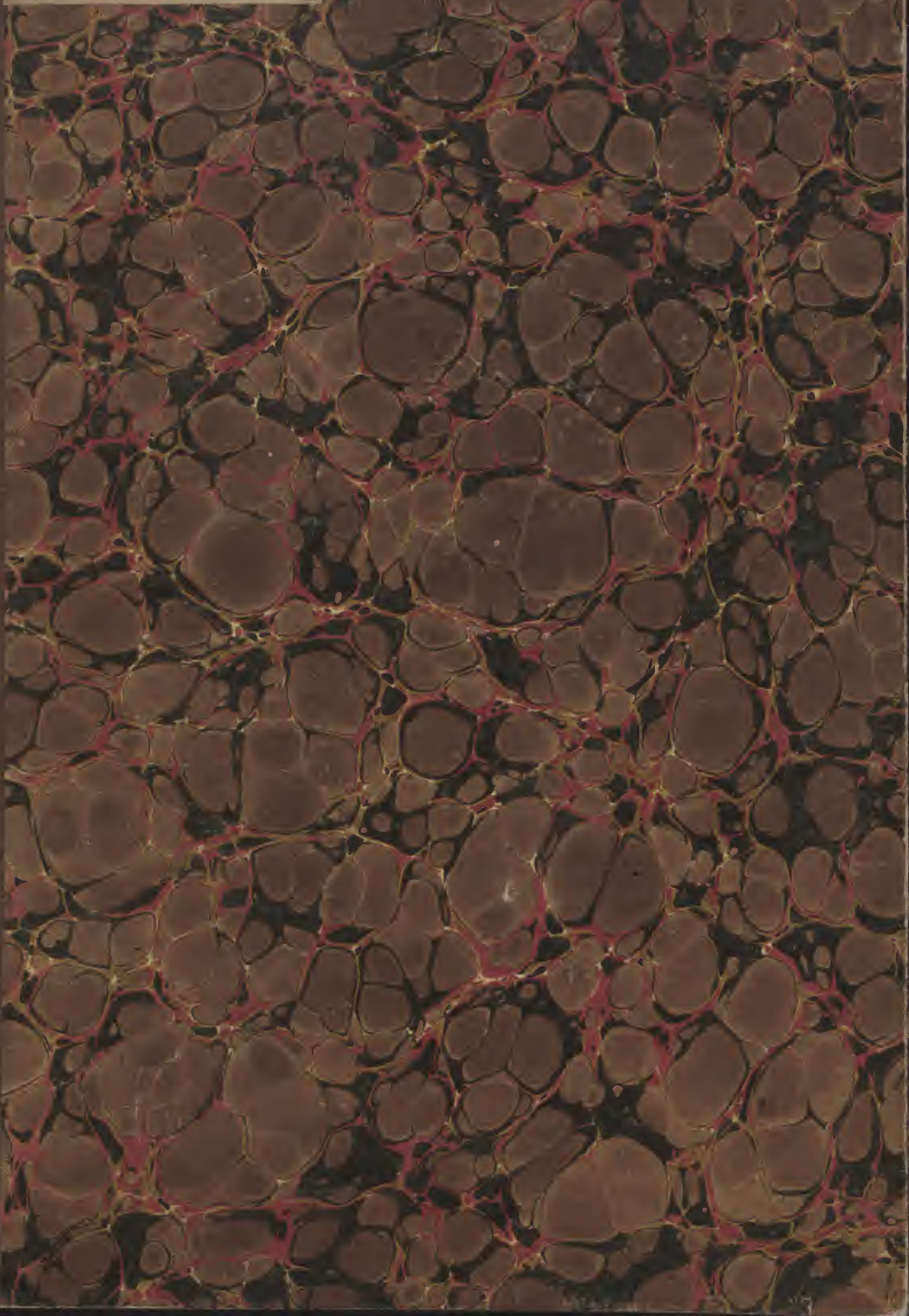
