



3 1761 08128217 0











11

I

# TOMO TERCERO

---

BA - BUZ





# DICCIONARIO FILOLÓGICO-COMPARADO

DE LA

## LENGUA CASTELLANA

(Precedido de una introduccion del Dr. D. Vicente F. Lopez y publicado bajo la proteccion del Excmo. Gobierno Nacional)

### QUE CONTIENE:

1. La clasificacion gramatical de las palabras;
2. Su etimología, comparándose no solamente los elementos de las palabras castellanas con las raices de las demas lenguas indo-europeas, sino tambien las palabras mismas con vocablos de las lenguas neo-latinas, que tienen el mismo origen;
3. El estudio de todas las palabras que derivan del árabe, del hebreo y demas lenguas semíticas;
4. La explicacion de los vocablos vascuences y americanos aceptados en la lengua castellana;
5. El significado de las palabras y sus diferentes acepciones corroboradas con ejemplos de autores clásicos españoles y argentinos;
6. La coleccion de las frases y refranes usados con más frecuencia en castellano;
7. Los principales sinónimos con sus correspondientes ejemplos y explicaciones:

POR

M. CALANDRELLI

(Catedrático de Filología clásica en la Universidad de Buenos Aires, Académico de número de la Facultad de Humanidades y Filosofia, etc.)

---

**TOMO TERCERO**

---



BA-BUZ

BUENOS AIRES

Imprenta de BIEDMA, Belgrano 135 á 139

1881

PC  
4580  
C3  
t.3



## ADVERTENCIA

---

Este tomo del «*Diccionario filológico-comparado de la lengua castellana*», tras las dificultades inherentes á toda la obra, ha ofrecido algunas de un orden especial, que juzgo oportuno declarar al lector, para que mis explicaciones le sirvan de guía al consultar mi libro. Es conocida de todos la dificultad de escribir algunas palabras castellanas que empiezan por *b* ó que contienen esta consonante, por haberse confundido su pronunciacion suave con la propia y natural de la *v*. La confusion tuvo principio en los orígenes de la lengua castellana, aunque los latinos, como los griegos y los pueblos germánicos, célticos y semíticos que tuvieron contacto con los españoles, distinguian con marcada pronunciacion una consonante de otra. Los latinos, por su parte, confundieron hasta el signo de la *u* con el de la *v* escribiendo indistintamente *capet* y *caput*, *legum* y *legvm*, etc., y vocalizaron hasta la forma de la semivocal *v*. Para los antiguos españoles que conocian el origen de las palabras que iban introduciéndose en su lengua, hubiera sido muy fácil distinguir la ortografía y la ortología de cada una de ellas; pero, despues de trascurridos algunos siglos, una y otra volviéronse enigmáticas, poniendo en serio aprieto á los autores que desearan escribir y pronunciar correctamente las voces que contenian las consonantes arriba indicadas. De aquí tuvo origen el estudio etimológico de las palabras que con ahinco y doctrina desarrolló, entre otros, Covarrubias en su *Tesoro de la lengua castellana*. Creo fuera de propósito traer á tela de juicio los errores cometidos por los antiguos etimologistas, que procedian las más veces sin bases ni principios, sin reglas ni doctrina en la investigacion de las etimologías. Cúmpleme, solamente, manifestar que los efectos alcanzados en su tarea fueron superiores á sus fines, en atencion á los medios de que podian disponer, pues que ya á principios del siglo XVIII pudo la Real Academia Española llevar á cabo su monumental *Diccionario de la lengua castellana*, sirviéndose de los estudios anteriormente practicados y fijando como ley de la ortografía los resultados etimológicos ya alcanzados por autores anteriores y los que la misma Academia consiguiera en sus estudios é investigaciones. Lo extraño para mi, sin embargo, es que desde el año de 1726, en que la Academia publicó su primer Diccionario, hasta hoy, no ha tenido éste, en punto á ortografía, el progreso que ciento cincuenta y cinco años reclamaran á una Corporacion de hombres ilustres fundada con el principal propósito de compilar un diccionario de la lengua castellana. Existen en la última edicion del Diccionario de la Academia los mismos errores que se cometieron en la primera, á pesar del progreso que en estos últimos

años ha alcanzado la ciencia del lenguaje. Las dificultades, pues, que arriba he indicado, proceden de la promulgacion que la Academia con su autoridad ha dado á las leyes sancionadas por el uso del pueblo y del extenso número de autores clásicos que durante muchos años se sirvieron de una ortografía evidentemente equivocada, y de la falta de ejemplos, las más veces, para vincular un derivado con un vocablo primitivo. Y para que estas ideas queden demostradas de hecho, me apresuro á ofrecer unos cuantos ejemplos de los muchos que se hallan en el Diccionario de la Academia Española, mostrando el origen de las palabras, los errores que se derivan de la equivocada ortografía de las mismas, y las dificultades que por esta razon se oponen á la investigacion de las etimologías.

\*  
\* \*

BODA—Se han propuesto varias etimologías de esta palabra, haciéndola derivar quien del hebreo, quien del vascuence, etc. En el Diccionario de la Academia, edicion de 1726, se lee: « Co- « varrubias trahe varias etimologías, que todas tienen poco « fundamento y él las pone como dudosas. Mas parece sea « voz Castellana antigua » La opinion de los etimologistas no se habria extraviado si en vez de escribir *boda* se hubiera escrito *voda*, ó *vota* que es su verdadera ortografía, usada por los antiguos españoles. Hállase en efecto en lat. *vota*, plur. de *votum*, en el sentido de *casamiento*, *ceremonia del matrimonio*, segun se advierte en las frases, usadas en el Código de Justiniano, *ad tertia vota migrare*, contraer terceras nupcias; *ad secunda vota ire*, casar por segunda vez, etc. Cfr. Cód. Just. 5. 9. 4: « *Nec prosit liberis ex priore « susceptis matrimonio, quod mulier AD TERTIA minima VOTA « migraverit.* » Etimológicamente *vota* significa *promesas que « pronuncian los esposos en el acto del matrimonio.* De manera que un error ortográfico ha extraviado completamente el juicio de los etimologistas y ha hecho perder de vista por muchos siglos la verdadera acepcion de esta palabra. Razon tenia la Academia de decir: « *Mas parece sea voz Castellana antigua.* » Lo era en efecto, pero bajo la forma *voda* ó *vota* y no *boda*, que es de todo punto incorrecta.

\*  
\* \*

BODIGO.—Es diminutivo de *voto*, derivado de *votum*, voto, promesa, ofrenda, formado por medio del suf. *-igo*, que es variacion de *-ico*, segun se advierte en *ábrego* del lat. *africus*, en *tó-sigo* de *toxicum*, etc. Su verdadera ortografía es *votico* ó *vodigo*.

\*  
\* \*

BESQUE.—Viene del lat. *viscum* ó *viscus*, liga, goma, resina, y debe por consiguiente escribirse *vesque*, como se escribe *visco*, que deriva directamente de la misma palabra latina.

\*  
\* \*

BARNIZ ó BERNIZ.—Viene del franc. *verniz*, derivado á su vez del verbo *vernir*, que descende del bajo-lat. *vitrinire*, dar ó comunicar el lustre y brillo del vidrio. Derivase *vitrinire* de *vitrinus*, adj. derivado de *vitrum* vidrio. En atencion á su etimología, debe escribirse *varnis* ó *verniz* como se escribe *verniz* en frances, *vernice* en italiano, *varnish* en inglés, *verniz* en portugues, *verniz* en holandes, *verniz* y *vernitz* en pronzal, etc.

\*  
\* \*

BEDIJA y VEDIJA.—En el Diccionario de la Academia se conservan las dos voces sin decidirse por ninguna. En el artículo perteneciente á *vedija* se lee: «Es vario el uso de escribir esta «voz y sus derivados con *b* ó con *v*; el de los doctos prefiere escribir como aquí se halla.» Su verdadera ortografía es *vedija*, porque se deriva del bajo-lat. *vell-icula*, abreviado en *vel-icula* y cambiado en *vedija*. En órden al cambio de la *l* de *vel-* en la *-d-* de *ved-*, adviértese el mismo cambio en *monipodio* por *monipodio*=*monopolio*; en *almidon* por *almilon* de *amylum*, etc. El suf. lat. *-iculus*, *-icula*, *-iculum* se cambia regularmente en *-ijo*, *-ija*, *-ejo*, *-eja*, segun se advierte en *clav-ija* de *clav-icula*; en *ab-eja* de *ap-icula*; en *con-ejo* de *cun-iculus*, etc. Derivase \**vel-icula* del lat. *vellus*, *velleris*, lana, vellon de lana trasquilada, velloncino, etc. Etimológicamente *vedija* y *vedeja* significan velloncino, vellon, etc. En el mismo diccionario de la Academia se halla la palabra *bed-illa*, variacion de *ved-ija*, por medio del suf. *-illa*, que debe por la misma razon escribirse *vedilla*.

\*  
\* \*

BELLACO—Viene del bajo-lat. *vili-acus*, derivado del adj. latino *vilis*, vil, bajo, despreciable, por medio del suf. *-acus*, que se encuentra tambien en *embri-ago* derivado del lat. *ebri-acus*, y éste de *ebrius*, ebrio, borracho, tomado del vino. Por esta razon debe escribirse *vell-aco*, como se escribe *vigli-acco*, en italiano, *velh-aco* en portugues, *veillaque* en frances, etc.

\*  
\* \*

BELLOSA y VELLOSA.—Son vocablos de germania que significan *franzada*. La Academia conserva ambas formas sin decidirse por ninguna de las dos. Sin embargo, la forma correcta es *vellosa*, adj. derivado de *vello* y éste del lat. *vellus*, *velleris*, lana.

\*  
\* \*

BARBECHO.—Viene del lat. *vervactum*, barbecho, ó tierra que se ara en la primavera ó al principio del año y descansa hasta el siguiente otoño, en que se siembra. En cuanto al cambio de *-ct-* en *-ch-*, adviértese el mismo cambio en *dicho* del lat. *dictus*, en *fecho* y *hecho* del lat. *factus*, etc. Su verdadera forma ortográfica es *varvecho* y no *barbecho*.

\*  
\* \*

BOCHORNO.—Viene del lat. *vulturum*, viento entre el Euro y el Noto, vulturno. En orden al cambio de *-lt-* de *vulturum* en la *-ch-* de *bochorno*, adviértese el mismo cambio en *cuchillo* de *cultellus*, en *mucho* derivado de *multus*, etc. Debe por consiguiente escribirse *vochorno* y no *bochorno*.

\*  
\* \*

BAJEL.—Viene del lat. *vascellum*, diminutivo de *vas*, *vasis*, plur. *vasa*, *vasorum*, vaso, vasija, mueble, bagaje, equipaje, y, por extensión, toda clase de recipientes, como vajillas, platos, embarcaciones, buques, barcos, navíos, etc. Su verdadera ortografía es *vajel* y no *bajel*, que es forma incorrecta.

\*  
\* \*

BERMEJO.—Viene del lat. *verm-iculus*, la cochinilla de la encina que da el color escarlata, diminutivo del lat. *vermis*, gusano, formado por medio del suf. *-iculus*, cuya trasformacion en *-ejo* puede consultarse en la palabra *bedija*, arriba indicada. Debe, por consiguiente, escribirse *vermejo*, que es su verdadera ortografía, como se escribe *vermiglio* en italiano, *vermeil* en frances, *varmeil* y *varmé* en Berry, *vermelh* y *vermel* en provenzal, *vermelho* en portugues, etc. Igual ortografía deben tener sus derivados *bermellon*, *bermejón*, *bermejor*, *bermejuelo*, etc.

\*  
\* \*

BOSAR.—Viene del lat. ant. *vorsare*, variacion de *versare*, como *re-bosar* se deriva de *re-vorsare*, con el sentido etimológico de *volver*, *revolver*, *mover*, *agitar*, *perturbar*, etc. Por esta razon debe escribirse *vosar* y *re-vosar* y no *bosar* y *rebosar*, que son formas incorrectas.

\*  
\* \*

BULTO.—Viene del bajo-lat. *vultus*, derivado de *voltus*, abreviado de *volutus*, part. pas. del verbo *volvere*, envolverse, enroscarse, formar volúmen, estar envuelto, etc. En atencion á su eti-

mología, debe escribirse *vulto*. En el Diccionario de la Academia, edicion de 1726, se lee lo siguiente: «Algunos son «de sentir que esta palabra se debe de escribir con *v*: esto «es *vulto*, por decir que viene del latino *vultus*; pero como «esta voz en latin significa sólo el rostro, la cara; por esta «razon y la de traher la palabra *bullo* con *b* los más «clásicos autores y diccionarios, se pone en este lugar.» La confusion del nombre *vultus*, aspecto, rostro, con *vultus* ó *vollus* del bajo-lat., abreviado del part. pas. *volutus*, envuelto, enroscado, etc., indujo en error la Academia y á todos los etimologistas que se ocuparon de esta misma palabra. Su verdadera ortografia en *vulto* y no *bullo*, que es forma incorrecta.

\*  
\* \*

BALIJA.—Viene del bajo-lat. *valisia*, derivado del primitivo *valitia*, abreviacion de *vidulitia*, que descende del lat. *vidulus*, bolsa; balija, maleta de cuero para el viaje, etc. Debe escribirse, por consiguiente, *valija* y no *balija*, como se escribe *valigia* en italiano, *valise* en frances, *valise*, en ingles, etc.

\*  
\* \*

BUENA-BOYA.—Viene del ital. *buona-voglia*, y, en atencion á su etimología, debe escribirse *buena-voya*, segun se halla escrito en el primer Diccionario de la Academia, edicion de 1726, y no *buena-boya*, que es forma incorrecta.

\*  
\* \*

BERZA.—Viene del ital. *verza*, derivado á su vez del lat. *viridia*, verduras, plur. neutro del adj. *viridis*, verde. Debe, por consiguiente, escribirse *verza* y no *berza*, que es forma contraria á la etimología de la palabra.

\*  
\* \*

BASQUIÑA.—Viene de *vasco*, *vasca*, ortografia adoptada por la Academia, y por lo tanto debe escribirse *vasquiña* y no *basquiña*, que extravia el juicio de los etimologistas.

\*  
\* \*

BELLORIO.—Viene de *vello*, primitivo tambien de *vellorí*, *vellora*, *vellorin*, etc., por cuya razon debe escribirse *vellorio* y no *bellorio*, que es forma incorrecta.

\*  
\* \*

BOLEA.—Viene del frances *volée*, bolea, balancin que se sujeta á la lanza de un carruaje, tiro delantero, guias, hablando de los caba-

llos de un coche, etc. Atendida su etimología, debe escribirse *volea* y no *bolea*, que extravia el juicio de los etimologistas, y sirve de tropiezo en la determinacion de su significado y acepcion.

\*  
\* \*

**BÓVEDA.**—Viene de *\*vólvi-ta*, forma bárbara del bajo-lat., equivalente á *voluta*, part. pas. de *volvere*, dar vuelta, envolverse, etc. Por esta razon debe escribirse *vóveda*, como se escribe *vo-luta* en español, *voûte* en frances, *vóuto* y *vóuta* en provenzal, etc.

\*  
\* \*

Otros ejemplos pudieran traerse que adolecen del mismo defecto, pero creo suficientes para el objeto que me propongo, los pocos que acaban de analizarse. Obligados á ceñirse á una ortografía erronea sancionada por el uso, y alejados de las fuentes de donde se introdujeran en la lengua castellana las diferentes palabras que ofrecen dudas y dificultades insuperables, los etimologistas y lexicógrafos han procedido á tiento en la investigacion de sus etimologías y en la determinacion de sus diferentes significados y acepciones. Restablecida, empero, la verdadera y primitiva ortografía, todas las dificultades desaparecen y al traves de las palabras se trasparenta su origen, se declara su sentido y se determinan sus acepciones.

\*  
\* \*

Todo este trabajo he llevado á cabo en el tomo que al presente ofrezco á mis lectores, y creo que con todo el esmero de que he sido capaz. No dudo, sin embargo, que habrá en él huellas de algun descuido y algunos errores tipográficos que se salvan á veces en la *fe de erratas*, y pasan otras á la diligencia y discernimiento de los lectores. Porque es menester recordar al lector que en punto á composicion tipográfica suelen verificarse á veces hasta omisiones de renglones enteros, segun ha acontecido en la etimología siguiente, la única, yo creo, en lo que hasta ahora va publicado de la obra, que haya pasado con una avería semejante. La etimología de que hablo

estaba redactada así:

salió impresa de esta manera:

**Beso. m.**

ETIM.—Viene del lat. *bâs-ium*, beso, el cual descende á su vez del primitivo *\*gavs-ium*, de la misma manera que del primitivo *\*gavs-tus*, descende el lat. *gustus*, la accion de probar, gustar, catar ligeramente alguna cosa poniendo los labios en ella, etc. Sirvele de base la raíz *gus-*, etc.

**Beso. m.**

ETIM.—Viene del lat. *bâs-ium*, beso, derivado á su vez del primitivo *\*gastium*, el cual descende del lat. *gustus*, la accion de probar, gustar, catar ligeramente alguna cosa poniendo los labios en ella, etc. Sirvele de base la raíz *gus-*, etc.



Aunque en el fondo no está adulterada la procedencia del lat. *basium*, resulta empero en la forma completamente diferente y da á la etimología un aspecto forzado y á primera vista inadmisibile. Me apresuro á hacer estas indicaciones, para que se advierta tambien el interes que tomo en la exacta y esmerada impresion de mi obra.

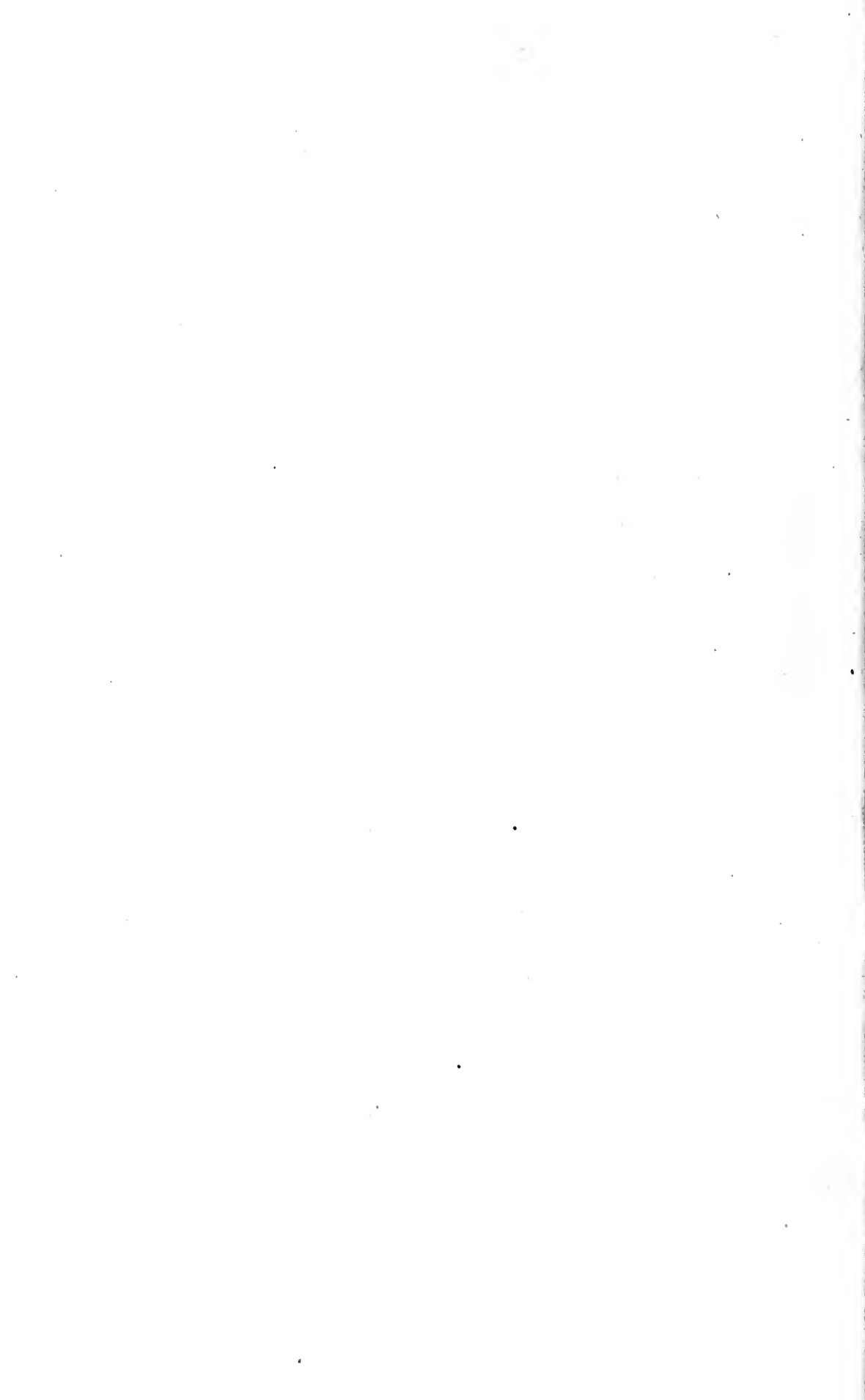
\* \* \*

Pongo término á esta corta *Advertencia*, anunciando al lector que en el tomo siguiente, autores y literatos distinguidos de la República Argentina figurarán al lado de autores y literatos clásicos españoles, al corroborar con ejemplos extractados de sus obras las diferentes acepciones de las palabras estudiadas en mi Diccionario. Manifiesto de tal manera el homenaje que merecen la patria de mi adopcion y el talento de sus hijos, cuyos nombres quedarán por siempre vinculados al de mi obra, que, si al presente se publica en la mayor indiferencia por parte del público, por carecer éste de suficiente preparacion clásica, llegará en un tiempo no lejano á ser el centro al rededor del cual se agruparán los que se interesen por el desarrollo de la literatura patria, por el estudio del idioma de su país y por el cultivo de las lenguas clásicas, dejando de ser éstas, como al presente, una apariencia vana destinada solamente á satisfacer las exigencias de un programa y á llenar á duras penas las necesidades de un simulacro de exámen.

Buenos Aires, Agosto 20 de 1881.

M. CALANDRELLI.

---



## B

**ETIM.**—En la clasificación de las consonantes indo-europeas, la *b* es letra *explosiva* ó *momentánea sonora*, que está en relación con la *p* que es *explosiva* ó *momentánea sorda*. La *b* y la *p* tienen por correspondientes á las *momentáneas aspiradas ph* y *bh*. Llámase también *consonante labial media*. La *b* latina, en principio de palabra, persiste en todas las demás lenguas neo-latinas, con excepción de los dialectos del sud de Italia, en que se suaviza y confunde con la *v*, como: nap. *vaso* (=ital. *bacio*, esp. *beso*) del lat. *basium*; sicil. *vagnu* (=ital. *bagno*, esp. *baño*) del lat. *balneum*, etc. En medio de palabra, la *b* latina al pasar á las lenguas neo-latinas confúndese á menudo con la *v*, como: ital. *fava*, del lat. *faba*, haba; *tavola*, del lat. *tabula*, tabla; *maraviglia*, del lat. *mirabilia*, maravilla; port. *fava*, *livro*, *livrar*, etc.: prov. *fava*, *provar*, del lat. *probare*; *aver*, del lat. *habere*, haber, etc.: franc. *devoir*, del lat. *debere*, deber; *fève*, haba; *cheval*, del lat. *caballus*, caballo, etc.: vál. *bevat*, del lat. *bibitus*, bebido; *chivernisi*, del lat. *gubernare*, gobernar; *evreu*, del lat. *hebreus*, hebreo, etc. En esp. persiste la *b* latina, salvo excepciones, como: *beber* del lat. *bibere*; *tabla* del lat. *tabula*; *caballo* del lat. *caballus*, etc. Exceptúase *maravilla*, de *mirabilia*, etc.

Suele la *b* latina cambiarse también en *p*, en *f* y en *m*, como: lat. *cannabis*, ital. *canapa*, vál. *cu'ne'pe'*, alb. *canep*, cáñamo; lat. *scarabæus*, ital. *scarafaggio*, escarabajo; lat. *bebrus*, esp. *be-fre*; lat. *fundibalum*, franc. *fondêfle*, la honda; lat. *bulbosus*, vál. *bolfos*, bulboso; lat. *cubitus*, ital. *gomito*, codo; lat. *cannabis*, esp. *cañamo*; lat. *sabbati dies*, franc. *samedi*, etc.

La *b* teutónica al pasar á las palabras de las lenguas neo-latinas, se conserva intacta, salvo raros casos en que en medio de palabra, la *b* gótica se suaviza en la *v*, como: anglo-saj. *dubban*, ital.

*addobbare*, esp. *adobar*, franc. *adouer*; gót. *graban*, franc. *graver*, grabar, etc.

La *b* arábica en las palabras de las lenguas neo-latinas, suele en muchos casos cambiarse en la *p*, como: árabe *g'olab*, franc. *julep*, esp. *julepe*; árabe *g'ubbah*, ital. *giuppa*, franc. *jupe*, guardapiés, zagalejo, etc.

En la derivación de las palabras italianas, la *b* representa á menudo una *p* ó una *f* iniciales, como: lat. *prunum*, ital. *brugna*, ciruela; lat. *floccus*, ital. *bioccolo*, flueco, etc. Suele ser prostética en algunas palabras, como en *b-rusco* del lat. *ruscus* ó *ruscum*, esp. *rusco* ó *b-rusco*, especie de mirto silvestre; en *b-ruire* del lat. *rugire* (=ruire por sincopa de la *g*), *rugir*, *bramar*, (cfr. esp. *ruido* de *rugitus*), etc. Suele introducirse por epéntesis en otras palabras, como en *rom-b-ice* del lat. *rumice*, nom. *rumex*, la romaza; en el milan. *vendem-b-ia* del lat. *vindemia*, la vendimia, etc.

En la derivación de las palabras castellanas, es necesario atender constantemente á la etimología para no confundir la *b* con la *v*, por haberse suavizado la pronunciación de la primera tanto como la de la segunda. Á causa de esta confusión, escribíase en lo antiguo indistintamente *berdat* y *verdad*, *haber* y *haver*, *bolber* y *volver*, etc. Es error imperdonable la ortografía, consagrada ya por el uso, de algunas palabras como *abogado* por *avogado* del lat. *advocatus*, *barrer* por *varrer* del lat. *verrere*, *boda* por *voda* del lat. *vota*, *buitre* por *vuitre* del lat. *vulture*, nom. *vultur*, etc. En algunas palabras, la *b* derivase de una *f* (=ph), como *cuécano* del lat. *cophinus*, *Cristóbal* ó *Cristóval* del lat. *Christophorus*, etc. En otras, desciende de la *u*, ó de la *v*, como *Pablo* del lat. *Paulus*; esp. ant. *muebdo*, del lat. *movitus*. La *b* suele introducirse por epéntesis en algunas palabras, especialmente entre una *u* y una líquida, como *hom-b-ro* del

lat. *humero*, nomin. *humerus*; *cogomb-ro* del lat. *cucumere*, nomin. *cucumer*, etc.

En la derivacion de las palabras portuguesas, la *b* latina se conserva intacta. Despues de la *u*, suele á veces introducirse por epéntesis en algunas palabras, como en *tam-b-o* del lat. *thalamus*, cámara, tálamo, lecho nupcial; *tóm-b-oro* del lat. *tumulo*, nomin. *tumululus*, tùmulo, sepulcro, montecillo, cerro, etc. Representa á veces la *b* una *v* primitiva, como en *bento* por *vento* del lat. *ventus*, viento, etc.

En la derivacion de las palabras francesas, la *b* desciende, en la mayor parte de los casos, de una *b* primitiva, como *boire* del lat. *bibere*, beber; *diable* del lat. *diabolus*, diablo; *plomb* del lat. *plumbum*, plomo, etc. En algunas palabras representa una *p*, y á veces una *v* primitivas, como: *double* del lat. *duplum*, doble; *abeille* del lat. *apicula*, abeja; *courber* del lat. *curvare*, encorvar; *brebis* del lat. *vervex*, *vervicis*, castron, etc.

En la etimología latina, la *b* representa, á mas de la *b* sanscrita y la  $\beta$  griega, 1.º *dh* skt. y  $\theta$  grg. como: lat. *rub-er*, rojo, grg.  $\epsilon\text{-}\rho\alpha\theta\text{-}\rho\acute{o}\varsigma$ , skt. रुधिर, *rudhirá* (cfr. raíz *rub*, skt. *rudh*, gót. *rud*, ant. al. *rut*, esl. *rúd*, ser rojo, etc.); 2.º *bh* skt. y  $\phi$  grieg. como: lat. *nub-es*, nube, grg.  $\nu\acute{\epsilon}\phi\text{-}\omicron\varsigma$ , skt. नभस्, *nabh-as*, ant. al. *nēbal*, esl. *nebo*, cielo, etc.

En la etimología griega, la  $\beta$ , á mas de la *b*, representa una *g* índica, como: ant.  $\beta\acute{\iota}\text{-}\beta\eta\text{-}\mu\text{-}$ , voy; ant. ind. *g'i-gāmi*, raíz *ba*=skt. *ga-*, ir, andar; grg.  $\beta\acute{\rho}\acute{\epsilon}\tau\omicron\varsigma$ , feto, niño, ind. *g'arbha-s*, búlg. *z'rebe*; gót. *kalbo*, etc.

Siguiendo la ley de *Grimm* en la parte que se relaciona con el latín y por consiguiente con el español, las palabras de la misma familia que en latín tengan *b* (*f* ó *d*), en sanscrito tendran *b*, *bh*, *dh* ó *h*; en grg.  $\beta$ ,  $\theta$  ó  $\phi$ ; en el ant. irlandés, en eslavo y lituano. *d* ó *b*; en gótico *d*, *p* ó *b*; en ant. al. alemán *t*, *p*, *f* ó *ph*. Ej: lat. *amb-* (cfr. *amb-i-re*, etc.) skt. *abhi*, grg.  $\acute{\alpha}\mu\beta\text{-}\acute{\iota}$ , esl. ant. *obñ*, ant. al. alemán *ump-i*, (cfr. *ambicion*, *ambicionar*), etc. cfr. *AMB*.

La *B*, en cuanto á su forma, desciende de la *B* lat. y ésta, con corta diferencia,

se asemeja á la *B* de los Pelasgos, Oscos, Arcadios, Etruscos y Griegos. Con respecto á su sonido, corresponde á la *B* de todas las lenguas indo-europeas y de las semíticas, como: árabe *ba*, fen. y heb. *beth*, etiopio *bet*, etc. Cfr. tambien ibérico *ban*, egipcio y cópt. *vida*, etc. Como consonante tiene por origen la glótis y los labios humanos, en cuyos órganos se produce.

SIGN.—1. Segunda letra de nuestro alfabeto y la primera de las consonantes: su nombre es *be*.

2. En la numeracion griega  $\beta$  significa 2 y  $\beta$  2000.

3. En la numeracion latina *B* equivale á 300 y  $\text{B}$  á 3000.

4. Como signo de abreviacion *B* significa en latín: 1.º *bene*, como: B. M. *bene merens*; B. M. P. *bene merenti posuit*; B. D. S. M. *bene de se meritæ*; B. V. V. *bene vale, valem*; 2.º *bonus bona*, como: B. D. *bona Dea*; B. M. *bonæ memoriæ*; B. M. *bona mente*; B. R. P. N. *bono rei publicæ natis*; B. F. C. *bona fide contractum*; B. P. *bona paterna*; 3.º *B.* ó *BF.* *beneficiarius*; B. COS. *beneficarius consulis*; 4.º *B.* *Balbus*, *Brutus*, etc.

5. Entre los modernos *B* significa *Bernardo*, *Bartolomé*, etc.; B. F. equivale á *bona fortuna*, *bonum fatum*, y en las inscripciones B. V. á *bene vixit*, B. Q. á *bene quiescit*, etc. Encabezando un prefacio en italiano B. L. significa *benevolo lettore*.

6. En comercio, B. P. F. equivale en italiano á *buono per franchi*.... y B. P. L. ... á *buono per lire*.... La *B* expresa tambien en comercio el número 2 y es marca de la moneda de Rouen, como *BB* es marca de la moneda de Strasburgo.

7. En los calendarios y barómetros *B* significa *bueno*, con respecto al tiempo.

8. B. L. M. significa *besa la mano*.

9. En la música, *B* representa la séptima nota de la gama á que llamamos *si*: en la gama de los Ingleses *B* corresponde á nuestro *re*. En la música antigua, *B*, al encabezar una pieza, indicaba la baja cantante para distinguirla de la baja continua que se indicaba con *BC*, *B* ó *COLB*. La diesi ordinaria se expresa por medio de *B cancellatum*, etc.

10. En los calendarios, la *B* es la segunda de las letras dominicales.

11. En las inscripciones cristianas, *B.* significa *beatus* ó *beata*.

12. *B* por *B*, *C* por *B*, ó *C* por *C*. mod. adv. con que se explica haberse contado ó sabido alguna cosa con todas sus circunstancias y muy por menor.

**Baba.** f.

ETIM.—Viene del tema *baba*, que el niño articula tan pronto como puede pronunciar la consonante *b*. Compónese de la sílaba *ba* repetida. No tiene en sí significación alguna determinada, pero, atendiendo al escaso desarrollo intelectual del que por primera vez pronuncia las dos sílabas juntas y á la circunstancia del *babeo* que acompaña la pronunciación de ellas, no solamente sirvió de base para la formación de palabras que indicáran las ideas de *tartamudeo*, *infancia*, *escasez de talento*, *falta de desarrollo intelectual*, *estupidez*, etc., sino que significó la misma humedad que fluye de la boca del niño en el acto de repetir la sílaba *ba*. En orden al primero de estos significados, el tema *baba* ha servido de base á palabras análogas en casi todas las lenguas indo-europeas, salvo los cambios fonológicos correspondientes. Cfr. grg. βαβ-ἄειν, tartamudear; βαβ-ἄκρης, charlatan, hablador; βαβ-ἴων, niño; βαυβ-ἄνειν, (con la amplificación de βαβ- en βαυβ-) tartamudear, etc.; lat. *bamb-alio*, estúpido, bobo; *bab-ulus*, *bab-urrus*, estúpido, tonto, necio, bobo; celt. *bab-an*, *mab-an*; irl. *bab*, *bab-an*; ingl. *babe*, *baby*, criatura, niño; ital. *bambo*, *bambino*, *bambolo*, *bambola*, *bamb-occio*, *bimbo*, niño, criatura; esp. *babia*, *bamb-a*, *bamb-arria*, tonto, bobo; ital. *babb-eo*, *babb-accio*, *babb-ano*, *babb-uasso*, tonto, necio, bobo; prov. *bab-au*, *bar-bau*; quercines, *bobau*, *bob-al*, tonto, necio; esp. *bobo*; pic. *baba*, necio; ital. *babbole*; franc. *babioles*, niñerías, fruslerías, etc. Asociando el sentido atribuido á *baba* con el sonido inarticulado *baba*, sacado por onomatopeya, formáronse muchas palabras que, por un lado se acercan al tema *baba* y por otro al sonido onomatópico *baba*, como: lit. *bamb-ėti*, refunfuñar; *bimb-ala-s*, escarabajo (en atención al ruido especial que produce); *bub-nas*, tambor; esp. *botno*; lett. *bamb-et*, murmurar, refunfuñar; *bamb-al-s*, escarabajo; ingl. *babble*; al. *babbeln*, *bapp-eln*, *bappern*; hol. *babbeln*; franc. *babiller*; charlar, (= producir rumor ó sonido confuso), etc. De *baba*, en el primer sentido, derivan además *bab-biēca*, *bab-anca* (cfr. *potr-anca* de *potra*), etc. En el sentido de humedad, cfr. franc. *bave*; port. y cat. *baba*;

ital. *bava*, etc. El tema *baba* pronunciado por el niño recibió en lo antiguo también un sentido especial de *nodriza*, *señora*, *vieja*, etc, según la interpretación que las madres ó nodrizas dieran á la expresión inconsciente del niño. Cfr. lit. *bóba*, anciana; esl. ecl. *baba*; med. al. al. *bâbe*, *bôbe*, anciana, madre; lat. *Baba*, n. pr. (etimológ. *señor*, *anciano*), etc.

SIGN.—La humedad que fluye de la boca, ó por demasiada abundancia ó por otra causa. Llámase también así el humor viscoso que sale de algunos insectos, como del gusano de seda, caracol, etc.:

Y vuestras vestiduras preciosas qué son sino hilo y *babas* de gusanos é invención de hombres bárbaros? Fr. L. Gr. Simb. par. 2, Cap. 20.

Fr.—CAÉRSELE LA BABA Á ALGUNO. fr. met. con que se da á entender ó que uno es bobo, porque de cualquiera cosa se queda como pasmado, ó el gran gusto que le ocasiona el primor con que dice ó hace alguna cosa la persona que es de su cariño.

**Babad-a.** f.

ETIM.—Viene del árabe *bawad*, infin. del verbo *bâd*, moverse, articularse, ir, caminar, marchar, etc. Etimológ. significa *el que se articula*, *aquello por cuyo medio se camina*, *mueve*, *marcha*, etc. En cuanto al cambio de la *w* (*waw*) en la *b*, cfr. *albacea*, de *alwacē*, etc.

SIGN.—El hueso de la cadera del animal.

**Baba-d-ero.** m. ant.

Cfr. etim. BABA. Suf. *-ero*.

SIGN.—BABADOR.

**Baba-dor.** m.

Cfr. etim. BABA. Suf. *-dor*.

SIGN.—Pedazo de lienzo que para limpieza ponen á los niños en el pecho:

Entró Sancho en la sala todo asustado con un ceradero por *babador*, y tras él muchos mozos. Cere. Quij. tom. 2, cap. 32.

**Bab-anca.** m. ant.

Cfr. etim. BABA. Suf. *-anca*.

SIGN.—Bobo.

**Baba-t-el.** m. ant.

Cfr. etim. BABA. Suf. *-el*.

SIGN.—Cualquiera rosa desaliñada que cuelga del cuello y de la barba.

**Bab-aza.** f.

Cfr. etim. BABA. Suf. *-aza*.

SIGN.—1. El humor ácuo, espeso y pegajoso que arrojan los animales y plantas.  
2. BABOSA, por el gusano, etc.

**Baba-zorro.** m. fam.

ETIM.—Viene del *vascuence* y se

compone de las palabras *babá*, *haba* y *zorro*, costal, saco, bolsa. Etimológ. significa *costal de habas*. Inventóse esta palabra para zaherir á los alaveses, por ser las habas uno de los alimentos más comunes y abundantes en la provincia de Álava. Significó luego *rústico*, *tosco*, con alusion á las costumbres y alimentos sencillos de los habitantes de Álava. Usóse finalmente por *rústico*, *tosco*, *sin crianza*, abstractamente, después de haberse perdido de vista el significado primitivo y especial de *baba-zorro*.

SIGN.—Rústico, toscó, sin crianza.

**Bab-car.** n.

Cfr. etim. BABA. Suf. *-car*.

SIGN.—1. Expeler ó echar de sí la baba:

Y al tiempo de hablar, por embarazo de la madre, *babea*n y rócian las babas de los circunstantes. *Quec.* Pragm. tiempo.

2. fam. Obsequiar á alguna dama con actos públicos de rendimiento.

**Bab-el.** amb. fam.

ETIM.—Viene del hebreo *bab-el*, que se compone de los nombres *bab*, puerta, y *el*, Dios. Etimológ. significa *la puerta de Dios*. Cfr. árabe *bâb-il*, plur. *abwâb*, el cual se compone de los nombres *bâb*, puerta, é *il* ó *il*, Dios. *Il* ó *Ilu* era la suprema divinidad de los caldeos, que más tarde fué adorada en Nive bajo el nombre de Assur. Los nombres *bab-el* y *bab-ilu* se usaron para significar la ciudad y el reino de Babilonia. En los orígenes hubo de significar la *Corte de El* ó de *Ilu*, en atencion no sólo á la costumbre oriental de administrar la justicia en los atrios y puertas de los templos, sino tambien al régimen teocrático de los hebreos. El significado de *confusion* atribuido á *babel*, le viene de la filología popular que hizo derivar *bab-el* de la supuesta forma *balbel*, derivada del verbo *balal*, confundir, mezclar, conturbar, perturbar, etc. No falta tampoco quien haga derivar la palabra *babel* de *bêth*, forma construida de *bajith*, casa, y *bel* equivalente á *ba'al*, el Dios Bel, (dueño, señor, cfr. árabe *ba'l*, señor, marido), significando la *casa de Bel* ó *Baal*. Del hebreo *bab-el*, caldeo *bab-ilu*, descende el grg. βαβυλών (primit. de βαβυλώνης, babilonio, y de βαβυλονία, Babilonia), transcrito en lat. *Babylon*, del cual descenden *Babylonia*, *babylonius*, *ba-*

*bylonicus*, etc. Cfr. esp. *Babilonia*, *babilónico*, *babilonio*; franc. *Babylone*; ingl. *Babylon*, *babylonic*, *babylonish*, etc.; ital. *Babilonia*, *babilonico*; cat. *babilonich*, *Babilonia*, *babilon*.

SIGN.—Se dice del lugar en que hay desórden y confusion, y á esto mismo se suele dar el propio nombre.

**Babeo.** m.

Cfr. etim. BABELAR.

SIGN.—El acto de babear:

Suele durar el *babeo* veinte dias, poco mas ó menos. *Juanini*, Obr. Med. fol. 63.

**Bab-era.** f.

Cfr. etim. BABA. Suf. *-era*.

SIGN.—Pieza de la armadura antigua que cubria la boca, barba y quijadas:

Y armadura de cabeza que sea capacete con su *babera*, ó celada con su barbote. *Recop.* lib. 6, tít. 6, ley 1. °

**Bab-ero.** m.

Cfr. etim. BABA. Suf. *-ero*.

SIGN.—BABADOR:

Me dió una canasta de mantillas, pañales, sabinillas y baberos de los niños. *Esteb.* fol. 7.

**Baber-ol.** m.

Cfr. etim. BABERO. Suf. *-ol*.

SIGN.—BABERA.

**Bab-ia.** (ESTAR EN)

Cfr. etim. BABA. Suf. *-ia*.

SIGN.—Fr. fam. estar divertido ó distraido y con el pensamiento muy distante de lo que se trata:

*Estaba* essa hoja en *bábia*. Que no socorrió tus dientes? *Quec.* Mus. 5, Xac. 10.

**Bab-ieca.** m. fam.

Cfr. etim. BABA. Suf. *-ieca*.

SIGN.—Desvaído, flojo y bobó:

*Babieca* sobre *babieca* son caballo y picador: Es te si que es corredor. *Quec.* Mus. 5, letr. sat. 15.

**Babllon-ia.** (ES UNA).

Cfr. etim. BABEL. Suf. *-ia*.

SIGN.—Fr. fam. con que se da á entender la confusion que procede del mucho concurso de gentes:

Envidió amor esta dicha, Porque sea *Babilonia* De confusiones y penas El corazon que la adora. *Reboll.* Ocios, fol. 47.

**Babllón-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. BABILONIA. Suf. *-ico*.

SIGN.—Lo que es propio de Babilonia ó pertenece á ella.

**Babllon-fo, fa.** adj.

Cfr. etim. BABILONIA.

SIGN.—El natural de Babilonia.

**Bab-illa.** f.

ETIM.—Viene de *baba*, en el sentido de *objeto sutil*, *colgajo*, por relacion de

semejanza con la baba. Síguele el suf. *-illa* (cfr.)

**SIGN.**—El pellejo delgado que une el ijary la pierna ó cadera de los caballos, mulas, etc.

**Ba-bor. m.**

**ETIM.**—Viene del franc. *bâ-bord*, derivado á su vez del neerlandes *bak-boord*, que se compone de los nombres *bak*, espalda y *boord*, bordo, significando etimológ. *bordo de espalda*. Dijose así con referencia al timonel, que al guiar el timon por el lado izquierdo, da vuelta á las espaldas. Derivase *bak* del tema teutón. *baka*, espaldas, el cual descende á su vez de la raíz skt. भग्, *bhag'*, darse vuelta para caminar ó ponerse en marcha. Le corresponden: anglo-saj. *bâc*, plur. *baeu*, ingl. *back*; antiguo saj. *bak*, espalda, etc. Para la etim. de *boord*, cfr. ABORDAR. Corresponden á *abor*: cat. *abor*; alem. *back-bord*; ital. *babordo*; port. *bombordo*, etc.

**SIGN.**—El lado ó costado izquierdo de la embarcacion, mirando de popa á proa. Úsase con algunas partículas; como á BABOR, de BABOR, por BABOR.

**Babosa. f.**

Cfr. etim. BABOSO.

**SIGN.**—1. Animal muy comun en España, de una pulgada de largo y de color ceniciento. Todo él es de una sustancia muelle, que despide incesantemente una baba cristalina y pegajosa: no tiene ni huesos, ni piel, ni ninguna articulacion. En la parte anterior de la cabeza tiene dos cornuzuelos que alarga y encoge á su antojo, y en cuya extremidad están los ojos. Anda muy despacio arrastrando sobre el cuerpo; se alimenta de vegetales; es voraz; gusta de terrenos húmedos, y se oculta debajo de la tierra durante todo el invierno.

2. *pr. Ar.* La cebolla añeja que se planta y produce otro.

3. *pr. Ar.* CEBOLLETA.

4. *Germ.* La seda.

**Babos-car. a.**

Cfr. etim. BABOSO. Suf. *-ear*.

**SIGN.**—1. Llenar ó rociar de babas: *Baboseando* cuidados Y ajenos que es lo peor, Hiló su cárcel la simple En dos horas de relox. *Gong.* Rom. burl. 6.

2. fam. BABEAR.

**Babos-Illa. f.**

Cfr. etim. BABOSA. Suf. *-illa*.

**SIGN.**—Animal. BABOSA.

**Babos-Illa, Illa. adj.**

Cfr. etim. BABOSO. Suf. *-illo*.

**SIGN.**—Dim. de BABOSO.

**Bab-oso, osa. adj.**

Cfr. etim. BABA. Suf. *-oso*.

**SIGN.**—1. Se aplica á la persona que echa muchas babas;

Mas que asquerosa y *babosa* fuera la boca, sino hubiera lengua que recogiera la saliva. *Esp.* Esc. fol. 90.

2. fam. El que es enamorado y rendidamente obsequioso con las damas.

**Babos-uelo. adj.**

Cfr. etim. BABOSO. Suf. *-uelo*.

**SIGN.**—Dim. de BABOSO.

**Ba-bucha. f.**

**ETIM.**—Viene del franc. *babouche*, derivado á su vez del árabe *bâ-bug'* ó *bâbuch*, el cual descende del persa *papuch*, chinela, pantufllo. Compónese éste de los nombres *pâ*, (= *pái* ó *pay*), pied, y *puch*, cubierta, cobertura, significando etimológ. *cubierta del pié, tapa-pié*. Para la etim. de *pâ*, cfr. PIÉ. El nombre *puch* descende del verbo *puchiden*, cubrir, tapar. Le corresponde: cat. *babuxa*; nap. *paposcia*, etc.

**SIGN.**—Especie de chinela morisca.

**Bacad-a. f. ant.**

**ETIM.**—Viene del árabe *bâkat*, inf. *bakt*, golpear, golpearse, dar ó recibir un golpe, etc. En cuanto al cambio de la *tâ* en la *d* cfr. *ataud*, derivado de *al-tabût*, etc. Dijose antes *abacad*, y luego *abacad-a*, por medio del suf. *-a*. Sirvele de base la raíz *bakt*, golpear y golpearse

**SIGN.**—CAIDA Ó BATACAZO.

**Bacalao ó Bacallao. m.**

**ETIM.**—Del nombre neerlandes *kabeljaauw*, abadejo, se derivan: franc. *cabeliau*, *cabillaud* ó *cabliau*, wal. *cabiaue*, namur. *cabouau*; etc., abadejo, bacalao. En atencion á su dureza, éste llámase en alem. *stock-fisch*, literalmente *peje-palo* (comp. de *stock*, palo y *fisch*, pez; cfr. ingl. *stock-fish*), cuyo nombre *stock*, tradújose en el lat. *baculus*, palo, y éste sirvió de base á la trasposicion de *kabeljaauw* en *bakkeljaauw*, segun se advierte en el bajo-aleman *bakkeljau*, abadejo. De este nombre derivaron: prov. *bacalhau*; cat. *bacallá*; esp. *bacalao* y *bacallao*; port. *bacalhao*; ital. *baccalá*, *baccalare*; vasc. *bacallaua*, etc. Para la etim. de *baculus* cfr. BÁCULO, para la de *stock* cfr. ESTOQUE y para la de *fisch* cfr. PEJE y PEZ.

**SIGN.—1. ABADEJO :**

Tráxole el huesped una porcion del mas remojado y peor cocido *bacallao*. *Cerv. Quij. tom. 1, cap. 2.*

2. met. La persona flaca y seca de carnes.

**Bacana-les. adj.**

ETIM.—Viene del adj. lat. *bacchanalis*, bacanal, perteneciente á las fiestas bacanales; el cual deriva á su vez del nombre *Bacchanal*, lugar ó plaza donde las bacantes hacian los sacrificios á Baco, hijo de Júpiter y de Semele, dios del vino y de la borrachera. Derivase *Bacchus*, del grg. *βακχος*, y éste del primit. *ἱ-ακ-χος*, el cual descende á su vez del antiguo *ἱ-ἶ-ακ-χος*, formado por duplicacion de la sílaba inicial de la palabra. De *ἱ-ἶ-ακ-χος* formóse *ἱ-ἶ-ακ-χος* y *βακχος*. Sirvele de base la raíz *ἶ-ακ-* correspondiente á la indo-europea *vak-*, hablar, gritar, cuya aplicacion cfr. en *ABOGAR*, voz, etc. Etimológ. *βακχος* significa el *himno ó grito* en honor de Baco, y luego usóse para significar el mismo dios. Cfr. *ἱ-ἶ-ακ-ειν* (=de *ἱ-ἶ-ακ-χεν*, deriv. de *ἱ-ἶ-ακ-χεν*, abrev. de *ἱ-ἶ-ακ-χεν*), gritar, retumbar, resonar; *ἱ-ἶ-ακ-χος*, Baco; *βακχος*, celebrar las fiestas de Baco, ser agitado por el furor de Baco; *βακχος*, fiesta de Baco, etc. Cfr. lat. *bachchans*, prim. de *BAC-ANTE* (cfr.); *bachchanalia*, bacanales, fiestas y sacrificios al dios Baco; *bachchari*, enloquecer, celebrar las fiestas de Baco, etc. Dijose así porque las fiestas de Baco se celebraban con gritos furiosos, en medio de una disolucion y confusion indescriptibles. Le corresponden: franc. mod. *bachchanal*; franc. ant. *baquenal*; ingl. *bachchanals*, *bachchanalia*; ital. *baccanale*, *baccanaliu*, *baccaria*, *baccanario*; cat. *bacanal*, *bacanals*; prov. *baccanal*, *baccanalo*, *baccanau*; port. *bachchanal* pl. *bachhanaes*, *bachchanalias*, etc. Cfr. *BACANTE*.

**SIGN.—**Se aplicaba á las fiestas que se hacian entre los gentiles en honor de Baco. Se usa tambien como s. c. sing. y pl.

**Bac-ante. f.**

Cfr. etim. *BACANALES*.

**SIGN.—**La mujer que celebraba las fiestas bacanales.

**Bácara. f.**

ETIM.—Viene del lat. *bachchar*, *bachcharis*, ó *bachcharis*, *bachcharis*, bácara, yerba olorosa, *ASARABÁCARA* (cfr.), llamada tambien nardo silvestre ó ásaro,

(=*BACCHARIS*, *Lin.*). Tiene esta planta las raíces olorosas, de las que sacaban los antiguos un extracto por presion. Plinio (12, 12, 26) llámala *nardum rusticum*, nardo silvestre, y Sprengel afirma que es la *valeriana celtica*, *Lin.* (cfr. *Plin.* 21, 6, 16; *Virg. Egl.* 4, 19). Derivase *bachcharis* del grg. *βακχαρις*, el cual descende del nombre *βακχος*, Baco, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en *BACANALES*. Llamóse así, por el uso que las bacantes hacian de las guirnaldas y del extracto de la bácara en las fiestas y orgias de Baco. Le corresponden: ital. *baccara*; cat. *bácara* y *bacaris*; port. *bácaro*, etc. Cfr. *BÁCARIS*.

**SIGN.—**Hierba olorosa que entre los antiguos servia para hacer guirnaldas:

Hállase la perfectissima *báchara* . . . en el valle llamado infierno en Roma. *Lag. Diosc. lib. 3, cap. 47.*

**Bacari. adj.**

ETIM.—Viene del adj. árabe *bacari*, hecho de cuero de vaca; el cual descende del nombre *baqarah*, vaca. Cfr. *baqâr*, y *bâqir*, plur. *bawâqir*, buey, tropilla de bueyes, etc. Etimológ. significa *cubierto con piel de vaca*.

**SIGN.—**Se aplicaba á la adarga, que estaba cubierta con piel ó cuero de vaca.

**Bácaris. f.**

Cfr. etim. *BÁCARA*.

**SIGN.—***BÁCARA*.

**Bacelar. m.**

Cfr. etim. *BACILLAR*.

**SIGN.—**Terreno plantado de parral.

**Bac-era. f. fam.**

Cfr. etim. *BAZO*. Suf. *-era*.

**SIGN.—**La opilacion ó enfermedad que se causa en el bazo, de beber mucho. Es más conocida en los ganados.

**Bac-eta. f.**

Cfr. etim. *BAZA*. Suf. *-eta*.

**SIGN.—**Los naipes que quedan despues de haber repartido los necesarios en varios juegos.

**Bacia. f.**

Cfr. etim. *BACINA*.

**SIGN.—**1. Pieza ó taza grande de metal ó barro, ancha, y regularmente redonda, que sirve para afeitarse y otros usos: Ríome, respondió el, de considerar la gran cabeza que tenia el Pagano, dueño de esta almete, que no semeja sino una *bacia* de barbero. *Cerv. Quij. tom. 1, cap. 21.*

2. ant. La taza de las fuentes:

El mismo se desnuda y ciñe: él echa el agua en la



*bacía* y la lleva donde están sus discípulos. *L. Puent* part. 4, medit. 8.

**Bác-iga.** f.

Cfr. etim. BAZA. Suf. *-iga*.

SIGN.—Juego de naipes entre dos ó más personas, en el cual se llama BÁCIGA el punto hecho en los tres naipes, que se dan á cada jugador, con tal que no pase de nueve.

**Bacill-ar.** m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bacill-are*, *-aris*, derivado del nombre latino *bacillus*, ó *bacillum*, varilla, vareta, bastoncillo, palillo. El nombre *bacill-are* significa etimológ. *terreno donde hay plantados muchos bastoncillos ó palillos*. Se le dió este nombre ya por los palos, palillos ó bastoncillos que se plantan al lado de las vides para que les sirvan de sostén, ya por la forma de varillas que tienen las puntas de los mugrones y estacas de sarmientos que se plantan en la tierra. El nombre *bacillus* es dimin. de *baculus*, baston, formado por medio del suf. *-illus* (cfr. *--illo*), cuya etim. cfr. en BÁCULO. Díjose también BACELAR (cfr.).

SIGN.—1. BACELAR.

2. La viña nueva.

**Bacín.** m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bacchion*, jarro, bacina, recipiente; el cual descende á su vez del bajo-lat. *baeca*, jarra. Derivase *baeca* del céltico *bac*, artesa de madera, arca de agua, recipiente para contener agua; el cual se deriva á su vez de la raíz skt. गार्ह,

*gâh*, ser hondo ó hueco, ir al fondo, etc., cuya aplicacion cfr. en ABISMO. Cfr. grg. βίξ-ος, ánfora, jarra; βίξ-ισ, ánfora ó jarra pequeña; lat. *baccia*, *bacchia*, *bacar*, *baccarium*, vasija, cántaro, jarro, jarra, ánfora; *baerio*, jarro (*baerionem dicebant genus vasis longioris manubrii. Hoc alii trullam appellant.* Fest. p. 25), etc. Cfr. al. *becken*, bacín; ital. *bicchiere*, (cfr. lat. *baccar* y al. *becher*, cubilete, copa, vaso); ingl. *bac*, *back*, tina, tinaja, arca de agua, taza de fuente, balde; wal. *bache*, *bac*, *bâche*, arca de agua, tinaja; nam. *bauche*, *bac*, pila para dar de beber á los caballos, artesa de madera; berry *bache*, bacín; hol. *bak*, artesa, gamella, batea; ingl. ant. *beck*, artesa, etc. De *baeca* derivanse el bajo-lat. *baecia*, primitivo del nombre

BACÍA (cfr.) y *bacioea*, primit. del ital. *bacioecolo*, escudilla. De *bacin* formóse BACINA (cfr.), con la agregacion del suf. *-a*. Corresponden á *bacin*: bajo-lat. *bassinus*; franc. *bassin*, borg. *baissin*; pic. *bachin*; prov. *bacin*; ital. *bacino*; ingl. *basin*; cat. *baci*; port. *bacio*, *bacia*, etc. Cfr. BACINA, BACINETE, BACINERO, etc.

SIGN.—1. ant. BACÍA, por pieza, etc.:

Puso un *bacin* de plata á la cabecera donde el Maestro estaba degollado. *Cron. R. J.*, II. año 53, cap. 129.

2. El vaso de barro vidriado alto y redondo que sirve para recibir los excrementos mayores del cuerpo humano:

Pues verlos hacer que se entienden con la cámara por señas, y tomar su parecer al *bacin* y su dicho á la hedentina. *Quec. Visit.*

3. BACINETA para pedir limosna.

**Bacín-a.** f.

Cfr. etim. BACIN. Suf. *-a*.

SIGN.—1. ant. BACÍA por pieza, etc.

2. *pr. Extr.* La caja ó cepo que llevan los demandantes para recoger las limosnas.

**Bacín-ada.** f.

Cfr. etim. BACIN. Suf. *-ada*.

SIGN.—La inmundicia arrojada del bacín.

**Bacín-a-dor.** m. ant.

Cfr. etim. BACINA. Suf. *-dor*.

SIGN.—Demandante de limosna para alguna obra pia.

**Bacín-ejo.** m.

Cfr. etim. BACIN. Suf. *-ejo*.

SIGN.—Dim. de BACIN.

**Bacín-era.** f. *prov.*

Cfr. etim. BACINA. Suf. *-era*.

SIGN.—La mujer que en las parroquias pide limosna con un platillo para la lámpara.

**Bacín-ero.** m.

Cfr. etim. BACINA. Suf. *-ero*.

SIGN.—BACINADOR:

No es conveniente que, só color de *bacinero* de la Virgen del Pilar. . . . pretendan eximir. . . . el conocimiento de los jueces Reales seculares. *Ord. D. roc.* pl. 70.

**Bacín-eta.** f.

Cfr. etim. BACINA. Suf. *-eta*.

SIGN.—Bacía pequeña que suele servir á los demandantes para recoger la limosna y también se aplica á otros usos:

Es privilegio de viejos no se querer ir acostar sin que primero les pongan una *bacineta* á dó escupan. *Gueo. Ep. Al. Esp.* fol. 652.

**Bacín-ete.** m.

Cfr. etim. BACINA. Suf. *-ete*.

**SIGN.**—1. Pieza de la armadura antigua que cubria la cabeza á modo de yelmo:

Y un bacinete á manera de celeda que no le cubria toda la cabeza. *Clav. Embaj. Tam. fol. 83.*

2. En lo antiguo el soldado que vestia coraza:

Se dió órden de enviar á Cerdeña trecientos de á caballo, que decian *bacinetes*, y mil soldados que llamaban *servientes*. *Zurit. Ann. lib. 10, fol. 393.*

**Bacin-ica, Illa. f.**

Cfr. etim. BACINA. Sufs. *-ica, -illa.*

**SIGN.**—1. Bacía pequeña para pedir limosna.

2. Bacin bajo y pequeño.

**Báculo. m.**

**ETIM.**—Viene del lat. *bac-ulum*, ó *ba-culus*, báculo, cayado; el cual desciende de la raíz *ba-*, ir, andar, correspondiente á la indo-europea *ga-*, cuya aplicacion cfr. en ACRÓBATA. Siguele el suf. *-ulum*, para cuya derivacion cfr. *-ulo*. La raíz, *ba-* de *ba-c-ulum* amplificóse en *ba-c-* tanto en latin como en grg. segun se advierte en *βᾶ-κ-τερον*, cayado, báculo, baston; bastoncito (cf. BACILLAR), etc. Etimológ. significa: *el que sirve de apoyo al que camina, el que ayuda á caminar*. Le corresponden: ital. *bacolo* y *baculo*; cat. *báculo*; port. *baculo*, etc. Cfr. BACILLAR, BACE-LAR, etc.

**SIGN.**—1. Palo ó cayado que traen en la mano para sostenerse los que están débiles ó viejos:

Al mesmo compas que le topé volví el *báculo* y alcanzóme un gran golpe en el hombro izquierdo. *Esp. Esc. fol. 105.*

2. met. Alivio, arrimo y consuelo:

Heredera de sus bienes que eran muchos, *báculo* y esperanza de la prosperidad de sus padres. *Cerv. Persil. lib. 1, cap. 10.*

3. \* PASTORAL. El que usan los obispos como pastores espirituales del pueblo, que es en figura del cayado que traen los pastores de ovejas.

**Bache. m.**

**ETIM.**—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *bache*, el hoyo que se hace en la calle ó camino por el mucho batidero de los carruajes ó caballerías, y *bache*; el sitio donde encierran el ganado lanar para que sude, ántes de esquilarse. En la primera acepcion, corresponde á *bache* el franc. *flache*, cuyo nombre nos obliga á renunciar á las palabras *bacchium*, *bacca*, *bacchinon*, etc. propuestas como primitivas de *bache*, por algunos etimo-

logistas, y que se han estudiado en el artículo correspondiente á BACIN (cfr.) El franc. *flache* se deriva del aleman *flache* superficie llana, terreno ó sitio aplanado, achatado, aplastado; el cual desciende del adj. *flach*, llano, chato, aplastado, achatado, etc. El aleman *flach*, escríbese tambien *blach*, segun se advierte en *blache-fel-d*, llanura, del cual formóse *blache* y luego *bache*. Esta palabra española, siguiendo su origen, significa *terreno ó sitio aplastado ó achatado*, y por consiguiente *hoyo que se hace en la tierra por el batidero de los carruajes*. Las palabras aleman *blach*, *flach*, *flache* y la francesa *flache* tienen por base la raíz indo-europea *plak-* que se halla tambien bajo la forma *plat* y *prat-*, achatar, aplanar, allanar, aplastar, etc., cuya aplicacion cfr. en CHATO, PLATO, etc. Esta oscilacion entre *plak-* y *prat-* se nota tambien en las lenguas indo-europeas. Cfr. skt. *प्रथ्*,

*prach*, extender, ensanchar. aplanar, achatar; grg. *πλατ-ός*, llano, chato; ingl. *flat*; isl. *flatr*; sueco *flat*; din. *flad*; ant. al. al. *flaz*, *flah*; isl. *flaki*; germ. y sueco *platt*; din. hol. y flam. *plaet*, *plat*, etc. En la segunda acepcion, se deriva del ingl. *bath*, baño, edificio ó sitio destinado para baño, sudadero, etc. Etimológ. significa *sitio destinado para baño* y luego *sudadero*. Derivase *bath* de la raíz indo-europea *bad-*, lavar, bañar, mojar, cuya aplicacion cfr. en BAÑO. Corresponden á *bath*: anglo-saj. *baeth*; plur. *batho*; ant. saj. *bat*; isl. dan., sueco, hol. y germ. *bad*; ant. al. al. *pād*, etc. Cfr. CHATO, PLATO, PLANO, BAÑO, BAÑAR, etc.

**SIGN.**—1. El hoyo que se hace en la calle ó camino por el mucho batidero de los carruajes ó caballerías.

2. El sitio donde encierran el ganado lanar para que sude, ántes de esquilarse.

**Bachiller-a. f. fam.**

Cfr. etim. BACHILLER. Suf. *-a.*

**SIGN.**—La mujer que habla mucho, ó sin concierto ni oportunidad.

**Bachiller. m.**

**ETIM.**—El ingles *bachelor* significa *jóven caballero, muger soltera, célibe, jóven, el que ha alcanzado el primer grado en artes liberales*. El frances *bachelier* significa tambien *jóven, caballero jóven, el que ha alcanzado el pri-*

*mer grado en letras ó en ciencias.* El sentido de todas estas acepciones es el de *jóven, pequeño.* En el antiguo franc. se encuentran los nombres *bachèle, bachelette, bacèle, bacelle, bacelote*, con el sentido de *niña ó muchacha graciosa, mujer jóven.* Todas estas palabras derivan del céltico: cfr. gaélico *baches*, muchacha graciosa; *bach*, jóven, muchacho, soltero, célibe, etc. Como de *bach* formóse *bachèle, bacèle, bacelle*, etc., así también de *bacelle, bachèle*, etc. formáronse en el bajo-lat. las palabras *bachillarius, baquilarius* y luego *baccalarius*, en el sentido de *pequeño señor, vasallo que da un paso hácia el señorío ó que alcanza el primer grado de señorío.* Llamábase *baccalarius* al que disfrutaba una porción de tierra mayor que las que disfrutaban los feudatarios comunes, y que estaba además exento de ciertos trabajos personales. De *baccalarius* ó *pequeño señor*, derivóse la palabra *baccalaria*, porción de tierra disfrutada por el *baccalarius*. Por consiguiente, el céltico *bach*, jóven, chico, pequeño, fué aplicado á significar el *jóven graduado, el pequeño propietario, el jóven caballero*, etc. La derivación ha seguido el orden siguiente: céltico *bach*, franc. ant. *bach-elle* (por medio del suf. *-elle* del bajo-lat. *-ellus, -ella*); bajo-lat. *bach-ellarius* (por medio del suf. *-arius*, cfr. -ARIO); franc. ant. *bachellier, bachelier, bacheler, bachiler*; ingl. *bachelor*; franc. mod. *bachelier*; prov. *bachallier*; port. *bacharel*; ital. *baccelliere*; cat. *batxeller*, etc. Cfr. bajo-lat. *baccalarius, baquelarius, bachillarius*; ital. *baccalare*; prov. *bacalar*; cat. mod. *batxiller, bacalar*, etc. Un error de etimología produjo el neo-lat. *bacca-laureus*, formado sobre el bajo-lat. *baccalarius*, en la creencia de que pudiera dividirse arbitrariamente *baccalarius* en *bacca* y *-larius* y que pudiera este último elemento convertirse en *laureus*, de *laurus*, laurel. Etimológ. *bachiller*, significa *jóven graduado, pequeño graduado, el que alcanza un grado pequeño, con respecto á otro mayor*, etc. Cfr. BACHILLERA, BACHILLERATO, BACHILLERÍA, etc.

SIGN.—1. El que ha recibido el primer grado en alguna facultad:

Tiene de ordinario ciento y treinta colegiales de todas facultades, *Bachilleres*, Maestros y Doctores. Oc. Hist. Ch. fol. 144.

2. adj. fam. El que habla mucho y fuera de propósito ó de tiempo:

De buena gana preguntaría á los *bachilleres* que presumen de saberlo todo, que me digan la causa deste efecto. Acost. Hist. Ind. lib. 1, cap. 17.

Fr. y Refr.—EL QUE HA DE SER BACHILLER, MENESTER HA DEPRENDER. ref. que enseña que para lograr algun fin es necesario poner los medios proporcionados.

**Bachiller-adgo.** m. ant.

Cfr. etim. BACHILLER. Suf. *-adgo*. SIGN.—BACHILLERATO.

**Bachiller-a-miento.** m. ant.

Cfr. etim. BACHILLER. Sufs. *-a, -miento*.

SIGN.—La acción y efecto de graduarse de bachiller.

**Bachillera-to.**

Cfr. etim. BACHILLER. Suf. *-ato*. SIGN.—El grado de bachiller.

**Bachiller-car.** a.

Cfr. etim. BACHILLER. Suf. *-car*.

SIGN.—1. ant. Dar el grado de bachiller. Hállase también usado como recíproco:

Críome Don Geronymo Manrique, Estudié en Alcalá, *bachillereme*, Y aun estuve á pique de ser clérigo. Lop. Tit. fol. 114.

2. n. Hablar mucho y sin fundamento:

Y assi ninguno de esta edad debe *bachillerear* tanto, que le parezca que si Garcilasso naciera en esta no usára gallardamente de los aumentos de nuestra lengua. Lop. Ph. fol. 71.

**Bachiller-ejo, eja.** adj.

Cfr. etim. BACHILLER. Suf. *-ejo*. SIGN.—Dim. de BACHILLER.

**Bachiller-ía.** f.

Cfr. etim. BACHILLER. Suf. *-ía*.

SIGN.—1. Locuacidad importuna, áun cuando sea con gracia:

La *bachillería* ya empieza á hablar en el lenguaje de su galan. Lop. Dor. fol. 6.

2. La respuesta, disculpa ó interpretación que se da á alguna cosa sin fundamento, y solo por salir del paso.

**Bachiller-ico, ica, illo, illa, ito, ita.** adj.

Cfr. etim. BACHILLER. Sufs. *-ico, -illo, -ito*.

SIGN.—Dim. de BACHILLER.

**Bada.** f.

Cfr. etim. ABADA, de donde descien-  
de por aféresis de la *a*-.  
SIGN.—RINOCERONTE.

**Badaj-ada.** f.

Cfr. etim. BADAJO. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. El golpe que da el badajo en la campana.

2. met. y fam. Necedad, despropósito :  
Yá discurre estabones el perdido, yá se descon-  
ciertan sus *badajadas*. *Cal. y Mel.* fol. 6.

**Badaj-azo.** m.Cfr. etim. BADAJO. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BADAJO.

**Badaj-car.** n.Cfr. etim. BADAJO. Suf. *-car*.

SIGN.—Hablar mucho y neciamente.

**Bad-ajo.** m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *batallium*, derivado del verbo del bajo-lat. *batere*, cuya etim. cfr. en ABATIR. De *bat-allium* formóse *bat-ajo* y luego *badajo*, por suavización de la *-t-* en la *-d-*. Etimológ. significa *instrumento para golpear*. Le corresponden franc. *battant*; cat. *batall*; ital. *battaglio*, *batacchio*; port. *badalo*; prov. *batal*, *batalh*; cevenol *matable*; prov. *batant*, *batau*, etc. Cfr. BATTIR, BATALLA, ABATIR, BATAN, etc.

SIGN.—1. Pedazo de hierro ó de otro metal, largo y grueso por el un extremo, que tienen las campanas pendiente en su interior y á cuyo golpe suenan :

Si eres campana donde está el *badajo*? Si pirámide andante vete á Egipto. *Queo.* Mus. 6, Son. 5.

2. met. El hablador, tonto y necio :

Al necio que sabe poco llamar *badajo*, porque es gordo de entendimiento como el extremo del *badajo* de la campana, *Covarr.*

**Badaj-uelo.** m.Cfr. etim. BADAJO. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Dim. de BADAJO.

**Badal.** m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y sentido diferentes: *badal*, bozal, acial, y *badal*, carne de la espalda y las costillas en las reses que sirven para el abasto. En la primera acepción desciende del provenzal *badalh* ó *badal* (= *bâillon*, *petit bâton qu'on met dans la bouche et qui la tient ouverte*, G. Azaïs, *Dict.* pág. 173), bastoncito ó varilla que se pone en la boca de las caballerías para que la tengan abierta, ya para impedirles que coman, ya para otros objetos. Derivase *badalh* ó *badal* del bajo-lat. *badare*, bostezar, abrir la boca por fastidio ó aburrimiento; el cual desciende á su vez de *ba-are*, que significa literalmente *hacer BA*, sonido onomatópico sacado del bostezo. Cfr. franc. ant. *baa-illare*, mod. *bâ-illare*, bostezar (formado por medio del suf. *-illare* cfr. *-ILLAR*); *bayer*, abrir la boca para bostezar, quedarse con la boca abierta,

embobarse; *be-er*, embobarse, etc.; pic. *beer*, *beyer*; berry, *baier*; namur. *ba-üi*; ruchi, *baier*, embobarse, abrir la boca, quedarse con la boca abierta, etc. Del verbo primitivo *ba-are* formóse *ba-d-are*, ya por la epéntesis de la *-d-* entre las dos vocales (*ba-are=ba-d-are*), ya por la agregación del suf. *-itare* (cfr. *-ITAR*) á la raíz *ba* (*ba-are=ba-itare=baidar=badar*), según se advierte en el bajo-lat. *batare*, al lado de *badare*, abrir la boca, bostezar. De *badare* se formaron: provenzal *bada*, *badar*, abrir la boca, mirar con la boca abierta, embobarse; *badal*, *badalh*, el acto de abrir la boca, bostezo, objeto que sirve para hacer abrir la boca; *badalha*, *badalhar*, *baldalholer*, bostezar, abrir desmesuradamente la boca, fastidiarse; *badal-haire*, el que bosteza; *badalhament*, bostezo; *badalh-ol*, mordaza, bozal, acial, puntal, virotillo; *badalh-on*, acial mordaza; *badalh-oun*, mordaza, acial; *badalh-ouna*, amordazar; *badalhun*, bostezo; *badal-uc*, el que tiene continuamente la boca abierta y mira las cosas embobado (primitivo del esp. *BADULAQUE*, en su tercera acepción), etc., ital. *badare*, mirar con cariño, y primitivamente mirar con embobamiento; *badigliare* (= *bad-illare*, prov. *badilhar*): *s-badigliare* (= *ex-badillare*), *s-bavigliare*, bostezar; *badiglio*, *sbadiglio*, *sbaviglio*, bostezo; *baderla*, mujer estúpida que dice disparates; *badalucco*, *balocco*, juguete, chanza; *badaluccare*, *baluccare*, *baloccare*; jugar, decir chanzas, divertirse, etc.: cat. *badar*, abrir la boca, encantarse, embobarse; *badal*, bostezo, embobamiento, etc.: quercines *bodá*, *bodourelà*, embobarse; *bodal*, bostezo; *bodolha*, bostezar; *badourel*, tonto, bobo, etc.: bernes *badalhoü*, bostezo; *badina-ge*, chanza, burla, chiste, simpleza, etc.: franc. *badin*, chancero, bromista; *badinage*, broma; *badiner*, chancear, *badaud*, budoque, papanatas; *badaud-er*, embobarse, etc. Cfr. provenzal *badai*, *badau*, bostezo; *badaire*, *badalas*, *baderlo*, *badobel*, *badoc*, *badaluc*, tonto, simple, bobo; *baduca*, bostezar, etc. Etimológ. *badal*, en su primera acepción, significa *instrumento para abrir la boca*, y luego *palillo que impide á las caballerías que cierren la boca*, y que por consiguiente coman, beban, etc. Atendiendo al objeto

á que fué destinado el *badal*, fácilmente se comprende por qué fué usado como sinónimo de *bozal*, *mordaza*, *acial*, etc. En la segunda acepción, se deriva del árabe *badi'*, plur. *bad'* pedazo de carne, derivado del verbo *bada'*, infinitivo *bad'*, despedazar la carne, cortar la carne en pedazos, cortar una lonja de carne, etc. Cfr. árabe *bid'*, *bad'*, porcion, trozo, pedazo; *bad'e*, *bid'e*, plur. *bad'*, *bida'*, parte, porcion, pedazo de carne. Sirve de base la raíz *bad'*, cortar, correspondiente á *badk*, cortar, despedazar, y á *batk*, cortar, tajar. Cfr. árabe *batak*, inf. *batk*, cortar, despedazar; *bitke*, *batke*, plur. *bitak*, parte, porcion, trozo, pedazo, etc. Etimológ. *badal*, en su segunda acepción, significa *tajada*, *pedazo*, *lonja*, y en sentido especial, *tajada de carne*, *lonja ó pedazo de carne*, etc. Cfr. BADULAQUE, BADOMÍA, etc.

SIGN.—1. ant. BOZAL pasa las bestias.

2. *pr. Ar.* La carne de la espalda y las costillas, principalmente hácia el pescuezo en las reses que sirven para el abasto.

3. ACIAL.

*Fr.*—ECHAR UN BADAL Á LA BOCA. fr. ant. met. Atajar á unos sin dejarle qué responder.

**Badana. f.**

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bedana*, piel de carnero curtida; el cual descien- de á su vez del árabe *bithâne*, plur. *bath- 'in*, forro de vestido, interior de una cosa, secreto, la parte escondida de un objeto, centro de una ciudad, la parte interna de una region, de un lugar ó sitio, etc. Derivase *bithâne* del verbo *bathan*, inf. *bathn* y *bathûn*, estar escondido, estar dentro, estar en medio, en el centro, en el interior de algun objeto, forrar un vestido, etc. Etimológ. significa *forro*. Llámase así porque la badana se emplea para forrar calzados y otros objetos de cuero. De *bithâne* descienden tambien *baden*, cauce de un rio, la parte interna de una zanja, lo interior de un hoyo, etc., y *badina*, la parte interna de una zanja llena de agua, balsa ó charco de agua detenida en los caminos, etc. Ambas palabras, como *badana*, tienen por base la raíz *bathn*, ocupar la parte interior, secreta, escondida, etc. Le corresponden: franc. *basane* y *bé- zane*; port. *badana*; prov. *basano*, etc. Cfr. BADEN, BADINA, etc.

SIGN.—1. La piel de carnero ú oveja, curtida:

Una funda de *badana* negra, diez y ocho reales. *Prag. Tass.* 1680, fol. 39.

2. ZURRAR LA BADANA. fr. fam. tratar á uno mal de palabra ó de obra, y de ordinario se entiende por aporrearle:

Por cuya causa mi Padre después de haberme zurrado muy bien la *badana* me llevó á casa de un amigo suyo. *Esteb.* fol. 7.

**Badan-ado, ada. adj. ant.**

Cfr. etim. BADANA. Suf. -ado.

SIGN.—Aforrado ó cubierto con *badana*:

Mandamos que los zapatos mayores de cabruno se den por seis maravedís, y los zapatos menores se den por tres, y si fuesen *badanados* puedanse terciar. *Gueo. Epíst.* pl. 307.

**Bad-aza. f. ant.**

ETIM.—Viene del esp. *bode*, el macho de cabrío, por medio del suf. -aza (cfr.). De *bode-aza* formóse *badaza*, en el sentido de *odre*, *cuero* ó *pellejo* de macho de cabrío, *bolsa del cuero del mismo animal*, etc. Para la etimología de *bode* cfr. esta palabra en el artículo correspondiente.

SIGN.—BARJULETA ó bolsa grande de cuero.

**Badca. f.**

Cfr. etim. ALBUDECA.

SIGN.—1. SANDÍA.

2. El melon aguanoso y desabrido, y en algunas partes el pepino ó cohombro insípido y amarillento:

Unos como melonazos muy grandes que en Roma se llaman melones de agua, y en Castilla *badeas*. *Lag. Diosc.* lib. 2, cap. 124.

3. met. La persona floja, y la cosa sin sustancia:

Puesto que muchos romances, Duque mi señor de Lerma, Aunque parecen escritos, Suelen salirme *badeas*. *Pant. Rom.* 8.

**Badel-ico. m. Germ.**

Cfr. etim. BADIL. Suf. -ico.

SIGN.—Badil.

**Baden. m.**

Cfr. etim. BADINA.

SIGN.—La zanja que dejan hecha las corrientes de las aguas:

Y si alguna vez le es fuerza, va buscando lo mas cubierto, y á la falda de monte la tierra mas honda y oscura, las cañadas y *badenes*, y siempre lleva este cuidado. *Esp. Art. Ball.* lib. 2, cap. 24.

**Badian. m.**

ETIM.—Viene del persa *bâd-iân*, anís (=ILLICIUM ANISATUM, *Lin.*). Sus cápsulas conocidas bajo el nombre de anís estrellado, se emplean en la medicina y en la fabricacion de varios licores como el *anisete de Holanda*, la *ratafia de Bolognia*, etc. Derivase *bâd-iân* de la raíz *bâd*, poderoso, fuerte, y luego, picante.

Etimológ. significa *planta que da semillas picantes*. De la misma palabra descendiendo BADIAN-A (cfr.). Le corresponden: ingl. *badian*; franc. *badiane*; ital. *badiana*; germ. *badian*, etc. Cfr. BADIANA, BAJÁ, etc.

SIGN.—Arbusto de Indias cuyo fruto, que tiene la figura de estrella, se conoce comunmente con el nombre de *anis estrellado*, y encierra una semilla pequeña, lustrosa y de sabor suave, entre hinojo y anís, que se usa en la medicina.

#### **Badian-a. f.**

Cfr. etim. BADIAN. Suf. -a.

SIGN.—Arbusto de Filipinas y de la China, cuyos frutos ó vainas forman á manera de unas estrellas, y contienen unas semillas pardas y de buen sabor y olor aromático.

#### **Bad-ll. m.**

ETIM.—Viene del lat. *batillum* ó *batillus*, badil, badila, paleta para la lumbre, pala, calentador; el cual descende del primitivo *patinulum*, derivado de *patina*, tartera ó cazuela, plato, bacía. Derivase éste del verbo *pat-ere*, extenderse, dilatarse, alargarse, ensancharse, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en PATENA. Etimológ. significa *instrumento ancho, dilatado, largo para mover la lumbre, pala*, etc. De *badil* formóse BADILA (cfr.), por agregacion del suf. -a. Le corresponde el ital. *badile*. Cfr. BADIILA, PATENA, PATENTE, etc.

SIGN.—La pala pequeña de hierro ó de otro metal para mover y recoger la lumbre en las chimeneas y braseros:

*Badil* para lumbre dos reales. *Prag. Tass.* 1680, fol. 30.

#### **Badil-a. f.**

Cfr. etim. BADIL. Suf. -a.

SIGN.—BADIL.

#### **Badina. f. pr. Ar.**

Cfr. etim. BADANA.

SIGN.—Balsa ó charca de agua detenida que suele haber en los caminos.

#### **Bado-m-ia. f.**

ETIM.—Viene del provenzal *bodau*, *badau* ó *badaud*, tonto, bobo, estúpido, pronunciado *bado-m* y alargado en *badom-ia*, por agregacion del suf. -ia (cfr.), para cuya etim. cfr. BADAL. Etimológ. significa *cosa de tonto, bobada, disparate*. Cfr. BADAL, BADULAQUE, etc.

SIGN.—Despropósito, disparate.

#### **Badulaque. m.**

ETIM.—Se han confundido tres pa-

labras de origen y significado diferentes: *badulaque*, chanfaina; *badulaque*, afeite de varios ingredientes y *badulaque*, bobo, tonto, estúpido. En la primera acepcion, descendiendo del árabe *bad'al-lakk*, pedazos de carne, mezcla de pedazos de carne; el cual se compone del nombre *bad'*, plural de *bad'e*, pedazos, tajadas, cuya etimología cfr. en BADAL, el art. *al*, el, y el nombre *lakk*, mezcla, mixto, carne. El nombre *lakk* derivase del verbo árabe *lakk*, separar la carne de los huesos, cortar la carne que está unida á los huesos. En la segunda acepcion, descendiendo del mismo nombre árabe *bad'al-lakk*, tomándose *lakk* en la significacion de *mezcla, mixtura, mixto* y significando etimológ. *mezcla de varios pedazos, partes, porciones, ingredientes*, etc. En la tercera acepcion derivase del provenzal *badaluc*, bobo, tonto, imbécil, cuya etim. cfr. en BADAL. Cfr. BADOMÍA, BADAL, etc.

SIGN.—1. ant. CHANFAINA.

2. ant. Afeite compuesto de varios ingredientes.

3. met. y fam. La persona de poca razon ó fundamento.

#### **Baga. f.**

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *baga* la cuerda ó soga con que se atan las cargas que llevan las caballerías; *baga*, la cabecita del lino en que está la linaza. En la primera acepcion, derivase del bajo-lat. *baga*, paquete, lio, atado; el cual descende á su vez del tema céltico *baga-*, paquete, atado. Cfr. gaélico *bag*, carga, atado, bolsa, alforjas; kymr. *baich*; bajo-bret. *beac'h*, carga, fardo, atado; gaél. *bac*; cargar, embarazar, etc. Cfr. anglo-saj. *bælg*, *bælig*, bolsa, carga, paquete; gót. *balgs*, bolsa; ingl. *bag*, saco, talega, bolsa, etc. De *baga*, carga, paquete, atado, lio, fardo, descendiendo *bag-aje*, por medio del suf. -aje (cfr.), al que corresponden: franc. *bagage*; borg. *bagaige*; mâcon. *bogage*; prov. *bagatge*, *bagage*, *bagagi*; querc. *bogage*; ital. *bagaglio*, *bagaglia*, *bagaglie*; port. *bagagem*; cat. *bagatge*, etc. Corresponden á *baga*: prov. *bagua*; franc. ant. *bague*; lomb. *baga*; aragon. *baga*; cat. *baga*, etc. En la segunda acepcion, descendiendo del provenzal *baga*, baca, baya, grano, toda clase de frutas pequeñas;

el cual deriva á su vez del lat. *bacca* ó *baca*, baya, baca, la fruta pequeña que crían algunos árboles y plantas, como el laurel, el cerezo silvestre, etc. Derivase *bacca* de la raíz indoeuropea BHAG-, distribuir, repartir, aprovechar, ser útil, provechoso, alimentar, etc., cuya aplicacion cfr. en AHOGAR. De *baga*, en esta segunda acepcion, descende *baggar*, echar el lino baya y semilla (cfr.). Le corresponden: franc. *baie*; prov. *baca* y *baga*; port. *baya*; ital. *baga* y *bacca*; cat. *baca*; esp. ant. *baca* y *baya*, etc. Cfr. AHOGAR, HABA, FAUCES, BAGAJE, HAYA, etc.

SIGN.—1. *pr. Ar.* La cuerda ó sogá con que se atan y aseguran las cargas que llevan los machos ú otras caballerías.

2. La cabecita del lino en que está la linaza.

#### Bag-aje. m.

Cfr. etim. BAGA, en su primera acepcion. Suf. -aje.

SIGN.—La bestia de carga. Llámase también así la misma carga y el conjunto de bestias cargadas que sirve en un ejército:

Mandó que le previniessen Indios de carga para el *bagage* y la artillería. *Solis*. Hist. N. Esp. lib. 2, cap. 11.

#### Bagaj-ero. m.

Cfr. etim. BAGAJE. Suf. -ero.

SIGN.—El que conduce el bagaje:

Esta verdad nos la muestra bien Bartholomé el *bagajero* del esquadron peregrino. *Cerc*. Pers. lib. 3, cap. 14.

#### Bag-ar. n.

Cfr. etim. BAGA, en su segunda acepcion. Suf. -ar.

SIGN.—Echar el lino baya y semilla; y así se dice: el lino ha BAGADO bien, está bien BAGADO.

#### Bagasa. f. ant.

ETIM.—Viene del árabe *bagâja*, prostituta, adúltera; plur. del adj. *baijj*, injusto, inicuo. Derivase *bagijj* del nombre *bagj*, violacion, transgresion, infraccion, accion de infringir una ley ó precepto; el cual descende á su vez del verbo *bagj*, infinitivo de *bagâ*, violar una ley ó precepto, pasar los límites del derecho, etc. Etimológ. *bagaza* significa adúltera, la que infringe ó viola la ley y el derecho del matrimonio. Le corresponden: franc. *bagasse*; ingl. *baggage*, *bagasse*; prov. *baguassa*, *bagasso*, (cfr. *bagassa*, llevar una vida pervertida,

relajada); ital. *bagascia*; port. *bagaxa*; cat. *bagassa*, etc.

SIGN.—Nombre injurioso que se daba á las mujeres perdidas.

#### Baga-tela. f.

ETIM.—Viene del ital. *bagattella*, cosa frívola, insignificante, de poco valor; el cual descende á su vez de *bagatta* (prov.) primitivo del nombre *bagatt-ino*, moneda que equivalía á la cuarta parte de un cuatrin, correspondiendo éste á la sexagésima parte de una libra toscana. Desciende *bagatta* ó *baghetta* del nombre ital. *baga*, joya, alhaja, todo objeto de valor, todo lo que es precioso en su línea. Derivase *baga*, del franc. *bague*, sortija, anillo que suele llevar una piedra preciosa; el cual descende á su vez del teutónico *bauga*, anillo, cuya etim. cfr. en BAHÍA. Etimológ. *bagattella* significa *objeto de poco valor*. Le corresponden: franc. *bagatelle*; ingl. *bagatelle*; cat. *bagatela*; port. *bagatella*, etc. Cfr. BAHÍA.

SIGN.—Cosa de poca sustancia y valor: Trocaron á muy grandes padazos de oro quantas *bagatelas* tenían. *Ov*. Hist. Chil. fol. 96.

#### Bag-azo. m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bag-acea*, cáscara ó residuo de la baya, paja que queda despues de desechar la baya, el residuo que queda de aquellas cosas que se exprimen, para sacar licor ó zumo. Derivase *bag-acea* del bajo-lat. *baga*, derivado á su vez del lat. *baca* ó *bacca*, baya, baca, fruta pequeña que crían algunos árboles y plantas, etc., cuya etimología cfr. en BAGA, en su segunda acepcion. Para el suf. -aceus, cfr. -aceo. Etimológ. significa *residuo, resto, basura, cosa inútil que se tira ó abandona, objeto insignificante*, etc. Le corresponden: franc. *bagasse*; prov. *bagasso*, etc. Cfr. BAGA.

SIGN.—1. En algunas partes el residuo que queda de aquellas cosas que se exprimen fuertemente para sacar el licor ó zumo; como de la naranja, aceituna ó cañas de azúcar.

2. La paja ó cáscara que queda despues de deshechar la baya, y que se ha separado de ella la linaza.

#### Bagull-ello. m. ant.

ETIM.—Viene de BÁCULO (cfr.), cambiado en BÁGUILO- por la influencia del suf. -iello. (cfr.).

SING.—Báculo ó baston pequeño.

**Bagu-ío. m.**

ETIM.—Viene del ant. al. al. *wâg*, plur. *wâgî*, ola, oleada del mar, la marea, el flujo y reflujo; el cual descende de la raíz indo-europea VAGH-, mover, agitar, llevar, arrastrar, cuya aplicación cfr. en VEHÍCULO. Cfr. ingl. *wave*, ola, onda; anglo-saj. *wæg*, *wêg*; din. *vove*; sueco *våg*; isl. *vogr*; n. al. al. *wogge*; ant. fris. *weg*, *wet*; ant. saj. *wag*; gót. *vêgs*, marea, ola, flujo y reflujo; gót. *vigan*, mover, arrastrar, agitar, llevar; anglo-sax. *wegan*, agitar, mover; med. al. al. *vac*, gen. *vâges*, oleada, ola, etc. Cfr. franc. *vague*, ola, onda, oleada, elevación que presenta la superficie del agua del mar, lago, etc., agitada por los vientos. En atención á su etimología, debiera escribirse *vaguío*. Etimológ. significa *movimiento, agitación*. Cfr. VIA, VEHÍCULO, BELLACO, ABELLACAR, VIL, etc. Suf. -ío.

SIGN.—Huracán que se experimenta frecuentemente en el archipiélago filipino.

**Bahari. m.**

ETIM.—Viene del adj. árabe *bahrîjj*, perteneciente al mar, marino; el cual descende del nombre *bahr*, plur. *abhur*, *buhur* y *bihar*, mar, océano. Cfr. árabe *el-bahr*, *el-muhît*, el grande océano; *bahr adh'-dh'ulmât*, el océano Atlántico; *el-bahr el-washthâniij*, el mar Mediterráneo; *bahr bonthus* ó *el-bahr el-aswad*, el mar Negro; *bahr el-chazar*, el mar Caspio, etc. Derivase el nombre *bahr*, del verbo *bahar*, infinit. *bahr*, hender, dividir, separar, abrirse, partirse en una vasta extensión, de léjos, etc. Etimológ. *bahr*, significa vasta ó extensa abertura de la tierra. Del nombre *bahr* derivan: *bahar*, ir por mar, ser salado como el agua del mar, hallar agua salada, ser extenso como el mar, etc.; *bahrîjje*, marinero, bajel, buque, etc. Etimológ. *bahari* significa *marino*. Llamóse así porque este halcón (=FALCO NISUS, L.), según el P. Guadix, fué llevado á España de las islas septentrionales, atravesando por consiguiente el mar.

SIGN.—Especie de halcón originario de países septentrionales:

Cobando estaba en las ondas De un estanque transparente Su *baharl*, que de hambriento Picaba los cascabeles. Gong. Rom. var. 17.

**Bah-ía. f.**

ETIM.—Se han propuesto las si-

guientes etimologías de *bahía*: 1ª el vascuence *baiya*, *baia*, puerto (según se advierte en *Bay-ona*, que se compone de *bay*, puerto y *ona*, bueno, significando *buen puerto*), el cual se compone de *bai*-puerto y -*a* (artículo), el; 2ª el lat. *bajulare*, llevar á cuestras, cargar, llevar un fardo (*portum veteres a bujulandis mercibus vocabant* BAJAS; los antiguos llamaban *baias* al puerto, por el acarreo de las mercancías, *Isid.*), por los fardos que se acarrean y llevan al puerto; 3ª el gaélico *bâdh* ó *bagh*, puerto, abertura, derivado del verbo *bayer*, abrir, por ser la bahía una abertura ó recodo que forma seno, entrando el mar en la tierra; 4ª el lat. *Baiæ*, Bayas (ciudad de Italia, situada entre el lago Lucrino y el cabo Miseno, en frente de Puzol), por el puerto seguro que ofrece dicha ciudad.

La derivación del vascuence es inadmisibles, porque envuelve un círculo vicioso, según lo advierte Littré, explicándose *Bayona* por *baiya* y *baiya* por *Bayona*. Mucho menos puede aceptarse el verbo *bajulare*, como primitivo de *bahía*, ya porque ofrece dificultades fonológicas la transformación de *bajulare* (cfr. BAILE, en su tercera acepción), en el nombre *bahía*, ya porque el sentido general de *llevar* ó *acarrear fardos* tiene muy poco que ver con la idea especial de *puerto*, *ensenada*, *bahía*, etc. El gaélico *bâgh* ó *bâdh*, sin forma intermediaria que lo vincule con *bahía*, presenta también dificultades insuperables, porque no puede aceptarse una raíz á secas como término de comparación con una palabra que manifiesta su inflexión segura en las lenguas neo-latinas. No puede tampoco aceptarse el franc. *baie*, puerto, no sólo porque deriva del tema *bada-* de *badar*, mirar con la boca abierta, bostezar (cfr. BADAL), cuya -*d-* debiera aparecer en alguna de las lenguas neo-latinas; sino también porque la idea de puerto no es ni la de *abrir*, *abrir la boca* ó *bostezar*, ni la de *puerta*, *abertura*, etc. El lat. *Baiæ*, Bayas, tomado por antonomasia á causa de su puerto seguro, es también inaceptable, tanto porque los romanos apreciaban á Bayas por sus aguas termales (hasta el punto que *Baiæ* significa en latín *baños calientes, aguas termales, sala de baños*) y no por su puerto, al que llamaban específicamente *baianus*



*sinus, portus Baiarum*, ó *baianus portus*; como porque en la época de la formación de la palabra *bahía* (siglo V á VI, d. Cr.), las frecuentes invasiones de los bárbaros destruían cuanto encontraban á su paso, sin exceptuar á Bayas, que fué reducida á un cúmulo de ruinas, y que por consiguiente no podía llamar la atención de los pueblos neo-latinos en la formación de la palabra del artículo. Agréguese á esto que la etimología de *Baia*, según se verá más adelante, abona el significado que le dieron los romanos. La idea de *bahía* es la de *recodo que forma seno, entrada del mar en la tierra, ensenada, corvadura de la costa en que entra el mar*, etc. En atención á este sentido íntimo de *bahía*, debe considerarse como su propio origen la palabra que signifique esto mismo, y bajo el aspecto fonológico se preste á la formación del nombre del artículo. Hay en dinamarques el verbo *böie*, en sueco *boia* y en islándico ó ant. nórdico *beygia* con el significado de formar curva ó ensenada, formar recodo, encorvar, acombar, poner curva alguna cosa, etc. Dado el carácter marítimo de estos pueblos del norte de Europa, es muy fácil concebir cómo *böie* y *boia*, hayan producido el bajo-lat. *baia*, el franc. *baie*, el ital. *baja*, etc., en el sentido de *ensenada, curva ó recodo que forma la costa entrando en ella las aguas del mar*, y cómo *beygia* haya producido el esp. *bahía*, cuya *-h-* gutural representa la *-g-* de *beygia*, que no se halla en las demas palabras neolatinas. Derivanse *böie, boia* y *beygia*, del tema teutónico *baugia*, encorvar, formar curva, doblar, etc., al que sirve de base la raíz *baug-*, amplificada de *bug-*, encorvar, formar curva, doblar, etc. Correspóndele la raíz indo-europea *bhug*, encorvar, doblar, plegar, dar vuelta y darse vuelta (y por consiguiente *huir, escapar*), cuya aplicacion cfr. en FUGA. Cfr. al. *bucht*, golfo, puerto, ensenada, bahía; ant. nórdico *biuga*, imperfecto *bug-ust*, part. *bog-inn*, doblar, encorvar; *bugr*, encorvadura; *bogi*, encorvadura, arco; *baugr*, gen. *baugs*, plur. *baugar*, anillo (derivado del tema *bauga-*, encorvar, y éste del skt. *bhoga*, anillo y primitivo del franc. *bague*, anillo; ital. *baga*, objeto precioso, del que derivan *bagh-etta, bagattino, bagat-*

*tella*, cfr. BAGATELA); *beygia*, doblar, encorvar, doblarse, combarse; anglosaj. *bügan, boga, encorvar; beág, beáh*, anillo, sortija; ant. saj. *bogo, bôgian*, encorvar, doblar; ant. al. al. *biugo, piuco, bogo, pogo, poco, bougen*, encorvar; *boug, poug, pouc*, anillo, sortija; med. al. al. *biegen, boge, böugen*, formar curva, doblar; n. al. al. *biegen, beugen*, doblar, encorvar; esl. ecles. *bugu*, anillo; ingl. *bow*, encorvar, doblar, *bow*, arco, *bow*, inclinacion, reverencia, etc. En cuanto á *Baja*, propuesto como etim. de *bahía*, es de saber que se deriva del tema *bad-ja-*, derivado de la raíz *bad-*, bañarse, para cuya aplicacion cfr. *bache*, en su segunda acepcion. De *bad-ja* formóse *Baja*, por supresion de la *-d-*, de difícil pronunciacion delante de la *-j-* (cfr. *mag-jus=majus*). Este nombre, usado tan solo en plural *Bajæ*, baños, confirma la anterior etimología. Cfr. FUGA, BAGATELA, BACHE, etc.

SIGN.—Entrada de mar en la costa, y de grande extension, que resguarda las embarcaciones :

Corre veinte leguas de Oriente á Poniente, desemboca en el mar en una *bahía* que sirve de Puerto á los Navíos. Oe. Hist. Chil. fol. 20.

SIN.—*Bahía, golfo, ensenada* :

Estas tres palabras significan aquella mayor ó menor extension de mar, que se forma cuando éste penetra en las tierras.

La mayor de todas es el *golfo*; pues forma un brazo de mar que se introduce muy adentro de la tierra, quedando cerrado todo al redor, ménos por el lado del embocadero. Hay *golfos* tan grandes que se les titula mares, como el *mar Báltico*, el *Mediterráneo*, el mar de *Mármara*, etc. Los *golfos* naturales están separados del Océano por límites que le son propios y sin más comunicacion con el mar, á que pertenecen, sino por algun estrecho, esto es, por una ó varias aberturas más angostas que lo interior del *golfo*. Así sucede con el *Mediterráneo*, que no tiene comunicacion con el Océano sino por el estrecho de Gibraltar; y el *mar Rojo ó Bermejo*, que comunica con el Océano por el estrecho de Babelmandel. Damos tambien, aunque impropiamente, el nombre de *golfos* á aquellas extensiones de mar de muy ancha y abierta entrada, que por lo tanto forman parte y continuacion de él, como el *golfo* de Gascuña y el de Lyon, ambos en Francia, y el de Santo Tomás en África.

La *bahía* es menor que el *golfo*: en el centro es mayor su extension que á la entrada; tal es la *bahía* de Hudson en la América septentrional.

La *ensenada* es aun más pequeña que la *bahía*.

En los *golfos* y *bahías* se navega: la *ensenada* sirve sólo para guarecerse de los vientos y de las tempestades.

**Bah-orr-ina. f.**

Cfr. etim. BAHUNO. Sufs. *-orro, -ina*.

SIGN.—1. Conjunto de muchas cosas asquerosas mezcladas con agua puerca.

2. met. Conjunto de gente soez y ruin :

Vino tambien inmensa *bahorrina*, Y mucho picaron desharrapado. *Quev.* Or. cant. 1.

**Bah-uno, una.** adj.

ETIM.—Viene de *baho*, exhalacion, vapor, que contra la etim. escribese *VAHO* (cfr.), por medio del suf. *-uno* (cfr., como de *cabra cabr-uno*, de *vaca vac-uno*, de *lobo lob-uno*, etc.). De *baho* formóse *ba-horro*, por medio del suf. despreciativo *-orro-* (cfr., como de *aldea aldeorro*), mala exhalacion, vapor fétido, etc. De *bahorro* formóse *bah-orr-ina*, por medio del suf. *-ina* (cfr., como en *rap-ina*, *ofic-ina*, etc.). El adj. *bah-uno* significa etimológ. *el que des-pide vapores ó exhalaciones*, y el nombre *bah-orrina* significa conjunto de objetos que echan de sí exhalaciones ó vapores desagradables. Derivase *baho* ú *vaho* del árabe *bah'ar*, exhalacion, miasma, vapor (de cuyo nombre formóse directamente el esp. *VAHAR-INA* cfr.), como *ba-orrina* formóse de *baho*, primitivo tambien de *balh-urria* (cfr.), formado por medio del suf. *-urria* (cfr., como en *and-urriales*). Cfr. árabe *buh'âr*, exhalacion infecta, pestilente; miasma; *bah'ra'*, pestilente, infecto, maligno, etc. Derivase *bah'ar* del verbo *bah'ar*, inf. y raiz *bah'r*, avahar, echar miasmas, exhalar, etc. Corresponden á *vaho*, port. y esp. ant. *bafo*; cat. *vaj*; esp. mod. *vaho*, etc. Cfr. *VAHARINA*, *VAHO*, *BALHURRIA*, *BAHARRINA*, *VAHAR*, *VAHEAR*, etc.

SIGN.—Se aplica á la gente soez y baja:

Quando á la zacapela que trahía la gente *bahuna* vino un Alguacil en un santiamen. *Quev.* Cuent.

**Bahur-rero.** m. ant. *pr. Ar.*

ETIM.—Viene del árabe *buhûr*, plur. de *bahr*, halcon, cuya etim. cfr. en *bahari*. De *buhur* formóse *bahur-rero*, por medio del suf. *-ero* (cfr.) y la duplicacion consiguiente de la *-r-*. Etimológ. significa *el que cuida ó lleva baharies*, *el que caza con bahari*. Aun cuando el significado de *bahurrero* especifica la manera de cazar, hubo de significar éste en los orígenes, *el que caza con halcones ó baharies*, porque estos halcones se domesticaban y servian para la caza de cetrería. cfr. *BAHARÍ*.

SIGN.—Cazador de aves con lazos ó redes:

Los abusos que se hacen por los *bahurreros* é otras personas dentro de la ciudad de Zaragoza, é sus barrios é términos que con color de cazar é tomar aves salvages é fieras, toman é matan palomas. *Est. Zarag.* pl. 117.

**Balla.** f.

Cfr. etim. BAILE.

SIGN.—1. ant. BAILE Ó DANZA.

2. PEZ. RAÑO.

**Balla-d-ero, era.** adj.

Cfr. etim. BAILAR. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. Se aplicaba al son ó cancion á propósito para bailar.

2. m. En algunas provincias, el sitio destinado para baile público.

**Balla-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BAILAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. El que baila:

Notoria cosa es lo que se cuenta de unos *bailadores*... que permitió Nuestro Señor que por un año entero no cesasen de bailar. *Covarr.*

2. *Germ.* Ladron.

**Bailador-cillo, cilla.** m. y f.

Cfr. etim. BAILADOR. Suf. *-cilla*.

SIGN.—Dim. de BAILADOR.

**Ballar.** n.

Cfr. etim. BAILE. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Hacer mudanzas con el cuerpo y con los piés y brazos en orden y á compas:

Y facian ademánes como aquello de *bailar*. *Men. Coron.* fol. 10.

2. Moverse alguna cosa con movimiento acelerado, manteniéndose en un mismo sitio dando vueltas, como sucede al trompo.

3. *Germ.* Hurtar.

*Fr. y Refr.*—BAILAR EL PELADO. fr. fam. Estar sin dinero.—SI MARINA BAILÓ, TOME LO QUE HALLÓ. ref. que advierte el riesgo á que se exponen las mujeres en los bailes.

**Ballar-in, ina.** m. y f.

Cfr. etim. BAILAR. Suf. *-in*.

SIGN.—El que baila. Dicese más comunmente del que lo tiene por oficio:

Y otros que hacian mudanzas y vueltas con segund *bailarin* sobre los hombros. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 3, cap. 15.

**Balle.** m.

ETIM.—Se han confundido dos nombres de origen y significado diferentes: *baile*, cada una de las varias especies de danza, festejo en que se juntan varias personas para bailar; *baile*, el juez ordinario en ciertos pueblos de señorío. En la primera acepcion cfr. *ABAILAR*; en la segunda, se deriva del lat. *bajulus*, mensajero, el que lleva un parte, una noticia, etc., abreviado en *baj'lus* y luego en *baile*. Desciende *bajulus* del primitivo *vah-ulus*, derivado del verbo *veh-ere*, llevar, conducir, cuya raiz *vah-*, correspondiente á la indo-europea *vagh-*, llevar, conducir, arrastrar (cambiada en

*vaj=baj-*), y sus aplicaciones, cfr. en VEHÍCULO. De *ba'lus* se formaron: esp. *baile*; ital. *bailo*, *balio*, grado de honor y dignidad, ayo, director, gobernador; esp. ant. *bayle*; port. *bailio*; prov. *baile*; franc. ant. *bail*, mod. *baile*; cat. *battle*, prov. *baile*, administrador, gobernador, ayo, pedagogo, etc.; ital. *baila*, *balia*, prov. *baila*, nodriza, ama, aya; ital. *balia*, esp. y prov. *balia*; franc. ant. *bailie*, el territorio en que tiene jurisdiccion el *baile*, administracion, gobierno; ital. *balivo*; prov. *bailieu*, franc. *bailli*, gobernador, administrador; ital. *balire*; prov. *bailir*; franc. ant. *baillir*, gobernar, administrar; prov. *bailar*; franc. ant. *bailler*; wal. *beià*, *béiat*, etc. El nombre *bajulus*, cambiado en el bajo-lat. *bailus* de *baj'lus*, significó primero *portador de órdenes del Rey, mensajero*, y luego *gobernador, administrador, juez*, etc. En Venecia llamábase *bailo* al embajador de la república en Constantinopla. Cfr. BAILAR, ABALAR, BAILÍO, BAILÍA, etc.:

SIGN.—1. Cada una de las varias especies de danza, las cuales toman nombre particular del tañido que le es propio, como *minué*, *fundango*, etc.

Tenian tambien sus cantilenas alegres de que usaban en sus *bailes*. *Solis*. Hist. N. Esp. lib. 3, cap. 15.

2. Festejo en que se juntan varias personas para bailar.

3. En la Corona de Aragon era el juez ordinario en ciertos pueblos de señorío. Hoy se conserva en Cataluña, Valencia y Mallorca:

Tuvieron cargo de poner sus velas en los muros y de la guarda de ellos Rimón de Mur, *baile* general de Aragon, y Fr. Iñigo de Alfaro. *Zur*. An. tom. 3, lib. 11, cap. 41.

4. *Germ*. Ladron.

5. \* DE BOTON GORDO, DE CANDIL, ó DE CASCABEL GORDO. El festejo ó diversion en que la gente vulgar, ó los que quieren imitarla, se regocijan y alegran.

6. \* GENERAL. Era el ministro superior del Real Patrimonio.

7. \* LOCAL. El que en algunos territorios entendia en primera instancia sobre rentas Reales.

8. \* DE SAN VITO. Cierta afeccion convulsiva de los niños, así llamada del santo á quien se invocaba para remediarla.

9. \* SERIO. El de etiqueta, por contraposicion al que no la requiere.

**Balle-cillo, cito.** m.

Cfr. etim. BAILE. Sufs. *-cillo*, *cito*.

SIGN.—Dim. de BAILE.

**Bail-etc.** m.

Cfr. etim. BAILE. Suf. *-ete*.

SIGN.—Baile de corta duracion que suele introducirse en la representacion de ciertas obras dramáticas.

**Bail-ía.** f.

Cfr. etim. BAILE, en su tercera acepcion. Suf. *-ía*.

SIGN.—1. *pr. Ar.* El territorio en que tiene jurisdiccion el baile.

2. Territorio de alguna encomienda de las órdenes:

En el valle de Aram . . . . fueron principalmente instituidas tres *bailias*, para que los Bailes de ellas fuesen meros executores de las Provisiones del Gobernador y Juez. Y en el Arancel de derechos: «Por qualquiera persona que el Baile llevare presa á Castel Leon, y la entregare á los límites de su *baillo*, se le ha de dar un ducado». *Or. Val. Ar.* pl. 59.

**Baili-aje.** m.

Cfr. etim. BAILÍA. Suf. *-aje*.

SIGN.—Especie de encomienda ó dignidad en la órden de San Juan, que obtenian por su antigüedad los caballeros profesos, y tal vez por gracia particular del Gran Maestre de la Orden:

Obtuviesse confirmacion del privilegio concedido á la Religiosion por el Rey Cathólico de poder tomar la possession de los Priorados, *Bailiages* y Encomiendas del Reino de Nápoles. *Funes*. C. R. t. 2, lib. 1, cap. 12.

**Baili-azgo.** m.

Cfr. etim. BAILÍA. Suf. *-azgo*.

SIGN.—BAILÍA.

**Bail-ío.** m.

Cfr. etim. BAILÍA.

SIGN.—El caballero profeso de la órden de San Juan que tenia bailiaje:

Haviéndosela dado á Don Fr. Hugo de Moncada, *Baillo* de Santa Euphemia. *Argens*. An. Arag. lib. 1, cap. 73.

**Bail-ito.** m. *Germ*.

Cfr. etim. BAILE, en su cuarta acepcion. Suf. *-ito*.

SIGN.—Ladroncillo:

En la Ciudad de Toledo, Donde los hidalgos son, Nacido nos ha un *bailito*, Nacido nos ha un *bailón*. *Quev*. Mus. 5, B. 1.

**Bail-on.** m. *Germ*.

Cfr. etim. BAILE, en su cuarta acepcion. Suf. *-on*.

SIGN.—Ladron viejo.

**Bailote-ar.** n.

Cfr. etim. BAILOTE. Suf. *-ar*.

SIGN.—Bailar mucho, y en especial cuando se hace sin gracia y sin formalidad.

**Bailoteo.** m. fam.

Cfr. etim. BAILOTEAR.

SIGN.—Baile. Es voz que suele usarse en tono de burla y menosprecio.

**Baivel.** m.

ETIM.—Viene del árabe *baidhawijj*, el que tiene la figura de óvalo, ovalado, hecho en forma de elipse, elíptico, etc. De *baidhawijj* formóse ántes *baidhwî* y luego *baivî* y *baivel*. Le corresponden: ingl. *bevel*, *bevile*; franc. ant. *bereau*, *beuveau*, *buveau*, *beauveau*; mod. *bi-veau*; esp. ant. *bayuel*, etc.

SIGN.—Instrumento de que usan los canteros, y es una tabla cortada de suerte que forme un ángulo mistilíneo, igual al que hacen los lechos de las piedras de un arco con la superficie cóncava del mismo.

**Baja.** f.

Cfr. etim. BAJO.

SIGN.—1. Diminucion del precio, valor y estimacion de alguna cosa, como la BAJA del trigo, de las carnes, los tributos, etc.:

Con que recompensarles lo que les puede dañar esta *baxa* que se estima será la mitad de ella. *Recop.* lib. 5, tit. 21, l. 23.

2. Danza ó baile que introdujeron en España los flamencos ó alemanes de la baja Alemania, que se llamó así á distincion de la otra que introdujeron los alemanes de la alta Alemania, que por la misma razon llamaron ALTA:

Quan de reposo y entonado se pone un Caballero á contar á dó voló una garza, á dó mató un puerco... á dó sirvió una Danza, y aun á dó danzó una *baxa*. *Gueo.* Epist. fol. 318.

3. En la milicia la nota por la cual consta la falta de un sujeto; y tambien la papeleta por la cual el soldado ó marinero es admitido en el hospital.

4. ant. BAJÓ ó BAJO.

*Fr. y Ref.*—DAR BAJA ALCUNA COSA. fr. con que se dá á entender que alguna cosa ha perdido mucho de su estimacion.—DAR DE BAJA. fr. *Milic.* Anotar las faltas de algunas personas por muerte, desercion, salida ú otras causas, en las listas ó estados que se entregan á los superiores de los cuerpos ó establecimientos.

**Ba-já.** m.

ETIM.—Viene del persa *bâshâ* ó *pa-shâ*, gobernador de provincia; el cual descendiendo á su vez del nombre *pâd-shâh*, rey, señor; compuesto de las palabras persas *pâd* poderoso, y *shâh*, rey, soberano. Etimológ. significa señor poderoso, rey, soberano. Le corresponden: ingl. *bashaw*, *pasha*, *pacha*, *pashaw*; franc. *bacha*, *pacha*; ital. *bascià*, *pascià*; cat. *baixà*, etc.

SIGN.—En Turquía llamaban así antiguamente á los que obtenian algun mando superior, como el de la mar, ó el de alguna provincia en calidad de virey ó gobernador. Hoy es título de honor que se dá á

personas de alta clase, aunque no obtengan mando ni gobierno.

**Baj-ada.** f.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-ada*.

SIGN.—La accion de bajar, y el mismo camino ó senda por donde se baja desde alguna parte:

Es tan grande, que gastamos tres ó cuatro dias en la subida á la cumbre y otros tantos en la *baxada*. *Oc.* Hist. Chil. fol. 14.

**Baja-man-ero.** m. *Germ.*

Cfr. etim. BAJAMANO. Suf. *-ero*.

SIGN.—El ladrón ratero:

Quien se preciare de ladrón procure serlo con honra, no *baxamanero* hurtando de la tienda una cebolla, y trompos á los muchachos. *Alfar.* fol. 311.

**Baja-mano.** m. *Germ.*

Cfr. etim. BAJAR Y MANO.

SIGN.—1. El ladrón que entra en una tienda, y señalando con la una mano alguna cosa, hurta con la otra lo que tiene junto á sí.

2. adv. m. *Germ.* Debajo del sobaco.

**Baja-mar.** f.

Cfr. etim. BAJA Y MAR.

SIGN.—El fin ó término de la menguante del mar, y el tiempo que ésta dura:

En tiempo de Invierno son los caminos muy trabajosos de lodos y malos passos aguardando los *baxamares*. *Oc.* Hist. Chil. fol. 400.

**Baja-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con bajeza ó abatimiento:

Aunque lo procuró con medios honestos no inclinó *baxamente* la autoridad Real á la violencia de vasallos. *Saav.* Empr. 32.

**Baja-miento.** m. ant.

Cfr. etim. BAJO. *-miento*.

SIGN.—La accion y efecto de bajar.

**Baj-ar.** n.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Ir desde un lugar á otro que esté más bajo:

El Espíritu Santo *baxó* sobre Jesús en persona visible de paloma y permaneció con quietud en su cabeza. *Valverd.* V. C. lib. 2, cap. 4.

2. Minorarse ó disminuirse alguna cosa; y así se dice que BAJÓ la calentura, el frio, el precio ó valor.

3. Hablando de los expedientes y provisiones, remitirse despachados al tribunal ó secretaría que los ha de publicar.

4. a. Poner en lugar inferior alguna cosa que estaba en alto:

Estos dos varones *baxaron* el cuerpo de Cristo nuestro Señor de la Cruz con grande reverencia y devocion. *L. Puert.* Part. 4, M. 54.

5. REBAJAR; y así se dice: BAJAR el piso, la cuesta:

Entrando á la Iglesia por el lado del Norte *baxamos* catorce ó quince gradas. *Ambr. Mor.* Ant. Córdoba, fol. 120.

6. Inclinar hácia abajo alguna cosa : como BAJAR la cabeza, el cuerpo, etc.

7. En los contratos de compra y venta, disminuir el precio puesto ó pedido.

8. Reducir alguna cosa á menor estimacion, precio y valor del que ántes tenia ; como la moneda, censos, etc.

Porque passados será preciso *baxar* mas el premio de las reducciones. *Recop.* lib. 5, tít. 21, l. 22.

9. Humillar, abatir ; v. g. : le BAJARÉ los brios.

**Baje-dad.** f. ant.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-dad*.

SIGN.—BAJEZA.

**Bajel.** m.

ETIM.—Viene del lat. *vas-cellum*, vaso, vaso pequeño ; dimin. del nombre *vas, vasis*, plur. *vasa, vasorum*, vaso, vasija, mueble, bagaje, equipaje y, por extension, toda clase de recipientes, como vajillas, platos, embarcaciones, buques, barcos, navíos, etc. Compónese *vascellum* del nombre *vas* y el suf. *-cellum*, cuya derivacion cfr. en -CILLO. Sírvale de base la raíz indo-europea *VAS-*, envolver, esconder, cubrir, vestir, tapar, cuya aplicacion cfr. en VASO. Etimológ. significa *el que envuelve, el que contiene ó esconde*, etc. De *vas-cellum* formóse *vascel* y luego *bajel* (cfr. *v=b* en *haber* y *haver*, etc.). De *vascellum* formóse el esp. *bajillo* (cfr.), cuba, tonel. Le corresponden: franc. *vaisseau*; prov. *vaissel*; franc. ant. *vessel, veissel, vaissel, vaissiel, vassel, vascel*; ital. *vascello*, etc. Cfr. BAJELERO, BAJILLO, VASO, VASIJA, etc.

SIGN.—Buque:

Se publicó la jornada, se alistó la gente, y se previnieron tres *baxeles*. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 1, cap. 5.

*Fr. y Refr.*—ARMAR BAJEL. fr. Apresartarle.—SENTENCIAR Á BAJELES. fr. Condenar ó servicio forzado en los buques de guerra.

**Bajel-cro.** m.

Cfr. etim. BAJEL. Suf. *-ero*.

SIGN.—Dueño, patron, ó arrendador de algun bajel.

**Baj-era.** f. ant.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-era*.

SIGN.—Bajada ó pendiente de una cuesta.

**Baj-cro, era.** adj.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-cro*.

SIGN.—1. ant. BAJO.

2. *pr. Ar.* Lo que está debajo de otra cosa : como sábana BAJERA.

**Baj-etc.** m.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-etc*.

SIGN.—1. Dim. de BAJO.

2. *Mús.* La voz media entre tenor y bajo: Dexólo ya por un page Bien peinado de copete. Que arrima á su guitarrilla su poquito de *baxete*, *Gong.* Rom. lyr. 20.

**Baj-ez.** f. ant.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-ez*.

SIGN.—BAJEZA.

**Baj-eza.** f.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-eza*.

SIGN.—1. Hecho vil ó accion indigna: Pues vive Dios, Ciudad noble, Que tengo por gran *baxeza*, Que siendo tantos á uno, Te falte quien te defienda. *Quev.* Mus. 6, R. 61.

2. met. La pequeñez y miseria de la criatura con respecto á su Criador.

3. ant. El lugar bajo ú hondo.

4. \* DE ÁNIMO. Poquedad de ánimo.

5. \* DE NACIMIENTO. Humildad y oscuridad de nacimiento:

Estar continuamente, con ocasion y sin ella, refiriendo la *baxeza* de su nacimiento, el humilde ministerio de su madre, la pobreza con que se crió. *Mañ.* v. Fr. L. G. part. 2, cap. 2.

**Bajillo.** m. prov.

Cfr. etim. BAJEL.

SIGN.—La cuba ó tonel en que se guarda el vino en las bodegas.

**Baj-io, ía.** adj.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-io*.

SIGN.—1. ant. BAJO.

2. m. Bajo en el mar ; aplícase más comunmente al de arena :

El mar por allí tiene muchos *bacios* y muchas Islas. *Esp.* Esc. fol. 224.

3. met. La decadencia de fortuna, favor ó autoridad. Úsase más comunmente en la frase DAR EN UN BAJÍO.

*Fr.*—DAR EN UN BAJÍO. fr. met. Tropezar por inadvertencia en algun grave inconveniente, que suele destruir el fin á que se aspiraba.

**Baj-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. BAJO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de BAJO :

Es Ciudad de sitio *baxissimo* y bien guarnecida de muros y de fosso. *Baren.* Guerr. Fland. fol. 357.

**Baj-o, a.** adj.

Cfr. etim. A-BAJAR.

SIGN.—1. Lo que tiene poca altura :

Hicieron muestra de encubrirse con el peñon *baxo*, dando apariencia de escapar. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 2, N. 5.

2. met. Humilde, despreciable, abatido:

Sus palabras por entónces fueron menospreciadas, por ser él persona tan *baxa*. *Marian.* Hist. Esp. lib. 10, cap. 12.

3. m. Ruedo, por la orla, etc.

4. Inclinado hácia abajo y que mira al suelo, como cabeza BAJA, ojos BAJOS.

5. Hablando de los colores, se dice del que tiene poca viveza :

Cotejando unas piezas de púrpura con otras para que lo subido de ésta se descubra lo *baxo* de aquélla, y se haga estimacion cierta de ambas. *Saav.* Emp. 16.

6. Hablando del estilo y del lenguaje, el contrapuesto al sublime :

Es una sextina de pié quebrado, *baxa* composicion para tan alto sugeto. *Colm.* Hist. Seg. cap. 44.

7. adv. 1. ABAJO.

8. prep. DEBAJO.

9. adv. m. Sumisamente ó en voz baja :

Triste camino el Alarbe, Y lo mas *baxo* que puede, Ardientes suspiros lanza, Y tiernas lágrymas vierte. *Gong.* Rom. Amor, 6.

10. m. La voz ó instrumento que en la música lleva este punto, que es una octava más baja que tenor. Llámase tambien así el que tiene esta voz, ó toca este instrumento :

Porque tocándole en las muelas, suena *baxo* y en los colmillos tiple. *Pant.* Vex. 1.

11. *Mar.* En los mares, rios y lagos navegables, cualquiera elevacion del fondo que impida flotar á las embarcaciones :

Entre la qual, y la tierra austral hay muchos *baxos* y escollos. *Ov.* Hist. Chil. fol. 25.

12. El caso de las caballerías. Úsase ordinariamente en plural.

13. Sitio ó lugar hondo.

14. pl. *Manej.* Las manos y piés de los caballos.

15. La ropa interior que traen las mujeres debajo de las sayas, y tambien se llama así su calzado :

La otra loca perenal Se precia envuelta en andrajos, De tener mayores *baxos*, Que la Capilla Real. *Quev.* Mus. 5, l. sat. 1.

16. POR LO BAJO. mod. adv. met. Recatada ó disimuladamente.

SIN.—1. *Bajo*, vil.

*Bajo* es el hombre que abate su dignidad, y vil el que pierde la estimacion de los demas y aun la suya propia.

Llamamos oficios *bajos* á aquellos que solo los ejerce la gente miserable y abandonada.

Ningun grande hombre tiene sentimientos *bajos*; ningun hombre de *honor* abriga sentimientos *viles* en su corazon.

*Bajo* es el que por cobardía sufre injurias de otro ; y muy vil el que las sufre contento, por su interes, y porque cree que por medios tan indecorosos puede labrar su fortuna.

El descarado *adulador*, que ni aun ánimo tiene para saber callar, es *bajo*; y el más vil de los hombres el que vende su honor y su conciencia para adquirir dignidades y riquezas.

Todo vicio es *bajo* y despreciable ; pero llamamos particularmente *bajos* á aquellos que no suponen vigor ni energía, como v. g. la avaricia. Son particularmente *viles* los que deshonran é infaman, convirtiendo al hombre en una bestia malévola, feroz y estúpida, como suele suceder en la borrachera.

2.—*Bajo*, inferior, trivial, abyecto.

*Bajo* é inferior indican una cosa que está abajo ; pero el primero parece referirse á la altura y á la elevacion, y el segundo al orden. El cuarto *bajo* es el ménos alto ó elevado de la casa, y el cuarto inferior es propiamente el que tiene uno ó muchos encima. Por lo tanto, el cuarto segundo es inferior al tercero con respecto á él ; pero no por eso podemos decir que es el cuarto *bajo* de la casa.

La region *baja* del aire es la ménos elevada de todas, y la region inferior, aunque sea la misma, solo se la considera como que tiene otras encima.

La palabra *bajo* aplicada al precio de cualquiera mercancia corresponde con la de vil, aunque con la diferencia, que vamos á indicar. Se dice que una cosa es de *bajo* precio cuando cuesta mucho ménos de lo que costaba ántes, y que está en vil precio cuando nadie la quiere, todos la desprecian y tiene que darse casi por nada.

Es *baja* una idea cuando en lugar de presentarse noble y elevada, sólo se refiere á objetos *viles*, despreciables, ó que por tales son tenidos ; y es trivial cuando se ha repetido muchísimas veces y hasta con machaquería, haciéndose comun en el lenguaje de todas clases del pueblo. Puede ser una idea *baja* sin ser trivial y al contrario.

La frase ó expresion *baja* se verifica cuando recuerda ideas contrarias al decoro, á la decencia, á las buenas costumbres, ó á cosas opuestas á un lenguaje fino y esmerado, siendo ellas por sí despreciables y repugnantes ; y llamamos trivial á una frase cuando sólo la usa la plebe, ó la clase más inferior del pueblo.

Hay expresiones que son *bajas* en poesía y no en prosa, y sobre todo en discursos sencillos y familiares ; pero la expresion trivial guarda su carácter en todos los títulos.

De la palabra latina *abjectus* derivaron nuestros antiguos autores la de *abyecto*, que significa cosa abandonada, despreciable por sí, por las circunstancias ó por el estado en que se halla : un hombre *abyecto* ó es un hombre despreciable, abatido y humillado por todos.

**Bajoca.** f.

ETIM.—Viene del persa *bachlah*, haba, cambiado en *bachaha* y luego en *baxaca* y *bajoca*. Derivase *bachlah* del árabe *baqlat*, haba, el cual descende á su vez de *baql*, plur. *buqûl*, haba, legumbre. Derivase *baql* del verbo *baqal*, inf. y raíz *baql*, crecer, criarse echar vástagos y ramas, vegetar, etc. Cfr. armenio *baglai*, haba, judía ; árabe *buql*, planta de primavera, retoño, etc. Cfr. cat. BAJOCA.

SIGN.—1. *pr.* *Murc.* La judía verde.

2. *pr.* *Murc.* El gusano de seda que enferma y se muere, quedándose tieso como la vaina de las judías.

**Baj-on.** m.

Cfr. etim. BAJO. Suf. -on.

SIGN.—Instrumento músico de boca, redondo, cóncavo, largo como de una vara, y del grueso de un brazo : tiene varios agujeros por donde respira el aire y poniendo en ellos los dedos con arreglo al arte, se forma la diferencia de los tañidos. Llámase así por imitar el punto bajo ú octava de la música. Dase tambien el nombre de BAJON al que le toca :

Os incumbe el decir que ya tenía La voz entre *ba-* con y chirimia. *Solis.* Poes.

**Bajon-cillo.** m.

Cfr. etim. BAJON. Suf. -cillo.

SIGN.—Dim. de BAJON.

**Bajon-ista.** m.Cfr. etim. BAJON. Suf. *-ista*.

SIGN.—El que tiene por oficio tocar el bajon.

**Bajo-traer.** m. ant.

Cfr. etim. BAJO y TRAER.

SIGN.—ABATIMIENTO.

**Bajo-uelo, uela.** adj.Cfr. etim. BAJO. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Dim. de BAJO.

**Baj-ura.** f.Cfr. etim. BAJO. Suf. *-ura*.

SIGN.—1. El lugar ó sitio bajo.

2. ant. BAJEZA.

**Bala.** f.

ETIM.—Viene del tema teutónico *balla-*, pelota para jugar, bola, bolilla, etc. Cfr. ant. nórd. *böllr*, gen. *ballar*, plur. *ballir*; med. al. al. *bal*, gen. *balles*; n. al. al. *ball*, *bälle*; ant. al. al. *pallo*, *ballo*; med. al. al. *balle*; ant. al. al. *ballâ*, *pallâ*; bajo-lat. *bala*, *balla*; ingl. *bale*; ant. franc. *bale*; mod. *balle*; prov. *bala*; ital. *balla* y *palla*; port. *bala*, pelota, bola, etc. Derivase *balla* de la raíz indo-europea *pal-*; empujar, arrojar, cuya aplicacion cfr. en APELAR. Etimológ. significa *objeto arrojadizo, proyectil*. De *bala* descienden: BALON, BALOTA, BALOTAR, etc.

SIGN.—1. Globo ó bola de diversos tamaños, que se hace de hierro, plomo ó piedra para cargar las armas de fuego:

Pero estaban tan obstinados, y tan en sí, que en pasando la *bala* se volvian á cerrar. *Solis*. Hist. N. Esp. lib. cap. 19.

2. Entre mercaderes, cualquier fardo apretado de mercaderías, y en especial los que se trasportan embarcados:

La (libra) de *balas* de azúcar á cinco reales. *Prag. Tass.* 1680 fol. 49.

3. Confite redondo, liso, todo de azúcar.

4. Entre impresores y libreros el atado de diez resmas de papel:

*Balas de papel* escritas. Sacan Médicos á luz, Que son *balas* de arcabuz Para vidas infinitas. *Gong.* lét. burl. 9.

5. *Imp.* Almohadilla de piel de cordero puesta en una tabla redonda con su manija, henchida de lana, con que se toma la tinta para ir la poniendo sobre la letra.

6. Pelotilla hueca de cera y dada de algun color, llena de agua de olor ó comun, de que se usa por burla en carnestolendas: Dulce señora no hallar Fiel vuestra *bala* quisiera: Pues siendo verde y de cera, Me previene á no esperar. *Argens*. Dec.

7. \* DE CADENA. BALA ENRAMADA.

8. \* ENRAMADA. Bala de hierro partida en dos mitades, asidas por la parte interior

con una cadenilla. Se carga con ella la pieza de artillería, y sirve regularmente contra los buques, porque al salir el tiro se extiende la cadenilla, y hace el efecto de desarmarlos:

De Romanos moriscos una sarta, Qual si fuera de *balas enramadas*, Llega con furia y con malicia harta *Cerc.* v. cap. 7.

9. \* RASA. La que se pone sola en el arma de fuego.

10. \* ROJA. La de hierro, que hecha asca se mete en la pieza de artillería, y disparada enciende inmediatamente fuego donde encuentra materia; y así se usa de ella regularmente para incendiar almacenes de pólvora, etc.

11. COMO UNA BALA. expr. fam. con que se pondera la presteza y velocidad con que se hace alguna cosa:

Fuesse corriendo *como una bala*. *Quec.* Visit.

**Bal-ada.** f.

Cfr. etim. BALATA.

SIGN.—1. Así se llama en las literaturas alemana é inglesa una relacion en verso y distribuida en estancias regulares. Tambien se usa ya esta voz en las literaturas francesa y española, áun empleando variedad de metros.

2. ant. BALATA.

3. *Germ.* Concierto.

**Baladí.** adj.

ETIM.—Viene del árabe *baladijj*, usado en el país, compatriota, indigena, originario de un país; el cual desciende del nombre *balad*, plur. *bilâd*, ciudad, provincia, país, casa, domicilio. Deriva de *balad*, permanecer en un mismo sitio, domiciliarse en un paraje, establecer su residencia en él, etc. Sirve de base la raíz *bald*, fijar la residencia, permanecer en un sitio ó paraje determinado. Cfr. árabe *balde*, plur. *bilâd*, ciudad, provincia; *balad*, *buld*, sonda, escandallo, plomada, etc. Aplicóse este adjetivo á la émula (= *inula elenium*), para distinguirla del jengibre de las Indias Orientales. Siendo el *jengibre baladi* ó indigena muy abundante y de poco valor, y el de las Indias muy escaso y muy caro, aplicóse luego *baladí* á todo objeto de poca sustancia y aprecio.

SIGN.—Se aplica á lo que es de poca sustancia y aprecio:

No hay que regatear aquí El buseallo ó recibillo Al toro mas *baladi*, Que si hay torillejo hosquillo, Ha de haver el vente á mf. *Quec.* Mus. 5. Quint. 1.

**Bala-dor, dora.** m. y f.Cfr. etim. BALAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que bala.

**Baladrar.** n.

Cfr. etim. BALAR.

SIGN.—Dar gritos, alaridos ó silbos.

**Ba-ladre.** m. *prov.*

ETIM.—Viene del lat. *bacca laurea*, baya de laurel. El nombre *bacca*, ó *baca* cambióse en BAYA (cfr.) y BAGA (cfr.) De *baya laurea* formóse *ba-laure*, por abreviacion de *baya* en *ba-*, y luego *ba-la-d-re*, por epéntesis de la *-d-*, delante de la *-r-*, segun acontece en *ven-d-ré*, por *ven-i-ré* de *venir*, en *pon-d-ré* por *pone-ré* de *poner*, etc. Para la etim. de *laurea* cfr. LAURO. Llámase así la adelfa (-NERIUM OLEANDER, Lin.), por razon de semejanza con el laurel. Comunmente se le da tambien el nombre de *laurel rosa*. Cfr. LAURO, LAUREL, BAYA, BAGA, etc.

SIGN.—ADELFA.

**Baladr-car.** m. ant.Cfr. etim. BALADRO. Suf. *-car*.

SIGN.—BALADRONEAR.

**Baladro.** m. ant.

Cfr. etim. BALADRAR

SIGN.—Grito, alarido ó voz espantosa.

**Baladron.** m.

Cfr. etim. BALAR.

SIGN.—El fanfarron y hablador que siendo cobarde blasona de valiente :

El menor era vivo como una cenbra, y amigo de hacer traca-mundanas, y *baladron*. Quec. Cuent.**Baladron-ada.** f.Cfr. etim. BALADRON. Suf. *-ada*.

SIGN.—El hecho ó dicho propio de baladrones.

**Baladron-azo.** m.Cfr. etim. BALADRON. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BALADRON.

**Baladron-car.** n.Cfr. etim. BALADRON. Suf. *-car*.

SIGN.—Hacer ó decir baladronadas.

**Balag-ar.** m.Cfr. etim. BÁLAGO. Suf. *-ar*.SIGN.—*pr.* Ast. Monton ó haz grande de bálago, que se guarda para sustento de las bestias en el invierno.**Bálago.** m.

ETIM.—Viene del lat. *palea*, paja, alargado en *pale-g-a*, por epéntesis de la *-g-*, y transformado luego en *bálago*, por el cambio de la labial *p-* en la labial *-b-*. Para la etim. de *palea* cfr. PAJA. De *bálago* derivan BALAGU-ERO, y BALAGAR.

SIGN.—1. La paja entera ó larga de heno ó centeno.

2. La espuma crasa del jabon, de la cual se hacen bolas.

3. *prov.* BALAGUERO.

*Fr.* SACUDIR, MENEAR ó ZURRAR EL BÁLAGO. fr. met. fam. Dar de palos ó golpes á alguno.

**Balague-ro.** m.Cfr. etim. BÁLAGO. Suf. *-ero*.

SIGN.—Monton grande de paja que se hace en la era cuando se limpia el grano.

**Balaj.** m.

ETIM.—Viene del árabe *balakhch*, derivado del persa *badakhechan*, *balachan* ó *balaxiam*, nombre del paraje en que se halla el balaj situado en las inmediaciones de Samarcanda, en el Turkestan. Para la etim. de *Balakhchan* cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: bajo-lat. *balascius*; ital. *balascio*; franc. *balais*; ingl. *balas-ruby*; *prov.* *balais*, *balach*; esp. ant. *balax*, *balaxo*, *balaxa*; port. *balais*, *balache*; al. *ballas*, et.

SIGN.—Fósil de color rojo oscuro, duro, pesado, lustroso, algo trasparente y quebradizo. Se aprecia para adorno, como las demas piedras duras y preciosas.

**Balanc.** m.

Cfr. etim. BALANZA.

SIGN.—1. El movimiento que hace algun cuerpo, inclinándose ya á un lado, ya á otro. Úsase comunmente de esta voz en las naves por el movimiento que hacen de babor á estribor, ó al contrario:

Pagué la cebada, hice *balance* de cuenta con la bolsa, sin dejar en ella mas de veinte maravedis. *Alfar.* fol. 83.

2. En las cuentas de comercio, tanteo ó avance.

3. ant. met. Duda ó perplejidad en hacer alguna cosa.

**Balanc-car.** n.Cfr. etim. BALANCE. Suf. *-car*.

SIGN.—1. Dar ó hacer balances. Úsase más comunmente en las naves.

2. met. Dudar, estar perplejo en la resolucion de alguna cosa.

3. a. Igualar ó poner en equilibrio una cosa con otra en la balanza.

**Balanc-cro.** m.Cfr. etim. BALANCE. Suf. *-ero*.

SIGN.—BALANZARIO.

**Balanc-ica, Illa, Ita.** f.Cfr. etim. BALANZA. Sufs. *-ica*, *-illa*, *-ita*.

SIGN.—Dim. de BALANZA.



**Balanc-in.** m.

Cfr. etim. BALANCE. Suf. *-in*.

**SIGN.**—1. Madero que se atraviesa y fija al fin de la tijera de los carros y coches donde entra la lanza: por la parte posterior se afianza en las dos puntas del eje delantero con los dos hierros que llaman guarda-polvos. Este BALANCIN se llama grande, á diferencia de los pequeños que se ponen unidos á él para los tirantes de las guarniciones de las caballerías.

2. CONTRAPESO, por el palo largo de que usan los volatines.

3. En las casas de moneda, el volante pequeño, que es la máquina con que se sella la moneda.

4. pl. *Mar*. Cuerdas que penden de los extremos de la entena del navío, y sirven para ponerla igual, ó inclinarla á una parte ó á otra.

**Ba-landra.** f.

**ETIM.**—Viene del holandés *by-lander*, compuesto de la prep. *by*, por, y el nombre *land*, país, region, tierra. Etimológ. significa *el que anda por las costas, el que sirve al rededor del país, de una region*, etc. Desciende *by* del ant. al. al. *bí*, por. Cfr. anglo-saj. *be, bi, big*; ant. saj. y ant. fris. *bí, be*; gót. *bi*; n. al. al. *bei*; ingl. *by*. Cfr. pref. ingl. *be, bí*; ant. al. al. *bí, pí, pî*; med. al. al. *be, bí*; n. al. al. *be, bei*; gót. *bi*, etc. Derivase *land* del céltico *lann* ó *land*, plur. *lannu*, llanura, erial arenoso, erial inculto, páramo: del cual descienden: anglo-saj. gót., ingl., hol., isl., sueco, dan. y n. al. al. *land*; ant. saj. y ant. fris. *land, lond*; med. al. ant. al. al. *lant*, etc., tierra, país, region. Cfr. franc. *lande*; ital. *landa*, desierto, erial; prov. *landa*, etc. Le corresponden: port. *balandra*; franc. *balandre*; ital. *palandra*; ingl. *bilander*; cat. *balandra*, etc.

**SIGN.**—Embarcacion de cubierta que tiene sólo un palo con una vela llamada cangreja. Sirve para trasportar géneros y para el corso. Son más comunes en el mar Océano:

Habiendo llegado a Constantinopla, y desembarcado de los bateles y *balandras* los bastimentos y municiones, para llevarlos á los ejércitos de tierra. *Marm. Desc Afr.* fol. 84.

**Balandran.** m.

**ETIM.**—Viene del franc. *balandran*, vestidura de tela gruesa; el cual deriva á su vez del bajo lat. *balandrana*, capa, capote, ropaje ancho largo y sin mangas con que se abriga todo el cuerpo; para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. Le cor-

responden: franc. *balandran* y *balandras*; prov. *barandrano*; cat. *balandran*; querc. *bolondras*; gasc. *balandras*; ital. *palandrana*, etc.

**SIGN.**—Vestidura talar ancha que no se ciñe, y por la parte que cubre los hombros penden de ellas unas mangas cortas. Hácese de tela de lana ó seda, y usan de él los eclesiásticos dentro de casa:

Y en ninguna manera puedan salir de sus aposentos sin sus mantos ó ropas que por otro nombre llaman *balandran*. *Const. C. S. I. A.* tit. 8, c. 8.

**Refr.**—DESDICHADO BALANDRAN, NUNCA SALES DE EMPEÑADO, ref. que se dice de los que nunca pueden salir de deudas ó atrasos.

**Bal-ano.** m. *Anat.*

**ETIM.**—Viene del grg.  $\beta\alpha\lambda\lambda\text{-}\alpha\nu\alpha\varsigma$ , bellota, nuez; el cual descende á su vez del prim.  $\beta\alpha\lambda\lambda\text{-}\alpha\nu\alpha\varsigma$ , cuya raíz *gal*, caer, desgranarse, y sus aplicaciones cfr. en GRAVE. Etimológ.  $\beta\alpha\lambda\lambda\alpha\nu\alpha\varsigma$ , (bellota), significa *la que se destaca de su invólucro y se va al suelo*. Aplicóse á significar la glándula ó balano, por semejanza de forma. Cfr. lat. *glan-s, gland-is*, bellota; lit. *gille, gillis*; ilir. *scir*; esl. ant. *s'oludi*; ruso *s'olúdi*; pol. *s'olâdz*; ilir. *scelud*, etc. Cfr. GRAVE, GRAVEDAD, GRAVÁMEN, etc.

**SIGN.**—La parte extrema del miembro viril cubierta con el prepucio.

**Bal-ante.** p. a. de BALAR.

Cfr. etim. BALAR. Suf. *-ante*.

**SIGN.**—1. *Poét.* El que bala.

2. *Germ.* Carnero.

**Balanza.** f.

Cfr. etim. A-BALANZAR.

**SIGN.**—1. Cada uno de los dos platos cóncavos, que penden de los extremos de los brazos del peso con cordones ó cadenas, para poner en el uno lo que se ha de pesar y en el otro las pesas con que se ha de nivelar:

Dió con el puño un recio golpe en la *balanza* donde estaban pesando el oro, y derramó todo en el suelo. *Ov. Hist. Ch.* fol. 120.

2. El peso compuesto de fiel, brazos y balanzas:

Por una misma *balanza* has de juzgar tus comodidades y las ajenas. *Nieremb. Diet. esp.*

3. *Germ.* Horca.

4. met. La comparacion ó juicio que el entendimiento hace de las cosas:

Es la prudencia la *balanza* con que se pondera n las acciones. *Uloa. Apol.*

5. \* LIBRA, signo, etc.

6. \* DE COMERCIO. Estado comparativo de la importacion y exportacion de artículos mercantiles en un país.

*Fr.* ACOSTARSE LA BALANZA. fr. ant. Inclinar-se á un lado, perdiendo el equili-

brio. Hoy tiene algun uso en Andalucía.—CAER LA BALANZA. fr. Inclinarsé á una parte más que á otra—EN BALANZA Ó EN BALANZAS. loc. Enpeligro, en duda ó riesgo. PONER EN BALANZA. fr. met. Hacer dudar ó titubear.

**Balanz-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BALANZA. Suf. *-ar*.

SIGN.—BALANCEAR, por igualar, etc.

**Balanz-ario.** m.

Cfr. etim. BALANZA. Suf. *-ario*.

SIGN.—El que en las casas de moneda tiene el oficio de pesar los metales ántes y despues de amonedarse:

Otrosí ha de haver el *Balanzario* de sus derechos, que se le añaden nuevamente, de cada marco de oro una blanca. *Recop.* lib 5, tít. 21, l. 50.

**Balanzo.** m. ant.

Cfr. etim. BALANCE.

SIGN.—BALANCE :

Todo hombre que quiere emprender alguna cosa grande, debe hacer *balanzo* de lo que en aquella pretension se puede ganar con lo que se aventura á perder. *Marian.* Hist. Esp. lib. 27, cap. 10.

**Balanz-on.** m.

Cfr. etim. BALANZA. Llámase así por semejanza de forma. Suf. *-on*.

SIGN.—Vasija por lo comun de cobre, circular ú oval, con su mango de hierro, de que usan los plateros para blanquecer ó limpiar la plata ú oro.

**Bal-ar.** n.

ETIM.—Viene del lat. *bal-are*, balar, proferir las ovejas, corderos y carneros su voz natural; el cual descende á su vez de la raíz indo-europea *BLA-*, charlar, parlotear, hablar, hablar mucho, balar, etc. Cfr. *bla-te-rare*, hablar mucho y neciamente, aturdir, atronar los oidos hablando á tontas y locas; del cual descende el esp. BALADRAR (cfr.), primitivo de BALADRO, (cfr.); *bla-la-re*, charlar; *bla-to*, *bla-ton-is*, charlatan; *bla-t-i-re*, charlar; *bla-te-ro*, *bla-teron-is*; hablador, charlatan; *bal-a-tro*, *bal-a-tron-is*, hablador, fanfarron; primitivo de BALADRON (cfr.), del cual descenden BALADRON-EAR, BALADRON-ADA, BALADRON-AZO (cfr.); *bal-a-tus*, balido; *bal-ans*, *bal-antis*, la oveja, carnero ó cordero que forma balidos; primit. del esp. BALANTE (cfr.); *bal-i-tare*, balar á menudo, primit. del esp. BALITAR (cfr.), etc. De la misma raíz *BLA-*, descenden: grg. *βλη-χί*, *βλη-χημύς*, *βλη-χημυ*, balido; ant. al. al. *blā-zu*, balar; esl. ecles. *ble-ia-ti*; *ble-k-a-ti*, *ble-k-o-ta-ti*, balar; ingl. *bleat*; anglo-saj. *blaw-*

*tan*; bajo-al. *bla-ten*, *ble-ten*; hol. *blaten*, *blee-ten*; ant. al. al. *bla-zan*, *pla-zan*; n. al. al. *blā-ken*, *blō-ken*, etc. Le corresponden: franc. *bêler*; ital. *bellare*; prov. *balaz*; cat. *belar*, etc. Cfr. BALITAR, BALADRO, BALADRON, etc.

SIGN.—1. Dar balidos la oveja ó cordero.

2. met. y fam. Desear con ansia alguna cosa. Úsase con la prep. *por*.

**Bal-ata.** f. ant.

ETIM.—Viene del ital. *ballata*, que en esp. escríbese tambien *balada*; derivado á su vez del verbo ital. *ballare*, cuya etim. cfr. en BAILAR. Llámose así porque se cantaba para acompañar los bailes. Cfr. BAILE, BALADA, BAILAR, etc.

SIGN.—Cancion compuesta para acompañar los bailes.

**Balastr-ar.** a.

Cfr. etim. BALASTRE. Suf. *-ar*.

SIGN.—Rellenar de arena gruesa y piedra menuda un camino de hierro para asentarle y asegurarle.

**Balastre.** m.

ETIM.—Viene del inglés *ballast*, lastre, el peso que se echa en el fondo del navío para que navegue; el cual descende del anglo-sajo *bat-hlæst*, compuesto de los nombres *bat*, navío, buque y *hlæst*, carga, peso. Etimológ. significa *carga ó peso del bote, del navío*, etc. Para la etim. de *bât*, cfr. BOTE, y para la de *hlæst*, cfr. LASTRE. Le corresponden: al. *ballast*; cat. *balast*, etc. Escríbese tambien *balast*. Cfr. BALASTRAR.

SIGN.—La capa de arena gruesa y piedra menuda, que en los ferro-carriles se tiende para rellenar el espacio entre las barras de uno y otro lado.

**Balaustra.** f.

ETIM.—Viene del lat. *balaustrum*, balaustria, flor del granado, correspondiente al gr. *βλαύστ-ιον*, flor del granado. Derívase *βλαύστ-ιον* (que es vocablo de la lengua alejandrina y greco-latina), de las lenguas teutónicas, segun se advierte en el anglo-saj. *blaus-t-ma*, *blōst-ma* ó *blōs-ma*, flor; hol. *bloes-em*, flor, etc. Sirvele de base el tema indo-europeo *bhlava-*, nom. *bhlav-as*, flor, derivado de la raíz *BHLAV-*, amplificada de *BILU-*, florecer, que se manifiesta tambien bajo la forma *bhal-* y *bhla-*, cuya aplicacion cfr. en FLOR. Del anglo-saj.

*blaus-t-ma* formáronse el lat. *balaustum* y el grg. βλαστῦν-τ-ισμ, por epéntesis de la -a- entre la -b- y la -l- de la raíz. Etimológ. significa *flor, flor vistosa*, etc. Cfr. lat. *balaustum*, el cáliz de la flor del granado; ingl. *blossom, bloom, flor*; anglo-saj. *blôs-mian, blôst-mian, blôp-an*, florecer, etc. De *balaustra* descende BALAUSTRE (cfr.), por semejanza de forma, y de éste descienden BALAUSTRADA, BALAUSTRE-RÍA, etc. Corresponden a *balaustra*; franc. *balauste*; ital. *balausta, balausto, balaustra*; port. *balaustia*, etc. Corresponden á *balaustre*: franc. *balustre*; ital. *balaustro*; ingl. *baluster*; cat. *balustre*; port. *balaustre*, etc. Cfr. franc. *balustrade*; ital. *balaustrata*; ingl. *balaustrade*; cat. *balaustrada*; port. *balaustrada*, etc. Cfr. BALAUSTRE, BALAUSTRADA, FLOR, FLORECER, etc.

SIGN.—Variedad del granado, que se diferencia en que sus flores son dobles, mucho mayores y de un color más vivo.

#### Balaustr-ada. f.

Cfr. etim. BALAUSTRE. Suf. -ada.

SIGN.—Serie ú orden de balaustres puestos en línea:

Adorna la entrada de las casas de ayuntamiento una bellísima *balaustrada* *Oc. Hist. Ch. fol. 153.*

#### Balaustr-ado, ada. adj.

Cfr. etim. BALAUSTRE. Suf. -ado.

SIGN.—Lo hecho en forma de balaustre.

#### Balaustr-al. adj.

Cfr. etim. BALAUSTRE. Suf. -al.

SIGN.—BALAUSTRADO.

#### Balaustre. m.

Cfr. etim. BALAUSTRA.

SIGN.—Especie de columna pequeña que se hace de diferentes maneras: sirve para formar las barandillas de los balcones y corredores, para adorno de las escaleras y otras obras. Hácense de hierro, piedra ó madera:

*Balaustres* para balcones á once quartos la libra. *Prag. Tass. 1680, fol. 30.*

#### Balaustr-ería. f. ant.

Cfr. etim. BALAUSTRE. Suf. -ería.

SIGN.—BALAUSTRADA.

#### Balaustri-ado, ada. adj. ant.

Cfr. etim. BALAUSTRE. Suf. -ado.

SIGN.—BALAUSTRADO:

De pavonar un herraje de bufete *balaustriado* veinte reales. *Prag. Tass. 1680, fol. 30.*

#### Balaustr-illo. m.

Cfr. etim. BALAUSTRE. Suf. -illo.

SIGN.—Dim. de BALAUSTRE.

Cada tirada de tres puertas principales, dos *balaustillos* con sus goznes, que ande al rededor, y contraroblon y media luna para el golpe, catorce reales. *Prag. Tass. 1680. fol. 32.*

#### Balazo. m.

Cr. etim. BALA. Suf. -azo.

SIGN.—Golpe de bala disparada con arma de fuego:

Comenzó á infestar la tierra con horrible tempestad de *balazos*. *Bren. Guerr. Fland. pl. 245.*

#### Balbuencia. f.

Cfr. etim. BALBUCIR. Suf. -encia.

SIGN.—Dificultad en pronunciar las palabras.

#### Balbuente. adj.

Cfr. etim. BALBUCIR. Suf. -ente.

SIGN.—El que no puede pronunciar con claridad:

Ni el de la crianza á sus gracias desde la lengua *balbuente* hasta el discurso de la razon. *Lop. Dorot. fol. 1.*

#### Balbuicir. n.

ETIM.—Viene del lat. *balbutire*, tartamudear, tener torpeza en la lengua, no pronunciar con claridad; el cual desciende del adj. *balbus*, balbuente, tartamudo, torpe de lengua, que no pronuncia clara y distintamente. Derivase éste de la raíz *barb-*, abreviada del tema indo-europeo BARBAR-, balbuicir, tartamudear, tartajear, etc., el cual responde al sonido onomatópico de las palabras pronunciadas por tartamudos. Cfr. skt.

