



HEESE LIBRARY

UNIVERSITY OF CALIFORNIA

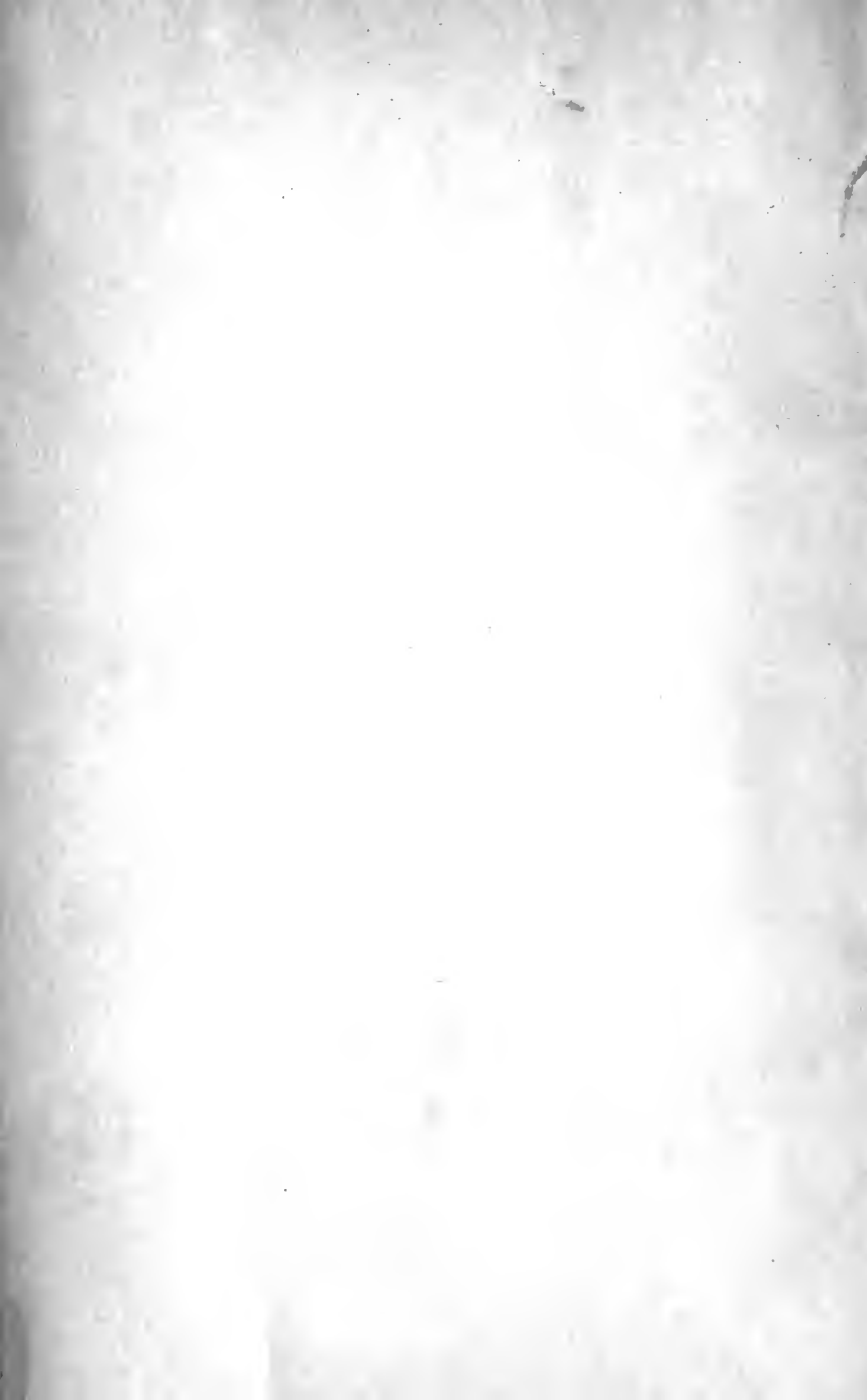
Mar. 27 1963

50741

This book is DUE on the last date stamped here

7-5-1

SOUTHERN REGION  
UNIVERSITY OF CALIFORNIA  
LIBRARY  
LOS ANGELES, CALIF.



Digitized by the Internet Archive  
in 2008 with funding from  
Microsoft Corporation

D. VINU JUTENALIS

...

...

...

...

...

...



...

...

**D. JUNII JUVENALIS**

**OPERA OMNIA.**

**VOL. I.**





D. JUNII JUVENALIS

OPERA OMNIA

EX EDITIONE RUPERTIANA

CUM NOTIS ET INTERPRETATIONE

IN USUM DELPHINI

VARIIS LECTIONIBUS

EXCURSIBUS RUPERTIANIS

NOTIS VARIORUM

ET

VETERIS SCHOLIASTÆ

RECENSU EDITIONUM ET CODICUM

ET

INDICE LOCUPLETISSIMO

ACCURATE RECENSITA.

75335

VOLUMEN PRIMUM.

T

LONDINI:

CURANTE ET IMPRIMENTE A. J. VALPY, A. M.

1820.



APPROXIMATE TO VARIOUS  
NUMBERS OF PARTS

50741

6105

V24

164

# CONSPECTUS

EORUM QUÆ HAC EDITIONE

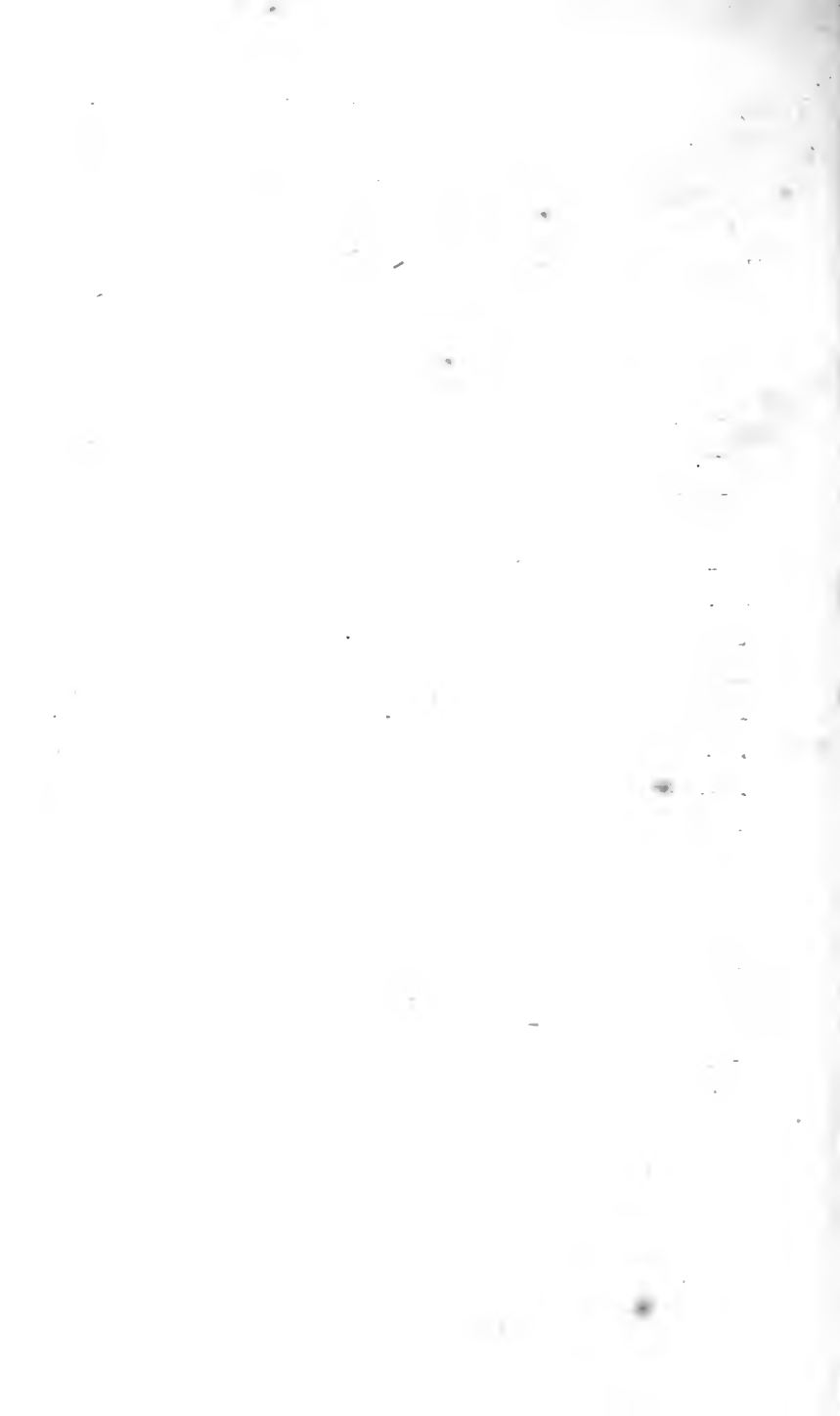
CONTINENTUR.



	Pag.
<b>LUDOVICI Pratei Epistola Serenissimo Delphino . . . . .</b>	<b>1</b>
<b>G. Alex. Rupertii Præfatio . . . . .</b>	<b>3</b>
<b>D. Junii Juvenalis Vita, quæ vulgo tribuitur Suetonio, cum Notis G. A. Rupertii . . . . .</b>	<b>23</b>
<b>Cl. Salmasii in Juvenalis Vitam, a Suetonio, ut vulgo putant, scriptam Commentarius, qui legitur in ejus Exercit. Plin. in Solini c. 32. p. 319. sqq. (al. 449. sqq.) . . . . .</b>	<b>26</b>
<b>Vita Juvenalis quam persequitur Dodwell. in Annal. Quintilian. § XXXVII—XLI. . . . .</b>	<b>36</b>
<b>D. Juvenalis Vita per annos probabilibus conjecturis digesta . . . . .</b>	<b>44</b>
<b>De Satira Romanorum . . . . .</b>	<b>56</b>
<b>De Satiricis Romanorum Poëtis . . . . .</b>	<b>82</b>
<b>De diversa Satirarum Lucilii, Horatii, Persii, et Juvenalis indole, deque fructu ex earum lectione percipiendo . . . . .</b>	<b>95</b>
<b>Testimonia antiqua de Juvenale . . . . .</b>	<b>121</b>

	Pag.
Divisio et Argumenta Satirarum Juvenalis . . . . .	123
Index Codicum Mss. et Editionum quæ numeris notantur in Varr. Lectt. et Excurs. . . . .	127
D. Junii Juvenalis Satira I. . . . .	133
Excursus ad Sat. I. . . . .	171
Satira II. . . . .	176
Excursus ad Sat. II. . . . .	209
Satira III. . . . .	212
Excursus ad Sat. III. . . . .	260
Satira IV. . . . .	265
Excursus ad Sat. IV. . . . .	292
Satira V. . . . .	295
Excursus ad Sat. V. . . . .	324
Satira VI. . . . .	328
Excursus ad Sat. VI. . . . .	415
Satira VII. . . . .	421
Excursus ad Sat. VII. . . . .	461
Satira VIII. . . . .	469
Excursus ad Sat. VIII. . . . .	517
Satira IX. . . . .	520
Excursus ad Sat. IX. . . . .	538
Satira X. . . . .	545
Excursus ad Sat. X. . . . .	595
Satira XI. . . . .	598
Excursus ad Sat. XI. . . . .	626
Satira XII. . . . .	630
— XIII. . . . .	649
— XIV. . . . .	680
— XV. . . . .	724
Excursus ad Sat. XV. . . . .	748
Satira XVI. . . . .	753

	Pag.
Catalogus eorum auctorum ex quibus Notæ Variorum sunt desumptæ . . . . .	764
NOTÆ VARIORUM, cum Vet. Scholiast., in D. Junii Juvenalis Satiras, ex ed. Amstel. 1684.—Sat. I.	765
———— Sat. II. . . . .	788
———— — III. . . . .	813
———— — IV. . . . .	854
———— — V. . . . .	875
———— — VI. . . . .	896
———— — VII. . . . .	967
———— — VIII. . . . .	995
———— — IX. . . . .	1024
———— — X. . . . .	1040
———— — XI. . . . .	1073
———— — XII. . . . .	1094
———— — XIII. . . . .	1107
———— — XIV. . . . .	1131
———— — XV. . . . .	1157
———— — XVI. . . . .	1172
RECENSUS Editionum . . . . .	1177
———— Codicum . . . . .	1261
INDEX Rerum et Verborum in Juvenalem . . . . .	i





SERENISSIMO

# DELPHINO

LUDOVICUS PRATEUS.



**N**EC Satiricos evolvisse pigeat Te, SERENISSIME PRINCEPS. Quo amplius, tum domesticis exemplis tum indole propria, ad omne bonum institutus es; hoc magis delectabit Romanorum vitia, quæ et nostra sunt, videre passim damnata; virtutem vero ubique amabilem, ubique laudatam. Forte etiam placebit diversum conferre utriusque viri stylum et ingenium, eidem tamen Satiræ nihilo secius operatum. Facundum hinc Poëtam, ut acriter, sic et diserte, scelus proscribentem, non sine voluptate comparabis cum morosa illa, stricta, salsa dicacitate Persii, severam Stoicorum disciplinam strenue venditantis. Apud hunc certe præclara tot sapientiæ oracula non aspernabere. Apud illum vero quam multa occurrent, jucundeque leges, felicibus hisce temporibus accommodata! Hæc imprimis LUDOVICI magnitudinem exhibebunt:

*Et spes et ratio studiorum in Cæsare tantum,  
Solut enim tristes hac tempestate Camænas  
Respexit.*

Item ista:

*Spes vitæ cum Sole redit.*

At cum nata auspicatissime, (Tibi dicam, an Regno?) proles adoleverit; ei profecto gaudebis occentare:

*Nobilitas sola est atque unica virtus.*

Hoc sane potissimum novit Borbonius Sanguis: hoc a Majoribus accepisti: hoc præstas ipse non degener: hoc posteris exemplum stimulus atque incentivum a Te relinquetur. Perge, SERENISSIME PRINCEPS, virtutes quasque summas complecti, hasque doctrina et sapientia decorare; hoc est cum LUDOVICO MAGNO magnitudine certare. Quæ quidem dum generose moliris, nos interim, ad exterarum Gentium invidiam, ævi nostri Francicique Imperii felicitate potiemur; in quo videlicet Reges adeo studiose philosophantur, adeo sapienter dominantur.



## PRÆFATIO.



CUM in Siliano carmine cura mea qualicumque emendando illustrandoque versarer, jam tum apud animum constitueram, si necessariis augerer opibus et præsiidiis, eandem aliquando operam Juvenali impendere; neque deerant, qui me et promissis et cohortatione ad id, quod intendissem, perficiendum incitarent: sed per totum illud tempus magis de sylva rerum observationumque congerenda, quam digerenda sollicitus eram. Illo deinde labore, ante hos tres annos, exantlato, ad novam hanc provinciam pro virili parte administrandam me accinxi. Quam etsi non ignorabam multo majoris operæ esse; neutiquam tamen mente et cogitatione prospexeram tantam difficultatum, tam externarum quam internarum, multitudinem atque varietatem, quantam re vera expertus sum. Ad illas feliciter superandas opus est vita, tum dulci otio, tum multis circumfluente opportunitatibus, quibus ego quam maxime careo. Gravis enim hæc solet esse muneris scholastici conditio, ut, qui eo rite perfungi, et simul familiam alere cupiat, multis variisque occupationibus distineatur, et longe maximam diei partem juventuti, publice privatimque in studiis humanitatis ac literarum erudiendæ, addicere ipsa necessitate cogatur. Quam ob causam non nisi aliquid subsecivi temporis, gravioribus negotiis subtractum, Juvenali meo dicere mihi licuit: quod ipsum quoque sæpius pluribus, quos susceperam, laboribus et curis, vel domesticis vel aliis, interpellabatur. Huc accedit, quod hujus poëtæ editori necesse

est ad manum esse tum codices ejus scriptos et editos, quorum magnus est numerus, tum optimas ceterorum antiquioris ævi auctorum editiones, multosque alios libros et commentarios, quibus et recensio et interpretatio illius adjuvari queat. Hujus vero suppellectilis librariæ, quæ et tanta est, et mihi quidem, qui ab omni tam publicæ quam privatæ bibliothecæ, copiis literariis instructæ, usu exclusus sum, pæne omnis aliunde colligenda fuit, vel minimam partem conquirere quam difficile fuerit, facile intelligitur. Illustris quidem HEYNE, quæ generosa ejus benevolentia est, mihi etiam ultro librorum, quibus carerem, usum obtulit. Sed omnem meam operam lectoribus minus probari iisque haudquaquam satisfacere malui, quam, quoties Viri Summi, tot tamque gravibus negotiis districti, ope indigerem, eam implorare. Quod tamen ad codices Juvenalis tum manu scriptos tum editos attinet, plane indignus forem benevolentia celeberrimorum humanissimorumque, quos ætas nostra tulit, virorum, nisi gratissimo profiterer animo, me tantam illorum copiam ei acceptam referre, ut decimam vix partem cuiquam contigisse crediderim, qui accesserit ad poëtam nostrum edendum. Misit ad me HEYNE codicem Kulenkamp., Schurzfleischii spicileg. animadverss. in Juvenal. et edit. Aldinas tres, Rom. pr., Venet. 1475. 1478. 1482. 1486. 1487. 1492. 1494. 1501. 1515. Vicent. 1480. Brix. 1486. Norimberg. 1497. Lugd. 1507. 1560. 1564. Paris. 1528. 1535. 1544. 1545. 1616. Cracov. 1529. Antverp. 1565. HARLES variet. cod. et Fragm. Erlang. DE HALEM (ex Biblioth. Sereniss. Ducis Oldenburg.) edit. Lugd. 1501. et Brix. 1501. NOTHNAGEL auctore KÆNIG varr. lect. cod. Schwarz. et edit. Ven. 1491. 1512. Brix. 1501. Lips. 1504. Argen. 1527. LANGER codd. Guelferbyt. quatuor, DEGEN varr. lectt. duorum codd. Schönborn. VEESENMEYER varietat. cod. Ulmensis, GEISLER et DÆRING codd. duos Gothanos et Plathneri Lectt. Juvenal. BECK et KUINGEL cod. Lips. et edit. Lips. 1497. 1507. Ven. 1498. Argent. 1518. Heidelberg. 1590. LICHTENSTEIN et FREUDENTHEIL lectt. cod. Hamburg. et edit.

Aug. Vindel. 1599. Basil. 1546. Lugd. 1556. Paris. 1561. 1613. Hanov. 1603. al. WOLTERSTORF (V. D. M. apud Seedorsenses prope Lenzen. in Prignitzia) edit. Lugd. 1511. HENSLER, Archiater Reg. edit. Lond. 1716. MANNERT et SEYBOLD varr. lectt. trium codd. Norimberg. et ed. Lips. 1502. LULLMANN (V. D. M. apud Hollerenses prope Stadam) ed. Lugd. 1505. HEREL observatt. quasdam criticas, HERBELL conjecturas Mss. Schraderi et Withofii, BORHECK, LENZ, et alii, nuntios literarios. *Si spiro et placeo, Vestrum est, Fautores generosi!* Insignis benignitas Vestra rarique exempli humanitas sæpe animum mihi jam labantem confirmavit, eique præcipuum editionis meæ ornamentum debeo. Dum itaque vivam, gratissima ejus memoria nunquam ex meo effluet animo.

Remota sic magna saltem parte externorum, quibuscum mihi conflictandum erat, impedimentorum, restabant alia longe majora, quæ ipsa operis suscepti difficultas afferebat. Nam, quod ex Ind. Editt. apparebit, nullum fere antiquorum poëtarum viri docti magis neglexerunt, quam Juvenalem, qui hac tamen contemtionem et incuriam minime pæne omnium dignus erat, nullum interpretes argutiis vanaque doctrina ita obscurarunt et veluti obruerunt. Desideratur adhuc editio, in qua tum contextus, quam et accuratissimo et modestissimo potissimum judicio fieri possit, ad fidem veterum exemplarium constituatur, tum Satiræ ipsæ cum sensu poëtico et plena Latinarum literarum scriptorumque satiricorum cognitione illustrentur commentario perpetuo satisque idoneo, qui doceat adolescentes cum fructu, voluptate, et sensu pulchri eas legere, et non modo in singulis, quæ tam argumentis quam eorum tractatione ita differunt, ut alii subinde sensus concipiendi sint interpreti, qui in ea se insinuare velit, quævis intelligere, sed etiam cujuslibet summam universamque præstantiam ac virtutes cognoscere, quæ non tam singulis rebus, earumque enuntiatione atque inventionem, quam illarum tractationem, vel partium inter se convenientiam, et ad totum consiliumque primarium conspirationem conti-

nentur. Ad ejusmodi editionem curandam me aspirasse haud dissimilo: sed quam parum ad talem conatum rite perficiendum vires meae sufficiant, me magis in dies sensisse, non ficta quadam modestia, sed ex animo profiteor.

Omnium vero, quos unquam exhausti, laborum longe molestissimi fuere partim lectio commentariorum, qui temporis jacturam fructu inde percepto nequiquam compensabant, et in Hemminiana editione ad quemvis versum singulatim erant evolvendi, partim collatio tot codicum et scriptorum et editorum, quorum multo maximam partem ipse a principio ad finem comparavi, cum nondum a quoquam id factum vidissem, partim denique confectio Indicis rerum verborumque uberrimi.

Tot tantasque difficultates si quis reputaverit, non mirabitur profecto, nondum fuisse quenquam, qui tantum sibi oneris, quantum ego receperim, imponi pateretur, et in eodem constanter perseveraret; multosque, quos infra in Ind. Editt. extr. laudabo, a consilio edendi Juvenalis, jam diu mente agitato, destitisse. Neque ego telam, centies impatientia abruptam, qualicumque ratione detexuissem, nisi tum verecundia obstitisset, quo minus fidem tot tantisque viris datam fallerem, opesque ab illis frustra mihi supeditatas, nullique plane usui poëtae fuisse sincerem; tum ipsa gravitas ac multitudo eorum, quae conatibus mei impedimento fuissent, certam mihi jucundamque fecissent spem veniæ alicujus ac indulgentiæ virorum doctorum; quibus meliora et nunc forte dedissem, et olim darem, si contingeret mihi esse tam felici, ut non usum modo bibliothecarum, ad quas iis, qui scholasticis funguntur muneribus, aditus plerumque non patet, sed plus quoque otii haberem: quarum rerum jucundissima spes presentis fortunæ solatium est.

Hæc pauca non unam ob causam præmonenda censui, priusquam hujus editionis indolem et consilium declararem, quod nunc breviter expediam. Cum vero eadem pæne usus sim ratione, quam in Silio edendo sequendam duxerim; easdem quoque res iisdem plerumque verbis expo-

nere mihi liceat, ita tamen, ut rescentur nonnulla, quæ huc non spectent, et adjiciantur alia.

Prima utique et perpetua cura fuit hæc, ut, quicumque mea editione uteretur, aliam non magnopere desideraret, sed in ea reperiret, quicquid boni et præclari ad poëtam emendandum illustrandumque interpretes contulissent. Semper enim mihi displicuit mos et consuetudo eorum, qui ubivis lectores, etiam obscuris in locis ac rebus, ad alias remittunt editiones, adeoque hanc iis necessitatem imponunt, ut, quot sint unius scriptoris editiones a viris doctis curatæ, tot habeant et coëmant, si, quæcumque ad ejus sive lectionem sive interpretationem adjuvandam ab editoribus collata sint, cognoscere cupiant. Quod profecto non minus habet incommodi, quam si, superiorum temporum vitio, Variorum notas, vel excerptas vel integras, tuis adjungas, quo fit, ut præter recta, bona et utilia, etiam permulta, sive falsa et a posterioribus interpp. jam confutata, sive vulgaria et aliena, nec semel tantum, sed sæpius legenda sint, et ipse auctor in notarum mole, tanquam cymba in Oceano, natare videatur. Ego mediam ingressus viam, quæ bona alii habent, cum delectu excerpenda,<sup>1</sup> et, ut

## NOTÆ

1 Heyne in Præf. ad Virgil. T. III. ‘tem exiguum, spretis ac rejectis, Utilissima,’ inquit, ‘haud dubie opera a viris doctis ponetur in hoc, ut libro comprehensa habeamus. Nisi plurium editionum bona, cum dilectum tamen prudenti et diligenti, enim literarum antiquarum studio in unam conferant, eaque bona nota, hac aut simili alia ratione succurratur, qua rescentur inutilia et a nostri sæculi cultu ac genio aliena, adjiciantur autem ea, quæ huic literarum luci, huic poëtices et artium expolitioni, acumini philosophiæ melioris et historiæ subtilius tractatæ, varietati et copiæ doctrinæ, consentanea sint; nisi minuantur porro sumtus in tot editiones, quas nisi omnes ad manum habueris, sapere non licet, inque tantum librorum auxilium apparatus faciendi; revoentur vero virorum doctorum studia ad certum ac definitum finem

eo lucidior esset series annotationum, nostraque facilius ab alienis discerni possent, illa Commentario subjicienda censeo, hunc vero, cum prolixior esset, quam ut, ad exemplum Virgilii Heyniani nostrique Sili, criticis subnecteretur notis, ab iis sejungendum curavi et separatim typis exprimendum. In easdem notas, commentario aspersas, conjecit exempla dictionis alicujus aut elegantiae, tum loca veterum scriptorum, in rebus historicis, geographicis, ac mythicis a me laudata. Horum forte non deerunt qui nimiam reprehendant copiam: eam tamen ex vano eruditionis ostentandae studio profectam existimari nolim; et res justam excusationem habere videtur. Primum enim haud dissimulo, me omnem dedisse operam, ut quam plurimis satisfacerem; neque vero ignorabam, permultos etiam hodie esse viros doctissimos, quibus haec rerum verborumque illustrandorum ratio arrideat, quae olim Nicol. Heinsio, Burmannis, Brœckhusio, Schradero, Drakenborchio, aliisque magni nominis hominibus probabatur: quorum tamen vestigia non ita secutus sum, ut exempla tantum exquisitoris loquendi formae cumularem, nulla habita ratione originis ejus vel causae, indolis ac significatus, nec admonito de iis lectore, nisi forte illa vel ex locis ascriptis satis intelligi et legentibus jam hac compendiaria via, qua chartae parcitur, in memoriam revocari possent, vel ibi ab aliis, quorum editiones ac libri omnium fere manibus teruntur, jam explicata essent. Deinde in doctissimo poeta interpretando versabar, in quo adhibendae talis eruditionis facultas et major erat, et aptior atque utilior. Præterea id egi, ut non tirones modo, sed eruditos quoque homines et juventutis potissimum magistros meam Juvenalis editionem consuluisse haud omnino

## NOTE

‘ et usum, constituanturque omnia  
 ‘ sic, ut et iis capiendis par sit ani-  
 ‘ mus et vero etiam ceteris disciplinis  
 ‘ percipiendis satis recte vacare pos-  
 ‘ sit: hæc, inquam, nisi mature pro-  
 ‘ videantur, vereor, ne studium hoc  
 ‘ Græcarum et Latinarum literarum in

‘ dies in majorem contemptum addu-  
 ‘ eatur a viris prudentibus, seu qui  
 ‘ sibi prudentes videntur, qui omnia  
 ‘ ad vitæ usum referre volunt, nec  
 ‘ literis, nisi ex utilitatis messe, quæ  
 ‘ cum ipsa satione statim conjuncta  
 ‘ sit, pretium statuunt.’

pœniteret, atque iis, qui longiores disputationes de tot exquisitis dicendi formulis, rebusque historicis, mythicis, ac geographicis, ubivis in doctissimo poëta obviis, requirerent, (quales passim inveniuntur,) non laterent uberiores, unde eas peterent, fontes, et quidem plerique vel adeo omnes, ut, si hunc vel illum adire non possent, (quæ tristis multorum sors est,) ad alios confugerent. Denique iis etiam, qui talia non desiderant, eo prospexi, quod illa redegi in formam notarum, quas præterire possunt.

Præcipua quoque cura mihi fuit hæc, ut non modo editio mea juvenibus, bonarum literarum studiosis, quibus eam potissimum destinavi, plus, quam ulla alia, ad poëtam legendum intelligendumque proficeret, nec quicquam in ea omitteretur, quod crucem iis figere posset; sed doctiores etiam, in locis certe obscurioribus, illam inspexisse non prorsus pigeret, iisque si non ingenium rectumque iudicium, saltem studium probarem, varietate lectionis e tot codicibus excerpta. Duobus itaque animadversionum generibus hanc editionem instruendam putavi; quorum alterum spectaret ad veram Juvenalis lectionem investigandam, (quo etiam *Excursus* pertinent, in quos prolixiores critici argumenti observationes rejeci,) alterum vero ad rerum verborumque difficultates removendas. Etenim neque eorum ratio institutumque probandum videtur, qui non nisi in textu auctoris alicujus corrigendo laborant, satisque habent variarum lectionum farraginem undique in unum conguessisse locum; neque eorum, qui res tantum et verba scriptoris illustrare instituunt. Illud per se quidem bonum et utile est, nec tamen sufficit ad librum cum fructu legendum; hoc autem, nisi legitimam crisin adhibeas, qua de vera lectione constet, sæpissime parum procedit: nam frustra interpretari conaberis ante, quam corrupta emendaveris. Neque vero criticæ notæ ab hac editione alienæ propterea censendæ sunt, quod juventuti ea in primis consultum volui. Nam ad Juvenalem cum fructu legendum ii demum admittuntur, qui mentem jam aliquantum literarum antiquarum studiis excoluere, adcoque

criticam rationem et subtilitatem animis assequi possunt. Adolescentes quoque, generosioris saltem indolis, criticæ alicujus facultatis copiam, qua nemo quidem, qui ad ingenuæ doctrinæ gloriam solidamque eruditionem aspirat, sine insigni et suo et cujuscumque disciplinæ, cui operam dat, damno carebit, sibi comparare, et ad hanc judicandi rationem sensim institui, formari, et acui necesse est. Tum etiam id egi, ut non solis juvenum, sed doctorum quoque virorum usibus qualicumque opera mea inservirem. Neque Juvenalis satiræ ita jam subsidiis librorum doctorumque ingeniorum studiis expolitæ sunt, ut critica in iis opera plane supervacua sit. Si vero quis scriptoris alicujus edendi consilium animo agitat, id primum contendat necesse est, ut contextum ejus quam emendatissime exhibeat, et labe maculasque, librariorum vel stupore vel socordia ei aspersas, una cum laciniis deleat et pannis, quos inepti interpolatores illi assuisse videri possunt.

Fortasse tamen viri docti jure meritoque nimiam meam in ea re vituperandam judicabunt industriam: amplius enim octoginta codices, vel manu scripti vel editi, et plerique quidem tum a principio ad finem, tum a me ipso, tum accuratissimo studio, comparati sunt. Quantum molestiæ exhausserim in conquirenda excutiendaque tanta lectionum farragine, facile intelligent, qui vel unum codicem diligenter contulerint. Cum vero longe maxima varietatis hujus pars ad inanes quisquillas, et librariorum vel stuporem vel negligentiam redeat; exiguum profecto fructum inde et Juvenalis et lector percipere potest, isque maximo mihi redimendus fuit tædio, sumtu, opera, et dispendio temporis. Quo labore Herculeo expertus sum, quam vera sint, quæ monuit Heyne in Præfat. ad Virgil. T. III. ‘Virorum doctorum judicia super varietate lectionis et codicum comparatione plerumque ea sunt, ut nihil omittendum esse putent, quod in aliquo libro scripto, vel ex scriptis edito, aliter, quam vulgo legitur, exaratum sit. Si tamen in Virgilio hoc forte concedi potest, tanquam in poëta principe, in quo nihil nimis leve esse possit, et in quo critices rudi-



‘ menta facienda sint adolescenti: nolim tamen cuiquam  
 ‘ eandem rationem probari in aliis minoris dignitatis scrip-  
 ‘ toribus. Si enim in Virgilio, ut diximus, esse potest utili-  
 ‘ tas aliqua variæ lectionis diligentius etiam in obscuris,  
 ‘ levibus, aut solennibus erroribus ascriptæ; ut specimina  
 ‘ habeant adolescentes festinationis et stuporis librariorum:  
 ‘ quæ tandem in aliis, et ubique, esse potest utilitas enotatæ  
 ‘ varietatis, quæ, si vere dicas, varietas nulla est, sed mera  
 ‘ librariorum aberratio, millenis exemplis dudum nota, modo  
 ‘ ab incuria, modo ab ignorantia, modo a sæculi inscitia  
 ‘ profecta? in qua nihil novi occurrat; nihil quod non sex-  
 ‘ centies observatum sit; nihil quod aliquem fructum habeat  
 ‘ aut habere possit. In primis autem in iis auctoribus, qui  
 ‘ jam critica arte et ad meliorum librorum exemplaria emen-  
 ‘ dati sunt, quam utilitatem studii expectare potest is, qui  
 ‘ iterum vulgarem aliquem et diobolarem codicem aut editio-  
 ‘ nem a somnolentis operis depravatam sedulo excutiat,  
 ‘ sphalmata et errores annotet, et sic novam se editionem  
 ‘ adornasse putet? Nonne turpe est, brevem hujus vitæ  
 ‘ fructum in hæc impendere? in tam late subrescente  
 ‘ rerum discendarum segete operam in nugis his consumere?  
 ‘ Verum est ea multorum opinio, nullo animi judicio explo-  
 ‘ rata, ut putent satis esse, si modo codicem vel editionem  
 ‘ veterem conferendam habeant; id autem, quod primo loco  
 ‘ considerare debebant, sitne is liber novæ aut emendationis  
 ‘ lectionis, fons vel adjumentum, vix in animum admittant.  
 ‘ Atqui, ut hoc exemplo utar, Virgilio trecentos codices et  
 ‘ editiones veteres hoc respectu vix dignas habebit, quas  
 ‘ inspiciat, is, qui non ad vulgarem opinionem iudicium sibi  
 ‘ mentis constituendum putet.’ Alia, non minus digna quæ  
 legantur, in eam rem disputavit Heyne in Præfat. novæ edit.  
 Virgil. T. I. pag. XXVIII sq. ubi etiam pag. LXVI. hæc  
 laudavit verba Plantini in Præfat. ad Jul. Cæsarem: ‘ Quæ  
 ‘ enim finis—quousque paginas omnes obsidebunt variæ et  
 ‘ vanæ sæpe lectiones? Excutiuntur profecto scriptores ipsi  
 ‘ e manibus, dum avida juvenus ad hæc deverticula abit et  
 ‘ *πᾶσιθεντα* ista curat velut *ἔργα*. Quam multi jam qui libros

‘ tantum legunt, ut emendent? ut illos meliores faciant, non  
 ‘ ut sese? Itaque toti in voculis aut syllabis aliquot exami-  
 ‘ nandis sunt; et segetem illam uberem rerum sententiarum-  
 ‘ que subter habent, paleis modo lectis.’

Quæ cum ita sint, nonne consideratius egisse viderer, si variarum lectionum aliquem delectum fecissem, et ita summum levassem tædium, quod in iis excerpendis mihi devorandum fuit? Id quoque mihi ab initio propositum fuisse et constitutum haud diffiteor. Sed multas consilii mutandi rationes habui, quæ, si non sufficiunt ad causam meam defendendam, veniæ tamen spem, aliquam certe, mihi ostendunt. Nam primum, ejusmodi delectum cum judicio subtili adhibere omnino difficillimum; et multo facilius est, ut in plerisque rebus, ita et in hac, utiles egregiasque leges ferre, quam servare et ad usum transferre. Deinde, quod jam supra professus sum, id curare et volui et debui, ut, qui hanc sibi pararet editionem, reliquis omnibus carere posset. Tum noveram, non deesse, qui omnem lectionis varietatem desiderarent: quam plurimis autem sive prodesse cupiebam, sive gratum facere, et non adolescentibus tantum, sed eorum etiam magistris, aut omnino eruditioribus longiusque in his literis provectis, operam meam diligentiamque probare; qua effeci saltem hoc, ut quales sint libri, quorum mihi facultas fuerit, plane perspici, et, si quis post me Juvenalem denuo recensere velit, labore eorum conferendorum supersedere possit. Quin juvenum quoque, qui jam aliquantum profecissent in literis, et ad animum potius poliendum, quam ad victum quærendum, studia referrent, magni interesse arbitrabar, aliquam de cujuslibet variæ lectionis ratione, origine, usu, et dignitate, judicandi facultatem consequi, et medicinæ corruptis locis adhibendæ sagacitatem, criseosque faciendæ gustum sibi parare. Præterea nondum quisquam editorum hunc sibi laborem sumpsit, ut multos codices vel scriptos vel editos Juvenalis, eosque accurate inter se conferret, et de indole ac pretio eorum dispiceret. Ego primus tantum mihi oneris imponi passus, et in ea quoque re adjutus sum ope virorum doctorum, qui haud

vulgari humanitatis exemplo tot poëtæ exemplarium vel varietatis eorum, ab ipsis excerptæ, copiam mihi fecere; qui opiparus apparatus ne frustra mihi contigisse videretur cavendum erat.<sup>1</sup> Novam quoque *recensionem* adornare conabar, eamque promisi in titulo libri. Hæc vero sine accurata omnium, certe plurimorum, codicum collatione neutiquam perfici potest.<sup>2</sup> Huc accedit, quod plurimum interest,

## NOTE

1 Ernesti in Præfat. ad Tacitum p. v. vi. ‘Superioribus,’ inquit, ‘sæculis, qui ad recensendos scriptores veteres accedebant, satis habebant, Codices scriptos et editos consulere in locis iis, ubi hærent ipsi, et difficultatis aliquid objectum esset. Itaque tantum lectiones librorum, ad ea loca fortasse profuturas, petebant, non universam lectionis varietatem. Ea re commiserunt, non modo ut iidem libri consulendi essent his, qui post eos ad recensendos eosdem scriptores accederent, si quid alicubi vitii subodorarentur, sed multa etiam intacta ipsi relinquerent, quæ ex iisdem libris poterant emendari. Etenim nemo est ita lyncæus, ut omnia lectionis vulgatæ vitia sua sponte videat, nec interdum pro rectis probet, quæ vitiosa sint, aut velint plana ac perspicua transeat, in quibus alii aut parum aut nihil intelligant. Casaubonus quidem (ad Suetonium) fatebatur, sibi sæpe accidisse, ut, quæ clarissima putasset, in iis hæreret, cum plana et perspicua eorum interpretatio peteretur. Inde etiam fit, ut subinde viri docti, aut vitio lectionis animadverso, conjecturis se exerceant, aut explicare laborent, quod vitiosum est; nihil laboraturi, si librorum veterum lectiones omnes notatas haberent ab iis, quibus eorum facultas fuisset. Itaque utiliter hoc institutum est a recentioribus Criticis, ut e codici-

bus scriptis editisque omnis lectionum varietas, etiam manifesta scripturæ vitia notarentur: unde quantum utilitatis redundaverit ad scriptores veteres, non ignorant, qui in his literis diligenter sunt versati.— Historia autem editionum ea demum utilis est, quæ docet, unde cuiusque textus ductus sit; utrum ex alia superiori repetitus, an e scriptis editisque libris ab idoneo auctore emendatus: quibus ignorantibus, nihil editionum notitia, neque ad delectum in emendo, neque ad usum in emendendo interpretandoque, prodesse potest.’

2 Digna sunt, quæ huc transcribantur verba Ill. Wolfii ex Prolegom. ad Homer. § 1. ‘Pauci novarum recensionum auctores ita agunt, aut eam laboris patientiam afferunt, ut ex locis satis sæpe reconditis et disparatis, in primisque ex veteribus exemplaribus, omnem varietatem lectionis contrahant, qua deinde cum vulgatis comparata, constantem emendationem aggrediantur. Immo consistunt fere tum demum, ubi impeditior sensus vel ipsa specie manifestum vitium objicitur; jam ad varias lectiones aut ad vetus exemplar confugiunt, surda plerumque oracla, nisi constanter consulentibus. Neque multum diversa ratio est eorum, qui, quantumvis interdum docti ac solertes, omnem emendationem ex aliquot librorum Mss.

quibus locis manifesta operarum vitia enotentur. Ubi certissima est lectio, recte omitti possunt, et a nobis fere omissa sunt; non vero, ubi illa est dubia: tum enim multum valent

## NOTÆ

‘fide suspensam esse volunt, aut qui  
 ‘texta, quæ vocantur, plane edunt  
 ‘ad unius exemplum; velut isti tan-  
 ‘dem libri ad scriptoris salutem fatis  
 ‘destinati essent. Ab hoc leviori et  
 ‘quasi desultorio genere plurimum  
 ‘discrepat justa, perpetua, et certis  
 ‘artis legibus nixa recensio. In illo  
 ‘nihil prope aliud, quam passim ex-  
 ‘tantia aliquove libro prodita vul-  
 ‘nera sanare volumus; transmitti-  
 ‘mus plura, ad sensum quidem bona  
 ‘et tolerabilia, sed ad auctoritatem  
 ‘nihil meliora pessimis. Justa au-  
 ‘tem recensio, bonorum instrumen-  
 ‘torum omnium stipata præsidio, ubi-  
 ‘que veram manum scriptoris rimat-  
 ‘ur; scripturæ ejusque, non mo-  
 ‘do suspectæ, testes ordine inter-  
 ‘rogat, et quam omnes annunt, non  
 ‘nisi gravissimis de causis loco mo-  
 ‘vet; alia, per se scriptore dignis-  
 ‘sima, et ad veritatem seu elegan-  
 ‘tiam sententiæ optima, non nisi  
 ‘suffragatione testium recipit; haud  
 ‘raro adeo, cogentibus illis, pro  
 ‘venustis infert minus venusta; em-  
 ‘plastris solutis ulcera nudat; deni-  
 ‘que non monstrata solum, ut mali  
 ‘medici, sed et latentia vitia curat.  
 ‘Hac in ratione tametsi ingenio et  
 ‘arti conjectandi minime locus deest,  
 ‘tamen quoniam omnis veteris scrip-  
 ‘turæ fides ab incorruptis monimen-  
 ‘tis pendet, ante omnia est elaboran-  
 ‘dum, id quod fieri certe nequit sine  
 ‘ingenio, ut fontium, unde ejusque  
 ‘scriptoris textus hauriatur, propri-  
 ‘etates et singularem naturam scrutemur;  
 ‘varios testes, per classes et  
 ‘familias dispositos, ex sua quemque  
 ‘indole metiamur, atque calliditate  
 ‘quodam, nec illa tamen cupida,

‘eorum tanquam voces et nutus ex-  
 ‘cipere discamus. Etenim in pluri-  
 ‘mis rebus et Critico, et quicumque  
 ‘sibi rem historicam exquirendam  
 ‘sumsit, imitanda est boni judicis  
 ‘consuetudo et prudentia; qui prius,  
 ‘quid testes afferant, lente explorat,  
 ‘et omnia veritatis argumenta collig-  
 ‘git, quam rei gestæ conjecturam  
 ‘suam interponere audeat. Ac ne  
 ‘potest quidem fieri, ut qui paucis  
 ‘codicibus, quales vulgo occurrunt,  
 ‘fretus conjecturam quamvis saga-  
 ‘cissime exerceat, in multis veterem  
 ‘ac germanam scripturam assequa-  
 ‘tur. Nam ut in rebus judicandis  
 ‘tabularum et literarum penuriam  
 ‘ingenium compensare nullum po-  
 ‘test; ita acerrima ejus vis, non tem-  
 ‘perata et subacta assiduo usu libro-  
 ‘rum, in historicis et criticis rebus  
 ‘frustra laborat. Quippe hæc utræ-  
 ‘que res magis nomine quam genere  
 ‘inter se differunt, nec diversis tenentur  
 ‘judicandi regulis. Itaque  
 ‘ut ingenium, sicut par est, mem-  
 ‘branaceis thesauris longe præferas,  
 ‘plurimum tamen interest ipsius in-  
 ‘genii, quam plurimos codices com-  
 ‘parari, quorum testimoniis judicium  
 ‘de vera lectione nitatur, et multis  
 ‘modis adjuvetur divinatione. Quare  
 ‘quo frequentius scriptor aliquis ad  
 ‘codicum collationem vocatus est,  
 ‘eo magis justa illa et constans re-  
 ‘censio locum habet: in ceteris, qui  
 ‘adhuc paucitate subsidiorum labo-  
 ‘rant, haud scio, an multiplicandis  
 ‘textorum formis hæc studia, nimis  
 ‘per se operosa, impediatur potius  
 ‘quam orientur. In tales nempe  
 ‘*recognitio* quædam, non veri nominis  
 ‘*recensio* cadere videri potest.’

ad veram lectionem, cujus vestigia in iis latent, vel eruendam vel confirmandam. Denique ea, quam secutus sum, ratione, brevissima scilicet notatione codicum, quos non modo designavi numeris, sed etiam, quoties plures, ordine se excipientes, v. c. viginti priores, inter se congruebant, hac nota 1-20. laudavi, efficere poteram, ut rerum forte inutilium mole paucæ tantum complerentur plagulae. Ita sperabam fore, ut non modo multis, qui omnem lectionum varietatem cuperent enotatam, satis facerem, sed ab iis quoque, quibus magna criticæ sylvæ, a me congestæ, pars nulli plane usui esse videretur, veniam impetrarem, quod huic perituræ non pepercissem chartæ; utque adeo aliorum gratiam diligentia et studio, aliorum vero summa brevitate mihi conciliarem.

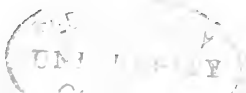
In codicum Mss. et editionum indice me viris eruditissimis minime satis fecisse, facile prævideo. Accuratum plenumque ejusmodi recensum conficere utilissimum quidem est in re critica, sed difficillimum quoque ac tædii plenissimum, in primis in Juvenale. Nam non ipse modo poëta innumeris in membranis, quæ passim in bibliothecis, tam publicis quam privatis, servantur, descriptus, et a typographicæ inde artis primordiis quovis fere anno, et nonnunquam bis terve, typis expressus est: sed nondum etiam editorum quisquam hoc in se laboris suscepit, ut sive de codicum Mss., a se ipso vel ab aliis collatorum, quamvis paucorum, prefio atque ætate judicium subtile ferret, et vel ex uno omnem lectionum varietatem notaret; sive editiones ad usus criticos apte describeret, accurata omnium, certe antiquarum optimarumque, comparatione instituta, in eorum ordines et classes, stemmata et cognationes, stirpes et familias vel propagines solerter inquireret, quantique adeo quævis æstimanda, quidve ex ea vel ad crisiu, vel ad interpretationem præsidii expectandum sit et potendum, diligenter examinaret: utque ita textus et lectionis vulgatæ justam prope historiam, atque, ut ita dicam, genealogiam necceret, aut ex quo fonte ea ducta, quousque progressa esset, quandoque cursum mutasset, perscrutaretur. Opera editorum,

etiam eorum, qui optime de recensendo Juvenale meriti sunt, Stephani, Pulmanni, Pithœi, Rigaltii, Henninii et Maittarii, in eo substitit, ut paucas easque memorabiles lectiones aliquot librorum, quibus usi essent, exciperent, hosque nominarent tantum, nec ulterius describerent; aliorum vero, qui pleniores editionum annales condere aggressi sunt, Maittarii, Fabricii, Ernesti, et sodalium Bipontinorum, in eo, ut solos earum titulos, et ne quidem omnium, nec satis accurate, recenserent: unde vere dixit Ernesti in Præfat. ad Tacit. p. XLII., homines plerumque nescire, quid sibi velint, cum de *vulgata* sive *recepta lectione* loquantur. Ego novam eamque lubricam ingressus <sup>vi</sup>am, quamvis eo, quo tenderem, me perventurum spes nulla esset, procedere tamen conatus sum, quo usque licuit per itineris difficultatem, per præsidiorum copiam, per otium, et per ingenium meum, quod talis rei literariæ subtilitas nunquam valde vel exercuit vel juvit. Fortasse hæc opera admodum imperfecta et manca, junctis præcipue ac præcedentibus multorum studiis, aliquando vel ab aliis, vel a me ipso, si plus et otii et subsidiorum nactus fuero, perfici poterit, aut saltem continuari et corrigi.

Quod ad contextum poëtæ attinet, editionem quidem Bipontinam, quæ tota fere ex Henniniana, ut hæc e Schreveliana, expressa est, operis librariis excudendam tradidi, verum sexcentis, ubi criticæ rationes id omnino suadere, vel potius jubere videbantur, non modo interpunctionem, quæ ad sententiam tum expediendam tum turbendam plurimum valet, sed ipsas quoque lectiones mutare ausus sum; ut itaque hæc recensio plane nova videri possit. In qua quidem ita versatus sum, ut omnes lectiones, in quibus varietas esset, ad bonorum librorum fidem et ad vera ac recta linguæ artisque præcepta solerter exigerem, easque ita vel servarem ac defenderem, vel ejicerem, vel revocarem. Illam enim multorum morositatem et quasi superstitionem, quæ religioni sibi ducit, verba vel manifesto corrupta et idoneo sensu carentia cum sanis, aptis, et poëta dignis permutare, non minus probandam puto, quam aliorum in hoc conatu

temeritatem. Qui vero in Juvenale recensendo et castigando elaboraverunt viri docti, permulta nondum recte constituisse ac sanasse videntur, quin sæpe ne satis quidem perspicui librorum erroris suspicionem habuere. Quotusquisque enim est tam lynceus, ut omnia vitia ipse sua sponte deprehendat, omnibusque horis satis acute videat, neque pro veris ac sanis nonnunquam probet, quæ falsa sint et corrupta, aut tanquam plana et facilia prætermittat, quæ vel alii non satis intelligant, vel ipse difficilia explicatu esse tum demum sentiat, cum aliis ea accurate et perspicue interpretari conetur?

Præter loca, quæ ex fide codicum correxi, permulta reperientur, quæ vel spuria et adulterina esse suspicatus sum, vel, quoniam librorum ope sanari non poterant, qualicumque ingenio meo emendandi periculum feci. Illa potissimum sunt Sat. I. 157. V. 91. VI. 188. 274. 558. 559. 640. VIII. 7. 194. IX. 123. X. 37. XII. 50. XIV. 229. XV. 34. hæc vero Sat. I. 40. 67. 133. 134. 145. 157. II. 17. 159. III. 12. 90. 91. 186. 196. 231. VI. 91. 117. 150. V. 9-11. 117. VI. 18. 56. 65. 66. 116. sq. 188. 194. 197. 316. 423. 464. 501. 584. 604. 606. 656. VII. 37. 120. 124. 194. IX. 53. 63. 106. 121. X. 5. 55. 150. 177. 183. 291. 323. 326. XI. 28. 97. 106. 114. 148. 193. XII. 31. 44. 53. 55. 102. 117. XIII. 44. 141. XIV. 102. XV. 20. 43. 44. 45. 104. 114. 134. seq. XVI. 56. Eam tamen, uti fas erat, moderationem adhibui, ut neque versus suspectos e contextu ejicerem, neque in eum reciperem conjecturas meas, nisi vel lectio, quæ in vulgatis libris circumferretur, plane inepta esset, et editores poëtæ jam aliam in ejus locum substituisent, certe substituendam docuissent, vel etiam evidentia esset tanta, ut cuivis hanc illamve correctionem probatum iri confiderem, qui usum rei criticæ haberet, et non linguam modo latinam probe calleret, sed poëticum quoque, et præcipue satiricum sermonem sibi familiarem reddidisset. Commemoravi etiam emendationes et conjecturas tam editorum Juvenalis, quam antiquiorum recentiorumque criticorum, ex variis eorum scriptis excerptas; ineditas quoque



Herelli, Schraderi, et Withoffii. Nullus autem dubito, quin non modo harum numerus et copia admodum augeri queat ab iis, quibus major, quam mihi, supellex sit libraria, sed etiam, si quis criticæ artis peritus, et tam subsidiis large instructus, quam ingenio poëtico iudicioque, assidua Juvenalis poëtarumque satiricorum lectione formato atque sub-acto, ornatus, Satiras has novis curis castigandas suscipiat, neque, ut ego, operas tantum subsecivas et tumultuarias huic negotio impendere cogatur, sed quantum satis est otii habeat, larga adhuc laudis comparandæ messis ei proposita sit.

Cum in eo fere acquieverint interpretes Juvenalis, ut notas passim aspergerent, quæ sæpissime in iis ipsis locis, qui desiderium nobis alieni faciunt auxilii, nos eo destituunt et spem penitus fallunt, in aliis vero, in quibus nemo earum opem desideret, ad fastidium copiosæ sunt et doctæ: his finibus qualemcumque operam meam circumscribi haud passus, sed perpetuis poëtam commentariis illustrare conatus sum. Unicuique Satiræ satis amplum præmisi Argumentum, ut, quæ summa ejus est, qui sententiarum ordo et nexus, confestim in oculos incurreret, neque opus haberem, quoties Juvenalis ad alia progredetur, in notis id indicare. In Commentario hoc potissimum egi, ut, quæcumque nondum ab aliis aut recte, aut satis perspicue exposita essent, pro facultate mea accuratius enuclearem, nec quicquam inexplicatum relinquerem, in quo hæcere possent ii, qui ad Juvenalem legendum admitterentur, hoc est, jam aliquantum in hoc literarum genere versati et proveci, neque tamen eruditi. Atque in obscurioribus locis eam fere rationem secutus sum, ut et ipse, quomodo nodus expediri possit, ostenderem, et aliorum simul explicationes pæne omnes submitterem lectorum iudicio, quibus suas ubivis sententias, tanquam unice veras, obtrudere velle, magnæ profecto arrogantia est. In universum vero, et in Argumentis Satirarum, et in Commentario, id operam dedi, ut non modo poëtam grammaticè interpreterer et ex historia illorum tempo-



rum, mythologia, scientia antiquitatis et geographia illustrarem, sed etiam ad ea, quæ sive pulchra et apta, sive prava et aliena essent, ad inventorum fontem, ad rerum verborumque ornamenta, ad poëtæ doctrinam et artem inveniendis tractandisque rebus, ad partium inter se convenientiam et ad commune consilium conpirationem, mentem lectorum intenderem. Omnia quoque ad sensum meum explicare conatus sum ante, quam interpretes consulerem. Quoties autem, quæ alii jam occupaverant, notavi, semper monui, quibus ea deberem: nam aliorum scrinia compilare, et instar graculi superbi, pennis pavonis exornati, alienis bonis gloriari, longe a moribus sensibusque meis abhorret. Sed furti invidia mihi deprecanda est, si quis forte offenderit nonnulla, vel vulgaria et eruditis certe hominibus notissima, quæ igitur facile pluribus sponte in mentem incidere possunt et hinc a pluribus quoque notata sunt, vel minus obvia, quæ ab aliis jam alicubi observata meminerit: omnes enim virorum doctorum libros et commentarios, in quibus unus et alter poëtæ nostri locus illustratur, neque mihi comparare rei familiaris angustia patitur, neque excutere vel vacat vel lubet. Hinc quoque veniam mihi dent oro, qui non memorata viderint quædam a se vel aliis animadversa in singularibus libellis, vel versionibus Juvenalis, vel commentariis in alios poëtas, quibus copiis haud dubie mea penus admodum locupletari poterit.

Non dubito tamen, fore permultos, qui in opera mea brevitatem, insignem interpretis virtutem, valde desiderent: neque diffiteor ipse, me passim monuisse, quæ tenuia et vulgaria videri possint viris doctis, harum rerum intelligentibus. Sed primum mihi ita constitutum erat, ut quam plurimis prodessem, ut omnibus satisfacerem, et ut quædam non adeo necessaria irrepere mallet, quam omitti ac negligi necessaria, et huic vel illi sive obscura sive ignota, quæ moneri et illustrari non omnium quidem, sed quorundam tamen lectorum interesset. Deinde hac ætate nostra, qua in tanta, quæ jactatur, literarum luce summa rerum utilium ignorantia in dies longius serpit et diffunditur, infinitarum

autem rerum notitiæ vel crudæ vel inutiles vel noxiæ latius sparguntur, qua, qui disciplinas tradunt, ab omni subtilitate desciscunt, et, qui iis addiscendis operam dare videri volunt, angustioribus quotannis terminis studia circumscribunt, et utilitatem præstantiamque omnis doctrinæ liberalis unice quæstu et lucro, quod ex ea quam primum facere possint, metiuntur, quaque in locum accuratæ et solidæ eruditionis, ad quam majores nostri aspirabant, popularis, quæ dicitur, scientia vel jejuna et insipiens sapientiâ succedere cœpit, et ingenia luxu enervata sive otio, nugis, rebus ludicris deliciisque pascuntur, sive ab iis, quæ cognosci possunt ac debent, ad rerum portenta ac monstra vel puerilia oblectamenta, quæ intelligi nec licet nec prodest, deflectunt; hac, inquam, ætate sexcenties mihi usu venit, ut non juvenes tantum, sed ipsos etiam eorum magistros, quique docti et sibi viderentur homines et ab aliis haberentur, in iis hæerere, eaque vel ignorare, vel non satis perspicue et accurate explicare viderem, quæ tamen facilia iisque notissima putaram. Itaque quid illi scirent et intelligerent, non quid scire et intelligere deberent, respiciendum duxi, memor verborum Christi: οὐ χρείαν ἔχουσιν οἱ ἰσχύοντες ἰατροῦ, ἀλλ' οἱ κακῶς ἔχοντες. Præterea permultis, etiam satis doctis, accidere solet, id quod sibi accidisse sæpenumero Casaubonus et Ernesti fatebantur, ut, dum ipsi legunt sibi verba auctoris, facillima sibi videantur, quæ difficilia explicatu et obscura esse intelligant tum demum, cum aliis eorum vim ac sensum distincte planisque verbis interpretandi periculum faciant. Huc accedit, (ut verba Ill. Heynii in Præfat. ad Virgil. T. I. II. et III. mea faciam) quod multa mihi monenda fuere, cum interpretum aliquem et virum doctum, quamvis a me non nominatum, in hoc vel illo loco et verbo hæsisse aut lapsum esse viderem; quæ tamen monui fere verbo tantum, plerumque nulla alia re, quam vera interpretatione subjecta, ut adolescens, qui in similem errorem aut difficultatem aut in eundem interpretem incideret, statim haberet, quo eum redargueret: tum formula loquendi per se forte erat satis nota, cum cumulassent alii exempla, sed

causa et ratio talis elegantiae, ut in plerisque fieri solet, minus erat seu observata seu perspecta; hanc digito monstrare volui: tandem et multa in hoc genere esse solent satis obvia, si semel ab aliquo observata et explicata fuerint, non raro tamen evenit, ut illa ipsa facillima ratio, antequam monstrata esset, plerorumque oculos fugeret.

*Vita Juvenalis chronologica*, a me ipso concinnata, brevissima quidem est, et rerum magis temporumque, ad quæ ille respexit, quam vitæ ejus historiam complectitur. Hujus vero rei culpa non in me residet, sed in eo, quod tam pauca, quæ ad vitam, conditionem, fortunam moresque poëtæ spectant, vel ab ipso memorata sunt, vel ab aliis certa atque explorata fide tradita. Neque vel sic hæc opera, etsi satis manca et exilis, juventuti saltem, videbatur nulli plane usui esse: nam lectio cujuslibet scriptoris, et poëtarum præcipue satiricorum, magnopere adjuvatur accurata cognitione ævi, quo vivebant, conditionis rei publicæ et morum, quæ ipsis ante oculos observabatur, et hominum eventorumque, quorum mentionem faciunt. Harum rerum, ab ipso poëta cognoscendarum, si vel primæ, ut a nobis factum est, lineæ ducuntur, et summa satirarum et singulæ earum partes aliquantum lucebunt. Ad quas cum non attenderent viri docti, perversas de vita Juvenalis animo imbibebunt opiniones, quas post Lipsium jam refutarunt Salmasius et Dodwellus, quorum commentationes præmittendas censui, ut eo brevior esse possem, nec alienis rivulis prata mea irrigasse viderer.

*Index rerum et verborum*, quem summo coque molestissimo studio, cum nemo mihi otium fecisset, ipse confeci, longe copiosior est iis, quos alii concinnarunt; de quibus vid. quæ dixi ad edit. Friburg. 1608. Lugd. 1664. Lond. 1716. 1723. et Bipont. 1785. Memorabiles res, voces ac dictiones continet omnes, et præterea locutiones tam proverbiales quam morales cursivis, quas vocant, literis indicat. Malui quoque nimiam mihi copiam, quam brevitatem exprobrari posse, et quædam tenuia neque adeo necessaria

irrepere, quam quicquam prætermitti, quod, si non omnibus, certe nonnullis notatu dignum videri possit.

Enimvero satis diu lectores tenui, quorum iudicio universam nunc operam meam, quamvis timide, submitto. Quod si æquum fuerit et benevolum, gaudio mihi erit et incitamento ad majora olim audenda et maturiora melioraque forte danda; sin iniquum et nimis severum, neque hujus me pœnitebit, dum modo in veritatem ipsumque poëtam meum aliqua inde utilitas redundaverit. Scrib. Stadæ, Cal. April. A. R. S. MDCCC.

GE. ALEX. RUPERTI,

Gymn. Stadensis Rector.

# D. JUNII JUVENALIS

## V I T A

QUÆ VULGO TRIBUITUR SUETONIO.



SUETONIUM scripsisse libellum de poetis, et in hoc vitas eorum exposuisse, vix est quod dubitemus: v. Isidor. Orig. viii. 7. Rol. Maresii Epistol. pag. 473. edit. Lips. et Voss. de imitat. c. vii. § 9. Utrum vero hæc Juvenalis vita sit Suetonii, quod plerique existimant, an Probi, cui una cum antiquis scholiis in Juvenalem a Valla et aliis tribuitur, (de quo Probo v. inf. in Ind. Editt. ad a. 1585.) an denique Grammatici alicujus senioris, non satis constat. Salmasius in commentatione, quæ hanc vitam excipit, (ad Solin. pag. 320.) confidenter affirmat, eam Suetonio assignandam esse, et stylum id plane evincere, nec repugnare ætatem. Sed quam infirmum sit ejusmodi argumentum, e dictionis convenientia ductum, præsertim in comparatione tam brevis scripti, facile intelligitur. Vix quoque crediderim, Suetonium, qui Juvenali æqualis fuit, (v. Plin. Ep. i. 24. x. 95. 96. Spartiani vit. Hadriani c. 11.) tam pauca, et tam incerta, (nam ne compertum quidem habuit, num poeta libertini locupletis filius fuerit, an alumnus) traditurum fuisse. Quisquis vero auctor fuit hujus vitæ, ea saltem ceteris omnibus et antiquior esse videtur et fide dignior. Etenim non in plerisque tantum iisque optimis legitur membranis,

sed in multis etiam vel plenius vel contractius confecta invenitur. Ex quo probabile fit, illam, si non a Suetonio, certe ab antiquo aliquo Grammatico profectam esse, et seriores deinde Grammaticos seu monachos, eam transcribentes, alia omisisse, alia vero de suis atxenisse: cujus generis plurimas interpolationes exhibet codex Vossianus; quas ab Henninio, et, qui eum secuti sunt, sodalibus Bipontinis, receptas esse mireris, cum vel jejunæ sint vel ineptæ. Præterea multæ quidem aliæ Juvenalis vitæ reperuntur in codicibus ejus tam scriptis quam editis; sed omnes, mutatis tantum verbis, ex hac expressæ sunt et tanquam ex fonte ductæ, ut et reliquæ, quas Gyraldus, Crinitus, et alii couciunarunt: quare in iis colligendis exscribendisque bonam horam perdere nolui. Sufficiat duas apposuisse, a quibus reliquæ non multum abhorrent. Altera extat in cod. Ms. Vossii, et *Æl. Donati* nomen præ se fert, sed, recto Henninii judicio, Cornuti potius, aut Probi, aut Asperi, aut Euanthii, aut similis compilatoris Grammatici factus est. *Juvenalis iste Aquinatis* (immo Aquinas) fuit, id est ex Aquinio (Aquino) oppido, temporibus Neronis Claudii Imperatoris. *Prima ætate siluit, ad mediam ferme ætatem declamavit, unde et quasi diu tacuit.*

**JUNIUS JUVENALIS**, libertini<sup>1</sup> locupletis, incertum filius, an alumnus,<sup>2</sup> ad mediam fere ætatem declamavit, animi magis causa, quam quod scholæ se<sup>3</sup> aut foro præpararet. Deinde<sup>4</sup> paucorum versuum Satira non absurde composita in Paridem pantomimum,<sup>5</sup> poëtamque<sup>6</sup> ejus semestribus militiolis tumentem,<sup>7</sup> hoc<sup>8</sup> genus scripturæ industrie<sup>9</sup> excoluit. Et tamen diu<sup>10</sup> ne modico quidem auditorio quicquam commit-

## NOTÆ

*Fecit quosdam versus in Paridem pantomimum, qui tunc temporis apud Imperatorem plurimum poterat. Hac de causa venit in suspicionem, quasi istius Imperatoris tempora notasset. Sic obtentu militiæ pulsus urbe. Tandem Romam cum veniret, et Martialem suum non videret, ita tristitia et angore perit anno aetatis suæ altero et octuagesimo: Altera deprehenditur in fronte cod. Kulenkamp. M. Junius Juvenalis ex municipio Aquinati ordinis, ut fertur, libertinorum: Romæ literis operam dedit; declamavit non mediocri fama, ut ipse scribit: 'Et nos consilium dedimus Syllæ.' Extremis Domitiani temporibus missus in exilium expertus est, quantum unius lustrionis ira valeret. Exulavit in Ægypto sub specie honoris, nec inde a novis Principibus revocatus est. In exilio ampliavit satiras et pleraque mutavit: invehiturque in cineres Domitiani. Decessit longo senio confectus exul Antonino Pio imperante.*

1 Ita recte in 31. 44. 47. 48. 49. 55. 59. al. vulgo autem perperam *liberti* legitur. *Liberti* quidem iidem sunt qui *libertini*; sed illi tantum ex relatione ad patronum, hi ad ordinem suum, ita dicuntur: quod vel tironibus notum est.

2 In 41. (cod. Voss.) post voc. *alumnus* hæc addita: *ex Aquinio*, (immò Aquino) *Volscorum oppido, oriundus, temporibus Claudii Neronis. Mox ferme pro fere legit auctor vitæ modo ascriptæ, quæ sub Donati nomine circumfertur.*

3 *Tò se* adjecti e cod. Vallæ. Vulgo

simpl. legitur *præpararet*, unde *se pararet* emend. Ernesti in edit. Sueton. et *se præpararet* Nic. Heins.

4 Post voc. *Deinde* in cod. Voss. inserta sunt hæc verba: *ad Poëtices* (forte poëticen) *se applicavit, et postquam diu tacuit, uberiori vitiorum jam gliscente contagione ab indignatione incepit: 'Semper ego auditor tantum?' Dehinc paucorum, et.* Quæ videntur esse lacinia, ab interpolatore aliquo assutæ.

5 In *Paridem Domitiani pantomimum* c. Voss. quod vulgatæ lectioni præferendum putabat Hennin. coll. Suet. Domit. c. 10. qui locus vel nihil probat, vel ipsi saltem non favet.

6 *Poëtamque* simpl. exhibent 31. 47. 48. 49. 55. 59 et al. In quibusdam libris rectius forsân legitur *poëtamque P. Statium*; in aliis *poëtamque Claudii Neronis*; (forte *Calvi Neronis*, h. e. Domitiani, qui ita vocatur Juven. Sat. iv. 38.) in Ms. Voss. *Paridem Domitiani pantomimum et aulae histrionem semestribus tumentem vibrata, poëtamque P. Statium composita hoc genus scripturæ industrie excoluit*; in cod. Vallæ, in *Paridon pantomimum poëtamque semestribus militiolis emitante* (forte *emicantem* vel *immitentem*) *hoc genus scripturæ industrie excoluit.*

7 Conf. Sat. vii. 89. et ibi Comment.

8 *Hoc* revocavi ex 31. 44. et al.

9 *Industrie* 31. 48. 49. prob. Hennin. quia frequens hæc vox isto sensu Suetonio in *Vitis*.

10 *Beue diu* 31. in quo mox omitti-

tere est ausus. Mox magna frequentia magnoque successu bis ac ter auditus est, ut ea quoque,<sup>11</sup> quæ prima<sup>12</sup> fecerat, inferciret<sup>13</sup> novis scriptis :<sup>14</sup>

Quod non dant proceres, dabit histrio : tu Camerinos,  
Et Bareas, tu nobilium magna atria curas.  
Præfectos Pelopea facit, Philomela tribunos.<sup>15</sup>

Erat tum<sup>16</sup> in deliciis aulæ histrio :<sup>17</sup> multique fautorum ejus<sup>18</sup> quotidie provehebantur.<sup>19</sup> Venit ergo Juvenalis in suspicionem, quasi tempora præsentia<sup>20</sup> figurate<sup>21</sup> notasset, ac statim per honorem militiæ,<sup>22</sup> quanquam octogenarius, Urbe summotus, missusque ad præfecturam cohortis, in extrema Ægypti parte tendentis.<sup>23</sup> Id supplicii genus placuit, ut levi atque joculari delicto par esset. Verum intra brevissimum tempus angore et tædio periit.<sup>24</sup>

NOTE

tur est. Illud arrisit Henninio, qui etiam monet, sapienter Juvenalem *ne modico quidem auditorio se committere primo esse ausum*, utpote qui scripserit in eos, qui vel potuerint proscribere, vel aure tyranni in suam perniciem abuti.

11 Quoque abest 47. 48. 55. 59. al.

12 *Primo* legendum putabat Hennin. cui cur vulgata displicerit scriptura non assequor.

13 *Infert* 31.

14 *Scripturis* 47. 48. 55. 59.

15 Hi sunt versus 90. 91. 92. Sat. VII. In cod. Voss. extat tantum versus 88. et hemistichium 90.

16 *Tunc* 49. tamen 47. 48. 55. 59. al.

17 *Historio* 31.

18 Suspiciari possis : *favore ejus*. Sed vulgata quoque lectio bene se habet.

19 *Promovebantur* 31. quod ab ingenio indocti monachi profectum videtur.

20 Vocem *præsentia* e cod. Vallæ restituit Hennin. quem secutus sum.

21 *Figura* 31.

22 *Militiæ* 31 forsân rectius, et

aptius. Eadem vox etiam supra adhibetur, et recepta est ab Henninio.

23 In libris non tantum omnibus verba ista hoc ordine junguntur : *in extrema parte tendentis Ægypti*, quem ingratum ordinem mutavi. Huic emendationi favent 31. et 43. (codices Vallæ et Divæi) in quibus tamen alio sensu legitur : *in extremam Ægypti partem tendentis*, quod probavit Hennin.

24 Extrema hæc verba in cod. Voss. sic interpolata sunt : *Verum intra brevissimum tempus Θεὸς ἀνὸς, ascribitur Divorum choro, revertiturque Juvenalis Roman, qui tandem ad Nervæ et Trajani principatum supervivens senio et tædio vitæ confectus proprantem spiritum cum tussi expuit*. Mireris etiam ista inepti interpolatoris commenta ab Henninio recepta esse, qui tamen hæc recte annotavit : ‘ Verba Θεὸς ἀνὸς, ascribitur Divorum choro videtur de Domitiano dici, qui *Dominus Deusque* appellari voluit. Sed vero videtur repugnare Juvenalis ætas, jam octogenarii, cum Urbe summove-retur ; cumque paulo post reditum

## CL. SALMASII

In Juvenalis Vitam, a Suetonio, ut vulgo putant, scriptam Commentarius, qui legitur in ejus Exercit. Plinianis in Solini c. 32. p. 319. sqq. (al. 449. sqq.)

//////////

SATIRAS Juvenalem in loco exilii scripsisse, hoc est in Ægypto, atque ibi decessisse placet plerisque veterum: missum autem per speciem honoris in Ægyptum ad præfecturam cohortis sub Domitiano, quod Paridem Pantomimum in aula tunc gratiosum scripto satirico læsisset, tradunt Dio, Suidas, et vetus Schol. ad Sat. iv. 38. Hoc ultimum si veritati consentaneum est, oportet eum rediisse post Domitiani excessum: nam et Romæ vixisse post Domitianum, et scripsisse multa sunt, quæ faciant fidem. Martialis l. xii. Epigrammatum, quæ sub Trajano composita et collecta sunt, Romæ eum tunc fuisse aperte ostendit Epigramm. 18. *Dum tu forsitan inquietus erras Clamosa Juvenalis in Subura, Et collem dominæ teris Dianæ*, cet. Ergo Romæ erat, non in Ægypto, cum Satiram xv. de superstitionibus Ægypti ludebat, et falsum dicit vetus interpres, qui scriptam in Ægypto asserit. Hadriani temporibus elaboratam arguunt ista ex eadem Sat. vs. 27.

*Nos miranda quidem, sed nuper Consule Junio  
Gesta.*

Ita libri omnes, non *Vinco* vel *Junco*. Dissyllabum est *Junio*, ut *Vindemiator* tetrasyllabum Horatio, et *Nasidienus*; ut

## NOTÆ

perierit, quomodo a Domitiano extendere ætatem potuit ad Nervæ et Trajani principatum? sane ita decem et plures supra centum annos explese oportet: ait et Crinitus, se necdum reperisse apud auctores fide dignos, Juvenalem sub Domitiano pulsum. Quod si forte *Θεδν ἀντδν* intelligas *Antinoum*, aut pro *ἀντδς* legas *Ἀντίνοος*, repugnabunt sequentia, quibus dicitur *Romam reversus ad Nervæ*

*et Trajani principatum supervixisse*, quos demum excepit Hadrianus. Videntur autem verba *ad Nervæ et Trajani principatum supervixens* ex margine in τὸ κείμενον librarium incuria intrusa, adeoque delenda. Neque sane ad Trajani ætatem, sed et Hadriani pervenit; sub quibus, rara illa temporum felicitate, videtur pleraque scripsisse.



*tenuia* trisyllabum Lucretio, Virgilio, Martiali. Q. Junium Rusticum intelligit, qui Consul fuit cum Hadriano tertio ejus imperii anno, urbis autem conditæ DCCCLXXII. itaque paulo post consulatum Junii scripta illa Satira. Vir doctus errat, qui ad consulatum Appii Junii Sabini hæc referre malebat, anno U. C. DCCCXXXVII. quo is collega fuit Domitiani. Etenim extincto jam Domitiano omnes has Satiras scriptas fuisse, ipsæ de se clare clamant, et alii jam probarunt. Tredecimam quoque sub idem ferme tempus compositam ipsa dicet. Ad Calvinum directa est, quem Fonteio consule natum sexaginta jam annos post se reliquisse disertim scribit. Duo tantum sunt Fonteii consules, qui hic locum habere possint. Prior C. Fonteius Capito, qui collega Vipsanii fuit ad a. U. C. DCCCXII. a cujus consulatu si sexaginta annos numeres, in annum incidet, qui præcessit Junii consulatum. Sed dicit jam eum reliquisse post terga sexaginta annos: ergo uno plus anno habuerit: quod tempus incidit in ipsum Junii consulatum, quo et scriptam fuisse constat Sat. XIII. et illa in Ægypto accidisse inter Tentyritas et Ombitas, quæ Sat. xv. narrantur tanquam *nuper gesta, consule* scil. Junio; ut hinc liqueat, XIII. compositam sub consulatum Junii, xv. autem paulo post ejusdem consulatum. De priore igitur hoc Fonteio Juvenalem interpretamur. Alter fuit L. Fonteius Capito, qui collegam habuit in consulatu C. Julium Rufum octavo anno post C. Fonteii consulatum. Ex his nos certum et compertum habemus, quatuor postremas Juvenalis Satiras initio imperii Hadriani contextas fuisse, reliquas fortean sub Trajano, certè post mortem Domitiani. Nec dubium habeo quin Trajanum designet Sat. VII. pr.

*Et spes et ratio studiorum in Cæsare tantum.*

Neronem hoc versu palpari notat vetus interpres. Inapte: nec aptius est, quod in eadem Satira versum hunc,

*Præfectos Pelopea facit, Philomela Tribunos,*

de Nerone accipit, et propter hunc versum in exilium a Nerone missum poëtam scribit. Atqui tradunt cædem

glossæ ad Sat. iv. 38. a Domitiano relegatum eum fuisse sub specie honoris in Ægyptum ad cohortis curam, ut hinc clarescat, non ejusdem auctoris esse glossularum illarum compilationem. Male etiam, quantum equidem judico, scriptum in vita Juvenalis, auctore veteri scriptore, quem Suetonium videri suadet stilus, illum *Paridem*, propter quem pulsus est Juvenalis, *Claudii Neronis Pantomimum* fuisse. Sic enim ibi scribitur: *deinde paucorum versuum Satira non absurde composita in Paridem Pantomimum poetamque Claudii Neronis, ejus semestribus militiis tumentem, genus scripturae industrie excoluit.* Hæc verba innuunt, Paridem pantomimum et poetam fuisse Claudii Neronis, quod falsum et absurdum. Nec tempora congruunt, sed recte in veteribus quibusdam desunt illa *Claudii Neronis*, quæ attexta sunt ab aliquo sciolo, qui Paridem pantomimum temporibus Neronis legerat. Scribe igitur: *paucorum versuum Satira non absurde composita in Paridem pantomimum, poetamque ejus semestribus militiis tumentem.* Confirmatur hæc lectio a Juvenale ipso Sat. vii. 88. 89. his versibus, quos alludit auctor ille :

*Ille et militiæ multis largitur honorem,  
Semestri vatum digitos circumligat auro.*

De Paride loquitur, nec de pantomimo Neronis, sed Domitiani, cui et hoc nomen fuit, accipiendum esse arguunt præcedentia de Statio: vs. 86. 87.

*sed cum fregit subsellia versu,  
Esurit, intactam Paridi nisi vendat Agaven.*

De Thebaide Statii sermo est, quam elaboravit ille sub Domitiano, ut et reliqua poemata. Carmine etiam certavit in Agone Capitolino, quem Domitianus instituit, nec vicit, quod eum tunc totum sibi vindicaret sua Thebais. *Poetam Paridis* eum vocat Suetonius, quod Agaven Paridi vendidisset. De eodem Juvenalis ibidem v. 93.

*Haud tamen invidetas vati, quem pulpita pascunt:*

vates enim pantomimi, qui carmina scriberet histrionibus

desaltanda, et scenicis ea venderet. *Semestribus militiolis tumentem* dicit, qui favore et suffragio Paridis semestrem tribunatum emeruerat. Legisse ergo videtur apud Juvenalem :

*Ille et militiæ multis largitur honorem  
Semestris, vatum digitos circumligat auro.*

Per *militiam semestrem* intelligit tribunatum semestrem, cujus mentio apud Plinium Ep. IV. 4. qua rogat Sossium, ut Calvisium Nepotem *tribunatu semestri* splendidiorem faciat: per *digitorum aurum* annulos aureos et dignitatem equestrem. Sed quod Juvenalis separavit, in unum jungit auctor ille, ut fortasse legerit :

*Ille et militiæ multis largitus honorem  
Semestri vatum digitos circumligat auro.*

Nam *vatem semestri militia tumidum* dicit, non equestri dignitate. Fuere *Tribuni Laticlavii*, qui in spem senatorii ordinis *Tribunatum* gerebant. Horum mentio frequens apud veteres: nam senatorii ordinis insigne latus clavus. Fuere ergo et *Angusticlavii*, quasi secundi ordinis *Tribuni*. Augustus clavus Equitum nota, ut et annuli aurei. Ex eo genere et nota fuisse constat *Tribunatus semestres*, qui Equitibus tantum aut equestri dignitate donatis conferebantur. Ita poëtis suis Paris Pantomimus semestres tribunatus et jus annulorum simul donabat. Ideo hujus generis *Tribunorum semestre aurum* vocat, quia ut dignitas eorum semestris, ita et insigne. Ridiculus porro vir magnus est, qui *semestre aurum* idem esse docet, quod ab eodem poëta *æstivum aurum* dicitur Sat. I. 28. Multum sane inter utrumque est. Delicatus et mollis, quia vix *ferre* poterat paulo *majoris ponderis gemmam*, annulos faciendos curabat ex auro leviore, per æstatem præsertim gestandos, ne digitos in sudorem darent graviores. Hoc in Crispino Satiricus notat, et carpit, quasi inauditæ et inusitatæ mollitiæ argumentum, non quod moris esset, alios per æstatem annulos, per hiemem alios gestari. *Æstivum aurum* de levibus annulis, ut vestes sericæ *levitate*

*æstiva* Plinio, et *æstive viaticatus* Plauto, qui levi viatico instructus est. Præterea non *semestre* æstivum illud aurum diceretur, sed *trimestre*: nec enim sex totos menses durat æstas, ut nec semestris est hiems. At *semestre aurum* annuli sunt, quos gerebant Tribuni semestres, pro insigni suæ dignitatis. Diximus Suetonium videri auctorem vitæ Juvenalis, quam alii Probo ascribunt. Stilus id plane evincit, nec repugnat ætas. Adolescentulum se fuisse testatur Suetonius sub Domitiani imperii finem, cum exhaustus operum ac munerum impensis ille princeps omnium bona confiscaret, et præter ceteros Judaicum fiscum acerbissime exigeret, quo tempore Juvenalis mediam ætatem jam excesserat. Vitam illam hic paucis examinabimus, ut quantum discrepent, quæ ibi de Juvenale traduntur ab his, quæ alii tradunt, constare possit. Dicit Juvenalem *ad mediam fere ætatem declamasse, animi tantum causa*. Cum octogenario major obierit, media ætas ejus quadraginta circiter annis definienda est. Tantundem erit, etiamsi triginta vel minus etiam ponas. *Deinde, inquit, paucorum versuum Satira non absurde composita in Paridem pantomimum pœtamque ejus semestribus militiolis tumentem, hoc genus scripturæ industrie excoluit*. Post mediam itaque ætatem ad scribendam satiram animum appulit. Paris ille sub Domitiano floruit. Pœta ejus Staius est, quem Paridi Agaven tragœdiam a se compositam, ne esuriret, vendidisse ea Satira VII. 86. sq. dicebat Juvenalis. Tota ergo illa Satira Juvenalis, quam primam omnium scripsit, in Paridem pantomimum vibrata est, quam et paucis versibus constitisse dicit auctor. Hic notandum est, non dicere illum, propter eam Satiram Juvenalem in exilium actum fuisse, quod tamen alii omnes scriptum reliquerunt, Dio, Suidas, Sidonius Apollinaris (Carm. IX. 270.) hoc versu, qui Juvenalem designat:

*Irati fuit histrionis exul:*

atqui id erat hoc loco non omittendum, cum altum de ea re silentium sit, eo maxime loco; quo taceri non debuit, inde colligere licet, non tunc temporis, nec propter id Urbe sum-

motum fuisse. Sequentibus hoc magis probabitur. Cum Satiræ faciendæ auspiciam duxisset a Paride Pantomimo, *genus hoc scripti* postea *studiose excoluisse* memorat. Quod facturus non fuit, si pœnam potius quam gloriam in auspicio scriptionis nactus esset. Nemo sanus quod semel nocuit, tanta industria excolit. Sequitur: *et tamen diu ne modico quidem auditorio quicquam committere est ausus.* Ergo Romæ diu vixit post illam primam satiram, multumque temporis dedit procudendo ingenio in illo scripti genere, priusquam quicquam auditorio committeret, hoc est, priusquam publice recitaret. *Mox, inquit, magna frequentia, magnoque successu bis ac ter auditus est, ut ea quoque, quæ prima fecerat, inferciret novis scriptis.* Scripta sua tum recitavit publice, hoc est, satiras illas, quæ hodie extant, quibus etiam ea inseruisse dicit, quæ prima fecerat: et subjicit auctor hos versus:

*Quod non dant proceres, dabit histrio: tu Camerinos,  
Et Bareas, tu nobilium magna atria curas:  
Præfectos Pelopea facit, Philomela Tribunos.*

Hæc igitur de illis sunt, quæ in prima Satira posuerat, adversus Paridem composita, cum aliis, quæ de poëtis et Statio Agaven suam Paridi vendente leguntur, nunc Satira VII. cui infulta sunt ab auctore, quo tempore scripta sua recitavit et edidit. Positis his versibus annectit Suetonius hæc verba: *Erat tum in deliciis aulæ histrio, multique fautorum ejus quotidie provehebantur: venit ergo Juvenalis in suspicionem, quasi tempora figurate notasset: ac statim per honorem militia, quanquam octogenarius, Urbe summotus, missusque ad præfecturam cohortis in extrema parte tendentis Ægypti.* In his cardo rei vertitur, quia ex his verbis hallucinandi ansam arripuerunt omnes, qui scripserunt, Juvenalem sub Domitiano in exilium pulsum, quod offendisset Paridem, et in Paride Domitianum. Nam et hos versus de Paride primum factos esse constat, et propter hos versus hoc loco diserte scribit auctor, Urbe summotum fuisse Juvenalem, qui in suspicionem venerat, quasi figurate tempora taxasset. Sed nec or-

dinem vitæ et scriptorum Juvenalis, nec mentem Suetonii attendisse videntur, qui in hunc lapidem impegerunt. Hic disertim tradit, octogenarium tum fuisse poëtam, cum Urbe summotus est. Quadragenarius erat, aut etiam natu minor, certe mediæ ætatis, cum primam illam Satiram composuit, qua Paridem læsit. Demus circa initia imperii Domitiani scriptam esse, et quadraginta annorum tum fuisse Juvenalem, si id quod illi superfuit ævi usque ad octogenarium computes, in sextum Hadriani annum devenies: non igitur sub Domitiano, sed sub Hadriano in exilium actus est. Hoc enim necessario concluditur, quandoquidem octogenarius et mediæ ætatis Domitiano imperante simul esse non potuit. Certe octogesimum ætatis annum Domitiani ævo attigisse non est verisimile, cum verum sit penultimam Satiram ab eo scriptam fuisse post Junii Rustici consulatum, id est, post tertium Hadriani annum. Quare si octogenarius Urbe pulsus est, nec a Domitiano pulsum, nec in gratiam Paridis, constanter asseverare possumus. Præterea clarissime testatur Suetonius, Urbe exactum eum propter illos quidem versus, quos superius attulimus, sed cum jam eos infulsisset novis scriptis, ex prima nempe Satira, qua Paridem tetigerat, translatos. At Satira illa septima, cui inferti sunt et inserti, quæque hodie legitur, sicut ab eo recitata postremum est atque vulgata, Domitiano jam pridem extincto prodiit. Nempe et quarta similiter eo mortuo emanavit, ut ex his constat: (Sat. IV. 37. 38.)

*Cum jam semianimum laceraret Flavius orbem  
Ultimus, et calvo serviret Roma Neroni.*

Rem ibi narrat, quæ longe ante, ut apparet, acciderat, Domitiano nimirum imperante. Eandem Satiram ita clausit:

*Sed periit, postquam cerdonibus esse timendus  
Cæperat:*

quod de Domitiano dictum est. Ex his omnibus colligi non absurde, immo verissime potest, corpus Satirarum, quale hodie extat, sub Hadriano frequenti auditorio recitatum a

poëta publicatumque fuisse, cum satis utique constet, tredecimam et decimam quintam, quæ penultima est, initio Hadriani scriptas esse, ad tertium regni ejus annum. Tum *in suspicionem venit, quasi tempora figurate notasset, propter illa verba, quæ leguntur Satira septima (vs. 90.)*

*Quod non dant proceres, dabit histrio.*

Singulæ hæ voces Suetonii ponderandæ sunt, *in suspicionem venit, et quasi figurate tempora notasset.* Cum enim tota illa Satira res et homines anterioris temporis carpere videatur, et nominatim Paridem arripiat, qui sub Domitiano floruit, et potuit multum in provehendis suis fautoribus, *figurate* tamen etiam præsens tempus notare tum visus est, quo similiter et histrio quidam potens, et scenicæ gratiosæ militias, tribunatus, et præfecturas, fautoribus suis conciliabat. Hoc nec abludit a moribus Hadriani, qui varius in omnibus fuit: nam et psallendi canendique studio tenebatur, et comœdias tragœdiasque semper in convivio exhibebat. Licet autem nihil tale scripserint auctores vitæ Hadriani, qui hodie extant, non dubitanter tamen id possumus affirmare, tot certis argumentis et testimonio Suetonii, quod omnia superat, inducti. Finge, vero, verba illa, *quod non dant proceres, dabit histrio*, de temporibus Domitiani dici, et in Paridem pantomimum illius ævi, nulla tunc erit figura, nullum *σχημα*, nullum oblique dictum: nam districte ac directe tempora Domitiani taxant, et Paridem aperte nominant, et nimiam ejus potentiam notant. Nihil ergo istic *figuratum*, si temporibus Domitiani, quod dictum est, sicut recte convenit, et expressum est, accommodemus. Sed si in personam Paridis dicta, et in Domitiani imperium directa, tacite in historiam Hadriani, et ad tempora ejus culpanda torqueantur, tum figuratæ orationis et notationis instar id obtinebit. Etenim figura est, cum sub alterius persona, quem nominamus, alterum æque vitiosum, qui ita designatur, ut auditori relinquatur inveniendus, fatigamus. Sic Juvenalis sub nomine Paridis Domitiani Pantomimi carpere ac notare figurate voluit Hadriani imperium; sub quo et potens æque histrio

extitit. Si non hoc voluit, certe in suspicionem hanc venit. Quintilianus: *Schema vocatur, in quo per quandam suspicionem quod non dicimus accipi volumus: inde figurate dicere, et figuratæ controversiæ.* Atque ideo per speciem honoris ad præfecturam cohortis in Ægyptum missus, atque Urbe summo- tus: non relegatus in Oasa, ut quidam volunt, nec Pentapo- lim, ut alii, sed Syenen, quæ urbs Ægypti ultima, in qua tres cohortes prætendebant. *Id supplicii genus, inquit Sue- tonius, placuit ut levi atque joculari delicto par esset.* Sed inquiet aliquis, si Urbe relegatus est sub moderato Principe, qualis erat Hadrianus, eo tantum nomine, quod figurate tempora ejus taxare visus esset, cur Domitianus adeo inhu- manus et immanis Princeps sine noxa poenæque dimisit eum, a quo adeo aperto rectoque telo per latus Paridis petitus fuisset? Præter alia multa unum hoc præcipue respondere est, Satiram illam, quam primam omnium in Paridem Do- mitiani fecit Juvenalis, *paucorum versuum fuisse, nec auditam publice, nec editam, sed paucis si forte scholasticis homini- bus et doctis visam.* Ita hoc verisimile est, ut nihil sit verius. Nam post hoc experimentum cum diu multumque se in eo scribendi genere exercuisset, senex admodum sub Hadriano scripta sua auditorio frequenti bis terque commi- sit, atque in vulgus emisit, satiras, nempe has omnes, quæ hodie extant, in corpus unum digestas, quibus etiam *inse- ruit ea quæ prima fecerat, ut illa in Paridem.* Sic pars earum sub Domitiano composita, pars sub Trajano, quædam sub Hadriano factæ, omnes autem Hadriani ævo recitatæ et pub- licatæ, quo tempore *in suspicionem venit, quasi sub specie taxandorum Domitiani temporum præsentia denotare voluerit.* Atque ob id *Urbe remotus jam octogenarius.* Hæc scire Sue- tonius potuit, qui eadem fere ætate vixit, nec quisquam alius præter eum singularia ista de vita et scriptis Juvenalis nosse quiverit et in literas referre; a quo hauserunt omnes, qui postea vitam hujus poëtæ exposuerunt, Dio, Sidonius, Suidas, et veteres scholiastæ. Sed ex male intellectis Sue- tonii verbis errarunt, cum a Domitiano pulsum in gratiam Paridis, quem satirico morsu perstrinxerat, dixerunt. Sic



et ultimam Ægypti partem alii de Pentapoli acceperunt, alii de Oasis. Præter hæc omnia Juvenalem non ivisse in exilium temporibus Domitiani, quemlibet idoneo teste potentius evincit Martialis, qui libellis illis Epigrammatum, quos sub Domitiano scripsit, frequenter Juvenalem compellat, quasi in Urbe tunc cum maxime agentem, cui et nuces mittit saturnalicias lib. VII. ep. 91. Pertendere aliquis etiam posset, sub Trajano potius, quam sub Hadriano relegatum fuisse. Sed illud impedimento est, quod postremas satiras scriptitasse eum sub Hadriano constat. Suetonius autem scribit, *intra brevissimum tempus periisse*, postquam in Ægyptum missus est, ibique statim *languore ac tædio vitam finisse*, quod non mirum est de octogenario. Falsum est igitur, quod tradit vetus interpres, poëtam in exilio satiras suas composuisse; atque ibi etiam tum fuisse, cum propter superstitionum diversitatem Ombitæ et Tentyritæ internecivis cædibus sese invicem contuderunt: quasi a temporibus Domitiani usque ad initia Hadriani imperii in exilio suo permanserit atque etiam obierit. Quod enim dicit in ea Satira, (xv. 45.) *notatum sibi*, barbaras nationes superioris Ægypti luxurie non cedere Canopitis et Alexandrinis, hoc non referri debet ad illud tempus, quo Satiram eam scribebat, quasi in re præsentis tunc fuerit, cum ea gesta sunt, quæ ibi describit. Quippe Romæ scriptam esse multa arguunt. Nec rursus ad id tempus referenda videntur, quo in Ægypti partem ultimam a Domitiano missum volunt, quod prorsus falsum esse ostendimus. An non alio tempore atque alia de causa Ægyptum lustrare juvenis potuit Juvenalis? animi nempe gratia καὶ τῆς ἱστορίας χάριν, ut urbes regionis illius populorumque mores cognosceret? Tunc de luxurie Ombitarum et Tentyritarum ea notaverit, quæ ibidem refert. Certe scriptis omnibus satiris et publicatis octogenarium ejectum Urbe in Ægyptum fuisse per speciem honoris, ibique intra brevissimum tempus tædio periisse Suetonio credendum.

## VITA JUVENALIS

quam persequitur Dodwell. in Annal. Quintilian.

§ XXXVII—XLI.

JUVENALEM scripsisse ante Plinium sub Domitiano et a Paride actum esse in exilium, recepta est, etiam apud Eruditos, opinio. Inde nimirum oriunda, quod *irati histrionis exulem* illum appellet Sidonius Apollinaris. (Carm. IX. 270.) *Iratum illum histrionem Paridem* intelligunt, et quidem *posteriorem illum Paridem*, propter adulterium cum Domitia occisum a Domitiano. Ab illo credunt Paride, propter *paucos* quosdam Satiræ, quibus illum perstrinxerit, *versus* pulsum fuisse in exilium Juvenalem, *missum* nimirum *per speciem honoris ad præfecturam cohortis in extrema parte tendentis Ægypti*: inde nunquam *rediisse*, verum *intra brevissimum tempus angore et lædio periisse*. Hæc si vera essent, sic *ante repudium Domitiæ*, quo tempore Paris occisus est, oportuit scripsisse Juvenalem. Aliquot certe annis ante *consecrationem Juliæ*, quæ anno perit, ut vidimus, Æræ nostræ XCI. multis certe ante finem Domitiani annis, cui adeo ipse *superstes* esse non potuit. Ita *periisse* necesse erat, antea quam scriberet Plinius, *tantas illas Quintiliani divitias*. (v. Juven. Sat. VII. 188 sqq. coll. cum Plin. Ep. VI. 32.) Quo tandem, quæso, illius *merito*? Quo etiam *infesto Principe*, cum Domitiani gratia esset florentissimus? Ubinam ergo *beatitudo* ejus illa, quam adeo in illo celebravit discipulus Plinius? Mirum est profecto, nondum vidisse Eruditos, quam hæc omnia inepte invicem cohæreant. Atqui illud ipsum suspectam hanc sententiam facere potuit, quod longe verisimilius est *a modicis illis facultatibus*, quas memorat Plinius, ad *divitias* nostrum (quarum meminit Juvenalis) ascendisse, quam vice versa illum a divitiis ad modicas facultates recidisse. Ita certe cum nullo prorsus insigni infortunio notatum observarunt veteres.

Sed miri sunt in hac universa causa tam recentiorum

quam etiam veterum errores. *Paridem* illum *seniorem* intel-  
ligunt vitæ Juvenalis auctor Anonymus, et vetus ille, quem  
habemus, Juvenalis interpres, Claudii nimirum Neronis  
libertum, a Patrono ipso, ut Dio lib. L. et Suetonius Ner. c.  
54. testantur, interfectum. Proinde ad Neroniana tempora  
illa refert Scholiastes (ad Sat. VII. 92.) in quibus Paridis  
mentionem fecit Juvenalis. Ita *Domitiani* tempora pertin-  
gere Juvenalis non potuerit, qui paulo *post exilium* obierit,  
quod tamen, vel ex ipso Satirarum opere, constat esse fal-  
sissimum. Atqui *junioem* illum fuisse *Paridem* a Domitiano  
cæsum, quem perstrinxit Juvenalis, vel inde constat, quod  
*Stadium* poëtam dicat, post recitatam cum laude *Thebaidem*,  
Agaven suam tragœdiam Paridi illi vendidisse. Hic sane  
Stadius ab eo, quem habemus, alius esse non potuit. Edi-  
derat ille *Thebaidem* suam paulo antea quam primum ederet  
*Sylvarum* librum: probatam nimirum antea recitationibus.  
Ita post initium Domitiani, et tamen ante Paridis cædem et  
repudium Domitiæ, Agaven vendiderit oportet Stadius.  
Adeo præterea certum est, *post cædem Domitiani* Satiras  
scripsisse Juvenalem, ut mirum sit profecto, monitos a  
Lipsio, (lib. IV. Epist. Quæst. ep. 20.) et Salmasio de eo  
amplius dubitare posse viros eruditos. Non repeto hic  
argumenta, jam ab illis olim observata. Novum addo, quod  
illos fugerat, sed vero longe certissimum. *Marium* ille *Pris-  
cum* dicit (Sat. I. 47. sqq. et VIII. 120.) *nuper Afros discinxisse*,  
proinde *exulem* factum damnatum repetundarum; sic tamen  
ut *Diis* ipse *iratis frueretur*, *provincia* autem *victrix ploraret*.  
Hanc ipsam Afrorum causam coram Trajano tertium Con-  
sule Plinius egit mense Januario anni c. et quidem eo eventu,  
ut rapta *fisco* addicerentur, quæ causa erat *provinciæ plorandi*,  
reliquis ipse *in exilio frueretur*. (v. Plin. Ep. II. 11. 12. et  
Paneg. c. 76.) Sunt et illa Juvenalis de Domitiano verba:  
(Sat. IV. 37. 38.)

Cum jam semianimem laceraret Flavius urbem  
Ultimus, et calvo serviret Roma Neroni.

Hæc verba ad *exilium* poëtæ retulit vetus Scholiastes.

‘ Propter quod,’ inquit, ‘ sub specie honoris relegatus est ad cohortis curam in Ægypto, Hoasa, ubi mortuus est.’ Sed mitius fingitur *Domitiani*, quam fuit, ingenium, cum verba illa *exilio* expiata credunt, et quidem *tali exilio*, quod *speciem* haberet *honoris*, quod *præfectura* potius quam *exilium* appelleretur. Fuit quidem *Juvenalis* in *exilio*, etiam in *Ægypto*, ut e *Satira* ejus colligitur xv. 45. non tamen certe sub *Domitiano*. Imo *Juvenalem* in ipsa *Subura* memorat *Martialis*, (Ep. xii. 18.) anno postquam in patriam rediisset, (quod *Trajani* tertio *Consulatu* factum) ad minimum *Æræ* nostræ *Christianæ* ciii. post cædem *Domitiani* viii. cum tamen *tadio et angore* (exilii scilicet) *mortuum* testetur vitæ *Auctor Anonymus*. Nunquam redierit oportet, qui *tadio exilii et angore sit mortuus*. Fieri tamen vix potuit quin *redierit*, *Nerva* exules *revocante*, qui a *Domitiano* fuisset relegatus, si quidem *Domitiano* fuisset *superstes*. Præsertim ille, qui *per speciem honoris* exulaverat. Ita pugnant omnia, quo minus vera esse possit recepta illa sententia.

Sed vero a *Sidonii* illo testimonio pendent recepti illi errores, *irati histrionis exulem Juvenalem* appellantis. Addit præterea manifestum, ut putat, *Suidæ* *Auctorisque veteris*, qui *vitam Juvenalis* conscripsit, *Ryckius*. Atqui non idem dicunt illi, ut mox videbimus, quod putat ille dicere *Sidonium*. Ego potius vicissim ex *illis* explicandum existimo *Sidonium*. Sic autem se rem illam totam habuisse censeo. *Exul* erat, uti jam dixi, *Juvenalis*, cum *Satiram* scriberet xv. Hoc confirmat etiam in vs. 27. *Scholiastes*: ‘ De se,’ inquit, ‘ *Juvenalis* dicit, quia in *Ægypto* militem tenuit, et ea promittit se relaturum quæ ipse vidit.’ Proinde rixæ illi ipse affluit, quam describit inter *Ombitas* et *Tentyritas*. Tempus autem ipse designavit rixæ illius, cum et *nuper* illam contigisse dicit, et quidem *Consule Junio* Sat. xv. 27. Scio quidem, *Vincum* nonnullos, *Juncum* alios in loco illo legere. Id quoque scio, in *Inscriptionibus*, non tamen horum temporum, occurrere *Æmiliam Juncum*. Sed, quicumque demum is fuerit *Consul*, *Ordinarium* certe fuisse verisimillimum est. *Designatis enim Consulibus* res extra Ita-

liam gestas signare non solebant, teste Dione l. l. *Juncum* autem aut *Vincum* nullum prorsus agnoscunt horum temporum Fasti inter Consules Ordinarios. Rectius ergo *Junium* reponunt *Codices* et *fide* pariter et *numero* potiores, ne quidem *metri* ratione refragante, ut jam olim observavit Salmasius. Et quidem *Junium* duplicem habent Fasti coævi Juvenali, alium Domitiani in X. Consulatu Collegam, *Appium Junium Sabinum*, anno Domini LXXXIV., alium Hadriani in suo itidem Consulatu III. collegam Q. *Junium Rusticum*. Quo minus prior intelligi possit, obstant illa omnia, quæ in his ipsis Satiris occurrunt, *Domitiani* temporibus recentiora. Posteriorem ergo intellexerit oportet anno *Æræ* receptæ CXIX. Hoc ergo anno erat in *exilio* *Juvenalis* testis earum, quas deridet, rixarum. Sed vero *Roma* illum ejicere non potuit *Trajanus*, qui ab anno usque CXII. Romæ ipse non affuit, nec etiam ante annum CXVIII. quo Romam venit Imperator, *Hadrianus*. Romæ enim nata est *exilii occasio*, quod *Romæ Satiras* recitaverit, quod *Romæ* secundis omnium suffragiis exceptus fuerit, quod *Romæ* Princeps ille, quicumque fuerit, *ingeniis* *faverit*, *præfecturisque* poëtas remunerari solitus fuerit, et quidem interpellantibus (qui *Paridis* in loco videri possent) seu *amicis*, seu *libertis*. Inde enim factum, ut quæ in *Paridis* olim *defuncti* opprobrium scripsisset *Juvenalis*, ea Princeps in suam amicorumve aut etiam temporum suorum contumeliam acceperit. Inde nimirum, ut *levi* atque *joculari* delicto, ut observavit vitæ Auctor, par etiam pœna decerneretur. *Semestres* *Paridis* *militias*, *Tribunatus* scilicet, *Poëtis* venditas exprobrat *Juvenalis* Sat. VII. 88. 89. 92. Ita nimirum, ut *Præfectos* *Pelopea*, *Tribunos* *Philomela* fecerit. Proinde ipse *cohortis præfectura* donatus est, quasi *Satirarum* præmio. Plane hoc pro indole *Hadriani* satis *joculari*, et *pœnæ* loco, et in *speciem honoris*. Objectat ille *venalia* illa poëmata emtorum nomine edita, captatosque adeo ab illis alienorum operum honores. Nescio an proinde *ingenii* sui foetus sub *libertorum* nomine ediderit *Hadrianus*, (hoc enim de eo testatur *Spartianus*,) quo se adeo alienum ostenderet a convitio illo captandi debitos alienis operibus honores, ut

contra sua alienis nominibus supposuerit, et quidem, qualis *Paris* fuerat, *libertorum*. Itaque et *Romæ* fuerit oportet, et suæ indolis experimenta dederit in literatos munificentissimæ, cum *Juvenalis* illa in se dicta suspicari posset *Hadrianus*. Sic ante anni *CXVIII.* finem, aut *CXIX.* initium, mitti vix potuit in exilium *Juvenalis*. Erat autem, cum relegaretur, *octogenarius*. Proinde *natus* fuerit vel anni *XXXVIII.* fine, vel *XXXIX.* initio. Inde reliqua *Juvenalis* tempora erunt arcessenda.

Ait vitæ Auctor ‘ad mediam fere ætatem declamasse, animi magis causa, quam quod scholæ aut foro præpareret.’ Suffragatur et ipse, cum ait *se consilium dedisse Sullæ, privatus ut altum dormiret.* (Sat. 1. 16.) Plane *declamatorium* illud erat argumentum. Inde *facundiæ* nomine illum celebrat *Martialis*. (Epig. VII. 91. 1.) Recte nimirum ille, satique, pro temporum ratione, congrue. *Media enim ætas Juvenalis* incurret in annum, pro nostris hisce calculis, *LXXVIII.* vel *LXXIX.* multis antea annis, quam scriberet illa *Martialis*. Sed nulla adhuc memoratur ejus celebritas a re poëtica, ne quidem a *Quintiliano*, ubi agit de scriptoribus *Satirarum*. Non equidem, ut suspicatur *Rigaltius*, quasi illum læsisset hoc ipso *Satirarum* opere *Juvenalis*. Tantum abest, ut id moleste ferre posset noster, ut sane contra *nuspiam* illius, nisi cum honore, meminerit. Sed monet noster lectorem aliquoties, (v. *Quintil.* III. 1. et X. 1.) se *dedita opera a nominibus viventium* abstinere. Et multis postea annis scripsit *Juvenalis* illas, quas habemus, *Satiras*. Addit enim vitæ Auctor, posteaquam *declamationibus* inclaruisset: ‘Deinde paucorum versuum *Satira* non absurde composita in *Paridem pantomimum* poëtamque *Claudii Neronis*, ejus semestribus militiis tumentem, genus scripturæ industriose excoluit.’ Proinde *unicam* illam fuisse *paucorumque versuum Satiram* innuit, quam *primam* scripsit *Juvenalis*: eam cum *non absurde compositam* ipse judicasset, inde animos sumsisse *ad genus scripturæ industriose excolendum*. Mansit tamen intra *privata* Auctoris *scrinia* *prima* ejus illa in hoc genere scribendi exercitatio. Adco nimirum

ab eo nondum edita, ut ne quidem Amicorum auditoriis recitanda crederetur. Sic enim subjungit Auctor: *Et tamen diu ne modico quidem Auditorio quicquam committere est ausus.* Id quod etiam primis *primæ Satiræ* verbis satis aperte significat ipse Juvenalis. Nec enim alio spectare videntur illa, in quibus queritur, tamdiu se fuisse Poëtarum recitantium *auditorem*, semper *clamasse Froutonis platanos*, et *convulsa marmora*, ruptasque assiduo *lectore columnas*: cum ipse scilicet nondum in eo scripti genere aliorum patientiam exercuisset. Tam longe aberant illa a *Paridis* ira concitanda, si vel superstite *Paride* fuissent scripta, eum irritare non possent, cum nondum emanassent *in publicum*. Nec tamen verisimile est *ante cædem Paridis* vel illam *pau-corum versuum Satiram* scripsisse Juvenalem. Nihil, fateor, de *scriptionis tempore* accuratum tradidit, quem unicum habemus de his rebus testem, vitæ Auctor Anonymus. Id unum indicat, *post mediam ætatem* ad illa Juvenalem studia deflexisse. Sed nihil plane de studiis ejus poëticis Poëta *Martialis*. (Ep. VII. 24.) Is tamen se ita *Juvenali* familiarem fuisse gloriatur, ut non magis *Pyladi* amicus fuerit *Orestes*, aut *Theseus Pirithoo*, ne vel arcana *Juvenalis* studia *Martialem* latuisse suspicemur. Imo a mortuis ille (Sat. I. extr.) prudenter abstinendum esse censet. Tantum abest ut *vivum Paridem* vel in *prima* illa *Satira* laceraret. Juniorum ergo Auctorum ista sunt tantummodo *ratiocinia*, non autem e veterum monumentorum coæva fide deprompta testimonia. Cum vero *genus scripturæ* *industriose excoleret*, tum et *reliquum Satirarum corpus* scripsit, inque illam, quam retinent hodieque, formam redegit, et ea quoque, quæ *prima* fecerat, *novis scriptis inferevit*. Sunt enim illa Auctoris Anonymi verba: *Mox magna frequentia magnoque successu bis ac ter auditus est, ut ea quoque, quæ prima fecerat, infere-ret novis scriptis.* Recitavit, ni fallor, omnia, emisitque in publicum, anno CXLVIII. postquam Romam venisset *Hadrianus*, quem ille Principem a benevolo ejus in hæc studia animo in hac ipsa *Satira* (VII. I.) in qua occurrunt verba illa de *Paride*, commendat. Inde, ni fallor, animos sumisit scripta sua in

publicum emittendi. Inde tantus ille recitantium numerus, de quo in prima Satira, cum spes illa lucri appareret, di-tante professores, uti vidimus, Hadriano. Omnes ergo Satiras sub Hadriano editas existimamus, non postremas tautummodo, ut voluit Salmasius. Paratas enim ad editi-onem uno eodemque tempore fuisse vel illud arguit, quod *bis* illas *terque recitaret*. Non scilicet seorsim, sed unis conti-nuisque recitationibus, quas quidem ante exilium scripserat, universas. Cumque diu se a recitatione continuerit, proinde anni CXVIII. fine, feriis fortasse, quas recitationibus ple-rumque dabant, vindemialibus, non autem æstivis, recitavit. Ultimas Satiras a XIII. tum certe scriptas nota illa sexage-simi a Fonteii consulatu anni docet, etiam observante Sal-masio. Ad Trajani etiam tempora exeuntia spectabant *terre motus* illi, quorum mentio occurrit in Sat. VI. 409. 410. observante Lipsio. Erat enim terræ motus ille anno pro nostris calculis CXIV. exeunte, pro receptis autem CXV. itidem exeunte. Et *Frontonem* illum, cujus platani et mar-mora perpetuis poëtarum recitationibus sonabant, ut nos docet *Juvenalis* ipso Sat. I. initio, non alium existimo a celeberrimo Oratore *M. Cornelio Frontone*, Marci Luciique Antoninorum Magistro, qui sub Hadriano præcipue et Pio et Marco floruit, ne ad tempora Hadriano antiquiora possit commode referri. Vidit illum certe audivitque sub Pio Gel-lius. (Noct. Att. XIII. 28. XIX. 8. 10. 13.) Consulatum autem sub discipulo gessit, ut videtur, Marco. Erant, fa-teor, alii quoque illis temporibus *Frontones*, ut observavit olim ad locum junioris Plinii Catanæus. In illis etiam Fronto Catus sub Trajano Orator et ipse et Senator Plinio ipsi coævus et ab eo non uno in loco memoratus. (Ep. II. II. IV. 9. VI. 13.) Illum grandævum admodum fuisse oportet, si Marci tempora attigerit, si Plinii tempore ætate fu-erit senatoria. Eundemque sane credidit Catanæus. Nescio an recte. Sed temporum ratio, et favor in illum Hadriani, et par adeo illius in literatos studium id efficiunt, ut non alium illum fuisse verisimillimum sit a Marci præceptore, de quo loquitur *Juvenalis*. Id tamen præcipue suadet, uti



dixi, tantus *ille recitantium numerus*, temporibus Hadriani convenientior quam Trajani. Trajano certe imperante Romam ita reliquit Martialis, ut in patriam discesserit, nec inde unquam postea redierit. Non alia, ut videtur, causa, quam quod lucri e studio Poëtices quærendi spes omnis deinceps penitus decollaverit. Proinde verisimilius existimo, qui anno CXVIII. Hadrianum offenderit, missum proinde in exilium initio anni CXIX. *Erat tum, inquit vitæ auctor, in deliciis aulæ histrio, multique fautores ejus quotidie provehebantur. Venit ergo Juvenalis in suspicionem, quasi tempora figurate notasset.* Nempe illa in *Paridem* dicteria *histrionem*, in *suum* (cujus nomen non prodidit Auctor) *histrionem* dicta interpretabatur Hadrianus, et *se* magis in illo quam *histrionem* ipsum, in *histrionis sui* persona notatum, quod honores suos viris literatis concessisset interpellante histrione. Ad Principes enim ipsos pertinebant laudes illæ temporum, aut convitia. Idque frequentissime illis objectum si quid personis vilioribus in reipublicæ administratione tribuissent. Servorum libertorumque gratia nihil fere contumeliosius. Sexto Pompeio hoc objectum legimus, et Imperatori Claudio. Et multa istiusmodi exempla, si opus esset, adduci possent. Nec tamen *libertorum* dignitas minori erat in pretio quam *histrionum*. Inde Juvenali exilii causa. Scripsit ergo in exilio Satiram xv. et xvi. si tamen vere et illa Juvenalis fuerit, quod negatum a plerisque testatur vetus Scholiastes. Sed cum *nuper Consulem Junium* fuisse dicat, jam sane cum Satiram illam scriberet xv. *elapsum* illum *Consulatum* innuit. Is erge cum Consul fuerit anno CXIX. proinde ante annum ad minimum CXX. scribere illa non potuit Juvenalis. Nec vero postea scripsisse, exinde colligimus, quod *intra brevissimum exilii tempus aurore ille et tædio perierit.*

## D. JUNII JUVENALIS VITA

PER ANNOS PROBABILIBUS CONJECTURIS DIGESTA.

A. U. C. Varr. 795. Christi 42. Juvenalis I.

PROBABILIUS est, Juvenalem non ante, quam cum post hunc annum in lucem editum esse. Satiram enim decimam tertiam annis LXI. post consulatum *Fonteii*, adeoque, si ille C. Fonteius Capito est, qui a. U. c. 812. consul fuit, (non L. Fonteius Capito cos. a. U. c. 820.) a. U. c. 873., eodemque anno, vel potius sequente, satiram xv. scripsit; (v. ad Sat. XIII. 16. 17. xv. 27. et inf. ad a. U. c. 874.) in Ægyptum autem, cum octogenarius esset, missus est, ibique intra brevissimum tempus angore et tædio periit, si fides habenda Suetonio: nam ita brevitatis causa incertum Vitæ supra ascriptæ auctorem appellare liceat. At vix crediderem, poëtam, octoginta jam annos natum, satiris adhuc conficiendis operam dedisse, nedum in Ægypto, ubi ægritudine et mœrore ita afflictus est, ut paulo post adventum e vita discederet. Quæ in contrariam partem laudantur verba poëtæ Sat. xv. 45. ad priora quoque vitæ ejus tempora referre licet. Quoquo autem modo se res habeat, quæ profecto ad liquidum perduci neuliquam potest, non multum certe a vero aberrabimus, si natalem Juvenalis in annum U. c. 795. conferimus. (v. inf. ad a. U. c. 874.)

Eodem anno *Quintilianum*, clarissimum rhetorem, (v. ad Sat. vi. 75. et 280.) Juvenalem vero a. U. c. 791. Christi 38. natum esse, suspicabatur Dodwellus in *Annal. Quintil.* Regnabat tunc temporis (ab a. U. c. 794-807. Christi 41-54.) Tib. *Claudius Drusus*; ante quem (ab a. U. c. 790-794. Chr. 37-41.) imperium tenuerat C. Cæsar *Caligula*, qui a. U. c. 791. Chr. 38. accepto a Cæsonia uxore philtro in furorem conjectus erat, (cf. Sat. vi. 615 sq.) et a. U. c. 793. Lugduni instituerat certamen Græcæ Latinæque facundiæ, (v.

ad Sat. I. 44. et VII. 147 sqq.) quo etiam tempore ab eo forsitan in exilium missus *Secundus Carrinas* rhetor, de quo v. ad Sat. VII. 204. Hic vero Caligula successerat *Tiberio*, de cujus secessu Capreensi, (a. U. c. 780-790.) tyrannide et amicorum principe Sejano, hujusque potestate ac morte, v. Sat. X. 56-113.

De parentibus poëtae nostri nihil memoriae proditum reperitur, præter id, quod tradit Suetonius: 'Juvenalis libertini locupletis, incertum filius, an alumnus.'

Prænomen Juvenalis *Decimum* esse, non *Decium*, præter alios docuit Lud. Carrio Emendatt. cap. I. Ab antiquis eum librariis communiter *Ethicum* cognominari, (haud dubie propter plurima morum præcepta, quæ satiris suis intexit,) ut Martialem *coquum*, Propertium *nautam*, Ovidium *Getam*, Statium *Aquilinum*, Prudentium *amanum*, monet Barth. Advers. VI. 1. Eodem nomine passim laudatur a Petro Blæsensi in Epistolis, Jo. Sarisberiensis, Vincentio Bellov. aliisque hujus ævi scriptoribus, qui et reliquos poëtas satiricos vocare solent *ethicos*, quoniam ἠθικὰ potissimum ab iis tractantur. Cf. Dan. Heins. de Sat. Horat. lib. I. p. 48. et Nicol. Antonii Bibl. Vet. Hisp. lib. I. pag. 62.

Patriam poëtae fuisse *Aquinum*, (Volscorum oppidum, quod πόλις μεγάλη Strab. I. v. p. 164. nunc autem *Aquino* dicitur, et patria quoque fuit Thomæ de Aquino, celebris Scholasticorum parentis,) probabili judicio colligitur e Sat. III. 319. Hinc in omnibus fere Juvenalis codicibus, et scriptis et editis, recte cognominatur ille *Aquinas*, in nonnullis vero vitiose *Arpinas*. In vetustiss. cod. Pithœi ad initium Sat. I. hæc verba leguntur: 'Juvenalem aliqui Gallum propter corporis magnitudinem, aliqui Aquinatam dicunt.'

A. U. C. 861. Christi 48. Juvenalis 7.

*Messalina*, impudicissima Claudii Imp. uxor, palam nuptias facit cum C. Silio, formosissimo juvene, et cum eo interficitur consilio ac jussu *Narcissi*, ditissimi potentissimi-que libertorum Claudii: v. ad Sat. VI. 115-132. X. 329-345. et XIV. 329. sq. Præter Narcissum *Pallas* et *Posides* liberti

plurimum gratia valebant apud eundem Claudium Imp. Cf. ad Sat. i. 109. et xiv. 91.

A. U. C. 802. Christi 49. Juvenalis 8.

De præceptoribus Juvenalis nihil potest certa et explorata fide tradi. Henninius quidem, Criniti aliorumque auctoritatem secutus, ad vitam Juvenalis, quæ Suetonio tribuitur, notat, eum Frontone Grammatico (quem etiam Sat. i. 12. innui quidam putant) magistro usum esse, et ab eo summa diligentia institutum: hunc enim docuisse illis temporibus Romæ magna cum nominis celebritate, teste Gellio. Eandem ob causam fuere etiam, qui Juvenalem in disciplinam traditum esse Quintiliano suspicarentur. Sed quam infirma sit hæc ratio, facile intelligitur. Nam non modo Romæ alii quoque tunc temporis iique celebres fuere Grammatici et Rhetores, quorum scholas frequentare potuit Juvenalis, cum puer esset, sed multo quoque probabilius est, eum quorumvis potius aliorum institutione formatum fuisse, quam Frontonis illius et Quintiliani. Hic enim, quod supra diximus, vel eodem, quo poëta noster, anno, vel aliquot, ille autem multis annis post eum natus videtur. Marcus certe Cornelius Fronto, clarissimus Rhetor, cujus passim mentionem facit Gellius, (Noct. Att. ii. 26. xiii. 28. xix. 8. 10. 13.) præceptor fuit duorum Imperatorum, M. Antonini Philosophi, (qui ei statuum in senatu, consulatum in duos menses aliosque honores contulit,) et Veri. (v. Capitolin. in vita Anton. Philos. c. 2. et Veri c. 2. Auson. in grat. act., Macrob. Sat. v. 1. et ipsius Frontonis Epist. ad Marcum ap. Charis.) Antoninus vero ille regnavit a. U. c. 914-933. a. Chr. 161-180. et natus est a. U. c. 874. Chr. 121. aliquot forte mensibus vel adeo annis post mortem Juvenalis, qui ad summam vixit senectutem. Quis itaque sibi persuadeat, utriusque præceptorem fuisse Frontonem illum?

Ceterum si pater poëtæ nostri *locuples libertinus* fuit, filium artibus liberalibus honestisque, quibus nobilium, saltem ingenuorum, liberi instituebantur, imbuendum curare poterat; idque omnino curasse videtur.

## A. U. C. 804. Christi 51. Juvenalis 10.

Ostorius in Britannia bellum gerit adversus Brigantas. Cf. ad Sat. XIV. 196.

## A. U. C. 807-821. Christi 54-68. Juvenalis 13-27.

Claudio Imp., qui Agrippinæ uxoris fraude necatur boleto venenato, (v. ad Sat. v. 147. et vi. 620 sq.) in imperio succedit Nero, cujus et Domitiani temporibus maxima morum corruptela immaniaque vitia vigent et flagitia, quæ in primis Sat. I. II. III. VI. et VIII. adumbrantur. Ex iisdem intelligitur, Neronem fuisse tyrannum, aurigam, cantorem, citharædum, histrionem, popinarum frequentatorem, pædicatorem, incendiarium, Troicorum scriptorem: v. Index et Sat. VIII. 193-230. Famosi delatores hujus ævi Matho, Heliodorus, Demetrius, Egnatius Celer, Regulus, Massa, Carus, Latinus. Cf. ad Sat. I. 32-36. Nero dicitur *Domitius* Sat. VIII. 228.

## A. U. C. 810. Christi 57. Juvenalis 16.

Si recte Juvenalis natalem definivimus, hoc anno togam ille virilem sumpsit, quippe quæ anno ætatis XVI. ineunte sumi solebat illo ævo: v. Massoni vita Ovidii et Horatii, nec non Noris. Cenotaph. Pisan. p. 115 sq. Eodem anno Cossutianus *Capito*, Tigellini gener et Ciliciæ præfectus, de pecuniis repetundis postulatus a Cilicibus et damnatus est. Cf. ad Sat. VIII. 93.

## A. U. C. 812. Christi 59. Juvenalis 18.

C. Fonteio Capitone et Vipsanio Coss. nascitur Calvinus, amicus Juvenalis. Cf. ad Sat. XIII. 17.

## A. U. C. 815. Christi 62. Juvenalis 21.

Hoc forte anno primam poëta posuit barbam. Cf. ad Sat. I. 25 sq. XIII. 56 sq. et Dodwelli Annal. Quintil. p. 180.

## A. U. C. 816. Christi 63. Juvenalis 22.

C. Sofonius *Tigellinus*, Burro mortuo, prætorianis cohortibus præponitur a Nerone, apud quem plurimum gratia valet propter similitudinem morum: v. ad Sat. i. 155 sqq. Eodem anno, et ætatis tricesimo, P. Mario Celso, L. Asinio Gallo consulibus, moritur A. *Persius* Flaccus poëta; (v. Sueton. in ejus vita;) et Nero uxorem ducit *Poppæam* Sabinam, quæ ita diffluebat luxuria, ut, quocumque iret, sexcentas secum asellas duceret, (nam lacte asinio utebantur molles homines, ut teneresceret cutis et candesceret,) et unguenta suavissimi odoris ab ea dicerentur *Poppæana*. Cf. ad Sat. ii. 107. vi. 462. 468 sqq.

## A. U. C. 817-834. Christi 64-81. Juvenalis 23-40.

Juvenalem ad mediam fere ætatem declamasse, animi magis causa, quam quod scholæ se aut foro præpararet, tradit Suetonius. Cf. ad Sat. i. 15 sq. Hinc etiam Martiali Epigr. vii. 91. *facundus* dicitur; nec ulla est satira, quæ non redoleat ingenium, declamandi exercitio, pro more illius ævi, plane formatum, et diutius, quam par erat, occupatum.

## A. U. C. 818. Christi 65. Juvenalis 24.

Occiditur C. Calpurnius *Piso*, auctor conjurationis in Neronem, vir bonus, ditissimus, liberalis, doctorumque hominum patronus, qui a. U. c. 801. cum Lucio Vitellio Consul fuerat suffectus. De hoc et aliis Pisonibus, qui illis temporibus vixere, v. ad Sat. v. 109. Cum eo pereunt etiam alii, qui et prædivites erant, et impliciti Pisonianæ conjurationi, Plautius *Lateranus*, (Consul designatus et Messalinæ adulter,) L. Annæus *Seneca*, et M. Annæus *Lucanus* poëta. Vid. ad Sat. v. 109. vii. 79 sq. (ubi *Lucanus Serrano* et *Saleio Basso*, pauperibus horum temporum poëtis, opponitur) viii. 147. et x. 15 sq. Eodem anno prima fuit eaque sævissima persecutio Christianorum, qui jussu Neronis tunica molesta aliorumque tormentorum inusitato genere

conficiebantur; quo respexit poëta Sat. I. 155 sq. et VIII. 235.

A. U. C. 819. Christi 66. Juvenalis 25.

Hoc anno a Nerone damnatur *Thrasea Pætus*, socer *Helvidii Prisci*, quæ insignia erant virtutum liberiorisque animi exempla. Cf. inf. ad a. U. c. 823. et ad Sat. v. 36. 37.

A. U. C. 820. Christi 67. Juvenalis 26.

L. *Founteio* Capitone et C. *Julio* Rufo consulibus (v. ad Sat. XIII. 16. 17.) P. Egnatius Celer Stoicus falso testimonio adjuvat damnationem *Bareæ* Sorani, discipuli amicique sui, qui exemplar erat virtutum, et Proconsul Asiæ fuerat: v. ad Sat. I. 33. III. 116 sq. et VII. 91.

A. U. C. 821. Christi 68. Juvenalis 27.

Neronis scelera et ineptias, quæ Sat. VIII. 193-230 notantur, vindicant *Virginii*, *Vindex*, et *Galba*: v. Sat. VIII. 221. 222. Eo cæso summa imperii deferitur ad *Servium Sulpicium Galbam*, qui post octennium ex Hispania Romam redierat. Ab hoc *Quintilianum* ex Hispania Tarraconensi, cujus opp. Calagurris ejus patria fuit, admodum adolescentem hoc anno Romam perductum esse, tradit Hieronymus in Chron. Quæ si vera sunt, et *Quintilianus*, de quo vix dubitare possis, Hispanus fuit, nec Romanus, quod Nic. Gedoyne, Gallicus ejus interpres, contendebat; probabile est, illum jam Romæ fuisse ante imperium *Galbæ*, quippe qui ipse nos docet Inst. Orat. X. 1. et XII. 11. a se juvene auditum esse *Domitium Afrum*, summum oratorem, quem jam a. U. c. 813. Christi 60 mortuum esse, ex Tac. Ann. XIV. 19 cognoscimus. Quoquo modo se res habeat, constat certe, *Quintilianum* exinde viginti annos Rhetoricam in schola publica Romæ professum esse: v. *Dodwelli* Annal. Quintil. § 12. 13. 15. et conf. ad Sat. VII. 188-198. Ejus præceptor *Palemon*, (v. ad Sat. VI. 452.) et discipuli clarissimi fuere *Plinius junior* et C. *Cælius* orator.

A. U. C. 822. Christi 69. Juvenalis 28.

Galba occiditur a M. Salvio *Othone*, homine mollissimo, qui ita diffluebat luxuria, ut in ipsis castris uteretur speculis et faciem madido pane lineret. Idem paulo post, copiis suis a *Vitellio* victis in pugna *Bebriacensi*, gladio pectus sibi transfigit: vid. Sat. II. 99-109. et VI. 559. Amicus ejus erat *Seleucus* astrologus: v. ad Sat. VI. 559.

A. U. C. 822-832. Christi 69-79. Juvenalis 28-38.

*Vitellio* interfecto regnat *Flavius Vespasianus*, Imperator bonus, sed tam avarus, ut urinæ etiam vectigal comminisceretur. Cf. ad Sat. XIV. 204.

A. U. C. 823. Christi 70. Juvenalis 29.

*Helvidius Priscus*, gener *Thraseæ Pæti*, damnatur a *Vespasiano*. Cf. sup. ad a. U. c. 819.

A. U. C. 828. Christi 75. Juvenalis 34.

Ex Italia abire jubetur *Berenice*, pulcherrima *Agrippæ* majoris, regis *Judæorum*, filia, (ut quidam putant, *Herodis* filia et uxor *Ptolemæi*, regis *Ægypti*,) quæ amorem *Titi Cæsaris* jam inde ab a. U. c. 823. in se accenderat, et cum fratre, *Agrippa* minore, ultimo *Judææ* rege, incestum fecit. Cf. ad Sat. VI. 156 sq. Pro *Berenice* regina et apud eam se causam dixisse tradit *Quintilian*. Inst. Or. IV. 1.

A. U. C. 830-838. Christi 77-85. Juvenalis 36-44.

*Britannia* et *Orcades* insulæ expugnantur ab *Agricola*, qui tamen *Hiberniæ* occupandæ consilium exequi non potest; sed revocatus a *Domitiano* in otio vivit, ut tyranni insidias effugiat, et moritur a. U. c. 846. veneno necatus, quod vulgo saltem credebatur. Cf. ad Sat. II. 159 sq. IV. 127. XIV. 196. XV. 124. *Gallia caudidicos docuit facunda Britannos* Sat. XV. 111.



## A. U. C. 833. Christi 80. Juvenalis 29.

Juvenalis, qui ad mediam fere ætatem declamaverat, ab hoc tempore, paucorum versuum Satira non absurde composita in Paridem et Statium, hoc genus scripturæ industriose excolit; sed diu ne modico quidem auditorio quicquam committere audet, propter tyrannidem Domitiani. Ita Suetonius in Vita.

## A. U. C. 834-849. Christi 81-96. Juvenalis 40-55.

Imperium obtinet T. Flavius Sabinus *Domitianus*, qui *ultimus Flavius*, *Nero calvus*, et *Pontifex summus* dicitur Sat. IV. 37. 38. 46. 137. Ævum ejus simile Neroniano, (v. ad a. U. c. 807.) et insigne copia delatorum in dies crescente, e quibus famosissimi erant *Regulus*, (v. ad Sat. I. 33 sq.) *Bebius Massa*, (Sat. I. 35.) *Metius Carus*, (Sat. I. 36.) *Pal-furius Sura*, (Sat. IV. 53.) *Armillatus*, (ibid.) *Pompeius*, (Sat. IV. 110.) *Catullus Messalinus*, (Sat. IV. 113 sq.) et *Fabricius Veiento*. (Sat. III. 185. IV. 113. 124. VI. 113.) Hujus Fabricii, senatoris hominisque adulandi peritissimi, uxorem *Hippiam* cum Sergio gladiatore in Ægyptum migrasse, narratur Sat. VI. 82-113. Præfecti Urbi sub Domitiano erant *Pegásus* et *Rutilius Gallicus*: v. ad Sat. IV. 75 sq. et XIII. 157.

## A. U. C. 836. Christi 83. Juvenalis 42.

Domitianus ridicula expeditione in Cattos facta a Senatu triumphum et cognomen *Germanici* accipit. Cf. ad Sat. VI. 205.

## A. U. C. 837. Christi 84. Juvenalis 43.

Domitianus x. et App. Junius Sabinus consules. Hunc Junium nonnulli perperam innui putant Sat. XV. 27.

## A. U. C. 838. Christi 85. Juvenalis 44.

Domitianus, repudiata Domitia occisoque propter adulterium ejus *Paride* histrione, (Sat. VII. 87.) palam tanquam cum uxore consuescit cum *Julia*, Titi fratris sui filia, Sabino

nupta, quæ coacta a se conceptum abigere moritur, et a. U. c. 844. Chr. 91. consecratur. Eodem tempore Domitianus severas de adulteriis et pudicitia leges, *Juliam* et *Scatiniam*, revocat. Cf. ad Sat. II. 29-44. et Dodwell. Annal. Quintil. § 24.

A. U. C. 838-845. Christi 85-92. Juvenalis 44-51.

Bellum geritur adversus *Dacos*, in quo App. Junius Sabinus et Corn. *Fuscus* percunt. Domitianus tandem annuo tributo promisso pacem ab hoste emit, et tamen de victoribus falsum agit triumphum, cognomenque *Dacici* sumit. Cf. ad Sat. IV. 111. VI. 205. et Dodwelli Annal. Quintil. § 22. et p. 190. ubi suspicabatur etiam, eodem tempore ridiculum Patrum consilium de inusitatae magnitudinis rhombo a Domitiano habitum esse, (si verum fuit, non fictum,) ante quam in *Dacos* mitteretur *Fuscus*, et cum tristes tam e *Britannia*, (cujus rex præter alios fuit *Arviragus* Sat. IV. 127.) quam de *Cattis* et *Sygambris* nuntii venissent. Cf. ad Sat. IV. 37 sq. 111. 126. 147. Ei consilio affuisse dicuntur *Pegasus* Jctus celeberrimus, qui sub Vespasiano Consul fuit successus cum *Pusione*, et postea Præfectus Urbi, (v. ad Sat. IV. 75 sq.) *Vibius Crispus*, senex jucundi et mitis ingenii, (Sat. IV. 81 sq.) *Acilius Glabrio* cum filio, (Sat. IV. 93-103.) *Rubrius*, (ibid. v. 104 sq.) *Montanus* abdomine tardus, (v. 107.) *Crispinus*, matutino sudans amomo, (qui servus olim fuerat *Ægyptius*, sed a Domitiano ad dignitatem provectus equestrem luxuria diffluebat, de quo v. ad Sat. I. 26 sq. IV. 1 sq. 108. 109.) *Pompeius* delator, (Sat. IV. 110.) Corn. *Fuscus*, (ibid. v. 111. 112.) *Catullus Messalinus* et *Fabricius Veiento*. (v. ad Sat. IV. 113 sq. et sup. ad a. U. c. 834.)

A. U. C. 839. Christi 86. Juvenalis 45.

*Agones Capitolini* a Domitiano instituuntur in honorem Jovis Capitolini, et *Britannia* insula circumvehitur ab Agricola, octavo præfecturæ ejus in Britannia anno. Cf. ad Sat. VI. 387. VII. 86. et Dodwell. Ann. Quintil. § 22.

A. U. C. 845. Christi 92. Juvenalis 51.

*Quintilianus*, Rhetor celeberrimus, idemque ditissimus, institutioni filiorum sororis a Domitiano præficitur, et forte per patrem eorum, Flavium Clementem, ornamenta impetrat consularia: v. ad Sat. VII. 188-198.

A. U. C. 846. Christi 93. Juvenalis 52.

Bæbius *Massa* accusatur a Plinio juniore et Senecione, ac damnatur: v. ad Sat. I. 35.

A. U. C. 847. Christi 94. Juvenalis 53.

Domitianus philosophos Urbe Italiaque summovet. Cf. not. ad Argum. Sat. II. et Dodwell. Ann. Quint. § 14. et 26.

A. U. C. 848. Christi 95. Juvenalis 54.

*Acilius* Glabrio, qui cum Trajano consul. fuerat, jussu Domitiani occiditur cum Herennio Senecione, L. Junio Rustico, (v. ad Sat. xv. 27.) Sallustio Lucullo, Ælio Lamia, Metio Pompesiano, et aliis: v. ad Sat. IV. 94 sq. 154. Eodem forte tempore Judæis, a Domitiano, ut quondam a Claudio, Roma pulsus, locatur locus Camœnarum, a Numa his sacratus, unde in Urbem mendicatum vaticinatumque veniunt. Cf. ad Sat. III. 13 sq. et VI. 542 sq.

A. U. C. 849. Christi 96. Juvenalis 55.

Domitianus, qui omni nobilitate extincta jam in plebem quoque sævire cœperat, trucidatur: v. ad Sat. IV. 153. 154. Eodem anno moritur P. Papinius *Statius* poëta, qui a Domitiano et Paride divitiis honoribusque auctus erat. Cf. ad Sat. VIII. 82-93.

A. U. C. 849-851. Christi 96-98. Juvenalis 55-57.

M. Cocceius Nerva Imperator est, ad quem forte spectat initium Sat. VII.

A. U. C. 851-870. Christi 98-117. Juvenalis 57-76.

Regnat M. Ulpius Nerva *Trajanus*, ad quem nonnulli referunt principium Sat. VII.

A. U. C. 853. Christi 100. Juvenalis 59.

*Marius Priscus*, direptis Afris, quorum causam agit Plinius junior, repetundarum damnatur (v. ad Sat. I. 47 sq. et VIII. 120.) hoc anno, quo tertium cum Trajano consul erat M. Cornelius *Fronto*, orator insignis et patronus virorum doctorum, qui, ut *Maculonus*, alius dives homo hujus ævi, poëtis recitaturis ædes suas commodabat: v. ad Sat. I. 12. 13. et VII. 40. Eodem anno Trajanus consulem sibi suffecit Plinium juniorem.

A. U. C. 854. Christi 101. Juvenalis 60.

Hoc forte anno *Martialis*, quem poëtæ nostro familiarissimum fuisse, ex ejus epigr. 24. libri VII. intelligitur, obiit in patria, (Bilbili, Celtiberiæ opp.) quam senex, relicta Roma a. Chr. 100., (v. Massoni xit. Plin. jun. p. 112 sq.) vel, si Dodwello (Ann. Quint. § 38.) fides habenda, a. Chr. 103. repetiit, et ubi paulo post mortuus est. Ibidem scripsit epigr. 18. libri XII. unde Salmasius et Dodwellus recte collegerunt, Juvenalem tunc temporis Romæ fuisse, non in Ægypto.—Eodem anno, Trajano VI. Sex. Articuleio Pæto Coss., Prætor fuit P. Juventius *Celsus*, Jctus celeberrimus, qui a. U. c. 882. secundum gessit consulatum regnante Hadriano: v. ad Sat. VI. 245. et VIII. 194.

A. U. C. 867. Christi 114. Juvenalis 73.

Terræ motus Antiochiam et vicina loca concutit, quo tempore Trajanus expeditionem suscepit in Armenios et Parthos. Cf. ad Sat. VI. 407-411. et Dodwell. Ann. Quint. § 40.

A. U. C. 870. Christi 117. Juvenalis 76.

P. Ælius *Hadrianus*, ab exercitu Antiochiæ Imperator salutatus et Augustus, Romam venit; quo tempore Quinti-

liano data esse ornamenta consularia, multosque poëtas recitasse, in his quoque Juvenalem, suspicabatur Dodwell. Ann. Quint. § 36-41. Cf. ad Sat. I. 1 sq. et VII. 188-198. Hadrianus imperavit pæne annos XXI. et Princeps fuit omnibus literis perpolitus doctorumque hominum amantissimus; unde ad eum videntur pertinere, quæ Sat. VII pr. leguntur, et ad hæc tempora, quæ refert Suetonius: *mor magna frequentia magnoque successu bis ac ter auditus est Juvenalis, ut ea quoque, quæ prima fecerat, inferciret novis scriptis*: v. c. Sat. VII. 90-92.

A. U. C. 872. Christi 119. Juvenalis 78.

*Junio Rustico* consule gesta sunt, quæ Sat. xv. 27-92. memorantur de *Ombitis* et *Tentyritis*.

A. U. C. 873. Christi 120. Juvenalis 79.

Hoc anno Juvenalis scripsit Satiram XIII. quod ex ejus vs. 16. et 17. intelligitur.

A. U. C. 874. Christi 121. Juvenalis 80.

Satira xv. hoc forte anno scripta, non superiore; nam si tam recens factum esset, quod in ea narratur, poëta, opinor, vs. 27. simpliciter dixisset *nuper*, neque adjecisset *consule Junio*.

Si recte annum U. c. 795. natalem Juvenalis statuimus, ille hoc anno, quo tum octogenarius fuit, in suspicionem venit, quasi Sat. VII. 90 sq. tempora præsentia figurate notasset, ac statim per honorem militiæ Urbe summotus est, et, ad præfecturam cohortis, in Ægyptum missus, ubi intra brevissimum tempus angore et tædio periit. Sed poëta forte extremis demum Hadriani temporibus, non primis, in exilium actus est, et initio imperii ejus sexagenarius fuit, satirasque tantum non omnes et fecit et recitavit; quod minus convenit octogenario. Cf. sup. ad a. U. c. 795. Ceterum de loco exillii ambigitur. Salmasius putabat, eum fuisse *Sienu*; Jo. Malalas vero in Chronogr. T. I. p. 341. cujus verba repetiit Suidas, *Pentapolin* Libyæ, h. e. Cyre-

naicam, de quo v. Plin. v. 5 pr. vetus Schol. ad Sat. iv. 38. *Oasa* s. *Oases*, de quibus docte et copiose egit Michaëlis nota 54 ad Abulfedæ descript. *Ægypti* p. 21-33. ubi docet, tres Oases, et prope majorem fuisse præsidium Rom., hunc autem esse exilii locum, e jure Romano et historia ecclesiastica (v. c. de Nestorio) notissimum, in quem, ut in insulas, deportati olim sint rei et relegati.

## DE

## SATIRA ROMANORUM.

ACCURATA hujus argumenti et copiosa pertractatio aliena est a consilio nostro, neque paucis absolvi potest verbis ac paginis. Qui eam desiderant, iis consulendi sunt virorum doctorum libri, in quibus omnia, quæ huc spectant, quoad per magnam rerum obscuritatem veterumque testimoniorum paucitatem fieri potuit, tam diligenter excussa sunt et subtiliter, ut novis vix curis conjecturisque locus sit relictus.<sup>1</sup>

## NOTÆ

<sup>1</sup> Conferendi in primis sunt: CAUSAUBONI *de Satyrica Græcorum Pœsi et Romanorum Satira Libri duo*, Hal. 1774. ed. RAMBACH. qui præter suas et CRENI notas adjecit etiam pag. 331-100. SPANHEMII *Diss. sur les Césars de Julien et en général sur les ouvrages satyriques des Anciens*, quam is præfixerat versioni Gall. Cæsarum Juliani Amst. 1728. 4. DACIER in *Préface de l'origine et du progrès de la Satyre des Romains et de tous les changemens qui lui sont arrivés*, in Edit. Horat. T. vi. Paris. 1709. et in *Mémoires de l'Acad. des Inscr. et belles lettres* T. II. p. 199 sq. JOS. SCALIGER *Custigati. ad Manilium* vs. 168. p. 283.

JUL. SCALIGER *de arte pœtica* l. 1. c. 12. DAN. HEINSIUS *de Satyra Horatiana*, in ed. Horat. L. B. 1612. VULPIUS *de Satyræ Latinae natura et ratione, ejusque scriptoribus qui supersunt, Horatio, Persio, Juvenale*. Patavii 1744. 8. DRYDEN in *Essay concerning the origin and progress of Satyr*, cujus commentat. versio Germ. reperitur in *Sammlung vermischter Schriften zur Beförderung der schönen Wissenschaft. und freyen Künste* V Bd. 2 Stück. Berol. 1762. BRUMOY *Discours sur le Cyclope d'Euripide et sur le spectacle satyrique* in *Théâtre des Grecs* T. vi. p. 357 sq. et T. x. p. 18 sq. MASCOVII *Exercitat. 1. in Horatii Saturas*.

Equidem officio meo satis fecisse mihi videor, si, quæ alii tum recte tum copiose præceperunt, in epitomen redegero, et capita attigeró harum rerum, quarum veras notiones mentibus informatas habere multum interest juventutis, cui potissimum opera mea consulere volui.

Ridendi et cavillandi mos communis est hominibus, quippe qui ipsa natura et hilaritate ad eum invitantur. Hinc idem quoque obtinuit in primis eorum conventibus, in lætissimis iisdemque vetustissimis festis, quæ post messem et vindemiam, rusticis laboribus vertentis anni exactis, in honorem Deorum ruralium, Cereris potissimum et Bacchi, agebantur. In iis pubes rustica, curis vacua et genio indulgens, non modo Diis gratias agere et primitias offerre, sed rudem quoque et cum gesticulatione conjunctum edere solebat cantum. Is primum ad laudes Deorum heroumque spectabat, deinde, inter et post epulas, ad dicteria deflecte-

## NOTE

Lips. 1714. RIGALTII *Diss. de Satira Juvenalis*, in edit. Juven. Hennin. Prolegom. Sect. III. DUSCH in *Briefen zur Bildung des Geschmacks*. P. VI. pag. 1-77. BRESCIANO *della Satira in Lettere scelte di varie Materie* T. III. Venet. 1753. ROBORTELLI *lib. de Satyra*, adjunctus Paraphrasi ejus in Horat. A. P. Patav. 1548. COOKE *Grunds. der dram. Kritik*. HEYDE *de satyrica pœsi Græcorum et satira Romanorum*, in ejusd. vers. Persii Lips. 1738. CLODIUS in *Versuche aus der Literatur und Moral*. 1. St. p. 123 sq. Lips. 1767. FLÖGELS *Geschichte der komischen Literatur* Tom. I-III. inpr. Tom. III. Liegnitz 1784. SULZERS *Theorie der schönen Künste und Wissenschaften* T. I. v. *Comædie et Aristophanes*, et T. IV. v. *Satire*. BLANKENBURGS *Ann. z. Sulzer l. l.* ESCHENBURGS *Theorie und Literatur der schönen Wissensch.* Berol. 1785. BUHLE *Progr. de fabula satyrica Græcorum* Gætting. 1787. 4. MEINERS *Geschichte des Ursprungs, Fortg. und*

*Verf. der Wissensch. in Griech. u. Rom.* T. II. lib. VI. c. 2. EICHSTAEDT *de dramate Græcorum comico-satyrico, inpr. de Sosithei Lytiæsa*, Lips. 1793. 8. CONZ *über die Satyre der Römer und über Juvenal*, in s. Museum für die griech. und röm. Literatnr III St. p. 31-49. Zürich u. Leipz. 1795. MANSO *über die römischen Satiriker*, in Nachträgen zu Sulzers allg. Theorie d. sch. Künste. IV B. 2. St. S. 409-496. KÖNIG *de Satira Romana ejusque auctoribus præcipuis*, Oldenb. 1796. 8. Multi quoque editores Horatii, Persii, et Juvenalis in Proleg. de Rom. Satira, sed parum subtiliter et brevissime, disputarunt. Mihi quidem non omnes, quorum titulos memoravi, ad manus fuere libelli, at præcipui tamen, quo refero eos, quos scripsere Casaubonus, Eichstaedt, Manso, et König, quorum diligentia et acumen ne plurimum debere gratus profiteor, quorumque nomina tantum infra passim laudasse sufficiet.

bat salsa, versibusque plerumque alternis et incomtis s. extemporalibus (αὐτοσχεδιάσμασι) expressa, quibus agricolæ, vino pleni, et prætereuntes et se invicem lacescebant, animorum remissione et temulentia excusante jocandi et irridendi licentiam.<sup>2</sup> Sensim vero ars adhiberi cœpit, rusticique homines ad numerum (ῥυθμὸν, μέτρα καὶ ἀρμονίαν) et canere et gesticulari seu saltare discebant. Inde chorus, qui principio e Satyris ut plurimum componebatur, ipsaque poësis (θεατρικὴ μουσικὴ) originem duxit.<sup>3</sup> Duplex autem illud canticorum genus paulatim scenicam dramaticamque Græcorum artem, et alterum quidem *tragædias* (τραγωδίας s. τραγωδίας) alterum *comædias* (κωμωδίας) peperit.<sup>4</sup> Ex illis præterea choris Satyrorum, quos priscis temporibus ruricolæ, vino gaudioque exultantes, omnique dicacitatis et petulantiae genere risum cientes, agebant, natæ sunt *Satyrice* Græcorum *fabulæ*, quæ, cum argumento tragœdiis, compositione comœdiis proximæ essent, illarum severitatem harum hilaritate temperabant, et non ita multo post Thespidis inventoris tempora in scenicis tragicorum poëtarum certaminibus s. τετραλογίαῖς, quæ tribus festis Bacchicis vel Liberalibus (Διονυσίοις τοῖς ἐν Αἴμναις, τοῖς κατ' ἄστῦ et τοῖς κατ' ἀγροῦς) celebrabantur, trinis tragœdiis, ab eodem propositis poëta et argumento fere haud disparibus, eum in finem subjungi solebant, ut quicquid tristitiæ ex illis forte haustum esset, his relaxaretur.<sup>5</sup> Præter has vero *fabulas tragico-satyrice*, e quibus una tantum, Cyclops Euripidis, integra superest, fuere etiam *comico-satyrice*,<sup>6</sup> non a tragicis,

## NOTE

2 Cf. loca class. Virg. Ge. II. 385 sqq. Horat. Epist. II. 1. 139 sqq. et Tibull. I. 7. 35 sq. II. 1. 51 sq. Scurrilitatis illius exempla nota ex Horat. Sat. I. 5. 51 sq. 7. 1 sq. 28 sq. Virg. Ecl. III.

3 Conf. Aristot. Poët. c. 4. Tibull. I. I.

4 V. Aristot. I. I. et Athen. II. p. 40. ed. Casaub. Blankenburg. T. I. p. 504 sq.

5 Conf. Casaub. lib. I. c. 2-6. inpr. p. 117-125. Buhle I. I. Eichstaedt p. 25 sq. Flögel T. I. p. 337 sqq. Potteri Arch. Gr. T. I.

6 Id quidem non fugit Casaubonum et Spanhemium, sed leviter tantum (ille p. 154. hic p. 346) rem tetigerunt, quam prolixè primus et non minus ingeniose quam doctè tractavit Eichstaedt I. I.



sed comicis scriptæ poëtis, (nam quæ his tribuuntur dramata satyrica non tragica fuisse sed comica, vel ex eo intelligitur, quod quilibet poëta Græcorum non nisi unum poëseos genus tractare et excolere solebat,) quæ, illis jam deflorescentibus, diu adhuc viguere, sed raro et inscriptionis tantum, non argumenti ratione habita memorantur, et vel simpl. nominibus Satyrorum insignitæ,<sup>7</sup> vel variis titulis designatæ,<sup>8</sup> vel communi comædiarum genere comprehensæ videntur: unde difficillimum dictu, quæ vera comicæ Græcorum Satyricæ fuerit indoles, et quibusnam in rebus a tragica discrepaverit.<sup>9</sup>

## NOTÆ

7 Sic Athenæus laudat Anaxandridam ἐν Σατύρω, Cratinum, Ecphantidem, et Phrynicium ἐν Σατύροις, (quæ vox plur. num. sæpe unam tantum fabulam significat, quo res magis turbatur,) Timoclis Ἰκαρίους Σατύρους et Δημοσατύρους.

8 Cl. Eichstaedt eo refert Κωμικοτραγωδίαν Alcæi, Ἰλαροτραγωδίας Rhintonis, et *Tragico-comædium* in Plauti Prol. Amphitru. v. 59 sq. ubi poëtæ menti Amphitruonem Rhintonis observatum esse suspicatur.

9 Eichstaedt l. l. p. 46-85. conjecturis, non certis quidem, at probabilibus, saltem ingeniosis, ductus, hæc inter utrumque satyricæ poëseos genus discrimina intercessisse arbitratur. 1. Tragici poëtæ, ut tragædiarum, ita satyricorum quoque dramatum, materiem e cyclo mythico petiere, qui plurimum iis præstabat et communitatis ad fingendi probabilitatem, et varietatis ad spectatorum delectationem. Quæ argumenta licet comici poëtæ non prorsus aspernerent; multi tamen e vita communi maluerunt quotidianaque consuetudine ea repetere: in quo utique diversum sunt a Tragicis consilium secuti. Nimirum a Comædiis scribendis quoniam ad fabulas accesserant satyricas, ad has ita quasi transfu-

disse videntur Comædiæ indolem, ut cum alii maledicendi licentiam ex ea assumissent, alii in tragædiarum essent perversa et ad risum composita imitatione occupati, proseminantur duæ velut familiæ, multis ornandæ fabulæ generibus sociæ, in hoc quidem certe aliquantum disjunctæ, quod delectationem spectatorum approbationemque *diversa argumenti tractatione* quærent. Etenim qui in domesticis argumentis habitaverunt, prisca Comædiæ os dicacitatemque æmulati, dieteriis in populares conjiciendis risum excitare voluerunt. Contra qui ad mythicum se orbem contulerant, non tam id unice et inprimis animo videntur intendisse, quod perficere Tragici studebant, ut actionis quadam et orationis ridicula commixtione spectatorum hilararent animos, et Satyrorum protervitate delectarent, quam hoc, ut tragædias turpicula imitatione deformarent, earum et argumenta, juvante mythorum varietate, ad ludum et jocum converterent, et personas populo deridendas proponerent. Quamvis enim media, quam vorant, Comædia hanc sibi provinciam tanquam propriam vindicavisset: comica tamen Satyricæ et crebrius invasit, et obtinuit diutius.—Comica Satyricæ, quod e

In his Græcorum fabulis satyricis, præcipue comico-  
rum poëtarum, et comœdiis, antiqua in primis et media,  
harumque choris, (quorum cantus, cum musica et salta-  
tione conjuncti, non sermones, cum actione potissimum co-

## NOTE

Romanarum Atellanis, ejus imitatri-  
cibus, concluditur, æque ac tragica,  
priscam quidem retinuit adorationis  
simplicitatem, ita ut fabulæ nec im-  
plicatæ essent, nec valde productæ;  
sed in notandis civibus licentia ei  
dissimilis fuit. Hæc enim pristinam  
maledicendi libidinem etsi non exiit,  
tamen temperavit. Ista vero ratio  
omnis populares cavillandi in Attica  
scena transmissa est ad Comicos,—  
quibus proprium hoc puto fuisse, ut  
non solum æqualium mores et insti-  
tuta carpenti malevolam libertatem  
assumerent, sed omnis generis scur-  
riliteriam et licentiam amplexarentur.  
Equidem Tragicos dixerim severitati  
aptiores, virilem sapientiam ac sen-  
tentiarum gravitatem Satyrorum ju-  
venili hilaritate temperasse; Comi-  
cos, animo ad irridendum nato, ad  
solutissimas descendisse jocationes,  
ac subabsurda quævis et ridicula ver-  
sibus effutisse. Quippe illi delecta-  
tionem spectatorum cum utilitate  
quodam copulabant; hi, plebis tan-  
tum modo favori velificati, adhibere  
animis voluptatem, eosque dare ju-  
cunditati volebant.—2. Tragici po-  
ëtæ, antiquæ retinentissimi simplici-  
tatis, Satyrorum saltantes choros in-  
trodudere, comici aut excluserunt  
plane, aut, seriorebus certe tempori-  
bus, vicem eorum et munus irrisionis  
causa ad alios detulerunt. Quos enim  
superstitio in Bacchi quoddam quasi  
satellitium asseverat, Seleni Satyro-  
rumque chori, cum rudi agricolarum  
imitatione representati primordia de-  
dissent istis fabulis, inter cetera Dio-  
nysiorum solennia celebratis: Tragici  
pæne necessariam judicaverunt hanc  
Satyrorum inductionem, et antiquita-

tis satis longa consuetudine proba-  
tam, et ad relaxandos animos, tragi-  
carum forte rerum atrocitate paulo  
affectos vehementius, mire quam ac-  
commodatam. Limata subinde hæc  
ratio arte poëtarum, accepit aliquam  
suavitatis velut accessionem, quæ  
perseverantiam ejus retinendæ affer-  
ret. Longe alia fuit in dispari con-  
silio Comico-rum ratio, qui joenaribus  
fundendis ita peragrabant per animos  
hominum, ita sensus mentesque per-  
molebant, ut opus non esset isto  
novæ et aliunde accessitæ choragio  
delectationis. Multi quoque Comici  
res, e vita communi petitas, adeoque  
non eas consecrati sunt, in quarum  
communione quodam Satyri pos-  
sent probabiliter adduci: ut taceam,  
neque de choris Satyrorum in fabulis  
comico-satyricis, neque de choris ear-  
um in universum quicquam relatum  
inveni.—Quemadmodum vero poëtæ  
comico-satyrici, qui contumeliæ et  
irrisionis causa fabulosa sumserant a  
Tragicis argumenta, heroibus prisce  
ævi mores tribuere inhonestos, et ri-  
diculum habitum affingere solebant,  
qui Satyrorum pæne turpitudinem  
exæquaret: ita in fabulis, ad domes-  
ticæ vitæ imaginem adumbratis, si  
civi enipiam illudere vellent atque  
incommodare, hæc videtur non raro  
fraus versata esse, ut cum Satyri  
personam et mores gestu juberent  
atque habitu referre. Quod quidem  
poëtarum institutum mediæ in primis  
ac novæ Comœdiæ temporibus miri-  
fice juvabatur insigni illa personarum  
sen larvarum, quibus instructi  
histriones prodibant, et varietate et  
deformitate. Quo magis autem Sa-  
tyri tum corporis vitiis, tum lascivie

pulati, mediæ comœdiæ temporibus conticuere, postquam publica lege non chorus, sed maledica ejus licentia sublata erat, et ingentes sumtus, in illius apparatus impendendos, ultra suppeditare recusaverant ii, quos ille sæpius acerbiusque perstrinxerat; de quo v. Eichstaedt de dram. Græc. comico-sat. p. 73.) maxime dominabatur intemperans illa cavillandi civiumque deridendorum libido. Eandem vero spirabant non modo *dramatica* Græcorum carmina, sed etiam *epica*, (v. c. illud, quod inscriptum est *Μαργίτης*, et perperam Homero tribuitur, de quo v. Fabric. Bibl. Græc. Vol. 1. p. 383. ed. Harles.) *lyrica* vel *iambica*, (ut Archilochi, quem, ut verbis Horat. Ep. ad Pis. v. 79. utar, *proprio rabies armavit iambo*,<sup>10</sup> et Hipponactis, inventoris versus iambici scazontis, qui amaritudine carminum quosdam ad laqueum compulisse credebatur, teste Plin. 36. 5. quod etiam de Archilocho præter alios tradit Horat. Epod. 6. 13. et Epist. 1. 19. 25.) et *diductica*, ut Simonidis pœma de mulierum moribus, et *Silli*, *Σίλλοι* s. *Σιλλοί*, carmina maledica, non a dicacibus *Σιλήνοις*, sed a *σίλλειν* vel

## NOTE

omnique dedecore erant infames: eo amplior suppetebat poëtis ad jocandum maledicendumque materies; eoque ducendum erat ignominiosius, Satyrorum habitu indutum exagitari in theatro.—3. Aliud discrimen cernebatur in loco actionis deligendo, scenaque dramatis instruenda. Nam cum tragici poëtæ, priscum morem secuti, Silenis ac Satyris primarias quasdam partes detulissent: consentaneum, uti erat, ita putabant, scenam ruri aperire, eamque ornare arboribus, speluncis, montibus, reliquisque agrestibus rebus, in topiarii operis speciem deformatis, quoniam Bacchus ejusque socii sylvestres colere regiones ac frequentare credebantur. Major erat hac in re libertas Comicis permissa. Hi enim ut, Satyris expulsis, vetere et tradito quasi ornatu denudarant Satyricen, nihil obstat,

quo minus actionem fabulæ ex agris in urbem deducerent, scenamque ad comœdiæ similitudinem compararent.—4. Cum tragica Satyricæ plausum esset consecuta celebritatemque, non sustinebat in scenam prodire, nisi ad publicam communitatem cum tragœdiis consociata. Comica solam sese et sine præeunte comite offerre populo nihil verecundabatur. Tametsi enim comicis poëtis æque ac tragicis artis quædam erant certamina; ea tamen, ob diversum poëtarum consilium, non eodem fuerunt instructu fabularum comitatuque ornata.

10 Ex his verbis male quidam colligunt, Archilochum fuisse inventorem Iambi s. iambici versus, qui jam multo ante ad dieteria adhibitus, iisque proprius fuit; unde *ιαμβίζειν* coniciari, et *ιαμβος* carmen maledicuum.

σιλλαίνειν, per ludibrium oculos agitare et dieteriis aliquem proscindere, sic dicta, (unde etiam σιλλός scomma et dicacitas vocatur,) qualia Timon Pilius Ptolemæi Philadelphii ætate et Xenophanes Lesbicus heroicis, iambicis, et elegiacis versibus scripsere: nam plurimum Sillographorum vix nomina innotuere, et horum quoque pauci tantum versus restant, a Diogene Laërtio Sextoque Empirico memorati, et ab Henr. Stephano, (in Poësi philos.) Langheinrich (in Diss. II. de Timone Lips. 1720. 1721.) Casaubono (de Sat. Rom. p. 222. 223.) et Brunckio (in Anal. V. P. T. II. p. 67 sq.) collecti, quibus philosophi cujuscumque generis dicaciter illuduntur, et a Timone graves sæpe et magnificæ Homeri locutiones, ut in παρωδίαῖς fit, transferuntur ad res ludicras. Quæ Xenophanes præterea γέγραφε ἐν ἔπεισι καὶ ἐλεγείαις καὶ ἰάμβουσι (forte ἐλεγείαις et ἰάμβουσι) καθ' Ἡσιόδου καὶ Ὀμήρου, ἐπικόπτων (f. ἐπισκώπτων) αὐτῶν τὰ περὶ θεῶν εἰρημένα, si Laërtio IX. 18 extr. fides habenda, interciderunt.

A Græcorum carminibus maledicis jam progrediamur ad Romana, et simul a Græcæ poëseos primordiis et incrementis, quæ paucis delibavimus, ad similem, neque a Græcorum imitatione, (quæ tunc demum cœpit, cum ingenium arte formaretur,) sed a natura profectam originem lentumque progressum Romanæ poëtices. Ex locis classicis Virg. Ge. II. 385 seq. et Horat. Epist. II. 1. 139-167 intelligitur, priscis temporibus ab agrestibus Latii Liberalia et festos dies post messem conditam eodem fere modo, quo a Græcis, eademque ludicra per pagos acta esse; eos in Deorum ruralium honorem cecinisse hymnos, et non modo oscilla sive larvas e corticibus factas arboribus appendisse, ut his Bacchi imaginibus vento quaqua versus agitatæ maxima agrorum ubertas diffunderetur, sed iis quoque ora obduxisse sua; eosdemque ita personatos et vino graves prætereuntibus sibi invicem ingessisse dieteria et probra, versibus ut plurimum inconditis, amœbæis et extemporalibus (αὐτοσχέδιαις ἄσμασι s. ποιήμασι, *Impromptus*, *Improvisare*) temere ac sine arte adumbrata. Tales versus erant *Saturnii*, h. e. prisci ac rudes, et *Fescennini*, a Fescennia, Etruriæ oppido,

sic dicti; obscœnis illi procacibusque jocos pleni, nec ullis vel honesti et decori, vel metri legibus astricti, quamvis rhythmici non plane expertes, quos, ut verba Ennii mea faciam,

olim Fauni vatesque canebant,  
Cum neque Musarum scopulos quisquam superarat,  
Nec dicti studiosus erat.

Horum versuum usus frequens et diuturnus fuit Romæ, tum in festis, tum in aliis solennibus, præcipue nuptiarum et triumphorum,

Libertas ꝑ e recurrentes accepta per annos  
Lusit amabiliter, donec jam sævus apertam  
In rabiem verti cœpit jocus, et per honestas  
Ire domos impune minax. Doluere cruento  
Dente lacessiti; fuit intactis quoque cura  
Conditione super communi: quin etiam lex  
Pœnaque lata, malo quæ nollet carmine quenquam  
Describi: vertere modum, formidine fustis  
Ad bene dicendum delectandumque redacti.

Hæc est lex illa XII Tabularum, et quidem Tab. VII. *Si qui pipulo* (publice, vel convicio) *occenasit* (al. actitavisset) *carmenve condisit, quod infamiam faxit flagitiumve alteri, fuste ferito.*<sup>11</sup>

Eorundem versuum usus *Saturam* s. *Satiram* Romanorum, et primum quidem *dramaticam*, deinde vero *didacticam* quoque procreavit. Illud docet insignis de origine rei scenicæ locus Livii VII. 2. quem apponere liceat et paucis annotationibus illustrare. ‘Et hoc et insequenti anno, [a U. c. 390.] C. Sulpicio Petico et C. Licinio Stolone consulibus, pestilentia fuit. Eo nihil dignum memoria actum, nisi quod pacis Deum exposcendæ causa tertio tum post

## NOTÆ

<sup>11</sup> De versibus *Saturniis* et *Fescenninis* cf. Casaub. p. 177. et Wieland ad Horat. Epist. II. 1. not. 22. et 23.

conditam urbem lectisternium fuit. [Primum a. U. c. 356. et eandem ob causam factum esse, tradit idem Liv. v. 13.] Et cum vis morbi nec humanis consiliis nec ope divina levaretur, victis superstitione animis, ludi quoque scenici, nova res bellicoso populo, (nam Circi modo spectaculum fuerat,) inter alia cœlestis iræ placamina instituti dicuntur. Ceterum parva quoque (ut ferme principia omnia) et ea ipsa peregrina res fuit. Sine carmine ullo, sine imitandorum carminum actu, ludiones ex Etruria acciti, ad tibicinis modos saltantes, haud indecoros motus more Tusco dabant.<sup>12</sup> Imitari deinde eos juvenus, simul inconditis inter se jocularia fundentes versibus, (simul ad tibiam alternis canentes versus Saturnios et Fescenninos, actionemque adjuvantes saltationi vel gesticulationi) ‘cœpere; nec absouï a voce motus erant.’ (non a cantu abhorrebant gestus.) ‘Accepta itaque res sæpiusque usurpando excitata. Vernaculis artificibus, quia hister Tusco verbo ludio vocabatur, nomen histrionibus inditum; qui non, sicut ante, Fescennino versu similem incompositum temere<sup>13</sup> ac rudem alternis jaciebant, sed impletas modis saturas,<sup>14</sup> de-

## NOTE

12 Etrusci ludiones vel *histriones*, h. e. Mimi, (quæ propria illorum verborum vis est, et hinc translata ad omnes fabularum actores, qui simul erant Mimi,) ad tibicinis tantum *modos* (numeros, *ῥυθμὸν καὶ ἄρμονίαν*) saltabant, h. e. gesticulabantur vel minimum agebant, (nam saltatio veterum magis fere manuum, quam pedum motu artificioso continebatur,) sine ullo *carmine*, cantu et declamatione, sine *actu*, dramatica et mimica representatione *carminum*, eorum, quæ canenda, declamanda, et imitanda, scilicet imitatione aptisque gestibus exprimienda erant: nam *carmen* h. l. est, quicquid canitur et declamatur, quo sensu etiam mox *suorum carminum*, dramatum, actor dicitur. Hoc est primum ac rude mimorum genus, sine verbis actum: postea enim iis pro-

pria fuit conjunctio sermonis cum gesticulatione, vel actio ad modos et tibiam facta; quam mox saltationi adjuvante dicitur *juvenus* Romana. Qua in re potissimum *Mimi* differabant a *Pantomimis*, qui non sermone, sed sola gesticulatione utebantur, ac præterea exquisitiorum arte et psallebant et saltabant, nec nisi Augusti ævo celebritatem consecuti videntur. Conf. Ziegler de Mimis Romanorum, Gott. 1788.

13 Legendum crediderim: *Fescennino versu similem*, i. e. *compositum temere*, nisi malis, *vel compositum temere ac rudem*.

14 Hæc est prisca Romanorum *Satura* s. *Satira*, eaque dramatica, (*Farce*, *Mischspiel*) e Saturniis et Fescenninis versibus enata, vel ad eorum similitudinem efficta, (nam Livius

scripto jam ad tibicinem cantu, motuque congruenti peragebant. Livius post aliquot annos, qui ab saturis ausus est primus argumento fabulam serere,<sup>15</sup> (idem scilicet, id quod omnes<sup>16</sup> tum erant, suorum carminum actor,) dicitur, cum sæpius revocatus vocem obtudisset,<sup>17</sup> venia petita puerum ad canendum ante tibicinem cum statuisset, canticum egisse aliquanto magis vigente motu, quia nihil vocis usus impediabat.<sup>18</sup> Inde ad manum cantari histrionibus

## NOTE

mox dicit, his *versibus ridicula fuisse intexta*, quæ *juventus Romana inter se more antiquo jactitaverit*, illisque substituta in scenis, sed minus *rudis* vel *temere composita*, et *impleta modis*, ad *modulos certos legesque rhythmum* descripta, et quodam saltationis actionisque artificio constans, *cantu jam* ad tibiæ modum sonumque moderato. Erat quidem fabula, sed rudis adhuc et incondita, neque unius ac certi alicujus, sed mixti argumenti; a cujus etiam varietate, æque ac posterior et didactica Romanorum *Satira*, nomen traxit, quod infra monebimus. Eædem *Saturæ* postea vocabantur *Exodia*. Cur et quando hoc factum sit, mox docebit nos Livius.

15 L. aut M. *Livius* Andronicus, Græcus, M. *Livii* Salinatoris libertus, a. U. c. *DXIV*. C. Claudio Appii Claudii Cæci filio et M. *Tuditano* Coss. anno ante natum *Ennium* et post confectum bellum *Punicum I.* (v. *Cic. Brut. IS.* et *Tusc. Qu. I. 1.* *Gell. XVII. 21.* et ad *hh. II. Intpp.*) *ab Saturis*, post *Saturas*, quæ diu in scenis vignerant, *ausus est primus fabulas* (ex Græco in Latinum sermonem versas) *serere*, construere, *argumento*, h. e. scribere, docere, et agere fabulas unius ejusdemque argumenti, quæ partibus inter se connexis et aptis constarent, non, ut *Saturæ*, confunderent et miscerent res plane diversas ac varias. *Distinctius hæc*

*Delph. et Var. Clas.*

expressit *Valer. Max. II. 4. 4.* ubi *Livium* exscripsit: 'A *Saturis* primus omnium poëta *Livius* ad fabularum argumenta spectantium animos transtulit.'

16 *Omnes* scil. fabularum auctores, vel poëtae dramatici. Ellipsis dura est, et verba quoque, parenthesi inclusa, videntur loco suo mota esse, atque post voc. *revocatus* vel *obtudisset* ponenda.

17 *Vocem obtudisset*, sæpius cantando vocem fecisset infirmiore et rancam.

18 *Livius Andronicus*, cum rancus esset factus, puerum accivit, qui ad modos tibiæ caneret s. declamaret, ipse vero *canticum egit motu* scil. manuum et totius corporis, h. e. soliloquium, quod a puero canebatur, histrionum more expressit gesticulatione, (quo sensu etiam *canticum agere* dixit *Suet. Galb. 13.* ubi v. *Ernesti*.) et quidem multo acriori ac vehementiori, cum non simul canere vocemque intendere opus esset. Ita quoque *Valer. Max. II. 4. 4.* hæc verba interpretatus est: 'Adhibito pueri et tibicinis concentu gesticulationem tacitus peregit.'—*Canticum* Romanum vocabant *μονολογίαν* vel soliloquium, quod scil. ad modos tibiæ canitur aut recitatur; *diverbia* autem dialogum s. colloquia duorum pluriumve actorum. *Diomedes III. p. 488.* collect. *Putsch.* 'Membra,' inquit, 'comæ-

*Juv.*

E

cœptum, diverbiaque tantum ipsorum voci relicta.<sup>19</sup> Postquam lege hac fabularum ab risu ac soluto joco res avocabatur, et ludus in artem paulatim verterat; juvenus, histrionibus fabellarum actu relicto, ipsa inter se more antiquo ridicula intexta versibus jactitare cœpit:<sup>20</sup> quæ inde *exodia* postea appellata,<sup>21</sup> consertaque fabellis potissimum Atel-

## NOTE

diarum tria sunt, diverbinum, canticum, chorus. Diverbia sunt eæ comœdiarum partes, in quibus diversorum personæ versantur. In canticis autem una tantum debet esse persona; aut si duæ fuerint, ita debent esse, ut ex occulto una audiat, nec colloquatur, sed secum, si opus fuerit, verba faciat. In choris vero numerus personarum definitus non est.

19 Interpretes tantum non omnes junxisse verba *ad manum histrionibus*, eaque pro *ad manum histrionum* posita accepisse videntur. Gronovius et Rambach. ad Casaub. p. 183. exponunt: tacitæ histrionis gesticulationi, quæ saltando fiebat et loquaci manu, cantando respondere, et pronuntiare modulate, quæ histrio agat. Turnebus in Animadv. III. 23. et Ferrarius: histriones cœperunt *ad manum*, in promptu, in præsentia, (*zur Seite*,) habere, qui cantaret, et quo pronuntiante ipsi saltarent. Kœnig: Histriones dicebantur, qui saltabant et gesticulabantur, quorum voci etiam *diverbia* (dialogus, das, was gesprochen wurde) relicta erant, *cantica* autem (soliloquia) relata ad tragicædos, qui ad histrionum gestus accommodate canebant. Ernesti: *Cantare ad manum* dicitur de histrionibus cum recitantes s. cantantes illud ipsum exprimunt, quod ab saltatoribus gesticulando significatur. Salmasius ad Vopisc. Carin. 19. emendabat *ad manum saltari*, χειρονομεῖν. — Equidem verba *ad manum cantare* eodem sensu capio, quo Livius modo dixerat *canti-*

*cum agere motu*, ut sententia h. l. sit: Inde ab histrionibus cantica gesticulatione, sola vero diverbia voce s. canendo exprimi cœpta.

20 Bene hæc παραφράζει Casaubonus p. 182. ‘Fabularum compositione inventa, refrixit initio Satira; verum hoc tantisper, dum mos obtinuit, ut ipsi poëtæ snas in scena fabulas agerent: ubi vero agendi partes ad histriones sunt translatae, retulit in scenam ipsa juvenus Romana risus jocosque priorum Satirarum; non quidem, ut fabulas excluderent, sed ut fabulis ipsis, præsertim autem Atellanis, adjungerentur sive inscerentur.’

21 Satiræ cum fabulis adjungerentur, *Exodia* (*Intermezzi*, *Nachspiele*) dici cœpere. Cf. Juven. III. 175. VI. 71. Suet. Tiber. 45. et Domit. 10. Casaub. p. 184. sq. ‘Ut Satyricæ,’ inquit, ‘tragicis dramatis adjectæ sunt a Græcis ad temperandam tragœdiæ mœstitiam; sic Satiras, sive Exodia, simillimam ob causam post tragœdiæ produci solitas, memoria quidam prodiderunt. Scholiastes Juven. III. 175. ‘Exodiarum apud veteres in fine ludorum intrabat, quod ridiculus foret: ut quicquid lacrymarum atque tristitiæ coëgissent ex tragicis affectibus, hujus spectaculi risus detergeret.’— *Exodium* ita dictam, vel quia singulorum diverborum fini subjiçiebatur, vel quia extremæ fabulæ semel. Sic inter choricæ mele Græcorum dramatum, quod ab introeuntibus in scenam cantabatur, εἰσόδιον dicebant;



lanis sunt. Quod genus ludorum ab Oscis acceptum tenuit juvenus, nec ab histrionibus pollui passa est. Eo institutum manet, ut actores Atellanarum nec tribu moveantur, et stipendia, tanquam expertes artis ludicræ, faciant.' In his fabulis, ab *Atella*, Oscorum in Campania oppido, sic dictis, (unde actores earum Osce etiam loquebantur,) sermo quidem rudis erat et impolitus, sed facetus potius et ridiculus, quam obscœnus et lascivus, argumentum quoque castum, et sententiæ puræ atque honestæ: unde Valer. Max. II. 4. 4. dicit, 'hoc genus delectationis Italica severitate<sup>22</sup> temperatum ideoque vacuum nota' fuisse. Videntur illæ prorsus fere congruisse fabulis Græcorum comico-satyricis, tum in argumenti delectu et tractatione, in petulantia, dicacitate, et audacia dictionis, in actorum et saltationis indole, et in ipsa actione, tum in eo, quod seorsum, nec adjunctæ tragœdiis, exhiberentur. (v. Eichstaedt de dram. Græc. com. sat. p. 53. 64. 65. 75 sq. et 84. ubi etiam de noto Diomedis loco lib. III. p. 487. ed. Putsch. ita disputat: 'Diomedes Atellanæ Romanæ a Græcorum Satyris distantiam sic aperuit, utriusque ut Satyricæ, a Græcis tractatæ, speciem et formam quodam modo indicasse videatur. *Latina*, inquit, *Atellana a Græca Satyrica differt: quod in Satyrica FERRE Satyrorum personæ inducuntur, aut si quæ sunt ridiculæ, similes Satyris, Autolycus, Busiris; in Atellana Oscæ personæ, ut Maccus.*<sup>23</sup> Quo in loco duo se nobis offerunt digna observatu; alterum, quod Satyrorum inductio ab Atellanis plane aliena judicatur, alterum, quod eadem Græcorum satyricis fabulis non sine exceptione quadam tribuitur. At vero si fabulas unice respiciamus, a tragicis poetis profectas, ignoraverunt sane hanc exceptionem Græci. Diomedem itaque arbitror fabulas comico-satyricas simul mente descriptioneque comprehendisse, et sicuti tragicis Satyros,

## NOTE

quod ab exeuntibus, ἐξῳδιον.' Cf. Eichstaedt p. 84.

<sup>22</sup> Hac *Italica severitate* designari Satiram, Atellanis conjunctam, non persuasit nobis Casaub. p. 184.

<sup>23</sup> Ita hunc locum emendarunt Casaub. p. 95, 96. Voss. Inst. Poët. II. 35. § 6. Blankenburg ad Sulzer. T. I. p. 518.

ita his Autolyceum et Busirin adscripsisse.) Conf. tamen extrema hujus Comment. verba.

Præter illa, quæ breviter memoravi, carmina Romanorum maledica, etiam *iambica*<sup>24</sup> ab iis Græcorum exemplo et imitatione scripta, sed sero demum, etsi jam a Catullo, Bibaculo, et aliis ante Horatium, qui tamen illorum nomina gloriamque obscuravit, et hinc gloriatur in Epist. 1. 19. 23 — 34. ‘Parios ego primus Iambos Ostendi Latio, [in Epodis et Odis quibusdam contumeliosis] numeros animosque secutus Archilochi, non res et agentia verba Lycamben,’ cet. Conf. Horat. Od. III. 30. 13. 14. Propert. III. 1. 3. 4. et ad hh. II. Intpp. Quintilianus (Inst. Or. X. 1. § 96.) ‘Iambus,’ inquit, ‘non sane a Romanis celebratus est, ut proprium opus; a quibusdam interpositus: cujus acerbitas in Catullo, Bibaculo, Horatio: quanquam illi [Catullo] epodos intervenire [h. e. ex interpretatione Gesneri, ἐπωδοὺς, versiculos breviores longioribus, dimetros trimetris, accinentes quasi s. succinentes, i. e. subjunctos, ut in XI prioribus Horatii Epodis] non reperiatur.’

Ad *Satiram* Romanorum *δραματικὴν* et *διαλογικὴν*, quæ antiquissima fuit, et tum ante Livii Andronici tempora, tum *Exodiorum* nomine post illa diu viguit, (v. sup. not. 14.) accessit deinde *Satira* *διδασκτικὴ* et *διηγηματικὴ*, et quidem duplicis generis, *Enniana* et *Luciliana*; nam *Varroniana* commode ad priorem referri potest. Q. ENNIUS, poëta celeberrimus, Græcis literis jam aliquantum imbutus et Scipioni Africano majori familiarissimus, qui natus est Rudis, opp. Calabriae prope Tarentum sinumque Tarentinum,<sup>25</sup> et vixit ab a. U. c. DXV. ad DLXXXV.<sup>26</sup> non modo carminis Romanorum heroici poëtarumque epicorum parens fuit, sed etiam Horat. Sat. 1. 10. 66. *rudis*, (h. e. novi et adhuc impoliti) et *Græcis intacti carminis* (*Satiræ didacticæ*) *auctor* dicitur.<sup>27</sup> Quot *Satiras* scripserit, non constat: liber IV. a

## NOTE

24 Cf. sup. not. 10.

25 Inde *Rudius homo* dicitur Cic. Arch. 10. *Rudinus* Cic. Or. III. 42. extr. et Anson. Idyll. XII. 17. *Taren-*

*tinus* Hieron. Chron. Euseb. Olymp. 135.

26 V. Cic. Brut. 18. et de Sen. 5.

27 Casaubonus p. 197. ingeniose

Porphyrione, et VI. a Donato ad Terent. Phorm. II. 2. 25. laudatur (nisi librariorum incuria numeri sunt confusi); et singuli libri singulas comprehendisse videntur Satiras, unde illi plerumque, non hæ memorantur. Earum non nisi per-paucae inveniuntur reliquiae, quas e Gell. II. 29. XVIII. 2. Servio ad Virg. Æn. XII. 121. Nonio (in vocc. *obstringilare, politiones, et criminat*), aliisque Grammaticis collegere Columna, Merula, Hesselius, et Casaub. de Sat. Rom. p. 193. 194. ubi nota exhibet duo majora fragmenta, sed fontem, unde hausta sint, non indicat. Alterum astrologos somniorumque interpretes notat, et Juvenalis forte menti in Sat. VI. 511—591 obversabatur: alterum venustam libidinosæ mulieris descriptionem continet. Illud legitur ap. Cic. Div. I. 58. et ibi Ennio certe tribuitur: utrumque vero e Satiris potius, quam fabulis hujus poëtæ depromptum esse crediderim. Ceterum de indole Satirarum Ennii ab antiquis scriptoribus haud scito an quicquam memoriæ proditum sit, nisi quod Quintilianus Inst. Or. IX. 2. 36. tradit, Mortem ac Vitam contendentes ab eo inductas esse, et aliis lædatur Asotus s. Sotadicus, titulus Satiræ Ennianæ, in qua luxuriosi vel dissoluti hominis imaginem adumbrasse videtur.<sup>28</sup> Ex his tamen indiciis et ex ipsis fragmentis hujus poëtæ probabili judicio colligitur, Satiras ejus fuisse *varios* carminum lusus, magna et metri et argumenti diversitate conspicuos, et non plane quidem respuentes dialogi formam, sed animandis tantum orationis coloribus adhibentes, neque comicum derisum, sed risum potius satiricum sectantes<sup>29</sup> in rebus e vita communi petitis, et ad utilitatem communem moresque hominum spectantibus.

Ab hac *Satira Enniana* differebat *Luciliana*, cujus auctor C. LUCILIUS, eques Romanus et magnus avunculus Pompeii Magni, quia a patria, Suessa Aurunca, opp. Campa-

## NOTE

suspiciatur legendum esse: *Quam Rudius, Græcis intacti carminis auctor.* Cf. not. 25.

<sup>28</sup> V. Flögel. T. II. p. 7. et Blankenburg T. IV. p. 113.

<sup>29</sup> Ita *risum* a *derisu* distinxit Eichstaedt p. 62. dncc Quintil. I. O. VI. 3. et inpr. Platneri in Nova Anthropol. T. I. p. 389-406.

niæ, Juven. i. 20. *magnus Auruncæ alumnus dicitur, vixit ab a. U. c. DCVI. ad DCLI. et Satirarum libros XXX. (vel totidem forsitan Satiras) scripsit, quarum fragmenta tantum, sed non pauca, supersunt.*<sup>30</sup> Is enim primum heroico plerumque metro usus est, et raro tantum iambico vel trochaico. Deinde tum facetior et urbanior, tum limatior fuit, quam Ennius et poetarum seniorum turba.<sup>31</sup> Denique Satira ejus ab Enniana discrepat et in materia et in forma, sive in argumento et in ratione consilioque, quod in eo tractando secutus est: non enim sæpe, ut Ennius, sed unice ac semper id egit, ut mores hominum, et quidem acerbissime, notaret, nec vitia tantum, sed personas quoque, iis contaminatas, nominatim et summa libertate, nulla dignitatis ratione habita, perstringeret;<sup>32</sup> cumque veteris Græcorum comœdiæ studio ingenium ejus formatum hujusque veluti succo nutritum esset, illius non modo sermonem quotidianum ac

## NOTÆ

30 Collecta sunt ea primum a Stephanis, deinde a Fr. Dousa Lugd. Bat. 1597. 4. quam editionem recuendam curarunt Vulpus Patavii 1739. Maittarius in Corp. Lat. Poët., Havercamp. ad calcem Censorini Lugd. Bat. 1743. 8. et editores Bippont. Juven. et Persii.

31 V. Horat. Sat. i. 4. 7. 8. et 10. 64. sq. Cic. Or. i. 16. ii. 6. et ad Div. ix. 15. ubi *antiqua* ejus et *vernacula festivitas* laudatur, quæ videtur præcipua fuisse causa, quare Lucilius ejusque Satira Romanis tam diu in deliciis fuerit: v. Wieland ad Horat. Sat. i. 4. not. 1. et Manso p. 419-442. Nam idem Horatius ll. ll. Sat. i. 4. 8. sq. et 10. 1-30. 46-71. contendit, eum fuisse *durum componere versus — pigrum ferre recte scribendi laborem — eum fluere lutulentum, sæpe ferentem plura tollenda reliquendis* — qui *detereret sibi multa, si foret hoc nostrum fato delatus in ævum*, et qui *non magnum fecit, quod verbis Græca Latinis miscuit*. Hoc judicium im-

probat Quintilianus Inst. Or. x. l. 93. ‘Lucilius quosdam ita deditos sibi adhuc habet amatores, ut eum non ejusdem modo operis auctoribus, sed omnibus poetis præferre non dubitent. Ego quantum ab illis, tantum ab Horatio dissentio, qui (Sat. i. 4. 11.) *Lucilium fluere lutulentum, et, esse aliquid, quod tollere possis*, putat. Nam et eruditio in eo mira, et libertas, atque inde acerbitas, et abunde salis. Multo est tersior ac purus magis Horatius, et ad notandos hominum mores præcipuus.’ Enimvero Horatius easdem ei laudes tribuit, et quæ vituperat, recte vituperasse videtur, immo excusare, partem vitiorum tempori imputans. Cf. Wieland et Manso ll. ll.

32 Dousa (in nota p. 185. ed. Havercamp.) monet, in pauculis fragmentis exagitari xvi. clarissimos Romanos, et mortuos quoque poetas, Euripidem, Ennium, Cæcilium, Pæcivium, Accium.

pæne pedestrem, qui satiris inde proprius fuit, (v. Horat. Epist. 1. 4. 1. et Sat. 1. 4. 39—62. 11. 6. 17.) sed venenatos etiam sales et dicacitatem æmulatus est. Atque hic est singularis *character Lucilianus* (Varr. R. R. 111. 2. 7.) et Satiræ Lucilianæ, qui tum ex fragmentis ejus, tum ex veterum scriptorum testimoniis cognoscitur. Diomedes l. 111. p. 482. ed. Putsch. ‘Satira,’ inquit, ‘est carmen apud Romanos nunc quidem maledicum, et ad carpenda hominum vitia archææ comœdiæ caractere compositum: quale scripserunt Lucilius et Horatius et Persius. Sed olim carmen, quod ex variis pœmatibus constabat, Satira dicebatur, quale scripserunt Pæuvius et Ennius.’ Quintilianus Inst. Or. x. 1. 93. ‘Satira tota nostra est: in qua primus insignem laudem adeptus est Lucilius.’ Plinius in Præf. Hist. Nat. ‘Lucilius primus styli nasum [dicacitatem] condidit.’ Horatius Sat. 1. 10. 46. sq. ‘Hoc [carminum genus, satiricum,] erat, experto frustra Varrone Atacino, Atque quibusdam aliis, melius quod scribere possem, Inventore minor: neque ego illi detrudere ausim Hærentem capiti cum multa laude coronam.’ Idem Sat. 11. 1, 62—70. ‘Quid? cum est Lucilius ausus Primus in hunc operis componere carmina morem, Detrahere et pellem, nitidus qua quisque per ora Cederet, introrsum turpis; num Lælius, et qui Duxit ab oppressa meritum Carthagine nomen, Ingenio offensi? aut læso dolere Metello, Famosisque Lupo cooperto versibus? atqui Primores populi arripuit populumque tributim, Scilicet uni æquus virtuti atque ejus amicis.’ Id. Sat. 1. 4. 1—8. ‘Eupolis, atque Cratinus, Aristophanesque pœtæ, Atque alii, quorum comœdia prisca virorum est, Si quis erat dignus describi, quod malus aut fur, Quod incechus foret, aut sicarius, aut alioqui Famosus, multa cum libertate notabant. Hinc omnis pendet Lucilius, hosce secutus, Mutatis tantum pedibus numerisque; factus, Emunctæ naris,’ cet. (Cons. Cic. ad Div. XII. 16. Juven. 1. 65. sq. et Pers. 1. 114. sq.) Evanthius, seu quisquis auctor fuit libelli de Trag. et Com. (in Thes. Gronov. T. VIII. et in edit. Terent. Westerhov. T. 1. p. 55. Lindenbrog. p. 27. et Zeuniana) ‘cum pœtæ abuti licentius stylo [in

versibus Fescenninis] et passim lædere ex libidine cœpissent plures bonos, ne quisquam in alterum carmen infame proponeret, lege [in XII. Tabulis] lata siluere. Et hinc deinde aliud genus fabulæ, id est *Satira*, sumsit exordium: Fescenninis versibus in scena successit Satura prisca et dramatica<sup>33</sup> 'quæ a Satyris, quos illotos semper ac petulantes Deos scimus esse, vocitata est; etsi aliunde nomen traxisse prave putant alii. Hæc, quæ Satira dicitur [et Exodia] ejusmodi fuit, ut in ea quamvis duro et veluti agresti joco, de vitiis civium tamen sine ullo proprii nominis titulo carmen esset. Quod item genus comœdiæ [Satira dramatica] multis obfuit poëtis, cum in suspicionem potentibus civibus venissent, illorum facta descripsisse in pejus ac deformasse genus stylo carminis; quod *primo* Lucilius *novo* conscripsit *modo*, ut poësin inde faceret, [singulare carminum genus, quod non ageretur in scena, sed legeretur; non dramaticum esset, sed didacticum] id est, unius carminis plures libros.'

Satira itaque a Lucilio inventa, et præcipue ab Horatio, Persio, ac Juvenale, sed ab unoquoque diversa ratione exculta, est illud carminum genus, quod vivis coloribus imaginibusque mores hominum adumbrare, et tum virtutem præceptis, quorum gravitas comitate plerumque ac festivitate condita est, commendare, tum errores potissimum ac vitia, luculentis exemplis salibusque, modo urbanis modo nigris, vel risui vel invidiæ exponere, adeoque multiplici poëseos, dramaticæ potissimum, arte argumenta e vita quotidiana deprompta tractare, et sic lectores tam delectare, quam docere et emendare conatur. Jam si quæritur, utrum et nomen et ipsum carminis genus, sive alterutrum, Romanis proprium fuerit, an a Græcis, ut quicquid ad artes scientiasque spectat, petatum, et satyricæ eorum poësi cognatum; Grammatici certant, et adhuc sub iudice lis est. Illud propugna-

## NOTE

33 Ita obscurum Grammatici locum intelligo, quem alio sensu cepit Casaub. p. 23, alio Blankenb. ad Sul-

zer. T. iv. p. 126. 138. alio Eichstaedt p. 56. 57. et alio denique Manso p. 410. 411.

runt in primis Jos. Scaliger, Casaubonus, Spanhemius, Rambachius, Rigaltius, Dacerius, Manso, et Kœnig; hoc Jul. Cæs. Scaliger,<sup>34</sup> Dan. Heinsius, Vulpius, Flögelius, Blankenburg, et Conz. Hinc etiam nomen varie scribitur; ab his *Satyra*, ab illis vero, quos secutus sum, *Satura* vel *Satira*, nam utraque scriptura in plerisque Satiricorum codicibus Mss. reperitur, et nihil differt inter eas, ut inter *optumus* et *optimus*, *maxumus* et *maximus*, al.) quam nonnulli dictam existimant a *saturitate* sive abundantia, (voce et significatione, a Græcis desumpta, quod colligitur ex Hesychio, qui docet, σατηροϋς esse σκαφας βοτρϋων, vasa racemorum plena, παρα Λακωσιν,) alii a nomine *satur*, (v. c. Isidorus, qui facete monet: ‘aut a saturis uomen Saturæ dictum, qui multa habent; vel ob ea, quæ per vinolentiam dicunt, ut ebrii,’ quam posteriorem rationem distinctius exponit Porphyrius,) plerique autem a *satura* sc. lance, (voce a rebus sacris ad alias diversi generis translata,<sup>35</sup>) adeoque a mixtura variarum rerum

## NOTÆ

34 In Art. poët. i. 12. ‘Idcirco falluntur,’ inquit, ‘qui putant, Satyram esse Latinam totam: a Græcis enim et inchoata et perfecta primum, a Latinis deinde accepta, atque extra scenam exulta. Quamobrem non a *satura* vel lege vel lance dicta est, ut frustra et temere satagunt grammatici: quin has a Satyris dictas puto. Cum lancibus enim prodibant et canistellis pomorum omni genere plenis, quibus Nymphas allicerent.’ Fuere etiam Grammatici, qui *Satiram* vel potius *Satyram* a *Satyris* dictam putarent, v. c. Evanthius in loco supra ascripto, et Diomedes, qui mox a nobis laudabitur, sed dubitanter scripsit.

35 Casaub. p. 250-255. ‘Erat mos antiquorum, quando Cereri, Baccho, aut aliis Diis agri annua vota solverent pro lato frugum fructuumque proventu, ut primitias rerum collectarum in lancem congestas cuique Deo pro ratione ejus cultus offerrent,

In ritibus Græcorum hujusmodi sacra miscella vocantur πάγκαρπος θυσία, et πανσπερμία, aut πυνία, vel πυνανεία, cum leguminibus fiebat sacrum; item εἰρεσιώνη. Latini vero lances ita refertas variarum rerum copia *lances saturas*, vel simpl. *saturas* appellarunt. *Satur* enim pro pleno et cui nihil esset, usurpabant: sic *color satur*, cui ad perfectionem nihil deest, quando lana colorem δευσοποιδιν imbibit. A similitudine hujus lancis etiam aliarum rerum mixturas appellarunt *saturas*. Verrius Flaccus: ‘*Satura* cibi genus, ex variis rebus conditum.’ Hoc quoque uberius Diomedes. ‘Quoddam,’ inquit, ‘genus farcininis multis rebus refertum *Saturam* dicit Varro vocitatum. Est autem hoc positum in ii. libro Plautinarum questionum. *Satura* est ubi uva passa et polenta, et nuclei pinei ex mulso conspersi: ad hæc alii addunt et de malo punico grana.’ Sic et voces πανσπερμία et πάγκαρπος

(vel argumenti, vel metrorum, vel sermonis poetici et pedestris). Quam etymologiam omnibus Satiræ Romanæ speciebus (antiquissimæ, Ennianæ, Lucilianæ, et Varronianæ<sup>36</sup>) congruere dicunt, eamque firmant tum verbis Juven. I. 85. 86.

Quicquid agunt homines, votum, timor, ira, voluptas,  
Gaudia, discursus, nostri est *farrago* libelli :

tum testimoniis veterum Grammaticorum; v. c. Diomedis I. III. p. 483. collect. Putsch. 'Satira dicta sive a *Satyris*, quod similiter in hoc carmine ridiculæ res pudendæque dicuntur, quæ velut a Satyris proferuntur et fiunt; sive a *Satura lance*, quæ referta variis multisque primitiis sacris Cereris inferebatur; vel a copia et saturitate rei Satura vocabatur: cujus generis lancium et Virgil. in Ge. II. 194.

## NOTE

quamlibet mixtionem e multis diversisque rebus ac *κυκεῶνα* denotant:— et cum in foro leges unica rogatione ferebantur multorum capitum, aut veteres leges interpolabantur adjectione novorum capitum, *saturas* vocabant h. e. miscellas, quomodo a Jctis lex Julia Papia Poppæa nominatur *miscella*, quia et multa et diversa capita continebat. Hinc natum proverbium, *per saturam legem ferre*, cum raptim, neque viritum dictis sententiis aliquid senatores decernebant; et ut apud Festum loquitur Lælius, *quasi per saturam sententiis exquisitis*. (Cf. Crenii not. ad Casaub. p. 253. 254. VV. DD. ad Sallust. b. Jug. c. 29. et Ernesti clav. Cic. ad leg. Cæciliam Didiam)— Laudatur etiam Lactant. I. 21. Pescennius Festus in libris *Historiarum per saturam*; hoc est, ut Græci similes libros inscribere soliti, *Ποικίλης ἱστορίας*, vel *Ἀμαθίας κέρας*, aut *Τῶν σποράδην λεγομένων*, aut denique, Sospitro interprete, *Πανδέκτης ἱστορίων*. Propius ad vocem *Satura* accesserunt, qui li-

bros suos inscripserunt *Πίνακας* h. e. *Lances*, (immo tabulas) vel *Πινακίδια*. Quarum *ἐπιγραφῶν* exempla in Præf. Plinii et ap. Sueton. in Aurelio Optilio Grammatico.' (Cf. Gell. I. 8.)

36 De Satira Varroniana sermo erit in commentatione seq. De reliquis jam supra egi. Qui vero *Satiram* hinc ita definiunt, ut sit carmen, cujus argumentum farragine vel mixtura diversorum vitiorum contineatur, nominis potius vim et etymologiam, quam carminis naturam respexerunt; quod recte jam exposuit D. Heinsius. Omnino autem notandum, Græcis et Romanis non, ut nobis, distinctas fuisse et accuratas diversorum poëseos generum carminumque divisiones, neque ex natura semper cujusque petitas, sed sæpe a metro, (unde *Iambi* v. c. dicti,) vel aliunde desumptas. Veteres quoque scriptores libros suos plerumque sine titulo in vulgus videntur emisisse, vel de eo non admodum laborasse: et inscriptiones illorum Grammaticis fere debentur. Cf. not. 38.



et 394 meminit. Alii dictam putant a lege satura, quæ uno rogatu multa simul comprehendat, ut scilicet et Satira carmina multa simul et poëmata comprehenduntur: cujus legis Lucilius meminit in primo: *Per Saturam Ædilem factum, qui legibu' solvat.* Isidor. Orig. v. 6. '*Satura vero lex est, quæ de pluribus rebus simul loquitur, dicta a copia rerum et quasi a satietate, unde et Satiram scribere est poëmata varia condere, ut Horatii, Juvenalis, et Persii.*' Conf. Festus in voc. *Satura*, et Acron vel Porphy. ad Horat. Sat. 1. l. pr.

Meo qualicumque judicio omnis quidem res, toties et a tam multis in quæstionem vocata, non magni adeo momenti est, et quemadmodum Casaubonus, quique ejus sententiam amplexi sunt, etymologiæ vocis *Satura* vel *Satira*, ita Jul. Scaliger, Dan. Heinsius aliique similitudini vocabulorum *Satyricæ* vel *Satyri* et *Satira* nimium tribuisse videri possunt: at multo probabilius est, hoc carminum genus, de quo quæritur, et hinc quoque nomen ejus, Romanis proprium fuisse, quam a Græcis profectum. Nam primum omnem fere dubitationem eximunt testimonia Horatii (Sat. 1. 10. 66. ubi Ennius '*rudis et Græcis intacti carminis auctor*' dicitur) et Quintiliani, (Inst. Or. x. l. 93. '*Satira tota nostra est, in qua primus insignem laudem adeptus est Lucilius*') quæ profecto longe digniora sunt fide, quam incertæ recentiorum Criticorum conjecturæ.<sup>37</sup> Deinde illa, quam supra

## NOTÆ

37 Wielandi nota 15 ad Horat. l. 1. est hæc: 'Vermuthlich ist hier der alte Dichter Ennius gemeint. Wie übrigens, nachdem Horaz, der mit der griechischen Literatur sehr bekannt war, die Satyre so ausdrücklich zu einer römischen Erfindung macht, und hierin von einem beyder Sprachen so kundigen Kunstrichter, als Quintilian war, unterstützt wird, ein moderner Grammatiker sich einfallen lassen konnte, das Gegentheil zu behaupten, würde kaum begreiflich seyn, wenn es nicht Jul. Cæs. Scaliger

wäre. Jene konnten mit voller Kenntniss der Sache sprechen; denn sie hatten noch alle Producte der griechischen Literatur vor sich. Wir sprechen vom *Margites* des Homer, von den sogenannten *Sillen* des Xenophanes und *Timon*, die wir nicht mehr haben, und also mit den Satyren der Römer nicht vergleichen können, und wollen gleichwohl mehr von der Sache wissen als Horaz und Quintilian!—Hr. Flögel hat diese Materie in s. Gesch. d. kom. Lit. 11 B. S. 12. ff. mit so vieler Sachkenntniss, als davon

dedi, Ennianæ et potissimum Lucilianæ Satiræ descriptio ad nullum, a Græcis excultum, pœseos carminumque genus ita transferri potest, ut non magna deprehendatur dissimilitudo.<sup>33</sup>

## NOTÆ

zu haben ist, aus einander gesetzt, und gegen die Behauptung des H. und Q. mit vieler Bescheidenheit Zweifel vorgetragen, die, wie mich dünkt, bloß deswegen nicht aufzulösen sind, weil keine griechische Gedichte mehr vorhanden sind, die mit den Lucilischen, Horaz. oder Juven. Satyren verglichen werden könnten.'

38 Kœnig p. 11. 'Ommino,' inquit, 'hæc vitia, stultitiam et pravos hominum mores ridendi et vituperandi ratio nunquam singulare aliquod carminum genus, proprio aliquo nomine insignitum, apud Græcos constituit, sed modo epica, modo lyrica, modo dramatica, modo didactica forma præditi induta, ita tamen, ut dicacitas semper fere in certos quosdam homines, non in vitia ipsa, a personarum complexu disjuncta, exerceretur.' p. 23. 'Sed sit nomen vel maxime Græcæ originis, quod de multis verbis Latinis probabili ratione disputare possis, hoc tamen constat, Græcos eodem ad carminis aliquod genus, præsertim satiricum, nunquam fuisse usos, adeoque usus saltem, ad quem Romani illud adhibuerunt, novus est dicendus.' p. 24. 'Genus hoc carpendi alios et ridendi, verbisque mordacibus incessendi, nusquam Græci verbo aliquo, a Satyris petito, insigniverunt, sed aliis omnibus potius usi sunt, σκώπτειν, διασύρειν, κωμῶδεῖν, λαμβίξαι, ἐφυσβρίζειν, ipsumque σατυρίζειν de lascivia petulanter se exerente, non de mordacitate et subsannatione acceperunt; atque τοῦ παλξείν vis et significatio, quod Satyrorum proprium esse dicitur, de petulantium corum saltatione potius, quam de dicacitate in alios se exerente interpretandum est.

Satyri quidem erant salaces, petulantes, saltatores; eos autem dicentibus alios incessisse, nusquam apud Græcos, eo saltem nondum tempore, quo drama satyricum vigeret, legere me memini, neque hoc in illo dramate, in scena agendo, obtinuisse existimo.' p. 25. 'Nomen satiræ ad Ennianas et Pacuvianas satiras, in quibus primum adhibitum est, proprie pertinet, non ad singula carmina Horatii, Persii, et Juvenalis. Nam ab Ennio et Pacuvio libros integros *Satirarum* nomine insignitos fuisse, non singula librorum segmenta, quorum varietate erant compositi, satis constare videtur ex Varrone, illorum virorum imitatore, ejus satiram eandem Gellius l. 22 sub *satiræ*, et XIII. 11 sub *libri* nomine excitat. (Cf. quæ supra de Ennio dixi.) Forsan etiam Lucilius libros, non eorum diversi argumenti sectiones, *Satiras* inscripsit. Verum progressu temporis tandem verbum hoc antiquam suam vim amisisse, et ad scribendi genus Lucilianum translatum esse, valde probabile est. Cf. Horat. Sat. II. 1. 1. et Stat. Sylv. I. 3. 103. Sed Horatium singulis carminibus *Satirarum* nomen non imposuisse, Cruquius in comm. suo ex vetustissimis codd. in quibus hæc carmina *Ecloge* inscribuntur, extra omnem dubitationis aleam mihi videtur posuisse. Ex ipsis etiam carminibus constat, singula primum ad amicos esse missa et paucis admodum recitata, Sat. I. 4. 73. sq. deinde vel ab ipso auctore, vel ab alio Venusinæ musæ amante, (immo a Grammaticis; cf. Heyne de carm. bucol. T. I. edit. Virgil. sec. p. 18.) *eclogæ* nomine singulis fortasse

Aliquam quidem cum illa Satira cognationem habuere fabulæ Græcorum satyricæ, in primis comicorum poëtarum; et majorem forte Silli, de quibus supra disputavi. Sed illarum et materies et forma fuit diversa: 39 hi vero didactica quidem

## NOTE

‘ indito, in libros collecta et digesta  
 ‘ videntur. In ipsorum numero quæ-  
 ‘ dam quoque sunt, quibus *Satiræ*  
 ‘ titulus, sive antiquam verbi vim re-  
 ‘ tinneris, sive novam illam subjeceris,  
 ‘ parum convenire videatur, nisi con-  
 ‘ tenderis, Horatium vel ea carmina,  
 ‘ quæ certo et finito alicui generi sub-  
 ‘ jungi non potuissent, eadem inscrip-  
 ‘ tione, cui minime responderent,  
 ‘ gaudere voluisse. Pari modo *Ser-*  
 ‘ *monum* et *Epistolarum* inscriptionem  
 ‘ ab Horatio esse profectam, probari  
 ‘ nullo modo potest, quamquam ipse  
 ‘ huic rei occasionem dederit Sat. I.  
 ‘ 4. 39. sq. Epist. I. 4. 1. II. 1. 250. sq.  
 ‘ (*Libellos* vocat *Satiras* Epist. I. 13. 4.)  
 ‘ Sed vetustam eam esse probat Sidon.  
 ‘ Apollin. Epist. ad Tonant. Etiam  
 ‘ grammatici *epistolas* Horatii et *ser-*  
 ‘ *mones* citant. De Persio quomodo  
 ‘ librum suum inscripserit aut singula  
 ‘ carmina, nihil certi liquet. Pithœus  
 ‘ in vetusto aliquo cod. in singulis pa-  
 ‘ ginis hunc titulum invenisse testatur:  
 ‘ *Thebaidorum Persii Satyra*: et in  
 ‘ extremo: *Explicuit Theb. P. satyra*  
 ‘ *feliciter*. Ceterum a Sosippo Charis.  
 ‘ p. 66. in collect. Putsch. *Satira* I  
 ‘ Persii citatur. In Juvenale autem  
 ‘ libri a grammaticis semper memo-  
 ‘ rantur.—Quia autem Horatius, Per-  
 ‘ sius, et Juvenalis, Lucilii scribendi  
 ‘ genus, sua tamen quisque ratione,  
 ‘ secuti sunt, inter eos auctores, qui  
 ‘ satiram seu saturas scripserunt,  
 ‘ jure sunt relati, eorumque libris seu  
 ‘ carminibus singulis is titulus, cujus  
 ‘ ipsi auctores forsitan non fuerunt, a  
 ‘ librariis est inscriptus.’ Cf. not. 36.