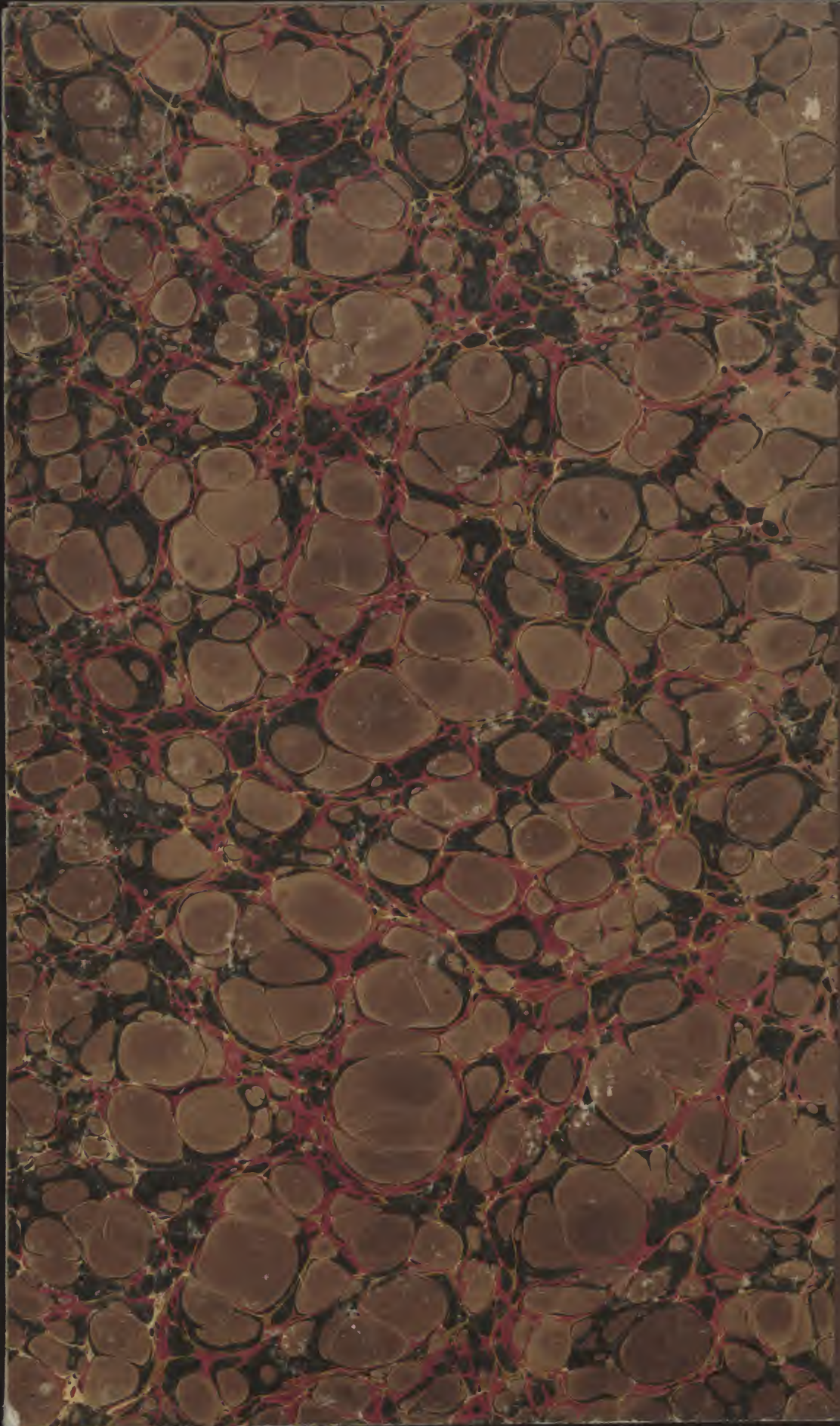