बब्र, *barbara*, estúpido, necio; बब्र, *barbara*, bárbaro, region habitada por bárbaros, etc.; grg. βάρ-βάρος, bárbaro, extranjero (=el que habla el griego tartamudeando, el que no pronuncia bien el griego), salvaje, ignorante; βάρβαρισμα, barbarismo; βάρβαρ-εἶς, seguir el partido de los bárbaros, tratar y hablar como bárbaro, etc.; lat. *barbarus*, -a, -um, bárbaro, extranjero, inculto, salvaje, grosero; *barbaria* y *barbaries*, barbarie, rusticidad, barbaridad, rudeza, etc.; primitivos de las palabras esp. BÁRBARO, BARBARIE, BARBARISMO, etc.; lit. *babr-ozius*, zumbido, murmullo; *birb-ėti*, zumar, murmurar la gente; *birb-yne*, carraca, moliuete de madera que produce un sonido sordo y malsonante; *bleb-enti*, charlar, parlotear; *bleb-eris*, charlatan, fanfarron; n. al. al. *plappe-ern*, charlar, parlotear; ingl. ant. *blabber*; ingl. mod. *blab*, hablar, chismear; *blab, blabber*, chismoso, etc. De *balbus* pudo formarse tambien

el nombre esp. BOBO (cfr.). Le corresponden: franc. *balbutier*; ital. *balbutire*, *balbettare*, *balbessare*, *balbuzzare*, *balbuzzire*, *balbussare*, *balbotire*; cat. ant. *balbuytar*; mod. *balbotejar*; port. *balbuciar*, etc. Cfr. BÁRBARO, BALBUENCIA, BALBUICIENTE, BOBO, etc.

**SIGN.**—Pronunciar con dificultad las palabras.

**SIN.**—*Balbuicir*, *tartamudear*, *farfullar*: Son *balbuicentes* los niños, porque aun no se han fortificado bien los órganos de la voz; y los ancianos, porque los tienen ya muy debilitados y con tan poca fuerza como los de la misma niñez.

Dijámos, si se nos sufriese decir, que *balbuicean* los niños cuando sólo pronuncian algunas sílabas á las que no se las puede dar sentido alguno. Despues suelen *tartamudear*, porque encuentran ciertas letras ó sílabas que no pueden pronunciar ó les cuesta mucho trabajo al hacerlo; si pronuncian bien todas las demas letras y sílabas, aunque *tartamudeen*, no *balbuicean*.

La *farfulleria* es un vicio difícil de corregir, pues que suele provenir en parte de los órganos mismos, que no se prestan fácilmente á la clara pronunciacion de algunas sílabas; mas por lo comun nace de la precipitacion con que algunos se han acostumbrado á hablar: es pues un vicio ó defecto como el del *tartamudo* ó *tartajoso*.

#### **Balc-on.** m.

Cfr. etim. PALCO. Suf. *-on*.

**SIGN.**—Ventana grande con varandilla hasta la altura del pecho de una persona, para asomarse sin riesgo de caer:

Ya en esto Isabel hermosa, De palacio en los balcones, Asistia coronada De sus azules flores. *Pant.* part. 2, Rom. 12.

#### **Balcon-aje.** m.

Cfr. etim. BALCON. Suf. *-aje*.

**SIGN.**—El número ó el juego de balcones que adornan un edificio:

Compuso la casa Episcopal, y la hizo poner un *balconage* de exquisita hechura. *Colm.* Hist. Seg. cap. 10, fol. 78.

#### **Balcon-azo.** m.

Cfr. etim. BALCON. Suf. *-azo*.

**SIGN.**—Aum. de BALCON.

#### **Balcon-cillo.** m.

Cfr. etim. BALCON. Suf. *-cillo*.

**SIGN.**—Dim. de BALCON.

#### **Balcon-eria.** f. ant.

Cfr. etim. BALCON. Suf. *-eria*.

**SIGN.**—BALCONAJE:

Es toda la *balconeria* de hierro. *Olm.* A. 1680, fol. 45.

#### **Balda.** f. ant.

**ETIM.**—Viene del árabe *bâthil*, vano, inútil, baldío, *thal*, el cual descende á su vez del verbo *bâthal*, inf. *buthl*, *buthûl*, *buthlan*, suceder ó llegar inútilmente, ser inútil, gratuito, etc. Sirvele de base la raíz *bathl*, ser vano ó inútil. Cfr. *bathâle*, ociosidad; *bath-thal*, ocioso, baldío; *buthl*,

ociosidad, etc. De *bâthil*, formáronse *balda* y *balde*, como de *rotulus* formóse **ROLDE** (cfr.), de *spatula* **ESPALDA**, etc. De *balda* y *balde* se derivan: **BALDÍO** (cfr.), en el sentido de *terreno inútil, que no produce utilidad, que no está cultivado*; **BALDON**, injuria, ofensa, ó sea *el acto de declarar á uno inútil ó inservible*, etc.; **BALDO**, fallo; **BALD-ONO**, barato, de poco precio; **BALD-ERO**, baldío, ocioso, inútil, etc. Cfr. **BALDONAR**, **BALDONADA**, **BALDONEAR**, etc.

**SIGN.**—1. Cosa de poquísimos precio y de ningun provecho.

2. Á LA BALDA. mod. adv. ant. Descuidada ú ociosamente:

Sin saber por qué, y para qué lo hacfa mas de assi á la balda hasta hacer hora. *Alfar.* fol. 379.

#### **Bald-ado, ada.** adj. ant.

Cfr. etim. BALDA. Suf. *-ado*.

**SIGN.**—Lo que se da de balde.

#### **Balda-d-ura.** f.

Cfr. etim. BALDADO. Suf. *-ura*.

**SIGN.**—El impedimento físico del que está baldado.

#### **Balda-miento.** m.

Cfr. etim. BALDA. Suf. *-miento*.

**SIGN.**—BALDADURA.

#### **Bald-ar.** a.

Cfr. etim. BALDA. Suf. *--ar*.

**SIGN.**—1. Impedir ó privar alguna enfermedad ó accidente el uso de los miembros ó de alguno de ellos. Úsase más comunmente como recíproco.

2. *pr. Ar.* Descabalar.

3. En el juego de naipes, FALLAR.

4. met. ant. Impedir, embarazar.

#### **Balde.** m.

**ETIM.**—Se han confundido dos palabras de origen y sentido diferentes: *balde*, cubo, vasija, y *balde*, sin precio, inútil (cfr. *en balde*). En la primera acepcion, se deriva del neerlandes *balje*, cubo, tonel, vasija, cambiado en *bal-d-e*, por epéntesis de la *-d-*, despues de la *-l-* seguida de vocal, segun se advierte en *cel-d-a* de *cell-a*, *tol-d-o* de *thol-us*, *bul-d-a* de *bull-a*, *humil-d-e* de *humil-is*, *rebel-d-e* de *rebell-is*, etc. Derivase *balje* del primitivo *bak*, artesa, gamella, batea; por medio del suf. *-lje*, pues *balje* equivale á *bak-lje*, y es dimin. de *bak*, cuya etim. cfr. en **BACIN**. Corresponden á *balje*: ingl. *paid*; ital. *baglia*; franc. *baille*; hol. *balie*, cubo, balde, etc. En la segunda acepcion cfr. **BALDA**.

**SIGN.**—1. Especie de cubo ó vasija de

cuero ó madera que se usa en las embarcaciones para coger ó sacar el agua:

Le metí en un *balde* y alargué el brazo al mar desde la proa, para coger un poco de agua para lavarla. *Esteb.* fol. 31.

2. DE BALDE. mod. adv. Graciosamente, sin precio alguno:

Hallan agua en muchas lagunas, y abundancia de eche y manteca *de balde* *Marm.* Desc. Af. fol. 15.

3. mod. adv. EN BALDE.

4. EN BALDE. mod. adv. EN VANO:

El Obispo tambien lo pelia por su pobreza y escrupulos, pero todo fué *en balde*. *Colm.* Hist. Seg. cap. 42, fol. 525.

*Fr.*—ESTAR DE BALDE. fr. ant. ESTAR DE MÁS.

**Balde-ar.** a.

Cfr. etim. BALDE. Suf. *-ear*.

SIGN.—Regar las cubiertas de los buques con los baldes ó cubetas que se usan en ellos, á fin de refrescarlas y limpiarlas.

**Baldeo.** m.

Cfr. etim. BALDEAR.

SIGN.—1. La accion y efecto de baldear.

2. *Germ.* La espada.

**Bald-ero, era.** adj. ant.

Cfr. etim. BALDA. Suf. *-ero*.

SIGN.—Ocioso, baldío.

**Baldés.** m.

Cfr. etim. BALDRÉS.

SIGN.—Piel curtida, suave y endeble que sirve para guantes y otras cosas.

**Baldía-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BALDÍO. Suf. *-mente*.

SIGN.—1. ant. En balde, vana, inútil ú ociosamente.

2. Sin guarda.

**Bald-ío, ía.** adj.

Cfr. etim. BALDA. Suf. *-ío*.

SIGN.—1. Se aplica á la tierra ó terreno comun de algun pueblo, que ni se labra ni está adhesionado, y tambien á los solares yermos:

Mandamos que de aquí adelante no se envíen Jueces á vender ni remediar tierras públicas y *baldías*. *Recop.* Lib. 7. tit. 5, l. 10.

2. Vano, sin motivo ni fundamento:

Si con miedos y con recelos *baldíos* dexades los lugares de cabe vuestra tierra, seguro sed que así vos irán llevando de lugar en lugar, fasta que vos saquen de todo. *Lucan.* Cap. 32.

3. El vagamundo, perdido y sin ocupacion ni oficio:

No nos ha forzado á escribirlas ninguna fuerza amorosa, sino una ociosa y *baldía* voluntad. *Cerc.* Pers. lib. 2, cap. 7.

**Baldo.** adj. *prov.*

Cfr. etim. BALDA.

SIGN.—Lo mismo que fallo en el juego de naipes. Úsase tambien como sustantivo, y así se dice: tengo un BALDO por lo mismo que: tengo un fallo.

**Bald-on.** m.

Cfr. etim. BALDO. Suf. *-on*.

SIGN.—Oprobio, injuria ó palabra afrentosa:

No fueron menester tantas palabras ni *baldones*, porque á la primera saltó Gines. *Cerc.* Quix. tom. 1, cap. 30.

*Fr. y Refr.*—DE BALDON DE SEÑOR Ó DE MARIDO, NUNCA ZAHERIDO. refr. con que se denota que los criados no deben ofenderse de ninguna palabra de sus amos, ni las mujeres de las de sus maridos.—EN BALDON. mod. adv. ant. DE BALDE.

**Baldon-ada.** adj. ant.

Cfr. etim. BALDON. Suf. *-ada*.

SIGN.—Se aplicaba á la ramera ó mujer pública:

E por ende mandamos que si fuere muger, ó casada, ó viuda, ó muger *baldonada*, que se dá á todos. *Part.* 7, tit. 24, l. 9.

**Baldona-da-mente.** adv. m. ant.

Cfr. etim. BALDONAR. Sufs. *-da, -mente*.

SIGN.—Con baldon ó injuria.

**Baldona-miento.** m. ant.

Cfr. etim. BALDONAR. Suf. *-miento*.

SIGN.—La accion y efecto de baldonar.

**Baldon-ar.** a.

Cfr. etim. BALDON. Suf. *-ar*.

SIGN.—Injuriar á alguno de palabra en su cara:

Qué estimacion hacian de la castidad maridos que así *baldonaran* de ellas? *Maner.* Apolog. cap. 39.

**Baldon-ear.** a. ant.

Cfr. etim. BALDON. Suf. *-ear*.

SIGN.—BALDONAR. Usábase tambien como recíproco.

**Baldon-o, a.** adj. ant.

Cfr. etim. BALDON. Suf. *-o*.

SIGN.—Barato, de poco precio.

**Baldosa.** f.

ETIM.—Viene del grg.  $\pi\lambda\theta\sigma$ , ladrillo, adobe, pronunciado *blintós* y cambiado luego en *biltosa* y *baldosa*. Sirve de base la raíz  $\pi\lambda\theta$ -, amplificada de  $\pi\lambda\sigma$ -, que corresponde á la indo-europea PLAT-, extender, ensanchar, allanar, achatar; cuya aplicacion cfr. en PLATO. Etimológ. significa *objeto chato, achatado, aplinado*, etc. Cfr. anglo-saj. *flint*; ant. al. al. *flinz, vlins, flins*; bohém. *plita*; lit. *plyta*, baldosa, ladrillo. Cfr. PLATA, LADRILLO, PLATO, etc.

SIGN.—1. Especie de ladrillo fino cuadrado, de diferentes tamaños, que sirve para solar:

Cada *baldosa* de la ribera cortada, raspada, y asentada con barro, á veinte y quatro maravedis. *Prag. Tuss.* 1680, fol. 30.

2. ant. Instrumento músico.

**Baldrés.** m. ant.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *balterarius*, el que prepara los cueros para cinturones, y luego perteneciente á los cueros y lo que se forma ó hace de cuero. Derivase *balterarius* del lat. *balt-eus*, tahali, cinturón, cincha, primit. de *balteare*, ceñir; el cual descende á su vez de la raíz *vart-*, dar vuelta, ceñir, cuya aplicación cfr. en VÉRTEBRA. Aun cuando la raíz *vart-* escríbese con *-v-* y *balt-* con *-b-*, es de advertir que en skt. la *-b-* y *-v-* se cambian muy á menudo, según se echa de ver en *balh* y *valh*, *barh* y *varh-*, arrancar; *bal-* y *val-*, rodear, girar, etc. De *baldrés* formóse *baldés* (cfr.). De *balteus*, primitivo de BÁLTEO (cfr.), derivan: ingl. *belt*; anglo-saj. *belt*; isl. ó ant. nórd. *belti*; sueco *baelt*; din. *belte*, *buelte*; irl. y gaél. *balt*, *baltan*, *built*, cinturón, tahali, etc. De *balteus* deriva también el bajo-lat. *baldringus*, primitivo de las siguientes palabras: ingl. *baldric* (*bawdrick*), ant. y med. al. *balderich*; franc. *baldrei*, etc., faja, cinturón. De *balteus* descende el part. del bajo-lat. *balteratus*, la parte del cuerpo ceñida; primitivo del franc. ant. *baldré*, *baudré* ó *baudrat*; del prov. *baudrat*, del port. *boldrié*, etc. Del bajo-lat. *balterarius* derivan también: franc. *bau-drier*, ital. *budriere*, etc. Del ant. al. *balderich* descende el esp. BALDUQUE (cfr.), significando primitivamente *cinturón* y luego *cinta de hilo*. Cfr. BALDE, en su primera acepción, BALDEAR, BALDEO, BALDÉS, etc.

## SIGN.—BALDÉS:

Cada docena de *baldrés* no pueda passar de catorce reales. *Prag. Tass.* 1680, fol. 41.

**Balduque.** m.

Cfr. etim. BALDRÉS.

SIGN.—Cinta angosta de hilo, ordinariamente de color encarnado, que suele servir en las oficinas para atar legajos de papeles.

**Baleár-ico, íca.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *balear-icus*, *-íca*, *-icum*, lo que pertenece á las islas Baleares; derivado á su vez del nombre *Balear-es*, *-ium*, las islas Baleares. Desciende éste del grg. βάλειν, arrojar, lanzar, disparar con violencia, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BALLESTA. Llamáronse así, porque los habitantes de las islas Baleares arrojaban muy diestramente piedras con la honda. De

*Baleares* descenden también *balearius*, primit. de BALEARIO (cfr.); *balearis*, perteneciente á las islas Baleares, etc. Le corresponden: ingl. *balearic*; franc. *balearique*; ital. *balearico*, etc.

SIGN.—Lo perteneciente á las islas Baleares.

**Bale-ario, arío.** adj.

Cfr. etim. BALEÁRICO. Suf. *-ario*.

SIGN.—BALEÁRICO.

**Bal-ería.** f.

Cfr. etim. BALA. Suf. *-ería*.

SIGN.—Cantidad grande de balas juntas; como la que se lleva en un ejército ó se previene en una plaza.

**Bal-eta.** f.

Cfr. etim. BALA. Suf. *-eta*.

SIGN.—Dim. de BALA, en la acepción de fardo.

**Balhurria.** f. Germ.

Cfr. etim. BAHUNO.

SIGN.—Gente baja.

**Bal-ido.** m.

Cfr. etim. BALAR. Suf. *-ido*.

SIGN.—La voz que forma la oveja, el carnero y cordero:

Mas cuando oyen los *balidos*, Lijeros saben correr. *Ming. R.* copl. 15.

**Balija.** f. - v. baj. VII-

ETIM.—Viene del bajo-lat. *valisia*, *valixia*, *valesia* ó *vallegia*, derivado de un primitivo *valitia*, forma sincopada de *vidul-itia*, que descende del nombre lat. *vidulus*, bolsa, balija, maleta de cuero para el viaje, por medio del suf. *-itia* (cfr. -ICIO). Para la etim. de *vidulus*, cfr. el *A péndice*. Le corresponden: ingl. *valisé*; franc. *valise*; ital. *valigia*; etc.

SIGN.—1. La maleta ó baulillo de cuero en donde los caminantes llevan guardadas algunas cosas para su uso:

Falsamente arrollando en su *balija* El mal iluminado pergamino. *Gong. Carl. jor.* 1.

2. La bolsa de cuero cerrada con llave que llevan los correos, en donde van las cartas; y á veces se toman por el mismo correo:

Esta consideraria Julio César cuando habiendo desbalijado un correo despachado á Pompeyo con cartas de la Nobleza Romana contra él, mandó quemar la *balija*, teniendo por dulce manera de perdon ignorar el delito. *Saav. Empr.* 44.

**Balija-ero.** m.

Cfr. etim. BALIJA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que tiene á su cargo condu-

cir las cartas desde una caja principal de correos á los pueblos de travesía.

**Balij-on.** m.

Cfr. etim. BALIJA. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de BALIJA.

**Balística.** f.

Cfr. etim. BALLESTA.

SIGN.—Arte de calcular el alcance y direccion de los proyectiles.

**Balita-d-era.** f.

Cfr. etim. BALITAR. Suf. *-era*.

SIGN.—Instrumento de un trozo de caña hendida por la parte del nudo, que tocándolo con la boca imita la voz del gamo nuevo, y hace acudir á la madre.

**Balitar.** n. ant.

Cfr. etim. BALAR. Suf. *-itar*.

SIGN.—Balar con frecuencia.

**Balne-ario, aria.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *balne-arius*, *-aria*, *-arium*, lo que pertenece á los baños; el cual descende del lat. *balneum*, baño, por medio del suf. *-arius* (cfr. *-ARIO*). Sírvale de base la raíz *BAD-*, bañar, lavar, cuya aplicacion cfr. en BAÑO. Le corresponden: ital. *balneario*; cat. *balneari*; ingl. *balneary* (n.), etc. Cfr. BAÑO, BAÑAR, etc.

SIGN.—Lo referente á baños públicos, especialmente á los medicinales.

**Bal-on.** m.

Cfr. etim. BALA. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Fardo grande de mercaderías.

2. Pelota muy grande de viento, de que se usa en un juego que tiene este mismo nombre: en lugar de pala los jugadores usan de un brazal de madera que cubre hasta la sangría del brazo.

3. \* DE PAPEL. Fardo que incluye veinte y cuatro resmas de papel.

**Bal-ota.** f.

Cfr. etim. BALA. Suf. *-ota*.

SIGN.—Pelotilla ó bolilla de que algunas comunidades usan para votar.

**Balot-ar.** a. y n.

Cfr. etim. BALOTA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Votar con balotas.

**Balsa.** f.

ETIM.—Viene del vascuence *balt-sá*, reunion, junta de varios objetos, reunion de aguas; el cual se compone de la raíz *balt-*, reunir, y el suf. *-sa*, equivalente á *-za*, con el significado de *abundancia*,

*gran cantidad*, etc. Suele *balt-* cambiarse tambien en *bild-*, y *bilg-*, como en *bild-uma*, junta; *bild-u*, juntar; *bilg-uma*, reunion, etc. Abreviase en *ba-*, segun se advierte en *ba-tu*, reunir. Descienden de *balt-sá* el verbo *balsa-tu*, reunir; el nombre *bat-zarrea*, reunion, etc. Cfr. los nombres de ciudad *Balsa*, en Bética, y *Balsio* de los vascos, que etimológ. significan *reunion de gente*. Le corresponden: port. *balsa*; cat. *bas-sa*; ingl. *balsa*, etc.

SIGN.—1. Charco de aguas detenidas: De aquí lo sacan y llevan á lavar otra vuelta con bateas en unas *balsas* ó pozas de agua. *Acost. Hist. Ind. lib. 4, cap. 12.*

2. Porcion de maderos unidos unos con otros, de que comunmente se sirven los indios para pasar rios ó grandes lagunas. Úsase tambien en España:

Donde tenian una *balsa* de maderos atados unos con otros con fuertes bejúcos y flexibles mimbrés. *Cer. Pers. lib. 1, cap. 1.*

3. La media bota en la vinatería y tonelería de la Andalucía baja.

4. En los molinos de aceite el estanque donde van á parar las heces, agua y demas desperdicios de aquel líquido.

5. *Germ.* Embarazo.

6. \* DE SANGRE *pr. Ar.* La Balsa en que á fuerza de mucho trabajo y costa se recoge agua para los ganados, y en algunos territorios para las personas.

*Fr.* ESTAR COMO UNA Balsa DE ACEITE. fr. met. y fam. para significar la quietud de un pueblo ó de cualquier concurso.

**Balsa-d-era.** f. ant.

Cfr. etim. Balsa. Suf. *-era*.

SIGN.—Paraje donde hay balsa para el paso de los rios.

**Balsa-d-ero.** m. ant.

Cfr. etim. Balsa. Suf. *-ero*.

SIGN.—Balsa ó BALSADERA.

**Balsam-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BÁLSAMO. Suf. *-ar*.

SIGN.—EMBALSAMAR.

**Balsam-cr-ita.** f.

Cfr. etim. BÁLSAMO. Sufs. *-ero*, *-itu*.

SIGN.—Vaso pequeño y cerrado que se hace de varias materias y figuras para poner bálsamo.

**Balsamia.** f. ant.

ETIM.—Viene del grg. *πλᾶσμα-τίας*, falso, mentiroso, embustero; abreviado en *plasmía*, y cambiado en *balsamía*. En cuanto al cambio de la *π-* en la *b-*, y á la epéntesis de la *-a-*, entre las consonantes *-πλ-*, cfr. *πρᾶξις*, primitivo de

BARATAR. Derivase *πλασμα-τία*; del nombre *πλάσμα*, *πλάσμα-τες*, ficción, cuento, hablilla, fábula, mentira, embuste, etc.; el cual descendiendo á su vez del verbo *πλάσσειν*, forjar, formar, modelar; imaginar, simular, fingir, etc.; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en PLÁSTICA.

SIGN.—Cuento fabuloso, hablilla.

**Balsám-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. BÁLSAMO. Suf. *-ico*.

SIGN.—Lo que tiene cualidades de bálsamo:

Tienen estas hierbas sus partes *balsámicas*, que se les puede extraer para otros efectos. *Pal. Pharm.*

**Balsam-ina.** f.

Cfr. etim. BÁLSAMO. Suf. *-ina*.

SIGN.—Planta ánua, que se levanta á la altura de dos ó tres piés: tiene los tallos sarmentosos, las hojas hendidas en tiras, las flores son pequeñas y el fruto es de figura oval, carnoso y de color naranjado:

Al entrar por el valle de Mapocho fué tal la fragancia, que atolondró á muchos, y procedía de los álces y *balsaminas*. *Or. Hist. Chil.* fol. 98.

**Balsam-ita, ó Balsam-ita mayor.** f.

Cfr. etim. BÁLSAMO. Suf. *-ita*.

SIGN.—HIERBA DE SANTA MARÍA.

**Bálsamo.** m.

ETIM.—Viene del lat. *balsamum*, bálsamo (árbol y resina), derivado á su vez del grg. *βάλσαμον*, bálsamo, el cual descendiendo del hebreo *ba'al-shemen*, compuesto de los nombres *ba'al*, *Bel*, dueño, señor, y *shemen*, sustancia oleosa, grasa, aceite. Etimológ. significa *aceite del señor, sustancia oleosa de Bel*. Llamóse así, porque desde la más remota antigüedad se ha encomiado como poseedor de propiedades milagrosas. Para la etim. de *ba'al*, cfr. BABEL. El nombre *shemen* derivase del verbo *shaman*, ponerse pingüe, craso, mantecoso, etc. Cfr. hebr. *mishman*, obesidad, grasa; *shmanim*, obesidad; *shamen*, pingüe, gordo, craso, etc. El bálsamero que produce el jugo llamado *bálsamo blanco*, de Judea, de la Meca, de la Siria y del Egipto, corresponde al AMYRIS OPOBALSAMUM, *Lin.* De *balsamum* derivan: ital. *balsamo*; cat. *balsam*; prov. *balme* y *basme*; franc. ant. *basme*, *bâme*; mod. *baume*; ingl. ant. *baume*, *baume*; mod. *balm*, *balsam*; port. *bálsamo*, etc. De *balsamum* descenden: lat. *balsamita*, yerba buena, primitivo del esp. BALSAMITA MAYOR (= *tanacetum balsamita*,

*Lin.*) y BALSAMITA MENOR (= *tanacetum annuum*, *Lin.*); lat. *balsaminus*, *-a*, *-um*, de bálsamo; primitivo del esp. BALSAMINA (= *momordica balsamina*, *Lin.*), etc. Cfr. BALSÁMICO, BALSAMAR, etc.

SIGN.—1. Sustancia muy semejante á la resina, de olor suave y fragante, principalmente cuando se quema, que fluye naturalmente y por incision de los troncos y ramas de varias plantas, como el peruviano y otros:

Déte el cielo favores, Las dos Arabias *bálsamo* y olores. *Lop. Ph.* fol. 143.

2. *Farm.* Medicamento compuesto de sustancias regularmente aromáticas, que se aplica como remedio en las heridas, llagas y otras enfermedades:

Póngale un poco de *bálsamo* ó unguento blanco á zumo de hojas de rábano, y riase de lo demás. *Esp. Ese.* fol. 19.

3. *Med.* La parte más pura, oleosa y saludable de la sangre.

4. \* DE COPAIBA. El que se saca de un árbol de América, que se cria con más abundancia en el Brasil. El primero que sale es de un color blanco y huele á resina: el segundo es más espeso y de un color dorado.

5. \* DE MARÍA. Especie de resina blanca que viene de América, y sale de un árbol parecido al pino: cuando está reciente es de un color verde.

6. ES UN BÁLSAMO. fr. para significar y ponderar que alguna cosa es muy generosa, de mucha fragancia y perfecta en su especie. Dícese por lo comun del buen vino.

**Bals-ar.** m.

Cfr. etim. BALSA. Suf. *-ar*.

SIGN.—En Indias el sitio pantanoso con alguna maleza.

**Bals-ear.** a.

Cfr. etim. BALSA. Suf. *-ear*.

SIGN.—Pasar en balsas los ríos.

**Bals-ero.** m.

Cfr. etim. BALSA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que conduce la balsa.

**Bals-illa.** f.

Cfr. etim. BALSA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Dim. de BALSA:

Cada uno en su *balsilla* caballero ó sentado á porfia cortando las olas del mar, que es bravo allí donde pescan. *Acost. Hist. Ind.* lib. 3. cap. 18.

**Bal-so-peto.** m. fam.

ETIM.—Compónese de *balso*, corrupción de BOLSA (cfr.) y PETO (cfr.). En cuanto al cambio de la *-a-* en la *-o-*, cfr. *coz de calx*, otro de *alter*, etc.

SIGN.—1. Bolsa grande que de ordinario se trae junto al pecho:



Passando de la espuerta á los calzones á tus escondrijos y *balsopetos* lo que no es tuyo. *Alfar*. fol. 93.

2. met. fam. Se toma por lo interior del pecho:

Sois biombo de los rostros, De la frente *balsopetos*. *Quev*. Mus. 6. Rom. 5.

**Bálteo**. m. ant.

ETIM.—Viene del lat. *balteus*, cinturón, cuya etim. cfr. en BALDRÉS.

SIGN.—*Mil*. El cingulo militar, insignia de oficial.

**Baluart**. m.

ETIM.—Viene del franc. *boulevard* ó *boulevert*, plataforma, terraplen, muralla, fortificacion, baluarte; el cual desciende á su vez del ant. franc. *boulevart*, *boulever*. Derivase éste del aleman *boll-werk*, terraplen, plataforma, fortificacion, defensa; el cual se compone de *boll-*, defensa, plataforma, terraplen y *werk*, obra. Etimológ. significa *obra de defensa, terraplen*, etc. El nombre *boll*, que en aleman existe bajo la forma *wall*, baluarte, fortificacion, defensa, derivase del irlandés *balla*, fortificacion, baluarte, el cual desciende á su vez de la raíz indo-europea *var-*, cubrir, tapar, defender, cuya aplicacion cfr. en VALLA. Cfr. skt. वरुण, *varana*, muralla, muro externo, cerco; zend. *vana*, cerco; pers. *bâr*, *bârah*, fortificacion; irl. *fâl*, *fâlain*, cerco; ant. al. *wari*, *weri*, fortificacion; *warjan*, defender; anglo-saj. *weall*, *wall*, muralla; pol. *warownia*, fortaleza; lit. *wálinas*, *wólas*, muralla, cerco, etc. Derivase *werk* de la raíz indo-europea *warg-*, producir, correspondiente á la grg. *Ἔργον*, producir, cuya aplicacion cfr. en ÓRGANO. Corresponden á *werk*; anglo-saj. *weork*, *werk*, *worc*; ingl. *work*; ant. saj. *werc*; ant. fris. *werk*, *wirk*; bajo-al. *wark*; isl. y sueco *verk*; din. *værk*; ant. al. al. *werah*, *werch*; n. al. al. y hol. *werk*; gót. *vaurstv*, *gavaurki*, etc. Corresponden á *baluarte*: ingl. *bulwark*; ant. ingl. *bulwerke*; hol. *bolwerk*; sueco *bolverk*; dan. *bolværk*, *bulværk*; ital. *baluardo*; port. *baluarte*; cat. *baluart*; etc.

SIGN.—1. *Fort*. Obra de fortificacion parecida á un triángulo, que se coloca en la parte exterior de las murallas para defenderlas, y ordinariamente está en la concurrencia de las cortinas:

Estaba un poco antes de la ciudad un *baluarte* de piedra con dos castillejos á los lados. *Solis*. Hist. N. Esp. lib. 3. cap. 10.

2. met. Amparo y defensa: como BALUARTE de la fé y de la religion:

Qué muro de entereza ó *baluarte* de fé hallará si la codicia se entra. *Fr. L. Gr*. Símb.

**Baluma**. f. ant.

Cfr. etim. BALUME.

SIGN.—BALUMBA.

**Balumba**. f.

Cfr. etim. BALUMBO.

SIGN.—El bulto que hacen muchas cosas juntas:

Toda aquella *balumba* y aparato de cadenas, cintillos y brinco podria valer hasta diez ó doce escudos. *Cerc*. Nov. 2. pl. 348.

**Balumbo**. m.

Cfr. etim. BALUME.

SIGN.—Lo que abulta mucho y es más embarazoso por su volúmen que por el peso:

Confiando más de aquel pequeño vaso para tomar tierra en qualquiera playa de las que ya veian que en el *balumbo* de la nao ya casi destrozada y abierta. *Colm*. Hist. Seg. fol. 795.

**Balume**. m. ant.

ETIM.—Viene del lat. *volumen*, cualquiera cosa envuelta ó que se envuelve; primitivo tambien de BALUMA (cfr.), que algunos escriben *valuma*, con mas propiedad etimológica; para cuya etim. cfr. VOLÚMEN. De *baluma* formáronse *balum-b-a* y *balum-b-o*, por epéntesis de la *-b-*, despues de la *-m-*, segun se advierte en *dom-b-o* por *domo*, etc. Cfr. BALUME, BALUMBO, etc.

SIGN.—BALUMBO.

**Balla-cion**. f. ant.

Cfr. etim. BALLAR. Suf. *-cion*.

SIGN.—La accion de cantar.

**Ballar**. a. ant.

ETIM.—Viene del lat. *balare*, balar, y por desprecio *cantar*, cuya etim. cfr. en BALAR. En cuanto al cambio de la *-l-* en la *-ll-*, cfr. *camelus* cambiado en CAMELLO, *balæna* cambiado en BALLENA, etc. Cfr. BALADRON, BALITAR, BALLACION, etc.

SIGN.—CANTAR.

**Ballena**. f.

ETIM.—Viene del lat. *balæna*, ballena, derivado á su vez del grg. *βαλ-ζώνη*, que desciende del primitivo *βαλλη*, ballena, por medio del suf. *-ζώνη*. Le corresponden: franc. *baleine*; ital. y cat. *balena*; port. *baleina*, etc. Al grg. *βαλλη* corresponden: ingl. *whale*; anglo-saj. *hwæl*; isl. *hvatr*; dan. y sueco *hval*, *hval-fisk* (cfr. *fisk*, al. *fisch* en *bacalao*); hol. *walvisch*; ant. al. al. *wal*; n. al. al. *wall-*

*fisch*, etc. De *ballena* descienden: **BALLENER**, por semejanza de forma y **BALLENATO** (cfr.). Sirve de base la raíz *ex-*, correspondiente á la indoeuropea *bla-*, mostrarse, aparecer, manifestarse, etc., cuya aplicacion cfr. en **FOTOGRAFÍA**. Etimológ. significa *la que se manifiesta, visible, la que se ve de lejos*, etc. Cfr. **BALLENER**.

**SIGN.**—1. El mayor de los cetáceos y de todos los animales conocidos, que llega á crecer hasta cuarenta varas. El cuerpo es cilíndrico, de color oscuro; tiene junto á la cabeza dos aletas carnosas y otra igual en la parte posterior del cuerpo, y sobre la cabeza dos agujeros por donde despide á una gran distancia el agua que traga; la cabeza y la boca son muy grandes, y todo el cuerpo está impregnado de una sustancia conocida con el nombre de **ACEITE DE BALLENA**. Vive en la mar; pero sale á la playa, en donde la hembra pare sus hijuelos, que alimenta con sus pechos como los cuadrúpedos:

Otros tienen conchas como las tortugas y galápagos, y algunas serpientes y dragones y *ballenas*, y otras grandes bestias de la mar. *Fr. Luis Gran. Symb. part. 1. cap. 16.*

2. El cuerpo duro, de naturaleza semejante á la del cuerno, que tiene la **BALLENA** en la mandíbula superior, y que cortadas en tiras más ó ménos anchas se emplea en diferentes usos.

3. Una de las constelaciones del hemisferio meridional.

4. La grasa que se saca del animal llamado **BALLENA**, y sirve en los países del Norte para el alumbrado en lugar de aceite.

#### **Ballen-ato. m.**

Cfr. etim. **BALLENA**. Suf. *-ato*.

**SIGN.**—El hijuelo de la ballena.

#### **Ballen-er. m.**

Cfr. etim. **BALLENA**. Suf. *-er*.

**SIGN.**—Bajel largo, abierto y bajo de costados, de figura de ballena, que se usó en la edad media. Generalmente era de guerra, y los habia grandes y pequeños de remo y vela:

Le salió á recibir con hasta sesenta *ballenères* y barcas todas con sus pendones. *Chron.* año 15, cap. 227.

#### **Ballesta. f.**

**ETIM.**—Viene del lat. *ballista* ó *ballista*, ballesta, balleston, catapulta, máquina de que se usaba antiguamente para arrojar flechas, piedras, etc.; el cual desciende del gr. *βάλειν*, arrojar, disparar, echar, por medio del suf. *-ista* (cfr.). Etimológ. significa *la que arroja*.

Sirve de base la raíz *βελ-*, cuya aplicacion cfr. en **PARÁBOLA**. De *ballista* desciende **BALÍSTICA** (cfr.), por méd. del suf. *-ica*. Corresponden á *ballesta*: ingl. *ballista*; ital. *balista*; franc. *baliste*, *balliste*; cat. *ballesta*, etc. Corresponden á *balística*: franc. *balistique*; ingl. *ballistic*; ital. *balistica*, etc. Cfr. **BALLESTADA**, **BALLESTERO**, etc.

**SIGN.**—1. Máquina antigua de guerra, de que se usaba para arrojar piedras ó saetas gruesas.

2. Arma para disparar flechas ó saetas. Úsase tambien para disparar bodeques. Es un palo de cuatro ó cinco palmos de largo, y en el remate tiene un arco flexible de acero, en el que atraviesa de punta á punta una cuerda fuerte, que tráida violentamente á un disparador que está en medio del palo, despide al dispararse con gran fuerza la flecha ó el bodeque:

Eran todos quasi tres mil hombres, los mas de ellos armados de arcabuces y *ballestas*. *Mend. Guerr. Gran. lib. 1. núm. 16.*

3. pl. *Germ.* Las alforjas.

4. **ARMAR LA BALLESTA.** V. **ARCO**.

5. **Á TIRO DE BALLESTA.** mod. adv. med. A bastante distancia.

6. **ENCABALGAR LA BALLESTA.** fr. Montarla sobre su tablero.

#### **Ballest-ada. f.**

Cfr. etim. **BALLESTA**. Suf. *-ada*.

**SIGN.**—El tiro de ballesta.

#### **Ballest-azo. m.**

Cfr. etim. **BALLESTA**. Suf. *-azo*.

**SIGN.**—El golpe dado con el tiro de la ballesta.

#### **Ballestea-dor. m. ant.**

Cfr. etim. **BALLESTEAR**. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—**BALLESTERO**:

A lo qual dixo el mas pequeño de los ballesteros ó *ballesteadores* *Esp. Esc. fol. 71.*

#### **Ballest-car. a.**

Cfr. etim. **BALLESTA**. Suf. *-car*.

**SIGN.**—*Mont.* Tirar con la ballesta:

La qual haviéndola de *ballestear* con los caballos se ha de buscar rabo á viento. *Esp. Art. Ball. lib. 2, cap. 14.*

#### **Ballest-era. f.**

Cfr. etim. **BALLESTA**. Suf. *-era*.

**SIGN.**—La tronera ó abertura por donde en las naves ó muros se disparaban las ballestas:

Iban los remos igualados en la eruxfa, y toda la gente sentada por los bancos y *ballesteras*. *Cero. Nov. 2, fol. 67.*

#### **Ballest-ería. f.**

Cfr. etim. **BALLESTA**. Suf. *-ería*.

**SIGN.**—1. El arte de la caza mayor: *Ballestería* y *Montería* son un acto en que el hom-

bre con maña reduce á su dominio los mas silvestres y fieros animales, valiéndose para esto de diferentes engaños y instrumentos como son ballesta, arcabuces, lanza, venablos, lebreles, etc. *Esp. Art. Ball. lib. 1, cap. 2.*

2. El conjunto de ballestas ó gente armada de ellas.

3. La casa en que se alojan los ballesteros, y se guardan los instrumentos de caza.

#### **Ballest-ero. m.**

Cfr. etim. BALLESTA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que usaba de la ballesta ó servia con ella en la guerra:

Y el Adelantado quitóse el armadura de la cabeza, y un *ballestero* le dió una saetada. *Com. 300. fol. 68.*

2. El que tiene por oficio hacer ballestas.

3. El que por oficio cuida de las escopetas ó arcabuces de las Personas Reales, y les asiste cuando salen á caza. En lo antiguo se usaba de ballestas en lugar de arcabuces, y por eso se llamó BALLESTERO el que tenia este cuidado.

4. Macero ó portero. Hábalos antiguamente en palacio y en los tribunales. Hoy se conservan en los ayuntamientos con el nombre de MACEROS:

Ordenamos que quando los Alguaciles de la nuestra Corte, ó alguno de ellos no cumplieren lo que nuestros Alcaldes les enviaren mandar por su carta, mandamos á cualquier de nuestros *ballesteros* de nuestra Corte, á quien los nuestros Alcaldes ó alguno de ellos lo mandaren, que lo cumplan. *Ord. Cast. lib. 2. tit. 20. l. 1.*

5. \* DE CORTE. ant. El portero del Rey y de su Consejo.

6. \* MAYOR. Oficio antiguo de la casa real de Castilla. El jefe de los BALLESTEROS del Rey. Hoy está unido al empleo de caballero mayor.

#### **Ballest-illa. f.**

Cfr. etim. BALLESTA. Suf. *-illa*.

SIGN.—1. Dim. de BALLESTA:

Unos llaman chucheros, porque cazan todo género de páxaros menudos con liga y reclamos, redes *ballestillas*, oncejeras, y otros instrumentos. *Esp. Art. Ball. lib. 1. cap. 4.*

2. *Mat.* Instrumento de hierro que servia para tomar las alturas de los astros:

Pero para pesar tales estrellas, Conociendo tan alta maravilla, Al amo le pidió su *ballestilla*, *Salaz. pl. 29.*

3. ant. Cierta fullería en el juego de naipes.

#### **Ballest-on. m.**

Cfr. etim. BALLESTA. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Aum. de BALLESTA:

Otras á modo de *ballestones* llamados catapultas, con diversos muelles, gatillos y disparadores estaban dispuestas para arrojar saetas y piedras. *Saac. tom. 1. 672.*

2. *Germ.* Cierta flor de que usan los fulleros en el juego de naipes para engañar.

#### **Ballueca. f.**

Cfr. etim. VALLICO.

SIGN.—Gramma que se eleva hasta la al-

tura de tres piés, y echa el fruto en una panoja desparramada, en donde están los granos de tres en tres.

#### **Bamba. f.**

Cfr. etim. BABA.

SIGN.—BAMBARRIA, en la segunda acepcion.

#### **Bambalcar. n.**

Cfr. etim. BAMBOLEAR.

SIGN.—1. BAMBOLEAR:

Tu que fundaste la tierra sobre su misma estabilidad y firmeza, sin que *bambalée*, ni se trastorne para siempre jamás: que quiere decir, la causa porque estando la tierra en medio del aire no se cae ni *bambalea*, es porque tiene seguros fundamentos de su natural estabilidad. *Acost. Hist. Ind. lib. 1. cap. 3.*

2. Úsase tambien como recíproco.

3. met. No estar segura, firme ni estable alguna cosa:

Mientras creen que han de ser perpétuas aquellas felicidades, que por haver llegado á la cumbre están *bambaleando*, deshacen grandes Reinos. *Nav. lib. 6, cap. 30.*

#### **Bambalina. f.**

Cfr. etim. BAMBALEAR. Suf. *-ina*.

SIGN.—Pedazo de lienzo pintado que en los teatros se pone de bastidor á bastidor, figurándose en su pintura la parte superior de lo que la decoracion imita:

En los Pagodes quando hacian fiestas adornabanlos con gallardetes, banderas y *bambalinas*. *Ov. Hist. Ch. fol. 131.*

#### **Bambanear. n. ant.**

Cfr. etim. BAMBALEAR.

SIGN.—BAMBOLEAR:

Entre la tabla y brea Se ciñe el mar y el vaso *bambaneá*. *Arteag. Rim. fol. 110.*

#### **Bamb-arria. m. fam.**

Cfr. etim. BAMB. Suf. *-arria*. En la segunda acepcion, significa etimológ. á *bobas*, sin direccion inteligente, ni acierto.

SIGN.—1. Tonto ó bobo:

Diga *bambarria*? al Maestro cuchillada, con mesonera burlona quiere burlas? *Pic. Just. fol. 211.*

2. f. En el juego de trucos y billar el acierto ó logro casual, como acontece quando se logra un golpe que no se pensaba.

#### **Bambarri-on. m.**

Cfr. etim. BAMBARRIA. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de BAMBARRIA en la acepcion de acierto casual.

#### **Bamboch-ada. f. Pint.**

Cfr. etim. BAMBOCHE. Suf. *-ada*.

SIGN.—El cuadro ó pintura que representa borracheras ó banquetes ridículos.

#### **Bamb-oche. m.**

ETIM.—Viene del ital. *bamb-occio*, (cuya etim. cfr. en BABA), formado por

medio del suf. *-occio*, esp. *-ocho* (cfr.). Le corresponden: franc. *bamboche*; prov. *bambochou*, etc. Cfr. BAMBOCHADA.

SIGN.—*Pint.* Lo mismo que bambochada.

*Fr.* ES UN BAMBOCHE, Ó PARECE UN BAMBOCHE. fr. fam. que se aplica á la persona muy gruesa y de baja estatura, que tiene la cara abultada y encendida.

**Bambol-ear.** n.

ETIM.—Viene del ital. *bámb-olo*, niñito, diminutivo de *bambo*, niño (cuya etim. cfr. en BABA), formado por medio del suf. *-olo* (=esp. *-ola*, *-ula*). De *bambolo* formáronse en ital. *bambol-eggiare*, hacer y decir cosas de niños, y en esp. *bambol-ear*, *bambal-ear*, y *bambonear*, balancearse como niño que empieza á caminar, moverse de un lado á otro, sin cambiar sitio. Igual origen tienen BAMBÁ (ant.), columpio y BAMBAL-INA (=movediza). Le corresponden: norm. *bamboler*; wal. *bambi*; borg. *vambe*; lat. *bambolejar*; port. *bambalear*, etc. Cfr. BAMBÁ, BAMBORRIA, BAMBOLEO, etc.

SIGN.—Moverse alguna persona ó cosa á un lado y otro sin perder el sitio en que está. Úsase más comúnmente como recíproco:

Tente, valeroso Sancho, que te *bamboleas*, mira no te caigas. *Cerc.* Quix. tom. 2. cap. 41.

**Bamboleo.** m.

Cfr. etim. BAMBOLEAR.

SIGN.—La acción y efecto de bambolear ó bambolearse:

Con los grandes *bamboleos* que daba la piragua todos iban marcados. *Oe. Hist. Chil.* fol. 385.

**Bambolla.** f. fam.

ETIM.—Viene del ital. *vampo*, vapor, calor ó ardor que sale de llama ó fuego, y metafóricamente *vehemencia de alguna pasión, exaltación*, etc. Escríbese también *vampa*. En ital. *menar vampo* significa metafóricamente *manifestar orgullo, ostentación, fausto, boato*, etc. De *vampo* se formaron en esp. HAMPO y HAMPON (cfr.), valenton, bravo; HAMPÁ, primitivamente valentonada, bravata, jactancia de valor, etc., y luego el género de vida de valentones y bravos. En cuanto al cambio de la *-v-* italiana en la *-h-* española, cfr; *hé-me*, *hé-te*, *hé-lo*, por *vé-me*, *vé-te*, *vé-lo*, derivados de *vide me*, *vide te*, *vide illum*, etc. El cambio de la *-v-* y la *-p-* de *vampo-* en la *-b-* de *bambolla* se explica por medio de la afinidad de pronunciación. De *vampo*

formóse *bambo-lla* (=vampo-lla) por medio del suf. *-lla* (cfr.), derivado de *-alla* (cfr.) Etimológ. significa *ostentación, jactancia, valentonada*. Derivase *vampo* del lat. *vapor*, vapor, reducido á *vapo* por apócope de la *-r-*, según se advierte en *cece* de *cicer*, garbanzo; en *pepe* de *piper*, pimienta, etc., y cambiado en *vampo* por epéntesis de la *-m-* según se advierte en *va-m-pore*=*VAPORE* (=vapor). De *vampo* ó *vampa* descienden en ital. *avvampare*, arder, abrasarse, inflamar; *avvampamento*, quema, ardor; *avvampante*, ardiente. Para la etim. de *VAMPO* cfr. *VAPOR*. Cfr. HAMPA, HAMPO, HAMPON, etc.

SIGN.—El boato, fausto ú ostentación excesiva y de más apariencia que realidad.

**Bambonear.** n.

Cfr. etim. BAMBOLEAR.

SIGN.—BAMBOLEAR.

**Bamboneo.** m.

Cfr. etim. BAMBOLEO.

SIGN.—BAMBOLEO.

**Bambú ó Bambuc.** m.

ETIM.—Viene del malayo *bambû* ó *mambû* (=BAMBUSA ARUNDINACEA, Willd), bambú de la India, caña brava, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Le corresponden: franc. *bambou*; ingl. *bamboo*; ital., cat. y port. *bambú*, etc.

SIGN.—Especie de junco nudoso, ó de caña de la India, que se emplea en bastones y otros usos.

**Ban-asta.** f.

Cfr. etim. BANASTO.

SIGN.—Cesta grande formada de mimbres ó listas de madera delgadas y entretajadas. Es comúnmente de figura prolongada. Las hay de distintos tamaños y figuras:

Entraron al amanecer en Cempoala con dos *banastas* de fruta sobre la cabeza. *Solis. Hist. N. Esp.* lib. 4. cap. 8.

**Banast-ero.** m.

Cfr. etim. BANASTA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que hace ó vende banastas.

2. *Germ.* El carcelero ó alcaide de la cárcel.

**Banast-illa.** f.

Cfr. etim. BANASTA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Dim. de BANASTA.

**Banast-illo.** m.

Cfr. etim. BANASTA. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. de BANASTO.

**Banasto.** m.

ETIM.—Viene de *benn-aster*, compuesto del nombre lat. *benna*, carro hecho de mimbres, cuadrado y con dos ruedas (BENNA *lingua gallica genus vehiculi appellatur, unde vocantur* COMBENN-ONES *in eadem* BENNA *sedentes*. Fest. pág. 27. Com. p. 347), y del suf. *-aster*, cuya etim. cfr. en *-ASTRO*. De *benn-aster* formóse *ban-asto* por abreviación del suf. *-astro* en *asto*, según se advierte en el port. *padr-asto*, *madr-asta*, etc., y por cambio de *benna* en *bana*, según se echa de ver en el franc. *banne*, *banasta*; *banne-au*, *banne-ton*, pequeña *banasta*, etc. Derivase *benna* del nombre kymr. *ben*, carro hecho de mimbres; correspondiente al irlandés *fen*, carro. Desciende *ben* del primitivo *beghen* y *fen* del primitivo *feghen*, derivados del skt. *वहन*, *vahana*, carro, vehículo, que deriva á su vez de la raíz *vah-*, llevar, acarrear, transportar, correspondiente á la indo-europea *vagh*, cuya aplicación cfr. en VEHÍCULO. Cfr. skt. *वह*, *vaha*, carro; *वह्य*, *vahya*, vehículo, etc.; zend. *vâsha*, nominat. *vâkshô*, carro (raíz *vas*, acarrear); grg. *ῥήμας*, lat. *veh-ela*, *veh-iculum*, vehículo, carro; anglo-saj. *waegen*, *waen*; escand. *vagu*, *wögur*; ant. al. *wagan*; lit. *waz'is*, *vaz'elis*; lett. *vezka*; esl. ecl. y ruso *vozù*; pol. *wóz*, etc., vehículo (cfr. VAGON). Etimología significa *carro*. Usóse luego para significar *un carro de mimbres*. Significó finalmente una *canasta de mimbres* para transporte y acarreo de objetos. Cfr. ital. *benna*, vehículo de dos ruedas; franc. ant. *benne*, mod. *banne*, canasta, cesta, toldo; com. *benóla*, etc. Le corresponden: franc. ant. *banastre*, mod. *bannasse*; prov. *banasto*, *banastro*, *benasto*, y *barastol*; lemós. *bonato* y *benastó*; cat. *banasta*, etc. Cfr. VAGON, VEHÍCULO, BANASTA, BANASTERO, etc.

SIGN.—1. Especie de *banasta* de figura redonda:

Quando van de camino ocho, ú diez leguas llevan los muchachos en unos cestos ó *banastos* sobre las cabezas. Pic. Just. fol. 226.

2.—*Germ.* Cárcel:

Zampuzado en un *banasto* Me tiene su Magestad. Quev. Mus. 5. Xac. 8.

**Banca.** f.

Cfr. etim. BANCO.

SIGN.—1. Asiento de madera sin respaldo, y á modo de una mesilla baja:

La mesa en que havian de comer era una *banca* larga llegada junto á un poyo. *Alfar*: fol. 45c.

2. El cajon hecho de tablas donde se meten los lavaderos y lavanderas para preservarse de la humedad de las aguas en que lavan la ropa.

3. Juego que consiste en poner el que lleva el naípe una cantidad de dinero, que tambien se llama *BANCA*, y los que ponen contra éste, apuntan á las cartas que eligen la cantidad que quieren.

4. ant. La mesa de cuatro piés puesta en la plaza ó parajes públicos donde se ponen las frutas y otras cosas que se venden.

5. Comercio que principalmente consiste en operaciones de giro, cambio y descuento, en abrir créditos y llevar cuentas corrientes, y en comprar y vender efectos públicos, especialmente por cuenta de otros, percibiendo en recompensa un interés que se llama *comision*.

6. CASA DE BANCA. La de comercio que se dedica á este género de operaciones, que tambien se llaman de *BANCA*, y *BANQUEROS* los jefes de aquéllas.

**Banc-ada.** f.

Cfr. etim. BANCO. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. En las fábricas de paños, banco ó tablero de más de dos varas de largo y media de ancho, sostenido con piés derechos á la altura de cinco cuartas, y cubierto por la parte superior con un colchoncito, sobre el cual se coloca el paño para tundirle.

2. Dáse el propio nombre á la porcion de paño así preparada para ser tundida.

**Banc-al.** m.

Cfr. etim. BANCO. Suf. *-al*.

SIGN.—1. El pedazo de tierra cuadrilongo dispuesto para plantar legumbres, vides, olivos ú otros árboles frutales:

Aunque la sierra es quasi toda piedra viva, y carece de tierra la trahen de los llanos, y hacen *bancales* para tener legumbres. Ov. Hist. Chil. fol. 243.

2. Entre hortelanos, aquella parte de tierra que por no estar al nivel de las otras, forma con ellas unas como gradas ó escalones: así dicen que la huerta tiene tantos *BANCALES* cuantas partes tiene de tierra llana superiores unas á otras.

3. El tapete ó cubierta que se pone sobre el banco para adorno, ó para cubrir su madera:

Al lado del Evangelio en la misma línea, cortando el ángulo, se puso el banco de Prelados cubierto con un *bancal* de tapicería. M. Rib. pl. 108.

**Bancal-ero.** m.

Cfr. etim. BANCAL. Suf. *-ero*.

SIGN.—El tejedor de *bancales*.

**Ban-caría.**

Cfr. etim. BANCO. Suf. *-aría*.

## SIGN.—V. FIANZA Y PENSION:

Las pensiones *bancarias* son á modo de medias annatas. *Rob. tom. 1, fol. 723.*

**Banca-rota. f.**

ETIM.—Viene del ital. *bancarotta* y se compone de BANCA (cfr. BANCO), y ROTA, part. pas. del verbo ROMPER (cfr.). Dijose así, porque á los cambistas fallidos se les rompía el banco que tenían en las plazas. Le corresponden: franc. *banqueroute*; ital. *bancarotta*; cat. *bancarota*; port. *bancarota*; ingl. *bankrout*, *bankrupt*, etc. Cfr. ROMPER, BANCO, ROTO, etc.

SIGN.—Quiebra de mercader ú hombre de negocios. Se usa más comunmente en la frase HACER BANCAROTA.

**Banc-aza. f.**

Cfr. etim. BANCA. Suf. *-aza*.

SIGN.—Aum. de BANCA.

**Banc-azo. m.**

Cfr. etim. BANCO. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BANCO.

**Banco. m.**

ETIM.—Viene del ant. al. al. *panch*, *banch*, banco (de madera, de piedra, de arena, de tierra, etc.), asiento; el cual descende á su vez de la raíz indo-europea *pag-*, ligar, fijar, poner firme ó sólido, cuya aplicacion cfr. en PÁGINA. (La raíz *vañg-*, citada en ÁBACO, debe sustituirse por *PAG-*). Etimológ. significa *asiento sólido, clavado en tierra, firme*. En cuanto á la nasalizacion de *pag-* en *panch*, cfr. lat. *pang-ere*, plantar, hincar, clavar en tierra, etc. Le corresponden: franc. *banc*; ital. *banco*; ingl. ant. *bench*, *benk*; ingl. mod. *bench*, *banck*; anglo saj. *benc*, *banc*; sueco y din. *baenk*, *bank*; irl. *beckr*; ant. saj. *bank*, *benki*; hol. y al. *bank*; kymr. *bank*; irl. *binse*; gael. *binnse*; med. al. al. *banc*; cat. *banc*; ital. *panca*; etc. De *banch* deriva tambien el esp. *banca* (com.); ital. *banca*; franc. *banque*, etc., con alusion al banco ó mostrador en que los primeros comerciantes tenían su plata y hacian sus operaciones de cambio. De *banco* derivan tambien BANQUETE, que etimológ. significa *pequeño banco ó asiento*, con alusion al banco ó asiento de tabla usado en las casas de comida; BANCAL, pedazo de tierra en forma de banco, y tapete para banco; BANCARIO, etc. Cfr. además BANCAZO, BANCALERO, BANCA, etc.

SIGN.—1. Asiento hecho regularmente

de madera, en que pueden sentarse á un tiempo algunas personas. Los hay de respaldo y sin él:

Un *banco* raso de nogal sin espaldar de vara y media de largo, y una tercia de asiento, veinte y seis reales. *Prag. Tass. 1680, fol. 46.*

2. En las galeras ó embarcaciones de remo el asiento en que van sentados los galeotes ó los que reman:

Norte eres ya de un baxel. De quatro remos por *banco*. *Gong. Rom. burl. 1.*

3. El que se forma de un madero grueso, y se pone sobre cuatro piés para el uso de carpinteros, ebanistas, herradores y otros oficios:

Si de mi no se apiada, Ni de el *banco* de Herrador, Él morirá de su amo, Y el amo de su frison. *Quee. Mus. 6. Rom. 31.*

4. ant. CAMBIANTE, por el banco ó mesa que usaban éstos, á los cuales llevaban los particulares su dinero para que se lo guardasen.

5. Establecimiento público formado por acciones y constituido en sociedad anónima con arreglo á las leyes. Segun sus atribuciones, se le llama *de emision, de descuento, de depósito*, etc.; ó se le denomina, segun su objeto, *de fomento, hipotecario, de labradores*, etc.:

Ninguna persona puede poner cambio ó *banco* público en nuestra Corte, sin que ante todas cosas pida licencia en el nuestro Consejo. *Recop. lib. 5, tít. 18, l. 14.*

6. La cama del freno. Úsase más comunmente en plural:

De los *bancos* que se llaman del freno salian dos cordones, que estaban assidos uno de una parte, y otro de otra, de seda colorada y hilo de oro, para guiar el caballo. *Blanc. Coron. pl. 73.*

7. *Germ.*—La cárcel.

8. *Mar.*—El bajo que se prolonga en una grande extension. Los hay de piedra, arena, conchas, fango, etc.

Para huir mas fácilmente los *bancos de arena* de que está lleno el canal de Inglaterra. *Baren. guerr. Fland. pl. 301.*

9. \* DE LA PACIENCIA.

10. *Mar.*—El que está en el alcázar de los navios delante del palo de mesana.

11. \* DE PIEDRA. La veta de una cantera que contiene una especie seguida de piedra.

12. \* PINJADO. ant. Máquina militar hecha de maderos bien trabados, con cubierta difícil de quemarse, debajo de la cual se llevaba el ariete, ó una viga gruesa con que se batian en lo antiguo las murallas:

E pusieron las estancias dentro al pié del Alcazába, é comenzaron de horadarlas debaxo de *bancos pinjados*. *Cur. Pal. Hist. R. Cath. cap. 92.*

*Fr.*—ESTAR EN EL BANCO DE LA PACIENCIA. fr. met. Estar sufriendo alguna grave molestia.

**Banda. f.**

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bandum*, estandarte (*vexillum, quod BANDUM appellant*. P. Diac. 1, 20. Cfr. Muratori,

*Ant. ital.* II, 412), el cual deriva á su vez del gót. *bandi* y ant. al. al. *band*, faja para atar, tira de lienzo, venda, etc. Desciende *band* del tema gót. *bandwa-*, ligar, atar, unir, vincular, estrechar; derivado á su vez de la raíz indo-europea *bandh-*, *badh-*, *bhid-*, ligar, atar, vincular. Cfr. skt. *bandha*, *bandhaka*, *bandhana*, venda, banda, tira, faja, cinta ancha y larga que sirve para atar alguna cosa, etc.; gót. *binda*, faja, tira; *bandi*, faja; *bindan*, *gabindan*, ligar, atar; ingl. *bind*, atar; *band*, faja, tira; anglo-saj. *bindan*, *gebindan*, perfecto *band*, *bundon*, part. pas. *bunden*, atar, ligar; *banda*, faja; hol. y germ. *binden*, ligar; *band*, liga; din. *binde*; sueco é isl. *binda*, atar, vincular; n. al. al. *band*, plur. *bande*, *bänder*, tira, faja, liga; ant. al. al. *band*, *pant*, plur. *bant* y *pentir*, liga, faja; n. al. al. *band*, gen. *bandes*, faja, etc.; grg.  $\pi\epsilon\nu\theta\text{-}\epsilon\rho\acute{\iota}\varsigma$ , suegro;  $\pi\epsilon\nu\theta\text{-}\epsilon\rho\acute{\iota}$ , suegra (vinculada por parentesco);  $\pi\epsilon\iota\varsigma\text{-}\mu\alpha$ , cuerda, faja, liga; lat. *fid-es*, fe, fidelidad (=vínculo de juramento, de palabra, de promesa, etc.); *fid-are*, fiarse, confiarse; *fœdus*, confederación, liga, alianza, union, pacto; *fu-nis* (=fud-nis), cuerda, etc. *Banda* significa etimológ. *objeto que sirve para atar ó vincular*; *vínculo*, *union*, *reunion*, etc., de cuyo significado se desprenden las dos acepciones de *cinta*, *liga*, etc. y de *porción de tropa* (=reunion), *número de gente que favorece y sigue el mismo partido*, etc. De *banda* formáronse BANDERA (cfr.), en ambas acepciones, y BANDO (cfr.), en el sentido de *facción*, *partido*, *parcialidad*. Le corresponden: franc. *bande*; ital. *banda*; ingl. *band*; port. *banda*; cat. *banda*, etc. Cfr. BANDADA, BANDADO, BANDEAR, BANDO, etc.

**SIGN.**—1. Distintivo que consiste en una cinta ancha ó tafetan, que atravesando desde el hombro derecho al costado izquierdo, usaban antiguamente los oficiales militares, y hoy los Grandes Cruces de la Orden de Carlos III, de la de Isabel la Católica, y de otras así españolas como extranjeras: De que Nación sois? *La banda*. Cret que os lo hobera dicho. Vassallo de España soi, Borgoña es mi patric nido. *Cald. Com.* A od. y am. jorn. 1.

2. **LADO.** Dícese de algunas cosas, como de la *BANDA* de acá ó de la *BANDA* de allá del río, del monte, etc. En la marina significa el costado de la nave:

Y de este tronco salen cuarenta y cinco hermosos candeleros de tres órdenes á quince por *banda*. *Pic. Just.* fol. 187.

3. **Blas.**—Cinta colocada en el escudo desde la parte superior de la derecha hasta

la inferior de la izquierda: siempre es de color ó metal diverso del campo.

4. **Cierta porción ó trozo de tropa:**

La otra banda de gente caminó derecho á Granada. *Mend. Guerr.* Gran. lib. 1, núm. 13.

5. **Parcialidad ó número de gente que favorece y sigue el partido de alguno:**

Havia entre la gente honrada otros de mi *banda*, y todos tales como yo. *Alfar.* fol. 246.

6. \* **DE MÚSICA Ó DE MÚSICOS.** Capilla de música, especialmente militar.

7. **BANDADA DE AVES.**

8. **Ant.** Hablando de las personas, **LADO Ó COSTADO.**

9. **Llanta de hierro con que se guarnecen las pinas del carro ó coche por la parte exterior que toca el suelo.**

10. **DE LA BANDA.** Denominación de una órden de caballería fundada en España, por el Rey Don Alonso XI de Castilla por los años de 1330. Llamóse así por ser su particular divisa una **BANDA** roja ó faja carmesí de cuatro dedos de ancho, que traian los caballeros de esta órden sobre el hombro derecho, desde donde pasaba cruzando por espalda y pecho al lado izquierdo:

En esta ciudad instituyó el Rey un nuevo género de *caballería*, que se llamó *de la banda*, de una banda ó faja de cuatro dedos de ancho, que habian estos nuevos Caballeros, de color roxo ó carmesí, que por encima del hombro derecho, y debaxo del brazo izquierdo rodeaba todo el cuerpo. *Marian.* Hist. Esp. lib. 16, cap. 2.

**Fr.**—**CAER Ó ESTAR EN BANDA.** fr.—**Mar.** Que se dice de cualquier cosa que pende en el aire sin sujeción; y así cuando un cabo no está tirante ó atesado, se dice **CABO QUE ESTÁ EN BANDA**—**DAR Á LA BANDA.** fr. **Mar.** Tumar la embarcación sobre un costado para descubrir sus fondos, y limpiarlos ó componerlos.—**DE BANDA Á BANDA.** mod. adv. De parte á parte, ó de uno á otro lado.—**PARTIDO EN BANDA Ó POR BANDA.** En el blason se dice del escudo dividido en dos partes por una línea diagonal desde la superior de la derecha hasta la inferior de la izquierda. De las piezas de blason que se colocan en los dos campos que resultan de la expresada división, se dice que están en **BANDA**.

**Band-ada.** f.

Cfr. etim. **BANDA.** Suf. *-ada*.

**SIGN.**—Número crecido de aves ó pájaros volando juntos y á un tiempo:

Quando vi assomar una cuadrilla de Estudiantes disfrazados, que venian en ala como *bandada* de grullas. *Pic. Just.* fol. 84.

**Baud-ado, ada.** adj. ant.

Cfr. etim. **BANDA.** Suf. *-ado*.

**SIGN.**—Lo que tiene bandas ó listas.

**Baud-erria.** f.

**ETIM.**—Viene del vascuence *ban-erria*, rompe-piedras, martillo grande

de hierro para romper piedras; el cual se compone de *ban-*, abreviado del verbo *bana-tu*, romper, quebrar, y el nombre *arri-a*, piedra. La epéntesis de la *-d-* se explica, ó siguiendo la ley fónica de la derivación de las palabras españolas de las latinas, en que la *-d-* suele intercalarse después de una *-n-*, según se advierte en *pen-d-ola* de *penn-ula*; ó bien por la influencia que el suf. *-tu* del infinitivo *bana-tu* ejerce en la palabra compuesta *ban-arria* (= *bana-tu-arria* = *ban-t-arria* = *band-arria*). Compónese *arri-a* del nombre *arri*, piedra y el art. *-a*, la. Cfr. *Arri-aca* (ciudad), que etimológ. significa *sitio ó lugar pedregoso*; *menast-arria*, piedra de toque, *filosof-arria*, piedra filosofal, etc. *Bandarria* cambiósese en *mandarria*, como, vice-versa, *mandibula*, en el ant. esp. *bandíbula*.

**SIGN.**—En la marina un mazo de hierro con el cabo de palo, que sirve para clavar todo género de clavos gruesos y pernos.

**Bande-ado.** adj.

Cfr. etim. BANDEAR. Suf. *-ado*.

**SIGN.**—LISTADO.

**Band-car.** a.

Cfr. etim. BANDA. Suf. *-car*.

**SIGN.**—1. ant. Guiar, conducir:

Los demonios *bandean* las tempestades, las langostas, las pestes; los Angeles apartan estos daños. *Nier*. Vid. estr. lib. 6. cap. 31.

2. ant. Mover á una y otra banda alguna cosa, como una cuerda floja, etc.

3. n. ant. Andar en bandos ó parcialidades.

4. ant. Inclinarse á algun bando ó parcialidad.

5. r. Saberse gobernar ó ingeniar para satisfacer las necesidades de la vida.

**Band-eja.** f.

**ETIM.**—Viene de *pat-icula*, forma análoga á *pat-ella* y *pat-ena*, plato de poco fondo, patena de cáliz, plato; formado por medio del suf. *-icula* que se convierte en *-eja*, según se advierte en *ab-eja* de *ap-icula*, *ov-eja* derivado de *ov-icula*, *lent-eja*, derivado de *lent-icula*, etc. De *pat-icula* derivóse *bad-eja* y luego *band-eja* por epéntesis de la *-n-*, que suele muy á menudo intercalarse en las palabras, delante de las dentales, según se ve en los ejemplos siguientes: *ma-n-zana* derivado de *ma-tiana*, *encen-t-ar* de *incep-tare*, *re-n-dir* de *red-dere*, *causar* de *qua-ssare*,

*alon-dra* de *alauda*, etc. En cuanto al cambio de la *p-* inicial en la *b-*, aunque raro, suele verificarse, según se advierte en *bodega* de *apotecha*, *baratar* de *πατάριον*, *bandola*, y *bandurria* de *pandura*, etc. Etimológ. *bandeja* significa *plato*, *plato de poco fondo*, etc. Para la etim. de *PATENA*, cfr. esta misma palabra en el artículo correspondiente. Cfr. *PÁTERA*, *PATENTE*, etc.

**SIGN.**—Pieza de metal algo cóncava y más larga que ancha, y también ó circular ú ovalada, con un labio ó cenefa al rededor, en la cual se sirven dulces, bizcochos y otras cosas:

Quando Garraf su page, Si bien de su linage, Llegó con un papel y una *bandeja*. *Burg.* Gatom. silv. 2.

**Bandeja-dor, dora.** m. y f. ant.

Cfr. etim. BANDEJAR. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—El que andaba en bandos ó parcialidades.

**Band-ejar.** m. ant.

Cfr. etim. BANDO. Suf. *-ejar*.

**SIGN.**—Hacer ó sustentar bandos.

**Bandera.** f.

Cfr. etim. ABANDERADO.

**SIGN.**—1. Insignia ó señal que consta de un gran lienzo, tafetan ú otra tela de figura cuadrada ó cuadrilonga, asegurado por uno de sus lados en una asta ó palo alto, la cual por su color ó por el escudo que tiene da á conocer la potencia ó nación á que pertenece el lugar ó cosa en que está puesta, como el castillo, la fortaleza, la embarcación:

En el mas alto. Alcazar pusieron su real *bandera*. *Pic. Just.* fol. 185.

2. El lienzo ú otra tela que suele ser de diversos colores y sirve para adornar alguna cosa en las grandes fiestas, y también en las escuadras y torres de la costa para hacer señales.

3. Insignia militar de que usan las tropas de infantería, y consiste en un tafetan de dos varas en cuadro, poco más ó menos, con las armas ó distintivo de la potencia á que pertenece aquel cuerpo y con el del mismo cuerpo, asegurado por un lado en una asta ó pica de ocho á nueve piés de largo con su regaton y moharra:

En la batalla la *bandera* rota, valiente esfuerzo del soldado nota. *Quec.* Mus. 6. Cunc. 2.

4. La gente ó soldados que militan debajo de ella:

Saltearon nuestro alojamiento con cinco *banderas*, en que havia ochocientos hombres. *Mend. Guerr.* Gran. lib. 1. núm. 17.

5. ant. El monton ó tropel de gente.

6. \* DE PAZ. La que se enarbola en la muralla por señal de querer tratar de convenio ó paz, y en los buques en señal de que son amigos. Regularmente es blanca; y



por extension se dice de otros convenios y ajustes cuando ha habido disension.

7. \* DE RECLUTA. La partida de tropa mandada por algun oficial ó sarjento, destinada á hacer reclutas.

8. Á BANDERAS DESPLEGADAS. mod. adv. met. Abierta ó descubiertamente, con toda libertad :

Supuesto no havian de poder dar con ellos al traste, aunque los persiguiesen á *banderas desplegadas*. *Quer.* Cuent.

*Fr. y Refr.*—ASEGURAR LA BANDERA. fr. En la marina disparar un cañonazo con bala al tiempo de largar la BANDERA de su nacion; y esta es la señal cierta de ser aquella su BANDERA por ser contra el derecho de gentes disparar con bala sin la propia BANDERA.—BATIR BANDERAS. fr. Hacer reverencia con ellas al superior, inclinándolas ó bajándolas en reconocimiento de su grado y dignidad.—ARRIAR BANDERA ó LA BANDERA. fr. de que se usa en la marina para significar que uno ó más buques se rinden al enemigo.—DAR LA BANDERA. fr. met. Ceder á otro la primacia y reconocer ventaja en alguna materia.—LEVANTAR BANDERA. fr. met. Hacerse cabeza de bando.—MILITAR DEBAJO DE LA BANDERA DE ALGUNO ó SEGUIR SU BANDERA. fr. met. Ser de su opinion, bando ó partido.—RENDIR LA BANDERA. fr. *Mar.* Arriarla en señal de respeto ó cortesía.—*Milic.* Inclinarla de modo que apoye en el suelo la lancilla del asta sosteniéndola el alférez ó abanderado, que tendrá hincada la rodilla derecha, lo cual se hace por honor militar al Santísimo Sacramento.—SALIR CON BANDERAS DESPLEGADAS. fr. de que se usa para significar uno de los honores que se conceden en las capitulaciones á los sitiados para la entrega de las plazas.

**Bandorado.** m. ant.

Cfr. etim. ABANDERADO.

SIGN.—ABANDERADO :

Porque el dia de batalla campal las banderas van en medio del escuadron, y llévanlas los *banderados*. *Sand.* Hist. Carl. V. lib. 12 § 28.

**Band-eta.** f.

Cfr. etim. BANDERA. Suf. *-eta*.

SIGN.—Dim. de BANDERA :

Delante del Virrey iban seis Trompetas vestidos de colorado y amarillo con *banderetas* de tafetan colorado. *Sand.* Hist. Carl. V. lib. 12 § 25.

**Band-ería.** f.

Cfr. etim. BANDO. Suf. *-ería*.

SIGN.—Bando ó parcialidad :

Y que le rogaba y pedia por merced que no diese lugar á banderías en parcialidades en sus Reinos. *Chron.* año 30, cap. 297.

**Bander-ica, illa, ita.** f.

Cfr. etim. BANDERA. Sufs. *-ica, -illa, -ita*.

SIGN.—Dim. de BANDERA.

**Bander-illa.** f.

Cfr. etim. BANDERA. Suf. *-illa*.

SIGN.—1. Palo delgado de tres cuartas poco más ó menos de largo, con lengüeta de hierro fija en uno de sus extremos, de que usan los toreros clavándola en los cerviguillos de los toros. Llámase así por estar adornada con cintas ó papeles cortados en forma de BANDERILLA :

No lleva por la marlota Bordada cifra ni empresa. En el campo de la adarga. Ni en la *banderilla* letra. *Gong.* Rom. burf. 8.

2. \* DE FUEGO. La que está guarnecida de cohetes, que se disparan al tiempo de clavarla en el toro.

*Fr.*—PONER Á UNO USA BANDERILLA. fr. met. y fam. Decir á otro alguna palabra picante ó satírica.

**Banderill-car.** a.

Cfr. etim. BANDERILLA. Suf. *-car*.

SIGN.—Poner banderillas á los toros.

**Banderill-cro.** m.

Cfr. etim. BANDERILLA. Suf. *-cro*.

SIGN.—En las plazas de toros, el que les pone las banderillas.

**Banderiza-mente.** adv. m. ant.

Cfr. etim. BANDERIZO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con bando ó parcialidad.

**Bander-izar.** a.

Cfr. etim. ABANDERA. Suf. *-izar*.

SIGN.—ABANDERIZAR. Úsase tambien como reciproco.

**Bander-izo. Iza.** adj.

Cfr. etim. BANDERA. Suf. *-izo*.

SIGN.—El que sigue bando ó parcialidad :

Metióme en prision mi capitan por cabeza de estos *banderizos*, porque temia que me huyese con ellos. *Esteb.* fol. 131.

**Band-cro, era.** adj. ant.

Cfr. etim. BANDO. Suf. *-cro*.

SIGN.—BANDERIZO.

**Bander-ola.** f.

Cfr. etim. BANDERA. Suf. *-ola*.

SIGN.—1. Bandera pequeña como de un pié en cuadro con una asta, y que tiene varios usos en la milicia, en la topografía y en la marina.

2. La bandera pequeña que se pone en las etigies de Cristo resucitado, san Juan Bautista y otros santos.

3. Adorno que llevan los soldados de caballería en las lanzas, y es una cinta ó pedazo de tela que se coloca debajo del hierro de la lanza.

Amanecieron una mañana en las trincheras de los franceses muchas *banderolas* de caballos lijeros. . . Y aunque dió pena ver las *banderolas*, nadie imaginó mas, sinó que debian de ser de algunos corretores del campo. *Colomb.* Guerr. Fl. lib. 10, pl. 465.

**Bandi-do.** m.Cfr. etim. BANDIR. Suf. *-do*.

SIGN.—1. BANDOLERO.

Al salir sus criados de la raya de Italia les acometieron unos *bandidos* á despojarlos. *Barbad.* cub. perf. fol. 76.

2. ant. El fugitivo de la justicia llamado por bando.

**Band-in.** m.Cfr. etim. BANDA. Suf. *-in*.SIGN.—*Mar.* Cada uno de los asientos que se ponen en las galeras, galeotas, botes y otras embarcaciones al reledor de las bandas ó costados que forman la popa:Entraron todos en la popa, que estaba muy bien aderezada, y sentáronse en los *bandlines*. *Cere* Quix. tom. 2. cap. 63.**Band-fr.** a. ant.Cfr. etim. BANDO. Suf. *-ir*.

SIGN.—Publicar bando contra alguno ausente con sentencia de muerte en su rebeldía.

**Band-ita.** f.Cfr. etim. BANDA. Suf. *-ita*.

SIGN.—Dim. de BANDA.

**Bando.** m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *bando*, edicto, ley, mandato, y *bando*, faccion, partido, parcialidad. En la primera acepcion descende del bajo-lat. *bandum*, derivado á su vez del gót. *bandva*, señal, manifiesto, primitivo del verbo *bandujan*, manifestar, mostrar, ordenar; el cual deriva á su vez de la raíz *ban*,- ordenar, mandar, mostrar, manifestar; derivado de la indo-europea *bha-*, ampliada en *bha-n-*, hablar, mostrar, manifestar, indicar, etc. Cfr. skt. भ्र, *bhâ*, mostrarse, manifestarse, resplandecer; grg. φάιν-ειν (=φάιν-ε-ειν, raíz φα=φαίν-), mostrarse, manifestarse; φα-μα, fama; φα-σι-ς, manifestacion, vision, aparicion; esl. ecles. o-bav-iti, mostrar; *ba-s-ni*, fábula, cuento; ant. nórd. *bann*, prohibir, mandar; *bôn-ordh*, boen, (=bôn-ja), mando, órden; *bann*, prohibicion, proscripcion; *benda*, manifestar, ordenar; ant. al. al. *bannan*, *pannan*, ordenar, mandar; *ban*, *pan*, plur. *panna*, bando; med. al. al. *bannen*, ordenar, prohibir; *ban*, plur. *benne*, manifiesto, bando; gót. *bandva*, señal, manifiesto; *bandujan*, manifestar; n. al. al. *bann*, manifiesto, proclama, bando, etc. Corresponden á *bando*: bajo-lat. *bannus* ó *bannum*, primitivo de BANIR y BANIDO (cfr.); prov. y franc. *ban*; ingl. *ban*; ital.

y port. *bando*; bajo-lat. *bandum*, ant. al. al. *ban*; n. al. al. *bann*, etc. De *bandum* y *bannum* derivan: esp. *bandir*, *bandido*; ital. *bandire*; port. *bandir*, *banir*; franc. *bannir*; prov. *bandir*; pic. *bennir*, etc. En la segunda acepcion cfr. BANDO. Cfr. ABANDONAR, BANDERA, BANIR, BANDIR, etc.

SIGN.—1. Edicto, ley ó mandato solemnemente publicado de órden superior, y la solemnidad ó acto de publicarle.

Llegó el tiempo de la partida, y se ordenó á la gente con *bando* público que se embarcase. *Solis*. Hist. N. Esp. lib. 1, cap. 10.

2. Faccion, partido, parcialidad:

En aquella forma echaron de la ciudad las familias que pudieron del *bando* Gibelino. *Argens*. An. lib. 1. cap. 23.

3. ECHAR BANDO. fr. Publicar alguna ley ó mandato.

*Echaron bando* que ninguno matase ó captivase cristiano. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 2. núm. 33.

**Bandola.** f.

Cfr. etim. BANDURRIA.

SIGN.—1. Instrumento músico pequeño de cuatro cuerdas, cuyo cuerpo es combado como el laúd.

2. *Mar.*—Armazon provisional que se hace con algunos palos en las embarcaciones para colocar las velas y suplir la falta de los que ha perdido por algun desarbolo. Úsase más comunmente en plural, y así se dice: navegar en BANDOLAS.

**Bandol-era.** f.

ETIM.—Viene de *bandula*, dimin. de BANDA (cfr.), con la agregacion del suf. *-era* (cfr. *-ERO*), en la acepcion de *tira*, *faja*, etc. Igual origen tiene BANDOLERO, pero en la acepcion de partido, faccion, parcialidad, etc., significando etimológ. *sedicioso*, *tumultuoso*, etc. Cfr. franc. *bandoulière* y *bandolier* ó *bandoulier*; cat. *bandolera* y *bandoler*; ital. *bandoliera*; port. *bandoleira* y *bandoiteiro*; ingl. *bandoleer*, etc. Cfr. BANDA, BANDO, BANDIERA, BANDOLERO, etc.

SIGN.—1. Una banda de cuero que traian los soldados de caballería puesta sobre el hombro izquierdo, la que cruzaba pecho y espalda hasta el lado derecho, para colgar la carabina. Los guardias de corps usaban de estas BANDOLERAS con galones de plata, y entre ellos unos escaques de color correspondiente á la divisa de su escuadron ó compañía.

2. met. La plaza de Guardia de Corps; y así se decia, conseguir LA BANDOLERA, dar LA BANDOLERA.

**Bandol-ero.** m.

SIGN.—Ladron, salteador de caminos: Porque estos piés y piernas que tientas y no vés,

sin duda son de algunos foragidos y *bandoleros* que en estos árboles están ahorcados. *Cerc.* Quix. tom. 2. cap. 60.

**SIX.—Bandolero, bandido, vagabundo, libertino.**

La ocupacion del *bandido* y del *ladron* es una misma, la de robar; pero llamamos *ladron* al que de cualquier modo que sea, solo ó en compañía, con engaño ó habiertamente, con violencia ó sin ella, roba; y *bandido* ó *bandolero* al que, por lo comun en compañía, sale á robar á los caminos, valiéndose de amenazas y violencias para verificarlo.

*Bandolero* es el que roba en los caminos, aunque no haya sufrido pena de *bando*. El *bandido* comunmente ha recibido condena ó proscripcion.

Algunos limitan el sentido de la palabra *bandido* á la gente vagabunda, que no teniendo de que vivir, se entrega al robo y á toda mala maña.

*Vagamundo* es pues el que no tiene ni oficio, ni ocupacion alguna, ni vecindad, ni quien por él responda, y de consiguiente el que se da á la vagancia, y á la holgazanería.

La palabra *libertino*, que viene del latin, en su primitiva acepcion se aplicaba al esclavo á quien los romanos daban libertad, el cual en castellano se llama *horro*; pero ahora se entiende por *libertino* principalmente al que falta al debido respeto á la religion, y entónces corresponde á impío; al que no conoce freno alguno en sus obras, ni palabras; al que aborrece toda sujecion; al licencioso, desmandado y relajado, pues todos estos vicios comprende la palabra.

**Bandol-ina.** f.

ETIM.—Viene de *band-ula*, derivado de *banda* (cfr.), con la agregacion del suf. *-ina* (cfr. *INO*), en el sentido de objeto que sirve para atar, ligar, pegar, etc., segun el significado de *banda*, liga, faja, tira, etc. Llámase así porque se compone de goma con el objeto de tener el pelo pegado y asentado. Le corresponden: ingl. *bandoline*; cat. *bandolina*, etc. Cfr. *BANDA*, *BANDERA*, etc.

SIGN.—Conocimiento de zaragatona, de goma tragacanta, de pepitas de membrillo, ó de otras sustancias, al cual se echa siempre agua de colonia, y que sirve para mantener asentado el pelo despues de atusado.

**Band-osi-dad.** f. ant.

Cfr. etim. *BANDO*. Sufs. *-oso*, *-dad*.

SIGN.—Bando ó parcialidad.

**Band-ujo.** m. ant.

ETIM.—Viene de *pant-uculus*, derivado del lat. *pant-ex*, *pant-icis*, intestino, vientre, panza; por medio del suf. *-uculus*, que se convierte en *-ujo* y *-ULLO* (cfr.); segun se advierte en *gran-ujo* derivado de *gran-uculum*, dimin. de *granum*, grano; en *cap-ullo*, derivado de *cap-uculum*, dimin. de *caput*, cabeza, etc. Para el cambio de la *p-* en la *b-* cfr. *bandurria*, derivado de *pandurium*, etc. Igual derivacion tiene *BANDULLO* (cfr.). Para la etim. de *pant-ex* cfr.

*PANZA*. Se ha propuesto el árabe *bathn*, vientre, como origen de *band-ullo* y *band-ujo* (cfr. Dozy y Eng. 236: *BANDULLO* (ventre), *BANDUJO* (andouille), *parait être bathn*, ventre, par transposition. En effet, P. Alcalá traduit *bandujo* par *batan muaxi*). Pero Dozy olvida que *bathn* y *batan*, segun su misma asercion (cfr. pág. 232), han producido *BADEN* y *BADINA* (cfr.), formas propias de la palabra arábica. Agréguese á esta dificultad la de la transposicion, que, si por una parte es el recurso más expedito para salir de apuros, envuelve, por otra, el inconveniente de lo arbitrario y lo gratuito. Se opone, finalmente, á la derivacion árabe el suf. *-ujo*, de origen latino, que aparece tambien bajo la forma *-ullo* en *BANDULLO* (cfr.) y cuya agregacion á *bathn* daría por resultado una palabra híbrida de raros precedentes en la lengua castellana. Cfr. *BANDULLO*, *PANZA*, *PANTORRILLA*, etc.

SIGN.—La tripa grande del cerdo, carnero ó vaca, llena de carne picada, que más comunmente se llama *MORCOX*.

**Band-ullo.** m. fam.

Cfr. etim. *BANDUJO*.

SIGN.—El vientre ó conjunto de las tripas.

**Ban-durria.** f.

ETIM.—Viene del lat. *pandurium*, instrumento músico de tres cuerdas, el cual se escribe tambien *pandorium* y *pandura*, primitivo de *BANDOLA* (cfr.), que indica el mismo instrumento. Derivanse *pandorium* ó *pandurium* del grg. πανδύριον, y *pandura* del grg. πανδύρα, *bandurria*. Compónese παν-δύρα del adj. grg. παν, *παν*, *παν*, *παν*, todo, toda (y en composicion *muy*, *mucho*) y δύρα, nom. plur. de δύρα, caña, tallo, tronco, pié de un vegetal, etc. Etimológ. significa *de muchas cañas, compuesto de muchos cañones*. Siguiendo la etim. de *bandurria*, fué ésta en los orígenes un instrumento compuesto de muchas flautas de madera ó caña, especie de zampoña, usada por pastores. Para la etim. de *παν*, cfr. *PANTEISMO*. Derivase δύρα de la raíz indoeuropea *DAR-* ó *DAL-* separar, desmembrar, trabajar cortando ó despedazando, romper, quebrar, cortar, etc. Cfr. skt. द्रु, *dru*, árbol, planta, tronco, tallo de un vegetal; द्रुम, *druma*, árbol, planta; द्रुम, *drum*,

*dâru*, árbol, especie de pino (=PINUS DEODORA, *Roxb.*) y n. palo, madera, etc. Llamóse así *la madera, el árbol, el tallo de la planta*, etc. ya *porque se rompe ó quiebra*, ya porque los instrumentos para romper ó quebrar se hicieran de palo significando etimológ. *quebradizo y quebrador*. Cfr. grg.  $\delta\epsilon\upsilon$ -s, árbol encina;  $\delta\epsilon\upsilon$ - $\delta\rho\epsilon$ -ov y  $\delta\epsilon\upsilon$ - $\delta\rho$ -ov, árbol, tronco;  $\delta\omega\delta$ -eios y  $\delta\acute{\epsilon}\rho$ eios, de palo, de madera, etc.; esl. ecl. *drù-kolù*, tronco, palo; *dre-vinù*, de palo, de madera; gót. *triu*, árbol, planta; *trivein-as*, de palo, de madera; zend. *dauru*, árbol, madera; ant. al. al. *tra, tar, ter*; esl. *drewo*s; ingl. *tree*; anglo-saj. *treow, triw, treu, treó, trê*: ant. saj. *tree, trio*; ant. fris. è isl. *trê*; dan. *trâ*; sueco *trâ, träd*; ant. hol. *tere, taere, tree*, árbol, etc. Cfr. lat. *dol-are*, desbastar con la azuela; *dol-abra*, azuela; *dol-amen*, alisadura; *lau-rus* (=dau-rus); cfr. *lacruma=daeruma*, lauro (=la planta, el árbol por excelencia); *dol-us*, dolo, engaño, fraude (=trampa, objeto que rompe, daña, quiebra, etc.); *dol-osus*, doloroso, engañoso; *dry-s, dryos*, encina; *dry-ades*, driades, ninfas de los bosques, (=descendientes ó pertenecientes á los árboles), *dru-ides*, druidas, (=que viven en las selvas), etc. Le corresponden: franc. *bandore, pandore, mandore, mandole*; ital. *pandora, pandura, mandola*; port. *bandurra*; esp. ant. *pandurria*; ingl. *bandore*; cat. *bandola, bandurria*, etc. Cfr. DOLO, DRUIDA, DRIADAS, DOLAR, DOLADOR, etc.

**SIGN.**—Instrumento músico de cuatro ó cinco cuerdas, que se toca hiriéndolas con una pua de pluma. Es menor que la cítara, y su buque está compuesto de dos tablas planas que sirven de fondo y tapa; sube en disminucion formando un cuello hasta el mástil, que es muy corto y está dividido en seis ó siete trastes como el de la guitarra. Algunas forman la figura de media calabaza:

Alto al romance otra vez. Volvámonos á las burlas, Que despues de la tiorba Tambien suena la *bandurria*. *Solis*. poes. fol. 67.

**Bani-do, da.** adj. ant.

Cfr. etim. BANDIDO.

**SIGN.**—El pregonado por delitos y llamado con público pregón:

Los Inquisidores de aquí adelante no darán cartas de guage, para que algunos delinquentes delados ó *banidos* por los Justicias Reales vengan ante ellos, si no fuere en los casos de la Fé. *Act. C. Acag.* fol. 95

**Banova.** f. p. *Ar.*

Cfr. etim. en el Apéndice.

**SIGN.**—Colcha ó cubierta de cama:

*Banócas* de algodón colchadas pieza ochenta sueldos. *Banócas* ó colchas blancas de Castilla pieza treinta y seis sueldos. *Tar. A. Zarag.* pl. 34.

**Banqu-era.** f. pr. *Ar.*

Cfr. etim. BANCO. Suf. *-era*.

**SIGN.**—Colmenar pequeño sin cerea, y tambien el sitio del colmenar donde se ponen en línea las colmenas sobre bancos:

Los Cofrades que de presente se prefieran á los que de aquí adelante serán en echar chetos ó hacer *banqueras*. *Ord. Ab.* pl. 27.

**Banqu-ero.** m.

Cfr. etim. BANCO. *-ero*.

**SIGN.**—1. CAMBISTA:

Y que los cambios y *banqueros* sean obligados de quatro en quatro meses á dar cuenta con juramento por sus libros á las Justicias de lo que hubieren cambiado para fuera del Reino. *Recop.* lib. 6, tít. 18, l. 3.

2. El jefe de una casa de comercio de banca.

3. En el juego de la banca y otros el que la lleva.

4. *Germ.* El alcaide de la cárcel ó carcelero.

**Banqu-eta.** f.

Cfr. etim. BANCA. Suf. *-eta*.

**SIGN.**—1. Asiento pequeño de tres piés, de que usan los zapateros y otros menestrales:

Huvo escaños, *banquetas*. bancos, sillas, Possones y silletas de costillas. *Quec.* Orl. cant. 1.

2. Banco corrido y sin respaldo, guarnecido con más ó menos lujo.

3. *Fort.* Una especie de poyo ó escalon arrimado á la muralla, estrada, cubierta ú otra fortificacion al pié del parapeto, para que sobre él puedan disparar los soldados descubriendo más la campaña, y bajarse despues de él para cargar el arma estando á cubierto.

**Banqu-ete.** m.

Cfr. etim. BANCO. Suf. *-ete*.

**SIGN.**—1. Comida espléndida á que concurren muchos convidados:

Cuidaban mas de sacar oro, y gastarlo en soberbios *banquetes*, que en edificar Palacios. *Ov. Hist.* Chil. fol. 154.

2. dim. ant. de BANCO:

El Rey se retrayó á su dosel é se assentó en su silla, é el Rey de Navarra en otra silla á la mano derecha, é el Infante en un *banquete* pequeño á la izquierda. *Mant. Seg.* cap. 2.

**Banquet-car.** a.

Cfr. etim. BANQUETE. Suf. *-car*.

**SIGN.**—Dar banquete ó andar en ellos. Úsase tambien como neutro y recíproco:

*Banquetearonme* un dia los parientes de estos prisioneros, por que intercediese por ellos con el Legado. *Esteb.* fol. 73.

**Banqu-illo.** m.Cfr. etim. BANCO. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. Dim. de BANCO :

Ponen las mesas sobre unos *banquillos*. *Ov. Hist. Chil.* fol. 89.2. El asiento en que se coloca el proce-  
sado ante el tribunal.**Banzo.** m.

ETIM.—Viene del gótico *bagms*, vi-  
ga maestra de un edificio, ástil, made-  
ro cilíndrico en el cual arrollan la tela  
los tejedores, poste, pilar, árbol, etc.; el  
cual descende de la raíz *baggo*, deriva-  
da de *bav-* y correspondiente á la indo-  
europea *bhû-*, amplificada en *bhav-*, ser,  
venir á ser, nacer, producirse, criarse,  
etc., cuya aplicacion en física. Le cor-  
responden: ingl. *beam*; fris. *bâm*; ant.  
saj. *bom*, *bam*; isl. *badmr*; hol. *boom*;  
ant. al. al. *boum*, *poum*; n. al. al. *baum*,  
árbol, ástil, poste, madero, viga, y  
sueco *bom*, palenque, barra, etc. Del n.  
al. al. *baum*, árbol, plegador, cilindro  
en que se arrolla la tela, barra, vara,  
etc., deriva el esp. BAO (cfr.).

SIGN.—En el bastidor para bordar, ca-  
da uno de los dos listones de madera más  
gruesos, donde se fijan dos tiras de lienzo  
en que se cose la tela que se ha de bordar.

**Baña.** f. *Mont.*

Cfr. etim. BAÑO.

SIGN.—BAÑADERO :

Para haver de aguardar en la *baña* se han de hacer  
las veredas como está dicho... *Espin.* Art. Ball. lib.  
2, cap. 29.

**Bañad-cro.** m.Cfr. etim. BAÑADO. Suf. *-cro*.

SIGN.—El charco ó paraje donde sue-  
len bañarse y revolcarse los animales  
monteses.

**Bañ-ado.** m.Cfr. etim. BAÑO. Suf. *-ado*.

SIGN.—Bacin ó sillico.

**Baña-dor, dora.** m. y f.Cfr. etim. BAÑAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. El que baña á otro.

2. Especie de cajon de que se sirven los  
cereros para la fábrica de velas, y en que  
se dan los diferentes baños con que se for-  
man.

**Bañ-ar.** a.Cfr. etim. BAÑO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Meter el cuerpo, parte de él  
ú otra cosa en el agua por limpieza, nece-  
sidad ú otro cualquier motivo. Úsase tam-  
bien como recíproco :

Como quien para que una cosa se limpie la *baña*  
en agua. *Lop. Dorot.* fol. 177.

2. Humedecer, regar ó tocar el agua al-  
guna cosa; y así se dice del mar y de los  
ríos que corren inmediatos á las ciudades,  
villas ó murallas, que las BAÑAN :

Me embarqué en el caudaloso y nombrado Danu-  
bio, cuyas rápidas corrientes bañan el Reino de Hun-  
gría. *Esteb.* fol. 268.

3. Untar una cosa con algun líquido con-  
sistente, de manera que secándose éste  
quede pegado á ella como una costrilla.

4. *Pint.* Dar una mano de color trans-  
parente sobre otro.

5. Entre zapateros, dejar un borde á la  
suela en todo el contorno del zapato para  
evitar que el material roce con el suelo.

6. \* EL SOL Ó EL AIRE. a. Iluminar el sol ó  
batir sin obstáculos el viento algun edifi-  
cio ó paraje determinado :

Baja el Divino espíritu obediente, Baña de luz el  
calabozo oscuro, Y á Pedro hiere y dice juntamente.  
*Arg. Rim.* fol. 94.

**Bañ-ero.** m.Cfr. etim. BAÑO. Suf. *-ero*.

SIGN.—El dueño de los baños ó el que  
cuida de ellos.

**Bañ-ll.** m.Cfr. etim. BAÑO. Suf. *-ll*.

SIGN.—*Mont.* Charco ó laguna peque-  
ña donde se bañan las reses:

Hase de mirar con cuidado particular la diligencia  
que hizo el javal: quando quiso tomar el viento del  
*bañil*, y seguirle sus mismos passos . . . *Espin.*  
Art. Ball. lib. 2. cap. 29.

**Bañ-ista.** m.Cfr. etim. BAÑO. Suf. *-ista*.

SIGN.—El que concurre á tomar baños  
minerales, ó á beber sus aguas.

**Baño.** m.

ETIM.—Viene del lat. *bal-neum*, ba-  
ño, sala de baños; derivado del primiti-  
vo *bad-neum* (con el cambio de la dental  
*-d-* en la *-l-*, por dificultad de pronun-  
ciacion), el cual descende á su vez de  
la raíz indo-europea *bâd-*, bañar, lavar.  
Cfr. skt. बाँ, *bâd*, ó वाँ, *vâd*, bañar, la-  
var; grg. βάλ-νεύω, baño; ant. nórd.  
*badh*; anglo-saj. *bâdh*; ant. saj. *badh*;  
ingl. *bath*; ant. al. al. *bad*, *pad*; m. al. al.  
*bat*, gen. *bad-es*; n. al. al. *bad*, baño;  
ant. nórd. *badha*; ant. al. al. *badôn*, *pa-  
dôn*; med. al. al. *baden*; n. al. al. *baden*,  
bañar, lavar, rociar mojar etc.; lat.  
*balnea*, *balneæ*, *balnearia*, baños; *bal-  
nearis*, *bal-nearius*, perteneciente á los  
baños; *bal-neaticum*, precio ó costo de  
un baño; *bal-neator*, bañero, etc. Cfr.  
prov. *banhar*; bearn. *banhá*; cat. ant.  
*banyar*; port. *banhar*; ital. *bagnare*;  
franc. *baigner*; wal. *banii*; pic. *bagner*;

berry *beugner*; vál. *bàiez*, etc. Le corresponden: franc. *bain*, ital. *bagno*, port. *banho*; prov. *banh*, *bain*; ant. esl. *bania*; n. serb. y ruso *banya*; búlg. *banh'*; alb. *banya*; pol. *bania*; turco *bana*; ant. al. al. *wanna*; n. al. al. *wanne*; bajo-lat. *banna*, etc. Cfr. BAÑAR, BAÑADOR, BACHE, BAÑADO, BAÑA, etc.

SIGN.—1. La acción y efecto de bañar ó bañarse:

Y ellos (ó ceguedad!) con darse *baños*, Qual parece de atambor tiran el cuero, Como si no venciesse el tiempo á engaños. *Argens*. Rim. fol. 65.

2. Las aguas que sirven para bañarse y el sitio donde están. Suele usarse en plural, como los BAÑOS de Arnedillo, los de Ledesma, etc.:

Aquí hay unos *baños* para curar lepra y otras enfermedades. *Ov*. Hist. Chil. fol. 28.

3. Pieza grande de madera, piedra ó metal para bañarse.

4. Bacía ó barreño proporcionado para lavar sólo los piés:

Balás grandes para chapiteles, *baños* para bañar se, barreños para fregar. *Prag*. *Tass*. 1680. fol. 27.

5. El azúcar con que están cubiertos los dulces y bizcochos. Tambien se dice de la cera ú otra materia con que se cubre alguna cosa:

Si tal vez la curiosidad quiso accecharla, formando una colmena de vidrio, desmiente lo trasparente con un *baño* de cera, para que no pueda haber testigos de sus acciones domésticas. *Saac*. Empr. 62.

6. *Pint*. La capa de color que se da sobre otro para que se quede mas brillante y trasparente.

7. Especie de corral grande ó patio con aposentillos ó chozas al rededor, donde los moros tenian encerrados á los cautivos:

Encerrado en una prision ó casa que los turcos llaman *baño*, donde encierran los cautivos christianos. *Cerc*. Quix. tom. 1. cap. 40.

8. *Quím*. Calor templado por la interposicion de alguna materia entre el fuego y lo que se calienta. Tiene diferentes nombres, segun la diversidad de las materias que se interponen, como BAÑO de arena, de cenizas, etc.

9. \* DE MARÍA ó MARÍA. *Quím*. El de agua ó en el que el agua sirve de medio para templar el calor del fuego.

*Fr. y Ref*. FUÉ LA NEGRA AL BAÑO, Y TUVO QUE CONTAR UN AÑO. ref. que advierte lo mucho que da que hablar á la gente sencilla cualquiera cosa cuando no la ha visto otra vez.—JURADO HA EL BAÑO DE NEGRO NO HACER BLANCO. ref. que da á entender que lo natural prevalece siempre contra los esfuerzos del arte: enseña tambien que es muy difícil borrar la mancha ó nota que ocasiona el mal modo de obrar que proviene de bajos ó poco honrados principios.—¿ PARA QUÉ VA LA NEGRA AL BAÑO SI BLANCA NO PUEDE SER? ref. que enseña que en vano se apli-

can los medios cuando el fin no es asequible.

**Bañ-uelo**. m.

Cfr. etim. BAÑO. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Dim. de BAÑO.

**Bao**. m.

Cfr. etim. BANZO.

SIGN.—*Mar*. Cada uno de los maderos que se ponen de un costado á otro, endentados sobre los durmientes, y sirven para la sujecion de los costados y para formar sobre ellos las cubiertas: hace el oficio de las vigas en las casas.

**Baptism-al**. adj. ant.

Cfr. etim. BAPTISMO. Suf. *-al*.

SIGN.—BAUTISMAL.

**Baptismo**. m. ant.

Cfr. etim. BAUTISMO.

SIGN.—BAUTISMO.

*Baptismo* es cosa que lava al home por fuera, ó señaladamente el ánima de dentro. *Part* 1. tít. 4. l. 2.

**Baptist-erio**. m.

Cfr. etim. BAPTISMO. Suf. *-erio*.

SIGN.—El sitio donde está la pila bautismal, y tambien la misma pila.

**Baptiza-dor**. m. ant.

Cfr. etim. BAPTIZAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que bautiza.

**Baptiz-ante**.

Cfr. etim. BAUTIZAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—p. a. ant. de BAPTIZAR.

**Baptiz-ar**. a. ant.

Cfr. etim. BAUTIZAR.

SIGN.—BAUTIZAR.

Y pues San Juan le obedeció en *baptisarle* con su bautismo de agua, era muy conveniente que Christo le *baptizasse* con su bautismo de Espiritu Santo y fuego. *L. Puent*. part. 3. medit. 3.

**Baptizo**. m. ant.

Cfr. etim. BAUTIZO.

SIGN.—BAUTIZO.

**Baque**. m.

ETIM.—Viene del árabe *bákat*, raíz *bakt*, caer, caerse, golpear, golpearse, dar ó recibir un golpe; primitivo del nombre BACADA, cuya etim. cfr. en el articulo correspondiente. De *bákat* deriva tambien BAQUET-AZO (cfr.), aum. de *baque*, formado por medio del suf. *-azo*.

SIGN.—El golpe que da el cuerpo cuando cae.

E despues para matar Al physico que curara sus achaques, Otra bestia le fué á dar, Cá la alma le desterrara Con sus *baques*. *Ciud. R*. Epist. 36.

**Baqueriza.** f. ant.

Cfr. etim. VAQUERIZA.

SIGN.—La casa donde se recoge el ganado mayor en el invierno.

**Baqueta.** f.

ETIM.—Viene del ital. *bacchetta*, baqueta; derivado á su vez del nombre lat. *baculus* ó *baculum*, báculo, por medio del suf. dimin. *-etta* (cfr. *-eta*). Formóse *bacchetta* de *bacul-etta*, abreviado de *baculus*, para cuya etim. cfr. BÁCULO. Le corresponden: franc. *baguette*; port. *baqueta*; cat. *baqueta*; ingl. *baguette*, etc. BAQUETAZO, BAQUETEAR, BAQUETITA, etc.

SIGN.—1. Vara delgada de hierro, ó de madera con un casquillo de cuerno ó metal, que sirve para atacar las armas de fuego.

2. Varilla seca de membrillo ó de otro árbol, de que usan los picadores para el manejo de los caballos.

3. pl. Los palillos con que se toca el tambor.

4. Castigo que se daba en la milicia y se hacia precisando al delincuente, desnudo de medio cuerpo arriba, á correr una ó muchas veces por medio de la calle que formaban los soldados, los cuales al pasar el reo le daban en la espalda con las correas, BAQUETAS, varas ó portafusiles.

FR. MANDAR Á BAQUETA Ó Á LA BAQUETA. fr. fam. mandar absoluta ó despóticamente. —TRATAR Á BAQUETA Ó Á LA BAQUETA Á ALGUNO. fr. fam. Tratarle con desprecio y vilipendio.

**Baquet-azo.** m.

Cfr. etim. BAQUETA. Suf. *-azo*.

SIGN.—El golpe grande que da el cuerpo humano cuando cae; y así se dice: tropecé y dí un BAQUETAZO.

**Baquetea-do.** da. adj.

Cfr. etim. BAQUETEAR. Suf. *-do*.

SIGN.—El que está acostumbrado á negocios y trabajos.

**Baquet-car.** a. ant.

Cfr. etim. BAQUETA. Suf. *-car*.

SIGN.—1. Dar ó ejecutar el castigo de baquetas.

2. a. met. Incomodar demasiado.

**Baquet-illa.** f.

Cfr. etim. BAQUETA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Dim. de BAQUETA.

**Báqu-ico, íca.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *bacchic-us*, *-a*, *-um*, bacanal, perteneciente á Baco; derivado del nombre *Bacchus*, Baco, cu-

ya raíz y sus aplicaciones. cfr. en BACANALES. Le corresponden: franc. *bacchique*; ingl. *bacchic*; ital. *bacchico*; port. *bacchico*; cat. *bàquich*, etc. Cfr. BACANTE, BACANALES, etc.

SIGN.—Lo que pertenece á Baco, como furor BÁQUICO, etc.

**Baquio.** m.

ETIM.—Viene del lat. *bacchius*, baquío, pié de verso compuesto de una breve y dos largas; el cual descende del grg. βακχίει-ος, -α, -ον, báquico, derivado á su vez del nombre βακχίος, Baco, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BACANALES. Á *bacchius* debe suplírsele el nombre *pes*, pié. Llarnóse así, porque se usaba en los himnos compuestos en honor de Baco. Le corresponden: franc. *bacchius*; ingl. *bacchius*; port. *bacchio*; cat. *baquí*, etc. Cfr. BÁQUICO, BACANTE, ANTIBAQUIO, etc.

SIGN.—Pié de verso latino compuesto de tres sílabas, la primera breve y las últimas largas.

**Baraja.** f.

ETIM.—Viene del provenzal *baralh* ó *varalh*, confusion, ruido, mezcla, desórden, embrollo, enredo, disputa, querrela, batahola, alboroto, etc.; el cual descende á su vez de la raíz teutónica *var-* ó *vars-*, confundir, mezclar, desordenar, disputar, alborotar, enredar, embrollar, etc. Cfr. ant. nórd. *vörr*, gen. *varrar*, plur. *verrir*; *verri*; anglo-saj. *werran*; ant. al. al. *wërran*; med. al. al. *werren*; ingl. *war*; n. al. al. *wirren*, *verwirren*; hol. *warren*, embrollar, confundir, mezclar, enredar, guerrear, disputar, etc. Cfr. ingl. *war*; ant. ingl. y anglo-saj. *werre*, *uierre*; ant. franc. *werre*, *gerre*, *gierre*, *guerre*; franc. mod. *guerre*; prov. y esp. *guerra*, port. é ital. *guerra*, derivados del ant. al. al. *werra*, sedicion, escándalo, disputa, contienda, embrollo, enredo, etc. La forma de la raíz teutónica *var-* ha producido *varalh* ó *baralh*, en el sentido arriba indicado, y *wer-* ha dado origen á *guerra*, *guerrear*, etc., en el sentido de disputa, contienda, etc. La primera forma ha producido un número bastante crecido de palabras en las lenguas neo-latinas. Cfr. ital. *baro* ó *barro*, embrollon; *barocco*, embrollo, embuste en la venta de mercancías, y, en bellas artes, confuso, embrollado; prov. *varai*, *varaje*, *varal*,

embrollo, enredo, confusion, engaño; *baralhá, varaiá, varalhá*, confundir, disputar, reñir, altercar, etc.; esp. *baraja*, mezcla, el acto de mezclar, confundir, embrollar, riña, contienda, disputa; *baraunda*, confusion, ruido; *barullo*, confusion, desórden, mezcla; cat. *baralha*, mezcla, confusion; *baralhar*, confundir, mezclar; querc. y cev. *boral*, ruido, confusion, mezcla; bajo-lem. *borali*, desórden, confusion; port. *baralhar*, agitar, poner en movimiento, desórden, confusion; esp. *baraustar*, confundir, trastornar, acometer, reñir, disputar; *baraustador*, el puñal (=el objeto con que se riñó acomete). Para la derivacion de la forma *wer-*, cfr. GUERRA. Etimológ. *baraja* significa *la accion de mezclar, ó confundir; mezcla, confusion, contienda, riña, etc.*

SIGN.—1. El conjunto de cartas de que consta el juego de naipes: divídese en cuatro palos, que son oros, copas, espadas y bastos:

No sabe que hace oy quarenta y ocho tan justos como *baraja* de naipes? *Pic. Just.* fol. 24.

2. ant. Riña, contienda ó reyerta de unos con otros:

Que si me toco de Almirante, temo *barajas* de poste. *Pic. Just.* fol. 3.

*Fr.*—ENTRARSE Ó METERSE EN BARAJA Ó IRSE Á LA BARAJA. fr. En algunos juegos de naipes dar por perdida la mano:

*Entróme en la baraja y no me engaño.* Que aunque pueda ganar ciento por uno, Yo no quiero ver vacas en mi prado. *Gong. Son.* burl. 2.

**Baraja-dor.** m. ant.

Cfr. etim. BARAJAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—Pendenciero, pleiteador.

**Baraja-d-ura.** f.

Cr. etim. BARAJAR. Suf. *-d-ura*.

SIGN.—El acto de barajar:

Amas dixes? no sería bueno dar as una razonable *barajadura*, ó siquiera un repelon. *Alfar.* fol. 413.

**Baraj-ar.** a.

Cfr. etim. BARAJA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. En el juego de naipes, mezclarlos unos con otros ántes de repartirlos:

Por qué *barajais* mis cartas Si es que no jugais, y por qué si es juego no me echais cartas con que juegue yo? *Solis.* Poes. Rom.

2. En el juego de la taba ó dados, impedir ó embarazar la suerte que se va á hacer.

3. met. Mezclar y revolver unas personas ó cosas con otras. Úsase tambien como recíproco:

Tornárouse á dividir En diferentes escuadras. Y denodadas de piés, Todas juntas se *barajan*. *Quec.* Mus. 5. Bail. 2.

4. ant. Atropellar, llevarse de calle alguna cosa

5. n. ant. Reñir, altercar ó contender unos con otros:

Comenzamos á *barajar* sobre ello, pusiéronse los Clérigos de por medio. *Alfar.* 83.

**Baraje.** m.

Cfr. etim. BARAJAR.

SIGN.—BARAJADURA.

**Baranda.** f.

Cfr. etim. BARRA.

SIGN.—1. BARANDILLA.

2. En las mesas de billar el cerco de cinco á seis pulgadas de alto que las rodea, impidiendo que las bolas se caigan al suelo.

*Fr.*—ECHAR DE BARANDA. fr. fam. Exagerar ó ponderar mucho alguna cosa.

**Barand-ado.** m.

Cfr. etim. BARANDA. Suf. *-ado*.

SIGN.—El conjunto ó serie de balaustres de un antepecho, balcon, etc.

**Barand-aje.** m.

Cfr. etim. BARANDA. Suf. *-aje*.

SIGN.—BARANDADO.

**Barand-al.** m.

Cfr. etim. BARANDA. Suf. *-al*.

SIGN.—El liston de hierro ú otra materia sobre que se sientan los balaustres, y el que los abraza por arriba.

**Barand-illa.** f.

Cfr. etim. BARANDA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Antepecho compuesto de balaustres de madera, hierro, bronce ú otra materia: sirve de ordinario para los balcones, pasamanos de escaleras y division de piezas:

Todo el frontal y *barandillas* de el Altar eran de plata maciza con molduras de oro. *Oc. Hist. Chil.* fol. 89.

**Barangay.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Especie de embarcacion de remos usada por los indios.

**Barata.** f. fam.

Cfr. etim. BARATAR.

SIGN.—1. Trueque, cambio:

Ni participe ni en compra ni en venta, ni en *barata* de aquel directa, ni indirectamente. *Fuer. Arag.* fol. 115.

2. BARATURA.

3. En el juego de las tablas reales la disposicion de las piezas que mira á ocupar las dos ultimas casas del contrario, donde se termina el juego con piezas dobles.

4. Á LA BARATA. mod. adv. Confusamente, sin gobierno ni órden.

5. MALA BARATA. ant. El desperdicio, abandono y profusion de los bienes.



**Barata-dor.** m. ant.

Cfr. etim. BARATAR. Suf. *-dor*.  
SIGN.—1. Embustero, engañador.  
2. El que hace baratas.

**Baratar.** a.

Cfr. etim. ABARATAR.  
SIGN.—1. ant. Permutar ó trocar unas cosas por otras.  
2. ant. Dar ó recibir una cosa por menos de su legítimo precio.

**Barat-ear.** a.

Cfr. etim. BARATA. Suf. *-ear*.  
SIGN.—1. ant. Regatear alguna cosa ántes de comprarla.  
2. Dar alguna cosa por menos de su justo precio.

**Barat-ería.** f.

Cfr. etim. BARATA. Suf. *-ería*.  
SIGN.—1. ant. Engaño, fraude en compras, ventas ó trueques.  
2. *Jurisp.* El delito del juez que admite dinero ó regalos por dar esta ó la otra sentencia.

Se yendo la condenacion de tres mil maravedís, ó dende ayuso, aunque la condenacion sea de cohecho ni *baraterías*. *Recop.* lib. 3. tit. 7. l. 17.

3. \* DE CAPITAN Ó PATRON. *Jurisp. mercantil.* Todo daño que puede provenir de un hecho ú omision del patron ó tripulacion de un buque, bien sea con dolo ó por culpa ó imprudencia. La hay simple y fraudulenta, segun las circunstancias.

**Barat-ero, era.** adj.

Cfr. etim. BARATA. Suf. *-ero*.  
SIGN.—1. ant. Engañoso.  
2. m. El que de grado ó por fuerza cobra el barato de los que juegan.

**Barat-ijas.** f. pl.

Cfr. etim. BARATA. Suf. *-ija*.  
SIGN.—Cosas menudas y de poco valor. Se usa pocas veces en singular:  
Sobresaltada y desparorida cañ detrás de la cama, y dí con el rostro en mil *baratijas* que estaban allí, y me he lastimado muy bien. *Espin.* Escud. fol. 14.

**Barat-illo.** adj.

Cfr. etim. BARATO. Suf. *-illo*.  
SIGN.—1. Dim. de BARATO.  
2. m. El conjunto de trastos de poco precio que están de venta en parajes públicos. En algunos pueblos se llama tambien así el sitio fijo en que se hacen estas ventas, como en Sevilla, etc:

Iba caballero en él un Ermitaño con calzas atacadas, y mas trastos viejos encima que tiene un *baratillo*, sartenes, manos de mortero, alcuizas y cucharas. *Jac. Pol.* fol. 26.

3. ant. El conjunto de gente ruin que á boca de noche se solia poner en los rincones de las plazas, donde vendian lo viejo por nuevo y se engañaban unos á otros:  
Ó meson de las ofensas, Ó paradero del vicio. En el mundo de la carne Para el diablo *baratillo!* *Quec.* Mus. 5.

**Barat-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. BARATO. Suf. *-ísimo*.  
SIGN.—Sup. de BARATO.

**Barat-ista.** m. ant.

Cfr. etim. BARATO. Suf. *-ista*.  
SIGN.—El que tiene por oficio ó costumbre trocar unas cosas por otras.

**Barat-o, a.** adj.

Cfr. etim. BARATA.  
SIGN.—1. Lo que se vende ó compra á poco precio:

El mejor maestro de prudencia es el escarmiento propio: el mas *barato* el daño ageno. *Nierem.* Dict. prud.

2. met. Lo que cuesta poca dificultad.

3. m. La porcion de dinero que da voluntariamente el que gana en el juego á las personas que quiere, y tambien la que exige por fuerza el baratero:

\* Ganóme el Capitan treinta tantos, dióselos de *barato* á los Pages. *Esteb.* fol. 186.

4. ant. Fraude ó engaño:

Hice otros peores *baratos* como verás en la segunda parte de mi vida. *Alfar.* fol. 205.

5. ant. Abundancia, sobra, baratura.

6. adv. m. Por poco precio:

No es querer comprar *barato* Tener descalzos los piés, No haver encontrado es La horma de mi zapato. *Pant.* Vex. I.

7. *Fr. y Ref.* AHORCADO SEA TAL BARATO. loc. fam. que se usa para denotar que una cosa se da ó se vende por un precio muy bajo.—COBRAR EL BARATO. fr. met. fam. Predominar una persona por el miedo que impone á otras.—DAR DE BARATO fr. fam. Conceder graciosamente ó sin precision alguna cosa, por no ser del caso, ó por no embarazar el fin principal que se pretende.—DE BARATO. m. adv. De balde, sin interés.—FACER MAL BARATO. fr. ant. Obrar ó proceder mal.—HACER BARATO. fr. Dar las mercancías á menos precio por salir pronto de ellas.—LO BARATO ES CARO. fr. con que se da á entender que lo que cuesta poco suele salir caro por su mala calidad ó poca duracion.—METER Á BARATO. fr. Confundir y oscurecer lo que alguno va á decir, metiendo bulla y dando muchas voces. Extiéndese tambien alguna vez á las acciones.—METER Á BARATO LA TIERRA Ó EL PAÍS. fr. fam. ant. Talarla, destruirla.—NO HAY COSA MÁS BARATA QUE LA QUE SE COMPRA. fr. prov. con que se significa que no pocas veces los regalos y agasajos son más costosos que lo que se adquiere por dinero.

**Barat-on.** m. ant.

Cfr. etim. BARATO. Suf. *-on*.  
SIGN.—1. El que tenia por oficio ó costumbre trocar unas cosas por otras.  
2. ant. Chalan.

**Báratro.** m.

ETIM.—Viene del lat. *barathrum*, báratro, abismo, profundidad donde arrojaban en Atenas á los delincuentes, infierno, etc.; el cual descende á su vez del grg. βάρ-αθρόν, foso, hoyo, zanja, báratro. Derivase de la raíz βαρ- ó βαρ-, tragar, devorar, engullir, cuya aplicacion cfr. en VORÁGINE. Etimológ. significa *engullidor, el que traga ó engulle*. Le corresponden: franc. *barathre*, ital. *baratro*, cat. *báratro*; port. *barathro*, etc. Cfr. VORAZ, DEVORAR, VORÁGINE, etc.

SIGN.—*Poet.* El infierno.

Que á contaros un suceso del *báratro* mismo viene Nadándole al Phegetante Mucho golfo en poco esquite. *Pant.* Rom. 10.

**Barat-ura.** f.

Cfr. etim. BARATO. Suf. *-ura*.

SIGN.—El bajo precio de las cosas vendibles.

**Baraunda.** f.

Cfr. etim. BARAJA.

SIGN.—Ruido y confusion grande.

**Baraust-ado.** m.

Cfr. etim. BARAUSTAR. Suf. *-do*.

SIGN.—*Germ.* Muerto á puñaladas.

**Barausta-dor.** m.

Cfr. etim. BARAUSTAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—*Germ.* El puñal.

**Bara-ustar.** a. ant.

Cfr. etim. BARAJA. Suf. *-ustar*.

SIGN.—1. Confundir, trastornar.

2. *Germ.* Acometer.

**Barauste.** m. ant.

Cfr. etim. BARAJA.

SIGN.—BALAUSTRE.

**Baraust-illo.**

Cfr. etim. BARAUSTE. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. ant. de BARAUSTE.

**Barba.** f.

ETIM.—Viene del lat. *barba*, barba, el cual descende á su vez de la raíz indo-europea *vardh-*, que suele cambiarse en *vradh-*, crecer, criarse, germinar; cuya aplicacion cfr. en RAÍZ. Etimológ. significa *la que se cria, la que crece*, etc. Le corresponden: franc. *barbe*; ital. y port. *barba*, etc. Cfr. BARBAR, BARBADO, BARBADILLO, etc.

SIGN.—1. La parte de la cara que está debajo de la boca:

Teniu la boca abierta con dos dientes muy agudos, una barba salida hácia fuera con cerdas muy gruesas. *Espin.* Esc. fol. 227.

2. El pelo que nace en la parte inferior de la cara:

La habla ética, la *barba* grande que nunca se cortaba. *Quec.* Tac. cap. 3.

3. En el ganado cabruno el mechón de pelo pendiente del pellejo que cubre la quijada inferior.

4. RASURA. En este sentido se dice que un cirujano tiene tanto de sueldo, sin la BARBA.

5. Entre colmeneros, el primer enjambre que sale de la colmena.

6. La parte superior de la colmena donde se ponen las abejas cuando se va formando nuevo enjambre.

7. m. fam. El que hace en las comedias el papel de viejo ó anciano.

8. BARBA Á BARBA. mod. adv. ant. Cara á cara:

Y allí al pié de la letra una barbilla, Que de tejas abajo bien pudiera Ponerse *barba á barba* con cualquiera. *Solis.* Poes. fol. 259.

9. \* CABRUNA. f. Planta perenne, que crece á la altura de pié y medio: las hojas son aovadas y lisas, y la flor es de color amarillo. En muchas partes comen la raíz cocida:

Esta *barba* cabruna es la *Scandix* de Plinio, muy diversa de la *Scandice* que describe Dioscórides. *Lag.* Diosc. lib. 2. cap. 132.

10. \* DE AARON Ó ARON. Planta perenne, de cuya raíz, que es muy gruesa, nacen una porcion de hojas de figura de hierro de lanza, grandes, de un verde oscuro, y en medio de ellas el bohordo que sostiene las flores. La raíz hervida es comestible.

11. \* DE CAIRA. Planta perenne, que crece á la altura de tres ó cuatro piés: las hojas son partidas, duras, ásperas y arrugadas y las flores que nacen en panojas colgantes, son blancas y despiden un olor agradable.

12. pl. Las raíces delgadas que tienen los árboles y plantas y otras cosas á este modo.

13. Cierta enfermedad que padecen las caballerías debajo de la lengua, que tambien se llaman *sapillos*.

14. En algunas cosas, como las plumas, el papel, etc., aquellas partecitas delgadas que sobresalen ó cuelgan.

15. \* DE BALLENA. BALLENA, por la sustancia que cubre el paladar del animal del mismo nombre.

16. \* DE ZAMARRO. exp. con que se apoda al que tiene muchas BARBAS y mal dispuestas.

17. \* HONRADA. met. La persona digna de atencion y respeto.

18. Á BARBA REGADA. mod. adv. Con mucha abundancia.

19. Á LA BARBA, EN LAS BARBAS, EN SUS BARBAS. mod. adv. en la presencia de alguno, á su vista, en su cara.

*Fr. y Refr.*—Á LAS BARBAS CON DINEROS HONRA HACEN LOS CABALLEROS. *refr.* que advierte que á los viejos acaudalados les muestran todos respeto por el interes que esperan lograr cuando mueran.—ANDAR, ESTAR, TRAER LA BARBA SOBRE EL HOMBRO. *fr.* Estar alerta, vivir con vigilancia y cuidado.—ÁNTES BARBA BLANCA PARA TU HIJA, QUE MUCHACHO DE CRENCHA PARTIDA. *ref.* que enseña deberse preferir para yerno el hombre de juicio, aunque de edad, al mozo que no lo tiene.—Á POCA BARBA POCA VERGÜENZA. *ref.* que advierte que regularmente los pocos años hacen á los hombres atrevidos.—CALLEN BARBAS Y HABLEN CARTAS. *ref.* que advierte ser ocioso gastar palabras cuando hay instrumentos para probar lo que se dice.—CERRADO DE BARBA. El que la tiene muy poblada y fuerte.—CON MÁS BARBAS QUE UN ZAMARRO. *exp.* con que se reprende y da en cara al que ya es hombre, por alguna accion aññada que ejecuta ó intenta.—CUALES BARBAS, TALES TOBAJAS. *ref.* que advierte que á cada uno se le debe hacer el honor y obsequio que corresponde á su clase. Su sentido recto pudo venir de los barberos, que segun los sujetos, así ponen los paños para quitar la BARBA.—CUANDO LA BARBA DE TU VECINO VIERES PELAR, ECHA LA TUYA EN REMOJO, Ó Á REMOJAR. *ref.* que advierte que debemos servirnos y aprovecharnos de lo que sucede á otros, para escarmentar y vivir con cuidado.—DE TAL BARBA TAL ESCAMA. *ref.* que advierte que regularmente no se debe esperar de los hombres otra cosa que la que corresponde á su nacimiento y crianza.—ECHAR Á LA BUENA BARBA. *ref.* Señalar á alguno para que pague lo que él y sus compañeros han comido ó gastado.—ECHAR Á LAS BARBAS. *ref. met.* Reconvenir á uno, afearle en su cara su mal proceder.—HACER LA BARBA. *fr.* Raparla, afeitar.—HAZME LA BARBA, HACERTE HE EL COPETE. *ref.* que aconseja que conviene ayudarse uno á otro para conseguir lo que desean.—MENTIR POR LA BARBA, Ó POR LA MITAD DE LA BARBA. *fr. fam.* Mentir con descaro.—PELARSE ALGUNO LAS BARBAS *fr. met.* Manifestar con ademanes grande ira y enojo.—POR BARBA. *mod. adv.* Por cabeza ó por persona: y así se dice: á perdiz POR BARBA, etc.—SUBIRSE Á LAS BARBAS. *fr. met. y fam.* Atreverse ó perder el respeto al superior, ó quererse igualar alguno con quien le excede.—TEMPLAR LA BARBA. *fr. fam.* Estar ó entrar con cuidado ó recelo en alguna materia por su dificultad ó peligro.—TENER BUENAS BARBAS. *fr. fam.* De que se usa para decir que una mujer es bien parecida.—TENER POCAS BARBAS. *fr. fam.* Con que se da á entender que alguno tiene pocos años ó poca experiencia.—BARBA Á

BARBA VERGÜENZA SE CATA. *ref.* con que se da á entender que estando presente una persona se le tiene mayor atencion y respeto que en ausencia de ella.—BARBA PONE MESA, QUE NO PIERNA TIESA. *ref.* que recomienda el trabajo y la aplicacion para adquirir lo necesario.

### Barbac-ana. f.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *barbacana* ó *barbicana*, derivado á su vez del árabe *bar-bakh*, plur. *barâbikh*, tubo ó caño de barro para facilitar el paso á los líquidos, acueducto, etc. Usóse luego para significar todo agujero abierto en las paredes para el paso del agua, la abertura practicada en los muros de una fortificacion, tronera, etc., y finalmente tomóse por la misma fortificacion defendida por medio de troneras. La terminacion *-ana* es un sufijo de origen neo-latino, para cuya etim. *cf.* —ANA. Compónese *bar-bakh* de las palabras *ball*, inf. *bille*, *bülle*, gotear el agua, ir, correr por la llanura, mojar, bañar, etc., y *bakh*, lløviznar; significando etimológ. el *objeto por donde gotea* ó *corre el agua llovida*. El cambio de la *-l-* en la *-r-* es frecuente en árabe. Se han propuesto dos etimologias más de la palabra *barbacana*: el árabe-persa *barbakh-khâneh*, compuesto del nombre *barbakh*, galería y *khâneh*, casa; y el persa *bâla-khaneh*, compuesto de *bâla*, superior y *khâneh*, piso, casa, etc. Las dos palabras propuestas adolecen del mismo defecto de la arbitraria division y composicion de la palabra, con la dificultad del sentido. Aññadase que *bâla-khâneh*, podria en todo caso producir *bal-kan*, pero no *barbacana*. Le corresponden: ingl. *barbacan*, *barbican*; anglo-saj. *barbacan*, *barbycan*; ingl. ant. *barbycan*, *barbican*; franc. *barbacane*; port. *barbacâ*; ital. *barbacane*; cat. *barbacana*; wal. *bâbécine*; namur. *bârbakêne*, etc.

SIGN.—1. Fortificacion que en lo antiguo se colocaba delante de las murallas: era más baja que la principal, y servia para defender el foso:

Tenia el fuerte sus murallas, torreones, y *barbacanes*. *Oo. Hist. Chil.* fol. 113.

2. El muro bajo con que se suelen rodear las plazuelas que tienen algunas iglesias al rededor de ellas ó delante de algunas de sus puertas:

E los tres caballeros pasaron la cava y la *barbacana* y llegaron á la puerta de la ciudad. *C. Lucan.* cap. 2.

**Barb-ada.** f.

Cfr. etim. BARBA. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. La parte inferior de la quijada de abajo en los caballos y en las mulas.

2. La cadenilla ó hierro corvo que se pone á los caballos ó mulas por debajo de la barba, atravesado de una cama á otra del freno, para regirlos y sujetarlos:

Llegó un gitano de improviso, y asíó del freno y la *barbada* del macho. *Esp. Esc.* fol. 94.

3. Pez del mismo género que el abadejo, del que se distingue principalmente por tener sólo una aleta sobre el lomo en lugar de las tres que tiene aquél.

**Barbada-mente.** adv. m. ant.

Cfr. etim. BARBADO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Fuertemente, varonilmente.

**Babad-illo, Ila.** adj.

Cfr. etim. BARBADO. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. de BARBADO:

Sus raíces son *barbadillas* como los ajos. *Lag. Diosc.* lib. 2 cap. 159.

**Barba-do, da.** adj.

Cfr. etim. BARBAR. Suf. *-do*.

SIGN.—1. Se aplica al hombre que tiene barbas:

Era el Cardador mui *barbado*, como ellos suelen serlo de ordinario. *Pic. Just.* fol. 236.

2. BARBATO. ant.

3. m. HOMBRE:

Y yo lo sustentaré Cuerpo á cuerpo á las hermosas, Rabia á rabia á los *barbados*, Araño á arañó á las tontas. *Quec. Mus.* 6. Rom. 93.

4. El sarmiento con raíces que sirve para plantar viñas. Dícese tambien de los árboles cuando se plantan con ellas.

5. El hijuelo del árbol que nace en tierra al rededor de él.

6. *Germ.* CARBON.

*Fr.*—PLANTAR DE BARBADO. fr. Trasplantar un vástago ó sarmiento despues de haber echado raíces.

**Barb-aja.** f.

ETIM.—Viene de BARBA (cfr.), por medio del suf. *-aja* (cfr. *-ajo*). Díjose así, en la primera acepcion, porque la *barbaja* (=SCORZONERA LACINIATA, Lin.) tiene vilano plumoso y hojas dentadas; y, en la segunda, porque las raíces de árboles recién plantados se parecen á mechones de barba ó pelo. Cfr. BARBAJUELAS, BARBA, BARBEAR, etc.

SIGN.—1. Especie de escorzonera muy comun en España, que crece hasta la altura de un pié, y que se diferencia de la comun en que sus hojas son muy estrechas y llenas de dienteçillos por su márgen.

2. pl. *Agr.* Las primeras raíces que producen los árboles y plantas recién plantadas:

Passo la planta por medio de la cestilla de mimbres por un agujero desde el suelo á la boca, y híñchenla de tierra, y riéguela algunos días hasta que crie *barbajas*, y despues córtela. *Herr. Ay.* lib. 2, cap. 6.

**Barbaj-uelas.** f. pl.

Cfr. etim. BARBAJA. Suf. *-uelas*.

SIGN.—Dim. de BARBAJAS.

**Barb-ar.** n.

Cfr. etim. BARBA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Empezar el hombre á tener barbas:

Así quieren persuadir á que no lo son como nosotros, ó que no han llegado á edad de *barbar*. *Espin.* fol. 87.

2. Entre colmeneros criar las abejas.

3. Empezar las plantas á echar raíces.

**Bárbara.** (SANTA) f.

Cfr. etim. SANTABÁRBARA.

SIGN.—En las embarcaciones armadas se llama así el pañol ó paraje destinado á guardar la pólvora, y tambien la cámara por donde se comunica ó baja á dicho pañol.

**Bárbara-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BÁRBARO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con barbaridad, grosera y toscamente:

Juan de la Encina siguió este mesmo lugar en su Égloga quinta pero tan *bárbara* y *rústicamente*, que excedió á toda la ignorancia de su tiempo. *Fern Herr.* Sob. Egl. 1. Garc.

**Barbar-azo.** adj.

Cfr. etim. BÁRBARO. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BÁRBARO.

**Barbar-esco, esca.** adj. ant.

Cfr. etim. BÁRBARO. *-esco*.

SIGN.—Lo que es propio de los bárbaros, lo perteneciente á ellos.

**Barbaria.** f. ant.

Cfr. etim. BARBARIE.

SIGN.—BARBARIE:

Por lo qual como España esté quasi toda llena de Colonias y Pueblos Romanos, participa menos de la *barbaria* que otra Nacion alguna. *Com.* 300. fol. 78.

**Barbárica-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BARBÁRICO. Suf. *-mente*.

SIGN.—BÁRBARAMENTE.

**Barbár-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. BÁRBARO. Suf. *-ico*.

SIGN.—BÁRBARO.

**Barbari-dad.** f.

Cfr. etim. BÁRBARO. Suf. *-dad*.

SIGN.—1. Fiereza, crueldad:

Viendo la ceguedad de aquella engañada Nacion, y que amaban la *barbaridad*, y ponian la conservacion en la tyrania. *Quec. Fort.*

2. Arrojo, temeridad.

3. Falta de cultura ó política.

4. Dicho ó hecho necio ó temerario:

Daban grandes alaridos y voces para amedrentar al enemigo, costumbre que refieren entre las *barbaridades* y rudezas de aquellos Indios. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 1, cap. 10.

**Barbarie. f.**Cfr. etim. BÁRBARO. Suf. *-ie*.

SIGN.—Rusticidad, falta de cultura:

La venida de los Godos fué á tiempo que iba en disminucion declinando la lengua Romana, y con poca fuerza que hizo la Góthica *barbarie* la derribó y postro por el suelo. *Aldret. Ant. Esp. lib. 1. cap. 20.*

SIN.—*Barbarie, crueldad, ferocidad:*

La *barbarie* es una crueldad que proviene de la ignorancia, de la estupidez, del error, de la supersticion, de las preocupaciones; en una palabra, de falta de educacion, instruccion y talento.

La *crueldad* es una inclinacion natural, que induce á derramar sangre, á despedazar todo género de animales.

La *ferocidad* es una cualidad de las bestias fieras que se alimentan de carne, que acometen á otras bestias para devorarlas, y que parecen gozarse en verlas padecer, miéntras ellas se sacian devorándolas.

*Barbarie* se dice únicamente cuando se trata de los hombres y de sus acciones, no de los animales.

La *crueldad* es mas propia de los animales: dicese tambien de los hombres, cuando por disposicion natural son inclinados á derramar sangre como los animales más *crueles*.

La *ferocidad* comprende á los hombres y á los animales, pues es el exceso de la *crueldad*; especie de furor que fuerza á los animales á que acometan á los de otra especie y aún al hombre mismo para embriagarse, por decirlo así, en beber su sangre.

**Barbar-ísimo, ísima. adj.**Cfr. etim. BÁRBARO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de BÁRBARO:

Imitando en esto á Eurídice, que aunque *barbarísimo* aprendió ciencias. *Grac. Mor. fol 131.*

**Barbar-ismo. m.**Cfr. etim. BÁRBARO. Suf. *-ismo*.

SIGN.—1. Vicio contra las reglas y pureza del lenguaje.

2. *Poét.* La multitud de bárbaros.

3. Dicho ó hecho inconsiderado, imprudente:

Y por seguir un torpe *barbarismo* Enemigo de Dios y de sí mismo. *Jac. Pol. fol. 127.*

4. fam. BARBARIE.

SIN.—*Barbarismo, solecismo:*

Estas dos palabras significan en general faltas del lenguaje, con la diferencia de que el *barbarismo* es una locucion viciosa, corrompida, propia del vulgo, que todo lo adultera, como cuando se dice *diferencia* por diferencia, *haiga* por haya, *poyo* por poyo, *jocentud* por juventud: y el *solecismo* es un defecto en la construccion de la oracion, el que puede provenir ó de ignorancia, ó de descuido, ó de inadvertencia, como cuando se equivocan los géneros ó los números de los nombres, ó se forman construccionnes que solemos llamar vizeañinas.

**Barbar-izar. a.**Cfr. etim. BÁRBARO. Suf. *-izar*.

SIGN.—Hacer bárbara alguna cosa, ó decir barbaridades.

**Bárbar-o, a. adj.**

Cfr. etim. BALBUICIR.

SIGN.—1. Fiero, cruel:

La sangre vertida podrá hacer mas *bárbaro* y cruel el corazón, no mas valeroso y fuerte. *Saac. Empr. 26.*

**2. Arrojado, temerario:**

*Bárbara* resolucion, que si le huviera favorecido el suceso, pudiera merecer el nombre de hazaña. *Solis. Hist. N. Esp. lib. 1. cap. 8.*

**3. Inculto, grosero, toscó:**

No fuera impropiedad decir que delante de sus luces están hombres salvajes, en testimonio de las *bárbaras* é incultas Naciones. *Pic. Jus. fol. 188.*

SIN.—*Bárbaros, salvajes:*

Se dan estos nombres á aquellos que no han adelantado mucho en lo que llamamos civilizacion, ni conocen por lo tanto sus leyes y preceptos, ni se sujetan á ellos.

Los pueblos *salvajes* son pequeñas naciones, si tal nombre se las puede dar, separadas unas de otras, dispersas en los bosques y desiertos, que huyen de toda reunion con otras, mirándolas como enemigas; las naciones *bárbaras* se unen bajo leyes groseras, muy diferentes de las nuestras.

Por lo comun los pueblos *salvajes* son cazadores, y pastores los *bárbaros*.

*Barbaros ó salvajes* son todos los pueblos que carecen de civilizacion y de leyes.

**Barbar-ote. adj.**Cfr. etim. BÁRBARO. Suf. *-ote*.

SIGN.—Aum. de BÁRBARO.

**Barb-ato, ata. adj.**

Cfr. etim. BARBADO.

SIGN.—Se aplica al cometa cuyo resplandor se extiende hácia una parte, de forma que segun nuestra vista, parece que tiene barbas.

**Barb-aza. f.**Cfr. etim. BARBA. Suf. *-aza*.

SIGN.—Aum. de BARBA.

Mojarrilla acomodó Su *barbaza* de Ermitaño. *Quec. Mus. 5. Xac. 3.*

**Barb-car. n.**Cfr. etim. BARBA. Suf. *-car*.

SIGN.—1. Llegar con la barba á alguna parte determinada; y así se dice de los toros, vacas, caballos y otros animales que saltan toda la altura que BARBEAN, ó que alcanzan con la barba.

2. met. Acercarse ó llegar casi una cosa á la altura de otra.

**Barbech-ar.**Cfr. etim. BARBECHO. Suf. *-ar*.

SIGN.—Arar ó labrar las hazas disponiéndolas para la siembra:

La primera (reja) ha de ser un poco ántes ó despues de la sementera, y esta se llama alzar ó *barbechar*. *Herr. Agr. lib. 1. cap. 4.*

**Barbech-era. f.**Cfr. etim. BARBECHO. Suf. *-era*.

SIGN.—1. El conjunto de varios barbechos.

2. El tiempo en que se hacen los barbechos.

3. La accion y efecto de barbechar.

**Barbecho. m.**ETIM.—Viene del lat. *vervactum*, barbecho, tierra que se ara en la prima-

vera ó al principio del año y descansa hasta el siguiente otoño en que se siembra; el cual descende á su vez del verbo *vervagere*, arar la tierra, cuya etim. cfr. en el *A péndice*. De *vervactum* formóse *barbecho*, cambiándose la *v* en *-b-* y la final *-ctum*, en *-cho*, segun acontece en *pecho* de *pectus*, en *fecho* ó *hecho* de *factus*, *-a*, *-um*, etc. De *vervactum* descenden tambien: franc. *guéret*, barbecho, cambiándose *ver-* en *guer*, segun acontece en *gaine* de *vagina* en *gui* de *viscum*, etc., y suprimiéndose la *-v-* por sincopa, como se advierte en *meür* de *maturus*, *seoir* de *sedere*, etc. (*vervactum*=*guervact*=*guérect*=*guéret*); berry *garet*, *guaret*, *guéret*; norm. *varet*; prov. *garag*, *garah*; port. *barbeito*; val. *guaret*; cat. *guret*; ital. (prov.) *barvattu*, etc. Cfr. BARBECHAR, BARBECHERA, etc.

SIGN.—1. Tierra labrantía que no se siembra durante uno ó más años.

2. La primera labor que se hace en alguna haza labrándola con el arado ó azadon y tambien se toma por la misma haza arada para sembrarla despues:

El sábio agricultor dexó el arado. Con que havia arañado De la tierra la faz en el *barbecho*. *Salar*. fol. 88.

#### **Barb-era. f.**

Cfr. etim. BARBERO.

SIGN.—La mujer del barbero.

#### **Barber-ia. f.**

Cfr. etim. BARBERO. Suf. *-ia*.

SIGN.—1. La tienda del barbero:

Se entró en una *barberia* A retraer la pelambre de gueejas, que á sus sienes Sirvieron de guarda infante. *Quev. Mus. 6. Rom. 1.*<sup>o</sup>

2. El oficio de barbero:

3. La pieza ó sala destinada en las comunidades para afeitar ó hacer la barba.

#### **Barber-ll. m. y f. fam.**

Cfr. etim. BARBERO. Suf. *-il*.

SIGN.—Lo que es propio de barberos.

#### **Barber-illo, lto. m.**

Cfr. etim. BARBERO. Sufs. *-illo*, *-ito*.

SIGN.—Dim. de BARBERO. El barbero mozo y aseado:

Y si quereis reir, ved tras ellos los *barberillos* como penan. *Quev. Zahurd*.

#### **Barb-ero. m.**

Cfr. etim. BARBA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que tiene por oficio afeitar ó hacer la barba:

No he visto cosa tan parecida á un criado que tuve en Segovia, que se llamaba Pablillos, hijo de un *Barbero* del mismo lugar. *Quev. Tac. cap. 20*.

*Refr.*—NI BARBERO MUDO NI CANTOR SESUNO. ref. que denota el demasiado hablar de ciertos BARBEROS cuando afeitan, y el poco

asiento ó juicio que suelen tener algunos músicos.

#### **Barbeta. (á) mod. adv.**

ETIM.—Viene de BARBA (cfr.), por medio del suf. *-eta* (cfr.). Dicese figuradamente, con referencia á los cañones que rozan con el borde de las fortificaciones, ó vallas que carecen de troneiras, como la navaja roza con la barba. Le corresponden: franc. é ingl. *barbette*; cat. *barbeta*, etc. Cfr. BARBA, BARBERO, BARBAR, etc.

SIGN.—Se usa en la fortificacion y artillería; y así se dice que está construida una fortificacion á BARBETA, cuando su parapeto no tiene troneiras ni merlones, ni cubre los artilleros; y cuando la artillería se pone sobre este género de fortificacion, ya sea en las plazas, ya en campaña, se dice estar colocada á BARBETA.

#### **Barbi-blanc-o, a. adj.**

Cfr. etim. BARBA y BLANCO.

SIGN.—El que tiene la barba blanca.

#### **Barb-ica. f.**

Cfr. etim. BARBA. Suf. *-ica*.

SIGN.—Dim. de BARBA.

#### **Barbi-cacho. m.**

Cfr. etim. BARBA y CACHO.

SIGN.—La cinta ó toca que se echa por debajo de la barba. Úsase de esta voz en Extremadura, Andalucía y otras provincias.

#### **Barbi-ca-no, na. adj.**

Cfr. etim. BARBA y CANO.

SIGN.—El que tiene canas en la barba: Ha de ser barbinegro, ó *barbicano*. Ha de hablar bergamasco, ó Castellano. *Lop. Circ. fol. 217*.

#### **Barbi-espe-so, sa. adj.**

Cfr. etim. BARBA y ESPESO.

SIGN.—El que tiene la barba espesa.

#### **Barbi-hech-o, a. adj.**

Cfr. etim. BARBA y HECHO.

SIGN.—El recién afeitado:

Siempre me están pidiendo los derechos, *Conversacion que á Bártulo cansára*. Y á cinquenta Letrados *barbihechos*. *Quev. Mus. 6. Son. 35*.

#### **Barbi-lamp-iño, ña.**

Cfr. etim. BARBA y LAMPIÑO.

SIGN.—El que tiene la barba rala ó poco poblada.

#### **Barbi-lindo. adj.**

Cfr. etim. BARBA y LINDO.

SIGN.—Que se aplica al hombre pequeño, afeminado y bien parecido:

Haced creer estas cosas A los hombres *barbilindos*. Que por parecer potentes Prohijarán un pollino. *Quev. Mus. Rom. 56*.

**Barbi-luc-io, ia.** adj.

Cfr. etim. BARBA y LUCIO.

SIGN.—Barbilindo:

Despreció mil señores, mil valientes, y mil discretos, y contentóse con un pagecillo *barbilucio*. *Cero*. Quix. tom. 2., cap. 1.

**Barb-illa, f.**Cfr. etim. BARBA. Suf. *-illa*.

SIGN.—1. Dim. de BARBA:

Metiéronle la espada só la *barbilla*, por que no pudiesse esconder la cara. *Chron. Gen.* fol. 114.

2. La punta ó remate de la barba que es parte del rostro:

Trahiendo, sino la barba, La *barbilla* sobre el hombro. *Solis*. Poes. fol. 84.

3. *Albeit*. Tumorcillo que se forma debajo de la lengua á las caballerías, y cuando crece les estorba el comer.

**Barbill-era, f.**Cfr. etim. BARBILLA. Suf. *-era*.

SIGN.—1. *Prov.* Una porcion de estopa que se pone á las cubas por delante en la mitad del vientre, para que si al tiempo de hervir sale algo de mosto, tropezando éste con la estopa, destile en las vasijas que se ponen debajo para recogerle.

2. ant. La cinta que se ponía á los cadáveres para sujetar y cerrarles la boca.

**Barbi-neg-ro, ra.** adj.

Cfr. etim. BARBA y NEGRO.

SIGN.—El que tiene la barba negra:

Tan presto se levantó un cochero viejo de aquellos *barbinegro* y mal carado, y dixo, etc. *Quec*. Zahurd.

**Barbi-poniente.** adj.

Cfr. etim. BARBA y PONIENTE.

SIGN.—1. fam. El mancebo á quien le empieza á salir la barba:

Eran todos muchachos *barbiponientes*, y assi passó por travesura. *Oc. Hist.* Chil. fol. 359.

2. met. El principiante en alguna facultad ú oficio:

Lléito, amigo, tanto assunto sea, Bien que Poeta soi *barbiponiente*. *Pant.* Son. II.

**Barbi-rub-io, ia.** adj.

Cfr. etim. BARBA y RUBIO.

SIGN.—El que tiene la barba rubia ó bermeja:

Fué Hernan Tello hombre de mui pequeña estatura, *barbirubio*, seco y enxuto. *Col.* lib. 10. pl. 464.

**Barbi-ruc-io, ia.** adj.

Cfr. etim. BARBA y RUCIO.

SIGN.—El que tiene la barba mezclada de pelos blancos y negros.

**Barb-ita, f.**Cfr. etim. BARBA. Suf. *-ita*.

SIGN.—Dim. de BARBA.

**Barbi-tañeño.** adj.

Cfr. etim. BARBA y TAÑEÑO.

SIGN.—El que es áspero y bronco de barba.

**Barbo.** m.

Cfr. etim. BARBA. Llámase así á causa de las barbillas que tiene debajo de la mandíbula inferior.

SIGN.—1. Pez muy comun en varios rios de España. Crece á veces hasta dos piés de longitud: tiene el cuerpo más estrecho que alto y de color blanco oscuro; la cabeza es chata, y tiene debajo de la mandíbula inferior dos barbillas cortas, y otras dos más largas en los extremos de ella:

Los peces que comunmente nacen en este rio son *barbos*, anguillas, bogas y otros tales. *Ambr. Mor.* fol. 112.

2. \* DE MAR. *prov.* SALMONETE.

**Barb-on.** m.Cfr. etim. BARBA. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Hombre barbado:

El *barbon* y los bigotes Se enfalda un Jurisperito, Por no sacarlos despues Con cazcarrias en racimo. *Quec.* Mus. 6. Rom. 95.

2. En la órden de la Cartuja el religioso lego, porque se deja crecer la barba:

De que no pida la niña, Y de que no dé el *barbon* Órden bendita y estrecha, Querria ser fundador. *Quec.* Mus. 6. Rom. 34.

**Barbo-quejo.** m.

ETIM.—Compónese de BARBA (cfr.), cambiado en *barbo-* y *quejo* derivado del lat. *quiescitus* ó *quiescens*, descansado, apoyado, reposado, ó el que descansa, se apoya ó reposa; significando etimológ. *el que descansa en la barba ó debajo de la barba*. En cuanto al cambio de *quie-* en *que-*, cfr. *quie-tus* = QUEDO. Las letras *-sc-* suelen cambiarse en *-j-*, segun se advierte en *piscis* = PEJE, *fascis* = FAJA y FAJO, etc. Deriva-se *quiescitus* ó *quiescens* del verbo lat. *quiescere*, descansar, reposar, estarse quieto, tranquilo, etc., siendo participio pas. el primero y pres. el segundo. Sirve de base la raíz *qui-*, descansar reposar, correspondiente á la indo-europea *ki-*, cuya aplicacion cfr. en QUIETO. Cfr. CIUDAD, ACIVILAR, TRANQUILO, etc.

SIGN.—La cinta con que se sujeta por debajo de la barba el sombrero ó morrion para que no se lo lleve el aire:

Y al perro le ponian un *borboquejo* bien apretado, para que no se le cayesse el cañuto. *Espin.* Ex. fol. 233.

**Barbotar.**

Cfr. etim. BARBOTAR.

SIGN.—Hablar entre dientes, pronunciando confusamente.

**Barb-ote.** m.Cfr. etim. BARBA. Suf. *-ote*,

**SIGN.**—Pieza de la armadura antigua.

**BABERA:**

Armadura de cabeza, que sea capacete con su bavera, ó celada con su *barbote*. *Recop.* lib. 6. tít. 6. l. 1.

**Barbote-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BARBOTE. Suf. *-ear*.

**SIGN.**—Atrancar y fortificar.

**Barb-udo, uda.** adj.

Cfr. etim. BARBA. Suf. *-udo*.

**SIGN.**—1. El que tiene muchas barbas: Y en tanto que al poder y á la privanza frecuentan los *barbudos* pretendientes. Que en apariencias fundan su esperanza. *Argens.* Rim. fol. 262.

2. m. BARBADO, en la acepción de planta, estaca ó sarmiento, etc.

3. *Germ.* Cabron.

**Barbulla.** f.

Cfr. etim. BARBULLAR.

**SIGN.**—El ruido, voces y gritería de los que hablan á un tiempo confusa y atropelladamente :

Embarullándose en remolinos los arbitristas chasquendo *barbulla*, llamándole de borracho y perro, le decían, etc. *Quec.* Fort.

**Barbullar.** a.

Cfr. etim. BORBOLLAR.