39 Eichstaedt p. 59-64. ‘ In tragicis,’  
 inquit, ‘ Græcorum Satyris, ad quos re-

‘ vocata fere est omnis quæstio, quem-  
 ‘ admodum permulta sunt, quæ di-  
 ‘ versa reperiuntur a Romanæ ingenio  
 ‘ Satiræ: ita si hanc conferre cum ea  
 ‘ Satyrica instituerimus, quam *comici*  
 ‘ Græcorum poëta variis modis exco-  
 ‘ luerunt, (v. sup. not. 9.) facillime  
 ‘ aretiores quandam fuisse harum  
 ‘ propinquitatem ac necessitudinem,  
 ‘ intelligemus. Nam ut omittam nunc  
 ‘ Satyrorum choros, quos comica Græ-  
 ‘ corum Satyricæ, æque ac Romano-  
 ‘ rum Satira, ant parcius ascivit, aut  
 ‘ penitus sustulit; (v. sup. not. 9.)  
 ‘ utramque etiam hac in re deprehen-  
 ‘ dimus conspiravisse, quod argu-  
 ‘ menta peterent e vita quotidiana,  
 ‘ quod notarent et designarent turpi-  
 ‘ tudinem domesticam, sæpe numero  
 ‘ etiam turpiter, quod æquales vi-  
 ‘ ridiculi vulnerarent. Quorum nihil  
 ‘ cadit in tragicam Satyricam. Verum  
 ‘ enim vero propter hanc similitudi-  
 ‘ nem equidem non ausim partes illo-  
 ‘ rum sequi, qui Græcam Satyricam  
 ‘ procreatricem quandam Latinarum  
 ‘ Satirarum et quasi parentem judica-  
 ‘ verunt. Nam et gravissimi auctores,  
 ‘ Horatius et Quintilianus, inventioni  
 ‘ eas Romanorum vindicant, et a veri  
 ‘ specie nequitiam abhorret, eas e  
 ‘ compositis temere ac rudibus jocis  
 ‘ et diceris fuisse enatas, quæ pris-  
 ‘ cis temporibus juventus Romana  
 ‘ per otium et lasciviam alternis sole-  
 ‘ ret in scena effundere. Præterea  
 ‘ non modo in argumento ejusque  
 ‘ tractandi consilio, verum etiam in  
 ‘ ipsa tractatione magna reperitur  
 ‘ dissimilitudo. Primum enim si *ar-*  
 ‘ *gumentum* spectetur, quod situm est  
 ‘ in variis ridiculi generibus, cum fa-

erant carmina, at differebant argumento ejusque tractandi consilio, quod ad solos vel philosophorum vel poetarum errores, non ad vitæ quotidianæ mores eorumque emendationem spectabat; neque dubito, quin rerum quoque tractationem magnopere discrepasse intelligeretur, si integri superessent Silli, nec potius perpauca eorum fragmenta, quæ exactam

## NOTÆ

bulis comico-satyricis Græcorum componi nullo pacto potest Horatiana Satira, potest quodam modo Lucilliana, quæ imaginem referebat antiquæ Comico-Comicorum dicacitatis. Quippe quam Horatii venusta urbanitas coluit, Persii gravitas acuit, et Juvenalis austeritas tanquam veneno armavit, Satira, quod a morum integritate severitateque profecta, judicio de rebus humanis liberali mentisque generosæ honesta indignatione niteretur, (v. Dusch. Briefe zur Bild. d. Geschmacks P. VI. p. 1—77.) materiam omnem ridiculi repetiit ab istis gravioribus vitiis, quæ essent in vita hominum et moribus, quæque satyricis salibus perfricata, coerceri possent et salutis publicæ causa emendari. Græcorum contra Satyricæ, dicacitatis laude contenta, non tam risum secutata est satyricum, quam comicum derisum, (cf. sup. not. 29.) et cavillandi magis libidine excitata, quam corrigendi studio impulsæ, modo fortunas civium, modo corporis deformitatem et alia leviora vitia, quæ Comico-Comicorum solent ludibriis agitari, contumeliam aculeis lacessivit, ita, ut ne ingenuitatem quidem præstaret et ruborem suum verborum turpitudine et rerum obscenitate vitanda. Quam quidem ridiculi speciem, in oratione Comico-Comicorum velut exuberantem, longe superavit Romanorum poetarum, quos supra nominabam, liberalis festivitas, non illa quidem in celeritate atque dicto posita, sed in perpetuitate sermo-

nis: quanquam propius ad illam accessisse superiorem Lucilianæ Satiræ videntur, quarum plerisque par fuit ridendi materies, simile consilium, eadem impudentia, gemina audacia.—Deinde ubi de tractandiratione quaeritur, deducenda sine dubio erit disputatio ad certas quædam satyricæ poëseos formas, quibus externo etiam habitu, seu componendi lege et artificio, impressa similitudinis vestigia inveniuntur. Jam vero illud perspicuum est, satyrica Græcorum dramata non comparari cum Lucilli aliorumque didacticis Satiris satis insignite atque commode posse. At tametsi Romani in scribendis Satiris interdum proxime reperiuntur abfuisse a dramatico genere, quod spreto viæ angustis, quibus docendi ratio includitur, liberiore cursu fertur, rerumque tractationi varietatem dialogi impertit ac subitanæam quandam vim: tamen omne hæc dramaticæ compositionis artificium frequentatum demum est ab iis poetis, qui poliundis Satiris limam adhibuissent suam, et in medio est posita Comædiæ Romanæ species, aretore dramaticæ actionis vinculo istis Græcorum fabulis astricta. Atellanæ cui non succurrunt fabellæ, quas finitimas esse Græcorum Satyris veteres jam universe pronuntiarunt, quorum iudiciis eam licebit moderationem adhibere, ut comicam maxime Satyricam ad comparisonem vocemus?

comparationem non admittunt. Non etiam repugnabimus, si quis contenderit, Ennium, et præcipue Lucilium ejusque imitatores, duxisse colores quosdam et sales hausisse ex Græcorum vetere comœdia, (v. Horat. Sat. I. 4. l. seq. 10. 14. sqq. Pers. I. 123. sq.) Iambis, Sillis, et fabulis satyricis. Verum propterea nec Græci Satiras scripsisse, nec Romani has illis acceptas retulisse censendi sunt. Præterea Romanam, non Græcam, Satiræ originem fuisse, ex historia et ipsa quoque nominis forma probabile fit. Temporibus priscis, quibus nec Satyri et Satyrica dramata, nec ulla Græcæ poëseos genera, jam innotuerant Romanis, versibus Saturniis Fescennisque in scena successit *Satura*, ut supra vidimus; et hæc deinde appellatio propter similitudinem aliquam, quæ argumenti potissimum varietate continebatur, tam ad illa carminum genera, quæ ab Ennio, quam ad ea, quæ a Lucilio iaventa dicuntur, ab auctoribus eorum translata est. Enimvero neque Græcis scriptoribus hæc carmina, vel, quæ vulgo iis tribuuntur, nomina, *Satura*, *Satira* et *Satyra*, memorantur, neque Romanis aut *Satira* sua unquam *Satyricæ*, aut satyrica Græcorum poësis, s. fabula s. dramata *Satira* vel *Satyra* dicuntur. Romani quoque vix ullam *satyricarum fabularum*, vel nominis certe hujus, mentionem faciunt; neque ab iis carmina ejusmodi scripta, (nisi forte a Lucano, cui satyricæ fabulæ XIV. tribuuntur, quæ tamen cujusmodi fuerint non constat,) aut Satyri unquam Romæ inducti videntur. Contrarium certe mihi non persuaserunt, qui provocant ad loca Horatii Ep. ad Pis. v. 220-250. Dionysii Halic. VII. 72. (p. 460. ed. Hudson. et T. III. p. 1491. ed. Reisk.) Athenæi VI. 7. (p. 261. ed. Lugd. 1612.) et Marii Victorini I. IV. p. 2591 collect. Putsch. Horatius I. I. non de Romanorum, sed de Græcorum fabulis satyricis, et de norma, ad quam illæ sint exigendæ, judicium fert criticum, docetque, quam rationem *Satyrorum scriptor*, (v. 235.) h. e. si ipse satyrica scriberet dramata, sequendam putaret.<sup>40</sup> Dio-

## NOTE

40 Kœnig putat p. 21. Horatium mone imitandis, Hurdus in Comm. ad Epp. Horat. (T. I. p. 173. vers. Es-

nysius, qui et populi Romani et omnium ejus rituum originem a Græcis deducit, illos ab iisdem tradit hunc ascivisse morem, ut in vetustissimis triumphorum pompis non modo exercitus victor imperatorem triumphantem, sed etiam *Satyri* quoscumque spectatores jocis dictisque petulantibus lacesierint, quam *κέρτομον καὶ σατυρικὴν παιδίαν* appellat. Ille vero non a Græcis repetendus est, sed ab antiquissimis potius temporibus similibusque priscorum festorum et pomparum solennibus, de quibus supra dixi, et exinde jam viguisse videtur non alius mos, quam notissimus ille, quem Dionysius seriori tantum ævo tribuit: *ἄν δὲ ποιήματα ἄδουσιν αὐτοσχέδια*, h. e. versus inconditos et Fescenninis similes.<sup>41</sup> Præterea Satyros illos non nisi Mimos fuisse, ex his ejus verbis cognoscitur: *οὔτοι δὲ Σάτυροι κατέσκαπτὸν τε καὶ κατεμιμοῦντο τὰς σπουδαίας κινήσεις, ἐπὶ τὰ γελοιότερα μεταφέροντες*. Neque illud mirabitur, qui meminerit, non tantum Græcas voces *σάτυροι, σατυρίζειν* et *σατυρικῶς* ad omnes personas et res jocularis atque hilaritatis parum honestæ plenas transferri,<sup>42</sup> sed Mimos et Pantomimos sæpe tum induisse personas Satyrorum ridiculas tum ogisse. Hinc quoque ad mimos potius, quam ad fabulas sive satyricas sive Atellanas, retulerim loca Athenæi et Marii Victorini, quæ supra laudavi. Hic affert versum iambicum dimetrum: ‘Agite, fugite, quatite, Satyri;’ quo finem factum esse mimo, probabile fit ex Cic. pro Cœlio c. 27. ‘Mimi jam exitus est, non fabulæ: in quo cum clausula non invenitur, fugit aliquis e manibus, deinde scabellum concrepant, aulæum tollitur.’<sup>43</sup> Ille memorat, Sullam

## NOTE

chenb.) Horatii ætate Oscas personas in Romana scena Satyris cecisse; sed Eichstaedt p. 78. Horatium, scenicæ poëseos, quæ inter Romanos viguerit, intelligentissimum et censorum et emendatorem, suasisse id æqualibus, ut relicta Oscarum personarum ignobilitate Græcos Satyros introducerent, paululum tamen illos politos et ad sæculi elegantiam formatos; incertum autem esse nobis, utrum ea res eventum habuerit, an

intra consilii fines steterit.

41 Cf. Nadal in Hist. de l'Acad. des Inscr. T. III. p. 96. Casaub. p. 214. et Eichstaedt p. 54. 55.

42 Cf. Casanlon. p. 94, 95. Heins. p. 18. Voss. Inst. Poët. II. 19.

43 De scabellis s. scabillis eorumque crepitu v. Ernesti clav. Cic. et Ziegler de Mimis Rom. p. 26. De versu autem illo, quem ex fabula aliqua satyrica petiitum putabant Casaub. p. 213. Kœnig p. 24. et alii, ita dispu-

insigni favore amplexum esse Mimos, et *patrio sermone* scripsisse *κωμωδίας σατυρικός*; h. e. mimos, imitatione expressos ex dramate Græcorum comico-satyrico: 44 quæ forte explicatio non displicebit ei, qui modo dicta et seriem narrationis expenderit: Σύλλαν φησὶ Νικόλαος (Nicolaus Damascenus, philosophus peripateticus, poëta, orator, et historicus ab Herode M. Judæorum rege orator missus ad Augustum Imp.) τὸν Ῥωμαίων στρατηγὸν οὕτω χαίρειν μίμοις καὶ γελοιοποιῶσι φιλόγελων γενόμενον, ὡς καὶ πολλὰ γῆς μέτρα αὐτοῖς χαρίζεσθαι τῆς δημοσίας. Ἐμφανίζουσιν δ' αὐτοῦ τὸ περὶ ταῦτα ἰλαρὸν αἰ ὑπ' αὐτοῦ γραφεῖσθαι σατυρικά καὶ κωμωδία τῇ πατρῷ φωνῇ.— Quid vero? nomne fabulis Græcorum comico-satyricis Atellanæ, ab Oscis inventas, simillimas fuisse supra professi sumus? Id quidem non dissimilamus: enimvero hæc convenientiâ, si non tota, certe maximam partem, fortuita potius fuisse videtur, quam ab imitatione profecta. Ea quoque non nisi ex Grammaticorum (Diomedis III. p. 487. et Marii Victorini II. p. 2527. ed. Putsch.) testimoniis, quibus non nimium tribuerim, suspensa est; et neutiquam dubitamus, quin præter personarum diversitatem (v. sup. not. 23.) alia quoque deprehenderentur discrimina, si vel unius fabulæ et comico-satyricæ et Atellanæ exempla haberemus, quæ com-

## NOTE

æt Eichstaedt p. 79. ' Ille versus primum universe allatus est, et eo modo, quo Grammatici abuti solent, id est, non indicato fonte, inde ductus sit. Deinde tanto ei minus fidei habendum duco, quanto manifestius est, Marium, ut singula metrorum genera exemplis illustraret, et alibi suoapte ingenio confinxisse versus, qui declaratis numeris responderent, et metra in primis, Græcorum tantummodo poëtarum usu nobilitata, Latinis numeris expressisse. Cujus rei luculentum exemplum inveni I. II. p. 2546.' Ceterum ex Cic. I. I. intelligitur, Mimis, si non unitatem actionis, nexum tamen et solutionem, gravissima fabulæ momenta, defuisse; et ex

eodem forte loco petenda est lux, quam adhuc desiderare videntur verba Juv. VII. 187. et XIII. 111.

44 Eandem explicationem, quam nobis suggestit narrationis series, in *Jen. Allg. Lit. Zeit. a.* 1796. N. 191. proposuit vir quidam doctus, cui acceptum referimus judicium, quod de illo Marii Victorini versu modo tulimus. Atellanas fabulas, hilaritatis minus honestæ plenas, designari existimant Eichstaedt p. 77. et Casaub. p. 243. qui tamen p. 94. dubitanter dixerat, fabulas illas vel Atellanas fuisse, vel tabernarias, aut certe mimos quosdam. Ipsa dramata satyrica significari vult Kœnig p. 24. ne frigeant verba extrema τῇ πατρῷ φωνῇ.

parare liceret. Quæ facultas cum nobis prærepta sit tristi literarum fato, et illius dramatis vix ulla fragmenta, aut dubia tantum, (qualia sunt Sositheanum et alia, quæ eo referuntur) hujus vero admodum pauca reperiantur; omnis hæc disputatio, quamvis doctissima et ingeniosissima, qualem Cl. Eichstaedt instituit, (cujus præcipua fere momenta ex utriusque fabulæ exacta convenientia pendent) incertis nititur conjecturis.



DE

## SATIRICIS ROMANORUM

POETIS.

IN superiore commentatione ostendimus, Saturam sive Satiram Romanorum tum dramaticam fuisse tum didacticam, et hanc sive Ennianam sive Lucilianam. Jam breviter recensimus poëtas, qui vel Ennium vel Lucilium imitati, adeoque vel varia argumenta versibus persecuti, vel in vitia sæculi sui invecti sunt; et simul ostendemus, quam varie ab iis tractata sit Satira, et quam diversas inde species induerit. Quod consilium vellem accuratius perfici posset: sed primum duplex hoc carminum genus, præcipue Lucilianum, quod gliscente morum corruptela sub malorum Principum dominatu et indignatione versum faciente (Juven. l. 79.) præ ceteris arrisisse non est quod miremur, multorum haud dubie ingenia exercuit, quorum omnis intercudit memoria; deinde plerorumque poëtarum, quos memorabimus, nomina

### NOTE

1 Cf. inpr. Casaub. de Satyr. Græc. poësi et Rom. Satira II. 2. et 3. p. 198-211. 225-240. et Wernsdorf. Poët. Lat. Min. T. III. p. XIII-XXVII. et XLV-

LXX. quorum commentationes a nobis modo amplificatas, modo contractas, modo emendatas videbis.



tantum nobis innotuere, non carmina quoque relicta sunt; denique novimus quidem, ab his vel illis Satiras esse scriptas, sed ignoramus sæpe, utrum Ennianæ fuerint illæ, an Varronianæ, an Lucilianæ, an adeo dramaticæ. Rem quoque turbarunt viri docti, qui vel in cæcam molem congestere carmina omnia, quæ satirici quid, h. c. sive miscelli sive dicacis, spirarent,<sup>2</sup> vel recentiora antiquis auctoribus tribuere,<sup>3</sup> vel ea adeo commenti sunt, quæ nemo scripsit.<sup>4</sup> Neque dissimilamus, nos ipsos etiam vereri, ne finibus terminisque ultra, quam satis sit, prolatis, et multis diversisque satiricorum carminum generibus coagmentatis, implicatior facta sit disputatio nostra. Quicquid vero ita peccavimus, juvenum causa peccatum est, eoque consilio, ut hi omnium poetarum Latinorum, qui inter satiricos vulgo referuntur, veram indolem perspectam haberent, et, quoties horum nomina vel legerentur ab iis vel audirentur, recte de iis judicarent.

## NOTÆ

2 Quo refero a) Satiras, in singulares adversarios scriptas, v. c. a *Lenæo* Grammatico, Pompeii M. liberto, in *Sallustium historicum*, (v. Sueton. *Gramm.* c. 15.) ab *Ovidio* in adversarium nobis ignotum, quod carmen invectivum Callimachi exemplo *Ibin* inscripsit; ab *Eucheria*, muliere Aquitanica vel Gallica, quæ forte Sæc. v. vel vi. vixit, in servum quendam, ejus nuptias ambientem. (vid. Wernsdorf l. i. p. LXV. sq. et ipsam Sat. *ibid.* p. 97. sq.) Similia carmina famosa sive maledica a multis in multos scripta, v. c. a Sex. Vestilio in C. Cæsarem, (v. Tac. *Ann.* vi. 9.) ab Antistio Sosiano in Neronem, (Tac. *Ann.* xiv. 48. et xvi. 14.) ab Ælio Saturnino, C. Cominio et Sextio Pacioniano in Tiberium, (Dio Cass. lib. LVII. extr. Tac. *Ann.* iv. 31. et vi. 39.) a Lucano in Neronem et potentissimos ejus amicos, (Sueton. in vita Lucani) a Nerone in Afranium Quinctianum, (Tacit. *Ann.* xv. 49.) cet. quæ

non magis huc spectant, quam epigrammata Martialis aliorumque. β) Carmina detestanda Curtii Montani. (v. Tac. *An.* xvi. 28.) γ) Diras, v. c. Val. Catonis, qui in iis primum agros licentia Sullani temporis amissos, deinde Lydiam amasiam sibi ereptam esse queritur. (v. Wernsdorf. l. i. p. XLVI. sq.) qui et carmen ipsum typis recudendum curavit p. I. sq.

3 Sic Pithæus, Henr. Stephanus, et Casp. Barthius veteri cuidam poetæ tribuendam putarunt Epistolam s. *Satiram de Lite*, cujus auctor potius fuit *Mich. Hospitalius*, celeberrimus Franciæ Cancellarius et vir summi ingenii, qui a Chr. 1573. mortuus est: v. Fabric. *Bibl. Lat.* iv. 1. T. III. p. 244. et Wernsdorf l. i. p. LIV. LV.

4 Ita *Stratonium* Satirarum scriptoribus annoveravit Schottus in *Indice Auctorum Plinii Majoris* Antwerp. 1616. 8. Sed *Stratonius* sculptor fuit, qui Satyrum finxit: v. *Plin.* XXXIII. 12.

CN. NÆVIUS, antiquissimus Romanorum poëta, qui bellum Punicum I., quo stipendia fecerat, versibus descripsit Saturniis, Satiram quoque composuit, teste Festo p. 411. edit. Dacerii. Hæc vero haud dubie fuit dramatica: nam Nævius jam inde ab a. U. c. DXIX. adeoque quadriennio post natum Ennium, fabulas dedit, (v. Gell. xvii. 21. extr.) et mortuus est a. U. c. DXLIX. v. Hieron. in Chron. Euseb. ad Olymp. 114. ubi etiam tradit, eum ob maledicentiam Scipioni Africano et Metello invisum fuisse, et primum in carcerem a triumviris capitalibus conjectum, deinde in exilium actum, nec inde rediisse Romam, sed Uticæ obiisse. Talem quoque suspicor fuisse Satiram L. POMPONII, quæ in sexto Prisciani libro laudatur. Fuit is Bononiensis et clarissimus Atellanarum scriptor, quem Velleius Pat. II. 9. Sullanis dicit temporibus vixisse, ac sensibus fuisse celebrem, verbis rudem, et novitate inventi a se operis commendabilem Atellanæ ejus memorantur Gell. X. 24. XII. 10. XVI. 6. XVIII. 6. Ad idem forte Satirarum genus referendæ sunt illæ, quas T. QUINCTIUS ATTA Ciceronis ætate, præter Togatas fabulas et Epigrammata, scripsisse perhibetur. V. Diomed. et Macrob.

*Ennianas Satiras* scripsit M. PACUVIUS, poëta tragicus et pictor, Ennii nepos ex sorore, si Plinio XXXV. 4., vel ex filia, si Hieronymo fides habenda in Chron. Euseb. Olymp. CLVI. 3. ubi is hoc anno illum Brundisii natum esse, et prope nonagenarium Tarenti obiisse refert. Utrum vero pressius Ennii vestigia persecutus, an proprio consilio usus sit, non constat: quin satiricum quoque poëtam eum fuisse ignoraremus, nisi id docuisset nos Diomedes lib. III. p. 483. ed. Putsch. cujus verba jam supra laudavimus: ‘Olim carmen, quod ex variis poëmatibus constabat, Satira vocabatur, quale scripserunt Pacuvius et Ennius.’ Pacuviana quidem servarunt Cicero, (de Div. I. 57. et ad Heren. II. 23.) Gellius (I. 24. II. 26. IV. 17. IX. 14. XIII. 2. 8. 29. XIV. 1.), et alii: sed hæc tragœdiarum ejus vel epigrammatum, non satirarum, fragmenta sunt et tituli. De ingenio

illius ita iudicavit Quintilianus I. O. x. 1. ‘Hic gravitate sententiarum, pondere verborum, auctoritate personarum clarissimus fuit, citra tamen nitorem.’

Quinam poëtae præter Pacuvium Ennianas conscripserint Satiras, non habeo dicere. In eorum forte numerum tum quidam ex iis referendi sunt, quos infra in Lucilii imitatores reposui, tum SÆVIUS NICANOR Grammaticus, qui Varronis ævo, vel non ita multo post vixisse videtur, et de quo hæc memoriæ prodidit Sueton. de ill. Gram. c. 5. ‘Fecit præter commentarios, quorum tamen pars maxima intercepta dicitur, et Satiram quoque, in qua libertinum se ac duplici cognomine per hoc indicat: Sæviu’ Nicanor Marci libertu’ negabit; Sæviu’ Postumianus idem, sed Marcu’ docebit.’

Ad Ennianæ Satiræ similitudinem accessit *Varroniana*, quæ tamen non varia tantum metra et argumenta, et seria cum jocis, sed pedestrem quoque sermonem cum poëtico, et, ut Luciliana, Græca cum Latinis miscuit. Quintilianus, qui in Inst. Or. x. 1. s. 93. de Satira Luciliana disputaverat, mox s. 95. hæc adjungit: ‘Alterum illud est et prius Satiræ genus,’ (scil. Ennianum, quod antiquius est)<sup>5</sup> ‘quod non sola carminum varietate’ (sed etiam orationis, prosæ et numeris astrictæ, Latinæ et Græcæ) ‘mixtum condidit M. TERENTIUS VARRO, vir Romanorum eruditissimus. Plurimos hic libros et doctissimos composuit, peritissimus linguæ Latinæ, et omnis antiquitatis, et rerum Græcarum nostrarumque, plus tamen scientiæ collaturus quam eloquentiæ.’<sup>6</sup>

## NOTE

5 Gesnerus ad Quintil. l. 1. putabat, prius genus hic dici præstantius, vel illud prius ex compendio vocis posterius ortum esse, nostram vero interpretationem diserte contra dicere iis, quæ s. 93. disputaverit Fabius; quod equidem non assequor: cum tamen non satis perspicue locutum esse crediderim.

6 Vir et doctissimus fuit, et ingeniosissimus ac πολυγράφωτος, (v. Diogenes. Hal. ii. 21. Senec. Cons. ad Helv. 8. Cic. ad Att. xiii. 18.) natus

a. U. c. 638. mortuus a. U. c. 726. vel 727. (cf. Plin. xxix. 4. s. 18.) magistro usus eruditissimo L. Ælio Stilone, (Gell. i. 18. xx. 11. Cic. Acad. Qu. i. 2. et Brut. 56.) in Ciceronis aliorumque virorum clarissimorum familiaritate versatus, (Cic. Acad. Qu. i. 1. et ad Div. xiii. 10.) tribunatu et aliis muneribus functus, Pompeii partes amplexus in bello civili, (Plin. vii. 30. Appian. b. Mithrid. 95.) Cæsari reconciliatus et ab eo Bibliothecis comparandis et digerendis præ-

Quod consilium secutus sit Varro in Satiris suis, quæ et *libri* passim dicuntur, et quarum non nisi pauca supersunt fragmenta et tituli,<sup>7</sup> ipse declaravit ap. Cic. Academ. Quæst. I. 2. his verbis: 'Quæ nemo adhuc docuerat, nec erat, unde studiosi scire possent, ea, quantum potui, (nihil enim magnopere meorum miror,) feci, ut essent nota nostris: a Græcis enim peti non poterant, ac post L. Ælii nostri occasum ne a Latinis quidem. Et tamen in illis veteribus nostris, quæ, Menippum imitati, non interpretati, quadam hilaritate conspersimus, multa admista ex intima philosophia, multa dicta dialectice: quæ quo facilius minus docti intelligerent, jucunditate quadam ad legendum invitati, in laudationibus, in iis ipsis antiquitatum procœmiis philosophiæ, scribere volumus, si modo consecuti sumus.'<sup>8</sup> Varro itaque in hoc opere numeroso et multiplici orationis rerumque, ex omnibus literarum et artium generibus decerptarum, varietate conspicuo, philologiam cum philosophia temperavit, et imitatus est *Menippum*, philosophum Gadarenum, Cynicum et *σπουδογελοῖον*; unde etiam tum ipse, tum Satiræ ejus olim dicebantur *Menippeæ* et *Cynicæ*.<sup>9</sup> Hanc et denominationem et imitationem ad solum scribendi genus ejusque similitudinem spectasse, jam monuit Probus ad Virgiliti Ecl. VI. his verbis: 'Varro Menippeus non a magistro, cujus ætas longe præcesserat, nominatus, sed a societate ingenii, quod is quoque omnigeno carmine expoliverat satiras suas,' h. e.

## NOTE

fectus, (Plin. VII. 30.) ab Antonio antem a. U. c. 710. præscriptus. (Appian. b. Civ. IV. 47.) Ipse ap. Gell. III. 10. extr. memorat, se jam duodecimam annorum hebdomadam (annum ætatis 84.) ingressum esse, et ad eum diem LXX. hebdomadas librærum (h. e. 490 libros) conscripsisse, ex quibus aliquam multos, cum præscriptus esset, direptis bibliothecis suis non comparuisse. (cf. Gell. XIV. 7. et XIX. 14.) Hodie ex iis non nisi libri III. de re rustica, sex de lingua Latina, et pauca reliquorum fragmenta et tituli

restant.

7 Conf. Gell. I. 17. et 22. III. 16. et 18. VI. 5. VII. 16. XIII. 4. II. 16. 21. 28. et 30. XV. 19. XIX. 8. Macrob. Sat. I. 7. II. 8. et 11. III. 8. et 12. Fabric. Bibl. Lat. I. 7. ed. Ernest. T. I. p. 128. seq.

8 Ita hunc locum ingeniose emendavit Ernesti.

9 Conf. Gell. I. 17. II. 18. XIII. 29. al. 30. Macrob. Sat. I. 11. Strab. XVI. Athenæus XIV. 7. Casaub. de Sat. Rom. p. 202. seq. Diog. Laërt. VI. 99. ibique Menag.

libros suos, Romanis satiris similes: nam Probus, non ipse Menippus, ita eos appellasse censendus est.<sup>10</sup>

Menippi et Varronis exemplo etiam alii prosam vario carminis genere tanquam interjectis gemmulis ac stellulis distinxere: v. c. JULIANUS, tum in libello de Cæsaribus, in quo primos perstrinxit Imperatores, tum in Satira, cui titulus est *Μισοπάγων* s. barbæ osor, et in qua acerbe notavit mores Antiochensium, quibus barba, quam alebat, ludibrio fuerat: L. ANNEUS SENECA, in lepidissimo ludo de morte Claudii Cæsaris, in quo confingit, hunc ingentis stuporis hominem non in Deos, sed in cucurbitas relatum esse: nam esu venenati boleti, *κολοκύντης* s. *κολοκύνθης*, Claudius, hujus cibi avidissimus, periisse credebatur, et inepti homines cucurbitis comparari solebant (cucurbitæ caput habere dicuntur Apul. Met. I. p. 109. ed. Elmenh.); unde Seneca libellum suum non *Satiram*, neque *ἀποθέωσιν*, sed *ἀποκολοκύντωσιν* facete inscripsit: T. PETRONIUS ARBITER, (Massiliensis, equestri genere natus, consularis, Neroni familiaris et elegantiae *arbiter*, sed artibus Tigellini æmuli ad mortem compulsus, quam sibi lente, incisus venis, intulit; de quo v. Tac. Ann. XVI. 18. 19.) in *Satirico* vel *Satiricon libris*,<sup>11</sup> in quibus mores suæ

## NOTE

10 Quod cum non reputaret Casaubonus l. l. p. 205. sq. nodum in scirpo quæsit. Id jam innotit Kœnig de Sat. Rom. p. 32. et præterea hæc: 'Quod Casaubonus de scribendi genere Menippeo dicit, non puto ad omnia ejus scripta transferenda esse, inter quæ etiam ea poterant esse, quorum stilum Varro sequi potnerit. Hoc quoque cum eo non statuerim, Menippum a Luciano T. I. p. 455. sq. ed. Reiz. epicorum et tragicorum flosculis utentem, ad ejus scribendi genus ridendum inductum esse, sed ut illorum poetarum tumorem exagitantem, quod ipse Lucianus multis locis facit.'

11 Casaubonus l. l. p. 259. 'Petronii,' inquit, 'libellus mera est Satura,

ipse tamen *Saturicum* sive *Satiricum* maluit inscribere; quomodo *Commentarium* dicitur pro commentario libro, *Apologeticus* pro apologetico libro. At qui *Satiricon* titulum Petronii reliquis imposuerunt, ii sine dubio Græcam vocis Satiræ originem spectabant: cujus rei nunquam auctori venisse in mentem, pro certo habeo. De *Martiano Capella* minus auisim affirmare propter antiquitatem hujus erroris. Et tamen ipse in causa explicanda, cur opus suum *Satiram* inscripserit, nobiscum facit. Sic enim ait: *Tandem senilem Martiane fabulam Miscillo lusit quam lucernis flamine Satira.* P. Burmannus in Præf. edit. suæ Petronii libros Græca forma *Satyrîcôn* s. *Satirîcôn* scil. libros

ætatis, præcipue avaritiam, luxum, superbiam, aliaque vitia, discordias bellaque civilia gignentia et rei publicæ conversionem minantia stylo mordaci et plano describit, insertis passim carminibus, modo longioribus (inpr. de bello civili vel de mutatione rei publicæ), modo brevioribus; unde intelligitur, eum non magis Varronem quam Lucilium sibi imitandum proposuisse, et novum aliquod mixtumque Satiræ genus tractasse (ad quod tamen Juliani quoque et Senecæ libelli modo laudati quodam modo referri possunt): **MARCIANUS MINEUS FELIX CAPELLA** Madaurensis vel Carthaginienensis, scriptor semibarbarus, qui Sæc. v. temporibus Leonis Thracis vixit, in *Satira* sua, cujus duo priores libri Philosophiæ ἀποθέωσιν sive fabulam de nuptiis Philologiae et Mercurii, reliqui vero septem singularum artium liberalium, Grammaticæ, Dialecticæ, Rhetoricæ, Geometriæ, Arithmeticæ, Astronomiæ, et Musicæ, laudes ac præcepta continent: **Anicius Manlius Torquatus Severinus BOETHIUS** consularis, (natus Romæ a. Chr. 455. et securi percussus a. 524. cum reus majestatis factus esset,) in libris præclaris, et tam argumento quam stylo conspicuis, de consolatione philosophiæ, quos in carcere scripsit, in quem jussu Theodorici Gothorum regis conjectus erat.—Aliæ *Satiræ Menippeæ* etiam ab aliis tum ante tum post renatas literas scriptæ sunt, v. c. a **P. CUNÆO**, Jcto Batavo, ‘Sardi Venales seu Satira Menippea in sui sæculi homines inepte eruditos; a **JUSTO LIPSIUS** Somnium s. Satira Menippea in criticos et poëtas inscitios; a **DAN. HEÏNSIO** Hercules tuam fidem, sive Munsterus Hypobolimæus, id est Satira Menippea de vita, origine, et moribus Casp. Scioppii.’

## NOTE

appellari malebat, ut Ovidii *Metamorphoseōν*, Hygini *Poëticiōν Astronomicōν*, Fulgentii *Mythologicōν*, Solini *Ponticōν*, cet. Eorum vero argumentum plane convenit et temporibus Neronianis et ingenio moribusque illius Petronii; neque sententiam

suam nobis persuasere, qui auctorem illorum vel Claudii, vel Severi, vel Antoninorum ætate vixisse opinati sunt. Prius P. Burmannus, alterum Statilius, et posterius Valesii contenderunt.

Sed jam progrediamur ad recensum eorum, qui LUCILIUM et Satiræ ab eo inventæ genus imitati sunt. Huic Satiræ primum novam plane multoque meliorem induit formam ingenium HORATII, qui maculas et laves, tum incuria auctoris, tum sæculi genio ei aspersas, eluit; verborum contumeliis et petulantia jocos et sales, orationique subitæ et incuriosæ, horridæ et scabræ, obscœnæ et procaci, tersam et limatam, puram et æquabiliter fluentem, facetam et urbanam substituit; et neque Græca immiscuit Latinis, neque alium quam heroicum versum adhibuit. Illum sibi exemplar proponere posteriores poëtæ satirici, etiam secundi ab eo, PERSIUS et JUVENALIS: at quisque eorum singulari genere dicendi usus est, et diversa ratione, pro ingeniorum temporumque diversitate, argumenta tractavit. Quod intelligetur ex proxima commentatione, in qua de *Horatio*, *Persio*, ac *Juvenale* seorsum disseremus, et hos poëtæ satiricos, quorum opera manibus adhuc nostris teruntur, inter se comparabimus. Nunc sufficiat breviter recensuisse ceteros *Lucilii* imitatores, quorum Satiræ tantum non omnes interciderunt: quod quo minus gravius doleremus, eo prohibuit fortuna, quod triumviros illos nobis servavit.

Ante *Horatium*, qui a. U. c. 689. adeoque XL fere annis post *Lucilii* mortem natus est, non defuisse, qui hujus quidem exemplo, sed parum prospero conatus successu, ad Satiras scribendas animum appellerent, ille nos ipse docet Sat. I. 10. 46. seq. ‘Hoc [satiricum poëma] erat, experto frustra Varrone Atacino Atque quibusdam aliis, melius quod scribere possem, Inventore minor.’ Hic est P. TERENTIUS VARRO, natus circiter a. U. c. 670. et a patria Atace, Gallia Narbonensis vico, (v. Hieron. in Chron. Euseb. ad Olymp. 174. a. 2.) vel ab Atace, Narbonensi fluvio, (v. Porphy. ad Horat. l. 1.) dictus ATACINUS. Is præter Satiras scripsit Argonautica bellumque Sequanicum, et judicio Quintil. X. 1. s. 87. ‘in iis, per quæ nomen est assecutus, interpretes fuit operis alieni, non spernendus quidem, verum ad augendam facultatem dicendi parum locuples.’ Præter hunc quosdam alios satiricum dicendi genus frustra antè se ex-

pertos esse monet Horatius l. l. at quinam hi fuerint ignoramus. Casaubonus huc refert *Sævium Nicanorem et Leucæum Grammaticos*; quorum Satiras forte non Lucilianas fuisse supra diximus. Omisit autem ALBUTIUM, quem nos in horum locum substituimus ex Varrone de Re Rust. III. 2. s. 17. ‘Nonne item L. Albutius homo (ut scitis) apprime doctus, cujus Luciliano caractere sunt libelli, dicebat in Albano fundum suum pastionibus semper vinci a villa? agrum enim minus dena millia reddere, villam plus vicena.’ In optimis Varronis codicibus legitur *Abuccius*, ut et III. 6. 6. sed prænomen forte, non nomen emendandum et reponendum *T. Albutius* s. *Albucius*. Is fuit æqualis Lucilio, qui passim ejus meminit in Satiris, (v. c. ap. Cic. Fin. I. 3. et Orat. 44.) Proprætor Sardiniae a. U. c. 648. (Cic. Div. 19. Pis. 38. Off. II. 14. Prov. 7. Brut. 26.) perfectus Epicureus et pæne Græcus, qui primum adolescens, et postea exul Athenis vixit. (Cic. Brut. 35. et Tusc. Qu. v. 37.)

Horatii ætate JULIUS FLORUS, et, si Porphyr. ad Horat. Epist. I. 3. fides habenda, ‘hic Florus fuit Satirarum scriptor, cujus sunt electæ ex Ennio, Lucilio, et Varrone:’ adeoque diversa Satiræ genera tractavit vel miscuit. Ei inscriptæ sunt Horat. Epist. III. l. I. et II. l. II. ex quibus (et quidem ex Ep. III. 21. 24. et II. 59. 60.) Casaubonus pag. 230. et Wielandus (ad Horat. Ep. T. II. p. 129.) conjiciunt, eum non nisi *Ἐρωτικῶς* scripsisse. Ingenium tamen ejus varium fuisse et ad diversa scribendi genera aptum, ex eadem Epist. III. 22. seq. cognoscitur: ex quo loco etiam probabile fit, de eodem Floro loqui Quintil. x. 3. 12. seq. et Senec. Controv. XXV. Hic memorat, eum declamatorem; ille vero, eum principem in eloquentia Galliarum et inter paucos disertum fuisse.

Post Horatium præter *Persium* et *Juvenalem*, horumque ætate, multi alii exstiterunt Satirarum scriptores, *Turnus*, *Lenius*, *Silius*, *Sulpicia*, *Tucca*, *Manlius Vopiscus*, forte et *Julius Rufus*, *Cornutus*, *Gavius Bassus*, et *Rabirius* s. *Rubrius*, aliique, quos fama obscura recondit. (Quintil. x. I. s. 94. laudatis Lucilio, Horatio, et Persio, hæc subjungit:



‘Sunt clari hodieque, et qui olim nominabuntur.’) Tres priores, Auruncæ natos, quæ Lucilii quoque patria fuit, memorat vetus Scholiastes Juvenalis ad Sat. i. 20. ubi hæc notavit: ‘TURNUM dicit Scævæ Memoris tragici poëtæ fratrem, qui libertini generis ad honores ambitione provectus est, potens in aula Vespasianorum Titi et Domitiani: vel LENIUM dicit, qui et ipse Satiras scripsit; vel SILIUM, et ipsum sui temporis Satiricum. Qui omnes ex Aurunca fuerunt.’ *Lenius* et *Silius*, quod sciam, non aliis laudantur, nisi potius illi nomen fuit *Lenæo*, de quo supra dixi, et huic cognomen *Basso* vel *Sparso*, qui rhetores fuere. (v. Senec. Controv. III. VI. et VII.) *Turni* autem Satiras amplissimis verbis ornant Martial. VII. 97. XI. 10. Rutil. in Itiner. I. 600. et Sidon. Apollin. Carm. IX. excusat. ad Felicem vs. 267. Conf. Wernsdorf. P. L. M. Vol. III. p. 59. sq. qui non vanis rationibus ductus suspicatur, eum auctorem fuisse Satiræ prolixæ, quæ Neronis vitia sceleraque omnia liberius et longo ordine enarrasse videtur, et cujus fragmentum, XXX. versus complectens, ex P. Burman. Anthol. Lat. T. II. p. 645. ille cum notis exhibuit ibid. p. 77. seq. Ex eadem vel alia *Turni* satira petiti duo versus, qui admodum corrupte leguntur in vett. Scholiis Juven. ad Sat. i. 71. ‘Ex qua Cæsareas soboles horrida Locusta Occidit cura sui verna nota Neronis.’ Quos varie emendarunt viri docti: Casaubonus de Sat. Rom. p. 231. ‘Ex quo C. s. homicida L. Occidit, curæque veneni admota Neroni est;’ *Barthius* Advers. XXIV. II. ‘*Circes* vi vernæ nota Neroni,’ vel ‘cura vivaria [h. e. prædia a Nerone donata] nacta Neronis;’ vir doctus in Miscell. Obs. T. v. p. 264. coll. Suet. Ner. 33. ‘Et quo Cæsaream sobolem Locusta cecidit Horrida, cæde suis vernæ jam nota Neroni;’ Wernsdorf. l. l. p. 82. ‘Ex quo C. s. horrenda Locusta Occidit, *Circe* inter vernas nota Neronis,’ vel ‘curans sævi fera vota Neronis.’

SULPICIA s. SULPITIA, Caleni uxor, præter carmina amatoria Satiram, de corrupto rei publicæ statu temporibus Domitiani, tunc scripsit, cum tyrannus ille edicto philosophos Urbe expulisset. Ea adhuc extat, et multis exem-

plaribus tum Ausonii, (inter cujus carmina primum reperta est et edita a. 1500 a Thaddæo Ugoletò) tum Petronii, Catalectorum, Persii et Juvenalis annexa est: recepta quoque a Wernsdorfio in Poët. Lat. Min. T. III. p. 83. seq. Ipsa poëtria impense laudatur a Martiali x. 35. et 38. et Scaliger in Hypercritico monet, 'in ea multum dexteritatis ad satiricam amarulentiam aspirantis esse, numeros vero, ut in eo genere poëmatis, non contemnendos.' Contra Casaubonus de Sat. Rom. p. 236. 'Non erraverit iudicio meo,' inquit, 'qui Satiram id poëma nominaverit: eruditionem tamen et probitatem nobilissimæ fœminæ ex carmine potius laudes, quam acrimoniam et ad satiricos morsus εὐφύσαν; lacertis enim caret oratio et ἀγρωιστικῶν spiritu.' Cf. Wernsdorf. l. l. p. LX. sq.—TUCCA ineptus fuit Satirographus, et deridetur a Martiali XII. 95. al. 94. et al. 96. e cujus epigr. versu 7. ('Audemus Satiras: Lucilius esse laboras') Casaubonus et Wernsdorf. perperam colligebant, Martialem, si eum serio scripserit, ipsum quoque satiricorum poëtarum choro inserendum esse. Qui totum perlegerit epigramma, non ita iudicabit.—MANLI VOPISCI ingenium et ad alia carmina, et ad Satiras scribendas aptissimum Statius summis laudibus celebrat in Sylv. I. 3. 101. seq. idemque in Epistola ad Stellam, Sylvis præfixa, Vopiscum appellat 'virum eruditissimum, qui præcipue vindicet a situ literas jam pæne fugientes.'

Satiricis horum temporum poëtis annumerantur etiam *Julius Rufus*, *Cornutus*, *Gavius Bassus*, et *Rabirius*, s. *Rubrius*: sed Rufus nullas forte Satiras, et reliqui alias, quam Lucilianas, scripsere. JULII RUFII mentionem facit Martialis in disticho, figuræ Socratis subscripto, lib. x. epigr. 99. 'Si Romana forent hæc Socratis ora, fuissent, Julius in Satyris qualia Rufus habet.' Casaubonus de Sat. Rom. p. 231. existimat, his verbis gravitatem Rufi in Satiris laudari, Crenius autem ibid. in annot. et Raderus ad Martial. l. l. suspicantur, hunc virum illustrem fuisse et doctum, ad quem Plinius Epist. v. 21. et VII. 25. scripserit. Sed Wernsdorf. l. l. p. XVII. jam bene contra eos ita disputa-

vit: 'Ut hoc affirmari vix tuto licet, cum plures Rufos in epistolis memoret Plinius, ita et illud valde dubium, an Satiricam Rufi poësin Martialis laudare voluerit. Nam cum de imagine Socratis sermo sit, quem simo vultu et Silenis simili fuisse, gemmæ antiquæ docent, potest hæc esse sententia Martialis, ut dicat, vultum Socraticum Rufi quasi inter Satyros fuisse, aut eum irrisum a Satiricis poëtis.' ANNÆUS CORNUTUS, philosophus Stoicus, tragicus poëta, (v. Sueton. vit. Persii,) et præceptor Persii, (cujus Satira v. ei inscripta est,) multa scripsit philosophica et rhetorica, (v. Euseb. in Chron. ad a. 2083. Hieron. in Epist. ad Magnum oratorem, et Suidas, qui tamen multa de eo falsa et inepta tradit,) forte et libellum de natura Deorum, qui Phurnuti vulgo nomen præ se fert, nec non commentaria in Virgilium et libros de figuris sententiarum: (v. Gell. II. 6. IX. 9. et Macrob. v. 19.) a Nerone autem propter liberius de ejus carminibus judicium exilio mulctatus est, (v. Euseb. l. l. et Dio Cass. LXII. extr.) et postea interfectus cum Musonio. (cf. Suidas et Voss. de hist. lat. I. 26. ubi diversas narrationes illas ita conciliavit.) Eundem composuisse Satiras, colligitur ex verbis Fulgentii Planciadis in exposit. serm. ant. 'Titivillitium dici voluerunt fila putrida, quæ de telis cadunt. Plautus Casina II. 5. 39. Non ego istud verbum emsitem titivillitio, id est, re admodum vilissima. Nam et M. Cornutus in Satyra ait: Titivilles Flacce do tibi.' Ita hunc locum exhibuit Muncker. in Mythogr. Lat. T. II. p. 175. Casaubonus vero de Sat. Rom. p. 234 et 235. ita citavit postrema verba: 'Titivillitii sat cedo tibi,' et hæc annotavit: 'Fortasse legendum: Titivillitio istas cedo tibi.' (Sed v. Gronov. ad Plaut. l. l.) Videtur hic esse Annæus Cornutus: quam ob rem verba Persii Sat. v. 15. quæ sub persona Cornuti pronunciantur: 'pallentes radere mores Doctus, et ingenuo culpam defigere ludo,' ita puto accipienda, ut dicat Cornutus, se Persium discipulum suum in scribendis Satiris exercuisse, et hac occasione interdum, velut exempli causa, Satiras scripsisse.' Satira GAVII (non Galbii vel Gabii,

quæ ignota sunt gentium nomina) **BASSI**, forte ejus, quem Trajanus Ponticæ præfecit oræ, (v. Plin. Ep. x. 18 et 32.) laudatur eidem Fulgentio l. l. p. 179. ‘Veruina jaculi genus longum, quod aliqui verutum nominant. Gavius Bassus, Satira: Veruina confodiende, non te nauci facio.’ Sed Wernsdorf jam bene monuit l. l. p. XIX. vocabulo *Satira* commentarium fortasse miscellarum observationum indicari, quales Bassi fuerint libri de Diis et de origine verborum, de quibus v. Macrob. Sat. I. 9. II. 14. et Gell. II. 4. v. 7. XI. 17. **RABIRII** Satiram memorat idem Fulgentius l. l. p. 183. (ubi in quibusdam codd. *Rubrius* legitur) ‘Abstemius observans. Rabirius in Satira: Abstemium merulenta fugit Methenia nomen.’ Vulgo putant, C. Rabirium designari, poetam epicum et secundum a Virgilio; de quo v. Vellei. II. 36. Ovid. Ep. ex Ponto IV. 16. 5. et Quintil. x. 1. 90.

Seriores Satirographi fuere **L. APULEIUS**, quem vide in Floridis p. 346. et p. m. 363. edit. Elmenh.—**TETRADIUS**, Ausonii Burdigalensis amicus, a quo Satiræ ejus et sales laudantur in Epist. xv.—**CECINA DECIUS ALBINUS**, Præf. Urbi et Tusciæ regnantibus Honorio et Theodosio II. aut potius pater ejus **LUCILLUS** vel **LUCULLUS**, quem Turno et Juvenali æquat Rutilius in Itinerario I. 599. seq. et de quo docte ac copiose egit Wernsdorf in Poët. Lat. Min. T. III. p. XXII. seq. T. IV. p. 824. et T. v. p. 182.—**RUSTICUS ELPIDIUS**, Theodorici Italiæ regis medicus, qui olim se dolore ob injurias a quibusdam acceptas incensum Satiras scripsisse, easque postea damnasse profitetur in carmine de Christi Jesu beneficiis p. 757. Poët. eccles. Ge. Fabricii.—**CLAUDIUS MARIUS VICTOR** Massiliensis rhetor et poeta, mortuus Theodosio ac Valentiniano regnantibus, auctor Epistolæ ad Salmonem Abbatem, vel potius *dialogi de peruersis suæ ætatis moribus*. (v. Wernsdorf. P. L. M. III. p. LXVIII. sq. et ipsum dialogum p. 103. seq.)—**PROBUS**, quem Lupus Ferrariensis in Epist. xx. et ex eo Barthius Advers. XLVIII. 16. floruisse dicunt circa a. Chr. 840. et in Satira quadam ostendisse, Christum etiam pro paganis sapientibus

mortuum esse. Quæ Satira vel non Luciliana fuerit, vel hoc argumentum non solum tractaverit necesse est. (Cf. inf. Ind. Editt. ad a. 1585.)—JOANNES DE GARLANDIA s. *Garlandria*, Anglicus poëta, grammaticus, chymicus, mathematicus, et theologus, qui Sæc. XI. vixit, et cujus Satirarum mentionem fecit Jo. Baleus Scriptor. Britan. Cent. II. n. 48.—GODFRIDUS, Wintoniensis in Anglia cœnobii Prior, mortuus a. Chr. 1141. cujus *Epigrammata Satirica*, et *libros de diversis hominum moribus* memorat Baleus l. I. Cent. II. c. 59. p. 168. et Jo. Pitseus in relatt. hist. de rebus Angl. p. 192. 193.—WALO s. GUALO alius Britannus, qui Sæc. XII. exeunte vixit, et præter varia carmina Satiram quoque in sacrilegos monachos scripsit, quæ reperitur in Matth. Flacii poëmat. doctorum piorumque virorum de corrupto ecclesiæ statu.—BERNARDUS, Monachus Cluniacensis initio Sæc. XII. qui in tribus Satiris acriter invectus est in clerum et curiam Romanam. (v. Wernsdorf. l. I. p. XXVII.—BERNHARDUS GEYSTENSIS *Palponista*, qui ita inseripsit duos libros de vita privata et aulica, rhythmicis hexametris compositos. (v. Wernsdorf. T. IV. p. 826.)

//////////

DE

## DIVERSA SATIRARUM

LUCILII, HORATHII, PERSII, ET JUVENALIS INDOLE, DEQUE FRUCTU EX EARUM LECTIONE PERCIPIENDO.

DECLARATIS jam variis Satiræ Romanæ generibus, poëtisque satiricis recensitis, superest, ut breviter horum principes, Lucilius, Horatius, Persius, et Juvenalis, inter se conferantur, quæque cuivis et virtutes et vitia sint propria, ostendatur.<sup>1</sup> Comparatio illa jam a multis est

### NOTÆ

1 De fructu ex Horatii, Persii, et Juvenalis lectione percipiendo, pauca tantum infra disputavi, cum de poëtici studii utilitate in universum jam

multi accurate atque copiose præceperint, et pleraque, ad illam rem proprie spectantia, sint talia, ut, nisi quis tardissimi sit ingenii, hæc facile

instituta: sed dici vix potest, quantopere inter eos discrepet.<sup>2</sup> Neque hoc adeo mirum videri debet. Nam, ut taceam, eum plerumque scriptorem aliis ejusdem generis a nobis anteferri, cujus ingenium moresque cum nostris maxime congruant, quique adeo nobis potissimum in deliciis sit, viri docti non satis reputarunt, illam comparisonem fere totam pendere a diversitate temporum, ingeniorum, morum studiorumque cujusvis poëtae. Omnis vero disputatio fluctuet necesse est, si non nisi in universum res aliqua in quæstionem vocatur, neque certa constituitur formula regulae, ad quam judicia exigantur.

In diversis Satiræ generibus auctoribusque dijudicandis ratio præcipue habenda est sæculi, quo poëta quisque vixit, et morum studiorumque, quæ eo viguerunt. Nullum enim poëseos genus est, quod magis sit filia temporis, quam Satira, quæ inde depromit argumenta, et omnem fere succum atque colorem ducit. Præterea dispiciendum est, quod cuius poëtae fuerit ingenium, quæ institutio et victus consuetudo.

LUCILIUS, ut de eo primum quædam et seorsum dicamus, ab obsessa Carthagine ad initium quinti consulatus Marii, in quo Cimbri et Teutones victi sunt, adeoque ea vixit

## NOTÆ

ex iis, quæ de poëtarum illorum virtutibus ac propria indole dixi, colligere possit. Constitueram quoque disquirere, utrum Satira justum sit poëma nec ne. Quam quæstionem ab Horatio propositam Sat. I. 4. 39-64. excussere Casaub. de Sat. Rom. II. 5. (ubi conf. Rambach.) Wieland ad Horat. I. I. not. 7. et alii, qui in poëseos naturam diligentius inquisiverunt. Ad hos vero remittendi sunt lectores, ne patientia eorum abuti videar.

2 Horatio D. Heinsius de Sat. Horat. et Dacierius in Præfat. editioni hujus poëtae præfixa, Persio Casaub. in Prolegom. in Pers., Juvenali Scalliger in lib. III. et VI. Poët., Lipsius

Epist. Quæst. II. 9. et Rigaltius in Diss. de Sat. Juven. palmam deferunt. Conf. etiam Vulpus de Sat. Lat. c. XI. et XII. Cunæus in Orat. XI. XII. et alii. Nemo autem vel copiosius vel accuratius de vera cujusvis poëtae atque propria indole disputavit, quam Manso in libro, qui inscriptus est *Nachträge zu Sulzers Theorie* T. IV. Fasc. II. p. 446-496. (quæ tamen commentatio nondum absoluta est, et ad Lucilium tantum Horatiumque spectat) et Kœnig de Sat. Rom. p. 34-104. quos libellos legisse neminem pœnitebit. Nos primas modo lineas duximus, et neutro jam consulto eadem fere animo nobis informaveramus judicia.

ætate, qua in dies quidem ardescebat quasi certamen, in quod antiqui mores cum novis, probitas cum improbitate, descenderant, sed virtus pleniore adhuc ore et palam laudabatur et innocentia a multis protegebatur; qua numerus infirmorum ægrotorumque quotidie gliscebat, sed non deerant medici, quorum remedia, si non arcerent contagionem pestemque, ex Asia, Græcia, et Macedonia importatam, saltem vim ejus infringerent; qua adhuc bonis potius quam malis artibus, et virtutibus magis quam nobilitate et divitiis summus dignitatis gradus obtinebatur, et juvenes virique natalium splendore conspicui bonis exemplis, aspectu imaginum et memoria rerum a majoribus gestarum, ad mores eorum constanter tuendos, et ad ea, quæ honesta, præclara, et magnifica sunt, sectanda inflammabantur; qua libertas loquendi scribendique nondum vel legibus vel metu tyrannorum præcisa erat, neque magna vel generis vel ordinis ratio habebatur; qua præterea Romani, scriptis Menandri aliorumque Græcorum exculti, jam pæne exuerant rusticam jocorum morumque asperitatem, et linguam suam plane ad Græcam formare cœperant. Idem poëta Lælii, Scipionis, aliorumque summorum virorum consuetudine politus, hilari et prompto ad jocandum animo, et ingenii dotibus egregie a natura instructus erat. (v. Horat. Sat. II. l. 62-74.) Hinc illa audacia magnaue verborum libertas, qua Lucilius sensa mentis palam expromit et explicat, neque tam vitia quam ipsos stultos et improbos cujuscumque generis, loci, ac dignitatis vel nominatim insectatur; hinc antiqua ejus et vernacula festivitas, et sales magis nigri quam urbani, ex auctoribus veteris Græcorum comœdiæ hausti; hinc incondita orationis asperitas, et versus illi, Græca sæpe verba Latinis inserentes, atque limatiores quidem Ennianis, sed minus politi et comiti quam poëtarum, quos Cæsaris et Augusti sæculum tulit. (Conf. sup. de Sat. Rom. not. 31. et 32.)

Ab ævo Luciliano multum differebat Horatianum. Statum rei publicæ Romanæ luxus, avaritia, ceteraque vitia, quæ una cum divitiis peregrinis immigraverant, in dies ma-

gis labefactarunt, et mirum in modum concussere primum Gracchanæ, Drusianæ, Apulcianæ, aliæque seditiones tribunitiæ, mox bella civilia, proscriptiones, dictaturæ perpetuæ, et triumviratus. Mores enim, antea sensim paulatimque lapsi, cœperunt præcipites ire, et abundantes divitiæ atque voluptates pepererunt desiderium, per ambitionem atque potentiam audendi perdendique omnia; donec ad ea perventum est tempora, quibus perditum atque profligatum homines non amplius vel vitia sua, vel remedia, quæ morbo quidem adhibebantur, sed salutem minuebant, pati poterant, aut ferre libertatem, quæ, cum a Cæsariano inde Pompeianoque bello ad pugnam Actiacam vel septimum Augusti consulatum velut moriens reluctata esset dominatui, tandem ei cedere coacta est. Romani cives, qui olim, quamdiu adhuc parsimoniæ paupertatique honos steterat, disciplinam severam, inopem duramque vitam, justitiam aliasque virtutes coluerant, inde a Sullana ætate opum et coacervandarum et profundendarum inexplebili atque insana cupiditate ardebant; mulieresque non minus turpiter vivebant quam viri. Censura non satis severa erat aut efficax, et institutio liberorum perversa, hominibus sæpe vilissimis turpissimisque tradita et a parentibus vel plane neglecta vel pravis vitiorum exemplis corrupta. Cicero non uno loco deplorat summam, in quam prima ætas sua incidisset, perturbationem disciplinæ veteris, tam publicæ quam privatæ, cum qua rem publicam potentiamque Romanorum et stetisse et cecidisse sapientissimi viri judicant, et in Orat. pro Cœlio c. 17. continentiam dicit aliasque Camillorum, Fabriciorum, Curiorumque virtutes non solum non in moribus hujus ævi, sed vix jam in libris reperiri; chartas quoque, quæ illam pristinam severitatem continuerint, obsolevisse. Exemplum deinde Augusti, principis magnifici et luxuriosi, maxime vero Mæcenatis, hominis otio ac mollitiis pæne ultra scæminam fluentis, (Vellei. II. 88. Juvenal. I. 66. XII. 39.) opes immensæ, ex provinciis Romam confluentes, securitas ac quies imperii, tam diutinis procellis ac turbulentis tempestatibus vexati, exiguas simplicitatis, magnitudinis animi, aliarumque virtutum morumque veterum reliquias extingue-



bant, animosque omnium pronos reddebant ad luxuriam, effœminatam languorem, et libidines, quæ consiliis Imperatoris novoque civitatis statui quam maxime congruebant, mentem vero abalienabant a studiis severioribus, ejusque vires frangebant. Idem Augustus, ut animos civium a sensu libertatis amissæ et diligenti mutatæ rei publicæ consideratione avocaret, ipse autem potentiæ securus esset, callido Mæcenatis consilio, servata externa civitatis forma, relictisque omnium magistratum veterum nominibus, commodis, honoribus, omnem ad se trahebat potestatem, et plebem tam congiariorum, quam spectaculorum, munerum, ludorumque assiduitate, varietate, et magnificentia in turpem inertiam atque torpedinem resolvebat; homines autem sanioris mentis tum beneficiis honoribusque sibi devinciebat, tum ad studia excitabat artium literarumque, quarum amorem inani laudis cupiditate ductus similabat. Magna rerum mutatio novam loquendi, cogitandi, et agendi rationem inducebat, et in locum liberæ vocis, olim vel scriptis expressæ, vel toties in concionibus, curiis, foro, et rostris auditæ, nunc succedebat oratio adulatorum, calumniatorum, et servorum, qui se totos ad domini arbitrium nutumque fingeant. Hinc vera eloquentia Cicerone necato obmutescebat, et poëtæ tantum non omnes erant imitatores servum pecus. Nihilo tamen secius sæculum Augusti multo melius feliciusque erat extremis liberæ rei publicæ temporibus. Princeps imperio quietem atque dignitatem, civibusque securam bonorum possessionem reddebat, et multa vitia severe coërcebat legibus saluberrimis. Ipse etiam, quamvis in adolescentia dedecorum quorundam et in triumviratu sævitiae infamiam subierat, postea magnis virtutibus pensabat vitia, et clemens erat dominus ac patronus, amicus comis ac fidelis, bonus paterfamilias et Imperator, neque Patris patriæ nomine indignus. Idem artes scientiasque fovebat, et cives ad virtutem si non colendam, certe similandam, præmiis poenisque incitabat. Decor itaque et honestas, judicium et sensus veri, boni, ac pulchri, nondum plane extincta erant, et acuebantur literarum Græcarum studio, quod adhuc vigeat.

Hac ætate (ab a. U. c. 689. ad a. 746.) vixit HORATIUS, homo hilaris ac suavis, comis et humanus, urbanus et factus, levis et Veneri Bacchoque non minus quam Musis carus, fidus et candidus, gratus et officiosus, ingeniosus et doctus, patre nec ingenuo nec claro, sed bono et honesto, assiduo morum filii custode et rectore, virtutumque et præceptore et exemplo, natus, (v. Sat. 1: 4. 105. sq. 6. 65. sq.) præclara præditus indole, artibus imbutus liberalibus et honestis, familiaritate Græcorum et multo rerum usu subactus, elegantissimorum summorumque virorum consuetudine politus, gratia Cæsaris principumque civitatis florens ac tutus, non assectator eorum vel assentator humilis et mancipium, nulla philosophiæ disciplina astrictus, sed modo ex Zenonis, modo ex Epicuri hortis flores decerpens, privatam virtutem, cum nulla amplius publica esset, colens ac præcipiens, fractis Bruti Cassiique opibus et summa rerum ad unum senatus populique consensu delata, cedens fortunæ et vitam liberam, commodam, nullis vel curarum vel negotiorum publicorum molestiis vexatam, otium liberale securamque mediocritatem sectans, animo, paupertate, et gloriæ amore ad carmina facienda impulsus.

Post Augustum valde mutabatur rerum status, et libidines vitiaque, pudore et legibus adhuc refrænata, aut clam magis quam palam exercita, vinculis ruptis effuso ferebantur cursu, et vel publica auctoritate exemplisque Cæsarem muniebantur. Pessimi imperatores erant *Tiberius*, homo ad sævitiam et omne genus vitiorum, quæ vivis Augusto et Germanico Cæsare metu dissimilaverat, natura propensus, qui comitiis populo ademptis, castris prætorianis extra Urbem extractis, et institutis judiciis majestatis delationibusque, quibus maxime innocentes ab eo ceterisque tyrannis opprimebantur, dominationem firmabat; *Cæus Caligula*, monstrum hominis, cum ratione insaniens; *Claudius*, ingenio præditus tardo, et uxoribus libertisque addictus; *Nero*, sceleribus non minus infamis, quam ineptiis; *Galba* avarus; *Otho* mollis et delicatus; *Vitellius* sævus, ignavus, et non profundæ modo, sed intempestivæ etiam ac sordidæ gulæ. Quo occiso res publica ex tanta quasi fluctuum jactatione

in tranquillum quidem redigebatur frugalitate *Vespasiani* et liberalitate *Titi*, amoris atque deliciarum generis humani; sed mox avaritia et crudelitate *Domitiani* iterum profligabatur, neque ferre poterat munificentiam et mansuetudinem *Nervæ*, quæ contemptui habebantur. Nova ei lux affulgere cœpit inde ab a. U. c. 850. regnantibus *Trajano* et *Hadriano*. Ille libertatem ac salutem, securitatem atque otium universis et singulis reddebat, et imperium tam bene et clementer administrabat, ut senatus decreto et consentiente omnium voce *Optimus* appellaretur: hic legibus civitatem condebat, provincias et literatos liberalitate sublevabat, judicia, rem militarem disciplinamque diligentissime constituebat. In illo temporum rerumque statu, ante *Vespasianum* et *Nervam*, vix umbra vel frugalitatis, pudoris, magnitudinis animi, aliarumque virtutum pristinarum, quibus nec honor nec pretium erat ullum, vel metus legum, libertatis, atque religionis relinquebatur, et vigeant omnia vitiorum genera, nec minus prorupta audacia Deorumque contemptus, quam servile obsequium et anilis superstitio. Honores non virtutibus meritisque patebant, sed vel divitiis et nobilitati, vel sordibus artibusque inhonestis. A studiis severioribus plane abhorrebant hominum ingenia; cum luxuria atque libidines non corporis tantum, sed animi etiam vires vigoremque omnem extinguerent. Qui philosophorum nomen et munus profitebantur, si *Senecam* et *Cornutum*, *Stoicos*, aliosque admodum paucos exceperis, vel voluptatum illecebris capti *Aristippi* et *Epicuri*, vel disputandi tantum cupiditate ducti *Academiæ* disciplinam sectabantur, vel sola vanæ ostentationis causa *Stoicorum* præcepta et gravitatem, non vita et moribus, sed verbis, barba, supercilio, vestitu, et victus asperitate exprimebant, vel denique nulli sectæ addicti, apum instar, quæ arriderent, undique delibabant. Eloquentia, libertate primum et deinde comitiis populi a *Tiberio* sublatis mutatisque moribus ac studiis, a lumine forensi, et causarum tam veritate quam gravitate, ad judicia centumvirorum, ad adulatorios panegyricos in senatu habendos, et ad scholarum umbram fictarumque causarum simulacra traducebatur, et

sic omnis oratio a naturali pulchritudine ac veritate, a simplicitate, gravitate, et sublimitate, ad rhetorum subtiles argutias et puerilem in dicendo ornatum, ad quæsitam quandam elegantiam et verborum luxuriam, robore nervisque destitutam, ad inanem doctrinæ ostentationem affectationemque artis deflectebat. Poëtica oratio, vis, et facultas a natura, ingenio, rectoque judicio, a quibus tota pendet, ad artem et præcepta, quæ sine illis parum valent, quæque sensum verum ac pulchrum, acrem et acutum, alere quidem et regere, non vero in illis, quibus a natura denegatus est, gignere et excitare possunt, jam exeunte sæculo Augusteo devertebat, et exinde magis vana cruditione atque Asiatico tumore vel jejunitate, ornatus verborum phrasiumque aucupio et variatione, servili imitatione aliorum et frigida sermonis ubertate, transitionum audacia et inversionum duritie, dialectico sententiarum acumine rerumque obscuritate et amplificatione, comparisonum, figurarum, troporumque multitudine et insolentia, verborum vel antiquorum obsoletorumque sectatione, vel vulgarium perplexa structura, declamatoria vanitate, et prolixis sine succo ac sanguine disputationibus, quam naturæ simplicitate ac venustate, genuino urbanitatis veritatisque colore, nullo fuco illito, ingenii ubertate atque elegantia quadam admirabili, inventionis pulchritudine ac novitate, imaginum veritate et proprietate sententiarum ac verborum, argumenti exquisito delectu et scita tractatione, apta serie et collocatione rerum et orationis ad eas accommodatione continebatur. Hæc corrupti sermonis indoles, hæc oratorum poëtarumque oratio, consentanea erat genio illius ævi, quo homines in dies magis a natura recedebant, eorumque ingenia non amplius diligenti Græcorum lectione et accurata humanæ naturæ rerumque cognitione alebantur, sed grammaticorum rhetorumque, stolidorum plerumque inanis doctrinæ ostentatorum, institutione præpostera, et assidua declamandi recitandique consuetudine formabantur.<sup>3</sup>

## NOTÆ

<sup>3</sup> Digna sunt quæ juvenum causa ‘ Num alio genere furiarum declamatorum inquitantur, qui clamant : Hæc

His temporibus vixere PERSIUS, qui annos vix duodetriginta natus obiit nono imperio Neronis anno, et JUVENALIS, qui octogenarius ab Hadriano in Ægyptum missus et paulo post mortuus est. Ille Volaterris in Etruria nobili genere natus, opibusque magnis innutritus, postea Romæ disciplina usus est Palæmonis primum grammatici et Verginii Rufi rhetoris, ab anno autem ætatis decimo sexto Annæi Cornuti philosophi Stoici, cujus lateri adhæsit perpetuo. Fuit verecundiæ virginalis, (si Suetonio vel auctori vitæ ejus fides habenda) mentis generosæ et ad severitatem pronioris, morum sanctissimorum, uni æquus virtuti et constans vitiorum hostis, sed felicior forte Zenonis et Chrysippi, quam Lucilii et Horatii imitator. Satiræ ejus non, ut Horatianæ, mox in vulgus edebantur, sed singulæ amicis tantum, quibus eadem erat mens, et de quorum fide ipsi constabat, Cornuto, Basso, Plotio Macrino et aliis, innotescebant, et omnes eo demum mortuo divulgabantur, quam ob causam libere poterat scribere, quicquid indignatio dictaret. Juvenalis nulli,

## NOTÆ

vulnera pro libertate publica excepi, hunc oculum pro vobis impendi—Hæc ipsa tolerabilia essent, si ad eloquentiam iturus viam facerent: nunc et rerum tumore, et sententiarum vanissimo strepitu hoc tantum proficiunt, ut, cum in forum venerint, putent se in alium terrarum orbem delatos. Et ideo ego adolescentulos existimo in scholis stultissimos fieri, quia nihil ex iis, quæ in usu habemus, aut audiunt, aut vident; sed piratas cum catenis in littore stantes, et tyrannos edicta scribentes, quibus imperent filiis, ut patrum suorum capita prædicant; sed responsa in pestilentia data, ut virgines tres aut plures immolentur; sed mellitos verborum globulos, et omnia dicta factaque quasi papavere et sesamo sparsa. Qui inter hæc nutriuntur, non magis sapere possunt, quam bene olere, qui in

culina habitant. Pace vestra liceat dixisse, primi omnium eloquentiam perdidistis. Levibus enim atque inanibus sonis ludibria quædam excitando effecistis, ut corpus orationis enervaretur et caderet. Nondum juvenes declamationibus conterebantur, cum Sophocles aut Euripides invenerunt verba, quibus deberent loqui. Nondum umbraticus doctor ingenia deleverat, cum Pindarus novemque Lyrici Homericis versibus canere timuerunt. Et ne poëtas quidem ad testimonium citem, certe neque Platona, neque Demosthenem ad hoc genus exercitationis accessisse video. Grandis, et, ut ita dicam, pudica oratio non est maculosa nec turgida, sed naturali pulchritudine exsurgit. Nuper ventosa isthæc et enormis loquacitas Athenas ex Asia commigravit, animosque juvenum ad magna sur-

ut Horatius, philosophorum sectæ fuit addictus,<sup>4</sup> nec inferior ingenio, ac superior forsitan exquisita rerum cognitione atque doctrina, sed affectator nonnunquam artis, quam diu diligenterque in rhetorum scholis exercuerat. Idem non funesta tantum rei publicæ tempora vidit, sed felicia quoque, quibus ea ex diuturno quasi morbo a Vespasiano primum ac Tito, et deinde a Nerva, Trajano, et Hadriano, remediis interdum vehementioribus recreata, omnibus fere partibus convaluit: unde satiras quoque, quas juvenis scripserat, et diu ne modico quidem auditorio committere ausus erat, tum in vulgus tuto edere, tum politius limare potuit.

Ex his, quæ de temporibus, ingeniis, studiis moribusque Horatii, Persii, et Juvenalis diximus, facile vel colligi vel explicari possunt virtutes et vitia eorum, tam communia quam cuius propria, quæ nunc eadem brevitate recensere debemus.

Triumviris quidem illis consilium commune erat cum omnibus poëtis satiricis: et docere et delectare, moresque hominum tanquam in picta tabula adumbrare, sed varia ratione, pro temporum ingeniorumque diversitate, conabantur. Nam Augusti ætate, rebus adhuc lætis et imperio legibusque vigentibus, ridere licebat; Neronis vero et Domitiani temporibus, cum omnia pessum irent, vitiaque in præcipiti jam starent et acribus aut violentis egerent remediis, (v. Juvenal. I. 45. sq. 63. sq. 73. sq. 147. sq. II. 25. sq. 121. sq. 162. sq. III. 150. sq.) risu parum proficiebatur, et probi sapientisque hominis mens angebatur dolore, qui diu alteque pressus ad indignationem et iram exardescibat. Præterea Horatii ingenium elegantissimorum principumque virorum familiaritate subactum, et ad hilaritatem propensius erat quam ad gravitatem. Idem quoque censo-

## NOTÆ

gentes veluti pestilenti quodam sidere afflavit, simulque corrupta eloquentiæ regula stetit et obmutuit. Quis postea ad summam Thucydidis, quis Hyperidis ad famam processit? Ac ne carmen quidem sani coloris

enituit; sed omnia quasi eodem cibo pasta non potuerunt usque ad senectutem canescere' cet.

4 V. Horat. Epist. I. I. 13. sq. et Juvenal. III. 121. sq.

riam forte acerbitatem ipse reformidabat; et vario rerum usu intimaque naturæ humanæ cognitione imbutus didicerat, tum erroribus et animi vel levitate vel infirmitate plura, quam ejus pravitate, gigni vitia, tum facilia remedia sæpe salubriora esse et efficaciora vehementibus, tum satius esse, tempori servire, et mores hominum humaniter patienterque ferre, quam nimis acrem eorum animadversorem judicemque severum esse, et sic potius se stultis, quam hos aliis deridendos propinare. (Cf. ej. Sat. 1. 10. 7-15.) Quæ cum ita essent, Horatius non tam vitia notat, quæ publice adhuc coërcebantur, quam stultitiam et errores humanos, 'qui pœnis non tenentur. Neque id potissimum agit, ut hominibus hujus ævi vel ruborem eliciat, vel vitæ officiorumque præcepta subtiliter graviterve inculcet, quam ut eos scita, venusta ac jucunda ratione convincat, ipsos non tales esse, quales videri cupiant, neque iis, qui sapiant, imponere posse vel fraudem facere.<sup>5</sup> Hinc etiam stultos fere et ineptos homines, velut aliud agens, ridet, malos vero pugione magis pungit aut stringit, quam alte vulnerat. Quin, ut

## NOTE

5 ' Vitia immania notare suum non erat, sed philosophiam illam, quam non doctorum formulis, sed multa rerum experientia sibi comparaverat, et quæ in omnibus vitæ partibus plus utilitatis habet, quam omnium philosophorum serinia, cum aliis voluit communicare, præceptaque sua in hominum animos cum eorum voluptate inducere: voluit docere, instruere, errores, quibus animi opprimerentur, evellere, opiniones hominum pravas et temere acceptas tollere, aut emendare, rationem, qua optime, secure, tranquille, honeste et cum voluptate vivere possis, ostendere, et hæc omnia ita, ut nulla magistri severitate, nullo philosophi supercilio, nulla docti cujusdam ostentatione offenderis, sed ut amico ludenti, aut potius veritati ipsi, habitu cultuque simplici et amœno, multa cum urba-

nitare loquenti, operam dare tibi videreris. Ex hoc consilio et ratione, qua id persecutus sit, si enim judicaveris, palmam sane omnibus, qui in hoc genere eum secuti sunt, præripit, non quidem Juvenali, qui aliud et plane diversum consilium alia et diversa ratione persecutus est. Non magis verum illud videtur: Horatianam rationem, ridendo scilicet errores corrigere, meliorem esse, quam qua Juvenalis usus sit, ut in invidiam vitia adduceret indignationemque moveret, sed Horatium, quod sibi proposuerit, non tam bene assecutum esse, quam Juvenalem, qui feliciori successu in suo genere usus sit; illum nempe raro risum movere potuisse, hunc semper indignationem excitasse.' Ita judicat Kœnig de Sat. Rom. p. 62.

majorem sibi justioremq̃ue alios carpēdi libertatem vindicet, sibi ipse non parcat, nec melior, quam est, videri cupit.<sup>6</sup> —Persius errores ad Stoicorum placita, vitiaque ad rigidæ virtutis regulas exigit, et vel juveniliter ac generose ardet, vel morose atram bilem effundit.—Juvenalis sive graviter præcipit virtutem et severi monitoris partes agit, sive, ira et indignatione inflammatus, in ipsa plerumque vitia invenitur, vel scutica cædens, vel tollens cachinnum.<sup>7</sup> Acrimoniam vero Archilochiam sæpe temperat risu, et gravitatem comitate condit. Virus quoque acerbitalis in primis potissimum satiris evomit; in iis, quæ viri ætate provecioris maturiorisque ingenii foetus videri possunt, iræ æstus fere deferbuit et frigori cessit declamationis: in his etiam rarius singuli, et dente minus maledico acutoque carpuntur, ut in Horatii epistolis.

Persius præcepta ac tela tantum non omnia ex porticu petit et schola: Horatius et Juvenalis ex philosophia vera et populari, quæ ex multa rerum experientia atque interiore generis ingenique humani cognitione hausta est, et ad præsentem vel animi sensum, vel rerum conditionem, vel indolem argumenti se et judicia sua componit. Ille cæco vitæ ac disciplinæ Stoicorum amore captus non videt, quid in hac vel illa displicere possit: his philosophorum, præcipue Stoicorum Cynicorumque, mores, habitus, paradoxa, argutiæ, arrogantia, dissimulatio aliaque vitia largam ridendi irascendique materiam præbent.<sup>8</sup> Illius argumentatio est subtilis et acuta, nec alte in animum descendens, horum simplex, ad uniuscujusque captum usum-

## NOTE

6 V. Wieland ad Horat. Sat. II. 3. et 7.

7 'Cum inter eos homines viveret, quorum animi vitiorum diuturnitate callum jam duxerant, ingeniaque obtusa erant luxuria: urbanitate et facetiis, quæ Horatium nobilitaverant, jocosque subtilibus et acutis vix poterant. Accedit, quod is, quem indignatio, ex sceleribus, improbitate, et

turpitudine orta, instigat, nihil potest suspensio brachio notare, nihil facere illudere; in summam invidiam contra adducit, quæ vituperanda sunt, et risus levis et jucundus, quo ab animi permotione liber usus fuisset, nunc in cachinnum abit.' Kœnig l. I. p. 87.

8 V. Juven. Sat. II. Wieland ad Hor. Sat. I. 3. et Mauso l. I. p. 469. sq.



que accommodata, ab ipsa veritate suggesta, menti penitus infixæ hærens, et eam suaviter afficiens. Horatii præterea philosophia est illa vitæ, quæ docet, potentiam, divitias, externum splendorem, et vulgaria hominum studia contemnere ac deridere, nil admirari, h. e. valde vel metuere vel cupere, tranquillitatem mentis, otium et mediocritatem securam hominis, non in aula, sed in recessu libere ac sibi viventis, summorum bonorum loco putare, rebus suis, etiam exiguis, contentum esse, præsentibus læte frui, non sollicitum de futuris, vel externis obnoxium esse, neque extra, sed intra se veram quærere felicitatem, fortunam a Deo petere et a se ipso sumere sapientiam animique æquitatem.

Horatius, ut lectores et suavius afficeret et vehementius, multis satiris vel epistolarum vel dramatici carminis formam induit. Utramque rationem secuti sunt Persius et Juvenalis. Sed, ut taceam, ab his unam tantum alteramque sententiam et argumenti partem, nunquam vero illud totum in drama et actionem converti, Persii dialogus poëticiæ similior est figuræ, quam, ut Horatianus, vividæ rerum representationi, quæ magna sententiarum varietate, gratia ac novitate, ingenioso personarum delectu, et insigni earum cogitandi loquendique proprietate, mirifice delectat.<sup>9</sup> Juvenalis sæpius docentis aut declamantis partes sustinet, quam alios colloquentes inducit: hujus tamen artis Horatianæ defectum compensat vividis rerum imaginibus, sententiarum veritate et gravitate, dictionisque proprietate.— Ab iisdem poëtis, sed a Persio et Juvenale sæpius, quam ab Horatio, induci solent adversarii, ne ficto quidem nomine insigniti. Quæ ars non est, quod nobis displiceat: nam pulchrior est imago et efficacior, quæ personis animatur. Enimvero multa occurrunt loca, in quibus non satis manifestus est dialogus, et in dubio positum, utrum verba, quæ leguntur, sint adversarii aliquid opponentis, an poëtæ ironice loquentis.—Quod ad epistolas attinet, Horatianæ maxime

## NOTÆ

<sup>9</sup> V. Wieland ad Horat. Sat. II. 2. 3. 4. et 5.

excellunt urbanitate, argumenti præstantia et eximia arte, qua easdem sæpe res varia ratione tractat, lectores diversis excursibus observationibusque vel delectat vel docet, utile dulci miscens, sensus suos sive tectius expromit sive liberius, et eos, ad quos scribit, laudat vel carpit, et hortatur vel dehortatur. Idem Horatius satiras epistolasque notissimis plerumque et clarissimis inscripsit viris, Persius et Juvenalis ignotis fere et obscuris. Illud plurimum facit ad fidem et auctoritatem augendam; hoc vero temporum diversitati tribuendum est, neque poëtis vitio dandum. Multi præterea homines, nominibus tantum noti, eorumque stultitia aut turpitude, a triumviris illis uno fere alteroque verbo, a Juvenale vero passim copiosius notantur. Hac ratione nonnunquam vis satirica minuitur; illa tenebræ multis obducuntur locis, ad quorum sententiam penitus perspicendam plurimum refert, bene nosse homines ac res, de quibus agitur. Obscuritas tamen hæc, ex ignorantia multarum rerum, ad quas latenter alluditur, profecta, omnibus poëtis satiricis est communis, neque vitio iis vertenda, quippe qui suis potissimum popularibus scribunt, quibus multa sunt notissima, quæ nos ignoramus.<sup>10</sup>

Præter dramaticæ compositionis artificium etiam aliud, idque non minus ingeniosum gratumque, Horatio pæne proprium est in rerum inventionem ac dispositionem, etsi magis

## NOTE

10 ' Jam e satiricis nostratibus, qui Romanos passim secuti sunt, quique, cum de rebus loquantur quotidiano usu tritis, faciliores intellectu nobis sint necesse est, conjectura possumus assequi, quam multa in Horatio non solum, verum etiam in reliquis occurrant, quæ, etsi animum nostrum in nullam partem nunc quidem moveant, in popularium mentes magna vi egerint, siquidem in ipsis verbis, quæ adhibentur, in eorum flexu et colloca-tione aliqua vis latere possit, quæ, cum rerum, ad quas tecte allusum sit, ignari fuerint, vel veterum gramma-

ticorum sagacitatem, nedum acumen recentiorum interpretum, qui sæpe tamen plus viderunt quam veteres, penitus præterierit. Quid? quod in nonnullis locis plus sensu, non illo quidem satis explicato, percipere nobis videmur, quam verbis declarare possumus. Quibus tamen rebus indagandis, si in antiquis monumentis nihil sit, quo nitaris, non magnopere indulgendum censeo, ne in ineptiarum et somniorum campum, in omnes partes late patentem, phantasie impetu deduearis, unde exitus haud est in facili.' Kœnig de Sat. Rom. p. 95.

negligentia, quam ars esse videatur. Plerumque enim idonea occasione, a tempore aliquo, vel loco, vel personis, vel cura et cogitatione, in qua versatur, suppeditata, et dissimilata ridendi castigandique voluntate, obliquis orationibus et velut longe aliud agens, errores ac vitia carpit, res varias et sponte subministratas persequitur, missilia inopinato spargit, imprudentes adoritur ex insidiis, subitos obliquosque dat ictus, amœna loca negligenter ac libero cursu pervagatur, sæpe de via declinat, quam modo inierat, et vel certum finem consiliumque haud sequi videtur, vel ad metam, si qua ei est, longis ambagibus flexibusque diversis lente contendit, ita ut plurimæ ejus satiræ imaginem exhibeant ambulationis, in qua quælibet loca devia *ὡς ἐν παγόδῳ* oculis perlustrantur, et omnis via est recta. Persius et Juvenalis nonnunquam quidem Horatium etiam hac in re imitati sunt, sed plerumque more philosophorum rhetorumque unam tantum thesin explicant, et recto itinere dirigunt cursum, quo contendunt, raro a via aberrantes: negligentia enim Horatiana, quæ in jocoso dicendi genere mirifice nos delectat, a graviore ac sublimi oratione aliena est. Illius satiræ sunt poëticæ pertractationes propositionis philosophicæ, hujus vero thematis rhetorici; doctæ quidem et interdum ingeniosæ, quæ tamen magis se commendant arte, qua singula pertractantur, quam poëtica inventione, qua prorsus carent illæ, in quibus varia tantum unius hominum generis vitia recensentur, v. c. mulierum in sexta satira Juvenalis.

In sententiarum nexu rerumque ordine et collocatione Horatius non modo negligentiam, eamque gratissimam, ostendit, sed summam quoque artem, quam tamen sedulo dissimilat. Tam naturali enim arctoque vinculo omnia constricta, tam mirifice alia ex aliis apta et nexa sunt, tanta facilitate oratio currit ac fluit, tam scite extrema cum primis et partes cum toto cohærent, ut sine insigni totius ordinis perturbatione vix quicquam vel transponi possit vel omitti, utque dubius sis, utrum singula casu ac sponte sint oblata, vel nata repente, et sine studio ac cura ceris mandata, an diligenter ante excussa et quæsita, vel præmeditata. Persii

contra oratio passim nos abrupto dicendi genere, audacibus et insolitis transitionibus, inversionibusque duris offendit, et sæpe ad aliena delabitur. Juvenalis singulas quidem partes magis declamatorio more ac ordine, accurate nunquam (v. c. in Sat. x.) prius designato, copulavit, et alias aliis subjunxit, quam nexu artificioso inter se implicuit, sed easdem summa cum arte velut in tabula depinxit et exornavit.

Descriptiones, similitudines et exempla Horatii ad summam fere rei spectant et delibant potiora, primis tantum ac præcipuis, ut in ichnographia, lineis ductis. Eadem aptissima sunt, et non vulgares modo res ac notiones, sed subtiles quoque et philosophicas, egregie illustrant, oculis sensibusque subjiciunt et confirmant. Persius in iis sæpe vel sectatur anxie minuta, vel aliena immisceet, et magis in partibus exornandis amplificandisque, quam summa rei declaranda, occupatus est. Juvenalis errorum scelerumque imagines ardentissimis plerumque fortissimisque coloribus adumbrat, et in his eximiam artem, in descriptionibus insignem rerum cognitionem, in exemplorum delectu ingenii aciem, in eorum copia exquisitam doctrinam, sed in figuris exornandis nimiam interdum curam ostendit: ita ad vivum resecat omnia, etiam turpissima, et nihil prætermittit, quod vel ad vividum odium, vel ad cachinnum commovendum valere queat.<sup>11</sup>

Horatii genus dicendi vulgare quidem et tenue, (*Musa pedestris* et *sermones per humum repentes* vocantur Sat. II. 6. 17. et Epist. II. 1. 250.) sed tersum, naturale, elegans, purum, rebus ad vitæ communis usum et consuetudinem pertinentibus aptissimum, fluens æquabiliter, præ se ferens feli-

## NOTE

11 <sup>c</sup> Multæ occurrunt descriptiones apud Juvenalem ingeniosæ et varii generis, I. 117. sqq. III. 69. sqq. 86. sqq. V. 52. sqq. 100. sqq. 132. sqq. VI. pr. IX. 12. sqq. 40. sqq. XIII. 209. sqq. XIV. 288. sqq. multa ad indignationem movendam comparata, I.

37. sq. 158. sq. II. 126. sq. III. 67. sq. 151. sq. 184. sq. V. 16. sq. 39. sq. quid gravius illis! I. 47. sq. 99. sq. III. 116. sq. quid contemptui accommodatus V. 170. sqq. XIII. 150. sqq. Kœnig l. l. p. 92.

ciſſimam facilitatem, et inexplicabili quadam venustate, gratia, et simplicitate conspicuum: Persii grande, tropis refertum, artificiosum, vehemens, minutum, aridum, concisum, durum nonnunquam et sæpe obscurum: Juvenalis doctum, acre, copiosum, pro rerum diversitate varium, et hinc modo facetum, modo grave, modo sublime, modo remissius, at nunquam humile.<sup>12</sup> Horatii versus fluunt illaborati et sine arte ac studio scripti videntur, Persii vero et Juvenalis majore cura expoliti, numerosiores et conciuiiores sunt.

## NOTÆ

12 Kœnig l. 1. p. 96. 'In Persio,' inquit, 'et Juvenale, quo longius a vulgari consuetudine dicendi recedunt, eo magis verborum exquisita ratio et delectus in oculos incurrit. Et ille quidem iræ et indignationi tantum tribuit, ut sæpe, cum gravissima quæque aucuparetur, ad tropos delatus sit, tam longe petitos, ut rationem eorum ipse animo magis placido vix probasset, adeoque huic rei indulsit, ut vel pudoris sui, quem alias summa cum cura præstare studuit, modo vehementiam sensui suo ardenti consentaneam assequeretur, rationem habuerit nullam. Non tam impotens sui Juvenalis est, quamvis impetu feratur non minori, et sermonis ingenio raro vim infert, quamvis ipsis nominibus, quæ rebus imponit, aut in summam invidiam eas rapit, aut subsannationi acerrimæ exponit. Ac, quod rerum cognitionem summam, doctrinam non vulgarem, et studium in expoliendis suis satiris insumtum declarat, in ipsa verborum ubertate, quæ maxima est, nullum fere otiosum deprehendes, nullum non propria et singulari vi præditum, qua in illorum coacervatione vel plenior et significantior rei notio exprimitur, vel fortior et efficacior designatur.' Idem p. 88. 'Faciliori negotio artem Horatii, ut fecit, poterat dissimulare, cum rerum natura, in quibus versabatur, sermonem quotidianum non

solum admitteret, verum etiam postularet. Altius insurgenti Juvenali vitiorum immanitas id non permisit: cothurno erat ei, ut in tragædiis, incedendum, sermoque gravior ab epicis mutuandus, quo plerumque etiam apte, raro ambitiose et putide usus est. Quin ipsa loquendi ratio sublimis et verborum pompa, in rebus abjectis et insigniter turpibus adhibita, miram vim habet et efficacem ad animum lectoris vel ad odium invidiamque torquendum, vel ad eundem ipsa rerum vehementer inter se discrepantium copulatione risu concutendum. Ad epicum sermonem pertinent locorum et temporum designationes, Sat. III. 25. 118. 299. sq. IV. 40. 60. v. 23. sq. VI. 83. X. 168. XIII. 40. sq. XIV. 240. sq. notiones rerum fortiter expressæ, ut sceleris conscii III. 49. similitudo II. 3. timiditatis XIV. 199. pubertatis XIV. 216. indignationis XIV. 325. sterilitatis v. 138. contentus I. 131. tironis v. 153. calumniantis III. 122. cameræ sub tegulis III. 201. sq. somniantium III. 238. propterantis v. 19. sq. pecuniæ XIII. 61. nobilitatis XIII. 241. cæcitatatis XIII. 249. res in majus elatae I. 12. III. 308. sq. IX. 54. sq. Nonnunquam ex illa ipsa epica ratione ridiculum nascitur III. 6. sq. ubi ad pericula Urbis poëtæ recitantes adjunguntur.'

Horatio propria est venusta urbanitas et faceta illusio, Persio gravitas Stoica, Juvenali austeritas et sarcasmus Archilochius. Persius, qui et natura et institutione totus ad severitatem factus erat, non ridet, sed vel conviciatur, vel inscitos frigidisque immiscet jocos, etsi se profitetur *cachinnem petulanti splene*, (Sat. I. 12.) et operam dedisse videtur, ut styli Luciliani nasum, vim, et inconditam asperitatem Horatiana venustate et elegantia temperaret. Juvenalis sales sæpe non minus urbani sunt et faceti, quam Horatiani, et nonnunquam per totam orationem fusi ac sparsi, (v. c. in Sat. IV. et dimidia Sat. XII.) plerumque vero vel amari et venenati, vel ad cachinnum, non risum movendum apti, vel obscœni. Lepidi ejus joci spectant præcipue ad vanitatem vel religionis vulgariumque de natura Deorum sententiarum, vel fabularum poëticarum, quarum deridendarum nullam prætermittit occasionem. Cf. Sat. I. 81. sqq. II. 31. 130. sqq. IV. 34. sq. VI. 59. IX. 63. sqq. X. 246. 314. XII. 23. XIII. 34-52. 76. sqq. 112. sqq. XIV. 261.

Horatii et Juvenalis satiræ redolent et spirant illam ingenii ubertatem et fœcunditatem, quæ vel ipsa novi quid parit, et intentata ab aliis tentat, vel inventa aliorum sua facit, ingeniosis non minus ingeniose utens, rudia autem et inchoata poliens, ornans, perficiens. Persius utraque prorsus fere destitutus erat: permulta Horatio accepta refert, et, si Cornuti aliorumque Stoicorum scripta ad ætatem nostram pervenissent, plura haud dubie vestigia, ab eo pressa, deprehenderemus.

Quod ad sententias attinet, Horatius facete, prudenter, callide, et amice suadet; Persius argute philosophatur, rerum pondera sæpe minutissimis sententiis frangens; Juvenalis vel graviter dissuadet, vel virus acerbitalis suæ evomit, at nonnunquam inanem artis doctrinæque ostentandæ cupiditatem prodit et friget, nimis sectans orationis luxuriam (v. c. Sat. IX. 102. sqq. X. 218. sq. XIII. 23. sqq. 34. sq. 40. sq. 62. sq. al.) et rhetorum argutias: quæ tamen acuta dicta valde admirabatur Scaliger.

Sententiis salubribus, ad vitam bene, honeste, feliciter at-

que jucunde agendam, et ad amorem virtutis vitiorumque odium gignendum pertinentibus, refertæ sunt tum poëtarum illorum satiræ, tum Horatii potissimum epistolæ, maturioris ingenii foetus. Omnes istæ tum veritate, tum præstantia et utilitate quam maxime se commendant. Horatianæ tamen naturali quadam simplicitate, Persianæ rigore, acumine, et subtilitate, et, quas Juvenalis tradit, gravitate orationis insigniuntur. Ceterum propter horum præcipue præceptorum multitudinem et præstantiam satiricorum poëtarum lectionem utilissimam esse, vix est quod moneam. Ea profecto a poëtis comprehensa versibus multo magis et tenebunt delectabuntque lectorum animos, et diutius in memoria hærebunt, quam si ea ex ethico libro, vel tenuiter vel subtiliter scripto, perceperint, aut morum præceptorem ea docentem et explicantem audiverint. Dicitur autem vix potest, quanto pere illis, memoriæ infixis et tempestive in eam revocatis, mens vel curis confecta confirmetur, vel ira aliisque affectibus turbata contineatur.

Ex his, quæ supra de Horatii, Persii, et Juvenalis satiris earumque virtutibus disputavimus, facile intelligitur, plurimum utilitatis ex earum lectione percipi posse, eamque non modo ad ingenium multiplici doctrina variarumque rerum cognitione excolendum, et mollius, suavius, facetiusque reddendum, ad iudicium acuendum, ad sensum veri, pulchri, venusti, et honesti alendum, ad mentem admiratione ac voluptate perfundendam, ad mores tam Romanorum illius ævi, quam universe hominum penitus cognoscendos, ad venustam urbanitatem, naturalem simplicitatem, gravitatem, aliasque et orationis et vitæ artes discendas, ad diversam sermonis indolem percipiendam, sed etiam ad mores animosque fingendos, ad veram utilemque philosophiam vitæ, huiusque bene, suaviter, tranquille, secure transigendæ artem imbibendam, et ad amorem virtutum odiumque vitiorum, argumentis exemplisque propositis, inspirandum et concipiendum, maximam omnino vim habere. Satiræ horum poëtarum, et Horatii potissimum epistolæ, pulcherrimis locis, sententiis, imaginibus, et descriptionibus, præstantissimis

philosophiæ, morum, ac vitæ præceptis, diversis facetiarum et sermonis generibus, multarum rerum, scitu tam gratissimarum quam utilissimarum, copia, variisque orationis et poëseos artibus, in inveniendis, disponendis, connectendis, et ornandis rebus, in sententiarum ac verborum delectu, abundant; et dignæ omnino sunt, quæ ab unoquoque, qui non modo sapere plus quam plebs, sed honeste etiam et jucunde vivere cupit, diligenter ac studiose per totam vitam legantur. Quicquid autem vitii vel ætas vel auctorum institutio iis aspersit, facile poterit vitari non tantum a viris, quibus subactum est iudicium et pectus sapientia munitum, sed etiam a juvenibus, modo non obtuso sint ingenio, aut idonei præceptoris ope et consiliis destituti. Levia quoque illa vitia tam magnis redemerunt virtutibus, et tanto plura habent, quæ laudes et admireris, quam quæ improbes vel potius ignoscas, ut ad nos adhuc hodie plus et voluptatis et utilitatis ex earum, quam ex aliorum librorum veterum, lectione redundet. Quantopere itaque eas Romanis, illo ævo viventibus, et placuisse et profuisse putabimus? Nam satirici poëtæ, qui mores describunt sæculi sui suorumque popularium et æqualium, horum quoque animos maxime percutiunt.

Quid vero? nonne nimium risus facetiarumque pretium est, si honestatis probitatisque impendio constant? Jam dudum enim audire mihi videor paulo rigidiores morum censors graviter obscœna illa, tanquam ea, quæ pudorem offendant et noceant morum castitati, damnautes, et Persium, qui ab iis, si quartam exceperis satiram, abstinerit, Horatio propterea et Juvenali anteferentes. Verum enim vero salva res est, jamque multi causam famamque horum poëtarum propugnarunt,<sup>13</sup> et in his nuper Cl. Kœnig, (de Sat. Rom. p. 96. seq.) eujus verba nunc mea facere, et alio-

## NOTE

13 De obscœnis multorum scriptorum locis passim disseruit Bayle in Diet. hist. crit. (vid. in ej. *Ind. Obscœnitez*) copiose vero T. iv. p. 3007—

3024. Edit. Rotterd. 1720. (T. III. p. 3159. sq. Ed. Rotterd. 1702.) in *Eclaircissement sur les Obscœnitez.*



rum observationibus infra in notis adjectis firmare liceat, ne horum scrinia compilasse videar. Hæc autem sunt, quæ ille disputavit :

‘ Ab instituto meo non videtur alienum, paucis ea attingere, quæ multos graves viros, nimiumque in jocis religiosos, a Romanæ satiræ auctoribus legendis non tam solent deterrere, quam ad eos juventuti commendandos segniores reddere ;<sup>14</sup> quæ contra interdum sola Latinorum poëtarum

## NOTE

14 Hos ita refutavit Fr. Gottl. Barth. in Præfat. ad Propert. p. vi. sq. ‘ Serio credimus, etiam adolescentibus lectione librorum paulo licentius scriptorum (a quibus eos frustra retinere conamini, o boni ! nituntur enim in vetitum) interdendum non esse. Ac primo quidem fateor, mihi quodlibet antiquitatis fragmentum, quod e communi literarum naufragio servatum, et ad nostra tempora transmissum fuit, gratissimum omnique veneratione dignissimum videri. Id si sit ejusmodi, ut in rebus turpibus quantum quantum est, versetur, neque præterea quicquam efficiat aliud, quam pruritus libidinis ut excitet, adeoque juvenum animis eertissimam per se pestem afferat, manum non verterim, si quis ejusmodi librum juvenibus eripiendum et quasi vi extorquendum clamet ac pertendat. Sed idem si liber in quibusdam modo locis bonis juvenum moribus officere posse videatur, præterea vero multa præclara, graviter, ornate, venusteque dieta contineat, quæ vel severissimi Catones legant, næ maxime et injurii talis in libri foremus auctorem, et juvenum rationibus pessime per nos consultum fuisse, quilibet opinionis præconceptæ vinculo non constrictus judicaret.—Sed fac etiam juvenes ejusmodi loca obscœna legere, hæc non erit nostra culpa,

Neque enim aut ipsi illa scripsimus, aut commentariorum luce collustravimus. Poëta igitur ipse causam dicat suam, et se partim religione sua, partim moribus sæculi, quo vivebat, defendat ; nobis, qui ejus interpretamur scripta, de eo quidem non adeo laborandum videtur. Neque tamen video, quid rerum cognitio turpium probo juveni virtutisque veræ amanti, detrimenti possit afferre, præsertim ab homine gentili, a veri Dei cultu alieno, percipienda. Nam mala quidem nosse, nec tamen ea probare, usque adeo vitiosum aut reprehendendum non est, ut potius is demum nomen ac dignitatem hominis virtute præditi sustinere tuerique mihi posse videatur, qui cuncta mala atque illecebras eorum omnes cognorit, et nihilo tamen secius recte facta honestatemque totis viribus animoque toto complectatur, ejusque se pulchritudine delectet unice *Virtutis veræ custos rigidusque satelles*. Ejusdem sententiæ fuit Janus Gebhardus, antiquior Propertii editor. Prætextatis verbis, inquit, non imbuendas aures juvenum esse dicunt, et recte : sed an horum lepidissimorum poëtarum genius tantum flagitii, tantum corruptelæ in lectorum animos admittat, nescio, et sanc, Dei virtute dicam, non sensui. Utinam non obsœnioribus sæpius domi dictis tene-

studium delicatulis et mollibus, quos philosophorum gravitas dignitasque oratorum nunquam pellexisset, ad animum suum impurum pascendum excitaverunt, obscœna ex nostro sensu et turpia.—Ut omittam, ad iudicium de poëta aliquo ejusque virtutibus ferendum, neque mores ejus, neque argumenti, quod tractaverit, rationem pertinere, non semper animo videtur obversatum, pleraque, a quibus cultior ætas abhorreat, rudiori, aut omnino remotiori, neque dictu neque factu turpia fuisse;'<sup>5</sup> cumque turpia proprie vocentur, quæ

## NOTE

riorum animi redurarentur, et, quod neque pictum neque fictum in poëmaticis, audiretur, unde puerorum os, oculi, aures fœdissime inquinantur moresque pessum dantur.—Omnium historicorum atque oratorum monumenta a tactu atque oculis juventutis proscribenda sunt, si credunt, quando vitiorum turpitudines suis verbis exequentur, talia in animos teneriores destillare, ibidemque contagium allinere. Ubi cumque dulce est, inquit Arbiter, ibi et acidum invenies. Idcirco provida boni natura sensum fugiendi noxia omnibus animantibus indidit; hominibus quoque discernendi rationem. Poëtis nostris inspersa sunt quædam, quæ pravis mentibus adhærescant, generosos præterlabantur. Confirmatus ad honesta animus verbum lasciviusculum facile transmittit.—Illa nunc ita toleranda sunt, ut bona confinio malorum discernamus; ita habenda et tractanda, ut nosmet innocentiã tutemur. Præclare quoque nostram in rem Miltonus in *Paradise Lost* v. 117. sq. Evil into the mind of God or man May come and go, so unapprov'd, and leave No spot or blame behind. Conf. Heynius in Præfat. ad Tibullum, in pr. § 2. et 3. edit. pr. ubi ostendit, quale partim pretium hujusmodi poëtis, qui certe non sint lasciviores ac lubriciores Gressetis, Grecurtis, Chau-

lieuis, Lafaris Francogallicis poëtis, (ne quid de vernaculis nostris dicam) statuendum sit, partim vero etiam qui fructus ex iisdem legendis percipi possit?

15 *Jani* de moribus Horatii, in edit. hujus poëtae T. I. p. CIII. edit. pr. 'Si cogitemus,' inquit, 'quam dissoluta fuerit Horatianæ ætatis licentiã; quam prorsus honestus et a vitii crimine liber fuerit amor peregrinarum et libertinarum; quam parum, certe ante legem Juliam latam, ipse puerorum amor sceleris habuerit; denique quam multæ et notiones et loquendi formæ eo tempore dignitatem et honestatem habuerint, quas postea politior usus, ut fit, respuit, et inter illiberales retulit: hæc si cogitemus, jam multum ex illo Horatii vituperio perire sentiamus. Loca et carmina Horatii, quæ nos hodie offendunt, eo tempore non ita offendeabant; licet, quod nos hodie in verbis castiores sumus ac delicatiores, non sequatur, ut *ideo* et mores hodierni castiores sint. Accedit, quod dare possumus, Horatium hominem hilarem et suavem, præsertim in illa sæculi sui indole, ab amore non immunem fuisse, ejus philosophiam morum hæc parte laxiorem fuisse, cum arsisse subinde libertina aliqua aut peregrina puella; neque tamen ideo desinet esse is vir magnus, bonus, et honestus. Nam

honestati contraria fiant, obscœna vero, quæ nauseam moveant, ad honestatis et decoris vim et significationem, quam singulæ ætates constitutam haberent, et ad politum sensuum iudicium humanitatisque cultum, quo vel destituti essent homines vel excellent, omnem de hac re disputationem esse referendam. Obscœnitatis enim et dedecoris vis et potestas hominibus, in agris sylvisque errantibus, nulla fere fuit; ea tantum, quæ palatum, oculos, nares male haberent, removebantur e conspectu. Congregatis vero hominibus et in societates collectis, matrimonioque constituto, verecundia tandem nata est et pudor, quo ab eorum, quæ remotis arbitraris fierent, mentione vel abstinerent, vel vocabulis ea, a similitudine aliqua petitis, et circumlocutione quadam indicarent. Qua in re autem antiquior ætas fastidii tam delicati non erat, id quod ex multis verbis et dictionibus apud Homerum notum est, quibus ad amorem, familiaritatem, et consuetudinem utriusque sexus, nuptias, et furtiva gaudia designanda usus est. Quæ deinde verba a tragicis et lyricis, quasi auctoris præstantia obscœnitatem amisissent, dignitatemque aliquam vetustate essent nacta, magnam partem sine sensus exquisitoris et politioris offensione adhibita in vulgari quoque sermonis consuetudine retinebantur. Sed relictis aliis ad ea veniamus, quæ communia fuerunt Græcorum et Romanorum, unde multæ res et dictiones, quas turpes et obscœna nunc vocamus, in utrorumque factis et dictis, nisi honestæ ac laudabiles essent, tamen sine reprehensione et fierent, et dicerentur. Primum ipsa mythorum et sacrorum ratio, antiquissimis temporibus orta et constituta, multis, ut nunc quidem, lascivis et obscœnis, quæ religionis auctoritas quasi sanxerat, mentes et aures castissimas assuefecit. Deinde Græcis et Romanis, vel severioribus,

## NOTE

nunquam amavit matronas aut ingenuas, nunquam, quod præclare Lessingius docuit, pueros amavit, et sic leges Romanas illasque naturæ nunquam violavit; potius graviter subinde in adulteria proprie dicta inces-

tosque amores invehitur. Carmina etiam illius amatoria haud dubie sæpe lusus poëtici, ad hilaritatem facti, sæpe et e Græco poëta expressa sunt.'

cum vestimenta nullam fere corporis partem semper celarent, et in exercitationibus gymnificis omnia sæpe deponerentur, fœminæque ex gynæceis in virorum consuetudinem et cœtum raro venirent, ut pudori ipsarum fuisset consulendum: multa manserunt honesta, et sine honore præfando dicenda, quæ, vestimentorum immutata ratione, et verecundia in sequiorem sexum, qui nunc non minimam vitæ socialis partem constituit, ab ingenuæ et liberaliter institutis non usurpantur. Porro, quod caput mihi videtur, cum mores civium disciplina publica, majorum institutis et legibus maxime formarentur, iis autem legibus cives tantum tenerentur; multa, quæ turpia fuissent in cives commissa, in peregrinos concessa erant, de quibus igitur libere et aperte loqui nemo verebatur, præsertim in elegantiorum et delicatulorum circulis. Honestatis quidem, decoris, et pudoris vi magis exculta, ii, qui gravitati et dignitati studerent, a multis quidem dictis sibi temperarunt, quæ multitudinis levitati et petulantiaë semper probabantur, ut Periclis tempore Aristophanis joci impuri Atheniensibus, quibus honestatis præcepta Socrates traderat, quosque pulchri et decoris sensu Phidias imbuerat. Omnino autem inter liberales jocos lasciva quoque et ea habebantur, quorum mentio ingenuæ instituto nunc ruborem offunderet, quanquam a philosophorum disputationibus, historicorum gravitate, et usu forensi aliena, poëtis tamen in primis concessa; eaque ex illis sublata velle, aut vitio illis dare, absurdissimi fastidii arbitror. Quod si igitur Ovidio, Catullo, Martiali, reliquisque poëtis ea venia danda est, ab omnibus, qui in legendis priscorum monumentis mente et cogitatione eorum temporum, quibus quisque scripserit, rationem præsentem sibi fingere sciant, ut lascive interdum ludant, parumque pudice loquantur; quanto majorem excusationem satirici habent, qui in rerum turpitudine exagitanda, id, quod sibi proposuerunt, risu magis et joco, quam austeritate et severitate consequi queant. Omnia, quæ in Horatio obvia sunt, quæque obscœna et turpia nunc vocamus, ea cogitemus a vitæ elegantia lautiorum Romanorum nequaquam tunc abhorruisse, neque ingenuis et liberalibus

viris indigna fuisse existimata; nec ad sanctioris disciplinæ præcepta, quæ et literæ sacræ et emendatior philosophia nobis inculcant, ea revocemus, quæ liberior vivendi ratio Romanorum, pudoris legibus non tam astricta, tulerat. (Quapropter et ii, qui liberius vivendi genus poëtis Romanorum exprobraverunt, inique egisse videntur; nec sapientius ii, qui causa eorum suscepta, ex scriptis iudicium de moribus alicujus faciendum non esse, perhibuerunt. Quæ enim ad honestatis rationem, tunc usu receptam et consuetudine, relata, bono viro et liberali indigna non erant, eorum exprobratio injusta est, et inepta defensio.) Juvenalis rerum turpitudinem verborum obscœnitate adeo de industria persequi videtur, ut facile appareat, id egisse poëtam, ut ab illis deterrimis libidinum generibus lectores absterreret, sceleratos et abominandos homines in invidiam adduceret, gravissimamque infamiæ notam iis inureret.<sup>16</sup> Huic consilio

## NOTE

16 Rigaltius in Diss. de Sat. Juven. 'Dicta Juvenalis,' inquit, 'sic accipienda sunt, tanquam profecta ab rigido veritatis cultore, qui naturam ducem secutus, Virtutem pro summo numine habebat, fucum et imposturas detestabatur. Dares illi alium ducem, illum scilicet veritatis anctorem, ipsiusque Naturæ dominum, cœlestissimi viri perfectam imaginem absolvisset. At scelera perpetuis tenebris damnanda prodit et exponit, ac pessimo exemplo aperit quæ reprehendit. Quin potius optimo exemplo scelera sic reprehendit, ut ea nemo non exceretur; sic aperit, ut ea nemo non tenebris damnet. Quid faceret? scribebat sæculo Cæsarium flagitiis contaminatissimo, legibus una cum elisa magistratum voce evanidis, Romana illa quondam virtute sopore pæne letali marcescente. Ergo quemadmodum lethargicis excitandis picem crudam, lanam succidam, cepas, galbanum, et similia tetros odores vomentia incendere, evocatisque

stermentamentis cerebrum concutere medici jubent: sic admotis satirarum facibus fetida ganearum gurgustia et obscœna prostibulorum lupanaria accendi, noctesque Neronianas illustrari profuit, ut inde excitata spurcities nares et cerebrum feriret; ac per hoc somniculosus ille marcor, qui Romanorum animos oppresserat, vehementi indignatione, tanquam stermentamento, discuteretur. Nam quod aliud fuisse dicemus consilium sanctissimorum Patrum, qui tot nefanda ac detestanda poëticae theologiæ mysteria verbis etiam obscœnissimis apernerunt? certo non minus pudeat legis Nævolum, quam in quinta Arnobii disputatione ithyphallorum Græcorum originem. Plenumque autem quos ab rebus turpibus et flagitiosis nec præmia virtuti posita redemerant, nec pœnæ legibus irrogatæ deterruerant, ingens detectæ turpitudinis pudor revocavit; et Persarum fedissimam fugam, quam nec disciplinæ militaris sacramentum,

quoque aptissimum fuit, si quid judico, illud nausææ movendæ studium, quod in nonnullis locis elucere videtur,

## NOTÆ

nec fortia majorum suorum exempla represserant, matronæ Persides populos ipsæ sibi suos ab imo sustollentes, interrogantesque an illuc, unde ipsi fugacem pedem infantes extulerant, confugere vellet, objecto pudore in mediam persequentium aciem cum victoria converterunt. Itaque non inutile esse videtur rerum turpiter gestarum turpitudinem sic explorare narrando, ut pudorem de frontibus etiam impudentissimis exprimamus. Immo hoc potissimum quæritur, isto præsertim satirarum genere, quod morum imitationibus ac descriptionibus constat. Cf. Horat. Sat. i. 4. 2. sq. et ii. 1. 62. sq. Quare mirari soleo, Plinium in historiæ naturalis opere mirabili ac plane divino sic esse opinatum, ut diceret, mira humani ingenii peste sanguinem et cædes condi annalibus, unde hominum scelera noscantur. Quasi cunctos ab historia dehortari voluerit, qui tamen pessimorum Principum, nec minus quidem ipsius Neronis res gestas libris xxxi. a fine Aufidii Bassi conscripserat, quos libros utinam nobis superiora sæcula non invidissent, et morem illum veterem, quem ad Pompeii M. tempora mansisse Cornelius Nepos tradidit, revocari placeret, historia non nisi ab honestissimo quoque scriberetur: sic enim ad exemplorum fidem accederet eximia scribentis auctoritas, magnum utique rerum gestarum narrationi pondus additura. Id autem eo libentius hic commemoro, quod ut historiam ab honestissimo scribi, sic et morum satiram ab optimo quoque componi addebet; ne aut historia servili mendacio inquinata vanescere incipiat, aut satira in sceleratam auctoris con-

scientiam retorta prorsus hebescat. Quisquis igitur historicus appellari meruit, res honestas et turpes uti quæque gestæ sunt exponit; rectene an secus gestæ sint, curæ esse suæ vix putat, cum is sit qui ab Aristotele dicitur μέσος καὶ αὐθέκαστος. Satirarum scriptor censuram agit etiam cum narrat; etenim instat ut accusator, disquirat ut iudex, castigat ut vindex. Est autem communis historiæ satiræque παρρησία, qua cavetur, ne quid illa veri dicere non audeat, neve quid ista probrosi carpere et notare formidet. Itaque cum ex rerum gestarum cognitione pravorumque morum correctione habeantur homines, unde prudentiores ac meliores fiant; utrumque autem ab historia et satira jucundissime conficiatur: non usquequaque perperam fecisse videntur, qui ingeniis una cum imperio Romano senescentibus, cum jam libros animo fastidiente male singulos tangerent, adeoque doctrinas ut venena detestarentur, Juvenalem et Marium Maximum curatiores studio, ut inquit Ammianus Marcellinus, lectitabant, nulla volumina præter hæc in profundo otio contrectantes: nempe segnitiae suæ delicias faciebant, existimabantque ingentem scriptorum turbam negligi impune atque insuper haberi, dum esset unde et moribus depravatissimis extrema remedia, et temporibus difficillimis exempla convenientissima suppetere. Nunquam enim mihi persuaderi patiar, Ammianum hæc ideo notasse, ut Juvenalis aut Maximi lectionem inter rerum publicarum corruptelas poneret, cum ipse, quoties philosophum agit, non pauca commutatis tantum syllabis ex Juvenale transcribat: de quo etiam hoc omni as-

quanquam in literis et artibus elegantioribus huic studio aqua et igni interdictum a viris doctissimis video. Ceterum e scholis quidem explicatio istorum locorum, quæ in editt. in usum Delphini e' textu tam inepte resecata, quam stulte et imprudenter collecta et ad calcem adjuncta sunt, (v. inf. Ind. Editt. ad a. 1684.) nisi cum gravitate institui possit, omittenda est; quanquam existimo, ea teneris juvenum animis non tam pestifera esse, quam quorundam poetarum nostræ ætatis deliciæ et elegantiæ, quibus res turpes et ab honestate remotissimæ vel liberali et ingenua facie induantur, vel verborum et sententiarum venere et illecebris commendentur. Etenim, ut maxime tecte et ambigue ea enunciando verecundiæ et pudori consultum videtur, ita facillime animis castis iisque improvidis se insinuant, libidines excitant, castitati altissima vulnera infligunt, et corporis ingenii-que vires frangunt et debilitant.'

---

## TESTIMONIA ANTIQUA DE JUVENALE.

---

### M. VALERIUS MARTIALIS EPIGR. VII. 24.

CUM Juvenale meo quæ me committere tentas,  
 Quid non audebis perfida lingua loqui ?

#### NOTÆ

severatione affirmetur, et ipsæ sedecim satiræ clamant, adeo pertinaciter vitiiis infensum fuisse, ut cum iis homines una sæpissime flagellaret. Marium vero Maximum, etsi opera ejus, quæ verbosissima et minutis historiis implicata fuisse Flavius Vopiscus autumat, interciderint, tamen strenuum vixisse bonarum partium sectatorem, declarant plurima, quæ ex eo Lampridius, Spartianus, et alii historiæ Augustæ scriptores commentariis suis indiderunt. Dicamus igitur, hosce duos auctores ut civilium doctrinarum compendia quædam illius ævi delicatis maxime placuisse :

Marium quidem Maximum, ut copiosa exemplorum varietate locupletem, et omnia Cæsarum historica uberri-  
 mis septenariis complexum; Juvenalem vero ut magistrum veteris disciplinæ ac totius vitæ humanæ censorem gravissimum, in arcana ipsa morum summo cum imperio penetrantem. Summum voco imperium excelsæ mentis sublimem sty-  
 lum, quo se supra mortalium nobilissima erigit, et omnia illa tanquam puerorum pupas et crepundia despicit, ut solius virtutis rationem habendam esse commonstret.'

Te fingente nefas Pyladen odisset Orestes ;  
 Thesea Pirithoi destituisset amor.  
 Et Siculos fratres, et majus nomen Atridas,  
 Et Ledæ poteras dissociare genus.  
 Hoc tibi pro meritis et talibus imprecor ausis,  
 Ut facias illud, quod, puto, lingua facis.

IDEM EPIGR. VII. 91.

De nostro facunde tibi Juvenalis agello  
 Saturnalicias mittimus ecce nuces.  
 Cetera lascivis donavit poma puellis  
 Mentula custodis luxuriosa Dei.

IDEM EPIGR. XII. 18.

Dum tu forsitan inquietus erras  
 Clamosa, Juvenalis, in Subura,  
 Aut collem dominæ teris Dianæ ;  
 Dum per limina te potentiorum  
 Sudatrix toga ventilat, vagumque  
 Major Cælius et minor fatigant :  
 Me multos repetita post Decembres  
 Accepit mea rusticumque fecit  
 Auro Bilbilis et superba ferro.

CLAUDIUS RUTILIUS ITINERAR.

Lib. I. 603—606.

Hujus vulnificis Satira ludente Camœnis  
 Nec Turnus potior, nec Juvenalis erit.  
 Restituit veterem censoria lima pudorem ;  
 Dumque malos carpit, præcipit esse bonos.

C. SOLLIUS APOLLINARIS SIDONIUS

Carm. IX. 266. sq. ad Magnum Felicem Cos.

Non qui tempore Cæsaris secundi  
 Æterno incoluit Tomos reatu :  
 Nec qui consimili deinde casu,  
 Ad vulgi tenuem strepentis auram,  
 Irati fuit histrionis exul.



## AMMIANUS MARCELLINUS

Historiar. lib. XXVIII.

Quidam detestantes, ut venena, doctrinas, Juvenalem et Marium Maximum curatiore studio legunt, nulla volumina, præter hæc, in profundo otio contrectantes.

## PORPHYRIO

seu, quisquis est, vetus Grammaticus,  
in Comment. ad Horat. Sat.

Satyra Horatii inter Lucilii Satyram et Juvenalis est media: nam et asperitatem habet, qualem Lucilius, et suavitatem, qualem Juvenalis.

## SUIDAS IN LEXICO.

ἸΟΥΒΕΝΑΛΙΟΣ ποιητῆς Ῥωμαῖος. οὗτος ἦν ἐπὶ Δομετιανοῦ βασιλέως Ῥωμαίων. Ὁ δὲ Δομετιανὸς ἐφίλει τὸν ὀρχηστὴν πρασίνου μέρους τὸν λεγόμενον Πάριν, περὶ οὗ καὶ ἐλοιδορεῖτο ὑπὸ τῆς συγκλήτου, καὶ Ἰουβενάλιου τοῦ ποιητοῦ. ὅστις βασιλεὺς ἐξώρισε τὸν Ἰουβενάλιον ἐν Πενταπόλει ἐπὶ τὴν Λιβύην. τὸν δὲ ὀρχηστὴν πλουτίσας ἔπεμψεν εἰς Ἀντιόχειαν ὅς κτίσας οἶκον καὶ λουτρὸν ἔξω τῆς πόλεως ἐκεῖ τελευτᾷ.

---

 DIVISIO ET ARGUMENTA  
SATIRARUM JUVENALIS.

JUVENALIS Satiræ sedecim in multis codicibus, tam scriptis quam editis, v. c. in 4. 19. 26. 45. 46. 49. 55. 59. 70. 74. 75., distribuuntur in quinque libros, quorum primus quinque priores, secundus sextam, tertius VII. VIII. et IX., quartus X. XI. et XII. quintus tres ultimas complectitur. Hi libri laudantur jam a Prisciano, et a vet. Schol. ad Sat. III. 240. Hinc divisionem hanc retinui, etsi parum apta est, (nam plerique libri non nisi tres satiras, et secundus adeo unam tantum continet,) et ab ipso poëta eam profectam esse vix crediderim.

## SATIRARUM TITULI ET ARGUMENTA

in codicibus et scriptis et editis varia ratione, et vel prosa vel versa oratione expressa leguntur.

## SATIRÆ I.

Prima docet Satiræ causam formamque libelli.—Materiam et causam (al. causas) satirarum hac aspice (al. inspice) prima.—Præfatio, cur Satiras scribat.—Cur satiras scribat, qui fere ad mediam ætatem declamavit.

## SATIRÆ II.

Arguitur Satira probitas similata secunda.—Carpitur hac Satira probitas similata secunda.—Hypocritas damnat, in quos Lauronia clamat.—Dat causam pœnæ quod Martem poscit ancœne.—Hypocritæ.—In s. contra hypocritas.—De Philosophis obscenis.—De fictis moribus institutis.

## SATIRÆ III.

Effugit Umbricitus diversa pericula vitans.—Odisti quod Roma bonos, pravos colis, hinc te Effugit Umbricitus diversa pericula vitans.—Ad Umbricitum.—Quare Umbricitus Urbem deserat.—De digressu Umbricitii.—Urbis incommoda.—De incommodis Urbis.

## SATIRÆ IV.

Vitam Crispinus laudat ventremque Neronis.—Crispini hic lacerat vitam ventremque Neronis, Ut reges avidos carpat regumque sodales.—In Crispinum.—In ingluviem.—In Domitianum vindictæ post exilium.—Catalogus amicorum Domitiani, s. Neronis.—Convivæ Domitiani.—De convivio Domitiani.—De rhombo pisce.—De Crispino et rhombo pisce.—De piscis magnitudine.

## SATIRÆ V.

Quot mala sustineat parasitica vita notato, s. notabis.—In parasitos, de cœnis contumeliosis.—Ad Trebium.—De parasitis ad parasitum.

## SATIRÆ VI.

Sexta hæc infidas mulieres monstrat abunde.—Hæc Satira mulieres incestas monstrat, jubetque (al. ut omnem) Uxorem Ursidius devitet pectore toto.—L. Fursedio Postumo.—Ad Postumum.—Mulierum flagitia et scelera.—In libidinem mulierum.—De vitiis mulierum.

## SATIRÆ VII.

Mendicant artes, sic Roma coëgit avara.—Artium neglectarum querela.—De sterilitate studiorum.—De poëtarum calamitatibus.—Contra divites, qui poëtas mendicare patiebantur.

## SATIRÆ VIII.

Nobilitas propria est virtus, non acta parentum.—Adversus jactatores.—Ad Rubellium Blandum.—Contra illos, qui se de generositate suorum jactant.—De claritate natalium.—De claritate nobilium tractatio ad Ponticum.

## SATIRÆ IX.

Turpia qui tolerant nona carpuntur iniqui.—Concubitus diri et Sodomitica probra notantur.—Cinædi.—Querela Nævoli de re impudica.—In Pathicos.—Ad Nævolum.—Ad Nævolos.—Loquitur ad parasitum quendam, qui servit regibus.

## SATIRÆ X.

Arguit hæc saturas hominum curas et inania vota. (Sic contra metrum in codd. nonnullis legitur, unde Schurzfleischius emendabat, *Arguit hæc fatuas curas*, cet. Lipsius autem in Epist. Quæst. IV. 15. *Arguit hæc hominum curas*, cet. extrusa voce *saturas*, et hæc lectio reperitur in cod. 19. et 27.)—Arguit hæc Satira et curas et inania vota. (Ex hac lectione illa videtur orta glossatorum opera et stupore librariorum.)—De votis contrariis.—De inutilitate votorum.—In indiscreta hominum vota.

## SATIRÆ XI.

Lauta reprobamus convivia, parca probamus.—Lauta reprenduntur (al. reprehenduntur) convivia, parca probantur.—*Luxus*.—De comparatione victus.—In luxuriosos in cibo.—Ad Persicum amicum suum.—De superfluo apparatu ciborum.

## SATIRÆ XII.

Arguit hæc avidos nimium nimiumque rapaces.—Here dipetæ.—Contra heredipetas.—De reditu Catulli.—De reditu Catulli ad Corvinum.—In avidos et rapaces.

## SATIRÆ XIII.

Mens cruciat pravos, (ita pro vulg. *Mors cruciat pravos* legitur in 19. 27. al. et sic jam correxerat Lips. Epist. Quæst. iv. 15.) sapiens fert damna modeste.—Scelera tandem punita.—De fraudibus ad Gabinium, cujus amicus abnegaverat depositum.—In fraudulentos.—Ad Calvinum, contra illos, qui de amissione temporalium nimis dolent.

## SATIRÆ XIV.

His docet exemplis natos mala vita parentum.—Imbuit exemplis natos mala vita parentum.—Ad Fuscinum.—*ΠΕΡΙ ΑΝΑΓΩΓΩΝ ΠΡΟΣ ΦΟΥΣΚΙΝΟΝ*. (*ΦΟΥΣΚΙΝΟΝ* in Lat. Ex. Pith.)—De institutionibus.—Parentum exempla.—Contra illos, qui filios pravis instituunt documentis.

## SATIRÆ XV.

Obtinet Ægyptus perversos impia ritus.—Immaues ritus Ægyptius incola suadet, al. Ægypti incola servat.—Religiones peregrinæ.—De superstitione.—De superstitionibus Ægyptiorum.—De religionibus Ægypti.—Ad Volusium Bithynicum.—De falsa Deorum cultura et nefario victu Ægyptiorum.

## SATIRÆ XVI.

Militiæ mores et commoda magna videte, s. dinumerantur.—Militiæ privilegia.—De felicitate militum.—De castrensibus.—Ad Gallum de militia.—De militibus.

*Argumenta Satirarum  
ab Anton. Mancinello concinnata.*

Prima docet Satiræ causas formamque libelli.  
 Qui simulant Curios, Satira patuere Secunda.  
 Ex Urbe Umbritii digressum Tertia narrat.  
 Quarta quidem Crispinum odit calvumque Neronem.  
 Ganeo quæ tolerat parasitus, Quinta notavit.  
 Sexta hæc infidas mulieres audit abunde.  
 Septima demonstrat Romam nil ferre poëtis.  
 Nobilis Octava propria virtute vocatur.  
 Turpia qui tolerant, Nona carpuntur avari.  
 Curæ hominum Decima rerumque libido notantur.  
 Arguit Undecima vates convivium lauta.  
 Bissena arguitur Satira captator avarus.  
 Tertia post decimam solatur damna dolentes.  
 In Decima quarta dant prava exempla parentes.  
 Numina diversa Ægypti Penultima monstrat.  
 Ultima militiæ felicis præmia narrat.

*Satiræ Juvenalis memoriæ causa tribus versibus conclusæ a  
Rudolpho Gittins:*

1. Vates.    2. Hypocrites.    3. Roma urbs.    4. Rhombus.
5. Parasitus.
6. Nupta.    7. Ars sordet.    8. Nobilitas vera.    9. Impia.
10. Vota.
11. Cœna.    12. Redux.    13. Deposta.    14. Parens.    15.
- Ægyptia.    16. Miles.

---

## INDEX

### CODICUM MSS. ET EDITIONUM QUÆ NUMERIS NOTANTUR IN VAR. LECT. ET EXCURS.

VETUS Scholiastes Pith. designatur numero	-	1
Codex Ms. Noviomagensis	-    -    -	2

Codex Ms. Pulmanni	-	-	-	-	3
— — Hadr. Junii	-	-	-	-	4
— — Miggrodii	-	-	-	-	5
— — Susii	-	-	-	-	6
— — Amstelodamensis	-	-	-	-	7
— — vetustiss. Pithœi s. Budensis	-	-	-	-	8
— — Latiniac. Pithœi	-	-	-	-	9
— — Schwarzii s. Altorfinus	-	-	-	-	10
— — Schurzfleischii s. Vinariensis	-	-	-	-	11
— — Erlangensis	-	-	-	-	12
— — Ulmensis	-	-	-	-	13
— — Norimbergensis I.	-	-	-	-	14
— — Norimbergensis II.	-	-	-	-	15
— — Norimbergensis III.	-	-	-	-	16
— — Guelpherbytanus s. Gudianus I.	-	-	-	-	17
— — Guelpherbyt. s. Gudianus II.	-	-	-	-	18
— — Guelpherbyt. s. Gudianus III.	-	-	-	-	19
— — Guelpherbyt. s. Gudianus IV.	-	-	-	-	20
— — Gaybacensis s. Schönbornensis I.	-	-	-	-	21
— — Gaybacensis s. Schönborn. II.	-	-	-	-	22
— — Gothanus I.	-	-	-	-	23
— — Gothanus II.	-	-	-	-	24
— — Lipsiensis	-	-	-	-	25
— — Hamburgensis	-	-	-	-	26
— — Kulenkampianus	-	-	-	-	27
— — Rob. Stephani	-	-	-	-	28
— — Basileensis	-	-	-	-	29
— — Domitii Calderini	-	-	-	-	30
— — Vallæ antiquiss.	-	-	-	-	31 a
Codices alii ejusdem designantur numero	-	-	-	-	31 b
Codex Ms. Mancinelli unus et alter	-	-	-	-	32
— — vetustiss. Lubini	-	-	-	-	33
— — alter Lubini	-	-	-	-	34
— — vetustus Canteri	-	-	-	-	35
— — alter Canteri	-	-	-	-	36
— — antiquus Carrionis	-	-	-	-	37
— — alter et plures Carrionis	-	-	-	-	38

Codex Ms. antiquiss. Barthii	-	-	-	39
— — alter Barthii	-	-	-	40
— — antiquiss. Plathneri	-	-	-	41
— — alter Plathneri	-	-	-	42
— — Divæi	-	-	-	43
— — vetustus Vossii	-	-	-	44
— — alter Vossii	-	-	-	44 b
Editio Romana princeps	-	-	-	45
— Veneta a. 1475.	-	-	-	46
— Veneta 1482. utraque 1483. 1485. 1487.	-	-	-	47
— Vincentina s. Vicent. 1480.	-	-	-	48
— Veneta 1486.	-	-	-	49
— Brixienſis 1486. saltem Veneta 1512. et 1515.	-	-	-	50
— Veneta sine mentione anni	-	-	-	51
— Mediolanensis 1474.	-	-	-	52
— Mediolanensis 1511.	-	-	-	53
— Veneta 1491.	-	-	-	54
— Veneta. 1492. per Locatell.	-	-	-	55
— Veneta 1492. et 1494.	-	-	-	56
— Veneta 1498. et 1501.	-	-	-	57
— Lipsiensis 1497. 1502. 1504. 1507.	-	-	-	58
— Norimbergensis 1497.	-	-	-	59
— Lugdunensis 1498. 1501. 1507. 1511.	-	-	-	60
— Aldina s. a.	-	-	-	61
— Aldina 1501.	-	-	-	62
— Aldina 1535.	-	-	-	63
— Brixienſis 1501.	-	-	-	64
— Parisiensis 1505. 1512. 1519.	-	-	-	65
— Argentoratensis 1518. 1527.	-	-	-	66
— Parisiensis 1528. 1535. 1542.	-	-	-	67
— Paris. 1544. s. Stephan. I.	-	-	-	68
— Paris. 1549. s. Stephan. II.	-	-	-	69
— Paris. 1613. 1616. s. Rigalt. et Stephan. III.	-	-	-	70
— Paris. 1545. s. Gryph.	-	-	-	71
— Lugdunensis 1560.	-	-	-	72
— Lugdunensis 1556. 1562. 1564.	-	-	-	73
— Antverp. 1565. s. Pulman.	-	-	-	74

Editio Lutet. 1585. s. Pith.	-	-	75
— Heidelberg. 1590. s. Pith.	-	-	76
— Hanoviensis 1603. s. Lubini	-	-	77
— Lugdunensis 1521. 8.	-	-	78
— Basil. 1531. s. Curion.	-	-	79
— Basil. 1551. s. Froben.	-	-	80
— Paris. 1614. s. Grang.	-	-	81
— Ultraject. 1685. s. Hennin.	-	-	82
Codex Ms. Leidensis	-	-	83
— — Perizonii	-	-	84
Fragmentum Erlangense	-	-	85



D. JUNII JUVENALIS

AQUINATIS

S A T I R Æ.



# D. JUNII JUVENALIS

## AQUINATIS

# S A T I R A R U M

## LIBER PRIMUS.

---

### S A T I R A I.

**S**EMPER ego auditor tantum? nunquamne reponam,  
Vexatus toties rauci Theseide Codri?

*Ego-ne perpetuo auscultator ero duntaxat? Numquid nihil unquam reddam, tam sæpe exagitatus Theseide Codri clamosi? Igitur sine pœna mihi lectitaverit*

//////////

**2** *Tociens* 22. 26. 45. 46. 47. 49. al. *totiens* 14. 15. 16. 21. 23. 24. 60. al. h. l. et passim, ut *quotiens*, *formonsus*, *vicensimus*, *aguonsus*, aliaque in antt. codd. Sed falsam hanc esse scripturam et inde profectam, quod veteres Romani, si Quintiliano fides habenda, apicem sive lineolam superscripserint vocalibus longis, jam dudum ac recte suspicati sunt Lipsius, Cellar. et alii. *Codri* le-

#### NOTÆ

**1** *Semper ego auditor*] Exordium ex abrupto, ut fere in Satiris: nam in aliis Poëmatibus est aliqua præparatio.

*Auditor*] Recitantium nempe Romæ Poëtarum. De qua recitandi consuetudine et æmulatione Plinius abunde Epist. i. 13. De apparatu vero et pompa nos fuse agemus ad primam Persii Satiram versu 17. ad hæc verba: 'Sede leges celsa.'

*Nunquamne reponam*] Nihilne aut scribam, aut recitabo, quo par pari referam iis qui me sæpius obtundunt.

**2** *Vexatus toties*] Molestia affectus. Horat. ad Pisones. 'Indoctum doctumque fugat recitator acerbus: Quem vero arripuit, tenet occiditque legendo,' &c.

*Theseide*] De Theseo ejusque factis Codrus Carmen scripserat adeo longum, ut Æneidem æquaret longitu-

Impune ergo mihi recitaverit ille togatas,  
 Hic elegos? impune diem consumserit ingens  
 Telephus? aut summi plena jam margine libri

5

*alius comœdias, alius elegias? Sine pœna diem triverit magnus Telephus, aut Orestes, impleta jam ingentis voluminis extremitate, conscriptus etiam retro, neque*

//////////

gerunt vetus Schol., Servius ad Virg. Æn. i. et Priscian. eademque lectio h. l. et inf. III. 203. 208. omnium fere codd. auctoritate firmatur; nec obstat, quod nomen est Græcum, et *Codrus* inf. III. 203. sqq. memoratus, qui pro eodem vulgo habetur homine, Græcus videtur poëta fuisse, quod ex III. 206. probabili colligitur iudicio. Antiquiorem quoque poëtam Rom. ita dictum fuisse, cujus Valgius in Elegiis suis mentionem fecerit, docet Servius ad Virg. Ecl. VII. 22. sqq. De alio Codro vid. Martial. II. 57. v. 26. *Cordi* 8. et alii, teste ac prob. Barthio Advers. I. 21. quod hoc potius nomen sit Romanum. Idem tamen monet, poëtis talia esse κῶφα πρόσωπα, vel nomina suo quodque ævo tantum nota, quæ frustra et inepte requiras.—5 *Telephus* 14. 15. 16. 20. 24. 27. 45. al. Sed Græcis constanter Τηλέφος dicitur, etsi nomen hoc ei inditum ἀπὸ τῆς θηλῆν ὑποσχόσης ἐλάφου inepte fabulantur. *jam pleno*

#### NOTÆ

dine, multisque diebus recitandum esset. Thesei præclare gesta vide apud Plutarchum, Diodorum Siculum v. 5. et alios.

2 *Codri*] Vetus Scholiastes legit *Cordi*: aitque *Cordum* fuisse vitiosum Poëtam, qui Tragœdiam Thesei composuit: sed reclamant omnes; et volunt *Codrum* hunc vixisse temporibus Juvenalis, fuisseque humilem et obscurum Poëtam, ceterum tam pauperem, ut Proverbio locum dederit, *Codro pauperior*. Talem certe enim notat Juvenalis Sat. III. 203. et Martial. Epigr. III. 15.

3 *Togatas*] Horat. ad Pisones: 'Seu qui prætextas, seu qui docuere togatas.' *Prætextæ* indicant Tragœdias, in quibus inducuntur personæ prætextatæ et Nobiles gravia et publica tractantes negotia. *Togatæ* dicuntur Comœdiæ Latinæ, in quibus agunt Togati Viri, et privatas res tractant. Ita etiam *Palliata* vocantur Græcæ Comœdiæ a Græcorum pallio. Varro de Lingua Lat. Diomed. Donat. in Terent.

4 *Diem consumserit*] Mene totum

diem audiendo detinuerit? Martial. 'Auditur toto sæpe Poëta die.'

*Ingens Telephus et Orestes*] Immensæ Tragœdiæ et ampullatis versibus contextæ. Quales arguebat Horatius in Arte, his verbis: 'Telephus et Peleus cum pauper et exul uterque Projicit ampullas, et sesquipedalia verba.' Quorum fuerint Poëtarum illæ, non constat. At certum est Poëtas Romanos amasse argumenta e longinquo petere, idque etiam fieri cernimus. Quod perstringebat Horatius ad Pisones: 'Nec minimum mernere decus vestigia Græca Ausi deserere, et celebrare domestica facta.' Ergo etiam tempore Juvenalis Poëta quidam e trivio arripiebant argumenta illa Græcorum nobilia, in quibus multa grandia, quædam etiam admirabilia occurrebant celebranda oratione. At in illis tractandis sæpe peccabant seu contra decorum, quod notat Horatius loco supra citato; seu contra justam Carminis magnitudinem, quod hic queritur Juvenalis.

5 *Telephus*] Hercules ex Auge filius, qui infans a matre expositus inter

Scriptus, et in tergo, nec dum finitus Orestes?

Nota magis nulli domus est sua, quam mihi lucus  
Martis, et Æoliis vicinum rupibus antrum

*adhuc absolutus? At nemini ædes suæ cognitæ sunt plus quam mihi nota sunt nemus Martis, et spelunca Vulcani cautibus Æoli proxima. Porro Frontonis platani,*



13.—6 a tergo 29. nondum 13. 19. 29.—7-14 absunt ab 13. *lucus Martis* coniecit Flavius Conjectan. Cent. i. c. 29. ut Juvenalis ad Trolea (carmen Neronis de bello Trojano, de quo v. inf. ad VIII. 221.) et ad Incendium Romæ respexerit. Præstiterit *ludus Martis*, h. e. bella, quæ canere solent poëtæ, et quibus maxime oblectatur Mars, unde *ludus ejus* et *spectacula* dicuntur Horat. Od. i. 2. 37. 28. 17. Sed v. Comm.—8 *inclusum* pro *vicinum* legit N. Heins. ad Sabini Epist. III. 91. et Valer. Fl. v. 642. at memoria, opinor, lapsu.—

#### NOTÆ

virgulta, lactatus a cerva dicitur: ac dein Mysorum Rex, cum Græcis negaret iter per suam regionem, ab Achille vulneratus, et ab eodem ex Oraculi præcepto sanatus est, seu e rubigine hastæ, seu ex herbis facto remedio.

*Plena jam margine*] Poëtæ hoc indicat verborum, quod non solum scribat in interiori membrana, sed et marginem impleat, et membranam exteriorem, quod raro fiebat. Martial. Epig. VIII. 62. 'Scribit in aversa Picens Epigrammata charta Et dolet averso quod facit illa Deo.' Sidon. Apollin. Epist. VIII. 16. quæ est ad Constantium. 'Jam copiosum te, ni fallor, pulsat exemplar,' inquit; 'jam venit ad margines umbilicorum, jam tempus est (ut Satyricus ait) Orestem nostrum vel super terga finire.'

6 *Orestes*] Qui Furiis agitur ob interfectam matrem Clytemnestram, varias orbis regiones, comite Pylade, variosque obiit casus. Euripid. in *Oreste*, item in *Iphigenia Taurica*, et in *Electra*. Sophocli. in *Electra*. *Orestis* cadaver, effossum ex monitu Oraculi, septem cubitorum fuisse affirmat Herodotus lib. i. sed fabulatorem eum vocat Gellius III. 10.

7 *Nota magis nulli, &c.*] Id est, si velim scribere, et Carmen condere, tam scio Historias et Fabulas, quam Poëtastri illi, qui impune id faciunt. Observant doctiores, imprimisque Janns Parrhasius, hic argui Valerium Flaccum, qui in Argonauticis ejusmodi nugas et affectatas rerum descriptiones ambitiose sectatus sit.

*Lucus Martis*] Seu *lucus Marti* sacer prope Albam, ubi Remus et Romulus e Rhea Sylvia nati sunt. Seu, ut volunt quidam, locus in Appia via, ubi Poëtæ recitare consueverant, *Lucus Martis* appellatus. Vel alludit ad illud Horatii ad Pisones: 'Cum lucus et ara Dianæ,' &c. Et illud Persii, 'Nec ponere lucum Artifices.'

8 *Æoliis rupibus*] Liparæ sunt Insulæ septem in mari Tyrrheno, quæ et *Æoliæ* dictæ ab *Æolo*, qui illuc impulsus, in una earum regnasse fertur. Juvenalis rupes vocat, quia saxosæ sunt et scopulosæ saltem quædam illarum.

*Vicinum antrum*] Ætna mons in Sicilia flammam eructans, in quo propterea fabulati sunt habitare Vulcanum. Hujus montis incendia describere amabant Poëtæ.

Vulcani. Quid agant venti, quas torqueat umbras  
 Æacus, unde alius furtivæ devehat aurum  
 Pelliculæ, quantas jaculetur Monychus ornos,  
 Frontonis platani, convulsaque marmora clamant  
 Semper, et assiduo ruptæ lectore columnæ.  
 Expectes eadem a summo, minimoque poëta.

10

*et marmora concussa, assidue resonant, quid faciant venti, quas animas Æacus vexet, qua ex parte alter apporet aurum pellis cum ablata, quam magnas ornos torqueat Monychus; et fulcra labefactata sunt recitatore continuo. Paria spes a magno Vate, atque ab infimo. Igitur nos etiam manum subtraximus ferulæ, nos*

//////////

9 *Volcani* in plerisque codd. legitur, ut *vollus, volgus, volnus, volsus*, quæ scriptura pro antiquiore haberi solet, sed iudice Heynio in Præfat. novæ edit. Virgil. p. xxxii. pronuntiationi, mediæ inter fuscam et liquidiorē sequente littera liquida *i*, debetur, quam ex vulgari usu nonnulli male in scripturam traduxerunt. Vetus Schol. et alii perperam junxere *Vulcani quid agant venti.*—10 *furtivæ* 68.—11 *Monichus* 17. 26. *Monycus* 50. *Monicus* 15. 19-24. 45.

## NOTE

9 *Quid agant venti*] Quæ natura et origo *Ventorum*, qui effectus, quæ potestates; quæ vulgaris Poëtarum Carminibus materia.

10 *Æacus*] Is Judex apud Inferos cum Minoë et Rhadamanto. Sunt qui partiantur illis officia, ut proprie Juvenalis dixerit, *torqueat*: scilicet Rhadamanto Inquisitionem, Minoï Judicium, *Æaco* Executionem attribuant.

*Unde alius furtivæ, &c.*] E Colchide in Thessaliam Vellus aureum abstulit Jason artibus Medæe adjunctus. Diodor. Sicil. v. 3. Argonauticam illam expeditionem celebrarunt primum e Græcis Orpheus, et Apollonius; e Latinis postea C. Valerius Flaccus Sctinus, sub Domitiano Cæsare.

11 *Monychus*] Ponitur hoc nomen velut proprium alicujus e Centauris, ut et apud Ovidium et Lucanum. Commune tamen est omnibus illis, qui unius et solidæ unguæ fingebantur: origine ducta a *μύρος*, et *βρυξ*. Centauri porro *Monychi* sunt dicti, quoniam hi Thessaliæ populi equos primi cum domuissent, et ex iis pug-

narent, eminus conspecti, membra partim equina, partim humana habere crediti sunt.

*Jaculetur ornos*] Id est, quantas arbores torserint Centauri adversus Lapithas, in certamine illo, instigante Marte, inito ad rapiendam Hippodamiam Pirithoi uxorem, irato nempe quod ceteris vocatis Diis ad eas nuptias ipse prætermisissus fuisset. Vide Ovid. Metam. xii.

12 *Frontonis*] *Julius Fronto* Romæ nobilis et eruditus, ac litteratis amicus, suam domum Poëtis recitantibus uitro commodabat. Martial. Epig. i. 56. 'Clarum militiæ Fronto decusque togæ.'

*Platani*] Arbores umbram prætendentes illi ambulacro, ubi recitabant. *Platanos* studiose Romanis colebant, adeo ut Hortensius vino etiam affuso suas *Platanos* educaret in villa Tusculana; teste Macrobio, iii. 13.

*Convulsa marmora*] Vel multitudine eorum qui audituri conveniebant, vel potius assiduo recitantium clamore. Hyperbole.

14 *Expectes eadem, &c.*] Horatius in Arte: 'Seribimus indocti doctique

Et nos ergo manum ferulæ subduximus, et nos 15  
 Consilium dedimus Syllæ, privatus ut altum  
 Dormiret? Stulta est clementia, cum tot ubique  
 Vatibus occurras, perituræ parcere chartæ.

Cur tamen hoc potius libeat decurrere campo,  
 Per quem magnus equos Auruncæ flexit alumnus, 20

*etiam auctores fuimus Syllæ, ut privatus caperet somnum profundum. Fatua est misericordia abstinere papyro, quæ peribit, quandoquidem invenias tam multos Poëtas. Attamen si otiosi estis, et benigne auditis, causas declarabo, quare mihi placeat expatiari isto præsertim campo, per quem summus Auruncæ alumnus, equos*

—————

—15-17 in 13. sic exhibentur, omissa vs. 16. *ut nos Scribamus. Serius pro Et nos* 16. Post *subduximus* et *Dormiret* signa interrogationis, et quidem ejus, qua contrarium videamur facere velle, ponenda putabat Britan., ut sensus, nimia indignatione intercisus, esset: num didici Grammaticen et Rhetoricen, ut sileam et nihil scribam, cum omnes scribant indocti pariter et docti?—16 *Sullæ dedimus* 24. *Syllæ* 17. 20. 21. 22. 24. 60. 61. al. *alte* 16.—18 *occurram* 13. *occurris* 23. a m. pr. *carthæ* 45. 47. 48.—19 *Cum* 47. *libeat potius* 12. 61. 62. 63. 67. 68. 71. 72. 73. forte concinnius. *discurrere* 50.—20 et

#### NOTÆ

Poëmata passim.’

15 *Et nos ergo manum, &c.*] Ergo quidni etiam nos scribamus aliquid, cum Grammaticos et Rhetoras audierimus, omnemque illorum disciplinam teneamus?

*Ferulæ*] Virgultum est levissimum, de quo Plin. XIII. 22. Ex eo fit instrumentum illud, quo manus puerorum in pœnam feriuntur. Sceptra Pædagogorum vocat Martial. Epig. x. 62.

16 *Consilium dedimus Syllæ*] Exercitationis causa, ut fit in scholis, fictas materias tractavimus, in triplici dicendi genere, adeoque in suasorio, *Syllæ* deliberanti suasimus ut Dictaturam deponeret. Quintil. III. 8. ‘Solent,’ inquit, ‘in scholis fingi materiæ ad deliberandum:’ et paulo ante, in exemplum offert Priami verba apud Achillem: aut *Syllæ* Dictaturam deponentis in concione.

*Syllæ*] *L. Cornelius Sylla* nobilis Romanus ex antiqua Scipionum familia, de quo dubitatur, fortiorne fuerit, an felicior, inquit Sallustius: is

dum quærebat victorias, Scipionem se Populo Romano, dum sævitiam exercet, Annibalem repræsentavit, ut ait Valerius Maximus IX. 2. Dictaturam adeptus mirum quam impotenter gesserit, et quod eam sponte, ut refert Appianus, deposuerit. Privatus Puteolos concessit, ibique pedicolari morbo misere periit. Vel, ut alii volunt, larvis nocturnis agitated vexatusque, inter vociferationes animam evomuit. Cicero in Verrem. Plutarch. et alii.

*Privatus ut altum dormiret*] Ut deposito imperii onere, et liber a curis publicis, animi tranquillitate fruere-tur.

19 *Hoc decurrere campo*] Allegoria. Id est, cur ea potissimum gaudeam exercitatione, scribendi Satiras, in qua Lucilius versatus est.

20 *Auruncæ*] *Aurunca* urbs vetus Latii, in qua nati plures Satirographi, ipseque Lucilius, de quo nos multa sub finem Sat. I. Persii.

*Magnus Auruncæ alumnus*] Lucilius Satyricorum Princeps; quicquid sen-

Si vacat, et placidi rationem admittitis, edam.  
 Cum tener uxorem ducat spado, Mævia Tuscum  
 Figat aprum, et nuda teneat venabula mamma;  
 Patricios omnes opibus cum provocet unus,

*moderatus est. Quando Eunuchus mollis matrimonium contrahit; quando Mævia confodit aprum Etruscum, et tela gerit papilla detecta; quando ille quo tonsore mihi*



21 absunt a 13. *Arunca* 21. 23. 24. 26. 27. 28. 45. 50. 59. 64. Cf. Heyne ad Virgil. *Æn.* vii. 206. 727. 795. xi. 318. xii. 94.—22 *Jam* 13. *Mævia* 19. *Nævia* vel *Næria* 13. 23. 27. 45-48. 50. 56. 59. 60. 61. 64. 73. 74. Hoc meretricis nomen est ap. Martial. ii. 9. et 26. iii. 13.—23 *Figit* 13. 46. 48. *ac nuda* 24. *retinet* 13.—24 et 25 a sec. m. ad marg. scripti in 22. et plane

#### NOTÆ

tiat vetus Schol. qui sic habet: *Turnum dicit Scævæ Memoris Tragici Poëtæ fratrem. Turnus hic libertini generis, ad honores ambitione provectus est, potens in Aula Vespasianorum Titi et Domitiani: vel Lenium dicit, qui et ipse Satiras scripsit: vel Silium et ipsum sui temporis Satyricum, qui omnes ex Arunca fuerunt.*

22 *Cum tener uxorem, &c.*] Cum video pullulare vitia, non possum in ea non inveni.

*Uxorem ducat spado*] Domitianus legem Juliam revocavit in adulteros, ad coercendam mulierum libidinem. Hæ, ne Legis pœnam incurrerent, nubebant mæchis suis, inter quos erant et spadones. Sueton. Domitian. c. 7. et 8. Martial. Epig. vi. 2. 'Lusus erat sacræ connubia fallere tædæ,—Nec spado jam nec mæchus erit, te præside, quisquam. At prius, o mores, et spado mæchus erat.' Et Epig. 7. ejusdem libri. 'Julia lex populis ex quo Faustine reuata est,—Quæ nubit toties, non nubit: adultera lege est.' Et Epig. 22. 'Quod nubis Proculina concubino Ne lex Julia tenotare possit, Non nubis Proculina, sed fateris, Et mæchum uodo nunc facis maritum.' De his plura

Juvenal. Sat. vi. In his ergo Lex eluditur, et a Satyrico deridetur.

*Spado*] Vox Græca a verbo *σπάω*, *avello*, quod a *spadonibus* avulsus sit id quo erant viri.

*Tener*] Quia effæminati solent esse *spadones*.

*Mævia*] Quidam, *Næria*: utraque impudica mulier. Martial. Epig. i. 69.

*Thuscum aprum*] In Thuscia ferociores *apri*.

23 *Figat aprum*] In arena Romana. Scilicet inter alios ludos exhibitæ venationes, in quibus etiam mulieres pugnare ausæ contra feras, et quædam leones vicere. Martial. Lib. Spectacul. Epig. 6. Cornel. Tacit. Annal. l. xv. Sueton. in *Nerone*.

*Et nuda teneat*] Quod est contra pudorem et decorum.

24 *Patricios*] T. Liv. i. 8. Patres ab honore, *Patricii* progenies eorum appellati.

*Prorocet unus*] Cinnamus nempe tonsor, qui Juvenalis tempore vivebat, et mulierculæ donis ac muneribus ditatus censum equestrem nactus est. Martial. Epig. vii. 63. Alii intelligunt Licinium Augusti tonsorem et libertum.



Quo tondente gravis juveni mihi barba sonabat; 25  
 Cum pars Niliacæ plebis, cum verna Canopi  
 Crispinus, Tyrias humero revocante lacernas,  
 Ventilet æstivum digitis sudantibus aurum,  
 Nec sufferre queat majoris pondera gemmæ :  
 Difficile est Satiram non scribere. Nam quis iniquæ 30

*adolescenti molesta barba crepitabat, solus divitiis certat cum universis nobilibus: quando pars Populi ad Nilum, quando Crispinus servus Canopi agit aurum æstivale digitis sudoreni emitentibus, scapula reducente Chlamydem Tyriam, neque tolerare potest gravitatem amplioris lapilli; tunc arduum est Satiram non compo-*

//////////

absunt a 7. ut vs. 24-29. a 13. *provocat* 12.—25 *tondente* 21. *gravi juvenis* 50.—26 ante vs. 24. in 24. et 26-29. ante vs. 24. in 17. leguntur. *Cum fex Niliacæ plebis* emend. Flavius Conjectan. c. 30. quod poëta inf. III. 61. dixerit, *quæ portio facis Achæi*, quæ tamen verba vulgatæ potius lectioni favent: nam *pars plebis* est id. qd. *portio facis*.—28 *Ventilat* 16. 26. Gravius emend. *lacernas Ventilet æstivo digitis sudantibus auro*, ut poëta dicat, Crispinum infirmis tenerisque digitis, qui vel minimo æstivi annuli pondere sudaverint, assidue ventilasse et sublevasse togam, quo annulus et sardonychatam manum ostenderet. Sed quid tum facies verbis *humero revocante*?—30-37 ad duos versus in 13. ita redacti: *Difficile est satiram non scribere, cum tot in urbe Pu-*

#### NOTÆ

25 *Quo tondente*] Virgil. Eclog. 1. 'Candidior postquam tondenti barba cadebat.'

*Sonabat*] Metonymia. Id est, forfices sonabant barbam resecentes.

26 *Pars Niliacæ plebis*] Unus e plebe Ægypti, ubi fluvius Nilus adeo decantatus ob annuam exundationem, et fecundationem terrarum.

*Verna*] Ancillæ filius domi natus verno tempore, *Verna* proprie appellabatur; servus autem qui seu jure belli, seu pretio emptus in domini potestatem veniebat. Ita Festus, et Nonius.

*Canopi*] Oppidum Ægypti libidinibus infame, ad ostium Nili, quod inde dictum Canopicum. Plin. Strabo l. XVII. Juvenalis Sat. 15. *famosum* vocat. Porro ex Ægypto servi Romanam adducebantur.

27 *Crispinus*] E servo factus Eques Romanus, sive a Domitiano, sive a Nerone, ut volunt alii. Dives certe admodum, ut testatur Quintil.

*Tyrias*] *Purpureas*. Tyrus enim urbs Phœniciæ maritima purpura celebris.

*Humero revocante lacernas, ventilet*] Defluentes nempe, brachia et manus in aëra jactando, quasi ad refrigerationem, re autem vera ad annulorum ostentationem.

*Lacernus*] Vide infra, vs. 62.

28 *Æstivum aurum*] Annulos æstate gestari solitos, e tenui bractea, secundum morem delicatarum Equitum Romanorum, qui gravitatem annuli æstivo tempore non ferebant, et propterea duplex annulorum genus habebant, alios æstivos leviores, alios hyemales graviore. Turneb. xx. 2. Plin. XXXIII. 1. ubi de Annulorum origine, usu, jure, ostentatione.

29 *Majoris pondera gemmæ*] Hyemalis annuli gravioris et grandior erat lapillus.

30 *Satiram*] Ita scribendam. Quamquam enim nonnulli nec inducti a *Satyris* Diis petulantibus originem hanc

Tam patiens urbis, tam ferreus, ut teneat se,  
 Causidici nova cum veniat lectica Mathonis  
 Plena ipso? post hunc magni delator amici,  
 Et cito rapturus de nobilitate comesa,  
 Quod superest, quem Massa timet, quem munere palpat 35

*nerē. Equis enim ita patienter ferat civitatem injustam, quis ita durus, ut sese cohibeat? Quando incedit gestatorium recens Mathonis Causarum Actoris, illo impletum, et post illum alius accusator summi familiaris, celeriter etiam ablaturus quod restat e Nobilibus devoratis; quem Massa reformidat, cui donis blanditur*

//////////

*pillum removent, qui testamenta merentur, cet.—32 venit 14.—33 et post pro post 25. 46-50. 54-65. 67. 68. 69. 71-74.—34 comessa 19. 22.—*

#### NOTÆ

deduci volunt: at doctiores tamen, vel a *Satura* lege quæ diversa perfe-  
 rebat; vel a *satura* lance, quam variis  
 fructibus plenam Diis Agrorum Ve-  
 teres offerebant. Scaliger Poët. 1.  
 12. Casaub. lib. de *Satura*, &c.

32 *Lectica*] Vehiculi genus, quo No-  
 biles præsertim fœminæ humeris ser-  
 vorum sex aut octo portabantur.  
 Unde dicebatur hexaphorum, et oc-  
 tophorum. Vide infra, ad versum  
 64. et seq.

*Novæ*] Vel quia recens et splendi-  
 da, quod indicat hominis fastum: vel  
 quia novi hominis, et qui paulo ante  
 pauper, pedibusque incedebat.

*Mathonis*] Is Forum reliquerat, ut  
 ad Delationes se conferret, cum vi-  
 disset Delatores a Domitiano foveri,  
 et proscriptorum spoliis locupletari.  
*Mathonem* sæpe vellicat Martial. Epig.  
 iv. 80. et 81. viii. 42. x. 46. xi. 69.

33 *Plena ipso*] Adeo vir erat cras-  
 sus, pinguis, corpulentus.

*Magni delator amici*] Non constat  
 quis potissimum ille *delator*. Vetus  
 Schol. sic habet. 'Heliodorum dicit  
 Stoicum Philosophum, qui Licinium  
 Silanum discipulum suum, cum ar-  
 gueretur conjurationis, inficiantem,  
 præter domesticam delationem etiam  
 testimonio oppressit. Alii Philoso-  
 phum Egnatium celebrem Barcæ So-

rani Magistrum, qui ipsum apud Ne-  
 ronem detulit, et damnavit, et ipse  
 postea sub Vespasiano hoc ipsum  
 Musonio Rufo accusante, damnatus  
 est. Nonnulli Demetrium Causidi-  
 cum, qui multos Neroni detulit.' Huc  
 usque vetus Schol. At præter hos  
 quibusdam intelligi placet M. Regu-  
 lum, qui sub Nerone et Domitiano  
 multorum Nobilium perniciem ma-  
 chinatus est. Plin. de eo passim, max-  
 ime vero l. i. epist. 5. l. ii. epist.  
 ultima, ubi de Reguli fraudibus fuse  
 et luculenter.

*Magni amici*] Nec enim erat quis-  
 quam tutus a delationibus, ne Impe-  
 ratoris quidem propinqui et famili-  
 ares. Plin. in Trajani Panegyrico.  
 Juvenal. Sat. iv. 'In quorum facie  
 miseræ magnæque sedebat Pallor  
 amicitia.'

34 *De nobilitate comesa*] Per delationes  
 proscripta, aliis exilio, aliis  
 morte mulctatis, bonis eorum publi-  
 catis, parte delatoribus attributa.

35 *Quem Massa timet*] *Massa* mo-  
 rio, et Carus et Latinus mini, omnes  
 Casarum liberti et nequissimi mayo-  
 rem alium quempiam delatorem me-  
 tuebant. Et revera illi a Nerone in-  
 terfecti sunt delationibus Heliodori,  
 ut ait vetus Schol.

Carus, et a trepido Thymele submissa Latino ?

Cum te submoveant, qui testamenta merentur

Noctibus, in cœlum quos evehit optima summi

Nunc via processus, vetulæ vesica beatæ ?

Unciolam Proculeius habet, sed Gillo deuncem :

40

*Carus, et Thymele a Latino anxio ire jussa: quando te depellunt qui testamenta noctu adipiscuntur, quos cœlo tenus elevat anus opulenta, quæ modo ratio est ingentis quæstus faciendi certissima. Proculeius obtinet unciam, at Gillo unde-*

//////////

35 munere pulsat 45.—36 Tymele 19. 25. Tymele 20. 24. 26.—39 vesica 19. 46. 47. 48. 50. 56. 59. 61. 62. 64.—40 extrusus e 13. Proculeus 19. 21. 22. Gillo 19. Constructio verborum, quoties hunc locum legi, me offendit. Forte hic versus parenthesi includendus est, (et tum Proculeius videtur vir bonus esse et legitimus hæres) vel pro *habet* legendum *hebes*, h. e. ad Venerem minus aptus, propter immoderatum ejus usum jam viribus exhaustus et enervatus. Ita et hæc verba vs. 40-44. ut reliqua inde a vs. 32. pendent a conj. *cum*, et vs. 44. signum interrog. ponendum. Vulgo verba vs. 42. eo sensu

## NOTE

*Massa*] Plinius l. III. epist. 4. et l. VII. epist. ult. meminit hujus Bæbii *Massæ*, et adversus eum in Foro stetisse et dixisse se ostendit.

36 *Carus*] Metium *Carum* insignem fuisse delatorem innuit Plinius l. I. epist. 5. et l. VII. epist. 27. ‘Nisi forte,’ inquit, ‘quod non fui, reus futurus, si Domitiana, sub quo hæc acciderunt, diutius vixisset. Nam in scrinio ejus de me datus a Caro libellus inventus est.’ Martial. ‘Ecce reum Carus te detulit.’

*Thymele*] Mima et saltatrix egregia, cui factum inde nomen nonnulli autumant a voce Græca θυμέλη, ara, et pulpitem Theatri.

*Submissa*] Ad conciliandam summi illius delatoris gratiam, deprecandumque ne deferret Latinum, Thymeles seu maritum seu amicum, ut volunt quidam.

*Latino*] Is velut conscius adulterii Messalinæ a Nerone occisus dicitur, apud vetus Schol. attamen adhuc vixisse sub Domitiano declarat Martial. l. I. epig. 5. ubi ad Cæsarem ait: ‘Qua Thymelen spectas derisoremque Latinum, Illa fronte precor

Carmina nostra legas.’

37 *Submoveant*] Scilicet ab hæreditate legitima.

*Qui testamenta merentur noctibus*] Stupratores et adulteri.

38 *In cœlum*] Vel ad summas opes: vel ad Imperatoriam gratiam et Domum, alludendo ironice ad id quod Domitiana voluit se Deum appellari, cujus proinde Palatium *Cœlum* vocetur.

39 *Vetulæ beatæ*] Vel intellige de quavis divite anicula libidinosa: vel de illa Neronis amica, Poppæa nempe Sabina, quam amare fingens Otho Imperium adeptus est. Sueton. Otho. c. 3.

40 *Unciolam*] Minimam hæreditatis partem, nempe duodecimam.

*Deuncem*] As et libra in partes duodecim dividuntur. *Deunx* igitur significat libram, et *assem*, seu duodecim partes, una dempta, hoc est, hæreditatem fere integram.

*Proculeius, Gillo*] Uterque sane stuprator insignis, sed *Proculeius* multo salacior et libidinosior *Gillone*, quapropter dum hic fere nihil aufert, prope totum ille nanciscitur. Quod

Partes quisque suas ad mensuram inguinis hæres  
 Accipiat sane mercedem sanguinis, et sic  
 Palleat, ut nudis pressit qui calcibus anguem,  
 Aut Lugdunensem rhetor dicturus ad aram.

Quid referam, quanta siccum jecur ardeat ira, 45  
 Cum populum gregibus comitum premit hic spoliator  
 Pupilli prostantis? et hic damnatus inani

*oim uncias, quisque partem suam hæreditatis certe habeat pretium pro sanguine, atque ita pallidus fiat, sicut qui serpentem calcavit nudatis pedibus, vel Orator recitaturus ad Lugduni aram. Quid dicam, quam magna iracundia ferreæt hepar aridum, quando deprædator iste pupilli prostituti gravat plebem turba assecularum?*

\*\*\*\*\*

capiunt, ut sit concessio ironica, et mens poëtæ hæc: ego sane non invideo illis hæreditatem, sanguine et pallore partam.—42 *Accipiunt* 13. *sanguine* 19. 20. *at sic* 2. *inquit pro et sic* 39. a m. pr. non, improb. Barth. Advers. XIII. 13. ut introducatur velut de tabulis loquens vetula testatrix. Sed oratio sic non bene fluit.—43 *Pallent* 13.—44. 46. et 47 ejecti e 13.—46 *premat* 10. 15. 17. 19. 20. 24-27. 45-50. 54-58. 60. 62. 64-68. 71-74. Id præferrem, nisi mox vs. 49. sequerentur *bibit et fruitur*.—47 *Pupilli plorantis* non male emend. Piathner coll. xv. 134. sqq. Sed mox vs. 50. idem verbum adhibetur, neque probabilis est hæc lectionis mutatio. *ac hic* 16. *at hic* 10. 11. 15. 17. 19. 20. 24-27. 45-50. 54-58. 60. 62. 64-68. 71-74. prob. Schurzfl.—

#### NOTE

vetularum notat horrendam libidinem. Aliqui intelligunt *Proculeium* Equitem Romanum virum pietate clarum, de quo Horat. Od. II. 2. 'Vivet extento Procleius ævo.' Sed non ita videtur ad sensum procedere.

41 *Ad mensuram*] Ut quisque salax et libidinosus maxime, ita et maxime gratosus vetulis, ac proinde per potiora legata ditissimus.

42 *Accipiat sane*] Permissio scoptica. Id est, fiat dives et locupletetur qui volet tam fædo et turpi pretio.

43 *Pallent*] Viribus fractis et exhaustis immodica libidine.

44 *Lugdunensem Rhetor dicturus ad aram*] Suetonius in Caligula, cap. 20. ait, Lugduni in Gallia Græcæ Latinaeque facundiae instituta ab eo certamina, in quibus victi victoribus darent præmia, eosque laudarent: et

qui incondita scripta proposuisset, ea cogeretur spongia linguave delere, vel certe ferula objurgaretur, aut flumine mergeretur. Non ergo mirum si ex metu pænæ pallebant illic dicturi Oratores.

45 *Quid referam*] Alias scribendæ Satiræ causas deinceps commemorat, et prioribus adjungit.

*Siccum jecur*] Præ calore arescens.

46 *Gregibus comitum*] Multitudine servorum et clientum.

*Hic spoliator*] Quilibet pupilli deprædator.

47 *Prostantis*] Eo redacti post amissam hæreditatem, ut corporis turpitudine quaestum faciat, victus habendi gratia.

*Et hic*] Quasi indigitat præsentem; et judiciorum corruptelam notat, novam iræ et Satiræ materiam et segetem.

*Damnatus*] Marius Priscus Afros

Judicio (quid enim salvis infamia numis?)

Exul ab octava Marius bibit, et fruitur Dis

Iratis; at tu victrix provincia ploras?

50

Hæc ego non credam Venusina digna lucerna?

*Atque ille Marius extorris vano decreto condemnatus potat statim post horam octavam, et gaudet infensis Numinibus; (Enimvero quid est dedecus, incoluni pecunia?) Sed tu luges, o regio superior. An ego ista non putabo mereri lychnum*

//////////

48 *Quid, quod obest jam salvis, cet. 13. nummis al. et νομμος monetae species fuit in Græcia Magna. At rectius, opinor, numis scribitur conferturque Græc. νόμισμα, Lat. numisma s. nomisma; quorum tamen vocabul. prima syll. corripitur.—49-68 absunt ab 13.—50 ac tu 49.—52 Heracleas l. 31. 32. al.*

#### NOTE

Proconsul depeculatus fuerat: illis autem accusantibus, agente C. Plinio Secundo repetundarum damnatus est; et septingenta millia nummum, quæ acceperat, inferre Ærario, atque urbe Italiaque cedere jussus, ut fusc scribit ipse Plinius epist. 11. 2.

48 *Judicio*] In quo licet damnatus sit Marius, expostulantibus Afris jus redditum non est, nec ablatae opes restituta.

*Quid enim salvis, &c.*] Ironia indignationis plena.

49 *Ab octava bibit*] Impense lætatur reus exul, et ante alios epulis indulget, quasi insultans damnatoribus Romanis, et Afris victoribus.

*Ab octava*] Romæ lavabant hora octava, nona accumbebant mensæ, et cœnabant, Alex. ab Alex. l. v. c. 21. Ergo Marius aliis præibat. Vide quæ Sat. 111. Persii, vs. 4. de die naturali et civili explicabimus: unde intelliges accipiendam hic horam octavam diei naturalis, quæ nobis quidem Francis est hora fere secunda pomeridiana.

*Fruitur Dis iratis*] Ab infensis ille Diis non punitus raptis gaudet et fruitur; infamiam vero parvipendit, quamdiu nummos habet salvos, et par-

tem prædæ maximam, quæ exilium solatur laute victitando.

50 *Victrix provincia ploras*] Quamvis enim in judicio viceris, et reus sit multatus, jure doles, et ego stylum tenere nequeo, tam iniquum cernens judicium. Nec enim debebat rapti pars raptori manere, nec pars alia ærario attribui, sed omnia tibi restitui conveniebat.

51 *Venusina digna lucerna*] Digna quæ admota face, e tenebris promantur in lucem, et a me Juvenale reprehendantur, exemplo Lucilli et Horatii, qui sui sæculi corruptos mores defricuerunt Satirico sale. Vel, digna Satira nocturnis vigiliis et ad lychnum elucubrata, qualem scripsit Horatius, oriundus ex urbe Venusia: qui quidem fuit ad notandos mores præcipuus, ut ait Quintilianus x. 1. Persius Satir. 1. 'Omne vafer vitium ridenti Flaccus amico Tangit,' &c.

*Venusina*] *Venusia* urbs sita in Apuliæ Lucaniæque finibus, Horatii natalibus incluta. Hinc ipse Vates Venusinus l. 11. Sat. 1. 'Sequitur hunc, Lucanus an Apulus anceps: Nam Venusinus arat finem sub utrumque colonus.'

Hæc ego non agitem? sed quid magis Heracleas,  
Aut Diomedæas, aut mugitum Labyrinthi,  
Et mare percussum puero, fabrumque volantem?

*Venusinum? An ego ista non damnem? At cur potius referam Heracleas, vel Diomedæas, vel mugitum Labyrinthi, vel mare verberatum a juvene, et volantem ar-*

//////////

*Herculeus* 19. 24. *Herculias* 14. 15. 17. 20-23. 26. 27. 45-48. 58.—54 *Aut*

#### NOTÆ

52 *Hæc ego non agitem*] An non insecter, et Satira non proscindam ejusmodi flagitia?

*Quid magis Heracleas, &c.*] An igitur malim et magis expedire credam fabulas texere?

*Heracleas*] Fabulas de Herculis laboribus et ærumnis, de quibus Diodorus Siculus v. 2. et sequentibus, et alii. Porro dictus Hercules quasi ἥρας κλέος, eo quod ex odio Junonis gloriam est adeptus, ut norunt omnes.

53 *Diomedæas*] Vel, de *Diomede* Thraciæ Rege equos suos humanis carnibus pascente, quem Hercules devictum suis ipsum equis in pabulum dedit. Vel, de *Diomede* Ætoliæ Rege, ejusque sociis in aves conversis, ut docent Plin. x. 44. Ovidius et alii.

*Mugitum Labyrinthi*] De Minotauro qui in Creteensi labyrintho inclusus mugiebat, et de Theseo monstri hujus interfectore, notæ Fabulæ ex Æn. vi. Diodor. Sicul. v. 5. Ovid. Metam. Plutarch. in Vita Thesei, et aliis.

*Labyrinthi*] Plin. xxxvi. 13. ait esse quoddam aedificii genus, quod itinerum ambages, occursus et recursus inexplicabiles continet, crebris foribus inditis ad fallendos occursus, redeundumque in errores eosdem. Addit porro ibidem quatuor fuisse Labyrinthos, primum in Ægypto, alterum in Creta, quem Dædalus con-

struxit ad Ægyptii centesimam tantum proportionem. Tertium, in Lemno: quartum, in Italia: omnes lapide polito fornicibus contactos, &c. Herodotus l. ii. paulo ante finem Ægyptii Labyrinthi descriptionem habet egregiam.

54 *Mare percussum puero*] Historiam Icarum altius volare tentantis, et solutis alis, liquefactaque Solis ardore cera, qua illæ adhærebant, decidentis in mare, quod exinde Icarium dictum est: estque pars maris Ægei, inter Samum et Myconem, inquit Plinius, iv. 11. in fine. Ovidius: 'Icarus Icaris nomine fecit aquas.' Horat. Od. iv. 2. 'Ille ceratis ope Dædalea Nititur pennis, vitreo daturus Nomina ponto.'

*Fabrumque volantem*] Dædalum Atheniensem artificem valde ingeniosum, plurium instrumentorum et machinarum inventorem, ut refert Plinius vii. 56. ubi et vela ab Icaro, malum et antennam a Dædalo reperta esse ait: unde fabulati sunt, sibi filioque suo Icaro alas fabricasse, quibus a Creta ille in Italiam evolavit, ut Minois iram effugeret. Ovid. Metam. viii. Virg. Æn. vi. 14. Horat. Od. i. 3. 'Expertus vacuum Dædalus aëra Pennis non homini datis.' Eusebius vero, propter investigabilem fugam Dædali et Icarum, qui navi Minoem iratum effugerunt, volando fugisse creditos affirmat.

Cum leno accipiat mœchi bona, si capiendi  
 Jus nullum uxori, doctus spectare lacunar,  
 Doctus et ad calicem vigilanti stertere naso ;  
 Cum fas esse putet curam sperare cohortis,  
 Qui bona donavit præsepibus, et caret omni

55

*chitectum? Quando leno facultates mæchi nanciscitur, dum uxori jus nullum restat eas possidendi, peritus suspicere laquear, gnarus etiam ad pocula rhonchos emittère naribus exporrectis: quando expectare catervæ regimen licere credit is qui stabulis opes dedit, et omnino non habet patrimonium a majoribus ;*

20. 26. perculsum 15.—55 bona mæchi 15. sit capiendi 77. 81. sed capiendi 29. Mutavi distinctionem, ut et versus 55-62. et vss. 64-68. pendeant a vs. 63. Oratio, etiam abrupta illa in vs. 64. egregie affectui convenit indignationis, quem totus hic locus totaque pæne Satira spirat ; oratorem tamen magis, quam poëtam decere videtur, inpr. ob frequentissimam repetitionem conjunct. cum.—57 sternere 7. 21.—58 putat 26. spectare 7. 22. 23. a m. pr. 24.—

## NOTÆ

55 *Cum leno accipiat mæchi bona*] Cum video fraudem fieri Legi Domitianæ, et quasi per fideicommissum adulteri bona venire nihilominus ad adulteram, ut ait vetus Schol.

*Si capiendi jus nullum uxori*] Sueton. c. 8. Domitian. ‘Ademit,’ inquit, ‘probrosis fœminis jus capiendi legata, hæreditatesque.’ Quid ergo? Maritus qui suam uxorem quæstus causa prostituerat, ipse ab adultero scribebatur hæres, et mæchi bonis succedebat, quibus alioqui succedere per legem non licebat suæ uxori.

56 *Doctus spectare lacunar*] Connivere, alio aspicere, ebrietatem et somnum fingere peritus, ut locum det atque opportunitatem mæcho exercendarum libidinum cum uxore sua, etiam se præsentem. Horat. Od. III. 6. ‘Sed jussa coram non sine conscio Surgit marito, seu vocat institor, Sen navis Hispanæ magister ; Dedecorum pretiosus emptor.’

57 *Vigilanti stertere naso*] Doctus rhonchos edere etiam cum est maxime exporrectus et vigil. Cælar. Rhodigin. XII. 16. locum hunc belle explicat: ibidemque meminit cujusdam

Cepii, qui pararhenchon dictus, quod dormientem simularet, quo impunitius uxor mæcharetur: unde illud, *Non omnibus dormio.*

58 *Curam sperare cohortis*] Præfecturam Prætorii: vel, ut ait Vetus Schol. *militum Tribunatum.* Porro cohors peditibus constabat 550. equitibus vero 66. ut aiunt: eratque legionis pars decima. Testis Gellius XVI. 4. ubi sic habet: ‘In legione sunt centuriæ sexaginta, manipuli triginta, cohortes decem.’ Vide Alex. ab Alex. I. 5.

59 *Qui bona donavit præsepibus*] Quidam explicat, qui libidinibus et lupanaribus suas facultates impendit. Melius tamen videntur alii intelligere eum qui alendis equis bona dilapidavit, sive ille fuerit Tigellinus, qui Neroni ab intimis libidinibus fuisse refertur, et Prætorianarum cohortium Præfectus. Tacitus Annalium I. 14. et pariter sequentibus Libris, item Histor. I. sive Cornelius Fuscus, qui quidem puer auriga Neronis fuerat, postea vero sub Domitiano, ut testatur abunde Suetonius, Prætorio est præfectus, quæ omnia hic

Majorum censu, dum pervolat axe citato

60

Flaminiam: (puer Automedon nam lora tenebat,

Ipse lacernatæ cum se jactaret amicæ)

Nonne libet medio ceras implere capaces

quando viam Flaminiam percurrit veloci rheda: etenim juvenis Automedon regebat fræna, quando se ille ostentabat amasiæ chlamydatæ. An non juvat replere ceras amplas in mediis plateis: quando nunc portatur collo sextuplici,

//////////

59 damnavit 22.—60 eum pervolat 11. axe rotato 29.—61 Flamineam 21. 22. 65. Flaminiam 17. Flamineam 45. Automedon 23. 24. 26. Authomedon 20. 21. 22. 45. Authimedon 16. Autromedon 14.—62 dum se 11. 24. 45.—

#### NOTÆ

conveniunt: sive Damasippus, de quo Satir. viii. &c.

*Caret omni majorum censu*] Nullas habet opes a majoribus acceptas, qui proinde pauperes erant et obscuri. Horat. ad Pisones. 'Census equestrem Summam nummorum.'

60 *Dum pervolat axe citato Flaminiam*] Cum ad Imperatoris villam celeriter currum agit: quippe ad viam Flaminiam illa sita erat.

61 *Flaminiam*] C. Flaminius Consul, M. Lepidi collega, Ligurum victor, viam stravit ab urbe per Tusciam Umbriamque ad Ariminum. Strabo l. 5.

*Puer Automedon*] Currum Neronis, ut dictum est, rexit Fuscus, ut Achilles Automedon, Virgil. Æn. ii. Quapropter hic ponitur pro quolibet auriga nobili. Quod Juvenalis indignabundus dicit in Romanos adolescentes e prima nobilitate, qui exemplo Neronis aurigandi studium sectabantur, Sueton. Neron. c. 22. Juv. Sat. viii. 'Ipse rotam stringit multo sufflamine Consul.'

62 *Ipse lacernatæ cum se jactaret amicæ*] Satirice habitu virili feminam describit, inquit Vetus Schol. At vulgo indigitari putatur juvenis Sporus, qui Neroni pro uxore fuit, cum dote et flammeo deductus, et Augustarum ornamentis excultus, Sueton.

Neron. c. 28.

*Lacernatæ*] Lacerna vestis exterior supra togam indui solita, ad propulsandum imbrem et frigus. Hac utebantur milites potissimum in castris. Plin. xviii. 25. Ovid. 2. Fastorum. 'Mittenda est domino (nunc nunc propèrate puellæ) Quamprimum nostra facta lacerna manu.' Quibus verbis Lucretia hortatur urgetque ancillas, ut maturent contexere lacernam Tarquinio Collatino conjugi suo Ardeam obsidenti mittendam. In spectaculis etiam lacerna utebantur præsertim candida. Alex. ab Alex. v. 18. Martial. Epig. xiv. 137. 'Amphitheatrales nos commendamur ad usus, Cum tegit argentes nostra lacerna togas.' Porro narrant quendam nomine Horatium, cum solus spectaculis interesset lacerna indutus nigra, ceteris alba coopertis, cadente subito nive, concolorem aliis repente factum. Unde Martial. Epig. iv. 2. 'Spectabat modo solus inter omnes Nigris munus Horatius lacernis; Cum plebs, et minor ordo, maximusque Sancto cum duce candidus sederet, Toto nix cecidit repente cælo, Albis spectat Horatius lacernis.' Lacernas vero honoris causa depositas, testis Sueton. Aug. c. 40. et Claud. c. 6.

63 *Nonne libet medio, &c.*] Passim



Quadrivio? cum jam sexta cervice feratur  
Hinc atque inde patens, ac nuda pæne cathedra,

65

*Hinc et isthinc apparens, atque sella prope denudata necnon magnopere repræ-*

//////////

64 *Quadrivio* 14. 16. 17. 20.—65 *et nuda* 15.—66 *Mecenate* 46. 60. *Mecenate*

## NOTÆ

occurrente justæ indignationis et Satiræ materia, in plateis per urbem ambulanti mihi. Vel, in ipso populi tumultu medio, in quadriviis, facile Satiras scribam, nec animi tranquillitatem et secessum requiro, ut alias fieri solet, adeo copiosa seges est, et justa indignatio verba et versus abundanter suggerit.

*Ceras implere capaces*] Libros integros implere, seu amplas tabulas ceratas, in quibus Antiqui scribebant, ut docet Priscianus, et alii. De membranæ et papyro Plin. XIII. 11. et 12.

64 *Quadrivio*] Locus est publicus in quem viæ quatuor concurrunt.

*Cum jam sexta cervice feratur*] Cum superbe incedat, et vehatur hexaphoro, seu lectica sex famulis gestata homo flagitiosus, et jam delicatus, qui pauper olim et abjectus erat. Quis vero ille? An Tigellinus, a quo feruntur patris tres veneno sublatis, corrupta illorum testamenta, et occupata hæreditas? An M. Regulus bipedum nequissimus, ut Plinius ait, condendis falsis tabulis et testimoniis famosus; qui ex paupere et tenui ad magnas opes per flagitia processit, &c. Plin. I. II. Ep. 20.

65 *Hinc atque inde patens*] Aperta ex utroque latere lectica, se ostentans. Non pigebit multa hic de lectica observare cum erudito Justo Lipsio, Electorum I. 19. Mitto quod mortuis aëque ac vivis ferendis in usu fuerit: quodque videatur e Bithynis aut Cappadocibus petita. Tull. in Verrem 5. 'Nam ut mos fuit Bithy-

niæ regibus, lectica octophoro ferabatur,' inquit, 'in qua erat pulvinus pellucidus, rosa fartus.' At quod ad rem præsentem magis facit, duplex erat lectica: altera aperta, de qua hic Juvenalis; altera tecta, contra injurias aëris, et hominum aspectum. Hanc Plinius XXXVII. 2. *cubiculum viatorum* vocat; loquens de Nerone, 'Sceptra, personas, et cubientia viatoria unionibus construebat,' inquit. Et Sueton. Octav. c. 78. narrat Augustum, cum per vias deportaretur, somni indigentem, deposita lectica, interdum per aliquas moras dormivisse. Erat porro lectica tecta velo et pelle munita, plagulis ad fenestras appositis, quas removee fas erat cum libebat prospicere volenti. Patet ex Sueton. Tit. c. 10. 'Cum lectica transferretur, suspexit dimotis plagulis cælum.' Et Martial. I. II. Epig. 99. 'Lectica nec te tuta pelle, veloque, Nec vindicabit cella sapius elausa.' Aufidius Bassus de morte Ciceronis in lectica tecta interfecti, 'Cicero paulum remoto velo, videns armatos, Ego vero consisto, ait: accede Vetterane, et si hoc potes saltem recte facere, incide cervicem.' Hæc ille. Lectica qui vehabatur jacebat in pulvino resupinus. Patet ex loco Ciceronis in Verrem citato. Item Ovid. I. de Arte. 'Interea sive illa thoro resupina feretur, Lecticam dominæ dissimulanter ædi.' Lecticam soli homines portabant qui lecticarii servi dicebantur: nunquam vero jumenta. Unde lavam mentem et supinam ci-

Et multum referens de Mæcenate supino  
Signator, falso qui se lautum, atque beatum  
Exiguus tabulis, et gemma fecerat uda ?

*sentans delicatam Mæcenatem, iste subsignator falso, qui sese reddidit sumptuo-*

//////////

45. *Mæcenate* 27. 47. 49. 50. 63. 64. 71. 73. 77. *Mæcenate* 61. 62. Sed Μακίνας dicitur,—67 *flere* pro *falso* 16. *Signator falso*, qui cet. distinguere Prat. Grang. Hemm. et alii, auctoribus Turnebo (*Advers.* xxviii. 24.) et Gronovio (*Obs.* ii. 24.), ut *signator falso* scil. testamento dictus sit, qui supposititium obsignaverit testamentum, signator in falsis tabulis. Meo qualicumque judicio hæc locutio durissima est, et vulgaris distinctio præferenda. Suspiciari tamen possis, poetam scripsisse *Signator falsus*, ut Sallust. b. Cat. 16.—

NOTE

rorem exprobrat Just. Lipsius Lambino, qui in vita Ciceronis scribit: ‘ Ille autem militum adventu ex strepitu et rumore cognito, primum consistere servos et jumenta jussit, deinde aperta lectica,’ &c.

*Nuda pæne cathedra*] Undique patente, adeo ut et pulvinus appareret, et ipse in pulvino molliter recubens. Attamen Lipsius loco mox citato selam hic putat a Juvenale intelligi, quam a lectica distinguendam ibidem docet, et duplicem pariter fuisse, aliam potentiorum, quæ laxior et a sex etiam hominibus ferebatur; aliam tenuiorum, quæ minuta et arctior, et a duobus servis portabatur facile, cum in circum aut theatrum ibant; unde et gestatoria sella vocatur, ad sedentariæ sellæ discrimen.

66 *Multum referens*] Magnam habens similitudinem cum delicatulis et luxu perditis.

*Mæcenate supino*] Seneca Epist. 114. orationem Mæcenatis æque solutam dicit atque ipse discinetus. Juvenal. Satir. xii. 39. ‘ vestem Purpuream teneris quoque Mæcenatibus aptam.’ Horat. Satir. i. 2. *Malthinum* vocat, quasi *μαλθακὸν* aut *μαλθακίονον*, id est, mollem et effeminatum. ‘ Malthinus tunicis demissis ambulat.’

*Supino*] Molli et delicato, vestium elegantiam sectanti. Martial. l. ii. Epig. 6. ‘ Nusquam deliciæ supini-

ores.’ Pers. Satir. i. ad finem. ‘ Italo quod honore supinus,’ &c.

67 *Signator, falso, &c.*] Testamento-  
rum corruptor. Pædianns, *signatores* seu testes septem testamentis, item in causis, subscribere et sigillum apponere oportebat, ait.

68 *Exiguus tabulis*] Brevibus testamentis, in quibus cum ipse se unum falsarius ex asse hæredem scriberet, multa non erat scriptio, ut in aliis, quibus legata plurima et varia diversis attribuntur. Juvenal. Satir. 12. ‘ Atque omnia soli Forsan Pacuvio breviter dabit.’

*Gemma uda*] Annulo signatorio, vel effigiata annuli *gemma*, qua plurimi obsignabant; madefacta vero, ad faciliorem in cera signaculi impressionem. Macrob. vii. 13. ‘ Veteres,’ inquit, ‘ non ornatus sed signandi causa annulum secum circumferebant.’ Et paulo post; ‘ imprimebatur autem sculptura materie annuli, sive ex ferro, sive ex auro foret: postea usus luxuriantis ætatis signaturas pretiosis gemmis cœpit insculpere; ut etiam de augmento pretii, quo sculpendos lapides parassent gloriarentur,’ &c.

69 *Occurrit matrona potens*] Alia rursum Satiræ materia, uxores quæ viros veneno interficiunt, et impune quidem. Tit. Liv. viii. 18. narrat veneficium complurium matronarum deprehensum, quarum multæ eptis

Occurrit matrona potens, quæ, molle Calenum  
 Porrectura, viro miscet sitiente rubetam, 70  
 Instituitque rudes melior Locusta propinquas  
 Per famam et populum nigros efferre maritos.  
 Aude aliquid brevibus Gyaris et carcere dignum,

*sum ac opulentum brevibus codicillis, atque lapillo humido? fit obria matrona dives, quæ marito sitienti propinatura Calenum dulce, admiscet rubetam; et cognatas ignaras docet peritior Locusta, inter rumorem et plebem, sepelire conjuges atros. Perpetra quiddam grave, quod mereatur aretam Gyarum et vincula, si cupis haberi*

68 ac gemma 22. fecerit 21. 25. 26. 49. 57.—69. 70 quæ molle Calenum, Porrectura virum, miscet sitiente rubeta corrig. Plathner, ut sitiens rubeta sit torrefactum ejus intestinum, quo sensu terra arida Virgilio sitiens dicatur, et porrectura pro interfectura, quoniam mortui olim in vestibulo ædium pedibus in publicum porrectis (ad janam versis) collocati sint, et porrecti inde vocati. Cf. Catull. LXVII. 6. Casaub. ad Pers. III. 103. sq. et Kirchman. de fun. Rom. I. 12. Sed vulgata lectio bene se habet, et explicationem distinctione adjuvi.—71. 72 in 13. contracti in unum: Instituitque rudes nigros efferre maritos. propinquos 22. a. m. pr.—73 Fuere, qui perperam post brevibus comma ponerent.—

## NOTÆ

medicaminibus statim perierunt: legem de Veneficio tunc primum constitutam: damnatas fuisse ad centum et septuaginta: rem denique prodigii loco habitam.

Calenum] Vinum e Cale oppido Campaniæ, seu ex agro Caleno, in quo etiam aquæ scaturiunt quæ vini modo temulentos faciunt, teste Plinio, II. 103. Campaniam vero celebratam vino generoso, testantur cum aliis, Strabo I. v. Plin. III. 5. ubi et felicem illam vocat vitiferis collibus, et summum Liberi patris cum Cerere certamen.

70 Rubetam] Venenum e rubeta, de quo Plinius pluribus locis. Ranæ rubetæ, ἀμφίβιοι, vel in terra vel in humore degunt. In rubetis maxime et humidis sentibus; unde nomen ductum putatur: plurimis sunt refertæ medicaminibus, quæ deponere et resumere quotidie pastu dicuntur, venena tantum sibi reservantes. Propertius I. III. eleg. 6. 'Illum turgentis ranæ portenta rubetæ Et lecta exectis anguibus ossa trahunt.'

71 Locusta] Venefica fuit insignis, cujus ope Claudium Imperatorem Agrippina de medio sustulit, ut quidam antumant, et auctor est Cornel. Tacit. Annal. I. XII. ad finem. Vide Sueton. Claud. c. 44. Hanc ipsam familiariter Nero adhibuit, ejusque venenis Germanicum interemit. Vetus Schol. Suetonius, Nero. e. 33. et alii.

72 Per famam et populum] Non clam, ut Locusta, de qua mox, sed palam et fama rei adeo vulgata, ut nemo populi ignoraret.

Nigros maritos] Tabe et lue, atque idcirco colore livido, plumbeo, atro infectos, ob sanguinem veneno corruptum.

Efferre] Exportare ad rogam et ad tumulum. Vox funeri propria.

73 Aude aliquid brevibus Gyaris] Si vis Romæ esse potens, fac digna exilio et carcere. Nam per scelera duntaxat jam opes et dignitates acquiruntur.

Gyaris] Gyaros Insula maris Ægei, una e Cycladibus. Plin. IV. 12. et VIII. 29. in freto Siculo ab aliis statuitur.

Si vis esse aliquis : probitas laudatur, et alget.

Criminibus debent hortos, prætoria, mensas,

75

Argentum vetus, et stantem extra pocula caprum.

*aliquis. Virtus aestimatur, atque friget. Debent hortos sceleribus, Prætoria, mensas, argentum prisicum, et hircum e calicibus prominentem. Ecquem sinit quiescere depræ-*

//////////

74 *aliquid*, h. e. magnum, vel eximium quid, 10-17. 19-25. 28. 45-60. 64. 65. et duo Mss. viri docti in Miscell. Obs. crit. Vol. v. T. II. p. 265. qui etiam laudat glossas Mss. *si vis esse alicujus pretii*. Cf. inf. III. 230. Catull. I. 4. Cic. ad Att. IV. 2. ad Div. VI. 50. et de Divin. c. 15. Sic et *εἶναι τι*, et contra *εἶναι μηδέν*, vel *οὐδέν*, ut apud Plat. Apol. Socr. c. 33. *Καὶ ἐὰν δοκῶσι τι εἶναι, μηδέν ὄντες*, et alios, passimque in Novo Test. Vid. Schlensneri Lexic. N. T. Vol. II. p. 1021. Hindenburg. Obs. ad Xenoph. Mem. Socr. I. c. 4. § 14. Heins. et Burm. ad Ovid. Ep. Her. XII. 31. Sententia est eadem, sed doctior

#### NOTE

Certe hæc solo sterili et rupibus horrens, ac proinde gravioribus destinata exiliis. Apud Cornelium Tacitum Annal. I. III. Gyrum Insulam immitem et sine cultu hominum vocat Tiberius: et ibidem paulo ante: *In Gyrum Insulam relegandum Silanum Piso censet. Brevem et angustam vocat Juvenalis, et Plin. citato loco I. IV. circuito duodecim millia passuum continere dicit. Alii intelligunt, brevia et syrtes Gyro inesse.*

74 *Esse aliquis*] Celebrari, nominari, memoriam et commendationem adipisci. Pers. Satir. I. ad finem. ‘Sese aliquem credens.’

*Probitas laudatur, et alget*] Egregia sententia. Innocentia quidem et integritas laudes habet a quovis etiam improbissimo, sed non perinde colitur: ea quippe infortunata, misera jacet, dum viri flagitiosi passim locupletari et aliquid posse cernuntur.

75 *Criminibus debent hortos, &c.*] Villas amœnas habent et prædia, in mercedem flagitiorum sibi donata.

*Prætoria*] Ædes Prætoris non indignas, id est, magnificas et splendidas. Martialis I. 10. Epig. 79. ‘Ad lapidem Torquatus habet Prætoria quartum, Ad quartum breve rus emit Otacilius.’ Sueton. Tit. c. 8. cuncta *Prætoriorum*

suorum ornamenta operibus ac templis destinavit.

*Mensas*] Eas quidem pretiosas ex argento, ebore, citro, marmore, &c. quarum sumptus regerebant viris feminæ, dum tæminis viri margaritarum luxum exprobrabant. Plin. XIII. 15.

76 *Argentum vetus*] Vasa argentea veteris artificii, vel ab artifice antiquo magni nominis fabricata, insculpta.

*Stantem extra pocula caprum*] Vasa et pocula signis affabre incisus cœlata. *Poculum* in quo sculptus caper tam artificiose et egregie, ut extare videatur. In calicibus olim cœlabant vulgo caprum, vitibus scilicet noximum, ardentem palmites. Hinc Ovid. Fast. I. ‘Rode caper vitem: tamen hinc, cum stabis ad aram, In tua quod spargi cornua possit, erit.’ Vel etiam effictus Phryxus Capro seu Arieti velleris aurei insidens et mare transans cum sorore Helle. De quibus Martial. I. 8. Epig. 51. *De Phiala Rufi*. ‘Stat caper Æolio Thebani vellere Phryxi Cultus; ab hoc mallet vecta fuisse soror. Hunc nec Cinyphus tonsor violaverit; et tu Ipse tua pasci vite Lyææ velis.’

Quem patitur dormire nurus corruptor avaræ,  
 Quem sponsæ turpes, et prætextatus adulter?  
 Si natura negat, facit indignatio versum,  
 Qualemcumque potest, quales ego, vel Cluvienuſ. 80  
 Ex quo Deucalion nimbis tollentibus æquor

*vator avaræ nurus? quem infames conjuges, et adulter prætextam gerens? Etsi dnegct natura carmen, ira efficiet, quale quale valebit: sicut ego, aut Cluvienuſ facimus. Ab eo tempore, quo Deucalion, mari imbris intunescente, navicula*

lectio nostra.—78 *turpes sponsæ* 21. 22. *sponsi turpes* 11. et codex Ms. Marii Nigri, qui hanc lect. probavit ad Ovid. Am. I. 14. 33. Eandem prætulit Schurzfl. ut designentur *oi τερπειθύμενοι* et cinædi.—79 *versus, Qualescumque potest* 19.—80 *Cluvienuſ* 17. *Cluvienuſ* 22. a m. sec. Clivienus

## NOTE

77 *Quem patitur dormire, &c.*] Quis Satyricus otiosus manere queat, et tacere, videns grassari incesta, aliaque infanda flagitia?

*Nurus corruptor avaræ*] *Nurum* pecuniæ avidam pretio corrupens ipse socer, et ad scelus impellens et adulterium cum pueris, ut vult Calderius, item Mancinellus.

78 *Sponsæ turpes*] *Pueri viris nubentes*; ut supra diximus de Sporo quem Nero velut uxorem duxit. Sueton.

*Prætextatus adulter*] *Nobilis juvenis adhuc prætextam habens*, ac proinde annum ætatis decimum sextum nondum adeptus, et jam adulteriis corruptus, allicientibus illis nuribus improbissimis, ut dictum est, ex impulsu vel soceri vel mariti pæderastia laborantium. De prætexta porro vide quæ dicturi sumus ad Persii Satiram v. 30.

79 *Si natura negat*] Cicero pro Archia Poëta, ait, ceterarum rerum studia præceptis et arte constare, at Poëtam natura ipsa valere, mentis viribus excitari, et quasi divino quodam spiritu inflammari Horat. ad Pisones. 'Natura fieret landabile carmen, an arte, Quæsitum est. Ego nec studium sine divite vena, Nec rude quid prosit video ingenium.'

80 *Quales ego*] Adverte Juvenalis modestiam, qui comparat se ipse cum insulso Poëta.

*Cluvienuſ*] Hanc ineptum Versificatorem sui sæculi carpit, quemadmodum Virgil. in Bucol. 'Qui Bavium non odit, amet tua carmina, Mævi.'

81 *Ex quo Deucalion*] Invalescentia passim a diluvii tempore vitia, sunt materia nostri Satirarum libri.

*Deucalion*] Thessaliæ Rex, sub quo dicitur contigisse diluvium. Fabula lippis ipsis et tonsoribus non incognita: egregie vero narrata Ovid. Metamorph. I. Justinus lib. 2. 'Amphyctionis temporibus,' inquit, 'aquarum illuvies majorem populorum Græciæ partem absumsit. Superfuerunt, quos refugia montium receperunt, aut qui ad Regem Thessaliæ Deucalionem ratibus evecti sunt: a quo propterea genus humanum conditum dicitur.' Hoc refertur ad sæculum mundi vigesimum sextum: at annis ante illud fere trecentis aliud fuit sub Ogyge Thebanorum rege diluvium majus Deucalioneo. S. Aug. de Civitate.

*Nimbis tollentibus æquor*] *Argentibus mare repentinis imbris*. Unde est decantata illa aquarum in Græcia eluvio: de qua Poëta quidem id omne fabulati sunt, quod de vera uni-

Navigio montem ascendit, sortesque poposcit,  
 Paulatimque anima caluerunt mollia saxa,  
 Et maribus nudas ostendit Pyrrha puellas :  
 Quicquid agunt homines, votum, timor, ira, voluptas, 85  
 Gaudia, discursus, nostri est farrago libelli.  
 Et quando uberior vitiorum copia ? quando  
 Major avaritiæ patuit sinus ? alea quando .

*evasit in montem, et petiit oraculum, atque lapides mollescentes sensim a spiritu calorem habuerunt; et Pyrrha masculis exhibuit puellas nudas: quodcumque homines exinde faciunt; desiderium, metus, iracundia, oblectatio, letitia, discursiones, hæc est farrago libri nostri. Et quando vero major fuit abundantia scelerum? Quando avaritiæ amplior sinus apertus est? quando alea tales habuit vires?*

//////////

45. et pro vel 17.—82 sortemque 26.—83 animas caluerunt mollia saxa 12. 16. 23. 25. 46. 47. 48. 57. 58. 59. et tres codd. scripti Nic. Heinsii, qui hanc lect. defendit et exemplis firmavit ad Ovid. Met. vi. 312. sed et conj. Paulatim inque animas caluerunt m. saxa. caruerunt 13.—85 agunt 15. 19. 49.—86 est extrusum e 19. et pro est 77. nostri farrago libelli est 61. 62. 63.

#### NOTÆ

versi orbis inundatione a Mose descripta vel legerant vel audierant.

82 *Navigio montem ascendit*] Parnasum scilicet, ut ait Ovidius *Metamorphos.* i. Fab. 7. ‘Hic ubi Deucalion (nam cetera texerat æquor) Cum consorte thori parva rate vectus adhæsit.’

*Sortesque poposcit*] Horat. ad Pisones. ‘Diætæ per carmina sortes.’ ‘Themidis, quæ ante Apollinem responsa dabat,’ inquit Vetus Schol. oraculum consuluit, quo pacto reparari genus humanum posset. Ovid. ‘Dic, Themis, qua generis damnum reparabile nostri Arte sit,’ &c.

83 *Anima caluerunt mollia saxa*] Lapides animati sensim et calorem vitalem concipientes sunt in homines transformati.

84 *Et maribus nudas ostendit Pyrrha puellas*] E lapidibus a se projectis *Pyrrha* feminas ostendit subito formatas, ideoque nudas; sicut in mares evadebant saxa a Deucalione re-

tro jactata.

*Pyrrha*] Deucalionis uxor. Horat. Lib. i. Od. 2. ‘Terruit gentes, grave ne rediret Sæculum *Pyrrhæ* nova monstra questæ.’

85 *Quicquid agunt homines*] Male scilicet, et ex pravis animi affectibus.

*Votum*] Habendi cupiditas.

*Timor, ira, voluptas, &c.*] Vide Tusc. q. 4. n. 12. et seq.

86 *Discursus*] Vel hominum inconstantiam animi, vel casus varios notat; imo et labores ad opes aut dignitates parandas.

*Farrago*] Est proprie quod ex pluribus satis mixtum pabuli causa jumentis datur. Festus.

88 *Sinus*] Laxitas, amplitudo, licentia. Metaphor. a velis, quæ sinu modo ampliori modo contracto ventum excipiunt, ut navigantibus libnerit et commodum fuerit.

*Alea*] Persius Satir. v. 57. ‘Huic alea decoquit.’ Vide quæ nos ibidem.

Hos animos? Neque enim oculis comitantibus itur  
 Ad casum tabulæ, posita sed luditur arca. 90  
 Prælia quanta illic dispensatore videbis  
 Armigero! Simplexne furor sestertia centum  
 Perdere, et horrenti tunicam non reddere servo?  
 Quis totidem crexit villas? quis fercula septem

*nam nec comite crumena jam pergitur ad tabellæ fortunam; rerum luditur capsula deposita. Quam magna certamina hic aspicias administrante armorum portatore? An vulgaris est insania deperdere centum sestertia; et vestem non restituere argenti famulo? Equis tot villas extruxit? Quis avorum clam epulatus est dapibus septem?*

//////////

67. 71. 72. 73.—89 *nec* 15.—90 *causam* 16. 47. 58. *plena* pro *posita* 2. in interstitio: *quoque* pro *sed* 16. *archa* 21. 22. 24.—91 *abest* a 13. *illinc* 22.—92 *Quis furor est? simplexne furor talia centum* 13. *sestertia* 19. 21. 22. 24.—93 *argenti* pro *horrenti* 22. a m. sec. *tradere* 26.—94 *et fercula* pro *quis f.* 13.—

#### NOTÆ

89 *Neque enim oculis, &c.*] Non jam modica pecunia fortuito ludo exponitur, sed ingeus, et totum fere patrimonium.

*Loculis*] Crumena, capsula. Metonym. pro exigua summa in loculis contenta.

90 *Ad casum tabulæ*] Ad aleam, quæ in abaco lusorio, seu in tabula conjicitur. Hanc sic amasse Claudius imperator dicitur, ut et de ea librum conscripserit. Sueton.

*Positu arca*] Depositis fortunis omnibus luditur, nihilque immune ab aleæ ludibrio: quasi ipsa arca rem omnem familiarem includens ad ludum affertur.

91 *Prælia quanta*] Quot vero jurgia, rixæ, et contentiones ludum sequuntur. Alii intelligunt rixam inter servum et herum ludentem; hic nimirum amissis omnibus, quæ attulerat, etiam famulo vult detrabere tunicam, quam exponat aleæ, sperans amissa tandem recuperare: ex more ludentium.

*Dispensatore armigero*] Servo ministrante ludi instrumenta, pecuniam, tesseras, alveolum, &c. sicut

armiger parat portatque domino bellatori, arma, &c.

92 *Simplexne furor*] An non hæc insania est supra vulgarem et communem, in alea decoquere omnia?

*Sestertia centum perdere*] Magnam summam, ingentem pecuniæ vim, uno tali jactu disperdere, v. g. centum millia sestertium; vel simpliciter centum sestertia, quæ valent singula sestertios mille, id est, denarios 225.; seu viginti quinque coronatos, qui singuli valent triginta quinque solidos, ad monetæ Gallicæ æstimationem. Budæus, *de asse*. Vide Plin. III. 3.

93 *Horrenti*] Argenti, et præ frigore trementi, spoliato nempe tunica sua, quam in ludo herus perdidit etiam, ut dictum mox: nec aliam reddidit indigenti servo. Vel simplicius intellige de lusore, qui impendit in aleam grandes pecunias, et vix famulo vestem necessariam suppeditat. Pers. Satir. I. 'Seis comitem horridulum trita donare lacerna.'

94 *Quis totidem crexit villas*] An olim impensæ tot fiebant, ut nunc, in insanis substructionibus? quod ait

Secreto cœnavit avus? Nunc sportula primo  
 Limine parva sedet, turbæ rapienda togatæ.  
 Ille tamen faciem prius inspicit, et trepidat, ne

95

*Jam in primo aditu exiguum adest munus a frequentia togata auferendum. Attamen iste vultum antea intuetur, et tremiscit ne accedas supposititius, atque petas*

95 *Secreto cœnavit avus sub tempore prisco* 13. ejectionis vs. 96-109.—98 *Suspectus*

## NOTÆ

Tullius pro Milone, loquens de P. Clodii fundo.

*Fercula septem*] Solemnis apparatus convivii, apud Veteres, numerum ferulorum apud varios diversum, pompam et luxum in iis inferendis: vide Gen. di. Alex. ab Alex. v. 21.

*Quis fercula septem secreto cœnavit avus*] Quis e nostris majoribus lautæ instruxit epulas clam, et inter privatos parietes? illi certe in atriis et palam cœnabant frugaliter et parvo contenti. Valer. Max. II. 5. B. 5. 'Fuit illa simplicitas Antiquorum,' inquit, 'in cibo capiendo, ut maximis viris prandere et cœnare in propatulo verecundiæ non esset: nec sane ullas epulas habebant, quas populi oculis subjicere erubescerent: erantque adeo continentiæ attenti, ut frequentior apud eos pultis usus, quam panis esset.'