*Journal de l'Académie
des Sciences & des Arts
Paris, 1775.*







Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1056 2*



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1056 2°



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
IN 1056 2

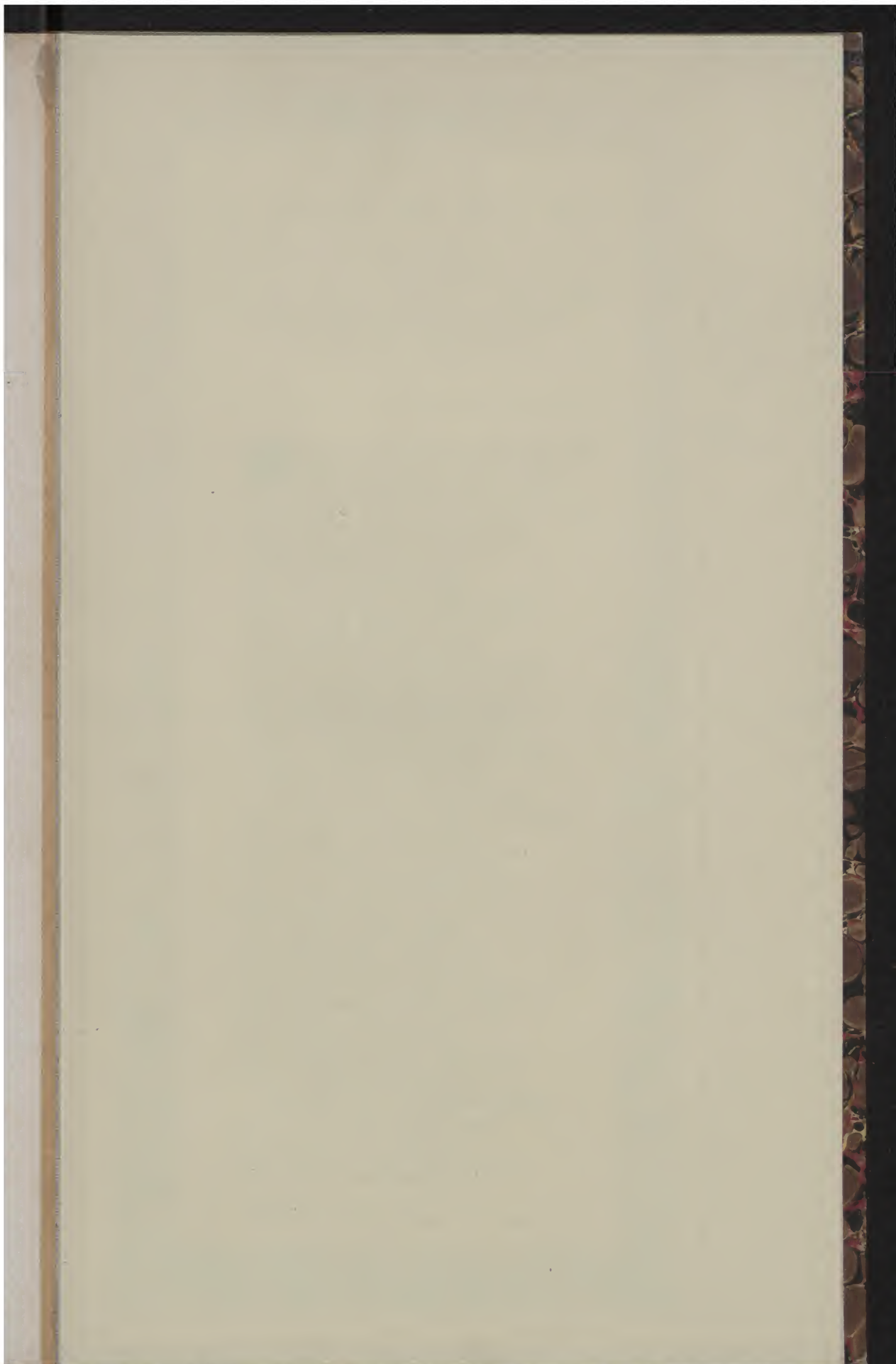
44-195

DA BOX

LN 1056

M





GRATVLATIO,

IN GRATIAM ET HONOREM, ERVDITIONE AC VIRTUTIBUS PRÆSTANTISSIMORUM, D. MAGISTRI NICOLAI KRAGII RIPENSIS, & D. MAGISTRI CHRISTIERNI MICHAELIS CHOAGII, cum ipsis gradus Magisterij philosophici in Academia Vitebergensi decerneretur, ipsis Calendis Martij, Anno 1575. Scripta