**SIGN.**—Hablar atropelladamente y á borbotones metiendo mucha bulla :

Por esto si viniere advertiré las obras que hace *barbullando* con malignas palabras contra nosotros. *Quec.* Phant. 2.

**Barbull-on, ona.** adj.

Cfr. etim. BARBULLA. Suf. *-on*.

**SIGN.**—El que habla confusa y atropelladamente.

**Barca.** f.

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *barca*, *barcha*, *barga*, barca, esquife, lancha (*BARCA est que cuncta navis commercia ad litus portat. Hanc navis in pelago propter nimias undas suo suscipit gremio.* Isid. *orig.* 19, 1, 19); el cual deriva á su vez de *bar-ica*, dimin. de *baris*, *baridos*, barca muy ligera, usada por los Egipcios para atravesar el Nilo. Desciende *baris* del grg. βάρης, esquife, chalupa; derivado á su vez del egipcio *bari*, esquife (cfr. Eródoto Eut. 96; Amm. *de differentia verborum*, p. 29). Compónese *bari* del nombre *ba* ó *bai*, palma (árbol), ramo de palma (cfr. grg. βάρη-ος, ramo y hoja de palma); y el verbo *iri* (que suele cambiarse en *ire*, *er*, *el*, y *ell*), hacer, fabricar, formar. Etimológ. significa *hecho de ramos de palma* (*Scaphæ enim et corbes ex palmis conficiuntur.* *Peyr.* Lexicon, pág. 25). Cfr. cópt. *bir*, *bairi*, cesto, cesta, canasto,

etc. *Bari* pasó del egipcio al griego y de este idioma pasó al latín, y luego á las lenguas teutónicas y célticas. Cfr. isl. *barkr*, *barki*; franc. *barque*; ingl. *barke*, *barque*; val. *barcè*; prov., port., ital. *barca*; hol. y succo *bark*; germ. y dan. *barke*, etc. De *barca* derivase BARCO. Cfr. BARCOTE, BARCON, BARQUITA, BARQUILLO, etc.

**SIGN.**—Embarcacion pequeña para pescar, traficar en las costas del mar, y atravesar los rios :

Y por la parte que llevo no havia *barca* ni barco, ni quien le passasse á él ni á su ganado de la otra parte. *Cero.* Quix. tom. 1. cap. 20.

*Fr. y Refr.*—LA VENTURA DE LA BARCA, LA NOCEDAD TRABAJADA Y LA VEJEZ QUEMADA. ref. V. VENTURA.—QUIEN HA DE PASAR LA BARCA NO CUENTE JORNADA. ref. con que se explica la contingencia de retardarse la jornada cuando se hace por agua.

**Barc-ada.** f.

Cfr. etim. BARCA. Suf. *-ada*.

**SIGN.**—1. La carga que trasporta ó lleva una barca en cada viaje.

2. Cada viaje de una barca:

Pagó por el barco cinquenta reales, que los dió Sancho de muy mala gana, diciendo, á dos *barcadas* como esta daremos con todo el caudal al fondo. *Cero.* Quix. tom. 2. cap. 29.

**Barc-aje.** m.

Cfr. etim. BARCA. Suf. *-aje*.

**SIGN.**—1. El acto de trasportar efectos en una barca.

2. El precio ó flete que por él se paga.

3. El precio ó derecho que se paga por pasar de una á otra parte del rio en una barca :

Recibiendo informacion de pedimento del Procurador fiscal de su audiencia de todos los montazgos, castillerias, redas, barras, assaduras, peages, pontages, *barcages* y de otros qualesquier derechos que se llevasen á los ganados. *Recop.* lib. 3. tít. 14, l. 4.

4. PASAJE.

**Barc-aza.** f.

Cfr. etim. BARCA. Suf. *-aza*.

**SIGN.**—Aum. de BARCA.

**Barc-azo.** m.

Cfr. etim. BARCA. *-azo*.

**SIGN.**—Aum. de BARCO.

**Barcelon-es, esa.** adj.

**ETIM.**—Viene de *Barcelona*, por medio del suf. *-es*, derivado del lat. *-ensis*, (cfr. *-ES* y *ENSE*), cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

**SIGN.**—El natural de Barcelona, ó lo perteneciente á esta ciudad.

**Barce-no, na.** adj.

Cfr. etim. BARCINO.

**SIGN.**—BARCINO.



**Barc-co.** m.

ETIM.—Viene del ant. al. al. *bast*, cerro de lino ó cáñamo, estopa gruesa y ordinaria; cambiado en *bass*, según se advierte en el inglés *bass*, esparto, y estera, y luego en *basseo*=*baseco*=**BARCEO**. La *-r-* de *barceo* debe considerarse, ó como debilitación de la *-s-*, como en francés ant. *irnel* por *isnel* de *snel*, ó como epéntesis de la *-l-* cambiada luego en *-r-*. Derivase *bast* de *bad-ta*, part. pas. del verbo *bendan*, *band*, ligar, atar, vincular, cuya etim. cfr. en **BANDA**. De *bad-ta* formóse *bas-ta*, por disimilación de la *-d-* delante de la *-t-*, según se advierte en *eques-ter*, primitivo de *ecuestre* por *equet-ter* de *eques*, *equit-is*, ginete; en *claus-tro* por *claud-tro* de *claud-ere*, cerrar, etc. De *bast* formóse el esp. **BASTA**, hilvan (=cosido, atado, ligado, vinculado), como también el ant. al. al. *best-an*, remendar, componer la ropa; primit. del m. al. al. *best-en*, atar con una cuerda, coser, etc. Igual origen tienen las palabras siguientes: ital. port. y cat. *basta*, hilvan; franc. *bâtir*, embastar, hilvanar; esp. *bastear*, *bastar*, *embastar*, *embaste*; ital. *imbastare*; cat. *embastar*, hilvanar, etc. De *barceo* descienden *bare-ina*, red de esparto, la cantidad de paja que entra en una red de esparto; *barcinar*, cargar un carro con redes de esparto, etc. Corresponden á *bast*; ingl. *bass* y *bast*; anglo-saj. isl. sueco, dan., hol., y germ. *bast*, etc. Cfr. **BARCINA**, **BARCINO**, **BASTA**, **BASTEAR**, **EMBASTAR**, etc.

SIGN.—El esparto seco y deshecho, de que en lugar de estera se sirve la gente pobre en varios lugares de Castilla la Vieja.

**Barc-ina.** f. pr. And.

Cfr. etim. **BARCEO**. Suf. *-ina*.

SIGN.—Red hecha regularmente de esparto para recoger paja y trasportarla. Llámase también así la misma carga ó haz grande de paja.

**Barcin-ar.** n. pr. And.

Cfr. etim. **BARCINA**. Suf. *-ar*.

SIGN.—Coger las gavillas de miés y echarlas en el carro para conducir las á la era.

**Barc-ino, ina.** adj.

Cfr. etim. **BARCINA**. Dijose así con referencia al color del esparto.

SIGN.—Se aplica á lo que es de color blanco y pardo, y algunas veces rojo,

como lo suelen tener los perros, vacas y toros, y lo prueba el refrán que dice: el galgo **BARCINO**, ó malo ó muy fino.

**Barco.** m.

Cfr. etim. **BARCA**.

SIGN.—1. *Mar*. El vaso construido de madera ó hierro, que flota y puede sostener ó trasportar por el agua personas ó efectos. Es la denominación más general de cuantas tienen igual significado, pues comprende toda construcción flotante, cualquiera que sea su tamaño, fuerza y destino:

Los Negros van de un cabo á otro en *barcos*. *Marm.*, Desc. Af. tom. 1. fol. 17.

2. A veces se designa con este solo sustantivo, no sólo el vaso, sino el aparato que lo impulsa.

*Refr.*—POR VIEJO QUE SEA EL BARCO, PASA UNA VEZ EL VADO. ref. que advierte que por inútil y quebrantado que esté cualquiera, puede servir talvez de algo.

**Barco-longo** m.

Cfr. etim. **BARCOLUENGO**.

SIGN.—Embarcación que tiene la proa redonda y es de una sola cubierta: su arboladura y velámen se reducen á un gran palo colocado en medio, que no tiene más de una vela, la cual abraza la embarcación de popa á proa: los hay de varios tamaños.

**Barco-luengo.** m.

Cfr. etim. **BARCO Y LUENGO**.

SIGN.—**BARCOLONGO**.

**Barc-on.** m.

Cfr. etim. **BARCO**. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de **BARCO**:

Suidas parece dice de passage en ponton ó *barcon*. *Aldret.* lib. 1. cap. 20.

**Barc-ote.** m.

Cfr. etim. **BARCO**. Suf. *-ote*.

SIGN.—Aum. de **BARCO**.

**Barda.** f.

ETIM.—Viene del bajo lat. *barda*, *basto*, derivado del gót. *baurthî*, carga, peso, que deriva á su vez del verbo *bairan*, llevar, trasportar, acarrear. Desciende éste de la raíz indo-europea *bhar-*, llevar, trasportar, acarrear, cuya aplicación cfr. en **FÉRTIL**. Cfr. anglo-saj. *byrdhen*, isl. *byrdhi*, din. *byrde*, sueco, *börda*, n. al. al. *bürde*, ant. al. al. *purdi*, *burdi*, m. al. al. *bürde*, carga, peso, etc. Etimológ. significa lo que se lleva, *carga*, *fardo*. Del bajo-lat. *barda* formóse el árabe *barda'e*, plur. *baradi'*, cubierta ó paño que se coloca debajo de la barda, *basto*; el cual, precedido del art. árabe *al-*, dió origen al nombre español **AL-**

**BARDA** (cfr.). Tomado el nombre *barda* en el sentido de *objeto que cubre el cuerpo del animal que lo lleva*, dió margen á la formacion del franc. ant. *barde*, cubrir, tapar; del nombre *bardeau*, tablillas delgadas con que se cubren las chozas; del esp. *barda*, en la acepcion de cubierta de sarmientos, paja, etc.; del ceven. y tolos. *bard* y *bar*, teja y barro con que se forman las tejas, fango, limo, arcilla, greda; (primitivo del esp. BARRO (cfr.), BARDOMA, y BARDOMERA (cfr.), del esp. BARDAL, etc. De *barda* en el sentido de carga, peso, objeto de transporte, etc., descienden tambien: franc. *bard*, canasto grande, cesto, parihuela, angarilla; primitivo de *bardage*, transporte; ital. *bara*, *barella*, angarilla; esp. *bardaguera* (=VITEX AGNUS CASTUS, *Lin.*). sauzgatillo, cuyos ramos se emplean en la fabricacion de cestos y otros objetos de transporte, etc. Le corresponden: franc. *barde*; prov. *bardo*; ital. *barda*; tolos. *aubardo*; port. *albarda*, etc. Cfr. BARDADO, BARDILLA, BARDAR, etc.

**SIGN.**—1. El arnes ó armadura de vacueta ó hierro, ó de uno y otro juntamente, con que en lo antiguo se guarnecian el pecho, los costados y las ancas de los caballos para su defensa en la guerra y en los torneos, etc.

2. Cubierta de sarmientos, paja, espinos ó broza, que se pone asegurada con tierra ó piedras sobre las tapias de los corrales, huertas y heredades para su conservacion:

Hechos Argos sin pestañear clavando los ojos en el horizonte, por donde comenzaba á descubrirse la tierra como una *barda*, ó ceja del mar. *Oc. Hist. Chil.* fol. 114.

**Bard-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. BARDA. Suf. *-ado*.

**SIGN.**—Se aplicaba á los caballos que iban armados ó defendidos con la armadura llamada BARDA.

**Bard-a-gu-era.** f.

Cfr. etim. BARDA. Sufs. *-a (g)*, *-era*.

**SIGN.**—Especie de sauce que se cria muy comunmente en las orillas de los rios y arroyos, y cuyos ramos más delgados y flexibles sirven para hacer cestos y canastillos. Llámase tambien SAUZGATILLO.

**Bard-al.** m.

Cr. etim. BARDA. Suf. *-al*.

**SIGN.**—1. El seto ó vallado hecho de tierra y cubierto con parda.

2. SALTABARDALES. Apodo que se da á los muchachos y mozos que son traviesos y alocaos.

**Bardana.** f.

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *bardana*, derivado á su vez del árabe *bardân*, fresco, refrescante, el cual desciende del verbo *bárad*, inf. y raíz *bard*, ser fresco, refrescar, ser refrescante. Llámase así la *bardana* (=LAPPA GLABRA, *Lin.*), porque como planta medicinal es diurética, sudorífica y refrescante y se usa con buen éxito en tisana, contra los sarpullidos y otras enfermedades de la piel. Cfr. árabe *bard*, fresco, frio; *bárad*; plur. *burûd*, granizo, hielo, etc. Le corresponden: franc. *bardane*; ital. y cat. *bardana*, etc.

**SIGN.**—Planta. AMOR DE ORTELANO.

**Bardanza.** (ANDAR DE). fr.

**ETIM.**—Viene de *bald-anza*, derivado de BALDE, en la segunda acepcion, por medio del suf. *-anza* (cfr.), para cuya etim. cfr. BALDE, BALDÍO, etc.

**SIGN.**—Andar de aquí para allí.

**Bard-ar.** a.

Cfr. etim. BARDA. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—Poner bardas á los vallados, paredes ó tapias.

**Bard-illa.** f.

Cfr. etim. BARDA. Suf. *-illa*.

**SIGN.**—Dim. de BARDA.

**Bardo.** m.

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *bardus*, poeta y cantor entre los Galos; el cual deriva á su vez del céltico *bard*, poeta, cantor. (*Bardus gallice cantor appellatur, qui virorum fortium laudes canit, a gente Bardorum, de quibus Lucanus, 1,449: «Plurima securi fudistis carmina Bardi.» Fest. p. 28; cfr. Ammian. 15, 9).* Le corresponden: franc. *barde*, ingl. *bard*, kymr. *bardd*, armór. *bars*, irl. y gael. *bard*, catal. é ital. *bardo*, etc.

**SIGN.**—Sacerdote y poeta de los antiguos celtas. Hoy tambien se califica así por extension al poeta.

**Bard-oma.** f.

Cfr. etim. BARDA. Suf. *-oma*.

**SIGN.**—*pr. Ar.* Suciedad, porquería, y todo corrompido.

**Bardom-era.** f.

Cfr. etim. BARDOMA. Suf. *-era*.

**SIGN.**—*pr. Murc.* La brosa que en las avenidas traen los rios y arroyos, recogida de los montes y otros parajes.

**Barga. f.**

ETIM.—Viene del árabe *burg'*, plur. *burâg'*, que se presenta tambien bajo la forma *abrâg'*, plur. *abrig'e*, torre, castillo, calabozo, cárcel, la parte alta de un castillo en relacion con la más baja y pendiente, asilo, morada, vivienda, habitacion, choza, cueva (de un castor), etc. Derivase *burg'* del verbo *barig'*, inf. *bárag'*, edificar, construir, fabricar (una torre, una casa, una choza, una habitacion en general), etc. El nombre *burg'*, cambiósse en *bârga* por los árabes de España, que es la misma palabra del artículo, tanto en el sentido de parte más pendiente de una cuesta (=de un castillo, con respecto á su altura) como en el de casa pequeña, choza, etc. De *barga* formósse el bajo-lat. *baraca*, *baraca*, *baracha*, primitivo del esp. BARRACA (cfr.), al que corresponden: franc. *baraque*, ingl. *barraks*, cat. *barraca*, port. *barraca*, ital. *baracca*, etc. Cfr. BARRACA, ABARRACAR, etc.

SIGN.—1. La parte más pendiente de una cuesta.

2. ant. Casa pequeña con cobertizo de paja.

**Bar-ita. f.**

ETIM.—Viene del neo-latino *baryta*, derivado á su vez del grg. βαρύτης, peso, pesadez; el cual descende del adj. βαρύς, -εῖς, -ύ, pesado, por medio del suf. ἰτης (cfr. -ita). Sirvele de base la raíz βαρ-, ser pesado, pesar, cuya aplicacion cfr. en GRAVE. Etimológ. significa *peso*. Llámase así la barita por ser muy pesada. De βαρύτης derivase tambien BARITEL (cfr.), por medio del suf. -el (cfr.), significando etimológ. *instrumento para levantar objetos pesados*, y primitivamente, para barita. Le corresponden: ingl. *baryte*, *barytes*; franc. *baryte*; ital. *barite*; port. *baryta*; cat. *barita*, etc. Cfr. BARÍTONO, GRAVE, BARITEL, etc.

SIGN.—Tierra que en la naturaleza se encuentra siempre en combinacion, y generalmente con el ácido sulfúrico formando el espato pesado.

**Barit-el. m.**

Cfr. etim. BARITA. Suf. -el.

SIGN.—Máquina que consiste en un torno vertical para extraer agua y minerales de las minas. Suele aplicársele una sola caballería.

**Barí-tono. m. Mús.**

ETIM.—Viene del adj. grg. βαρύ-ῶνος,

el que da sonido ó voz grave; el cual se compone del adj. βαρύς, pesado, grave, y el nombre ῶνος, son, sonido, entonacion, acento, etc. Para la etim. de βαρύς; cfr. BARITA, y para la de ῶνος; cfr. TONO. Le corresponden: franc. *baryton*; ingl. *barytone*; ital. *baritono*; port. *barytono*; cat. *baritono*, etc. Cfr. BARITA, TONO, GRAVE, BARITEL, etc.

SIGN.—Voz media entre el tenor y el bajo.

**Barj-ul-eta. f.**

Cfr. etim. BUR-JACA.

SIGN.—1. Bolsa grande de cuero ó tela, que llevan á las espaldas los caminantes, cerrada con una cubierta, y sirve para sus trastos manuales:

Desde ahora le prophetizo que si echa la mano al pescuezo, y á la *barjuleta*, halle en el jubon mas ojos, que en la bolsa dineros. *Guec.* Art. mar. cap. 6.

2. Una bolsa con dos senos de que se usa en algunos cabildos de la corona de Aragon para repartir las distribuciones.

**Barlo-a. Mar.**

ETIM.—Viene del ingl. *burl*, nudo, atadura ó ligadura que se hace en cualquier hilo, cuerda, cable ó cinta; enredo en el hilo, tejido, etc. Derivase de *burl* el ant. ingl. *to burle*, anudar; del que descende el mod. *to burl*, batanar, quitar los nudos del paño, tejido, etc. De *burl* descende *barlo-a=barlo-a*. La prótesis de la -a se explica ó por medio del art. vascuence -a, ó por el suf. -ar del verbo *barlo-ar*, que le comunicara la -a de la desinencia (*barlo-ar*, *barlo-a*). Derivase *burl* del bajo-lat. *burr-ula*, dimin. de *burra* (formado por medio del suf. -ula, cfr. -ULO), el cual descende del adj. *burrus*, *burra*, *burrum*, rubio, rojo, bermejo, rojizo, etc. Léese en Festo, pág. 51: «BURRUM dicebant antiqui quod nunc dicimus RUFUM; unde rustici BURRAM appellant BUCULAM que rostrum habet rufum; pari modo rubens cibo et potione ex prandio BURRUM appellatur. (Los antiguos llamaban *burrum* á lo que nosotros llamamos *rufum*; por esta razon los aldeanos llaman *burrum* á la ternera que tiene el hocico rojizo. Por igual razon llámase *burrus* al que, despues de comer, tiene la cara encendida, por abuso en el comer y beber). Siguiendo el orden de las ideas, llámóse *burra* á la ternera de hocico rojizo, y luego *burro* al asno, á causa tambien de su color rojizo. Los españoles llama-

ron *borra* á la *oveja rojiza* y de *lana corta* como el *pelo de la ternera*, y luego llamaron *borra* á la *lana corta*, al *pelo de cabra* de que se rehinchén las pelotas, cojines y otras cosas, al pelo que el fundidor saca del paño con la tijera, y que luego se tira como objeto inservible é inútil, cuyo significado dió origen al español *borra* en el sentido de *sedimento*, *hez*, etc. Del lat. *burra* con el significado que le atribuyeron los Españoles, derivó el bajo-lat. *burr-ula*, en el sentido de pelo con que se rehinchén los almohadones, cojines, etc., ó de pelo que el tundidor saca del paño con la tijera, primitivo de *BORLA*, que en lo antiguo significó cojín rehenchido de pelo, de lana, de borra, etc. Igual origen tienen en frances *bourr-el-et*, rodete, acolchado, que antiguamente servia para la cabeza á hombres y mujeres; rodete ó redondel á modo de cojín redondo, para llevar peso ó carga en la cabeza; en término de marina, roñada, guirnalda, rodete, anillo de cabo que se coloca en las vergas, botes, buques, etc., para evitar el roce; *bour-l-et*, rodete acolchado, roñada, etc. Derívanse *bourr-el-et* y *bourel* del primitivo *bourrel*, derivado de *burr-ellus*, dimin. de *burro*, en el sentido español de *borra*, pelo para colchar, etc. De manera que *barloas* son nudos que se practican en las amarras ó para asegurar y afirmar el buque ó para impedir el roce al atracar dos embarcaciones poniéndose costado á costado. El sentido de *nudo* descende del de *acolchado* que forma *bulto* como *nudo*, que forma *volúmen*, etc., y el de *borla* deriva del de *borra* en el significado de pelo corto para rehenchir cojines, almohadones, etc. De *barloa*, nudo, formóse *barloar* en el sentido de *ponerse dos buques entre nudos*, *rodetes*, etc. *para impedir el roce*. De *burrus*, rojizo, primitivo de *BURRO* (cfr.), formóse el lat. *burricus* ó *burricus*, primitivo de *BORREGO* y *BORRICO* (cfr.). Derívanse *burrus* del grg.  $\pi\upsilon\pi\upsilon\tau\text{-}\acute{\alpha}\varsigma$ ,  $-\acute{\alpha}$ ,  $-\acute{\alpha}$ , rojizo, rojo, rubio, bermejo; derivado á su vez del adj.  $\pi\upsilon\pi\upsilon\tau\text{-}\acute{\alpha}\varsigma$ , rojizo, el cual descende del nombre  $\pi\upsilon\pi\upsilon\tau\text{-}\acute{\alpha}\varsigma$ , tea encendida, hacha, etc. Sirvele de base la raíz sanscrita  $\text{प्रु}$ , *prush*, quemar, encender, derivado á su vez de la primitiva *par-*, quemar, encender; según se advierte en  $\pi\upsilon\pi$ , fuego;  $\pi\upsilon\tau\text{-}\theta\text{-}\omega$ ,

quemar;  $\pi\upsilon\text{-}\mu\text{-}\pi\upsilon\tau\text{-}\mu$ , enciendo, quemar, etc., cuya aplicación cfr. en *ABRASAR* y *PIRA*. De  $\pi\upsilon\pi\upsilon\tau\text{-}\acute{\alpha}\varsigma$  descende el latín *birrus*, *birrh-us* ó *byrr-us*, *-a*, *um*, rojo, rojizo; primitivo del bajo-lat. *birrus*, túnica que cubre el traje, y del español *BIRRETA* (cfr.), gorro encarnado que da el Papa á los cardenales, llamados así á causa de su color. De *burrus* descende el bajo-lat. *burius* ó *bureus*, primitivo del esp. *BURIEL* (cfr.), etc. Cfr. *BORLA*, *BURRO*, *BORRA*, *BORRICO*, *BORREGA*, *BIRRETA*, *BURIEL*, *BARLOAR*, etc.

SIGN.—Cable ó calabrote con que se atracan y sujetan los buques unos á otros.

#### **Barlo-ar.** n. *Mar.*

Cfr. etim. *BARLOA*. Suf. *-ar*.

SIGN.—Atracarse dos embarcaciones, poniéndose costado con costado.

#### **Barlovent-car.** n.

Cfr. etim. *BARLOVENTO*. Suf. *-car*.

SIGN.—1. *Mar.* Navegar de bolina, procurando con diligencia ganar distancia en la dirección de donde viene el viento:

El golfo de su cabello Peina de box una nave,  
*Barloventando* en oro Undosísimos quilates.  
*Pant.* Rom. 20.

2. met. Andar de una parte á otra; sin permanencia en ningún lugar;

No tengo mas que *barloventear*, esto es, echar la llave á todo, antes que presso me la echen. *Alfar.* fol. 406.

#### **Barlo-vento.** m. *Mar.*

ETIM.—Es corrupción del ingl. *bellow-ing*, bramido, ó rugido del mar ó del viento, ó del ingl. *bellow-wind*, el viento que sopla con fuerza. Compónese *bellow-ing*, del nombre *bellow*, bramido ó rugido del viento y el suf. *-ing*. La locución *bellow-wind* compónese de *bellow* y el nombre *wind*, viento. Etimológ. *barlovento* significa *el lado por donde el viento sopla ó brama*. A *bellow* sirvele de base la raíz indo-europea *bla-* ó *bal-*, charlar, parlotear, aturdir, cuya aplicación cfr. en *BALAR*. Cfr. ingl. *bawl*, gritar, vocear, chillar; isl. *baula*; sueco *böla*; anglo-saj. *bellan*; germ. *bellen*, etc. Cfr. anglo-saj. *byl-gean*, *bulgian*, hol. *bulken*, ant. al. al. *bellan*, bramar, rugir, etc. Para la etim. de *wind*, cfr. *VIENTO*. Le corresponden: port. *barlavento*, cat. *barlovent*, etc. Cfr. *BARLOVENTEAR*, *VIENTO*, *BALAR*, etc.

SIGN.—La parte de donde viene el viento, con respecto á un punto ó lugar determinado:

Pone su cuidado en volar para arriba dando uno y otro bordo para ganar el *barlovento*. *Oc. Hist. Chil.* fol. 49.

**Fr. GANAR EL BARLOVENTO.** fr. met. Estar de fortuna respecto de otro.

**Barnab-ita. m.**

ETIM.—Viene del nombre prop. ital. *Barnaba*, Bernabé, por medio del suf. *-ita* (cfr.). Para la etim. de *Barnaba* cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: franc. *barnabite*; ital. *barnabita*; ingl. *barnabite*; cat. y port. *barnabita*, etc.

SIGN.—El clérigo seglar de la congregación de san Pablo, que tomó este nombre por haber dado principio á sus ejercicios el año 1533 en la iglesia de san Bernabé de Milan.

**Barniz. m.**

ETIM.—Viene del franc. *vernis*, barniz, derivado á su vez del verbo *vernir*, barnizar, dar barniz. Derivase *vernir* del bajo-lat. *vitrinire*, como de *vitrum* descendiendo *verre*, vidrio (*vitrum*: *verre*: *vitrinire*: *vernir*). El verbo *vitrinire* deriva de *vitrinus*, el cual descendiende á su vez del nombre latino *vitrum*, vidrio; y significa etimológ. *comunicar el brillo del vidrio, dar el lustre, la transparencia del vidrio*, etc. Para la etim. de *vitrum*, cfr. VIDRIO. Corresponden á *barniz*: bajo-lat. *vernicium*; *fernissium*; alem. *firniss*; n. al. al. *firnisz*; med. al. al. *farnize*, *verniz*; hol. *verniz*; dan. *fernis*; sueco *fernissa*; ingl. *varnish*; ingl. ant. *vernish*; prov. *verniz*, *vernitz*; port. *verniz*; ital. *vernice*; neo-lat. *vernix*, *vernissium*; cat. *barniz*, etc. Escríbese también BERNIZ (cfr.). De *barniz* descendiende BARNIZ-AR (cfr.), al que corresponden: franc. *vernisser*; al. *firnissen*; ingl. *varnish*; prov. *vernissar*, *bernicar*, *vernissá*, *envernissá*; ital. *verniciare*; cat. *embarnissar*, etc. Cfr. BERNIZ, VIDRIO, BARNIZAR, etc.

SIGN.—1. Composición líquida con que se da á las pinturas, las maderas y otras cosas, para que tengan lustre y se conserven mejor:

Cada onza de *barniz* no pueda passar de veinte maravedis. *Prag. Tass.* 1680. fol. 15.

2. El baño ó afeite con que se componen el rostro las mujeres:

Viéndolos embarrados y compuestos con las cosas tan solamente permitidas á las mujeres, que por no tener bastante hermosura se ayudan de pinturas y *barnices* á costa de su salud y dineros. *Alfar.* fol. 6.

3. *Imp.* Cierta compuesto hecho de trementina y aceite cocido, con el cual y polvos del humo de pez se hace la tinta para imprimir.

4. \* DE PULIMENTO. El que despues de seco adquiere tanta dureza que puede pulimentarse como el mármol.

**Barniz-ar. a.**

Cfr. etim. BARNIZ. Suf. *-ar*.

SIGN.—Dar barniz:

Hasta que estando en su perfección lo pulen y *barnizan* con barnices muy fuertes. *Pal. Mus. Pic.* tom. 1. lib. 1. cap. 5.

**Baró-metro. m.**

ETIM.—Viene del grg. y se compone de *βάρος*, peso, y *μέτρον*, medida. Derivase *βάρος* del adj. *βαρ-ύς*, *-εῖς*, *-ύς*, pesado, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BARITA. Para la etim. de *μέτρον* cfr. METRO. Etimológ. significa *medida del peso ó gravedad*. Le corresponden: ingl. *barometrer*, neo-lat. *barometrum*, franc. *baromètre*, port., cat. é ital. *barómetro*, etc. Cfr. BARITA, BARITEL, TERMÓMETRO, METRO, etc.

SIGN.—Instrumento que sirve para medir la presión y gravedad de la atmósfera.

**Barométr-ico. ica. adj.**

Cfr. etim. BARÓMETRO. Suf. *-ico*.

SIGN.—Lo perteneciente al barómetro, como escala BAROMÉTRICA.

**Baron. m.**

Cfr. etim. VARON.

SIGN.—Nombre de dignidad, de más ó menos preeminencias segun los diferentes países:

Entregóme á su Capitan, cuyo nombre era Monsieur Tuní del Regimiento del *Baron* de Montemé. *Esteb.* fol. 126.

**Baron-esa. f.**

Cfr. etim. BARON. Suf. *-esa*.

SIGN.—La mujer del baron, ó la que goza alguna baronía.

**Baron-ía. f.**

Cfr. etim. BARON. Suf. *-ía*.

SIGN.—El territorio ó la dignidad del baron:

Es un Caballero novel de nacion Francés, llamado Pierres Papin, señor de las *Barontas* de Utrique. *Cerc. Quix.* tom. 1. cap. 18.

**Barqu-car. n.**

Cfr. etim. BARCA. Suf. *-car*.

SIGN.—Andar con la barca de una parte á otra:

Eran estos muy diestros en *barquear* la laguna. *Acost. Hist. Ind.* lib. 7. cap. 15.

**Barqu-ero. m.**

Cfr. etim. BARCA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que gobierna la barca:

Y para no ahogarse en tan poca agua le sería de mucha importancia un tan buen *barquero*. *Pic. Just.* fol. 22.

**Barqu-eta. f.**Cfr. etim. BARCA. Suf. *-eta*.

SIGN.—Dim. de BARCA.

*Refr.* SI NO ES EN ESTA BARQUETA, SERÁ EN LA QUE SE FLETA. ref. para denotar que lo que en una ocasión no se logra, se suele conseguir en otra.

**Barqu-ete. m.**Cfr. etim. BARCO. Suf. *-ete*.

SIGN.—Dim. de BARCO.

**Barqu-ichuelo. m.**Cfr. etim. BARCO. Suf. *-ichuelo*.

SIGN.—Dim. de BARCO.

**Barqu-illa. f.**Cfr. etim. BARCA. Suf. *-illa*.

SIGN.—1. Dim. de BARCA:

Para poner á cada uno en las ancas un saeo de trigo, y con *barquillas* pequeñas hacerlo introducir en la Feria. *Baren*. Guer. Fland. pl. 393.

2. *Mar.* Tablita en figura de cuadrante y de ocho pulgadas de radio, en cuyo arco hay embutido plomo para que se sumerja como los dos tercios cuando se arroja al agua y sirve para medir lo que anda la nave.

3. Molde prolongado á manera de barca que sirve para hacer pasteles.

**Barquill-ero. m.**Cfr. etim. BARQUILLO. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que hace ó vende barquillos:

Aquí me han dicho una cosa, Que no pudiera decirse A un *barquillero* asturiano De los de quite y desquite. *Cald.* Com. Jorn. 2.

2. Cierta molde de hierro para hacer barquillos, semejante al de las hostias.

**Barqu-illo. m.**Cfr. etim. BARCO. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. Dim. de BARCO:

Aras son devotas suyas Quantos en *barquillos* pobres, Ó las redes, ó los remos En el Océano esconden. *Gong.* Rom. 1.

2. Pasta delgada como la oblea, hecha de harina sin levadura, y con azúcar ó miel: es de figura de un cañuto:

En su tiempo los que se llaman *barquillos* se llamaban suplicaciones. *Pic. Just.* fol. 35.

**Barqu-in. m.**

ETIM.—Viene de BARCO (cfr.), por medio del suf. dimin. *-in*, abreviado de *-ino* (cfr.). Llámase así, porque tiene la figura de barco. Se usan también como fuelles por herreros ambulantes, y especialmente por gitanos, dos odres y á veces uno, á que por extensión se llama *barquin*. Por esta razón se da al odre el nombre de BARQUINO. (cfr.).

SIGN.—Fuelle grande en las ferrerías.

**Barqu-in-azo. m. fam.**

ETIM.—Viene de BAQUE (cfr.), cambiado en *baqu-in*, por medio del suf. *-in* (cfr.), en *baquin-azo*, por medio del suf. *-azo* (cfr.) y en *bar-quina-zo* por epéntesis de la *-r-*. Cfr. BAQUE, BACADA, etc.

SIGN.—BAQUE.

**Barquin-era. f.**Cfr. etim. BARQUIN. Suf. *-era*.

SIGN.—BARQUIN.

**Barquino. m.**

Cfr. etim. BARQUIN.

SIGN.—ODRE.

**Barqu-ito. m.**Cfr. etim. BARCO. Suf. *-ito*.

SIGN.—Dim. de BARCO.

**Barra. f.**

ETIM.—Viene del kymrico *bar*, ramo de árbol, palenque, barra, etc. De *bar* descenden: kymr. *baren*, ramo de árbol; armór. *bar* y *barren*; gaél. é irl. *barra*, ramo de árbol, palenque, barra; ingl. *bar*; ingl. ant. *barre*; franc. *barre*; cat. port., ital. *barra*, etc. De *barra* descenden en español: BARRIO (cfr.), que primitivamente significó, *division por medio de barras ó postes, baluarte, defensa*; al que corresponden el cat. *barri*, y el med. lat. *barrium*; BARRERA (cfr.), parapeto, baluarte construido con barras ó postes, al que corresponden el franc. *barrière*, el prov. *barriera*, el port. *barreira*, el cat. *barrera*, el ital. *barriera*, el ingl. *barrier*, etc.; BARRAR y BARRAR (cfr.); BARRICA, BARRIL, BARRAL, recipientes compuestos de barras; BARRIC-ADA, parapeto, baluarte construido con barricas; *bar-anda* (cfr. suf. *-ando*), parapeto construido con barras; EM-BAR-AZAR (cfr. pref. *em-*, suf. *-azar*) obstruir el paso con barras, impedir, estorbar; BARR-ETA, BARRON, BARROTE, etc. Cfr. franc. *baril*, kymr. *baril*, gaél. *barail*, barral, barril, etc. Cfr. BARRIL, BARANDA, BARRICA, etc.

SIGN.—1. Palanca de hierro que sirve para levantar ó mover cosas de mucho peso:

El falcon y el azor desde los Cielos Se apean no en alcándaras ni en *barras*. *Argens.* Rim. fol. 281.

2. El rollo de oro, plata ú otro metal que está sin labrar:

Seiscientos mil pesos reducidos á *barras* de buena ley. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 4, cap. 4.

3. En la mesa de truces un hierro en forma de arco que está colocado cerca de una vara distante de la barandilla.

4. Banco ó bajo de arena que se forma á la entrada de algunas rias y en la embocadura de algunos rios, haciendo peligrosa su navegacion:

Y estando el agua llena hai hondo para poder entrar en la *barra*. *Marm. Descr. Afr. tom. 1, fól. 17.*

5. Especie de barandilla que cierra y limita la sala donde un tribunal ó asamblea celebran sus sesiones, dejando un espacio más ó ménos extenso entre dicha BARRA y la puerta principal.

6. *Min. pr. de América*. Las acciones ó participaciones en que se dividia una empresa para el laboreo de alguna mina.

7. Defecto de algunos paños en el tejido, y es cierta señal de distinto color á modo de BARRA.

8. Pieza prolongada de hierro de diferentes figuras y peso, con la cual se juega, tirándola desde un sitio determinado, y gana el que arroja la BARRA á mayor distancia, como caiga de punta.

9. *Blas*. La tercera parte del escudo tajado dos veces, que coge desde el ángulo siniestro superior al diestro inferior; y las figuras contenidas en este espacio se dice que están en BARRA.

10. pl. En el juego de la argolla, el frente de ella, llamado así por estar señalado con unas rayas atravesadas en forma de BARRAS.

11. Entre albarderos, los arcos de madera en que forman las albardas y albardones, y les sirven para darles hueco.

12. En el bastidor de bordar, dos listones de madera delgados, que entran en los banzos, y tienen hechos diferentes agujeros para estirar ó aflojar el bastidor, poniendo unas clavijas en ellos, que lo tienen tirante.

13. Á BARRAS DERECHAS. mod. adv. Sin engaño.

14. DE BARRA Á BARRA. mod. adv. De parte á parte, ó de extremo á extremo.

*Fr. y Refr.*—ESTAR EN BARRAS fr. En el juego de la argolla hallarse alguno de los que juegan próximo á embocar la bola por el aro.—fr. met. Tener alguno su pretension, negocio ó dependencia en buen estado.—ESTIRAR LA BARRA. f. met. Hacer todo el esfuerzo posible para conseguir alguna cosa.—SIN MIRAR, PARARSE, REPARAR Ó TROPEZAR EN BARRAS. fr. met. que se usa adverbialmente, y vale sin consideracion de los inconvenientes ó sin reparo.—TIRAR Á LA BARRA. Ejercitar el juego llamado la BARRA.—TIRAR ALGUNO LA BARRA. fr. met. y fam. Vender las cosas al mayor precio que puede.—TIRAR LA BARRA. fr. met. Poner el esfuerzo posible, ó insistir con teson en hacer ó conseguir alguna cosa.

**Barrabas-ada**. f.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Barrabas*, por medio del suf. *-ada* (cfr. *-ado*), cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

SIGN.—Travesura grave, accion atropellada.

**Barraca**. f.

Cfr. etim. BARGA y ABARRACARSE.

SIGN.—Chozas ó habitacion rústica:

Y fabricassen número suficiente de *barracas* en que defenderse del Sol, que ardia con bastante fuerza. *Solis. Hist. N. Esp. lib. 1, cap. 21.*

**Barrachel**. m. ant.

ETIM.—Viene del med.-lat. *barigillus*, forma adulterada de *barig-illus*, de donde descende el ital. *bargello*, jefe de los alguaciles. Derivase *barig-illus* del gót. *baigran*, custodiar, vigilar, espiar, acechar, tener cuidado y vigilancia sobre alguno, etc., el cual descende á su vez de la raiz indo-europea BHARK =BURAK-, encerrar, poner en lugar seguro, cerrar, etc., cuya aplicacion cfr. en BURGO. Etimológ. significa *el que custodia, vigila, asegura, el que pone en lugar seguro, custodiado, defendido*, etc. Le corresponden: franc. *barigel*, port. *barrachel*, ital. *bargello*, etc. Cfr. BURGO, BURGÉS, BURGUEÑO, etc.

SIGN.—Jefe de los alguaciles:

Envió un *barrachel* en su seguimiento con requisitoria para prenderle. *Alfar. 252.*

**Barr-ado, ada**. adj.

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-ado*.

SIGN.—1. El paño ó tejido que saca alguna lista ó tira que desdice de lo demas.

2. *Blas*. Se aplica á la pieza sobre la cual se ponen barras.

**Barragan**. m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de sentido y origen diferentes: *bar-ragan*, mozo soltero, compañero; y *barragan*, tela de lana, impenetrable al agua. En la primera acepcion descende del vascuence *berreguin*, mozo elegante, mancebo hermoso, el cual se compone del adj. *berri-a* ó *barri-a*, nuevo, reciente, fresco, jóven; y el verbo *egon*, estar, ser. Etimológ. significa *ser jóven, estar ó ser nuevo, reciente, fresco*, etc. Le corresponde el port. *barragão*. En la segunda acepcion, viene del árabe *barrakân, barkân*, bata, camison de género oscuro; el cual descende á su vez de *bark*, tropilla de camellos y *bârik*, camello. Llámase así, por parecerse en algo á la piel del camello. Desciende

*bark* del verbo *bârak*, inf. *burûk*, hincarse, arrodillarse el camello, raíz *bark*, doblar las rodillas, doblar las piernas, hincarse. Cfr. persa *barak*, vestido de piel de camello; árabe *burûk*, genuflexion; *bârake*, plur. *barakât*, reverenciar, doblar las rodillas; *birkâr*, compas (=el que se dobla), etc. Le corresponden: ingl. *barracan*; franc. *bourcan*, *barracan*, *baracan*; prov. *barracan*; ital. *baracane*; port. *barregana*; bajo-lat. *barracanus*; med. al. al. *barragân*, *barkân*; n. al. al. *barchent*, etc. De *barragan*, en la primera acepción, descendien BARRAGANA, BARRAGANADA, BARRAGANERÍA, ABARRAGANAMIENTO, etc.

SIGN.—1. ant. Compañero.

2. ant. El mozo soltero:

Porque *barragan* en lengua antigua es mancebo. *Malar. Cent. 6. Ref. 36.*

3. ant. Esforzado, valiente.

4. Tela de lana, impenetrable al agua: Cada vara de *barragan* á trece reales. *Prag Tass. 1680. fol. 5.*

**Barragan-a. f.**

Cfr. etim. BARRAGAN. Suf. *-a*.

SIGN.—1. ant. Compañero.

2. La amiga ó concubina que se conservaba en la casa del que estaba amancebado con ella:

No siendo contento Uvitzta con su propia muger, tomó públicamente muchas mugeres y *barraganas*. *Val. Hist.*

3. ant. Mujer legítima, aunque desigual y sin el goce de derechos civiles.

**Barragan-ada. f. ant.**

Cfr. etim. BARRAGAN. Suf. *-ada*.

SIGN.—Hecho esforzado de mancebo: *Barraganada* es en lengua castellana hecho de mancebo. *Malar. Cent. 6. Ref. 36.*

**Barragan-eria. f.**

Cfr. etim. BARRAGAN. Suf. *-eria*.

SIGN.—AMANCEBAMIENTO.

**Barragan-etc. m. Mar.**

Cfr. etim. BARRAGAN. Suf. *-etc*.

SIGN.—La pieza última de la varenga por la parte superior, que forma el costado de la nave.

**Barragan-ia. f. ant.**

Cfr. etim. BARRAGAN. Suf. *-ia*.

SIGN.—1. AMANCEBAMIENTO:

No te quiero yo á monton, Ni te pretendo y te sirvo Por lo de *barraganía* Que es mas bueno mi designio. *Cerc. Quix. tom. 1. cap. II.*

2. ant. BARRAGANADA:

Ficieron muchas batallas, é tan buenas *barraganias*...é todas las vencieron. *Chron. Gen. part. 3. fol. 18.*

**Barr-al. m. pr. Ar.**

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-al*.

SIGN.—La redoma grande y capaz de

una arroba de agua ó vino, poco más ó ménos.

**Barranca. f.**

Cfr. etim. BARRANCO.

SIGN.—BARRANCO.

**Barranc-al. m.**

Cfr. etim. BARRANCO. Suf. *-al*.

SIGN.—Sitio donde hay muchos barrancos.

**Barranco. m.**

ETIM.—Viene del vascuence y se compone de *barr-* abreviado de *barruan*, dentro, y el verbo *unqui-*, inf. *unqui-tu*, tocar, dar en una parte. Etimológ. significa *penetrar, tocar fondo, ir dentro*. Cfr. vasc. *barna-tu, barrutu, barnaria, barr-enc-aria, barr-u-tu*, penetrante; *bar-nag-arria, barna-caya*, penetrativo; *barrena, barna*, dentro, hácia dentro (=penetrar), etc. De *barrena*, dentro, descende el nombre BARRENA (cfr.) ó BARRENO (cfr.), significando etimológ. *el instrumento que penetra, que va dentro*. Cfr. BARRANCAL, BARRANCA, ABARRANCAR, etc.

SIGN.—1. La quiebra profunda que hacen en la tierra las corrientes de las aguas:

De más de esto haría otra emboscada en lo hondo del *barranco*. *Mend. Guerr. Gran. lib. 1. núm. 10.*

2. met. Dificultad ó embarazo en lo que se intenta ó ejecuta.

*Fr.*—SALIR DEL BARRANCO. f. met. Desembarazarse de alguna grave dificultad ó librarse de algun gran trabajo.

**Barranc-oso, osa. adj.**

Cfr. etim. BARRANCO. Suf. *-oso*.

SIGN.—Lo que tiene muchos barrancos:

Ayudados con el sitio de la tierra *barrancosa* acometieron la gente de Don Antonio. *Mend. Guerr. Gran. lib. 3. núm. 7.*

**Barranqu-era. f.**

Cfr. etim. BARRANCA. Suf. *-era*.

SIGN.—BARRANCA.

**Barranqu-illo, ito. m.**

Cfr. etim. BARRANCO. Sufs. *-illo, -ito*.

SIGN.—Dim. de BARRANCO.

**Barraque.**

Cfr. etim. en la locucion TRAQUE BARRAQUE. Cfr. TRAQUE.

SIGN.—V. TRAQUE BARRAQUE.

**Barraqu-illa. f.**

Cfr. etim. BARRACA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Dim. de BARRACA:

Queriendo sentarse á comer en una *barraquilla*



que tenía Don Luis á la entrada de las trincheras, llegó una bala de cañon que le arrebató la cabeza de los hombros. *Colomb. Guerr. Fland. lib. 7, pl. 405.*

**Barraqu-illo.** m. ant.

Cfr. etim. BARRAQUE. Suf. *-illo*.

SIGN.—Pieza pequeña de artillería que se usaba para campaña, y que era corta y reforzada.

**Barr-ar.** a.

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. EMBARRAR.

2. ant. BARREAR:

Los niños *barraran* los soldados por las paredes en presencia de sus Padres. *Fr. Luis. Granad. Symb. part. 4, trat. 1, cap. 17.*

**Barr-car.** a.

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-car*.

SIGN.—1. Cerrar, fortificar algun lugar ó sitio abierto con barreras de maderos, fagina ú otra cosa.

2. *pr. Ar.* Cancelar ó borrar lo escrito, pasando una raya por encima del renglon.

3. BARRETEAR.

4. n. Resbalar la lanza por encima de la armadura del caballero.

5. r. ATRINCHERARSE:

6. *pr. Extr.* Revolcarse los jabalies en los parajes donde hay barro ó lodo.

**Barr-eda.** f.

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-eda*.

SIGN.—BARRRERA.

**Barredera.**

Cfr. etim. BARREDERO.

SIGN.—V. RED BARREDERA.

**Barre-d-ero.** m.

Cfr. etim. BARRER. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. Un varal con unos trapos á su extremo con que se barre el horno antes de meter el pan á cocer:

Unos con azagayas, palos y chuzos, otros con asadores, no dexando segura la pala, ó *barredero* del horno . . . salieron á ellos. *Alfar. fol. 77.*

2. adj. met. Se aplica á lo que arrastra ó lleva cuanto encuentra.

**Barre-dor.** dora. m. y f.

Cfr. etim. BARRER. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que barre.

**Barre-d-ura.** f.

Cfr. etim. BARRER. Suf. *-ura*.

SIGN.—1. La accion de barrer:

2. pl. La inmundicia ó desperdicios que se juntan con la escoba cuando se barre:

3. Los residuos que suelen quedar como desecho de algunas cosas, especialmente de las sueltas y menudas, como granos, etc.:

Trahiendo el trigo las dos partes de tierra, ó que sea todo *barreduras*. *Malar. Cent. 2. Refr. 17.*

**Barrena.** f.

ETIM.—Se han propuesto tres etimologías del nombre barrena: 1.<sup>a</sup> el nombre árabe *barrîna*, *barîme* ó *bar-rîme*, que P. de Alcalá escribe *birrîna* y *barrîna*, plur. *barârin*, barrena; 2.<sup>a</sup> el lat. *veru-ina*, dardo arrojadizo, derivado de *veru*, dardo, asador, por medio del suf. *-ina*; cuyo nombre se cambiara en *verrina* para evitar el hiato de la *-u-*; 3.<sup>a</sup> el persa *bairam* (que se halla también en árabe), barrena, vinculando, por consiguiente, la palabra del artículo con las lenguas indo-europeas: La primera etim., según lo advierte con sobrada razón Dozy (cfr. Dict. 376), carece de valor, porque no tiene historia en la lengua arábica y manifiesta claramente que es una palabra importada en el árabe por los moros de España. La segunda hipótesis ofrece dificultades en el sentido y la forma de la palabra. La tercera etim., aunque verdadera en el fondo, necesita, sin embargo, una corrección en la forma, para poderla admitir como origen de la palabra *barrena*: Esta palabra viene directamente del vascuence *barrená* ó *barná*, derivado del verbo *barna-tu*, abreviado de *barrenatu*, penetrar, ir dentro (horadar=atrasar), con el significado etimológ. de *instrumento que penetra, atravesada, horadu* (=taladro; *barrena*); etc. De la misma palabra descendiendo BARRANCA (cfr.). La raíz de *barnatu* ó *barrenatu* es *bar-* ó *barr-*, introducida en el vascuence por los celtas, en cuya lengua existe la misma raíz *bar*, con el idéntico sentido de *horadar, taladrar*, etc., según se advierte en el ant. escoces é irlandes *bóir-eal*, taladro, terraja, barrena. La raíz *bar-* se vincula con otras lenguas indo-europeas, según se advierte en los ejemplos siguientes: persa *barma*, *bay-ran*; *baylam*, *bîrah*; barrena, taladro, derivados de la raíz zendá *ber-* ó *bar-*, cortar, penetrar, horadar; ant. al. al. *bor*, *pora*, taladrar; anglo-saj. *borian*; escand. *bora*; taladrar; ruso, *bur-avu*, taladro, barrena, etc. De manera que *barrena* entró en la lengua española por medio de la vascuence y ésta la recibió de los celtas, los cuales conocían la raíz primitiva de la palabra del mismo modo que los demás pueblos de la familia indo-europea. La palabra española *barrena* pasó luego el árabe y á las demás lenguas

neo-latinas. Esta formacion reciente de la palabra del artículo se confirma aún más, fijándose en que ni en latin ni en griego se hallan vestigios de algun vocablo análogo. Le corresponden; ital. *verrina*; sicil. *virruggiu*; franc. *vrille* (por *verille*); cerd. *berrina*, *barrina*; cat. *barrina*; port. *verrima*, (forma derivada del árabe), etc. Cfr. BARRANCO, BARRENA, BARRENAR, etc.

SIGN.—1. Instrumento de hierro de varios gruesos y tamaños con una manija de palo atravesada arriba: en la parte inferior tiene unas roscas hechas en el hierro; y sirve para taladrar ó hacer agujeros en la madera. Esta suele llamarse DE MANO. Otras hay sin manija que se usan con berbiquí:

Sin dedal, hilo, ni aguja, tenaza, martillo, ni *barrena*, ni otro algun instrumento. *Alfar.* fol. 91.

2. Barra de hierro con los extremos cortantes, que sirve para barrenar los peñascos que se han de volar con pólvora.

#### Barren-ar. a.

Cfr. etim. BARRENA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Hacer agujeros en algun cuerpo; como leño, hierro, etc.:

Veces hay que tengo el juicio tan acendrado, y tan delicado, que á mi parecer *barrenearia* un grano de trigo. *Guer.* Esp. fol. 204.

2. Dar á las naves barreno para que se bayan á pique:

El canal era muy fácil de cegar *barrenandó navios* cargados de piedra sobre la barra. *Colom.* Guerr. Fl. lib. 10. pl. 480.

3. met. Desbaratar la pretension de alguno; impedirle maliciosamente el logro de alguna cosa.

#### Barr-end-ero, era. m. y f.

Cfr. etim. BARRER. Sufs. *-end*, *-ero*.

SIGN.—El que tiene por oficio el barrer: Hicieronme al cabo de cinco semanas en premio de mis servicios *barrendero* menor de la escalera abajo. *Esteb.* fol. 44.

#### Barren-ero. m.

Cfr. etim. BARRENA. Suf. *-ero*.

SIGN.—En las minas de Almaden el muchacho que sirve de traer y llevar las barrenas á los trabajadores.

#### Barreno. m.

Cfr. etim. BARRENA.

SIGN.—1. BARRENA. Comunmente se usa de la terminacion masculina para significar las que son de mayor tamaño.

2. El agujero que se hace con la barrena.

3. El agujero que se hace en las peñas vivas para llenarlas de pólvora y volarlas.

4. met. Vanidad, presuncion ó altanería:

No hai en la corona perla que no sea sudor, no hai rubí que no sea sangre, no hai diamante que no sea *barreno*. *Saac.* Emp. 20.

5. DAR BARRENO. f. *Mar.* Agujerear alguna embarcacion para que se vaya á fondo: Dieron *barreno* á la embarcacion para que no pudieran aprovechar de ella. *Os.* Hist. Chil. fol. 99.

#### Barreña. f. ant.

Cfr. etim. BARREÑO.

SIGN.—BARREÑO:

Hasta que el arena, ó barro se cae de las bateas ó *barreñas*, y el oro como de mas peso hace asiento abajo. *Acost.* Hist. Ind. lib. 4. cap. 4.

#### Barreño-o. m.

Cfr. etim. BARRO. Suf. *-eño*.

SIGN.—Vaso de barro toscó, bastante capaz, más ancho por la boca que por el asiento, que sirve para fregar la loza y otros usos:

Los *barreños* labrados y los tarros, Donde la leche se ordeñó primero. *Lop.* Circ. fol. 36.

#### Barreño-on. m.

Cfr. etim. BARREÑO. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de BARREÑO.

#### Barreño-cillo. m.

Cfr. etim. BARREÑO. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de BARREÑO.

#### Barr-er. a.

ETIM.—Viene del lat. *verrere*, barrenar, limpiar barriendo, arrastrar, llevar tras sí, etc.; el cual descende á su vez de la raíz indo-europea *karsh-*, arrastrar, llevarse tras si alguna cosa, remover la tierra arándola ó cavándola, surcar, hacer surcos, etc., para cuya aplicacion cfr. RÚS-TICO, RURAL, etc. De *barrer* derivan: BARR-END-ERO (cfr.), por medio de los sufijos *-end*, y *-ero*; BARREDOR, BARREDERO, etc.

SIGN.—1. Limpiar con la escoba la inmundicia, el polvo ó cualquiera otra cosa que está en el suelo, para recogerla:

Tuve que trabajar por un buen rato en *barrerlo* y llevarlo, por estar á mi cargo la limpieza. *Alfar.* fol. 114.

2. met. No dejar nada de lo que habia en alguna parte, llevárselo todo.

#### Barr-era. f.

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-era*.

SIGN.—1. Sitio de donde se saca la tierra que se hace uso en los alfares y para otras obras.

2. El monton de tierra que queda despues de haber sacado el salitre.

3. El escaparate ó alacena para guardar barros.

4. En la fortificacion antigua, parapeto para defenderse de los enemigos:

No solo se defendieron, sino salieron fuera, y echaron los Moros de las *barrereras* y casas. *Marian.* Hist. Esp. lib. 29. cap. 14.

5. En las plazas de toros, antepechos de maderos y tablas con que se cierran al rededor aquéllas, para que no se salgan

los toros, y defenderse los espectadores y los toreros:

Y agarrochados como ligeros toros saltan por las barreras. *Calist. y Melib. fol. 5.*

6. En los puentes y caminos, los maderos que se atraviesan para detener al pasajero, y que pague el derecho de pontazgo ó portazgo.

7. \* DE GOLPE. La que sirve para interceptar instantáneamente las vías transversales en los ferro-carriles cuando van á pasar los trenes.

*Fr.*—SACAR Á BARRERA. fr. met. ant. Sacar al público.—SALIR Á BARRERA. fr. met. Manifestarse ó exponerse á la pública censura ó contienda.

**Barr-ero. m.**

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *barrero*, alfarero, cerro, barrizal, y *barrero*, barreña. En la primera acepción se deriva de *barro* (cfr.); en la segunda, cfr. etim. BARRERA. Cfr. BARRIZAL, BARROSO, BARRA, etc.

SIGN.—1. ALFARERO.

2. BARRERA.

3. *Pr. Extr.* CERRO.

4. BARRIZAL.

**Barr-eta. f.**

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *barr-eta*, dim. de barra, tira ó lista de badana, etc., y *barreta*, capacete. En la primera acepción, cfr. BARRA, suf. *-eta*; en la segunda, cfr. BARRETE. Cfr. BARRERA, BIRRETE, BURRO, BORRA, etc.

SIGN.—1. Dim. de BARRA:

El metal es duro comunmente, y sácanlo á golpes de *barreta* quebrantándole. *Acost. Hist. Ind. lib. 4, cap. 8.*

2. Tira ó lista de badana ó cordoban que se asienta en lo interior de los zapatos para cubrir en su circunferencia toda la costura: cócese por las dos orillas ó el centro: es regularmente blanca, y de dos dedos de ancho, y preserva de la humedad.

3. ant. CAPACETE.

**Barrete. m. ant.**

Cfr. etim. BIRRETE.

SIGN.—Pieza de armadura antigua. Capacete ó gorra.

**Barret-car. a.**

Cfr. etim. BARRETA. Suf. *-ear*.

SIGN.—Afianzar y asegurar alguna cosa con barras de hierro ó de otro metal, como se hace con los baúles, cofres, cajones, etc.

**Barret-ero. m. Min.**

Cfr. etim. BARRETA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que trabaja con barra, cuña ó pico.

**Barret-illo. m.**

Cfr. etim. BARRETE. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. de BARRETE.

**Barret-on. m.**

Cfr. etim. BARRETA. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de BARRETA.

**Barreton-cillo. m.**

Cfr. etim. BARRETON. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de BARRETON.

**Barri-ada. f.**

Cfr. etim. BARRIO. Suf. *-ada*.

SIGN.—BARRIO. Tómake algunas veces por alguna parte de él.

**Barri-al. m.**

Cfr. etim. BARRO. Suf. *-al*.

SIGN.—1. ant. BARRIZAL.

2. adj. ant. que se aplicaba á la tierra gredosa ó arcilla.

**Barr-ica. f.**

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-ica*.

SIGN.—Especie de tonel que sirve para diferentes usos:

Como es tanto el azeite que se coge se lleva en *barricas* al Perú y Tucuman, donde tiene buena salida. *Ov. Hist. Chil. fol. 95.*

**Barric-ada. f.**

Cfr. etim. BARRICA. Suf. *-ada*.

SIGN.—Copia ó conjunto de barricas ú otras cosas para cerrar el paso, á modo de parapeto:

Comenzaban los Franceses á haxar cubiertos de cesteros y *barricadas*. *Colomb. Hist. Fl. lib. 10, pl. 458.*

**Barr-ido. m.**

Cfr. etim. BARRER. Suf. *-ido*.

SIGN.—1. La acción y efecto de barrer.

2. Barreduras.

**Barr-iga. f.**

ETIM.—Viene del ant. al. *balderich* ó *baldrich*, cinturón, faja para ceñir el vientre; el cual desciende á su vez del bajo-lat. *baldringus*, cinturón. Derivase éste del lat. *balteus*, tahalí, cinturón, cincha, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BALDRÉS. De *baldrich*, formóse *baldri-ga* y luego *barri-ga*, como del nombre prop. *Rodr-ich* formóse *Rodrigo*. Etimológ. significa *tahalí* ó *faja con que se aprieta el vientre*, y luego significó el vientre mismo, como de *cinto*, derivado de *ceñir*, formóse *cintura*

con el significado de *talle, vientre*, etc. Cfr. BARRIGON, BARRIGUDO, BARRIGUILLA, etc.

**SIGN.—1. VIENTRE:**

Se le comienza á deshacer primero la gordura de la coreova, y luego la *barriga*. *Marm.* Desc. Afr. tom. 1. fol. 23.

2. fam. PREÑADO.

3. met. Aquella parte que sobresale en cualquier vaso ú otra cosa.

*Fr.* HACER BARRIGA UNA PARED. fr. hacer comba á la parte de afuera.—ESTAR, HALLARSE CON LA BARRIGA Á LA BOCA, ó TENER LA BARRIGA Á LA BOCA. fr. Hallarse en días de parir.

**Barrig-on. m.**

Cfr. etim. BARRIGA. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de BARRIGA.

**Barrig-udo, uda. adj.**

Cfr. etim. BARRIGA. Suf. *-udo*.

SIGN.—Lo que tiene gran barriga:

Pero mi padre no se aplicó á él, porque era *barrigudo*, y pesado. *Pic. Just.* fol. 36.

**Barrigu-illa. f.**

Cfr. etim. BARRIGA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Dim. de BARRIGA:

Y no ménos sirven para la caballería, mayormente de los que van assentados, las *barriguillas* de las piernas, demás de la gracia y hermosura que tienen. *Fr. Luis Gran.* Symb. part. 1, cap. 32.

**Barr-il. m.**

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-il*.

SIGN.—1. Vasija de madera de varios tamaños y hechuras, que sirve para conservar y trasportar diferentes licores y géneros:

Si sus Madres les envían un *barril* de aceitunas cordobesas cumplen con darnos un platillo. *Alfar.* fol. 427.

2. Vaso de barro de gran vientre y cuello angosto, en que ordinariamente tienen los segadores y gente del campo el agua para beber:

Hacían de los árboles cocinas. Con prevencion de botas y *barriles*. *Salaz.* fol. 74.

**Barril-ame. m.**

Cfr. etim. BARRIL. Suf. *-ame*.

SIGN.—BARRILERÍA.

**Barril-ejo. m.**

Cfr. etim. BARRIL. Suf. *-ejo*.

SIGN.—Dim. de BARRIL.

**Barriller-ía. f.**

Cfr. etim. BARRILERO. Suf. *-ía*.

SIGN.—El conjunto de barriles y el sitio donde se venden.

**Barril-ero. m.**

Cfr. etim. BARRIL. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que hace y vende barriles.

**Barril-ete. m.**

ETIM.—Viene del esp. BARRIL (cfr.), por medio del sup. *-ete* (cfr.). En la tercera acepcion, llámase así (=CANCER MAJA, Lin.) por semejanza de forma. Cfr. BARRIL, BARRA, BARRERA, etc.

SIGN.—1. Dim. de BARRIL.

2. Hierro grueso de la figura de un siete, de que usan los carpinteros y otros artifices para asegurar la madera sobre los bancos y poder trabajar en ella.

3. Especie de cangrejo muy comun en los mares de España. Tiene la cola muy corta, las bocas ó brazos muy anchos y cubiertos, así como el carapacho, de agujones.

**Barril-ico, illo, ito. m.**

Cfr. etim. BARRIL. Sufs. *-ico, -illo, -ito*.

SIGN.—Dim. de BARRIL.

**Barr-illa. f.**

ETIM.—Se han confundido dos palabras de significado y origen diferentes: *barr-illa*, dimin. de BARRA (cfr.), formado por medio del suf. *-illa* (cfr.); y *bar-rilla*, planta (=SALSOLA SATIVA, Lin.). En la primera acepcion cfr. BARRA. En la segunda, se deriva del adj. lat. *burrus*, *burra*, *burrum*, rojo, bermejo, correspondiente al adj. *birrus*, *birra*, *birrum*, que significa lo mismo. Para la etim. de *birrus* ó *burrus* cfr. BARLOA. De *birrus*, rojizo, bermejo, formóse BIRRETE y de *burrus*, BORRA, BARRETA y BARRETE (cfr.), por ser de color bermejo. De igual manera formóse BARR-ILLA, por medio del suf. *-illa* (cfr.), significando etimológ. de *color rojizo*, de *color bermejo*. En cuanto al cambio de la *-u-* de *burrus* y de la *-i-* de *birreta* en la *-a-* de BARR-ILLA, cfr. la misma trasformacion en BARRETA y BARRETE. Le corresponden: franc. *barille*, cat. *barrella*, port. *barrella*, etc. Cfr. BIRRETE, BURRO, BORRA, etc.

SIGN.—1. Dim. de BARRA.

2. Planta que crece en las orillas de la mar y otras partes, en terrenos salitrosos. Se eleva hasta la altura de tres piés; es ramosa y de color rojizo. Las hojas son pequeñas, crasas y puntiagudas, y las flores muy pequeñas. Cultívase en España para aprovecharse de sus cenizas:

Salen de España la seda, la lana, la *barrilla*, el acero, el hierro, y otras diversas materias. *Saav.* Empr. 68.

3. Las cenizas de la planta del mismo nombre, reducidas por el fuego á una masa dura de color ceniciento oscuro, que se

emplea para hacer el vidrio y el jabon y para otros usos.

4. \* BORDE. Planta del mismo género, que se distingue de la otra en estar toda llena de agujijones duros.

5. \* DE ALICANTE. Planta del mismo género y muy semejante, diferenciándose principalmente en que sus hojas son más pequeñas y cilíndricas. Sus cenizas dan la BARRILLA mejor que se conoce, y por esto se cultiva mucho en Alicante, Cartagena y varias partes de España.

**Barrill-ar.** m.

Cfr. etim. BARRILLA. Suf. *-ar*.

SIGN.—El sitio poblado de barrilla.

Llámase así tambien el paraje donde se quema.

**Barrio.** m.

Cfr. etim. BARRA.

SIGN.—1. Una de las partes en que se dividen los pueblos grandes :

Por esto la ciudad del Cairo se repartió en *barrios* distintos con paseos muy altos, para que no se pudiesen juntar fácilmente sus Ciudadanos. *Saac.* Emp. 78.

2. *prov.* ARRABAL, como el BARRIO de Triana en Sevilla.

*Fr.*—ANDAR, ESTAR DE BARRIO, ó VESTIDO DE BARRIO. fr. fam. Andar en traje de llaneza.—EL OTRO BARRIO. loc. fam. El otro mundo, la eternidad.

**Barri-oso, osa.** adj. ant.

Cfr. etim. BARRO. Suf. *-oso*.

SIGN.—BARROSO.

**Barr-ita.** f.

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-ita*.

SIGN.—Dim. de BARRA.

**Barrito.** m. ant.

Cfr. etim. BERRIDO.

SIGN.—El berrido del elefante.

**Barr-izal.** m.

Cfr. etim. BARRO. Suf. *-izal*.

SIGN.—El sitio ó terreno lleno de barro ó lodo :

Cayó en un *barrizal* de donde salió, qual digan dueñas. *Barb.* Cor. fol. 129.

**Barro.** m.

Cfr. etim. BARDA.

SIGN.—1. La masa que resulta de la union de tierra y agua :

Esta region en Invierno es mala para caminar por los muchos *barros*, y en el Verano por la mengua de agua. *Com.* 300, fol. 12.

2. Vaso de diferentes figuras y tamaños hecho de tierra olorosa, para beber agua :

Eran mui de reparar los búcaros y hechuras exquisitas de *barros*. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 3, cap. 13.

3. pl. Ciertas manchas que tiran á rojas

y salen al rostro, particularmente á los que empiezan á tener barbas :

Ha dado su gesto en creer que es camarin, y por esso lo verás lleno de *barros*. *Pant.* Vex. 1.

4. Unos tumorcillos que salen al ganado mular y vacuno.

5. \* DE HIERBAS. El búcaro que se fabrica con unas hierbas fingidas ó imitadas, de la misma tierra.

*Fr. y Refr.*—BARRO Y CAL ENCUBREN MUCHO MAL. ref. que denota que el aceite y barniz puesto en muchas cosas oculta lo malo que hay en ellas.—DAR ó TENER BARRO Á MANO. fr. fam. Dar ó tener dinero sin tasa.

**Barrocho.** m.

Cfr. etim. BIRLOCHO.

SIGN.—BIRLOCHO.

**Barr-on.** m.

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de BARRA.

**Barr-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BARRO. Suf. *-oso*.

SIGN.—1. Lo que tiene barro, ó propension á tenerle.

2. Se aplica al rostro que tiene las manchas ó señales llamadas BARROS :

Era mucho enano de cara, é havíala bermeja y espantosa, é toda *barrosa* del mucho vino que bebía. *Chron.* Gen. fol. 114.

3. Se aplica al buey de color de tierra ó barro, que tira á rojo :

Con su barba que le llegaba á la cintura entre roxa y blanca, como aquella que, como se ha dicho, era hecha de la cola de un buey *barroso*. *Cerv.* Quix. tom. 1. cap. 27.

4. m. *Germ.* Jarro.

**Barr-ote.** m.

Cfr. etim. BARRA. Suf. *-ote*.

SIGN.—1. Barra de hierro con que se aseguran las mesas [por debajo]. Llámase tambien así la barra de hierro que sirve para afianzar ó asegurar alguna cosa, como cofres, ventanas, etc.:

Una herramienta de bufete ordinario, que son quatro bisagras, dos *barrote* de á tres quartas de largo y dos tornillos, y clavos robladeros, catorce reales. *Prag Tass.* 1680. fol. 32.

2. *Carp.* El palo que se pone atravesado sobre otros palos ó tablas para sostener ó reforzar.

**Barrueco.** m.

Cfr. etim. BERRUECO.

SIGN.—La perla que no es redonda:

Y de esta manera volviése la Armada del Occidente con las maderas, perlas, margaritas y *barruecos*. *Ov.* Hist. Chil. fol. 169.

**Barrumb-ada.** f.

ETIM.—Viene de un primitivo *bar-rumbe*, por medio del suf. *-ada*, cuyo primitivo se deriva del nombre lat. *ru-*

pes, roca, peñasco, precedido del pref. *ab-* (cfr.), y cambiado en la forma verbal *ab-rup-are*. De *ab-rupare* formóse *ab-rumb-ar*, como *derrumb-ar* se formó de *de-rup-are* ó *des-rup-are*. De *ab-rumb-ar* derivóse la forma amplificada *ab-arrumb-ar*, como de *garfio* se derivó *agarrafar*. El verbo *ab-arrumbar* produjo *abarrumbe*, como *derrumbar* dió origen á *derrumbe*. De *abarrumbe* formóse luego *barrumbe*, por aféresis de la *a-*, segun se advierte en *báda* de *abada*, y de *barrumbe*, *barrumb-ada*, con el sentido de ruina, precipicio, etc. Para la etim. de *rupes* cfr. DERRUMBAR. Etimológ. significa *la acción de caerse de un peñasco, despeñamiento*. Cfr. DERRUMBAMIENTO, DERRUMBADERO, etc.

SIGN.—Accion descompasada. Por lo comun se dice de gastos excesivos hechos por jactancia.

**Barrunta. f.**

Cfr. etim. BARRUNTO.

SIGN.—ant. y met. Penetracion ó transcendencia.

**Barrunta-dor, dora. m. y f.**

Cfr. etim. BARRUNTAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que barrunta.

**Barrunta-mlento. m.**

Cfr. etim. BARRUNTAR. Suf. *-mlento*.

SIGN.—La accion y efecto de barruntar.

**Barrunt-ar. a.**

ETIM.—Viene del esp. ant. *brutar*, cambiado en *barruntar*, como *garfio* cambióse en *a-garrafar*. En cuanto á la epéntesis de la *-n-* delante de dental, cfr. BANDEJA. El verbo *brutar* significa *cribar, acribar, cerner*, y en sentido metafór. *discernir, indagar, conjeturar*, etc. Derivase *brutar* de *bur-itare*, formado del nombre del bajo-lat. *bura*, tela ó tejido ordinario, jerga que se colocaba antiguamente en los cedazos, etc., por medio del suf. *-itare* (cfr. *-ITAR*). Derivase *bura* del adj. *bur-eus, -ea, -eum*, rojo, rojizo, bermejo, derivado á su vez del adj. *burrus*, rojo, cuya etim. cfr. en BARLOA. Llamóse *bura* á causa del color bermejo ó rojizo que ordinariamente tenia la tela ó jerga de los cedazos. De *bura* descienden: franc. *bure*, sayal, BURIEL (cfr.), paño burdo y pardo para la gente pobre; primitivo de *bureau*, que significó ántes *tela ó tejido ordinario de lana*, luego *bufete cubierto con*

*tela ó tejido de lana*, y finalmente *oficina, papelera, bufete, escritorio*, etc.; esp. *buriel*, paño pardo del color de la lana; franc. *burat*, tela ordinaria; primitivo del esp. BURATO (cfr.); *buratin* ó *buratine*, especie de muselina cuya urdimbre es de seda y el entramado de lana; ital. *buratto*, burato, cedazo; *burattare* y *abburattare*, pasar por cedazo; *buratello*, dim. de *buratto*; *burattino*, muñeco de paño ordinario, y luego de palo ó de otra materia, titere; *burattin-ajo*, titeretero, etc.; franc. *bluter*, cerner, pasar la harina por el cedazo; *bluteau*, tamiz, cedazo con que se pasa la harina; *bluterie*, cernedero; *blutoir*, tamiz grande y cilindrico; tolos. *burat*, burato; ceven. *burataire*, fabricante de burato; wal. *bati*, cerner; *bulter*, pasar por cedazo; prov. *buretel*, tejido ordinario; *barutellar*; ceven. *barutelä, barulä, barutä*, pasar por cedazo, *baruto, barutelheiro*, cesto en que se conserva el tamiz, etc. De *barruntar* descienden *barrunte, barrunta*, etc. Cfr. BARRUNTAMIENTO, BURIEL, BURRO, BIRRETE, BORRA, etc.

SIGN.—1. Prever ó conjeturar por alguna señal ó indicio:

Huvo algunos Troyanos que *barruntaron* el engaño de los Griegos. *Com* 300. fol. 30.

2. Oler.

**Barrunte. m.**

Cfr. etim. BARRUNTO.

SIGN.—1. ant. Espía:

*Barruntes* son llamados aquellos homes que andan con los enemigos, é saben su fecho de ellos, porque aperciben á aquellos que los envian que se puedan guardar. *Part.* 2, tit. 22, l. II.

2. NOTICIA.

**Barrunto. m.**

Cfr. etim. BARRUNTAR.

SIGN.—La accion y efecto de barruntar:

Si por ventura tenia algunos *barruntos* de que Arnaldo huviese gozado de Auristela. *Cero*. Pers. lib. I, cap. 2.

**Bartola. (Á LA).**

Cfr. etim. BARTULOS.

SIGN.—Loc. fam. Sin ningun cuidado. Úsase con los verbos ECHARSE Y TENDERSE.

**Bartol-illo. m.**

Cfr. etim. BARTULOS. Suf. *-illo*.

SIGN.—Pastel pequeño en forma casi triangular y con crema ó carne dentro de la masa.

**Bartolo. m.**

Cfr. etim. BARTOLOMEO.

SIGN.—n. p. de varon, abreviado de BARTOLOMÉ.

**Bartolomeo.** m. ant.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—n. p. de varon. BARTOLOMÉ.

**Bártulos.** m.

ETIM.—Viene del dialecto napolit. *vértula* ó *bértula*, alforja, talega, usado en plur. porque se compone de dos bolsas grandes; cuyo sentido primitivo es el de *fardo*, *carga*. Derivase *bértula*, cambiado luego en español en *bártulos* (plur. de *bártulo*), del gót. *baur-thî*, carga, peso, fardo, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BARDA. De *bártulo* formóse la expr. fam. *echarse* ó *tenderse á la bartola* (con trasposicion del acento), que etimológ. significa *tenderse* ó *echarse como fardo*. De *bártulos*, *fardos*, dijose *liar los bártulos*, que etimológ. significa *atar los fardos*. De *bártulo*, en el sentido de *bolsa*, desciende *bartolillo*, pastel relleno de carne, crema, etc., que etimológ. significa *bolsita de masa*. Cfr. irl. *bert*, fardo, lio, atado; ant. al. al. *burdi*; n. al. al. *bürde*; gót. *baur-ei*; *ga-baur-th-s*; n. al. al. *ge-bur-t*, parto (=la accion de dejar el peso ó la carga); *bar-n*, niño, (=feto, en el sentido de peso ó carga); *ber-usjôs*, padres (=propriamente la madre, la que lleva el peso del feto); *barm-s*, vientre; *bar-is*; anglo-saj. *ber-e*, cebada (=abundante, corgada); ant. al. al. *bâr-a*; n. al. al. *bah-re*, parihuelas, angarilla; bohem. *bra-ti*, llevar, conducir; *bérnas*, niño, muchacho, sirviente, etc. Cfr. BARTOLA, (á la); BARTOLILLO, BARDA, etc.

SIGN.—pl. met. Alhajas que se manejan, ó negocios que se tratan.

Fr.—LIAR LOS BÁRTULOS. fr. Arreglarlo todo para una mudanza ó un viaje.—PREPARAR LOS BÁRTULOS. fr. Disponer los medios de ejecutar alguna cosa.

**Bar-uca.** f.

ETIM.—Viene de la raíz teutónica *var-*, confundir, mezclar, desordenar, por medio del suf. *-uca* (cfr.), primitivo tambien del nombre *bur-ullo* (cfr.), para cuya aplicacion cfr. BARAJA, BARAUNDA, BARAUSTE, etc.

SIGN.—Enredo ó artificio de que se usa para impedir el efecto de alguna cosa:

‘Mas los del Infante matian otras *barucas* sotiles.’ B. Ciud. R. Epíst. 37.

**Ba-rolé.** m.

ETIM.—Compónese de las palabras francesas *bas*, media y *roulé*, arrollado. Etimológ. significa *media arrollada*.

Derivase *bas* del adj. *bas*, *basse*, bajo, baja, cuya etim. cfr. en BAJO: y *roulé* es el part. pas. del verbo *rouler*, arrollar, rodar, hacer rodar, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. ROLLAR. Llámase *bas*, porque sirve para cubrir la extremidad inferior del cuerpo humano. Le corresponden: ital. y cat. *barulé*. Cfr. ARROLLAR, ROLLO, ABAJAR, BAJO, etc.

SIGN.—El rollo que se hace revolviendo la media sobre la rodilla.

**Bar-ullo.** m. fam.

Cfr. etim. BAR-AJA.

SIGN.—CONFUSION, desórden, mezcla de gentes ó cosas de todas clases.

**Barzon.** m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de sentido y origen diferentes: *barzon*, paseo ocioso, y *barzon*, anillo, sortija de hierro ó palo por donde pasa el timon del arado en el yugo. En la primera acepcion cfr. el *Apéndice*. En la segunda, se deriva del lat. *balteus*, cincha, cinturon, todo objeto que tenga forma ó figura de cincha ó cinturon. El nombre *balteus* cambióse en *balzo*=*barzo*, por medio de la forma *baltius* (pronunc. *balzius*), el cual dió origen al aum. *barzon*, anillo de cuero, cuerda ó palo que sirve para sujetar el timon del arado al yugo. Para la etim. de *balteus* cfr. BALDRÉS. Cfr. BARRIGA, BALDÉS, BARZONEAR. etc.

SIGN.—1. Paseo ocioso. Úsase en algunas partes de Andalucía y Extremadura en la frase DAR ó HACER BARZONES.

2. Agr.—Anillo ó sortija de hierro ó palo por donde pasa el timon del arado en el yugo.

**Barzon-ear.** n.

Cfr. etim. BARZON. Suf. *-ear*.

SIGN.—Andar vago y sin destino. Úsase en algunas partes de Andalucía y Extremadura.

**Basa.** f.

Cfr. etim. BASE.

SIGN.—1. El asiento sobre que se pone la columna ó estátua:

Parece el Altar una pepétua llama de fuego de los reflexos que hacen las luces en lo dorado de los nichos, molduras, *basas*, coluras, pilastras y chapiteles. Oc. Hist. Chil. fol. 164.

2. met. El principio y fundamento de cualquier cosa:

Por ser la conservacion de aquella retirada una de las *basas* principales sobre que se havia de fundar el nuevo edificio de que se trataba. *Solis*, Hist. N. Esp. lib. 5, cap. 2.

**Bas-ada.** f.Cfr. etim. BASA. Suf. *-ada*.

SIGN.—El aparato armado en la grada debajo del buque, para botarlo al agua.

**Basado, da.** adj.Cfr. etim. BASAR. Suf. *-do*.

SIGN.—Fundado, apoyado.

**Basalto.** m.ETIM.—Viene del lat. *basaltes*, mármol negro y muy duro de Etiopía, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Le corresponden: franc. *basalte*; ingl. *basalt*; ital. *basalto*, *basalte* y *bassalte*; cat. *basalto* y *basalte*; port. *basalto*, etc.SIGN.—*Hist. Nat.* Especie de roca volcánica muy dura y vitrificable.**Basált-ico, ica.** adj.Cfr. etim. BASALTO. Suf. *-ico*.

SIGN.—Lo que está formado de basalto ó participa de su naturaleza.

**Basamento.** m.Cfr. etim. BASAR. Suf. *-mento*.SIGN.—*Arg.* Cualquier cuerpo que se pone debajo de la caña de la columna, y así comprende la basa y el pedestal.**Bas-ar.** a.Cfr. etim. BASA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Asentar algo sobre una base.

**Basca.** f.ETIM.—Viene del vascuence *basca*, náusea, el cual se compone de *ba*, unir, juntar, *ats*, aspirar y respirar, y el suf. *-ca*, que indica medio, instrumento, etc. Etimológ. significa *conjunto de aspiraciones y respiraciones, union de aire, gases*, etc. Cfr. *ba-tu*, unir, juntar, *ba-qui-te-a*, union; *ba-qui-tu*, juntar etc.; *as-qui-tea*, aspiracion; *ats-eman*, *ats-emon* (cfr. *emon*, *eman*, dar; etim. *dar aliento*), aspirar; *ats-eguin* aspirar, etc. De *basca* descienden BASCO, BASCOSO, BASCOSIDAD, BASCAR, BASQUILLA, etc.

SIGN.—Ansia, desazon é inquietud que se experimenta en el estómago cuando se quiere vomitar. Es más usado en plural:

Comenzando el Caballero á sentir *basca*s en el estómago, echó á vista de todos la ponzoña. *Oc. Hist. Chil.* fol 6**Bas-car.** m.Cfr. etim. BASCA. Suf. *-ar*.SIGN.—1. ant. Padecer bascas ó ansias.  
2. ant. met. Tener ó padecer cualquier ansia ó congoja de cuerpo ó ánimo.**Basco.** m.

Cfr. etim. BASCA.

SIGN.—ant. BASCA.

**Bascosi-dad.** f.Cfr. etim. BASCOSO. Suf. *-dad*.

SIGN.—Inmundicia, suciedad:

Pues que las *bascosidades* De sus torpezas, de-sear. Apetitos, iras, gulas, Y liviandades padezco *Calder.* Pl. mat.**Bas-oso, osa.** adj. ant.Cfr. etim. BASCA. Suf. *-oso*.

SIGN.—Se aplicaba al que padecía bascas ó ansias.

**Bás-cula.** f.ETIM.—Viene del franc. *bascule*, columpio hecho con una tabla, en cada uno de cuyos extremos se sienta una persona, y cuyo medio descansa en un objeto algo elevado del suelo; palanca, etc. Escribióse en lo antiguo *ba-cule*, cuya palabra se compone de *ba-*, abreviado de *bat-* derivado del verbo *battre*, golpear, y *-cule*, derivado de *cul*, trasero, asentaderas. Llámase así *por el golpe que uno de los que juegan en la báscula debe dar, bajando, con las asentaderas en el suelo, cuando el otro sube*. De este significado pasó luego á indicar una especie de balanza que se asemeja á la báscula ó columpio. Para la etim. de *battre* cfr. BATIR y para la de *CUL* cfr. CULO. Le corresponde el ingl. *bascule*. Cfr. BATALLA, ABATIR, etc.

SIGN.—Balanza que por un lado tiene un brazo corto para la indicacion del peso, y por el otro presenta un tablero más ó ménos grande, donde se coloca lo que ha de pesarse, que á veces es un carro cargado.

**Bascuñ-ana.** f.ETIM.—Viene de *Vasconia* ó *Gasconia*, cuya etim. cfr. en GASCÓN, y VASCON. Síguete el suf. *-ana* (cfr.). Llamóse así el trigo fanfarron, por haberse cultivado con preferencia en Gasconia. Cfr. VASCUENCE, VASCONGADO, etc.

SIGN.—Trigo fanfarron: buena espiga, aristas azuladas y negras: rinde mucho; buen grano, excelente paja.

**Base.** f.

Cfr. etim. BÀSIS.

SIGN.—1. *Mar.* En las figuras planas la línea sobre que cargan las demas de la figura, como en el triángulo ó paralelogramo; y en las sólidas la superficie sobre que estriban las demas.

2. BASA.

3. met. El fundamento ó apoyo principal en que estriba alguna cosa no material, como: el respeto á las leyes es la BASE de de todo buen gobierno.



4. *Quím.* Dáse este nombre á cada uno de los cuerpos de procedencia orgánica ó inorgánica, que tienen la propiedad de combinarse con los ácidos para formar sales.

**Basil-ca.** f.

Cfr. etim. BASÍLICA.  
SIGN.—*Germ.* Horca.

**Basilica.** f.

ETIM.—Viene del lat. *basilica*, basilica, palacio, casa, edificio real, iglesia, templo, lugar donde se administra la justicia, atrio, pórtico espacioso, etc.; el cual descende á su vez del grg. βασιλική, adj. fem. de βασιλικός, -ή, -όν, real, regio, que pertenece al rey. Α βασιλική debe suplirse el nombre οίκος, casa (βασιλική οίκος, casa real, palacio del rey). Desciende βασιλ-ικός del nombre βασιλεύς, rey soberano, príncipe, emperador, por medio del suf. -ικός (cfr. -ico); el cual se compone de βασι-, tema del nombre βάζ-σι-, base, marcha, paso, pié, y el nombre λαός, pueblo, muchedumbre, armada, guerreros, etc. Derívase βάζ-σι-; del verbo βασι-ν-ειν, ir, marchar, hacer ir, cuya raíz βα- y sus aplicaciones cfr. en ACRÓBATA. Parala etim. del nombre λαός, pueblo, cfr. LITURGÍA. Etimológ. βασι-λ-ικός, significa *el que encabeza ó guía al pueblo*. De βασιλεύς, dérivase: βασι-λί-κεις, real, perteneciente al rey, primitivo del lat. *basilius* y del esp. BASILIO (cfr.); βασιλεύειν, reinar, gobernar, mandar; βασιλικόν, palacio, tesoro y órden del rey, impuesto; derivado del adj. βασιλικός, ή-, όν, real, regio; del cual descende el esp. BASILICON, que significa regio, unguento regio; βασιλεία, poder real; primitivo del esp. BASILEA, ciudad capital de Suiza (llamada así á causa de los fueros imperiales), y BASILEA (*germ.*), horca, que etimológ. significa *poder del rey, ó justicia del soberano*; βασιλ-ίτης, reyezuelo, pequeño rey, soberano ó príncipe; del cual descende el esp. BASILISCO, que etimológ. significa *pequeño rey (de las serpientes)*, etc. Cfr. lat. *basis*, franc. *base*, ingl. *base*, prov. *baza*, ital. *base*, esp. *basa*, *base*, *básis*, etc.; ingl. *basilisk*; lat. *basiliscus*; prov. *basilisc*, *basilese*, franc. *basilie*, ital. *basilisco*, cat. *basilisch*, prov. *basiliscos*, etc.; lat. *basilica*, ingl. *basilie*, *basilica*, franc. *basilique*, prov., ital. y cat. *basilica*, port. *basilico*, *basilica*, etc. Cfr. BASE, BASA, LITURGÍA, BASILIO, ACRÓBATA, etc.

SIGN.—Segun su origen significa palacio ó casa Real. Despues se dió este nombre á las iglesias magníficas, como en Roma la de san Pedro, santa María, etc. Tambien conservan este nombre algunas en el reino de Navarra, como la de san Ignacio en Pamplona, san Babil en Sangüesa, etc.:

Pero muchos siglos antes hallo yo en Córdoba el nombre de *Basilica*. *Aldret.* lib. 1, c. p. 20.

**Basilic-on.** m.

Cfr. etim. BASÍLICA.  
SIGN.—UNGUENTO AMARILLO:  
*Basilicon* cada onza á real. *Prag. Tass.* 1680. fol. 20.

**Basilic-ense.** adj.

Cfr. etim. BASILEA. Suf. -ense.  
SIGN.—Lo que pertenece á la ciudad de Basilea.

**Basil-io, la.** adj.

Cfr. etim. BASÍLICA.  
SIGN.—El monje ó religioso que sigue la regla de San Basilio.

**Basilisco.** m.

Cfr. etim. BASÍLICA.  
SIGN.—1. Animal fabuloso, al cual se atribuye que mata con la vista:

No solo como el *Basilisco* siendo mirado mata los cuerpos; empero con solo el deseo . . . inferna las almas. *Alfar.* fol. 367.

2. Pieza antigua de artillería, de muy crecido calibre y mucha longitud:

Pues aunque Atila huviera levantado exércitos de *basiliscos* habria con ellos destruido las vidas, pero no los edificios y campos. *Saac.* Cor. Gót. tom. 1. año 451.

*Fr.* ESTAR HECHO UN BASILISCO. Estar muy airado.

**Bá-sis.** f. ant.

Cfr. etim. BASÍLICA.  
SIGN.—Basa ó fundamento.

**Ba-so, sa.** adj. ant.

Cfr. etim. BAJO.  
SIGN.—BAJO.

**Basqu-car.** n.

Cfr. etim. BASCA. Suf. -car.  
SIGN.—Tener ó padecer bascas:  
Dentro de un ochavo de hora comenzó el estómago á *basquear*. *Espin.* Esc. fol. 58.

**Basqu-illa.** f.

Cfr. etim. BASCA. Suf. -illa.  
SIGN.—Enfermedad que padece el ganado lanar por abundancia de sangre.

**Basqu-iña.** f.

ETIM.—Viene del adj. *vasco*, *vasca* (cfr.), seguido del suf. -iña (cfr.). Llámase así porque fué usada primitivamente por las *mujeres vascas*. Le correspon-

den: franc. *basquine*; pic. *vasquine*; cat. *basquinya*, etc. Cfr. VASCUENCE, BASCUÑA, VASCON, etc.

**SIGN.**—Ropa ó saya que traen las mujeres desde la cintura hasta los piés, con pliegues para ajustarla sobre las caderas. Pónese encima de la demas ropa, es por lo comun negra, y sirve para salir á la calle: De hechura de una *basquiña* de lana ha de llevar el Maestro ocho reales. *Prag. Tass.* 1680, fol. 35.

**Basta. f.**

Cfr. etim. BARCEO.

**SIGN.**—1. Cierta hilvan que dan los sastres en la ropa para igualarla:

*Basta* es cierta hilvan que dan los sastres en la ropa para igualarla y acertarla. *Covarr.*

2. La puntada que se da á trechos por todo el colchon para mantener la lana en su lugar y sin amontonarse.

**Basta-da-mente. adv. m. ant.**

Cfr. etim. BASTAR. Sufs. *-da*, *-mente*.

**SIGN.**—SUFICIENTEMENTE.

**Bast-aje. m.**

Cfr. etim. BASTO. Suf. *-aje*.

**SIGN.**—GANAPAN:

Los Ganapanes lo usan para llevar la carga entre dos, y así los llaman *bastajes* en Valencia. *Covarr.*

**Bast-ante. p. a. de BASTAR.**

Cfr. etim. BASTAR. Suf. *-ante*.

**SIGN.**—1. Lo que basta.

2. adv. m. Suficientemente:

Bien sé que deseo mucho, y que no es *bastante* ninguna escritura para ello. *Fr. Luis Gran.* Gufa Pról.

**SIN.**—*Bastante, suficientemente:*

Estos dos adverbios sirven igualmente para indicar una cantidad; con esta diferencia, que el primero es más vago é ilimitado y tiene más relacion con la cantidad que queremos adquirir, y el segundo, con la que queremos emplear. *Bastante* supone que hay con abundancia y sin mezquindad alguna, lo que se quiere ó necesita; y *suficiente* se contrae y ciñe á indicar lo que precisamente alcanza ó puede alcanzar á cubrir lo necesario para el caso.

Jamas tiene *bastante* el avaro, pues cuanto más tiene, más anhela tener, por lo que siempre está descando y atesorando. Hablando de una persona abundante en bienes, se dice que es *bastante* rica, y esta palabra admite un sentido ilimitado; mas si nos referimos á los gastos y obligaciones á que debe atender, decimos que es *suficientemente* rico para cubrirlos todos. Vemos al mismo tiempo, en sentido contrario, que el hombre pródigo jamas tiene lo *suficiente*, pues su ansia de gustar y despilfarrar no tiene límites.

Se dice *basta* cuando ya no se quiere más; y tengo lo *suficiente* cuando se ha reunido lo que se necesita para el objeto.

**Bastant-car. a. for.**

Cfr. etim. BASTANTE. Suf. *-car*.

**SIGN.**—Reconocer un poder y declarar-le suficiente para el objeto.

**Bastante-mente. adv. m.**

Cfr. etim. BASTANTE. Suf. *-mente*.

**SIGN.**—Suficientemente:

Aunque con nuestra Religion tuviese alguna pérdida vuestra hacienda, *bastantemente* se recompensa con el provecho de nuestra compañía. *Maner.* Apológ. cap. 43.

**Bastanteo. m. for.**

Cfr. etim. BASTANTEAR.

**SIGN.**—El reconocimiento legal de los poderes otorgados por los litigantes, para acreditar que tienen las condiciones requeridas.

**Bastant-ero. m.**

Cfr. etim. BASTANTE. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—En la Audiencia de Valladolid y otros tribunales es un oficio para reconocer si los poderes que se presentan son bastantes.

**Bast-ar. n.**

Cfr. etim. BASTO. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—1. Ser suficiente y proporcionar para alguna cosa:

Si esta malicia y odio *bastaron* para inventar estos modos de injurias, mucho mas havia de *bastar* la bondad y charidad de Christo, no solo para sufrirlas, sino para desearlas. *Fr. Luis Gran.* part. 3. trat. 2. cap. 28.

2. ABUNDAR.

3. a. ant. Dar ó suministrar lo que se necesita.

4. ant. BASTEAR.

**Bastarda. f.**

Cfr. etim. BASTARDO.

**SIGN.**—1. Una especie de lima que usan los cerrajeros, que se diferencia de las regulares en que lo picado es ménos fuerte y profundo, y sirve para dar lustre á las piezas.

2. Pieza de artillería.

3. adj. *Manej.* Silla media entre las de la brida y la jineta, y el modo de cabalgar en ellas se decia: á la BASTARDA.

4. *Mar.* La vela mayor de los buques latinos.

5. BASTARDILLA, por la letra.

**Bastard-car. n.**

Cfr. etim. BASTARDO. Suf. *-car*.

**SIGN.**—1. Degenerar de su naturaleza. Dícese de los brutos y plantas:

Siendo los caballos de tan buena casta y habiendo ballado la tierra á propósito, no han tenido ocasion de *bastardear*. *Or. Hist. Chil.* fol. 52.

2. met. Degenerar una persona en sus obras de lo que conviene á su origen:

Aquí verán los desencaminados quanto *bastardean* sus obras y quanto degeneran del nobilísimo solar de su linage. *Maner.* Apólog. Dedic.

**Bastard-clo. m.**

Cfr. etim. BASTARDO. Suf. *-clo*.

**SIGN.**—*Pr. Ar.* El cuaderno que sirve al escribano ó notario para borrador de los autos y escrituras:

Ordena que en los autos que se asienten en los dichos *bastardelos* ó quadernos se hayan de assentar y continuar de mano de los Notarios principales. *Fuer. Arag.* fol. 192.

**Bastard-ería.** f. ant.

Cfr. etim. BASTARDO. Suf. *-ería*.

SIGN.—BASTARDÍA.

**Bastard-ía.** f.

Cfr. etim. BASTARDO. Suf. *-ía*.

SIGN.—1. La calidad de bastardo:

Pues era cosa averiguada que el Rey Don Fadrique por la *bastardía* de su Padre no tenía ningún derecho al Reino de Nápoles. *Marian. Hist. Esp.* lib. 26. cap. 16.

2. met. Dicho ó hecho que degenera del estado ú obligaciones de cada uno:

Han de llevar los libros que se dan á la estampa mucha pureza y castidad de language, pureza en la eleccion de las palabras, honestidad en los conceptos, y castidad en no mezclar *bastardias* que salen de la materia. *Espin.* Esc. fol. 119.

**Bastard-illa.** f.

Cfr. etim. BASTARDO. Suf. *-illa*.

SIGN.—1. Instrumento músico, especie de flauta.

2. adj. que se aplica á la letra de imprenta que imita la de mano.

**Bastard-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. BASTARDO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de BASTARDO.

**Bastard-o, a.** adj.

Cfr. etim. BASTO y ABASTARDAR.

SIGN.—1. Lo que degenera de su origen ó naturaleza:

No hablo de aquellas especies naturales del Aguila, sino de la *bastarda* y mestiza. *Pic. Just.* fol. 108.

2. Se aplica al hijo de padres que no podian contraer matrimonio cuando le procrearon:

Tenia el Rey un hijo *bastardo* llamado Don Ramiro, habido en una muger noble de Navarra. *Marian. Hist. Esp.* lib. 8. cap. 18.

3. m. Culebra. *Boa.*

4. *Mar.* Vela que antiguamente se usaba en los navios y galeras.

5. Carácter de letra bastardilla:

Y entonces para escribirlos Yo, y esta mano de recha. De redondo y de *bastardo*, Haremos mui linda letra. *Pant.* part. 2. Rom. 5.

**Baste.** m. *prov.*

Cfr. etim. BASTA.

SIGN.—BASTA. por el hilvan, etc.

**Bast-car.** a.

Cfr. etim. BASTA. Suf. *-car*.

SIGN.—Echar bastas.

**Bastecce-dor.** m. ant.

Cfr. etim. BASTECER. Suf. *-dor*.

SIGN.—ABASTECEDOR.

**Bast-ecce.** a.

Cfr. etim. BASTO. Suf. *-ecce*.

SIGN.—1. ant. ABASTECER:

Es tanto el pescado que muere en este rio, que *bastece* á tres y otras muchas ciudades. *Marm. Desc.* Afr. tom. I, fol. 9.

2. met. Tramar ó maquinar.

**Basteci-miento.** m. ant.

Cfr. etim. BASTECER. Suf. *-miento*.

SIGN.—ABASTECIMIENTO:

No podia haver el Arzobispo los *bastecimientos* que era menester de la comarca. *Chron. Juan II.* año 51, cap. 12.

**Bast-erna.** f.

Cfr. etim. BASTO. Suf. *-erna*.

SIGN.—Cierta género de carro.

**Bast-ero.** m.

Cfr. etim. BASTO. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que hace ó vende las albar- das que se llaman BASTOS.

**Basti-an, ana.** m. y f.

Cfr. etim. SEBASTIANO.

SIGN.—n. pr. SEBASTI-AN, ANA.

**Bastian-ico, illo, ito, ica, illa, ita.** m. y f.

Cfr. etim. BASTIAN. Sufs. *-ico, -illo, -ito*.

SIGN.—Dim. de BASTIAN y BASTIANA.

**Bast-ida.** f.

Cfr. etim. BASTO. Suf. *-ida*.

SIGN.—Máquina militar de que se usaba en lo antiguo para batir los castillos y plazas fuertes: era un castillo de madera más alto que la muralla; colocado sobre unos ejes con sus ruedas, tenia á competente altura un cobertizo de maderos fuertes, debajo del cual iban defendidos los que le ocupaban; y arriándole á los muros, arrojaban desde allí á los enemigos flechas y otras armas para desalojarlos, pasando despues con un puente levadizo que llevaban consigo, á ocupar el muro:

Era la *bastida* máquina de tan extraña grandeza, y de tanta pesadumbre, que parecia igual con una torre mui grande. *Zurit.* tom. 3, lib. 12, cap. 29.

**Basti-dor.** m.

Cfr. etim. BASTIR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. Armazon de palos ó listones de madera en la cual se fijan lienzos para pintar y bordar, y tambien para armar vidrieras y otros usos:

Cada vidrio de á palmo ordinario con plomo assentado en *bastidor* ó ventana á dos reales y medio. *Prag. Tass.* 1680. fol. 44.

2. El lienzo pintado fijado y estirado sobre palos ó listones. Úsase con especialidad en los teatros para figurar las escenas y mutaciones:

El amor hará mansion en una nube, que estará al lado derecho del Theatro sobre los *bastidores*. *Solis.* Poes.

3. *Mar.* Hablando de la hélice, la armazón de hierro ó bronce en que aquélla apoya su eje.

**Bástiga.** f. ant.

Cfr. etim. VÁSTAGO.

SIGN.—VÁSTAGO.

**Bast-illa.** f.

Cfr. etim. BASTA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Entre sastres y costureras el doblez que se hace y asegura con puntadas, á manera de hilvan menudo, á los extremos de la tela para que ésta no se deshilache.

**Bastiment-ar.** a.

Cfr. etim. BASTIMENTO. Suf. *-ar*.

SIGN.—Proveer de bastimentos.

**Bastiment-ero.** m. ant.

Cfr. etim. BASTIMENTO. Suf. *-ero*.

SIGN.—ABASTECEDOR.

**Basti-mento.** m.

Cfr. etim. BASTA y BASTO. Suf. *-mento*.

SIGN.—1. Provision para sustento de una ciudad ó ejército, etc.:

Los otros iban á traer *bastimentos*. *Com.* 300. fol. 56.

2. Buque, embarcacion.

3. ant. EDIFICIO.

4. ant. El conjunto de bastas de colcha ó colchon.

5. En la orden de Santiago el derecho de cobrar ó pagar las primicias ó efectos que constituian las encomiendas de este nombre.

6. pl. En la orden de Santiago las primicias de que en algunos territorios se constituia encomienda, y así se decia: encomienda y comendador de BASTIMENTOS.

**Bast-ion.** m.

Cfr. etim. BASTO. Suf. *-ion*.

SIGN.—*Fort.* BALUARTE.

**Bast-ir.** a. ant.

Cfr. etim. BASTO. Suf. *-ir*.

SIGN.—Hacer, disponer alguna cosa.

**Basto.** m.

ETIM.—Viene del grg. \*βαστ-τό-ς, accion de llevar ó conducir; primitivo del verbo βαστ-τ-ᾶ-ειν, llevar á costas, tener, levantar un peso, alzar, etc. Sirvele de base la raíz βασ-, correspondiente á la indo-europea GAS-, ir, andar, hacer ir, hacer andar de un lugar á otro, llevar, conducir, etc. En cuanto al cambio de la *-g-* en la *-β-*, cfr. skt. *gá-ti-s* =grg. βᾶσις, base; skt. *a-gâ-t* =grg. ἄ-βη, fué, anduvo, marchó, etc. Cfr. zend. *jah-*,

*jah-aiti*, ir, andar; ant. nord. *kös*, gen. *kas-ar*, monton, acumulacion de objetos acarreados ó llevados al mismo paraje; ingl. *to cast*, tirar, arrojar (=hacer andar); dan. *kas-te*; isl. y sueco *kas-ta*, hacer andar, llevar; grg. βαστ-τ-αγ-μ.α, peso, conduccion; neo-grg. βαστ-τ-αξ, βαστ-τ-ακτής, esportillero, ganapan; lat. *bas-t-erna*, litera, silla de manos; *bast-t-ernarius*, el que conduce las mulas de la litera, acemilero; lat. *ger-ere* (= *ges-ere*, como *gener-is*=*genes-is*), llevar, tener puesto sobre sí mismo, haber, administrar, manejar, tratar; *ag-ger-ere*, amontonar, acumular, aumentar; *con-ger-ere*, amontonar; *con-ger-ies*, monton; *de-ger-ere*, llevar, trasportar; *di-ger-ere*, digerir, distribuir; *di-ges-tio*, digestion, distribucion de los alimentos desde el estómago á las venas; *in-ger-ere*, llenar, llevar dentro, meter dentro; *sug-ger-ere*, traer, llevar, acarrear, sugerir (traer á la memoria); *sug-ges-tio*, sugestion, accion de construir; *ges-tus* (=βαστ-τός); la accion de llevar, la manera de portarse y luego GESTO (cfr.); *ges-ta-re*, llevar; *ges-ti-tare*, llevar con frecuencia; *ges-ti-culus*, gesticulacion; *ges-ti-culari*, hacer gestos; *ges-tire*, saltar, brincar (=moverse); *ag-ger* (cfr. ARCEN), ribazo, calzada; etc. De *basto* en el sentido de *conduccion* ó *carga* descienden: *basto*, albarda (objeto que se lleva y que sirve para llevar la carga); *basto* y *bastos*, as de palo, naipes que figuran bastones ó palos; *basto*, en el sentido de grueso (=capaz de llevar peso ó carga, de sostener peso ó carga) y metafór. en el de grosero; *basto*, abastecido (=que ha recibido carga ó peso); *bast-ar* (etimológ. *cargar*), abundar, ser bastante; suministrar lo que se necesita (en la cuarta acepcion de *basto*, cfr. BASTA y BASTEAR); *bas-t-ecer*, abastecer; (= *cargar*; cfr. suf. *-ecer*); *batir* (=hacer basta ó gruesa alguna cosa, fortificarla), disponer, hacer; *bast-ion*, fortificacion; *bast-ida*, (=la que opone resistencia, la que dura ó resiste, la que rompe ó destruye las fortificaciones); *bast-on* (=palo que sirve para llevar carga ó peso); *bast-aje* (=grg. βᾶστ-αξ), ganapan (=el que lleva carga ó peso); *bast-ero*, el que hace bastos; *bast-idor*, armazon de palos, bastones ó listones,

*bast-ardo* (cfr. ABASTARDAR), formado por medio del suf. *-ard* (cfr.), etc. Cfr. franc. *bâtir*; ital. ant. *bastire*; prov. *bastir*, construir (=hacer sostener peso ó carga, cargar, poner un objeto sobre otro, edificando); franc. *bâton*; norm. *gaton* y *vaton*; prov. *baston*, port. *bastão*; cat. *bastó*; bajo-lat. *bastum*, silla de montar, basto; prov. *bast*; franc. *bât*, ital. *basto*; ital. *bastia*, *bastione*, *bastion*, etc. Cfr. ingl. *baston* y *baton*, *bastion*, *bastille*, etc. Cfr. ABASTECER, BASTAR, BASTIMENTO, BASTERNA, BASTON, etc.

**SIGN.**—1. Cierta género de aparejo ó albarda que llevan las caballerías de carga:

Hizo, pues poner los *bastos* y el bagage como para valladar ó trinchea. *Marian.* Hist. Esp. lib. 2. cap. 18.

2. El as en el palo de naipes llamado BASTOS. Úsase más comunmente con artículo.

3. Cualquiera de las cartas del palo de BASTOS en el juego de naipes.

4. adj. Grosero, toscó, sin pulimento.

5. ant. ABASTECIDO.

6. met. Rústico, grosero, toscó.

7. pl. Uno de los cuatro palos de que se compone la baraja de naipes, llamado así por las figuras que están pintadas en él, qua son unos palos ó bastones nudosos:

Los pícaros no entran en la figura del Rey de oros, ó de espadas; pero en la de copas ó *bastos*. *Pic. Just.* fol. 49.

**Bast-on.** m.

Cfr. etim. BASTO. Suf. *-on*.

**SIGN.**—1. Caña de Indias, ó palo hecho de propósito con su puño y que sirve para apoyarse en él:

Y al grave peso junco tan delgado, Que un día era *baston* y otro cayado. *Gong.* Poliph. oct. 4.

2. En la milicia, insignia de mando de que usan los jefes y otros oficiales. Es tambien signo de autoridad en otras carreras:

Dicho esto arrojó sobre la mesa el título de Diego Velazquez, besó el *baston*, y dexándole entregado á los Alcaldes se retiró á su barraca. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 2 cap. 7.

3. met. Mando ó potestad que se ejerce, especialmente en la guerra:

Hicieron una grande junta, en la qual eran muchos los que pretendian empuñar el *baston*. *Oo.* Hist. Chil. fol. 227.

4. En el arte de la seda, palo redondo como de media vara de largo, en que está envuelta toda la tela junta para pasarla desde allí al plegador.

5. pl. *Blas*. Las listas que parten el escudo de alto á bajo, como las de Aragon, que vulgarmente se llaman BARRAS. Llámense BASTONES en siendo más de uno; pero cuando es solo se llama PALO ó PAL.

*Fr.* DAR BASTON. fr. Entre los cosecheros de vino, moverlo con un palo en la vasija cuando se ha ahilado, para deshacer la coagulacion—EMPUÑAR EL BASTON. fr. Tomar ó conseguir el mando.—METER EL BASTON. fr. Meterse de por medio ó poner paz.—TERCIAR EL BASTON ó EL PALO. fr. Dar con él de lleno á alguno.

**Baston-ada.** f. ant.

Cfr. etim. BASTON. Suf. *-ada*.

**SIGN.**—BASTONAZO:

Porque entónces no se herian cortando la carne sino tan solo se aporreaban, dándose de *bastonadas* ó palos. *Covarr.*

**Baston-azo.** m.

Cfr. etim. BASTON. Suf. *-azo*.

**SIGN.**—Golpe dado con el baston.

**Baston-cillo, cico, cito.** m.

Cfr. etim. BASTON. Sufs. *-cillo*, *-cico*, *-cito*.

**SIGN.**—1. Dim. de BASTON.

2. Galon angosto que sirve para guardar.

**Baston-car.** a.

Cfr. etim. BASTON. Suf. *-car*.

**SIGN.**—Entre cosecheros de vino, dar baston.

**Baston-cro.** m.

Cfr. etim. BASTON. Suf. *-cro*.

**SIGN.**—1. La persona que gobierna en los bailes, y señala las personas que han de bailar juntas.

2. El ayudante del alcaide de la cárcel.

**Bas-ura.** f.

**ETIM.**—Viene del vascuence y se compone del adj. *bas-i-*, sucio, asqueroso, puerco, y el nombre *ur-á*, agua. Etimológ. significa *agua sucia*. Compónese *ur-á* de *ur-*, agua, y el art. *-a*, el, la. Cfr. *ur-ia*, *eur-i-a*, agua llovediza; *escu-urá*, aguamanos; *ur-bicia*, agua corriente, etc. Cfr. BASURERO.

**SIGN.**—La inmundicia y polvo que se recoge barriendo y el desecho ó estiércol de las caballerías:

Estaba en la *basura* una canilla de vaca casi entera. *Alfar.* fol. 10.

**Basur-ero.** m.

Cfr. etim. BASURA. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—1. El que lleva ó saca la basura al campo ó al sitio destinado para echarla: Los *basureros* ayudaban con escobas y palas. *Quec.* Fort.

2. El sitio en donde se arroja y amontona la basura.

**Bata.** f.

**ETIM.**—Viene del vascuence *batu*, envolver, recoger, juntar, significando

etimológ. *rebozo, paño que se recoge ó envuelve al rededor del cuerpo.*

**SIGN.**—1. Ropa talar con mangas de que usan los hombres para levantarse de la cama y andar en casa con comodidad.

2. Traje que usaban las mujeres para salir á visitas y funciones, el cual por lo comun tenia cola. Solian también usar BATA dentro de casa, y aún hoy las usan, pero redondas y mas cortas.

3. **MEDIA BATA.** BATA que llega solamente un poco más abajo de la cintura con haldillas.

#### **Batac-azo. m.**

**ETIM.**—Es corrupcion de BAQUETA-  
zo (cfr.), derivado de *baque* (cfr.), por medio del suf. *-azo*. Cfr. BACADA, BAQUE, etc.

**SIGN.**—El golpe fuerte y con estruendo que da alguna persona cuando impensadamente cae:

Qué dichoso es el chiquillo, Cuyo pequeño tamaño se libra, porque no tiene Donde le haga chichon un *batacazo*. *Pant.* part. 2. Rom. 3.

#### **Bata-hola. f.**

**ETIM.**—Viene del vascuence y se compone del verbo *batu*, unir (cfr. BATA), y el nombre *olá*, taller, oficina. Etimológ. significa *conjunto ó reunion de talleres, ú oficinas en que se trabaja ó habla contemporáneamente*. En cuanto á la *-h-*, de *bata-hola*, cfr. *tabaola*.

**SIGN.**—Bulla, ruido grande:

No hubo bien dicho este el nuevo Heliogábalo, quando los de su faccion con gran *batahola* saltaron un barranco que nos dividia. *Pit. Just.* fol. 97.

#### **Bat-alla. f.**

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *battualia* ó *battalia* («*BATUALIA, quae vulgo BAT-TALIA dicuntur, exercitationes militum vel gladiatorum significant*» Ad. Mart. Cassiod.), esgrima, ejercicio entre gladiadores ó soldados. Derivase *battualia* del verbo *batuere*, golpear, sacudir, reñir, cuya etim. cfr. en *BATIR*. Le corresponden: ingl. *battalia*; prov. *batalha*, *batailla*; franc. *bataille*; ital. *battaglia*; port. *batalha*; vál. *bataie*; friul. *batae*, etc. Cfr. BADAJO, BATAN, BATALION, BATALLAR, etc.

**SIGN.**—1. La lid, combate ó pelea de un ejército con otro, ó de una armada naval con otra:

Amenazando nuestra gente, y aperebiéndola para otro día á la *batalla*. *Mend. Guer. Gran.* lib. 1, núm. 16.

2. En lo antiguo, el centro del ejército, á distincion de la vanguardia y retaguardia:

Mandó repartir la vanguardia, retaguardia y *batala* por tercios.... añadiendo que la *batalla* fuesse tan

pegada con la vanguardia, y la retaguardia con la *batalla*, que donde la una levantasse los piés los pudiese la otra. *Mend. Guer. Gran.* lib. 3, núm. 13.

3. Cada uno de los trozos en que se dividia antiguamente el ejército.

4. Orden de batalla; así se dice: han formado la BATALLA, por han formado EN ÓRDEN DE BATALLA.

5. *Pint.* El cuadro en que se representa alguna BATALLA ó accion de guerra.

6. *Esgr.* La pelea de los que juegan con espadas negras.

7. En la ballesta, el encaje de la nuez donde se pone el lance para que al tiempo de disparar la ballesta, dé la cuerda en él.

8. met. La agitacion é inquietud interior del ánimo.

9. ant. GUERRA.

10. Justa ó torneo.

11. \* *CAMPAL*. La que se da entre dos ejércitos de poder á poder.

12. \* *CIBDADANA*. ant. Guerra civil.

13. EN BATALLA. mod. adv. *Mil.* Con el frente de la tropa extendido y con poco fondo.

*Fr.*—PERDER LA BATALLA. fr. Abandonar, forzado del enemigo, el campo donde se dió la BATALLA.—PRESENTAR LA BATALLA. fr. *Mil.* Ponerse delante del enemigo con su ejército ordenado, y provocarle á BATALLA.—REPRESENTAR LA BATALLA. fr. ant. PRESENTARLA.

#### **Batalla-dor, dora. m. y f.**

Cfr. etim. BATALLA. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—1. La persona que batalla:

Podemos entender qualquier muger *batalladora*. *Men.* Coron. fol. 5.

2. Renombre que se aplicaba al que habia dado muchas batallas, como el Rey don Alonso el BATALADOR:

Filice fuera el Rey *batallador* que tuviera en su ejército diez mil soldados amantes. *Cero.* Nov. 4, fol. 135.

3. ESGRIMIDOR.

#### **Batall-ante. p. a. ant. de BATALLAR.**

Cfr. etim. BATALLAR. Suf. *-ante*.

**SIGN.**—El que batalla.

#### **Batall-ar. n.**

Cfr. etim. BATALLA. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—1. Pelear, reñir con armas:

Que truxesse otros diez con él, y permitiria que passasse á *batallar* con todos juntos aquel Español. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 5, cap. 21.

2. *Esgr.* Contender uno con otro, jugando con espadas negras:

Empezaron á *batallar*, y de la espada negra passaron á la blanca. *Or.* Hist. Chil. fol. 213.

3. met. Disputar:

*Batallando* consigo mismo por no haber seguido otro consejo. *Saav.* Emp. 63.

#### **Batallar-oso, osa. adj. ant.**

Cfr. etim. BATALLAR. Suf. *-oso*.

**SIGN.**—Guerrero, belicoso, marcial.

**Batallola.** f. *Mar.*

Cfr. etim. BATAYOLA.

SIGN.—BATAYOLA.

**Batall-on.** m.Cfr. etim. BATALLA. Suf. *-on.*

SIGN.—1. En la milicia, un cuerpo ó trozo que forma parte de los regimientos de infantería ó es independiente de ellos: consta de más ó ménos número de compañías:

A tus sagradas banderas, Valerosamente unidos, Se alistan en *batallones* Los celestiales maniplos. *Pant. Rom.* 1.

2. En lo antiguo, lo mismo que escuadra de caballería.

*Fr.*—ABRIRSE UN BATALLON, ESCUADRON Ó CUALQUIER CUERPO DE TROPA. *fr.* Separarse por una evolucion táctica, para dejar paso á otras tropas, á la artillería, etc.

**Batal!-oso, osa.** adj.Cfr. etim. BATALLA. Suf. *-oso.*

SIGN.—1. ant. Lo que toca y pertenece á las batallas, y tambien lo muy reñido ó disputado.

2. ant. BELICOSO:

Le narraré las proezas de las nuestras huestas, cásen tanto sanguinas é *batallas* como las de la Vega de Granada. *B. Ciud. R. Epist.* 52.

**Batan.** m.

Cfr. etim. BATIR.

SIGN.—1. Máquina compuesta de unos mazos gruesos de madera, que movidos de una rueda impelida de la corriente del agua, suben y bajan alternativamente, ablandando las pieles y apretando los paños con los golpes que dan sobre ellos:

Eran seis mazos de *batan*, que con sus alternativos golpes aquel estruendo formaban. *Cerc.* Quix tom. 1. cap. 20.

2. pl. Juego que se hace entre dos ó mas personas, tendiéndose éstas en el suelo, pié con cabeza iguales, y levantando las piernas alternativamente, dan un golpe en el suelo, otro en la mano y otro en las nalgas del que tiene las piernas levantadas, con un zapato ú otra cosa que tienen en la mano, al compas del son que les tocan.

**Batan-ar.** a.Cfr. etim. BATAN. Suf. *-ar.*

SIGN.—ABATANAR:

Estos trahen vestidos unos alquiceles hechos de lana, y de cerdas de caballo por *batanar*. *Cerc.* Nov.

**Batan-ear.** a. fam.Cfr. etim. BATAN. Suf. *-ear.*

SIGN.—Sacudir ó dar golpes á alguno:

Lloraba como un niño el pobre viejo acordándose de las veces que le habian *bataneado* las costillas. *Quev.* Tac. cap. 1.

**Batan-ero.** m.Cfr. etim. BATAN. Suf. *-ero.*

SIGN.—El que cuida de los batanes ó trabaja en ellos:

Ningun *batanero*, ni pilatero sea ossado de echar, ni eche á los paños que adobare la greda que oviere de echar, si no fuere molida y cernida. . . . *Recop.* lib. 7, tít. 13. l. 57.

**Batata.** f.

Cfr. etim. PATATA.

SIGN.—1. Planta de tallo rastrero y ramoso, las hojas de figura de corazon, y la flor de hechura de campanilla, grande y de color encarnado.

2. Se da este nombre á los bulbos que acompañan á las raíces de las plantas del mismo nombre. Éstos son cilíndricos, rectos, de color de castaña, claro por defuera amarillo ó blanco por dentro. Cocidos, asados ó en confitura tienen un gusto muy agradable:

Orejones de Aragon, *batatas* de Málaga. *Alfar.* fol. 178.

**Batat-in.** m.Cfr. etim. BATATA. Suf. *-in.*

SIGN.—1. Dim. de BATATA, por el fruto.

2. *pr. And.* La batata menuda y de ménos precio.

**Bát-avo.** ava. adj.

ETIM.—Viene del lat. *batavus*, holandes, de Holanda, el cual descinde del nombre *Batavia*, Holanda, Batavia. Derívase éste de la raíz indo-europea *bhad-*, ser bueno, excelente, virtuoso, feliz. Cfr. skt. भद्र, *bhadra*, excelente, óptimo; भद्रक, *bhadra*, bueno respectable; *bhand*, ser feliz, excelente, bueno; gót. *bat-s*, bueno; ingl. ant. *betere*, *beter*, *bett*, *bet*; ingl. mod. *better*, mejor; anglo-saj. *bett*, *bet*, *betera*, *betra*, *betere*, *betre*; isl. *betri*, *betr*; gót. *batiza*; ant. al. al. *beziro*, *peziro*; med. al. al. *beszer*; n. al. al. *besser*, mejor, etc. Cfr. ingl. *best*, muy bueno; anglo-saj. *besta*, *best*, derivado por contraccion de *betest*, *betst*, *betsta*; gót. *batista*; ant. al. al. *pezisto*; al. *best*, *beste*; hol. *best*; isl. *bestr*, *bestr*; dan. *beste*; sueco *bäst*, etc. Etimológ. *bátavo*, significa *bueno*, *excelente*, *feliz*.

SIGN.—El natural de la antigua Batavia, y lo que pertenece á ella.

**Batayola.** f. *Mar.*Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Especie de barandilla, fija ó levadiza, hecha de madera, que, encajada en los candeleros, corre las bordas del buque.

**Batea.** f.

ETIM.—Viene del borgoñon *baitea*, derivado del bajo-lat. *bat-ellus*, dimin. de *bat-us* ó *battus*, el cual descende á su vez del teutón. *bât*, *batel*, *bote*. Derivase *bât* de la raíz indo-europea *bâd-* ó *vad-*, *bañar*, *lavar*, *mojar*, cuya aplicacion cfr. en BAÑO. Etimológ. *bât* significa *bañadera*, *artesa para lavar* ó *lavarse*, *bañar* ó *bañarse*, etc. Atendiendo á la forma de la artesa ó batea, aplicóse luego el mismo nombre al barco de figura de artesa ó cajon. Cfr. ingl. *boat*; anglo-saj. *bât*, isl. *bâtr*, *beit*, sueco *bât*, dan. *baad*, kymr. *bâd*, irl. *bad*, gael. *bata*, ital. *battó*, etc. Del bajo-lat. *battus* ó *batus* descende el dimin. *batt-ellus*, del cual derivan: franc. *bateau*, prov. *batelh*, cat. ant. *batell*, esp. BATEL (cfr.), ital. *battello*, ingl. *bateau*, etc. Del germ. *boot* descenden: ingl. *boat*, dan. y germ. *boot*, esp. y port. BOTE (cfr.), etc. Cfr. BAÑO, BATEL, BOTE, etc.

SIGN.—1. Especie de bandeja ó azafate, de diferentes hechuras y tamaños, que viene de Indias, hecha de madera pintada, ó con pajas, sentadas sobre la madera:

Passando por mazos y cedazos, y artesas, y lenitrones, y tinas, y *bateas*, y esgrimideras y hornos, y finalmente por agua y fuego. *Acost. Hist. Ind. lib. 4. cap. 12.*

2. Artesilla honda que sirve para varios usos.

3. Barco pequeño, de figura de cajon, que se usa en los puertos y arsenales.

**Batear.** a. ant.

Cfr. etim. BAUTIZAR.

SIGN.—BAUTIZAR:

Vino San Fabiano el Apóstoligo, é *bateolos* á ambos é destruyeron luego por su mandado . . . el gran Templo de Júpiter. *Chron. Gen. fol. 142.*

**Bate-h-ucla.** f.

Cfr. etim. BATEA. Suf. *-ucla*.

SIGN.—Dim. de BATEA:

El beneficio del oro no tiene mas trabajo que llegar al agua con la tierra en que se halla, y *lavarla* en unas *bategüelas*, en cuyo asiento queda el oro como mas pesado. *Oc. Hist. Chil. fol. 10.*

**Bat-el.** m.

Cfr. etim. BATEA.

SIGN.—1. BOTE:

En dulce calma al *batel* Plata riza, vidrios borda, Y con apacible embate Travesía con las ondas *Colom. Obr. Poét. fol. 134.*

2. pl. *Germ.* Junta de ladrones ó de rufianes.

**Batel-ejo.** m.

Cfr. etim. BATEL. *-ejo*.

SIGN.—Dim. de BATEL.

**Batel-ero, era.** adj.

Cfr. etim. BATEL. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que gobierna un batel.

**Batel-ico, illo, ito.** m.

Cfr. etim. BATEL. Sufs. *-ico*, *-illo*, *-ito*.

SIGN.—Dim. de BATEL.

**Bateo.** m. fam.

Cfr. etim. BATEAR.

SIGN.—BAUTIZO:

Hizose la funcion del *bateo* con gran solemnidad siendo el Obispo quien la executó, y el Virey de Paríno. *Oc. Hist. Chil. fol. 425.*

**Bat-ería.** f.

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-ería*.

SIGN.—1. *Fort.* El conjunto de cañones de artillería ó morteros puestos en forma para disparar al enemigo:

Dispuso luego diversas *baterías* el Toledo, y abrió varias trincheras. *Baren. Guerr. Fl. pl. 97.*

2. Llámase así el sitio donde se coloca.

3. En los buques mayores de guerra, el conjunto de cañones que hay en cada puente ó cubierta cuando siguen de popa á proa.

4. El espacio ó entrepuente en que los mismos cañones están colocados.

5. met. Cualquiera cosa que hace grande impresion en el ánimo.

6. met. La multitud ó repeticion de empeños é importunaciones para que alguna persona haga lo que se le pida.

7. La accion y efecto de *batir*.

8. \* DE COCINA. El conjunto de piezas que son necesarias para la cocina. Comúnmente son de cobre ó hierro.

**Bat-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. BATA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que tiene por oficio hacer batas.

**Batiborrillo.** m.

Cfr. etim. BATURILLO.

SIGN.—BATURILLO.

**Bat(-cor)** m. ant

ETIM.—Viene del ital. *batti-cuore*, palpitacion del corazon por excesivo temor, el cual se compone de *batti-* derivado de *battere*, golpear, cuya etim. cfr. en BATIR; y *cuore*, corazon, cuya etim. cfr. en COR. Cfr. BATIR, BATALLA, BATAN, etc.

SIGN.—Pena, dolor.

**Bat-ida.** f.

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-ida*.

SIGN.—La montería de caza mayor, que se hace batiendo el monte, para que



salgan todas las reses que hubiere á los puestos donde están esperando los cazadores:

Siguiendo casi en estas *batidas* el estilo de nuestros monteros. *Oc. Hist. Chil. fol. 373.*

**Bati-d-era. f.**

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-era*.

SIGN.—Instrumento de hierro con que se mueve y mezcla la cal y arena, el cual se compone de un palo largo, y en su remate una plancha de hierro con el corte hácia abajo.

**Bati-d-ero. m.**

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El continuo golpear de una cosa con otra.

2. El terreno desigual que por los hoyos, piedras ó rodadas hace molesto y difícil el movimiento de los carruajes:

Mientras duran las llanuras en estas carreras se camina cómodamente; pero despues los *batideros* son intolerables. *Oc. Hist. Chil. fol. 87.*

3. pl. *Mar.* Pedazos de tablas que forman un triángulo y se ponen de la parte inferior de las bandas del tajamar, para que á la cabezada que el navío diere no hagan las aguas mucha batería en las dichas bandas.

*Fr.*—GUARDAR BATIDEROS.—fr. met. Prevenir y evitar todos los inconvenientes.—GUARDAR LOS BATIDEROS.—fr. Ir con tiento con ellos; y así de los buenos cosecheros se dice que saben GUARDAR LOS BATIDEROS.

**Bati-do, da. adj.**

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-do*.

SIGN.—1. Se aplica al tafetan y otras telas de seda, cuyo tejido lleva la urdimbre de un color, y la trama de otro, de que resulta un color medio, visto de frente; y mirándole de los lados hace varios visos.

2. Aplícase al camino muy andado y trillado.

3. m. La masa ó gachuela de que se forman las hostias y tambien los bizcochos.

**Bati-dor. m.**

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. El explorador que reconoce los caminos ó campiñas para saber si están seguras de enemigos:

Echó sus *batidores* delante que reconociesen la campaña. *Solis. Hist. N. Esp. lib. 2. cap. 8.*

2. En la montería, el que levanta la caza en los montes para las batidas:

Como lo hacen con la persecucion de los perros y *batidores*. . . Esto se ha de hacer cuando no hai mangas de gente ni mas que ballestas y *batidores*. *Es pin. Art. Ball. lib. 2. cap. 36.*

3. Cualquiera de los oficiales ó soldados de caballería, que preceden al Rey ú otra persona Real, y tambien á los capitanes generales ú otras autoridades, cuando salen en público.

4. Peine para batir el pelo.

5. \* DE ORO Ó PLATA. El que hace de oro ó plata panes para dorar ó platear.

**Bati-ente. p. a. de BATIR.**

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-ente*.

SIGN.—1. Lo que bate.

2. m. La parte del cerco de las puertas, ventanas y otras cosas semejantes en que se detienen y baten cuando se cierran.

3. Hoja de puerta.

4. *Mar.* El lugar donde la mar bate el pié de una costa ó de un dique.

5. En los claves y pianos, liston de madera forrado en grana por la parte inferior, en el cual baten los martinetes cuando se pulsan las teclas.

**Bati-falla. m. ant.**

ETIM.—Viene de *bati-*, derivado de BATIR (cfr.), y *fulla*, derivado del lat. *folium*, plur. *folia*, hoja. Etimológ. significa *el que bate el metal reduciéndole á hojas*. Igual origen tiene *bati-hoja* (cfr.), compuesto de *batir* y el nombre HOJA (cfr.). Para la etim. de *folium* cfr. FOLIO. Cfr. HOJA, FOJA, FOLIO, etc.

SIGN.—*pr. Ar.* Batidor de oro ó bati-hoja:

Libreros, Guardamacfleros, Pinteros, *Batifullas*, Agujeros, Anzoleros, etc. *Est. Zarag. fol. 216.*

**Bati-hoja. m.**

Cfr. etim. BATIFULLA.

SIGN.—1. Batidor de oro ó plata:

Los *batihojas* y tiradores saben bien la fuerza del oro en dexarse tanto adelgazar, y doblar sin quebrar jamás. *Acost. Hist. Ind. lib. 4. cap. 4.*

2. El artífice que labra el hierro ú otro metal reduciéndole á hojas ó planchas parecidas á las que llamamos hojas de lata.

**Batimento. m.**

Cfr. etim. ESBATIMIENTO.

SIGN.—*Pint.* ESBATIMIENTO.

**Bati-miento. m.**

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-miento*.

SIGN.—La accion y efecto de batir:

Si les pareciere deben de parar el *batimiento* de dichas monedas por no ser útil al Reino. *Arag. fol. 176.*

**Ba-tin-tin. m.**

ETIM.—Compónese de *bat-* (abreviado en *ba-*), derivado de BATIR (cfr.), y *tin-tin* (cfr.). Etimológ. significa *el que, batiéndolo, hace tin-tin*.

SIGN.—Especie de campana que fabrican los chinos, fundida de dos metales y sumamente sonoro; tiene la figura de un gran pandero, y se la hace sonar golpeándola con un mazo ó badajo separado de ella, y cuya parte gruesa es á manera de pelota.

**Batir.** a.

ETIM.—Viene del lat. *batuere*, golpear, sacudir, batir, cambiado en *bate-re* y *battere*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en ABATIR. Cfr. ital. *battere*, port. *bater*, prov. *batre*, gasc. *bate*, cat. *batrer*, neo-esl. y serb. *batati*, vál. *bat*, etc. De batir derivan: *bat-udo* y *bat-uda* (en el sentido de huella ó accion de pisar en el mismo camino ó sendero), *bad-ajo* (cfr.); *batojar* (derivado de un primitivo *bato-jo*, del bajo-lat. *batallium*=*badajo* (cfr.); *ba-tintin*, *batimiento*, (por medio del suf. *-miento* (cfr.); *bati-cor*; *bat-ida* (cfr.); *bati-fula*, *batan*, *batalla*, etc. Cfr. franc. *battue*, batida; lem. *batant*, franc. *bat-tant*, port. *batente*, ital. *battente*, esp. *batiente*; lem. *batament*, franc. *battement*, esp. *batimiento*, ital. *battimento*; franc. *batailler*, lem. *batalhá* y *batalhar*, cat. y esp. *batallar*, port. *batalhar*, ital. *battagliare*; franc. *batailleur*, lem. *batalhaire*, *batalhier*, *batalhador*, esp. *batallador*, ital. *battagliatore*, querc. *batalhaire*; franc. *batterie*, lem. *batariè*, *bataria*, esp. *bateria*; ital. *batteria*, etc. Cfr. BATALLA, BATAN, BATIDOR, BATERÍA, etc.

SIGN.—1. Arruinar, asolar ó echar por tierra alguna pared, edificio, etc.:

Executó algunas con varios sucessos, *batiendo* reparos, y cegando fossos. *Solis*. Hist. N. Esp. lib. 5, cap. 21.

2. Mover con ímpetu y fuerza alguna cosa; como BATIR las alas, los remos, etc.:

Ni *baten* las álas ya los Alciones, Ni tiantan jugando de se rociar. *Men*. copl. 171.

3. Peinar el pelo hácia arriba, á fin de que se ahueque y esponje.

4. Mover y revolver alguna cosa para que se condense ó trabe, y para que se liquide ó disuelva:

É sean echadas en dos claras de huevos; que sean mucho *batidas*. *Mont. Rey. D. Al.* lib. 2, part. 1, cap. 20.

5. En el molino de papel, ajustar y acomodar las resmas despues de formadas.

6. Hablando del sol, del aire, del mar, etc., dar ó herir en alguna parte sin es torbo alguno. Úsase tambien como neutro.

7. *prov.* Arrojar ó echar desde lo alto alguna cosa; como: BATIR el agua por la ventana.

8. Combatir, pelear. Úsase tambien como recíproco:

Desde quinze hasta veinte y uno de Junio *batidó* fortissimamente el enemigo la Plaza. *Palaf.* tol. 41.

9. V. ABATIRSE.

**Batista.** f.

ETIM.—Derivase del nombre propio *Bautista de Cambray*, que fué el primero que trabajó esta clase de tela en el

siglo XIII. Para la etim. de *Bautista* cfr. BAUTIZAR. Le corresponden: ingl. *batist*, franc. *batiste*, franc. ant. *baptiste*, ital. *batista*, etc. Cfr. BAUTIZO, BAUTISMO, BAUTIZAR, etc.

SIGN.—Lienzo fino, delgado y blanco que se fabrica en Flándes, en Picardía y en otras partes.

**Batisterio.** m. ant.

Cfr. etim. BAUTISTERIO.

SIGN.—BAUTISTERIO.

**Batojar.** a. *prov.*

Cfr. etim. BATIR.

SIGN.—Varear algun árbol.

**Bato-logia.** f.

ETIM.—Viene del lat. *batto-logia*, vicio de la oracion que es la repeticion de palabra necia y enfadosa; el cual descendiendo del grg. *βαττο-λογία*, tartamudez, boberia, simpleza, bagatela, pataratas, frioleras. Compónese éste de *βάττος*, tartamudo, primitivo del nombre prop. *βάττος*, rey de Cirene, famoso por su tartamudez; y *-λογία*, derivado de *λόγος*, palabra, discurso, lenguaje, ruido, fama, cuento, etc. Derivase *βάτ-τος* del primitivo *\*γπτ-τος*, derivado á su vez de *\*κίτ-τος*, el cual descendiendo de la raíz *kāt-*, hablar, hacer ruido, tartamudear, charlar, parlotear. Cfr. skt. कथ्, *kath*, ha-

blar, anunciar, declarar; कथक्, *kath-aka*, el que cuenta, narra, habla; कथा, *kathā*, discurso, relato; grg. *κωτ-ίλος*, charlatan, hablador, parlero; *κωτ-ίλλειν*, enfadar con palabras, hacer ruido, parlotear, engañar, seducir; lit. *katil-inti*, charlar, parlotear; ant. nórd. *hadh*, charla, etc. Para la etim. de *λόγος*, su raíz y aplicacion, cfr. LÓGICA. Étimo-lóg. significa *diccion* ó *discurso de tartamudo* ó *charlatan*. Le corresponden: ingl. *battology*; franc. *battologie*; cat. *batologia*; ital. *battologia*, etc. Cfr. LÓGICA, LÓGICA, etc.

SIGN.—La repeticion de palabras inútil y molesta.

**Batu-da.** f.

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-da*.

SIGN.—1. Salto que dan los gimnastas por el trampolin y unos tras otros.

2. ant. Huella, rastro.

**Batu-do.** da.

Cfr. etim. BATIR. Suf. *-do*.

SIGN.—p. p. ant. de BATIR.

**Batu-eco, eca.** adj.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Batuecas*, cuya etim. cfr. en el *Apendice*.

SIGN.—El natural de las Batuecas.

**Bat-urr-illo, m.**

ETIM.—Viene de *bati-borr-illo*, abreviado en *baturrillo* por sincopa de la *-b-* (*batiurrillo*=*bat-urrillo*). Derivase *batiborrillo* del franc. *batte-à-beurre*, palo que en uno de los extremos tiene un platito de madera y sirve para menear y batir la manteca. Derivase *batte*, pison, maza, etc., del verbo *BATIR* (cfr.). La *à* corresponde á la prep. esp. *-a* (cfr.). El nombre *beurre*, manteca, descende del lat. *butyrum*, derivado á su vez del grg. *βούτυρον*, manteca; el cual se compone de *βούς*, vaca y *τύρος*, queso y significa etimológ. *queso de vaca*. Para la etim. de *βούς*, cfr. *BUEY*. Derivase *τύρος* de la raíz *τύρ-*, correspondiente á la indo-europea *tur-*, abreviado de *stur-* y primitivamente *stvar-*, confundir, mezclar, revolver, cuya aplicacion cfr. en *TURBIO*. De *batte-à-beurre* formóse *bati-borr-illo* por medio del Suf. *-illo* (cfr.) Corresponden á *beurre*; borg. y pic. *bure*; prov. *buire*, *boder*; ital. *burro*, etc. Cfr. *BATIR*, *BUEY*, *TURBAR*, etc.

SIGN.—1. Mezcla de cosas que no dicen bien unas con otras. Dícese regularmente de algunos guisados:

Quitáteme muñeco de delante. Que te haré *baturrillo* de un cachete. *Quev.* Orl. Cant. 2.

2. met. y fam. En la conversacion y en los escritos, la mezcla de especies inconexas y que no vienen á propósito.

**Baúl, m.**

ETIM.—Se han propuesto dos etimologías de *baúl*: 1ª, el nombre lat. *bajulus*, ganapan, mensajero; 2ª, el med. al. alemán *behut*, almacén, depósito, lugar en que se colocan ó guardan objetos. El nombre *bajulus* es inadmisibile, 1.º, porque se opone á las reglas de la acentuacion; 2.º, porque en español *bajulus* produce directamente *baile*, en el sentido de juez, ministro, etc. (cfr. *baile* en su tercera y sexta acepcion); 3.º, porque para explicar el origen de *baúl*, debiera admitirse una forma *bajul-ilis*, ó *bajul-ius*, cuyo acento y significado conviniesen con la palabra del artículo; 4.º, porque *bajulus* significa *ganapan*, y nada tiene que ver con el sentido de *baúl*; 5.º, porque la *-j-* latina no puede convertirse en la *-h-* del franc. *bahut*, del port.

*bahul*, *bahú*; del lem. *bahut*, etc. Resta el nombre *behut*, el cual descende á su vez del verbo al. *behüten*, conservar, preservar, guardar, que se compone del pref. *be-*, que significa *proximidad*, *término*, etc. y el verbo *hüt-en*, conservar, guardar, cuidar. Sirvele de base la raíz *hath-*, esconder, colocar en un receptáculo, depósito, etc.; la cual corresponde á la indo-europea *kat-*, esconder, colocar en un depósito. Cfr. anglo-saj. *headhor*, receptáculo; gót. *hêth-jô*, cuarto, aposento; ant. al. al. *huot-a*; n. al. al. *hut*, vigilancia; ingl. *hut*; hol. *hut*; n. al. al. *hütte*; ant. al. al. *hutta*; din. *hytte*; sueco *hydda*; franc. *hutte*; esp. *HUTA* (cfr.); grg. *κέρυκος*, *κερύκη*, hueco, recipiente, receptáculo; lat. *cat-inus*, escudilla, objeto hueco; primit. del esp. *CATINO* (cfr.), etc. Etimológ. *baül* significa *receptáculo*, *recipiente en que algo se guarda ó conserva*. Le corresponden: lem. *bahut*; franc. *bahut*; prov. *baul*; querc. *bohut*; port. *bahül*, *bahú*; ital. *baule*, etc. La oscilacion entre la *-l*, la *-c* y la *-t* finales depende de la diferente manera de pronunciar la *-t* del med. al. al. *behut*. Cfr. *BAULILLO*, *EMBAULAR*, etc.

SIGN.—1. Especie de cofre que tiene la tapa más combada que los ordinarios:

Los soldados arrastraron el puerco hácia su tienda, y metieronle entre la ropa de un *baül*. *Espin.* Esc. fol. 89.

2. fam. El vientre.

Algunas veces *baül* vale el vientre, y meter en el *baül*, y embaular se dice por comer mucho. *Corarr*

*Fr.*—HENCHIR Ó LLENAR EL BAÜL. fr. met. y fam. Comer mucho.

**Baul-illo, ito, m.**

Cfr. etim. *BAUL*. Sufs. *-illo*, *-ito*.

SIGN.—Dim. de *BAÜL*.

**Baupres, m.**

ETIM.—Viene del franc. *bauprés*, mástil que sale de la proa del navío; derivado á su vez del ingl. *bowsprit*, el cual descende del holandés *boegspriet*, *baupres*. Compónese éste de los nombres *bœg*, proa, y *spriet*, palo. Etimológ. significa *palo de proa*. Le corresponden: bajo-al. *bôgsprêt*; sueco *bogspröt*; al. al. *bugsprriet*, *bogsprriet*; ital. *bompresso*; cat. *bauprés*, etc. Derivase *bœg-* del verbo *buigen*, encorvar, ser corvo; el cual descende á su vez de la raíz indo-europea *bhug-*, cuya aplicacion cfr. en *BAHÍA*. Cfr. ingl. *bow*, anglo-saj. *büg-an*, *beogan*; gót. *biugan*; ant. al. al. *piokan*; n. al. al. *biegen*, *beugen*; hol. *buigen*; isl.

*bevgia*, sueco *boja*, dan. *böje*, etc. Derivase *spriet* del verbo *spruitan*, germinar, al que corresponden: ingl. *sprit*, anglo-saj. *sprytan*, *sprytan*, *spreotan*, sueco *spritta*, isl. *spretta*, bajo-al. *spruten*, *sprotten*, ant. al. *sprieszen*, ant. al. al. *spriozan*, etc. Etimológ. *spriet*, significa *vástago*.

SIGN.—*Mar.* Palo grueso que se coloca en la proa de las embarcaciones formando un ángulo agudo con ella, y sirve para asegurar en él las vergas de cebadera y sobrecebadera y los estais de los focos.

**Baus-an, ana.** m. y f.

ETIM.—Viene del prov. *baussan* (f. *baussan-a*), falso, engañoso, vano, fútil, hueco; el cual descende á su vez del ant. al. al. *bausi*, contracto *bôsi*, inútil, falso, nulo, fútil. De *bausi* derivóse el med-lat. *bausi-are*, engañar, decir niñerías, mentir; primitivo delital. *bugiare*, del prov. *bauzar*, del franc. ant. *boiser*, mentir, etc. Del mismo verbo derivan en ital. *bugiare* y *busare*, agujerear, ahuecar, como tambien *bugio* y *buso*, agujero, primitivo del esp. BUSO (cfr.). Cfr. ant. al. al. *bôsa*, niñería, futilidad, mentira; *bôsôn*, calumniar, mentir, etc. De *bausi* derivan tambien: ital. *bugia*, lomb. *busia*, prov. *bauzia*, *bauza*, franc. ant. *boisie*, mentira. Del prov. *bauzar*, mentir, deriva el esp. BAUZADOR (cfr.), embaucador. Etimológ. *bausan*, significa *hueco*, *fútil*, *inútil*, y met. *bobo*, *simple*, *neccio*. Cfr. ingl. *bad*, persá *bad*, germ. *böse*, ant. al. al. *bôsi*, *pôsi*, gót. *bauths*, inútil, fútil, estéril, dañoso, malo, etc. Para la raíz de BAUSI y sus aplicaciones cfr. PEOR. Cfr. BAUZADOR, BUSO, etc.

SIGN.—1. La figura de un hombre, embutida de paja, heno ú otra materia semejante, y vestida de armas. En lo antiguo se usó mucho.

2. met. Bobo, simple, necio:

Hechos van unos *bausanes*, solo por ver su belleza. *Quec.* Mus. 7. Rom. 4.

SIX.—*Bausan*, *bobo*, *necio*, *tonto*:

Llámanse *bausanes* aquellos ociosos que á cada paso se detienen en las calles, amontonándose unos con otros, para ver un objeto sólo porque otros lo miran ó porque les causa novedad y admiración.

El *bobo* es de entendimiento tan corto y de un génio tan dócil y confiado, que no se atreve ni á pensar ni á obrar por sí mismo, cediendo siempre al impulso que le dan los demas, pues todo lo cree, á todos sigue y á todos obedece.

Siendo tambien el *necio* incapaz de pensar y obrar por sí mismo, busca en el ejemplo de los demás lo que debe hacer ó decir, pero todo lo hace al revés y cuando ménos viene al caso.

El *tonto* es enteramente negado; todo y nada le

interesa; no se cuida de lo que debe decir ó hacer, ni de lo que dicen y hacen los demas. Todo le es indiferente, como no sean las baratijas, las fruslerías, las paparruchas, las necedades, cosas que únicamente llaman su limitada atencion.

**Bautism-al.** adj.

Cfr. etim. BAUTISMO. Suf. *-al*.

SIGN.—Lo perteneciente al bautismo.

**Baut-ismo.** m.

Cfr. etim. BAUTIZAR. Suf. *-ismo*.

SIGN.—El primero de los sacramentos de la Iglesia, con el cual se nos da el ser de gracia y el carácter de cristianos:

De todo esto resultó que nuestro Señor le pudiesse en el corazon no dilatar mas su *bautismo*. *Siguenz.* Vid. S. Ger. lib. 1 cap. 3.

**Baut-ista.** m.

Cfr. etim. BAUTIZAR. Suf. *-ista*.

SIGN.—El que bautiza.

**Bautist-erio** m.

Cfr. etim. BAUTISTA. Suf. *-erio*.

SIGN.—El paraje donde está la pila bautismal:

Sepultaron su cuerpo en aquella Ciudad en el *bautisterio* de San Juan, enfrente de la Iglesia mayor. *Marian.* Hist. Esp. lib. 20. cap. 6.

**Bautiz-ante.** p. a. de BAUTIZAR.

Cfr. etim. BAUTIZAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—El que bautiza.

**Bautizar.** a.

ETIM.—Viene del lat *baptizare*, lavar, bañar, purgar, bautizar; derivado á su vez del grg. βαπτίζειν, sumergir, purificar, bañar; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en ANABAPTISTA. De *baptizare* descien den: *baptizar*, *baptizo*, *bautismo*, etc.; *batear*, por sincopa del suf. *-izar* (cfr.); primitivo de *bateo* (cfr.); *bautista*, *bautisterio*, etc. Cfr. grg. βαπτιστής; lat. *baptismus*; franc. ant. *baptisme*; mod. *baptême*; ingl. *baptism*; ital. *batte-simo*; esp. *bautismo*; franc. *batiser*, *baptiser*; ingl. *baptize*; ital. *battezzare*; port. *bautizar*, *baptizar*; prov. *bateiar*, *batejar*, *bateyar*; lem. *batejá*, *batia*, etc. Cfr. BATISTA, ANABAPTISTA, BAUTIZO, BATEO, etc.

SIGN.—1. Administrar el sacramento del bautismo:

Fuisteis á vuestro siervo San Juan, que á la sazón estaba *bautizando* publicanos y pecadores: y puesto en medio de ellos humildemente le pedisteis que os *bautizasse*. *Fr. Luis Gran.* part. 2. cap. 9.

2. Poner nombre á una cosa:

Los hombres que esto vieron, *bautizaron* con sus nombres algunas varas, que arden mui bien allá, y acá solo tienen nombre de justicia ellas, y los que las trahen. *Quec.* Alguac.

3. met. Dar á alguna persona ó cosa otro nombre que el que le corresponde.

**Bautizo. m.**

Cfr. etim. BAUTIZAR.

SIGN.—BAUTISMO. La acción y efecto de bautizar; y así se dice: he estado en el BAUTIZO del hijo de fulano.

**Bauza-dor, dora. m. y f. ant.**Cfr. etim. BAUSAN. Suf. *-dor*.

SIGN.—EMBAUCADOR.

**Báva-ro, ra. adj.**ETIM.—Viene del lat. *bavarus*, el que es de Baviera, derivado de *Bavaria*, *Bojorria*, *Bajoaria*, ó *Bajaria*, que descendiendo del nombre *Boji*, los *Boyos*, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

SIGN.—1. El natural de Baviera y lo que pertenece á este reino.

2. f. Cierta género de coche, de la hechura de las estufas, aunque más prolongado. Ya no está en uso.

**Baya. f.**ETIM.—Viene del lat. *bacca*, la fruta pequeña que crían algunos árboles y plantas, como el laurel y el cerezo; eslabon de una cadena, etc. Para su raíz y sus aplicaciones cfr. BAYA, en la segunda acepción. De BAYA derivase BAYAL (cfr.).

SIGN.—1. Nombre que se da á los frutos de ciertas plantas que son carnosos, jugosos, sin abertura determinada, y contienen semillas separadas, como la manzana, la fresa y otras.

2. Planta de raíz bulbosa, y con todas las hojas estrechas, cilíndricas, y que nacen de ella: el bohordo apenas llega á la altura de medio pié, y produce en su extremidad una multitud de florecitas de un azul oscuro.

3. VAINA.

**Ba-yal. adj.**ETIM.—En la primera acepción descendiendo del nombre BAYA (cfr.). En la segunda, tiene el mismo origen, salvo que tómate el nombre *bacca*, del que deriva *baya*, en el sentido de *eslabon de una cadena* (llamado así por su forma redonda como baya). Etimológ. significa *el que tiene eslabon, anillo ó abrazadera de hierro*. Cfr. BAYA.

SIGN.—1. Se aplica al lino que no se riega.

2. m. La palanca compuesta de dos maderos, uno derecho y otro encorvado, unidos con una abrazadera de hierro. Sirve en las tahonas para volver las piedras de un lado á otro, cuando es necesario picarlas.

**Bay-eta. f.**ETIM.—Viene del ital. *bai-etta*, derivado á su vez del adj. *bui-etto*, oscuro, negrusco; el cual descendiendo del adj. *buio*, obscuro, por medio del suf. *-etto* (cfr. *-ete*.) Derivase *buio* del adj. del bajo-lat. *burius*, primitivo de BURIEL (cfr.), cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BARLOA. En cuanto al cambio de la *-a-* de *burius*, *buio*, en la *-a-* de *bai-etta* cfr. *barreta*, *barrete*, etc. que tienen el mismo origen. Etimológ. significa *género de color obscuro ó negrusco*. De *bayeta* descendiendo BAY-ETON (cfr.). Le corresponden: lemos. *bayeto*; cat. *bayetta*, etc.

SIGN.—Tela de lana, floja y rala, que tiene de ancho por lo comun dos varas.

Cada vara de *bayeta* contrahecha de Segovia veinte y cinco reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 4.

Fr.—ARRASTRAR Ó ARRASTRA BAYETAS. fr. En las universidades se decía cuando el que pretendía beca en los colegios iba de ceremonia con bonete y los hábitos de BAYETA sueltos y arrastrando á visitar al Rector y colegiales, y hacer los actos de opositor.—ARRASTRAR BAYETAS. fr. met. y fam. Cursar en alguna universidad.—Andar en pretensiones.

**Bayet-on. m.**Cfr. etim. BAYETA. Suf. *-on*.

SIGN.—Tela de lana con mucho pelo, de que se usa para abrigo.

**Ba-yo, ya. adj.**ETIM.—Viene del lat. *ba-d-ius*, *-ia*, *-um*, bajo, color dorado bajo que tira á blanco; el cual descendiendo á su vez de la raíz *ba-*, correspondiente á la indo-europea *bha-*, resplandecer, brillar, (=amarillear), cuya aplicación cfr. en FAMA. La *-d-* de *ba-d-*, agregóse á la raíz por epéntesis segun se advierte en *fa-t-eri*, confesar, por *fa-eri*, de la raíz *fa-* (=bha-), hablar, etc. De *badius* descendiendo tambien: BAZO, en su segunda acepción (cfr.); *bayoco* y *bayoque*, llamado así por su color bayo, etc. Le corresponden: franc. *bai*, prov. *bai*, ital. *bajo* ó *baio*, port. *baio*, bajo-lat. *baius*, etc. Cfr. BAJOCO, BAZO, etc.