95 *Nunc sportula primo, &c.*] Olim exhibebatur convivium et publice quidem egenis clientibus; at nunc divites epulantur quidem ipsi privatim, asseclis autem vix munus exiguum distribui in atrio jubent. Domitianus tamen multa novans sportulas publicas sustulit, revocata cœnarum rectorum consuetudine, teste Suetonio, Domitiân. cap. 7.

*Sportula primo limine parva sedet*] Loco cœna: rector, id est, plena, integra, lautæ, pridem exhiberi solitæ clientibus, pro impensis officiis erga patronos, datur nunc solummodo

sportula, ex Edicto Neronis, ut testatur Suetonius, pecuniaria quidem, ut ait Turneb. xx. 8. Alex. ab Alex. v. 21. Martial. Epigram. III. 7. et dum justa in pauperes munificentia abrogatur, omnia in luxum ac libidines effunduntur.

*Sportula*] *Sporta* et *sportella* receptaculum est munerum, inquit Ascon. Pæd. metonym. Pro dato munere ponitur, sive pecunia sit, sive obsonium, et cibis, quæ dabantur olim in sporta, quæ proprie fiscella est et corbis e sporto herba, unde nomen.

96 *Parva*] Quæ centum erat quadrantum duntaxat. Turneb. et Alex. ab Alex. loco mox citato. Martial. Epigramm. III. 7. 'Centum miselli jam valete quadrantes.' Et x. 75. 'Sportula nos junxit quadrantibus arida centum.'

*Rapienda*] Certatim præripienda; timentibus singulis ne ultimo sibi, ut fit aliquando, nihil sit residuum.

*Turbæ togatæ*] Quoniam tenuiorum toga erat, vestis nimirum vilior: hinc significat hic Clientes, qui mane Patronos salutant, deinde ad forum comitantur, et officia sua præstant, in mercedem vero postea ad cœnam vocantur ab ipsis Patronis, aut sportulam auferunt. Martial. Epigr. x. 18. 'Nec vocat ad cœnam Marius, nec munera mittit:—Hen quam perfactæ sunt tibi, Roma, toga.'

97 *Ille tamen faciem prius inspicit*] Is qui sportulis erogandis est a divite aut patrono præfectus; quem balne-



Suppositus venias, ac falso nomine poscas.

Agnitus accipies: jubet a præcone vocari

Ipsos Trojugenas. Nam vexant limen et ipsi 100

Nobiscum. Da Prætori, da deinde Tribuno. ✓

Sed libertinus prior est: prior, inquit, ego adsum.

Cur timeam, dubitemve locum defendere, quamvis

Natus ad Euphraten, molles quod in aure fenestræ

*titulo mendaci. Cognitus percipies. Per præconem acciri imperat ipsos Trojanos. Etenim ipsi etiam nobiscum premunt atrium. Largire Prætori, postea largire Tribuno. At libertinus anterior est. Ego anterior adsum, ait. Quare metuam vel trepidem meum locum tueri, tsi ortus prope Euphratem, quod quidem quamvis*



15. et falso 17. 19. 20. 21. 25. 26. 27. 45. 47. 59. 54. 56-60. 64. 65.—99 Cognitus 24. accipias 16. libet 26.—100 vexant nomen 7. illi 7. 19. 21.—102 ego sum 62. 66. 67. 71-74.—103 Cur dubitem timeamve 19.—104 Euphraten 16. 61. quod

## NOTÆ

atorem elixum vocat Martial. Epig. III. 7.

*Faciem prius inspicit*] Cavens ne quis irrepat alienus, subornatus et ignotus; atque sportulam rapiat solis clientibus administris dari jussam.

*Trepidat ne, &c.*] Argueretur enim a Domino, si impori sibi pateretur, forsan et damnum ferret.

99 *Agnitus accipies*] Tunc munus capies, cum legitime petere visus et agnitus fueris.

100 *Trojugas*] Patricios majorum Gentium, inquit vetus Schol. Optimates Romanos a Trojanis oriundos, quod jactabant ipsi, et auctor est Virgil. Æneid. 1.

*Nam vexant limen et ipsi*] Ipsi nobiles ad sportulam sordide conveniunt, et debitum pauperibus duntaxat munus asportant. Martial. Epig. x. 10. 'Cum tu laurigeris annam qui fascibus intras, Mane saluator limina mille teras, Ille ego quid faciam, &c. Quid faciet pauper, cui non licet esse clienti? Divisit nostras purpura vestra togas.'

101 *Da Prætori*] Distribue mihi

primo, inquit Prætor.

*Prætori, Tribuno*] 'Prætor,' inquit Varro, 'dictus, quod exercitui præeat. Est et Magistratus juridicundo præpositus.' Tit. Liv. Lib. v. Cic. II. de Legibus. 'Tribunus aut Plebis, aut Militum fuit.' De quibus Tit. Liv. et alii. Vide Alex. ab Alex.

102 *Libertinus*] Oriundus e servis in libertatem assertis. Crispinus, de quo supra, vel alius quilibet.

*Prior est*] Prior accessit, videturque præferendus et Prætori et Tribuno. Vel, opibus potior est.

*Prior, inquit, ego adsum*] Prosopœcia ironica libertini adversus nobiles contententis.

103 *Locum*] Jus menii, et ordinem.

104 *Ad Euphraten*] Natus vel ex Armenia, vel e Syria, aliisque regionibus Euphrati proximis, e quibus servorum ingens proventus Romæ fuit. Euphrates fluvius nobilis, e Niphate monte Armeniæ profundus et celer nascitur, inquit Strabo, cum Tigri Mesopotamiam facit, et sinum Persicum illabitur. Stagnationibus suis agros sæcundat, limum tamen

Arguerint, licet ipse negem? Sed quinque tabernæ 105  
 Quadringenta parant. Quid confert purpura major  
 Optandum, si Laurenti custodit in agro  
 Conductas Corvinus oves? Ego possideo plus  
 Pallante, et Liciuis. Expectent ergo tribuni:

*ego non fatear, probabunt tenuis fissura in auricula mea. At tabernæ quinque mihi præstant quadringenta. Eequid purpura dat amplius desiderandum, si Corvinus seruat oriculas conductitias in campis Laurenti? Ego habeo majores divitias, quam Pallas et Licinii. Igitur Tribuni præstolentur, opes sint victrices, neque*

recepti pro Euphratem. Cf. Heins. ad Virg. Ge. iv. 561.—105 *neget* 16. 45.—106 *Quinquaginta* 26. *Quadringenta* 16. 19. 45. solenni errore. Cf. ad II. 117. v. 132. XIV. 326. *parent* II. *majus* 7. 11. 15. 21. a m. sec. 25. 26. 27. 29. 46. 47. 48. 50. 54-69. 71-74. quod perperam probant Bahrdt et alii, qui *majus* pro *magis* dictum accipiunt, et post *Optandum* notam interr., post *oves* vero comma ponunt. *purpura amator* 4. 81. in marg. et cod. Ms. Marii Nigri, quem v. ad Ovid. Am. I. 14. 33.—107 *in arvo* 15. 21. a m. sec.—110 post v. 118. le-

## NOTE

non invehit, sicut in Ægypto Nilus; testis Plinius XVIII. 17. Euphratem vero describit v. 21.

*In aure fenestræ*] Foramina scilicet, more patrio, e quibus *inaures* dependent. Plinius II. 37. ait in Oriente, viris aurum gestare auribus appensum, decus existimari. Carpit vero noster Poëta homines libertini generis, qui per scelus opes et libertatem adepti superbiebant quidem, attamen pertusis auribus signa pristinae servitutis celare non poterant. Quod ait vetus Schol. Plant. Pœnul. Scena 14. 'Quia incedunt cum annulatis auribus.'

105 *Sed quinque tabernæ, &c.*] Si nobilis non sum, at habeo majores nobilibus ipsis opes, quinque nimirum in foro tabernas. Unde me consolor, inquit libertinus, nec Prætori cedam aut Tribuno, manum ad sportulam mecum porrigentibus.

106 *Quadringenta parant*] Si minus nobilitatem; at censum equestrem præstant, quadringenta nempe sestertia. Vide supra vs. 92. Plin. XXXIII. 2. 'Tiberio imperante constitutum,'

inquit, 'ne quis in Equestri Ordine censeretur, nisi cui ingenuo ipsi, patri, avoque paterno sestertia quadringenta census fuisset,' &c. Vide Alex. ab Alex. II. 29.

*Quid confert purpura major*] Quid vero juvat nobilitas, si nummi desint?

*Purpura majus*] Sic alii legunt, et explicant, *Quid magis optandum confert purpura?* Alii legunt, *purpura major*, et cum Schol. vet. interpretantur *lati clavium*, cen *latum clarum*, quæ vestis erat Senatoria, tunica vulgari amplior, cui prætexta purpura erat. Fuit et Equitum Romanorum latus clavus sed a Senatorio distinctus, quæ omnia explicat Alex. ab Alex. loco mox citato. Vide Plin. IX. 36. et seq.

107 *Laurenti*] *Laurentum* oppidum est Latii, Lavinio proximum.

108 *Corvinus*] Vir e stirpe insignis illius Valerii Corvini, paupertate adactus ad pascendas oves alienas et conductitias, victus habendi gratia.

109 *Pallante*] *Pallas* ortus ex Areadia, Imperatoris Claudii libertus, eo-que auctore Prætoria insignia con-

Vincant divitiæ : sacro nec cedat honori, 110  
 Nuper in hanc urbem pedibus qui venerat albis ;  
 Quandoquidem inter nos sanctissima Divitiarum  
 Majestas : etsi funesta Pecunia templo  
 Nondum habitas, nullas nummorum ereximus aras,  
 Ut colitur Pax, atque Fides, Victoria, Virtus, 115

*sacrosanctæ dignitati concedat qui pedibus albo notatis haud ita pridem accesserat in istam civitatem : quoniam opum dignitas est apud nos sacratissima : quanquam, o perniciose Pecunia, non munus adhuc in æde sacra, et nummis altaria nulla extruximus, sicut honoratur Pax, et Fides, Victoria, Virtus, et Concordia, quæ stre-*

gitur in 26. non 22. ne 17. 19. 45. nec sacro 24.—114 habitat 19. extruximus quidam, ex interpret.—115 Concordia pro Victoria 46. 48. 49.—116 crepitet 19.

## NOTE

secutus a Senatu, ut ait Cornel. Tacit. l. xii. Annal. in Aula potens etiam sub Nerone, ut probant seq. Annal. Libri.

*Licinis]* Licinii fuere plures, omnes opulenti, de quibus vide quæ dicturi sumus ad Pers. Sat. II. 36. ‘Nunc Licini in campos, nunc Crassi mittit in ædes.’

110 *Vincant divitiæ]* Nobilitate sint potiores. Horat. l. II. Sat. 3. ‘Omnis enim res, Virtus, fama, decus, divina humanaque pulchris Divitiis parent: quas qui construxerit, ille Clarus erit, fortis, justus, sapiens etiam, et rex: Et quicquid volet.’ Et eodem Lib. Satir. 5. ‘Et genus, et virtus, nisi cum re, vilior alga est.’

*Sacro honori]* Prætoris vel Tribunicis Majestati, quam violare est nefas, et qui læsisset, ejus caput Jovi sacrum erit, et familia venundatur; ex lege.

111 *Nuper in hanc urbem, &c.]* Mancipium, servus. Plin. xxxv. 17. ‘Vilissimum est cretæ genus,’ inquit, ‘qua pedes venalium trans mare advectorum denotare Majores instituerant.’ Tibullus Eleg. II. 3. ‘Regnum ipse tenet quem sæpe cõgit Barbara gypsatos ferre catasta pedes.’

*Pedibus albis]* Creta vel gypso no-

tatis pedibus mangonis seu heri signo, vel sigillo Reipublicæ, si publica essent mancipia. Sic enim venum exponebantur in catasta. Vide quæ dicemus ad Pers. Sat. VI. 78. ad vocem *catasta*.

112 *Quandoquidem inter nos, &c.]* Sequentes versus quinque nonnullis suspecti sunt et adulterini videntur; sed quo jure?

113 *Funesta pecunia]* Socrates aiebat opes et uobilitatem non solum nihil in se habere honestatis, sed et omne malum ab iis oriri. Diogen. Laërt.

*Etsi funesta pecunia templo nondum habitas]* Etsi pecunia nec aras nec ædem habuit hætenus, in quibus apud nos ut Numen colatur; ei tamen obediunt omnia, eam omnes venerantur, ejusque nomen est apud homines sanctissimum. Vide Cæll. Rhodig. XXI. 34. et Turneb. qui II. 20. pecuniam inter Deas relatum contendit, probatque ex Arnobio lib. IV. adversus Gentes, ubi scribit: ‘Quis Deam Pecuniam esse credat, quam velut maximum Numen vestræ indicant litteræ donare aureos annulos,’ &c.

115 *Pax]* Vespasianus *Paci* templum erexit foro proximum. Sueton.

Quæque salutato crepitat Concordia nido.

Sed cum summus honor finito computet anno,  
Sportula quid referat, quantum rationibus addat:  
Quid facient comites, quibus hinc toga, calceus hinc est,

*pit reviso nido. At quandoquidem suprema dignitas anno desinente monerat quid sporta afferat, et quantum adjungat opibus, equid agent asseclæ, qui inde tunicam,*

//////////

22. *ciconia* pro *Concordia* 2. 11. ad marg. 16. 19. 21. a m. sec. 22. 26. et tres codd. vetustiss. Jac. Susii. Sed hæc lectio glossam redolet, et metrum ei adversatur; vulgata etiam longe præstantior est.—117-134 ejecti ex 13. *honos* 27. 60. 64. 65. *computat* 22.—119 *faciant* 14. 16. 17. *comites*

#### NOTE

*Fides*] Numa Pompilius *Fidei* sollemne instituit. Ad id sacrarium Flamines bigis curru arcuato vehi jussit, manuque ad digitos usque involuta, rem divinam facere, significantes *Fidem* tutandam, sedemque ejus etiam in dextris sacratam esse. Hæc Tit. Liv. l. 21. *Fidem* in Capitolio dedicatam et consecratam ait Cic. de Nat. Deor. II. 61.

*Victoria*] Dion. Halicarn. l. I. *Victoriæ* templum ab Arcadibus in vertice collis ædificatum ait. Tit. Liv. lib. VIII. *Victoriæ* templum in Palatio fuisse testatur, et Cic. loco mox citato.

*Virtus*] Tullius loco citato de Natura Deorum sic habet: 'Vides Virtutis templum a M. Marcello renovatum, quod multis ante annis erat bello Ligustico a Q. Maximo dedicatum. Quid Concordiæ, Libertatis, Victoriæ?' Tit. Liv. ad portam Capenam fuisse refert. Item Plutarchus.

116 *Concordiæ*] *Concordiæ* templum Camillus aliique ædificarunt, testis Ovidius Pastor. I. dedicavit et Tiberius. Sueton.

*Salutato crepitat nido*] Sensus est: Concordia, in cujus ædis fastigio aves nidificantes sonitum edunt et crepitant, quoties ad nidos redeunt, et pullos quasi salutant, pabulum afferentes. Cornices intelligit Politian.

Miscell. c. 67. eo quod inter illas magna sit fides et concordia; et quod Veteres in Nuptiis post Hymeneum cornicem invocabant. Alii tamen inter quos Mancinellus, et Turneb. VIII. 18. *Ciconias* significari volunt, quia pietas illis inest admirabilis, quam explicant Solinus, et Plin. X. 23. et quoniam Concordia *Ciconiæ* forma colebatur. Videtur certe Juvenalis respexisse illud Ovidii: 'Ipsa sibi plaudat crepitante *Ciconia* rostro.' Ceterum mihi non absurdus videatur Flavius Conject. c. 53. locum hunc simpliciter explicans de æde Concordiæ, ad quam non sine strepitu confluebant Patres, eum ibi Senatus interdum haberetur, testibus Varrone et Lampridio.

117 *Sed cum summus honor, &c.*] Cum summi quique viri, Magistratus, Senatores computent, quantum ipsis valeant sportulæ unius anni, et quantum emolumentum afferant; quod sordidum, et indignum; quid facient pauperes, clientes, parasi, qui non aliunde quam a sportulis habent quo vivant et vestiantur?

118 *Sportula*] Quid sit explicavimus antea.

*Quantum rationibus addat*] Quantum anno reditui accedat e sportularum proventu.

119 *Comites*] Vide supra vs. 96. ad

Et panis, fumusque domi? **Densissima** centum 120  
**Quadrantes** lectica petit, sequiturque maritum  
 Languida, vel prægnans, et circumducitur uxor.  
 Hic petit absenti, nota jam callidus arte,  
 Ostendens vacuum, et clausam pro conjuge sellam.  
 Galla mea est, inquit. Citius dimitte. Moraris? 125  
 Profer, Galla, caput. Noli vexare, quiescit.

*inde calcamenta habent: et panem, atque ignem in domo? Lectica spississima poscit quadrantes centum; et conjux ægra aut gravidæ circumfertur, ac virum comitatur. Ille pro absente postulat, peritus doli jam comperti, monstrans sellam inanem et conclusam, loco uxoris, ait: Galla uxor mea est intus: quamprimum abire jube. Cur tardas? O Galla, ostende caput. Dormit, ne illam crucies. Dies ipse dis-*

//////////

*facient* 24.—122 *vel pro et* 26.—123 *Præstiterit notæ jam callidus artis.*—124 *Ostentans* 11. recte, opinor, judice etiam Schurzfl. *validam pro vacuum* 15.

## NOTE

vocem, *Togata*. Clientelas et patrocina a Romulo instituta sapienter, jam pauperibus inutilia deplorat.

120 *Fumus*] Metonym. pro igne, aut lignis ad fovendum in camino ignem.

*Densissima centum quadrantes lectica petit*] Ipsi Nobiles et Magistratus lectica vecti cum uxoribus gravidis et ægris ad sportulam conflunt, et præripiunt, ut jam dictum, pauperibus victum necessarium, ac vestitum: quin et fraude utuntur ad plures sportulas, ut mox dicetur, rapiendas. O avaritiam et sordes!

*Densissima*] Vel plena viro, uxore, et filiis; vel potius frequens et multiplex; aut etiam multis clientibus stipata, comitibus, asserlis.

*Centum quadrantes*] Asses viginti quinque, nam *quadrans* est quarta pars assis; quæ maxima erat sportula. Vide supra.

121 *Lectica*] *Lecticarum* usum primum dicuntur invenisse Bithyni, inquit vetus Schol. et diximus antea.

123 *Hic petit absenti*] Quidam mentiuntur inesse uxores in lectica tecta

et clausa undique, et earum nomine sportulam petunt, quæ solis præsentibus dispensabatur.

*Nota jam callidus arte*] Hæc enim fraus jam detecta fuerat; quapropter dispensator modo rogabit, ut Galla caput e lectica vel sella proferat, aut saltem remotis plagulis per fenestellas lecticæ vultum ostendat, et adesse se testetur.

124 *Ostendens*] Dispensatori indicans sellam, quasi sua uxor in illa sit ex agritudine quiescens.

*Clausam sellam*] Vide supra vs. 65. ubi de lectica et sella fuse egimus.

125 *Inquit*] Maritus videlicet.

*Est*] In lectica.

*Citius dimitte*] Festina sportulam duplicem dare pro me et uxore mea, quæ ægra huc venit; noli diu morari nos, inquit ille avarus, timeus ne dispensator fraudem subodoretur et investiget.

126 *Profer, Galla, caput*] Inquit dispensator dolum cavens, quem alias jamprehenderat.

*Noli vexare*] Respondet ille dolosus vir, ne molestus sis agræ uxori, ne

Ipsè dies pulchro distinguitur ordine rerum :  
Sportula, deinde forum, jurisque peritus Apollo,  
Atque triumphales, inter quas ausus habere  
Nescio quis titulos Ægyptius, atque Arabarches,

130

*cernitur præclara rerum vicissitudine. Primo sportula; postea forum, et Phæbus juris gnarus, ac triumphales: inter quas nescio quis ex Ægypto, et Arabarches*

//////////

*clusam 17. et sellam pro conjuge clusam 21.—127 multo pro pulchro 26.—130 quos 16. aut pro atque 7. 14. 15. 19. 20. 21. 50. Arabarces 21. 22. 54. 60. 65. Arabarches*

## NOTÆ

excita quiescentem, ne languentem coge caput proferre, et male affectum corpus vexare. Diximus supra lecticam fuisse usui vario et multiplici, et in ea dispositum pulvinar, in quo recumbere, et quiescere licebat.

127 *Ipsè diēs*] De die naturali et artificiali fuisse disseremus ad Persii Satir. 3. vs. 4.

*Pulchro distinguitur ordine*] Ironice hæc dicit. Sensus est: primum clientes mane conveniunt ad salutandos patronos, ut diximus antea ad vs. 96. et rogant sportulam de qua jam non semel. Martial. Epig. iv. 8. 'Prima salutantes atque altera continet hora, Exeret raueos tertia Causidicos. In quintam varios extendit Roma labores. Sexta quies lassis, septima finis erit. Sufficit in nonam nitidis octava palæstris; Imperat extructos transgere nona thoros. Hora libellorum decima est.'

128 *Deinde forum*] Deinde a Clientibus Patroni deducuntur ad forum, ubi templum Apollinis Palatini, et Imagines triumphantibus positæ.

*Forum*] Quod nempe tertium ædificavit Augustus, cum duo non sufficerent hominum et judiciorum multitudini. Sueton. c. 29.

*Jurisque peritus Apollo*] An quia Juris Civilis Bibliothecam Augustus dedicarat in Æde Apollinis Palatini, ut ait vetus Schol. An potius quod

Jus reddebatur ibidem in Augusti foro, ubi Apollinis statua eburnea, cujus meminit Plin. tum alibi, cum 36. 5. Unde Horat. Sat. 1. vs. ultimo, 'Sic me servavit Apollo.'

129 *Triumphales*] Ubi et statuæ triumphales erectæ summis viris post victorias et præclare gesta: in rostris nimirum, ut monet vetus Schol.

130 *Nescio quis titulos Ægyptius, atque Arabarches*] Vel Crispinus, de quo antea: vel, ut vult Alciat. Prætermis. l. 1. Tiberius quidam Alexander, Ægyptius, Ægyptique gubernator: de quo Tacit. Histor. 1. et Euseb. l. 11. Afferunt alii Josephum Judæorum Ducem, cui triumphalem statuam Vespasianus erexit, ob virtutem, et ingenium. Ex D. Hieron.

*Titulos*] Effigiem cum elogio.

*Ægyptius, atque Arabarches*] Hæc duo videtur Poëta junxisse, sicut conjunctæ sunt regiones Ægyptus et Arabia.

*Arabarches*] Locum hunc egere lucubrationibus Grammaticorum admonet Turneb. xxvii. 25. ubi et legendum putat, eum nonnullis Codicibus atque Auctoribus, *Alabarches*, qui fuerit Alexandriæ Magistratus quidam Judæis Alexandrinis præpositus, probatque ex Josepho, Bel. Jud. xxii. 3. et 5. Alii tamen retinent vocem, *Arabarches*; atque interpretantur, Arabiæ Præfectum, aut Publicanum,

Cujus ad effigiem non tantum meiere fas est.

Vestibulis abeunt veteres lassique clientes,

Votaque deponunt, quanquam longissima cœnæ

Spes homini. Caules miseris, atque ignis emendus.

Optima silvarum interea pelagique vorabit

135

Rex horum, vacuisque toris tantum ipse jacebit.

*ausus est habere insignia, ad imaginem cujus non licet duntaxat meiere. Antiqui vero asseclæ fatigati ex atrio discedunt, et desideria abjiciunt, tametsi viro fuit diuturna spes cœnæ: atque egentibus brassica, et ignis cœmenda sunt. Interim illorum dominus comedet exquisita e sylvis ac mari, atque solus ipse recumbet in*

16. *Alabarches* 70. 74. v. Excurs. 1.—131 *mingere* 11. 14. 15. 17. 19. 21. 22. a m. sec. 26. 45.—132 *lapsique clientes* 19.—133 *quamvis* 24. *Votaque deponunt, quanquam longissima, cœnæ.* *Spes homini* distinguitur in edd. Grang. et Henmin. ut jungantur *vota cœnæ*, et *quanquam longissima spes homini*, quæ scilicet hominem lætum reddat, et semper meliora expectantem ad mortem usque comitetur; unde proverb. *Ægroto dum anima est, spes est*, et Hadriano interrogante, *quid est longissimum?* Epicteti responsio: *Spes*. Ita quoque Rigalt. h. l. interpretatur, qui tamen sic interpungit: *Votaque deponunt, quamquam l. cœnæ Spes h.* Tum vero verba potius sic transponenda: *Votaque deponunt cœnæ longissima quanquam Spes homini*: quo ordine legenda videri possunt.—134 *hominis* 28. *hominum* 11. 26. 45. 59. 60. 64. 65. Neutrum placet, etsi nec τὸ homini satis aptum. Forte reponendum *domini*; vel *dulcissima cœnæ Spes homini*. *Caules* 10. 11. 14-17. 19. 20. 22. 23. 24. 27. 48. 54. 59-63. 65. 67. 68. 71. 72. 73. al. quam formam, quia et insolentior, et auribus h. l. gratior est, tantaque auctoritate firmatur, in locum vulgaris *Caulis* substitui, consilio viri docti in *Miscell. Obs.* erit. Vol. v. T. II. p. 267.—135 *sylvarum* alii scribunt, forte rectius, a Gr. ὕλη, ut *sus* ab ὕς, *serpo* ab ἔρπω, *sal* ab ἔλας et al. Sed *silva* constanter legitur in libris antiquis (qui tamen τὸ y respicere solent) et inscripti, ut *silvester*, *Silvius*, *Silvia*, *Silvanus*, *vorabat* 16.—136 *Rex hominum* 56. 57. *Rex dominus* 13.—137. 138 desunt 13. 46.

## NOTE

qui vectigali de pecuniariis ex Arabia in Ægyptum advectis præerat. Cicero Epist. II. 17. ad Atticum: 'Velim ex Theophane expiscere,' inquit, 'quoniam in me animo sit Arabarches:' (Alii Codices habent, *Alabarches*;) ubi Pompeium intelligunt quidam, eo quod Arabiæ partem ille domuisset: alii vero cum Cæli Rhodigi. M. Antonium, qui multa inde tributa exegerat.

131 *Non tantum meiere fas est*] Velut in sacro loco nefas sordes et alium exonerare. Vide quæ ad Persii Satiram I. vs. 114. ad has voces, *extra meite*.

132 *Abeunt lass]* Fatigati e comi-  
Delph. et Var. Clas.

tatu officiiisque diuturnis.

133 *Votaque deponunt]* Rectæ cœnæ spem abjiciunt.

*Longissima]* Nam tota die cœnam expectarant.

134 *Caules miseris atque ignis emendus]* Ut supra dictum, loco cœnæ rectæ accipientes pecuniariam sportulam, centum quadrantes videlicet, ex iis coguntur miseri cœmere sibi oluscula quibus victitent, et ligna ad ignem oleribus coquendis faciendum: interim dum Patroni delicatissimis epulis vesentur.

135 *Optima silvarum pelagique]* Ferrinas carnes, et pisces exquisitos.

136 *Rex horum]* Clientum Patro-  
L

Juv.

Nam de tot pulchris, et latis orbibus, et tam

Antiquis, una comedunt patrimonia mensa.

Nullus jam parasitus erit! Sed quis ferat istas

Luxuriæ sordes? quanta est gula, quæ sibi totos 140

Ponit apros, animal propter convivium natum!

*lectis inanibus. Etenim e tot eximiis atque amplis patinis ac tam veteribus, unica in mensa devorant patria bona. Deinceps nullus extabit parasitus. At quis tolerabit hanc intemperantiæ turpitudinem? Quam magna est ingluvies, quæ apponit sibi apros integros, bestiam ad epulas destinatam? Attamen adest supplicium, quando*

48. 49. sed in comment. Calder. et Vallæ explicantur.—138 comedit  
45. Sed vulgaris lectio doctior est, et talis personarum numerique permutatio poetæ solennis. Cf. inf. ad vs. 157. in Exc. II.—139 ferat pro feret recepi ex 10. 15. 16. 17. 19. 20. 22. 27. 28. 45-50. 54. 55. 59. 60. 64. 65. et cod. viri docti in Misc. Obs. crit. Vol. v. T. II. p. 267. ipsas 22.—140 totum Ponit aprum 23. et cod. viri docti modo laudati.—142 Pæna

#### NOTÆ

nus, illorum veluti *Rex* et tyrannus, sine mercede, aut saltem exigua, magna imperans.

*Vacuis toris*] Pulvinis aut lectis discubitoriis, in quibus stratos veteres cibum sumsisse notum est. *Vacuus* autem, id est, plurium alioqui convivarum capacibus.

*Tantum ipse jacebit*] Recumbens epulabitur ipse unus, dum præstorum officiorum justam mercedem, cœnam rectam, Clientes famelici frustra desiderant.

137 *Pulchris orbibus et tam antiquis*] Antiqui artificii, atque artificis, eximii operis, nec non e pretiosa materia; quæ quidem commendare solent vasa et suppellectilia.

138 *Una comedunt patrimonia mensa*] Patrimonia absumunt laute epulando, una vero in mensa, id est patronus solus cum uxore ac liberis, exclusis proinde clientibus, amicis, et aliis quibuslibet: cum e contra majores nunquam soli epularentur, sed pulchre liberales et munifici egenos Clientes, et amicos, mensæ adhibere soliti essent.

139 *Nullus jam parasitus erit*] Bene habet: *Nullus erit* amplius adulator:

peribit sic exitiosum illud hominum genus, qui ut gratuitas cœnas aucupentur potentioribus assentantes, veritatem perduunt, et vanitati obsecundant ac superbiæ divitum.

*Parasitus*] Quasi *παρὰ σίτον* dictus, eo quod mensas divitum opiparas sectetur. *Parasitorum* apud Comicos crebra mentio: descriptio luculenta habetur apud Athen. I. VI. ubi et *Parasiti* appellatio pridem sancta et venerabilis dicitur fuisse, et parasitari primus cœpisse Philius Jupiter Cœlitum maximus, c. 8. et 9.

140 *Luxuriæ sordes*] Quid enim sordidum magis, quam per avaritiam debitum egenis negare cibum, sibi vero privatim nihil non lautitiarum indulgere, per helluationem et luxuriam?

141 *Totos ponit apros*] Quod magnificentæ tribuebatur, inquit vetus Schol. Plin. VII. 51. ait Pub. Servil. Rullum primum extitisse inter Romanos qui solidum *aprum* in epulis apposuit: et hoc Annales notarunt, inquit ille, ad emendationem morum.

*Animal propter convivium natum*] Alludit ad id quod Varro scribit de Re Rust. II. 4. Suillum pecus donatum ab natura ad epulandum. Itaque iis



Pœna tamen præsens, cum tu deponis amictus  
Turgidus, et crudum pavonem in balnea portas.

Hinc subitæ mortes, atque intestata senectus.

It nova, nec tristis, per cunctas fabula cœnas :

145

Ducitur iratis plaudendum funus amicis.

*tu satur vestes abjicis, et in balnearia defers pavonem non coctum. Inde mortes repentinæ, et senecta non testata. Novus et non mæstus sermo rugatur per omnia convivium. Deducuntur exequiæ applaudendæ familiaribus ira percitis. Nihil amplius*



*gula præsens* 13. *depones* 25. *amictum* 17. 25. 27. 45. 47. 48. 50. 54-60. 64. 65. —145 *Et pro It* quidam. Præstiterit *Es* vel *Est*, vel *Fis*, vel *Fit* . . . *fabula*, ut ap. Tibull. i. 4. 83. *Parce puer, quæso, ne turpis fabula fiam*, et Horat. Epod. xi. 7. *Hæu me, per urbem Fabula quanta fui! conviviorum ut pœnitet*, cetera. Cf. ej. Epist. i. 13. 9. Tibull. ii. 3. 31. 32. Prop. i. 5. 25. 26. ii. 24. 1. Terent. Hec. iv. 3. 14. al. Eodem sensu dixit Plaut. Pseud. i. 5. 4. *filiius meus sermo est per urbem*, et Prop. ii. 21. (20) 7. *et nunc inter eos*

## NOTÆ

animam datam esse proinde ac salem, quæ servaret carnem.

*Natum*] Horat. Od. i. 27. 'Natis in usum lætitiæ scyphis Pugnare Thracum est.'

142 *Pœna tamen præsens*] Continuo sua gulæ instat pœna, et punitio, mors nimirum subitanea atque improvisa, sine testamento.

*Cum tu deponis amictus*] Quando balnea subis, et lavas cibis distentus ac ingurgitatus.

143 *Turgidus*] Persius Sat. 3. vs. 98. 'Turgidus hic epulis atque albo ventre lavatur—Hinc tuba, candelæ,' &c.

*Crudum*] Necessum in stomacho coctum, quod quidem valde sanitati noxium ostendemus loco Persii mox citato.

*Pavonem*] Hunc cibi gratia Romæ primus occidit Orator Hortensius aditiali, sive adjiciali, cœna Sacerdotii. Saginare primus instituit M. Aufidius Lurco circa ultimum bellum Piraticum; et ex eo quaestu reditus sestertium 60000 habuit. Hæc Plin. x. 20. Macrobius autem Saturnalium iii. 13. 'Primus Q. Hortensius,' in-

quit, 'augurali cœna dicitur pavones posuisse. Quorum pretia statim extulerunt multi, ita ut ova eorum denariis vœnirent quinque, ipsi facile quinquagenis.' Apud Athen. xiv. 20. furiosum esse dicitur alere domi pavones, quorum pretio queant emi statua.

*Balnea*] Quantum esset apud Romanos lavandi studium, exponemus ad locum Persii Sat. 3. modo citatum.

144 *Intestata senectus*] Tam repente mors ingruit et præoccupat, ut minime liceat testari, et scribere codicillos ac testamentum.

145 *Nec tristis*] Rident scilicet tuam e nimis epulis mortem epulantes, quibus idem fortasse fatum imminet.

146 *Iratis*] Quibus ex testamento quidpiam a te sibi pollicentibus nihil tamen reliqueris, eo quod conficiendi testamenti tempus tibi defuerit. Persius Sat. 6. vs. 33. 'Sed cœnam futuris hæres Negliget iratus,' &c.

*Plaudendum*] Plausu excipiendum ac prosequendum, quia pœna præsens affecerit sordidos helliones; et gula mulctata sit.

Nil erit ulterius, quod nostris moribus addat  
 Posteritas: eadem cupient, facientque minores.  
 Omne in præcipiti vitium stetit. Utere velis;  
 Totos paude sinus. Dicas hic forsitan, unde  
 Ingenium par materiæ? unde illa priorum  
 Scribendi quodcumque animo flagrante liberet  
 Simplicitas, cujus non audeo dicere nomen?

150

*erit, quod posteri adjungant nostris moribus. Nepotes optabunt et perpetrabunt similia. Omne crimen in arduo positum est. Adhibe vela: plicas integras explica. Isthic fortasse dixeris: unde ingenium æquale argumento? Unde ista anteriorum, quicquid vellet mens inflammata, scribendi sinceritas, cujus appellationem eloqui non*

//////////

*sermo es. Mox mensas pro cœnas 26.—148 capient 16. facient cupientque 19. 22. 23.—149 Omne in p. r. stat, nec valet ultra 13. in quo etiam vss. 150-171 contracti in hos octo: Quos pungas satira, galeatum sero duelli Pœnitet, huic licet Æneam Rudulumque ferocem Committas. Nulli gravis est percussus Achilles. Quid refert dictis ignoscat Mucius annon? Pone Tigillinum, læda lucebis acerba. Qui dedit ergo tribus patris aconita, rehatur Pensilibus plumis, atque illinc despiciat nos. Cum veniet contra, digito compesce labellum.—150 Dicas hoc 26.—151 materiæ est 25. 27. 45. 46. 48. 49. 57. 59. 60. 65. ne metrum laboret. Sed hiatus solennes Juvenali. Cf. II. 26. III. 70. VI. 274. VIII. 107. IX. 118. X. 11. 54. 281. XII. 36. 110. XIII. 65. XIV. 49. XV. 7. 126. al. Heins. ad Claud. Cons. Stilic. II. 167. et Heyne ad Virg. Æn. III. 211. Vereor tamen, ne pleraque exempla librorum incuriæ debeantur.—152 liceret 26. libertas 14.—153 nunc pro*

## NOTÆ

147 *Nostris moribus*] Pravis nostris ac perditis moribus, vitiisque sic invalescentibus, ut nihil addi posse videatur in posterum: unde posteri similia duntaxat perpetraturi sint, non graviora.

149 *Omne in præcipiti vitium stetit*] Nunc vitium omne stat in summo gradu, neque progredi ulterius potest. Unde a Satira scribenda temperare nequeo.

*Utere velis*] Metaphora. Id est, laxa iram, adhibe omnem animi impetum: omnes animi vires intende.

150 *Totos paude sinus*] Sicut navigantes secundis ventis totos velorum sinus expandunt; sic et tu incumbere totus tam uberi Satirarum materiæ. Vide supra ad vs. 88.

*Dicas hic forsitan*] Prolepsis, qua respondet ad ea quæ sibi possunt objici.

*Unde ingenium par materiæ*] Habesne ingenium satis amplum et grave, quod respondeat amplitudini et gravitati materiæ.

151 *Unde illa priorum, &c.*] Non est ea modo Satiras scribendi ac scelera vellicandi libertas, quæ fuit prius; quæ præcedentibus sæculis Lucilius, ac deinde Horatius fruebantur, atque usi sunt exemplo Græcorum Comicorum, Eupolidis, Cratini, Aristophanis. Tum certe fas erat vitium quodvis insectari palam, et confodere in ipso vitiosorum ore atque Principum. At non ita modo Horat. Sat. I. 4.

152 *Animo flagrante*] Zelo in improbos exardescente.

153 *Simplicitas*] Παρρησία, qua audebant scelus proscindere ac sceleratos summa libertate; homines etiam notare sine ambagibus. Adeo ut opus

Quid refert, dictis ignoscat Mucius, an non?

Pone Tigellinum : tæda lucebis in illa,

155

*ansim? Ecquid interest utrum Mutius indulgeat iis quæ scribam, an non? Exhibe Tigellinum; statim fulgebis in ista face, qua uruntur stantes, qui perfunduntur*

non 81. ad marg. prob. Flavio Conject. Cent. 1. *audent* emend. Grævius. Neutrum vero vulgatæ lectioni antefendum videtur.—154 *Mitius* 22. *Nuntius* 19. *Mutius* 17. 23-27. 45. 46. 47. 49. 50. 57. 60-73. Sed dicitur Græc. *Mobius*.—155 *Tigellinum* pro *Tigillinum* reposui, quoniam hæc scriptura firmatur optimis libris veterum scriptorum, et Romanorum et Græcorum, quibus constanter *Τιγελλῖνος* dicitur. Cf. Lips. ad Tac. Ann. xiv. 51. et Ramires ad Martial. iii. 20. 16. *lucebit* 8. a m. pr. idque recepit Hennin. auctore Grævio. Sed nenter nos docuit, quomodo illud explicari possit; nec, quantum video, commodum inde sensum, nisi fiduculis adhibitis, elicies: unde revocavi communem omnium fere librorum lectionem. *acerba* pro *in illa* 13.—

## NOTÆ

aliquando fuerit Edicto frænum injicere licentiæ Satyricorum in veteri Comædia. Horatius ad Pisones: 'Sed in vitium libertas excidit, et vim Dignam lege regi: lex est accepta: chorusque Turpiter obtinuit, sublato jure nocendi.'

*Non audeo dicere nomen*] Insidiantibus passim et ubique delatoribus, et oppressa per Tyrannos loquendi libertate. Patet ex Sueton. Calig. c. 27. citand.

154 *Quid refert*] Reponit Juvenalis: Irascantur licet vitiosi stylo meo confossi: quid tunc?

*Mucius*] Cui Lucilius nequaquam pepercit. Vide Sat. i. Persii ad vs. 115.

155 *Pone Tigellinum*] Respondet Juvenali monitor quidam: jam Mucii Scævola tempora pridem abiere, jam longe mutata sunt omnia. Enimvero si reprehendas ac notes v. g. Tigellinum, aliumve in Aula potentem, id non impune, ut olim, feceris.

*Tigellinum*] C. Fulcinus *Tigellinus* patre Agrigentino, juvenis egens at valde pulcher, ob flagitia urbe summus est. Deinde Neronis amicitiam nactus, ac postea Galbæ, ab hoc

etiam vindicatus et servatus est, cum mortuo Nerone a Populo Romano ad supplicium deposceretur. Vetus Schol. de illo jam supra ad vs. 59. et seq.

*Tæda*] Arbor resinam abundanter exudans, unde flammis ac luminii sacerorum grata dicitur, apud Plin. xvi. 10.

*Tæda lucebis*] Id est, vivus cremaberis jussu Tyranni, et delatorum arbitrio. Hic allusus volunt nonnulli ad Neronis in Christianos immanitatem, de qua Cornel. Tacit. Annal. 15. 'Aut crucibus affixi,' inquit, 'aut flammandi: atque ubi defecisset dies, in usum nocturni luminis urebantur,' Christiani nimirum. Et vetus Schol. 'In munere Neronis arserunt vivi, de quibus ille jusserat cereos fieri, qui lucent spectatoribus.' Item, 'Maleficos homines tæda, papyro, cera supervestiebatur, sicque ad ignem admoveri jubebatur ut arderent.' Hinc Sat. 8. vs. 235. *molestum tunicam* appellabit. Et Seneca ad Lucilium: 'Cogita illam tunicam alimentis ignium illitam et intexam, et quicquid præter hæc sævitia commenta est.'

Qua stantes ardent, qui fixo gutture fumant,  
 Et latum media sulcum diducit arena.  
 Qui dedit ergo tribus patruis aconita, vehatur

*fumo, gula suffixa, atque amplum aperit scrobem in media arca. An igitur qui porrexit vena tribus patruis, feratur plumis suspensis, et inde nos aspernetur?*

//////////

156 et pro qui 11. *fumat* emend. Ascens. et Voss. ad Catull. p. 42. *pectore fumant* 14. *gurgite fumant* 22. a m. pr.—157 *At* 25. *lautum* 19. *diducit* 21, et vetus codex Lipsii, laudatus ab eo ad Senec. de Ira III. 3. extr. aliusque (nisi potius idem est) Heinsii, quem vide ad Ovid. Met. IV. 375. Id recepi, quamvis ita non omnis difficultas tollitur. v. Excurs. II. *deducit* 1. 8. a m. pr. 10. 11. 12. 14. 17. 19. 20. 23-38. 45. 46. 47. 49. 50. 54-69. 71-77. *deducis* 8. a m. sec. 28. 70. et Ms. viri docti in Misc. Obs. crit. Vol. V. T. II. p. 268. *deducet* 16. 22. 48. 82. *producit* 15. *harena* 17. 20. 22. 23. 24.—158 ante vs. 157. legitur in 19. *vehetur* 10. 11. 14. 15. 22. 27. 45-50. 54. 55. 64. 68.

#### NOTÆ

156 *Stantes ardent*] Alligati palo, aut adacto per corpus stipite, cremantur.

*Fixo gutture*] Sueton. Vitell. c. 17. 'Reducta coma a capite, cen noxii solent, atque etiam mento mucrone gladii subiecto,' (alii legunt, *subrecto*) 'ut visendam præberet faciem, neve submitteret.' Turneb. xxiv. 41. recutus enim erat gladii mucro sub mento positus, quo vultum erigere cogebatur. Forsan et respicit Juvenalis ad uncum gutturi noxiorum impingi infigique solitum, quo ad scalas Gemonias trahebantur, ubi pendentium crura frangebantur, et subiecto igne ardebant, ut observat Mancinellus.

*Fumant*] Circum accenso igne.

157 *Et latum media sulcum diducit arena*] Versus iste creditur a nonnullis adulterinus. Legunt alii, *deducis*: alii, *qui ducit*, ut sit continuus sensus. Lipsius ex vet. Cod. corrigit sic: 'Et latus mediam sulcus diducit arenam.' Interpretari licet vel de sulco in arena facto, cum Rei corpus eo quo dictum est modo raptabatur ad patibu-

lum: vel de scrobo et fossa, in qua defossus affixusque palo vivus comburebatur. Apud Corn. Tacit. Annal. 15. paulo ante finem: 'Cum pœna Flavii Veiano Nigro Tribuno esset mandata, is proximo in agro scrobem effodi jussit, quem nimis angustum Flavius fuisse conquestus dicitur.' Sueton. Neron. c. 49. 'Scrobem sibi fieri coram imperat dimensus ad corporis sui modulum ipse Nero.'

*Media arena*] Multi quidem in media amphitheatri arena cremabantur. Quemadmodum refert Sueton. Calig. c. 27. de quodam Atellanarum Poëta, ob joci ambigui versiculum, illic igni tradito jussu Imperatoris.

158 *Qui dedit ergo tribus patruis, &c.*] Indignabundus Juvenalis respondet monitori. Ergone mollis Tigellinus impune despiciet nos; neque solum effœminatus sed veneficus et nequam? Vide supra ad vs. 67.

*Aconita*] Mortiferum herbæ venenosæ succum. De his Plin. pluribus locis multa. L. VI. c. 1. sic habet: 'A Ponti ore distat millibus ducentis

Pensilibus plumis, atque illinc despiciat nos ?

Cum veniet contra, digito compesce labellum :

160

Accusator erit, qui verbum dixerit, hic est.

*Quando adversum occurret, digito labia comprime. Qui pronuntiaverit roces, is est: illi accusator aderit. Fas est ut tutus componas Æneam et fortem Rutulum. Nemini*

et codex ms. viri docti in Miscell. Obs. crit. Vol. v. T. II. p. 267. Parum interest, modo mox reposneris *despiciet*, non, ut alii editores, etiam Henninius, *vehatur et despiciet*.—159 *despiciat* 10. 13. 17. 20. 21. 23. 24. 25. 45. 49. 50. 56. 57. 59. 60. 64-67. 71-74. et alter codex viri docti modo laudati: quos secutus sum. *despiciet* al.—160 *Dum* 20. *veniat* 17. 23. 25. 46. 49. 54. 58. 64. *venerit* 24.—161 *verum dixerit* 7. 10. 11. 14-17. 19-22. 24. 26. 45-48. 50-55. 74. 80. prob. Britan. ut poëta tacitæ occurrat responsioni et sensus sit: accusabitur non modo, qui mendacio usus fuerit, et falso aliquem notaverit, sed etiam, qui vera dixerit; vel, non deerit tibi accusator, si verum sequi volueris tuis carminibus, qui dicit: hic est, o Imperator, hic est ille, qui hominum vitia notat. Male! *verum qui dixerit* 23. *verum qui dixerat* 16. Plathner emend. *si verbum dixerit*. Equidem levissima mutatione maluerim: *cum verbum dixerit*. Mox hic *'st* vel *st*, h. e. hic tace, nisi perire velis, (nam *st* silentii nota) legendum videbatur Lambino, Lubino et Grævio. Id merito opinor, displicuit Grangæo, cujus tamen nota non minus aliena est ab h. l. et obscura: "*Hic est*, fit per demonstrationem, quæ aut laudi, aut vitio vertitur, pro ratione digiti, quo facta fuit demonstratio: indici enim laus, medio vituperium; unde proverbium, *medium ostendere digitum*, de quo v. inf. ad x. 53." Sic quoque Beckius in Obs. philol. in Satiras Juven. duas priores (Altorf. 1732.) p. 10. "Noster ita capiendus est, ut intendat stilum ad morem veterum Romanorum, quo, qui medio digito monstrabatur, vituperationem, qui indice digito ostendebatur, laudem promeruit; utriusque vero acclamatum fuit, *hic est!* Hæc acclamatio malo quodam prætereunte si audiatur, reus mox calumniæ eris et injuriæ illatæ: quam calamitatem ut subterfugas, melius est tacere, quam dicendo supplicium mereri." Sed tum h. l. dicendum erat *si verbum dixeris*, vel *si quis verbum dixerit, hic est*, vel denique *Accusabitur*

## NOTE

portus Acone veneno aconito dirus.' Et xxvii. 3. 'Nascitur,' inquit, 'in nudis cautibus, quas aconas vocant: et ideo aconitum aliqui dixere, eo quod nullus adsit juxta nutriens pulvis, qui Græce, *κόβις*, &c.

159 *Pensilibus plumis*] Sella, lectica, in quibus pulvini, et lecti, ut fuse supra explicatum est. Plin. xxvi. 3. meminit et balnearum pensilium.

*Atque illinc*] E sublimi enleitra; vel ex eo quod molliter vehatur ipse, dum nos pedibus incedere cogimur; quia non suppetunt divitiæ et opes nobis perinde ac illi, hinc superbe

nos intuetur ac despicit? Quasi vero.

160 *Cum veniet contra*] Imo, inquit monitor, si forte obvius fiat tibi Tigellinus iste, vide ne quid in illum mutias.

*Digito compesce labellum*] Consule tibi, inquam, et ne ullum indignationis aut iræ indicium promas.

161 *Accusator erit, qui, &c.*] Quod si obmurmurat quispiam, et vel, *hic est*, dixerit eo transeunte, statim inveniet accusatorem qui reum agat. Cave ergo ne vel has voculas protuleris, cum Tigellinus occurrerit.

Securus licet Ænean, Rutulumque ferocem  
 Committas. Nulli gravis est percussus Achilles,  
 Aut multum quæsitus Hylas, urnamque secutus.  
 Ense velut stricto quoties Lucilius ardens  
 Infremuit, rubet auditor, cui frigida mens est  
 Criminibus, tacita sudant præcordia culpa.

165

*molestus est Achilles vulneratus, aut Hylas investigatus plurimum, atque Hydriam comitatus. Quoties fervens Lucilius insonnit districto quasi gladio, toties rubescit audiens ille, cui animus sceleribus frigescit, et cor sudorem emittit ob noxas occultas.*

//////////

ant *reus erit, qui, cct.*—162 Ænean Græco more scripsi pro Æneam. v. Heins. ad Ovid. Epist. Her. vii. 26. idem et Drakenb. ad Sil. ii. 413. *Rutulumque* 13. 14. 15. 16. 17. a m. pr. 19. 20. 21. 23. 26. 48. 54. 55. 59. 70. 71. 75. 76. 77. 82. *Rutulumque* recte 17. a m. sec. 22. 24. 25. 27. 45. 46. 47. 49. 50. 56. 57. 58. 60-69. 72. 73. 74. *Rutuleque* 23.—163 *Cum mittas* 21.—164 *Et* 19.—165 *Lucilius* 19. 56. 57. 60. 65. 75. 76.—168 *ira* 11. 21. a m.

## NOTÆ

162 *Securus licet Ænean, &c.*] Pergit monitor, quod si te carmina scribendi studium tenet, licet nobilem animi ardorem sequi; illustres mortuos versibus tuis exorna, quod fecit Virgilius, minori periculo, majori gloria, quam scribendo Satiras.

*Ænean Rutulumque*] Certamina Æneæ Trojanorum ducis, et Regis Rutulorum Turni, de quibus in Æneide Virgil. l. vii. et seq.

163 *Committas*] Virum viro opponas, ac velut in certamen deducas.

*Nulli gravis est percussus Achilles*] Nemo ostendetur carmine de Achillis morte, aut de Hylæ fato.

*Percussus*] Proprie, nam Paris dicitur post Apollinis effigiem latens emissa sagitta Achillem percussisse, quo ex vulnere occubuit.

164 *Quæsitus Hylas*] Hic Herenlis socius atque amasius, ad hauriendam aquam profectus, cum ad flumen Ascanium se inclinaret, simul cum urna undis abreptus est. Ab Nymphis rap- tum fabulantur Poëtæ ob pulchritudinem. Porro sollicite quæsitus Hylas cum non compareret, in ejus ho-

norem Sacra instituit Hercules, in quibus solemniter inclamaretur. Hinc Virgilius Ecl. vi. ‘His adjungit Hylam: nautæ quo fonte relictum Clamassent, ut littus Hyla Hyla omne sonaret.’

165 *Ense velut stricto*] Stylo Satirico armatus.

*Lucilius*] Vide Pers. Sat. i. ad vs. 114. ‘Secuit Lucilius urbem.’

166 *Infremuit*] Iram spirans et indignationem in vitium et vitiosos.

*Rubet auditor*] Sen pudore, seu cupiditate ultionis inflammatus. Cur ruborem pudor et gaudium, metus vero pallorem aspergant, disputat Macrobius vii. 11.

*Frigida mens criminibus*] Oderunt peccare mali formidine pœnæ, inquit Horatius, atqui metus ex frigore, et ex recedente ad cor omni sanguine; mens igitur improborum frigescit, quæ conscia criminum sibi timet. Vel, frigida mens, quæ diuturno scelerum usu ac veterno consopita languet, torpescit, friget, ac velut immoritur.

167 *Sudant præcordia*] Præ animi

Inde iræ, et lacrymæ. Tecum prius ergo voluta  
 Hæc animo ante tubas. Galeatum sero duelli  
 Pœnitet. Experiar, quid concedatur in illos, 170  
 Quorum Flaminia tegitur cinis, atque Latina.

*Illinc iracundia et fletus. Quapropter ante buccinas, ista tecum antea revolve in mente. Belli tarde pigrit eum qui jam cassidem induit. Explorabo quid liceat adversus eos, quorum favilla condita est ad vias Flaminiam, et Latinam.*



pr. et duo codd. mss. viri docti in Misc. Obs. crit. Vol. v. T. II. p. 267.—169 Nec 58. *Hæc anima ante tubas* vel *tubam* alii, teste Ascensio. *Hæc animæ ante tubas* 66. *Hæc anime ante tubam* 51. 55. *Hæc anime ante tuba* 54. *Hæc anime ante tubas* 49. 61. 62. 63. 65. 67. 68. 71. 74. 78. 79. Priscian. I. XVIII. et antiquiss. codd. teste Maucinello et prob. Rigalt, ut pœta se ipse adhortetur, ut ap. Quintilian. IX. 2. *dura, anime, hodie dura*, et ap. Pind. Olymp. II. 160. Ἐπεχε νῦν σκοπῶ τὸξον, Ἄγε, θυμέ. *Hæc animante tubas* 80. *Hæc animante* (h. e. stimulante) *tuba* 2. 10. 15. 16. 17. 19-28. 45-48. 50. 52. 53. 56-60. 64. 65. 75. 76. *Exanimante tuba* 11. prob. Schurzfl. cujus hæc nota est: "Ait auctor, cum tuba jam militem sonitu suo tantum non exanimat, sero nimis in bellum abiisse pœnitet; et ita sane videtur Schol. vetus legisse, cum explicat metaphoram: *tarde pœnitet indixisse bellum, cum jam pugna commissa.*"—170 *illis* 21. *illo* 22.—171 *Flaminea* 15. 16. 21. 48. *Flaminia* 17. 19. 45.

## NOTE

anxietate et labore ob conscientiam scelus objicientem, vel ob acres morsus satirici salis.

168 *Inde iræ, et lacrymæ*] Nam et ira et vindictæ cupido lacrymas elicit.

*Tecum prius ergo*] Quæ cum ita se habeant, antequam te accingas scribendis Satiris, ac veluti classicum canas, ista perpende quæ admonui, nec temere quicquam moliare, cuius deinde suscepti pœniteat sero.

169 *Animo, ante tubas*] Multum hic variant codices. Legunt quidam; *anime, ante tubas*; ut seipsum adhortetur Pœta. Alii, *animante tuba*: sed perperam.

*Ante tubas*] Ante sonitum et clangorem tubæ: metaphor. a re bellica.

*Galeatum sero duelli pœnitet*] Jam non licet amplius pugnam detrectare, cum auditur classicum, cum adest hostis, et arma sunt in manibus: se-

rius est tum mutare sententiam.

*Duelli*] Duorum est certamen proprie, at pro bello etiam ponitur: et e duello factum esse bellum scribit Quintil. I. VII. inde et perduelles dicti, qui patriæ suæ hostes se profitentur.

170 *Experiar, quid concedatur*] Juvenalis verba. Saltem igitur mortuos lacesam, et eos duntaxat Satira vellicabo, qui ulcisci nequeunt: sic profecto in aliena persona et vivi vapulabunt. Sunt qui observant hanc a Pœta nostro revera adhibitam in Satiris suis cautionem, ut neminem notarit, nisi alieno et ficto nomine.

171 *Quorum Flaminia, &c.*] Nobiles viros, quorum sepulchra visuntur ad utrumque latus viarum Flaminie ac Latinae. Nimirum ex quo lege duodecim tabularum graviter sancitum erat, ne quis in urbe sepeliretur, fre-

quentius extracta sunt monumenta ad Flaminiam et Latinam celebres vias. Unde Juvenal. Satir. 5. vs. 55. 'Clivosæ veheris dum per monumenta Latinæ.' Vide Alex. ab Alex. III. 2.

*Flaminia*] De hac supra ad vs. 61.

*Latina*] Via lapidibus strata, ut aiunt, ab urbe ad Sinuessam, quod extremum est Latii oppidum. Plin. III. 5. Sita inter Appiam et Valeriam, tendebat per Algidum ac Tusculanos colles ad Ferentinum, Frusinum, aliasque civitates claras. Strabo l. v.



## EXCURSUS

AD SAT. I. 130.

VEHEMENTER olim viri docti disceptarunt inter se de *Arabarche* vel *Alabarche* illo, et adhuc sub iudice lis est: ad quam dirimendam vix quicquam facient codices, qui haud variant, si paucos exceperis, quorum lectiones supra ad h. l. percensuimus. Qui vulgatam tuentur lectionem, *Arabarchen* dici putant vel mollem Arabiae praefectum; vel eum, qui praefuerit Arabibus, h. e. servis, ex Arabia Romam advectis; vel praefectum *Arabarchiae*, h. e. vectigali, pro animalibus solvendo, quorum ingens copia ex Arabia in Aegyptum abduci solita fuerit; (v. cod. Justin. iv. 61. 9.) vel denique magistratum, ab Aegypti Nomo Arabiae dictum, et Alexandrinum, quod colligunt ex Cic. ad Att. II. 17. ubi in aliis libris *Arabarches* legitur, in aliis *Alabarches*. Cnf. ibi Intpp. et Wesseling. de Archont. Judaeorum c. 8. Alii *Alabarches* legendum existimant, et varie interpretantur, v. c. Cujacius, (Obs. VIII. 37.) Ernesti, (in clavi Cic. et quidem in Ind. hist. p. 92.) Brodæus, (Miscell. iv. 2.) et Turnebus (Advers. XXVII. 25.) magistrum scripturae vel vectigalis e pascuis, ab ἀλάβρα, *atramento*; (v. Hesych.) Fuller Miscell. iv. 16. ἐπίσκοπον vel praefectum Principis, ab Hebr. vel Syr. *halax* et *arcin*; (forte הַלַּאֲרִין et אַרְכִּין, Græc. ἀρχων) Rufinus praefectum salis, a Gr. ἄλις dictum, unde *Halabarches* quibusdam scribendum videtur. *Aegyptiacus Alabarches*, h. e. scripturae vel vectigalibus per Aegyptum praefectus, emend. Plathner, provocans ad auctoritatem Gratiani Imp. in L. IX. c. de Vectig. et Com.

‘Usurpationem totius licentiæ submovemus circa vectigal Alabarchiæ per Ægyptum atque Augustaneam.’

Quemadmodum autem de ipso verbo ejusque vi inter viros doctos discrepat, ita et de eo, ad quem poëta h. l. respexerit: quanquam inter eos fere convenit, *atque*, non *aut*, h. l. legendum, et *Ægyptium atque Arabarchen* vel *Alabarchen* non diversos, sed unum eundemque hominem esse. Baptista Pius (Annotatt. poster. c. 93.) quemvis designari putabat mollem atque effœminatam; Parrhasius (epist. XXIII.) et Ptol. Flavius (Conjectan. c. 49.) Josephum, ducem a Judæis creatum, et, si D. Hieronymo fides habenda, propter virtutem ac vaticinium de imperio Vespasiani statua triumphali donatum; Gyraldus (in Dialog. XXXIX.) et Alciatus (in Præterniss. II.) Tiberium Alexandrum, Ἀλαβάρχην Alexandriæ, fratrem Philonis Judæi, vel ejus filium ejusdem nominis, Procuratorem Judææ et illustrem equitem Romanum; (de quibus v. Joseph. XX. 3. Lips. ad Tac. Ann. XV. 28. et Hist. I. II. 74. 79.) Britannicus autem et alii Crispinum Ægyptium, quem Lubinus mordaciter Arabum principem appellari existimabat, quasi omnium vernarum ex Arabia summum, h. e. pessimum, quem vero *a Nerone Arabiæ principem esse factum* tradit Schol. Ms. laudatus in Miscell. Obs. crit. Vol. V. T. II. p. 267. Quod si verum est, nec potius conjectura, ex h. l. ducta; (quæ tamen ingeniosa videtur et admodum probabilis) non est, quod dubitemus, quin pessimus ille homo significetur, qui mali Principis gratia e servili conditione ad summum fastigium evector est, et in quem Juvenalis etiam Sat. I. 26. sqq. et IV. 1—28. 108. 109 acerrime invehitur.

Equidem olim suspicabar legendum esse *Ægyptius*, *atque* vel *aut Alabandus*, ut servi innuantur, qui ex Ægypto et Caria (cujus urbs *Alabanda* inf. III. 70. et passim memoratur) Romam sint deducti, ibique ad amplissimos honores ascenderint. Sed in re tam obscura ignorantiam profiteri malo, quam vanis incertisque conjecturis indulgere.

## EXCURSUS

AD SAT. I. 157.

VERSUS perobscurus, cujus et lectio et interpretatio tam dubia est, atque tam parum commode expedita ab editoribus, ut Pithœus profiteretur, nullum in his Satiris locum esse, quem ex Grammaticorum glossis minus grammatice intellexerit. Varietatem lectionis supra ad h. l. enotavimus: nunc paucis recensebimus virorum doctorum explicationes. Nonnulli h. l. ita legunt et interpretantur: *lucebis* s. ardebis, et *latum media sulcum deducis arena*, frustra laboras, notatione tua ac reprehensione nihil omnino proficis; quod pro-verbii loco dictum arbitrantur, ut Græc. ἄμμον μετρεῖν, vel Lat. *littus arare*. (Cf. inf. VII. 48. 49.) Britannicus: *lucebis* tunica molesta indutus *tæda*, igne, *qua stantes ardent*, aut quia alligabantur stipiti circumjecto igne, aut quia, ut Seneca Epist. XIV. scribit, per medium hominem agebatur stipēs, ut per omnes artus emergeret; et *deducit sulcum*, aut quia forte unco trahebantur, aut quod damnati, et *in media arena* amphitheatri, ubi multi cremabantur vivi, (ut Atellanæ poëta teste Suet. Cal. 27.) alligati stipiti pedibus *sulcum* faciebant circum se volventes, terrore ignis admoti. Videtur itaque τὸ *deducit*, secundum Atticam numerorum enallagen, pro *deducunt* positum accepisse, ut Graugæus, qui coll. Virg. Ge. III. 402. 403. putat, maleficos designari, qui unco tracti fuerint per *arenam*, et *sulcum* quendam impresserint; qua usus sit metaphora Lycophron in Cassandra, de Hectore tracto ab Achille, Λευρὰς βιώτης γατομῶν δι' αἰλακός. Sic et vetus Schol. 'adductus cum per arenam trahe-retur, sulcum corpore suo fecit; vel fossam, in qua stipites fiebant, in quibus ardebant.' Idem tamen hanc quoque in-

terpretandi rationem proponit: ‘*Pone nobilem, ut Tigellinum; quod nisi facias, in rogam corpus tuum mittetur, in quo non jacentia corpora, sed ad lignorum parsimoniam stantia exuruntur. Unde putant dici: et latum media sulcum deducit arena; quod parcus ustor subditi ligni inopia scrobe sub terra facto subcavet, ut ardere possit.*’—Farnabius *sulcum* accipiebat de scrobe, ad necis adactæ vel spontaneæ necessitatem redactis vel ab aliis vel ab ipsis præparari solita, forte ad evitandum casum ἀσχήμονα in ipsa morte; quo referebat Tac. Ann. xv. 67. Philostrat. vit. Apollon. v. 8. Appian. b. Civ. iv. et Suet. Ner. 49. Cnf. tamen Lips. et Ernesti ad Tac. Ann. i. 61.—Flavius in Conjectan. Cent. i. versus transponendos emendandosque putabat hoc modo: *fumant. Qui dedit—despiciat nos, Et latum media sulcum deducat arena.* Idem et nobis aliquando in mentem venit, sed nunc minus arridet.—Is. Vossius ad Catull. p. m. 42. cum Ascensio *fumat* legi malebat, ejusque sententia Juvenalis dixit, ab incensa tunica molesta tantam liquefactæ tædæ seu picis defluxisse copiam, ut *latus* etiam *in media arena deduceretur sulcus*, et ardens quasi formaretur rivus.—Lipsius ad Senec. de ira iii. 3. extr. ex vet. cod. legendum censebat, *Et latus mediam sulcus diducit arenam*, quod probarunt Scaliger Emend. Temp. l. v. et Ferrarius Elect. ii. 7. qui omnes *sulcum* intellexerunt de fossa in media arena, qua vivi cremati sint defossi et ad palum defixi.—Vir doctus in Miscell. Obs. crit. Vol. v. T. ii. p. 268. corrigebat: *Et latum media sulcum signabis arena.*—In edit. Variorum Amst. 1684. hæc reperitur nota: Si per parenthesis inserantur verba, *Qua stantes—fumant*, sensus erit concinnus, *Lucebis in illa tæda, et media arena*, per quam tu curris palo alligatus, vel, per quam corpus tuum trahitur comburendum, *deducit* seu *deducet*, (immo *diducet* i. e. patefaciet, monstrabit *latum sulcum*: nec obstat, quod ultima syll. voc. *media* nom. cas. sit brevis; nam per penthemimeron brevis est producta licenter. Id exemplo Virg. Æn. iii. 464. firmavit Beckius in Obs. philol. in Sat. Juven. duas priores (Altorfii 1732.) p. 9. ubi hunc existimavit verborum ordinem esse ac sen-

sum : *Pone Tigellinum, statim lucebis in illu tæda, qua stantes ardent, et fumant fixo s. affixo gutture, et ab qua tæda media arena (non amphitheatri, sed quævis, cremando corpori subjacens) latum sulcum adipis cum pice mixti, et ex ustulato corpore descendentis, deducit, h. e. derivat, ut ap. Cic. de Div. II. 105. et Virg. Ge. I. 54.*—Withofius olim conjiciebat, *pix ducit arena*; quod pröbavit Schraderus.—Jo. Fr. Gronovius, ab Henninio laudatus, verba poëtæ hoc sensu cepit: **Fac eum vixisse ævo Neronis, et pro Mucio posuisse Tigellinum, nihil certius fore spondeo, quam ut luceat in illa tæda molestæ tunicæ, et defossus in media arena sulcum latum diducat, vel mediam arenam sulco aperiat ac dividat.** Huic explicationi favent similia loca Sen. de ira III. 3. extr. *circumdatis defossis (al. defixis) corporibus ignes, cet. et Gell. III. 14. Homines defoderunt Pœni in terram dimidiatos, ignemque circumposuerunt*: ad quæ loca vid. Intpp. qui plura hujus crudelitatis exempla congesserunt. Sed hac ratione admissa reponerem: *qui fixo gutture fumant, vel fumat, Et latum media sulcum qui ducit arena.* Et ita poëtam omnino scripsisse crediderim; nisi forte totus versus, quem salvo sensu obelo transfigere licet, interpolatrici manui debetur, et plane ejiciendus, non emendandus est.

## SATIRA II.

ULTRA Sauromatas fugere hinc libet, et glaciale  
Oceanum, quoties aliquid de moribus audent,  
Qui Curios simulant, et Bacchanalia vivunt.

*Jurat isthinc aufugere trans Sarmatas, et mare glacie concretum, quotiescumque de moribus quiddam tentant imperiti vulde, qui fingunt Curios, et vitam agunt Bac-*

//////////

1 decet pro libet 16.—3 simulant scripsi pro simulant, usu quidem invito, ac

## NOTE

1 *Ultra Sauromatas*] Cum video hypocrisim et flagitia ipsorum qui sapientes videntur, et esse debent, profecto hinc migrare velim in longinquas maxime terras, adeo cuncta sunt Romæ depravata apud Philosophos, Judices, Nobiles, Sacerdotes.

*Sauromatas*] Aliter *Sarmatas*, qui populi Boristhenem inter ac Tanaim fluvios, ultra paludem Mæotidem, vagi, feri, equinum sanguinem lacte mixtum potabant; dicuntur ex Amazonibus oriundi, ut fuse narrat Herodot. l. iv. de his Plin. iv. 12. et alibi Gellius ix. 4. Illic hodie Tartaria parva, et Moscoviæ magna pars.

*Glaciale Oceanum*] Ad Zonam gelidam, versus Polos, ubi propter assiduum frigus terræ steriles, et hinc rari incolæ, itque egentes et miseri, parvo victitantes, proindeque parum vitiosi.

3 *Curios simulant*] Præferunt vitam continentem et sanctam, qualem egit M. ille Curius Dentatus, Sabinorum, Samnitum, Lucanorum, et Pyrrhi Re-

gis triumphator, interim vero Romanæ frugalitatis norma juxta ac fortitudinis specimen, ut ait Valerius Maximus iv. 3. Is oblatam ab hostibus ingentem pecuniæ summam recusavit dicens, malle se aurum habentibus imperare, quam aurum habere. Et cum exegisset ex Italia Pyrrhum, e præda regia, quæ exercitum urbemque ditavit, ille attigit nihil. Porro decretis a Senatu populo septenis cuique jugeribus agri, Curio vero quinquaginta; is popularis assignationis ac mensuræ modum excedere noluit, parum idoneum Republicæ civem existimans, qui eo quod reliquis tribneretur contentus non esset. Idem fere narrat Plinius xviii. 3. Curii quidem post triumphos nota concio est, inquit, perniciosum enim intelligi civem, cui septem agri jugera non essent satis.

*Bacchanalia*] In quibus seminarium omnis spurcitiae ac turpitudinis, ut videre est apud Livium xxxix. 8. et sequent.

Indocti primum; quanquam plena omnia gypso  
 Chryssippi invenias. Nam perfectissimus horum est, 5  
 Si quis Aristotelem similem, vel Pittacon emit,  
 Et jubet archetypos pluteum servare Cleanthas.  
 Fronti nulla fides. Quis enim non vicus abundat

*chantium: ctsi cuncta reperies referta gypso Chryssippi. Etenim præcipuus inter illos extat, si quispiam pretio comparat similitudinem Aristotelis aut Pittaci: ac mandal armario custodire primos typos Cleanthis. Non est ulla faciei fiducia.*

refragg. Diomede i. pag. 362. Gron. Diatr. Stat. c. 6. et Ernesti ad Cic. Invent. i. 28. ad Tac. Germ. 9. et vit. Agric. c. 10. sed etymologia ac vi verbi id postulante, et faventibus libris, nonnunquam omnibus, v. c. in Tac. Germ. c. 9. Assentiuntur nobis Heyne ad Virg. Æn. xii. 224. Barth. ad Claud. Ruf. ii. 81. ad Stat. Theb. iv. 261. Scheller in Lex. et præceptis styli, ac alii.—4-6 desunt 13. Post vivunt v. 3. punctum posui pro commate.—5 invenias restitui pro invenies ex 10. 11. 14-17. 19-25. 45-69. 71-74. 77-80. est ejectum ex 25. 46. 47. 48. 50. 54-60. 62. 64-67. 71-76.—6 Pictacon 10. 22. 45. Pitacon 19. 20. 57. 59. 67. Pithacon 26. Pytacon 25. Pyctacon 24.—7 pluteum, v. Excursus III. Cleanthos 54. 58. 75. 76. Cleantes 60. 64. 65. Cleantes 25. Cleantos 47. 50. Cloanthis 13. 26. 27. Cloantus 10. 16. 17. 19-24. 45.—8 Fronti pro

## NOTÆ

4 *Indocti primum*] Nam vere docti sunt, qui et bene docent, et vivunt pariter.

*Quanquam plena omnia gypso*] Docti volunt audire nonnunquam, eo quod studiose conquirunt doctorum viorum perfecta simulacra. Quasi vero.

*Gypso*] Imagiues e gypso, quæ Chryssippum ejusque similes Sapientes repræsentant, collocant in Bibliothecis, et hinc videri volunt Chryssippi sectari virtutem et sapientiam.

5 *Chryssippi*] Vide Persii Satiram vi. vs. ultimo.

*Perfectissimus horum, &c.*] Inter illos indoctos præcipuus ac princeps.

6 *Aristotelem similem, vel Pittacon*] Si quis effigiem habet in musæo suo, valde similem Aristoteli, vel Pittaco, aliisve Sapientibus, quæ ad vivum expressa factaque existimetur.

*Aristotelem*] Cui non notus is Platonis per annos viginti Discipulus, Alexandri Magni Præceptor, Peripateticorum Princeps, ob ingenii et eruditionis portentum, Naturæ Ge-

nus appellatus?

*Pittacon*] Pittacus Mitylenens unus e septem Sapientibus, rexit feliciter Mityleneorum Rempublicam annos decem, ac deinde sponte oblatam ultro abdicavit. Is inter alia, hæc præcipiebat: Amico ne maledic, ne inimico quidem. Pudicitiam ama. Veritati stude. Tempus nosce. Dicebat, Necessitati nec Deos reluctari; Principatu virum cognosci; Difficile esse invenire frugi virum; Nec sine labore maximo quemquam fieri bonum, &c. Floruit circa Olympiadem quadragesimam secundam, vixit annos septuaginta, sepultus in Lesbo. Diog. Laërt. i. 5.

7 *Archetypos*] Prototypum, originalem, ut aiunt, effigiem.

*Pluteum*] Vide Persii Satiram i. vs. 106.

*Cleanthas*] De eo dicam ad Persii Satiram v. vs. 64.

8 *Fronti nulla fides*] Alii Codices habent, *frontis*. Id est, nulla fides habenda speciei externæ rerum.

Tristibus obscœnis? Castigas turpia, cum sis  
 Inter Socraticos notissima fossa cinædos. 10  
 Hispida membra quidem, et duræ per brachia setæ  
 Promittunt atrocem animum: sed podice levi  
 Cæduntur tumidæ, medico ridente, mariscæ.  
 Rarus sermo illis, et magna libido tacendi,  
 Atque supercilio brevior coma. Verius ergo, 15

*Nam quæ regio non scætet severis impudicis? Damna obscœna, quando tu es fovea vulgata inter Socraticos\*\* Hirsuti quidem artus ac pili rigidi in brachiis pollicentur mentem severam.\*\* Isti raro loquuntur, atque ingens silendi habent desiderium, et capillitium supercilio brevius. Itaque Peribomius magis sincere ac simpliciter agit.*

//////////

Frontis reposui ex 46. 48. 49. 50. 56. 59. 60. 64. 65. 69. 73. Certe doctius est. —10 *Sotadicos*—*cinædos* emend. Leopardus Emendd. XIII. 10. ut ita dicti sint a Sotade, obscœno scriptore, ὃς ἤρξε πρῶτος κιναιδολογεῖν, de quo vid. Strab. XIV. Athen. XIV. Suidas, Thys. ad Gell. VII. 9. Columna ad Ennii Fragm. p. 291. Martial. II. 86. 2. et Intpp. Plin. Ep. v. 3. Sed vulgatam lect. præter alios tnetur Rutgers. Var. Lect. VI. 13. cum *Socraticum dogma* exagitarit etiam Martial. IX. 47. al. 48. et *Socraticos pædicones* ex astris arcessiverit Firmic. VII. 14. Socrates autem olim *παιδευαστίας* insimulatus sit, quod notum ex Laërt., Plat. in Apol., Luciano, Senec. Ep. CIV. et de vita beata c. 27.—12 *levi* ubivis scripsi pro *levi*, quoniam respondet Græco *λεῖος*, si prima syll. producitur.—13 *mariscæ* 13. *macastæ* 16.—14 *Raro* 67. *libido* 17. 19-22.

#### NOTÆ

9 *Tristibus obscœnis*] Hominiibus tristitia vultus et frontis specie gravitatem morum et Curii castimoniam præferentibus, dum Bacchanalium impudica imitantur facta et obscœnitates.

*Castigas turpia, cum sis, &c.*] Illum oportet omni carere vitio, qui castigare vitium atque vitiosos reprehendere vult: ut eloquitur Tullius in Sallust.

10 *Socraticos*] Legunt alii *Sotadicos*, a *Sotade* Cretensi Poëta, qui Phlyaeas scripsit, sive de *Cinædis*, ex Suida. Alii intelligunt ipsum *Socratem*, qui male audiit apud multos quasi pæderastes. Aristophanes lacerat Socratem ac discipulos ejus, cum sit et ipse peior plerisque, inquit vetus Schol. Vide Persii Satiaram IV. vs. 2.

*Notissima fossa*] Sentina vitiorum, et eo nomine cognitus es enivis: nec

aliter interpretari licet aut libet, ob castitatis reverentiam.

11 *Hispida membra quidem, &c.*] Neglectus exterior cultus, et pilis hirsuta membra corpus robustum indicantia, fortem pariter animum spondere videntur: verum e contra tibi accidit: nam exteriori virtutis simulatione flagitia celas.

14 *Rarus sermo illis, &c.*] Nam et affectata hæc taciturnitas ad morum gravitatem pertinet simulandam; sicut et attonsum caput, ad Stoicam severitatem.

15 *Supercilio brevior coma*] Comam alere probrosum cum esset, Stoicis caput ad cutem tondere solenne erat. Vide Pers. Sat. III. vs. 54. Turneb. xv. 17.

*Verius ergo, &c.*] Ergo tolerabilior improbitas Peribomii, qui sese ostendit qualis est.



Et magis ingenue Peribomius. Hunc ego fatis  
 Imputo, qui vultu morbum, incessuque fatetur.  
 Horum simplicitas miserabilis; his furor ipse  
 Dat veniam: sed peiores, qui talia verbis  
 Herculis invadunt, et de virtute locuti 20  
 Clunem agitant. Ego te ceventem, Sexte, verebor?  
 Infamis Varillus ait. Quo deterior te?  
 Loripedem rectus derideat, Æthiopem albus.

*Ego illum fatis attribuo, qui aegritudinem declarat facie et gressu. Istorum ingenitas miseratione digna est; istis indulgentiam donat ipsa insania. At deteriores sunt, qui vocibus occupant similia Herculis, ac disseverentes de probitate. \*\* An ego te venerabor, Sexte, \*\*? inquit turpis Varillus. Equare sum te peior? Rectus subsannet obtortos habentem pedes, et candidus Æthiopem. Ecquis toleraverit Grachos*

25. 57. 58. 60. 64-67. 75. 76. Nil interest.—16 *Verius hiis vixit Peribomius* 13. omisso vs. 15. *Peribomius* 26. *Peribomius* 4. 5. 6. 11. 19. 23. 24. 25. 27. 45-48. 50. 54-69. 71-74. *Peribomius* 1. 2. 3. 10. 12-17. 20. 21. 22. 49. 70. 75. 76. 77. Nomen forte effictum ex Gr. περιβώμιος, qui circa aram est, (Archigallus) non ex βωμολόχος, scurra, quod Calder. putabat. Vetus Scholion est: 'nomen Archigalli cinædi, quem magulum (forte gallum s. gallulum vel potius matulam) conspurcatum dicimus, qui publice impudicitiam perpessus (f. professus) est.'—17 quem pro qui legendum crediderim: hunc morbum, quem vultu incessuque fatetur, ego fatis imputo.—18 *Hujus—huic furor* 13. iis furor 22. et furor 25.—21 *ceventem te* 21. 22. *verebar* 16. Ex hoc versu in 13. duo facti: *Clunem agitant, venerisque noro merguntur in actu. Vituperans ego te ceventem, Sexte, verebor.*—22 *Virillus* 13. *Varilus* 73. *Verillus* et *Barillus* al. cum deti-

## NOTÆ

16 *Peribomius*] Alii, *Peribonius*; famosus nepos, frontis perfrictæ, ac perditæ turpitudinis.

*Hunc ego fatis imputo*] Fatalem ejus animi puto cœcitatem, qui sua palam vitia profitetur. Ex Astrorum dominantium necessitate, aut ex ferrea fatorum vi improbus ille esse videatur: at tu ex prava et maligna voluntate, qui improbitatem occultas.

17 *Vultu morbum, incessuque fatetur*] Speculum mentis est facies, et taciti oculi cordis fatentur arcana, inquit D. Hieron.

*Morbum fatetur*] Impuras affectiones ostentat oculis, fronte, incessu; non celat, ut faciunt ii qui vultu ad severitatem composito, ac incessu gravi, alios se monstrant quam sint,

et Curios simulant, et Bacchanalia vivunt.

18 *Horum simplicitas miserabilis*] Nam ii stupent vitio, ut habet Persius Sat. III. nesciunt quid perdant, et hinc carere videntur culpa, et ob furorem mereri veniam.

19 *Verbis Herculis*] Dignis Hercule cum virtutis iter arduum maluit ingredi quam vitiorum proclive. Vide Persii Sat. v. vs. 35.

21 *Te, Sexte, verebor*] Te perinde ac ego infamem, licet forte ignobilis nobilem scilicet verebor?

22 *Varillus*] Homo nequam et flagitiosus.

23 *Loripedem rectus derideat, &c.*] Solutus ille culpet aliorum vitia, qui sine vitio est. Nec enim decet ut varius

Quis tulerit Gracchos de seditione querentes?

Quis cœlum terris non misceat, et mare cœlo,

25

Si fur displiceat Verri? homicida Miloni?

Clodius accuset mœchos? Catilina Cethegum?

In tabulam Syllæ si dicant discipuli tres?

*expostulantes de tumultu? Quis non confundat cœlum cum terris, et mare cum cœlo; si raptorem damnet Verres, homicidam Milo, Clodius vituperet stupratores, Cethegum Catilina; si contra Syllæ leges loquantur tres ejus discipuli? Qualis*

*rior sit* 13.—24 ante vs. 23 legitur in 19. et plane excidit ex 17. et 20. quoniam sequens versus idem principium habet: quod millies factum docent Burm. ad Lucan. ix. 907. Dorvill. ad Chariton. vi. 4. p. 552. Drakenb. ad Liv. ix. 11. 11. et Schrader in Obs. p. 7. Conf. inf. ad iii. 69. vi. 191. 483. viii. 159. 160. x. 294. 295. et xvi. 9. *Gracchos* 22. *Gracchos* 64. ut passim in nummis, unde hanc scripturam probabat Nic. Heins. ad Sil. iv. 495. Sed vid. quos ibi Drakenb. laudavit, Cic. Orat. c. 48. Quintil. Inst. Orat. i. 5. et Charis. Instit. Gram. i. p. m. 78. Aspiratio usu recepta. *loquentes pro querentes* 15.—26 Post *Verri* inseritur *si* in 45. aut in 13. 65. et atque in 68. 70. Sed hiatus Juvenali frequens. Cf. sup. ad i. 151.—27 *Clodius* 13. *Claudius* 11. 13. a m. sec. 15. 21. a m. sec. 22. 45. non improb. Schurzfl. quia talia narret Suet. Sed famosum illum *P. Clodium* notari, vix est quod dubitemus. *Clodii* autem ex eadem gente *Claudia* fuerunt. Veteres enim Romani *au* plerumque pronuntiarunt *o*: unde nomina illa nihil differunt, et sæpe permutantur. Cf. mox ad vs. 36.—28 abest a 13. *tabula* 16. *Scyllæ et si* 14.—29 *Nupcr erat*

## NOTE

varicum, niger nigrum derideat. *Lorripes* dicitur is, qui pedes in modum lori tortos habet.

*Æthiopem*] Maerob. de Somn. Scip. ii. 10. ‘Vicinia Solis,’ inquit, ‘usque ad speciem nigri coloris exussit Æthiopas, torridæ nimirum Zonæ subiectos.’ Plin. ii. 78. ait Æthiopas vicini sideris vapore torreri, adustusque similes gigni. Hos aiunt ortos a Chami filio Chus, quem Hebraice nigrum interpretantur. Multa de Æthiopicibus Diodor. Sicul. iv. 1.

24 *Quis tulerit Gracchos, &c.*] Exemplis conglobatis illustrat quod dixit.

*Gracchos*] Et ipsos seditionibus et rebus novis semper studentes. Tibertius Gracchus Tribunus plebis prorogari sibi potestatem et Magistratum cupiens seditionem movit, Capitolium petiit, ubi oppressus est a Scipione Nasica, ejusque cadaver in

Tiberim fuit projectum. Caius autem Gracchus accitus a Senatu ire noluit, imo armata familia Aventinum occupavit: unde fugiens seu ab ipso seu a servo interemptus est. Aurel. Victor *de Viris Illustribus*. Plutarch. *in eorum Vita*.

25 *Quis cœlum terris, &c.*] Quis non exclamet præ indignatione, ut est apud Trentium, ‘O cœlum! o terra! o maria!’

26 *Verri*] Siciliae deprædatori, dum ibi esset Proconsul.

*Miloni*] Qui P. Clodium interfecit.

27 *Clodius*] Adulteriis, incestis, aliisque flagitiis famosus. Cicero pro Milone, et alibi.

*Catilina Cethegum*] Quandoquidem ambo æque patriæ hostes, æque sceleribus infames, et ejusdem conjurationis participes et conscii.

28 *In tabulam Syllæ*] In qua pro-

Qualis erat nuper tragico pollutus adulter  
 Concubitu, qui tunc leges revocabat amaras 30  
 Omnibus, atque ipsis Veneri Martique timendas,  
 Cum tot abortivis fœcundam Julia vulvam  
 Solveret, et patruo similes effunderet offas?

*haud ita pridem erat adulter inquinatus tragico stupro, qui tum restituebat decreta cunctis acerba, et Veneri etiam Martique metuenda: quando Julia fertilem uterum exonerabat tot aborticis, et eiciebat offas patruo consimiles. Ergo numquid non*

*tragico quidam p. a. 13. tragico nuper 10. 16. 17. 19-22. 26. 74. quod concin-  
 nius videtur.—30 revocaret 16. revocarat 10. 11. 14. 15. 17. 19. 20. 22-25. 27.  
 46-50. 54-69. 71-74.—31 ipsi 13. a m. sec. 63. Marti Venerique 16.—32 Dum*

## NOTÆ

scriptionis leges erant scriptæ. De Sylla jam diximus Sat. I. vs. 16. Vide Appian. Flor. III. 21. Valer. Max. IX. 2.

*Discipuli tres*] Triumviri libertatem et Rempublicam, pariter ac Sylla fecerat, opprimentes, an Syllæ tyrannidem insectari ausint? Cæsar, Pompeius, Crassus, qui Syllæ fuere discipuli: aut certe Augustus, Lepidus, Antonius, qui per cruentum fœdus juncti cum Rempublicam invasissent, Syllam imitati, Senatuum et Equestrem Ordinem proscripsere. Vetus Schol.

29 *Nuper*] Vox ista satis innuit non intelligendum hic Claudii Imperatoris cum Agrippina incestum, de quo Tacit. Annal. XII. multo minus Caligulam sororem consuetudine abutentem, ut refert Suidas.

*Tragico*] Scelerato, nefando, Tragœdia digno. Sic Phædræ novercæ in Hippolytum amor, et Thyestæ cum Ærope Atrei sui fratris uxore adulterium, Tragœdiarum argumenta fuere. Seneca.

*Adulter*] Procul dubio Domitianus, qui Juliam fratris Titi filiam alii collocatam ultro corrupt; quin et causa mortis illi extitit coactæ conceptum abigere, ut ait Sucton. Domit. c. 22.

30 *Qui tunc leges revocabat amaras*]

Cui primum pudico adulatur Martial. Epig. IX. 7. postea vero quæ vetabat infanda ipse perpetravit.

*Leges amaras*] Juliam Legem contra adulteros, de qua jam Satir. I. Item aliam, qua mares vetuit castrari, ut habet Sucton. Domitian. cap. 7. Martial. Epig. VI. 2. sic adulatur Domitiano: 'Lusus erat sacræ conubia fallere tedæ, Lusus et immeritos exsecnisse mares, Utraque tu prohibes, Cæsar,' &c.

*Amaras*] Impuris hominibus nempe, et mangonibus, de quibus Martial. Epig. IX. 7. 'Non puer avari sectus arte Mangonis Virilitatis damna mœret creptæ. Nec quam superbus computet stipem leno, Dat prostituto misera mater infanti.'

31 *Veneri Martique timendas*] Ut pote Diis adulteris, qui et a Vulcano deprehensi vincitque, aliorum Deorum ludibrio expositi sunt, ut aiunt Fabulatores.

32 *Julia*] Titi filia, Domitiani nep-  
tis, de qua modo.

33 *Solveret*] Partum abigens toties, at tandem ea ratione sceleris penas luens, ut mox diximus.

*Offas*] Est proprie carnis frustum: hic vero significat embryones et immaturos fœtus, Domitiano patri simul et patruo similes: alii explicant, in-

Nonne igitur jure ac merito vitia ultima fictos  
Contemnunt Scauros, et castigata remordent?

35

Non tulit ex illis torvum Laronia quendam  
Clamantem toties: Ubi nunc lex Julia? dormis?

*legitime et juste Scauros extrema scelera dissimulantes aspernantur et redarguunt condemnata. Laronia non passa est quempiam de istis torvo vultu sapius rocifera-  
rantem: Ubi es modo lex Julia? An somno indulges? Ad quem respondit illa*

//////////

60.—36 *hypocritam* pro *ex illis* 13. *Laronia* 4. 6. 14-17. 20. 21. 22. 23. a m. pr. 27. 46-55. 58. 61-82. ut ap. Martial. II. 32. et Gruter. Inscr. p. DCXLVI. 2. *Latonia* et *Latronia* quidam libri, nescio qui, si fides habenda Ascensio, et Turnebo Advers. xv. 17. qui posterius probabat, quod etiam apud Martial. l. I. in libris Mss. reperitur. *Lauronia* 2. 3. 5. 10. 11. 13. 19. 23. a m. sec. 24. 25. 26. 45. 56. 57. 59. 60. 65. duo codd. Mss. viri docti in Misc. Obs. crit. Vol. v. T. II. p. 269. et quidam libri in Martial. l. I. ubi v. Rader. Beckius in Obs. philol. in Juven. Satt. duas priores (Altorf. 1732.) p. 15. ‘*Lauronia*,’ inquit, ‘in *Laronia* facillime permutari potuit tribus quidem modis, quibus *au* in *o*, *u*, *ao* immutari potest. Sicut *caudex* in *codex*, *caulis* in *colis*, *saurax* in *sorex*, ita *Lauronia* in *Laronia* mutatum, ex quo *Laronia* procul dubio factum est. (Cf. sup. ad vs. 27. et inf. ad III. 112. et VI. 345.) Pro *claudio* veteres dixere *cludo*, quod adhuc legitur in codd., et ex compositis *occludo*, *concludo*, patet; hinc *Luronis* quoque, pro quo propter similitudinem τὸδ *a* et *u* in literis minusculis lectum *Laronia*. *Laomedon* nunc est pro *Laumedon*, *Laodicea* pro *Laudicea*, observante Voss. in etymol. ita forte *Laoronia* pro *Lauronia*, quod imperitus librarius ejecta litera *o* in *Laronia* contraxit. *Laoron* vero est urbs Hisp. Tarrac. ubi Pompeius a Cæsare victus est cæsus. *Lauronia* itaque civem hujus urbis, vel inde oriundam, significat: nam pœtisis solenne est, victis personis a loco nativitatis nomen imponere, ut *Sybaris* apud Horat. Od. I. 8.’ *quondam* 26.—37 *lex nunc* 15.—38 *Atque ita subridens* 14. 17. 19.

## NOTÆ

star Domitiani deformes.

34 *Nonne igitur, &c.*] Quæ cum ita sint, an non jure detestamur hypocritas, Scæuri similes?

*Vitia ultima*] Id est, supremæ improbitatis.

35 *Scauros*] M. Æmilius Scaurus, homo nobilis, impiger, factiosus, potentis, honoris, divitiarum avidus, ceterum vitia sua callide occultans. Sallust. de Bello Jugurth. Vide Asc. con. Pæd.

*Castigata remordent*] Nonne merito vitiosi quando a vitiosis æque mordentur, eos remordent, reprehensi reprehendunt, ac vicissim castigant?

36 *Ex illis*] Ex hypocritarum numero et farina.

*Torvum*] Severa fronte, aspero vul-

tu et indignabundo, torvis oculis.

*Laronia*] Alibi legitur, *Lauronia*, alibi et *Latronia*, mulier seu meretrix verbis procaz, et nummis potens, de qua Martial. Epig. II. 32. ‘Abnegat et retinet nostrum *Laronia* servum; Respondes, orba est, dives, anus, vidua.’

*Quendam*] Adversus impuras mulieres debacchantem.

37 *Lex Julia*] De ea jam supra ad vs. 30. a Julio Cæsare dicta lex plura capita complectitur, et plures titulos, de Ambitu, de Annona, de Repetundis, &c. De adulteriis autem coercendis non solum temeratores alienarum nuptiarum gladio punit, sed et eos, qui cum masculis nefandam libidinem exercere audent; &c. l. IV.

Ad quem subridens: Felicia tempora, quæ te  
 Moribus opponunt! Habeat jam Roma pudorem!  
 Tertius e cœlo cecidit Cato. Sed tamen unde 40  
 Hæc emis, hirsuto spirant opobalsama collo  
 Quæ tibi? ne pudeat dominum monstrare tabernæ.

*modice ridens: O sæculum fortunatum, quod te committit contra pravos mores! Nunc Roma verecundia suffundatur: en tertius Cato ex Olympo delapsus est. At tamen unde ista comparas opobalsama, quæ tibi pilosa cervice exhalant? Ne pigeat*

20. 21. 26. 68. 70. 75. 76. 82. *Ad quem subridens* 10. 15. 23. 24. 25. 45-67. 69. 71-74. 77-80. ut ap. Virg. *Æn.* x. 742. quam lectionem revocavi, quia et doctior est, et optimorum librorum auctoritate firmatur: nisi forte ex Virg. l. l. margini ascripta et textui deinde illata videri possit. *Ad quem ita subridens* 11. 16. 68. prob. Schurzfl. et omnino suspicari licet, ex hac lectione reliquas esse ortas. Sed uostram Beckius l. l. non male ita defendit: 'Cum scriptum esset antiquitus, *ad quem subridens*, superflua vox *ita* vel intelligenda tantum, vel nasutulo cuidam necessaria visa, postea ipsis poëtæ verbis inserta fuit: deinde elidente eo, qui dictabat, syllabam *quem*, scribens audivit *atquæ*, et sic *atque ita* scripsit.' *Ad quæ subridens* 27. quod exquisitius videtur, et in quibusdam libris etiam legitur ap. Virg. l. l. probante Nic. Heins. *Adque* 22. —39 *exponunt* 73. *pudores* 47. 55.—41 *tibi ab pro emis* 13.—42 *nec pudeat* 23.

## NOTÆ

Institut. de publ. Jud. Vide Alex. ab Alex. iv. 1.

*Dormis*] An manes inutilis quando tot puniendi mulierum adulteria? Expergiscere.

38 *Ad quem subridens*] Alii Codices habent, *Atque ita subridens*: per amarum et salsum jocum ulciscitur Laronia, et viros insectatur.

*Felicia tempora*] Ironice.

39 *Opponunt*] Nasci fecerunt, et statuunt quasi murum firmissimum ad sistendos frangendosque vitiatorum incursus, gravitate tua ista Censoria.

*Habeat jam Roma pudorem*] Coram te scilicet, ut olim præsentem Catone, in Floralib. Vide Persii Satiram v. ad vs. 178.

40 *Tertius Cato*] Gravis et severus morum Censor. *Tertius* vero, quia duo fuere insignes hujus nominis viri; alter M. Cato a censura cognominatus, alter M. item Cato Censorii pronepos, qui bello civili se ipse intere-

mit Uticæ in Africa, unde Uticensis dictus. Plutarchus, et alii. Macrob. lib. 11. in *Soma. Scip.* cap. ultimo, *Catonem* ambos otiosis pariter et actiosis virtutibus inclaruisse ait.

*Sed tamen unde, &c.*] Nimirum Censorem agis verbo tenus, at re mollis es et effæminatus, proindeque flagitiosus: ut notant unguentis delibuta cervix, et opobalsama; quamvis piloso collo vir appareas, et videri velis.

41 *Opobalsama*] Ab ὀπὸς succus, et βάλσαμον balsamum. Vide Plin. xii. 25.

*Spirant*] Odorem suavissimum spargunt.

42 *Ne pudcat dominum monstrare tabernæ*] Quæso nobis indica myropolanam, a quo possimus et nos tam boni odoris unguenta emere. Certe feminas ista decebunt magis quam te virum.

*Tabernæ*] In qua emisti tam pretiosa balsama.

Quod si vexantur leges, ac jura, citari  
 Ante omnes debet Scatinia. Respice primum,  
 Et scrutare viros: faciunt hi plura; sed illos 45  
 Defendit numerus, junctæque umbone phalanges.  
 Magna inter molles concordia. Non erit ullum  
 Exemplum in nostro tam detestabile sexu.  
 Tædia non lambit Ciaviam, nec Flora Catullam:  
 Hispo subit juvenes, et morbo pallet utroque. 50

*indicare magistrum officinæ. Quod si excutiantur decreta, et sanctiones, afferri præ excutis oportet legem Scatiniam. Viros primo contemplare atque examina. Illi plura perpetrant: at istos tuetur multitudo ac turmæ sculo conjunctæ. Summa est consensus inter effaminatos. Nullum extabit exemplum adeo nefandum in sexu*

non pudeat 26.—43 *Quid si* 13. et jura 23. 46. 48. 49.—44 *Scatinia* recepi e 10. 11. 13. 15. 17. 19. 20. 21. a m. sec. 22. 23. 25. 26. 27. 45. 49. 50. 52. 53. 56. 57. 59-62. 64-69. 71. 72. 73. 79. 80. probant. Christio in hist. legis Scatin., Hoffmanno (Comm. ad leg. Jul. de adult. r. 26.), Beckio l. l. et al. *Scatinia* r. 46. 47. 48. 51. 54. 55. 58. 63. 70. 74-78. 82. probb. Britan., Lubino, Grang. et Schurzil. Cf. Ferrar. ad Cic. Phil. III. 6. et Interpp. Sueton. Dom. 8. et Quintilian. Institut. IV. 2. VIII. 4. *Statinia* 16. *Schatinia* 24.—45 *faciunt ii plura* 11. prob. Schurzil.—46 *vinctæque* 23. a m. pr.—48 *fragili pro nostro* 13.—49-62 desunt 13. *Tedia* 27. 60. 64. *Tedia* 16. *Tædia* 17. *Teclia* 21. *Media*

## NOTE

43 *Quod si vexantur leges*] Si excutantur, si ad executionem revocantur, sane præ ceteris vigere debet lex contra viros infandæ libidini servientes rite constituta.

44 *Scatinia*] Lex lata adversus Scatinium ejusque similes. Valerius Max. VI. 1. n. 7. sic habet: 'M. Claudius Marcellus Ædilis Curulis C. Scatinio Capitolino Tribuno Plebis ad populum diem dixit, quod filium suum de stupro appellasset.... Citatus ille Scatinus Reus uno teste qui tentatus erat, damnatus est.' Suetonius, *Lege Scatinia* quosdam ex utroque ordine a Domitiano condemnatos ait. c. 8. *Domit.* Statuebat illa, ut qui ingenium stuprasset, decem millia sesterium solveret.

45 *Scrutare viros*] Hypocritas illos et Censoriam gravitatem ostentantes

intus inspicere, quot eheu flagitia deprehendes?

*Illos defendit numerus*] Quia plures sunt, et numero prævalent, hinc impune peccant illi, et inulti abeunt, etsi gravioribus pœnis obnoxii. Lucanus. 'Quicquid multis peccatur, inultum est.'

46 *Junctæque umbone phalanges*] Metaph. a re militari, in qua milites conglobati urbis obsessæ muros aggressuri sublata supra caput scuta scutis jungunt, ac testudine facta ab hostium telis tuentur. Vide Lips. Epistolic. quæst. Lib. IV. Epist. 13. magis vero ejusdem Poliorcet. lib. I. Dialog. 5. et 8.

47 *Non erit ullum exemplum, &c.*] Noster muliebris sexus nihil agit ita detestandum, ut est id quod viri inter se perpetrant.

Numquid nos agimus causas? civilia jura  
 Novimus? aut ullo strepitu fora vestra movemus?  
 Luctantur paucae; comedunt coliphia paucae.  
 Vos lanam trahitis, calathisque peracta refertis  
 Vellera: vos tenui praegnantem stamine fusum  
 Penelope melius, levius torquetis Arachne:

55

*nostro.* \*\* An nos causas peroramus; Leges Civiles scimus; vel agimus fora vestra crepitu aliquo? Non multae certant, non multae coliphia manducant. Vos netis lanam, et in cophinis vellera absoluta reportatis. Vos fusum subtili filo gravidum solertius volvitis quam Penelope, et agilius quam Arachne; quale peragit con-

75. 76. *Clurum* 23. a m. pr. *Cliviam* 23. a m. sec.—50 *Hippo* 1. 56. 70. 74. 81. 82. Sed *Hispo* restitui ex 10. 11. 15. 16. 17. 19. 20. 21. a m. sec. 22. 23. 24. 26. 27. 45-55. 58. 61-69. 71. 72. 73. 77-80. Hoc nomen memoratur a Tac. Ann. I. 74. Gruter. Inscript. DXXVII. I. forte et Cic. ad Div. XIV. I. *Ispo* 14. 25. 57. 59. *Hyspo* 21. a m. pr. *Ipsa* 60. 65. 75. 76. *subdit* 47.—52 *fora nostra* 23.—53 *coliphia* 61. 62. 63. 68. 69. 71. 73. *colyphia* 23. 24. *colephia* 49. *caliphia* 77. *colunphia* 16. *luctilia* 15.—54 *trahitis lanam* 21. 22. 68. *calathisque* 21. 22.—56. 57 transpositi in

## NOTÆ

51 *Numquid nos agimus causas*] Nos mulieres virorum officia non invadimus; cur, o viri, occupatis muliebria?

52 *Fora vestra*] Vobis propria, et viris convenientia, non fœminis, ut patet, non attentamus: nec enim Juris captamus scientiam, aut in Foro causas agimus. Valerius Max. VIII. 3. fœminas aliquot affert ausas in Forum venire, et ibi apud Judices perorare; nimirum Amœsiam, Afraniam, Hortensiam; quibus et eo nomine inusta impudentiæ nota.

53 *Luctantur pauca*] Vide Sat. I. vs. 22. VI. vs. 245. et seq. Martial. Lib. Spectae. Epig. 6.

*Coliphia*] Horum meminit Plautus in *Persa* Sen. 3. et Martial. Lib. VII. Epig. 66. panes athletarum fuisse dicuntur, appellati sic eo quod eorum membra, Græcè κῶλα, reddant ἰφια, id est, *robusta*. Panes aiunt cum recenti caseo commixtos fuisse *coliphia*. Alii etymologiam deducunt a κῶλλιξ, quod pastilli seu placentiæ genus cele-

bratur Athenæo lib. III. Item XIV. 13.

54 *Calathis*] Quidam aiunt *calathum* proprie dici quasillum seu sportellam, ubi reponuntur lanæ tinctæ et purpureæ, Græcis κάλλη.

*Peracta refertis*] Diurnum pensum quotidie *refertis*, et vellera evoluta seu pertexta.

55 *Praegnantem*] Filo turgentem circumvoluto.

*Stamine*] Vide quæ notabimus Pers. Sat. VI. vs. 73. ad vocem *truma*.

56 *Penelope*] Ulyssis uxor lanificii peritissima, quæ procos absente viro sapienter elusit, eis se promittens obsecuram absoluta tela, quam singulis noctibus retexebat.

*Levius torquetis Arachne*] Alii legunt, *melius*.

*Arachne*] Lydia puella, quæ, ut fabulantur, in certamen artis textoriæ Palladem ausa provocare, in araneam transformata temeritatem luit. Ovid. Metam. 6. Ceterum *Arachne*

Horrida quale facit residens in codice pellex.

Notum est, cur solo tabulas impleverit Hister

Liberto; dederit vivus cur multa puellæ.

Dives erit, magno quæ dormit tertia lecto.

60

Tu nube, atque tace: donant arcana cylindros.

*culina inculta sedens in stipite. Compertum est quare Hister codicillos repleverit uno liberto, et quare vivens plurima donavit adolescentulæ. Opulenta erit, quæ cubat tertia in cubili amplo. Tu matrimonium contrahe, et sile: secreta dant*

//////////

21. melius levius 28. et al. melius, melius 46. 48. 49. 61. 62. 63. 65-69. 71-74. melius meliusque 19. Aragne 21. 22. 26.—57 cortice 2. 3. 5. 6. 7. cortice 16. cotice 19.—58 soli 19. 20. 22. 23. a m. sec. 26. 45. 50. 59. 64. 68. 74. Hyster 21. a m. pr. 23. 24. 45. Ister 22.—60 Dives cris magno quæ dormis tertia lecto

#### NOTE

linum ac retia invenit, fusos autem in lanificio Closter Arachnes filius, auctore Plinio, vii. 56.

57 *Codice*] Truncus erat ligneus, cui alligati insidebant servi, et operi vacabant.

*Pellex*] Ea proprie dicitur quæ pellicet et præripit uxori suum virum. Pro famula hic poni contendunt aliqui, quippe cum hero sæpe adulterium committebant servæ: hæ vero deprehensæ a matrefamilias dure habebantur, et ad arboris truncum alligatæ cogebantur lanificio insistere.

58 *Notum est, cur, &c.*] Sic Ecl. 3. Virgilius, 'Novimus et qui te.'

*Solo tabulas impleverit Hister liberto*] Libertus nimirum impudicus, flagitioso domino nefarie obsecutus, tabulas ejus testamenti unus implet; cum in mercedem sceleris hæres ex asse scribitur.

*Hister*] Hister Pacuvius Sat. 12. vs. 128. homo dives, et flagitiis notus.

59 *Dederit vivus cur multa puellæ*] Per leges viro non licet uxori legare quicquam ex testamento: nec apud Romanos ex lege Voconia licebat, saltem multa: hinc vivus dat. Alex. ab Alex. vi. 15.

*Puellæ*] Uxori liberti adolescentulæ, ut aiunt aliqui; vel potius uxori propriæ, ut taceat scelus mariti cum liberto, cujus est conscia, neve revellet infandam illam turpitudinem.

60 *Tertia*] Scilicet uxor cum viro et liberto.

61 *Tu nube, atque tace*] Si nosti convivere ad nefarias mariti libidines, expedita tibi est ad opes acquirendas via et ratio. Porro est etiam egregia Laroniæ indignatio, quasi diceret: Quæ vero deinceps umbere velit, et quæ nupta tacere et ferre possit ejusmodi virorum nequitiam? Sic Virgilius Ecl. 1. 'Inserere nunc, Melibœe, pyros, pone ordine vites.'

*Donant arcana cylindros*] Si arcannum tegas, si taceas secreta viri tui scelera, flagitiosi silentii præmium nanciscere a marito.

*Cylindros*] Inaures, gemmas, lapillos, in modum cylindri oblongos. Elenchos vocat Sat. vi. vs. 457. id est, margaritas in similitudinem pyri turbinatas, ex Plin. ix. 35. 'Elenchos,' inquit, 'appellant fastigiata longitudine, alabastrorum figura, in pleniorum orbem desinentes. Hos digitis suspendere et binos ac ternos auri-



De nobis post hæc tristis sententia fertur.

Dat veniam corvis, vexat censura columbas.

Fugerunt trepidi vera ac manifesta canentem

Stoicidæ. Quid enim falsi Laronia? Sed quid

65

Non facient alii, cum tu multicia sumas

*lapillos. Et post ista severum de nobis fiet iudicium. Censura corvis indulgentiam tribuit, columbas autem exagitat. Stoici verecundi profugerunt increpantem vera et comperta. Enimvero quid falsum protulit Laronia? Ecquid autem non agent alii, quando tu, o Cretice, induis serica, et adversus Proculas ac Pollineas*

//////////

1. Non male!—62-78 Hi versus in 13. contracti in tres: *Da veniam corvis, vexat censura columbas. De parvis vitiiis tristis sententia fertur: Sed magis alta nocent; dedit hinc contagio labem.* Farnabius, Bahrdr, et alii post fertur colon ponunt, ut sensus sit: postremo, vel si porro ita fiet, de nobis valebit, quod vulgo proverbii loco dicitur, *dat veniam corvis* cet. Bahrdr vertit: *Uns trifft zuletzt der harte Spruch: Die Tauben fängt man ein, die Raben lässt man laufen.*—64 *trepidæ*—*Stoicides* forte 1. loquentem quidam pro canentem.—65 *Laronia* 10. 11. 15. 16. 19. 22. 23. a m. sec. 24. 26. 45. 59. 60. v. sup. ad vs. 36.—66 *faciant* 14. 17. a m. pr. 45. *faciunt* 47. 58.

#### NOTÆ

bus, fœminarum gloria est.' Hæc Plinius. Quid vero proprie *cylindrus*, indicat Virgil. Georg. 1. 'Area cum primis ingenti æquanda cylindro.' Nempe lapis est oblongus et teres, qui supervolvitur et æquat aream.

62 *De nobis*] De mulieribus.

*Post hæc*] Postquam nota sunt infanda virorum crimina.

*Tristis sententia*] Lex Julia; vel severi impurorum hypocritarum sermones contra mulieres haud pudicas.

63 *Dat veniam corvis, &c.*] Sententia, et adagium. Id est, leviora cœrentur in infimis, at impune graviora divites committunt.

*Censura*] Morum castigatio, animadversio, punitio, quæ penes Censorem.

*Corvis, columbas*] Discrevit sexum per aves, inquit vetus Schol. porro per *corvos* impuri notantur: per *columbas* autem muliercularum simplicitas, qua fit ut a viris facile in adulterium impellantur. Seu quod in tutela Veneris sunt columbæ, per has bene significat adulteras: per *corvos* au-

tem et colorem nigrum, atrocia virorum et contra naturam flagitia, eoque minus veniam merentia.

64 *Fugerunt trepidi*] Ad has Laroniæ voces arcana flagitia exprobrantis aufugerunt illi conscientia sua perculsi.

65 *Stoicidæ*] Sicut Priamidæ, Æacidæ, Scipiadæ. Veros autem Stoicos non indicat aut ferit, sed hypocritas, qui Stoicam probitatem simulantes nefarie vivunt.

*Laronia*] Vide supra vs. 36.

*Quid non facient alii*] Si tu Judex et Censor molliem præfers, quid alii non audebunt? Et molles qua fronte mollis ipse damnabis?

66 *Multicia*] Vestes bombycinas, subtiles, pellucidas, quibus nec defendi corpus aut pudor possit, ut ait Seneca de *Benef.* 7. Nec puduit has vestes usurpare etiam viros, levitatem propter æstivam; in tantum a lorica gremda discessere mores, ut oneri sint etiam vestes, inquit Plin. 11. 23.

Cretice, et hanc vestem populo mirante perores  
 In Proculas, et Pollitas? Est mœcha Fabulla:  
 Damnetur, si vis, etiam Carfinia. Talem  
 Non sumet damnata togam. Sed Julius ardet; 70  
 Æstuo. Nudus agas! minus est insania turpis.

*dicis, plebe vestimentum istud admirante? Fabulla est adultera: condemnetur quoque, si lubet, Carfinia. Certe condemnata non induet ejusmodi togam. At Julius incalcescit: effervesco. Nudus incede. Stultitia est minus infamis. Ecce*

//////////

*multitia* 21. 60. 64. ut 21. 27. inf. vs. 76., et 19. 59. inf. xi. 186.—67. 68 *transpositi* in 19. *Cretice* 10. a m. pr. et inf. vs. 78. in 10. 23. a m. sec. et 67. Id Calderino aliisque legendum videbatur, sed ab h. l. alienum est et metri legibus adversatur. *peroras* 16. 22.—68 *Pollitas* pro *Pollitas* 7. 26. *Pollucis* 19. *Pollucas* 14. 45. *Polluces* 15. *Polluicas* 11. 17. 19. 22. 23. *Pollincas* 10. *Pelricas* 24. *Pelluicas* 27. *Pulluitas* 16. *Polluicas* 21. *Pollineas* 25. 49-57. 59-74. 78. 79. 80. *Pollincas* 46. 47. 48. 58. *Pollenias* conj. Beckins in Obs. philol. in Juven. Sat. duas priores, quia nomen *Pollenius* obvium aliquoties in antt. marmm. v. e. ap. Gruter. Inscr. p. DCCCXVI. 3. *Fabulla* 1. 70. 75. 76. 77. 81. 82. quæ lectio firmari videtur Martial. i. 65. et XII. 93. al. 94. et 95. *Labulla* 10. 11. 14-17. 19-27. 45-69. 71-74. 78. 79. 80.—69 *Damnetur etiam, si vis* 11. 26. *Carphinia* 10. 21. 22. 45. 46. 49. 54-57. 60. 62. 66-69. 71-74. *Corphinia* 47. 50. 58. 64. *Corrinia* 25. *Calphinia* 27. *Calphurnia* 24.—70 *sumat* 16.—71 *Ah æstuo* 16. *nude* 47. 58. *infamia*

#### NOTE

67 *Cretice*] O *Cretice*, o *Judex* severe, instar *Æaci*, *Minois*, *Rhadamanthi*, in *Creta* pridem, et nunc apud *Inferos* *Judicium*, ut aiunt. Porro fuit *Julius Creticus* sub *Cæsaribus* *illustrium* *causarum* *Actor*, teste *vet. Schol.*

*Et hanc vestem populo mirante perores*] Sic *Hortensius clarus ille Orator* ob *nimiam* *habitus* *munditiam* *probris* *jactatus*, et *ludibrio* *exceptus*, atque *saltatriculæ* *nomine* *Dionysia* *appellatus* *fuisse* *dicitur*. *Gell.* i. 5.

68 *Proculas, et Pollitas*] *Impudicas* *mulieres*.

*Fabulla, Carfinia*] *Nomina* *mulierum* *impudicarum*, quarum hæc illa videtur indicari et induci velut *turpior* *ac* *nequior*.

69 *Talem*] Ita *pellucens*, ac *temni* *substamine*, ut est illa tua, o *Cretice*.

70 *Damnata*] *Mulier* *adulterii* *convicta*, *virilem* *togam* *induta* *cogebatur* *prodire* *in* *publicum*, atque *sui* *flagitii* *pudorem* *et* *pœnam* *ferre*. *Auctores* *sunt* *Aeron*, et *Porphyrio* *in* *Horat.* *Hinc* *ipse* *Flaccus* *lib.* i. *serm.* 2. ‘*Quid* *inter* *Est* *in* *matrona*, *ancilla*, *peccesse* *togata?*’

*Togam*] *Toga* *virorum* *erat*, *stola* *mulierum*. *Hinc* *Tullius* *in* *Anton.* ‘*Sumsisti* *virilem* *togam*, *quam* *statim* *muliebrem* *stolam* *reddidisti.*’

*Sed Julius ardet*] *Respondet* *et* *excusatur* *se* *Creticus*; *at* *ego* *nonnisi* *propter* *æstum*, *et* *gravem* *Julii* *mensis* *et* *Caniculæ* *ardorem* *illa* *multicia* *levioresque* *togas* *assumo*.

71 *Nudus agas*] *Reponit* *Juvenalis*, *quod* *si* *ita* *est*, *et* *graviorem* *æstate* *nequeas* *vestem* *ferre*, *perfecto* *satius* *est* *ut* *nudus*, *et* *sine* *ullo* *integumento* *procedas*, *agas*, *perores*.

En habitum, quo te leges ac jura ferentem  
 Vulneribus crudis populus modo victor, et illud  
 Montanum positis audiret vulgus aratris.  
 Quid? non proclames, in corpore judicis ista  
 Si videas? Quæro, an deceant multicia testem?  
 Acer, et indomitus, libertatisque magister  
 Cretice perluces. Dedit hanc contagio labem,  
 Et dabit in plures; sicut grex totus in agris

75

*vestem, in qua te leges et jus portantem auscultaret populus nuper victor, recentibus plagis, atque plebs ista montana, dimisso romere. Ecquid non exclames, si aspicias illa in corpore Judicis? Rogo utrum serica testi conveniant. O Cretice, trans appares vehemens, ac invictus, et libertatis auctor. Contagium immisit istam maculam, et in plures sparget: quemadmodum grex integer perit vitii scabie, atque*

24. 26. 81. Non male, ut sensus sit: minus turpis infamia, si nudus perores, quam multicia indutus. Sed *insania* et auctoritate et vi præstat, quamvis Grangæus albis dentibus ridendos judicaverit, qui ita legerent.—72 et pro ac 16.—73 *populi* 45.—76 *deceat* 16. 26. 75. 76. *multicia* al. Cf. ad vs. 66.—78 *Critice* quidam. v. ad vs. 67. *pelluces* 17. a. m. sec. 19. 22-25. 27. 46. 47.

## NOTE

*Minus est insania turpis*] Quamvis enim ita nudum te insanum existiment, minor erit infamia, quam si mollis et flagitiosus per vestes illas sericas videre. Legunt quidam, *infamia*, pari sensu. Utrobique amara est ironia et permissio.

72 *En habitum, quo, &c.*] Ironice admodum. En te sic vestibus pellucen-tem, velut alterum Quintium Cincinnatum, audient Romani quasi Legislatorem, et Imperii vindicem.

73 *Crudis*] Vel recentibus, vel crudelibus et sævis. Non incruenta pugna victoriam adeptus.

74 *Montanum vulgus*] Quod montes et agros incolit, et in urbem confluere solet, ad triumphii pompam spectandam, aut ad leges quæ promulgantur, excipiendas.

*Positis aratris*] Relicto opere rustico cupide accurret.

*Audiret*] Te mollem et effæminat-um ille asper et induratus militia et

labore populus auscultaret.

75 *Quid? non proclames*] Ut supra, Quis cælum terris non misceat, exclamando: O cælum! &c.

*In corpore Judicis ista si videas*] Si indutum sericis Judicem aspexeris.

76 *Quæro an deceant multicia testem*] An igitur in teste, qui inferior Judice est, tolerabis pellucen-tem togam, et bombycina vestimenta, quæ in ipso Judice non feras?

77 *Acer, et indomitus, &c.*] Per sarcas- mum et subsannationem crebram exagitat mollem Creticum Juvenalis: scilicet in isto habitu vindex liberta- tis omnino videris, inquit.

78 *Perluces*] Ut per togam sericam et subtilem perspiciuntur membra tua, sic et animus tuus virilis apparet elucetque. Ironice.

*Dedit hanc contagio labem*] Ehen- luem hanc molli-tem nempè afflav- it tibi et affricit mollium consuetudo: et tu illam in alios transmittes.

Unius scabie cadit, et porriginem porci,  
Uvaeque conspecta livorem ducit ab uva.

Fœdus hoc aliquid quandoque audebis amictu.  
Nemo repente fuit turpissimus. Accipient te

*sues pruriginem; et racemus ab alio racemo visus lividum colorem contrahit. Quiddam illa veste turpius aliquando perpetrabis. Nullus subito fœdissimus erasit.*

//////////

49. 50. 54-58. 60-69. 71-74. 77. polluces 45. tabem 19: 25. 57.—80 pruriginem 10. 11. 48. 49. 51. 55. 80. pruriginem 13-16. 17. a m. pr. 19. 27. 44-47. 54. 56-58. prob. Turnebo. Eadem lectionis varietas deprehenditur in simili loco Colum. R. R. vii. 5. ubi pruriginem præferebant Ursinus coll. Celso de med. ii. 7. vi. 2. Grævius (in Sylloge Burm. T. iv. p. 295. et ad Justin. xxxvi. 2.) Keuchen. et Burm. (in Poët. Lat. min.) ad Seren. Sammon. de medic. iii. 35. Beckius in Obs. philol. in Juven. Sat. duas priores hæc notavit: 'Isidorus in cutis vitii Etym. iv. 8. Prurigo, inquit, vocata a perurendo et ardeudo. Hoc sensu rectissime usurpatur de subis, quoniam ob prurientem cutem luto volutantur, et quibusvis lapidibus ac truncis sese affricare gaudent. Celsus contra vi. 2. porriginem describit, ut sit, ubi inter pilos quædam quasi squamula surgunt, eaque a cute resolvantur; et interdum madent, multo sapius sicca sunt. At enim vero si paulo post edocearis, fere id in capillo fieri, rarius in barba, aliquando etiam in supercilio; qua ratione subis capillos, barbam, supercilia, affingas? Vetus glossa porrigo vertit *περυσίας*, *πίτυρα τὰ ἐν τῇ κεφαλῇ*. Porrigo autem et prurigo differunt tanquam genus et species, quorum hæc totum corpus, illud caput tantum afficit.'—81 confecta 14. contacta 48. a m. sec. et Sarisber. quod etiam malebat Marshall. ut commodior esset sensus et apertior. compacta non nemo emend. teste Hemmin.—82 aliud pro aliquid conj. Lubin.—83-170 in 13. contracti in quinque: Nemo repente fuit turpissimus, inmo morose Quæ secreta placent, licet modo vivere, fient Cuncta palam, cupient homines in acta referri. Dū melius, quod nil animis in corpora juris Natura indulget, nec obedit parva volenti. fit 19. 45. fiat al. venit pro fuit vett. codd. Rigalt. et Pontani, quem v. ad Macrob. Sat. iii. 10. Illud omnino doctus, quam ut librariis debeat, hoc ex glossa ortum videri potest. Venire, ut *ερχεσθαι*, gravius verbum pro esse. Satirici tamen poëtæ doctiora non sectari solent, et illud venit a docta forte manu

#### NOTÆ

80 Scabie] Trita similitudo. Cornelius Celsus de Scabie. 'Durior est,' inquit, 'cutis rubicunda, e qua pustula oriuntur quædam humidiores, quædam sicciore, exeunte ex aliquibus sanie,' &c.

Porriginem] Morbus est porcorum simul et hominum, quo squamæ veluti quædam inter pilos exurgunt, interdum madentes, alias sicca, ut habet idem Celsus.

81 Uvaeque conspecta livorem ducit ab uva] Sicut etiam uva corrupta proximam uvam corrumpit ex contactu.

Aliter explicat Hadrian. Turneb. xv. 17. vultque Poëtam loqui ex opinione vulgi existimantis maturescente et livescente una uva, aliam vicinam ex æmulatione quadam statim livescere. Favet vet. Schol. dicens: 'hoc e Proverbio sumitur: Uva uvam videudo varia fit.'

82 Fœdus hoc aliquid, &c.] Hæc vestium mollities ad aliquid pejus te deducet, nimirum ad infandas libidines.

83 Nemo repente fuit turpissimus] Gradus sunt virtutum sic et vitiorum. Accipient te] Suum in consortium

Paulatim, qui longa domi redimicula sumunt  
 Frontibus, et toto posuere monilia collo, 85  
 Atque Bonam teneræ placant abdomine porcæ,  
 Et magno cratere Deam. Sed more sinistro  
 Exagitata procul non intrat fœmina limen.  
 Solis ara Deæ maribus patet. Ite profanæ!  
 Clamatur: nullo gemit hic tibicina cornu. 90  
 Talia secreta coluerunt Orgia tæda

*Sensim te admittent qui in ædibus longas taniâs accipiunt temporibus, ac tota cer-  
 vice torques aptant: et Bonam Deam conciliant ventre suis molliculæ, atque patera  
 capaci. At perverso ritu longe pulsa mulier januam non ingreditur. Ara Deæ unis  
 est aperta masculis. Vociferantur; Abscedite profanæ. Illic nulla tibicina cornu*

margini ascriptum ac textui postea illatum est.—86 bonam Cererem 16. tenere  
 60. 65.—89 profani 71. 73.—91 caluerunt 45.—92 Ceropiam 60. 65. Cetropeam

## NOTE

te assument impuri mystæ, quorum instituit collegium Domitianus ad Quinquatria Minervæ quotannis in Albano celebranda: ex Sueton. Domit. cap. 4. Horum lasciviam hic a Poëta potissimum reprehendi nonnulli contendunt.

84 *Longa redimicula*] *Redimiculum*, muliebris capitis ornamentum; fasci-olæ seu taniæ a mitra dependentes. Tull. Verr. 5. hæc eivitas mulieri *redimiculum* præbeat. Virgil. Æn. ix. 'Et tunicæ manicas, et habent redimicula mitræ.'

*Domi sumunt*] Hinc patet non publica sed privata fuisse conventicula hominum impurorum et mollium, qui muliebriter ornati easdem inter se libidines et spurcitas committant, quas solebant mulieres in Sacris Bonæ Deæ.

86 *Atque Bonam teneræ, &c.*] Describit ritus a fœminis servari solitos in Sacris illis nocturnis.

*Bonam Deam*] Seu Maiam, seu Proserpinam, Opem, &c. Macrob. Saturnal. i. 12.

*Abdomine porcæ*] *Porcæ* sumen opti-

mum Antiqui abdomen vocabant, inquit Plin. ii. 37. Porro quid proprie *abdomen* describit Corn. Cels. iv. 1. 'Ipsa,' inquit, 'ilia inter coxas et pubem posita sunt, a quibus abdomen sursum ad præcordia pervenit.'

87 *Cratere*] In Sacris vinum fundebatur. Virgil. passim. Æneid. v. 'Vina liquentia fundam.' Vide Sat. xii. vs. 8. et ibid. Annot.

*More sinistro*] Contrario prorsus ac inverso. Nam Bonæ Deæ solæ fœminæ sacrificabant, at hic soli viri admittuntur.

89 *Maribus*] Et quidem effœminatis.

*Ite profanæ*] Sicut in mulierum Sacris e contra: Procul ite profani. Proprie hic, quasi Porro a fano este, ite, discedite.

90 *Tibicina cornu*] Varia instrumenta, tuba, cornu, tibia in Sacris adhibebantur.

91 *Talia secreta coluerunt, &c.*] Quæ ab illis mollibus et effœminatis viris patrantur Romæ flagitia in fictis Bonæ Deæ Sacris, talia sunt, qualia exercebantur in Cotyttiis apud Athenienses.

**Cecropiam soliti Baptæ lassare Cotytto.  
Ille supercilium madida fuligine tactum  
Obliqua producit acu, pingitque trementes**

*insonat. Baptæ assucti fatigare Cotytto Cecropiam celebrant ejusmodi Orgia, arcana face. Hic acu incurva supercilium extendit humida tinctum fuligine, ac pingit*

//////////

17. *Cyclopiam* 26. *jussi pro soliti* 46. 48. *baptæ soliti* 20. *Battæ* 14. 26. *bate* 19. *balte* 21. a m. sec. 22. 24. *lassare* 45. *Cotitto* 67. *Cotyto* 73. *Cotyton* 1. 49. 56. 57. 59. *Cotyttou* 50. 70. *Cocytton* 10. 11. 17. 19. 20. 21. 23. 24. 25. 27. 45-48. 51. 52. 54. 55. 58. 75. 76. quod male defendit Domit. Calder. ejus nota est hæc: 'Ceres ita dicta est a verbo Attico, quod *lugeo* significat, quamvis alterum c elidatur, ut corripitur syllaba: nam Cererem raptu Proserpinæ mæstam, qualis apud Arcades lugubri habitu colitur, ut scribit Pausanias, lacrymis et genitu placasse dicuntur: inde reddita agris fertilitate, instituta sunt illius sacra a *Cocyto*. Aviam et antiquissimam familiæ auctorem Attici *Cocyam* appellarunt, auctore Suida: nam et *Cocyto*, h. c. Ceres, deorum sacrorumque antiquissima et prima dicitur Ovid. *Past.* 1. 349. et ut ex Varr. de R. R. discitur, *Initia* dicuntur sacra Cereris, quoniam prima fuerunt.' *Cociton* 14. 15. *Coccyton* 16. *Cocithon* 26. *Cochiton* 22.—93 *tactum* 2. 3. 5. 17. 19. 20. 21. a m. pr. 26. 47. 58. 61. 62. 67. 70-79. 81. 82. *tinctum* 10. 11. 14. 15. 16. 21. a m. sec. 22-25. 27. 45. 46. 48-57. 59. 60. 64. 65. 66. 68. 69. 80. Sed illud exquisitius est, hoc glossam redolet. *tectum* 63. *factum* legebat Gonsal. ad Petron. p. 271. et 366.—94 *tingitque* suspicari possis coll.

NOTE

*Orgia*] Bacchi Sacra, sic dicta ab ὄργης *furore*. Vide quæ de Bacchanalibus dixi initio hujus Satiræ.

*Secreta*] Mystica; nisi potius nocturnas et clandestinas libidines Sacrorum illorum notat.

*Tæda*] Vide Satir. 1. vs. 155. seu Plin. xvi. 10.

92 *Cecropiam*] A *Cecrope* primo Atheniensium rege denominatur sæpe id omne quod ad Athenas atque universam Atticam regionem pertinet.

*Cotytto*] Accusat. Græc. 4. Declinat. Ea fuit saltatrix spurcissima, post mortem in Impudentiæ Deam consecrata Athenis, et nocturnis Sacris omni libidinum genere plenis culta.

*Lassare*] Ea nempe Sacra saltationibus impudicis ad satietatem usque et lassitudinem peragebantur.

*Baptæ*] Ἀπὸ τοῦ βάπτειν, *lavare*, dicti: quia aqua calida tingebatur illis Sacris Cotyttus initiati. Poli-

tian. *Miscell.* c. 10. Porro, Baptæ, titulus Comædiæ Eupolidis Poëtæ, in qua viros Athenis ad imitationem feminarum saltantes inducit et psaltriam lassantes. Vet. Schol. Cum autem Baptarum lasciviam Eupolis proscripsisset, ab illis in mare præcipitatus et submersus fuisse dicitur.

93 *Ille supercilium, &c.*] Quidam ex illis denigrant *supercilia*: nam color niger in oculis et crinibus olim laudabatur, teste Horatio ad Pisones. 'Spectandum nigris oculis nigroque capillo.' Xenophon in Pædia Cyri ait a quibusdam oculorum palpebras fuco pingi, et sic decorem in aspectu contrahi. Sanctus Cyprianus de *Habitu Virginum*, docuerunt oculos circumducto nigrore fucare, genas mendacio ruboris inficere, et mutare adulterinis coloribus crinem.

94 *Obliqua acu*] *Acu* crinali, vel calamistro, ut volunt alii.

*Pingitque*] *Supercilia*, et oculorum

Attollens oculos : vitreo bibit ille Priapo,  
 Reticulumque comis auratum ingentibus implet,  
 Cærulea indutus scutulata, aut galbana rasa,  
 Et per Junonem domini jurante ministro.  
 Ille tenet speculum, pathici gestamen Othonis,

95

*tremulos erigens oculos. Iste potat Priapo e vitro; et reticulum inauratum replet densis capillis, vestitus cærulea chlamyde scutulis distincta, vel galbano raso; atque famulo jurante per Junonem heri sui. Iste velut exuvius Actoris Aurunci gestat*

Plin. xi. 37. s. 56. *Mulieribus tanta est decoris affectatio, ut tingantur quoque oculi.* Sed præstat vulgata lectio, quia modo præcessit *tactum*, h. e. *tiuctum*.—97 *galbina* 1. 48. 70. 75. 76. 82. ut in optimis libris Martialis, Petron. c. 56. et 64. Vopisci, probb. Ferrar. R. V. III. 22. Scalig. et aliis. *galbana* 10. 11. 14-17. 19-25. 27. 45. 46. 47. 49-69. 71-74. 77-81. Recte, si color hic a galbano, resina ferulæ Syriacæ, dictus est.—98 *domino* 14.—99 *tenens* 22. *pathici* 21. 22. 26.—100 *Aurunci* 17. a m. pr. 19.

## NOTÆ

*pilos.* Tanta est decõris affectatio, ut tingantur oculi quoque, inquit Plinius.

*Trementes attollens oculos]* Timentes lædi adhibito fuco.

95 *Vitreo bibit ille Priapo]* Alius bibit in scypho vitreo obscænæ figuræ, more impudicarum mulierum. Plin. in Procæmio lib. xxxiii. 'Artem auxere,' inquit, 'vitorum irritamenta : in poculis libidines cælare juvit, ac per obscænitates bibere.' Et alibi, 'vina ex libidine hauriuntur.'

*Priapo]* Is Liberi patris ac Veneris filius, quem velut hortorum Deum olim coluerunt. De eo plura dicere vetat pudor.

96 *Reticulumque comis]* Muliebris ornamentum capitis adhibet, *reticulo aureo* comam colligit ac religat. Plin. xii. 14. sic habet : 'Persona adjicitur capiti, densumve reticulum.'

97 *Cærulea indutus]* Subauditur, *vestmenta*.

*Scutulata]* Orbiculis notata. Plin. viii. 48. plurimis licis texere, quæ polymita appellant, Alexandria instituit, scutulis dividere, Gallia.

*Delph. et Var. Clas.*

*Galbana]* A colore floris Galbani, Galbana dicta sunt vestimenta muliebria galbanei coloris, qui sublucidus et subalbus est cum pallore. Hinc Martial. Epigramm. i. 97. effæminaturnotans, 'galbanos habet mores,' inquit. De *Galbano* Plin. pluribus locis xii. 25. Dat et *galbanum* Syria, e ferula ejusdem nominis, resinæ modo. Salmasius, aliique legunt, *Galbina*, id est, viridis coloris.

*Rasa]* Non villosa, pilos non habentia. Plin. viii. 48. mox citat. Togas rasas Divi Augusti novissimis temporibus cœpisse scribit Fenes-tella.

98 *Et per Junonem]* Non domino tantum, sed etiam ministro jurante, &c.

*Per Junonem jurante]* Hæc omnia muliebriter. Nam solæ mulieres per Junonem jurabant; viri per Jovem, per Herculem. Vide Plin. ii. 7. 'Servi illi jurant quomodo solebant ancillæ Neronis, ipsi adulantes, per Junonem tuam,' inquit vetus Schol.

99 *Ille tenet speculum]* Ad quod se comat, instar mulierum.

*Juv.*

N

Actoris Aurunci spoliū, quo se ille videbat 100  
 Armatum, cum jam tolli vexilla juberet.  
 Res memoranda novis annalibus, atque recenti  
 Historia, speculum civilis sarcina belli.  
 Nimirum summi ducis est occidere Galbam,  
 Et curare cutem summi constantia civis, 105  
 Bebriaei in campo spoliū affectare Palati,

*speculum, quod portabat Otho \* \* ; quo is sese aspiciebat armis indutum, quando jamjam levare signa imperabat. Res celebranda monumentis recentibus ac nova historia, speculum civilis belli sarcina. Nempe magni Imperatoris est Galbam interficere, atque magni civis fortitudo pellem expolire ; appetere palatii spolia in*

//////////

23-27. 45. 50. 55. 56. 57. 59. 60. 64. 65. 74-77. *Auruncii* 28.—102 et 103 transpositi in 19.—105 *civis constantia summa* 16.—106 *Bebriaci campo* 14-17. 19-

#### NOTÆ

*Gestamen Othonis*] Quo utebatur Otho Imperator. Sueton. cap. 12. 'Tanto,' inquit, 'Othonis animo nequaquam corpus aut habitus competit . . . . munditiarum fuit pæne muliebrium . . . . Quin et faciem quotidie rasitare, ac pane madido linere consuetum, idque a prima lanugine, ne barbatus unquam esset.'

100 *Actoris Aurunci spoliū*] Ironice locum hunc inserit ex Æneide XII. Sensus est: isque tam gloriatur, speculo ab Othone accepto, quam Turnus prærepta Actori Aurunco ingenti sua hasta, apud Virgilium.

*Quo se ille videbat armatum*] In quo se armatum contemplabatur perperam et insulse Otho, discrimini vitæ sese mox objecturus in pugna.

101 *Tolli vexilla juberet*] Ad committendum prælium.

102 *Annalibus*] Hoc habent Annales supra historiam, quod per annos digestas res contineant. Gell. v. 18.

103 *Speculum civilis sarcina belli*] Sarcasticæ. Res, inquit, nova: inter instrumenta belli, Otho speculum gestat, muliebriter sese exornans in ipsis castris, quando cum Vitellio de

Imperio dimicat, ab eo mox profligandus. Cornel. Tacit. 'Nec deerant,' inquit, 'qui ambitione stolida luxuriosos apparatus convivorum, et irritamenta libidinum, sicut instrumenta belli mercarentur.'

104 *Summi Ducis*] Othonis, qui Galbam Imperii mense septimo, in medio urbis Romæ foro obtruncavit. Ipse vero Otho manu propria occubuit apud Brixellum clade snorum per Vitellianos audita, tertio Regni sui mense. Euseb. Sueton. Cornel. Tacit. Histor. l. II.

105 *Et curare cutem*] Muliebri sollicitudine decorem procurare.

*Summi constantia civis*] Ejusdem scilicet Othonis, qui et muliebriter munditiæ amabat, et virtutes pariter civiles et Imperatorias nihilominus exercebat, ut supra ex Sueton. et Cornel. Tacit. Histor. I. sed non erat Othonis mollis, et corpori similis animus. Quod sane mirandum juxta ac satirico sale dignum judicat Juvenalis.

106 *Bebriaci in campo*] Ubi Otho profligatus a Vitellianis. Oppidum est Cremonam inter et Veronam, in



Et pressum in faciem digitis extendere panem :  
 Quod nec in Assyrio pharetrata Semiramis orbe,  
 Mæsta nec Actiaca fecit Cleopatra carina.

agro *Bebriacensi*, atque compressum digitis panem in vultum porrigere: quod neque *Semiramis pharetram gerens in regione Assyriorum fecit, neque Cleopatra*

//////////

24. 26. 45. 52. 64. 70. 74-77. 82. *Bebriaci in campo* 10. 25. 27. 46-51. 53-63. 65-69. 71-73. 79-81. Præpositio in propter elisionem dictantis facile excidere potuit. *spolia* 21. *aspectare* 22.—107 *Expressum* 19. *in faciem* 14. 15. 25. 45. 46. 47. 49. 50. 56. 57. 58. 60-69. 71-74. *in facie* alii, etiam *Hemini*. Sed illud præstat, et jungenda verba *pressum in faciem*. Litera autem *m* excidit ob

### NOTÆ

Ducatu Mantuano, quod aliis *Bebriacum*, aliis, *Bedriacum*, *Betriacum*, *Bretiacum*, *Metriacum*. *Bebriacensium* bellorum civilium meminit *Plinius* x. 49. *Bedriacum* autem appellat *Tacitus* Hist. l. II.

*Palati*] Id est, Imperii Romani, cujus pacificum regimen spondebat sibi *Otho* victis hostibus, *Vitellio* cum suis, immemor a se illatæ non ita pridem *Galbæ* necis; suæ vero luxuriæ semper memor, et affectati decoris stolidè tenax.

107 *Et pressum in faciem, &c.*] Super genas ac faciem extendere micam panis asinino lacte madidi, ad nitorem cuti procurandum. *Sueton.* loco supra citato. *Plin.* II. 41. ait, lac asininum conferre aliquid candori in cute mulierum. Unde *Poppæa* *Neronis* uxor fœtas secum asinas quingentas quocumque trahere solebat, eo lacte corpus totum macerans, extendi etiam cutem credens. Et *XXVIII.* 12. Cutem in facie erugari ac tenerescere, et candorem custodire lacte asinino putant, &c.

108 *Quod nec in Assyrio, &c.*] Quod quidem illæ mulieres bellatrices et luxuriosæ, *Semiramis* et *Cleopatra*, non fecerunt in bello: quibus proinde *Otho* mollior et effœminatior extitit.

*Assyrio*] *Assyria* regio majoris *Asiæ* *Medis*, *Armenis*, et *Mesopotamia*

contermina. *Ptolem.* *Syriæ* pars, *Plinio* v. 12. At *Strabo* longe ampliores *Assyriæ* fines assignat, l. VI. Ab *Assur* filio *Sem* denominatam ait *Isid.* *Etymol.* et *S. Aug.* l. xv. *de Civit. Dei.* *Assyriorum* inelyta sub *Belo* *Babylonis* conditore cepit *Monarchia* omnium prima, æquo post orbem constitutum fere bis millesimo, floruitque per sæcula circiter quindecim; postea vero ad *Persas* migravit sub *Cyro*.

*Semiramis*] Uxor *Nini* *Assyriorum* Regis fortis et bellicosa, unde pharetratam vocat. Hæc Imperium propagavit, ac *Babylonem* amplificavit ornavitque; pro filio diu regnavit, ab eo tandem sublata est, quod ejus concubitum concupisset. *Valer. Max.* IX. 3. de ea sic habet: ‘*Semiramis* *Assyriorum* Regina, cum ei circa cultum capitis occupatæ nuntiatum esset *Babylonem* defecisse, altera parte crinium adhuc soluta, protinus ad eam expugnandam encurrit, nec prius decorem capillorum in ordinem, quam tantam urbem in potestatem suam redegit. Quocirca statua ejus *Babylone* posita est illo habitu, quo ad ultionem exigendam celeritate præcipiti tetendit.’ De ea etiam *fuse*, *Justinus*, *Ensebius*, *Diodorus Siculus* l. III.

109 *Mæsta nec Actiaca*] Nec *Cleopatra* *Ægypti* Regina, mæsta quod

Hic nullus verbis pudor, aut reverentia mensæ.

110

Hic turpis Cybeles, et fracta voce loquendi

Libertas, et crine senex fanaticus albo

in *Actiaca navi tristis*. *Illic verecundia nulla in sermonibus, vel mensæ observantia*. *Illic Cybelæ fœda, atque enervata voce dicendi libertas: ac retulus furens cano*

//////////

compendium scripturæ.—108 *falerata* 16. *urbe* 22.—111 *Hic turpis Cybele est, et fracta* cet. 11. probb. Hennin. et Beckio Obs. philolog. in Juvenal. Satt. duas priores p. 33. Illius nota est: 'Si quid video, omnino ita legendum, plano sensu: nimirum dolet, Romæ tantas invaluisse in moribus corruptelas, ut etiam avide receperint *turpissimam* Deorum Matrem ejusque ceremonias, quæ usque adeo omnem profligaverant verecundiam, ut vel in iis e Veterum memoria repetendis, ipsum quodammodo prostituatur ingenium.' Hujus vero: 'Ipsa orationis series videtur hanc lectionem postulare, quia plurima nomina in casu recto sese excipiunt, *libertas, senex, antistes sacrorum*, cet. Sic et *Cybele*, potissimum cum et ipsa *turpis* esset, et sacra illius detestanda. Origo autem depravationis duplex esse potuit. Una debetur lectori, vel dictanti, pro ratione metri, *hic turpis Cybelest*, quod dum librarius idiotæ, vel oscitans, ut audivit, in album coniecit, in causa fuit, ut τὸ ἐστ, loquor cum Henninio, resolveretur in *s*, et adjiceretur τῶν *Cybele*. Altera ex antiquitate critica desumitur, et antiquo illo per compendia scribendi more, quando, quoties ultima litera vocis cujusdam cum prima sequentis eadem erat, ambæ in unam ceteris aliquantulum majorem conflatae sunt; de quo v. Gasp. Scioppii art. crit. pag. 61. edit. Amst. 1662.' Meo qualicumque judicio illa lectio ab h. l. prorsus aliena est: nam vox *Hic* non referenda ad Roman, sed, ut v. 110. ad consortium et conventus turpissimorum hominum, qui describuntur v. 84. sqq. Vulgata autem lectio non est quod displiceat, modo epith. *turpis* cum *libertas*, non, ut vulgo fit, cum *Cybeles* jungatur.—

#### NOTÆ

ab Augusto victa cum Antonio, navali prælio fuisset, ad Actium Epiri urbem et promontorium, atque sibi mortem admotis aspidibus parans, ne duceretur in triumpho. Hanc elegantiam admodum forma primo adamavit Julius Cæsar, post M. Antonius eam deperit, ac fugientem in Ægyptum consecutus ibi sese interemit. *Plutarchus*.

110 *Hic nullus verbis pudor*] Apud Albanos illos Sacerdotes Flaviales, de quibus supra, nulla moderatio luxuriæ: impudiciæ, aut gulæ modus nullus.

*Aut reverentia mensæ*] Nimiis enim indulgent epulis; adeo ut ex proverbio, Albanae dapes et mensæ pro lautis et abundantibus ponantur.

111 *Hic turpis Cybeles*] *Turpis* etiam sermonis libertas inter illos viget: obscœna quævis loquuntur, qualia usurpant et cantant *Cybelæ Sacerdotes* in ejus Sacris atque ludis. *Diodorus Siculus* iv. 5. *Ovid. Fast.* iv.

*Cybeles*] Hæc aliis nominibus vocatur *Ops, Rhea, Vesta, Magna Mater, Berecynthia, Dindymene*: *Cybele* vero, a *Cybelo* monte *Phrygiæ*, ubi instituta putantur illius Sacra: hinc et *Dea Phrygia* nuncupatur.

*Fracta voce*] Lasciva, effæminata, ad mollitiem enervata et fracta.

112 *Fanaticus*] Quasi sacro furore percitus, a *Furiis* exagitatus, *Eptheus*.

Sacrorum antistes, rarum, ac memorabile magni  
 Gutturis exemplum, conducendusque magister.  
 Quid tamen expectant, Phrygio quos tempus erat jam 115  
 More supervacuum cultris abrumpere carnem?  
 Quadringenta dedit Gracchus sestertia, dotem  
 Cornicini; sive hic recto cantaverat ære.

*capillo est Sacrorum præses, non vulgare et dignum memoria exemplum ingentis gulæ, et præceptor accersendus. Attamen equid morantur illi, quos jam tempus aderat amputare gladiolo carnem superfluam, Phrygio ritu? Gracchus sestertia quadringenta in dotem donavit cornu canenti, seu is cecinerat ære directo. Obsig-*



113 et pro ac 11. 24. 45.—115 expectent 26. 60. quis 15. quod præstiterit. quo 16. erit jam 26.—116 abscondere pro abrumpere 11. 17. abscondere 15. 16. 19-22. 24. 45. 46. 48. 49. 61-69. 71. 72. 73. ut in simili loco Claudiani in Eutrop. I. 279. 280. *Cymbala ferre licet, pectusque illidere pinu, Inguinis et reliquum Phrygiis abscondere cultris*: propter quæ verba Plathner h. l. malebat Phrygiis . . . cultris, h. e. testaceis et lapideis. Heyne ad Tibull. I. 4. 70. Sed abscondere glossam redolet, et abrumpere aptius videri potest, si lapideis, non ferreis, cultris se castraverunt Galli.—117 *Quadringenta* 11. 14. 15. 16. 17. a m. pr. 19. 23. 24. 25. 45-49. 55. 57. 58. 59. Cf. ad I. 106.—118 *cantaverat* 2. 3. 5. 10. 15. 16. 17. 19. 20. 21. 26. 46. 48. 56. 61. 62. 63. 65-77. 81. 82. *cantaverit* 11. 14. 22. 23. 24. 25. 27. 45. 47. 49. 50. 54. 55. 57. 58. 59. 60. 64. 65. et duo codd. mss. viri docti in Misc. Obs.

## NOTÆ

113 *Sacrorum Antistes*] Sacris illis infandis ac cæremoniis futilibus præsidet.

114 *Gutturis exemplum*] Ob voracitatem et hellnationis prodigium.

*Conducendusque magister*] Quasi insignis gulæ et obscœnitatis præceptor, advocari dignus et pretio conduci, si abesset, aut sorte ductus non esset, ex more.

115 *Quid tamen expectant*] Verum si ita illi Sacra Cybeles, ejusque impuros mystas æmulantur in obscœnitatibus ac hellnationibus, quin etiam pergunt, et ipsi sibi virilia abscondunt, eorum ad instar?

*Phrygio more*] Ut faciunt Sacerdotes Deæ Phrygiæ, qui seipsos castrant, exemplo Atys pueri Cybele dilecti. Diodor. Sic. IV. 5.

*Quos tempus erat jam*] Quos pridem oportebat amputasse sibi pariter can-

carnem, qua viri sunt, ipsis inutilem muliebria sectantibus.

116 *Cultris*] More Judæorum in circumcissione præputii, lapideis cultris, testa Samia; quod et prior fecit Atys.

117 *Quadringenta sestertia*] Equestrem censum, decem millia coronatorum. Vide Sat. I. vs. 92. item vs. 106.

*Gracchus*] Vel nobilis quilibet, vel unus e Gracchorum familia. Vide supra vs. 24.

*Dedit dotem*] Quasi uxor suam dotem viro portat.

118 *Cornicini, sive hic recto, &c.*] Cui-dam canenti vel ære curvo, id est, cornu; vel recto ære, id est, tuba: cornicini vel tubicini. Ovid. Met. 'Non tuba directi, non æris cornua flexi.'

Signatæ tabulæ: dictum Feliciter! ingens

Cœna sedet: gremio jacuit nova nupta mariti.

120

O proceres, censore opus est, an haruspice nobis?

Scilicet horreret, majoraque monstra putares,

Si mulier vitulum, vel si bos ederet agnum?

Segmenta, et longos habitus, et flammea sumit,

*natae sunt tabulae. Acclamatum est; fauste. Laute dapes appositae: denique recens nupta quicvit in sinu conjugis. O Optimates, egemusne Censore, an haruspice? Nimirum abhorreret, et crederet graviora prodigia, si femina pareret vitulum, aut si vacca agnum gigneret? En segmenta, vestesque longas, atque flammeum*

//////////

crit. Vol. v. T. II. p. 271.—119 *dictum est* 47. 48. 54. 55. *feliciter est* 58.—120 *marito* 26. *ingens Cœna, sedet: gremio* cet. distinguendum putabat Pithæus, *ingens Cœna: sed et gremio* cet. emend. Lips. Epistol. Quæst. IV. 25. At vulgata et distinctio et lectio exquisitior.—121 *aruspice* 21. *aruspice* 23. 24. 61. 62. 63. Sed *haruspex* in lapidd. legitur, dictusque non ab *ara*, sed *haruga* sive *haruga*, hostia in *hara*, stabulo, includi solita, et *inspicenda*, si fides habenda Festo, et Donato ad Terent. Phorm. IV. 4. 28.—124 *flammea* 14. 15. 16. 17. 19. 21. 22. 24. 58. 61. 62. 63. 64. 67-73.

#### NOTE

119 *Signatæ tabulæ*] Matrimonii tabulæ, instrumentum, contractus, contracta et subsignata sunt.

*Dictum, Feliciter*] Faustæ precatio- nes adhibitæ ex Majorum instituto, quod felix, faustum, ac fortunatum sit: vel, hæc nuptiæ feliciter ac bene cedant vertantque.

*Ingens Cœna sedet*] Nuptiale convivium paratum et appositum est: vel, frequentes assederunt ad epulum nuptiarum. Lipsius Epistol. quæst. I. IV. epist. 25. separat vocem, *sedet*, et legit: *Ingens Cœna: sed et gremio jacuit*, &c.

120 *Gremio jacuit nova nupta mariti*] Gracchus traditus est Cornicini, sicut Sporus Neroni, de quo ante.

121 *Proceres*] Vocem hanc explicabimus in Persio.

*Censore opus est, an haruspice*] *Censore*, qui mores istos corrigit; *an haruspice*, qui hæc libidinis portenta, et scelerum prodigia expiet. De Prodigiorum expiatione et procuratione Tit. Liv. passim.

*Haruspice*] Hostia ab *hara* seu stabulo dicitur *Haruga*, hinc *Haruspex* dictus qui inspicit hostiarum exta, atque inde Deorum voluntatem et futura rimatur. Sat. VI. 'Commagenus Haruspex Pectora pullorum rimatur, et exta catelli.'

*Majora monstra*] Quam cum viro vir nuptiæ datur.

124 *Segmenta*] Alii explicant monilia, cum Servio: alii fimbrias et fasciolas aureas vestis extremitati ornatus gratia assutas. Alii dicunt *segmenta* poni pro segmentatis vestibus pretiosis, quæ vermiculato opere compositæ erant e bracteolis aureis aut argenteis, item e purpuræ segmentis. Valer. Maxim. v. 2. n. 1. refert Matronis permissum uti purpurea veste, ac aureis segmentis. Ovid. III. de Arte. 'Quid de veste loquar? Non jam segmenta requiro. Nec quæ de Tyrio murice lana rubet.'

*Longos habitus*] Vittatas vestes, quibus operiuntur sponsæ, inquit vetus Schol.

Arcano qui sacra ferens nutantia loro 125  
 Sudavit clypeis ancilibus. O pater Urbis,  
 Unde nefas tantum Latiis pastoribus? unde  
 Hæc tetigit, Gradive, tuos urtica nepotes?  
 Traditur ecce viro clarus genere, atque opibus vir:

*accipit is, qui retinaculo secreto vacillantia portans sacra sudorem emisit, sub ancilibus scutis. O parens civitatis, unde scelus tam nefandum pastoribus Latinis? O Mars unde urtica illa affricuit tuos posteros? En viro datur vir illustris prosapia*

//////////

*flamea al.—125 migrantia 16.—126 Sudabit 17. a m. pr.—pater orbis 16.—129*

## NOTE

*Flammea*] Velamen erat rubei, aut lutei potius coloris, quo novæ nuptæ solebant obtegi; 'Dictum vero flammeum,' inquit Festus, 'quod eo assidue utebatur Flaminica, id est, Flaminis uxor, cui non licebat facere divortium: unde boni omnis causa nubes flammeo velantur.' Plin. XXI. 8. 'Lutei video,' inquit, 'honorem antiquissimum in nuptialibus flammeis totum fœminis concessum.' Martial. Epig. II. 79. 'Flammea texuntur sponsæ.' Vide Alex. ab Alex. II. 5.

125 *Arcano qui sacra ferens, &c.*] Ille ipse Gracchus muliebres et nuptiales sinit vestes, qui Salius fuit, et Martis Sacerdos. Hunc ab adjunctis Poëta describit et notat.

*Sacra ferens nutantia*] Subsilia ad motum Saliorum ancilia. Nempe sub Numa Pompilio refertur e cælo scutum Romæ cecidisse, responsumque ab haruspibus ibi fore orbis Imperium, ubi illud servaretur. Itaque Numa undecim alia illi similia prorsus jussit fabricari, quibus immistum nec internosci, nec subripi facile posset: duodecim quoque Sacerdotes instituit, qui solemnibus ritu per urbem tripudiantes et canentes illa duodecim ancilia scuta circumferrent; unde Salii dicti sunt a *saliendo*. Illa vero in Templo Martis custodiri imperavit. Tit. Liv. I. 20. Horat. Epist. II. I. vs. 86. 'Jam Saliare

Numæ carmen,' &c. Vide Alex. ab Alex. I. 26.

*Arcano loro*] *Loro* intus innexo suspensa scuta Saliorum collo portabantur. Hinc dicit, *arcano*, vel potius quia, ut dictum est, cælestis scutum cum aliis confusum haud dignoscebatur.

126 *Sudavit*] E corporis agitatione et saltatu.

*Clypeis ancilibus*] *Ancile* dictum, quia ab omni parte recessum ac rotundum erat. Hæc eleganter Ovidius describit Fast. III. 'Quis mihi nunc dicet, quare cælestia Martis Arma ferant Salii,' &c.

*Pater urbis*] Mars, e quo Rheaque Sylvia nati Remus et Romulus urbis Romæ conditores.

127 *Latiis pastoribus*] Hominibus simplicibus et innocuis, quales primi urbis incolæ.

*Unde hæc tetigit, &c.*] Militiæ laboribus et ærumnis duratos cur luxuria nunc invadit ac enervat?

128 *Gradive*] Vel a *gradiendo* Mars ita vocatus; vel a *κράδευειν*, hastam vibrare. Alii vocem deducunt a Thracibus, apud quos velut bellicosissimos Poëtæ Martis sedem locant: fortem significari aiunt eo vocabulo.

*Urtica*] Herba est notissimæ mordacitatis: hic significat pruritum libidinis.

129 *Traditur ecce, &c.*] Gracchus

Nec galeam quassas, nec terram cuspide pulsas, 130.  
 Nec quereris patri? Vade ergo, et cede severi  
 Jugeribus campi, quem negligis! Officium cras  
 Primo sole mihi peragendum in valle Quirini.  
 Quæ causa officii? Quid quæris? nubit amicus,  
 Nec multos adhibet. Liceat modo vivere: fient, 135

*et divitiis: neque cassidem commoves, neque humum hasta percutis, neque expostulas parenti? Ito igitur, ac desere jugera agri austeri, quem non curas. Crastina die, diluculo præstandum mihi est obsequium in Quirini valle. Quenam obsequii ratio? Quid percontaris? Nubit familiaris meus: neque plures advocat. Heu si detur*

*ac opibus* 10.—130 *nec tempora cuspide pulsas* in quodam cod. ms. legit Lipsius, nec improbavit in Epistol. Quæst. II. 9. ubi monet in more militari fuisse, hastis scuta galeamque conentendi in ira. Hinc leviori mutatione Plathner conj. *nec parvam cuspide pulsas*. Non male! Sed nec vulgata lectio spernenda.—131 *Et quereris* 24. *et deest* 15.—133 *in valle Quirini est* 11. Suspiciabar olim *in colle Quirino*, h. e. Quirinali, ut ap. Ovid. Met. XIV. 836. et nunc invenio *in valle Quirina* in 11. Sed *collem Quirini* dixit etiam Horat. Epist. II. 2. 68. unde h. l. conijcere possis *in colle Quirini*: nisi potius *in valle* doctius est.—134 *causa est officii* 22. *causa officii est* 21.—135 *Nec adhibet multos* 45.

## NOTE

Tubicin], ut supra: vel Neronem perstringit Doriphoro liberto nubentem, et e contra ducentem Sporum. Ex Sueton. Ner. c. 29.

130 *Nec galeam quassas, &c.*] Neque ulla præbes indignationis argumenta, nec istam coërces licentiam improbitatis.

131 *Patri*] Apud Jovem, cujus ac Junonis filius es: qui Deorum summus scelera ista vindicet, ac degeneres a te tuaque virtute in ordinem redigat.

*Cede severi jugeribus campi*] Si Romanos ita negligis, eorumque virtutem frangi sinis, ergo etiam cede campo Martio, quem Tarquiniorum ante agrum urbem inter ac Tiberim tibi consecrarunt. Liv. II. 5.

*Severi*] In quo judiciorum armorumque severitas ac labor exercentur et vigent.

132 *Officium cras*] Dialogus inter colloquentes de prodigiosis istis viro-rum nuptiis. Cras, inquit unus, officium amico præstiturus sum.

133 *In valle Quirini*] Ad *Quirini* seu Romuli Templum, vel porticum, ubi multi negotiorum causa convenire solebant. Templi meminit Plin. XV. 29. ubi inter antiquissima fuisse delubra dicit Alex. ab Alex. I. 14. Romuli templum in Quirinali omni tempore clausum ait, quasi arcanum fieri vellent, an humo tectus, an inter Deos translatus fuerit. De Porticu vero Martial. Epig. II. 1. ad Librum suum. ‘Vicini pete porticum Quirini; Turbam non habet otiosiore Pompeius,’ &c.

134 *Quæ causa officii*] Et quod officii genus præstare habes amico? rogat alter.

*Quid quæris*] Respondet ille: Quid enim vero id curas ac sciscitaris amplius?

*Nubit amicus*] Velut uxor matrimonium iuit.

135 *Nec multos adhibet*] Paucos testes vocat, eosque ex intimis familiaribus; ne vulgari contingat rem lege Scantinia vitatam.

Fient ista palam, cupient et in acta referri.  
 Interea tormentum ingens nubentibus hæret,  
 Quod nequeunt parere, et partu retinere maritos.  
 Sed melius, quod nil animis in corpora juris  
 Natura indulget. Steriles moriuntur, et illis  
 Turgida non prodest condita pyxide Lyde,  
 Nec prodest agili palmas præbere Luperco.

140

*vitam producere: hæc agentur, agentur publice; atque optabunt in commentariis scribi. Interim magna pœna sequitur nubentes, quod non possunt parturire, ac fœtu conjuges servare. At præstat ut natura potestatis nihil dederit mentibus in corpora. E vita discedunt sine partu, neque istis proficit crassa Lyde medicato vasculo, neque juvat manus porrigere Luperco celeri. Illud etiam portentum transgressa est*

fiat 45.—137 obstat pro hæret 14.—139 Dii melius 13. in corpore 2. 3. 5. 10. 14. 15. 16. 25. 45-50. 55-61. 63. 65-69. 74. prob. Schurzfl. ut Græco more dictum sit. Sed in corpora 4. 6. 7. 8. 9. 17. 19-24. 26. 27. 54. 62. 64. 65. 70. 71. 72. 73. 75. 76. 77. 81. 82. et tres codd. mss. Nic. Heinsii, qui ad Ovid. Am. i. 1. 5. hanc lect. recte defendit post Turneb. Advers. xv. 17.—140 moriuntur 10. 14. 15. 17. 19. 20. 21. 24. 26. 45.—141 abest a 75. condita pyxide Lyde 2. 4. 63. 67. 69. 70. 71. 73. 77. 81. 82. prob. Turneb. l. 1. condita in pyxide Lyde 10. 14. 21. a m. sec. 22. 23. 24. 49. 60. 65. et cod. viri docti in Misc. Obs. crit. Vol. v. T. II. p. 271. in pyxide condita Lyde 15. 16. 47. 50. 54-59. 61. 62. 64. 65. 66. 68. 72. nec pyxide condita Lyde 46. 48. nec condita pyxide Lyde 45. in condita p. L. 27. Plathner laudat conject. C. Bachmanni, pro Lyde substituentis lite, quod medicamenti nomen sit.—142 Nec potest 45. Non

## NOTE

*Liceat modo vivere, fient, &c.]* Si paulo diutius vita est incolumis, videbimus hæc scelerum monstra palam exerceri, sine metu ac pudore; eo tandem erumpet impudentia.

136 *In acta referri]* In Annales, in Commentarios publicos, ut facti memoria ad posteros transeat.

137 *Nubentibus]* Effœminatis illis maribus.

138 *Partu retinere maritos]* Fastidientes aliquando tenere ac sibi conservare. Sunt enim liberi maximum conjugii viuculum, et amoris pignus perpetui: et sterilitas uxorum etiam repudii sæpe fuit causa. Claudianus: 'Fœmina cum senuit retinet connubia partu, Uxorisque decus matris reverentia pensat.'

139 *Sed melius, quod, &c.]* Melius tamen est, quod isti molles penam fe-

runt, nec pro arbitrio naturam suam muliebri possunt mutare, et parere.

141 *Condita pyxide]* Pyxis vas e buxo, in quo medicamina fœcunditatem conferentia reponantur apud istam Lyden.

*Lyde]* Unguentaria quædam jactans se medicamentis auferre sterilitatem. Turneb. xv. 17. Porro Lydiæ mulieres crassæ fuisse dicuntur. Alii nescio quid comminiscuntur de Arachne Lydia, aiuntque sterilitatem emendari, si mulier inclusam pyxide araneam in sinu portarit.

142 *Palmas præbere Luperco]* Luperici Panos Sacerdotes mense Februario in Luperalibus per urbem discurrebant, credebanturque sterilibus fœcunditatem afferre, et partum adjuvare gravidarum, obvias percutiendo scu ferula, seu hircina pelle: discurre-

Vicit et hoc monstrum tunicati fuscina Gracchi,  
Lustravitque fuga mediam gladiator arenam,  
Et Capitolinis generosior, et Marcellis,

145

*fuscina Gracchi tunica induti; atque gladiator, qui mediam arenam fugiendo circumvicit, fortior et Capitolinis, et Marcellis, et posteris Catuli ac Pauli, et Fabiis, et*

## NOTÆ

rentibus igitur mulieres occurrebant ac verberibus seu palmas seu uteros offerebant. Hinc Ovid. Fast. 2. 'Nupta quid expectas? Non tu pollentibus herbis, Nec prece, nec magico carmine mater eris. Excipe fœcundæ patienter verbera dextræ; Jam socer optatum nomen habebit avi.'

143 *Vicit et hoc monstrum, &c.*] Monstrosus illis marium nuptiis pejus aliquid videre est Romæ, scilicet Nobiles qui arena se polluant, et plebeis imo indignis exercitationibus. Nam scelera ista portentosa quidem sunt, sed occulta; at publice exercentur infames isti ludi, et hoc exempli pejoris et gravioris periculi: quod a Nerone quidem Romani Imperii monstro ac portento profluxit. Is enim amavit edere ludos omnis generis, ac inter alios gladiatorum munus. Suetonius c. 12. et alibi. Sub Vitellio prohibitum fuit, ne Romani Equites Ludo et arena polluerentur. Cornel. Tacit. Domitianus quidem nullum cõggit ad pugnandum in arena; sed multi sub Nerone pridem his pugnis assueti sponte in arenam descendebant. Quod hic damnat Juvenalis, et Sat. VIII. vs. 200.

*Tunicati*] Gladiatores induti simplici tunica decertabant, quo essent expeditiores. Vide Sat. VIII. vs. 207.

*Fuscina*] Tridens telum quo utebatur Retiarius.

*Fuscina Gracchi*] Gracchus, vel quilibet alius e Patriciis ac Nobilibus, armatus reti ac fuscina more Gladiatorum, ac tunica leviter obtectus, et in arena depugnans cum sordidis ac

infimis. In Amphitheatro nempe componebantur Gladiatorum paria: alter Mirmillo dicebatur et scentor; habebatque pro armis, gladium, clypeum, galeam: alter Retiarius reti ac fuscina armatus, reti quidem involvere caput Mirmillonis conabatur, ac fuscina captare, humique affigere: quod pugnae genus fertur inventum a Pittaco uno e septem Græciæ Sapientibus.

144 *Lustravitque fuga, &c.*] Declinans Mirmillonem infesta cuspidē appetentem. Vel intelligit Gracchum non Retiarium tantum egisse, sed et Mirmillonem, qui fugam simulabat ante Retiarium: unde consueverat Retiarius identidem increpare: non te peto, piscem peto, quid me fugis, Galie? Nimirum vertici illius galeæ inerat piscis effigies.

*Gladiator*] Gracchi filius Retiarius fuit, et ad infamiam usque Gladiator. Vetus Schol.

*Arenam*] Aream Amphitheatri Rom. arena stratam, ne sanguis ibi fusus in Gladiatorio præsertim munere spectantibus horrore esset, si humi defluere ac decurrere cerneretur.

145 *Et Capitolinis generosior*] Gracchus, inquam, nemine Romanorum inferior genere, virtute, præstantia, componitur eum Gladiatore, ac in arena decertat. Per indignationem hæc ait.

*Capitolinis*] Manliis, quorum unus defenso Capitolio Capitolini cognomen ac decus invenit. Tit. Liv. l. v.

*Marcellis*] Quam illustris Marcello- rum familia Romæ fuerit, quorum



Et Catulis, Paulique minoribus, et Fabiis, et  
Omnibus ad podium spectantibus. His licet ipsum  
Admoveas, cujus tunc munere retia misit.

Esse aliquid Manes, et subterranea regna,

*cunctis spectatoribus ad podium; quamvis illis adjungas eum, cujus in ludis tura retia iniecit. Existere quosdam Manes, et Imperium sub terra, et perticam, et*

//////////

16. 19. 20. — 146 *Catuli* 75. 76. *Paulique minoribus* 22. 70. 75. 76. 77. 81. 82. ut jam emend. Lips. Epistol. Quæst. iv. 25. In reliquis libris *Paulisque minoribus*, prob. Beckio in Obs. philol. in Juven. Sat. duas priores p. 35. ut *minores*, h. e. nepotes vel posterii, h. l. etiam dicantur *Capitolini*, *Marcelli*, *Catuli* et *Fabii*, quorum gentes in posteris suis semper Romæ floruerint. Male Calderinus: duo, inquit, fuere Pauli columina familiæ, alter qui ad Cannas cecidit, alter qui Persca vicit; et hic *minor* dictus. *atque Fabiis* pro *et Fabiis*, et 6.—147 *iis* pro *his* 21. *ipsum* 26.—148 *Admoveas* 46. 48. 50. 54. 60. 64. 73. probb. Calder. et Junio, ut sensus sit: potes hæc verba, scilicet quæ sequuntur, referre ipsi Imperatori; si crederet esse inferos is, cujus jussu tot millia trucidantur, non exhiberet gladiatores cum tanta carnificina, sed certe crederet, si saperet. Male! *retia serrat* 14. *retia pulsat* ex Ms. emend. Schegkii ad Vell. i. 13.—149 *Esse aliquos omnes libri præter* 11.

#### NOTÆ

unus Syracusas expugnavit, quinque Consul fuit, Annibalem in Italia primus vicit! Vide Plutarchum.

146 *Catulis*] Q. Lutatius Catulus primum bellum Punicum gloriose confecit, demersis aut captis hostium sexcentis navibus.

*Paulique*] Paulus Æmilius fortiter in acie dimicans Cannensi clade occubuit. Ejus posterii pluribus triumphis nobilitati sunt. Plutarch.

*Fabiis*] Hi numero sex et trecenti ex eadem familia, cum viderent populum detineri Veientium bello, hoc sibi mandari poposcerunt: verum post multas victorias in insidias delapsi omnes simul intercidere. Ovid. Fast. l. 2. 'Una dies Fabios ad bellum miserat omnes: Ad bellum missos perdidit una dies.'

147 *Ad podium spectantibus*] Quibusvis Nobilibus qui Ludos spectant e podio Theatri loco, ubi primus ordo subselliorum; ita ordinante Augusto. Sueton. c. 44.

*Podium*] Projectura quædam est, seu projectum e muro ædificium, a

pede dictum est, quia velut pes e pariete sæpius ab ima ædium parte extruitur podium, procedit, ac porrigitur. Vide Vitruv. l. v. Alex. ab Alex. v. 16.

*His licet ipsum admoveas*] Ne excepto quidem Prætorè vel Munerario, qui Gladiatorium munus edit. Nerone forsitan aut Domitianum notat: ac Nero quidem in Gladiatorum ipse pugnavit, et cantavit in Scena, citharædi habitu, et auriga fuit. Vet. Schol.

148 *Cujus munere retia misit*] In cujus ludis ac munere Gladiatorio, Retiarium agens, retia immisit, et Mirmillonis caput apprehendere ac impedire nisus est. Vide supra.

149 *Esse aliquid Manes*] Quare vero tot scelera grassantur Romæ? Nimirum, inquit Poëta, quia metus Deorum nullus coercet, et Inferorum supplicia veluti anilia commenta et fabulæ accipiuntur.

*Manes*] Vide Persii Satiram v. ad vs. 152.

*Subterranea regna*] Ubi digna meri-

Et contum, et Stygio ranas in gurgite nigras, 150  
 Atque una transire vadum tot millia cymba,  
 Nec pueri credunt, nisi qui nondum ære lavantur.  
 Sed tu vera puta: Curius quid sentit, et ambo  
 Scipiadae? quid Fabricius, manesque Camilli?  
 Quid Cremeræ legio, et Cannis consumpta Juventus, 155

*ranas atras in fluvio Styge, ac tot millia flumen tranare una navicula, neque pueruli fidem habent, præter eos qui non adhuc lavant pecunia. At tu crede vera. Quid existimut Curius, atque ambo Scipiones? Quid Fabricius, et anima Camilli? Quid legio Cremeræ, ac juvenes ad Cannas casi, tot animæ bellicosæ? Quotiescunq̄ue*

//////////

v. Excurs. ad h. l.—150 *pontum et cantum* alii. v. Excurs. ad h. l.—151 *vana pro una* 16.—152 *Hæc* 24. *Nec credunt pueri qui nondum ære luçantur* 16.—153 *quod* 47. 50. 57. 60. 65.—154 *quod* 16. 17. 56. 57. 59. 60. 65. *et quid* 45. *Fabritius* 21. 23. 24. 27. 57. 60. 61. 65. Sed in marmorr. *Fabricius*, et Græcis *Φαβρίκιος* dicitur. A *fabricando* nomen huic genti inditum putatur.—155 *quod* 17. 19. 45. 60. 65.—156 *Tot bellatorum* 24.—158 *Sulphura* 26. 60. 65.

#### NOTE

tis rependunt, et facta quævis dijudicant severi Judices, Minos, Rhadamanthus, Æacus. Vide Sat. I. vs. 9.

150 *Contum*] Quo Charon impellit cymbam, ac transmittit Umbras seu Animas ad alteram Stygis ripam, qua pergant ad regnum Plutonis. Virgilius ‘Ipse ratem conto subigit,’ &c.

*Stygio*] *Styx*, fons in Arcadia nimio frigore tam exitiosus, ut statim enecet potantes. Plin. xxxi. 2. et II. 103. Vitruv. viii. 3. Poëtæ vero fabulantur Paludem esse Inferorum, e qua profluit Coeytus. Virg. Æn. vi. ‘Coeyti stagna alta vides, Stygiamque paludem.’

*Ranas nigras*] Atrum et nigrum appellatur quicquid Inferorum est. *Ranas* in palude Styge Poëtæ locant. Testis Aristophanes in *Ranis*, Comædia.

151 *Vadum*] Coeyti alveum.

*Tot millia*] Animarum, quæ locum non occupant, ut corpora.

152 *Nondum ære lavantur*] In Thermis nondum lavant; vel, quod pueri

non solvunt balneaticum sen quadrantem, vetus Schol.

153 *Sed ut vera puta*] Licet improbi ut scelerum conscientiam sublevent, nulla esse apud Inferos tormenta dicant: tu tamen ne dubita vera esse illic præmia bonis, et malis supplicia.

*Curius*] Vide initio hujus Sat. vs. 3.

154 *Scipiadae*] Cneius, et Publius Scipiones, de quibus Tit. Liv. I. xxiiii. et seq. et Virgil. ‘Duo fulmina belli Scipiadas.’

*Fabricius*] Hunc laudat Valerius Maximus IV. 3. n. 6. honoribus atque auctoritate cunctis majorem, censu autem cuique pauperrimo parem dicens. Hic Samnitum et Pyrrhi dona sprevit. Ejus filia de publico dotata, gloriam domesticam viris duntaxat cum publica pecunia detulerunt.

*Camilli*] Is quinquies Dictator fuit, Veios expugnavit, Gallos his fregit, tam clarus per omnia, ut alter Romulus diceretur.

155 *Cremeræ legio*] *Cremera* fluvius Hetruriæ, ad quem intercepti, ut

Tot bellorum animæ, quoties hinc talis ad illos  
 Umbra venit? Cuperent lustrari, si qua darentur  
 Sulfura cum tædis, et si foret humida laurus.  
 Illuc, heu! miseri traducimur. Arma quidem ultra  
 Littora Juvernæ promovimus, et modo captas

160

*isthinc ad eos transit anima ejusmodi scelerata, optarent purgari, si quæpiam offerrentur sulfura cum tædis, siquæ adesset laurus madida. Eheu infelices illuc transportamur. Certe arma protulimus trans Hiberniæ ripam, atque Orcadas nuper*

forte rectius; quoniam *sulphur* scribitur in Vatic. cod. Virg. ut *triumpus* et alia ejusmodi vocabula, quibus, convicio aurium flagitante, aspirationem datam esse docet Cic. Orat. c. 48. Vox tamen nostra est Latina, non Græcæ originis. *umida* 21. ut *umens, unectare, unerus* et al. in antt. codd. Cf. Quintilian. Inst. Orat. i. 5. Broekhus. ad Tibull. i. 4. 44. Drakenb. ad Sil. ii. 125. —159 Semper putavi, legendum esse *Illic*, in inferis: et nunc video, id extare in 21. 22. 23. a m. pr. Tum verbum *traduci* eo sensu capiendum, de quo dixi in Comm. ad Sat. viii. 17. *Arma quid ultra... Britannos!* 2. 3. 5. 10. 11. 26. 45. 46. 47. 49. 50. 54. 56. 57. 58. 60-69. 71. 72. 73. 74.—160 *Littora* scribunt alii. De origine ac propria vi vocis v. Ernesti ad Suet. Tib. c. 40.

## NOTE

dictum est, insidiis Veientium Fabii tantum non perdidit nomen, uno impubere domi relicto. Tit. Liv. ii. 48. et seq. Ovidius Fastorum secundo: ‘ Ut celeri passu Cremeram tetigere rapacem.’

*Legio*] Vide Sat. iii. ad vs. 132.

*Cannis*] Ad *Cannas* vicum Apuliæ Romanos exercitus, ipsosque Consul Paulum Æmilium, et Terentium Varronem, tanta clade affecit Annibal, cæsis quadraginta hominum milibus, et Equitibus Romanis tanto numero, ut annulorum tres modios miserit Carthaginem. Cannarum iudera etiamnum ostenduntur, vulgo, *Canna destrutta*.

156 *Talis umbra*] Quales ante notavimus infames libidine ac sceleribus.

*Ad illos*] Ad viros illos, de quibus mox, tot virtutibus insignes, et notæ castitatis et innocentiae, jam in Campis Elysiis degentes, apud Interos.

157 *Cuperent lustrari*] Quia simplex ejus aspectus, aut certe consortium polluit ac fœdat.

158 *Sulfura cum tædis*] De *tædis* ante diximus. *Sulfur*, ignis, et aqua, adhibebantur ad eos purgandos, qui contaminati fuerant aliquo piaculo. Ovid. Metam. vii. 2. ‘ Terque senem flamma, ter aqua, ter sulfure lustrat.’ De *Sulfure*, testatur etiam Plin. xxxv. 15.

*Humida laurus*] Aspergillum e lauro, aqua intinctum, Plin. i. xv. capite ultimo, laurum purificationibus adhiberi affirmat; et paulo ante, ex Massurio, cædis hostium purificationem esse, ait. Vide Cæl. Rhodig. vi. 12.

159 *Illuc, heu! miseri traducimur*] Cum migramus ex hac vita, ad Inferos imus non ex opinione, sed reipsa; ibique experimur miseri ea quæ viventes credere nolimus, et quæ ad Fabulatores rejicienda putavimus. Horat. ad Pisones, ‘ Debemur morti, nos, nostraque.’

160 *Juvernæ*] Id est, Hiberniæ seu Irlandiæ, de qua vetus Schol. ita scribit: ‘ Insula est Britannicæ, a qua non

Orcadas, ac minima contentos nocte Britannos :  
 Sed quæ nunc populi fiunt victoris in urbe,  
 Non faciunt illi, quos vicimus. Et tamen unus  
 Armenius Zalates cunctis narratur ephēbis

*subactas, et Britannos brevissimam noctem satis habentes. Verum illi quos subegimus non perpetrant ea quæ aguntur in civitate populi triumphantis. Ac nihilominus memoratur unus Zalates ex Armenia universis impuberibus effæminator se*

-----

*Juvernae* revocavi e 2. 3. 5. 10. 14. 15. 17. 20. 21. 23. 24. 25. 27. 45-51. 54-69. 71. 72. 73. 74. 78. 79. 80. 81. Ita scriptum ap. Mel. III. 6. et Ptolem. in cod. Palat. *Ιουβεργία*; nam in vulgatis ejus libris legitur *Ιουεργία*, ut ap. Agathem. II. 8. *Juberna* 1. 16. 26. 70. 75. 76. 77. 82. *Viberna* 11. 29. probb. Schurzfl. et Beck. qui hoc nomen, addito duplici digamma, (FIFEPNH) effictum putant ex Gr. *Ἰέπρη*, quo Hiberniæ nomine utuntur Aristot. de mundo, Strabo I. II. et IV. Claudian. Cons. Hon. IV. 33. et de laud. Stilic. II. 252. *Invernae* 53. *Viberna* 52. *Hyverna* 22. ad marg. *Hiberniæ* 19. *Laverne* 22. —161 *Archadas* 45. *Orchadas* 10. 17. 19-24. 49. 60. 65. Sed in optimis exemplar. Romanorum scriptorum *Orcades*, et Gr. *Ὀρχάδες* dicuntur. et pro ac 10. 20.—162. 163 absunt ab 60. 65. Si pro *Sed* 72. *fiunt populi* 11.—163 *ipsi* 45. *vicinus* 21. a m. pr. Post *vicinus* majorem posui distinctionem. v. Comm. *attamen* 16.—164 *Zalates* 17. 21. 24. 52. 70. 75. 76. 81. *Zelates* 23. a m. sec.

#### NOTE

longe sunt Orcades aliæ triginta Insulæ, quas Mela scribit.' Alii legunt, *Juberna*.

161 *Orcadas*] Vetus Schol. ex Mela, triginta numerat, quadraginta vero Plinius, IV. 16. modicis inter se discretas spatiis. Site sunt ultra Scotiam, in Oceano Septentrionali, seu Caledonio. Undecim referuntur aliis majores, cum minoribus aliquot, apud recentiores, et titulo Ducatus nuper insignitæ dicuntur.

*Modo captas*] Nuper ab Imperatore Claudio subactas. Is et de Britannia triumphavit eo tempore, et inde Britannicum vocari filium summ voluit.

*Britannos*] Majoris Britanniaë populos, qui modo sunt Angli et Scoti. Virgil. Ecl. I. 'Et penitus toto divisos orbe Britannos.' Cornelius Tacitus in vita Julii Agricolaë, non longe ab initio, describit ac mire laudat eam Insulam.

*Minima contentos nocte*] Septentrionales terras ac Insulas intelligit ad Britanniam majorem pertinentes, ubi circa Solstitium æstivum nox brevis est, sicut hyemali longior, et dies fere nullus: quod facit Sphæræ inclinatio, et Solis super horizontem mora longior aut brevior. Vide Plin. II. 75. Idem I. VI. capite ultimo. Cornel. Tacit. loco mox citato. 'In Britannia,' inquit, 'dierum spatia ultra nostri orbis mensuram: et nox clara, et extrema parte Britanniaë brevis, ut finem atque initium lucis exiguo discrimine internoscas.'

162 *Populi victoris*] Apud Romanos Gentium Dominos, dominantur vitia quælibet turpissima.

164 *Zalates*] Nomen proprium Armenii pueri molliculi, tenelli, inter alios obsides Romanis traditi.

*Ephēbis*] Imberbibus pueris, ab ἐφῆβίω, *pubescere*.

Mollior ardenti sese indulsisse Tribuno. 165  
 Aspice, quid faciant commercia! venerat obses.  
 Hic fiunt homines. Nam si mora longior Urbem  
 Indulsit pueris, non unquam deerit amator:  
 Mittentur bracæ, cultelli, fræna, flagellum.  
 Sic prætextatos referunt Artaxata mores. 170

*tradidisse Tribuno flagranti. Contemplare quidnam afferant consortia. Ille obses accesserat. Hic homines perficiuntur. Etenim si diuturna commoratio pueris concedat civitatem, nunquam deficiet qui deperat. Abjiciunt femoralia, cultri, habenæ, scutica. Atque ita mores Prætextatos reportant ad urbem Artaxata.*

26. 49. 55. 60. Zelaces 14. 19. 23. a m. pr. Celates 10. Zalaches 22. Galaces 45. Talaces 10. Jelaces 20. Galuthes 15. Galutes 16. Zelotes 54. prob. Sabino, qui hos Armeniæ populos esse monet. Sed Zalates h. l. est potius nomen propr. obsidis.—166 venerat hospes 26.—167 Sic 4. Hic fiunt omnes. si mora cet. 14.—168 nonnunquam 10. 49. 63. nunquam 17. 24.—169 bracæ 23. 24. 45. 46. 48. 49. 56. 59. 61. 62. 63. 68. 69. 71. Gr. ἡ βράκα et τὸ βράκος, ap. Diodor. II. 30. Strabon. et al. bracæ alii; eaque scriptura usitatio. brachæ 47. brachæ 27. 60. 65. clitellæ ingeniose conjec. Schrader. Cultelli certe male junguntur cum bracis, frenis ac flagellis.—170 Si 4. Hic 61. Possis suspicari Hinc, h. e. Roma, et referent. Sed vulgata quoque lectio bene se habet.

## NOTÆ

165 *Ardenti*] Insano amore deperunt.

*Sese indulsisse*] Sui corporis nefarie copiam fecisse, facile nimium.

166 *Aspice quid faciant commercia*] Sanctus Gregorius Magnus, *Moral.* I. c. I. ‘Bonum esse cum bonis, haud valde laudabile est,’ inquit: ‘at immensi est præconii, bonum etiam inter malos extitisse.’

*Venerat obses*] Zalates nempe integer venit, at brevi depravatus est apud nos.

167 *Hic fiunt homines*] Sarcasmus. Non sine causa multi e longinquis terris Romam petunt, ubi veluti fiant, ac perficiantur, ex consortio Nobilium Romanorum, et ex mora in urbe orbis Domina. Ironice admodum.

*Nam si mora longior, &c.*] Si paulo diutius hic Romæ commorentur, aderit continuo, qui pueros illos advenas infandis libidinibus implicet et cor-

rumpat.

169 *Mittentur bracæ, &c.*] Ab illis nequam et corruptoribus mittentur dona et munera pueris innocentibus eorum indoli congrua, quibus capiat, ac in obsequium male pelliciatur animus puerilis, cereus in vitium flecti, ut ait Horatius ad Pisones. Vel, *mittentur*, id est, omittentur deinceps ac negliguntur patrii mores et prisca integritas, cum primum voluptatibus irretiti fuerint hi pueri.

*Bracæ*] Quas in usu non Gallis tantum, sed et Phrygibus, Lydis, Persis, aliisque comperimus. Vide Persii Satiram 3. vs. 53. Diodor. Sicul. vi. 9. Joseph. Scaliger. in Propertii l. iv.

*Cultelli*] Manuscula, quibus utplurimum delectantur pueri.

*Fræna, flagellum*] Quibus equos agitent, ac venationi insistant.

170 *Prætextatos mores*] Duo contraria omnino vox ista significat, et

mores nimirum bonos, qui deceant Nobiles adolescentes prætextam gerentes; et per antiphrasin, pravos admodum mores etiam, nobili viro indignos: quo sensu quidem hic accipe, nisi mavis intelligere de moribus nobilium Romanorum valde corruptis ac perditis, quos infelices illi pueri facile induunt ex eorum consortio, ac in patriam reportant. De *prætexta*

dicemus ad Persii Sat. 5. vs. 30.

*Artaxata*] Vox pluralis numeri. Urbs est primaria majoris Armeniae ad Araxem fluvium, quam, sub Nerone, Tacit. Annal. l. XIII. refert a Corbulone captam ac direptam, Rege Tiridate belli fortunam nusquam auso experiri. Hodie vocatur *Teflis*, vel *Tiflis*.

## EXCURSUS

## AD SAT. II. 7.

MEMORABILIS est lectio *puteum* in 59. et 60. Ita jam olim conj. Vales. et Græv. qui idem persuaserat Nic. Heinsio, ut sensus sit: *jubet Cleanthas servare puteum*, habet imagines Cleanthis, ex puteo aquam haurientis, vel hauriendis aquis apud puteum stantis. Nam Cleanthes, ab inopia vexatus, ut interdiu studiis literarum vacare posset, operam suam locavit Atheniensi cuidam, cujus hortum noctu aqua, ex *puteis* hausta, irrigaret, unde et *Φρεάντης* dictus est: v. Suidas, Diogen. Laërt. et Sen. Epist. 44. Id omnino arri- dere potest: sententiam tamen illam paulo durioribus obscurioribusque verbis expressam esse facile intelligitur; (nisi forte *puteum Cleanthis* legendum) neque vulgata lectio inepta videtur. *Pluteus* s. *pluteum* proprie dicitur asser, parieti affixus, vel armarium, repositorium, scrinium, parieti inclusum, in quo imagines seu libri reponerantur; et hinc ipsa quoque bibliotheca aut museum. Sic forte ap. Pers. I. 106. et ap. Sidon. cujus verba Britann. laudavit: ‘Hic libri affatim in promptu: videre te crederes aut grammaticales pluteos, aut Athenæi cuneos, aut armaria exstructa bibliopolarum et bibliothecarum.’ Lipsius in Synt. de biblioth. c. 10. huc etiam refert vetus distichon, imagini Virgilianæ subscriptum, ‘Lucis damna nihil tanto nocuere poëtæ, Quem præsentat honos carminis et plutei,’ (h. e. videtur vivere, qui in libris et imagine vivit) et *sigilla plutealia* ap. Cic. ad Att. I. 10. ubi tamen optimi libri *sigillata putealia* exhibent.

## EXCURSUS

AD SAT. II. 149-157.

*Esse aliquid* pro vulg. *aliquos* olim suspicabar tanquam exquisitius, et nunc recepi e cod. Schurzfl. Probavere hanc lect. Schurzfl., Schraderus, et Burn. ad simil. loc. Prop. IV. 7. 1. qui haud dubie Juvenalis animo obversabatur: 'Sunt aliquid Manes; letum non omnia finit, Luridaque evictos effugit umbra rogos.' Utrique forte præivit Homerus II. Ψ. 103. 104. Ὡ πόποι, ἢ ῥά τις ἐστὶ καὶ εἰν αἴδαιο δόμοισι Ψυχὴ καὶ εἰδωλον· ἀτὰρ φρένες οὐκ ἐνὶ πάμπαν. Ibi in antiquiss. cod. Ms. Lips. pro *τις* legitur *τι*, quod non spernendum judicabat Ernesti, ut sensus esset: Non ergo falsum est, apud inferos esse *ψυχὰς*, cct. Eodem sensu Græci scriptores passim dixere εἶναι *τι*, et Ovid. Met. VI. 543. 'si numina Divum Sunt aliquid.'

Vs. 150. *pontum* 1. 70. 75. 76. 81. 82. sed *contum* 2-12. 14. 15. 17. 19-27. 44-69. 71-74. 77-80. quod restitui, quoniam tanta auctoritate firmatur, aptiusque videtur h. l. ubi Juvenalis subtiliter illas fabulas et commenta poëtarum explodit. Respexit, opinor, verba Virg. Æn. VI. 302 'Ipse [Charon portitor] ratem conto subigit, velisque ministrat, Et ferruginea subvectat corpora cymba.' Eundem Maronis locum, ubi etiam, ut h. l. versu seq., de magna umbrarum, transmitti cupientium, turba agitur, contulit vetus Schol. sed perperam, memoriæ forsitan vitio, ita ascripsit: *Ipse ratem ponto subiit*, cct.—Nic. Heinsius pro *Et pontum* vel *contum* malebat *Et Porthmeum* vel *Porthmeaque et*; (v. Burn. ad Virg. l. 1.) at Sterke in Actis literariis societatis Rheno-Trajectinæ Lugd. Bat. 1793. 8. T. I. p. 174. *Et cantum et Stygio ranas*, cct. h. e. ranas cantantes. Ita legitur in cod. 16. idque placere potest propter exquisi-



tam loquendi formam, et locum Aristoph. de Ranis Act. 1. Sc. 4. ubi Charon, ad remum agendum excitans Bacchum, suavissimos dicit ab eo auditum iri ranarum cantus, si remo incumberet. Sed nostra omnium fere librorum lectio non videtur solicitanda, eaque numerus rerum fabulosarum augetur.

Vs. 153. sqq. Olim suspicabar, poëtam scripsisse: *Sed tu vel reputa, Curius quid sentiat, ambo Scipiadae quid, Fabricius manesque Camilli, Quid—animæ, quoties hinc talis ad illos Umbra venit?* Tum sententia h. l. est: Nemo quidem hodie præter infantes credit, Manes ac inferos esse: sed vos quoque, turpes et effoeminati homines, reputate, quæso, si vera essent, quæ falsa vobis et inania videntur, quid sentirent, quos animi sensus conciperent præstantissimi illi viri, virtutum exemplaria, *si talis umbra hinc ad illos veniret?* At nunc, re solertius perpensa, vidi nulla lectionis mutatione opus esse.

## SATIRA III.

QUAMVIS digressu veteris confusus amici,  
 Laudo tamen, vacuis quod sedem figere Cumis  
 Destinet, atque unum civem donare Sibyllæ.

*Quamquam turbatus sum discessu antiqui familiaris, nihilominus probo quod de-  
 creverit domicilium statuere apud Cumas inanes, et Sibyllæ unum dare civem.*

//////////

1-20 omissi in 13.—2 *sedem ponere Cumis* 24.—3 *Destinat* 26. rectius, opinor.

## NOTE

1 *Quamvis digressu, &c.*] Fingit Poëta Umbritorium Haruspicem amicum suum urbe cedere, tot vitia pertæsum, et scelera, quæ Romæ grassantur, et in dies serpunt.

2 *Cumis*] Hæc est Campaniæ urbs maritima, non procul Puteolis, Sibyllæ antro et Sacello incluta. Hoc se vidisse testatur Justinus Martyr, Orat. Parænet. ad Græcos, atque admiratum se fuisse maximam Basilicam uno lapide incisam opere eximio: ubi ostendebantur adhuc in Templi medio vasa tria eodem in lapide incisa, quibus aqua repletis lavabatur Sibylla, acceptaque stola recedebat in abditissimam ejus Templi partem, oraculum illic editura. Onuphrius postea citandus subjungit, fanum illud perstitisse ad annum Christi millesimum quingentesimum trigesimum nonum: quo tempore quassata ingenti terræ motu Campania, Puteolis minutissimo pulvere cinereque e mari surgente, totum illud coopertum est, collisque satis editus enatus est, ubi celebre fuerat Sibyllæ Fanum: et cum Puteolos Baiasque profectus es-

sem, inquit ille, anno Domini millesimo quingentesimo quadragésimo octavo, regionis peritos mercede conduxit, qui Templi locum, et formam, aliæque omnia narraverunt, quæ Justinus Martyr annis ante mille trecentis se vidisse scripsit, priusquam arcanum id ac templum ingens vi terræ motus obrutum esset.

*Vacuis*] Vel quia desertæ videntur præ populosa Roma: vel quod otio magnaque tranquillitate fruuntur Cumæ, præ magno populi fremitu ac tumultu, qui est Romæ.

3 *Unum civem*] Seipsum nempe.

*Sibyllæ*] Fremat licet Blondellus, quamvis et multa docte quidem P. Simonius, aliique Eruditi, non ita pridem contra Sibyllas moliti sint; bonam sane causam tot sæculorum testimonio comprobata egregie nuper propugnasse visi sunt complures haud inferioris litteraturæ, imprimisque Isaacius Vossius libello *de Sibyllæ Orac.* Oxoniæ edito an. 1680. Ergo Sibyllas extitisse, ac vaticinatas esse, maneat certum, cum e profanis tum e sacris Auctoribus: dumque illi fa-

## Janua Baiarum est, et gratum littus amœni

*Ostium est Baiarum, et jucunda ripa suavis recessus. Ego Suburræ etiam præfero*

## NOTE

ciunt intelligendo ut nihil intelligant, hi qui sapiunt ad sobrietatem vere sapere censeantur. Pro Sibyllis ac Sibyllinis Carminibus stant (qui et quales viri; Deus immortalis!) dispersitis ordinibus dispersiti; hinc Tullius de Divin. II. n. 110. et seq. Virgil. Ecl. IV. Plutarch. in Fabio, init. Sueton. in Augusto, c. 31. Vopisc. in Aureliano, &c. Illinc autem Justinus Martyr, Athenagoras, Theophilus Antiochenus, Clemens Alexandrinus, Tertullianus, Lactantius, Eusebius, S. Hieronymus, S. Augustinus, ac tot alii. Verumtamen quot Sibyllæ fuerint, quo tempore, quo loco; quæ nomina illarum, quæ carmina, non ita constat. Dictæ sunt, quasi Βουλή Σιῶν, Æolice pro Οεῶν: nam fætidicæ illæ mulieres Dei consilia nuntiabant carminibus, contexto interdum e primis cujusque versus litteris vaticinio; ut attestantur Cicero de Divinat. II. n. 112. S. Augustinus de Civ. Dei XVIII. 23. &c. Sibyllæ decem fuerunt, teste Varrone; diversis quidem locis ac temporibus, ut ait Suidas. Præcipue celebrantur, Persica, quæ et Chaldæa et Hebræa dicitur, Librosque viginti quatuor, ut aiunt, scripsit, in quibus de Alexandro Magno, et de Christo item plurima, quæ tamen S. Augustinus cit. Erythrææ assignat, vel Cumanæ: Delphica, quæ ante bellum Trojanum heroicis versibus oracula fertur edidisse, e quibus Homerum multa sumsisse dicunt ac in suum opus transtulisse, ex Diodor. Sicul. v. 6. ubi tamen alia Sibylla nominatur: Erythræa, quam post excidium Trojanum annis 483. floruisse tradunt Suidas, et alii: denique Cumana, sive Cuma, de qua hic mentio: et hanc

opinantur ad Tarquinium, sen Superbum, sive Priscum potius (ut Onuphrius citand. et Lud. Vives non sine ratione conjiiciunt) libros detulisse magno emendos pretio, quorum unum, mox et alterum coram Rege indignabunda combusserit; tertius autem tanti redemptus, ex Haruspicum responso, ac religiose dein servatus, donec Syllanis temporibus cum Capitolio conflagravit, ut volunt aliqui, ex Plinio XIII. 13. Quod tamen alii non abs re negant, quibus favet Ammian. Marcell. I. XXIII. Libros novem Tarquinio oblatos, remque totam fuse commemorant Dionysius Halicarnass. I. 4. et Gellius I. 19. aiuntque sex a Sibylla, ut ante dictum, crematos, tres autem superstites in Sacratio conditos. Hi porro consulebantur, Senatu jubente, a Decemviris quoties laborabat Civitas aut Respublica, ut passim legere est apud Livium, Macrobi. I. 17. &c. De Sibyllis ita censet D. Hieronym. adversus Jovinian. I. I. paulo ante finem. 'Quid referam Sibyllas,' inquit, 'Erythræam, atque Cumanam, et octo reliquas, quarum insigne virginitas est, et virginitatis præmium divinatio?' Vide Lactant. I. 6. et quæ Lud. Vives in loc. S. Aug. de Civit. Dei mox cit. item eruditum Onuphrii Panvini libellum de Sibyllis ac Sibyll. Carn. a Joan. Opsopæo editum, cum Animadversionibus non contemnendis. Ibi nonnullos Sibyllæ de Christo vaticinia, velut ab aliquo Christianæ Religionis studioso conficta, rejicientes ex eo refellit Onuphrius, quod ante Christi natalem edita comperiuntur. 'Constat enim,' inquit, 'M. Tullium versus hos legisse, et Commentariis suis inscriuisse, quos Eusebius Casari-

Secessus. Ego vel Prochyta[m] præpono Suburæ. 5  
 Nam quid tam miserum, tam solum vidimus, ut non

*Prochyta[m]. Enimvero quidnam ita calamitosum, ita desertum asperimus, ut non*

domare 65.—5 *Prochyten* forte scribendum. *Prochitam* 17. 19. 20. 26. ut plerumque i pro y in Mss. *Prochyte* dicta ἀπὸ τοῦ προχύουαι, (v. Serv. ad Virg. Æn. ix. 715.) vel, si Straboni v. p. 247. al. 379. et Plin. iii. 6. fides habenda, quia profusa ab Ænaria erat, h. e. terræ motu avulsa et in altum velut projecta. *Suburæ* 17. 19. 20. 21. 22. a m. sec. 24. 56. 57. 60. 65. 68. 69. 70. 74. 75. 76. *Suburræ* alii, etiam Hennin, qui tamen inf. x. 156. xi. 51. 141. *Subura* edidit. De orthographia et origine vocis, quæ et *Sucra* scribitur, unde dicta tribus *Saburana* (ita legitur in Inscr. v. c. Gruter. p. 104. n. 6. et p. 293. n. 3.) vel *Sucusana*, et *Succusana* v. Quintil. i. 7. 28. et Schweighæuser ad Appian. b. Civ. i. 58. Varro L. L. iv. 8. *Sacræ*, inquit, *viæ pars hæc sola vulgo nota, quæ est a foro eunti proximo clivo. Eidem regioni attributa SUBURA, quod sub muro terreo Carinarum. In ea est Argeorum sacellum sextum. SUBURA Junius scribit ab eo quod fucrit sub antiquo urbe: cui testimonium potest esse, quod subest ei loco, qui terreus murus vocatur. Sed ego a pago potius Sucusano dictam puto Sucusam. Nunc scribitur littera B, non C. Pagus Sucusanus, quod succurrit Carineis. Festus v. Subura: Verrius a pago Succusano (ei regioni Urbis vicino) dictam ait, itaque appellatam et regionem Urbis et tribum a stativo præsidio, quod solitum sit succurrere Esquiliis, infestantibus eam partem Urbis Gabinis, indicioque esse, quod adhuc ea tribus per C litteram, non B scribatur.—6 et tam solum 25. 46. 48. 49. 57. 59. 60.*

## NOTÆ

ensis se vidisse profitetur.' Idem ibidem Sibyllas duas a Cumis denominatas extitisse opinatur; quarum prior Cumæa dicta sit, eo quod Cumis vaticinata fuerat, orta vero ex Cimmerio Campaniæ oppido, unde et Cimmeriam aliqui appellant: et hanc adisse Æneas putandus apud Virgil. Æn. vi. cujus etiam meminit Dionys. Halicarnass. l. iv. cit. Altera longe posterior dicta Cumana, et Cumis oriunda, quæ Tarquinio libros obtulerit, &c. De hac multa Solinus.

4 *Junua Baiarum est*] Hæc itur Baias, et in amenos illos secessus.

*Baiarum*] Hoc oppidum est Campaniæ, Puteolos inter et Cumas, a Baio Ulyssis comite adificatum in sinu illo qui dicitur nunc, *Golfo di Pozzuolo*, et *di Napoli*. Ibi erant calentes aquæ valetudini peritiles, singularis autem amœnitas, ac cæli temperies: et hinc magna Romanorum frequentia, atque ædificiorum nitor ac splendor. Strabo l. v. Unde Ho-

ratus l. i. Epist. 1. 'Nullus in orbe sinus Baiis præluet amœnis.'

*Gratum littus*] Amœna pariter omnia Campaniæ littora sunt, Mela teste.

5 *Secessus*] Locus proinde gratus ac idoneus viris studiosis.

*Prochyta[m]*] Hæc est Insula ad ostium Baiani sinus, hodie, *Procida*; habens in circuitu passuum millia tria. De ea Plin. ii. 88. et iii. 6. Virgil. Æneid. ix. 'Tum sonitu Prochyta alta tremit,' &c.

*Suburæ*] *Subura*, vel *Suburra*, quam Martial. clamosam vocat l. xii. Epigramm. 18. Vicus est Romanus, etiam hodie, *la Suburra*; sic dicitur quia sub urbe antiqua nimirum situs. Summæniannum inde nominat Martial. l. iii. Epig. 81. et l. xii. Epig. 32. quasi sub mœnibus situm. Synecdoch. pro tota urbe hic ponitur. De eo iterum postea ad Pers. Satir. v. vs. 32.

6 *Quid tam miserum, &c.*] Alibi, usquam.

Deterius credas horrere incendia, lapsus  
 Tectorum assiduos, ac mille pericula sævæ  
 Urbis, et Augusto recitantes mense poëtas ?  
 Sed dum tota domus rheda componitur una, 10  
 Substitit ad veteres arcus, madidamque Capenam ;  
 Hic, ubi nocturnæ Numa constituebat amicæ.

*magis existimes esse horrori defugationes, continuas ædium ruinas, et mille discrimina duræ civitatis, atque Vates Augusto mense recitantes. Interim vero dum universa ejus familia in unum plaustrum compingitur, stetit prope antiquos arcus, atque humidam Capenam ; isthic ubi Pompilius noctu condicebat dilectæ. Lucus modo*

61. 63. 64. 65. 66. 67.—9 scriptus ad marg. 10. ab alia manu.—10 cum pro dum 25. 26. 27. 46. 47. 48. 50. 54-59. 61-69. 71. 72. 73. 74.—11 Capenam 63.—12 Hic ubi nocturna Numa constertebat amica (h. e. cum ea dormie-

## NOTÆ

7 *Incidia*] Quæ Romæ tam frequentia.

8 *Pericula sævæ urbis*] In qua periculosa et infesta grassatoribus et improbis sunt passim omnia.

9 *Augusto recitantes mense Poëtas*] Vide Satir. I. vs. 2. et quæ fusius ad Pers. Satir. I. vs. 17.

*Augusto mense*] Quo tempore jam a Kalendis Juliis, propter æstum, in villas Romanorum pars magna secesserat: sed non Poëtæ insana recitandi libidine perciti, ac tum etiam importuna garrulitate obvium quemque cnecentes. Vide Martial. I. IV. Epig. 57. et Horat. I. I. Satir. 9. et Epist. ad Pisones, sive de Arte Poëtica, vulgo, vs. 453. et sequent.

10 *Tota domus rheda componitur una*] Proinde satis exigua frugali viro; siquidem sua omnia uno plaustrum seu carro continebantur.

11 *Substitit*] Expectavit rhedam, in qua omnis sua supellex atque familia vehebatur.

*Veteres arcus*] Vel ad arcus lateritios primum a Romulo factos, deinde florentes Republica et marmore instaurantes ad suscitandam ornandamque conditoris memoriam. Vel ad arcus non procul a Porta Capena erectos in

monimentum victoriæ Horatorum. Turneb. x. 27.

*Madidamque Capenam*] Quia super eam aquæductus; unde et stillantem arcum vocatum esse testatur Vet. Schol.

*Capenam*] Urbis Porta, qua ibatur Capuam, sic dicta est ab oppido *Capena* exciso, apud Lucum Feroniæ; vocabatur et Appia, teste Frontino lib. de Aquæduct. et Fontinalis, a fontium copia, auctor Ferrarius: item Triumphalis, quia per eam Triumphantes ingredi solebant. Hodie *Porta di S. Sebastiano*.

12 *Hic, ubi nocturnæ Numa constituebat amicæ*] Qui locus Numæ cum Ægeria Nympha ad conveniendum conductus et constitutus erat. De quo Tit. Liv. I. 19. scilicet rudes populos Deorum metu continendos ratus Numa, et cum sine aliquo miraculi commento animis incuti non posset, simulavit sibi esse cum Ægeria Dea nocturnos congressus, et ab ea se accipere quæ Diis essent acceptissima, &c. Et Valer. Maxim. I. 2. 'Numa Pompilius,' inquit, 'ut Populum Romanum Sacris obligaret, volebat videri sibi cum Dea Ægeria congressus esse nocturnos, ejusque monitu ac-

Nunc sacri fontis nemus, et delubra locantur  
Judæis, quorum cophinus, fœnumque supellex.  
Omnis enim populo mercedem pendere jussa est  
Arbor, et ejectis mendicat silva Camenis.

15

In vallem Ægeriæ descendimus, et speluncas  
Dissimiles veris. Quanto præstantius esset

*sacri fontis, ac sana accommodantur Judæis, quorum supellectilia sunt sporta, et fœnum. Nam singulæ arbores jubentur pretium Plebi solvere, atque nemus stipem rogat expulsis Musis. In eam Ægeriæ vallem devenimus, et in specus dispares naturalibus. At quam melius foret Numen fontis, si gramen ambiret aquas ripa vi-*

bat) conj. Dorleans. Ego potius pro *Hic*, quod alienum videtur ab h. l. quoniam lucus iste a porta Capena aliquantum aberat, legendum crediderim *Hinc*, ut sensus sit: Hinc progressus Umbricius substitit paululum ad lucum Camenarum.—15 *Omni* 45. *populus* 16. *solvere* pro *pendere* 21. 22. 24.—16 *Camenis* scribunt alii: nescio quare, cum origo vocis prorsus nos lateat, et nostra scriptura majori nitatur auctoritate veterum libb. quibus tamen parum in his fidendum est, quia diphthongos non exprimunt.—17 *atque speluncas* 22. ut succurratur forte metro, quod tamen ita potius laborat.—18 *Quanto præstantius esset Numen aquæ* recte, puto, emend. Heins. ad Ovid.

## NOTE

cepta Diis immortalibus Sacra institueret.