A

M. NICOLAO LAURENTIO RIPENSI.

Εχνας ἐλδὶ θελίας Ξενοφῶν σοφὸς ἐμυθῶν αὐδῶ,
πηγαίς νημερές κοφλῶν ἐρατῆρας ἀπάντων.
τῶτων μὲν ῥίζα μάλα πικρὰ ἀεὶ τελευθεσι,
καρπὸς δὲ ἀλλὰ γλυκύστε ἔσθ' ἄφθονός ἐστιν ἀληθῶς
ἀνδράσιν ἀδούοις, σεμνῶν γυμνάσματος μεσῶν,
εἴπνες ὄτραλέως φιλέσιν ἐν φρεσὶν ἦσιν.
ἦ ὑπερὶ μὲν ῥίζα ὑακύνθων ἡμερέσων,
ἦ ἡμερὶ χειμερίω ὑπὸ γῆς ὄρουσθης,
πάντα χρόνον κρατερώς κεκλεισμένῃ ἀνὲν ἔασιν:
αὐτὰρ ὅταν θερεῖται καματώδεσσι ἄρα ἰκαίη,
θάλλουσιν λιπαρώς τοῖς ἀνθεσὶν ἑαρινούσι,
καρπὸν ἔπειτα φέρουσι καλῶς πάμπολλον δ' ἔρρης.
ὡς μὲν ἀρακλειτὶ μεσῶν θεράποντες ἀραυῶν,
τὸ πρῶτον δὲ ἐθέλουσιν ἀκλῶ εἰζῆν μάλα πικρῶν
γεύσασθαι τῶν πεχνῶν, πρῶτως καὶ ἀλγὰ παρῶν
πύλλα, ποίνουσι ἀπειρεσίους καμάτους χαλεπούς τε:
καρπὸν ἔπειτα μάλα γλυκερός καὶ ἠδύς ὑπάρχει.
τῆς δ' ἔρεθῆς ἰδρωτὰ θεὸς γὰρ πρῶτον ἐθήκεν.

Τῦνεκα ΝΙΚΟΛΕΩΣ πατριωτῶν οὐχ' ἄριστε,
καὶ ΜΙΧΑΗΛ, ὅς ἐχεις κλυτὴν ἔνομα ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙΟ,
ἐν θνητοῖς μερόπεσιν ἀεὶ μέγα ὀλβία ἐστίν.
σφῶν γὰρ εὐστέφανοι μῦθοι τὸ ἐπιθλον ὅπως αἶον
φέρουσιν, τῶν αὐτῶ πόνων, τιμῶν χαρίεσσαν,
ἔνομα τὸ ζάθιον, γέρας ἠδὲ διδασκάλου ἐδῶλλον:
ἀγκυμάτων σωσθῆναι πρῶτισται γὰρ ἀκρίτα θυμῶ
ἀλγὰ ἐνδικέως ἐμογήσασθαι, ἔρανοιο
ῥήμα μαθήσασθαι θεασέσθαι, διδασκάλου τε θεοῦ,
καὶ γῶσπιν πεχνῶν ὀλόκληρον ἐλδὶ θελίας,
γράμματα καὶ Λυονίης καὶ Ἑλλάδος Ἑβραϊκῆς τε.
ἠ μετέπειτα φύσις καλῶς σφῶν ἔδωκε τυτῶσθαι
ἀστρῶν φαντασίῳ, ἔβηλῶ θεασέσθαι,
τῆς ἀλῆς ἀτρυγίτης, γῆς τε ἔσθ' ἀνθεμοέσσης.
νυμφῶν γὰρ κεδναὶ λυδωνύμων οὐδ' ἔχουσι
ἠδουεπίς, τὸδε ἔνομα ἔσθ' ἐπὶ σφῶν ἔδωκεν.

Χαίρετον ἀμφοτέρω, μεσῶν θεράποντ' ἐρατῆρων,
πάντα θεῶν δόξαι σφῶν ψυχῆ ὅσα μείνουσιν
ὀλβία, ὅφρ' αὐτῶν ἐρατῆ ἔσθ' παρῆιδι ἀνὲν
ἄξια μὲν τελέσασθαι, καὶ μοῖραν ἀπαντα διώησθαι.
χαίρετον ἀμφοτέρω μεμνημένῳ ἀνὲν ἐμοῖο.

Viteberga excudebat Iohannes Crato, Anno 1575.

id Chr. Mich.
postea Prof. Pad.
a deinde Gr. S.
ei defuncto suus
N. Kragius

Nic. Laur.
fuit postea Prof.
Padagog. v.