SIGN.—1. Lo que es de color dorado bajo que tira á blanco, y se aplica más comunmente á los caballos.

2. La mariposa del gusano de seda, que usan los pescadores de caña, poniéndola en el anzuelo para echar el lance, lo que llaman pescar de BAYO:

En un *bayo* cabos negros. Que en una andaluza yegua Engendró el vientre, y al Padre Con veloz planta atropella. *Jac. Pol.* fol. 43.

**Bayo-co.** m.Cfr. etim. BAYO. Suf. *-co*.

SIGN.—1. Moneda de cobre que corre en Roma y gran parte de Italia, y correspondió en algun tiempo á un cuarto, y en otro á tres maravedís.

2. *p. Mur.* Higo ó breva por madurar, ó que se ha perdido ó secado en el árbol ántes de llegar á sazón.

**Bayona.** (ARDA).

ETIM.—Viene del vascuence y se compone de *bai-* ó *bay-* puerto, y *on-a*, bueno, seguro. Etimológ. significa buen puerto, puerto seguro. En cuanto á la etim. de *bai-*, cfr. *bahía*. Compónese *on-a* del adj. *on-* y el art. *-a*, el, la. De *Bayona* desciende *bayon-eta*, por medio del suf. *-eta* (cfr.), porque las primeras bayonetas se construyeron en Bayona. Cfr. franc. *bayonnette*, *baïonnette*; ital. *bajonetta*; ingl. *bayonet*; port. *baioneta*; cat. *bayoneta*, etc. De *BAYONA* formóse tambien el nombre BAYOSA (cfr.). Cfr. BAYONETA, BAYONETAZO, BAYOSA, etc.

SIGN.—loc. fam. que expresa el poco cuidado que se le da al que no le cuesta nada, de que se gaste mucho en alguna función.

**Bayon-eta.** f.Cfr. etim. BAYONA. Suf. *-eta*.

SIGN.—Arma de que usan los soldados de infantería. Es un hierro acerado para herir de punta, con un cañoncillo á la parte opuesta, con que se pone y fija en la boca del fusil por afuera. Las hay de diversas hechuras.

*Fr. ARMAR LA BAYONETA.* fr. Asegurarla en la boca del fusil.—*ALAR LA BAYONETA.* fr. *Mil.* Poner el fusil con la punta de la BAYONETA al frente apoyándole en la mano izquierda y empuñándole con la derecha por la garganta.

**Bayonet-azo.** m.Cfr. etim. BAYONETA. Suf. *-azo*.

SIGN.—Golpe dado con la bayoneta.

**Bayoque.** m.

Cfr. etim. BAYOCO.

SIGN.—BAYOCO, por la moneda.

**Bayosa.** f.

Cfr. etim. BAYONA.

SIGN.—*Germ.* La espada.**Bayuca.** f.

ETIM.—Viene del árabe *bai'*, plur. *bujá'*, mercado, venta, negocio, comercio, mercancía; el cual desciende á su vez

del verbo y raíz *bâ'*, inf. *bai'*, vender, comprar. Cfr. *bajji'*, plur. *bija'â'* ó *âbi-j'â'*, vendedor, mercader; *bai'e*, contrato, compra, venta, etc. La letra *'ain* que sigue á *bai'*, *bujá'*, etc., suele cambiarse ordinariamente en *-g-*, segun se advierte en *algarabia*, *algarrada* (cfr.), etc. De manera que la palabra del artículo debiera escribirse *baiga* ó *bayuga*. El cambio, sin embargo, del *'ain* en *-c-*, no es contrario á las reglas defonología, por ser ambas consonantes guturales.

SIGN.—La taberna:

Postillon de Alcalá á Huete, Gentil-hombre de la bufa. Presidente de bodegas, Y asistente de *bayucas*. *Esteb.* fol. 328.

**Baza.** f.

ETIM.—Viene del med. al. al. *bazze*, ganancia, beneficio, provecho; el cual desciende del adj. *baz*, bueno, provechoso, útil; derivado á su vez del ant. al. al. *baz* ó *paz*, útil, provecho, bueno, excelente. Sirvele de base la raíz indoeuropea *bhad-*, cuya aplicación, cfr. en BÁTAVO. De *baza* desciende *bázciga*, correspondiente al ital. *bázzica*, primit. del verbo *bazzicare*. Le corresponden: ital. *bazza*, cat. *basa*, etc. Cfr. BÁTAVO, BÁCIGA, etc.

SIGN.—En el juego de naipes, el número de cartas que recoge el que gana la mano:

Este mundo es juego de *bazas*, Que solo el que roba thriunpha y manda. *Queo.* Mus. 5. let. 'sat. 6.

*Fr. ASENTAR BIEN SU BAZA.* fr. met. establecer alguno bien su crédito, opinion ó intereses—*ASENTAR LA BAZA* ó *SU BAZA.* fr. En el juego de los naipes, levantar el que gana las cartas de cada jugada, y ponerlas á su lado—*ENTRAR Á UNO EN BAZA.* fr. En el juego del revesino, es obligar á hacer baza al que tiene cuatro ases.—*NO DEJAR METER BAZA.* fr. met. y fam. Hablar mucho alguno de modo que no deje hablar á otro.—*SENTADA LA BAZA* ó *SENTADA ESTA BAZA.* loc. fam. Sentado el principio, ó este principio; esto supuesto—*SOLTAR LA BAZA.* fr. En el juego de naipes, dejarla pudiéndola ganar.

**Bazar.** m.

ETIM.—Viene del persa *bâzâr*, mercado, al que corresponden: franc., ingl., ital., prov., lem. etc. *bazar*.

SIGN.—Reunion de tiendas en que se venden telas, joyas, quincalla y otros objetos.

**Bazo.** m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes:

*bazo*, parte del cuerpo de los animales entre las costillas falsas y la parte posterior del estómago, melsa, y *bazo*, lo que es de color moreno y que tira á amarillo. En la primera acepción, se deriva del franc. ant. *bascle*, melsa, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Le corresponden: prov. *bescle*, cev. *bescle*, lem. *besclin*, *besclo*, *blesqué*, *blesquin*, *bedouso*, *beuso*, etc. De *bascle* formóse *bazo* y luego *bazo* (=cfr. lem. *beusso*). En la segunda acepción, deriva del lat. *badius*, cuya etim. cfr. en BAYO. Cfr. BAYOCO, BAYOQUE, etc.

SIGN.—1. Parte del cuerpo de los animales que está en el hipocondrio izquierdo debajo del diafragma, entre las costillas falsas y la parte posterior del estómago.

2. adj. Lo que es de color moreno y que tira á amarillo:

El color del Rey era *bazo*, el cuerpo grande, y el semblante que representaba magestad. *Marian*. Hist. Esp. lib. 26. cap. 28.

#### **Bazofia**, f.

Cfr. etim. GAZOFIA.

SIGN.—1. Las heces, deshechos ó sobras de comidas, mezcladas unas con otras:

Contigo quantas estrellas, El capuz nocturno borдан, Son braserillo de errax, Son reluciente *bazofia*. *Quec*. Mus. 5. Xac. 10.

2. met. Cualquiera cosa soez, sucia y despreciable.

#### **Bazucar**, a.

ETIM.—Viene del lem. *bassacá*, *bazucar*, sacudir, mover á una parte y otra; el cual descende á su vez del nombre *bas-sac*, alforja, mochila, barjuleta, zurrón, alforja pequeña de cuero. Derivase *bas-sac* del primitivo *bis-sac*, el cual descende á su vez del lat. *bi-saccium*, pl. *bisaccia*, alforja, compuesto de *bi-* (=bis- cfr.), dos veces, doblemente y *-sacc-ium*, derivado de *saccus*, saco, talego, bolsa. Etimológ. *bisaccium* significa *doble-bolsa*, ó *saco*. Para la etim. de *saccus* cfr. *saco*. De *bisaccium*, plur. *bisaccia*, descenden: esp. BIZAZAS (cfr.); lem. *bessasso*, franc. *bissac*, *besace*, ital. *bisaccia*; cat. ant. *bissac*, etc. Etimol. *bassacá* significa *sacudir como en bizazas* ó *alforjas*. De *bassacá* formóse *bazucar*, al que corresponden: cev. *bajacá*, *batsacá*, nap. *vazzecá*, *sbazzecá*, etc. Cfr. BAZUQUEO.

SIGN.—Menear ó revolver alguna cosa líquida moviendo la basija en que está:

Llega la muerte y todo lo *bazuca*. Y lo quo dexa paga, y lo que peca. *Quec*. Mus. 6. Son. 24.

#### **Bazuq-co**, m.

Cfr. etim. BAZUCAR. Suf. *-eo*.

SIGN.—La acción y efecto de bazucar.

## BE

#### **Be**.

ETIM.—En la primera acepción, viene por onomatopeya del sonido que forman las ovejas y corderos:

‘Ο β’ ἡλίθιος ὄσπερ πρόβατον βῆ βῆ λέγων βῆβῆ: (*Crat*. Frag. com. graec. Ed. Mein.); *Y el imbécil se va, gritando BE BE como un carnero*.

En la segunda acepción cfr. B.

SIGN.—1. Sonido que forman las ovejas y corderos, el cual se parece al que resulta de la pronunciación de la letra *b*:

Que bien dicho desto fué, Ya que se precian de fieros, Que son como los corderos, Que no dicen más de *be*. *Lop*. Com. Journ. I.

2. f. Nombre que tiene la letra *b*, segunda de nuestro alfabeto.

#### **Bearn-es, esa**, adj.

ETIM.—Viene de *Bearne* por medio del suf. *-es* (cfr.), para cuya etim. cfr. el *Apéndice*.

SIGN.—El natural de Bearne ó lo perteneciente á aquella provincia.

#### **Beata**, f.

Cfr. etim. BEATO.

SIGN.—1. La mujer que viste hábito religioso, y fuera de comunidad vive en su casa particular con recogimiento, ocupándose en obras de virtud. Hay algunas que viven en clausura bajo de cierta regla:

Vine aquí con unos parientes míos á las fiestas de la bendita Madre de Dios, y estarine algunos días en casa de una prima mia *beata*. *Pic*. *Just*. fol. 142.

2. La mujer que viste hábito religioso y sirve para salir á hacer algunos cumplidos en nombre de las comunidades á que está agregada, y también la que con hábito religioso pide limosna en nombre de algunos conventos de religiosas de san Francisco.

3. fam. La mujer que frecuenta mucho los templos y se dedica á toda clase de devociones:

Pero estas *beatas* de afectación, que hasta Dios trahen en parlerías. *Hortens*. Adv. Quar. fol. 115.

#### **Beat-eria**, f. irón.

Cfr. etim. BEATO. Suf. *-eria*.

SIGN.—La acción de afectada virtud.

#### **Beat-erio**, m.

Cfr. etim. BEATO. Suf. *-erio*.

SIGN.—La casa en que viven las beatas, formando comunidad y siguiendo alguna regla.

**Beat-ico, ica.** m. y f.

Cfr. etim. BEATO. Suf. *-ico*.

SIGN.—Dim. de BEATO. Úsase regularmente por ironía.

**Beatifica-cion.** f.

Cfr. etim. BEATIFICAR. Suf. *-cion*.

SIGN.—La accion de beatificar:

Vió su Santidad las informaciones, y determinó su *beatificacion* para consuelo de toda la Iglesia. *Quec.* V. S. T. V. cap. 5.

**Beatifica-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BEATÍFICO. Suf. *-mente*.

SIGN.—*Teol.* Con vision beatífica.

**Beati-fic-ar.**

ETIM.—Viene del lat. *beati-ficare*, beatificar, calificar por bueno y santo; derivado de *beati-ficus*, el que hace feliz y bien aventurado, beatífico; el cual se compone de *beatus*, beato, feliz, dichoso, contento, y *-fic-us*, derivado de *facere* hacer, cuya *-a-* en composicion se cambia en *-i-*, segun se advierte en *con-fic-ere*, acabar, hacer, por *con-fac-ere*; *præ-fic-ere* poner delante, por *præ-jac-e-re*, etc. Para la etim. de *facere* cfr. HACER. Derivase *bea-tus* del verbo *be-are*, hacer feliz, alegre, dichoso, cuya raíz cfr. en BUENO. De *beatus* descien-den: *beatitudo*, prim. de *beatitud*; *beatissimus*, prim. de *beatissimo*, etc. De *beatífico* derivan: *beatificacion*, *beatifi-camente*, *beatificar*, etc. Cfr. ingl. *beatify*, franc. *béatifier*, ital. *beatificare*, cat. *beatificar*, port. *beatific-ar*, etc. Cfr. BEATA, BEATERÍA, BEATICO, etc.

SIGN.—1. Declarar el Sumo Pontífice, precedida la calificacion de las virtudes heróicas de algun siervo de Dios, que goza de la eterna bienaventuranza y se le puede dar culto:

Religioso *sea* pues *beatificado* Quien Duque pudo ser canonizado. *Gong.* Beat. S. Fr. Borj.

2. Hacer respetable ó venerable alguna cosa:

*Beatificándola* como quien tenia comunicado su mismo ser de Dios, por inefable modo. *Agred.* tom. 2, núm. 1476.

3. Hacer feliz á alguno.

**Beati-fic-o, a.** adj.

Cfr. etim. BEATIFICAR.

SIGN.—*Teol.* Lo que hace bienaventurado á alguno:

Al qual grado se debe connaturalmente la vision de Dios *beatifica*. *Nieremb.* lib. 1. cap. 10.

**Beatilla.** f.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Especie de lienzo delgado y raro:

La vara de *beatilla* de Mondoñedo á real y quarti-  
llo. *Prag.* *Tass.* 1680. fol. 8.

**Beat-ísimo, ísima.**

Cfr. etim. BEATO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—1. adj. sup. de BEATO:

Para significar el agradamiento que la *Beatissima* Trinidad recibió con el convite de aquel tierníssimo becerro. *Fr. Luis Gran.* Symb. part. 3, cap. 6.

2. BEATÍSIMO PADRE. Tratamiento que se da al Sumo Pontífice:

*Beatissimo Padre*, de esta fuente, como de un caballo Troyano, han salido tantos desconciertos. *Chumac.* Resp. Mem. cap. 1.

**Beati-tud.** f.

Cfr. etim. BEATO. Suf. *-tud*.

SIGN.—1. La bienaventuranza eterna:

Oy que Isidro (Gregorio Soberano) En el cielo recibe, Donde sagrado vive, La *beatitud* dichosa de tu mano. *Pant.* Canc. 2.

2. Tratamiento que se da al sumo Pontífice, como el de Santidad:

Y si su *Beatitud*, reserva beneficios para gratificar á los naturales de estos Reinos . . . gran bien les hará en redimirlos. *Chumac.* Mem. cap. 2.

3. ant. FELICIDAD.

SIN.—*Beatitud, dicha, felicidad, prosperidad, placer*:

Consiste la *dicha* en la moderacion de los deseos y en estar uno contento con lo que disfruta; y la *felicidad* en la momentánea exaltacion de los placeres que gozamos y en la siempre engañosa idea de que jamas se debilitarán. Cuando el alma tiene la *felicidad* de estar íntimamente unida al Creador goza de una *dicha* y *felicidad*, que se llama *bienaventuranza* ó *beatitud*, y es propiamente la de los santos en el cielo.

El *placer* es un sentimiento fugaz y agradable. Considerada la *dicha* como sentimiento, será una repeticion de *placeres*: la *prosperidad*, de sucesos afortunados; y la *felicidad* del goce completo de la prosperidad.

**Bea-to, ta.** adj.

Cfr. etim. BEATIFICAR.

SIGN.—1. Feliz ó bienaventurado:

Aquellos *beatos* espíritus, despues que partieron del suelo, quedan exentos de todo el Poder humano. *Pellie.* Arg. part. 2. fol. 108.

2. El que se ejercita en obras de virtud y se abstiene de las diversiones comunes. Llámase tambien así por ironía al que afecta virtud.

3. m. El siervo de Dios, beatificado por el Sumo Pontífice.

4. El que trae hábito religioso, sin vivir en comunidad ni seguir regla determinada, aunque no se dice tan generalmente de los hombres como de las mujeres.

5. El hombre retirado con hábito modesto y religioso, en el mismo sentido que llamamos BEATA á la mujer:

Y porque en este error hallamos que caen, assí clérigos, como Religiosos, *beatos* y *beatas*, como otros, mandamos y rogamos á los Prelados, etc. *Recop.* lib. 8, tít. 3, l. 5.

**Beau-mont-és.** m.

ETIM.—Viene de *Beau-mont*, apellido de familia, por medio del suf. *-es* (cfr.). Compónese *Beau-mont* del adj. franc. *beau*, cuya etim. cfr. en BELLO, y el nom-



*bre mont*, monte, cerro, para cuya etim. cfr. MONTE.

**SIGN.**—En las parcialidades ó bandos que hubo antiguamente en Navarra, el partidario del Condestable don Luis de Beaumont, que era el jefe ó cabeza principal de esta faccion.

**Bebd-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BEBDO. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—EMBRIAGAR.

**Beb-dez.** m. ant.

Cfr. etim. BEBDO. Suf. *-ez*.

**SIGN.**—EMBRIAGUEZ.

**Beb-do, da.** adj. ant.

Cfr. etim. BEBER.

**SIGN.**—BEEDO.

**Bebed-ero, era.** adj.

Cfr. etim. BEBER. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—1. Se aplica al agua ú otro licor que es bueno de beber.

2. m. El vaso de barro ó de otra materia en que se echa la bebida á los pájaros de jaula y otras aves domésticas, como gallinas, palomas, etc.

3. El paraje donde acuden á beber las aves.

4. ant. El pico ó medio círculo que tienen algunos vasos para beber, como se ve en las tembladeras.

5. pl. Entre sastres, piezas ó pedazos largos de tela que se ponen en los extremos del vestido, como en las delanteras y bocamangas, por la parte de adentro, para mayor resguardo y fuerza:

Para vino los cocheros Me piden, y yo me corro, Que el vestido esté sin forro, Y ellos pidan *bebederos*. *Leon.* Obr. Poét. fol. 191.

**Bebe-d-izo, iza.** adj.

Cfr. etim. BEBER. Suf. *-izo*.

**SIGN.**—1. Se aplica al agua que es de beber.

2. m. La bebida que se da por medicina.

3. La bebida que supersticiosamente se dice tener virtud para conciliar el amor de otras personas. Llámase tambien así la bebida confeccionada con veneno:

Quedan trastornados con *bebedizos* de Circe *Grae.* *Mor.* fol. 145.

**Bébe-do, da.** adj.

Cfr. etim. BEBDO.

**SIGN.**—*pr. Ast. y Gal.* BORRACHO.

**Bebe-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BEBER. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—El que bebe. Comunmente se dice del que bebe con exceso vino ó licores: Era ome-mui comedor é muy *bebedor*. *Chron.* *Gen.* fol. 103.

**Beber.** a.

**ETIM.**—Viene del lat. *bibere*, beber, el cual descende del primitivo *\*bi-ba-ere*, derivado á su vez de *\*pi-pa-ere*, que se compone de la sílaba reduplicativa *pi-* (cfr.  $\beta\acute{\iota}\text{-}\beta\omega\text{-}\mu\text{,}$   $\tau\acute{\iota}\text{-}\theta\eta\text{-}\mu\text{,}$  etc.), y la raíz *pa-*, correspondiente á la indo-europea *PA-*, beber, cuya aplicacion cfr. en **POCION**. De *bibere* derivan: *bibitus* (p. perf.), primitivo de *bebido*, *bebida*, *bébedo* y *bebdo*; (por síncope de la *-i-*). De *bebdo* descende **BEBDAR** (cfr.) De *bibendus*, *bibenda*, adj. verb. de *bibere*, descendiendo **BEBIENDA** (cfr.), y de *bibens* (p. pres.) se deriva **BEBIENTE** (cfr.). De *bibere* descenden tambien *beb-orr-ote-ar*, por medio de los sufs. *-orr*, *-ote* y *-ar*; *beb-istr-ajo*, por medio de los sufs. *-istro* y *-ajo* (cfr.); *beb-err-on*, por medio de los sufs. *-err* y *-on*; De *bibitor*, descendiendo *bebedor*, etc. De *bibere* descendiendo *bibilis*, que se puede beber; primitivo de **BEBILADO** (Cfr.). Le corresponden: franc. *boire*; prov. *beure*; ital. *bevère* y *bere*; cat. *beurer*; borg. *borre*; berry *bere*, *beovre*, etc. Cfr. **BEBEDERO**, **BEBDO**, **BEBETURA**, **BEBIDA**, **BEBERRON**, **POCION**, etc.

**SIGN.**—1. Pasar de la boca al estómago alguna cosa líquida:

Podéis *beber* el cáiz que yo tengo de beber? *Ambr. Mor.* tom. 1. fol. 223.

2. Brindar.

*Fr. y Refr.*—**BEBER FRESCO**. V. **FRESCO**. —**BEBE CON BLANCO** ó **BEBE EN BLANCO**. fr. que se dice del caballo que tiene blanco el belfo; y así se dice: el caballo de fulano es castaño y **BEBE EN BLANCO**. —**NO ENTRA BEBER**, **SALE SABER**. ref. que expresa que el exceso en beber vino embota el entendimiento.—**ES TAN DELGADO QUE SE PUEDE BEBER**. expr. para ponderar lo muy fino y delgado de los lienzos y encajes.—**LA QUE SE ENSEÑA Á BEBER DE TIERNA**, **ENVIARÁ EL HILADO Á LA TABERNA**. ref. que advierte que los que se acostumbra á beber consumen en vino todo lo que ganan.

**Beber-ía.** f. ant.

Cfr. etim. BEBER. Suf. *-ía*.

**SIGN.**—El exceso ó continuacion de beber.

**Beber-r-on, ona.** adj.

Cfr. etim. BEBER. Suf. *-on*.

**SIGN.**—El que bebe mucho.

**Bebe-t-ura.** f. ant.

Cfr. etim. BEBER. Suf. *-ura*.

**SIGN.**—**BEBIDA**.

**Beb-ida. f.**

Cfr. etim. BEBIDO.

SIGN.—1. Cualquier líquido simple ó compuesto que se pasa por la boca al estómago; más regularmente se entiende por esta voz la BEBIDA compuesta, como la horchata, etc. y también las medicinales que se componen en la botica:

Y esta *bebida* toman por suave al gusto. *Ambr. Mor.* tom. 1, fol. 197.

2. *pr. Ar.* El tiempo que descansan los jornaleros y trabajadores, principalmente en el campo, y en que toman algún bocadito ó beben un trago:

En las *bebidas* que hacen trabajando en las heredades, no pueden detenerse en la primera *bebida* mas de media hora, y otra media en todas las otras *bebidas* que por todo sea una hora en todo el día. *Est. Zarag.* pl. 107.

3. TEMPLAR LA BEBIDA. fr. Ponerla al fuego para que pierda su frialdad.

**Bebi-do, da. adj.**Cfr. etim. BEBER. Suf. *-do*.

SIGN.—1. Se aplica al que ha bebido con demasía y está casi embriagado:

Ella estaba encarnizada, *bebida* y embelesada, vele aquí al tocinerio, que venia en favor de su gente. *Pic. Just.* fol. 60.

2. m. ant. BEBIDA Ó BREBAJE.

3. Bebida ó remedio, hablando de la curación de los caballos.

**Bebi-enda. f. ant.**Cfr. etim. BEBER. Suf. *-enda*.

SIGN.—BEBIDA:

Los Abissinios por la mayor parte acostumbran beber una *bebienda* que hacen de manzanas agrias. . . . También hacen otra suerte de *bebienda* de miel y agua. *Marm. Desc. Afr.* tom. 1. fol. 20.

**Bebi-ente. p. a. ant. de BEBER.**Cfr. etim. BEBER. Suf. *-ente*.

SIGN.—El que bebe.

**Beb-istr-ajo. m. fam.**Cfr. etim. BEBER. Sufs. *-istro, -ajo*.

SIGN.—Mezcla irregular y extravagante de bebidas.

**Beb-la-do, da. adj. ant.**Cfr. etim. BEBER. Suf. *-do*.

SIGN.—EMBRIAGADO.

**Beb-orr-ote-ar. n. fam.**Cfr. etim. BEBER. Sufs. *-orr, -ote -ar*.

SIGN.—Beber á menudo y en poca cantidad.

**Beca f.**

ETIM.—Viene del franc. *bec*, pico de las aves, y como voz del Blason, *los colgantes del lambel*. Usóse luego para significar la faja que como insignia llevan los colegiales, y clérigos constituidos en dignidad. Significó finalmente la

plaza ó prebenda del colegial ó sea *del que lleva beca ó faja*. Derivase *bec* del irl. y gael. *bec*, pico. Le corresponden: ingl. *beak*, ingl. ant. *becke*, esc. *beik*, arm. *bek*, kymr. *pig*, prov. *bec*, ital. *bec-co*, port. *bico*, bat. *beccus*, etc. Para la etim. de *bec*, su raíz y sus aplicaciones cfr. PICO. De *bec* formóse: franc. *bec-asse* (=SCOLOPAX RUSTICOLA, *Lin.*), lem. *bec-asso*, ital. *becc-accia*, esp. *bec-ada* y *bec-ar-don*, (cfr. suf. *-ado, -ardo, -on*), cat. *bec-ada*, etc. Cfr. BECARDON, BECADA, PICAR, etc.

SIGN.—1. Insignia que traen los colegiales sobre el manto, del mismo ó diferente color. Es una faja de paño de una cuarta de ancho que llevan cruzada por delante del pecho desde el hombro izquierdo al derecho, y descende por la espalda más ó ménos segun el estilo de los colegios, teniendo comunmente en su lado izquierdo una rosca fijada como á una vara de su extremo.

2. Especie de chia de seda ó paño, que colgaba del cuello hasta cerca de los piés, de que usaban los clérigos constituidos en dignidad sobre sus lobas.

3. La plaza ó prebenda del colegial; y así se dice: fulano entra en la BECA de fulano:

Como á Colegio mayor, Le piden á un hombre *beca*. Y en el brasero de errax, Desde su casa se quemá. *Quev. Mus. Rom.* 69.

4. *prov.* El mismo colegial.

5. pl. Las tiras de terciopelo ú otra tela con que se forran las delanteras de las capas.

**Bec-ada f.**Cfr. etim. BECA. Suf. *-ada*.

SIGN.—Ave. CHOCHA.

**Beca-figo m.**

ETIM.—Viene del ital. BACCA-FICO, compuesto de *becca-*, tercera pers. del pres. del ind. del verbo *beccare*, picar, cuya etim. cfr. en BECA, y el nombre *figo* HIGO (cfr.). Llámase así (=MOTACILLA, FICEDULA, *Lin.*), porque va picando higos, de que gusta mucho. Le corresponden: franc. *bec-à-figue, bec-figue*; prov. *becofigo*; etc. Cfr. BECA, PICO, PECAR, HIGO, etc.

SIGN.—Pájaro de tres ó cuatro pulgadas de largo: por el lomo es de color pardo, y por el vientre blanco: gusta mucho de los higos.

**Bec-ard-on m.**Cfr. etim. BECA. Sufs. *-ard, -on*.SIGN.—*pr. Ar.* Ave. AGACHADIZA.

**Becerra** f.

Cfr. etim. BECERRO.

**SIGN.**—Planta que crece hasta la altura de dos á tres piés: sus hojas son carnosas y de figura de hierro de lanza, y las flores se asemejan á una cabeza con morrion. Se cultivan en los jardines diferentes variedades de ella, que se distinguen por el color de sus flores.

**Becerr-illo, illa, ito, ita.** m. y f.Cfr. etim. BECERRO. Sufs. *-illo, -ito.*

**SIGN.**—1. Dim. de BECERRO y de BECERRA.

2. La piel del becerrillo curtida.

*Refr.*—BECERRILLA MANSA Á SU MADRE Y Á LA AJENA MAMA, Ó BECERRILLA MANSA Á TODAS LAS VACAS MAMA. ref. que denota que el hombre comedido, dócil y de buen genio halla buena acogida entre todas las gentes.

**Becerr-o.** a. m. y f.

**ETIM.**—Viene del adj. lat. *buceri-us*, *-a, -um*, boyuno, vacuno, derivado á su vez del adj. *bucer-us*, *-a, -um*, que significa lo mismo. Usóse luego *buceri-us* como nombre para significar el novillo, de la misma manera que *buculus* usóse como adjetivo y nombre, con el significado de *boyuno* y *novillo*. De *buceri-us*, formóse directamente *becerro*. En cuanto al cambio de la *-u-* en *-e-*, no hay ejemplos en español, porque suele la *-u-* cambiarse ordinariamente en *-o-*. La *-r-* cambióse en *-rr-*, segun se advierte en *marron de mas maris*, en *carrizo de carex*, etc. Se ha propuesto como etim. de *becerro* el vascuence *checorra*, ternera, con la prótesis del nombre *bei*, vaca, formando *bei-cccorra* y luego por abreviacion *becerra* y *becerro*. Aparte del sentido, la misma forma fonológica ofrece dificultades insuperables. Derivase *bucerus*, primitivo de *buceri-us*, del grg. βού-κερ-ως, *-ων*, el que tiene cuernos de buey; el cual se compone del nombre βούς, buey y *-κερως*, derivado del nombre κέρας, κέρατος, cuerno. Para la etimología de βούς; cfr. BUEY, y para la de κέρας; cfr. ALCORNOQUE. De *becerro* formóse BECERRA (= *antirrhinum majus*, Lin.) llamada tambien *conejitos*, *gullitos*, *morro de lobo*, etc., por la formade sus flores, (cfr. lat. *buceras*, grg. βούκερας; = *trigonella fenugraecum*, Lin., la cual se llama así por la forma de sus legumbres que se asemejan á los cuernos del buey). Llamóse *becerra* por asemejarse sus flores á la cabeza del *becerro*. De *becerro*, en

el sentido de piel de ternero, formóse el nombre *becerro*, libro, por tener las tapas de piel de ternero. De *becerro* se deriva tambien *bicerra*, cabra montes, llamada así por parecerse en el color al ternero. Cfr. lat. *bucetum*, el prado, dehesa ú otro paraje donde pastan los bueyes; *bucula*, ternera; *buculus*, novillo, etc. Cfr. BECERRILLO, BUEY, BOYUNO, BICERRA, CUERNO, etc.

**SIGN.**—1. El hijo de toro y vaca que apenas tiene un año:

La Diosa Vesta teniendo compassion de la doncella mandó poner en su lugar una *becerra*. *Grac. Mor* fol. 81

2. La piel del añojo, ternero ó ternera, curtida y dispuesta para varios usos, y principalmente para hacer zapatos y botines:

Cada *becerro* de Valladolid de los medianos á veinte y dos reales. *Prag Tass.* 1680. fol. 41.

3. BECERRO. Libro en que las iglesias y monasterios antiguos copiaban sus privilegios y pertenencias, para el uso manual y corriente. Tambien hoy se llaman así los libros en que algunas comunidades tienen sentadas sus pertenencias; y el libro en que están sentadas las iglesias y piezas del real patronato:

Y para conservacion de la nobleza de sus Reinos, otro libro que oy nombran *becerro* y permanece en el archivo de Simancas. *Colon Hist. Seg.* cap. 24.

4. Libro en que de orden del Rey don Alonso el XI y de su hijo el Rey don Pedro se escribieron las behetrías de las merindades de Castilla y los derechos que pertenecian en ellas á la corona y á otros partícipes.

5. \* MARINO. Especie de cetáceo. LOBO MARINO.

**Becoquin.** m.

Cfr. etim. BICOQUIN.

**SIGN.**—Birrete ó solideo con orejas.

**Becuadr-ado.** m.Cfr. etim. BECUADRO. Suf. *-ado.*

**SIGN.**—La primera propiedad de la música, y es cuando el hexacordo comienza por la clave de gesolreut.

**Be-cuadro.** m.

**ETIM.**—Viene del ital. *be-quadro*, compuesto de *be*, nombre de la letra B (cfr.), y el adj. *quadro*, cuadrado, significando *B cuadrada*. Llámase así porque el *becuadro* está representado por una *B cuadrada* y una línea que baja perpendicularmente de la derecha. «En « la serie de las letras usadas como notas musicales, la *a* representa *la*, la *b* « representa *si*, etc. Cuando el *si* baja « ba un semitono en el canto gregoria-

«no, se le representaba por medio de «una *b* redonda á que se llamaba «*bemol* (cfr.), y al contrario, al *si* natural se le representaba por medio de «un *becuadro* ó *beduro* (cfr.). Usóse «luego el *becuadro* como signo representativo de todas las notas llevadas «á su tono natural, como el *bemol*, de «las notas disminuidas de un semitono.» (Littré—*Bécarre*). Para la etim. de *be* cfr. *B*, y para la de *-quadro* cfr. CUADRO. Le corresponden: franc. *bécarre*; cat. *bequadro*; ingl. *B quadrate*, etc. Cfr. BEQUADRADO, BEMOL, CUADRO, CUADRAR, etc.

SIGN.—*Mús.* Accidente de la música, por el cual el punto á que ántes se le puso un sostenido ó bemol, se vuelve á poner natural.

### Bedel. m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bedellus* ó *pedellus*, derivado del ant. al. *butil* ó *putil*, espía, emisario, el que se envía para explorar ó registrar secretamente alguna cosa; el cual descende á su vez del ant. al. *biotán*, *peotan* ó *piotan*, ofrecer sus servicios, su cooperacion; ofrecerse. Sirvele de base la raíz *bud-*, correspondiente á la indo-europea *budh-* apercibirse, explorar, llegar á comprender, conocer, hacer adelantar, indagar, comprender, penetrar, etc. Cfr. skt. बुध्, *budh*, percibir, conocer, advertir, admonestar, avisar, observar; बुध्, *budha* (adj.), prudente, inteligente, sabio; (n. prop.), BUDHA (=el sabio); grg. πυνθ-όν-εσθαι, aprender, entender, apercibirse; πυνθ-εσθαι, apercibirse; πυνθ-ει-ς, πυνθ-ει-ς, πυνθ-μ.ς, accion de informarse, de tomar noticias ó informes; esl. ecles. *bud-è-ti*, velar, cuidar; *bud-i-ti*, despertarse; lit. *bundu*, infin. *budèti*, velar, cuidar, etc. Cfr. germ. *bieten*, ofrecer, ofrecerse; anglo-saj. *beod-an*; gót. *biud-an*, ant. al. al. *biotán*, ofrecer, mandar; ingl. *bid*, mandar, ordenar, ofrecer, proponer; anglo-saj. *biddan*; ant. saj. *biddian*; isl. y sueco *bidja*; ant. al. al. *bitjan*; n. al. al. *bitten*, pedir, preguntar, encargar; ant. saj. *biodun*; isl. *bioda*; gót. *biudun*; ant. al. al. *biutan* y *biotán*; hol. *bieden*, ofrecer; n. al. al. *ge-bieten*, *ent-bieten*; hol. *ge-bieden*, mandar, ofrecer, proponer, etc. Etimológ. *bedel* significa *espía*, *encargado de observar*, *de mirar para*

*conocer é informarse de algo*, etc. Le corresponden: franc. ant. *bedel*, *badel*, *bedeaz*, franc. mod. *bédeau*, prov. *bedel*, ital. *bidello*, lem. *bedel*, *budel*, *bedot*; m. al. al. *bütel*, n. al. al. *büttel*, hol. *beul*, cat. *bedell*, port. *bedel*, anglo-saj. *bydel*, *bædel*, etc. Cfr. BEDELÍA.

SIGN.—En las universidades y estudios generales, el ministro á quien toca por su oficio celar la asistencia á las aulas, advertir los dias de asueto y fiestas, y citar para las juntas, con otros encargos:

Y díxome un *Bedel*: Burguillos quedo, Que no sois digno del laurel triunfante. *Burg.* Son. 5.

### Bedel-ía. f.

Cfr. etim. BEDEL. -ía.

SIGN.—El empleo ó ministerio de *bedel*.

### Bedello. m.

ETIM.—Viene del lat. *bdellium*, árbol de color negro del tamaño del olivo que suda una goma que se llama tambien *bedelio* (BORASSUS FLABELLIFORMIS, *Lin.*); el cual descende del grg. βδέλλιον, *bedelio*, que deriva á su vez del primitivo \*βδέλλιον. Desciende éste del hebreo *bdôlah*, *bdelio*, que deriva á su vez de la raíz *bdal*, *fluir*. Para suavizar la pronunciacion de la sílaba inicial, escribióse en latin *bedella*, con la epéntesis de la *-e-*, cuya vocal se ha conservado tambien en el español *bedelio*. Le corresponden: franc. é ingl. *bdellium*; ital. *bdellio*; cat. *bedell*; port. *bdellio*, etc.

SIGN.—Goma de color rubicundo, que suda un árbol que crece en la Arabia, en Media y en las Indias.

### Beder-re. m.

ETIM.—Es trasformacion de *bedel* en *beder-* y luego en *beder-re*, llamándose así por ironía al verdugo, á cuyo celo se confían los condenados.

SIGN.—*Germ.* Verdugo:

Ciento por ciento llevaron Los inocentes de Orgáz, Peonzas que á puro azote Hizo el *bederre* bailar. *Quev.* Mus. 5. Xac. 8.

### Bedija. f.

Cfr. etim. VEDIJA.

SIGN.—Copo de lana ligero.

### Bedj-ero, era. m. y f.

Cfr. etim. BEDIJA. Suf. -ero.

SIGN.—En los esquileo, la persona que recoge la lana que llaman caidas, cuando se esquila el ganado.

### Bedilla. f.

Cfr. etim. BEDIJA.

SIGN.—*Germ.* La frazada.

**Beduino** m.

ETIM.—Viene del árabe *bádwiyy*, *badawijj*, silvestre, campestre, rudo, inculto; beduino, habitante del desierto; el cual desciende á su vez del nombre *bádwi*, desierto. Derivase éste del verbo *bádâ*, infin. *badâwe*, vivir en el desierto, cuya raíz es *badw*, aislarse, vivir aislado. Le corresponden: franc. *bédouin*, ingl. *bedouin*, ital. *beduino*, cat. *beduin*; port. *beduino*, etc.

SIGN.—Árabe del desierto, que hace vida errante y de salteador. Úsase alguna vez como adjetivo.

**Be-duro** m.

ETIM.—Viene del ital. *be-duro*, el cual se compone de *be-*, nombre de la letra *B* (cfr.), y el adj. *duro* (cfr.); para cuyo significado musical cfr. BECUADRO.

SIGN.—BECUADRADO.

**Befa** f.

ETIM.—Viene del ital. *beffa*, irrisión, burla, mofa; derivado á su vez del med.-holandes *beffen*, gañir, auillar, chillar, dar voces agudas ó desentonadas, regañar, reñir, etc. Etimológ. *beffa*, significa la acción de burlar con voces desentonadas. Sirve de base la raíz *bav-*, sonar, resonar, retumbar, rugir, bramar, mugir, berrear, baladrar, etc., para cuya aplicación cfr. BUEY. Cfr. germ. *baffen*, *bäffen*, regañar, reñir, alborotar, ladrar, vocear, gañir; ingl. *baffle*, engañar, burlarse; franc. ant. *beffler*, *beffer*; esp. ant. *bafar*; ital. *beffare*, esp. mod. *befar*; franc. *bafouer*, etc. Usóse la misma raíz para significar los labios como instrumentos de la articulación de las voces, según se advierte en el germ. *bäppen*, los labios del caballo. en el mil. *babbi*, en el comasc. *bebb*, en el occitán. *bêbo*, etc., labio inferior de los animales. Igual origen tiene el esp. BEFO (cfr.), en el sentido de labio de mono, de labios abultados, de zambo, cuyas rodillas se juntan como labios, etc.: al que corresponden en lemos. *befi*, *befe*, *befo*, el que tiene el labio inferior más abultado que el superior, y en esp. *belfo*, que significa lo mismo. De *befo* desciende *befez*, bajo, en atención al *befo* ó labio inferior, de abajo ó bajo. Corresponden á *befa*: franc. ant. *beffe*, prov. *bafa*, lem. *befo*, cat. *befa*, etc. Cfr. BEFAR, BEFO, BEFLO, etc.

**SIGN.**—Irrisón ó escarnio:

Y comenzaron á hacer *befas* á la Imágen con grande impiedad. *Baren. Guerr.* Fl. pl. 34.

**Be-fa-be-mí** m.

ETIM.—Compónese de la letra *be* y los signos musicales *fa* y *mi*. Para la etim. y teoría musical de *be* cfr. BECUADRO. Para el origen de *fa* y *mi*, cfr. estas palabras en los artículos correspondientes. Cfr. BEMOL, BECUADRO, BECUADRADO, etc.

SIGN.—Mús. El tercero de los signos de la música según el sistema de Guido Areteino, el cual consta de una letra y dos voces.

**Bef-ar** a.

Cfr. etim. BEFA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Burlar, mofar, escarnecer.

2. n. Mover los caballos los befos ó labios, alargándolos para alcanzar la cadera del freno: es verbo que se usa en los picaderos de Córdoba.

**Befe-dad** f. ant.

Cfr. etim. BEFO. Suf. *-dad*.

SIGN.—El defecto que padecen en las piernas los que se llaman zambos.

**Befez** adj. ant.

Cfr. etim. BEFO.

SIGN.—BAJO.

**Befo** m.

Cfr. etim. BEFA.

SIGN.—1. El sujeto de labios abultados y gruesos, y también el zambo ó zancajoso.  
2. El labio inferior del caballo y otros animales. Es voz conocida en los picaderos.

3. Especie de mico.

4. adj. El que tiene más grueso el labio inferior, como suelen tenerle los caballos.

**Befre** m. ant.

ETIM.—Viene del lat. *bebrus*, el castor, el cual desciende á su vez del lit. *bebrus* ó *beivrus*, derivado á su vez del skt. बभ्रु, *ba-bhru*, (adj.), moreno, rojo, leonado, bazo, etc.; (n. subst.), el icneumon, el ratón, llamado así por su color leonado, bazo ó moreno. El nombre *be-brus* compónese de la sílaba reduplicativa *be-*, correspondiente á la skt. *ba-*, y la raíz *bhur-*, ser oscuro, moreno, leonado, bazo, etc. Cfr. skt. *ba-bhru*, oscuro, leonado; grg.  $\beta\beta\upsilon\text{-}\nu\mu$ ,  $\beta\beta\upsilon\text{-}\nu\alpha\varsigma$ , sapo, escuerzo, llamado así por su color oscuro, leonado ó bazo; lat. *fur-vus*, negro, oscuro, tenebroso; *fuscus* (= *fur-s-cus*), *-ca*, *-cum*, fusco, os-

curo, tostado, moreno, que tira á negro; primitivo de los adjs. *osco*, *FUSCO* y *fosco* (cfr.); ant. al. al. *brû-n*, oscuro, foscó, tostado, moreno; primitivo del esp. *BRUNO* (cfr.), al que corresponden: franc. y prov. *brun*, ital. *bruno*, ant. al. al. *prûn*, med. al. al. *brûn*, n. al. al. *braun*, ingl. *brown*, port. *bruno*, cat. *bru*, lem. *bru*, *brun*, etc. Etimológ. *be-brus* significa *leonado, oscuro, moreno*. Llamóse así por su color. Por una razon análoga llámase en persa *bibar* al ratón, y en skt. *ba-burus* al icneumon y al ratón. Igual nombre recibe el castor en casi todas las lenguas indo-europeas. Cfr. lat. *be-brus* y *fi-ber*; ingl. ant. *bie-ver*; anglo-saj. *beofer*, *befer*, *beber*; isl. *bifr*, *bior*, *biur*; ingl. *beaver*; sueco *bäf-ver*; din. *båver*; hol. *bever*; ant. al. al. *bibar*, *pipar*, *pipir*, *pipur*; n. al. al. *biber*; lit. *bebrus*; rus. *bobr'*; gael. *beabhair*; córn. *befer*; franc. *bièvre*; neo-prov. *vibre*; esp. *befre*, *bíbaro* (ant. *bévaro*); kymr. *befer*, *beuer*; pol. y bohém. *bobr*, etc. El nombre del castor ha dejado rastros en casi todos los nombres de rios europeos, segun se advierte en los nombres franceses *Bibera*, *Bevera*, *Beubri*, *Bièvre*, *Bebronna*, *Beborna*, *Bebronus*, *Beubron*, etc.; en los alemanes *Bibera*, *Bebera*, *Biber*, *Bibra*; en los eslavos *Bobr*, *Bobra*, *Bovr*, etc. En el ant. galo existía el mismo nombre segun se advierte en *Bibrax*. Cfr. *BÍBARO*, *BRUNO*, *HOSCO*, *FUSCO*, etc.

SIGN.—CASTOR.

### **Beg-ardo. arda. m. y f.**

ETIM.—Viene del bajo-lat. *beg-ardus*, *begi-hardus*, *beg-hardus* ó *bege-hardus*, mendigo, pordiosero, el que pide limosna: derivado á su vez del bajo-lat. *baga*, cofre, talego, saco (cuya etim. cfr. en *BAGA*, en su primera acepcion), por medio del suf. *-ard* (cfr. *bast-ardo*), cambiado en *-ardus*, *-ardo*, *-hardus*, etc. Etimológ. significa *el que lleva alforja, cofre, talego ó saco*. Llamóse así porque el *begardo* llevaba una bolsa para echar en ella las limosnas que recogia. Igual origen tiene *BEGUINA* (cfr.), derivado del bajo-lat. *begu-ina* ó *begh-ina*, que descende á su vez del nombre *baga*, bolsa, por medio del suf. *-ina* (cfr. *INO*). Llamábanse así en Flándes las doncellas que, sin tener vínculo con el voto monástico, practicaban la devocion

con obras de caridad, entre las que figuraba la limosna. De *beguina* formóse *BEGUINO* (cfr.). Corresponden á *begardo*: franc. *béguard*; ingl. *beghard*, *begurd*; cat. *begart*; ital. *begardo*, etc. Corresponden á *beguina* y *beguino*; franc. *béguin*, *béguine*; ital. *beguino*, *beguina*; port. *beguina*; cat. *begüi*, etc. Cfr. *BEGUINO*, *BEGUINA*, *BAGA*, etc.

SIGN.—Hereje de los que en el siglo XIII, entre otros errores, afirmaban que podia el hombre llegar en esta vida á tal estado de perfeccion que quedase impecable, viviendo al mismo tiempo muy escandalosamente.

### **Beguer. m.**

Cfr. etim. *VEGUER*.

SIGN.—Magistrado que en Cataluña y Mallorca ejercia, con poca diferencia, la misma jurisdiccion que el corregidor en Castilla.

### **Beguer-ío. m.**

Cfr. etim. *BEGUER*. Suf. *-ío*.

SIGN.—El distrito á que se extendia la jurisdiccion del beguer.

### **Begu-ino, ina. m. y f.**

Cfr. etim. *BEGARDO*. Suf. *-ino*.

SIGN.—1. Hereje del siglo XIV que defendia los mismos errores que los begardos.

2. f. Nombre que se da á las doncellas de una congregacion muy antigua de Flándes, Picardía y Lorena.

### **Be-hetría. f.**

ETIM.—Viene del ant. esp. *bienfetria*, usado en los documentos del Monasterio de Sahagun, A. 1282, art. 1969; abreviado del primitivo *bene-fectriw*, que usóse en los mismos documentos, A. 1034, art. 1180, y derivado de *BENEFAC-TORÍA* (cfr.). De *bien-fetria* se dijo *be-fetria* y luego *be-hetría* con el cambio de la *f* en la *h*, segun se advierte en *hambre* por *fambre* de *fames*, en *hermoso* por *fermoso* de *formosus*, etc. « Llamábanse tierras ó casas de *behetría* « aquellas cuyos dueños podian elegir « señor, bien libremente, y entónces la « *behetría* se llamaba de mar á mar, ó « bien entre determinadas familias, en « cuyo caso se titulaba de linaje. El « origen de esta palabra, indudablemen- « te latina, pudo motivarse en la fórmu- « la constante en las trasmisiones de « dominio de esta clase de tierras: *Con- « cessa tibi licentia eundi ad unos au*

« *alios domnos qui tibi BENE FECERINT.* » (*Vicente Vignau*, Glos. Doc. Mon. « *Sahag*. pág. 10). » Díjose, pues, *behetría* ó *benefactoría*, porque los dueños de tierras ó casas podían elegir señor al que *mayor bien les hiciese*. Cfr. BENEFACTRÍA, BENEFACITORÍA, BENEFACTORA, etc.

SIGN.—1. En lo antiguo, la poblacion, cuyos vecinos, como dueños absolutos de ella, podían recibir por señor á quien quisiesen y más bien les hiciese:

No sufren Reyes ni señores absolutos, sino viven en *behetría* *Acost.* Hist. Ind. lib. 6. cap. 11.

2. met. Confusion ó desórden. Díjose así por la que habia en las antiguas BEHETRÍAS, así por la dificultad de poner en claro los derechos de cada uno, como por la confusion que habia en la eleccion de los señores de las BEHETRÍAS:

Tengo de reducir á *behetría* Estos tan sosegados y compuestos. *Cero*. Viag. cap. 4.

3. \* DE ENTRE PARIENTES. La que podia elegir por señor á quien quisiese, con tal que fuese de determinados linajes que tuviesen naturaleza en aquel lugar.

4. \* DE MAR Á MAR. La que libremente podia elegir señor sin sujecion á linaje determinado, por haber sido extranjeros sus conquistadores y ausentándose de estos reinos.

5. LUGAR DE BEHETRÍA. V. LUGAR.

**Bejin.** m.

ETIM.—Viene del árabe *bacham*, enfado, enojo, descompostura, basca, inquietud, etc.; el cual descende del verbo *báchim*, inf. *bacham*, enfadarse, enojarse, tener bascas, inquietud, ansia, bascas, etc. Sirvele de base la raíz *bachm*, bascar. Cfr. *basim*, con enfado, enojo, bascar, etc. En cuanto al cambio de la *chín* árabe en la *-j-* española, cfr. *ajuar*, *ajedrea*, *ajarafe*, etc.

SIGN.—1. La persona enfadada y enojada con poco motivo; y más comunmente se dice del muchacho que llora mucho y se irrita:

Empecé á caminar hecho. Como dicen, en *begin*. Sirviéndome el alma solo De tener con qué sentir. *Solís*. Poes. Rom.

2. Especie de hongo semejante á una bola formada por una telilla de color blanco, y que á veces crece hasta el tamaño de la cabeza de un hombre. Encierra un polvo negro que se emplea para restañar la sangre y otros usos.

**Bejin-a.** f. ant.

ETIM.—Viene de *-pechin*, abreviado de AL-PÉCHIN (cfr.), por el cambio de la *p* en *-b-*, segun se advierte en *ban-*

*durria* por *pandurria* de *pandurrium*, y de *-ch-* en *-j-*, como se echa de ver en *chamuscar* cambiado en *jamuscar* del ant. *xamuscar*, etc. De *bejin* formóse *bejin-a*, por medio del suf. *-a* (cfr.).

SIGN.—ALPECHIN.

**Bejin-ero.** m. ant. prov. Andal.

Cfr. etim. BEJIN. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que arrendaba la bejina ó alpechin para sacar el aceite, y cualquiera que entendia en esta utilidad.

**Bejuc-al.** m.

Cfr. etim. BEJUCO. Suf. *-al*.

SIGN.—Sitio donde se cria ó hay muchos bejucos.

**Bejuco.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Nombre que se da á diferentes plantas sarmentosas que se crian en América, y de las cuales se hace allí el mismo uso que de los mimbres en Europa:

Donde tenian una balsa de maderos, atados unos con otros con fuertes *bejucos*. *Cero*. Persil. lib. 1. cap. 1.

**Bejuqu-illo.** m.

Cfr. etim. BEJUCO. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. Cadenita de oro, de las que vienen de la China, y que usan al cuello las mujeres por adorno.

2. Planta. IPECACUANA.

**Bel, bela.** adj.

ETIM.—El masc. *bél* viene de BELLO (cfr.), por apócope de la segunda sílaba; el fem. *bela* es abreviacion de ISABELA (cfr.).

SIGN.—1. ant. BELLO:

Era del *bel* troton todo el herraje De durísima plata diamantino. *Cero* Viag. cap. 8.

2. f. ISABEL.

**Bela.** m.

ETIM.—Viene de *Blas*, amplificado en *Belas* y abreviado en *Belí*, el cual deriva á su vez del lat. *Blasius*, Blas, cuya etim. cfr. en BLASCO.

SIGN.—ant. Blas.

**Belasqu-ita ó Velasqu-ita.** f.

Cfr. etim. BLASCO. Suf. *-ita*.

SIGN.—Dim. ant. p. de mujer. Blasita ó Blasa.

**Bel-dad.** f.

Cfr. etim. BEL. Suf. *-dad*.

SIGN.—1. Belleza ó hermosura: hoy sólo se dice de las mujeres para ponderar su hermosura:

Tu gracia y tu *beldad* es la que abrasa Mi corazon continuo en viva llama. *Quev.* Mus. 9.

2. La mujer notable por su hermosura

**Beldar.** a. ant.

Cfr. etim. BIELDAR.

SIGN.—BIELDAR.

**Belemu-ffa.** f.

Cfr. etim. BELEN. Suf. *-ita*.

SIGN.—Petrificación judáica. Forma un cono delgado y algo arqueado hácia la punta, de color blanquecino y de sustancia calcárea, lisa por la parte exterior, y llena de rayos en forma de estrellas por la interior. Se cree que sea la concha de un marisco, que ya no se conoce.

**Belem.** m.

Cfr. etim. BETLEMITA.

SIGN.—1. NACIMIENTO, en el sentido de representar el de N. S. Jesucristo.

2. fam. Se dice de un sitio en que hay mucha confusión y de la confusión misma.

Fr. ESTAR EN BELEN. fr. fam. Estar embobado, en baba.

**Beleño.** m.

ETIM.—Viene del ital. *veleno*, derivado del lat. *venenum*, veneno, tósigo, ponzoña. El cambio de la *v-* en la *b-* es muy frecuente en español. La *n-* suele convertirse en *-ñ-*, según se advierte en *ñudo* de *nudo*, en *añublar* de *anublar*, etc. Llámase así el beleño (=HYOSCYAMUS, *L.*), porque tiene la raíz venenosa. Para la etim. del lat. *venenum*, cfr. VENENO.

SIGN.—1. Planta que crece hasta la altura de dos pies. Las hojas son anchas, algo blancas, pegajosas, cortadas en segmentos, y despiden un olor desagradable. Las flores nacen en la extremidad de los tallos, formando espigas, y son de color amarillo en la parte superior, y de púrpura en la inferior, y el fruto es una caja llena de semillas muy pequeñas, redondas y de color amarillo. Toda la planta, especialmente la raíz, es narcótica:

El Hyoscyamo es aquella planta vulgar que llamamos *beleño* en España. *Lag. Diosc. lib. 4. cap. 70*

2. Planta del mismo género que la anterior, y muy poco diferente de ella en su forma y sus virtudes.

**Belérico.** m.

ETIM.—Viene del lat. técnico *bellericus*, formado del árabe *belilag'* ó *beliledj*, mirabolano. Atribúyese á una especie de mirabolano llamado *belérico*, el cual es producido del árbol TERMINALIA BELLERICA, *Roxb.* El árabe *belileg'* al ser latinizado, cambióse en *bellericus*, en vez de *belileg-us*, el cual en el franc. ant. aparece bajo las formas *belléris*, *belléric* y *belliric*. Distingúanse de los

antiguos cinco especies de mirabolanos, según se advierte en los siguientes versos consignados en la Botánica de Juan Bauhin:

*Myrobalanorum species sunt quinque bonorum:  
Citrinus, kebulus, bellericus, emblicus, indus.*

Derívase *belileg'* del persa *belileh*, mirabolano.

SIGN.—V. MIRABOLANO.

**Belesa.** f.

ETIM.—Viene de *bellis-ia*, derivado del lat. *bellis*, belis, bellorita, chirivita, margarita (=BELLIS PERENNIS, *Lin.*), que se usaba en lo antiguo como planta vulneraria. Suf. *-ia* (cfr.). Etimológ. significa *semejante ó perteneciente á la bellorita*. Llamóse así la belesa (=PLUMBAGO EUROPEA, *Lin.*), llamada por otros nombres *yerba del cáncer*, *velesa* y *dentelaria*, porque se usó también como planta vulneraria, y especialmente para curar las úlceras cancerosas. Para la etim. de *bellis* cfr. BELLO.

SIGN.—Planta que crece hasta la altura de tres pies. Tiene los tallos cilíndricos, delgados, asurcados y vestidos de hojas ásperas, alternas y de un verde blanquecino: las flores son pequeñas, de color púrpura y colocadas en espigas.

**Belf-o.** a. adj.

Cfr. etim. BEFO.

SIGN.—BEFO.

**Belga.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *belga*, plur. *belgæ*, *belgarum*, belgas, flamencos; del cual descienden el adj. *belg-icus*, *-ica*, *-icum*, perteneciente á Bélgica y *Belgium*, Bélgica, cuya etim. cfr. en el Apéndice. De *belgicus* desciende BÉLGICO. Cfr. franc. *belge*, *Belgique*; ingl. *belgie*, *belgian*; ital. *belga*, *Belgio*; port. *belga*, *Bélgica*, etc.

SIGN.—El natural de Bélgica.

**Bélg-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. BELGA. Suf. *-ico*.

SIGN.—Lo perteneciente á los belgas ó á Bélgica.

**Belhec-es.** f. pl.

Cfr. etim. BELHEZ. Suf. *-es*.

SIGN.—1. Vasijas.

2. Germ. Cosa de casa.

**Belhez.** f.

ETIM.—« Término de germania que « significa *cosa de casa*. Juan Hidalgo « en su vocabulario ». *Dic. Acad. 1726*. La germania tomó este vocablo del la-



tin, pero trasformándolo, segun su costumbre, de la peor manera posible. El nombre lat. de que deriva *belhez* es *supellex*, los muebles de casa, los trastos, el menaje de casa, el ajuar; utensilios, instrumentos, material, etc.; abreviado en *-pellex* y cambiado luego en *belhez*. La razon de este cambio se advierte en lo siguiente. La *p* suele cambiarse en *b*-segun se hecha de ver en *bandurria* de *pandurria*. La *x* se cambia en *-z* y el acento suele trasportarse á la última sílaba, segun se ve en *feliz*, de *felix*, en *veloz* de *velox*, etc. La introduccion de la *-h-* en *supellex* depende exclusivamente de un capricho de la germania. El sentido tan general de *supellex*, explica el uso de esta palabra, en haber sido aplicada á significar *muebles, fardos, tinajas, vasijas*, etc., segun se advierte en BELHEZO derivado de *belhez*, y BELHECES (cfr.), plur. de la palabra del artículo. Derivase *supellex* del prim. \**super-lex*, compuesto del pref. *super-*, arriba, por arriba, cuya etim. cfr. en SOBRE, y *lex*, de *legere*, recoger, juntar, cuya etim. cfr. en LEER. Etimológ. *supellex* significa *trastos, objetos amontonados ó arrinconados, objetos colocados uno sobre otro*. Cfr. SUPER-, SOBRE, LEER, LECTURA, BELHECES, BELHEZO, etc.

SIGN.—En la Alcarria la tinaja para echar vino ó aceite.

#### **Belhezo. m.**

Cfr. etim. BELHEZ.

SIGN.—1. ant. Fardo ó mueble.

2. En la Alcarria, BELHEZ.

#### **Bél-ico, íca. adj.**

ETIM.—Viene del lat. *bell-icus*, *-ica*, *-icum*, bélico, guerrero, perteneciente á la guerra, belicoso; el cual desciende del nombre lat. *bellum*, guerra, batalla, combate. Derivase *bellum*, del primitivo \**duellum*, cuya etim. cfr. en DUELO, en su primera acepcion. Cfr. lat. *bellare*, *bell-ari*, guerrear, hacer la guerra, pelear; *belli-ger* (cfr. *ger-*, de *ger-ere*, hacer, en GERENTE); *beligero* (cfr.); *bellico-s-us*, *-a*, *-um*, belicoso (cfr.); *beli-ger-are*, guerrear, (= *bellum gerere*); *belligerans* (part. de *belligare*), el que pelea ó hace la guerra; primit. de *beligerante* (cfr.), etc. Cfr. ingl. *bellic*, *bellical*, *bellicose*, *bellicous*, *belligerate*, *beligerent*, *belligerous*; franc. *belliqueux*,

*belligérant*; ital. *bellico*, *bellicoso*, *bel-ligero*; cat. *belicós*, *bélich*; port. *bellicoso*, *belligero*, *bélic*, etc. Cfr. BELICAMENTE, BELIGERANTE, BELICOSO, etc.

SIGN.—Lo perteneciente á la guerra:

Sin tocar trompa ni otro instrumento *bélico*. *Cerc.* Quix. tom. 2. cap. 64.

SIX.—*Belicoso*, *guerrero*, *militar*, *marcial*:

Llámase *belicoso* al que tiene inclinacion á la guerra y se ocupa en ella; mas por lo comun sólo se usa de esta palabra hablando de los pueblos y naciones antiguas, cuyo único ejercicio era la guerra, no pudiendo acostumbrarse á vivir en paz.

*Guerrero* indica lo que es propio para la guerra, la persona que está habituada á hacerla, y todo lo que tiene relacion con ella. Los antiguos germanos, que invadieron parte del imperio romano, formaban una nacion *belicosa*; los alemanes, que le han sucedido, son una nacion *guerrera*.

Puede uno ser *belicoso* sin ser *guerrero*; y lo mismo al contrario. Carlos XII. rey de Suecia, fué un príncipe *belicoso*; Federico II, rey de Prusia, *guerrero*. Las naciones modernas son mas bien *guerras* que *belicosas*.

Todo lo que concierne á la ciencia de la guerra, lo que es necesario para hacerla bien, lo que tiene relacion con la administracion de un ejército, es *militar*. El arte *militar*, la disciplina *militar*, ejercicios *militares*

*Marcial* se deriva de Marte, dios de la guerra. Decimos aire *marcial* para significar aquel tono ó porte que demuestra el noble sentimiento de la superioridad de sus propias fuerzas, de su firmeza y de su valor, como podría suponersele al mismo dios Marte.

*Marcial* y *militar* no se usan hablando de personas. Se dice una nacion ó un príncipe *belicosos*, una nacion y un príncipe *guerreros*; pero no una nacion ni un príncipe *marciales*, ni una nacion ni un príncipe *militares*.

#### **Bellicos-ísimo, ísima. adj.**

Cfr. etim. BELICOSO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de BELICOSO:

Teniendo en las tierras intermedias Naciones *bellicosísimas*, *Puent.* lib. 1. cap.

#### **Belic-oso, osa. adj.**

Cfr. etim. BÉLICO. Suf. *-oso*.

SIGN.—Guerrero, marcial:

Que esto significa aquel clamor *belicoso* del soldado Español, Santiago, Santiago cierra España! *Puent.* lib. 2. cap. 36 §. 2.

#### **Belliger-ante. adj.**

Cfr. etim. BELÍGERO. Suf. *-ante*.

SIGN.—Se aplica á la potencia, nacion, etc., que está en guerra. Úsase más en plural.

#### **Beli-ger-o, a. adj.**

Cfr. etim. BÉLICO.

SIGN.—Poét. GUERRERO:

Tu *beligera* Musa, tú que tienes La voz de bronco y de meta; la lengua. *Cerc.* Viag. cap. 7.

#### **Belitre. adj. fam.**

ETIM.—Viene del franc. *belître*, *belitre*, picaro, ruin; derivado de *belistre*, y éste de *belittre* (cuya primera *-t-* cambiase en *-s-* por eufonía). Derivase *belittre* del primitivo *blitter*, derivado del

aleman *bettler* (la *-l-* suele sufrir frecuentemente la metátesis, del mismo modo que la *-r-*), pordiosero, mendigo, mendicante, indigente, vagamundo, holgazán, pordiosero de profesión. Derivase *bett-ler* del alemán *bett-el-n*, mendigar, pordiosear, pedir limosna. Etimológ. *belitre* significa *holgazán y vagamundo que vive pidiendo limosna*. Desciende *betteln* del med. al. al. *bitten* ó *beten*, derivado del ant. al. al. *pitjan*, *bittan*, *pitan*, pedir limosna, mendigar. Sirvele de base la raíz *bad-*, pedir, correspondiente á la indo-europea *bhat-* decir, confesar, manifestar sus deseos ó necesidades, manifestarse; amplificada de la raíz más breve *bha-*, manifestarse, decir, hablar, cuya aplicacion cfr. en FAMA. Cfr. ant. isl. *bidhja*, *bad*, decir, hablar; exigir, pedir; gót. *bidjan*, *bath* y *bad*, *bédum*, *bidans*, pedir limosna; ant. saj. *bidian*, *biddëan*; anglo-saj. *biddan*; ingl. *beg* (derivado de *bed-jan*); pedir limosna, pordiosear; ant. fris. *bidia*, *bidda*; sueco *bedja*, pordiosear, etc. Le corresponden: franc. *bêlître*, ital. *belitrone*, port. *biltre*, etc. Cfr. BELITRERO.

SIGN.—Pícaro, ruin y de viles coştumbres:

Y no sabeis vos, gañan, faquin, *belitre* que si no fuesse por el valor que ella infunde en mi brazo que no le tendría yo para matar una pulga? *Cerc.* Quix. tom. 1, cap. 30.

**Belitr-ero.** m. *Germ.*

Cfr. etim. BELITRE. Suf. *-ero*.

SIGN.—Rufian que estafa á los pícaros ó belitres.

**Belorta.** f.

ETIM.—Viene de *virol-ota*, aum. de *virola* (cfr.), que escribese tambien *birola*, formado por medio del suf. *-ota* (cfr.), como de *hidalga*, *hidalgota*, etc. De *virolota* dijose *\*bilorta* y luego *belorta*. La metátesis de las letras *r*, *l*, es frecuente en español. Etimológ. significa *argolla ó virola de grandes dimensiones*. Cfr. nap. *vrolotta*.

SIGN.—El anillo ó rosca de hierro que asegura la empalmadura de la cama y timon del arado.

**Bélua.** f. ant.

ETIM.—Viene del lat. *bell-ua* ó *bel-ua*, bestia feroz; el cual descende á su vez del primitivo *\*belh-ua* de *belgh-ua*, cuya raíz *belgh-*, correspondiente á la indo-europea *BARGH=BRAGH-*, romper, quebrar, desgarrar, despedazar, hacer

trizas, etc.; y sus aplicaciones cfr. en FRAC-TURA. Etimológ. *bélua* significa *la que desgarrar, despedaza, quiebra*, etc. Cfr. lat. *bellu-in-us*, *-a*, *-um*, bestial; *bellut-us*, *bellu-us*, *-a*, *-um*, perteneciente á las béluas: *bellu-alis*, *bellu-ilis*, bestial; *bellu-osus*, lleno de bestias feroces, etc. Cfr. ital. *belva*; port. *belluoso*; ingl. *belluine*, etc.

SIGN.—BESTIA.

**Bellac-ada.** f.

Cfr. etim. BELLACO. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. ant. Junta de bellacos.

2. BELLAQUERÍA.

**Bellacamente.** adv. m.

Cfr. etim. BELLACO. Suf. *mente*.

SIGN.—Con bellaquería:

Las alcahuetas y sus chillonas estaban juntas en parlamento nefando, hablaban muy *bellacamente* en ausencia de las bolsas, y roían al dinero los zancajos *Quec.* Fort.

**Bell-aco.** aca. adj.

ETIM.—Viene de *vili-acus*, derivado del adj. latino *vilis*, vil, bajo, despreciable, por medio del suf. *-acus*, segun se advierte en EMBRI-AGO de *ebri-acus*, derivado de *ebrius*, ebrio, etc. Derivase *vilis* del primitivo *veh-ilis* (= *ve-ilis* = *vîlis*, por síncope de la *-h-*, y contraccion de *ei* en *i*, cfr. *ni-h-il* = *nîl*, *ve-h-emens* = *vêmens*, etc.); el cual descende á su vez del verbo *veh-ere*, llevar, conducir, arrastrar. Sirvele de base la raíz *veh-*, correspondiente á la indo-europea *vagh-*, llevar, arrastrar, cuya aplicacion cfr. en VEH-ÍCULO. De *vili-acus*, formóse *villaco* = *vellaco*, que contra la etim. se escribe BELLACO. Etimológ. significa *el que se deja arrastrar*. Le corresponden: franc. *veillaque*; ital. *vigliacco*; port. *velhaco*; cat. *bellaco*, etc. Cfr. BELLACON, BELLACADA, BELLAQUERÍA, ABELLACAR, BELLAQUEAR, etc.

SIGN.—1. Malo, pícaro, ruin. Aplícase á las personas y á las cosas:

Dios me libre de *bellacos* en cuadrilla. *Espr.* Esc. fol. 37.

2. Astuto, sagaz:

Havía hecho un *bellaco* una muchíssima casa, de grande ostentacion. *Quec.* Fort.

**Bellac-on, ona.** adj.

Cfr. etim. BELLACO. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de BELLACO:

Topamos en una casa grande un hombre ciego, que parecía principal, y riéndose el *bellacon* me dixo, etc. *Esp.* Esc. fol. 49.

**Bellacon-azo, aza.** adj.

Cfr. etim. BELLACON. Suf. *-azo*.

**SIGN.**—Aum. de **BELLACON** :

Certíficos que sino mirára, que os arrancára las narices y los ojos, *bellaconazo*, enemigo de todas las cosas. *Quec.* Visit.

**Bellac-uelo, uela.** adj.

Cfr. etim. **BELLACO**. Suf. *-uelo*.

**SIGN.**—Dim. de **BELLACO**.

**Bella-dona.** f.

**ETIM.**—Viene del ital. *bella-donna* (=ATROPA BELLADONA, *Lin.*), llamada por otros nombres *solano furioso*, *bella-dama*, etc. Compónese *bella-donna* del adj. fem. *bella*, cuya etim. cfr. en **BELLO**, y el nombre *donna*, mujer, cuya etim. cfr. en **DOÑA**. Llamóse así porque las mujeres ital. se servían de la *belladonna* para el afeite, por hacerles subir á la cara un color rosa muy vivo y simpático. Etimológ. significa *la que embellece á las mujeres*. Le corresponden: franc. *belladone*, cat. *belladona*, port. *belladona*, ingl. *belladonna*, etc. Cfr. **BELLO**, **BELDAD**, **DOÑA**, **DUEÑA**, etc.

**SIGN.**—Planta narcótica de que se hace uso en la medicina.

**Bella-mente.** adv. m.

Cfr. etim. **BELLO**. Suf. *-mente*.

**SIGN.**—Con primor ó perfeccion.

**Bellaqu-car.** n.

Cfr. etim. **BELLACO**. Suf. *-ear*.

**SIGN.**—Hacer bellaquerías.

**Bellaqu-ería.** f.

Cfr. etim. **BELLACO**. Suf. *-ería*.

**SIGN.**—La accion ó dicho propio de un bellaco :

Y así como los vió dixo, aquí hai maldad, y hai bellaquería. *Cerc.* Nov. II. Dial. fol. 383.

**Bellaqu-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. **BELLACO**. Suf. *-ísimo*.

**SIGN.**—Sup. de **BELLACO**.

**Belleguin.** m. ant.

**ETIM.**—Es vocablo de germanía, como *bellerife*. Se han propuesto dos etimologías de *belleguin*: el vascuence *bell-eguin-a*, compuesto de *bell-a*, vela, accion de velar durante la noche, guardia, etc. y el verbo *eguin*, hacer, significando hacer *centinela* ó *guardia por la noche*; y el árabe *baleguin* (Gol. 321 tiene solamente *bolaqina*, desgracia, desastre), derivado de *balag*, estar asustado, asustarse, etc. De las dos etimologías es más razonada la derivacion vascuence. Igual origen tiene el nombre *belle-rife*, criado de justicia, salvo

que al verbo *eguin* sustituyóse el nombre *rifa*, riña, contienda, pendencia, reyerta, y al nombre *bell-a* el verbo *beilla*, velar. *Belle-rife*, significa etimológ. *el que observa á los que riñen, el que vela por las riñas ó pencias*, etc. Las palabras *bella* y *beilla* ó *beillan*, velar, se han introducido en el vascuence por medio del franc, ó prov. Cfr. franc. *veille*, *veiller*; prov. *velhar*; ital. *vegliare*, etc., cuya etim. cfr. en **VELAR**. Para la etim. de *rifa*, cfr. esta palabra en el artículo correspondiente. Cfr. **BELLE-RIFE**.

**SIGN.**—Corchete ó alguacil :

Son en resolucion de casta de porquerones, corchetes, ó *belleguines*. *Alfar.* fol. 50.

**Bellerife.** m. *Germ.*

Cfr. etim. **BELLEGUIN**.

**SIGN.**—El criado de justicia.

**Bell-eza.** f.

Cfr. etim. **BELLO**. Suf. *-eza*.

**SIGN.**—1. Hermosura, beldad. Dícese de las personas y de las cosas :

Admirado de tan extraordinaria *belleza*, informéme con gran cuidado de su estado y nacimiento. *Esp-Esc.* fol. 180.

2. DECIR BELLEZAS. fr. met. Decir alguna cosa con gracia y primor.

**Bell-ido, ida.** adj.

Cfr. etim. **BELLO**. Suf. *-ido*.

**SIGN.**—1. ant. Bello, agraciado, hermoso :

Todos hablan de estas bellidas doncellas. *Men.* Cor. fol. 8.

2. *Germ.* m. El terciopelo.

**Bell-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. **BELLO**. Suf. *-ísimo*.

**SIGN.**—Sup. de **BELLO** :

Testigos son *bellísima* pastora. Que el cuerpo siente lo que el alma llora. *Esquil.* Rim. cant. 1.

**Bello, bella.** adj.

**ETIM.**—Viene del lat. *bell-us*, *-a*, *-um*, bello, hermoso, bien dispuesto, proporcionado y adornado de especial gracia y primor; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. **BUENO**. De *bello* formóse *bell-ido*, en el sentido de *bello* y de *terciopelo*. De *bello* desciende por apócope *bel*, y de éste *bel-dad* (cfr.), por medio del suf. *-dad* (cfr.). Corresponden á *bello*: franc. *bel*, *belle*, *beau*; berry, *biau*; bres. *bal*; pic. *biau*, *biel*; lem. *beu*, *ber*, *bere*, *bel*, *belo*; prov. *bel*, *bella*; cat. *bell*; ital. *bel*, *bello*, *bella*; port. *bell*, etc. Corresponden á *beldad*: franc. *beauté*; prov. *beltat*, *beutat*; berry *biauté*; pic. *biauté*, *bieuté*; wal. *baité*; ital.

*bellà*, etc. Cfr. BEATO, BUENO, BELESA, BELDAD, etc.

SIGN.—Hermoso, perfecto en su línea: Salió por un callejon de unas huertas uno de lo mas bellos rostros y de mayor magestad que en sujeto mortal se han visto. *Esp. Esc. fol. 180.*

**Bellor-ío, ía.** adj.

ETIM.—Viene de VELLORA (cfr.), por medio del suf. *-ío*. Etimológ. significa *de color de lana sin teñir*. Cfr. VELLORIN, VELLORÍ, VELLON, VELLONERO, etc.

SIGN.—Pardusco. Aplícase más ordinariamente á las caballerías que tienen el color melado ó de pelo de raton.

**Bellosa.** Germ.

Cfr. etim. VELLOSA.

SIGN.—BEDILLA.

**Bellota.** f.

ETIM.—Viene del árabe *ballûth*, encina, bellota, roble (=QUERCUS ILEX, *Lin.*, y QUERCUS BALLOTA, *Desfr.*) El lat. *ballote*, marrubio negro, marrubio bastardo (=BALLOTA NIGRA, *Lin.*), correspondiente al greco-romano *βελλωτή*, marrubio negro, tiene evidentemente el mismo origen arábigo ó persa, en cuya lengua hállase tambien *ballûth*, encina, bellota, en el compuesto *châh-ballûth*, encina del rey (cfr. *châh*, rey), que corresponde á la CASTANEA VULGARIS, *Lam.* Cfr. franc. *ballote*, port. *belota*, *balota*, *boleta*, etc. De bellota descien den BELLOTE, clavo grande que tiene la cabeza redonda como bellota; BELLOTE-RA, BELLOTEAR, BELLOTERO, etc.

SIGN.—1. El fruto de la encina, del roble y otros árboles del mismo género. Es ovalado, puntiagudo, de una pulgada de largo, y se compone de una cáscara medianamente dura, de color castaño claro, dentro de la cual hay envuelta en una telilla del mismo color una sustancia blanca, harinosa y de gusto ya dulce, ya amargo, segun la especie ó casta del árbol. Es un alimento muy sano para el ganado de cerda:

La mayor parte del año comian bellotas *Ambr. Mor. tom. 1, fol. 196.*

2. *prov.* El boton ó capullo del clavel sin abrir.

3. Vasija pequeña en que se echan balsamos ú otras especies aromáticas: las hay de varias materias y llámanse así porque se hacen en figura de BELLOTA.

**Bellot-ado.** m. ant.

ETIM.—Viene del primitivo *\*vellotado* ó *\*vellutado* (cfr. *vellut-ero*, el que trabaja en felpa ó terciopelo), derivado

á su vez de *velludo*, felpa, terciopelo; el cual descende de *vello* (cfr.). Para la etim. de *bellotado*, cfr. VELLUTERO. Etimológ. significa *el que tiene rizos ó mechones*, vedijas de lana ó vellones. El *bellotado* es en efecto una especie de terciopelo muy velludo y grueso, que, por no cortarlo en el telar, queda áspero al tacto. Cfr. BEDIJA, VEDIJA, BEDILLA, VELLO, VELLUDO, VELLUTERO, BELLORIO, VELLORA, VELLORIN, VELLORÍ, VELLOSO, etc.

SIGN.—Especie de tela. RIZO.

**Bellote.** m.

Cfr. etim. BELLOTA.

SIGN.—Clavo grande que tiene la cabeza redonda y el grueso á proporcion de su tamaño, que suele ser de una cuarta:

Cada libra de bellotes, estacas y gemales á once cuartos. *Prag. Tass. 1680, fol. 29.*

**Bellot-car.** a.

Cfr. etim. BELLOTA. Suf. *-car*.

SIGN.—Comer la bellota el ganado de cerda.

**Bellot-era.** f.

Cfr. etim. BELLOTA. Suf. *-era*.

SIGN.—El tiempo de recoger la bellota y de cebar el ganado de cerda.

**Bellot-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. BELLOTA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que coge ó vende bellotas.

2. ant. El árbol que lleva bellotas.

3. El tiempo y estacion en que se coge la bellota; y tambien el encinar donde se ceban los puercos.

**Bellot-íca, ílla, íta.** f.

Cfr. etim. BELLOTA. Sufs. *-íca*, *-ílla*, *-íta*.

SIGN.—Dim. de BELLOTA.

**Bellot-ílllo.** m.

Cfr. etim. BELLOTA. Suf. *-ílllo*.

SIGN.—Dim. de BELLOTE.

**Be-mol.** m.

ETIM.—Viene del ital. *be-molle*, derivado á su vez del bajo-lat. *be-mollis*, que se compone de *be*, nombre de la letra *B* (cfr.), para cuyo sign. musical cfr. *becuadro*, y el adj. *mollis*, blando, tierno, suave, cuya etim. cfr. en MOLI-CIE. El *bemol* representa en la música el segundo signo accidental, que como la *diesi* y el *becuadro*, se coloca delante de una nota para bajar ó subir su entonacion natural. Segun el antiguo sistema de *Guittone di Arezzo* el bemol era con-

trario al *becuadro*. La *B*, en la serie de las letras que indican las notas musicales representa el *si*. Habiéndose bajado al *si* un semitono por primera vez, se le llamó *be-mol* ó sea *si suave* ó *medio tono más bajo que el natural*, que se llama *becuadro* ó *beduro*. Cfr. BECUADRO, BEDURO, BEMOLADO, etc.

**SIGN.**—1. *Mús.* Accidente de la música, cuyo efecto es contrario al del sostenido, pues sirve para disminuir un semitono al punto á cuyo lado izquierdo se señala:

Como esta es cosa que no consiste en perfiles de razones, ni en *bemoles* de palabras. *Pic. Just.* fol. 208.

2. TIENE TRES BEMOLES. fr. fam. con que se pondera lo que se tiene por muy grave y dificultoso.

**Bemol-ado.** adj.

Cfr. etim. BEMOL. Suf. *-ado*.

**SIGN.**—Con bemoles.

**Ben.** m. ant.

**ETIM.**—Viene del adv. lat. *bene*, bien, buena, recta, justamente; el cual cambiósese luego en BIEN (cfr.). Del lat. *bene* formósese *ben* por apócope de la *e*. Para la raíz de *bene* y sus aplicaciones cfr. BUENO. Le corresponden: franc. *bièn*, bres. *bin*; berry *bin*; pic. *ben*; borg. *bé*, *ben*; norm. *bé*; provenc. y cat. *ben*, *be*; lem. *be*, *ben*; esp. mod. *bien*; port. *bem*; ital. *bene*, etc. Cfr. BIEN, BENDICIR, etc.

**SIGN.**—BIEN.

**Benedic-dor, dora.** m. y f. ant.

Cfr. etim. BENDECIR. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—El que dice bien, ó habla bien y con razon.

**Benedictr.** a.

Cfr. etim. BENDICIR.

**SIGN.**—1. Formar cruces en el aire con la mano extendida sobre algunas cosas ó personas, invocando á la Santísima Trinidad, ó recitando varias preces ú oraciones:

Los Ministros Provinciales de los Frailes Menores por privilegio del Papa pueden *benedictr* corporales. *Nasarr. Man.* cap. 25. núm. 84.

2. Dedicar al culto divino ó al servicio de la Iglesia alguna cosa por medio de ciertos ritos y ceremonias.

3. Hablando de los campos, de las armas, de los navíos, etc., decir sobre estas cosas ciertas oraciones, con bendiciones y ceremonias destinadas por la Iglesia para pedir á Dios la fertilidad ó prosperidad de ellas.

4. Usar los padres de ciertas palabras ó expresiones, pidiendo á Dios por la felicidad de sus hijos, formando sobre ellos con la diestra una cruz.

5. Alabar, engrandecer, ensalzar:

En hora buena venga, en hora buena nazca, y sea mil veces *bendito*, el que viene y el que lo envía. *Fr. Luis Gran.* part. 2. cap. 3.

**SIN.**—*Benedicir*, *bendito*, *bienaventurado*.

El radical de las dos primeras y otras palabras que de ellas se derivan, ó con ellas tienen relacion, es el verbo latino *benedico*, *benedicere*, que en su sentido recto significa decir, hablar bien, y tambien *benedicir* en castellano, é igualmente alabar y ensalzar á una persona ó cosa; y así en lo antiguo llamábase *benedicir* al que decía ó hablaba bien y con fundamento.

Por traslacion ha pasado á designar, y este es su uso comun, todo aquello que con religiosas ceremonias se dedica y consagra al culto y cosas pertenecientes á él: la *bendicion* es un acto religioso por el que se ponen personas ó cosas bajo la proteccion del cielo y se las santifica.

Nos valemos de los participios pasivos *bendito* y *benedicido* para denotar una cosa que se entiende haber recibido ya la *bendicion*; y así decimos, pan *bendito*, reliquia *bendita*, imágen *bendita*. En muchas cosas, á veces fuera del sentido religioso, la empleamos como especie de alabanza; como cuando decimos, *bendito* seas, *bendita* sea tu vida, *bendito* sea tu pensamiento.

Úsase de la palabra *bendito* á veces en sentido irónico y aún ofensivo para denotar á una persona de cortos alcances y aún tonta; como cuando decimos, ese hombre es un *bendito*, cree cuanto se le dice, se hace de él lo que se quiere, no tiene voluntad propia: todavía es más ofensiva la expresion usual, ese marido es un *bendito*.

Tambien suele ser irónica y como sinónima de la anterior la palabra *bienacenturado*, aunque su sentido recto es el de glorioso, celestial, santo.

**Bendic-era.** f. ant.

Cfr. etim. BENDICIR. Suf. *-era*.

**SIGN.**—La mujer que santiguaba con señales y oraciones supersticiosas para sanar á los enfermos.

**Bendicel-ente.** p. a. ant. de BENDICIR.

Cfr. etim. BENDICIR. Suf. *-ente*.

**SIGN.**—El que bendice:

De los Tribus *bendicientes* é seis maldicientes. *Fort.* quest. cap. 9.

**Bendic-ion.** f.

Cfr. etim. BENDICIR. Suf. *-ion*.

**SIGN.**—1. La accion y efecto de bendicir:

La *bendicion* del Obispo se ha de recibir con humildad. *Nieremb.* Cat. Rom. lecc. 49.

2. \* EPISCOPAL Ó PONTIFICAL. La que en dias solemnes dan el Papa, los obispos y otros prelados eclesiásticos, haciendo tres veces la señal de la cruz cuando se nombran las tres personas de la Santísima Trinidad.

3. pl. Las ceremonias con que se celebra el sacramento del matrimonio. Regularmente se dicen BENDICIONES NUPCIALES.

*Fr. y Refr.*—ECHAR LA BENDION. fr. met. Levantar la mano, no querer mezclarse ya en algun negocio.—ES UNA BENDICION Ó ES BENDICION DE DIOS. fr. fam. con que se pondera la abundancia de alguna cosa.—HACERSE ALGUNA COSA CON BENDICION fr. Hacerse con acierto y felicidad.

**Ben-dicir.** a. ant.

ETIM.—Viene del lat. *bene-dicere*, decir, hablar bien, usar de buenas palabras, alabar, bendecir, etc., el cual se compone del adv. *bene*, bien, cuya etim. cfr. en BEN, y el verbo *dicere*, decir, hablar, pronunciar, afirmar, llamar, nombrar, etc., cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en DECIR. Etimológ. significa *decir bien*. De *bene-dicere* descienden: *benedictus*, -a, -um, bendito, santo, consagrado, prim. de *bendito*, *bendicho*; *benito* y *benedict-ino* (cfr. suf. -INO); *benedictio*, *benediction-is*, primit. de *benediccion*; BENEDICITE (cfr.), segunda persona de plural del imperativo, significando *benedecid*; de *benedictus* desciende *benedicta* (cfr.), en el sentido de remedio santo, sagrado (= *milagroso*, *eficaz*); *bendecir* (cfr.), etc. De *bendicir* desciende *benedecidor*, y de *bendecir*, deriva *bendiciente*, *bendic-era*, etc. Cfr. franc. *bénir*; prov. *benesir*, *benesir*, *bendir*; cat. *bençir*; port. *benzer*; ital. *benedire*; franc. *bénédiction*; prov. *benedictio*, *benediccion*; port. *benço*; ital. *benedizione*; cat. *benedicció*, etc. Cfr. DECIR, DICO, BIEN, BEN, etc.

SIGN.—BENDECIR.

**Bendich-o, a.**

Cfr. etim. BENDICIR.

SIGN.—1. p. p. irreg. ant. de BENDICIR.  
2. adj. ant. BENDITO.

**Bendit-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. BENDITO. Suf. -ísimo.

SIGN.—Sup. de BENDITO:

Con esta consideracion tengo de confundirme en la presencia de este niño *benditissimo*. Puert. part. 2. med. 17.

**Bendi-to, ta.**

Cfr. etim. BENDICIR.

SIGN.—1. p. p. irreg. de BENDICIR:

El pan *bendito* se ha de tomar con estima y devocion. Nieremb. Cat. Rom. Lecc. 49.

2. adj. SANTO Ó BIENAVENTURADO:

Y yo porque Dios me diesse A mi gusto un casamiento, Al *bendito* San Antonio Entrarme Monja le ofrezco. Montes. Com. Cab. Olm. Jorn. 1.

3. DICHOSO.

4. m. n. p. ant. BENITO.

5. La oracion que empieza así: BENDITO y alabado sea, etc.

6. ES UN BENDITO. exp. fam. que se dice de la persona sencilla y de pocos alcances.

**Benedicte.** m.

Cfr. etim. BENDICIR.

SIGN.—Voz puramente latina con que los religiosos piden licencia á sus prelados.

**Benedicta.** f.

Cfr. etim. BENDICIR.

SIGN.—Electuario ó confeccion de varios polvos de hierbas y raíces purgantes y estomacales, mezclados con miel espumada.

**Benedict-ino, ina.** adj.

Cfr. etim. BENDICIR. Suf. -ino.

SIGN.—Lo que pertenece á la regla ú orden de san Benito.

**Benefac-tor.** m. ant.

Cfr. etim. BENEFICIO. Suf. -tor.

SIGN.—BIENHECHOR:

Aunque no es posible que tenga nadie envidia de un tan universal *benefactor* de entrambos mundos. Ov. Hist. Chil. fol. 112.

**Benefactor-ía.** f. ant.

Cfr. etim. BENEFACITOR. Suf. -ía.

SIGN.—BEHETRÍA

**Benefactría.** f.

Cfr. etim. BENEFACTORÍA.

SIGN.—1. ant. Accion buena.

2. ant. BEHETRÍA.

**Benefic-encia.** f.

Cfr. etim. BENEFICIO. Suf. -encia.

SIGN.—La virtud de hacer bien á otro: Dioses deben ser en la *beneficencia*. Hortens. fol. 98.

SIN.—*Beneficencia*, *benevolencia*, *cari-dad*, *merced*, *favor*, *servicio*, *fineza*:

Como seguida del artículo *Benignidad* y como mayor corroboracion de los principios que allí sentamos, deberemos mirar este otro artículo

Las palabras *beneficencia* y *benevolencia* nacen dellamar á nuestros semejantes; pero por lo comun la una no corresponde siempre á la otra, ya porque el que desea el bien de los demas no lo puede verificar á veces, ya porque su *benevolencia* se limita á una estéril é inútil *bondad*, que no llega á incomodarse, ni á hacer sacrificio alguno, cual lo exige la *beneficencia*: mas ésta siempre supone la *benevolencia*.

La palabra *cari-dad*, se entiende por lo comun en sentido moral y se dice del acto de socorrer á los pobres, no sólo por el movimiento natural de compasion hácia ellos, sino tambien por cumplir con el precepto divino de amar al prójimo como á nosotros mismos.

Tambien es gratuita la *merced* ó gracia y su nombre mismo lo indica, pues consiste en que aquel á quien se dispensa, no tiene ni motivo, ni razon, ni derecho alguno para obtenerla.

Dispensamos *favor* cuando empleamos nuestra mediacion, nuestras buenas relaciones y todos nuestros medios en *beneficio* de otro para que prospere, valga y logre cualquiera ventaja.

Llámanse *servicios* todos aquellos socorros ó auxilios, que tanto por nosotros mismos, cuanto por medio de otros, dispensamos á todos aquellos que creemos acreedores á ello, ó con lo que estamos obligados á hacerlo.

La *fineza* es regalo ó expresion delicada, que hacemos en ocasion oportuna á ciertas personas á las que necesitamos agradecer, complacer, tenerlas gratas y favorables, ó manifestarlas nuestro afecto, respeto é interes; y así decimos, me dió ó envió una *fineza*.

Diremos, pues, que la *beneficencia* es pródiga en beneficios, la *benevolencia* en buenos deseos; que el

*favor* distribuye gracias, la *caridad* limosnas, que el celo por el bien de otros presta *servicios*, y que la buena educacion y un genio complaciente hace continuas *finezas*.

**Beneficent-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. BENEFICENCIA. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de BENÉFICO:

Puedo piadosamente creer que debo dos veces la vida á este *beneficentissimo* Pontífice. *Alcaz.* Vid. S. J. Prof.

**Beneficia-cion.** f.

Cfr. etim. BENEFICIAR. Suf. *-cion*.

SIGN.—La accion y efecto de beneficiar.

**Benefici-ado.** m.

Cfr. etim. BENEFICIO. Suf. *-ado*.

SIGN.—El que goza algun beneficio eclesiástico que no es curato ó prebenda: Y con el *Beneficiado*, Que era Doctor por Osuna, Sobre Antonio de Lebrixa Tenia cien mil disputas. *Gong.* Rom. burl. 7.

**Beneficia-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BENEFICIAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que beneficia:

Y con tenerla á ella (la muger) por guarda y por *beneficiadora* de lo cogido, tiene riqueza bastante. *Fr. Luis de Leon.* Perf. Cas. 2. 2.

**Benefici-al.** adj.

Cfr. etim. BENEFICIO. Suf. *-al*.

SIGN.—Lo perteneciente á beneficios eclesiásticos.

**Benefici-ar.** a.

Cfr. etim. BENEFICIO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Hacer bien:

Otros hai tan ciegos en aborrecer, que con el ódio nos favorecen, y sin saber ellos lo que hacen nos *benefician* con el vituperio. *Maner.* Apolog. cap 3.

2. Cultivar, mejorar una cosa procurando que fructifique:

Aunque el terreno sea de su naturaleza muy fecundo, siempre quedará inútil si no le *beneficia* la industria y el cultivo. *Cornej.* part. 1. lib. 1. cap. 6.

3. Conseguir algun empleo por servicio pecuniario.

4. Administrar las rentas que procedian del servicio de millones por cuenta de la Real Hacienda:

Reconociendo este peso de las cobranzas ordenó que los mismos Pueblos *beneficiassen* y cobrassen sus tributos. *Saac.* Empr. 67.

5. ant. Dar ó conceder algun beneficio eclesiástico.

6. Hablando de efectos, libranzas y otros créditos, cederlos ó venderlos por ménos de lo que importan.

**Benefici-ario.** m. for.

Cfr. etim. BENEFICIO. Suf. *-ario*.

SIGN.—El que goza algun territorio, predio ó usufructo que recibió graciosa-mente de otro superior á quien reconoce.

**Bene-fic-io.** m.

ETIM.—Viene del lat. *bene-fic-ium*, beneficio, el bien que uno hace á otro

liberal y gratuitamente; pension, recompensa dada por servicios militares; privilegio, derecho y accion que á uno le compete por las leyes, etc.; el cual desciende á su vez del verbo *bene-facere*, hacer bien, hacer favor, beneficio, placer, etc. Compónese éste del adv. *bene*, bien, cuya etim. cfr. en BEN, y el verbo *fac-ere*, hacer, obrar, ejecutar, practicar, ejercer, producir, componer, instituir, etc.; cuya etim. cfr. en FACER. Etimológ. significa *obrar bien*. De *bene-facere* desciende *bene-fic-ium*, por el cambio de la *-a-* radical en *-i-*, segun se advierte en *con-fic-ere*, *pre-fic-ere*, etc., y la agregacion del suf. *-ium* (cfr. *-io*). De *beneficium* derivan: *beneficiarius*, beneficiado, el que goza y posee el beneficio recibido; primitivo de BENEFICIARIO (cfr.); *benefic-ios-us*, *-a*, *-um*, bienhechor, liberal, primitivo de BENEFICIOSO (cfr.); *benefactor*, bienhechor, primitivo de BENEFACTOR (cfr.); *bene-factum*, buena obra, beneficio; *bene-fic-entia*, primitivo de BENE-FIC-ENCIA (cfr.), etc. De *beneficio* descienden *beneficial*, *beneficiar*, *beneficiado*, *beneficiacion*, etc. De *benefactor* derivan *benefactoria*, *benefactoria*, *behetria*, etc. Cfr. franc. *bénéfice*; prov. *benefici*; ital. *benefizio*; port. *beneficio*; cat. y lem. *benefici*; ingl. *benefice*, etc.; franc. *bénéfice*, *beneficiaire*, *beneficial*, *bénéficier*; ingl. *beneficence*, *beneficiary*, *beneficial*; port. *beneficencia*, *beneficiario*, *beneficial*, *beneficiar*; cat. *beneficencia*, *beneficial*, *beneficial*, *beneficiar*; ital. *beneficenza*, *beneficiario*, *beneficiale*, *beneficiare*, etc. Cfr. BEHE-TRÍA, BENÉFICO, BENEFICIADO, etc.

SIGN.—1. El bien que se hace ó se recibe:

La memoria de este *beneficio* enamora y enciende mi corazon. *Fr. Luis Gran.* part. 2. cap. 4.

2 ant. AFEITE.

3. for. Derecho que compete á uno por ley ó privilegio:

Intimará (mediante acto) al comprador como es pariente, y como le compete el *beneficio* de la casa. *Molin* Pract. jud. pl. 170.

4. Labor y cultivo que se da á los campos, árboles y minas, etc.:

Assistia con los Jardineros al *beneficio* y cultivo de las hierbas y plantas. *Barbad.* fol. 109.

5. Utilidad, provecho:

Impetró su jurisdiccion su Magestad, Cesárea á *beneficio* y instancia de los Reinos. *Chumac.* Mem. 2.

6. La accion de beneficiar empleos por dinero, ó la de dar los créditos por ménos de lo que importan.

7. El producto de un día de función, que se concede á alguno de los comediantes ó para otros objetos.

8. \* **COMPULSO.** En las órdenes militares el que por su cortísimo valor se llegó á unir é incorporar; y se decia **COMPULSO**, porque para su servicio se compelia á los religiosos.

9. \* **CURADO.** El que tiene anejas la cura de almas.

10. \* **ECLESIAÍSTICO.** Cargo ú oficio en la Iglesia, que se confiere canónicamente. Es de dos maneras: **SIMPLE** el que no tiene obligacion aneja de cura de almas, y **CURADO** el que la tiene.

*Fr.* **DESCONOCER EL BENEFICIO** fr. No responder á él, ser ingrato.—**ACEPTAR LA HERENCIA Á BENEFICIO DE INVENTARIO.** loc. for. Admitirla en cuanto pueda ser beneficiosa al heredero; pero no admitiéndola si le fuere gravosa.

**SIN.**—*Beneficio, ventaja, provecho, utilidad.*

La palabra *beneficio* tiene una significacion general y forma como el género de las que se la semejan. Entendemos por ella todos los efectos útiles ó agradables que pueden resultar á alguna persona de la posesion, uso y goce de una cosa, ó de las relaciones que ésta pueda tener con él, ó con lo que le pertenece.

*Provecho y utilidad* son especies de este género: el *provecho* es el beneficio que nos resulta de las ganancias que producen estas cosas, y la *utilidad* el que nace del servicio que nos prestan.

Advertiremos en la palabra *beneficio* que en cierto sentido se confunde con la de *ventaja*, con la particularidad de que á su idea principal va unida otra accesoria de oposicion y de comparacion, ya con los efectos contrarios á los que expresa, ya por la falta ó privacion de estos últimos. Decimos, cada cosa tiene sus *ventajas* y sus *inconvenientes*: es una *ventaja* de la que no disfruta su amigo; este destino me procura grandes *beneficios* que sin él no tendria. Las *ventajas* de la hermosa figura, de la mocedad, son opuestas á los *inconvenientes* de la fealdad y de la vejez.

**Benefici-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BENEFICIO. Suf. -oso.

**SIGN.**—Provechoso, útil:

Y aunque este linaje de gente era mas *beneficioso* á la República que molesto, os determinasteis á declararlo por público enemigo. *Maner.* Apolog. cap. 39.

**Bené-fic-o, a.** adj.

Cfr. etim. BENEFICIO.

**SIGN.**—El ó lo que hace bien:

Era no menos *benéfico* con sus perseguidores y enemigos, que agradecido á su bienhechores. *Alcaz.* Chron. tom. 1, pl. 89.

**Benemer-encia.** f. ant.

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *benemer-ent-ia*, derivado de *bene-merens*, *bene-merentis*, part. pres. del verbo *bene-merere*, merecer bien, ser digno, etc., por medio del suf. -*ia* (cfr.). El suf. -*entia* (cfr. -**ENCIA**), se compone del suf. del part. -*ent-* y el suf. nominal -*ia*.

Compónese *bene-merere* del adv. *bene*, bien, cuya etim. cfr. en **BEN**, y el verbo *merere* ó *mereri*, merecer, ser digno, acreedor, merecedor, adquirir, ganar, etc., cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en **MERECER**. De *bene-merere* descien-*de bene-meri-tus, -ta, -tum*, primit. de **BENEMÉRITO**. Cfr. **BIEN**, **MÉRITO**, **MERECER**, etc.

**SIGN.**—Mérito ó servicio:

A imitacion de estas provisiones distribuyeron las lenguas las encomiendas vacantes, guardando en todo las ancianidades y *benemerencias*. *Funes.* Chron. part. 2. cap. 2.

**Beneméri-to, ta.** adj.

Cfr. etim. **BENEMERENCIA**.

**SIGN.**—El que es digno de algun honor ó empleo por sus méritos ó servicios:

Aun la tyrania se dissimula y sufre en un Príncipe que sabe dar socorriendo las necesidades públicas, y favoreciendo las personas *beneméritas*. *Saao.* Empr. 40.

**Bene-plácl-to.** m.

**ETIM.**—Viene del lat. *bene-placi-tus, -ta, -tum*, derivado de *bene-placere*, el cual se compone del adv. *bene*, bien, cuya etim. cfr. en **BEN**, y el verbo *placere*, dar placer, deleitar, agradar, cuya etim. cfr. en **PLACER**. Etimológ. significa *agradar, placer*, etc. Cfr. **BIEN**, **COMPLACER**, **COMPLACIENTE**, **PLACER**, etc.

**SIGN.**—Aprobacion, permiso:

Y assí se hizo con *beneplácito* de todos. *Esp.* Esc. fol. 68.

**Benevol-encia.** f.

Cfr. etim. **BENÉVOLO**. Suf. -*encia*.

**SIGN.**—Amor, buena voluntad:

El parentesco puede estar sin *benevolencia* y afecto, la amistad no. *Saao.* Empr. 91.

**Bene-vol-ent-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. **BENÉVOLO**. Sufs. -*ent, -ísimo*.

**SIGN.**—Sup. de **BENÉVOLO**.

**Bené-vol-o, a.** adj.

**ETIM.**—Viene del lat. *bene-vol-us, -a, -um*, benévolo, deseoso, amigo, pensoso á hacer bien á otros; el cual se compone del adv. *bene*, bien, cuya etim. cfr. en **BEN**, y -*vol-us*, derivado del verbo *vol-o, vol-ui, vell-e*, querer, desear, consentir, pedir, exigir, etc., cuya etim. cfr. en **VOLUNTAD**. Etimológ. significa *el que quiere bien*. De *benévolo* descien-*den benevol-encia*, (cfr.), por medio del suf. -*encia* (cfr.), y *benevol-ent-ísimo* (cfr.), por medio de los sufs. -*ent, -ísimo*. Cfr. **BEN**, **BIEN**, **VOLUNTARIO**; **VOLUNTAD**, etc.



**SIGN.**—El que tiene buena voluntad ó afecto á otro:

César los de su campo generoso Con instancias benévolas convoca. *Jaureg.* Phars. lib. 2 oct. 1.

**Bengala. f.**

**ETIM.**—Viene del nombre prop. *Bengala* de donde vinieron las primeras muselinas de esta clase. Derivase *Bengala* de skt. वङ्ग, *vañga*, derivado de वङ्क, *vañka*, tortuosidad de un río, curso tortuoso de un río; el cual descende á su vez de la raíz वङ्क, *bañk*, seguir un camino ó curso tortuoso, marchar, andar, ir, correspondiente á la indo-europea VAG-, cuya aplicacion cfr. en VAGAR. Llámase *Bengala* por las vueltas y reueltas que sigue el río Ganges en la parte por donde este río la baña. Etimológ. significa la *tierra de las tortuosidades del río Ganges*. El skt. वङ्ग, *vañga* significa también plomo, estaño, por la facilidad con que se dobla, y en este concepto *Bengala* pudiera significar también la *tierra del plomo*.

**SIGN.**—1. ant. MUSELINA. Llamóse así por haber venido las primeras de Bengala. Hoy se usa en las montañas de Búrgos.

2. Caña de Indias de que se hacen bastones.

3. Especie de cetro ó baston de tres cuartas de largo, insignia antigua de mando superior militar.

**Benigna-mente. adv. m.**

Cfr. etim. BENIGNO. Suf. *-mente*.

**SIGN.**—Con benignidad:

Oiga el Príncipe *benignamente*, consuele con el premio ó con la esperanza. *Saao.* Empr. 39.

**Benigni-dad. f.**

Cfr. etim. BENIGNO. Suf. *-dad*.

**SIGN.**—1. Afabilidad, agrado, piedad:

En Italia donde entonces reinaba Juno, el qual lo recibió con mucha *benignidad*. *Com.* 300. fol. 18.

2. met. Templanza, suavidad, como la BENIGNIDAD del aire, del cielo, etc.:

La fertilidad del suelo de España, la *benignidad* de su Cielo, las riquezas y regalos de este paraíso de Europa, llamó infinitas Naciones, que poblaron estas tierras. *Puent.* Conv. lib. 2. cap. 36. §. 2.

**SIN.**—*Benignidad, bondad, piedad, dulcedumbre, humanidad, mansedumbre:*

Llamamos *bondad* á la natural inclinacion á hacer bien y no causar daño á nuestros semejantes, como haríamos con nosotros mismos por el interés que nos inspiran siendo nuestra imágen ó reflejos.

La *benignidad* corresponde también como especie á la *bondad*, que miramos como género; y llamaremos *benignidad* á la *bondad* misma cuando la acompañan la generosidad, la tolerancia, la indulgencia, la dulzura y la amabilidad.

La *piedad* es como la *bondad* aumentada, llevada al mayor extremo, pues es magnánima y como inagotable, hace el bien generosa y desinteresadamente, y aun á aquellos que nos causan mal y que de consiguiente deberíamos mirar como enemigos. La pala-

bra *piedad* se usa muy comunmente en sentido moral y religioso cuando se dirige al amor y respeto á las cosas santas.

La *dulcedumbre* ó *dulzura*, que es otra especie de *bondad*, viene de la palabra *dulce*, que en sentido propio significa todo aquello que es suave, blando á los sentidos, especialmente al tacto, al olfato y al paladar, y significa en sentido moral aquella cualidad que nos hace apacible y grata en su trato á la persona que la posee.

La *humanidad* es el amor decidido, y á veces extremado, que tenemos á todos nuestros semejantes sin distincion de personas, clases y circunstancias. Basta con que otro sufra para que suframos con él, nos compadezcamos de sus desgracias, y procuremos por cuantos medios estén á nuestro alcance, favorecerle y socorrerle, sin cuidarnos de averiguar quién es el que sufre y por qué causa.

La *mansedumbre* es una constante igualdad del alma sostenida en inalterable *bondad* y acompañada de inagotable *dulzura*, que en iguales términos que hace el bien, sufre el mal.

Lo opuesto á la *benignidad* es la malignidad, á la *bondad* la maldad, á la *piedad* la impiedad, á la *dulzura* la aspereza, á la *humanidad* la insensibilidad, ó el egoísmo, y á la *mansedumbre* la ira.

**Benign-ísimo. ísima. adj.**

Cfr. etim. BENIGNO. Suf. *-ísimo*.

**SIGN.**—Sup. de BENIGNO.

**Benign-o. a. adj.**

**ETIM.**—Viene del lat. *benignus, -a, -um*, benigno, afable, templado, suave, compasivo, blando, amoroso, liberal, pródigo, etc., el cual descende del primitivo *\*beni-n-gn-us*, compuesto del adv. *bene*, bien, cuya etim. cfr. en BEN, y *-gn-us*, derivado de *-gan-us*, el cual descende de la raíz *gan-*, correspondiente á la indo-europea *gan-* (= *gna-, gno-*), conocer, entender, distinguir, reconocer, etc., cuya aplicacion cfr. en CO-NO-CER. Etimológ. significa *el que distingue, reconoce ó piensa bien*. De *benignus* descenden: *benigni-tas*, afabilidad, blandura, suavidad; primitivo de BENIGNIDAD (cfr.); *benigne*, benignamente, etc. De *benigno* descenden: *benino*, por síncope de la *-g-*; *benignísimo* y *benignamente*, por medio de los sufs. *-ísimo*, y *-mente*. Cfr. BENIGNIDAD, BENINO, BEN, CONOCER, NOCION, etc.

**SIGN.**—1. Afable, agradable, piadoso:

Dignos son de loor los Príncipes que usan de clemencia con sus súbditos, siendo muy *benignos*. *Com.* 300. fol. 72.

2. met. Templado, suave, apacible, como estacion BENIGNA, etc:

Era su clima *benigno* y saludable. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 3. cap. 13.

**Benin-o. a. adj. ant.**

Cfr. etim. BENIGNO.

**SIGN.**—BENIGNO.

**Benit-ez. m. n. patr.**

Cfr. etim. BENITO. Suf. *-ez*.

**SIGN.**—Hijo de **BENITO**. Hoy es apellido de familia.

**Benl-to, ta.** m. y f.

Cfr. etim. **BENDICIR**.

**SIGN.**—El religioso que profesa la regla de san Benito.

**Benjuí.** m.

**ETIM.**—Viene del árabe *lubân djâ-wî*, incienso, resina de Java; compuesto del nombre *lubân*, incienso y *djâwî* de Java, ó de *Sumatra*, de cuya isla entienden hablar los árabes el nombrar á Java. De *luban djâwî* formóse *ban-djâ-wî*, por abreviacion de *luban* en *-ban*, y de *bandjâwî* derivóse *benjuí*. Le corresponden: esp. *menjuí*; port. *beijóim*, *beijuim*; ital. *belzuino*, *belgiuino*; franc. *benjoin*; ingl. *benzoin*; al. *benzoin*, *benzoë*, etc. Cfr. **MENJUÍ**.

**SIGN.**—Bálsamo concreto que fluye naturalmente y por incision del tronco del larsepicio y de las ramas de un árbol que se cria en la India oriental. Se usa como perfume y como medicamento:

Tengo por el liquor cyreniaco al excelentísimo *benjuí*. *Lag. Diosc. lib. 3. cap. 88.*

**Benquerenela.** f ant.

Cfr. etim. **BIENQUERENCIA**.

**SIGN.**—**BIENQUERENCIA**.

**Beod-era.** f. ant.

Cfr. etim. **BEODO**. Suf. *-era*.

**SIGN.**—**BORRACHERA**.

**Beod-ez.** f.

Cfr. etim. **BEODO**. Suf. *-ez*.

**SIGN.**—**Embriaguez ó borrachera**:

La *beodez* no solo impide los buenos intentos, y daña á la vida de la razon; pero hace que el que se embriaga, peque mas y guste ménos. *Pic. Just. fol. 107.*

**Beo-do, da.** adj.

**ETIM.**—Viene del lat. *bibit-us*, *-a*, *-um*, bebido, por el cambio de *bib-* en *beo-*, para cuya etim. cfr. **BEBER**. De *beodo* descienden **BEODEZ**, **BEODERA**, etc.

**SIGN.**—**Embriagado ó borracho**:

Siendo en todas sus cosas mui templado y no *beodo*. *Grac. Mor. fol. 61.*

**Berberí.** adj.

**ETIM.**—Viene del árabe *bárbarijj*, berberí, de Berbería, derivado á su vez de *bárbar*, plur. *barâbir* ó *barâbire*, berberí. Desciende *bárbar* del verbo *bárbar*, inf. *bârbare*, gritar, hacer ruido, confusion, barullo, etc. Cfr. *birbir*, balido de la oveja; *bûrbur*, gritería, batahola, etc. Los berberiscos fueron llamados así por la costumbre que tenian de gri-

tar y producir una infernal batahola al atacar al enemigo. Etimológ. significa *ca griton*, el que produce confusion, *batahola*, *gritería*, etc. Los berberiscos eran los antiguos Numidas, cuyo nombre coincide con el *barbarus* de los latinos y el *βάρβαρος* de los griegos, para cuya etim. cfr. **BÁRBARO**. De **BÁRBAR** desciende *barbarijje* Berbería; *bârbâris*, ó *barbarîs* (= **BERBERIS VULGARIS**, *Lin.*), agracejo, agracillo; llamado así por haber sido introducido en Arabia por los berberiscos; *barbâr*, el que grita, el que brama, el leon, etc. De *berberis* descienden **BERBER-ISCO**, **BÉRBERO** ó **BÉRBEROS** (cfr.).

**SIGN.**—Lo que es de Berbería ó pertenece á ella.

**Berberís.** m.

Cfr. etim. **BERBERÍ**.

**SIGN.**—1. Arbusto: **AGRACEJO**:

Essotro que comunmente llamamos *bérberis*, por la mayor parte produce, no tronco de la raíz, sino ciertos sarmientos. *Lag. Diosc. lib. 1. cap. 103.*

2. **BÉRBERO**, por la confeccion.

**Berber-isco, isca.** adj.

Cfr. etim. **BEBERÍ**. Suf. *-isco*.

**SIGN.**—El natural de Berbería ó lo que pertenece á ella.

**Bérbero ó hérberos.** m.

Cfr. etim. **BERBERÍS**.

**SIGN.**—1. *p. Ar.* **AGRACEJO**, por el arbusto y su fruto.

2. Confeccion hecha con la agracejina ó fruto del agracejo.

**Berbi.** adj.

**ETIM.**—Viene del lemos. *berbis*, oveja, derivado á su vez del bajo-lat. *berbix*, el cual desciende del lat. *berbex* ó *vervex*, castron, macho de cabrio castrado. Desciende *berbex* del primitivo *\*ferfex*, el cual deriva á su vez del verbo *fer-ire*, herir, por duplicacion de la raíz *fer-* (= *fer-fer-ec-s*), segun se advierte en *for-fex*, tijeras (= *for-for-ec-s*), que deriva de la misma raíz, para cuya aplicacion cfr. **FERIR**. Etimológ. significa *castrado*, *mutilado*, *herido*. De *berbis* oveja, formóse el adj. *berbi*, que significa *ovejuno*, *de lana de oveja*, el cual, aplicado al tejido, indica una clase de paño fabricado *con lana de oveja sin teñir*, ó *que tiene el color natural de la oveja*. Corresponden á *berbis*: franc. *brébis*; pic. *berbis*; prov. *berbitz*; berry *berbis*, *barbis*; ital. *berbice*, etc.

**SIGN.**—Antiguamente se aplicaba á un género de paño.

**Berbiquí.** m.

**ETIM.**—Viene del bajo-aleman *winbor-eken*, derivado á su vez del n. al. *windel-boh-rer*, el cual se compone del nombre *windel*, el que gira ó se envuelve, lo que sirve para dar vuelta ó envolver, y el nombre *boh-rer*, el que agujerea, taladra, horada. De *win-bor-eken* formóse \**virbeken* y luego *berbiquí*. Etimológ. significa *él que horada girando*. Derivase *wind-el* del verbo *win-den*, dar vuelta, girar, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en GUÍNDOLA. Desciende *boh-rer* del verbo *boh-en*, horadar, taladrar, agujerear, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en FOR-ÁMEN. Le corresponden: pic. *biberkin*; ginevr. *virabouquin*, *virebouquin*, *virebrequin*; berry *virebrequin*, *vireberquin*; franc. *vilebrequin*; port. *berbequin*; cat. *belabarqui*; prov. *virobarquin*; lem. *virobrequí*, *virobrequin*, *berbequin*, *birobriquí*, *birobrequin*, *virobarquin*, *virobriquet*, *virobrouquin*, etc. Cfr. GUINDAR, GUÍNDOLA, FORÁMEN, etc.

**SIGN.**—Instrumento de que se usa para abrir taladros con las barrenas que no tienen manija. Es casi de la figura de un 5, y en su parte superior tiene una cabeza plana en que se apoya el pecho del trabajador.

**Berc-eria.** f. ant.

Cfr. etim. BERZA. Suf. *-eria*.

**SIGN.**—El paraje donde se venden las berzas ó verduras.

**Berc-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. BERZA. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—ant. VERDUL-ERO, -ERA:

La *bercera* (que siempre son desvergonzadas) empezó á dar voces . . . Vino la Justicia, prendió á *berceros* y muchachos, mirando á todos que armas tenían. *Queo*. Tacañ. cap. 2.

**Berci-ano, ana.** adj.

**ETIM.**—Viene del nombre prop. *Bierzo*, por medio del suf. *-ano* (cfr.), cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

**SIGN.**—El natural del Bierzo, y lo perteneciente á esta provincia.

**Berengena.** f.

**ETIM.**—Viene del árabe-persa *bading'ân*, berengena, el cual se compone del adj. *bâdin*, plur. *bûdun*, *bûddan*, grueso, corpulento, carnoso, y el nombre *g'anâ*, fruto de una planta, fruto. Etimológ. significa *fruto carnoso*. Ofre-

cen el árabe y el persa mucha variedad en la escritura de *bading'ân*, segun se advierte en las formas siguientes: *bâdingân*, *bâdilg'ân*, *pâtingân*, *pâtingâh*, etc. Esta misma variedad se nota en las lenguas neo-latinas. Cfr. franc. *aubergine*, derivado de *al-badin-g'ân* (cfr. *-al*, art. árabe, =*el, la, los, las*); port. *beringela*, *bringella*; franc. (prov.) *belingêle*, *albergaine*, *albergine*, *albergame*, etc. En el bajo-lat. se hallan *melangolus* y *merangolus*, primitivos de los nombres itals. *melangolo*, *melanzana*. Estas formas derivan del persa *marg'anah*, huevo, por semejanza de forma, segun se advierte tambien en el ingl. *egg-plant*, berengena (=SOLANUM MELANGENA, *Lin.*), que literalmente significa *planta de huevos*, y en el aleman *eier-pflanze*, que significa tambien *planta de huevos* (cfr. *egg=ei*, plur. *eier*, huevo y *plant=pflanze*, planta). Cfr. ABERENGENADO. BERENGENADO, BERENGENAL, BERENGENIN, etc.

**SIGN.**—1. Planta ánua de pié y medio á dos piés de altura, ramosa y poblada de hojas grandes aovadas, de color verde, casi cubiertas de un polvillo blanco, y llenas de agujijones. Las flores son grandes y de color morado, y el fruto de figura de huevo.

2. El fruto de la planta del mismo nombre. Es de la figura de un huevo, de cuatro á seis pulgadas de largo, de color morado claro, y lleno de una pulpa blanca, dentro de la cual están las semillas:

Todas las legumbres de España han prevalecido, menos las *berengenas*. *Or. Hist. Chil. fol. 142*.

3. \* CATALANA. Variedad de la comun, cuyo fruto es casi cilíndrico y de color morado muy oscuro.

4. \* DE HUEVO. Variedad de la comun, cuyo fruto en su hechura, tamaño y color es enteramente semejante á un huevo de gallina.

5. \* MORADA Ó MORUNA, BERENGENA CATALANA.

**Berengen-ado, ada.** adj. ant.

Cfr. etim. BERENGENA. Suf. *-ado*.

**SIGN.**—ABERENGENADO:

En la color hai negras y pardas, y blancas y *berengenadas*, y como doradas. *Acost. Hist. Ind. lib. 4. cap. 42*.

**Berengen-al.** m.

Cfr. etim. BERENGENA. Suf. *-al*.

**SIGN.**—Sitio plantado de berengenas.

*Fr.* METERSE EN ALGUN BERENGENAL, Ó EN BUEN Ó MAL BERENGENAL. fr. fam. con que se denota que alguno se mete en negocios enredados y dificultosos. Dícese con alusion

á lo espinoso y áspero de las matas de esta planta.

**Berengen-in.** m.

Cfr. etim. BERENGENA. Suf. *-in*.

SIGN.—Variedad de la berengena común, cuyo fruto es casi cilíndrico, de unas seis pulgadas de largo, y de color ó enteramente blanco, ó blanco rayado de rojo ó morado claro.

**Bergam-asco, asca.** adj.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Bergamo*, por medio del suf. ital. *-asco*, para cuya etim. cfr. el *Apéndice*.

SIGN.—El natural de Bérghamo y lo perteneciente á esta ciudad.

**Bergam-ota.** f.

ETIM.—Se han propuesto dos etimologías de esta palabra. La Academia dice: «Llamóse bergamota por haber «venido las primeras y sus árboles de «la ciudad de Bérghamo, en la Lombardía. *Dicc.* 1726.» Á esta misma opinion se adhiere Webster: «*bergamot*, n. from the town of *Bergamo*, in Italy» (=de la ciudad de Bérghamo, en Italia). Debe, sin embargo, advertirse, que el bergamoto (=CITRUS BERGAMIA), que Mr. DC. comprende en la especie *citrus limetta*, Risso, llamada por otros nombres, lima ó limon dulce, es originario del Asia, como todos los arbustos del género *citrus*, y que la bergamota es una pera de gusto exquisito que nos viene del Asia. Débese, en consecuencia, buscar su origen en otro idioma. Mr. F. Diez propone el turco *beg armôdi*, modificado fácilmente en *bergamodi*, por trasposicion de la *-r-*, como primitivo de *bergamota*. Sostiene esta misma opinion Mr. Littré en su diccionario. Compónese *beg armôdi*, de los nombres *beg*, gobernador, señor, cambiado en BEY (cfr.), y el nombre *armôdi*, pera. Etimológ. significa *pera del señor, del bey, del gobernador*, etc., llamada así para ponderar su calidad exquisita. Del turco *beg* descende *beg-um*, compuesto de *beg*, bey, y el arabe *ûmm*, madre (=la madre del bey). Cfr. ingl. *begler-beg*, *begler-beglie*, franc. *beglier-bey*, derivados del turco *begler-beghi*, que se compone de *begler*, plur. de *bey*, y *beghi*, sing., significando *el bey de los beys*; franc. *beylik*, provincia, principado, etc. Le corresponden: franc. *bergamote*; ingl. *bergamot*; ital. *bergamotte*, *berga-*

*motto*; port. *bergamota*; cat. *bergamota*, etc. Cfr. BERGAMOTO, BERGAMOTE, BEY, etc.

SIGN.—1. Especie de pera muy jugosa, llamada así por haberse traído de Bérghamo, en Lombardía:

Alf. estaba la pera *bergamota* de Aranjuez, la cuela Ginovesa, melon de Granada. *Alfar.* fol. 178.

2. El fruto del BERGAMOTO.

**Bergamote.** m.

Cfr. etim. BERGAMOTA.

SIGN.—BERGAMOTO.

**Bergamoto.** m.

Cfr. etim. BERGAMOTA.

SIGN.—1. El peral que lleva la fruta llamada bergamota.

2. Árbol, especie de limonero que produce un fruto llamado tambien BERGAMOTA, diferente del limon común, de sabor algo amargo, y olor suave y delicado.

**Berg-ante.** m.

Cfr. etim. BREGAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—Pícaro sin vergüenza:

Lo qual quisieron sin duda decir los antiguos quando para pintar una tropa de semejantes *bergantes*, pintaron una zorra coronada de ristras de ajos. *Pic. Just.* fol. 95.

**Bergant-in.** m.

Cfr. etim. BERGANTE. Suf. *-in*.

SIGN.—1. *Mar.* Buque de dos palos y vela cuadrada:

Y segun los vientos pisa Un *bergantin* Ginoves, Sino viste el temor alas, De plumas tiene los piés, *Gong. Rom. lyric.* 4.

2. BERGANTIN-BARCA. V. BRIKBARCA.

3. BERGANTIN GOLETA. El que usa aparejo de goleta en el palo mayor.

**Bergantín-ejo.** m.

Cfr. etim. BERGANTIN. Suf. *-ejo*.

SIGN.—Dim. de BERGANTIN.

**Bergant-on, ona.** m. y f.

Cfr. etim. BERGANTE. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de BERGANTE:

El *berganton* le dixo dos por tres que mentía. *Quec. Cuent.*

**Berganton-azo.** m.

Cfr. etim. BERGANTON. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BERGANTON.

**Berilo.** m.

ETIM.—Viene del lat. *beryllus*, berilo, que en el bajo-lat. se halla tambien bajo la forma *bericlus*; el cual descendiendo del grg. βήρυλλος, berilo, derivado á su vez del árabe *biláur*, *billáur*, *ballûr*, plur. *balalir*, cristal, berilo. Derivase *ballûr* del nombre *bahr*, mar, cuya etim. cfr. en BAHARÍ. Etimológ. significa *marino, de color del mar, que brilla*

como las aguas del mar, etc. Cfr. persa *bullâr*, *bulâr*, cristal; *bahr*, plur. *bahur*, mar; ingl. *beryl*; franc. ant. *beril* y *bericle* (derivado del bajo-lat. *bericlus*); franc. mod. *béryl*; prov. *berille*, *bericle*; ital. *berillo*; port. *beryllo*; cat. *beril*, *berill*, etc. Del bajo-lat. *bericlus* desciende el prov. *béricle*, antejo, (=cristal) cambiado luego en *bésicle*. De *beryllus* desciende el al. *brille*, antejo (llamado así por ser de cristal), y el franc. *briller*, primitivo de BRILLAR (cfr.), que etimológ. significa *tener el lustre del berilo, dar lustre como el berilo*. Cfr. BRILLO, BRILLAR, BRILLANTE, etc.

SIGN.—*Miner.* AGUA MARINA.

**Berit-ense.** adj.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Berito*, por medio del suf. *-ense*, para cuya etim. cfr. el *Apéndice*.

SIGN.—El natural de Berito, y lo perteneciente á esta ciudad.

**Berlin-a.** f.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Berlin*, en cuya ciudad fué inventada esta clase de coche, á mediados del siglo XVII. Para la etim. de *Berlin*, cfr. el *Apéndice*. Suf. *-a*.

SIGN.—Coche, por lo comun de dos asientos, así llamado por haberse inventado en Berlin.

*Fr.*—ESTAR EN BERLINA. fr. fam. que se aplica al sujeto que por cualquiera circunstancia es objeto de la conversacion y censura pública.

**Berlinga.** f. pr. *And.*

ETIM.—Viene del alem. *bret-ling*, tablilla, derivado del primitivo *bret*, tabla, por medio del suf. *-ling* (derivado del verbo *langen*, alcanzar, tocar,) que significa *derivacion, sujecion*, etc. Para la etim. de *bret*, cfr. BORDO. Etimológ. significa *tabla* y luego, por extension, *palo, madero*, etc. De *bret-ling* ó *brett-ling* desciende el esp. *berlanga*, especie de juego que se practica en un *tablero* ó *tablilla*, al que corresponden: franc. *bre-lanc*; franc. ant. *bre-lenc*, *berlenc*, etc. Cfr. franc. *bre-lander*, frecuentar las casas de juego. Cfr. BORDO, ABORDAR, etc.

SIGN.—Un palo hincado en el suelo, desde el cual á otro semejante se ata un cordel ó sogá para tender ropa al sol y para otros usos.

**Berma.** f. *Fort.*

ETIM.—Viene del franc. *berme*, *berma*, *lisera*, espacio que se deja entre el baluarte y el foso; el cual desciende á su vez del al. *bärme*, orladura, *guarnicion*, *ribete*. Derivase *bärme* del isl. *barmr*, *borde*, *orla*, *canto*, *orilla*, *extremo* de alguna cosa; cuya raíz *bar-* y sus aplicaciones cfr. en BORDO. Etimológ. significa *orilla, extremo*. Llámase así porque indica el espacio comprendido entre la muralla y la orilla del terraplen. Le corresponden: ingl. *berme*; germ. *bräme*, *brame*; med. al. al. *brem*, *brämen*; n. al. al. *ver-brämen*; ingl. *brim*; anglo-saj. *brymme*, *bremme*; sueco *bräm*; dan. *bräme*; isl. *brim*; cat. *berma*; port. é ital. *berma*, etc. Cfr. BORDO, ABORDAR, BERLINGA, etc.

SIGN.—Espacio que está al pié de la muralla arrimado al declive exterior del terraplen, y sirve para que la tierra y piedras que caen de ella, cuando la bate el enemigo, se detengan y no caigan dentro del foso.

**Bermej-car.** n.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-car*.

SIGN.—Mostrar alguna cosa su color bermejo ó tirar á él:

De aquella montaña al ceño Fatigados tornasoles, *Bermejea* un bulto verde, Misterios encierra el bosque. *Arteag.* Rim. fol. 1.

**Bermej-ecer.** n.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-ecer*.

SIGN.—1. ant. BERMEJEAR.

2. r. ant. Ponerse bermejo.

**Bermej-enco, enea.** adj. ant.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-enco*.

SIGN.—BERMEJO.

**Bermej-ez.** f. ant.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-ez*.

SIGN.—Color rojo ó bermejo.

**Bermej-ía.** f. ant.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-ía*.

SIGN.—Agudeza maliciosa y perjudicial, que se atribuía á los bermejos.

**Bermej-izo, iza.** adj.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-izo*.

SIGN.—Lo que tira á bermejo:

Púsoseme delante, en frente de mi hombrecillo que parecía remate de cuchar con pelo de limpiadera, herizado, *bermejizo* y precoso. *Quev.* Visit.

**Berm-ejo, eja.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *verm-iculus*, la cochinilla de la encina que da el color escarlata; el cual desciende del nombre *vermis*, gusano, por medo del suf.

*-iculus*. Etimológ. significa *gusanillo*. De *vermiculus* formóse *vermejo* y luego *bermejo*. Para la etim. de *vermis* cfr. VERMES, y para la del suf. *-iculus*, cfr. -EJO. De *bermejo* derivan: BERMEJON y BERMELLON, correspondientes al franc. *vermillon*, al prov. *vermelhó*, *vermillon* y *vermeillon*, al cat. *bermelló*, al port. *vermelhzo*, al ital. *vermiglione*, etc.; BERMEJOR, BERMEJUELA (= *cyprinus phoxinus*, en la primera acepción, y *cyprinus aphía*, en la segunda); BERMEJURA, BERMEJUELO. etc. Cfr. BERMEJEAR, BERMEJIZO, BERMEJEZ, BERMEJENCO, etc.

SIGN.—Rojo muy encendido:

Levantó un Estandarte *bermejo*, que mostraba el lugar de la persona del Rey á manera de guión. *Mend. Guerr. Gran. lib. 2, N. 16.*

**Bermej-on, ona.** adj.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Lo que es de color bermejo ó tira á él.

2. m. ant. BERMELLON.

**Bermej-or.** m. ant.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-or*.

SIGN.—El color bermejo.

**Bermej-uela.** f.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-uela*.

SIGN.—1. Pez comun en algunos rios de España, que apénas pasa de dos pulgadas de largo. Su color varía, pues los hay todos verdosos con una mancha negra junto á la cola, y otros con bandas y manchas doradas y encarnadas:

*Bermejuelas* son unos peces pequeños como bagas, que tienen muchos huevos. *Covarr.*

2. Pez tambien comun en algunos rios de España, del mismo tamaño que el anterior, pero más comprimido, y con el lomo constantemente negruzco, y el vientre blanco y algunas veces rojo.

3. *p. And.* Planta. BREZO.

**Bermej-uelo, uela.** adj.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Dim. de BERMEJO.

**Bermej-ura.** f.

Cfr. etim. BERMEJO. Suf. *-ura*.

SIGN.—El color bermejo:

Parecieron en el unos rayos claros mezclados por la *bermejura*, que resplandecian como armas que ardian. *Chron. Gen.* fol. 202.

**Bermellon.** m.

Cfr. etim. BERMEJON.

SIGN.—Mineral que resulta de una combinacion natural del mercurio con el azufre. Es sumamente pesado, de un hermoso color rojo, y de grande uso en las

artes; bien que todo el que se emplea en ellas es artificial:

Donde los rios tienen oro, y las montañas *bermelon*. *Ambr. Mor.* tom. 1, fol. 198.

**Bermud-ez.** m. n. patr.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Bermudo*, por medio del suf. *-ez*, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

SIGN.—Hijo de BERMUDO. Hoy es apellido de familia.

**Bernal, Bernar, Bernald, Bernaldo, Bernalt.** m. n. p. ant.

Cfr. etim. BERNARDO.

SIGN.—BERNARDO.

**Bernald-ez.** m. n. patr.

Cfr. etim. BERNARDO. Suf. *-ez*.

SIGN.—Hijo de BERNALDO ó BERNARDO. Hoy es apellido de familia.

**Bernard-inas.** f. pl. fam.

Cfr. etim. BERNARDO. Suf. *-ino*.

SIGN.—MENTIRAS. Regularmente se llaman así las que se dicen fingiendo valentías ó cosas extraordinarias. Hállase tambien usado en singular:

Comienza ya la sombra de tus maldades el aforro de tus insolencias á... echarnos *bernardin*as. *Lop. Dor.* fol. 176.

**Bern-ard-o, a.** m. y f.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Bernardo*, el cual deriva á su vez del ant. al. al. *Berin-hart*, *Bernhart*, compuesto del nombre *bern* (cfr. isl. sueco y din. *biörn*), oso, y el adj. *hart*, intrépido, arrojado, impetuoso, audaz, bravo, etc., para cuyas raíces y sus aplicaciones cfr. el *Apéndice*. Etimológ. *Bernardo* significa *arrojado y bravo como un oso*. Los antiguos españoles que conocian sin duda el origen de *Bernardo*, hicieron derivar de éste el nombre BERNARDINAS (cfr.), en el sentido de *bravatas*. Del ant. al. al. *Bern-hart*, descienden tambien las formas *Bernal*, *Bernar*, *Bernald*, *Bernaldo*, *Bernalt* (cfr.). De *Bernaldo* desciende *Bernald-ez*, por medio del suf. *-ez* (cfr.).

SIGN.—El monje ó monja del orden de San Bernardo.

**Bernegal.** m.

ETIM.—Viene del prov. *berningau*, artesón, gamella, vasija de madera, que se halla tambien bajo la forma *beringoun*, pequeña vasija de barro y *barnigau*, artesa, vasija de madera de que se sirven los vendimiadores para llenar los barriles. Cfr. tambien cev. *beren-*

*guiëiro, beringuiëiro, bringuiëiro, bacin*, etc. Derivanse *bernigau* y *barnigau* de *beringoun*, por *berignoun*, el cual descende del nombre *berèigno, beregno*, vendimia, cuya etim. cfr. en VENDIMIA. Cfr. bernes *beregná, bregná*, vendimiar; *veregnaire*, vendimiador; cev. *berenhe*, vendimia, etc. Etimológ. significa *recipiente ó artesa para la vendimia*, y luego por extension, *recipiente, taza para beber, bacin*, etc.

SIGN.—Especie de taza para beber, ancha de boca y de figura ondeada. Las hay de plata, de cristal y de barro:

El que bebe en *bernegal*, que es vaso abierto y tendido, si hai alguna gusarapa luego la ve. *Co-varr.*

**Bern-es, esa.** adj.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Berna*, por medio del suf. *-es*, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

SIGN.—El natural de la ciudad y canton de Berna, y lo perteneciente á ellos. Úsase tambien como sustantivo.

**Bernia.** f.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Hibernia*, Irlanda ó Hibernia, en cuya isla se fabricaba el tejido basto de lana para capas de abrigo llamadas tambien *ber-nias*. De *Hibernia* formóse por abreviacion *bernia*, con la significacion de tejido, como holanda significa el lienzo fino que se fabrica en Holanda. Para la etim. de *Hibernia* cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: franc. *bernié, berne*; ital. *bernia, sbernia*; cat. *bérnia*, etc. Escríbese tambien BERNIO (cfr.).

SIGN.—Tejido basto de lana semejante al de las mantas y de varios colores, del que se hacian capas de abrigo que tenian el mismo nombre:

Otrosí mando que las *ber-nias* é irlandas que fueren mezcladas de lanas, que sean cardadas dos veces. *Recop.* lib. 7. tít. 13. l. 14.

**Bernio.** m. ant.

Cfr. etim. BERNIA.

SIGN.—BERNIA.

**Berniz.** m.

Cfr. etim. BARNIZ.

SIGN.—BARNIZ. Hoy se usa en Aragon: . . . Porque con tus *ber-nices* Ofendes nuestros ojos y narices, Cual si viessen sepulcros descubiertos? *Argens.* Rim. fol. 70.

**Berra.** f.

Cfr. etim. BERRO.

SIGN.—Berraza, ó berro crecido y tallado.

**Berr-aza.** f.

Cfr. etim. BERRA. Suf. *aza*.

SIGN.—1. Planta BERRERA.

2. Berro crecido y tallado:

Hállase otra especie de sisymbrio acuático, la cual hace los tallos mas gruesos, y las hojas mas anchas, y assimismo mas largas, la cual especie es aquella que comunmente llamamos *berraza*. *Lag.* Diosc. lib. 2, cap. 117.

**Berr-car.** n.

ETIM.—Viene del lat. *barrire*, dar berridos, bramar, gritar, cambiado en \**barrear* y luego en *berrear*; como del lat. *cambire* formóse *cambiar* (cfr.). Derivase *barr-ire* de la raíz *bars-*, gritar, bramar, cuya aplicacion cfr. en el *Apéndice*. De la raíz *bars-* formóse *barrus*, el elefante, *barrinus*, perteneciente al elefante, *barritus*, barrito, berrido, etc. Significó primitivamente *barrire* la accion de bramar el elefante y aplicóse luego á expresar el bramido y gritos de otros animales. El cambio de la *-a-* de *barrire* en la *-e-* de *berrear*, se justifica por *barritus* cambiado en *berrido*. De *barrinus* descenden *berrin*, que significa el niño que grita y llora con coraje, y *berrinche* primitivo de *berren-chin*, que significa no sólo el llanto y coraje de los niños, sino tambien el gruñido del jabalí cuando está furioso. En esta última acepcion pasó á significar el vaho ó tufo que arroja el jabalí cuando está furioso. Cfr. BARRITO, BERRIDO, BERRIN, BERRENCHIN, etc.

SIGN.—Dar berridos los becerros ú otros animales:

Tu te apitonas conmigo? Hiédete el alma, pobrete? Salgamos á *berrear*, Veremos á quien le hiede. *Quev.* Mus. Xac. 10.

**Berrench-in.** m.

Cfr. etim. BERRINCHE. Suf. *-in*.

SIGN.—1. El baho ó tufo que arroja el jabalí cuando está furioso.

2. met. El coraje y llanto de los niños.

**Berrend-car-se.** r.

Cfr. etim. BERRENDO. Sufs. *-car*, *-se*.

SIGN.—*pr. And.* Se dice del trigo cuando se pinta.

**Berr-endo, enda.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *birrus*, por medio del suf. *-endo* (cfr.), que indica una variedad de colores, desde el rojo subido hasta el pardo y moreno, segun se advierte en BIRRETE, BURRO, BURIEL, etc. En cuanto al cambio de la *-i-* de *birrus* en la *-e-* de *berr-endo*, cfr. ital. *berretto* y *berretta* equivalentes á *birrete*,

que se deriva del mismo adj. lat. *birrus*, rojo. Cfr. BARRETA, BURRO, BARRENDEARSE, etc.

SIGN.—1. Se aplica á lo que es manchado de dos colores por naturaleza ó por arte.

2. Especie de trigo comun, cuyo cascabillo tiene manchas de azul oscuro.

3. *pr. Mur.* Se aplica al gusano de seda, que tiene el color moreno. Se da tambien este nombre al que adquiere cierta enfermedad que le hace tomar este color.

#### **Berr-era. f.**

Cfr. etim. BERRA. Suf. *-era*.

SIGN.—Planta que se cria en las orillas y remansos de los riachuelos y en las balsas. Crece á la altura de más de dos piés, y arroja varios tallos cilíndricos y ramosos: las hojas son anchas, compuestas de hojuelas dentadas, lisas, algo duras, y de un verde hermoso, y las flores blancas y dispuestas en forma de parasol.

#### **Berrido. m.**

Cfr. etim. BERREAR. Suf. *-ido*.

SIGN.—La voz que forma el becerro cuando berrea. Dícese tambien de otros animales.

#### **Berrin. m.**

Cfr. etim. BERREAR.

SIGN.—El que se encoleriza mucho. Dícese comunmente de los niños cuando lloran con coraje.

#### **Berrin-che. m.**

Cfr. etim. BERRIN.

SIGN.—Coraje, enojo grande. Dícese comunmente de los niños.

#### **Berro. m.**

ETIM.—Viene del céltico *berwr*, berro (=NASTURTIUM OFFICINALE, *Br.* y SISYMBRIUM NASTURTIUM, *L.*), correspondiente al bret. *béler*, berro. De *berro* descienden: *berra* (=NASTURTIUM OFFICINALE, *Br.*); *berr-aza* (=SIUM LATIFOLIUM, *Lin.*); *berr-era* (=SIUM NODIFLORUM, *Lin.*), etc. Cfr. BERRA, BERRIZAL, BERRAZA, etc.

SIGN.—Planta que crece en lugares aguanosos, y arroja varios tallos de un pié de largo: las hojas constan de hojuelas en forma de hierro de lanza, y las flores son pequeñas y blancas. Toda la planta, especialmente las hojas, tienen un gusto picante, y se comen en ensalada:

Dexa que el corzo habite la ribera, Y los arroyos la espadaña y berros. *Quev. Mus. 2 Son. 39.*

*Ref.* TÚ QUE COGES EL BERRO, GUÁRDATE DEL ANAPELO. *ref.* que aconseja la cautela con que se debe proceder para evitar lo malo que tiene apariencia de bueno.

#### **Berroqueña. adj.**

Cfr. etim. BERRUICO. Suf. *-eña*.

SIGN.—Se aplica á una especie de piedra de color ceniciento algo oscuro y á veces rojo. Resiste mucho á la intemperie, y se prefiere para la construcción de edificios:

Es la casa labrada de piedra *berroqueña* con dos corredores altos y baxos. *Argot. Mont. 47.*

#### **Berruico. m.**

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *berruico*, roca, peñasco, y *berruico*, barruico, verruga, etc. En la primera acepcion, desciende del árabe *borqah* plur. *boraq* (cfr. *Freyt. 1ª. 111ª*), piedra, roca, peñasco, arcilla. En la segunda, se deriva del lat. *verruca*, verruga, granillo de una piedra preciosa, á cuyo sentido corresponde el nombre BARRUECO (cfr.), la perla que no es redonda. En esta acepcion cfr. etim. en VERRUGA. Cfr. port. *barroco* y *barroca*; franc. *barroque*, etc. Cfr. BARRUECO, BERROQUEÑA, etc.

SIGN.—1. ant. Roca, peñasco.

2. BARRUECO.

3. Tumorcillo, glándula, verruga ó campanilla que suele alguna vez criarse en las niñas de los ojos, de las cuales está pendiente, é incomoda mucho. Es de superficie desigual y de difícil cura.

#### **Bervete. m. ant.**

Cfr. etim. BREVETE.

SIGN.—Apuntacion breve de alguna cosa.

#### **Berza. f.**

ETIM.—Viene del ital. *verza*, el cual desciende á su vez del lat. *viridia* (pl.), verduras, derivado á su vez del adj. *viridis*, cuya etim. cfr. en VERDE; de la misma manera que de *viridiarium* formóse el ital. *verziere* (=esp. *verjel*, cfr.). Le corresponden: port. *verza*; wal. *vèrsà*; ital. *verzotto*, etc. Cfr. VERDE, VERDURA, VERJEL, etc.

SIGN.—1. Planta. COL:

Don Repollo y Doña *Berza* De una sangre y de una casta. Sino Caballeros pardos Verdes fidalgos de España. *Quev. Mus. 6. Rom. 3.*

2. \* DE PASTOR. Planta. CENIGLO.

3. \* DE PERRO Ó BERZA PERRUÑA. Planta que crece á la altura de pié y medio. Tiene las hojas aovadas, llenas de pelusa en su base, y las flores son pequeñas y blancas. Su raíz es medicinal.

*Refr.* BERZAS Y NABOS, Ó COLES Y NABOS, PARA EN UNA SON ENTRAMOS. *ref.* que se dice de aquellos que siendo de malas pro-



piudades se conforman y juntan para hacer alguna cosa.—ESTAR EN BERZA. fr. que se dice de los sembrados que están tiernos ó en hierba.—PICAR LA BERZA. fr. fam. que se dice del que empieza á aprender alguna facultad y está poco adelantado.—SI PREGUNTAIS POR BERZAS MI PADRE TIENE UN GARBANZAL. expr. fam. con que se zahiere al que responde fuera de propósito.

**Berz-aza.** f.

Cfr. etim. BERZA. Suf. *-aza*.

SIGN.—Aum. de BERZA.

**Berzo.** m.

Cfr. etim. BLEZO.

SIGN.—*pr. Gal.* La cuna.

**Besa-la-mano.** m.

ETIM.—Compónese de las palabras *besa la mano*, con que terminan las cartas litografiadas, propias para convites, que llevan este nombre. Para la etim. de *besa* cfr. BESAR. Cfr. LA Y MANO en los artículos correspondientes. Cfr. BESO, BESUCAR, MANUAL, MANO, etc.

SIGN.—Carta litografiada con blancos que llenan los ministros ó altos funcionarios para citas, convites y otras comunicaciones. Tambien lo usan los particulares para los mismos fines, y á las veces es manuscrito.

**Besa-manos.** m.

Cfr. etim. BESAR Y MANO.

SIGN.—1. El acto en que concurren muchas personas á besar la mano al Rey y personas Reales de España.

2. Modo de saludar á algunas personas tocando ó acercando la mano derecha á la boca, y apartándola de ella una ó más veces.

**Besana.** f.

Cfr. etim. VESANA.

SIGN.—*Agr.* El primer surco que se hace en la tierra cuando se empieza á arar

**Besante.** m.

ETIM.—Viene del franc. *besant*, derivado á su vez del lat. *byzantius*, de la ciudad de Bizancio ó Constantinopla, al que se suple el nombre *nummus*, moneda. Dijose primitivamente *nummus byzantius*, moneda de Bizancio, y luego de *byzantius* se dijo *bezant*, *besant*, *besante*, *bezante* que significan la misma moneda. *Bezante* usóse como vocablo del blason en el sentido de figura redonda, llana y maciza. Llámase así, porque fué acuñada en Constantinopla. Para la etim. de *besant* cfr. BIZANTINO. Cfr. cat. ant. *besant*.

SIGN.—Moneda turca de oro de 24 quilates:

Zaen Rey de Valencia que se havía acogido á Dénia, vino á ver con el Rey y le prometió que si le hacia merced de la Isla de Menorca, para que la huviese como su vassallo, le daría el castillo de Alicante, porque estaba en su mano de lo poder hacer, y que le diese cinco mil *besantes*. *Zurít. An. lib. 3. cap. 37.*

**Bes-ar.** a.

Cfr. etim. BESO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Tocar alguna cosa con los labios en señal de amor ó reverencia:

Y ella *besando* muchas veces el Rosario, que yo le havia dado, dixo que le guardaria para siempre. *Esp. Esc. fol. 155.*

2. met. y fam. Se dice de las cosas inanimadas cuando llegan á tocar unas á otras.

3. r. met. y fam. Tropezar impensadamente una persona con otra, dándose algun golpe en la cara ó cabeza.

**Bes-ico, illo, ito.** m.

Cfr. etim. BESO. Sufs. *-ico, -illo, -ito*.

SIGN.—1. Dim. de BESO.

2. BESICOS DE MONJA. Planta. FAROLILLOS.

**Beso.** m.

ETIM.—Viene del lat. *bâs-ium*, beso derivado á su vez del primitivo *gas-t-ium*, el cual descende del lat. *gus-tus*, la accion de probar, gustar, catar ligeramente alguna cosa, poniendo los labios en ella, etc. Sirvele de base la raíz *gus-*, cuya aplicacion cfr. en GUSTO. De la misma raíz descenden: ant. nórd. *koss*, plur. *kossar*, beso; ant. saj. *kus, koss*; anglo-saj. *coss, cus*; ingl. *kiss*; ant. al. al. *cus*, gen. *cuss-es*; m. al. al. *kus*, gen. *kuss-es*; n. al. al. *kuss*, plur. *küsse*, beso. Sirve de base á todos estos nombres el tema *kusta=gustu-s*. Cfr. sueco *kyss*; din. *kys*, beso, etc. Cfr. ingl. *kiss*, besar; ant. saj. *cyssan*; isl. y sueco *kyssa*; dan. *kysse*; ant. saj. *kussian*; hol. *kussen*; ant. al. al. *kussan*; n. al. al. *küssen*; gót. *kusjan*, etc. De *basium* descenden: germ. y céltico *bus*, beso, boca y labios, correspondiente al sueco *puss, pussa*, al pol. *buzia*, al irl. y gaél. *pus, bus, busog*, beso, al kymr. *bus*, labio, al ingl. *buss*, beso, etc. De *basium* descenden: ital. *bacio*, port. *beijo*, prov. *bais*, cat. *bes*, etc. De *basium* descenden el lat. *basiare*, del cual derivan: ital. *baciare*, franc. *baiser*, esp. *besar*, prov. *baisar*, borg. *boisé*, pic. *boisier, bager*, wal. *bâhi*, nam. *bauji*; rouchi *basier*, port. *beijar*, lem. *baisá, bayá, bajá, beijá*, cat. *besar*, etc. De besar formóse

*bes-ucar* por medio del suf. *-ucar*. Cfr. BESAR, BESICO, etc.

**SIGN.**—1. El acto ó efecto de BESAR :

Quísole tomar la criatura el Cura al Duque, pero él no la quiso dexar, antes la apretó en los brazos y le dió muchos besos. *Cero* Nov. 10. pl. 337.

2. met. El golpe violento que mutuamente se dan dos personas en la cara ó cabeza. Dícese tambien de las cosas cuando se tropiezan unas con otras.

3. \* DE JÚDAS. El que se da con doblez y y falsa intencion.

4. \* DE PAZ. El que se da en señal de cariño y amistad.

**Besque. m.**

**ETIM.**—Viene del gascon *bescó* ó *besc*, correspondiente al prov. y cat. *vesc*, y derivado del lat. *viscum*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en visco. De *besc* formóse *besque*. Cfr. lem. *veichado*; gasc. *besc*, *besch*, *bich*, *envisc*, *embec*, *visc*; ital. *visco*; port. *visco*, etc. Cfr. VISCOSO, VISCO, etc.

**SIGN.**—*pr. Ar.* LIGA. materia viscosa, etc.

**Best-ezuela. f.**

Cfr. etim. BESTIA. Suf. *-ezuela*.

**SIGN.**—Dim. de BESTIA :

Dígolo porque esta *bestezuela* podrá suplir ahora la falta de Rocinante. *Cero*. Quix. tom. 1. cap. 15.

**Bestia. f.**

**ETIM.**—Viene del lat. *bestia*, la bestia fiera, y metafór. el hombre rudo, ignorante, basto y semejante en sus operaciones á las bestias. Derivase *bestia* del primitivo *\*badtia* (cuya *-d-* se disimila en *-s-* delante de la *-t-* segun se advierte en *pedes-ter* por *pedet-ter*, *eques-ter* por *equet-ter*, etc.); cambiado en *\*bas-tia* (= *bestia*). Desciende *badtia* de *\*bad-ta*, derivado de la raíz indoeuropea *badh-*, ligar, atar, vincular, cuya aplicacion cfr. en BANDA. Etimológ. *bestia*, significa *la que se ata ó debe estar atada*. Le corresponden: franc. *bête* (= ant. *beste*); prov. *bestia*, *besti*; borg. *bête*; port. *besta*; cat. *bestia*; lem. *bestio*, etc. Cfr. BESTIAL, BESTIAJE, BESTIAZA, etc.

**SIGN.**—1. Animal cuadrúpedo. Más comunmente se entiende por los domésticos, como caballo, mula, etc.:

Carrozas de á ocho *bestias*, y aun son pocas Con las que tiran, y que son tiradas *Gong.* Son. burl. 7.

2. met. El nombre rudo ó ignorante :

Marcial dice que son rústicos los que no saben hablarla, y Ciceron los llama *bestias*. *Puent.* Con. lib. 2. cap. 21.

3. \* DE ALBARDA. El asno ó jumento. Úsase de esta locucion por fórmula en las

sentencias de causas criminales, cuando se condena al reo á algun castigo afrentoso.

4. \* DE CARGA. El animal destinado para llevar carga; como el macho, la mula, el jumento.

5. \* DE GUIA. La que para llevar alguna carga ó persona dan las justicias en virtud de guia ó pasaporte que para ello se concede.

**Refr.**—Á LA BESTIA CARGADA EL SOBORNAL LA MATA. ref. que significa que al que tiene mucha carga, si le aumentan otra, por ligera que sea, le rinde.—CERRAR LA BESTIA MULAR Ó CABALLAR. fr. Haber cumplido el animal siete años.—GRAN BESTIA. Animal cuadrúpedo. ANTA.—RENIEGO DE BESTIA QUE EN INVIERNO TIENE SIESTA. ref. que reprende á los flojos y perezosos.

**SIN.**—*Bestia, estúpido, idiota:*

Son estas tres palabras términos injuriosos, por los que se demuestra la falta de entendimiento.