13 *Sacri fontis nemus*] Livius l. cit. 21. 'Lucus erat,' inquit, 'quem medium ex opaco specu fons perenni rigabat aqua, quo quia se persæpe Numa sine arbitris velut ad congressum Dææ inferebat, Camenis eum locum sacravit, quod earum ibi concilia cum conjuge sua Ægeria essent.' Idem refert Plutarch. in Vita Numæ.

*Delubra*] Quid proprie *delubrum*, docet ex Varrone Macrobius III. 4. 'Ædes nimirum cum area est,' inquit, 'et sicut locus candelæ candelabrum, sic Dei locus delubrum.' Aliter omnino Asconius, 'Templa sunt,' inquit, 'loca singula Diis attributa; delubra vero aedes multæ sub uno tecto.' Festus decorticatam seu delibratam fustem delubrum vocari, eumque pro Deo cultum fuisse scribit.

*Locantur Judæis*] Judæi vel etiam Christiani Domitiani Edicto urbe pulsi in ea se loca receperant, et pro locatione mercedem pendunt.

14 *Quorum cophinus, fœnumque supellex*] Adeo pauperes erant.

15 *Omnis enim populo, &c.*] Tantaque est avaritia Populi Romani, ut a miseris exigat tributum pro sacris locis, et pro singulis arboribus nemoris istius, quarum vel umbra frui, vel ad quas jumenta ligari fas est.

16 *Mendicat silva*] Metonym. pro mendicant incolentes silvam Judæi.

*Ejectis Camenis*] Quibus Numa pridem consecravit lucum, fontem, delubrum: ut mox e Livio diximus.

17 *In Vallem Ægeriæ descendimus*] Ambo devenimus ego amicusque in eum lucum, de quo mox, et Ovid. Fastor. III. 'Ægeria est quæ præbet aquas, Dea grata Camenis: Illa Numæ conjux consiliumque fuit.'

*Speluncas dissimiles veris*] Non a natura sed arte excavatas rupes.

18 *Quanto præstantius esset, &c.*] Quam præstaret reliquisse situm loci naturalem, nimirum fons esset cui Nympha præsideret: et ripa gramine

Numen aquæ, viridi si margine clauderet undas  
 Herba, nec ingenuum violarent marmora tophum? 20  
 Hic tunc Umbricius, Quando artibus, inquit, honestis  
 Nullus in urbe locus, nulla emolumenta laborum,  
 Res hodie minor est, here quam fuit, atque eadem cras  
 Deteret exiguis aliquid: proponimus illuc  
 Ire, fatigatas ubi Dædalus exiit alas, 25  
 Dum nova canities, dum prima, et recta senectus,

*ridanti, neque marmora vim inferrent lapidi naturali. Ibi tum Umbricius ait: Quandoquidem in civitate locus nullus est liberalibus disciplinis, nulla studiorum merces: hodie res extat deterior quam heri extitit, et crastina die ipsa quidpiam parvis diminuat, statuimus eo proficisci, ubi Dædalus pennas defessas deposuit: dum*

Met. XIII. 757. et jam ante eum Grang. ad h. l. ubi monet, antiquitatem sub Numa Deos credidisse *præsentiores*, h. e. magis propitios, cum nihil natura passa fuisset ab arte. Vulgatam lectionem eodem sensu cepit Britan. cujus nota est hæc: *quanto præstantius esset, i. e. excellentius, et proinde præsentius, si in natura sua mansisset, et non marmore incrustatum esset, ut ostendat, Deos rebus humanis non capi, sed bona sinceraque hominum voluntate gaudere; unde ait Seneca ad Lucil. Cogita Deos, cum propitii essent, fictiles fuisse.* Ceterum Deos propitios ac faventes poetis dici *præsentis*, nota res est. v. Cerda et Heyne ad Virg. Ecl. 1. 42. Georg. 1. 10. et Æn. 1x. 401. Quamdiu enim speciem divinæ naturæ ad humanam accommodavit antiquitas, omnem fere vim ejus ac potestatem a præsentia deorum pendere credidit.—19 *clauderet ἀρχαϊκῶς* 17. 19. 20. 22. 26. 27. 48. 54. 55. 56. 61. 63. 64. 70. 74. 75. 82. *clauderet* 14. 15. 16. 21. 23. 24. 25. 45. 46. 47. 49. 50. 57. 58. 59. 60. 62. 65-69. 71. 72. 73. Cf. ad Sil. vi. 451. et sup. ad 2. 36. inf. ad vs. 131. vii. 26. xiv. 322.—21 *Vir bonus Umbricius* 13. tum 22. *Umbricius* 13. 21. 23. 27. 45. 46. 47. 49. 56. 61. 62. 63. 64. 68. 69. Sed Ὀμβρικός dicitur Plut. in Galba.—24 *Deterit* 21 a m. pr. *aliquis* 68. 71. 73. *aliquid sub tempore digno* 13. *ergo pro illuc* 26.—25. 26 extrusi e 13. ut mox vs. 28.—

## NOTÆ

stipata præferenda appositis marmoribus.

20 *Ingenuum violarent marmora tophum*] *Tophus* rudis est et scaber lapis in loco nascens et concretus, cui videtur illata vis cum submotus inde est, ad substituenda marmora.

21 *Hic tum Umbricius, &c.*] In eo luo cœpit ille causas sui discessus enarrare.

*Umbricius*] *Umbricii* Haruspicum peritissimi meminit Plin. x. 6. Apud Cornelium vero Tacitum Hist. 1. Haruspex *Umbricius* sacrificanti Galbæ tristia exta, instantes insidias, ac domesticum hostem prædicat, tum

cum ab Othone mors ipsi imminebat.

23 *Res hodie minor, &c.*] Omnia quotidie in pejus ruunt.

*Here*] *Pro heri*; sicut vespere, et vesperi, Veteres dicebant, testes Terent. Quintil. Donat.

24 *Illuc ire*] *Cumas* nos conferre, quo Dædalus fugiens Minoia regna evolavit, ibique Phæbo sacravit remigium alarum, ut ait Virgilius initio sexti Æneidos.

25 *Fatigatus*] Volatu a Creta *Cumas* usque.

*Dædalus*] Vide Satir. 1. vs. 54.

26 *Dum nova canities*] Cum pili recenter canescunt, dumque vigeo ad-

Dum superest Lachesi, quod torqueat, et pedibus me  
 Porto meis, nullo dextram subeunte bacillo.  
 Cedamus patria: vivant Artorius istic  
 Et Catulus: maneant, qui nigrum in candida vertunt, 30  
 Quis facile est ædem conducere, flumina, portus,

*cani recentes, dum primum adest senium et non currum; dum restat Lachesi quod rotrat, atque me meis plantis fero, nullo scipione manum sustentante. Patriam deseramus. Illic valeant Artorius et Catulus. Resideant qui atra mutant in alba: quibus promptum est redimere domum, fluvios, portus, exsiccandum cluvionem, effe-*

//////////

26 *recta et prima* 22.—27 *torqueat a maledicta* 13.—29 *patriæ* 15. *vivat* 15. 27. 47. 48. 54. 58. *Artorius forte rectius* 10. 14. 15. 16. 19. 21. 26. 27. 45. 46. 47. 48. 50. 54. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 68. 69. 71. 72. 73. *Artorius* 22. *Arctorius* 49. *Arcturius* 17. 20. 23. 24. 65. *Arcturius* 13. *istic* 16. *ast hic* 14.—30 *Catuli* 21 a m. sec. *vertant* 14.—31-38 *obelo transfixi in* 13. *Quis pro Quis scripsi.* v. Drakenb. ad Sil. i. 14. Brækhhus. ad Prop. ii. 10. 47. et Intpp. Virg. Æn. i. 95. *ædes* 26. et ita omnino legendum, si Grammaticis fides habenda, qui docent, *ædem* constanter dici templum ædificiumve sacratum aut inauguratum, *ades* vero privatam domum. Iis astipulatur Bentl. ad Horat. Epist. ii. 2. 99. sqq. ubi magno eruditionis apparatu hoc discrimen tuetur, quod diligenter etiam observavit poeta noster inf. vii. 37. et 40. Ejus tamen non semper ratio habita, ne a scriptoribus quidem sæculi An-

#### NOTE

huc et valeo.

*Prima, et recta senectus*] Senectutis initium notabant Veteres circa annum ætatis quadragesimum sextum, ut innuit Cicero de Senect. n. 60.

*Recta senectus*] Nondum incurvans corpus, nondum iners et languida, sed operosa, agens ac moliens aliquid; qualem laudat Cicero mox cit. lib. ii. 26.

27 *Dum superest Lachesi, quod torqueat*] Dum vitæ spatium videtur superesse adhuc amplum satis mihi decurrendum.

*Lachesi*] Una Parcarum est, a *λάχος* *sors*, dicta. Fatales istæ nimirum Deæ hominum vitam instar fili deducere ac nere finguntur, ita ut Clotho gestet eolum et fila trahat; *Lachesis* fûsum torquendo, vel potius, ut habet Ovid. 'In orbis glomerando fila colligat; Atropos vero abrumpat atque enecat. Apuleius triplex iis tempus designari ait, Virgil. Eclog.

iv. 'Talia sæcla suis dixerunt currite fuis Concordes stabili Fatorum Numine Parca.'

29 *Artorius et Catulus*] Sordidi homines per adulationes et crimina ad opes evecti.

*Istic*] Romæ, per indignationem dictum.

30 *Nigrum in candida vertunt*] Bonum in malum, vitia in virtutes convertunt, in se, per hypocrisim, in aliis per invidiam et calumnias. Sanctus Gregorius in Moralibus: 'Mundana sapientia est,' inquit, 'cor machinationibus tegere, sensum verbis velare, quæ falsa sunt vera ostendere, quæ vera sunt falsa demonstrare.' Vide Persii Satir. ii. vs. 1. et Satir. v. vs. 108.

31 *Quis facile est, &c.*] Sive ob opes jam partas, sive ob insatiabilem lueri cupiditatem, publicani quælibet etiam indigna et sordida reduentes.

*Ædem conducere*] Vel reficiendam,



Siccandam eluviem, portandum ad busta cadaver,  
Et præbere caput domina venale sub hasta.

Quondam hi cornicines, et municipalis arenæ

Perpetui comites, notæque per oppida buccæ,

35

Munera nunc edunt, et verso pollice vulgi

*rendum cadaver ad sepulchrum, et dare caput vendendum sub hasta herili. Olim isti cornu canentes, et assidui sectatores Theatri municipiorum, et cognitæ malæ per civitates, modo ludos exhibent, atque converso Plebis pollice quemcumque placet in-*

//////////

gustei. v. Jani ad Hor. Od. 1. 30. 4.—33 *dominis* suspicari possis. Sed vulgata lectio doctior videtur.—34 *ii* pro *hi* 22. *hic* 64. idque conj. Britan. ut sensus sit: cornicines fieri et Romæ et in municipiis. Male!—35 *notæ erant oppida* 15.—36 *vulgus* 1. 2. in interstitio, 4. 17. 22. 48. 54. 55. 70. 75. 76. 82. Vetus Scholion est: ab his populus occiditur, quos ante populus jubeat occidi. Immo *vulgus* scil. gladiatorum, h. e. omnes gladiatores sine discrimine. Sed hæc quoque ratio dura est; nec munerarius, sed populus, pollice verso occidit vel occidi jubet gladiatores. *vulgi* 2. 3. 5. 10. 11. 14. 15. 16. 19. 20. 21. 23-27. 45. 46. 47. 49. 50. 56-69. 71. 72. 73. 74. 81.

## NOTÆ

vel majori pretio deinde locandam.

*Flumina, portus*] Vectigal e fluviiis et portubus.

32 *Siccandam eluviem*] Expurgandas cloacæ vel lacunæ sordes.

*Portandum ad busta cadaver*] Libitinarii quondam funeris curam pretio suscipiebant, et cremandum et offerendum cadaver. Plin. XXI. 3. Scipionis funus elocatum ait, populo asses conferente.

33 *Præbere caput domina venale sub hasta*] Venalem servum exponere, mangonium exercere; vel publicis auctionibus præesse ac venditionibus servorum, accepta ad id potestate et auctoritate, et quæstum hinc facere. Vel qui seipsos vendi patiuntur, ut vult Turneb. x. 27.

*Domina sub hasta*] Vel quod emptoribus ut dominis cederent empti servi, vel quod heri servos venum exponerent sub hasta, ex more, præcone venales proclamante. Vide Alex. ab Alex. III. 16.

34 *Hi cornicines*] Arturii, Catulus, et similes, cornu vel tibia canentes,

dum gladiatores pugnant.

*Municipalis arenæ perpetui comites*]

Qui per oppida vagati sunt operam suam locantes, dum in Theatris ad gladiatoriam exercebantur municipes et oppidani. Erant enim variis in locis et urbibus arenæ et Theatra, sed minora quam Romæ: et in Gallia Narbonensi apud Nemausum visitur adhuc amphitheatrum eximii operis antiquitate et ipsis ruderibus nobilissimum. Quid proprie municipium, docet Gellius XVI. 13.

35 *Notæque per oppida buccæ*] Arte sua noti homines soliti per Italiam cursare, et buccas inflare; cornu, tibia, buccina canentes, dum in arena certabatur: modo Formiis, alias Tusculi, Fundis, et ubicumque erant Theatra; et accessiti aderant in oppidis: nec enim Romæ nisi peritiores adhibebantur.

36 *Munera nunc edunt*] Gladiatorium munus dant populo, quod nonnisi potentiores et opulenti faciebant, quin et Nobiles, et censum Equestrem habentes, ex Edicto Tiberii, et Sena-

Quem libet occidunt populariter : inde reversi  
 Conducunt foricas. Et cur non omnia? cum sint,  
 Quales ex humili magna ad fastigia rerum  
 Extollit, quoties voluit Fortuna jocari. 40  
 Quid Romæ faciam? mentiri nescio: librum,  
 Si malus est, nequeo laudare, et poscere: motus  
 Astrorum ignoro: funus promittere patris  
 Nec volo, nec possum: ranarum viscera nunquam

*terficiunt per populum: et cum illinc redierunt, redimunt latrinas. Quare vero non universa conducunt, quandoquidem tales sunt quales ex infimo sors erigit ad supremum apicem rerum, quandoquidem ludere expetit? Ecquid agam Romæ? dissimulare non novi; nec possum librum, quando est prævus, probare et postulare. Siderum cursus nescio: mortem parentis spondere et nolo et nequeo: ranarum exta*

//////////

—37 *Quem libet* 2. 3. 5. 10. 11. 14-17. 19-21. 23. 24. 26. 27. 45-50. 54. 55. 57. 59-69. 71. 72. 73. 74. 77. 81. *Quum vel Cum libet* 1. 25. 56. 58. 70. 75. 76. 82. *Quidlibet* 22.—38 *phoricus* 23. *quare pro et cur* 11.—39 *Viles* 13.

#### NOTÆ

tusconsulto. Corn. Tac. Annal. iv. Alex. ab Alex. vi. 19.

*Verso pollice*] *Conversus* retro pollex signum erat occidendi Gladiatoris qui succubnerat: sicut e contra presso pollice populus indicabat jubebatque parci victo et afflicto humi. Plin. xxviii. 2. ‘Pollices, cum favemus,’ inquit, ‘premere etiam proverbio jubemur.’ Prudentius contra Symmachum de Vestalibus Gladiatores spectantibus. ‘Pectusque jacentis Virgo modesta jubet converso pollice rumpi, Ne lateat pars ulla animæ vitalibus imis, Altius impresso dum palpat ense secutor.’ Horat. Ep. i. 18. ‘Fautor utroque tuum laudabit pollice ludum.’ Vide Ang. Polit. Miscell. c. 42. et Turneb. ii. 6.

37 *Populariter*] Conciliato enim favore vulgi per munera illa et ludos certantium, quemlibet confici aut reservari suggerebant populo, e cujus id arbitrio pendebat.

38 *Conducunt foricas*] Emundandas: nihil vile et abjectum respuentes, modo lucri inde proveniat.

*Cur non omnia*] *Supple*, conducunt;

etiam maxima cur non suscipiunt ac tentant?

40 *Extollit*] Alludit ad Fortunæ rotam, inconstantiam, ludibria. Illa enim fingitur hominis repente ad summum evehere per ludum ac jocum, quos pariter ex alto statim dejiciat ac præcipitet; sicque humana perpetuo circumagere.

41 *Quid Romæ faciam*] Pergit Umbritius: cum non nisi vafri homines et improbi florent Romæ, nullus est innocenti mihi locus.

*Librum, si malus est, nequeo laudare, et poscere*] Velut quid eximium ab Auctore poscere, ut nobiscum suum opus ac librum communicet, per adulationem, quam proscribit Horatius ad Pisones, vs. 419. et seq. et Pers. Sat. i.

42 *Motus Astrorum ignoro*] Astrologus non sum, quod hominum genus valet apud imperitas vulgi mentes.

43 *Funus promittere patris*] Improbo cuiquam filio, ante diem patrios in annos inquirenti, ut ait Ovidius.

44 *Ranarum viscera nunquam inspeci*] Licet Haruspex animalium viscera

Inspexi. Ferre ad nuptam, quæ mittit adulter, 45  
 Quæ mandat, norunt alii. Me nemo ministro  
 Fur erit, atque ideo nulli comes exeo, tanquam  
 Mancus, et extinctæ corpus non utile dextræ.  
 Quis nunc diligitur, nisi conscius, et cui fervens  
 Æstuat occultis animus, semperque tacendis? 50  
 Nil tibi se debere putat, nil conferet unquam,  
 Participem qui te secreti fecit honesti.  
 Carus erit Verri, qui Verrem tempore, quo vult,

*nunquam spectavi. Alii sciunt portare ad conjugem ea quæ mittit et quæ jubet  
 marchus: me adjuvatore nullus prædo erit: et propterea nemini socius egredior, velut  
 truncus, atque manus emortua corpori non serviens. Ecquis modo amatur nisi  
 criminis particeps, et cui mens ardet atque agitur secretis ac silendis nunquam  
 non? Qui tecum communicaverit bonum arcanum, non existimat se tibi ulla  
 re devinctum, et nihil unquam tribuet. Dilectus erit Verri, qui Verrem quando*

//////////

—44 in viscera 24. 45.—45 misit 19.—46 mandant 26. 74. norunt 48. 61. 62.  
 63. 66. 67. 68. 69. 71. 72. 73. quod præferendum videtur. magistro 13.—  
 47 comes hæreo 26.—48 Manco 65. extincta 48. extincta...dextra præsti-  
 terit. existens corpus legit Honorius Augustod. Præf. ad lib. iv. de philos.  
 mundi.—49 semper pro fervens 26.—50 riciis pro animus 22. quem errorem  
 haud dubie glossa peperit.—51 conferat 12.—52 Qui te participem 22.—53

## NOTÆ

consulere assuevi, haud tamen unquam e ranarum seu rubetarum extis veneficia sectatus sum. Vide Satiram I. vs. 70.

45 *Ferre ad nuptam*] Lenocinia abhorreo.

*Quæ mittit*] Vel scripta vel munera ad ejus animum pellieendum in scelus.

46 *Mandat*] Dicenda præscribit.

47 *Nulli comes exeo*] Solus, ab universis desertus Roma exeo, sine comitatu, qui nonnisi divitibus frequens adest.

*Tanquam mancus*] Quasi membrum inutile civitati discedo. *Mancus*, quasi manu carens, inquinat, et amico destitutus.

48 *Extinctæ corpus non utile dextræ*] Pro, *extincta dextra et inutilis corpori*. Sic ego Roma separor.

49 *Quis nunc diligitur, nisi conscius*] Quoniam scelera aliorum adjuvare nolo, hinc amicus mihi nullus est.

*Et cui fervens æstuat, &c.*] Is solus modo diligitur, cui arcana scelera commissa sunt, et cujus mens cruciatur conscientia tot malorum, quæ tacere cogitur, et de quibus nec mutire unquam audet.

51 *Nil tibi se debere putat, &c.*] Qui bonum quid secretum tibi revelavit, is tibi se non arbitratur quidquam propterea debere, nec dona ulla tribuet, ut taceas. At qui te conscium fecit secreti criminis, ille timebit ne detegas; et muneribus te sibi devinctum habere sataget, ne nunquam reves.

53 *Ferri*] Conscelerato homini, depredatori, qualis Verres, de quo Sat. II. vs. 26.

Accusare potest. Tanti tibi non sit opaci  
 Omnis arena Tagi, quodque in mare volvitur aurum, 55  
 Ut somno careas, ponendaque præmia sumas  
 Tristis, et a magno semper timearis amico.

Quæ nunc divitibus gens acceptissima nostris,  
 Et quos præcipue fugiam, properabo fateri,  
 Nec pudor obstabit. Non possum ferre, Quirites, 60  
 Græcam urbem, quamvis quota portio fæcis Achæi ?

*capit, reum agere valet. Omne sabulum Tagi densi, et aurum quod in mare defluit, ne tanti aestimetur, ut quietem amittas, et mæstus accipias munera respicienda, atque reformideris ab amico potenti. Jam quæ natio sit opulentis nostris gratissima, et a quibus potissimum abhorream, pergam declarare, nec impediēt verecundia. Nequeo tolerare, o Romani, civitatem Græcam: etsi quanta pars est*

in tempore 45.—54 non sit tibi 14.—56 careas somno 22. horrendaque præmia conj. Schrader.—57 tenearis 24. metuaris 11. verearis 21.—58 Quæ non... nostris? 27. 46. 47. 48. 54. 58.—59-74. in 13. ita contracti: Inter Romanos non possum ferre Quirites Græcam urbem, et linguam et cum tybicine chordas Obliquas, nec non mores et tympana gentis, Et totidem ad circum jussus prostare puellas. Jam pridem Syrus in Tyberim defluxit Orontes.—61 Achææ 23. 24. 25. 45-50. 54. 57-69. 71. 72. 73. 77. Achivæ 10. 11. 15. 16. 19. 20. 21. 26. Sed Achæi recte 14. 17. 22. 55. 56. 70. 74. 75. 76. 82. 83. 84. probb. Schradero

## NOTE

54 *Accusare potest*] Nempe conscius et particeps factus illius flagitiorum.

*Tanti tibi non sit*] Nullo pretio quantolibet emere velis horrendos consciam mentis cruciatus.

*Opaci*] Vel propter arbores in ripa consitas, vel ob admixta auri grana. Martial. lib. 1. epig. 50. 'Æstus serenos aureo franges Tago, Obscurus umbris arborum.'

55 *Arena Tagi*] Tagus fluvius Hispaniæ nobilissimus, aureas volvere arenas decantatus, Castellam novam permeat, Lusitaniæ partem rigat, et ad Ulyssiponem ostio latissimo subit Oceanum.

*In mare volvitur*] Cum arenis Tagi.

56 *Somno careas*] Mala conscientia sollicitatus.

*Sumas tristis*] Utrique anxius; si enim sumas, torquebit te conscientia; quod si respueris, te suspectum

ille conabitur de medio tollere, ne suam turpitudinem reveles.

57 *Magno semper timearis amico*] Nec enim raro contingit, ut consciis paretur exitium, ne quid patefaciant. Unde movet Horatius lib. 1. epist. 18. 'Arcanum neque tu scrutaberis ullius nunquam.'

60 *Nec pudor obstabit*] A dicenda veritate non me deterrebit cuiusquam reverentia.

61 *Græcam urbem*] Roman factam Græcam, et vitiiis Græciæ inquinatam.

*Quamvis quota portio fæcis Achæi*] Verum non Græci tantum, sed et Syri mores nostros corruptum venere: et horum Romæ est major quam illorum numerus.

*Fæcis*] Metaphora a vino, id est, vilissimorum Græcorum, et quasi sentina.

*Achæi*] Alii legunt *Achææ*. Meto-

Jam pridem Syrus in Tiberim defluxit Orontes,  
 Et linguam, et mores, et cum tibicine chordas  
 Obliquas, nec non gentilia tympana secum  
 Vexit, et ad Circum jussas prostare puellas. 65  
 Ite, quibus grata est picta lupa barbara mitra.  
 Rusticus ille tuus sumit trechedipna, Quirine,

*plebeculae Achaicae? Jamdudum in Tiberim fluxit Orontes Syrius, et secum attulit et sermonem, et mores, et fides incurvas cum tibia canente, quin et patria tympana, atque puellas prope Circum prostare doctas. Illuc vos pergite, quos delectat meretrix peregrina cum mitra picta. O Romule, tuus hic agrestis populus induit*

et aliis.—62 Nam 16. in Tiberim Syrus 11. 20. 21. 26. 27. 45. 46. 47. 48. 50. 54-60. 64. 65. sed Syrius emend. Britann. ut metro consuleret. Tyberim multi, et Tibrim 21. Thybrim suspicarer, quæ doctior vocis forma est, ex Græc. Θύβρις et Θύβρις, si in epico poeta vel lyrico versarer. Orontes 21.—63 tibicine 23.—65 prostrare 16. 27. 47. tabellas 77.—67 trechedipna 1. 28. 69. 70. 74-77. 81. 82. trechedimpna 22. trechedimna. 50. 64. trechedigna

## NOTE

nymia, pro Græciæ, cujus pars est Achaia ad sinum Corinthiacum.

62 Syrus in Tiberim defluxit Orontes] Orontes Syriæ fluvius est. Id est, jam pridem Syrorum eluvies Romam invexit sordes suas, et morum pravitatem, luxum, voluptates.

63 Chordas obliquas] Mores curvos simul cum incurvis instrumentis, cithara, aliisque.

64 Gentilia tympana] Apud suam gentem usitata, maxime in Sacris Cybeles.

65 Circu a] Circus dicitur planities rotunda, in qua pugiles equitesque exercebantur, populo ad spectandum circumsedente. Plures erant Romæ Circi, Flaminius, Neronis, Floræ. Hic intellige Circum maximam, de quo Dionys. Halicarnass. lib. III. refert multa: trium fuisse et amplius stadiorum longitudine; a Tarquinio Prisco designatum, Palatium inter et montem Aventinum, &c. Nam prope hunc erant meretricum domicilia. De Theatris et Circis Romanorum Alex. ab Alex. IV. 25.

Prostare] Pro foribus stare, expectandi, invitandi, alliciendi causa. Qui

mos improbus inter alia mala per Syros invecus est.

Puellas] Quæstum corpore facientes.

66 Lupa] Ita meretrix appellatur, quod sicut edendi lupa avida est, et obvis devorat; sic meretrix quæstui inhians, nec pudori parcat nec corpori, ac libidinosos perdit. Deductum nomen a Laurentia Faustuli regii pastoris uxore, Remi ac Romuli nutrice, quæ corpus inter pastores vulgare dicta, indeque cellulas meretricum lupanaria vocata Auctor est D. Hieron. in Chron. Euseb.

Picta mitra] Quod est ornamentum capitis usitatum Syris, Phrygiis, Ægyptiis, aliisque. De mitra jam ante, Sat. II. 84.

67 Rusticus ille tuus] A pastoribus originem trahens.

Trechedipna] Vestem cursoriam, a τρέχω curro, et δέπνον cæna, qua cursitent, vel ad cænam rectam, vel ad sportulam, de quibus Sat. I. Legunt quidam Rechdipna, aiuntque fuisse vestes peregrinas, quarum usus

Et ceromatico fert niceteria collo.

Hic alta Sicyone, ast hic Amydone relictā,

Hic Andro, ille Samo, hic Tralibus, aut Alabandis, 70  
Esquilias, dictumque petunt a vimine collem,

*Trechēdipna, et Niceteria gestat cervice uncta ceromate. Alius celsam Sicyonem, alius vero Amydonem, alius Andrum, alius Samum, alius Tralles vel Alabandam deserens, ad Esquilias et collem nominatum a Vimine se conferunt; intima summarum cōdi-*

//////////

21. *rhechedipna* 11. 23. a. m. pr. *rhichedipna* 23. a. m. sec. *rechedipna* 14-17. 20. 49. 61. 62. 63. 66. 67. 71-73. *rechidipna* 45. 65. *rechedipna* 68. *rechidipna* 56. 59. 60. *rechidipna* 24. *rechedipna* 10. *rechidipna* 19. ad marg. 25. *recedipna* 46. 48. *recidipna* 27. 47. 54. 55. 57. 58. prob. Calder. *retidipna* 26. *rahēdipna* 9. a. m. sec. *rithedeva* 19. *rhechedipna*; *trechedipna*, *rechedipna*, *rehēdipna* alii. *chirodita* emend. Sabin. ex Gellio. Male!—68 *ceromatico* 48. *ceromatico* 46. 49. 50. 64. *ceromatico* 10. 15. 45. *niceteria* 60. 65. *niceteria* 45. *νικητήρια* 19. ad margin. *niceteria* 17. 26. *nicheteria* 24. *nitheteria* 10. 21. *micenteria* 19.—69. 70 in 22. ita coalnere: *Hic alta Sitione, ast hic Tralibus aut Alabandis*. Cf. ad II. 24. *Sitione* 17. 19. 21. 22. 45. *Sycione* 49.—70 De hiatu h. l. v. sup. ad I. 151. *Tralibus* 23. 27.—71 *Esquilias* optimi libri, ut et meliores Livii, Cicer., Plinii, Ovidii al. *Esquilias* 23. 24. 25. 45. 56. 57. 59. 60. 65. 72. rectius, si mons dictus est ab *excubiis*, quas Romulus, Tatio Sabinorum regi diffusus, ibi habuit. vid. Ovid. Fast. III. 245. ibique Interpp. *Esquilias* 27. 46-50. 58. 61-64. 66. 67. 68. 71. 73. Sic et variant Græci. Ἡσκυλίνας λόφος et Ἡσκυλίην πόλιν ap. Strab. v. p. 234. Ἐσκυλ. et

#### NOTE

erat in Gymnasiis. Turneb. III. 17. explicat *Endromidem* de qua infra, vs. 103. Item Sat. VI.

*Quirine*] Romuli cognomen est ab hasta, quam Sabini *Quirim* nuncupabant, inquit Festus. Vel a Marte, qui dum sævit Gradivus, dum pacatus est et quiescit Quirinus Romanis vocabatur: Ovid. Fast. Vel potius a Curibus, id est, Sabinis, in urbe receptis.

68 *Ceromatico*] *Ceroma* unguentum ex oleo et pulvere seu terra, quo uti solebant athletæ. Martial. lib. VII. Epig. 31. 'Vara nec injecto ceromate brachia tendis.'

*Niceteria*] Græca vox præmia victoriæ significans, ut torques, quæ collo pendentia ferre consueverant, ut ait vetus Schol.

69 *Hic alta Sicyone, &c.*] At Græci alique exteri patria sua relictā Romanam venientes, nostris Romanis se multo præstantiores ostentant.

*Sicyone*] Urbs est Peloponnesi, Sicyoniæ quondam regionis primaria.

*Amydone*] Quæ Macedoniæ civitas est in Pæonia regione.

70 *Andro*] Insula maris Ægei, una Cycladum, *Antandros* etiam dicta, in qua fontem fuisse, apud fanum Liberi patris, Nonis Januariis saporem vini semper habentem scribit Plin. II. 103.

*Samo*] Insula maris Icarii Junoni sacra. Fuit et *Samos*, aliter *Samo-thrace* dicta, in mari Ægeo, non longe a Thracia.

*Tralibus, aut Alabandis*] Urbes sunt Asiæ minoris, quarum hæc in Caria, illa in Lydia.

71 *Esquilias, dictumque petunt a Vimine collem*] *Colles* urbis Romæ, *Esquilinum* et *Viminalem* petunt, et in præcipuas se familias insinuant.

*Esquilias*] Hodie mons *Sanctæ Mariæ Majoris*.

Viscera magnarum domuum dominique futuri.  
 Ingenium velox, audacia perditā, sermo  
 Promptus, et Isæo torrentior. Ede, quid illum  
 Esse putes? quem vis hominem, secum attulit ad nos: 75  
 Grammaticus, rhetor, geometres, pictor, aliptes,  
 Augur, schoenobates, medicus, magus: omnia novit.  
 Græculus esuriens in cælum, jusseris, ibit.

*um fiunt, possessores etiam futuri. Illis enim animus acer, deplorata impudentia, lingua volubilis et rapidior quam fuit Isæo. Dic quid hunc esse existimes? Quemlibet virum ad nos secum advehit. Est enim Grammaticus, Rhetor, Geometra, Pictor, Uuctor, Augur, Funambulus, Medicus, Magus. Scit universa Græcus famelicus. In cælum etiam ascendet, si imperaveris. Denique non Maurus, ne-*

\*\*\*\*\*

Ἴσχυλ. ap. Dionys. Halic. Αἰσχυλ. ap. Plut. in Sylla p. 457 D. Hinc *Esquyliæ* saltem dicendæ.—73 *Ingenium est velox, audacia prodita* 16.—74 *Isæo* 22. *Ipsæo* 10. *Ipsæo* 45. *Ypsæo* 24. *hypsæo* 23.—75 *Per Græcos pro Esse putes* 13. *quemvis* vulgo una voce scribitur.—*tulit* 19.—76 *geometra* 24. 26. *geometer* 11. 13. 15. 16. 19. 20. 27. 31 b. 32. 45. 47. 54. 58. Duæ syll. priores voc. *geometres* (γεωμέτρης) per synæresin s. συνίτησιν in unam contrahendæ. Cf. ad Sil. II. 353. III. 16. 495. al.—77 *schanabotes* 75. 76. *scænobates* 20. 27. 45. 47. 48. *scenobates* 14-17. 21. 22. 58. 59. *schenobates* 60. 65. 66. 73. *senobates* 19. *cenobatos* 13. *xænobates* 26. *magus* 73.—78 *esuricens cælum si jusseris* 47. 55.

#### NOTÆ

*A vimine]* Hunc e septem collibus Rom. dictum a *viminibus* circa Jovis aram exortis; ut refert Sext. Ruf.

72 *Viscera]* Quasi præcordia, a quibus motus omnis, et vita.

*Viscera magnarum domuum]* Quarum secreta penetrantes, etiam hæreditates captant per obsequia et astus: unde etiam domini evadunt.

74 *Isæo]* Plin. Epist. II. 3. meminit *Isæi* cujusdam Romani in quo summa facultas, copia, ubertas, &c. Fuit et *Isæus* Atheniensis Orator, Præceptor Demosthenis. Quintil. XII. 10. *Isæum* laudat.

*Torrentior]* Torrente fluens rapidius et concitatus.

75 *Quem vis hominem]* Non etenim simplex homo, sed plurimum instar: idem quippe est et Grammaticus, Rhetor, Geometra, &c.

76 *Geometres]* Horat. Od. I. 28. De *Archytu Tarcentino*, insigni Geometra, 'Te maris et terræ numeroque  
*Dolph. et Var. Clas.*

carentis arenæ Mensorem cohibent, Archyta.'

*Aliptes]* Græca vox eum præcipue designans qui athletas et pugiles perungebat: ἀλείφω, ungo.

77 *Augur]* Is ex avium garritu, pastu, volatu, futura conjectabat et prædicebat.

*Schanobates]* Σχοῖνος est funis e junco, βαῖνω gradior. Adversus Græculos Græca vocabula non semel usurpat Juvenalis.

*Magus]* Vox hæc Persica Lingua Sapientem et Philosophum indicat. Cic. I. de Div. num. 90. 'In Persis,' inquit, 'augurantur et divinant Magi.—Nec quisquam Rex Persarum esse potest, qui non ante Magorum disciplinam scientiamque perceperit.' Plutarch. in vita Platonis, Magos illos rebus divinis operam et studium exhibere, et Sacrorum Antistites esse testatur.

*Omnia novit Græculus esuricens]* Per-

*Jur.*

P

Ad summam, non Maurus erat, neque Sarmata, nec Thrax,  
Qui sumsit pennas, mediis sed natus Athenis. 80

Horum ego non fugiam conchylia? me prior ille  
Signabit? fultusque toro meliore recumbet

Advectus Romam, quo pruna et cottana vento?

Usque adeo nihil est, quod nostra infantia coelum

*que Sarmata, neque Thrax erat, qui alus induit, verum mediis Athenis oriundus. Numquid non accersabor istorum muricem? An iste subscribet ante me? et innixus lecto superiore accumbet, qui Romam appulsus est eodem vento, quo pruna et Cotto-  
tona. Tam parvi putandum est quod pueritium nostra buccis ulita Sabinis aërem*

//////////

*in cælum si jusseris* 45. 54.—79 erit 26. nec Sarmata 27. 46. 48. 49. 61. 62. 63. 68. 71-74. 77.—80 pennas sumsit 21. pinnas 8. a m. pr. Achivis 8. a m. sec.—81-85 ejecti e 13. et ego e 4. numquid pro non 16. concilia conj. non nemo teste Plathnero. convivia malebat Schrader. et mox Cœnabit pro Signabit. Non male! Sed quis sibi persuadeat, hæc ita a librariis corrupta esse?—82 Signavit 14. 22. a m. pr. Signa dabit (h. e. imperabit modum bibendi, rex s. magister bibendi erit) emend. Plathner, quoniam h. l. de convivio agit. Sed etiam de aliis rebus. recumbit 14. 16. 26.—83 cottana 3. 23. a m. pr. 24. ut et legitur ap. Plin. XIII. 5. s. 10. Athen. lib. IX. et Hesychi, quos secutus sum. cottona 26. 70. cotana 11. coctana 2. 5. 10. 19-22. 23. a m. sec. 25. 27. 46. 47. 48. 50. 54. 56-59. 64. 65. 81. coctona 14. 15. 17. a m. sec. 49. 55. 61. 62. 63. 65-74. 77. 82. cotrona 75. 76. quottona 45. octana 17. a m. pr. poma et cidonia 16. prima et octava 60.—84 nil 16.—85 Acentinon 10. 21.

#### NOTÆ

sus in Prologo: 'Magister artis, ingenique largitor venter.'

79 *Maurus*] Mauritania Africæ regio, ubi nunc Barbaria Occidentalis.

*Sarmata*] Vide Sat. II. vs. 1.

*Thrax*] Thracia Europæ maxima pars ad maria Ægeum et Euxinum ac Propontidem, cujus caput Constantinopolis.

80 *Qui sumsit pennas*] Dædalus, de quo abunde satis Sat. I. vs. 54.

*Athenis*] Vide Sat. VII. vs. 205. Annot.

81 *Conchylia*] *Conchylum*, seu murrex, piscis marinus, e cujus sanguine purpura fit. Plin. IX. 36. et alibi. Sueton. prohibitas a Julio Cæsare conchylatas vestes memorat. Hic sensus est: an diutius manere post sum Romæ, ubi Nobilium vestimenta usurpant Græculi? Certe cogor fugere hinc, ne ista videam amplius.

82 *Signabit*] In tabulis, ad quas subsignandas mecum ille vocatus fuerit. Vide Pers. Sat. v. vs. 81.

*Toro meliore*] Digniori loco, in conviviiis.

83 *Advectus Romam*] E Syriâ, cum prunis et ficibus, ac perinde veualis, ut isti fructus peregrini, aliæque merces.

*Pruna*] Damascena, seu in Damasco monte nata, ut ait Plin. XIII. 5. Vide Martial. Epig. XIII. 29.

*Cottona*] Sunt minores ficus Syriæ peculiare. Plin. Cottana, XIII. 5. Coctana Martial. Epig. IV. 89. ubi et parva Coctana nuncupat. Et Epig. XIII. 28. habet: 'Hæc tibi quæ torta venerant condita meta, Si majora forent Coctana, ficus erat.'

84 *Usque adeo nihil, &c.*] Sine interrogatione legi malim cum Guiceto.

*Quod nostra infantium, &c.*] Adeo



Hausit Aventini bacca nutrita Sabina? 85  
 Quid, quod adulandi gens prudentissima laudat  
 Sermonem indocti, faciem deformis amici,  
 Et longum invalidi collum cervicibus æquat  
 Herculis, Antæum procul a tellure tenentis?  
 Miratur vocem angustam, qua deterius nec 90  
 Ille sonat, quo mordetur gallina marito.  
 Hæc eadem licet et nobis laudare: sed illis

*Aventini spiravit? Quid referam quod natio assentandi perita ignari probat orationem, familiaris turpem vultum laudat, atque prolixum collum viri non fortis adæquat cervicibus Herculis Antæum tollentis longe a terra? Admiratur vocem strangulatam, qua nec pejus stridet is quo viro gallina admordetur. Nobis etiam*

\*\*\*\*\*

22. 23. a m. pr. *baca* pro *bacca* 17. 21. 22. 63. 68. prob. Nic. Heins. ad Sil. III. 596. VIII. 134. xv. 535. quibus locis Drakenb. monet, utroque modo scribi posse, non deesse tamen, qui ita distinguant, ut *bacca* sit fructus arboris, *baca* vero gemma s. unio. Utrumque in antiquiss. codd. Mss. plerumque *baca* dicitur, ut *belua*, *anulus* et al. nam literæ non geminari solebant a vet. Romanis. Cf. ad IV. 121. Origo tamen vocis ignota est. *bacha* 19. 20. 47.—86 *Quidquid* 13. 16.—88 *validi* 17. a m. pr.—90. 91 v. Excurs. ad h. 1.—92. 93 in 13. excipiunt versum 103. In omnibus fere libris interpungitur, sed illis *Creditur, an melior cum Thaida sustinet* cet. *illi* emend. Schrader. quod non necesse est: nam *gens* vs. 86. est nomen collect. et cur

#### NOTÆ

nobis parum profuit Romæ nasci et educari.

85 *Aventini*] Unus est e Romanis collibus, hodie *mons Sanctæ Sabineæ*.

*Bacca nutrita Sabina*] Fructibus in Italia provenientibus. Metonymia.

*Sabina*] Terra Sabina snum etiam nomen hodie retinens, Tiberi alluitur; at olim fines habuit ampliores.

86 *Quid, quod, &c.*] Sed et adulationibus serpunt Græci, et Romanos captant.

88 *Longum invalidi, &c.*] Qui collo sunt oblongo, plerumque invalidi et imbelles reperiuntur.

*Cervicibus*] Hæc pars est posterior, illa anterior: utramque proprie hic usurpat Juvenalis. Nam cum laudas, anteriorem hominem aspicias; et Hercules sublatum Antæum ac cervicibus suis impositum tenuit, vicitque.

*Æquat*] Æqualem Herculi dicit adulator luctatorem qui roboris tantulum ostentavit.

89 *Antæum*] Gigantem, Neptuni Terræque filium, quem certo fessum vires reparare matris Terræ tactu sensit Hercules, quare sublimem eum sustulit, atque ita brevi confecit. Hoc egregie describit Lucanus in fine Libri IV.

90 *Angustam*] Exilem, stridulam, rancam, qualem edit gallus gallinæcus ascendendo gallinam admordens. Ejusmodi vocem in Oratore damnat Quintil. XI. 3.

91 *Marito*] Sic Virgilius Eclog. VII. virum gregis, caprum; et Horatius Od. I. 17. olentis uxorem mariti, capellas nominat: post Theocritum, apud quem, τῶν αἰγῶν ἀνήρ.

92 *Hæc eadem licet, &c.*] Nos Ro-

Creditur. An melior, cum Thaida sustinet, aut cum  
 Uxorem comœdus agit, vel Dorida nullo  
 Cultam palliolo? mulier nempe ipsa videtur, 95  
 Non persona loqui: vacua et plana omnia dicas  
 Infra ventriculum, et tenui distantia rima.  
 Nec tamen Antiochus, nec erit mirabilis illic  
 Aut Stratocles, aut cum molli Demetrius Hæmo.

*fas est ea ipsa approbare: at istis fides habetur. Porro estne Comœdus præstantior, quando representat Thaidem, vel quando matronam sustinet, aut Doridem nulla exornatam fasciola? Ipsa nimirum femina, non personata dicere apparet.\* \* Nihilominus neque Antiochus, neque vel Stratocles, vel Demetrius cum Hæmo tencro,*

//////////

numeri permutatio nos offendat?—93 *hic melior* conj. Schrader. *an cum s. quam* 25. 45. 46. 49. 50. 54-57. 60. 64. 65. Non male! *at cum* 47. 58.—94-99 desunt 13. *agat* 47. 58. Platner et, quem is laudat, Aug. Buchnerus non intelligebant, cur Doris nullo palliolo culta dicatur, cum tamen Græcula notetur, Græcisque propria fuerint pallia. Hinc ille pro nullo conj. *molli*, h. e. Coo; hic vero *pullo*, quod pulla vestis servorum propria, et Doris sit ancillæ nomen, quale servis a patria detur.—95 *Fullam* 20. *namque* pro *nempe* 46. 49. *ipse* pro *ipsa* 16. 60. 65.—96 *vacua omnia plana*que 45. 46.—97 *et* abest ab 46. 49.—98 *Nec tantum* 16. et ita conj. Schrader. *Antiochus*, non 16. *Antiochus* 26. *minus erit mirabilis* 10. *nec eris laudabilis illic* 11. *ille* 61.—99 *Stratocles* 19. *Homo* 20. *Hæmo* 19. 45. 61. 62. 63. 66. 67. 70. 74. *Emo* 49. 56. 57. 72. *Emo* 58. 60. 65. Cf. ad VI. 198.—100 *ridens* 22. a m. pr.—

#### NOTÆ

mani perinde ac isti, laudes adulatorias spargere et dare immeritis possemus: sed non ita nobis crederetur.

93 *An melior, &c.*] Porro non adulescentes solum sed et histriones sunt Græculi. Numquid enim quisquam melius illis quamlibet in Scena personam agat, seu meretricis, seu honestæ femina, seu Deæ, aut Nymphæ?

*Thaida*] Persona est meretricis, Comica apud Alexandrum *Eumuch*. Fuit vero *Thais* Alexandrina, insignis apud Athenas meretrix, quam celebravit Menander Poëta suis Carminibus.

94 *Uxorem*] Honestam matremfamilias.

*Dorida*] Doris Oceani Thetyosque filia, Nerei soror et conjux, Nereidum mater, ipsa maris etiam Nympha. Unde Virgil. *Eclg.* ult. ‘Doris amara suam non intermisceat undam.’

*Nullo cultam palliolo*] Nullo velo,

palla, aut fascia coopertam: sic enim pinguntur Nymphæ.

95 *Mulier nempe ipsa videtur*] Tam belle personam muliebrem agit et sustinet Græcus, ut revera mulier esse videatur, et gestu, et voce, &c.

98 *Nec tamen Antiochus*] Neque vero isti præstantes quos adeo miramur hic, Comediarum Actores Græculi, si fuerint illic, in patria sua, laudem ullam auferrent. Antiochus, inquam, Stratocles, Demetrius, Hæmus, in Græcia non erunt mirabiles, quia tota natio ad agendum in Comædia comparata est, et laus est communis omnibus Græcis.

99 *Stratocles, Demetrius, &c.*] Hi tempore Juvenalis arte mimica et histrionia præstabant, insignesque erant Comædi. Quintil. l. xi. in fine capitis ultimi: ‘Maximos Actores Comædiarum Demetrium et Stratoclem pla-

Natio comœda est. Rides? majore cachinno 100  
 Concutitur: flet, si lacrymas conspexit amici,  
 Nec dolet: igniculum brumæ si tempore poscas,  
 Accipit endromidem: si dixeris, æstuo, sudat.  
 Non sumus ergo pares: melior, qui semper, et omni  
 Nocte, dieque potest alienum sumere vultum, 105  
 A facie jactare manus, laudare paratus,

*isthæ erant admirabiles. Gens comœda est universa. Si cachinnaris, ille risu solutiore commoetur. Si fentem viderit familiarem, plorat, neque dolorem habet. Si hyemis tempestate ignem petas, sumit endromidem: si ais, incalasco, sudorem emittit. Itaque non sumus æquales. Præstantior est ille, qui nunquamnon, atque tam noctu quam interdum valet induere faciem alterius; agitare manus a fronte: fa-*

//////////

101 *aspexit* 45. 63. 65. 68. 69. 71.—102 *Non* 16.—103 *endromadem* 12. 13. 15. 26. 45. *endromydem* 46. 49. 61. 63. *endromedem* 23. 24. *endromeden* 22. *endromidem* 27. *andromydem* 60. 65. *andromedem* 11. *andromadem* 19. *andromidem* 20. *Malim endromiden.*—104 *Creditur, est etenim melior* 13.—105 *aliena*

## NOTE

cere diversis virtutibus vidimus,' inquit: 'sed illud minus mirum, quod alter Deos, et juvenes, et bonos patres, servosque et matronas, et graves anus optime: alter aeres senes, callidos servos, parasitos, lenones, et omnia agitatoria melius. Fuit enim natura diversa; et vox Demetrii jucundior, Stratoelis acrior erat. Et facere gestus, neminem alium præter Demetrium deceit. Qui et statura et mira specie adjuvabatur,' &c. Non desunt Interpretes, qui hos histriones Romanos fuisse dicant, atque ita explicent, ut hi quamvis periti et gnari histriones cum Græcis collati laudem nullam mereantur, nec sint mirabiles. Sed profecto boni illi tum dormitasse videntur. Nam et ratio, et nominum etymum seu notatio et contextus ipse illis repugnant.

*Molli Hæmo*] Qui voce molli et magno decore fœminæ personam egregie sustinebat. Sat. VI. 'Dicas hæc mollius Hæmo.

100 *Natio comœda est*] Hanc a na-

tura facultatem adepti sunt Græci, ut eximii sint mimi, actores, histriones, Sucton. *Neron.* c. 22. solos Græcos se et suis studiis dignos ait ille.

*Rides*] Si rides, ridet Græcus; si fles, plorat, &c. ad ejusque mores et indolem sese accommodat, ut per obsequia et blandimenta capter animum, et hæreditates.

102 *Brumæ*] Vide Pers. Sat. VI. vs. 1.

103 *Endromidem*] Vestem villosam, crassam, et arcendo frigori idoneam, e Gallia venientem. Hæc in gymnasiis utebantur post exercitationes, ne calefacti frigus et morbos conceperent. Martial. Epig. IV. 19.

104 *Non sumus ergo pares*] Nec enim adulari, simulare, obsequi, mentiri, ut Græci, novimus.

*Melior*] Is vero felicior est Romæ.

106 *A facie jactare manus*] Vel gesticulando manus porrigere ad exhibendos simulatos affectus; vel manum osculari, et continuo extendere versus amicum, salutandi atque abblan-

Si bene ructavit, si rectum minxit amicus,  
 Si trulla inverso crepitum dedit aurea fundo.  
 Præterea sanctum nihil est, et ab inguine tutum:  
 Non matrona laris, non filia virgo, neque ipse

110

*cilis applaudere, si familiaris ructum opportune, si urinam commode ejecerit; si strepitum edat aureum vas, subverso imo. Insuper autem nihil est inviolatum ac tutum a Græcis. \* \* Non materfamilias domus, non puella virgo, nec maritus ipse hactenus*



*sumere vultum A facie emend. Markland.—107 recte 24. 26. bene minxit 45. ructum m. 59. lectum minxit corrig. Janus Parrhas. Epist. 36. ex Horat. Sat. i. 3. 90. At ibi de ebrio agitur.—108 in verso 45. area 16.—109 Jam Romæ sanctum nihil est, vel ab i. t. 13. est desideratur in 14. 15. nil aut ab 17. nihil ut ab 23. nihil est aut i. t. 24.—110 nec ipse 22. 45.—111 adhuc lævis 14. ad-*

## NOTE

diendi causa: vel etiam palpare eam ob rem illius genas et mentum.

107 *Rectum*] Legunt nonnulli, *lectum*: ex eo Horat. Serm. i. 3. 'Comminxit lectum potus.'

108 *Si trulla inverso, &c.*] Locus omnino ambiguus. Certe *trulla* modo est matula et scaphium; modo vas potiorum. Horatius Sat. ii. 3. 'Qui Veientanum festis potare diebus Campana solitus trulla, vappamque profestis.' Si de poculo intelligere placet, sensus erit, divitem epoto calice, inversi etiam vasis labra sugere et sua pariter, atque ita sonitum edere. Turnebus x. 27. vel craterem e manu bibentis elapsum cadendo tinnire. Alex. ab Alex. iii. 10. locum hunc explicans, *trullam* hic non significare scaphium et lasanum, contendit: hand dubie putat notari eos qui inter helluaciones, postquam exhausserunt calicem, in ejus fundo, ructu aut sibilo crepitum facere more detestabili non verentur. Vel certe intelligendum convivalem quemdam ludum apud Græcos vino et epulis madentes usitatum, quem Cottabisin vocarunt. Hi nempe exhansti calicis residuum vinum elidebant in pavimentum, vel jaetabant in phialas æneas; quod si projectum resonaret

et sonantius creparet, hinc ominabantur se ab amica redamari, et mutuo affectu teneri. Si de matula accipias; intellige divitem inter minguendum pedere; vel exonerando alvi sordes in *trullam* auream, ejus fundum resonare, et crepitum hinc et illinc sonitumque fieri: et a comite Græculo ob id etiam laudari Patronum. Neque vero mirere auream *trullam* hic a Juvenale poni, quam Martialis Bassæ exprobrat Epig. i. 38. et meminit Epig. xi. 12. Denique posset quoque dici dives epulo in conviviis crepitus emittere, postquam exhausit poculum, ejusque adeo fundum invertit. Nam et Imperator Claudius apud Suetonium *Claud.* cap. 32. dicitur fuisse meditatus Edictum, quo veniam daret et flatum crepitumque ventris in convivio emittendi, cum periclitatum quemdam præ pudore ex continentia reperisset. Ego adstipulor interpretationi Alex. ab Alex. eamque judico convenientissimam.

110 *Matrona Laris*] Uxor, domina domus. *Lares* erant Genii et Dii peculiaries, qui in certa parte domus colebantur: et hæc lararium dicebatur.

Sponsus levis adhuc, non filius ante pudicus.  
 Horum si nihil est, aviam resupinat amici.  
 Scire volunt secreta domus, atque inde timeri.

Et quoniam cœpit Græcorum mentio, transi  
 Gymnasia, atque audi facinus majoris abollæ. 115  
 Stoicus occidit Baream, delator amicum,  
 Discipulumque senex, ripa nutritus in illa,

*imberbis, non puer antea castus. Quod si nihil istorum adest; familiaris domum subvertit. Nosse cupiunt arcana familiæ, et ob id formidari. Quia vero capimus meminisse Græcorum, præteri ad palæstras; et ausculta crimen gravioris togæ. Stoicus interficit Baream, denunciator familiarem, et discipulum vetulus educatus in*

//////////

*huc levis 17. lenis 21. levis 17. 27. 56. lævis al. Sed v. ad II. 12.—112 ast pro est 49. aulam pro aviam inepte 10. 11. 13-17. 19-27. 45-50. 54-60. 62-69. 71-74. 77. quod magnopere torsit interpretes. Britannicus exponebat: aulam, omnia, quæ in domo sunt, resupinat, evolvit et evertit, scrutans secreta domus ac domini. Curio aulam pro olla dictam pntabat, quemadmodum Aulularia Plauti nomen acceperit ab Enclionis aula, h. e. olla argenti plena defossa, ut sensus sit: ollam pecuniæ plenam ac defossam evacuat et vertit.—113 Hic versus Rigaltio collocandus videbatur post duos proxime sequentes. Sed, ni fallor, aptissimus est loco, quem obtinet, et menti poetæ. Esse volunt malebat Schrader.—114-120 ejecti e 13. Sed 22. quando cœpit 46. 48. 49. 56. 57. 59. 60. 65.—116 Baream 15. Bapream 20.—118 pecunia 10. 11. 17. 19-29.*

#### NOTÆ

111 *Levis adhuc*] Junior, et hinc glaber, impubes, proindeque tenerior atque mollior.

112 *Horum si nihil est*] Si deest occasio flagitii et stupri; ad aliud facinus se convertet, totamque Patroni sui domum perturbabit.

*Resupinat*] Evertit, miscet, confundit, inquirendo, scrutando, expiscando arcana et secreta familiæ: quæ cum tenuerit etiam metuendus evadat.

113 *Scire volunt secreta domus*] Sic enim, quod supra Juvenalis dixit, fiunt quasi viscera magnarum domuum, adeo ut hæ sine illis stare aut se tueri videantur non posse.

*Timeri*] Ne revelent, et noceant.

114 *Transi gymnasia*] Vel dimitte gymnica certamina, de quibus vide Alex. ab Alex. II. 25. et III. 9. vel, transi ad Scholas Græcorum, ipsos-

que Philosophos ac Sapientes considera, et graviores noxas animadvertite in iis qui gravitate morum et doctrinæ conspicui videntur.

115 *Majoris abollæ*] Proverbialem hanc esse locutionem notat vetus Schol. quasi majoris togæ, id est, potioris sceleris, inquit. *Abolla*, diplois, seu vestis duplex, qua utebantur Philosophi, item viri Principes. Vide Sneton. *Caligul.* cap. 35. et Juvenal. Sat. IV. vs. 76.

116 *Stoicus occidit Baream, &c.*] Pub. Egnatius sectam et disciplinam Stoicorum amplexus occidit Baream Soranum; forsan et Heliodorus Licinium Silanum, de quibus Sat. I. ad versum 33. et Cornel. Tacit. tum alibi, tum præcipue Annal. lib. XVI. in fine.

117 *Ripa nutritus in illa, &c.*] Oriundus e Tarso Ciliciæ urbe, quam rigat annis Cydnus.

Ad quam Gorgonei delapsa est pinna caballi.  
 Non est Romano cuiquam locus hic, ubi regnat  
 Protogenes aliquis, vel Diphilus, aut Hermarcus, 120  
 Qui gentis vitio nunquam partitur amicum.  
 Solus habet. Nam cum facilem stillavit in aurem  
 Exiguum de naturæ patriæque veneno,  
 Limine submoveor: perierunt tempora longi  
 Servitii. Nusquam minor est jactura clientis. 125

*co littore, ad quod decidit ala equi Gorgonei. Haud restat locus ulli Romano isthic, ubi dominatur quipiam Protogenes, aut Diphilus, vel Erimanthus, qui ex nationis indole vitiosa nunquam dat partem amici, sed eum unus possidet. Etenim quando in auriculam credulam inspiravit tantulum de toxico indolis et patriæ, arceor jamna, et perditâ sunt spatia diurnæ servitutis: nec alibi Clientis amissio levior putatur.*

//////////

45-50. 54-69. 71-74. 77. Nil interest. Conf. ad iv. 149. et inpr. xiv. 76.—  
 120 Post hunc versum in 13 insertus alius, ex ingenio, nescio cujus, profectus:  
 Non est Romano Romæ locus, ast alieno. *Protegenes* 12. *Prothogenes* 20. *Diphylus* 45. *Dyphilus* 23. a m. sec. *Dyphilus* 24. *Diphilus* 14. 17. 19. 20. *Lymphidus* 23. a m. pr. *Lymphidus* 16. *Hermarchus* 70. 81. *Herimarchus* 49. *Erimarchus* 23. *Erimachus* 10. 21. *Erimæus* 17. *Erymanthus* 24. 74. *Erimanthus* 10. 15. 26. 27. 46. 47. 48. 55. 59-63. 66-69. 71. 72. 73. 77. *Erimanthus* 19. 20. 22. 25. 50. 54. 56. 57. 58. 64. 65. *Herimanthus* 45. *Helimachus* 14. *Climanthus* 16.—121 *partitus* 21. a m. pr.—122 *nam tum* 26. *stillabat* 14.—

#### NOTÆ

118 *Ad quam Gorgonei, &c.*] Tarsum condidisse a quibusdam fertur Persens; urbiq; nomen imposuit ex facto, quia ibi una ex talaribus pinnis ei excidit. Vetus Schol. a Græc. *Ταρσός*.

*Gorgonei caballi*] Persens nimirum Pegaso equo alato vectus Medusam unam e Gorgonibus obtruncavit. Vel quia Pegasus e sanguine capitis Medusæ natus dicitur, atque illic, ut ait Lubinus, plantam seu ungulam fregerit: *ταρσός* nempe et alam avium, et plantam significat.

119 *Ubi regnat*] Optimatum animis dominatur.

120 *Protogenes, Diphilus, Hermarcus*] Adulatores Græci. Quæ nomina a Juvenale conficta crediderim potius, quam vera esse, Pictoris, Harioli, &c. ut quidam autumant.

121 *Gentis vitio*] E prava et ambitiosa gentis Græcorum natura et indole.

*Nunquam partitur amicum*] Cum nemine gratiam primatum communicare vult.

122 *Solus habet*] Unus vult esse graciosus, ut omnia dona unus auferat.

*Stillavit in aurem*] Per adulationes et delationes.

124 *Limine submoveor*] Ego vetus cliens post officia plurima excludor tamen per Græculum quempiam novum hominem: nec apud antiqui Patroni domum aditus patet mihi amplius.

125 *Nusquam minor est jactura clientis*] Romani vero parum id curant, pereatne illis antiquus et fidus Clientis: adeo illos obsident adulatores.

Quod porro officium, ne nobis blandiar, aut quod  
 Pauperis hic meritum, si curet nocte togatus  
 Currere, cum prætor lictorem impellat, et ire  
 Præcipitem jubeat dudum vigilantibus orbis,  
 Ne prior Albinam, et Modiam collega salutet? 130  
 Divitis hic servi claudit latus ingenuorum  
 Filius: alter enim, quantum in legione Tribuni

*Ecquod vero obsequium, (ut nobis non aduler,) vel quæ egeni dignitas illic, si satagat toga indutus nocta cursitare, quandoquidem Prætor urget apparitorem ac properare cogit, orphanis pridem vigilantibus, ne ante ipsum collega det salutem Albinæ vel Modiæ? Iste opulento serro natus stipat latus liberorum. Nam alius quantum stipendii*

//////////

125 nunquam 14. 77.—126-136 extrusi e 13. nec nobis 20. 22.—127 curret 21. a m. pr. 22. 23. 46. currit 27. 47. 48. 50. 54. 55. 57. 58. 61. currat 60. 65.—128 tum 48.—129 dudum jubeat 19. 20.—130 Alpinam 20. aut Modiam 17. 19. 20. 46. 48. 49. 57. 61. 62. 63. 66-69. 71-74.—131 claudit 15. 16. 21. 22. 25. 26. 46. 50. 57. 60. 65. 66. 67. 77. claudet 49. 58. claudit 45. Cf. sup. ad vs. 19.

## NOTÆ

Græculi.

126 *Quod porro officium, &c.*] Quid prodest Clientibus fuisse ad officia promptissimos? Vel, quid conferunt diviti pauperes et clientes suis officiis?

*Ne nobis blandiar*] Ne videar nimis favere meæ et pauperum causæ.

127 *Hic*] Romæ.

*Si curet nocte, &c.*] Si adsit Patrono sedulus, eumque comitetur assidue. Sat. 1. vs. 127. et 132.

*Nocte togatus*] Vide Sat. 1. vs. 96. Martial. Epig. III. 46. 'Exigis a nobis operam sine fine togatam.' Et Epig. x. 82. 'Mane, vel a media nocte togatus ero.'

128 *Cum Prætor lictorem*] Sex Prætori apparebant ministri, Consuli vero duodecim: atque honoris causa comitabantur. De *Lictoribus* accurata quædam lege apud Lips. Elect. 1. 23.

*Impellat, &c.*] Præ festinatione, et aviditate sportularum. Vide Sat. 1. vs. 100.

129 *Dudum vigilantibus orbis*] Diu, et sæpe frustra, sportulas victui suo

necessarias expectantibus egenis, ut fuse dictum est Sat. 1. vel, ad fores Prætoris vigilantibus pupillis, ut ipsis det tutorem, quos Prætor despiciens, ad sportulas festinat. Vetus Schol.

130 *Ne prior, &c.*] Ne alter Magistratus et Nobilis præveniat, prior salutet, et potior habeatur, seu in testamentis, seu in sportulis. Vide Sat. 1. vs. 117.

*Albinam et Modiam*] Divites matronas.

131 *Dicitis hic servi, &c.*] Hic vel servi divitis, vel ingenuorum filius; eodem prope sensu.

*Claudit latus*] Ut comes et assecla, quia opibus inferior ingenuus: vel ut par ingenio libertus ob æqualem censum. Horatius Sat. II. 5. vs. 18. 'Utne tegam spurco Damæ latus?'

132 *Alter*] Alius dives libertus.

*Legione Tribuni*] *Legio* non parem semper habuit militum numerum. Sub Romulo, tria millia peditum, equites vero trecentos continebat, atque ita dicta est quod e lectis militi-

Accipiunt, donat Calvinæ, vel Catienæ,  
 Ut semel, atque iterum super illam palpitet: at tu,  
 Cum tibi vestiti facies scorti placet, hæres, 135  
 Et dubitas alta Chionem deducere sella.

*in legione Tribuni recipiunt, tantum dat Calvinæ, aut Catienæ: \*\* tu vero, quando rapit te vultus indutæ meretricis, dubius manes, ac metuis detrahere Chionem e sub-*

—133 *Cationæ* 17. a m. pr. *Calcyenæ* 24.—134 *illa* 15. *illum* 21. a m. pr.—  
*ac tu* 19.—135 *bene pro tibi* 22.—136 *Chionem* recepi pro *Chionem* ex 56. 60.

## NOTÆ

bus fiebat. Post, duplicatus est numerus: deinde major aut minor fuit, &c. Porro Lege Militari sancitum, ut miles Centurioni, Centurio Tribuno, Tribunus Præfecto Castrorum, Præfectus Legato, Legatus Consuli, Consul etiam et Magister Equitum Dictatori subessent. Vide plura, apud Alex. ab Alex. 1. 5. J. Lips. 1. 11. de *Militia Rom.* Dialog. 5. et 9. et alios.

*Quantum in legione Tribuni accipiunt*] Romani suis sumtibus militare per annos amplius trecentos. Post, ex ærario stipendium attributum: quantum vero subinde fuerit, magna lis inter doctos. Tria fuere stipendii loco, pecunia, frumentum, vestis. Cæpit dari pecunia anno U. C. 347. Id Livius testatur in fine l. 14. Hoc stipendium aliquando minus, aliquando majus extitit: initio certe exiguum; oboli duo, id est, tres asses pediti (ut probat Lips. citand.) Centurioni duplex, triplex equiti. Auctor est Polybius l. vi. postea deni asses dati: teste Cornelio Tacito, *Annal.* 1. paulo post initium; ubi refert legiones tres, excessu Augusti et initiis Tiberii auditis, in seditionem versas ita conquestas esse: denis in diem assibus animam et corpus æstimari: hunc vestem, arma, tentoria redimi, &c. Apud Sueton. *Domit.* c. 7. legitur vulgo: 'addidit et quartum stipendium militi, aureos ternos: ubi

sane reponendum, *aureis ternis*; ita Casaub. et Lips. id est, tribus aureis quos mensibus singulis accipiebat miles, quartum addidit. Itaque sub Augusto menstruum militis, aureus Romanus, idque unum stipendium: alterum adjecerit seu Caligula, seu Clandius; tertium fortasse additum per bella civilia Othonis et Vitellii: illis vero tribus quartum Domitianus attribuerit. Hæc erudite Just. Lips. *Elect.* 1. 2. ubi et discrimen docet faciendum inter denos asses, ac denarium: hunc enim conjicit assium fuisse duodecim aut circiter: illud vero probat ex Tacito cit. apud quem miles, ut dictum, denis assibus haud contentus efflagitat denarium pro stipendio diurno. Vide etiam Alex. ab Alex. vi. 22.

133 *Calvinæ vel Catienæ*] Meretricibus.

134 *At tu*] O pauper, mei similis.

135 *Vestiti*] Ignobilis proinde et parum formosi. Nam pulchræ nuditatem, id est, pellucidas vestes affectabant. Inmitt Horat. *Sat.* 1. 2. et *Marzial.* *Epig.* 111. 3.

*Hæres*] Moraris, dubitas; non continuo pergis ad scortum, quod placuit: et in id times pecuniam effundere. Vel, *hæres*, id est, *adhærescis*, plebeio et vili scorto, minori quidem sumtu: nec emendam carius putas Chionem superbam ac formosiorum.

136 *Chionem*] Nobile scortum fuit,



Da testem Romæ tam sanctum, quam fuit hospes  
 Numinis Idæi : procedat vel Numa, vel qui  
 Servavit trepidam flagranti ex æde Minervam :  
 Protenus ad censum, de moribus ultima fiet

140

*limi sella. Profer auctorem Romæ ita integram, ut exitit hospes Deæ Idææ: prodeat ipse Numa, aut ille qui c templo ardente eripuit Palladem trepidantem: statim ad censum proceditur: interrogatio postrema erit de moribus. Quot famulos alit;*

61. 65. 70. 74. *Chyonem* 24. *Clionem* 21. *Cionem* 22. *cella* pro *sella* conj. Farnab. et Pignor. de Serv. p. 137. 281. coll. inf. vi. 122. idque expressit Bahrtdt. Sed cellæ meretricum non *altæ* esse, neque hæ inde *deduci* solebant. *arcta sella* vel *cella*, quippe quæ magis deceat scorta sordida ac famelica, emend. Chimentellus de honore Bisellii c. 24. p. 122.—139 *trepidam* 45. et ita corrig. Jac. Nic. Loensis Miscell. Epiphyl. ix. 2. languidum verbum substituens acuto ac satirico.—140 *Protenus* scripsi pro *Protinus*. v. ad XII. 102. et Heyne ad Virg. Ecl. i. 13. Georg. iv. 1. et Æn. III. 416. v. 485. ix. 337.

## NOTE

de quo Martial. Epig. III. 34. Iudicium in voce *χίων*, *nix* latine: aitque, 'Digna tuo cur sis, indignaque nomine, dicam. Frigida es, et nigra es: non es, et es Chione.'

*Alta deducere sella*] Qua sedet sublimis domi suæ. Vel potius intellige *sellam* seu lecticam, qua vehitur Chione; eritque sensus: dubitas conciliare tibi superbæ Chionis amores, in quam impensæ majores desiderantur: adeoque descendenti e sella manum publice præbere atque obsequium vereris et detrectas.

*Sella*] De *Sella* et lectica diximus fuse Sat. i. ad vs. 121. et 124.

137 *Da testem*, &c.] De contemptu pauperum queritur, quibus vel sanctissimis nulla fides Romæ haberetur.

*Hospes Numinis Idæi*] Scipio Nasicæ, vir optimus a Senatu judicatus, dignusque in cuius ædibus deponeretur simulachrum Cybeles Romam advectum a Pessinunte Phrygiæ oppido, donec ei Deæ Templum extructum foret. Nimirum ut refert Tit. Liv. XXI. 10. cum in Libris Sibyllinis inventum esset Carmen, quo dicebatur hostis alienigena pelli Italia vincique posse, quando mater Idæa

Romam advecta foret: et Delphicus Apollo consentiens oraculum edidisset, compotes fore votorum Romanos cum Deam devexissent, curassentque ut eam qui vir optimus Romæ esset, hospitio exciperet.

138 *Idæi*] Mons *Ida* duplex, alter in Creta Insula; alter in Phrygia, a quo *Idæa* vocata est mater Deum Cybele. De ea Ovid. Fast. IV.

*Numa*] Qui Romanos inter Reges religione inclytus, et religionum auctor, de quo ante vs. 12. et Tit. Liv. I. 1.

*Vel qui servavit trepidam*, &c.] Lucius Metellus Pontifex, bis Consul, Dictator, &c. qui ex incendio Templi Vestæ Palladium servavit proprio oculorum damno, flammis excæcatus, per quas ierat medias. Unde tribuit ei Populus Romanus, quod nulli antea concessum, ut quoties in Senatum iret, curru veheretur ad Curiam, magnum et sublime, sed pro oculis datum; ut ait eleganter Plinius VII. 43.

139 *Trepidam flagranti ex æde Minervam*] Vel propter deflagrationis periculum: vel, ut ait Mancinellus, quod Palladium oculos movebat, et hastam quam manu tenebat.

140 *Protenus ad censum*] Omnium

Quæstio. Quot pascit servos? quot possidet agri  
 Jugera? quam multa magnaque paropside cœnat?  
 Quantum quisque sua nummorum servat in arca,  
 Tantum habet et fidei. Jures licet et Samothracum,  
 Et nostrorum aras; contemnere fulmina pauper 145  
 Creditur, atque Deos, Dis ignoscentibus ipsis.  
 Quid, quod materiam præbet causasque jocorum  
 Omnibus hic idem, si fœda et scissa lacerna,  
 Si toga sordidula est, et rupta calceus alter

*quot habet agri jugera; quam multiplici et amplo catino epulatur? Quantum pecunie condit unusquisque in sua capsâ, tantum etiam auctoritatis obtinet. Quamvis jusjurandum adhibeas per nostra et Samothracum altaria, existimatur egens spernere tonitrua, et Numina, Numinibus ipsis veniam dantibus. Quid quod ille ipse risus argumentum et animum cunctis suppeditat, si pallium turpe et lacernum, si toga squalida est, atque unus calceorum dehiscit scisso corio: aut si fractura multiplex*

//////////

—141 *quot servos pascit* 11. 13.—142 *magna multaque* 24. *paropside* 2. 3. 5. 10. 11. 12. 14. 15. 16. 17. a m. pr. 21. 22. 23. 25. 33. 34. 47. 51. 55. 58. probb. Lubino, Turnebo, ac Schradero. *Parapsis quadrangulum et quadrilaterum vas, id est, paribus absidis*, Isidor. in Orig. Conf. Hesych. et Du Fresne Glossar. Lat. barb. T. II. p. 151 *parascide* 19. 20. *parasside* 24 *paraside* 27. *paraxide* 26. 45.—144 *juret* 15. 24.—145 *fluminu* 13. 21. a m. pr. 22. a m. pr.—147 *materiam* 21. *causamque* 21. 22.—148 *pauper* pro *idem* 13.—149 *si rupta* 26. *calceus ater*

#### NOTE

primum quæretur, quantus sit ei testi census; quam dives ille, non quam bonus expendetur.

142 *Jugera*] *Jugerum*, terræ mensura, quanta uno boum jugo, uno die, arari potest.

*Quam nulla magnaque paropside cœnat*] *Quam* sit apparatus mensæ lautæ et magnificus.

143 *Quantum quisque sua nummorum, &c.*] *Dixerat Lucilius*: ‘Tantum habeas, tantum ipse sies, tantique habearis.’ Et *Horat.* ‘Tanti, quantum habeas, sis.’

144 *Samothracum*] *Samothracia* maris Ægei Insula, Thraciæ adjacens, hodie *Samantrachi*. Inde in Phrygiam Dardanus Penates Deos, e Phrygia in Italiam Æneas asportavit. Qui vero illi Dii? Jupiter, Juno, &c. *μειγάλου Θεού, magni Dii*, Æn. III. Hæc

*Macrob.* III. 4. addunt alii *Minervam, et Mercurium*.

145 *Et nostrorum*] *Martis, Quirini, Deorum Romanis peculiarium*.

*Contemnere fulmina pauper creditur*] *Adigente paupertate, ac durissimo* (quod ait *Tacitus*) necessitatis telo, pejerare creditur, ut victum habeat; et præsentī malo futuri metum vincente. Ea est divitum de inopibus aut tennibus opinio.

146 *Dis ignoscentibus*] *Quod necessitate, non impietate perpetratum facile condonantibus*.

147 *Quid quod, &c.*] *Adde quod pauper ridiculus videtur*.

148 *Lacerna*] *Penula, vestimentum quod supra togam induitur arcendæ causa pluviae*. Vide *Sat. I. vs. 62*.

149 *Sordidula*] *Tantillum sordida, minus candida*. Vide *Lips. Elect. I.*

Pelle patet; vel si consuto vulnere crassum, 150  
 Atque recens linum ostendit non una cicatrix?  
 Nil habet infelix paupertas durius in se,  
 Quam quod ridiculos homines facit. Exeat, inquit,  
 Si pudor est, et de pulvino surgat equestri,  
 Cujus res legi non sufficit, et sedeant hic 155  
 Lenonum pueri quocumque in fornice nati.  
 Hic plaudat nitidi præconis filius inter  
 Pinnirapi cultos juvenes, juvenesque lanistæ.

*assuta plaga exhibet filum crassius et norum? Egestas misera nihil habet in se molestius, quam quod viros tudibrio aptos reddit. Hinc abeat, ait, si verecundia est, atque ex equitum pulvillo excedat is cujus bona legi non satisfaciunt; illic autem assideant filii lenonum in quovis prostibulo orti. Isthic applaudit puer exculi præconis inter adolescentes splendidos pinnirapi et adolescentes gladiatoris. Ita placet*

//////////

vel *alte* conj. Schrader.—150 *patet* 16. *patet*: si consuto de vulnere 21.—151 *Aut* 46. 48.—153 *faciat* 13. 16. *faciat atque loquaces* 13.—154-159 *cjecti* e 13.—157 *Sic* 19. 20. *plaudet* 15. *pediconis* 57. *intra* 19. 20.—158 *Pinnirapi* 21.

## NOTÆ

13. ubi erudite disserit de colore vestium Romanarum.

150 *Si consuto vulnere, &c.*] Si ruptio in calceis, aut in sarto nuper recentis suturæ vestigia apparuerint.

152 *Nil habet infelix paupertas, &c.*] Epiphonema, quo egestatis miserias exaggerat. ‘Quid turpius quam illudi,’ inquit, in *Lælio*, Tullius.

153 *Exeat, inquit, &c.*] Inquit et jubet designator ordinibus in Theatro disponendis præpositus. Mart. Epig. v. 8. ‘Jussit surgere Lectins lacerinas.’ Et Epig. 26. ‘Quadringenta tibi non sunt, Chærestrate; surge. Lectius ecce venit: sta, fuge, curre, late.’

154 *Si pudor est*] Si quæ est reverentia legis et Principis, qui jubent neminem hic sedere nisi Equitem.

*De pulvino surgat equestri*] E quatuordecim Theatri gradibus *pulvino* instratis.

155 *Cujus res legi non sufficit*] Is cuius facultates sunt minores equestri censu, id est, quadringentis sestertiis,

de quibus vide Sat. I. vs. 106.

*Legi*] Rosciæ, qua L. Roscius Otho Tribunus plebis pauperes a ditioribus distinxit in Theatro, vetuitque ne quis in Theatri gradibus sederet nisi Eques, aut equestri censu pollens. Asccon. Pæd. Domitianus autem notatur hic, qui legem illam pæne abolitam revocarat: theatralemque licentiam promiscue spectandi sustulerat. Sueton. *Domit.* c. 8.

156 *Lenonum pueri*] Homines libertini generis, quorum patres locupletati per lenocinia et malas artes.

157 *Plaudat*] Spectet in Theatro, ubi plauditur favoris causa.

158 *Pinnirapi*] *Pinnirapus* dicitur Retiarius, qui Gladiatoris sen Mirmillonis galeam pinna insignitam arripere ac reti involvere nitabatur. Pniman. et Turneb. ut. 8. *Pinnis* pavonum ornari solebant Gladiatores, si quando ad pompam descenderent. Vetus Schol. Vide quæ ad Sat. II. vs. 143. et seq.

*Juvenes*] Filios, *Lanistæ*. Is erat

Sic libitum vano, qui nos distinxit, Othoni.

Quis gener hic placuit censu minor, atque puellæ 160

Sarcinulis impar? quis pauper scribitur hæres?

Quando in consilio est Ædilibus? Agmine facto

Debuerant olim tenues migrasse Quirites.

Haud facile emergunt, quorum virtutibus obstat

Res angusta domi; sed Romæ durior illis 165

*inani Othoni qui nos secrevit. Equis istic gener arrisit opibus inferior, et inæqualis puellæ fasciculis! Quis egens hæres constituitur? Quandonam adest in deliberationibus ædiliū? Sane oportebat Romanos pauperes quondam secessisse turmatim. Arduum est quidem assurgere eos, quorum parva bona domestica impediunt virtutem: at Romæ nisus illis est difficilior. Miserum domicilium caro con-*

//////////

*juvenemque* 12. 17. 20. 23. 45.—159 *Sic placitum* 24.—160 *plaudit* 22. *censum* 19.—162 *concilio* 22.—163 *tenues olim* 11.—165 *ipsis* 19. 20.—166 *mirabile* 14.

#### NOTÆ

princeps et magister Gladiatorum, quibus veluti laniandis præerat, et quos erudiebat.

159 *Othoni*] Is Auctor Rosciæ legis, de qua mox. Horat. Epod. iv. 'Sedilibusque magnus in primis Eques, Othone contento, sedet.'

160 *Quis gener hic placuit, &c.*] Qui parentes filiæ maritum inopem elegerunt inquam Romæ? Interrogatus e contra Themistocles collocaretne filiam bono pauperi, an minus probato sed diviti, respondit: Malo virum qui pecunia egeat, quam pecuniam quæ indigeat viro. Plutarchus in ejus vita.

161 *Sarcinulis*] Pecuniis, bonis, ornamentis muliebribus velut in fasciculum et sarcinam collectis. *Doti*, inquit vetus Schol.

162 *Quando in consilio est Ædilibus*] An Ædiles summi in consilium advocant aliquando pauperes, bonos quantumvis et sapientes viros? Ovid. 'Curia pauperibus clausa est: dat census honores.'

*Ædilibus*] Ædiles alii erant majores et Curules, alii Plebei et minores. Duo sæpius, sex aliquando fuere.

Curatores erant urbis, annonæ, ludorum, sacrarum etiam rerum, &c. Nero ipse Ædilis fuit. Vide Plutarchum in *Mario* non longe a principio. Alex. ab Alex. iv. 4. et alios.

163 *Debuerant olim tenues migrasse Quirites*] Sensus est: bene profecto plebs olim Romana a potentioribus oppressa in Montem Sacrum secessit: et melius fortasse consulisset rebus suis, si nunquam rediisset in gratiam cum Magnatibus a quibus ita contemnitur etiamnum et male habetur, quicquid Menenii Agrippæ auctoritas atque callida oratio suggereret. Vide Tit. Liv. l. 11. Dion. Halicarnass. l. vi.

164 *Haud facile emergunt, &c.*] Aristot. Ethic. 1. favet huic sententiæ, ubi ait eum præclara et magna vix posse exequi et præstare, cui facultates desunt: quoniam per amicos et civilem potentiam veluti per instrumenta necesse est pleraque effici.

165 *Sed Romæ durior, &c.*] Magna quidem ubique est pauperibus emergendi difficultas; at Romæ præsertim, ubi omnia caro constant.

Conatus: magno hospitium miserabile, magno  
 Servorum ventres, et frugi cœnula magno.  
 Fictilibus cœnare pudet, quod turpe negavit  
 Translatus subito ad Marsos mensamque Sabellam;  
 Contentusque illic veneto, duroque cucullo. 170  
 Pars magna Italiæ est, si verum admittimus, in qua  
 Nemo togam sumit, nisi mortuus. Ipsa dierum

stat; caro abdomen servorum; caro frugulis cœna. Pudor est cibum capere in vasis testeis, quod tamen pudendum inficiatur raptus repente apud Marsos, et Sabinam mensam; atque illic satis habuit cucullionem cœruleum et crassum. Si verum fatemur, magna Italiæ portio est, ubi nullus togam induit præterquam fato functus.

//////////

miserabile constat 13.—167 Versus ab alia manu scriptus in 10. et totus abest a 16. et 25.—168-170 ejecti e 13. *Camillus pro negavit* 21. a m. pr. *negabit corrigendum* videbatur Grangæo, Ferrar. Elect. II. 9. et Schrader, ut hæc verba generaliter intelligerentur. Sed eam ob causam non sollicitanda vulgata lectio.—170 *Contentus* 15. *Contactusque* emend. Schrader. *cuculo* 64.—171 *est* non exstat in 15. 23. *amittimus* 22. a m. pr.—172 sum-

#### NOTÆ

166 *Magno hospitium, &c.*] Non nisi magno pretio conducitur tenuis domus; magno pariter aluntur servi, et mensa instruitur cibus.

169 *Translatus subito ad Marsos, &c.*] Quod ait, *subito*, videtur innuere M. Curium Dentatum: de quo vide Sat. II. vs. 3. placet aliis Publ. Corn. Scipionem hic intelligi. Aliis ego satis assentior qui accipiunt generaliter quemlibet Romanorum urbe recedentem ad eos populos, qui frugali utuntur mensa, quales Sabini, Samnites, &c.

*Marsos*] Hi fuerunt Italiæ populi, sub Samnitibus, ubi nunc pars Aprutii ulterioris, juxta lacum Fucinum, in regno Neapolitano, et in finibus ditionis Pontificiæ. Hactenus reginuncula nomen retinet, vulgo, *Ducato de Marsi*. Illos a *Marsio* Circes filio denominatos pridem et in beneficiis edoctos refert Solinus. Quam vero bellicosi Samnites, et quam diu Romanorum arma exercuerint, testis Livius I. VII. et seq.

*Sabellam*] De Sabina terra jam dictum antea vs. 85. De Sabinorum cum Romanis bello, et postea fœdere T. Liv. I. 1. et Macrobian. I. 9. ab his orti Sabelli, et pro illis aliquando sumuntur: inter Samnites vero censentur Plin. III. 12.

170 *Veneto duroque cucullo*] Villosa veste, e crassiore lana, ad arcendum frigus, pluvias, aliaque aëris incommoda, qua utebantur nautæ inprimis et milites.

*Veneto*] Coloris cœrulei, quo viliores panni tingebantur. Eo primum usi *Veneti* piscatores dicuntur. *Venetus* color, inquinat, marinis est fluctibus similis. Martial. Epigr. XIV. 131. 'Si Veneto prasinoque faves, qui coccina sumis.'

*Cucullo*] *Cuculus* et *cuculio*, velamentum capitis est.

171 *Pars magna Italiæ*] Non tamen in universa Italia regnat luxus vestium, ut Romæ.

172 *Nemo togam sumit nisi mortuus*] Ruri, aut in municipiis agentes tui-

Festorum herboso colitur si quando theatro  
 Majestas, tandemque redit ad pulpita notum  
 Exodium, cum personæ pallentis hiatum

175

*Si interdum ipsa dierum festorum solemnitas celebratur herbido theatro, et tritum exodium denique recititur ad suggesta; quando infans agrestis in materno sinu*

//////////

sit 13. subiit 22. a m. pr.—173 aliquando 15.—174 tantumque 72.—175 Exor-

## NOTE

cam vulgo induunt, raro togam. Plin. Epist. vii. 3. 'quo usque toga feriat? Liber totos dies?' Martial. Epigram. x. 47. inter vitæ beatoris causas et instrumenta togam raram numerat. Et Epigramm. 51. ejusdem libri exclamat: 'O tunicata quies!' Id est, quam beati, qui procul ambitu et servitiis togatorum vivunt, quieti rure, et tunicati! Tunica enim vestis brevior, operi magis idonea.

*Nisi mortuus]* Mortuos enim Itali togatos efferebant ad sepulchrum: sicut Græci palliatos. Vide Pers. Sat. iii. 103. ubi ait, 'Tandemque beatulus alto Compositus lecto, crassisque lutatus amomis In portam rigidos calces extendit.' Et Lips. E-lect. i. 6.

*Ipsa dierum festorum]* Ipsi diebus festis et in celebritatibus ludorum, æquales togæ assumuntur ab omnibus, adeo ut nec Principes et Nobiles splendorem vestium affectent supra cæteros.

173 *Herboso theatro]* In pratis, in nudo cespite et gramine, ubi primum agi Dramata cœpere, et simplicitas illa diu servata retentaque in oppidis et municipiis; vel sub arborum umbra, aut certe in Theatro frondibus et ramis intecto. Unde Scenæ profluxit nomen. Nam *σκηνή umbraculum*, et tentorium significat. Exigua certe et imperfecta fuere Theatrorum initia. Horat. Epist. ad Pisones, seu de Arte Poët. vs. 178. 'Post hunc,

personæ pallæque repertor honestæ Æschylus, et modicis instravit pulpita tignis.' Propertius Eleg. iv. 1. vs. 15. 'Nec sinuosa cavo pendebant vela Theatro, Pulpita solemnes non oluere cocos.' Et in Gallia quidem haud dudum, quam nuda et ornamenti destituta agerentur Dramata, adeo ut nec aulæis, nec telis tabulisve pictis essent decorata, refert Scaliger Poët. i. 21. Vide et Alex. ab Alex. v. 16.

174 *Redit]* Pro, *rediit, tandem*, id est, post annum, vel post Tragædiæ seria et molesta rudibus animis tædia. Vide infra, mox.

*Ad pulpita]* In Scenam, in Theatrum, in ea Tabulata, in quibus agunt Ludiones, ac Mimi, pariter et Tragædi.

*Notum]* Quia sæpe recantatum, non novum, ut Romæ.

175 *Exodium]* Diverbium post Tragædorum e Scena *exodon* seu *exitum*: Mimi nempe ridiculis verbis et gestibus spectatores oblectant. Vetus Schol. Turnebus autem l. x. cap. ult. sic habet: 'Exodia in Atellanis Fabulis, diverbia vocabantur, eo quod Tragædis Scena egressis ad recreandum spectatorem e pristina molestia subiciebantur,' &c. Horatius ad Pisones vs. 220. 'Carminum qui tragico vilem certavit ob hircum Mox etiam agrestes Satyros nudavit, et asper Incolu graviatate jocum tentavit, eo quod Illecebris erat, et grata novi-

In gremio matris formidat rusticus infans.  
 Æquales habitus illic, similesque videbis  
 Orchestram, et populum : clari velamen honoris,  
 Sufficiunt tunicæ summis Ædilibus albæ.  
 Hic ultra vires habitus nitor : hic aliquid plus, 180  
 Quam satis est, interdum aliena sumitur arca.  
 Commune id vitium est. Hic vivimus ambitiosa

*expavescit rictum personæ pallidæ; pariu ibi vestimenta conspicies, et æqualem Orchestram ac plebem: integumentum illustris dignitatis, togæ candidæ satis sunt majoribus Ædilibus. Isthic vestis splendor est supra facultates. Isthic quiddam plus quam sufficit aliquando promitur e marsupio aliorum. Labes illa vulgaris est. Isthic*

diūm 23. 64.—176 gremium 19. 20.—177 Æquid 12. similemque 11. 15. 23-25. 45-50. 54-69. 71-74. 77.—181 aliena interdum 10.—184 Quossum 13. a m.

## NOTÆ

tate morandus Spectator, functusque sacris, et potus, et exlex.' Et paulo ante: 'Indoctus quid enim saperet liberque laborum, Rusticus urbano confusus, turpis honesto?' Vide Sat. VI. vs. 71.

*Personæ pallentis]* Vel quia persona seu larva colore est pallente; vel quia histrionis facies erat illita seu gypso, seu albo colore; alias autem fæcibus, ut notat Horatius ad Pi-sones vs. 277. 'Quæ canerent agent-que peruncti fæcibus ora.'

*Hiatum]* Os minorum horrendum hians: vel quod soleant pueri personas et personatos expavescere.

176 *In gremio matris formidat rusticus infans]* Nutrices cum puerulis solitas spectaculis adesse innuit Plautus Pænul. in Prologo. 'Nutrices pueros infantes, minutulos Domi ut procurent, neve spectatum afferant, Ne et ipsæ sitiānt, et pueri peritent fame; Neve esurientes hic quasi hædi obvagiant.'

177 *Illic]* In Theatro, universis spectatoribus habitus par, nec uni splendidior quam alteri.

178 *Orchestram]* Locus in Theatro proprius choris et saltatoribus, ab ὀρ-

*χέουαι, salto.* Ponitur hic pro locis *Orchestræ* proximis, in quibus sedebant ad spectandum Senatores. Vide Alex. ab Alex. mox cit. v. 16.

*Clari velamen honoris]* Dignitatis Ædilitiæ insigne et ornamentum.

179 *Sufficiunt tunicæ summis Ædilibus albæ]* Ædiles ipsi Curules et majores tunicis albis contenti sunt, neque purpureas sumunt togas, cum ludis præsent, aliave sui muneris officia exercent. Vel, soli Ædiles spectacula edentes albas et recentes habent tunicas; alii vero minus nitidas, jamque squalescentes, et quotidianas induunt: contra quam fit Romæ, ubi omnes spectant in veste candida, recente, splendida, juxta illud Martial. Epigramm. iv. 2. 'Cum plebs, et minor ordo, maximusque Sancto cum duce candidus sederet.'

180 *Hic ultra vires, &c.]* At Romæ duntaxat plerique vestem sumunt nitidiorem, quam ferant eorum opes ac dignitas.

*Aliquid plus quam satis est]* Non contenti necessariis quæ possunt e suo habere, e mutuato et conducto, luxu indulgent.

182 *Ambitiosa paupertate]* Ambitio-

Paupertate omnes. Quid te moror? Omnia Romæ  
 Cum pretio. Quid das, ut Cossum aliquando salutes?  
 Ut te respiciat clauso Veiento labello? 185  
 Ille metit barbam, crinem hic deponit amati.  
 Plena domus libis venalibus. Accipe, et istud

*ritam agimus in egestate ambitiosa. Ecquid te detineo? Romæ cuncta cum pecunia fiunt. Quid donas, ut Cosso interdum salutem dicas; ut ad te oculos torquat Veiento, labris non apertis? Hic tondet lanuginem, iste dilecti capillos demittit. Ædes sunt refertæ placentis vendendis. Sume, et hoc tibi fermentum accipe. Nos*

pr. Quonssum 13. a m. sec.—185 recipiat 26. conspiciat 19. cluso 17. Veiento 13. Veiente 19.—186 amanti 11. Male! Sed vix dubito, quin amatus pro amati reponendum, et verba hoc sensu capienda sint: si vel ille servus s. puer amatus, domino dilectus, barbam, vel hic crinem ponit, plena domus libis, multa a clientibus munera mittuntur servis, ut scil. eorum, et per illos dominorum gratiam sibi concilient. Sic apud Martial. ix. 17. *Consilium formæ speculum dulcesque capillos Pergameo posuit dona sacrata deo Ille puer tota domino gratissimus aula.* Vulgata lectio expeditu difficillima.—187 libris 9. (sed addita glossa panibus) 14. 17. a m. pr. 73. 81. libis venalibus (h. e. quæ a servis

## NOTE

nis et superbix plena: opulentiores enim videri volunt, quam sint.

183 *Omnia Romæ cum pretio*] Magno constant et comparantur omnia, ut jam supra dictum.

184 *Quid das*] Quæ munera tribuis servis Nobilium, ut te perducant ad dominos. Horat. Sat. i. 9. 'Difficiles aditus primos habet: hand mihi deero. Muneribus servos corrupam; non hodie si Exclusus fuero, desistam,' &c.

*Ut Cossum aliquando salutes*] Ut faciles tibi sint aditus ad Cossum, ejusque similes opulentos ac Nobiles, quos identidem salutes.

185 *Ut te respiciat clauso Veiento labello*] Ut si non alloquio, respectu saltem uno dignetur te potens quispiam.

*Veiento*] Fabritius *Veiento* homo superbus ob famosos libellos a Nerone Italia pulsus. Corncl. Tacit. Annal. l. xiv. Ejus etiam meminit Plin. Epist. iv. 22. De eo rursus Sat. vi.

*Clauso tabello*] Nedum enim homi-

nes comiter alloqueretur ille, vix intueri dignabatur salutantes, aliosque omnes despiciebat.

186 *Ille metit barbam, crinem hic, &c.*] Ut domini gratiam demereatur, assentatur et famulatur ejus servulo, quem ei dilectum novit. Hinc adest illi obsequens festa illa die, qua primam lanuginem et crines resecat Diis ex more consecranda, seu Phæbo, seu Æsculapio, &c. Vide Martial. Epigramm. i. 32. 'Hos tibi, Phæbe, vovet totos a vertice crines Encolpus domini Centurionis amor,' &c. Et l. ix. Epigramm. 17. 'Consilium formæ speculum, dulcesque capillos Pergameo posuit dona sacrata Deo, Ille puer tanto domino gratissimus aula, Nomine qui signet tempora verna suo.'

*Crinem hic deponit amati*] Hic pueri amati comam in Templo deponit, ut per hæc obsequia atque officia servulo præstita, domino potenti gratus esse queat.

187 *Plena domus libis venalibus*] Porro festa die supra dicta mittuntur



**Fermentum tibi habe : præstare tributa clientes**

**Cogimur, et cultis augere peculia servis.**

**Quis timet, aut timuit gelida Præneste ruinam,**

190

**Aut positis nemorosa inter juga Volsiniis, aut**

**Simplicibus Gabiis, aut proni Tiburis arce ?**

**Nos urbem colimus tenui tibicine fultam**

*clientes vectigalia pendere astringimur, et amplificare bona famulis nitidis. Quis formidat vel formidavit casum domus in Præneste frigida, vel Volsiniis constitutis inter colles nemoribus consitos, vel simplicibus Gabiis, vel in propugnaculo Tiburis declivis. Nos habitamus civitatem exiguo fulcro innixam, maxima sui parte.*

//////////

venduntur, peculium inde sibi comparaturis) 9-17. 19-27. 45-50. 54-74. 77. libis genialibus (ut IV. 66. et X. 334.) 75. 76. 82. Non male! Sed illud servis aptius videtur, et communis fere omnium librorum lectio est, quam librariis debere vix crediderim. *illud* 10-17. 19-25. 27. 45. 46. 47. 49. 50. 54-58. 60. 61. 63. 65. 66. 67. 71. 81. Forte legendum: *Accipe et istud vel illud, Fermentum ac tibi habe: præstare* cet.—188 *præstant* 10. 12. 13. 14. 17. 19. 21-25. 27. 45-48. 50. 54. 55. 57-67. 71. 73. *præstantque* 22. a m. sec. et *præstant* 15. *clienti* 16.—189 *Cogimus* 19. a m. pr.—191-196 desunt 13. *numerosa* 14. *Volsiniis* 16. *Volsinis* 45-49.—192 *parvi Tiburis*

#### NOTE

puero a Clientibus certatim munuscula, quibus ille venditis peculium augeat.

*Libis*] *Liba* sunt placentæ e farre, melle, et oleo.

*Accipe, et istud fermentum, &c.*] *Tu* eme e placentis; vel pro datis libis, fermentum hoc tibi retine.

188 *Fermentum*] Tumoris, iræ, et indignationis causam et materiam, quod nimirum non Patronis modo, sed etiam famulis eorum serviendum est, ac solvenda quasi tributa.

*Tributa*] Amato puero, aliisque servis annua munera, certis diebus: sicut domino, in natali, in nuptiis, &c.

189 *Cultis servis*] Bene curatis ac nitentibus tum cuticula, tum vestimentis.

*Peculia*] Proprie sunt bona quæ servus habet extra domini potestatem, ut notat Servius.

190 *Quis timet, aut timuit, &c.*] Alia persequitur Romæ incommoda, ab æ-

dium ruina, et incendiis.

*Gelida Præneste*] Hæc urbs Latii, hodie *Palestrina*, gelida ob aquas, et situm inter montes. E colonia factum municipium efflagitantibus Prænestinis a Tiberio Imperatore, narrat Gellius XVI. 13.

191 *Volsiniis*] Urbs antiqua Hetruriæ fuit. Hodie *Bolsena* nuncupatur.

192 *Simplicibus Gabiis*] *Gabii*, olim Latii urbs, in via Prænestina. *Simplices* vocat seu ob tenuitatem, seu potius quod Sexti Tarquinii dolo circumventi, ab ejus patre Superbo capti sunt. Vide Liv. I. 53.

*Proni Tiburis*] Hæc Latii civitas, hodie, *Tiroli*. Sabinis contermina, sita in declivi, unde *prona* dicitur. Arcem vero situs arduus præbuit.

193 *Nos urbem colimus, &c.*] Romæ autem ædificia pervetusta sunt, ac ne pleraque proxima, quare sustentantur fuleris sæpe.

*Tibicine*] *Tibicines* in ædificiis vo-

Magna parte sui. Nam sic labentibus obstat  
 Villicus, et veteris rimæ contexit hiatum, 195  
 Securos pendente jubet dormire ruina.  
 Vivendum est illic, ubi nulla incendia, nulli  
 Nocte metus. Jam poscit aquam, jam frivola transfert  
 Ucalegon : tabulata tibi jam tertia fumant :  
 Tu nescis. Nam si gradibus trepidatur ab imis, 200  
 Ultimus ardebit, quem tegula sola tuetur  
 A pluvia, molles ubi reddunt ova columbæ.

*Etenim villæ procurator ita sistit ruituras ædes, ac resarcit labem antiquæ fracturæ; atque mandat tutos quiescere imminente lapsu. Vita est ibi traducenda, ubi nullæ deflagrationes, nulli timores noctu. Ucalegon modo petit aquam; modo fragilia transportat: jam tibi fumum emittit tertia contignatio: tu vero ignoras. Etenim si timetur in infimis locis, postremus deflagrabit ille, quem tecta una defendunt ab imbribus, ubi teneræ columbæ ova pariunt. Codrus habebat cubile bre-*

16. *Tybris* 60. 65. 71. 72. 73.—193 *incolimus* 22.—194 *si* 61. 63. 66. 67. 74.—195 *cum texit* 14. 17. ad marg. 20. 22. 27. 45. 49.—196 *Securus* 27. 47. 48. 57. 59. 60. 65. *dormire jubet pendente ruina* 11. 14. 24. Oratio flnet, si *jubens* rescripseris pro *jubet*. Quis enim dicet, *obstat ... et contexit...jubet?*—197 *et pro est* 15. *multa incendia, multi Nocte metus* non male emend. Schrader., ut de Roma sermo sit.—198 *poscat* 14. *aquas* 24.—199 *Ucalegon* 13. v. Interpp. Virg. *Æn.* II. 312.—200-202 desunt 13. *jum* 45.—202 *pluviis* 24.—203 *Cordo*

## NOTE

cantur adminicula et columnæ, quæ ruituris alias ædibus adhibentur. ‘Nomen a similitudine tibiis canentium,’ inquit Festus.

195 *Villicus*] Is enim vocatus a domino jubetur subvenire labenti domui, quam locat. Ille vero utcumque ruinas sarcit, ac hiatus parietum contexit.

*Veteris rimæ contexit hiatum*] Ruituras parietum calce modica perfundit, et tum inquilinos jubet manere securos, quasi ruinam instaurasset. Vetus Schol.

197 *Vivendum est illic*] Absit ut Romæ tot in periculis degam, inquit Umbritius: cō pergendum ac vivendum, ubi, &c.

198 *Poscit aquam*] Ad restinguendum incendium.

*Frivola*] Villa vasa et suppellectilia eripit pauper ex incendio.

199 *Ucalegon*] Vicinus quispiam. Alludit ad Virgil. *Æneid.* II. ‘Jam proximus ardet Ucalegon.’

*Tabulata tertia*] *Tristega*. In quibus habitabant tenuiores. Divites enim inferiora incolebant, cætera locabant pauperibus. Vetus Schol.

*Fumant*] Jam serpente et grassante igne.

200 *Tu nescis*] Imminens exitium ignoras, o pauper, superiora tabulata conducens.

*Trepidatur*] Vox præcipitem eorum actionem qui restinguendo vel evitando student incendio, belle exprimens.

201 *Quem tegula sola tuetur*] Qui in suprema ædium parte habitat, quæ tegulis est proxima.

202 *Ubi reddunt ova columbæ*] Super tecta columbaria fiunt, inquit Vetus Schol.

Lectus erat Codro Procula minor, urceoli sex,  
 Ornamentum abaci; nec non et parvulus infra  
 Cantharus, et recubans sub eodem marmore Chiron; 205  
 Jamque vetus Græcos servabat cista libellos,  
 Et divina opici rodebant carmina mures.  
 Nil habuit Codrus. Quis enim negat? et tamen illud  
 Perdidit infelix totum nihil: ultimus autem  
 Ærumnæ cumulus, quod nudum, et frustra rogantem 210  
 Nemo cibo, nemo hospitio, tectoque juvabit.

*vius Procula, sex vascula, abaci ornatum. Subtus erat Urna exigua, et recumbens Cheiron sub ipso marmore: et jam antiqua arca custodiebat codices Græcos, et mures Opici arrodebant eximios versus. Codrus nihil possidebat. Nam quis inficiatur? Ac nihilominus infortunatus amisit istud omne nihil. Suprema vero miseriæ accessio est, quod spoliatum atque petentem frustula panis, nullus alimento,*

//////////

49. Cf. sup. ad 1. 2.—204 et abaci 19. abici 14.—205 Cantarus 21. 23. 24. 64. Carcorus 22. Schiron 13.—206 Græcos servabit 16.—207 Opici 21. Apici auctor vet. Glossar. bilinguis, ab H. Stephano editi: Apicus, ὀπικιστής, ὡς Ἰουβενάλιος. rires 22.—208 Cordus 8. a m. sec. et 49. v. sup. ad 1. 2. neget 11. Non male!—209 nil 61. 62. 63. 68. 71-74. hic est pro autem 13.—210 ac 10. 12. 23. 45. frustra 10. 12. 17. a m. pr. 19. 20. 21. a m. pr. 22. a m. pr. 24. 44-47. 49. 64. 65. 68. 69. 74. Vetus scholion est: frustra, sine causa; aut frustra, i. e. panem. Posterius unice verum, illud ab h. l. alienum est, certe languet: nam eum frustra rogare, quem nemo juvat, per se intelligitur. Cf. Martial. xi. 28. 3. et iii. 40. ubi v. Rader.—211 jurabat 16. 19.

#### NOTE

203 Codro] Egenti cuiquam. Vide Satir. i. vs. 2.

Procula] Uxore sua alioqui parva.

204 Ornamentum abaci] Hic erat omnis abaci ornatus.

Abaci] Abacus, mensa struetoria, armarium, in quo reponuntur vasa, seu ad usum quotidianum, seu ad ornamentum et pompam.

205 Cantharus] Poculum, de quo Virgilius Ecl. vi. et Macrob. v. 21.

Et recubans sub eodem marmore Chiron] Ad pedem abaci sculpta erat effigies Chironis Centauri, ex eadem materia, argilla nimirum. Recumbat vero quasi sustinens abacum. Intelligunt alii ejusdem Chironis opera Medica seu Chirurgica (ex Plin. vii. 56.) in armario Codri posita: is enim paupertate adactus ad eas se

artes contulerat. Cœl. Rhodig. vii. 12.

206 Jamque vetus Græcos, &c.] Jam pridem Græcos libros, et carmina, quibus studnerat antea, reliquerat.

207 Divina] Ironice. Raucum enim Codrum dixit Satir. i.

Opici] Minus bene, apici, quidam legunt, ut notat Lipsius Epistol. quæst. l. iv. Epist. 25. Melius, Opici, id est, putidi, foetidi: ab Opicis seu Oscis Campaniæ populis, apud quos vigeant fœdæ libidines. Alii nomen trahunt ab ὄπη, foramen, seu caverna, in quibus mures sæpe latent. Alii Opici significant Græcæ Linguae nescientes. Et favet Gellius xiii. 9.

210 Frusta] Legunt nonnulli, frustra.

Si magna Asturici cecidit domus : horrida mater,  
Pullati proceres, differt vadimonia Prætor.

Tunc geminus casus Urbis, tunc odimus ignem.

Ardet adhuc, et jam accurrit, qui marmora donet, 215

Conferat impensas. Hic nuda, et candida signa,

Hic aliquid præclarum Euphranoris, et Polycleti,

Hæc Asianorum vetera ornamenta Deorum,

*nullus ædibus ac domicilio sublevabit. Quod si corrucrint summæ Asturii aedes, parvus squalida, atrati primates erunt: Prætor dictionem juris renittit. Tum duplex civitatis ruina, tum ignem detestamur; dumque flagrat etiam, statim advolet qui det marmora; sumtus contribuat. Ille statuas albas ac denudatas; iste quidpiam eximium Euphranoris ac Polycleti opus, antiqua insignia Numinum*

//////////

25. 27. 56. 57. 59. 66.—212 *Asturici* 2. 4. *Arturici* 21. a m. pr. 22. a m. sec. *Asturii* 15. 16. 23. 45. 55. 65. (Paris. 1512.) *Asturi* 14. 17. 19. 20. 74. in quo vitiose *Astari* legitur. *Arturii* 3. et ita conj. Farnab. coll. sup. vs. 29. *Arturii* 5. 50. *Arturi* 26. 46. 48. 56. 58. 59. 60. 61. 65. 70. *Arcturi* 25. 27. 28. 47. *Arthuri* 24. *Archuri* 13. *Acturi* 10. *Astyrii* 49. 54. 57. 61-63. 67. 68. 69. 71. 73. *Assyrii* 72. *Osturici* 22. a m. pr. *Ostorii* suspicabatur Pulman. et roti sunt e Tacito P. Ostorius Scapula, M. filius ejus, et Ostorius Sabinus. Sed talia præstat in ambiguo relinquere.—214 *Nunc* 54. 57. *geminus* 15. 16. 45-48. 50. 69. 71. 72. 73. 75. 76. *urbis casus* 46. 47. 50. *ignes* 24. *odimus urbem* 25.—215 *Ardet dives adhuc occurrens m. d.* 13. *etiam* 14. *jamque pro et jam* 22. a m. sec. *currit* 45. *accurrit* 16. *occurrit* 10. 12. 21-27. 46-50. 54. 55. 57-60. 63-69. *donat* 12. 45. *domet* 47. 50.—216 Versus ab alia manu scriptus in 10. *Confert* 16. *Conferet* 13.—217. 218 absunt ab 13. *Euphanoris* 45. *Euphanoris* 26. *Eufanoris* 20. *Eufanoris* 19. *Eufanoris* 22. aut *Polycleti* 24. *Polidecti* 19. *Pollideti* 21. a m. pr. *Pohudeti* 22. *Policheo* 17. a m. pr.—218. 219 transpositi in 22. *Hæc Asianorum* 1. 8. 11. Recte, puto; ut significantur

#### NOTE

212 *Si magna Asturici, &c.*] Si calamitas opprimat tenuiorem, haud curatur: at si divitem ac potentem, certatim sublevatur. Quod certe iniquum.

*Asturici*] Alii, *Asturii*: alii, *Arturii*, ut is idem sit qui supra vs. 29.

*Horrida mater*] Tota Roma in luctu est. Vel, matronæ sordidas induunt vestes, ut dolorem significant.

213 *Pullati*] Ne vestem intellige atram seu nigram, quæ solis in funeribus adhibebatur, sed sordidiorem, quæ luctum indicabat. Ex Lipsio Elect. 1. 13.

*Differt vadimonia Prætor*] Sicut in publicis calamitatibus solebat indici

justitium. Testis Livius passim.

214 *Tunc geminus casus Urbis*] Roma videatur cecidisse, aut a Gallis capta dirutaque rursus.

*Odimus ignem*] Vel incendii, vel etiam foci. Lugentes enim ignem foci extinguebant. Vetus Schol.

216 *Conferat impensas*] Ad novas aedes construendas.

*Nuda et candida signa*] Statuas e marmore candido, Pario.

217 *Euphranoris et Polycleti*] Hic Statnarius, ille Pietor, excellentissimi. Quintil. XII. 10. Plin. XXXIV. 8.

218 *Phæcasianorum*] *Phæcasii* Sacerdotes erant Athenienses et Alexandrini, ab albis calceis nominati.

Hic libros dabit, et forulos, mediamque Minervam,  
 Hic modium argenti. Meliora, ac plura reponit 220  
 Persicus orborum lautissimus, et merito jam  
 Suspectus, tanquam ipse suas incenderit aedes.  
 Si potes avelli Circensibus, optima Soræ,

*Phæcasianorum; alius codices, et armaria, atque dimidiam Palladem; alius modium pecunie donabit. Denique Persicus orbatorum magnificentissimus recondit præstantiora, amplioraque: et jam suspicionem jure præbet, quasi propriam ipse domum combusserit. Modo queas abstrahi ludis Amphitheatri, aedes tibi commoda comparantur Soræ, vel Fabrateria, vel Frusinone, quanto jam pretio domum*

//////////

simulacra deorum aliaque templorum ornamenta, variis temporibus ex Asia Romam deportata. Pro *Hæc* suspicari possis *Hic*: sed utriusque sexus studium ac opera designari videtur. *Phæcasianorum* 17. *Phæcasianorum* 23. a m. pr. *Fecasianorum* 8. a m. sec. 14-16. 19. 22. 45. *Phæcasianorum* 10. 20. 23. a m. sec. 24. 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 77. *Phæcasianorum* 81. Hos putant esse Deos Græcorum, phæcasiis indutos; unde forsitan *Phæcasianorum* rectius scriberetur, φακασίων rustici Atticique calceamenti genus, a quo et *Phæcasi* dicti sacerdotes Atheniensium et Alexandrinorum. Cf. Hesych. h. v. Polluc. vii. 22. Appian. B. Civ. v. 11. et 76. Plut. vit. Anton. p. 930. Petron. 67. et 82. (*in exercitu vestro phæcasiani milites ambulant*) Sen. Ep. 113. et de Benef. vii. 21. Heins. ad Ovid. A. A. iii. 271. Turneb. Advers. x. 7. et 27. Balduin. de Calc. c. 19.—220 *modulum*, h. e. modum, pro *modium* conj. Plathner coll. inf. vs. 310. Horat. Sat. ii. 6. 1. et Epist. i. 7. 98. ac pro *et* *recepti* e 10. 17. 20-25. 27. 45-50. 54-69. 71. 72. 73. *reponet* 10. *reponet* malebat Schrader. —221 *Qui modo perdidit lautissimus ut merito jam* 13. *ut pro et conj.* Lindenberg.—222 *incenderet* 14. 15. 16. 19. 48.—223-225 *ejecti* e 13. *evelli* 12.—

## NOTÆ

Appian. l. v. ubi de M. Antonio. Aliis Dii Græci sunt ita dicti, quasi *Phæcasiani*, id est, induti φακασίοις, calcementis rusticis. Turneb. x. 27. Porro in antiquissimis codicibus legitur: *Hæc Asianorum*, pro, *Phæcasianorum*. Et Vetus Schol. notat eam gentem invidiose nominari.

219 *Mediamque Minervam*] A vertice ad umbilicum expressam in marmore, aliave materia.

220 *Modium*] Mensuræ genus, pars sexta medimni, quod sex modios continet. Aliis modius libras habet quadraginta quatuor.

221 *Persicus*] Dives quilibet, ex Horatio Od. i. 38. ‘Persicos odi puer apparatus.’ Vel *Fabius Persicus*, de quo Satir. viii. vs. 14. Seu forte Persa fuerit Arturius, de quo paulo aute.

*Orborum lautissimus*] Qui enim libris carent, solent impensum haud parcere.

222 *Suspectus*] Ita Martial. Epigram. iii. 51. ‘Empta domus fuerat tibi Tongiliane ducentis. Abstulit hanc nimium casus in urbe frequens. Collatum est decies. Rogo non potes ipse videri incendisse tuam Tongiliane domum?’

223 *Si potes avelli Circensibus*] Si quidem carere potes Circo; modo velis te privare ludis istis curulibus et spectaculorum oblectamentis, certe commodius habitabis in aliis Italiæ urbibus. Hoc dicit Poëta quod Romani mirum in modum spectaculis dediti erant, unde Satir. x. vs. 80. notantur velut optantes duntaxat ‘paum et Circenses.’

*Circensibus*] Quid Circus, et quotu-

Aut Fabrateriæ domus, aut Frusinone paratur,  
 Quanti nunc tenebras unum conduceis in annum. 225  
 Hortulus hic, puteusque brevis, nec reste movendus,  
 In tenues plantas facili diffunditur haustu.  
 Vide bidentis amans, et culti villieus horti :  
 Unde epulum possis centum dare Pythagoreis.  
 Est aliquid, quocumque loco, quocumque recessu, 230  
 Unius sese dominum fecisse lacertæ.

*obscuram paras ad unum annum. Illic hortus, et puteus non profundus, neque trahendus fune, diffluit in tenebras plantas, prompte exhaustus. Vitam age contentus rastro, et cultor hortuli nitidi, e quo centenis Pythagoræis convivium præstare queas. Non est nihil se reddidisse possessorem unius lacertæ, quavis orbis*

221 *Fabrateriæ* 22. *Frusione* 15. 22. 23. 24. 45. *Frusimone* 16. *Frusinone* 46. *Frusone* 47. 48. 58. *Fursine* 12. *paretur* 12. 17. 21. a m. pr. 22.—226. 227 in 13 positi post v. 231. *Ortulus* 15. 16. 45. *Hortus huic* 54. *teste* 19. 20.—227 *Versus* ab alia manu scriptus in 10. *teneras plantas* 24. *diffunditur pro defunditur* restitui ex 11. 15. 16. 21. 22. 27. 56. 61. 63. 65. 74. et postea vidi, Schraderum ita legendum conjecisse. Forte etiam principio hujus versus excidit *Qui*, quod ob comp. scrib. vel elisionem dictantis facile fieri potuit.—228 *bidentis* 25. *orti* 13. 15. 16. 45.—229 *epulas* 26. *cibum possis* 20. *Pythagoræis* vulgo scribunt. Sed Gr. *Πυθαγόρειος* dicitur.—231 v. Excurs. ad h. l.

## NOTE

plex Romæ, notavimus supra ad ver-  
 sum 65. de Ludis et eorum ritu, Dio-  
 nys. Halicarn. l. vii. ad finem. See-  
 nicorum ludorum initia vide apud  
 Liv. initio l. vii. De *Circensibus*, qui  
 die nona Aprilis celebrabantur in ho-  
 norem Cybeles ac Cereris, Ovid.  
 Fast. iv. Alex. ab Alex. v. 8.

*Soræ*] Hæc olim urbs Latii ad Li-  
 rim fluvium, hodie in Apruntio ulte-  
 riori, vetus nomen hand amisit.

224 *Fabrateriæ*] Ea civitas, hodie,  
*Falvaterra*, non procul a fluvio Liri,  
 pridem Volscorum fuit in Latio oppi-  
 dum.

*Frusinone*] *Frusino*, vel *Frusinum*,  
 Strab. et Ptolem. urbs quondam La-  
 tii: hodie vocatur *Frusilone*, estque  
 in Campania Romana.

*Domus paratur quanti nunc tenebras*,  
 &c.] Emptam habere domum illic po-  
 tes eodem pretio, quod solvis Romæ  
 pro locatione domus annua.

225 *Tenebras*] Obscuram et tene-  
 brasam domum.

226 *Hic*] In urbibus Italiæ mox  
 nominatis.

*Nec reste movendus*] Tam facile ha-  
 bes aquam e puteo ad rigandum hor-  
 tum, ut manu attingere ac haurire  
 queas, sine nullo fime.

228 *Bidentis*] Per *bidentem* furcam,  
 agriculturam et rusticam vitam de-  
 signat metonymicæ.

229 *Pythagoreis*] Hi post magis-  
 trum suum Pythagoram docebant ab-  
 stinendum ab animatis, et oleribus  
 vesciebantur. Diogen. Laërt. l. viii.  
 Athen. &c. Vide Sat. xv. vs. ult. An-  
 notat.

230 *Est aliquid*] Non parva res est,  
 nec parvi æstimanda.

231 *Lacertæ*] Quidam legunt, *late-  
 bræ*, eodem sensu: id est, aliquid est  
 extitisse dominum minimæ cuiuslibet  
 rei, vel parvi domicilii quod sufficiat

Plurimus hic æger moritur vigilando : sed illum  
 Languorem peperit cibus imperfectus, et hærens  
 Ardenti stomacho. Nam quæ meritoria somnum  
 Admittunt? Magnis opibus dormitur in urbe : 235  
 Inde caput morbi. Rhedarum transitus arcto  
 Vicorum inflexu, et stantis convicia mandræ

*parte, quolibet diverticulo. Isthic agroti multi vitam perdunt ob vigiliis. At morbum huic creavit escu indigesta, et adhærens stomacho ferventi. Enimvero quæ conducta soporem permittunt? In hac civitate somnus capitur multis divitiis. Hinc fons agritudinum. Curruum transsectio in anfractu angusto viarum, atque*

—232 *ipsis pro illum* 29. *ipsum* 10. 12-17. 19-24. 26. 45.—233 *Languorem* 22. 45-50. 60. 63. 64. *adhærens* 16.—234 *namque et meritoria* 15.—236 *redarum transitus orto* 13. *arcto* 13. a m. sec. 21. 22. ut in optimis quibusque exemplaribus scriptorum Rom. v. Harles. ad Cellar. Orthogr. p. 180. Stæber. ad Manil. p. 525. Drakenb. ad Sil. vi. 194. et vii. 280. ubi laudat Pier. ad Virg. Æn. i. 293. ii. 146. Broekhus. ad Tibull. i. 5. 53. Gron. ad Sen. CEd. 277. et al. Rectius tamen *arctus* scribi crediderim ab *arcere*, h. e.

## NOTÆ

latebris lacertarum. De his Plin. viii. 39. et alibi.

232 *Plurimus hic æger moritur vigilando*] Nihilis vigiliis morbos, et hinc mortem creari constat.

*Sed illum languorem peperit cibus imperfectus*] Cibus non bene coctus languorem peperit : coctioni vero nocuit immodicus calor ac nimia siccitas, quam pariunt vigiliæ ob continuam agitationem, ac spirituum vitalium consumptionem.

233 *Et hærens ardenti stomacho*] Quippe non digestus nec in succum nutritivum conversus, neque proinde transmissus in singulas corporis partes.

234 *Meritoria*] Vel ædes tumultui populari proximæ, vel tabernæ mercede conductæ in quibus opifices fragore et strepitu vicinos excitant, somnumque interrumpunt.

235 *Magnis opibus dormitur in urbe*] Magna potentia silentium imponitur vicinis tabernariis, ut magno pretio somnus constet, inquit vetus Schol. Vel potius, magnis opibus est opus

ad habendas ædes a tumultu populari seclusas ac remotas, amplas nempe, in quarum recessu a vicis et tabernis longe posito, quies sit et somnus non interruptus. Vide Martial. Epig. xii. 57. et 69.

236 *Rhedarum transitus*] Fragor et strepitus currum, clamor aurigarum, tumultus concurrentium hominum ac rhedarum.

*Arcto vicorum inflexu*] Erant certe veteris Romæ vici angusti et parum directi. Patet ex Livio in fine lib. v. ubi post incensam ac dirutam a Gallis urbem, Romani promiscue ædificasse dicuntur : item, 'festinatam curam exemit vicos dirigendi,' inquit ibidem, 'dum omisso sui alienique discrimine, in vacuo ædificant : formaque urbis occupatæ magis quam divisæ similis fuit.' Et Sueton. Nerone. cap. 38. ait 'Nerone quasi offensum deformitate veterum ædificiorum et angustiis flexurisque vicorum, urbem incendisse.'

237 *Stantis convicia mandræ*] Maledicta quæ solet auriga vel mulio ve-

Eripient somnum Druso, vitulisque marinis.  
 Si vocat officium, turba cedente vehetur  
 Dives, et ingenti curret super ora Liburno, 240  
 Atque obiter leget, aut scribet, vel dormiet intus.  
 Namque facit somnum clausa lectica fenestra.  
 Ante tamen veniet: nobis properantibus obstat  
 Unda prior: magno populus premit agmine lumbos,

*maledicta stabuli hærentis quietem auferunt Druso, ac vitulis marinis. Si invitat officium, opulentum portabitur, recedente multitudine, ac properabit vectus Liburno grandi, supra vultum. Eundo vero lectitabit, vel scriptitabit, aut somno indulgebunt intus. Etenim soporem conciliat lectica fenestella oclusa. Nihilominus ante nos pervenit ille. Quippe nos festinantem impedit fluctus præcedens: plebs autem*

continere, coercere, contrahere, concludere.—238 *Eripent* 24. *Eripiant* 60. 65. Neutrum spernendum. *Eripiunt* 10. 14. 15. 23. 25. 27. 45-50. 54-59. 62. 64-69. 71-74. *somnos urso* 45. a m. sec. 50. 61. v. Excurs. ad h. l.—239 *racat* 22. a m. pr. 77.—240 *curret* 15. 16.—241. 242 extrusi e 13. *Aut abit aut leget* 16. *scribet aut leget* 21. *vel scribet* 27. 45-50. 54-59. 61. 62. 64. 66. *aut dormiet* 17. 22. 24.—243 *Prævenietque inopes, nobis* 13. *venit* 17. *venit et* 22.—244 *Turba prior conj.* Lubin. vulgare verbum substituens poetico et exquisitiori. *magno populi* 17. *popu-*

## NOTE

ciferans evomere in *mandram*, id est, gregem seu multitudinem equorum vel mulorum tarde progredientium, et in flexu hærentium, verberibus juxta ac clamore agens urgensque.

*Mandra*] Proprie *mandra* vocatur septum quo pecora noctu clauduntur: ponitur hic per metonymiam pro *equis et jumentis*.

238 *Druso*] Somnolento homini, qualis notatur a quibusdam Claudius Drusus Caesar. Legunt alii, *Eripiunt somnos Ursis*: ex Plinio VIII. 36. ubi ait *Ursos* tam altum dormire diebus quidem bis septenis, ut nec vulneribus excitentur.

*Vitulisque marinis*] *Phocæ* pariter, seu *vituli marini* sunt ejusmodi, nullumque animal graviore somno premitur. Plin. IX. 13.

239 *Si vocat officium*] Si dives ad negotium, si ad nuptias, ad pompam, aliamve celebritatem pergat, quisque

de via decessit, et liberum transitum dat.

240 *Ingenti curret super ora Liburno*] Vectus in lectica ampla et capaci, quasi Liburna navi, vel quæ humeris servorum e Liburnia grandium et robustorum defertur supra caput hominum elevata. Plin. Trajan. Panegy. 'Illos,' inquit, 'humeri cervicisque servorum super ora nostra vehunt.'

*Liburno*] Liburnia regio est Illyrici Occidentalis, ubi nunc Croatiae pars atque Dalmatiæ.

241 *Atque obiter leges, &c.*] Vide Sat. I. 65. ubi de iis quæ ad lecticam et sellam pertinent copiose disputavimus.

*Obiter*] 'Ἐν παρόδῳ, inquit Tullius ad Attic. lib. V. epist. 20. et epist. 21. ὀδοῦ πάρεργον. Ad Quint. frat. I. III. epist. 9. ἐν παρέργῳ.

243 *Veniet*] Eo quo vocat officium.

244 *Unda prior*] Turba populi instar fluctuum euntis ac redeuntis.



Qui sequitur. Ferit hic cubito, ferit assere duro 245  
Alter; at hic tignum capiti incutit, ille metretam.  
Pinguia crura luto, planta mox undique magna  
Calcor, et in digito clavus mihi militis hæret.

Nonne vides, quanto celebretur sportula fumo?  
Centum convivæ: sequitur sua quemque culina. 250  
Corbulo vix ferret tot vasa ingentia, tot res

*subsequens ingenti turba comprimit renes nostros. Ille cubito pulsat; alius amite duro percussit: iste vero trabem, alter cadum impingit in caput. Jam tibiæ cæno delibutæ sunt. Jam protevor undequaque pede crasso, atque bellatoris clavus in digitum mihi infigitur. An non aspicias quam magno igne sportula frequentetur? Centeni sunt epulones, et singulos coniiatur sua culina. Corbulo agre portaret*

*lus magno 16. 20.—245 premit hic cubito 22.—246 et hic 23. 24. 45. lignum capiti 13. 17. 21. 22. 26. 29. 45. capiti lignum 20.—248 mihi clavus 45.—249-259 ejecti e 13. jaculetur pro celebretur 15.—251 turres pro tot res 26.—*

## NOTE

245 *Assere*] Ligno, palo, pertica, amite, quo lectica vel sella sustinetur ac devehitur a lecticariis. Just. Lips. Epistolic. quæst. l. iv. epist. 25.

246 *Metretam*] Mensuræ genus est capacissimum. In liquidis cadus est aut amphora.

247 *Pinguia crura luto*] Quasi uncta et incrustata luto et cæno.

248 *Calcor, et in digito, &c.*] In turba conculcor pedibus alienjus militis, aut agrestis et crassi cunspiam viri, qui videatur in digito pedis mei infigere clavos, quibus ejus calcei suffixi sunt.

*Clavus militis*] Sic Valer. Maxim. ix. 1. Extern. Art. 4. refert Antiochii Syriæ Regis exercitum magna ex parte aureos clavos crepidis subjectos habuisse. Idem testatur Justinus lib. 38. 'Luxuriæ non minor apparatus, quam militiæ fuit,' inquit; . . . . . 'ut etiam gregarii milites caligas auro figerent, proculcarentque materiam, cujus amore populi ferro dimicant.' Unde rursum Juvenalis Satira ultima, vs. 24. nefas esse ait, 'offendere tot caligatos, millia clavorum.' Porro clavata dicuntur

aut vestimenta clavis intexta et ornata, aut calceamenta clavis infixæ, inquit Festus.

249 *Nonne vides, quanto, &c.*] Iterum gulam Romanorum perstringit, et novas inde causas impedimentorum ac turbæ in viis.

*Sportula*] Cæna, quæ quia primum in sportula dabatur, *δείπνον ἐν σπορῦδι*, hinc nomen obtinuit. Turneb. x. 27. Vide Sat. i. vs. 95. ac deinceps.

*Quanto fumo*] Quam avide petatur. Vel simpliciter ignem intelligit, ut mox fusius explicat.

250 *Centum convivæ*] In commune suam quisque sportulam conferentes. Vel, centum homines sportulam accipiant, hi servos singuli deducunt culinam deferentes, qui vias implent ac impediunt.

*Culina*] Vasa et instrumenta culinaria. Hinc igitur tumultus coquorum ipsos cum obsoniis focos transferentium . . . ne cibus intepescat, &c. quæ Seneca ad Lucilium scribit.

251 *Corbulo*] *Domitius Corbulo* tempore Neronis robore corporis famosus, cujus meminerunt Tacit. l. XIII. et Ammianus Marcell. l. xv.

Impositas capiti, quas recto vertice portat

Servulus infelix, et cursu ventilat ignem.

Scinduntur tunicae sartae: modo longa coruscat

Sarraco veniente abies, atque altera pinum

255

Plaustra velunt, nutant altae, populoque minantur.

Nam si procubuit, qui saxa Ligustica portat

Axis, et eversum fudit super agmina montem,

*tot ampla vasa, totque res capiti incumbentes, quot miser famulus defert capite subrecto, et properando foculum excitat. Lacerantur vestes reflectae. Jam procedente plastro emicat abies oblonga; pinus autem alio vehiculo deportatur. Tremunt procere, et plebi minantur. Etenim si corruerit axis qui sustinet rupes Liguria, atque super turbam deolveat montem dejectum, quid restat de corporibus? Quis artus,*

//////////

252 *quot pro quas rectius* 50. 64. 73. 74. 77.—254 legitur ante vs. 262. in 19. *sartae tunicae* 20.—255 *Sarrago* 26. 45. *Sartago* 24. *Saraco* 19. *Serraco* 2. 17. 21. 74. ut et ap. Sidon. Ep. iv. 18. et inf. v. 23. in plerisque membranis et edd., etiam Hennin. in qua tamen h. l. *Sarraco* exstat, quæ scriptura firmatur auctoritate Serv. ad Virg. *Æn.* i. 164. librorumque fere omnium h. l. et apud Vitruv. x. 1. extr. Quintil. viii. 3. 21. Capitol. in Antonin. Philos. c. 13. et Non. 3. n. 35. Glossæ: *Sarracum*, ἄμαξα. Origo tamen vocis incerta. *Soracum* ubique scribendum putabant Graug. ad h. l. et Meurs. Exerc. Crit. P. ii. c. 5. p. 117. 118. quibus favere videntur Festus et Hesychius. Ille monet, *Soracum* dici, quo ornamenta portentur sceniconum cet., hic vero, Σάρακον, ἄγγειον, εἰς ὃ σῦκα ἐμβάλλεται ἢ ξυλοκανθήλια. Sed *sarracum* vehienli potius genus, et altera syll. voc. *σάρακον* brevis est, ut τοῦ *soracum* ap. Plant. Pers. iii. 1. 64. *Veiente pro veniente* legendum videbatur Autumno et aliis. *at quæ altera* 83. *pinus* 24.—256 *micant* pro *nutant* 16. *alte* 46. 49. 50. 60. 65. 81. Sed τὸ *alte* doctius. scil. *abies* et *pinus*.—258 *fundit* 16. 19. 22.—260. 261 ita in 13. coa-

#### NOTE

252 *Recto vertice*] Ne juscula vel obsonia effundantur ac decidunt.

253 *Ignem*] Quem defert in foculo seu calefactorio obsoniis subjectum, ne per viam frigescant.

254 *Scinduntur tunicae sartae*] In turba ac tumultu lacerantur vestes nuper *sartae*, quales nimirum solet habere servulus, vel pauper Umbritii similis per urbem incedens.

*Modo longa coruscat, &c.*] Aliud impedimentum ac periculum a plaustris per urbem vehentibus magnas moles.

255 *Sarraco*] Vel *Serraco*, quo vehiculi genere deportantur ingentis ponderis ligna, lapides, et similia, ad constructionem aedificiorum. Vide Sat. v. vs. 23.

*Abies, atque altera pinum plaustra ve-*

*hant*] Longo vehienlorum ordine *pinus* aut *abies* deferebatur vicis intremtentibus, ut ex illa lacunaria auro gravia penderent. Quem luxum damnat Seneca Epist. 90.

256 *Nutant alte*] Arbores illæ, seu trabes longissimæ vacillant, et capitis veluti motu malum et perniciem obviis minantur.

257 *Nam si procubuit*] Si axe fracto ruat plaustrum, et impositam molem deturbet in obvios.

*Saxa Ligustica*] Excisos e Liguria montibus lapides ingentes.

*Ligustica*] Liguria, Italiae regio, ad Alpes, Galliam Narbonensem inter ac Hetruriam; nunc ora est Genuensis.

258 *Agmina*] Plebem prætereuntem,

Quid superest de corporibus? quis membra, quis ossa  
 Invenit? Obtritum vulgi perit omne cadaver 260  
 More animæ. Domus interea segura patellas  
 Jam lavat, et bucca foculum excitat, et sonat unctis  
 Strigilibus, et pleno componit lintea gutto.  
 Hæc inter pueros varie properantur: at ille  
 Jam sedet in ripa, tetrumque novicius horret 265

*quis ossa reperit? Comminutum plebeculæ cadaver totum evanescit instar animæ. Interim familia nihil sollicita mundat jam catinos, atque ignitabulum ore exagit, ac sonitum edit innunctis strigilibus, aptatque lintea ampulla repleta. Ista diverse maturantur apud famulos; sed iste jam stat in littore, ac novus expavescit transvec-*

luere: *More animæ obtritum vulgi perit omne cadaver.*—261 *Morte* 29. *puellas* 76.—262-264 *ejecti e* 13. *buca* 21.—263 *Strigilibus et pleno* 2. 3. 5. 10. 14-17. 19-24. 54. 55. 74. 77. Putant esse proceleusmaticum, et quatuor syllabas breves respondere duabus longis seu spondeo: nam prima syll. voc. *strigilis* corripitur, v. c. a Pers. v. 126. Horat. Sat. II. 7. 110. Plaut. Stich. I. 3. 77. et al. *Strigilibus et pleno* 21. 22. 49. (in qua tamen ed. *Strigibus* vitiose scriptum) 70. quod recepi, ut metro consulatur. *Strigilibus, pleno componit* 11. 25. 26. 27. 45-48. 50. 56-69. 71. 72. 73. 82. *Strigilibus, pleno et* ed. Bipont. Cf. Turneb. Advers. x. 27.—265 *Dum* 13. *novitius* 27. 60. 65. et sic vocabula tantum non omnia, in *itius* exeuntia, v. c. *tribunitius, ædilitius, adventitius,*

## NOTE

<sup>8</sup>*Montem*] Instar montis saxum, vel e Ligusticis montibus excisum.

259 *De corporibus*] Corruente plastro ac ingenti saxo obrutis et obtritis.

260 *Perit omne cadaver more animæ*] Non magis apparet quam anima quæ evolat et aspectum fugit. Nec enim cum Epicuro Juvenalis sentit cum corpore animam interire.

261 *Secura*] Nesciens plastrum casu interiisse dominum, vel servulum qui sportulam deferbat, parat cœnam, aut saltem lances et patinas excipiendæ sportulæ et cœnæ compouendæ idoneas.

262 *Bucca foculum excitat*] Oris et buccarum inflatione ac spiritu ignem accendit.

*Sonat unctis strigilibus*] Comparat etiam *strigiles* ad radendum corpus post balnea, detergendumque sudorem, unctas autem, quo minus lædant. Vide Pers. Sat. v. 126. et quæ nos *Ibidem*.

263 *Strigilibus*] Quidam Codices habent, *strigibus*, ut sit dactylus: aut certe posuit proceleusmaticum, ut quatuor breves æquipolleant duabus longis, seu spondeo.

*Componit lintea*] Ad siccandum corpus post lavationem.

*Gutto*] *Guttus*, vasculum guttatim oleum fundens, cujus erat usus in balneis. Dicunt alii lintea odorifero perfundi oleo solita.

264 *Hæc inter pueros varie properantur*] Hæc quidem domi fiunt sedulo ac festinanter, atque suo quisque familiarium fungitur officio, aliis balnea, cœnam aliis parantibus: at ille (heu!) jam miserabili fato excessit e vivis.

*Ille*] Seu puer deferens sportulam, seu herns ipse forte præteriens, ac plastrum ruina obrutus.

265 *Sedet in ripa*] Sedet, errat ad ripam Stygis, seu Acherontis, Infernalis fluvii qui mortuis omnibus tranandus est: illicque expectat ac deti-

**Porthmea, nec sperat cœnosi gurgitis alnum,  
Infelix, nec habet, quem porrigat, ore trientem.**

Respice nunc alia, ac diversa pericula noctis :

Quod spatium tectis sublimibus, unde cerebrum

Testa ferit, quoties rimosa, et curta fenestris

270

Vasa cadunt; quanto percussum pondere signent,

Et lædant silicem. Possis ignavus haberi,

Et subiti casus improvidus, ad cœnam si

*torem terrificum; neque spem miser habet intrandi alnum fluminis tulenti, neque possidet trientem quem ore offerat. Intuere jam alia, et varia nocturni temporis discrimina. Eequod intervallum ab altis culminibus, e quibus vas fictile percussit cerebrum, quoties vascula fissa atque mutilata fenestris decidunt, quam magna gravitate rotent ac labefaciunt saxum offensum. Næ stupidus estimari queas ac minime prospiciens repentinum infortunium, si pergas ad cœnandum non testatus. Quippe*

//////////

*gentilitius, cet. scribi jubent Scaliger et alii, qui ea a novitate, adilitate, gentilitate, ulrentitate, deducunt. Sed nummi et lapides, maxime capitolini, in illis semper icus exhibent, probb. Prisciano et Manutio: et ad pleraque hujusmodi vocabula, v. c. latericius, ficticius, patricius, emissicius cet., non transferenda est illa ratio.—266 Porthmea 10. 45. 46. 47. Pothmea 14. 15. 16. Phormea 13. superat 70. 74.—267 in 13 positus post vs. 260. qui 74.—268-277 desunt 13. Aspice 15. mortis pro noctis 22. a m. pr.—269 spatium est tectis 11. tectis spatium 23.—271 cadant 14. 16. 17. 23. 25. 46. 47. 48. 56-60. 65. percussum 17. a m. pr. pondere fundant conjec. Schrader.—272 lædunt 16. posses 23.*

#### NOTE

netur ad annos centum. Nec enim fas erat trajici inhumatos, ac inopes seu carentes nauo, id est, pretio transvectionis, nisi post expletum centum annorum spatium. Virgil. loco mox citando.

266 *Porthmea*] Fretum *πορθμὸς* Græce dicitur, *πορθμὸς* autem ille qui trans fretum lintre homines vehit. Charontem hic intellige, de quo Virgil. *Æn.* 6. 'Portitor ille Charon,' &c.

*Nec sperat*] Quippe insepultus, et nauo destitutus; ut mox explicatum est.

*Cœnosi gurgitis*] Stygiæ Paludis cono turbidæ.

*Alnum*] Charontis cymbam ex *alno* arbore.

267 *Nec habet quem porrigat ore trientem*] Ori mortuorum Veteres inserebant stipem seu nummum, quo nau-

lum Charonti solverent, ac transmitterentur. Vide Diodorum Siculum II. 5.

*Trientem*] *Triens*, pars tertia est assis: videtur hic pro obolo poni, qui nauus dicitur Charonti solvi assuetus, apud Lucian. *Dial. Mort.* 9.

269 *Quod spatium tectis sublimibus*] Quantum sit spatium inter ima viarum et ædium tecta summaque, unde sæpe dejiciuntur testarum fragmenta, quibus prætereuntium caput frangi et cerebrum excuti contingat.

271 *Quanto percussum pondere signent*] Testæ illæ gravi suo casu duros ipsos, quibus stratæ viæ sunt, silices lædunt, quid igitur in caput hominis non fecissent?

272 *Ignavus*] Parum cantus et prudens, ac in mediis vitæ periculis securus.

Intestatus eas. Adeo tot fata, quot illa  
 Nocte patent vigiles, te prætereunte, fenestræ. 275  
 Ergo optes, votumque feras miserabile tecum,  
 Ut sint contentæ patulas defundere pelves.  
 Ebrius, ac petulans, qui nullum forte cecidit,  
 Dat pœnas, noctem patitur lugentis amicum  
 Pelidæ, cubat in faciem, mox deinde supinus. 280  
 Ergo non aliter poterit dormire? Quibusdam  
 Somnum rixa facit: sed, quamvis improbus annis,

*tot mortes imminet, quot fenestræ ea nocte vigilantes apertæ sunt, dum tu transis. Quamobrem exopta, et dignas miseratione preces fac apud te, ut satis habeant effundere vasa capacia. Porro temulentus et procar, qui casu neminem verberavit, cruciatur, et tolerat noctem Achillis intimum deflentis: in vultum procumbit, statim post in tergum. Secus igitur somnum capere nequit. Soporem nonnullis*



*possisq; 25. 27. 46-50. 54-60. 64. 65. ignarus 21. 26.—277 diffundere 2. 3. 10. 12. 14. 16. 19. 20. 24. 45. effundere 5. 11. 15. 23. 25. 27. 46. 47. 48. 50. 56-60. 71. 72. 73. 83. 84. prob. Schraderov. At præstat defundere. Cf. Turneb. Advers. x. 27.—278 quia nullum malebat Lubinus. Sed vulgata lectio doctior.—279 noctem et patitur 20.—280. 281 ita coaluere in 13. Pelidæ carum, sed quamvis i. a. Pellidæ 27. 60. 64. 65.—281 Interrog. notam primus posuit Grang.—*

## NOTE

274 *Intestatus*] Nondam facto testamento.

275 *Vigiles*] Metonymia, pro, *vigilantibus* ædilinis inquilinis etiam tunc, et id noctis.

277 *Ut sint contentæ, &c.*] Ut effundantur in te potius matulæ et pelves sordium plenæ, quam solvatur tibi cranium, et occidaris dejecta testa.

*Pelves*] A pedum lavatione dictam *pelvim* scribit Varro.

278 *Ebrius, ac petulans*] Aliud malum nocte ambulantis imminet a juvene ebrio, in quem si incidas, pugnos et contumelias experire, si pauper fueris.

279 *Dat pœnas*] Torquetur, anxius animi est, donec aliquem verberarit.

*Noctem patitur*] Insomnem et in-

quietam, qualem Achilli fuisse Patrocli mortem lugenti scribit Homerus initio Libri ultimi Iliados.

280 *Pelidæ*] Pelei filius erat Achilles.

281 *Ergo non aliter poterit dormire*] Proverb. 4. 'Impii non dormiunt, nisi male fecerint, et rapitur somnus ab eis, nisi supplantaverint.' Neronem pariter Othonemque noctu vagari solitos, et obvium quemque petulanter incessere, narrant Sætonius et Tacitus. Nec absimile omnino sententiam non semel habet Plautus *Amphitr.* Sc. 1. in ludicra illa contentione Mercurii cum Sosia. Vide Sæton. *Ner.* c. 26.

282 *Improbus annis*] Protervius in juventute, tum nempè cum fervet sanguis, ac vis affectuum prævalet rationi.

Atque mero servens, cavet hunc, quem coccina læna  
Vitari jubet, et comitum longissimus ordo :

Multum præterea flammaram, et aënea lampas. 285

Me, quem Luna solet deducere, vel breve lumen

Candelæ, cujus dispenso et tempero filum,

Contemnit. Misæe cognosce proœmia rixæ,

Si rixa est, ubi tu pulsas, ego vapulo tantum.

Stat contra, starique jubet ; parere necesse est. 290

Nam quid agas, cum te furiosus cogat, et idem

Fortior ? Unde venis ? exclamat : cujus aceto,

Cujus conche tumes ? quis tecum sectile porrum

*conciat jurgium. Verum etsi petulans atate, et vino calens, veretur eum quem caveri imperat pullium purpureum, magnaque series asseclarum ; plures etiam faces, atque candelabrum ex ære : spernit vero me cui Luna dux est assueta, aut tenuis lux candelæ, cujus dispenso moderorque funiculum. Intellige præhudia infelicis jurgii, si jurgium est, in quo tu percutis, ego percutior duntaxat. Ille obsistit adversum, et imperat sistere me : obtemperare oportet. Equid enim facias, quando te adigit furibundus ipseque valentior ? Vociferatur, Unde prodixit ? Eccejus vappa, cujus faba repletus es ? Eccequis sartor tccum manducavit porrum sectitium, ac labia ver-*

282 *improbis armis* 13.—283 *vino fervens* 24. *læna* 21. a m. sec. 22. 45. *læna* scribunt quidam. Sed Gr. *χλαῖνα* dicitur.—285 deest 13. *ac pro et* 17. *atque* 15. 25. 27. 46. 47. 48. 50. 54-69. 71. 72. 73. ut metro consulatur. Sed vox *aënea* est quadrilitera. Male *enca* 2. 5. et *athenea* 49. Conf. inf. ad VIII. 86. XIII. 115. xv. 81. Gell. II. 3. Drakenb. ad Sil. v. 606. VII. 642. Iutpp. Hor. Od. I. 33. 11. et Virg. Ge. I. 296. et Æn. II. 470. *ærea* 23.—286 *et pro rel* 14. 15. 46-49. 54. 55. *aut* 17.—288 *cognoscit* 15. *cognoscere* 45. *cognosco* 16. *cognosces* 21. 46-48. 58. *cognoscite* 23. *vin noscite* 23. a m. sec. *præmia* (eventum et effectum) 11. a m. sec. 14. 16. 17. 19. 20. 22. ad marg. 23. a m. pr. 24. 26. 47. 48. 64. 66. 71. 72. 73. prob. Bahrdt. *prælia* 11. non improb. Schurzfl. ut Græca sit positio. Sed neuter percepit mentem poëtæ. *præmia* 60. 65. *primia* 15. *prohæmia* 49. 56. 57. *phæmia* 25. *somnia* 22. a m. pr.—291 *cogit* 11.—293 *concha* 14. 15. 19. 23. 26. 45. 46. 61. 62. 63. 66. 67. *conca*

#### NOTÆ

283 *Coccina*] De cocco grano Galatiæ, Africae, Lusitaniæ præventu, et Imperatoriis paludamentis dicato, Plin. XXII. 2. sicut de purpura fuse IX. 36. ac sequentibus.

285 *Aënealampas*] Candelabrum ex ære Corinthiæ, quod solis ditioribus præferebatur. Ejus pretium recenset Plinius XXXIV. 2.

287 *Dispenso et tempero filum*] Ne vel extingatur, vel citius ardeat absumaturque. Vetus Schol.

289 *Si rixa est*] *Rixa* enim est pa-

riter contententium ac invicem eadentium.

290 *Stat contra, &c.*] Ebrus ille petulans te videns solum et male vestitum invadit, impugnatque.

292 *Cujus aceto, &c.*] Dic, ubi cenasti? Ubi vinum acescens ac vile bibisti? Contumeliose ait jurgari volens.

293 *Conche*] *Conchis* faba est viridis: vel, faba est cum siliqua et cortice. Alii dicunt esse edulium e fabis cum cortice elixis, conditis autem porro

Sutor, et elixi vervecis labra comedit ?  
 Nil mihi respondes ? aut dic, aut accipe calcem. 295  
 Ede, ubi consistas, in qua te quæro proseucha ?  
 Dicere si tentes aliquid, tacitusve recedas,  
 Tantundem est : feriunt pariter : vadimonia deinde  
 Irati faciunt. Libertas pauperis hæc est :  
 Pulsatus rogat, et pugnâ concisus adorat, 300  
 Ut liceat paucis cum dentibus inde reverti.

Nec tamen hæc tantum metuas. Nam, qui spoliet te,

*vvecis aqua cocti? Nihil mihi reponis? Vel responde, vel talo pulsaberis. Dic qua regione habites: in quo tugurio te conveniam? Atenim sice paras quidpiam loqui, sive abis nihil dicens, perinde est; æqualiter verberant: postea vadem exigunt iracundi. Ea est libertas egeni. Petit veniam verberatus, atque pugnâ concisus supplicat verberanti, ut permittatur illinc recedere cum dentibus non multis. Neque vero solum id formides. Etenim non deficiet, qui denudet te, obsecratis*

//////////

16. 17. 20. 22. *comea* 21. *cocche* 24.—295. 296 ejeti e 13.—296 *Adde* 20. *consistes* 22. *proseuca* 15. 16. 22. 45.—297 *temptes* 14. 15. 16. 45. *seu pro si legendum* putabat Schrader.—298 *pariter feriunt* 25. 27. 46-49. 54-60. 64-67.—299 *Iratos, certe faciunt malebat* Schrader.—300 *et abest ab* 23. *conscisus* 16. *contusus* 26. 48.—302. 303 in 13 sic coaluere: *Non deicit domibus clausis quoque qui spoliet te. hoc* 10. 21. 25. 46. 48. 49. 56. 59-63. 65. 67. 73. 74. *metuas tantum* 14. *metues* 26. *quis* 46-49. *spoliat* 16. 23. 26. 46. 47. 49.

#### NOTÆ

conciso, oleo, cumino, liquamine, &c. Martialis Epig. v. 40. 'Si conchem toties meam comesses.' Epig. vii. 77. 'Conchis inuncta tibi est.' Et Epig. xiii. 7. 'Si spumet rubra conchis tibi pallida testa, Lautorum cœnis sæpe negare potes.'

*Tumes*] Proprie dixit, *tumes*: illud enim obsonii genus inflat ventrem ac satiat mirum in modum.

*Sectile porrum*] Non capitatum, sed sectivum, utpote vilis: de quibus Plinius xx. 6. Folia porri, quod facile scinditur.

294 *Sutor*] Ad ignominiam omnia.

*Vervecis labra*] Synecdoche, pro *vervecino capite*, quod in apophoretis numeratur. Martialis Epig. xiv. 211.

296 *Proseucha*] *Προσευχή*, precatio est. Unde apud Philonem, *proseuchæ* vocantur faua et loca, in quibus Judæi ad orationem conveniunt. Hic vero ponitur pro loco, ubi stipem ro-

*Delph. et Var. Clas.*

gant mendici, et pro tuguriolis quæ ad vias publicas extruunt, aut prope urbium portas. Vetus Schol. et Turneb. i. 19.

298 *Vadimonia*] Postquam te illi male mulctarunt, clamant se a te cæsos, iram simulant, increpant, minantur in jus tracturos, ut mulctatur tibi quamvis innoxio, adeoque vadimonium denuntiant.

299 *Libertas pauperis hæc est*] Scilicet ea est, qua gloriantur nostri, quam vindicant acriter Romani, qua fruuntur Cives modo, si sint pauperes. Ironia cum indignatione.

301 *Paucis cum dentibus*] Non omnibus quidem excussis per pugnâ et verbera. Quod beneficii loco habebitur. Sic grassatores largiri se vitam aiunt illis quibus non ademerint, et cum tantum non occiderunt, multum etiam sibi deberi putant.

302 *Nec tamen hæc tantum metuas*]

*Jur.*

R

Non deerit, clausis domibus postquam omnis ubique  
Fixa catenatae siluit compago tabernae.

Interdum et ferro subitus grassator agit rem, 305

Armato quoties tutae custode tenentur

Et Pontinae palus, et Gallinaria pinus.

Sic inde huc omnes, tanquam ad vivaria, currunt.

Qua fornace graves, qua non incude catenae?

Maximus in vinclis ferri modus, ut timeas, ne 310

*adibus, cum tacuit junctura stabilis cunctarum passim officinarum catena compactarum. Imo nonnunquam repente deprædator invadens gladio negotium conficit, dum securæ servantur tum Pontina palus, tum sylva Gallinaria, a satellite armis instructo. Ita illinc confluent istuc universi grassatores velut ad vivaria. Attamen quo camino, qua incude non fabricantur vincula ponderosa? Magna certe*

//////////

54. 55. 57. 58.—303 Nec 45.—304 abest ab 13.—305 crassator 45-50.—306. 307 ejecti e 13.—307 Promptina 20. Pontina 10. 11. 14. 15. 16. 19. 21-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. Promptina 17. 70. 75. 76. 81. 82: Callinaria 74.—308 Namque inde 13. homines pro omnes 11. vivaria 13.—

#### NOTE

Non modo contumelias et verbera Romae habes metuenda, sed et latrocinia et grassatores.

303 *Clausis domibus, postquam omnis, &c.*] Intempesta et concubia nocte.

304 *Fixa catenatae siluit compago tabernae*] Cum clausae sunt tabernae diligenter, inducta etiam per singulos asseres grandi catena, ut ait vetus Schol. idque in munimentum adversus effractores et grassatores nocturnos. Vide Suet. Ner. c. 26. Ubi Nero ipse grassari, post crepusculum circa vicos et popinas vagari, obvios verberare, tabernas effringere et expilare dicitur.

*Siluit*] Dimisso opere, et quiescentibus jam opificibus, relictaque et vacua officina.

305 *Ferro subitus grassator agit rem*] Inopinantem invadit, spoliatur, adacto in jugulum ense.

306 *Armato quoties, &c.*] Dispositis ad arcendos latrones praesidiis.

307 *Pontina palus*] Alii legunt *Pontina*. Locus in Campania infestus latrocinii, ad paludem Pontinam, cujus

pars forte ab Augusto siccata, ut meminit Horat. ad Pisones, vs. 65. At non certe integra, ut testantur qui viderunt, et propter amplitudinem paludis totam siccare non posse affirmant. Adde quod in eam influunt quidam fluvii. Sita est inter Privernum, Terracinam, Setiam, &c. Martial. Epig. XIII. 112. 'Pendula Pontinas quae spectat Setia campos.' Et Epig. x. 74. 'Nec quae paludes delicata Pontinas Ex arce clivi spectat uva Setini.'

*Gallinaria pinus*] Prope Cumas, seu ad sinum Cumanum, ut refert Strabo, l. v. erat sylva *Gallinaria*, praedonum receptaculum.

308 *Sic inde huc omnes, &c.*] Exacti sylvis grassatores Romam veniunt, et latrocinantur nocte.

*Ad vivaria*] Velut ad locum, ubi paratior ac facilius victus erit. Vivaria loca sunt, in quibus aluntur ac saginantur ad cibos, seu aves, seu pisces, seu feræ, &c.

310 *Ne romer deficiat, &c.*] Ne desit ferrum quo fiant instrumenta agri-



Vomer deficiat, ne marræ, et sarcula desint.  
 Felices proavorum atavos, felicia dicas  
 Sæcula, quæ quondam sub regibus, atque tribunis  
 Viderunt uno contentam carcere Romam.

His alias poteram, et plures subnectere causas: 315  
 Sed jumenta vocant, et sol inclinatur: eundem est.  
 Nam mihi commota jam dudum mulio virga  
 Annuit. Ergo vale nostri memor, et quoties te  
 Roma tuo refici properantem reddet Aquino,

*ferri mensura in catenis adhibetur, adeo ut vereri possis, ne desit aratrum, ne ligones atque sarcula deficiant. Fortunatos atavos proavorum et beata sæcula vocaveris, quæ sub Regibus ac Tribunis olim urbi Romanæ conspexerunt unicam satis esse custodiam. Licebat quidem istis alias ac multas rationes adjungere. Verum jam invitant muli, atque Sol occidit. Oportet discedere. Jam enim flagello concusso pridem mulorum ductor mihi signum dat. Vale igitur; recordare nostri. Cum vero te Roma Aquino tuo remittet recreari*

\*\*\*\*\*

311 *marræ* 46. 47. ac 15. ut 16.—312 *proavorum* (hominum nunc male viventium) aliquot libri, nescio qui, teste ac prob. Bahrtdt. Recte, opinor. *dicis* 14.—316 *declinat* 21. *includit* 22.—317-322 desunt 13. *Jam* 19. 20. *jamdudum commota* 20. *commotam...virgam* 11.—318 *Annuit* 20-22. 25. 45. 46. 48-50. 55. 56. 57. 59-69. 71-74. 77. 81. *vale* 17. a m. pr. *mei pro nostri* 22. ex emendat. vel comp. scrib. *uri*.—319 *reddit* 14. 16. 25.—320 *Elcinam* 17. 19. 20. 21.

#### NOTÆ

culturæ necessaria.

311 *Vomer*] In aratri extremitate ferrum est quo terra scinditur.

*Marræ, Sarcula*] Rustica instrumenta, quibus inutiles herbæ resecentur.

312 *Proavorum atavos*] *Proavus* est avi pater: *atavus* autem quintus pater est.

313 *Sub Regibus*] Hi numerantur septem, Romulus, Numa, Tullus Hostilius, Ancus Marcius, Tarquinius Priscus, Servius Tullius, Tarquinius Superbus; quorum loco Consules deinceps imperitavere. Tit. Liv. l. 1. et 11. Quæ prima fuit ætas Populi Romani prope ducentos et quinquaginta per annos, sub Regibus, ut ait Florus in prologo.

*Atque tribunis*] Anno urbis trecentesimo decimo, primum creati Tribuni militares consulari potestate, ut

narrat Livius l. iv. ne Consules e plebe crearentur: quod postea tamen ei concessum. Itaque Tribuni militares identidem et subinde Remp. rexerunt.

314 *Uno contentam carcere*] Quem Tullus Hostilius ædificari jussit, ut refert Sallust.

316 *Jumenta*] A *jungendo* quidam, alii melius, ut videtur, a *jurando* originem trahunt.

318 *Annuit*] Admonet expedita esse ad iter omnia, rhedæ impositam suppellectilem: Umbritium jam expectari. Vide supra, vs. 10.

319 *Refici properantem*] Cupientem recreari ex urbis ac tumultus popularis tædio.

*Aquino tuo*] Quoties ibis in patriam tuam, o Juvenalis, *Aquinum* scilicet, Campaniæ civitatem, via Latina.

Me quoque ad Helvinam Cererem, vestramque Dianam 320  
 Converta a Cumis. Satirarum ego, ni pudet illas,  
 Adjutor gelidos veniam caligatus in agros.

*festinantem, tu me etiam a Cumis abstrahere ad Cererem Helvinam, ac vestram Dianam. Statim ego caligis indutus in terram frigidulam advolabo Satirarum auxiliator, modo ut mei non eas pigeat.*

//////////

23-27. 45-48. 50. 55-58. 60-69. 71-73. *Elivam* 22. *Eleusinam* 7. Recte forsitan, modo præpos. *ad* ante *Cererem* inseratur. *veramque* 19.—321 *Connelle* 10. 11. 14-17. 19-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. forte rectius, et majore cum vi.—322 *Auditor* 2. 21. 75. 76. 77. *Audax Hesperios* conj. Turneb. Adv. XXVII. 31. et *satirarum ni pudet, illic Auditor veniam non male Plathner.*

#### NOTÆ

320 *Me quoque, &c.*] Me pariter a Cumis, quo proficiscor, accersere memento ad te. Aquinum ego statim adibo, teque veniam: et Satiras una conscribemus.

*Helvinam Cererem*] Habebat *Ceres* Fanum ad Aquini suburbium, cui *Helvinum* nomen a fonte proximo ejusdem appellationis. Minus placet quod nonnulli ab *cluendo*, alii vero ab *helvo* colore, quem flavum esse aiunt, ex Varrone etymologias petunt.

*Vestramque Dianam*] Quam nimirum colitis tu Juvenalis popularesque tui Aquinates, in Minturnensi loco.

321 *Cumis*] Vide supra versum 2.

hujus Satiræ.

*Ni pudet illas*] Siquidem exiguæ meæ opis ac industriæ non pudet ac piget te eximium Vatem ac Satirographum, ipsasque Satiras.

322 *Adjutor*] Nonnulli codices habent, *auditor*.

*Gelidos in agros*] Ob situm. Frigus certe faciunt colles, sylvæ, flumina.

*Caligatus*] More strenui militis instructus, certe acer vitiorum hostis. *Caligæ* sunt militaria calceamenta, a quibus denominatus est Caligula Imperator, eo quod in castris natus: mediam usque tibiam protegabant, et pars superior caput Iconis videbatur, ut patet in antiquis marmoribus.

## EXCURSUS

AD SAT. III. 90. 91.

SENTENTIA hujus loci non obscura quidem, sed parum commode expressa videtur; etsi interpretes tantum non omnes difficultatem verborum vel non senserunt, vel callide dissimularunt. Libri tamen non variant, nisi quod *deterior* legitur in 15. et 24. *maritus* in 16. *Illa* et *quemordetur* in vet. Cod. Claverii; unde hic non male emend. in paraphrasi

IV. in Juven. *Illa*—*gallina et cum mordetur*, adjecta ac nota: ‘quia gallinae maritus nihil foemineum sonat, (unde et *puer*, *cujus vox gallulascit*, h. e. viriliter sonat, dixit Næv. ap. Nonium 2. n. 368.) sed gallina ipsa, cum salitur vel initur a gallo, cristulam ipsius mordente, unde illa quid exile, aut querulum, vel raucum edere solita est: nam adolescentulus, qui, ut ita dicam, gallulascit, indicia potius quasi virilitatis emisisse dicitur, quam animi parum masculi; galli denique natura, quantum alterius alitis, calida et alacris est, ac ejus cantilena, ubi maritum gerere ocepit, ipsis quoque leonibus pavorem incutit.’ Hanc veram poetæ mentem esse non dubitabat Grangæus, qui tamen τὸ *Ille* retinebat, et hunc verborum ordinem perperam constituebat: *Ille*, scil. adulator, *miratur vocem angustam, qua deterius nec sonat gallina, cum mordetur a marito*. Cl. Bredenkamp in Syntagmate Opusc. scholast. (*Magazin für öffentliche Schulen und Schullehrer*. Vol. I. P. II. p. 439. 440.) corrigit: *Illa* scil. vox, *qua mordetur gallina a marito, vel qua deterior nec Ille sonus, quo, cet.* Idem τὸ *mordetur* dictum accipit pro *objurgatur*, quia sonus galli, si gallinas increpare videatur, ingratisissimus sit et singularis. Sed verbum *mordere*, si de gallis adhibetur, proprio videtur sensu capiendum.

Equidem olim suspicabar reponendum: *qua deterius nec Illa sonat, quæ mordetur gallina marito*, (3. cas. pro *a marito*) vel: *Ille sonat, cui mordetur gallina, maritus*. Nunc verò levissima mutatione legere malim: *Ille sonat, cui mordetur gallina marito*, ut *ille, cui marito doctius dictum sit pro ille maritus, cui*, h. e. a quo *mordetur gallina*; quemadmodum ap. Horat. Sat. I. 10. 16. ‘*Illi, scripta quibus Comœdia prisca viris est,*’ et ap. Sil. I. 280. ‘*Haud alium vidit tellus, cui ponere finem Non posset mors una viro.*’ Pro *cui* facile substitui poterat *quo*, vel incuria librariorum, vel glossa a quo margini ascripta, quæ forte in textum irrepsit, et deinde, cum leges metri totam respuerent, dimidia ex parte ejecta est. Quicquid vero ex his placuerit, sententia est eadem, quam interpretes fere omnes in h. l. inesse putarunt: *Miratur vocem angustam, exilem, quæ non minus ingrata est,*

quam vox galli, gallinam mordentis, h. e. si gallinam mordet; tum enim ultra vires urgere solet vocem acriusque intendere. Possis etiam simpl. interpretari: miratur vocem exilem vel raucam, quæ non minus ingrata est, ac vox gallinacei. Tum verbis, *maritus, cui, vel a quo gallina mordetur*, periphrasis contineretur galli, ut caprarum verbis Horatii, *olentis uxores mariti*, Od. I. 17. 7. ubi v. Jani, qui coll. Theocr. IX. 49. Virg. Ecl. VII. 7. et Ge. III. 125. monet, hanc periphrasin non languere, sed exquisitam ac festivam esse, quæ latinum sermonem poëticum mirifice deceat, in alio autem, nostrisque temporibus, minus gratiæ habitura sit. Illa tamen ratio huic anteferenda. Ceterum bene h. l. comparatur locus Quintil. Inst. XI. 3. ‘Vox ultra vires urgenda non est: nam et suffocata sæpe et majore nisu minus clara est, et interim elisa in illum sonum erumpit, cui Græci κλωγμὸν nomen a gallorum [et gractulorum] immaturo cantu dederunt.’

Plathner hæc annotavit: ‘Abstrusius quid poëtam notasse, fidentissime tibi præsto.’ Notum est, Cybeles sacerdotes *Gallos* vocari. Erat autem hoc hominum genus lascivum, et tantum non in ipsis templis muliebria patiebatur. Sed plerique etiam testiculos ponebant bilibres, (v. inf. VI. 371. sqq.) et lascivæ mulieres eorum concubitu maxime delectabantur, quod non gignebant. (v. inf. VI. 366. sqq.) Alterutrum Noster tetigit, tetigit tamen. Nam priori modo satirice *gallinam* vocat Gallum; posteriori vero, quod magis videtur, *gallina* erit adultera, quæ cum Cybelico solebat. Nam et Gallis istis vox exilis; (v. sup. II. III.) porro et *mordendi* verbum sic aptissimum: notæ quippe amantium blandientes morsiunculæ ex Prop. IV. 3. 25. 5. 39. et Ovid. Am. I. 8. 98.’ Cf. Jani ad Horat. Od. I. 13. 12. Vereor tamen, ne poëtae sic obtrudantur, quæ ipsi non in mentem venire; etsi ingeniosa certe hæc videbuntur iis, quibus lubet in talibus ingenio indulgere.

## EXCURSUS

AD SAT. III. 231.

VOX *lacertæ* admodum torsit interpretes. Britannicus eam accepit de vermiculo, h. e. re vel levissima: Farnabius, Grangæus et alii de agello aut hortulo quam minimo, ubi vel unica lacerta latitare possit ac discurrere, ut soleat. Horum sententiæ favet Martial. Epig. XI. 19. iisque præivit vetus Schol. cujus nota est hæc: 'Notandum, quia fœminino genere dixit *lacertæ*, cum Virgilius masculino dixit *lacertos*: et aut ad animal retulit, quia sunt in agro quamplurimi, aut *lacertam* pro horto posuit, per quem discurrere et latitare consuevit.' Nonnulli *lacertæ* pro *lacerti* dictum, vel hoc reponendum censent, ut tantum designetur agri, quantum est spatium brachii inter scapulæ et cubiti ossa; quemadmodum nos dicere solemus, *ein Fuss Landes*, vel, *eine Hand voll Erde*. Bahrdt ita  $\pi\alpha\rho\alpha\beta\eta\delta\acute{\alpha}\zeta\epsilon\iota$ : dominum tanti, quantum lacertus vel brachium sanum firmumque colere valeat. Heinsius ad Ovid. Fast. II. 578. omnino *lacerti* legendum putabat. coll. inf. XIV. 293. Arnob. I. III. (ubi Neptunus *mænarum et piscium dominus* vocatur) et Martial. XII. 59. 8. quem versum sic emendabat: *mænæ dominus pediculosæ*, h. e. pisciculi marini, non magni pretii, (ut *lacertus*,) et sale condiri soliti in vasis s. oreis, (ut *lacerti*, *apuçæ*, *scombri*, *siluri*, *pelamides*, *gerres*, *cordillæ*,) quo vescebantur ut plurimum mendicabula hominum pediculosa. Heinsii emendationem probavit Schraderus. Alii vero suspicantur, pro *lacertæ* vel *latebræ*, vel *lacernæ*, substituendum esse.

Nihil horum mihi satisfacit, et crediderim potius, Juvenalem scripsisse *tabernæ*, h. e. casæ, quo sensu *tabernas pauperum et obscuras* dixit Horat. Od. I. 4. 20. et Art. pœt. 229.) et *quocumque* non pro *quovis*, sed pro *qualicumque* posuisse. Quicquid vero legas sententia h. l. est: præstat alio quocumque loco agellum et hortulum, vel res tenues ac

nullius fere pretii, quam Romæ multas ædes ingentesque opes possidere.

---

## EXCURSUS

AD SAT. III. 238.

*Druso* est lectio omnium fere librorum. Quæ si vera est, Juvenalis respexisse videtur ad somnolentiam Ti. Claudii Drusi Cæsaris, de qua v. Suet. Claud. c. 5. et 8. Recte tamen monuerunt jam viri docti, non bene *Drusum* jungi cum *vitulis marinis*, h. e. phocis; et ingeniose conjecerunt, *somnum urso*, vel rectius *somnos urso*, quod etiam legitur in 45. a m. sec. 50. et 64. Notum est, ursos esse somnolentos, et per hyemem potissimum in lustris suis delitescere, indulgentes somno et nihil comedentes: v. Aristot. hist. anim. VIII. 22. et Auctor libri de mirab. auscult. p. 1155. Prægnantes etiam ursæ, ut verbis Plinii VIII. 36. s. 54. utar, ‘primis diebus bis septenis tam gravi somno premuntur, ut ne vulneribus quidem excitari queant: tunc mirum in modum veterno pinguescunt,’ cet. (Conf. Aristot. l. l. et Solin. c. 26.) Idem Plinius IX. 13. s. 15. docet, nullum animal graviore somno premi phocis, (cf. Oppian. Hal. l. 408. et Intpp. Virg. Ge. IV. 432.) iisque *vitulorum* nomen inditum esse, quod *ipsis in sono* (non *somno*) *mugitus sit*: (ἄφίησι δὲ ὀμόταν φωνὴν βοῶν, Aristot. II. A. VI. 11.) unde et Gallis *veaux de mer* dicuntur.

Quæ cum ita sint, mens poëtæ ita h. l. capienda videtur: strepitus curruum aurigarumque tantus est, ut vel animalia somniculosa expergefacerere queat. Eam non percepit Grævius, qui hæc annotavit: ‘Qui vitulis marinis Romæ possit somnus excuti dicant, qui eos dormientes viderunt aut Romæ, aut usquam terrarum. Locum mendosum esse nemo non videt. Legendum autem videtur, *Druso vetulisque maritis*: nam senes sunt somnolenti: quamvis alia possit ratio dari, cur vetuli mariti, qui juvenculas duxerunt, somno alto sopiti jaceant.’

## SATIRA IV.

**ECCE** iterum Crispinus, et est mihi sæpe vocandus

Ad partes, monstrum nulla virtute redentum

A vitiis, æger, solaque libidine fortis:

Delicias viduæ tantum spernatur adulter.

Quid refert igitur, quantis jumenta fatiget

5

*En rursum Crispinus; a me vero frequenter est adducendus ad partes; portentum nulla virtute a vitiis liberatum. Cætera imbecillis, atque una libidine strenuus. Viduæ voluptates duntaxat spernit mæchus. Ecquid interest ergo quam amplis rystis*

//////////

1 *adest* (quasi in scena) pro *et est* 2. 3. 5. 6. 7. 10. 11. 15. 16. 19-22. 25-28. 56-60. 65. *adest et est* 45. Sed nostra lectio doctior. Subintell. *adest vel vocandus in partes est.*—2 In 14. *nulla monstrum 10. concinnus.*—3 *agræ solaque libidine fortes Deliciæ, viduas* cet. 8.—4 *spernatur* 1. 8. 56. 70. 74. 75. 76. 82. Vera, opinor, lectio, et mutata, quod non alius eo verbo usus est, cum tamen deponens esse possit, ab act. *spernere* deductum. *aspernatur* 11. 14-17. 19-27. 45-50. 54-69. 71. 72. 73. 77.—5-53 extrusi e 13. *Qui* 8. *quantus* 21. a m.

## NOTE

1 *Ecce iterum Crispinus*] Jam exagitatus nimirum Sat. 1. 26. et seq. Porro Domitianum maxime petit et vellicat Juvenalis hac Satira.

*Vocandus ad partes*] Sæpius autem exagitare illum statuit Poëta, et revocare, ut toties in Satiris istis partes suas agat, quasi personam in Comædia.

2 *Monstrum nulla virtute redentum*] Crispinus est adeo nequam, ut nulli non vitio serviat. Quam dura porro vitiorum servitus, belle exprimit et fuse Persius Sat. v.

3 *Æger, solaque libidine fortis*] Languet ad omnia præterquam ad flagitia ac libidines.

4 *Delicias viduæ tantum spernatur adulter*] Ignobilem vero contemnit Venerem, adeoque viduas, quas lucri

gratia sectantur uni pauperes. Martial. Epig. 11. 88. 'Nunc sectaris auns. O quantum cogit egestas!' Vel; non servit amoribus viduæ opulentæ, ut opimam ejus hæreditatem mereatur, ut dictum de nonnullis Sat. 1. 37. et seq.

5 *Quid refert igitur*] Si tam miser est Crispinus utpote obnoxium vitiis mancipium, quid juvat eum esse opulentum? Quid prosunt ei suæ divitiæ, quæ beatum illum reddere nequeunt, nec a vitiis redimere?

*Quantis jumenta fatiget porticibus*] Quod magnas habeat porticus, in quibus gestetur quoties pluit, et suaviter ambulet: ut est in Sat. VII. 179. Plin. Epist. 1. 3. 'Quid illa porticus verna semper?—Quid illa mollis gestatio?' &c.

Porticibus? quanta nemorum vectetur in umbra?

Jugera quot vicina foro, quas emerit aedes?

Nemo malus felix; minime corruptor, et idem

Incestus, cum quo nuper vittata jacebat

Sanguine adhuc vivo terram subitura sacerdos.

10

*mulos vixet; quam magna in umbra lucorum gestetur; quot jugera foro proxima, quas domos pretio comparaverit. Nullus improbus beatus. Nequaquam stuprator, ipseque incestuosus, quicum mudiustertius cubabat Sacerdos vittis redimita, vivo etiam*

pr. quantis igitur 10. fatigat 14.—6 vectetur 16. jactetur 22.—7 emerit 12. 14. emerat 22.—8 Hymenis corruptor malebat Schlegk. mimæ corruptor suo periculo legi jubebat Scoppa Veris. iv. 10. Neutrum nobis aridet.—9 qua 16. vittata 11. 27. 47. vittata 16. 22.—10 terra 17.

## NOTE

6 *Quanta nemorum vectetur in umbra*] Quod in hortis arte magna et studio exultis deportetur lectica. Magnificam villæ descriptionem lege apud Plinium Epist. ii. 17. ubi sic loquitur: 'Adjacet gestationi, interiori circuitu, vinea tenera et umbrosa, nudisque etiam pedibus mollis et cedens,' &c.

7 *Jugera quot, &c.*] Quod novas etiam opes quotidie accumulet: amplasque habeat aedes in parte urbis optima: vel, hortos et spatia in suburbio, ut ait vetus Schol.

8 *Minime corruptor*] Omnes quidem vitiosi infelices, at præ cæteris flagitiosi. Comitantur enim libidinem multæ gravesque molestiæ, justa peccati pœna. Gasp. Sciopp. corrigit, ac legit, *mimæ corruptor*: sed non sensui favet.

9 *Incestus*] Sic vocatur qui infandam attentat Venerem atque inconcessam cum persona ratione sanguinis aut propter religionem reverenda. Incestum autem dicitur flagitium quod caret cestu, id est, sacro Veneris cingulo, quo honestæ nuptiæ coercentur ac decorantur. Quasi ἀνήκεστον Festus, quasi *incastum* Isidorus dici volunt.

*Cum quo, &c.*] Cum Crispino Vestalis incestum admisit, et impune qui-

dem, quia carus ille Domitiano.

*Vittata*] Vittæ erant fasciolaræ, quibus religabant crines, aut etiam flores et sarta circa caput. His utebantur cum Matronæ, tum maxime Sacerdotes in Sacrificiis.

10 *Sanguine adhuc vivo, &c.*] Viva terræ infodienda, ex Numæ Instituto. Liv. l. i. Dionys. Halicarn. l. ii. ubi delinquentes Vestales et corruptæ referuntur miserabiliter occidi: vivæ scilicet emittebantur super lecticam latæ, more mortuorum, deflentibus ac præeuntibus cognatis, ac perlatae usque ad portam Collinam intra muros, in monumento sub terra præparato cum sepulchrali apparatu deponuntur, nullaque solita lustratione potiuntur. Plutarchus autem in vita Numæ Pompilii, rem adhuc clarius explicans, ait: 'Prope Portam Collinam, intra urbem, subterraneam domum seu foveam extitisse, in qua lectulus, et lucerna ardens, panis item et aqua; lac etiam, atque oleum parata erant. Illuc Rea feretro inclusa deferrebat per forum, ac per scalas demittebatur, ante a ministris soluta, gravi et summo ubique silentio, atque horribili mæstitia,' &c. Vide etiam, si vis, Alex. ab Alex. v. 12.

*Terram subitura*] Alioqui punienda



Sed nunc de factis levioribus: et tamen alter  
 Si fecisset idem, caderet sub iudice morum.  
 Nam quod turpe bonis, Titio Scioque, decebat  
 Crispinum. Quid agas, cum dira, et fœdior omni  
 Crimine persona est? Mullum sex millibus emit, 15

*sanguine humo submittenda. Verum de minimis facinoribus modo. Ac nihilominus si alius simile quidpiam perpetrasset, obnoxius, foret morum Censori. Enimvero quicquid infame Titio et Scio, probis, id pulehrum Crispino. Ecquid facias, quando immanis homo est, ac turpior quolibet scelere? Barbulum sex millibus mer-*

//////////

—11 tunc 63. 67. 68. 71-74. at tamen 22.—12 vindice 26.—13 Ticio 14. 22. Dicio 25. Serioque 9. 10. 14-17. 19. 20. 21. 45. 49. 54. 56. 57. 59-63. 65. 67. 68. 69. 71. 72. 73. quod non temere rejiciendum videbatur Pithæo. Sed gens Scia notissima est, non Seria. Seroque 22. Selioque 55.—14 ferior 45.—15 mulum 45. 56. 59. 62. 68. 71. 72. 73. Conf. ad v. 92.—

#### NOTE

ex more, et moritura, si accusata et convicta fuisset. Quemadmodum Corneliæ contigit, quam quidem ante absolutam, longo post intervallo repetitam Domitianus damnavit. Sueton. Domit. c. 8.

11 *Sed nunc de factis levioribus*] Supple, *agimus*, vel, *querimur*.

*Alter si fecisset idem, caderet, &c.*] Si alter quam Crispinus id fecisset, non magis impune tulisset incestum, quam Celer, Eques Romanus cui Corneliæ Maximillæ stuprum obiciebatur, quem in Comitio virgis ad necem cædi jussit Imperator Domitianus, ut refert Suetonius loco mox citato.

12 *Judice morum*] Scoptice notat Domitianum, qui ex loco citato Suetonii incesta Vestalium virginum severe coercuit: et qui Corneliam absentem inauditamque damnavit incesti, ac defodi imperavit, cum ipse fratris filiam incesto non polluisset solum, verum etiam occidisset. Nam vidua abortu periit, ut loquitur Plinius Epist. iv. 11. quem lege. Martialis. Epig. vi. 4. ad Domit. 'Censor maxime, Principumque Princeps.'

13 *Titio Scioque*] Nomina Juris-

consultis frequentia, hic designant quoslibet e vulgo viros bonos.

*Decebat Crispinum*] Ex iniquo Domitiani iudicio, qui suspectos duntaxat alicujus sceleris severe puniebat, ut mox dictum; et connivebat in manifestis etiam amicorum flagitiis, et incesto Crispino indulgebat.

14 *Quid agas, cum, &c.*] Quam censuram et animadversionem dignam satis adhibeas in hominem omni crimine fœdiorum? Nec enim perditæ solum est lasciviæ, sed et gulæ Crispinus; ut mox patebit.

15 *Mullum*] Piscem marinum, qui alias *barbo* vel *barbio*, ob geminam barbam, quam habet in inferiori labio. De eo Plin. ix. 17. et 18. et alibi. Barbatos mullos et barbatus vocant, et in piscinis ali solitos testantur, Varro l. iii. de Re Rust. c. 17. Cicero ad Attic. Epist. ii. 1. et Parad. 5. apud Athen. i. 5. *mullus* Dianæ sacer dicitur. Item vii. 21. ubi et variæ *nulli* dotes afferuntur. Quem tamen in locum vide Casaubonum multa docte corrigentem. Vide Satir. v. 92. et quæ nos ibidem.

*Sex millibus emit*] Sex millibus

Æquantem sane paribus sestertia libris,  
 Ut perhibent, qui de magnis majora loquuntur.  
 Consilium laudo artificis, si munere tanto  
 Præcipuam in tabulis ceram senis abstulit orbi.  
 Est ratio ulterior, magnæ si misit amicæ,  
 Quæ vehitur clauso latis specularibus antro.

20

*catus est, adæquantem certe sestertia totidem libellis, sicut testantur qui de grandibus grandiora jactitant. Opificis mentem approbo, si tam gravi dono meruit primas ceras in codicillo vetuli orbati. Accedit causa major, si potenti donavit amicæ, quæ gestatur aperto specu grandibus fenestris vitreis. Nihil ejusmodi spera. Sibimet ipse*

//////////

16 *insane*, h. e. insano pretio, conj. Græv. qui frigere putabat τὸ *sane*, quod tamen longe venustius est, et h. l. jungendum verbo *æquare*, non *emere* vel *vendere*.—18 *in pro si* 14. 15. 17. 20. 22. *si in* 21. *qui in* 45. Præstitit: *si in munere tanto Præcipuam e tabulis ceram* cet.—21 *lautis specularibus* 16. *luso*

## NOTE

nummum. Macrob. ii. 17. nullum unum septem, (Plinius autem octo,) millibus nummum ait emptum ab Asinio Celere viro Consulari. Apud Sueton. autem Tib. c. 34. tres mullos triginta millibus nummum vænisse, questus refertur Imperator.

16 *Æquantem sane*] Quasi diceret, si miraris pretium, discite pondus, et mirari desine.

*Paribus sestertia libris*] Emptus est piscis sex millibus, sex libras pendebat, æquavit igitur pretium pondere suo. Macrob. loco mox citato, ex Plinio ait, non repertos olim mullos, qui duas pondo libras excederent; at jam longe majores minoris emi. Horat. Satir. ii. 2. trilibrem memorat. Hoc vero quid, si verum est quod ex Licinio Mutiano narrat Plinius citato libro ix. cap. 18. captum esse in mari Rubro mullum, qui octoginta libras penderet?

*Sestertia*] *Sestertia* sex, quæ continent singula mille nummos sestertios, de quibus jam ante dixi Satir. i. 92. et 106. *Sestertia* sex efficiunt sex millia nummorum. Salmas.

17 *Qui de magnis majora loquuntur*] Ut solent adulatores, qui res augere verbis mirum quantum norunt.

18 *Consilium laudo artificis*] Toleranda videbitur luxuria Crispini, si, &c.

*Munere tanto*] Mullo eximie magnitudinis vel misso quasi munere, vel apposito in cibum seni cuiquam opulento.

19 *Præcipuam in tabulis ceram*] Primas partes in testamento, vel unicas meruit, hæres ex asse institutus, eo modo quo dictum supra Satir. ii. 58.

20 *Magnæ si misit amicæ*] Ejus vel amorem captans vel hæreditatem. Vide Satir. i. 37. et seq.

21 *Quæ vehitur clauso, &c.*] Magna et ampla lectica, undique clausa; specularibus autem pellucida. Sic enim mulieres delicatæ ventos, pulverem, et frigus excluderant, sanitati pariter et pulehritudini consulentes. Vide Satir. i. 65.

*Specularibus*] Sicut nos e vitro, sic veteres fenestras faciebant e speculari lapide, qui tennes in crustas facile finditur. Plin. xxxvi. 22. Senec. Epist. 90. et de Providentia. J. Lipsius in Senec. Martial. Epigram. viii. 14. 'Hybernis objecta notis specularia puros Admittunt Soles, et sine face diem.'

Nil tale expectes : emit sibi. Multa videmus,  
 Quæ miser et frugi non fecit Apicius. Hoc tu  
 Succinctus patria quondam, Crispine, papyro ?  
 Hoc pretio squamæ ? potuit fortasse minoris  
 Piscator, quam piscis, emi. Provincia tanti  
 Vendit agros; sed majores Appulia vendit.

25

*mercatus est. Plurima cernimus quæ non admisit Apicius infelix et parcus. Id vero tu, Crispine, vestitus olim papyro patria? Is valor squamæ? Forte licuit mercari piscatorem inferiori pretio quam piscem. Provincia tali pretio venundat campos,*

*latis s. auro emend. Schrader.—23 Apitius 21. 23. 60. 65. o tu 22.—24. 27 vid. Excurs. ad-h. l.—25 pretium al. v. Excurs. squamæ 23. 24.—27 vendet 12.—*

## NOTE

22 *Nil tale expectes]* At nihil istorum voluit Crispinus, uni vero suæ gulæ indulxit, exquisitas dapes emendo.

23 *Miser et frugi]* Præ Crispino frugalis et temperans videatur Apicius quantumvis luxuriosus. Miser porro ille, cui sestertium centies egestas fuit; et qui præ fatuo paupertatis et famis metu ipse se interemit, ut ait Seneca, *Lib. de Consol. ad Helviam matrem.* Dio Cassius 57. &c.

*Apicius]* Hic inter gulæ proceres numeratur apud Plin. ix. 17. et x. 48. omnium nepotum altissimus gurges nuncupatur. Exemplum gulæ fuit, scripsitque de juscellis, ac de condendis cibis, ut testatur vetus Schol. scientiam popinæ professus dicitur, ac millies sestertium in culinam impendisse, apud Senecam loco mox cit. num. 138. *Apicii* quoque velut insignis helluonis meminit idem Seneca Epist. 95.

*Hoc tu]* Audes et perpetras.

24 *Succinctus patria quondam, &c.]* Tu olim servus c Niliaca plebe, et verna Canopi, ut est Satir. i. 26.

*Papyro]* Frutex est palustris in Ægypto frequens, e cujus libro seu cortice fiunt vestes, funes, tegetes, vela, &c. Vide Plin. xiii. 11.

25 *Hoc pretio]* Sensus est: An hoc pretio emuntur squamæ, id est, piscis? Synecdoche et Tapinosis, cum indignatione simul et admiratione.

26 *Quam piscis]* Mullus, de quo supra, emptus sex millibus nummum.

*Provincia tanti vendit agros]* In regionibus extra Italiam quæsitis, optimis licet et fertilibus, tanti nec majoris emi possent agri, e quibus vitaret familia.

27 *Sed majores Appulia vendit]* In Apulia vero Italiæ regione, tanti quoque nec majoris etiam majores agri venduntur, quam iste piscis a Crispino emptus. Quare vero minoris quam alibi venduntur agri Apuliæ? An Poëta respicit Apuliæ partem aliquam montibus asperam ac sterilem de qua Horatius loco mox citando: et Seneca Epist. 87. sic loquitur: 'Agri suburbani tantum possidet, quantum invidiose in desertis Apuliæ possideret?' An quod Apulia infestatur Atabulo vento, ut ait idem Seneca Nat. Quæst. v. 17. Hic ventus Apuliæ est peculiaris, et plantas frigore adurit ac devastat. Testis Plinius xvii. 24. Ejus meminit et Gell. ii. 22. Horat. Satir. i. 5. 'Incipit ex illo montes Appulia notos Ostentare mihi, quos torret Atabulus, et quos Nunquam

Quales tunc epulas ipsum glutisse putemus  
 Endoperatorem? cum tot sestertia, partem  
 Exiguam, et modicæ sumtam de margine cœnæ, 30  
 Purpureus magni ructarit scurra Palati,  
 Jam princeps Equitum, magna qui voce solebat  
 Vendere municipes pacta mercede siluros?

at Apulia venundat ampliores. Quas tunc dapes credamus sorbuisse ipsum Imperatorem, quando tot sestertia, modica portio ac delibata de extremitate convivii exigui, deglutirentur a sannione purpurato summe aulæ, nunc autem Equitum Magistro, qui consueverat alta vociferatione venundare siluros sui municipii, de merce rupta?

28. 29 transpositi in 19. nunc 17. 22. 45. Non male; idque conj. Schrader. *inglutisse* 10. *putemus* pro *putamus* recepi e 25. 46. 48. 56. 59. 60. 61. 63. 65. 66. 67. 74.—29 *Endoperatorem* 11. 74. quod restitui h. l. et inf. x. 138. pro vulg. *Induperatorem*: nam veteres Romani *endo*, (Gr. ἔνδον) non *indu* vel *inde*, (quæ librarii in medio ævo substituere) pro *in* dicebant. v. Festus voc. *struere*, *endoitio*, *endoplorato*, et *endoprocinctu*, Gifan. Ind. Lucret. voc. *endo*, Cic. Legg. 11. 8. pr. Gell. v. 19. xx. 1. Enn. ap. Non. 4. n. 385. ap. Cic. Div. 1. 48. et ap. Macrob. Sat. vi. 1. Salmas. de mod. usur. p. 819.—31 *ructaret* 10. 11. 12. 14. 21-25. 27. 48. 54. 56. 61. 63. 65. 66. 67. 74. 77. *palate* 14. Pro *magni Palati*, h. e. aulæ Cæsareæ vel Imperatoris, etiam *magni palati*, i. e. gutturis seu voracitatis egregiæ, non male legi posse, jam monuit Hemmin.—32 *qui magna* 14, et *magna qui* 15. *voce siluros Vendere ... solebat* 22.—33 *factu de merce* 9. 70. Reliqui, quos consului, codices, et scripti, et editi, exhibent inepte *fracta de merce*, quod vetus Schol., Lubinus et Autumnus interpretantur fracto vase; Farnab. e fracto vase, vel ex aliena merce subreptos; Britan. quos minutatim vendebat more vilissimi cetarii; Grang. quos pretio vili aut nihilo sibi comparaverat a piscinm mercatoribus, qui per viam aliquos casu aut alia

## NOTÆ

erepsemus, nisi,' &c. Hinc et illi vento Atabulo ἄτην βάλλοντι, id est, *no.rio*, seu *cladem* et *calamitatem immittenti* Apuli sacrificabant, ne agros depopularetur. Vide Alex. ab Alex. iii. 22.

*Appulia*] Sita est non procul ab ostio sinus Adriatici, Dauniam inter et Calabriam. Hodie pars regni Neapolitani, vulgo, *la Puglia*.

28 *Quales tunc epulas, &c.*] Quod si Crispini hominis sordidi talis fuit gula et luxuria, qualem putas extitisse Domitiani Imperatoris? Hunc jam Poëta aggreditur.

29 *Endoperatorem*] Sic scribendum contendit Theod. Pulmannus. Alii, *induperatorem*, per Epenthesis. Tull. i. de divin. n. 107. ex Ennio, *uter esset induperator*.

*Sestertia*] Supra, ad vs. 16.

*Partem exiguam, et modicæ sumtam, &c.*] Quæ tamen Crispini dapes et sumptuosa convivia si cum epulis Domitiani conferantur, non erunt nisi pars exigua et ultima duntaxat, atque velut margo cœnæ et mensæ Imperatoriæ.

31 *Purpureus*] Vide Satir. i. 27. *Ructarit*] Adeo cibus ingurgitatus, ut ructus ederet.

*Scurra Palati*] Crispinus aulæ parasitus, adulator, risus captator, Imperatori gratiosus. Martial. Epig. vii. 98.

32 *Jam Princeps Equitum*] Primum factus Eques Romanus, ut dictum Satir. i. 27. deinde etiam Equitum Magister. Corn. Tac.

33 *Municipes Siluros*] Ex eadem patria Ægypto, et quasi Crispini mu-

Incipe, Calliope, licet et considerare: non est  
Cantandum, res vera agitur. Narrate, puellæ 35  
Pierides: prosit mihi vos dixisse puellas.

Cum jam semianimum laceraret Flavius orbem

*Auspicare, Calliope, fas est isthic consistere. Non est canendum. Res vere gesta tractatur. Referte juvencula Pierides. Juret me quod vos appellari jurenculas. Tempore quo postremus Flavius dilaniabat terram jam semimortuam, atque Roma*

//////////

ratione fregerant; Gronov. siluros chartaceo cucullo involutos, qui ruptus erat. In aliis Mss., nescio quibus, *paeta, furia, farta et fracta*, legi monent viri docti: et Salmas. in Exerc. Plin. pro *furia* non male conj. *Pharia*, h. e. Ægyptia, prob. Plathnero, qui librarios ex *furia* fecisse *facta*, et deinde *fracta*, suspicabatur. Nos cum Henninio *paeta mercede* edidimus ex ingeniosa emendat. Grævii, ut τὸ de transpositum sit a librariis, et Crispinus mercedulam sibi olim pepigerit pro opera aliis præstita in vendendis siluris. Marshall reposuit *paeta de merce*, idque eodem accepit sensu, qui tamen durius ita expressus est. *paeta cum merce* malebat Schrader.—34 *libet* 20. 23. 24. *hic* pro *c* rectius forsitan 10. 11. 14-17. 19-25. 27. 45-50. 54-69. 71. 72. 73. 77. *consistere* 11. 19. 24. 45. Non male, si reposueris *libet hic consistere*, h. e. aliquamdiu subsistere, immorari placet in re tam memorabili et honorifica Imperatori, quæ non leviter obiterque tractanda est. Sed exquisitior videtur nostra lectio.—35 *parete puellæ* 22. ad marg. Nimis imperiose!—36 Versus ab alia manu scriptus in 10.—37 *semianimum* 11. 15. 19. 21. 22. 24. Nil interest. Vox autem per συνίτησιν efferenda, ut *semiustus, semiumbustus, abiete* et alia, v. Bentl. ad Hor. Sat. II. 8. 1. Intpp. Virg. Æn. III. 578. v. 697.

#### NOTÆ

nicipes. Vide Gell. xvi. 13.

*Siluros*] Fluviatiles pariter ac marini pisces sunt, in Nilo frequentes. Plin. v. 9. porculo marino quospiam similes, nullis ossibus spinisve interstitis, carne prædulci esse, idem Plin. testatur IX. 15.

34 *Incipe, Calliope*] Ironice pariter ac facete Calliopem invocat, quasi quid arduum ac valde serium molia- tur: cum tamen rhombi piscis magnitudinem: et Domitiani gulam dantat insectari velit.

*Calliope*] Scilicet ipsa quæ heroico Carmini præsidet, inter Musas Princeps.

*Licet et consider*] In re tam gravi non est leviter agendum, aut transendum.

*Non est cantandum*] Neque more Poëtici hodie fingendum, et versibus ingeniose amplificandum.

36 *Pierides*] A *Picrio* Thessaliæ

monte Musis Sacro. Aliter paulo Tullius de Natura Deorum I. III. n. 54.

*Prosit mihi*] Hoc amplius adeste, et favete mihi.

*Puellas*] Adolescentulas, puras, virgines, Nymphas. Ita Poëtici solent adulari suis Numinibus.

37 *Cum jam semianimum, &c.*] Magnificum exordium quasi grandia narraturi.

*Semianimum laceraret Flavius orbem*] Romam orbis dominam Domitiani sævitia oppressam. Is enim crudelitatem non magnam solum, sed et callidam inopinatumque exercebat, ut scribit Sueton. Domit. c. 11.

*Flavius ultimus*] Domitianus Imperator, postremus e gente Flavia, quæ obscura quidem, ac sine ullis majorum imaginibus, at Reipublicæ tamen nequaquam penitenda, quod ait Sueton. Vespas. c. 1.

Ultimus, et calvo serviret Roma Neroni ;  
 Incidit Adriaci spatium admirabile rhombi  
 Ante domum Veneris, quam Dorica sustinet Ancon, 40  
 Implevitque sinus : neque enim minor hæserat illis,

*Calvo Neroni mancipata erat, e regione templi Veneris, quod fulcit Ancona Dorica, retia incurrit ac replevit stupenda magnitudo rhombi Adriatici: etenim non adhæsit*



x. 396. Drakenb. et nos ad Sil. III. 16. 495.—39 *Hadriaci* pro *Adriaci*, ut *Hiberia*, *Hannibal*, *Hamilcar*, *Hasdrubal* al. propter auctoritatem antt. codd. et numerorum, scribere jubent Drakenb. ad Sil. I. 39. 54. VIII. 439. Brækhus. ad Prop. I. 6. 1. Cellar. Geogr. I. 2. 9. et Orthogr. lat. T. I. p. 109. 145. ed. Harles. Corte ad Sall. b. Jug. 5. Intpp. Corn. Nep. Ham. I. et Horat. Od. I. 3. 15. 16. 4. Sed auctoritas illa fere par est, et h. l. in libris tantum non omnibus *Adriaci* legitur. Græci etiam sine aspirat. scribunt 'Αδρίακος et 'Αδρίας, ut 'Ιβηρία, 'Αννίβας, 'Αυλίχαρ, 'Ασδρουβας cet. *rhombi* 21. 22. 48. 64. Cf. inf. ad v. 68. 119. et XI. 121.—40 *Doricha* 46. 47. 50. *Dorida* 21. a m. sec. *Ancon* 14. 27. 46-50. 60. 64. 65. 68. 71.—41 *sinum* 24. nec 17. *major* 14. *hic erat pro*

#### NOTÆ

38 *Calvo Neroni*] Utraque vox invidiosa pro *Domitiano*, qui quidem calvitio sic offendebatur, ut in contumeliam suam traheret, si cui alii vel joco vel jurgio objectaretur. Ita Sueton. Domit. c. 18. Deinde, propter vitia paria similemque sævitiam Nero alter vocatur. Vide Sueton. Domit. c. 10. 11. 15. Tantum desciverat ille a placidis moribus Vespasiani ac Titi. Unde Martialis. 'Flavia gens quantum tibi tertius abstulit hæres! Pæne fuit tanti non habuisse duos.'

39 *Incidit Adriaci, &c.*] Regnante, inquam, Domitiano, rhombus ingens a piscatore captus est. 'Parturiunt montes,' &c.

*Adriaci, &c.*] Natantis in mari Adriatico, quod est inter Italiam, Illyricum, et Græciam, hodie, *Sinus Venetus*.

*Spatium admirabile rhombi*] Immensa prope moles piscis, rhombus stupendæ amplitudinis.

*Rhombi*] Plin. IX. 20. 'Marinorum piscium,' inquit, 'alii sunt plani, ut rhombus, eni situs dexter resupinatus est,' &c.

40 *Ante domum Veneris, quam, &c.*]

Locum etiam designat accurate, veluti ad rem faciat. Ante urbem Anconam, ubi Veneris templum.

*Quam Dorica sustinet Ancon*] Syracusani a Græcis oriundi Tyrannum Dionysium fugientes huc navigantes appulere, civitatemque condidere in agro quidem Piceno, opportuno situ, atque (ut Mela scribit) in angusto duorum Promonteriorum ex diverso coeuntium, inflexi cubiti imagine ac figura, unde nomen; ἀγκών, *cubitus*, seu *flexus brachii*: ibidemque insignem Veneri ædem posuere.

*Dorica*] Synecdoche, pro *Græca*. *Dores* populi gemini fuere, alii in Asia minore, alii in Achaia.

41 *Implevitque sinus*] Mole sua et amplitudine retia implevit rhombus.

*Sinus*] Vide Satir. I. 88.

*Neque enim minor hæserat, &c.*] Qui enim tum retibus adhæsit captus piscis non erat inferior magnitudine illis, qui detinentur in fundo Paludis Mæotidis, quamdiu constricta gela est, at inde exeuntis rupta glacie, postea natant et capiuntur in Ponto Euxino, magni et pingues ob longam desideriam.

Quos operit glacies Mæotica, ruptaque tandem  
 Solibus effundit torpentis ad ostia Ponti  
 Desidia tardos, et longo frigore pingues.  
 Destinât hoc monstrum cymbæ linique magister  
 Pontifici summo. Quis enim proponere talem,  
 Aut emere auderet, cum plena et littora multo  
 Delatore forent? Dispersi protenus algæ

45

*minor iis quos tegit glaciēs Mæotica, et Sole denique soluta ejicit ad ingressum pigri maris Euxini, inertia torpentes, geluque diuturno saginatos. Dominus naviculæ ac linei retis supremo antistiti reservabat illud prodigium. Nam quis attentaret aut venum exponere tantum piscem, vel mercari; quando ripæ etiam refertæ*

*hæserat conj. Schrader, vulgare verbum substituens pœtico et exquisitori.—43 hostia 14-17. 19-22. 45. 46. 47. 49. 50. 62. 63. 64. 73. ostia Nili 26.—45 Destinât 14. 58.—46 præponere 21. 45.—47 audebit 10. hæc littora 21. 26. ea littora 59. 60. 65. 69. Vulgo post auderet signum interrog. ponitur, et mox post forent colon vel semicolon.—48 Versus ab alia manu scriptus in 10. dis-*

## NOTÆ

42 *Mæotica*] Palus *Mæotis* excipit Tanaim fluvium, inter minorem Tartariam Europæ, et Circassiam Asiæ regiones: cum Euxino mari per Bosphorum Cimmerium, hodie *Frctum Caffa* connectitur. Illuc sæviens Boreas plurimam convehit glaciem.

43 *Solibus*] Æstivi Solis ardoribus.

*Torpentis*] Tarde fluentis. Quidam legunt, *torrentis*, quod ibi rheuma quoddam mare trahat. Vetus Schol.

*Ponti*] Euxini scilicet, qui olim *Arenus* dicebatur, id est, *inhospitus*, teste Plinio; Amazonium Claudiano; Scythicus Flacco; Tauricus Festo; mare Ponticum Straboni, Tacito, Phitarcho; Cimmerium Herodoto et Orosio; Caucasium Apollonio; Colchicum nonnullis; Sarmaticum Ovidio; Phasianum Aristidi; vulgo *Mare Nigrum*; Italis *Mare Maggiore*, &c. Situs ejus est inter Thraciam, Sarmatiam, et Asiam minorem: ambitus continet vicies semel centena quinquaginta millia, ut auctor est Varro, et fere Vetere, inquit Plin. iv. 12.

*Delph. et Var. Clas.*

45 *Monstrum*] Monstruosum piscem, rhombum, de quo aute.

*Cymbæ linique magister*] Piscator.

46 *Pontifici summo*] Domitiano, qui Albanos Sacerdotes instituerat, eorumque Sacrorum erat velut Antistes summus. Vide Satir. II. ad vs. 83. in hæc verba, *accipient te*. Vel, quia Vestalem virginem Corneliam condemnaturus, Maximi jure Pontificis abusus, reliquos Pontifices in Albanam villam convocaverat. Quod supra jam dictum, atque auctor est Plinius iv. Epist. 11. Vel etiam, quia Imperatores hos sibi titulos ac muera sæpe vindicabant. Sueton. Tit. c. 9. Pontificatum Maximum ideo se accipere professus, ut puras servaret manus.

47 *Cum plena et littora, &c.*] Cum non urbs tantum, sed omnes Italiæ anguli, ipsaque littora plena forent delatoribus.

48 *Dispersi inquisitores*] Huc et illic passim volitantes, explorantes, insidiantes.

*Algæ*] Herba marina est. Ponitur

*Juv.*

S

Inquisitores agerent cum remige nudo,  
 Non dubitaturi fugitivum dicere piscem, 50  
 Depastumque ditæ vivaria Cæsaris, inde  
 Elapsum veterem ad dominum debere reverti?  
 Si quid Palphurio, si credimus Armillato,  
 Quicquid conspicuum, pulchrumque est æquore toto,  
 Res fisci est, ubicumque natat. Donabitur ergo, 55  
 Ne pereat. Jam letifero cedente pruinis  
 Auctumno, jam quartanam sperantibus ægris,

*erant plurimo denuntiatore? Quippe statim exploratores algæ vagabundi accusarent remigem spoliatum, nec ambigerent affirmare elapsum hunc piscem, et in Cæsaris dudum vicariis emultrium, ex iis effugisse, atque adeo redire oportere ad antiquum possessorem. Si fidem aliquam habemus Palphurio, vel Armillato, quodcumque existimium est et præstans ex universo mari, ubi ubi nat, ad fiscum id pertinet. Itaque dabitur, ne deperdatur, lethali Autumno jam jam locum dante glaciæ, jam ægrotis*

//////////

*pensi* 68. 71. 73. *dispersi* (inmo *dispersæ*) *proteus alni* (h. e. navium naufragarum et dispersarum) *Inquisitores*, quales erant Palphurius et Armillatus, emend. Grævius. *Præstiterit alti*, h. e. maris, *inquisitores*, vel *alto*, in mari, per mare etiam dispersi, vel *aulæ Inquisitores*, i. e. delatores Cæsaris. Sed vulgata lectio aptissima.—51 *vinaria* 45. 59. *conciria* 46. 48. 49. 55. 57.—53 *Palphurio* 56. 60. 65. 74. *Parfurio* 17. 19-22. *Parphutio* 11. *vel creditur* 11. *Armillato* 60. *Armillato* 10.—54 *ex æquore* 10. 14. 27. 45. 57. 74. *in æquore* 15. *æquore toto est* 12. *ex æquore toto est* 19. 20. 21. 23. 24. 25. 46-50. 55. 58. 61. 63-69.—55 *natat* 26.—56-69 *ejecti* e 13. In omnibus, quas vidi, elitt. post *percut* comma, et post *ægris* punctum reperitur, quo prorsus turbatur vera h. l. sententia.—57 *Auctumno* scripsi pro *Autumno*, quoniam vox descendit ab *augere*

#### NOTE

vel pro littoribus; vel pro vilibus quibuslibet rebus, quarum tamen erant inquisitores ac delatores. Proverb. 'Vilior Alga.' Virgil. Eclog. 7.

49 *Agerent cum remige nudo*] Pauperem et innoxium piscatorem reum protinus agerent, ac raperent in jus, atque ad Tribunal ipsius Imperatoris.

51 *Vivaria*] Vide supra Satir. 111. ad vs. 308. Vide et Macrobr. 111. 13.

52 *Veterem ad dominum*] Ad Domitianum Imperatorem.

53 *Palphurio, Armillato*] Hi Consulares fuerant viri, qui per delationes Domitiani gratiam captavere. Sueton. Domit. c. 13. refert *Palphurium* Suram olim Senatu pulsum, pro eo vero in Capitolino certamine de Oratoribus coronato universos Imperatori

supplicasse, ut restitui placeret. *Armillati* quoque meminit alibi idem Suetonius.

55 *Fisci*] 'Fiscus,' inquit Ascon. Pæd. 'est sacculus ad majoris pecunie summam capiendam, et pecuniam publicam.'

56 *Ne pereat*] Ne corruptum pereat, quandoquidem vendi non licet, ex Palphurio et Armillato juris summis Interpretibus; ergo donandum Imperatori. Ita secum miser is piscator.

*Letifero Auctumno*] Tunc enim frequentes morbi, qui pariter acuti et exitiales ea tempestate, teste Hippocr. 111. Aphor. 9. Item Galen. &c.

57 *Quartanam sperantibus ægris*] Timentibus. Ita Virg. 'Hunc ego si potui tantam sperare dolorem.' Con-



Stridebat deformis hyems, prædamque recentem  
 Servabat: tamen hic properat, velut urgeat Auster.  
 Utque lacus suberant, ubi, quanquam diruta, servat 60  
 Ignem Trojanum, et Vestam colit Alba minorem,

*quartanam expectantibus. Horrens bruma stridorem cdebat, et piscem recenter captum conservabat: attamen festinat ille, quasi instet Notus. Et cum jam adesset lacus, ubi Alba quamvis destructa custodit ignem Trojanum, ac inferiorem Vestam*

//////////

vel auctum, ut et auctor et auctoritas, ap. Dion. ἀκράτεια. Accedant lapides et inscriptt.—58 *hyems* rectius scribitur quam *hiems*, a Gr. ὕω *pluo*, unde propr. est pluvia ac tristis tempestas.—59 *hinc* 49. 50. *urget* reposui pro *urget*, quoniam ita in optimis libris et nummis reperitur, ut *tinguo*, *unguo* al. v. Pier. ad Virg. Æn. v. 202. et Drakenb. ad Sil. vi. 265.—60 *lucus* 65. *suberant* 1. 28. al. *suberat* 15. *subeunt* 17. a m. pr. *subeant* 14. 17. a m. sec. *superant* (h. e. transeunt, scil. piscator et inquisitores) 2. 3. 5. 11. 68. 74. *nunquam* 14. *tantumquam* 47. 57.—61 *ac* 27. 47. 48. 50. 61. *vestem* 16. 60.—63 *Excessit* 14. 29. *Et*

## NOTE

tendunt aliqui in propria significatione sumendam vocem, *sperantibus*, Celsi auctoritate freti, qui ait quartanas febres neminem jugulare; adeoque ægros sperare et cupere, tertianam in quartanam mutari. Sed quæ fides?