Se dice que un hombre es un *bestia* para significar que no tiene inteligencia, penetracion, ni discernimiento; que es *idiota* para indicar que es incapaz de combinar las ideas que le excitan sus sentidos; y que es *estúpido* para manifestar que carece de todo sentimiento.

El hombre *bestia* nada comprende; el *idiota* nada concibe; al *estúpido* nada conmueve.

**Besti-aje. m.**

Cfr. etim. BESTIA. Suf. *-aje*.

**SIGN.**—Conjunto de bestias de carga.

**Besti-al. adj.**

Cfr. etim. BESTIA. Suf. *-al*.

**SIGN.**—1. Brutal ó irracional, como deseo BESTIAL, apetito BESTIAL, etc.:

Como de gente bruta y *bestial*, y sin entendimiento, ó tan corto que apenas merece esse nombre. *Acost.* Hist. Ind. lib. 6. cap. 1.

2. *prov.* Se usa como sustantivo por lo mismo que BESTIA vacuna, mular, caballar ó asnal :

Sino en su *bestial* idioma, Ni gruñendo ni rifando, Para mejor engañar Las varas de los lacayos. *Gong.* Rom. burl. 3.

**Bestial-idad. f.**

Cfr. etim. BESTIAL. Suf. *-dad*.

**SIGN.**—Brutalidad ó irracionalidad. V.

**PECADO:**

Exclamó contra los sacrificios de sangre humana, y contra el horror aborrecible á la naturaleza, con que se comian los hombres que sacrificaban: *bestialidad* muy introducida en aquella Corte. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 3. cap. 12.

**Bestial-mente. adv. m.**

Cfr. etim. BESTIAL. Suf. *-mente*.

**SIGN.**—Con bestialidad:

Lev tan *bestialmente* impressa, Solamente se profesa Entre galanos de vacas. *Gong.* Com. Carl. tom. 1.

**Besti-ame. m. ant.**

Cfr. etim. BESTIA. Suf. *-ame*.

**SIGN.**—BESTIAJE.

**Besti-aza. f.**Cfr. etim. BESTIA. Suf. *-aza*.

SIGN.—Aum. de BESTIA.

**Bestle-cica, cilla, cita.**Cfr. etim. BESTIA. Sufs. *-cica*, *-cilla*, *-cita*.

SIGN.—BESTEZUELA.

**Bestle-dad. f. ant.**Cfr. etim. BESTIA. Suf. *-dad*.

SIGN.—BESTIALIDAD.

**Besti-h-uela. f.**Cfr. etim. BESTIA. Suf. *-uela*.

SIGN.—Dim. ant. de BESTIA.

**Besti-on. m.**Cfr. etim. BESTIA. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. ant. de BESTIA.

**Best-izueta. f. ant.**Cfr. etim. BESTIA. Suf. *-izueta*.

SIGN.—Dim. de BESTIA.

**Bestola. f.**

Cfr. etim. ABESTOLA.

SIGN.—ARREJADA.

**Besuca-dor, dora. m. y f. fam.**Cfr. etim. BESUCAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que besuca:

Para tal *besucador* Os será remedio sano. Leonor, poner á la mano Como á niño un babador. *Moret*. Com. Marq. Cigar. Jorn. 2.**Bes-ucar. a. fam.**Cfr. etim. BESAR. Suf. *-ucar*.

SIGN.—Besar repetidamente:

La boca hermoso passeio De apetito que *besuca*, Quando por sobra de lenguas Acontece que esté muda. *Quec*. Mus. 6. Rom. 84.**Besuc-on, ona. adj.**Cfr. etim. BESUCAR. Suf. *-on*.

SIGN.—BESUCADOR.

**Besug-ada. f.**Cfr. etim. BESUGO. Suf. *-ada*.

SIGN.—Merienda ó cena de besugos.

**Besug-azo. m.**Cfr. etim. BESUGO. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BESUGO.

**Bes-ugo. m.**ETIM.—Viene de *\*bes-ugo*, derivado de BEZO (cfr.), por medio del suf. *-ugo* (cfr.), como del med. lat. *taxus* derivóse *tas-ugo*, del adj. *verde*, el nombre *verd-ugo*, renuevo, vástago, etc. Llámase *bes-ugo* (= PAGRUS VULGARIS, *Lin.*), porque tiene el hocico muy obtuso, como la dorada (= CHRYSOPHRYS VULGARIS, *Lin.*). En la segunda acepcion, corres-ponde al *pagellus vulgaris* y en la tercera al *pagellus centrodontus*, *Lin.* Etimológ. significa BEZUDO (cfr.). Descienden de *besugo*: BESUGADA, BESUGAZO, BESUGUERO, BESUGUERA, etc. Cfr. BEZO.

SIGN.—1. Pez muy comun en los mares septentrionales de España, de un pié de largo, comprimido, de color azul claro por el lomo, y por el vientre blanco; tiene una mancha negra junto á las agallas, y su carne es blanca y de buen gusto:

De empanar un *besugo* quarenta maravedis. *Prag. Tass*. 1680. fol. 45.2. *prov.* Una variedad de pajel, que se distingue en ser casi blanco.3. Pez. *prov.* DENTON.*Fr.* YA TE VEO BESUGO QUE TIENES EL OJO CLARO. fr. met. y fam. con que se da á entender que se penetra la intencion de alguno. Se usa más comunmente la mitad de la frase, diciendo: YA TE VEO, BESUGO.**Besugu-ero. m.**Cfr. etim. BESUGO. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que vende ó transporta besugos.

2. *pr. Ast.* Anzuelo para pescar besugos.**Besuguera. f.**

Cfr. etim. BESUGUERO.

SIGN.—1. La que vende besugos.

2. Cazuela ovalada que sirve para guisar besugos ú otros pescados.

**Besugu-ete. m.**Cfr. etim. BESUGO. Suf. *-ete*.

SIGN.—Pescado. PAJEL.

**Besugu-car. a. fam.**Cfr. etim. BESUCAR. Suf. *-ear*.

SIGN.—BESUCAR.

**Besunqueo. m.**

Cfr. etim. BESUQUEAR.

SIGN.—El acto de besuquear.

**Beta. f.**ETIM.—Segun la Academia, se usa solamente en plur. (Dicc. de 1726) «*Betas*. voz náutica. Son unos trozos ó «pedazos de cuerdas que sirven para «atar algunos aparejos y otras cosas.» En esta acepcion descendiende del anglosaj. *bæte*, trozo, pedazo de alguna cosa, derivado á su vez del gót. *beitan*, *bait*, *bitum*, *bitans*, cortar, cortar con los dientes, morder, etc. Etimológ. significa, *pedazos, trozos de alguna cosa*. Derivase *beitan* de la raíz indo-europea *bhid-*, rajar, cortar, despedazar, desunir, etc., cuya aplicacion cfr. en FENDER. Cfr. BICHO, BICHA, etc.

**SIGN.**—1 *Mar.* En los buques, cualquiera de las cuerdas empleadas en los aparatos, como no sea guindaleta ú otra cuerda que por su grueso y hechura tenga su nombre particular: tambien se da este nombre á toda cuerda de esparto.

2. *prov.* Cualquier pedazo de cuerda ó hilo.

**Beta-r-raga. f.**

**ETIM.**—Viene de \**beta-ráiga*, compuesto del nombre lat. *beta*, acelga y *ráiga*, primitivo de *raig-on*, raíz. Etimológ. significa *raíz de acelga*. Derivase *bet-a* (=BETA VULGARIS, *Lin.* ó remolacha), del céltico *bett*, rojo, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Llámase así por el color rojo de sus hojas y del zumo de que tiene llena la raíz. Le corresponden: franc. *bette*; ital. *bieta*, *bietola*; ingl. *beet*; anglo-saj. *beta*, *bete*; hol. *beet*, *biet*; al. *beete*, etc. Del aleman. *beete rothe*, formóse BETA-R-RATA (cfr.), compuesto del nombre *beete*, acelga y el adj. *rothe*, fem. de *roth*, rojo. El adj. *roth* tiene por base la raíz indo-europea *rudh-*, cuya aplicacion cfr. en ROJO. Etimológ. significa *acelga roja*. Corresponden á *roth*: ingl. *red*; anglo-saj. *read*, *reod*; ant. saj. *rod*; ant. fris. *rad*; hol. *rood*; dan. y sueco *röd*; isl. *riodhr*, *raudhr*; gót. *rauds*; ant. al. al. *rôt*; róm. *rydh*; kymr. *rhudd*; armór. *rûz*; irl. y gaél. *ruadh*, etc. Cfr. BETARRATA, ROJO, RUBIO, etc.

**SIGN.**—Planta REMOLACHA.

**Betarrata. f. ant.**

Cfr. etim. BETARRAGA.

**SIGN.**—REMOLACHA.

**Betel. m.**

**ETIM.**—Viene del port. *betel*, *bethel*, *betelhe* ó *betere*, derivado del malabárico *betla* (=betla-codi), el cual descende á su vez del skt. पत्र, *patra*, hoja. Llámase *betel* (=PIPER BETLE, *Lin.*), y, por otros nombres, *betle* y *betele* de la India, porque sus hojas, mezcladas con otras sustancias astringentes, forman un masticatorio y digestivo muy apreciado en la India y especialmente en el Malabar, donde los Portugueses conocieron esta planta. Etimológ. significa *la hoja*. Llámase así por antonomasia, como entre nosotros *la hierba* suele significar el *mate* (=ILEX PARAGUARIENSIS). Compónese पत्र, *patra*, de la raíz पत, *pat*, y el suf. ङ, *ra*, abreviado de त्र, *tra* (=pat-

*tra*). La raíz पत, *pat*, significa *caer*, *ir*, *volar*, cuya aplicacion cfr. en IMPETU. Etimológ. *pat-ra*, significa *la que cae*. Le corresponden: franc. *bétel*; ingl. *betel*; esp. *betle*, BRETE (cfr.); ital. *betel*; cat. *betel*, etc.

**SIGN.**—Planta cuya hoja se masca por regalo en la India.

**Bét-ico, ien. adj.**

**ETIM.**—Viene del lat. *bæticus*, -a, -um, lo que es de la Andalucía, andaluz; el cual descende del nombre *Bætica*, la Bética, la Andalucía; derivado á su vez del nombre *Bætis*, el Guadalquivir, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

**SIGN.**—El natural de la antigua Bética, hoy Andalucía, y lo perteneciente á ella.

**Betlem-ita. m.**

**ETIM.**—Viene del lat. *beth-lem-itis*, perteneciente á Bethlehem ó Belen; el cual descende del nombre *Beth-lehem*, Belen. Derivase *Beth-lehem* del hebreo *bêth-lekhem*, compuesto de los nombres *bêth*, plur. *bejith*, casa, y *lekhem*, alimento, comida. Etimológ. significa *casa de comida*, *fonda*, *hospital*, etc. Derivase *lekhem* del verbo *lakham*, comer, alimentarse. Cfr. hebr. *l'kham*, alimento, comida; *lekhem*, alimento, pan, trigo; cald. *l'khem*, alimento, banquete, etc. Del lat. *bethlehem* formóse *Belen* (cfr.). Llámase petrificacion *judaica* á la BELEMNITA (cfr.). Este atributo y la forma de la palabra *belemnita* pudieran hacer suponer alguna relacion entre ésta y el nombre *Belen*. Nada, sin embargo, hay más diferente que estas dos palabras. El nombre BELEMNITA descende del grg. βελεμνίτης, (se le suple λίθος, piedra), en forma de flecha; el cual descende del nombre βέλεμνον, flecha, dardo. Etimológ. significa *que tiene la forma de dardo ó flecha*. Derivase βέλεμνον del nombre βέλος, dardo, flecha, el cual descende á su vez del verbo βάλειν, arrojar, lanzar, cuya raíz βαλ- y sus aplicaciones cfr. en BALÍSTICA. Etimológ. βέλεμνον y βέλος significan *proyectil*, *objeto arrojado*. Le corresponden: ingl. *belemnite*, franc. *bélemnite*; cat. *belemnita*, etc. Cfr. BELEN, BETLEMÍTICO, etc.

**SIGN.**—Religion que profesa la órden de los betlemitas, fundada y establecida en lo que se llamó Nueva España.

**Betlemít-ico, íca.** adj.

Cfr. etim. BETLEMITA. Suf. -ico.

SIGN.—Lo perteneciente á Belen.

**Betónica.** f.

ETIM.—Viene del lat. *betonica*, *vetonica* ó *vettonica* (=BETONICA OFFICINALIS, *Lin.*), el cual deriva, segun el testimonio de Plinio (25,8.), del nombre *Vectones* ó *Vettones*, pueblos de Lusitania, Vetones; primitivo de *Vettonia*, país de los Vetones, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Llámase así porque fué conocida por primera vez entre los Vetones. Le corresponden: franc. *bétoine*, ingl. *betony*, báv. *batengel*, med. al. *betone*, ital. *bettonica*, cat. *betónica*, port. *betonica*, prov. *betonnico*, *betaino*, biter. *broutonuico*, etc.

SIGN.—Planta cuyo tallo, que llega á la altura de un pié, es cuadrado y lleno de nudos, de cada uno de los cuales nacen dos hojas, y en la extremidad de él las flores, que son moradas y alguna vez blancas. Las hojas y raíces de esta planta tienen uso en la medicina:

Xarave de *betónica* cada onza á real y medio. *Prag. Táss.* 1680. fol. 19.

**Betume.** m. ant.

Cfr. etim. BETÚMEN.

SIGN.—BETUN.

**Betúmen.** m. ant.

Cfr. etim. BITÚMEN.

SIGN.—BETUN:

Primeramente dan un *betúmen* á todas las paredes de la casa. *Fr. Luis Gran.* part. 1. cap. 20-

**Betumin-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BETÚMEN. Suf. -oso.

SIGN.—BITUMINOSO.

**Betun.** m.

Cfr. etim. BETÚMEN.

SIGN.—1. Materia combustible de diferentes colores, algo semejante á las resinas, que se encuentra en la superficie y entrañas de la tierra, y contiene un ácido particular, como el sucino y otros ingredientes que sirven para unir y pegar unas cosas con otras. Úsase en los encañados, fuentes y estanques:

Así la sueldan y pegan con *betun*. *Grac. Mor.* fol. 296.

2. Confeccion que sirve para conservar negro y lustroso el calzado. Se emplean en ella diversos ingredientes y se hace líquida ó en pasta.

3. JUDÁICO Ó DE JUDEA. ASFÁLTO.

**Betun-ar.** a.

Cfr. etim. BETUN. Suf. -ar.

SIGN.—ant. EMBETUNAR.

**Beudez.** f. ant.

Cfr. etim. BEODEZ.

SIGN.—BEODEZ.

**Beuna.** m.

ETIM.—Viene de \**beb-una*, adj. atribuido á una clase de uva que no se puede comer, por ser pequeña y de hollejo tierno, por cuya razon se deshace al tocarla. Derívase \**beb-una* del verbo *beber*, seguido del suf. -uno, -una, que significa *pertenencia*, *propiedad*, segun se advierte en *hombr-uno*, *hombr-una*, objeto ó cosa perteneciente al hombre, *lacay-uno*, *lacay-una*, objeto ó cosa perteneciente al lacayo, etc. Suele más comunmente juntarse este sufijo á nombres de animales, como *perr-uno*, *caball-uno*, etc. El adj. *beb-una*, cambiöse luego en nombre, significando la *uva* y el *vino* hecho de la misma. Etimológ. significa *uva propia para bebida*. En cuanto al cambio de *beb-una* en *be-una* cfr. BEU-DEZ por \*BEBU-DEZ. Cfr. BEBER, BEBIDA, BEODO, etc.

SIGN.—*pr.* *Ar.* Vino de color de oro que se hace de la uva del mismo nombre, la cual es de color bermejo, pequeña y de hollejo tierno:

No puedan ni sean ossados vender por sí, ni por interpósitas personas pública ni ocultamente vinos blancos, malvasias, greques, *becúnas*, vinos cocidos, moscatel, etc. *Estat. Zarag.* pl. 36.

**Beut.** m.

ETIM.—Viene del gascon *beuet*, borracho, el que bebe mucho, ebrio; derivado del verbo *béure*, beber, cuya raiz y sus aplicaciones cfr. en BEBER. Llámase *beut* (=SPARUS CANTARUS, *Lin.*), por los ronquidos que produce, semejantes á los del ebrio, por cuya razon llamöse tambien RONCADOR. Cfr. esp. ant. *beudo* por *bebido*, *beud-ez* por *bebid-ez*, etc. Cfr. BEBER, BEBIDA, BEODO, BEUNA, etc.

SIGN.—Pescado. RONCADOR.

**Bey.** m.

Cfr. etim. BERGAMOTA.

SIGN.—Entre los turcos, el gobernador de una ciudad, distrito ó provincia; como el BEY de Túnez y otros.

**Bezaar.** f.

Cfr. etim. BEZAR.

SIGN.—BEZAR.

**Bezaárt-ico, íca.** adj. ant.

Cfr. etim. BEZOÁRDICO.

SIGN.—BEZOÁRDICO.

**Bezante.** m.

Cfr. etim. BESANTE.

**SIGN.**—*Blas.* Figura redonda, llana y maciza, de la misma forma de los tortillos, con la diferencia que éstos son siempre de color, y los otros de metal.

**Be-zar.** f.

**ETIM.**—Viene del árabe *ba-zahr* (según la pron. de los árabes de España *be-zahr*), derivado de *bâdi-zahr*, por síncope de la sílaba *-di-* (cfr. *Freytag*, I. 79, b), el cual descende á su vez del persa *bâd-zahr*. Compónese éste de los nombres *bâd*, viento, y *zahr*, veneno, que literalmente significa *viento del veneno*. Esta metáfora, comun en el estilo de los asiáticos, quiere decir que, como el viento lleva consigo algunos objetos, los esparce y disipa, así también el *be-zar* disipa el veneno. Es digno de ser leído lo que Mr. Marcel Devic escribe á propósito de la palabra del artículo: « *Bezoar* a été employé chez nos anciens auteurs, non seulement dans son sens propre—*lapidem bezoar magnæ virtutis et pretii*—mais encore dans le sens général de contre-poison, ainsi qu'on le voit dans ces passages d'Ambroise Paré cités par M. Littré:—Son *BEZAHAR* ou *contre-poison* est le suc de mélisse...*D'autant, qu'en parlant des signe de chacun venin à part, nous avons nommé son antidote BEZAHAR; il faut savoir ce que veut dire ce mot: les antidotes ou contre-poisons ont été appelés par les Arabes en leur langue BEZAHAR, c'est-à-dire en leur baragouin, conservateur de la vie; de là est venu que tous antidotes et contre-poisons par excellence ont été appelés BEZARDICA*—Le mot s'est introduit dans nos langues par les livres de médecine arabes. *Lapidem bezoarticum, de cujus efficacissima vi adversus venena Arabes præsertim, veteres etiam et juniores medici tam multa retulerunt admiranda*, dit Gaspare de los Reyes, qui cite en même temps un grand nombre d'écrivains arabes, tels que *Rhazis, Abenzoar, Mesue, Abbas, Avicenne*, etc., parmi ceux qui ont traité ce sujet. Lui-même y a consacré vingt pages in-4°. J'en tire les lignes suivantes à cause de la suggestion étymologique qui paraît s'y trouver: *Lapidés benzoatici qui frequentiores et communiores sunt, in ventriculis ani-*

« *malium quorundam Indorum generantur, quæ capræ magnitudinem superant et ad cervorum figuram proxime accedunt, unde cervicapræ communiter appellantur, et a Persis PAZAN vocantur, et ipsum lapidem BAZAAR, quod antidotum sonat aut veneni remedium.* Inutile de dire que « *Pazaar, c'est-à-dire Padzehret Pazan* n'ont entre eux aucun rapport. Ce « dernier nom, a passé dans la nomenclature zoologique française: *paseng*, chèvre égarre, et *paзан*, nom « donné mal à propos par Buffon à l'antilope oryx. Dans Meninski *bazen*, « *pazen* est simplement *cornutus, qui mœcham habet*; mais Richardson « traduit avec raison par *goat of mountain*, chèvre de montagne. Il y a plus « de trois cents ans qu'Ambroise Paré « avait fait mention de ce ruminant: *une espèce de bouc appelé en langue persique PAZAIN*, dans un passage dont ce « lui de Gaspare de los Reyes semble « une traduction.» Le correspondant: franc. *bézoard*; esp. *bezoar*; ingl. *bezoar*; ital. *bezzuarro*; cat. *besoar*, etc. Del franc. *bézoard* formose el adj. *bézoardique*, primitivo del esp. *bezoárdico*, *bezoártico* (cfr.), el cual descende á su vez del neo-lat. *bezoardicus*. Cfr. ingl. *bezoardic*, *bezoartic*, franc. *bézoartique*, etc. Cfr. BEZAAR, BEZOAR, BEZOÁRTICO, BEZOÁRDICO, etc.

**SIGN.**—Piedra ó concrecion que se encuentra en el estómago y en los intestinos de algunas especies de cabras que se crían en la India. Se usaba como remedio contra el veneno y algunas enfermedades:

Crían estos animales en un seno que tienen dentro del vientre, las piedras *besares*, que son de tanta estima contra veneno y calenturas malignas. *Oo. Hist. Chil.* fol. 53.

**Bezo.** m.

**ETIM.**—Viene del port. *beço*, labio, correspondiente al esp. ant. *beiso*, y derivado del nombre lat. *bas-ium*, cuya etim. cfr. en BESO. Las ideas de boca, labios y beso tienen íntima conexión entre sí, en la mayor parte de las lenguas europeas, según se advierte en el lat. *os-culum*, beso, de *os*, *oris*, boca, en el váiaco *guril'a*, boquita y beso, derivado de *gura*=*GO*LA, en el irl. y gaél. *bus*, *pus*, labio, boca, *bus-og*, beso, en el kymr. *bus*, labio, etc. Igual origen tiene BUZ (cfr.), en el sentido de beso y besamano. Cfr. además váiaco *buzá*, labio;

esp. *bezo* y *buz*; esp. ant. *beizo*, beso; port. BEIÇO, labio y *beijo*, beso; prov. *buss* y esp. *buz*, besamano; alb. *bouzè*, labio; ital. *bacio*, tirol ital. *bos*, cat. *bes*, prov. *bais*, franc. *baiser*, beso; pol. *buzia*, boca y beso; árabe vulg. *bûsa*, *bosa*, beso; ingl. *buss*, ant. ingl. *basse*, germ. *bus*, *bussen*, *busserl*, beso; sueco *pass*, beso, *pusa*, besar, etc. Cfr. port. *beçada*, labios gruesos, *beçudo* (=esp. BEZ-UDO); vál. *buzàilà*, *buzilà*, bezudo, el que es grueso de labios; *buzat*, bezudo, esp. *bezudo* y port. *beçudo*; vál. *buzi* y *buzàn*, de frente, *buzos*, en forma de labios, etc. De *bezo* descienden BEZOTE y BEZUDO. Cfr. BESO, BESAR, BUZ, etc.

SIGN.—1 El labio grueso:

Punta con cabeza estaban Mui juguetonas de frenos, Mui callejeras de lenguas, Por el bocado y los bezos. *Quev. Mus.* 6. Rom. 59.

2. ant. LABIO.

3. met. La carne levantada al rededor de la herida cuando está enconada.

**Bezoar.** f.

Cfr. etim. BEZAR.

SIGN.—BEZAR.

**Bezoárd-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. BEZOAR. Suf. *-ico*.

SIGN.—1. Se aplica á los medicamentos que llevan piedra bezar; y tambien á otros que son contra veneno ó contra enfermedades malignas. Úsase más comunmente como sustantivo en la terminacion masculina.

2. \* MINERAL. *Med.* El antimonio reducido á polvos blancos por medio de diferentes disoluciones en los ácidos de la sal comun y del nitro, y de repetidas evaporaciones.

**Bezon.** m. ant.

Cfr. etim. BOZON.

SIGN.—ARIETE.

**Bezo-te.** m.

Cfr. etim. BEZO. Suf. *-ote*.

SIGN.—Adorno ó arracada que usaban los indios en el labio inferior.

**Bezudo, uda.** adj.

Cfr. etim. BEZO. Suf. *-udo*.

SIGN.—Se aplica al que es grueso de labios. Dícese tambien de las cosas inanimadas ó materiales, como de las monedas, etc.:

Y si las (monedas) hallaren mal señaladas, ó *bezu-das*, ó remoladas, ó quebradas, las corten. *Recop.* lib. 5. tít. 2. l. 33.

## BI

**Bi-**, pref.

Cfr. etim. BIS.

**Blazas.** f. pl.

Cfr. etim. BIZAZAS.

SIGN.—BIZAZAS.

**Bibaro.** m. ant.

Cfr. etim. BEFRE.

SIGN.—CASTOR:

El animal en Latin se dice Castor, y Fiber, en Castellano *Bibaro*, Francés Bieure, Tudesco Biber. *Lag.* Diosc. lib. 2. cap. 23.

**Bibero.** m.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Bibero*, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

SIGN.—Lienzo llamado así por venir de Bibero, pueblo de Galicia.

**Bibir.** a. ant.

Cfr. etim. BEBER.

SIN.—BEBER.

**Biblia.** f.

ETIM.—Viene del lat. *biblia*, *bibliorum* (pl.), los libros, por excelencia la Biblia, la sagrada escritura que contiene el antiguo y nuevo Testamento. Derivase *biblia* del grg. βιβλία, plur. del nombre βιβλίον, βιβλίον, librito, diminut. de βιβλος, libro, papel, la Biblia. Desciende βιβλος del nombre βιβλος, planta que crecía en el Nilo (correspondiente al lat. *biblus*), de cuyo jugo servíanse los Egipcios como de tinta para escribir en las cortezas preparadas del papiro. (Cfr. *Zehetmayr*, 35. «*Biblus*, 2. m. βιβλος ex βιβλος, cuyos succo Aegyptii pro atramento utebantur»). De *biblia* desciende *biblico* (cfr. ). Le corresponden: franc. *bible*, *biblique*; ingl. *bible*, *biblical*; ital. *bibbia*, *bibblico*; cat. *biblia*, *biblich*; port. *biblia*, *biblico*, etc. Cfr. BIBLIÓGRAFO, BIBLIÓMANO, BIBLIOTECA, etc.

SIGN.—Los libros canónicos del viejo y nuevo Testamento:

Otrosí mandamos que las dos *Biblias*, la una en tres libros de letra gruesa cubiertas de plata, y la otra de tres libros historiada, que nos dió el Rey Luis de Francia, etc. *Chron. Gen.* cap. últ.

**Bibli-co, ica.** adj.

Cfr. etim. BIBLIA. Suf. *-ico*.

SIGN.—Lo que pertenece á la Biblia.

**Biblió-filo.** m.

ETIM.—Viene del grg. y se compone del nombre βιβλίον, libro, cuya etim. cfr. en BIBLIA y el nombre φίλος, amigo, cuya etim. cfr. en FILÓSOFO. Etimológ. significa *el que ama los libros*. Le corresponden: franc. *bibliophile*; ingl. *bibliophile*; ital. *bibliofilo*; cat. *bibliófil*; port. *bibliófilo*, etc. Cfr. BIBLIA, BÍBLICO, FILOSOFÍA, etc.

**SIGN.**—El que busca las ediciones originales y las más correctas ó más raras.

**Bibliograf-ia.** f.

Cfr. etim. BIBLIÓGRAFO. Suf. *-ía*.

**SIGN.**—Descripción, conocimiento de libros, de sus ediciones, etc.

**Bibliográf-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. BIBLIÓGRAFO. Suf. *-ico*.

**SIGN.**—Lo que pertenece á la bibliografía.

**Biblió-graf-o.** m.

**ETIM.**—Viene del grg. βιβλιο-γράφος, el que copia manuscritos, copista, amanuense; el cual se compone del nombre βιβλίον, libro, cuya etim. cfr. en BIBLIA, y -γράφος, derivado del verbo γράφειν, escribir, para cuya etim. cfr. GRÁFICO. Etimológ. significa *el que escribe libros*. De βιβλιο-γράφος descende βιβλιο-γραφία, copia, primit. de BIBLIOGRAFÍA (cfr.), y de BIBLIOGRÁFICO (cfr.). Le corresponden: franc. *bibliographie, bibliographique*; ingl. *bibliographer, bibliography, bibliographic*; ital. *bibliografo, bibliografia, bibliografico*; port. *bibliographo, bibliographia, bibliographico*; cat. *bibliográfich, bibliografia, bibliográfich*, etc. Cfr. BIBLIA, BIBLIOTECA, GRÁFICO, etc.

**SIGN.**—El que posee gran conocimiento de libros, ó el que los describe.

**Biblio-manía.** f.

**ETIM.**—Viene del grg. y se compone del nombre βιβλίον, libro, cuya etim. cfr. en BIBLIA, y el nombre μανία, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MANÍA. Etimológ. significa *manía de tener libros*. De *bibliomanía* descende BIBLIÓMANO (cfr.) Le corresponden: franc. *bibliomanie, bibliomane*; ingl. *bibliomania, bibliomania*; ital. *bibliomania, bibliomane*; cat. *bibliomania, bibliomaniatic*; port. *bibliomania, bibliomaniaco*, etc. Cfr. BIBLIA, BÍBLICO, MANÍA, MANIACO, MANIÁTICO, etc.

**SIGN.**—La pasión de tener muchos libros raros ó los pertenecientes á tal ó cual ramo, más por manía que para instruirse.

**Bibliómano.** m.

Cfr. etim. BIBLIOMANÍA.

**SIGN.**—El que tiene la pasión de la bibliomanía.

**Biblio-teca.** f.

**ETIM.**—Viene del lat. *bibliotheca*, biblioteca, el cual descende á su vez del grg. βιβλιο-θήκη, compuesto del nombre

βιβλίον, libro, cuya etim. cfr. en BIBLIA, y el nombre θήκη, armario, cofre, baul, objeto para contener otros, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en TÉSIS. Etimológ. significa *armario para libros*. De *bibliotheca* descende BIBLIOTECARIO (cfr.). Le corresponden franc. *bibliothèque, bibliothécaire*; ing. *bibliothèque, bibliothecary*; lat. *bibliotheca, bibliothecarius*; ital. *biblioteca, bibliotecario*; cat. *biblioteca, bibliotecari*, etc. Cfr. BIBLIA, BÍBLICO, TÉSIS, etc.

**SIGN.** 1. LIBRERÍA; pero comunmente se da el nombre de BIBLIOTECA á la que es muy numerosa y está destinada para el uso público, como la BIBLIOTECA Nacional sita en Madrid, la del Escorial, etc.:

Copiada de un Códice Griego de la *Bibliotheca* Palatina, que se ofrece inserta en la Panoplia de Euthymio Zigabeno *Mond. Ex. Chron. 2. 13. fol. 82.*

2. La obra en que se da cuenta de los escritores de una nación ó profesión y de las obras que han escrito, como la BIBLIOTECA de don Nicolas Antonio:

Y Diodoro Siculo tambien lo dice en el quinto de la *Bibliotheca. Com. 300. fol. 54.*

3. Colección de libros ó tratados, análogos ó semejantes entre sí, ya por las materias de que tratan, ya por la época ó nación á que pertenecen, como BIBLIOTECA de Jurisprudencia y Legislación, de Escritores clásicos Españoles, etc.

**Bibliotec-ario.** m.

Cfr. etim. BIBLIOTECA. Suf. *-ario*.

**SIGN.**—El que tiene á su cargo el cuidado de alguna biblioteca:

De cuya Chronographía Griega formó el Cardenal Anastasio, *Bibliothecario* de la Iglesia Romana, su Historia Latina. *Mond. Ex. Chron. 2. 3. fol. II.*

**Bi-cenal.** adj.

**ETIM.**—Viene de *bi-decennalis*, compuesto del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS, y el adj. *decennalis*, de diez años, cuya etim. cfr. en DECENAL. De *bi-decennalis* formóse *bi-cenal*, por síncope de la sílaba *-de-*. Etimológ. significa *doblemente decenal*. Cfr. BIS, DECENIO, BIENAL, etc.

**SIGN.**—Lo que tiene ó dura veinte años.

**Bicerra.** f.

Cfr. etim. BECERRO.

**SIGN.**—Especie de cabra montés. Es de cinco á seis piés de largo, de color rojo oscuro, con la frente y barba manchadas de blanco: tiene los cuernos levantados y ganchosos, y el labio superior como hendido de arriba abajo:

Tambien en Asturias hai hartas *Bicerras* que andan por lo mas fragoso, y casi inaccesible de las mas altas rocas, *Ambr. Mor. Desc. Esp. tom. 1. fol. 40.*



**Bic-oca. f.**

ETIM.—Viene del ital. *bic-occa*, torrecilla edificada encima de una casa, fortificacion pequeña construida en la cumbre de una montaña, etc.; el cual descende á su vez del nombre *bica*, la mies amontonada en forma de choza, por medio del suf. diminut. ital. *-occa*, masc. *-occo*, segun se advierte en *baj-occo* de *bajo*; *anitr-occo* de *anitra*, etc. Por la forma de parva ó mies acomodada como choza, *bic-occa* pasó á significar fortificacion pequeña, garita, mirador, azotea cubierta, torrecilla, etc. Derivase *bica* del ant. al. *biga*, monton, mies amontonada, parva; el cual descende de la raíz indo-europea *PAK-*, juntar, unir, poner junto, amontonar, vincular, atar, estrechar, etc., cuya aplicacion cfr. en PÁGINA. De *bicoca* descienden *becoquin*, *bicoquin* y *bicoquete* (cfr.), en el sentido de birrete, por semejanza de forma (la *bicoca* es redonda y puntiaguda). Le corresponden: franc. *bicoque*; bajo-lat. *bichoeca*, *bicoca*, *bicocha*; ital. *biccicocca*, *bicicocca*, *biccicucca*; cat. *bicoca*, etc. Cfr. PÁGINA, PAZ, PALO, BECOQUIN, BICOQUETA, etc.

SIGN.—1. ant. Fortificacion pequeña y de poca defensa:

Fué á reconocerla el capitan Gallinato, y viendo que era una *bicoca* passaron adelante. *Argens. Mal. lib. 10. fol. 372.*

2. Cosa de poca estima y aprecio; y así se dice: eso es una *BICOCA*.

**Bicoqu-etc. m.**

Cfr. etim. *BICOCA*. Suf. *-ete*.

SIGN.—Especie de birrete ó montera de que se usó en lo antiguo.

**Bicoqu-in. m.**

Cfr. etim. *BICOCA*. Suf. *-in*.

SIGN.—*BECOQUIN*.

**Bi-corne. adj.**

ETIM.—Viene del lat. *bi-cornis*, *bi-corne*, de dos cuernos, dividido en dos puntas ó cabos, dividido en dos dientes; el cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en *BIS*, y *-cornis*, derivado del nombre *cornus* ó *cornu*, cuerno, el pico, la punta de una montaña, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CUERNO. Etimológ. significa *de doble cuerno*. Le corresponden: franc. *bicorne*; port. *bicornu*; ital. *bicornu* y *bicorne*; cat. *bicorne*; ingl. *bicorn*, etc. Cfr. *BIS*, CUERNO, etc.

SIGN.—*Poét.* Lo que tiene dos puntas ó dos cuernos.

**Bleos. m. pl.**

Cfr. etim. *PICO*.

SIGN.—Ciertas puntillas de oro que se ponian en los birretes de terciopelo con que antiguamente se cubria la cabeza:

Llevaban en la cabeza un bonete de terciopelo guarnecido con *bicos* de oro con muchas plumas y garzotas al aire. *Argens. Mal. lib. 10. fol. 372.*

**Bicha. f. ant.**

ETIM.—Viene del ital. *biscia*, serpiente, culebra, como *bicho* (cfr.) descendiendo del ital. *biscio*, insecto. Descienden *biscia* y *biscio* del ant. al. al. *bizo*, el que pica, el que muerde, derivado á su vez del verbo del ant. al. al. *bizan*, picar, morder. Sirvele de base la raíz indo-europea *bhid-*, cortar, despedazar, desunir, cuya aplicacion cfr. en FENDER. Etimológ. *bicha* significa *la que muerde ó pica*. De *biscia*=*BICHA* formóse *biscio*=*BICHO*. Le corresponden: franc. *bisse*; prov. mod. *bessa*, lomb. *bissü*; piam. *bresso*. Cfr. lomb. *bisiä*, *besiä*, picar; *bisient*, el que muerde; *bisielle*, aguijon de abeja; norm. *beser*, ser picado por las moscas, etc. Cfr. ant. nórd. *bita*, *beit*, *bitum*, *bitinn*, morder, picar; gót. *beitan*, *bait*, *bitum*, *bitans*, morder, picar; anglo-saj. *bitan*, morder; *bit*, *bite*, mordedura, picadura; ingl. *bit*, *bite*, mordedura, *bite*, morder; hol. *beet*, mordedura, *bijten*, morder; ant. al. al. *pizan*, picar; med. al. al. *bizen*; n. al. al. *beissen*, *biss*, *gebissen*, morder, etc. Cfr. ant. nórd. *bit*, ant. al. al. *biz*, med. al. al. *biz*, *bitz*, n. al. al. *biss*, accion de morder, de picar, etc. Cfr. ant. nórd. *biti*, ant. al. al. *bizzo*, *pizzo*, m. al. al. *bizze*, n. al. al. *bissen*, mordedura, etc. Cfr. *BICHO*.

SIGN.—*BICHO*:

Muchas cosas dicen los Africanos de este animal; una de las cuales admira, y es que aborrece en gran manera las culebras y *bichas* ponzoñosas. *Marm. Desc. Afr. fol. 29.*

**Bichero. m.**

ETIM.—Viene del provenzal *bechar* ó *bichard*, pala ó azada de dos picos, palo con dos puntas ó ganchos; el cual descendiendo á su vez del nombre *bec*, pico, gancho, cuya etim. cfr. en *BECA*. Cfr. *bechá* y *becá*, picar; gasc. *becat*, *becut*, *becun*, *begot*, azada con dos puntas ó picos; biterr. *bigos*, etc. Etimológ. significa *el que tiene puntas ó picos*. Cfr. *PICO*, *BICOS*, *BECA*, etc.

**SIGN.**—*Mar.* Asta larga, que en uno de los extremos lleva un hierro de punta y gancho, y que sirve en las embarcaciones menores para atracar y desatracar.

**Bicho. m.**

Cfr. etim. BICHA.

**SIGN.**—1. Nombre que se da á las sabbandijas ó animales pequeños.

2. met. La persona que es de figura ridícula.

3. MAL BICHO. La persona que es mal inclinada y enredadora.

**Bi-dente. m.**

**ETIM.**—Viene del lat. *bidens*, *bidentis*, de dos dientes, la oveja de dos años, la azada ó azadon de dos dientes, el ancla ó áncora que tiene dos brazos, dos ramas, etc., la oveja en general, las tijeras, etc. Compónese *bi-dens* del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS, y el nombre *dens*, *dent-is*, cuya etim. cfr. en DIENTE. Etimológ. significa *el que tiene dos dientes*. Le corresponden: franc. *bident*, ingl. *bident-al*, ital. y port. *bidente*, etc. Cfr. BI, BIS, DIENTE, DENTADURA, etc.

**SIGN.**—1. *Poét.* Especie de azadon que tiene dos dientes.

2. ant. CARNERO Ó OVEJA.

**Bielda. f.**

Cfr. etim. BIELDAR.

**SIGN.**—Instrumento de labradores para recoger, cargar y encerrar la paja. Es de la misma hechura que el bieldo, y sólo se diferencia en que tiene seis ó siete puntas y dos palos atravesados que forman como una rejilla con las puntas ó dientes.

**Bield-ar. a.**

**ETIM.**—Viene de *ventilare*, exponer al aire, al viento, mover, levantar aire, etc., cuya etim. cfr. en VENTILAR. De *ventilare* formóse *vent'lar* y luego *\*vel-dar* y *bieldar*. En cuanto al cambio de *-tl-* en *-ld-* cfr. *rotulus* cambiado en ROLDE (cfr.), *spatula* en ESPALDA (cfr.), etc. La *-v-* suele cambiarse en *-b-*, segun se advierte en *berza* de *viridia*, en *bermejo* de *vermiculus*, etc. La supresion de la *-n-* se explica por el cambio de las letras, *-tl-* en *-ld-*. De *bieldar* formóse *bieldo* y luego *bielda*, como de *llorar* formóse *lloro*, de *acopiar*, *acopio*, de *comenzar*, *comienzo*, etc. *Bieldo* cambióse, por corrupcion en BIELGO. Cfr. BIELDA, BIELDO, VIENTO, VENTILAR, etc.

**SIGN.**—Aventar el monton con el bieldo,

para que con el aire se separe la paja del grano.

**Bieldo. m.**

Cfr. etim. BIELDA.

**SIGN.**—Instrumento de labradores, que se compone de un palo largo, y en uno de sus extremos se atraviesa otro como de media vara de largo, en que se fijan otros cuatro palos en figura de dientes, y sirve para aventar la paja:

Tomando el *bieldo* con grande confianza, tornó á aventar la paja. *Ribad.* Vid. S. Isid.

**Bielgo. m.**

Cfr. etim. BIELDO.

**SIGN.**—BIELDO.

**Bien. m.**

**ETIM.**—Viene del adv. lat. *bene*, bien y BEN (cfr.), derivado á su vez del adj. lat. arcaico *benus*, *bena*, *benum*, cuya etim. cfr. en BUENO. El adv. *bene* cambióse luego en sustantivo en todas las lenguas neo-latinas, segun se advierte en el ital. *bene*, en el franc. *bien*, en el cat. *ben*, *bens*, en el port. *bem*, etc. La antigüedad del adj. *benus* nos obliga á renunciar al neutro *benum*, como primitivo del nombre *bien*. Cfr. BEN, BENDICIR, BIENFACER, BIENESTAR, etc.

**SIGN.**—1. El que tiene en sí la suma perfeccion y bondad: y en este sentido sólo Dios es el sumo BIEN:

Por donde los Philósophos concieron que havia Dios, al qual llamaron primer movedor, primer principio, primera verdad, sumo *bien*, y primera causa. *Fr. Luís Gran.* Prol. Symb.

2. El objeto que mueve é inclina la voluntad á su amor; y así se dice: BIEN útil, BIEN deleitable, y BIEN honesto.

3. Utilidad, beneficio; y así se dice: BIEN de la república, BIEN de la patria:

Porque á ninguno corre tanta obligacion de ayudar al *bien* comun como á los Reyes. *Navarr.* Cons. Disc. 2.

4. ant. CAUDAL Ó HACIENDA.

5. adv. m. Rectamente, con acierto segun se debe:

Y dixo *bien* uno que por la calle de despues se va á la casa de nunca. *Nieremb.* Dict. gen.

6. Felizmente; y así se dice de un enfermo que siente mejoría, que va BIEN:

Nunca fué acertado aunque saliese *bien*, aventurar de una vez el poder todo. *Nieremb.* Dict. R

7. Con gusto, de buena gana; y así se dice: yo BIEN hiciera esto.

8. Cuando se junta con algunos adjetivos ó adverbios corresponde á MUY, como BIEN malo, BIEN rico; y cuando se junta con verbos vale MUCHO, como cenó BIEN, caminó BIEN.

9. Junto con algunos verbos califica la accion de ellos, y denota mayor intencion

ó perfeccion; como creer BIEN, imponerse BIEN.

10. Muchas veces denota enojo ó amenaza, segun el tono y gesto con que se dice; como: BIEN ESTÁ, BIEN, BIEN.

11. AHORA BIEN. Equivale á ESTO SUPUESTO.

12. Dicho con agrado, es señal de conceder lo que se pide, ó de quedar gustoso de lo que se ha oido:

*Bien*: y qué piedad obró en estos incrédulos la queja de este Señor? *Hort. Paneg.* pl. 331.

13. Junto con el verbo *ser* significa muchas veces aumento, como: BIEN es verdad, que equivale á ES MUCHA VERDAD.

14. Antepuesto á los verbos con los cuales se junta, CIERTAMENTE, SEGURAMENTE; como: BIEN estaria yo en la cama quince dias cuando estuve enfermo.

15. Junto con la conjuncion *como*, sirve para expresar comparacion ó similitud, y equivale á estas conjunciones: ASÍ COMO, AL MODO QUE.

16. Junto con las partículas *que* y *si* corresponde á lo mismo que AUNQUE:

Este gatazo y sabio Garfiñanto Cano de barba y de mostachos yerto De un ojo resmellado y otro tuerto, *Bien* que de ilustre cola venerable. *Burg. Gat. Sylv.* 2.

17. Despues de negacion, APÉNAS; como cuando se dice: no BIEN hube visto ú oido tal cosa, cuando dije entre mí, etc.

18. BIEN ASÍ. exp. ant. comparativa que equivalia á ASÍ TAMBIEN.

19. BIEN ESTÁ. Modo de hablar con que se aprueba lo que se dice ó hace.

20. BIENES. pl. Hacienda, riqueza:

*Bienes* son llamados aquellas cosas de que los omes se sirven é se ayudan. *Part.* 2. tit. 17.

21. \* ADVENTICIOS. for. Los que el hijo de familia estando bajo la patria potestad adquiere por su trabajo en algun oficio, arte ó industria; y los que hereda de propios ó extraños, ó adquiere por fortuna:

Otros *bienes* hai que dicen *adventicios*, y son bienes que alguno ovo por donacion, ó por herencia de su Madre, ú de otros parientes de su Madre. *Hug. Cels. Repert.*

22. CASTRENSES Ó CUASI CASTRENSES. Hacienda ó caudal que se adquiere por la milicia ó la toga.

23. \* DE FORTUNA. Bienes temporales.

24. \* FORALES. Los que, reteniendo el señor el directo dominio, concedia con su útil á otro por algun tiempo ó por la vida de algunos reyes, mediante algun corto reconocimiento ó pension anual.

25. \* GANANCIALES. Los que se adquieren durante el matrimonio.

26. \* HERIDOS. *prov.* Los que están ya gravados con alguna carga.

27. \* LIBRES. Los que no están vinculados.

28. \* MOSTRENCOS. Los que, por no tener dueño conocido, se aplican al Estado.

29. \* MUEBLES. Los que pueden trasladarse de una parte á otra, en contraposicion á los raíces.

30. \* PARAFORENALES Ó PARAFRENALES. Los que lleva la mujer al matrimonio fuera de la dote.

31. \* PROFECTICIOS. Los que adquiere el hijo que vive bajo la patria potestad con los de su padre, ó le vienen por su respecto.

32. \* RAÍCES. Los que consisten en tierras y posesiones.

33. \* SEDIENTES. La hacienda del campo ó BIENES RAÍCES.

34. \* SEMOVIENTES. Los que consisten en ganados de toda especie.

35. \* SITOS Ó SITIOS. BIENES SEDIENTES.

*Fr. y Refr.*—BIENES DE CAMPANA, DALOS DIOS, Y EL DIABLO LOS DERRAMA. ref. que reprende á algunos eclesiásticos que no aplican sus bienes á los fines para que los destina la Iglesia.—Á BIEN LIBRAR. mod. adv. V. LIBRAR.—APREHENDER LOS BIENES. fr. for. *pr. Ar.* Embargarlos.—CONTAR Ó DECIR MIL BIENES. fr. fam. Alabar ó elogiar mucho á alguna persona.—DE BIEN Á BIEN. mod. adv. Amigablemente, sin contradiccion ni disgusto, de buen grado.—DEL BIEN AL MAL NO HAY UN CANTO DE REAL. ref. con que se advierte cuán cerca están los males de los BIENES.—DESAMPARAR SUS BIENES. fr. for. Hacer dejacion de ellos para evadirse de acreedores.—EL BIEN LE HACE MAL. loc. fam. con que se da á entender que alguno hace mal uso del BIEN que tiene, y le convierte en daño propio.—EL BIEN Y EL MAL Á LA CARA SAL (hoy se dice SALE). ref. que da á entender que la buena ó mala disposicion de la salud ó del ánimo se manifiesta en el semblante—NO HAY BIEN NI MAL QUE CIEN AÑOS DURE. ref. con que se procura consolar al que padece.—EL BIEN NO ES CONOCIDO HASTA QUE ES PERDIDO. ref. que denota el gran aprecio que debe hacerse de la buena suerte, por los perjuicios y daños que se experimentan cuando se malogra.—EL BIEN SUENA Y EL MAL VUELA. ref. que da á entender que más presto se saben las cosas malas que las buenas.—ESPIRITUALIZAR ALGUNOS BIENES. fr. Reducirlos por la autoridad legítima á la condicion de eclesiásticos, de suerte que el que los posee pueda ordenarse á título de ellos, sirviéndole de cógrua sustentacion.—ESTAR BIEN CON ALGUNO. fr. Conservar su amistad y favor.—HAZ BIEN Y NO CATES (ó NO MIRES) Á QUIÉN. ref. que enseña que el BIEN se ha de hacer sin fines particulares.—POR BIEN, mod. adv. DE BIEN Á BIEN.—QUIEN BIEN TE HARÁ, Ó SE TE IRÁ, Ó SE TE MORIRÁ. ref. que advierte que los desgraciados pierden luego sus bienhechores.—QUIEN BIEN TIENE Y MAL ESCOGE, DEL MAL QUE LE VENGA NO SE

**ENOJE.** ref. que advierte que el que deja un BIEN cierto por otro dudoso, no debe quejarse de su desgracia.—Y BIEN. expr. que sirve para introducirse á preguntar alguna cosa; como: Y BIEN. ¿qué tenemos de este negocio? Y BIEN, ¿qué sucedió?

**Bien-al.** adj.

Cfr. etim. BIENIO. Suf. *-al*.  
SIGN.—Lo que dura dos años.

**Bien-andancia.** f. ant.

Cfr. etim. BIEN y ANDANCIA.  
SIGN.—BIENANDANZA.

**Bien-andante.** m. ant.

Cfr. etim. BIEN y ANDANTE.  
SIGN.—Feliz, dichoso, afortunado :  
E esse día fueron los Christianos *bienandantes*.  
C. Luc. cap. 2.

**Bien-andanza.** f.

Cfr. etim. BIEN y ANDANZA.  
SIGN.—Felicidad, dicha, fortuna en los sucesos :

Para exemplo de la inconstancia de la felicidad humana, de la cumbre de la *bienandanza*, donde poco antes nos hallábamos, hemos caído en grandes y extremos trabajos. *Marian.* Hist. Esp. lib. 6. cap. 2.

**Bien-aparente.** adj. ant.

Cfr. etim. BIEN y APARENTE.  
SIGN.—BIEN PARECIDO.

**Bienaventurada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BIENAVENTURADO. Suf. *-mente*.  
SIGN.—Con bienaventuranza, con felicidad :

Ordenada luego en el principio, quando estaban los hombres enteros, y *bienaventuradamente* perfectos en el Paraiso. *Fr. Luis de Leon.* Per. Cas. Proem.

**Bien-aventur-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. BIEN y AVENTURADO.  
SIGN.—1. El que goza de Dios en el cielo :

El primero que trató de esta cuenta fué *bienaventurado* San Isidro. *Ambr. Mor.* t. 1. fol. 193.

2. Afortunado, feliz. Dícese tambien de las cosas inanimadas :

Ó dichosa y *bienaventurada* tierra, la cual va los cursos del Sol, quando descienden las ondas del mar. *Com.* 300, fol. 49.

3. irón. El que es demasiadamente sencillo.

**Bien-aventur-anza.** f.

Cfr. etim. BIENAVENTURAR. Suf. *-anza*.  
SIGN.—1. La gloria, la vista y posesion de Dios en el cielo :

Que sea el conocimiento de Dios principio y fundamento de toda nuestra felicidad y *bienaventuranza*, mui notorio es á todos. *Fr. Luis Gran.* Symb. Prol.

2. La prosperidad ó felicidad humana: Que en poco espacio de tiempo no cabe gran *bienaventuranza*. *Calix. y Melib.* fol. 88.

3. pl. Las ocho felicidades que consta

por el Evangelio manifestó Cristo á sus discípulos para que aspirasen á ellas:

**Bien-aventur-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BIEN y AVENTURAR.  
SIGN.—Hacer bienaventurado á alguno.

**Bien-estar.** m.

Cfr. etim. BIEN y ESTAR.  
SIGN.—1. Comodidad, conveniencia.  
2. Vida cómoda ó abastecida de cuanto conduce á pasarlo bien.

**Bien-facer.** m. ant.

Cfr. etim. BIEN y FACER.  
SIGN.—BENEFICIO.

**Bien-famado.** adj. ant.

Cfr. etim. BIEN y FAMADO.  
SIGN.—Se aplicaba al que tenia buena fama.

**Bien-fecho.** m. ant.

Cfr. etim. BIEN y FECHO.  
SIGN.—BENEFICIO.

**Bien-fechor-ía.** f. ant.

Cfr. etim. BIENFECHOR. Suf. *-ía*.  
SIGN.—BENEFICIENCIA.

**Bien-fech-or, ora.** m. y f. ant.

Cfr. etim. BIEN Y FECHOR.  
SIGN.—BIENHECHOR, BIENHECHORA.

**Bienfetría.** f. ant.

Cfr. etim. BEHETRÍA.  
SIGN.—BEHETRÍA.

**Bienfortun-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. BIEN y FORTUNADO.  
SIGN.—AFORTUNADO.

**Bien-granada.** f.

ETIM.—Compónese del adv. BIEN, cuya etim. cfr. en BEN, y *granada*, fem. de *granado*, part. pas. del verbo *granar*, cuya etim. cfr. en GRANA. Llámase *biengranada* (=CHENOPODIUM BOTRYS, *Lin.*), y por otro nombre, RACIMOSA, porque ostenta lindas flores en racimos, en forma de granas ó semillas. Cfr. BEN, BIEN, GRANA, GRANAR, etc.

SIGN.—Planta que crece hasta la altura de un pié: sus hojas son largas, ovaladas, medio hendidas, y de un verde amarillento; las flores nacen en racimos pequeños junto á las hojas, que son tambien pequeñas y de color bermejo:

En Latin Botris, en Castellano *Biengranada*. *Lag. Diosc.* lib. 3. cap. 124.

**Bien-habla-do, da.** adj.

Cfr. etim. BIEN y HABLADO.  
SIGN.—El que habla cortesmente y sin murmurar.

**Bien-haciente.** adj. ant.

Cfr. etim. BIEN y HACIENTE.

SIGN.—BIENHECHOR.

**Bien-had-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. BIEN y HADADO.

SIGN.—Afortunado:

La Viuda, y el que nos vendió el galgo, digo el *bienhadado* del novio, se dieron sendos remoqueques. *Quev.* Cuent.

**Bien-hech-or, ora.** m. y f.

Cfr. etim. BIEN y HECHOR.

SIGN.—El que hace bien á otro:

Y como á su *bienhechor* le fué fiel y reconocido. *Argens.* Maluc. lib. 4. fol. 183.

**Bi-en-fo.** m.

ETIM.—Viene del lat. *bi-enn-ium*, bienio, el espacio de dos años; el cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS, y *-enn-ium*, derivado de *annus*, cuya etim. cfr. en AÑO. Etimológ. significa *dos veces un año*. Cfr. *tri-enn-ium*, trienio, espacio de tres años; *per-enni-is*, perpétuo, duradero, durable, PERENNE (cfr.); *sol-ennis*, *sol-ennis*, lo que se hace con solemnidad, SOLEMNE (cfr.); *bi-enn-alis*, lo que dura dos años, BIENAL, etc. Le corresponden: ital. *biennio*, *biennale*; port. *biennio*, *biennal*; cat. *bienni*, *bienal*, etc. Cfr. BIENAL, TRIENIO, SOLEMNE, PERENNE, AÑO, etc.

SIGN.—El tiempo de dos años:

No ha sido posible en este *biennio*, así por la misión que se hizo al Valle de Quillota, como porque de ninguna manera hai sugetos. *Op.* Hist. Chil. fol. 359.

**Bien-manda-do, da.** adj.

Cfr. etim. BIEN y MANDADO.

SIGN.—La persona que de buen grado es obediente y sumisa á sus superiores.

**Bien-mereciente.** adj. ant.

Cfr. etim. BIEN y MERECIENTE.

SIGN.—BENEMÉRITO.

**Bien-pareciente, ó Bien-pareciente.** adj.

Cfr. etim. BIEN y PARECIENTE.

SIGN.—Bien parecido.

**Bien-placiente.** adj. ant.

Cfr. etim. BIEN y PLACIENTE.

SIGN.—Muy agradable.

**Bien-querencia.** f.

Cfr. etim. BIEN y QUERENCIA.

SIGN.—Cariño:

*Bienquerencia* es propiamente buena voluntad, que nace en el corazón del ome, luego que oye decir alguna bondad de ome, ú de otra cosa que non vé, ó con quién el non ha otro afacimiento, queriéndolo bien, señaladamente por aquella bondad que oye dél, no la sabiendo aquel á quien quiere bien. *Part.* 4. lft. 27. ley 1.

**Bien-querer.** a.

Cfr. etim. BIEN y QUERER.

SIGN.—1. Querer bien, estimar, apreciar.

2. m. Voluntad ó cariño.

**Bien-queriente.** p. a. de BIENQUERER.

Cfr. etim. BIEN y QUERIENTE.

SIGN.—El que quiere bien, y estima.

**Bien-quiriente.** p. a. ant. de BIENQUERER.

Cfr. etim. BIENQUERIENTE.

SIGN.—El que quiere bien.

**Bien-quis-to, ta.** adj.

Cfr. etim. BIEN y QUISTO.

SIGN.—El que es estimado de todos y tiene buena fama.

**Bien-venida.** f.

Cfr. etim. BIEN y VENIDA.

SIGN.—El parabien que se da á otro de haber llegado con felicidad.

**Bien-vista.** f. ant.

Cfr. etim. BIEN y VISTA.

SIGN.—Juicio prudente ó buen parecer.

**Bien-viviente.** p. a. ant. de BIENVIVIR.

Cfr. etim. BIEN y VIVIENTE.

SIGN.—El que vive bien.

**Bien-vivir.** n. ant.

Cfr. etim. BIEN y VIVIR.

SIGN.—Vivir cómoda y arregladamente.

**Bienza.** f.

Cfr. etim. BINZA.

SIGN.—*pr.* Ar. BINZA.

**Bierzo.** m.

ETIM.—Viene del nombre prop. BIERZO, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

SIGN.—Lienzo así llamado por venir del territorio del Bierzo.

**Bi-forme.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *bi-formis*, de dos formas ó figuras; el cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS, y *-formis*, derivado del nombre *forma*, para cuya etim. cfr. FORMA. Le corresponden: franc. *biforme*; port. é ital. *biforme*; ingl. *bi-form*, etc. Cfr. BI-, BIS-, FORMA, FORMAR, etc.

SIGN.—*Poét.* Lo que tiene dos formas:

A una muger se parece, Que junto al árbol *biforme*, Constantemente afligida Llama tiernas atenciones. *Arteag.* Rim. 101. 3.

**Bi-fronte.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *bi-frons*, *bi-front-is*, de dos rostros, de dos aspectos ó frentes; el cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en *BIS-*, y el nombre *frons*, *frontis*, cuya etim. cfr. en *FRENTE*. Le corresponden: ital. *bifronte*, port. *bi-fronte*, ingl. *bifronted*, etc. Cfr. *BI-*, *BIS*, *FRENTE*, etc.

SIGN.—*Poét.* Lo que tiene dos frentes:

Aquel *bifronte* prodigio, Que dándole paz á Roma Cerró sus puertas á Numa, Con treinta llaves de loba. *Pant.* Rom. 2.

**Bi-furca-do, da.** adj.

Cfr. etim. *BIFURCAR-SE*. Suf. *-do*.

SIGN.—Lo que tiene figura de horquilla.

**Bifurca-cion. f.**

Cfr. etim. *BIFURCAR-SE*. Suf. *-cion*.

SIGN.—La division de cualquier cosa en dos ramales, brazos, puntas, etc., como un camino, un rio, el tronco de un árbol, etc.

**Bi-furcar-se. r.**

ETIM.—Viene del lat. *bi-furc-us*, *-a*, *-um*, de dos puntas, de dos cumbres, ahorquillado; el cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en *BIS*, y *-furcus*, derivado del nombre *furca*, la horca para hacinar las mieses, horquilla, cuya etim. cfr. en *FORCA*. Etimológ. *bifurcus* significa *que tiene dos horcas*. Significó luego *que tiene dos puntas como la horca, ahorquillado*. En este último sentido tomóse *bifurcus* como primitivo del verbo *bifurcar-se*, significando etimológ. *dividirse en dos puntas*. Para la etim. de *-se* cfr. *SE*. De *bifurcarse* descienden *BIFURCACION*, *BIFURCADO*, etc. Cfr. franc. *bifurcation*, *se bifurquer*, *bifurqué*; ital. *biforcio*, *biforcuto*, *biforcazione*, *biforcatura*, *biforcato*, *biforcare*, *biforcamento*; port. *bifurcação*, *bifurcado*, *bifurcarse*; cat. *bifurcarse*; ingl. *bifurcate*, *bifurcated*, *bifurcation*, *bifurcous*, etc. Cfr. *BI-*, *BIS*, *HORCA*, *BIFURCACION*, etc.

SIGN.—Dividirse en dos ramales, brazos, puntas, alguna cosa, como un ferrocarril, la rama de cualquier vegetal, etc.

**Bigam-la. f.**

Cfr. etim. *BIGAMO*. Suf. *-ia*.

SIGN.—1. for. El segundo matrimonio que se contrae por el que sobrevive de los dos consortes:

La verdadera *bigamia* es la del que tuvo, y cono-

ció dos mugeres verdaderas, una despues de muerta la otra. *Navarr.* Man. Cap. 27. núm. 195.

2. El estado de un hombre casado con dos mugeres á un mismo tiempo, ó de la mujer casada con dos hombres.

**Bi-gam-o, a. m. y f.**

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bi-gamus*, bigamo, de la bigamia, casado dos veces sucesivamente; vocablo híbrido compuesto del pref. lat. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en *BIS-*, y *-gamus*, derivado del verbo grg. *γαμέ-ειν*, casar, contraer matrimonio. Etimológ. significa *el que contrae dos veces matrimonio*. Para la etim. de *γαμέ-ειν* cfr. *CRIPTÓ-GAM-O*. De *bigamo* desciende *BIGAMIA* (cfr.). Les corresponden: franc. *bigame*, *bigamie*; port. *bigamo*, *bigamia*; ital. *bigamo*, *bigamia*; cat. *bigamo*, *bigamia*; ingl. *bigam*, *bigamy*, etc. Cfr. *BIGAMIA*, *CRIPTÓGAMO*, etc.

SIGN.—1. La persona casada dos veces y la que se casa con viuda ó viudo.

2. El ó la que se casa viviendo su primer cónyuge:

Mas si el primero (marido) la hubiere conoeido ayuntándose á ella, segun que es sobredicho, seria el otro que despues casasse con ella *bigamo*. *Partid.* 4, tit. 1. ley. 4.

**Bigarde-ar. n. fam.**

Cfr. etim. *BIGARDO*. Suf. *-ear*.

SIGN.—Andar uno vago y mal entretenido.

**Bigard-ia. f.**

Cfr. etim. *BIGARDO*. Suf. *-ia*.

SIGN.—Burla, fingimiento, disimulacion.

**Bigardo. m.**

Cfr. etim. *BEGARDO*.

SIGN.—1. Nombre injurioso que se solia aplicar á los frailes desenvueltos y de vida libre:

Yo rabio de que contemplo Que roban al Santo Templo, Y nos dan tan mal exemplo Estos *bigardos* faltreros. *Men.* Cor. fol. 22.

2. adj. Vago, vicioso.

**Bigard-on. m.**

Cfr. etim. *BIGARDO*. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Aum. De *BIGARDO*.

2. adj. fam. aum. de *BIGARDO*.

**Bigarra-do, da.** adj.

Cfr. etim. *ABIGARRADO*.

SIGN.—*ABIGARRADO*:

Dama de la cárcel mui presumida de los alfileres pretendiendo pasar por lindeza lo *bigarrado*. *Queco.* lib. tod. Cos.

**Bi-garro. m. prov.**

ETIM.—Compónese del pref. *bi-*, cuya etim. cfr. en *BIS*, y *garro* derivado de

GARRA (cfr.). Etimológ. significa *el que tiene dos garras*. Pertenece este molusco al género *scrobicularia*, cuyo atributo distintivo consiste en dos prolongaciones que en forma de sifon se proyectan fuera de la concha, constituyendo una especie de tubos de tamaño desigual. El mayor de ellos sirve para la entrada del agua y el más corto para la salida. Algunos hacen derivar *bigarro* de *abigarrar*, ignorando sin duda que, independientemente del sentido, los únicos derivados de este verbo son *abigarrado* y *bigarrado*. Cfr. BI-, BIS-, GARRA, GARRO, etc.

SIGN.—Caracol grande de mar.

**Bigorn-eta.** f.

Cfr. etim. BIGORNIA. Suf. *-eta*.

SIGN.—Dim. de BIGORNIA.

**Bi-gornia.** f.

ETIM.—Viene del med-lat. *bi-cornia*, derivado del adj. lat. *bicornis* (=BICORNE, cfr.), de dos puntas ó cuernos; el cual se compone del pref. BI-, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS, y *-cornis* (*-cornia*), derivado del nombre *cornus* ó *cornu*, cuerno, punta; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CUERNO. Etimológ. significa *que tiene dos puntas ó cuernos*. De *bigornia* descienden el diminut. *bigorn-eta* (cfr.), por medio del suf. *-eta* (cfr.), y el nombre de germania *bigornio*, en el sentido de *guapo ó valenton*, por alusion sin duda á la dureza del temple que se da al acero de que se hacen las bigornias. Le corresponden: franc. *bigorne*; ital. *bicornia*; cat. *bigórnica*; port. *bigorna*, etc. Cfr. BICORNE, CUERNO, BI-, BIS-, etc.

SIGN.—1. Instrumento de hierro que sirve á los herradores para machacar y doblar sobre él las herraduras. Es en forma de una pilastra cuadrada, con una espiga que se clava en un banco fuerte de madera. Por la parte superior es más ancha y sale de ella por el lado derecho un pico del mismo hierro. También las usan los plateros, aunque más pequeñas:

La música del martillo Para arrullarme no es buena Ni su *bigornia* es Sirena. *Roxas*. Com. imp. verd. Tom. 1.

2. LOS DE LA BIGORNIA. *Germ.* Los guapos que andan en cuadrilla para hacerse temer:

Ya que estaba el carro atacado de bellacos, y el gobernador de la *bigornia* en medio. *Pic. Just.* fol. 95.

**Bigornio.** m. *Germ.*

Cfr. etim. BIGORNIA.

SIGN.—Guapo ó valenton, de los que andan en cuadrilla.

**Bigot-azo.** m.

Cfr. etim. BIGOTE. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BIGOTE:

Echárnnos en un calabozo, donde estaba un preso antiguo bermejo de mala digestion, con unos *bigotazos*, que le llegaban á las orejas. *Espin.* Esc. fol. 201.

**Bigote.** m.

ETIM.—Viene del franc. *bigot*, azada de dos picos, derivado á su vez del bajo-lat. *bigó*, *bigon-is*, que significa el mismo instrumento. Cfr. Ducange: «*Bigo*. Instrumentum ferreum dictum *bigot*.» Derivase *bigó* del celt. *beg*, pico, cuya etim. cfr. en BECA. Etimológ. *bigó* significa *instrumento de picos*. Aplicose luego, por semejanza de forma, á significar el pelo que sale sobre el labio superior y que tiene dos puntas ó picos. Cfr. gasc. *becat*, *bechar*, *bechas*, *bichard*, azada de dos puntas; prov. *bigos*; cev. *bigó*, *bigot*, *bigou*; querc. *begó*, *bigó*, azada de dos picos, etc. De *bigote* descienden BIGOT-ERA, BIGOT-AZO y BIGOTUDO. Cfr. BICHERO, BECA, PICO, BICOS, etc.

SIGN.—1. El pelo que nace sobre el labio superior:

Y antes de hacer su acostumbrada salva, comenzó á hilar y torcer los *bigotes*. *Pic. Just.* fol. 267.

2. *Impr.* Adorno que consiste en una línea gruesa por en medio y delgada por los extremos.

3. \* Á LA FERNANDINA. El retorcido y largo, que llegaba casi á la oreja. Llamábase así porque le introdujo un Duque de Fernandina.

*Fr. y Refr.*—EL BIGOTE AL OJO, AUNQUE NO HAYA UN CUARTO. loc. fam. que se aplica á los que con cortos medios quieren ostentar valimiento ó superioridad.—TENER BIGOTES. fr. met. Tener alguno teson y constancia en sus resoluciones, y no dejarse manejar fácilmente.—NO TENER MALOS BIGOTES. loc. fam. con que se da á entender que una mujer es bien parecida.

**Bigot-era.** f.

Cfr. etim. BIGOTE. Suf. *-era*.

SIGN.—1. Una tira de gamuza suave ó de badanilla con que se cubren los bigotes estando en casa ó en la cama para que no se descompongan ni ajen:

Un aderezo de cartera, bolsa y *bigotera* bordada de plata, ú oro en España, á treinta y tres reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 13.

2. Cierta adorno de cintas que usaban

las mujeres para el pecho. Díjose así por estar en figura de bigotes.

3. En las berlinas, el asiento más reducido que se pone enfrente de la testera, y tiene un resorte para que le embeba y oculte la caja cuando no se hace uso de él.

4. Cierta refuerzo que se suele poner á la punta de los zapatos para su mayor duracion.

5. PEGAR UNA BIGOTERA. fr. fam. Estafar á alguno ó pegarle algun petardo.

Fr. TENER BUENAS BIGOTERAS. fr. fam. No tener malos BIGOTES.

**Bigot-udo.** adj.

Cfr. etim. BIGOTE. Suf. *-udo*.

SIGN.—El que tiene muchos bigotes.

**Bija. f.**

ETIM.—Viene del aruac (dialecto del norte del Brasil), ó arawaac *bixa*, llamada por otros nombres achote y achiote (=BIXA ORELLANA, *Lin.*). Llámase tambien en el mismo dialecto *biché*, *bischa* y *bichet*. En México se llama *achioll*, *achiotte*, *achote*. En maya, kechua y cocamas llámase *achoté*, etc. Desciende *bischa* ó *biché* de *bi* ó *bu*, planta, árbol, y *scha* ó *ché*, colorado ó rojo. Cfr. aruac *ab-bu-nin*, plantar; botocudo (dial.) *bu-crenké* (=bu- planta y *crenké*, colorada, bermeja, etc.), planta bermeja ó roja, bija, etc.

SIGN.—ACHIOTE.

**Bilbaí-no, na.** adj.

ETIM.—Viene del nombre prop. *Bilbao*, por medio del suf. *-ino* (cfr.), cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

SIGN.—El natural de la villa de Bilbao ó lo perteneciente á ella.

**Bilbilit-ano, ana.** adj.

ETIM.—Viene del adj. lat. *Bilbilitanus*, de Calatayud, derivado á su vez del nombre prop. *Bilbilis*, Calatayud, por medio del suf. *-tanus* (cfr. *-tano*), para cuya etim. cfr. el *Apéndice*.

SIGN.—Lo perteneciente á la ciudad de Calatayud y su tierra, ó el natural de ella.

**Bil-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BILIS. Suf. *-oso*.

SIGN.—Lo que abunda de cólera.

**Bil-is. f.**

ETIM.—Viene del lat. *bilis*, cólera, bilis, humor bilioso, furor, etc., derivado á su vez del primitivo *gil-is*, cuya raíz *gil-*, correspondiente á la indo-europea

*ghar*, ser amarillo, amarillear, tirar á amarillo, y sus aplicaciones cfr. en ATRIBILIS. De *bilis* descende el adj. *biliosus*, *-a*, *-um*, primitivo del esp. BILIOSO (cfr.). Le corresponden: franc. *bile*, port. *bilis*, cat. *bilis*, ital. *bile*, ingl. *bile*, etc. Cfr. franc. *bilieux*; port. *bilioso*, ital. *bilioso*, ingl. *bilious*, etc. Cfr. BILIOSO, AGRADO, VERDE, BERZA, etc.

SIGN.—*Med.* CÓLERA.

**Bi-líter-o, a.** adj.

ETIM.—Viene del lat. y se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS, y *-lítero*, derivado del nombre *litera* ó *littera*, letra, carácter del abecedario, para cuya etim. cfr. LETRA. Etimológ. significa *el que tiene dos letras*. Le corresponden: franc. *bilitère*, ingl. *bilateral*, etc. Cfr. BI-, BIS-, LETRA, LITERARIO, etc.

SIGN.—Dícese de los vocablos ó raíces que constan de dos letras.

**Bi-locar-se. r.**

ETIM.—Viene del lat. y se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS-, y *-locar-se*, derivado del verbo lat. *locare*, poner, colocar, situar, establecer, cuya etim. cfr. en LOCAL. Etimológ. significa *situarse en dos partes, doblemente, dos veces*. Para la etim. de *-se* cfr. SE. Cfr. BI-, BIS, LOCAL, LUGAR, etc.

SIGN.—Hallarse á un tiempo en dos distintos lugares ó parajes.

**Bil-trot-car. n. fam.**

ETIM.—Compónese del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS-, y *-trot-car*, derivado del nombre TROTE (cfr.), por medio del suf. *-car* (cfr.). Etimológ. significa *caminar al trote doble*. La *-l-* nace de la influencia de la *-t-* siguiente, pronunciada como letra doble (*bit-trotcar* = *bil-trotcar*), cuya dental, como tambien la *-d-*, suele á veces cambiarse en *-l-*, segun se advierte en *cola* (cfr.), derivado de *cauda*, en *Madrid-eño*, derivado de *Madrid-eño*, en *Isabel*, derivado de *Elisabeth*, etc. Cfr. BI-, BIS-, TROTE, TROTAR, etc.

SIGN.—Corretear, callejear. Dícese siempre censurando esta accion, y más comunmente de las mujeres.

**Bil-trotera. f.**

Cfr. etim. BILTROTEAR.

SIGN.—La mujer que biltrotea.



**Billa.** f.

**ETIM.**—Viene del franc. *bille*, que significa no solamente *bola de billar* ó *de trucos*, sino tambien *garrote, palo con que se aprietan los fardos*. En la acepcion de *bola*, el franc. *bille* descende del lat. *bullā*, la burbuja, la ampolla ó campanilla que se forma en el agua cuando llueve, etc., cuya etim. cfr. en BULA. El cambio de la *u* latina en la *-i-* francesa se explica por medio de la pronunciacion especial de la *-u-* en que los Franceses introducen el sonido de la *-i-*. La debilitacion de la *-u-* en la *-i-* verificóse tambien en lat., segun se advierte en los ejemplos siguientes: *optimus*, derivado de *optumus*, óptimo; *mani-bus*, deriyado de *manu-bus*, nom. *manu-s*, la mano; *fructifer*, por *fructu-fer*, de *fructus*, fruto; *versi-culus*, de *versu-s*, verso, etc. En la acepcion de *garrote* ó *palo*, el franc. *bille*, descendiendo del bajo lat. *billus* ó *billa*, ramo ó rama de los árboles, tronco de árbol; el cual descende á su vez del céltico, segun se advierte en el irlandés *bille*, bajo-bret. *bill*, *pill*, gal. *pill*, tronco de árbol, rama, etc. Derivase *pill* del tema indo-europeo *pall-a-*, vástago, retoño, renuevo, brote, derivado á su vez de la raíz *pal-*, empujar, sacudir, oscilar, vibrar, mover y moverse, cuya aplicacion cfr. en IMPELER. Cfr. skt. *pall*, ir, mover, moverse; *pall-ava*, vástago, retoño, rama, renuevo; *pall-avin*, árbol, etc. En la acepcion de *bola* dió origen al nombre *bill-ar*, derivado del franc. *bill-ard*, por medio del suf. *-ard* (cfr. *bast-ardo*), al que corresponden el ital. *bigliardo*, el cat. *billar*, el port. *bilhar*, el ingl. *billiards*, etc. En la acepcion de *palo, garrote*, dió origen al nombre *bill-alda* ó *bill-arda*, tala, juego que usan los muchachos con dos palos, uno mayor que otro, dando con aquél á éste para echarlo cuanto más lejos pueden. Atendido el sentido de *billarda*, puede tambien *billar* recibir su significado de *bille* en la acepcion de *palo*, con referencia al taco ó vara con que se juega á los trucos ó al billar. En la primera acepcion corresponden á *billa*: franc. *bille*, ital. *biglia*, cat. *billla*, etc. Cfr. BULA, BOLA, BULLIR, BILLETE, BILLAR, BILLALDA, etc.

**SIGN.**—En el juego de billar, la jugada de meter una bola en la tronera des-

pues de haber chocado con otra bola. Llámase limpia cuando la bola que entra en la tronera es la del jugador, y puerca ó sucia cuando es cualquiera otra.

**Bill-alda ó Bill-arda.** f.

Cfr. etim. BILLA. Suf. *-alda* ó *-arda*.

**SIGN.**—Juego. TALA.

**Bill-ar.** m.

Cfr. etim. BILLA. Suf. *-ar* de *-ard*.

**SIGN.**—1. Juego parecido al de los trucos: pero la mesa no tiene barras ni bolillo. Las troneras no son mas que seis, una en cada esquina, y dos en medio.

2. La casa pública donde está dicho juego establecido.

**Bill-etc.** m.

**ETIM.**—Viene del franc. *billet*, derivado del nombre *billa*, cuyo sentido, raíz y aplicacion cfr. en BOLETA, BULA, etc. Le corresponden: ingl. *billet*, ital. *biglietto*, y *viglietto*, cat. *billet*, port. *bilhete*, etc. Cfr. BULA, BOLA, BULLIR, BOLETIN, etc.

**SIGN.**—1. Antiguamente se llamaba así la órden del Rey, comunicada por papel de alguno de sus ministros. Hoy tiene este nombre cualquier papel pequeño que sirve para comunicarse familiarmente alguna cosa:

Porque es cierto suyo aquel recaudo y *billete* escrito con tanto amor. *Sant. Ter. Mor. 7. cap. 3.*

2. Tarjeta que sirve para asistir al teatro y otros espectáculos.

3. Cédula impresa ó grabada que representa cantidades numerarias, como las del banco, del tesors, loterías, etc.

**Billet-ico, illo, ito.** m.

Cfr. etim. BILLETE. Sufs. *-ico*, *-illo*, *-ito*.

**SIGN.**—Dim. de BILLETE:

No tiene vergüenza un Rey De escribir un *billetico*, *Quev. Mus. 6. Rom. 62.*

**Billon.** m. *Arit.*

**ETIM.**—Viene del lat. y se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, y el bajo-lat. *millio*, *million-is*, millon, derivado del lat. *mille*, *millia*, mil, cuya etim. cfr. en MILLON. De *bi-mi-llion* formóse *billon*, por síncope de la sílaba *-mi-*. Le corresponden: franc. *billion*; port. *billizo*; ital. *bilione*; port. *billó*; ingl. *billion*, etc. Cfr. BI-, BIS, MIL, MILLON, etc.

**SIGN.**—Un millon de millones, ó un millon multiplicado por otro.

**Bi-membre.** adj.

**ETIM.**—Viene del adj. lat. *bi-membris*, *bi-membre*, de dos miembros; el

cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS-, y *-membris*, derivado de *membrum*, cuya etim. cfr. en MIEMBRO. Etimológ. significa *el que tiene dos miembros*. Le corresponden: ital. *bimembre* y *bimembro*; por. y cat. *bimembre*; ingl. *bimembral*, etc. Cfr. BI-, BIS-, MIEMBRO, etc.

SIGN.—Lo que consta de dos miembros ó partes.

**Bi-mestre.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *bi-mestris*, que dura dos meses; el cual se compone del pref. BI-, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS-, y *mensi-s*, mes, por medio del suf. *-tri-* (cfr. *-tro*), cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MENSIL. Etimológ. significa *espacio de dos meses*. Le corresponden: ital. *bimestre*; cat. y port. *bimestre*; ingl. *bimestrial*, etc. Cfr. TRIMESTRE, CUADRIMESTRE, MES, BI-, BIS-, MENSUAL, etc.

SIGN.—Lo que dura por espacio de dos meses. Úsase comunmente como sustantivo masculino.

**Bina-dor.** m.

Cfr. etim. BINAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que bina.

**Binar.** a.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *binare*, derivado á su vez del lat. *bi-nus, -na, -num*, doble, de dos; el cual descende del primit. *\*bis-nu-s*, compuesto de BIS- (cfr.) y el suf. *-nu* (cfr. *-no-*). Etimológ. *binar* significa *doblar, dar segunda vuelta*. De *binus*, descende el lat. *binarius, -aria, -arium*, por medio del suf. *-arius* (cfr. *-ario*), que contiene el número dos, BINARIO (cfr.). De BINAR descende *bina-dor*, por medio del suf. *-dor* (cfr.). Le corresponde el franc. *biner*. Cfr. franc. *binair*; ital. y port. *binario*; cat. *binari*; ingl. *binary*, etc. Cfr. BI-, BIS-, BINADOR, BINARIO, etc.

SIGN.—Dar segunda reja á las tierras, ó labrarlas despues del barbecho; y tambien hacer la segunda cava en las viñas:

La segunda reja á la Primavera, y esta se llama *binar*, que quiere decir *segundar*, que viene de Bis en latin . . . Herr. Agric. lib. 1. cap. 5.

**Bin-ario.** m. *Arit.*

Cfr. etim. BINAR. Suf. *-ario*.

SIGN.—Número que consta de dos unidades.

**Bin-azon.** f.

Cfr. etim. BINAR. Suf. *-azon*.

SIGN.—La segunda labor que se hace

en la tierra que se ha alzado ó barbechado.

**Bi-nom-io.** m.

ETIM.—Viene del adj. del bajo-lat. *bi-nom-ius, -ia, -ium*, que tiene dos nombres; el cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS-, y *-nom-ius* derivado del nombre lat. *nomen*, nombre, cuya etim. cfr. en NOMINAL. Etimológ. significa *de dos nombres*. El *binomio* es en efecto una cantidad compuesta de dos términos ligados por los signos *más ó menos*, como:  $a+b$ , ó  $7-3$ . Por una razon análoga formóse el vocablo híbrido MONOMIO (cfr.), compuesto del adj. grg.  $\mu\acute{o}\nu\omicron\sigma\omicron\varsigma, -\eta, -\omega$ , solo, único, cuya etim. cfr. en MONÓGAMO, y *-nomio* derivado de *-nomius*, y éste de *nomen* nombre. De  $\mu\omicron\upsilon\sigma\omicron\mu\iota\omicron$  formóse *mo-nomio* por síncope de una de las silabas *-no-*. El *monomio* es una cantidad representada por un término solo, como *ab*. Cfr. NOMBRE, MONOMIO, BI-, BIS-, BINAR, etc.

SIGN.—Alg. Cantidad compuesta de dos términos.

**Bluza.** f.

ETIM.—Viene del lat. *byssa*, (sele *supleta*, tejido), fem. del adj. *byssus, bisca, byssum*, de lino (tomado en el sentido de tejido finísimo de lino, telilla, etc.), el cual descende á su vez del grg.  $\beta\acute{\iota}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ , lino, algodón. Desciende éste del hebreo *butz*, lino, derivado de la raíz *butz*, ser blanco. Etimológ. significa *telilla fina de lino*. En cuanto á la epéntesis de la *-n-* en *binza*, por *bissa*, cfr. *ponzoña* de *potio*, ensayo de *exagium*, cansar de *quassare*, mensaje del franc. *message*, *manzana de matiana*, etc. Escríbese tambien BIENZA.

SIGN.—1. La tela delgada que tiene el huevo interiormente pegada á la cáscara; y tambien se llama así la que tiene la cebolla por la parte exterior.

2. Cualquier telilla ó panículo del cuerpo del animal.

**Biograf-ía.** f.

Cfr. etim. BIÓGRAFO. Suf. *-ía*.

SIGN.—Historia de la vida de una persona.

**Biográf-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. BIÓGRAFO. Suf. *-ico*.

SIGN.—Lo que pertenece á la biografía.

**Bió-graf-o.** m.

ETIM.—Viene del grg. y se compone

del nombre βίος, βίου, vida, existencia y γράφω-ειν, escribir, describir. Etimológ. significa *el que escribe la vida de alguno*. Para la etim. de βίος cfr. VIDA, y para la de γράφω-ειν cfr. GRÁFICO. De *biógrafo* descienden BIOGRAFÍA y BIOGRÁFICO. Cfr. franc. *biographe, biographie, biographique*; ingl. *biographer, biography, biographie, biographical*; ital. *biografo, biografia, biografico*; port. *biographo, biographia, biographico*; cat. *biógrafo, biografia, biográfich*, etc. Cfr. VIVIR, GRÁFICO, BIÓGRAFO, BIOGRÁFICO, etc.

SIGN.—Escrutor de vidas particulares.

#### Bi-ombo. m.

ETIM.—Viene del lat. y se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces y *-ombo*, derivado de *umb-ula*, variación de *umb-ella*, quitasol, el cual deriva del nombre lat. *-umbra*, sombra, cuya etim. cfr. en UMBRA. Regularmente debiera ser *bi-umbla* ó *bi-ombla*. Etimológ. significa *quitasol doble, lo que da sombra por dos lados*. Cfr. BI-, BIS-, UMBRA, SOMBRA, etc.

SIGN.—Especie de mampara hecha de madera, tela ú otra materia, que sostenida de bastidores unidos por medio de goznes se cierra, abre y despliega:

Atajábase la pieza por la mitad con una baranda ó *biombo*, que sin impedir la vista señalaba término al concurso. *Solis. Hist. N. Esp. lib. 3. cap. 15.*

#### Bi-parti-do, da. adj.

ETIM.—Viene del lat. *bi-parti-tus*, *-ta, -tum*, dividido, distribuido en dos; el cual se compone del pref. BI-, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS-, y *parti-tus, -ta, -tum*, dividido, distribuido, part. pas. del verbo *part-iri*, partir y ser partido, dividir y ser dividido, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en PARTIR. Etimológ. significa *dividido en dos partes*. Cfr. BI-, BIS-, PARTE, PARTIDO, etc.

SIGN.—*Poét.* Lo que está partido en dos pedazos ó partes.

#### Bi-ped-e, ó Bi-ped-o, a. adj.

ETIM.—Viene del lat. *bi-pes, bi-pedis*, que tiene dos piés; el cual se compone del pref. BI-, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS-, y el nombre *pes, pedis*, cuya etim. cfr. en PIÉ. Etimológ. significa *de dos piés*. Le corresponden: franc. *bipède*, port. *bipe-de*, ital. *bipede*, ingl. *biped*, etc. Cfr. BI-, BIS-, PIÉ, PEDAL, etc.

SIGN.—El que tiene dos piés.

#### Bi-reme. f.

ETIM.—Viene del lat. *bi-remis*, que tiene dos órdenes de remos, que se maneja con dos remos; el cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS, y *-remis*, derivado del nombre *remus*, cuya etim. cfr. en REMO. Etimológ. significa *que tiene dos remos*. Escríbese también *bi-r-reme* por duplicación de la *-r*, según se advierte en *marron* (cfr.) de *mas, maris*, en *espárrago* (cfr.) de *asparagus*, etc. Le corresponden: franc. *birème*, ital. *bireme*, port. *bireme*, cat. *birem*, ingl. *bireme*, etc. Cfr. BI-, BIS-, REMO, TRI-REME, etc.

SIGN.—Nave antigua de dos órdenes de remos. V. BIRREME.

#### Biri-bis. m.

ETIM.—Viene del ital. *biri-bisso*, el cual se compone de *biri-*, derivado del lat. *birrus, birra, birrum*, rojo, cuya etim. cfr. en BARLOA, y *bisso*, tela, lienzo, derivado del lat. *bissus*, cuya etim. cfr. en BINZA. Etimológ. significa *lienzo pintado, tela roja*, etc. Llámase así porque este juego se ejecutaba sobre un lienzo pintado de rojo con varias figuras y casillas. De *biri-bis* formóse, por corrupción, *bis-bis* (cfr.). Le corresponden: franc. *biribi*, cat. *biribis* y *bisbis*, etc. Cfr. BIRRETE, BURRO, BARLOA, BINZA, BIENZA, etc.

SIGN.—BISBIS.

#### Biri-cú. m.

ETIM.—Viene del primitivo *bridecú*, «voz modernamente introducida del Francés, en cuyo Idioma es lo mismo que oy se llama cinturón, y sirve para llevar ceñido el espadín.—*Dicc. Acad. 1726.*» Aunque no existe *briricú* en frances, á pesar de la afirmación de la Academia, ha sido formado sin embargo con elementos de la lengua francesa. Compónese de *bride-de-cuir*, tira de cuero, correa. El nombre *bride*, á más de BRIDA (cfr.), significa generalmente todo lo que tiene la forma de brida, como carrillera ó correa de gorro, de sombrero, de chacó, etc. En varios dialectos, *cuir* suele abreviarse, como en *namur. cû*, en prov. *cur*, en wal. *cûr*, etc. Para la etim. de *bride* cfr. BRIDA, y para la de *cuir* cfr. CUERO. Para la prop. de cfr. DE. Le corresponde el cat. *bride-cú*. Cfr. BRIDAR, BRIDON, CUERO, etc.

**SIGN.**—Cinto ó correa que se ciñe á la cintura, y de su izquierda penden dos correas unidas por la parte inferior en que se engancha el espadín, sable, etc.

**Bir-la. f.**

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *birr-ula*, fem. de *birr-ulus*, variación del bajo-lat. *burrula*, primitivo de **BORLA**, derivado de *birrus*, por medio del suf. *-ulus* (cfr. **-ULO**), cuya etim. cfr. en **BARLOA**. El mismo origen tiene *birlo* (cfr.), en el sentido de bolo. Como vocablo de germanía, *birlo* deriva también de *birrulus*, pero en el sentido de rojo, de donde deriva también el nombre *esbirro* (cfr.), alguacil, porque los alguaciles vestían de uniforme ó librea de color rojo. Etimológ. *birlo* (germ.) significa *esbirro*. De *birla* descienden **BILAR**, **BILADOR**, **BIRLO**, (en su segunda acepción), **BIRLON**, **BIRLOS**, **BIRLONGA**, etc. De *birlo* (en su primera acepción) descienden **BIRLESCO**, **BIRLESCA**, **BIRLOCHE**, etc. De *birlo*, ladrón y *birloche*, ladrón y rufián, formóse el vocablo *birli-birloque*, que en la frase *por arte de birlibirloque*, significa *por arte de ladrones y rufianes*. Cfr. **BARLOA**, **BORLA**, **BIRLO**, **BIRLON**, **BIRLONGA**, **BIRLESCA**, **BIRLOCHE**, etc.

**SIGN.**—*pr. Ar.* **BOLO** en el juego de los bolos.

**Birla-dor, dora. m. y f.**

Cfr. etim. **BILAR**. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—1. El que birla.

2. *Germ.* **ESTAFADOR**.

**Birl-ar. a.**

Cfr. etim. **BIRLA**. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—1. Tirar segunda vez la bola en el juego de bolos desde el lugar donde se paró la primera que se tiró:

Poco los designios valen, Y las esperanzas poco, Que la penuria me *birla* De nueve en nueve los bolos. *Pant. Rom. II.*

2. Matar ó derribar á alguno de un golpe con escopeta ú otro instrumento.

3. met. Alzarse uno, por medio de alguna intriga, con la novia de otro, ó con el empleo ó colocación que éste esperaba fundamentalmente conseguir.

4. *Germ.* **ESTAFAR**.

**Birlesca. f.**

Cfr. etim. **BIRLESCO**.

**SIGN.**—*Germ.* Junta de ladrones ó de rufianes.

**Birlesco. m.**

Cfr. etim. **BIRLO**. Suf. *-esco*.

**SIGN.**—*Germ.* Ladrón y rufián.

**Birli-birloque. (POR ARTE DE).**

Cfr. etim. **BIRLA**.

**SIGN.**—loc. fam. **V. ARTE**.

**Birlo. m.**

Cfr. etim. **BIRLA**.

**SIGN.**—1. *Germ.* Ladrón.

2. ant. **BOLO** para jugar.

**Birlocha. f.**

Cfr. etim. **BIRLOCHO**.

**SIGN.**—La cometa de papel que hacen los muchachos para echarla al aire.

**Birloche. m.**

Cfr. etim. **BIRLESCO**.

**SIGN.**—*Germ.* **BIRLESCO**.

**Birlocho. m.**

**ETIM.**—Viene de **BARROCHO** (cfr.), el cual desciende á su vez del ital. *baroccio* y *biroccio*, carruaje de dos ruedas. Derivase éste del lat. *bi-rotus*, lo que tiene dos ruedas; el cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. **BIS-**, y *-rotus*, derivado del nombre *rota*, cuya etim. cfr. en **RUEDA**. Etimológ. significa *que tiene dos ruedas*. De *birotus* formóse *biroccio* por medio del suf. ital. *-occio* (cfr. **-OCHO**). El franc. *brouette* deriva del primit. *bi-rouette*, compuesto del pref. *bi-*, y *rouette*, ruedecilla, dimin. de *roue*, rueda. Cfr. berry. *berouette*, wal. *berwète*, gin. *barotte*, *barot*, rouchi *barou*, borg. *barrô*, cat. *birlotxo*, etc. De **BIRLOCHO** desciende **BIRLOCHA** (cfr.), la cometa de papel que hacen los muchachos para echarla al aire, llamada así metaf. por la facilidad y ligereza con que anda por el aire.

**SIGN.**—Carruaje ligero de dos ó cuatro ruedas y dos asientos, con la caja abierta por delante.

**Birl-on. m.**

Cfr. etim. **BIRLO**. Suf. *-on*.

**SIGN.**—*pr. Ar.* En el juego de bolos el bolo grande que se pone en medio.

**Birlonga. f.**

Cfr. etim. **BIRLA**.

**SIGN.**—Modo de jugar al hombre, en que precisando la espadilla á entrar, y no teniendo juego, se arrima al basto ó á un rey, y se toman las restantes cartas, descubriendo la última, que es el triunfo.

*Fr. y Refr.* **ANDAR Á LA BIRLONGA.** fr. fam. Andar á la suerte y á lo que sale, sin dedicarse á nada de provecho.—**Á LA BIRLONGA.** mod. adv. fam. Al descuido ó con desaliño.

**Birlos.** m.

Cfr. etim. BIRLA.

SIGN.—pl. ant. Juego. BOLOS.

**Birreme.** adj.

Cfr. etim. BIREME.

SIGN.—Se aplica á la embarcacion que tiene dos órdenes de remos.

**Birre-eta.** f.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *birretum*, derivado á su vez del adj. lat. *byrrus*, *byrra*, *byrrum*, rojo, para cuya etim. cfr. BARLOA. Llámase así por su color rojo. El mismo origen tienen *barreta*, en su tercera acepcion, *barrete* y *birrete* (cfr.). De *birreta* desciende *birret-ina* (cfr.). Le corresponden: franc. *barrette*, prov. *berreta*, *barreta*; ital. *berretta*; port. *barrete*; cat. *birreta*; etc. BARRETA, BURRO, ESBIRRO, BIRIBÍ BARLOA, BORLA, etc.

SIGN.—Solideo encarnado que da el Papa á los cardenales al tiempo de crearlos.

**Birrete.** m.

Cfr. etim. BIRRETA.

SIGN.—1. prov. GORRO.

2. BONETE:

Otrosí mandamos que los Priors, Comendadores mayores y Trecejs siendo llamados como dicho es, sean tenudos venir á Capitulo con capas y *birretes*. Est. Ord. Sant. tít. 10. cap. 3.

3. BIRRETA.

**Birret-ina.** f.Cfr. etim. BIRRETA. Suf. *-ina*.

SIGN.—Especie de gorra de que usaban los granaderos.

**Bis-abuc-lo, la.** m. y f.

Cfr. etim. BIS y ABUELO.

SIGN.—El padre ó madre del abuelo ó abuela:

El Autor por causa del consonante no guardó la órden en el tratar de ellos, que primero havia de decir del Censorino, que fué *Bisavuelo*, que no del Utcense, que fué biznieto. Com. 300. fol. 75.

**Bis-**, pref.

ETIM.—Viene del lat. *bis*, dos veces, el cual desciende del primit. \**dvis* (=DIS-cfr.), derivado á su vez del tema indoeuropeo *dva-*, dos (cambiado en *dvi-* y *du-*). Cfr. skt. द्विस, *dvis*, doblemen-

te, dos veces; grg. δις, derivado del primit. \**ǵFis*, dos veces; lat. *bis*=*dvis*; skt. द्वि, *dvî-* (=dvi-), usado en los numerales compuestos; como *dvî-chatvârin'çat*, cuarenta y dos, *dvî-pañchâçat*, cincuenta y dos, etc.; द्वि, *dvi*, dos; zend. *dva*, dos; gót. *twai*, por *tvôs*; ant. al. al.

*zer-*, *zar-*; m. al. al. *zwis*, dos veces; esl. ecles. *dûva*; lit. *dû*, fem. *dvi*, dos; anglo-saj. *twegen*, *twâ*; ingl. *two*, dos; ant. saj. *twêna*, *twâ*, *twê*; ant. fris. *twêne*, *twâ*; isl. *tveir*, *tvâr*, *tvau*, *tvö*; dan. *tô*; hol. *twee*; bajo-al. *twe*; ant. al. al. *zwêne*, *zwô*, *zwei*; al. al. *zween*, *zwo*, *zwei*; n. al. al. *zwei*; irl. y gaél. *dá*, *dó*; kymr. *dau*, *duy*, armór. *daou*, *diou*; rus. *dwa*; esp. *dos*, *dis-*, ital. *due*, port. *dous*, prov. *dui*, franc. *deux*, etc. Etimológ. significa *dos*. De BIS- descienden *bis-* (cfr. *biz-nieto*) y BI- (cfr.). El pref. *bis-* suele cambiarse en *bar-* y *ber* segun se advierte en el ital. *barlume*, luz débil (=BIS-LUME), en el franc. *ber-lue*, ofuscamiento de la vista, etc. Suele adquirir en este caso el sentido de *debilitacion*, *deterioracion*, *menosca-bo*, etc. Le corresponden: franc., ingl., ital., port., cat., etc. *bis*. Cfr. BI-, DIS-, DOS, etc.

SIGN.—Colócase delante de sustantivos, adjetivos y verbos y significa *doblemente*, *dos veces*, como *bi-lingüe*, *bimembre*, *bi-locarse*, *biz-nieto*, *biz-cocho*, *bis-torta*, etc.

**Bis-agra.** f.

ETIM.—Viene del franc- *bis-aigle*, derivado á su vez del nombre *bis-aigüe*, bisagra, instrumento de boj que usan los zapateros, hacha de dos cortes; el cual se compone del pref. *bis-*, para cuya etim. cfr. BIS, y el adj. *aigüe*, fem. de *aigu*, agudo, el cual desciende del lat. *acu-tus*, *-ta*, *-tum*, cuya etim. cfr. en AGUDO. Etimológ. significa *que tiene dos cortes ó filos*. En cuanto al cambio de la *-t-* de *bisaigle* en la *-r-* de *bisagra* cfr. *caramillo* de *calamus*, *lirio* de *lilium*, *mespero* de *mespilus*, etc. Cfr. cev. *besagudo*, gasc. *bisagut*, *bisagudo*, cast. *biseço*, bisagra, etc. Cfr. franc. *be-saigüe*, *biseigle*, etc.

SIGN.—1. Instrumento de hierro en que se sostienen y mueven las puertas y otras cosas que se abren y cierran. Compónese de dos planchitas de hierro ú otro metal, la una de las cuales tiene en medio una especie de anillo, y la otra dos, en que se encaja éste, sujetándolos con un pasador:

Cada docena de *bisagras* chicas á real cada *bisagra*. Prag. Tass. 1680. fol. 28.

2. Cierta palo de boj corto y cuadrado, con algunas molduras en los extremos, que usan los zapateros para alisar y dar lustre á los zapatos por el canto despues de desvirados.

**Bizagüe-to, la.** m. y f.

Cfr. etim. BISABUELO.

SIGN.—ant. BISABUELO.

**Bis-alto.** m.

ETIM.—Viene del lat. *pisum altor*, cuya locucion se compone del nombre *pisum*, legumbre, alverjon, guisante, y el nombre *altor*, que alimenta, alimenticio. Etimológ. el nombre *bis-alto* (= *PISUM SATIVUM*, *Lin.*) significa *legumbre alimenticia*. Para la etim. de *pisum* cfr. PIS-TILO, y para la de *altor* cfr. ALIMENTO. Corresponden á *pisum*: franc. *pois*, wal. *peu*, ital. *pisello*, etc. En cuanto al cambio de la *p-* en la *b-* cfr. *bandurria*=*pandurium*. Cfr. ALIMENTO, ALIMENTICIO, PISTILO, etc.

SIGN.—*pr. Ar. y Nav.* Planta. GUISANTE: *Bisaltos* de Francia arroba veinte sueldos. *Tarif. Arag.* tom. 1. cap. 58.

**Bisarma.** f. ant.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—La alabarda, llamada así porque se puede herir de dos modos con ella:

Donde se defendió gran rato, porque estaba con una *bisarma* en lo alto del caracol. *Lanuz. Hist. Arag.* tom. 1. cap. 21.

**Bisbis.** m.

Cfr. etim. BIRIBIS.

SIGN.—1. Juego que consiste en apuntar á las casillas numeradas y con varias figuras sobre una tabla ó lienzo, á las cuales corresponden otras tantas bolitas. Cada mano se saca una de éstas de una bolsa, y su número y figura marca la casilla, cuyas puestas ganan multiplicadamente.

2. La tabla ó lienzo se llama tambien BISEIS.

**Bisbis-ar.** a. fam.

ETIM.—Viene de *bis-bis*, voz formada por onomatopeya del ruido que producen las palabras pronunciadas entre dientes. Igual origen tienen: ital. *bisbiglio*, *bis-bigliare*, *bis-bigliamento*, *bis-bigliatore*, *bisbigliante*; franc. *bisbille*, ruido, rifa, reyerta; port. *bisbilheiro*, murmurador; ital. *pissi pissi*, murmullo, *pissipissare*, bisbisar, etc.

SIGN.—Decir entre dientes.

**Bis-cl.** m.

ETIM.—Viene del pref. *bis-*, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS. Etimológ. significa *de dos filos*, *achaflanado de manera que tiene dos bordes*, etc. Le corresponden: franc. *biseau*, occit. *bizel*, etc. Cfr. BI-, BIS-, DOS, DIS-, etc.

SIGN.—El borde de la luna de un espe-

jo, del cristal de un relicario, ó de otra cosa semejante, labrado en declivio ó pendiente.

**Bissextil ó bisextil.** adj. ant.

Cfr. etim. BISIESTO.

SIGN.—BISIESTO.

**Bi-siesto.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *bi-sex-tus*, *-ta*, *-tum*, bisiesto; el cual se compone del pref. *bi-*, abreviado de BIS (cfr.), y *sex-tus*, *-ta*, *-tum*, cuya etim. cfr. en SEXTO. Etimológ. significa *dos veces sexto*. Para señalar el 24 de Febrero decian los Romanos *sexto kalendas Martii*, esto es, *seis dias ántes de las calendas de Marzo*, siendo éstas el primer dia de cada mes. Teniendo Febrero 29 dias, dijeron *bis-sexto kalendas Martii*, esto es *dos veces el dia sexto ántes de las calendas de Marzo*. De *bisextus* descende *bisextilis*, primitivo de *bissextil* ó *bisextil* (cfr.). Le corresponden: franc. *bissexte*; ingl. *bissextile*; ital. *bisesto*; cat. *bijest*; port. *bissexto*, etc. Cfr. BI-, BIS-, SEXTO, SEIS, BISEXTIL, etc.

SIGN.—1. Se aplica al año que consta de 366 dias. Dicese así porque los latinos llamaban *bissexto kalendas Martii* al dia 25 de Febrero cuando tenia 29 dias:

Las qualesseis horas juntadas en quatro años hacen veinte y quatro horas, que es un dia natural, el cual se añade de quatro en quatro años en el mes de Febrero, y el tal año en que acontece añadirse este dia se llama *bisiesto*. *Com.* 300, fol. 39.

2. MUDAR BISIESTO Ó DE BISIESTO. fr. fam. Variar de lenguaje ó de conducta.

**Bi-silab-o, a.** adj.

ETIM.—Compónese del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS, y *-silabo* derivado de SÍLABA (cfr.). Etimológ. significa *que tiene dos silabas*. Le corresponden: ital. *bisillabo*, port. *bisyllabo*, etc. Cfr. BI-, BIS-, DIS-, SÍLABA, etc.

SIGN.—DISÍLABO:

Este verbo es *bissylobo* por la sinéresis ó contraccion, que es juntamiento, ó encogimiento de dos syllabas en una. *Fern. Herr.* sob. son. 7. Garc.

**Bismuto.** m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bismuthum*, derivado á su vez del al. *bismuth*, *wismuth*, el cual descende del ant. al. *wesemoth*, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Le corresponden: franc. é ingl. *bismuth*, ital. *bismuto*, port. *bismutho*, cat. *bismut*, etc.

SIGN.—*Min.* Metal de color blanco pla-

teado, que tira algo al rojo, y cuya superficie presenta á veces cambiantes de azul y rojo. Es poco duro y bastante pesado, y se encuentra por lo comun en pequeños trozos en forma de barbas de plumas, ó en fibras.

**Bis-nie-to, ta.** m. y f.

Cfr. etim. BIS y NIETO.

SIGN.—BIZNIETO.

**Bis-øj-o, a.** adj.

ETIM.—Viene del lat. y se compone del pref. BIS-, doblemente, dos veces, cuya etim. cfr. en BIS, y ojo, derivado de *oculus*, cuya etim. cfr. en OJO. Etimológ. significa *que tiene los ojos de vista doble*. De *bis-oculus* (=BISOJO) formóse *biz-co* (cfr.). Para el cambio de *bis-* en *biz-* cfr. BIS. Le corresponden: port. *vesgo*, comasc. *bisoeuca* (=bisöch), cerd. *bisogu*, etc. Cfr. BI-, BIS-, DIS-, OJO, BIZCO, etc.

SIGN.—Se dice de la persona que, por vicio ó defecto de los ojos, tuerce la vista.

**Bisonte.** m.

ETIM.—Viene del lat. *bison*, *bison-tis*, bisonte, derivado á su vez del ant. al. al. *wisunt*, *wisant*, *wisint*, bisonte. Derivase *wisunt* del ant. al. al. *wizan*, apereibir, ver de léjos, notar; el cual descende á su vez del primit. *wit-s-an*, derivado de *wit-an*, notar, observar, ver. Sirvele de base la raíz *wit-*, correspondiente á la indo-europea *vid-*, cuya aplicacion cfr. en VER. Cfr. ant. nórd. *vit-an*, *veit*, *vitum*, *vissa*, saber, notar, advertir; gót. *vit-an*, *vait*, *vitum*, *vitans*, notar, saber; anglo-saj. *witan*, *wêt*, *witum*; m. al. al. *wizzen*; n. al. al. *wissen*, *weisen*, etc. Etimológ. significa *perspicaz, advertido, avisado*. Llámase así el bisonte (=BONASUS BISON), porque se halla tan despierto de dia como de noche y tiene una portentosa facilidad de conocer de léjos al que intenta sorprenderlo. Le corresponden: franc. *bison*; grg. βίτων; prov. *bison*, *bizon*; ital. *bisonte*, *bissonte*; n. al. al. *wisent*; anglo-saj. *wesend*; isl. *visundr*; port. *biszo*, etc. Cfr. VER, VISITAR, VISITA, etc.

SIGN.—Cuadrúpedo de la América septentrional. Es del tamaño y figura de un buey, del cual se diferencia en tener los cuernos más abiertos, el cerviguillo cubierto de pelo muy largo y erizado, y el lomo arqueado, ó con una jiba en medio.

**Bisoñ-ada.** f. fam.

Cfr. etim. BISOÑO. Suf. -ada.

SIGN.—Dicho ó hecho de quien no tiene conocimiento ó experiencia.

**Bisoñ-eria.** f.

Cfr. etim. BISOÑO. Suf. -eria.

SIGN.—BISOÑADA.

**Bisoñ-o, a.** adj.

ETIM.—Viene del ital. *bisogno*; primera persona del presente de indicativo del verbo *bisognare*, necesitar, haber menester; el cual descende del nombre *bisogno*, falta, necesidad, carencia, etc. Aplicóse á los soldados españoles que, ignorando la lengua, se servian muy á menudo del verbo *bisognare*, como: *bisogno carne*, *bisogno pan*, etc., que vale tanto como *necesito pan*, *carne*, etc. Derivase *bisogno* del bajo-lat. *bi-sonium*, compuesto del pref. gót. *bi-*, que significa *proximidad, conexión*, y el nombre *-sonium*, derivado del nombre gót. *sunja* (pron. *sunia*), verdad, obstáculo ocasionado de la verdad, impedimento, etc. Etimológ. *bisogno* significa *dificultad, embarazo, y luego necesidad, indigencia, carencia de alguna cosa*. Derivase *bi-* del tema *abhi*, cuya etim. cfr. en AMB-. Le corresponden: anglo-saj. *be-*, ingl. *be-*, ant. saj. *be-*, *bi-*, ant. al. al. *bi-*, *pi-*, med. al. al. *be-*, *bi-*, n. al. al. *be-*, *bei*, etc. Desciende *sunja* del gót. *sun-a-s*, conforme á verdad, verdadero, derivado del skt. *sant*, fem. *satî*, verdadero, bueno; el cual descende del tema *as-ant-*, derivado de la raíz *as-*, ser, cuya aplicacion cfr. en SER. Etimológ. *sunja* significa *lo que es*. Cfr. ant. nórd. *syn*, gen. *syn-jar*, *synjan*, *synjun*, denegacion, repulsa; anglo-saj. *sunnæa*; ant. al. al. *sunna*, obstáculo que procede de la verdad; gót. *sunjôn*, recificar, etc. Le corresponden: franc. *besogne*, *besoin*; borg. *besongne*; prov. *besonha*, *besonh*, *bezonh*; cat. ant. *besonh*; ital. *bisogna*; chw. *basengs*; gasc. *besoing*, *besoung*, *besoun*; bearn. *besounhe*; lem. *bezugnó*, etc. Cfr. BISOÑADA, BISOÑERÍA, AMB-, SER, etc.

SIGN.—1. Aplícase al soldado ó tropa nueva:

Sus soldados por la mayor parte son *bisoños*. *Solis*. Hist. N. Esp. lib. 4. cap. 9.

2. met. Se dice del que es nuevo en cualquier arte ú oficio:

Porque iba en ella un Judío de Venecia, un Esmarchazo Milanés, y una Dama Siciliana, que por ser antigua en aquella milicia, iba á ser *bisoño* en la de Liorna. *Esteb.* fol. 309.

**Bis-pon. m.**

ETIM.—Compónese del pref. *bis-*, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS, y *pon*, segunda pers. de imperativo del verbo PONER (cfr.). Etimológ. significa *colocado ó puesto dos veces*, con alusión al encerado que forma rollo. Cfr. BI-, BIS-, DIS, PUESTO, PONER, etc.

SIGN.—Rollo de encerado como de una vara, de que se valen los espaderos para varios usos.

**Bístola. f. pr. Manch.**

Cfr. etim. BESTOLA.

SIGN.—ARREJADA.

**Bis-torta. f.**

ETIM.—Viene del neo-lat. *bis-torta*, que se compone del pref. *bis-*, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS, y *torta*, fem. de *tortus*, torcido, doblado, retorcido, vuelto; part. pas. del verbo *torquere*, para cuya etim. cfr. TORCER. Llámase *bistorta* (=POLYGONUM BISTORTA, *Lin*) porque se presenta torcida en dos sentidos distintos. Le corresponden: franc. *bistorte*, ingl. *bistort*, ital. *bistorta*, port. y cat. *bistorta*, etc. Cfr. BI-, BIS, TORCER, TUERTO, etc.

SIGN.—Planta cuya raíz es leñosa y retorcida, y las hojas aovadas y de un verde oscuro. Los tallos son sencillos, y en su extremidad llevan una espiga de flores pequeñas, de un encarnado claro. La raíz es astringente:

Demás de esto la raíz de la británica es menuda y sutil, y aquella de la *bistorta* gruesa, roxa y retorcida. *Lag. Diosc. lib. 3. cap. 2.*

**Bisturi. m. Cir.**

ETIM.—Viene del franc. *bistouri*, derivado del primit. *bastorie*, cuchillo grande, lanza; el cual descende á su vez del bajo-lat. *bastoria*, baston con un clavo en la punta, maza. Derivase *bast-oria* de *basto* (cfr.), primit. de BAST-ON (cfr.), por medio del suf. *-oria* (cfr.). El mismo origen tienen los nombres *abestola*, *bestola*, *béstola*, formados de *basto* por medio del suf. *-ola* (cfr.). Le corresponden: ingl. *bistoury*; ital. *bistori*, *bistorino*; port. *bistorí*; cat. *bisturí*, etc. Cfr. BASTO, BASTON, ABESTOLA, BESTOLA, etc.

SIGN.—Instrumento en forma de navaja pequeña, que sirve para sajar ó hacer incisiones.

**Bi-sule-o, a. adj.**

ETIM.—Viene del lat. *bi-sule-us*, *-a*, *-um*, dividido en dos, hendido; el cual

se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS, y el nombre *sulcus*, para cuya etim. cfr. SURCO. Etimológ. significa *dividido en dos surcos* y luego, por extension, *dividido, partido, hendido*. Cfr. lat. *bisulca*, *bisulc-orum* (súplese *animalia*), los animales que tienen las pesuñas partidas; *bisulci-lingua*, el que tiene la lengua partida, etc. Le corresponden: franc. *bisulce*, *bisulque*; ingl. *bisulcous*, *bisulcate*; port. é ital. *bisulco*, etc. Cfr. BI-, BIS-, SURCO, SURCAR, etc.

SIGN.—El animal que tiene las pesuñas partidas.

**Bis-an-to, ta. adj. ant.**

ETIM.—Viene del ital. *bis-unto*, lleño de unto ó grasa; el cual se compone de *bis*, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS, y *unto*, part. pas. del verbo *ungere*, untar, ungir, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. EN UNTO. Cfr. BIS-, UNTAR, UNTO, etc.

SIGN.—Lo que está sucio, sobado y grasiento.

**Bitácora. f. Mar.**

ETIM.—Viene del ingl. *bittacle*, bitácora, derivado á su vez del franc. *habittacle*, caja donde se coloca la brújula, bitácora. Derivase éste del lat. *habita-culum*, morada, el cual descende del verbo *habitare*, habitar, vivir, morar, residir, para cuya etim. cfr. HABITÁCULO. Le corresponden: franc. *habittacle*; prov. *habittacle* y *abitacle*; ital. *abitacolo*; port. *bitacola*; ingl. *binnacle* (corrupcion de *bittacle*); cat. *bitácula*, etc. Cfr. HABITAR, HABITACION, HABITABLE, etc.

SIGN.—La caja en que se pone la aguja de marear para que vaya firme, y pueda tener movimiento contra los balances de la embarcacion.

**Bitas. f. pl.**

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bitus*, madero, palo, (cfr. glos. Erfurth «*bitus*, lignum quo vincti flagellantur»), el cual descende á su vez del gót. *beitan*, cortar, despedazar, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BETA. Etimológ. BITA significa *pedazo, trozo de alguna cosa*, y BITAS, *trozos, pedazos de palo*. Cfr. anglo-saj. *bitan*, ingl. *bite*, isl. y sueco *bita*, dan. *bide*, hol. *bijten*, ant. al. al. *bizan*, n. al. al. *beissen*, romper, quebrar, despedazar; anglo-saj. *bit*, *bíte*; ingl. *bit*, hol. *beet*, germ. *bissen*, *biss*, morde-



dura, la acción de romper con los dientes, etc. Le corresponden: franc. *bitte*; ingl. *bitts*; dan. *bitte*, *bidding*; ital. *bitta*; cat. *bita*; ant. nórd. *biti*; suizo *bissen*, etc. De *bitas*, sing. *bita*, descienden A-BIT-AQUE, BIT-OQUE y BIT-OLA (cfr.), por medio de los sufs. *-aque*, *-oque* y *-ola*.

SIGN.—*Mar.* Dos pedazos de vigas al rededor de las cuales se asegura el cable cuando se ha aferrado el áncora.

#### Bit-ola. f.

Cfr. etim. BITAS. Suf. *-ola*.

SIGN.—Plantilla de madera ó hierro, que sirve para calibrar las balas de cañon y tambien las de fusil. De igual modo se aplica á la medida y tamaño del tabaco, ó cigarro puro. Por extension se dice en algunos puntos de América de la traza ó facha de una persona.

#### Bit-oque. m.

Cfr. etim. BITA. Suf. *-oque*

SIGN.—*pr. And.* El palo redondo con que se cierra el agujero ó piquera de los toneles.

#### Bit-tor. m.

ETIM.—Viene del franc. *bitor*, derivado á su vez del bajo-lat. *bi-torius*, el cual se compone del pref. *bi-*, doblemente, dos veces, para cuya etim. cfr. BIS, y *-torius*, derivado del lat. *taurus*, toro. Etimológ. significa *que imita el bramido de dos toros*. Hállase tambien la forma *butorius*, correspondiente al neo-lat. *bo-taurus* ó *bos-taurus*, bitor, el cual se compone de los nombres lats. *bos*, buey y *taurus*, toro, para cuya etim. cfr. BUEY y TORO. Llámase así el bitor (= *botaurus vulgaris* ó *ardea stellaris*, *Lin.*), porque, durante la noche, grita de manera que imita el bramido del buey y del toro. Cfr. franc. *bitor* y *butor*; ingl. *bittern*; ant. ingl. *bitore*, *bit-tor*, *bittour*, *bitter*; hol. *butoor*; bajo-lat. *butio*, *butor*; neo-lat. *botaurus*; lat. *taurus*, avecilla que con el canto imita el bramido del toro (cfr. *Plinio* 10, 42, 57); ingl. *bittour*; flam. *putoor*; cev. *butor*; prov. *bitor*, *bestuor*, *brutier*, etc. Cfr. BUEY, BOYUNO, TORO, etc.

SIGN.—Cierta ave llamada por otro nombre el rey de las codornices: tiene la lengua muy larga.

#### Bitume. m.

Cfr. etim. BITÚMEN.

SIGN.—Ant. BETUN.

#### Bitú-men. m.

ETIM.—Viene del lat. *bitu-men*, *bitumin-is*, betun, el cual desciende del tema *batu* (=GATU=*gvatu*), viscoso, bituminoso; derivado á su vez de la raíz *gat-*, mezclarse, confundirse, amasarse, formar masa, etc. Cfr. skt. ब्रत, *g'atu*,

laca, bitúmen; ब्रत, *g'at'a*, trenza; *g'at'i*, monton, masa, cúmulo etc. Etimológ. significa *que se amasa, confunde, mezcla*, etc. De *bitumen* desciende *bituminosus*, *-osa*, *-osum*, primitivo de BITUMINOSO (cfr.). De BITÚMEN descienden *betun*, *bitume*, *betume*, *betúmen*. Le corresponden: franc. *bitume*; ital. *bitume*; ingl. *bitumen*; port. *betume*; prov. *betum*; cat. *betum*, etc. Cfr. BETUN, BITUMINOSO, BITUMINADO, BITUME, etc.

#### SIGN.—BETUN:

Y tambien están vuestros Dioses descabezados, antes de la trabazon del plomo, ú del *bitúmen*, que apega ú del aseguramiento de los clavos. *Maner.* Apólog. cap. 12.

#### Bitumin-ado, ada. adj.

Cfr. etim. BITÚMEN. Suf. *-ado*.

SIGN.—Ant. BITUMINOSO.

#### Bitumin-oso, osa. adj.

Cfr. etim. BITÚMEN. Suf. *-oso*.

SIGN.—Lo que tiene betun ó participa de él.

#### Bi-valv-o. a. adj.

Cfr. etim. BI- y VALVA.

SIGN.—Se aplica á los testáceos que tienen dos conchas.

#### Biza. f.

ETIM.—Viene de BICHA (cfr.). Llámase así el bonito (= *TYNNUS PELAMYS*, *Lin.*), por la costumbre que tiene de saltar fuera del agua para morder el pez que los marineros suspenden de un sedal para cogerlo. Cfr. BICHO.

SIGN.—BONITO.

#### Bizant-ino, ina. adj.

ETIM.—Viene del lat. *byzant-inus*, *-ina*, *-inum*, lo que es de Bizancio, derivado del nombre *Byzantium*, Bizancio, por medio del sufs. *-ino* (cfr.). Derivase éste del grg. βυζάντιον, Bizancio, el cual desciende del nombre prop. βύζαν, Byzas, fundador de Bizancio. Derivase βύζαν; del nombre βύζαν, buho, el cual desciende de βύζαν, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BUHO. Cfr. BESANTE, BEZANTE, etc.

SIGN.—Lo perteneciente á Bizancio, hoy Constantinopla, y el nacido en ella.

**Bizarra-mente.** adv. m.  
Cfr. etim. BIZARRO. Suf. *-mente*.  
SIGN.—Con bizzarría.

**Bizzarr-car.** n.  
Cfr. etim. BIZARRO. Suf. *-car*.  
SIGN.—Ostentar bizzarría ú obrar con ella:

... No quiero *Bizarrear* con vos, pues basta Saber por fin del suceso Que siendo yo el contradicho, El fué quien quedó mal puesto. *Cald.* Com. cada uno para sí. *Jorn.* 1.

**Bizzarr-ía.** f.  
Cfr. etim. BIZARRO. Suf. *-ía*.  
SIGN.—1. Gallardía, valor:

Marchan con grande orgullo y *bizzarría* ambiciosos de honra al son de sus tambores y trompetas. *Oc.* Hist. Chil. fol. 87.

2. Generosidad, lucimiento, esplendor:  
Y entró en casa de su Padre tan galan, y tan bizzarro, que los extremos de la gala, y de la *bizzarría* en él estaban todos juntos. *Cerc.* Nov. 6, pl. 197.

**Bizzarr-ísimo, ísima.** adj.  
Cfr. etim. BIZARRO. Suf. *-ísimo*.  
SIGN.—Sup. de BIZARRO:  
Estaba yó entonces *bizzarrísimo* con aquella gran cadena. *Cerc.* Nov. II, pl. 342.

**Bizzarr-o, a.** adj.  
ETIM.—Viene del vascuence *bizzarr-á*, derivado del nombre *bizzarra* ó *bid-arra*, barba; el cual se compone de *biz-*, sea, y *arra*, varonil. Etimológ. *bizzarro* significa *barbado, que tiene barba, barbudo, hombre de barbas* y BIZARRÍA (cfr.), virilidad. Pertenecen *biz* y *bidi*, como formas irregulares, al verbo *izan*, *izatu*, ser. Derívase *arra* de *aria*, carnero, macho de cabrío, macho, cuya raíz es *ar-*, segun se advierte en *ardí-á*, oveja, primitivo del nombre ARDITE (cfr.). Le corresponden: franc. *bizarre*; berry *bigearre*; port. *bizarro*; ital. *bizarro*; cat. *bizarro*, etc. De BIZARRO descienden: BIZARREAR, BIZARRÍA, BIZARRÍSIMO, etc. Cfr. ARDITE.

SIGN.—1. El que tiene valor:  
La nata y flor del esquadron *bizarro*. *Burg. Gat.* Sylv. 5.

2. Generoso, lucido, espléndido:  
Estaba la gente confusa, esperando llegasse el *bizarro* baxel. *Cerc.* Nov. 2, pl. 93.

**Bizzazas.** f. pl.  
Cfr. etim. BAZUCAR.  
SIGN.—Alforjas de cuero de que usan los caminantes para llevar lo necesario en los viajes:

Pluton de sus *bizzazas* sacó unas carbonadas, que Proserpina le dió para el camino. *Quec.* Fort.

**Bizz-o, a.** adj.  
Cfr. etim. BISOJO.

SIGN.—BISOJO:  
Una cerrando de las dos linternas Por mirar á lo *bizzo*, Luego en el corazon le dió un pellizco. *Burg.* *Gat.* Syiv. 2.

**Bizzoeh-ada.** f.  
Cfr. etim. BIZCOCHO. Suf. *-ada*.  
SIGN.—La sopa de bizcochos, que comunmente se hace con leche.

**Bizzoeh-ar.** a.  
Cfr. etim. BIZCOCHO. Suf. *-ar*.  
SIGN.—Recocer el pan para que se pueda conservar mejor.

**Bizzoeh-ero, era.** m. y f.  
Cfr. etim. BIZCOCHO. Suf. *-ero*.  
SIGN.—1. El que hace ó vende bizcochos por oficio.  
2. adj. que se aplica al barril que lleva el bizcocho en las embarcaciones.

**Bizzoeh-illo, ito.** m.  
Cfr. etim. BIZCOCHO. Suf. *-illo*.  
SIGN.—Dim. de BIZCOCHO.

**Bizz-cocho.** m.  
ETIM.—Viene del lat. y se compone del pref. *bis-*, cambiado en *biz-*, para cuya etim. cfr. *BIS*, y *coc-tus*, *-ta-*, *tum*, cocido, part. pas. del verbo *coquere*, cuya etim. cfr. en *COCER*. Cambióse *coctus* en *COCHO* (cfr.), como *pectus* en *pecho*, *factus* en *fecho*, etc. Etimológ. significa *cocido dos veces*. Le corresponden: franc. *biscuit*, prov. *bescueit*, bescueg; cat. *bescuyt*; port. *biscuetó*; ital. *biscotto*; ingl. *biscuit*; etc. Cfr. BIZCOCHADA, BIZCOCHAR, BIZCOTELA, BIZCOCHUELO, etc.

SIGN.—1. Pan que se cuece segunda vez, para que se enjuge y dure mucho tiempo, con el cual se abastecen las embarcaciones:

Fué concertado que diesse el Rey de Castilla cada mes á cada una de las galeras ochocientos florines de oro, y al Almirante y á su galera mil y quinientos florines cada mes, y mas el *bizzocho* que oviesen menester estas galeras de Génova. *Chron. Alon.* XI. cap. 215.

2. Masa compuesta de la flor de la harina, huevos y azúcar, que se cuece en hornos pequeños, y se hace de diferentes especies y figuras:

Entre estas y estofras entróse de claro en claro una fregona con un canastillo, que se venía á los ojos, y unos *bizzochos* que saben que rábian, y yo me comia las manos tras ellos. *Quec.* Cuent.

3. El yeso que se hace de yesones.  
4. La masa con que se hace la porcelana.

*Fr.* EMBARCARSE CON POCO BIZCOCHO, fr. met. Empeñarse en algun negocio ó empresa sin tener lo necesario para salir bien de su empeño.

**Bizcoch-uelo. m.**Cfr. etim. BIZCOCHO. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Dim. de BIZCOCHO:

Y porque no falte la curiosidad tambien en comidas de Indias, han inventado hacer cierto modo de pasteles de esta massa, y de la flor de su harina con azúcar *bizcochuelos* y melindres que llaman. *Acost. Hist. Ind lib. 4. cap. 16.*

**Bizcot-ela. f.**Cfr. etim. BIZCOCHO. Suf. *-ela*.

SIGN.—Especie de bizcocho más delgado que los comunes.

**Bizma. f.**

ETIM.—Viene del lat. *epithema*, bizma, epitima, confortante que se aplica por defuera; el cual descende del grg. ἐπί-θεσις-μα, tópico, remedio que se aplica exteriormente, como cataplasmas, emplastos, etc., apósito, remedio exterior. Compónese ἐπί-θεσις-μα de la prep. y pref. ἐπί-, sobre, encima, arriba, para cuya etim. cfr. EPI-, y el nombre θέσις-μα, la accion de poner ó proponer, depósito, tésis, etc. Derivase θέσις-μα de la raíz θεσι-, poner, por medio del suf. *-μα* (cfr. *-ma*), para cuya aplicacion cfr. TEMA. Etimológ. significa *la accion de poner sobre ó encima*. De *epithema* formóse EPÍTIMA (cfr.) y luego \**pitima*=*pisma*=BIZMA. Lecorresponden: franc. *epithème*; ital. *epittima*, *pittima*; ingl. *epithem*; port. *epithema*, etc. Cfr. TÉSIS, EPÍTIMA, TEMA, ABSCONDER, BIZMAR, etc.

SIGN.—Emplasto para confortar. Se compone de estopa, aguardiente, incienso, mirra y otros ingredientes:

Don Quixote la sintió, y sentándose en la cama, á pesar de sus *bizmas*, y con dolor de sus costillas, tendió los brazos para recibir á su hermosa doncella. *Cero. Quix. tom. 1. cap. 16.*

**Bizmar. a.**Cfr. etim. BIZMA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Poner bizmas. Úsase tambien como recíproco:

Como al *bizmarle* viesse la Ventera tan acardenalado á partes á Don Quixote, dijo que aquello mas parecian golpes que caidas. *Cero. Quix. tom. 1. cap. 16.*

**Biznaga. f.**

ETIM.—Viene del árabe vulgar *bachnâca*, derivado de *bachtinâca*, por sincopa de la sílaba *-bi-*, que los Arabes escriben tambien *bastinâdg'* ó *bastinâdg'*. Derivase *bastinâdg'* ó *bachtinâca*, del lat. *pastinaca*, zanahoria (=AMMI VISNAGA, PASTINACA SATIVA, *Lin.*), que escribese tambien *pastinago*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en PASTINACA. Los Arabes carecen de la le-

tra *p-* y usan en cambio la *b-*. El vocablo latino pasó á la lengua española, despues de transformado por los Arabes. Cfr. BISALTO, PISTILO, PASTINACA, etc.

SIGN.—1. Planta de dos ó tres piés de altura, que tiene las hojas hendidas muy menudamente; y las flores, que son pequeñas y blancas, nacen formando un parasol:

Es buena tierra si en ella se crien buenas hierbas y plantas . . . como son *bisnagas*, cardos grandes y otras semejantes. *Herr. Agric. lib. 1. cap. 3.*

2. Los piecillos de las flores de la planta del mismo nombre, que despues de secos y preparados con sangre de drago se emplean en algunas partes para monda-dientes.

**Biznieto, ta. m. y f.**

Cfr. etim. BIS y NIETO.

SIGN.—El hijo ó hija del nieto ó nieta: Y por esta línea era Don Pedro *biznieto* de Don Juan de Acuña primer Conde de Buendia. *Argens. Mal. lib. 7. fol. 300.***Blago. m. ant.**

ETIM.—Viene del grg. βάλανον, baston, trasformado en βάλανος=*blago*, por metátesis de la λ, segun se advierte en βέβλη-μα de βάλανον, arrojar, por βέβλη-μα, etc. Derivase βάλανον del lat. *baculum*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BÁCULO.

SIGN.—BORDON ó BÁCULO.

**Blanca. f.**

Cfr. etim. BLANCO.

SIGN.—1. Moneda de vellon que en lo antiguo tuvo diferentes valores segun la variedad de los tiempos:

Otrosí ordenamos y mandamos que en cada una de las dichas nuestras casas de moneda se labre moneda de vellon que se llame *blancas* . . . y que dos de estas valgan un maravedí. *Recop. lib. 5. tit. 21. l. 3.*

2. *pr. Mur.* La picaza ó urraca.

3. ant. Moneda de plata.

4. MORFEA.

5. *Albeit.* ALBARAZO.

*Fr. y Refr.* ESTAR SIN BLANCA ó NO TENER BLANCA. fr. No tener dinero. MÁS VALE BLANCA DE PAJA QUE MARAVEDÍ DE LANA. ref. que denota que algunas cosas baratas aprovechan más que otras de mayor precio.

**Blanc-azo, aza. adj.**Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-azo*.

SIGN.—1. Aum. de BLANCO.

2. fam. BLANQUECINO.

**Blanc-o, a. adj.**

ETIM.—Viene del med. al. al. *blanc*, brillante, resplandeciente, reluciente, claro, blanco; el cual descende á su vez del ant. al. al. *blanch*, que significa lo

mismo. Derivase éste de la raíz indoeuropea *bhrag-*, brillar, resplandecer, lucir, arder, cuya aplicacion cfr. en FLAGRAR. Etimológ. blanco significa *resplandeciente, reluciente*. Cfr. ant. al. al. *planch*, n. al. al. *blank*, isl. *blankr*, dan. sueco y hol. *blank*, franc. *blanc*, prov. *blanc*, port. *branco*, ital. *bianco*, cat. *blanch*, etc. Cfr. ant. al. al. *blecchan* (=blachjan), med. al. al. *blecken*, ant. al. al. *plecchazan*, *blecchezen*, lit. *blyskiu*, *blysketi*, esl. ecles. *bliskù*, n. al. al. *bleichen*, blanquear, emblanquear, poner blanco. Cfr. ant. nórd. *blikja*, med. al. al. *blichen*, n. al. al. *er-blichen*, ponerse pálido, palidecer, ponerse blanco. Cfr. ant. nórd. *blik*, gen. *bliks*, resplandor, claridad, ant. al. al. *blic*, *plich*, med. al. al. *blic*, ant. al. al. *bléh*, *pléh*, *bléch*, *pléch*, plur. *plëch*, y *plëhir*, med. al. al. *blëch*, n. al. al. *blech*, metal blanco, metal batido, plata, etc. Cfr. ingl. *blank*, *bleak*, *bleach*, blanco, pálido; anglo-saj. *blæc*, *blæcc*; ant. saj. *blêc*; dan. *bleg*, hol. *bleek*, etc. De blanco formóse BLANCA (cfr.), que en lo antiguo significó *moneda de plata*, llamada así por su blancura, y aplicóse luego á significar tambien moneda de cobre, albarazo, etc. Cfr. BLANCA, BLANQUEAR, BLANQUEAR, BLANQUEAR, etc.

**SIGN.—1.** Lo que es del color de la nieve ó de la leche:

Los edificios eran de piedra cubiertos, ú adornados con un género de cal mui *blanca*, y resplandeciente *Solis*. Hist. N. Esp. lib. 2. cap. 8.

2. Tambien se llaman BLANCAS algunas cosas que, no siéndolo absolutamente, lo son por comparacion con otras de su misma especie, que son más oscuras, como pan BLANCO, vino BLANCO.

3. Tratándose de la raza humana, es el color de la europea ó caucásica en contraposicion con las demas, y en este sentido se usa tambien como sustantivo:

Porque no consideran los *blancos*, que si uno de nosotros es borron entre ellos uno de ellos será mancha entre nosotros. *Queo*. Fort.

4. m. V. COLOR.

5. Mancha natural y conocida de pelo blanco que suelen tener los caballos, por la cual se pretende conocer su complexion é inclinaciones.

6. El hueco ó intermedio que hay entre dos cosas, y particularmente el espacio que se deja sin llenar en los escritos:

Con esto me dexaron, y tuve harto blanco donde poder henchir lo que quisiese. *Alfar*. fol. 249.

7. La primera forma que se pone en la prensa para imprimir un pliego, distinta de la segunda que se llama RETIRACION.

8. Señal fija y determinada, que suele ser blanca, á que se tira con arcabuz, arco, ballesta ó cualquier cosa arrojadiza:

La dura encina *Blanco* de sus tiros hecha, En el hierro de su flecha, Beso su mano divina. *Gong*. Dec. amor. 1.

9. met. El fin ú objeto á que se dirigen nuestros deseos ó acciones:

Mostrando en sus acciones no llevar otro blanco, que el de la mayor gloria de Dios. *Oo*. Hist. Chil. fol. 361.

10. *Germ*. El bobo ó necio.

11. En las comedias, INTERMEDIO.

12. \* DE HUEVO. Cierto afeite que se hace con cáscaras de huevo.

13. LO BLANCO DE LOS OJOS. La córnea.

14. BEBER EN BLANCO. V. BEBER.

*Fr. y Refr.* ALGO HEMOS DE HACER PARA BLANCA SER. ref. que denota no haber cosa de algun provecho ó reputacion que no cueste trabajo.—QUEDARSE EN BLANCO, ó DEJAR Á ALGUNO EN BLANCO. fr. En el primer caso, quedarse sin la cosa que se pretendia, ó sin entender lo que se trataba: en el segundo, privar á alguno de aquello de que otros participaban, dejarle olvidado ó postergado.

**Blanc-or.** m.

Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-or*.

**SIGN.—BLANCURA:**

Immóbil se quedó sobre un lentisco, Verde *blancor* del agradable risco. *Gong*. sol. 1.

**Blanc-ura.** f.

Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-ura*.

**SIGN.—1.** La calidad que constituye una cosa blanca:

Que es tal la *blancura* mia, Que el sesso mias atinado, Duda si soi Licenciado, De carne ó de cotonia. *Pant*. Vexam. 1.

2. \* DEL OJO. *Albeit*. NUBE.

**Blanch-etc.** m. ant.

Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-ete*.

**SIGN.—1.** Perrito faldero. Llamóse así por ser comunmente blancos los primeros que vinieron de Malta.

2. ant. El ribete con que se guarnece el cuero que cubre la silla.

**Blanda.** f. *Germ*.

Cfr. etim. BLANDO.

**SIGN.—La cama.**

**Blanda-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BLANDO. Suf. *-mente*.

**SIGN.—1.** Con blandura:

Assí admitidos se postraban á sus piés, y luego se volvian todos *blandamente*, con el ramo. *Pellic*. Arg. lib. 1, fol. 73.

2. met. Suave y mansamente:

Ella como le vió que exhalaba *Blandamente* el espíritu en suspiros. *Burg*. Gat. Sylv. 1.

**Blandea-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BLANDEAR. Suf. *-dor*.

**SIGN.—El que blanda.**

**Bland-car.** m.Cfr. etim. BLANDO. Suf. *-ear*.

SIGN.—1. Aflojar, ceder:

Hasta que á hierro entraron los nuestros, nadie *blandeo*. *Fuenm.* Pio V. fol. 97.

2. a. Hacer á otro que mude de parecer ó propósito:

Ninguna cosa se *blandee* en tu Patria, ó en la extraña, fuera de la virtud, ó el vicio. *Pellic.* Argen. libr. 1. fol. 54.

3. BLANDIR.

4. \* CON OTRO. fr. Contemporizar ó complacer.

5. r. Moverse de una parte á otra.

**Bland-engue.** m.

ETIM. — Viene de BLANDIR (cfr.).  
 « En 1751, el gobernador don José de Andonaegui habia establecido en Montevideo una tenencia de gobierno, siendo el primero que desempeñó este cargo el coronel don José Joaquin Viana y creó en Buenos Aires tres compañías de milicia regular que denominó *blandengues*, porque al pasarles revista *blandieron las lanzas* de « que estaban armados. » (*Dominguez.* Hist. Argen. t. 1º. pág. 121).

SIGN.—Soldado armado con lanza, que defendia los límites de la provincia de Buenos Aires.

**Bland-eza.** f. ant.Cfr. etim. BLANDO. Suf. *-eza*.

SIGN.—Delicadeza ó blandura.

**Blandicia.** f. ant.

Cfr. etim. BLANDIR.

SIGN.—1. Adulacion ó lisonja:

No consiente la Justicia cosa alguna de *blandicia*, por donde haya de dexar algo de su constanza ó gravedad. *Com.* 300, fol. 81.

2. ant. Molicie, delicadeza.

**Blandici-oso, osa.** adj. ant.Cfr. etim. BLANDICIA. Suf. *-oso*.

SIGN.—Adulador, lisonjero.

**Blandi-ente.** adj.Cfr. etim. BLANDIR. Suf. *-ente*.

SIGN.—Lo que se mueve trémulo de una parte á otra.

**Bland-illo, illa.** adj.Cfr. etim. BLANDO. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. de BLANDO.

**Blandi-miento.** m. ant.Cfr. etim. BLANDIR. Suf. *-miento*.

SIGN.—Adulacion, halago, lisonja.

**Blandir.** a.

ETIM.—Se han confundido dos verbos de origen y significado diferentes:

*blandir*, mover la espada, pica, lanza, etc.; y *blandir*, adular, lisonjear. En la primera acepcion, viene del ital. *brandire*, mover la espada ó lanza, derivado á su vez del nombre *brando*, espada. Derivase *brando* del ant. nórd. *brand-r*, gen. *brand-s*, plur. *brand-ur*, tizon, pedazo de madera quemado, y metafór. espada, segun se advierte en el esp. *tizona* (cfr.), espada; el cual descende á su vez del ant. al. *brannt* ó *prant*, plur. *prenti*, tizon, lumbré, incendio. Corresponden á *brand*: ingl. *brand* y *brond*, tizon, tea, palo encendido, espada, rayo, etc.; anglo-saj. *brand*, *brond*, tea, espada; dan., sueco y al. *brand*; franc. ant. *brant*, *branc*, *bran*, mod. *brand*; med. al. al. *brant*, pl. *brende*; n. al. al. *brand*, plur. *brände*; prov. *bran*; ant. vál. *brant*; prov. *brand*, *brenc*, etc. Corresponden á *brandire* = BLANDIR: prov. y franc. *brandir*, agitar la espada; cat. y port. *brandir*; lem. y prov. *brandi*; ingl. *brandish*, etc. De *brand*, incendio, fuego, tizon, descende el esp. *bland-on* (cfr.), hacha de cera de un pábilo, al que corresponden: franc. *brandon*; prov. *brando*; cat. ant. *brandó*, etc. De *blandir* descende tambien BLAND-ENGUE (cfr.), significando *soldado que blande la lanza*. Derivase *brand* del ant. al. *brinnan*, *prinnan* ó *prennan*, quemar, encender. Cfr. ant. nórd. *brenna*, *branni*, *brunnum*, *bronnin*, encender, quemar; gót. *brinnan*; anglo-saj. *brinnan*; med. al. al. *brinnen*; n. al. al. *brennen*, quemar, encender, etc. Cfr. ant. nórd. *brenna*, *brenda*, quemar, *bruni*, incendio, quemazon, etc. En la segunda acepcion, descende del verbo lat. *blandiri*, acariciar, halagar, lisonjear, adular, derivado á su vez del adj. *blan-du-s*, *-da*, *-dum*, blando, dulce, suave, tierno, cariñoso, amoroso, lisonjero, etc., primitivo de BLANDO (cfr.), al que corresponden: ital. *blando*, port. *brando*, cat. *blá*, etc. Derivase *blandus* del primit. \**mla-n-dus* = \**mla-dus*, cuya raíz *mal-*, correspondiente á la indo-europea *mar-*, ablandar, triturar, moler, etc., y sus aplicaciones, cfr. en A-MAL-GAMA. Descienden de *blandiri*: *blanditia*, *blanditiæ* y *blandities*, caricias, halagos, cariños, lisonjas, adulaciones, primit. de BLANDICIA (cfr.); *bland-ulus*, cariñoso, blandillo; *blanditor*, adulador, etc. De-

rívanse de *blando*: BLANDILLO, BLANDIMIENTO, BLANDA, BLANDAMENTE, etc. Cfr. MUJER, MOLICIE, MOLER, ABALADO, MARTILLO, AMALGAMA, etc.

SIGN.—1. Mover la espada, pica, lanza, etc. con un movimiento trémulo:

Se puso de su parte *blandiendo* una lanza contra el Gobernador su amo. *Op. Hist. Chil.* fol. 194.

2. ant. Adular ó lisonjear.

3. r. Moverse un cuerpo con agitacion trémula á un lado y á otro.

**Bland-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. BLANDO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de BLANDO:

El semblante indica su *blandísimo* ánimo. *Pellie.* Arg. lib. 1, fol. 76.

**Blan-do, da.** adj.

Cfr. etim. BLANDIR, en su segunda acepcion.

SIGN.—1. Lo tierno y suave al tacto:

El día que en tu casa pudieres comer con piedras duras no quieras en la agena pabos *blandos*. *Alfar.* fol. 193.

2. Se dice del tiempo ó estacion que es templada.

3. met. Suave, dulce:

Los Aragonese admitieron á la Corona al Infante Don Fernando sobrino del Rey Don Martin, enamorados de su *blando* y agradable trato. *Saac.* Empr. 39.

4. El afeminado y que no es para el trabajo.

5. El que es de genio y trato suave.

6. *Mús.* BEMOLADO.

7. *Gem.* El cobarde.

8. adv. m. Blandamente, con suavidad, con blandura.

9. \* DE OJOS. V. TIERNO DE OJOS.

**Bland-on.** m.

Cfr. etim. BLANDIR, en su primera acepcion.

SIGN.—1. Hacha de cera de un pábilo:

Seguian las Cofradias con pendones y Crucifijos grandes y vistosos, y número grande de *blandones* de cera blanca. *Colm.* Hist. Seg. cap. 41. fol. 515.

2. Hachero ó candelero grande en que ordinariamente se ponen las hachas ó BLANDONES de cera:

Entre los balustres que van rodeando hasta lo alto todo este túmulo están repartidos muchos *blandones* de plata. *Op. Hist. Chil.* fol. 764.

**Blandon-cillo.** m.

Cfr. etim. BLANDON. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de BLANDON.

**Bland-ujo, uja.** adj. fam.

Cfr. etim. BLANDO. Suf. *-ujo*.

SIGN.—Lo que está algo blando.

**Bland-ura.** f.

Cfr. etim. BLANDO. Suf. *-ura*.

SIGN.—1. La cualidad de las cosas blandas:

Lo que acrecienta esta admiracion es ver que tanta variedad de cosas tan diferentes en las figuras, virtudes y oficios, dureza y *blandura*, vienen á forjarle de una tan simple materia, como es aquella de que se fabrica el cuerpo humano. *Fr. Luis.* Simb. part. 1, cap. 3.

2. El emplasto que se aplica á los tumores para que se ablanden y maduren.

3. La templanza del aire húmedo que deshace los hielos y nieves.

4. Afeite. BLANQUETE:

Quédense los copetes, las *blanduras*, los colores, y la buena tez para las Damas. *Alfar.* fol. 399.

5. Regalo, deleite, delicadeza:

Era ya el tiempo de la comida en que los Trinachrios apuran el cuidado sobre toda la *blandura* de los demás Griegos. *Pellie.* Arg. lib. 1, fol. 36.

6. met. Dulzura, afabilidad en el trato.

7. Palabra halagüeña ó requiebro:

Vió un mancebo y llegóse á él y prendióle, y dixo con cara relamida, *blanduras*. *Fr. Luis Leon.* Perf. cas. 29.

**Blandur-illa.** f.

Cfr. etim. BLANDURA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Pomada compuesta de manteca de cerdo, batida y aromatizada con esencia de espliego, ó de otras plantas olorosas, que suelen usar como afeite las mujeres en Andalucía:

Que tener luciente el rostro A poder de medicinas, Eso concedióle el Cielo A cualquiera *blandurilla*. *Pan.* Rom. 2.

**Blanquea-cion.** f.

Cfr. etim. BLANQUEAR. Suf. *-cion*.

SIGN.—1. BLANQUICION.

2. BLANQUEO.

**Blanquea-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BLANQUEAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que blanquea.

**Blanquea-d-ura.** f.

Cfr. etim. BLANQUEAR. Suf. *-ura*.

SIGN.—La accion de blanquear.

**Blanquea-miento.** m. ant.

Cfr. etim. BLANQUEAR. Suf. *-miento*.

SIGN.—BLANQUEO.

**Blanqu-car.** a.

Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-car*.

SIGN.—1. Poner blanca alguna cosa:

Entre ellos las mujeres siendo negras, ó morenas, se *blanquean* con guisados de albayalde. *Queo.* Fort.

2. Enlucir con yeso blanco una pared ú otra fábrica:

Como en una conversacion dixese que queria *blanquear* su casa, y luego pintarla, le dixo uno de los presentes: harto mejor hará vuestra merced en pintarla primero y *blanquearla* despues. *Alfr.* fol. 292.

3. Dar las abejas cierto betun á los panales en que empiezan á labrar despues del invierno.

4. n. Mostrar alguna cosa la blancura que tiene, ó tirar á blanco:

He visto *blanqueando* las arenas De tantos nunca sepultados huesos. *Gong.* Son.

**Blanquece-dor.** m.Cfr. etim. BLANQUECER. Suf. *-dor*.

SIGN.—El oficial que en las casas de moneda blanquea, limpia y da lustre á las monedas de oro, plata y vellon:

El dicho nuestro Thesoro tome las dichas monedas de plata y vellon de poder del *blanquecedor*, y las de á monedear. *Recop.* lib. 5. tít. 21. l. 31.**Blanquecer.** a.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-ecer*.

SIGN.—1. En las casas de moneda y entre plateros, limpiar y sacar su color al oro, plata y otros metales:

Al qual mandamos que despues de selladas no consenta *blanquecer* otra vez la moneda de vellon . . . *Recop.* lib. 5. tít. 21. ley 34.

## 2. EMBLANQUECER.

**Blanqueci-miento.** m.Cfr. etim. BLANQUECER. Suf. *-miento*.

SIGN.—BLANQUICION.

**Blanquec-ino, ina.** adj.Cfr. etim. BLANQUECER. Suf. *-ino*.

SIGN.—Lo que tira á blanco:

Y empiezan á gastar gente prieta, escarmentados de *blanquecinos* y cenicientos. *Quec.* Fort.**Blanqueco.** m.

Cfr. etim. BLANQUEAR.

SIGN.—La accion y efecto de blanquear:

Pero es de notar, aunque haya polvo, si las paredes estan descostradas assí el *blanqueo*, como el juarro el quarto abunda de humedad. *Ardem.* pl. 77.**Blanquero.** m. *pr. Ar.*Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-ero*.

SIGN.—CURTIDOR:

Los oficios mecánicos infrascritos, que son pelaires, colchoneros, . . . zurradores, *blanqueros*, sombrereros, etc. *Estat.* Zarag. pl. 216.**Blanqueta.** m. ant.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-eta*.

SIGN.—Tejido basto de lana.

**Blanque-ete.** f.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-ete*.

SIGN.—El afeite de las mujeres para ponerse blancas.

**Blanquibolo.** m. ant.ETIM.—Viene de BLANCO (cfr.), por medio del suf. *-ibolo* (cfr.), llamado así por su color yeso mate. Cfr. BLANCA, BLANQUEAR, etc.

SIGN.—ALBAYALDE.

**Blanquic-ion.** f.Cfr. etim. BLANQUECER. Suf. *-ion*.

SIGN.—En las casas de moneda, la operacion de blanquear el metal ántes de acuñarle:

Otro sí mandamos que setenga gran cuidado en lo que toca á la *blanquicion* de las dichas piezas, y que los acuñadores no la acuñen no viniendo bien blanqueada; antes la hagan tornar á hundir á costa de los dichos obreros de la *blanquicion*. *Recop.* lib. 5, tít. 21. ley. 14.**Blanquilla.** f.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-illa*.

SIGN.—Dim. de BLANCA. Moneda:

Estas *blanquillas* se os ofrecen solamente para que las gasteis en el regalo de vuestra cura. *Barbad.* Cor. fol. 68.**Blanquillo, illa.** adj.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. Dim. de BLANCO.

2. m. Trigo. CANDEAL.

**Blanqui-mento.** m.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-mento*.

SIGN.—BLANQUIMIENTO.

**Blanqui-micuto.** m.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-micuto*.

SIGN.—El agua compuesta con ciertos ingredientes, que se emplea para blanquear pronto y bien las telas, la cera y otras cosas.

**Blanqu-in-oso, osa.** adj.Cfr. etim. BLANCO. Sufs. *-in*, *-oso*.

SIGN.—BLANQUECINO.

**Blanqu-ísimo, ísima.** adj.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de BLANCO.

**Blanquiz-al.** m.Cfr. etim. BLANQUIZO. Suf. *-al*.SIGN.—*Agr.* GREDAL.**Blanquiz-ar.** m.Cfr. etim. BLANQUIZO. Suf. *-ar*.

SIGN.—GREDAL.

**Blanquizeo, izea.** adj.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-izeo*.

SIGN.—Lo que tira al color blanco.

**Blanqu-izo, iza.** adj. ant.Cfr. etim. BLANCO. Suf. *-izo*.

SIGN.—BLANQUECINO.

**Blaio.** adj.

Cfr. etim. BLAVO.

SIGN.—*Blas.* AZUL:Es de saber que el color azul que es dicho *blas*, representa aire. *Mex.* Nob. lib. 3. cap. 8.**Blas-co, ca.** m. y f. n. p. ant.

Cfr. etim. BLASQUEZ.

SIGN.—BLAS Ó BLASA.

**Blasfema-ble.** adj.Cfr. etim. BLASFEMAR. Suf. *-ble*.

SIGN.—VITUPERABLE.

**Blasfema-dor, dora.** m. y f.Cfr. etim. BLASFEMAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que blasfema:

Y tanto es mas loco el *blasphemador*. *Villab.* Prob. fol. 53.

**Blasfem-ante.** p. a. ant. de BLASFEMAR.

Cfr. etim. BLASFEMAR. Suf. *-ante*.  
SIGN.—El que blasfema.

**Blasfema-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BLASFEMO. Suf. *-mente*.  
SIGN.—Con blasfemia:

Los desagrazados de Jesu Christo nuestro Señor en una imágen suya, *blasphemamente* injuriada de unos hijos de Dios y hermanos de nuestro Padre. *Hort.* Paneg. fol. 310.

**Blasfem-ar.** n.

Cfr. etim. BLASFEMO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Decir blasfemias:

Destruyen los Templos, despedazan las Aras, *blasphemar* de Dios. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 2. cap. 16.

2. Maldecir, vituperar:

*Blasphemando* con furor desenvuelto de que huviése aspirado. *Pellic.* Arg. lib. 1. fol. 12.

**Blasfema-torio, toria.** adj. ant.

Cfr. etim. BLASFEMAR. Suf. *-torio*.

SIGN.—Lo que contiene blasfemia:

Aunque si atendio á las palabras, y que ellas eran *blasphematorias*, pecado mortal. *Navarr.* Mon. cap. 12. N. 84.

**Blasfem-ia.** f.

Cfr. etim. BLASFEMO. Suf. *-ia*.

SIGN.—1. Palabra injuriosa contra Dios ó sus santos:

La *blasphemia* es contraria á la confession de la Fé y á la Charidad Divina y derrueca á la Divina Bondad. *Navarr.* Man. cap. 12. núm. 81.

2. Palabra gravemente injuriosa contra alguna persona:

Pero vosotros pagareis la gran *blasphemia* que habeis dicho contra tamaña beldad, como es la de mi señora. *Cere.* Quix. tom. 1. cap. 4.

**Blasfe-mo, ma.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *blasphemus*, blasfemo, derivado á su vez del grg. *βλάσφημος*, *-μων*, que difama, denigra, deshonra, injuria; el cual se compone de *βλαστ-*, derivado del verbo *βλάπτ-τε-ειν*, dañar, perjudicar, ajar, manosear, y *-φημος*, derivado del nombre *φήμη*, voz, palabra, ruido, nombre, gloria, fama. Etimológ. significa que *daña, perjudica, aja la reputacion, la gloria, la fama*. De *βλάσφημος* descienden *βλαστ-φημία*, maledicencia, murmuracion, detraccion, calumnia; primit. del lat. *blasphemia*, blasfemia, injuria, oprobio, y éste del esp. BLASFEMIA (cfr.), y el verbo *βλαστ-φημέ-ειν*, maldecir, difamar, injuriar. De *blasphemus* descienden *blasphemare*, injuriar, maldecir; *blasphematio*, blasfemia; *blasphem-us*, *-a*, *-um*, maldiciente, etc. De *blasphemare* descienden: ital. *bestemiare*, *biastemmare*, *biasimare*, *biasmare*; rom. de Gr. *blastemmar*; cat. y

port. *blasfemar*; ant. cat. y esp. BLASFEMAR (cfr.); esp. y port. *lastimar*; cat. ant. *blastemar*; prov. *blasfemar*, *blastenjar*, *blastemar*, *blastomar*, *blastimar*, *blasmar*; franc. ant. *blasmar*; mod. *blasphémer*, *blâmer*; grg. mod. *βλασφημῶ*; esl. ant. *vaspimijati*, *blasfmljati*, *vasfimisati*, *vasvimisati*; vál. *blástâm*, *blâ-stâmát*, *blástâmá*, etc. De *blasphemare* descienden: franc. *blasphème*, ital. *bestemmia*, *biastemmia*, rom. de Gr. *blastemma*, esp. y port. *blasfemia*, *lastima*; prov. *blaspheme*, *blasphema*; franc. ant. *blastenge*, ital. *biasimo*, *biasmo*, esp. BLASMO (cfr.), prov. *blasme*, franc. *blâme*, etc. Derivase *βλάπτ-τε-ειν* de la raíz indo-europea *grabh-* (= *garbh*), agarrar, revolver entre las garras, lastimar, manosear, etc., cuya aplicacion cfr. en GÉRMEN. Derivase *φήμη* de la raíz *φα-*, hablar, decir, por medio del suf. *-μη* (cfr. *-ma*), cuya aplicacion cfr. en FAMA. Cfr. BLASMO, BLASMAR, BLASFEMIA, GÉRMEN, GREY, etc.

SIGN.—Se aplica á lo que contiene blasfemia. Úsase como sustantivo por el que las dice:

Siempre un ladrón, un *blasphemo*, un rufán, y un desalmado acaba en las manos de otro su igual. *Alfar.* fol. 175.

**Blasm-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BLASMO. Suf. *-ar*.

SIGN.—Hablar mal de alguna persona ó cosa:

Ésta fué una cosa de que *blasmó* todo el mundo á los Romanos. *Chron. Gen.* part. 1. cap. 67.

**Blasmo.** m. ant.

Cfr. etim. BLASFEMO.

SIGN.—Desdoro, vituperio:

Desandando proveer á tanto inconveniente, et apartar, et guardar su honra y fama de todo *blasmo* et cargo. *Blanc.* Com. fol. 410.

**Blason.** m.

ETIM.—Viene franc. *blason*, el cual desciende á su vez del anglo-saj. *blāse*, tea, lumbre, y metafór. esplendor, claridad, brillo, lustre. Derivase *blāse* del verbo *blāsan*, soplar, florecer, abrirse las flores, cuya raíz *bla-*, correspondiente á la indo-europea *BHAL-*, y sus aplicaciones cfr. en FLOR. Etimológ. *blason* significa *esplendor*. El mismo origen tiene el nombre prop. lat. *Blasius*, Blas, primit. de *Blasco* y *Blasquiez* (cfr. suf. *-ez*), *Blas* y *Blasa*, *Belasquita* y *Velasquita* (cfr.). Cfr. ant. nórd. *blys*, gen. *blyss*, llama; anglo-saj. *blasma*, lumbre, *bāl-bys*, fuego de hoguera:



*blysan*, quemar; ingl. *blaze*, llama, llamarada, publicacion, divulgacion, ruido, rumor, etc.: m. al. al. *bläs*; n. al. al. *bläss*, etc. Cfr. ant. al. al. *bläsa*, *blês*, *bläsinn*; gót. *uf-blêsan*, ant. al. al. *blâsan*, *plâsan*; m. al. al. *blâsen*, soplar, etc. Cfr. ant. nórd. *blâstr*, gen. *blâstar*, plur. *blaesti*, anglo-saj. *blaest*, ingl. *blast*; ant. al. al. *blâst*, *plâst*, m. al. al. *blust*, soplo, etc. Corresponden á *blason*: ital. *blasone*, port. *brasão*, valenc. *blasó*; prov. *blezò*, *blizò*, etc. Cfr. BLASONAR, BLASONADOR, FLORECER, FLOR, etc.

**SIGN.**—1. El arte de explicar y describir los escudos de armas que tocan á cada linaje, ciudad ó persona :

Ahora has de saber primeramente que cosa son las armas, como han de ser trahidas, y en la órden de ellas que cosa se han de guardar, y como ha de ser hecho el *blason* de ellas. *Mex. Nobil. lib 3, cap. 2.*

2. Cada figura, señal ó pieza de las que se ponen en un escudo :

Sus valerosos sucesores, que con su espada pretendieron sus *blasones*, y con su valor los alcanzaron. *Jac. Pol. fol. 55*

3. Honor ó gloria:

Su *blason* es la firmeza, y su profesion el guardarla con suavidad. *Cerc. Quixt. tom. 2. cap. 59.*

4. HACER BLASON. fr. blasonar.

**Blasona-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BLASONAR. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—El que blasona ó se jacta de alguna cosa :

O si es gran presuntuosa, y *blasonadora* de linages. *Villalob. Probl. fol. 15.*

**Blason-ante.** p. a. de blasonar.

Cfr. etim. BLASONAR. Suf. *-ante*.

**SIGN.**—El que blasona. Sólo tiene uso como adj.

**Blason-ar.** a.

Cfr. etim. BLASON. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—1. Disponer el escudo de armas de alguna ciudad ó familia, segun las reglas del arte :

Todo noble, generoso, ó fidalgo debe saber quales son las armas de su linage : é sabidas verdaderamente sabellas *blasonar*. *Mex. Nob.*

2. n. Hacer ostentacion de alguna cosa con alabanza propia:

*Blasonar* en ausencia, No tiene de mujeres diferencia. *Burg. Sylv. 3.*

**Blauchete.** m. ant.

Cfr. etim. BLANCHETE.

**SIGN.**—Blanchete, por el perrillo, etc..

Y cató alderredor, y vió un *blauchete*, y mandó que le diese del agua á las manos. *Lucan. cap. 45.*

**Blavo, a.** adj. ant.

ETIM.—Viene del ant. al. al. *blâo*, *blaw*, azul, color que se compone de blanco y pardo; el cual descende á su vez del tema *blava*, cuya raíz y sus apli-

caciones cfr. en FLAVO. Cfr. anglo-saj. *blae*, gen. *blæves*; ingl. *blue*, *blau*; ant. al. al. *plâo*, *plâwêr*; med. al. al. *blâ*, *blâwer*; n. al. al. *blau*; franc. *bleu* (cfr. *pau-cum=peu*); ital. *biavo*, *blú*. prov. *blau*, etc. Cfr. ital. *s-biavato*, *biadetto*, *s-biadato*, wal. *bleûf*, *bleus*, fem. *bleuse*, *bleusse*; borg. *bleuve* (f.); berr. *blu*; pic. *bleusse* (f.), etc. Cfr. ant. nórd. *blâr*, *blâ*, *blatt*; sueco *blâ*; hol. *blaauw*, bajo-lat. *blaus*, *blavius*, etc. Del ant. al. al. *blâo* descende el esp. BLAO (cfr.). Del wal. *bleusse* (f.), azul, descende el franc. *blouse*, primit. del esp. BLUZA (cfr.), llamada así por haberse hecho las primeras de tela azul Cfr. BLAO, FLAVO, BLUZA, etc.

**SIGN.**—El color que se compone de blanco y pardo ó algo bermejo.

**Blazq-ez.** m. n. patr.

Cfr. etim. BLASON. Suf. *-ez*.

**SIGN.**—El hijo de Blasco. Despues pasó á ser apellido de familia.

—**ble.** suf.

ETIM.—Viene del pref. lat. *-bilis*, al que preceden las vocales *a-*, *e-*, *i-*, segun las finales de las palabras á que se junta, como: *ama-bilis*, AM-A-BLE, *horri-bilis*, HORRIBLE, *fl-e-bilis*, FL-É-BIL, etc. La consonante *-b-* une el tema de la palabra entecedente con el suf. *-ilis*, para cuya etim. cfr. *-il*. En ital. se cambia en *-vole*, *-vile*, *-bile*, segun se advierte en *baste-vole*, *avvene-vile* (ant.), *fatti-bile*. En port. se cambia en *-vel*, como *aprazivel*, *temi-vel*, *sofri-vel*. En prov. y franc. se cambia en *-ble*, como: prov. *agradable*, *essenhable*, etc.; franc. *agréable*, *risi-ble*, etc.

**SIGN.**—Expresa generalmente una posibilidad pasiva, y unido á verbos intransitivos, y á veces transitivos, tiene significado activo, como: ital. *manche-vole*, esp. *fali-ble*, prov. *besonh-able*, franc. *sembla-ble*, etc.

**Ble.** m.

Cfr. etim. PLE.

**SIGN.**—Ple.

**Bleda.** f. ant.

Cfr. etim. BLEDO.

**SIGN.**—Acelga.

**Bledo.** m.

ETIM.—Viene del lat. *blitum* ó *blitus*, el bledo, especie de berro silvestre blanco y rojo, yerba muy insípida (=*AMARANTHUS BLITUM*, *Lin.*) y cor-

responde al grg. βλί-των, bleado. Derivase βλί-των del primitivo \*μλί-των, derivado á su vez de la raíz μλ-, correspondiente á la indo-europea MAR=MAL-, cuya aplicación cfr. en BLANDO. En cuanto al cambio de \*μλί-των en βλί-των cfr. βλη-χ-ρός, flojo, blando, muelle, por \*μλη-χ-ρός, βλη-χ-ρός, helecho, por \*μλη-χ-ρός, etc. Etimológ. *bledo* significa de *sabor flojo, insípido, sin gusto, sin fuerza*, etc. De BLEDO descende BLEDA (cfr.). Le corresponden: franc. *blatte*; prov. *bleda*; cat. *blet*, etc. Cfr. BLEDA, BLANDO, BLANDIR, etc.

**SIGN.**—Planta ánua que echa los tallos rastreros, de medio pié de largo: tiene las hojas aovadas, de un verde oscuro, y las flores muy pequeñas y amontonadas, formando como racimos. En muchas partes la comen cocida:

Como su Idolo hecho de massa de *bledos* y maiz, amassado con miel. *Acost. Hist. Ind. cap. 20.*

**Fr.**—NO DÁRSELE UN BLEDO, NO IMPORTAR Ó NO VALER UN BLEDO. fr. met. y fam. con que se explica el desprecio que se hace de una cosa, ó lo poco que ella importa.

**Blenda.** f. *Quím.*

Cfr. etim. BLINDA.

**SIGN.**—Combinación del azufre con el zinc, que suele acompañar á los minerales plomizos.

**Blezo.** m. ant.

Cfr. etim. BREZO.

**SIGN.**—La cama que se arma sobre zarzos.

**Blinda.** f. *Fort.*

**ETIM.**—Viene del al. *blende*, derivado á su vez del verbo *blenden*, tapar, cegar, dejar á oscuras, cubrir; el cual descende del ant. al. *blantan*, *plantan*, mezclar, confundir, cubrir, cegar, etc. Cfr. ant. nórd. *blindr*, gót. *blindas*, anglo-saj. *blind*, ant. saj. *blind*, ingl. *blind* y *blend*, ant. al. *blint*, *plint*, med. al. *blint*, *blinder*, n. al. *blind*, ciego, etc. Cfr. anglo-saj. *blandan*, *blendan*, mezclar, confundir, *blindan*, *blendjan*, cegar, dejar á oscuras, oscurecer; gót. *blandan*, mezclar, *gablandjan*, cegar, tapar; ant. saj. *blandan*; isl. *blanda*, din. *blande*, sueco *blanda*, etc. Del al. *blende* descende BLEDA (cfr.), en el sentido de *oscuro, sin brillo*, al que corresponden: ingl. *blende*, franc. *blende*, port. *blenda*, cat. é ital. *blenda*, etc. De *blandan*, *blendan* ó *blindan*, mezclar, descende BLONDO (cfr.), en el sentido

de *color mezclado, mezcla de colores*, al que corresponden: franc. *blond*, ital. *biondo*, n. al. al. *blond*, borg. *bionde*, prov. *blon*, *bloi*, bajo-lat. *blindus*, etc. De *blondo* descende BLONDA (cfr.), porque las primeras se hicieron de seda blonda, al que corresponden: franc. *blonde*, cat. *blonda*, etc. Corresponden á *blinda*: franc. *blindes* (pl.), ital. *blinde* (pl.), cat. *blinda*, etc. Cfr. BLINDAR; BLANDO, BLONDA, BLINDAJE, BLONDINA, etc.

**SIGN.**—Cubierta formada de vigas, troncos de árboles, ramaje y tierra, á prueba de los fuegos curvos, ó sea de las bombas y granadas del enemigo.

**Blind-aje.** m. *Fort.*

Cfr. etim. BLINDA. Suf. *-aje*.

**SIGN.**—V. *blinda*.

**Blind-ar.** a.

Cfr. etim. BLINDA. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—1. *Fort.* Poner resguardos de blindaje.

2. *Mar.* Revestir el casco de los buques de guerra con planchas de hierro ó acero, para resistir mejor á los proyectiles enemigos.

**Blonda.** f.

Cfr. etim. BLONDO.

**SIGN.**—Especie de encaje de seda de que se hacen y guarnecen vestidos de mujer, y otras ropas.

**Blond-ina.** f.

Cfr. etim. BLONDA. Suf. *-ina*.

**SIGN.**—Blonda angosta.

**Blond-o,** a. adj.

Cfr. etim. BLINDA.

**SIGN.**—Se aplica á la persona que tiene el pelo rubio, y al mismo pelo.

**Bloque-ar.** a.

**ETIM.**—Viene del franc. *bloquer*, bloquear, rellenar, llenar con ripio los huecos que quedan en la mampostería, etc.; el cual descende á su vez del nombre *bloc*, pedrusco ó pedazo grande de mármol bruto, monton (hablando de géneros), etc. Derivase éste del al. *block*, derivado á su vez del ant. al. *bloc* y correspondiente al n. al. al. *bloch*, pedazo de piedra, de mármol, etc. Derivase *bloc* de *bi-loh*, el cual se compone del pref. *bi-* (cfr. BISOÑO), y *loh*, barra, cerradura, derivado á su vez del gót. *luk-an*, cerrar. Desciende *luk-an* de la raíz *luk-*, cerrar, encerrar. Cfr. ant. nórd. *luka*, cerrar; *lykill*, gen. *lykils*,

plur. *luklar*, cerradura; gót. *ga-lukan*, *lauk*, *lukum*, *lukans*, cerrar; anglo-saj. *ant-lûkan*, *bi-lûkan*; ant. al. al. *ant-lûhhan*, *bi-lûhhan*; m. al. al. *lûchen*, tapar, cerrar, encerrar, etc. Cfr. ant. nórd. *lok*, *loka* (fem.), cerradura, anglo-saj. *loc*, gót. *us-luk-is*, *us-luk-as*; ingl. *lock*, cerradura; ant. al. al. *loh*, *loch*, plur. *loh*, *locher*, *luhhir*; med. al. al. *loch*, pl. *loch*, *löcher*, n. al. al. *loch*, plur. *löcher*, etc. Etimológ. significa *embarrazar la salida, tapar, cerrar*. Corresponden á *bloc*: ingl. *block*, dan. y hol. *blok*, sueco y germ. *block*, isl. *blökkr*, ant. al. al. *bloch*, etc. Cfr. BLOQUEO.

SIGN.—Cercar alguna plaza fuera de tiro de cañon y de manera que se intercepan los pasos, ó algun puerto ó costa por medio de buques, para impedir toda comunicacion con las embarcaciones enemigas ó neutrales.

#### Bloqueo. m.

Cfr. etim. BLOQUEAR.

SIGN.—1. La accion y efecto de bloquear:

Tanto que el Rey huvo de contentarse con reducir el cerco, más á *bloqueo* que á sitio regular . . . dejando á cargo del Rey de Aragon el *bloqueo* de Cuenca con el gobierno de las armas. *Alcaz.* lib. 2, cap. 1.

2. La fuerza marítima que bloquea.

3. \* EFECTIVO. El que cuenta con fuerzas marítimas suficientes para cortar las comunicaciones.

4. \* EN EL PAPEL. El que consiste sólo en declaraciones escritas, sin estar apoyado por el número de buques proporcionado á su extension.

*Fr. y Refr.*—DECLARACION DEL BLOQUEO. La notificacion oficial de la potencia bloqueadora. — VIOLACION DEL BLOQUEO. El acto que realiza un buque neutral cuando comunica con punto bloqueado, saliendo ó entrando con mercancías ó papeles.

#### Blasa. f.

Cfr. etim. BLAVO.

SIGN.—Especie de camisa exterior, holgada de lienzo ó de algodón y de color oscuro, ya de uso general entre el pueblo para las horas de trabajo. Con cinturon ó suelta la suelen tambien llevar los niños.

## BO

#### Boa. f.

ETIM.—Viene del lat. *boa*, que escribese tambien *bova*, la serpiente boa (=BOA CONSTRICTOR, L.), el cual desciende del lat. *bos*, *bov-is*, buey y vaca, ya porque, segun creencia vulgar, chu-

pa el pezon de las vacas, ya por su fuerza y tamaño. Para la etim. de *bos*, *bov-is*, cfr. BUEY. Le corresponden: franc. é ingl. *boa*; prov. *boas*; ital., port. y cat. *boa*, etc. Cfr. BOE, BOATO, BUEY, etc.

SIGN.—Culebra la mayor que se conoce, y cuya longitud llega á veces hasta treinta piés. El color de su piel varia infinito; pero siempre es una mezcla de colores hermosos y vivos. No es venenosa; pero tiene tanta fuerza que sujeta hasta los toros y tigres.

#### Bo-al-aje. m.

Cfr. etim. BOE. Sufs. *-al*, *-aje*.

SIGN.—1. *prov.* La dehesa boyal.

2. ant. *pr. Ar.* Cierta tributo que se pagaba de los bueyes:

Los Infanzones, Ricoshombres, Milites, no estan obligados dar *boalage* ni herbage al señor Rey. *Clav.* Fuer. Arag. fol. 178.

#### Bo-al-ar. m. ant.

Cfr. etim. BOE. Sufs. *-al*, *-ar*.

SIGN.—*pr. Ar.* Dehesa boyal:

Si hallaren ganado en alguna heredad haciendo daño, ó dentro la huerta, ó en el *boalar*, y vedado, estan obligados á hacerlo salir luego. *Ord. Alcañ.* pl. 106.

#### Boarda. f. ant.

Cfr. etim. BUHARDA.

SIGN.—BUHARDA.

#### Bo-ato. m.

ETIM.—Viene del lat. *bo-atus*, el mugido del buey, grito, vocería (cfr. *Apuleyo*, Met. 3. p. 130, 17: «*Pæconis am-«plo BOATU citatus accusator.*») El acusador fué citado por desaforados gritos del pregonero). Del sentido de *vocería*, *gritería* pasó al de *ostentacion*, *magnificencia*, con alusion á la admiracion y vocería que éstas ocasionan. Derivóse *bo-atus* del verbo *bo-are*, resonar, retumbar, exclamar, vociferar, gritar, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BUEY. Cfr. BOE, BOY, BOALAR, BOALAJE, etc.

SIGN.—1. Ostentacion en el porte exterior:

Y toda su magnificencia, *boato* y riquezas consiste en tener muchos camellos. *Marm.* Desc. Afr. fol. 196.

2. ant. Vocería ó gritos en aclamacion de alguna persona:

En descompuestos *boatos* Oy gana borla de tonto. *Cast. Sol.* Don. fol. 125.

#### Bob-ada. f.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-ada*.

SIGN.—Bobería:

Decir que el aire la tiembla. *Es bobada* Coriandro. *Pant.* part. 2. Rom. 3.

**Bob-al-ías.** m. fam.

Cfr. etim. BOBO. Sufs. *-al, -ia*.

SIGN.—El que es muy bobo.

**Bob-al-ic-on.** m.

Cfr. etim. BOBO. Sufs. *-al, -ico, -on*.

SIGN.—Aum. de bobo:

Que piense un *bobalicon*. Que no hai quien su Dama toque. *Gong. lct. var. 22*.

**Boba-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-mente*.

SIGN.—1. Con bobería.

2. Sin cuidado ni estudio ó sin trabajo. Así se dice: se come su renta bobamente.

**Bob-arron.** m.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-arron*.

SIGN.—Aum. de bobo:

A buenas noches pabon, deshace el rodancho mosquilon, arrímate gigan-ton, que eres un *bobarron*. *Pic. Just. fol. 152*.

**Bob-at-el.** m. fam.

Cfr. etim. BOBO. Sufs. *-ato, -el*.

SIGN.—Bobo.

**Bobática-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BOBÁTICO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Bobamente.

**Bob-ático, ática.** adj. fam.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-ático*.

SIGN.—Comunmente se aplica á las cosas dichas ó hechas con bobería ó neciamente.

**Bob-azo.** m.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de bobo.

**Bob-car.** n.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-ear*.

SIGN.—1. Hacer ó decir boberías.

2. met. Emplear y gastar el tiempo en cosas vanas é inútiles.

**Bob-e-dad.** f. ant.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-dad*.

SIGN.—Bobería:

Mas no me mandeis adivinar, porque ya podria ser decir yo en este caso alguna simplicidad ó *bobedad*. *Guev. pl. 427*.

**Bob-ería.** f.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-ería*.

SIGN.—Dicho ó hecho necio:

Reprehender al que mas quien sabe menos, Es vanidad enxerta en *bobería*. *Lop. Phil. fol. 158*.

**Bóbilis, bóbilis** (de). mod. adv. y fam.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-ble*.

SIGN.—Vale de balde ó sin trabajo:

Para que yo le comunique con otro de *bóbilis bóbilis*. *Cerv. Quix. tom. 2. cap. 71*.

**Bob-illo, illa, ito, ita.** adj.

Cfr. etim. BOBO. Sufs. *-illo, -ito*.

SIGN.—1. Dim. de bobo:

Lo malo era que yo era tan *bobilla*, que si me preguntáran qué pedía á Dios con tantas reverencias, no sabría responder. *Pic. Just. fol. 174*.

2. m. Jarro vidriado y barrigudo, con un asa á modo de la del puchero.

3. El encaje que llevaban las mujeres prendido al rededor del escote, que caía hácia abajo como valona.

**Bobísima-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BOBÍSIMO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con mucha bobería.

**Bob-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de bobo.

**Bob-o, a.** adj.

ETIM.—Viene del lat. *balbus*, *-a, -um*, torpe de lengua, balbuciente, tartamudo; derivado á su vez del tema *barbar*, cuya aplicacion cfr. en BÁRBARO. En cuanto al cambio de *balb-* en *bob-*, cfr. *palpare*=POPAR. De *bobo* descenden: *bobático* de una forma primitiva *balb-aticus*, al que corresponde el vál. *bobletic*; *bóbilis*, forma latinizada de *bobo*; *bobazo*, *bobatel*, etc. Le corresponden: cerd. *bovu*; ital. *balbo*; prov. *balb*, etc. Cfr. BÁRBARO, BALBUCIR, BOBARRON BOBILLO, etc.

SIGN.—1. El que es de muy corto entendimiento y capacidad:

Entonces le dixerón que solo faltaba una *boba* que estaba en la cocina. *Nieremb. Dis. lib. 5. cap. 8. 2. 2*.

2. fam. Bien cumplido, no escaso.

3. m. Cierta adorno de que usaban antiguamente las mujeres, y se echaba por debajo de la barba para abultar la cara:

Toma oficio y almidona Las valonas y los *bobos*. *Pant. Rom. 18*.

4. ant. El gracioso de los entremeses:

Parecióronme entremeses Con sus dos *bobos* las pobres. *Quec. Mus. 7. Rom. bur. 8*.

5. *Germ.* El hurto parecido.

*Fr. y Refr.*—BOBOS VAN AL MERCADO, CADA CUAL CON SU ASNO. refr. contra los que insistentemente necia y porfiadamente en su dictámen, aunque conoçcan que es contra razon.—Á BOBAS. mod. adv. ant. Boba ó neciamente.—AL BOBO MÚDELE EL JUEGO. ref. con que se da á entender que á los que quieren parecer instruidos en todas las cosas, porque hablan mucho de las que tienen estudiadas ó saben de memoria, se les descubre su ignorancia mudándoles de asunto.—Á LOS BOBOS SE LES APARECE LA MADRE DE DIOS. ref. que denota que á alguno les viene la fortuna sin saberse cómo.—EL BOBO, SI ES CALLADO, POR SESUDO ES REPUTADO. ref. que recomienda la prudencia en ocultar con el silencio la falta de capacidad.—ENTRE BOBOS ANDA EL JUEGO. fr. irón. de que se usa

cuando los que tratan alguna cosa son igualmente diestros y astutos.—¿QUÉ HACES, BOBO?—BOBEO: ESCRIBO LO QUE ME DEBEN Y BORRO LO QUE DEBO. ref. irón. que se dice de los que sólo hacen lo que les tiene cuenta, y se desentenden de lo demás.

**Bob-on, ona.** adj. fam.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de bobo.

**Bobon-cillo, cilla.** adj. fam.

Cfr. etim. BOBON. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de bobon:

Narciso, no el de las flores, Pompa que vocal sepulcro Construyó á su *boboncilla* En el valle mas profundo. *Gong.* Rom. Burl. 4.

**Bob-ote.** m.

Cfr. etim. BOBO. Suf. *-ote*.

SIGN.—Aum. de bobo:

Que ha dos horas que digo á este *bobote* Que lleve á assar á la pastelería Unos capones que me envié mia. *Entr. Cap.*

**Boca.** f.

ETIM.—Viene del lat. *bucca*, boca, derivado á su vez de la raíz indo-europea *bhug-*, amplificada también en *bhrug-*, disfrutar, gozar, aprovechar algo; cuya aplicación cfr. en FRUTO. De *bucca* descienden: *bucea*, bocado, *bucc-ella*, bocadito; *bucc-ulentus*, el que tiene boca grande, etc. Cfr. vál. *bucà*, ital. *bocca*, port. y prov. *boca*, franc. *bouche*, alb. *boukè*, pic. *bouque*, etc. Cfr. vál. *bucatà*, ital. *boccata*, port. y esp. *bocado*, franc. *bouchée*, ruso, *bukatka*, *bukas'ka*, pol. *bukat*, *bukatu*, etc. Cfr. vál. *imbuc*, esp. *embocar*, *embocadura*, ital. *imboccare*, franc. *emboucher*, etc. Cfr. BOCA-DO, BOCAMANGA, BOCAZA, etc.

SIGN.—1. Parte del rostro por donde se toma el alimento y se despide la voz:

Los locos tienen el corazón en la *boca* y los cuerdos la *boca* en el corazón. *Saav.* Empr. 12.

2. Entrada; y así se dice: boca de horno, de cañon, de calle, de puerto, de rio. Con esta última aplicación se usa frecuentemente en plural, como las bocas del Danubio, del Ródano, etc.

3. Abertura, agujero, como boca de tierra:

De las obscuras bocas de la tierra. *Corr.* Argen. fol. 87.

4. Cada uno de los dos miembros en forma de tenazas que tienen junto á la boca los cangrejos y alacranes.

5. En las herramientas que tienen filo, como escoplos, cinceles, azadones, etc., aquella parte afilada con que cortan; y en algunos instrumentos, como el martillo,

la parte por donde trabajan principalmente.

6. Hablando de vinos, gusto ó sabor: v. g. este vino tiene buena ó mala boca.

7. met. La persona ó animal á quien se mantiene y da de comer.

8. pl. En el juego de la argolla es la parte del aro que tiene las rayas que se dicen barras: y el que entra la bola por ellas ha de volver á deshacerlas, para poder en adelante ganar raya.

9. BOCA Á BOCA. mod. adv. á boca

10. \* BOCA CON BOCA. mod. adv. Estando muy juntos.

11. \* DE ESCORPION. met. El maldiciente ó murmurador.

12. \* DE ESPUERTA. met. La grande y rasgada.

13. \* DEL ESTÓMAGO. La parte que hay entre el pecho y vientre en la cual se recibe el alimento, y también se toma por la parte exterior.

14. \* DE FUEGO. Cualquiera arma que se carga con pólvora; pero comunmente se entiende por escopeta, pistola, trabuco, etc.

15. \* DE GACHAS. Apodo que aplica al que habla con tanta blandura que no se le entiende; y también al que hace mucha saliva, salpicando con ella cuando habla.

16. \* DE HUCHA. La que está á modo de la abertura de las huchas de barro en que se echa el dinero.

17. \* DE LOBO. exp. met. de que se usa para significar una grande oscuridad. Más comunmente se dice: estar como boca de loca, ú oscuro como boca de lobo.

18. \* DE ORO. pico de oro.

19. \* DE RIO. La parte por donde entra y desagua en el mar.

20. DE RISA. expr. que denota la afabilidad y agrado en el semblante y en las palabras.

21. \* DE VERDADES. El que dice á otro con claridad lo que se sabe ó siente, y por ironía se dice del que miente mucho.

22. BOCA POR BOCA. mod. adv. ant. Boca á boca ó rostro á rostro.

23. BOCA RASGADA. La grande cuyos extremos son desproporcionados con las demás facciones de la cara.

24. Á BOCA. mod. adv. Verbalmente ó de palabra.

25. Á BOCA DE CAÑON. mod. adv. De muy cerca, como: le tiré á boca de cañon.

26. Á BOCA DE JARRO. mod. adv. Que explica la acción de beber sin medida ni tasa. mod. adv. á boca de cañon.

27. Á BOCA DE INVIERNO. mod. adv. Á principio ó entrada de invierno.

28. Á BOCA DE COSTAL. mod. adv. Sin medida, sin tasa.

29. **Á BOCA DE NOCHE.** mod. adv. Al anochecer.

30. **Á BOCA LLENA.** mod. adv. Con claridad abiertamente.

31. **DE BOCA.** mod. adv. Con que se moteja al que se jacta de alguna valentía ó cosa semejante, dándole á entender que en realidad no la ha hecho ó no la hará.

*Fr. y Repr.* **BOCA CON DUELO NO DICE BUENO.** ref. que denota que los que están enojados con alguna persona, no hallan cosa buena que decir de ella.—**BOCA CON RODILLA, Y AL RINCON CON EL ALMOHADILLA.** ref. que enseña el retiro y aplicacion que deben tener las doncellas.—**BOCA PAJOSA CRIA CARA HERMOSA, Ó BOCA BROZOSA CRIA MUJER HERMOSA.** ref. que advierte lo bien que parecen las mujeres aplicadas á sus labores.—**ANDAR DE BOCA EN BOCA.** fr. met. Ser objeto de las conversaciones públicas.—**ANDAR EN BOCAS DE TODOS.** fr. met. **ANDAR DE BOCA EN BOCA.**—**ANDAR Ó ESTAR CON LA BOCA ABIERTA.** fr. Admirarse neciamente de alguna cosa que se ve ú oye.—**Á PEDIR DE BOCA.** fr. A medida del desco.—**Á QUÉ QUIERES BOCA,** loc. fam. **Á PEDIR DE BOCA, Á MEDIDA DEL DESEO.**—**ESTAR ALGUNO Á QUÉ QUIERES BOCA.** Disfrutar uno de gran regalo sin que nada le cueste.—**Á UNA BOCA UNA SOPA.** ref. que enseña la distribucion que se debe hacer de los bienes, para que alcancen á muchos, y no se los coma uno solo.—**BLANDO DE BOCA.** Se dice de las bestias de freno, que por tener la BOCA delicada y suave, sienten mucho los toques del bocado.—met. Se dice de la persona que es fácil en decir lo que debiera callar.—**BUSCAR Á UNO LA BOCA.** fr. Dar motivo con lo que se dice ó hace para que alguno hable y diga lo que sin él callaria.—**CALENTARSELE Á UNO LA BOCA Ó LA LENGUA.** fr. met. Hablar con extension, explayarse en el discurso ó conversacion acerca de algun punto.—fr. enardecerse, prorumpir en claridades ó palabras descompuestas.—**CALLAR LA BOCA.** fr. **CALLAR.**—**CERRAR LA BOCA Á ALGUNO.** fr. fam. Hacerle callar.—**CERRAR LA BOCA Ó LOS LABIOS.** fr. **CALLAR.**—**COSERSE LA BOCA f. fam.** Cerrarla, callar, no responder palabra.—**DECIR ALGUNA COSA CON LA BOCA CHICA.** fr. fam. Ofrecer alguna cosa por mero cumplimiento.—**DESPEGAR Ó DESPLEGAR LA BOCA Ó LOS LABIOS.** fr. Hablar. Úsase más comunmente con adverbios de negar y proposiciones exclusivas.—**DURO DE BOCA.** Se dice de las bestias de freno que sienten poco los toques del bocado.—**ECHAR BOCA.** fr. Hablando de algunos instrumentos de agricultura, de los tacos de billar, trucos y otras cosas, calzarlos; esto es, añadirles acero ó la materia conveniente al filo ó punta ya gastada.—**ECHAR DE, Ó POR AQUELLA BOCA.** fr. fam.

Decir alguno contra otro con imprudencia y enojo palabras injuriosas y ofensivas, y así se dice: echaba por aquella BOCA venablos, sapos y culebras.—**EN BOCA CERRADA NO ENTRA MOSCA.** ref. que enseña cuán útil es callar.—**ESTAR CON LA BOCA ABIERTA.** fr. con que se denota la gran atencion y gusto con que se oye ó se mira alguna cosa.—**EN LA BOCA DEL DISCRETO LO PÚBLICO ES SECRETO.** ref. que recomienda la reserva y prudencia en el hablar.—**ESTAR CON LA BOCA Á LA PARED, Ó PEGADA Á LA PARED.** fr. fam. Hallarse en extrema necesidad, y no tener á quién recurrir.—**Ganar la boca.** fr. Persuadir ó procurar reducir á uno á que siga algun dictámen ú opinion, precisándole á que calle ó disimule el que tenia en contrario.—**Guardar la boca.** fr. No hacer exceso en la comida.—fr. Callar lo que no conviene decir.—**Hablar por boca de ganso.** fr. fam. Decir lo que otro ha sugerido.—**HABLAR POR BOCA DE OTRO.**—fr. Conformarse alguno en lo que dice con la opinion y voluntad ajena.—**LA BOCA HACE JUEGO.** loc. fam. que se usa para denotar que en el juego se debe estar á lo que se dice, aunque sea contra la intencion del que lo ha dicho; y metafóricamente significa que se debe cumplir lo que una vez se dice.—**HACER BOCA.** fr. fam. Comer alguna cosa ligera y estimulante, que abra el apetito para otras más suculentas, ó bien solamente para que excite la sed y haga más grato el vino ú otro licor espirituoso.—**LA BOCA Y LA BOLSA ABIERTA PARA HACER CASA CIERTA.** ref. que enseña que para ser bien quisto en cualquier lugar en que uno se establezca, ha de hablar bien de todos y ser liberal y franco.—**HALAGAR CON LA BOCA Y MORDER CON LA COLA.** fr. fam. con que se nota la falsedad de los que se muestran amigos, y proceden como enemigos.—**HEDER Ú OLER MAL LA BOCA Á ALGUNA PERSONA.** fr. met. y fam. de que se usa para denotar que alguna persona es pedigüena.—**IRSE DE BOCA, Ó IRSELE Á ALGUNO LA BOCA.** fr. Hablar mucho y sin consideracion.—**IRSE DE BOCA.** fr. Dejarse llevar del vicio.—**IRSELE Á ALGUNO LA FUERZA POR LA BOCA.** fr. Vociferar palabras, sin pasar á obras.—**IRSE LA BOCA Á DONDE ESTÁ EL CORAZON.** fr. met. Hablar alguno conforme á sus deseos.—**Llorar á boca cerrada, y no dar cuenta á quien no se le da nada.** ref. que enseña que no comuniquemos nuestros males á quien no se ha de compadecer de ellos ni remediarlos.—**Mala boca de peces coma.** ref. ó imprecacion contra los murmuradores y maldicientes. Dijose así por el riesgo que tienen de ahogarse con las espinas los que comen peces.—**No habrir la boca.** fr. Callar en las ocasiones que parece precisan á explicar el sen-

timiento, la queja ó el dictámen.—*No caérsele á uno alguna cosa de la boca.* fr. Decirla con frecuencia y repetición.—*No decir esta boca es mía.* fr. fam. No hablar palabra.—*No diga la boca lo que pague la coca, ó no diga la lengua lo que pague la cabeza.* ref. que advierte que no se digan palabras de donde venga daño al que las dice.—*No salir de alguno, ó no salir de su boca cosa alguna.* fr. Callarla.—*No tomar en boca, ó en la boca.* fr. met. No hablar ni hacer mención de alguna cosa.—*Pegar la boca á la pared.* fr. Resolverse á callar la necesidad que se padece, por grave que sea.—*Por la boca muere el pez.* ref. que advierte cuán peligroso puede ser el hablar inconsideradamente.—*Por una boca.* mod. adv. *generalmente.*—*Quedarse uno con la boca ó con tanta boca abierta.* fr. Quedar suspenso, admirándose de alguna cosa que se ve ó se oye.—*Quien tiene boca, no diga á otro sopla.* ref. que enseña no dejar al cuidado ajeno lo que puede uno hacer por sí.—*Quitar á uno alguna cosa de la boca.* fr. met. y fam. Anticiparse uno á decir lo que iba á decir otro.—*Quitárselo de la boca ó de su comer.* fr. met. y fam. Privarse uno de las cosas precisas para dárselas á otro.—*Repulgar la boca.* fr. Plegar los labios, formando un género de hocico ó doblez con ellos.—*Respirar por la boca ó por la voz de otro.* fr. Vivir sujeto á la voluntad de otro, ó no hacer ó decir cosa sin su dictámen.—*Ser la boca de alguna medida.* fr. fam. con que se denota que se dará á alguno todo cuanto quiera ó pida.—*Tapar bocas.* fr. fam. Impedir que se continúe censurando á alguna persona.—*Tapar ó cerrar la boca á alguno.* fr. met. Cohechar á alguno con dinero ú otra cosa para que calle.—*Citarle un hecho ó darle una razon tan concluyente que no tenga que responder.*—*Tener buena ó mala boca.* fr. que se dice de los caballos que son ó no obedientes al freno fr. met. que se dice de los hombres que acostumbran hablar bien ó mal de otros.—*Torcer la boca ó el rostro.* fr. Volver el labio inferior hácia alguno de los carrillos en ademan ó en demostración de algun disgusto.—*Traer en bocas ó lenguas.* Hablar mal de alguno ó murmurar frecuentemente de él, andar sacándole á conversacion.—*Traer siempre en la boca alguna cosa.* fr. Repetir mucho una cosa, hablar frecuentemente de ella.—*De la mano á la boca se pierde la sopa.* ref. que denota la contingencia de malograrse las cosas que se creen más seguras.—*Venirse á la boca.* fr. Sentir en ella el sabor de alguna cosa que hay en el estómago.—fr. met. Ofrecerse algunas especies y palabras para proferirlas, regularmente en defensa de otro.—*Boca arriba.* La postura

del que está tendido de espaldas.—*Boca abajo.* La postura del que está tendido de bruces mirando al suelo.

#### **Boca-calle.** f.

Cfr. etim. BOCA y CALLE.

SIGN.—La entrada ó embocadura de una calle.

#### **Boca-caz.** m.

Cfr. etim. BOCA y CAZ.

SIGN.—La abertura ó boca que se deja en la presa de algun rio, para que por ella salga cierta porción de agua destinada al riego ó á otro cualquier fin.

#### **Bocací.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—Nombre que tuvo una tela de hilo engomada, más gorda y basta que la holandilla y de varios colores:

Más de *bocací* truxo gregüesco, Cuera de cordobán, gorrón tudesco. *Burg.* Gat. sylv. 5.

#### **Bocacín.** m. ant.

Cfr. etim. BOCACÍ.

SIGN.—Bocací.

#### **Bocada.** f.

Cfr. etim. BOCA. Suf. *-ada.*

SIGN.—1. ant. bocado:

A la *bocada* primera, Tornéla á echar luego fuera, *Castill.* fol. 181.

2. ant. La porción que cabe en la boca.

3. ant. boqueada.

#### **Bocad-car.** a.

Cfr. etim. BOCADO. Suf. *-car.*

SIGN.—Partir en bocados alguna cosa.

#### **Bocad-illo.** m.

Cfr. etim. BOCADO. Suf. *-illo.*

SIGN.—1. Dim. de bocado:

Y cierto que muchas veces le guardo yo de mi ración un *bocadillo* que cene. *Esp.* Esc. fol. 8.

2. Especie de lienzo delgado y poco fino:

Y no cede en fineza A la holandá, cambray y *bocadillo.* *Reboll.* fol. 129.

3. Cinta de las más angostas, que se llama melindre entre los pasamaneros.

4. Entre los trabajadores del campo, el alimento que suelen tomar entre almuerzo y comida, como á las diez de la mañana.

#### **Bocad-ito.** m.

Cfr. etim. BOCADO. Suf. *-ito.*

SIGN.—Dim. de bocado:

Y es verdad, porque una Dama Con las pinzas de los dedos Tronchando los *bocaditos*, Hará que los masque un muerto. *Calder.* Com. Jorn. 1.

#### **Bocado.** m.

Cfr. etim. BOCA. Suf. *-ado.*

SIGN.—1. La porción de alimento que naturalmente cabe de una vez en la boca:

Sentáronse, y entre los dos estudiantes y ellas, no dexaron en cuatro *bocados* sinó un cogollo. *Quer.* Tac. cap. 4.

2. La mordedura ó la herida que se hace con los dientes.

Y á coces y á bocados pelean con otros animales. *Marm. Desc. Afr. fol. 23.*

3. El pedazo de cualquier cosa que se saca con la boca, y el que se saca de cualquiera tela ó piel con el instrumento llamado sacabocados.

4. El veneno que se da á alguno en la comida :

Por haver los thesoros del cuñado. Le dió la muerte envuelto en un bocado. *Ercill. Arauc. cant. 32.*

5. La parte del freno que entra en la boca de la caballería :

Rompió el alacran al freno, Y la montada al bocado. *Calder. Com. F. af. a. Jorn. 2.*

6. *Albeit.* Escalerilla para tener abierta la boca del animal cuando hay que mirarla ó hacer una cura en ella.

7. pl. Pedazos que se hacen para comer, de conserva de membrillo, pera, calabaza, etc.:

La libra de bocados de marmelada á cinco reales y medio. *Prag. Tass. 1680. fol. 48.*

8. BUEN BOCADO! Exclamacion con que se encarece la excelencia de ciertas cosas que no son de comer, como un empleo lucrativo, etc.

*Fr. y Refr.*—*Bocado sin hueso.* met. y fam. El empleo de mucha utilidad y poco trabajo.—*A bocado haron espolada de vino.* ref. que advierte que así como á la bestia lerda se le ayuda con la espuela, así al manjar seco é indigesto se le ha de ayudar con el vino.—*A buen bocado buen grito* ref. *Lo que mucho vale mucho cuesta.*—*A buen bocado buen grito ó suspiro.* ref. que da á entender que está bien empleado á cualquiera el mal que se ha buscado por entregarse sin rienda á algun placer.—*Beber á bocados.* fr. ant. Beber de bruces en alguna fuente ó rio.—*Bocado comido no gana amigo.* ref. que advierte que quien no parte lo suyo con otros no gana las voluntades.—*Caro bocado.* Lo que cuesta mucho ó tiene malas resultas.—*Comer en uno ó dos bocados alguna cosa.* fr. fam. con que se explica la mucha prisa con que se come.—*Con el bocado en la boca.* exp. fam. Acabado de comer ó cenar.—*Contar los bocados.* fr. Observar ó notar lo que otro come, por parecerle al que mira que come más de lo que él quisiera.—*Dar un bocado á alguno.* fr. met. Darle de comer por caridad ó conmiseracion.—*Más valen dos bocados de vaca que siete de patata.* ref. con que se denota que es mejor poco bueno, que mucho malo.—*Me lo comeré, me lo comería ó quisiera comerme á bocados* fr. fam. con que se pondera el furor ó rabia que se tiene contra alguno.—*No tener para un bocado.* fr. Estar en extrema necesidad.—*No tener ó no haber para un bocado.* fr. fam. Ser muy escasa la comida.

### Bocal. m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *baucalis*, bocal, derivado á su vez del grg. *βουκάλιον*, jarro de boca estrecha: el cual descende del primitivo *βουκος*, recipiente, jarro, escudilla, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Le corresponden: ital. *boccale*; franc. y wal. *bocal*, etc.

SIGN.—1. Especie de jarro de boca estrecha, con que se saca el vino de las tinajas, y segun Covarrubias, es de la medida de una azumbre:

Fué la causa el pedirme la cantidad de seis bocales de vino de solo una comida. *Esteb. fol. 309.*

2. ant. boquilla.

3. *pr. Ar.* Presa, fábrica de pared ó muralla para atajar el agua de algun rio.

### Boca-manga. f.

Cfr. etim. BOCA y MANGA.

SIGN.—La parte de la manga que está más cerca de la muñeca; á la interior del forro se aplica más propiamente:

Unas me las quitaban, y otras me las diezaban, y emboscándolas en los tocados, y ocultándolas en las bocamangas. *Esteb. fol. 116.*

### Boc-ana-da. f.

Cfr. etim. BOCA. Sufs. *-ana*, *-da*.

SIGN.—1. La cantidad de cualquier licor que se toma de una vez en la boca ó se arroja de ella, y la porcion de humo que se echa cuando se fuma:

Comenzó el estómago á basquear, y arrojó tanta cantidad de bocanadas, que de vacía la barriga la doblaba. *Esp. Esc. fol. 59.*

2. \* DE GENTE. met. y fam. Tropel de gente que cabe con dificultad por alguna parte:

Y entrando una bocanada de acreedores embistieron con ellas. *Quev. Fort.*

3. \* DE VIENTO. El golpe de aire que viene ó entra de repente y se suspende luego.

*Fr. Echar bocanadas.* fr. Jactarse de valor, nobleza ú otra cosa.—\* *de sangre.* fr. Metafóricamente se dice del que hace alarde de ser muy noble ó de estar emparentado con personas ilustres.—*Hablar á bocadas.* fr. Hablar sin ton ni son ó con fanfarronería.

### Boca-teja. f. Arg.

Cfr. etim. BOCA y TEJA.

SIGN.—La teja última que hay en la boca de cada una de las canales de un tejado.

### Boc-aza. f. fam.

Cfr. etim. BOCA. Suf. *-aza*.

SIGN.—Aum. de boca:

Quando las orejas son Dos linos, y la bocaza Parece en abierta plaza, Catadura de melon. *Lop. Com. act. 2.*

### Boccar. n.

Cfr. etim. BOCEZAR.

SIGN.—*Albeit.* Bocezar.



**Bocel.** m. *Arg.*

Cfr. etim. BOZO. Suf. *-el.*

SIGN.—1. Especie de moldura en forma de media caña.

2. El instrumento en forma de media caña que sirve para hacer las molduras de esta figura.

3. MEDIO BOCEL. *Arg.* Moldura lisa, cuya proyectura comprende un semicírculo.

**Bocel-ar.** a.

Cfr. etim. BOCEL. Suf. *-ar.*

SIGN.—Formar el bocel á alguna pieza que se hace de plata ú otra materia.

**Bocel-etc.** m.

Cfr. etim. BOCEL. Suf. *-etc.*

SIGN.—Dim. de bocel. Suele usarse por bocel.

**Bocel-on.** m.

Cfr. etim. BOCEL. Suf. *-on.*

SIGN.—Aum. de bocel.

**Boc-era.** f.

Cfr. etim. BOZO. Suf. *-era.*

SIGN.—Lo que queda pegado á la parte exterior de los labios despues de haber comido ó bebido.

**Boc-eto.** m.

ETIM.—Viene del ital. *bozz-etto*, boceto, dimin. de *bozzo*, *bozza*, borron, colorido que hacen los pintores ántes de pintar el cuadro, el primer trabajo en escultura, pintura, etc., todavia imperfecto; para cuya etim. cfr. ESBOZO. Cfr. BOSQUEJO.

SIGN.—Borron colorido que hacen los pintores ántes de pintar un cuadro, para ver el efecto que produce y corregir sus faltas.

**Bocczar.** n.

Cfr. etim. BOSTEZAR.

SIGN.—1. ant. Bostezar.

2. *Albeit.* Mover los labios el caballo y demas bestias hácia uno y otro lado, como lo hacen cuando toman el pienso ó beben.

**Boczo.** m.

Cfr. etim. BOSTEZO.

SIGN.—ant. Bostezo.

**Bocin.** m.

Cfr. etim. BOCINA.

SIGN.—Pieza redonda de esparto que se pone por defensa al rededor de los cubos de las ruedas de carros y galeras:

*Bocines* para los cubos de los carros ochenta y cinco maravedís. *Prag. Tass.* 1680. fol. 27.

**Bocina.** f.

ETIM.—Viene del lat. *bucina* ó *buc-*

*cina*, la trompeta ó bocina, el cuerno de caza ó de los pastores; el cual corresponde al grg. *βυζών*, trompeta, cuya etim. cfr. en el Apéndice. Cfr. vál. *bucium*; ital. *bucino*, franc. *buccin*, ital. *buccina*, port. *bocina*, prov. *buccina*, *bozina*, franc. *buisine*, franc. mod. *buccine*, esl. ant. *buksina*, m. al. al. *busîne*, n. al. al. *po-saune*, etc. De *bocina* descende *bocin*, por semejanza de forma. Cfr. BOCINAR, BOCINERO, BOCINILLA, etc.

SIGN.—1. Instrumento músico de boca, hueco y corvo, que tiene el sonido como de trompeta: se hace de cuerno y de metal:

Se oyeron solamente los atabalillos y *bocinas*, que segun su costumbre tocaban á recoger. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 2. cap. 17.

2. Especie de trompeta que se usa principalmente en los buques para hablar de lejos. Por lo comun es de hoja de lata. Tiene arriba una boquilla para meter los labios; es hueca, y remata en figura de trompeta.

3. Caracol marino de un pié de largo, y de unas cinco pulgadas de ancho, terminando en punta por uno de sus extremos, y de color blanco manchado de negro. Llámase así porque agujereándole por la punta sirve como una bocina:

La *bocina* de los Griegos . . . es una especie de púrpura: y aun si Atheneo dice verdad, de la púrpura nace. Es la *bocina* algo menor que la púrpura. *Lag.* Diosc. lib. 2. cap. 4.

4. Constelacion celeste, compuesta de siete estrellas notables á que los astrónomos llaman Osa menor:

Conoce muy bien Las siete cabrillas, La *bocina*, el carro, Y las tres Marías. *Gong.* Rom. bur. 10.

**Bocin-ar.** n.

Cfr. etim. BOCINA. Suf. *-ar.*

SIGN.—Tocar la bocina.

**Bocin-ero.** m.

Cfr. etim. BOCINA. Suf. *-ero.*

SIGN.—El que toca la bocina.

**Bocin-illa.** f.

Cfr. etim. BOCINA. Suf. *-illa.*

SIGN.—Dim. de bocina.

**Bócio.** m.

Cfr. etim. BOCHA.

SIGN.—Papera.

**Boc-on.** m.

Cfr. etim. BOCA. Suf. *-on.*

SIGN.—1. El que tiene la boca muy grande.

2. met. El que habla mucho y echa bravatas.

**Bocoy.** m. *Com.*

Cfr. etim. BOTA.

SIGN.—Barril grande para envase.

**Boc-udo, uda.** adj.

Cfr. etim. BOCA. Suf. *-udo*.

SIGN.—Lo que tiene grande boca.

**Bocha.** f.

Cfr. etim. BUCHE.

SIGN.—1. Bola de madera, de mediano tamaño, que sirve para tirar en el juego que llaman de bochas.

2. *pr. Murc.* Arruga del vestido que no ajusta bien al cuerpo.

3. JUEGO DE BOCHAS Ó DE LAS BOCHAS. El que se juega entre dos ó más personas con unas bolas medianas y otra más pequeña que se tira á cierta distancia, y gana el que se arrima más á ella con las otras.

**Boch-ado.** m.

Cfr. etim. BOCHE. Suf. *-ado*.

SIGN.—*Germ.* El ajusticiado.

**Bochar.** a.

Cfr. etim. BOCHA. Suf. *-ar*.

SIGN.—En el juego de bochas dar con una bola tirada por el aire un golpe á otra para apartarla del sitio en que está.

**Boch-azo.** m.

Cfr. etim. BOCHA. Suf. *-azo*.

SIGN.—Golpe dado con una bocha á otra.

**Boche.** m.

Cfr. etim. BOCHA y BOCHIN.

SIGN.—1. El hoyo pequeño y redondo que hacen los muchachos en el suelo para jugar, tirando á meter dentro de él las piezas con que juegan.

2. *Germ.* Verdugo.

**Boch-ero.** m.

Cfr. etim. BOCHE. Suf. *-ero*.

SIGN.—*Germ.* El criado del verdugo.

**Bochin.** m. ant.

Cfr. etim. BUCHIN.

SIGN.—El verdugo.

**Boch-ista.** m.

Cfr. etim. BOCHE. Suf. *-ista*.

SIGN.—En el juego de bochas el que es diestro en bochar.

**Bochorno.** m.

Cfr. etim. VULTURNO.

SIGN.—1. Aire caliente y molesto que se levanta en el estío:

Por tí rondaré las noches del Invierno con la lluvia, las del Verano con el bochorno. *Barbad.* Coron. fol. 121.

2. El calor que procede de una grande calma, ó de haber mucho fuego:

No ofende ni molesta tanto el ardor del Sol como los bochorros que causa la falta del aire. *Marm.* Desc. Afr. fol. 179.

3. Encendimiento ó vapor de poca dura-

cion, que padecen en la cabeza algunas personas.

4. Encendimiento ó alteracion procedida de algun ímpetu de ira ó de vergüenza.

**Bochorno-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BOCHORNO. Suf. *-oso*.

SIGN.—Lo que causa ó da bochorno.

**Boda.** f.

Cfr. etim. VOTO. - v. *hag.* VI -

SIGN.—1. El casamiento y la fiesta con que se solemniza. Úsase tambien en plural, y es como más comunmente se encuentra en los buenos escritores:

Lo hace por no hacer falta á un convite de una boda. *Pic. Just.* fol. 70.

2. DE NEGROS. fam. Cualquiera funcion en que hay mucha bulla, confusion, grita y algazara.

*Fr. y Refr.* — *Bodas largas, barajas nuevas.* ref. con que se denota que no se suelen celebrar al cabo las que se aplazan demasiadamente entre novios.— *A boda ni bautizo no vayas sin ser llamado.* ref. que reprende á los entremetidos.— *De tales bodas tales costras ó tortas.* ref. que enseña que los que andan en malos pasos no pueden tener buen fin.— *En la boda quien ménos come es la novia.* ref. que muestra que en las grandes funciones el que ménos las disfruta es el dueño de la casa, por el cuidado que tiene en dar providencias para que todo esté bien servido.— *Lo que no viene á la boda no viene á toda hora.* ref. que significa que lo que prometen los suegros, si no se cumple ántes de la boda, se cobra despues con dificultad.— *Ni boda pobre, ni mortuorio rico.* ref. que da á entender que ordinariamente se ponderan los caudales más de lo que son en realidad al tiempo de celebrarse los casamientos, y se disminuyen al de la muerte.— *No hacerse la boda de hongos, sino de buenos ducados redondos, ó de buenos bollos redondos,* ref. con que se denota que no se hacen las cosas grandes á poca costa.— *No hay boda sin doña toda.* ref. que se dice de algunas señoras que se hallan en todas las fiestas, aunque sean de particulares.— *Quien bien baila, de boda en boda se anda.* ref. que muestra que el que tiene alguna gracia ó habilidad quiere manifestarla á todos, ó es bien recibido en todas partes.— *Quien se ensaña en la boda, piérdela toda.* ref. que censura la inconsideracion de los que mueven algun disgusto en la diversion.— *Si de esta escapo y no muero, nunca más bodas al cielo, ó ni en el cielo; ó si Dios de esta me escapa, nunca me cubrirá tal capa.* ref. que dicen los que se hallan en un lance peligroso, de que les parece muy difícil salir, ó los que escarmentados de algun daño hacen propósito de ser más cautos en adelante.

**Bode. m.**

ETIM.—Viene por corrupcion del cat. *bœ*, aragonés *boque*, macho de cabrío, para cuya etim. cfr. BUCO, en su segunda acepcion.

SIGN.—El macho de cabrío.

**Bodega. f.**

ETIM.—Viene del lat. *apotheca*, la despensa donde se guardan las cosas para comer y beber, apoteca, botica, tienda; para cuya etim. cfr. APOTECARIO. De *apotheca* formóse *bodega* y *botica*. Cfr. BOTICARIO, BODEGON, BODEGUERO, etc.

SIGN.—1. Lugar destinado para encerrar y guardar el vino de la cosecha:

Fué esta boda un eclipse de las viñas, y un cometa encendido, ardiente y colorado de las *bodegas* y tabernas. *Barbad.* Cor. fol. 125.

2. La cosecha en general ó mucha abundancia de vino de algun lugar; v. g. la BODEGA de Arganda, de Valdepeñas, etc.:

De Esquivias yá, ni San Martin destrozan Las célebres *bodegas* y el secreto. *Esquil.* Rim. Son. 138.

3. En los puertos de mar, la pieza ó piezas bajas que sirven de almacén á los mercaderes:

Y con todo esso queda siempre mucha carga de sobra en las *bodegas* del Puerto. *Ov.* Hist. Chil. fol. 11.

4. *Mar.* El espacio interior de los buques desde la cubierta inferior hasta la quilla:

Y de esta manera saldrán los navíos redondos con mucha *bodega*. *Recop. Ind.* lib. 9. tít. 28. l. 21.

*Refr.*—Al que va á la *bodega* por vez se le cuenta, beba ó no beba. *ref.* que advierte que se huya de lugares sospechosos, aunque se vaya con buen fin.

**Bodegon. m.**

Cfr. etim. BODEGA. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Sitio ó tienda donde se guisan y dan de comer viandas ordinarias:

En esto dió la una, angustiéme de manera que me determiné de zamparme en un *bodegon*. *Qaev.* Tacap. 15.

2. Pintura ó cuadro donde se representan cosas comestibles.

3. *prov.* La taberna:

*Fr. y Refr.*—Echar el *bodegon* por la ventana. *fr. fam.* Dar en alguna ocasion un gran convite, ó hacer algun gasto extraordinario.—*fr.* Llegar á enfadarse ó encolerizarse con demasia.—¿En qué *bodegon* hemos comido juntos? *fr.* que reprende al que tiene demasiada familiaridad con quien no debe.

**Bodegon-cillo, cito. m.**

Cfr. etim. BODEGON. Sufs. *-cillo*, *-cito*.

SIGN.—Dim. de BODEGON.

**Bodegon-ero, era. m. y f.**

Cfr. etim. BODEGON. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—El que tiene bodegon:

Los nueve meses que estuvo en el vientre de su Madre, en estando esta dormida, le sacaba algunas tripas, y se las iba á vender á las *bodegoneras*. *Pic. Just.* fol. 23.

**Bodegu-ero, era. m. y f.**

Cfr. etim. BODEGA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que tiene á su cargo la bodega.

Si fuera verdad que las almas se trassiegan de cuerpo á cuerpo como dixeron ciertos filósofos *bodegueros*. *Pic. Just.* fol. 63.

**Bodegu-eta. f.**

Cfr. etim. BODEGA. Suf. *-eta*.

SIGN.—Dim. ant. de BODEGA.

**Bodegu-illa, ita. f.**

Cfr. etim. BODEGA. Sufs. *-illa*, *-ita*.

SIGN.—Dim. de BODEGA:

Ella sin preguntar quien llamaba dixo: Amigo, mi marido llama, entraos en essa *bodeguilla*. *Espin.* Esc. fol. 122.

**Bod-igo. m.**

ETIM.—Viene del lat. *votum*, voto, promesa, ofrenda, primitivo de VOTO (cfr.), seguido del suf. *-igo*, que deriva del suf. lat. *-icus* (cfr. *-ico*), segun se advierte en *amico*, *postigo*, *ombligo* por *amico*, *testigo*, *omblico*. En cuanto al cambio de *vot-* en *bod-* cfr. *boda*, derivado del lat. VOTA, matrimonio, plur. de *votum*, voto, promesa, etc. Etimológ. *bodigo* significa *pequeña ofrenda*. Cfr. BODA, BODIGO, VOTO, etc.

SIGN.—Panecillo hecho de la flor de la harina, que se suele llevar á la iglesia por ofrenda:

Que de Almodovar los hijos, No se quieren destetar De los paternos *bodigos*. *Moret.* Com. M. C. jorn. 1.

**Bod-ijo. m. fam.**

Cfr. etim. BODA. Suf. *-ijo*.

SIGN.—Boda desigual, ó celebrada sin aparato y concurrencia.

**Bodo-cal. adj. prov.**

Cfr. etim. BODOQUE. Suf. *-al*.

SIGN.—Se aplica á una especie de uva negra, que tiene los granos gordos y los racimos largos y malos. Dícese tambien de las vides y del veduño de este género.

**Bodoc-azo. m.**

Cfr. etim. BODOQUE. Suf. *-azo*.

SIGN.—El golpe que da el bodoque disparado de la ballesta:

Y que si nos deteníamos allí, demás de la pena del señor Alcalde, nos matarian ellos á puros *bodocazos*. *Esteb.* fol. 353.

**Bod-ollo. m. pr. Ar.**

ETIM.—Viene del primit. *\*pod-ollo*, derivado del nombre PODA (cfr.), por

medio del suf. *-ollo* (cfr.), cuya etim. cfr. EN PODAR. Cfr. PODON, PODA, etc.

SIGN.—PODON :

Qualquiera persona que será hallada de hurtar ó haver hurtado . . . otra herramienta ó cuchillo, *boldo*, lanza, dardo, aradro, etc., pague de calonia por cada una cosa diez sueldos. *Estat. Zarag.* fol. 110.

**Bodoque.** m.

ETIM.—Viene del árabe *bondoc*, bola, proyectil, « *glans missilis, globulus qui ex ballistario jacitur* »; bala arrojadiza, bola que arroja el balletero. Significa propiamente *avellana*. Cfr. árabe *búnduq*, plur. *banâdiq*, avellana; *búnduq*, plur. *banâdiq*, mosquete, ballesta, etc. De *bodoque* descienden BODOQUERA, BODOCAL (dícese así de la uva que tiene los granos grandes como avellanas), BODOCAZO, BODOQUILLO, etc.

SIGN.—1. Pelota ó bola de barro hecha en turquesa y endurecida al aire, como una bala de mosquete, la cual sirve para tirar con las ballestas que llaman de BODOQUES :

Valfase el Caballero de traher una ballesta de *bodoques*. *Lop. Cor.* fol. 137.

2. met. Se dice del que tiene poco talento.

3. HACER BODOQUES. fr. fam. con que se denota que alguno está enterrado.

**Bodoqu-era.** f.

Cfr. etim. BODOQUE. Suf. *-era*.

SIGN.—1. El molde ó turquesa donde se hacen los bodoques.

2. Una escalerita de cuerda de vihuela que se forma en medio de la cuerda de la ballesta; la cual cuando se arma abraza al bodoque que se pone encima como en una caja, y le tiene sujeto para que no se caiga ni tuerza.

**Bodoqu-illo.** m.

Cfr. etim. BODOQUE. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. de BODOQUE.

**Bod-orrio.** m. fam.

Cfr. etim. BODA. Suf. *-orrio*.

SIGN.—BODIJO.

**Bodrio.** m.

Cfr. etim. BRODIO.

SIGN.—Caldo con algunas sobras de sopa, mendrugos, verduras y legumbres, que de ordinario se daba á los pobres en las porterías de algunos conventos. Tórnase también por cualquier guisote mal aderezado.

**Boc.** m. ant.

Cfr. etim. DUEY.

SIGN.—BUEY.

**Boc-cillo.** m. ant.

Cfr. etim. BOE. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de BOE.

**Boc-z-uelo.** m.

Cfr. etim. BOE. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Buey fingido que se usa para la caza de perdices :

Con dulces palabras están muchas injurias vengadas, el falso *boezuelo* con su blando concurrar traher las perdices á la red. *Calixt.* y *Mel.* fol. 111.

**Bofe.** m.

Cfr. etim. BUFAR.

SIGN.—Una parte de la asadura, de color sanguíneo, que se divide en dos mitades contenidas en la cavidad del pecho; es esponjosa, y ensanchándose y contrayéndose atrae y despidе el aire para la respiracion. Úsase más comunmente en plural :

No les dieron de comer sinó unos *bofes* salpimentados con hollin. *Esp. Esc.* fol. 41.

Fr.—ECHAR EL BOFE Ó LOS BOFES. fr. fam. Trabajar excesivamente.—ECHAR EL BOFE Ó LOS BOFES POR ALGUNA COSA. fr. fam. Solicitarla con toda ansia.

**Bof-ena.** f. ant.

Cfr. etim. BOFE. Suf. *-ena*.

SIGN.—BOFE.

**Bof-eta.** f.

Cfr. etim. BOFE. Suf. *-eta*.

SIGN.—Tela delgada y tiesa :

Labranse en ella varias piezas y aderezos de sutilísimo algodón, caniquies, *bofeta*, etc. *Argens. Maluc.* lib. 6, fol. 213.

**Bofet-ada.** f.

Cfr. etim. BOFETA. Suf. *-ada*.

SIGN.—Golpe que se da con la mano abierta en el carrillo :

Le daré tres ó quatro *bofetadas*, que dé con él á mis piés, con las cuales le haré despertar la cólera. *Cerc.* Quix. tom. 2, cap. 14.

Fr.—DAR UNA BOFETADA. fr. met. Hacer algun gran desaire.—DESCARGAR BOFETADAS. fr. Herir ó darlas con violencia.

**Bofet-on.** m.

Cfr. etim. BOFETA. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Bofetada grande. Algunas veces se toma por bofetada :

Mandó que diessen muchos *bofetones* á la Virgen, y que rasgassen sus carnes con hierro. *Fr. Luis Gran.* Symb. part. 2. cap. 20.

2 En los teatros, tramoya que se funda sobre un quicio como de puerta, y tiene el mismo movimiento que ella: si hay dos BOFETONES, se mueven como dos medias puertas: en ellos van las figuras unas veces sentadas, otras en pié, segun pide la representacion.

Refr. BOFETONAMAGADO, NUNCA BIEN DADO. ref. que significa que el que amenaza no

tiene ánimo de ejecutar lo que dice, sino de atemorizar.

**Bofeton-cillo.** m.

Cfr. etim. BOFETON. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de BOFETON.

**Boford-ar.** n. ant.

Cfr. etim. BOFORDO. Suf. *-ar*.

SIGN.—BOHORDAR:

E qui podrie contar las grandes alegrías que aquel día fueron fechas: assi de los Moros, como de los Christianos en el Alcázar, é el *bofordar* é matar toros. *Chron. Gen.* part. 4. fol. 277.

**Bofordo.** m. ant.

Cfr. etim. BOHORDO.

SIGN.—Lanza corta arrojadiza, de que se usaba en los juegos y fiestas de caballería. Comunmente servia para arrojarla contra un armazon de tablas:

E este demandó por su caballo, é tomó un *bofordo* en la mano, é fuesse al tablado. *Chron. Gen.* part. 3. fol. 261.

**Boga.** f.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *boga*, pez, y *boga*, la accion de *bogar* y la persona que *boga*. En la primera acepcion descende del lat. *box*, *bocis*, buey marino, que en Festo se halla bajo la forma *bocas*: «*BOCAS* genus piscis a «*boando id est vocem emittendo appellatur—p. 25—*» (*Bocas* es una especie de pez así llamada del acto de gritar ó echar gritos). Cfr. *Isid. Orig.* 12, 6, 9: «*Bocas* dicunt esse boves marinos quasi boacas». (Dicese que *Bocas* son bueyes marinos, casi *bo-acas*). Derivase *box* de *bo-ax*, segun se advierte en el grg. βῶ-αξ, *boga*, que se contrae en βῶξ (= *box*); el cual descende á su vez del verbo *bo-are*, resonar, retumbar, exclamar, vociferar, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BOATO. Etimológ. significa *pez que grita*. En esp. *boga* corresponde, en la primera acepcion, al BOX VULGARIS, *Lin.* y, en la segunda, al SPARUS BOOPS. *Lin.* Atendida la forma de este último pez, llamóse en Extremadura *boga* á un cuchillo ancho y de dos filos, parecido al *sparus boops*. Le corresponden: ital. *boca*, port. *boga*, prov. *buga*, cat. *boga*, etc. En la segunda acepcion, cfr. BOGAR.

SIGN.—1. Pez comun en los rios de España. Es de un jeme de largo, tiene el cuerpo cilíndrico, es de color plateado, y las aletas casi blancas. Es comestible.

2. Pez de que abundan los mares de España. Tiene el cuerpo comprimido, de

color blanco azulado, con seis ú ocho rayas por toda su longitud; las superiores son negruzcas, y las inferiores doradas y plateadas. Es comestible.

3. La accion de bogar ó remar:

Para volverla al abrigo apretaron excesivamente á los Chinos en la *boga*, *Argens.* Maluc. lib. 6. pl. 204.

4. *pr. Extr.* Cuchillo pequeño de dos filos, ancho á modo de rejon.

5. m. La persona que boga ó rema. Hállase tambien usado como femenino.

6. \* ARRANCADA. *Mar.* La que se hace con la mayor fuerza y precipitacion, sirviéndose á un mismo tiempo de todos los remos.

7. \* LARGA. *Mar.* La que se hace extendiendo mucho los remos para dar más empuje á la embarcacion.

*Fr.* ESTAR EN BOGA ALGUNA COSA. fr. fam. usarse mucho.

**Bog-ada.** f.

Cfr. etim. BOGA. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. Aquel espacio que la embarcacion navega con un solo golpe de los remos.

2. *prov.* Hablando de la ropa blanca es COLADA.

**Boga-dor.** m.

Cfr. etim. BOGAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que boga:

Estuvieron por saltar los remos los *bogadores*. *Cerc.* Persil. l. 2. cap. 10.

**Bog-ante.** p. a. *Poët.* de BOGAR.

Cfr. etim. BOGAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—El que boga.

**Bogar.** n.

ETIM.—Viene del al. *wogen*, estar agitado, ondear, flotar; derivado á su vez del ant. al. *wogôn*, el cual descende del verbo primitivo *wagôn*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BAGUÍO. Etimológ. significa *flotar*, *tener ó quedar á flote*, *ondear*. Atendiendo á la fonología de la *w* alemana, al pasar á las lenguas neo-latinas debiera producir *gogar*, segun se advierte en *guarir*, *guerra*, *guisa* de *warjan*, *werra*, *wisa*. La sucesion, sin embargo, de dos sílabas con *-g-* influyó en que la primera *-g-* se cambiara en *-v-*. De *bogar* descende BOGA (cfr. etim. de *boga*, en su segunda acepcion), al que corresponden franc. *vogue*, port. *voga*, ital. *voga*, etc. Cfr. BOGADOR, BOGAVANTE, BOGADA, etc.

SIGN.—1. *Mar.* REMAR.

2. a. ant. Conducir remando:

Con este infeliz y no pensado sucesso fuimos *bogando* arrimados al levantado risco. *Esp.* Esc. fol. 227.

**Bog-avante.** m.

Cfr. etim. BOGAR y AVANTE.

SIGN.—1. El primer remero de cada banco de la galera:

Entonces carga el pecho el *bogavante*. Los brazos tiende, y en su pecho estriba. *Jaureg.* Rim. fol. 152.

2. Una clase de langosta de mar, conocida en las costas de Andalucía.

**Bohemiano, ana.** adj.Cfr. etim. BOHEMIO. Suf. *-ano*.

SIGN.—BOHEMO:

Desterrar del Reino los *boemianos*, siquiera Gitanos, que en él hacen muchos robos. *Fuer. Arag.* tom. 1. fol. 220.**Bohémico, ica.** adj.Cfr. etim. BOHEMO. Suf. *-ico*.

SIGN.—Lo perteneciente al reino de Bohemia.

**Bohemio.** m.Cfr. etim. BOHEMO. Suf. *-io*.

SIGN.—1. Capa corta que usaba la guardia de archeros:

Mandamos que no se les puedan dar, ni ellos traer, *boemios* ni capas de seda. *Recop.* lib. 7. tit. 12. l. 1.

2. Gitano.

3. adj. ant. Bohemo.

**Bohemo, ema.** adj.ETIM.—Viene del nombre prop. *Bohemia*, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. El mismo origen tienen *bohémico*, *bohemiano* y *bohemio*. En la primera acepción, *bohemio* llamóse así porque era usado por los *Bohemios*. Cfr. BOHÉMICO, BOHEMIO, etc.

SIGN.—El natural de Bohemia ó lo perteneciente á aquel reino.

**Bohena, ó boheña.** f.

Cfr. etim. BOFENA.

SIGN.—1. ant. bofes.

2. La longaniza hecha de los bofes del puerco.

**Bohío.** m.

Cfr. etim. BUHÍO.

SIGN.—Casa pajiza grande de una sola pieza sin alto.

**Bohonería.** f. ant.

Cfr. etim. BUHONERÍA.

SIGN.—Buhonería.

**Bohonero.** m. ant.

Cfr. etim. BUHONERO.

SIGN.—Buhonero.

**Bohord-ar.** n. ant.Cfr. etim. BOHORDO. Suf. *-ar*.

SIGN.—En los juegos de caballería era tirar ó arrojar bohordos.

**Bohordo.** m.ETIM.—Viene de *bo-hort*, derivado de *bot-hort* (cuya *-t-* desaparece á causa de la aspirada siguiente). Compónese éste de *bot-*, abreviado de *botar* (=ital. *bottare*), arrojar, echar fuera, etc., y *hort*, derivado del ant. al. *hurt*, plur. *hurdi*, zarzo hecho de varas y estacas, tejido compuesto de varas ó mimbres, etc. Etimológ. significa *que se arroja contra un zarzo*. Para la etim. de *bot-*, cfr. BOTAR. Derívase *hurt* de la raíz *kart-*, trenzar, entrelazar, anudar, etc., correspondiente á la indo-europea *kart-*; cuya aplicacion cfr. en CRASO. Cfr. ant. nórd. *hurdh*, gen. *hurधार*, plur. *hur-dhir*, puerta, tablado, zarzo; gót. *haurd-is*; med. al. *hurt*, plur. *hürde*; n. al. *hürde*, etc. Le corresponden: franc. ant. *bohört*, *bouhourt*, *behori*; mod. *bourde*; ital. *bagordo*, *bigordo*; esp. BOFORDO (cfr.); port. ant. *bofordo*, *bafordo*; prov. *bcort*, *biort*, *bort*, etc. Cfr. BOFORDO, BOFORDAR, BOHORDAR, etc.

SIGN.—1. Junco de la espadaña:

No tan presto huyendo leve Del impulso artificio. so Vuela taladrando el aire, (Ave sin duda) el *bohordo*. *Pant.* Rom. 11.

2. ant. bofordo.

3. En los juegos de cañas y ejercicios de la jineta era una varita ó caña de seis palmos, y de cañutos muy pesados, derecha y limpia. El primer cañuto delantero se llenaba de arena ó de yeso cuajado para que no se torciese y estuviese más pesada para poderse arrojar.

4. *Botán*. Tallo herbáceo que no tiene hojas, y que sirve para sostener las flores y el fruto de algunas plantas, como del narciso, del lirio y otras:Hace la simiente algo larga y de color amarillo: lo alto del tallo se parece al *bohordo* de la berza granada. *Lag.* Diosc. lib. 3. cap. 17.**Bo-ii.** m.Cfr. etim. BOE. Suf. *-il*.

SIGN.—Boyera.

**Bólma.** f.Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Gorra chata que se usa en el país vasco.

**Boj.** m.

Cfr. etim. BUJO.

SIGN.—1. Árbol ó arbusto muy comun en varias partes de España. Crece en algunas partes hasta más de veinte piés de altura, y en otras no llega á dos. Es muy ramoso, y conserva todo el invierno las hojas, que son pequeñas, duras y lustrosas,

por lo que se cultiva para adorno en los jardines. Su madera es de color amarillo, sumamente dura, y muy apreciada para obras de tornería y otros usos:

Formando de los *boves* figuras varias, agradables á la vista. *Reboll* Oc. fol. 165.

2. Bolo de madera que tiene un remate á modo de oreja y sirve para coser sobre él los pedazos de cordoban ó cabra de que se hace el zapato:

Un *box* de encima de zapatero, treinta maravedis. *Prag. Tass.* 1680. fol. 17.

3. ant. *Mar.* Bojeo:

Que tiene de *box* quasi ochenta leguas, y entran en él diez ó doce rios caudales. *Acost.* Hist. Ind. lib. 3, cap. 18.

**Boja.** f.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y sentido diferentes: *boja*, abrótno, y *boja*, buba. En la primera acepcion descende *boj*, para cuya etim. cfr. BUJO, llamada asi porque, como el *boj*, se cultiva para adorno en los jardines. En la segunda, cfr. BUA. Cfr. BOJ, BUJO, BUBA, etc.

SIGN.—1. *pr. Mur.* Planta. Abrótano.

2. ant. Buba.

**Bojar.** a.

ETIM.—Viene del neerlandés *bogen*, rodear una isla ó cabo; el cual descendiendo á su vez de la raíz *bug-*, rodear, doblar, cuya aplicacion cfr. en BANÍA. Etimológ. significa *dar vuelta, rodear, doblar*. Cfr. BOJEAR, BOJO, BOJEO, etc.

SIGN.—1. *Mar.* Rodear, medir el circuito de alguna isla ó cabo.

2. Quitar la flor, aguas y manchas del cordoban de colores, rayéndole con la estira.

3. n. Tener tal ó cual dimension en circuito ó en circunferencia:

La Isla de Cadiz *boxeaba* doscientas millas en circuito. *Marian.* Hist. Esp. lib. 1, cap. 2.

**Bojear.** a.

Cfr. etim. BOJAR.

SIGN.—1. a. *Mar.* Bojar.

2. n. Bojar:

Y navegando al Sur, y despues al Poniente, fueron *boxeando* toda la tierra del fuego. *Oo.* Hist. Chil. fol. 63.

**Boj-ed-al.** m.

Cfr. etim. BOJ. Sufs. *-edo, -al*.

SIGN.—Lugar ó sitio poblado de bojes.

**Bojeo.** m.

Cfr. etim. BOJEAR.

SIGN.—*Mar.* La accion de bojar.

**Bojeta.** f. ant. *pr. Ar.*

ETIM.—Viene de *boqueta*, cambiado en *bojeta* y derivado de BOGA (cfr.), por

medio del suf. *-eta* (cfr.) En lo antiguo escribióse *bogeta*.

SIGN.—Pez. Sardineta.

**Bojiganga.** f.

Cfr. etim. MOJIGANGA.

SIGN.—1. Compañía corta de farsantes que en lo antiguo representaban algunas comedias y autos en los pueblos pequeños.

2. El disfraz ó vestido ridículo de que se usa en las mojigangas.

**Bojo.** m.

Cfr. etim. BOJAR.

SIGN.—*Mar.* Bojeo.

**Bol.** m.

Cfr. etim. BOLO.

SIGN.—1. Entre doradores, bolo arménico.

2. Ponchera.

**Bola.** f.

Cfr. etim. BULA.

SIGN.—1. Cuerpo esférico, de cualquiera materia:

De aquel buen siglo dorado Quedó la memoria sola, Porque como el mundo es *bola*, Todo el mundo anda rodado. *Gong.* Letr. burl. 9.

2. Juego que consiste en tirar con la mano una bola de hierro en algun camino y gana el que al fin de la partida ha pasado con su bola más adelante. Ésta se despidiéndose á pié quieto ó de carrera, segun se convienen los jugadores.

3. En algunos juegos de naipes, como el tresillo, etc., el lance de hacer uno todas las bazas.

4. Amazon compuesta de dos círculos ó aros de pipas, forrados de negro y cruzados entre sí por los diámetros, la cual tiene apariencia de bola y sirve para hacer señales en los buques y en otros sitios.

5. fam. Mentira.

6. *Germ.* La feria.

*Fr.*—DÁLE BOLA. exp. fam. que denota el enfado que causa una cosa cuando se repite muchas veces.—ESCURRIR LA BOLA. fr. fam. Irse de una parte sin despedirse.—Huir, escapar.—RUEDE LA BOLA. fr. que denota indiferencia de que las cosas vayan de uno ó de otro modo.

**Bol-ada.** f.

Cfr. etim. BOLA. Suf. *-ada*.

SIGN.—Tiro que se hace con la bola:

Que si así me fuesse dexando cargar á su passo en tres *boladas* no quedaría bolo enhiesto. *Alfar.* fol. 380.

**Bol-ado.** m.

ETIM.—Viene del nombre BOLO (cfr.), por medio del suf. *-ado* (cfr.), en el sentido de *bolo arménico* (cfr.), ó sea arci-

lla muy fina y de color rojo más ó ménos encendido. Etimológ. significa *rosado, colorado, rojo*. Llamóse así *por su color rosado ó bermejo*. Cfr. BOLO ARMÉNICO, BOL, BOLO, etc.

SIGN.—Azucarillo.

**Bol-ant-in.** m.

Cfr. etim. BOLA. Sufs. *-ante, -in*. Llámase así porque lleva una bola de plomo para hundirlo en el agua, al tiempo de pescar.

SIGN.—Especie de cordel. Con uno ó más anzuelos sirve para pescar:

Cada libra de *bolantín* á ocho reales. *Prag. Tass* 1680. fol. 25.

**Bol arménico.** m

Cfr. etim. BOLO y ARMÉNICO.

SIGN.—Bolo arménico:

La Rúbrica sinópica no es otra cosa sinó el vulgar y vil *bolo arménico*. *Lag. Diosc. lib. 5, cap. 70*.

**Bolata.** m. *Germ.*

ETIM.—Viene de *volar*, ir ó moverse por el aire, correr con aceleración, etc. Llámase *bolata* porque sube á los tejados y ventanas, como BOLATERO (cfr.) significa el que roba corriendo. En cuanto al cambio de la *v* en la *b*, cfr. *haber* y ant. *haver, deber* y ant. *dever*, etc. Para la etim. de *volar*, cfr. esta palabra en el art. correspondiente. Cfr. VUELO, VOLATERÍA, VOLATILLA, VOLATIN, etc.

SIGN.—El ladrón que hurta por ventana ó tejado.

**Bolat-ero.** m. *Germ.*

Cfr. etim. BOLATA. Suf. *-ero*.

SIGN.—Ladrón que, corriendo, acomete á hurtar alguna cosa.

**Bol-azo.** m.

Cfr. etim. BOLA. Suf. *-azo*.

SIGN.—Golpe de bola.

Gran jugador sois, pues birlais á catorce de un sonetazo, como de un *bolazo*. *Jac. Pol. fol. 20*.

**Bolhaca ó Bolhaco.** m. y f. fam.

ETIM.—Viene del primitivo *\*bolsaca* ó *bolsaco*, derivado de BOLSA (cfr.), por medio del suf. *-aco*, que connota *aumento, ruindad, extravagancia, etc.*, según se advierte en *libr-aco, pajarr-aco*, etc. En cuanto al cambio de la *-s-* en *-ch-* cfr. *chufar* derivado de *sufflare*, *chocho* derivado de *socculus*, etc. Cfr. BOLSA, BOLSILLO, -ACO, -ACHO, etc.

SIGN.—*pr. Ar.* Bolsillo ó faltriquera.

**Bolca.** f.

ETIM.—Viene del franc. *volée*, *bolea*,

balanciu que se sujeta á la lanza de un carruaje para enganchar en él un par de caballerías; el cual descende del verbo *voler*, cuya etim. cfr. en VOLAR. Llámase así, *porque se balancea ó mueve, se pone y quita, porque no es estable ni permanente, sino levadizo ó volante*, etc. Cfr. VOLATERO, VUELO, VOLATIN, etc.

SIGN.—Pedazo de palo labrado con una argolla en medio, que se afianza en la punta de la lanza de los coches, y sirve para atar los tirantes de las mulas delanteras.

**Bolca-dor.** m.

Cfr. etim. BOLEAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. *Germ.* El que hace caer á otro.

2. *Germ.* Ladrón que hurta en feria.

**Bol-car.** n.

Cfr. etim. BOLA. Suf. *-car*.

SIGN.—1. En el juego de trucos y billar jugar por puro entretenimiento, sin interés y sin hacer partido.

2. Tirar las bolas de madera ó de hierro, apostando á quien las arroja más léjos.

3. Arrojar.

4. *pr. Murc.* Echar muchas mentiras.

5. *Germ.* Caer.

**Boleo.** m.

Cfr. etim. BOLEAR.

SIGN.—El camino ó sitio en que se bolea y tira la bola.

**Bol-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. BOLA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que tiene por oficio bailar el bolero.

2. fam. El que dice muchas mentiras.

3. m. Baile español que requiere mucho garbo y gentileza, y en el que se ejecutan varias mudanzas arregladas al toque de seguidillas.

**Boleta.** f.

Cfr. etim. BULETO.

SIGN.—1. Cedulilla que se da para poder entrar sin embarazo en alguna parte: Tu Magestad tiene aquí Para el balcon su *boleta*. *Mont. Com. C. O. Jorn. 3*.

2. La cedulilla que se da á los militares cuando entran en un lugar, señalándoles la casa donde han de alojarse:

En los alojamientos cogia una docena de *boletas*, que ninguna valia de doce reales abaxo, y algunas huvo que contribuyeron cinquenta. *Alfar. fol. 138*.

3. Especie de libranza para tomar ó cobrar alguna cosa.

4. *prov.* Papelillo en que se envuelve una corta porcion de tabaco.

**Bolet-ar.** a.

Cfr. etim. BOLETA. Suf. *-ar*.



**SIGN.**—Hacer las boletas ó papelillos de tabaco que se venden por menor.

**Bolet-in.** m.

Cfr. etim. BOLETA. Suf. *-in*.

**SIGN.**—1. Libramiento para cobrar dinero.

2. BOLETA para el alojamiento de los soldados.

3. Cédula que se da para entrar en algun teatro ó diversion.

4. Papel periódico destinado á tratar de asuntos especiales, como de comercio, de medicina y cirugía, de operaciones de un ejército, etc.

**Bolich-ada.** f.

Cfr. etim. BOLICHE. Suf. *-ada*.

**SIGN.**—1. Lance de la red llamada boliche.

2. DE UNA BOLICHADA. mod. adv. fam. De un golpe, de una vez.

**Boliche.** m.

**ETIM.**—Viene del nombre BOLO (cfr.), en el sentido de BOLA (cfr.), por medio del suf. *-iche* (cfr.). Etimológ. significa *bola pequeña*. En la sexta acepción llámase así porque en uno de sus extremos tiene la red muchas bolas de plomo. En la segunda, llámase así al pescado cogido en el boliche ó red chica adaptada para el pescado menudo. En la tercera, llámase así á la casa en que se juega á los bolos y luego á la casa de juego en general. En la quinta, se da este nombre al horno en que se derrite plomo para la fabricacion de bolas y luego para la fundicion de minerales de plomo en general. Cfr. BOLA, BOLIN, BOLEAR, etc.

**SIGN.**—1. Bola pequeña de que se usa en el juego de las bochas.

2. El pescado menudo que se saca del mar echando la red cerca de la orilla.

3. *Germ.* Casa de juego.

4. Juego que se ejecuta en una mesa cóncava, donde hay unos cañoncillos que salen como un palmo hácia la circunferencia; y echando con la mano tantas bolas como hay cañoncillos, segun el mayor número de bolas que entran por ellos, se gana lo apostado ó parado:

Son muy aficionados á jugar al *boliche*, y en esto se divierten el día de fiesta. *Op. Hist. Chil. fol. 102.*

5. Horno para fundicion de minerales de plomo.

6. Red chica que en uno de sus extremos tiene muchos plomos y en el otro varios corchos, y se tira por las puntas desde botes ó desde tierra.

**Bolich-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. BOLICHE. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—La persona que tiene de su cuenta el juego del boliche:

Bien le habla el Capitan, ó si me viera Lllamar de todos ya la *bolichera*. *Calder. Com. A. Z. Jorn. 1.*

**Bol-illa.** f.

Cfr. etim. BOLA. Suf. *-illa*.

**SIGN.**—Dim. de bola:

Vés aquí que viene á verte Un hydrópico Monarcha. Que de *bolillas* de mundos Se quiso hacer una sarta. *Queo. Mus. 6, Rom. 69.*

**Bol-illo.** m.

Cfr. etim. BOLO. Suf. *-illo*.

**SIGN.**—1. Dim. de bolo.

2. Palito comunmente de boj, que sirve para hacer encajes. Se hace al torno: la mitad, que mira á su cabeza, es más delgada para envolver el hilo; y la otra mitad es más gruesa para que haga peso:

Un *bolillo* Flamenco, poco he dicho, La sutileza del mayor capricho. *Jac. Pol. fol. 184.*

3. En la mesa de trucos, hierro redondo de un jeme de alto, puesto perpendicular en una cabecera, enfrente de la que llaman barra.

4. Horma en que se aderezan las vueltas de gasa de que usan los ministros togados.

5. La vuelta de gasa ó de tafetan azulado de que usan los mismos y los eclesiásticos que son de algun tribunal Real.

6. El hueso á que está unido el casco de los animales.

7. pl. Palillos de masa dulce que hacen los confiteros.

**Bol-in.** m.

**ETIM.**—Viene de BOLO (cfr.), en el sentido de BOLA (cfr.), por medio del suf. *-in* (cfr.). Etimológ. significa *bolita*. Cfr. BOLICHE, BOLO, BOLILLA, etc.

**SIGN.**—1. En el juego de bochas boliche.

2. DE BOLIN, DE BOLAN. mod. adv. fam. Inconsideradamente, sin reflexion.

**Bo-lina.** f.

**ETIM.**—Se han confundido dos palabras de origen y sentido diferentes: *bolina*, bulla, y *bolina*, cuerda y castigo que se da á los marineros, corriendo éstos al lado de una cuerda, que pasa por una argolla asegurada á su cuerpo. En la primera acepcion cfr. BULLIR. En la segunda, descende del franc. *bouline*, bolina, cabo que se fija en la caída de las velas para sujetarlas en los vientos escasos; el cual descende á su vez del ingles *bowline*, bolina. Compónese éste de *bow*, proa y *line*, cordon, cuerda. Etimológ. significa *cordón de proa*. De-

rívase *bow* del verbo *bow*, encorvar, doblar, derivado á su vez del anglo-saj. *būgan*, *beogan*, doblar, encorvar, y correspondiente al gót. *biugan*, al ant. al. *piokan* y al n. al. *biegen*, doblar, para cuya etim. cfr. BOJAR. Etimológ. *bow* significa *curva*. Desciende *line* del lat. *linum*, lino, hilo de lino, cordaje de un navio, etc., cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en LINO. Cfr. ingl. *linen*, anglo-saj. *lin*; sueco *linne*; dan. *linned*; ant. fris. y bajo-al. *linnen*; gót. *lein*; n. al. *lein*, *leinen*, saj., isl. y med. al. *lin*; ant. saj. *línin*; hol. y sueco *lin*, etc. Corresponden á *bolina*: hol. *boelijn*, *boeglijn*; dan. *bovline*, *bougline*; sueco *boglina*, *bolina*; germ. *boleine*; ital. y port. *bolina*, etc. Cfr. BAHÍA, LINO, LINAZA, BOJAR, etc.

**SIGN.**—1. fam. Ruido ó bulla de pendencia ó desazon.

2. Cuerda con la pesa que se echa en la mar para reconocer su altura ó profundidad:

Rota la escota alarga la *bolina*. Suelto el trinquete sin calar la entena. *Ercill.* Arauc. Cant. 15.

3. Castigo que se da á los marineros á bordo, azotándolos, corriendo el reo al lado de una cuerda que pasa por una argolla asegurada á su cuerpo.

*Fr.* ECHAR DE BOLINA. fr. fam. Profedir bravatas ó exagerar sin consideracion. —IR Ó NAVEGAR DE BOLINA. fr. *Mar.* Navegar barloventeando, ó ganando distancia en la direccion del viento.

**Bolisa.** f. *prov.*

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

**SIGN.**—Pavesa.

**Bolo.** m.

**ETIM.**—Se han confundido tres palabras de origen y significado diferentes: *bolo*, trozo de palo labrado en redondo, palo grueso para formar escaleras; *bolo*, bola; y *bolo*, tierra, gleba (cfr. BOLO ARMÉNICO). En la primera acepcion, descende del germánico *bohle*, madero, palo, correspondiente al ingl. *bole*, tronco, la parte inferior de un árbol, al sueco *bål*, tronco, al dinamarques *bul*, etc.; para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. En la segunda acepcion deriva de BOLA (cfr.), como *bolso* de *bolsa*. En la tercera, descende del lat. *bolus*, terron de tierra, gleba. El nombre *bolus* corresponde á los nombres grgs. βόλος, tiro, el movimiento de una cosa arrojada ó lanzada con violencia, dado, el lance de tirar los dados para jugar, etc.; y βόλος,

terron de tierra, gleba, pedazo de tierra, pedazo de cualquiera cosa, bocado, trozo, fragmento, etc. Cfr. *Donat.* Ter. Heaut. 4, 2, 6. «*Bolus* apud Græcos, si «per ε scribitur significat jactum retis; «si per ω, glebam terræ vel frustum «cujusque rei.»—Si BOLUS en griego se escribe con ε significa redada; escrito con ω quiere decir terron de tierra ó pedazo de cualquiera cosa.—En el lat. mod. *bolus* significa tierra sigilada ó lemnia, especie de tierra gredosa procedente de las islas del Archipiélago que se emplea en medicina y en pintura (cfr. BOLO ARMÉNICO). El nombre βόλος tiene por base la raíz βολ-, cuya aplicacion cfr. en BALÍSTICA. Para la etim. de βόλος cfr. el *Apéndice*. Cfr. BOLILLO, BOLIN, BOLICHE, etc.

**SIGN.**—1. Trozo de palo labrado en redondo, de poco más de una tercia, que tiene más ancha la basa para que se tenga derecho en el suelo.

2. Entre carpinteros y albañiles, el palo grueso y redondo que ponen derecho para formar algunas escaleras, especialmente las de caracol, y tambien en otras máquinas, aunque no sea de palo, como tenga figura cilíndrica.

3. En algunos juegos de naipes, BOLA.

4. fam. Tonto, mentecato.

5. En el juego de las cargadas el que no hace ninguna basa.

6. *pr. Ar.* La almohadilla prolongada y redonda en que las mujeres hacen encajes.

7. pl. Juego que consiste en poner sobre el suelo nueve bolos derechos, apartados entre sí á distancia voluntaria, formando tres hileras igualmente distantes: en algunas partes, más adelante, se pone otro que llaman diez de bolos; y tirando con una bola desde una raya señalada, gana el que la tira los que derriba, segun se convienen los jugadores:

Tornemos á poner los bolos, y vaya de juego, que no quiero predicar más. *Pic. Just.* fol. 213.

8. \* ARMÉNICO. m. Especie de arcilla muy fina y de color rojo más ó menos encendido.

*Fr.*—ES UN BOLO. fr. fam. Con que se denota que alguno es ignorante.—MUDARSE, TROCARSE LOS BOLOS. fr. met. Descomponerse ó mejorarse los medios ó empeños de una pretension ó negocio.—TENER BIEN PUESTOS LOS BOLOS. fr. met. y fam. con que se dan á entender que se tienen bien tomadas las medidas para el logro de alguna cosa.

**Bolonio.** (es un).

ETIM.—Viene del lat. *Bononia*, *Bolonia*, para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. De *Bononia* descende *bononiensis* primitivo de *bolonés* y *BONONIENSE* (cfr.). En el sentido de estúpido, tonto, formóse *bolonio* teniendo por base *bolo*, en su cuarta acepción, é incluyéndose el significado de *bolo* en el de *bolonio*. Cfr. *BONONIENSE*, *BOLOÑÉS*, etc.

SIGN.—1. fr. met. y fam. con que se da á entender que uno es ignorante ó tonto:

Pero espera, que él. sino Miente el traje estrafalario, De clerizante *bolonio*, Viene por la calle abajo. *Zam. Com. H. f. Journ. 1.*

2. *Bolonés*.

**Bolonés, esa.** adj.

Cfr. etim. *BOLONIO*. Suf. *-es*.

SIGN.—El natural de *Bolonia*, ciudad de Italia, y lo que pertenece ó se refiere á ella.

**Bolsa.** f.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bursa* ó *byrsa*, derivado á su vez del grg. *βύρσα*, cuero de animal vacuno, pellejo debuey, para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: franc. ant. *borse*, mod. *bourse*; prov. é ital. *borsa*; port. *bolsa*; cat. *bossa*; cat. ant. *borsa*; lem. *bourso*; ingl. *purse*; ant. al. al. *pursa*, *bursa*; n. al. al. *börse*; hol. *beurs*; din. y sueco *börs*, etc. Cfr. *BOLSILLO*, *BOLSO*, *BOLSIN*, *BOLSERO*, etc.

SIGN.—1. Especie de talega hecha de tela ú otra materia flexible, que sirve para llevar ó guardar alguna cosa:

Metiendo en las *bolsas* de los arzones ropa blanca y como cincuenta escudos de oro, y algunas joyuelas. *Corr. Cint. fol. 35.*

2. Saquillo de cuero ó de otra cosa en que se echa el dinero, y se ata ó cierra para que no se salga. Llámase tambien así el dinero:

De ahí ha venido el que los pobres hidalgos de ordinario trahen la *bolsa* tan llena de soberbia, como vacía de moneda. *Pic. Just. fol. 7.*

3. La que llevan los secretarios con los papeles para despachar en los tribunales ó juntas.

4. La que usaban los hombres para llevar recogido el pelo. Era de tafetan ó muer negro, con un lazo en la parte superior.

5. Funda de paño forrada en pieles que sirve para abrigarse los piés.

6. La túnica que contiene y cubre los testículos.

7. En las minas de oro, la parte en donde se halla este metal más puro:

Y en topando con lo que llaman *bolsa* es un venturon para quedar rica una casa para toda la vida. *Ob. Hist. Chil. fol. 10.*

8. *Cir.* La cavidad llena de materia.

9. La arruga que hace un vestido, cuando viene ancho y no ajusta bien al cuerpo.

10. Pieza de estera en forma de saco que pende entre las varas del carro ó galera, y debajo de la zaga de los coches ó calesas, para colocar efectos.

11. *Comerc.* *LONJA*. El sitio público, etc.

12. \* *DE CORPORALES*. Pieza cuadrada de cartones, cubierta de tela y forrada de tafetan, la cual tiene dos hojas y entre ellas se ponen los corporales:

Una *bolsa de corporales* de seda con cartones, y sus botones de borlilla y su cáirel, ocho reales. *Prag. Tass. 1680. fol. 36.*

13. \* *DE DIOS*. ant. *LIMOSNA*.

14. \* *DE HIERRO*. El miserable.

15. \* *ROTA*. El que gasta con prodigalidad.

16. \* *TURCA*. Un género de vaso que se hace de vaqueta en forma de bolsillo, el cual sirve para llevarle en la faltriquera doblado por los lados cuando se va al campo, y cuando es menester beber se abre como una bolsa y recibe el agua ó vino.

*Fr. y Refr.* *BOLSA SIN DINERO LLÁMOLA CUERO*. ref. que significa el poco aprecio que se debe hacer de las cosas cuando no sirven para el fin á que están destinadas.—*ALARGAR LA BOLSA*. fr. met. y fam. Prevenir dinero para un gasto grande.—*CASTIGAR EN LA BOLSA*. fr. Imponer alguna pena pecuniaria.—*EL QUE COMPRA Y MIENTE EN SU BOLSA LO SIENTE*. ref. contra los que por ostentar industria disminuyen el precio de lo que compran.—*ESTAR PEOR QUE EN LA BOLSA*. exp. fam. que se dice para denotar la incertidumbre ó poca seguridad que se tiene del logro de alguna cosa.—*HUÉLAME Á MÍ LA BOLSA Y HÍDATE Á TÍ LA BOCA*. ref. que se dice de los que anteponen su comodidad y provecho á su buen nombre y fama.—*NO ECHARSE NADA EN LA BOLSA*, fr. met. No interesarse ó no tener utilidad en alguna cosa.—*TENER COMO EN LA BOLSA ALGUNA COSA*. fr. Tener entera seguridad de conseguirla.—*TENER Ó LLEVAR BIEN HERRADA LA BOLSA*. fr. ant. Estar ó ir bien provisto de dineros.

**Bols-car.** n.

Cfr. etim. *BOLSA*. Suf. *-car*.

SIGN.—*pr. Ar.* Hacer pliegues y arrugas el vestido, tapicerías, paños y otras telas al doblarse.

**Bols-era.** f. ant.

Cfr. etim. *BOLSA*. Suf. *-era*.

SIGN.—*Bolsa* ó talega para el pelo de que usaban las mujeres.

**Bolser-ía.** f.

Cfr. etim. *BOLSERO*. Suf. *-ía*.

SIGN.—El oficio de hacer bolsas, el

conjunto ó fábrica de ellas, y el paraje donde se venden.

**Bols-ero. m.**

Cfr. etim. BOLSA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. ant. El que tiene á su cargo los caudales de otro.

2. El que hace bolsas ó bolsillos.

**Bols-ica, Ita. f.**

Cfr. etim. BOLSA. Sufs. *-ica, -ita*.

SIGN.—Dim. de bolsa:

En la *bolsica* de la hiel se hallaron tres peloticas, cada una tan grande como una avellana. Fr. *Luis Gran.* Symb. part. 2. cap. 25. §. 10.

**Bols-ico. m.**

Cfr. etim. BOLSA. Suf. *-ico*.

SIGN.—1. Dim. de bolso:

Que trahigan bolsa, *bolsico* y retretes, y cojan la limosna en el sombrero. *Alfar.* fol. 151.

2. met. ant. Caudal ó dinero:

Con hacer mui de lo amante, Sin dexar flaco el *bolsico*. *Gong.* letr. var. 22.

*Refr.* QUIEN TIENE CUATRO Y GASTA CINCO NO HA MENESTER BOLSICO. ref. que enseña que al que gasta más de lo que tiene no le queda nada que guardar.

**Bols-illa. f.**

Cfr. etim. BOLSA. Suf. *-illa*.

SIGN.—1. Dim. de BOLSA:

Una *bolsilla* de pólvora ordinaria de badana, real y medio. *Prag. Tass.* 1680. fol. 39.

2. *Germ.* Bolsa que llevan los fulleros para esconder los naipes.

**Bols-illo. m.**

Cfr. etim. BOLSO. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. Dim. de BOLSO. Hoy se usa por BOLSA para traer dinero:

Que un *bolsillo* de doblones Es remedio para todo. *Reboll.* Oc. fol. 97.

2. Caudal ó cantidad de dinero; y así se dice: fulano tiene buen BOLSILLO.

3. Saquillo que va cocido en varias partes de los vestidos, y sirve para meter algunas cosas usuales, como el pañuelo, la caja etc.

4. BOLSILLO ó BOLSILLO SECRETO. Cierta caudal que el Rey tiene destinado para diferentes gastos particulares:

Y para la fiesta de oy, Demás de la entrada, os doi Un caballo del *bolsillo*. *Mont.* Com. Jorn. 3.

*Fr.* CONSULTAR CON EL BOLSILLO. fr. fam. Examinar uno el estado de su caudal para emprender alguna cosa.

**Bols-ista. m.**

Cfr. etim. BOLSA. Suf. *-in*.

SIGN.—La reunion de los bolsistas para sus tratos, fuera de las horas y sitio de reglamento; y tambien el lugar donde habitualmente se verifica dicha reunion.

**Bols-ista. m.**

Cfr. etim. BOLSA. Suf. *-ista*.

SIGN.—El que se dedica á la compra y venta de efectos públicos.

**Bols-ita. f.**

Cfr. etim. BOLSA. Suf. *-ita*.

SIGN.—Dim. de bolsa:

Enamorada de vuestra piedad, y olvidada de mi rigor, os envío esta *bolsita* con cien escudos para vuestro camino. *Esp. Esc.* fol. 187.

**Bolso. m.**

Cfr. etim. BOLSA.

SIGN.—Bolsa, para guardar dinero:

Como digo de aquel *bolso* que le dió en vista su novio. *Pic. Just.* fol. 146.

**Bols-on. m.**

Cfr. etim. BOLSA. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Aum. de bolso:

Y dándoles un gran *bolson* de oro, les mandó que secretamente lo diessen al Capitan Nebulo. *Marm.* Desc. Afr. fol. 23.

2. *Alban.* Abrazadera de hierro en un barron perpendicular de este metal, donde se fijan los tirantes ó barras, tambien de hierro, que abrazan horizontalmente las bóvedas para su mayor firmeza.

3. En los molinos de aceite, tablon de madera con que se forra el suelo del alfarje desde la solera á la superficie.

*Refr.* DONDE HAY SACA Y NUNCA PON, PRES-TO SE ACABA EL BOLSON. ref. que advierte que por grande que sea el caudal, si se gasta y no se repone, llega el caso de acabarse.

**Bolsor. m. ant.**

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Dovela.

**Bolula. f.**

Cfr. etim. BUBULÚ.

SIGN.—Bululú.

**Bolla. f.**

Cfr. etim. BOLLO.

SIGN.—Cierta derecho que se pagaba en Cataluña al tiempo de vender por menor los tejidos de lana y seda que se consumian en el Principado. Llamóse así por un sello que se les ponía en la aduana. Hoy se llama así el que se paga por fabricar naipes.

**Bolla-d-ura. f.**

Cfr. etim. BOLLO. Suf. *-ura*.

SIGN.—Abolladura.

**Bollar. a.**

Cfr. etim. BOLLA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Poner un sello de plomo en los tejidos para que se conozca la fábrica de donde salen.

2. Abollonar, por labrar, etc.:

Si con el uso el Dios se rompe ó se *bolla*, mas santa es vuestra necesidad que su Divinidad: porque él sirve á la necesidad de casa, aunque la Deidad se pierda. *Maner.* Apólog. cap. 13.

**Bollecer.** n. ant.

Cfr. etim. BULLEGER.

**SIGN.**—Meter bulla ó ruido, alborotarse:

El luego que el Rey muri ó comenzaron los oficiales de Sevilla á *bollecer* por tornar á sus oficios. *Chron.* Juan II, año 7, cap. 17.

**Boll-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. BOLLO. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—El que hace ó vende bollos.

**Bollicia-dor, dora.** m. y f. ant.

Cfr. etim. BOLLICIAR. Suf. *dor*.

**SIGN.**—El que mueve inquietudes y alborotos:

Este era uno de los *bolliciadores* que andaban. *Chron. Gen.* cap. 75.

**Bollici-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BULLICIO. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—Alborotar ó causar bullicio. Usábase tambien como recíproco.

**Bollic-ion.** f. ant.

Cfr. etim. BOLLIR. Suf. *-ion*.

**SIGN.**—La accion y efecto de bullir.

**Boll-ico, ito.** m.

Cfr. etim. BOLLO. Sufs. *-ico, -ito*.

**SIGN.**—Dim. de bollo.

**Bolli-miento.** m. ant.

Cfr. etim. BOLLIR. Suf. *-miento*.

**SIGN.**—Bollicion.

**Bollir.** n. ant.

Cfr. etim. BULLIR.

**SIGN.**—Bullir:

Otro año adelante en este tiempo, en el Consulado de estos Cónsules comenzó á *bullir* en muchos lugares una Isla que dicen Lípári. *Chron. Gen.* fol. 45.

**Bollo.** m.

Cfr. etim. BULA.

**SIGN.**—1. Panecillo amasado con diferentes cosas, como huevo, leche, etc.:

Cada *bollo* de manteca de vacas del tamaño ordinario quatro quartos. *Prag. Tass.* 1680. fol. 49.

2. La contusion y hueco que se hace en alguna cosa de metal, ú otra materia flexible.

3. met. La hinchazon que levanta en la cabeza un golpe que no saca sangre.

4. Cierto plegado de tela de forma esférica usado en las guarniciones de vestido de señora, y por los tapiceros en los adornos de casas.

5. \* DE RELIEVE. El que se hace en algunas piezas de plata, como salvillas, bandejas, etc.

6. \* MAIMON. Roscon de bizcochos.—Mazapan relleno de conservas.

*Fr. y Refr.*—ESE BOLLO NO SE HA COCIDO EN SU HORNO. Loc. fam. con que se da á entender que algun dicho ó escrito no es par-

to del que pasa por su autor.—NO COCÉRSELE Á UNO EL BOLLO Ó EL PAN. fr. fam. con que se explica la inquietud que se tiene hasta hacer decir ó saber lo que se desea.—NI AL NIÑO EL BOLLO, NI AL SANTO EL VOTO. refr. que enseña que se debe cumplir todo lo que se promete.—PERDONAR EL BOLLO POR EL COSCORRON. fr. fam. que demuestra que muchas cosas tienen más de trabajo y gasto que de utilidad ó conveniencia.

**Boll-on.** m.

Cfr. etim. BOLLO. Suf. *-on*.

**SIGN.**—1. Cualquiera de los clavos de cabeza grande, dorada ó plateada, que sirven para adornos.

2. *pr. Ar.* El boton que brotan las plantas, principalmente la vid.

3. *Plat.* Broquelillo ó pendiente con sólo un boton.

**Bollon-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. BOLLON. Suf. *-ado*.

**SIGN.**—Lo que está adornado con bollos.

**Boll-uelo.** m.

Cfr. etim. BOLLO. Suf. *-uelo*.

**SIGN.**—Dim. de bollo:

Congrétes llaman en Valencia ciertos *bolluelos* de masa de pan y azúcar con que entretienen á los niños. *Cocarr.*

**Bomba.** f.

**ETIM.**—Se han confundido dos palabras de origen y sentido diferentes: *bomba*, máquina para sacar agua, máquina hidráulica; y *bomba*, bala hueca de hierro, etc. En el primer significado cfr. etim. POMPA, en su sexta acepcion, al que corresponden: franc. *pompe*, ingl. *pump*, ital. *pompa*, port. y cat. *bomba*, germán. *pumpe*, hol. *pomp*, sueco *pump*, dan. *pompe*, etc. En el segundo significado cfr. BOMBO. Cfr. BOMBARDA, BOMBARDEAR, BOMBILLO, BOMBILLA, etc.

**SIGN.**—1. Máquina para sacar agua de los navíos, pozos y otros parajes hondos:

Hacia el baxel tanta agua, que tres *bombas* no bastaban á desaguarle. *Oc. Hist. Chil.* fol. 410.

2. Máquina hidráulica que sirve para apagar incendios, por medio de una doble cigüeña, que movida por dos hombres hace salir el agua por una manga de cuero.

3. Bola hueca de hierro, la cual se llena de pólvora por un agujero en que se pone un cañon sencillo de madera llamado espoleta. Dispárase del mortero, é introducido en lo interior el fuego de la espoleta

revienta la bomba, y causa con sus cascotes mucho daño en las personas y edificios:

La espantosa y tremenda artillería, Las bombas y artificios arrojados. *Ercill.* Arauc. Cant. 18.

4. \*ALIMENTICIA. La que provee la caldera de los barcos de vapor con el agua tibia que recoge del condensador.

5. BOMBA! Exclamacion vulgar con que en ciertos convites anuncia alguno que va á proponer un brándis, á decir una copla ó á dar pié para ella.

*Fr.* DAR Á LA BOMBA. *fr. Mar.* Usar de este instrumento para desaguar los buques.—ESTAR UN APOSENTO ECHANDO BOMBAS. *fr. fam.* Hacer en él mucho calor.

### Bombarda. f.

Cfr. etim. BOMBA. Suf. *-arda*.

SIGN.—1. Máquina militar de metal con un cañon de mucho calibre, que se usaba antiguamente:

El Rey don Fernando la tenia cercada y la combatia continuamente de noche y de dia con engenios y bombardas. *Pulgar. Chrón.* cap. 48.

2. *Mar.* Especie de fragata destinada á arrojar bombas: no tiene el palo de trinquete; por lo regular se ponen en ella dos morteros sobre el combes, uno delante de otro, y sus cubiertas van fuertemente apuntaladas para que puedan resistir el empuje de la pólvora.

3. *Mar.* Embarcacion de cruz, sin cofas, de dos palos, el mayor casi en el centro y el otro á popa: es usual en el Mediterráneo.

### Bombard-car. a.

Cfr. etim. BOMBARDA. Suf. *-ear*.

SIGN.—Bombear:

Comenzó á jugar la bateria, pero como tan poco suficiente para esta efecto, *bombardexba* al aire. *Argens.* Mal. lib. 8. fol. 295.

### Bombardeo. m.

Cfr. etim. BOMBARDEAR.

SIGN.—El acto y efecto de bombardear.

### Bombard-ero. m.

Cfr. etim. BOMBARDA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El soldado que carga y dispara las bombas de los morteros:

Apenas entraron en la barca los *bombarderos* y marineros, quando el fuego llegando á su término, hizo reventar la mina. *Baren.* Guerr. Fl. pl. 270.

### Bombasí. m.

Cfr. etim. BOMBO.

SIGN.—Fustan:

Cada vara de *bombasi* de Inglaterra á cinco reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 5.

### Bomb-azo. m.

Cfr. etim. BOMBA. Suf. *-azo*.

SIGN.—Trueno de bomba.

### Bomb-car. a.

Cfr. etim. BOMBA. Suf. *-ear*.

SIGN.—Arrojar ó echar bombas.

### Bomb-ero. m.

Cfr. etim. BOMBA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que maneja la bomba hidráulica en los incendios y otros usos.

2. El cañon que sirve para disparar bombas.

### Bomb-illa. f.

Cfr. etim. BOMBA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Especie de farol muy usado á bordo, el cual lleva sobre la candileja y adherido á ella un cristal casi esférico y remata en un anillo para colgarse.

### Bomb-illo. m.

Cfr. etim. BOMBA. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. *Mar.* La bomba pequeña que saca á bordo el agua del mar para el baldeo.

2. Aparato para hacer inodoros los lugares comunes.

3. Tubo de hoja de lata con un ensanche en la parte inferior para sacar líquidos.

### Bombo. m.

ETIM.—Viene del lat. *bombus*, ruido, zumbido, murmullo de las abejas; el cual descende á su vez del grg. βόμβος, zumbido, zurrido de las abejas, moscones, escarabajos, etc., murmullo, susurro, ruido sordo, etc. Derivase éste del tema indo-europeo *baba-*, amplificado en *bamba-* y formado por onomatopeya del ruido que producen algunos seres de la naturaleza. Cfr. grg. βουβ-βου-ειν, balbucir, tartamudear; βομβ-αλιζειν, balbucir; βομβ-ε-ειν, susurrar, murmurar, zumbir; βομβ-υλιος, zángano, abejarron; βομβ-υκιον, insecto que produce ruido ó zurrido, etc.; lit. *bamb-ėti*; lett. *bamb-ēt*, refunfunar; *bimb-alas*, escarabajo, insecto que produce zurrido; *bub-nas*, tambor, BOMBO; ingl. *bomb*, etc. Igual origen tiene el nombre *bomba*, llamada en medio-lat. *bombus*, á cuyo nombre corresponden: franc. *bonne*, ingl. *bomb*, ital., cat. y port. *bomba*, etc. Llámase así por el ruido que produce al estallar. De *bombus* descende *bombarda*, por medio del suf. *-ard* (cfr. BASTARDO), al que corresponden: franc. *bombarde*, ingl. *bombard*, medio-lat. *bombarda*, ital., cat. y port. *bombarda*, etc. Llámose así porque arrojaba bombas. De βόμβος, ruido, zurrido de insectos, etc., descende βομβ-υξ, que primitivamente significara insecto zurrador, y luego gusano de seda. De βομβ-υξ descende el lat. *bombix*, el gusano de seda, la seda, la tela; primitivo de *bombi-*

*cius*, el gusano de seda; *bombycinus*, lo que es de seda; *bombycinum*, tela de seda; *bombicinare*, labrar, trabajar la seda, etc. De *bombycinus* desciende el bajo-lat. *bombacinium* ó *bambacinium*, primitivo de BOMBASÍ (cfr.), al que corresponden: franc. *bombasin*; ingl. *bombazine*, *bombasine*; ital. *bambagino*; cat. *bombasi*; port. *bombazina*, etc. Cfr. BABA, BOMBILLO, BOMBA, BOMBARDA, BOMBASÍ, BOMBAZO, etc.

SIGN.—1. Tambor muy grande, que acompaña como bajo en las músicas militares.

2. Buque de fondo chato, poco calado, muy romo ó lleno en la proa, que sirve para carga ó para el paso de un brazo de mar.

3. adj. *pr. And.* Aturdido, atolondrado con alguna novedad extraordinaria, ó con algun dolor agudo.

**Bon, bona.** adj. ant.

Cfr. etim. BUENO.

SIGN.—Bueno :

Si son los testimonios de *bon* linage. *Fuer.* Juzg. lib. 2, tít. 5, l. 14.

**Bona.** f. ant.

ETIM.—Viene del lat. *bona*, *bonorum* (pl.), bienes, riquezas, medios, facultades; nombre neutro sustantivado de *bonus*, *bona*, *bonum*, para cuya etim. cfr. BUENO. Cfr. BON, BONACHON, BONDAD, BIEN, BELLO, etc.

SIGN.—Bienes ó hacienda :

Deben partir igualmente su *bona*. *Fuer.* Juzg. lib. 4, tít. 2, l. 8.

**Bon-achon, achona.** m. y f.

Cfr. etim. BON. Suf. *-achon*.

SIGN.—Aum. De bueno. El que tiene el genio dócil, crédulo y amable. Dícese irónicamente del que todo se lo cree sin exámen ni crítica.

**Bonanc-i-ble.** adj.

Cfr. etim. BONANZA. Suf. *-ble*.

SIGN.—Se aplica al tiempo sereno y apacible en el mar.

**Bonanza.** f.

ETIM.—Viene del adj. BONAZO (cfr.), derivado de *bon* (cfr.), seguido del suf. *-azo*, y amplificado en *bonanza* por medio de la consonante *-n-*. Le corresponden: franc. *bonace*; ital. *bonaccia*; prov. *bonassa*; port. *bonança*; cat. *bonassa*, etc. Cfr. BUENO, BON, BONA, etc.

SIGN.—1. Tiempo tranquilo ó sereno en el mar :

Espareció la tormenta todos los navíos; aunque despues los juntó la *bonanza* en el cabo de Anquillos. *Argens.* Mal. lib. 7, fol. 253.

2. met. Prosperidad:

Mucho avia anoche alcanzado, mucho tengo oy perdido: rara es la *bonanza* en el piélagó. *Caliai.* y *Melib.* fol. 131.

*Fr.*—IR EN BONANZA. *fr. Mar.* Navegar con próspero viento.—*fr. met.* Caminar con felicidad en lo que se desea y pretende.

**Bon-azo, aza.** adj. fam.

Cfr. etim. BON. Suf. *-azo*.

SIGN.—Se aplica al hombre pacífico ó de buen natural :

Las mugeres, como huelgan de ser *bonanzas*, por esso gustan de parecer mocitas. *Pic. Just.* fol. 28.

**Bon-dad.** f.

Cfr. etim. BON. Suf. *-dad*.

SIGN.—1. Calidad que constituye buena alguna cosa en cualquier línea :

Mas aquí no se mide la *bondad* del verso por piés, sino por manos. *Joc. Pol.* fol. 284.

2. Blandura y suavidad de genio :

Considerando el hombre quan perfectamente aquella infinita *bondad* provee de lo necesario á todos los animales. *Fr. Luis Gran.* Arg. Part. 1.

**Bondad-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BONDAD. Suf. *-oso*.

SIGN.—El que está lleno de bondad, y es de un genio apacible.

**Bon-d-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BON. Suf. *-oso*.

SIGN.—Bondadoso.

**Bonet-ada.** f. fam.

Cfr. etim. BONETE. Suf. *-ada*.

SIGN.—La cortesía que se hace quitándose el bonete ó sombrero:

... Y en sus posadas Hallareis muy de continuo Amigos de *bonetadas*. *Castill.* fol. 336.

**Bonete.** m.

ETIM.—Viene del franc. *bonnet*, gorro, gorra, bonete; derivado á su vez del bajo-lat. *bonneta*, *bonetus*, *bonetum*, especie de tejido (con que se construian gorros), segun se advierte en el siguiente pasaje de Guill. de Nangis, V. S. Luis: « Ab illo tempore numquam idutus est « squarleto vel panno viridi seu bon- « neta. » Para la etim. de *bonneta* cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: berry *bonnet*, *bonnette*; borg. *bonô*; prov. *boneta*; cat. ant. *bonet*; port. *bonete*; ital. *bonetto*; ingl. *bonnet*, etc. Cfr. BONETADA, BONETERO, BONETERÍA, BONETILLO, etc. SIGN.—1. Especie de gorra que se ponen en la cabeza los eclesiásticos, colegiales y graduados: los hay de varias hechuras, y comunmente son de cuatro picos:

Dice solamente que la Tiara era *bonete* de que usaban los Frigios. *Com.* 300. fol. 77.

2. met. El clérigo secular, á diferencia del religioso que se llama capilla:

Yo Don Juan el otro día Escribí no se que versos Al gran Duque Don Francisco, *Bonete* mayor del Cielo. *Pant.* Rom. 7.

3. *Fort.* Defensa exterior en las plazas ó castillos, que es una tenaza doble ó cola de golondrina.

4. ant gorro.

5. ant. Vaso de vidrio, ancho de boca y angosto de suelo, en que de ordinario se echan las conservas de dulce:

Cada vidro de conserva, por otro nombre *bonete* á ocho maravedís. *Prag. Tass.* 1680. fol. 32.

*Fr. y Refr.*—BONETE Y ALMETE HACEN CASAS DE COPETE. ref. que denota que las armas y letras dan lustre á las familias.—Á TENTE BONETE, ó HASTA TENTE BONETE. mod. adv. Con exceso, con empeño, con demasia.—BRAVO BONETE ó GRAN BONETE. irón. El tonto ó idiota—TIRARSE LOS BONETES. f. fam. Disputar ó porfiar con exceso.

**Bonet-er-ia.** f.

Cfr. etim. BONETERO. Suf. *-ia*.

SIGN.—1. Tienda donde se fabrican ó venden bonetes.

2. El oficio de bonetero.

**Bonet-ero.** m.

Cfr. etim. BONETE. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que hace ó vende bonetes:

Yo conozco un Licenciado, que llegando á comprar un bonete, pareciéndole que no eran á propósito las excusas que el *bonetero* daba para unas faltas que tenia el bonete, le respondió, etc. *Jac. Pol.* fol. 104.

**Bonet-illo.** m.

Cfr. etim. BONETE. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. Dim. de bonete.

2. Cierta adorno de las mujeres sobre el tocado:

Trahia un *bonetillo* de brocado, y vestida una almalfa, que desde los hombros á los piés le cubria. *Cerc.* Quix. tom. 1. cap. 37.

**Bonlato.**

Cfr. etim. BUNIATO.

SIGN.—V. Buniato.

**Bonica-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BONICO. Suf. *-mente*.

SIGN.—1. Con tiento, maña ó disimulo: Llegóse á Zamborondon, Callando *bonicamente*. *Quec.* Mus. 5. Xac. 5.

2. Despacio, poco á poco.

**Bon-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. BON. Suf. *-ico*.

SIGN.—Dim. de bueno:

Tomó una casa *bonica* y con pozo. *Canc.* fol. 85.

**Bonifaz.** m. n. patr.

Cfr. etim. BONIFICAR.

SIGN.—Hijo de Bonifacio. Hoy es apellidado de familia.

**Bonif-icar.** a.

ETIM.—Viene del adj. *bonus, bona, bonum*, BUENO (cfr.), buena, y *-ficare*, derivado de *facere*, hacer, cuya etim. cfr. en FACER. Etimológ. significa *volver bueno ó mejor, mejorar*. Se ha formado este verbo bajo la base de BENÉFICO (cfr.). De *bonificar* desciende *Bonifacio*, primitivo de *Bonifaz* (cfr.); que etimológ. significa *benefactor*. Corresponden á *bonificar*: franc. *bonifier*; ingl. *bonify*; cat. *bonificar*; ital. *bonificare*, port. *bonificar*, etc. Corresponden á *Bonifacio* y *Bonifaz*: lat. *Bonifacius*; ingl. *Boniface*; ital. *Bonifacio* y *Bonifazio*; al. y hol. *Bonifacius*; port. *Bonifacio*, etc. Cfr. BONIFICATIVO, BENEFICIAR, BON, BUENO, FACER, etc.

SIGN.—1. ant. Abonar en materias de cuentas.

2. Abonar, mejorar.

**Bonifica-t-ivo, iva.** adj. ant.

Cfr. etim. BONIFICAR. Suf. *-ivo*.

SIGN.—Lo que hace buena alguna cosa.

**Bonijo.** m. pr. *And.*

ETIM.—Viene de *\*a-bon-ijo*, diminutivo de *abono*, el estiércol y cualquier otro beneficio que se echa en la tierra; formado por medio del suf. diminutivo y despreciativo *-ijo* (cfr.), y por aféresis de la *-a-*, segun se advierte en *abastar* y *bastar*, *abanderado* y *banderado*, *abada* y *bada*, *abrotano* y *brótano*, etc. Llamóse así porque solia emplearse en abonar la tierra. Igual origen tiene *boñiga*, derivado de *bon-ijo*, por medio del suf. *-iga*. En cuanto al cambio de la *-n-* en la *-ñ-*, cfr. *nudo*=*ñudo*, *nublo*=*ñublo*, etc. El sentido de estiércol en general le viene del significado de *abono*. De *boñiga* desciende el adj. *boñigar*, que se aplica á una especie de higos chatos que tienen la forma de boñigas. Cfr. ABONAR, ABONO, BOÑIGA, BOÑIGAR, etc.

SIGN.—El hueso de la aceituna despues de molida y exprimida debajo de la viga, que sirve para hacer cisco y se echa de comida á los animales domésticos.

**Bon-illo, illa.** adj. ant.

Cfr. etim. BON. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. Dim. de bueno; y así dice un refran: compon un sapillo y parecerá BONILLO.

2. ant. Lo que es algo crecido y va siendo grande:



Desde fueren *bonillos*, que hovieren ya los ojos abiertos, que los tomen en la mano é los pesen. *Mont.* lib. 2. cap. 4.

**Bon-ina. f.**

ETIM.—Viene de BON, BONA (cfr.), se guido del suf. *-ina* (cfr. *ino*). Llámase así á la ANTHEMIS TINCTORIA, *Lin.*, porque sirve para teñir de un lindo color amarillo. Cfr. BUENO, BONA, BEN, BIEN, etc.

SIGN.—Planta. Manzanilla loca:

Para poder mejor de las orillas Hurtar *boninas*, y texer guirnaldas. *Lop. Phil.* fol. 78.

**Bon-ísimo, ísima. adj.**

Cfr. etim. BON. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de bueno:

Para que se avergüencen de corregir, no digo los malísimos á los *bonísimos*, sino (como dicen ellos) los malos á los buenos. *Maner.* Apol. cap. 4.

**Bonítalo. m.**

Cfr. etim. BONITO, en su tercera acepcion.

SIGN.—Bonito.

**Bonita-mente. adv. m.**

Cfr. etim. BONITO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Bonicamente:

Quando apretaba las cinchas al caballo, *bonitamente* y sin ser sentido, ató con el cabestro de su asno ambos pies á Rocinante. *Cero.* Quix. tom. 1. cap. 20.

**Bonít-illo, illa. adj.**

Cfr. etim. BONITO. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. de bonito.

**Bon-ito, ita. adj.**

ETIM.—Se han confundido dos palabras de significado y origen diferentes: *bonito*, derivado de *bon*, por medio del suf. *-ito* (cfr.), y *bonito*, pez (=SCOMBER PELAMIS, *Lin.*). En la primera acepcion, cfr. BON, BONICO, BONILLO, etc. En la segunda, desciende del árabe *bainîth* ó *bainîth*, árabe mod. *búnnî*, *banânî*, bonito, al que corresponden: port. *bonito*; bajo-lat. *boniton*; franc. *bonite*; ingl. *bonito*; germánico *bonit* ó *bonet fisch*; cat. *bonito*, *bonitel*, etc. Escribe-se tambien *bonitalo*. Es muy probable que la palabra árabe descienda del español, y que por consiguiente sea el adj. *bonito* sustantivado, llamándose así al *scomber pelamis* por sus hermosos y bonitos colores. Cfr. BUENO, BON, BIEN, BONÍTALO, etc.

SIGN.—1. Dim. de bueno. Así decimos: tiene un BONITO mayorazgo, junta BONITA renta.

2. Aplicado á personas, bien parecido, de formas y facciones bien proporcionadas,

aunque por lo regular menudas. Por extension se aplica á cosas y animales cuando en ellos concurren circunstancias análogas:

*Bonito* soy yo, si tomo Alguna cosa con brio. *Pant. Rom.* 5.

3. m. Pez muy comun en los mares de España, de un pié á pié y medio de largo. Su cuerpo es de color plateado y tinturado de azul por el lomo, en donde se advierten unas rayas azules que discurren por toda su longitud. Detras de las aletas del lomo y vientre tiene otras pequeñas que carecen de espinas. Es comestible:

Es grande la abundancia de *bonitos* que se crían en aquellas rias y ensenadas. *Oc. Hist. Chil.* fol. 132.

4. *Germ.* Ferreruelo.

5. \* SAYAGUES. *Germ.* Sayo de Castilla ó de Sayago.

**Bono, bona. adj.**

Cfr. etim. BUENO.

SIGN.—1. ant. bueno.

2. m. *Com.* abonaré.

**Bononi-ense. adj.**

Cfr. etim. BOLONIO. Suf. *-ense*.

SIGN.—Lo perteneciente á Bolonia y el nacido en ella.

**Bonzo. m.**

ETIM.—Viene del japonés *bôssô*, religioso, cambiado en *bonzo* por epéntesis de la *-n-*, segun se advierte en el ingl. *bonze*, en el ital. *bonzo*, en el cat. *bonso*, en el port. *bonzo*, etc. La palabra *bôssô* significa propiamente *ocioso*, *holgazan*, *desocupado*, que no tiene que hacer, y se aplica á los religiosos que no tienen labor determinada, á los inválidos pensionados por el Estado, etc. Cfr. *bots'gué*, asilo, convento, retiro; compuesto de *botz'*=*bôssô*, inválido, desocupado, ocioso, y *gué*, casa, morada, habitacion; *boltz'chá*, convento, retiro; compuesto de *botz'* y *chá*, lugar apartado, casa, morada, etc.

SIGN.—En la China y otras tierras de gentiles, los que profesau vida más austera, y viven separados en conventos ó en desiertos.

**Boniga. f.**

Cfr. etim. BONIJO.

SIGN.—El excremento del ganado vacuno. Aplícase tambien al de otros animales;

Si se gastó la leña que se llevaba en las carretas, no hai otro remedio, que apelar á las *bonigas* de vaca. *Oc. Hist. Chil.* fol. 78.

**Bonig-ar. adj.**

Cfr. etim. BONIGA. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—Aplicase á una especie de higos blancos, bastantemente grandes, chatos ó más anchos que altos.

**Bo-ótes. m.**

**ETIM.**—Viene del lat. *bo-otes*, gen. *bo-otæ*, una de las veinte y dos constelaciones celestes llamadas boreales; el cual descende á su vez del grg. βο-ώ-της, boyero, vaquero; compuesto del nombre βως, βο-ός, buey, para cuya etim. cfr. BUEY, y el sufs. -της, para cuya etim. cfr. -ta, -to, etc. Le corresponden: franc. *bootès*; ingl. *bootes*; ital. *boote*; cat. *bootes*, etc. Cfr. BOE, BOYUNO, BOYAL, etc.

**SIGN.**—Signo celeste que está cerca de la Osa mayor:

Yo azulé el Plauastro á *Boótes. Pant. Vex. 1.*

**Boque-ada. f.**

Cfr. etim. BOQUEAR. Suf. -ada.

**SIGN.**—La acción de abrir la boca. Sólo se dice de los que están para morir: como en esta frase: dar la última boqueada:

Y tendiendo sus anchos y robustos miembros en la cama, pareció que daba las últimas boqueadas. *Barb. Cor. fol. 108.*

**Boque-car. n.**

Cfr. etim. BOCA. Suf. -car.

**SIGN.**—1. Abrir la boca:

Están aquellas almas tan desamparadas y solas, como lo están los niños sin madre, ó como paxaritos en el nido *boqueando* por falta de sustento. *Ov. Hist. Chil. fol. 423.*

2. Estar espirando:

Los Christianos acudieron, y le hallaron casi *boqueando*, y poco despues dió su Espiritu al Señor. *Ribad. Flos. Sanct. tom. 1.*

3. met. y fam. Estar acabándose alguna cosa y en los últimos términos:

El Sol dixo: la hora está *boqueando*, y yo tengo la sombra del gnomon un tris de tocar con ella el venero de las cinco. *Quev. Fort.*

4. a. Pronunciar alguna palabra ó expresión.

**Boque-era. f.**

Cfr. etim. BOCA. Suf. -era.

**SIGN.**—1. Boca ó puerta artificial de piedra que se hace en el caz ó cauce de agua para regar la tierra:

La heredad que será grande, que no se puede regar por una *boquera*, puede tener dos ó tres *boqueras*. *Ord. Huert. cap. 70, pl. 37.*

2. *pr. Murc.* Sumidero grande, adonde van á parar las aguas inmundas.

3. *pr. Ast.* La abertura que se hace en las heredades cerradas para entrada de los ganados.

4. Especie de granillo que se forma en los extremos exteriores de la boca de los racionales, é impide abrirla con facilidad.

5. Llaga que se suele hacer en las bocas de los animales.

**Boqu-eron. m.**

Cfr. etim. BOCA. Suf. -eron.

**SIGN.**—1. Abertura grande:

Ví una escalera arriada á la pared, que llegaba hasta mi estancia, y en el remate de la escalera abierto un *boqueron*. *Espin. Esc. fol. 182.*

2. Pez muy comun en los mares meridionales de España. Tiene el cuerpo comprimido, de unas cuatro pulgadas de largo, verdoso por el lomo, y por el costado y vientre plateado: la boca es sumamente grande, y la carne de color rojo. Es comestible, y conocido con el nombre de anchoa luego que se ha salado para conservarlo.

**Boque-ete. m.**

Cfr. etim. BOCA. Suf. -ete.

**SIGN.**—Entrada angosta de algun lugar ó montaña.

**Boqui-abier-to, ta. adj.**

Cfr. etim. BOCA y ABIERTO.

**SIGN.**—1. El que tiene la boca abierta.

2. El que está embobado mirando alguna cosa:

*Boquabierto* y cabizbaxo, Roncando como una vaca. *Quev. Mus. 6, Rom. 89.*

**Boqui-anch-o, a. adj.**

Cfr. etim. BOCA y ANCHO.

**SIGN.**—Lo que es ancho de boca:

Hace dos puertas en su mudriguera, una *boquiancha*, y otra angosta. *Fr. Luis. Gran. Symb. part. 1. cap. 16. § 1.*

**Boqui-angos-to, ta. adj.**

Cfr. etim. BOCA y ANGOSTO.

**SIGN.**—Lo que tiene estrecha la boca.

**Boqui-conej-uno, una. adj.**

Cfr. etim. BOCA y CONEJUNO.

**SIGN.**—Se aplica al caballo que tiene la boca parecida á la del conejo, y á esta misma boca.

**Boqui-duro, ra. adj.**

Cfr. etim. BOCA y DURO.

**SIGN.**—Se aplica al caballo, que tiene muy duro el cútis de los asientos ó encías, y por eso siente poco el freno y no le obedece.

**Boqui-fresc-o, a. adj.**

Cfr. etim. BOCA y FRESCO.

**SIGN.**—Se dice del caballo que tiene la boca muy salivosa, y por eso se le mantiene siempre fresca, y es dócil y obediente.

**Boqui-fruncido, da. adj.**

Cfr. etim. BOCA y FRUNCIDO.

**SIGN.**—El que frunce la boca:

Entramos en la Venta, y luego se presentó la huéspedada muy *broquifrucida*. *Espin. Esc. fol. 121.*

**Boqui-hendi-do, da.** adj.

Cfr. etim. BOCA y HENDIDO.

SIGN.—Se aplica al caballo de boca grande y espaciosa.

**Boqui-hundi-do, da.** adj.

Cfr. etim. BOCA y HUNDIDO.

SIGN.—El que tiene hundida la boca.

**Boqui-illa.** f.Cfr. etim. BOCA. Suf. *-illa*.

SIGN.—1. Dim. de boca:

Mas al contrario su *boquilla* es poca: Vamos con tiento en esto de la boca. *Jac Pol* fol. 207.

2. La abertura inferior del calzon por donde salen las piernas.

3. La cortadura ó abertura que se hace en las acequias á fin de extraer las aguas para el riego.

4. La pieza ó cañuto que aplican á la boca los que tañen instrumentos, y con el tabaco al otro extremo los fumadores.

5. Entre carpinteros, la que abren en los largueros, peñazos, cabíos y cruceros para enlazar unos con otros, entrando en los huecos ó boquillas ó escopleaduras las espigas, y formando así las puertas, ventanas y otras piezas.

**Boqui-muelle.** adj.

Cfr. etim. BOCA y MUELLE. (adj.).

SIGN.—1. Se aplica al caballo blando de boca.

2. met. Fácil de manejar ó engañar:

Que sirviese de mozo de ciego en adestrar *boqui-muelles*, y encaminarle contribuyentes. *Esteb.* fol. 328.**Boquin.** m.ETIM.—Viene del aragonés *boque*, macho de cabrío, seguido del suf. *-in* (cfr.), para cuya etim. cfr. BODE y BUCO. En la primera acepcion, significa etimológ. *la piel de cabron curtida*, en atencion á la forma tosca de la bayeta, llamada *boquin*, como *carnero* significa la piel curtida de carnero. En la segunda acepcion, significa *matador de cabrones*, y generalmente *carnicero*, en atencion al oficio del verdugo, para cuyo significado cfr. tambien BUCHIN y BOCHIN. Cfr. BOCHE, BODE, BUCO, BOCHIN, BUCHIN, etc.

SIGN.—1. Bayeta tosca, de ménos ancho que la fina.

2. ant. verdugo.

**Boqui-natural.** adj.

Cfr. etim. BOCA y NATURAL.

SIGN.—Se aplica al caballo que ni es blando ni duro de boca, sino que tiene en ella regular sensacion.

**Boqui-negro, ra.** adj.

Cfr. etim. BOCA y NEGRO.

SIGN.—1. Se aplica á los animales que tienen la boca ú hocico negro, siendo de otro color lo restante de la cabeza ó de la cara.

2. m. Caracol terrestre muy comun en varias partes de España. Es redondo, chato, de una pulgada de diámetro, liso, lustroso, de color de avellana y con la boca ó abertura negra.

**Boqui-rasga-do, da.** adj.

Cfr. etim. BOCA y RASGADO.

SIGN.—Se aplica al caballo que tiene la boca grande en demasia.

**Boqui-ro-to, ta.** adj.

Cfr. etim. BOCA y ROTO.

SIGN.—El que es fácil en hablar:

Ser un señor desbocado, mal criado, y *boquirotto* no le puede venir sinó de ser melancólico, cobarde y temeroso. *Guec.* Epist. pl. 149.**Boqui-rub-io, ia.** adj.

Cfr. etim. BOCA y RUBIO.

SIGN.—1. met. El que sin necesidad ni reserva dice cuanto sabe:

Que no son tan *boquirubios* ni helados como se persuaden por allá. *Reboll.* Oc. fol. 197.

2. m fam. El mozabete presumido de lindo y enamorado.

**Boqui-se-co, ca.** adj.

Cfr. etim. BOCA y SECO.

SIGN.—1. El que tiene seca la boca:

Cómo es posible que Dios sea tan estéril para sus fieles amigos y servidores, que los dexa ayunos y *boquisecos* en medio de sus trabajos? *Fr. Luis Gran.* Guia. part. 2. cap. 11.

2. Se aplica al caballo que no saborea el freno ni hace espuma.

**Boqui-sumi-do, da.** adj.

Cfr. etim. BOCA y SUMIDO.

SIGN.—Boquihundido:

Ella era desdentada, *boquisumida*, hundidos los ojos, desgñada y puerca. *Alfar.* fol. 32.**Boqui-ita.** f.Cfr. etim. BOCA. Suf. *-ita*.

SIGN.—Dim. de boca:

Tiene en sus ojos dos niñas, Con dos *boquitas* de fuego. *Diam.* Com.**Boqui-torci-do, da.** adj.

Cfr. etim. BOCA y TORCIDO.

SIGN.—Boquituerto.

**Boqui-tuer-to, ta.** adj.

Cfr. etim. BOCA y TUERTO.

SIGN.—El que tiene la boca torcida:

Desjarretada una pierna, *Boquituerto* y ojizáino. *Guec.* Mus. 6. Rom. 74.**Bórax.** m.ETIM.—Viene del árabe *boraq* ó *burraq*, bórax, el cual desciende á su vez

del verbo *boraq*, inf. y raíz *barq*, resplandecer, brillar, lucir, etc. Llámase así por su *brillo*. Cfr. árabe *barq*, plur. *burûq*, relámpago, resplandor, rayo, etc. Le corresponden: esp. BORRAJ; franc. é ingl. *borax*; ital. *borrace*; cat. *borax*; port. *borax*; persa *burah*, etc. Cfr. BORRAJ.

SIGN.—*Quím.* Sal que se encuentra en disolución en las aguas de ciertos lagos, especialmente en la India, en Persia y en la China. Se emplea en metalurgia como fundente, y en los ensayos analíticos como reactivo. También sirve para soldar metales.

### **Borbollar. n.**

ETIM.—Viene del lat. *bullare*, burbujear, hacer burbujas ó ampollas el agua; el cual desciende á su vez del nombre lat. *bullâ*, burbuja, ampolla ó campanilla que se forma en el agua cuando llueve, para cuya etim. cfr. BULA. De *bullare* formóse \**bul-bullare*, primitivo de *borbollar*, por medio de la repetición de la sílaba *bul-*, según se advierte en BULLE-BULLE (cfr.). Igual origen tiene *barbollar* (cfr.). Le corresponden: ital. *borbogliare*; pic. *borbouller*; port. *borbolhar*, *borbulhar*; cat. *borbollar*, etc. De \**bul-bullare* desciende *burbuja*, primitivo de *burbujear* y *burbujilla*; al que corresponde el prov. *borbulha*. Al lado de *borbollar* aparece el esp. *borbotar*, formado por medio del suf. frecuentativo *-itare* (*borboll'tare*=*borbol'tar*=*borbotar*), al que corresponden: ital. *borbottare*, franc ant. *borbeter*, pic. *borboter*; esp. BARBOTAR (cfr.); mil. *barbottâ*, cat. *barbotejar*, etc. De *borbollar* desciende *borboll-on*, como de *borbotar* se deriva *borboton*. Cfr. BULA, BOLLA, BOLLLO, BURBUJA, BARBOTAR, BARBULLA, BORBOTAR, etc.

SIGN.—Hacer borbollones el agua.

### **Borboll-on. m.**

Cfr. etim. BORBOLLAR. Suf. *-on*.

SIGN.—1. La erupción que hace el agua de abajo para arriba, elevándose sobre la superficie:

El ruido que este salto hace, la espuma que levanta, los *borbollones* con que desfoga su furioso ímpetu, no es imaginable. *Oc. Hist. Chil.* 126.

2. Á BORBOLLONES. mod. ant. met. AtroPELLadamente:

Yo no pude con esto tener la risa que á *borbollones* se me salía por los ojos y narices. *Quec. Tac.* cap. 9.

### **Borbollon-car. n.**

Cfr. etim. BORBOLLON. Suf. *-car*.

SIGN.—Borbollar.

### **Borbotar. n.**

Cfr. etim. BORBOLLAR.

SIGN.—Nacer ó hervir el agua impetuosamente ó haciendo ruido.

### **Borbot-on. m.**

Cfr. etim. BORBOTAR. Suf. *-on*.

SIGN.—1. BORBOLLON:

En esto dió tres ó cuatro *borbotones* la caldera que casi se salía. *Quec. Entrem.*

2. Á BORBOTONES. mod. adv. Á BORBOLLONES:

Echando á *borbones* la sangre por las heridas. *Marm. Desc. Afr.* tom. 1. fol. 174.

3. HABLAR Á BORBOTONES. fr. fam. Hablar acelerada y apresuradamente, queriendo decirlo todo de una vez.

### **Borceguí. m.**

ETIM.—Se han propuesto dos etimologías de *borceguí*: el adj. árabe *cherquî*, que significa el cuero de una especie de carnero llamado *acherc*, y el ant. holandés *brose-ken*, *brosekîn*, diminutivo del nombre *broos*, botín, calzado, *borceguí*. Pertenece la primera á M. Dozy, el cual supone que de *acherc*, carnero, formóse *cherquî*, cuero; de *cherquî* derivóse *mo-cherqui*, por agregación de la sílaba *mo-*; de éste formóse *bo-cherqui*, por cambio de la *-m-* en *-b-*; de *bocherqui* descendió por trasposición *borchequi*; de éste formóse *borsequi* y por último de *borsequi* derivóse *borseguí*, por cambio de la *-s-* en *-c-* y de la *-q-* en *-g-*. «Ce *cherquî*, désignant « une espèce de cuir qui se fabriquait « á Maroc et dont on faisait des chaus- « sures, a été altéré par les Espagnols « en *borceguí*. Mais d'où viennent les « deux lettres *bo* par lesquelles le mot « commence? L'ancien portugais nous « met à même de répondre á cette ques- « tion. Dans un document de 1418, cité « par S<sup>a</sup>. Rosa (dans le Supplément á l'ar- « ticle *bracelloens*), le mot est écrit *mor- « sequill*, et dans un autre de 1359 « (chez S<sup>a</sup>. Rosa á l'article *camalho*), « *mosequin*. Ajoutant mal á propos un « *mo*, comme ils l'ont fait aussi dans « d'autres termes empruntés á l'arabe « (voyez-en des exemples dans mon ar- « ticle *moharra*), les chrétiens ont donc « dit, au lieu de *cherquî*, *mo-cherquî*, « par transposition *morchequi*, *morse- « qui*, et, par changement ordinaire de « *m* en *b*, *borceguí* (*Diction.* pag. 242- « 243).» Las agregaciones y cambios gratuitos que M. Dozy introduce en *borceguí* vuelven más que enigmática la de-

rivacion de esta palabra. Fr. Diez, por el contrario, reconoce en el ant. holandés *brosekîn* la verdadera etimología de *borcegui*. Á más de la sencillez, aboga en favor de esta derivacion el significado de la palabra, pues *brosekîn* significa *borcegui*. Derivase *brosekîn* de *broos*, botin, calzado, el cual descende á su vez del nombre *beurs*, dan. *börs*, cuero, como *leerse*, bota, botin, calzado, formóse del nombre *leer*, cuero, piel, etc. Para la etim. de *beurs* y *börs*, cuero, cfr. BOLSA. Le corresponden: franc. ant. *brossequin*, mod. *brodequin*, ingl. *brodequin*, *brodekin* (contrac. del franc. *brossequin*); esp. ant. *borcegin*; port. *borzequin*; port. ant. *morsequill*, *mosequin*; ital. *borzacchino*, etc. Cfr. BORCEGUINERO, BORCEGUINERÍA, etc.

**SIGN.**—Especie de calzado ó botin que llega hasta cerca de la pantorrilla. Los hay más bajos:

Le dió unos *borceguies* á la morisca, primos; pero inficionados con veneno. *Marian*. Hist. Esp. lib. 18. cap. 2.

**Borceguiner-ía**. f.

Cfr. etim. BORCEGUINERO. Suf. *-ía*.

**SIGN.**—Tienda ó barrio donde se hacen ó venden los borceguies.

**Borceguin-ero, era**. m. y f.

Cfr. etim. BORCEGUI. Suf. *ero*.

**SIGN.**—El que hace ó vende borceguies.

**Borcellar**. m. ant.

**ETIM.**—En el dicc. de la Acad. (edic. de 1726) léese: « *Borcella*, m. El borde « de la caja ú otra pieza de metal. » Viene de *\*bord-cell-ar*, compuesto de *bord*, en su segunda acepcion (cfr.), y los sufs. *-cell* de *-cellus*, para cuya etim. cfr. *-cillo*, y *-ar* (cfr.), derivado del lat. *-aris*, que se trasforma en *-ar* y *-al*. Etimológ. significa *borde pequeño ó de objetos pequeños*. Cfr. BORDE, *-AR*, *-AL*, etc.

**SIGN.**—El borde de alguna vasija ó vaso.

**Borda**. f.

**ETIM.**—Viene del tema germánico *borda-*, borde, orilla, extremidad, tabla, costado ó lado exterior de un buque, etc., el cual descende á su vez del verbo *beran*, llevar, levantar, conducir, etc. Sírvete de base la raíz *bar-*, llevar, conducir, cuya aplicacion cfr. en FÉRTIL. Del sentido de *tabla*, pasó *borda* á significar

*objeto construido con tablas y luego cabaña, bordo ó costado exterior de un bajel ó navío, y finalmente límite, extremidad, objeto que encierra, limita, que está al borde, á la extremidad, etc.* Cfr. ant. nórd. *borth*, tabla, costado exterior de un buque; gót. *baurd*, tabla, *fortubaurda-*, banco para apoyar los piés; anglo-saj. *bord*, ingl. *board*, ant. al. al. *bort*, m. al. al. *bort*, n. al. al. *bord*, sueco y dan. *bord*, hol. *bord* y *boord*, anglo-saj. *bred*, etc., tabla, puente, etc. Cfr. ant. nórd. *bera*, *bar*, *barum*, *berinn*, llevar, conducir, levantar; *byrdhi*, carga; gót. *bairan*, *bar*, *bêrum*, *baurans*, llevar, conducir; *ga-baurthis*, carga, peso; ant. saj. *beran*; ingl. *bear*; sueco *bära*; din. *bäre*; ant. al. al. *beran*, *peran*; m. al. al. *bërn*, etc. De *borda*, en el sentido de *construccion ó casa de tabla, cabaña, choza*, descende *burdel*, casa pública de mujeres mundanas, al que corresponden: franc. y prov. *borde*; ital. *bordello*; ingl. *borde*, *bordello*, *brothel*; cat. *borde*, etc. De *borda* descende tambien BORDIONA (cfr.). En el significado de *costado de un navío*, dió origen á *bordo* (cfr.), primitivo de BORDADA y BORDEAR, al que corresponden: ital. *bordo*, esp. ant. y port. *borda*; franc. *bord*; vál. *boarte*, ant. al. al. *borto*, etc. De *borda*, en el sentido de *extremidad, límite, etc.*, descende *borde*, en la primera y segunda acepcion (cfr.), de donde derivan *bordar* (=adornar el borde ú orilla de un tejido con cinta, guarnecer, galonear ó ribetear una ropa, mueble, etc.), al que corresponden: franc. *border*, ingl. *border*, etc. De *bordar* descenden *bordador*, *bordadura*, *bordado*, etc. Del franc. *border*, orlar, guarnecer, galonear, derivase el nombre *bordure*, orladura, guarnicion, etc., primitivo del esp. BORDURA (cfr.). Cfr. BORDO, BORDE, BURDEL, BORDIONA, BORDAR, BORDA, etc.