58 *Stridebat deformis hyems*] *Hyems* erat, sæviebat sibilus ac stridor ventorum Aquilonarium. Cic. Tusc. q. 1. n. 68. 'Horrifer Aquilonis stridor.'

59 *Servabat*] A putrefactione tuebatur: frigus nempe et Aquilo corruptionis omne periculum arcebant.

*Tamen hic properat*] Piscator tamen inquisitorum sævitiam pertimescens, rhombum Imperatori donare festinat, non secus ac si æstas vel autumnus, et flans in eis Auster, putredinis metum injicerent.

*Auster*] Ventus meridionalis, quo tepescens aër carnes et pisces facile corrumpit. Galen. in Aphor. 5. l. 111. Hunc ait varias ægritudines invadere. Horat. Od. 11. 14. 'Frustra per Autumnos nocentem Corporibus metuenas Austrum.'

60 *Utque lacus suberant*] Cum prope essent lacus Albani: vel, cum piscator et inquisitores portentosum piscem

deferentes Domitiano, colles Albanos in quibus tum erat Imperator, ascenderent, et lacus qui sunt ibi, subjectos quasi sibi cernerent. Legunt quidam, *superant*, id est cum jam transivissent illi Albanos lacus, et pergerent ad Domitianum tum forte (ut solebat quotannis, ex Sueton.) ibi Quinquatria celebrantem Minervæ, cui collegium instituerat Sacerdotum, quibus præerat velut Pontifex Summus. Vide supra vs. 46. et Sat. 11. vs. 83.

*Quanquam diruta, servat ignem Trojanum*] Alba quidem a Tullo Hostilio diruta fuerat, tecta solo adæquata, unaque hora quadringentorum annorum opus, exceptis tamen Templis, periit; teste Livio 1. 29. At cum Albani fortunæ subirati patris Sacra neglexissent, ac Deorum cultum; prodigia contingere, quibus illa instaurari jubebantur. Ita Alba quantum diruta servavit ignem illum inextinctum, quem cum reliquis omnibus Tullus Romanam traustulerat: (Livius 1. 31.) antea tamen jam a Numa usurpatum. Plutarch. Dionys. Halic. 11. Gell. 1. 12.

61 *Trojanum ignem*] Cujus perpe-

Obstitit intranti miratrix turba parumper.  
 Ut cessit, facili patuerunt cardine valvæ.  
 Exclusi spectant admissa opsonia Patres.  
 Itur ad Atridem. Tum Picens, Accipe, dixit,  
 Privatis majora focus: genialis agatur  
 Iste dies, propera stomachum laxare saginis,

65

*observat, multitudo obstupescens aliquantulam ingressuro moram attulit. At ubi locum dedit, fores apertæ sunt volubili cardine: Senatores non admissi dapes illas operiuntur: pergitur ad Atridem. Mox Picenus ait: Sume quæ superant vulgarem caminum; celebretur hic dies Genio; festina stomachum aperire pinguedine,*

cessit 10. 11. 15. 16. 17. 19-25. 45-50. 54-70. 74. At vel Sed cessit emend. Schurzfl. Ego solam distinctionem mutavi. Piscatori intranti parumper obstitit turba miratrix: sed ut cessit ei hæc turba, stupore remisso, facilis illi patuit aditus. faciles 26. Parum interest. fragili 45.—61 expectant 17. 20. 21. 23. 26. 27. 29. 45-50. 54-56. 59. 60. 61. 63. 64. 65. 74. prob. Prateo, qui h. l. ita interpretatur: 'Patentibus valvis introducti, qui munera portabant, exclusis etiam Senatoribus, qui Domitianum comitati fuerant, quique interim foris stant, et expectant, quid inde fiat.' obsonia scribunt et ediderunt multi. Sed est Gr. ὀψώνιον.—65 tunc 21. 22. 27. 45-47. 49. 50. 60. 61. 63. 65. Picenus 15. Picens 16. Piscens 21. a m. sec. 22.—67 Ista 22. lassare 22. saginam 1. 9. a m. pr. Vetus scholion est: 'Alii sagittis, ut sit sensus, acutis curis, ut exercitatione sagittarum. Digestioni, inquit, et harenis, (forte leg. sagittarum, digestionem invita. Alii SAGENIS) quibus vectari illum debere dicit, ob

## NOTÆ

tui servandi in Templo Vestæ, quod fatale esset pignus Imperii, mos in-  
 vectus ab Ænea Trojanisque: et hinc  
 a Romanis assumtus. Vide Alex. ab  
 Alex. v. 12.

*Vestam minore[m]* Nam major ea, quæ Romæ religiosius colebatur, habebatque Templum pulchrius a Numa ædificatum. Vide supra ad vs. 10.

*Alba]* Alba longa nimirum ab Ascanio condita, distans Roma quindecim fere millibus passuum. Ex ruderibus illius hæc quondam creverat, et nunc etiam Albanum, urbs adjacens, vulgo, *Albano*, Episcopatus tribui solitus alicui e sex Cardinalibus antiquioribus.

62 *Turba]* Seu populi, seu Albanorum sacerdotum cupiditate videnti tanti piscis affluentium.

64 *Exclusi spectant]* Spectant, id est, cum admiratione contemplantur. Alii

codices habent, *expectant*; id est, patentibus valvis introducti qui munera portabant, exclusis etiam Senatoribus qui Domitianum comitati fuerant, quique interim foris stant, et expectant quid inde fiat.

65 *Atridem]* Domitianum, qui Romanis imperabat, sicut Grecis Agamemnon Atrei filius. Adde quod Atrei Atridarumque mentio Domitiani crudelitatem exhibet ac perstringit. Vide Senecæ Thyest. et Agamemnon. item Euripidis Orestem, &c.

*Picens]* Piscator oriundus e Piceno Italiae regione, hodie *Marchia Anconitana*, ad sinum Adriaticum.

66 *Privatis majora focus]* Adulatorie; una Imperatoris mensa dignum ferculum.

*Genialis]* Vide Persii Satir. II. vs. 3.

Et tua servatum consume in sæcula rhombum.  
 Ipse capi voluit. Quid apertius? Et tamen illi  
 Surgebant cristæ. Nihil est, quod credere de se 70  
 Non possit, cum laudatur Dis æqua potestas.  
 Sed deerat pisci patinæ mensura. Vocantur

*atque comede rhombum ævo tuo reservatum. Ipse sponte irretitus est. Quid evidentius? Ac nihilominus is cristas arrigebat. Nihil est quod nequeat existimare de se, quando collaudatur, potentia Numinibus æqualis. At catini amplitudo pisci non*

//////////

cibum futurum. Legitur et *saginis*, i. e. escis futuris stomachi indigestum (legend. stomachum digestionem) præparare.—68 *tempora* pro *sæculo* 14. *rombum* 21. *rumbum* 16. 22. 27. *rhumbum* 23.—69 *Ille* 19. *rapi* 16. *at tamen* 23.—70 *Sic opus est nihil, quod* 13.—72-154 *ejecti e* 13. *spatium* pro *mensura* 84.

## NOTE

69 *Ipse capi voluit*] Quasi sciens et gaudens se ad te deferendum, atque Imperatorio stomacho inserendum ac sepe liendum.

*Quid apertius*] Meram hanc esse assentationem, quis non sentiat?

*Illi surgebant cristæ*] Ex Proverbio, seu pisci, seu potius Imperatori prævana alacritate ac superbia. Is enim mirum quantum adulationibus gaudebat, atque illis intumescebat. Ceterum quicquid alii sentiant, mihi probatur magis alia aliorum locum hunc interpretandi ratio, hoc verior ac melior quo simplicior. Ergo non sint hæc Poëtæ verba: *Quid apertius?* Sed piscatoris Domitiano adulari pergentis hoc modo: quid apertius, quam piscem capi voluisse, ut ad Imperatorem deferretur? ut mox salse Poëta subjungat: et tamen illi rhombo surgebant cristæ spinæque in dorso, satisque ostendebat indignationem, quod captus esset. Verum Domitianus turpi nihilominus adulatione gaudens facile credebatur piscem capi voluisse, Imperatoriæ gulæ et vanitati obsequentem.

70 *Nihil est, quod credere, &c.*] Scæprema auctoritate divinæ simili Principes inflati obcæcatique nihil non de se credere parati sunt, præsertim si adulatores adjuvent. Sic apud

Sueton. Calig. c. 22. 'Is divinam sibi majestatem asserit; modo Jupiter Latialis salutatur: modo Castorem inter et Pollucem consistens adorandum se præbet; modo Jovis Olympii aliorumque Numinum simulacris demto capite, suum imponi mandat.' Sic Domit. c. 13. ille dictans Epistolam ita incipit: 'Dominus ac Deus noster sic fieri jubet:' unde non alio deinceps nomine appellari institutum. Hinc in Domitianum salse Martialis Epig. v. 8. 'Edictum Domini Deique nostri.' Sic et Alexander ille Magnus per subornatos Antistites Hammonis filius salutatur, ac pro Deo non pro Rege coli jubetur. Ipse vero Hammone se patre censi imperat. Apud Justinum l. II. et l. XII. adorari se jubet, recusantes autem Macedonum Principes sub specie insidiarum de medio tollit. Sic etiam Antiochus, sic Diocletianus Dii voluerunt cognominari, &c.

71 *Dis æqua potestas*] Quia neminem supra se vident aut verentur.

72 *Sed deerat pisci patinæ mensura*] Martial. Epig. XIII. 81. 'Quamvis lata gerat patella rhombum, Rhombus latior est tamen patella.'

*Vocantur in concilium proceres*] Ad deliberandum quo possit modo

Ergo in consilium proceres, quos oderat Ille ;  
 In quorum facie miseræ magnæque sedebat  
 Pallor amicitiae. Primus, clamante Liburne,  
 Currite, jam sedit, rapta properabat abolla  
 Pegasus, attonitæ positus modo villicus Urbi.

75

*aderat par : itaque in consultationem accersuntur Principes, quos is aversabat ; in quorum vultu residebat pallor miserabilis et summæ familiaritatis. Tum vociferante Liburno, accedite, jam consedit ; ante alios accurrebat sumta chlamyde Pegasus*



a m. pr. Manifestum glossema, quod vel e violatis metri legibus intelligitur. —73 *concilium* 14. 21. a m. sec. 46. 48. 56. 59. 60. 63. 65. 77. Male, si verum est, *consilium* et *concilium* ita differre, ut hoc de cœtu hominum, qui audiendi, illud de conventu (*Βουλή*) eorum, qui deliberandi causa conveniant, dicatur ; quod monent Ernesti in *Clav. Cic. Gron.* ad *Liv. XLIV. 2.* Jani ad *Horat. Od. III. 25. 6.* Heyne ad *Virg. Ge. I. 25.* et *Æn. VI. 433. IX. 227. X. 2. XI. 234. 304. 469.* Crediderim tamen, voc. *concilium* (a *conciō*) de omni conventu adhiberi posse, neque in eo inesse vim audiendi. Cf. *inf. v. 145.* et *Heins. ad Claudian. in Eutrop. II. 325.* *oderat ipse* 21.—75 *clamante tribuno* 24.—76 *sedet* 12. 14-17. a m. sec. 19. 22-24. 45. 49. *cedit* 60. *et rapta* 22. 23. *abolla* 65. —77 *urbis* 60. 65.—78 *tun* II. 17. 19. 26. Præstiterit nunc. *hic* ante *quorum*

## NOTÆ

tantus piscis coqui, condiri, apponi, an concisus in partes, an integer.

73 *Quos oderat*] Domitianus Tyrannorum more Nobiles inprimis oderat.

74 *In quorum facie, &c.*] Quorum facies erat pallida præ metu, ne simulata ne insidiosa foret tanta illa Domitiani familiaritas. ‘Is enim,’ ut ait Suetonius, ‘non magnæ solum, sed etiam callidæ inopinatæque erat sævitiae.’ Sic, ‘Aretinum Clementem Consularem virum, e familiaribus suis, capitis condemnaturus, in majore quam ante gratia habuit.’ Sic etiam ‘Auctorem Summarum pridie quam crucifigeret, in cubiculum vocavit, assidere juxta cœgit, parte cœnæ suæ dignatus est, denique securum hilaremque dimisit.’ Sueton. *Domit. c. 11.* Vide etiam *Sat. I. vs. 33.*

75 *Primus properabat*] Primus Senatorum venit vocatus in concilium.

*Clamante*] In concilium advocante, et magnis vocibus instante, ne sederent jam Imperatorem morantur.

*Liburno*] Is admissionibus præerat,

inquit vetus Schol. Alii dicunt præcones peti e Liburnia solitos, quod Liburni essent sonora et valida voce. Verum id gratis affirmare videntur. Porro Liburnia regio Illyrici, ubi nunc Croatiae pars maritima cum parte Dalmatiæ Occidentalis.

76 *Jam sedit*] Jam in concilio sedet Domitianus.

*Rapta*] Veste raptim ac trepide assumta.

*Abolla*] Vestis erat militaris, ex Nonio ; philosophica etiam, supra *Sat. III. vs. 115.* necnon Senatoria, ut aiunt quidam, diciturque quasi *abulla*, quod undique bullata. Prudent. *Epig. I. 20.* contra Symmachum : ‘Adjectus fastis palmata insignis abolla.’

77 *Pegasus*] Is Albanus civis, Juris adeo peritus, ut liber vulgo non homo diceretur. De eo scripsit etiam ; unde Jus Pegasianum. Præterea plurimis functus honoribus, multis quoque Provinciis præfuit : ipsique urbi Romæ a Vespasiano præfectus. Vetus Schol.

Anne aliud tunc Præfecti? quorum optimus, atque  
 Interpres legum sanctissimus, omnia quanquam  
 Temporibus diris tractanda putabat inermi 80  
 Justitia. Venit et Crispi jucunda senectus,  
 Cujus erant mores, qualis facundia, mite  
 Ingenium. Maria, ac terras, populosque regenti  
 Quis comes utilior, si clade, et peste sub illa  
 Sævitiâ damnare, et honestum afferre liceret 85

*civitati stupefactæ villicus nuper constitutus. Numquid enim aliud tum erant præpositi? Inter quos maxime probus ac integer ille Jurisconsultus censebat molliter agenda universa jure sine armis, licet tempestate sæva. Advolarit etiam Crispi hilaris senecta, cujus indoles erat similis eloquentiâ, ac lenis animus. Ecquis assuetu fructuosior gubernanti mare, terrarumque, et nationes; si fas fuisset condemnare crudelitatem, et bona dare monita, inter eam calamitatem atque perniciem? Verum*

additur in 20. 21. et post atque in 19. atque hic 29. 59. 60. 65. 68.—81 et abest ab 11.—84 ac peste maligna 22.—85 Sævitiâ 16. ferre 12. 14-17. 19.

## NOTÆ

*Villicus*] Quod Roma tunc esset veluti villa, sine libertate, sine privilegiis. Hinc non præfectus Pegasus appellatur, sed *Villicus*.

*Attonitæ urbi*] Quia non civem Romanum sibi præpositum cernit sed alienigenam; et quod se misere oppressam sentit, Roma stupet.

78 *Anne aliud*] An tunc Præfecti aliud videri possunt quam villici Imperatori velut domino ad nutum servientes, et de omnibus rationem redditori.

*Quorum optimus, &c.*] Pegasus nimirum.

80 *Tractanda putabat inermi justitiâ*] Patienter sustinendam hanc veluti procellam, ac servendum tempori calamitoso, quo non jus vigeat sed injuria; nec ratio, sed Imperatoris sævitia ad arbitrium omnia faciebat. Cui tanquam torrenti si quis obex opponeretur, non levaret malum, sed auget.

81 *Crispi jucunda senectus*] *Crispus* in senectute non morosus sed hilaris et festivus. Intelligunt aliqui *Crispium*

*Passienum*, Oratorem, bis Consulem, *Agrippina* uxore ac *Nerone* privigno clarum: cujus meminit *Plinius* l. xvi. cap. ultimo. Ego malim cum aliis, *Vibium Crispum*, *Placentinum*, de quo *Quintilianus* x. 1. sub finem ita loquitur: ‘*Vibius Crispus, compositus et jucundus, atque delectationi natus, privatis tamen causis quam publicis melior.*’ Is interroganti cuidam, essetne quis intus cum *Cæsare*, facete respondit, ne musca quidem: quod soleret *Domitians* quotidie se conclavi suo includere, initio quidem *Principatus*, ubi per id tempus nihil aliud quam muscas captabat, ac stylo præacuto configebat. *Sueton. Domit. c. 3.*

83 *Regenti*] Orbem gubernanti *Domitiano*.

84 *Quis comes utilior*] Quam *Crispus*, ob ingenium mite, quo immitis Tyranni indoles temperari alioqui potuisset?

*Clade, et peste sub illa*] Sub *Domitiano*, qui clades velut et pestis bonorum omnium.

Consilium? Sed quid violentius aure tyranni,  
 Cum quo de pluviis, aut æstibus, aut nimbose  
 Vere locuturi fatum pendebat amici?  
 Ille igitur nunquam direxit brachia contra  
 Torrentem, nec civis erat, qui libera posset  
 Verba animi proferre, et vitam impendere vero.  
 Sic multas hyemes, atque octogesima vidit

90

*quid iracundius auricula Tyranni? Apud quem verba facienti de imbris, vel de nimis caloribus, vel de vere nebuloso, familiari mors imminebat. Is itaque non intendit unquam lacertos adversus torrentem. Neque civis extabat, cui liceret ingenue sensa mentis aperire, ac vitam dare veritati. Ita complures hyemes, et octogesima solstitia*

//////////

20. 22-27. 45-49. 54-60. 64. 65.—86 et si quid 19.—87 de nimbis, aut æstibus, aut pluviioso edidit Marshall, nescio qua auctoritate motus.—91 Verba animi Juvenalem dixisse vix crediderim, etsi non ignoro, in antiquissima rudiumque populorum lingua cogitationes animi vocari verba, et loqui simpl. (ut Hebr. אמר) vel loqui in corde (אמר בלבו) idem esse quod sentire s. cogitare. Legendum forte animo proferre, vel Sensa pro Verba, ut hæc vox e marg. irrepserit.—92 adque 22.—93 Vulgo non male comma post Solstitia, et punctum

## NOTÆ

86 *Quid violentius aure Tyranni*] Hic enim rapide fertur in vindictam et cædem, seu quid loquaris quod ipsi minus placeat; Sueton. Domit. c. 10. seu quid adversus aliquem licet innoxium ei suggerant delatores et adulatores. Certe delicatas habet aures quilibet Princeps. Hinc Sapiens monet, Eccles. c. 8. 'Ne litiges cum homine potente,' &c. et Proverb. c. 23. 'Quando sederis cum Principe, diligenter attende:.... Statue cultrum in gutture tuo.' Persius autem Sat. I. vs. 107. 'Sed quid opus teneras mordaci radere vero Auriculas?' &c.

87 *De pluviis, aut æstibus, &c.*] De frivolis quibusvis rebus si quid affirmes Tyranni sententiæ adversum, quodque licet jocosè dictum, eum offendat, ultionem ille continuo meditabitur. Sic Domitianus levissima de causa multos peremit etiam graves viros. Vide Sueton. Domit. c. 10.

88 *Fatum pendebat amici*] Nemini quippe Tyrannus parcit. Sueton. Do-

mit. c. 11. Neron. passim, &c.

89 *Ille igitur nunquam direxit brachia contra torrentem*] Crispus igitur prudenter eluctatus est mala, nusquam adversando tyrannidi; nihil ceteroqui profuturus, si secus fecisset. Contra torrentem niti dicitur is qui quidlibet incassum tentat.

91 *Vitam impendere vero*] Mortis adire periculum, animi sensa veritatemque libere dicendo, ut fecit Papinianus, quem ferunt occisum ab Antonino Caracalla, quod huic post interfectum fratrem Getam, mandanti ut facinus dilueret cum in Senatu, cum apud Populum, respondit, non ita facile parricidium excusari posse, quam fieri. Spartian. in Anton. Caracalla.

92 *Multas hyemes*] Poëtica locutio, multos annos. Synecdoche.

*Octogesima vidit solstitia*] Solstitium quasi Solis statio, quæ duplex in anno, hyemalis et æstivalis, quando Sol Tropicos attingit. Hinc non octoginta dixit Juvenalis Solstitia, quæ face-

Solstitia. His armis illa quoque tutus in aula,  
 Proximus ejusdem properabat Acilius ævi  
 Cum juvene, indigno, quem mors tam sæva maneret, 95  
 Et Domini gladiis tam festinata: sed olim  
 Prodigio par est cum nobilitate senectus;  
 Unde fit, ut malim fraterculus esse gigantis.

*conspexit, illis armis instructus, securus etiam in ista aula. Acilius similis ætatis continuo festinabat cum adolescente non merente ut eum mors expectaret adeo crudelis, atque Imperatoris ensibus adeo accelerata. At quondam senium in nobilibus erat quid portento simile. Hinc efficitur ut satius ducam esse fratrem gigantum. Nihil igitur in-*

//////////

post *aula*; sed perperam comma post *armis* in omnibus, quas vidi, editt. ponitur: nam jungenda verba, *tutus his armis*, et in voce *illa* magna vis inest, quæ forte augetur, si ei τὸ quoque junxeris.—94 *Acillius* 23. *Achilius* 22. *Atilius* 11. 46. 48.—95 *indigne* 16. Suspiciabar aliquando *indignus. quod mors* 22. *manebat* 14.—96 Versus ab alia manu scriptus in 10. *gladiis domini* 21. *jam destinata* 11. 12. 14-17. 19-27. 45-49. 54-63. 65. 66. 67. 71-74. adversante metro: nam secunda syll. voc. *destinata* brevis est. Hinc Lipsius Epistol. Quæst. lib. iv. Ep. 25. vel *tam festinata*, vel *jam designata* reponi jubebat. Alii editores hoc, alii illud recipere, ne laudato quidem emendationis auctore. *jam designata* 69. *jam festinata* 33. a. m. sec. 50. 64. 68. *tam festinata* 28. 70. 75. 76. 77. 81. 82.—97 *Par est prodigio* 22. in pro *cum* 7. 10. 11. 14-17. 19-25. 45-50. 54-63. 65-70. 74.—98

#### NOTÆ

rent annos tantum quadraginta, sed per octogesima solstitia, significavit annos octoginta, quibus jam sub Nerone, ac deinceps, in media tyrannide tutus vixit Crispus, Cæsaribus nunquam non gratosus. Quæ videntur ironice dicta, cum inter claros magis quam inter bonos censeatur Crispus apud Corn. Tac.

93 *His armis*] Assentando, committendo, cedendo temporis, sibi consulendo. His artibus.

*Illa quoque tutus in aula*] Etiam sub Domitiano, qui terribilis cunctis et invisus. Sueton. Domit. c. 14.

94 *Proximus*] Secundus post Crispum.

*Acilius*] *Acilius* Glabrio Consularis, quem Domitianus exultantem interfici jussit quasi molitorem rerum novarum. Sueton. Domit. c. 10.

95 *Cum juvene*] Quis ille, haud constat. Quidam juvenem Helvidium, de quo Sueton. Domit. c. 10. Qui-

dam ipsius Acilii filium intelligunt, cum Schol. veteri, qui sic habet: 'Acilius Consul sub Domitiano fuit, indignus pati quæ passus est. Hujus filium juvenem cum occideret, ipsum Acilium servavit, qui penas sentiret orbitatis.'

96 *Tam festinata*] Legunt alii, *jam designata*: alii, *jam destinata*, repugnante metro, nam *destino* mediam syllabam corripit.

97 *Prodigio*] *Prodigia* vocari, quia prædicant, sicut ostenta, monstra, portenta, quod ostendunt, monstrant, portendunt, suntque præensiones rerum futurarum, Auctor est Tullius 2. de Nat. Deor. n. 7. et 1. de Divin. n. 93.

*Prodigio par est cum nobilitate senectus*] Nimirum, ut supra diximus, Nobilitatem semper oderunt Tyranni, et cum licet, pessumdant. Hinc Eccles. c. 10. 'Omnis potentatus brevis vita.'

98 *Malim fraterculus esse gigantis*]

Profuit ergo nihil misero, quod cominus ursos  
 Figebat Numidas, Albana nudus arena  
 Venator. Quis enim jam non intellegat artes  
 Patricias? quis priscum illud miretur acumen,

100

*felici contulit, quod ursos Numidicos prope confodiebat denudatus venator in arena Albana. Nam quis modo non comprehendat astus Nobilium? Quis admiretur veterem tuam*

//////////

*Ut non sit* 22. *mallem* 16. *gigantis* 3. 4. 5. 10. 12. 13. 14. 17. 19-24. 45. 47. 49. 54. 57. 58. 70. 75. 76. 82. *gigantum* 11. 15. 16. 25. 46. 48. 50. 55. 56. 59-69. 71-74. 77. 81.—99 *quo minus* 15.—100 *Numidos* 22. a m. sec. *arena* 14. 21. 22.—101 *jam abest* a 14. 15. *intelligeret* 14. *intelligit* 15. 77. *intellegat* pro *intelligat* 17. *Rectius*; unde *receptum*.—102 *miretur* pro *miratur* revocavi ex 25. 40. 48. 49. 54. 55. 56. 59. 60. 62. 64-74. quoniam exquisitius est, et præcessit

## NOTÆ

Malim humilis esse ac obscurus, et ex genere eorum, qui propterea dicuntur Terræ filii ac gigantes, a *γίγασθαι*, et *γῆ*. Vide Pers. Satir. vi. vs. 57. et seq. et quæ nos ibid. et Ang. Polit. Miscell. c. 18.

99 *Misero*] Juveni Acilio.

*Quod cominus ursos figebat*] Non sine magno vitæ periculo, captans gratiam Domitiani, qui gaudebat venationes videre scenicosque ludos, in Albæ Amphitheatro, dum Quinquaginta Minervæ quotannis celebrabat, teste Suet. Domit. c. 4. ubi feras varii generis centenas ipse conficere arte summa industriaque spectatus est. Ibid. c. 19.

*Ursos Numidas*] Id est, leones validos ex ea regione Africæ, quæ hodie *Biledulgerid*. Porro Numidia proprie dicta sita erat ubi nunc sunt Bugiæ et Constantinæ regna in ditione Algeriana. Magnam hic litem Plinio movent nonnulli, quam tamen scite dirimit Just. Lipsius Elect. ii. 4. ubi Plinium egregie vindicat, expeditque locum ejus viii. 36. Arido certe calidoque solo non gaudent ursi, unde nulli sunt in Africa, aut rari admodum sique minuti ac imbelles in montana forte aliqua parte.

Hic igitur intelligendi leones, quos quidem ubi primam Romani conspexerunt, noto nomine ac domestico appellabant *ursos*, Numidicos autem Libyicos, aut Africanos, ad distinctiorem. Unde et communi sermone Virgilius Æneid. 5. et 8. dixit, ‘pellem Libystidos ursæ?’ pro, *leona*. Neque vero quenuquam movere debet auctoritas Herodoti, Solini, Strabonis, ut docet ibidem Lipsius erudite.

100 *Albana arena*] Vide superiorem Notam.

*Nudus venator*] Vel, sine armis, et solo robore corporis feras debellans; vel etiam sine vestibus, ut amentiam simularet, exemplo Bruti, de quo mox infra.

101 *Artes patricias*] Jam callet Domitianus artes Nobilium, qui metu mortis stoliditatem simulat, Junium Brutum imitantes.

102 *Priscum illud acumen, Brute, tuum*] Audiens enim Brutus fratrem suum cum primoribus civitatis interfectum, Tarquinii Superbi avunculi sui sævitiam cludit stupidum se fingens ac bardum: sicque iram dissimulans, et suæ tum vitæ consuluit, et ultionis occasionem tandem est consecutus. Tit. Liv. i. 56.



Brute, tuum? Facile est barbato imponere regi.  
 Nec melior vultu, quamvis ignobilis, ibat  
 Rubrius, offensæ veteris reus atque tacendæ, 105  
 Et tamen improbior satiram scribente cinædo.  
 Montani quoque venter adest abdomine tardus;  
 Et matutino sudans Crispinus amomo,  
 Quantum vix redolent duo funera; sævior illo  
 Pompeius tenui jugulos aperire susurro; 110

*istam solertiam, o Brute? Arduum non est decipere barbatum regem. Ibat et Rubrius non potior facie, quamquam plebeius, conscius autem priscae culpæ et silentiæ; ac nihilominus peior \* \* Satiras componente. Præsto etiam fuit Montani alius ventre lentus: nec non Crispinus mane distillans amomum, quantum vix exhalant duæ funebres pompæ: tum Pompeius eo crudelior incidere guttura levi obmurmuri-*



*intellegat.—105 Claudius forte s. Clodius substituendus in locum Rubrii, et hæc verba ex iis explicanda, quæ Suet. Domit. c. 1. de Clodio Pollione et poemate Neronis cinadi memoriæ prodidit.—109 non pro vix 22. a m. sec.—112 prædium*

## NOTÆ

103 *Barbato Regi*] Primis Regibus illis rudibus, nec dum astutis, ut est jam Domitianus. Prisci quidem Romani per annos quadringentos quadraginta quatuor barbati permansere, ac sine tonsoribus, donec eos in urbem accersivit e Sicilia P. Ticinius Mena: quod asserunt Varro 11. de Re Rust. cap. ult. et Plin. vii. 59. Vide et Gellium 111. 4. et Alex. ab Alex. v. 18. et quod nos ad Pers. Sat. iv. vs. 1.

104 *Nec melior vultu*] Non lætior aut confidentior. Nec enim Domitianus Nobilitati solum infestus, sed et cuivis e plebe.

105 *Rubrius*] Is e Gallia oriundas, humili genere, Domitiano tamen familiaris; unde et indignatio Poëtæ, omnibusque bonis.

*Offensæ veteris reus*] Quæ illa? Non liquet. Stuprum cum Julia afferunt nonnulli, suamque in sententiam trahere conantur vet. Schol. quasi Juliam a Rubrio corruptam, non Tibiam scripserit, ut legitur vulgo.

106 *Satiram scribente*] Nerone, qui

probroso carmine Quintianum perstrinxit velut mollem ac flagitiosum, suaque in illo vitia impudenter reprehendit. Corn. Tac. Annal. 15.

107 *Montani quoque venter adest, &c.*] Adfuit et Montanus ventre obeso ac prominente, hincque tardus incessu. Hujus mentio est apud Tacitum Annal. xvi. et Histor. iv.

*Abdomine*] Pars est ima ventris.

108 *Matutino sudans Crispinus amomo*] *Crispinus*, de quo fuse supra, non ante cœnam duntaxat, ut alii, lavans et ungens corpus, sed mane se unguentis perfundens, summa luxuria.

*Matutino amomo*] *Mututinum amomo* quidam explicant ex Oriente advectum, ubi mane Sol. De *amomo* Plinius xii. 13. Preciosum fit unguentum ex eo frutice.

109 *Quantum vix redolent duo funera*] Vide Pers. Sat. vi. vs. 35. et seq. et quæ nos ibid.

110 *Pompeius*] *Pompeius Rufus Crispino* etiam perniciosior. De illo Plin. lib. 111. Epist. 9. sub finem.

*Sævior aperire jugulos, &c.*] Græcis-

Et, qui vulturibus servabat viscera Dacis,  
 Fuscus, marmorea meditatatus prælia villa;  
 Et cum mortifero prudens Veiento Catullo,  
 Qui nunquam visæ flagrabat amore puellæ:  
 Grande, et conspicuum nostro quoque tempore monstrum! 115  
 Cæcus adulator, dirusque a ponte satelles,

*ratione: et Fuscus, qui bella animo volutans in villa e marmore, Daciæ vulturibus intestina sua reservabat: et callidus Veiento cum lethali Catullo, qui ardebat cupidine virginis nunquam aspectæ; magnum atque spectabile prodigium nostro etiam ævo, assentator oculis orbatus, ac sacrus minister a ponte, meritis corrogare stipem*

//////////

16.—113 Vegnento 22. Vegento 26. Cf. ad vs. 123.—116 e ponte, ut inf. XIV.

#### NOTÆ

mus, id est, sævior in afferenda multis perniciæ ac morte per suas tectas delationes atque susurrations apud Domitianum.

111 *Vulturibus*] Hi triduo ante vel biduo solent volitare, ubi futura præsentiant cadavera. Plin. x. 6. Vide Plutarch. Quæst. cent. Rom. 93. et Cæc. Rhodig. viii. 18. et xxvii. 8.

*Dacis*] *Dacia* Europæ regio satis ampla, Transylvaniam, Moldaviam, et Valachiam comprehendens.

*Qui vulturibus servabat viscera Dacis*] Fuscus enim cadaver expositum fuit voracitati avium ejusmodi, cum cæsus esset in Dacia, quo bellum intulerat. Martialis Epigram. vi. 76. ‘Ille sacri lateris custos Martisque togati, Credita cui summi castra fuere Ducis, Hic situs est Fuscus, licet hoc, fortuna, fateri; Non timet hostiles jam lapis iste minas. Grande jugum domita Dacus cervicæ recepit, Et famulum vietrix possidet umbra nemus.’

112 *Fuscus*] Cornelius Fuscus Prætorio præfectus, cui licet inexercitato secundam in Dacos expeditionem commisit Domitianus infelicibus auspiciis et malo suo. Vide Sueton. Domit. c. 6. Corn. Tacit. Histor. 2. et 3. Eutrop. l. vii. in fine.

*Marmorea meditatatus prælia villa*]

Erat enim domi nobilis, sed otio ac deliciis innitritus parum erat idoneus, cui summa belli crederetur, marmoreis ædibus magis assueto quam castris.

113 *Mortifero*] Delatore pernicioso. *Prudens*] Vel, astute serviens temporis, vel doctus, teste Cornelio Tacito Annal. 14.

*Veiento*] Fabricius *Veiento*, de quo jam ante Sat. 3. vs. 185. et post amplius Sat. 6.

*Catullo*] Plin. Lib. iv. Epist. 22. ‘Cænabat,’ inquit, ‘Nerva cum paucis, Veiento proximis, atque etiam in sinu recumbebat. Dixi omnia cum hominem nominavi. Incidit sermo de Catullo Messalino, qui luminibus orbatus ingenio sævo mala cæcitatatis addiderat: non verebatur, non erubescibat, non miserebatur; sapius a Domitiano non secus ac tela, quæ et ipsa cæca et improvida feruntur, in optimum quemque contorquebatur,’ &c.

114 *Qui nunquam visæ flagrabat amore puellæ*] Senex et cæcus puellas deperibat nunquam visas, reluctante adagio, ἐκ τοῦ ὀρᾶν γίγνεται τὸ ἐρᾶν.

116 *A ponte satelles*] Qui magis debuerat esse miser et mendicus ponti velut satelles assiduus, quam Aulae et Imperatoris assecla.

Dignus Aricinos qui mendicaret ad axes,  
 Blandaque devexæ jactaret basia rhedæ.  
 Nemo magis rhombum stupuit: nam plurima dixit  
 In lævam conversus; at illi dextra jacebat 120  
 Bellua. Sic pugnas Cilicis laudabat, et ictus,  
 Et pegma, et pueros inde ad velaria raptos.

*ad axes Ariciæ, atque adulatoria dare oscula currui declivi. Nullus rhombum plus admiratus est. Etenim multa locutus est ad sinistram versus, sed ei tamen bestia procumbebat ad dextram. Ita Cilicis commendabat certamina, ac percussiones, atque pegma, juvenesque hinc elatos ad integumenta. Fabricius haud ei concessit:*

134. *aliquis de ponte, malebat* Nic. Heins. ad Ovid. Ibin vs. 420.—117 *mendicabat* 25. *Aricinas...ad arces*, h. e. ad collem s. clivum Aricinum, quin corrigendum sit vix dubito. *Axem* certe poëtis dici collem editum, non mihi persuasere Plathner et Scalig. ad Prop. iv. 1. 125. ubi Passerat. ex vet. libro recte restituit *arcis*.—119 *stupuit rhombum* 15. *rhombum* 64. *rhombum* 21. 22. 27.—120 *lævam* (ut mox *dextra*) 16. 24. 25. 27. 28. 45-50. 54-60. 64. 65. unde restitui. *lævam* alii.—121 *Bellua* pro *Bellua* scribitur 21-25. 27. 45. 47. 56. 59. 60. 65. *pugnans Cilices* 11. *pugnam* 45. *jactabat* 21.—122 *Ut* 22. *pegma* 62. 68.

## NOTE

*Dirus*] Importunus ac molestus in exigenda stipe a præterredientibus.

117 *Aricinos qui mendicaret ad axes*] Vel ad portam urbis Ariciæ, vel ab iis qui curru vehuntur per Appiam viam, in qua est Aricia. Frequentes esse mendicos ad pontes, ad urbis portas, et ad vias celebres, nemo ignorat, et jam ante notavimus ad Sat. 3. vs. 296. et alibi.

*Aricinos*] Aricia urbs olim Latii, colli imposita, Hippolyto couditore, et nemore proximo celebris: hodie *la Riccia*, in Campania Romana oppidulum titulo Ducatus insignitum.

118 *Devexæ jactaret basia rhedæ*] Dignus et ea premi inopia, qua victum quaritans adigeretur ad prensandas rhedas e clivo Aricino descendentes, imo ad extorquendum obolum eas blande at sordide oscularetur extensa manu. Minus ad rem videtur quod ait vetus Schol. jactari ab eo oscula ferentis mulierculas rhedæ. Nam ante velut ridiculus amator ille est notatus, hic autem summa dignus

paupertate dicitur.

119 *Nemo magis rhombum stupuit*] Quam Catullus ille Messalinus, qui rhombum non viderat tamen, utpote cæcus.

120 *In lævam conversus, at, &c.*] Ea parte indicans et obstupescens magnum et ingentem rhombum, ubi non erat. Hic enim ad dextram, ille ad sinistram se vertebat.

121 *Bellua*] Prodigiosus piscis.

*Sic pugnas Cilicis laudabat*] Sic ille quidem temere laudabat singula; et vanas ejus assentationes ferebat amatque Domitianus.

*Pugnas Cilicis laudabat, &c.*] Quasi vidisset ejus gladiatoris pugnas, sic eas adulatorie extollebat.

*Cilicis*] Is erat insignis gladiator e Cilicia, quæ regio est Asiæ minoris ad mare Cyprum: hodie *Curamania* est proprie dicta, non *Turcomania*, ut aliqui perperam scripserunt.

*Ictus*] Vulnera adversario inflicta.

122 *Et pegma*] Sic etiam Catullus perinde ac si oculatus testis exti-

Non cedit Veiento: sed, ut fanaticus, œstro,  
 Percussus, Bellona, tuo divinat, et, Ingens  
 Omen habes, inquit, magni clarique triumphi:  
 Regem aliquem capies, aut de temone Britanno

125

*rerum quasi furens astro tuo percitus, o Bellona, ominatus est, aitque; Insigne augurium accipis summa et illustris victoriae; captivum habebis quempiam Imperato-*

//////////

71. 72. Est Gr. *πηγμα*.—123. *Veiento* 17. 19. 21. 22. a m. sec. Cf. ad vs. 113. —125 *clari magnique* 16. 20.—126 *ut pro aut* 19.—127 *Excidit* 12. 17. 20. 21.

## NOTÆ

tisset, in Theatro admirabatur ac laudabat machinas affabre factas.

*Pegma*] Machina e ligno, aliave materia sustentandis signis aut statuis idonea ad ornatum ædium. Plin. xxxiii. 3. ‘Princeps Caius,’ inquit, ‘in Circo pegma extruxit, in quo fuere argenti pondo centum viginti quatuor.’ In Theatris autem pegmata machinæ erant *αὐτοκινητάι*, seu tabulatum *αὐτομάτως* et per se assurgens ac sensim crescens, pariter ac decrescens. Martial. Spectac. Epigramm. 2. ‘Et crescut media pegmata celsa via.’ Vide Scalig. Poët. l. 21.

*Et pueros, &c.*] Pegmati nimirum insidentes, in sublime raptos non sine stupore et oblectatione spectantium. Claudian. de Consulat. Manl. Theodori. ‘Vel qui more avium sese jactantur in auras, Corporaque adificiant celeri crescentia nexu. Quorum compositam puer augmentatus in artem Emicet, et vinctus plantæ vel curibus hærens, Pendula librato figat vestigia saltu. Mobile ponderibus descendat pegma reductis.’

*Velaria*] Vela quibus expansis superne theatrum intgebatur adversus imbres et Solem.

123 *Non cedit Veiento*] Catulli adulationibus non cessit Fabricius *Veinto*, sed et majores addidit.

*Fanaticus*] Dictus a *fano*, in quo af-

flatus numine, Entheus, ac divino furore correptus exagitur, vaticinatur, &c. eo nomine dicti inprimis Cybelæ Sacerdotes, de quibus Sat. 2. vs. 112.

*Æstro*] Muscæ genus est, quod alias asilus et tabanus, aculeo vexans et infestans armenta. Varro 2. de Re Rust. c. 5. Plinius ix. 15. ‘Animal est parvum; scorpionis effigie, aranei magnitudine,’ inquit. Virg. Georg. 3. ‘Nomen asilo Romanum est, *Æstron* Graii vertere vocantes: Asper, acerba sonans, quo tota exterrita sylvis Diffugiunt armenta,’ &c. *Æstrum* apud Poëtas sumitur pro afflatu divino ac furore, quo homines correpti fatigantur, atque humano quidpiam majus aut loquuntur aut faciunt. Ejusmodi *Æstro* in pellicem Io Inachi filiam immisso, Juno se ultata est: eo quippe exagitata Io in mare se præcipitem dedit.

124 *Bellona*] Minerva Jove nata, bellorum præses et inventrix, unde *Bellona* dicta est. Varro 4. de Ling. Lat.

*Divinat*] Præsagit, vaticinatur, et ex ingenti pisce capto ingentes ominatur triumphos.

126 *Temone Britanno*] *Temo*, lignum est illud oblongum inter equos currum trahentes, quo et currus regitur. Synecd. pro ipso curru ponitur. Porro Britanni ex essedis seu curribus

Excidet Arviragus. Peregrina est bellua. Cernis  
 Erectas in terga sudes? Hoc defuit unum  
 Fabricio, patriam ut rhombi memoraret, et annos.  
 Quidnam igitur censes? conciditur? Absit ab illo 130  
 Dedecus hoc, Montanus ait. Testa alta paretur,  
 Quæ tenui muro spatiosum colligat orbem.

*rem; vel Arviragus delubetur e curru Britannico. Externa est fera. Vides spicula in dorso rigida? Illud solum desideratum est Veientoni, ut rhombi patriam atatemque enarraret. Quid ergo iudicas? An dissecabitur? Probrum istud amoveatur ab eo, inquit Montanus; comparetur profunda testa, quæ exili pariete am-*

//////////

22. 26. 29. 33. cujus Schol. exponit: mortuus est et de regno expulsus; tanquam vaticinentur de re præsentis, vel quasi jam facta. *Arviragus* 19. *Arguragus* 21. a m. sec.—128 *Ereptus in tergo* 45.—129 *rumbi* 45. 46. 47.—130 *censes* 65. *conciditur* 16.—131 *testa illa* 20. 21. a m. pr.—133 *patinæ mag-*

## NOTE

pugnabant, ac per temonem discurrabant, &c. Vide Cæsar. de bello Gall. iv. 33.

*Britanno*] Britannia major nempe, Ptol. Albion. Insula Europæ maxima, Angliam et Scotiam complectitur. Virgil. Ecl. i. 'Et penitus toto divisos orbe Britannos.' *Britannia* vero minor pars est Galliæ, *Aremorica* vel *Armorica* nuncupata, de qua hic mentio non est.

127 *Excidet*] A te dejectus, o Domitiane, victus in acie, forsitan et regno spoliandus.

*Arviragus*] Rex Britannorum.

*Peregrina est bellua*] Rhombus ingens peregrino captus in mari, portendit illustrem victoriam de peregrino hoste, v. g. de Britannis.

128 *Erectas in terga sudes*] Hæ notant infingenda hostium tergo tela; pergit Veiento adulator.

*Sudes*] Pinnas Rhombi vel spinas instar spiculorum rigentes et arrectas. Proprie *sudes* telum est rusticum, seu paxillus igne torridus ac præacutus, idem quod vallus Servio: 'Sudibus concursum, ac in modum justæ pugnæ dimica-

tum,' ait Livius de bello Punico.

*Hoc defuit*] Ironice. Cum enim ille singula persequeretur adjuncta, quin ætatem piscis inquirebat, &c.

130 *Quidnam igitur censes*] Inquit Domitians Veientoni tot præclara ominato: Sed quid tandem de pisce fiet? Totusne, an in partes concisus coquetur?

131 *Dedecus hoc*] Ut ea qua pollet magnitudo violetur: absit. Quantum, quantum est, integer coquendus atque apponendus.

*Testa alta*] Vas fictile profundum et capax. Tale fuit illud, quod Vitellius, apud Sueton. c. 13. ob magnitudinem, Minervæ Clypeum diebat. Ejus meminit Plin. xxxv. 12. His verbis: 'Vitellius in principata ducentis sestertiis condidit patinam, cui faciendæ fornax in campis exædificata erat: quoniam eo pervenit luxuria, ut fictilia pluris constent quam murthina.'

132 *Tenui muro spatiosum colligat orbem*] Ejus testæ latera quidem haud spissa, at fundum sit amplum rotundumque, rhombi figuræ et magnitudinè accommodatum.

Debetur magnus patinæ subitusque Prometheus.  
 Argillam, atque rotam citius properate: sed ex hoc  
 Tempore jam, Cæsar, figuli tua castra sequantur. 135  
 Vicit digna viro sententia. Noverat ille  
 Luxuriam imperii veterem, noctesque Neronis  
 Jam medias, aliamque famem, cum pulmo Falerno  
 Arderet. Nulli major fuit usus edendi  
 Tempestate mea. Circeis nata forent, an 140

*plum circulum contineat: Catino huic opus est summus ac repentinus Prometheus. Accelerate quamprimum lutum atque orbem: ab hac autem hora deinceps, o Cæsar, figuli comitentur exercitum tuum. Superavit dictum viro dignum. Is sciebat priscum luxum Imperatorum; et noctes Neronis jam dimidias, et csuriam alteram, quando pulmo flagrabat Falerno. Amplior epulandi peritia fuit nemini, meo tempore. Admorsu primo noverat distinguere utrum ostreae Circaeis essent editæ, an ad ru-*

*mus 11.—134 totam 45. circe pro citius 22.—135 jam figuli, Cæsar 26. sequuntur 16.—140 Circeis 60. 65.—141 Rütupinove 24. Ruptupinove 45. Ruptupi-*

## NOTÆ

133 *Debetur magnus patinæ, &c.*] Fabricandæ huic insigni patinæ quærendus figulus tam peritus et ingeniosus quam fuit Prometheus, qui hominem e luto finxisse dicitur. Metam. Fab. 1. 2.

*Subitusque*] Artifex operæ celeris, ac promptæ industriæ, ne, si moretur ille, corrumpatur ac pereat eximius piscis.

*Prometheus*] Is Japeti filius, dictus ἀπὸ τῆς προμηθείας, a providentia, seu sapientia singulari. Missis Fabulis de *Promethæo* bene multis, certum est eum Astrorum rationem ac motus e Caucasio observasse, Assyriosque primum docuisse. Vide Cæl. Rhodig. vii. 19. et seq.

134 *Argillam*] Terram tenacem, e qua finguntur vasa.

*Rotam*] Plin. vii. 56. ‘Figlinas,’ inquit, ‘invenit Coro bus Atheniensis, in iis orbem Anacharsis Scythes, ut alii, Hyperbius Corinthius.’ De rota figulina Horat. ad Pisones: ‘Amphora capit Institui, currente rota, cur arceus exit?’

135 *Figuli tua castra sequantur*] Com-

positores luti ad bella etiam te sequantur, o Domitiane, ne illis forte, ut nunc, indigeas. Ironice.

136 *Vicit digna viro sententia*] Hæc ventricosi Montani sententia superior fuit, vicitque ut rhombus integer coqueretur.

137 *Noctes Neronis*] Sueton. Ner. c. 27. ‘Epulas a medio die ad mediam noctem protrahere: refotus sæpius calidis piscinis, ac tempore æstivo nivatis.’

138 *Aliam famem*] Irritamenta gula; vel secundam famem seu edacitatem procuratam prioris cibi accelerata coctione per Falernum, aut quid aliud imprimis calidum.

*Falerno*] *Falernus* mons in Campania vini ferax generosissimi. Hujus excellentiam narrat Plinius xiv. 6. utilitatem vero ac salubritatem, xxii. 1.

139 *Usus edendi*] Solertia peritiæque condieudi ac deligendi cibos, ad laute epulandum.

140 *Tempestate mea*] Ætate quidem mea.

Lucrinum ad saxum, Rutupinove edita fundo  
 Ostrea, callebat primo deprendere morsu ;  
 Et semel aspecti littus dicebat echini.

*pem Lucrinam, an profundo Rutuporum procreata: atque visi statim echini ripam enarrabat. Exurgitur; ac cætu dimisso, discedere mandatur principibus, quos*



none 23. *Rutupinoque* 20. 25. 27. 46. 47. 48. 55-60. 64. 65. *Ruptupinoque* 17. a m. pr. 19. *Rutipinoque* 15. *Rutupino vel* 14. *ruptoque pinoque* 16.—142 *deprehendere* 17. 22. 24. 27. 61.—143 *simul* 17. a m. sec. *dicebat litus* 14. *echinni* 19. 46. 47. 58.

## NOTE

*Circeis*] Promontorium *Circeium* dictum a *Circe*, quæ illic habitavit, atque sacellum habuit. Situm est in Campaniæ littore, ad mare Tyrrhenum, non longe a Terracina. Horat. Sat. II. 4. ‘Ostrea *Circeis*, Miseno oriuntur echini.’

141 *Lucrinum ad saxum*] *Lucrinus* lacus Baias inter et Puteolos: unde et Baianus vocatur; piscosus admodum. Plin. III. 5. Horat. loco mox citato, ‘Murine Baiano melior *Lucrina* *Peloris*.’

*Rutupino*] *Rutupæ*, vel *Rutupi*, oppidum est in ora Anglicana, non procul urbe Cantuaria, et Sanduico portu. Hinc etiam optimæ ostreæ afferebantur.

*Fundo*] Mari profundo *Rutupis* proximo.

142 *Ostrea*] Tullius de *Divin.* II. 33. ‘Ostreis,’ inquit, ‘et conchyliis omnibus contingit, ut cum Luna crescant pariter, pariterque decrescant.’ Gellius xx. 7. ‘Ostreæ senescente Luna inuberes, macræ, tenues, exsuccæ: crescente, pinguescunt.’ Citatque Lucilii versum: ‘Luna alit ostrea, et implet echinos,’ &c. Horat. citat. Sat. II. 4. ‘Lubrica nascentes implent conchyliæ Lunæ. Sed non omne mare est generosæ fertile testæ.’ Astipulatur Plin. II. 41. Porro, teste Athenæo III. 13. optima sunt ostrea marina, si quando lacus adjacet

aut fluvius; ubi intelligenda monet æstuarina Casanbonus. Tarentina imprimis laudat Varro, item Gellius VII. 16. *Lucrina* vero præfert Seneca Epist. 79. et Plin. IX. 54. ‘*Circeis* autem ostreis caro testaque nigra sunt,’ inquit Plinius, XXXII. 6. ‘His autem neque dulciora neque teneriora esse ulla compertum est.’ Ibidem.

143 *Littus dicebat*] E quo essent advecti littore statim et primo aspectu dignoscebat.

*Echini*] ‘Piscis est marinus e genere cancerorum, spinis hirsutus, quibus et se tuetur, instar hericii, qui echinus est terrestris, sicut echinus marinus est hericius. Echino spinæ pro pedibus sunt, ingredi est in orbem convolvi; ora in medio corpore ad terram versa; sævitiam maris præ sagire traditur.’ Hæc Plinius IX. 31. et alibi. Athenæus cit. III. 13. rem lepidam narrat de Lacone quodam. Hic, appositis echinis hactenus ipsi inusitatis, munus arripuit atque in os immisit totum cum spinis ac testa; dentibus autem licet offensis noluit rejicere: ait vero: O nequam edulium, neque modo te dimittam præ molliæ animi, neque te unquam posthac sumam. ‘Putavit homo durus suæ constantiæ interesse, ne vinci ab echini aculeis videretur,’ inquit Casanbonus ibidem.

Surgitur, et misso proceres exire jubentur  
 Consilio, quos Albanam dux magnus in arcem 145  
 Traxerat attonitos, et festinare coactos,  
 Tanquam de Cattis aliquid, torvisque Sygambris  
 Dicturus, tanquam et diversis partibus orbis  
 Anxia præcipiti venisset epistola pinna.

*summus Imperator in castellum Albanum convocarat stupefactos atque properare compulsos, quasi locuturus quidpiam de Cattis, ac trucibus Sicambris; quasi sollicitæ literæ citata pinna advenissent e variis terræ regionibus. Utinam*

//////////

—145 *Consilio* 17. 20. 21. a m. pr. 23. 24. 27. 45. 47. 50. 57. 64. quos libros secutus sum. *Concilio* reliqui. v. sup. ad v. 73. *quo* 50. *ad arcem* 66.—146 *Texerat* 22. *attonitus...coactus* 16.—147 *Cattis* 55. *Cathis* 54. *Getis* 10. 12. 14. 17. 19-22. 25. 27. 46. 47. 48. 56-63. 65. 66. 67. 69. contra historiam et metri leges. *Geticis* (scil. negotiis) 11. 24. 26. 71-74. 77. *Gehis* 45. *Gathis* 49. *Gotis* 23. *Dacis* 68. *Giatis* Lubini vet. Commentator, qui etiam monet, *Giatas* esse Scotos. *tortisque* malebant Valla, Grang., Schegk. in Præmissis, et Ramires ad Martial. de Spect. Epigr. iv. 9. *Crinibus in nodum tortis venere Sygambri*. Cf. etiam inf. xiiii. 165. et Smetii ant. neom. p. 70. ubi xii. Sygambrorum capita, vultu truci ac severo, erinibusque in nodum tortis, expressa videbis. Sed vulgata lectio multo aptior est h. l. et *anxietati* Imperatoris. *Sycambris* 11. 17. 24. 60. 65. *Sigambris* 14. a m. pr. *Sicanbris* 21. Vulgo *Sicambris*. Ego *Sygambris* edidi, quæ scriptura auctoritate tum antiquiss. codd. Ovidii, Claudiani aliorumque, tum Græce. auctorum firmatur: nam Dioni et Ptolemæo constanter dicuntur Σόγαμβροι, Straboni iv. p. 194. et al. Σόβγαμβροι, ut *Sugambri* Tac. Ann. ii. 26. iv. 47. xii. 39. Cf. Heins. ad Ovid. Am. i. 14. 49. Oudend. ad Snet. Aug. 21. Duker. ad Flor. iv. 12. Jani ad Horat. Od. iv. 2. 36.—148 *de pro et* 15. *et abest* ab 10. 11. 14. 16. 21-27. 45-50. 54-69. 71-74. 77.—149 *penna* 11. 14-17. 19. 20. 23-26. 45-50. 54-69. 71-74. Conf. ad III.

#### NOTÆ

144 *Surgitur*] Probata igitur ab omnibus Montani sententia, Domitianus concilium illud celebre dimittit.

145 *Albanam in arcem*] Supra, vs. 60. et seq.

*Dux magnus*] Domitianus Imperator.

146 *Traxerat attonitos, &c.*] Supra vs. 73. et seq.

147 *Cattis*] Populi sunt Germaniæ, hodie *Hessi*. Sic legit vetus Schol. Alii tamen codices habent, *Dacis*; de quibus supra egimus, vs. 111. Alii, *Geticis*: *Getæ* porro sunt hodie *Moldavi*, ut quidam volunt. Suetonius Domit. c. 6. sic ait: ‘ Expeditiones partim sponte suscepit, partim necessario: sponte in Catos; necessario

in Sarmatas.—in Dacos duas.—De Cattis Dacisque post varia prælia, duplicem triumphum egit.’

*Torvis*] Ferocibus, bellicosis.

*Sigambris*] Hi Gheldriam incolere, forsân et Zutphaniam, inferioris Germaniæ regiones. Francos ab illis ortos saltem constat. *Sicambrorum* nomine comprehensos olim *Usipetes*, *Tencteros* et *Bructeros* scribunt aliqui.

149 *Anxia Epistola*] Subitum aliquod malum annuncians, seu desectionem sociorum, seu hostium irruptionem.

*Præcipiti pinna*] Hæc erat nota casus et infortunii, sicut e contra lætitiæ laurea indicabat. Nam, ut ait vetus Schol., si victoria nunciabatur, laurus in Epistola figebatur, inserere-



Atque utinam his potius nugis tota ille dedisset 150  
 Tempora sævitæ, claras quibus abstulit Urbi,  
 Illustresque animas impune, et vindice nullo!  
 Sed periit, postquam cerdonibus esse timendus  
 Cœperat. Hoc nocuit Lamiarum cæde madenti.

*autem ineptiis illis impendisset magis integrum istud crudelitatis acum, quo civitati Nobiles ac præstantes animas ademit, sine pœna, atque ultore nenine. At mortuus est postquam sartoribus incepit esse formidolosus. Id vero damnosum fuit stillanti Lamiarum cruore.*

118.—150 *nugis potius* 15. 20. 21. 77. *ille pro illa restitui* ex 7. 17. 20. 21. a m. sec. 22. 29. *Importuna vox illa, quam nenini displicuisse mireris.*—151 *claræ* 60. 65. *orbi* 22.—152 *Illustres* 25. 27. 46. 47. 48. 56-60. 64. 65. *judice* 21.

## NOTÆ

batur, obvolvebatur, ferebaturve; si quid adversi, pinna. Laureatas certe tabellas populo ostensas refert Livius. Laureatos postes, fascès, lictores passim invenias. Vide Alex. ab. Alex. i. 27. Epistolæ per sagittam transmissæ Herodotus meminuit l. viii. n. 319. per aviculas autem, pedibus earum scilicet alligatæ, in obsidione quidem Mutinensi, Plinius x. 37. de Tinnunculo. Sunt qui veredarios accersant ad hujus loci explicationem. Sed neque hæc, nec illa, sed prima interpretatio valet ac vigeat.

150 *His nugis*] Quale est, habuisse concilium Optimatum de coquendo pisce.

151 *Clarus illustresque animas*] Insignes virtute juxta ac natalibus viros, ut supra notavimus, ex Sueton. Domit. capp. 10. 11. 15.

152 *Impune et vindice nullo*] Nemine Patriciorum id ansu, quod fortiter deinde Plebeii fecerunt.

153 *Sed periit*] Tandem sævus Imperator interiit, pœnasque dedit, merita dudum nece mactatus, non per ignavos Nobiles, sed per ignobiles

strenuos, qui sibi timere incipiebant, cum Domitianus Nobilium cruore satur, in plebeios jam sævire aggredederetur. Vide Sueton. Domitian. capp. 14. et 17.

*Cerdonibus*] Synecdoche, pro *Plebeiis*. Vide Pers. Sat. 4. vs. penult.

154 *Hoc nocuit*] Sarcasmus in Patricios ac Nobiles: quasi diceret: Adhuc viveret ille nequam Tyrannus et in reliquam Nobilitatem grassaretur, si Plebeiis formidolosum se non præbuisset ac terribilem, quod ait Sueton. Domit. c. 14.

*Lamiarum*] Horum familia Romæ perillustris erat, quippe quæ originem duceret a Rege Lastrigonum *Lamo*, teste vel Horatio Carminum iii. 17. 'Æli vetusto Nobilis ab Lamo, Quando et priores hinc Lamias ferunt Denominatos,' &c.

*Lamiarum cæde madenti*] Domitiano sanguine Nobilitatis resperso. Ille siquidem levi de causa multos jugulavit ac sustulit; inter alios autem Nobiles, et *Ælium Lamiam*, duntaxat ob suspiciosos at innoxios jocos, ut enarrat Sueton. Domit. c. 10.

## EXCURSUS

AD SAT. IV. 24-27.

MARKLAND. in Epist. Crit. p. 152. hunc locum sic distinguit et emendat: *Multa videmus, Quæ miser, et frugi non fecit Apicius: hæc tu Succinctus Pharia quondam, Crispine, papyro? Hoc pretium squamæ?* Adjecit has rationes: ‘Vox Pharia valentior videtur ad excitandam invidiam et odium adversus Crispinum, utpote Ægyptium, quam illa altera patria; et, quod summum est, si patria retineas, non exinde colligere potes, cujus regionis fuerit Crispinus: patria enim papyrus non necessario Ægyptiam papyrum denotat, quoniam in aliis etiam regionibus nascebatur papyrus.’ Sed contra eum jam ita disputavit Schrader in Observatt. p. 19. ‘Papyrus Ægyptia adeo nobilis erat, ut Nilus amnis papyrifer appellaretur, et Niliaca papyrus ab omnibus celebraretur: v. Muncker. ad Fulgent. i. p. 19. Succinctus igitur patria papyro notat et designat Ægyptium. Sed contra succinctus Pharia papyro non necessario significat Ægyptium, quoniam sic succingi poterat alienigena. Deinde constabat inter omnes, Crispinum esse Ægyptium: sufficiebat ergo patria. Denique receptæ lectioni firmissimum præsidium est in vs. 32. ubi poëta similiter siluros Crispini *municipes* vocat. Cf. Salmas. ad Solin. p. 939.’

Vs. 25. *Hoc pretio squamæ* (h. e. tanto pretio piscis scil. a te emitur vel emtus est, quod verbum mox sequitur) 1. 61-63. 68-73. 75. 76. 82. *Hoc pretium squamæ* (h. e. tantum pretium est s. ponis mullo, s. mulli, piscis squamosi, a te emti) 7. 10. 11. 14-17. 19-27. 29. 45-50. 54-60. 64-67. 74. 83. 84. prob. Schradero. Sed doctior est illa lectio, et piscem potius *squamas*, quam *squamam* dici crediderim.

Vs. 27. Vetus scholion est hoc: ‘Anthypophora, quasi Crispinus hoc responderit: Quid mihi invides? Apulia curios (forte *carius*) agros vendit, ut majores pisces vendit, quos tu provincialibus gratis abstulisti. Et ironia: *majores Apulia vendit*. Amphibologia, utrum *agros* an *mullos*? vel per anastrophēn postpositum sit.’—Ferrarius in Elect. 1. 18. *majoris* legit contra metri leges, et perperam hunc locum ita interpretatur: ‘*Apulia* hic non est regionis nomen, sed mulieris prædivitis orbæ, quæ donatos a captatoribus pisces *carius* vendebat: duos enim hic de more perstringit Juvenalis, *Crispinum*, qui millibus sex (i. e. CL. coronatis) mul- lum emerat, et *Apuliam*, quæ hamata hæredipetarum munera, inter quæ jure nulli tunc fuere pretiosissimi, *majoris* vendebat. Cf. inf. vi. 39. 40. et inpr. v. 97. 98. ubi de *Aurelia* sermo est, quod nomen et h. l. fidentius ponerem, si codex manu exaratus ad manus esset, ut sit: *sed majoris Aurelia vendit*.’ Sic etiam multi interpretes *Apuliam* putarunt mulieris nomen esse ap. Horat. Od. III. 4. 10. ubi v. Bentl.—Rectius mentem Juvenalis percepisse videtur Heminius; qui hæc notavit: ‘Justa indignatione exagitat agri pretio piscem emtum, cum sex millibus extra Italiam in provinciis ager emi potuerit, imo cum et in ipsa Italia, in fertili illa *Apulia*, *majores agri* quam in provinciis venirent eopse pretio: oblique vero taxat Romanos, qui usque adeo ab antiqua frugalitate desciverint, ut susque deque habita agri colendi ratione, præ nimio gulæ luxu *piscem* potius emerent, cujus singulas libras, si modo adulatoria vanitate de magnis majora non fuerint dicta, venientibus etiam in ponderis rationem *squamis*, et interaneorum rejectaneis, singulis millibus pensarent, quam ut eo pretio agrum sibi compararent. Cf. Colum. Præf. ad lib. de R. R. Obiter etiam vellicat superbum illud delicatorum nepotum patrii soli fastidium, qui non dubitabant pluris emere agros in *provinciis*, quam ut *majores* fertilioresque eodem pretio in ipsa Italia, in fertili illa *Apulia*, sibi compararent. Legendum ergo sensu plano et obvio: *Provincia tanti Vendit agros; et majores Apulia vendit*. Tangit etiam obiter Appulorum gulam, cui ut ob-

sequerentur, agros suos viliori pretio vendebant. *Tò sed* a librariis est ex finali litera *τοῦ agros* præcedentis, et monachorum scriptura *set*, ut sexcenties in vett. Mss. et sæpius ad Martial. monuit Scriverius: aut si quis *τὸ sed* tolerare velit, nostram sententiam admittat saltem? *Prædia Appula* laudantur etiam inf. IX. 55.—Prateus tamen et alii non male suspicantur, minoris quam alibi venisse agros Apuliæ, quod magna ejus pars, quam poëta respexerit, montibus aspera fuerit ac sterilis, (v. Horat. Sat. I. 5. 77. sq. et Senec. Ep. 87. et 91. ubi hæc leguntur: ‘Agri suburbani tantum possidet, quantum invidiose in desertis Apuliæ possideret’) vel quod Apulia infestetur Atabulo vento, qui plantas frigore adurat, de quo v. Horat. l. l. Senec. Nat. Quæst. v. 17. Plin. XVII. 24. Gell. II. 22. Alex. ab Alex. III. 22.

Ceterum scripturam *Appulia* pro *Apulia* revocavi e 60-63. 65. ne metrum laboraret: nam primam syll. voc. *Apulia* brevem esse, intelligitur ex Horat. Od. III. 24. 4. et al. Neque tamen eandem ob causam auctore Schurzfl. emendandum: *et majores terra Appula vendit*: nam secunda quidem syll. *τοῦ Apulus* s. *Appulus* corripitur a poëtis, sed *τοῦ Apulia* et *Apulicus* semper producitur, v. c. ab Horatio in Od. III. 24. 4. in Epod. III. 16. et in Sat. I. 5. 77.

## SATIRA V.

Si te propositi nondum pudet, atque eadem est mens,  
 Ut bona summa putes, aliena vivere quadra;  
 Si potes illa pati, quæ nec Sarmentus iniquas  
 Cæsaris ad mensas, nec vilis Galba tulisset:

*Si non adhuc pudori est tibi institutum tuum, et animus idem constat, ut existimes supremam esse felicitatem, vesci aliorum patina; si valcs ea tolerare, quæ nec Sarmentus ad injuriosas Cæsaris mensas, neque sordidus Galba tolerasset; verebor*



1 *Sic pro Si* vs. 1. et 3. legendum censebat Lubinus, ut interrogatio esset, conjuncta cum exclamatione et indignatione, hoc modo: Siccine te nondum ...pudet? itane vero in turpi tuo proposito perseveras? Sed ita versus 5. non bene cohæret cum verbis præcedd. Nec tamen censendus est in scirpo quæsisse nodum; quem certe interpretes, quod sciam, nondum solverunt. est omittunt 13. 15. 22. 25. 45. 59.—3. 4 ejecti e 13.—4 aut pro nec 16. *Gabba* 1. 9. 11. Vetus scholion est: Apicius Gabba sub Tiberio scurra nobilis fuit.

## NOTE

1 *Si te propositi*] Alloquitur Trebium parasitum, quem avertere conatur a sordida sua vivendi ratione.

*Si te propositi*] Contra Codices omnes manuscriptos et excusos, ut fateatur ipse, Lubinus legit, *Sic te propositi*, &c. id est, *Siccine*, &c. cum interrogatione et indignatione: alias, inquit nulla cohærentia, nulla commoda sententia. Verumtamen hic saltem in suo sensu abundat vir cetera doctus et valde ingenuus.

2 *Quadra*] Alieno catino, aliorum sumtibus ac mensa. Vasculum modice concavum, super quo cibi convivis apponuntur, vel etiam dissecantur, quando est figuræ quadratæ, *quadra*, si rotundæ, orbis vocari solitum. Virgil. Æneid. vii. 115. 'Pa-

tulis nec parcere quadris.' Item *quadra* est frustum panis, placentæ, casei, apud Martialem. At præferenda prior interpretatio.

3 *Sarmentus*] Is fuit Romanus Eques, et scurra famosus tempore Augusti Cæsaris. Illum probe exagitat Horatius Sat. i. 5. Ejus meminit et Plutarchus in Antonio, Cæsarisque delicias enim appellat.

*Iniquas*] Duras, graves, ob injurias et probra quæ scurris ibi devoranda.

4 *Cæsaris*] Ne quidem ad mensam Imperatoris, nedum in privata domo ac mensa, ut tu, Trebi.

*Galba*] Nonnulli *Gabba* legunt; perperam tamen, ut videtur. Apitius *Galba*, scurra insignis, ævo Tiberii, ut ait vetus Schol. vel ipsius Augusti,

Quamvis jurato metuum tibi credere testi. 5  
 Ventre nihil novi frugalius. Hoc tamen ipsum  
 Defecisse puta, quod inani sufficit alvo :  
 Nulla crepido vacat ? nusquam pons, et tegetis pars  
 Dimidia brevior ? Tantine injuria cœnæ ?  
 Tam jejuna fames ? cum pol sit honestius, illic 10

*tibi fidem habere licet testificant, et jusjurandum adhibenti. Ego nihil comperi alvo parcus. Veruntamen illud idem æstima deesse, quod vacro ventri satis est : an ripa nulla otiosa est ? Nullibi pons, ac tegumentis portio media minor ? an tanti est contumelia convivii ? an esuries adeo famelica ? Quandoquidem valeas ibi decore*



Sed forte leg. Galba.—5 reddere 29. Testi quidam male scribunt, ut sit vocat. et Testius Caballus scurra intelligatur, ex Martiali notus : in cujus optimis exemplar. non Testius dicitur, sed Tectius.—6 frugalius esse modesto 13. a quo

#### NOTE

ut scribunt alii. Martial. Epigramm. i. 42. ' Qui Galbam salibus tuis, et ipsum Posses vincere Sextium Caballum.' Et Epigram. x. 101. ' Elysio redeat si forte remissus ab agro, Ille suo felix Cæsare Galba vetus. Qui Capitolinum pariter, Galbamque jocantes Audierit, dicit : Rustice Galba, tace.'

5 *Jurato*] Plaut. Amphitr. i. 1. ' Injurato plus credet mihi, quam jurato tibi.' Tullius Att. Epist. XIII. 28. ' Jurato mihi crede.' Proœm. in Verr. ' Nec jurato malim quam injurato committere,' &c.

*Quamvis jurato metuum tibi credere testi*] Non tibi credam etiam juranti, non videri molestum istud vivendi institutum, in quo tot a divitibus contumeliæ parasitis sunt ferendæ.

6 *Ventre nihil novi frugalius*] Nimirum scio naturam parvo esse contentam : nec voracem esse ventrem, sed gulam. Horat. Sat. i. 2. ' Dives opis natura suæ ; si tu modo recte Dispensare velis,' &c. Vide Senec. Epist. ' Natura minimo nos esse contentos jubet,' inquit. Item alibi : ' Summa voluptas est ad id sese reduxisse, quod eripere nulla fortuna iniquitas

possit.'

*Hoc tamen ipsum defecisse puta, &c.*] Verum, esto : desint ventri necessaria, atque parvum illud quod ei sufficit.

8 *Nulla crepido vacat, &c.*] An idoneus mendicando locus nullus vacuus est, seu ad ripam fluvii, seu ad pontem, seu ad viam publicam ; in quem te recipere queas ad corrogandam stipem a prætereuntibus ? quod sane tolerabilius quam alienis inhiare dapibus, et miseram parasiti vitam agere.

*Crepido, pons*] Prosencha, casa ad pontem aut flumen. Vide Sat. 3. vs. 96. et Sat. 4. vs. 116. et seq. Porro *crepido* dicitur ora terræ, ad quam alluens et allidens aqua crepitat. Vet. Schol.

*Tegetis pars*] Pars vel prosenchæ ; vel *tegetis*, storeæ, mattæ, &c. quibus ut plurimum tegunt se pauperes et mendici.

9 *Tantine injuria cœnæ*] Tantine cœnam æstimas in qua toleras tot probra ?

10 *Tam jejuna fames*] Tamne avida, tam dira te urget fames, ut quidlibet pati malis, quam eam ?

Et tremere, et sordes farris mordere canini ?

Primo fige loco, quod tu discumbere jussus

Mercedem solidam veterum capis officiorum.

Fructus amicitiae magnae cibus. Imputat hunc rex,

Et, quamvis rarum, tamen imputat. Ergo duos post 15

Si libuit menses neglectum adhibere clientem,

Tertia ne vacuo cessaret culcita lecto ;

Una simus, ait. Votorum summa ! Quid ultra

*magis et contremiscere, et mandere sordidum panem canum. Primo loco statue, quod tu invitatus ad accumbendum cœnæ, recipis fructum omnem antiqui ministerii. Cœna est præmium summæ familiaritatis. Illam annumerat Princeps, atque licet infrequentem nihilominus annumerat. Itaque duobus elapsis mensibus, si placuit invitare asseclam relictam, ne tertius pulvinus vacaret inani thoro: simul, in-*

\*\*\*\*\*

abest vs. 7.—10 v. Excurs. ad h. l.—12. 13 ejecti e 13. *fige* 25. 27. 48. 57. 59. 60. 65. 68.—13. 14 leguntur ante vs. 12 in 24. *solitam* 7. 21. 22. 28. 45. 68.—14. *Fructus a. m. cibus. ergo quid ultra* 13.—15 *raro* 11. 14. 15. 26. Vetus Schol. *ubi et hoc, quod vile est, imputat*: unde Schurzfl. suspicabatur, eum pro *rarum* legisse *macrum*, vel simile quid. *duas...mensas* 16.—16. 17 absunt ab 13. *licuit* 27. 47. 50. *accire* 25. 56. 57. 59. 60. 65. Sed doctius τὸ *adhibere*.—17 *culcitra* 11. 15. 16. 19. 20. 21. a m. sec. 22-25. 27. 45-50. 54-67. Sed *culcita* 2. 10. 14. 17. 21. a m. pr. 26. 68-77. recte, si fides habenda Festo, Nonio,

#### NOTE

*Cum pol sit honestius illic, &c.*] Aliiter *possis*, quod corrigunt aliqui, *possis*; eo quod, *possis*, ultimam producit. At satius est ferre licentiam, quam sensum pervertere. Aut certe, cum aliis quibusdam legendum, *possit*, et referendum ad vocem, *fumes*.

*Illic*] Ad pontem, ad fluvium.

11 *Tremere*] Frigore horrere, algere.

*Sordes farris mordere canini*] Vesci pane hordeaceo, vel furfureo, qualis datur canibus. Vide Sat. 9. vs. 122. ad vocem, *farre*.

12 *Primo fige loco*] Alii, *fige*: id est, cogita.

14 *Imputat*] Mercedis loco donat et assignat.

*Rex*] Dives Patronus, Clientibus veluti Rex imperans. Sat. 1. vs. 136. *Rex horum*.

16 *Adhibere*] Vocare te ad cœnam

forte rectam. Vide Sat. 1. vs. 94. et seq.

17 *Tertia ne vacuo, &c.*] Ne vacuus maneret locus in triclinio, seu lectis quibus ad mensam discumbebatur, more veteri. Addit vero, *tertia*: ad contentum, quasi dicat, ultimo loco, et veluti ad supplendum duntaxat numerum. Tres nimirum in conviviis olim disponebantur lectuli: unde triclinii nomen. Et Horat. Sat. 1. 4. 'Sæpe tribus lectis videas cœnare quaternos.' Ceteros omnes veterum convivorum ritus lege, si vis, apud Just. Lips. antiq. Lect. lib. 111.

*Culcita*] Sic Festo, et Nonio; aliter *culcitra*.

18 *Una simus*] Una cœnemus. Terent. 'Hodie apud me sis volo.'

*Votorum summa*] Non habes quod ultra petas, aut expectes.

Quæris? Habet Trebius, propter quod rumpere somnum  
 Debeat, et ligulas dimittere, sollicitus, ne 20  
 Tota salutatrix jam turba peregerit orbem  
 Sideribus dubiis, aut illo tempore, quo se  
 Frigida circumagunt pigri sarraca Bootæ.

*quit, simus. Hoc supremum est desiderium. Quidnam petis insuper? Trebio causa est, per quam adigatur quietem interturbare, ac negligere corrigias, anxius ne jam caterva salutantium universa circumum perfecerit astris incertis, vel ea hora, qua circumvolvit se agens plaustrum tardi Bootæ. Attamen quale convivium?*

//////////

Varroni, Manutio in Orthogr. et Torrent. ad Snet. Tib. 54.—21 *Turba salutatrix jam tota* 11. *urbem* 13.—22. 23 desunt 13. et post vs. 19. ponendi videbantur Schurzfl.—23 *sarraca* 1. 10. 14. 17. 19. 20. 21. 23-26. 45-47. 49. 50. 54. 55. 57. 58. 64. 65. (Paris. 1512.) 66. 67. 69. 70. 74-77. 82. *sarraca* 11. 15. 16. 22. 27. 48. 56. 59-63. 65. 68. 71. 72. 73. 81. v. sup. ad III. 255. *boëtæ* 15. 16.

#### NOTÆ

19 *Habet Trebius propter quod, &c.*] Ironice. O grandis merces tot officiorum! O justa causa toties abrumpendi somni! &c. Vide Martial. Epigram. III. 36.

*Trebius*] Is est quem ut amicum dehortatur Juvenalis a parasitica vita.

20 *Ligulas dimittere*] Calceorum aut vestium *ligulas* vix aptatas relinquere, præ solitudine ac festinatione. Sumitur etiam *ligula* pro *gladiolo*. Martial. Epigram. XIV. 120. 'Quamvis me ligulam dicant Equitesque Patresque, Dicor ab indoctis *lingula* Grammaticis.' Nomen plurimi deducunt a *lingua*, inprimisque Festus, at vetus Schol. a *ligando*.

*Ne tota salutatrix, &c.*] Ne venerint alii elientes ante ipsum, jamque dispositi velut in gymnasium singuli Patrum salutariunt, prinsquam ipse Trebius accessisset. De primo illo salutandi more, vide Sat. I. vs. 96. 117. 127. 132. et quæ ibidem annotavimus.

22 *Sideribus dubiis*] Summo mane, luce dubia, cum sidera ob proximam auroram non plene apparent aut ful-

gent.

*Illo tempore*] Nocte scilicet, cum jam perfecte observare licet Booten, aliaque signa.

23 *Frigida*] Ob vicinitatem Poli Arctici.

*Pigri*] Virgil. Ecloga ultima: 'Tardi venere bubulci.'

*Sarraca*] Vel *Serraca*. Vide Sat. 3. vs. 255. Quintilianus VIII. 3. 'Vim rebus aliquando ipsa verborum humilitas affert,' inquit: 'an cum dicit in Pisonem Cicero, cum tibi tota cognatio, in sarraco advehatur, &c. incidisse videtur in sordidum nomen; non autem eo contemptum hominis auxisse?'

*Bootæ*] Sidus est Ursæ majori proximum. *Βοώτης*, Latine *bubulcus*, quia stella hæc bubulei more plaustrum insequitur. Hinc et *Arctophylax* appellatur, quasi Ursæ custos. Nimirum septem stellæ sunt ita dispositæ, ut priores duæ pares pro bobus habeantur, aliæ quinque planstri gerant speciem: proximum vero his signum adharet, quasi auriga: et propterea vocatur *Bootes*. Vide Gell. II. 21.



Qualis cœna tamen? Vinum, quod sucida nolit

Lana pati: de conviva Corybanta videbis.

25

Jurgia proludunt; sed mox et pocula torques

Saucius, et rubra deterges vulnera mappa,

Inter vos quoties libertorumque cohortem

*Vinum, quod pinguis lana recuset admittere. Ex epulante cornes Corybantem. Rixæ præcunt. At statim vulneratus et projecis calices, et plagas abstergis mantili cruentato, quotiescumque certamen ardescit poculo Saguntino commotum inter vos,*

//////////

21-24.—24 *sucida* pro *succida* reposui e 17. 19. Ita etiam *sucus*, *sucosus*, *suculentus* in antiq. codd. et glossis Philox. recte scribitur, a *sugendo*. Cf. Heins. ad Sil. vii. 169. Pier. et Heyne ad Virg. Ecl. iii. 6. inf. ad xi. 76. *succina* 13. 16. *nolet* 57. *nollet* 11. 15. 16. 19. 24. 25. 27. 28. 45-50. 54. 55. 56. 58. 59. 60. 64. 65.—26 *procedunt* 2. *dehudent* 24. *præhudent* 27. *torquens* 19. *ut pocula portas* conj. Schrader. et vs. 27. *at pro et.*—27 *detergens* 14. *detergis* 16.

#### NOTÆ

24 *Qualis cœna tamen*] At qualis tandem ea post menses duos cœna, et quam lauta; cujus nempe gratia tot et tam indigna pateris?

*Vinum quod, &c.*] Vile omnino vinum ibi propinatur.

*Sucida*] Sordida, pinguis, nondum lota; dicitur quasi succo adhuc sudans; vel qualis succisa est, scilicet plena sordibus. At Varro aliter, l. ii. de Re Rust. cap. ultimo: 'Tonsuræ tempus inter æquinocmium verum et solstitium,' inquit, 'cum sudare inceperunt oves; a quo sudore recens lana tonsa succida est appellata.'

*Quod sucida nolit lana pati*] Tam crassum, ut lana vix illud imbibat. Vel tam vile, quod vix idoneum ad imbuendam ac præparandam lanam, quo melius recipiat alienum colorem, v. g. purpureum. Varro loco mox citat. 'Tonsas recenter eodem die perungunt vino,' &c. Astipulatur et Dioscorides.

25 *De conviva Corybanta videbis*] Eo vino mens turbatur, et insanit, fitque similis *Corybantum* Cybeles Sacerdotum, qui furore correpti caput

jactant, saltant, aliosque in similem agunt insaniam.

*Corybanta*] *Corybantes* dicti, vel ab ea quam gestant galea, quæ Græce *kôpus*: vel a *κορύσσειν*, id est, *impetu ferri*, et *furere*, apud Apollon. et Theocr. Quidam derivant ab *oculorum pupillis*, quas Græci *kôpas* vocant, eo quod illi apertis semper oculis, etiam inter dormiendum, Jovem infantem custodierunt. Quæ postrema sententia minus arridet.

26 *Sed mox*] Post convitia succedunt verbera.

*Pocula torques, &c.*] Nimirum in famulos petulantes, quos percussus repercutis. Tandemque more Barbarorum utrimque pugnatur scyphis in usum lætitiæ duntaxat natis; quod damnat Horat. Od. i. 27.

27 *Rubra*] Tincta sanguine e plaga.

28 *Inter vos*] Asseclas et clientes parasitos.

*Libertorum cohortem*] Atque inter libertos domini seu Patroni cœnam exhibentis. Ergo non cum ipso domino, sed cum ejus famulis ad viles epulas admissus Trebius. Qualis ita que cœna?

Pugna Saguntina fervet commissa lagena.  
 Ipse capillato diffusum consule potat,  
 Calcatamque tenet bellis socialibus uvam,  
 Cardiaco nunquam cyathum missurus amico.  
 Cras bibet Albanis aliquid de montibus, aut de

30

*et catervam libertorum. Ille vero vinum bibit infusum crinitis Consulibus, et servat racemum bello sociali pressum; nequidem scyphum unquam porrecturus familiari corde dolenti. Altera die potabit quiddam e collibus Albanis,*

//////////

—28-48 extrusi e 13. nos 61. liberorumque 27. 47.—30 diffusum 23.—32 Cardiaco 19. Cardiaco cyathum non porrecturus amico in quodam exemplari, nescio

## NOTE

29 *Saguntina lagena*] Aut vino pessimo ex agris Saguntinis: vetus Schol.: vel potius fictili, ex ista Hispaniæ urbe; de quo Plin. xxxv. 12. Et Martial. Epigram. xiv. 108. 'Summe Saguntino pocula ficta luto.' Porro *Saguntus* oppidum est in Regno Valentiaë, hodie, *Morredre*. *Saguntina fames* in Proverbium abiit, ex quo Saguntini per octo menses obsessi extrema ferre maluerunt, quam se Annibali dedere. Tit. Liv. xxi. 6. et seq.

30 *Ipsc capillato, &c.*] Interea Patronus generosum bibit ac salubre vinum: vetus nempe, et optimo solo generatum.

*Capillato Consule*] Dum Romani Consules erant adhuc intonsi, comamque alebant. Vide Sat. 4. vs. 103. ad eam vocem, *Barbato*.

*Diffusum*] In serias ac vasa infusum.

31 *Calcatamque tenet bellis socialibus uvam*] Eo tempore quo Sext. Julius Cæsar et M. Philippus Consules erant, anno Urbis 663. Sunt qui Opimianum vinum intelligant, scilicet expressum anno Urbis conditæ 633. de quo Plin. xiv. 4. et 14. et Cic. in Bruto n. 157. 'Ut si quis Falerno delectetur,' inquit, 'sed eo nec ita novo, ut proximis Consulibus natum velit; nec rursus ita vetere,

ut Opimium aut Anitium Consules requirat. Atqui hæ notæ sunt optimæ, credo,' &c.

*Bellis socialibus*] De his vide Luc. Flor. iii. 18. et præced. Tit. Liv. l. lxxi. Scilicet Latini omnes, aliique Italiæ populi, iniquo ferentes animo, quod onerum Imperii periculorumque sane participes essent, at non item munerum atque honoris, a Livio Druso insuper spe civitatis elusi, quod jure se frustra petere intelligebant, armis id consequi tentarunt. Hinc ipsos Consules aggressi, cum nihil proficerent, vario tamen eventu pugnantes, non parum Romanos fatigarunt, per annos fere quatuor. *Sociale bellum* alias *Marsicum* appellatur, eo quod Marsi moverunt illud primi. Vide Appian. Bell. Civil. l. i. Eutrop. l. v. Plutarch. in Sylla. Oros. v. 18.

32 *Cardiaco*] Cor, Græcè καρδία. 'Cardiacorum morbo spem unicam in vino esse certum est,' inquit Plin. xxiii. 1.

*Nunquam cyathum missurus amico*] Optimi porro illius vini tantillum dare nollet amico etiam laboranti, ne quidem quantum continet cyathus, vas parvulum. Adco sibi uni dives consulit.

33 *Albanis*] De Alba civitate diximus Sat. 4. vs. 61. Albanum autem

Setinis, cujus patriam, titulumque senectus  
 Delevit multa veteris fuligine testæ :  
 Quale coronati Thræsea Helvidiusque bibebant,  
 Brutorum et Cassi natalibus. Ipse capaces

35

*vel Setinis, cujus natale solum ac inscriptionem obliteravit vetustas plurima nigredine vasis antiqui fictilis: quale potabant Thræsea et Helvidius redimiti, in die natali Brutorum et Cassii. Ipse Virro habet calices amplos, Helia-*

//////////

quo, invenit Lubinus.—34 Verba cujus...Delevit absunt a 22.—35 Delinit 60. 65.—36 Træsea 21. 22. 24. Elvidiusque 21. 22. 45. Elvidius 23. Elidius 15. Elvinusque 24. bibebat 22. biberent 14. solebant (scil. bibere) 25. 27. 46. 47. 48. 56-60. 65. quod doctius videri potest et a poëta profectum, nisi glossa forte fuit *bibere solebant*, et pars ejus in textum irrepsit.—37 Casu 46-49. in natalibus 15.—38 Eliadum 22. 24. 45. Apiarum 14. Beliadum vet.

## NOTÆ

vinum quam esset nobile, disserit Plinius XIV. 2. et 6. testis et Martial. Epigramm. XIII. 109.

34 *Setinis*] Setia urbs Campaniæ Romanæ, hodie *Sezze*, in colle sita, non procul a Pomptinis paludibus. *Setina* vina ciborum coctionem accelerant, teste Plinio XXII. 1. Hinc aliis prælata ab Augusto ac primoribus. Plin. XIV. 6. Martial. Epigr. XIII. 112. 'Pendula Pontinos quæ spectat Setia campos, Exigua vetulos misit ab urbe cados.' Et Epigram. VI. 86. 'Setinum, dominæque nives, densique trientes, Quando ego vos, medico non prohibente, bibam?'

*Patriam, titulumque, &c.*] Signabant Antiqui vasa vinaria, inscribentque, qua ex regione vinum, et quo anno, seu Consule, conditum. Brod. Miscell. I. 3. Horat. ad amphoram I. III. Ode 21. 'O nata mecum Consule Manlio,' &c.

35 *Multa fuligine*] Situ, mucore, plurimis ab annis inducto, quo deleta Inscriptio est, aut ita confusa, ut vix quicquam legi posset.

*Testæ*] In amphoris enim ac testis, iisque gypsatis ac picatis vinum olim

servabatur. Notavimus ad Pers. Sat. V. vs. 148.

36 *Coronati*] Floribus, sertis, ex hedera, apio, myrto, rosis, coronati Veteres epulabantur: seu quod flores sunt lætitiæ symbola, seu quod vini exhalationes illis comprimi arbitrabantur.

*Thræsea Helvidiusque*] Pætus *Thræsea* et illius gener *Helvidius* Priscus, libertatis amatores. Horum egregie meminit Cornel. Tacit. lib. XVI. et Suet. Neron. c. 37. et Domit. c. 10.

*Bibebant*] Optimum scilicet ob lætitiæ ac memoriam restitutæ per eos in statu pristino Reipublicæ.

37 *Brutorum et Cassii*] Hi libertatis extitere vindices et assertores. L. Junius Brutus primus Rom. Consul Tarquinius exegit; deinde M. Brutus cum Cassio Cæsarem confodit. D. autem Brutus ab Antonio apud Murinam obsessus, a Romanis Consulibus primum quidem liberatus, aut postea desertus a suis, pro Republica dimicans occubuit. Vide supra Sat. IV. vs. 103. ad eam vocem, *Brute*.

*Ipse*] Patronus, potens quilibet ac dives.

Heliadum crustas, et inæquales beryllo

Virro tenet phialas: tibi non committitur aurum;

Vel, si quando datur, custos affixus ibidem,

40

Qui numeret gemmas, unguesque observet acutos.

Da veniam: præclara illic laudatur iaspis.

*dum cortices, atque beryllo asperos. Tibi vero non creditur aureum vas; aut si aliquando committitur, illic adhæret observator, qui computet lapillos, et speculetur aduncos ungues. Hoc vero condona: nam ibi commendatur jaspis eximia. Quippe*

//////////

Schol. coll. Virg. *Æn.* i. 729. Male! *inæquales beryllos* perperam 10. 12. 15. 17. 19-22. 27. 45-50. 55. 56. 59. 60. 61. 63. 65. 74. 77.—39 *Virro* 46. 48. *Virrho* 17. *Vyrro* 20. *Vero* 21. *Guirro* 22. Cf. ad vs. 43.—40 *ibidem est* 22.—41 *numerat....observat* 16. 22. 45. *ungues* 14-17. 19. 20. 21. 23. *aënos* 20. *aduncos* 49. 55. 56. 57. 59. 60. 65. *amicos* 4. 12. 14. 17. a m. pr. 23. a m. pr. et cod. Leid. teste ac prob. Nic. Heins. ad Ovid. A. A. i. 585. et Trist. i. 9. 65. ubi Ovidio similiter *amica* dici monet *pectora, limam, causam* ac *ventum* A. A. III. 737. ex Ponto II. 4. 17. Trist. i. 8. 65. et Met. XIII. 440.—42 *illic* (h. e. in poculo) revocavi ex 1. 7. 10. 11. 14-17. 19. 21. 22. 25. 26. 27. 45-50. 54. 55. 57. 58. 59. 63. 64. 77. *ibi* 20. *illi claudatur* 61. 62. vitiose. *illi laudatur* 23. 24.

#### NOTE

38 *Heliadum crustas*] Pocula ex electro cavata. *Heliades* nimirum filiaë Solis, qui Græce *ἥλιος*. Eas autem fabulantur Phaëtonis fratris interitum lugentes contabuisse, conversasque in alnos seu populos arbores, e quibus distillat electrum. Vide Plin. XXXVII. 2. et alibi. Ovid. Metam. 2. ‘Inde fluunt lacrymæ, stillataque Sole rigescunt De ramis electra novis.’

*Crustas*] Lacrymas sororum Phaëtonis in electrum concretas, vel electrum ex arborum supradictarum cortice defluens, ac postmodum durescens.

*Inæquales beryllo*] Phialas e gemmis factas, inquit vetus Schol. vel potius aureos calices insertis lapillis asperos, v. g. *beryllis*, de quibus Plinius XXXVII. 5. ‘Poliantur,’ inquit, ‘figura sexangula, quoniam hebescunt, nisi color surdus repercussu angulorum excitetur: aliter enim politii non habent fulgorem eundem,’ &c. De poculis autem lib. III. Proœm.

‘Turba gemmarum potamus, et smaragdus teximus calices: ac temulentiaë causa, tenere Indiam juvat, et aurum jam accessio est.’ Salmas. bene animadvertit hic perperam legi, *inæquales beryllos*.

39 *Virro*] Fictum nomen.

*Tibi*] O cliens, vel parasitus.

41 *Gemmas*] Poculis insertas.

*Unguesque observet acutos*] Ne furtim abrasum surripias aliquem e lapillis istis.

42 *Da veniam*] Ironice. Verum ne ægre fer quod custos adhibeatur atque observator, dum gemmatum poculum tenes, quodque tuæ fidei minus creditur.

*Laudatur iaspis*] Nam inter eos lapillos fulget *iaspis* magni quidem pretii, cujus proinde jactura nimium caveri nequit. Vide Plin. XXXVII. 8. et 9. In agro Brixiano suo Britannicus reperiri multiplicem ait; optimam autem illam quæ purpuræ quiddam habet; secundam, quæ rosæ, tertiam, quæ smaragdi.

Nam Virro, ut multi, gemmas ad pocula transfert  
 A digitis, quas in vaginæ fronte solebat  
 Ponere zelotypo juvenis prælatus Iarbæ. 45  
 Tu Beneventani sutoris nomen habentem  
 Siccabis calicem nasorum quatuor, ac jam  
 Quassatum, et rupto poscentem sulfura vitro.  
 Si stomachus domini fervet vinoque ciboque;  
 Frigidior Geticis petitur decocta pruinis. 50

*Virro (sicut plurimi) a digitis ad calices transmittit lapillos, quos adolescens Iarbæ zelotypo antepositus consueverat collocare in capite vaginæ. At tu exhaustus scyphum quatuor narium, cognominatum a satore Beneventano, jamque mutilatum, atque fracto vitro petentem sulphura. Si stomachus Patroni et mero et epulis calet, queritur aqua cocta Getarum nivibus gelidior. Mox doleban non*

56. 60. 65-76. 81. 82. *hiaspis* 27. 45. 46. 47. 50. Gr. *ἰασπίς*.—43 *Viro* 27. 46-49. *Guirro* 22. Cf. ad vs. 39. *confert* 22.—45 *juvenum* 26. *Iarbæ* *recepti* e 17. 21. 24. 45. 81. *Iarbæ* 19. 20. *Iyarbæ* 27. 46. 47. 48. 50. 56. 59-65. 68. 71. 73. *Iiarbæ* 1. 14. 15. 16. 22. 23. 25. 26. 49. 54. 55. 57. 58. 65. 66. 67. 69. 70. 72. 74-77. 82. Cf. *Intpp.* Virg. *Æn.* iv. 36. 196. et *Sil.* i. 417.—47 *nasorum* 10. 16. 26. 54. 71. 72. 73. et *jam* 15. 77. at *jam* 23. *aut jam* 21.—48 et

## NOTÆ

43 *Transfert a digitis*] Ab annulis aufert, ut addat poculis. Martial. *Epig.* xiv. 109. 'Gemmatum Scythicis ut luceat ignibus aurum, Aspice quot digitos exiit iste calix.'

44 *In raginæ fronte*] In gladii capulo, seu manubrio. Virgil. *Æneid.* iv. 'Stellatus iaspide fulva Ensis erat.'

45 *Juvenis prælatus Iarbæ*] *Æneas* Didoni adamatus, ac prælatus *Iarbæ* Libyæ Regi. Virgil. *Æn.* iv.

46 *Beneventani sutoris*] Is nomine Vatinius, vitreorum artifex, a quo Vatiniani calices appellati Corn. Tacit. *Annal.* xv. 'Nero,' inquit, 'apud Beneventum consedit, ubi gladiatorum munus a Vatinio celebre edebatur. Vatinius inter fœdissima ejus aulæ ostenta fuit, sutrinæ tabernæ alumnus, corpore detorto, facetiis scurrilibus,' &c.

*Beneventani*] Oriundi ex ea urbe Italiæ in regno sita Neapolitano, quæ

*Beneventum* modo, olim *Maleventum* dicebatur.

47 *Nasorum quatuor*] Vatinius grandis naso fuit, inquit vetus Schol. Unde aiunt, Vatinianos calices ob similitudinem dictos, quia rostra quatuor, velut nasos, protendebant. Martial. *Epig.* xiv. 96. 'Vilia sutoris calicem monumenta Vatini Accipe; sed nasus longior ille fuit.'

*Jam quassatum*] Neque vero novus ac recens ab opifice tibi calix dabitur, sed mutilus et vilis.

48 *Rupto poscentem sulfura vitro*] Hoc dicit, quia sulfure vitrum solidatur, id est malthatur, inquit vet. Schol. Quod rejiciunt non immerito, voluntque dictum a Juvenale, quia sulfuratis fracta vitrea solebant permutari; teste Martiali *Epig.* i. 42. 'Qui pallentia sulfurata fractis Permutant vitreis.' Et x. 3. 'Quæ sulfurato nolit emta ramento Vatiniorum proxeneta fractorum,' &c.

Non eadem vobis poni modo vina querebar :  
 Vos aliam potatis aquam. Tibi pocula cursor  
 Gætulus dabit, aut nigri manus ossea Mauri,  
 Et cui per mediam nolis occurrere noctem,  
 Clivosæ veheris dum per monumenta Latinæ.

55

*similia vina propinari vobis: sed et dissimilem vos aquam bibitis. Cursor Gætulus scyphum tibi porriget; vel manus ossea Mauri atri, cui etiam nocte concubia obrius fieri metueres, quando portaris intra sepulcra vicæ Latinæ declivis.*

//////////

abest a 19.—51 deest 13. nobis 26. 47. 54. 58.—52 pocula furvus Gætulus dabit conj. Schrader coll. Horat. Sat. II. S. 14. procedit fuscus Hydaspes Cæcuba vina ferens.—53 Gætulus, et vs. 59. Gætulum scribunt nonnulli. Sed dicuntur Gr. Γαιτούλοι.—54 Versus ab alia manu ascriptus in 10. nolles 19. 22. 27. nolens 16. non vis 14.—55 monumenta (a monitum) scripsi pro monumenta. Cf. Schelleri Præcepta styli bene lat. T. I. p. 35. et Cellarii Orthogr. Nugatur Servius ad Virg. Æn. XII. 945. putans, monumenta esse memoriæ,

## NOTE

50 *Geticis*] *Getæ* populi Daciæ Scythiis affines: sunt hodie *Moldavi*, ut placet nonnullis.

*Petitur*] Ad refrigerationem paratur.

*Decocta*] Plin. XXXI. 3. ‘Neronis,’ inquit, ‘Principis inventum est decoquere aquam, vitroque demissam in nives refrigerare. Ita voluptas frigoris contingit sine vitis nivis. Omnem utique decoctam utiliore esse convenit; item calefactam magis refrigerari.’ Vide Sueton. Neron. cap. 48. Athenæus III. 34. Decoctæ meminit tanquam veteribus usitatæ; sed eam Neronianæ prorsus absimilem contendit Casaubonus eo loci. Porro docet ibid. Athenæus, aquæ perquam frigidæ, pariter et calidæ, usum fuisse in conviviis antiquorum.

*Pruinis*] Glaciæ, nivibus de Nat. Deor. Cic. I. n. 25. ‘Terræ maximas regiones inhabitabiles et incultas videmus, quod pars earum appulsu Solis exarserit, pars obriguerit nive pruinaque longinquo Solis abscessu.’

51 *Non calcem vobis poni, &c.*] Supra, vs. 21. et 30.

52 *Cursor Gætulus*] Inter servos Mauros, mira pernicitate præditos, atque hinc ad eundem quolibet ac percurrendum destinatos, unus tibi pociliator adhibetur niger ac deformatis.

*Gætulus*] *Gætuli* Libyæ interioris populi sunt Melæ, ac Ptolemæo; at Mauritanix, Plinio, et aliis.

53 *Manus ossæ*] Macilenta et arida, dura, agrestis, horrida.

*Mauri*] Mauritania Africæ regio in Barbaria Occidentali, ubi nunc sunt regna Algerii, Fezzæ, et Marochii.

54 *Per mediam nolis occurrere noctem*] Tum quia pavore te concuteret, tum quod malum omen videretur. Phantasma quippe crederes, ac portentum. Sic antequam M. Brutus ultimum ac fatale prælium committeret, inter alia proximæ cladis indicia, Æthiopem vulgo apparuisse narrat Plutarchus in Bruto. Fertur etiam Adrianus Imperator ex occurso Mauri imminentem sibi mortem auguratus. Vide Spartian. et Cæli Rhodigi. XXIV. 9.

55 *Clivosæ veheris dum per monumenta Latinæ*] Dum rheda per viam

Flos Asiæ ante ipsum, pretio majore paratus,  
 Quam fuit et Tulli census pugnacis, et Anci,  
 Et, ne te teneam, Romanorum omnia regum  
 Frivola. Quod cum ita sit, tu Gætulum Ganymedem  
 Respice, cum sities. Nescit tot millibus emtus

60

*Prope illum flos Asiæ, cmtus pluribus pecuniis, quam extitere opes vel Hostilii bellatoris, vel Martii: ac, ne te morer, quam cuncta vilia Regum Romanorum. Quæ quoniam sic se habent, quando te sitis uret, oculos converte in Ganymedem Gætulum. Enimvero serrus tot millibus nummorum com-*

//////////

*monimenta vero a mentis admonitione dicta.—56 post vs. 60. legitur in 13.—57-59 ejecti e 13. census Tulli 24.—59-61 in 13. ita contracti: Prospice cum sities tu Gætulum Ganymedes Pauperibus miscere puer tot millibus emtus.—60 Versus ab alia manu scriptus in 10.—61 servire pro miscere 15. puer formosus, et*

## NOTÆ

Latinam velheris, inter sepulcra, quæ hinc et inde plurima illic constructa sunt. Vide Sat. I. vs. ultimo.

56 *Flos Asiæ ante ipsum*] At diviti Patrono formosus adest puer ex Asia, jucundus pincerna et minister.

*Asiæ*] Una est e partibus orbis, sane maxima, vel eo præferenda ceteris, quod in ea primus homo creatus; Deusque visus, et cum hominibus conversatus, ibidem morte sua vitam restituit lapsis mortalibus.

*Pretio majore paratus*] Plin. VII. 12. 'Toranius mango,' inquit, 'M. Antonio jam Triumviro eximios forma pueros duos vendidit sestertiis ducentis.' Vide ibid. historiam eorum non infacetam.

57 *Tulli*] Tullus Hostilius Rex tertius Romanorum Censum instituit primus, teste Eutropio; item sellam curulem, lictores, togam pictam, atque prætextam, insignia magistratum Romanorum post debellatos Hebruscos. Macrobr. Saturn. I. 6.

*Census*] Opes, divitiæ, facultates.

*Pugnacis*] Tullus enim militarem disciplinam, artemque bellandi condidit; atque exercita juventute provocare ausus Albanos, gravem et diu principem populum: tandemque hoste

*Delph. et Var. Clas.*

victo, Albam diruit, ejus incolis atque opibus Romam translatis. Flor. cap. 3.

*Anci*] Ancus Martius quartus Romanorum Rex, Latinos subegit, Romanam ditionem ad mare protulit, atque Ostiam urbem in ipso maris ac Tyberis confinio ædificavit. Tit. Liv. lib. I.

58 *Romanorum omnia Regum*] Numero septem, quorum exiguæ opes initio fuere.

59 *Fricola*] Nihili putanda præ divitiis Rom. principum hodiernis; ac præ ea summa, qua emtus est ille Asiannus puer.

*Gætulum Ganymedem*] Dissimilia passim jungit. Ironice hic admodum. Scil. *Getulus* ille fuscus, deformis, servus: e contra *Ganymedes* regius puer, Trois filius, candidus, et tam eleganti specie, ut a Jove raptus dicatur, et sibi pocillator assumtus. Et hæc quidem fabulatores de *Ganymede*: sed quid de eo sentire debeant sapientes, quidque raptus illius significet, ostendit Cic. I. Tuscul. n. 65. et Tuscul. IV. n. 71. et seq.

60 *Respice*] Innuens ut vinum tibi affundat.

*Nescit*] Non assucvit, indignatur.

*Juv.*

U

Pauperibus miscere puer : sed forma, sed ætas  
 Digna supercilio. Quando ad te pervenit ille?  
 Quando vocatus adest calidæ gelidæque minister?

*paratus non novit egenis potum temperare : at pulchritudo, at illa ætas fastum merentur. Ecquando is ad te accedit? Quandonam accitus præsto est ministrator tepidæ et frigidæ? Etenim indignum putat obedire antiquo familiari, et*

//////////

*ætas 14.—62. 63 ejecti e 13.—63 rogatus adest 10. calidæ 50. 61. 63. Conf. Quin-*

#### NOTÆ

61 *Miscere*] Cœnanti ministrare, miscere potionem, ac infundere poscenti. Porro temperandi vini rationem ipsum docuisse Bacchum, dilutumque bibisse, ac sic mixtum bibentes rectos ambulasse homines, cum antea curvi incederent ob meri potum, et Bacchi nutrices Nymphas extitisse, ideoque vinum temperandum, et alia quædam, habet Athenæus II. 2.

*Sed forma, sed ætas digna supercilio*] Toleratur superbia in formosis, in ætatis præsertim flore.

*Ætas*] Juventus, per antonomasiam.

62 *Supercilio*] ‘Hæc enim vulgo fastui et superbiæ sedes assignatur, quanquam in corde nascitur,’ inquit Plin. II. 37.

63 *Calidæ*] In quibusdam, *Calidæ*. Martial. non semel *calidam* dicit. Vide infra mox. Quintil. I. 6. ‘Augustus,’ inquit, ‘in epistolis ad C. Cæsarem scriptis, emendat quod is calidum dicere, quam caldum malit; non quia illud non sit Latinum, sed quia sit odiosum, ac *περίεργον*.’

*Calidæ gelidæque minister*] Frigida gavisos in conviviis suis veteres nemo dubitat: at calidam non tantum usitatam, sed et in deliciis fuisse, multis probat Just. Lipsius contra nescio quem, ut ait, pugnacem; Lib. III. I. Elect. cap. 4. Evincant certe innumera scriptorum testimonia. Instar aliorum sint pauca hæc. Apud Athenæum II. 2. Tripodes alii *ἀπυροι* pri-

dem vocabantur, in quibus vinum temperabatur; alii *ἐμπυριβήται*, et *λοετροχόοι*, in quibus calefiebat aqua. Ac ne quis forte de aqua loturis affundenda intelligat; in fine cap. 6. ait, bonæ valetudinis causa bibendam vere atque hyeme calidiorem aquam, ætate vero frigidam; rationemque ibid. subjungit. I. III. c. 6. expendit, an post ficus aqua bibenda sit calida, an frigida: cap. vero 34. et 35. ejusdem Libri III. de potione calida copiose disserit. Julius Pollux IX. 6. post rejecta dubii sensus aliquot Homeri, et Aristophanis loca, alia quædam affert potationem calidi certo arguentia. Varro *calicem* a *caldo* dictum ait. Plantus passim Thermopolii meminit, id est cauponæ in qua vendebatur aqua tepens et calida. Errare enim hic Turnebum aliosque interpretes, egregie monet Lipsius loco citato, dum potionem ibi nescio quam dulcem et arte factam comminiscuntur. Manifesta res ex Anniano, Lib. XXVIII. ubi Ampelius urbis rector, cupidus ipse voluptatum, lætus alias, interdum et rigidus, irritamenta gulae corrigens, statuit, ne taberna vinaria ante horam quartam aperiretur, neve aquam vulgariū calefaceret quisquam: &c. Corn. Tac. Annal. XIII. præcalidæ potionis Britannico oblatae fit mentio. Plin. VII. 53. calidam potionem ac tepescentem diserte nominat. Martial. ‘Caldam poscis aquam,’ et, ‘tepuisse calix’ ait. Lib.



Quippe indignatur veteri parere clienti,  
 Quodque aliquid poscas, et quod se stante recumbas. 65  
 Maxima quæque domus servis est plena superbis.

Ecce alius quanto porrexit murmure panem  
 Vix fractum, solidæ jam mucida frusta farinæ,  
 Quæ genuinum agitent, non admittentia morsum,  
 Sed tener, et niveus, mollique siligine factus, 70  
 Servatur domino. Dextram cohibere memento.  
 Salva sit artoptæ reverentia. Finge tamen te

*quod ab eo petas quidpiam, quodque discumbas ipso adstante. Quolibet ædes summæ refertæ sunt famulis arrogantibus. Ea alter quam magna obmurmuratione tendit tibi panem difficulter ruptum, fragmenta jam rancida farinæ firmæ, que vixcent genuinum, nec mandi sinant. At panis mollis atque candidus, et farre tenero confectus Patrono reservatur. Memor esto coercere manum. Verecundia serretur erga Artopten. Attamen simula te paululum nequam: adest ibi qui adigat dimit-*

//////////

til. i. 6.—64 Nescit ut indignans, veteri cet. 13. indignatus 22. parere 17 a m. pr. servire 45.—65 Quique 46. 48. aliud 16.—68 fractum, et solide 11. mucida 13. 16. 21. a m. sec. frustra 21. 22. 47. 48. 57. 58. 60. 65.—69 genuinum 13. 23. a m. sec. 45. agerent 24.—71 Si tener...domino, dextram 11.—72 artoptæ 1. 70. 75. 76. 82. artoptæ 10-12. 14-17. 20-27. 45-50. 54-69. 71-74. ar-

#### NOTÆ

vero ult. Epig. 105. 'Frigida non desit, non decrit calda petenti.'

64 *Indignatur*] Irascitur, detrectat, vix sustinet, refugit, aspernatur.

*Veteri*] Seu quod vetera quævis evilescent; seu quod senes ut plurimum, præsertim horriduli, ludibrio sunt juvenibus.

65 *Recumbas*] Ad mensam accumbas atque sedeas, ipso stante et ministrante.

66 *Maxima quæque domus, &c.*] Indunt enim sæpe dominorum indolem ac mores servuli; et quia magno serviunt, magnos se reputant aliquando nonnulli.

67 *Ecce alius quanto*] Jam vide, quam rustice quam fastidiosæ servus alter panem tibi ministrat, eumque secundarium et corruptum.

68 *Vix fractum*] Tam veterem ac durum ut vix frangi queat.

*Solidæ jam mucida frusta farinæ*]

Massam e farina præ vetustate solidatam et induratam.

69 *Genuinum*] Dentes fatigent etiam molares et validissimos, qualis genuinus. Vide Pers. Sat. i. vs. 115.

*Non admittentia morsum*] Præ nimia durtie.

70 *Tener, et niveus*] Panis siliginæus, recens, tener, nivis instar candidus.

*Siligine*] Certum est frumenti genus exile quidem at delicatum: unde tritici delicias vocat Plinius XVIII. 8. et 9. e *siligine* panem fieri lautissimum, ait.

71 *Cohibere*] Ab eo pane similagineo et molli, qui Domino reservatur.

72 *Salva sit artoptæ reverentiâ*] Custodi reverentiam artoptæ debitam: atque adeo ne alium panem quære aut sume, quam eum quem tibi destinat et apponit.

*Artoptæ*] Artoptes hic bene intelligitur panis dispensator, ab ἄρτος, panis,

Improbulum, superest illic, qui ponere cogat.  
 Vis tu consuetis audax conviva canistris  
 Impleri, panisque tui novisse colorem? 75  
 Scilicet hoc fuerat, propter quod, sæpe relicta  
 Conjuge, per montem adversum, gelidasque cucurri  
 Esquilias, fremeret sæva cum grandine vernus

*tere. Epulator inrrecunde, inquiet, visne saturari solitis corribus, et tui panis colorem dignoscere? Illud nempe fuerat, cujus gratia dimittens uxorem frequenter properavi per montem oppositum, et exquilias frigidas, dum vix strideret Jupiter*

\*\*\*\*\*

*thocopi* 13. 19. *figis amentem* 14.—73 *illi* 20. *rogat* 16.—74 *Vis tu* 10. 11. 24. 26. 28. 31 b. 50. 62. 70-73. 75. 76. 82. *Vix tu* 12-17. 19-23. 25. 27. 45-49. 54-61. 63-68. 74. *Vin' tu* 77. *Vix te* 69. Ferrarius Elect. II. 10. putabat, sive *Vis*, sive *Vin* legatur, concinnam sententiam aut verum sensum elici neutiquam posse, neque aliter mentem poëtae intelligi, nisi *Vix* legamus, et *audeas* pro *audax* duarum vocalium collisione, ut ipse poëta ad parasitantem loquatur. Sed hæc vocalium E A collisio s. *συλλήψεως* insolita est, sensusque h. l. planissimus. Hinc etiam non necessaria est, etsi melior, emendatio *Plathneri: Vis tu non suetis a. c. c. Impleri? panisque tui vis nosse colorem? Perperam Mancin. post Vix supplebat dignus es.—76 fuerit* 28.—78 *Æsquili- as* 27. 46. 47. 48. 50. 58. 63-69. 71. 73. *Æsquilius* 23. 24. 56. 57. 59. 60. 62. 65. *Æsquilius* 25. v. sup. ad III. 71. *quum sæva* 11. 20.—

#### NOTÆ

et *ἄπρομαι*, video seu *inspicio*. Ita quidem legit vet. Schol. at explicat, *pistor*, quasi ab *ἄπράω*, *torreo*. Alias *artoptæ* vas est seu instrumentum, in quo panes torrebantur et coquebantur: eo sensu *Plautus* usurpat *Aulul.* sc. 12. *Plin.* XVIII. 11. accipit pro muliere panifica. Ubi et *pistores* Romæ non fuisse ante bellum Persicum, annis ab Urbe condita super 580. annotat. Quidam legunt, *Artocopi*; interpretanturque paucum cum labore factum, a *κόπος*, *labor*; sed parum ad rem.

*Finge tamen te improbulum*] Quod si fueris panlo audacior, extendasque manum in panem illum delicatiorem.

73 *Improbulum*] Minus timidum ac pudentem, inrrecundum, importuniorum.

*Superest illic, qui, &c.*] *Artoptes* illic astat, qui abstinere jubebit, increpabitque.

74 *Vis tu consuetis, &c.*] Verba sunt *Artoptæ* inrrecundiam convivæ castigantis: an ergo non contentus eris pane tibi consueto?

*Canistris*] Pane in cophinis contexto. Metonym.

75 *Colorem*] Subatrum, utpote secundarii panis.

76 *Scilicet hoc fuerat*] Respondet eliens indignabundus: an igitur istas ob viles epulas tot vigilis et laboribus perfungor dudum?

*Relicta conjuge*] Summo mane surgens, et somnum interrumpens; ut est supra, vs. 19.

77 *Montem adversum*] Arduum, qui toties fuit superandus.

*Gelidasque cucurri Esquilias*] *Esquilinum* collem ventis expositum, in cuius regione divites habitabant. Vide *Sat.* III. vs. 71.

78 *Vernus Jupiter*] *Aër* vernæ tem-

Jupiter, et multo stillaret pænula nimbo!  
 Aspice, quam longo distendat pectore lancem, 80  
 Quæ fertur domino, squilla, et quibus undique septa  
 Asparagis, qua despiciat convivia cauda,  
 Cum venit excelsi manibus sublata ministri.  
 Sed tibi dimidio constrictus cammarus ovo

*dira grandine, atque lacerna diffluet imbre plurimo. Vide quam amplo pectore catinum impleat squilla, quæ Patrono opponitur, qualibus etiam asparagis undequaque circumdata; quali cauda despiciat dapes, quando affertur elevata manibus famuli proceri. At tibi fertur Cammarus medio constrictus, epulæ funebres in parca*

79 *Juppiter* vulgo perperam scribitur: nam vox *Jupiter* contracta ex *Jovis pater*, primaque ejus syll. ubivis producitur.—80 *longe* 11. *distendat* 2. 3. 22. *destendat* 16. *discentat* 14. *distinguat* 49. 75. 76. 81.—81 *scylla* 49.—83 *Dum* 10. 11. 13. 17. 19. 23. 24. 45. 49. 54. 57. *excelsis* 20. 27. 46-49. 54-57. 59. 60. 65. *porrecta* pro *sublata* 14. et 83.—84 *constrictus* 73. prob. Plathnero, quia veteres ovis non tantum inchoaverint cœnam, sed etiam reliqua construxerint et coronaverint fercula, de quo v. Lips. antiq. lect. lib. III. Causaub. ad Athen. II. 16. Martial. x. 48. II. XI. 53. 8. Plaut. Men. I. 1. 26. *gammarus* 10. 11. 16. 17. 20. 24. 27. 45-49. 54. 55. 57. 58. 61. 62. 63. 65. 67. 68. 71-73. *gammarus* 13. 19. 21. 22. 23. a m. pr. *grammarus* 66. *gumbarus* 23. a m. sec. Sed *Κάμμαρον* Græci dicunt. v. Har-

## NOTÆ

pestatis sæpe ventosus et nimbosus. Aër et cœlum Jupiter vocatur, ex Varrone.

79 *Pænula*] Pallium est adversus pluvias. Cic. pro Milone. 'In rheda, pænulatus,' &c.

*Nimbo*] Repentinis imbribus, quales ferme circa æquinoctia.

81 *Squilla*] Parvus est piscis, at saporis exquisiti, alio nomine *pinnotera* et *pinnophylax* dictus Plinio. Cum audisset ille famosus lurco Apicius *squillas* in Libya majores quam Romæ reperiri, earum desiderio et cupiditate, illic navigavit: quod refert Suidas. Horat. Sat. II. 8. 'Affertur squillas inter muræna natantes In patina porrecta,' &c. Martial. Epig. XIII. 83. 'Cæruleus nos Liris amat, quem sylvæ Maricæ Protegit: hinc squilla maxima turba sumus.' Vide Cic. de Nat. D. II. n. 123. et Athenæum, III. 23.

*Quibus asparagis*] Quibus condi-

mentis. Plin. xx. 10. 'Asparagi stomacho utiles,' inquit, 'et cumino quidem addito inflationes stomachi colique discutunt, oculis claritatem afferunt,' &c.

82 *Despiciat*] Ab alto aspiciat, dum elata et quasi superbe fertur.

*Convivia*] Alia fercula, ipsosque convivas.

*Cauda*] Hanc in deliciis suis e aiunt.

83 *Excelsi*] Ad majorem pompam et fastum.

84 *Dimidio constrictus*] Coctus et conditus immixto quidem ovo, sed tenuiter admodum et parce. Respiciunt alii ad naturam Cammari, qui sub cauda ova gerit, instar cancerum, et decrescente Luna imminuitur et quasi constringitur.

*Cammarus*] Marinus cancer, vilis cibus. Ejus meminit Plin. XXXII. c. ult. Et Martial. Epig. II. 43. 'Concolor in nostra, Cammare, lance rubes.'

Ponitur, exigua feralis cœna patella.

Ipse Venafrano piscem perfundit: at hic, qui

Pallidus offertur misero tibi caulis, olebit

Laternam. Illud enim vestris datur alveolis, quod

Canna Micipsarum prora subvexit acuta;

Propter quod Romæ cum Bocchare nemo lavatur,

\* Quod tutos etiam facit a serpentibus Afros.

*lanct.* Ille quidem oleo Venafrano piscem aspergit: ea vero quæ tibi infelici apponitur pallens brassica redolebit lychmum. Nam restris id lancibus infertur, quod arundo Micipsarum apportavit prora acuminata: quamobrem Romæ nullus balneum inuit cum Boccare: quod ab anguibus quoque nigris securos reddit. Patronus



duin. Plin. xxvii. 3.—86-102 ejeti e 13. Venafrano 15. 19. 21. a m. sec. 23. 27. 45. 46. 47. 58. perfudit 19. perfundit piscem 20.—87 offertur 27. 46. 47. 48. 50. 54. 58. 61. 62. 63. 65-69. 71-74. 77. confertur 22.—88 Laterna 14. 15. 15. nostris 26. auleolis 45. Cf. ad vii. 73.—89 Micissarum 19.—90.

#### NOTÆ

*Dimidio ovo]* Dimidia vix ovi parte.

85 *Exigua feralis cœna patella]* Instar cœnæ feralis exigua et modica. Vide Pers. Sat. vi. 33. et quæ nos ibidem fuse, ad ea verba, 'cœnam funeris.'

86 *Ipse]* Dominus et Patronus, quem pergit conferre cum cliente.

*Venafrano]* Optimo quidem oleo ex agris Venafri urbis, in Regno sitæ Neapolitano, in terra Laboris. Mart. Epig. xiii. 101. 'Hæc tibi Campani sudavit bacea Venafri. Unguentum quoties sumis, et istud olet.' Vide Plin. xv. 2.

87 *Pallidus]* Flaccescens et marcidus, quique pallido colore fastidium pariat. Martial. Epig. xiii. 17. 'Ne tibi pallentes moveant fastidia caules, Nitrata viridis-brassica fiat aqua.'

*Olebit laternam]* Id est, oleum istud vile, quod lampadibus et lucernis adhibetur.

88 *Alveolis]* Paropsidibus, patinis.

89 *Canna]* Vel doliolum, vel navicula e canna. Plin. vii. 56. 'Naves,' inquit, 'utiles in Nilo fiunt ex papy-

ro, et scirpo, et arundine.' Cap. vero 2. ejusdem Libri ait, in India nasci arundines tantæ proceritatis, ut singula internodia alveo navigabili ternos interdum homines ferant.

*Micipsarum]* Afrorum, Numidarum, quorum fuit Rex Micipsa Masinissæ filius. Vide Sallust. Jugurth.

*Prora]* Pars navis anterior. Synecdoche. *Acuta*, ob figuram.

90 *Bocchare]* 'Fuit Bocchar,' sive Bocchor, 'ea tempestate Rex Maurorum,' inquit Liv. xxix. 30. Ponitur hic pro Numida sen Mauro quolibet.

*Cum Bocchare nemo lavatur]* Delicati scilicet Romani non sustinebant tetrum illum odorem olei Africani, quo Afri inungebantur; unde et horum consortium illi fugiebant in balneis.

91 *Quod tutos etiam, &c.]* Notat Theod. Pulmannus abesse versum hunc a vetustissimis codicibus.

*Tutos etiam facit a serpentibus]* Quod etiam oleum factore suo arcet et fugat serpentes. Quam miseri ergo parasiti et clientes, qui tam viles ei-

Mullus erit domini, quem misit Corsica, vel quem  
 Tauromenitanæ rupes, quando omne peractum est,  
 Et jam defecit nostrum mare, dum gula sævit,  
 Retibus assiduis penitus scrutante macello 95  
 Proxima, nec patimur Tyrrhenum crescere piscem.  
 Instruit ergo focum provincia: sumitur illinc

*habebit barbulum, quem Corsica, aut quem scopuli Tauromenitani præbuerunt; cum universum mare nostrum exhaustum est, jamque deest; quando grassatur inghuries, continuis cassibus, macello funditus maria vicina inquirente; neque sinit adollescere Tyrrhenos pisces. Munit igitur caminum provincia. Inde petitur quod Lenas*

//////////

91 v. Excurs. ad h. l.—92 *Mulus* 62. 68. 71. 72. 73. *Murus* 11. *domino* 10. 19. 20. 21. 23. 24. 25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77.—93 *Maurominitanæ* 20. *Taurominotanæ* 21. *Taurominitanæ* 47. *Taurominitanæ* 10. 14. 16. 17. 19. 21. 22. 23. 25. 27. 45. 46. 48. 49. 54-69. 71-74. 81. ut passim, et *Taurominium* ap. Cicer. et al. Sed *Tauromenitanæ* 1. 11. 12. 15. 26. 50. 70. 75. 76. 77. 82. ut *Tauromenium* in antt. codd. Plin. III. 8. Gr. *Tavρομενιον*, Strab. *Tαυρομενία*, et in nummis TAVROMEN. et TAVROMENITAN. Cf. Heins. ad Ovid. Fast. IV. 475.—94 *Ac* 17. *Et jam nunc defecit* 19. *defecit* 16. 57. *mare nostrum* 16.—96 *ne* 22. *petitur* 11. *patitur* (scil. gula) 15. 16. 17. 19-25. 27. 45-50. 54-69. 62-69. 71-74. 77. Nihil interest.—97 *illuc* 22.

#### NOTE

bos et tam male conditos avidè secantur! Legunt alii, a *serpentibus Afros*, id est, *Africanos*: perinde est.

92 *Mullus*] Exquisitus piscis, dictus ita, quod mollis atque tenerimus; cuius cibo tradunt libidinem inhiberi, oculorum autem aciem hebetari, &c. Isidor. orig. XII. 6. 'Mullis nomen a mulleorum calceorum colore Fenestella datum putat;' inquit Plin. IX. 17. at e contra, et melius quidem, ut videtur, Isidor. orig. XIX. 34. *mullus* calceos dici ait a colore purpureo, qualis est *mulli* piscis. Is alias *barbo* vocatur; *Barbus*, Ausonio: in *Mosella*, Ityl. X. sic habet: 'Liberior laxos exeres, barbe, natatus.' Vide quæ ad Sat. IV. vs. 15. jam notavi.

*Corsica*] Insula est Tyrrheni maris, olim *Cyrnus* dicta, Sardiniam inter et mare Iltusque Ligusticum.

93 *Tauromenitanæ rupes*] Proximæ scilicet illi urbi. *Tauromenium*, vel *Taurominium*, hodie *Tuormina*, oppi-

dum est Siciliae portu inelytum, ad oram orientalem vallis, ut nunc appellant, *Demonæ*.

95 *Retibus assiduis*] Assidua piscatione.

*Macello*] Locus est in quo venduntur obsonia quælibet, dictus a quodam nomine *Macello*, cujus ibi domus publice diruta fuit. Varro de Ling. Lat. IV. 32. Item Festus, a *Macello* quodam qui exercebat in urbe latrocinia, quo damnato Censores Æmilius et Fulvius statuerunt, ut in domo ejus obsonia venderentur. Minus placent Isidor. et Donat. originem ducentes quod ibi pecora mactentur. Hic autem ponitur *Macellum* pro piscatoribus in *Macello* seu foro piscario degentibus.

96 *Tyrrhenum piscem*] Pisces maris Tyrrheni, quod et Inferum et Thuscum, estque pars maris Mediterranei, inter Italiam et Sardiniam, Corsicam atque Siciliam Insulas.

97 *Instruit ergo focum provincia*

Quod captator emat Lenas, Aurelia vendat.  
 Virroni muræna datur, quæ maxima venit  
 Gurgite de Siculo : nam, dum se continet Auster, 100  
 Dum sedet, et siccatur madidas in carcere pennas,

*insidiator mercetur, ac venundet Aurelia. Virroni offertur ingens muræna, quæ procedit e Siculo vortice. Etenim quando Notus se colibet, cum quiescit, atque exsiccatur alas humidus in ergastulo, retia tunc audacia spernunt median Charybdim.*

//////////

59.—98 emit 16. *Lenes* 22. *Lenas* quidam, vulgari errore librariorum, qui lineolam sæpe litteræ *n* perperam imponunt. *Aureola* 16. *vendit* 16. 22.—99 in 13. legitur post vs. 103. *murræna* 22. *murena* quidam, ut in fastis Capitol. ap. Gruter. p. 295. et in antt. codd. in quibus tamen vel raro vel nunquam exprimuntur diphthongi. Licinii quoque cognomen *Murena* ap. Cic. et *Μουρνας* in Appiani bello Mithrid. c. 32. 43. 64. sq. Sed piscis dicitur *μύρανα* et *μύρανος* Suidæ, Athenæo, Hesychio, Aristoph. et aliis. *proxima* pro *maxima* 14. *cum sit* pro *venit* 16.—109 *Gurgite de Siculo titulis et fascibus olim* 13. ex vs. 110.—101 *Cum* 14. *jacet* pro *sedet* 21. *madidas siccatur* 27.

#### NOTE

Externæ regiones culinam Romano-  
rum instruunt piscibus, aliisque da-  
pibus.

*Provincia*] Sic vocatur proprie re-  
gio extra Italiam armis subacta, et  
Romanis tributaria.

98 *Captator*] Vel amicitia, vel hæ-  
reditatis divitum, per munera. Vide  
Satir. l. iv. vs. 18. et seq.

*Emat*] Donandum scilicet ad cap-  
tandam benevolentiam.

*Lenas*] Hæredipeta quidam. Ve-  
tus Schol.

*Aurelia*] Mulier pisces vendens;  
vel dives orba, quæ data sibi munera  
vendit, seu per avaritiam, seu ob  
nimiam copiam, ac ne corrumpantur:  
habet nimirum plura quam possit  
consumere.

99 *Virroni*] Supra vs. 39.

*Muræna*] Piscis delicatus, anguillæ  
similis: huic tamen est tergus cras-  
sum magis, illi tenuissimum, teste  
Plinio, ix. 23. Vide Macrob. iii.  
15. ubi sic habet: 'Accersebantur  
murænae ad piscinas nostræ urbis  
absumæ freto Siculo, quod Rhegium  
a Messana despicit. Illic enim op-  
timæ a prodigis esse creduntur,' &c.  
Athen. vii. 18. et Casaub. ibid. ubi

Murænas cum serpentibus misceri  
asseritur, &c. Plin. xxxii. 2. ubi,  
inter alia, dicuntur Murænae fœmini-  
ni tantum sexus esse, e serpentibus  
concipere, et ob id a piscatoribus  
sibilo evocari, et capi, &c. at loco  
mox citato idem Plinius retulerat,  
eam esse vulgi duntaxat opinionem;  
et ex Aristotele, Myrum vocari ma-  
rem qui generat.

100 *Gurgite de Siculo*] E freto quod  
est Siciliam inter et oram extremæ  
Italiae meridionalem: alias Mamer-  
tino, Rhegino, *Scyllæo*; hodie, *Faro*  
*di Messina*. Porro continentem olim  
cum Italia Siciliam, at maris impetu,  
sive terræ motu, fuisse distractas  
aiunt Strabo l. vi. &c. Virgil. Æneid.  
ii. 'Dissiliisse ferunt, cum protin-  
us utraque tellus Una foret, venit  
medio vi pontus, et undis, Hesperium  
Siculo latus abscedit, arvaque et  
urbes Littore diductas angusto inter-  
luit æstu.'

*Se continet*] Antro Æolio.

*Auster*] Ventus meridionalis imbrifer  
et aquosus, mare Siculum turbare  
solitus. Gell. ii. 22. Ovidius *Meta-*  
*morphos*. Fab. i. 2.

101 *Siccatur madidas in carcere pennas*]

Contemnunt mediam temeraria lina Charybdim.

Vos anguilla manet longæ cognata colubræ,

Aut glacie aspersus maculis Tiberinus, et ipse

Vernula riparum pinguis torrente cloaca,

105

*At vos expectat anguilla longæ colubræ affinis, vel Tiberinus hyeme labeculis notatus, idemque littorum serpens, fluente colluvione saginatus, atque assuetus subire*

//////////

46-49. 54. 55. 57. 58. 64. contra leges metricas. Hiatus tamen solennes Juvenali. v. ad l. 151.—102 *luna* 16. *ligna* 61. *carybdim* 64. *caribdim* 17. 19. 20. 22. 23. 24. 60. 65.—104-109 desunt 13. *varie pro glacie conj.* Schrader.—105 *torpente* invita Minerva emend. Rutgers. var. lectt. 11. 17.—

## NOTÆ

Poëtice omnia. Ovid. *Metamorphos.* l. Fab. 7. 'Emittitque Notum: madidis Notus evolat alis.' Virgil. *Æneid.* l. 'Vasto rex Æolus antro Luctantes ventos tempestatesque sonoras Imperio premit, ac vinclis et carcere frænât.'

102 *Contemnunt mediam temeraria lina Charybdim*] Piscatores audent piscari in mediis etiam vorticibus, dum Auster non sævit.

*Lina*] Linea vela et retia. Metonym.

*Charybdim*] Gurgis est in freto Siculo naufragiis infestus, juxta Pelorum Promontorium; hodie, *Capo Faro*. Ibi per magnas circumductiones atque vortices navigia submerguntur ac detrahuntur in profundum. Strabo l. VI. *Charybdi* ex adverso respondet Scylla scopulus. Virgil. *Æneid.* III. 'Dextrum Scylla latus, lævum implacata Charybdis Obsidet,' &c. Mitto quod de *Charybdi* meretrice post raptos furtim Herenulis boves, a Jove fulminata Poëtæ fabulantur.

103 *Anguilla*] Notus piscis, vulgaris cibus.

*Cognata colubræ*] Ob similem formam. Adde quod anguillam eum colubro misceri aiunt, sicut mox de muræna dixi.

104 *Glacie*] Hyemis enim et frigo-

ris tempore has creduntur maculas contrahere.

*Aspersus maculis*] Cui venter albus nigris est notis maculosus; hincque vilior indicatur. Nam optimus ille, qui caret istis maculis, teste Columella IX. 17.

*Tiberinus*] Lupus, aut quivis alius e Tiberi amne piscis, quem tempore Juvenalis Romæ vilem fuisse existimandum est. Nam alioqui Macrobi. III. 16. *Tiberinus* lupos, et omnes ex hoc fluvio pisces in deliciis et honore fuisse affirmat, testemque adhibet Varronem; subdit tamen ignorare se, cur illis ita visum fuerit. Plinius etiam IX. 54. lupos Tiberinos commendat, eos maxime qui duos inter pontes capti essent, ob aquam ibi concitatiores nimirum; quod idem Macrobius laudat ibid. Lucilius pariter. Et Horatius Satir. II. 2. sic habet: 'Lupus hic Tiberinus in alto Captus hiet, pontesne inter jaectatus?' &c. Vide eximias piscis lupi dotes apud Athen. VII. 17. ubi et piscium sapientissimus is celebratur.

105 *Vernula riparum*] Vel cœnosa littora consectans, iisque addictus mancipii instar; vel, natus verno tempore in ripis: sic enim proprie vernæ dicitur.

*Cloaca*] Sordibus inde manantibus.

Et solitus mediæ cryptam penetrare Suburæ.

Ipsi pauca velim, facilem si præbeat aurem.

Nemo petit, modicis quæ mittebantur amicis  
A Seneca, quæ Piso bonus, quæ Cotta solebat

Largiri; namque et titulis, et fascibus olim

110

Major habebatur donandi gloria: solum

Poscimus, ut cœnes civiliter. Hoc face, et esto,

*cavernam mediæ Suburæ. Illi cuperem non multa loqui, si commodam præset auriculam. Nullus a te postulat eadem, quæ Seneca dabat familiaribus egenis, nec quæ Piso benignus, nec quæ Cotta donare consueverat. Quondam etenim decus largiendi pluriæ æstimabatur, quam vel insignia, vel fasces. Unum rogamus,*

106 *foram* pro *cryptam* 22. ex interpret. *Suburæ* 19. 23. 24. 27. 45. 47. 49. 50. 58. 62. 64-69. 71. 72. 73. v. sup. ad III. 5.—107 *facilis* suspicari possit coll. Horat. Sat. I. 1. 22. et Prop. II. 21. 15. Librarii etiam epitheta substantivis accommodare solent. Sed vulgata lectio non spernenda.—109 *Cotta* 17. 19-23. a m. pr. 45. 46. 48.—110 *nam* 15. in *titulis* 14.—111 *dominandi* 14. *gratia* 29. *solum hoc* 15. 19.—112 *viras* pro *cœnes* 16.—113 *Vi nunc sunt multi*

## NOTÆ

106 *Cryptam*] Fomicem, seu meatus subterraneos, per quos urbis sordes egeruntur in Tiberim.

*Suburæ*] Est vicus et regio urbis præ ceteris immunda. Vide Satir. III. vs. 5. et Pers. Satir. v. vs. 32.

107 *Ipsi*] Virroni avaro.

108 *Quæ mittebantur amicis a Seneca*] Non petimus ut sis æquæ largus in tuos clientes, o Virro, ac fuit erga suos Seneca.

109 *Seneca*] L. Annaeus Seneca, Cordubensis, inter Stoicos morum sanctitate clarus, Neronis Præceptor, Pisonianæ conjurationis invidia aspersus, ab ipso jussus mori, insectis venis constanter vita excessit. Fuit autem ille dives perinde ac munificus. Corn. Tacit. Annal. XIV. et XV. De Seneca vide plura, Satir. VIII. vs. 12.

*Piso, Cotta*] C. Piso Calpurnius Claudio Imperatore celebris erat liberalitate et munificentia: pariter et Aurelius *Cotta* sub Nerone. De hoc Tacit. Annal. VI. de illo, l. XV. uterque vero Romæ valde nobilis: et Pi-

sonum quidem genus ad Numam referebatur. Unde Horat. in Arte Poët. Pisones ita compellat: 'Vos, o Pompilius sanguis.'

110 *Titulis*] Honoribus, imaginibus, nobilitate.

*Fascibus*] Insignibus Magistratum. Nam Dictatori viginti quatuor, Consuli duodecim, Proconsuli et Prætori sex lictores eum *fascibus* apparebant. Porro *fasces* illi constabant securibus, et virgis e betula quidem arbore e Gallia in Italiam ad id translata, teste Plinio, XVI. 18. ubi terribilem eam vocat. Circumligatis autem virgis pluribus ita securis una includebatur, ut ferri acies in summitate fascium emineret. Cur illi vero fasces colligarentur, docet in Problem. Plutarchus: nempe hinc significatur præcipitem esse non debere Magistratus iram, sed cunctatione et mora, dum sensim virgæ solvantur, maturam et sapientem: additque ibidem virgis castigari quæ corrigi possunt, quæ vero non, securibus præcidi.

112 *Cœnes civiliter*] Communi cum



Esto, ut nunc multi, dives tibi, pauper amicis.

Anseris ante ipsam magni jecur, anseribus par  
 Atilis, et flavi dignus ferro Meleagri  
 Fumat aper: post hunc tradentur tubera, si ver

115

*ut epuleris urbane. Id præsta, sisque, sis (quemadmodum hodie complures) opulentus tibi, egens familiaribus. Ante illum hepar ingentis anseris, utilis anseri æqualis, atque aper Meleagri telo non indignus fumum exhalant. Post eum tubera raduntur, si tum fuerit verua tempestas, ac desiderata tonitrua præsent*

45.—114 *Ante ipsum dominum magni* 16. *Ponitur ante ipsum* 22.—115 Epitheton *flavi* otiosum videbatur Heinsio ad Ovid. medicam. fac. vs. 85. ubi emend. *nari s. gnari*, et *validi*, ex quo *flavi* ortum putabat, cum τὸ δι geminare librarius neglexisset. *ferro dignus* 11. 17. 19. 21.—116 *Spumat* 70. *Male! raduntur* 2. 3. 14. 15. 17. a m. sec. 22-25. 27. 45. 46. 47. 49. 50. 54-69. 71-74. 77. 81. ut inf. xiv. 7. probb. Pulm. Britann. Grang. et Heins. ad Ovid. medic. fac. vs. 85. *radentur* 17. a m. pr. 19. 20. 21. 26. probb. Almelov. et Græv. Mihi utrumque alienum videtur ab h. l. ubi non de cibis apparandis coquendisque, sed jam paratis et in mensa apponendis, sermo est. *radentur* 16. *traduntur* 10. 13. 48. Non male!—

## NOTE

clientibus mensa, communibus item epulis, sive sint hæ viles seu lautæ. Sic enim erit salvus honor clientum; quippe videtur injuriosum quod aliis dapibus dives Patronus, aliis clientes et amici ad cœnam vocati in eadem mensa vescantur. Vide Plin. Epist. II. 6. ubi ait de cœna quadam: eam fuisse sordidam simul et sumtuosam: nam sibi et paucis opima quædam is qui invitaverat, vilia ceteris et minata ponebat. Vinum etiam aliud sibi et nobis, aliud minoribus amicis, aliud suis nostrisque libertis, &c. Et Martial. Epig. III. 59. 'Cum vocor ad cœnam, &c. Cur mihi non eadem quæ tibi cœna datur? Ostrea tu sumis, &c. Cur sine te cœno, cum tecum, Pontice, cœnem?'

113 *Dives tibi, pauper amicis*] Ceterum tibi liceat quando solus eris, epulari laute; parce vero, quando cum aliis, et cum familiaribus: dummodo paria tibi aliisque fercula proponantur: has tibi condonamus avaritiæ sordes.

114 *Ante ipsum*] Ante patronum quidem apponuntur, &c.

*Anseris magni jecur*] Plin. x. 22. 'Fertilibus,' inquit, 'in magnam amplitudinem crescit' (jecur scilicet), 'exentum quoque lacte mulso augetur. Nec sine causa in quæstione est, quis primus tantum bonum invenit, Scipio Metellus vir Consularis, an M. Sestius eadem ætate Eques Romanus,' &c. Vide et Pers. Satir. VI. vs. 71. ad hæc verba: 'satur anseris extis.'

115 *Atilis*] Anas, gallina, quæ ad id alantur, ut saginentur.

*Flavi*] Homeric. Epithet. ξαυθός. Vide Gell. II. 26.

*Dignus ferro Meleagri*] Par magnitudine illi apro, quem interfecit *Meleager*. Vide Ovid. Metam. VIII. Fab. 4.

116 *Fumat*] Calet coctus, et mensæ appositus.

*Traduntur*] Id est, apponuntur; quod quidem ipse contextus fulcire videtur. Nonnulli codices habent, *Raduntur*, id est, purgantur, abraso cortice, atque ad escam præparantur: vel sarculo evelluntur et abiantur e terra.

Tunc erit, et facient optata tonitrua cœnas  
 Majores. Tibi habe frumentum, Alledius inquit,  
 O Libye; disjunge boves, dum tubera mittas.

Structorem interea, ne qua indignatio desit, 120  
 Saltantem spectes, et chironomonta volanti

*epulas ampliores, O Libya, tibi serva triticum, ait Alledius; solce boves, dummodo tubera nobis transmittas. Ac ne ulla deficiat iracundia, interim considera structorem mensæ subsilientem, atque chironomonta cultro volitante, quoadusque perfe-*

//////////

117 Non pro *Tunc* fortasse legendum est: nam de *majoribus* agitur tuberibus, quæ verno potius tempore tenerrima sunt. *faciunt* 17. a m. sec.—118-120 absunt a 13. *Alledius* 21. 23. 24. 25. 27. 57. 58. 60. 62-68. 71. 72. 73. *Alcedius* 22. *Alvedius* 14. *Alidius* 17. *Alichius* 4. *Atilius* 30. prob. Calder. Similis varietas in Cic. ad Att. xii. 4. 24. 27. Forte legendum *Atedius*, (cujus luxum notat Tac. Ann. 1. 10.) vel *Asellius*, (de quo Acron ad Horat. Sat. 11. 2. 50. *Asellius quidam prætor fuit, qui usum ciconiarum condendarum primus reperit*) vel *Asinius*, (de cujus prodigientia v. Plin. ix. 17. s. 31.) vel denique *Vedius*, de cujus luxuria v. Dio Liv. p. 536. Tertull. de pall. p. 119. Sen. de ira 11. 40. et de clem. 1. 18. Plin. ix. 23. s. 39. Tac. Ann. 1. 10. ubi cf. Lips. et Gron.—119 *Lybie* 60. 61. 64. 65. *Libya* 45-49. *Lybia* 17. 57. 58. *Libia* 14. 15. 16. 20. 21. 22. 26.—120 *sicut pro desit* 14.—121 *spectas* 13. 17. 19. 20. 22. 23. 25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. *videas* 14. 21. 24. *chironomonta* 11. 31 b. 46. 49. 54. (Cf. Gifan. Ind. Lueret. v. *Acherunta*) *chironomonta* 14. 15. 22. 23.

#### NOTÆ

*Tubera*] Hæc de genere fungorum sunt, atque velut terræ callum, nullis fibris nixa, aut saltem capillamentis, &c. ut ait Plinius xix. 2. Martial. Epig. xiii. 50. ‘Rumpimus altricem tenero devertice terram Tubera: boletis poma secunda sumus.’

*Si rer*] Tunc enim sunt tenerrima. Ex Plin.

117 *Optata tonitrua*] Gulosi nimium optant tonitrua fruges alioqui vastatura; eo quod illa faciunt ad tuberum procreationem. Plin. xix. 3. Plutarch. Quæst. Convival. iv. 2. Athen. ii. 21.

*Cœnas majores*] Seu quod tubera et alia ejusmodi gulam accunt; seu quod uno ferculo cœnam augent.

118 *Alledius*] Nomen helluonis.

119 *Libye*] Hæc Africae pars ingens, pro ipsa sæpe, et hic quidem, sumitur.

*Disjunge boves*] Ne ara, ne sere aut

mete frumentum, quod Romam transmittas, ut soles: at deinceps gulæ nostræ delicias tubera duntaxat educa.

*Tubera mittas*] In Africa tubera nasci latidatissima, sicut et in aliis locis æque siccis, sabulosis, et frutescens, docent Plin. cit. xix. 2. et Athen. pariter citato mox loco.

120 *Structorem*] Struendæ mensæ, ferculorumque dissecandorum magistrum, Apuleio diribitorem, Petronio scissorem, Lipsio et aliis carpentorem. Hujus erat munus et ars bene fercula disponere et collocare, cibosque eleganter in frusta coincidere. Vide Sat. ix. vs. 110.

*Ne qua indignatio desit*] Ut multiplex indignandi causa suppetat: etiam vero ex ista in pineernis luxuria et fastu.

121 *Saltantem*] Veluti ad numeros corpus moventem, dum erudite altitia

Cultello, donec peragat dictata magistri  
 Omnia: nec minimo sane discrimine refert  
 Quo gestu lepores, et quo gallina secetur.  
 Duceris planta, velut ictus ab Hercule Cacus, 125  
 Et ponere foris, si quid tentaveris unquam  
 Hiscere, tanquam habeas tria nomina. Quando propinat  
 Virro tibi, sumitque tuis contacta labellis

*cerit præcepta doctoris universa. Neque parva certe differentia interest, qua gesticulatione lepores, et qui gallinæ concidantur. Pedibus raptaberis ut Cacus ab Hercule percussus, atque statueris extra, si aliquid ausis unquam mutire, quasi geras tres appellationes. Ecquando tibi Virro calicem porrigit, ac scyphum ac-*

a m. pr. 27. 47. *chironomonta* 45. *chiromanta* 19. *chyromonta* 16.—122. 123 in 13. ita coalescere: *Cultello. sed nec minimo discrimine refert. peragat mandata* 6. *magister* 29.—123 *ne* 19. 23. *differt* 20.—124 *gustus* 14. *secatur* 54.—126 *foras* 17. 20. 21. a m. sec. *quis* 47. 48.—127 *Discere... nomina. Plurima sunt quæ cet.* 13. *Discere* 13. 22. *quamquam* 22. idque non male conjecerant Rigalt. et Græv. ut sensus sit: quanquam sis nobilis, (vel potius ingenuus s. civis,) si tamen pauper es, in divitis mensa non audebis hiscere, nisi velis ejici. Iis astipulatur Schurzfl., qui monet, errorem ex antiqua script. *caucam* ortum esse, et vetus scholion in suo cod. ita legi: *Sed melius sic: quanquam nobilis sis, et habeas tria nomina, ut Cacus Cornelius Scipio et si*

## NOTÆ

dissecat, et convivis facete ministrat ac apponit.

*Chironomonta*] Manns artificiose diligentem, ac gesticulantem tam scite, ut gladiolus quo sciindit, volare videatur, adeo versatur agiler, *καὶ ἁρ, manus*, et *νόμος, lex*. Metaphora a *Chironomis*, qui certis manuum motibus ac gestibus saltabant.

122 *Magistri*] Trypheri concidentorum ex arte ciborum doctoris, de quo Satir. xi. vs. 137. Erant enim Romæ qui docerent eam artem, in altilibus ligneis, ut postea dicitur amplius, Satir. nimirum xi. Plin. x. 50. 'Postea culinarum artes, ut clunes spectentur, ut dividantur in tergora, ut a pede uno dilatata' (*gallinæ*) 'repositoria occupent.' Seneca de Brevit. vitæ c. 12. 'Quanta arte sciindantur aves in frustra non enormia,' &c. Idem de Vita beata c. 17. 'Perite servitur' (aliis, *struitur*) 'et est

aliquis sciindendi obsonii magister.' Et, ad Lucil. Epist. 47. 'Alius pretiosas aves sciindit, et per pectus et clunes certis ductibus circumferens eruditam manum, in frustra excutit.'

124 *Quo gestu lepores, &c.*] Diversi quippe ritus concidendi singula; et in variis variæ gesticulationes observabantur a peritis illis mensæ doctoribus ac ministris.

125 *Duceris planta*] Foras extra-heris perinde ac ille Cacus olim ab Hercule.

*Cacus*] Gigas, quem clava ictum Hercules interfecit, quod suas boves abduxisset, et planta arreptum protulit ex antro in quod furtum ille suum compererat. Virg. Æneid. viii. Liv. i. Eutrop. Dionys.

127 *Hiscere*] Obmurmurare et conqueri de facta tibi injuria.

*Tanquam habeas tria nomina*] Prænomen, nomen, cognomen; ut C.

Pocula? Quis vestrum temerarius usque adeo, quis  
 Perditus, ut dicat regi, bibe? Plurima sunt, quæ 130  
 Non audent homines pertusa dicere læna.

Quadringenta tibi si quis Deus, aut similis Dis,  
 Et melior fatis donaret, homuncio: quantus  
 Ex nihilo fieres, quantus Virronis amicus!  
 Da Trebio: pone ad Trebium. Vis frater ab ipsis 135  
 Ilibus? O nummi, vobis hunc præstat honorem,

*capit tuis labris admotum? Ecquis inter ros tam imprudens, quis deploratus, ut domino sic loquatur, potu? Multa sunt, quæ pronuntiare non attentant homines pallio perforato. Si quadringenta dederit tibi Numen aliquod, vel quispiam Numinibus æqualis, atque fatis benignior, quam magnus homo e nihilo, quam intimus Virroni evaderes! Diceret sane tunc: dona Trebio, appone ante Trebium: germane, an appetis de his intestinis? O nummi, vobis istam defert observantiam.*

//////////

*quid simile.—129 nostrum 14. adeo, et quis 23.—131 discere 13. læna 13. 19. 22.—132-145 ejecti e 13. Quadringenta 19. 20. 21. 27. 46-50. 54. 55. 58. 64. Male! v. ad i. 106.—133 deferret pro donaret 16. Male distinguitur in omnibus fere editt. etiam Hennin. donaret homuncio: quantus cet. Nam diminut. homuncio contentim dicitur, ut homullus, homunculus et homullulus, neque adeo verbis similis Dis et melior fatis jungi potest.—134 quantus fieres 11. 14-17. 19-22. 45. 59. 60. 65. Virronis 22. 46-48.—135 istis 16. 48. 65. 68. 69. 77. illis 27. 46. 47. 50. 58. 62. 64. 66. 67. 74. fis frater ab illis Ilibus perperam corrig. Plathner putans verbum ris ab h. l. alienum esse, et non tantum propinationes honoris causa institutas, sed et fraternitatis poculum antiquis non incognitum fuisse, unde Xiphilin. in Tiberio: ἐν γὰρ τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ παρὰ τε τῷ Τιβερίῳ ἐστίασθη καὶ φιλοτησίας ἔπιε.—136 præstant 21. a. m. pr. 24. a. m. pr. vos*

#### NOTÆ

Jul. Caesar: Publ. Corn. Scipio, quod Nobilitum est. Quidam sic intelligunt, tanquam fur sis, ut pro tribus literis tria nomina ponantur; sed melius, tanquam sis nobilis. Vetus Schol. Aliter explicant alii, nempe quod sis libertus et Patrono obnoxius, ex Politiano Miscell. c. 31. sed acute magis quam vere, meo iudicio.

*Quando propinat Virro tibi]* An unquam summi tibi calicem offert, aut tuum accipit? quod superbiam ejus, ac tui contentum indicat. Vide Martial. Epigramma. 11. 15.

130 *Perditus]* Desperata fortuna, unde non metuat potentes offendere.

*Dicat regi, bibe]* Propinans ac porrigens scyphum Nobili capiam.

131 *Homines pertusa læna]* Ignobiles et pauperuli, quorum tritæ ves-

tes ac lacerae.

132 *Quadringenta tibi si, &c.]* Quod si dives repente fias, tum colet te Virro, qui te inopem contemnit.

*Quadringenta]* Sestertia, Equestrem censum, de quibus vide Satir. 1. vs. 106. et Satir. 11. vs. 117.

*Similis Dis]* Princeps ac dives aliquis perinde munificus ut Diis.

133 *Melior fatis]* Beneficentior erga te quam fata.

135 *Da Trebio]* Tum certe Virro pincernæ et structori imperaret optima tibi apponere.

*Trebio]* Supra vs. 19.

*Ab ipsis ilibus]* E partibus delicatioribus, e summe, quod quidem erat in cupediis; teste Plinio xi. 37.

136 *O nummi, cobis, &c.]* Divitias non hominem spectat aut colit.

os estis fratres. Dominus tamen, et domini rex  
 Po. vis tu fieri, nullus tibi parvulus aula  
 Quærit Æneas, nec filia dulcior illo.  
 Credendum, et carum sterilis facit uxor amicum. 140  
 Tua tua nunc Mycale pariat licet, et pueros tres  
 In gremium patris fundat simul: ipse loquaci  
 Gaudebit nido; viridem thoraca jubebit

*Vos estis germani. Attamen si tu cupis esse dominus, atque domino imperare, ne ullus tibi parrus Æneas lusitet in aula, neque filia eo carior. Coniux infæcunda familiarem efficit gratum atque dilectum. Verum quamvis uxor tua Mycale modo parturial, ac tergeminos infantes in paternum sinum edat; ille tamen una delectabitur nido garrulo, prasinum thoracem proferri imperabit, ac nuceis parvulus, atque*

hunc præstatis honorem 2.—137 tunc pro tamen 16.—138 tu vis 16.—139 Jusserit 22.—141 si pro nunc 23. Mycale in plerisque libris extat, estque nomen magæ ap. Ovid. Met. xii. 263. et promont. urbisque Ionæ ibid. ii. 223. et al. Mychale 27. Micale 7. 17. 19. 21. 24. 45. Michale 20. 23. 46. 47. 48. 50. 58. 64. Macale 22. Mygale 1. 75. 76. 77. prob. Lubino, ut nomen fictum sit a concubitu vel commixtione, a *μυγνημι*, quod verbum nihili est. Immo Migale a *μυγνημι* s. *μυγνώω*, *coëo*. Ita legendum censuit etiam d'Orville ad Chariton. i. 7. pr.—142 effundat 23. a m. sec. *semel* 75. *ille* 19.—143 viridemque 16. 17. a m. pr. 19. a m. sec. contra leges metricas. et thoraca 77. Recte, opinor. Post nido, et vs. 145. post *infans* signum interrog. ponant nonnulli, ut sensus sit: Si uxor tua pepererit, putasne eum inde voluptatem capturum esse, et munera infantibus daturum? immo nihil iis donabit, et, quoties illos viderit, indignabitur. Non male! Sed tum pro *licet* vs. 141. reponerem *fac*, quod

## NOTÆ

137 *Domini rex si vis, &c.*] At si Virroni plane vis dominari, ejusque intimam familiaritatem nancisci, oportet ut liberis careas; sic enim ille spem concipiet captandæ tuæ hereditatis. Vide Martial. Epigram. xi. 56.

138 *Nullus tibi parvulus, &c.*] Sumtum e quarto Æneidos.

139 *Nec filia dulcior illo*] Nec videris plus amare filiam tuam quam Virronem amicum. Vel, ne ita diligas filiam, ut diligeres filium.

140 *Jucundum, et carum sterilis, &c.*] Vir sine prole placet admodum Virroni, aliisque captatoribus avaris.

141 *Sed tua nunc Mycale*] At quamvis habeas filios et hæredes, si tamen dives fueris, Virro ejusque similes te observabunt.

*Mycale*] Legunt alii, *Migale*, derivantque a *μυγνημι*.

*Pueros tres*] Tergeminos nasci certum est Horationum Curiationumque exemplo, (de quibus Livius l. i.) inquit Plinius vii. 3. ubi et quaternos, Ostia, sub Augusto, quinos in Peloponneso, septenos etiam in Ægypto uno partu editos refert.

142 *Simul*] Quidam legunt, *semel*, alii, *simul*, referuntque ad præcedentem sententiam: at alii ad posteriorem.

*Simul: ipse loquaci, &c.*] Adulator iste quamvis orbem te velit, simulabit se delectari admodum loquacitate pueruli tui, qui adhuc est in cunis.

143 *Nido*] Metonymia simul et Metaphora ab aviculis. Id est, parvulo in incunabulis constituto, ubi jam

Afferri, minimasque nuces, assemque rogatum,

Ad mensam quoties parasitus venerit infans.

30

Vilibus ancipites fungi ponentur amicis,

Boletus domino; sed quales Claudius edit

Ante illum uxoris, post quem nil amplius edit.

*petitam stipem, quandocumque parasitus puer accesserit ad mensam. Familiaribus infans apponitur fungi dubii, Patrono boletus: at qualem comedit Claudius ante eum conjugis, post quem nihil ultra comedit. Virro sibi aliisque Virronibus impe-*

//////////

facile in licet mutari poterat, quoniam et sequitur.—144. 145 Pro vulg. *Afferri* et *Ac mensam* restitui *Afferri* ex 10. 11. 14-17. 19-27. 45-50. 54-60. 62. 64-69. 71. 72. 73. 77. et *Ad mensam* ex 10. 11. 14-17. 19. 20. 23. 24. 27. 45-50. 54. 55. 59. 60. 62. 65-69. Ita legendum esse jam conjecerat Græv. *axemque rogatum* 19. a m. pr. 27. 46. 47. 48. 62.—146 Versus ab alia manu ascriptus in 10.—147 *qualem* 11. 14. 15. 27. 50. 62. 65-74. 77. Doctior est nostra lectio. Hæc vero contra poetæ mentem dici putabat Schurzfl. et verba in hunc ordinem redigenda esse: *Boletus Domino, fungi ponentur amicis Vilibus ancipites, seu quales Claudius edit.* At sententiam h. l. non percepit, quæ plana est.—148 *postquam* 22. *nihil* 17. 19. 45. 49.—149. 151. 154. 155. 165. 170-173 ex-

#### NOTÆ

garrire gestit, et conatur loqui.

*Viridem thoraca*] Pectoris munimentum, et alia munuscula donabit puero tuam captans animitiam, ut morienti forte illi hæres a te substituat: vel hanc præstat nummis tuis ac opibus honorem, ut supra.

*Viridem thoraca*] Viridis nempe coloris vestes pueris dabantur. Is enim veri dicatus ætati primæ congruit.

144 *Minimasque nuces*] Avellanas, poma, &c. quibus capiuntur juvenili.

*Assemque rogatum*] Rogitanti quoque (ut fit) parvulo non negabit pecuniam, qua emat crepundia, nucee, et similia.

145 *Ad mensam quoties, &c.*] Quoties eum cœnantem adierit puer, more parasiti cibum petens, ingeret etiam altro munera.

146 *Vilibus ancipites fungi ponentur amicis*] Vide Plin. Epist. II. 6. ejus locum habes supra, vs. 112. Annotat. ad hæc verba, 'cænes civiliter.'

*Ancipites fungi*] Alii enim sunt boni, alii mortiferi. Plin. XXII. 22.

'quorundam ex his facile noscuntur venena, diluto rubore, rancido aspectu, livido intus colore, rimosa stria, pallido per ambitum labro.' Et c. 23. 'ii sunt,' inquit, 'tutissimi quibus rubet caro, magis diluto rubore, quam boleti.' Alii codices habent, *qui rubent callo, minus diluto rubore, quam boleti.* Vide Athen. II. 19. et Sueton. Neron. c. 33. ubi jocus Nero Deorum cibum *fungos* appellat.

147 *Boletus*] Species fungorum innocua, coque rara. Unde Martial. Epigram. XIII. 48. 'Argentum atque aurum facile est lænamque togamque Mittere: boletos mittere difficile est.'

*Quales Claudius edit*] Martialis Epigram. I. 21. 'Boletum, qualem Claudius edit, edas.'

*Claudius*] Romanorum quintus Imperator, boletorum appetentissimus. Sueton. Tacit.

148 *Ante illum uxoris, &c.*] Ante ultimum illum, quem porrexit ei Agrippina uxor venenatum, quo et extinctus est. Sueton. Claud. c. 41. Plin. XXII. 22. 'Inter ea quæ temere man-

Virro sibi, et reliquis Virronibus illa jubebit  
 Poma dari, quorum solo pascaris odore ; 150  
 Qualia perpetuus Phæacum auctumnus habebat,  
 Credere quæ possis subrepta sororibus Afris.  
 Tu scabie frueris mali, quod in aggere rodit,  
 Qui tegitur parma, et galea, metuensque flagelli  
 Discit ab hirsuta jaculum torquere capella. 155

*rabit ea proferri poma, quorum unica fragrantia reperitur: qualia ferebat continuus Autumnus Coreyrensiis: quæ suspicari quædam detracta sororibus Africanis. Tu poma uteris scabioso, quale in propugnaculis mandit qui scuto protegitur atque cascade, ac flagrum timens vibrare telum doctur a Capella piloso. Fortasse putes Vir-*

trusi c 13. *illa videbit* 22. 23. a m. pr. 45.—150 *piscaris* 11. unde Schurzfl. conj. *quorum solum piscaris odorem*. Sed ipse fatetur, eam lectionem videri duriorum.—151 *habebit* 12. Præstiterit, *alebat*; ut ap. Hom. Odyss. η, 119. αἰὲλ Ζεφύρη πνέουσα τὰ μὲν φύει, ἄλλα δὲ πείσσει.—153 *fruere* 61. 63. 66. 67. 71. 72. 73. *malis* 13. a m. sec. *rodis* 13. *prodit* 4.—154 *flagellum* 22.—155 *Discat* 26. *hirsuto...Capella* 1. (cujus certe glossa est: *a sene magistro campi-*

## NOTE

dantur,' inquit, 'boletos merito posuerim, optimi quidem hos cibi, sed immenso exemplo in crimen adductos, veneno Tiberio Claudio Principi per hanc occasionem a conjuge Agrippina dato: quo facto illa terris venenum alterum, sibique ante omnes, Nerone summ dedit.'

149 *Reliquis Virronibus*] Sui similibus opulentis.

150 *Quorum solo pascaris odore*] An respicit ad id quod refert Athenæus III. 7. Mala quædam Hesperidum vocari, suaviter quidem olentia, at parum cibo idonea, &c. An potius inquit ea poma tam exquisiti odoris esse, ut sua vel fragrantia pascere?

151 *Perpetuus Phæacum Autumnus*] Hortos Alcinoi perpetuus fructibus nobiles intelligit. Vide Homer. Odyss. VII. et VIII. et Martial. Epigram. VII. 41.

*Phæacum*] Coreyra Insula sic dicta primum a Nympha cognomine, dein ejus populi dieti *Phæaces* a *Phæaco* Rege, Neptuni et Coreyra Nymphae filio. Illa Epiro adjacet, in Ionio mari, vocaturque hodie *Corfu*.

*Delph. et Var. Clas.*

152 *Subrepta*] Sicut olim Hercules, ut fabulantur, occiso pervigili dracone, ea abstulerat. Hom. Ovid. et alii.

*Sororibus Afris*] Hæ sunt Hesperides tres, Ægle, Arethusa, Hesperethusa, aureis malis in horto nascentibus celebres. Plin. XIX. 4. 'Antiquitas,' inquit, 'nihil prius mirata est, quam Hesperidum hortos ac Regum Adonis et Alcinoi.' Et sub finem ejusdem capituli hortos illos ait sitos fuisse ad Lixum Mauritanie oppidum, ducentis passibus ab Oceano, juxta delubrum Herculis, antiquius Gaditano, ut ferunt.

153 *In aggere rodit, qui, &c.*] Miles tyro, in castris, deficiente sæpius commeatu nullum cibi genus respiciens. Numquid enim hic intelligenda, quæ refert Plin. XV. 14. 'Sata in castrorum aggeribus mala?'

154 *Parma*] Breve scutum est, quale gerebant tyrones. Virgil. 'Parmaque inglorius alba.'

*Metuensque flagelli*] Vapulabant qui exerrabant a scopis.

155 *Hirsuta Capella*] Centurione vel Gladiatore tyrones exercebant.

*Juv.*

X

Forsitan impensæ Virronem parcere credas.  
 Hoc agit, ut doleas. Nam quæ comœdia, mimus  
 Quis melior plorante gula? Ergo omnia fiunt,  
 Si nescis, ut per lacrymas effundere bilem  
 Cogaris, pressoque diu stridere molari.  
 Tu tibi liber homo, et regis conviva videris:  
 Captum te nidore suæ putat ille culinæ:

160

*ronem sumtibus temperare. Imo facit illud ut luceas. Etenim qualis Comœdia? Equis histrio potior edacitate lacrymante? Aguntur itaque universa, si ignoras, ut adigaris per fletus bilem ejicere, ac longius fremere attrito molari. Tu te credis hominem ingenuum ac domini convictorem. Hic te existimat allectum odore suæ*

//////////

doctore) 70. et edit. Maittarii, probb. Scalig., Schurzfl., Lindenbr. et Lipsio Mil. Rom. v. 14. Huic tamen *Capella* lanistæ nomen esse videbatur, quod flagellum militi non satis conveniret: illis nomen centurionis vel campidocoris. Noti sunt plures *Capellæ*, v. c. Marcianus C. e Fabric. Bibl. latin. III. 17. Statilius C. ex Suet. Vesp. 3. poëta ex Ovid. e P. IV. 16. orator e Lamprid. Comm. I. aliique ex Martial. XI. 32. Grut. Inscriptt. p. 350. lin. 5. et al.—156 *credis* 21. a m. pr.—158 *plorante gula melior* 14. 16. 20. *gula est ergo* 13.—162

## NOTE

Sene Magistro, *Capella*, campi Doctore, ut habet vetus Schol. aut certe glossa interlinearis, ut vult Theod. Pulman. Sucton. Vespas. c. 3. meminit Statilli *Capelle* Equitis Romani, quem hic nonnulli notari volunt.

*Hirsuto*] Veste pilosa cooperto, vel prolixa barba crinibusque intonsis horrido, quod affectabant bellatores, ut annotavi cum alibi, tum ad Persii Satiram III. vs. 77. Plurimi legunt, *hirsuta*, explicantes de pharetra quæ caprina pelle integri solebat. Alii dicunt positam olim capellam pro scopo: quod non immerito rejicitur. Lipsius Centur. Epist. II. 31. quæ Josiæ Mercero inscribitur, improbat Scaligerum corrigentem hunc Juvenalis versum, legentemque, *hirsuto Capella*: sed quam ob rem, non explicat.

156 *Impensæ Virronem parcere*] Cum parca te excipit mensa.

157 *Mimus*] Histrio dicta aliorum

gestibus exprimens, *α μιμῆσθαι*, imitari.

158 *Quis melior plorante gula*] Quid jucundius quam videre hominem gulosum Plautino Gelasimo parasito similem, cum præsertim non ficte, sed vere deplorat famis et inediæ miserrias? Vide Plaut. Stich. Scen. 3. et alibi.

159 *Effundere bilem*] Iram et indignationem depromere, ac ringi: quod Virroni sit pro Comœdia. Unde vides, quo te loco ille deputet, nempe ridiculi.

160 *Stridere*] Frendere, obmurmurare.

*Molari*] *Molares* dentes sunt ultimi illi admorsum atterentes cibum ac molentes: unde nomen.

161 *Tu tibi liber homo, &c.*] Tibi quidem videris esse aliquid, nobilis ac ingenuus, eo quod adhiberis mensæ hominis opulenti: at ille te suæ velut assecram culinæ mancipiumque jure aspernatur.



Nec male conjectat. Quis enim tam nudus, ut illum  
 Bis ferat, Etruscum puero si contigit aurum,  
 Vel nodus tantum, et signum de paupere loro? 165  
 Spes bene cœnandi vos decipit. Ecce dabit jam  
 Semesum leporem, atque aliquid de clunibus apri.  
 Ad nos jam veniet minor altilis. Inde parato,  
 Intactoque omnes, et stricto pane tacetis.  
 Ille sapit, qui te sic utitur. Omnia ferre 170  
 Si potes, et debes. Pulsandum vertice raso

*culinæ. Neque perperam suspicatur. Enimvero quis adeo spoliatus, ut istum patiatur semel ac iterum, si puer nactus est aurum Thuscum, aut nodum duntaxat, ac notam ex inope corrigia? Expectatio cœnæ lautioris vos fallit. En mox donabit leporem dimidia parte devoratum, et quidpiam e natibus apri. Mox nobis continget altilis tenuior. Hinc siletis cuncti apposito vobis pane duro etiam atque iltibato. Is sapiens est, qui te ita tractat. Quandoquidem cuncta vales tolerare, etiam debes:*

//////////

nitore 17. a m. pr.—167 Comesum 15. aut aliquid 14. 19. 20.—168 vos 13. 16. 23. a m. sec. et al. v. Markland. ad Stat. p. 235. sq. et Oudend. in Misc. Obs. N. T.

#### NOTÆ

163 *Nudus*] Egens et inops rerum omnium.

*Ilion*] Patronum, Dominum, Regem, arrogantem ac superbum, qui cibos præbet cum tanta contumelia.

164 *Etruscum puero si, &c.*] Si liber fuerit, seu ingenuo seu libertino genere editus.

*Etruscum aurum*] Bulla aurea, quam pneri nobiles collo suspensam ferebant. De ea vide quæ notabimus ad Persii Satir. v. vs. 31. *Hetruscum* vocat, seu quod ab Hetruscis morem hunc Romani essent mutnati, seu quod eum instituerit Tarquinius Priscus in Hetruria natus, qui et filium suum annos natum quatuordecim, quod hostem manu perusserat, et pro concione laudavit, et bulla aurea prætextaque donavit. Macrob. Saturn. l. 6.

165 *Nodus tantum, &c.*] *Nodus* e loro, seu bulla coriacea, quam gestabant tenuiores ac libertini, in signum libertatis. Etenim libertinorum quoque filiis subinde concessum, ut lorum in collo pro bullæ decore gestarent, quod testatur Macrob. loco mox cit.

166 *Ecce dabit jam, &c.*] Sic apud vos cogitatis quidem: at dum speratis venturas ad vos saltem reliquias lautitiarum Patroni, hinc fit ut nec attingatis viles cibos vobis propositos.

168 *Minor altilis*] Gallina, anas. Nam anser major est *altilis*.

*Inde parato, &c.*] Fortasse comedendum cum altili panem reservantes, illum non gustatis, et cum silentio expectatis, sed frustra.

169 *Stricto pane*] Vel crustis entro abrais leviter perstricto; vel strictim ablato e mensa, vel duritie constricto et solido, quod supra inuit, vs. 68.

*Tacetis*] Conqueri non audetis, ac justam illam indignationem promere, quam habetis in animo.

170 *Ille sapit*] Ille dives bene quidem et sapienter facit, o Trebi parasite, qui te sic abutitur ad omnem injuriam parato, et dummodo suppetant ac suggerantur cibi quacumque tandem ratione, nullum ignominie genus abhorrente.

171 *Et debes*] Ex more et merito

Præbebis quandoque caput, nec dura timebis  
 Flagra pati, his epulis, et tali dignus amico.

*aliquando percutiendum offeres caput summitate detonsa; et meritis istam cœnam atque tantum familiarem, non metues ferre gratia flagella.*

//////////

x. p. 465. *inde peracto* 11.—171 *Qui potes* 16. *Sic potes* 47. *ut debes* emend. Græv. putans, copulam ab h. l. alienam esse. Enimvero τὸ et pro etiam positum, et sic sententia aptissima est atque gravissima.

#### NOTE

parasiticæ conditionis, obligaris ad omnia perferenda.

*Pulsandum vertice raso, &c.*] *Quin* etiam liber cum sis, servilia tamen verbera sponte excipies ab eo qui te sua mensa et familiaritate dignatur.

*Vertice raso*] Qui asserebantur in libertatem, ii rasum caput habebant,

ut fuse docebimus, ad Persii Satir. 5. vs. 82. et seq. Alii sic interpretantur: Tibi etiam per ludibrium abradi verticem ac percuti a superbo divite patieris ultro, ut istas epulas ac talem amicum tibi concilies. Vide Alex. ab Alex. iv. 10.

---

## EXCURSUS

AD SAT. V. 9-11.

IN vs. 10. qui haud dubie a librariis fœde corruptus est, nulla neque librorum lectio nobis satis facit, neque conjectura virorum doctorum, qui, ut in vitio detegendo sagaces, sic in medicina afferenda parum felices fuere.

*Jam pro Tam* 58. —*cum possis* vitiose (nam posterior syll. verbi *possis* longa est) 10. 11. 14-17. 19-22. 24. 25. 27. 45-50. 54-61. 63-68. 70-74. *cum possis* 65. (Paris. 1505.) 69. *quum possit* 23. 44. 62. 75. 76. *quin possis* 13. *posses et* 26.

Præteò judice satius est, poëticam ferre licentiam, quam sensum pervertere. Despauterius malebat *poscit*: quo tamen nihil proficitur. Ascensius emend. *Tam jejuna fames*, tu tam famelicus, *cum possit* scil. fames, h. e. cum possis, *honestius illic et tremere*, cet. vel: *Tam jejunu fames, cum possis*, quando cupis tremere *honestius illic*, in injuriosa divitum cœna, et

*mordere sordes* s. immundas reliquias *farris canini*, panis adeo duri, quem ne canes quidem comesse possent. Illam emendationem, cui et libri favent, non improbat Prateus, et reliquis præfert Plathner, ut pœta eleganter tribuat fami, quod orator famelico tribuisset.—Lubinus et Grævius reponi jubent *quin poscis*, sed diverso modo hæc verba et interpretantur et interpungunt. Ille sic: *quin tu longe honestius poscis*, postulas et præoptas mendicando potius tremere et sordidum comedere panem, quam turpiter adulando idem facere in divitum mensis. Hic vero ita: *Tam jejuna fames?* famesne tanta est, ut illas patiaris contumelias? *quin poscis?* cur non mendicas? *honestius est, illic*, in crepidine aut ponte, et tremere, frigus pati, et *sordes farris mordere canini*, et sordido pane vesci, quam in mensa divitum tam indigna pati. Hanc lectionem distinctionemque receperunt Henninius, et post eum alii. Sed τὸ *poscere* simpl. poni pro *mendicare* vix crediderim.—Grangæus, Britannicus et alii h. l. tacent, et difficultatem ejus vel non sensisse videntur, vel sapienter dissimilasse.

Equidem non tantum mihi sumserim, ut rem acu tetigisse mihi persuadeam. Cum vero in lectionibus, quæ in omnibus fere libris circumferuntur (*cum possis* et *cum possit*) nemo facile acquiescere, et levissima earum mutatione carminis nitori atque dignitati consuli queat: veniam spero mihi datum iri, quod in illarum locum aliam (*cum pol sit*) substituerim, quam, simul ac meliora edoctus fuero, lubens damnabo. Ea certe admissa non video, quid in h. l. displicere possit, si ita eum exposueris: *Tantane* pretii est tibi, vel a te æstimatur *injuria canæ*, h. e. cœna injuriosa, convivium, in quo tot talesque injuriæ tibi ferendæ sunt? tanti cœnam divitum nobiliumque facis, ut propter eam illas toleres injurias? *tam jejuna fames*, (ut ap. Ovid. Met. VIII. 790.) tantane et tam dira est fames tua, ut tantas ob eam et tot injurias patienter feras? *cum pol*, profecto, (ut edepol, ecastor, hercle, mecastor, mehercle) *sit honestius, illic*, in crepidine vel ponte, et tremere, frigore horrere, (quia pauper male vestitus est, ut taceam, quod Grang. monet, plerumque fecte tremere, qui

stipem mendicent, unde et forte *tremens Judæa* dicitur inf. VI. 543.) *et sordes farris mordere canini*, panem sordidum edere, qualis canibus datur? Cf. Martial. X. 5. 5.

Olim suspicabar, quod nunc minus placet: *Tam jejuna fames, quam poscis*, eflagitas, optas? *Honestius est, illic Et tremere* cet. vel, quod præstiterit: *Tam jejuna fames? cum* (nisi malis quin sine interrog.) *possit honestius Irus Et tremere — canini?* *Irus*, qui ex Hom. Odyss. Σ. 1. sqq. notus est, poëtis passim proverbii loco mendicus dicitur, ut dives contra *Crasus*, (v. c. Prop. III. 3. 39. al. III. 5. 17. Ovid. Trist. III. 7. 42. Martial. v. 41. 9. VI. 77. 1.) indoctique librarii sexcenties corruperunt nomina propria.

---

## EXCURSUS

AD SAT. V. 90. 91.

90. *Quod propter* 23.—*Bochare* 19. 20. 23. a m. pr. *Boccare* 11. 17. 24. 25. 46-50. 55. 57. 59. 61-69. 71-73. 77. *Boccare* 21. *Bolcare* 22. *Bochore* 27. *Bocchore* 11. 58. Hoc arridere potest, ut significetur Ægyptius, oleumque Ægyptium pessimi odoris. *Bocchoris* rex et legislator Ægyptiorum, notissimus ex Eusebio, Syncello et aliis. v. Diodor. p. 29. 41. 59. Plutarch. Opp. T. I. p. 901. ed. Frft. et Mémoires de l'Acad. des Inscr. et B. L. T. XIX. p. 20. sqq. Mauro-rum etiam regem *Bocchorem* vel *Bocchum*, non *Boccharem*, dictum putabant Salmas. et alii.—*lavabat* 17.

Versus 91. ante vs. 90. legitur in 11. Non male: iudice etiam Rigaltio. Eum vero totum esse delendum, tanquam pannum a scholastico quodam assutum, semper suspicatus sum: admodum certe languet, et magis grammatici, quam poëtæ acumen sapit. Quis enim ferat h. l. τὸ *quod* toties repetitum, et triplicem olei notationem? Nunc video, versum abesse ab 8. et 75. prob. Schurzfl. qui ingeniose suspicatur, eum esse scholium, subjungendum verbis vet. Schol. *Significat oleum Tripolitanum*, et ad vs. 90. apponendum, ut itaque

interpretes causam dicat, cur nemo cum Bocchare h. e. Afro velit lavari, quod scilicet ille, tanquam adhuc sit in Africa, ubi a serpentibus cavendum sibi sit, oleo Tripolitano malique odoris inungatur. Scholion autem versu expressum esse, non est quod mireris. Id enim tum casu, tum arte scholastici fieri, et sententia vix aliter soluta oratione efferri potuit. Optimis quoque scriptoribus prosaicis, Ciceroni, Livio, Sallustio, et aliis multos excidisse hexametros, quis est qui ignoret? Exempla dabunt Scheller in Præceptis stili bene lat. p. 735. Pott ad Epist. Jacobi 1. 17. et Nolten. in Lex. v. *versus*. Fraus etiam tum facilis est interpolatoribus, tum difficilis ad detegendum in poetis satiricis, qui sermoni propria scribunt; de quo v. Horat. Sat. 1. 4. 40-62. Cf. inf. Excurs. ad IX. 123.

*Afros* exhibent 13. 21. 22. 82. *Afris* 77. *atris* 10. 11. 12. 14-17. 19. 20. 23-27. 45-50. 54-74. 76. 81. Quæ lectiones probæ sunt omnes. V. Benth. ad Horat. Sat. 11. 8. 95.



D. JUNII JUVENALIS  
AQUINATIS  
SATIRARUM  
LIBER SECUNDUS.

---

SATIRA VI.

CREDO pudicitiam Saturno rege moratam  
In terris, visamque diu, cum frigida parvas  
Præberet spelunca domos; ignemque, laremque,  
Et pecus, et dominos communi clauderet umbra:  
Sylvestrem montana torum cum sterneret uxor  
Frondebis et culmo, vicinarumque ferarum

5

*Existimo castitatem regnante Saturno in terris habitasse, et aliquamdiu conspectam, quando antrum algens suppedibat ædes modicas, et æquali umbraculo contegebat ignem, et Penates, et greges, et Magistros: quando montana conjux nemorensem parabat lectum foliis et pulca, et propin quarum pelliculis bestiarum: non tibi par, o*

//////////

2 dum 26.—4 abest a 14. communis 22.—6-13 ejecti e 13.—7 aut similis

NOTÆ

1 *Credo pudicitiam*] Hac Satira Juvenalis varia mulierum facinora commemorando, Ursidium Posthumum ab uxore ducenda dissuadet.

*Saturno Rege*] Cum Saturnus Cæli et Vestæ filius in Latio regnabat; cumque vigeat virtus et innocentia. Unde et fuisse tunc aureum sæculum fabulantur. Hesiod. op. 1. Cic. de Nat. Deor. 2. n. 64. Virgil. Eelog. 4. et Æneid. 8. Ovid. Metamorph. 1. Fab. 3. et 4. Lactant. 1. cap. ult. et v. 5. Sanctus Hieronymus Comment. in Isai. iv. 11. et ix. cap. ult. in fine.

3 *Spelunca domos*] Ovidius Metamorphos. 1. Fab. 4. 'Domus antra fuerunt, Et densi frutices, et juncta

cortice virgæ.'

*Domos*] Has quidem lateritias Athenis condidere primi Euryalus et Hyperbius fratres: luteas vero Toxius, sumto ab hirundinum nidis exemplo. Plin. vii. 56.

*Larem*] Qui Deus familiaris colebatur in foco.

5 *Sylvestrem montana*] In montibus edneata, ibique vivere sueta. Sic Horat. 'Sylvestres homines,' inquit ad Pisones vs. 391.

6 *Ferarum pellibus*] Lucret. l. v. 'Nec dum res igni scibant tractare, neque uti Pellibus, et spoliis corpus vestire ferarum. Sed nemora atque cavos montes sylvasque colebant. Et frutices

Pellibus; haud similis tibi, Cynthia, nec tibi, cujus  
 Turbavit nitidos extinctus passer ocellos;  
 Sed potanda ferens infantibus ubera magnis,  
 Et sæpe horridior glandem ructante marito. 10  
 Quippe aliter tunc orbe novo, cœloque recenti  
 Vivebant homines; qui rupto robore nati,  
 Compositive luto nullos habuere parentes.  
 Multa pudicitiae veteris vestigia forsân,  
 Ant aliqua extiterint, et sub Jove; sed Jove nondum 15

*Cynthia; neque tibi, cujus oculos fulgentes conturbavit mortuus passereulus: at grandioribus pueris mammas præbens ebibendas, ac interdum agrestior viro glandem eructante. Nam alio modo in mundo et aère tum recenter factis homines victitabant, qui fracto quercu orti, et cæno formati nullos parentes agnoscebant. Plurima castitatis antiquæ signa vel pauca fortasse restabant etiam sub Jove, at Jove non*

//////////

22. 45. *Cynthia* 17. 19. 20.—8 *Turbabat* 28. *Turbavit* conj. Schurzfl. et Schrader; idemque et nobis in mentem venit. Sed vulgata quoque lectio bene se habet.—9 *magis pro ferens* 15.—10 *ruminante* 16. *luctante* 22.—11 *tunc aliter* 15.—13 *Compositive* 10. 17. 19-23. 25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77.—15 *extiterant* 25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77.—16 *nondum* 26.

## NOTE

inter condebant squallida membra.—  
 Circum se foliis ac frondibus involventes.?

7 *Haud similis tibi*] Non æque culta ac tu.

*Cynthia*] Propertii amasia, tot ejus Carminibus celebrata. Sic habet *Eleg. 1.* ‘Cynthia prima suis miserum me cepit ocellis.’

*Nec tibi*] O Lesbia Catullo adamata.

*Turbavit*] Fletibus nimis.

8 *Extinctus passer*] Catull. *Carm. II.* et *III.* ‘Passer delicix meæ puellæ,’ &c. ‘Passer mortuus est, &c. O miselle passer, Tua nunc opera, meæ puellæ Flendo turgiduli rubent ocelli.’

9 *Potanda ferens infantibus ubera magnis*] Primis enim sæculis grandiores, ut aiunt, nascebantur infantes; aut certe grandiores materno lacte nutritos innuit. Unde *Sat. xv. 70.* sic habet: ‘Terra malos homines nunc educat atque pusillos.’ Quanti sit porro infantes non alieno lacte vesci, docet *Macrob. v. 11. Gell. XII. 1. Plutarch., &c.*

10 *Horridior*] Neglectior, minus culta, et ornandi se studiosa minus quam vir, contra hodiernos mores.

*Glandem ructante marito*] Marito exhalante odorem glandium, quibus tunc vescebantur homines. *Plin. VII. 56.* et *Proem. l. XVI.* ejusdem vero *lib. c. 5.* ait e glandium farina panem aliquando factum, et apud Hispanias secundis mensis glandes adhiberi.

11 *Orbe novo*] Recenter condito.

12 *Rupto robore nati*] Egressi nimirum e truncis arborum excavatarum, in quibus noctu se condebant, inde nasci videbantur. Hinc *Virgil. Æn. VIII.* ‘Gensque virum truncis et duro robore nati.’

13 *Compositi luto*] A Prometheo scilicet, qui dicitur a Poëtis e luto primos homines finxisse.

15 *Sub Jove*] Sub quo fuit ætas argentea, jamque cæperunt omnia fieri deteriora.

*Nondum barbato*] Juniorc, et nondum tot adulteriis famoso, quibus se postea contaminavit.

Barbato, nondum Græcis jurare paratis  
 Per caput alterius, cum furem nemo timeret  
 Caulibus, aut pomis, et operto viveret horto.  
 Paulatim deinde ad superos Astræa recessit  
 Hac comite, atque duæ pariter fugere sorores. 20  
 Antiquum et vetus est alienum, Postume, lectum  
 Concutere, atque sacri Genium contemnere fulcri.  
 Viderunt primos argentea sæcula mœchos.  
 Omne aliud crimen mox ferrea protulit ætas.

*adhuc barbam habente; Græcis nondum assuetis jurare per caput aliorum: quando nullus metuebat prædonem brassicis vel malis, atque debebat hortulo patente. Postea sensim ad cælos evolarit Astræa, illa comitante; et ambe simul germanæ abscesserunt. O Postume, priscum est ac vetustum turbare thalamum alterius, et spernere Genium sancti columinis. Ferreum continuo sæculum reliqua flagitia produxit universa. Primos adulteros aspexit ætas argentea. Tu nihilominus ævo nostro moliris*

—18 abest a 13. *aut pomis* 25. 27. 46-50. 55-69. 71-74. 77. *ac pomis* 10. 12. 17. 21-24. 26. 45. *et aperto* legitur in omnibus mss. et edit. ante illam Henninii, qui ex emendat. Barth. Advers. xxii. 7. reposuit *Caulibus et pomis; sed aperto viveret horto*. Neutrum h. l. convenit: nam subjectum est *nemo*, quod cum *aperto viveret horto* neutiquam jungi potest. Ego levissima mutatione *aperto* scripsi, quo omnis difficultas tollitur.—20 *abire* pro *fugere* 14.—21. 22. et 25-47 ejecti e 13. *Postume* 14. 21. 22. 23. *Postume* in reliquis libris. Sed v. Cellar. Orthogr. lat. p. 318. ed. Harles. o *Postume* 14.—22 *et sacri* 77.—23. 24 Hi versus transpositi sunt in omnibus libris præter 13. Sed error manifestus est, et recte notatus a Schradero in Emendatt. libro p. 139.

## NOTÆ

16 *Nondum Græcis jurare paratis*] Græcorum enim fides suspecta omni ævo. Sensus est: cum nondum perjuriam inolevisset.

17 *Per caput alterius*] Jurabant Veteres et per suum, et per aliorum caput, v. g. parentum, filiorum, &c. Imo et Deorum. Virg. Æn. ix. 'Per caput hoc juro, per quod pater ante solebat.'

19 *Astræa*] Astræi Principis æquisimi, ut scribit Aratus; vel, ut aiunt alii, Jovis ac Themidis filia, proinde Justitiæ Dea putatur, quam fabulantur in Cælos evolasse, cum Terras videret sceleribus inquinari. Ovid. Metam. i. Fab. 4. 'Ultima Cælestum terras Astræa reliquit.'

*Hac comite*] Pudicitia honestatis Dea.

20 *Sorores*] Fides et Pudicitia, Ve-

tus Schol. Hor. Od. i. 24, 'Pudor, et Justitiæ soror Incorrupta Fides,' &c.

21 *Antiquum et vetus*] Jamdudum flagitia grassantur, a Jovis tempore nimirum.

22 *Sacri Genium contemnere fulcri*] Violari sanctitatem fidei conjugalis, ac religionem matrimonii et thalami, cui Genius præsidet. De Genio vide quæ dicemus ad Pers. Sat. ii. 3.

*Fulcri*] Synecdoche, pro, *thori fulcris nixi*.

23 *Argentea sæcula*] Quæ secunda fuit ætas, regnante Jove.

*Machos*] Fabulosos Deos flagitiis celebres, Jovem, Martem, Venerem, Mercurium, Apollinem, &c.

24 *Omne aliud crimen, &c.*] Ovid. Metam. i. Fab. 4. 'Ætas de duro est ultima terro. Protinus irrupit venæ pejoris in ævum, Omne nefas,' &c.



Conventum tamen, et pactum, et sponsalia nostra 25  
 Tempestate paras, jamque a tonsore magistro  
 Pectervis, et digito pignus fortasse dedisti.  
 Certe sanus eras! uxorem, Postume, ducis?  
 Dic, qua Tisiphone, quibus exagitere colubris?  
 Ferre potes dominam salvis tot restibus ullam? 30  
 Cum pateant altæ caligantesque fenestræ?  
 Cum tibi vicinum se præbeat Æmilius pons?  
 Aut si de multis nullus placet exitus, illud

*cætus, atque contractus, ac matrimonia. Et modo comeris a tonsore principe: forte etiam pignus digito præbuisti. Sapiens extiteras profecto. Conjugem sumis Posthume? Loquere, ecqua Tisiphone, quibus serpentibus infestaris? Vales pati dominatricem aliquam, cum supersunt tot funes? Quando apertæ sunt fenestræ sublimes ac tenebrosæ? Quando pons Æmilius tibi se propinquum offert? Vel si e pluri-*



140. *pertulit* 22. 24. *contulit* 16.—28 o *Postume* 14. Cf. ad vs. 21. *duces* 12. 15-17. 19-22. 45.—29 *exagitere* pro vulg. *exagitare* revocavi e 12. 17. a m. pr. 19. a m. sec. 23. 26. *agitere* 24.—32 *vicinus* 45.—34 *putes* 45. *Pugio* pro *pusio* conj. Valla, ut sit nom. propr. Vetus scholion est: *Pusio a facto nomen: unde aliud quiddam latere non male suspicabatur* Rutgers. Var. Lect. II. 17. et quidem *pygio*, verbum effictum a *πυγή*, *nates, clunes*, unde *πυγαῖος salax* s. ci-

## NOTE

25 *Conventum*] Vel conventa matrimonialia, vel amicorum et affinium cætus, super tuis sponsalibus ac matrimonio.

*Nostra tempestate*] Qua non fuit eritve corruptior.

26 *Tonsore magistro pectervis*] A tonsore inprimis docto comeris, ut sponsæ bellus ac nitidus appareas.

27 *Digito pignus*] Annulum, in futuri mox conjugii fidem ac amoris pignus. Est enim vinculum, non gestamen, quod ait Plin. XXXIII. 1. Macrobr. VII. 13. et Alex. ab Alex. II. 19.

28 *Sanus eras, &c.*] Hactenus sapienti quidem, at jam tum desipere incipis, cum quæris uxorem. Vide Gell. I. 6.

29 *Tisiphone*] Tres Noctis et Acheontis filia, vulgo Furiæ censentur, Alecto, Megæra, Tisiphone.

*Quibus colubris*] Furiis colubros et

serpentes pro crinibus affingunt Poëtæ. Virgil. Æn. VII. 'Huic Dea cœruleis unum de crinibus anguem Conjecit.'

30 *Dominam*] Uxorem quæ viro dominetur ac imperitet.

*Salvis tot restibus*] Cum præsto siut tot laquei, quibus te potius debeas strangulare.

31 *Caligantes fenestræ*] E quibus te præcipites noctu, ne forte deterreat earum altitudo. Vel, caligantes, id est, præ altitudine facientes caligare oculos.

32 *Æmilius pons*] Ædificatus a M. Æmilio Scauro Censore, in via Flaminia, ad unum ab urbe lapidem, unde facile possis in Tiberim desilire, ac submersus perire, nemine conscio aut impediante.

33 *Exitus*] E vita, qua nondum emigrare velis.

Nonne putas melius, quod tecum pusio dormit?  
 Pusio, qui noctu non litigat, exigit a te 35  
 Nulla jacens illic munuscula, nec queritur, quod  
 Et lateri parcas, nec, quantum jussit, anheles?  
 Sed placet Ursidio lex Julia: tollere dulcem  
 Cogitat hæredem cariturus turture magno,  
 Mullorumque jubis, et captatore macello. 40  
 Quid fieri non posse putes, si jungitur ulla  
 Ursidio? si mæchorum notissimus olim  
 Stulta maritali jam porrigit ora capistro;  
 Quem toties textit perituri cista Latini?

*bis nullus finis arripet, an non hoc satius existimas, \* \* Verum approbatur Ursidio lex Julia. Jucundum hæredem suscipere meditatur, licet privandus ingenti turture, ac mullorum pilis, atque macello conciliatore. Ecquid credas haud peragi posse, si aliqua Ursidio copulatur? Si nunc insanum os aperit conjugali fræno adulterorum quondam celeberrimus, quem tam saepe occultavit arca Latini morituri. Quid,*



nædus.—35 nocte et exigit 16.—37 ne 61. et quantum 24.—38 Ursidio 48. Ursidio 16. *L. Fursidio Postumo* inscripta est hæc Sat. in 8. Sed metricæ leges *Fursidii* nomen non admittunt. *ducem* 16. 22.—41 putas 21. *illa* 4.—42 *mæchorum turpissimus* edidit Maittaire, quod nescio unde habeat.—43 *porrigat* 77.—44 *periturum* 16. et 83. prob. Schradero.—46 *nimium* 17. 21.—

#### NOTE

38 *Lex Julia*] ‘Quæ jubet eos hæreditatem capere qui filios habent,’ inquit vetus Schol. Alii vero, eo quod, inquit, Ursidius satis egit adulterum, probat legem Juliam adulteria prohibentem, jamque uxorem ducit. Vide Sat. II. 37.

39 *Hæredem*] Legitimum e conjugæ filium.

*Cariturus turture magno*] Munusculis licet non donandus deinceps amplius. Orbis divitibus hæredipetæ dona missitabant, ut notavimus ad Sat. IV. 18. et V. 137. et seq.

*Turture*] Vel avi, vel pisce, qui Græcis τρυγών, Latinis *pastinaca marina* dicitur. Plaut. Mostell. Act. I. Sc. I. vs. 41. ‘Tu tibi istos habeas turtures, pisces, aves.’

40 *Mullorum jubis*] Jubatis nullis. De his fuse ad Satir. IV. 15. et V. 92.

*Captatore macello*] Obsoniis, quæ in Macello emta captatores donabant. Vide Sat. V. 95. et 97.

41 *Quid fieri non posse putes, &c.*] Sic Virgil. Ecl. VIII. ‘Mopso Nisa datur, quid non speremus amantes? Jungentur jam Gryphes equis,’ &c.

*Si jungitur ulla Ursidio*] Si reperitur quæ velit nubere mæchorum notissimo.

43 *Capistro*] Metaphora ab equis.

44 *Quem toties textit*] Ab ira et vindicta mariti supervenientis, eum flagitium perpetraret. Vide Hor. Sat. II. 7. 59.

*Cista Latini*] Instar Latini, qui si-

Quid? quod et antiquis uxor de moribus illi 45  
 Quæritur. O medici mediam pertundite venam.  
 Delicias hominis! Tarpeium limen adora  
 Pronus, et auratam Junoni cæde juvencam,  
 Si tibi contigerit capitis matrona pudici.  
 Paucaæ adeo Cereris vittas contingere dignæ, 50  
 Quarum non timeat pater oscula. Necte coronam  
 Postibus, et densos per limina tende corymbos.

*quod etiam investigatur ei conjux e prisca indole? O Medici, mediam venam scindite. O voluptas viri! Prostratus venerare juncam Tarpeiam, atque macta Junoni buculam inauratam, si tibi creverit materfamilias capitis casti. Ita rara merentur attrahere fuscias Cereris, quarum basia genitor haud metuat. Corollas valvis alliga, atque spissos racemos hederæ intende per fores. Unicus*

//////////

48 *Cernimus auratam* 13. *bidentem* pro *juvencam* quidam, forte quia noverant, bidentem Junoni sacrum esse. Sed *auratis cornibus hostias majores duntaxat immolatus esse* præter alios docet Plinius XXXIII. 3.—49 *contingit* 22. a m. pr. *captis* 13.—50 *sunt* pro *adeo* 13. *dignæ Cereris contingere vittas* 14.—51 *oscula tangere castus* 13.—52. et 55-93 ejecti e 13. *necte* pro *tende* 15. 16. 17.

#### NOTÆ

mile quid in Scena exhibuit: nimirum ab adultera confestim eista obtectus et a morte servatus est, quam dubio procul intulisset ei deprenso vir adulterium uxoris injuriamque suam ulciscens. Turneb. xx. 8.

*Latini]* Is Domitiano carus erat mimus. De quo Sat. i. 36. ‘Is postea propter adulterium Messalinæ punitus est,’ inquit vetus Schol. Martial. Epig. ix. 29. ‘Dulce deens Scenæ, ludorum fama Latinus Ille ego sum, plausus, deliciaeque tuæ,’ &c.

45 *Quid? quod et antiquis]* Quin etiam tam stultus est Ursidius, ut eam tam nancisci uxorem speret, qualis aureo sæculo.

46 *Mediam pertundite venam]* Quæ solet incidi furiosis ac phreneticis, ad medendum furori.

47 *Delicias hominis]* Ironice. O delicatum nimis ac beatum, cui tam flagitioso pudica uxor contigerit! Vel, qui sibi tam fatua spe talis inveniendæ adulatur!

*Tarpeium limen adora]* Jovem Capitolinum, cujus aedes in arce ac rupe Tarpeia, cole, eique sacrificia pro tam singulari beneficio.

48 *Auratam Junoni cæde juvencam]* Plin. XXXIII. 3 ‘Auratis cornibus,’ inquit, ‘hostia majores duntaxat immolabantur.’

*Junoni]* Pronubæ, conjugii præsidi, et adulteria acriter vindicanti. Virgil. Æn. iv. ‘Junoni ante omnes, cui vincla jugalia curæ.’

49 *Capitis]* Corporis. Synecdoche.

50 *Cereris]* Cujus Sacris nonnisi castæ mulieres initiari debebant. Dion. Halic. l. i.

*Vittas]* Quibus religabantur Sacerdotum crines.

51 *Oscula]* Ne forte minus pudica sint ea, cum inter salutandum affinis et amicis dantur ex consuetudine; de qua Plin. xiv. 13. et Plutarch. de mulierum virtutibus, et quæst. Centur. Rom. quæst. 6.

*Necte coronam postibus]* Quod fieri

Unus Iberinæ vir sufficit? Ocyus illud  
 Extorquebis, ut hæc oculo contenta sit uno.  
 Magna tamen fama est cujusdam rure paterno 55  
 Viventis. Vivat Gabiis, ut vixit in agro;  
 Vivat Fidenis! Et agello cedo paterno:  
 Quis tamen affirmat, nil actum in montibus, aut in  
 Speluncis? adeo senuerunt Jupiter et Mars?  
 Porticibusne tibi monstratur foemina voto 60

*Iberinæ maritus satis est? Hoc potius exigas, ut unus illi oculus sufficiat. Verum-  
 tamen ingens est existimatio alicujus degentis in parentum domo rustica. Vitam agat  
 apud Gabios qualem egit ruri, vitam agat apud Fidenas, ac tum concedo in agro  
 parentum castam fuisse. Nihilominus quis asseverat perpetratum nihil esse in  
 montibus, vel in cavernis? Ilane vetusti sunt Mars ac Jupiter? In xystis autem  
 an tibi ostenditur mulier desiderio tuo non indigna? Theatra vero omnibusne angu-*

\*\*\*\*\*

25. 26. 45-48. 55-61. 63. 64. 65.—53 *Yberinæ* 21. 22. *Iiberinæ* 17. 19. 49.  
*Hyberinæ* 13. 20. 45. Post *sufficit* Grangæus et alii vel punctum vel signum  
 exclam. non interrogat. ponunt, ut sint verba Postumi *unus Iberinæ vir suffi-  
 cit*, h. e. mea uxor casta erit, et erras, qui nullam putas inveniri pudicam.—  
 55 *cujusquam* 73.—56 *Gabiis vivat* 10. Suspiciabar olim legendum esse: *Vivat*  
*Gabiis*, (h. e. vivetne in oppidis, quanquam parvis ac desertis, nedum Romæ)  
 ut vixit in agro? *Vivat* ita *Fidenis*? *Et agello* cet. Cujus conjecturæ nunc  
 quoque me nondum pœnitet. Mutata tamen distinctione expeditiorem feci  
 sententiam h. l. de qua interpretes parum fuere solliciti.—57 *Vindemiis* 16.  
*cede* 20. 61. 77.—58 *actum montibus* 60.—63 *Cironomon* 21. 22. 61. 63. *Lædam*

#### NOTÆ

suetum erat in nuptiis.

53 *Unus Iberinæ vir sufficit*] Fortasse  
 diceas Iberinam tuam sponsam saltem  
 castam esse, ac uno te viro fore con-  
 tentam. At quantum erras!

54 *Oculo*] In formosis oculi præser-  
 tim spectantur. Ovid. 'Oculi sunt  
 in amore duces.'

55 *Magna tamen fama*] Respondet  
 Ursidius; at celebratur ejus pudicia,  
 quæ fuit educata ruri, in paterna  
 villa.

56 *Vivat Gabiis*, &c.] Ut probetur  
 ejus animi castitas, in urbibus vivat  
 aliquandiu inter adolescentes paulo  
 quam ruri comptiores.

*Gabiis*] Volscorum fuit oppidum,  
 celebre quidem dolosa illa Sext. Tar-  
 quinii expugnatione, de qua Tit. Liv.  
 1. 53. et seq. Gabiensem agrum equi-

tantium cursu tremere narrat Plin.  
 11. 94.

57 *Fidenis*] Urbs erat Latii Romæ  
 vicina, unde inter utriusque populos  
 bella statim exorta, quæ refert Livius  
 1. 14. et seq.

*Et agello cedo paterno*] Si quidem in  
 urbibus caste vixerit, tum ego conce-  
 dam et fatebor etiam ruri pudicam  
 extitisse.

58 *Quis tamen affirmat*] Correctio  
 prioris concessionis ac sententiæ.

*Nil actum*] Furtim et flagitiose.

59 *Adco scmerunt*] Ut desint hodie-  
 que qui meminerint ac imitentur.

*Jupiter et Mars*] Quorum tot stupra  
 narrantur in sylvarum ac montium re-  
 cessu perpetrata. Adverte, si lubet,  
 quam nec suis Diis parcat Satiriens.

60 *Porticibus*] Pompeia, Livia, Isl-

Digna tuo? cuneis an habent spectacula totis  
 Quod securus ames, quodque inde excerpere possis?  
 Chironomon Ledam molli saltante Bathyllo  
 Tuccia vesicæ non imperat: Appula gannit,  
 Sicut in amplexu: subitum, et miserabile, longum 65  
 Attendit Thymele; Thymele tunc rustica discit.  
 Ast aliæ, quoties aulæa recondita cessant,

*lis continent quod tutus diligas, et quod illinc queas eligere? At Bathyllo tenero Ledam Chironomon tripudiante, Tuccia \* \* repentinum, atque miseratione dignum prolixum Thymele considerat, Thymele agrestis tum percipit repentinum, ac flebile prolixum. Verum quocumque tapetia submota desinunt, ac fora duntaxat*



17. Bathillo 17. Bathyllo 50. 64. Bathillo 19. 21. 22. 27. 45-47. 60. 61. 63. Bacillo 20.—64-66. Cf. Excurs. ad h. l.—67 cessant 17. a m. pr.—68 sonant

## NOTÆ

dis, quo solent convenire mulieres, ad spatiandum. Ovid. i. de Arte. 'Tu modo Pompeia lentus spatiare sub umbra, Cum Sol Herculei terga leonis adit. Nec tibi vitetur quæ priscis sparsa tabellis Porticus; auctoris Livia nomen habet.'

Voto digna tuo] Qualem exoptas, castam et pudicam.

61 Cuneis] Theatri sedibus, gradibus, receptaculis, in quibus spectant ludos fœminæ.

62 Securus] Nil metuens de ejus fide et castimonia.

63 Chironomon Ledam, &c.] At num ignoras in spectaculis castissimas depravari?

Chironomon Ledam] Genus erat et nomenclationis, quæ fiebat manuum certis moribus ac gestibus, dicta vero a Leda Saltatrice insigni et gesticulatrice. Vide Sat. v. vs. 121.

Saltante Bathyllo] Eximio gestiatore, quem fœminæ spectantes in admirationem simul et amorem, ut aiunt, rapiebantur. Ejus meminit Tacit. Annal. i. Vide quæ ad Pers. Sat. v. vs. 23.

Tuccia, Appula] Mulieres rusticæ.

65 Subitum, et miserabile, longum] Mo-

tus varios ac gestus a mimo expressos, vel etiam vuculas nunc subito, nunc in longum tractas ad luctum exhibendum.

66 Attendit Thymele, &c.] Rndis illa mulier et innocens hætenus totum intendit animum, Bathyllo saltante; unde et ejus motus ediscit atque artem. Hinc ad libidinem incitatur et corrumpitur. De Thymele jam Sat. i. vs. 36. Tertull. 'Theatrum,' inquit, 'Sacrarum est Veneris.' S. Cyprianus Epistola ad Donatum. 'In Theatris,' inquit, 'admonetur omnis ætas auditu, fieri posse quod factum est: exempla fiunt, quæ esse jam facinora destiterunt. Adulterium discitur dum videtur; et lenocinante ad vitia publicæ auctoritatis malo, quæ pudica fortasse ad spectaculum accesserat, inde revertitur impudica.' Et paulo post. 'Movet sensus, mulcet affectus, expugnat boni pectoris conscientiam fortiolem.'

67 Ast aliæ] Aliæ vero mulieres histrionicam etiam exercent, cum nimis diu cessant ludii, adeo sunt luxui ac deliciis deditæ.