**SIGN.**—1. En las montañas de Navarra, lo mismo que choza.

2. *Mar.* La vela mayor en las galeras:

Sin otra resolucion alguna. fué menester amainar de golpe la *borda*, que llaman ellos la vela mayor. *Alfar*. fol. 351.

3. En los buques, la superficie ó parte superior de sus costados.

4. ant. borde.

**Bord-ada**. f.

Cfr. etim. BORDO. Suf. *-ada*.

**SIGN.**—*Mar.* La derrota ó camino que

hace entre dos viradas una embarcacion cuando navega, voltejando para ganar ó adelantar hácia barlovento.

**Bordad-Ilo.** m. ant.

Cfr. etim. BORDADO. Suf. *-illo*.

SIGN.—El tafetan doble labrado.

**Bord-ado.** m.

Cfr. etim. BORDAR. Suf. *-ado*.

SIGN.—1. bordadura:

Vieron sastres y obreros ocupados En hechuras, recamos y bordados. *Ercill.* Arauc. cant. 13.

2. \* DE PASADO. Entre bordadores, el que se hace con aguja, pasando las hebras de un lado á otro sin sobrepuesto ni cosido.

**Borda-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BORDAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que tiene por oficio bordar:

Este bastidor ia mata, Doctor, es gran *bordadora*. *Gong.* Com. D. C. Jorn. 2.

**Bordad-ura.** f.

Cfr. etim. BOBADO. Suf. *-ura*.

SIGN.—1. La obra de bordar y el mismo bordado:

Usan unas *bordaduras* para el ornamento de sus personas. *Carr. Don.* lib. 1, cap. 28.

2. *Blas* Pieza honorable que rodea el ámbito del escudo por lo interior de él, tomando la décima parte de su latitud segun unos, y segun otros la sexta.

**Bord-ar.** a.

Cfr. etim. BORDA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Labrar sobre cualquiera tela con hilo, seda, lana, plata, oro, etc., formando varias labores dibujadas en ella:

Allí algunos *Trojanos* se exercitaban en *bordar* y matizar. *Saao.* Rep. fol. 12

2. met. Ejecutar alguna cosa con arte y primor.

3. \* Á TAMBOR. fr. Bordar con punto de cadeneta en un bastidor pequeño que en la figura se parece al tambor, ó en bastidor regular, con una aguja que remata en un ganchito, enastada en un cabo de palo, hueso ó marfil.

**Borde.** m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de significado diferente, aunque de origen idéntico: *borde*, orilla, extremidad, costado exterior de un navío, *brdo*; y *borde*, hijo ó hija nacidos fuera de matrimonio, vástago de la vid que no nace de la yema. En la primera acepcion cfr. BORDA. En la segunda, descendiende del nombre lat. *bardus*, primitivo de *burdo*, *burdon-is*, mulo, (= *bastardo del caballo*), muleto, etc., el cual descendiende del nombre *ber-an*, llevar, conducir, cuya etim. cfr. en BORDA. De *burdo*,

*burdonis*, mulo, descendiende tambien el esp. *bordon*, en su primera acepcion (cfr.), asimilándose la idea del mulo que lleva, á la del *baston que sostiene*; al que corresponden: franc. *bourdon*, ital. *bordone*; prov. *bordon*; port. *bordão*; cat. *bordó*, etc. El ital. *bordone* significa *bordon*, en el sentido de baston, y *bordon*, en el de cañon de órgano, ó de otro instrumento análogo, cuerdas gruesas que en los instrumentos de cuerda hacen el bajo. En esta acepcion, descendiende tambien del nombre *bordon*, baston, por relacion de forma entre un *bordon* y un cañon de órgano, al que corresponden con idéntico significado: franc. *bourdon*, prov. *bordon*, port. *bordão*, etc. Cfr. BORDO, BORDA, BORDON, BORDONEAR, etc.

SIGN.—1. Extremo ú orilla de alguna cosa:

Que á esperarle parece que acomete, Y vase luego al *borde* retirando. *Ercill.* Arauc. Cant. 5.

2. En las vasijas la orilla ó labio que se forma al rededor de la boca:

Poniendo las manos cada uno en el *borde* de la artesa. *Quev.* Tacañ. cap. 23.

3. El hijo ó hija nacidos fuera de matrimonio:

Por manera que echando bien la cuenta, el ama es la madre, y la que le parió es peor que madrastra, pues enajena de sí á su hijo, y hace *borde* lo que ha vía nacido legítimo. *Fr. Luis de Leon.* P. C. 2 18.

4. ant. met. El vástago de la vid que no nace de la yema.

5. *borde*, por costado exterior del navío.

6. adj. Hablando de árboles se aplica á los silvestres, que no están ingertos ni cultivados.

7. Á BORDE. mod. adv. ant. Á pique ó cerca de suceder alguna cosa.

**Bord-car.** n. *Mar*.

Cfr. etim. BORDO. Suf. *-car*.

SIGN.—Dar bordos:

Torció el curso á la diestra *bordeando*. De las vadosas sirtes recelosa. *Ercill.* Arauc. Cant. 33.

**Bord-ona.** f. ant.

Cfr. etim. BORDA. Suf. *-ona*.

SIGN.—Ramera:

No soi yo de los que ellos, ni otros como ellos, han de llevar al humilladero: allá á otras *bordionas* de su marea podrán ellos humillar. *Pic. Just.* fol. 172.

**Bordo.** m.

Cfr. etim. BORDA.

SIGN.—1. El lado ó costado exterior de cualquier navío ó bajel.

2. Se toma por el mismo navío, y así se dice: fué á bordo, volvió á bordo.

3. El giro que hacen las embarcaciones á un lado y á otro alternativamente sobre los costados para ganar el viento.

4. met. y fam. Paseo de una parte á otra con frecuencia.

## 5. ant. Borde, por el extremo, etc.:

Yo he llegado al *bordo* de esta puente, y mirando abaxo no he visto jamás despeñadero mas formidable. *Oc. Hist. Chil.* fol. 20.

6. ALTO BORDO. Expresion con que se designan los buques mayores.

7. Á BORDO. mod. adv. En la embarcacion; y así se dice: comer á bordo por comer en la embarcacion.

8. DAR BORDOS. Hacer girar la nave á un lado y á otro sobre los costados alternativamente para ganar el viento que tiene contrario:

Faltóns viento, y anduvimos *dando bordos* en aquella Corte. *Esp. Esc.* fol. 131.

9. fr. fam. Pasear, andar de una parte á otra con frecuencia:

Quiso la suerte que hallamos De ternuras y de amores Lleno á Julio, *dando bordos* A cierta nympha de un coche. *Pant.* par. 2 Rom. 12.

*Fr.*—RENDIR EL BORDO EN Ó SOBRE ALGUNA PARTE. fr. *Mar.* Llegar á ella; y así se dice: rendimos el bordo sobre tal cabo.

**Bord-on.** m.

Cfr. etim. BORDE. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Especie de baston ó palo más alto que la estatura de un hombre, con una punta de hierro, y en el medio de la cabeza unos botones que le adornan:

Entonces una de las Madres, que trahía un *bordon* en las manos, se le dió, pareciéndole que tendría necesidad de él para andar. *Fr. Luis Gran.* Symb. part. 2, cap. 21, § 12.

2. En los instrumentos de cuerda, cualquiera de las más gruesas que hacen el bajo:

Cada mazo de *bordones* no pueda passar de doscientos y treinta y ocho maravedis. *Prag. Tass.* 1680. fol. 15.

3. El vicio que se comete en la conversacion, repitiendo ciertas palabras á manera de estribillo, como cuando se dice: pues como digo, pues como iba diciendo, etc.

4. *Poét.* Verso quebrado que se repite al fin de cada copla:

Pocos romances de los que tienen *bordon*, que se repite desde el principio hasta el fin, dexan de torcerse algo. *Rufo.* Apoph. fol. 138.

5. met. El que guia y sostiene á otro.

*Refr.* BORDON Y CALABAZA VIDA HOLGADA. ref. contra los vagabundos que andan peregrinando por no trabajar.—MAL HAYA EL ROMERO QUE DICE MAL DE SU BORDON. ref. contra los que dicen mal de sus cosas:

**Bordon-cico, cillo, cito.** m.

Cfr. etim. BORDON. Sufs. *-cico*, *-cillo*, *-cito*.

SIGN.—Dim. de *bordon*:

Estaban allí tres Romeras de no mal fregado, con sus *bordoncillos*. *Pic. Just.* fol. 172.

**Bordon-ear.** n.

Cfr. etim. BORDON. Suf. *-ear*.

SIGN.—1. Ir tentando ó tocando la tierra con el bordon ó baston.

## 2. Dar palos con el bordon ó baston:

Sobre que menté bordionas por poco no me *bordonearan* los hocicos. *Pic. Just.* fol. 172.

3. Andar vagando y pidiendo por no trabajar. Díjose así por el bordon que suelen llevar los peregrinos.

**Bordoner-ía.** f.

Cfr. etim. BORDONERO. Suf. *-ía*.

SIGN.—Costumbre viciosa de andar vagando como peregrino.

**Bordon-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. BORDON. Suf. *-ero*.

SIGN.—Vagabundo:

El limiste de Segobia, Con su meléndez por fallo, Los trató de *bordoneros*, Y gencecilla del rastro. *Quec. Mus.* 6. Rom. 88.

**Bord-ura.** f.

Cfr. etim. BORDA. Suf. *-ura*.

SIGN.—*Blas.* Bordadura.

**Bore-al.** adj.

Cfr. etim. BOREAS. Suf. *-al*.

SIGN.—Lo perteneciente al viento bóreas, ó á la parte septentrional:

Tienen sus habitaciones dentro del monte Táuro, y se extienden por el *boreal* Océano. *Marm.* Desc Afr. fol. 129.

**Bóreas.** m.

ETIM.—Viene del lat. *boreas*, bóreas ó aquilon, viento frio y seco de la parte septentrional; el cual descende á su vez del grg. βορέας (ático βορρᾶς), bóreas. Derivase éste del primitivo \*γφορ-έας = *φορ-έας* = βορέας, montañés, perteneciente á las montañas, el cual deriva á su vez del tema primitivo *gara-*, montaña, del cual descenden: skt. गिरि, *giri*, montaña, grg. ὄρος = *φόρος* (jón. ὄρος), montaña; Ὀρέσ-της, n. prop. Oreste, que etimológ. significa montañés: ὄρει-της, montañés; ὄρεσις, viento de las montañas; ὄρεός, montañés, etc.; zend. *gairi*, gen. *garôis*, montaña; esl. ecl. *gor-a*, montaña, etc. Etimológ. significa *viento de las montañas*. Sirvele de base al tema *gara* la raíz *gar-*, pesar, tener gravedad ó peso, ser pesado, etc., cuya aplicacion cfr. en GRAVE. De *boreas* descenden *bore-us*, *-a*, *-um*, y *borealis*, primitivo de BOREAL (cfr.). De βορέας descende ὑπερ-βόρ-ειος ó ὑπερ-βόρεος, primitivo del lat. *hyperboreus*, y éste del esp. HIPERBÓREO (cfr.), para cuyo pref. ὑπερ- cfr. HIPER-; el cual etimológ. significa *lo que está sobre la montaña ó viene de ellas*. Cfr. BOREAL, HIPER-, HIPERBÓREO, etc.

SIGN.—Viento frio y seco que viene de la parte septentrional:

Los hijos del viento *bóreas*. *Geac.* Trad. Dion. fol. 199.

**Borgoñ-on, ona.** adj.

ETIM. — Viene del nombre prop. *Borgoña*, por medio del suf. *-on* (cfr.), para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. De *Borgoña* desciende también BORGÑO-OTA, por medio del suf. *-ota* (cfr. *-OTE*).

SIGN.—1. El natural de Borgoña, ó lo que pertenece á ella.

2. Á LA BORGÑOÑA. mod. adv. Al uso ó al modo de Borgoña.

**Borgñoota. f.**

Cfr. etim. BORGÑOÑON.

SIGN.—1. Armadura de la cabeza sin visera:

Fué ligera la herida, porque la *borgñoota* impidió que penetrasse. *Oc. Hist. Chil.* fol. 411.

2. Á LA BORGÑOOTA. mod. adv. Al uso ó al modo de Borgoña:

... trahia Sobre las doradas trenzas Solo una media celada A la *borgñoota* puesta. *Cald. Com. A. O. Jorn* 1.

**Borla. f.**

Cfr. etim. BARLOA.

SIGN.—1. Especie de boton de seda, oro, plata ú otra cosa semejante de que salen y penden muchos hilos de estas materias en figura de campanilla:

Quatro *borlas* de oro para una almohada ordinaria, veinte reales. *Prag. Tass* 1680. fol. 36.

2. Insignia de los graduados de doctores y maestros en las universidades:

Porque fuera del acompañamiento ordinario de los Doctores y Maestros con sus capirotes y *borlas*. . . está ya recibido convidar á la Caballeria de la ciudad. *Oc. Hist. Chil.* fol. 163.

3. TOMAR LA BORLA. fr. Graduarse de doctor ó maestro.

**Borl-illa, ita. f.**

Cfr. etim. BORLA. Sufs. *-illa*, *-ita*.

SIGN.—Dim. de borla:

Un cordon ordinario con sus botones y sus flecos y *borlillas* á los remates real y medio. *Prag. Tass.* 1680. fol. 37.

**Borl-on. m.**

Cfr. etim. BORLA. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Aum. de borla.

2. Tela de lino y algodón, sembrada de borlitas, semejante á la cotonia:

La vara de *borlones* á quatro reales y medio. *Prag. Tass.* 1680. fol. 8.

**Borne. m. ant.**

ETIM.—En la primera acepcion, viene del franc. *borne*, límite, raya, confin, mojon, mojonera, etc., el cual deriva del bajo-lat. *bódina*, *bódena*, abreviado en *bodne*. La *r* se ha introducido en *borne* por epéntesis. Derivase *bódina* del ant. al. *bodam*, del tema *budna-* ó *budma-*, fondo, base, extremidad, límite de un objeto, la parte extrema y última de una cosa. Sirvele de base la raiz indo-euro-

pea *badh*=*bhad-*, llegar á la extremidad, al fondo, al término, al límite, etc., para cuya aplicacion cfr. PROFUNDO, HONDO, etc. Cfr. escand. *botn*, anglosaj. *botm*, ant. saj. *bodom*, m. al. al *bodem*, n. al. al *boden*, hol. *bodem*, ant. dan. *bodn*, n. dan. *bund*, (= *bodn*), fondo, la parte extrema de una cosa, límite, cañada, etc. Cfr. franc. ant. *bodne*, *bonne*, *boune*, *bousne*; prov. *bouino*, etc. De *borne* descienden: *bornear*, torcer ó ladear alguno cosa, dar vuelta á los extremos ó puntas de un objeto; *borneo*, velta; *bornera*, piedra de molino, llamada así porque rueda, gira, da vuelta; *bornero*, el trigo molido con la *bornera*, etc. En la segunda acepcion, cfr. el *Apéndice*. En la tercera, tiene el mismo origen que en la primera, llamándose así por ser la horca la extremidad, el final de la vida. De *borne*, en esta última acepcion, desciende BORN-IDO (cfr.), ahorcado. Cfr. BORNEO, BORNERO, HONDO, FONDO, BORNIDO, etc.

SIGN.—1. Extremo de la lanza con que se justaba.

2. Árbol. CODESO:

Haviéndose abierto por mandato de los dichos Señores Jueces, una caja de madera, que al parecer es de nogal á *borne*. *Ortiz*, An. Sev. fol. 787.

3. Germ. La horca.

**Bornea-d-izo, iza. adj.**

Cfr. etim. BORNEAR. Suf. *-izo*.

SIGN.—Lo que es fácil de torcerse y hacer combas:

Porque como mis caballos son amovibles y *borneadizos*, temo que al primer tope vuelva barras al Almirante. *Pic. Just.* fol. 3.

**Born-car. a.**

Cfr. etim. BORNE. Suf. *-car*.

SIGN.—1. Torcer ó ladear alguna cosa: Hacía cabos de rata y nuevos á los gúmenas, havia de ayudar á los artilleros á *bornear* las piezas. *Alfar.* fol. 473.

2. *Arg.* Disponer y mover oportunamente las piezas de arquitectura, sillares y otros cuerpos, hasta sentarlos y dejarlos colocados en su debido lugar.

3. Labrar en contorno las columnas.

4. r. Torcerse la madera, hacer combas.

**Borneo. m.**

Cfr. etim. BONEAR.

SIGN.—La vuelta ó accion de volver alguna cosa:

El modo de bailar es á saltos moderados, levantándose mui poco del suelo, y sin ningun artificio de los costados, *borneos* y cabriolas que usan los Españoles. *Oc. Hist. Chil.* fol. 91.

**Born-era. adj.**

Cfr. etim. BORNE. Suf. *-era*.



**SIGN.**—Se aplica á la piedra negra con que se muele el grano en los molinos.

**Bornero.** adj.

Cfr. etim. BORNERA.

**SIGN.**—Se aplica al trigo que se muele con la piedra bornera.

**Borní.** m.

**ETIM.**—Viene del árabe *bornî*, plur. *barâni*, halcón (=FALCO LANARIUS, *Lin.*). Hállase en árabe mod. *barnijje*, plur. *barânijj*, gallo, ave. Derivase *bornî* del nombre *bâran*, plur. *bûran*, tierra, significando etimológ. ya de color de tierra, ya perteneciente al país, indígena, como sinónimo de *ibn beled*, *béledij*, indígena. Covarrubias cree que *borni* deriva del nombre prop. *Bornu*, en África, de donde supone ser originario este halcón.

**SIGN.**—Ave de rapiña. Tiene el cuerpo de color ceniciento; la cabeza, el pecho, las remeras y los piés de color amarillo oscuro; habita en lugares pantanosos, y anida en la orilla del agua:

Críanse en aquellas sierras muchos pigargos, *bornis* y aletos. *Marm.* Desc. Afr. fol. 298.

**Born-ido.** adj.

Cfr. etim. BORNE. Suf. *-ido*.

**SIGN.**—*Germ.* El ahorcado.

**Borona.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

**SIGN.**—1. Planta, MIJO y MAIZ en otras partes.

2. Pan de maíz en varias provincias.

**Boronía.** f.

Cfr. etim. ALBORONÍA.

**SIGN.**—Alboronía.

**Borra.** f.

**ETIM.**—Viene del lat. *burra*, fem. de *burrus*, *burra*, *burrum*, rojizo, cuya etim. cfr. en BARLOA. De *borra* desciende *borracha*, bota hecha con piel de borra ó cabra; al que corresponde el ital. *borraccia*. De *borra*, en el sentido de lana corta, desciende *borr-aja* (=BORRAGO OFFICINALIS, *Lin.*), así llamada por los pelos ásperos y punzantes de que está cubierta. Le corresponden: bajo y neo-lat. *borago*, *borrago*; prov. *borrage*; franc. *bourrache*; port. *borrage*; ital. *borragine*, med-grg. *βουράκιον*; germán. *boretsch*, *borretsch*, etc. Del lat. *burrus*, el que despues de beber tiene la cara encendida (*«pari modo rubens potione BURRUS appellatur»* Festo. pág. 51.), desciende el esp. BORRACHO (cfr.), por

medio del suf. despreciativo *-acho* (cfr. *-aco*), del que descienden *borrachez*, *borrachea*, etc. De *borracho* derivan tambien *borrachuelo* y BORRACHUELA (=LOLIUM TEMULENTUM, *Lin.*), llamada por otros nombres, *zizaña comun* y *rabillo*. Se le da el nombre de *borrachuela*, porque sus semillas producen la embriaguez y hasta el *delirium tremens*. De *burrus*, en el sentido de rojo, encendido, etc. (cfr. BARLOA), deriva BORR-AJO (cfr.), ceniza con brasa. De *borra*, lana menuda y corta, desciende *borrar*, que etimológ. significa tachar á testar con *borra* (de que se usaba para este objeto). Como *burra*, en esta misma acepcion, usóse el lat. *burrae*, fruslerias, cosas de poco valor ó sustancia, segun se advierte en la frase ¿ACASO ES BORRA? Guiados por la misma idea usaron los latinos la palabra *floci*, derivada de *floccus*, flueco, pasamano tejido con hilos de la lana, seda, etc., en el sentido de friolera, cosa de poca monta. De *borra* desciende BORREGO. Cfr. BURRO, BARLOA, BORRACHA, BORRACHO, BORRAJO, BORRAR, etc.

**SIGN.**—1. La cordera que tiene un año.

2. La parte más grosera ó corta de la lana:

Mira que ya mi pluma volar horra Puede, y que libre te dará tal zurra, Que no la cubra pelo, seda ó borra. *Queo.* Mus. 6.

3. Pelo de cabra de que se rehinchén las pelotas, cojines y otras cosas:

Son diestros en jugar á la pelota de *borra*, como juegan, en Castilla de que infiero que de ellos nos quedó este juego en España. *Marm.* Deec. Apr. fol. 298.

4. Pelo que el tundidor saca del paño con la tijera:

Porque sino teneis, dixe, donde dormir, allí hay un banco de un Tundidor, y os podeis acostar en aquella *borra*. *Esp. Esc.* fol. 212.

5. Nombre que se da al atincar, ya purificado.

6. Tributo ó imposicion sobre el ganado, que consiste en pagar de cierto número de cabezas una:

*Borra* y assadura llama á este derecho, nombres que hasta oy duran. *Pinel.* Ret. pl. 216.

7. La hez ó sedimento espeso que forman la tinta, el aceite, etc:

Colijo para conmigo, que mi pluma ha tomado lengua, aunque de *borra*, para hablarme. *Pic. Just.* fol. 2.

8. met. y fam. Las cosas, expresiones y palabras inútiles y sin sustancia.

9. ACASO ES BORRA? loc. fam. con que se da á entender que alguna cosa no es tan despreciable como se piensa.

**Borr-acha.** f. fam.Cfr. etim. BORRA. Suf. *-acha*.

SIGN.—Bota para el vino.

**Borrach-ada.** f. ant.Cfr. etim. BORRACHA. Suf. *-ada*.

SIGN.—Borrachera.

**Borrach-car.** n.Cfr. etim. BORRACHA. Suf. *-car*.

SIGN.—Emborracharse frecuente-mente.

**Borrach-era.** f.Cfr. etim. BORRACHO. Suf. *-era*.

SIGN.—1. La acción de emborracharse y la misma embriaguez:

Yo que imagino que la preñez de mi *borrachera* le había dado antojo de comer rábanos. *Esteb.* fol. 198.

2. Banquete ó función en que hay algun exceso en comer y beber:

Que es hacer un convite ó *borrachera* Quando su cedu cosa señalada. *Ercill.* Arauc. Cant. 1.

3. Arbusto de la América meridional, que crece á la altura de diez y seis á diez y ocho piés: es muy ramoso; tiene las hojas grandes, vellosas y aovadas, y las flores blancas en forma de embudo. Toda la planta arroja un olor desagradable, y comida causa delirio, de donde le ha venido el nombre.

4. met. y fam. Disparate grande:

Díxome al fin esto es lo bueno, y no las *borracheras* que enseñan estos bellacos Maestros de esgrima, que no saben sino beber. *Quev.* Tac. cap. 8.**Borracher-ía.** f. ant.Cfr. etim. BORRACHERA. Suf. *-ía*.

SIGN.—Borrachera:

Tengo propuesto y determinado de dexar estas *borracherías*. *Cero.* Quix. tom. 2, cap. 13.**Borrach-ez.** f.Cfr. etim. BORRACHO. Suf. *-ez*.

SIGN.—1. Embriaguez:

Toda *borrachez* es dañosa, y en especial la contí- nua. *Lag.* Diosc. lib. 5, cap. 7.

2. met. Turbación del juicio ó de la razón:

De este se emborrachó la infelice Synagoga, y por la *borrachez* de esta fué la casa de Israel desterra- da de Judéa. *Gueo.* Ep. pl. 164.*Refr.* BORRACHEZ DE AGUA NUNCA SE ACA- BA. ref. que enseña que los vicios cre- cen al paso que se frecuentan las oca- siones.**Borrach-ísimo, ísima.** adj.Cfr. etim. BORRACHO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de borracho:

Salen de estas juntas *borrachísimos*, y assí ha- cen mil desórdenes. *Oo.* Hist. Chil. fol. 99.**Borr-acho, acha.** adj.Cfr. etim. BORRA. Suf. *-acho*.

SIGN.—1. El que se emborracha. Se usa algunas veces como sustantivo:

Que los avarientos y los *borrachos* nunca se ven hartos de lo que desean. *Esp.* Esc. fol. 111.

2. Dícese de cierto género de bizcochos compuestos con vino.

3. Aplícase á algunos frutos y florés que son de color morado; como perq bor- racho, zanahoria borracha.

4. met. Se dice del hombre que se deja llevar de alguna pasión, especialmente de la ira.

*Refr.*—AL BORRACHO FINO NI EL AGUA BAS- TA NI EL VINO. ref. con que se nota que el que bebe mucho vino necesita despues mucha agua.**Borrach-on, ona.** adj.Cfr. etim. BORRACHO. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de borracho.

**Borrachon-azo, aza.** adj.Cfr. etim. BORRACHON. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de borrachon.

**Borrachueta.** f.

Cfr. etim. BORRACHUELO.

SIGN.—Planta, especie de grama de uno á tres piés de altura. Las semillas na- cen varias juntas en racimillos alternos, que forman una espiga plana y de un pié de largo. Esta semilla comida, causa cier- ta perturbacion.

**Borrach-uelo, uela.** adj.Cfr. etim. BORRACHO. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Dim. de borracho.

**Borra-dor.** m.Cfr. etim. BORRAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. El primer escrito, en que se hacen enmiendas y correcciones:

Declame : hfcela en dos días, y este es el *borrador*. *Quev.* Tac. cap. 9.

2. Libro en que los mercaderes y hom- bres de negocios hacen sus apuntamientos para arreglar despues sus cuentas:

Dile á tu amigo Aguilera, que de oy en ocho días nos veamos, y se trábiga consigo el *borrador* de su amo, que le suele servir de libro de memoria. *Alfar.* fol. 317.

3. SACAR DE BORRADOR. fr. met. Vestir limpia y decentemente á alguna persona.

**Borraj.** m.

Cfr. etim. BÓRAX.

SIGN.—V. Bórax.

**Borr-aja.** f.Cfr. etim. BORRA. Suf. *-aja*.

SIGN.—Planta ánuca que crece hasta pié y medio. Tiene el tallo ramoso, las hojas grandes y aovadas, y las flores de un hermoso color azul, y dispuestas en ra- cimo. Toda ella está cubierta de pelos ás- peros y punzantes. Es comestible:

La Buglosa, si bien notamos, no es otra cosa sino aquella que llamamos vulgarmente *borraja* en Cas- tilla. *Lag.* Diosc. lib. 4, cap. 129.

**Borrajear.** a.

Cfr. etim. BURRAJEAR.

**SIGN.**—Escribir sin asunto determinado formando rasgos, rúbricas ú otras figuras por pasatiempo, ó por ejercitar la pluma.

**Borr-ajo.** m.Cfr. etim. BORRA. Suf. *-ajo*.**SIGN.**—Rescoldo.**Borr-ar.** a.Cfr. etim. BORRA. Suf. *-ar*.**SIGN.**—1. Testar ó tachar lo escrito :

Y subitamente *borraron* todos el nombre de Pompeyo. *Ambr. Mor.* tom. 1, fol. 171.

2. met. Oscurecer:

Como si en aquella imágen ofendiera la misma vida del dueño, ó *borrara* la gloria de su fama. *Hortens.* Paneg. pl. 324.

**Borr-asca.** f.

**ETIM.**—Viene del nombre BÓREAS, (cfr.), seguido del suf. *-asca* (cfr. *-asco*), como de *nieve* formóse *nev-asca*, temporal de mucha nieve. Etimológ. significa *temporal producido por el bóreas*. Le corresponden: franc. *bourrasque*, ital. *burrasca*, cat. *borrasca*, port. *borrasca*, etc. Cfr. BORRASCOSO, BÓREAS, BOREAL, etc.

**SIGN.**—1. Tempestad, tormenta del mar :

La *borrasca* fué tan deshecha, que los marineros tomaron á buen partido dexarse llevar de la fuerza. *Cornej. Chron.* lib. 2, cap. 21.

2. met. El temporal fuerte ó tempestad que se levanta en tierra :

El me detuvo diciendo, que antes de passar la puente me cogería la *borrasca*. *Esc.* fol. 46.

3. met. Riesgo, peligro ó contradicción que se padece en algun negocio.

**SIN.**—*Borrasca*, *tormenta*, *huracan*, *tempestad* :

Siendo la *tempestad* el trastorno y desórden que ocasiona el choque de los elementos, y comprendiendo en sí las demas denominaciones, miraremos á esta palabra como género y á las demas como especies.

La *tempestad* es, pues, una fuerte agitación del aire, ya con lluvia, granizo, piedra, truenos, relámpagos y rayos: ya sin alguna de estas cosas; pero siempre con ímpetu y violencia, causando estragos siempre en el mar.

La *tormenta* es tambien agitación violenta del aire, acompañada siempre de lluvia, relámpagos, truenos, rayos y algunas veces de granizo.

*Borrasca* se llama en el mar á lo que *huracan* en tierra, así como por lo comun á la *tempestad* en tierra, *tormenta* en el mar.

Puede haber *tempestad* sin *tormenta*, lo que sucede cuando las nubes no traen ni truenos, ni relámpagos; pero no hay *tormenta* sin *tempestad*, porque la *tormenta* siempre es una agitación del aire. Puede añadirse que hay *tormentas* tan ligeras, que no vienen acompañadas de agitación tan violenta del aire, que merezcan ser llamadas *tempestades*.

La *borrasca* y el *huracan* no pasan á menudo de ráfagas ó ventoleras más ó ménos fuertes ó violentas, pero siempre de corta duración. Todas estas palabras admiten ya más, ya ménos el sentido figurado y metafórico.

Usamos de *tormenta* y *tempestad* hablando de pasiones y afectos; decimos: las *tormentas* de la vida; los descontentos excitan *tempestades* en el Estado; le dijo mil *tempestades*, por mil denuestos ó injurias. Decimos pasar, padecer, sufrir *tempestades* por oposicion ó peligro en cualquier negocio ó caso, y tambien damos el dictado de *tempestad* á toda infelicidad, desgracia ó infortunio.

*Borrasca* se dice hablando de movimientos fuertes, violentos, impetuosos, arrebatados, pasajeros de una persona colérica, que desahoga su ira y furor con fieros y con terribles amenazas. No se levantó mala *borrasca*, sule decirse. *Huracan* sólo se usa en sentido propio.

**Borrasc-oso, osa.** adj.Cfr. etim. BORRASCAS. Suf. *-oso*.

**SIGN.**—Lo que causa borrascas, ó es propenso á ellas, como el viento, el cabo de Hornos, etc. :

Que todo lo rendía el tiempo insufrible y *borrascoso*. *Esp. Esc.* fol. 164.

**Borrasqu-ero, era.** m. y f.Cfr. etim. BORRASCAS. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—El que es dado á diversiones borrascosas y ocasionadas.

**Borreg-ada.** f.Cfr. etim. BORREGO. Suf. *-ada*.

**SIGN.**—Rebaño ó número crecido de borregos ó corderos.

**Borreg-o, ega.** m. y f.Cfr. etim. BORRA. Suf. *-ego*.

**SIGN.**—1. El cordero ó cordera que tiene de uno á dos años:

Un *borrego* primal, veinte reales. *Prag. Tass.* 1680 fol. 3.

2. met. Sencillo, ignorante :

Aunque á prima faz parecía *borrega*. *Pic. Just.* fol. 181.

3. NO HAY TALES BORREGOS. fr. fam. de que se usa para manifestar que no es cierto lo que se dice.

**Borregu-ero.** m.Cfr. etim. BORREGO. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—El que cuida de los borregos : Porque apenas el tal *borreguero* vió en cueros y sin camisa el acero novel, quando empezó á dar infinitas voces. *Estep.* pl. 26.

**Borregu-illo, illa.** m. y f.Cfr. etim. BORREGO. Suf. *-illo*.**SIGN.**—Dim. de borrego y borrega.**Borrén.** m.

Cfr. etim. BORRENA.

**SIGN.**—Encuentro del arzon en las sillas de montar, y las almohadillas que sostenidas por un cuero fuerte se ponen delante y detras :

Fué mas dichosa la mia, Pues repitió el eco de ella Ay de mí! desamparando *Borren*, fuste, estribo y rienda. *Calder.* Com. A. od. am. Jorn. 1.

**Borr-ena.** f. ant.

**ETIM.**—Viene de BORRA (cfr.), seguido del suf. *-ena*, como de *moro* derivóse *mor-eno*, de *bofe*, *bof-ena*, etc. Etim.

mológ. significa *que contiene borra ó lana corta*. En lo antiguo hubo de significar las almohadillas rehenchidas de borra, lana corta ó pelo de cabra, que entran en las sillas de montar. De *borrena* descende BORRÉN (cfr.), por aféresis de la *-a*. Cfr. BORRA, BORRERO, BARLOA, etc.

**SIGN.**—Borrén:

Una silla de media *borrena* para mula, con faldas de vaqueta y coxin de gamuza, noventa y nueve reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 39.

**Borr-ero.** m. ant.

**ETIM.**—Viene de *borra* y *borro* por medio del suf. *-ero* (cfr.). En el bajo-lat. *burra* significa ternera de hocico rojizo, y luego en esp. cordera (cfr. BARLOA). Etimológ. *borr-ero* es el *carnicero*, el que mata *terneros* y *borras*, como *boquin*, *bochin*, *buchin*, verdugo, es el que mata *bucos*, ó cabrones. Fácil es concebir el pasaje de la idea de *carnicero* á la de verdugo. El nombre esp. *borrero* es más antiguo que el franc. *bourreau*, derivado del primitivo *bourrel*, verdugo, el cual descende á su vez del bajo-lat. *burra*, ternera, por medio del suf. *-el*. Las hipótesis inventadas para explicar estas palabras, carecen de fundamento. En los dialectos del mediodía de Francia se encuentran varios sinónimos de la misma palabra: *bourréu*, *borel*, *bourrel*, *bourrelaire*, etc. Cfr. castr. *bourret*, vaca; *bourreto* ternera; prov. *bourro*, *borra*, *borrot*, *borra*, etc. Cfr. BORRO, BARLOA, BORRÉN, etc.

**SIGN.**—Verdugo.

**Borrica.** f.

Cfr. etim. BORRICO.

**SIGN.**—Asna

Y luego se fué á la *borrica* del hato, y le quitó quanto pan y queso en ella trahia. *Cerc.* Quix. tom. I, cap. 23.

*Refr.* Á LA BORRICA ARRODILLADA DOBLARLE LA CARGA. ref. que se dice contra los que añaden trabajo á los que no pueden con el que tienen.

**Borric-ada.** f.

Cfr. etim. BORRICO. Suf. *-ada*.

**SIGN.**—1. Conjunto ó multitud de borricos.

2. Cabalgada que se hace en borricos por diversion y bulla.

3. met. y fam. Dicho ó hecho necio.

**Borrico.** m.

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *buricus* ó *burricus*, derivado de *burrus*, rojizo,

por medio del suf. *-icus*, (cfr. *-ico*), para cuya etim. cfr. BARLOA. De *burrus* formóse el esp. BURRO, asno, de quien Isid. escribe: *equus brevior, quem vulgò BURICUM vocant*. En bajo-lat. pronunciábase *buricus*, que no hubiera podido producir *borrico* sin haberse traspuesto ántes el acento. Corresponden á *borrico*: franc. *bourrique*; port. *burrico*; nap. *borrico*; lomb. *borich*; ital. *briccò*, etc. Cfr. BORRO, BORRA, etc.

**SIGN.**—1. Asno:

Es animal manso, y con alguna semejanza á los *borricos* que se crian en la Formentera. *Marm. Desc. Afr.* fol. 193.

2. met. Necio.

3. Instrumento compuesto de tres maderos oblicuos en que labran los carpinteros las maderas.

*Fr. y Refr.* CAER DE SU BORRICO. fr. CAER DE SU ASNO.—ES UN BORRICO. fr. met. y fam. con que se denota que alguno es de mucho aguante ó sufrimiento en el trabajo.—PONER Á ALGUNO SOBRE UN BORRICO. fr. con que se suele amenazar con el castigo afrentoso de azotes ó vergüenza pública.—PUESTO EN EL BORRICO. exp. met. con que se denota que alguno está ya resuelto á seguir algun empeño en que se halla metido, aunque sea á costa de más gravámen.

**Borric-on.** m.

Cfr. etim. BORRICO. Suf. *-on*.

**SIGN.**—Aum. de borrico. Dícese también metafóricamente por el demasiadamente sufrido.

**Borric-ote.** m.

Cfr. etim. BORRICO. Suf. *-ote*.

**SIGN.**—Borricón.

**Borriqu-ero.** m.

Cfr. etim. BORRICO. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—El que guarda ó conduce una borricada.

**Borriqu-ete.** m.

Cfr. etim. BORRICO. Suf. *-ete*.

**SIGN.**—*Carp.* Banco sobre el cual se labran las piezas de madera.

**Borriqu-illa, illo, ita, ito.** m. y f.

Cfr. etim. BORRICO. Sufs. *-illo*, *-ito*.

**SIGN.**—Dim. de borrica y borrico:

Y á no tener tantos brazos, Ya ajustiado estuviere, Que mil voces ha tenido El *borriquito* á la puerta. *Canc. Xac.*

**Borro.** m.

Cfr. etim. BORRA.

**SIGN.**—1. El cordero que pasa de un año y no llega á dos:

Cada *borro* á veinte y ocho reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 3.

2. Cierto derecho que se paga del ganado lanar, semejante al derecho de borra.

**Borr-on.** m.

Cfr. etim. BORRA. Suf. *-on*.

SIGN.—1. La mancha de tinta en el papel:

Los engaños le encubren muchos pecados, como el borron á las letras. *Nieremb. Epist.* 40.

2. Borrador.

3. Los autores suelen por modestia llamar así á sus escritos:

Haced buena acogida á estos borrones. *Queo. Cuent. Dedic.*

4. *Pint.* La primera invencion para un cuadro hecha con colores, ó de claro y oscuro:

Las manos y dédos se ven como en borron, y el rostro y cabeza casi nada. *Ob. Hist. Chil. fol.* 59.

5. met. Cualquiera imperfeccion que desluce ó afea.

6. met. La accion indigna y fea que mancha y oscurece la reputacion y fama:

Porque estoi en tiempo, que con poca mas contradiccion, haré algun borron que tizne mi reputacion. *Esp. Esc. fol.* 9.

**Borron-azo.** m.

Cfr. etim. BORRON. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de borron.

**Borron-cillo, cito.** m.

Cfr. etim. BORRON. Sufs. *-cillo, -cito*.

SIGN.—Dim. de borron.

**Borron-car.** n.

Cfr. etim. BORRON. Suf. *-ear*.

SIGN.—Borrajear.

**Borr-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BORRA. Suf. *-oso*.

SIGN.—1. Lo que está lleno de borra ó heces, como sucede en las cosas líquidas que no están claras; v. gr. el aceite y la tinta.

2. *pr. Ar.* El oficial de poca habilidad.

**Borr-uf-alla.** f. fam.

ETIM.—Viene de *borra*, las cosas, expresiones y palabras inútiles y sin sustancia (cfr. BORRA, en su octava acepcion), cambiado ántes en *borr-uja*, por medio del suf. *-ujo* (cfr.), y luego en *borr-uj-alla*, por medio del suf. *-alla*. El cambio de la *-j-* en la *-f-* (*borruj-alla*=*borrufalla*) es muy comun en el vulgo, quien dice indistintamente *fugar* y *judar*, *fuego* y *juego*, etc. Cfr. BORRA.

SIGN.—*pr. Ar.* Hojarasca, fruslería, cosa de poca sustancia.

**Borribada.** f. ant.

Cfr. etim. BURRUMBADA.

SIGN.—Barrumbada:

El picaron por no hacer una *borribada* dixo: Arda Bayona. *Queo. Cuent.*

**Borton.** m. ant.

Cfr. etim. BROTON.

SIGN.—Brote, yema, boton.

**Boruca.** f.

Cfr. etim. BARUCA.

SIGN.—*prov. And.* Bulla, algazara.

**Borujo.** m.

Cfr. etim. BURUJO.

SIGN.—1. ant. ORUJO.

2. La masa que resulta del hueso de la aceituna despues de molida y exprimida:

Abrien las tristegas é los canes de la Cibdad, é sacaban ende el *borujo* de las uvas, é levábanlo é comíenlo. *Chron. Gen. part.* 4. fol. 265.

**Borujon.** m.

Cfr. etim. BURUJON.

SIGN.—Burujon:

No es cardenal, sinó *borujon*. *Paton. cap.* 4 fol. 65.

**Borusca.** f.

Cfr. etim. BRUSCO, en su segunda acepcion.

SIGN.—Seroja.

**Bosa-d-illa.** f. ant.

Cfr. etim. BOSAR. Suf. *-illa*.

SIGN.—Vómito:

Por ninguna vía acabareis conmigo, que vuelva á lo pasado, como el perro á las *bosadillas*. *Garai. Cart.* 3.

**Bosar.** a.

ETIM.—Viene del lat. ant. *vorsare*, correspondiente á *versare*, volver, revolver, mover, menear de una parte á otra, agitar, perturbar, etc., cuya etim. cfr. en VERSAR. De *vorsare* formóse *bosar* como de *re-vorsare*, RE-BOSAR (cfr.). En cuanto al cambio de la *-v-* en *-b-* cfr., ant. *berdad*=mod. *verdad*; ant. *bolver*=mod. *volver*, etc. La sincopa de la *-r-* tiene por causa la dificultad de pronunciacion. Cfr. VERSO, VERTER, CONVERTIR, REBOSAR, BOSADILLA, etc.

SIGN.—1. ant. REBOSAR.

2. ant. VOMITAR.

3. ant. met. Proferir palabras descomedidas:

Todo el dia, y aun la noche se les passaba en tramar engaños y *bosar* maldades de su boca. *Fonseca. lib.* 1. cap. 17. fol. 45.

**Bose-aje.** m.

Cfr. etim. BOSQUE. Suf. *-aje*.

SIGN.—1. El conjunto de árboles y plantas espesas:

Mas qué prodigio es este? O yo estoy ciego, O con los Dioses linda este *boscage*. *Arteag. Rim.* fol. 123.

2. *Pint.* El cuadro que se hace en forma

de país poblado de árboles, espesuras y animales:

Las figuras de los paños, que sus salas y quadros adornaban, todas eran sombras, flores y *boscages*. *Cerc.* Nov. 8. pl. 208.

### Bós-foro. m.

ETIM.—Viene del lat. *bosporus*, derivado de *bosporus*, el cual descende á su vez del grg. βόσ-πορος, bósforo. Compónese éste de βός- derivado de βούς, βό-ός, buey, vaca, toro, y πόρος, paso, pasaje, sendero, etc. Para la etim. de βούς, cfr. BUEY, y para la de πόρος, cfr. PORO. Etimológ. significa *paso del buey ó de la vaca*. Llámasele así por alusion á Io, que trasformada en vaca blanca, atravesó el Bósforo. Le corresponden: franc. *bosphore*; ingl. *bosporian*; ital. y cat. *bósforo*, port. *bosphoro*, etc. Cfr. BUEY, BOE, PORO, POROSO, etc.

SIGN.—*Geog.* Estrecho, canal ó garganta entre dos tierras firmes por donde un mar se comunica con otro. Aplícase esta voz al de Tracia y al Cimerio:

Havían llegado los Turcos á vista de Constantino-  
pla á la boca del *Bósphoro* que es estrecho que no tiene sinó media legua. *Zurít.* An. lib. 6. cap. 2.

### Bosque. m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *boscus* ó *boscus*, bosque, el cual descende á su vez del n. al. al. *busch*, breña, zarzal, espinar, soto, floresta, arbusto. Derívase *busch* del ant. al. al. *busc*, derivado á su vez del adj. *bu-isc*=*buw-isc*, de palo, de breña, perteneciente á la floresta, al arbusto, á la breña, al zarzal, etc. Desciende *buw-isc* del ant. al. al. *buwan*, edificar, construir, habitar, demostrar, etc.; el cual deriva á su vez de la raíz *bu-*, ser, criarse, venir á ser, nacer, etc., correspondiente á la indoeuropea *bhu-*, que se amplifica en *bhav-*, cuya aplicacion cfr. en FETO. El verbo *buw-an* significa *construir en madera*. Cfr. n. al. al. *bau-m*, planta, árbol; m. al. al. *boum*; ant. al. al. *boum*, *poum*; gót. *bag-mas* (= *\*bav-mas*), árbol; ant. nórd. *bû*; ant. y anglo-saj. *bû*; ant. al. al. *bû*, *pû*; m. al. al. *bû*, gen. *bûw-es* y *bou*, gen. *bouwes*, construccion. Cfr. anglo-saj. *bû-an*, *bûw-an*, construir, edificar; ant. nórd. *by'*, *bjô*; gót. *bau-an*; ant. saj. *bû-an*; ant. al. al. *pûan*; m. al. al. *bû-en*, *buw-en*, etc. Etimológ. *bava-* significa *nacer, criarse*, de donde viene la idea de PLANTA, ÁRBOL (*bau-m*, *boum*, *poum*, *bôm*, *beam*, etc.), y de ésta la de CONSTRUCCION (*bû*, *pû*, *bau*, *bou*, etc.)

y de CONSTRUIR (*bauen*, *bauan*, *bûan*, *buwen*, *bûen*, etc.). El adj. *buwisc* dió origen á *busch*, *busc*, *buscus*, *bosque*, y á las palabras siguientes que les corresponden: ingl. *bush*, ingl. ant. *bossh*, *buysh*, *boske*, *bosc*, *busk*; hol. *bosch*, *bos*; med. al. al. *bosche*, *busch*; isl. *bûskr*, *bûski*; dan. *busk*; sueco *buske*; prov. *bosc*; ital. *bosco*, port. *bosque*; franc. mod. *bois*, franc. ant. *bos*, etc. Etimológ. *bosco* significa *que viene, deriva ó se compone de plantas y árboles*. De *bosque* vienen *bosqu-ete*, por medio del suf. *-ete* (cfr.), y *bosque-cillo*, por medio del suf. *-cillo* (cfr.). Del mismo radical *buwisc*, *buisic* descende *busca* (cfr.), diligencia y cuidado en hallar las fieras emboscadas (*término de caza*), primitivo de *buscar*, hacer diligencias en el bosque para hallar las fieras, y luego, inquirir, etc.; de *busco*, rastro; de *buscon*, etc. Corresponden á *busca*: franc. ant. *busche*, mod. *bûche*; lomb. *piam.* y prov. *busca*; sic. *vusca*; cat. *busca*, *brusca*; wal. *boiche*; rouchi *boisse*, etc. Corresponden á *buscar*: esp. ant. *boscar*; ital. *buscare*; port. *buscar*, etc. De *bosque* viene *bosc-aje*, por medio del suf. *-aje* (cfr.), al que corresponden: franc. ant. *boscage*, *bascaige*, *boschage*; prov. *boscatge*; ingl. *boscage*; franc. mod. *bocage*; port. *boscagem*, etc. Cfr. BUSCA, BOSCAJE, BUSCAR, BOSQUETE, etc.

SIGN.—1. Sitio poblado de árboles y matas espesas:

Hai grandes y mui cerrados *bosques*. *Marm.* Desc. Afr. fol. 21.

2. *Germ.* La barba.

### Bosque-cillo. m.

Cfr. etim. BOSQUE. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de bosque:

A estos cortos *bosquecillos* Nueva Diana descien-  
de. *Arteag.* Rim. fol. 28.

### Bosquej-ar. a.

Cfr. etim. BOSQUEJO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Pintar en lienzo ó tabla las figuras con su colorido, sin definir los contornos, ni darles la última mano:

Debaxo de cuyo techo diversas figuras estaban *bosquejadas*. *Pellie.* Argens. part. 2. fol. 4.

2. Disponer ó trabajar cualquiera obra material, pero sin concluiría.

3. met. Indicar con alguna vaguedad algun concepto ó idea.

4. *Esc.* Dar á las figuras ó bajos relieves en cera, barro, estuco ú otra materia blanda la primera mano ántes de perfeccionarlas.

**Bos-qu-ejo.** m.

ETIM.—Viene del ital. *bozza*, esbozo, boceto, cambiado en *bosquejo* por medio de los sufs. *-ic*, abreviado de *-ico* (cfr.) y *-ejo* (cfr.). De *bozz-iqu-ejo* derivóse *bozz-qu-ejo*=*bos-qu-ejo*. Etimológ. significa *boceto pequeño y mal ejecutado*. Para la etim. de *bozza* cfr. BOTAR. Cfr. BOCETO, ESBOZO, BOSQUEJAR, etc.

SIGN.—1. La pintura que está de primera mano:

Con tan festivos aplausos, En tan hermoso *bosquejo*. La Omnipotencia dibuja Otro mayor nacimiento. *Mend. copl.* 153.

2. Cualquiera obra material que está sin concluir:

Ya que no pudo levantar capitolios en que colocar sus estatuas como lo merecian, sirva por lo menos de *bosquejo*. *Ob. Hist. Chil.* fol. 322.

3. Idea vaga de alguna cosa.

4. EN BOSQUEJO. loc. Sin perfeccionarse, sin concluirse.

**Bosqu-etc.** m.

Cfr. etim. BOSQUE. Suf. *-ete*.

SIGN.—El bosque artificial y de recreacion que se coloca en los jardines ó en las casas de campo con árboles silvestres y de sombra.

**Bo-star.** m. ant.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bostar*, estable de bueyes (cfr. Isid. Gloss. «*BOSTAR locus ubi stant boves*»); el cual descende á su vez del grg. βουσταριον, *bostar*, estable de bueyes. Compónese éste de βους, *boús*, buey, vaca, toro, para cuya etim. cfr. BUEY, y -σταριον, derivado de στα-σις, estado, estabilidad, demora, etc., para cuya etim. cfr. ESTAR. Etimológ. significa *lugar en que está el ganado vacuno*. Cfr. BOE, BUEY, ESTADO, ESTACION, etc.

SIGN.—El lugar ó caballeriza donde están los bueyes.

**Bosteza-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BOSTEZAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que bosteza.

**Bostez-ante.** p. a. de BOSTEZAR.

Cfr. etim. BOSTEZAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—El que bosteza.

**Bos-t-ez-ar.** n.

ETIM.—Viene de *boc-es-ar*, por epéntesis de la *-t* (= *bos-t-ez-ar*=*bos-t-ez-ar*), el cual descende á su vez del primitivo *boc-ear* (cfr.), derivado de *\*bos-ear*, para cuya etim. cfr. BOZO, en su segunda acepcion. El suf. *-es-*, de

origen vascuence, se halla tambien en otras palabras, como en *ac-es-o*, *ac-es-ar*, *trop-es-ar*, etc. Etimológ. significa *mover la parte exterior de la boca, mover el bozo*. Cfr. BOZO, BOZAL, BOZALEJO, etc.

SIGN.—Respirar hácia adentro abriendo involuntariamente la boca más de lo regular:

El Ermitaño á todo comenzo á dar cabezadas y *bostezar* muy á menudo. *Esp. Esc.* fol. 114.

**Bostezo.** m.

Cfr. etim. BOSTEZAR.

SIGN.—La accion y efecto de bostezar:

Boca que en cada *bostezo* Gasta una cruz de dos palmos. *Quev. Mus.* 6. Rom. 9.

**Bota.** f.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *butta*, derivado á su vez del germánico *botte*, *butte* ó *bütte*, el cual descende del ant. al. al. *putin* ó *putinna*, cuba, pipa, vasija de cuero. Derivase éste de la raíz *bhud*=*budh-*, cavar, ahuecar, cuya aplicacion cfr. en FOSA. Etimológ. significa *objeto hueco, recipiente, objeto cóncavo*, etc. Del sentido de *recipiente de cuero* pasó luego, por semejanza de forma, á significar *calzado de cuero que resguarda el pié y la pierna* (cfr. *bota* en su primera y tercera acepcion). De *bota* descende tambien *bote*, en su cuarta y quinta acepcion (cfr.). Le corresponden: franc. *botte*, *bota*; ingl. *boot*, prov. *bota*, port. *botá*, ital. *botte*, med. al. al. *bütte*, *büte*, *büten*, anglo-saj. *butte*, *bytte*, *byden*, ingl. *butt*, isl. y sueco *bytta*, dan. *bötte*; bajo-grg. βουτιας, βότιας, πωτιν, *botella*, etc. De *bota* descenden *botá-men*, conjunto de botas, por medio del suf. *-men* (cfr.), y *bot-ana*, pedacito de palo para tapar botas, parche, etc., por medio del suf. *-ana* (cfr.). Del bajo-lat. *butta* derivaron el bajo-lat. *buticula*, primitivo de *botija*, *botijo* (cfr.), y el bajo-lat. *botilia*, primitivo de *botella*, *botilla* y *botillo* (cfr.). Le corresponden: franc. *bouteille*, ital. *bottiglia*, prov. *botelha*, ingl. *bottle*, berry *botaille*, port. *botelha*, cat. *botella*, etc. De *bota* descenden tambien *botin*, *bot-ina* (cfr. sufs. *-in*, *-ina*), y *bot-arga* (en la primera y segunda acepcion) formado sobre la misma palabra *botarga*, (cfr.) en la tercera acepcion. Cfr. BOTELLA, BOTE, BOTIN, etc.

SIGN.—1. Cuero pequeño empegado por adentro y cosido por un lado. Su figura es

piramidal, y remata en un brocal de cuero no ó palo para echar vino y beber :

Cada *bota* en que quepa una arroba de vino . . . no pueda passar de diez reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 42.

2. Cuba ó pipa de madera con aros para guardar vino y otros licores :

Y con facilidad y poca pena La mayor *bota* ó pipa, que hallaba Capaz de veinte arrobas de agua llena, De tierra un codo, y mas la levantaba. *Ercill. Arauc.* Cant. 15.

3. Especie de calzado de cuero que resguarda el pié y la pierna :

Espada ceñida, calzas atacadas y botas. *Quev.* Tac. cap. 12.

4. \* FUERTE. La que es de suela y holgada para que no se lastime la pierna y poder sacarla con libertad. Úsase comunmente para correr la posta. Llámase tambien BOTA DE MONTAR.

*Fr.*—ESTAR CON LAS BOTAS PUESTAS. fr. Estar dispuesto para hacer viaje.— fr. met. Estar dispuesto para cualquiera cosa.

**Bota-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BOTAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. El que bota.

2. m. *Carp.* Instrumento de hierro á modo de cincel para arrancar los clavos que no se pueden sacar con las tenazas.

3. *Cir.* Hierro en forma de escoplillo, dividido en dos dientes ó puntas de que usan los sacamuélas.

4. Palo largo ó varal con que los barqueros hacen fuerza en la arena para desencallar los barcos.

**Bota-fuego.** m.

Cfr. etim. BOTAR y FUEGO.

SIGN.—1. *Art.* El palo ó bastoncillo en cuya punta pone el artillero la mecha encendida para pegar fuego desde léjos á las piezas de artillería.

2. met. y fam. El que se acalora fácilmente y es propenso á suscitar disensiones y alborotos.

**Bot-agu-eña.** f.

Cfr. etim. BOTAR. Sufs. *-agu*, (=aco), *-eña*.

SIGN.—La longaniza hecha de asadura de puerco.

**Bot-al-on.** m. *Mar.*

Cfr. etim. BOTAR. Sufs. *-al*, *-on*.

SIGN.—Palo largo que se saca hácia la parte exterior de la embarcacion cuando conviene para varios usos.

**Botá-men.** m. *Mar.*

Cfr. etim. BOTAR. Suf. *-men*.

SIGN.—El conjunto de botas que llevan la provision de agua y vino y otros licores en las embarcaciones:

Los navíos vayan bien marinerados, con los aparejos convenientes, assi de velas como de anclas y bo-

támen y estancos de agua. *Recop. Ind.* lib. 9, tít. 28, l. 1.

**Bot-ana.** f.

Cfr. etim. BOTA. Suf. *-ana*.

SIGN.—1. El pedacito redondo de palo que se pone en los agujeros que se hacen en las botas ó pellejos de vino para que no se salga :

Hasta lo que pudiesen costar las botanas que se havian de echar á los cueros rotos. *Cero.* Quix. t. 1, c. 135..

2. El parche que se pone en alguna llaga para que se cure. Dícese comunmente de la que proviene del mal venéreo :

Llenos de de mil achaques, con cien botanas y remiendos. *Siguens.* lib. 6, cap. 1.

3. La cicatriz de alguna llaga.

**Bot-án-ica.** f.

ETIM.—Viene del grg. *βοτανική*, adj. fem. de *βοτανικός*, perteneciente á las plantas; derivado del nombre *βοτάνη*, planta, hierba, por medio del suf. *-ικός* (cfr. *-ico*). Se le suple el nombre *παράδοσις*, doctrina (cfr. Dioscóro. *βοτανική παράδοσις*, botánica). Derivase *βο-τάνη* de la raíz *βο-*, del verbo *βόσκειν*, pacer, alimentar, por medio del suf. *-τάνη*, para cuya aplicacion cfr. PACER. Etimológ. *βο-τάνη* significa *alimento*, y BOTÁNICA, *perteneciente á las hierbas* (cfr. *βοτανική παράδοσις*, doctrina sobre las plantas). De *botánica* descienden *botánico* y *botanista* (cfr.). Le corresponden: franc. *botanique*, ingl. *botany*, ital., cat. y port. *botánica*. Cfr. BOTÁNICO, PASTO, PACER, BOTANISTA. etc.

SIGN.—Ciencia que prescribe reglas para conocer las plantas, y las relaciones que tienen entre sí.

**Botáni-co, ca.** adj.

Cfr. etim. BOTÁNICA.

SIGN.—1. Lo que pertenece á la botánica.

2. m. El que profesa la botánica.

**Botan-ista.** m.

Cfr. etim. BOTÁNICA. Suf. *-ista*.

SIGN.—El que profesa la botánica.

**Bot-ar.** a.

ETIM.—Viene del med. al. *bōsen*, golpear, chocar, batir; el cual desciende del tema *bhatu-*, *baut-*, *but-*, golpear, batir, cuya aplicacion cfr. en ABATIR. Etimológ. expresa la idea de *chocar un objeto con otro*, *arrojar una cosa contra otra*, etc. De esta idea fundamental descienden las de *hinchazon*, *embotamiento*, *abolladura*, *bollo*, *chichon*, etc., en el objeto ó en la persona que choca;



y luego, en general, la de *objeto hinchado, abollado*, etc. Cfr. ant. nórd. *butr*, golpe, choque; m. al. al. *butze, butsen*, choque, abolladura, objeto hinchado, redondo; primitivo de BOCHA y BUCHE (cfr.); anglo-saj. *beaton, beót, beóton*; ingl. *beat*; ant. al. al. *pōzan*, chocar; m. al. al. *boz* y *bōz, biuz, bŭz, pŭz*, etc. De *botar* descienden: *bote*, golpe, el acto de botar, el salto que da la pelota cuando cae; *boto*, romo, tripa de vaca llena de manteca, etc.; *boton* (=objeto hinchado, redondo); *botagueña*, tripa llena de asadura de puerco, longaniza, (derivado de un tema *botaconia*), etc. El mismo origen teutónico tiene el lat. de la decadencia *botulus*, salchicha, morcilla, chorizo (=tripa hinchada). De *botar* descienden también: *bot-ar-el*, estribo en que se echan, arrojan ó apoyan los arcos, el que sostiene el empuje de los arcos; *botarate*, el que se arroja, se echa, (=arrojado); *bota-silla* y *bota-sela*, que se compone de *botar* = *echar* y *silla* = *SELA* (cfr.), significando *señal para ensillar los caballos*; *bot-avante* (compuesto de *botar* y *AVANTE* (cfr.), empujar, echar hácia adelante; *bota-vara* (cfr.), con el significado de *palo que se echa ó arroja*; *bot-ar-ga*, en su tercera acepción (cfr.), derivado de un tema *botarica*; *bot-al-on*, palo con que se golpea, se empuja el barco, se sostiene el choque con otro barco, etc. Corresponden á *botar*: ital. *buttare* y *bottare*, port. y prov. *botar*, cat. *botar*, franc. *bouter*, etc. Corresponden á *bote* (en su primera acepción): ital. *botta*, *botto*, franc. *botte* y *bout* (término, fin); mil. *butt*, etc. Corresponden á *boton*: prov. *boton*, franc. *bouton*, ital. *bottone*, cat. *botò*, port. *botão*, etc. Cfr. franc. *debout*, *aboutir*, etc. Corresponden á *bocha*: ital. *bozza*, prov. *bossa*, franc. *bosse* (cfr. *bossu*), pic. *boche*, etc. Del ital. *bozza* desciende el verbo ital. *abbozzare* (y el nombre *abbozzo*), trabajar rústicamente un trozo de mármol, de madera, etc., que etimológ. significa *dar unos golpes en el mármol, en la madera*, etc. De *abbozzo* desciende el esp. *esbozo* (cfr.), y de *abbozzare* deriva el port. *esboçar*. De *bozza* desciende igualmente *bosquejo* (cfr.). Cfr. BUCHE, BOCHA, BOTAREL, BOTO, BOTASILLA, BOTARGA, etc.

SIGN.—1. Arrojar ó echar fuera con violencia:

Y *botan* los otros que no son tamaños. Men. Copl. 177.

2. *Mar.* Echar ó enderezar el timon á la parte que conviene, para encaminar la proa al rumbo que se quiere seguir; como BOTAR á babor ó á estribor:

Y á despecho del mar y recio viento, *Botando* á orza el timon salió el lebeche. *Ereill.* Arauc. Cant. 16.

3. BOTAR un buque al agua. fr. *Mar.* Echarle del astillero al mar:

Contados desde el día que se *botaron* al agua en adelante. *Recop. Ind.* lib. 9, tit. 28, l. 3.

4. n. ant. Salir.

5. En el juego de la pelota, saltar ó levantarse la pelota cuando da en un cuerpo sólido.

6. Dar los caballos saltos y corcobos.

**Botarat-ada.** f.

Cfr. etim. BOTARATE. Suf. *-ada*.

SIGN.—Acción propia de un botarate.

**Bot-ar-ate.** m. fam.

Cfr. etim. BOTAR. Sufs. *-ar, -ate*.

SIGN.—Hombre alborotado y de poco juicio.

**Bot-ar-el.** m. *Arg.*

Cfr. etim. BOTAR. Sufs. *-ar, -el*.

SIGN.—El estribo que sostiene el empuje de los arcos.

**Bot-arga.** f.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y sentido diferentes: *botarga*, calzon ancho, vestido ridículo, dominguillo; y *botarga*, relleno de carne de puerco, partida en pedacitos á modo de longaniza. En la primera acepción, desciende de BOTA, por medio de una forma del bajo-lat. *buttarica*; en la segunda se deriva de BOTAR (cfr.), por medio de la misma forma anterior. Hállase en árabe *butarkha*, en ital. *buttagra*, en franc. *boutargue*, ant. *boutarque*, *poutarque*, etc., significando *huevas de pescado salado, conservadas en vinagre*. Atendiendo á este significado, se ha recurrido á una palabra híbrida para explicar la derivación del árabe *butarkha*, proponiendo *bu-ṭṭṛṭṣ*, compuesto del art. copto *bu*, el, y el nombre grg. *ṭṭṛṭṣ*, pescado salado. Débese á una simple casualidad la aparente semejanza de estas dos palabras, porque el sentido de *botarga* es completamente distinto del de *butarkha*. Cfr. BOTA, BOTAR, BUTIFARRA, etc.

SIGN.—1. Especie de calzon ancho y largo que se usaba en lo antiguo:

Andaba entonces el Cid Mas galan que Gerineldos, Con *botarga* colorada, En figura de pimiento. *Quev.* Mus. 6, Rom. 17.

2. El vestido ridículo de varios colores que se usa en las mojigangas y algunas representaciones teatrales. Llámase también así el sujeto que le lleva.

3. Especie de embuchado.

4. *pr. Ar.* DOMINGUILLO en la fiesta de los toros.

**Bota-sela.** f. ant.

Cfr. etim. BOTASILLA.

SIGN.—BOTASILLA:

... tóca trompeta, Envez de salva ya con voz mas clara La *botasela*, el monta y la tarára. *Cald.* Com. A. od. y am. Jorn. 1.

**Bota-silla.** f. *Milic.*

Cfr. etim. BOTAR y SILLA.

SIGN.—En la tropa de caballería la señal que hace el clarín para que los soldados ensillen los caballos.

**Bot-avante.** m.

Cfr. etim. BOTAR y AVANTE.

SIGN.—Una vara larga y herrada por uno de los extremos, como un chuzo, de que usan los marineros para defenderse del abordaje.

**Bota-vara.** f. *Mar.*

Cfr. etim. BOTAR y VARA.

SIGN.—Palo que asegurado á uno de los mástiles y extendiéndose horizontalmente hácia popa, sirve para cazar la vela cangreja.

**Bote.** m.

ETIM.—Se han confundido tres palabras de origen y significado diferentes: *bote*, golpe, salto de la bocha, boche; *bote*, vasija; y *bote*, batel. En la primera acepción viene de BOTAR (cfr.); en la segunda, deriva de BOTA (cfr.), y en la tercera descende del germánico *boot*, barco pequeño, bote, cuya etim. cfr. en BATEA. Cfr. BOTAR, BOTA, BATEL, BAÑO, etc.

SIGN.—1. El golpe que se da con ciertas armas enastadas, como lanza, pica, etc.:

Tiranle uno y otro *bote* de lanza; pero el Indio, que estaba mui en sí huyó el cuerpo. *Ov.* Hist. Chil. fol. 97.

2. El acto y efecto de botar los caballos.

3. En el juego de la pelota, el salto que da cuando cae en el suelo:

Que atienda el de enmedio al *bote*. *Hortens.* Adv. y Quar. fol. 79.

4. Vasija de barro vidriado ó de vidrio, de que más comunmente usan los boticarios para tener las medicinas:

Empezó á rebosar la basura, y salirse de los chirriones, y entrarse en la botica, de donde saltaban los *botes* y redomas. *Quev.* Fort.

5. Vasija en que las mujeres guardan

los afeites y aderezos para la cara, manos y garganta.

6. BOCHE, por el hoyuelo, etc.

7. Barco pequeño y sin cubierta cruzado de listones de madera que sirven de asiento á los que reman. Se usa para los transportes de gente y equipajes á los buques grandes, y para todo tráfico en los puertos.

8. \* DE TABACO. Vasija de hoja de lata, plomo ú otra materia, para tener ó guardar el tabaco.

*Fr.* ESTAR DE BOTE EN BOTE. fr. met. y fam. que se dice de cualquiera estancia ó lugar que está tan lleno que no cabe más.—DE BOTE Y BOLEO. exp. fam. Sin dilacion, á toda priesa, con presteza, inconsiderablemente, sin reflexion.

**Botec-ario.** m. ant.

ETIM.—Viene de *botica*, tienda de mercader, por medio del suf. *-ario*, según se advierte en *boticario* (cfr.). Etimológ. significa *impuesto sobre tiendas y casas de negocio*. Cfr. APOTECARIO, BOTICA, BODEGA, BOTIGA, etc.

SIGN.—Cierta tributo que se pagaba en tiempo de guerra:

Concedio á la Villa de Pancorvo que no pagasse *botecario*, que era cierto tributo de guerra. *Nuñ.* Chron. Al. 8<sup>o</sup>. cap. 50. fol. 192.

**Botc-cico, cillo, elto.** m.

Cfr. etim. BOTE. Sufs. *-cico*, *-cillo*, *-cito*.

SIGN.—Dim. de bote:

Poner al sol muchas redomas, y aun tener en el alhazena, *botecicos* de medicinas. *Guev.* Epist. pl. 655.

**Bot-c-dad.** f. ant.

Cfr. etim. BOTO. Suf. *-dad*.

SIGN.—Embotamiento.

**Botella.** f.

Cfr. etim. BOTILLA.

SIGN.—1. Redoma de vidrio con el cuello muy angosto, en la cual cabe comunmente menos de media azumbre, y sirve para conservar los líquidos.

2. El vino que se contiene en alguna botella; y así se dice: se bebió tantas botellas.

**Botell-cr.** m. ant.

Cfr. etim. BOTILLERO.

SIGN.—Botillero.

**Botell-on.** m.

Cfr. etim. BOTELLA. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de botella.

**Bote-quin.** m.

ETIM.—Viene del neerlandés *bôt-kîn*, diminutivo del nombre *boot*, bote, barco, embarcacion, para cuya etim. cfr. BOTE.

Etimológ. significa *embarcacion pequeña*. Cfr. BATEA, BATEL, BOTE, etc.

SIGN.—*Mar.* El bote pequeño.

**Boter-ía.** f.

Cfr. etim. BOTERO. Suf. *-ía*.

SIGN.—En los navíos el conjunto de botas ó barriles.

**Bot-ero.** m.

Cfr. etim. BOTA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que hace ó adereza botas ó pellejos para vino, vinagre, aceite, etc., y el que los vende:

El *botero* sastre del vino, que le hace de vestir. Quev. Mund.

**Bot-eza.** f. ant.

Cfr. etim. BOTO. Suf. *-eza*.

SIGN.—Embotamiento.

**Botica.** f.

Cfr. etim. BODEGA.

SIGN.—1. La oficina y tienda en que se hacen y venden las medicinas ó remedios para la curacion de los enfermos:

Tan suave y ambarino Que venderse debia en la *botica*. *Reboll.* Oc. fol. 113.

2. La medicina que se da al enfermo.

3. ant. La tienda de mercader ó donde se vendian otros cualesquier géneros:

Lievan para vender por menudo dentro aquel en sus tiendas ó *boticas*. *Act. Cort. Arag.* fol. 62.

4. ant. La vivienda ó aposento surtido del ajuar preciso para habitarlo.

5. *Germ.* La tienda del mercero.

*Fr.*—RECETAR DE BUENA BOTICA. fr. met. y fam. que se dice del que tiene padres ú otra persona que le asisten con todo lo que necesita, y por esto se explaya á gastar largamente.

**Botic-aje.** m. ant.

Cfr. etim. BOTICA. Suf. *-aje*.

SIGN.—El derecho ó alquiler de la tienda en que se vende alguna cosa.

**Boticaria.** f.

Cfr. etim. BOTICARIO.

SIGN.—La mujer del boticario.

**Botic-ario.** m.

Cfr. etim. BOTICA. Suf. *-ario*.

SIGN.—1. El que prepara ó vende las medicinas:

Viven tan sanos que no saben qué cosas son médicos ni *boticarios*. *Marm.* Desc. Afr. fol. 20.

2. *Germ.* El tendero de mercería.

**Botiga.** f. *prov.*

Cfr. etim. BOTICA.

SIGN.—La tienda de mercader:

Puedan vender por menudo en sus *botigas*. *Fuer.* *Arag.* fol. 115.

**Botigu-ero.** m. *prov.*

Cfr. etim. BOTIGA. Suf. *-ero*.

SIGN.—Mercader de tienda abierta:

Iten *botiguero* que pare por féria pague de taulage un dinero. *Act. Cort. Arag.* fol. 50.

**Botigu-illa.** f.

Cfr. etim. BOTIGA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Dim. de BOTICA.

**Bot-ija.** f.

Cfr. etim. BOTA. Suf. *-ija*.

SIGN.—Vasija de barro mediana, redonda, de cuello corto y angosto:

Por falta de madera, pipas o *botijas*. *Recop. Ind.* lib. 9. tít. 31. l. 3.

*Fr.*—ESTAR HECHO UN BOTIJA. fr. fam. Se dice de los niños cuando se enojan y lloran, tambien del que tiene grosura extraordinaria.

**Botlj-ero.** m.

Cfr. etim. BOTIJA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que hace ó vende botijas.

**Botlj-illa.** f.

Cfr. etim. BOTIJA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Dim. de BOTIJA.

**Botljo.** m.

Cfr. etim. BOTIJA.

SIGN.—Vasija de barro delgado y abultado vientre, con una boca proporcionada para echar el agua, un piton opuesto y en medio un asa.

**Botlj-on.** m.

Cfr. etim. BOTIJA. Suf. *-on*.

SIGN.—Aum. de BOTIJA y BOTIJO:

Cada *botljon* de arroba á ciento y setenta ma ravedis. *Prag. Tass.* 1680. fol. 33.

**Botlj-uela.** f.

Cfr. etim. BOTIJA. Suf. *-uela*.

SIGN.—Dim. de BOTIJA:

Haviendo socorrido al dicho Padre un hombre honrado con un frasco de azeite y no quedando gota en la *botijuela* donde lo saco. *Os. Hist. Chil.* fol. 420.

**Bot-illa.** f.

Cfr. etim. BOTA. *-illa*.

SIGN.—1. Dim. de BOTA:

Y echando mano á la cinta desvainé una *botilla* de vino. *Pic. Just.* fol. 73.

2. ant. Cierta calzado de que usaban las mujeres.

3. BORCEGUÍ.

**Botlller.** m.

Cfr. etim. BOTILLERO.

SIGN.—BOTILLERO:

No necessito *botlller*, porque las bebidas tienen poco uso por acá. *Reboll.* Oc. fol. 91.

**Botlller-ía.** f.

Cfr. etim. BOTILLERO. Suf. *-ía*.

SIGN.—1. Casa donde se hacen y venden las bebidas heladas.

2. ant. DESPENSA en que se guardaban licores y comestibles:

Mandasteis que todo cuanto huviesse en vuestra *botlllería*, etc. *Villal.* Prob. fol. 35.

3. ant. Cierta tributo que se pagaba en tiempo de guerra :

Era cierta tributo de guerra, que por otro nombre llamaban *Botilleria*. Nuñ. Chron. cap. 50. fol. 192.

**Botill-ero**. m.

Cfr. etim. BOTILLA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que hace y vende bebidas heladas.

**Bot-illo**. m.

Cfr. etim. BOTA. Suf. *-illo*.

SIGN.—Pellejo pequeño que sirve para llevar vino.

**Botin**. m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *botin*, calzado, y *botin*, despojo, etc. En la primera acepción desciende de BOTA (cfr.), por medio del suf. *-in* (cfr.); en la segunda, se deriva del ant. nórd. *byti*, botin, presa, saqueo, el cual desciende á su vez del verbo *byta*, dividir, distribuir, repartir. Sirve de base la raíz indo-europea BHID-, dividir, partir, distribuir, cuya aplicacion cfr. en FENDER. Etimológ. *botin* significa *reparto*. Corresponden á *botin*, en esta acepción: franc. *butin*, ingl. *booty*, ital. *bottino*, al. *beute*, hol. *but*, dan. *bytte*, sueco *byte*, etc. Corresponden á *byta*; sueco *byta*, dan. *bytte*, hol. *buiten*, bajo-al. *büten*, med. al. al. *büten*, *biuten*, n. al. al. *beuten*, etc. Cfr. BOTA, BOTINA, BOTINERO, etc.

SIGN.—1. Calzado antiguo de cuero que cubre el pié y parte de la pierna. También le usaron las mujeres :

Con *botines* blancos y espuelas de oro. *Reboll*. Oc. fol. 193.

2. Calzado de cuero, paño ó lienzo que cubre sólo la pierna, á la que se ajusta con botones, hebillas ó correas.

3. El despojo que logran los soldados en el campo ó país enemigo en las entradas, combates y batallas :

Taló sus campos, saqueó los lugares de su contorno, de donde logró *botin* considerable. *Aleas*. Vid. Jul. lib. 2. cap. 7.

SIN.—*Botin*, *presa*, *saqueo* :

La palabra *presa* designa propiamente todo aquello que los animales carnívoros cazan y devoran, y por extension cuando se arrebatá ó coge con violencia ó engaño, quitándosele al que le pertenecía ó estaba en posesion de ello : es pues una rapiña ó robo.

Por lo tanto *presa* será el género, y las especies las formarán los diferentes modos de ejecutar este robo, ó las circunstancias en que se verifica.

*Botin* designa lo que se quita en la guerra, en especial al enemigo.

El *botin* es contrario á la buena disciplina, á las leyes y ordenanzas militares, pues para ello tienen que desmandarse los soldados y ocultarse, exponiéndose al castigo del preboste.

En esto se diferencian el *botin* del *saqueo*, pues

no sólo es tolerado éste, sino autorizado y aun mandado por el jefe en castigo ó venganza de la resistencia y obstinacion del pueblo á quien se acomete, y así suelen concederse ciertas horas y aun días de *saqueo*, si ya no se lleva todo á *saco*.

Los *despojos*, aunque son como una consecuencia fatal de la guerra, no deben mirarse como verdaderos delitos en el soldado, pues consisten en apoderarse de lo que ya no es de nadie, de lo que dejó el enemigo vencido en el campo de batalla, ó de lo que se halla en las ropas y equipajes de los muertos.

**Botin-a**. f.

Cfr. etim. BOTIN. Suf. *-a*.

SIGN.—Calzado que sube algo más que el tobillo y de uso moderno.

**Botin-ero**. m.

Cfr. etim. BOTIN. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que guarda ó vende el botin ó presa.

2. El que hace ó vende botines.

**Botiquer-ía**. f. ant.

Cfr. etim. BOTQUERO. Suf. *-ía*.

SIGN.—La botica ó tienda donde se vendian los botes de olor.

**Botiqu-illa**. f. ant.

Cfr. etim. BOTICA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Dim. de BOTICA, en el sentido de tienda.

**Botiqu-in**. m.

Cfr. etim. BOTICA. Suf. *-in*.

SIGN.—Cajon pequeño con medicinas para llevar de camino ó adonde puede hacer falta.

**Boti-voleo**. m.

Cfr. etim. BOTE, en su segunda acepción, y VOLEO.

SIGN.—El acto de jugar la pelota al mismo tiempo de llegar al suelo de suerte que ni bien es bote, ni bien voleo, sino que participa de ambos.

**Bot-o, a**. adj.

ETIM.—Se han confundido tres palabras de origen y significado diferentes: *boto*, romo de punta, torpe de ingenio; *bota*, tripa de vaca llena de manteca; *boto*, pellejo para echar vino, aceite, etc. En la primera y segunda acepción, cfr. etim. BOTAR. En la tercera se deriva de BOTA, cuya etim. cfr. en el art. correspondiente. Cfr. BOTAR, BOTIJA, BOTAGUEÑA, etc.

SIGN.—1. Romo de punta :

Unos *botas* espadas afilaban, Otros petos mohosos enlucian. *Ercill*. Arauc. Cant. 3.

2. met. El rudo ó torpe de ingenio ó de algun sentido :

Háilas muy *botas* y grosseras de ingenio. *Acost*. Hist. Ind. lib. 1. cap. 23.

3. m. *pr*. *Ast*. Tripa de vaca llena de manteca.

4. *pr. Ar.* PELLEJO para echar vino, aceite ú otro licor, etc.

**Bot-on.** m.

Cfr. etim. BOTAR. Suf. *-on*.

SIGN.—1. YEMA por la de los vegetales.

2. En las flores, la flor encerrada y cubierta de las hojas que unidas la defienden, hasta que tomada toda su consistencia se abre y se extiende:

En tanto goza el aplauso De su hermosura veloz,  
Que la guarnece el espino, Aspera copia el *boton*.  
*Pant.* part. 2. Rom. 6.

3. La hormilla cubierta de hilo, seda paño ú otra tela que se pone al canto de los vestidos para que entrando por el ojal los afiance y abroche: los hay también sin hormilla ni tela, como los de metal, etc.

Cada gruesa de *botones* de espejuelo, siendo todos de seda, doce reales. *Prag. Tass* 1680, fol. 37.

4. *Esg.* Chapita redonda de hierro en figura de BOTON que se pone en la punta de la espada ó del florete para no hacerse daño en la esgrima:

Revocando su furia El templado *boton*, hizo viage  
Tal vez al duro, bien que boto ultrage, Que tu espada  
briosa Aun no consiente amagos á la injuria.  
*Pant.* Mad. 1.

5. Pieza de hierro, metal ó madera, cuyo espigon se fija en las puertas ó ventanas para poder tirar de ellas, y abrirlas ó cerrarlas.

6. *Mont.* Pedazo de palo que tiene la red ó tela de caza para asegurarla en los ojales que corresponden del lado opuesto:

En la parte del remate de la tela hai unos *botones*  
de palo largos, y en la otra otros tantos ojales con que  
a enclavijan unos con otros. *Esp. Ball.* lib. 1. cap. 19.

7. La labor ó guarnicion á modo de anillo ó rosca que se hace en los balaustres, llaves y otras piezas de hierro, laton ú otra materia por adorno:

Una llave de puerta hueca hasta el *boton*, ocho  
reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 32.

8. \* DE FUEGO. *Cir.* El cauterio que se da con cierto hierro encendido que tiene en su extremidad figura de BOTON. Úsase comunmente con el verbo *dar*:

Havíante puesto un emplasto en la cabeza, arrancáronle,  
y diéronle dos *botones de fuego*. *Ribad.* tom. 1.

9. \* DE ORO. Planta. RANÚNCULO.

*Fr.* CONTARLE LOS BOTONES Á UNO. *Esg.* fr. con que se pondera la destreza de alguno en dar las estocadas donde quiere.—DE BOTONES ADENTRO. mod. adv. Interiormente.

**Boton-a-d-ura.** f.

Cfr. etim. BOTON. Sufs. *-a*, *-ura*.

SIGN.—El juego de botones para un vestido.

**Boton-azo.** m. *Esg.*

Cfr. etim. BOTON. Suf. *-azo*.

SIGN.—El golpe que se da con la espada ó florete, hiriendo con el boton.

**Boton-cico, cillo, cito.** m.

Cfr. etim. BOTON. Sufs. *-cico*, *-cillo*, *-cito*.

SIGN.—Dim. de BOTON.

**Boton-cro. era.** m. y f.

Cfr. etim. BOTON. Suf. *-cro*.

SIGN.—El que hace y vende botones: Seor tornasolado, le dixen, por vida de la *botonera*, y por essas barbas de oropel, no halló otro oficio que mas le cuadrasse? *Pic. Just.* fol. 258.

**Bot-or.** m. ant.

Cfr. etim. BOTO. Suf. *-or*.

SIGN.—Buba ó tumor.

**Botor-al.** adj.

Cfr. etim. BOTOR. Suf. *-al*.

SIGN.—Que se aplica á las apostemas pequeñas.

**Bot-oso, osa.** adj. ant.

Cfr. etim. BOTO. Suf. *-oso*.

SIGN.—BOTO.

**Bou.** m. *Mar.*

ETIM.—Viene del nombre *boe*, buey, segun se advierte en el delf. *bou*, en el cat. *bou*, en el val. *bou*, etc., para cuya etim. cfr. BUEY. Llámase *bou*, porque las dos barcas que tiran de la red se asemejan á una pareja de bueyes que tiran del arado. Cfr. BOE, BUEY, BOYUNO, etc.

SIGN.—Pesca en que dos barcas extienden la red y tiran de ella apartadas.

**Bov-aje.** m. ant.

Cfr. etim. BOE. Suf. *-aje*.

SIGN.—Servicio que se pagaba en Cataluña por las yuntas de bueyes:

Y allí le fué concedido en el mes de Junio de 1217, por los Barones Catalanes, y por la Clerecia el *bovage*, que era cierto servicio que se hizo en reconocimiento de señorío á los Reyes. *Zurit.* An. tom. 1, lib. 2, cap. 69.

**Bov-ático.** m.

Cfr. etim. BOE. Suf. *-ático*.

SIGN.—BOVAJE:

Otorgaron que se le concediese el tributo que vulgarmente llaman *bovático*, por repartirse por las yuntas de bueyes, y las cabezas de ganado. *Marian.* Hist. Esp. lib. 17, cap. 5.

**Bóveda.** f. *Arq.*

ETIM.—Viene de \**vólvia*, forma bárbara de *voluta*, fem. de *volu-t-us*, *-ta*, *-tum*, part. pas. del verbo lat. *volvere*, voltear, revolver, estar enrodado, envuelto, etc., cuya etim. cfr. en VOLVER. De *volvere* formóse \**vólvia*, primitivo de *bóveda* (= \*VÓVEDA), por síncope de la *-l-*; y de *volutus* formóse el rom. *vol-tus*, *-ta*, *-tum*, por síncope de la *-u-*. Descienden de *vol-tus*: ital. *volto*,

*volta*, esp. *vuelta*, etc. Descienden de *volta*: franc. *voûte*, prov. *vouto*, *vouta*, etc. Descienden de *vólvitus*; prov. *vóuto*, y *vóuta*, esp. *bóveda*, etc. Etimológ. significa *lo que da vuelta*. Cfr. VUELTA, VOLTAR, VOLÚMEN, BULTO, etc.

**SIGN.**—1. Todo techo arqueado ó artonado que forma concavidad ó no es superficie plana:

Al fin de una galería, cuyo techo era á modo de *bóveda*, pendía una tabla de mármol. *Pellic*. Arg. part. 2. fol. 38.

2. La habitacion subterránea, labrada sin madera alguna, cuya cubierta ó parte superior es de *BÓVEDA*, de donde tomó el nombre:

Descubriase espaciosamente la cueva, labrada en alta *bóveda* de piedras berroqueñas. *Corr*. Arg. fol. 103.

3. Lugar subterráneo en las iglesias para depósito de los difuntos:

Fuéronse llegando á la *bóveda*. *Hortens*. fol. 113.

4. *Fr.* HABLAR DE *BÓVEDA* Ó EN *BÓVEDA*. fr. ant. Hablar hueco y con arrogancia.

**Boved-ar.** a. ant.

Cfr. etim. *BÓVEDA*. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—ABOVEDAR.

**Boved-illa.** f.

Cfr. etim. *BÓVEDA*. Suf. *-illa*.

**SIGN.**—1. El espacio que hay vestido de yeso en figura de *bóveda* entre viga y viga en el techo de cualquiera habitacion:

A un rincón la soberbilla Vaya, que hasta que á votar se llegue, no ha de mandar. En solo una *bovedilla*. *Melch*. *Leon*. Com.

2. SUBIRSE Á LAS BOVEDILLAS. fr. met. y fam. con que se denota que alguno está muy enojado ó irritado.

**Bov-ino, ina.** adj.

Cfr. etim. BOE. Suf. *-ino*.

**SIGN.**—Lo perteneciente á buey ó vaca:

Iten pagan por cada bestia *bovina* por cabeza que passa por la dita Villa é términos de aquella, quatro dineros. *Act. Cort. Arag.* fol. 28.

**Boy.** m. ant.

Cfr. etim. BUEY.

**SIGN.**—BUEY:

Perda los *boys* y el carro. *Fuer. Juzg.* lib. 8. tít. 3. lib. 8.

**Boya.** f. *Mar.*

**ETIM.**—Se han confundido tres palabras de origen y sentido diferentes: *boya*, trozo de corcho, que atado á un cabo y nadando sobre el agua indica la situacion del áncora; corcho que se pone en la red para que las plumadas que la cargan no la lleven á fondo; *boya*, carnicero que mata los bueyes, y *boya*, verdugo. En la primera acepcion, descendiende del lat. *\*boia*, plur.

*bo-ia-e*, *bo-ia-rum*, la argolla, collar de hierro con cadena que se ponía á los delincuentes al cuello; el cual descendiende á su vez del primitivo *\*bov-ia*, derivado de la raíz BAV=GAV-, criarse, crecer, aumentar de volúmen, hincharse, etc. Etimológ. *bo-ia* significa *la que hace hinchar ó aumentar el volúmen del miembro del cuerpo en que se coloca*. Cfr. lat. *boa* y *bova*, hinchazon de las piernas, primitivo de BUA y BUBA (cfr.); grg. βουβών, tumor, hinchazon; primitivo de BUBON (cfr.), etc. El lat. *boiae*, pasó luego á significar *cadena, lazo, cuerda*, en general («*BOLE, genus vinculorum tam ferreum quam ligneum*. Fest.), y luego *boya* significó etimológ. *objeto ligado, atado, vinculado*, etc. Puede con mucha razon y acierto tener el mismo origen *boa* ó *bova*, serpiente *boa*; significando etimológ. *la que ata, liga, vincula*, etc. (=BOA CONSTRICTOR—cfr. BOA). En la segunda acepcion descendiende del lat. *bos*, *bovis*, buey, para cuya etim. cfr. BUEY. En la tercera, se deriva tambien del lat. *bo-iae*, collar, cadena de hierro, etc., significando *el que coloca la argolla ó cadena al cuello de los delincuentes*. Puede, sin embargo, derivarse *boya*, en la última acepcion, de *boya*, en el sentido de carnicero, segun se advierte en *boquin*, *bochin*, *buchin*, verdugo, de *boque* carnero; en *borr-ero*, verdugo, de *borro*, cordero, etc. El pasaje de la idea de *carnicero* á la de *verdugo* es muy natural y comun en la mente del vulgo. De *boya*, en esta acepcion, descendiende el vocablo de germanía *boyuda* (cfr.), significando etimológ. *la que mata ó arruina*. Corresponden á *boya* en la primera y segunda acepcion: franc. ant. *boye*, mod. *bouée*; ingl. *buoy*; hol. *boey*, *boei*; bajo-al. *boie*, *boje*; med. al. al. *boije*; franc. ant. *buie*; ital. *boja*; port. *boia*; cat. *boya*, etc. Corresponden á *boya*, verdugo: ital. *boja*; prov. mod. *boiou*; wal. *boie*, etc. Corresponden á *bubon*: ital. *bubbone*, port. *bubzo*, franc. *bubon*, wal. *buboiu*, etc. Corresponden á *buba* y *buá*: franc. *bube*, port. *bouba*, *boubou*, prov. *buba*, etc. Cfr. BOYAR, BUBON, BUBA, BUA, BOY, BOYUNO, etc.

**SIGN.**—1. Trozo de corcho, que atado á un cabo y nadando sobre el agua, indica la situacion del áncora:

Dexando en el lugar en que se fué á fondo una *boya* por señal. *Reboll*. Oc. fol. 180.

2. El corcho que se pone en la red para que las plomadas ó piedras que las cargan no la lleven á fondo, y sepan los pescadores donde está cuando vuelven por ella.

3. ant. El carnicero que mata los bueyes.

4. ant. VERDUGO.

**Boy-ada.** f.

Cfr. etim. BOY. Suf. *-ada*.

SIGN.—Número grande de bueyes :

Adelántase toda la *boyada*; y aun los que están al yugo. *Oc. Hist. Chil.* fol. 77.

**Boy-al.** adj.

Cfr. etim. BOY. Suf. *-al*.

SIGN.—Lo perteneciente al ganado vacuno. Aplícase comunmente á las dehesas ó prados que son á propósito y están destinados para él.

**Boy-ante.** p. a. de BOYAR.

Cfr. etim. BOYAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—1. Lo que boyea.

2. adj. *Mar.* Dícese del navío que navega con viento favorable:

En quanto impelen la *boyante* flota Vientos del Euro en páramos del Jonio. *Jaureg. Pharsal.* fol. 5.

3. Dícese del toro que da fácil y poco empeñado juego.

4. adj. met. Feliz, afortunado.

**Boy-ar.** n. *Mar.*

Cfr. etim. BOYA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Se dice de la embarcacion que habiendo estado en seco vuelve á mantenerse sobre el agua.

**Boy-azo.** m.

Cfr. etim. BOY. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BUEY.

**Boy-era.** f.

Cfr. etim. BOYERO.

SIGN.—El corral ó establo donde se recogen los bueyes.

**Boyer-al.** adj. ant.

Cfr. etim. BOYERO. Suf. *-al*.

SIGN.—BOYAL.

**Boyer-iza.** f.

Cfr. etim. BOYERIZO.

SIGN.—El establo donde están á cubierto los bueyes.

**Boyer-izo.** m. ant.

Cfr. etim. BOYERO. Suf. *-izo*.

SIGN.—BOYERO.

**Boyer-ero.** m.

Cfr. etim. BOY. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que guarda bueyes ó los conduce :

Llegaron á un valle donde le pareció al *boyero* ser lugar acomodado para reposar y dar pasto á los bueyes. *Cere.* Quix. tom. I. cap. 47.

**Boy-ez-uelo.** m.

Cfr. etim. BOY. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Dim. de BUEY.

**Boy-uda.** f. *Germ.*

Cfr. etim. BOYA. Suf. *-uda*.

SIGN.—La baraja de naipes.

**Boy-uno, una.** adj.

Cfr. etim. BOY. Suf. *-uno*.

SIGN.—Lo perteneciente á los bueyes ó vacas.

**Boza.** f. *Mar.*

ETIM.—Viene del med. al. al. *bôzen*, echar, arrojar, dirigir hácia un punto determinado, empujar hácia una parte, etc., cuya etim. cfr. en BOTAR. Etimológ. *boza* significa *la cuerda que echa el cabo hácia el cáncamo del navío*. Le corresponden: ital. *bozze* (pl.); franc. *bosse*, cat. *bossa*, etc. Cfr. BOCHA, BUCHE, ESBOZO, etc.

SIGN.—Cabo cuyo extremo está hecho firme en un cáncamo del navío, y con el otro se da vuelta al aparejo ó cabo por donde se está tirando para aguantarle mientras se amarra en su lugar :

Tenia cuenta con las *bozas*, torcer juncos, mandarlos traer á los proheles, y enjugarlos, para enjuncar la vela del trinquete. *Alfar.* fol. 473.

**Boz-al.** m.

Cfr. etim. BOZO. Suf. *-al*.

SIGN.—1. Esportilla regularmente de esparto, la cual colgada de la cabeza se pone en la boca á las bestias de labor y de carga, para que no hagan paño á los panes ni se paren á comer :

Cada *bozal* para cabalgaduras doce maravedis. *Prag. Tass.* 1630. fol. 26.

2. Frenillo que ponen á los perros para que no muerdan.

3. Tableta con puas de hierro que ponen á los terneros para que no mamen á las madres.

4. Adorno que se pone á los caballos en el bozo con campanillas ó cascabeles :

Y todos con sus jaeces ricos y curiosos, con tan soberbios *bozales* de oro y plata, llenos de riquísima pedrería. *Alfar.* fol. 68.

5. adj. El negro recién sacado de su país: Para los Negros de Guinea *bozales* y bárbaros llevan cuentecitas, dices y cascabeles. *Alfar.* fol. 390.

6. met. y fam. El nuevo ó principiante en algun ejercicio :

Guardaos señor Conde de encomendar vuestras tierras á bachilleres *bozales*, que vienen de Salamanca. *Guec.* Epist. pl. 144.

7. El simple, necio ó idiota.

8. Se aplica á las caballerías cerriles.

**Bozal-ejo.** m.

Cfr. etim. BOZAL. Suf. *-ejo*.

SIGN.—Dim. de BOZAL.

**Bozo. m.**

ETIM.—Viene del lat. *bucca*, boca, derivado de *bucca*, cuya etim. cfr. en BOCA. De *bucca* formóse el bajo-lat. *buceale*, primitivo de BOZAL (cfr.). Etimológ. *bozo* significa *bocado*. Aplicóse, por extension, á significar la cuerda que se echa sobre la boca de la caballería y la parte exterior de la boca. Significó luego el vello que apunta sobre el labio superior á los jóvenes ántes de nacer la barba. De *bozal* descende *bozal-ejo*, por medio del suf. *-ejo*. Cfr. BOCA, BOZAL, BOZALEJO, etc.

SIGN.—1. El vello que apunta á los jóvenes sobre el labio superior ántes de nacer la barba:

Goza esos años, y á esse tierno *bozo* Se engaste otro mas dichoso aliento. *Lop. Philom.* fol. 105.

2. La parte exterior de la boca.

3. El cabestro ó cuerda que se echa á las caballerías sobre la boca, y dando un nudo por debajo de ella forma un cabezon con sólo un cabo ó rienda.

**Bozon. m. ant.**

ETIM.—Viene del ital. *bolzone*, ariete, máquina para batir murallas; el cual descende á su vez del ant. al. *boltz*, arma arrojada, dardo, flecha. De *boltz* formóse *bolcion* (cfr. ital. *bolcione*=*bolzone*), por medio del suf. *-cion*, como del lat. *hamus*, anzuelo, formóse el franc. *hameçon*. Derívase *bolz* del tema *bol-ta-*, derivado á su vez de la raíz indo-europea *pal-*, cuya aplicacion cfr. en BALA. Etimológ. *bozon* significa *el que arroja, empuja, bate*. Corresponden á *bolz*: isl. *bolli*, ant. al. *polz*; anglo-saj. y dan. *bolt*; ingl. *bolt*; med. y n. al. *bolz*, *bolzon*; hol. *bout*; kymr. *bolll*, etc. Corresponden á *bozon*: esp. BEZON (cfr.); ital. *bolcione*, *bolzone*; franc. ant. *bozon*; prov. *bosso*, etc. Cfr. BEZON, BALA, IMPELER, etc.

SIGN.—Máquina. ARIETE.

## BR

**Brabante. m.**

ETIM.—Viene del nombre prop. *Brabante*. (Ducado dividido antiguamente en *holandés* ó *septentrional* y *austriaco* ó *meridional*. Conservando la misma division, forma hoy dos provincias. La primera (*Brabante septentrional*) pertenece á los Países-Bajos, y la segunda (*Brabante meridional*) forma parte de Bélgica, cuyo príncipe heredi-

tario lleva el título de *duque de Brabante*). Para su etim. cfr. el *Apéndice*. Llámase así por haberse fabricado en *Brabante*, como *holanda* se llama á la tela fabricada en Holanda. El nombre *brabante* corrompióse en *bramante* (cfr.), conservando, sin embargo, el propio significado. Cfr. BRAMANTE.

SIGN.—Lienzo llamado así por fabricarse en la provincia de este nombre:

Qué holandá, qué cambray ó que *brabante* De lágrimas sembró tu manutisa. *Burg. Son.* 157.

**Braca-r-ense. adj.**

ETIM.—Viene del nombre prop. *Braga*, por medio del suf. *-ense* (cfr.); para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. La *-r-* introdujose por eufonia en el cuerpo de la palabra. Cfr. *-ense*, *-és*; etc.

SIGN.—El natural de Braga, ó lo perteneciente á esta ciudad.

**Bracc-ada. f.**

Cfr. etim. BRACEAR. Suf. *-ada*.

SIGN.—El movimiento de los brazos ejecutado con esfuerzo y valentía:

Convenía pues dar otra *braccada* mayor la Omnipotencia. *Hort. Mar.* fol. 55.

**Brace-aje. m.**

Cfr. etim. BRACEAR. Suf. *-aje*.

SIGN.—En las casas de moneda el trabajo y labor de ella:

Otros que los obreros hayan de sus derechos por *braceage*, de cada marco de oro veinte maravedis, y de cada marco de plata doce maravedis, y de cada marco de vellon ocho maravedis. *Recop.* lib. 5, tít. 21. l. 52.

**Brac-car. n.**

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-car*.

SIGN.—1. Mover ó menear los brazos:

Dábase buena prisa á *braccar*, no habiendo remedio de rendirse, por mas que le gritaban. *Oc. Hist. Chil.* fol. 97.

2. *Mar.* Halar de las brazas para hacer girar las vergas.

**Bracer-al. m.**

Cfr. etim. BRACERO. Suf. *-al*.

SIGN.—Pieza de armadura. BRAZAL.

**Brac-ero. m.**

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que da el brazo á otro para que se apoye en él. Dícese comunmente de los que dan el brazo á las señoras. En Palacio, cuando habia merinos, tenia este ejercicio uno de ellos, el cual daba el brazo á la Reina:

Á falta del brazo suyo Yo vuestro *bracero* soy. *Rom. Cid.* Rom. 18.

2. El peon que se alquila para cavar ó hacer alguna obra de labranza.



3. El que tiene buen brazo para tirar barra, lanza ú otra arma arrojadiza:

Era gran *bracero*, y muy diestro en el arte militar. *Pulgar*. Chron. cap. 6.

4. adj. ant. que se aplicaba al arma que se arrojaba con el brazo; como lanza, chuzo.

5. DE BRACERO. mod. adv. con que se denota que dos personas van asidas del brazo.

**Brac-il.** m. ant.

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-il*.

SIGN.—La armadura del brazo compuesto de varias piezas:

Para las dos últimas lanzas entró Don Rodrigo, el qual barreó la primera por encima del *bracil* izquierdo del Moro. *Alfar*. fol. 74.

**Brac-illo.** m.

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. Dim. de brazo.

2. Cierta pieza del freno de los caballos.

**Braclo.** m.

Cfr. etim. BRAZO.

SIGN.—1. *Germ.* BRAZO.

2. \* *GODO.* *Germ.* El brazo derecho.

3. \* *LEDRO.* *Germ.* El brazo izquierdo.

**Brac-ito.** m.

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-ito*.

SIGN.—Dim. de brazo:

Y quando le desenvuelve su Madre, extiende sus *bracitos* y piés. *Fr. Luis Gran.* Serm. 13.

**Brac-man.** m.

ETIM.—Viene del lat. *brachman-ae*, *-arum*, ó *brachman-es*, *-um*, bracmanes, sabios antiguos de la India, sacerdotes y filósofos; el cual descende á su vez del grg. *βραχμάνης*, bracmanes, sacerdotes de la India. Derivase éste del skt. *ब्रह्मन्*, *brah-man*, oracion, súplica, de-

precacion ó ruego que se hace á Dios, plegaria, (cfr. chr. 293, 4=Rigv. i, 88, 4.); práctica de una austera devocion; castidad, pureza, continencia (cfr. cak. 14, 12); el Veda ó escritura sagrada (cfr. Man. 1. 23); el Brâman'as ó parte teológica del Veda (cfr. Man. 4. 100); la ciencia sagrada; la casta brahmánica; la causa divina y esencia del mundo, el dios desconocido; el *bracman*, el sacerdote (cfr. Chr. 15, 5); Brahman, la primera persona de la trinidad india, que produce y crea el mundo (cfr. Man. 1. 9; 50 -Utt. Râmach. 36, 12). Compónese *brah-man* de la raíz *brah-*, equivalente

á la skt. *ब्रह्*, *barh* ó *व्रह्*, *varh*, ser preeminente; hablar, rogar, abogar ó interceder por una persona; y el suf. *-man*

(cfr. *mən*). Etimológ. significa tanto *ser preeminente*, de donde le viene el significado de *Dios*, como *rogar*, *suplicar*, de donde recibe el sentido de *plegaria*, *escritura sagrada*, etc. Siguiendo la doctrina de los bracmanes, *Brahman* creó el mundo y entró luego en una completa quietud, mientras que *Vishn'u* tiene el cuidado de defenderlo y conservarlo y *Çiva*, el de destruirlo y renovarlo. Representase á *Brahman* sobre un cisne, teniendo cuatro caras, y cuatro manos en una de las cuales lleva un libro, en otra un recipiente con agua lustral, en otra una esponja y en la última un rosario. Le dan á veces tambien la figura de sacerdote, en acto de sacrificar. Es conocida de todos la division del pueblo indico en cuatro castas. Pero es de notar que en la época védica ó sea en la época en que se compusieron los himnos védicos más antiguos y primitivos, no existia tal division del pueblo en castas. En lo antiguo era sacerdote el jefe de la familia, el padre, de donde vinieron muchos usos que se convirtieron luego en abusos. El rey tenia derecho de reinar solamente en cuanto reconociese la autoridad de los bracmanes, y se mostrase con ellos aliado y liberal: una repulsa, una ofensa al bracman de parte del rey, eran para éste el origen de una inevitable ruina. El rey era poder ejecutivo, en cuyas manos se concentraba la fuerza, pero el bracman solamente tenia derecho de interpretar la ley. El bracman tenia derecho exclusivo de educar é instruir la juventud, de leer por completo los Vedas, y de estudiarlos y comentarlos. Corresponden á *bracman*: franc. *bramane*, *bramin*, *bramine*; ingl. *brahman*, *brahmin*; port. *bramân*, *bragnân*, *brachmân*, *bremân*; etc. Escríbese tambien BRAHMAN.

SIGN.—El sacerdote y filósofo entre los antiguos indios.

**Brac-o, a.** adj. ant.

ETIM.—Viene del ant. al. *braccho*, derivado del tema *prak-an-*, el cual descende á su vez de la raíz indo-europea *PARSK*=*park*=*prak-*, solicitar, buscar, pedir, buscar con cuidado, escudriñar, pesquisar, etc.; cuya aplicacion cfr. en *PREARIO*. Etimológ. significa *el que busca, pesquiza, ó escudriña*. Le corresponden: franc. ant. *brache*, mod.

*braque*; prov. *brac*; ital. *bracco*; bajo-lat. *bracco*; al. *brack*, *bracke*; port. *braco*, etc. Cfr. PRECARIO, ROGAR, etc.

SIGN.—Se aplicaba al perro de muestra ó perdiguero. Decíase también de los perritos finos que tienen el hocico quebrado. Se aplica también á la persona que tiene la nariz roma y algo levantada:

O como perro *braco* Que ha perdido su dueño. *Burg. Gat. Sylv.* 5.

**Brafonera.** f. ant.

Cfr. etim. BRAHONERA.

SIGN.—1. Pieza de armadura antigua que cubría la parte superior del brazo. Ponfase también á los caballos armados:

Por *brafoneras* complidas, que se cingan media caballería. *Doct. Caball.* lib. 2. tít. 2.

2. pl. ant. En los vestidos, cierta faja ó rosca que ceñía la parte superior del brazo.

**Braga.** f.

ETIM.—Viene del lat. *braca*, plur. *brac-æ*, *-arum*, bragas, el cual descien-de á su vez del tema *brôka*, derivado del escandinavo *brôk*, braga («BRACAS, *tegmén barbarum, indutus togatus adlo-quebatur*»—TÁC. H. 2. 20). Le corresponden: escand. *brôk*, gen. *brôkar*, plur. *broekr*; anglo-saj. *broc*, plur. *brêc*; ingl. *breeches* (pl.); irl. *brog*; gaél. *briogais*; ant. dan. *brog*; hol. *broek*; ant. al. al. *bruoh*, *pruoh*; med. al. al. *bruoch*; prov. *brougues*; franc. *braies* (pl.), etc. Cfr. ingl. *brail*; franc. ant. *braiel*, *braiol*, *braioel*, *braieul*; ingl. ant. *brayle*; franc. ant. *braie*, *braye*; prov. *braya*; port. *braga*; armór. *bragez*; gaél. *briogais*; irl. *brag*, etc. Cfr. vál. *bracie*; ital. *braca*, plur. *brache*; tirol. ital. *bragher*; venec. *braghier*; bresc. *braghèr*; mil. *braghée*; alb. *breke*; grg. mod. *βρακι*; esl. ant. *bracina*, etc. De braga derivan: BRAGUERO, BRAGUETA, BRAGADO, BRAGAZAS, etc.

SIGN.—1. *pr. Ar.* METEDOR, por el paño de lienzo, etc.

2. Especie de calzones anchos:

Assíenome quatro galafates de pan de municion, lagartos desde la cuna, y bajándome las bragas me montaron sobre un potro que no era de Córdoba. *Esteb.* pl. 210.

*Refr.* AL QUE NO ESTÁ HECHO Á BRAGAS, LAS COSTURAS LE HACEN LLAGAS, *ref.* que denota la repugnancia y dificultad que cuesta hacer las cosas á que no está uno enseñado ó acostumbrado.—CALZARSE LAS BRAGAS. *fr. met.* que se dice de la mujer que todo lo manda en su casa, sin hacer caso del marido.—¿QUÉ TIENEN QUE HACER LAS BRAGAS CON LA ALCABALA DE LAS HABAS? *ref.* con que se nota á los que hablan fuera

de propósito ó del asunto que se está tratando?

**Brag-ada.** f.

Cfr. etim. BRAGA. Suf. *-ada*.

SIGN.—En las bestias, la parte del cuerpo que hay desde las ingles hasta las corvas:

Y luego le haga una sangría á las *bragadas* sacando la sangre conforme su fuerza y vigor. *Calc. Albeit.* cap. 15.

**Brag-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. BRAGA. Suf. *-ado*.

SIGN.—1. Se aplica al buey que tiene la bragadura de diferente color que lo demás del cuerpo. Dícese también de otros cuadrúpedos:

Y la respuesta de ello es, que te envié otro buey, para unir con el otro buey *bragado*. *Gueg. Epist.* pl. 67.

2. *met.* Se dijo de la persona de dañada intension, con alusion á las mulas bragadas, que por lo comun son falsas. Hoy se aplica sólo al hombre de resolucion enérgica y firme.

**Bragad-ura.** f.

Cfr. etim. BRAGADO. Suf. *-ura*.

SIGN.—1. En el cuerpo humano, las entrepiernas ú horcajadura.

2. La parte de las bragas, calzones ó pantalones, que da ensanche al juego de los muslos.

3. En los animales las entrepiernas:

Y tiene la bragadura de color diferente. *Covarr.*

**Brag-aza-s.** f. pl.

Cfr. etim. BRAGA. Suf. *-aza*.

SIGN.—1. Aum. de bragas.

2. *m. met.* Se dice del que se deja dominar ó persuadir con facilidad, especialmente por las mujeres.

**Bragu-ero.** m.

Cfr. etim. BRAGA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. Ligadura compuesta de diferentes fajas que se atan á la cintura y pasan por debajo de las ingles, para curar ó sostener la parte quebrada. Hácense de diferentes materias; como acero, cuero, lienzo, etc.:

De este bordo, aunque me puse *braguero*, fué de plata. *Alfar.* fol. 388.

2. *Mar.* Cada uno de los dos cabos gruesos que se afianzan uno por cada una de las caras de la pala del timon, y sirven para gobernarle cuando falta la caña y para que no se vaya si faltan los goznes en que estriba y sobre que gira.

3. *Mar.* Ligadura que, afianzada por un extremo á la amurada del buque y por otro á la cureña del cañon, sujeta á éste en su retroceso al hacer fuego.

**Bragu-eta.** f.

Cfr. etim. BRAGA. Suf. *-eta*.

**SIGN.**—La abertura de los calzones ó pantalones por delante:

La abertura en la horcajadura de las calzas se llama *bragueta*. *Covarr.*

**Braguet-ero.** m. fam.

Cfr. etim. BRAGUETA. Suf. *-ero*.

**SIGN.** El que es dado al vicio de la lascivia.

**Braguet-on.** m.

Cfr. etim. BRAGUETA. Suf. *-on*.

**SIGN.**—Aum. de BRAGUETA:

La cobertura de la horcajadura de las calzas se llama *bragueta*, y *bragueton* la que es grande, como la de los Tudescos. *Covarr.*

**Bragu-illa-s.** f. pl.

Cfr. etim. BRAGA. Suf. *-illa*.

**SIGN.**—1. Dim. de BRAGAS.

2. m. Dícese del niño recién puestos los calzones, y más comunmente del que es pequeño y mal dispuesto.

**Brahon.** m. ant.

**ETIM.**—Viene del franc. ant. *braion*, ó *braon*, la parte carnosa y muscular del cuerpo, el brazo, pulpa, carne mollar, etc., el cual descende á su vez del ant. al. *brâto*, ac. *brâtum*, *brâton*, gordura. Desciende éste del tema *brâ-da-*, primitivo del verbo ant. al. *brâtan*, n. al. *braten*, guisar ó asar la carne. Sirvele de vase la raíz *bra-*, correspondiente á la indo-europea BHAR-, ondear, tremolar, ondular, hacer ó formar ondas, etc., cuya aplicacion cfr. en FERMENTAR. Etimológ. significa *el que forma ondas* ó *pliegues*, *el que ondula*, *ondea*, etc. Cfr. ant. nórd. *bradh*, plur. *bradhir*; ant. al. *brât*, *prât*; med. al. *brat*, *brate*, carne, músculo; ant. al. *brâtan*, *prâtan*; med. al. *brâten*, etc. De *brahon* formáronse *brafon*, *brafonera*, *brahonera*, etc. Le corresponden: ital. *brandone*, esp. primit. *\*bradon*; prov. *bradon*, *braon*, *brason*; ingl. *brawn*, etc. Cfr. BRAHONCILLO, BRAFON, etc.

**SIGN.**—En algunos vestidos, rosca ó doblez que ceñía la parte superior del brazo.

**Brahon-cillo.** m.

Cfr. etim. BRAHON. Suf. *-cillo*.

**SIGN.**—Dim. de BRAHON.

**Brahon-era.** f. ant.

Cfr. etim. BRAHON. Suf. *-era*.

**SIGN.**—BRAFONERA.

**Brama.** f.

Cfr. etim. BRAMAR.

**SIGN.**—La estacion en que los venados, ciervos y otros animales salvajes están en zelo:

Como los Ciervos en tiempo de *brama* *Cartux.* Tr. 3. cap. 7.

**Brama-d-era.** f.

Cfr. etim. BRAMAR. Suf. *-era*.

**SIGN.**—1. Instrumento que se hace de una tablita atada con un cordel de una vara de largo, que movido en el aire con violencia por los muchachos, hace zumbido á manera de bramido, de donde le vino el nombre.

2. Instrumento de que usan los pastores para llamar y guiar el ganado.

3. Instrumento de que usan los guardas de campo, viñas ú olivares para espantar los ganados: se hace de un medio cántaro, cubierto con una piel de cordero y atravesado con un cordel delgado, dejando al cántaro dos pequeños agujeros uno por donde se arriman los labios, y otro para que salga la voz.

**Brama-d-ero.** m. *Mont.*

Cfr. etim. BRAMAR. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—El sitio á donde acude con preferencia el ganado salvaje, como ciervos y venados, cuando andan en zelo.

**Brama-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BRAMAR. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—1. El que brama:

Para que el Dragon *bramador* no te ponga assechanza. *Nieremb.* Apiee. lib. 4. cap. 10.

2. *Germ.* Elregonero.

3. adj. *Poët.* Se aplica á las cosas inanimadas que hacen un ruido parecido al bramido, como cuando el mar está agitado:

Enfrenando Neptuno *Las bramadoras olas.* *Corr.* Arg. fol. 156.

**Bramante.**

**ETIM.**—Se han confundido dos palabras de origen y sentido diferentes: *bramante*, p. a. de BRAMAR, y *bramante*, hilo gordo, cordel muy delgado hecho de cáñamo, cierto género de lienzo. En la primera acepcion descende de *bramar* (cfr.), por medio del suf. *-ante* (cfr.). En la segunda, se deriva de BRABANTE (cfr.), por corrupcion de la *-b-* en *m-*. Lamóse así por haberse construido los primeros en BRABANTE. Cf. BRAMA, BRAMO, BRAMAR, etc.

**SIGN.**—1. p. a. de bramar.

2. m. Hilo gordo ó cordel muy delgado hecho de cáñamo:

Cada libra de *bramante* no pueda passar de tres reales. *Prag Tass.* 1680. fol. 25.

3. Cierta género de lienzo:

La vara de *bramante* entrefino, á cinco reales y medio. *Prag. Tass.* 1680. fol. 9.

**Bramar.** n.

ETIM.—Vicne del ant. al. al. *brëman*, *prëman*, *bram*, *brâmun*, *bramar*, hacer ruido, estrépito fuerte, retumbar, resonar, etc.; el cual descende á su vez de la raíz *bram-*, derivada de la indo-europea *bhram-*, *bramar*, hacer estrépito, cuya aplicacion cfr. en FRÉMITO. Cfr. ant. al. al. *brëmo*, *prëmo*; med. al. al. *brëme*, *brëm*; med. y n. al. al. *brummen*. Le corresponden: franc. *bramer*; berry *bermer*, *bremer*; ginevr. *bramer*; borg. *braimai*; prov. *bramar*; ital. *bramare*; Coire *brammar*; prov. mod. *bramá*; cat. *bramar*; port. *bramar*, etc. Cfr. BRAMA, BRAMO, BRAMADOR, BRAMADERO, etc.

SIGN.—1. Dar bramidos:

Caso que le oiga *bramar*, toque el Balletero su cuerna, teniéndole cuenta como el *brama*. *Espin. Ball. lib. 2, cap. 17.*

2. met. Enojarse con exceso, enfurecerse:

Finalmente allí le tomó la mañana tan desesparado y confuso, que *bramaba* como un toro. *Cerv. Quix. tom. 1. cap. 43.*

3. met. Se dice de las cosas inanimadas, como los vientos y el mar cuando se embravecen y están agitados de cualquier impulso violento, por el ruido que forman:

Centellearon las estrellas, lucieron los astros, *bramaron* los truenos. *Maner. Apol. cap. 11.*

4. *Germ.* Dar voces, gritar.

**Bram-ido.** m.

Cfr. etim. BRAMAR. Suf. *-ido*.

SIGN.—1. La voz que forman algunos animales feroces; como el toro, etc:

Seré Leona que con *bramidos* le infunda vida. *Lop. Dor. fol. 145.*

2. met. El grito ó voz fuerte y confusa del hombre cuando está colérico y furioso:

No le llorára Cadmo ni Seméle Á quien llamaba con mortal *bramido*. *Lop. Phil. fol. 79.*

3. met. El ruido grande que resulta de la fuerte agitacion del aire, del mar, etc.:

Qual con terremotos, qual con *bramidos* del aire. *Fuenm. S. Pio. fol. 140.*

**Bram-ll.** m.

Cfr. etim. BRAMA. Suf. *-il*.

SIGN.—Instrumento compuesto de tres palos cruzados con un hierro puesto á la punta del palo más largo, que cruza entre los dos, de que usan los carpinteros y tallistas para hacer en las tablas ó maderos una línea recta que les denote por donde los han de cortar.

**Bramo.** m.

Cfr. etim. BRAMAR.

SIG.—1. *Germ.* Bramido ó grito.

2. *Germ.* Grito con que se avisa el descubrimiento de alguna cosa.

**Bram-on.** m.

Cfr. etim. BRAMO. Suf. *-on*.

SIGN.—*Germ.* Soplon.

**Bram-ona.** (soltar la).

Cfr. etim. BRAMO. Suf. *-ona*.

SIGN.—Entre tahures, prorumpir en dicitorios.

**Bram-ura.** f. ant.

Cfr. etim. BRAMA. Suf. *-ura*.

SIGN.—Bramido.

**Bran de Inglaterra.** m.

ETIM.—En el diccionario de la Academia, edicion de 1726, se lee lo siguiente: « BRANDO, s. m. Cierta especie de « tañido y composicion música, mui « propia para danzar, por estar hecha « en cadéncias á modo de saltos. Es « voz tomada del Inglés. » Viene del inglés *brand*, tizon ó tea, palo encendido ó propio para encenderse, espada, rayo, etc. Llámase así para distinguirlo del *brando español*, llamado por otro nombre *hacha* (cfr. esta palabra en su tercera acepcion), en cuyos bailes populares se hacia uso de la *tea*, del *hacha*, etc. Para la etim. de *brand* cfr. BLANDIR, en su primera acepcion. De *brand* formóse BRANDO y BRAN. Cfr. BLANDENGUE, BLANDIENTE, etc.

SIGN.—Baile antiguo español.

**Branca.** f.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de sentido y origen diferentes: *branca*, agalla en las fauces, y *branca*, punta ó boton de algun cuernecillo. En la primera acepcion, cfr. BRANCHA. En la segunda viene del med. lat. *branca*, pata, pié delantero de los animales cuadrúpedos; el cual descende á su vez del céltico, segun se advierte en el irl. y gaél. *brac*, armór. *brank*, kymr. *braich*, brazo, rama ó ramo de árbol, etc. Derivase *brac*, del ant. nórdico *bôgr*, cambiado en *brôg*, por trasposicion de la *-r-*, el cual descende á su vez del skt. ब्राह्म, *bâhu* y ब्राहु, *vahu*, brazo. Corresponden á *bâhu*, *bôgr* (= *brôg* = *brac*): grg. βραχίς, brazo; skt. ब्राह्म, *bâha*; zend. *bâzu*, ant. al. al. *buoc*, brazo, etc. La epéntesis de la *-n-* es evidente en atencion á las formas *bôgr*, *brac* y *brank*, *bâhu*, *branca*, etc. Sirvele de base la raíz *vah-*, correspondiente á la indo-europea *vagh-*, mover, remover, llevar, conducir, cuya aplicacion cfr. en VEHÍCULO. Etimológ.

significa *el que lleva ó conduce, el que mueve ó remueve*, etc. El significado de *brazo* y *rama* de árbol se explica fácilmente por metáfora, siendo los ramos brazos del árbol. Del sentido de *brazo* pasó al de *pata delantera* de los cuadrúpedos, y del de *rama* pasó al de *punta* ó *boton* de algun cuernecillo, etc. Corresponden á *branca*: franc. *branche*; ital. *branca*; port. ant. y prov. *branca*, y *branc*; pic. *branke*; borg. *brainche*; vál. *brancâ*; ingl. *branch*; al. *branke*, etc. De *branca* descende *brancada* (cfr.), significando *la que abraza, la que abarca*, etc. Cfr. BRANCADA, BRANCHA, etc.

SIGN.—1. ant. AGALLA en las fauces.

2. ant. PUNTA Ó BOTON de algun cuernecillo.

#### Branc-ada. f.

Cfr. etim. BRANCA. Suf. *-ada*.

SIGN.—Red barredera con que se suelen atajar los rios ó algun brazo de mar para encerrar la pesca y poderla coger á mano.

#### Brancha. f.

ETIM.—Viene del lat. *branchia*, plur. *branchiæ*, los oidos ó aletas de los peces, las agallas, la garganta ó el gáznate del hombre; el cual descende á su vez del grg. βράγχιον, plur. βράγχια, las agallas; para cuya etim. cfr. BRONQUIO. Cfr. BRANCA, en su primera acepcion.

SIGN.—BRANCA por agalla:

Tienen las *branchas* coloradas y bermejas, de donde tomaron el nombre. *Cocarr*.

#### Brandal. m.

ETIM.—Viene de BARANDAL (cfr.), por síncope de la *-a-*, la cual se funda en la pronunciacion breve de esta vocal, á causa de la líquida *-r-* que le sigue. Cfr. BARANDA, BARANDAL, etc.

SIGN.—*Mar*. Cada una de las dos cuerdas ó ramales con que se forma la escalera para subir á los navíos. Úsase más comunmente en plural.

#### Brand-ecer. a. ant.

ETIM.—Viene de \**blandecer*, formado del adj. *blando* (cfr.), suave, tierno, etc., por medio del suf. *-ecer* (cfr.), y el cambio de la *-l-* en *-r-*. Cfr. BLANDO, BLANDIR, BLANDURA, etc.

SIGN.—Ablandar ó suavizar.

#### Brandls. m.

ETIM.—En el diccionario de la Academia, edicion de 1726, se lee lo siguiente: «BRANDIS, s. m. Casacon grande que

« se pone y viste sobre la casaca para el « abrigo, y que solapa sobre el pecho, « y se trahe algunas veces abierto, y « otras cerrado, y atacado con unos botones. Es voz Alemana moderna— « mente introducida.» Viene probablemente, del adj. *breites*, (n.), objeto ancho, derivado á su vez del tema teutónico *braid-*, ancho, holgado, amplio en demasia. Cfr. ant. nórd. *breidhr*, *breidh*; gót. *braid-a-s*; anglo-saj. *brâd*; ant. saj. *brêd*; hol. *breed*; sueco y dan. *bred*; ingl. *broad*; ant. al. al. *breit*, *preit*; med. al. al. *breit*; n. al. al. *breit*, ancho, holgado, etc. Cfr. ant. nórd. *breidha*, *breidda*; gót. *us-braidjan*; anglo-saj. *brêdian*; ant. al. al. *preitjan*, *preittan*, *preitan*; med. al. al. *breitan*, ensanchar, etc. Del al. *breites* ó del gót. *braid* pudo formarse el nombre *brandis*, con epéntesis de la *-n-*, delante de la dental, segun se advierte en *manzana de matiana*, en *rendir de reddere*, en *encentar de inceptare*, etc. Etimológ. significa *vestido ancho, holgado*, etc.

SIGN.—Casacon grande que se ponía sobre la casaca para el abrigo; solapaba sobre el pecho, y se abrochaba con botones.

#### Braño. m.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—ESTAMENTO.

#### Branque. m.

ETIM.—Viene de BRANCA (cfr.), en el sentido de *brazo, sostén, la que abraza y sostiene la proa*; para cuya etim. cfr. *branca* en su segunda acepcion. Cfr. BRANCADA.

SIGN.—*Mar*. RODA.

#### Braña. f.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *brannum*, *brennium*, *brén*, broza, salvado; el cual descende á su vez del céltico, segun se advierte en el armór. *brenn*, en el kymr. *brân* y *brann*, en el irl. y gaél. *bran*, broza, salvado, zurrón ú hollejo, la cáscara del grano que se separa despues de trillado y aventado, paja, lo que es de ningun valor ó entidad, etc. El mismo origen tienen: franc. *bran*; ingl. *bran*, berry *brén*; prov. *bren*; genov. *brenno*; cerd. *brinnu*; piám. y comasc. *bren*, piám. *bran*, esp. BREN (cfr.), etc. Etimológ. significa *broza, salvado, zurrón ú hollejo, la cáscara del grano*, etc.

SIGN.—*pr. Gal. y Ast.* Pasto de verano,

que por lo comun está en la falda de algun montecillo donde hay agua y prado. Llámase tambien BRAÑA cualquier prado para pasto, donde hay agua ó humedad, áun cuando no haya monte.

2. *pr. Gal.* La broza que se hace en el sitio ó prado llamado BRAÑA.

**Braqu-illo, illa.** adj.

Cfr. etim. BRACO. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. de BRACO:

Enfrenados toda la noche con su bigotera, como si fuera *braquillo* ó gozque. *Quec.* Cas. loc. am.

**Brasa.** f.

ETIM.—Viene del nórd. *brasa*, soldar, aplicar ó pegar plomo á algun objeto; el cual descende á su vez del anglo-saj. *blāse*, tea, lumbre, cuya etim. cfr. en BLASON. Etimológ. *brasa* significa *lumbre á propósito para soldar ó emplomar*. De *brasa*, descende el bajolat. *brasilium*, *bresillum* ó *braxile*, primitivo de BRASIL (=CÆSALPINA BRASILIENSIS, *Lin.*), llamado así por su color de fuego ó de brasa; el cual dió el nombre al Imperio del Brasil. Corresponden á *brasa*; franc. *braise*, prov. *brasa*, port. *brasa*, ital. *bragia*, *brascia*, *bracia*, etc. Corresponden á *brasil*: franc. *brésil*, port. *brasil*, ital. *brasile*, prov. *brezilh*, *bresil*, etc. Derivan de *brasa*: franc. ant. *brasoier*, mod. *braser*; ital. *abbragiare*; esp. *abrasar* y *brasar*; franc. ant. *esbraser*, mod. *embraser*, etc. Cfr. BRASERO, BRASILETE, BRASILEÑO, etc.

SIGN.—1. La leña ó carbon encendido y pasado del fuego:

Dixo que quema mui mas que la *brasa*. *Com.* 300, fol. 9.

2. *Germ.* Ladron.

*Fr.*—BRASA TRAE EN EL SEÑO LA QUE CRIA HIJO AJENO. refr. que denota el gran cuidado y zozobra que trae el encargarse de cosas ajenas.—ESTAR EN BRASAS Ó COMO EN BRASAS fr. met. Estar en grande inquietud ó desasosiego.—ESTAR HECHO UNAS BRASAS. fr. met. con que se denota que alguno está muy encendido de rostro.—PASAR COMO SOBRE BRASAS. fr. met. Tocar muy de pasada un asunto de que no cabe prescindir, y en que la insistencia ofrece grave reparo ó peligro.—SACAR LA BRASA CON MANO AJENA Ó CON MANO DE GATO. V. SACAR EL ASCUA, etc.

**Bras-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BRASA. Suf. *-ar*.

SIGN.—ABRASAR.

**Braser-ico, illo, ito.** m.

Cfr. etim. BRASERO. Sufs. *-ico*, *-illo*, *-ito*.

SIGN.—Dim. de BRASERO:

El servir en Invierno las viandas en *brasericos*, es mui antiguo. *Cocarr.*

**Bras-ero.** m.

Cfr. etim. BRASA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. Bacia de metal en que se echa lumbre para calentarse. Suele ponerse sobre una tarima ó pié de madera ó metal:

Cada libra de cobre labrado en piezas mayores: como son cántaros . . . *braseros*, que llaman copas, braseros de á tres piés, etc. *Prag. Tass.* 1680. fol. 27.

2. El sitio que se destinaba para quemar á los delincuentes:

Responda tablada con rostro quemado, Y en su *brasero* las carnes desnudas. *Cartux.* Tr. 2.

3. *Germ.* Hurto.

**Bras-il.** m.

Cfr. etim. BRASA. Suf. *-il*.

SIGN.—1. PALO BRASIL:

Precioso, pero pesado Como palo de *brasil*. *Gong.* Rom. var. 12.

2. Color encarnado que servia para afeite de las mujeres.

**Brasil-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. BRASIL. Suf. *-ado*.

SIGN.—Lo que tiene color encarnado ó de brasil.

**Brasil-eño, eña.** adj.

Cfr. etim. BRASIL. Suf. *-eño*.

SIGN.—Lo perteneciente al Brasil, y el natural de aquel estado.

**Brasil-ete.** m.

Cfr. etim. BRASIL. Suf. *-ete*.

SIGN.—Madera ménos sólida y de color más bajo que el brasil fino.

**Brava-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-mente*.

SIGN.—1. Con valor:

Y que venian contra ellos tan *bravamente*, no los osaron esperar. *C. Lucan.* cap. 4.

2. Cruelmente:

Luego en volviendo á Córdoba el Rey Abderramen, persiguió *bravamente* á los Christianos. *Ambr. Mor.* lib. 16. cap. 15.

3. Bien, perfectamente, en gran manera; y así se dice: escribe BRAVAMENTE, torea BRAVAMENTE:

Ayudóme *bravamente* el saber la lengua latina, porque de otro modo hubiera sido imposible entender una palabra. *Esteb.* fol. 295.

4. Copiosa, abundantemente; y así se dice: BRAVAMENTE hemos comido, BRAVAMENTE ha llovido, etc.:

Allá fué *bravamente* favorecido de los Señores del País. *Esteb.* fol. 224.

**Brav-ata.** f.

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-ata*.

SIGN.—Amenaza con arrogancia para

intimidar á otro. Algunas veces se usa por lo mismo que BALADRONADA ó FANFARRIA: Dió con todas sus *bravatas*. Y con tantas valentonas En Yoles, una mozueta, Ni bien cuerda, ni mal loca. *Quec. Mus. 6, Rom. 2.*

SIN.—*Bravata, farfantonería:*

La *bravata* consiste en acciones y palabras con que se desprecia y provoca al contrario, se le amenaza y aun se le desafia. la *farfantonería* sólo consiste en palabras El que echa *bravatas* es por lo comun imprudente y alocado; pero puede ser valiente: el *farfanton* es un embustero, bocon, que se jacta de pendencias que no ha tenido y de valentías que no ha hecho; es pues valiente de boca, cobarde y aun collon de obras.

**Bravat-ero. m.**

Cfr. etim. BRAVATA. Suf. *-ero*.

SIGN.—*Germ.* El guapo que echa bravatas y fieros.

**Brav-ato, ata. adj. ant.**

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-ato*.

SIGN.—El que ostenta baladronería y descaro:

En competencia de un thrason *bravato. Argens. Rim. fol. 56.*

**Bravea-dor, dora. m. y f.**

Cfr. etim. BRAVEAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que bravea.

**Bravear. n.**

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-ear*.

SIGN.—Echar fieros ó bravatas:

Qué facineroso se acogió al lugar Sagrado para *bravear*, y hacer locuras? *Marq. lib. 2. cap. 38.*

**Brav-era. f.**

ETIM.—Viene de *bravo* (cfr.), por medio del suf. *-era* (cfr. *-ero*). Dijose así por el ímpetu con que las llamas se arrojan fuera de los respiraderos de los hornos, especialmente de los de fundir metales. Este mismo sentido se halla en *braveza* (cfr.), el ímpetu de los elementos, como en el mar embravecido, en la tempestad, etc. Cfr. BRAVO, BRAVEZA, etc.

SIGN.—Ventana ó respiradero que tienen algunos hornos.

**Brav-ería. f. ant**

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-ería*.

SIGN.—Bravata:

Pero fueron tantas las *braverías* y fieros de Alberto Petra Capitan de los Suizos, etc. *Illesc. Hist. Pont. lib. 6. cap. 25.*

**Brave-za. f.**

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-eza*.

SIGN.—1. Bravura.

2. Valor, esfuerzo:

La *braveza* no consiente que se le acerque la cobardía. *Cerc. Persil. lib. 3. cap. 1.*

3. El ímpetu de los elementos; como en el mar embravecido, en la tempestad, etc.:

La *braveza* del aire que le altera. *Reboll. Oc. fol. 52.*

**Bravi-ar. n. ant.**

ETIM.—Viene de *bravío* (cfr.), seguido del suf. *-ar* (cfr.). Dijose de las fieras que muestran su bravura por medio de bramidos. Cfr. BRAVO, BRAVEZA etc.

SIGN.—Bramar.

**Brav-illo, illa. adj.**

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. de bravo.

**Braví-o, a. adj.**

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-io*.

SIGN.—1. Feroz, indómito, salvaje. Regularmente se dice de los animales cerriles ó que andan por los montes, y están por domesticar ó domar.

2. met. Se dice de los árboles y plantas silvestres:

E los troncos *bravíos* empecian el paso. *Cartux. N. Christ. fol. 153.*

3. met. Se aplica al que tiene costumbres rústicas por falta de buena educación ó del trato de gentes.

4. m. Hablando de los toros y otras fieras, braveza ó fiereza.

**Brav-ísimo, ísima. adj.**

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de bravo:

Hai naciones de Indios *bravísimos* y atrevidísimos. *Acost. Hist. Ind. lib. 1. cap. 23.*

**Brav-o, a. adj.**

ETIM.—Viene del bajo-lat. *bravus*, salvaje, feroz, indómito, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. De *bravus* descienden: franc. *brave*, ital. *bravo*, cat. y prov. *brau*, al. *brav*, ingl. *brave*, etc. Del sentido de *valiente* pasó luego á significar *excelente y bueno*. Derivanse de *bravo*: BRAVURA, BRAVÍO, BRAVOSO, etc.

SIGN.—1. Valiente, esforzado:

Assi pasó la gloria de Numancia y la *brava* arrogancia De la fuerte Sagunto. *Burg. Gat. Sylv. 4.*

2. Bueno, excelente.

3. Hablando de los animales, fiero ó feroz:

Con los invictos y *bravos* Leones. *Cartux. Tr. 5. cap. 4.*

4. BRAVÍO. Aplícase al mar cuando está alborotado y embravecido.

5. Áspero, inculto, fragoso:

Nunca me ví entre aquellos riscos ásperos, entre aquellos montes altos, entre aquellos cerros *bravos*, y entre aquellos bosques espesos. *Quec. Epist. pl. 160.*

6. fam. Valenton ópreciado de guapo.

7. met. y fam. El que es de genio áspero:

La muger que es *brava* y de dura y áspera condición, ni se puede ver ni sufrir. *Fr. Luis Leon. Perf. Cas. 2. 16.*

8. adv. m. BRAVAMENTE.

9. Suntuoso, magnífico, soberbio:

Sobre este entablamento carga el techo de la capitán *bravo* y suntuoso que espanta. *Ambr. Mor.* Ant. Cord. fol. 124.

10. m. *Germ.* El juez.

11. ¡BRAVA COSA! exp. irón. Cosa necia ó fuera de razon.

**Brav-on-el.** m.

Cfr. etim. BRAVO. Sufs. *-on, el.*

SIGN.—Fanfarron.

**Bravosa-mente.** adv. m. ant.

Cfr. etim. BRAVOSO. Suf. *mente.*

SIGN.—Bravamente.

**Bravosi-dad.** f.

Cfr. etim. BRAVOSO. Suf. *-dad.*

SIGN.—1. ant. Gallardía ó gentileza.

2. ant. Arrogancia, baladronada.

**Brav-oso, osa.** adj. ant.

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-oso.*

SIGN.—Bravo.

**Brav-ote.** m.

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-ote.*

SIGN.—*Germ.* El fanfarron ó maton.

**Brav-ue-on.** adj.

Cfr. etim. BRAVO. Sufs. *-uco, -on.*

SIGN.—Esforzado sólo en la apariencia.

**Brav-ura.** f.

Cfr. etim. BRAVO. Suf. *-ura.*

SIGN.—1. La fiera de los brutos. Hállase usado por esfuerzo ó valentía de las personas.

Se vió por la calidad del puesto, y por la *bravura* de los enemigos excedida y vencida. *Abarc.* part. 1, fol. 23.

2. BRAVATA.

**Braza.** f.

ETIM.—Viene del lat. *brachia*, los brazos, plur. del nombre *brachium*, cuya etim. cfr. en BRAZO. Le corresponden: franc. *brasse*, port. *braza*, prov. *brassa*, etc. Cfr. BRAZALETE, BRAZAR, BRAZAL, etc.

SIGN.—1. Medida de seis piés. Díjose así porque es la medida de los brazos extendidos:

Ya ellos tenían descolgadas la cien *brazas* de sogá. *Cero.* Quix. tom. 2, cap. 22.

2. *Mar.* Cabo que se coloca ó ata en cada uno de los penoles ó extremos de las vergas, y sirve para sujetarlas y mantenerlas en tal posición que las velas reciban el viento según convenga para navegar.

**Braz-ada.** f.

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-ada.*

SIGN.—1. El movimiento que se hace con los brazos extendiéndolos y levantán-

dolos: como sucede cuando se saca un cubo de agua de un pozo:

Que si replica el remo dos *brazadas*. *Jaureg.* *Phars.* lib. 6, Oct. 43.

2. BRAZADO. ant. BRAZA.

**Brazado.** m.

Cfr. etim. BRAZADA.

SIGN.—Lo que se puede abarcar con los brazos: y así se dice: un BRAZADO de leña, un BRAZADO de hierba, etc.

**Braz-aje.** m.

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-aje.*

SIGN.—1. BRACEAJE:

Y si en la dicha Cizalla se hallare alguna tierra, ó polvo, por el mismo hecho pierda el *capataz* que lo supiere todo el *brazage* de aquella labor. *Recop.* lib. 5, tít. 21, l. 28.

2. *Mar.* La medida de brazas que hay hasta el fondo desde la superficie del agua.

**Braz-al.** m.

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-al.*

SIGN.—1. Pieza de la armadura antigua que cubría el brazo:

A penetrarle el cuerpo se resuelve. Entre el *brazal* y el peto . . . *Esquil.* Nap. fol. 351.

2. EMBRAZADURA.

3. En el juego del balón, instrumento de madera labrado por de fuera en forma de puntas de diamante y hueco por dentro, que se encaja en el brazo desde la muñeca al codo, y se empuña por una asa que tiene en el extremo.

4. *pr. Ar.* El cauce ó sangría que se saca de un río caudaloso, ó de una acequia grande, para regar las huertas y sembrados:

Reconocer con cuidado todos los puentes y caminos, riegos y *brazales*, para que estén aderezados. *Ord. Zarag.* pl. 171.

5. *Anat.* El músculo del brazo, que si se dobla se llama interno, y si se extiende externo.

6. ant. BRAZALETE.

7. ant. ASA.

**Brazal-ete.** m.

Cfr. etim. BRAZAL. Suf. *-ete.*

SIGN.—1. Adorno de mujeres, que rodea el brazo por más arriba de la muñeca: suele ser de oro, tumbaga, etc.:

En valencia redonda Y perlas por *brazaletes*. *Quec.* Mus. 6, Rom. 54.

2. BRAZAL, pieza, etc.

**Braz-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-ar.*

SIGN.—ABRAZAR

**Braz-azo.** m.

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-azo.*

SIGN.—Aum. de BRAZO.



**Brazu-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BRIZNA. Suf. *-ar*.

SIGN.—ESTRUJAR.

**Brazo.** m.

ETIM.—Viene del lat. *brachium*, brazo; el cual desciende á su vez del grg.  $\beta\rho\alpha\chi\text{-}\omega\nu$ , brazo, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en BREVE. De *brachium* descienden: ital. *braccio*; mil. *brazz*; ven. *brazzo*; port. *braço*; prov. *bratz*; franc. *bras*; franc. ant. *brace*; vál. *brat'*, etc. Cfr. ABRAZAR, BRAZAL, BRACIL, BRACIO, etc.

SIGN.—1. Miembro del cuerpo que comprende desde el hombro á la extremidad de la mano:

El *brazo* y la lengua batallaran sobre el caso. *Hort. Paneg.* fol. 154.

2. En los cuadrúpedos, las patas delanteras.

3. En las arañas y cornucopias, el candelero que sale del cuerpo y sirve para sostener las velas.

4. En los pesos, cada una de las dos mitades de donde cuelgan los cordones ó cadenas que sostienen las balanzas.

5. met. La rama de árbol.

6. met. Valor, esfuerzo, poder.

7. pl. met. Protectores, valedores.

8. BRAZO Á BRAZO. mod. adv. Cuerpo á cuerpo y con iguales armas.

9. \* DE CRUZ. La mitad del palo que se atraviesa sobre otro derecho para formar una cruz:

Son los *brazos* de esta Cruz Del mismo Christo los brazos. *Barb. Coron.* fol. 192.

10. \* DE DIOS. El poder y grandeza de Dios:

Reconocióse claramente que el *brazo* de la Omnipotencia de Dios era quien le movía. *Oc. Hist. Chil.* fol. 433.

11. \* DE LA NOBLEZA. El estado ó cuerpo de la Nobleza que representaban sus diputados en las Córtes.

12. \* DEL REINO. Cada una de las distintas clases que representaban al Reino junto en Córtes:

Hayan á seyer acusados por los cuatro *brazos del Reino*. *Fuer. Arag.* fol. 16.

13. \* DE MAR. Canal ancho y largo del mar que entra tierra adentro:

El qual habiendo corrido muchas leguas por aquel *brazo de mar* adentro, sin ver fin dél, acabaron por persuadirse que allí era el Estrecho. *Acost. Hist. Ind.* lib. 3. cap. 2.

14. \* DE RIO. Parte del rio que separándose corre dividida hasta su desembocadura ó reunion:

Y trahen por consecuencia un *brazo de rio* que se vé entrar en la mar. *Acost. Hist. Ind.* lib. 2. cap. 6.

15. \* DE SILLA. Cualquiera de los dos palos que salen desde la mitad del respaldo hácia adelante: sirven para descansar ó afirmar los BRAZOS el que está sentado en ella:

Lo que hizo fué poner el codo sobre el *brazo de silla*, y la mano abierta en la mexilla. *Cero. Quix.* tom. 1. cap. 33.

16. \* ECLESIAÍSTICO. El estado ó cuerpo de los diputados que representaban la voz del Clero en las Córtes ó juntas del Reino.

17. BRAZO POR BRAZO. mod. adv. ant. BRAZO Á BRAZO.

18. \* REAL. BRAZO SEGLAR.

19. \* SECULAR Ó SEGLAR. La autoridad temporal que se ejerce por los tribunales y magistrados Reales.

20. Á BRAZO PARTIDO. mod. adv. Con los brazos solos, sin usar de armas.—Á viva fuerza, de poder á poder.

21. ABIERTOS LOS BRAZOS Ó CON LOS BRAZOS ABIERTOS. met. Con agrado y amor Úsase con los verbos *recibir*, *admitir*, etc.

*Fr. y Refr.*—DAR EL BRAZO Á ALGUNO. fr. DARLE LA MANO.—Ofrecérselo para que se apoye en él.—DAR LOS BRAZOS Á UNO. fr. fam. ABRAZARLE.—DAR UN ABRAZO. V. DAR ALGO BUENO.—ENTREGAR AL BRAZO SECULAR ALGUNA COSA. fr. met. y fam. Ponerla en poder de quien dé fin de ella prontamente.—ENTREGARSE EN BRAZOS DE ALGUNO. fr. Confiar enteramente un negocio á la prudencia, actividad ó direccion ajena sin restriccion alguna.—ESTARSE CON LOS BRAZOS CRUZADOS. fr. Estarse ocioso cuando otros trabajan, ó en la ocasion en que conviene trabajar.—HECHO UN BRAZO DE MAR. fr. met. Se dice de la persona que lleva mucha gala y lucimiento: se usa comunmente con los verbos *ir*, *venir*, *estar*.—LA PIERNA EN EL LECHO, Y EL BRAZO EN EL PECHO. ref. V. PIERNA.—NO DAR SU BRAZO Á TORCER. fr. fam. No mostrar flaqueza ó necesidad, ó no ceder á otro.—PONERSE EN BRAZOS DE OTRO. fr. met. ENTREGARSE EN BRAZOS DE ALGUNO. QUEDAR EL BRAZO SANO Á ALGUNO. fr. met. Tener caudal de reserva, despues de haber hecho grandes gastos.—SER EL BRAZO DERECHO DE ALGUNO. fr. met. Ser la persona de su mayor confianza, de quien se sirve principalmente para que le ayude en el manejo de sus negocios.—TENER BRAZO. fr. que se dice del que tiene mucha robustez y fuerza.—TENER BRAZOS. fr. met. Haber quien favorezca y patrocine para alguna cosa.—VENIRSE Ó VOLVERSE CON LOS BRAZOS CRUZADOS. fr. Volverse alguno sin haber hecho lo que le encargaron.

**Braz-uelo.** m

Cfr. etim. BRAZO. Suf. *-uelo*.

SIGN.—1. Dim. de BRAZO.

2. En los cuadrúpedos, la parte que está junto á la paleta ó juego de las manos:

Ya experiencias generosas Por el *brazuelo* te piden, Que el corazon de la fiera Mortal la bala encamines. *Arteag. Rim.* fol. 56.

3. En los frenos, BRACILLO.

**-bre**, suf.

ETIM.—En los adjetivos viene del suf. lat. *-ber*, *bris*, cambiado por metátesis en *-bre*, según se advierte en *célebre*, derivado del lat. *cele-ber*, en *lúgubre*, derivado del lat. *lugu-bris*, etc. Derivase *-ber* del tema primit. *-bar* (*bra*, *bro-*), el cual descende á su vez de la raíz indo-europea *bhar-*, llevar, producir, cuya aplicación cfr. en FÉRTIL. Etimológ. significa *que lleva, ó produce*. Igual origen tienen los sufs. *-BRA* y *-BRO*. En los nombres, descende generalmente del grupo latino *mr-* y raramente *-ml-*, como: *vimine* de *vimen*, abreviado en *vi-mne* y cambiado en *mim-bre*; *nomine* de *nomen*, abreviado en *no-mne* y cambiado en *nom-bre* (con epéntesis de la *-m-*); *humero* de *humerus*, abreviado en *humro* y cambiado en *hombro*; *femina*, abreviado en *femna* y cambiado en *hembra*, etc.

**Brécol**. m.

Cfr. etim. BRÓCULI.

SIGN.—BRÓCULI. Es más usado en plural.

**Brea**. f.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *braium*, derivado á su vez del neerlandés *braak*, lodo, cienago, fango, etc. cuya cfr. etim. en el Apéndice. Del significado de lodo pasó al de alquitran, betun ó brea, por relacion de semejanza. Le corresponden: franc. ant. *brai*, esp. ant. *bray*, ital. *brago*, cat. *brac*, port. *breo*, prov. *brac*, etc. Cfr. adj. prov. *bragos*, franc. *brageux*, etc. Cfr. BREAR.

SIGN.—1. Resina de color amarillo, que se saca por incision del pino albar, y que es de mucho uso en las artes.

2. Betun artificial, compuesto de pez, sebo, resina y otros ingredientes entre sí mezclados, con que se da un baño á los buques y jarcias para preservarlos del sol y del agua:

Porque les sirve como la pez y brea de España para aquel efecto. *Acost. Hist. Ind. lib. 3, cap. 19.*

3. Especie de lienzo muy basto con que se suelen cubrir y forrar los fardos de ropa y cajones para su resguardo en los transportes.

**Bre-ar**. a.

Cfr. etim. BREA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. ant. EMBREAR:

Aprovéchanse los marineros de aquella fuente ó pozo de Copey, para *brear* las jarcias y aparejos. *Acost. Hist. Chil. lib. 3, cap. 19.*

2. met. Maltratar, molestar, dar que sentir á alguno.

3. fam. y met. Zumbar, chasquear.

**Breb-aje**. m.

ETIM.—Viene de *\*bebr-aje*, de *\*bebr-aje*, derivado del verbo BEBER (cfr.), por medio del suf. *-aje* (cfr.), y la metátesis de la *-r-*. Le corresponden: esp. BREBAJO (cfr.), franc. *breuvage*, prov. *beurage*, port. *beberagem*, ital. *beveraggio*, etc. Cfr. ABREVAR, ABREVADOR, BEBER, etc.

SIGN.—1. Bebida compuesta de ingredientes desapacibles al paladar:

No trahen ningun fruto los Filtros, que son *brebages* ponzoñosos, que las mozas dan á sus enamorados. *Com. 300. fol. 36.*

2. En los buques el vino, cerveza ó sidra que beben los marineros.

**Brebajo**. m. ant.

Cfr. etim. BREBAJE.

SIGN.—BREBAJE:

Decía que era mas *brebajo* de enfermos, que no regalo para sanos. *Grac. Vid. Sev. Alex. cap. 7.*

**Breca**. f.

Cfr. etim. BREQUE.

SIGN.—PEZ PAJEL:

Es abundantísima de toda suerte de pescados, como son Salmonetes, Meros Rodaballos, Bobálos, Abadejos, *Breacas*, Chernas, etc. *Oo. Hist. Chil. fol. 15.*

**Brecol-era**. f.

Cfr. etim. BRÉCOL. Suf. *era*.

SIGN.—Especie de bróculi, que echa pellas á semejanza de la coliflor.

**Brecha**. f.

ETIM.—Viene del ant. al. *brechâ*, rotura, accion de romper (cfr. med. al. *breche*, objeto roto); el cual descien-de á su vez del verbo *brechan*, romper. Sirvele de base la raíz *brech-*, correspondiente á la indo-europea *bhrag* = *bharg-*, romper, quebrar, cuya aplicación cfr. en FRÁG-IL. Etimológ. significa *accion de romper ó quebrar*. Corresponden á *brecha*: ingl. *breach*, anglo-saj. *brice*, *bryce*, *ge-brice*, isl. *brek*, dan. *bræk*, al. *bruch*, franc. *brèche*, ital. *breccia*, pic. *bréke*, cat. *bretxa*, port. *brecha*, etc. Corresponden á *brechan*: anglo-saj. y ant. saj. *brecan*, hol. *breken*, gót. *bríkan*, ingl. *break*, n. al. al. *brechen*, isl. *brâka*, sueco *bräcka*, dan. *brække*, etc. Cfr. BRECHAR, BRECHERO, BRECHADOR, etc.

SIGN.—1. La rotura ó abertura que hace en la muralla ó pared la artillería ó otro ingenio:

Havian hecho ya gran *brecha* las baterias en el muro, y en particular por un lado. *Baren. Guer. Fland. pl. 219.*

2. Cualquiera abertura hecha en alguna pared ó edificio.

3. met. La impresion que hace en el ánimo la persuasion ajena ó algun sentimiento propio. Úsase más comunmente con el verbo *hacer*:

Fueron otras tantas *breehas* por donde el comun enemigo introduxo en su alma combates vehementes. *Aleaz Chron.* tom 1, pl. 34

4. *Germ.* Dado para jugar.

5. *Germ.* El que terció en el juego.