Aulæa] Vela, tapetia, quibus obtenditur ac decoratur Scena. Isidor. Au-

Et vacuo clausoque sonant fora sola theatro,  
 Atque a plebeis longe Megalesia, tristes  
 Personam, thyrsumque tenent, et subligar Acci.  
 Urbicus exodio risum movet Atellanæ

70

*perstrepunt, Theatro inani atque obducto, et Megalesia sunt diu post Plebeios ludos, tum ceteræ mæstæ sumunt larvam, ac thyrsum, atque subligaculum Accii. Quoties Urbicus exodio Atellanico excitat cachinnos gesticulationibus Autonoeis,*

//////////

*aulæa theatro* 26.—69 *plebeis* 17. 19-22. 27. 60. 65. *phebeis* 85. *Megalesia* 19. 20. 27. 46. 47. 49. 85.—70 *thyrsumque petunt* 19. *Arci* 27. 47. *Anci* 21. *Axi* 16. *Accum* 22. *Acne* 75. 76. *Æne* 1. *Actii* 23. Nam varie scribebatur *Accius*, *Actius*, *Attius*, *Atius*: de quo v. Burm. ad Virg. *Æn.* v. 568. et ad Sueton. Aug. c. 4.—71 *Rusticus* 26. *risum induct* 22. *Atellanæ* 45-48. 50. 59. 60. 61. 63. 64. 65. *Atellanæ* 27. *Athellanæ* 24. *Athellanæ* 23. 85. *Athellenæ* 15. *Athe-*

## NOTE

*læa* dicta ait, quod ea primum ornamenta in aula Attali Asiæ Regis inventa sunt. Horat. ad Pisones, vs. 154. 'Si plausoris eges anlæa manentis,' &c.

68 *Fora*] Judiciaria nimirum Tribunalia ac subsellia Judicum.

69 *Plebeis longe Megalesia*] Quando post ludos Plebeios nimium differuntur Megalenses.

*Plebeis*] Hi ludi facti sunt pro lætitia recuperatæ libertatis post exactos Reges: vel ut volunt alii, pro reconciliatione plebis cum Patribus post secessionem in Aventinum, de quibus Liv. lib. II. et III. De Ludorum ritu ac pompa vide Dion. Halic. I. VII. sub finem. Plin. VII. 56. Alex. ab Alex. VI. 19. &c.

*Megalesia*] Ludi Circenses magnæ Matri Dæm a Junio Bruto consecrati. Tit. Liv. nomen a *μεγάλης μητρὸς*. Cicero. Harnsp. Resp. 'Quid loquar,' ait, 'de illis ludis, quos in Palatio nostri Majores ante templum, in ipso Matræ Magnæ conspectu, Megalensibus fieri celebrarique voluerunt? Qui sunt more institutisque maxime casti, solemnes, religiosi—qui mihi Indi ne verbo quidem appellantur Latino, ut vocabulo ipso et

appetita religio externa, et Matræ Magnæ nomine suscepta declaretur:—servorum Megalesia fuerunt!'

*Tristes*] Impatientes moræ, spectaculorum desiderio vexatæ sumunt instrumenta histrionum, ac domi ludunt.

70 *Personam*] Faciei tegmen ab Æschylo inventum, teste Horatio ad Pisones vs. 278.

*Thyrsum*] Hastam pampinis involutam, qualem Bacchæ in Liberi Sacris gestabant, et histriones in Scena, quæ quidem Baccho primum tota erat dedicata.

*Subligar*] *Tragœdi vestem*, inquit vetus Schol. *περίζωμα* erat quo mimi et histriones partes inferiores velabant, cetera nodi. Dionys. Halicarn. testatur. Tullius autem Offic. I. I. n. 129. 'Scenicorum mos,' inquit, 'tantam habet a veteri disciplina verecundiam, ut in Scena sine subligaculo prodeat nemo.'

*Acci*] Vel Poëtæ nomen est, vel potius histrionis ejusdem.

71 *Urbicus*] Histrion, vel cantor.

*Exodio*] Varro, vitæ et servitutis *exodium*: Apuleius rei *exodium*, id est, *finem*, appellant. At hic proprie magis accipiendum pro Atellanæ Fabulæ diverbio in fine ludorum fieri solito

Gestibus Autoñoës: hunc diligit Ælia pauper.  
Solvitur his magno comœdi fibula. Sunt, quæ  
Chrysogonum cantare vetent. Hispulla tragœdo

*illum amat inops Ælia. Istis ingenti pretio laxatur histrionis fibula. Reperiuntur quæ canere impediunt Chrysogonum. Hispulla delectatur Tragædo. Sperasne ut*

*tionæ 16. Acceliane 22.—72 Authonoës 21-24. Autoñoës 19. Helia 21. 22. 27. 47. 85. Elya 45.—73 Solvitur hinc 26. fabula 73.—74 Crisogonum 21. 85. Crisogonum 22. Crisogonum 19. vetant 15. 16. 17. a m. sec. 19. 22. 45. Hispula 19. 20.*

## NOTE

ad recreandos post seria spectatores. Sueton. Tib. c. 45. 'Nota in Atellanico exodio proximis ludis assensu maximo excepta percubuit; hircum vetulum capri naturam ligurire.' Vetus Schol. 'Exodiarius,' inquit, 'in fine ludorum apud Veteres intrabat, quod ridiculus foret; ut quicquid lacrymarum atque tristitiæ coëgissent ex tragicis affectibus, hujus spectaculi risus detergeret.' Quidam nominis originem ducunt ab  $\xi\xi\omega \acute{\omega}\delta\eta\nu$ , *extra cantum*, vel *sine cantu*; seu quia carmen illud ridiculum post exitum Chori canebatur, ut vult Jul. Pollux; seu quod sine cantu a juvenibus jactabatur. Alii *exodium* putant dictum quia post *exodon* erat, quæ Tragœdiæ pars ultima est apud Aristot. Voss. Instit. Poët. II. 5.

*Atellanæ*] *Atella* urbs Oscorum in Campania, Capuam inter et Neapolim, hodie, *Aversa*, ubi celebre erat Amphitheatrum. Illic inventæ primum jocularis illæ fabulæ, quæ Atellanæ vocatæ sunt; similesque erant Satiriæ Græcorum Dramatibus, ut egregie notant Diomed. et Donat. in Terent. Tit. Liv. VII. 2. 'Juventus,' inquit 'histrionibus fabellarum actu relicto, ipsa inter se more antiquo ridicula intexta versibus jactitare cœpit; quæ inde exodia postea appellata, consertaque fabellis potissimum Atellanis sunt. Quod genus ludo-

rum ab Oscis acceptum tenuit juvenis, nec ab histrionibus pollui passa est. Eo institutum manet, ut Actores Atellanarum nec tribu moveantur, et stipendia tanquam expertes artis ludicræ faciant.'

72 *Gestibus Autoñoës*] Gestibus exprimens verba et actus Autoñoës Cadmi filiæ, et matris Actæonis in cervum a Diana mutati, et canibus discerpti, de quo Met. III. vel, agens personam Autoñoës, in Fabula de ipsa Autoñoë.

*Hunc diligit Ælia pauper*] Actorem exodiarium viliores diligit Ælia, nobilis quidem, at pauper: adeo libidine feruntur tam inopes quam opulentæ.

*Ælia*] Æliæ familiæ paupertatem laudat Valer. Maxim. IV. 4. art. 8.

73 *Solvitur his magno, &c.*] Aliæ ditiores matronæ magno pretio emunt amorem et concubitum Comœdi.

*Fibula*] Circulus, vel filum ex ære vel argento, quo virilia et usum Veneris coërcet, conservandæ vocis gratia. Vide Cornel. Cels. VII. 25. et Martial. Epig. VII. 81.

74 *Chrysogonum cantare vetent*] Sunt mulieres quæ Chrysogonum voce canora eximium ad libidinem pellicientes perdidit eum sua voce, cui nempe noxius Veneris usus.

*Hispulla*] Matriona pinguis, cujus rursus meminit Sat. XII. vs. II.

Gaudet. An expectas, ut Quintilianus ametur? 75  
 Accipis uxorem, de qua citharædus Echion,  
 Aut Glaphyrus fiat pater, Ambrosiusque choraules.  
 Longa per angustos figamus pulpita vicos:  
 Ornentur postes, et grandi janua lauro,  
 Ut testudineo tibi, Lentule, conopeo 80  
 Nobilis Euryalum mirmillonem exprimat infans.

*diligatur Quintilianus? Assumis conjugem, e qua parens fiat Echion citharædus, vel Glaphyrus, et Ambrosius tibicen. Ampla erigamus pulpita per arctas vias. Valvæ foresque magnis laureis decorantur, ut illustris infantulus camerato tentorio exhibeat tibi gladiatorem Euryalum, o Lentule. Senatoris uxor Hippia*

60. 65. *Ispulla* 14.—75 *expectes* 14. 26. *aspectus* 45.—76 *Ethion* 48. 85. *Ethyon* 45.—77 *Gravivus* 16. *Claphirus* 61. *Glaphirus* 11. 22. *fiat* 21. *choraules* 21-23. 85.—78 *angustos* 17. 20. 48. *figantur* 77. *lucos* 26.—80 *Et* 20. *conopeo* 23. 24. 27. 45. 47. 48. *conopeo* 16. 19. a m. pr. 85. *conopeio* 19. a m. sec. *et conopeo* 17. 81 *Euryalum* 10. 14. 45. 47. 65. *Urialum* 19. 20. *aurialum* 85. *mirmillonem* 11. 27. 46. 47. 48. 60. 64. 85. *et mirmillonem* 11. *aut mirmillonem* 10. 14-17. 19-23. 25. 27. 45-49. 54-60. 64. 65. *aut myrmidonem* 24.—82 *Ippia* 17. 19.

## NOTE

75 *Gaudet*] Amore capitur.

*Quintilianus ametur*] Imo lascivus hūstris diligetur a lascivis istis mulieribus multo magis quam vir sapiens, doctus, castus, qualis Rhetor ille celebris.

77 *Glaphyrus*] Vox Græca venustum et elegantem significans.

*Fiat pater*] Per adulterium cum uxore tua.

*Choraules*] In choro tibiis canens. ἀλλός, tibia.

78 *Longa per angustos figamus, &c.*] Concessio ironica. Ergo, inquit, matrimonium ini, et erige pulpita in quibus agantur nuptiarum ludī, ut, &c.

*Per angustos vicos*] In angiportu.

79 *Ornentur postes, &c.*] Supra vs. 52. et 53.

80 *Ut testudineo, &c.*] Ut tu vir nobilis adulterinus e conjugē filios suscipias quasi tuos, qui tamen sint hūstrionis, citharædi, gladiatoris.

*Testudineo*] In formam testudinis

extenso super cunas velo. Minus ad rem videtur quod explicant alii de lecto puerperæ segmentis ornato testudinis. Ponitur itaque *testudineo conopeo*. Synecdoche, pro *cunis pueruli*.

*Lentule*] Quilibet illustris.

*Conopeo*] Κάνοψ, *culcx*, unde *conopeum* dicitur velum ad arcendos eulices, Alexandrinis maxime usitatum, teste Valla. Horat. *Epod.* 9. 'Interque signa turpe militaria Sol aspicit conopeum.'

81 *Nobilis infans*] Qui de te nobili creditur natus, cum tamen patrem habeat mirmillonem uxoris tuæ adulterum.

*Mirmillonem*] Componebantur paria gladiatorum, quorum alter *mirmillo*, alter retarius, ut amplius dictum est, Sat. 11. ad vs. 143. et seq.

*Exprimat*] Gladiatorem vultu referat patri similis infantulus, ad tuum, o Lentule, pudorem ac dedecus.



Nupta Senatori comitata est Hippia Ludium  
Ad Pharon, et Nilum, famosaque mœnia Lagi,  
Prodigia et mores Urbis damnaute Canopo.

Immemor illa domus, et conjugis, atque sororis, 85  
Nil patriæ indulsit; plorantesque improba natos,  
Utque magis stupeas, ludos Paridemque reliquit.

*secuta est ludionem ad Pharon, ac Nilum, et insignes Lagi muros, Canopo ex-  
cicante portenta moresque civitatis Romæ. Ea familiæ oblita, et mariti, et ger-  
manæ, nequaquam patriæ pepercit: atque scelestâ descriuit filios lacrymantes, et  
quod plus mirere, spectacula et Paridem. At quamvis et plumea parentis cul-*

//////////

20. 45. *impia* 21. *hyppia* 85. *ludum* 10. 11. 11-17. 19-21. 27. 45. 46.  
47. 49. 50. 54. 55. 62. 64. 72. prob. Salmas. ut *ludus* dicatur pro *ludio*,  
quemadmodum *regna* pro *regibus*, et similia passim obvia. Sed *ludum*  
reposuisse videntur librarii metro timentes. *Ludium* vero *δισσύλλεβος* vox  
est propter *συνίτησιν*. Cf. xi. 29. et sup. ad iv. 37.—83 *formosique* 16. *for-  
mosaque* 22. 85.—84 *clamante* 46. 47. 48. 58. facili solennique permuta-  
tione litterarum *el* et *d*.—87 *ludum* 14. *Paridem ludosque* 25. 27. 46. 47. 48.

## NOTE

82 *Nupta Senatori*] Exemplis jam  
probat quod de mulierum effrænata  
libidine affirmavit.

*Senatori*] Fabricio Veientoni, de  
quo ante Sat. iv. vs. 113.

*Ludium*] Sergium gladiatorem. Le-  
git Salmas. *ludum*; vultque dici pro  
*ludio*; ut *regna*, pro *regibus*.

83 *Pharon*] Insula est Alexandriae  
urbi ponte conjuncta, in qua de fas-  
tigio turris fax accensa portum indi-  
cat, et dirigit noctu navigantes.

*Nilum*] Ægypti flumen inclytum  
de quo Sat. i. vs. 26. Oritur Nilus  
in Æthiopia superiore, fonte duplici:  
leucas plus mille perfluit ad mare  
Mediterraneum; multis auctus flu-  
viis in illud exit per ostia quandoque  
plura, nempe cum exundat: quod  
singulis annis contingit circa Solsti-  
tium æstivum. Causas exundationis  
alii alias comminiscuntur. Abundan-  
tes tunc temporis in Æthiopia imbres  
non abs re plerique afferunt. Exun-  
dans antequam Nilus mirum in modum  
limo suo terras fœcundat. Qui si  
creverit ad duodecim vel tredecim

cubitos duntaxat, esurit Ægyptus;  
quatuordecim hilaritatem creant,  
quindecim securitatem, sedecim deli-  
cias; si ultra, damnum. Ex Plin.  
v. 9. et aliis. Aquarum Nili bonita-  
tem et salubritatem laudant Aristot.  
Galen. &c. Nitro, quod ibi multum,  
assignare licet hujus causam. Vide  
et Herodot. lib. ii. Senec. Natural.  
quæst. iv. 1. et seq. Agell. x. 7. Cæcl.  
Rhodig. xxvii. 6. &c.

*Famosaque mœnia Lagi*] Alexan-  
driam Ægypti urbem, ubi regnavit  
*Lagus* Ptolemæi successoris Alexandri  
pater. Hæc famosa emporio, popu-  
lorum luxu, et cæde Pompeii.

84 *Prodigia et mores*] Prodigiousum  
inprimis amorem illum matronæ Ro-  
manæ in gladiatorem ignobilem: et  
ex Hippia, urbis indolem æstimante.

*Canopo*] Urbe quamvis impura, de  
qua Sat. i. vs. 26. Metonymia pro  
*Ægyptiis*.

85 *Nil patriæ indulsit*] Nil curans  
quod patriæ caritatem simul et fa-  
mam violaret.

87 *Ludos*] Circenses, quibus adco

Sed quanquam in magnis opibus, plumaque paterna,  
 Et segmentatis dormisset parvula cunis,  
 Contempsit pelagus : famam contemserat olim, 90  
 Cujus apud molles minima est jactura cathedras.  
 Tyrrenos igitur fluctus, lateque sonantem  
 Pertulit Ionium constanti pectore, quamvis  
 Mutandum toties esset mare. Justa pericli

citra, et incunabilis segmentatis infantula cubuisset inter ingentes divitias, aspernata est mare: quondam spreverat existimationem, cujus damnum parvi stat apud sellas delicatas. Ergo Tyrrenos vortices, ac Ionium longe resonantem perpessus est corde intrepido, tametsi commutandum erat æquor frequenter. Quando legi-



54-60. 64. 65.—88 Versus abest a 14. et in a 16.—90 contemserit 16.—91-97 in 13. ita mutati: *Fortem animum præstat rebus, quas turpiter audet Fæmina, et ex facili famam contemnit honoris. Cujus apud molles minima est jactura cathedras. Turpe timore carcer mulier: justa pericli Si ratio est et honesta cet. nimia* 26.—93 Bentleius ad Horat. x. 19. hæc notavit: ' Ionium mare Græcis et vineta oratione et soluta δ'Ιόνιος dicitur, subaudito πόντος. At Latini neutrum magis amant, quippe quibus mare subintelligitur. Masculino genere effertur h. l. sed aut refingi fortasse debet lateque sonorum, aut ex verbo præcedente substantivum sibi adsciscere potest fluctum, aut certe ob raritatem non temere Horatio affingendum est.' Sed mare etiam Romanis pontus dicitur, et cum Horatius tum Juvenalis docte ac Græce loqui amant.—

#### NOTÆ

Romani capiebantur, ut notavi Sat. III. vs. 223.

*Paridem*] Scenicos etiam ludos, et in iis Pantomimum istum Domitiano carum, ab eo tamen postea necatum, ob ejus nimiam cum Domitia sua familiaritatem et adulteria. Vetus Schol.

88 *Sed quanquam in magnis*] Quamvis autem molliter esset educata, utpote domi nobilis ac dives, lascivus amor adacem fecit et robustam, ut longe sequi adulterum histrionem non vereretur per terras, et maria.

89 *Segmentatis*] Distinctis ornatisque multiplice tessella, vermiculato emblemate, segmentis. Porro segmenta vet. Schol. explicat vittas in-textas auro de vestibus pendentes. Alii fasciolas aiunt esse vestium oris assui consuetas ornatus gratia. Vide

quæ ad Sat. II. vs. 121.

90 *Contempsit pelagus*] Tempestates maris horrendas, variaque discrimina non exhorruit.

*Famam contemserat olim*] Abjecto dudum pudore, cum sui pridem impuri amores vulgarentur.

91 *Cujus apud molles, &c.*] Cujus parvi jactura penditur a luxuriosis mulieribus, quæ mollibus cathedris ac sellis uti solent.

*Cathedras*] Sellas muliebres. Vide qua notavimus Sat. I. vs. 65.

92 *Tyrrenos fluctus*] Mare Thuscum et Inferum Latinis, Tyrrenum Græcis.

*Sonantem*] Quando fluctus scopulis illiduntur cum fragore.

93 *Ionium*] Ad fauces Adriatici maris, Siciliam inter et Cretam.

94 *Mutandum toties esset mare*] Ex

Si ratio est, et honesta; timent, pavidoque gelantur 95  
 Pectore, nec tremulis possunt insistere plantis:  
 Fortem animum præstant rebus, quas turpiter audent.  
 Si jubeat conjux, durum est conscendere navim;  
 Tunc sentina gravis, tunc summus vertitur aër.  
 Quæ mœchum sequitur, stomacho valet. Illa maritum 100  
 Convomit: hæc inter nautas et prandet, et errat  
 Per puppem, et duros gaudet tractare rudentes.  
 Qua tamen exarsit forma, qua capta juventa est  
 Hippia? quid vidit, propter quod Ludia dici

*tima probaque discriminis adest causa, formidant et meticuloso corde frigent, neque pedibus vacillantibus stare queunt. At imparidam adhibent mentem fædis rebus quas attentant. Si vir imperat, grave est navim ingredi. Sentina tum molesta: tum supremum ather convolritur. Quæ vero comitatur adulterum, pectore firmo est. Ista vomit in virum: hæc inter nautas et prandium carpit, et ambulat per puppim, gravesque funes contingere oblectatur. Verum qua pulchritudine incensa est, qua juventute rapta est Hippia? Ecquid aspexit, ejus gratia toleravit his-*

//////////

95 *tinet* 74. *pavidæque* 26. Fuere qui legere mallent *pavidæque gelantur* *Pectora* improb. Schurzfl. qui laudavit Jan. Bernart. ad Stat. p. 129.—96 *Corpore* 85. *possint* 22. *consistere* 14.—98 *Si jubeat sponsus* 6. *ascendere* 24. *naxem* 45. 46-50.—99 *dum summus* 14. *et summus* 21. *summis* 45.—101 *Evomit* 26. *Cognorit* 16.—102 *puppim* 11. 65.—103-106 absunt a 13. *juventa est* 10. 11. 12. 14. 15. 21-25. 45-50. 54-60. 62. 64-69. 71-74. In reliquis libris non legitur τὸ ἐστ, quod tamen facile excidere potuit propter compend. scrib. quodque nos inseruimus, ne quatuor certe *ἁμοιοτέλευτα* jungantur.—104 *Hippia* 23. 27. 45-50. 56-74. 77. *Ippia* 21. 22. *Υππία* 24. *Hyppia* 25.

#### NOTÆ

Italia trajicientibus in Ægyptum trananda sunt maria, Tyrrenum, Ionium, Ægeum.

*Justa pericli si, &c.*] Cum se dat occasio, urgetque ratio aliqua justa et honesta subeundi maris et periculi, tum illæ mulieres expavescunt: at libidinis explendæ causa quidlibet facile moliantur.

99 *Sentina*] Navis fundus, in quem fit aquarum et sordium colluvies, unde graveolens et teter odor emittitur.

*Summus vertitur aër*] Tum nausæa vertiginesque faciunt, ut cælum rotari, ejus summa pars una fieri, omnia perturbari videantur.

100 *Stomacho valet*] Nausea non tentatur.

*Maritum convomit*] Vomitu conspurcat nausabunda. Vide Cæl. Rhodig. xxvi. 13.

102 *Rudentes*] Ita dicuntur, quod flantibus ventis rudere videantur.

103 *Qua tamen exarsit forma*] At quæ tandem causa tam ardentis furoris? An impuberem quendam ætate florentem, an eleganti rareque forma juvenem deperit, ejus amor aut tolerabilis aut venia dignus æstimari debeat? Quin imo.

104 *Ludia dici*] Quippe quæ *ludium* sectetur, cum sit uxor Senatoris, et ipsa natalibus clara.

Sustinuit? nam Sergiolus jam radere guttur 105  
 Cœperat, et secto requiem sperare lacerto.  
 Præterea multa in facie deformia; sicut  
 Attritus galea, mediisque in naribus ingens  
 Gibbus, et acre malum semper stillantis ocelli.  
 Sed gladiator erat. Facit hoc illos Hyacinthos: 110  
 Hoc pueris, patriæque, hoc prætulit illa sorori,  
 Atque viro. Ferrum est, quod amant. Hic Sergius idem  
 Accepta rude cœpisset Veiento videri.

*trionica vocari? Etenim Sergius inceperat jam tondere fauces, et quietem expectare, nerco exciso. Insuper non pauca in vultu fœda erant: velut pressus casside; et magnus tumor in medio naso; atque gravis morbus oculi nunquam non fluentis. At erat gladiator. Id eos reddit Hyacinthos: id nativæ et patriæ, id germanæ maritque ista præposuit. Gladius est quem depercutunt. Ille ipse Sergius donatus rude incæpisset Fabricius æstimari. Scilicet auferis quid privata familia, quid*

//////////

*Eppia 82. Appia 85. Cf. ad vs. 111.—105 jam Sergiolus nam 11.—106 fesso pro secto 14.—107 multa sunt 15 e glossa. faciem 25. 27. 46-50. 55-63. 65-69. 71-73. 77. sinit pro sicut 85.—108 mediis 13. 15. 16. 85.—109 Gippus 14. cibus 61. graviter pro semper 14. saepe stillantis 11. ad marg. 17. a m. pr. 21. 22. 23. 26. 45. prob. Schurzfl. qui monet, ita etiam legisse Nic. Ferrum opusc. gram. p. 3. et mutationem ex eo ortam videri, quod librarii verum ruere putaverint, si saepe legeretur, cum debuerint meminisse, Græcam positionem hic locum habere. Cf. ad VIII. 107. XVI. 22. Drakenb. et nos ad Sil. Ital. VII. 618. IX. 575. et XVII. 547. ubi multis exemplis probavimus, syllabam finalem, per se brevem, sequentibus duabus vel tribus consonis, modo corripitur, modo produci.—110 et 113-132 ejeti e 13. hiacynthos 46. hiacintos 60. 65. iacynthos 27. 47. iacynthos 24. iacynthos 23. iacintos 22. iacinctos 21. Iacinctos 14. Zacynthos 45.—111, 112 Et patriæ et pueris, et præponuntur honesto Sæpe viro. Ferrum est, quod amant, quod capitur, ardent 13.—113 Vegento 17. 19.—114 fecerunt 22. a m. pr. Hippia 23.*

#### NOTE

105 *Sergiolus*] Diminut. ad ironiam.

*Radere guttur*] Mentum jam egregie barbatur, quod rotatem arguit protractam.

106 *Secto requiem sperare lacerto*] Missionem accipiebant gladiatores, si quando essent membro aliquo mutilati. Minus placet quod affert vetus Schol. Bellonarium forte illum factum esse, seu e Bellonæ Sacerdotibus, qui ex more lacertos sibi gladio dissecantes cruorem suum Deæ sacrificare consueverant. Vide Alex.

ab Alex. III. 12.

108 *Attritus galea*] Frons erat attrita, vibicibusque notata, ob galeam quam gestabat mirmillo. Vide quæ notavimus Sat. II. vs. 143. et seq.

109 *Gibbus*] Tumor e percussione crebra.

*Semper stillantis ocelli*] Lippitudine laborantis.

110 *Hyacinthos*] Tam amabiles, quam formosus ille Apollinis amasius, de quo Ovid. Met. x. Fab. 5.

113 *Accepta rude*] Missionis olim et vacationis a gladiatura signum erat,

Quid privata domus, quid fecerit Hippiâ curas?  
 Respice rivales Divorum: Claudius audi 115  
 Quæ tulerit. Dormire virum cum senserat uxor;  
 Ausa Palatino tegetem præferre cubili,  
 Sumere nocturnos meretrix Augusta cucullos,  
 Linquebat comite ancilla non amplius una,  
 Sed nigrum flavo crinem abscondente galero. 120

*Hippiâ egerit? Cerne Deorum amulos: auscultâ quæ sustinuit Claudius. Quando conjux advertêbat maritum esse sopitum, non dubitans regali thalamo mattam præponere, et induere noctis cucullum, meretrix Cæsarea illum deserebat, unica duntaxat famula comitante, atque flavo galericulo tegente capillos atros, ingressa*

//////////

27. 45-50. 56. 57. 59-74. 76. 77. 85. *Ippia* 17. 20. 21. 22. 26. *Ippia* 19. 24. *Hippiâ* 25. 58. *Eppia* 1. 75. 82. Cf. ad vs. 104.—116-120 v. Excurs. *senserit* 12. 15. 16.—117 *Palentino* 47. 48. *conferre* 26.—120 *Et pro Sed* 10. 17. 19-22. 24. 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 77. 85. *nigro flavum* 11. *et flavo* 22.—

## NOTÆ

seu gladius ligneus, ut aiunt qui Jam, seu virga impolita et rudis: unde rudiarii dicti, qui non cogebantur amplius ferro decertare, sed baculis et rudibus tantum batuere. Turneb. xxv. 17. et xxvi. 26. Sueton. Tib. c. 7. rudiarios revocatos ait. Calig. c. 32. mirmillonem e ludo rudibus secum batuentem ferrea sica ab eo confossum. Claud. c. 21. Essedario indultam rudem. Horat. Epist. 1. 'Donatum jam rude quaris, Mæcenas, iterum me antiquo includere ludo.'

*Capisset Veiento videri*] Tam vilis ei foret quam suus vir Fabricius Veiento.

114 *Quid privata domus, &c.*] Transitio. Sed ne tam indigne fer libidines privatorum: nam et similes in Principibus reperire est; quod multo magis mirare.

115 *Rivales Divorum*] Imperatorum Romanorum qui Divi appellantur, et post mortem in Deorum numerum referuntur.

*Claudius*] Romanorum Cæsar quin-

tus cui Messalina uxor tot rivales dedit, tot adulteros admisit monstrosæ libidinis mulier. De hac Corn. Tacit. Annal. 11. Plin. x. 63.

117 *Tegetem*] Mattam centone stipatam, quæ in lustris pro lecto est. Vel fornicem et lustrum *tegetem* vocat quasi tugurium vile præ domo Imperatoris et Palatio Claudii.

118 *Meretrix Augusta*] Messalina Claudii Cæsaris uxor, adulteriis famosa.

*Cucullos*] Caput scilicet eo tegumento involvebat, ne agnosceretur. Vide Sat. viii. vs. 145.

120 *Nigrum flavo crinem abscondente galero*] Flava coma adscititia, quæ pro galero est: crine supposito rotundo in formam galeæ, quo meretrices utebantur flavo: at nigro duntaxat matronæ. Vetus Schol. Sed et viris in usu fuisse factitium ejusmodi capillitium constat. Sueton. Id modo galericulum, modo capillamentum nuncupat. Calig. c. 11. capillamento celatus ganeas obire ille dicitur. Otho vero c. 12. galericulo ca-

Intravit calidum veteri centone lupanar,  
 Et cellam vacuum, atque suam. Tunc nuda papillis  
 Constitit auratis, titulum mentita Lyciscæ,  
 Ostenditque tuum, generose Britannice, ventrem.  
 Excepit blanda intrantes, atque æra poposcit; 125  
 Et resupina jacens multorum absorbit ictus.  
 Mox, lenone suas jam dimittente puellas,  
 Tristis abit; et, quod potuit, tamen ultima cellam  
 Clausit, adhuc ardens rigidæ tentigine vulvæ,  
 Et lassata viris, nec dum satiata recessit: 130

*est lustrum detricto centone calens, atque cellam inanem suamque. Tum simulans inscriptionem Lyciscæ, nudata mammis auratis prostitit, et exhibuit uterum tuum, o nobilis Britannice. Jucunda venientes admisit, et pecuniam exegit. \* \* Deinde suo Ganeone juvenculus remittente, mæsta discedit: verumtamen, quod licuit, cellam postrema conclusit, \* \* abiit non adhuc expleta, malisque denigratis indecora, et de-*

//////////

122 *Tum* 11. rectius, puto.—123 *Prostitit* 1. 24. et Ms. Schegk. qui id probat in Præmiss. Epist. v. Est utique vocab. propr. sed ideo e marg. forsan irrepsit. *Lyciscæ* 24. *Lycissæ* 47. 48. 64. 85. *Licissæ* 14-17. 19. 23. 25. 45. *Lucisce* 12. *Lyciscæ* 61.—124-126 v. Excurs. ad h. l.—127 *dimittente* 23. a m. pr.—128 *quoad et potuit* 24. *sed pro et* 10. 11. 15. 19. 22. 23. 25. 27. 46 50. 54-69. 71-74. 76-77. 85. *tandem* 16. *tantum* 11. 46. 47. 48. 50. 55. 57. 58.—130 *lassata* 19. *nondum* 14. 15. 19. 22. 46-50. 54-69. 71-74.

#### NOTE

piti propter raritatem capillorum adaptato et annexo, ut nemo cognosceret, usus refertur.

121 *Calidum*] Quia valde frequentatum: vel ob Lyciscam recenter egressam.

*Centone*] Operculum est e variis pannis et coloribus conflatum.

122 *Cellam vacuum*] Discessu Lyciscæ.

*Atque suam*] Ex pacto, quo Lyciscæ diurnum, Messalinæ vero nocturnum tempus dabatur: sic enim inter se illæ convenerant.

123 *Auratis*] Ornatis auro.

*Titulum mentita Lyciscæ*] Ut pro Lycisca haberetur, cellam ejus nocte occupabat Messalina. Porro cellis meretricum nomina inscripta erant.

Hinc et titulus falso additus hic dicitur.

*Lyciscæ*] Quæ famosa meretrix erat. Ejus meminit Martialis lib. iv. epig. 17.

124 *Tuum ventrem*] E quo natus prodiisti.

*Generose Britannice*] Ironice, ob genus et patrem incertum illius, et promiscuos matris Messalinæ concubitus. Claudii tamen Imperatoris habebatur filius, et ab eo per castra infans circumlatus, ac militibus commendatus. Tacit. l. xiii.

125 *Æra*] Stuprimercedem, ne alia quam ipsa meretrix Lycisca existimaretur.

127 *Dimittente puellas*] Sub medianam noctem.

Obscurisque genis turpis, fumoque lucernæ  
 Foeda lupanaris tulit ad pulvinar odorem.  
 Hippomanes, carmenque loquar, coctumque venenum,  
 Privignoque datum? faciunt graviora coactæ  
 Imperio sexus, minimumque libidine peccant. 135

*turpata lampadis fumo, lustrî fætorem portavit ad lectum Imperatoris. Referamne hippomanes, et incuntamenta; et virus excoctum, atque privigno propinatum? Deteriora perpétrant adactæ dominatione sui sexus; minora vero committunt per cupidinem. At cur proba est Cesennia, affirmante suo viro? Donavit scilicet*

//////////

85. sed non pro necdum 45.—131 Obscurisque suspicari possis. lucernæ 14.—133 Hippomanes carnemque loquar 11. 16. unde Schurzfl. conj. Hippomanis carnemne. Idem tamen recte monet, antiquam lectionem retinendam, alteramque e glossa ortam videri. Fortasse hæc etiam stupori vel incuriæ librariorum debetur.—135 minimumque 16. 22.—136. 138 ejecti e 13. Cesennia 14. 15. 26. 27. 61-63. 65. (Paris. 1512.) 66. 67. 70-74. 82. Cæsennia 81. et al. Alterutra lectio videtur probanda. Gens certe Cesennia nota est

#### NOTE

131 *Obscurisque genis, &c.*] Obscuratis fuligine lucernarum, ad quas prostabant meretrices.

132 *Ad pulvinar*] Ad Imperatoris Claudii viri sui lectum pulvinis stipitatum. Pulvinaria vocantur proprie lectuli in honorem Deorum strati in templis, in quibus eorum imagines reclinabantur. Hinc lectisternia, quorum frequens apud Livium mentio.

133 *Hippomanes, carmenque, &c.*] Alia jam persequitur mulierum scelera, quæ flagitiis prioribus ac libidine peiora esse affirmat, nimirum propinata philtrea, incantationes factæ, veneficia.

*Hippomanes*] Vox Græca ab ἵππος, equus; et μανία, furor. Tria significat: primo quidem, herbam quandam ita vocatam: secundo, carunculam nati recens pulli fronti adhærentem: tertio, fluentem liquorem quendam virulentum ex equæ pudendo ad Venerem concitatæ, in veneticis usitatum. De herba illa, Botanici. De caruncula equina, Plin. viii. 42. 'Equis iunasci,' ait, 'amoris veneficium, hippomanes appellatum, in fronte, caricæ magnitudine, colore nigro; quod statim

edito partu devorat fœta, aut partum ad ubera non admittit, si quis præreptum habeat.' De veneno denique illo, idem Plin. xxviii. 11. 'Hippomanes tantas in veneficio vires habet, ut,' &c. Virgil. Georg. iii. 'Hinc demum hippomanes vero quod nomine dicunt Pastores, lentum distillat ab inguine virus. Hippomanes quod sæpe malæ legere novercæ, Miscueruntque herbas et non innoxia verba.' Vide Ælian. de Animal. xiv. 18.

*Carmen*] Vide Virgili Eclog. viii.

*Coctum venenum*] Apud Sueton. Ner. c. 33. Nero Locustæ jubet coram se venenum coquere quam posset velocissimum ac præsentaneum: mox, illud iterum ac sæpius recoctum dari Britannico, qui statim exanimatus est. Tit. Liv. viii. 18. Complures matronæ per indicem deprehensæ referuntur venena coquentes. Tumque primum de veneficiis quæsitum: et ad centum septuaginta damnatæ.

134 *Privignoque datum*] Mariti ex alia uxore filio porrectum a noverca poculum seu amatorium, seu venenatum, cum aut libidine aut ira moveretur. Sic Hippolytum Phædra in-

Optima sed quare Cæsennia, teste marito?  
 Bis quingenta dedit, tanti vocat ille pudicam,  
 Nec Veneris pharetris macer est, aut lampade fervet:  
 Inde faces ardent; veniunt a dote sagittæ.  
 Libertas emitur: coram licet innuat, atque  
 Rescribat, vidua est, locuples quæ nupsit avaro.

140

talenta mille. Tali pretio is castam nuncupat. Neque macilentus est pharetra Veneris, nec ejus ardet face. Hinc amor calescit, a dote procedunt spicula. Libertas pretio habetur. Illo præsentate annuere permittitur, ac rescribere. Quæ dives cum avaro matrimonium contraxit est quasi vidua. Quare Sertorius in-

e Tac. Ann. xv. 6. (ubi v. Lips.) Cic. Phil. xii. 9. Joseph. B. Jud. p. 818. et Cæsennia e Cic. Cæcin. 4. et 8. sq. Montfauc. Antiquit. expl. T. V. pag. 110. sqq. et Gruteri Inscr. vid. Ryck. et Ernesti ad Tac. Ann. xiv. 29. Cæsennia 3. 11. 20. 21. 75. 76. Cæsonia 2. in interstit. 10. 16. 17. a m. pr. 19. 25. 45-48. 56-60. 65. 85. Cæsonia 17. a m. sec. 28. 49. 50. 54. 55. 64. 68. 69. Gens Cæsonia memoratur a Cic. in Pis. 6. in Verr. 1. 10. 11. 18. ad Att. 1. 1. xii. 1. a Tac. Ann. xiv. 29. (ubi v. intpp.) xv. 71. et al. Sed hoc nomen forsitan e vs. 616. hujus Sat. huc translatum est. v. ibi not. Cæsennia 17. a m. sec. Cæsunia 22. Cæsena 24. Cæsena 2. Cæsamina 23. Cæsoria 5. Cæsonia al.—138 pharetris Veneris 10. 11. 12. 14-17. 19. 21-27. 45-49. 54-60. 64-70. 75. 76. 85. est perperam omissum in 61. 62. 66. 67. haud pro aut 19. 23.—139 Sed mechii quid agant. veniunt cet. 13. venient 21.—141 His

## NOTE

sectatur, amore primum, deinde odio.

[Faciunt graviora coacta imperio sexus] Dum obsequuntur affectibus, iræ, odio, superbiæ, &c., quæ sunt in muliebri sexu vehementiora; tum certe graviora perpetrant, quam cum sola ducuntur libidine.

136 *Optima sed quare, &c.*] Objectio ironica.

[Cæsennia] Legunt aliqui *Cæsonia*, quæ uxor Caligulæ. Sed de hac postea vs. 616. *Cæsennia* cuiuspiam avari uxor.

137 *Bis quingenta dedit*] Opimam dotem attulit, hinc optima ab Avaro celebratur. Dedit mille vel talenta, vel sestertia. Vide quæ Turneb. l. xviii. c. 30. Et nos Sat. 1. vs. 92.

138 *Nec Veneris pharetris, &c.*] Suis eum telis haud Venus aut Cupido filius ejus vulnerarunt, nec facibus incendunt.

[Macer est] Virgil. Ecl. iii. 'Eheu! quam pingui macer est mihi taurus in

arvo. Idem amor exitium est pecori, pecorisque magistro.'

139 *Inde faces ardent, &c.*] Pecuniæ cupido sagittis et facibus illum unns impetiit: dotem hinc non uxorem amat.

140 *Libertas emitur*] Scilicet nupsit ei dives mulier ad emendam libertatem quidvis impune perpetrandi. Plaut. Asin. Act. 1. Scen. 1. 'Argentum accepi, dote Imperium vendidi.' Et Aulul. Scen. 17. 'Multæ sunt in magnis dotibus Incommoditates, sumtusque intolerabiles. Nam quæ indotata est, ea in potestate est viri. Dotatæ maectant et malo et damno viros.'

[*Coram licet innuat*] Viro etiam præsentate mæchis innuere, et rescribere ad eorum literas audet, eique licet. Horat. Od. iii. 6. 'Sed jussa coram non sine conscio Surgit marito, seu vocat institor, Sen' &c.



Cur desiderio Bibulæ Sertorius ardet?

Si verum excutias, facies, non uxor amatur.

Tres rugæ subeant, et se cutis arida laxet,

Fiant obscuri dentes, oculique minores: 145

Collige sarcinulas, dicet libertus, et exi:

Jam gravis es nobis, et sæpe emungeris, exi

Ocyus, et propera: sicco venit altera naso.

Interea calet, et regnat, poscitque maritum

Pastores, et ovem Canusinam, ulmosque Falernas. 150

*ecus est amore Bibulæ? Si veritatem scruteris, vultus non conjux diligitur. Tres rugæ succedant, et sicca pellis se remittat, dentes atri eradant, et oculi angustiores, tum libertus jubebit, Corripe sarcinas, atque abi: modo nobis molesta es, ac sapius nasum abstergis, discede quamprimum, atque accelera; aridis alia naribus acciuit. Interim ferret ac imperitat, et a viro exigit pastores, atque oves Canusi-*

//////////

*cupidis vidua* cet. 13. e quo ejeti vs. 140. 142. et 144-161.—143 *Lascirisque viris facies*, n. u. a. 13. *Si rerum inspicias* 14. *excucies* 85.—144 *si pro se* 26. 27. 46-48.—146. 147 *absunt* a 14. *dicit* 17. 23.—147 *ut sæpe emungeris!* non male emend. Heins. ad Claudian. Cons. i. Stilic. ii. 327.—148 *abest*

#### NOTÆ

141 *Fidua est locuples, quæ, &c.*] Quæ mulier bene dotata avaro nupsit, tam libera est in conjugio, imo amplius quam si vidua foret, connivente marito ad uxoris flagitia, aut ejus non audente coërcere licentiam. Vide Sat. i. 56. et seq.

142 *Cur desiderio Bibulæ*] Altera objectio, cui statim respondet, ut priori antea.

*Bibulæ Sertorius*] Ficta nomina uxoris et viri.

143 *Facies, non uxor amatur*] Forma, species, venustas magis quam probitas aut pudicitia.

144 *Tres rugæ subeant, &c.*] Quod si per morbum aut senectutem deturpetur illa pulchritudo, is uxorem repudiabit, et aliam juniorem et forma integra sibi quaeret.

*Cutis arida laxet*] Succo deficiente fiat macilentior, ac paulo deformior.

145 *Fiant obscuri dentes*] Putrescentes nigrescant.

*Oculi minores*] Contrahantur, ut fit

in senectute.

146 *Collige sarcinulas*] Supellectilia, res tuas aufer: Metaphora a re militari: tum enim jubentur vasa et sarcinæ colligi, cum alio est emigrandum ac mutanda statio. Porro solemnia repudiationis verba erant: res tuas tibi habeto, res tuas agito.

*Libertus*] Dives aliquis e libertino genere.

147 *Sæpe emungeris*] Mucosa es, et sordidula, nobisque jam fastidio es.

148 *Alteræ*] Nova nupta ætate florens et specie.

149 *Interea*] Dum forma viget ac juventus, ardentem et imperiose omnia agit, et quodcumque libuerit a viro petit, instat, extorquet: in familia regnat.

150 *Pastores*] Greges ovium optimarum.

*Canusinam*] *Canusium* Apuliæ vicus, quem Cannas esse nonnulli arbitrantur. Ibi paseebantur oves exquisita lana præstantes. Testis Plin. viii. 48.

Quantulum in hoc? pueros omnes, ergastula tota,  
 Quodque domi non est, et habet vicinus, ematur.  
 Mense quidem brumæ, quo jam mercator Iason  
 Clausus, et armatis obstat casa candida nautis,  
 Grandia tolluntur crystallina, maxima rursus

155

*nas, et Falernas ulmos. Quantum autem in ea re? Cunctos servos, ergastula integra deponit. Et quod in familia non adest, vicinusque possidet, pretio comparatur jubet. Etiam hyemali mense, quando Jason mercator jam abditus, atque tugurium albicans retardat nautas expeditos, magna proferuntur e crystallo vasa, myrrhina*

a 22.—151 omnes pueros 19.—152 non est domi 15. sed habet 14. 22. quod habet 15. vicina 16. amatur 22.—153 Mense quidem Numa 4. et sic legit Sidon. In 4. reperitur vetus hoc scholion: Ita Februarius dictus, quem Februo i. e. Plutoni consecravit Numa. Idem vero rex Jannarium quoque instituit Janoque consecravit. Sed quis unquam hunc vel illum mensem Numæ propterea dixit? cum pro quo 10. 11. 14-17. 19. in marg. 20. 21. 22. 25. 27. 45-50. 54-63. 65-69. 71-74. 77. in adem pro Iason 16.—155 Candida 19. Pro

## NOTÆ

‘Lana,’ inquit, ‘laudatissima Appula . . . . . Circa Tarentum Canusiumque summam nobilitatem habet.’ Martialis. Epig. xiv. 155. ‘Velleribus primis Apulia, Parma secundis Nobilis, Altinum tertia laudat ovis.’

*Ulnosque Falernas*] Vites ex agro Falerno ulmis sustentatas. Vide Sat. iv. vs. 138.

151 *Quantulum in hoc*] Sed hoc quam parvi est momenti præsequentibus!

*Pueros omnes, &c.*] Numerosam familiam, complures famulos atque opifices, qui sibi deserviant et laborent.

*Ergastula*] Loca in quibus servi, item noxii, clausi vinetique ad opus tenebantur. Etymologia ab *εργον*, opus, et *στέλλω*, mitto: vel ab *εργω*, claudio, Isidor. Orig.

152 *Quodque domi non est, &c.*] Appetit id omne quod apud vicinos aspicit.

153 *Mense quidem brumæ*] Imperiosa mulier cogit maritum navigare, vel hyemis tempestate, ad conqui-  
 renda sibi peregrina ornamenta et suppellectilia.

*Brumæ*] Circa solstitium hyemale, Decembri mense, cum dies est brevissimus, *Βραχὺ ἡμῶν*, unde nomen. Non deest qui legat, *Numæ*, intelligatque mensem Februarium a Numa dicatum Februo, id est, Plutoni.

*Iason*] Tam audax et lucri avidus, quam is qui velleris aurei causa in Colchidem e Græcia profectus est. Primus nave longa Jason navigavit, inquit Plin. vii. 56.

154 *Clausus*] Domi se continet relicto mari ob hyemem et glaciem.

*Armatis*] Paratis ad navigandum primo quoque tempore, instructis rebus omnibus.

*Candida*] Nivibus ac pruinis operata.

*Armatis obstat casa candida nautis*] Hæc plane aliter explicat vetus Schol. Sed an verius? Vult nempe hæc ideo dicta, quoniam tempore Saturnaliorum, Romæ, in porticu Thermarum Agrippinarum et Trajanarum, mercatores sigillaria proponentes struebant casas e linteis quæ obstant quidem pictæ illic Argonautarum historiæ.

155 *Tolluntur*] Apportantur e lon-

Myrrhina, deinde adamas notissimus, et Beronices  
 In digito factus pretiosior: hunc dedit olim  
 Barbarus incestæ, dedit hunc Agrippa sorori,  
 Observant ubi festa mero pede sabbata reges,

*rursus ingentia; mox celebris adamas, ac in digito Beronices carior effectus. Illum quondam barbarus incestæ donavit; illum germanæ donavit Agrippa, ubi Principes nudis plantis solennia colunt Sabbathæ, et benignitas antiqua parcit vetulis subibus.*

//////////

tolluntur forte leg. poscuntur.—156 Myrrina 27. 46. 47. 59. 64. Myrrina 23. 24. 45. 60. 65. 85. Myrina 48. Myrrhia 50. Murrhina 74. quæ scriptura forte rector. Beronices 49. 61. 62. 63. 65-69. 71. 72. 73. 77. quæ vulgarior est scriptura. Sic etiam quibusdam scriptoribus Græcorum Βερονίκη, et aliis Βερονίκη dicitur. Beronice 12. 15. 17. 19. 20. 21. 27. 45-47. 85. Beronice 16.

#### NOTÆ

ginq̄uis terris vasa pretiosa, qualia celebrat Plinius XXXVII. 2.

*Crystallina*] ‘Non alibi crystallum reperitur quam ubi maxime hybernæ nives rigent, et glacies. Unde et nomen Græci dedere—Oriens hanc mittit: sed Indicæ nulla præfertur—Laudata et in Alpium jugis—In deliciis fœminarum aliquibus de causis præcipuum habent locum crystallina, et murrhina, rigidi potus utraque.’ Hæc Plin. loco mox citato. Vide Gell. IX. 5.

156 *Myrrhina*] Vasa e murrha, de quibus Plinius loco mox citato: ‘Murrhina Oriens mittit, præcipue Carmania. Humorem putant sub terra calore densari. Splendor his sine viribus, nitorque verius quam splendor: sed in pretio colorum varietas—ac repercussus, quales in cœlesti arcu spectantur—aliqua et in odore commendatio est. Contraria huic causa crystallum facit, gelu vehementiore concreto.’ Vide Agricola, Fossil. lib. VI. Cœl. Rhodig. I. 10. de crystallo. Murrhina laudat Martial. Epig. XIV. 113.

*Adamas*] Maximum habens pretium in rebus humanis, non inter gemmas solum: diu regibus duntaxat, iisque paucis cognitus, &c., quæ multa de

co Plin. XXXVII. 4.

*Notissimus*] Ob pretium, et famam de annulis ingentis pretii identidem donatis.

*Beronices*] *Beronice* seu *Berenice* multiplex similiter flagitiosa. Hinc non patet de qua Juvenalis loquat̄ur.

158 *Barbarus*] Vel Ptolemæus Philadelphus filius dedit Beronicæ sorori suæ pariter atque uxori, in Ægypto: vel in Judæa Herodes alteri *Beronicæ*. Prius dicit vetus Schol.

*Incestæ*] Vide Sat. IV. vs. 9. ad vocem, *incestus*.

*Agrippa sorori*] Rursus ambigitur an referenda sit vox, *barbarus*, ad *Agrippam*, ut sit unus Herodes Agrippa donator, unus adamas, uni Beronicæ incestæ sorori ab Agrippa fratre donatus: an eidem annulus duplex a duobus datus, primus ab Herode patruo simul et marito, nam ei quidem nupta fuerat Beronice neptis; alter ab Agrippa fratre suo, qui post Herodis mortem de incestu cum eadem Beronice sorore sua suspectus fuisse scribitur a Josepho.

159 *Observant ubi, &c.*] In Judæa nempe, ubi Sacris operari poterat nemo, nec ipse Rex quidem, nisi nudis pedibus: sic enim olim Deus præceperat Mosi Exod. c. 3. ‘Solve

Et vetus indulget senibus clementia porcis. 160

Nullane de tantis gregibus tibi digna videtur?

Sit formosa, decens, dives, fœcunda, vetustos

Porticibus disponat avos, intactior omni

Crinibus effusis bellum dirimente Sabina:

(Rara avis in terris, nigroque simillima cyeno) 165

*An de tanta multitudine nulla tibi censeatur idonea? Age vero, sit pulchra, honesta, opulenta, fœcunda; antiquos atris avos colloct; sit castior Sabinis univcrsis, quæ sparsis capillis finierunt prælia. Denique sit volucris in orbe infreqvens, et parolori atro. Quis tolerabit conjugem cui simul adsint cuncta hæc? Præfero, poti-*

//////////

*Buricis 22.—161 Ullane 23. Non male, ut hæc quoque poëtæ, non Postumi, verba sint.—162 fœcunda 22. 85. venustos 47. 48.—165 cyeno, non cygno, 20.*

#### NOTÆ

calceamenta de pedibus tuis,' &c. Hinc Beronice nudipes apud Ierosolymam vota persolvere legitur, Joseph. Bell. Jud. lib. II.

*Sabbata]* Leg. Corn. Tac. initio libri v. Histor. Justin. lib. XXXVI. Pers. Sat. v. vs. 184. et quæ notavimus ibidem.

160 *Indulget senibus clementia porcis]* Hi siquidem impune vivunt ad senectutem, quibus vesci non licet apud Judæos. Nam Levit. cap. XI. art. 7. ab his aliisque immundis animalibus abstinere jubentur. Tacitus Histor. 5. inter alia de Hebræis falsa, et hæc habet: 'Sue abstinent,' inquit, 'memoria cladis, quod ipsos scabies quædam turpaverat, cui id animal obnoxium.'

160 *Nullane de tantis]* Hactenus vitia mulierum enarravit: jam bonas earum dotes afferit, quas vix inveniri asserit; ac si quæ sint in eis virtutes, has vitio quopiam infestari, v. g. superbia; qua fit ut nullam commendationem illæ mereantur.

162 *Sit formosa, &c.]* Age vero, sit quædam mulier variis ornamentis clara et eximia; at si est arrogans et superba propter illas ipsas dotes; quid?

163 *Porticibus disponat avos]* Cereas Majorum imagines ordine dispositas, ut fit, habeat in atrio domus bene multas; adeoque sit valde nobilis. Vide initio Sat. VIII.

164 *Crinibus effusis bellum dirimente Sabina]* Nota historia de raptis mulieribus Sabinis, ob quas Romanis bellum atrox: de quo Tit. Liv. lib. 1. Sic autem loquitur cap. 13. ejusdem libri. 'Tum Sabinæ mulieres, quarum ex injuria bellum ortum erat, crinibus passis, scissaque veste, victo malis muliebri pavore, ausæ se inter tela volantia inferre, ex transverso impetu facto, dirimere infestas acies, dirimere iras: hinc patres, hinc viros orantes—Movel res tum multitudinem, tum duces. Silentium, et repentina fit quies. Inde ad fœdus faciendum duces prodeunt: nec pacem modo, sed et civitatem unam ex duabus faciunt; regnum consociant: imperium omne conferunt Roman.' Vide et Ovid. Fast. 3.

*Sabina]* Vide Sat. III. vs. 169. ad vocem *Sabellam*.

165 *Rara avis, &c.]* Velut Phœnix. Vide Pers. Sat. I. vs. 46. et quæ nos ibidem.

*Cyeno]* Hunc natura candidissimum

Quis feret uxorem, cui constant omnia? malo,  
 Malo Venusinam, quam te, Cornelia, mater  
 Gracchorum, si cum magnis virtutibus affers  
 Grande supercilium, et numeras in dote triumphos.  
 Tolle tuum, precor, Hannibalem, victumque Syphacem 170

*orem ducō Venusinam, quam te Cornelia Gracchorum parens, si cum summis dotibus apportas ingentem fastum, ac in dote computas triumphos. Aufer queso tuum Annibalem, et Syphacem in exercitu superatum, atque ubi cum universa Carthagine.*

//////////

quam scripturam revocavi, quia Græcis *κόκνος* dicitur.—166-169 in 13 ita contracti: *Quis feret uxorem, quæ dotibus his superaddit Grande supercilium, aut numeret cum dote triumphos. ferat* 16. 26.—168 *Gracchorum* 85. v. ad 11. 21.—si cui 50.—169 cum dote 13. 46. 47. 48. 50. 61.—170-180 ejecti e 13. *Anniba-*

#### NOTÆ

gignit. Adeoque nigrum videre portenti loco esset: sic uxorem invenire bonam. De *Cygnis* multa refert Athenæus, ex Aristotele, pugnaces esse vel adversus aquilas, numerosa prole fecundos, canoros sub exitum vitæ præsertim, &c. At ibidem Alexander Myndius moribundos cygnos persecutus multos, ait nullum se tantum audivisse. Athen. IX. 11.

166 *Quis feret uxorem*] Etiam si præclaris dotibus effulgeat, at superbientem quis uxorem feret?

167 *Venusinam*] Pauperem ex Apulia, rusticam, humilem. Talium enim castitas simul et modestia celebratur. Vide Sat. I. vs. 51. ad vocem *Venusina*.

*Cornelia*] Scipionis Africani filia, Tib. Sempronio Graccho nupta, Tiberii et Caii Gracchorum mater. Huic statum Romæ positam in Metelli publica porticu, auctor est Plin. XXXIV. 6. Quintil. I. 1. sic habet: 'Gracchorum eloquentiæ multum contulisse accepimus Corneliam matrem, cujus doctissimus sermo in posteris quoque est epistolis traditus.'

168 *Gracchorum*] De his vide Sat. 2. vs. 24. et quæ nos ad vocem *Gracchos*.

*Cum magnis virtutibus*] Nobilitate, opibus, insigni pudicitia, facundia, sapientia, fecunditate. De quibus Plutarchus, et alii. Certe duodecim filios ex uno viro Tib. Sempron. Graccho genuisse; et post ejus mortem, Ptolemæi regis nuptias respuisse Corneliam, refert Plutarch. in Gracchis.

169 *Supercilium*] Fastum, superbiam, arrogantiam. Vide Sat. II. vs. 93.

*Triumphos*] Suorum laudes ac triumphos jactare consueverat Cornelia: Plutarcho teste.

170 *Tolle tuum precor Hannibalem*] Ne mihi importune prædica victos a tuis iugentes ac summos quosque Duces, ipsamque subactam ac delictam Carthaginem.

*Hannibalem*] Carthaginiensium Ducem, juratum Romanorum hostem, eisque per tot annos formidolosum, vel una Cannensi victoria celebrem, Campaniæ deliciis fractum, ad Nolam a Marcello superatum, tandem in Africa caesum et fugatum cum multis Pœnorum millibus obsidente Carthagine Scipione Africano. De genere mortis non constat. Alii dicunt veneno seipsam enecasse, ne in

In castris, et cum tota Carthagine migra.

Parce, precor, Pæan, et tu Dea pone sagittas,  
 Nil pueri faciunt, ipsam configite matrem!  
 Amphion clamat: sed Pæan contrahit arcum.

*Amphion vociferatur, indulge quæso, Phæbe: tuque tela dimitte, Diana. Filii nihil committunt, ipsam parentem confodite. Verum Apollo intendit arcum: turbam*

\*\*\*\*\*

lem 22. v. sup. ad iv. 39.—171 Cartagine 22. 85. et Kartagine 21. sine aspirat. ut in quibusdam inscriptt. Cicero in Orat. c. 48. *Quin ego ipse, inquit, cum scirem, ita majores locutos esse, ut nusquam, nisi in vocali, aspiratione uterentur, loquebar sic, ut pulcros, Cetegos, triumpos, Kartaginem dicerem: aliquando, idque sero, convicio aurium cum extorta mihi veritas esset, usum loquendi populo concessi, scientiam mihi reservari.* Non convenit etiam inter viros doctos scriptura Carthago et Karthago. In nummis, inscriptt. et marmor. orthographia variat, neque tanta est auctoritas eorum, ut certa scribendi regula inde repeti queat. *K* non vera litera, sed *quorundam nominum nota* dicitur Quintil. Inst. Or. i. 4. 9. ubi v. Spalding. Cf. Drakenb. et nos ad Sil. i. 3.—172 *tu Dea pone sagittas* ex emendat. Grævii recte, opinor, edidit Hennin. quem secuti sumus. In libris tum scriptis tum editis legitur, *tu depone sagittas*, et pronom. *tu* vulgo ad eandem Deam Dianam refertur, quæ ratio admodum dura est.—173 *faciunt* 47. 48. 58.—*configite* 15. 47. 48. 85.—174 *exclamat* 10. 15. 16. 27.

#### NOTÆ

Romanorum potestatem veniret; alii a Carthaginensibus ob rem male gestam lapidibus obrutum; alii cruci affixum. T. Livius, Plutarch. Eutrop. Oros. &c.

[*Victum Syphacem in castris*] Numidiæ regem; cujus et Asdrubalis castra facibus illatis una nocte delevit Scipio Africanus: teste Floro, ii. 6. Hic etiam illum postea in triumpho duxit. Plutarch. in vita Scipionis Africani ex Polybio.

[171 *Cartagine*] Hæc urbs, situ et viribus Romæ dudum æmula, habens in circuitu tria supra viginti millia passuum, teste Livio, triplici bello Romanos fatigavit. Opusne Didonis fuerit, an Tyriorum, non omnino constat. An esset delenda Romæ deliberatum, ut gloriæ seges ac virtutis materia nunquam Romanis deesset. At ex Catonis sententia Senatus Scipionem Æmilianum in Africam misit cum ingenti exercitu, qui Carthaginem a Scipione Africano vegetilem jam ante factam obsideret, caperet

ac solo æquaret. Quod factum est anno postquam erat condita septingentesimo Tit. Liv. l. li.

[172 *Parce precor*] Prosopopœia, qua exhibetur Amphion pro filiis deprecans Apollinem et Dianam Niobæ fastum ulciscens. Ejusque exemplo probat Juvenalis quanta sit mulierum arrogantia, quæ Deos etiam lacessat.

[*Pæan*] Ita vocatur Apollo, seu a *παῖων*, quia radios quasi sagittas vibrat, iisque ferit: seu a *παύειν τὰς ἀώλας*, quia sua nos luce recreat Sol, et mærores abigit. Vide Macrob. Saturn. i. 17.

[*Tu, Dea, pone sagittas*] Alloquitur Dianam, cujus et Apollinis indignatione ac sagittis Niobæ filii, ob quos ea superbiebat, omnes confixi perierunt. Vide Ovid. Metamorphos. 6. Fab. 3.

[173 *Nil pueri faciunt*] Innoxii sunt, cur hunc noxam Niobæ matris? Hanc ipsam plectite.

[174 *Amphion*] Jovis ex Antiope

Extulit ergo greges natorum, ipsumque parentem, 175  
 Dum sibi nobilior Latonæ gente videtur,  
 Atque eadem scrofa Niobe fœcundior alba.  
 Quæ tanti gravitas, quæ forma, ut se tibi semper

*igitur puerorum interfecit, atque ipsum patrem: quando Niobe ipsaque fertilior candida illa sue, præstantiorem se putat Latonæ familia. Quæ severitas, quæ pulchritudo tanti facienda, ut perpetuo se tibi objectet. Etenim singularis istius et*

//////////

58. 85.—175 *Sic tulit* 22. *gregem* 11. 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 77. 85. *ipsamque parentem* 11. 14. 15. 27. 57. 61. 62. 63. 66. 67. quod probant Schurzfl. et viri docti in edit. Juven. cum notis Variorum Amst. 1684. ne Amphion se ipse extulisse dicatur. Enimvero verbum *extulit* non referendum ad Amphionem, sed ad Nioben, quæ liberos ipsumque eorum parentem, qui omnes innoxii luerunt noxam Niobes, extulit, ante quam in saxum verteretur.—176 *Cum* 20.—177 *Niobe scrofa* 14.—180. 181 in 13. ita mutati: *Plus aloës*

#### NOTÆ

filii: a Plinio VII. 56. citharam invenisse, primusque illa cum voce cecinisse dicitur. Patriam vero suam Thebas lyræ sono ædificasse ait Horatius ad Pisones vs. 394. quo facundiam ejus significat.

*Sed Pæan contrahit arcum*] Nil motus Amphionis patris licet innocentis precibus.

175 *Extulit*] Quasi ad sepulchrum tulit. Vide Sat. 1. vs. 72.

*Greges natorum*] Amphionis et Niobæ filios, de quorum numero dissentiant admodum scriptores. Alii duodecim, alii quatuordecim, alii ad viginti referunt. Vide Gell. xx. 6. Ælian. Var. Hist. XII. 36.

*Parentem*] Non quod ab Apolline confixus, sed quod suæ suorumque calamitatis dolore seipsum interfecerit.

176 *Dum sibi nobilior*] Nam tanta fuit ob fœcunditatem atque filiorum numerum arrogantia Niobæ, ut sibi potius quam Latonæ sacrificandum jactaret, quæ duos tantum Dianam et Apollinem genuerat. Ovid. loco citato.

*Latonæ gente*] Apolline et Diana, Jovis ex Latona filiis, qui matris in-

*Delph. et Var. Clus.*

juriamulti sunt. Horat. Lib. IV. Ode 6. 'Dive quem proles Niobæa magnæ Vindicem linguæ. . . sensit.'

177 *Scrofa*] Celebri illa sue, quæ apud Lavinium ab Ænea prægnans maectanda fugit, et mox triginta fœtus uno partu edidit. Virgil. Æneid. 3. Dion. Halic. lib. 1.

*Alba*] Trigesimo scilicet anno postquam Æneas Lavinium condiderat, urbem alteram Ascanius ædificavit, *Albam*, ex oraculo Æneæ dato, ibidem nimirum ubi candida sus enixa erat porcellos. Dionys. loco mox citato.

*Niobe*] Tantalii filia, Uxor Amphionis, numerosa prole superbiens, filiis, ut dictum est, occisis, et ipsa in saxum conversa. Cic. Tusc. 3. n. 63. 'Niobe lapidea fingitur,' inquit, 'propter æternum in luctu silentium.'

178 *Quæ tanti gravitas*] An vero tanti facias uxorem etiam gravem et pulchram, ut ferre velis quotidianas ejus exprobrationes, quibus se tibi jactat, ac sapius objicit, quod mirum quantum illi debeas, quæ te virum acceperit, scilicet ita gravis, honesta, pulchra?

*Juv.*

Z

Imputet? hujus enim rari summiq̄ue voluptas  
 Nulla boni, quoties animo corrupta superbo 180  
 Plus aloës, quam mellis habet. Quis deditus autem  
 Usque adeo est, ut non illam, quam laudibus effert,  
 Horreat, inque diem septenis oderit horis?  
 Quædam parva quidem; sed non toleranda maritis.  
 Nam quid rancidius, quam quod se non putat ulla 185  
 Formosam, nisi quæ de Tusca Græcula facta est?  
 De Sulmonensi mera Cecropis? Omnia Græce,

*magis commodi oblectatio nulla est, quandocumque arroganti ingenio depravata plus aloës quam mellis exhibet. Quis vero tam addictus est, ut eam quam encomiis extollit non aversetur, ac septem horis quotidie abhorreat. Præterea nonnulli sunt exigua certe, at minime viris ferenda. Ecquid enim putidius, quam quod nulla pulchram se existimat, nisi quæ ex Hetrusca Græca effecta est? E Sulmonensi pura Cecropis?*

//////////

*quam mellis habet corrupta superbo Ex animi vitio cuius cum bile voluptas Summi nulla boni est: quis enim vir deditus ulli cet.—182 ullam quam laudibus affert 35.—183 dies 13. 15. 17. 20. 21. 22. 25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. die 12. 16. 18. 19. 24. 85. oderis 22.—184 abest a 13. et 22. parca 25. 46. 48. 49. 54. 57. 59. 60. 65. idque conj. Lubin. ut sensus sit: quædam mulier parca quidem est, non sumtuosa, superba et magnifica; sed tamen non toleranda est, quod Græco utatur sermone, ut blandior videatur. Quædam parva loquar emend. Pontan. ad Macrob. Sat. III. 10. perperam coll. Tibull. II. 6. 11. Vulgata lectio bene se habet.—185 Et quid 13. putet 11.—186 Thusca 46. 47. 49. 64. curas pro facta est 22. est omittit 85.—187 et 188 absunt a 13. et 187-189 a*

#### NOTÆ

179 *Hujus enim rari, &c.*] Certe plus te superbia sua infestat, quam castitate et probitate delectat.

181 *Aloës*] Herba est amari admodum succi, de qua multa Plinius XXVII. 4. e contra dulcedo mellis omnibus nota est.

*Quis deditus, &c.*] Quis tam uxorius? tam obnoxius quis suæ uxori quantumvis pulchra?

182 *Laudibus effert*] Propter morum honestatem et formam.

183 *Horreat*] Ob fastum et arrogantiam.

*Septenis oderit horis*] Maxima parte diei, qui horarum duodecim. Vide quæ ad Pers. Sat. 3. vs. 4.

185 *Rancidius*] Corruptius, turpius. Pers. Sat. 1. vs. 33. ‘rancidulum

quiddam.’

186 *De Tusca Græcula facta est*] Patrium Italiæ et Romæ sermonem postponens, et Græcum affectans, quo blandior ac venustior videatur.

*Tusca*] *Thuscia* Italiæ regio nobilissima, ad Tiberim protensa, nomen habet a *θῆβω*, *sacrificare*: Tusci quippe religiosi semper extitere. Tit. Liv. l. 1. Vide Alex. ab Alex. l. III. cap. ultimo.

*Græcula*] Diminut. ad contentum. *Facta est*, lingua et moribus.

187 *Sulmonensi*] *Sulmo* Pelignorum oppidum, patria Ovidii Poëta. Ponitur pro qualibet Italiæ urbe.

*Mera Cecropis*] Tota Attica, tota Atheniensis. Cecrops enim Athenarum primus Rex fuit.



\*Cum sit turpe magis nostris nescire Latine.  
 Hoc sermone pavent, hoc iram, gaudia, curas,  
 Hoc cuncta effundunt animi secreta. Quid ultra? 190  
 Concumbunt Græce. Dones tamen ista puellis:  
 Tune etiam, quam sextus et octogesimus annus  
 Pulsat, adhuc Græce? Non est hic sermo pudicus  
 In vetula, quoties lascivum intervenit illud,  
 ΖΩΗ ΚΑΙ ΨΥΧΗ. Modo sub lodice relictis 195  
 Uteris in turba. Quod enim non excitet inguen  
 Vox blanda, et nequam? digitos habet. Ut tamen omnes

*Cuncta Græce loquuntur, quanquam nostratibus fædius est ignorare Latine. Ea lingua stupent, ea iracundiam, lætitiã, ægritudines, ea mentis arcana proferunt universa? quid amplius? \* \* Hæc nihilominus juvenulis indulge. An tu quoque quam annus urget octogesimus sextus, etiamnum Græce loqui affectas? Casta non est illa oratio in decrepita, quandocumque adhibetur impudicum istud; atque in cætu usurpus dimissis paulo ante sub stragula voces, ζωή καὶ ψυχή. Nam sermo illecebrosus ac malus equod non moret \* \* habet digitos, quamvis etiam cunctæ*

22.—188 v. Excurs. ad h. l.—189 *placent pro pavent* 13.—191-194 ejeti e 13. *Concumbunt Græce: non est hic sermo pudicus* 22. omissis vs. 192. 193. Error inde ortus, quod et vs. 191 et 193 voc. *Græce* legitur. Cf. ad II. 24.—192 *Tunc* 47. 50.—194 sq. Miror neminem hæsisse in his verbis, quorum junctura admodum importuna, et scabra est oratio. Suspiciari possis, poetam scripsisse: *Non est hic sermo pudicus, Si vetula toties lascivum interseris illud Ζωή καὶ Ψυχή, et modo sub lodice relictis* (verbis) *Uteris in turba.* Hæc certe est sententia h. l. cui tamen lenior vellem medicina adhiberi posset.—195 Versus ab alia manu scriptus in 10. *Zoë ypsice non est bene sermo pudicus* 13. *Ζωή καὶ μοῦ Ψυχή* 11. ΣΤΚΗ 21. *cai dice* 22. Græca absunt a 18. 27. 45. 61.—196. 197 in 13. ita contracti: *Vox blanda et nequam digitos habet et movet inguen. quid* 17. 18. 20. 45. *excitat* 11. 15. 16. 18. 19. 23. 24. 27. 45. 49. 54. 61. 62. 63. 66-74. 77. *ignem* 23. 60.—197 *sit tamen* 19. Locus perplexus, qui valde torsit interpretes. Lucebit, opinor, modo *et pro ut* substitueris: *et tamen omnes Subsidi-*

## NOTÆ

188 *Cum sit turpe magis, &c.*] Cum tamen multo magis dedecet Latinas nescire loqui Latine. Cicero in Bruto, 'Non tam præclarum est scire Latine, quam turpe nescire.'

189 *Hoc sermone pavent, &c.*] Græco sermone exprinnunt pavorem, iram, gaudium, aliosque animi affectus.

191 *Dones tamen istu puellis, &c.*] Apostrophe ad anns libidinosas.

195 *Ζωή καὶ ψυχή*] Vita mea, anima mea; quibus verbis uti solebant metretices. Meminit et Martial. lib. x.

Epigram. 68.

*Lodice*] Lecti opertorio. Martial. lib. xiv. Epigram. 148.

196 *In turba*] In publico, sine ulla verecundia.

197 *Nequam*] Proprie iners et lascivus ita dicitur, quod nihil queat boni facere. Gell. vii. 11. ex Cicerone, Philipp. 2.

*Digitos habet, &c.*] Sordidula hæc suis tenebris damnantur; pudor jubet.

*Ut tamen omnes subsidant pennæ*] Etsi quiescat libido, muliebribus

Subsident pennæ ; dicas hæc mollius Hæmo  
 Quanquam et Carpophoro : facies tua computat annos.

Si tibi legitimis pactam junctamque tabellis 200  
 Non es amaturus, ducendi nulla videtur  
 Causa : nec est, quare cœnam, et mustacea perdas,  
 Labente officio, crudis donanda ; nec illud,

*pinnæ conquiescant. Verum licet ista pronunties tenerius Hæmo atque Carpophoro, vultus tuus annos numerat. Si dilecturus non es despondenti tibi et copulatam scriptis ex lege factis, nulla appareat ratio despondendi ; et non est cur absumas convivium et mustaceos non coctis dandos, officio desinente ; neque id*

//////////

*dant pennæ, dicas...Carpophoro : (nam) facies tua computat annos.—198 abest a 13. Subsident 26. pinnæ 1. Vetus scholion est : Subsident longa ætate pinnæ, metaphora, quia vetulæ flaccescunt. Lubinus : 'Metaphora,' inquit, 'ab avibus. Ingenii nervi vel pinnæ quasi ex superiori loco deorsum vocentur. Possumus etiam pinnas h. l. intelligere in cacumine turrium rotundum apices. Quamvis illa, quæ suprema sunt, sermone tuo quasi deorsum voces.' dicas hoc 24. Hæmo 77. Hæmo 11. 17. 18. 27. 45. 47. 57. 61. Hæmo 15. 16. 19. 20. 21. 23. 24. 58. Hæmo 46. 48. Hæmo 56. 59. Hæmo 60. 65. Hæmo alii, etiam Hennin, qui tamen Hæmo elidit sup. 111. 99. ubi v. not.—199 Et si dissimiles facies cet. 13. computet 12. 16. 22.—200-205 extrusi ex 13. vincamque 4. rictamque 22.—202 mustacea 1. 28. al. mustacia 16. 64. mustatia 14. 15. 17. 18. 19. 21. 47. 49. mustitia 22. muscacia 46. muscatia 48.—*

#### NOTÆ

excitatur blanditiis ac lascivis vocibus.

198 *Pennæ*] Metaphora ab avibus : significat vires et nervos.

*Dicas hæc mollius*] Attamen, o vetula impura, quantumvis juveniles imitere voces et blanditias, tui vultus rugæ amari te vetant jam decrepitam.

*Hæmo et Carpophoro*] Celebribus mimis muliebres voces egregie imitantibus.

199 *Facies tua computat annos*] Provertiorem ætatem indicat, ac vetulam, decrepitam, obsoletam arguit.

200 *Si tibi legitimis*] Posthumum ferit dilemmate ; cujus hoc est prius membrum : alterum mox adest, ubi ait, ' Si tibi simplicitas,' &c. Vel amabis uxorem, inquit, vel non. Si amabis, certe miser eris : si vero non amabis, non est cur ducas, et sum-

tus inutiles facias.

*Legitimis tabellis*] Instrumento et contractu matrimoniali rite et ex legibus confecto.

202 *Mustacea*] Dulcia quædam, liba, placentas, e farina siliginea musto conspersa, admixtis caseo, aniso, cumino, adipe, et ramentis lauri. Hæc dari solita convivis in fine cœnæ nuptialis, velut apophoreta. Vetus Schol. *Mustaceos* coquendi modum præscribit Cato de Re Rust. c. 121. meminit et Cic. ad Att. lib. v. Epist. 20.

203 *Labente officio*] Vel stomachi non bene coquentis cibos, vel potius amicorum qui ad officium nuptiale convenierant, jamque discedere paratorum.

*Crudis*] Cruditate laborantibus post largiores epulas, danda ad juvandam et accelerandam coctionem.

Quod prima pro nocte datur, cum lance beata  
 Dacicus, et scripto radiat Germanicus auro. 205  
 Si tibi simplicitas uxoria, deditus uni  
 Est animus: submitte caput cervice parata  
 Ferre jugum: nullam invenies, quæ pareat amanti.  
 Ardeat ipsa licet, tormentis gaudet amanti,  
 Et spoliis. Igitur longe minus utilis illi 210  
 Uxor, quisquis erit bonus optandusque maritus.  
 Nil unquam invita donabis conjuge: vendas  
 Hac obstante nihil: nihil, hæc si nolet, emetur.

*quod donatur pro prima nocte, quando in patina dirite rutilat Dacicus ac Germanicus auro insculpto. Si vero tibi est simplicitas conjugalis, atque mens uni addicta; subjice caput prompto jugum tolerare: nullam enim reperies, quæ diligenti indulgeat. Quamvis illa ferreat, diligentis cruciatibus delectatur atque exuriis. Itaque multo minus idonea conjux erit ei quicumque vir fuerit benignus et cupiendus. Nihil unquam dabis, reluctantem uxore: ea retante, nihil venundabis: nihil mercari poteris, si illa prohibet. Ipsa*

205 *Dacicus* 15. 16. 20. 24. 25. 56. 57. 58. 66. *Dacius* 18. 19. 21. 22. 27. 45. 47. *sculpto radiat G. auro* 57. *scutulo r. G. auro* et vet. cod. suo legit Pontan. ad Macrob. Sat. III. 10. ubi monet, *scutulum* propr. esse variegatum instar telæ aranearum. *radians* 20. *Germanicus* 22.—206-208 in 13. ita coaluere: *Si tibi simplicitas uxoria complacet, erras: Nam penitus nullam invenies, quæ pareat amanti. ac deditus* 18. Recte forsân. Possis etiam *Et pro Est* legere, vel interpungere: *Si tibi (simplicitas uxoria) deditus uni Est animus.*—208 *parcit* 23.—210 *illis* 25.—211 *erat* 21. a m. pr.—213 *nollet* 27. *nolit* 13-17. 21. 22. 24. 25. 45. 49. 50. 54-62. 65-69. 71-74. 77. Nil interest. *volet* 18. a m. sec.

## NOTE

204 *Quod prima pro nocte datur, &c.*] Munera quæ maritus novæ nuptiæ donare solet in virginitatis delibatæ præmium, aliquot nempe nummos aureo in lance. Vetus Schol.

205 *Dacicus, et scripto radiat, &c.*] Nummus effigie Domitiani signatus cum titulis Dacici et Germanici, ob Dacas Germanosque debellatos.

*Dacicus*] Vide Satir. IV. vs. 111. ad vocem *Dacis*.

*Scripto*] Legunt alii, *sculpto*: alii corrigunt, *scutulo*, id est, variegato velut telæ aranearum. Ita Jo. Is. Pontan. Annot. in Macrob. et alii quidam. Verum quod operæ pretium;

quidve gratiæ debeat utrisque Juvenalis, haud mihi satis apparet.

206 *Si tibi simplicitas uxoria*] Posterius cornu dilemmatis. Quod si mulierosus es, et simpliciter uxori amandæ deditus, grave tibi jugum ferendum erit, eique famulandum more servi, atque in omnibus obsequendum.

209 *Ardeat ipsa licet*] Quamvis ipsa te ardentem amet, gaudet tamen torquere te ac spoliare. Sic enim improba est mens mulierum.

210 *Longe minus utilis*] Quo melior est maritus et uxori optabilior, eo gravior fit ei uxor molestiorque.

Hæc dabit affectus : ille excludetur amicus  
 Jam senior, cujus barbam tua janua vidit. 215  
 Testandi cum sit lenonibus atque lanistis  
 Libertas, et juris idem contingat arenæ ;  
 Non unus tibi rivalis dictabitur hæres.  
 Pone crucem servo. Meruit quo crimine servus  
 Supplicium ? quis testis adest ? quis detulit ? Audi, 220  
 Nulla unquam de morte hominis cunctatio longa est.  
 O demens, ita servus homo est ? nil fecerit, esto :

*motus animi suggeret. Is expelletur familiaris jam vetulus, cujus pubem aspexerunt fores tuæ. Quamquam autem gaudiosos et lanistæ licentiam habent condendi testamenta, parque potestas arenæ data est, multiplex rivalis hæres tibi præcipitur. Jubebit uxor ; servo patibulum statue. Tu respondebis: Ecquod ob scelus pœna dignus est servus? Ecquis astat testis? Quis denuntiavit? Ausculta: De hominis nece nulla unquam diuturnior mora est. Tum illa dicet tibi: O stulte, siccine mancipium homo est? Esto, nihil perpetravit: at illud cupio, ita edico, pro causa*

//////////

23. 46. 48.—214 Hæc recepi ex 17-25. 27. 45-50. 54-63. 65-74. 77. et excludetur ex 10. 13. 15. 16. 21. 22. a m. sec. 25. 27. 46. 47. 48. 50. 55-74. 77. Hæc et excludatur in aliis libris, etiam ed. Hennin. dedit 23. effectus 12. 19. 22. 47. 48.—216-218 ejecti e 13.—217 viris 64. contingit 16. 27. 46. 47. 48. 58.—218 rivalis tibi 27. 46. 47. 48. 58. Non tibi rivalis unus 19. ditabitur 11. ex rasura, 15. 18. 23. 29. 45. 49.—219 abest ab 22.—220 qui...qui 17. 20.—221 Nulli emend. Heins. ad Ovid. Met. vii. 453. est abest a 12. et 16.—

#### NOTE

214 *Dabit affectus*] Si quem oderit, jubebit te odisse; vetabit amare et colere veterem etiam amicum, cum ita libuerit inconstanti ejus animo, suspicaci, moroso.

215 *Cujus barbam tua janua vidit*] Qui domum tuam frequentavit a prima ætate, cum pubes et lanugo genas ac mentum vestire incipit. Vel quod juvenes non raderent barbam ante annum ætatis vigesimum primum, ut volunt nonnulli.

216 *Testandi cum sit lenonibus, &c.*] Aliud incommodum ab imperiosa uxore, per quam non licebit viro hæres instituere nisi quos ipsa voluerit.

*Lanistis*] Gladiatoribus, eorumque magistris. Vide Satir. iii. vs. 158.

217 *Arenæ*] In arena decertantibus. Vide quæ ad Satir. ii. vs. 144.

218 *Rivalis*] Uxoris tuæ mœchus.

*Dictabitur*] Suggestetur, scribi imperabitur.

219 *Crucem*] Supplicii genus olim valde usitatum, a Constantino Magno postea sublatum, ob reverentiam instrumenti nostræ omnium salutis, ac apparentis mirabiliter in aère signi, in quo erat hostes victurus, ac reapse vicit. De variis crucium generibus, Seneca consol. ad Marc. c. 20. et de Vita beata, cap. 19. Vide Annotat. Sirat. xiiii. vs. 105.

221 *Nulla unquam de morte, &c.*] Apud multas gentes damnatorum pœna differri solebat: et apud Romanos quidem, ex Senatusconsultis, ad decimum usque diem.

222 *Servus homo est*] Servi sunt, imo homines: servi sunt, imo conservi, et ex iisdem tecum elementis constant alanturque, atque spiritum eundem ab eodem principio capiunt, &c.

Hoc volo, sic jubeo, sit pro ratione voluntas.

Imperat ergo viro: sed mox hæc regna relinquit,  
Permutatque domos, et flammea conterit: inde 225

Advolat, et spreti repetit vestigia lecti.

Ornatas paulo ante fores, pendentia linquit

Vela domus, et adhuc virides in limine ramos.

Sic crescit numerus; sic fiunt octo mariti,

Quinque per auctumnos: titulo res digna sepulcri. 230

Desperanda tibi salva concordia socru:

Illa docet spoliis nudi gaudere mariti;

*sit arbitrium meum. Itaque imperium exercet in maritum. At paulo post ea regna deserit, ac mutat ades, detertique flammea. Exinde recedit atque relegit notas cubilis contenti: dimittit januam nuper decoratam, aulae in ædibus expansa, ramosque in foribus ctiamnum virentes. Ita numerus augetur: ita succedunt octo viri intra quinque autumnos: res sane digna inscriptione tumuli. Nec speranda tibi consensio, socru superstitie. Hac monstrat oblectari exuviis spoliati viri: hæc*

//////////

223 Sic volo 19. 27. 28.—224-230 extrusi e 13.—225-227 absunt ab 18. domus 14. 16. 48. flammea 22. 45-50. 62. 64. 65. 68. 69. 71. 72. 73. flammea al.—226 Evolat 20. Avolat (a novo marito discedit) 29. 50. 65. 69. et cod. viri docti, quem v. in Miscell. Obs. Crit. in Auctores vett. Amst. 1734. Vol. v. T. I. p. 122. lecti repetit vestigia spreti 21. refugit vestigiu conj. Schrader.—227 Ornatus 46. 48. 61. liquit 16. linquet 65.—228 vel pro et 11. 14. 16. 19.—230 Post hunc versum in 16. insertus est alius: Si fierent comites citius, quam nuberet uxor.—231 salva est 16. est salva 27.—232 Versus ab alia manu

#### NOTÆ

quæ habet Macrobi. Saturn. I. 11. Vide et Senec. Epist. XLVII.

223 Hoc volo, sic jubeo, &c.] Tyrannica plane verba.

224 Hæc regna] Viri domum et familiam in qua regnabat, relinquit, novumque maritum sæpius quærit potens ac dives mulier.

225 Permutatque domos] Ab uno viro ad alium aliumque transiens.

Flammea conterit] Toties nuptialia terit velamenta, quoties nubit. De flammeo vide Satir. II. ad vs. 124.

226 Advolat] Alias, avolat.

Spreti repetit vestigia lecti] Redit ad primum virum.

227 Ornatas paulo ante fores] Vide supra ad vs. 79.

229 Octo mariti] Nec enim pluribus

quam octo viris nubere licebat, citra notam adulterii. Hinc Martial. Epig. VI. 7. 'Nubit decimo jam Telesina viro. Quæ nubit toties, non nubit, adultera lege est.'

230 Quinque per auctumnos] Annis quinque.

Titulo res digna sepulcri] Ironice. Quam pulchrum erit sepulcro talis mulieris inscripta ex more videre nomina virorum octo, quibus nupsit. Vide Martial. Epig. IX. 16.

231 Concordia] Expectanda tibi non sunt amor et fides conjugalis ab uxore illa tua, vivente socru.

232 Illa docet] Socrus enim ipsa, tuæ uxoris mater, improbis instruit eam moribus.

Nudi] Crebra exigens a viro dona,

Illa docet, missis a corruptore tabellis,  
 Nil rude, nec simplex rescribere: decipit illa  
 Custodes, aut ære domat: tunc corpore sano 235  
 Advocat Archigenen, onerosaque pallia jactat.  
 Abditus interea latet et secretus adulter,  
 Impatiensque moræ pavet, et præputia ducit.  
 Scilicet expectas, ut tradat mater honestos,  
 Atque alios mores, quam quos habet? utile porro 240

*crudit nihil agreste, nihil simplex rescribere literis ab adultero missis. Hæc observatores fallit, vel pecunia conciliat. Tum valente corpore accessit Archigenem, ac opercula gravia imponit. Interim delitescit occultus tectusque mæchus, et tacet vix ferens cunctationem. \* \* Nimirum speras ut parens det bonos mores, vel a suis diversos? Præterea spurcæ vetula fructuosum est prostituere impuram filiam.*

\*\*\*\*\*

scriptus in 10. et abest ab 22.—233 Versus excidit e 46. 48. 49. 56. 59. 60. 65. libellis 16.—234 nil simplex 12. 22. a m. pr. 23. 24. 35. 27. 46-50. 54-66. 68. 71-74. 77. describere 60.—235 nunc 13.—236 Archigenem recepi e 60. 65. et 68. Archigenem alii. Sed quamvis non ignoro, hiatus frequentes esse Juvenali, (v. ad 1. 151.) vereor tamen, ne illi sine necessitate ei ab imperitis librariis passim obtrusi sint: et illa vocis forma doctior est.—237. 238 ejecti e 13. in terra 16. 21. a m. pr. et secretus revocavi, tanquam lectionem omnium fere librorum, ex 1. 10. 11. 12. 14-26. 45. 46. 48. 49. 50. 54-63. 65-77. Languet tamen, quoniam syuonyma abditus et secretus junguntur. et securus 27. 47. 64. non improb. Schurzfl. modo mox vs. seq. silet, non pavet legatur. accessitus e conj. reposuit Marshall, rectiusque accessitus Hennin. ut mens poëtæ sit: Interim, dum medicus accessi fingitur, mæchus sub persona medici veniens clanculum intrat, atque ita custodes decipit. Sed illas lectiones ex accessitus degenerasse, non mihi persuasit Hennin.—238 pavet restitui ex 1. (cujus glossa certe est metuit) 10. 12. 14. 15. 17-23. 25. 26. 27. 45-50. 54-69. 71-74. et tribus Mss. Nic. Heinsii, qui ad Sil. Ital. xvi. 432. hanc lectionem probat monetque, parorem esse aliquid medium inter spem metumque, et hinc lætum parorem ac horrorem dici Stat. Theb. I. 493. Sil. III. 215. XVI. 432. eumque describi a Stat. Theb. VI. 392. sq. 802. sq. silet 16. 24. 70. 75. 76. 82. discit pro ducit 12. 14. 17. Vetus Schol. docet, totum hunc versum in quibusdam codicibus non legi: et lubens eum deleverim propter obscœnitatem, quæ tamen ipsa illius rei causa fuisse videtur.—239 Nam licet 20. expectes 20. 26.—240 Aut 13. 14. 21. 22. 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74.—

#### NOTÆ

&c. Multa etiam clam surripiens et matri donans.

234 Nil rude, nil simplex rescribere] Docet caute, erudite, callide, blande rescribere ad mæchos.

235 Custodes] Suspectæ fidei uxoris custodes a viro commissos.

236 Advocat Archigenen] Vocat Medicum tegritudinem simulans, quo facilius adulteria perpetret.

Archigenen] Celebrem eo tempore Medicum. Vetus Schol.

Onerosaque pallia jactat] Vel rejicit quasi nequeat ferre; vel potius, ipsa mater operit multis palliis velut ægram filiam, vocatque Medicum, ut locum det mæchis.

238 Pavet] Alias, silet, quod magis congruit.

240 Utile porro] Nam turpis mater

Filiolam turpi vetulæ producere turpem.

Nulla fere causa est, in qua non fœmina litem

Moverit. Accusat Manilia, si rea non est.

Componunt ipsæ per se, formantque libellos,

Principium atque locos Celso dictare paratæ.

245

Endromidas Tyrias, et fœmineum ceroma

Quis nescit? vel quis non vidit vulnere pali?

Quem cavat assiduis sudibus, scutoque lacessit,

*Nulla propemodum controversia est, in qua litem non intenterit mulier. Accusat Manilia, si rea non fuerit. Ipsæ per se conscribunt et continent libellos, promtæ Celso præscribere exordium et locos. Quis ignorat endromidas Tyrias, ac muliebræ ceroma? Vel quis non asperit ictus paxilli, quem quotidianis fustibus perfodit,*

//////////

242-267 ejecti e 13.—243 *Manulia, Mamilia* et *Mamilla* legitur in bonis libris Gell. iv. 14. ubi vid. Gronov.—245 *Ceso* 46. 48.—246 *Endromydas* 46. 47. 49. 50. 54. 65. *Endromadas* 10. 15. 45. *Endromedas* 16. 22. 23. 24.—247 *aut pro rel* 12. 14. 15. 16. 23. 25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. prob. Schurzfl. cum verba quarti ordinis in tertiis personis, etiam extra perfecti contractionem, sæpius producantur. Hiatus etiam amat Juvenalis. v. ad l. 151. Nec tamen illi temere ei videntur obtrudendi.—248 *rudibus* pro *sudibus* conj. Lips. Mil.

## NOTÆ

ex adulteriis filiæ quæstum facit.

242 *Nulla fere causa*] Quid, quod et forensia negotia attentant fœminæ?

*In qua non fœmina litem moverit*] In qua litigandi ansam et modum non inveniatur.

243 *Accusat Manilia, si rea non est*] Semper aut accusantis aut defendentis partes agit.

*Manilia*] Pro qualibet audaci fœmina ponitur illa meretrix, cujus meminit Agellius iv. 14. Hæc Aulum Hostilium Mancinum Ædilem Curulem, a quo dies ipsi dicta ad populum erat, provocans ad Tribunos Plebis jure dejecit.

244 *Per se, formantque libellos*] Sine virorum auxilio componunt libellos, et scripta illa quibus actio instituitur et causa probatur.

245 *Locos*] Sedes argumentorum, ut aiunt, rationes probationi aut refutationi idoneas.

*Celso*] Cornelius *Celsus* Orator fuit insignis et Jurisconsultus, sub Au-

gusto. Institutionum libros septem conscriptos reliquit. Vetus Schol. Ejus meminit Quintilianus pluribus in locis. Lib. vero 12. cap. ult. ait scripsisse de rebus etiam medicis, rusticis, militaribus.

*Dictare paratæ*] Tam eruditæ, ut tradere queant etiam peritis dicendi præcepta.

246 *Endromidas Tyrias*] Novum audaciæ muliebris portentum; quod et luctari, et in arenam descendere non erubescant.

*Endromidas*] Vide Satir. III. vs. 103. *Tyrias*, purpureas et molliores vulgaribus. Vide Satir. I. vs. 27.

*Ceroma*] Vide Satir. III. vs. 68.

247 *Quis non vidit vulnere pali*] Quis nescit mulieres non modo ceromate inungi, ac gymnicas exercitationes sine verecundia frequentare, sed etiam gladiatura gaudere, proindeque more tyronum exercere se ad palum solitas?

Atque omnes implet numeros, dignissima prorsus  
 Florali matrona tuba ; nisi si quid in illo 250  
 Pectore plus agitat, veræque paratur arenæ.  
 Quem præstare potest mulier galeata pudorem,  
 Quæ fugit a sexu ? vires amat. Hæc tamen ipsa  
 Vir nollet fieri. Nam quautula nostra voluptas ?  
 Quale decus rerum, si conjugis auctio fiat, 255  
 Balteus, et manicæ, et cristæ, crurisque sinistri

*et clypeo impetit? et cunctas partes exequitur, mulier sane digna buccina Florali-um: præterquam si quidpiam majus volutatur in eo corde, ac veræ arenæ comparatur. Quam verecundiam exhibere valet fœmina casside munita, quæ abhorret a suo sexu, et robusta sectatur? Ea nihilominus ipsa repugnaret fieri vir. Quanta enim oblectatio nostra? Porro, qualis rerum splendor, si fiat venditio uxoris: balteus, et manicæ, et pinnae, et medium lævi cruris armamentum: aut si varia tentaverit cer-*

\*\*\*\*\*

Rom. v. 14. ut nos Sil. VIII. 552.—249 numeros implet 19. 45. implet 65.—250 ni 21. 22.—251 agitat pro agitet restitui ex 10-12. 14-27. 45-50. 54-76. nam paratur mox sequitur. paratur 16. 21.—252 Possis etiam ita distinguere: *Quem p. p. m. g. pudorem? Quæ fugit a sexu, vires amat?* Nisi forte reponendum: *pudorem, Quæ fugit a sexu, et vires amat?* Nec tamen respicienda vulgaris et interpunctio et lectio.—253 viros 16. 24. et pro hæc 26.—254 nolet 23. 46. 47. 50. 64. tantula 22. vestra voluptas 11. non improb. Schurzfl. ut sit ἀνθυποφορά mulieris galeatæ. Sed idem recte prætulit vulgatam lectionem.—255 fiet 16. 19. 45. Hæc verba etiam ita distinguî possunt: *Quale decus, rerum si cet.*—256 manicæ, cristæ 11. 24. tunicæ pro manicæ vetus Schol. ejus glossa est hæc: *balteus et tunicæ* Retiarii scilicet, si personam aut officium ejus susceperit. Huic lectioni favet locus Livii IX. 40. ubi inter

#### NOTE

249 *Omnes implet numeros*] Accedit, ferit, recedit, rursum invadit, &c.

*Dignissima prorsus Florali matrona tuba*] Dignissima igitur quæ inter meretrices et perfrictæ fœminas frontis, discurrat in Floralibus nudato corpore, et ad signum tubæ prosiliat. Vide Pers. Satir. v. vs. 178. ad vocem *Floralia*. Hæc celebrabantur sub finem Aprilis. Ovid. Past. v.

251 *Veræque paratur arenæ*] Ut in amphitheatro palam decertet, more gladiatorum: ac post umbratiles pugnas ad verum certamen in arena descendat. Vide Martial. Spectac. Epig. vi.

253 *Vires amat*] Muliebres fugit exercitationes, viriles amat, duras, laboriosas.

254 *Quantula nostra voluptas*] Quam parva et modica virorum voluptas præ fœminea: ex Ovid. Met. III. Fab. 4.

255 *Quale decus rerum, &c.*] Quam magnificus erit ille apparatus ac splendor armorum tuæ uxoris, si hæc illa venum proponere volnerit! Ironice.

*Si conjugis auctio fiat*] Si fiat venditio armamentorum tuæ conjugis.

256 *Balteus*] Cingulum militare e corio, e quo arma dependent.

*Manicæ*] Manuum armamenta seu tegmina.

*Cristæ*] Quæ galeis imponuntur ornatus causa.

*Crurisque sinistri dimidium tegmen*] Virgil. Æn. VII. Crus sinistram nudari solitum ab Hernicis ait: contra



Dimidium tegimen: vel si diversa movebit

Prœlia, tu felix ocreas vendente puella.

Hæ sunt, quæ tenui sudant in cyclade, quarum

Delicias et panniculus bombycinus urit.

260

Aspice, quo fremitu monstratos perferat ictus,

*tamina, quam tu beatus, juvencula ocreas venum exponente!* <sup>4</sup> *Ipsæ sunt quæ sudorem emittunt in levi cyclade, quarum voluptates adurit sericeum etiam palliolum. Cerne quanto gemitu inferat percussiones ostensas; quamque magna cassidis gravi-*

//////////

arma Samnitium recensentur etiam *tunicae*.—257 *tegimen* 21. 22. 45. ut in optimis membranis ubique, unde recepi pro vulg. *tegmen*. Cf. Nic. Heins. ad Sil. 1. 402. qui tamen ad Virg. *Æn.* III. 594. et VII. 666. utramque scripturam damnat, et ubivis *tegumen* reponendum censet. *morebis* 27. 46. 47. 58.—258 *tun* 25. 27. 46-50. 54-60. 64. 65.—259 *Hæc* 61. 62. 63. 67. 71. 72. 73. prob. Pulmanno, ut sit enallage, ut inf. vs. 592. et ap. Terent. in *Eun.* III. 5. 34. Andr. IV. 1. 32. in *Heautont.* IV. 4. 4. et in *Phorm.* V. 8. (al. 10.) 23. quibus tamen locis meliores libri *Hæ* vel *Hæcine* exhibent.—261 *perferat* 47.

## NOTE

Juvenalis tegmen sinistri cruris memorat. De his vide Macrob. v. 18. in fine. Certe crus lævum tegebatur, quod protendebatur adversus hostem. Dimidium vero dicitur tegmen, quia nonnisi a pede ad genu pervenicbat, superiora tegente elypeo.

257 *Si diversa movebit prælia*] Si tam retiarum, quam mirmillonis partes varias exequatur, adeoque geminas habeat ocreas, non simplices autem solum, ut Ætoli populi, de quibus Macrob. loco citato.

258 *Tu felix ocreas vendente puella*] Ironice, aut cetera. Quanta tibi gloria, quantum decus, o vir, uxore tua accipitem et variam armaturam venum proponente, ostentante!

*Puella*] Uxore adolescentula.

259 *Hæ sunt quæ tenui*] Illæ ipsæ quæ virile robur affectant in gladiatorum exercitationibus, in aliis rebus femineam omnino ostendunt mollietatem.

*Cyclade*] Rotunda chlamyde e tenui valde filo, qua se gravari tamen deli-

catulæ queruntur, ac velut aduri.

*Quarum delicias, &c.*] Quarum molle, tenerum, delicatum corpus vix ferre potest bombycinæ vestis pondus.

260 *Bombycinus*] E telis araneorum modo textis ad luxum fœminarum, inventis primum in Co Insula a Pamphila muliere Latoi filia: ut ait Plin. II. 22. ubi de bombycibus.

261 *Quo fremitu*] Cic. *Tuscul.* II. n. 56. 'Vir fortis,' inquit, 'ingemiscit, ut se intendat ad firmitatem; ut in stadio cursores exclamant quam maxime possunt. Faciunt idem cum exercentur athleteæ. Pugiles vero etiam cum feriunt adversarium, in jactandis cestibus ingemiscunt, non quod doleant, animove succumbant, sed quia in profundenda voce omne corpus intenditur, venitque plaga vehementior.'

*Monstratos perferat ictus*] Docente lanista.

*Perferat ictus*] Quanta ferocia infligat ictus, ac monstratos gestus omnes exequatur.

Et quanto galeæ curvetur pondere, quanta  
 Poplitibus sedeat, quam denso fascia libro,  
 Et ride, scaphium positis cum sumitur armis.  
 Dicite vos neptes Lepidi, cæcive Metelli,  
 Gurgitis aut Fabii, quæ ludia sumserit unquam

265.

*tate incurretur: quanta genibus insistat: quam spisso fascia volumine: atque cackinare, quando armis depositis scaphium accipitur. Enarrate vos, o neptes Lepidi ac Metelli oculis orbat, vel Fabii Gurgitis, quæ nimis eas unquam vestes induerit?*

//////////

58. 66.—262 *quanta...curetur* errores operarum in edit. Hennin. quos tamen fideliter expresserunt editores Manhem.—263 *Poplicibus* 45-48.—264 *scaphium positis* pro *positis scaphium* 27. 46-50. 54. 55. 58. 61-69. 71-74. quos secutus sum.—265 *cæcive* 16. 19. 21. 85. *cæcive* 27. 61. 63. *Creteire Metelli* (ut mox *Gurgitis Fabii*) 3. 4. non improb. Nicol. Heins. ad Ovid. Met. vii. 223. ut innuatur Q. Metellus Creticus Cos. a. 674. qui Cretam expugnavit; de quo v. Dio Cass. xxxvi. p. 8. et Sallust. B. C. 29. Possis etiam suspicari *Calveire Metelli*, h. e. L. Metelli Calvi Cos. a. DCXI. Sed vulgata quoque lectio bene

## NOTE

262 *Quanto galeæ curvetur pondere*] Quam gravem ferat ultro galeam, utque sub ejus pondere curvetur, ictus declinando.

*Quanta poplitibus sedeat*] Quam se firmam et quam grandem exhibeat inter digladiandum, crura tibiasque extendendo, flectendo, agitando, totum corpus genuum flexura immixum agiliter movendo.

263 *Denso fascia libro*] Aspice quam densis voluminibus replicatas vestes colligat fascia, et succingat. Sic enim mulieres pugnabant succinctæ.

*Libro*] Instar multorum libri voluminum. Olim enim scribebant in arborum cortice, qui liber vocatur.

264 *Ride, scaphium positis*] Cum videris mulierem esse, et muliebri quid attrahere eam, quæ plane virum se in gladiatura præstabat.

*Scaphium*] Multiplex et varia prorsus vocis istius significatio. Aliquando pro ligone ponitur: alias pro vase potorio, ut passim apud Plaut. Alias pro certo capillitio scaphæ similitudinem et formam habente, meretricibus usitato, ut notat Turneb. l. ii. capite

ultimo. Quo sensu non absurde hic accipere licet. Vulgo tamen interpretantur matellam, seu vas cui immicinant mulieres, ipsi proprium, ut lasanum viris. Favet Jul. Pollux x. 9. et Turnebus loco citato. Cæl. Rhodig. XXI. 33. pariter ait, lasanum virorum esse, fæminarum vero trullam et scaphium: veluti Pollux scribit, inquit, Eupolidem secutus.

265 *Dicite vos neptes*] O vos honestæ filia honestorum et summorum virorum, dicite num ea fuerint olim mulieres impudentia.

*Lepidi*] Qui Censor, bis Consul, et Pontifex Maximus fuit.

*Metelli*] Is etiam bis Consul, Censor, Dictator, oculos amisit enim ex incendio ædis Vestæ Palladium eriperet. De eo Jan. Sat. III. 139.

266 *Gurgitis aut Fabii*] Is Fabii Maximi filius devorato patrimonio *Gurges* cognominatus, ad meliorem postea frugem rediit, multarumque virtutum, imprimisque abstinentiæ specimen edidit: ac prioris ætatis vitia insigni secura virtute compensavit: ut testatur Macrob. III. 13.

Hos habitus? quando ad palum gemat uxor Asyli?

Semper habet lites, alternaque jurgia lectus,  
In quo nupta jacet: minimum dormitur in illo.

Tunc gravis illa viro, tunc orba tigride pejor.

270

Cum simulat gemitus occulti conscia facti,

Aut odit pueros, aut ficta pellice plorat,

Uberibus semper lacrymis, semperque paratis

In statione sua, atque expectantibus illam,

*Quando Asylli conjux ad paxillum fremuerit? Thalamus in quo uxor cubat nunquamnon rixas continet, et mutuas contentiones. In eo somnus capitur medicissimus. Hæc tum marito molesta, tum deterior tigride orbata, quando fingit luctum secreti noxia facinoris; vel filios aversatur, vel conficta dolet concubina, fletibus nunquamnon copiosis, nunquamnon promptis in sua sede, et eam opperientibus qua ratione*

//////////

se habet.—267 *gemit* 11. 12. 14. 15. 16. 18. 19. 21-24. 26. 46-50. 54. 55. 59. 60. 64. 65. 85. *Asyli* 17. 19. 21-24. 27. 45-48. 50. 64. 85. *Asylli* 49. 60-63. 65. 68. 71. 72. 73. 77. *Asilli* 20. *Assilli* 18.—269-303 absunt a 14. quia folium excidit. *nimum* 16.—270 *Tunc* revocavi ex 10. 13. 17-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 85. *Tum* 11. 77. *Cum* 14. 15. 16. 26. 70. 75. 76. 82. *tum orba* 11.—271 *Consimulat* 13. *Tunc simulat* 21. a m. sec. 27. 46-49. 58. Non male, si minorem distinctionem posueris in fine versus præced.—272 *jam ficta* 16. *ficta pellice* 9. in quo et sup. 11. 57. *pælex* pro *pellex* legitur.—274 *atque spectantibus* 12. *semper spectantibus* 2. *ac semper spectantibus* 17. *ipsis spectantibus* 29. 45. *ipsisque spectantibus* 26. *atque ipsis spectantibus* 10. 15. 16. 19. 21. 23. 85. *atque illis spectantibus* 18. *atque suis spectantibus* 22. *ipsis expectantibus* 3. 71. *atque ipsis expectantibus* 27. 47. 54. 64. *atque iis expectantibus* 24. *velut expectantibus* 13. *Sed atque expectantibus* 5. 14. 20. 25. et editi. tantum non omnes. Hæc lectio mutata videtur ab iis, qui metro metuebant, nec memores erant multorum in Juvenali hiatusum. v. sup. ad 1. 151. Vix tamen dubito, quin poeta scripserit:

#### NOTÆ

267 *Ad palum gemat*] Dum se exercet in arte gladiatoria, anhelitu magno et fremitu, ut paulo ante dictum.

*Asylli*] Gladiatoris.

268 *Semper habet lites, &c.*] Cum conjuge ne quidem noctu quies est.

270 *Orba tigride*] Dum catulis ablatiis frendet et sævit in raptorem quem insectatur. Vide Plin. VIII. 18. ubi ait, Tigrim Indicam, feram velocitatis tremendæ esse, quæ vacuum reprensens cubile, fertur præceps, odore vestigans. Raptor appropinquante fremitu, abjicit munus e catulis. Tollit illa morsu, et pondere etiam ocyor facta reportat, et mox redit, iterumque consequitur; donec regresso in

navem raptore, irrita feritas sævit in littore.

271 *Cum simulat gemitus*] Cum viro fictum objicit adulterium plorans, ut celet suum.

272 *Odit pueros*] In odium mariti filios vexat; vel etiam servos, quasi marito in suis adulteriis operam navantes.

*Ficta pellice*] Fingens Æmulam sibi datam: ac pellicem a viro, a quo plus illa ametur.

271 *In statione*] Metaphora a re militari.

*Expectantibus*] Dum signum det illa ut fluant abundanter.

Quo jubeat manare modo: tu credis amorem,  
 Tu tibi tunc curruca places, fletumque labellis  
 Exsorbes; quæ scripta, et quot lecture tabellas,  
 Si tibi zelotypæ retegantur scrinia mœchæ!  
 Sed jacet in servi complexibus, aut equitis. Dic,  
 Dic aliquem, sodes, hic Quintiliane colorem: 280  
 Hæremus. Dic ipsa. Olim convenerat, inquit,  
 Ut faceres tu, quod velles; nec non ego possem  
 Indulgere mihi: clames licet, et mare cœlo  
 Confundas, homo sum. Nihil est audacius illis

*fluere imperet. Tu existimas amorem. Tum tu tibi curruca arrides, ac labris lacrymas hauris; quæ vero exarata, et quas epistolas lecture, si tibi aperiatur arcula zelotypæ adulteræ. At cubat in amplexibus famuli vel equitis: eloquere, Quintiliane, profer, si potes, profer excusationem quandam. Ambigimus. Ipsa eloquere. Pactum fuerat quondam, ait, ut azeres tu quod placeret, atque possem ego aliquid mihi concedere. Quantumlibet vociferere, ac mare cælo misceas, homo sum.*



*atque expectantibus, illa Quo jubeat manare modo; nisi totus potius versus, qui salvo sensu ejici potest, acumen interpolatoris redolet.—275 manere 13. 16. 17. a. m. pr.—276 Tu tibi tam 2. 22. Tu tibi tu 21. Tutibi nunc 16. Tunc tibi tu 3. tunc abest ab 15. 19. labelli 26. De curruca v. Excurs. ad h. l.—277 et quot pro et quas revocavi ex 7. 10. 11. 13. 15. 17-20. 22-25. 29. 45. 47-50. 54-60. 64. 65. 75. 76. 85. quod 16. quot lecture tabellis 47. quas visure tabellas 77.—279-286 ejecti e 13. Sexii pro serri 22. atque equitis 45.—280 dic pro hic 12. 15-25. 27. 45-50. 56-69. 71-74. 85. Sed idem verhum jam bis positum est, et mox de- nuo repetitur.—282 quod tu velles 16. 85. possum 85.—285 Deprehensis 15. 18.*

#### NOTE

276 *Tu tibi tunc curruca places*] Gaudes, et tibi gratularis quod ameris ab uxore tua ad zelotypiam usque.

*Curruca*] Similis isti aviculæ, quæ pullos alienos fovet, nimirum cuculi, qui in currucae nido sæpe ova parit, teste Aristotele, l. vi. de Animal. Sic enimvero tu adulterinos educaas liberos, quos tibi parit uxor tua quasi tuos. Vide Plin. x. 9.

*Fletumque labellis exsorbes*] Plorantem deosculando.

277 *Quæ scripta, &c.*] Verum quas et quot amatorias invenires litteras a mœchis scriptas, si tuæ scrinium uxoris scrutere, quæ se zelotypam fingit ut suspicionem omnem suorum flagitiorum amoveat.

279 *Sed jacet in servi complexibus*] At si forte deprehensa fuerit in delicto; an quæ poterit excusatio prætendi suis sceleribus? Quin imo etsi hæreat ipse Quintilianus in tali causa, ipsa non hærebit, sed strenue se defendet.

280 *Quintiliane*] Rhetor disertissime, et præceptionum oratoriarum magister.

*Olim convenerat*] Verba uxoris adulterium excusantis apud maritum.

283 *Indulgere mihi*] Licentiam aliquam arripere, nec ita me fide conjugali astringete.

*Mare cælo confundas*] Sat. II. 25.

284 *Homo sum*] Sexus me fragilem et errori proximam facit: humana infirmitate lapsa sum.

Deprensus : iram atque animos a crimine sumunt. 285  
 Unde hæc monstra tamen, vel quo de fonte requiris ?  
 Præstabat castas humilis fortuna Latinas  
 Quondam, nec vitiis contingi parva sinebant  
 Tecta labor, somnique breves, et vellere Tusco  
 Vexatæ duræque manus, ac proximus Urbi 290  
 Hannibal, et stantes Collina turre mariti.  
 Nunc patimur longæ pacis mala. Sævior armis  
 Luxuria incubuit, victumque ulciscitur orbem.  
 Nullum crimen abest, facinusque libidinis, ex quo  
 Paupertas Romana perit : hinc fluxit ad istos 295

*Nihil est ferocius his interceptis : iracundiam et audaciam trahunt a scelere. Attamen quæris unde aut e qua origine prodeant ea portenta ? Sors subjecta pudicas olim faciebat Latinas, atque exiguas domos sceleribus infici non permittebat labor, et modicus sopor, et manus Etrusca luna fatigatæ ac induratæ, et Annibal civitati imminens, et viri in statione ad turrem Collinam. Jam toleramus incommoda otii diuturni. Premit libido bello crudelior, et mundum subactum vindicat. Nullum non grassatur scelus et luxuriæ flagitium ab eo tempore quo desiit inopia Romana.*

//////////

27. 47. 49. 56. 63. *animum de crimine sumunt* 85. *ducunt* 19.—286 *aut quo* 17. *de quo fonte* 15. 19. 25. 27. 46-50. 55. 57-60. 64.—288 *conjungi* 7. 29. *sinebat* 11. 15-23. 25. 27. 45-50. 55. 57-63. 65-69. 71. 72. 73.—290 *Vexatæque manus duræ* 21. *et proximus* 77. 85.—291 *in turre* 11. 25. 50. 56. 57. 59-63. 65-69. 71. 74. 85.—292 *longe* 46. 47.—293 *ulciscimur* 29.—295 *fluxit ad Istros* 19. 20. 25. 49. 56. 57. 59-62. 65. 66. *Istros* 10. 12. 15-18. 26. 45-48. 50. 54. 55. 58. 64. 67-69. 71-74. 85. *Hystros* 13. 21. 24. 27. *Histos* 22. *Istros* 23. *Indos* 9. 75. 76. non improb. Pithæo, si mox suadente Jac. August. Thuanio repo-

## NOTE

285 *Iram atque animos a crimine sumunt*] Non verecundia, sed audacia sese tuentur, cum se vident in scelere deprehensas. Quod sane perditæ est improbitatis.

286 *Unde hæc monstra*] Unde monstrosa hæc luxuria? Nimirum ex opulentia et otio.

287 *Humilis fortuna*] Opes exiguæ.

289 *Vellere Tusco*] Lanificio quod exercebatur in vico Romano, qui Tusco dicebatur, vel quod e Tuscia petitum fuerat.

291 *Hannibal*] Vide supra vs. 169.

*Stantes Collina*] Exenbias agentes in Porta Collina, vel etiam in castris ad eam portam positis, cum infesto

exercitu urbem appeteret Annibal. Tit. Liv. l. xxvi.

*Collina turre*] Ad portam Collinam turribus munitam. Hanc ita dictam Varro scribit a varietate collium quos habet Quirinalis portæ huic proximus.

292 *Longæ pacis mala*] Per otium enim virtus elanguescit, gliscit luxuria.

293 *Victimque ulciscitur orbem*] Nos orbis victores domat, expugnat, perdit, quasi ut illata a nobis orbi victo mala ulciscatur.

295 *Ad istos*] Aliqui legunt, *Istros*, qui populi sunt in littore Illyrico : sed minus ad rem.

Et Sybaris colles, hinc et Rhodos, et Miletos,  
Atque coronatum et petulans madidumque Tarentum.

*Inde manavit hos in montes et Sybaris, inde et Rhodus, et Miletus, et Tarentum*



natur *Rhodon et Miletum*, ut sensus sit, paupertatem Roma excedentem fluxisse ad illas civitates, quæ ante deliciis et voluptatibus insignes fuerint. Sed istos idem Pithæus, et jam ante eum Hieron. Nogarola ap. Parrhas. in Quæs. per Epist. 28. et Balbus ad Valer. Fl. III. 555. recte, opinor, conjecerunt, idque receptum in 70. et 82. Librarii sæpe quidem nomina propria in appellativa, sed et passim hæc in illa corruperunt, iis potissimum locis, ubi plura nomina propr. recensentur, ut h. l. Conf. Schrader. Emendatt. p. 8. Drakenb. ad Sil. IX. 117. et Bræckhus. ad Prop. III. 2. 45. 3. 5. 37. 7. 44.—296. 297 ejecti e 13. *hic Rhodos* 60. 65. *hinc Rhodos* 15. 24. 27. 64. *hinc ad Rhodos* 45. 46. 49. 54. *ad Rodos* 21. a. m. sec. 22. 85. *ad Rodos* 23. *atque Miletos* 47. 50. 58. 64. 73. Sed prima syll. voc. *Miletos* longa est.—297 et abest ab 25. 27.

NOTE

296 *Et Sybaris colles, &c.*] Luxus, libido, vitia istarum urbium deliciis perditarum: nam eo nomine male audiebant *Sybaris* urbs Calabriae, Rhodus civitas et Insula in mari Carpathio, Miletus in finibus Ioniae et Cariae, apud Asiam minorem; Tarentum in extrema Italia ad sinum ejusdem nominis.

[*Colles*] Roman, quæ septem collibus inædificata.

*Rhodos*] Hæc multo tempore mari dominata est, Piratas profligavit, Romanis amica fuit, &c. quæ habet Strabo l. XIV. pulcherrima, et libera, circumitu centum triginta millium passuum; aut, si Isidoro credimus, 103. habitata urbibus, inquit Plin. v. 31. Claram Rhodon vocat Horat. Od. I. 7. Mirabilem æque et beatam exhibet Pindar. Olymp. Ode 7. ubi e profundo maris enatam canit, et multum in ea pluisse aurum. Casaub. in c. 2. l. XIII. Athenæi, 'Solem,' inquit, 'apud se natum credebant Rhodii, hinc præcipua colabant religione, eique celebrabant Halia, id est, Festum Solis: nam ἄλιος pro ἡλιος Diores dicunt: errant vero qui ab ἄλς deducunt, putantque monumentum esse veteris θαλαττοκρατίας.' Hæc Casaub. Colossum septuaginta cubitis

altum, inter orbis miracula ostentavit Rhodus, donec terræ motu prostratum aliquamdiu postea mercatori vendidit Saracenorum Rex, circa annum Christi sexcentimum quinquagesimum tertium: ab eo Rhodios Colossenses vocatos affirmant Suidas et alii; et ad hos propriam ab Apostolo scriptam Epistolam contendunt nonnulli; sed plures refragantur. Insula hæc parvi subinde Imperatoribus Constantinopolitanis, dein Saracenis, quibus ademptam Equites Sancti Joannis Hierosolymitani tenuerunt ad annum millesimum quingentesimum vigesimum secundum: quo tempore Solimanus Turca expugnavit, concedentibus in Melitam Insulam Equitibus. Gellius VII. 3. 'Civitas Rhodiensis,' inquit, 'et Insulae opportunitate, et operum nobilitate, et navigandi solertia, navaliisque victoriis celebrata est.—Superbiæ crimen incurrit,' &c. Vide Sat. VIII. 113. et Ibid. Annot. ad vocem *Rhodiums*.

297 *Coronatum et petulans, madidum*] Tarentini solebant floribus coronati unguentisque perfusi compotare, ebrii vero, ut fit, petulantes erant.

Prima peregrinos obscœna Pecunia mores  
 Intulit, et turpi fregerunt sæcula luxu  
 Divitiæ molles. Quid enim Venus ebria curat? 300  
 Inguinis, et capitis quæ sint discrimina, nescit;  
 Grandia quæ mediis jam noctibus ostrea mordet,  
 Cum perfusa mero spumant unguenta Falerno,  
 Cum bibitur concha, cum jam vertigine tectum  
 Ambulat, et geminis exsurgit mensa lucernis. 305  
 I nunc, et dubita, qua sorbeat aëra sanna,  
 Tullia quid dicat notæ collactea Mauræ,

*recūnitum, ac procaz etque humidum. Impura pecunia primum intexit externas consuetudines, atque opes effæminatæ corruerunt ævum fæda luxuria. Ecquid etenim reveretur temulenta Venus? Quæ sit inguinis atque capitis differentia, ignorat illa quæ comedit ingentes ostreas, nocte jam media, quando spumant unguenta Falerno puro immixta, quando potatur in concha, quando jam præ vertigine culmen moretur, et binæ lampades in mensa apparent. Jam cade, et ambige qua sanna hauriat aërem Tullia; quid loquatur consuetæ Mauræ Collatiæ, quando Maura præ-*

//////////

46-50. 54-61. 64. 65. 85.—301 *sunt* 16. 21. 22. 85.—302-346 extrusi e 13. *Grandiaque a mediis* 16. *sorbet* pro *mordet* 11. 16.—303 *percussa* 16. 85. *spument* 75. 76.—304 Versus ab alia manu scriptus in 10.—305 *surgit* 16. *exsurgit* 17. 45. *exsurgit gemma* 85.—306 *qui* 19. *sorbent* 75. 76. *aëre* 27.—307 Versus hic ante vs. 308 legitur in 22. et plane abest ab 8. (in quo recentior manus eum ascripsit) et aliis codd. teste Pulmanno. Eo quoque extruso laud quicquam h. l. desideratur, nec nomen *Mauræ* bis occurrit. Hanc tamen ipsam ob rationem, non satis idoneam, deleri potuit, nec ullum vidi librum, in quo non legeretur. *nocte* 19. 23. *collactea* s. *collactea* 2-5. 8. 10. 11. 14-16. 18. 20-25. 27. 28. 45-50. 54-60. 64. 65. 68-70. 74. 85. unde recepi, prob. etiam Hennin.

## NOTÆ

298 *Obscœna pecunia*] Cujus habendæ gratia nihil non obscœnum admittitur.

*Mores*] Vitia, flagitia.

300 *Venus ebria*] Libido etiam vino excitata adjutaque.

301 *Inguinis, et capitis*] Versum hunc pudoris causa non excutimus.

302 *Mediis jam noctibus*] Protracto ad mediam noctem convivio.

*Ostrea*] Ad libidinem provocantia. Vide quæ ad Sat. iv. 142.

303 *Spumant*] Effervescunt.

*Perfusa mero spumant unguenta Falerno*] Vina exquisita unguentis mixta, ut odorata fiant, luxuriosis hominibus

*Delpb. et Var. Clas.*

usitata. Martial. Epig. xiv. 110. Plin. xiii. 3. Brod. Miscell. iv. 4.

*Falerno*] Vide quæ ad Sat. iv. 138.

301 *Concha*] Ingenti vase et capaci.

*Vertigine*] Vini vaporibus nimia copia cerebrium petentibus ac turbantibus.

305 *Ambulat*] Domus tectum moveri, cui cumagi, circumvolvi videtur.

*Geminis exsurgit mensa lucernis*] Quæ observantur oculis apparent duplicia, cum debilitatis ac distentis oculorum nervis per nimium potum, visuales, ut aiunt, radii distrahantur.

306 *I nunc, &c.*] Octo sequentes versus explanare vetat pudor.

*Juv.*

2 A

Maura Pudicitiae veterem cum praeterit aram.  
 Noctibus hic ponunt lecticas, micturiunt hic,  
 Effigiemque Deae longis siphonibus implent, 310  
 Inque vices equitant, ac luna teste moventur.  
 Inde domos abeunt: tu calcas luce reversa  
 Conjugis urinam magnos visurus amicos.  
 Nota Bonae secreta Deae, cum tibia lumbos  
 Incitat, et cornu pariter vinoque feruntur 315  
 Attonitae, crinemque rotant, ululantque Priapi  
 Maenades. O quantus tunc illis mentibus ardor  
 Concubitus! quae vox saltante libidine! quantus  
 Ille meri veteris per crura madentia torrens!  
 Lenouum ancillas posita Saufeia corona 320

*tergreditur antiquam altare Castitatis. Iste noctu lecticas deponant: \*\*Cognita sunt arcana Bonae Deae, quando tibia excitat lumbos, ac Priapi Maenades agitantur stupefactae cornu aequae ac vino, ut capillos succutiant, ac vociferantur. O quam magnus tum illarum animis fervor\*\* Inter matronas illas ris adaequat victoriam*

//////////

*collectiu* 17. *collata* 19. *collacea* 63. *colluccia* 66. 67. *Collaeria* 26. 61. 62. 65. 71. 72. 73. 75. 76. 77. 82. Tum post *Tullia*, non post *sanna* comma ponendum.—308 *veterum* 16. jam pro *cum* 16. 85.—310 *simphonibus* 19. 21-24. 45. 85. *symphonibus* 15. 27. 46-48. 61. 65. *symphonibus* 49. 50. 55. 64.—312 *domus* *adeunt* 85.—314 *Nota Deae* s. *Bonae* 23.—315 *cornu* *periunt* (forte *feriunt*) *vinoque* *fruuntur* 23.—316 *ululantque Priapi Maenades* 1. 70. 75. 76. 81. 82. *ululante Priapo* 10. 11. 12. 14-27. 45-50. 54-69. 71-74. 85. quod Britann. exponit: sacerdote Priapi edente sonos et ululatus muscis instrumentis, ne scil. quiritantis vox, per vim stuprum patientis, exaudiretur. *ululantque Priapo* 44. 53. 84. ut conj. Bahrdt, a quo tamen haec lectio eodem sensu capta, quo recepta a nobis. Ita vero malim *ululantque Priapum*, ut *quem ululat Gallus* ap. Martial. v. 42, 3. et *ululare tristitia* ap. Lucan. 1. 567. unde *ululata Heccate* et *Lucina* dicitur Vhg. Æn. iv. 609. et Stat. Theb. iii. 158.—320 *Saufeia* 1. 61. 70. 75. 76. 77. Romae fuit *Saufeia* gens, notique *Saufeii* e Plin. vii. 53. et Cicer. Rabir. Perd. 7. et Epist. ad Att. 1. 3. ii. 8. iv. 6. xiv. 18. xv. 4. xvi. 3. *Laufeia* 50. 64. *Laufera* 17. a m. pr. 20. 22. *Laufela* 14-17. a m. sec. 18. 21. 27. 46. 47. 48. 58. 85. *Laufella* 10. 11. 19. 23. 24. 25. 45. 49. 54-57. 59. 60. 62. 63. 65-69. 71-74.

#### NOTÆ

314 *Nota bonae secreta Deae*] Nota sunt omnibus flagitia in Sacris illis nefandis exerceri solita. De his jam Sat. ii. 86. &c.

*Cum tibia lumbos incitat*] Pers. Sat. i. 20. 'Cum carmina lumbum intrant,' &c.

315 *Cornu pariter, &c.*] Vide Satir. ii. 90. et seq.

316 *Priapi Maenades*] Id est, furiosae Priapi Sacrificulae, Bacchantium similes: impurae illae mulieres. De Priapo, Sat. ii. 95. De *Maenadibus*, Pers. Sat. i. 101. 105.

317 *O Quantus tunc, &c.*] Et hic Versus aliquot praetermittimus pudoris causa.



Provocat, et tollit pudentis præmia cœxæ.  
 Ipsa Medullinæ fluctum crissantis adorat.  
 Palmam inter dominas virtus natalibus æquat.  
 Nil ibi per ludum simulabitur: omnia fient  
 Ad verum, quibus incendi jam frigidus ævo 325  
 Laomedontiades, et Nestoris hernia possit.  
 Tunc prurigo moræ impatiens, tunc fœmina simplex,  
 Et toto pariter repetitus clamor ab antro:  
 Jam fas est; admitte viros. Jam dormit adulter,  
 Illa jubet sumto juvenem properare cucullo. 330  
 Si nihil est, servis incurritur. Abstuleris spem

*generis nobilitati. Illic nihil fingitur per jocum: cuncta perpetrantur ad verum, quibus excitari querat filius Laomedontis Priamus ætate jam licet frigescens, atque herniosus Nestor.\*\* Tam ex universo æqualiter specu vox iteratur. Nunc licet: masculos introduc: an nunc mæchus dormitat? Hac adolescentem induto cucullo festinare imperat. Si nullus est; ad servulos recurritur. Si adimas spem famulo-*

//////////

77. Eadem lectionis varietas est inf. IX. 117. et ap. Martial. III. 72.—321 *et tollit* revocari ex 10. 11. 14-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. *attollit* 70. 75. 76. 77. 82.—322 *Ipsæ* 27. 46-49. 57. *Medullinæ* 23. *fluctum* 1. 75. 82. *frictum* 18. 19. a m. sec. 20. 21. a m. sec. 23. 24. 25. 27. 46-50. 54-74. 76. 77. 85. forte rectius, Britann. '*adorat frictum*, quia genibus ad frictum incurvatur.' Farnabius: '*γνῶξ ἐπικλινομένη τρίβει λειχέι τε.*' Inde tribades diætæ *frictrices. fructum* 17. 21. a m. pr. 22. 45. *factum* 19. a m. pr. *crissantis* 1. 17. 21. 22. 23. 46. 47. 48. 64.—323 *densas* pro *dominas* 22. *virus* (h. e. succens genitalis, ut ap. Virg. Ge. III. 251. *lentum destillat ab inguine virus*) pro *virtus* conj. Schrader et Bahrtdt, qui ita h. l. exponit: lascivi succi abundantia ei majus videtur bonum, quam nobilitas. Nobis tamen neque conjecturam, neque interpretationem hanc persuasit.—324 *tibi* pro *ibi* 10. 16. 20. 23. 24. 54. 63. 68. 71. 72. 73. pro *simulabitur*, v. sup. ad II. 3. *fiunt* 19.—325 *Ad verum* 22. *Ad forum* 16.—326 *Laomedontiades* 19. 23. 45. 46. 47. 50. 61. *Laomedontiades* 11. 18. *Laomedunciades* 22. vel *Nestoris* 77. *hirnea* 9. quod vasis potorii genus est. Cf. Intpp. Virg. Catal. IV. 8. ubi eadem deprehenditur lectionis varietas. *poscit* 19. a m. pr.—327 *Tum prurigo* 15. 46. 47. 49. 50. *tum femina* 27. 60-63. 65. 68. 71. 72. 73.—328 *It* 48. 55. 57. *pariter toto* 10. 11. 18. 20. 22. 23. 25. 26. 59-63. 65. 66-69. 71. 72. 73. 77. *clamor repetitus* 10. 19. 23. 26. 85. *repetitur* 45. 56. 57. 60. 65. 67. 68. 71. 74. *reperitur* 73. *reparatur* 69. 72.—329 *dormitat* pro *jam dormit* 10. 11. 14-27. 45-50. 54-69. 71-74. 85. prob. Scherzff. *si jam dormit* 9. a m. pr. *si dormit* 9. a m. sec. Non male! Sed vulgata forte lectio exquisitior est, et illud *si* ortum e glossa ac supplendum: (unde comma propinquo posui post *adulter*) nisi potius hæc verba sunt æditæ respondentis, vel etiam earundem fœminarum, cum interrog. legenda. *st!* *dormit adulter?* emend. Voss. ad Catull. p. m. 139. ut *st!* sit silentii nota. Cf. ad I. 161.—330 *juvenem sumto* 16. 85. *cuculo* 27.—331 *servus* 22. *abstulerit* 85.—332

## NOTE

326 *Laomedontiades*] Priamus Laomedontis filius, jam senior.

*Nestoris hernia*] Nestor Græcus

Princeps, ætate jam tertia confectus, et hernia laborans. Ovid. *Metamorphos.* 12.

Servorum, veniet conductus aquarius. Hic si  
 Quæritur, et desunt homines; mora nulla per ipsam,  
 Quo minus imposito clunem submittat asello.  
 Atque utinam ritus veteres, et publica saltem 335  
 His intacta malis agerentur sacra: sed omnes  
 Noverunt Mauri, atque Indi, quæ psalteria penem  
 Majorem, quam sunt duo Cæsaris Anticatones,  
 Illuc, testiculi sibi conscius unde fugit mus,  
 Intulerit, ubi velari pictura jubetur, 340  
 Quæcumque alterius sexus imitata figuram est.  
 Et quis tunc hominum contemtor numinis? aut quis  
 Simpuvium ridere Numæ, nigrumque catinum,

*rum, properat etiam mercenarius aquarius. Si ille desideratur, atque absunt viri, nihil moratur ista, \*\*Utinam vero antiquæ cæremoniæ et publica saltem Sacra perurgerentur istis crinibus impolluta: at universi Mauri Indique non ignorant quænam psalteria\*\* quam sint gemini Cæsaris Anticatones. \*\*Ubi tegi mandatur picturæ quævis alterius sexus effigiem exprimens. Tum vero quis hominum Deos negligere, vel quis deridere attentasset Numæ simpuvium, atque atram patinam, ac*

//////////

venit recepi ex 7. 10. 14-16. 21-25. 27. 45-50. 54-75. 77. 85. venit et 76. 82. veniat 11. rectissime, judice Schurzfleisch.—333 et si desint 16. et si absint 19. illam 16. 85.—331 supponat 15. ex interpret.—337 Noverint 14. saltria 15. 16. 21. 22.—338 sint 15. 27. 45. 46. 47. 49. 50. 56. 60-65. 68-74. 77.—339 Illic 27. 45-49. 58. 60.—340 in 7. post vs. 337. legitur, et uua cum vs. seq. abest a 16. versari 19.—341 est non extat in 25.—342 Sed quis 24. Ecquis 25. 57. 60. nunc 15. et quis 77.—343 Simpuvium. v. Excurs. ad h. l. Numen 7. nigrumque 2. 3. 10. 11. 14-17. 20-24. 45. 85. Parum interest. priscumque legebatur

#### NOTE

337 *Quæ psalteria*] Loquitur de Claudio, qui habitu Psalteriæ, Bonæ Deæ templum ingressus contra fas, adulterium sacrilegio addidit. Vetus Schol. Plutarch. in Cæsare.

338 *Duo Cæsaris Anticatones*] Libellos duos intelligit a Cæsare conscriptos adversus Catonem Uticensem, quem Cicero laudaverat suo illo de Senectute Dialogo. Vetus Schol. *Anticatonom* meminit Sueton. Cæsar. c. 56. Plutarch. in Cæsare: ipseque Cic. ad Attic. Epist. xii. 39. et xiii. 48. Item Top. 94.

343 *Simpuvium*] Legunt alii *Simpulum*, vel *Simpullum*; quidam *Sympinium*, quasi a *συμπίνειν*. Constat vas fuisse potorium cyatho simile, et par-

vum; sive ligneum, seu fictile. Hujus erat usus in Sacris ad fundendum guttatim vinum. Unde Plinius xxxv. 12. *In fictilibus*, inquit, *prohibetur sympuviis*: ubi alii legunt *simpullis*. Ejusmodi vasorum meminit et Cicero l. iii. de Legibus n. 36. et Apuleius Apolog. ‘Panpertas Imperium Populo Romano fundavit a primordio, proque eo in hodiernum diem Diis immortalibus simpuvio et catino fictili sacrificat.’ Vide Alex. ab Alex. iv. 17. et Turneb. xxii. 39.

*Numæ*] Qui sacra et cæremonias, omnemque Deorum cultum coluit, &c. Flor. i. 2.

*Nigrum catinum*] Fictile vas e terra nigra.

Et Vaticano fragiles de monte patellas  
 Ausus erat? Sed nunc ad quas non Clodius aras? 345  
 Audio, quid veteres olim moneatis amici:  
 Pone seram; cohibe. Sed quis custodiet ipsos  
 Custodes? Cauta est, et ab illis incipit uxor.  
 Jamque eadem summis pariter minimisque libido:  
 Nec melior, silicem pedibus quæ conterit atrum, 350  
 Quam quæ longorum vehitur cervice Syrorum.  
 Ut spectet ludos, conducit Ogulnia vestem,

*lanccs rumpi faciles e colle Vaticano? Jam vero ad quæ non altaria Clodius penetrat? Ausculto quod consilium datis, o prisci quondam familiares. Adhibe seram; coërce. Verum quis observabit ipsos observatores? Conjux callida est, atque ab istis auspicatur. Et nunc par est luxuria magnis acque ac infimis: neque probior est quæ saxum nigrum calcat plantis, quam quæ portatur collo Syrorum procerorum. Ut spectet ludos Ogulnia mutuatur vestimenta, mutuatur pedis-*

//////////

Hadr. Junius Animadv. II. 1.—344 *Aut* 16. 85.—345 *Claudius* 10. 14-17. 19-24. 27. 45-48. 85. Vetus Schol. hæc notavit: ‘*Clodius pro Claudius*: licet nam per communionem, ut *Clodius et Claudius*, ut *cotes et cautes*, ut *origa et auriga*.’ Hinc Rutgers. Var. Lect. II. 17. colligit, eum *Claudius*, et Valla, eum *lodius* vel *ludius* legisse. Sed monet tantum, veteres etiam *Clodium* dixisse pro *Claudio*, quod vel tironibus notum. Cf. sup. ad II. 36.—347 *nuptæ pro cohibe* 13. *custodiat* 45. 60. 85. Forte rectius.—348 *accipit* 21. a m. pr.—349 *Namque* 17. a m. pr. *libido est* 77.—350 *pedibus silicem* 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. *verterit* 13. a m. sec. *vertitur* 13. a m. pr.—351 *Quantum* 46. 47. *cervice virorum* 13.—352-356 *ejecti e* 13. *spectat* 45. *cum ducit* 45. *Oculnia* 10. 14. 15. 17-21. 24. 25. 49. 54-59. 65. 85. *Oculnea* 11. 16. *Oculina* 23. 27. 45-48. 50. 60. 64. *Oculina* 22. Nota est gens Ogulnia e Livio et

## NOTE

344 *Vaticano*] Unus hic erat e colibus Romanis, ita dictus a vaticiniis ibi dari solitis, ut ait Gell. XVI. 17. seu quod eo potiti Romani fuerint ex Vatum responso, pulsis Hetruseis; ut vult Festus. In ea urbis regione fiebant fictilia. Hinc Martial. ‘In Vaticanis condita musta cadis.’

345 *Ad quas non Clodius aras*] Quæ Sacra non polluantur a flagitiosis Clodii similibus?

347 *Pone seram, cohibe*] Uxorem domi claude, et contine, adhibitis etiam custodibus.

348 *Ab illis incipit*] Primos omnium uxor corrumpit et sibi conceiliat quos sibi custodes norit adhibitos.

350 *Silicem pedibus quæ conterit atrum*] Ignobilis et paupereula nudis pedibus incedens per vias cœnosas silice stratas.

351 *Quæ longorum vehitur cervice Syrorum*] Fœmina primariæ nobilitatis ac dives, quæ lectica et sella vehi solet.

*Syrorum*] Servorum e Syria. Vide Sat. I. vs. 64. et quæ nos ibidem, et ad sequentem versum.

352 *Ludos*] Aut Circenses, aut Theatrales.

*Ogulnia*] Ambitiosa matrona, sed inops, et tamen libidinosa, atque in libidines prodiga.

353 *Sellam*] Vide Sat. I. vs. 65.

Conducit comites, sellam, cervical, amicas,  
 Nutricem, et flavam, cui det mandata, puellam.  
 Hæc tamen argenti superest quodcumque paterni 355  
 Levibus athleticis, ac vasa novissima donat.  
 Multis res angusta domi : sed nulla pudorem  
 Pauperfatis habet, nec se metitur ad illum,  
 Quem dedit hæc, posuitque modum. Tamen utile quid sit  
 Prospiciunt aliquando viri : frigusque famemque 360  
 Fornica tandem quidam expavere magistra.  
 Prodigia non sentit pereuntem fœmina censum :  
 At, velut exhausta recidivus pullulet arca  
 Nummus, et e pleno semper tollatur acervo,

*sequas, cathedram, pulvinum, familiares, altricem, et juvenculam flavis capillis, cui jussa committat. Nihilominus dat illa certatoribus glabris quicquid restat argenti e patrimonio, atque ultima suppellectilia. Plurimis quidem facultates arctæ sunt in adibus : at nulla verecundiam inopiæ tenet, neque se definit ad eum terminum, quem illa præscripsit ac statuit. Attamen viri provident interdum quid sit fructuosum ; ac nonnulli, docente formica, timentur aliquando gelu et esuriam. Mulier autem profusa non advertit evanescentem pecuniam. Sed quasi nummus evacuata cistula renascens multiplicetur, atque auferatur e cumulo semper integro, non considerat*

//////////

aliis.—353 *sellas* 77.—354 *abest* ab 26. *farcam* pro *flavam* conj. Scalig. ad Prop., Vulcan. et Wouwer. ad Petron. *Farca* s. *fabea* et *abra* in Gloss. vet. dicitur puella, quæ dominæ in deliciis erat. Sed non assequor, cur vulgata lectio displiceat, et potius obtundenda sit vox insolita ac forte recentioris originis. *dat* 85.—356 *Levibus* scripsi pro *Lavibus* : v. ad III. 111. *et vasa* 10. 14. 17-24. 45. 77. 85.—357 *domi est* pro *domi* 13. 14. 18. 19. a m. sec. 22. 25. 46. 48. 49. 56. 57. 59-63. 65. 66-69. 71-74. 77.—359 *Quæ* 45. 46. 49.—360 *Aspiciunt* 13.—361 *quidem* 12. 47. 90. *Formica quidam tamen* 24.—362 *sensum* 22. 60.—363 *Et* 85. *Ac* 11. 13. 21-25. 45. 47. 49. 50. 56-60. 64-68. 72. Nentrum male, si vs. 365. *reputat* legatur. *recidivus* pro vulg. *redivivus* restitui ex 15. 27. 46. 47. 48. 50. 64. tanquam difficiliorem exquisitionemque lectionem, quæ ab inductis librariis passim corrupta est. Festus *redivivum* exponit : ex vetusto renovatum, v. e. ædificium s. lapis. Cnf. Ernesti clav. Cic. Sed ista notio ab h. l. aliena; neque etiam *παλιμβιος* est *nummus*, sed *παλιμβλαστής* seu *παλιμβλαστός*, h. e. *πάλιν βλαστόνων*, iterum quasi *pullulans*. *archa* 13. 21. 22.—364 *Numinis et pleno* 65. *et e magno* 77. *semper tollatur* pro *tollatur semper* recepi ex 10. 11. 14-25. 27. 45. 47. 49. 50. 54-69. 71-74. 85. *semper tollantur*

#### NOTÆ

351 *Flavam cui det mandata puellam*] Velut sibi fidam, et consiliorum arcatorumque participem, qualem habere solent Magnates.

356 *Levibus*] Imberbibus, comitis, forinosi.

*Vasa novissima donat*] Nihil plane sibi reservans, adeo excæcavit eam impurus amor.

361 *Formica*] Horat. Sat. i. 'Exemplo est magni formica laboris,' &c.

Non unquam reputant, quanti sibi gaudia constant. 365  
 Sunt, quas eunuchi imbelles, ac mollia semper  
 Oscula delectent, et desperatio barbæ,  
 Et quod abortivo non est opus. Illa voluptas  
 Summa tamen, quod jam calida matura juventa  
 Inguina traduntur medicis, jam pectine nigro. 370  
 Ergo spectatos, ac jussos crescere primum,  
 Testiculos, postquam cœperunt esse bilibres,  
 Tonsoris damno tantum rapit Heliodorus.  
 Conspicius longe cunctisque notabilis intrat  
 Balnea, nec dubie custodem vitis et horti 375  
 Provocat, a domina factus spado. Dormiat ille  
 Cum domina : sed tu jam durum, Postume, jamque

*unquam quanto sibi pretio stent oblectamenta. Extant quæ gaudrant spodonibus impotentibus, et lavibus perpetuo basiis, ac barba non sperata: tum quia necessarium non est abortivum. Attamen ea gaudia maxima sunt, cum fervente jam et adulta juventute, jamque nigrescente pube committuntur medicis \* \* tonsoris detrimento duntaxat abradit Heliodorus. Præclarus imprimis atque omnibus spectabilis ingreditur balnea: et dubio procul eunuchus a matrona comparatus lacessit vinearum atque hortulorum præsidem. Is cum matrona cubabit. At tu, Postume, ne vis*

//////////

46. 48.—365 Nonnumquam 1. 50. 61. 62. 63. Non reputant unquam 10. reputat 60. 65. repetent 13. repetunt 1. 7. 12. 14. 16. 17. 20-23. 26. 29. 85. sua pro sibi 13. 17. 19-22. 25. 45. 57. 59. 60. 65. 85. jam pro sibi 27. 46. 47. 48. 50. 58. 64. constant 85. Vetus est scholion: Hic versus in quibusdam non est. Eum quoque transfigendum obelo, et vs. 363. Dat pro At scribendum, vel potius versum 362. ponendum esse post vs. 364. suspicabatur Schurzff.—366-401 ejecti e 13. et mollia 77. 85.—367 delectant 10. 11. 12. 16. 85.—368 voluntas 11.—369 quando pro quod jam conj. Schrader. calida quod jam 10. et matura 50. 56. 59-63. 65. 68. 69. 71-74. 77.—370 tradantur 14. traduntur 15. pectine magno 85.—371 expectatos 11. 14-25. 27. 45-47. 49. 50. 54-58. 61-69. 71. 72. 73. 76. 77. 85. Male, et solemnii varietate: v. Intpp. Virg. Æn. vi. 687. et jussos 60. 65. 77.—373 tantum damno 10. 11. 14-24. 45. 85. Eliodorus 22. 23. 24. 45. 85.—376 dormiet 19. 21. dormitat 18. 85.—377 durum jam 21. Postume, non Postume, 17-22. 85. quos secutus sum. Cf. sup.

## NOTE

365 *Gaudia*] Voluptates, libidines, propter quas effundunt ac prodigunt omnia.

366 *Sunt quas eunuchi, &c.*] Multa hic et in sequentibus obscuriuscula relinquere non pigebit, verecundie interim litantes.

368 *Abortivo*] Pharmaco abortum

faciente.

373 *Tonsoris damno*] Barba deticiente.

*Heliodorus*] Chirurgus, seu Medicus, ut mox nominavit; castrator.

375 *Custodem vitis et horti*] Priapum. De quo aute, et Sat. ii. vs. 95.

Tondendum eunucho Bromium committere noli.

Si gaudet cantu; nullius fibula durat

Vocem vendentis prætoribus: organa semper 380

In manibus: densi radiant testudine tota

Sardoniches: crispo numerantur pectine chordæ,

Quo tener Hedymeles operas dedit: hunc tenet, hoc se

Solatur, gratoque indulget basia plectro.

Quædam de numero Lamiarum, ac nominis alti, 385

*spadoni ejusmodi Bromium trudere jam firmum, et jam tondendum. Si delectatur cantu, neminis fibula stat locantis vocem Prætoribus: nunquamnon instrumenta in manibus tenet, per universam citharam sparsi rutilant sardoniches: fides pulsantur plectro crispato, quo laborem impendit mollis Hedymeles: illud contrectat, eo sese recreat, ac jucundo pectini oscula impertitur. Nonnullæ e numero Lamiarum, et*

//////////

ad vs. 21.—378 *Tondendum* revocavi ex 14-24. 56. 60. 62. 64. 65. 68. 69. 70. 72. 77. *Tundendum* in plerisque editt. etiam Hennis. *eunuchum* 16. *Bornium* 22. *Promium* 85.—379 *dura est* 25. 57. 59. 60. 65. quo sensum non mutari putabat Ascens. *nullius fabula durat* emend. Plathner. ut sensus sit: nullius mimi, in theatro cantautis vel personam suam saltantis et canendo exprimentis, fabulam longam videri illis, qui cantu gaudeant muliereculis.—382 *Sardoniches* 56. 57. 74. *Sardonices* 63. 71. 72. 73. *Sardonices* 10. 17-24. 27. 45-47. 49. 50. 58. 60. 61. 62. 64-67. 85. *crispæ* 56. et ita corrig. Plathner. ut indieetur tremor chordarum, dum gradatim pectine pulsantur, et veluti numerentur. *pectore* 16. *cordæ* 21. 22. 45.—383 *Hidymeles* 18. 61. 62. *Hydimiles* 17. 85. *Hidimcles* 20. 45. 46. 48. *Hydimeles* 10. 24. 57. 66. *Hydymcles* 25. 60. *Idimeles* 19. 23. 26. *Hidimenes* 21. 22. *operam* 24. 25. 27. 46-50. 55. 57-69. 71. 72. 73. 77.—385 *et nominis* 77. 85. *nominis acti* 22. a m. pr. *nominis Appi* 1.

#### NOTE

378 *Bromium*] Juvenem Baccho similem, comatum, delicatum, quem amas, o Ursidi Posthume, ætate jam paulo firmiore et provectora, adeoque tonsoris opera egentem. Porro Bacchus ita dictus a βρῖμου, strepitu seu fremitu, quia fulminante Jove, utero materno exemitus est, ut narrat Ovid. Metani. III. 3.

*Fibula*] Vide supra, vs. 73.

380 *Vocem vendentis prætoribus*] Ludos edens Prætor adolescentes eandem peritos conducebat.

381 *Densi radiant testudine tota Sardoniches*] Crebri rutilant lapilli seu in testudine quam ornant, seu in annulis quos ludens habet in manibus.

382 *Sardoniches*] Vide Pers. Sat. I.

vs. 16.

*Crispo*] Agitante et crispante chordas quas percudit.

*Numerantur*] Scite pulsantur, numero, et ordine.

383 *Quo tener Hedymeles operam dedit*] Eo nimirum pectine usus ille citharædus, cujus fictum videtur nomen ab ἡδὴ, suave, et μέλος, cantus.

*Hoc se solatur*] Absente citharædo, quem amat, ejus plectrum et citharam gaudet possidere, tangere, osculari.

385 *Quædam de numero Lamiarum*] Nobiles inprimis. Vide Sat. IV. vs. ult.

*Nominis alti*] In quibusdam codicibus legitur, *Appi*. Quod Romæ celebre nomen, et genus.

Cum farre et vino Janum Vestamque rogabat,  
 An Capitolinam deberet Pollio quercum  
 Sperare, et fidibus promittere. Quid faceret plus  
 Ægrotante viro? medicis quid tristibus erga  
 Filiolum? Stetit ante aram, nec turpe putavit 390  
 Pro cithara velare caput; dictataque verba

*appellationis excelsæ, cum farre atque vino Janum ac Vestam interrogabat, utrum Pollio deberet expectare et chordis polliceri quercum Capitolinam. Eequid præstaret amplius, marito ægro; quid mœstis de puerulo medicis? Constitit ad altare, neque pudendum existimavit obtegere caput pro lyra, et præceptas voces pronun-*



Non male, quia gens Claudia, in qua Appii fuere, antiquissima nobilissimaque fuit, et apte cum *Lamiis* conjungitur. *nominis Ælii*, vel, ut in vetustis numis ac marmoribus frequenter scribitur, *Aili* pro *Ælii*, ingeniose conj. Heins. ad Ovid. Fast. iv. 305. quia *Lamiæ* cognomento *Ælia* gens dicta. Cf. Jani ad Horat. Od. iii. 17. 1. *Vulgata* tamen lectio h. l. non solicitanda videtur.—386 *Cum farre* pro *Et farre* restitui ex 10. 11. 14-27. 45-50. 51. 55. 57-69. 71. 72. 73. 77. 85. *ac vino* 11. *rogabant* 18. a m. pr. *colebat* 22.—388 *faciat* 19.—389 *quoque* pro *quid* 16. *testibus* 10.—392 *Protulit*

## NOTE

386 *Cum farre et vino*] Hæc adhibebantur in sacrificiis. Vide Sat. ix. vs. 122.

*Janum*] Cic. de Nat. Deorum ii. 67. 'Cum in omnibus rebus vim habeant maximam prima et extrema, Principem in sacrificando Janum esse voluerunt,' &c. Vide Alex. ab Alex. iv. 17.

*Vestam*] Cicero loco mox citato, ita pergit: 'Vestæ nomen a Græcis. Ea est enim quæ ab illis *Ἑστία* dicitur. Vis autem ejus ad aras et focos pertinet. Itaque in ea Dea, quæ est rerum custos intimarum, omnis et precatio et sacrificatio extrema est.' Dionys. Halic. lib. ii. quam religiose coleretur a Romanis *Vesta* fusc docet.

387 *Capitolinam quercum*] In agone Capitolino victores coronam e quercu accipiebant. Vetus Schol. Sueton. Domit. c. 4. sic habet: 'Instituit et quinquennale certamen, Capitolino Jovi triplex, Musicum, Equestre, Gymnicum—ac præter Citharædos Chorocitharistæ quoque certabant,'

&c. Martial. Epigramm. iv. 54. 'O cui Tarpeias licuit contingere quercus.' De corona querna, aliisque, vide Gellium v. 6. Plinium xvi. 4. &c.

*Pollio*] Citharædus illustri illi matronæ adamatus.

389 *Medicis quid tristibus*] Ob clamorantem pueruli salutem, de qua jam desperant.

391 *Pro cithara*] Pro Citharædo vota et Sacra facere, capite velato; ex more.

*Velare caput*] Hujus instituti rationem excutit Plutarch. quæst. Centur. Rom. qu. 10. ne mortalibus et potentioribus hominibus par honos deferri videatur, ac Diis ipsis immortalibus; illis reverendis caput aperiuunt, his autem obnubunt ac velant.

*Dictatu verba*] Docente et præcente Sacerdote. Plin. xxviii. 2. 'Victimas cædi sine precatione non videtur referre, neque Deos rite coli. Præterea alia sunt verba impetrantis,' (alias *impetrentis*; id est, iniqui-

Pertulit, ut mos est, et aperta palluit agna.  
 Dic mihi nunc, quæso, dic antiquissime Divum,  
 Respondes his, Jane pater? Magna otia cœli:  
 Non est, ut video, non est, quod agatur apud vos. 395  
 Hæc de comœdis te consulit: illa tragœdum  
 Commendare volet: varicosus fiet haruspex.

*tiare, sicut est consuetudo, atque expalluit dissecta agna. Jam mihi loquere, precer; fare Deorum vetustissime, an responsum das istis, o Jane parens? Ingens etiam celo. Deest, sicut cerno, deest quod fiat inter vos. Illa te rogat de hystriobibus, istu cupiet Tragœdum tibi gratum reddere, haruspex efficietur varicosus.*

10. 16. 18. 19. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 77. 85. quod probat Dorleaus, quia agatur de proferendis voti verbis solennibus. Ego malim *Retulit* s. *Retulit*, h. e. repetiit.—395 quid 11. 16. 22. 24. 25. 45-50. 54-69. 71-74. 85.—396 comedo 24.—397 fiat 14. *aruspex* 21. 22. 64. Cf. ad II. 121.—

## NOTE

rentis per exta; Valer. Maxim. I. 1.) 'alia depulsoris, alia commendationis. Vidimus certis preceationibus obsecrasse summos Magistratus: et ne quid verborum prætereatur, aut præposterum dicatur, de scripto præire aliquem,—memoria insigni, quoties precatio erraverit,' &c.; quæ ibidem lege.

392 *Aperta palluit agna*] Dum consulerentur exta victimæ, e quorum situ et statu divinabant futura Sacerdotes, mulier anxia expallescebat, ne quid sinistri portenderetur amasio suo, pro quo Sacra faciebat, ac Deos interrogabat. Plin. loco mox citato, 'Sic repente extis adimi capita, vel corda, aut geminari, victima stante, visa sunt.' Apud Liv. 'Caput jecinoris a familiari parte (id est, interiori) cæsum haruspex ostendit.' Cic. de Divin. I. 16. 'Quid fissum in extis, quid fibra valeat accipio: quæ causa sit, nescio. Atque horum plena vita est. Extis enim omnes fere utuntur.' Et II. 29. 'Si est in extis aliqua vis, quæ declaret futura—gallinaceum fel—Tauri optimi je-

cur, aut cor, aut pulmo quid habet naturale, quod declarare possit, quid futurum sit?' &c. et c. 32. 'Caput jecinoris diligentissime considerant; si vero id non est inventum, nihil putant accidere potuisse tristius,' &c. Vide Alex. ab Alex. v. 25.

393 *Antiquissime Divum*] Janus in Italia ante Saturnum regnavit, cumque extorrem et regno pulsum excepit.

394 *Jane pater*] Macrobi. Saturnal. I. 9. 'In Sacris,' inquit, 'invocamus Janum geminum, Janum patrem—quasi Deorum Deum,' &c.

*Magna otia cœli*] Deos suos irridet egregie.

397 *Varicosus fiet haruspex*] Dum instantibus importunis ejusmodi mulieribus, *haruspex* Deos consulendo, et Sacris operando, pedibus insistit diutius, sane fiet *varicosus*, delabente copiosius in pedum venas sanguine crassiori et melancholico. Vide Pers. Sat. v. vs. 189.

*Haruspex*] Quis, et unde sic appellatur, notavimus Sat. II. vs. 121.



Sed cantet potius, quam totam pervolet urbem  
 Audax, et cœtus possit quam ferre virorum,  
 Cumque paludatis ducibus præsentem marito 400  
 Ipsa loqui recta facie, strictisque mamillis.  
 Hæc eadem novit, quid toto fiat in orbe;  
 Quid Seres, quid Thraces agant: secreta novercæ  
 Et pueri: quis amet, quis diripiatur adulter.  
 Dicet, quis viduam prægnantem fecerit, et quo 405  
 Mense: quibus verbis concumbat quæque, modis quot.  
 Instantem regi Armenio, Parthoque cometen

*Verum canat potius quam civitatem universam pervoletur impudens, quamque sustinere queat virorum conventicula, et erecto illa vultu atque exertis papillis confabulari cum ductoribus chlamydatis, coram suo conjugæ. Scit ea ipsa quid agatur in universo mundo; quid Seres, quid Thraces gerant. Scit arcana novercæ cum privigno. Scit quis diligat, quis fallatur mæchus. Enarrabit quis gravidam effecerit viduam, quoque mense: \* \* Prima animadvertit Cometam minitantem regi Armenio et Parthico. Ad portas urbis ipsa famam suscipit ut nros*

//////////

398 *potius cantet* 22. *tutam* 22. *orbem* 16.—399 *posset quæ* 17. 23. 45. *quæ posset* 14. 22. *quæ possit* 18. 26. *possit perferre* 19. a m. pr. *quam ferre* pro *quæ ferre* recepi ex 10. 24. 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 77.—401 *Illa* 16. 85. *sicta facie* 47. 48. *siccisque mamillis* 1-4. 14. 17. 20. 21. 22. 29. h. e. sine lacte materno. Utraque lectio explicari videtur vet. scholio: *adhuc nudis* (quæ vox in cod. Schurzfl. additur) *exstantibus, vel sine sudore*.—402 *Nupta loquax* novit 13. *fiet* 15. 16. 18. *toto quid fiat* 24. *tota . . . urbe* 27. 47. 85.—403 *Senones* pro *Seres* legisse vet. Schol., cujus nota est, *Galliarum gentes aut Scythæ*, vel sic iterum utramque exposuisse lectionem, suspicabatur Schurzfl. *Thraces quid* 16. 85. *agunt* 22.—404 *diripiatur* 1. 15. 16. 26. 61. 63. 70. 75. 82. *decipiatur* scil. ab ea, quam amat, 10. 12. 13. 14. 17-25. 27. 45-50. 54-60. 62. 64-69. 71-74. 76. 77. 85. Non male! Sed illa lectio videtur præferenda, nec tam facile pro hac, quam hæc pro illa, ab indoctis librariis substitui poterat.—405 extrusus e 13. *Dicit* 16. *Discit* 21.—406 *concumbant* 24. *concumbunt* 25. 48. 56. 57. 59. 60. 65.—407 *Armenie* 77. *comctem* 60. 65.

## NOTE

398 *Sed cantet potius*] Melius tamen est ut cantu sese oblectet, et musicis, ut dictum est, instrumentis; quam rumores avida excipiat, ac passim cum viris confabuletur, absque ullo pudore.

400 *Paludatis ducibus*] Viris militaribus. Proprie paludamentum est ea vestis quam induunt Imperatores ad bellum proficiscentes.

403 *Seres*] Scythæ Asiatici, a quibus serica dicta et apportata in alias

regiones. Vide Ammian. Marcel. lib. XXIII. sub finem.

*Thraces*] *Thracia* Europæ regio Macedoniae finitima, hodie *Romania*, ad Pontum Euxinum late porrecta, urbe primaria Constantinopoli gloriatur.

*Secreta novercæ et pueri*] Secretos amores.

406 *Quibus verbis*] Græcis an Latinis. Supra v. 194. ζῶν καὶ ψυχῆ.

407 *Regi Armenio Parthoque*] Hostibus Populi Romani. Armenia porro

Prima videt: famam, rumoresque illa recentes  
Excipit ad portas: quosdam facit isse Niphatem

In populos, magnoque illic cuncta arva teneri 410

Diluvio: nutare urbes, subsidere terras,

Quocumque in trivio, cuicumque est obvia, narrat.

Nec tamen id vitium magis intolerabile, quam quæ  
Vicinos humiles rapere, et concidere loris

*sermones; nonnullos etiam confingit: Niphatem in plebem irrupisse, atque ibi ingenti elucione occupari universos agros: tremere civitates, hiare terras, commemorat cuilibet occurrerit, quaris in platea. Nihilominus ea noxa magis est ferenda, quam quod etsi rogata consuevit raptare vicinos pauperes, et scuticis lace-*

//////////

*cometam 19. 21. 77.—408 Primo 23. flammam 29. ille 58. esse pro illa 59.—409 a portis 21. Niphatem 17.—410 simul pro illic 21. arma 9. 81.—411 nutare 23. 27. 47. 85. vitare 16. valles pro terras 21.—413 hoc vitium 77. vitium est magis 21. quam quod 10. 11. 13. 14. 17. 19-25. 27. 29. 45. 47. 50. 54-58. 60-69. 71-74. 77. prob. Schurzl. quam quo emend. Schrader. At doctior videtur nostra lectio.—414 homines pro humiles 16.—415 Exhortatu*

#### NOTÆ

et Parthia sunt Asiæ regiones Tauro monti vicinæ. In illa regnavit Tigranes qui Mithridati opem tulit. De hac ad Pers. Sat. v. vs. 4.

*Cometen*] Plin. II. 25. 'Cometas Græci vocant,' inquit, 'nostri crinitas; horrentes crine sanguineo et comarum modo in vertice hispidas,' &c. Sueton. Ner. c. 36. 'Stella crinita quæ summis Potestatibus exitium portendere vulgo putatur,' &c. Vide Cicero. II. de Nat. Deor. n. 14. Seneca. Nat. quæst. lib. VII. ubi de Cometis copiose disserit. Plutarch. III. de Placit. Philos. c. 2. &c. Ceterum quod Aristoteles alique tradiderunt Cometas esse meteora, nuper experientia discussit. Siquidem ea cæli parte, ad quam non pertinent exhalationes, cometa: visi sunt, nimirum supra Lunæ Sphæram. Et hoc saltem inter alia multa manifeste compertum jam aliquoties; evidens certe fuit in eo Cometa, qui per duos menses apparuit, Decemb. 1664.

et Janu. 1665. et nuper in altero, sub finem anni 1670.

409 *Niphatem*] Armeniæ fluvium hunc exundasse, et vastitatem agris inferre.

411 *Nutare urbes*] Terræ motu concussas. Ex his satis apparet Juvenalem ad Trajani pervenisse Imperium, ut notat Lips. Epistolic. quæst. lib. IV. epist. 20. Nam videtur omnino respicere hic ingentem illum terræ motum, de quo Xiphilinus in Trajano. Nempe hic cum Antiochiæ esset, et urbs illa et aliæ ple-ræque graviter labefactæ sunt: immugit terra, infremuit mare: subsidere Corasius mons, alique; loca infima attolli, sublimia conquassari et ruere visa, &c.

*Subsidere terras*] De His vide Plin. II. 69. et 70.

414 *Concidere loris exorata solet*] Innoxios interdum loris cædi jubet, nec exorari se aut flecti sinit a deprecantibus immeritam pœnam.

Exorata solet. Nam si latratibus alti 415  
 Rumpuntur somni; fustes huc ocyus, inquit,  
 Asserte, atque illis dominum jubet ante feriri,  
 Deinde canem. Gravis occurso, teterrima vultu  
 Balnea nocte subit: conchas, et castra moveri  
 Nocte jubet: magno gaudet sudare tumultu, 420  
 Cum lassata gravi ceciderunt brachia massa,  
 Callidus et cristæ digitos impressit aliptes,  
 Ac summum dominæ femur exclamare cœgit.

rare. Si enim profundus ejus sompor turbetur latratibus: ait, istuc cito baculos apportete: et iis herum priorem imperat verberari, postea canem. Molesta obriam, terribilis facie intrat noctu balnea: noctu imperat transportari vasa et castra: ingenti strepitu sudorem emittere delectatur, quando lacerti lapsi sunt massa ponderosa fatigati. \* \* \* \* Interim infelices concivæ premuntur et sopore et esurie.

//////////

29. 49.—416 Rumpantur 16.—417 ferire 14. 16.—418 teterrima visu 11. prob. Schurzil. ut duo supina, occurso et visu, conjungantur. In omnibus fere edit., etiam Hennin., post canem colon positum.—419-434 ejecti e 13. spon- das pro conchas conj. Schrader.—421 Et lassata 77. Dum emend. Schrader.—422 Calidus 47. aut cristæ 85. cristæ conj. Plathner et alii, ut uaguen- tum sit; quod tamen Græce non χρίστη, quæ vox nihili est, sed χρίσμα dicitur: nisi forte poëta hoc verbum effinxisse censendus est. impellit aliptes 22.—423 Poëta forte scripsit: Ac cunnum dominæ simul exclamare cœgit.—

#### NOTÆ

417 *Dominum*] Herum canis, cujus nocturno allatrato quies inturbata fuerit.

418 *Gravis occurso, teterrima vultu*] Erga famulantes aspera.

419 *Balnea nocte subit*] Lavabant enim Veteres ante cœnam, ut diximus alibi.

*Conchas et castra*] Ingentia vasa et balnearia instrumenta tanto deferuntur, instante domina, tumultu, quanto solent moveri castra et exercitus.

421 *Cum lassata gravi, &c.*] Postquam gravi aliqua exercitatione corpus agitando, et pondera ferendo aut movendo, sudorem elienit, ac sese defatigavit.

*Massa*] Plumbeas aliquot massas in balneis agitari solitas, antequam lavarent, docet cum aliis Seneca, Ep. 15. 'Sunt,' inquit, 'exercitationes et faciles et breves quæ corpus sine mora

laxent (alias lassent) — cursus, et cum pondere aliquo manus motæ, et saltus,' &c. Epist. vero 56. sic habet: 'Supra balneum habito — cum fortiores exercentur, et manus plumbæ graves jactant, genitus audio — audio crepitum illisæ manus humeris,' &c. Lipsius in Sen. ibid. halteres ait notari, quibus et ad saltandum usi, seque veluti librandum, et iisdem sed gravioribus ad exercendum, ac sine magno motu sudorem evocandum, sublati depressisque manibus, aut huc illuc jaectatis. Idem testatur hic et vetus Schol.

422 *Callidus et cristæ*] Duos hic versiculos pudori maectamus.

*Aliptes*] Unctor, cujus officium erat oleo corpora perungere post sudorem.

423 *Exclamare*] Resonare, crepare, illisa unctoris manu, ut expressit Seneca cit. mox epist. 56.

Convivæ miseri interea somnoque fameque  
 Urgentur. Tandem illa venit rubicundula, totum 425  
 Œnophorum sitiens, plena quod tenditur urna  
 Admotum pedibus, de quo sextarius alter  
 Ducitur ante cibum, rabidam facturus orexim.  
 Dum redit, et loto terram ferit intestino,  
 Marmoribus rivi properant, aut lata Falernum 430

*Denique prodit hæc subrubens integrum appetens œnophorum, quod repleto vase intenditur pedibus appositum; e quo geminus hauritur sextarius rabiosum creaturas ante epulas appetitum, quando revertitur, ac intimis ablatis terram percutit. Defluunt rivuli marmoreo pavimento, vel catinum umplum redolet Falernum. Ita*

//////////

424 *interea miseri* 16.—427 *a pedibus* 61. *sextarius* 25. 28. 48. 56-60. 62. 65. 66-69. 71. 72. 73. *sextarius* 85.—428 *rapidam* 45. 60. 65. *oresim* 23. *vomitum* pro *orexim* 22. ex interpret.—429 *Cum* 20. 22. *reddit* 17. a m. sec. 19. *et loto terram* 1. 9. 11. 12. 17. 70. 75. 76. 77. 82. *et loto terram* 15. *et terram luto* 10. 18-21. 23-25. 27. 45-50. 54-69. 71. 73. 85. *Luto* antique dietum pro lavato, lauto, loto. Cave intelligas oletam, vel sordes et excrementa; nam de vomitu agitur, et leges metricæ repugnant, nisi forte reponas *atque loto terram, vel terranque luto*. Illud extat in 21. a m. sec. et 22. hoc in 14. 17. aliisque libris, quos vidit Pithæus, qui comparavit verba Salv. iv. ad Eccl. Cath. *Natant tricliniorum redundantiâ pavimento vino Falerno nobili lutum faciunt, mensæ eorum ac torrennata mero jugiter mulent. ad terram luteo* 26. *et terram luteo* 16. 74. prob. Pulmanno, qui perperam dicit hanc synizesin esse, ut inf. x. 133. *et terram luto* 72. *epoto* pro *et loto* conj. Schrader. Plathnerus vero ita legendum h. l. distinguendumque putabat: *Tandem illa venit rubicundula totum Œnophorum sitiens: plena quod funditur urna Admotum pedibus*, h. e. vinum cradum s. crucium, insuave, quod servi bibunt, admotumque pedibus domini, ad quos servi cœnant, (v. Isidor. iii. 20. et Senec. de constant. sap. c. 15. pr.) *de eo sextarius alter Ducitur, ante cibum rabidam facturus orexim*, (nam vinum crucium sumebant Romani, si appetitus excitandi causa vomere vellent, quod etiam Seneca taxat Cons. ad Helvid. c. 9.) *Dum redit et terram loto ferit intestino*, h. e. flavo, propter bilem, quo sensu *lutum* dicitur Virg. Ecl. iv. 44. et Tibull. i. 8. 52. (ubi vid. Brekhns. et Heync.)—430 *aut lata* restitui ex 7. 10. 11. 15. 17-21. 23-27. 45-50. 54-69. 71-74. 85. *aut lauta* 16. *ut lata* 22. *aurata* 12. 70. 75-77. 82. Sed ita deest copula verborum, et aptior est h. l. *lata*, h. e. ampla *pelvis*, vomitione repleta. *ablata* conj. Schurzfl. cum literæ *V* et *B* frequenter a librariis permutentur: quod verior ut multis arideat, quia modo vox *loto* præcessit. *Falerno pelvis olet* 10. 18. 19. 27. 45-50. 54-57. 60 67. 85. Verbum *olere* et quarto et sexto casui jungitur. v.

#### NOTÆ

424 *Convivæ miseri interea*, &c.] Expectantes dum laverit Domina.

426 [*Œnophorum*] Vas vinarium. *Tenditur*] Vel redundat; vel quod porrigitur a famulis ac ministris.

427 *Sextarius*] Pars congi sextæ: mensuræ genus quoddam.

429 *Dum redit*] Cum evomitur, et

purgato stomacho projicitur vel in terram vel in pelvim.

430 *Falernum*] Hinc refellitur eorum opinio qui dicunt porrigi Domine vinum pessimum, quo nausea concitetur: nam duo sextarii vini conjulibet sine esculentis et cibo sumti, præsertim calidi, quo utebantur Ro-

Pelvis olet: nam sic, tanquam alta in dolia longus  
Deciderit serpens, bibit, et vomit. Ergo maritus  
Nauseat, atque oculis bilem substringit opertis.

Illa tamen gravior, quæ cum discumbere cœpit,  
Laudat Virgilium, perituræ ignoscit Elissæ,

435

*enim potat ac rejicit, velut anguis oblongus in dolium profundum lapsus fuerit. Itaque nauseam patitur, et obtectis oculis bilem coërctet. Attamen intolerabilior ea, quæ postquam incœpit mensæ accumbere celebrat Maronem, condonat Didoni mori-*

//////////

Heins. ad Ovid. Ep. Her. xv. 76.—431 *nam fit* 21.—432 *Exciderit* 16. *maritos Nauseat* 85.—433 *substrinxit* 85. *apertis* 15. 23. 24.—434 *jam pro cum* 21. a m. pr. *quo cum* 85.—435 *Virgilium* 60-62. 65. 71. 72. 73. 85. De qua nominis scriptura v. Heyne in vita Virgillii per annos digesta p. 183. edit. sec. [vid. quoque ed. præs. p. 70.] *Elissæ* recepti ex 10. 17. 18. 20. 21. 22. 25. 27. 46. 47. 48. 54. 56-60. 64. 65. *Elissæ* 11. 12. 14. 15. 16. 19. 23. 26. 49. 50. 55. 61. 62. 63. 65-77. 82. *Elyssæ* 85. *Elyssæ* 24. 45. Sed Græcæ Ἐλισσα dicitur, eamque scripturam optimi scriptorum Rom. codices confirmant, et origo nominis. v. Heins. ad Virg. Æn. iv. 335. ad Ovid. Epist. Her. vii. 1. et ad Claudian. laud. Seren.

## NOTE

mani frequenter, (ut asserit Lips. Elect. i. c. 4.) satis erant idonei ad concitandum mulieri vomitum.

432 *Serpens*] Plin. x. 72. 'Serpentes,' inquit, 'cum occasio est, vinum præcipue appetunt, cum alioqui exiguo iudigeant potu.'

*Maritus nauseat*] Ob fœdum uxoris vomitum.

433 *Bilem*] Vel nauseam, vel indignationem evitaturus, oculos inde avertit.

434 *Illa tamen gravior, &c.*] 'Stattiliam Messalinam insectatur, quæ post quatuor matrimonia diverso exitu soluta, postremo Neroni nupsit: post quem interentam, et opibus, et forma, et ingenio plurimum vixit; consecrata usum eloquentiæ, usque ad studium declamandi. Eo tempore duæ Messalinæ fuerunt; hæc, et Valéria, de qua Claudius Britannicum filium sustulit.' Ita loquitur vetus Schol. hic.

*Cum discumbere caput*] Vide Pers. Sat. i. vs. 30.

435 *Peritura ignoscit Elissæ*] Id

est, Didoni, quod ab Ænea se deseratam videret, mortem sibi consciscenti veniam dat, et nefas alioquin perpetranti ignoscendum censet, legens moriendi causas tam scite descriptas a Virgilio Æneid. iv. in quo summam artem et ingenium Poëtæ commendat, qui sic rebus dare colorem novit. Vide S. Aug. Confess. i. 13. et 14.

*Peritura ignoscit Elissæ*] Quod amoris impatientiæ tribuit Virgilius, honestiorem habet causam apud graves Auctores. Nempe ut secundas Iarbæ proci nuptias armata instantis manu declinaret, voluntaria morte occumbere Didonem maluisse, quam datam priori viro fidem violare, affirmant. Hi certe historica veritate, ille Poëtica licentia, scripserunt.

*Elissæ*] *Elissa* Beli Tyrriorum regis filia, ob virile animi robur Dido cognominata, Herculis Sacerdoti Sichæo primum nupta, eo per fratris scelus interemto, in Africanæ nave conscensa fugit, ubi Carthaginem condidit. (meminit Sucton. Ner. cap. 31.) Tum Iarbas Getuliæ rex nuptias il-

Committit vates et comparat; inde Maronem,  
Atque alia parte in trutina suspendit Homerum.

Cedunt grammatici, vincuntur rhetores, omnis  
Turba tacet: nec causidicus, nec præco loquatur,

Alera nec mulier: verborum tanta cadit vis;

440

Tot pariter pelves, tot tintinnabula dicas

Pulsari. Jam nemo tubas, nemo æra fatiget:

Una laboranti poterit succurrere luna.

Imponit finem sapiens et rebus honestis.

*turæ, confert Poëtæ, ac deinde Virgilium componit, et aliunde Homerum in libra examinat. Concedunt Grammatistæ, superantur Oratores, silet universa multitudo, neque causarum actor, neque præco, neque alia sævina verba faciat: adeo magnus orationis impetus profluit. Affirmares patellas totidem et crepitacula simul percuti. Ne quis deinceps exagitet buccinas, et vasa creta: sola hæc opitulari queat Lunæ*

//////////

vs. 147.—437 *alia ex parte* 11. 16. prob. Schurzfl.—438-442 ejecti ex 13. *rhetores omnes* 10.—439 *jacet* 21. 22. *loquetur* 14. 15. 17. 18. 19. a m. sec. 20. 21. 46-49. 64.—441 *Pro altero tot* legitur *aut* in 16. *ac* in 10. 14. 15. 17. 21-24. 45. *et* in 25. 27. 46-50. 51-63. 65-69. 71. 72. 73. 77.—442 *Hic versus abest a 57. et post vs. 443. legitur in 47. et 85. tubas nemo 15. nemo jam 22. atque æra pro nemo æra 11. 12. 14-27. 45-50. 58-69. 71. 72. 73. 77. 85. fatigat 14. 18. a m. pr.—443 Luna l. p. s. ramæ 47. (ramæ in Ven. 1487.)*

#### NOTÆ

lius appetens, armis etiam extorquere sed frustra nisus, ut mox dictum. Hinc Ansonius Epig. III. 'Illa ego sum Dido, et vultu quam conspicis hospes, Assimilata modis pulchraque mirificis. Talis eram: sed non Maro quam mihi finxit, erat mens: Vita nec incestis læta cupidinibus. Namque nec Æneas vidit me Troius unquam; Nec Lybiam advenit classibus Iliacis. Sed furias fugiens atque arma procacis Iarbar, Servavi, fautor, morte pudicitiam, Pectore transfixo,' &c.

435 *Virgilium, Homerum*] Horum Poëtica rei Principum Elogia, et comparisonem, apud Auctores passim invenies. Quintil. x. 1. Plutarch. Opusc. multis locis, præsertim vero lib. de Homero. Macrob. tum alibi, tum maxime lib. v. et vi. Gell. III. 11. ix. 9. xvii. 10. et alibi. Jul.

Scal. Poët. &c.

442 *Tubas atque æra fatiget*] Quorum tinnitu laborantem Lunam sublevari credebant superstitiosi veteres. Vulgus enim Eclipseas causam ignorans, aiebat Veneficarum incantationibus Lunam in terras detrahi, cogique virus aliquod in eas effundere herbas, quibus uti volebant ad magica. Quapropter ne carmina et incantationes audiret Luna, ululatus horrissonos atque strepitus illi excitabant. Vide Virgil. Eclog. viii. Senec. Med. vs. 794. et Hyppolyt. vs. 787. Lucan. lib. vi. Apul. lib. i. Asin. Aur. ubi 'despumare Lunam vocat,' id quod mox diximus. Plin. II. 12. 'In Luna,' inquit, 'veneficia arguente mortalitate; et ob id crepitu dissono auxiliante.'

444 *Imponit finem sapiens*] Sed et philosophari mulieres videas, ac dis-

Nam quæ docta nimis cupit et facunda videri, 445  
 Crure tenus medio tunicas succingere debet,  
 Cædere Sylvano porcum, quadrante lavari.  
 Non habeat matrona, tibi quæ juncta recumbit,  
 Dicendi genus, aut curtum sermone rotato  
 Torqueat enthymema, nec historias sciat omnes: 450

*deficienti. Rebus etiam probis limites docta præscribit. Enimvero quæ vult apparere nimium eloquens et erudita, eam oportet vestes colligere ad dimidium usque tibiam, suam mactare Sylvano, atque inire balnea pro quadrante. Famina quæ tibi copulata accubat, ne teneat loquendi rationem, vel breve enthymema jaculetur oratione circumacta: neque historicus calleat universas; verum e codicibus nonnulla,*

//////////

*potuit 85.—444 Imposuit 11. a rebus 45.—445 Nam quia 17. Nam si docta 25. 27. 46-49. 54-60. 64. 65. 77. verbis pro nimis 16.—446-459 extrusi e 13. substringere malebat Scaliger. Sed vulgata lectio bene se habet.—447 Credere 19.—449 haud pro aut 15. currum 2. 3. 10. 11. 12. 14-22. 24. 26. 28. 45. 49. 75. 76. 81. 82. Sed curtum 23. 25. 27. 46. 47. 48. 50. 54-74. 77. probb. Grævio, et Heins. ad Ovid. Fast. II. 408. ubi hanc vocem in multis veterum scriptorum locis restituit. currum 85.—450 enthymema 19. 20. 45. entimema*

#### NOTÆ

putare de summo bono, et de honesta vivendi ratione.

446 *Crure tenus, &c.*] Virilem etiam habitum quin assumit? Vetus Schol. Quintil. lib. II. cap. ultimo sic Oratori præscribit vestium formam: 'Tunicæ prioribus oris infra genua paulum, posterioribus ad medios poplites usque perveniant. Nam infra mulierum est, supra Centurionum — Togæ pars anterior mediis ernibus optime terminatur,' &c.

447 *Cædere Sylvano porcum*] Debet etiam non ut mulier, Cereri; sed ut vir, Sylvano sacrificare. *Sylvanus* Agrorum et pecoris Deus; cui Sacra facere mulieribus interdictum: teste vet. Schol. Quod autem Juvenalis ait, *porcum*, notat fortasse Epicuream Sectam ac disciplinam, quam ea mulier complexa sit.

*Quadrante lavari*] Ad instar pauperum Philosophorum, qui lavantes quartam assis partem Balneatori solvebant; sicut et omnes e vulgo. Cic. pro Cælio: 'Nisi forte mulier potens quadrantaria illa permutati-

*Dolph. et Var. Clas.*

one familiaris facta erat Balneatori.' Horat. Satir. I. 3. 'Quadrante lavatum Rex ibis.'

448 *Tibi juncta*] Per matrimonium.

449 *Dicendi genus*] Id est, ne uxor tua doctior sit. Ne Grammaticam, Rhetoricam, Dialecticam scire velit: nec proinde observet varia dicendi genera, sublime, humile, mediocre, pro diversitate rerum quas loquitur.

*Aut curtum sermone rotato, &c.*] Ne affectet artem Dialecticam, ejusque præcepta.

449 *Curtum enthymema*] Genus argumentationis duabus constans propositionibus, tertia subintellecta, et in animo retenta *ἐν θυμῷ*; unde nomen. Paulo aliter Cicero Topicor. 5. 'Sententia quævis acuta quæ ex contrariis conficitur, enthymema est; ut, quod seis prodest nihil, id quod neseis obest' et n. 56. 'Hoc disseverendi genus attingit omnino vestras quoque in respondendo disputationes, sed Philosophorum magis, quibus est cum Oratoribus illa ex repugnantibus sententiis communis.

*Jur.*

2 B

Sed quædam ex libris et non intellegat. Odi  
 Hanc ego, quæ repetit, volvitque Palæmonis artem,  
 Servata semper lege et ratione loquendi,  
 Ignotosque mihi tenet antiquaria versus,  
 Nec curanda viris opicæ castigat amicæ  
 Verba. Solæcismum liceat fecisse marito.

455

Nil non permittit mulier sibi, turpe putat nil,  
 Cum virides gemmas collo circumdedit, et cum  
 Auribus extentis magnos commisit elenchos.

Intolerabilius nihil est, quam foemina dives.

460

Interea fœda aspectu, ridendaque multo

*nec penitus capiat. Aversor ego illam quæ recolit ac versat Palæmonis disciplinam, custodita perpetuo regula, dicendique genere observato: et quæ ectustatis amans scit versiculos mihi non notos; ac redurguit vocabula suæ familiaris Opicæ viris negligenda. Fas viro sit commisisse solæcon. Indulget sibi feminæ quidlibet, nihil fædum existimat, quando cinxit colum lapillis virentibus, et quando porrectis auriculis tradidit grandes inaures. Non est gravior quicquam opulenta muliere. Vultus interim horridus visu, ac sub-*

//////////

22. *enthimena* 17. *enthimemia* 21. *enthumena* 18. a m. pr.—451 *intelligit* 25. 27. 46-50. 58. 61. 66.—453 *ac pro et* 15. *at* 85.—454 *teneat* 61. 62.—455 *Hæc* 85.—459 *extensis* 7. 10. 11. 14-24. 27. 29. 45-50. 54. 55. 56. 59-65. 68. 69. 71-74. 85. *ut inf.* XII. 5. *mugno* 7. 29. *committit* 7. 14. 17. 21. 22. 29.—460 *nil* 68.—461 *teterrima vultu* *Pane* *cet.* 77. quæ verba ex vs. 418. nescio quò casu huc translata.—462 *Poppæana* 50. 54. *Popæana* 21. *Popæana* 17. 18. 20. 25-27. 45-48. 55-59. 64. 74. 85. *Poppæiana* 10. 60. *Popeiana* 19.

## NOTE

conclusio, quæ a Dialecticis tertius modus, a Rhetoribus enthymema nuncupatur.' Vide Quintil. v. 14.

*Sermone rotato*] Volubili, vel conversione concluso.

452 *Palæmonis artem*] Sueton. de Illustr. Grammat. c. 23. ait Remmum Palæmonem Vicentinum sub Tiberio et Claudio Imperatoribus principem tenuisse locum inter Grammaticos: ceterum arrogantia tanta fuisse, ut M. Varronem pœcum appellaret: secum et natas et morituras literas jaectaret, &c.

454 *Antiquaria*] Sectatrix antiquarum vocum et locutionum.

455 *Opicæ*] Barbare loquentis et indocte, more Opicorum. Vide Sa-

tir. III. vs. 207.

456 *Solæcismum*] 'Solæcismus est cum pluribus verbis consequens verbum superiorum non accommodatur,' inquit Cicero ad Heren. IV. 18. Vide Gell. v. 20. Porro *Solæ* vel *Solus* urbs fuit Ciliciæ, in quam piratæ Pompeii jussu transportati: hi vero linguam Atticam inquinantes et corrumpentes, et exinde quivis barbare loquentes et male, *Solæcissare* dicti sunt.

458 *Virides gemmas*] Ut smaragdus.

459 *Elenchos*] Uniones in pyri formam turbinatos. Plin. IX. 35. Vide cit. ejus locum Sat. II. vs. 61. ad vocem, *Cylindros*.



Pane tumet facies, aut pinguis Poppæana  
 Spirat, et hinc miseri viscantur labra mariti.  
 Ad mœchum lota veniunt cute. Quando videri  
 Vult formosa domi? mœchis foliata parantur. 465  
 His emitur, quicquid graciles huc mittitis Indi.  
 Tandem aperit vultum, et tectoria prima reponit:  
 Incipit agnosci, atque illo lacte fovetur,  
 Propter quod secum comites educit asellas,

*sannaudus intumescit plurimo pane, vel redolet unguenta Poppææ, atque inde conglutinantur labia viri infelicis. Illa perget ad adulterum pelle abluta. Ecquando cupit apparere pulchra in ædibus suis? Adulteris nardina præparantur. Pro illis mercatur quodcumque istuc transmittitis, o Indi tenues. Denique faciem detegit, prioremque solvit incrustationem. Incipit discerni, eoque lacte imbuitur. Qua-*

//////////

*Pompeiana* 13. 16.—463 *hic* 47. 50. *viscatur* 22. *viscantur* 16.—464 *Ad mœchumque venit lota cute* 16. *veniunt lota cute* 13. 27. 46-49. 54. 57. 58. 64. 85. *veniet luto* 62. 68. 69. 71. 72. 73. *veniet lota cute* 25. 50. 56. 59. 60. 61. 63. 65. 66. 67. 74. 77. et sic forte poëta scripsit, vel potius *lota veniet cute*: nam doctior quidem est et solennis personarum permutatio, sed h. l. parum placet, ubi tot verba in sing. num. junguntur. Hunc vero versum et duos seqq. semper putavi alieno loco a librariis positos esse, et post vs. 470. legendos. Nunc video, ordinem verborum displicuisse etiam Gonsal. ad Petron. p. m. 81. 82. qui tamen vs. 464. 465. 466. post vs. 473. ponendos censebat. At illa ratione singula melius, opinor, cohærent, et mens poëtae planius percipitur.—465 *famosa* 65. *parentur* 16.—466-470 *ejecti* c 13. Transpositi vs. 466. 467. in 19. *Emitur his* 46-50. 54. 55. 57. 58. 61-64. 66. 67. 68. 71. 73. 85.—468 *illo tunc lacte* 10. 16. 19. 23. 24. 27. 47. 54. 57. 58. 64. 85.—469

#### NOTÆ

462 *Pane tumet facies*] Vide Sat. II. vs. 107.

*Poppæana*] Inventa a Poppæa Neronis uxore, cultus et munditiæ studiosissima. Vetus Schol.

463 *Hinc*] Istis piuguis, fucis, unguentis.

465 *Mæchis*] Ut mæchis placeat mulier, exquisitis se perfundit odoribus, et nitidam se illis nunquam non obicit, non ita vero studet viro placere.

*Foliata*] Unguenta e foliis odoratis. Plin. XIII. 1. 'Nardinum sive foliatum,' inquit, 'constat omphacio, balænino, junco, costo, nardo, amomo, myrrha, balsamo.' Et c. 2. 'Est,' inquit, 'unguentorum summa commendatio, ut transeunte femina odor invitet etiam aliud agentes.'

466 *Emitur, quicquid, &c.*] Aromata varia.

*Graciles Indi*] Minus corpulenti obæstum et ardorem Solis, præsertim matutini. Vide Herodot. I. III.

*Indi*] Hi sunt Asiæ populi valde Orientales, ab Indo fluvio dicti; omni frugum genere, cæli temperie, amœno solo, gemmis, aliisque opibus beati. Apud Indos vetita est Regi temulentia, teste Athenæo x. 10.

467 *Aperit vultum*] Ablatis tectoriis, fucis, incrustamentis e mica panis asinino lacte macerati, de quo mox.

468 *Fovetur*] Illinitur, abluitur, curatur.

469 *Comites educit asellas*] Velut Poppæa. Vide Satir. II. vs. 107. et

Exul Hyperboreum si dimittatur ad axem. 470

Sed quæ mutatis inducitur, atque fovetur

Tot medicaminibus, coctæque siliginis offas

Accipit et madidæ, facies dicetur, an ulcus ?

Est pretium curæ penitus cognoscere, toto

Quid faciant agitentque die. Si nocte maritus 475

Aversus jacuit ; periit libraria, ponunt

Cosmetæ tunicas, tarde venisse Liburnus

*propter asellas secum trahit assecclas, si relegetur extorris ad cardinem Aquilonarem. At quæ variis tot fomentis incrustatur et curatur, ac sumit frustula excocti humidique tritici, vocabiturne facies, an ulcus? Juvat intelligere prorsus quid integro die agant ac moliantur. Si noctu vir cubuit aversus, interiit lanipendia, restimenta deponunt ornatrices, serius accessisse Liburnus incerpatur, adigiturque luere puni-*

//////////

*conducit* 16. *deducit* 77.—470. 471 absunt ab 22.—473 deest 26. *madidæ facies* mutata distinctione recepi ex 11. 17. 18. 19. 21. 22. 23. 25. 27. 28. 45-50. 56-69. 71-74. 77. ut siligo dicatur *madida* lacte asinino. *Accipit, et facies madidæ* (mulieris, pane madido oblita et unguentis delibuta) *dicetur* cet. 12-16. 20. 24. 26. 54. 55. 71. 75. 76. 82. Sic importunum certe est *et et*, si vel pro *etiam* dictum acceperis. *dicatur* 22. 28. 77.—474-628 ejecti e 13. *Est operæ pretium* 10. 11. 14-25. 27. 45-50. 54. 55. 57-60. 62. 64-69. 71. 72. 73. 77. 85. prob. Schurzll. qui tamen malebat *Est operæ, curas penitus cognoscere*, et vetus Scholion ita legendum putabat: *Est operæ*, operæ pretium est. Sic *est operæ* (scil. pretium) dixere Liv. iv. 8. xxi. 9. Pers. vi. 9. et Plant. Cas. v. 2. 5. Sed ita non coherent reliqua verba poetæ: neque assequor, cur vox *curæ* minus quam *operæ* (quæ vulgaris formula est) placeat, et vetus scholion (*Est pretium curæ*, operæ pretium est) mutandum sit. Vox *operæ*, non *pretium*, ex glossa irrepsit, et deinde *pretium* a librariis post *operæ* positum est, ut metro caverent.—475 *faciunt* 17. *facient* 19. *agitantque* 18. a m. pr. 23. *agitentque* 77.—476 *Adversus* 11. 21. 26. 85. contra mentem po-

#### NOTÆ

quæ nos ibi.

470 *Hyperboreum ad axem*] Ad Polum Arcticum, et extremas illas regiones, quæ sunt supra vel ultra Boream et Aquilonem. Unde nomen. Solin.

*Axem*] Fingunt Geographi terræ orbem duobus iuncti volvique cardinibus seu Polis, traducto per centrum axe.

472 *Coctæque siliginis offas*] Panis siliginæ maxime candidi et mollis. Vide Satir. v. vs. 70.

473 *Facies dicetur, an ulcus*] Certe putidum ac fœdum ulcus dicendum

potius est, quam facies muliebris pura, munda, nitida, formosa.

476 *Aversus*] Averso ab uxore vultu dormiens, nec satisfecit muliebri desiderio.

*Periit libraria*] Actum est de libraria et aliis famulantibus, in quos mulier impotens iram exonerat quam in maritum concepit.

*Libraria*] Ancilla quæ aliis pensa librat, ac distribuit singulis, ad opus diurnum.

477 *Cosmetæ*] Ancillæ ab ornamentis. Ita vulgo. *κόσμος, ornamentum; κοσμέω, orno*. Reclamat Salmasius,

Dicitur, et pœnas alieni pendere somni  
 Cogitur: hic frangit ferulas, rubet ille flagellis,  
 Hic scutica: sunt, quæ tortoribus annua præsent. 480  
 Verberat, atque obiter faciem linit; audit amicas,  
 Aut latum pictæ vestis considerat aurum,  
 Et cædit; longi relegit transversa diurni,

*tionem soporis alterius. Hic rumpit ferulas, ille flagris rubescit, iste scuticis. Extant quæ carnificibus stipendia tribuant in annum. Cædit ac vultum quasi præteritis foetet, familiares auscultat, vel aurum amplum togæ pictæ contemplatur;*

ëtæ.—477 *Comete* 19.—478 *ac pro et* 15.—479 *flagellis pro flagello* revocavi ex 10. 11. 12. 14-27. 45-50. 54-69. 71-74. 77.—480 *præstant* 11.—481 sqq. Schurzfleisch. suspicabatur, hunc locum ita emendandum, versuumque ordinem, a librariis inversum, restituendum esse: *Hic frangit ferulas, rubet ille flagellis, Hic scutica, donec, lassis cadentibus, EXI Intonet horrendum jam cognitione peracta. Processura domo Sicula non mitior aula est; Verberat, atque obiter faciem linit: audit amicas, Et cædit: longi relegit transversa diurni, Aut latum p. v. c. aurum, Et cædit. Sunt, quæ tortoribus annua præsent. Quod si constituit solitæque decentius optat cet.* Quis vero sibi persuadeat, a librariis omnia tantopere turbata esse? et quæ præcipua hujus suspicionis causa est? quod *lassi* dicuntur *cadentes* vs. 484. et ipsa tamen matrona *erberat* et *cædit*? Sed quod per alium quis facit, ipse fecisse putatur, et *erberat* vs. 481. ac *cædit* vs. 483. et 484. bene vulgarique loquendi usa dici potest pro *verberandos* curat, *verberari* vel *cædi* jubet.—483 Versus hic post vs. 484. legitur in 11. 12. et, quia idem principium habet uterque, excidit e 17. v. ad 11. 24. *Assidue pro Et cædit conj.* Schrauder. *Et cadens* 16. 18. 20. 22-27. 46. 48. 49. 54-69. 71-74. 77.

## NOTÆ

et ornatores vult intelligi. Accedit vetus Schol. et sic habet: 'Eos dicit qui ornamentis præsunt, non tamen et ornatrices. Ponunt tamen et tunicas, ut vapulent.' At seipsum Juvenalis numquid explicat vs. 489. et seq. Quin et vetus Schol. ornatrices paulo post affert non semel, textu adigente.

*Ponunt tunicas*] Ad excipiendas plagas, ita jubente domina.

*Liburnus*] Vel nuncius, vel lecticæ gerulus, e Liburnia. Vide Sat. III. vs. 240.

478 *Dicitur*] Accusatur, damnatur.

*Pœnas alieni pendere somni cogitur*] Heri, qui dormivit aversus ab uxore.

479 *Frangit ferulas, &c.*] Franguntur ferulæ huic servo acrius impac-

tæ; alius cæditur et cruentatur flagris, &c.

*Ferulas*] Vide Sat. I. vs. 15.

480 *Tortoribus*] Qui plectant ac cædant servos quoties libet iratæ mulieri.

481 *Obiter*] Dum aliud agit otiose crudelis. Vide quæ notavimus ad Satir. III. vs. 241.

*Audit amicas*] Confabulantes secum.

482 *Latum pictæ vestis considerat aurum*] Vestem acu pictam Phrygio opere, et auro intexam. Plin. VIII. 48. 'Accipio,' inquit, 'pictas vestes jam apud Homerum fuisse, unde triumphales natæ. Acufacere id Phryges—aurum intexere Attalus Rex invenerunt,' &c.

483 *Longi*] Dum vapulat innocens.

Et cædit, donec lassis cædentibus, EXI,  
Intonet, horrendum, jam cognitione peracta. 485

Præfectura domus Siculo non mitior aula.  
Nam si constituit, solitoque decentius optat  
Ornari, et properat, jamque expectatur in hortis,  
Aut apud Isiacæ potius sacraria lenæ;  
Disponit crinem laceratis ipsa capillis 490

*atque verberans recognoscit peracta prolixi quotidiani, et verberat quo adusque fatigatis percussoribus, animadversione completa, terribilem in modum vociferatur, Discede. Ælium administratio non clementior aula Siciliæ. Etenim si condixit, et cupit decorari splendidius consueto, atque festinat, et jam in hortulis eam opperiuntur, vel ad adem potius Isidis lenocinantis, capillos ejus aptat misera Psecas*

*cædens* 47. 85. *cædet* 10. *longe* 12. *repetit* cd. Marshall. *nescio qua auctoritate. transsumta* 12. *transacta diurni* 25. 27. 46-49. 54-63. 65-69. 71-74. 77. 85. Ita dici putant rationes diei transactæ. *diei* 77.—485 *Intonat* 16. 25-27. 46-50. 54-67. 71-74. 77. 85. *parata pro peracta* 71. et alter cod. Schegkii.—486 *Præfectura domus* 1. 12. 14. 15. 16. 28. 31 b. 44. (v. Voss. Gramm. II. 19.) 49. 54. 55. 69. 70. 72. 74-77. et cod. Schegkii, quem vide in Proem. 5. *Præfectura domo* alter cod. Schegk., edd. Gryph. a. 1546. et Farnab. *Perfectura* 26. *Præfectura domo* 10. 11. 17-20. 23. 25. 27. 32. 45-48. 50. 56-68. 71. 73. 85. contra metri leges, unde *Processura domo* emend. Schurzfl. et Ferretus. v. Voss. l. l. *domo* 11. 17-27. 32. 45-48. 50. 56-68. 71. 73. *aura* 85.—488 *et abest ab* 23. 24. *in ortis* 15. 16.—490 *Disponit* 1. 12. 58. 59. 70. 75. 76. 77. 82.

## NOTE

*Relegit transversa*] Alii, *transacta*, i. e. Præteritæ diei rationes examinat scriptas in Libro, cui inde nomen. Sed vetus Schol. legit, *transversa*, et explicat, 'ratiocinium diurnum in transversa charta descriptum.' Astipulatur Cæli Rhodig. XII. 21.

*Diurni*] Libri continentis singulorum dierum rationes. Quidam legunt, *diei*.

484 *Exi, intonet*] Jam abi, furcifer, &c.

485 *Cognitione peracta*] Vel recognitis rationibus, vel sumto de famulis supplicio.

486 *Præfectura*] Sicut qui legant, *præfectura domo*, id est, antequam domo proficiscatur: sed præterquam quod repugnat metrum, sensus parum coheret. Melius igitur hic versus separatur, ut sit epiphonema.

*Præfectura domus, &c.*] Hæc mulier

in familia tam est crudelis, quam in aula et Regno fuerunt Siculi Tyranni, Phalaris, Dionysii, Agathocles, de quibus vide Pers. Satir. III. vs. 39. Cic. Tuscul. v. n. 57. Justin. l. XX. XXI. XXII. &c.

*Sicula*] *Sicilia* Tyrreni maris Insula, amplitudine et fama nobilis. De hac vide quæ notavimus Satir. v. vs. 99.

487 *Si constituit*] Si conveniendi locum et horam indixit mæcho.

489 *Apud Isiacæ potius sacraria lenæ*] Isidis Sacra locum sæpe dabant adulteriis, et eo prætextu flagitia multa perpetrabantur. Joseph. Antiq. I. XVIII. c. 10. Alex. ab Alex. l. VI. c. 8. Vide Plutarch. Comm. de Isid. et Osir.

490 *Disponit crinem, &c.*] Dominæ comam aptat ancilla infelix, verberibus obnoxia, positus tunicis, ut ante

Nuda humero Psecas infelix, nudisque mamillis.  
 Altior hic quare cincinnus? taurea punit  
 Continuo flexi crimen facinusque capilli.  
 Quid Psecas admisit? quænam est hic culpa puellæ,  
 Si tibi displicuit nasus tuus? Altera lævum 495  
 Extendit, pectitque comas, et volvit in orbem.  
 Est in consilio matrona, admotaque lanis  
 Emerita quæ cessat acu: sententia prima

*vulsis ipsa crinibus, denudatis humeris et papillis. Cur iste cirrus eminentior? inquiet. Statim scutica vindicat noxam et scelus crinis detorti. Ecquid peccavit Psecas? Quod illie est facinus ancillæ, si te offendunt nares tuæ? Alia sinistrum expandit, et capillos comit, atque in gyrum torquet. In consultationem vocatur Domina, et lanificio adhibita, quæ vacat, acu veterana. Prior hæc feret iudicium:*

-----

Componit 10. 11. 14-27. 45-50. 54-57. 60-69. 71-74. 85. Nil interest.—491 *Nuda humero* 1. 10. 11. 12. 14. 20. 21. 22. 24. 54. 55. 70. 75. 76. 82. *Nuda humeros* 15-19. 23. 25. 26. 27. 45-50. 56-69. 71-74. 77. 85. Id doctius est. Sic tamen malim *Nuda humerum*. *Psecas* 18. a m. pr. 21. a m. pr. 24. 26. 32. 46. 56. 85. *Pseca* 20. a m. pr. *Fecas* 19. *Psecax* 45. *Secas* 16. *Seccas* 15. *CYE-Rac* 22.—491 *non pro quænam* 16. 85. *hic est* 23. *est non extat* in 21. 24. *hæc culpa* 45.—496 *pectitque comas* (h. e. complicat et concinnat in annulos) malebat Ruben. Elect. II. 27. et *flectitque comas* Almelov. ut *comam in gradus frangere* ap. Quintil. *cogere nolo comam* ap. Senec. et *flexilis coma* ap. Valer. Fl.—497 *concilio* 85. *materna pro matrona* 14. 17. 70. 75. 76. ut sit nutritrix a matre data. *amotaque* Sch. Cadure. teste Pith. et 85.—498 *cesset* 14.

#### NOTE

dictum.

*Laceratis*] Ab irata hera, quoties aberrat ornatrix manus, aut alia de causa, ut supra.

491 *Psecas*] Nomen unius e Dianæ comitibus et ancillis, apud Ovidium *Metamorphos.* Vetus Schol. ‘*Ψεκάζειν*,’ inquit, ‘Græce dicunt, quando rarum pluit et minutum: Ornatrices igitur componentes, aquæ rarum ac parvum solent mittere, ac velut *ψεκάζειν*. Ergo nominis etymologiam ab arte *Poëta* sumsit.’

492 *Altior hic quare, &c.*] Inrepatio Dominae ad ancillam ornatricem.

*Taurca*] Scutica e corio bubulo.

*Punit*] Vide Martial. l. II. Epig. 66.

495 *Si tibi displicuit nasus tuus*] Ut pote deformis. An famulae culpa est, si nasus tibi tuus non videtur sat ve-

nustus? Cur igitur eam cædis taurea?

*Altera lævum extendit, &c.*] Lævam comæ partem altera componit, dum *Psecas* vapulat.

497 *Est in consilio*] De ornatu et venustate, de compositione capillorum.

*Matrona*] Senior quædam et fida famula. Legunt alii, *materna*, et explicant, nutritrix a matre data.

*Admotaque*] Quidam legunt, *amota*.

*Lanis*] Vel dispensandis, vel nendis.

498 *Emerita acu*] Hæc dudum scite operata, quamdiu vixit oculorum acies: bene his laboribus perfuncta jam quiescit.

*Cessat*] Emeritis quasi stipendiis vacationem obtinuit a tenniori ac difficiliori opera, nimirum a suendo, vel acu pingendo, vel etiam comendo heram.

Hujus crit; post hanc ætate, atque arte minores  
 Censebunt, tanquam famæ discrimen agatur, 500  
 Aut animæ: tanta est quærendi cura decoris.  
 Tot premit ordinibus, tot adhuc compagibus altum  
 Ædificat caput. Andromachen a fronte videbis:  
 Post minor est: credas aliam. Cedo, si breve parvi  
 Sortita est lateris spatium, breviorque videtur 505  
 Virgine Pygmæa, nullis adjuta cothurnis,  
 Et levis erecta consurgit ad oscula planta?  
 Nulla viri cura interea, nec mentio fiet

*post eam judicabunt annis et peritia inferiores; quasi versetur periculum existimationis ac vitæ. Adco magna est sollicitudo paranda venustatis. Tot ordinibus stipat, tot etiam connexionibus extruit celsum verticem, ut Andromacham cerneret a fronte; a tergo brevior extat: atque alteram existimaret. Da, si nacta est curti lateris parvam extensionem, et apparet minor puella Pygmæa, quando nullis est cothurnis innixa, atque pede sublevato ad basia agilis subrigitur. Nullum interim*

—499 ac arte 22.—501 Atque 16. 85. tanti 10. 15. 22-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. quærenda 16. quærendi est 22. Tanti acquirendi est cura decoris Ms. liber Schegkii (v. ejus Præmiss. Epist. v.) prob. Grangæo, qui et inf. xiv. 223. recte, opinor, legi existimabat, quæ terraque marique Acquirenda putes, quemadmodum Stewechius ad Veget. infra xiv. 238. divitias acquirere, quod probabat Plathner tanquam efficacius. Hæ lectiones omnino aridire possunt: nam acquirere est circum circa, ubivis quærere; idemque verbum etiam significat investigare, inquirere, cognoscere in judicio, quæ notio h. l. aptissima. Malim tamen Tanta acquirendi vel inquirendi cura vel est cura decoris.—504 aliam credas 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 77. cedo sibi 45. credo 9. cito pro cedo conj. Schrader.—506 subnixa cothurnis 77. adjuncta cothurnis vetus liber Sciopp. qui in Veris. iv. 10. id multo elegantius esse judicat, confertque verba Cicer. quis meum generum alligavit gladio!—507 in oscula 77.—508 interea cura 15. 16. 27. 46-50. 54. 55. 57. 58. 64. Nulla fieri interea est cura 85. fiat 19.—

## NOTÆ

502 Tot ordinibus] Capillorum tricis.  
 Compagibus] Commissuris, fasciis,  
 tiara. Suggestum comæ vocat Papi-  
 nius.

503 Ædificat] Substructionibus vel-  
 ut exaggerat, auget, effert.

Andromachen, &c.] Crederes uxorem  
 Hectoris, statura grandi et magna  
 conspicnam.

504 Post minor est] Ubi nullæ sunt  
 capillorum substructiones, quæ gran-  
 diorem exhibeant.

Cedo, si breve, &c.] Hoc vero bre-

viori illi indulge, ut altior videatur,  
 ac videri velit. Vel, quæso dic an  
 non alia prorsus ac diversa apparet  
 videnti a fronte, et a tergo?

506 Pygmæu] Pusilla et cubitalis in-  
 star Pygmæorum Indiæ montana col-  
 lentium. De quibus vide Plin. vii.  
 2. Agell. ix. 4. Athen. ix. 11. et quæ  
 nos infra ad Satir. xiii. vs. 167. ac  
 seq.

Cothurnis] Calceamentis sublimi-  
 oribus subere confertis, quorum usus  
 erat apud Tragædos.

Damnorum: vivit tanquam vicina mariti.

Hoc solo propior, quod amicos conjugis odit, 510

Et servos, gravis est rationibus. Ecce furentis

Bellonæ, matrisque Deum chorus intrat, et ingens

Semivir, obscæno facies reverenda minori,

Mollia qui rupta secuit genitalia testa

Jam pridem, cui rauca cohors, cui tympana cedunt 515

Plebeia, et Phrygia vestitur bucca tiara.

*mariti studium, neque memoria est detrimentorum: vitam agit velut viri vicina, hoc uno propinquior, quod aversatur mariti intimos atque famulos: et computationibus molesta est. En ingreditur cæcus Bellonæ sævientis, ac parentis Deorum, atque magnus dimidius vir, vultus colendus juniori impudico, qui fracta testa dudum abscedit \* \* cui cætera rauca, cui tympana vulgaria concedunt, atque maxilla operitur infula Phrygia. Ingentem sonum edit, et imperat formidari redi-*

509 nihil pro vivit 71. vicina marito 10. 12. 14. 15. 18. 19. 23-27. 46-50. 54-61. 63-69. 74. 77. forte rectius.—510 propior 47. amicos 19.—511 Nimis abrupta est oratio, et unus forte alterque versus excedit culpa librorum. Verba enim *gravis est rationibus* ne copula quidem reliquis junguntur, et in extrema hujus versus parte repente, sine ulla transitu nota, progreditur Juvenalis ad aliud argumentum, quodque copiosissime omnium, usque ad vs. 592. pertractatur. *ecce feruntur* 85.—514 molli 45. *quæ* 15. 85. *rupta* restitui pro *rupta* ex 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 77. probante Plathnero, qui tamen quoad sensum ad *genitalia* hanc vocem referendam putabat, non ad *testam* Samiam, quæ acuta fuerit. Sed illa notio jam verbo *secuit* exprimitur, et *rupta* s. *fracta testa* etiam acuta esse potest. *fracta* malebat Ramir. ad

## NOTÆ

509 *Damnorum*] Quibus exhaurit muchi.  
maritum per cultus sumtuosiores.

511 *Gravis est rationibus*] Quando computantur impensæ quibus rem familiarem afficit ipsa gravis est marito; vel sæva est in famulos ac dispensatores acepti et expensi rationem reddentes. Posterior hæc interpretatio magis placet.

*Ecce furentis, &c.*] Jam superstitiosas mulierum observationes notat.

512 *Bellonæ, matrisque Deum*] *Bellonæ et Cybelæ* Sacerdotes. De quibus Satir. II. vs. 111. et Satir. IV. vs. 124. Lactant. I. 21.

513 *Semivir*] Venerandus Antistes Eunuchus.

515 *Rauca*] Ob nimiam vociferationem, unde mox ait, *grande sonat*. Nec audiendi qui interpretantur de voce acutiori, qualem habent eu-

*Tympana*] Metonymia. Sacerdotes tympana pulsantes, qui quidem inferioris erant ordinis, quapropter addit, *plebeia*.

516 *Phrygia vestitur bucca tiara*] Usitata Phrygiis ac Persis tiara. Pileus erat e bysso rotundus, quasi sphaera media, caput tegens Sacerdotale, in occipitio vitta constrictus. Isid.

*Vestitur bucca*] Tiaræ lobi maxillas operiebant, et sub mento constringebantur.

*Tiara*] S. Hieron. Comment. in Daniel. c. 3. 'Tiara,' inquit, 'verbum græcum est, usu versum in latinum, de quo et Virgilius, *sceptraque, sacerque tiaras*: genus pileoli, quo Persarum et Chaldæorum gens utitur.' Et, de Vestitu Sacerdotum,

Grande sonat, metuique jubet Septembris, et Austri  
 Adventum, nisi se centum lustraverit ovis,  
 Et xerampelinas veteres donaverit ipsi,  
 Ut quicquid subiti, et magni discriminis instat, 520  
 In tunicas eat, et totum semel expiet annum.

*tum Septembris ac Noti, nisi centenis se oris expiaverit, atque dederit ei xerampelinas antiquas, ut quodcumque imminet repentini ingentisque periculi, in vestes abeat, ac integrum semel annum expurget. Inibit fluvium hyemalem rupto gelu,*

//////////

Martial. III. 81. quod tamen synonym. est.—517 aut Austri 16.—519 Et abest ab 47. xerampelinas 1. 10-14. 17. 25-28. al. xerampillinas 15. xerapellinas 23. 45. 60. 65. xeraplinas 18. 56. 59. xerampelinas 63. serapellinas 16. 19. 24. seraplinas 20. 21. serampelinas 22. xylampelinas, h. c. vestes xylinas s. lineas ampelini coloris, adversante metro conj. Britann. coll. Plin. XIX. 1. veteres 1. 10. 11. 12. 14. 15. 19-22. 25. 26. 31 a. 48. 49. 54-57. 59-63. 65-73. 75-77. 82. 85. vestes 16. 17. 18. 23. 24. 27. 28. 45. 46. 47. 50. 58. 64. 74. Non male: nam Archigallum novarum magis, quam veterum vestium fuisse cupidum, quis dubitet? At τὸ veteres ad modestiam petentis referri potest. donaverat 85. illi 22. 24. igni pro ipsi Pulmannus monet legisse Canternum Nov. Lectt. III. 6. ubi hanc notam frustra quæres. Eo tamen respicere videtur nota Voss. ad Catull. p. 168. 'Male vulgo hæc corrigunt, ac si moris fuisset istis Cybeles sacerdotibus, vestes matronarum igni cremare lustrationis gratia.'—520 Et 20. 23. magni et subiti 16.—521 simul 7. expiat 14. expleat 21.

#### NOTE

ad Fabiolam, sic habet: 'quartum vestimenti genus est rotundum pileolum, quale pictum in Ulyssæo conspicimus, quasi sphaera media sit divisa, et pars una ponatur in capite. Hoc Græci τιάραν, nonnulli galerum vocant — non habet acumen in summo, nec totum usque ad eam caput tegit, sed tertiam partem a fronte inopertam relinquit, atque ita in occipitio vitta constrictum est, ut non facile labatur ex capite. Est autem byssinum et sic fabre opertum linteolo, ut nulla acus vestigia extrinsecus appareant.' Hactenus S. Hieronymus.

517 Septembris, et Austri adventum] Meridionalem ventum Septembri mense flantem, et febres aliosque morbos procreantem.

518 Lustraverit ovis] In Sacris Isidis præsertim ad lustrationes, ova ad-

hibebantur. Cæli Rhodig. XXVII. 17. Brod. Miscell. I. 25. &c.

519 Xerampelinas] Utebantur matronæ vestibus coloris sicca rosæ, seu pampini arescentis. Unde nomen factum ξηρός, siccus; ἔμπειλος, pampinus. Vetus Schol. Eas in templo Isidis suspendebant. Hoc autem invenerat avaritia Sacerdotum, ut donis ita ditescerent. Simile quid Christus Dominus exprobrat Pharisæis Matth. 15. De quo vide S. Hieron. I. II. Comment. in dictum caput Matthæi. 'Ita fiebat,' inquit, 'ut oblationes et vota sub occasione Templi et Dei in Sacerdotum luera cederent.'

Donaverit ipsi] Matriona superstitione astuta Sacerdoti.

521 In tunicas eat] In oblatas Isidi et donatas Antistiti Sacrorum xerampelinas veteres, quibus credebant ad hærescere mala impendenda totum



Hybernum fracta glacie descendet in amnem,  
 Ter matutino Tiberi mergetur, et ipsis  
 Vorticibus timidum caput abluet: inde Superbi  
 Totum regis agrum nuda ac tremebunda cruentis 525  
 Erepet genibus. Si candida jusserit Io,  
 Ibit ad Ægypti finem, calidaque petitas

*mane ter abluetur Tiberi, et ipso in gurgite lavabit meticulosum caput. Deinde spoliata ac tremens sanguinolentis genibus reptabit per omnem Superbi regis campum. Si alba Io imperaverit, perget ad terminos Ægypti, et haustas ab*

//////////

*explicat 4.—522 descendit 16. 61. descendat 22.—523 mergatur 20. 22. mergetur 10.—524 Vorticibus 17. 45. 85. recte forsitan pro vorticibus, quæ antiqua est scriptura, ut vorsus, vortere cet. Falsum certe est, verticem dici cujusvis rei summitatem, κορυφήν, vorticem vero aquam fluvii omnemque aliam rem in orbem actam, δίνην s. δίνον. Quintil. Inst. Or. viii. 2. 7. Vertex, inquit, est contorta in se aqua, vel quicquid aliud similiter vertitur: inde propter flexum capillorum pars est summa cupitis; et ex hoc, quod est in montibus eminentissimum. Idem tamen memorat i. 7. 25. Scipionem Afric. primum fuisse, qui pro vortice dixerit verticem. Conf. Intpp. Virg. Æn. i. 117. vii. 31. 567. Heins. ad Valer. Fl. viii. 332. et Cellar. Orthograph. lat. T. ii. p. 85. ed. Harles. timidum 20. 46-49. 57. 58. 77. abluat 16. 22. 85. abluit 54. 58.—525 et pro ac 11. 19. 85.—526 Erepet 75. sed candida jusserat 16.—527 fines 26. calidasque 7. 10.*

## NOTE

per annum.

522 *Hybernum fracta glacie, &c.*] Nihil non suadet superstitio mulieri improbitate sacrificulorum adjuta.

523 *Ter matutino Tiberi mergetur*] Vide Pers. Satir. ii. vs. 15. et seq. Horat. Satir. ii. 3. 'Frigida si puerum quartana reliquerit, illo Maue die, quo tu indicis jejunia, nudus In Tiberi stabit. Casus medicusve levari Ægrum ex præcipiti, mater delira necabit In gelida fixum ripa, febrimque reducet. Quone malo mentem concussa? Timore Deorum.'

524 *Timidum*] Injecit enim superstitionem Sacerdos paulo ante, ac metnere jussit.

*Superbi totum regis agrum*] Campum Martium qui prius fuerat Tarquinii Superbi. Tit. Liv. ii. 5.

525 *Nuda*] Ovid. Fast. 6. 'Huc pede matronam nudo descendere vidi.'

*Cruentis genibus*] Nimirum læsis

offendiculo, in via. Cruentabant et ipsi se cultro stolidi illi Isiaci et Cybelæ Antistites. Sic et l. iii. Regum, c. 18. art. 28. 'Sacerdotes Baal incidabant se, juxta ritum suum, cultris et lanceolis, donec perfunderentur sanguine.' Vide Senec. de Vita beata c. 27. ubi et sic habet: 'cum aliqua genibus per viam repens ululat,' &c.

526 *Jusserit*] Per Sacerdotem.

*Candida Io*] Nota ex Ovid. Metam. i. Fab. 10. Nimirum Io Inachii filia in candidam vaccam a Jove mutata, post recuperavit formam priorem in Ægypto, ubi nupsit Osiridi Regi: Ægyptiis deinde tam cara, ut post mortem in Deam consecrata ab eis fuerit, atque Isis appellata, institutis in ejus honorem Sacris, quæ Isiacæ dicta sunt.

527 *Ægypti*] Hæc Africæ regio literis et sacris et profanis decantata, ac vel uno flumine Nilo celebris. Adde, si vis, Memphis, et Pyrami-

A Meroë portabit aquas, ut spargat in ædem  
Isidis, antiquo quæ proxima surgit ovili.

Credit enim ipsius dominæ se voce moneri.

530

En animam et mentem, cum qua Dî nocte loquantur!

Ergo hic præcipuum, summumque meretur honorem,

Qui grege linigero circumdatus, et grege calvo

*ardenti Meroë undas afferet, quas effundat in Templo Isidis, quod erectum est prope reterem caulam. Nam putat se incitari verbis ipsius Deæ. Ecce animam et mentem cum qua noctu Numina sermonem habeant. Illic igitur primam ac supremam renerationem adipiscitur qui turba linum ferente cinctus, atque turba capite raso*

//////////

12. 14-22. 24. 25. 27. 29. 45-50. 54-67. 69. 71-74. 85.—528 *in æde* 61. 62. 66. 67. 68. 71-74.—530 *morceri* 16. 24. 45. 46. 48. 49. 57.—531 *Et* 71. 73. *ac mentem* 85. *dii* 12. 21. 85. *loquatur* 20. *loquantur* 12. 18. 22. 24. 25. 46-50. 54-60. 62. 65-69. 71-74. 85.—533 *linigero* 1. 9. 11. 12. 14-24. 27. 45. 85. et duo *codd.* Pithæi, qui id male probabat. Vetus scholion est: '*linigero*; sic enim sym-

## NOTE

dum miracula. Martial.

*Calidaque*] Sub Zona torrida, ubi Meroë.

528 *Meroë*] Hæc hodie *Gueguere*, Insula omnium quas Nilus ambit, maxima; clypei figuram exhibet, metallis dives est, nomen accepit a sorore Cambysis Regis Persarum ibi fato functa. Ita Herodot. Strabo, Diodorus Siculus, &c. Attamen recentiores longè dissentiunt ab antiquis illis: contenduntque nullam in Æthiopia a Nilo Insulam effici. Neque vero satis constat quid modo sit *Meroë*.

*Ædem Isidis*] Vetus Schol. 'In Martio campo Templum Isidis vetustum.'

529 *Isidis*] Vide Plutarch. de Iside et Osir. Diodor. Sicul. 1. 2. Cæl. Rhodig. v. 12.

*Proxima surgit ovili*] Prope enim locum, 'ubi Romulus, et pastores assueverant pecora pascere; aut Regiam dicit Romuli, et Palatium.' Quæ quidem ait vetus Schol. Dicunt alii Tarquiniorum ovilia ibi fuisse. Malim ego cum aliis intelligere Septa, id est, loca in Campo Martio ta-

bulis circumcincta, ob similitudinem ovilia dicta; in quibus Populus Romanus ad ferenda suffragia clandeabatur. Vide Tit. Liv. xxvi. 22. ubi sic habet: 'datum secreto in Ovili cum his colloquendi tempus.' Septa hæc postea excellenti cultu marmorea facta sunt; habueruntque porticus egregias. Vide Alex. ab Alex. II. 18.

530 *Dominæ*] *Isidis*.

531 *En animam et mentem*] Ironia valde salsa. Scilicet cum impuris Dii colloquantur: aut per somnium præmonstrant futura, aut suam indicant voluntatem. Porro anima vocatur, qua vivimus; mens vel animus, quo intelligimus et sapimus.

533 *Qui grege linigero*] Summus Antistes.

*Grege linigero circumdatus*] Choro Sacerdotum Isidis indutorum lineis vestibus Sueton. Othon. c. 12. 'Sacra etiam Isidis sæpe in lintea religiosaque veste propalam celebravit.' Vide Apul. Metam. ult.

*Grege calvo plangentis populi*] Plin. VIII. 46. 'Bos,' inquit, 'in Ægypto Numinis vice colitur. Apim vocant

Plangentis populi currit derisor Anubis.

Ille petit veniam, quoties non abstinet uxor 535

Concubitu sacris observandisque diebus ;

Magnaque debetur violato pœna cadurco.

Et movisse caput visa est argentea serpens :

*plebis lugentis vagatur Anubis irrisor. Hic indulgentiam precatur quotiescunque non temperat conjux \* \* diebus sanctis et colendis. Atque supplicium ingens infligendum, cum stragulum teneratur: anguisque argentea conspecta est caput concus-*



mystæ, quando Osirim quæerunt.'—537 *inviolato* 12. *caduco* 22. *caducco* 21. 59. *caduccæo* 12. *caduceo* 11. 12. 14-20. 23. 24. 25. 27. 45-48. 56. 58. 60-63. 65-69. 71. 72. 73. 85. cod. Pontani, (quem v. ad Macrob. Sat. i. 20.) et libri Pulmanni, probb. Autumno, Mancin. et aliis, ut Anubis designetur, qui, ut Mercurius, læva manu caduceum gerat, de quo v. Apul. Met. xi. p. 373. vel p. 262. ed. Elm. Male, et contra metrum!—538 *monuisse* 59. 60.—

#### NOTÆ

—Non est fas eum certos vitæ excedere annos ; mersumque in Sacerdotum fonte enecant quæsituri luctu alium, quem substituant ; et donec invenerint, mærent ; derasis etiam capitibus, &c. Insigne ei, in dextro latere candicans macula, cornibus Lunæ crescere incipientis ; et nodus sub lingua, quem cantharum appellant.' Ibid. Vide et Diodor. Sicul. ii. 4. &c. Cicer. i. de Nat. Deor. n. 83. Macrob. l. i. Saturn. c. 22. &c.

534 *Currit*] Ad quærendum Apim bovem, ut mox dictum est. Vide etiam Ammian. Marcell. l. xxii.

*Derisor*] Credulas populi mentes illudens.

*Anubis*] Summus Sacerdos personam exhibens ipsius Anubidis, quem Osiridis filium Ægyptii colebant ut nuncium Superos inter ac Inferos, sub canina quidem specie et effigie, eo quod ille canem pro insignibus habuisset. Citat. mox Diod. Sicul. Plutarch. de Osir. Cæl. Rhodig. v. Propertius. 'Ausa Jovi nostro latrantem opponere Anubim.' Virgil.

Æn. viii. 'Latrator Anubis.'

535 *Ille petit veniam, quoties, &c.*] Dum Sacra Isidis peragebantur novem per dies, nefas erat uxoribus uti conjugio : debent siquidem ipso in Templo stramentis incubare, ibique pervigilia celebrare. Ergo quæ præscriptum violaverat, tenebatur adire Sacerdotem, ut pro ipsa veniam impetraret. Vel ipse maritus pro uxore deprecabatur, ut placet quibusdam.

537 *Cadurco*] Calceitra linea a Cadurcis Galliæ populis texta, ex Plin. xix. 1. Metonym. pro lecto, vel stramento, ut mox dictum. Legunt quidam, *Caduceo*, quanquam repugnat metri lex ; intelliguntque Anubim, qui læva caduceum gerens describitur ab Appuleio l. xi.

538 *Visa est argentea serpens*] Tunc illusor Antistes ut religionem ac metum injiciat, mentitur visam a se argenteam serpentem, quæ est in Isidis Templo, quassantem caput præ ira, ob violata Sacra, et castitatem a mulieribus non servatam. Alii, *movisse caput*, interpretantur, annuisse præ-

Illiis lacrymæ, meditataque murmura præstant,  
 Ut veniam culpæ non abnuat, ansere magno 540  
 Scilicet, et tenui popano corruptus Osiris.

Cum dedit ille locum; cophino, fœnoque relicto,  
 Arcanam Judæa tremens mendicat in aurem,  
 Interpres legum Solymarum, et magna sacerdos  
 Arboris, ac summi fida internuntia cœli; 545  
 Implet et illa manum, sed parcius ære minuto.

*sisse. Fletus ejus et præparatæ susurrations faciunt ut indulgentiam noxæ non denegat Osiris pingui nimirum ansere, exiguaque placentia conciliatus. Quando hic loco cessit, Judæa mulier consultata juris Ierosolymæ, summaque arboris Antistes, et supremi cœli fidelis Interpres, dimisso corbe et fœno, tremebunda stipem rogat secreto, in auriculum. Hæc etiam replet manum, at parva et modica pecunia. Ju-*

//////////

539 lacrimis 10. 12. 14-26. 85. lachrymis 11. 45. 46. 47. 49. 50. 54-58. 64-68. 71. 73. 74. 76. præsent 60. 65.—540 culpæ veniam 22.—541 pepono 11. 14. 15. 17. 19-22. 27. 45-48. 85. pepano 16. peponæ 23. 24.—545 et summi 18. 22. 77.—546 Vulgo majorem distinct. ponunt post parcius, junguntque verba

#### NOTE

cibus Sacerdotis pro superstitiosa uxore intercedentis, et culpæ veniam rogantis.

539 *Meditata murmura*] Conceptæ Sacerdotis preces.

540 *Ansere magno, &c.*] Ansere et popano placari solebant Isis et Osiris.

541 *Osiris*] Vide supra, ad voces *Io*, et *Isidis*. Item Herodot. I. II. et Macrob. Saturn. I. 20. et 21.

542 *Cum dedit ille locum*] Postquam recessit Antistes Isidis, succedunt alii superstitionis artifices.

*Cophino, fœnoque relicto*] Solita suppellectile, de qua jam Sat. III. vs. 14. Has nimirum Judæi circumferebant suæ paupertatis notas, aut certe monumenta servitutis in Ægypto durissimæ, de qua Psalm. 80. 'Manus ejus in cophino servierunt.' Quem in locum sanctus Augustinus. 'Cophinus,' inquit, 'significat opera servilia, ut mundare stercora, terram portare, ad quæ uti solent cophino?' in hoc etiam stipulas colligebant ad

coquendos lateres. De his amplius Joseph. Bell. Judaic. VII. 7.

543 *Arcanam mendicat in aurem*] Clam; suspecta enim Romæ erat consuetudo cum Judæis; et quidem Judaicam religionem professi deferebantur, et tributa pendebant. Testis est Sueton. Domit. c. 12.

544 *Legum Solymarum*] Judaicarum legum per Moysen traditarum. Porro Solyma, dicta post Hierosolyma, longe clarissima fuit urbium Orientis, non Judææ modo, vel Plinio teste, v. 14.

*Sacerdos arboris*] In silva Aricina, ut dictum supra Sat. III. ad vs. 15. et 16. alludit Juvenalis ad responsa dari solita sub quercu in nemore Dodonæo per Jovis Sacerdotes, apud Epirum.

546 *Sed parcius*] Quam Isidis Sacerdotes. His enim pecuniam liberaliter donant Romanæ matronæ: at istis Judæis mulieribus parce, et clam.

Qualiacumque voles Judæi somnia vendunt.  
 Spondet amatorem tenerum, vel divitis orbi  
 Testamentum ingens, calidæ pulmone columbæ  
 Tractato, Armenius, vel Commagenus haruspex ; 550  
 Pectora pullorum rimatur et exta catelli,  
 Interdum et pueri : faciet, quod deferat ipse.  
 Chaldæis sed major erit fiducia : quicquid  
 Dixerit Astrologus, credent a fonte relatum

*dæi venundant insomnia qualibet cupies. Porro Hariolus ex Armenia aut Comagene, postquam palpatit pulmonem calentis columbæ, pollicetur mollem amasium, aut pingue testamentum orbatu opulenti. Scrutatur exta pullorum, atque intestina catuli, aliquando etiam infantis. Perpetrabit quod ipse denunciaret. Verum amplior dabitur fides Chaldæis. Quodcumque Astrologus loquetur, aestimabunt pro-*

*ere minuto qualiacumque v. I. s. v.—547 Henninius et alii post vendunt, et vs. 550. post tractato colon ponunt, ut verba Spondet amatorem... Tractato ad præcedd. et Judæos referantur. Sed Judæi h. l. sunt somniorum interpretes, et verba calidæ pulmone columbæ tractato ad haruspicum potius spectant, adeoque cum seqq. jungenda videntur.—550 Commagenus 15. Comagenus 16. Cormagenus 19. Comagenus 18. 21. 22. 25. 27. 45. 46. 47. 49. 50. 57. 58. 60. 61. 63-67. ut in plerisque libris Plinii et Taciti. Sed Græcis Κομμαγήνη dici solet. Cf. Cellar. Geogr. ant. P. II. p. 400.—551 rimatur et pro rimabitur restitui ex 10. 11. 14-27. 45-50. 54-69. 71-74. 85. Ita certe oratio fit concinnior, copula non omissa. catellæ 45. Cf. ad vs. 654.—552 faciat 16.—554 Astrono-*

## NOTÆ

547 *Judæi*] Dilectus olim Deo populus a Juda quarto Jacobi filio dictus, deinde vero ob scelera per orbem dispersus, misere victitans, et cunctis odiosus. Opimam Syriæ coluit regionem, quæ ab ipsis Judæa nuncupata est.

549 *Testamentum ingens*] Legatum pingue, vel hæreditatem universam, et ex asse.

*Calidæ*] Modo jugulatæ.

550 *Armenius*] Supra ad vs. 406.

*Commagenus*] Oriundus ex illa Syria parte, quæ Orientem spectat.

*Haruspex*] Sat. II. vs. 121.

551 *Pectora pullorum rimatur*] Spiritantia consulit exta, et ex his divinat et vaticinatur.

552 *Interdum et pueri*] Infantes etiam superstitione mactabat. Psal. cv. vs. 37. 'Et immolaverunt filios suos et

filias suas Dæmoniis,' &c. Vide Plutarch. de Herodoti malign. non longe ab initio. Macrobi. III. 7. Cæli Rhodig. XIII. 23. Alex. ab Alex. I. VI. cap. ultimo.

*Faciet, quod deferat ipse*] Vetus Schol. ait hic notari Egnatium Philosophum, qui filiam Bæreæ Sorani ad magicam hortatus ipse postea Neroni detulit: quam ob rem mori cum patre jussa est. Delationem hanc jam damnavit Juvenalis Sat. III. 116.

553 *Chaldæis*] Hi mirum in modum Astrologiæ dediti, in ea disciplina claruerunt. Cicer. I. de Divin. n. 2. et 92. Gell. I. 9. et XIV. 1. Diodor. Sicul. II. 3. III. 8. et XVII. 11. et 12. Babyloniam regionem tenuerunt. Ibi Templum Beli Sideralis scientiæ Inventoris, teste Plinio VI. 26.

554 *A fonte relatum Hammonis*] Ab

Hammonis; quoniam Delphis oracula cessant, 555  
 Et genus humanum damnat caligo futuri.  
 Præcipuus tamen est horum, qui sæpius exul,  
 Cujus amicitia, conducedaque tabella  
 Magnus civis obît, et formidatus Othoni.  
 Inde fides arti, sonuit si dextera ferro 560

*sectum a scaturigine Jovis Ammonii, quandoquidem responsa Delphica desiere; atque exenturorum ignoratio condemnat hominum naturam. Istorum nihilominus princeps est qui frequenter extorris, cujus familiaritate et emendis commentariis moritur civis præclarus atque Othoni metuendus. Hinc peritiæ existimatio, si dextra*

mus 77. credet 46. 47. 49. 50. 55. 64. credunt 85. de fonte 77. a fronte 1. 11. 12. 14. 15. 16. 21. 22. 45. 62. 67. 68. 69. 71. 73. 74. 85. quod mireris etiam placuisse Schurzfl. qui exponit: a cornibus, h. e. ex ipso ore. Alii hæc verba eo spectare putant, quod Jupiter Hammon nutu et signis responsa dederit, non verbis, ut Apollo Delphicus. Plathnerus credebat, a poëta exotico huic Jovi cornua exprobrari arietina.—555 Ammonis 21. 85. cessent 60.—556 Pro damnat poëta forte scripsit cruciat, vel vexat, vel aliud, nescio quid, quod magis congruit.—557 horum est 23. 45-50. 54. 55. 57. 58. 64. horum est hic qui 11. 45. 85. horum hic est 10. 12. 16. sequitur exul 12.—558. 559 Hi versus ex ingenio forte interpolatoris profecti. Alia certe manu additi sunt in 8. iisque obelo transfixis sententia bene procedit: neque Seleucum sæpius exulem fuisse, alii, quod sciam, tradunt.—559 obiit 85. obiit civis 22. formidandus 6. 15.—560 arti pro artis revocavi ex 10. 17. 20. 21. 22. 25. 26. 27. 46-50. 54. 55. 57-69. 71. 72. 73. 77. Cf. Ovid. A. A. III. 791. Post ferrum interpungunt

## NOTÆ

ἄμμων, arena, dictus Jupiter, cui fertur Bacchus Templum condidisse, propter inventum fontem in Libyæ desertis, apud Cyrenaicam regionem. Plin. v. 5. vi. 29. Diodor. Sicul. xvii. 5. et alibi. De Templo et oraculo Jovis Ammonii varia variis locis l. 11. narrat Herodotus. Ammonis porro nomen sunt qui deducant a Chamo Noachi filio, cui in terrarum distributione Africa obtigit.

555 Delphis] Urbs erat in Bœotia, Apollinis inclyta responsis, quorum illud fuit ultimum, nato Christo: 'Me puer Hebræus Divos Deus ipse gubernans Cedere sede jubet,' &c.

Oracula cessant] Vide Plutarchum de oraculorum defectu.

556 Damnata] Vel damno afficit, vel propter noxas et scelera arguit

et punit, ita Diis ulciscens, ad hominum interrogata non amplius respondendo.

557 Qui sæpius exul] Seleucum insignem Mathematicum intelligit, de quo Sueton. Othon. c. 4.

558 Tabella] Observationibus Astrologicis, per quas Othonem Neroni fore superstitem prædixerat Seleucus, ac subinde ultro et inopinatus ipse adveniens imperaturum brevi repromisit. Sueton. citato loco.

559 Magnus civis] Galba, cui vitam, et Imperium Otho ademit. Porro Galbæ etiam imminens exitium portenderat Haruspex. Sueton. Galb. c. 19.

560 Inde fides arti] Tum vero crescit Mathematici fama, cum in vincula sæpe conjectus fuerit, propter ju-

Lævaque, si longo castrorum in carcere mansit.  
 Nemo mathematicus genium indemnatus habebit:  
 Sed qui pæne perit, cui vix in Cyclada mitti  
 Contigit, et parva tandem caruisse Seripho.  
 Consulit ictericæ lento de funere matris,  
 Ante tamen de te, Tanaquil tua: quando sororem  
 Efflerat, et patruos; an sit victurus adulter  
 Post ipsam? quid enim majus dare numina possunt?  
 Hæc tamen ignorat, quid sidus triste minetur

565

*et sinistra ferreis manicis resonuerint, si in exercitus custodia diutissime sit detentus. Nullus Astrologus ingenio valebit non damnatus, at qui propemodum interit, cui difficulter concessum est ad Cycladas relegari, ac Seripho angusta aliquando recessisse. Tanaquil tua interrogat de tarda morte parentis ictero affectæ, prius tamen de te; quando sepeliat germanam ac patruos; utrum mæchus superstes ipsi futurus sit. Enimvero quid excellentius donare queant Dii? Nihil-*

//////////

alii, etiam Hennin.—561 *longa* 9. in abest ab 22. 45. et si ab 85.—562 *indamnatus* 12. 16. 17. 19. 21. 22. 85.—563 *cyclade* 17. 20. 21. 27. 47. *ciclade* 12. 19. 22-24. 45. 85.—564 *latuisse* pro *caruisse* conj. Schrader. *Serypho* 60. 65. *Seriffo* 17. *Scipso* 16.—565 *ictericæ* 14-17. 19-22. 26. 85.—*hyctericæ* 24. *hittericæ* 45. *hunc tetricæ* 23. *longo* pro *lento* 45.—568 *dare majus* 25. 46-49. 54-56. 58. 59. 60. 64. 65.—569 *Hæc eadem novit emend.* Schrader, audacter

## NOTE

dicia ex arte facta. Illi enim a Principibus detinebantur donec probarentur veritas vaticiniorum, quæ si falsa reperiebantur, mortis periculum impendebat: si vera, ingens existimatio et munera. Vide Sueton. Tiber. c. 14.

562 *Mathematicus*] Gell. i. 9. 'Quos Gentilitio vocabulo Chaldæos dicere oportet, Mathematicos vulgus appellat,' inquit.

*Habebit*] Id est, habere putabitur vim et peritiam divinandi.

563 *Vix in Cyclada mitti*] Qui tantum non morti addictus, et vix pro capitali sententia exilii pœnam obtinuit.

*Cyclada*] In unam e Cycladibus, quæ sunt Ægei maris Insulæ, velut in orbem dispositæ: unde vocabulum.

564 *Caruisse Seripho*] Revocari ab ea Insula Cycladum una, quo nocentes relegari solebant. Plin. iv. 12. et viii. 58.

*Delph. et Var. Clas.*

565 *Consulit ictericæ, &c.*] Insignes ejusmodi Mathematicos.

*Ictericæ*] Laborantis arquato morbo, qui Græce dicitur *ἰκτερός*, estque bilis suffusio per totum corpus. Plin. xxx. 11. 'Avis icterus dicta,' inquit, 'a colore (*flavo*) id malum sanat, ut tradunt, si spectetur, avis autem ipsa moritur.'

566 *De te*] Sed ante omnia, de tua morte.

*Tanaquil tua*] Uxor tua cognoscendi futuri perinde cupida ut Tanaquil Tarquinii Prisci conjux, quæ viro summum principatum angurata est; Tit. Liv. i. 34. et seq. 'Et Mathematicam artem callebat.' Vetus Schol.

568 *Quid enim majus*] Quid optabilius, quam longam amasii sui vitam.

569 *Hæc tamen ignorat*] Hæc mulier Astronomiam ignorat; at sunt aliæ quæ eam artem affectant.

*Juv.*

2 C

Saturni, quo læta Venus se proferat astro, 576  
 Qui mensis damnis, quæ dentur tempora lucro.  
 Illius occursus etiam vitare memento,  
 In cujus manibus, ceu pingua succina, tritas  
 Cernis ephemeridas: quæ nullum consulit, et jam  
 Consulitur: quæ, castra viro patriamque petente, 575  
 Non ibit pariter, numeris revocata Thrasylli.

*minus ista nescit quid portendat mæstus Saturni planeta; quo sidere fausta Venus progrediatur; qui mensis detrimento, quæ tempestas quæstui assignetur. Memor quoque esto cavere ne incidas in eam, in cujus manibus ephemeridas aspicias detritas velut uncta succina, quæ neminem interrogat, jamque interrogatur: quæ marito ad militiam et patriam eunte, non perget simul retardata supputationibus Trasylli.*

et invita Minerva. quod 16. 24. sidus quid 18. minatur 23. 25. 27. 45-49. 54-60. 65. 85.—571 Quis 16. 21. 22. 45. menses 4. 59. 60. 65. danno 10. 15. 25. 27. 46. 47. 48. 50. 54-63. 65. 68. 71-74. 77. dantur 16. 85. Quis detur mensis danno, quæ t. l. 11.—573 seu 21. 65. sucida 17. 18.—574 ephemeridas 18. 23. 45. ephemeridas 19. 24. ephemerides 85.—575 petenti 14. 16.—

#### NOTÆ

570 Saturni] Unus e septem Planetis est, ideo tristis et damnosus quia siccus et frigidus. Tull. de Nat. Deor. et de Divin. Macrobi. in Somn. Seip. 1. 19. Plin. II. 8. et seq.

Quo læta Venus] Quo sidere gaudeat conjungi Venus, et conjuncta faveat. Hæc nimirum Lunæ juneta salutaris creditur. Cicero, Macrobius, Plinius cit. loc.

Se proferat] Procedat, ascendat, proficiat.

571 Qui mensis damnis, &c.] Quibus anni temporibus Astra prosint, quibus noceant. Quando v. g. dominatur Mercurius lueri Deus, &c.

572 Illius occursus, &c.] At in primis evita illas mulieres quæ Astrologiam ipsæ callent, et futura indeterminantur.

573 Ceu pingua succina] Tam sæpe contractatas ab ipsa, quam sua ex electro monilia; vel, tam ab ea tritas, quam succinum, quod ex assidua manuum contractatione et sudore unctum et pingue omnino est.

Succina] Electrum Græci vocant.

Plin. XXXVII. 3. 'Nascitur,' inquit, 'defluente medulla pinci generis arboribus, ut gummi in cerasis, resina pineis erumpit humoris abundantia, densatur rigore vel tepore autumnali — arboris succum prisci credere, ob id succinum appellantes,' &c.; at bis errat Plinius in istis. Nec enim ex arboribus sed e saxis emanat succinum: deinde nec resinam ferunt arbores in iis regionibus e quibus electrum advehitur. Est ergo succinum bituminis genus concretum et condensatum.

574 Ephemeridas] Libellum Mathematicum in quo notatur quæ singulis diebus cæli constitutio.

576 Numeris revocata Thrasylli] Vel quod prævidet ex Astris periculum, si marito comes eat; vel præ nimio artus illius, ut fit, studio: et quod tunc supputando speculandove intenta incumberet.

Thrasylli] Celebris Mathematici Imperatori Tiberio familiaris. De eo Sueton. Tiber. c. 14. et Cornel. Tacit. Annal. VI.



Ad primum lapidem vectari cum placet, hora

Sumitur ex libro: si prurit frictus ocelli

Angulus, inspecta genesi collyria poscit.

Ægra licet jaceat, capiendo nulla videtur

580

Aptior hora cibo, nisi quam dederit Petosiris.

Si mediocris erit; spatium lustrabit utrimque

Metarum, et sortes ducet, frontemque manumque

*Quando libuerit ferri ad primum lapidem, hora e codice accipitur. Si prurit angulus oculi scalptus, petit collyria post consideratam nativitatem. Quamvis decumbat ægrotu, hora nulla sumendis alimentis magis idonea putabitur, quam quæ præscripta fuerit a Petosiri. Si paupercula fuerit, decurret ambo intervalla termi-*

576 *Trasylli* 22. *Trasilli* 17. 18. 20. 23. 24. 45. 85.—577 *si pro cum* 20.—578 *sic* 20.—579 *colliria* 17-20. *collicia* 16. *coliria* 27. 48. *colyria* 45. 47. et ita scribendum putabat Grangæus, quoniam vocis origo deducenda sit ἀπὸ τοῦ κωλύειν τὸν ῥοῦν, i. e. a prohibenda fluxione, non ἀπὸ τοῦ κολλᾶν. Neutra etymologia videtur probanda, et κολλῶριον dictus forte globulus balsaminus a κολλῶρα, specie panis, forsitan ovata. *poscunt* 9.—580 *cupiendi....cibi* 49. 55.—581 *Petosiris* restitui ex 10. 18. 19. 54. 64. 85. nam Πετόσιρις dicitur Suidæ, Plinio, Firmico et aliis: unde tamen suspiceris, syllabam penult. brevem esse. *Potosiris* 20. *Pethosirus* 26. *Petorysis* 16. *Petosyris* editt.

## NOTÆ

577 *Primum lapidem*] Caius nempe Gracchus Tribuus Plebis singulis miliaribus columnas lapideas disponi iusserat, quibus viarum spatia signarentur. Plutarchi, in Gracch.

578 *Ex libro*] Ex Ephemeride, cavens ne tum noxia dominantur astra, cum ad ambulationem procedit, aut quidvis aliud frivolum molitur.

579 *Inspecta genesi*] Genitura, hora natali, horoscopo.

*Collyria*] Oculorum medicamina. Horat. Sat. I. 5. 'Hic oculis ego nigra meis collyria lippus Illinere.'

581 *Petosiris*] Astrologus Ægyptius, cujus meminere Suidas, et Plin. VII. 49.

582 *Si mediocris erit, &c.*] Mediocris mulier mediocres ariolos consulat mediocri pretio.

*Spatium lustrabit utrimque*] Circum nempe adibit, in quo Divinatores et Sortilegi viliores aderant multi. Hinc fallacem circum vocari ab Horatio asserit Turnebus v. 23.

*Spatium lustrabit utrimque metarum*] Sueton. Cæsar. c. 39. 'quo laxius dimicaretur,' inquit, 'sublatæ metæ, inque earum locum bina castra ex adverte constituta.' Et Claud. c. 21. circum maximum ait marmoreis carceribus auratisque metis exultum, cum prius utraque tophina et lignea fuissent. Acron porro viles ariolos circa metas illas considerare solitos affirmat. Aliter autem vetus Schol. locum hunc expedit: 'Circulatores,' inquit, 'consueverant duo sibi loca deligere, quæ lustrabant et circumibant, ac per ea deinde jactitare sortes seu taxillos, ut exinde quod suæ genescos signum se accommodaverit inspicatur, numquid vivet et quando: tumque paucis ex verbis ibidem conscriptis sortes educebant.'

583 *Sortes ducet*] Cic. de Divin. passim de more illo sortes miscendi, tollendi, educendi. L. II. n. 85. Numerius Suffetius inventor earum dicitur: ibid. Sortes mittere idem est

Præbebit vati crebrum poppysma roganti.

Divitibus responsa dabunt Phryx augur, et Indus

585

Conductus, dabit astrorum, mundique peritus,

Atque aliquis senior, qui publica fulgura condit.

Plebeium in circo positum est, et in aggere fatum.

*norum, ac sortes extrahet; et frequens blandimentum dabit ariolo frontem ac manum scrutanti. At opulentis vaticinia proferet Phrygius Vates, proferet quoque illinc mercede accersitus sidera et mundum cognoscens, quidam etiam vetulus, qui abscondit fulmina communia. Plebis fatum stat in circo atque in aggere. Quæ nudato collo*

//////////

tantum non omnes, etiam Hennin.—582-584 Hos versus Bahrtdt et alii jungunt cum antecedd. in quibus tamen de muliere agitur, *quæ nullum consulit et consulitur*. Equidem malim versus 585. 586. et 587. ante v. 582. legere, ne poëta v. 588. sqq. ad plebeias s. pauperes mulieres redeat, repetatque eadem. *Sed* 22. *utrumque* 10. 11. 14-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. 85.—583 Hic versus post v. 590. legitur in 85. et *ducit pro ducet*.—584 *Vati præbebit* 11. *nati* 61. *poppysma* 10. 17-20. 23. 24. 27. 45-48. 58. 64. 65. 85. 54. 59. 63. 66. 67. 68. 71. *popysma* 10. 17-20. 23. 24. 27. 45-48. 58. 64. 65. 85. Legendum crediderim *crebrum ad poppysma roganti*.—585 *dabit* 19. 21. 22. 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 77. *responsa feret* 10. 12. 17. 18. 45. *ac* 10. 12. 45. *Phryx augur, et inde* (e Phrygia) *Conductus* cet. 1. 10. 11. 12. 14. 16. 17. 20. 21. 22. 24. 25. 27. 47. 49. 54. 55. 58. 61. 62. 63. 65-69. 71-77. non improbant. Schurzil. quod mireris. *aut inde* 85.—587 *Atque aliis* 60. 63. 85. *fulmina* 19. *credit* 15. *curat* 77.—588 *Plebeium* 45. *factum* 18. a m. pr.—589 *ostendet* 12.

#### NOTÆ

quod talos jacere vel tesseras—et tota res inventa fallacis aut ad quæstum, aut ad superstitionem, aut ad errorem, &c. Vide Sneton. Tiber. c. 14. et Ner. c. 21. Porro sortes erant tessellæ quædam aut taleolæ inscriptas habentes sententias, aliæ felicitatem, calamitatem aliæ denuntiantes: mittebantur aut in urnam, aut in sitellam, aut in galeam, &c. Versabantur et educebantur manu pueri. Testis Cicero de Divin. Vide Turneb. v. 21. et 23. xxviii. 16. Alex. ab Alex. i. 13., &c.

*Frontemque manumque*] Sistet se coram Metoposcopis et Chiroscopis, qui e frontis et manuum inspectione divinant; et iis ablandietur, ut futura sibi aperiant: nec rogantibus pro mercede poppysma denegabit.

584 *Poppysma*] Græca vox proprie significans eum sonitum qui fit collis

labris, ut et cupide osculando; et hoc sensu poni hic videtur: adulationem etiam designat.

585 *Phryx augur*] Cicero. i. de Divin. n. 92. Phryges, Pisidæ, Cilices, et Arabum natio avium significationibus plurimum obtemperant.

*Et Indus*] Id est, Brachmanes et Gymnosophista, seu Indorum Sapiens.

586 *Astrorum mundique peritus*] Mathematicus et Astrologus.

587 *Qui publica fulgura condit*] Fulgurum expiator, ea terræ infodiens et humi condens. Vide Pers. Sat. ii. vs. 26. et quæ nos ibid.

588 *Plebeium in circo*, &c.] Plebeiarum mulieres ariolos illos e trivio et e circo, vel sedentes ad aggerem Tarquinii duntaxat consulunt.

*Circo*] Vide Sat. iii. ad vs. 65. et 223.

Quæ nudis longum ostendit cervicibus aurum,  
 Consultit ante phalas, delphinorumque columnas, 590  
 An saga vendenti nubat caupone relicto.

Hæ tamen et partus subeunt discrimen, et omnes  
 Nutricis tolerant fortuna urgente labores ;  
 Sed jacet aurato vix ulla puerpera lecto.

*oblongum ostentat aurum, consilium capit ante Phalas et columnas Delphinorum, utrum debeat cum sagario conjugium inire, dimisso tabernario. Nihilominus ista et pariendi periculum incurrunt, et cunctus altricis molestias ferunt, premente fortuna. At aurato cubili aliqui raro puerpera decumbit. Adeo valent artes, adeo*

//////////

*nullis pro nudis conj. nonnulli, et annum pro aurum Voss. ad Catull. p. 304. ubi hæc annotavit: 'Aurum vulgo inepte legitur, et ineptius exponitur. Longum annum vocat, quem longum et tædiosum faciat frigus. Hanc emendat. confirmant sequentia, ubi muliercula ista querit, num rectius factura sit, si caupone relicto nubat negotiatori sagario, qui nempe frigus arceat. Sic Martial. x. 5. Decembrem vocat longum, quem triste frigus extendat. Jam vero omne tempus tædiosum est longum, præcipue miseris, ut ea ratione et Catullus longam sibi ascripsisse ætatem videri queat.' Nentra emendatio est probanda.—590 phalas 64. pharas 22. Considit ante phalos 85.—592 Hæc 63. 74. v. sup. ad v. 259.—596 sterilem 14. 15.*

## NOTE

*In aggere]* Urbs clauditur ab Oriente aggere Tarquinii Superbi inter prima opere mirabili; namque eum muris æquavit, qua maxime patebat, aditu plano. Plin. III. 5. Romam describens.

589 *Quæ nudis longum, &c.]* Meretrix sine pudore collum nudare solita, et illud exornans aureis monilibus, ariolatur, et consulentibus respondet etiam in circo. Quod autem meretrices id quoque præstarent, patet ex Plin. xxx. 2. ubi sic de Nerone loquitur: 'Utinam et Inferos et quoscumque de suspicionibus suis Deos consulisset potius quam lupanaribus et prostitutis mandasset inquisitiones eas,' &c. Sortilegarum etiam apud Germanos mulierum meminit Plutarchus in vita C. Cæsaris. Ita vulgo, *Quæ nullis, &c.* ut notetur mulier plebeia.

590 *Ante phalas]* Turres ligneas erectas in circo pro spectatoribus. Turnebus v. 23. et xviii. 33. Ennius: 'Malos diffundunt, sunt tabulata phalæque.'

*Delphinorumque columnas]* Et huic loco dabit lucem Plinius xxxvi. 5. ubi sic habet: 'In magna dignatione Cn. Domitii delubro in circo Flaminio erant Neptunus ipse, et Thetis, et Nereides, supra Delphinos sedentes,' scilicet, ex marmore.

591 *Saga]* Vestimenta sunt militaria.

*Caupone]* Vel proco, vel priore marito.

592 *Hæ tamen et partus subeunt discrimen]* Mediocris fortunæ mulieres et dolores parturiendo et vitæ periculum subeunt, editosque infantes ipsæ alunt non sine magnis laboribus. Divites autem (proh nefas) abigendo partum his incommodis se liberant.

Tantum artes hujus, tantum medicamina possunt, 595  
 Quæ steriles facit, atque homines in ventre necandos  
 Conducit. Gaude, infelix, atque ipse bibendum  
 Porrige, quicquid erit. Nam si distendere vellet,  
 Et vexare uterum pueris salientibus, esses  
 Æthiopsis fortasse pater: mox decolor hæres 600  
 Impleret tabulas, nunquam tibi mane videndus.

Transeo suppositos, et gaudia, vota que sæpe  
 Ad spurcos decepta lacus, atque inde petitos

*medicamenta illius quæ reddit infæcundas, hominesque in utero perimendos comparat. Tu vero miser latere, ipseque potandum uxori propina quodcumque fuerit. Etenim si cuperet ventrem dilatare atque torquere, infantulis exilientibus, forsitan Æthiopsis fores parens. Jam codicillis contineretur hæres discolor nunquam tibi conspiciendus matutino tempore. Prætereo substitutos, atque lætitiæ et desideria frequenter defraudata apud lacus impuros; et vocatos illinc Satios, Antistites,*

//////////

16. 20. 25. 49. 56. 57. 60. 65. et quæ pro atque 22. et ita emend. Lubin. ut duæ, venefica ac nutrix, veneficam *conducens*, notentur. Sed non cepit vim verbi *conducit*. Suspiciari possis *accandos Condocet*. At *gaude infelix* cet. Vox at facile excidere poterat ob *ἄμοιστέλευτα*. Sed vulgata lectio forte præstantior.—598 *descendere* 16.—602 *semper pro sæpe* 29. solenni varietate, de qua v. Schrader. Emendatt. p. 14.—603 *delata pro decepta* 10.

#### NOTÆ

595 *Hujus*] Veneficæ, vel obstetricis improbæ.

597 *Gaude infelix*] Marite.

598 *Porrige*] Potionem quamlibet abortum faciendo idoneam.

*Si distendere, &c.*] Si ferre uterum vellet ac parere.

599 *Pueris salientibus*] In lucem ex utero prodeuntibus; vel se moventibus in ventre matris.

—*Esses Æthiopsis fortasse pater*] Uxor tua pareret Æthiopsis mæchi filium, cujus te patrem gerere oporteret tamen, et adulterino bona tradere per testamentum, dictante nimirum illum hæredem uxore; ut supra dictum vs. 218.

600 *Æthiopsis*] Servi tui fortasse, advecti ex ea Africæ parte, quæ nunc Abyssinis occupatur, et Zouæ torridæ subjecta est.

*Decolor*] Niger nempe, cum tu sis albus.

601 *Nunquam tibi mane videndus*] Cuius tibi mane conspectus et occurus foret evitandus, velut malum omen, ex superstitione Veterum: de qua jam Sat. v. 54. Sic Bruto et Cassio in aciem prosilientibus occurrens Æthiops cladem, et Adriano Imperatori Maurus obvius mortem præsignasse fertur. Vide Alex. ab Alex. v. 13. &c.

602 *Transeo suppositos*] Nihil dicam de pueris subdititiis, quos maritis uxores quasi suos obtrudunt, cum tamen ipsæ partum abegerint, ut dictum est, ac proprios enecarint.

*Gaudia vota que*] Patrum deceptorum qui prolem alienam pro sua fovent ac educant.

603 *Ad spurcos decepta lacus*] Prope montem Aventinum, ad lacum Velabrensem, cænosum et immundum, quo deferebantur exponebanturque spurii. Hos enim interdum assume-

Pontifices Salios, Scaurorum nomina falso  
 Corpore laturos. Stat Fortuna improba noctu, 605  
 Arridens nudis infantibus. Hos fovet omnes,  
 Involvitque sinu: domibus tunc porrigit altis,  
 Secretumque sibi mimum parat. Hos amat, his se  
 Ingerit, utque suos ridens producit alumnos.  
 Hic magicos affert cantus, hic Thessala vendit 610

*supposito corpore Scaurorum appellationem habituros. Astat nocte sors mala, spoliatis favens puerulis. Eos gremio suo complectitur et educat universos: mox ædibus excelsis offert, atque arcanum sibi histrionem aptat. Illos diligit; iis se inserit; suosque ludens promovet alumnos. Ille magorum incantamenta profert, iste venundat philtira Thessalica, quibus uxores possint animum viri cruciare, et*

~~~~~

15. 45. *peritos* 47. 48.—604 *Pontifices alios* 47. Vulgo post *Pontifices* distinguunt: sed ellipsis copulæ et dura est. Poëta *Pontifices Salios* posuisse videtur pro, *Salios* summos sacerdotes; quo tamen sensu nemo *Pontifices* dixit. Forte legendum *Pontifices altos*, h. e. maximos. Cf. sup. ad vs. 295.—606 *blandis pro nudis* 77. Vox *omnes* aliena ab h. l. videtur: nam non omnibus expositis infantibus contingit tam felicibus esse, ut in nobiles recipiantur familias, sed plerique fame pereunt. Præstiterit *alma*, vel *alis*.—607 *nunc* 60. *porriget* 47. 64.—608 *nimum parat* 22. *minimum* 46. 48. 59. 60. *numum* 23. 24. 45. *hic se* 46. 48. 56. 59.—609 *atque suos* 11. 12. 15. 16. 18-20. 23. 24. 25. 27. 45-50. 57-63. 65-69. 71. 72. 73. *semper pro ridens* 7. 11. 12. 14-24. 26. 45. 49. Haud probo; etsi nec verbum *ridens* satis placet, quia mox præcessit *arridens*, et *secretum sibi mimum parat*. Displicuit etiam Schurzfleischio, qui non male suspicabatur, in ant. exemplari fuisse: *utque suos...producit alumnos*, et librarios

#### NOTÆ

bant uxores primæ nobilitatis ac velut editos a se proferebant. Sicque fiebant e spuris nobiles, Magistratus, Pontifices, ludente fortuna.

*Atque inde petitos*] Taceo quod et inde sunt Pontifices, &c.

604 *Salios*] Martis Sacerdotes, de quibus Sat. II. vs. 124. et seq.

*Scaurorum*] Quorumlibet nobilium. Sat. II. vs. 35.

605 *Stat*] Velut imperans ac præsidens.

*Fortuna improba*] Quæ immeritis auget honoribus, et indignos divitiis beat.

*Noctu*] Tunc enim clam exponebantur pueri.

607 *Domibus tunc porrigit altis*] In familias nobiles intrudit.

608 *Mimum*] Ludum, jocum. Sat. III. vs. 39.

609 *Suos*] Hinc bene vocantur fortunæ filii.

*Producit*] Ad honores provehit, ad opes et potentiam.

610 *Hic magicos affert cantus, &c.*] Homines passim videas sceleratos improbis mulieribus suppeditantes materiam scelerum per philtira, per magicas incantationes.

*Magicos affert cantus*] Horum vim describit Virgil. Eclog. VIII. vanitatem etiam explicat ac deridet Plin. XXIV. 17. XXV. 9. XXVI. 4. XXVIII. 2. et seq. XXX. 1. et seq. &c.

*Thessala philtira*] Thessali Græciæ populi veneficiis, incantationibus, præstigiis dudum famosi. Horat. in fine Epist. II. 2. portenta vocat et miracula Thessala. Plaut. Amphitr. Act. IV. Scen. ult. 'Ego pol illum ulciscar hodie Thessalum veneficum,

Philtrā, quibus valeat mentem vexare mariti,  
 Et solea pulsare nates. Quod desipis, inde est;  
 Inde animi caligo, et magna oblivio rerum,  
 Quas modo gessisti. Tamen hoc tolerabile, si non  
 Et furere incipias, ut avunculus ille Neronis, 615  
 Cui totam tremuli frontem Cæsonia pulli  
 Infudit. Quæ non faciet, quod Principis uxor?  
 Ardebant cuncta, et fracta compage ruebant,

*crepida clunes percutere. Hinc venit quod insanis; hinc tenebræ mentis, et ingens oblivio eorum quæ mox fecisti. Nihilominus id ferendum videatur, si non cæperis etiam insanire, sicut ille Neronis avunculus, cui Cæsonia ingessit frontem integram pulli tremantis. Quæ mulier non aget idem quod Imperatoris conjux? flagrabant*

//////////

pro libitu hanc lacunam explevisse.—611 *mentem valeat* 16. 22. *valeant* 25. 49. 54. 56. 57. 59. 60. 61. 63. 65. 66. 67.—612 *decipis* 61. *est non extat* in 16. 22.—614 Post hunc versum tres spurii: *Semper aquam portas rimosa ad dolia; semper Istud onus subeas, ipsis manantibus urnis, Quo rabidus nostro Phalarim de rege dedisti*, inseruntur in 1. (in quo legitur *Quod rabidum*) 31. a 41. 49. (in quo *rostro pro nostro*) et 57. (in quo *rostro Phalari extat*).—616 *Cæsonia* 16. *Cæsonia* 19. 20. 60. 85. *Cæsonia* 18. a m. pr. *Cæsonia* 23. *Cæsonia* 57.—617 *Infun-*

#### NOTE

qui perverse perturbavit familiæ mentem meæ.' Vide Apul. Flor. i.

611 *Philtrā*] Amatoria pocula. Ovid. 'Philtrā nocent animis, vimque furores habent.'

*Vexare*] Amore suo accendere, torquere, ad insaniam usque nonnunquam. Tacit. Annal. 12. sub finem: 'Agrippina veneni genus exquisitum optabat, quo mens Claudii turbaretur, mors differretur.'

612 *Solea pulsare nates*] Indigne tractare, ad libitum. Vide quæ ad Pers. Sat. v. vs. 169.

*Quod desipis*] Ovid. cit. Sueton. Calig. c. 50. mox citand.

613 *Oblivio*] Claudii stultitiam, oblivionem, inconsiderantiam narrat Sueton. Claud. c. 38. 39. 40.

615 *Avunculus ille Neronis*] Caius Caligula quem uxor Cæsonia amatorio medicamento in sui amorem illexisse creditur, sed quod in furorem vertit. Sueton. Calig. c. 50. Porro is

Neronis avunculus. Siquidem Nero matrem habuit Agrippinam, cujus frater Caligula: amborum vero pater Germanicus. Sueton. Calig. c. 7.

616 *Frontem pulli*] Hippomanes, de quo ante vs. 133.

*Tremuli*] Recens nati, et frigore tremantis.

*Cæsonia*] Quam neque facie insigni, neque ætate integra, jamque matrem ex alio, et projectæ lasciviæ uxorem Caligula perditæ amavit, ab ea, ut creditur, potionatus. Hanc et chlamyde, peltaque et galea ornatam, et juxta adequitantem militibus ostentavit, &c. Sueton. Calig. c. 25. 33. 50.

617 *Infudit*] In potionem, seu philtro.

618 *Ardebant cuncta*] Quasi furentis Imperatoris igne et furore correpta.

*Fracta compage*] Metaphora ab ædium ruentium lapsu, id est, ordine perturbato, subversa ratione.

Non aliter, quam si fecisset Juno maritum  
 Insanum. Minus ergo nocens erit Agrippinae 620  
 Boletus: siquidem unius præcordia pressit  
 Ille senis, tremulumque caput descendere jussit  
 In cœlum, et longam manantia labra salivam.  
 Hæc poscit ferrum, atque ignes, hæc potio torquet:  
 Hæc lacerat mixtos Equitum cum sanguine Patres. 625  
 Tanti partus equæ! quanti una venefica constat!

*omnia, et rupta commissura concidebant; haud secus ac si Juno conjugem dementem reddidisset. Minus itaque scleratus erit Agrippinae fungus. Is enim unius vetuli viscera oppressit, atque ad Cælum deduci fecit titubans caput et labia defluentia perenni saliva. Illud autem poculum petit ferrum ac flammam, illud cruciat, illud discerpit Senatores permixtos equitum cruori. Tantum valet equæ factus, quantum*

//////////

*dit 47. 48. 58. 85.—620 fuit pro erit 19.—622 descendere suavit 46. 47. 48. 58. 64. 85.—623 longam manantia labra salivam pro longa manantia labra saliva restitui ex 10. 11. 14. 15. 23-27. 45-50. 54-67. 69. 71-74. 77. 85. quoniam illa et doctior est, et majori auctoritate firmatur, in hac autem tot ὁμοιοτέλευτα aures offendunt. Conf. inf. ad xv. 136. et inpr. Heins. ad Ovid. Met. vi. 312. ubi multis exemplis docet, verba manare, flere, plure, stillare, rorare et similia nunc quarto casui, nunc sexto jungi.—624. 625 transpositi in 17. et potio 16. portio 20.—625 mistos 68. 71. 72. 73.—626 quantum 12. 45. quantum venefica*

## NOTE

619 *Quam si Juno maritum, &c.*] Sic tota Respublica pessum ibat furente Principe, ut totus orbis periret rectore deficiente, si Jovem zelotypa Juno per simile philtum ad insaniam gisset.

620 *Minus ergo nocens*] Agrippina quam Cæsonia; quarum scelus comparat hic Juvenalis.

*Agrippinae boletus*] Venenatus fungus, quo virum suum Claudium Imperatorem sustulit. Vide Tacit. Annal. 12. ad finem. Et Sat. v. vs. 146.

622 *Ille senis tremulumque, &c.*] Boletus Claudii, annum superantis sexagesimum quartum, et cui jam tremulum caput, spumans rictus, &c. Sueton. Claud. c. 30.

*Descendere jussit in cœlum*] ‘Apotheosim deridet,’ inquit vetus Schol. Alii simpliciter intelligi volunt descensum ejus ad Campos Elysios. Alii respiciunt ad Senecæ ludum de Clau-

dii Cæsaris morte, vel potius Apoclocyntosin, ubi, postulantem inter Deos recipi Claudium Imperatorem, agitata in Concilio Deorum causa, accusante D. Augusto, conspirantibus statim universis damnatum invadit Mercurius, atque obtorto collo raptat ad Inferos.

624 *Hæc poscit ferrum, &c.*] At immanis illa Cæsoniæ potio Caligulam reddens furiosum, in quanta mala præcipitavit ferro flammaque in omnes sævientem?

625 *Hæc lacerat*] Sueton. Caligul. c. 28. ‘discerpi Senatorem concupivit,’ &c.

625 *Mixtos Equitum cum sanguine Patres*] Nec enim Equestri pepercit Ordini aut Senatorio. Sueton. passim in Caligul. præsertim vero c. 26. 27. 28. 30.

626 *Tanti partus equæ, &c.*] Hippomanes notat, de quo supra.

Oderunt natos de pellice: nemo repugnet,  
 Nemo vetet: jam jam privignum occidere fas est.  
 Vos ego, pupilli, moneo, quibus amplior est res,  
 Custodite animas, et nulli credite mensæ.  
 Livida materno fervent adipata veneno.  
 Mordeat ante aliquis, quicquid porrexit illa,  
 Quæ peperit: timidus prægustet pocula pappas.

630

*una saga! Aversantur genitos e concubina: nullus contradicat: nullus prohibeat. Modo licet privignum interficere. O pupilli qui majores habetis opes, ego vobis auctor sum, servate vitam, neque ulli mensæ confidite. Livida pinguis effervescent matris toxico. Quispiam prius comedat quodcumque obtulerit ea quæ genuit: pap-*

//////////

85. Vulgo male distinguitur: *Tanti partus equæ, quanti una venefica constat?* vel *constat*. Sed quocumque modo interpungantur hæc verba, parum placent, et semper putavi, poetam scripsisse: *Tanti partus equæ! tanti una venefica constat!* In qua repetitione voc. *tanti* magna vis inest, ut sup. vs. 595. (qui locus similis est) et inf. vii. 31. Nunc video ita legi in 50. et 61. atque ita jam h. l. emendasse Britan. Ascens. Rigalt. Prat. et Schurzfl.—627 *nemo repugnat* 16. 85. *nemo recusat*, *Nemo vetat* 77. Sed ipsa vel dubitatio, vel optatio longe venustior est.—629 *pupillos* 77. *quis amplior est res* 46. 48. 59. 60. 65.—632. 633 a secunda manu additi sunt in 8. eosque a pluribus codd. abesse, moment vetus Schol. et Valla. Nec tamen ab h. l. et poetæ ingenio abhorrent. *Sordeat* 11. unde *Sorbeat* conj. Schurzfl. sed male: nam verbum *mordeat* ad cibos venenatos, et *prægustet* ad *pocula* veneno ferventia spectat.—633 *timidus* 11. 46. 48. 49. 77. *pappas* restitui ex 23. 49. 64. Est Gr. πάππας. *pappas*

## NOTÆ

*Quanti una venefica*] Quantum arte pollet venefica! Legunt quidam, *tanti*, iterum; quod certe magis placet.

627 *Oderunt natos de pellice*] Oderint sane spurios viri sui filios: ut Juno Herculem. At minime ferendum quod et privignis mortem moliantur, imo et propriis aliquando filiis.

*Pellice*] Supra, ad vs. 272.

628 *Jam jam privignum occidere, &c.*] Impune committitur id sceleris. Sic Britannicum viri sui Claudii filium e Messalina priore uxore Agrippina veneno sustulit, ut Neroni filio suo pararet Imperium. Cornel. Tacit.

630 *Custodite animas*] Seu a noverca, seu a matre etiam vestra, si novo marito nupsit, aut nubere cupiat. Sic Pontia, ut nuberet mæcho, suos filios interemit duos.

631 *Livida*] Quia lividi fiunt veneno enecti.

*Fervent*] Redundant, plena sunt.

*Adipata*] Succulentæ dapes, opima edulia, adipe veluti condita. Vel, *dulcia placentia*, ut interpretatur vetus Schol. qui et sequentes versus duos in aliis codicibus deesse notat ibidem.

632 *Mordeat ante aliquis*] Ad explorandas præcavendasque materni veneni insidias.

633 *Quæ peperit*] Noverca vel e novo vel e priore marito filios habens, vel ex utroque. Alterutris enim necem parabit, ut aliis faveat, et secundo præsertim viro deferat hæreditatem.

*Pappas*] Senex veneratione dignus, pater; alumnus etiam, tutor, pædagogus.



Fingimus hæc, altum Satira sumente cothurnum  
 Scilicet, et finem egressi legemque priorum, 635  
 Grande Sophocleo carmen bacchamur hiatu,  
 Montibus ignotum Rutulis, cœloque Latino.  
 Nos utinam vani! sed clamat Pontia, Feci,  
 Confiteor, puerisque meis aconita paravi,  
 Quæ deprensa patent. Facinus tamen ipsa peregi. 640

*pas meticulous calices ante delibet. At ista comminiscimur, Satira nimirum induente cothurnum sublimem: utque prætergressi terminos ac normum præcedentium, ore Sophoclis versus magnificos debacchamur Rutulis collibus et aëri Latino incognitos? Utinam nos essemus futiles! at exclamat Pontia: Fateor, perpetrari talia, et propriis filiis porrexi venenum, quod evulgatum innotuit: nihilominus ipsa pa-*

//////////

in reliquis libris.—634-637 ejecti e 13. *autem* pro *altum* 16.—635 *Scilicet egressi et finem* 10. 17. 18. 21. 22. 45. 46. 48. *Scilicet egressi finem* 11. 14. 15. 16. 19. 20. 24-27. 47. 49. 50. 54-60. 64. 65. 85. multo aptius et recte, iudice Schurzfl. qui et vs. 637. post *Latino* interrog. notam vulgo poni probabat. Ego minorem distinct. post *cothurnum* delevi.—637 *Rutulis* 22. 23. 24. 61. 62. 85.—638 *Nos autem vani* 24. a m. sec. *Poncia* 85.—640 *deprehensa* 15. 27. 63. 64. *tantum* pro *tamen* conj. Guietus, quod et mihi in mentem venit. Sed totus

#### NOTÆ

634 *Fingimus hæc*] An vero mulieribus Romanis affingimus eadem quæ leguntur apud Græcos et Tragicos de Progne, de Medea? Imo vero.

*Satira*] Vide Sat. I. vs. 30. et quæ nos ibi.

*Cothurnum*] Calceus erat Tragædorum materiæ sublimi respondens et majestati rerum, ideoque altus et magnificus. Hinc metaphorice ponitur pro stylo gravi et excelso. Virgil. Eclog. VIII. 'Sola Sophocleo tua carmina digna cothurno.'

635 *Priorum*] Satirographorum, Lucilii, Horatii, Persii, cœmmonia duntaxat argumenta notaque tractantim.

636 *Sophocleo*] Quale scripsit Sophocles celebris ille Tragicus Atheniensis. Is a suavitate orationis Apis vocatus; exhibuit fabulas plus centum et viginti; e quibus omnibus septem duntaxat ad nos pervenerunt. Annos natus prope centum, Œdipum Coloneum scripsit, qua vel una ce-

teris ejusdem studii Poëtis gloriam præripit. Vicies et ter adeptus victoriam, in postrema ex insperato gaudio expirasse dicitur. Vide Valer. Maxim. VIII. 7. et IX. 12.

*Bacchamur*] Magna voce ac strepitu bacchantium instar furentes eructamus.

637 *Rutulis cœloque Latino*] Italiæ, in qua Latium, in Latio vero Rutuli veteres populi.

638 *Pontia*] Uxor Vectii Bolani, filia vero Pub. Petronii. 'Hæc velut rea conjurationis a Nerone damnata, filios insuper veneno enecasse convicta, largis se epulis oneravit ac vino; incisisque venis saltans, quo maxime studio oblectabatur, extincta est.' Ita Vetus Schol. Mart. Epig. II. 34. ad Gallam 'O mater, qua nec Pontia deterior.'

639 *Aconita*] Sat. I. vs. 158.

640 *Facinus tamen ipsa peregi*] Legendumne potius, *tantum*, pro, *tamen*, dubitat Guietus.

Tunc duos una sævissima vipera cœna ?

Tunc duos ? Septem, si septem forte fuissent.

Credamus tragicis, quicquid de Colchide sæva

Dicitur, et Procne : nil contra conor. Et illæ

Grandia monstra suis audebant temporibus ; sed 645

Non propter nummos. Minor admiratio summis

Debetur monstris, quoties facit ira nocentem

Hunc sexum, et rabie jecur incendente feruntur

*travi scelus. O vipera crudelissima, an tu duos unis epulis, an tu duos occidisti ? Imo septenos occidisses, si casu septeni adfuissent. Fidem habeamus tragicis, quodcumque narratur de tetra Colchide, ac de Procne : minime nitor adversum. Istæ vero magna quidem ævo suo prodigia moliebantur, at nequaquam pecuniæ causa. Nec tantum demirari oportet ingentia portenta, quodcumque sexum istum muliebrem iracundia sceleratum efficit : atque pronæ abripiuntur furore hepar*

//////////

forte versus ab interpolatore profectus.—641. 642 transpositi in 22.—642 *septem, septem si* 27.—643 *Credatur* 16. *magicis* pro *tragicis* inepte 4. 14. 16. 21. 26. *de Colchide terra* 77. *de Colchide terra* 10-24. 27. 45-50. 54. 55. 56. 69-65. 68-71. 73. 74. 85. *torræ* 72. *sæva* 1. 25. 26. 58. 65-67. 75. 76.—644 *Procne* 13. 17-25. 57. 58. 60. 64-67. 85. sed Gr. Πρόκην dicitur. v. Heins. ad Ovid. Met. vi. 428. *contra hæc conor* 15. 23. *aut illæ* 16. *ille* 46. 47. 49. 60. *ipse* 45. *at ille...audebat* 85.—647 *Post monstris* multi male punctum posuere, etiam Hennin.—648 *Nunc* 61. *et rabie* restitui ex 14-25. 45. 56. 57. 59-61. 63. 65. 66. 67. 74. Copulam et eiecerunt Hennin. et alii. Tum certe post *sexum*, non post *monstris* major distinctio ponenda videtur. *rabie* jecur *impendere* 9.

#### NOTÆ

641 *Vipera*] Improbas illas uxores comparat cum viperis, quas aiunt vulgo sævas, et marem quidem a fœmina arroso capite, fœminam autem a catulis latera ventremque matris perumpentibus enecari : vel Plinio teste x. 62. Hæc tamen velut fabulosa docti rejiciunt ; et Aristoteles aliter explicat, lib. v. cap. ult. Vide Cœl. Rhodig. vi. 13. Philostrat., &c.

642 *Septem, si septem, &c.*] Est responsio nefandæ Ponticæ.

643 *Tragicis*] Sophocli, Euripidi, Senecæ, et aliis, multa sæpe fabulosa tractantibus argumenta.

*De Colchide torræ*] Medea Ætæ regis Colchorum filia, quæ liberos coram infido Jasone discerpsit. Porro Colchia Asiæ est regio Ponto vicina,

venenorum ferax. Unde tot veneficiorum artifex Medea celebratur. Historia nota de Jasone cum Argonautis illuc profecto, et artibus Medæ amore suo irretitæ vellus aureum consecuto. Vide Justin. lib. XLII. Diodor. Sic. v. 3. Item Euripid. et Senec. in Medea. Ovid. Met. vii. Fab. 2. et seq.

644 *Procne*] Filia Pandionis Atheniensium Regis, quæ Ityn filium Tereo Thracum regi viro suo comedendum apposuit, sororis suæ Philomelæ vindicandæ causa. Ovid. Metam. vi. Fab. 7.

*Illæ*] Medea, Procne, monstrosa quidem facinora sunt aggressæ : verum quod nunc fit, deterius est.

646 *Non propter nummos*] Illæ amo-

Præcipites; ut saxa jugis abrupta, quibus mons  
Subtrahitur, clivoque latus pendente recedit. 650

Illam ego non tulerim, quæ computat, et scelus ingens  
Sana facit. Spectant subeuntem fata mariti  
Alcestim, et, similis si permutatio detur,  
Morte viri cupient animam servare catellæ.  
Occurrent multæ tibi Belides, atque Eriphylæ: 655

*inflammante: quemadmodum rupes abscissa cacumini, quo subducitur mons, et separatur latus declivi suspensio. Ego non eam toleravero, quæ numerat, ac mentis compos exequitur grande facinus. Considerant Alcestim, quæ viri sortem accipit: ac si par offeratur commutatio, istæ mariti necesse velint custodire vitam catelli. Plurimæ tibi reperiuntur Belides et Eriphylæ. Matutino tempore quælibet regio*

//////////

—649 aut 20.—651 *Illam non tulerim* 11.—652 *spectat* 13. 24.—653 *Alcestim* 13. *Alcestem* 21-24. 45-49. 64. *Alcesten* 85.—654 *cupiant* 12. 14. 17. 18. 20-23. 25. 27. 45-48. 56-74. 85. forte concinnius. *cupiunt* 15. 16. 49. *cuperent* 77. *catelli* 21. 22. 26. 27. 47. 48. 58. 85. Cf. ad vs. 551.—655 *Occurrunt* 18. 27. 47. 48. 58. *tibi multæ* 46-49. 54. 58. 64. 85. *Belidesque Eriphylæ* 14. *Bellides* 27. 46-49. 57. 58. *Eriphylæ* 60. 65. *Eriphyllæ* 49. 54. *Eriphyle* 74. *Eriphylæ* 23. 24. *Eriphylæ* 10. 85. *Eriphillæ* 27. 46. 47. 58. *Heriphylæ* 21. *Eriphillæ* 48.

## NOTE

ris impatientia, justaque ira incensæ et abreptæ: at nostræ per avaritiam, quæ sanam mentem relinquit, flagitia exequuntur.

649 *Præcipites ut saxa jugis, &c.*] Quanto impetu saxum jugo montis abruptum, aut pars ejus avulsa delabitur et præceps ruit.

651 *Computat*] Vel, quæ numerat ac reputat promissam sibi pro scelere mercedem, ut Eriphyle: vel potius, quæ otiose deliberat, in animo rem patrandam revolvit, examinat, providet, statuit. Hæc profecto est pessima. Cic. Off. 1. n. 27. 'Permultum,' inquit, 'interest, utrum perturbatione aliqua animi, quæ plerumque brevis est, et ad tempus; an consulto et cogitato fiat injuria. Leviora enim sunt ea quæ repentino aliquo motu accidunt, quam ea quæ meditata et præparata inferuntur.'

652 *Sana*] Prudens, ac sciens, perspectis omnibus ac prospectis rei adjunctis.

*Spectant*] In Theatro, ac ludis.

*Subeuntem fata mariti Alcestim*] Admetus Rex Thessaliæ gravi morbo tenebatur: de eo consultum respondit oraculum; spem vitæ nullam superesse, præterquam si quis pro illo fatum subiret: refugientibus autem ceteris omnibus, Alcestis uxor ultro se morti obtulit. Vide Platon. Dial. de Amore. Euripid. in Alceste, &c.

653 *Similis si permutatio detur*] Romanis uxoribus permultis si daretur optio perdendi vel catulum vel maritum, sane hujus morte vitam illius redimerent. Quam longe absunt ab amore conjugali illarum Indiæ mulierum, quæ cum viro sepeliri certim cupiunt! Quod refert Cicero Tusc. 5. n. 78.

655 *Occurrunt multæ tibi Belides*] Passim Romæ videas Belidum et Eriphylæ similes.

*Belides*] Hæ vocantur alias *Danaïdes*, Belo avo, patre Danao, puellæ quinquaginta, quæ suum quæque vi-

Mane Clytæmnestram nullus non vicus habebit.  
 Hoc tantum refert, quod Tyndaris illa bipennem  
 Insulsam et fatuam dextra lævaque tenebat :  
 At nunc res agitur tenui pulmone rubetæ ;  
 Sed tamen et ferro, si prægustabit Atrides  
 Pontica ter victi cautus medicamina Regis.

660

*Clytemnestram exhibebit.* Id solum interest, quod hæc Tyndaris dextera et sinistra gerebat securim rudem atque obtusam ; jam vero patrat scelus exiguo rubetæ intestino : at nihilominus etiam gladius adhiberetur, si Atrides callidus sumeret antidota Pontici regis tertio subacti.

Horiphille 22.—656 Clitemnestram 13. 60. Clitemnæstram 74. Clytemnestram, et Clytemnæstram alii, et posterius etiam Hennin. et qui eum secuti sunt. Sed dicitur Κλυταιμνήστρα. habebat 23. Vox Mane, quoties hunc locum legi, semper me offendit. Poëta forte scripsit Pæne. Nullus pæne vicus non habebit C.—657 differt 16.—658 Invisam 7. 13. 19-22. 24. 29. et vacuum 16. læva dextraque 25. 27. 46-50. 54-65. 68. 71. 72. 73. 85.—659 Ac 60.—660 prægustavit 70. prægustaret 10. 13-27. 45-50. 54-67. 74. 77. 85.

## NOTÆ

rum (una excepta) prima nocte nuptiarum interfecere. Quapropter apud Inferos pertusum dolium aqua implere coguntur.

*Eriphylæ*] Eriphyla Vatem Amphiarum virum suum, latentem ne duce-retur ad bellum Thebanum, ubi se moriturum prævidebat, ipsa prodidit, aureo monili corrupta. Is igitur eo perductus terræ hiatu absorptus periit. Unde Horat. Od. III. 16. 'Concidit auguris Argivi domus, ob lucrum Demersa excidio.'

656 *Mane Clytæmnestram*] Plures modo fæminæ Clytæmnestram imitantur. Illa Ægistho adultero adjuncta redeuntem e bello Trojano Agamemnonem maritum bipenni obruncavit. Vide Sophocel. in Electra, Euripid. in Oreste, Senecæ. in Agamemnone.

657 *Tyndaris*] Clytæmnestra Tyndari Regis et Ledæ filia, Agamemnonis uxor.

658 *Insulsam et fatuam*] Bipenni usa Clytæmnestra parum solers et callida : at nostræ viros caute, et ar-

tificiose mortis genere circumveniunt, venenatis scilicet epulis.

*Dextra lævaque tenebat*] Magno conatu et nisu, eoque rudi et agresti.

659 *Pulmone*] Metonymia. Species pro genere.

*Rubetæ*] Vide Sat. I. vs. 70.

660 *Si prægustabit*] Si nosset virum antidoto munitum, ferro aggredierentur etiam.

*Atrides*] Agamemnon Atrei filius, Clytæmnestræ maritus.

661 *Ter victi Regis*] Mithridatis Regis Ponti, a Sylla primum, deinde a Lucullo, tertio a Pompeio debellati. Vide Cicer. pro Lege Manilia.

*Pontica*] Pontus Asiæ regio venenis incluta. Virgil. Eclog. VIII. 'Has herbas, atque hæc Ponto mihi lecta venena, Ipse dedit Mæris : nascuntur plurima Ponto.'

*Medicamina*] Antidotum adversus venena, a Mithridate inventum, et ab ejus nomine Mithridation appellatum, cujus meminit Plinius pluribus locis. Lib. XXXIII. c. 8. componi dicitur e dua-

bus nucibus siccis, item ficis totidem, et Rutæ foliis viginti simul tritis, addito salis grano; ut qui hoc jejunosumat, nullum ei venenum nociturum sit eo die. Lib. XXI. c. 1. antidotum illud e rebus quinquaginta constare ait. Lib. vero XXV. cap. 2. idem habet quod et Gellius XVII. 16. sic scribens: 'Anates Ponticas dicunt edundis vulgo venenis victitare: scriptum etiam a Lenæo Cn. Pompeii liberto, Mithridatem illum Ponti re-

gem medicæ rei et remediorum id genus solertem fuisse, solitumque earum sanguinem miscere medicamentis, quæ digerendis venenis valeant,' &c. Porro idem Mithridates ita sumendo veneno assueverat, ut jam mori volens illud impune et incassum hauriret. Ibid. Hinc Mart. Epigr. v. 77. 'Profecit potō Mithridates sæpe veneno, Toxicæ ne possent sæva nocere sibi.'

---

## EXCURSUS

AD SAT. VI. 64-66.

*Tucia* 22. *Tutia* 27. 47. 54. 63. *Tuscia* 11. 19. 23. 25. 46. 48. 56-60. quam lect. multi probant, quia cum *Appula* jungitur. Huic tamen voci responderet potius *Tusca*, et illa matronarum nomina non petita a regionibus populisque Italiæ, sed a Juvenale conficta videntur: nisi forte hic *Appulam* eo sensu dixit, quo Horat. Epod. II. 39. sqq. 'pudica mulier—Sabina qualis aut perusta solibus Pernicis uxor Appuli.' Cf. inf. ad x. 299. *Tuccia*, quod jam alii monuere, videtur h. l. Vestalis illa esse, de qua v. Valer. Max. VIII. 1. 5. (ubi conf. Intpp.) et Plin. XXVII. 2. et 8. (ubi cf. Harduin.) quibus locis similiter libri variant, et *Tutia*, *Tuscia*, *Tuccia* exhibent. Cf. Ernesti clav. Cicer. in Ind. histor. voc. *Tutia*.—*Apula* 19. 21. 22. contra leges metri.

65. 66. *Subat et miserabile longum Attendit rustica mulier et minus experta delicias*, emend. Barth. Advers. XXI. 5. ubi monet, verbis *subare*, *catulire*, *adhinnire* et similibus belluinam efrænemque hominum libidinem exprimi. Cf. Plin. x. 63. Lucret. IV. 1193. Horat. Epod. XII. 11. al. Aptissimum est h. l. τὸ *subat*, quoniam cum *gannit* jungitur: sed reliqua tum verba expeditu difficilia; nisi forte junxeris:

*Appula gannit, Sicut in amplexu, subat et miserabile, h. e. miserabiliter. Fortasse legendum: Appula gannit, Sicut in amplexu, subitum et miserabile; (h. e. subito et miserabiliter) longum Attendit (diu observat) Thymelen, Thymelen (ejus artem) et (vel ac) rustica discit: vel longum Attendens Thymelen, Thymelen hanc rustica discit: vel, quod malim, linguam (verba, orationem ac sonum) Attendit Thymeles, Thymelen et (s. ac) rustica discit: vel denique linguam Attenuat Thymele, Thymelen hanc rustica discit, ut vs. 71. 72. Urbicus risum movet—hunc diligit Ælia pauper.*

*Attendit Thymelen 31. b. 48. 49. Tymele 19. a m. pr. Timele 21. 22.—dum rustica 16. tum rustica 47. 54. 57. 58. 64.*

---

## EXCURSUS

AD SAT. VI. 116-120.

In optimis editionibus post voc. *uxor* comma, post *una* vs. 119. colon vel semicolon, et vs. 120. post *Sed et galero* commata reperiuntur: quo scabra et hiulca efficitur oratio. Nonnulli vs. 117. post *cubili* punctum ponunt, aut saltem τὸ *sumere* vs. 118. pro *sumebat* dictum putant: quo non tolluntur difficultates, sed augentur. Ego distinctionem mutavi: at ne sic quidem omnia bene procedunt ac fluunt, nisi vs. 117. post *cubili* culpa librariorum excidit copula *et*; qua inserta verbum *sumere* vs. 118. a voc. *ausa* pendet, nec quicquam restat, quo offendi aliquis queat, excepto forsitan verbo *linquebat*, scil. *virum* dormientem vs. 116. quo, duobus versibus interjectis, non satis commode videtur referri posse. Sed ejusmodi sermonis durities passim in poetis concoquenda, neque tanta est, ut propterea necesse sit, versus 117. et 118. parenthesi includere, quod Lubinus, vel versum 119. post vs. 116. ponere, quod Schurzfleisch. suadebat.

## E X C U R S U S

AD SAT. VI. 124-126.

Versum 124. post vs. 126. ponendum censebat Schurzfleisch. Ego potius post vs. 125. quod et Rigaltio placuisse postea vidi. Sed vulgaris quoque verborum ordo bene se habet: *tibi* pro *tuum* legitur in II. quod melius et satirice omnino dictum videbatur Schurzfleischio. Barthius in Advers. xxx. 2. hæc notavit: 'Verbum *ostendit* nimium quam leve mihi semper visum est pro re et facinore tam atroci. Quid enim nuda *ostensio* commune cum incestis illis adulteriis habet? et qui potuit palam *ostendere* in loco tenebroso, ubi nulla, nisi ad fuligineam lucernam, lux erat? Lego *offenditque*, quod verbum principes observamus incestæ aliquid læsionis gerere in sinu. Sic usus Varro Marcipore apud Non. cujus verba ob obscœnitatem ascribere pudet.' Sed cur lux lucernæ non sufficit ad ostendendum ventrem? et cur hoc alienum a tantis libidinibus? 'Sub clara nuda lucerna,' cet. de eadem re dixit Horat. Sat. II. 7. 48. sq. et Sen. de Ben. VII. 9. extr. 'Matronæ nostræ ne adulteris quidem plus sui in cubiculo, quam in publico ostendunt.'

Versus 126. post vs. 129. legitur in 74. et post vs. 128. in vetustis codicibus, e quibus eum primi restituere Jo. Cuspinianus in vita Sigismundi Cæs. p. 400. et Pulmannus: nam plane abest ab 10. II. 14-17. 19-23. 25-27. 45-73. 75-77. Henninius monet, se retraxisse eum in suum locum, unde monstrante viam sensu exciderit ob prætextatam licentiam, mox vero a curiosulis receptus eo migraverit, quo non quadraret. Ejectus est ab iis, qui rei obscœnitate offendebantur: eodem tamen, quem nunc occupavit, loco jam extat in 24. et 84. ad marg. In utroque vero cod. legitur *Continueque jacens*, et præterea in illo *cunctorum pro multorum*.

## EXCURSUS

AD SAT. VI. 188.

Barthius in *Advers.* xxiv. 5. hunc versum putabat spurium esse et alienum ab h. l. ubi optima sic interpoletur sententia. ‘Scilicet,’ inquit, ‘quidam semi-Gallus aut Italus, aut adeo Germanus doluit illo ævo scisse Græce delicatas illas loqui, suo vero turpius esse nescire Latine loqui, quæ barbaræ alioqui non nimis essent.’ Neque ego dissimilo, mihi semper displicuisse hunc versum, qui magis acumen orationemque rhetoris, vel etiam interpolatoris, qui loci Cicer. in *Comm.* laudati memor erat, quam satirici poëtæ redolet, atque a codd. 13. et 22. abest. Importuna etiam est vox *magis*, et manca h. l. sententia, quæ quomodo commode expleri possit, vix assequor. Num sensus est, turpius esse Romanis Latine, quam Græce, nescire? an turpius esse iis nescire Latine, quam Græce loqui? Utrumque non modo languet, sed etiam male expressum est.

Olim arbitrabar, fraudem librarii in hoc versu latere; idemque suspicati sunt Heur. Stephanus (in dialogo de bene instituendis Græc. ling. studiis p. 92.) et Lubinus. Ille emendabat, *Quo sit turpe magis*; hic melius, *Quum sit turpe minus*, quod recepit Marshall. ut meus poëtæ sit: quandoquidem minus turpe et inhonestum esse reputatur linguam vernaculam ignorare, quam sermonem Græcum non intelligere. Ego olim tentabam: *Omnia Græce* scil. proferunt s. loquuntur, *Quum sit turpe magis nostris ea scire Latine*, vel *Quæ sit turpe magis (turpius) nostris (nostratibus) nunc scire* (quod compendiose scribitur *nc scire*) *Latine*, quam Græce eloqui, quoniam tam fœda sunt et inhonesta. Sed nihil horum nunc mihi arridet, et vix dubito, quin versus hic pannus sit, a scholastico quodam assutus, quo rescisso expedita sunt omnia.



## EXCURSUS

AD SAT. VI. 276.

Locus obscurus et a librariis forte corruptus: *corruca* 16. 48. *coruca* 23. *caruca* 13. Rectius forsán *curuca* 17-22. 24. 59. 60. vel *curruca* 2. 3. 5. 10-12. 14. 15. 25. 45-47. 50. 54. 56-58. 64. 68. 70. 74. 77. 81. 82. Neutra vero vox alibi reperitur, et barbaræ videbantur Alciato Parerg. Jur. VII. 5. qui vel *urtica*, vel eum aliis *eruca* reponendum censebat: *eruca* 61-63. 65-67. 69. 71-73. Ita dicitur insectum parvissimum, brassicas depascens, Gr. κάμμη, Germ. *Raupe*; non *uruca* vel *huruca*, quæ tamen scripturæ in quibusdam libris Juvenalis, ut et Columellæ aliorumque reperiuntur: *uruca* 1. 75. 76. *huruca* 49. 55. Vellem tamen Alciatus verborum simul illorum, quæ substituit, sententiam adjecisset, quam haud facile expedias. Inepta certe est interpretatio Vallæ, qui maritum stupidum torpentemque h. l. *erucam* vocari putat, quod ab uxore increpitus miro silentio obticescat, perinde ac si ab eadem sit enectus: quod colligit e loco Colum. XI. 3. extr. de erucis: ‘Democritus affirmat, has ipsas bestiolas enecari, si mulier, quæ in menstruis est, solutis crinibus et nudo pede unamquamque aream ter circumbeat; post hoc enim decidere omnes vermiculos, et ita emori.’ Suspiciari potius possis, hominem nihili stolidumque *erucam* vocari, quemadmodum Plautus Truc. v. 5. 50. *campas* pro *nugis* dixerit.—Vetus scholion h. l. est: ‘*Uruca* mimologi stupidi nomen finxit, quia ferme quasi frequenter fallitur, cum agit personam mariti: (aut ex emendat. Schurzfl., qui a fœmina sua sic frequenter fallitur, cum asciscit personam mariti) vel, ut alii dicunt, genus est animalis fœdi, spinosi, ut ericius. *Uruca* autem est propriè illud, quod in faba nascitur, ut gurgulio.’ Conf. Stewech. ad Apuleii Apolog. p. 495. Salmas. Exerc. Plin. p. 893. et ad Tertull. p. 187.

## EXCURSUS

AD SAT. VI. 343.

*Simpuvium* restitui ex l. 10. 17-20. 24. 68. 69. 71-73. quæ scriptura etiam reperitur in Plin. xxxv. 12. s. 46. Cic. ap. Non. 4. n. 434. et Varr. ibid. 15. n. 12. Vetus scholion h. l. est: ‘*Simpuvium*, vas sacrificiis aptum, in quo Pontifices lavare (leg. quo *P. libare*) solebant: *simpuvium* autem, quia omnes sacerdotes *simul bibebant*; unde *simpuviatrix* illa dicitur, quæ porrigit poculum ipsum.’ *Sympuvium* 11. 12. 14-16. 22. 25. 26. 45. 47. 48. 50. 54. 56-67. 74. 77. 81. 82. *Sympinium* 49. 55. quod a συμπίειν, combibendo, dictum putant. *Simplvium* 21. 23. *Symptuium* 46. *Sympullum* 70. At forte scribendum *Simpulum*; vel, si veteres Romani, ut vulgo putant, secundam syll. hujus voc. non produxere, sed corripuere, *Simpullum*, quod etiam editum in 75. et 76. Festus: ‘*Simpulum*,’ inquit, ‘vas parvum, non dissimile cyatho, [vel ligneum, vel fictile] quo vinum in sacrificiis libabatur, unde et mulieres rebus divinis deditæ *simpulatrices* dicuntur.’ Varro L. L. iv. 26. ‘Quo vinum dabant, ut minutatim funderent, a guttis *guttum* appellarunt: et quo sumebant [vinum] minutatim, a sumendo *simpulum* nominavere. In hujusce locum in conviviis e Græcia successit epichysis et cyathus, in sacrificiis remansit guttum et simpulum.’ In Fulgent. de prisco serm. et in Isidori Glossis *simpulo* conviva dicitur, et *simpulator* amicus sponsi assiduus cum eo in convivio. In Inscriptt. *simpulariarinus*, qui simpula facit. Figuram simpuli exhibet Causeus Mus. Rom. T. II. p. 3. tab. 2. Conf. Harduin. ad Plin. xxxv. 12. s. 46. et Ernesti clav. Cicer.

## D. JUNII JUVENALIS

### AQUINATIS

# S A T I R A R U M

## LIBER TERTIUS.

### S A T I R A VII.

**ET** spes et ratio studiorum in Cæsare tantum:  
Solutus enim tristis hac tempestate Camœnas  
Respexit, cum jam celebres, notique poëtæ

*Et expectatio et modus studiorum duntaxat in Cæsare consistunt. Unus etenim conjecit oculos in Musas hoc tempore afflictas, quando vates insignes et famosi jam nitentur pretio comparare balneum apud Gabios, et Romæ furnos: neque*

//////////

1-26 ejecti e 13. *Ut spes* 27. *Est spes* 60. 65. *Sed spes* 16. *tantum est* 10. 11. 16.—3 *noti celebresque* 11. 14-22. 24. 49. 55. 77.—5 *turpe alii factumque* 16.

#### NOTÆ

1 *Et spes, et ratio*] Ad Telesinum Poëtam ait artes et studia Romæ a ceteris contemni, jacere, steriles esse: ab uno vero Cæsare foveri.

*Cæsare*] Quis ille, pugna non medio-  
cris. Neronem intelligit vetus Schol.  
absurde quidem. Nervam, Trajanum,  
Adrianum alii volunt: certe aliis ego  
astipulor qui Domitianum. Nec ve-  
tat quod Sat. iv. salse prosciderit.  
Duo me movent; Paradisi histri-  
onis mentio in hac Satira; et quod Sue-  
ton. Domit. c. 9. testatur eum initio  
principatus liberalem, atque omnes  
circa se largissime prosecutum, &c.  
Adde Quintil. in Prol. l. iv. ubi Do-  
mitianum invocat velut maxime præ-  
sens ac propitium studiis numen.  
Quidni ergo Juvenalis pariter aut

adulatus sit, aut quid ab Imperatore  
factum oporteret docuerit? At Sat.  
iv. mortuum illum indicat, et Sat. i.  
in fine mortuos se tantum aggredi  
profitetur. Scilicet vivum neminem  
expresso nomine exagitat, mutato  
vero, hoc liberius insectatur. Hanc  
porro Satiram primis Domitiani tem-  
poribus scriptam cum aliquibus cre-  
diderim. Sed quoniam ad Trajanum  
aut Adrianum etiam pervenisse dixi  
Juvenalem, et ab eo hic alterutrum  
merito laudari quibusdam videtur,  
rem in medio relinquimus, nec adver-  
sus illos pugnare libet.

3 *Respexit*] Consolatus est, adjuvit,  
erexit. Virgil. Eclog. i. 'Libertas,  
quæ sera tamen respexit inertem.'

Balneolum Gabiis, Romæ conducere furnos  
Tentarent; nec foedum alii, nec turpe putarent  
Præcones fieri, cum, desertis Aganippes  
Vallibus, esuriens migraret in atria Clio.  
Nam, si Pieria quadrans tibi nullus in umbra  
Ostendatur, ames nomen victumque Machæræ,

5

*pulendum nec indecorum ceteri arbitrarentur esse proclamatores, quando relictis Aganippes vallibus Clio famelica recederet in vestibula. Si enim in umbra Pieria quadrans tibi nullus exhibeatur, dilige appellationem et vitum Machæræ, atque*

—6 *Aganipes* 18. 19. 21. 22. 60. 65.—8 *arca* pro *umbra* 10. 12. 14-17. 19. 25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. et *archa* 18. 20-24. 26. prob. Grang. ut sensus sit: si componis, ut ait ille, *carmina nullos referentia nummos*. Sed nostra lectio exquisitior est et venustior, illa scioli scholastici acumen sapit.—9 *victum*

## NOTÆ

4 *Balneolum Gabiis, &c.*] Ad vilia quæque ministeria paupertate adigerentur: atque adeo balneariam aut furnariam exercerent, aut certe balneatoribus ac furnariis operam locarent suam: sicut victus habendi causa Cleanthes pridem noctu aquam hauriebat hortulano, pistori vero seu mulieri cuidam farinas pinsebat; ut interdum Philosophiæ vacaret. Diogen. Laërt. l. vii.

*Gabiis*] In hoc Volsorum oppido, ad viam Prænestinam sito. Vide Sat. iii. vs. 192. et Sat. vi. vs. 56.

6 *Desertis Aganippes vallibus*] Abjecto literarum studio, et Musis valere jussis.

*Aganippes*] Apollini Musisque sacer locus in Bœotia, vel fons Permessi fluminis. Vetus Schol. Erat et mons ibidem ejusdem nominis: quo videtur Juvenalis respexisse, quod ait, *vallibus*.

7 *In atria*] Fiebat custos atriensis et ostiarius qui Poëta erat antea: vel ibi stipem, victum, sportulas emendicabat. Forte et designantur atria Licinii in foro sita, ubi fiebant auctiones, et quo proinde ad eas præcones conveniebant. Cic. pro Quintio,

n. 12. 'Tollitur ab atriis Liciniis atque a præconum consessu in Galliam Nævius.' Et n. 25. 'Ab atriis Liciniis suos necessarios corrogat.' Idem i. contra Rullum n. 7. 'Ut in atriis auctionariis potius quam in triviis et compitis auctionentur.'

*Clio*] E Musis una ἀπὸ τοῦ κλέους dicta, id est, a gloria, quam viris fortibus procurat per historias, quibus illa scribendis præest. Hic ponitur pro quolibet studioso et literato.

8 *Nam si Pieria quadrans, &c.*] Si per literas et eruditionem nihil lucri obveniat, aliunde victum quærato et e qualibet arte humili.

*Pieria*] 'Locus erat ad radices Olympi montis in Thessalia, cui nomen dedit Vates Pierus, qui primus sacrificasse dicitur Musis, quæ Pierides inde vocatæ sunt.' Vetus Schol. Vide quæ ad Sat. iv. vs. 36.

*Quadrans*] Nummus, pecunia. Vide Sat. i. vs. 121. et Sat. vi. vs. 447.

*In umbra*] Alii Codices habent, *in arca*.

9 *Ames nomen victumque Machæræ*] Ama et sequere victum et iustitutum Machæræ, et sicut ille, præco fias.

Et vendas potius, commissa quod auctio vendit 10  
 Stantibus, œnophorum, tripodas, armaria, cistas,  
 Alcyonem Bacchi, Thebas et Terea Fausti.  
 Hoc satius, quam si dicas sub iudice, Vidi,  
 Quod non vidisti. Faciant equites Asiani,  
 Quanquam et Cappadoces faciant, equitesque Bithyni, 15  
 Altera quos nudo traducit Gallia talo.

*remunda potius quod astantibus remundat auctio tradita, vas vinarium, tripodes, armariola, capsas. Alcithoën Pacciï, Thebaida atque Tereum Fausti. Id melius quam si coram iudice affirmes, aspexi, quod non aspexisti: quamvis hoc agunt Equites ex Asia, item Cappadoces agant, et Equites e Bithynia, quos denudato calcaneo transmisit altera Gallia. Attamen nullus deinceps adigetur sustinere laborem Musis*

nomenque 16. 21. *Machata* 48. *Maceræ* 21. 22.—10 *commista* 45. *actio* 21. 22.—11 *tripodas* pro *tripodes* revocavi ex 20. 23. 24.—12 v. Excurs. ad h. l.—13 *Hæc* 11. 45.—15 *et abest* ab 46. 47. 48. Prima syll. voc. *Bithyni* anceps est, ut *multæ aliæ*, h. l. brevis, at longa inf. x. 162. *Britani* 19.—16 *udo* 48. *traducat* 73. *traxit* forte rectius. *Gallica* conj. quidam, quod perperam

## NOTÆ

10 *Commissa auctio*] Vendendi cura et provincia tibi commissæ a Magistratu, et a dominis rerum venalium.

11 *Stantibus*] Circumstanti ad emendum turbæ et licitanti.

*Tripodas*] Vel mensas, vel ænea vasa ad calefaciendam aquam.

*Armaria*] Forte, pluteos in quibus libri reponuntur.

12 *Alcyonem Bacchi*] Vulgo, *Alcithoën Pacciï*, &c. *Nomina fabularum, aut malorum Poëtarum qui eas scripserunt.* Vetus Schol. Porro magna legendi varietas eo loci. Vetus Schol. habet *Alcithoën*, nec explicat amplius. Alii, *Alcinoum*: alii, *Alcinoën*: plures *Alcyonem Bacchi* legunt. De *Alcithoë* muliere Thebana, quæ, contentis Orgiis Bacchi, in vespertilionem ab eo mutata est, Ovid. *Metamorph.* iv. Fab. 1. 7. 12. De *Alcyone* vero Neptuni filia, Ceycis uxore, in avem sui nominis conversa, idem, *Met.* ii. Fab. 10. De *Alcinoo* Homer. *Odys.* vii. Virgil. *Georg.* i. Ovid. &c. *Alcinoë* denique, quæ *Alcyone*, Pleiadum una extitit.

*Thebas et Terea Fausti*] Tragœdiam aliquam de Thebarum Regibus, Laio, Œdipo, &c. Vel de Tereo, de quo Satira præcedenti sub finem. *Fausti*, poëtastræ ejuspiam.

13 *Dicas sub iudice, Vidi, &c.*] Falsus testis existas, et perjuriis vitam sustentens, rem augeas, forte et Census Equestrem nanciscaris, ut alii nonnulli.

14 *Faciant Equites Asiani*] His enim vero liceat esse sceleratis, qui e servis Equites fiunt. Vide Pers. Sat. v. vs. 79. et seq. et quæ nos ibidem annotavimus.

*Equites Asiani*] Equites Romani jam, at servi pridem ex Asia traducti.

15 *Cappadoces*] Ex ea Asiæ Regione, quæ Galatiam inter et Armeniam sita est. Proverb. apud Suid. *τρία κάππα κάκιστα*: *Pessima Cappa tria hæc*; nimirum Cappadocia, Cilicia, Creta.

*Bithyni*] Ex ea pariter Asiæ Minoris parte, quæ Pontum attingit.

16 *Alteræ Gallia*] Galatia, vel Gallo-Græcia, quæ e Græcis mixta et re-

Nemo tamen studiis indignum ferre laborem  
 Cogetur posthac, nectit quicumque canoris  
 Eloquium vocale modis, laurumque momordit.  
 Hoc agite, o juvenes: circumspicit, et stimulat vos, 20  
 Materiamque sibi Ducis indulgentia quærit.  
 Si qua aliunde putas rerum expectanda tuarum  
 Præsidia, atque ideo crocæe membrana tabellæ  
 Impletur: lignorum aliquid posce ocyus, et, quæ  
 Componis, dona Veneris, Thelesine, marito; 25

*indecorum, quisquis sonantem faciundiam jungit argutis numeris, atque lauream apprehendit. Illud suscipite, o adolescentes: benignitas Principis circum intuetur, ac vos incitat, et sibi poscit materiam. Si ex alia parte credis sperandum tuis regnum columen aliquod, ac propterea repletur papyrus codicis flavi, quære citius ligna quædam, o Telesine, et Veneris conjugii trade quæ scribis, vel include, atque abjectos*



probavit Rigalt. coll. Gloss. antt. *Galliculæ, τροχάδες*.—18 *post hæc* 16. 21. 22. 24.—19 *nudis* 16. *laurusque* 12.—20 *Huc agite* quidam, non improb. Lubino, ut sensus sit: huc vos ad Imperatorem unum, vestrum patronum, conferte, et laborem impendite studiis. *o abest* ab 27. 47. 48. 58. *nos* 14. 17. 18. 19. a m. sec. 21. 22. 23. 27. 45. 46. 47. 58.—22 *expectanda* pro *spectanda* restitui ex 10. 11. 14-19. a m. sec. 20-25. 45. 50. 55. 56. 57. 60-63. 65-69. 71-77. 81.—23 *crocæa not. tabella* 75. *crocæa membrana tabella* legisse videtur Casnab. ad Pers. III. 10.—24 *aliquid poscas tibi, jamque* 12. *qua* 77. *ocyus* vulgo scribitur. Sed est Gr. ὀκίλων, ὀκίστος, ὀκίστα.—25 *Conscribis* 7. 10. 12. 14. 16-19. a m. sec. 20. a m. pr. 22. 23. 24. 45. sed interpretamentum seu glossam redo-

#### NOTE

liquiis Gallorum, qui Brenno duce vastarunt Græciam, mox Orientem secuti in mediâ Asiæ parte consederunt: teste Floro, II. 11.

*Nudo traducit Gallia tulo*] Pedibus nudis et albis, more pauperum, et mancipiorum venalium ac transmari- norum. Vide Sat. I. vs. 3.

17 *Nemo tamen studiis, &c.*] Studio- sorum nemo deinceps inopia conflic- tabitur: nemo literatus furnos aut balnea conducere, aut victus causa vile opus moliri cogetur, Cæsare jam respiciente.

19 *Laurumque momordit*] Verus ac bonus Poëta, qui victor fuerit coro- natus lauro Apollini sacra: vel qui tali gloria dignum se probaverit: vel δαφνηφόρος, et hinc afflatus numine Apollinis. Vide Cæll. Rhodig. v. 7.

21 *Materiamque ducis, &c.*] Exer- cendæ munificentiae dignam quærit oc- casionem Cæsar, adeoque eximiae tantum eruditionis viros et ingenii non mediocris Poëtas investigat.

22 *Aliunde*] Quam a Cæsare.

23 *Atque ideo crocæe membrana, &c.*] Libros scribis operose.

*Crocæe membrana tabellæ*] Vide quæ ad Persii Sat. III. vs. 10.

24 *Lignorum aliquid posce*] Quibus accenso igne libellos inutiles consu- mas, nec perdas amplius oleum et operam.

25 *Veneris Thelesine marito*] Vulcano ignis præsidii. Plant. Amphitruon. Scen. I. ‘Quo ambulas tu, qui Vulca- num in cornu Conclulum geris?’ Id est, qui laterna facem accensam por- tas.

Aut clude, et positos tinea pertunde libellos.  
 Frange miser calamos, vigilataque prælia dele,  
 Qui facis in parva sublimia carmina cella,  
 Ut dignus venias hederis, et imagine macra.  
 Spes nulla ulterior: didicit jam dives avarus 30  
 Tantum admirari, tantum laudare disertos,  
 Ut pueri Junonis avem. Sed defluit ætas  
 Et pelagi patiens, et cassidis, atque ligonis.  
 Tædia tunc subeunt animos, tunc seque, suamque

*commentarios blattis vellica. Infelix rumpe pennas et elucubratas pugnas oblitera, qui exiguo in conclavi grandes versus condidit ut mercaris hederam ac effigiem macilentam. Nihil ultra expectandum. Nunc enim opulentus parcus assuevit duntaxat mirari, duntaxat encomiis facundos extollere; sicut juvenes volucrum Junonis. At elabitur ætas apta sustinere et mare, et galeam, et bipalium: tum vero fastidia men-*



let. *Telesine* 21. 54. *Talesine* 22.—26 abest ab 77. *clauule* 10. 14. 15. 16. 18. 19. 20. 25. 45-50. 54-60. 64. 65. Cf. ad III. 19.—27 *calamum* 13. *vigilanti* 21.—28 *Quid* 13. *Quæ* 17. *sella* malebat Vales. in Valesianis p. 181. ubi monet, honestiores olim Romæ in lectulis, tenuiores in sellis sedentes scripsisse.—30 *didicit nam* 13. 22. 23. 25. 27. 46-50. 55-60. 64. 65. 69. *nam didicit* 16. *didicit nunc* 24.—32 *si defluit ætas* conj. Schrader.—34 *Tædia* 60. 64. *nunc*

## NOTÆ

26 *Tinea pertunde libellos*] Id est, tineis ac vermibus pertundendos et absumendos permittite.

27 *Frange miser calamos*] Martial. Epig. IX. 75. ‘Frange leves calamos, et scinde Thalia libellos, Si dare sutori calcæus ista potest.’

*Vigilata prælia*] Carmina quæ vigilando elaborasti ad bellatorum gloriam, &c.

28 *Qui facis in parva, &c.*] Tu Poëta sublimis at inops, et in angusta cella habitans.

29 *Hederis*] Corona ex hedera quæ Poëtis eximiis et victoribus dari consueverat. Virgil. Eclog. VII. ‘Pastores hedera crescentem ornate Poëtam.’

*Imaginem macra*] Statua tibi erigenda apud Apollinem Palatinum, qua tu adumbreris chartis impallescens, et labore studioque pertinaci et impro-

bo macer factus. Vide quæ sunt notanda ad Pers. Prolog. vs. 5.

31 *Tantum admirari*] Et nihil largiri.

32 *Ut pueri Junonis avem*] Pavonem, cujus cauda Argi oculis exornata a Junone, teste Ovid. Met. I. Fab. 12. Pavonis autem caudæ tot luminibus fulgenti laudes quidem pueri tribuunt; at nedum quid aliud conferant, imo, si possint, pennas detrahunt.

*Defluit ætas, &c.*] Sensim transit ætas juvenilis idonea variis laboribus, ut Agriculturæ, Militiæ, negotiatiioni apud transmarinas gentes.

34 *Tunc seque, suamque Terpsichoren, &c.*] Eraditi senio et inopia oppressi dolent se Musis sterilibus juventutem dedisse, vellenteque aliis artibus ætatem impendisse, e quibus lucrum provenisset, et senectuti ac infirmitati præsidium.

Terpsichoren odit facunda et nuda senectus.

35

Accipe nunc artes, ne quid tibi conferat iste,  
 Quem colis, et Musarum, et Apollinis æde relicta.  
 Ipse facit versus, atque uni cedit Homero  
 Propter mille annos; et, si dulcedine famæ

*tem penetrant, tum senecta eloquens ac denudata et se et suam Terpsichoren detestatur. Jam audi astus, ut nihil tibi tribuat is quem observas. Et Musarum et Phœbi dimisso templo, ipse condit carmina, et Homero soli concedit ob annos millenos.*

//////////

*subeunt* 13. 20. 22. *nunc....nunc* 17.—35 *Tersicorem* 45. 57. *Terpsicoren* 17. 18. 19. 23. *Thersicorem* 24. *Tersicorem* 27. 46. 47. *Tersicoren* 14. 16. 21. 22. 58. *facundia* 13. 23. *ac nuda* 24.—36-41 absunt ab 13. *nunc pro tunc* revocavi ex 14-20. 25. 27. 45-50. 56-63. 65-74. 77. *Aspice nunc artes* malebat Schrader. *tibi quid* 16. *nec quid* 19. *quod* 45.—37 Alii aliter interpungunt. Pro *relicta* forte legendum *rejecta*, ut sensus sit is, quem nonnulli ex recepta lectione eliciunt, contento judicio doctorum hominum cet.; vel *receptus*, ut poëta significet, patronum, quamvis invita Minerva versus faciat, tamen receptum esse in numerum doctorum, quibus imagines dedicatæ sint ac statuæ in templis Musarum et Apollinis, ex pravo illius ætatis judicio, quod hunc honorem et indignis et dignis, quin illis sæpius quam his, deferebat.—39 *sed si* 16. *at si* 15. 21. a m. sec. 24. 25. 45. 49. 50. 54-57. 59-63. 65-69. 71-74. *aut si* 10.

#### NOTÆ

35 *Terpsichoren*] Musarum hæc una est, dicta quod oblectet choreas, nimium per citharam, cujus inventrix habetur. Τέρψις, *delectatio*, et *χορὸς*.

36 *Accipe nunc artes*] Audi jam quantis artibus illudant Poëtis divites Patroni, ne quid opis et pecuniæ illis impertiantur.

37 *Et Musarum et Apollinis, &c.*] Hæc jungunt alii cum præcedentibus, alii cum sequentibus.

*Musarum et Apollinis æde*] Ædem Musis extruxit Martius Philippus; Apollini in suo Palatio Augustus Cæsar; teste Sueton. Octav. August. c. 29.

38 *Ipse facit versus*] Patronus dives Poëtarum versibus indigere se negat ipse meliores faciens, suo quidem judicio. Hinc ille sumit ansam et occasionem nihil minorum colentibus se bonis Vatribus dandi: aut certe versus eorum laudabiles suis qualibuscumque

versibus compensat tantum. Ad rem facit quod Macrob. Saturnal. II. 4. refert de Augusto, qui Græculo cui-dam Epigrammatium sibi frequenter offerenti reddidit Epigramma; at paucos denarios callide statim porrigenti summam ingentem numerari jussit.

*Homero*] Vide Satir. VI. vs. 437.

39 *Propter mille annos*] Ob antiquitatem duntaxat: cætera non concessurus; adeo fatuus est. De Homeri ætate apud Auctores non convenit. Vetus autem Scholiastes hic ita loquitur: ‘dimmerto fortasse tempore ad ætatem usque suam, Poëta dixit mille annos fluxisse ab Homero, qui fuit annis ante urbem conditam centum et sexaginta, post illum captum ducentis sexaginta.’

*Si dulcedine famæ succensus recites*] Si famæ tantum et honoris captandi causa versus facis.



Succensus recites, Maculonius commodat aedes. 40  
 Hæc longe ferrata domus servire jubetur,  
 In qua sollicitas imitatur janua portas.  
 Scit dare libertos extrema in parte sedentes  
 Ordinis, et magnas comitum disponere voces.  
 Nemo dabit regum, quanti subsellia constant, 45  
 Et quæ conducto pendent anabathra tigillo,  
 Quæque reportandis posita est orchestra cathedris.

*Quod si recites provocatus existimationis suavitatem, domum dabit mutuo Maculonius, aedesque valde ferro munitas imperabit esse utiles, in quibus ostium amulatur fores anxias. Norit suppeditare libertos in ultima sedium collocatos scire, atque altas assecliarum procurabit acclamations. At patronorum nemo tribuet, quanti conduxeris scamna, et gradus tignis pretio comparatis sustentatos, et orchestram sedi-*

//////////

17-20. 22. 23. 27. 46. 47. 48. 58. 64. Non male!—40 *Incensus* 24. *Contentus* 23. *recitet* perperam, ni fallor, emend. Lindembrog. et Schrader. *Maculonius* restitui ex 10. 11. 17-24. a m. sec. 25. 27. 45-50. 54. 55. 57-69. 71. 73. *Maculonius* 1. 12. 14. 15. 16. 24. a m. pr. 26. 56. 70. 74-77. 82. *Vetus scholion* est: *alii, sordidas aedes; alii, pictas.* Ad quam glossam Schurzff. ingeniose hæc notavit: '*Maculatas* forte legit, si recte emendatus est. Pithæus edidit, *Alii sordibus dixit, alii pictas.* Possis etiam *illitus sordibus.* Emblemata vermiculatum alii, puto, ceperunt *maculas*, et exposuerunt *pictas.* Cf. Casaub. ad Theophr. p. 173.'—41 abest ab 11. *Ac* 10. 14. 15. 17-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74.—42 *mutatur* 46. 47.—45 *quantum* 13. *constant* 11-22. 24.—46 *anabatra* 17. 19. 21. 22. 49. *anabrata* 13. 20. *anabratha* 14. *anabactra* 23. *anabetra* 75. *anabathra* 76. *anabethra* legit Vales. in Valesianis p. 208. Sed Gr. ἀνάβαθρα dicuntur, et recte Schol. vetus, cuius glossa ad hoc verbum, non ad *subsellia* spectat: 'A Græco tractum, i. e. subsellia, super quæ altius sedeatur,

## NOTÆ

40 *Recites*] Recitandi consuetudinem et apparatus olim sane magnam explicabimus ad Pers. Satir. vs. 15. et seq.

*Maculonius*] Dives quidam, ut ille Fronto, de quo Satir. 1. vs. 12.

*Commodat aedes*] At ceteras impensas minime suppeditabit.

41 *Ferrata domus*] Ad exhibendam opulentiam, ornata ferro et ære janua. Plin. xxxiv. 3. refert Carvilius Quæstorem inter alia crimina Camillo objecisse, quod ærata ostia in domo haberet.

*Servire jubetur*] Uti jubet ad recitandum.

42 *Sollicitas portas*] Urbis portas

belli tempore, et in metu hostili.

43 *Dare libertos*] Qui applaudant: et clientes qui acclament.

45 *Regum*] Optimatum et divitum.

*Quanti subsellia constant, &c.*] Sumtus factos conducendis et disponendis subselliis, et auditorio præparando, nemo compensabit.

46 *Anabathra*] ἀναβαίνω, ascendo; ἀνάβαθρον, scala, pulpitum, subsellium.

47 *Reportandis*] Quæ conducuntur, ad tempus elocata reportari necesse est, et pretium solvi ex convento.

*Orchestra*] Metonymia. *Tabulata.* Vide Satir. III. vs. 178.

Nos tamen hoc agimus, tenuique in pulvere sulcos  
 Ducimus, et littus sterili versamus aratro.  
 Nam si discedas, laqueo tenet ambitiosi 50  
 Consuetudo mali: tenet insanabile multos  
 Scribendi cacoëthes, et ægro in corde senescit.  
 Sed vatem egregium, cui non sit publica vena,  
 Qui nihil expositum soleat deducere, nec qui  
 Communi feriat carmen triviale moneta, 55

*bus remittendis contextam. Attamen nos id molimur, et pulverem exiguum sulcamus, ac ripam infructuoso vertimus aratro. Etenim si recedas, vinculis coercet mos vitii cupidi; plurimos occupat immedicabilis scribendi consuetudo prava, atque in mente male affecta inveterascit. At Poëtam eximium, qui non habeat ingenium vulgare, qui commune nihil proferre assueverit, quique nota publica non percutiat*

//////////

gradus superiores scansiles.—48 abest ab 22., et 48. 49. ab 13.—49 hoc pro et 22. sterilique in pulvere sulcos Ducimus, et littus tenui versamus aratro 11. quæ lectio valde arridebat Schurzfl. qui allusum putabat ad Virgilianum in tenui labor Georg. IV. 6. tenui pro sterili 27. 46-50. 54. 55. 57. 58. 61-67. 71-74. sterili littus 15.—50 Sed si 13.—51 Consuetudo 14. insatiabile 13. 24.—52 cacoëthes 27. 48. cachetos 47. cacoëthes 49. 55. cacethos 23. cacetes 19. chachetes 24. cachetes 10. 15. 16. 20. 21. 22. 48. cacoëthes 17. cathetes 12. 13. catthes 11. calhecos 45. cacoëthos legendum putabat Ascens. et in ægro 19. atque ægro 20. ægroque 11. 12. 13. 18. 21. 23. 24. 45. ægre reponendum esse non dubitabat Græv. ut sensus esset: difficulter, et vix unquam scribendi carmina cupiditas expellitur. Sed vulgata lectio haud dubie præstat.—55 facit 16.—56

#### NOTÆ

48 Nos tamen hoc agimus. &c.] Nihilò segnius laboramus, quam si magna spes emolumenti incitaret.

In pulvere sulcos ducimus] Proverbium. Id est, inutiliter defatigamur versus condendo, perinde ac si arenosum littus ac sterile solum araremus.

50 Si discedas] Si velis ac tentes discedere a mala consuetudine.

Ambitiosi consuetudo mali] Ambitio honoris, gloriæ cupiditas, quæ te ad scribendum impellit.

52 Cacoëthes] Apud Medicos est ulceris genus curatu difficile. Cornel. Cels. l. v. ubi de carcinom. Plin. XXII. 25. &c. alibi, &c. Metaphorice est scribendi libido. Κακὸν malum, ἔθος mos et consuetudo, ἦθος, indoles.

Senescit] Diuturnitate invalescit,

unde et fit insanabile.

53 Vatem egregium] Horat. Satir. l. I. 4. vs. 43. 'Ingenium cui sit, cui mens diviniore, atque os Magna sonaturum, des nominis hujus honorem.'

Vena] Facultas Poëtica. Horat. ad Pison. vs. 409. 'Ego nec studium sine divite vena, Nec rude quid prosit video ingenium.'

54 Expositum] Abjectum, vile, cuius notum, pervium, facile.

55 Carmen triviale] Inconditum, plebeium. Virgil. Eclog. III. 'Non tu in triviis, indocte, solebas Stridenti miserum stipula disperdere carmen?' In compitis mali Poëta sua carmina recitare et venditare consueverant.

Communi feriat moneta] Stylo vulgari, plebeio, rudi, inconcinno, scri-

Hunc, qualem nequeo monstrare, et sentio tantum,  
 Anxietate carens animus facit, omnis acerbi  
 Impatiens, cupidus sylvarum, aptusque bibendis  
 Fontibus Aonidum. Neque enim cantare sub antro  
 Pierio, thyrsumve potest contingere sana  
 Paupertas, atque æris inops, quo nocte dieque

*versus e trivio, istum qualem ostendere non possum et percipio duntaxat, præstat mens solitudinis expers, amans nemorum, atque idonea potandis Aonidum aquis. Etenim inopia sapiens, et carens pecunia, qua noctu atque interdiu corpus indiget, nequit canere in spelunca Pieria. Satiatus est Horatius, quoties ait, Euhœ.*

Nunc 18. 21. a m. pr. nescio 27. 46-49. 54-58. 64. non improb. Maittario, ut syll. ne corripiatur ante literam s liquescentem, vel antipodia admittatur.—59 nec 16. 21.—60 thyrsumque 1. 18. 23. a m. sec. 45. sana plerique libri, quos secutus sum, 10. 11. 15. 17. 19-27. 45-50. 54-69. 71-74. forte et vetus Schol. qui ita h. l. interpretatur: 'Insanire pauper non potest aut moveri ad scribendum, quia familiaribus rebus consulere cogitur: dicunt nam, nisi insanum, poetam esse non posse.' sæva 7. 14. 16. 18. 21. ad marg. 29. prava, sed facili aberratione. mastu 12. 13. 70. 75. 76. 77. 82. quæ indocti hominis emendatio esse videtur.—61 inops, nocteque 27. 46: 47.—62 Oratius

## NOTÆ

bens. Metaphora a moneta, quæ nota signatur omnibus perspecta, usitata, semperque simili. Horat. ad Pison. vs. 58. 'Licuit semperque licebit Signatum præsentem nota producere nomen.' Apuleius I. Apol. Græcas voces ait a se Latina moneta percussas.

56 *Sentio tantum*] Concipio mente, intelligo, qualis sit et esse debeat. Yates ille egregius, vix autem verbis adumbrare queo.

58 *Cupidus sylvarum*] Horat. Epist. II. 2. 'Scriptorum chorus omnis amat nemus, et fugit urbes, Rite cliens Bacchi somno gaudentis et umbra,' Ovid. 'Carmina secessum scribentis et otia quærunt.'

*Aptusque bibendis fontibus Aonidum*] Meus enim nisi fit expers curarum, non afflatur nomine Musarum et Apollinis; id est, nobile carmen nullum concipit aut parit. Vide Pers. Prolog. vs. 1.

59 *Aonidum*] Musarum, quibus in

Aonia Bœoticiæ regione sacra quædam loca, fons Hippocrene, mons Helicon, seu Aganippe. Vide supra vs. 6.

*Cantare sub antro Pierio*] Dignum aliquid Mysis et Phæbo promere.

60 *Pierio*] Vide supra vs. 8.

*Thyrsumve potest contingere*] Bacchi patrociniū mereri, censi inter veros Poëtas, adeoque esse rite cliens Bacchi, ut ait Horat. Epist. II. 2. mox cit. Poëticum furorem concipere, instar Bacchantium armatarum thyrsu, id est, hasta pampinis involuta.

*Sana*] Sui compos, sobria, non fitrens. Horat. ad Pison. vs. 296. 'Excludit sanos Helicone Poëtas Democritus.'

61 *Æris*] Plin. XVIII. 3. 'Servius Rex,' inquit, 'ovium boumque effigie primus æs signavit.' Et XXXIII. 3. 'Servius Rex primus signavit æs. Antea rudi usos Romæ Timæus tradit. Signatum est nota pecudum; unde et pecunia appellata,' &c. Ma-

Corpus eget: satur est, cum dicit Horatius, *Eucæ!*

Quis locus ingenio, nisi cum se carmine solo

Vexant, et dominis Cirrhæ Nysæque feruntur

Pectora vestra, duas non admittentia curas? 65

Magnæ mentis opus, nec de Iodice paranda

Attonitæ, currus, et equos, faciesque Deorum

*Ecquis locus ingenio, nisi quando noster animus duplicis haud patiens sollicitudinis, torquet se versibus tantum, ac duobus magistris Cirrhæ et Nysæ abripitur. Summi ingenii neque de comparando stragulo stupentis molitio est, intueri currus et equos et vultus Deorum, et quæ Erynnis Rutulum perturbet. Etenim si Maro eget*

13. 22. 23. 24. v. Excurs. ad h. l.—63 *ingenio* 16.—64 *Nysæ Cyrræque* 24. *Cyrrhæ* in plerisque edd. etiam *Hemin.* et *Nysæque* in quibusdam legitur. Sed *Κίρρα* et *Νόσα* dicuntur.—65 *Pectora nostra* 7. 10. 14. 15. 16. 19. 23. 24. a m. sec. 25. 26. 45. 49. 50. 54-69. 71-74. 77. Non male, ut et *nos* sup. vs. 48. Sed bene etiam *τὸν vestra*, ut *Juvenalis* poëtas alloquatur. *vestrum* 22. *voces* pro *curas* 27. 46. 47. 48.—68 *rutulum* 13. *confudit* 15. *confudit* 11. 16. *Erin-*

#### NOTÆ

crob. Saturn. i. 7. *Æs* a *Jano* refert signatum ex una parte, capite Saturni, ex altera, navi, qua ille ad eum pervectus fuerat. Unde ludentes pueri denarios in sublime jactantes, caput, aut, navim, exclamant; lusu teste vetustatis. Vide et *Alex.* ab *Alex.* iv. 15. et 24.

62 *Corpus eget*] Ad comparandum vi etiam a vestitum.

*Eucæ*] Vox qua bacchantes furentes utebantur. *Horat.* l. ii. Ode 19. ‘*Eucæ*, recenti mens trepidat metu, Plenoque Bacchi pectore turbidum lætatur. *Eucæ*, parce Liber, Parce, gravi metuende thyrso.’ Quod egregium carmen dum *Horatius* fundebat, satur erat.

63 *Quis locus ingenio*] Exercendo, et promendæ industriæ ac venæ diviti.

*Se carmine solo vexant*] Nisi cum uni vacatur Poëtica studio.

64 *Et dominis Cirrhæ Nysæque feruntur*] Instinctu et afflatu Apollinis et Bacchi.

*Cirrhæ*] Urbs erat ad radicem Parnassi montis, Phœbi Sacris et cultu nominata. *Martial.* l. i. Epig. 77. ad

*Flaccum.* ‘Quid tibi cum Cirrha? Quid cum Permessidis unda? Romanum propius divitiusque forum est.’

*Nysæ*] Urbs Arabiæ, apud quam Bacchus a Nymphis educatus dicitur, indeque vocatus Dionysius. Est et *Nysa* mons ac civitas in India ab eodem Baccho extracta, teste *Strab.* l. xv. Hoc etiam nomine appellantur aliæ quædam urbes in diversis regionibus, ubi colitur Liber pater, eisdemque sacer unus e Parnassi verticibus *Nysa* quoque dictus. Vide *Diodor. Sicul.* iv. 5. et v. 1. *Martial.* l. iv. Epigram. 44. ‘Hæc juga, quam *Nysæ* colles, plus Bacchus amavit.’

65 *Duas non admittentia curas*] Hinc rei domesticæ et victus conquirendi; illinc Poëtices, studii literarum, et elaborandi carminis.

67 *Attonitæ*] Valde sollicitæ unde comparare queat cibos et vestimenta, aliaque necessaria ad victum.

*Currus et equos, &c.*] Ingeniosamente complecti et nobili versu describere Deorum actiones et majestatem: ut facit *Virgilius* in *Æncide* passim.

Aspicere, et qualis Rutulum confundat Erinmys.  
 Nam si Virgilio puer, et tolerabile deesset  
 Hospitium, caderent omnes a crinibus hydri: 70  
 Surda nihil generet grave buccina. Poscimus, ut sit  
 Non minor antiquo Rubrenus Lappa cothurno,

*famulo et qualicumque domo, cumeti serpentes elaborentur e capillis: tuba rauca nihil grande streperet. Petimus ut cothurno veterum inferior non sit Rubrenus*

\*\*\*\*\*

nis 23. *Erinis* 24. 45. *Erynnis* 27. et al. Sed 'Ερυννὸς dicitur.—69 *desit* 10. 11. 14-18. a m. sec. 19. 20. 22. 23. 25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. Emendatio scholasticorum, metro timentium.—70 *hydri* 77.—71-95 ejecti e 13. exceptis vss. 74. 75. 76. et 81. qui post vs. 97. leguntur. *buccina* 17. 20. 21. 22. quæ scriptura rector est, sed in optimis codd. non reperitur.—72 *Rubens* 16. *Rubienus* 24. *Rubienus Lappa* conj. Dorleans, ut designetur poeta quidam, qui propter amarulentum ingenium *Rubienus*, et *Lappa* ob mordacitatem dictus sit.

#### NOTÆ

68 *Qualis Rutulum confundat Erinmys*] Recte depingere Alecto Furiam Rutulorum Regem Turnum terrore complentem, serentemque bella Trojanos inter et Latinos. Quod belle exequitur Virgil. *Æneid.* vii.

*Rutulum*] Vide Sat. vi. 636.

*Erinmys*] Ita vocatur Furia, quod ἔρπει τὸν νοῦν, *corrumpat mentem*; vel, ut aiunt quidam, ἔρπει, id est, *trahat, distrahat*: quæ si valeret etymologia; scribendum foret *Erynnis*. Triplex autem numeratur, Alecto, Tisiphone, Megæra. Et his angues pro capillis affingunt Poætæ: unde noxter ait cum Virgilio, *caderent a crinibus hydri*.

70 *Caderent omnes a crinibus hydri*] Alludit ad Virgilii versus *Æneid.* vii. mox citandos. Sensus est: omnis illa vis Poëtica, et majestas carminis Virgilio excideret et periret, si necessariis victui caruisset. Talis enim sollicitudo mentem distrahit, ingeniumque enervat. Virgil. *Æneid.* vii. sic habet. 'Luctificam Alecto dirarum ab sede Sororum Infernisque ciet tenebris; cui tristia bella, Iræque, insidiæque, et crimina noxia cor-

di,' &c. Et post. 'Talibus Alecto dictis exarsit in iras. At juveni oranti subitus tremor occupat artus; Deriguere oculi: tot Erinmys sibilat hydri — et geminos erexit crinibus angues Verbereque insonuit,' &c.

*Hydri*] *Hydrus*, vel, *hydræ*, serpens aquaticus.

71 *Surda nihil generet grave buccina*] Id est, nihil grave scriberet Virgilius, cum Alecto exhibet populos ad arma excitantem. *Æneid.* vii. 'Pastorale canit signum, cornuque recurvo Tartaream intendit vocem, qua protinus omne Contremuit nemus, et sylvæ intonnere profunda.'

*Poscimus ut sit, &c.*] Scilicet vellemus, et exigimus ab inope Rubreno, ut tam solerter, tanta diligentia, tam discrete scribat Tragædias, quam veteres illi Tragicis Æschylus, Sophocles, Euripides, qui opibus et honoribus affuebant, atque incitabantur.

72 *Rubrenus Lappa*] Ingeniosus Poëta Tragicus, sed egens tempore Juvenalis vivebat. Vetus Scholiastes,

*Cothurno*] Gravi stylo. Vide Sat. vi. vs. 631, in simili voce.

Cujus et alveolos, et lænam pignerat Atreus.  
 Non habet infelix Numitor, quod mittat amico :  
 Quintillæ quod donet, habet; nec defuit illi, 75.  
 Unde emeret multa pascendum carne leonem  
 Jam domitum : constat leviori bellua sumtu  
 Nimirum, et capiunt plus intestina pœtæ.  
 Contentus fama jaceat Lucanus in hortis

*Lappa, cujus lances atque pallium Atreus oppignerat. Misero Numitori non est quod mittat familiari, est quod det Quintillæ: habuitque is quo jam subactum leonem compararet plurima carne alendum. Fera scilicet minori stat impensa; et ratis plus venter devorat. In hortis marmore exornatis quiescat Lucanus*

~~~~~

*Lapa* 46. 47.—73 *alveolos* 2. *albiolos* 3. 5. 14-25. 27. 45-49. 54-66. 72. 77. Illud Valla, hoc Mancinellus et Lubinus probarunt. Ille interpretatur tabulas lusorias, hi vero tabulas scriptorias, easque *albas* s. *albeas*, h. e. *gypsatas*. Cf. Turneb. Miscell. xxiv. 4. Neutra lectio probanda, et utraque orta ex vulgari permutatione literarum *V* et *B*, de qua v. ad Sil. viii. 473. et 543. *pignorat* 27. 48.—74 *mittit* 16. *quod donet amico* 24.—75 *Quintillæ* 74. *Quintillæ* 27. 60. 65. *Quintillæ* 11. *donat* 16. *deficit* 19.—77 *bellua* 17. 19. 60. 64. *Vulgo bellua* v. ad iv. 121.—78 *capiunt* 14.—79 *jaceat fama* 26. *tuceat* 11. 12.

#### NOTÆ

73 *Cujus et alveolos, &c.*] Qui dum vacat Fabulæ de Atreo scribendæ, premitur inopia, et cogitat oppignerare suppellectilem, ut cibos emat. Comminiscuntur alii Atreum feneratorum pignoris titulo Rubreni res tenentem. Quod non placet.

*Alveolos*] Paropsides, et variam suppellectilem. Synecdoche. Vide Sat. v. vs. 88. Item Turneb. xxiv. 4.

*Lanani*] *Χλαῖναν*: penulam, et alia vestimenta. Synecdoche. Vide Sat. iii. vs. 283. et Sat. v. vs. 131.

*Atreus*] Pelopis et Hippodamiæ filius, Mycenarum Rex, qui Thyesti fratri comedendos apposuit filios ex adulterio ejus cum uxore sua genitos. Cujus horrore convivii, Solem aiunt retrocessisse. Vide Senec. Tragic. in Thyeste.

74 *Non habet infelix Numitor*] Ironice. Infelix sane is qui divitias effundit in luxum ac voluptates, pareus autem est ac sordidus in clientes, amicos, honestos viros.

75 *Quintillæ*] Amicæ, meretrici.

76 *Emeret multa pascendum carne leonem*] Et hoc erat in deliciis divitum feras mansuefactas alere. Vide Lamprid. in Heliogabalo. Plin. viii. 8. 9. 16. 17. 52. Gell. v. 14. Martial. Spectac. Epig. 10. et lib. ii. Epig. 75. &c

77 *Constat leviori bellua sumtu, &c.*] Ironice. Pœta nimirum plus devorat quam leo, et majores sumtus facit.

79 *Contentus fama jaceat, &c.*] Lucano quidem rebus omnibus affluenti facile est unam sectari gloriam in scribendo carmine.

*Lucanus*] M. Annaeus Lucanus, Cordubensis, Senecæ Tragicæ nepos, Saleii Bassi et Persii condiscipulus ac familiaris, de bello Pharsalico scripsit carmen, et alia quædam, Oratoribus magis quam Pœtis annumerandus, teste Quintiliano x. 1. Neroni primum gratus, mox ab eo jussus occidi in ætatis flore. Plura lege apud

Marmoreis : at Serrano, tenuique Saleio 80  
 Gloria quantalibet quid erit, si gloria tantum est ?  
 Curritur ad vocem jucundam, et carmen amicæ  
 Thebaidos, lætam fecit cum Statius urbem,  
 Promisitque diem. Tanta dulcedine captos  
 Afficit ille animos, tantaque libidine vulgi 85  
 Auditur : sed, cum fregit subsellia versu,

*existimationem satis habens. Sed quid honos quantuscumque Serrano proderit, ac pauperi Saleio, si duntaxat honos adest? Properatur ad vocem gratam, et dilectæ poëma Thebaidis, quando civitatem Statius hilarem effecit, ac diem pollicitus est. Tanta suavitæ affectus mentes is delectat, ac tanta plebis cupiditate auscultatur.*

//////////

23. a m. pr. 24.—80 v. Excurs. ad h. l.—81 *tantalibet* 11. *est non extat* in 12. 16. 20. *nisi gloria tantum* 20.—83 *fecit cum* recepi ex 14. 15. 17. 18. 19. 46. 47. 48. 50. 58. 61-68. 71-77. *cum fecit* 10. 12. 20. 21. 23-27. 45. 49. 54-57. 60. 70. *cum facit* 16. *facit cum* 22.—85 *Allicit* laudavit Heins. ad Ovid. ex

## NOTÆ

Petrum Crinitum. Vide et Corn. Tac. lib. xv.

*In hortis marmoreis*] Columnis ac statuis marmoreis ædes et hortos exornari pridem institutum. Vide Plin. xxxvi. 1. 2. et seq.

80 *Serrano, tenuique Saleio*] Hi quidem valebant ingenio, cetera egent, ut vulgo Poëtae. Tempore Juvenalis vivebant. Saleii Bassi meminit Tacitus sestertiis quingentis a Vespasiano donati. Quintil. x. 1. vehemens illius et poëticum affirmat ingenium fuisse, nec ipsum senectute maturum. Petr. Crinit. c. 62. 'Laudatur,' inquit, 'ab antiquis magnopere Saleius, non tantum ut vir optimus, sed etiam ut Poëta egregius, atque absolutissimus. Valde nobilis quidem, at exiguo et tenui censu fuisse traditur.'

82 *Curritur ad vocem jucundam, &c.*] Magnus fit Populi Romani concursus ad audiendum Statium Poëma recitantem sonora et suavi, qua pollet, voce: at nemo dat unde vitam

*Delph. et Var. Clas.*

sustentet egregius Vates.

83 *Thebaidos*] De bello Thebano, Polynicen inter ac Eteoclen fratres Ædipi filios, carmen Epicum Papius Statius, item Ponticus Poëta, teste Propert. lib. i. eleg. 7. at Æschylus et Seneca Tragicum scripsere.

*Statius*] Is Neapoli natus nobili genere, Thebaida Libris duodecim complexus, Domitiano Cæsari consecravit; a quo et dilectus, et insigni corona donatus aliisque muneribus. Scripsit et quædam alia. Vide Petrum Crinitum iv. 1.

84 *Diem*] Qua recitaret suum poëma.

86 *Scil cum fregit subsellia versu*] Post ingentes eos applausus, esurit, Procerum nemine se patronum ei præbente vel munificum.

*Fregit subsellia versu*] Vehementi recitatione et facundia, Hyperbol. vel causa fuit cur scamna frangantur præ nimio applausu. Vide Sat. i. vs. 13.

*Juv.*

2 E

Esurit, intactam Paridi nisi vendat Agaven.

Ille et militiæ multis largitur honorem,

Semestri vatium digitos circumligat auro.

Quod non dant proceres, dabit histrio. Tu Camerinos, 90

Et Bareas, tu nobilium magna atria curas?

*At postquam rupit sedilia carminis recitatione, fame premitur, nisi Agaven illibatam Paridi renundet. Is et belli dignitates plurimis tribuit: Poëtarum digitos auro sex mensium circumvolvit. Quod non donant Optimates, minus largietur. Tu postea Camerinos et Bareas, tu summa colis illustrium vestibula! Pelopea crevit*

//////////

Ponto III. 35. sed haud dubie memoriæ vitio.—87 *ni* 21. 22. *Paridine* vendat II. vitiose pro *Paridi ni* v. *Agavem* 64.—88 honores 15. *largitus* emend. Schrader. Recte, opinor, nisi mox malis *Semestri et vatium* cet.—89 *Semestri* I. II. 14. 21. a m. sec. *militiæ multis largitur honorem Semestrem, vatium* cet. emend. Ruben. Sed exquisitior vulgata lectio. Ut dignitas Tribunalium semestris fuit, ita et insigne. Conf. Salmas. Exerc. Plin. p. 450. cujus verba sup. in Proleg. apposui.—91 *Bareas* 10. 11. 14-25. 27. 45-50. 54-69. 74. 77. et Sueton. in vita Juven. quos secutus sum, quia cum *Camerinos* jungitur. *Baream* 70. 75. 76. 82. *Bareas* 73. *Boreas* 71. *cura* malebat Schrader.—

#### NOTE

87 *Intactam*] Non evulgatum carmen offert histrioni Paridi, quem unum invenit beneficium ac remuneratorem.

*Paridi*] Pantomimus Paris duplex fuisse videtur: alter sub Nerone, cuius meminit Sueton. Ner. cap. 54. alter sub Domitiano, de quo Sueton. Domit. cap. 3. Martial. Epig. II. 14. et noster Sat. VI. vs. 87.

*Agaven*] Tragediam de Agave Penthei matre, de qua Pers. Sat. I. vs. 100. et seq.

88 *Ille et militiæ, &c.*] Paris Domitiano carus, adeo ut eo permittente præfecturas venderet. Hos versus causam exilii fuisse Juvenali ait vetus Scholiastes. Vide Suïdam, et Lips. Epistol. qu. lib. IV. epist. 20.

89 *Semestri vatium digitos circumligat auro*] Id est, Equites Romanos facit, quorum insigne annulus aureus: hic autem erat duplex, levior alter æstate, alter gravior hyeme gestari solitus; ut notavi ad Sat. I. vs. 28. et seq. Vide Turneb. xx. 2. Forte

et Juvenalis respicit ad semestres Tribunalatus, de quibus Plin. lib. IV. epist. 4. ubi sic habet: 'Calvisium Nepotem valde diligo — hunc rogo semestri Tribunalatu splendidiorem et sibi et avunculo suo facias.'

90 *Quod non dant proceres, dabit histrio*] Hic versiculus exilio Juvenalis occasionem præbuit.

*Quod non dant proceres*] Præmia, dignitates.

*Histrio*] Ab Histria dictus: inde enim petiti olim histriones ac ludii. Festus. Aliter tamen Liv. VII. 2. et Valer. Maxim. II. 4. qui Tusco verbo histriones dici, et ex Hebruria vocatos affirmant Iudiones.

*Tu Camerinos, &c.*] Et tu nobilium favorem deinceps credes ambiendum? Scilicet: his liberalior est Paris erga Poëtas et Literatos.

*Camerinos*] Horum maxime illustris Sulpitius Camerinus, qui Athenas missus ad Solonis leges perquirendas.

91 *Bareas*] Vide Sat. III. vs. 116.



Præfectos Pelopea facit, Philomela tribunos.  
 Haud tamen invidetas vati, quem pulpita pascunt.  
 Quis tibi Mæcenas? quis nunc erit aut Procleius,  
 Aut Fabius? quis Cotta iterum? quis Lentulus alter? 95  
 Tunc par ingenio pretium: tunc utile multis

*Præpositos, Tribunos Philomela. Nihilominus ne invidetas Poëta, quem suggesta nutriunt. Equis tibi Mæcenas? Quis erit modo vel Procleius, vel Fabius? Quis Cotta rursus? Quis secundus Lentulus? Tum erat merces æqualis ingenio.*

92 abest ab 16. *Philomena* 18. 19. 21-24. 27. 45-49. 55.—94 *Quid* 15. *Mæcenas* 27. 49. 61. 63. 64. *Mæcenas* 45. 50. v. ad 1. 66. et pro aut 22.—95 *Cocta* 17-20. 22. 23. 24. 45. 46. 48. 59. 61. 62.—96 *Par olim pretium* 13. nunc utile multis *Pallere* cet. 67. 68. 71. 73. 77. quod vulgo explicatur: nunc studiorum utilitas omnis huc redit, ut *palleas*, curis conficiaris, et vino abstineas vel in ipso Decembri, in quo Saturnalium tempore omnes, etiam continentissimi, genio indulgere solent: vel, nunc discendum, sive utilissimum est, esurire et abstinere vino. Bahrdr vertit: *Iest ist am besten dran, Wer hungern . . . kann.* Non male, sed minus convenienter usui

## NOTE

92 *Præfectos Pelopea facit*] Paris facit Præfectos in mercedem oblatis sibi Poëmatis de Pelopea.

*Pelopea*] Hæc Thyestis erat filia, e qua ipse genuit Ægisthum Clytæmnestræ mæchum et Agamemnonis interfectorem. Vide supra, vs. 73. ad vocem *Atræus*.

*Philomela*] Carmen de *Philomela*, de qua Sat. vi. vs. 644. ad vocem *Procue*.

*Tribunos*] Militares nimirum. Vide Sat. iii. vs. 313. Alex. ab Alex. 1. 5. &c.

93 *Vati*] Ipsi fortasse Statius, quem a Juvenale carpi volunt quidam, eo quod nimium gloriaretur a Domitiano se laurea coronatum, quem tamen honorem ab Imperatore nactus esset potius ob Paridem ipsi Imperatori dilectum, Statii factorem.

*Quem pulpita pascunt*] Qui victitat e Poëmatis, quæ recitat e pulpito, vel e Tragædiis, quas histrionibus vendit in Theatro exhibendas. Horat. ad Pison. vs. 279. 'Æschylus, et modicis instravit pulpita tignis.'

94 *Quis tibi Mæcenas*] Ubi nunc patronos quales pridem invenias?

*Mæcenas*] Is Horatio decantatus, in ipsum aliosque Literatos adeo munificus, ut Mæcenas dicantur exinde omnes studiosorum patroni.

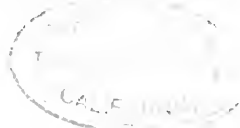
*Procleius*] De eo jam Sat. i. vs. 40.

95 *Fabius*] De Fabiis, Sat. ii. vs. 146. et Sat. vi. vs. 66. Q. Fabii Maxim. liberalem animum commendat Valerius Max. iv. 8. Alii hic intelligunt Fabium illum Maxim. ad quem Ovid. Lib. de Ponto plures Elegias inscribit.

*Cotta*] Sat. v. vs. 109. Ovid. de Ponto, lib. ii. eleg. 8. et lib. iii. eleg. 2. et 5.

*Lentulus*] Lentulorum dignitatem ac virtutes passim Tullius commemorat.

96 *Tunc par ingenio pretium*] Olim ingeniosi Poëta muneribus cumulantur. Plin. lib. iii. epist. ult. sic loquitur: 'Fuit moris antiqui, eos qui vel singulorum laudes, vel urbium scripserant, aut honoribus, aut pecunia ornare: nostris vero tempo-



Pallere, et vinum toto nescire Decembri.

Vester porro labor fœcundior, historiarum

Scriptores : petit hic plus temporis, atque olei plus :

Namque oblita modi millesima pagina surgit

100

Omnibus, et multa crescit damnosa papyro.

*At modo fructuosum plurimis impallescere, atque merum ignorare integro Decembri. At vestra opera fertilius est, o Historici: hæc plus mora plusque olei deposcit. Etenim cunctis accrescit pagella millesima limitis immemor, ac multiplicatur perniciosu ob*

//////////

loqueudi, quam satirico ingenio.—97 *toto vinum* 10. 12. 13. 16. 18. 24. 45.—98-105 *ejecti c* 13.—99 *petitur plus* 56. 59. 60. 65. *aut olei* 16.—100 *Nullu quippe modo* 33. 77. *modis* 46. 47. 48.—101 *Ominibus* 11. *Talibus* 20. *multum*

#### NOTÆ

ribus, ut alia speciosa et egregia, ita hoc imprimis exolevit. Nam postquam desiimus laudanda facere, laudari quoque ineptum putamus.'

*Nunc utile multis*] Legunt nonnulli, *tunc*, iterum, ut sit expositio prioris sententiæ. Alii, *nunc*, ut sit antithesis, hoc fere sensu: nunc autem alia non est utilitas studiosis, præter ipsum studium, ac studii incommoda, quæ sunt pallere, et genium defraudare.

97 *Pallere*] Vide Pers. Sat. v. vs. 62.

*Vinum nescire*] Ad vacandum scriptioni liberius. Cicer. Tusc. 5. n. 100. 'Quid quod, ne mente quidem recte uti possimus multo cibo et potione completi?' Contrarium statuit Horatius, lib. i. epist. 19. ubi vinosum Homerum, Enniumque, et alios Poëtas similiter vinosos esse debere affirmat.

*Toto Decembri*] Seu cum dies breviores, atque longiores lucubrationes fiunt; seu ipso tempore Saturnalium, quo vel continentissimi genio plusculum indulgent. Erat enim Decembris Saturno sacer, et Saturnalia celebrabantur eo mense per triduum, seu per dies septem, addendo Sigillaria. Initium sumebatur 16. Kal. Januarii, id est, 17. Decemb. In his Feriis

epulantibus servis famulabantur ac ministrabant domini: et quisque vino dapibusque liberius se recreabat. Vide Macrob. i. 7. et 10. Senec. Epist. 18. et 47. Alex. ab Alex. ii. 22. at præ ceteris Athen. xiv. 10. ubi moiem ac celebritatem Saturnalium a Græcis ad Romanos fluxisse egregie asserit, ac discrete explicat. Sueton. Claud. cap. 5. 'quadraginta aureos in Saturnalia et Sigillaria missos,' refert. Et Calig. c. 17. 'Diem Saturnalibus adjecit, appellavitque Juvenalem,' inquit.

98 *Vester porro labor, &c.*] Ironice. At historiarum Scriptoribus major fortasse utilitas, majusque e labore lucrum.

99 *Petit hic plus, &c.*] Alii legunt, *petitur plus, &c.* id est, ad scribendam historiam plus temporis in perquirenda rerum veritate desideratur, et plus olei in lychno ad lucubrandum atque vigilandum.

100 *Oblita modi millesima, &c.*] Sine mensura et modo crescit volumen multiplicibus paginis conscriptum.

101 *Multa damnosa papyro*] Unde et pecuniæ multum impenditis, emendo plurimum papyri ad historiæ volumen scribendum multiplex.

*Papyro*] Plin. xiii. 11. chartæ usum non fuisse ante Alexandri Magni

Sic ingens rerum numerus jubet, atque operum lex.

Quæ tamen inde seges? terræ quis fructus apertæ?

Quis dabit historico, quantum daret acta legenti?

Sed genus ignavum, quod lecto gaudet et umbra.

105

Dic igitur, quid causidicis civilia præsent

*chartam plurimam. Ita vult magna rerum copia, et scriptionis regula. Attamen quis exinde fructus? Quæ utilitas huius proscidisse? Ecquis historiarum scriptori largiretur, quantum donaret acta perlegenti. At gens est pigra, quæ delectatur domo atque umbra. Eloquere ergo, quid causarum actoribus afferant lucri civilia ministeria, et co-*

21. multa crescit pro crescit multa recepi ex 11. 23. 24. quia gratius est auribus.—102 operis 77.—105 ignavum est, quod 22. tecto pro lecto 10. 12. 14-20. 23-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. Non male; sed nostra lectio et concinnior est, (nam notio tecti vel ædium jam continetur voce umbra) et admodum probabilis fit ex locis simil. Horatii et Ovidii. v. Lips. ad Senec. Ep. 67. et Casaub. ad Suet. Aug. c. 78.—106 præstant 10. 12-17. a m. pr. 18. 19. 21. 22.

## NOTÆ

victoriam ex Varrone affirmat. At doctiores sic interpretantur, ut velit tantum Plinius, usum chartæ communem et publicum tunc solum fuisse, antea tamen inventum. Ibid. Plin. ita pergit: 'In palmarum foliis' (alii legunt *malvarum*) 'primo scriptitatum: deinde quarundam arborum libris. Postea publica monumenta plumbeis voluminibus, mox et privata linteis confici cæpta, aut ceris—postea promiscue patuit usus rei qua constat immortalitas hominum. Papyrus ergo nascitur in palustribus Ægypti—præparantur ex ea chartæ, diviso acu in prætenues sed quam lattissimas filuras.' Vide cit. Plinii lib. eap. seq.

102 Rerum] Scribendarum.

Operum lex] Vide Cic. 2. de Oratore, ubi de historia, ejusque legibus.

103 Terræ quis fructus apertæ] Terram proscidisse, arasse, coluisse. Metaphora. Id est, desudasse in perquirenda scribendaque diligenter rerum veritate.

104 Acta legenti] Vel actuario e commentariis publicis decreta legenti

et recitanti, vel Jurisconsulto evolventi leges, et scripta ad litem pertinentia.

105 Sed genus ignorum] Dicit forsitan aliquis, nihil dari Historico, quippe qui videatur iners, domi sedens, et otiose scribere historiam. Et Juvénalis respondet: ergo actuosus causidicis multum dari debet: hi enim in foro magna vocis et laterum exagitatione et contentione causas agunt.

Lecto] Vulgo, tecto; at plures codices habent, lecto: in quo studebant, et scribebant sæpe Veteres. Senec. Epist. 67. 'Gratias,' inquit, 'ago senectuti, quod lectulo me affixit: 'lucubratorio,' non 'dormitorio,' inquit Lipsius ibid.: ubi et affert hunc Juvénalis locum, legitque, lecto gaudet, &c. Et Epist. 72. 'Quædam et in cisio scribere possis: quædam lectum et otium et secretum desiderant.' Pers. Sat. 1. 53. 'Lectis scribitur in citreis.'

Umbra] Id est, quiete, otio, secessu.

106 Civilia officia] Civibus præstita per actiones iudicantes, et causas civiles, quas perorant.

Officia, et magno comites in fasce libelli ?

Ipsi magna sonant: sed tunc, cum creditor audit,

Præcipue, vel si tetigit latus acrior illo,

Qui venit ad dubium grandi cum codice nomen.

110

Tunc immensa cavi spirant mendacia folles,

Conspuiturque sinus. Veram deprendere messem

*mitantes in grandi congerie commentarii? Illi multum vociferantur, tum vero præsertim, quando creditor auscultat, aut si latus pulsaverit alius eo vehementior, qui magno cum volumine accedit ad incertum debitum. Tum folles concari exhalant falsa ingentia, et sinus sputis aspergitur. Veram frugem si placet cognoscere; inde*

//////////

24. 27. 45. 47. 48. 54. 55.—107-131 extrusi e 13.—108 *tum* 11. Pro audit maluerim *audet* scil. magna sonare, vel *ardet* scil. ira. Tum adversus creditorem dicere censendi sunt cauidici.—109 Platner emend. *si tetigit latus*, admonuit, ut *tangere cubitu* ap. Cicer., *acrior ille* scil. pragmaticus, cauidicorum quasi posticus et suggestor.—112 *veramque* 12. *verum* 60. 65. Non male! *Ipsi magna sonant* cauidici in foro causas perorant ingenti vocis intentione: *verum deprendere messem* cet. sed nullus inde ad eos fructus redndat. At τὸ *veram* majorem habet vim, et oratio concinnior est. *deprehendere* 12.

#### NOTÆ

107 *Comites in fasce libelli*] Colligati in fasciculum libelli, quos in forum ad rem probandam deferunt.

108 *Cum creditor audit*] Tum contendit vocem maxime cauidicus, cum adest et audit is pro quo dicit.

109 *Si tetigit latus*] Si urgeat et instet.

110 *Qui venit*] Vel ipse creditor debitum reposeens, vel debitor refellens, vel alter advocatus, vel pragmaticus cauidico verba legis suppeditans, ut volunt Calderinus, et Mancinellus, aliique.

*Codece*] Vel juris ac legum; vel accepti et expensi tabulis.

*Nomen*] Ita vocatur id omne quod in tabulas refertur, inscripto ejus, cui vel acceptum, vel expensum fertur, nomine. Cicero pro Q. Rosc. Com. n. 4. 'Non refert parva nomina in codicem? Imo omnes summas. Leve et tenue hoc nomen? CCCXXX sunt,' &c. Verr. 3. n. 28. 'Nomina sua exegisse.' Verr. 7. n. 17. 'Peen-

niam sibi esse in nominibus, numeratam in præsentia non habere.'

111 *Immensa spirant mendacia*] Rabularum iniquam impudentiam notat, qui per fas et nefas conantur vincere.

*Folles*] Buccas explicat vetus Schol. alii, pulmones spirandi vim habentes. Sic clamosam et contentiosam exprimit orationem Juvenalis post Horatium et Persium, quem vide Satiræ quintæ versu decimo et seq. et quæ nos ibidem.

112 *Conspuiturque sinus*] Cauidicus fervide perorans salivam desput in suas vestes sinuose convolutas.

*Veram deprendere messem*] Paulo ante dixit: 'Quæ tamen inde seges?' Hic ergo respondet: 'Veram deprendere messem,' &c. unde minus sapiunt qui legunt, *verum deprendere*, &c.

*Veram deprendere messem si libet, &c.*] Si forensis istius laboris quæ sit merces, quaras; Lacernam unum repe-

Si libet: hinc centum patrimonia causidicorum,

Parte alia solum russati pone Lacernæ.

Consedere Duces: surgis tu pallidus Ajax

115

Dicturus dubia pro libertate, bubulco

*centenorum rabularum, aliunde Rubri Lacertæ duntaxat bona statue. Consedere Duces; exurgis tu pallens Ajax, oraturus pro ancipite libertate, arbitro Bubulco.*

//////////

15.—113 Sic 63.—114 *russati* vel *Russati* in omnibus legitur libris, et scriptis et editis, nisi quod *rus sati* vel *Sati* divisim exhibent 11. 14. 15. 16. 21-24. 30. (in cuius marg. notatur, *Sati* esse nom. propr. aurigæ) et 33. probb. Grangæo et Calder. Ille coll. III. 231. *rus lacertæ* dici putabat rus, in quo reponatur lacerta, adeoque brevissimum: hic ita interpretatur h. l. 'non conferas omnes villas, sed unum tantum rus, atque id breve ...nam lacerta est brevis mensura terræ sup. III. 231. *Attici Sati* Equitis Rom. qui eloquentiam in foro nunquam exercuit.' Sed quis sibi persuadeat, poetam *rus lacertæ Sati*; et hoc sensu dixisse? Nec probabilior aliorum sententia, qui rus s. villam divitis Romani, cui *Sato Lacertæ* nomen fuerit, significari credunt. Perperam quoque *rus Sisapone lacertæ* conj. Beroald. in lib. Annotatt. ut sensus sit, *rus lacertæ* h. e. exiguum, non in Italia, sed in provincia, et quidem longinqua, (nam *Sisapo* opp. Hispaniæ Baticæ) tantundem valere, quantum patrimonia centum causidicorum. *Lacernæ* 1. 12. 14. 15. 16. 70. 75.

#### NOTE

ries tantundem lucrari, quantum causidicos centum.

113 *Hinc centum patrimonia causidicorum, &c.*] Velut in libra expendens, hinc in lance una pone bona centum rabularum, illinc in altera solius Lacernæ divitias, et vide illa ab his adæquari, vel superari.

114 *Russati*] Induti veste russa, id est, rubra, vel purpurea.

*Russati pone Lacernæ*] Magna certe hic legendi varietas. Emendant quidam: *rus Sati pone Lacertæ*: ut dives fuerit quidam nomine *Satus Lacerta*, eajus villa tanti sit, quanti bona centum causidicorum. Alii dicunt *Lacertam* esse militis fictum nomen: porro militibus in usu fuisse vestes rubras, ut per coloris similitudinem sanguis e vulneribus defluens minus appareret. Alii cum vet. Schol. legunt, *Lacernæ*, quem aiunt sub Domitiano ex aurigandi peritia divitem factum: et hinc purpureis vestibus indui.

115 *Consedere duces*] Sumtum ex Ovid. Metam. XIII. Fab. 1. ubi de armis Achillis Ajax cum Ulysse disceptat coram Ducibus Græcorum. Hic *Duces* pro Judicibus, et mox, *Ajax*, pro Causidico ponuntur.

*Pallidus*] Præ timore, ne perinde ut Ajax olim, ita modo tu causa cadas et vincas.

*Ajax*] Telamonis erat filius, Græcorum post Achillem fortissimus, quod ab Ulysse victus in judicio fuisset, ira percitus ad insaniam usque: quod autem furens egerat, mente restituta rescians, præ verecundia et dolore, seipsum interemit. Vide Sophoclis Ajacem flagellif.

116 *Dubia pro libertate*] Pro homine, de quo quæritur, sitne servus an liber existimandus. Sicut Tullius pro Archia dicens jus ei civitatis asseruit.

*Bubulco*] Vel intelligit C. illum Attilium Bubulcum, qui fuit Consul cum T. Manlio Torquato; vel per contemptum Judicem notat agrestem et im-

Judice. Rumpē miser tensum jecur, ut tibi lasso  
 Figantur virides, scalarum gloria, palmæ.  
 Quod vocis pretium? siccus petasunculus, et vas  
 Pelamydum: aut veteres, Afrorum epimēnia, bulbi: 120  
 Aut vinum Tiberi devectum, quinque lagenæ.

*Infelix dirumpe extensum hepar, ut fesso tibi virentes palmæ graduum ornamenta appendantur. Ecquæ merces orationis? Arida perna, et vas pelamidum; vel bulbi vetusti, Africanorum menstrua munera; vel merum Tiberi deportatum, quinæ la-*

//////////

76. *Lucertæ* 10. 11. 17-25. 27. 30. 33. 45-50. 54-69. 71-74. 77. quæ lectio nata forte ex n. 231. ad marg. scripto.—116 *dubia de l. 16.*—117 *laxo* 4.—118 *Fingantur* 21. 47. 60.—119 *vatis pretium* 16. *premium* 21. a m. pr.—120 v. Excurs. ad h. l.—121 *Tyberi* 27. 63. *Tiburi* 17. a m. sec.—122 Non-

#### NOTÆ

peritum bubulci similem, respiciens ad morem Judices eligendi tres e singulis Tribubus perinde rusticanis ac urbanis. Ascon. Ped. in 2. Verrin. vel denique meminerat Juvenalis, quod refert Sueton. Jul. c. 50. 'Peregrinos a Cæsare in Senatum allectos: unde et Augustus correxit ' numerum affluentem deformi et incondita turba Senatorum, inter quos erant etiam indignissimi, quos vulgus abortivos, sive Orcinos vocabat,' teste Sueton. Octav. c. 35.

117 *Rumpē miser tensum jecur*] Tu jam latera, pulmones, et jecur bili plenum et accensum fatiga vociferando, et vanæ gloriæ plusculum serviendo, aut lucello tenui.

118 *Figantur virides, scalarum gloria, palmæ*] Ex more palmis exornetur vel janua tuæ domus, vel gradus pulpiti e quo dixeris causam, atque vice-ris. Martial. Epig. vii. 27. 'Sic fora mirentur, sic te palatia laudent. Excolat et geminas plurima palma fores.'

*Scalarum gloria*] 'Apud veteres advocatorum armaria scalas habebant,' inquit vetus Schol. Alii pauperiem causidicorum hinc aiunt notari, qui habitarent in cœnaculis, ad quæ non nisi per scalas ascendebatur: quas

proinde in victoriæ signum palmis integerent.

119 *Siccus petasunculus*] Exiguus petasato, vetustate exsuccus. Vide Martial. Epig. xiii. 55.

*Vas pelamydum*] Plenum pisciculis istis, qui sunt minores thynni, dicti a *πηλοῦ, limo*. De his vide Athen. viii. 14. Plin. ix. 15. et xxxii. 11.

120 *Afrorum*] Alias, *Maurorum*.

*Epimēnia*] Vox Græca, quasi pensio menstrua, id est, xenia vel dona, quæ Afri missitabant Romanis quot mensibus ad conciliandos eos sibi. Sunt qui legant, *ormenia*, id est, caules, alii, *epimēdia*, sed istos egregie suggillat Casaubonus in Athen. ii. 22.

*Bulbi*] Tubera, allia, cepæ, squillæ, omnesque radices rotundæ et tunicatae. Athen. ii. 2. de *bulbis* multa et varia; ubi et Proverbium, 'Bulbum si expetis, qua impensa gloriam sis adepturus, cogita.' Theophrast. Hist. vii. 13. et ex his Plin. xix. 5. dulces adeo bulbos in Taurica Chersoneso nasci refert, ut crudi mandantur: post quos optimi sint in Africa, deinde in Apulia. Quidam legunt, *bulli*, id est, pisciculi viliores, ut interpretatur e veteri glossa Lipsius Epist. quæst. iv. 25. ubi sperni vetat lectionem de bulbis vulgatum.

Si quater egisti, si contigit aureus unus,  
 Inde cadunt partes ex fœdere pragmaticorum.  
 Æmilio dabitur, quantum licet, et melius nos  
 Egimus: hujus enim stat currus aëneus, alti

125

*genæ; si quater perorasti. Quod si obtulerit nummus unus aureus, ex eo detrahuntur portiones pragmaticorum, secundum pactum. Æmilio donabitur quantum postulabit: ac nos perite magis peroravimus. Nam illius in atrio est currus*

//////////

nulli verba, si quater egisti, ad præcedd. referunt, et post egisti διαστίζουσι. Non male! Vox quater etiam ad quatuor minuscula, modo memorata, spectare potest.—123 Tibi pro Inde conj. Schrader. in fœdera 16. 64. in fœdere 10. 11. 12. 14. 15. 17. 19-24. 27. 45-50. 54. 55. 56. 59-63. 65. 68. 69. 71-74. 77. Bahrdt colon ponit post partes, et punctum post pragmaticorum positum tollit, ut h. l. sententia sit: Si contigit aureus unus, ille non integer datur caudicis, sed dividitur: nam Æmilio pro conducta pragmaticorum opera, quantum petit sive postulat, dandum est.—124 petit pro licet 11. 17. a m. sec. 24. 45. petit 7. 10. 14-17. a m. p. 18-23. 25. 26. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 76. Vetus Schol. 'Qui hoc, inquit, pacto quintas acciperet, in pretium consiliatorum (f. consultorum) clientum.' Hinc Schurzfl. suspicabatur, eum non male legisse, Æmilio dabitur quantum, ut petit, hoc sensu: Tu quater egisti, et vix unum extorsisti aureum, cum pauper sis: venit Æmilius, nobilis caudicis; ille quantum agit, nec satis bene, non certe tam bene, quam tu egeras, et accipit, quantumcumque poscet, quia scilicet tria nomina habet. Idem tamen Schurzfl. lectionem quantum petit vel petit probabat, et illud quantum licet Satirici credebant menti disconvenire. Ego potius vix dubito, quin hoc, tanquam difficilins nec minus aptum, omnino a poetâ, illud vero a manu emendatoris profectum sit. Pro et malim fere ut, h. e. quamvis, vel ut ut, quomodocumque, de quo vid. Gronov. Obs. III. 6. Æmilio dabitur, quantum licet, ut, quamvis nos, pauperes caudicis ac patroni, melius egimus, peroravimus causas: hujus enim stat cet. An legendum at? et mox τὸ enim positum pro enimvero, Gr. δὲ, γὰρ τοι? v. Heyne ad Virg. Æn. v. 580. VI. 52. VIII. 84. X. 874.—125 ahenus 25. 49. 57. 60-63. 65-68. 71. 72. 73. v. sup. ad III. 285. albi suspicari possis: curru enim triumphali quatuor jungebantur albi equi. Sed epitheton alti exquisitius est.—

## NOTE

121 Vinum Tiberi devectum] Quinque lagenæ vini parum laudati, nempe Romam advecti secundo flumine ex Hetruria, seu Veis, &c. non autem quod sit adverso Tiberi deportatum vel e transmarinis regionibus, vel etiam e Campania, exquisitum.

123 Inde cadunt partes, &c.] Si detur caudicis nummus aureus, hunc non habet integrum sibi, sed ex fœdere partiri debet cum pragmaticis, pro collocata sibi opera.

Pragmaticorum] Hi juris et legum admodum periti, caudicis aderant,

et verba solennia, formulasque suggerere satagebant. Cicero de Orat. I. eorum meminit, atque viles fuisse homines, qui mercede conducti oratoribus se ministros præbebant in judiciis. Vide et Quintil. XII. 3.

124 Æmilio] Illustri diviti caudicis.

Melius nos egimus] Atqui nos pauperes melius causam diximus: cur igitur non æquam mercedem accipimus?

125 Hujus enim stat, &c.] Verum enimvero Æmilius in porticum ostentat

Quadrijuges in vestibulis, atque ipse feroci  
 Bellatore sedens curvatum hastile minatur  
 Eminus, et statua meditatur praelia lusca.  
 Sic Pedo conturbat, Matho deficit: exitus hic est  
 Tongilli, magno cum rhinocerote lavari  
 Qui solet, et vexat lutulenta balnea turba,

130

*ex ære, proceri quadrijuges, ipseque generoso ad bellum æquo insidens telum inflexum procul intentat, ac effigie coclitis molitur certamina. Ita Pedo commiscet, Matho succumbit: ille est finis Tongilli, qui grandi cum rhinocerote lavari consuevit, et cænosâ multitudine cruciat balnea, et oblongo palo Medos adolescentes per*

—129 *Matho dejicit* conj. Lubin. ut sensus sit: divites caudidici temiores *conturbant*, confundunt, et *dejiciunt*, supplantant, superant, vincunt in judiciis. *Mathonem* certe ditissimum fuisse, probat ex l. 32.—130. 131 transpositi in 45. *rinocerote* 21. 27. *renocevote* 22. *rinoceronte* 23. a m. sec. 24. 45.

## NOTE

insignia nobilitatis, æreum currum, quo majorum aliquis triumphavit: imo et statua equestrem sibi erectam.

126 *Quadrijuges*] Equi ad currum quatuor. Vide initium Satiræ VIII.

*Ipsæ feroci, &c.*] Ipsi etiam caudidicis ponebantur statuæ Equestres. Martial. Epigramm. IX. 70. 'Tam grave percussis incendibus æra resultant, Caudidicum medio cum faber aptat equo.'

127 *Curvatum*] Tam affabre statua efficta est, ut hastile quod intentat ac minatur, videatur tremere, adeoque curvari, et mox jactandum.

128 *Meditatur praelia lusca*] Sive quod obliquum caput alterum duntaxat oculum ostendebat: sive quod effigies exhiberet virum altero clauso oculo certius ictum dirigentem. Vide Pers. Sat. I. vs. 66.

129 *Sic Pedo conturbat, &c.*] Quoniam divitibus caudidicis quamvis inferioris meriti merces amplior tribuitur: hinc temiores simulant se opulentos. Quo fit ut ære se alieno obruant.

*Pedò*] Caudidicus quispiam.

*Conturbat*] Verbum Juris, id est, decoquit, dilapidat: æs alienum vetus non solvit, et novum contrahit: rationes debitorum congerit, commiscet, conturbat. Cic. pro Cn. Plancio. 'Verum fac me multis debere, et in iis Plancio: utrum igitur me conturbare oportet; an hoc nomen, quod orget, nunc cum petitur dissolvere?'

*Matho*] Alius caudidicus, de quo Sat. I.

*Deficit*] Legunt aliqui, *dejicit*, perperam, ut videtur.

*Exitus hic est Tongilli*] Ut Pedo Mathoque periunde succumbentis, dum vult opes ostentare, ut plus lucretur.

130 *Rhinocerote*] Vase oleum guttatim fundente; gutto, quo in balneis utebantur e cornu tauri pauperes, at divites e cornu rhinocerotis. Vide Satiræ III. vs. 263. Porro *Rhinoceros* a *ῥῖν* et *κέρας* dicitur, animal unius in nare cornu, ut ait Plinius VIII. 20. et Diodor. Sicul. IV. 3. ubi *rhinocerotis* naturam, et ad vincendum elephantum industriam uterque referunt.

131 *Vexat lutulenta balnea turba*] Servis plurimis, qui per cænosa do-



Perque forum juvenes longo premit assere Medos  
 Emturus pueros, argentum, murrhina, villas.  
 Spondet enim Tyrio staltaria purpura filo.

*forum onerat, emturus servos, argentum, myrrhina, prædia. Nam filem facit am-*

//////////

*rhinoceronte* 16.—132 *Masos* non male emend. Lips. Epist. Quæst. iv. 25. quoniam Medi et Parthi servitutis Romanæ expertes, et lecticarii plerumque fuerint robustissimi servi ex Mæsia vel Syria. Huic conjecturæ favet alius Juvenalis locus infra ix. 142. sqq. Pro *Mæsis* facile substitui poterant *Medi*, quoniam hi librariis notiores erant, et diphthongi raro leguntur in antiquis codd. Sed vulgata etiam lectio defendi potest. Nam *Media* tam lato poetis sensu dicitur, ut Assyriam quoque Asiae regiones complectatur. Præterea *Medi* vel *Mædi* etiam Thraciæ populus. v. Plin. iv. 1. et 11. Strab. vii. p. 318. Ptol. iii. 11. Liv. xxvi. 25. xxxviii. 5. xl. 21. Aristot. H. A. ix. 45. et Steph. Ad *Medos* vero utrum *juvenes*, an *pueros* referas, nil interest.—133 *Emturos* 49. 55. 61. 62. 63. 67. 71. 73. *Emturus puero crystallina, murrhina, villas* leg. Rigalt. Cnf. vi. 155. 156. *murrina* 22. 50. 64. *smurrina* 21. *myrrhina* 49. 62. 63. 66-69. 71. 72. 73. *myrrina* 14. 17-20. 23. a m. sec. 25. 56. 57. 59. 60. 61. 65. *mirrhina* 15. 16. *mirrina* 24. 45. *mirina* 23. a m. pr. 27. 46. 47. 48. 58. v. sup. ad vi. 156.—134 *staltaria* 14. 17. *scaltaria* 49. 55. *staltaria* 22. *staltaria* 19. *thalataria* 15. *stataria* 20. 21. a m. sec. 23. a m. pr. 73.

#### NOTÆ

minum secuti ad balnea, magno strepitu jam ei famulantur, quod molestiam creat iis qui simul lavantur.

132 *Perque forum juvenes, &c.*] Dum lectica per forum vchitur, oneratque lecticarios.

*Assere*] Pertica duplice, qua sustinetur ac deportatur sella seu lectica. Vide Sat. iii. vs. 245.

*Medos*] Servos e Media, lecticarios. Legunt alii, *Mæsos*. Hi quidem a Mæsia Europæ regio Euxino mari proxima. Media Asiæ pars Assyriæ juncta, ampla valde et nominata pridem ob diuturnum ejus per annos plus trecentos Imperium, Assyriis quidem ereptum per Arbacem Sardnapali interfectorem, et sub aliis octo sequentibus Medorum regibus continuatum posteaque translatum ad Persas.

133 *Emturus pueros, &c.*] Ut divitias ostendet.

*Argentum*] Argentea vasa.

*Myrrhina*] Vide Sat. vi. vs. 156. et quæ ibid. nos.

134 *Spondet cuim, &c.*] Pretiosa Tongilli vestis ipsi pro sponsore est.

*Tyrio*] Vide Sat. i. vs. 27.

*Staltaria purpura*] Quasi senatoria vestis, latus e purpura clavus. Vide Sat. i. vs. 106. et quæ notavimus ibid. Porro *staltum* pro *latum*, sicut et *stlotum* pro *lotum*, *stlitem* pro *litem* veteres dixere, teste Festo; apud quem etiam *stlata* est navigium latum magis quam altum: unde *staltaria purpura* hic intelligi posset mari advecta e Tyro. Alii a *stlata* rate piratica, per *staltarium* purpuram, intelligunt vestem purpuream quasi fallentem ac deprædantem clientes, qui ambiunt caudicos sumtuose vestitos, eisque magnam sponte mercedem trihaunt.

*Purpura*] Plin. ix. 36. et seq. de purpuræ natura, usu, pretio, antiquitate, variis denique generibus multa.

Et tamen est illis hoc utile : purpura vendit 135  
 Causidicum, vendunt amethystina : convenit illis  
 Et strepitu, et facie majoris vivere census.  
 Sed finem impensæ non servat prodiga Roma.  
 Fidimus eloquio? Ciceroni nemo ducentos  
 Nunc dederit nummos, nisi fulserit annulus ingens. 140

*pla purpura Tyrio filo. Ac nihilominus id eis fructuosum est: purpura venundat casuarum actorem, venundant amethystina. Prodest ipsis vitam agere et sonitu, et specie majorum opum. At profusa Roma modum suntibus non ponit. Si prisci reviviscant, Tullio nullus donaret nummos ducentos, nisi micaret magnus annulus.*

*schalataria 24. solataria 45. tartarea 16.—135 Utile causidicis ornari, purpura cet. 13. Attanen 45. illis est 14. est ipsis 12. 16. 45. hoc ipsis est 25. 27. 46-50. 54-63. 65-69. 71-74. 77.—136 amethystina 10. 18. amethystina 17. 19. 20. 24. 45. amethystina 50. 64.—138 finem non servat impensæ 12. Versum parenthesi includendum putabat Schrader.—139 Ut redeant veteres (h. e. quamvis in vitam redeant veteres illi iique summi oratores Romanorum, Crassus, Hortensius, Antonius, Cicero et alii) pro Fidimus eloquio 10. 11. 13-21. a m. pr. 22. 25. 26. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. Quæ lectio, si non vera, certe profecta est ab ingenio non indocti hominis, explentis lacunam codicis sui. Nostra tamen lectio etiam bene se habet, (cf. ad vs. 150.) et firmatur auctoritate Prisciani. Ut veteres redeant 24. At redeant veteres 23.—140 nisi fluxerit 13.—141 hoc 10.*

## NOTÆ

135 *Est illis hoc utile*] Lucrum eis affert ambitiosa ostentatio divitiarum.

*Purpura vendit causidicum*] Tanti locabit ac vendet operam suam causidicus, quantum fastus et splendoris habuerit in vestibus, et quantum se jactaverit.

136 *Amethystina*] Vestimenta violacei coloris, qualis est in amethysto lapillo, de quo Plin. XXI. 8. et XXXVII. 6. et 9.

137 *Et strepitu et facie, &c.*] Conducit illis exhibere se ditiores quam sint, alias enim non conducerebantur, atque egerent.

*Strepitu*] Celebritatem suam ac famam venditando.

*Census*] Bonorum æstimatio, ipsaque bona, census appellantur passim apud Auctores. Cic. Verr. 4. n. 131. 'Siculi ex censu quotannis tributa

conferunt,' &c.

138 *Sed finem impensæ, &c.*] Ambitioni, vanitati, luxui tam dedita Roma, ut jaceat quisquis non splendet. Hinc Seneca Epist. 50. 'Erramus,' inquit, 'et dicimus: non ego sum ambitiosus: sed nemo Romæ potest aliter vivere; non ego sumtuosus; sed urbs ipsa magnas impensas exigit.'

139 *Fidimus eloquio*] Pro hac lectione nonnulli Codices habent, *Ut redeant veteres*, sc. insignes illi Oratores, Cicero, Crassus, Hortensius, &c. vel, e Græcis Demosthenes, Æschines, Isoerates, &c.

140 *Nisi fulserit*] Nisi dives fuerit, aut saltem opes ostentavit, quantumvis peritus, erit despectui.

*Annulus*] In digito. Vide Sat. 1. vs. 28.

Respicit hæc primum, qui litigat, an tibi servi  
 Octo, decem comites, an post te sella, togati  
 Ante pedes. Ideo conducta Paulus agebat  
 Sardonyche, atque ideo pluris, quam Cossus agebat,  
 Quam Basilus. Rara in tenui facundia panno. 145  
 Quando licet Basilo flentem producere matrem?  
 Quis bene dicentem Basilum ferat? Accipiat te

*Id imprimis observat qui litem habet, utrum habeas tu servos octo, asseclas decem, utrum post te sit lectica, ante pedes vero togati. Idcirco Paulus dicebat Sardonyche conducta, et idcirco pretio majori dicebat, quam Cossus, quam Basilus. Infrequens eloquentia sub paupere vestimento. Equando fas est Basilo matrem exhibere lacrymantem? Equis Basilum toleret diserte perorantem? Te suscipiat*

//////////

11. 22. 25. 27. 45-50. 56-65. 68. 71-74. 77.—142 an post te sella 2. 3. 4. 11. 18. 21. 25-27. 57. 58. 70. 75. 76. post te an sit sella 5. 27. 46. 47. 48. 50. 55. 56. 59-69. 71-74. post te sit sella 49. 54. sit post te sella 10. an posita sella 12. 14. 15. 17. 19. posita an sit sella 22. 45. et cod. vet. Rittershus. prob. Sciopp. Verisim. iv. 10. posita est an sella 13. 20. 24. posita est ant sella 16. postea sella 23. 143 Antepedes fuere qui mallent.—144 Sardonyche 25. Sardonyche 63. 65. 67. Sardonyche 17-22. 27. 45-48. 58. 60. 64. Cossus 10. 11. 14. 15. 17-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. adeoque libri tantum non omnes, quos secutus sum. Gallus 70. 75. 76. 82. Cossus 16. habebat pro agebat 21.—145 est pro in 24.—146 flentem Basilo 10. 25. 27. 45-50. 54-69. 71. 72. 73. 77. deducere 10-25. 27. 45-50. 54-58. 60. 64. 65.—147-156 ejecti e 13. feret 16. 21.—149 imponere 10. 11.

#### NOTÆ

141 *An tibi servi, &c.*] An sumtuosus adsit oratori comitatus, potius quam quæ facundia.

*Servi octo*] Lecticarii octophoron gestantes, ad pompam et fastum. Vide Sat. i. vs. 64.

142 *Comites*] Clientes officiose deducentes ad forum. Vide Sat. i. vs. 96. 119. 132.

*Sella*] Vel lectica per vias subsecuens; vel sedile, seu sella, quasi pulpitum, in foro, e quo magnifice dicas et perores, et in quo, cum libuerit, sedeas.

*Togati ante pedes*] Clientes, vel amici, honoris causa præeuntes. Antambulones vocat Martialis. Ejus vide Epigramm. III. 7. et 46. et Juvenal. Sat. i. vs. 96. et quæ nos ibi.

143 *Ante pedes*] ‘Circum pedes sunt obsequia servorum, ante pedes amicorum:’ inquit Turneb. lib. III.

cap. ult.

*Conducta*] Cante, ut dives apparet, plusque mercedis acciperet.

*Paulus*] Is caudicus, pariter ut Cossus, et Basilus. Sed hi minus celebres, quia pauperiores.

144 *Sardonyche*] Annulo, in quo pretiosa gemma sardonyx. Vide Pers. Sat. i. vs. 16.

145 *Rara in tenui facundia panno*] Ex opinione vulgi, cui adversatur illud Cæcilianum: ‘sæpe est etiam sub palliolo sordido sapientia.’ Cic. Tuscul. 3. n. 56.

146 *Quando licet Basilo, &c.*] Quis tenui caudicio gravem causam committit, in qua liceat v. g. matrem producere pro salute filii supplican-tem apud Judices. Vide Cic. Verr. 3. pro Fonteio in perorat. &c.

147 *Accipiat te Gallia, &c.*] Perge in Galliam vel Africam, ibique ven-

Gallia, vel potius nutricula causicorum  
Africa, si placuit mercedem ponere linguæ.

Declamare doces? O ferrea pectora Vecti,  
Cum perimit sævos classis numerosa tyrannos.

150

*Gallia, aut magis oratorum altrix Africa, si vis dare pretium linguæ. O Vecti, cor ferreum, instituis ad bene pronuntiandum, quando schola copiosa diros Tyrannos*

\*\*\*\*\*

17-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. Sed *ponere præmia* docte dicitur, ut Gr. τιθέναι ἄεθλα, pro proponere, statuere, constituere.—150 *Vecti* 14-25. 27. 45-50. 55-58. 60. 61. 63. 64. 65. 67-69. 71-74. ut in optimis libris Plin. xxix. 1. Hinc *Vecti* scripsimus, ut secundus sit casus, non quintus. *Vectii* 62. 66. *Vecti* 59. *Vecti* vel *Vecti* in reliquis, etiam Hennin. In omnibus, quotquot vidi, libris ita distinguitur: *Declamare doces, o ferrea pectora Vecti, Cum cet. vel D. doces, o f. p. Vecti; Cum cet.* Sed poëta, ni fallor, eodem orationis colore usus est, quo sup. vs. 139. *Fidimus cloquio? Cicroni nemo cet.* Ita et exquisitior vividiorque est dictio, et melius cohærent, quæ sequuntur. Rei gravitatem et permotionem animi declarant interrogatio et responsio addita, eaque exclamatione expressa. *Declamare doces? Rhetor es? vel rhetorem te esse profiteris aut gloriaris? O ferrea sint necesse est pectora Vectii, cum cet.*

## NOTE

dita oratoriam facultatem: nam Romæ non facundia tam spectatur in causicico, quam fastus et pompa vestium atque comitatus.

148 *Gallia*] Europæ nobilissima portio, Rheno, Oceano, Alpibus, ac Pyrenæis clausa. Romanis primum, deinde Francis domita. De hac satius erit non plura, quam non sat magna dicere. At quod facit ad rem præsentem, in ea, Lugduni scilicet, facundiæ certamen, de quo vide Sat. I. vs. 44. Unde et facundam vocat Sat. xv. 111. Optimorum ingeniorum feracem ignorat nemo: etiam oratores insignes habuisse dicemus alibi, et testis Quintil. loco mox citando.

*Nutricula causicorum*] Sen quod litigiosæ regiones illæ Gallia et Africa, sen quod eximios oratores tulerint. Quintil. x. 1. præstantissimos ait fuisse Jul. Africanum et Domitium / frum. At hic Nemausensis erat, et florebat sub Nerore. Et cap. 3. 'Julius Florus,' inquit, 'in eloquentia Galliarum (quoniam ibi

demum exercuit eam) princeps, alioqui inter paucos disertus,' &c.

149 *Africa*] Hæc Romanis ampla seges et terroris et gloriæ, vel ob unam Carthaginem, unumque Annibalem. Nobis autem Christianis valde memorabilis, quod tot præclara Religionis nostræ lumina genuerit, Tertullianum, Cyprianum, Augustinum, &c.

*Mercedem ponere linguæ*] Si vis æstimari ob eloquentiam, et ex ea quæstum facere.

150 *Declamare doces, &c.*] Jam ad Rhetores transit, expenditque num digna merces iis detur, ac magnis eorum laboribus æqualis.

*Ferrea pectora*] Quippe quæ molestam admodum puerorum institutionem suscipiant et exequantur sine ullo fere lucro.

*Vecti*] *Vectius* sen *Vettius*, celebris Rhetor. Ejus meminuit Plin. xxix. 1. ponitur hic pro quolibet declamandi magistro.

151 *Cum perimit sævos, &c.*] Ingens numerus discipulorum recitat suam

Nam quæcumque sedens modo legerat, hæc eadem stans  
Proferet, atque eadem cantabit versibus isdem.

Occidit miseros crambe repetita magistros.

Quis color, et quod sit causæ genus, atque ubi summa 153

Quæstio, quæ veniant diversæ forte sagittæ,

Nosse velint omnes, mercedem solvere nemo.

*eneat? Etenim qualibet mox prælegerat sedens, ea ipsa stans promtiantabit, et eadem isdem versiculis repetet. Ingeminata brassica perimit infelices præceptores. Quæ ratio, et quæ species argumenti, et ubi præcipua controversia, quæ tela procedant variis lateribus, cuncti discere cupiunt, pretium nullus pendere vult. An*

//////////

—153 *Proferet* revocavi ex 23. a m. sec. 24. 25. 27. 47. 50. 54-58. 60-68. 71-74. 77. *Proferat* 16. *Perferet* alii, etiam Hennin. quod ab h. l. alienum, certe minus aptum videtur, neque explicatum ab iis, quibus probatur. *rocibus* 16. *isidem* 15. *hisdem* 14. 16-19. 21.—154 v. Excurs. ad h. l.—155 *Qui* 73. *Quis color est, quid sit* 26. *aut quid* 45. *aut ubi* 26. 45.—156 *diversa parte* 49. *adversa parte* 16. *diversa parte* 10. 11. 15. 18-22. 25. 27. 29. 45-48. 50. 54-74. 77. *diversa e parte* 7. 14. 17. *diversa a parte* 24. Recte, opinor, et sic quoque emend. Lindenbr. Sed *diversæ sagittæ* exquisitius dictæ pro, quæ a diversa, vel adversa parte veniunt.—157 *Scire* 50. 61. 62. 63. 65-68. 71-74. 77. *robust* 10-28. 45-50. 54-69. 71-74. 77. Utrumque probavit Lindembrog. at τὸ *velint* exquisitius est.

#### NOTÆ

quisque compositionem et orationem de perimendis tyrannis. Quod sane præceptoris patientiam exhaurit. Alii sic interpretantur: o Vetti, sane tu ferrens, quem non frangit durus ille docendi labor, ad quem velut ad summum tormenti genus Dii vindices compulerunt Dionysium Siciliae Tyrannum. Is enimvero Imperio exutus in ludo literario Corinthi conuenit.

*Classis*] Quintil. I. 2. 'Pueros,' inquit, 'Magistri in classes distribuunt, et iis ordinem dicendi secundum vires ingenii dabant.' &c.

152 *Quæcumque sedens modo legerat*] Præceptor mirum.

*Hæc eadem stans*] Nempe discipulus.

153 *Eadem cantabit versibus isdem*] Recitabit statim formans se discipulus ad exemplum Magistri prælegentis et declamare docentis. Huc pertinet quod ait Quintil. III. 4. 'Dicere quæ audierint, utile est pueris ad loquendi facultatem.'

*Versibus isdem*] Totidem incisis et commatis.

154 *Occidit miseros, &c.*] Crebræ illæ discipulorum exercitationes eadem recinentium, caput obtundunt Magistri, ejusque mentem excarnificent; sicut brassica sæpius apposita nau-seam stomacho facit.

*Crambe repetita*] Proverb. δις κράμβη θάνατος. Vide Politian. Miscel. cap. 33. Veteres μὰ τὴν κράμβην jurare solitos auctor est Athen. IX. 2.

155 *Quis color*] Quis modus stabilendi causam, et crimen repellendi? Sat. VI. 280. 'Dic, Quintiliane, colorem.'

*Causa genus*] An demonstrativum, an judiciale, an deliberativum, &c. Vide Quintil. III. 4.

*Summa questio*] Quis status, an conjecturalis, an definitivus, &c. Quintilian. cit. III. 6.

156 *Quæ veniant diversæ forte sagittæ*] Quænam ab adversario objici, et quæ ratione possint refutari.

Mercedem appellas ? quid enim scio ? Culpa docentis  
 Scilicet arguitur, quod læva in parte mamillæ  
 Nil salit Arcadico juveni, cujus mihi sexta 160  
 Quaque die miserum dirus caput Hannibal implet ;  
 Quicquid id est, de quo deliberat, an petat Urbem  
 A Cannis, an post nimbos, et fulmina cautus

*pretium vocas? Nam quid didici? Magistri nimirum noxa reprehenditur, quia in sinistro mammae latere nihil palpitat Arcadico adolescenti, cujus ferox Annibal mihi caput infortnatum replet sexta quaque die: quodcumque est illud, de quo consultat; sive utrum a Cannis Romam contendat; sive, utrum post procellas et ful-*

~~~~~

*reddere nemo 23.—159 Scilicet arguitur sextertia cuique magistro 13. mihi parte 16. papillæ suspicari possis: sed nil interest.—160-186 ejecti e 13. sapit conj. quiddam male. Cnf. Barth. ad Stat. Sylv. 1. 2. 210. Arcadio 59. Archadio 15. Archadico 17-22. Archidico 11. Ἀρχιδίκος dicitur, qui causæ vel iudicio præest: quod tamen alienum est ab h. l.—161 Quoque 20. durus (h. e. cujus nullo labore aut corpus fatigari, aut animus vinci poterat, ut utar verbis Livii XXI. 4.) suspicari possis coll. Horat. Od. II. 12. 2. ubi v. Jani. Sed epitheto dirus major h. l. vis inest, ut ap. Horat. Od. III. 6. 36. et IV. 4. 42. ad quæ loca v. idem Jani. Post implet, et cohortes v. 164 vulgo puncta ponantur. Ego post implet distinctionem repositi minorem. Neque tamen magnopere repugnarem, si major ei substitueretur, sublato puncto post cohortes, ut apodosis esset: quantum vis stipulare cet.—163 fulgura 11.*

#### NOTÆ

158 *Mercedem appellas*] Prosopopœia discipuli imperiti Magistro dicentis; scilicet, petis mercedem, cum nihil a te didicerim.

*Culpa docentis arguitur*] Responsio Magistri, in qua notatur quam sit misera conditio docentium: in hos enim culpa refunditur, si negligens alioqui, vel obtuso discipulus ingenio nihil in studio proficiat.

159 *Læva in parte mamillæ*] Plin. II. 37. 'Cor animalibus ceteris in medio pectore est; homini tantum infra lævam papillam,' inquit. Cor igitur hic et apud alios Poëtæ non raro ponitur pro ingenio et sapientia: unde et vecors dicitur qui est stupidus et insipiens.

160 *Nihil salit*] Nihil emicat ingenii, nihil industriæ vel solertiæ.

*Arcadico juveni*] Ignavo, bardo, simili vel Arcadibus, qui hebetes ab

aliquibus referuntur, vel pecori Arcadico, id est, asinis. Vide Pers. Satir. III. 9.

161 *Caput implet*] Obtundit, gravat, ac tædio afficit.

*Hannibal*] Declamatio de Hannibale deliberante. Vide Sat. VI. ad vs. 169.

162 *An petat urbem*] An post Canensem victoriam continuo Romam pergat, an fatigatis militibus respirandi spatium dare debeat. Vide Tit. Liv. XXII. 51. ubi Hannibali ad pensandum consilium opus esse tempus dicenti respondet egregie Maharbal: 'non omnia nimirum eidem Dii dedere. Vincere scis, Hannibal, victoria uti nescis.' Additque Liv. ibid. 'moram ejus diei saluti fuisse urbi atque Imperio.'

163 *Cannis*] Is vicus Apuliæ prius ignobilis, ast postea non mediocriter celebratus clade Romanorum. Vide

Circumagat madidas a tempestate cohortes.  
 Quantum vis stipulare, et protenus accipe, quod do, 165  
 Ut toties illum pater audiat. Hæc alii sex,  
 Vel plures uno conclamant ore Sophistæ,  
 Et veras agitant lites, raptore relicto ;  
 Fusa venena silent, malus ingratusque maritus,

*gura prudens circumducat phalanges nimbis madefactas. Postula quantumcumque libuerit, statimque sume quod trado, ut tot vicibus eum genitor auscultet. Sed alii sex, imo plures Sophistæ pari voce clamant ; atque veras controversias tractant, dimisso abductore ; tacent admixta toxica, conjux nequam et ingratus, atque mor-*

*flumina 16. 23. 29.—164 hac pro a 21.—166 Ast alii sex Et plures 10. 11. 14-27. 45-50. 54-69. 71-74. 77.—167 cum clamant 27. 46. 47. 50. 58. declamant 45.*

## NOTE

Satir. II. ad vs. 155.

*An post nimbos, &c.]* Lege Tit. Liv. 26. 11.

*Cautus]* Timens ne infestis sibi Numinibus victorem perdat exercitum.

164 *Circumagat madidas, &c.]* Posita super Anienem fluvium, ad tertium ab urbe lapidem, castra moveat, abducatque copias religione percussas, ob tempestatem acies jam semel ac iterum dirimentem. Tunc enim Hannibal erupit in has voces: 'Potiundæ sibi urbis Romæ modo mentem non dari, modo fortunam.' Tit. Liv. cit. 26. 11.

165 *Quantumvis stipulare, &c.]* Atque ut intelligas quantum sit tædium eadem sæpius audienti, ego tantum tibi promitto, quantum petieris, si pater ipse discipuli tam patiens fuerit, quam ego declamandi magister; sique toties filium declamantem libenter audire sustineat, quoties ego alienum, et quidem sine mercede.

*Stipulare]* *Stipulo*, vel *stipulor*, idem est atque postulo mihi promitti quidpiam, solenni formula: v. g. visne promittere centum nummos, ac dare? cui respondet alter; promitto, ac dabo.

166 *Pater audiat]* Vide Pers. Sat. *Dolph. et Var. Clas.*

III. ad vs. 47. et quæ nos ibidem notavimus.

*Hæc alii sex, &c.]* At prudenter omnino plurimi Rhetores ad forenses ac veras actiones transiere, dimissis fictis illis et scholasticis.

167 *Conclamant]* Vel, in foro clamoso agunt causas; vel, declamatorum atque Rhetorum vitam intolerabilem vociferantur deserendam.

*Sophistæ]* Ita pridem Rhetores appellati, teste Philostrato. Aliis Rhetor est qui tradit eloquentiæ præcepta, Sophista vero qui ad dicendum exercet. Victorin. Prolog. in Rhetor. Cic.

168 *Veras agitant lites]* Non amplius fictas, ut prius in scholis, sed veras in foro, paulo majori mercede.

*Raptore relicto, &c.]* Relictis fictis argumentis, qualia legere est apud Quintil. et Senecam, in Controvers.

*Raptore relicto]* Declamandi materia de eo qui feminam rapuerit. V. g. de Paride qui Helenam, de Jasone qui Medeam, abduxit, &c. Vide Senec. Controv.

169 *Fusa venena silent]* Non jam tractatur fictum thema de veneno dato vel pellici, vel conjugii, &c., nec de marito ingrato, &c.

Et quæ jam veteres sanant mortaria cæcos. 170  
 Ergo sibi dabit ipse rudem, si nostra movebunt  
 Consilia, et vitæ diversum iter ingredietur,  
 Ad pugnam qui rhetorica descendit ab umbra,  
 Summula ne pereat, qua vilis tessera venit  
 Frumenti. Quippe hæc merces lautissima. Tenta, 175  
 Chrysogonus quanti doceat, vel Pollio quanti  
 Lautorum pueros, artem scindens Theodori.

*taria quæ curant cæcos jam antiquos. Itaque si nostrum valebit consilium, is qui ex umbra Rhetorica venit ad certamen, ipse sibi missionem largietur, inibitque aliud vivendi institutum, ut non desit ei parva summa, qua revivendatur modica tritici tessera. Etenim ea compensatio maxima. Experire quanto pretio Chrysogonus, aut quanto Pollio erudiat filios divitum, distribuens Theodori disciplinam. Ex-*

//////////

*condemnant 66.—171 ille 16. movebunt 21.—175 hic 11. 16. hæc quippe 10. latissima 11. latissima emend. Schurzfl. ut εἰρωνικῶς dictum sit pro: hæc merces tanta est, ut et de ea accepta lætandum sit. Immo, uberrima, largissima, ut læta flumina, segetes cet. apud Virg. et al. Non male, quoniam mox lautorum sequitur.—176 Chrysogonus 21. 45. Crisogonus 19. 20. 22. 23.*

#### NOTE

*Malus ingratusque maritus*] Vel Jason qui deseruit Medeam, cujus ope velus aureum abstulerat, atque aliam uxorem duxit: vel quilibet similis illius perfidi in fidelissimam conjugem viri, de quo Senec. Controv. II. 5. Erit igitur vel accusatio ingrati mariti, pro uxore; vel ejus defensio adversus uxorem.

170 *Et quæ jam veteres, &c.*] Declamatio de filio conterente pharmaca in mortario ad sanandos caeci patris oculos, quæ venena esse affirmantur a noverca: unde credulus pater filium hæreditate pellit, &c.

171 *Sibi dabit ipse rudem*] Si mihi credit Sophista sterile docendi munus abjiciet, et se conferet ad forum, ubi saltem aliquod lucellum est.

*Rudem*] Libertatem, et vacationem a docendo. Metaphor. a gladiatoribus. Vide quæ ad Sat. VI. 113.

173 *Ad pugnam*] Ad veras in foro actiones.

*Ab umbra*] Relicta schola, in qua privatæ et umbratiles duntaxat actiones, et falsæ controversiæ.

174 *Summula ne pereat*] Ut exigua saltem habeatur merces, qua ematur panis.

*Tessera*] Just. Lipsius Elect. I. 8. multa de frumentationis antiquitate, ac frumenti distributione primum ab Ædilibus, dein ab annonæ Curatoribus facta, et quidem per tesseras seu symbola e ligno vel plumbo, quibus instructi pergebant ad horrea publica, et singulis mensibus frumentum accipiebant, &c. Vide quæ ad Pers. Sat. v. 74.

*Venit*] Acceptam etenim tesseram frumentariam vendere licebat; et vendebant qui victum habentes aliunde, frumento non indigebant. Lips. cit. loco.

175 *Tenta, Chrysogonus, &c.*] Si mihi fidem non habes, inquire quam vili pretio doceant Chrysogonus et Pollio, et quam exiguum capiant mercedem etiam a nobilibus atque opulentis, quorum filios instituunt.

176 *Chrysogonus, Pollio*] Sophistæ seu Rhetores. Citharædos esse voluit alii, quos Juvenalis affirmet plus



Balnea sexcentis, et pluris porticus, in qua  
 Gestetur dominus, quoties pluit. Anne serenum  
 Expectet, spargatque luto jumenta recenti? 180  
 Hic potius: namque hic mundæ nitet ungula mulæ.  
 Parte alia longis Numidarum fulta columnis  
 Surgat, et argentem rapiat cœnatio solem.

truntur *balnea sexcentis*, et majori sumtu *xystus*, in quo *velatur herus*, quando-  
 cumque *pluit*. *Sudumne præstoletur*, aut *jumenta novo cœno inficiat*? *Illic mugis*:  
*etenim ibi fulget unguis mulæ nitidæ*. *Aliunde cœnaculum erigatur altis e Numidia*  
*fulcris subnixum, atque frigentem solem excipiat*. *Quantivis ædes constent: accedet*

24. *Crissogonus* 17. *Grisonus* 16.—179 *Gestatur* 26. *Vcctetur* 24.—180 *Ex-  
 pectet spargantque* 15. *Expectat spargitque* 16. *spargatve præstiterit*.—181  
*Hoc potius ut sordes hic* 16. *Hac* 21. *Hinc* 22.—183 *Surget* 22. *rapiet* 22.

## NOTÆ

multo quam Rhetores lucrari.

177 *Artem scindens*] Rhetoricam, cujus præcepta minutatim quasi dissipat, dissipat, disperdit, nulla prope mercede, nullo fructu.

*Scindens*] Quidam interpretantur, vituperans, proscindens: sed minus id probem.

*Theodori*] Is Gadara urbe Syriæ oriundus, insignis Rhetor fuit, Tiberii Cæsaris præceptor, qui sævam ejus indolem perspexit primus, ac notavit in puero, Suetonio teste, Tiber. c. 57. De eodem Quintilianus III. 1. sic loquitur: 'Theodorus Gadareus, qui se dici maluit Rhodium, quem studiose audisse, cum in eam Insulam secessisset, dicitur Tiberius Cæsar:' additque illum et plura scripsisse, et ejus discipulos veluti novæ sectæ addictos *Theodoreos* appellatos fuisse, quos inter fuit *Hermagoras*.

178 *Balnea sexcentis*] Sumtuosi quidem sunt in ædificando epulandoque Romani, at parci nimium in educandis docendisque liberis.

*Sexcentis*] Nummis, vel sestertiis.

*Porticus, in qua gestetur dominus*] Vide Satir. IV. 5.

179 *Anne serenum expectet*] Quod

si ambulare cupiat, an putas expectandum ei serenum tempus? Imo porticum habet ad id semper idoneam.

180 *Spargatque luto jumenta recenti*] An post pluviam velit agi currum, et vehi per cœnosas plateas, ubi mulorum pedes luto inquinentur?

181 *Hic potius*] Quin potius in porticu ambulabit, ubi mulæ vehiculum trahentes nitidis incedant pedibus et unguis. Ironice.

182 *Numidarum*] Numidia pars Africae, hodie *Biledulgerid*. Inde lapides optimi et exquisita marmora excludendis columnis idonea Romam deportabantur. Meminit Plin. XXXVI. 6. et alibi.

183 *Argentem rapiat cœnatio solem*] Columella l. I. præcipit ædium fenestras spectare Ortum et Septentrionem.

*Cœnatio*] Triclinium, locus in superiori domus parte ad cœnandum aptus.

*Argentem rapiat cœnatio solem*] Vel hyberno tempore, dum oritur, frigidum: vel orientem æstate, versus Septentrionem. Hinc enim hilarior situs et commodior dat umbram quando calet, et cum friget, teporem.

Quanticumque domus, veniet, qui fercula docte  
 Componat; veniet, qui pulmentaria condit. 185  
 Hos inter sumtus sestertia Quintiliano,  
 Ut multum, duo sufficient. Res nulla minoris  
 Constabit patri, quam filius. Unde igitur tot  
 Quintilianus habet saltus? Exempla novorum  
 Fatorum transi: felix, et pulcher, et acer: 190  
 Felix, et sapiens, et nobilis, et generosus  
 Appositam nigræ lunam subtexit alutæ:

*qui scite dupes struit; accedet qui obsonia præparat. Illis in impensis, ad summum duo sestertia satis crunt Quintiliano. Nihil minoris constabit patri quam nutus. Unde ergo tot nemora possidet Quintilianus? Fortune insolitæ exempla omitte. Fortunatus et formosus et fortis, fortunatus et prudens et clarus et illustris assutum*

//////////

*cipiat* 15.—184 *domum* 22. *veniat* 45.—185 *Componet* 15. *Componit* 14. 18. 20. 21. a m. sec. 22. 25. 46. 48. 49. 55. 56. 57. 59-63. 65-69. 71-74. 77. *veniat* 58. *condet* 18. *doctet* 45. *condat* h. e. faciat, (a *condere*, non *condire*) rectius, opinor, 15. 19. 24. 27. 47. 58. 64. Dura certe h. l. est modorum variatio.—186 *scertertia* 16. 19. 21. 22. 63.—187 *sufficiunt* 13. 16.—188 *filii eruditulus* 13. in quo tum hoc ordine sequuntur vs. 200. 201. 197. 198. 191. 202. 203. extrusis vs. 189. 190. 192-196. 199. 204-227.—191 *est nobilis* 11.—

#### NOTÆ

184 *Quanticumque domus*, &c.] Neque solum profundunt opes in substructionibus, sed etiam in sumtuosis conviviis.

*Qui fercula docte componat*] Structor mensæ peritus.

185 *Qui pulmentaria condat*] Coquus.

*Pulmentaria*] Quævis obsonia. Nomen a pulte, qua pro pane diu Romani usi sunt. Cicero, Tuscul. 5. n. 90. 'Anacharsi Philosopho cubile terra, pulmentum fames,' &c. Vide Pers. Sat. vi. 40. et quæ ibidem notabo.

186 *Sestertia*] Vide Sat. i. 92. et 106.

*Quintiliano*] Summo Rhetori ac præceptoris cuilibet.

187 *Sufficiunt*] Loco pensionis annuæ et salarii pro puerorum institutione.

189 *Saltus*] Villas, prædia.

*Exempla novorum fatorum transi*] Ne

utere inaudito exemplo unius qui præter solitum morem ditatus fuerit, aspirante fato et fortuna, non ex hominum liberalitate. Fuit quidem Quintilianus locuples, at post illum quot alii? Imo quis secundus?

190 *Felix et pulcher*, &c.] Id est, si cui faverint fata, et felicem esse dederint, huic affluunt omnia continuo bona et corporis et animi et fortunæ: erit formosus et valens, erit sapiens, nobilis, doctus, &c.

192 *Appositam nigræ lunam subtexit alutæ*] Lunatos induit calceos, nobilitatis indices. Nam lunula calceis assuta Patricius discernitur, inquit vetus Scholiastes: gestabant nempe effigiem Lunæ crescentis, vel potius literam C, ad monumentum numeri Senatorum centenarii, ex Numæ, ut aiunt, instituto. De moris istius origine disputat Plutarchus in Quæst. Centur. Rom. Vide Cæli Rhodig. xx.

Felix, orator quoque maximus, et jaculator :  
 Et si perfrixit, cantat bene. Distat enim, quæ  
 Sidera te excipiant modo primos incipientem 195  
 Edere vagitus, et adhuc a matre rubentem.  
 Si Fortuna volet, fies de rhetore consul :  
 Si volet hæc eadem, fies de consule rhetor.  
 Ventidius quid enim ? quid Tullius ? anne aliud, quam

*atræ pelliculæ lunulam adhibet ; fortunatus Rhetor etiam summus et argumentator, et quamvis perfrixerit nihilominus bene canit. Nam interest quæ te astra suscipiant statim primos exordientem emittere ploratus, ac etiamnum a parente rubicundum. Si jusserit sors, ex Oratore Consul evades : si jusserit ea ipsa, Orator evades e Consule. Etenim quid Ventidius ? Quid Tullius ? Utrum quicquam præter*

192 *Oppositam* 4.—193 *joculator* 7. 47. 48. 84.—194 *Etsi una voce scribendum crediderim, ut sensus sit : quamvis sit rancus, tamen bene declamat. discat* 16. *dictat* 84. non improb. Schradero.—195 *accipiant* 27. 47. 48. 54. 58. 64. 66.—196 *ex matre* 11.—197 *fies de consule rhetor*, et vs. 198. *fies de rhetore consul* 10. 16. 21. 25. 46. 48. 49. 55. 56. 57. 59.—199 *Vendicius* 16. an 19. 20.

## NOTÆ

28. et Alex. ab Alex. v. 18.

*Nigræ alutæ*] Sic Horatius Satir. I. 6. ‘ Nam ut quisque insanus nigris medium impediit crus Pellibus,’ &c.

*Alutæ*] Calceo ex aluta, seu molli et subtili corio.

193 *Jaculator*] Dialecticus et Sophista, qui norit argumenta in adversarium jaculari atque entymema torquere, ut est Sat. VI. vs. 449.

194 *Si perfrixit, cantat bene*] Et si frigus occuparit, vel non rancescet, aut nihilo pejus cantabit : aut certe excusatur facile, imo bene cantare putabitur et dicetur. Martial. Epig. III. 18. ‘ Perfrixisse tuas quæstæ est præfatio fauces.’

*Distat enim quæ sidera, &c.*] Magni interest an benigna tibi nascenti sidera, an maligna affulserint. Vide Satir. VI. vs. 569. et Pers. Satir. V. vs. 45. et sequent.

196 *A matre rubentem*] Totus rubet infans recens natus, ob tennitatem cutis ac venarum.

197 *Fies de rhetore consul*] Ut contigit Ciceroni : (de quo lege Alex.

ab Alex. I. 23.) et Quintiliano quoque, ut placet quibusdam fretis auctoritate Ausonii ad Gratianum ita loquentis, et pro Consulatu gratias agentis : ‘ Dives Seneca, nec tamen Consul—Quintilianus consularia per Clementem ornamenta sortitus, honestamenta nominis potius videtur quam insignia potestatis habuisse.’ Adde Frontonem Antonini præceptorem, de Consulatu cujus ibid. Auson.

198 *De Consule rhetor*] Sicut Dionysius ille Tyrannus, de quo supra ad vs. 151. hujus Satiræ. Ut Valer. Licinianus, ‘ Exul de Senatore, Rhetor de Oratore factus,’ inquit Plinius I. IV. Epist. 2. ubi et ait ipsum Liciniaum in Sicilia profitemem ita sortem suam in præfatione deplorasse : ‘ Quos tibi, fortuna, ludos facis ? Facis enim ex Professoribus Senatores, ex Senatoribus Professores,’ &c.

199 *Ventidius quid enim ? quid Tullius*] Quid enimvero felices reddidit Ventidium, ac Tullium ? Nonne

Sidus, et occulti miranda potentia fati?

200

Servis regna dabunt, captivis Fata triumphos.

Felix ille tamen corvo quoque rarior albo.

Pœnituit multos vanæ, sterilisque cathedræ,

*astrum, atque stupendam vim sortis reconditæ? Fortuna Imperium vernæ, triumphum victo attribuit. Nihilominus iste fortunatus infrequentior est corvo candido. Pignit complures futillis et infructuosi pulpiti, ut ostendit finis Thrasymachi*

22. 45. *aliquid* 47. 48. 58.—201 *triumphos* recepi ex 11. 12. 14-22. 24. 25. 27. 45-50. 55-69. 71-74. 77. *triumphum* 70. 75. 76. 82.—202 *colco* 11. *Mendum*

## NOTE

fati vis, et benignus siderum aspectus?

*Ventidius*] Pub. Ventidius Bassus humili genere in Piceno ortus, Asculo subacto captus infans, et in sinu matris vectus ante carrum triumphantis Pompeii Strabonis: cum adolevisset, rhedarius ac mulio. Deinde vero C. Cæsari notus et familiaris adeo, ut mox Tribunus Plebis et Prætor creatus sit. Postea junctis cum Antonio partibus Pontificatum adeptus et Consulatum, indignante licet ac fremente Populo Romano. Agell. xv. 4. Vide Plin. vii. 43. Plutarch. in Vita M. Antonii, a quo missus ad reprimendos Parthos Ventidius, de illis postea triumphum egit, (teste etiam Plin. mox cit.) celsi vir animi et rerum magnarum cupidus. Plutarch. ibid. Alterius etiam Ventidii meminit Tacit. l. xii.

*Tullius*] Non Cicero, sed Servius Tullius Rex Romanorum sextus, quem serva matre creatum ad Urbis regimen evexit indoles eximia, nec obscuritas inhibuit. Flor. l. 6. Vide Tit. Liv. l. 39. et seq. ubi Servii Tullii natales apud Corniculum urbem captam, educatio apud Tarquinium Priscum, augurium regni per Tanaquil, et prodigium, &c., narrantur. Entropius ait ordinatum ab eo primo Censum, qui adhuc per orbem terrarum incognitus erat.

200 *Sidus*] Nascenti prosperum. Vide supra.

*Miranda potentia fati*] Vide Cicer. de Fato, &c.

201 *Servis regna dabunt*] Ut Servio Tullio nobili quidem fœmina, captiva tamen et ancilla genito. Eutrop.

*Captivis fata triumphos*] Ut Ventidius, de quo Valer. Maxim. vi. 9. sic habet: 'P. Ventidius ex Parthis, et per Parthos de Crassi manibus in hostili solo miserabiliter jacentibus triumphum duxit: et qui captivus carcerem exhorruerat, victor Capitolium felicitate celebravit. In eodem etiam illud eximium, quod eodem anno Prætor et Consul est factus.' Et Plin. citat. vii. 43. 'Fortuna,' inquit, 'triumphare Pub. Ventidium de Parthis voluit quidem solum, sed eundem in triumpho Asculano Cn. Pompeii Strabonis duxit puerum,' &c.

202 *Felix ille*] Quintiliano similis, cui divitias Ars Rhetorica pepererit.

*Corvo quoque rarior albo*] Proverb. ut ante Satir. vi. vs. 165. 'Rara avis in terris, nigroque simillima cyeno.' Ceterum corvos nonnunquam albos reperiri ex Aristotelis testimonio; unumque corvum candido nitore conspicuum ad Alphonsum Siciliæ Regem aliquando a Britannorum Rege dono missum: insuper et cornicem albam a se visam, affirmat Cœlius Rhodiginus, xvii. 11.

203 *Cathedræ*] Professionis Rhetoricæ. Martial. 'Circum pulpita

Sicut Thrasymachi probat exitus, atque Secundi  
 Carrinatis : et hunc inopem vidistis, Athenæ, 205  
 Nil præter gelidas ausæ conferre cicutas.  
 Di, majorum umbris tenuem, et sine pondere terram,  
 Spirantesque crocos, et in urna perpetuum ver,

*et Secundi Carrinatis. Atque istum egentem aspexistis, o Athenæ, nihil dignatæ tribuere nisi frigidam cicutam. Tellurem levem et minime onerosam, et crocum fragrans, et ver in urna continuum, o Nunina, date manibus avorum, qui jusse-*

//////////

h. l. latere suspicabatur Schurzfl.—204 *Thrasymachi* 1. 10. 12. 17. 18. 25. 26. 46. 48-50. 54-58. 61-73. *Trasymachi* 8. a m. pr. 59. 60. 65. 75. *Thrasimachi* 27. 47. *Thrasimasychi* 81. *Thresimachi* 14. 15. 17. in marg. 20. *Thersimachi* 24. 45. *Tarsimachi* 19. *Tersimachi* 11. 16. 23. *Tersimaci* 21. 22. *Lysimachi* 8. a m. sec. Primam syll. fuisse detritam in cod. primo, et ex ingenio deinde a librariis suppletam, putabat Schurzfl.—205 *Carinatis* 45-47. 50. 56. 60. 65. 74. *hinc* 65.—206 *ausæ donare* 22. *præferre* 26. *cui ferre* conj. Schrader.—

#### NOTÆ

nostra Êt steriles cathedras basia sola crepant.'

204 *Thrasymachi probat exitus*] Is enim Carthaginensis originæ, apud Athenas Rhetor, pressus inopia vel professione destitit, vel etiam suspensio perii, ut affirmant alii. Platonis et Isocratis discipulus fuisse dicitur. Vetus Schol. Philostr.

*Secundi Carrinatis*] Hic urgente paupertate Athenis Romam demigravit: at cum exercitationis causa in Tyrannos dixisset, ab Imperatore Caligula missus in exilium refertur. Dio.

205 *Athenæ*] Hac urbe et Republica quid magis celebratum? Alter Græciæ oculus vocatur, Justino l. v. Fons omnium doctrinarum, ubi summa dicendi vis et inventa est et perfecta. Cicer. 1. de Orat. et pro L. Flacco, 'Ab Athenis,' inquit, 'humanitas, doctrina, religio, fruges, jura, leges ortæ, et in omnes terras distributæ putantur: de urbis vero positione, propter pulchritudinem, etiam inter Deos certamen fuisse proditum est,' &c. Vide Thueyd. &c.

206 *Gelidas ausæ conferre cicutas*] Sarcastice in Athenienses, quorum

Edicto Socrates hausta cicutâ interiit. Vide Pers. Satir. iv. vs. 2. et Annotat. ibid.

207 *Majorum*] Priscorum nempe, tam Græcorum quam Romanorum.

*Tenuem, et sine pondere terram*] Sic Veteres suis mortuis bene precabantur; inscribebantque tumulo S. T. T. L. id est, 'Sit tibi terra levis;' quasi ut mollius quiescerent: quibus autem erant infensi, terram gravem optabant. Ita Senec. Hippol. ad calcem: 'Istam' (Phædrum) 'terra defossam premat, Gravisque tellus impio capiti incubet.' Vide Pers. Satir. i. vs. 37. et seq. et ibid. annotata.

208 *Spirantesque crocos*] Croci flores odoriferi nascantur ex eorum tumulis: vel aromata in sepulturam illorum effundantur. De his vide Pers. Satir. vi. vs. 35. et seq.

*Crocos*] Plin. xxi. 6. 'Herba est angusto folio pæne in capillamenti modum: mire vino congruit; folio florem expellit; viret bruma et colligitur. Gaudet calcari et atteri, perendoque melius provenit.'

*Urna*] Qua defunctorum cineres continentur. Vide Pers. Satir. vi.

Qui præceptorem sancti voluere parentis  
 Esse loco. Metuens virgæ jam grandis Achilles 210  
 Cantabat patriis in montibus: et cui non tunc  
 Eliceret risum citharœdi cauda magistri?  
 Sed Rufum, atque alios cædit sua quæque juventus:  
 Rufum, qui toties Ciceronem Allobroga dixit.

*runt magistrum venerandi patris dignitatem habere. Adultus jam Achilles virgam formidans canebat in patriæ collibus: cui vero tum cachinnos non moveret cauda præceptoris Citharistæ? At Rufum et ceteros verberant sui quemque adolescentes; Rufum, qui tam sæpe rocurit Ciceronem Allobroga. Ecquis in sinum Enceladi et*

210 *magnus Achilles* 22.—211 Pro tunc suspicari possis nunc, ut sensus sit, Chironem ab Achille summo honore cultum esse, etsi talis ejus forma ac species fuerit, ut nunc vel cuilibet risum moveret. Sed vulgatæ lect. major forte vis inest.—212 Quidam pro signo interrog. perperam ponunt punctum; ut τὸ *cui* ad Achillem referatur.—213 *Rufum* 25. 27. 47. 49. 57. 58. 61-68. 71.

## NOTÆ

vs. 34. ad vocem, *urnæ*.

*Perpetuum ver*] Nascentibus ibi floribus, ut mox notatum.

209 *Qui præceptorem sancti, &c.*] Quintil. II. 9. ‘Discipulos id munus moneo,’ inquit, ‘ut præceptores suos non minus quam ipsa studia ament, et parentes esse non quidem corporum, sed mentium credant.’

210 *Metuens virgæ*] Disciplinæ subditis. Ovidius: ‘Qui toties socios, toties perterritus hostes, Dicitur anosum pertimuisse senem. Quas Hector sensurus erat, poscente Magistro, Verberibus jussas præbuit ille manus.’

211 *Cantabat*] Discebat canere fidibus, ac cithara ludere.

*Patriis in montibus*] In Pelio Thesaliæ monte, ubi educatus Achilles et institutus a Chirone.

*Cui non tunc*] Vel sine interrogatione legitur, et refertur ad Achillem, qui jam grandior non contemnebat magistri præcepta: vel cum interroganti, hoc sensu: cui vero risum non movisset præceptor Centaurus, equus ab umbilico et inferiori corpore, ac proinde caudatus? ex fabula.

212 *Citharœdi cauda magistri*] Chironis, de quo jam Satir. III. vs. 205. et Horat. Epod. XIII. ‘Nobilis ut grandi cecinit Centaurus alumno.’

213 *Sed Rufum, &c.*] At nunc præceptorem minores discipuli et derident et cadunt sine ullo pudore.

214 *Rufum*] *Rufum*, inquam, excellentem licet Rhetorem, et Ciceronis æmulum; Gallum natione, valde quidem disertum. Vetus Schol.

*Qui toties Ciceronem, &c.*] Legunt alii: *Quem toties Ciceronem, &c.*, et sic explicant; quem Rufum Juventus, id est, sui discipuli per contemptum vocant Ciceronem Allobroga; alii vero sic: *Qui*, id est, Rufus tantum sibi arrogat, ut se præferat Ciceroni, ejus errores notet, et hominem eloquentiæ Gallicæ et Barbaræ appellet. Neque id inauditum. Nam ut est in Dial. de Orator. apud Tacit. ‘Satis constat nec Ciceroni quidem obtrectatores defuisse, quibus inflatus et tumens, nec satis pressus, supra modum exultans et superfluens videretur.’ Et Calvus eum dicebat ‘solutum et enervem,’ Brutus, ‘elumbem et fractum,’ &c. Vide

Quis gremio Encheladi, doctique Palæmonis affert 215  
 Quantum grammaticus meruit labor? et tamen ex hoc  
 Quodcumque est (minus est autem, quam rhetoris æra)  
 Discipuli custos præmordet Accenonoëtus,  
 Et, qui dispensat, frangit sibi. Cede, Palæmon,

*eruditi Palæmonis tantum ingerit, quantum digna est opera Grammatistæ? Ac nihilominus ex eo, quantum est (inferius vero est quam Rhetoris pecunia) Accenitus ipse pædagogus arrodit, rescindit etiam sibi dispensator. Concede, Palæmon,*

73. 77. *Ratum* 23. *quemque* 11. 14-17. 20. 21. 22. 72.—215 *Encheladi* restitui ex 11. 17. 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. *Encheladi* 10. 14. 15. 16. 18. 20-24. 45. *Hencheladi* 19. *Celadi* 70. 75. 76. 82. Quod tamen ex his nominibus Grammatico, et quidem celebri, fuerit, non constat.—217 *minor* 24. *certe pro autem* 22. *multo pro autem* 26.—218 v. *Exenrs.* ad h. l.—219 *franget* 11. 14.

## NOTÆ

Agellii xvii. 1. ubi Ciceronem vindicat. Quidam aiunt hic alludi ad historiam, nempe ad consensum Ciceronis cum Allobrogibus, de quo Sallust. Bell. Catilinar.

*Allobroga*] Allobroges Gallia: populi, non longe a Rhodano, hodie, Sabaudienses, et Delphinates. Metropolim habebant Viennam.

215 *Quis gremio Encheladi*] Jam de Grammaticis denique: quis peritis licet iis et excellentibus dignam pendit mercedem?

*Gremio*] In gremium sedentis ac docentis.

*Encheladi*] Is Grammaticus, ut et Palæmon.

*Palæmonis*] De eo jam Sat. vi. vs. 452.

216 *Grammaticus labor*] Is sane magnus, et multa complectitur incommoda, seu spectes rerum legendarum, seu intelligendarum multitudinem: seu denique discipulos juvenes. Quanta sit tertia hæc molestia dictum est ubi de Rhetoribus vs. 150. et seq. quanquam et major est in Grammaticis, ob rudiores discipulorum animos. At insuper duplex iis labor; alter, quod legisse historias, auctoresque omnes, eosque nosse

tanquam ungues ac digitos suos, ut mox ait Juvenalis; alter, quod oportet Scriptorum sensum diligenter investigasse, locosque vel difficillimos penitus excussisse. In hoc vero quam improba sit opera et patientia, nemo nescit: quandoquidem ipsi sese incassum non raro discrucient, ac diu torqueant. Testis unus sit Virgilius quodam loco se crucem fixisse Grammaticis ingenne pariter ac lepide confessus. Vide Petr. Crinit. l. iii. hon. Discip. c. 8. ut non abs re Athenæus dicat xv. 1. 'Grammaticis nihil esse stultius:' nolim ego addere, quod ille ibid. *exceptis Medicis, ei μη ιατροι ησαν, ουδεν αν ην των γραμματικων μωροτερον.* Vide Quintil. i. 4. Agell. xiv. 5. &c.

*Ex hoc*] E tantula tamen ista mercede Grammaticis attributa, sunt qui deradant ac surripiant.

217 *Æra*] Salarium, merces.

218 *Accenonoëtus*] Legunt quidam *Accenitus ipse*. Nomen est vel proprium, vel a Ποῦτα fictum ab ἀ privativo et κοινός, vel κοινότης, fortasse ad indicandum hominem privatæ suæ utilitati nimium, communi partum studentem.

219 *Qui dispensat*] Œconomus.

Et patere inde aliquid decrescere: non aliter, quam 220  
 Institor hybernæ tegetis, niveique cadurci,  
 Dum modo non pereat, mediæ quod noctis ab hora  
 Sedisti, qua nemo faber, qua nemo sederet,  
 Qui docet obliquo lanam deducere ferro:  
 Dummodo non pereat totidem olfecisse lucernas, 225  
 Quot stabant pueri, cum totus decolor esset  
 Flaccus, et hæeret nigro fuligo Maroni.

*et sine quidpiam ex eo diminui (haud secus ac negotiator hyemalis lodicis, atque albæ culcitrae) ut ne perdas quod sedisti a tempore mediæ noctis, quo nullus opifex, quo nullus sedebat, qui monstrat lanam trahere ferro curvato: ut ne perdas quod tot lampades odoratus es, quot assistebant adolesecntuli, quando universus Horatius erat decoloratus, atque fuligo adhærebat atro Virgilio. Infræquens est nihilominus*

//////////

17-20. 23. 25. 26. 27. 46. 47. 48. 57. 58. 59.—222-224. absunt a 19. *ne pereat* 10. 20. 21. 22. 60. 65. *qui pro quod* 16. 26. *umbra pro hora* 7. *quæ vera forte lectio est, certe elegantior.*—223 *sedebat* 10. 11. 12. 14-18. 20-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77.—225 *ne pereat* 10. *pareat* 71.—226 *dum* 15.—

#### NOTE

*Frangit sibi]* Inde subtrahit quod sibi perperam attribuat.

*Cede Palæmon]* O Grammaticorum arrogantissime, cede tamen jure tuo, et aliquid sponte deperde, ne totum tibi pereat.

220 *Non aliter quam, &c.]* Sicut Institor de indicto majori pretio non-nihil remittit, ut merces vendat, ac cito distrahat.

221 *Cadurci]* Plin. XIX. 1. 'In culcitris' (e lino) 'præcipuam gloriam Cadurci obtinent. Galliarum hoc, et tomenta pariter inventum.' Porro *Cadurci* Aquitanicæ sunt populi. *Vernacule, le Quercy.*

222 *Dummodo non pereat]* Ne vanus omnino sit tuus labor tam gravis et molestus; nempe quod, &c.

*Mediæ quod noctis ab hora]* Quod dum fabri et artifices quiescunt, tu cogeris in ludo esse, et scholam aperire, teque, ut fit, defatigare. Porro quod ipsa nocte scholæ et ludi frequentari solerent, testatur vetus Schol. et indicat Martial. Epig. IX. 70. 'Quid tibi nobiscum ludi scele-

rate magister, Invisum pueris virgibusque caput? Nendum eristati ruperent silentia Galli: Murmure jam sævo, verberibusque tonas,' &c.

223 *Sedisti]* Vel dictanda meditant, vel potius in schola meditata præcipiens, tradens lectiones, pensa exigens.

*Sedere]* In officinis laborans residet.

224 *Qui docet obliquo, &c.]* Lanarum carminator.

*Obliquo lanam deducere ferro]* Hamis ferreis oblique in tabula defixis, per quos deducta lana attenuatur.

225 *Olfecisse lucernas]* Gravem tot lychnorum fumum et odorem pertulisse, quot discipuli aderant in ludo, in eum nocte convenientes, ut mox notatum est.

226 *Decolor Flaccus]* Horatii codex et Virgilio, puerorum manibus attritus, maculatus, deformis, deturpatus usu et contrectatione continua.

*Fuligo]* Multiplici tot e lampadibus vapore et fumo creata.

227 *Maroni]* Codici Virgiliano. Ex



Rara tamen merces, quæ cognitione tribuni  
 Non egeat. Sed vos sævas imponite leges,  
 Ut præceptorum verborum regula constet, 230  
 Ut legat historias, auctores noverit omnes,  
 Tanquam unguis, digitosque suos: ut forte rogatus  
 Dum petit aut thermas, aut Phœbi balnea, dicat

*pensio, quæ Tribuni iudicio non indigeat. At vos duras condiciones indicite; ut magister vocabulorum normam teneat, ut evolvat historias, cunctos scriptores perspectos habeat, velut unguis ac digitos suos; ut fortasse interrogatus, dum Thermas*

//////////

227 hærebat 11.—228 rara datur merces 13. cognatione 22.—229 leges imponite sævas 16. 19. scævas 49.—230 et 231. Et 27.—232-236. eiectione e 13.—233 Cum 20. plebi balnea 60. 65.—234 patriam nomenque 45.—235 Anche-

#### NOTÆ

quo patet ipsis Romanis studiose legi solitos, cum hunc Poëtarum Romanorum Principem, tum Vatem Venninum, Lyricorum delicias, quem ut tersum inprimis ac purum, et ad notandos hominum mores præcipuum, commendat Quintil. x. 1.

228 *Rara tamen merces, &c.*] Sed nec sine lite mercedem obtinent Grammatici. Jure est agendum adversus Romanos, ut solvant.

*Tribuni*] Ærarii nempe, qui jus habebat cognoscendi et iudicandi de levioribus causis. Vide Alex. ab Alex. II. 24.

229 *Sed vos sævas imponite leges*] Quamvis autem adeo parce et improbe magistris mercedem exsolvatis, o Romani, iis nihilominus severas leges imponite, ut et perfectam eruditionem, et liberorum vestrorum summam habeant curam.

230 *Verborum regula constet*] Nota sit verborum vis et analogia, &c. ut sermo adsit purus.

231 *Legat historias, &c.*] Deinde, ut multiplex adsit eruditio, non satis est Poëtas legisse: excutiendum omne scriptorum genus, non propter historias modo, sed et verba, quæ frequenter jus ab auctoribus sumunt, ut ait

Quintil. I. 4. additque; 'sola Grammatica omni studiorum genere plus habet operis quam ostentationis.'

232 *Tanquam unguis, &c.*] Vulgaris locutio et Proverbia.

233 *Thermas*] A *θέρω calefacio*, et *θερμός calidus*. *Thermæ* dicuntur loca vel aquis natura ferventibus, vel arte et igne calentia, ad lavandum aut sudandum apta et salubria. Hæc describit egregie Auson. in Mosella. Ob ejusmodi Thermas celebratæ olim Baia, Puteoli, &c. Hinc etiam frequenter tot variis in regionibus loca. Vide Plin. xxxi. 2. &c.

*Phæbi balnea*] Hunc aiunt fuisse balneatorem quendam ita nominatum. Vetus Schol. sic habet: 'Privatæ sunt balneæ, quæ Daphnes appellantur.' Sunt et qui *Phæbi balnea* interpretentur, rivos, stagna, flumina Phæbo seu Sole calefacta.

*Dicat nutricem Anchisæ, &c.*] Quæ fuerit Anchisæ nutrix, de qua nihil certum, etsi *Tisiphone* vocatur a vet. Schol. Gaudebant Romani vexare Grammaticos ejusmodi vanis questionibus ac nugis, quas explodit Seneca Epist. 88. Vide Tiber. cap. 56. apud Sueton.

Nutricem Anchisæ, nomen patriamque novercæ  
 Anchemoli; dicat, quot Acestes vixerit annos,  
 Quot Siculus Phrygibus vini donaverit urnas.  
 Exigite, ut mores teneros ceu pollice ducat,  
 Ut si quis cera vultum facit: exigite, ut sit  
 Et pater ipsius cœtus, ne turpia ludant,  
 Ne faciant vicibus. Non est leve tot puerorum  
 Observare manus, oculosque in fine trementes.

235

240

*adit, vel Phœbi balnea, commoret altricem Anchisæ, appellationem et natule solum novercæ Anchemoli; referat quot annos Acestes in viris fuerit, quot vini cados Siculus iste Rex Phrygibus dederit. Postulate ut mollem indolem formet quasi pollice, quemadmodum si aliquis faciem cera effingat. Postulate ut se gerat parentem ipsius turma, ne facta colludant,\*\*\* Grave est speculari manus tot juvenum*

//////////

*moli* recepi ex 25. 27. 46. 47. 48. 50. 56-60. 61. 65. 77. Serv. et plerisque libris Virg. Æn. x. 389. *Archemoli* 45. a m. sec. *Antheoris* 16. *Archemori* in reliquis libris.—236 *Siculis* 75. *Siculi* 76.—237 seu 13. cum pollice 29. *ducant* 17. 20. 21. 22. 29.—238 in cera 15. *cera* Casaub. ad Pers. v. 40. *ut sint* *Et pater et pueri, ne turpia ludat* 13.—239 *nec* 16. *ut turpia* 61. *laudant* 23.—240. 241 *Valla* et alii movent, hos versus non legi in codd. suis et spurios esse. Extant tamen in 8. omnibusque, quos contuli, libris. Laudantur etiam a Servio ad Virg. Ecl. iii. 8. et propter obscenitatem haud dubie a monachis quibusdam deleti sunt. *Et faciant* 13. *leve est* 12. *nec est* 19.—241 *patrantes pro trementes* conj. Durantius Casellius Var. Lect. 1. 9. et alii coll. Pers. i. 18. ubi v. vet. Schol. et Casaub. Sed vulgata lectio non est solicitanda.—242. 243 *ejecti e* 13. *curas, et* 10. 12. 14-22. 24. 26. 27. 45-49. 54. 55. 58. 64. 65. 66. 70. *curas, sed* 23. *cura, sed* 82. *cures, et* 11. 25. 50. 56. 57. 59. 63. 65. 67. 68. 69. 71-77. Hos secutus sum: semper tamen, fateor, mihi displicuit τὸ *inquit*, propter præc. plur. *vos imponite* cet. vs. 229. et *exigite* vs. 237. Nunc video, Schurzfl. bene hæc annotasse: ‘*At vos, Hæc cura: sed quom cet. in Cod. meo. Recte; vel saltem Inquitis, hæc cura.*

## NOTÆ

234 *Anchisæ*] Patris Æneæ.

*Nomen patriamque novercæ Anchemoli*] Casperiam appellat Servius in Æneid. x. At ejus patria ignoratur.

235. *Anchemoli*] Vel *Archemori*, de quo Æneid. x.

*Acestes*] Siciliae rex, quem seniore[m] Virgilius ait Æneid. v.

236 *Quot Siculus Phrygibus vini donaverit urnas*] Quot vini cados dederit Æneæ et sociis abeuntibus: scribente Virgil. Æneid. i. ‘*Vina bonus quæ deinde cadis ouerarat Acestes,*’ &c.

237 *Mores teneros*] Horat. ad Pisones vs. 163. de juvenum indole et animo sic loquitur: ‘*Cereus in vitium*

*flecti,*’ &c.

*Pollice ducat*] Metaphora a figulis, qui pollice vasa fingunt ad arbitrium, et quam voluerint formam dant. Pers. Sat. v. vs. 40. ‘*Artificemque tuo ducit sub pollice vultum.*’

239 *Pater ipsius cætus*] Præceptor ante omnia sumat parentis erga discipulos suos animum, ac succedere se in eorum locum a quibus sibi liberi tradantur, existimet. Quintil. ii. 2.

*Ne turpia ludant*] Caveat ne defluant ad libidines. Hic nonnulla prætermitto, quædam non explico, pudoris gratia.

Hæc, inquit, cures, et cum se verterit annus,  
Accipe, victori populus quod postulat, aurum.

*et oculos sub finem tremulos. Ista exequere, ait, et quando se annus volverit, sume aurum quod victori deposcit populus.*



Sed prior lectio elegantior est et plane satirica, utpote qua objectioni præceptorum, *Non est lere cet.*, nihil aliud respondere finguntur parentes, quam *Hoc cura*, de mercede videlicet non sollicitus: *sed cum* annus præterlapsus, et magistri salaria repetunt, indignabundos ait eosdem dicere, *Accipe aurum cet.* Recte, opinor; et facile ex illa lectione, *At vos, Hæc cura: sed cum cet.* reliquæ nasci poterant. *Inquitis* enim vel *inquit* glossa fuit, verbis *At vos* ascripta, quæ deinde in textum irrepsit, extrusis illis verbis. Illa vero, *victori populus quod postulat*, videntur poëtæ verba esse, et parentheses includenda.—243 quot 65.

## NOTÆ

242 *Hæc, inquit, cures*] Tria nempe, ut purus sermo, ut multarum rerum notitia, ut honesti mores sint in discipulis tuis, liberis meis, inquit magistro pater.

*Cum se verterit annus*] Anno finito, mense Martio (qui primus apud Romanos) redeunte, mercedem exsolvam. Vide Macrobi. Saturn. i. 12. ubi scribit ea quæ notamus hic.

243 *Accipe victori populus quod postulat aurum*] Quantum populus Romanus in Ludis Scenicis jubebat victoribus dari a Ludorum Præfecto, seu Præatore vel Tribuno spectacula exhibente; *quinque* scilicet *aurcos*, quæ

stata merces erat, 'nec licebat amplius dare.' Ita vetus Schol. Sueton. Claud. c. 21. refert Imperatorem oblatos victoribus aureos prolata sinistra pariter cum vulgo, voce digitisque in Theatro numerasse. Videtur etiam intelligi posse de aureis quos erogari jubebat populus aurigis victoribus in circo. Martial. Epigram. x. 74. 'Cum Scorpis una quindecim graves hora Ferventis auri victor auferat saccos.' Dum ergo ille auriga saccos auro graves hora una lucratur, miser Grammaticus uno anno vix paucillum quid obtinet. Vide Alex. ab Alex. ii. 21.

## EXCURSUS

## AD SAT. VII. 12.

MAGNA est h. l. varietas librorum in nominibus propriis. *Alcyonem* 15. 23. 25. 26. 50. 56-60. 67. 70. 77. 82. *Alcyone* Æoli, alia Marpessæ, alia Atlantis filia: v. Heyne ad Apollodor. p. 101. 109. et 685. *Halcyonem* 61. 63. 65. 66. 74. *Halcyonen* 62. 68. 69. 71-73. *Alcinoëm* 14. 16.—*Alcinoën* 27. 45.

47. 48. 55. *Alcinoë* Stheneli, et alia Polybi filia. De illa v. Apollod. II. 4. 5. de hac Parthenii Erotica c. 27. *Alcinohen* 49. *Alcynoëm* 24. *Alcynoën* 10. 54. 64. *Alchinoëm* 22. *Alchinoën* 17. 20. *Althinoën* 21.—*Alcione* 46. *Alcionem* 18. 19. *Alcionem* 60. *Altionem* 12.—*Alcitheon* 1. 75. 76. unde suspicor *Alcithoën* legendum esse h. l. Schraderus vel *Autonoën* e VI. 72. vel, *Alcathoën* ex Ovid. Met. IV. 1. substituendam putabat. Sed *Alcithoë*, Ἀλκιθόη, non *Alcathoë*, Ἀλκαθόη, dicebatur mulier Thebana, quæ spretis Bacchi Orgiis in vesperilionem mutata est: v. Heins. ad Ovid. l. 1.—*Alcinoum* 4. Hoc nomen fuit Hippocoontis filio, de quo v. Apollod. III. 10. 5. et regi Phæacum, notissimo ex Hom. Odys. Z. 197. sqq. II. 57. sqq.

*Bachi* 21. 22. *Pacci* 1. quod forte non respuendum. *Paccius* et *Faustus* videntur esse nomina poëtarum, et *Alcyone*, *Thebæ*, ac *Tereus* tituli tragœdiarum, quas illi scripsere. *Paccius* poëta sic non nisi h. l., quod sciam, memoraretur, ut et *Faustus*, nisi hic idem est, qui perstringitur a Martiali XI. 65. *Paccii* tamen vel *Pactii* et *Paccie* passim laudantur in antt. lapidibus et inf. XII. 99. Cic. ad Div. IV. 16. Tac. Hist. IV. 41. et Ann. XIII. 16. 36. XV. 12. Martial XIV. 78. al. *Bacchi* quoque, si hæc lectio vera est, non Dei nomen esse crediderim, sed poëtæ nobis ignoti, qui forte non *Bacchus*, sed *Bacchius* dicebatur, quod nomen passim occurrit: v. Bentr. ad Horat. Sat. I. 7. 20. At vix dubito, quin librariis debeatur hoc nomen, quod illis notius erat, et ad Deum, *Alcithoës* punitorem, ab iisdem relatum sit: ut adeo poëta scripserit *Alcithoën PaccI*. Neque tamen magnopere repugnaverim, si quis *Alcyonem* s. *Alcyonen*, vel *Alcinoën* propter auctoritatem librorum retinere malit. Possis etiam suspicari, pro *Baccho* s. *Bacchio* et *Paccio* substituendum esse *Accium* s. *Attium*, insignem poëtam tragicum, qui Pacuvii bellique Numantini temporibus vixit.

Pro *Terea* male *Therea* 24. et *Terrea* 19. 23. *Terens* fuit argumentum ac titulus multarum tragœdiarum, quas Sophocles, Euripides, Livius Andronicus, L. Attius aliique scrip-

serunt. Sic et *Thebais* (h. l. *Thebæ*) inscripta olim non modo carmina heroica, sed etiam tragœdiæ, v. c. ejusdem Attii et Senecæ.

---

## E X C U R S U S

AD SAT. VII. 62.

*Eux* restitui ex 4. Est nota vox Baccharum εὐοῖ (ex εὖ οἶ) et exclamatio, cum præsentis numinis sensu perturbarentur ac furerent, ut εὐᾶν et σαβοῖ, (v. Virg. *Æn.* vii. 389. et Ovid. *Met.* iv. 522.) unde Bacchantes Εὐβοῖ γυναικες dicuntur Eurip. *Phœn.* 660. et ipse Bacchus passim Εὐβοῖς, *Euius.* v. Barnes. ad Eurip. *Bacch.* 141. et Bourdin. ad Aristoph. *Thesmoph.* 999. Eadem voce etiam Horatius in summo enthusiasmo usus est *Od.* ii. 19. 5. 7.—*ohe* 10. 15. 24. 25. 50. 54. 53-60. 62-69. 71-74. 77. quod probabant Britann., Farnab., Schurzfl., Bahrdt et alii, coll. *Horat. Sat.* i. 5. 12. ii. 5. 96. *Martial.* iv. 91. 1. *Plaut. Aulul.* i. 1. 16. al. quibus locis fastidium satietasque hac voce designatur. Sed *ohe* multi dixerunt, *eux* vero præter Horatium nemo, nisi de ipsis Bacchis: adeoque hac voce magis, quam illa, carminum Horatii indoles et character adumbratur, ut mox v. 68. sqq. *Virgiliana* *Æneidos*, habito respectu loci de Alecto *Æn.* vii. Errant autem, qui *eux* et *ohe* vocabula esse synonyma, vel *ohe* etiam in *Horat.* i. l. scribendum existimant.—*euha* 9. et 23. a m. pr. ut ap. *Sidon. Epist.* viii. 9. ‘ Forsitan Satiricum illud de Satirico non recordaris: Satur est, cum dicit Horatius *Euhæ* ’—*hohe* 11. 13. *hoe* 16. 17. 22. 27. 45. *chohe* 21. *Heuha* 14. 18-20. 23. a m. sec. 49. 55. *Heuoke* 12. 46-48. 61. 70. 75. 76. 82.—*Conf. Horat. Od.* ii. 19. 5. 7. et *Virg. Æn.* vii. 389. quibus locis eadem librariorum aberrationes reperiuntur.

## EXCURSUS

AD SAT. VII. 80.

*Jaceat Lucanus in hortis Marmoreus* 12. 14. et ita emend. Gronov. Obs. III. 13. extr. probl. Burm. ad Anthol. II. p. 66. et Schurzfl. qui audacter totum h. l. ita corrigebat: *jaceat Lucanus in hortis Marmoreus. Sit Serrano tenuique Saleio Gloria tanta licet, quid cet.* ut sententia h. l. esset: *statuas poetis positas non solvere æs alienum, quo teneantur.* Sed, ut alia taceam, ita certe *stet* dicendum erat, non *jaceat*. Sic *æneus ut stes* ap. Horat. Sat. II. 3. 183.

*Et pro at* 11. 14-25. 27. 30. 45-50. 54-63. 65-69. 71-73. *sed* malebat Gronov. l. l.—*Sarrano* 11. 18-21. 23. 24. 28. 30. 59. 61-63. *Sarano* 27. 46-48. 54. 58. 64. *Sarnano* 22. Gentis Atiliæ cognomen in numis et marmm. *Sarranus* vel *Saranus* scribitur, et a devictis *Sarranis*, Tyriis, (nam *Sarra*, צַרְר, priscum Tyri nomen, de quo v. Gell. XIV. 5.) h. e. Pœnis, vel potius a *Sarrano*, antiquo Umbriæ oppido, (unde *Sarranates* dicti Plin. III. 14.) deducitur a Drakenb. ad Sil. VI. 62. et Perizon. Animadv. hist. c. I. p. 24. et 33. ubi doctissime de familia agitur Atilia multique errores vulgares refutantur. Vulgatam contra scripturam *Serranus* tuentur Heins. ad Virg. Æn. VI. 845. et alii, qui propter historiam, ex Cic. Rosc. Amer. c. 18. Plin. XVIII. 3. et Valer. Max. IV. 4. 5. notissimam, Atilio hoc cognomen a *serendo* datum putant. Ita tamen *Serenus*, vel *Seranus* certe dicendus erat.—*Saleo* pro *Saleio* 71. *Salivo* 48. *Salino* vel *salino* perperam 10-12. 14-17. 19-24. 45. 46. 61-63. et forte vetus Schol. cujus glossa ex emendat. Pith. et Schurzfl. sic legenda videtur: ‘Nomina sunt poetarum pauperum; aut a *Serrano* vase fictili, in quo Atilius Serranus solebat mendicare (forte *manducare*). *Saleio* (f. *Salino*) *tenui*: ait mendicorum catillum fictilem, in quo ea, quæ salsa sunt,

apponuntur.' Ascensius probabat utramque lectionem, *Sarrano et tenui salino*, quod *marmoreis hortis* opponi arbitrabatur. Male!

---

## EXCURSUS

AD SAT. VII. 120.

MIRA est in hoc versu varietas lectionum. *Pelamydum* 1-3. 5. al. *Pelamidum* in quibusdam libris, ut *πηλαμίδες* ap. Aristot. VI. 16. *Pellamidum* 17. a m. pr. 19. *Pilamidum* 21. Sed *πηλαμύς* et *πηλαμύδιον* rectius scribi monet Hesych. *Pelamydes* dictæ forsans *παρὰ τὸ ἐν τῷ πηλῷ μυεῖν*, quod in luto se occultant, saltem *ἀπὸ τοῦ πηλοῦ*, a luto, in quo eas nasci dicit Festus. *Pelamydum Afrorum, et veteres epimenia bulbi* 4. prob. Jun.

*Aut abest a 19. aut veteres 5. 12. 15. 25-27. 46-77. et veteres 2-4. 10. 11. 14. 16-18. 20-24. 45.*

Mox *Afrorum* pro *Maurorum* libri tantum non omnes, quos secutus sum, 2. 3. 5. 10. 11. 16-25. 27. 28. 45-50. 54-69. 71-74. 77. Deinde *epimenia* 1-5. 10. 11. 12. 14-18. 20-23. 26. 27. 45-50. 56. 58. 63. 70. 74-77. *epymenia* 24. *epimedia* 19. *epimenida* 25. 54. 55. 57. 61. 62. 64-68. 71-73. quod probant Calder., Britann. et Farnab. ut appositio sit, quoniam Plinius XIX. 5. dicat, ex genere bulborum esse *scillam*, et duo genera *medicæ*, masculum albis foliis, fœmimum nigris, et tertium genus cibus gratum, quod *epimenidium* vocetur. Hinc nonnulli *epimenidia* emendant, ut sit proceleusmaticus, et Ge. Merula *epimendia*, quæ lectio reperitur in 59. 60. 69. Fuere etiam, qui suspicarentur *ormenia*, caules. Has conjecturas sugillavit Casaub. ad Athen. II. 22. et defendit nostram lectionem, ex qua tamen commodam sententiam vix elicias. Quid, si scribatur *epimania*, et poëta hoc vocab. effinxerit ex Gr. *ἐπιμαίνεσθαι*, insanire, furere, inpr. amore, unde *ἐπιμαίνια* scil. *φάρμακα* dici possint

amoris remedia sive stimuli? *Bulbos* enim stimulare Venerem, notum ex Plin. XIX. 5. s. 30. XX. 9. 40. Martial. III. 75. 3. XIII. 34. Ovid. Rem. Am. vs. 797. 798. et Colum. X. 105. 106. ubi Pompon. hæc notavit: 'Genera bulborum Græcis nominibus notantur, differuntque odore, suavitate, sapore, colore, magnitudine, omniaque ferventis naturæ sunt, ideo libidinem accedunt. Pythagoras de bulbis librum composuit Megarensibus. M. Varro et Apicius scribunt: 'aqua decoquant bulbos, qui Veneris usum quærent; hoc modo in nuptiis apponuntur.' Conf. ibid. Wernsdorf in Poët. Min. T. VI. p. 56. 57.—*bulli* II. 21. 43. probb. Schurzfl. et Lips. Epist. Quæst. IV. 25. ubi laudantur Glossæ ad oram cod. Divæi scriptæ: '*Bulli*, pisces exigui vilissimi,' et e Glossar. vet. edito ab Henr. Stephano: *Bulli*, χρυσοκάνθαροι. Idem tamen Lipsius monet, vulgatam lectionem non spernendam videri, cum et Martialis IV. 46. II. *bulbos* ponat inter munera, causidicis mitti solita, et Plinius XIX. *bulbos* in *Africa* natos maxime laudari dicat.

---

## EXCURSUS

AD SAT. VII. 154.

*Cambre* vel *cambre* legitur in 2. 3. 5. 10. 14-20. 23. 24. 27. 45-49. 55. 69. et cod. Pincier. cujus v. Parerg. IV. 5. Hanc lectionem defenderunt Calderinus et Scoppa Collectan. II. 2. p. 66. ut h. l. designetur inscriptio declamationis de *Cambro*, Seytharum rege, cujus meminit Diodorus vel de *Cambria* s. *Cambro-Britannia*, (hod. Wales) vel de oppido hujus nominis. Calderinus: *Cambre*, inquit, oppidum est in Theutrania Troadis, ut scribit Plinius, et e proxima regione est Lesbos, in qua Mitylenem occuparunt tyranni, ut auctor est Strabo, Nigesilus et Magarogilus: Alcaeus poëta eos carmine est insectatus, unde aureum plectrum habuisse dicitur,



auctore Fabio: ergo h. l. declamatio de tyrannis cjectis Cambre.' Scoppa provocat ad auctoritatem libelli Mirabilium Puteolorum, in quo hæc leguntur: 'Ad radicem montis Gauri, ab occidente ad orientem accessus, olim vicus fuit, *Cambre* dictus, meridiem respiciens, nunc vetustate consumtus; is locus dictus *Cambre* quasi *Camera*; nam locus erat, ubi *Camera* et Apothecæ multæ erant, in quibus navium Puteolanarum, et Miseni Baianorumque portuum onus suum deportandum per alias regiones Italiæ deponabatur. Hic vicus nunc corrupte a circumpositæ regionis hominibus, nominis vetusti ignaris, *Campana* vocatur, eo quod Campani, i. e. Capuani, a Cumanis ibidem dicuntur esse conflictu superati: ob cujus conflictus memoriam est historia composita *Cambre* dicta, quæ a magistris in scholis frequentissime dicebatur. Unde Juvenalis: *Occidit miseros Cambre r. m.*' Hæc nimis longe petita etiam Pithæo arrisisse mireris. Exagitat ea Politian. Miscell. c. 33.

---

## EXCURSUS

AD SAT. VII. 218.

*Acænonoëtus* nomen ficticium pædagogi, quod restitui e vet. Schol. qui exponit: 'Eunuchus pædagogus, aut communi carens sensu, (*ἀκωνονόητος*) proprium papatis.' Cf. Gell. XII. 12. et de *pappate* sup. ad VI. 633. *Acænonatus* 70. 75. 76. 81. 82. quod putant esse Græc. *ἀκωνονόητος*, alienus e familiari consuetudine, (ut ap. Cic. ad Att. VI. 1. et 3.) et hinc arrogans, vel rigidus, severus. Grangæi nota est hæc: '*ἀκωνονόητος* Græcis est exacte verum rectumque persequens; vel qui nihil habet cum alio commune; aut cujus alter particeps non est: hic enim pædagogus partitur alterius mercedem, at nemo cum illo.' Sed Schurzil. jam recte monuit, ita *Acænonetus* scribendum esse, quod tamen h. l.

leges metri non permittunt.—*Acuncteus* 20. *Achinetus ipse* 15. 16. *Achenetus ipse* 24. *Acænetus ipse* 10. 27. 46-49. 54. 56. 57. 64. *Acenetus ipse* 18. 19. 23. 25. 45. 58. 60. *Acænetos ipse* 59. *Acænetus ipse* 11. 14. 17. 21. 22. *Acænitus ipse* 50. 55. 61-63. 65-69. 71-74. 77. quod credunt esse nomen vel proprium, vel fictum ab  $\alpha$  priv. et κοινός vel κοινότης, ut designetur homo, qui sui tantum, non communis commodi rationem habeat.—Farnabius putabat, hoc nomine alludi ad *Anicetum* pædagogum, de quo v. Suet. Ner. c. 5.—Possis etiam suspicari *Acinetus*, vel *Acoretus*, vel *Achrematus ipse*. Ἀκίνητος, immobilis, segnis; ἀκόρητος, immundus; ἀχρημάτος, inops. At τὸ ipse, quod in plerisque libris legitur, ab ingenio hominis, lacunam versus explentis, profectum videtur.

## SATIRA VIII.

STEMMATA quid faciunt, quid prodest, Pontice, longo  
Sanguine censeri, pictosque ostendere vultus  
Majorum, et stantes in curribus Æmilianos,

*Quid stemmata conferunt? O Pontice, quid juvat proluxa stirpe numerari, atque ostentare avorum facies adumbratas, et Æmilianos in curribus stantes, et Curios*

//////////

1 *Schemata* perperam emend. Alciat. de verb. signif. lib. iv. et Parerg. II. 30. probb. Voss. Inst. Or. v. 1. et Grang.—2 *pictos* 11. 13. 17-22. 24. 45.—

## NOTE

1 *Stemmata quid faciunt*] Eleganter invehitur in Ponticum, et ejus similes, qui antiquum et illustre genus ostentant, ipsi nulla virtute clari, imo sæpe vitiis turpes.

*Stemmata*] Gradus et ordines cognitionum ramis quibusdam distincti. Vide Pers. Sat. III. vs. 28. et ibidem annotata.

*Quid faciunt*] Senec. Epist. XLIV. 'Nobilem non facit atrium plenum fumosis imaginibus: animus facit nobilem,' &c. Et III. de Benef. cap. 28. 'Qui imagines in atrio exponunt, et nomina familiæ suæ longo ordine, ac multis stemmatum illigata flexuris, in parte prima ædium collocant, noti magis quam nobiles sunt.'

*Quid prodest*] Cicero (seu quisvis alius) in Sallust. 'Satius est me meis rebus gestis florere, quam majorum opinione niti, atque ita vivere, ut sim ego posteris meis nobilitatis initium, et virtutis exemplum.' Ovid. Met. XIII. 'Nam genus, et proavos, et quæ non fecimus ipsi, Vix ea nostra vcco.'

*Longo sanguine censeri*] Vetusta origine, et longa retro serie majorum.

2 *Pictosque ostendere vultus majorum*] Romanus proprie mos collocandi in tabulariis per atria majorum imagines: atque ex iis nobilitas æstimata; inquit Lipsius Comment. in Senecam. Idem Elect. I. 29. de isto more plurima conscribit. 'Nobiles,' inquit, 'ii soli censebantur, quorum majores Magistratum ceperant, quique jus habebant imaginis ponendæ.' Hæc humerorum tenuis erat effigies, non totius corporis, sed capitis ac vultus: e cera, non ex ære. Ordine collocabantur in ligneis thecis, sive *armariis*, ut vocat Plinius I. XXXV. c. 2. diebus solium festis aperiebantur thecæ illæ. In funeribus deferri solebant. Si quis turpi quodam crimine damnatus esset, ejus imago non ferebatur in exequiis, imo frangebatur. Hæc et alia Lipsius eruiite congerit, et probat loco citato. Vide et Turneb. XXVI. 3.

3 *Stantes in curribus Æmilianos*] Statuas triumphales.

Et Curios jam dimidios, humerosque minorem  
 Corvinum, et Galbam auriculis nasoque carentem? 5  
 Quis fructus generis tabula jactare capaci  
 \*Corvinum, posthac multa contingere virga  
 Fumosos Equitum cum Dictatore magistris,

*jam medios, et Corvinum scapula diminutum, et Galbam non habentem nares atque aures? Ecquod emolumentum est, ampla familiae tabella ostentare Corvinum, ac deinde multiplici ramo derivare Magistros Equitum fumo obsitos cum Dictatore,*

4. 5 ejecti e 13. *dividuos*, h. e. fissos, malebat Nicol. Heins. ad Sil. III. 42. *humerosque minorem Corvinum* 8. 9. 14. 70. 75. 76. 82. *nasuque minorem Corvinum* 26. *nasumque minorem Corvinum* 7. 29. *nasumque minorem Corvini* 10. 11. 12. 15-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. Male! nam *naso carentem* mox sequitur. *humeroque minorem Corvinum* reposuit Prat. offensus forte plurali *humeros*. Sed is pro sing. positus, ambiguitatis quoque vitandae causa, et doctior est, ut et quartus casus.—5 *Gallum* 29.—6 *Qui* 50.—7 v. Excurs. ad h. l.—8 *Famosus* 24. *Famosos* 10-13. 15-23. 25. 27. 28. 45-49. 54-60. 65. Mancinellus

## NOTE

[*Emilianos*] L. Æmilium Paulum Mædonicum, ejus qui ad Cannas cecidit filium, qui de Liguibus triumphavit Consul; item postea de Perse Mædonnae rege. Triumphali veste Ludos spectandi jus ipsi concessum a Populo et Senatu. Ceterum vir fuit summæ continentiae et probitatis. Vel intellige filium hujus Pub. Scipionem Æmilianum, qui etiam Persen devicit, Carthaginem sex mensibus delevit, Numantiam ad deditionem compulit, &c. Aurel. Victor.

4 *Curios*] De his Satir. II. ad vs. 3.

[*Dimidios*] Media sui parte mutilatas Imagines temporis edacitate, ac vetustate: aliam sine humeris, aliam sine auribus et naso, &c.

[*Humerosque minorem Corvinum*] Sensus sum hanc lectionem, ne bis idem dicatur: legunt enim plures, *nasumque minorem Corvini*. Atqui sequitur mox: *Galbam auriculis nasoque carentem*.

5 *Corvinum*] M. Valerius Tribunus Militum, ope corvi, de ingenti Gallo

provocatore victoriam retulit, hinc *Corvini* cognomen adeptus. Vide Tit. Liv. VII. 26.

[*Galbam*] Ser. Sulp. Galba Neroni successit, Imperator in atrio stemma proposuit, quo paternam originem ad Jovem referebat. Sueton. Galb. cap. 2.

6 *Generis tabula*] Tabula genealogica designare quam multi Dictatores et Equitum Magistri in ea gente fuerint.

7 *Contingere*] Sunt qui legant, *deducere*. Alii versum hunc omnino rejiciunt; alii etiam præcedentem ac sequentem, sed perperam: ut docet Just. Lips. Epistolic. quaest. lib. IV. epist. 15.

[*Virga*] Multis ramis e stirpe seu trunco deductis et prodeuntibus, in stemmate, seu consanguinitatis, ut vocant, arbore. Vel, radio, quo ostenduntur summi quique viri in eodem stemmate. Alii respiciunt ad virgas et fasces Dictatori solitas præferri: sed non placet ea interpretatio.

8 *Fumosos*] Legunt alii, *famosos*,

Si coram Lepidis male vivitur? Effigies quo  
 Tot bellatorum, si luditur alea perniox 10  
 Ante Numantinos? si dormire incipis ortu  
 Luciferi, quo signa duces, et castra movebant?

*si vita ducitur improbe in conspectu Lepidorum? Quorsum imagines tot Ducum, si per totam noctem luditur alea, coram Numantinis? Si somnum auspicaris surgente*

//////////

exponit illustres, Ascensius gloriosos et optimæ fama, pessime Calderinus infames. Sed male ita legitur.—11-18 ejecti e 13. *Ante matutinos...ortus* 21. a m. pr. 26. *Ante Numantinos...ortus* 12. 15-25. 27. 45-49. 55-59. 61. 62. 63. 65. 66. 67. 71. 73. probb. Valla et Mancin. *ortu* 68. 69. sed puncto post per-

#### NOTE

minus bene, ut videtur. Cic. in Pisonem. 'Obrepsisti ad honores errore hominum, commendatione fumosarum imaginum, quarum simile habes nihil, præter colorem.' Porro in atriiis erat culina et ignis, hinc atria quasi atra, fumo et fuligine: hinc et fumosæ imagines; ut observat Servius. Vide Sigon. II. 20. de antiq. Jur. Civil. Rom.

*Equitum cum Dictatore Magistros*] Dictatori semper aderat Magister Equitum, et ab eo statim creato dicebatur. Testis Livius passim. Equitum Magister dictus, quod jus summum in Equites et Accensus haberet: sicut et Populi Magister Dictator appellatus est, quod summam in omnes potestatem obtineret. Auctor est Varro IV. de Ling. Lat. Vide Alex. ab Alex. I. 6. Nos alibi plura de Dictatoris auctoritate.

9 *Coram Lepidis*] Coram imaginibus tot virorum, qui prohi fuerunt ac vere nobiles. 'Æmilius Lepidus puer etiam tum progressus in aciem, hostem interemit, civem servavit: ejus tam memorabilis operis index est in Capitolio statua bullata, et incincta prætexta S. C. posita illi, qui jam virtuti maturus, honori tempestivus,' &c. quæ habet Valer. Max. III. 1.

*Male vivitur*] 'Nonnullis solet no-

bilitas generis parere ignobilitatem mentis.' Greg. Dial.

10 *Alea*] Vide Annotationes ad Pers. Sat. v. vs. 57.

11 *Ante Numantinos*] Ante imagines Numantinorum. P. Scipio Æmilianus (de quo paulo ante) Numantiam in Hispania civitatem valde bellicosam, correcta prius militum disciplina, fame vicit. Hinc Numantinus dictus. Aurel. Victor. Vide Flor. II. 18. de Numantino Bello.

*Si dormire incipis, &c.*] Si postquam in epulis et alea noctem egisti, mane dormis tum cum majores illi tui quos jactas, vigilabant potissimum pro Republica, et in hostes progrediebantur.

*Ortu Luciferi*] Sunt qui vesperum intelligi pertinaciter contendunt, eo quod tunc etiam castra moverint Duces. Sed apage. Mane potius designari, et contextus et Luciferi nomen probant; et viri graves censent.

12 *Luciferi*] Hæc est Veneris stella, quæ post occasum Solis apparet statim, tuncque Hesperus, et Vesper apud Virgilium et alios, apud Plantum vesperugo dicitur: ante ortum vero, et sub auroram Phosphorus, Lucifer vocatur. Unde Virgil. Ecl. VIII. 'Nascere præque diem veniens age, Lucifer, alnum.' Plin. II. 8. sic ait: 'Infra Solem ambit ingens sidus

Cur Allobrogicis, et magna gaudeat ara  
 Natus in Herculeo Fabius lare, si cupidus, si  
 Vanus, et Euganea quantumvis mollior agna;

15

*Phosphoro, quando bellatores agitabant vexilla, et castra? Quare Fabius Herculis in domo genitus fruatur Allobrogicis, ingentique ultari, si avarus, si inanis, atque*

//////////

*nox posito, non post Numantinos. præcipis 22.—14 cupidus sit 16. 27. 47.—*

#### NOTÆ

appellatum Veneris, alterno meatu vagum, ipsisque cognominibus æmulum Solis ac Lunæ. Præveniens quippe, et ante matutinum exoriens, Luciferi nomen accipit, ut Sol alter, diem maturans. Contra ab occasu refulgens, nuncupatur Vesper, ut prorogans lucem, vicemque Lunæ reddens,' &c.

13 *Cur Allobrogicis, &c.*] Cur majorum gloriam ostentat qui est inglorius, cur virtutes qui vitiosus?

*Allobrogicis*] 'Gallicis possessionibus, aut titulis victoriarum,' inquit vetus Schol. Allobrogibus devictis: nam Fabius Max. 'Gallica victoria cognomen Allobrogici sibi met ac posteris peperit:' ut ait Valer. Max. vi. 9.

*Allobrogicis*] De his populis vide Sat. vii. ad vs. 214.

*Magna gaudeat ara*] Prope Circum Flaminium erecta in honorem Herculis, a quo ferunt ortam Fabiam gentem, quæ et habebat Sacra Herculis hæreditaria. Vetus Schol. Tit. Liv. i. 7. Plutarch. in Fab. Maerob. iii. 6. &c. Ovid. Fastor. i. 'Constituitque sibi, quæ maxima dicitur, aram.'

*Magna gaudeat ara*] Senec. de Benef. iv. 30. sic habet: 'Non sine ratione sacra est magnarum virtutum memoria: et esse plures bonos juvat, si gratia bonorum non cum ipsis cadat. Ciceronem filium quæ res Consullem fecit, nisi pater?—Quid nuper Fabium Persicum, cujus osculum etiam impudici vitabant, Sacerdotem nou in uno collegio fecit; nisi Verru-

cosi et Allobrogici, et illi trecenti, qui hostium incursioni pro Republica unam domum objecerant? Hoc debemus virtutibus ut non præsentibus solum illas, sed etiam ablatas e conspectu colamus,' &c.

14 *Natus in Herculeo Fabius lare*] Degener aliquis a familiæ suæ gloria: qualis Fabius ille cognomento Persicus, Q. Fabii Max. Allobrogici filius, cujus flagitiosos mores notat Valerius Max. iii. 5. et Senec. de Benef. ii. 21. ubi Græcinum Julium virum egregium laudat, quod pecuniam a Fabio Persico missam repudiasset, dicens, nolle se ab eo beneficium accipere, a quo propinationem accepturus non erat. Quem in locum Just. Lipsius ita scribit: 'Is Paullus Fabius Consul fuit sub Tiberio, anno 786. Quare Persicus? A Rege Perse, opinor, memoria victoriæ ejus ab Æmilio Paulo partæ; e qua gente hic fuit, etsi majores adoptione translati in Fabiam. Clarus igitur, sed o fœdus!'

*Herculeo*] De Hercule multa Diodorus Siculus v. 2. Tit. Liv. i. 7. cit.

*Lare*] Lares Dii familiares et domestici, qui et Penates, quoniam in interioribus ædibus colebantur, sæpe usurpantur pro ipsa domo. Laræ Nymphæ et Mercurii dicuntur filii. Ovid. Fastor. 2. Plato dicebat homines qui probi fuissent, post mortem Lares fieri, qui vero improbi et nequam, Lemures.

15 *Euganea*] Tit. Liv. initio lib. i. Euganeos inter mare Alpesque posi-

Si tenerum attritus Catinensi pumice lumbum  
 Squalentes traducit avos, emtorque veneni  
 Frangenda miseram funestat imagine gentem?  
 Tota licet veteres exornent undique ceræ  
 Atria, nobilitas sola est atque unica virtus. 20  
 Paulus, vel Cossus, vel Drusus moribus esto :

*delicior licet oricula Euganea; si lumbos molles frictus pumice Catanensi dehonestat majores squalidos, ac toxici mercator infelicem stirpem contaminat effigie rumpenda? Quamvis antiquæ imagines ceræ undequaque decorent omne vestibulum, nobilitas una est duntaxat virtus. Sis indole Paulus, aut Cossus, aut Drusus: illam præfer*

16 *Catanensi* 64.—17 *traducit* 1. 14. 15. 47. 50. 61-76. *producit* 2. 5. 7. 10. 11. 16-19. 23-26. 29. 35. 46. 48. 49. 55-60. 63. 77. *perducit* 12. *producat* 15. 20. 21. 22. *emtorque* 19.—18 *ostendit pro funestat* 21.—20 *est sola* 27. 46. 47. 48. 54. 60. 65. *prob. Maïttario, ut nihil duabus vocibus sola et unica intersit præter copulam.*—21 *Paulus, et Cossus, et Drusus* 11. *aut Cossus, aut Drusus* 17. *utrumque contra*

## NOTÆ

tos esse affirmat, et ab Henetis pullos. Plin. III. 20. Graiarum Alpium incolas dicit, præstantesque genere Euganeos, inde tracto nomine. Capite vero præcedenti eorum Metropolitim Veronam statuit. Hic ponuntur Enganei pro Altinis et Patavinis affinis, quorum lana et oves laudantur tum apud Martial. Epig. XIV. 155. cum apud alios.

16 *Si tenerum attritus, &c.*] Si libidinosus et infamis fuerit.

*Attritus Catinensi pumice lumbum*] Ex more impudicorum quorundam et effeminatorum, qui pumice lumbos depilabant ac lævigabant: ut cetera non dicam paulo turpiora.

*Catinensi*] Catania sive Catina urbs est Siciliae, vicini Ætnæ montis ignes et lapides evomentis eructationibus obnoxia: non parvam inde vastitatem passa anno 1669.

*Pumice*] *Pumex* lapis spongiosus, aridus, incendio excoctus, candens, minime ponderosus, utilis ad lævigandum: atque, ut habet Plinius, XXXVI. 21. 'in usu corporum lævigandorum feminis jam quidem et viris.' Turnebus VII. 29. vult hic notari

Catinenses velut addictos huic molitiei, quod se glabros pumice redderent.

17 *Squalentes*] Vel deformatos ac sordidos vetustate, vel ex more bellatorum ac fortium virorum, cultum corporis negligentes.

*Traducit*] Deducorat, et probro exponit. Solebant noxii per forum et amphitheatrum Romæ traduci, appensa collo ferentes elogia, seu inscriptiones criminum, et suæ damnationis causas. Testis Sueton. Tit. cap. 8. &c.

*Emtorque veneni*] Veneficus infami hac arte notus.

18 *Frangenda*] Frangi digna. Jam supra notavi ex Lipsio, deijci, frangi, ac deleri consuevisse eorum imagines, qui degenerassent a suæ gentis nobilitate, ut et rursus indicat Juvenalis Sat. X. vs. 58.

*Funcstat*] Quasi funere incestat et polluit.

19 *Ceræ*] Vide supra, ad vs. 2.

21 *Paulus, vel Cossus, &c.*] Pauli, Cossi, Drusi virtutes æmulare.

*Paulus*] Paulus Æmilii fortitudine pariter ac temperantia clarus. De

Hos ante effigies majorum pone tuorum :

Præcedant ipsas illi te Consule virgas.

Prima mihi debes animi bona. Sanctus haberi,

Justitiæque tenax factis dictisque mereris,

25

Agnosco procerem. Salve, Gætulice, seu tu

*imaginibus avorum tuorum: hæc præcat ipsis virgis, te Consule. Priora mentis ornamenta debes mihi. Siquidem verbis et actionibus dignus es æstimari optimus et æquitatis observantissimus, cognosco nobilem. Are, Gætulice, sive tu Silanus, vel*

//////////

metrum. *vel Drusus, vel Cossus* 16. *Cassus* 22.—22 *effigiem* 24.—23 *Præcedant* 27. 46. 47. 48. quod ab h. l. alienum est, etsi de solenni Consulium pompa adhibetur, qua primo initi magistratus die ex ædibus suis in Capitolium deducebantur; unde et dictæ processiones Catholicorum Romanensium. *ipsas ipsi* 13.—26 *Gætulice* vulgo male scribitur. Nam Γαιτούλοι dicuntur,

#### NOTÆ

eo Plutarch. in ejus vita. Aurelius Victor de viris illustribus, &c.

*Cossus*] Anlus Cornelius Cossus Tribunus Militum Tolumnium Veientium regem gloriose vicit, atque opima de eo spolia secunda retulit Feretrio. Tit. Liv. iv. 19. Florus autem iv. 12. ‘Augustus Cæsar,’ inquit, ‘Gætulos aecolas Syrtium Cosso duce compescevit, unde illi Gætulici nomen.’ De hoc itaque videtur potius loqui Juvenalis; addit enim mox; ‘Salve, Gætulice.’

*Drusus*] Idem Florus citato mox loco, ait Augustum feras quasdam gentes per Claudium Drusum privignum suum perpæcasse, &c. At Sueton. Tiber. c. 3. magis ad rem facit, ubi ait, Drusum duce hostium Druso cominus trucidato sibi posterisque suis cognomen invenisse: item, ex Gallia Provincia retulisse aurum Senonibus olim in obsidione Capitolii datum. Nisi forte placet intelligere Julium Drusum Tribunum Plebis, cujus ædes cum vicinorum oculis multis locis paterent, et opifex quidam eas se quinque talentorum mercede mutaturum sponderet, decem dabo, inquit Drusus, si totam domum meam

vicinis undique perspicuam feceris, ut testes sint illi quonam modo vivam, &c.: quæ narrat Plutarchus in præceptis politicis, non longe ab initio.

22 *Hos ante effigies, &c.*] Pluris æstima bonum esse, quam bonis fuisse prognatum. Vel, illustrium avorum mores considera magis quam statuas et imagines.

23 *Præcedant ipsas illi, &c.*] Probos mores præfer non tantum præclaræ origini, sed et summis Magistratibus.

*Virgas*] Fasces e virgis ac securibus colligati, Consulium insignia, metonymicæ pro Consulatu ponuntur. Vide plura de his Satir. v. ad vs. 110.

24 *Prima mihi debes, &c.*] Si vis a me nobilis nuncupari, ante omnia adcoque ante bona corporis ac fortunæ, mihi debes exhibere animi bona, virtutes nempe, fortitudinem, justitiam, prudentiam, &c.

*Sanctus haberi, &c.*] Si virtutes habueris, sanc veram nobilitatem in te agnosco.

26 *Salve, Gætulice*] Si probus es, te saluto venerorque perinde nobilem, ac si fores Gætulorum domitor Cossus, de quo ante; aut Silanus, aut alius quivis illustri natus genere.



Silanus, quocumque alio de sanguine, rarus  
 Civis et egregius patriæ contingit ovanti.  
 Exclamare libet, populus quod clamat, Osiri  
 Invento. Quis enim generosum dixerit hunc, qui 30  
 Indignus genere, et præclaro nomine tantum  
 Insignis? nanum cujusdam Atlanta vocamus:  
 Æthiopem cygnum: pravam extortamque puellam

*alia de stirpe qualibet adrenis triumphanti patriæ civis erimius ac præcellens. Placet exclamare, quod plebs vociferatur, reperto Osiri. Nam quis nobilem vocaverit eum, qui stirpe indignus, ac præstanti solum titulo clarus? Pumilionem cujuspiam appellamus Atlantem; Æthiopem cygnum; pusillam distortamque adoles-*

//////////

a quibus devictis cognomen accepit Lentulus.—27 *Syllanus* 17. 20. 21. 22. 50. 58. *Syllanus* 18. 23. 24. 25. 45-49. 57. 59. 60. 62. 64-69. 71. 72. 73. *Scyllanus* 19. *quorumve* recte, puto, emend. Schrader. Vulgaris certe junctura verborum dura est, etsi post sanguine distinxi.—31 *est pro* et 60. 65.—32 abest a 24. *gnanum* 13. *Athalanta* 21. 22.—33-45 ejecti e 13.

## NOTE

*Gatulice*] Gætuli populi sunt inferioris Libyæ, prope Garamantas.

27 *Silanus*] Imperatoris Claudii gener. De eo Cornel. Tacit. l. xii. initio, Sueton. Claud. c. 27.

28 *Ovanti*] Exultanti quod te civem optimum nacta sit, diu quæsitum, ac tandem inventum.

29 *Exclamare libet populus quod clamat*] Ægyptii nimirum invento Apri bove, exclamabant, εὐρήκαμεν, συγχαίρωμεν. Vide Satir. vi. ad vs. 527. 531. et seq. et 511.

*Osiri*] Hic porro colebatur, 'Atque suam pubes miratur Osirin Barbara, Memphitem plangere docta bovem;' eo quod, ut canere pergit Tibullus Eleg. i. 7. 'Primus aratra manu solerti fecit Osiris, Et teneram ferro sollicitavit humum. Primus inexpertæ commisit semina terræ; Pomæque non notis legit ab arboribus. Hic docuit teneram palis adjungere vitem; Illic viridem dura cædere falce comam,' &c.

30 *Generosum*] Senec. Epist. xliv. 'Quis ergo generosus?' inquit; 'ad

virtutem bene a natura compositus.'

32 *Nanum cujusdam Atlanta vocamus*] Per antiphrasim et ironiam; et ablandientes vel illudentes cuidam potenti nanos amanti.

*Nanum*] Apud Gell. xix. 13. *νάνους* Græci, Latini *pumiliones* vocant, parva nimis statura homines, brevi atque humili corpore, paulum supra terram extantes. Cæsar. Rhodig. xxi. 24. *παρὰ τοῦ ἐστερηῆσθαι τῶν ἄνω*, nanos dici asserit. 'Pumilionum genus in omnibus animalibus est:' inquit Plinius ii. 49.

*Atlanta*] Ingentem ac robustum instar Atlantis quem fabulantur humeris cælos portare, eo quod de Astrologia scite, de sphaera primus disputavit. Virgil. Æneid. iv. 'Maximus Atlas Axem humero torquet stellis ardentibus aptum.' Et alibi: 'Cælum qui vertice fulcit.' Ovid. Metamorphos. iv. Fab. 17. 'Quis enim par esset Atlantis Viribus?'

33 *Æthiopem cygnum*] Id est, hominem nigrum appellamus album, et cygni similem, &c. scoptice. De Æthiop. vide quæ notavi ad Satir. ii. 23.

Europen: canibus pigris scabieque vetusta  
 Levibus, et siccae lambentibus ora lucernae,  
 Nomen erit pardus, tigris, leo, si quid adhuc est,  
 Quod fremat in terris violentius. Ergo cavebis,  
 Et metues, ne tu sis Creticus, aut Camerinus.

35

*centulam, Europam. Inertes canes et glabri reteri impetigine, atque aridae lampadis os lambentes nominabuntur pardus, tigris, leo, et si quidpiam est insuper in terris quod fremat vehementius. Itaque vide ac time ne tu hoc modo Creticus vel Camerinus appelleris. Ecquem ego reprehendi istis sermonibus? Alloquor te,*

//////////

*cygnum* 17. 18. 19. 60. v. ad vi. 165. *pravam* 16. 17. 20. 23. 33.—34 *Europam* 10. 15. 16. *Europem* 18. 19. 20.—35 *Levibus*, non *Lævibus* 60. 64. Recte. v. ad ii. 12. *lacernae* 72.—36 *tigris, pardus, leo* 25. 56. 57. 59. 60. 64. 65. *leo, et si quid* 22. 45. *seu quid adhuc est* recte, opinor, corrig. Schrader.—37 *fremat* 11. 17. 20. 21. 25. 27. 45-48. 50. 54-69. 71-74. 77. *in terra* 17.—38 *metuas* 16. 27. 47. 48. 58. *ne sis tu* 11. *ne tu sic*. (eadem irrisione) vel *ne sic tu* scil. dicaris, non male emend. Junius. Illud etiam conj. Schrader, et recepit Prat. Possis quoque suspicari *ne sic tibi* scil. nomen sit: ac *Camerinus* malebat

## NOTE

et Satir. vi. 599. de Cygnis, Satir. vi. 164. Quibus adde quæ narrat Cœl. Rhodig. ix. 5. atque, licet cantus eorum a paucissimis auditus, ab Æliano tamen auditum, &c.

34 *Europen*] Hæc Agenoris Phœnicum regis erat filia, cujus pulchritudine captus Jupiter, ut canit Ovidius *Metamorphos.* ii. Fab. 13. 'Sceptri gravitate relicta, Ille pater rectorque Deum, qui concutit orbem, Induitur faciem tauri,' &c. 'Inde abit ulterius, mediique per æquora ponti Fert prædam,' &c. Ab hac denominatam volunt aliqui eam orbis terrarum partem florentissimam, quam nos incolimus.

*Scabie vetusta levibus*] Pilis præ scabie decidentibus.

36 *Pardus, tigris, leo*] Belluæ trulentissimæ, atque feritate innata insignes. Plin. viii. 17. sic habet: 'Panthera' (cujus mas est pardus) 'et tigris macularum varietate præpè solæ bestiarum spectantur. Ceteris unus ac suus cujusque generis color

est. Leonum tantum in Syria niger. Pantheris in candido breves macularum oculi.' Et capite præcedenti: 'Leoni,' inquit, 'præcipua generositas,' &c. Hinc per excellentiam *θηρ* nuncupatur absolute: ex Cœl. Rhodig. xxvi. 19. Tigrin porro 'tremendæ velocitatis animal' vocat Plin. cit. Lib. cap. 18. de ferarum istarum indole plura quidem et mira vide citatis Plinii locis; A. Gellii v. 14. Plutarch. de animantium comparatione, &c.

38 *Ne tu sis Creticus, &c.*] Ne tu sic, Ironice, et nomine tenus dicare nobilis, ut canis piger et scabiosus vocaretur pardus, tigris, leo.

*Creticus, aut Camerinus*] Illustres Romani tum genere, cum virtutibus. Q. Metellus, Creta subacta, *Creticus* est cognominatus. Pub. autem Sulpitius Camerinus cum Posthumio et Manlio missus Athenas a Senatu, ad describendas Solonis aliarumque civitatum leges. Tit. Liv. Plutarch. in vita Pompeii Magni, &c.

His ego quem monui? tecum est mihi sermo, Rubelli  
 Blande. Tumes alto Drusorum stemmate, tanquam 40  
 Feceris ipse aliquid, propter quod nobilis esses,  
 Ut te conciperet, quæ sanguine fulget Iuli;  
 Non quæ ventoso conducta sub aggere textit.  
 Vos humiles, inquis, vulgi pars ultima nostri,  
 Quorum nemo queat patriam monstrare parentis: 45  
 Ast ego Cecropides. Vivas, et originis hujus

*Rubelli Plance*, qui *superbis excelsa Drusorum origine*, quasi egeris ipse quilibet, ob quod *fores illustris*, ut te utero caperet quæ clara est Iuli stirpe, non vero quæ mercenaria contextit sub munimento ventis exposito. Vos infimi, ait, postrema plebeculæ nostræ portio, quorum nullus possit ostendere natule solum patris sui: ego vero *Cecropides*. *Salvus sis, atque diuturna ortus istius latitia frueri*:

//////////

Schrader.—39 *Hic* 71. est non extat in 48.—40 *Blande* restitui ex 1. 10. 11. 12. 15-24. 26. 27. 28. 45-49. 54. 55. 70. 75. 76. 77. *Blande* 58. *Plance* 25. 50. 56. 57. 59-69. 71-74. *Plaute* reposuere Grang. et Hennin. ex emendat. Lips. ad Tac. Ann. XIII. 19. ubi conf. Ryckius, qui eam in dubium vocavit. In locis tamen Taciti, libri tantum non omnes patri dant *Blandi*, et filio *Plauti* cognomen. *tumens* 57. 59. *Drusorum sanguine* 10. 11. 17. 19. 20. 23. 25. 26. 27. 45-50. 54-67. 71. 72. 73.—43 *sub aëre* 11. 16. 19. 24. 27. 45-50. 55. 58. 61-64. 66. 67. 69. 71-74. quod *Britann.* et *Farnab.* interpretantur, sub dio, *Flavius* autem *Conject.* c. 13. in atrio, ubi mulieres olim textrinam exercebant.—46 *O tu cycropide* 13. *Cecropides* 21. 22.—47 abest ab 59. una

#### NOTE

39 *His ego quem monui*] Quem vero his reprehensionibus peto et redarguo? inquit Satiricus. Te nempe, o Rubelli.

*Rubelli Blande*] Quidam legunt, *Plance*; alii, *Plaute*. Tacit. l. 14. 'Omnium ore,' inquit, 'Rubellius Plautus celebratur, cui nobilitas per matrem ex Julia familia.' In sequentibus notatur ejus vanitas et ambitio, quæ tamen eum fefellit. Illic porro Lipsius non, *Plautus*, sed *Plancus* legit. Unde castigatiores libri hic habent, *Plance*.

40 *Drusorum*] Vide supra, et Sueton. in *Tiber.* Cornel. Tacit. *Annal.* &c.

42 *Ut te conciperet quæ, &c.*] Ut nascereris matre nobili e gente Julia, quæ orta est ab Iulo Ascanii filio: atque pari ac Nero gradu a Divo Augusto maternam originem traheres;

ut habet Cornel. Tacit. lib. XIII.

43 *Non quæ ventoso, &c.*] Non autem plebeia quædam mulier.

*Ventoso sub aggere*] Ad aggerem Tarquinii, ubi solebant plebeiæ mulieres telas texere. De illo aggere, vide Sat. VI. ad vs. 588. Quidam legunt, *sub aëre*, id est, sub dio.

*Conducta textit*] Paupercula suam operam texendis telis locare solita, ad victum mercede obtinendum.

44 *Vos humiles, &c.*] Verba sunt Rubellii juvenis antiqua nobilitate superbientis et jactabundi.

*Vulgi pars ultima*] Ego indigena et Romæ natus e clara stirpe: at vos advenæ ac terræ filii, e parentibus aut obscuris aut ignotis oriundi.

46 *Cecropides*] Tanti sum ego Romæ nobilis, quam qui Athenis originem ducebat a Cecrope primo illo Athenien-

Gaudia longa feras : tamen ima plebe Quiritem  
 Facundum invenies. Solet hic defendere causas  
 Nobilis indocti. Veniet de plebe togata,  
 Qui juris nodos, et legum ænigmata solvat. 50  
 Hic petit Euphraten juvenis, domitique Batavi  
 Custodes aquilas, armis industrius : at tu

*in infima plebecula disertum nihilominus Romanum reperies. Ille consuevit agere causas illustris ignavi. De populo togato prodibit qui Juris difficultates explicet, ac legum ænigmata. Iste adolescens militiæ peritus perrexit ad Euphratem, et Aquilas*

45. gente pro plebe 29. Quirite 22.—48 invenias 16.—49 venit de 22. venit et de 12. 23. 45. gente pro plebe 4. 7. 16. 17. 19-22. 26. Utrumque forsitan rectius, judice etiam Schradero.—50 solvet 23. solvit 45.—51 Britanni pro Batavi in quibusdam libris, nescio quibus, teste ac prob. Bahrtd. Id omnino aridire potest propter victorias, ab Agricola, summo illius avi duce, ex Britannis relatas. Sed vulgata quoque lectio non spernenda est, et omnium,

## NOTE

sium rege, atque Athenarum instauratore : genus enim ad Cæsarem Augustumque refero. Vide supra.

*Vicas, et originis hujus, &c.*] Respondet Rubellio Poëta : diu fruire tua nobilitate : verum ne propter eam nimis superbias. Sunt enim de plebe viri, quorum gesta virtutesque refulgeant : alii bellatores, alii Jurisconsulti, quorum etiam opera non raro indigeant ipsi nobiles.

49 *De plebe togata*] E viliori plebe. Vide Asconium, et quæ nos ad Satir. 1. 96.

50 *Ænigmata*] Intricatas et obscuras Juris quæstiones eruditorum et sapientum interpretatione indigentes. Agell. XII. 6. 'Ænigmata Græci,' inquit, 'veteres nostri quidam serupos appellarunt.'

*Solvat*] Jurisperitos solutores vocat Hadr. Turnebus VIII. 19.

51 *Hic petit Euphraten*] Hic bello strenuus ad bellicas expeditiones etiam longinquas pergit, in Orientem usque, dum tu Romæ ac domi resides, o nobilis ignave.

*Euphraten*] Quis non audivit fluvii

num hunc tam celebrem Mesopotamiam Babyloniamque rigantem? De eo jam ad Sat. 1. 104.

*Domitique Batavi custodes Aquilas*] It in præsidia a Romanis collocata ad continendos in officio Batavos, ne rebellent illi nuper a Domitiano subacti.

*Batavi*] Populi ad Rhenum, quorum virtutem celebrat Cornel. Tacit. de German. Nunc autem mercatura toto orbe locupletati, cum paucis ante annis insolentius paulo superbirent, Ludovici Magni virtute salubriter castigati, fortunam esse vitream, simul et verendos Reges, non impune didicerunt.

52 *Aquilas*] Signa militaria Romanorum. Plin. x. 4. 'Aquilam,' inquit, 'Romanis legionibus C. Marius in secundo Consulatu suo proprie dicavit—paucis ante annis sola in aciem portari cœpta erat : reliqua signa in castris relinquebantur : (Lupi, Minotauri, Equi, Apri) 'ca Marius in totum abdicavit,' &c. Illa porro vel aurea vel argentea Aquilæ effigies hastæ suffixa erat, cujus ima pars in

Nil, nisi Cecropides, truncoque simillimus Hermæ.  
 Nullo quippe alio vincis discrimine, quam quod  
 Illi marmoreum caput est, tua vivit imago. 55  
 Dic mihi, Teucrorum proles, animalia muta  
 Quis generosa putet, nisi fortia? nempe volucrem  
 Sic laudamus equum, facili cui plurima palma  
 Fervet, et exultat rauco victoria Circo.

*observatrices Hollandi provicti. Tu vero nihil es præterquam Cecropida, et par Hermæ truncato. Nec enim alia quæpiam superas differentia, nisi quod hic habet caput e marmore, effigies autem tua spirat. Loquere ad me, progenies Trojanorum, ecquis muta animantia existimet nobilia, nisi sint animosa? Ita nimirum æstimamus equum pernicissimum, cui agili multiplex ardet palma, et victoria letatur rauco amph-*

quod sciam, librorum auctoritate firmatur.—53 Nil mihi C. 21.—57 putat 10. 15—17. 27.—58 cui facili 12. facili qui 46. 47. 48. facilis cui ed. Prat. ut sensus sit: qui velocitate sua multas facile victorias parat. Sed vulgata lec-

## NOTÆ

cuspidem desinebat, quo facilius in terram adigi posset ac statui: nec movebatur nisi cum universis progrediebatur exercitus. Dion. l. XI. Hadr. Jun. III. 2. Unde porro ejusmodi signum Romanis placuerit? An quod Jovem ferunt eo usum adversus Titanas? An quod eodem Jove contra Saturnum dimicante, Aquilæ angurio tanquam felici et fortunato regni victor evaserit? Vide et Veget. II. 13. Alex. ab Alex. IV. 2, &c.

53 Nil nisi Cecropides] Tu domi quidem nobilis, nec eruditione, nec factis clarus, solum habes nominis splendorem. Hoc autem quid?

Truncoque simillimus Hermæ] Statuæ Mercurii, capite formato, cetera rudi. Sic enimvero tu genere es illustris, de cetero inglorius. 'Effigies illæ marmoreæ, vel æneæ, sine manibus erant, quales videmus in circo:' vetus Schol. Binæ vel ternæ dabantur de Republica bene meritis, et supra fores disponebantur. Thucyd. I. VI. Macrob. Saturnal. I. 19. Pariter refert simulacra Mercurii pleraque fingi quadrato statu, solo capite insignita. Mercurius autem

Græcis Ἐρμῆς dictus, seu quod esset interpres et nuncius Deorum, seu quod facundia præsit ac eloquentiæ.

54 Vincis] Mutilatam illam Hermæ seu Mercurii imaginem non alia ratione vincis, quam quod tu vivis ac spiras, illa autem aut lapis aut metallum est.

56 Teucrorum proles] O Rubelli, oriunde quidem e Julia gente, quæ ab Iulo et Ænea Trojanis prodiit. Hi vero Teucri vocati sunt a Teucro Dardani regis Trojæ socero, qui et cum genero in Troade regnavit.

57 Quis generosa putet, nisi fortia] Quis fortem equum dixerit, eo quod e fortibus ortus sit, si ipse non est fortis?

58 Facili cui plurima palma] Qui velocitate sua multas facile victorias parat in curuli certamine, in campo, in circo.

59 Fervet] Seu ob fervorem cursus, seu ob ardorem animi victoris, seu denique ob insonantes spectantium plausus et acclamationes.

Raucos] Acclamantes vociferando rauci fiunt.

Circo] Satir. III. ad vs. 65. et 223.

Nobilis hic, quocumque venit de gramine, cujus  
 Clara fuga ante alios, et primus in æquore pulvis :  
 Sed venale pecus Corythæ, posteritas et  
 Hirpini, si rara jugo Victoria sedit.

*theatro. Quolibet ille de agro prodit, clarus est, cujus illustris cursus præ ceteris, ac pulvis anterior in campo. At venditur Corithæ pullus, atque Hirpino genitus, si infrequens victoria currui insedit. Nulla hic avorum habetur ratio, favor nullus*

//////////

tio exquisitior, nec palma h. l. victoria est.—61 *cujus pro pulvis* 9. facili vitio librarii, quia eadem vox erat ultima versus præc.—62. 63 in 13 sic coalnere : *Sed si rara jugo tardis victoria sedit. Corithæ* 17. 18. 19. 25. 27. 48. 56. 57. 59—70. 74. 77. *Chorithæ* 20. *Corinthe* 11. 58. *Corythæ* plerique exhibent libri, et vulgo putant, id equæ generosissimæ nomen esse, inditum ei vel a *Corytho* monte, (hod. *Monte Corvo*) ubi enutrita sit, vel a *Corytho*, Etruriæ oppido, quod et *Cortona* vocatur. v. Heyne Exc. ad Virg. *Æn.* III. 170. Sed duæ priores syll. h. l. producuntur, quo ipso veritas hujus lect. fit dubia; nec de generosis Corythi equis quicquam legere memini; alioquin suspicarer, veram lectionem esse *Cortona*, et *Corythæ* vel potius *Corythi* glossam margini ascriptam. *Coryfe* 1. vel ex emendat. Schurzfl. *Coryfæi*. Vetus Schol. est: ‘*Coryfeorum* (vel *Coryphæorum*) equorum in Achaia prima nobilitas fuit.’—63 *Arpini* 20. *Harpinnæ* conj. Farnab. quod est nomen equi curulis *Ænomai* ap. Lycophr.

#### NOTÆ

61 *Æquore*] Ab æqualitate *æquor* appellatur non tantum mare nullis motum ventis, sed et agri planities. Tull. 1. de Divin. n. 93. ‘*Ægyptiï*,’ inquit, ‘et Babylonii in camporum patetium æquoribus habitantes.’

*Pulvis*] Horat. Ode 1. ‘Sunt quos curriculo pulverem Olympicum Collegisse juvat; metaque fervidis Evitata rotis, palmaque nobilis Terrarum dominos evehit ad Deos.’

62 *Sed venale pecus Corythæ*] Fortium equorum pulli, si degeneres fuerint, continuo venduntur, planstro trahendæ adhibentur, aut versandæ in pistrino molæ.

*Corythæ*] Equæ generosissimæ. Alii intelligunt gregem equorum quialebantur ad Corythum Hetruriæ oppidum et montem.

63 *Hirpini*] Equi nobilissimi et victoris. Sunt etiam in Italia Hirpini montes, e quibus fluit Ausidus amnis Apuliæ. Malim de equo intelligere. Martial. Epig. III. 62. ‘Hirpini veteres qui bene novit avos.’ Quem lo-

cum explicans Justus Lipsius Centur. III. Epist. 26. ‘Quis iste Hirpinus,’ inquit, ‘non e familia Rom. ne erres, (etsi ea quoque fuit) sed equum intellige in circo nobilem et multarum palmarum. Nam ea etiam insania, ut stemma et proavis equorum talium quærerent factionarii, atque inter se celebrarent.’ Et paulo post: ‘Clarissime lapis vetus, quem Romæ olim vidi et exscripsi. In medio vir est (conditor factionis Russatæ) qui dextra baculum, sinistra pabulum tenet: extriusecus duo sunt assilientes equi, cum gemina inscriptione; altera: Aquilo Nepos Aquilonis vicit cxxx. secundas tulit lxxxviii. tertias tulit xxxvii. altera: Hirpinus nepos Aquilonis vicit cxiv. secundas tulit lvi. tertias tulit xxxvi. Habes itaque ipsum hic Hirpinum, atque adeo ejus avum Aquilonem.’

*Si rara jugo Victoria sedit*] Si raro victor fuit trahens currum in curuli certamine.

Nil ibi majorum respectus, gratia nulla  
 Umbrarum, dominos pretiis mutare jubentur 65  
 Exiguus, tritoque trahunt epirhedria collo  
 Segnipedes, dignique molam versare Nepotis.  
 Ergo, ut miremur te, non tua; primum aliquid da,  
 Quod possim titulis incidere præter honores,  
 Quos illis damus, et dedimus, quibus omnia debes. 70  
 Hæc satis ad juvenem, quem nobis fama superbum  
 Tradit, et inflatum, plenumque Nerone propinquo.

*manium. Posteris tardis pedibus, ac vertendæ molæ idonei, coguntur heros permutare mercede parva, atque plaustra deducunt attrita cervice. Itaque ut admiremur temetipsum, non tua, antea quidpiam exhibe, quod inurere queam insignibus, præter laudes quas donamus ac donavimus his, a quibus habes cuncta. Ea sufficienti ad adolescentem, quem nobis rumor fert arrogantem, ac tumidum, atque repletum Ne-*

//////////

*rata 47. cedit 60. 65.—64 post vs. 66. legitur in 25. Nil tibi 45. 60. 65. gloria nulla est 13. 16. nulli 22.—66 trito et ducunt 24. et trito d. 13. tritoque 10. 12. 14. 15. 19. 25. 26. 46. 47. 48. 50. 54-59. 71-74. 77. trahunt 15. 25. 46. 48. 50. 56. 59-69. 71-74. 77. Utrumque recepi, ut oratio lenius fluat. trito ducunt 16. 17. 18. 20-23. 45. 49. 70. 75. 76. 82. ducuntur 47. 58. vehunt 26. epirhedria 17-20. 23-25. 27. 46. 47. 48. 57. 58. 61. 62. 63. 66. 67. 71. 72. 74. 76. epyredia 45. epyredia 49. epyrhedia 56. epyrhedia 13. 75.—68 ut abest a 12. primo 24. a m. sec. primum conj. Salmas. ad Solin. p. 61.—69 possis 24. inscribere 77.—70 ac 10. 12. 14-17. 19-24. 45. aut 18.—71-73 ejecti e*

#### NOTE

64 *Nil ibi majorum respectus*] Non attenditur quam fortes aut veloces extiterint equorum avi, sed quam ipsi nepotes generosi sint et pernices, quos servare domini volunt: alias venales eos exponunt.

66 *Trito*] Per jugum assiduum.

*Epirhedria*] Planstra, vehicula. Quintil. l. 5. 'Romani suam hanc fecere vocem,' inquit, 'ex utraque aliena, ἐπι, Græca, et rheda, Gallica.'

67 *Segnipedes*] Βραδύπους. At sonipes dicitur equus valde celer.

*Nepotis*] Quidam legunt *Nepotes*; at plures codices habent, *Nepotis*; ut sit viri nomen pistrinum Romæ celebratum habentis.

68 *Ut miremur te, &c.*] Ut te vere nobilem celebremus, potius quam laudem tuam originem, majorum præ-

*Delph. et Var. Clas.*

clare gesta, quæ sunt extra te, et alia quæ te laudabilem non faciunt, ede ipse aliquid memoria dignum, quod majorum tuorum titulis adjungamus.

70 *Quibus omnia debes*] De tuo nihil habens.

71 *Ad juvenem*] Rubellium, de quo sic Tacitus Annal. xiv. 'Omnium ore Rubellius Plantus celebratur, cui nobilitas per matrem ex Julia familia. —Ergo permotus hinc Nero componit ad Plantum literas, consuleret sibi et turbis, sequæ prave diffamantibus subtraheret; esse illi per Asiam avitos agros, in quibus rura et inturbida juventa foveretur. Ita illuc cum conjuge Antistia, et paucis familiarium, concessit.'

72 *Plenumque Nerone propinquo*] De Cæsarum propinquitate superbien-

*Jur.*

2 H

Rarus enim ferme sensus cōm̄munis in illa  
 Fortuna. Sed te censori laude tuorum,  
 Pontice, noluerim, sic ut nihil ipse futuræ  
 Laudis agas. Miserum est aliorum incumbere famæ,  
 Ne collapsa ruant subductis tecta columnis.  
 Stratus humi palmes viduas desiderat ulmos.  
 Esto bonus miles, tutor bonus, arbiter idem

75

*rone cognato. Etenim infreq̄uens fere sensus communis in ea sorte. At non pro-  
 barim, o Pontice, æstimari te tuorum existimatione, ita ut nihil agas ipse venturæ  
 existimationis. Infelix est inniti laudi alienæ, ne remotis fulcris tubentia culant  
 cubnina. Vitis in terram dejecta viduatas ulmos exoptat. Sis bellator probus, pro-  
 bus tutor, ipse iudex incorruptus: ac si vocaberis aliquando testis negotii ancipitis*

\*\*\*\*\*

13. vobis 48.—73 sensus ferme 15. 23.—74 Progenitorum te censori 13.—  
 75 sic tu ut 19. si tu nihil 13. 20. 22. nil 45.—81 Falaris 17. 19. 20.

#### NOTE

tem. Nam Rubellius D. Augustum  
 ‘per maternam originem pari ac Ne-  
 ro gradu contingebat.’ Ex Tacit. An-  
 nal. xiii.

Nerone] ‘De quo magis debuit eru-  
 bescere,’ inquit vetus Schol. sane qui-  
 dem, sive Tiberio Nerone, seu Ne-  
 rone Cæsare Agrippinæ filio, utroque  
 horrendis moribus infami. Sueton. et  
 ab hoc etiam amotus ipse. Tacit. cit.  
 mox Annal. xiv.

73 Rarus enim ferme sensus, &c.]  
 Raro sapiunt, qui ad magnas opes  
 evecti. ‘Stultitiam patiuntur opes.’

Sensus communis] Intelligentia om-  
 nibus communis: vis et facultas ani-  
 mi, qua de rebus exterioribus recte  
 sentit et iudicat, bene administrat,  
 ac sapienter utitur.

In illa fortuna] Superba, magna, di-  
 vite.

74 Te censori laude tuorum] Non ali-  
 ter cognosci et celebrari, quam ma-  
 jorum gloria.

75 Pontice] Ad hunc enim redit  
 Poëta, quem initio compellat, et præ-  
 cipue spectat in hac Satira.

Nihil ipse futuræ laudis agas] Nihil

agas quo a posteritate lauderis.

76 Aliorum incumbere famæ] Pen-  
 dere omnino ab existimatione majo-  
 rum, et nulla niti virtute ac laude  
 propria.

77 Ne collapsa ruant, &c.] Subductis  
 columnis tectum ruit, vitis ulmo sepa-  
 rata serpit et jacet; sic tu humilis et  
 abjectus existimabere, subtracta alie-  
 na laude et fama, cui totus incumbis,  
 perinde ac si tua foret.

78 Viduas] Sic et ulmo maritari  
 vitis dicitur, cum ei adjungitur, ad-  
 hæret, innectitur: illicque est amica,  
 teste Isidoro, pariter et Plinio xvii.  
 23. ‘Nobilis,’ inquit, ‘vina nonnisi in  
 arbustis gigni, longo iudicatur ævo:  
 adeo excelsitate proficitur. Hac rati-  
 one et arbores eliguntur. Prima  
 omnium ulmus.’ Et paulo post. ‘Mar-  
 ritare nisi validas, inimicum, ene-  
 cante veloci vitium incremento.—  
 Destructenda vitis aut palmes juxta  
 suam arborem, aut circa proximam  
 cœlibem.’ Ex quibus vides ulmos, et  
 cœlibes, et maritas, et viduas ratione  
 vineæ appellari.

79 Esto bonus miles] In omni con-



Integer. Ambiguæ si quando citabere testis  
 Incertæque rei; Phalaris licet imperet, ut sis  
 Falsus, et admoto dictet perjuriam tauro,  
 Summum crede nefas animam præferre pudori,  
 Et propter vitam vivendi perdere causas.  
 Dignus morte perit, cœnet licet ostrea centum  
 Gaurana, et Cosmi toto mergatur æneo.  
 Expectata diu tandem provincia cum te

86

85

*et obscuri, quamvis jubeat Phalaris ut sis mendax, suadeatque falsum jurare, adhibito æneo tauro; grande scelus puta verecundiæ ritum anteponere, atque vita gratia pessumdare vivendi rationes. Improbis necem meritis interit, quamvis sorbeat ostreas centum e Gauris, ac perfundatur integro Cosmi vase æneo. Quando*

24. *Faleris* 23. *Phalaris* 27. 45-48. *Phalaris* 13.—81 *causam* 26.—85 *cœnat* 14. *tantum vel secum pro centum conj.* Schrader.—86 *extrusus e* 13. *toto Cosmi* 24. *æneo* 25. 27. 46. 47. 49. 57. 58. 60-69. 71-74. v. ad III.

## NOTÆ

ditione virtutem cole, capitis etiam periculo.

*Tutor*] Pupillorum fidelis patronus ac defensor.

81 *Phalaris licet imperet, &c.*] Horatius Od. III. 3. 'Justum ac tenacem propositi virum Non civium ardor prava jubentium, Non vultus instantis Tyranni Mente quatit solida.'

*Phalaris*] Tyrannus in Sicilia, de quo vide notata ad Pers. Sat. III. 39.

82 *Et admoto dictet, &c.*] Minitans dirum illud in tauro suo ardente supplicium, nisi obsequaris, et pejeris.

83 *Pudori*] Reverentiæ et observantiæ, quam debes virtuti atque officio tuo.

84 *Vivendi perdere causas*] Veritatem, honestatem, justitiam aliasque virtutes, propter quas vivimus. Cic. Acad. q. asserit hominem 'natum ad nihil esse aliud, quam ad honestatem.' Part. 91. 'Hominum genus ad honestatem natum.' Et de leg. I. n. 28. 'Nihil esse præstabilius, quam plane intelligi nos ad justitiam natos.'

85 *Dignus morte perit*] Vitiosus

quisque mortuus est, non vivit. Hinc Plin. XIII. 3. adversus luxuriosos ait; 'Quis non merito judicet periisse tales?' Apocalyps. 3. 'Nomen habes quod vivas, et mortuus es.'

*Cœnet licet ostrea centum*] Etsi lente vescitur, atque una cœna centum ostrea devorat.

*Ostrea*] Vide Sat. IV. ad vs. 132.

86 *Gaurana*] Optima nimirum, et ad Baias et lacum Lucerinum capta, prope Gaurum Campaniæ montem. Strabo I. v. et Plin. III. 5. 'Hæc littora,' inquit, 'præter cætera in toto mari, conchylio et pisce nobilitantur.'

*Cosmi*] Viri luxu famosi, unguentorum et odorum amantissimi. Vel Unguentarii. Martialis ejus meminit pluribus in locis. 'Pastillos Cosmi luxuriosa voras.'

*Toto mergatur æneo*] Plin. cit. XIII. 3. 'Jam non lini tantum, sed perfundi unguentis gaudent.'

87 *Expectata diu cum, &c.*] Cum Præfecturam obtinueris, ne populos vexes rapinis aut crudelitate. Cic. de Offic. III. n. 21. 'Detrahete ali-

Rectorem accipiet, pone iræ fræna, modumque,  
Pone et avaritiæ : miserere inopum sociorum.

Ossa vides regum vacuis exucta medullis.

90

Respice, quid moneant leges, quid curia mandet,

Præmia quanta bonos mancant, quam fulmine justo

Et Capito, et Numitor ruerint, damnante senatu,

Piratæ Cilicum. Sed quid damnatio confert,

*provincia dudum sperata gubernatorem te aliquando suscipiet, iracundiæ adhibe fræna et moderationem, adhibe etiam cupiditati. Miscrere pauperes socios. Cernis ossa Principum exucta medullis inanibus. Animadvertite quid jura præscribant, quid Senatus jubeat, quam magna probis commoda reserventur, quam æquo tonitru prostrati sint, Curia condemnante, et Capito, et Numitor, Cilicum deprædatores.*

//////////

285.—87 *Et spectata* 23.—90 *rerum* 75. *exucta* 1. 12. 17. 70. 75-77. 82. *exusta* 3. 5. 18. 24. 27. 46. 47. 48. 58. *exuta* 2. 10. 13. 15. 16. 20. 21. 22. 29. 45. *exhausta* 14. 19. 23. *exhausta* 25. 26. 49. 50. 54-57. 59-69. 71-74. Sed nostra lectio exquisitior est, hæc glossa videtur.—91 *legcs et curia* 13.—92 *moneant* 60. 65. *flumine* 13.—93. 94 in 13. ita contracti : *Pirate Cylicum ruerint damnante senatu. Numitor* 1. 12. 21-24. 47. 58. 70. 75. 76. 77. 82. *Tutor* 11. 14-20.

#### NOTE

quid alteri, atque hominem hominis incommodo suum augere commodum, magis est contra naturam, quam mors, quam paupertas, quam dolor,—nam principio tollit convictum humanum et societatem.’

89 *Sociorum*] Provincialium jam receptorum in societatem populi Romani, antea actis bellis ad inopiam reductorum.

90 *Ossa vides, &c.*] Principes ipsos regionis bonis omnibus spoliatos vides. Quidam hic moralem de mortuis Regibus sententiam comminiscuntur, sed perperam, ut videtur.

91 *Quid moneant leges*] Quas ‘ ad salutem civium, civitatumque incolomitatem, vitamque hominum quietam ac beatam conditas esse constat,’ ex Cic. de leg. ii. n. 11.

*Quid Curia mandet*] Ne scilicet improbitate tua te Romanosque odiosos facias victis, sed ut e contra temperantia et humanitate, sociis amabilem reddas Imperium Romanorum.

92 *Præmia quanta bonos mancant*] Virtute insignes Præfectos, qui honoribus cumulantur.

*Fulmine justo*] Gravi pœna, justa severitate.

93 *Et Capito, et Numitor*] Sociorum spoliatores graviter a Senatu multati.

*Capito*] Cossutianus Capito, Tigellini gener, repetundarum accusatus a Cilicum legatis. Tacit. Annal. xvi. ‘ Is,’ inquit, ‘ præter animum ad flagitia præcipitem, inimicus Thræseæ, quod ejus auctoritate concidisset, juvenantis Cilicum legatos, dum Capitonem repetundarum interrogant.’

*Numitor*] De eo jam Sat. vii. vs. 74. Alii legunt, *Tutor*, ut hic intelligatur Julius ille Tutor, Trevir, qui ripæ Rheni a Vitellio Imperatore Præfectus legitur apud Corn. Tacit. Hist. iv.

94 *Piratæ Cilicum*] Quasi prædones prædonum. Fuerunt enim Cilices, antequam a Pompeio coercerentur.

Cum Pansa eripiat, quicquid tibi Natta reliquit? 95  
 Præconem, Chærippe, tuis circumspecte pannis,  
 Jamque tace. Furor est post omnia perdere naulum.

*Verum quid prodest damnatio, quando Pansa aufert quodcumque Natta non abstulit? O Chærippe, intueri buccinatorem ad tuos pannos, et modo sile. Insania est*



25. 26. 45. 46. 48-50. 54-57. 59-69. 71-74. Quænam lectio præferenda sit, non constat; et neutra forsân probanda est. Romanarum certe rerum scriptores, quod sciam, neque Numitoris, neque Tutoris mentionem faciunt, qui Ciliciæ præfuerit: Julius certe Tutor, Trevir, de quo nonnulli h. l. cogitarunt, ripæ Rheni, non Ciliciæ, a Vitellio Imp. præfectus. v. Tac. Hist. iv. 55. *Sutor* 10. *Tuto* 65. *tutor* conj. Plathner, ut designetur tutor provincialis, qui in municipiis fuerit, quod Romæ tribunus pl. *rucunt* 65.—95-120 cjecti e 13. *cripiet* 19. a pr. m. *Nacta* 19. 23. 24. 49. 50. 58. 64. *Natu* 18. 21. 45. 46. 61. *Nacte* 47. *Nato* 20. *relinquit* 16. 61.—96 Hic versus ante vs. 95. legitur in 7. 10. 12. 14. 17-27. 45-49. 54-60. 65. *Cheripe* 23. *Cherispe* 19. *Prætozem Chærippe* cet. male emend. Plathner hoc sensu: Prætozem, licet illum aspicias in pannis tibi ereptis præidentem, accusare supersede.—97 *pendere*

## NOTÆ

tur, piratica infames. Plutarch. in Pompeio.

*Piratæ*] Ita vocantur prædones marini, a dolis et artibus, quibus per mare vagantes prædas agunt. Cæll. Rhodig. ii. 8. Aristophan. Schol. ait, *πείρας* dici artes et dolos; unde nuncupentur *Piratæ*, *οἱ κατὰ θάλασσαν κακοῦργοι*.

*Cilicum*] Hi tenebant Asiæ minoris regionem maritimam, Syriæ affinem. E tribus Cappa pessimis unum faciebant, teste Suida.

*Sed quid damnatio confert*] Quid Provinciales spoliatis juvat damnatio spoliatoris, si vel malo Præfecto alter non melior succedit, perinde rapax, quod residuum erat emungens; vel Consul aut Prætor damnato spoliatore in ærarium publicum jubet inferri pecuniam, quam restitui oportebat spoliatis? Vide Sat. i. vs. 34. et sequent. et vs. 47. et seq.

95 *Pansa*] Sumitur vel pro novo Præfecto, vel pro Consule aut Prætoze, ut dictum.

*Natta*] Præfectus prior. *Nattæ* discincti, id est, luxuriosi et nequam,

meminit Pers. Sat. iii. vs. 31.

96 *Præconem, Chærippe, &c.*] O Chærippe Provincialis, quære præconem qui sub hasta vendat tuos pannos, et reliquam supellectilem, ne alter prædo rapiat, neque de priori conquararis, sine ullo fructu, imo cum nova impensa, navigando Romam, ad cum accusandum, nihilque de ablatis recipiendo. Vel, sensus est: dum vides quæ tua sunt vendi ac tibi perire, sile tamen, ne quid gravius etiam patiaris ab iniquo Prætoze, vel Præfecto.

97 *Furor est post omnia perdere naulum*] Metaphora a Navarcho, qui perditis naufragio bonis ac mercibus universis, etiam amittit mercedem quæ solvi debebat pro vectura et navigatione. Sensus est hic; stulte ageres, si ereptis a Præfecto bonis, novos sumtus frustra faceres, e Cilicia aut alia regione longinqua Romam petendo, ubi etsi damnetur spoliator, non redduntur bona spoliatis.

*Naulum*] *Ναῦλον*, pretium navigationis.

Non idem gemitus olim, neque vulnus erat par  
 Damnorum, sociis florentibus, et modo victis.  
 Plena domus tunc omnis, et ingens stabat acervus      100  
 Nummorum, Spartana chlamys, conchyliia Coa,  
 Et cum Parrhasii tabulis, signisque Myronis  
 Phidiacum vivebat ebur, nec non Polycleti

*malum amittere post universa. Non erat pridem luctus æqualis, neque similis plaga detrimentorum, felicibus tunc sociis, et jam subactis. Tum abundabant ædes integræ, magnusque aderat pecuniæ cumulus, pallium Laconicum, murices Coi; atque ebur Phidiæ spirabat, cum tabellis Parrhasii, et statuis Myronis, Polycleti etiam*

47. 48. 58. *malum* 47. 48. *malum* 11.—98 *nec* 14-20. 23. 25. 27. 45-50. 54-69. 71-74.—101 *et Spartana* 23. *Choa* 17. 29-22. 24. 27. 45-48. 50. 58. 64.—102

## NOTE

98 *Non idem gemitus olim, &c.*] Cum ab hostibus nobis ac victoribus detrimentum in bello quondam capiebant, vix erat quod quererentur; at illi modo victi, et in nostram admissi societatem et amicitiam certe merito queruntur, quoties vexantur a Præfectis.

*Neque vulnus erat par*] Tunc enim opulentis anferebantur superflua; sed nunc egenis eripiuntur necessaria.

101 *Spartana chlamys*] Purpureæ vestes e Sparta, et Insula Co. Chlamys est proprie paludamentum, seu vestis militaris.

*Sparta*] Urbs Peloponnesi, antea Lacedæmon vocata, celebris virtute civium, et Lycurgo Legislatore. Ad proximum huic Tænarum Promontorium murex piscis bene multus capiebatur, e cujus succo fiebat color purpureus.

*Conchyliia Coa*] Purpura e Conchyliis seu muricibus, et bombyciæ vestes in ea Ægei maris Insula fabricatæ, et tinctæ. Vide Sat. III. ad vs. 81.

102 *Parrhasii*] Pictor ille insignis Ephesi natus, cujus cum Zeuxide certamen, et alia quædam narrat

Plin. XXXV. 9. et 10. nimirum Zeuxis fefellerat aves ad pictas uvas advolantes: at Parrhasius ipsum fefellit Zeuxidem picto linteo, quod hic removeri non sine risu et pudore postulavit. Quintil. XII. 10. 'Zenxis,' inquit, 'luminum umbrarumque invenisse rationem, Parrhasius examinasse subtilius lineas traditur.—Molliora supradictis Myron fecit. Diligentia ac decor in Polycleto supra ceteros; Deorum tamen auctoritatem non explevit.—Quæ Polycleto defuerunt Phidias habuit, quanquam Diis quam hominibus effingendis melior artifex,' &c.

*Myronis*] Hic statuarium fama notus. De ejus ex ære bucula, quam et vituli adibant, ac tauri, vide Anson. Epig. 57. et seq.

103 *Phidiacum vivebat ebur*] Erant etiam imagines ex ebore, Phidiæ manu tam artificiose sculptæ, ut spirantes credideris. Martial. Epigramm. III. 35. 'Artis Phidiacæ toreuma clarum, Pisces aspicias: adde aquam, natabunt.'

*Polycleti*] Et is ingeniosus admodum fuit Statuarium. De eo vide Ælian. var. histor.

Multus ubique labor : raræ sine Mentore mensæ.  
 Inde Dolabella est, atque hiuc Antonius, inde 105  
 Sacrilegus Verres. Referebant navibus altis  
 Occulta spolia, et plures de pace triumphos.  
 Nunc sociis juga pauca boum, grex parvus equarum,  
 Et pater armenti capto cripiatur agello :  
 Ipsi deinde Lares, si quod spectabile signum, 110

*passim opus multiplex. Vix erant mensæ absque Mentoris calicibus. Illinc Dolabella prodiit, illinc etiam Antonius, illinc sacrorum violator Verres. Conditas profundis navibus exurias reportabant, ac plurimos de otio triumphos. Jam sociis juga boum non multa, et armentum equarum exiguum, atque gregis parens abducentur post ablatum agrum: Penates etiam postea; si quædam imago speciosa; si*

//////////

*Parasii 45. Maronis 22.—105 Dolabella 21-24. 45. 46. 47. 49. 50. 60. 61. Dolabella 65. est non extat in 9. 10. 14-20. 23. 24. 26. 27. prob. Plathnero. De quo hiatu v. sup. ad vi. 274. Inde Dolabellas atque hinc emend. Sealiger. Quibus lectionibus receptis interpunctio post Verres tollenda. Sed vulgata lectio exquisitior est, et majore librorum auctoritate firmatur. In Hennin. tamen ed. στήμα post altis expungendum.—106 referebat 14. 26. manibus 45.—107 Occulta et spolia 50. 64. 74. Sed syll. finalis, per se brevis, sequentibus duabus tribusve consonis, modo corripitur, modo producitur. v. snp. ad vi. 109. Hiatus quoque Juvenali frequentes. v. ad l. 151.—108 juga parva 16. 19. 26. boum et grex 27. 46. 47. 48. 50. 59-69. 71. 72. 73. equorum 18.—109 eripietur 10. 11. 14. 16-20. 23. 25. 26. 27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. Sed eripietur est exquisitius. eripiuntur 22. 24. capiuntur 15.—110. 111 transpo-*

#### NOTÆ

104 *Mentore*] Plin. xxxiii. 11. 'L. Crassus Orator duos scyphos Mentoris arte cælatos sestertiis centum emit.' Martial. Epigramm. iii. 41. 'Inserta phialæ Mentoris manu ducta Lacerta vivit, et timetur argentum.' Et Epigramm. ix. 60. 'Pocula Mentorea nobilitata manu.'

105 *Inde Dolabella est, &c.*] Hæ tantæ Provincialium opes dederunt occasionem rapinis Dolabellæ, Antonii, Verris, &c.

*Dolabella*] Qui Proconsul Asiam deprædatus est, accusante vero M. Seacro fuit damnatus.

*Antonius*] C. nimirum Antonius, qui a Censoribus Senatu motus est, quod socios in Achaia spoliasset; accusatus a Cæsare. Vetus Schol. Pædian. &c.

106 *Verres*] Siciliæ Prætor dicam, an prædo, qui nec templis, nec ullis rebus sacris pepercit. Cic. passim, tot in eum actionibus.

107 *Occulta*] Furta scilicet occultantur; at acquisita jure belli spolia palam ostenduntur. Porro hic alii produci aiunt ultimam syllabam ob sequentes duas consonantes; alii legunt, *occulta et spolia*. Virgil. 'Date tela, scandite muros.'

*Plures de pace triumphos*] Hi plura de pacatis et amicis Pop. Rom. regionibus spolia revelebant, quam alii de rebellibus, aut de hostibus in bello.

109 *Pater armenti*] Taurus, vel equus admissarius generando destinatus.

110 *Lares*] Vide supra vs. 14. annotat.

Si quis in ædicula Deus unicus. Hæc etenim sunt  
Pro summis : nam sunt hæc maxima. Despicias tu  
Forsitan imbelles Rhodios, unctamque Corinthum :

*numen aliquod residuum in sacello. Enimvero putantur ea pro maximis; ea quippe habentur præcipua. Tu fortasse contemnas inertes Rhodios, et jure Corinthum*

//////////

siti in 12. signum est 16.—112 despicias 59.—113 imbellis 22. Modios 22. radios 16. unctamque 21. Corinthon 14-17. 20. 21. 45. 49. 60. 65. quæ doctior scriptura ipsi forsitan poetæ, non librariis debetur. Corinthon 19. 22. Corynthon

#### NOTE

111 *Deus unicus*] Simulacrum ali-  
quod unum a præcedentibus Præfec-  
tis relictum, necdum furto ablatum.

*Hæc etenim sunt pro summis, &c.*] Vel simpliciter, pauca hæc residua inopibus magna censentur. Vel, graviora hæc scelera gravioribus sceleratis reservantur. Vel ironice, hæc summa non pertinent ad tennes Provinciales, sed potius ad summos viros, et ea proinde Romani rerum domini auferre debent.

112 *Despicias tu, &c.*] O Provinciæ Rector et Præfecte, impune quidem vexare poteris fractas deliciis nationes, at non ita bellicosas.

113 *Imbelles Rhodios*] De Insula et urbe Rhodo multa jam notavimus, ad Sat. VI. vs. 296. Rhodios opibus abundantes ac voluptatibus enervatos a pristina virtute descivisse, inter alios testatur Athenæus XIII. 2. ubi mollitiem eorum perstringens, ait, quamvis apud illos cautum lege sit, ne quis radatur, violatæ legis tamen reum neminem agi, quandoquidem radantur omnes. Et Cæl. Rhodig. XIX. 6. 'Citharædus Stratonicus,' inquit, 'Rhodios prædicabat esse albos Cyrenæos, et procorum civitatem, cum illos animadverteret spatalonas et thermopotas, id est, fluere deliciis, et calidum bibere.' Idem XXIX. 21. Signorum ad septuaginta tria millia Rhodi fuisse refert.

*Unctamque Corinthum*] Luxui deditam, quod vitium opes ac rerum abundantiam sequi solet. Urbs illa in medio fere Istmi Peloponnesiaci ædificata, duplîci utrinque portu commoda, hinc mare Ægeum, illinc Ionium spectat; unde *Bimaris* vocatur Horat. Od. I. 7. et Ovid. Fast. IV. Dives Homero, Emporium Thucydidi, decus Floro, totius Græciæ lumen Ciceroni celebratur. Quin et de Corintho Solem Neptunumque contendisse, fabulati sunt. Tam felix, ut servorum myriadas sex et quadraginta habuerit teste Athenæo VI. 20. Ceterum Corinthios variis libidinum generibus turpes, vel unus Apostolus in suis ad eos Epistolis satis indicat. Adde confictum a Græcis vocabulum, *κορινθιάζεσθαι*, quod significabat, *scortari*, et *lenocinari*. Cæl. Rhodig. XIX. 6. pntres Corinthios appellat. Erasm. Chiliad. I. Centur. 4. adag. 1. 'non cuivis licet adire Corinthum,' ex Strab. lib. VIII. et Gell. I. 8. explicat de præcipiti in luxuriam civite, deque tot ibi libidinum illecebris, quas aut soli vincant virtute præstantes viri ultro oblatas; aut in quas tantos facere sumtus non queant nisi valde opulenti. Hinc illud Demosthenis ab Laïde deterriti, *tanti pariter non emo*. Vide Cæl. Rhodig. XXI. 25. et 26. Alex. ab Alex. v. 15. Athen. XIII. 4. refert,

Despicias merito. Quid resinata juventus,  
 Cruraque totius facient tibi levia gentis?  
 Horrida vitanda est Hispania, Gallicus axis,

115

*asperneris unguentis delibutam. Nam quid agent tibi jurenes resina lævigati, et glabra nationis universæ crura? Aspera fugienda est Hispania, axis Gallorum,*

//////////

24.—111 *Despicias* 19. *quid resinata* 2. 10. 11. 12. 14-21. 23. 26. 27. 47. 48. 54. 58. 70. 74-77. 81. 82. Recte! *quid enim resinata* 22. 45. 46. 50. 61-69. 71. 72. 73. *nam quid resinata* 24. 25. 49. 55. 56. 57. 59. 60. 65. Non defuere, qui alterutrum probarent, decepti prava lectione Mart. III. 67. 2. Sed syll. priores voc. *resina* producuntur ubivis. Hinc Raderus ad Mart. l. c. emend. *nec*

## NOTÆ

pro gravissimis rebus meretrices Corinthi supplicare Diis solitas; votumque solempne Corinthiorum fuisse, ad ducturos se Veneri aliquot meretrices. Ibid. cap. præced. fit mentio scorti illius famosi, Laïdis nempe, de qua mox. Demum Corinthus in magnam elata potentiam simul et superbiam, qua nec Romanæ urbi cederet, inde bellum, et e bello excidium sibi comparavit, anno ante Christum 146. E liquefactis et confusis in urbis incendio metallis factum est illud æs, quod Corinthium vocant ac mire laudant veteres. Justin. lib. XXXIV. Plin. XXXIV. 2. Illa tamen postea restaurata fuit.

114 *Quid resinata juventus*] Ita legendum, non ut quidam male, *quid enim resinata*, ne duæ syllabæ natura longæ invitis omnibus corripiantur. Quod bene monet Hadr. Turnebus XIII. 19.

*Resinata juventus*] Per mollitiem pilos e cruribus resina vellens. Clemens Alex. Pædag. id *πιρροῦν* vocat, et damnat ejusmodi Cincædos vulsos et glabros. Plin. XIV. 20. 'Arborum,' inquit, 'succo manantium picem resinamque, aliæ ortæ in Oriente, aliæ in Europa ferunt.' 'Optimam terebinthi ac tenuissimam fundunt.' 'Arabica alba est, acri odore: Judaica callosior, atque odoratior: Syriaca

Attici mellis similitudinem habet: Cypria melleo colore, et carnosa, omnes antecedit: Colophonia præter ceteras fulva, si teratur alba fit.' 'Resina omnis oleo dissolvitur, aut creta: pudetque confiteri, maximum jam honorem ejus esse in evellendis ab virorum corporibus pilis.'

115 *Levia*] Polita, glabra; seu resina sen ferro depilata, quod Græci vocant *παράλλειν*, detractis vulsella pilis.

116 *Horrida vitanda est Hispania*] Vide ne lacessas Hispanos, Gallos, Illyrios. Nam hi vel te constanter accusarent apud Senatum, vel ipsi se armis ulciscerentur.

*Hispania*] Hanc Europæ quasi caput occupantem armis semper valuisse omnes norunt. Uni vero Numantini Romanorum exercitus ac Duces per annos viginti fatigarunt. Hinc Cic. pro Murena duos terrores Imperii Romani Carthaginem et Numantiam vocat. Vide Flor. II. 18.

*Gallicus*] Gallorum virtus Romanis non cognita solum, sed formidata jure fuit, post urbem direptam incensamque, ac tantum non captam arcem Capitolinam: et postquam domiti sunt, tot etiam defectiones sub Augusto, Tiberio, Othone, Vitellio, &c.

*Gallicus axis*] Sen quod respectu Italiae Galli ad axem, id est, Polum

Illyricumque latus. Parce et messoribus illis,  
 Qui saturant urbem, Circo scenæque vacantem.  
 Quanta autem inde feres tam diræ præmia culpæ,  
 Cum tenues nuper Marius discinxerit Afros? 120  
 Curandum in primis, ne magna injuria fiat  
 Fortibus et miseris. Tollas licet omne, quod usquam est  
 Auri, atque argenti; scutum, gladiumque relinques,  
 Et jacula, et galeam: spoliatis arma supersunt.

atque ora Illyrii. His etiam indulge messoribus, qui frumento replent civitatem ludis Circensibus ac Theatralibus occupatam. Et vero quam illinc duces mercedem noxæ tam atrocis, quandoquidem Marius paulo ante cingulum ademit Afros inopibus? Cavendum præcipue ne grave damnum inferatur strenuis ac ærumnosis. Quamvis auferas quicquid ubicumque est auri et argenti, dinittes clypeum et ense, telumque, et cassidem. Denudatis arma restant. Quod mox enuntiarî, non est

resinata.—115 faciunt 16.—117 Illyricumque latus legit N. Heins. ad Ovid. Her. XII. 27. et abest a 16. istis 21. ipsis 20.—118 Qui saturant turbam, h. e. plebem Romanam, corrig. Dorleans. circis 14. 17. 20. 21. vocantem 46. 48.—120 tenuis 22. discinxerit 23. a m. pr. 26. discuxerit 20. distrinxerat 16. disciderit 19.—122 unquam 75. usque 48.—123 ac 13. relinques pro relinquens restitui ex 11. 14-21. 24. 27. 45-50. 54. 55. 56. 59-63. 65. 68. 71-74. 76.—124 jacula 12.

## NOTE

Arcticum et Septentrionem vergunt; seu quod e curribus in bello decerarent.

117 *Illyricumque latus*] Slavonia regio aspera montibus, in longum porrecta, secundum littus Adriatici maris Italiæ adversum: quæ pars olim Illyrici: Synecdoche. De populorum ejus ferocitate vide Flor. II. 5. Legatos Romanos securi percutere ausi, Præfectos navium igne etiam combusserunt. Deinde subacti vix tamen quieverunt. Flor. Lib. cit. c. 13.

*Parce et messoribus, &c.*] Afros, quos mox nominat: ab his enim petebatur frumentum et annona nutriendis Romanis. Plin. v. 4. in Africa proprie dicta regionem ducentorum quinquaginta millium passuum circum, laudat, fertilitatis eximiam, cum centesima fruge agricolis fœnus reddente terra. Porro ibidem æmula Romæ Carthago

pridem, et unius Annibalis memoria terrorem habet. Ergo et his parcendum duplici nomine.

118 *Urbem, circo scenæque vacantem*] Romam spectaculis impense deditam. Vide Sat. III. 223. Hic porro observa salsam in Romanos ironiam.

119 *Quanta autem inde feres, &c.*] Quod si velis spoliare Afros, quantula ferres ab illis jam exhanstis spolia?

*Culpæ*] Injustæ vexationis sociorum.

120 *Marius*] Priscus ille, Africae Proconsul, de quo Sat. I. 49.

*Discinxerit*] Abstulerit omnia, ad zonam usque. Vel, spoliarit vestimentis, atque adco prius discinxerit.

*Afros*] Scilicet proprie dictos, et Carthagineos. Vide Sat. VII. 149. et Sat. X. 148.

122 *Fortibus et miseris*] Hi enim si ad desperationem adigantur, extrema



Quod modo proposui, non est sententia : verum  
 Credite me vobis folium recitare Sibyllæ.  
 Si tibi sancta cohors comitum, si nemo tribunal  
 Vendit Acersecomes, si nullum in conjuge crimen,  
 Nec per conventus, et cuncta per oppida curvis

125

*sententia; at sic habetote me narrare vobis folium Sibyllæ. Si tibi est comitatus familiarium incorruptus; si nullus intonsus venundat tribunal; si nulla in uxore noxa, neque per congregationes, neque per urbes singulas prompta est currere uncis*

//////////

14-20. 25. 45-50. 57-63. 65-69. 71. 72. 73.—125 *verum est. Credite cet. 75. 76. 82. Ego verum Credite revocavi ex 10-27. 45-50. 54-74. 77.—126 recitasse 22. 24. 28.—128 Acersecomes 24. Atersecomes 13. Arcersecomes 21. 23. a m. pr. Arcersecomes 22. Arcersecomes 23. a m. sec. est in 15. in abest ab 14. 22. 23.—129 nec cuncta 25. 27. 45. 46. 48-50. 54. 55. 57-69. 71. 72. 73. ne cuncta 47.—*

## NOTÆ

tentant, et nihil non audent.

125 *Quod modo proposui*] De rebellaturis Afris, ac libertatem vindicantibus.

*Non est sententia*] Non unus est hic sensus. Vel, non est mea mens et opinio tantum, sed vaticinium est. Vel, non est mea voluntas ut rebellent Afri; vel, non est sententiarum vanus strepitus et fabulosum commentum, ut cum Petronio loquar: seu non sunt nuda verba: 'In sententia quippe solet interdum aliquid esse falsi, at verum est oraculum;' ut scribit vetus Schol. Vel, quod per digressionem velut proposui, non facit ad questionem, ac institutam de vera nobilitate disceptationem, fateor; at nihilo minus est certum, quam Sibyllæ oraculum. Nam dubio procul illi Romanorum Imperium detrectabunt, et armis se in libertatem asserent, si ulterius a Romanis Præfectis opprimantur.

126 *Folium recitare Sibyllæ*] Ex annotatis Sat. VII. ad 101. Antiqui ante inventam chartam scribebant in foliis palmarum, pariter et Sibylla sua sponsa. Varro. Hinc Virgil. Æn. III. 'Quæcumque in foliis descripsit car-

mina virgo,' &c. Et Æn. VI. 'Folii tantum ne carmina manda, Ne turbata volent rapidis ludibria ventis.'

*Sibyllæ*] Cumanæ, in cujus libris continebatur fatum Imperii Romani. Vide quæ fuse notavi, Sat. III. 3.

127 *Si tibi sancta cohors, &c.*] Si nullum admittis in familiam, aut clientelam, qui non sit probus, et sanctis moribus.

*Si nemo tribunal vendit*] Si familiarium tuorum nemo judicia, te Prætoris, ac favorem tuum vendit, et pacta mercede conciliat, te connivente, sive puer in deliciis habitus, sive uxor impudica et avara.

*Tribunal*] Sella est Judicis Meton. usurpatur pro sententia lata a Judice in tribunali sedente et jus reddente.

128 *Acersecomes*] Ἀκερσεκόμης, Dorice pro Ἀκειρεκόμης, dicitur is qui comam non tondet, ab α privativo, κείρω *tondo*, et κόμη *coma*. Apollinis est epithetum, et Bacchi. At hic puer est catamitus, bene comtus et capillatus, quales amabant veteres illi, et Præfecti secum in Provincias ducebant.

*Si nullum in conjuge crimen*] Si a conjuge absit avaritia, cupiditas.

129 *Nec per conventus*] Juridicos vi-

Unguibus ire parat nummos raptura Celæno : 130  
 Tum licet a Pico numeres genus ; altaque si te  
 Nomina delectant, omnem Titanida pugnam  
 Inter majores ipsumque Promethea ponas :  
 De quocumque voles proavum tibi sumito libro.  
 Quod si præcipitem rapit ambitio, atque libido, 135  
 Si frangis virgas sociorum in sanguine, si te  
 Delectant hebetes lasso lictore secures :

*unguibus, velut Celæno, pecuniam ablutura : tum potes originem trahere a Pico. Ac si tibi placent excelsæ appellationes, inter aros colloca totum certamen Titanum, atque ipsum Prometheum : avi patrem deduc tibi e quovis libuerit codice. Si vero pronum trahit ambitio et cupiditas, si virgas rumpis in cruore amicorum, si*

//////////

130 parat 13-24. 27. 45-50. 59-65. 68. 71. 72. 73. 77. raptat ut 16.—131 Tum 11. 14. 17. 18. 21. 22. 45. Tu 20.—132 delectent 13. Titanida turbam vel pubem conj. Schrader coll. Virg. Æn. vi. 580.—133 ponas 25. 46-49. 54-60. 65. pingas 10. 13. 14. 17. 20. 21. a m. pr. 22.—135 ambitus 7. 10-27. 29. 45-50. 54-69. 71-74. 77.—136 frangas...delectent 16.—139 perferre 26.—140 quanto, qui peccat, major habetur

#### NOTÆ

mirum, et loca judiciis exercendis destinata, et per regiones constituta a te Provinciæ Rectore.

130 *Nummos raptura*] Sub viri auctoritate a litigantibus exigens pecuniam, sine ulla ratione et modo, instar Harpyæ insatiabilis. Mart. Epig. II. 56. 'Gentibus in Libycis uxor tua, Galle, notatur Immodicæ fædo criminis avaritiæ.'

*Celæno*] A voce Græca κελαινός, atrum et nigrum significante, appellatam aiunt unam ex Harpyiis. Virg. Æn. III. 'Una in præcelsa consedit rupe Celæno,' &c. 'Virginei volucrum vultus, fædissima ventris Proluvies, unæque manus,' &c.

131 *Pico*] Qui Saturni filius, Fauni pater fuit, ac primus Aboriginum rex et Latinorum. Virgil. Æn. VII. Dionys. Halic. Lib. I.

132 *Omnem Titanida pugnam*] Titanas omnes et Gigantas, qui Diis inferre bellam ausi, nomen suum tam celebre reddiderunt. Ovid. Met. I.

*Titanida*] Appositum est : id est,

historiam et familiam Titanum, qui pugnarunt adversus Saturnum, ac de-bellarunt : deinde adversum Jovem, a quo tandem victi vix ac superati fuere. Porro, Titan filius erat Cæli et Vestæ, ut aiunt, frater Saturni natus major : ab illo geniti Titanes vocati sunt. Vide Cæli. Rhodig. VII. 14. et 19. ac seq.

133 *Promethea*] Japeti filium, Deucaliönis patrem, qui e luto hominem finxit, ignem cælo surripuit ac in terras detulit. Vide Sat. IV. 133. et seq.

134 *De quocumque voles, &c.*] Ex iis quorum nobilitas maxime celebratur in historiarum monumentis, et quibuscumque Scriptoribus et libris ; unde voles, gloriosum tibi compinge stemma.

136 *Si frangis virgas, &c.*] Si summis Magistratibus iungens, crudelis fueris, jubendo immaniter cædi socios, vel etiam obtruncari ; atque id frequentius.

*Virgas*] Supra, ad vs. 23.

137 *Lictore*] Vide Sat. III. 128.

Incipit ipsorum contra te stare parentum  
 Nobilitas, claramque facem præferre pudendis. 140  
 Omne animi vitium tanto conspectius in se  
 Crimen habet, quanto major, qui peccat, habetur.  
 Quo mihi te solitum falsas signare tabellas  
 In templis, quæ fecit avus, statuatque parentis  
 Ante triumphalem? quo, si nocturnus adulter  
 Tempora Santonico velas adoperta cucullo? 145

*gaudes securibus fatigato carnifice obtusis; jam tum adversum te instat majorum etiam nobilitas, et lampadem accensam portat ad turpia. Qualibet mentis labes eo graviolem in se noxam complectitur, quo sublimior æstimatur is qui delinquit. Quorsum mihi jactas nobilem te, assuetum adulterinos codicillos obsignare in fanis quæ tuus avus extruxit, et coram effigie triumphali tui patris? Quorsum, si nocte mœchatus abscondis caput obrelatum Santonico tegmine? Secundum avo-*

10.—142 *Quid* 16. *Quod* 22. 24. a m. pr. *signare figuras* 13.—145 *Santonico* 17. 18. 19. 21. 23. 24. *Santonico* 20. 27. 45. 47. *Sadonico* 22. *Sandaraco* 10. ad

## NOTÆ

138 *Contra te stare*] Degenerem te damnando et abdicando.

139 *Claramque facem præferre pudendis*] Ut clarius innotescat indignitas ac turpitudine tua, et majori te pudore suffundat. Sallust. Bell. Jugurth. ‘Majorum gloria posteris lumen est, neque bona neque mala eorum in oculo patitur.’

140 *Animi vitium*] Cicer. Parad. III. ‘Pravitates animi vitia recte dicuntur.’

141 *Quanto major, qui peccat*] Sic Sapient. c. 6. ‘Judicium durissimum his qui præsumt fiet. Exiguo enim conceditur misericordia: potentes autem potenter tormenta patientur.’

142 *Quo mihi te solitum, &c.*] Quo pacto, qua ratione, qua fronte nobilem te dicis, si sis fraudulentus, adulter, &c. Hæc vero Satiricus ait, κατὰ κοινὸν; ut monet vetus Schol.

*Falsas signare tabellas*] Vide Sat. I. vs. 67.

*Falsas tabellas*] Suppositum testamentum, aliudve instrumentum falso confictum.

143 *In templis*] In his obsignabant, quo loci sanctitas fidei ac religionis in negotio servatæ judex et testis foret.

*Quæ fecit avus*] Ergo tam tu nequam et impius, quam tui majores boni ac religiosi extitere.

*Statuatque parentis ante triumphalem*] Quam dedecoras tuis criminibus.

144 *Quo, si nocturnus, &c.*] Quo etiam modo te nobilem jactas, si noctu vagaris ad perpetranda flagitia?

145 *Tempora Santonico velas, &c.*] Præ pudore. Nam vel impudentissimi flagitium patrans abscondunt se, et cupiunt non agnosci.

*Santonico cucullo*] Vetus Schol. *Birro Gallico, galero fuseo*, qualem ferunt et conficiunt Santones Aquitanæ populi in Gallia. *Bardocucullum* vocat Martialis Epig. I. 51. et XIV. 128. ‘Gallia Santonico vestit te bardocucullo.’

*Cucullo*] Martialis Epig. v. 14. ‘Cucullo prospicit caput tectus.’

Præter majorum cineres, atque ossa volucri  
 Carpento rapitur pinguis Damasippus, et ipse,  
 Ipse rotam astringit multo sufflamine Consul:  
 Nocte quidem; sed luna videt, sed sidera testes  
 Intendunt oculos. Finitum tempus honoris 159  
 Cum fuerit, clara Damasippus luce flagellum  
 Sumet, et occursum nunquam trepidabit amici  
 Jam senis, ac virga prior annuet, atque maniplos  
 Solvet, et infundet jumentis hordea lassis.

*rum cineres et ossa curru citato vehitur obesus Damasippus; ipseque Consul, ipse, inquam, rotas cohibet multo vinculo. Noctu certe; et Luna spectat, sed enim astra in testimonium advertunt lumina. Quando spatium Magistratus finem habuerit, lucente die Damasippus virgam accipiet, nec timebit unquam incidere in familiarem jun retulum: atque prior flagello signum dubit, ac resolvet fœni fasci-*

//////////

marg. *Seronica* 16. *Sardonica* ... *cuculla* 13.—146-148 *ejecti e* 13.—147 *De Damasippo* vid. Excurs. ad h. l.—148 *stringet* 11. *stringit* 15. 16. 21. 22-25. 27. 45-50. 54-69. 71-74.—149 *sunt sidera testes* 21. a m. pr.—150-162 *ejecti e* 13. *Incendunt* 20.—152 *nusquam* 10. 14. 15. 21. 22. 23. 26. 46-50. 54. 55. 56. 59. 60. 62. 65-69. 71-74. *trepidavit* 50.—153 *hac virga* 19. *et virga* 22. *annuit* 16. *innuet* 18. 46. 48. 49. 56. 60-63. 65. 68. 71-74. 77. *innuit* 25. 57.

#### NOTÆ

146 *Præter majorum cineres, &c.*] Transit Satiricus ad alia nobilem vitia. Et jam culpat affectatum ab eis, Neronis exemplo, aurigandi studium.

*Majorum cineres*] Sepulcra juxta Flaminiam Latinamque viam frequentia. De quibus vide Sat. I. versu ultimo.

147 *Damasippus*] Ficta vox e duabus Græcis, δαμάξω, domo, et ἵππος, equus: in aliis codicibus pro *Damasippo*, legitur, *Lateranus*.

148 *Sufflamine*] Est vinculum seu retinaculum, ne præcipites in descendens rotæ rhedam ac jumenta abripiant et vexent. Scilicet inter rotarum radios immittitur sufflamen, dum clivum descendere cœperit vehiculum.

149 *Nocte quidem*] Dum is est Consul, præ pudore ac reverentia digni-

tatis, non nisi clam et nocte mulionis ac rhedarii munus obit.

*Luna videt*] Luna scilicet aliaque sidera spectant indignitatem istam ac turpe studium.

150 *Finitum tempus honoris cum fuerit*] Vilem aurigandi artem resumet, atque ut ante, affectabit statim finito consulatu; id est, post biennium: nec enim erat perpetua Romæ Magistratum potestas. Durabat Consulatus annos duos; Dictatura paucos interdum menses, aut etiam dies.

151 *Flagellum*] Ad agendos equos.

153 *Senis*] Ob ætatem et gravitatem reverendi.

*Annuet*] Salutando velut, ac se ostentando aurigandi peritum.

*Maniplos solvet*] Ad pabulum jumentis dandum, et omnia vilis agasomis implendo officia.

Interea, dum lanatas, torvumque juvenecum 155  
 More Numæ cædit Jovis ante altaria, jurat  
 Solam Eponam et facies olida ad præsepia pietas.  
 Sed cum pervigiles placet instaurare popinas;  
 Obvius assiduo Syrophœnix udus amomo  
 Currit, Idumææ Syrophœnix incola portæ, 160

*culos, et fatigatis equis hordeum proponet. Interim cum lanigeras oves ac taurum pctulantem ritu Numæ ad Jovis aras mactat, jurat Hipponam, ac vultus adumbratos in stabulis fatentibus. At quando nocturnas libet tabernas reparare, obvium illi properat Syrophœnix continuo madens amomo, Syrophœnix habitans*

66. 67. *juret* 59.—155 *probunque, rursumque, et rursusque* quidam. *jumentum* 16.—157 *Eponam* l. 70. 75. 76. 81. 82. Cf. Turneb. Advers. xxiv. 4. *Hippo* 2. 50. 64. 74. *Hipponem* 61. *Hypponum* 23. a m. sec. *Hipponam* 12. 49. 62. 63. 65-69. 71. 72. 73. Non male; sed metri leges adversantur. Hinc vox *Solam* ejecta videtur ex 16. 61. 62. 63. 65-69-71. 72. 73. ex aliis vero altera litera *p*. Inde *Hipponam* 18. 25. 55. 56. 57. 59. 60. 65. *Hyponam* 10. 15. 16. 27. 45-48. 54. 58. *Yponam* 14. 17. 19-24. *Hippo* vel *Hippona* memoratur in rariss. nummo ap. Seguini. select. numism. p. 12. et diversa forte numina fuere *Epona* atque *Hippona*, e quibus illa asinis præfuit, (dicta ab ἐπι et ὄνος) hæc vero equis.—159. 160 in 22. et 23. ita coalere: *Obvius assiduo Syrophœnix incola portæ*. Error inde natus, quod voc. *Syrophœnix* bis legitur. v.

## NOTE

156 *Numæ*] Religiosi Imperatoris, qui et ipse sacra multa obibat. Vide Sat. III. vs. 12. et 138. et Tit. Liv. lib. I. &c.

157 *Eponam*] Quam in primis colit, quippe equorum et aurigandi studiosus, jumentorum Deam. Quidam legunt, *solam Hippo*. Alii tamen malunt, *Hipponam*, tum ob vocis originem, tum quod Tertull. Apologet. Deam equorum *Hipponam* vocat. Vide Cæli. Rhodig. XXI. 24. Contentund alii legendum, *Solam Eponam*, præ ceteris autem Hadr. Turneb. xxiv. 4. lectionem hanc asserit e pulverulentis, ut ait, bibliothecarum Juvenalibus; item ex Prudent. Plutarch. et Apul. Favet vetus Schol.

*Facies olida ad præsepia pietas*] Imagines Numinum jumentis propitiarum in equili apietas. Apul. Metam. III. sub finem: 'In medio stabulo Eponæ simulacrum,' &c.

*Præsepia*] *Præsepe* seu *præsepium*

dicitur proprie alveus, in quem jumentis affunditur hordeum, aut avena in stabulo.

*Olida*] Ob sterces, fimum, odoremque jumentorum.

158 *Sed cum pervigiles, &c.*] Jam nobiles insectatur, quod popinas frequentent, et luxuriæ dent operam, ac gulæ, &c.

*Cum pervigiles placet instaurare popinas*] Cum vero Damasippus, ommissa aurigatione, repetit cauponas, in quibus die nocteque helleuatur.

159 *Obvius assiduo, &c.*] It obviam invitans et blandimentis alliciens hominem, a quo lucrum sperat.

*Syrophœnix*] Unguentarius quidam, ita dictus a Syria et Phœnicia, minoris Asiæ regionibus, e quibus optima unguenta accerhebantur.

*Amomo*] Unguento ex amomo. Vide Sat. IV. vs. 108.

160 *Idumææ portæ*] *Idumæa* Syriæ pars erat Judææ finitima. Nomen

Hospitis affectu Dominum, Regemque salutat,  
Et cum venali Cyane succincta lagena.

Defensor culpæ dicet mihi, fecimus et nos  
Hæc juvenes. Esto. Desisti nempe, nec ultra  
Fovisti errorem. Breve sit, quod turpiter audes. 165  
Quædam cum prima resecentur crimina barba.  
Indulge veniam pueris. Damasippus ad illos

*ad portam Judæam, eumque hospitis studio salutat dominum ac regem: occurrit quoque Cyane præcincta, cum ampulla vini vœnum expositi. Noxæ patronus mihi respondebit: nos adolescentes illa etiam egimus. Concedo. Nimirum cessasti: neque præterea culpam retinuisti. Breviter daret quod fæde moliris. Nonnulli errores debent rescindi cum prima barba. Indulgentiam da juvenibus. At Da-*

//////////

sup. ad II. 24. unctus pro udus 16. 44. v. Heins. ad Ovid. A. A. I. 76. et Fast. v. 340. Assyrio pro assiduo conj. Dorleans, quod et nobis in mentem venit. Optimum amomum fuit Armenium, quod poëtis Assyrium dicitur. Cf. quæ diximus ad Sil. Ital. XI. 402. Sed verba Assyrio et Syrophœnic male junguntur, nec est, quod displiceat τὸ assiduo, h. e. assidue.—160 abest ab 18. caret 12. 15. 17. 18. in marg. 19. 24.—161 aspectu 60. 65.—162 Cæane 47. 48. Cæane 58.—163 dicit 12. 14. 26. 45.—166 rescantur 10. 11. 13. 14. 15. 20. 26.—167 Indulge veniam pueris pueriliter

#### NOTE

habet ab Esaii, qui et Edom vocatus est. Synecdoche. Hic intelligitur Judæa Romæ porta, sic dicta, quod per eam ingressi sint Titus et Vespasianus de subactis Judæis triumphantes.

161 *Hospitis affectu*] Eo affectu, quo solent hospites invitari et excipi: crebris nimirum prensationibus et verborum illecebris, ut ex iis quæstus fiat.

*Dominum, regemque salutat*] Per adulationem vocat dominum, regem, &c. Vel ex more veterum ignotos salutantium, ut quibusdam placet. Martial. Epig. I. 113. 'Cum te non nossem, dominum regemque vocabam: Cum bene te novi, jam mihi Priscus eris.'

162 *Cyane*] Tabernaria quæpiam: succincta, ad expeditis ministrandum.

163 *Defensor culpæ dicet, &c.*] Aliquis errorem excusaturus, dicet forte:

indulgendum Damasippo, quod ipsi nobis olim indulsumus.

*Fecimus et nos*] Et nos juniores cum essemus, popinis et comessationibus nonnihil dedimus.

164 *Esto*] Fateor; et hoc indulgentem juveni: at Damasippus eam ætatem prætergressus est, et rebus gravioribus vacare debet.

*Nec ultra fovisti errorem*] Non ultra juveniles annos istis levitatibus et erroribus indulgisti.

165 *Breve sit, quod turpiter audes*] Peccare humanum est: perseverare, diabolicum.

166 *Barba*] Vide Cæl. Rhodig. III. 25. IV. 2. et VII. 13. item quæ nos alibi, nempe Sat. IV. vs. 103. ad vocem, *barbato*. Et ad Pers. Sat. IV. vs. 1.

167 *Damasippus ad illos Thermarum calices*] *Damasippus* jam vir juvenilia retinet vitia: unde venia indignus,

Thermarum calices, inscriptaque lintea vadit,  
Maturus bello, Armeniæ Syriæque tuendis  
Annibus, et Rheno, atque Istro. Præstare Neronem 170

*masippus ad ea thermarum pocula, et inscripta vela pergît, aptus militiæ Armeniæ, ac propugnandis Syriæ fluminibus, et Rheno, et Danubio. Neronem servare*

//////////

*actis 13.—168-180 ejecti e 13. balnea pro lintea 26.—170 Post Istro nulla distinctio reperitur in edd. quibusdam, etiam Hennin. et Bipont.—*

## NOTE

168 *Thermarum calices*] Loca in quibus primo sudatur, deinde lavatur, post ungitur, denique epulis indulgetur. De Thermopoliis et de calido potu apud Romanos usitato dixi Sat. v. ad vs. 63.

*Thermarum*] De his jam Sat. vii. vs. 233. In balneis tres erant regiones. In summa sudabatur, seu ad ignem seu ad solem; eratque velut hypocaustum. Unde Seneca *Sudatoria* vocat *Thermas* epist. 51. quam vide. Primam illam regionem antiqui vocabant *Laconicum*, eo quod usus ejus apud *Lacones* frequens esset. In media regione erant aquæ calidæ; in ima frigidæ, ad lavandum. Hinc discrimen vides inter balnea et *thermas*, quanquam unum pro altero sæpe usurpatur metonymicôs. Nam prima illa regio proprie *thermæ* sunt, balnea ceteræ.

*Inscriptaque lintea*] Vela nempe acupicta, tabernis appensa cum inscriptione rerum venalium; vel etiam lupanaribus, inscripto nomine prostantium meretricum, sicut annotavi ad Sat. vi. vs. 124.

169 *Maturus bello, Armeniæ*] *Idoneus* ad militandum in expeditionibus adversus Armenos Neronis tempore susceptis, duce *Corbulone*, de quibus *Tacit.* *Annal.* 13. et seq.

*Armeniæ*] Hæc *Asiæ* regio celebris quondam et frequens, at nunc non ita: duplex est, major quæ *Turcomania*, et minor quæ *Aladulia* modo

*Dolph. et Var. Clas.*

nuncupatur. Illic *Euphrates* ac *Tigris* scaturiunt. Claudunt montes *Taurus*, *Niphates*, &c.

*Syriæque tuendis annibus*] *Propugnandis* regionibus Imperio Romano subjectis, qualis *Syria*, *Asiæ* pars valde nobilis et occidentalis, quæ *Syriaco* mari alluitur, rigatur fluminibus *Euphrate*, *Oronte*, et aliis; *Terra Sancta* intermedia, *Ægypto* affinis est. *Syriaco* primum bello non aliud Romanis formidolosius. Nec sane viris, opibus, armis quicquam copiosius *Syria*. Id tamen brevi et feliciter confecit *Glabrio* Consul. *Flor.* ii. 8. Proverbium est apud *Suidam*, *Syrii contra Phœnices*, de hominibus semper inimicis, mutuo fraudulentis, ac invicem insidiantibus.

*Tuendis annibus*] Qui regionem aliquam aut oppugnare nituntur, aut defendere, statim amnes occupant, ut transitus aditusque vel prohibeatur, vel pateat.

170 *Et Rheno, atque Istro*] *Continentis* in officio populis, qui sunt ad *Rhenum* atque *Istrum*, *Gallis*, *Germanis*.

*Rheno*] Hic fluit ex *Alpibus Rhæticis* per *Germaniam*. Ubi *Batavos* attigit, *Vahalin* format et *Licum*, per quos ad *Mosæ* ostium illabatur. Prope *Arenacum*, per *Drusi* fossam cum *Isala* commissus, tertium hunc etiam exitum mutuatur, quo in *Oceanum* evadat. Quartum olim habuit sibi proprium *Lugduno* *Batavorum*

*Jur.*

21

Securum valet hæc ætas. Mitte Ostia, Cæsar,  
Mitte: sed in magna legatum quære popina.  
Invenies aliquo cum percussore jacentem,  
Permixtum nautis, et furibus, ac fugitivis,  
Inter carnifices, et fabros sandapilarum,

175

*tutum illa ætas potest. Dimitte, Cæsar, dimitte portus, at in insigni taberna investiga legatum. Reperies discumbentem cum sicario quodam, nautis junctum, vel furibus, vel fugitivis, tortores inter et feretrorum artifices, atque tympana Galli*

171 *Hostia* 17-24. 27. 45-50. 59. 61-64. 68. 71. 72. 73. 77.—172 *togatum* 56. 59.—174 *Permixtum* 17-24. 27. 48. 59-61. 64. *Permistum* in reliquis. Sed illa scriptura rector. v. Cellar. orthogr. latin. pag. 290. ed. Harles. *aut furibus, aut fugitivis* 10. 11. 14. 15. 17. 19-22. 25. 45-50. 54-60. 62. 64-69. 71-74. *ac furibus et f.* 18. *et furibus et f.* 23.—175 *fabros sandapilarum* male emend. Vulcan. h. e. nondum magistros artis, quoniam in Gloss. Isidori *fabri* dicantur.

## NOTÆ

non procul, at is obductus arenis fuit, circa annum 860. Narrat Politianus exceptos Rheni vorticibus pueros suffocari, si adulterini fuerint; legitimos autem placide ad ripam incolumes ejici.

*Istro*] *Ister* qui et *Danubius* appellatur, fluminum Imperii Romani post Nilum primas tenet, ex Sallustio et Varrone, apud Agell. x. 7. Fluvius Europæ maximus apud Ptolem. Plin. iv. 12. 'Ister,' inquit, 'oritur in Germaniæ jugis montis Abnobæ, ex adverso Rauraci Galliæ oppidi, multis ultra Alpes millibus, ac per innumeras lapsus gentes Danubii nomine, immenso aquarum auctu, et unde primum Illyricum alluit, Ister appellatus, sexaginta annibus receptis, medio ferri numero eorum navigabili, in Pontum vastis sex fluminibus evolvitur.—Hæc ostia porro singula tanta sunt, ut prodatur in quadraginta millia passuum longitudinis vinci mare, dulceque intelligi haustum.' *Istro* septem ora assignat Ammian. Marcell. At nunc duo tantum navigabilia esse referuntur, ceteris arena obstructis.

*I'æstare Neronem securum valet*]

Juvenes istiusmodi apti sunt ad tuendam Imperatoris salutem, ac subeunda pro eo belli discrimina.

171 *Mitte ostia, Cæsar*] O Nero, ad fluminum ora mitte, ne vero ipse belli aleam et pericula tentare velis. Rebellantes Armenos per legatum aliquem domare potes. Ergo mitte ad ostia Tiberina, qui navem cum exercitu conscendat, et eo proficiscatur. Vel sensus est, dimitte curam portuum, et hanc legato committe, ingruente bello. Sarcasmus tam in Neronem, quam in Duces ab eo missos.

172 *Legatum quære*] Mittendum pro te in hostes, cum mandatis.

173 *Cum percussore jacentem*] Adeo sui suæque dignitatis oblivisci solent ebriosi, ut cum obvio quolibet helluari non erubescant, et in cauponam ire.

174 *Fugitivis*] Servis pænæ metu, vel servitutis impatientia, fugientibus.

175 *Sandapilarum*] Hoc erat feretrum plebeiorum ac viliorum hominum. Sucton. Domitian. c. 17. 'Cadaver ejus populari sandapila per vespillones exportatum.'



Et resupinati cessantia tympana Galli:  
 Æqua ibi libertas, communia pocula, lectus  
 Non alius cuiquam, nec mensa remotior ulli.  
 Quid facias talem sortitus, Pontice, servum?  
 Nempe in Lucanos, aut Tusca ergastula mittas. 180  
 At vos, Trojugenæ, vobis ignoscitis, et quæ  
 Turpia cerdoni, Volesos, Brutumque decebunt.

*supini quiescentia. Communis libertas illic; calices æquales; haud ulli thorus diversus; neque mensa cuiquam separata. Ecquid ageres, Pontice, ejusmodi famulum nactus? Scilicet amundares eum in Lucaniam, vel Etruscas compedes. Vos autem, Trojani, vobismetipsi condonatis; et quæ fæda cerdoni viderentur, Volesis ac*

*tur fabulosi. Vetus scholion h. l. est: 'Si sandaliorum, sutores, ac per hoc abjectæ sortis homines: si sardanafallos, infamis hominis nomen est: si sandapilarum, lectorum, in quibus gladiatores mortui de amphitheatro ejiuntur.'—176 Ad pro Et 11. in quo etiam hic versus ante præc. legitur.—177 ubi 45. 46. 48. 50. 56. 57. 59-63. 65-69. 71-74. 77. tibi 18. 19.—179 facies 14-17. a m. pr. 23.—180 et Lucanos 46. 48. mittes 16.—181 nobis 47. 59.—182 Volesos 18. 24. 27. 45-49. 57. 58. 77. Volesos 75. 76. Volescos 13. Sed v. Heins. ad Ovid. ex P. III. 2. 105. Spanhem. de Usu et Pr. Num. p. 60. et nos ad Sil. II. 8.*

## NOTE

176 *Resupinati cessantia tympana Galli*] Sacerdotis Cybelæ, vel omni luxuriæ indulgentis, vel præ ebrietate dorso incumbentis, abjecto ministerii sui instrumento et insigni. Vide Sat. vi. vs. 512. ac seq. et Pers. Sat. v. vs. 186.

177 *Æqua ibi libertas, &c.*] Nimirum in popinis atque inter pocula nullum habetur discrimen vilis homuncionis et illustris Patricii.

*Lectus*] Discubitorius, quo ad mensam assidetur aut discumbitur.

178 *Mensa remotior*] Loco digniori structa.

179 *Quid facias talem sortitus*] Dic quæso, numquid ferres servum hæc agentem, quæ illi nobiles impune agunt æque ac turpiter?

180 *Nempe in Lucanos*] Imo in ergastulum mitteres puniendum pro ignavia.

*In Lucanos*] Ad agros fodiendos, apud eam Italiæ partem, quæ est in regno Neapolitano, et modo continet

Basilicatam, et partem Calabriæ, &c.

*Tusca ergastula*] Mitteres in Tusciam, ut ibi faceret opus, catenis vinctus, in ergastulis, quæ ibidem frequentia. Martial. Epig. ix. 23. 'Et sonet innumera compede Tuscus ager.'

*Ergastula*] Vide Sat. vi. vs. 151.

181 *Trojugenæ*] Romani nobiles, e Trojanis oriundi.

182 *Quæ turpia cerdoni, &c.*] Ironice. Scilicet nobili quidvis licet, at non ita plebeio.

*Cerdoni*] Vide Pers. Sat. iv. versa penultimo.

*Volesos, Brutumque*] Nobiles quoscumque. Brutorum familia Romæ illustris ab illo vindice Romanæ libertatis: Volesorum autem ex Sabinis, a Valerio Voleso, qui fuit unus e tribus illis viris, qui facto fœdere, Romæ permanserunt cum T. Tatío rege, atque honoribus potiti sunt, eorumque posterii: ut narrat Dionys.

Quid, si nunquam adeo foedis, adeoque pudendis  
Utimur exemplis, ut non pejora supersint?

Consumtis opibus vocem, Damasippe, locasti  
Sipario, clamosum ageres ut Phasma Catulli.

185

Laureolum velox etiam bene Lentulus egit,  
Judice me dignus vera cruce. Nec tamen ipsi

*Brutis honesta sunt. Quid quod nunquam exempla tam turpia et ignominiosa adhibemus, quin restent foediora? Attritis fortunis, scenæ vocem commodasti, Damasippe, ut repræsenteres Catulli Phasma clamoribus plenum. Lentulus quoque Velox Laureolum probe repræsenteravit, revera meritis supplicium, mea quidem sententia.*

//////////

*Brutosque* 25. 27. 46-50. 54-69. 71-74. 77.—183 *Quod* 16. 20. *non pro nunquam* 22. 23.—185-210 extrusi e 13.—186 *Sipario* 72. *Siphario* 10. 17-20. 22. 23. 27. 45-49. 54. 58. *Suppario* 50. 61-64. 66-69. 71. 73. 74. *Syphario* 24. *Simphario* 21.—187 *Laureorum* 46. 47. 58. *Velox* majore litera initiali scripsere Farnab. et alii. Sed *Lentulo* cuidam hoc cognomen fuisse, legere haud memini, et sic locus languet. Poëta non facile nomen alicujus cum cognomine memorabit, sed potius epitheton, ejus naturæ moribusque aptum, cujus tamen vis ac potestas in Satiris sæpe dubia est et incerta, quoniam non satis cognitam habemus personam, quæ eo insignitur. *et jam* 46. 47. 49.—188 *ne* 25. 59.

## NOTE

Halicarn. lib. II.

183 *Quid, si nunquam, &c.*] Quid dicas, si majora adhuc sint nobilium vitia, quam ea quæ haecenus culpavi. Levia sint quæ dixi, en mimos agunt, et gladiatoriam exercent.

185 *Consumtis opibus*] Decocto patrimonio, te convertis ad artes quaestuosas quamvis turpes.

*Vocem locasti*] Præco mimicus fuisti, et vocem histrionibus et histrionicis præbui, pacta mercede.

186 *Sipario*] Metonymia, pro Theatris, Actoribus, ac ludis scenicis. Donat. in Terent. 'Aulæ quoque in scena intexta sternuntur,' inquit, 'pro quibus ætas posterior siparia accepit. Est autem siparium mimicum velum quod theatro obtenditur, et quod populo obsistat, dum fabularum actus commutantur.'

*Clamosum ageres ut phasma*] Ut magna vocis contentione in Theatro recites et agas.

*Phasma*] Latine, spectrum, seu visum. Titulus est et nomen fabulæ.

Terent. Eunuch. Prolog. 'Idem Menandri Phasma nunc nuper dedit.' In ea scilicet adolescens ad pulchræ virginis, velut ad numinis aspectum, expavescescens introducit. Donat.

*Catulli*] Q. Lutatii Catulli ignobilis Poëta, de quo Probus.

187 *Laureolum*] Hujus mimi facit mentionem Sueton. Calig. cap. 57. a quo vero scriptus, non convenit; an a Laberio, an a Nævio. Vide Macrobb. Satur. II. 7. et Gell. III. 3. VIII. 13. et 14. et XVII. 14. In ea fabula, crux figitur Laureolo servo in scelere deprehenso. Vetus Schol.

*Velox*] Quidam cognomen esse Lentuli volunt, alii epitheton, quod interpretantur, habilis, agilis, citus in agendo.

*Lentulus*] Præter Damasippum, etiam alii nobiles et Patricii.

188 *Dignus vera cruce*] Non ficta tantum, ut mimicus ille servus. Mart. Spectac. Epiq. 7. 'Non falsa pendens in cruce Laurcolus.'

*Nec tamen ignoscas populo*] Qui tali

Ignoscas populo : populi frons durior hujus,  
 Qui sedet, et spectat triscurria patriciorum, 190  
 Planipedes audit Fabios, ridere potest qui  
 Mamercorum alapas. Quanti sua funera vendant,  
 Quid refert? vendunt nullo cogente Nerone,  
 \*Nec dubitant celsi prætoris vendere ludis.

*Veruntamen ne ipsi parcas plebi.* Enimvero impudentior vultus istius plebis, quæ assidet atque aspicit nimis scurrilia nobilium; auscultat Fabios planis pedibus, quæ denique devidere valet colophos Mamercorum. Quid attinet quanto pretio venundent suam mortem? Venundant nullo Nerone adigente; neque ambigunt venun-

//////////

—189 *durior illo* 25.—190 De voc. *triscurria* v. Excurs. ad h. l.—191 *Planipedesque* 60. 65.—192 *vulæra vendant* 26. *vendunt* 16. 17.—194 *celsi* recepi e 60. 65. *Celsi* in libris tantum non omnibus legitur. Totum tamen versum suspicor ejiciendum tanquam insititium. Primum enim admodum languet, quoniam eadem sententia in vs. præc.

#### NOTE

bus spectaculis et scurrilitatibus Patricio pudendis non modo non offendatur, sed gaudeat et applaudat.

190 *Triscurria*] Id est valde et plane scurrilia. Quemadmodum dicitur Trismegistus, et apud Plautum *Trifur*, *Trifurcifer*, &c. Sunt qui velint notari triplices in Circo decursus; sed minus ad rem, nostro iudicio. Ingeniosum est quod Scaliger legit, *Transcurria*, atque dici quasi transitum a Curia ad Ludos, cum nempe Senatores et Patricii fiebant scurræ et ludii.

191 *Planipedes audit Fabios*] Nobiles quoscunque in comædiis agentes sine horrore spectat.

*Planipedes*] Ita vocari fabulas argumento et actione vilissimas scribit Donatus. Nimirum in aliis cothurnum inducunt actores aut saltem scenam. Vel notat Patricios agentes in theatro personas servorum, qui nudis pedibus incedebant.

192 *Mamercorum alapas*] Quas nobiles in servili persona ferunt a scenicis dominis castigati, ridente interim populo. Sic Panniculus a Latino

alapis frequenter cæsus. Mart. Epig. 7. l. II. et l. v. Epig. 62.

*Mamercorum*] Horum illustris Romæ familia et origo a Numa Pompilio deducta, teste Plutarcho in vita Numæ. Hic enim cum quatuor haberet filios, unum appellavit Mamercum ex Pythagoræ filio. Æmiliorum autem gentem Patriciis admistam ab illo nominatam ferunt. Hæc Plutarch. ibid. A Marte genitos alii affirmant. Vide Alex. ab Alex. v. 4.

*Quanti sua funera vendant, quid refert*] Quid refert quod lucrum habent e gladiatura?

193 *Vendunt nullo cogente*] Sponte in arenam descendunt, et vitæ discrimen adeunt ultro et sine pudore.

*Nullo cogente Nerone*] Non coacti a Tyranno. Nec enim id exigit Domitianus, quod olim Nero, qui Senatores quadringentos, Equites sexcentos jussit in arena decertare. Sueton. Ner. c. 12. Cornel. Tacit. Annal. 14. ubi Lipsius *quadragenos* et *sexagenos* legit.

194 *Nec dubitant celsi prætoris, &c.*] Non erubescunt operam suam locare

Finge tamen gladios inde, atque hinc pulpita pone: 195  
 Quid satius? Mortem sic quisquam exhorruit, ut sit

*dare spectaculis Prætoris alti. Veruntamen suppose illinc enses, istinc vero theatra statue. Utrum melius? An illus necem ita formidavit, ut fiat zelotypus Thymeles,*

//////////

inest; deinde verbum *vendere* in vss. 192-194 ter reperitur; denique Clandius Imp. jam Prætores veterat edere gladiatoria munera, caque Quæstoribus iunxerat pro stratura viarum, unde h. l. saltem *Quæstoris* pro *Prætoris* refingendum videri possit: neque hujus instituti mutationem factam legimus, nisi forte id colligas ex Lampridio, qui in *Commeno presente* (f. *præsidente*) *Prætoris Commodiano sapissime gladiatorem pugnasse* memorat. Cf. Suet. Claud. c. 24. Dio LVIII. et Lips. Saturn. Serm. I. 9. *ludos* 45.—195 *Finge* 24. 57. 59. *hinc atque inde* 16. 24. *hinc atque hinc* 16. 19. 21. a m. sec. *atque hic* 22. *poni pro pone* legendum esse dudum putavi, et nunc video idem sentire Cl. Sterke in *Actis liter. Societ. Rheno-Traject. T. I. pag. 174.* (Lugd. Bat. 1793. S.) *Finge* tamen doctius etiam dictum videri potest pro: *effinge animo tuo, dencke*

#### NOTÆ

Prætori munus gladiatorium populo danti.

*Celsi]* Volunt quidam nomen esse Prætoris, alii explicant epithetum de habitu et curru triumphali, in quo evector suam dignitatem ac liberalitatem ostentat Prætor, cum Indos exhibet. Vide ad Sat. VI. vs. 245. et Sat. X. vs. 36. et seq.

*Prætoris]* Magistratus hujus creandi occasionem et primordia narrat Livius in fine Lib. VI. et initio Libri VII. Urbs eo caruerat per annos fere quadringentos, Consule jus redente. Prætor dictus quod præeat ac præsit seu Juri dicendo, sen exercitibus. Erat velut Collega Consulibus, atque iisdem auspiciis creabatur: ut ait Livius cit. Lib. VII. Primum unus, postea duo, subinde numerus auctus ad duodecim et sedecim. Alii minores, peregrini, provinciales; unus erat urbanus, qui et primus et major appellabatur: vide *Cæli Rhodigi. XII. 8. Alex. ab Alex. II. 15.*

*Prætoris vendere ludis]* Solebant Prætores ludos populo dare. Plutarch. in Bruto. A ceteris quidem Prætoribus largitiones, spectacula, et gladiatores; a te vero majorum

tuorum debitum, eversionem tyrannidis repetunt: inquit Cassius ad Brutum prætura urbana defungentem.

*Ludis]* Hi post aliquam victoriam sæpe celebrabantur. Apud Livium I. 35. L. Tarquinius Priscus captis vi Appioli, oppido Latinorum, revector inde majore præda, ludos opulentius instructiusque quam priores reges fecit. Tum primum Circo maximo designatus locus, et sedes ad spectandum a plebe distinctæ Patribus Equitibusque datæ sunt. Vide quæ sunt annotata Sat. III. vs. 223. ad vocem, *Circensibus.* Et VI. vs. 69. ad voces, *Plebeis* et *Megalæsia.*

195 *Finge tamen gladios inde, &c.]* Quod si alterutrum eligere cogantur nobiles, aut in arenam prodire aut in scenam; gladiatores sint potius quam histriones, et mortis propinquæ discrimina præferant ignominie.

196 *Ut sit zelotypus Thymeles]* Ut mortis metu malit agere in theatris personam Latini mimi, zelotypi Thymeles suæ uxoris, et præ zelotypia alteri mimo rixas moventis, alapas et verbera impingentis. Vide *Satir. I. vs. 36.*

Zelotypus Thymeles, stupidi collega Corinthi?  
 Res haud mira tamen, citharædo Principe, mimus  
 Nobilis. Hæc ultra, quid erit nisi ludus? Et illud  
 Dedecus Urbis habes; nec mirmillonis in armis, 200  
 Nec clypeo Gracchum pugnantem, aut falce supina,

ac socius Corinthi hebetis? Id vero minime stupendum; siquidem Imperatore citharista, histrio clarus videtur. Postea quid extabit præterquam ludus? Atque ibi civitatis ignominiam videbis, nempe Gracchum decertantem non in armatura

//////////

dir.—196 si pro sic 15. 23. 49.—197 *Thymeles* 22. *Timeles* 19. *Corithi* 18. *Chorinthi* 11. Alias lectiones notavit Pontanus *Analect.* II. 11.—198 *Res aut* 45. 47. 48. *natus* pro *minus* 10. 11. 12. 14-27. 45-50. 54-69. 71-74. prob. Lubino, ut sensus sit, non mirum esse, si nobiles principibus citharædis nati, (qui veri parentes non sunt, sed curruarum more eorum nomen sustinent) parentum suorum mores imitentur. Male!—199 *hic ultra* 59. 60. 65. 77 *ludio* pro *ludus* scribendum, vel *ludum* pro *ludio* positum, (ut sup. VI. 82.) perperam existimabat Ascensius. et *illud* restitui ex 10. 16. 20. 21. a m. sec. 27. 47. 64. 74. et *illuc* 17. a m. pr. In reliquis libris et *illic*, h. e. etiam in arena: quod durius est et minus aptum.—200 *myrmillonis* et *mirmyllonis* alii scribunt. Mirmillo a *μύρμιλος* vel *μορμύλλον*, piscis genere, quod insigne in galea gerebat, dictus putatur Salmas. ad Solin. p. 213. et Gronov. in *Epist. ad Ant.* Clement. annexis libro de Sestert. p. 698.—201 *pugnare aut* 16. *aut pugnantem*

#### NOTÆ

197 *Stupidi collega Corinthi*] Alterius histrionis forte a Latino impetiti ac cæsi in theatro per zelotypiam. Unde ille stupet, causæ ignarus.

198 *Res haud mira, &c.*] Non mirum quod Patricii deflectant ad artem scenicam, exemplo Neronis impuls. Sueton. et alii.

*Citharædo Principe*] Vilium quarumlibet artium studia et primas affectante. Vide Sueton. Ner. c. 20. et seq. Tacit. *Annal.* 14.

*Mimus nobilis*] Histrionia nobilitata nempe, studente illi Imperatore. Sunt qui legant, *natus*, pro *mimus*, ut intelligantur adulterini filii histrionum et matronarum Romanarum, juxta id quod dictum Sat. VI. vs. 76. et seq. Sed hoc minus placet.

199 *Quid erit nisi ludus*] Nobiles quavis arti scenicæ nro operam dabant.

*Illud*] In ludis ac munere gladiatorio.

200 *Dedecus urbis*] Quod nobiles non velata sed nuda facie, sine ulla verecundia gladiatoriam exerceant, et in ea se ostentent.

*Nec Mirmillonis in armis*] Nec Mirmillonem agit solum Gracchus, cujus armatura non adeo videatur indecora, nempe gladius, clypeus, galea: sed retiarium agit, cujus etiam habitus turpis et ignominiosus, nimirum, tunica, rete, fuscina.

*Mirmillonis*] Vide quæ annotavimus ad *Satir.* II. vs. 143. et seq.

201 *Gracchum pugnantem*] *Satir.* II. mox cit. ‘Vicit et hoc monstrum tunicati fuscina Gracchi, Lustravitque fuga mediam gladiator arenam.’

*Falce supina*] Incurva sica, vel erecta et conversa ad incutiendum. ‘Thracum armatura, quibus proprium telum sica est,’ inquit vetus Scholiast. Vel ad ipsum Thracem refer, qui ambitiose pugnans se attollebat, atque insurgebat, Artemidoro

(Damnatus enim tales habitus; sed damnatus, et odit)  
 Nec galea faciem abscondit: movet ecce tridentem,  
 Postquam librata pendentia retia dextra  
 Nequicquam effudit, nudum ad spectacula vultum 205  
 Erigit, et tota fugit agnoscendus arena.  
 Credamus tunicæ, de faucibus aurea cum se

*Mirmillonis, non scuto, vel harpe resupinata; (nam condemnatus ejusmodi indumenta, et condemnatus, et aversatur) neque vultum contigit casside: cui fuscina vibrata; atque ubi suspensa retia manu librata incassum injecit, detectam levat faciem ad spectatores, ac dignoscendus aufugit omni amphitheatro. Fidem habemus tunicæ; quandoquidem auro intexta protendatur a gutture, atque fasciola*

//////////

10. 11. 14. 15. 17. 19-22. 26. 45. et falce 77.—202 et damnatus et odit 10. 11. 12. 14-27. 45-50. 56-63. 65-69. 71-74. Tò sed h. l. pro imme, quin. Totus vero versus interpolationem redolet.—203 galea frontem 10. 11. 12. 17. 19. 20. 22. 25. 26. 27. 45-50. 54. 55. 57-63. 65-69. 71. 72. 73. 77. frontem abscondit galea 21.—204 vibrata 11. 12. 14-27. 45-50. 56-63. 65-69. 71-74.—205 Nequicquam scribendum putabant præter Festum Brækhus. et alii ad Prop. 11. 4. 5. effudit 12.—206 agnoscendus 26.—207 Credamus 50. 61. prob. Britann. ut poëta εἰρωτικὸς et quasi quadam cum miseratione nobilitatis dicat, cedendum esse locumque dandum nobili Romano fugienti tota arena, ut evadat, ne scil. a mirmillone insequente feriat. Aliter sensum non procedere putat, cum verba seqq. hoc modo explicanda sint: Ergo mirmillo, cum passus non sit retiarium virum nobilem fugere, cuius misereri deberet, graviolem adeptus est ignominiam, quam si grave vulnus accepisset; nam a spectatoribus deri-

#### NOTÆ

teste: ut ait Lubinus.

203 *Nec galea faciem abscondit*] Ut Mirmillo, qui vultum habebat galea obtectum: sed placet habitus retiarium, qui nuda et aperta certabat facie. Sueton. Claud. c. 34. 'Gladiares forte prolapsos jugulari jubebat, maxime retiarium, ut expirantium facies videret.'

*Tridentem*] Arma erant retiarium, telum seu fuscina tridens, et rete. Sueton. Calig. c. 30.

204 *Postquam librata pendentia retia*] Postquam reti frustra injecto aberravit, nec Mirmillonis caput implicavit.

205 *Nudum ad spectacula vultum erigit*] Sese ostentat spectatoribus et se agnosci gaudet, illud decus æstimans, quod turpe est. Vel forte ut agnitum ventem jugulari a secutore,

cuius ob id graviolem ignominiam statim Poëta vocat.

206 *Fugit*] Ante Mirmillonem jam declinato reti insequentem fugit retiarium, dum effusum colligat rete, rursumque Mirmillonem impetat.

*Arena*] Vide Satir. 11. cit. vs. 144. et ibid. Annot.

207 *Credamus tunicæ*] E tunica retiarium agnoscamus, nobilem autem ex auro, quo illa interlucet, sicut et galeri subligaculum. Legunt quidam, *Cedamus*, ut sint verba Mirmillonum dicentium apud se, concedamus retiarium ejusmodi Patricio, et fugere illum sinamus. Hinc sequitur, 'Ergo ignominiam,' &c.

*Tunicæ*] Vestis hæc erat apud Romanos quidem interior et brevior sine manicis, cui toga superinduebatur: vide Sueton. August. c. 24. et

Porrigat, et longo jactetur spira galero.

Ergo ignominiam graviorem pertulit omni

Vulnere, cum Graccho jussus pugnare secutor.

210

Libera si dentur populo suffragia, quis tam

Perditus, ut dubitet Senecam præferre Neroni;

*projiçiatnr ab alto pileo. Itaque Mirmillo coactus cum Graccho dimicare, dedecus reportavit cunctis plagis atrocius. Si populo concedatur libertas sententiarum, quis alicui nequam, ut ambigat Senecam Neroni anteponeie, cujus ad pœnas non unicam*

sus est, quasi qui peritus imperitum superaverit. et faucibus 11.—208 longe

## NOTE

100. et Gell. vii. 12. Tunica tantum induti pugnabant retiarii. Sueton. Calig. c. 30. 'Retiarii tunicati quinque gregatim dimicantes totidem secutoribus succubuerant,' &c.

*De faucibus aurca, &c.*] Tunica retiarii nobilis, auro distincta per extremitates a gutture ad immum. Malim ego cum sequentibus jungere, et referre ad *spiram*.

208 *Jactetur spira*] Ligula, fascia, non vulgaris sed auro intexta, a galero dependens, et mento subligata, cujus extremitates vento agitantur.

*Spira*] Sinus et flexus in multos orbes.

*Galero*] Pileo in galeæ similitudinem facto. Is porro sub mento obstringebatur, ne inter pugnandum excideret.

*Longo*] Id est, alto, qualem describit Dionys. Halicarn. l. 11. sub finem.

209 *Ignominiam graviorem*] Commissus enim cum retiario nobili Mirmillo, cum non ausit adversarium conficere, victoriæ fructu et decore carebat; et quamvis sponte cederet, sugillabatur a spectatoribus. Ergo ignominiam tam gravem inde ferebat, quam si plagis confossus victusque succumberet. Quin et explodebatur, si peritus ipse nobilem imperitum superaret.

210 *Secutor*] Mirmillo, qui ab in-

sequendo, retiario fugiente, secutor dicitur.

211 *Libera si dentur populo suffragia*] Si liceat populo quod sentit libere aperire, sine ullo Tyrannorum metu.

212 *Dubitet Senecam præferre Neroni*] Scilicet ignobilem probum nobili vitioso præferre quis dubitet? Vide quæ jam notavimus ad Satir. v. vs. 108. de Seneca. Cornel. Tacit. Annal. 15. scribit conjuratos destinavisse, occulto quidem consilio, ut post occisum Pisonis ope Neronem, Piso quoque interficeretur, traderetque Imperium Senecæ, quasi insonti, claritudine virtutum ad summum fastigium dilecto. Tertull. lib. de anima, c. 20. *Seneca sæpe noster*, inquit, id est, prope Christianus. S. Hieron. de Script. Eceles. c. 22. 'L. Annæus Seneca, Cordubensis, Socionis Stoici discipulus, et patruus Lucani Poëtæ, continentissimæ vitæ fuit: quem non ponerem in Catalogo Sanctorum, nisi me illa provocarent epistolæ, quæ leguntur a plurimis, Pauli ad Senecam, et Senecæ ad Paulum,' &c. S. Augustin. de Civit. vi. 10. 'Libertas,' inquit, 'quæ defuit Varroni, non defuit Annæo Senecæ, quem indicis nonnullis invenimus Apostolorum nostrorum temporibus claruisse.'

Cujus supplicio non debuit una parari

Simia, nec serpens unus, nec culeus unus?

Par Agamemnonidæ crimea; sed causa facit rem 215

Dissimilem. Quippe ille Deis auctoribus ultor

Patris erat cæsi media inter pocula: sed nec

Electræ jugulo se polluit, aut Spartani

*oportuit simiam comparari, non viperam unicam, neque saccum unicum? Æquale scelus Agamemnonii; at ratio negotiiva efficit inæquale. Ipse enim Orestes numinum impulsu vindex erat parentis mediis in calicibus occisi. At neque se contaminavit Electræ cæde, vel cruore matrimonii Lacæni: nemini affinium venena tem-*

//////////

11. 14. 22. *jucculetur* 21.—214 *non serpens* 77. *non culleus* 22. *culleus* 13. 17.

#### NOTÆ

213 *Cujus supplicio, &c.*] Tot parricidiis inquinatus Nero non unum supplicium merebatur, sed multiplex. Sueton. Cornel. Tacit. alii passim.

214 *Simia, serpens, culeus*] Lex Pompeia jubebat, qui vel parentis, vel filii, vel enjavis affinis et propinqui sanguine se polluisset, eum culeo, id est, sacco coriaceo insui, cum simia, vipera, gallo, cane; atque in mare seu flumen projici. Cur ita parricidæ culeo includerentur, egregie docet Tullius pro Sexto Roscio Amerino n. 70. et seq. 'ut repente cælo, Sole, aqua, terraque privarentur,' &c. quæ lege ibid. Cur autem cum istis animalibus? An ut in rixa infensorum animalium, et fœda laceratione corporis, pro admissi sceleris immanitate diro cruciatu exanimarentur? An quod aiunt viperam parenti necem inferre, simiam vero catulos interdum stringendo nimis et amplectendo interimere. Vide Cæsar. Rhodig. II. 21. et VI. 13. Alex. ab Alex. III. 5. &c.

215 *Par Agamemnonidæ*] Orestes Agamemnonis filius matrem Clytæmnestram interfecit, ut vindicaret patrem ab ea simul et ab Ægistho ejus mæcho jugulatum: at Nero Agrip-

pinam matrem impie nefarieque occidit. Vide Satir. I. vs. 6. et ibid. Annot. ad vocem *Orestes*.

216 *Deis auctoribus*] Approbantibus tanti facinoris ultionem, etenim Odysseus initio, scribit Homerus, Ægistho per Mercurium Deos ultionem comminatus ex Oreste, si Agamemnonem occideret, et Clytæmnestram duceret: addiditque Pallas, certe meritam Ægisthus mortem luit; sic peccat et quisquis alius talia perpetravit.

217 *Media inter pocula*] Alii occisum Agamemnonem in convivio, alii in balneo, aliter alii referunt.

*Nec Electræ jugulo se polluit*] Electram sororem non jugulavit Orestes, sicut Nero fratrem Britannicum. Horat. I. II. Satir. 3. 'Quin ex quo est habitus male tutæ mentis Orestes, Non Pyladem ferro violare, aususve sororem Electram.'

218 *Spartani sanguine conjugii*] Non mortem Orestes intulit suæ conjugii Hermione filia: Menelai Lacedæmoniorum sive Spartæ Regis: at Nero Octaviæ Poppææque uxoribus, quia et Antonia Claudii filia, a qua fuerat adoptatus, nuptias suas recusanti necem attulit.



Sanguine conjugii, nullis aconita propinquis  
 Miscuit, in scena nunquam cantavit Orestes, 220  
 Troïca non scripsit. Quid enim Verginius armis  
 Debuit ulcisci magis, aut cum Vindice Galba?  
 Quid Nero tam sæva crudaque tyrannide fecit?  
 Hæc opera, atque hæc sunt generosi principis artes,  
 Gaudentis fædo peregrina ad pulpita saltu 225

*peravit: in theatro non cecinit: Trojana non composuit. Nam quid gladio vindicare potius obstringebatur Verginius, vel Galba cum Vindice? Ecquid Nero perpetravit adeo crudeli immanique regno? Ea sunt facinora, eaque studia nobilis Imperatoris, amanti produci turpi saltatione ad externa theatra, et reportare*

//////////

18. 20-24. 28.—220 *Miscuit in cæna, nec Troïca scripsit Orestes* 13. *certavit horestes* 45.—221 *Verginius scripsi pro Verginius, quoniam ita non modo in* 14. 16. 17. 21. 22. 50. 62. *sed etiam in Inscriptt. optimisque exemplaribus auctorum diversorum, legitur.—222 cum iudice* 21. a m. pr.—223 *tam in sæva* 11.—224 *hæc sunt* 17. 18. 19. 50. 61. 62. 63. 71. 72. 73.—225 *Gaudemus* 26. *sultu pro cantu recepi ex* 10. 11. 12. 14. 15. 17. 19. 20. 21. a m. pr. 22-27. 45-50. 54-69. 71-74. 77. *Cantus Neroniani modo jam*

## NOTE

219 *Nullis aconita propinquis miscuit*] Neminem Orestes veneno enecavit, at Nero Britannicum fratrem, Domitiam amitam, &c. adde Senecam præceptorem, ac tot alios mori iussos.

*Aconita*] Satir. I. vs. 158.

220 *In scena nunquam cantavit*] Ut Nero sordide fecit. De quo Sueton. Ner. c. 20. et 21. Nec Romæ solum sed et Neapoli cantavit in publico. Cornel. Tacit. Annal. 15.

221 *Troïca non scripsit*] ‘Nero Troados Libros scripsit.’ Vetus Schol. Verum si ob hoc culpandus, certe multo magis quod incensam Romam e turri Mæcenatica prospectans, lætusque flammæ pulchritudine ἄλωσιν Ilii scenico habitu decantavit. Sueton. Ner. c. 38. ‘Ipso tempore flagrantis urbis domesticam iniit scenam, ac cecinit Trojanum excidium, præsentia mala vetustis cladibus assimulans.’ inquit Cornel. Tacit. Annal. 15. Scilicet incendium illud molitus, ‘ut spectaculi ejus imaginem cerne- ret, quali olim Troja capta exarse-

rat.’ Eutrop. I. VII.

*Quid enim Verginius armis*] Quid fuit quod Verginius, Galba, et Vindex conjurarunt Neronem ex Imperio deturbare?

222 *Cum Vindice Galba*] Verginius Ruffus Germanici ductor exercitus. Julius Vindex Galliæ Proprætor, cujus milites primi a Nerone desciverunt. Sergius Galba Hispaniæ Præfectus occiso Nerone Imperium adeptus est, ultro cedente et aunitente Verginio.

223 *Quid Nero tam sæva, &c.*] Quid fecit Nero, quo omnium in se odium concitaret, et a conjuratis auctore Senatu occideretur? Nempe quod sordidis illis artibus gauderet, ac totus incumberet, histrionicæ, saltatoriæ, citharisticæ, &c. nihil vero generoso Principe dignum moliretur. Hunc versum tamen omnino rejiciunt nonnulli.

225 *Peregrina ad pulpita*] Neapoli, in Achaia, et aliis quoque locis. Vide supra.

*Saltu*] Legunt alii, *cantu*.

Prostitui, Graiaëque apium meruisse coronæ.  
 Majorum effigies habeant insignia vocis:  
 Ante pedes Domitii longum tu pone Thyestæ  
 Syrma, vel Antigonæ, seu personam Menalippes,

*apium Græcæ coronæ. Avorum statuæ possideant ornamenta cantus tui, tuque ad pedes Domitii colloca prolixum syrma Thyestæ, sive Antigonæ, vel larvam Mena-*

//////////

mentio facta vs. 220.—226 *gratæque* 60. 65.—227 *habent* 45. 46. 47. 49. 50.—228 *abest* a 24. *Thyestem* 15.—229 *Syrma, aut* 12. *Antigones* 10. 11. 12. 14. 15. 17-27. 45. 46. 47. 49. 50. 54-58. 60-69. 71-74. *Antigoni* 16. *Antigoni* 77. *Antiope* Gronov. ad Gell. v. 11. extr. nescio utrum auctoritate librorum, an lapsu memoriæ. *tu pro seu* 12. 14-18. 20. 21. 22. 24. 45. 49. *Menalippi* 1. 11. 26. Vetus scholion est: *Menalippus* est, qui Tydenum occidit. Is *Mela-*

#### NOTE

226 *Prostitui*] Metaphora a vilibus scortis.

*Graiaëque apium meruisse coronæ*] Quippe Nero in Olympicis cantavit, et coronatus est, cum his ludis ægona musicum adjecisset. Vide Alex. ab Alex. v. 8.

*Apium meruisse coronæ*] In Isthmicis ac Nemeis certaminibus victores Apio coronabantur. Hinc Plin. xix. 8. ‘Honos,’ inquit, ‘Apio in Achaia coronare victores sacri certaminis Nemeæ.’ Idem xx. 11. de Apio multa. Vide Plutarch. quæst. convival. l. v. q. 3. et l. vii. q. 2. Item Cæll. Rhodig. vi. 19. et xiiii. 17.

227 *Majorum effigies habeant, &c.*] Cum nihil habeas aliud quo exornes statuas majorum tuorum, o Nero, affer ea tuæ vocis et cantus insignia, coronam illam ex Apio, et quæ per seculicas artes præmia atque ornamenta consecutus es. Sarcasmus admodum gravis.

228 *Ante pedes Domitii*] Ad effigies utriusque Domitii, tam atavi quam patris tui.

*Longum tu pone Thyestæ Syrma*] Non relata ex hoste spolia opima, ut ceteri, sed theatrales quas induisti vestes, nimirum cum egisti personas Thyestis, vel Antigones, vel Mena-

lippes. Diversas tamen ab his actas a Nerone refert Suetonius Ner. c. 21. ubi ait: ‘inter cetera cantavit Canacem parturientem, Orestem matricidam, Œdipum excæcatum, Herulem insanum.’

*Thyestæ*] Vide Annot. Satir. vii. vs. 73. ad vocem, *Atræus*.

*Longum syrma*] Oblongam vestem Tragædiæ usitatam. Nomen a *σῶμα, traho*. Pallam vocant Latini, et ab Æschylo repertam ait Horatius ad Pisones vs. 278.

229 *Antigonæ*] Hæc fuit Œdipi filia, atque excæcati dux, de qua Tragædias scripsere Sophocles et alii.

*Seu personam Menalippes*] Larvam qua vultum obtexisti, in fabula Menalippes. Sueton. mox cit. ‘Tragædias quoque cantavit personatus,’ &c. Agell. v. 7. *personam* a *personando* derivari, auctor est; sed malim cum Scaligero, dictam quasi *περὶ σῶμα*. Vide quæ notavi ad Sat. iii. 175. et vi. 70.

*Menalippes*] Hæc puella de Neptuno gravida Bæotum peperit. Varro de Re Rustica, ii. 5. ‘Scio,’ inquit, ‘hunc esse qui filios Neptuni e Menalippa servavit, ne infantes in stabulo grex boum obtereret.’ Ibi nimirum enixa erat Menalippe.

Et de marmoreo citharam suspende colosso. 230  
 Quid, Catilina, tuis natalibus, atque Cethegi  
 Inveniet quisquam sublimius? arma tamen vos  
 Nocturna, et flammam domibus, templisque parastis,  
 Ut Braccatorum pueri, Senonumque minores,

*lippes, atque lyram appende ad colossum marmoreum. Ecquis reperiet aliquid illustrius tua, o Catilina, ac Cethegi origine? Vos nihilominus noctu ferrum atque ignes ad aedes et fana comparastis, non secus ac filii Braccatorum, atque Senonum posterî,*



*nippus dicitur aliis, v. c. Apollod. III. 6. 8. ubi v. Heyne p. 629. sqq. Cf. Reines. Var. Lect. III. 2. p. 374. et Intpp. Gell. v. 11. ubi similiter Menalippo pro Menalippa in quibusdam libris legitur. Melanippes emend. h. l. Munker. ad Hygin. fab. 186. quem vide. Conf. et Thys. ad Gell. l. l. et Ernesti ad Cic. Tusc. Qu. III. 9.—231 Quis 45. 50. 61-69. 71-74. 77. Qui 49.—232 Invenit 14. quidquam 61-69. 71-74.—233 et abest a 16. parastis 22. et flammam templis domibusque parastis 11.—234. 235 absunt a 13. braccatorum 17. 19. 23.*

## NOTÆ

230 *Citharam*] Quam 'a Judicibus delatam stolide Nero adoravit, atque ad Augusti statuam ferri jussit.' Sueton. Ner. c. 12.

*Marmoreo suspende colosso*] Ad ingentem e marmore Augusti statuam. Sunt qui de Neronis intelligant effigie centum decem pedes alta; verum hanc ex ære factam refert Plin. xxxiv. 7.

*Colosso*] Plin. loco mox cit. 'Moles excogitatas,' inquit, 'videmus statuam, quas colossos vocant, turribus pares.—Ante omnes autem in admiratione fuit Solis colossus Rhodi, septuaginta cubitos altus,' &c. Hic in Rhodiorum portu erectus erat, ita divaricatis cruribus, ut inter ea transirent naves extensis velis. Colossos dici a Colosso inventore scribit Festus. At, hiantis vastæ inanitatis ratione, velut κόλον ὄσσον, vocari, ait Cæll. Rhodig. xvii. 16.

231 *Quid, Catilina, tuis natalibus, &c.*] Probat Poëta exemplis nobilissimos interdum pessima fuisse meditados: humiles autem præclara.

*Catilina, Cethegi*] Hi cum Lentulo,

Gabinio, Statilio, et aliis conjurarunt ad opprimendam patriæ libertatem. Sallust. Appian. &c.

232 *Arma tamen vos nocturna*] Cic. Catilin. 1. 'Descripsisti urbis partes ad incendia.—Occupaturum te nocturno impetu confideres.—Obliviscere cædis atque incendiornm.'

234 *Ut Braccatorum pueri, &c.*] Perinde ac si fuissetis filii Gallorum, qui Romam ferro flammaque devastarunt. De quibus Flor. i. 13. &c.

*Braccatorum*] 'Provincia Narbonensis appellatur pars Galliarum quæ interno mari alluitur, Braccata ante dicta.' Plin. III. 4. Nomen a braccis seu femoralibus, quibus ea gens utebatur; braccas autem alii a Græco βραχὺς, alii a βράκος dictas volunt: anaxyrides esse et vocari apud Græcos affirmare licet. Vide Cæll. Rhodig. xviii. 21. Alex. ab Alex. v. 18.

*Senonum*] In Gallia Celtica sive Lugdunensi continentur Senones, teste Plinio, IV. 18. 'Horum civitas in primis firma, et magnæ apud Gallos auctoritatis,' inquit Cæsar. de Bello Gall. I. v. 'Gens natura ferox, mori-

**Ausi, quod liceat tunica punire molesta.**  
**Sed vigilat Consul, vexillaque vestra coërcet.**  
**Hic novus Arpinas, ignobilis, et modo Romæ**  
**Municipalis Eques galeatum ponit ubique**  
**Præsidium attonitis, et in omni gente laborat.**  
**Tantum igitur muros intra toga contulit illi**

235

240

*non veriti perpetrare quod gravi tunica fas sit vindicare. At observat Consul, ac vestra signa cohibet. Ille recens Arpinas humilis, ac Romæ nuper Eques Municipii, armatas passim cohortes locat stupefactis, atque in cunctis regionibus operam navat. Ergo toga tantum et famæ ac nobilitatis attribuit intra mœnia, quantum*

27. 45-47. 49. 61-64. 68. 71. brachatorum 24. 60. brachatorum 50. 65.—235 deat pro liceat 26.—236 nostra 21.—237-243 ejecti e 13.—239 in omni monte 1. 75. prob. Rigalt. Vetus scholion est: 'monte, quia in montibus condita est Roma. Legitur et in omni ponte, propter Molvium, (Milvium) ubi Catilinæ conjurati et Allobroges deprehensi sunt.'—240 inter 26.—241 ac pro et 12.

## NOTÆ

bus incondita, ad hæc ipsa corporum mole, perinde armis ingentibus adeo terribilis, ut ad hominum interitum, urbiumque stragem nata videretur.' Flor. i. 13.

235 *Tunica molesta*] Vestis erat e charta, cannabe, stuppa; ilinebatur bitamine, resina, pice; tum circumdabatur iis qui grave quidpiam et maxime incendia moliti fuerant: qua demum incensa vivi comburebantur. Vide Brod. Miscell. ii. 9. et 10. Item quæ notavi Sat. i. 155. ad hæc verba: 'Tæda lucebis in illa.' Martial. E-pig. x. 25. 'Nam cum dicatur tunica præsentem molesta.'

236 *Vigilat Consul*] Cicero, quem vide in Catilin. Item Sallust. &c.

*Vexillaque vestra coërcet*] Exercitus a conjuratis adversus Rempublicam comparatos reprimi, ac sedulo cavet ne quid Respublica detrimenti capiat.

*Vexilla*] Cohortes erant divisæ in centurias, et harum singulis sua erant vexilla. Veget. i. ii.

237 *Novus Arpinas*] Ita vocabant Ciceronem ejus inimici, in contemptum. Sallust. *Novus* homo, id est,

nullis ante majoribus illustris. *Arpinas*, ortus ex Arpino Volscorum oppido. Regio tamen Volscorum sanguine, patre Equestris Ordinis, natum Ciceronem scribunt Plutarch. atque Euseb.

238 *Municipalis Eques*] Qui nuper venit Roman ex Arpino municipio, et in Equestrem Ordinem est ascitus.

*Municipalis*] Municipales a muneribus capessendis vocati sunt aliarum Italiæ urbium incolæ, qui et suis legibus utebantur, atque honorum cum Populo Romano erant participes, nullis præterea necessitatibus astricti, neque lege ulla Populi Romani. Vide Gell. xvi. 13. Alex. ab Alex. iv. 10.

*Galeatum ponit ubique præsidium*] Instructum armis ad urbis salutem, et communem Republicæ salutem adversus nefaria Catilinæ consilia.

239 *Attonitis*] Ad confirmandos animos civium tam scelerata conjuratione percussorum.

*In omni gente laborat*] Quidam legunt, *in omni monte*, id est, in singulis urbis regionibus. Itaque vel in urbe,

Nominis, et tituli, quantum non Leucade, quantum  
Thessaliæ campis Octavius abstulit udo  
Cædibus assiduis gladio. Sed Roma parentem,  
Roma patrem patriæ Ciceronem libera dixit.  
Arpinas alius Volscorum in monte solebat  
Poscere mercedes alieno lassus aratro,  
Nodosam post hæc frangebat vertice vitem,

245

*Augustus Leucade, quantum in agris Thessalicis non reportavit, ense madido crebra  
ærage. At Roma parentem, Roma servata patrem patriæ Ciceronem nuncupavit.  
Atter Arpinas aliorum aratro fatigatus in collibus Volscorum pretium repetere con-*

//////////

14-24. 45. nec Leucade 24.—242 attulit 15. 21. 22. 26.—245-268 extrusi e 13.  
Harpinas alius Volscorum 11. in abest a 20.—247 Neptosam 16. posthac 15. 24.  
tergore poëta forsân scripsit pro vertice. Tergum certe, non, quod sciam,

## NOTE

vel in omnibus Italiæ locis opportunis præsidia collocat ad frangendos conjuratorum conatus.

240 *Tantum igitur muros intra, &c.*] Cicero tam celebre sibi nomen fecit in pace per suam prudentiam, quantum Augustus gloriam vix est adeptus Actiaca Philippicaque victoria.

241 *Quantum non*] Quia sanguine civium stetit Augusti gloria: non ita vero Ciceronis.

*Leucade*] Lencas sive Leucadia Insula est oræ Epiri occidentis proxima, non procul Actio, ubi navali prælio Antonium et Cleopatram Augustus debellavit.

242 *Thessaliæ campis*] Pharsalicis, ubi Cæsar Pompeium; et Philippicis, ubi Cassium et Brutum prostravit Augustus.

*Udo cædibus assiduis gladio*] Nam pugna ista fuerunt admodum cruenta.

243 *Sed Roma patrem patriæ*] Roma vero conjurationis Catilinaris metu et periculo liberata honorificum illud patris patriæ nomen Ciceroni detulit. Plin. vii. 30. 'Quo te, M. Tulli, piaculo taceam?' inquit, 'Salve primus

omnium patriæ parens appellate. Primus in toga triumphum, linguæque lauream merite,' &c. Patrem patriæ Ciceronem in Senatu primum a Catone salutatum scripsere Plutarchus et Appianus: verum hos graviter redarguit Lipsius Var. Lect. III. 20. asseritque ex ipso Tullio, hoc ipsi decus primo attributum a Q. Catulo Senatus Principe. Certe pro P. Sextio; 'Q. Catulus,' inquit, 'et multi alii sæpe in Senatu patrem patriæ me nominarant.' Et in Pisonem: 'Me Q. Catulus Princeps hujus Ordinis et auctor publici consilii frequentissimo Senatu patrem patriæ nominavit.'

245 *Arpinas alius*] C. Marius ex Arpino similiter oriundus obscuro loco, tamque pauper, ut agros alienos mercede conductus araret: postea summus evasit Imperator, et septies Consul fuit; imo tertius Romæ conditor meruit appellari. Plutarch.

*Volscorum in monte*] Apud Volscorum in Latio regionem collibus inæqualem, suam patriam. Nam Arpinum in Volscis est.

247 *Nodosam post hæc, &c.*] Postea sen faber, seu gregarius miles castra

Si lentus pigra muniret castra dolabra.

Hic tamen et Cimbros, et summa pericula rerum

Excipit, et solus trepidantem protegit Urbem.

250

Atque ideo, postquam ad Cimbros, stragemque volabant,

Qui nunquam attigerant majora cadavera, corvi,

Nobilis ornatur lauro collega secunda.

*sueverat; deinde vitem nodis asperam capite rumpebat, quando lenta ascia tardus castru struebat: attamen is et Cimbros, atque ultima rerum discrimina sustinet, ac civitatem peridam unus defendit: proindeque cum ad Cimbros et caedem advolarent corvi, qui nunquam tetigerant ampliora corpora, collega illustris altera laurea in-*

*caput, ita caesum esse legimus, v. c. ap. Tac. Ann. I. 23. et alios.—249 Hinc*

## NOTE

secutus est, et in aggere struendo laboravit. Vide Veget. I. II.

*Frangebat vertice vitem]* In sua eervice vel tergo vitem frangi patiebatur vapulando a Centurione lentam operam castigante. Tit. Liv. I. LVII. ‘Scipio,’ inquit, ‘quem militem extra ordinem deprehendit, si Romanus esset, vitibus caedebat; si extraneus, fustibus.’ Corn. Tacit. Annal. I. ‘Centurio Lucilius interficitur, cui militaribus facetiis vocabulum, cædo alteram, indiderant; quia fracta vite in tergo militis, alteram clara voce ac rursus aliam posebat.’ Plin. XIV. I. ‘Quid quod inserta castris summam rerum Imperiumque continet? Centurionum in manu vitis et opimo præmio tardos ordines ad lentas perducit aquilas, atque etiam in delictis pœnam ipsam honorat.’ Vide Cœl. Rhodig. I. XXVI. capite ultimo. Alex. ab Alex. I. 20. et II. 13.

249 *Cimbros]* Boreales maxime Germanos, hodie, *Danos* et *Holsatios*, quos infestis armis Italianam ipsamque Romanam appetentes, victis jam ante Teutonibus, profligavit Marius, et cecidit centum quadraginta millia, cepit sexaginta millia. Vide Flor. III. 3. Plutarch. in Mario. Liv. I. LXVIII.

250 *Solus trepidantem protegit ur-*

*bem]* ‘Actum erat nisi Marius illi sæculo contigisset:’ inquit Flor. cit.

252 *Nunquam attigerant majora cadavera]* Nam ‘Cimbri præ Italis iugentes. Et Teutonum rex captus insigne spectaculum triumphi fuit. Quippe vir proceritatis eximie super trophæa ipsa eminebat.’ Flor. cit. Et apud Plutarch. Cimbri robur ostentantes per nives Alpium jnga nudi conscendunt, tum lata scuta corporibus supponentes præcipiti per loca prærupta descensu desiliunt. Deinde velut gigantes vastas arbores trahunt in fluvium; et terræ aggeres ac cæsas trabes comportant. Quibus territi plures Rom. castra deseruere.

253 *Nobilis ornatur lauro Collega secunda]* Q. Catulus ipse nobilis Marii Collega secundo tantum loco triumphat, Marius vero licet novus homo primas tulit. Nam et præcipuam rei gestæ gloriam Mario attributam, referunt Livius et Plutarchus: adeo ut primores civitatis qui prius ut novo homini tantos honores inviderant, conservatam ab eo rempublicam fateantur et prædicarent. Liv. I. LXVIII.

*Lauro collega secunda]* Potest etiam intelligi de Mario, qui oblatum pro devictis Teutonibus triumphum distulit, donec et Cimbros, junctis cum



... the ... of the ... in the ... of the ...

... the ... of the ... in the ... of the ...

... the ... of the ... in the ... of the ...

... the ... of the ... in the ... of the ...

... the ... of the ... in the ... of the ...

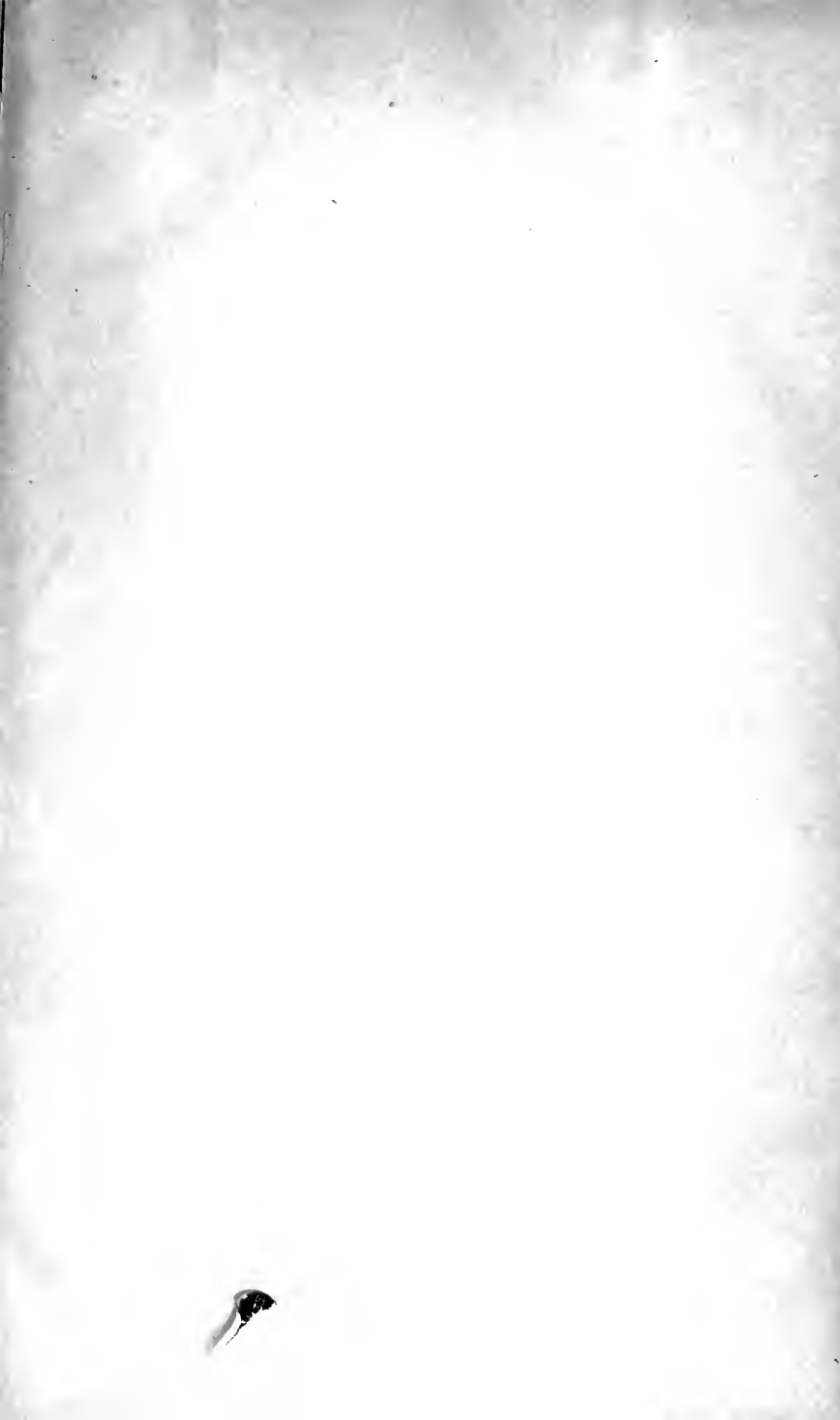
... the ... of the ... in the ... of the ...

... the ... of the ... in the ... of the ...

... the ... of the ... in the ... of the ...











AA 000 404 840 1

University Of California Los Angeles



L 006 915 404 5