*Fr. y Refr.*—ABRIR BRECHA. fr. *Mil.* Arruinar con las máquinas de guerra parte de la muralla de una plaza, castillo, etc., para poder dar el asalto.—fr. met Persuadir á alguno, hacer impresion en su ánimo.—BATIR EN BRECHA. fr. *Mil.* Tirar de cerca con la artillería gruesa para abrir BRECHA en la muralla.—BATIR EN BRECHA. fr. met. Perseguir á alguna persona hasta derribarla de su valimiento.—MONTAR LA BRECHA. fr. *Mil.* Asaltar la plaza por la BRECHA.

**Brecha-dor.** m. *Germ.*

Cfr. etim. BRECHA. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que entra á terciar en el juego.

**Brech-ar.** n. *Germ.*

Cfr. etim. BRECHA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Meter dado falso en el juego.

**Brech-ero.** m. *Germ.*

Cfr. etim. BRECHA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que mete dado falso.

**Brecho.** m.

Cfr. etim. BREQUE.

SIGN.—ESCARO.

**Brega.** f.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *briga*, derivado á su vez del gót. *baigan*, *barg*, *baurgum*, *baurgans*, observar, espiar, custodiar, conservar, cuidar, preservar; el cual descende á su vez de la raíz indo-europea *bhark*=*bhrak*, cerrar, encerrar, oprimir, apretar, estrechar, apresurar, acosar, obstruir, aumentar, reforzar, ser alto, preeminente, promover, etc. Cfr. skt. बह्, *barh*, aumentar, reforzar, apretar, oprimir; grg. *επισ-στω*, cerrar, obstruir, fortificar, armar, cercar, cubrir, llenar; *επισ-μω*, cercado, coto, cerca, seto, vallado, empalizada, estacada; lat. *farc-ire*, llenar, embutir; *fartor*, mondonguero, el que llena tripas de carne picada; *fatura*, relleno, accion de rellenar; *frequ-ens*, frecuente, continuo, repetido, copioso, numeroso, frecuentado, lleno, poblado; *frequ-entia*, concurso, multitud, con-

currencia de muchas cosas ó personas, densidad; *frequ-entare*, frecuentar, repetir, continuar; *frequ-entatio*, abundancia, copia, empleo frecuente, acumulacion; *frequ-entativus*, frecuentativo, lo que significa frecuencia; *frax-are* (=frac-ta-re), cuidar, vigilar, observar; *frax-ator*, centinela, el que está de guardia ó vigilante por la noche; *frax-inus* (=frag-ti-nus), el fresno, árbol (llámase así porque se usa para cercar terrenos, para hacer setos, cercos ó cercados, significando etimológ. el que *cerca*, *encierra* ó *cierra*); *farnus* (=farg-nus), fresno, etc.; gót. *baurg-s*, ciudad, villa, burgo; ant. nórd. *bjarga*, *barg*, *burgum*, *borginn*, conservar, preservar, poner en paraje seguro, defender, garantizar, cuidar, salvar, esconder, ocultar; ant. saj. *bergan*; anglo-saj. *beorgan*; ant. al. al. *bërg-an*, *përg-an*, *përc-an*; med. al. al. *bër-gen*; n. al. al. *ber-gen*, poner en lugar seguro. ocultar, conservar, preservar; esl. ecles. *brëga*, *brës'ti*, cuidar, defender, garantizar, preservar; lit. *bruk-ù* (prim. pers. indic.), apretar, oprimir; ant. nórd. *bjarg*, *berg*, roca, montaña; anglo-saj. *beorg*, *beorh*, *biorh*; ant. saj. *berg*; ant. al. al. *bërg*, *bere*, *berg*, *perc*, *perag*, *perac*; m. al. al. *bere*, gen. *berg-es*; n. al. al. *berg*, plur. *berg-e*, montaña, roca (etimológ. significa *lugar seguro*, *defendido*, *garantido*, *fortificado*, *cerrado*, y tambien *lugar alto*, *preeminente*, *elevado*, *crecido*, etc.); esl. ecles. *brëgù*, montaña; zend. *bares*, *bareza*, *barezan'h*, altura, elevacion; ant. nórd. *bergja*; ingl. *bury*; suco, *berga*; din. *bjerge*; anglo-saj. *beorg*, *beorgan*, *byrgan*, *byrgian*, cubrir, tapar, esconder; ant. nórd. *borg*; gen. *borg-ar*, plur. *borgir*; gót. *baurg-is*; anglo-saj. *buruh*, *burh*, *burg*; ant. saj. *burug*, *burg*; dan. hol. *borg*; ingl. *borough*; ant. al. al. *burg*, *purg*, *pure*; m. al. al. *bure*; n. al. al. *burg*, burgo, villa, ciudad, castillo (etimológ. significa *paraje elevado*, *defendido*, *cercado*, *poblado*, *frecuentado*), etc. El bajo-lat. *briga*, significó primitivamente *opresion*, *por concurso* ó *multitud de gente*, *la accion de codear entre la muchedumbre*, *luchar*, *forcejar para abrirse paso al través de la multitud*, etc. y vino luego á significar *riña* ó *pendencia*, *lucha*, *accion de luchar*, *forcejar unos con otros*, etc. De

*briga*, en esta acepción, derivóse *brega*, riña, pendencia; primitivo del verbo BREGAR (cfr.), luchar, reñir, etc. Del alem. *burg* descienden en esp. BURGO (cfr.), aldea ó poblacion muy pequeña, dependiente de otra principal; *Burgos*, n. pr. de ciudad, etc., que etimológ. significan *lugar ó paraje defendido, cercado, poblado, elevado*, etc. Del anglo-saj. *byrig*, ciudad, villa, poblacion, desciende el esp. BRIGA (cfr.), poblacion, ciudad, villa. Á propósito de *briga* parece oportuno citar las observaciones de G. de Humboldt sobre esta palabra, el cual á pesar de haber supuesto la existencia de un radical tan comun en las lenguas indoeuropeas, no pudo dar con él: « Bajo el « punto de vista etimológico, creo haber « demostrado que *briga* no es una pala- « bra vasca. Ningun autor antiguo ha- « bla de ella como de una palabra espa- « ñola. Solamente Festus dice que *La- « cobriga* es un nombre compuesto de « la palabra latina *lacus* y de *briga*, nom- « bre de una villa de España. En cambio, « dos palabras casi semejantes á *briga* « se derivan, la una del celta y la otra « como ya hemos dicho, procede de « Tracia. Segun Juvenal (Ad *Sat.* 8, v. « 234), los que á España fueron de otro « país, se llamaban *allobroges*, de *brogæ*, « en céltico *campo* y *alla*, otro (*Ideo « autem dicti ALLOBROGÆ, quoniam BRO- « GÆ Galli campum dicunt, ALLA autem « aliud; dicti igitur, quia ex alio loco « fuerant translati*—Schol. Juv.). Hoy « mismo en los idiomas de la baja Bre- « taña y del país de Gáles, *bro* significa « no solamente *campo cultivado*, sino « *comarca, país*, y *all*, otro. Esta pala- « bra aparece en el nombre de los *La- « tobrogæ*, más comunmente llamados « *Latobriges*, y vecinos de los *All bro- « ges*. César habla de un *Antebrogius* « (De bello gallico, II, 3). Omitiendo « etimologías aventuradas, *todo lo más « que puede aceptarse es que existia an- « tiguamente un radical BRI ó BRO, que « significaba PAÍS, VILLA, ESTABLECI- « MIENTO, y del que se derivan todos « estos nombres. Parece probado que « los celtas empleaban esta palabra, « que tal vez pertenece á otra lengua « porque la mayor parte de las de Eu- « ropa tienen raíces que le son comunes. « (Los habitantes de España — cap.*

« XLII. pág. 158-159).» El distinguido autor no pensó en *borg*, *bourgs*, *burug*, *byrig*, *borough*, etc., al hablar de *broga* y *briga*, en el sentido de *villa, poblacion, campo cercado*, etc. Del verbo *baigran* descienden tambien el bajo-lat. *barigillus*, primitivo de BARRACHEL (cfr.), y el bajo-lat. *brigantes*, *brigancii* ó *brigandi*, soldados de á pié y de arma blanca (cfr. tema gót. *baurgans*—), que etimológ. significa *los que espian, vigilan, custodian, los que tienen cuidado y vigilancia, los que defienden, preservan, aseguran*, etc. De *briga*, en el sentido de *riña, pelea, contienda*, desciende *brigantes*, primitivo de BERGANTE (cfr.), con el significado etimológico de *rencilloso, el que riñe, el que busca riñas y penden- cias* y luego con el de *ruin, pícaro, ladrón, bandolero*, etc. De *brigantes* en el sentido de *soldados que custodian ó defienden*, etc. se deriva BRIGADA (cfr.), en el sentido etimológico de *reunion de soldados de á pié y de arma blanca*, y luego en el de *conjunt* de batallones ó escuadrones de diferentes armas. De *brigada* desciende BRIGADIER (cfr.) que etimológ. significa el que *encabeza, guia, conduce ó manda una brigada*, y luego en el de *grado militar superior al coronel*, etc. Corresponden á *brega*: franc. *brigue*, ingl. *brigue*, ital. *briga*, prov. port. y cat. *brega*, etc. Corresponden á *bregar*: franc. *brigner*, ital. *brigare*, port. *brigar*, cat. *bregar*, ingl. *brigue*, etc. Corresponden á *bergante*: franc. *brigand*, prov. *bregan*, port. *bargant*, ital. *brigante*, franc. ant. *brigant*, kymr. *brigant*, ingl. *brigand*, cat. *bargant* y *bergant*, etc. Corresponden á *burgo*: franc. *bourg*, borg. *bor*, prov. *bore*, ital. *borgo*, cat. *burch*, port. *burgo*, etc. Corresponden á BRIGADA: franc. *brigade*, bajo-lat. *brigata*, ital. *brigata*, ingl. *brigade*, cat. *brigada*, port. *brigada*, etc. Corresponden á *brigadier*: franc. *brigandier*, port. *brigadeiro*, ital. *brigadiere*, cat. *brigadier*, etc. De *bergante* desciende BERGANT-IN (cfr.), que etimológ. significa *buque tripulado por bergantes ó corsarios*; al que corresponden: ingl. *brig*, *brigantine*; ital. *brigantino*, franc. *brigantin*, port. *bergantin*; cat. *berganti*, etc. Cfr. BREGAR, BERGANTE, BRIGA, BURGO, BRIGADA, BARRACHEL, BRIGADIER, BERGANTIN, BURGÉS, FRESNO, FRECUENTE, etc.

**SIGN.**—1. Riña ó pendencia :

Hallónos en la *brega* fregando el delito. *Alfar.* fol. 118.

2. met. Chasco, zumba, burla. Úsase con el verbo *dar*:

Y además de los que les dá el diablo, se dan brava *brega* de tizonazos unos á otros. *Queo.* Zahurd.

*Fr.*—ANDAR Á LA BREGA. fr. Trabajar afanosamente.

**Breg-ar.** n.

Cfr. etim. BREGA. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—1. Luchar, reñir, forcejar unos con otros :

Ya empezaban á *bregar* unos con otros, quando llegó un demonio de paz. *Queo.* Zahurd.

2. met. Luchar con los riesgos y trabajos ó dificultades para superarlas :

Donde será bien que le dexemos un rato *bregando* con los malos passos, nieves y frios de la Cordillera. *Os.* Hist. Chil. fol. 142.

3. a. Amasar el pan sobre un tablero ó mesa con un palo redondo que está encoznado en ella, y sobre él va sentado el panadero dando vuelta. Dícese tambien de algunas otras masas para sobarlas ó trabajarlas.

**Bregu-ero.** m. ant.

Cfr. etim. BREGA. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—El que es amigo de bregas.

**Bren.** m.

Cfr. etim. BRAÑA.

**SIGN.**—SALVADO.

**Breuca.** f.

**ETIM.**—Viene del ant. al. al. *bergan*, esconder, ocultar, tapar, cerrar, obstruir, por medio del tema *brega-*, amplificado en *brenga-*, para cuya etim. cfr. BREGA. Etimológ. significa, en la primera acepcion, *el que se esconde ú oculta* (porque el *culantrillo* crece en los pozos y lugares húmedos, escondidos y profundos); y en la segunda, *el que ataja, obstruye, tapa, cierra*, etc. Cfr. BURGO, BREGAR, etc.

**SIGN.**—1. ant. CULANTRILLO.

2. El poste que en las acequias sujeta las compuertas ó presas de agua, para que esta suba hasta alcanzar los repartidores.

**Breña.** f.

**ETIM.**—Viene del med. lat. *brenna*, derivado á su vez de \**brec-na*=*brech-na*, el cual descende del ant. al. al. *brechan*, romper, quebrar, por medio del suf. *-na* (cfr.). Etimológ. significa, *quebrada, quebraja*, etc. Para la etim. de *brech-an* cfr. BRECHA. Larramendi hace derivar *breña* del vascuence *be ereña*, sembrado bajo, compuesto de *be*, bajo, hondo y *ereña*, sembrado, del verbo *ereñ*, sem-

brar. Independientemente de la arbitraria union de estas dos palabras, se opone á esta etimología el significado de *breña*, que nada tiene de comun con la *idea de sembrar*. Cfr. BREÑAL, BREÑOSO, etc.

**SIGN.**—Tierra quebrada entre peñas y poblada de malezas:

Agora no miras la *breña* serena, Segun que la miras allá del Otero. *Cartux.* Triumph. 5. cap. 5.

**Breñ-al.** ó **Breñ-ar.** m.

Cfr. etim. BREÑA. Sufs. *-al*, *-ar*.

**SIGN.**—Sitio ó paraje de breñas:

Con alta y fresca eternidad florece Del *breñal* densa la melena anciana. *Jaureg.* Phars. lib. 6. Oct. 12.

**Breñ-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BREÑA. Suf. *-oso*.

**SIGN.**—Lo que está lleno de breñas:

De comun consentimiento fundaron una casa en lo mui áspero y *breñoso* del monte Cistel. *Roman.* Rep. Christ. lib. 6. cap. 9.

**Breque.** m.

**ETIM.**—Viene del inglés *bleak*, pálido, blanco, primitivo tambien del nombre BRECA (cfr.), los que corresponden al *PAGRUS VULGARIS*, *Lin.* Llámanse así por su color plateado y pálido. Hay en ingl. tambien el verbo *bleach*, ponerse blanco, ó pálido, del cual descende el nombre BRECHO (cfr.), escaro, confundido indudablemente con el pago de donde recibió su denominacion. Las palabras *bleak* y *blech* descenden del ant. al. al. *bleicha*, blanco, el cual deriva á su vez de la raíz indo-europea *bhrag-*, resplandecer, brillar, cuya aplicacion cfr. en BLANCO. Cfr. ingl. *bleak*, *blay*; blanco, pálido, correspondientes á los adjetivos siguientes: anglo-saj. *blâc*, *blaec*, *blaeg*; isl. *bleikja*, *bleikr*; ant. al. *bleicha*, *pleih*; n. al. *bleich*, *bleihe*, *blieke*; med. al. *blieca*; sueco *blek*; dan. *bleg*; hol. *bleek*, etc. Cfr. BREQUE, BRECHO, BLANCO, etc.

**SIGN.**—PAJEL.

**Bresca.** f.

**ETIM.**—Viene del med. lat. *brisca*, derivado á su vez del céltico, segun se advierte en el irl. *briosg*, en el kymr. *bresg*, en el bret. *bresk*, etc., panal de miel. Para la etim. de *brisca*, cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: franc. ant. *bresche*; mant., cerd. y prov. *bresca*, sic. *vrisca*, etc. Cfr. prov. *bruse* y *brus*, colmena.

**SIGN.**—El panal de miel.

**Bret-a-dor.** m. ant.Cfr. etim. BRETE. Suf. *-dor*.

SIGN.—Reclamo ó silbo para cazar aves:

Cá el dulce canto del *bretador* engaña é mata al ave cuitada. *Lopez. Dich. fol. 90.***Bretán-ico, ica.** adj. ant.

Cfr. etim. BRITÁNICO.

SIGN.—Británico.

**Bretaña.** f.ETIM.—Viene del nombre prop. *Bretaña*, para cuya etim. cfr. BRITÁNICA. Llámase así porque en *Bretaña* se fabricó por primera vez esta especie de lienzo. Por igual razon se dijo *brabante, holandá*, etc.

SIGN.—Lienzo fino que tomó este nombre de la provincia donde se empezó á fabricar:

La vara de *bretaña* anchá á siete reales y medio La vara de *bretaña* de á tres quartas á cinco reales *Prag. Tass. 1680. fol. 8.***Brete.** m.ETIM.—Viene del ant. al. al. *brettan*, apretar, derivado á su vez del radical teutónico *bragd-*, apretar, estrechar, comprimir, sujetar, anudar, etc. Cfr. anglo-saj. *bregdan, bragd, brugdon, brogden*, anudar, estrechar, sujetar; med. al. al. *brätten*, anglo-saj. *bredan, bräd, brudon, broden*, ligar, estrechar, anudar, sujetar, etc. Etimológ. significa *que liga, sujeta, comprime, anuda, etc.* El nombre *brete* significó en lo antiguo tambien *trampa para cazar pájaros* y otros animales, segun se advierte en el prov. *bretz*, en el franc. *breste* y *broi*, *trampa para pájaros*. De *brete*, en este sentido especial, formóse el nombre BRE-TADOR (cfr.), que primitivamente significara *trampa para cazar pájaros* y luego se aplicara á indicar el reclamo ó silbo para llamar los pájaros á la trampa. De *brettan* desciende tambien el ant. al. al. *priddil, brittil, brüttil* (med. al. al. *brî-ten*), las riendas, primitivo del nombre BRIDA (cfr.), al que corresponden: port. y prov. *brida*, franc. *bride*, franc. ant. *bridel*, ingl. *briddle*, etc. De *priddil* desciende el ital. *predella* y de *brittil*, abreviado de *brüttil*, desciende *briglia*, correspondiente al wal. *bregle'*. Corresponden á *brete*: prov. *bret*, *bretz*, franc. ant. *bret*, etc. Cfr. BRIDA, BRIDAR, BRE-TADOR, BRIDON, BRIADADO, EMBRIDAR, BIRICÚ, etc.

SIGN.—1. El cepo ó prision estrecha

de hierro que se pone á los reos en los piés para que no se puedan huir:

. . . . La hierba No lo romperá del pito: Maguer quelos reos suelen Romper los *bretes* y grillos. *Pant. part 2. Rom. 11.*

2. met. Estrechez, aprieto; y así del que se ve en algun conflicto se dice estar metido en un BRETE:

Y del año lo mas passó en el *brete*. *Queo. Mus. 6.*

3. En Indias, comida que los naturales hacen de una hoja, que es de hechura de corazon, grande como una mano: tiene olor, sabor y color de clavo, y junta con otras cosas la mascan. Échase fuera el primer zumo y tragan el resto.

**Breton.** adj.ETIM.—Se han confundido tres palabras de origen y significado diferentes: *bretón*, natural de Bretaña; *breton*, variedad de la col (=BRASSICA OLERACEA BOTRYTIS ASPARAGOIDES, *Decandolle*), y *breton*, vástago, renuevo. En la primera acepcion, cfr. etim. BRITÁNICA. En la segunda, se deriva de *broton*, derivado á su vez de BRO-TAR (cfr.) y significa *el que brota mucho* y á *menudo*, segun se advierte en *mam-on* de MAMAR, *el que mama mucho*; *dormil-on* de DORMIR, *el que duerme mucho*; *comil-on* de COMER, *el que come mucho*, etc. En la tercera, desciende de *broton* (cfr.) en la segunda acepcion, derivado á su vez de BROTO (cfr.), por medio del suf. *-on*. Cfr. BRO-TAR, BROTO, BROTA, BROTE, BRITÁNICO, BRETÁNICO, etc.

SIGN.—1. El natural de Bretaña.

2 m. Variedad de la col, cuyo troncho, que crece á la altura de tres ó cuatro piés, echa muchos tallos, y arrancados éstos brotan de nuevo otros:

El brócoli, ó *breton* con mantecaza. *Barbad. Cor. fol. 84.*

3. El renuevo ó tallo de la planta del mismo nombre.

**Breva.** f.ETIM.—Viene del lat. *prævia*, fem. del adj. *præ-vius, præ-via, prævium*, previo, previa, lo que precede, va adelante, se anticipa. Se le suple el nombre *ficus*, higo (= *ficus præ-via*). En cuanto al cambio de la *-p-* inicial en *-b-*, cfr. *bandurriu* de *pandurium*, *bandeja* de *paticula*, etc. Etimológ. significa *higo que se anticipa*. Para la etim. de *præ-vius, prævia*, cfr. PREVIO.

SIGN.—1. El primer fruto que da la higuera, que es mayor que el higo:

Y es de admirar que en país tan frio, y que tanto carece del Sol, sean las *brevas* tan tempranas, y de tan excesivo tamaño. *Reboll. Ocios.*

2. La bellota temprana y crecida.

3. met. Ventaja lograda ó poseída por alguno, y así se dice que cogió ó se chupa buena BREVA.

4. ABLANDA BREVAS Ó ABLANDA HIGOS. Apodo que se dice del que es inútil ó para poco.

5. MÁS BLANDO QUE UNA BREVA. Se dice del que estando ántes muy tenaz, se ha reducido á la razon ó á lo que otros le han persuadido.

*Refr.* SOBRE BREVAS AGUA NO BEBAS. ref. que aconseja no ser saludable beber agua sobre las BREVAS. Tambien se dice SOBRE BREVAS VINO BEBAS.

**Brevador.** m. ant.

Cfr. etim. ABREVIADOR.

SIGN.—Abrevador.

**Brev-al.** m.

Cfr. etim. BREVA. Suf. *-al*.

SIGN.—En Astúrias y la Montaña el árbol que lleva ó da las brevas. Es más grande que la higuera, y su tronco y ramas más gruesas; las hojas son muy grandes y verdosas.

**Breve.** m.

ETIM.—Viene del lat. *brevis, breve*, corto, breve, conciso, sucinto; el cual descende á su vez del ant. \**breg-vi-s*, corto. Derivase éste de la raíz *breg-*, correspondiente á la indo-europea *BHRAG-*, cortar, quebrar, romper, cuya aplicacion cfr. en FRÁGIL y BRECHA. Cfr. grg. *βρεχ-ός*, corto; *βρεχ-ών-ειν*, abreviar, acortar; lat. *breve, brevis*, memoria, lista, epitome, sumario; *brevitatis*, brevedad, pequeñez; *brevis-arium*, breviario, epitome, sumario, compendio; *breviare*, abreviar, acortar, estrechar; *bruma* (= *brevuma* = *BREUMA* = *brouma*). el solsticio del invierno, cuando son los días más cortos, el invierno, y luego la niebla que se levanta en el mar; *brumalis*, lo que es del invierno; *frang-ere*, quebrantar, quebrar, romper, hacer pedazos, demoler, destruir, arruinar, asolar, abatir, derribar, infringir, cortar, interrumpir, etc. Etimológ. significa *corto, cortado, roto, quebrado*. Del adj. grg. *βρεχ-ός*; descende el comparativo *βρεχ-ίων*, más corto, primitivo del lat. *brachium* y luego del esp. BRAZO (cfr.), así llamado porque es más corto que el *codo*, medida que corresponde al largo del antebrazo y la mano (ἄνω ἐστὶ τὸ πῆχυν; βρεχίτερος—porque es más corto que el codo. Cfr. Pollux, B, 138). Le corres-

ponden: franc. *brief*, cat. y prov. *breu*, ital. *breve*, ingl. *brief*, port. *breve*, etc. Cfr. BREVIARIO, BREVETE, BRUMA, BREVEMENTE, BRAZO, etc.

SIGN.—1. El buleto apostólico concedido por el Sumo Pontífice ó por su Legado *a latere*. Llámase BREVE porque se escribe y despacha sin las cláusulas más extensas que contienen las bulas:

Como la letra de Bulas, y letra de *Breves*. Ant. Agust. Diál. fol. 228.

2. ant. MEMBRETE.

3. adj. Lo que es de corta extension ó duracion:

En *breve* espacio de sepulcro *breve*. Pant. Son. 6.

4. f. Figura ó nota musical, que vale dos compases mayores.

5. adv. m. EN BREVE.

6. EN BREVE. mod. adv. Luego, dentro de poco tiempo.

SIN.—*Breve, corto, sucinto*:

Llámase *breves* las cosas que en poco tiempo se ejecutan, como cuando decimos: en un *breve* instante se hizo la cosa; mas advertiremos que la *brevedad* tiene relacion, no tanto con la duracion material del tiempo en que una cosa sucede ó pasa, cuanto con nuestra imaginacion ó la situacion en que nos hallamos, y entónces *breve* denota más el efecto, la intensidad de nuestra sensacion, que no el tiempo en sí mismo.

Aplicada la palabra *breve* á la prosodia, decimos que hay letras y sílabas unas *breves* y otras largas, y entónces nos referimos más bien á las sílabas mismas que al tiempo, pues éste será *corto* y no *breve*: la sílaba *breve* es propiamente la que se pronuncia en más corto tiempo que la larga.

Usamos del adjetivo *corto* cuando nos referimos á la duracion y extension, principalmente en longitud. Una cosa es corta cuando es de poca longitud. Llámamos *corto* al tiempo y á todas las cosas que no parecen tener grande extension en su longitud, respecto á otras con las que las comparamos; y así decimos, *corto* tiempo y *corto* camino. Nos valemos de la palabra *corto* hablando de lo que vale poco, de lo que es escaso y de corta duracion. En sentido metafórico se aplica á los de poco talento é instruccion, á los escasos de palabras para explicarse, á los tímidos y apocados; se dice, es muy *corto* de genio, es *corto* en palabras. *Corto* corresponde tambien á poco, como *corto* caudal, *cortas* fuerzas, *cortos* medios, *cortos* recursos.

*Sucinto* sólo se refiere á la expresion, y se aplica á aquello que se expresa del modo más conciso y lacónico que es posible, sin omitir por eso nada que sea esencial.

*Largo* es lo opuesto á *breve* y *corto*, así como difuso á *sucinto*.

**Breve-cico, cillo, cito.** adj.

Cfr. etim. BREVE. Sufs. *-cico*, *-cillo*, *-cito*.

SIGN.—Dim. de BREVE.

**Breve-dad.** f.

ETIM.—Viene del lat. *brevitatis*, brevedad, pequeñez, derivado á su vez del adj. *brevis*, por medio del suf. *-tat-* (cfr. *-dad*), para cuya etim. cfr. BREVE. Le corresponden: franc. *brièveté*, ital. *brevità*, prov. *brevitat*, *breuetat*, ingl. *bre-*

*vity*,<sup>1</sup> cat. *brevemat*, port. *brevidade*, etc. Cfr. BREVE, BREVEMENTE, BREVETE, etc.

SIGN.—La corta extension ó duracion de una cosa, accion ó suceso:

Y en esta *brevedad* y diferencia poco ó nada se puede añadir. *Ambr. Mor.* lib. 16. cap. 28.

**Breve-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BREVE. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con brevedad:

Habla lo que es forzoso y es decente, Y con pocas palabras *brevemente*. *Qucc.* Vid. *Epic.* cap. 32.

**Brev-ete.** m.

Cfr. etim. BREVE. Suf. *-ete*.

SIGN.—1. Dim. de BREVE.

2. MEMBRETE.

**Brev-eza.** f. ant.

Cfr. etim. BREVE. Suf. *-eza*.

SIGN.—BREVEDAD.

**Brevi-ario.** m.

ETIM.—Viene del lat. *brevarium*, breviario, sumario, compendio; el cual descende á su vez del adj. *brevis*, breve, por medio del suf. *-arium* (cfr. *-ario*), para cuya etim. cfr. BREVE. Le corresponden: franc. *bréviaire*, ingl. *breviary*, prov. y cat. *breviari*, port. é ital. *breviario*, etc. Cfr. BREVE, BREVETE, BREVEDAD, etc.

SIGN.—1. El libro que contiene el rezo eclesiástico de todo el año:

Otro abrió su *breviario*, y hicieronle creer que estaba endemoniado. *Quec.* cap. 4.

2. *Imp.* Especie ó grado de letra menuda, de que se usa en la impresion de los BREVIARIOS manuales.

3. ant. Libro de apuntamiento ó memoria.

4. ant. Epítome ó compendio:

Escribió su *breviario* ó epitome Sexto Rufo al Emperador Valentiniano por los años del Señor 364. *Al dret.* Ant. Esp. lib. 4. cap. 21.

5. *Germ.* El que es breve ó ligero en ejecutar alguna cosa.

**Brev-ismo, isma.** adj.

Cfr. etim. BREVE. Suf. *-ismo*.

SIGN.—Sup. de BREVE:

Y assí lo mismo es un espacio larguísimo de vida, que uno *brevissimo*. *Nieremb.* *Diser.* lib. 1. cap. 13.

**Brez-al.** m.

Cfr. etim. BREZO. Suf. *-al*.

SIGN.—El sitio poblado de brezos.

**Brezo.** m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y sentidos diferentes: *brezo*, nombre que se da á varios arbustos de un mismo género, etc., y *brezo*, cuna ó cama. En la primera accion, cfr. el *Apéndice*. En la segunda,

cfr. BRIZO. Escríbese tambien BLEZO. Cfr. COMBLEZA, COMBLEZO, COMBRUEZO, etc.

SIGN.—1. Nombre que se da á varios arbustos de un mismo género, que todos tienen las raices grandes, la madera dura, las hojas y las flores pequeñas, y éstas de un hermoso color de púrpura:

La qual especie segunda que aquí pintamos, en Castilla se dice *brezo*, y su carbon es familiarísimo á los terneros. *Lag.* *Diosc.* lib. 1, cap. 97.

2. ant. La cama que se arma sobre zarzos.

**Brida-do, da.** adj. ant.

ETIM.—Es corrupcion de *bridado*, derivado de *bridar*, el cual descende de BRIDA (cfr.).

SIGN.—EMBRIDADO.

**Briaga.** f.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Maroma muy gruesa de esparto con que se ciñe el pié ó el orujo de la uva en los lagares para exprimirle con la viga ó prensa.

**Brial.** m.

ETIM.—Viene del prov. *brial*, derivado á su vez del med. al. *blialt*, tejido, género para vestidos. Derivase *blialt* del persa *baljâd*, tejido, tela de lana ó seda para vestidos, etc. Le corresponden: med. al. *blîat*, prov. *bliau*, *blizaut*, franc. ant. *bliaut*, mod. *blau*, *berry biau*, etc.

SIGN.—1. Vestido de seda ó tela rica de que usaban las mujeres: se ataba á la cintura, y bajaba en redondo hasta los piés:

Adonde se le cayó la Corona? adonde el brial? *Corr.* Arg. fol. 106

2. ant. El faldon de seda ó tela que traian los hombres de armas desde la cintura hasta encima de las rodillas:

E de si ha de ceñir la espada sobre el brial que lo vistiere. *Doct. Caball.* lib. 1. ttf. 3.

**Briba.** f.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *briba*, migaja, mendrugo, pedazo de pan; el cual descende á su vez del céltico, segun se advierte en el kymrico *brîw*, mendrugo, migaja, fragmento, *bara brîw*, pedazo de pan; *brîwo*, desterrado, expatriado, mendicante, etc. Etimológ. significa *accion de pedir limosna, de pedir pan*. Le corresponden: ingl. *bribe*, franc. *bribe*, pic. *brife*, ital. *birba* y *birbo*, wal. *brib*, bret. *brifa*, etc. Del sentido de *accion de pedir limosna*, pasó al de *haraganeria, holgazaneria picaresca, ociosidad, picardia, bellaqueria*, etc. De *briba* formóse BRIBIA (cfr.) y de éste BRIBION



(cfr.). De *briba* descienden *bribar*, *bribon*, *bribonear*, etc. Corresponden á *bribar*: wal. *briber*, pic. *brimber*, cat. *bribar*, etc. Corresponden á *bribon*: ital. *birbone*, *birbo*, *birbante*; franc. ant. *briban*, cat. *bribò*, port. *birbante*, etc. Cfr. BRIBONADA, BRIBIA, BRIBONZUELO, etc.

SIGN.—1. Holgazanería picaresca.

2. Á LA BRIBA. mod. adv. Haraganamente. Úsase con los verbos *andar* y *echarse*.

**Brib-ar.** n. ant.

Cfr. etim. BRIBA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Andar á la *briba* ó *bribonear*: Pero la costumbre de jurar, *bribar* y jugar es dura de desechar. *Alfar.* fol. 172.

**Bribia.** f.

Cfr. etim. BRIBA.

SIGN.—1. ant. BRIBA:

Aunque todos convienen en la mendiguez, la *bribia* y *lábía* son diferentes. *Alf.* fol. 150.

2. *Germ.* El arte y modo de engañar halagando con buenas palabras.

*Fr.*—ECHAR LA BRIBIA. fr. Hacer arenga de pobre, representando necesidad y miseria.

**Bribi-on.** m. *Germ.*

Cfr. etim. BRIBIA. Suf. *-on*.

SIGN.—El que halaga con buenas palabras para engañar.

**Brib-on, ona.** adj.

Cfr. etim. BRIBA. Suf. *-on*.

SIGN.—Haragan, dado á la *briba*, pícaro, bellaco:

Tendedores de raza, *Bribones* de sopa, Clamistas de la fiesta, Y mil zampalimosnas. *Quec.* Mus. 5, Bail. 8.

**Bribon-ada.** f.

Cfr. etim. BRIBON. Suf. *-ada*.

SIGN.—Picardía, bellaquería.

**Bribon-azo, aza.** adj.

Cfr. etim. BRIBON. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BRIBON.

**Bribon-cillo, cilla.** adj.

Cfr. etim. BRIBON. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de BRIBON.

**Bribon-ear.** n.

Cfr. etim. BRIBON. Suf. *-ear*.

SIGN.—Hacer vida *bribona*:

Gente holgazana! ó maldita fea! Que de noche y de día *bribonea*. *Barbad.* Cor. fol. 98.

**Bribon-ería.** f.

Cfr. etim. BRIBON. Suf. *-ería*.

SIGN.—Vida ó ejercicio de *bribon*.

**Bribon-z-uelo, uela.** adj.

Cfr. etim. BRIBON. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Dim. de BRIBON.

**Brieho.** m.

ETIM.—Viene del ingl. *bleach*, poner blanco, blanquear, mostrarse ó aparecer blanco, etc., para cuya etim. cfr. BRECHO. Llámase, así porque en lo antiguo significaba «*hoja pequeña y angosta ó retorcido de hilos de PLATA* «*FALSA, muy sutil, vistosa y brillante*» (Dicc. Acad. edic. 1726)» y por consiguiente recibió este nombre de su *blancura*. Cfr. BREQUE, BRECA, BRECHO, etc.

SIGN.—Hoja angosta y sutil de plata ú oro, que sirve para bordados, telas y galones.

**Brida.** f.

Cfr. etim. BRETE.

SIGN.—1. Las riendas asidas al freno del caballo; tambien se toma por todo el freno:

Quedaban de noche ensillados los caballos con las *bridas* en el arzon. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 2. cap. 19.

2. Arte ó modo de andar á caballo, cuyo ornato era distinto del que hoy se usa.

3. Á LA BRIDA. mod. adv. Andar á caballo en silla de borrenes ó rasa con los estribos largos.

**Brid-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BRIDA. Suf. *-ar*.

SIGN.—EMBRIDAR.

**Brid-on.** m.

Cfr. etim. BRIDA. Suf. *-on*.

SIGN.—1. El que va montado á la *brida*.

2. *Brida* pequeña que se pone á los caballos, por si falta la grande:

Nunca supieron, con ser tan buenos *bridones* los Franceses, tenerse encima de él. *Quec.* Fort.

3. El caballo ensillado y enfrenado á la *brida*:

Llegaron el Rey y Cárlos A la Valla en dos *bridones*, Hijos de Calabria, brutos Tan valientes como nobles. *Pant.* part. 2. Rom. 12.

4. *Poét.* El caballo brioso y arrogante.

5. Palillo de hierro, compuesto regularmente de tres pedazos enganchado uno en otro, que se pone á los caballos debajo del bocado; tiene cabezada diversa de la del freno y las riendas unidas al palillo.

**Briga.** f. ant.

Cfr. etim. BREGA.

SIGN.—POBLACION por ciudad, villa, etc.:

Confirman esto los nombres *Briga*, que es Pueblo. *Marian.* Hist. Esp. lib. 1. cap. 5.

**Brig-ada.** f.

Cfr. etim. BRIGA. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. *Milic.* Cierta número de batallones ó escuadrones ó de tropas de diferentes armas.

2. Division que en el Cuerpo de Guar-

días de la Persona del Rey equivalía á la de una compañía en la caballería del ejército.

3. *Milic.* En algunos cuerpos militares cierto número de individuos.

4. *Milic.* Cierta número de bestias con sus tiros y conductores para llevar los trenes y provisiones de campaña.

5. MAYOR DE BRIGADA, SARGENTO MAYOR DE BRIGADA.

**Brigadi-er.** m.

Cfr. etim. BRIGADA. Suf. *-er*.

SIGN.—1. Grado militar superior al coronel é inferior al mariscal de campo en el ejército, y entre el capitán de navío y el jefe de escuadra de la marina.

2. En el Cuerpo de Guardias de la Persona del Rey, oficial que tenia la graduacion de Teniente Coronel, y desempeñaba las funciones de un sargento primero en el ejército.

**Brigola.** f. ant.

ETIM.—Viene del bajo lat. *bricola*, derivado á su vez del med. al al. *bröchel*, el cual desciende del verbo *brechen*, romper, quebrar, para cuya etim. cfr. BRECHA. Etimológ. significa *el que rompe, quiebra*, etc. En atencion á la etim. de esta palabra debe pronunciarse *brígola*, porque tanto *bröchel*, como *brechen*, tienen acento en la *-e-* de *brech-*. Le corresponden: franc. *bricole*, ital. *briccola*, ingl. *bricole*, cat. *brigola*, etc. Cfr. BRECHAR, BRECHERO, BRECHA, etc.

SIGN.—*Milic.* Máquina de que usaban los antiguos para batir las murallas:

Pedro de Molina, que tenia la Junta de Sograrbo por el Rey, con toda la junta de aquella tierra fué sobre el Castillo de Castro . . . y lo combatió . . . y con una *brigola* que havia en Ainsa iba otra vez á combatirlo. *Zurit.* An. lib. 3.

**Brik-barca.** m. *Mar.*

ETIM.—Compónese de *brik-*, modificado del ingl. *brig*, bergantin, el cual es á su vez abreviacion del nombre *brigantine*, para cuya etim. cfr. BRIGA, y el nombre esp. BARCA (cfr.). Etimológ. significa *barca construida á manera de bergantin*. Cfr. BREGAR, BERGANTE, BARCO, BARCA, etc.

SIGN.—Bergantin grande, que además de sus dos palos ordinarios, lleva otro chico á popa para armar la cangreja.

**Brilla-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BRILLAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—Lo que brilla. Tiene más uso en la poesía que en prosa:

Tachonadas de estrellas, *Brilladores* diamantes y centellas. *Burg.* Gat. Sylv. I.

**Brilla-d-ura.** f. ant.

Cfr. etim. BRILLAR. Suf. *-ura*.

SIGN.—BRILLO:

Aunque de sayales trate, Perdone las *brilladuras*. *Cast. Solorz.* Don. fol. 129.

**Brill-ante.**

Cfr. etim. BRILLAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—1. p. a. de BRILLAR. Lo que brilla:

Sintiéronse las estrellas De sus *brillantes* candores Desnudar, y al duro imperio La mas crespa assistió dócil. *Arteag.* Rim. Rom 1.

2. m. diamante abrillantado.

**Brillant-ez.** f.

Cfr. etim. BRILLANTE. Suf. *-ez*.

SIGN.—BRILLO:

Pronosticaba con los rayos de tan no esperada *brillantez*, y milagrosa ossadía tiempos mas serenos. *Abarc.* An. tom. 1. fol. 35.

SIN.—*Brillantez, resplandor, lustre*:

Estas tres palabras en su sentido propio se refieren á los colores, y sirven para indicar los que con mayor ó menor fuerza hieren el sentido de la vista.

Úsase de la palabra *resplandor*, cuando se trata de cuerpos ú objetos de mayor magnitud, que tienen colores avivados; dice más que *brillantez*: ésta corresponde á cuerpos menores y á colores claros, y expresa más que *lustre*: éste pertenece á objetos nuevos y á colores recientes.

La llama *resplandece*, el diamante *brilla*, y la tela nueva tiene su *lustre*: hablando del *diamante*, le llamamos *brillante* cuando por estar labrado á facetas despide mayor brillo.

*Resplandecen* más los colores vivos que los pálidos ó apagados: los colores claros *brillan* más que los oscuros ó pardos: los colores acabados de dar son más *lustrosos* que los ya usados y gastados.

Parece, pues, que *resplandor* corresponde al fuego, *brillantez* á la luz, y el *lustre* á las cosas tersas ó bruñidas.

Estas palabras tienen bastantes significaciones en sentido figurado, pues decimos que *brilla* al que sobresale en cualquier género de mérito y en especial en talento: afirmamos que *brilló* mucho la fiesta, que en la funcion todo se hizo con *brillantez*, que un sujeto *brilla*, en cualquier parte donde se halle, sobre los que con él concurren.

*Resplandecen* los hombres con su mérito, su opinion ó su gloria: *resplandece* la hermosura, la gracia, el donaire, la riqueza, el lujo, la destreza, la habilidad.

Con el talento, con la maña, con el arte, con la pública opinion, se da *lustre* á una persona, á una cosa, á una accion. Da *lustre* á una familia, á un pueblo, á una nacion el sobresaliente mérito de una persona en las armas, en las letras, en la ciencia del gobierno.

**Brill-ar.** n.

Cfr. etim. BRILLO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Resplandecer, despedir rayos de luz, como las estrellas, diamantes, etc.:

En campo oscuro *brillan* mas vistosamente los colores. *Maner.* Pref. Apol. 2. 12

2 met. Lucir ó sobresalir en talentos, prendas, etc.

**Brillo.** m.

ETIM.—Viene del lat. *beryllus*, berilo, piedra preciosa de color verde muy subido, trasparente y brillante; cambia-

do en *berillo*=*brillo*, primitivo del verbo BRILLAR (cfr.), y éste del nombre BRILLANTE (cfr.); para cuya etim. cfr. BERILO. Corresponden á *brillo*: cat. *brillo*, port. *brilho*, etc. Corresponden á *brillar*: franc. *briller*, ital. *brillare*, port. *brilhar*, cat. *brillar*, prov. *brillar*, etc. Corresponden á *brillante*: franc. *brillant*, port. *brilhante*, cat. *brillant*, ital. *brillante*, ingl. *brilliant*, etc. Cfr. BRILLAR, BERILO, BRILLANTEZ, etc.

SIGN.—1. El resplandor ó luz que despiden de sí alguna cosa:

Y porque con sus *brillos* se deslumbre. Arde mas pura la mentida lumbre. *Poem. S. Ant. Cant. 3.*

2. Se aplica tambien metafóricamente á los hechos memorables y á las personas de mérito distinguido.

**Brin. m. pr. Ar.**

ETIM.—Viene del franc. *brin*, brizna, pimpollo, mata, hebra de azafran, etc., el cual deriva á su vez del bajo-lat. *bren*, broza, salvado, zurrón, paja, etc., para cuya etim. cfr. BRAÑA. Le corresponde el port. *brim*. Cfr. BREN, BRAÑA, etc.

SIGN.—La brizna ó hebras del azafran: No pueda tomar por sí, ni por sus criados . . . . . zafran alguno de lo que queda en el lienzo donde se suele pesar, ni un *brin*, só pena de cien sueldos. *Ord. Zarag. pl. 172.*

**Brinea-dor, dora. m. y f.**

Cfr. etim. BRINCAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que brinca:

Y créame Sancho que la vilana *brincadora* era, y es Dulcinea del Toboso. *Cero. Quix. tom. 2. cap. 33.*

**Brinc-ar. n.**

ETIM.—Viene del n. al. *blinken*, brillar, reflejar la luz, relumbrar, relucir, etc.; el cual descende á su vez del m. al. *blinchen*, cuya raíz *blik-*, brillar, correspondiente á la indo-europea *bhrag-*, resplandecer, brillar, y sus aplicaciones cfr. en BLANCO. Etimológ. significa *saltar como la luz reflejada en un espejo en movimiento, moverse rápidamente como el reflejo de un objeto brillante que se mueve*, etc. Esta misma idea se halla en el lat. *micare*, brillar, resplandecer, relucir, y tambien menearse con movimiento trémulo, saltar, salir con ímpetu, brincar, etc. Cfr. ant. nórd. *blikja*, *bleik*, *blikum*, *blikinn*, brillar, resplandecer; n. al. *er-bleichen*, relucir, brillar; lit. *blizg'eti*, brillar, resplandecer; esl. ecles. *bliskü*, brillo, resplandor; ant. nórd. *blik*, gen. *blik-s*, brillo, etc. De *brincar* descienden BRIN-

CO, BRINCADOR, BRINQUILLO, BRINQUIÑO y BRINQUITO. Confirma plenamente el origen de *brincar* el nombre *brinco* que se deriva directamente de él. Significa *brinco* no solamente *salto*, *movimiento que se hace levantando los piés del suelo con ligereza*, sino tambien, en su segunda acepcion, *joyel pequeño de que usan las mujeres*. En esta segunda acepcion descendiendo de *brincar* en su sentido etimológico de *brillar*, *resplandecer*, etc., significando *objeto brillante*, *resplandeciente*, etc. El diminutivo *brinquillo* ó *brinquño*, que significa *alhaja pequeña ó juguete mujeril*, etc., descendiendo de *brinco* con el mismo significado de *brillante*, *reluciente*, *resplandeciente*, etc. La explicacion que trae la Academia en *brinco* (cfr. segunda acepcion), carece de fundamento. Cfr. BRINCO, BRINCADOR, BRINQUILLO, etc.

SIGN.—1. Dar brinco ó saltos:

Por aquellos amenísimos campos iban saltando y *brincando* como cabras. *Cero. Quix. tom. 2. cap. 32.*

2. met. y fam. Omitir con cuidado alguna cosa pasando á otra, para disimular ó ocultar en la conversacion ó lectura alguun hecho ó cláusula:

Yo salté en fiado por virtud del Escribano, y el Relator no se descuidó, porque mudó tono, habló quedo, *brincó* razones y mascó cláusulas enteras. *Queo. Tacañ. cap. 17.*

3. met. y fam. Resentirse y alterarse demasiado.

**Brincia. f.**

Cfr. etim. BRINZA.

SIGN.—BRINZA.

**Brinco. m.**

Cfr. etim. BRINCAR.

SIGN.—1. El movimiento que se hace levantando los piés del suelo con ligereza:

Si de repente dió sobre él un *brinco*. *Burg. Gat. Sylv. 3.*

2. ant. Joyel pequeño de que usaron las mujeres; y como colgaba de las tocas é iba en el aire, se movia como que saltaba y brincaba, y de ahí le vino el nombre: Y me rindió á la voluntad de no sé que dices y *brincos* que me dió. *Cero. Quix. tom. 2. cap. 38.*

**Brincho. m.**

Cfr. etim. BRINDAR.

SIGN.—Suerte en el juego de las quínoas, que equivalentes á flux mayor.

**Brind-ar. n.**

ETIM.—Viene del franc. *brinde*, trago ó copa que se bebe á la salud de alguno; el cual descendiendo á su vez, por abreviacion, del ital. *brindisi*, invitacion á beber

en comidas y banquetes. Derivase *brindisi* de la frase alemana *bring dir's*, equivalente á *ich bringe dir's zu*, que se compone del pron. de primera persona *ich*, yo; del verbo *zu-bringen* (compuesto de la partícula separable y adverbio *zu-*, que en composicion connota *direccion, adición, continuacion*, etc., y el verbo *bringen*, llevar, traer sobre sí, ofrecer), el cual con el dativo significa *convidar, brindar* (literalmente *traer hacia, ofrecer á*); del pronombre personal *dir*, á tí, dativo de *du*, tu; y finalmente del pronombre *es* (abreviado en 's), esto, esta cosa, este objeto, acusativo neutro del pronombre *er, sie, es*, él, ella, ello; este, esta, esto, la, lo (pron.). Significa al pié de la letra: *yo traigo esto para tí, ó, á tí ofrezco esto*. Del ital. *brindisi* descendiendo el esp. BRÍNDIS (cfr.), al que corresponden: venec. *prindese*, cat. *bríndis*, port. *brinde*, etc. Manifiestan el mismo verbo aleman *bringuen* los verbos siguientes: lorr. *bringuéi*, beber á la salud de alguno; borg. *bringai*, brindar, etc. Corresponden á *brindar*: cat. *brindar*, port. *brindar*, etc. De *bringuéi, bringai* descendiendo el esp. BRINCHO (cfr.), que etimológ. significa el saludo que dirige á sus compañeros el que alcanza la suerte en el juego de quínoas, y luego la suerte misma que equivale á flux mayor. Para la etim de *ich*, cfr. YO; para la de *dir*, cfr. TU; para la de *es*, cfr. ESTE, para la de *zu*, cfr. ENDE, y para la de *bringen* cfr. el *Apéndice*. Cfr. BRINCHO y BRÍNDIS.

**SIGN.—1.** Beber á la salud de alguno: Comen, hablan, blasonan, rien, *brindan* Hasta que al sueño la memoria rindan. *Lop.* Cinc. fol. 13.

**2.** Ofrecer alguna cosa voluntariamente, convidar á alguno.

**3.** Se dice tambien de las mismas cosas que provocan y convidan á gozarse.

#### **Bríndis.** m.

Cfr. etim. BRINDAR.

**SIGN.—**La accion de beber á la salud de otro:

Mirando á Galalon hecho una uva, Le hizo un *brindis* dándole una higu. *Queo.* Orl. Cant. 1.

#### **Brinqu-illo ó Brinqu-iño.** m.

Cfr. etim. BRINCO. Sufs. *-illo, iño*.

**SIGN.—1.** Alhaja pequeña ó juguete mujeril:

Porque se vea quantos *brinquillos*, y quantos *jugetillos* tiene Madama lisonja. *Villab.* Prob. fol. 44.

**2.** Dulce menudo y muy delicado que se trae de Portugal.

**3.** ESTAR Ó IR HECHO UN BRINQUIÑO. fr.

que se aplica al que va muy compuesto y adornado.

#### **Brinqu-ito.** m.

Cfr. etim. BRINCO. Suf. *-ito*.

**SIGN.—**Dim. de brinco.

#### **Brinza.** f. *Germ.*

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

**SIGN.—1.** Carne.

**2.** BRINZA SIN COCAL, carne sin hueso.

#### **Brio.** m.

**ETIM.—**Viene del grg. *βρι-ζν*, ser fuerte, robusto, brioso; el cual descendiendo á su vez de la raíz *βρι-*, derivada de la primitiva *βρρ-*, cuya aplicacion cfr. en BRUTO. Le corresponden: ital. y port. *brio*, prov. *bríu*, franc. *bri*, cat. *brio*, etc. Cfr. BRIOSO, BRIOSAMENTE, BRUTO, etc.

**SIGN.—1.** Pujanza; y así se dice: hombre de BRIOS, por hombre de grandes FUERZAS:

Aquí fué adonde el Señor Correo perdió todo el *brio*, y quedó mas cortado que una cernada. *Esteb.* fol. 278.

**2.** met. Espíritu, valor, resolucion.

**3.** Garbo, desembarazo, gallardía, gentileza:

Y con airoso *brio* le dixo al passar, etc. *Cast. Soloz.* Don. fol. 93.

#### **Briol.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

**SIGN.—Mar.** Una de las cuerdas que sirven para cargar ó recoger las velas del navío:

Por coronas, amuras y *brioles* Imitaban solcitos grumetes. *Lop.* Cor. trag. fol. 6.

#### **Brionia.** f.

**ETIM.—**Viene del lat. *bryonia* ó *bryonias*, brionia blanca, dragontea, colquintida, calabaza silvestre; el cual descendiendo á su vez del grg. *βρωνη, βρωνια, βρωνις* ó *βρωνιας*, anhorca, nueza blanca, brionia (=BRYONIA DIOICA, *Jacq.*)

Derivase *βρωνια* del verbo *βρύ-ειν*, germinar, brotar, arrojar muchos vástagos, retoños ó renuevos. Etimológ. significa la que brota ó germina. Derivase *βρύ-ειν* del verbo *βλρ-ειν*, germinar, brotar, derivado á su vez de *φλύ-ειν*, brotar, germinar, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. FLOR. Le corresponden: franc. *bryone*, ital. y prov. *brionia*, port. *bryonia*, ingl. *bryony*, etc. Cfr. FLORECER, FLORECIMIENTO, etc.

**SIGN.—**NUEZA.

#### **Briosa-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BRIOSO. Suf. *-mente*.

**SIGN.—**Con brio:

Con uñas de hierro arais los costados de los *Christianos*, pero mas *briosamente* andan sobre los hom-

bros y miembros de vuestros Dioses. *Maner.* Apol. cap. 12.

**Brios-ísimo, ísima.** adj.

Cfr. etim. BRIOSO. Suf. *-ísimo*.

SIGN.—Sup. de brioso.

**Brioso, osa.** adj.

Cfr. etim. BRIO. Suf. *-oso*.

SIGN.—Lo que tiene brio.

**Brisa.** f.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *brisa*, viento, airecillo, y *brisa*, orujo. En la primera acepción, desciende del esp. ant. \**brisa*, derivado del ital. *brezza*, airecillo fresco, el cual desciende á su vez de *rezzo*, fresco, frio, airecillo frio, abreviado del nombre *orezzo*, airecillo fresco, brisa; por aféresis de la *-o* (*o-rezzo=rezzo*). De *rezzo* formóse *b-rezza*, por prótesis de la *b-*, segun se advierte en *b-rusco* derivado de *ruscus* ó *ruscum*, en el franc. *b-ruit*, derivado de *rugitus*, etc. (*b-risa=b-rezza=rezzo=orezzo*). Desciende *orezzo* del bajo lat. \**auri-tium*, derivado del lat. *aura*, aire, airecillo, brisa, por medio del suf. *-tium* (cfr. *-cio*), y primitivo del ital. *oreggio*, brisa; del cat. *oretj*; del prov. *aurei*, etc. Para la etim. de AURA, cfr. esta palabra en el artículo correspondiente. De suerte que de *aura* formóse *auri-tium*, de éste *orezzo*, abreviado en *rezzo* y cambiado en \**b-rezzo*, por prótesis de la *-b-*, y finalmente de *b-rezzo*, vino *brezza*, primitivo de *brisa*. De \**brezzo*, desciende el ital. *ri-brezzo*, temblor del cuerpo producido por el frio, la fiebre, etc., por medio del pref. *ri-* (=re-, cfr.). Le corresponden: franc. *brise*, ingl. *breeze*, mil. *brisa*, esp. ant. y port. \**briza*, cat. *brisa*, etc. En la segunda acepción, se deriva del lat. *brisa*, el orujo, los hollejos de las uvas y de otros frutos exprimidos; el cual desciende á su vez del grg. βρύσην ó βρύση, gen. βρυτίων, los hollejos de las uvas exprimidas, el orujo. Derivase βρύσην del nombre βρύ-τος, mosto, vino cocido, (cfr. lat. *de-fru-tu-m*), el cual desciende á su vez de la raíz *bhar-*, hervir, fermentar, cocer, cuya aplicación cfr. en FERMENTO. Etimológ. *brisa* significa *la que fermenta, orujo en fermentación*, etc. Cfr. FERMENTAR, FERMENTACION, etc.

SIGN.—1. Viento de la parte del nordeste, que es contrapuesto al vendaval.

2. Airecillo de mar, que refresca las playas y tierras contiguas:

Hiriendo la *brisa* las sierras vecinas. *Cartux.* Triumph. 5, cap. 5.

3. *prov.* ORUJO:

De oy en adelante no se pueda vender ni venda vino alguno por claréte, que si huviera bullido en las *brisas*, ni teniendo *brisas*, y el que lo vendiere tenga el tal vino perdido. *Estat. Zarag.* pl. 42.

**Brisca.** f.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Juego de naipes que se juega con triunfo. Al principio se dan tres cartas á cada uno, y despues se van tomando una á una de la baraja hasta que se concluye. Gana el que tiene al fin más puntos, y éstos resultan del valor de las cartas. Cualquier carta del triunfo es superior á todas las de los otros palos.

**Brisca-do, da.** adj.

Cfr. etim. BRISCAR. Suf. *-do*.

SIGN.—Se dice del hilo de oro ó plata que se mezcla de un cierto modo con la seda, y con él se forma el campo ó flores de la tela, que se llama por esta razon BRISCADA.

**Briscar.** a.

ETIM.—Viene del ant. *briscar*, derivado del primitivo \**brizicar* (=briz'car), el cual desciende á su vez de *riz-icar*, derivado de *risar* y éste de *rizo*, ensortijado ó hecho rizos, mechon ó pelo en forma de anillo, etc., por medio del suf. *-icar* (cfr. *rascar* de *ras-icare*) y la prótesis de la *b-*, segun se advierte en *b-rusco*, de *ruscus*, en el ital. *b-rezza* de *rezzo*, en el franc. *b-ruit* de *rugitus*, etc. Etimológ. significa *ensortijar, risar*. Para la etim. de RIZO, cfr. esta palabra en el artículo correspondiente. De *briscar* desciende BRISCADO. Cfr. RIZAR, RIZO, etc.

SIGN.—Tejer ó hacer labores con hilo briscado.

**Británica.** f.

ETIM.—Viene del lat. *britannica herba*, hierba de Bretaña, ó simplemente *britannica*, planta (=RUMEX AQUATICUS, *Lin.*). Derivase *britannica* del adj. *britannicus*, *-ca*, *-cum*, de la gran Bretaña, primitivo de BRETÁNICO y BRITÁNICO (cfr.), el cual desciende á su vez del nombre *Britannia*, Bretaña, provincia de Francia, la Inglaterra, la Escocia, la gran Bretaña, primitivo del nombre BRETANA (cfr.), para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. El mismo origen tienen en lat. *brito*, *britonis*, el que es de Bretaña,

primitivo de BRETON (cfr.), en su primera acepción, y *britann-us*, *-a*, *-um*, de la gran Bretaña, primitivo de BRITANO. Cfr. BRITÁNICO, BRETANA, BRITÁNICO, etc.

**SIGN.**—Planta perenne, de uno ó dos pies de altura, con las hojas aovadas, y de un verde oscuro. Las flores son pequeñas en figura de espigas enroscadas, y despiden un olor agradable:

No costando entre los simplicistas ejercitados qual planta sea oy la *británica*, quieren algunos mordros vendernos la bistorta menor por ella. *Lag. Diosc. lib. 4, cap 2.*

**Britán-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. BRITÁNICA.

**SIGN.**—Lo que pertenece á la Gran Bretaña, como Rey BRITÁNICO, nacion BRITÁNICA.

**Brita-no, na.** adj.

Cfr. etim. BRITÁNICO.

**SIGN.**—BRITÁNICO. Úsase tambien como sustantivo por el natural de la isla Britania, hoy Inglaterra.

**Briz-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BRIZO. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—Mover blandamente la cuna para que los niños se duerman:

Y la Cuna de rayos que le *briza* Es la tumba de horrores que le encierra. *Gab. Albar Rom.*

**Brizna.** f.

**ETIM.**—Viene del ant. al. al. *brëstan*, romper, abrir, resquebrajar, hender, etc., primitivo de las palabras siguientes: franc. *briser*, romper, destrozar, hacer pedazos; prov. *brisar*, *brizar*, romper, quebrar; franc. ant. *de-briser*; prov. *desbrizar*, *abrizar*, *desabrizar*, etc., de donde se derivan: prov. *briza*, lomb. *brisa*, pedazo, fragmento, brizna; franc. *dëbris*, resto, restos, trozos de un buque que ha naufragado, etc.; franc. *brësiller*, prov. *brësillar*, romper, despedazar; berr. *brësilles*, trozos, pedazos, restos, etc. Derivase *brëstan* del radical teutónico *brus-*, romper, quebrar, despedazar, resquebrajar, etc. Cfr. ant. nórd. *bresta*, *brast*, *brustum*, *brostinn*, romper, quebrar; anglo-saj. *brestan*; med. al. al. *brësten*; n. al. al. *bersten*, *barst*; ant. al. al. *brësta* y *brastón*, etc. Cfr. ant. nórd. *brestr*, anglo-saj. *brest*, perjuicio, daño, fractura; med. al. al. *brëst*, etc. Etimológ. significa *fragmento, pedazo*. De *brizna* descende BRAZNA. Cfr. BRIZNITA, BRIZOSO, etc.

**SIGN.**—Parte pequeña y sutil de algu-

na cosa; como de madera, carne, paja, etc.:

Si pudiera ver el Sol, Viera *brizna* de tu cofia. *Queo. Mus. 5. Xac. 12.*

**Brizn-ita.** f.

Cfr. etim. BRIZNA. Suf. *-ita*.

**SIGN.**—Dim. de BRIZNA.

**Brizn-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BRIZNA. Suf. *-oso*.

**SIGN.**—Lo que tiene muchas brizas.

**Brizo.** m. ant.

Cfr. etim. COMBLEZO.

**SIGN.**—La cuna donde se mecía el niño:

De estas mismas varas hacen unos zarzos, sobre los quales ponen sus camas, que por esta razon se llaman *brizos*. *Cocarr.*

**-bro,** suf.

**ETIM.**—Viene del suf. lat. *-ber*, *-bris*, *-bra*, *brum*, cuya *-b-* suele interponerse por epéntesis en las letras *-mn-*, *-mr* y *-ml-*, segun se advierte en los ejemplos siguientes: *femina*, abreviado en *fem-na* y cambiado en *hem-bra*, *humero*, abreviado en *hum-ro* y cambiado en *hom-bro*, etc. Tiene el mismo origen que el suf. *-bre* (cfr.), y significa *accion, instrumento*, etc., segun se advierte en los ejemplos siguientes: *manubr-ium*, MANUBRIO (cfr.), el instrumento con que se tiene ó mueve algun objeto; *candela-br-um*, CANDELA-BRO (cfr.), el instrumento en que se colocan velas ó hachas, el que sostiene velas ó cirios, etc. Cfr. -BRE, ALAMBRE, HOMBRE, HEMBRA, etc.

**Broca.** f.

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *brocca*, derivado á su vez del lat. *brocus*, *broccus*, *brochus* ó *brocchus*, *-a*, *-um*, el que tiene los dientes muy salidos hácia fuera, ó los mismos dientes (cfr. *Lucilius*, Sat. lib. III: «*bronci sunt producti ore et dentibus prominentes*»—*Non. 25, 27, sig.* «*Brocus, novit lanis, dente adverso, eminulo, hic est Rhinoceros.*»—*Plaut. frag. Fest.* «*Sin ea mihi insignitos pueros pariat postea, Aut varum, aut valgum, aut compernem, aut pætum, aut brocum filium.*»). Del significado de *dientes salientes, agudos, elevados, prominentes*, etc., pasó *broccus*, *brocca*, *broccum* á significar *todo objeto agudo* con que se agarra ó coge alguna cosa, como *clavos, tenedores*, etc., *todo objeto que tiene forma de colmillos salientes*,

*agudos*, etc. El mismo origen tienen: franc. *broche*, asador, espita ó canilla que se pone en una cuba ó tonel, aguja de hacer medias, navajas, los colmillos del jabalí, brochas para espolinar las telas, etc.; ital *brocca* y *brocco*, *sprocco* y *sbrocco*; parm. *broch*; franc. ant. y pic. *broc*; sic. *brocca*; lomb. *broc*; piam., ven. y parm. *broca*; prov. *broca*; wal. *broke*; pic. *broque*, vástago, renuevo, ramo agudo, palito, etc. De *brocco* desciende el ital. *brócolo*, plur. *bróccoli*, renuevos de la col (etim. *vástagos puntiagudos*), primitivo del esp. *brécol*, *bróculi*, *brecol-era*, etc. De *broca* desciende también el franc. *brocher*, correspondiente al ital. *broccare*, al prov. *brocar*: horadar, agujerear, bordar, etc., de donde se derivan BROCADO, BROCATO, BROCATTEL, BROCALADO, BROCADILLO, etc. De *broca*, con el significado de *clavo*, *agarradera*, *objeto para sujetar*, *sostener*, etc., descienden *broche*, *brocheta* (por medio del franc. *broche*) y *broqueta*. De *broca*, en este mismo sentido, desciende *broca-manton* (cfr.), que etim. significa *broche para manton*. Derivase *broccus* del grg. βρόχ-ειν, rechinar, apretar los dientes, crujir, cascar, comer con ruido de los dientes, roer, corroer, devorar, consumir, gastar, destruir, etc., cuya raíz βρόχ-, ampliada de βρ-, por medio de la -x-, y correspondiente á la raíz βρω- de βι-βρώ-κειν, roer, gastar, devorar, consumir, comer, etc., cfr. en VORAZ. Del grg. βρό-χ-ειν desciende el nombre βροχός, βροχός ó βροχός, correspondiente al lat. *brucus*, oruga, larva muy nociva á las plantas (=devastadora, destructora), al ital. *bruco*, *brucio*; al esp. BRUGO (cfr.), al vál. *vruh*, etc. Cfr. BROCHE, BROCADO, BRÓCULI, BRÉCOL, VORAZ, BRUGO, etc.

SIGN.—1. Rodajuela en que los bordadores tienen cogidos los hilos ó torzales para sus obrajes, que es á manera de un huso con tortera:

Cada *broca* de bordados, catorce maravedis. *Prag Tass.* 1680. fol. 47.

2. Hierro pequeño y redondo á modo de un dedal con que los cerrajeros, herreros y otros artífices abren el hueco de las llaves y taladran el hierro y otras cosas.

3. Clavo redondo y de cabeza cuadrada con que los zapateros afianzan la suela en la horma al tiempo de hacer ó remendar los zapatos:

Cada millar de *brocas* finas para zapateros no pueda pasar de veinte reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 14.

4. ant. BORON.

5. ant. El tenedor para comer.

**Brocad-illo.** m.

Cfr. etim. BROCADO. Suf. -illo.

SIGN.—Tela de seda y oro, de inferior calidad y más ligera que el brocado.

**Broc-ado.** m.

Cfr. etim. BROCA. Suf. -ado.

SIGN.—1. Tela de seda tejida con oro ó plata de varios géneros. Tomó este nombre de las brocas en que están tejidos los hilos y torzales con que se fabrican:

Y ha de venir la tela de no sé donde, y el *brocado* de mas altos, y el *ambar* que bañe el guante. *Fr. Luis Leon Perf Cas.* 2.

2. adj. Bordado de broca.

3. ant. Aplicábase al guadamacil dorado ó plateado, por parecerse á dicha tela:

Un *brocado* de vara de largo y dos tercias de ancho, colorido de plata ú oro para un frontal, ó un donsel, diez reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 10.

**Broca-d-ura.** f. ant.

Cfr. etim. BROCADO. Suf. -ura.

SIGN.—Mordedura de oso:

Cuando acaciere al can *brocadura*, que es mordedura de oso . . . sea envuelto en una sábana. *Mont. R D. Al.* lib. 2, part. 1, cap. 19.

**Broc-al.** m.

ETIM.—Viene del cat. *broc-al*, derivado de *broc*, el cual desciende á su vez del franc. *broc*, cuyo primitivo es el ital. *brocca*, significando en lo antiguo recipiente de madera con arcos de hierro, especie de barril para transporte de líquidos y luego recipiente para agua, balde, etc. Llámase *brocal* ya porque se hicieran los primeros con medios barriles ó *brocales*, ya porque se destinara el brocal del pozo para colocar en él la *brocca* ó *balde*. Derivase *brocca* del grg. βρόχους, jarro para agua; el cual desciende á su vez de βρό-χ-ος, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en FUENTE. En cuanto al cambio de la π- en -b-, cfr. βράττων, primitivo de BARATAR. Cfr. FUENTE, FÚTIL, FUNDIR, etc.

SIGN.—1. En los pozos el antepecho colocado al rededor de su boca para arriarse á sacar agua sin riesgo de caer:

Lo frágil de una cuerda rompe con la continuación los mármoles de los *brocales* de los pozos. *Saa.* Empr. 71.

2. Abrazadera de metal, oro ó plata que se pone en la boca de las vainas de las armas blancas.

3. \* DE BOTA. Cerco de madera ó de cuerno que se pone á la boca de la bota para llenarla con facilidad y beber por él:

Una docena de *brocales* de bota 58 maravedis. *Prag. Tass.* 1680. fol. 47.

4. \* DEL ESCUDO. El ribete de acero que guarnece al escudo por el borde.

**Broc-al-ado, ada.** adj. ant.  
Cfr. etim. BROCA. Sufs. *-al, -ado*.  
SIGN.—Bordado.

**Broca-manton.** m.

Cfr. etim. BROCA y MANTON.  
SIGN.—Joya grande de piedras preciosas á manera de broche, que traian las mujeres al pecho.

**Brocat-el.** m.

Cfr. etim. BROCATO. Suf. *-el*.  
SIGN.—1. Tejido de cáñamo y seda á modo de damasco, de que se suelen hacer colgaduras:

Cada vara de *brocatel* de Granada de dos colores, á veinte y dos reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 8.

2. adj. Aplícase á cierto género de mármol, que admite un hermoso pulimento, y que está almendrado de varios colores, como el amarillo, encarnado, morado, etc. Úsase tambien como sustantivo.

**Brocato.** m. ant.

Cfr. etim. BROCADO.  
SIGN.—BROCADO. Tiene uso en Aragon: La vara de *brocados* bordados de torzales, á quarenta y un reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 7.

**Brócul.** m.

Cfr. etim. BROCA.  
SIGN.—Variedad de la col comun, que se distingue principalmente en que sus hojas no se apiñan, son de un color más oscuro, y estan cortadas en tiras.

**Brocha.** f.

ETIM.—Se han confundido cuatro palabras de sentido y origen diferentes: *brocha*, escobilla de cerda; *brocha*, boton; *brocha*, joya, y *brocha* el dado falso. En la primera acepcion, cfr. *broza* en su última acepcion; en la segunda, viene de *broche* (cfr.); en la tercera, viene tambien de *broche*, en el sentido de boton de oro y luego en el de alhaja ó joya; en la cuarta, desciende de *broza*, en el sentido de desecho de cualquiera cosa, cosas inútiles, etc. Cfr. BROCA, BROCHE, BROZA, etc.

SIGN.—1. Escobilla de cerda atada al extremo de una varita ó mango, de que usan los pintores, y sirve tambien para otros usos:

Oculará la *brocha* los desaciertos del pincel. *Pinel.* Retr. fol. 6.

2. ant. BOTON en los vestidos.

3. ant. JOYA.

4. Entre fulleros el dado falso y cargado:

Y despues de haber hecho algunas *brochas*, dando barrero á dos docenas de dados, hinchó los unos de oro y los otros de plomo. *Esteb.* pl. 13.

**Broch-ada.** f.

Cfr. etim. BROCHA. Suf. *-ada*.  
SIGN.—Cada golpe que se da con la brocha para pintar.

**Brocha-do, da.** adj.

Cfr. etim. BROCADO.  
SIGN.—Que se aplica á los rasos, brocados y otros tejidos de seda que tienen alguna labor de oro, seda ó plata, con el torzal ó hilo retorcido ó levantado.

**Broch-ad-ura.** f.

Cfr. etim. BROCHE. Sufs. *-ad, -ura*.  
SIGN.—El juego de broches que se solia traer en las capas ó casacas.

**Broch-azo.** m.

Cfr. etim. BROCHA. Suf. *-azo*.  
SIGN.—BROCHADA.

**Broche.** m.

Cfr. etim. BROCA.  
SIGN.—Un compuesto de dos piezas de plata, cobre ú otro metal, una de las cuales tiene un gancho para encajar en la otra:

Y ya oy va con verdugado, con *broches*, y con entono, como sino la conociésemos. *Cerc. Quix.* tom. 1, cap. 5.

**Brocheta.** f.

Cfr. etim. BROQUETA.  
SIGN.—BROQUETA.

**Broch-ica, illa, ita.** f.

Cfr. etim. BROCHA. Sufs. *-ica, -illa, -ita*.  
SIGN.—Dim. de BROCHA.

**Broch-on.** m.

Cfr. etim. BROCHA. Suf. *-on*.  
SIGN.—1. Aum. de BROCHA.  
2. Escobilla de cerdas de jabalí atadas á un asta de madera, con una virola de hierro que las ciñe y aprieta. Sirve sólo para blanquear las paredes:

De esta copia borrada, sino al *brochon*, á un pincel poco menos toscó. *Hort. Panag.* fol. 344.

3. ant. La brocha del sayo.

**Broch-uela.** f.

Cfr. etim. BROCHA. Suf. *-uela*.  
SIGN.—Dim. de BROCHA.

**Brodio.** m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *brodium* ó *brodum*, caldo con algunas sobras de sopa, mendrugos, etc., el cual desciende á su vez del ant. al. *brod* ó *prod*, caldo. Derívase éste del tema *brutha-*, derivado del verbo ant. al. *brouwan* ó *prouwan*, med. al. *brouwen, briu-* *wen, briuwan*, calentar, comunicar calor, etc. Sirvele de base la raíz *bru=*



*brav-*, cuya aplicacion cfr. en FERVIR. Etimológ. significa *caliente ó herviente*. Le corresponden: franc. ant. *breu*, mod. *brouet*; ital. *brodo, broda*; esp. BODRIO (cfr.), al. *brühe*; anglo-saj. *brodh*; ingl. *broth*; port. *brodio, brodrío*; prov. *bro*; irl. *broth*; gaél. *brot, bruich*, etc. De *brodio* descende BROD-ISTA. Cfr. BODRIO, HERVIR, etc.

SIGN.—Lo mismo que BODRIO:

Decía que aunque acudía al *bródio* era descendiente del Gran Capitan. *Quec. Tac. cap. 15.*

**Brod-ista.** m.

Cfr. etim. BRODIO. Suf. *-ista*.

SIGN.—El pobregon que acude por su racion de bodrio á las porterías y casas.

**Broma.** f.

ETIM.—Se han confundido cuatro palabras de origen y significado diferentes: *broma*, caracol de figura cilíndrica, el cual horada y penetra la madera; *broma*, cascajo ó ripio que se echa en los cimientos, etc.; *broma*, guisado que se hace de la avena quebrantada; *broma*, bulla, algazara, chanza, etc. En la primera acepcion, se deriva del grg. βρω-μα, alimento, nutricion, lo que se come, roe, corroe, etc., el cual descende de la raíz βρω-, comer, roer, corroer, gastar, etc., cuya aplicacion cfr. en VORAZ. Etimológ. significa *roedura*, pero, por metonimia, significó *roedora*, la que corroe, gasta, come, etc. En la segunda, descende de la misma palabra βρωμα, usada metafóricamente en el sentido de *cebo* para llenar los huecos que dejan las piedras en la construccion de las paredes. En la tercera, descende del lat. *bromos*, la avena cultivada, especie de grano que crece en caña parecido á la cebada; el cual descende á su vez del grg. βρωμος ó βρωμας, avena, derivado de la misma raíz βρω-, comer, alimentar, etc., cuya aplicacion cfr. en VORAZ. En la cuarta acepcion, descende del grg. βρωμος, ruido, bulla, murmullo, algazara, etc.; el cual deriva á su vez del verbo βρω-ειν, murmurar, zumar, murmurar, etc., cuya raíz βρω- y sus aplicaciones cfr. en BRAMAR. Cfr. BROMAR, BROMEAR, EMBROMAR, etc.

SIGN.—1. Especie de caracol de figura cilíndrica y serpenteada, el cual horada y penetra la madera, tanto que á veces inutiliza la quilla de los navíos:

Y por esto dicen algunos, que este árbol es libre de *broma*. *Oried Hist. Ind. lib. 9, cap. 7.*

2. Cascajo ó ripio que se echa en los cimientos y en medio de las paredes para trabar las piedras grandes del edificio.

3. Cierta guisado que se hace de la avena quebrantada, como el farro y sémola de la cebada y del trigo.

4. *met.* Bulla, algazara, chanza, burla.

**Brom-ar.** a.

Cfr. etim. BROMA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Roer el gusano llamado BROMA la madera.

**Brom-azo.** m.

Cfr. etim. BROMA. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BROMA, en el sentido de bulla, etc.

**Brom-ear.** a.

Cfr. etim. BROMA. Suf. *-ear*.

SIGN.—EMBROMAR.

**Brom-ista.** adj. com.

Cfr. etim. BROMA. Suf. *-ista*.

SIGN.—El aficionado á dar bromas.

**Bromo.** m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *bromo*, nombre que se da á varias especies de gramas, etc., y *bromo*, uno de los cuerpos simples, muy abundante en las sustancias animales y vegetales, etc. En la primera acepcion, descende del lat. *bromos*, yerba en general, avena, etc.; el cual deriva á su vez del grg. βρωμος, cuya etim. cfr. en *broma*, en su tercera acepcion. En la segunda, se deriva del grg. βρωμος, mal olor, fetidez, hediondez, etc. Llámase así *por el mal olor que despide*. Para la etim. de la palabra grg. βρωμος, cfr. el *Apéndice*. Cfr. BROMA, BROMEAR, etc.

SIGN.—1. Nombre que se da á varias especies de gramas, que todas tienen las flores dispuestas en panojas desparramadas:

El *bromo* es una hierba semejante a la eglope, la qual tiene fuerza de dessecar. *Lag. Diosc. lib. 4. cap. 141.*

2. *Quím.* Uno de los cuerpos simples, muy abundante en las sustancias animales y vegetales, que se encuentran en el agua del mar.

**Bronce.** m.

ETIM.—Viene del ital. *bronzo*, el cual descende á su vez de *\*bruntium*, abreviado del bajo-lat. *brun-itiun*, de color negro, bruno, oscuro. Derivase éste del adj. BRUNO (cfr.), por medio del suf.

-itium, (cfr. -icio). Llamóse en lo antiguo *aurum brunitium*, oro oscuro ó bruno, y luego *brunitium*, de donde le viene el nombre de *bronce*. De éste descendiendo el esp. ant. *bronzar*, correspondiente al franc. *bronzer*, al ital. *abbronzare*, etc. De *bronce* descienden *broncear*, *broncería*, *bronceista*, etc. Le corresponden: franc. é ingl. *bronze*, cat. *bronze*, *bronzó*, port. *bronze*, etc. Cfr. BRONCEADURA, BRONCEADO, BRUNO, etc.

**SIGN.**—1. El cobre fundido con el estaño ú otros metales, que le hacen más duro y de color semejante al del oro :

Las puertas están cubiertas de *bronce* . . . Las aldabas son dos grandes flonones fundidos de *bronce*. *Ambr. Mor. Ant. Cord. fol. 121.*

2. *Poet.* La trompeta ó clarín, y tambien el cañon de artillería :

Escribe tu noble fama En posteriores archivos Y tus gloriosos hechos Pregone el *bronce* ladino. *Pant Rom. 1.*

*Fr. y Refr.*—ESCRIBIR EN BRONCE. fr. met. Retener constantemente en la memoria una cosa, como los beneficios ó los agravios.—NO HAY MÁS BRONCE QUE AÑOS ONCE, NI MÁS LANA QUE NO SABER QUE HAY MAÑANA. ref. que denota la robustez y resistencia de los pocos años.—SER DE BRONCE Ó TENER UN CORAZON DE BRONCE. fr. fam. que se aplica al que es duro é inflexible y que se apiada dificultosamente.—SER DE BRONCE Ó UN BRONCE. fr. fam. que se dice del que es robusto é infatigable en el trabajo.

**Broncea-do. m.**

Cfr. etim. BRONCEAR. Suf. -do.

**SIGN.**—1. La accion y efecto de broncear.

2. adj. Lo que tiene color de bronce.

**Broncea-d-ura. f.**

Cfr. etim. BRONCEAR. Suf. -ura.

**SIGN.**—BRONCEADO.

**Bronce-car. a.**

Cfr. etim. BRONCE. Suf. -car.

**SIGN.**—Dar de color de bronce.

**Bronce-ería. f.**

Cfr. etim. BRONCE. Suf. -ería.

**SIGN.**—El conjunto de piezas hechas de este metal.

**Bronce-ista. m.**

Cfr. etim. BRONCE. Suf. -ista.

**SIGN.**—El que trabaja en bronce.

**Bronce-o, a. adj.**

**ETIM.**—Se han confundido cuatro palabras de origen diferente: *bronco*, áspero, sin desbastar, tosco; *bronco*, la calidad de romperse los metales por

falta de ductilidad ó correa; *bronco*, el que es de genio y trato áspero. En la primera acepcion viene del ant. al. *bruch*, quebradizo, amplificado en *bronc*=*bronco*, por epéntesis de la -n-, el cual descendiendo á su vez del verbo *brechan*, quebrar, romper, para cuya etim. cfr. BRECHA. Etimológ. significa *objeto quebrado ó quebradizo, objeto que tiene asperezas ocasionadas de quebraduras ó roturas*, etc. De *bronco*, en esta misma acepcion, descendiendo *bronco* en el sentido de *quebradizo*, aplicado á los metales, que, en la tercera, úsase metafóricamente en el sentido de *tosco de genio*. En la cuarta acepcion descendiendo de RONCO (cfr. ), por prótesis de la -b-, segun se advierte en *b-rusco* de *ruscus*, en el franc. *b-ruit*, de *rugitus*, en *b-risa*, del ital. *b-rezzo*, derivado de *rezzo*, etc. Igual origen tienen: ital. *bronco*, tronco, pedazo de madera cortada ó quebrada, correspondiente á *bronco*, en su primera acepcion; cerd. *bruncu*, que significa lo mismo; franc. ant. *bronche*, breña, zarza, espinar, chaparro; primitivo del verbo *broncher*, tropezar, dar un traspié, tropicar, etc., con el significado etimológico de *andar por breñas, zarzales*, etc; ital. *bronc-one*, palo grande, tronco de árbol, aum. de *bronco*, por medio del suf. -one (cfr. -on), etc. Cfr. BRONQUEDAD, RONCO, RONQUERA, etc.

**SIGN.**—1. Tosco, áspero, sin desbastar:

Miraba por la sala, cuerpos trunco. Vueltos en piedra, como suele el Nilo, Formar pedazos de peñascos *brancos*. *Lop. Phil. fol. 97.*

2. Aplicase á los metales vidriosos ó faltos de ductilidad y correa.

3. met. El que es de genio y trato áspero :

Pero él se las tenia tiessas á todos, maguer que era tonto, *bronco* y rollizo. *Cerv. Quix. tom. 2. cap. 49.*

4. Se dice de los instrumentos de música que tienen sonido desagradable y áspero, y de la voz que tiene los mismos defectos :

En llegando el mancebo á ellos, los saludó con voz desentonada y *branca*. *Cero. Quix. tom. 1. cap. 23.*

**Broncha. f.**

**ETIM.**—Se han confundido tres palabras de origen y sentido diferentes: *broncha*, arma corta, especie de puñal; *broncha*, joya, y *broncha*, brocha. En la primera acepcion descendiendo del franc. ant. *bronche*, tronco, rama de árbol, significando etimológ. *pica, lanza, palo de lanza*, y luego el *hierro fijo en el palo* ó *asta de la lanza, el puñal*, etc. Para la

etim. de *broncha*, en esta acepción, cfr. BRONCO. En la segunda, se deriva de *brocha*, en el significado de *broche*, y luego en el de *broche de oro* y otros metales preciosos, de donde le vino la significación de *joya*, *alhaja*, etc. En la tercera, descende de *brocha*, en el significado de *escobilla*, etc. En estas dos últimas acepciones, el nombre *brocha* ha sufrido la epéntesis de la *-n-*. Cfr. BROCHE, BROCHA, BRONCO, etc.

**SIGN.**—1. ant. Arma corta, especie de puñal:

E firiólo el Rey con una *broncha* que tenía en la cintura . . . E sacó el Rey la *broncha*, é dióla á un mozo de su cámara. é fizolo acabar de matar. *Ab. Gut. Comp. Hist.* fol. 63.

2. ant. JOYA.

3. ant. BROCHA, escobilla, etc.

### **Bronque-dad. f.**

Cfr. etim. BRONCO. Suf. *-dad*.

**SIGN.**—1. La aspereza del sonido ó voz:

Y aunque con *bronquedad* desagradable; en sus adoratorios y zambras tienen su música *Cast. Hist.* N. Esp. fol. 46.

2. La falta de ductilidad ó correa en los metales.

3. ASPEREZA.

4. met. La dureza de genio y condicion: No descubren en la *bronquedad* obediencia. *Hort. Adr. Quar.* fol. 63.

### **Bronqu-ina. f.**

**ETIM.**—Viene del nombre *broncha*, en el sentido de puñal, arma corta, etc., cambiado en *\*bronch-ina* por medio del suf. *-ina* (cfr. *-ino*), y luego en *bronqu-ina*. En cuanto al cambio de *-ch-* en *-qu-*, cfr. *broca* cambiado en *brocha*, *brocheta* cambiado en *broqueta*, etc. Etimológ. significa *accion de reñir con armas blancas, con puñales*, etc., y luego *pendencia* ó *riña*, en general. Cfr. BRONCO, BRONCHA, BROCA, etc.

**SIGN.**—Quimera, pendencia, riña.

### **Bronquilo. m.**

**ETIM.**—Viene del grg. βρογχίον, garganta, tragadero; derivado á su vez de βροχ-θον, garganta, tragadero. Sirvele de base la raíz βροχ-, correspondiente á la indo-europea *bragh-*, resonar, producir sonidos, retumbar, etc. Cfr. grg. βροχ-ων (aor. f.), él produjo sonido, sonó, resonó; βροχ-γιν, garganta, plur. βροχ-γιν, correspondiente al lat. *branchia*, la garganta ó gáznate del hombre, primitivo de BRANCHA (cfr.), que suele escribirse también BRANCA y *branquia*, etc. Etimológ. *bronquio* significa el que

produce ó da sonidos. Le corresponden: neo-lat. *bronchus*, ingl. *bronchi*, *branchia*, *branchiæ*, *branchus*; franc. ant. *branchies*, mod. *branchies*, *branché*; ital. *bronchi* (pl.); cat. *bronqui*; port. *bronchios* (pl.), etc. Cfr. BRANCHA, BRANCA, etc.

**SIGN.**—*Anat.* Cada uno de los dos conductos por donde va el aire desde la laringe á los pulmones.

### **Broquel. m.**

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *buccularius*, derivado á su vez del nombre *buccula*, boquita, boca pequeña, carrillo, etc. De *buccularius* formáronse las palabras siguientes: franc. *bouclier*, prov. *bloquier*, esp. *broquel* (por cambio de la *-l-* en *-r-* y de la *-r-* final en *-l-*), ital. *broccchiere*, ant. al. al. *buckeler*, wal. *boglarium*, ingl. *buckler*, cat. *broquer*, port. *broquel*, etc. Dijose en la Edad Media *clypeus buccularius*, escudo abollado en forma de carrillo, y luego solamente *buccularius*, para indicar el escudo que tenía la misma forma. De *buccula* se derivan: franc. ant. ant. *bocle*, *boucle*, *bloque*, franc. mod. *boucle*, ingl. *buckle*, esp. BUCLE (cfr.), prov. *bocla*, *bloca*, esp. ant. *bloca*, med. al. al. *buckel*, wal. *blouke*, pic. *blouke*, *bluke*, norm. y berry *blouque*, cat. *bucle*, etc. Etimológ. BUCLE significa *boquita*, por semejanza de forma, y *broquel* significa *hecho en forma de carrillo* ó *mejilla*. Derivase *buccula* del nombre *bucca*, cuya etim. cfr. en BOCA. Cfr. BROQUEL, BROQUELADO, BROQUELETE, BUCLE, etc.

**SIGN.**—1. Escudo pequeño hecho de madera y cubierto de ante, encerado ó baldés con su guarnicion de hierro al canto: en medio tiene una cazoleta de hierro hueca, para que la mano pueda empuñar el asa ó manija que tiene por la parte de adentro. Su uso es para cubrir el cuerpo y defenderse de los golpes del enemigo. Los hay también de acero ó hierro sin cubierta:

Dábanse muy aprisa en los *broqueles*. *Queo. Orl. Cant.* 1.

2. met. Defensa ó amparo:

El necio de nuestro Amo pensaba tomarme por *broquel*, para el encuentro del primer peligro. *Calixt. y Melib.* fol. 114.

3. RAJA BROQUELES. fam. El que afecta valentía, y se jacta de pendenciero, guapo y quimerista:

Dí al través con toda mi bohonería, y perdí la amistad de mis *raja broqueles*, pues así que me vieron descaudalado huían de mí, como si tuviera peste. *Esteb.* fol. 85,

**Broquel-ado, ada.** adj. ant.  
Cfr. etim. BROQUEL. Suf. *-ado*.  
SIGN.—Abroquelado.

**Broquel-azo.** m.  
Cfr. etim. BROQUEL. Suf. *-azo*.  
SIGN.—Golpe dado con broquel.

**Broquel-ero.** m.  
Cfr. etim. BROQUEL. Suf. *-ero*.  
SIGN.—1. El que hace broqueles ó el que usa de ellos.  
2. met. El amigo de pependencias.

**Broquel-ete.** m.  
Cfr. etim. BROQUEL. Suf. *-ete*.  
SIGN.—Dim. de broquel.

**Broquel-illo.** m.  
Cfr. etim. BROQUEL. Suf. *-illo*.  
SIGN.—1. Dim. de broquel.  
2. Adorno de que usaban las mujeres en las orejas.

**Broqu-eta.** f.  
ETIM.—Viene de BROCA (cfr.), en el sentido de tenedor, objeto agudo, clavo, etc., por medio del suf. *-eta* (cfr.). Le corresponden: franc. *brochette*; pic. *brokette*; wal. *brokète*; prov. *broqueta*, etc. Del franc. *brochette*, desciende el esp. BROCHETA. Cfr. BROCA, BROCHA, BROCHETA, etc.

SIGN.—Una especie de aguja ó estaquilla con que se sujetan las piernas de las aves para asarlas, ó en que se ensartan ó espetan pajarillos ó pedazos de carne ú otro manjar.

**Brosia.** f. ant.  
Cfr. etim. BROSLAR.  
SIGN.—Bordadura.

**Brosia-dor.** m. ant.  
Cfr. etim. BROSLAR. Suf. *-dor*.  
SIGN.—Bordador:

Es nuestra merced que sean francos, y que no paguen alcabala el Boticario, y el Pellejero, y Cordero, y *Brosiador*, é Zapatero de mí el Rey. *Recop.* lib. 9. tit. 18. l. 25.

**Brosia-d-ura.** f. ant.  
Cfr. etim. BROSLAR. Suf. *-ura*.  
SIGN.—Bordadura:  
El Señor tenía vestidos unos paños . . . con mas *brosiaduras* de oro. *Clacij.* fol. 24.

**Brosiar.** a. ant.  
ETIM.—Viene del primitivo *\*brosdar*, derivado á su vez del medio-lat. *brosdus*, y posteriormente *brostus*, bordado; el cual desciende á su vez del tema teutónico *brosda-*, punta, flecha, aguja, objeto agudo para pinchar, clavar (=coser, bordar), etc. Derivase *brosda* de

la raíz *bars-*, correspondiente á la indoeuropea *bhar-*, estar fijo, afirmarse, estar firme, inmóvil, penetrar, etc. Cfr. grg.  $\beta\alpha\rho\sigma\tau\epsilon\upsilon\sigma$ , la parte elevada y aguda que sirve de ornamento á la popa del navío; lat. *ferr-um* (=fers-um), hierro, instrumento de hierro, flecha, puñal, etc., primitivo de HIERRO y FIERRO (cfr.); ant. nórd. *broddr*, punta, flecha, cima, cumbre; anglo-saj. *brerd*, *briord*, *breard*; ant. al. al. *brort*, *prart*, *prort*, etc. Cfr. ant. nórd. *burst*, cerda de puerco, pelo; anglo-saj. *byrst*, *bristl*; hol. *borstel* sueco *borst*; ant. al. al. *porst*; med. al. al. *borst*, *borste*; n. al. al. *borste*, plur. *borsten*, aguzar, pinchar, sacar punta; anglo-saj. *bryrdan*; ingl. *bristle*; etc. Cfr. ant. nórd. *brydda*, pinchar, agujerear con objeto punzante; gót. *bruzdôn*, bordar, etc. Etimológ. significa *pinchar con instrumento punzante, con aguja, etc.* De *brostar* descienden *brosla*, *brosiador*, etc. Cfr. HIERRO, HERRAR, FIERRO, BROSLADURA, etc.

SIGN.—Bordar:

Para poner mas veneracion, aun en los piés, hacia labrar y *brostar* el caizado, que se havia de calzar, de perlas y piedras. *Mexia*, Hist. Diocl. cap. 2.

**Brosqu-il.** m.  
ETIM.—Viene del primitivo *\*brusqu-til*, derivado del prov. *brusc*, brezo, arbusto espinoso que se usa para cercos y setos; para cuya etim. cfr. BRUSCO, en su primera acepcion. De *brusc* formóse *\*brusqu-il*, que etimológ. significa *cercos de brezos*, y luego *brosqu-til*, con el significado de *redil, corral*, etc. Cfr. BRUSCO.

SIGN.—pr. Ar. REDIL.

**Brota.** f.  
Cfr. etim. BROTE.  
SIGN.—Brote.

**Brota-d-ura.** f.  
Cfr. etim. BROSTAR. Suf. *-ura*.  
SIGN.—La accion de brotar.

**Brótano.** m.  
Cfr. etim. ABRÓTANO.  
SIGN.—Planta, ABRÓTANO.

**Brot-ante.** m. ant.  
ETIM.—Viene de ARBOTANTE (cfr.), cambiado en *abrotante* y luego por aféresis de la *a-*, en *brotante*. Cfr. BÓTAR, ARBOTANTE, etc.

SIGN.—Arg. Arbotante:

El arco es Morisco con *brostantes* sobre los piés de rechos, con que se pierde del medio punto y se vá á hacer crenlo. *Ambr. Mor.* Ant. Cord fol. 121.

**Brot-ar.** n.Cfr. etim. BROTE. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Arrojar el árbol ó las plantas sus hojas, flores, botones ó renuevos :

Porque de la cepa del plátano van *brocando* pimpollos. *Acost. Hist. Ind. lib. 4, cap. 21.*

2. a. Hablando de la tierra, echar ó arrojar hierba.

3. Manar, salir el agua de los manantiales.

4. met. Hablando de las viruelas, granos, etc., salir al eútis.

5. met. Empezar á manifestarse alguna cosa, aunque no sea material :

Quando *brotaba* la heregía de Lutero. *Fuenm. S. Pio. V. fol. 105.***Brote.** m.

ETIM.—Viene del ant. al. al. *broz*, vástago, renuevo; derivado á su vez del verbo *brozzen*, brotar; el cual desciende de la raíz *brut-*, romper, salir fuera rompiendo ó quebrando. Cfr. ant. nórd. *brjôta*, *braut*, *brutum*, *brotinn*, romper, quebrar; *brot*, rotura, quebradura; *braut*, gen. *brautar*, plur. *brautir*; *breyta* (= *brautja*), *breytta*; anglo-saj. *bréotan*, romper; ant. saj. *brêton* (= *briotôn*); m. al. al. *bruizan*, brotar; ant. al. al. *bruzî*, *bruzî*, *prosama*, *brosem*, *brosmâ*, vástago, renuevo; med. al. al. *brozzen*, brotar, etc. Cfr. ant. nórd. *bryti*; anglo-saj. *bryta*, *brytta*, el que distribuye ó reparte, etc. Etimológ. significa *el que rompe ó quiebra*. De *brozzen* desciende también BROZNO (cfr.), en el sentido de *quebrado, roto, áspero por rotura ó quebradura*; el cual en lo antiguo se escribió también *brosno*. De *brote* descienden *brota*, *brot*, *brotar*, etc. Le corresponden: franc. *brout*, prov. *brot*, borg. *brou*, cat. *brot*, etc. Cfr. BROTA, BROTO, BROTAR, BROZNO, etc.

SIGN.—1. La yema de las cepas ó el boton y renuevo de los árboles.

2. pr. Murc. Migaja, pizea.

**Broto.** m. ant.

Cfr. etim. BROTE.

SIGN.—Brote.

**Brot-on.** m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y significado diferentes: *broton*, brochon, por la brocha del sayo, y *broton*, el vástago ó renuevo del árbol. En la primera acepción, viene de *borton*, amplificado de BOTON (cfr.), por medio de la *-r-*, y cambiado luego en *broton*. En la segunda, desciende de

*broto*, por medio del suf. *-on*. Cfr. BORTON, BOTON, BROTAR, BROTE, etc.

SIGN.—1. Brochon, por la brocha del sayo.

2. ant. El vástago ó renuevo que sale del árbol.

**Broza.** f.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *brustia*, derivado á su vez del ant. al. al. *burstia*, cerda del jabalí y del cerdo; el cual corresponde al ant. nórd. *burst*, cerda, al med. al. al. *borst*, *borste*, al n. al. al. *borste*, cerda, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. *brotar*. Etimológ. significa *la que pincha, punzante*. Atendiendo al significado especial de *cerda* y al general de *objeto punzante, agudo*, etc., se explican todas las acepciones del nombre *broza*, es á saber: despojo de los vegetales, que etimológ. significa reunion de objetos que pinchan; el desecho de cualquier cosa (con referencia á los despojos de los vegetales); la maleza ó espesura de arbustos, que etimológ. significan *conjunto de arbustos espinosos*; las cosas inútiles (con referencia también á los despojos de los vegetales); la limpiadera ó cepillo, *porque están hechos de cerdas*, etc. De *brustia* descienden también: franc. *brosse*, cepillo, broza, bruza; prov. *brossa* y *brus*, mata, maleza, espesura; cat. *brossa*, despojo de los vegetales; port. *brossa* y *brocha*, cepillo, broza, etc. Del franc. *brosse* desciende *broussailles*, maleza, terreno cubierto de matas; correspondiente al ital. *bruzzaglia*. De *brustia* descienden también el prov. *brostar* y el franc. *brouter*, de *broûter* (= *brouster*), comerse el ganado los retoños de las plantas y árboles (=cortarlos, romperlos). De *brustia* descienden también: wal. *brouche*, *brousse*, broza; pic. *brouesse*, *bruche*; berry *breusses*, *brusses*, matas, malezas, etc. Del wal. *brouche* y pic. *bruche*, desciende el esp. BROCHA (cfr.), escobilla de cerda, y de *brousse* desciende BRUZA (cfr.), limpiadera ó cepillo redondo hecho de cerdas. Cfr. BROZAR, BRUZA, BROCHA, etc.

SIGN.—1. El despojo de los vegetales: Y quando robustos troncos á su edad se dificultan, faltan las *brozas*, que secas Hiela el aire, el agua pudre? *Calder. Aut. Isaac.*

2. El desecho de cualquier cosa, como el ripio de las obras y otros desperdicios:

Cuya movediza *broza* Era su estrada encubierta. *Calder. Com. od. y am. Jorn. 1.*

3. La maleza ó espesura de arbustos y plantas en los montes y campos.

4. met. Las cosas inútiles que se dicen de palabra ó por escrito:

Galgos de mucho trasto, y mucha *broza*, Ministros del agarro corcovados. *Quev.* Mus. 6. Son. 30.

5. La limpiadera ó cepillo de que usan los impresores para quitar y limpiar la tinta de los moldes.

*Fr.*—METER BROZA Ó BORRA. *fr.* METER RIPIO.—SERVIR DE TODA BROZA. *fr.* Servir de todo ó para todo sin destino especial.

**Broz-ar.** a.

*Cfr.* etim. BROZA. *Suf.* -ar.

*SIGN.*—En la imprenta limpiar los moldes con la broza.

**Brozna-mente.** adv. m. ant.

*Cfr.* etim. BROZNO. *Suf.* -mente.

*SIGN.*—Neciamente, rústicamente.

**Brozn-e-dad.** f. ant.

*Cfr.* etim. BROZNO. *Suf.* -dad.

*SIGN.*—Necedad, rusticidad.

**Broz-no, na.** adj. ant.

*Cfr.* etim. BROTE.

*SIGN.*—1. Broneo:

Toda la vid, que tiene la madera dura, *brozna*, y que se desgarran presto, es mala para lugares ventosos. *Herrer.* Agric. lib. 2. cap. 4.

2. met. El que es de genio rudo, bronco, y pesado.

**Broz-oso, osa.** adj.

*Cfr.* etim. BROZA. *Suf.* -oso.

*SIGN.*—Lo que tiene ó cria mucha broza.

**Bruces** (A) ó **de Bruces.** mod. adv.

*ETIM.*—Segun Larramendi, viene del vascuence *buruz*, abreviado en *bruz*, á causa de la liquida -r- siguiente; el cual se compone del nombre *buru*, cabeza (con el artículo *buru-a*), y la posposicion -EZ, *de*, la cual se abrevia en -z despues de vocal (= *buru-z*), significando *de cabeza*. De *bruz* formóse el plur. *bruc-es*, que en lo antiguo escribióse tambien BRUZOS (*cfr.*). Esta etimología seria aceptable si no hubiese en español caso alguno de epéntesis de la -r-. Pero el hecho prueba lo contrario, segun se advierte en los ejemplos siguientes: *b-r-etónica* derivado de *betónica*, *b-r-újula* por *bújula*, *t-r-ueno* por *tueno* de *tonus*, etc. Por esta razon debe reconocerse en *b-r-uces* la palabra BUCES (*cfr.*), con epéntesis de la -r-. Dijo-se tambien *de buzos* (*cfr.* BUZO), y *de bruzas* (*cfr.* BRUZA). Derívase *buces* del sing. BUZ, cuya etim. *cfr.* en el

artículo correspondiente. *De buces*, significa al pié de la letra *de boca*, *de labios*, etc. Los nombres *buzos* y *buces*, al lado de *bruzos* y *bruc-es*, prueban evidentemente la epéntesis de la consonante -r-. *Cfr.* BRUZOS, BUCES, BUZ, etc.

*SIGN.*—1. Boca abajo. Se junta con varios verbos: como beber de BRUCES, echarse de BRUCES:

Civil concepto caduco, Que solo han visto mis ojos Un Ganapan puesto á *bruces*, Tentacion de San Antonio. *Jac. Pol.* fol. 134.

2. DE BRUCES. mod. adv. DE HOCICOS.

**Bru-clo, cía.** adj. ant.

*ETIM.*—Viene del lat. *bruti-us*, -a, -um, del Abruzo, brucio, para cuya raíz y sus aplicaciones *cfr.* el *Apéndice*. *Cfr.* ABRUZO.

*SIGN.*—ABRUZO.

**Brugo.** m. *prov.*

*Cfr.* etim. BROCA.

*SIGN.*—Cierta especie de pulgon.

**Bruja.** f.

*ETIM.*—Viene de BRUZA (*cfr.*), limpiadera, cepillo redondo, etc., como *uzier*, descendiendo de *\*uzier*, derivado de *uzier* (*cfr.*), y éste de *ostiarius*, portero. Llamóse *bruz* ó *bruxa* (= *bruja*) al BUBO LACTEUS, Lin., que el diccionario de la Academia (edicion de 1726) describe de la manera siguiente: « BRUXA, s. « f. Ave nocturna semejante á la Le- « chuza, aunque algo mayor, que de « noche da ásperos chillidos, al modo « del fuerte ruido que forma el rechinar « de los dientes. Tiene la cabeza gran- « de, los ojos como los del buho, y siem- « pre abiertos, el pico corvo como ave « de rapiña, las plumas canas y las « uñas encorvadas. Vuela de noche y « tiene el instinto de chupar á los niños « que maman, y tambien las tetas de las « amas que los crían. » Se le llamó *bruz* = *bruja*, porque *las plumas de su cabeza están dispuestas en forma de BRUZA*. Llamóse *brujas* á las *lechuzas* en general y luego á las mujeres que tenían, al parecer de los antiguos, el poder de convertirse en *lechuzas*, segun se advierte en el lat. *strix*, ó *striga*, que significan no solamente *lechuz*, *buho*, *ave nocturna*, sino tambien *bruja*, *hechicera*, etc. Habiéndose identificado la idea de *lechuz* con la de *mujer que de noche se convierte en lechuz*, se designó

con el nombre de *bruza* ó *bruja* (que significan *buho que tiene las plumas de la cabeza dispuestas en forma de bruza*) á la mujer calificada de *hechicera* ó *bruja*. Léese en Cervantes, nov. 10: «*Convertidas en gallos, LECHUZAS ó cuervos.*» Para la etim. de BRUZA cfr. BROZA. Cfr. BRUJO, BRUJAR, BRUJERÍA, BROCHA, etc.

**SIGN.**—1. La mujer que, segun la opinion vulgar, tiene pacto con el diablo, y hace cosas extraordinarias por su medio: Que chupais sangre de niños Como *brujas* infernales. *Quec. Mus.* 6. Rom. 32.

2. V. AREÑA.

**Fr. y Refr.**—ES UNA BRUJA Ó PARECE UNA BRUJA. fr. fam. que se dice de la mujer fea y vieja.—PARECE QUE LE HAN CHUPADO LAS BRUJAS, Ó QUE LE CHUPAN BRUJAS. fr. fam. que se dice del que está muy flaco y descolorido.—CREER EN BRUJAS. met. Ser nimiamente crédulo y de pocos alcances.

**Bruj-car.** n.

Cfr. etim. BRUJA. Suf. *-car*.

**SIGN.**—Hacer brujerías.

**Bruj-ería.** f.

Cfr. etim. BRUJO. Suf. *-ería*.

**SIGN.**—La supersticion y engaños que se cree vulgarmente que se ejercitan las brujas:

Untándose con este unguento, se adormecen y sueñan las *brujerías* que de ellas se cuentan. *Lag. Diosc. lib.* 3. cap. 37.

**Bruji-dor.** m.

Cfr. etim. BRUJIR. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—Pieza de hierro de que usan los vidrieros para brujir los vidrios ó cristales: es como de un jeme de largo cuadrada y gruesa como un dedo, remata en una porcion de círculo con la punta que se inclina al cuerpo de la pieza, y entre ambas queda hueco para que éntre el vidrio que se ha de brujir.

**Bruj-ir.** a.

**ETIM.**—Viene del n. al. al. *bruch*, gen. *bruches*, plur. *bruch-e*, fractura, la accion de fracturar ó romper, pedacito de algun objeto, residuo, resto, casco, trozo que salta con violencia de cualquier cuerpo duro que se rompe ó revienta, como vidrio, cristal, piedra, etc.; el cual descende á su vez del verbo *brechen*, romper, quebrar, fracturar; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BRECHA. De *bruch* (pronúnciase *bruj*), formóse BRUJ-IR (= *bruch-ir*), con el significado etimológico de *romper* ó *sacar los pedazos de los vidrios que quedan, despues de cortados éstos con el diamante.* De

*brujir* formóse BRUJ-DOR. Cfr. BRECHA, BRECHAR, BREÑA, etc.

**SIGN.**—Entre vidrieros igualar los bordes de los vidrios despues de cortados con el diamante.

**Brujo.** m.

Cfr. etim. BRUJA.

**SIGN.**—El hombre supersticioso ó embaucador que se dice tiene pacto con el diablo como las brujas:

Los labradores gritando, decian que era *brujo*. *Lag. Diosc. lib.* 3. cap. 37.

**Brúj-ula.** f.

**ETIM.**—Viene del ital. *bússola*, derivado á su vez de *bóss-olo*, caja de boj, diminutivo de *bosso*, boj (formado por medio del suf. *-olo*, cfr. *-ULO*). De *bússola* formóse *\*b-r-úxula* ó *b-r-újula* por epéntesis de la *-r-*. Derivase *bosso* del lat. *buxum* ó *buxus*, primitivo del esp. ant. *box*, del port. *bucó*, del prov. *bois*, del franc. *buis*, etc. para cuya etim. cfr. BUJO. El esp. *brújula* significa no solamente la caja, sino tambien la *flechilla imanada*, etc., del instrumento que se usa á bordo. Usóse luego en la tercera y cuarta acepcion para significar cualquier instrumento con que se toma la direccion de un objeto, como la *mira de escopeta*, etc. En cuanto al significado de *caja* aplicado á la *brújula*, cfr. BUJETA, al que corresponden: prov. *bosseta*, franc. *bossette*, etc. Corresponden á *brújula*: franc. *boussole*, cat. *brúixula*, port. *bussola*, etc. Cfr. BUJO, BOX, BUJETA, BRUJLEAR, etc.

**SIGN.**—1. Flechilla imanada que, puesta en equilibrio sobre una pua, se vuelve siempre hácia el Norte magnético.

2. *Mar.* Instrumento que se usa á bordo, compuesto de una caja redonda de bronce en la que se hallan dos círculos concéntricos: el interior es de carton ó talco, está puesto en equilibrio sobre una pua, y tiene la rosa náutica; lleva adherida á su línea Norte-Sur una flechilla imanada, la cual arrastrando en su movimiento la rosa, marca el rumbo de la nave, por comparacion con el otro círculo exterior circunscrito, que está fijo y lleva indicada la quilla del buque.

3. El agujerito de la puntería de la escopeta, que corresponde á lo que hoy se llama MIRA, aunque es de otra figura.

4. Cualquier agujerito por donde recogiendo la vista se mira mejor algun objeto:

Aunque por *brúzula* quiero. Si estamos solos aquí. Como á la sota de bastos, Descubriros el botín. *Gong. Rom. var.* 12.

*Fr. y Refr.* MIRAR POR BRÚJULA. fr. Entre jugadores de naipes, BRUJLEAR—VER POR BRÚJULA. fr. para denotar que se mira desde un paraje por donde se descubre poco. —PERDER Ó HABER PERDIDO LA BRÚJULA. loc. que se aplica al que ha cometido desacuerdo sobre desacuerdo en el manejo de algun negocio.

### **Brujul-car. a.**

Cfr. etim. BRÚJULA. Suf. *-car*.

SIGN.—1. En el juego de naipes descubrir poco á poco las cartas para conocer de qué palo son por las rayas ó pintas.

2. met. Adivinar, azechar, descubrir por indicios y conjeturas algun suceso ó negocio que se está tratando:

Otros se condenan por el beso, *bruzuleando* siempre los gustos, sin poderlos descubrir. *Quec.* Alguac.

### **Brujul-co. m.**

Cfr. etim. BRÚJULA. Suf. *-co*.

SIGN.—La accion y efecto de brujular.

### **Brul-ote. m.**

ETIM.—Viene del franc. *brûl-ot*, brulote; derivado á su vez del verbo *brûler*, quemar, consumir con la llama, abrasar, requemar, etc., por medio del suf. *-ot* (cfr. *-ote*). Derivase *brûler* del primitivo *bruster*, el cual descende del ital. *brustolare*, quemar, abrasar, etc. Desciende *brustolare* del bajo-lat. *\*per-ustulare*, el cual se compone del pref. *per-* (cfr.) y el lat. *ustulare*, quemar, requemar, abrasar, significando etimológ. *quemar completamente, reducir á cenizas*. Derivase *ustulare* de *us-tus*, *-ta*, *-tum*, quemado, abrasado, incendiado; part. pas. del verbo *ur-ere*, quemar, abrasar, por medio del suf. *-ulare* (cfr. *-ular*). Desciende *ur-ere* de la raíz *ur=us=aus-*, para cuya aplicacion cfr. ADURIR. De *per-ustulare* formóse el ital. *br-ustolar*, por cambio de la *p-* inicial en *b-*, segun se advierte en *bandurria* de *pandurum*, en *bandeja* de *paticula*, etc., y por síncope de la *-e-*, á causa de la líquida *-r-* siguiente. De *br-ustolare* descenden tambien: prov. *brustlar*, borg. *brelai*, ital. *bruciare*, *bruscicare*, *ab-bruscicare*; prov. *bruzar*, *bruizar*, etc. De *ustulare* se derivan el esp. ant. *\*uslar*, el prov. *usclar*, por *ustlar*, y el val. *ustura*. Cfr. AURORA, ORO, ADURIR, etc.

SIGN.—Barco cargado de materias combustibles é inflamables, que se dirige sobre los buques enemigos para incendiarlos.

### **Bruma. f.**

ETIM.—Viene del lat. *bruma*, el solsticio del invierno, cuando son los dias mas cortos del año, el invierno, etc.; el cual descende á su vez del primitivo *\*brouma=BRE-U-MA=brev-u-ma*, derivado del adj. *brevis*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BREVE. De *bruma* descenden: *brum-alis*, lo que es del invierno; *brum-aria*, las fiestas de Baco que celebraban los romanos el 19 de Febrero y el 16 de Agosto, así llamadas por los dias cortos de Febrero, etc. Del sentido de *invierno* pasó *bruma* á significar *la niebla que se levanta en el mar*. De *bruma*, en este sentido, derivase BRUMO (cfr.), que metafóricamente significa *accion de anublar, de cubrir las hachas y velas con una capa muy sutil de cera blanca*, significando luego la cera misma; cuya metáfora ha sido tomada de la *bruma, niebla ó neblina*. Le corresponden: franc. *brume*, bajo-bret. *brumen*, etc. Cfr. ABRUMAR, BRUMAR, BREVE, BRUMAL, etc.

SIGN.—1. La niebla que se levanta en el mar.

2. ant. Invierno:

... Por Invierno. Y siempre se absconden despues de la *bruma*. *Men.* copl. 8.

### **Bruma-dor. dora. m. y f. ant.**

Cfr. etim. BRUMAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—Abrumador:

Con la *brumadora* carga de la Cruz. *Cartux.* Vid. *Christ.* fol. 122.

### **Brum-al. adj.**

Cfr. etim. BRUMA. Suf. *-al*.

SIGN.—Lo perteneciente al invierno ó á la niebla:

Llámase aquel dia Solsticio hyemal, ó *brumal*. *Com.* 300. fol. 11.

### **Bruma-miento. m. ant.**

Cfr. etim. BRUMA. Suf. *-miento*.

SIGN.—La accion y efecto de abrumar:

Como si aquel sueño que les viene . . . fuesse sueño de cansancio y *brumamiento*. *Veneg.* Ag. Pant. 3. cap. 20. fol. 83.

### **Brum-ar. a.**

Cfr. etim. BRUMA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Abrumar:

No advertian quan pesada es la gravedad de las riquezas que los *bruma* hasta el suelo. *Agred.* tom. 1. N. 451.

### **Brum-azon. m.**

Cfr. etim. BRUMA. Suf. *-azon*.

SIGN.—1. Aum. de bruma.

2. La niebla espesa y grande que se levanta en el mar.



**Brumo. m.**

Cfr. etim. BRUMA.

SIGN.—La cera blanca y bien purificada de que usan los cereros para dar el último baño á las hachas y velas blancas.

**Bram-oso, osa. adj.**Cfr. etim. BRUMA. Suf. *-oso*.

SIGN.—Nebuloso.

**Brun-eta. f.**Cfr. etim. BRUNO. Suf. *-eta*.

SIGN.—1. ant. Paño negro.

2. adj. ant. que se aplicaba á cierta especie de plata sin labrar:

Labren el talento de plata llana, á quince maravedis y el de la plata *bruneta* á veinte maravedis. *Gaec. Epist. pl. 208.***Brun-ete. m. ant.**Cfr. etim. BRUNO. Suf. *-ete*.

SIGN.—Cierta paño basto de color negro.

**Brun-o, a. adj.**ETIM.—Viene del ant. al. al. *brûn*, oscuro, fosco, tostado, moreno; derivado á su vez de la raíz *bur-*, correspondiente á la indo-europea *bhur-*, ser fosco, oscuro, etc., para cuya aplicacion cfr. BEFRE. De *bruno* descende el esp. *bruñir* (ant. *broñir*), derivado del primit. *\*brunir*, por el cambio de la *-n-* en *-ñ-*, segun se advierte en *ñudo*, de *nudo*, en *ordeñar* por *ordenar*, en *ñublo* de *nublo*, etc. Etimológ. *bruñir* significa *poner oscuro, negro, moreno*, etc. Le corresponden: franc. *brunir*, ital. *brunire*, *im-brunire*, prov. *brunir*, port. *bornir*, *brunir*, cat. *brunyar*, med. al. al. *briunen*, poner lustroso, etc. Cfr. BRUNETE, BRUNETA, BRUÑIDO, BRUÑIDURA, etc.

SIGN.—1. Lo que es de color negro ú oscuro:

En cuya presencia no pudo ninguno Notarse de claro con el semejante Que face contino lo claro de *bruno*. *Cartux. Triumph. 4. cap. 1.*

2. m. Ciruela pequeña y muy negra que se coge en Asturias y la Montaña. Llámase tambien así el árbol que las da.

**Bruñi-do. m.**Cfr. etim. BRUÑIR. Suf. *-do*.

SIGN.—La accion y efecto de bruñir:

*Bruñidas* hojas de plata El cuello altivo componen. *Arteag. Rim. fol. 46.***Bruñi-dor, dora. adj.**Cfr. etim. BRUÑIR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. El que bruñe.

2. m. Instrumento para bruñir.

**Bruñi-d-ura. f.**Cfr. etim. BRUÑIR. Suf. *-ura*.

SIGN.—BRUÑIDO.

**Bruñi-miento. m.**Cfr. etim. BRUÑIR. Suf. *-miento*.

SIGN. La accion y efecto de bruñir.

**Bruñ-ir. a.**Cfr. etim. BRUNO. Suf. *-ir*.

SIGN.—1. Sacar el lustre á algunas cosas; como á los metales, piedras, maderas, etc:

Otras entienden en polir y *bruñir* los panares, que es como encalar la casa despues de hecha. *Fr. Luis Gran. Symb. part. 1. cap. 20.*

2. met. Afeitar el rostro como hacen las mujeres con varios ingredientes:

Por mas que andaban sin tocas frunciendo la boca y *bruñiendo* y estirando el rostro, para encubrir las quebras. *Quec. Cas. loc.***Bruse-ate. m.**Cfr. etim. BRUSCO. Suf. *-ate*. (cfr. *-ato*).

SIGN.—Cierta guisado antiguo de asadura de carnero ó de cabrito.

**Brusco. m.**ETIM.—Se han confundido tres palabras de significado diferente, aunque de origen idéntico: *brusco*, planta; *brusco*, áspero, desapacible, y *brusco*, lo que se desperdicia en las cosechas por muy menudo, como en la vendimia las uvas etc. En la primera acepcion, descende del lat. *ruscus* ó *ruscum*, el rusco ó brusco, especie de mirto silvestre (*ruscus aculeatus*, *Lin.*), para cuya etim. cfr. RUSCO. En la segunda, descende, por metáfora, del mismo nombre *brusco*, por tener esta planta sus ramificaciones *acuminadas y punzantes*. En la acepcion de *desperdicio en la cosecha*, etc., descende de *rusca*, plur. de *ruscum*, los *vástagos* ó *ramos secos del brusco*, que se deshacen rompen ó cortan; del cual descende tambien el esp. *brusca* (pr. Cub.), leña menuda fácil de encender, que se consume pronto. De *rusca* derivan tambien: ital. *bruscare*, *dibruscare*, *dibrucare*, quitar los ramillos secos é inútiles de las plantas y árboles; com. *ruscá*; cat. y prov. *brusca*, varilla, vástago. Formáronse estas palabras de *rusca*, como del franc. *houx*, acebo, formóse *houssine*, varilla de acebo que se usa para gobernar un caballo y para sacudir la ropa; primitivo de *houssiner*, varear, sacudir, estimular un caballo con la varilla. De *brusca*, en este sentido, derivóse tambien *borusca* (cfr.),

la hoja seca que cae de los árboles, el residuo ó desperdicio de la leña, la parte menuda ó deshecha de alguna cosa. De *brusca*, en esta misma acepción, desciende *bruse-ate*, que etimológ. significa *menudillos, restos ó desperdicios* de carnero, cabrito, etc.; por medio del suf. *-ate* (cfr. *-ato*). Corresponden á *brusco*, en el sentido de *áspero, desapacible*, etc.: franc. *brusque*, port. é ital. *brusco*, prov. *bruse*, cat. *bruse*, etc. Cfr. BORUSCA, RUSCO, BRUSCATE, etc.

SIGN.—1. Planta perenne que echa varios tallos cilíndricos estriados de unos dos pies de altura, de color verde oscuro y cubiertos de hojas ovaladas, puntiagudas y de color igual al de los tallos. En la cara superior de las hojas nacen las flores y fruto, que son unas bayas de color carmesí:

En el título del Rusco ó *Brusco*. Lag. Diosc. lib. 4. cap. 147.

2. Lo que se desperdicia en las cosechas por muy menudo, como en la vendimia las uvas que se caen del racimo.

3. adj. Áspero, desapacible:

Si alguna luz cobarde centellea, De breve estrella en su distancia *brusca*, El negro bosque impide que se vea. *Esquil.* Nap. fol. 187.

#### **Brus-cla.** f.

ETIM.—Viene de *\*bruscela*, derivado de BRUSCO (cfr.), *brusca*, y llamado por otros nombres *vinca pervinea* ó *yerba doncella* (=VINCA MINOR y á veces VINCA MAJOR, *Lin.*). Llámase *brusela* ó *brusco pequeño*, porque es muy parecido al brusco en las flores, ramificaciones, hojas, etc. Cfr. BRUSCO, RUSCO, etc.

SIGN.—HIERBA DONCELLA.

#### **Brut-al.** adj.

Cfr. etim. BRUTO. Suf. *-al*.

SIGN.—1. Lo que imita ó semeja á los brutos:

Para significar que aun en los hombres era *brutal* el apetito de los manjares. *Nañ.* Empr. 47.

2. m. BRUTO.

#### **Brutall-dad.** f.

Cfr. etim. BRUTAL. Suf. *-dad*.

SIGN.—1. La calidad de bruto.

2. met. En los racionales la incapacidad ó falta de razon, el excesivo desórden de los afectos y pasiones, y la accion torpe ó rústica y grosera en demasía:

O insensibilidad humana! O *brutalidad* de los hijos de Adan! *Nieremb.* Apr. lib. 2. cap. 6.

#### **Brutal-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BRUTAL. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con brutalidad.

#### **Brute-dad.** f. ant.

Cfr. etim. BRUTO. Suf. *-dad*.

SIGN.—BRUTALIDAD:

Imitando el hombre la pureza y perfeccion de los Angeles, ó la *brutedad* y vida de las bestias. *Fr. Luis Gran.* Mem. part. 3. trat. 2. cap. 12.

#### **Brut-esco, esca.** adj.

Cfr. etim. GRUTESCO.

SIGN.—GRUTESCO:

Acá ví otra fuente adornada á lo *brutesco*. *Cero.* Quix. tom. 2. cap. 5.

#### **Brut-ez.** f. ant.

Cfr. etim. BRUTO. Suf. *-ez*.

SIGN.—BRUTALIDAD:

Para remediar, lleno de zelo y piedad, la *bruteza* grande de los de su Patria. *Siguenz.* S. Ger. lib. 4, cap. 5.

#### **Brut-eza.** f. ant.

Cfr. etim. BRUTO. Suf. *-eza*.

SIGN.—1. Brutalidad.

2. La falta de pulimento, adorno ó artificio.

#### **Bruto.** m.

ETIM.—Viene del lat. *brutus, bruta, brutum*, bruto, bárbaro, bestial, incapaz, estólido; el cual desciende á su vez del primitivo *\*brav-tu-s*, derivado de *\*grav-tu-s*, y éste de *gravis*, grave, pesado, fuerte, cargado, etc. (cfr. *Paul. Epit.* p. 31. «BRUTUM antiqui GRAVEM dicebant»). Sirvele de base la raíz GAR=GAL-, cuya aplicacion cfr. en GRAVE. Etimológ. *bruto* significa *fuerte, pesado, sin desbatar, sin pulimento*, etc. De *brutus* descienden: *Brutus*, nombre prop. Bruto; *ob-bru-tescere*, embrutecerse, volverse bestia, estúpido, perder la razon, el sentido; *ob-brutescens*, el que pierde la razon y sentido, el que se atonta y embrutece, etc. De *bruto* descienden: *brutal, brutalidad, brutes*, etc. Le corresponden: franc. *brut, brute*; ital. *bruto*; prov. y cat. *brut*; port. *bruto*, etc. Cfr. BRUTAL, BRIO, BRIOSO, BRUTEZA, BRUTEDAD, GRAVE, GRAVEDAD, etc.

SIGN.—1. Animal irracional. Comunemente se entiende de los cuadrúpedos:

Y otros muchos *brutos* y animales feroces. *Marm.* Desc. Afr. fol. 37.

2. met. El hombre necio, incapaz ó excesivamente desarreglado en sus costumbres. Úsase tambien como adjetivo:

Como los *brutos* galápagos suelen Tener sus cabezas y cuellos defuera. *Cartux.* Triumph. 3. cap. 3.

3. adj. Aplícase á las cosas toscas y sin pulimento:

Pisa dichoso esta esmeralda *bruta* En mármol engastada. *Gong.* Soled. 2.

4. EN BRUTO. mod. adv. sin pulir ó labrar: como diamante EN BRUTO—mod. adv.

Dícese de las cosas que se toman por peso sin rebajar la tara, ó de otras cualesquiera de que hay que hacer rebaja.

**Bruza. f.**

Cfr. etim. BROZA.

**SIGN.**—1. Limpiadera ó cepillo redondo hecho de cerdas muy espesas y fuertes, con una abrazadera de cuero por defuera, la cual sirve para limpiar los caballos, mulas, etc:

*Bruzas para limpiar caballos, la docena cuarenta y ocho sueldos. Tar. Ad. Zarag. pl. 34.*

2. DE BRUZAS. mod. adv. ant. DE BRUCES.

**Bruz-ar. a.**

Cfr. etim. BRUZA. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—*Impr.* BROZAR.

**Bruzos. (de). mod. adv. ant.**

Cfr. etim. BRUCES.

**SIGN.**—DE BRUCES.

## BU

**Bu. m.**

Cfr. etim. BUEY.

**SIGN.**—Voz fingida de alguna fantasma con que se amenaza á los niños para que callen, diciéndoles: mira que viene el BU:

Francés (hablarás) en diciendo *bu*, como niño que hace el coro. *Quev. lib. tod. cos.*

**Bua. f.**

Cfr. etim. BUBA.

**SIGN.**—BUBA.

*Refr.* EL QUE TIENE BUA, ESE LA ESTRUJA. *refr.* que significa que nadie se interesa en remediar los males como el que los padece.

**Bu-aro y Bu-ar-illo. m.**

**ETIM.**—Viene del primitivo *buharro*, derivado del nombre *buho*, por medio del suf. *-arro* (cfr.), modificado en *-aro* y cambiado en *-ar-illo*, por agregacion del suf. *-illo* (cfr.). Llámase *buharro* ó *buario* (=BUTEO VULGARIS, *Lin.*), porque *semeja al BUHO en la cabeza, el pico y el cuello*. Para la etim. de BUHO, cfr. esta palabra en el articulo correspondiente. Cfr. BUHARDO, BOATO, BOE, BUEY, etc.

**SIGN.**—Ave de rapiña, especie de cernícalo:

Ansi mismo hai otras generaciones de aves, que llamamos de rapiña, que no se amansan, ni se caza con ellas . . . Hai *Buarios* redondos, *Buarillos*, *Dardabases*, *Arpellas*. *Espin. Art. Ball. lib. 3 cap. 15.*

**Buba. f.**

Cfr. etim. BOYA.

**SIGN.**—1. *pr. Ast.* Postilla ó tumorcillo de materia que sale en el cuerpo.

2. pl. Enfermedad llamada tambien MAL FRANCÉS Ó GÁLICO:

Costando unas *bubas* menos, Que una libra de pepinos. *Quev. Mus. 5. Xac. 9.*

**Búbala. f. ant.**

Cfr. etim. BÚBALO.

**SIGN.**—1. BÚFALA.

2. Especie de antilope de África.

**Bú-balo. m. ant.**

**ETIM.**—Viene del lat. *bubalus*, búfalo, derivado á su vez del grg. βού-β-άλος, el cual descende del primitivo \*βού-άλος, derivado de \*βύF-άλος, búfalo. Sirvele de base la raíz βύF-, correspondiente á la indo-europea *gav-*, amplificada de la primitiva *gu-*, sonar, resonar, retumbar, gritar, llamar, pregonar, dar gritos, etc., para cuya aplicacion cfr. BUEY. Le corresponden: skt. गवल्, *gavala*, búfalo; lat. *bubalus*; grg. βού-β-άλος, βου-βάλος, βούβάλος; ital. y esp. *búfalo*; ingl. *buffalo*; franc. *buffle*; prov. *brufe*, *brufol*; al. *büffel*; bohem. *büwol*, pol. *bawbl*, etc. La segunda *-b-* de *bu-b-alus*, βού-β-άλος, es epentética, y se ha convertido en *-f-* en las demas lenguas europeas. Cfr. BÚFALO, BUEY, BUARO, etc.

**SIGN.**—BÚFALO.

**Bub-ático, ática. adj.**

Cfr. etim. BUBA. Suf. *-ático*.

**SIGN.**—El que padece bubas ó lo que pertenece á ellas.

**Bub-illa. f.**

Cfr. etim. BUBA. Suf. *-illa*.

**SIGN.**—Dim. de BUBA.

**Bub-on. m.**

**ETIM.**—Viene del grg. βουβών, tumor en las ingles, para cuya etim. cfr. BOYA. Le corresponden: franc. *bubon*, ital. *bubbone*, cat. *bubó*, port. *bubzo*, etc. Cfr. BUA, BUBA, BOYA, etc.

**SIGN.**—1. Tumor grande, lleno de materia:

De esta confusion salió llamarla unos enfermedad Napolitana, otros mal Francés, otros Español, y otros bubas, por los *bubones* que padecian, junto con malignos, hediondas y asquerosas llagas en las narices y boca. *Huert. sob. Plin. lib. 26 cap. 1.*

2. Tumor más ó menos grande de ciertas glándulas, especialmente de las ingles.

**Bub-oso, osa. adj.**

Cfr. etim. BUBA. Suf. *-oso*.

**SIGN.**—1. El que padece la enfermedad de bubas:

Los de aquella Isla Española son todos *bubosos*. *Gomar. Hist. Ind. fol. 17.*

2. ant. Llagado y herido.

**Buc-ar-an.** m.

ETIM.—Viene del med. al. al. *boc-hâr-en*, compuesto del nombre *boc*, macho de cabrío, y el adjetivo *hâr-en*, de pelo ó de crin, hecho de pelo ó de crin; el cual descende del nombre *hâr*, pelo ó crin, y el suf. *-en*, perteneciente á, hecho de, etc. Etimológ. significa *hecho de pelo de macho cabrío*, y generalmente *hecho de pelo de cabra*. Llamóse así por haberse fabricado en lo antiguo con pelo de cabra. Derivase *boc* del ant. al. al. *boch*, el cual descende á su vez del skt. बुक्क, *bukka*, cabra, chiva, macho de cabrío. Sirvele de vase la raíz बुक्, *bukk*,

sonar, ladrar, gruñir, bramar, balar, etc. Etimológ. significa *que brama, bala, gañe*, etc. Cfr. ant. nórd. *bukkr*, *bokkr*; anglo-saj. *bucca*, *buc*; hol. *bok*; suco *bock*; din. *buk*; ant. al. al. *poch*, *pocch*; m. al. al. *boc*; n. al. al. *bock*, plur. *böcke*; bajo-lat. *buccus*; irl. *boch*. *poc*; kymr. *bwch*; córn. *byk*; armór. *buch*, *bouch*; franc. *bouc*; wal. *bo*, *boc*; borg. *bô*; prov. *boe*; esp. BOQUE, BODE, BUCO (cfr.); arag. *boque*, etc. Este sentido general de *balar, ladrar, gañir*, etc., aplicado al nombre *boc*, se extiende tambien á otros animales. En anglo-saj. é ingl. se ha aplicado al perro, segun se advierte en el anglo-saj. *bicca* y en el ingl. *bitch*. En eslavo significa el toro que muge *bykü*, al que corresponden: pol. *byk*, bohem. *beyk*, ilir. *bak*, etc. El nombre *hâr*, pelo, crin, descende del ant. al. al. *hâr*, derivado á su vez de la raíz primitiva *har-*, correspondiente á la indoeuropea *kar-*, criarse, crecer, para cuya aplicacion cfr. CRIN. Cfr. ant. nórd. *hâr*, gen. *hârs*, pelo, crin; anglo-saj. *hâr*; n. al. al. *haar*, plur. *haare*, etc. Le corresponden: franc. ant. *boucaran*, mod. *bougran*; prov. *bocaran*; ital. *buchera-me*; m. al. al. *buckeram*, *buckeran*, *buggeram* (formas derivadas del bajo-lat. *buchiranus*), etc. Cfr. BUCO, BODE, CRIN, CRIAR, etc.

SIGN.—*pr.* Ar. BOCACÍ.

**Bucar-ito.** m.

Cfr. etim. BÚCARO. Suf. *-ito*.

SIGN.—Dim. de BÚCARO:

Marte viendo los *bucaritos* de Ambrosía, como Deidad de la carda, y Dios de la vida airada, dixo: *Bucaritos á mí? Quev.* Fort.

**Búcaro.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Se da este nombre á tres especies de arcilla, que se encuentran en varias partes de América, y que despiden, especialmente mojadas, un olor agradable. Se diferencian, entre otras cosas, en el color, siendo una roja, otra negra y otra blanca

2. Nombre que se da á las vasijas que se hacen en América con la arcilla del mismo nombre:

Dámie aquel *búcaro* dorado, que tiene el Cupido tirando al Dios marino. *Lop.* Dor. fol. 35.

**Buc-car.** a. *Mar.*

Cfr. etim. BUZO. Suf. *-car*.

SIGN.—Nadar y mantenerse debajo del agua para ver los objetos sumergidos, operar sobre ellos ó extraerlos.

**Buc-el-ario.** m. ant.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *buccellarius*, el criado ó el que acompaña á otro por comer con él; el cual descende á su vez del lat. *buccella*, bocadito; dim. del nombre *bucca*, bocado, formado por medio del suf. *-arius*, cuya etim. cfr. en -ARIO. Derivase éste del nombre *bucca*, para cuya etim. cfr. BOCA. Cfr. BOCADO, BOCADITO, etc.

SIGN.—Vasallo ó criado que comia en casa.

**Bucco.** m.

Cfr. etim. BUCEAR.

SIGN.—El acto de bucear.

**Buc-ero.** adj.

Cfr. etim. BUZ. Suf. *-ero*.

SIGN.—Se aplica á algunos perros, y particularmente á los sabuesos de hocico negro.

**Buces.** (DE). mod. adv.

Cfr. etim. BRUCES.

SIGN.—DE BRUCES:

Un Letrado bien frondoso de mexillas, de aquellos que con barba negra y bigotes de *buces*, trahen la boca con sotana y manteo. *Quev.* Fort. fol. 293.

**Bucle.** m.

Cfr. etim. BROQUEL.

SIGN.—El rizo del cabello en forma de anillo ó sortija.

**Buco.** m.

ETIM.—Se han confundido tres palabras de origen y significado diferentes: *buco*, en las embarcaciones buque ó sea cabida y en lo antiguo el buque mismo; *buco*, el macho de cabrío, y *buco*, abertura, agujero. En la primera acepcion, descende del ant. al. al. *bûh*, *bûch*, *pûch*, tronco, busto del cuerpo humano, armadura, armazon de navío, vientre, barriga, la parte gruesa de un buque, cabi-

da, etc. Le corresponden: ant. nórd. *búkr*, anglo-saj. *búc*; med. al. al. *búch*; n. al. al. *bauch*, pl. *bäuche*, vientre, barriga, etc. Sirvele de base la raíz *buc-*, derivada de la indo-europea *bhug-*, aprovechar, gozar, cuya aplicacion cfr. en BOCA. En la segunda, se deriva del bajo-lat. *buccus*, macho de cabrío, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BUCARAN. Las formas *BOQUE* y *BODE* se hallan explicadas en *bucaran*, en comparacion con las demas lenguas indo-europeas. En la tercera acepcion, desciende de la primera, tomándose la *abertura* ó *buco* en el sentido de *capacidad*, *cabida*, *de objeto capaz de contener algo*, *vacio*, etc. Le corresponden: ital. *buco* y *buca*, esp. *buque*, franc. ant. *buc*, cat. *buc*, etc. El esp. *buque* derivase de BUCO, en su primera acepcion, con el significado etimológ. de *armadura* ó *armazon de navío*, *la parte gruesa*, *extrema* y *capaz del buque*, etc. El mismo origen tiene BUGADA. Cfr. BODE, BOQUE, BUQUE, BUGADA, etc.

SIGN.—1. ant. En las embarcaciones BUQUE, ó sea CABIDA:

*Buco* es el vaso del navío sin xárcias; está tomado aquí por cualquiera Armada. *Pellie*. obras.

2. ant. *pr. Ar.* El macho de cabrío.

3. ant. Abertura ó agujero.

#### Bu-cól-ica. f.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y sentido diferentes: *bucólica*, composicion poética, y *bucólica*, comida. En la primera acepcion, desciende del lat. *bucolica*, gen. *bucolicorum* (pl.), *bucólica*, poema en que se tratan cosas de pastores, égloga; el cual desciende á su vez del adj. *bucolic-us*, *-a*, *-um*, pastoral, perteneciente á los bueyés ó sus pastores. Derivase éste del grg. *βουκόλιος*, *ή, έν*, pastoral, *bucólico*; el cual desciende á su vez del nombre *βουκόλιος*, por medio del suf. *-ικός* (cfr. *-ico*), compuesto del nombre *βός*, *βοός*, buey, vaca, para cuya etim. cfr. BUEY, y *-κόλιος*, derivado de la raíz *καλ-*, correspondiente á la indo-europea *kal-*, golpear, sacudir, hacer andar á golpes, llevar, empujar, conducir, hacer caminar, etc., cuya aplicacion cfr. en CELERIDAD. Etimológ. *βουκόλιος*, significa *el que hace andar el ganado á golpes*, *el que guía y conduce el ganado mayor*, etc. De *bucolicus* desciende el esp. BUCÓLICO (cfr.). En la segunda acepcion, se ha con-

fundido BUCÓLICA con un derivado de BOCA, cuya etim. cfr. en el artículo correspondiente. Cfr. BUEY, BOCA, BUCÓLICA ACELERAR, CELERIDAD, etc.

SIGN.—1. Composicion poética ó diálogo pastoril en que se introducen á hablar pastores ó gentes del campo:

Sea verdad que Theócrito y Virgilio, uno Griego y otro Latino, escribieron *bucólicas*. *Lop. Dor.* fol. 66.

2. fam. La comida:

No quiero mas ventura Que tener la *bucólica* segura. *Lop. Dor.* fol. 157.

#### Bucól-ico. ica. adj.

Cfr. etim. BUCÓLICA.

SIGN.—Lo perteneciente á la poesía llamada *bucólica*:

Estas que me dictó rimas sonoras Culta sí, aunque *bucólica* Thalía. *Góng. Polyph. Dedic.*

#### Bucha. f. ant.

ETIM.—Viene del ant. al. al. *butse*, objeto hinchado, redondo, objeto abollado, etc., primitivo tambien de BOCHA (cfr.), y BUCHE (cfr.), para cuya etim. cfr. BOTAR. Etimológ. significa *objeto redondo*, *hinchado*, *bocha*, etc. De *bucha* desciende el ant. verbo esp. *buchar*, guardar, ocultar y reservar alguna cosa con secreto; cuyo sentido metafórico desciende del uso á que está destinada la *bucha*. Cfr. BUCHE, BOTAR, BOTO, BOCHA, BOTARGA, etc.

SIGN.—HUCHA:

De aquí quieren se haya dicho *Bucha* el alcancía donde se guarda el dinero. *Covarr*

#### Buche. m.

Cfr. etim. BUCHA.

SIGN.—1. Bolsa ó seno que tienen las aves en el remate del cuello, en el cual reciben la comida, y de donde la pasan al vientre:

Y de la misma ave escribe él, que hinche el *buche*. de algunas conchas de la mar, y habiéndolas recogido en el *buche*, las viene á vomitar. *Fr. Luis Gran. Symb. part. 1. cap. 14. §. 1.*

2. En algunos animales cuadrúpedos corresponde al estómago de los racionales:

Poco ayudan en efecto A mi *buche* esos gazapos *Quec. Mus. 16. Rom. 74.*

3. La cantidad de agua ó de algun licor que cabe en la boca.

4. El borrico recién nacido y mientras mama.

5. La arruga ó bolsa que hace la ropa que no sienta bien.

6. El pecho ó lugar en que se finge que se reservan los secretos; y así se dice: no le cupo en el BUCHE tal cosa.

7. En las almadrabas red colocada en el vértice del ángulo que forman las dos alas ó riberas de la manga, donde quedan

encerrados por sí mismos los atunes hasta que conviene sacarlos.

8. fam. El estómago de los racionales; y así se dice: fulano ha llenado bien el BUCHE.

Fr. SACAR EL BUCHE Á OTRO. fr. fam. Hacerle desembuchar ó decir todo lo que sabe.

**Buche-cillo. m.**

Cfr. etim. BUCHE. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de buche.

**Buch-etc. m.**

Cfr. etim. BUCHE. Suf. *-etc.*

SIGN.—La mejilla que se hincha con el viento.

**Buch-in. m. ant.**

ETIM.—Viene de BOCHIN (cfr.), derivado á su vez de BOQUE (cfr.), cambiando en BOCHE (cfr.), por medio del suf. *-in*, para cuya etim. cfr. BOQUIN. Para la etim. de *boque* cfr. BUCO. En cuanto al cambio de *-qu-* en *-ch-* cfr. *brocheta* y *broqueta*. Etimológ. significa *el que mata machos de cabrío*, y luego *carnicero y verdugo*. Cfr. BOQUIN, BOQUE, BODE, BOCHIN, BUCO, etc.

SIGN.—El verdugo.

**Bud-ion. m.**

ETIM.—Viene del franc. *bouder*, embotijarse, hincharse; primitivo de *boudin*, morcilla. Etimológ. *bud-ion* significa *hinchado, embotijado*. Llamóse *budion* (=LABRUS PAVO, *Lin.*), por su hocico voluminoso é hinchado. Derivase *boud-er* de la raíz *bot-*, para cuya aplicacion cfr. BOTAR. Cfr. BOCHA, BUCHE, BUCHA, BOTO, BOTON, etc.

SIGN.—Pez muy comun en los mares de España, de medio pié de largo, y que varía infinito en su color, más ó ménos oscuro, y manchado de azul y encarnado. Tiene la escama muy pequeña, y está cubierta de una sustancia viscosa.

**Búc ó Bué. m. ant.**

Cfr. etim. BUEY.

SIGN.—Buey.

**Buega. f.**

ETIM.—Viene del kymr. *bog*, mojon, terreno amontonado para dividir los términos, linde, etc., para cuya derivacion cfr. el *Apéndice*.

SIGN.—*pr. Ar.* Linde, mojon que divide unas heredades de otras:

Estatuimos que los que fueren acusados de haber quitado algunas *buegas* de los campos y heredades hayan de salvar. *Ord. Alcañ.* pl. 118.

**Buels. m. ant.**

Cfr. etim. BUEY.

SIGN.—Bueyes.

**Buen. adj.**

Cfr. etim. BUENO.

SIGN.—Apócope de BUENO. Úsase precediendo á sustantivo, como BUEN año, BUEN alma; á un verbo en presente de infinitivo, como BUEN andar, y tambien á algun adverbio, como BUEN léjos:

El buen Príncipe ha de ser Padre del pueblo. *Marq. G. Cr. lib. I, cap. 5.*

**Buena. f. ant.**

Cfr. etim. BONA.

SIGN.—Hacienda ó bienes, herencia:

Fueras ende si el Padre, ó la Madre tuviere la buena de aquellos sus hijos en guarda. *Fuer. R. lib. 3, tit. 4, l. 6.*

**Buena-boya. f.**

ETIM.—Léese en el primer Dicc. de la Academia: «BUENA VOYA, s. m. Es el «remero, que habiendo ido forzado, y «cumplido su tiempo, se queda voluntariamente por su salario á remar en «Galeras: ó el que sin haver sido forzado, se alquila para este ejercicio: «llámase así por haver los Españoles «corrompido la voz Italiana *buona-vogliá*, que quiere decir *espontánea voluntad* en esta de buena voya... «Buena voya llaman tambien á un hombre de condicion fácil y acomodada «para cualquiera cosa.» Existe, en efecto, en italiano el nombre *buonavogliá*, el que sirve por salario, sin ser forzado, á remar en las galeras, y por semejanza se dice del *entremetido*, del que quiere hacer lo que no le pertenece. Componen la palabra *buona-vogliá* el adj. *buona*, fem. de BUONO, para cuya etim. cfr. BUENO, y el nombre *vogliá*, voluntad, deseo. Derivase *vogliá* el verbo *volere*, primera persona *voglio*, por *volere*, como si descendiera de la forma *volere* (cfr. *doleo=doglio*, pronúnciase *dollo*; *voglio*, se pronuncia *vollo* y *vogliá*, *volla*). Desciende *volere*, de la primera persona del indicativo del verbo latino *velle*, querer, *volere*, quiero, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. VOLUNTAD. Etimológ. significa *el que tiene buena voluntad, disposicion ó deseo*. Cfr. BUENO, BUENA, VOLUNTAD, VOLUNTARIO, etc.

SIGN.—El que se ajustaba voluntariamente para remero de las galeras:

Saltaron en cruzía y apellidando libertad, libertad, y ayudados de las *buenascoyas* Christianos y Griegos, con facilidad los degollaron á todos. *Cerc. Nov. 2, pl. 91.*

**Buena-mente.** adv. m.Cfr. etim. BUENO. Suf. *-mente*.

SIGN.—1. Fácilmente, cómodamente, sin mucha fatiga, sin dificultad:

Quisiera *buenamente* lograr sus deseos á pié llano, sin rodeos ni invenciones. *Cero. Pers. lib. 2, cap. 17.*

## 2. Voluntariamente:

Díxole que le aconsejaria mui de grado, y aun que le ayudaria mui de *buenamente* en qualquiera cosa que le cumpliesse . . . y dixo al hierno del Conde que ge lo daria mui de *buenamente*. *C. Luc. cap. 6.***Buena-meresciente.** adj. ant.

Cfr. etim. BUENO y MERESCIENTE.

SIGN.—Bienmereciente.

**Buen-andanza.** f.

Cfr. etim. BUENO y ANDANZA.

SIGN.—Bienandanza.

**Buena-ventura.** f.

Cfr. etim. BUENO y VENTURA.

SIGN.—1. La buena suerte y dicha de alguno.

2. Adivinacion superticiosa de las gitanas por las rayas de las manos y por la fisonomía.

**Bue-no, na.** adj.

ETIM—Viene del lat. *bonus, bona, bonum*, bueno, propicio, favorable, propio, conveniente, útil, ventajoso, etc.; el cual descende del lat. antiguo *du-onus, du-ona, du-onum*, derivado á su vez de la raíz *du-*, honrar, respetar. Cfr. skt. *दुवस्, duvas*, primitivo de *दुवस्य, duvasya*, honrar, respetar; lat. *bene* (=DUE-NE), bien, buena, recta, justamente; *beni-gn-us, -a, -um*, benigno, afable, templado, suave, compasivo, blando y amoroso, inclinado á hacer bien, liberal, pródigo, copioso, abundante, propicio; primitivo de BENIGNO (cfr.); *benefic-us* (cfr. *-fic-* de *fac-ere*, hacer, en *beneficio*), primitivo de BENÉFICO (cfr.); *bellus, -a, -um*, bello, hermoso; derivado de *ben-ulus* (=ben'ulus=bellus), diminutivo de *benus=bonus*, bueno; el cual etimológicamente significa bonito; *bellis*, la margarita que nace en los prados; primitivo de BELESA (cfr.); *be-are*, hacer feliz, alegre y dichoso; *be-a-tus, -ta, -tum*, feliz, dichoso, contento; primitivo de BEATO (cfr.), etc. De *bonus* descende *bonum* (n.), adj. sustantivado de *bonus*, el bien, lo que es honesto, útil, agradable; y en plur. *bona*, los bienes, primitivo del esp. BONA (cfr.), que suele tambien escribirse BUENA (cfr.). De *bene*, bien, descenden BEN y BIEN (cfr.). De *bueno* descenden BUEN, BUENAMENTE,

etc. Etimológ. significa *respetable, honorable*. Le corresponden: franc. *bon*; ital. *buono*; pic. *boin*; berry *boun, boune*; prov. *bon*; cat. *bo*; port. *bom*; vál. *bun*, etc. Cfr. BEN, BIEN, BEATO, BELESA, BENIGNO, BONA, etc.

SIGN.—1. Lo que tiene bondad en su género:

Procederán pues, en estos casos los *buenos* Ministros suspendiendo la execucion como Saul, y no acelerándola como Doeg. *Marq. Gob. Christ. lib. 1, cap. 10.*

2. El que es demasiadamente sencillo.

3. Lo que es útil y á propósito para alguna cosa:

Señor, (replicó Sancho) yo imagino que es *bueno* mandar aunque sea un háto de ganado. *Cero. Quix. tom. 2, cap. 42.*

4. Lo que es gustoso, agradable, divertido.

5. GRANDE. COMO BUENA calentura, BUENA cuchillada:

Al Emperador Adriano le sirvió de sepultura un castillo tan grande como una *buen* Aldea. *Cero. Quix. tom. 2, cap. 8.*

6. SANO.

7. Lo que no se ha deteriorado y puede servir; y así se dice: este vestido todavía está bueno.

8. Bastante, suficiente:

Don Fernando echó mano de su hermano Don García, y preso le mandó con *buen* guarda al Castillo de Ceya. *Marian. Hist. Esp. lib. 9, cap. 4.*

9. Usado con el verbo *ser* significa extraño, particular, notable; como cuando se dice: lo BUENO ES que quiera enseñar á su maestro, BUENO FUERA que ahora negase lo que ha dicho tantas veces.

10. adv. m. Bastante ó suficientemente.

11. BUENO ó BUENO ESTÁ, ó BUENO ESTÁ LO BUENO. expr. fam. BASTA, ó NO MÁS.

12. Á BUENAS. mod. adv. met. De grado voluntariamente.

13. ¿Á DÓNDE BUENO ó DE DÓNDE BUENO? mod. adv. fam. ¿Adónde va ó de donde viene?

*Fr. y Refr.*—ALLÉGATE ó ARRÍMATE Á LOS BUENOS, Y SERÁS UNO DE ELLOS. ref. que enseña el provecho que se saca de las buenas compañías.—DE BUENAS Á BUENAS. mod. adv. fam. Buenamente ó sin repugnancia.—DE BUENAS Á PRIMERAS. mod. adv. Á la primera vista, en el principio, al primer encuentro.—DE BUENO Á BUENO. mod. adv. DE BUENAS Á BUENAS.—HACER BUENA ALGUNA COSA. fr. met. y fam. Probarla ó justificarla.—MALO VENDRÁ QUE BUENO ME HARÁ. ref. V. MALO.—NO DECIR MALO NI BUENO. fr. No decir uno su sentir, no decir nada sobre algun asunto.—fr. con que se explica el culpable silencio y tolerancia de alguno.

**Buera.** f. pr. *Murc.*

ETIM.—Viene del nombre BUA (cfr.) seguido del suf. *-era* (cfr. *-ero*), en el sentido de *perteneciente á bua, postilla, tumorcillo*, etc. Cfr. BUA, BUBA, BUBON etc.

SIGN.—Postilla ó grano que sale á la boca.

**Bueso.** m. ant.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—El que está vestido ridículamente ó de mojjanga :

Ansí *buesos* y arlequines, Peranzules y botargas, A vista de las estrellas Le bailen danzas de espadas. *Quev. Mus. 7. Rom. burl. 3.*

**Buetago.** m. ant.

ETIM.—Viene de *\*botago*, primitivo de *botagüena* (cfr.), derivado de BOTO (en su tercera acepcion), por medio del suf. *-ago* (cfr. *-aco*), para cuya elim. cfr. BOTAR. Etimológ. significa *hinchado, que se hincha*, etc. Cfr. BOTARGA, BOTAREL, BOTAR, BOCHA, etc.

SIGN.—BOFES.

**Buey.** m.

ETIM.—Viene del lat. *bos, bov-is*, buey, vaca; derivado á su vez del tema *bov-*, amplificado de la raíz *bu-*, que corresponde á la indo-europea *gu-*, sonar, resonar, retumbar, etc., (cfr. *B=grg. β* y skt. *g-*). Cfr. skt.  $\bar{g}$ , *gu*, sonar,

resonar;  $\bar{g}$ , *go*, toro, vaca, buey; grg.  $\beta\omega\varsigma$ ,  $\beta\omega-\acute{\epsilon}\varsigma$ , derivado del tema primitivo  $\beta\omega F-$ , buey, vaca;  $\beta\omega-\acute{\alpha}\nu$  por  $\beta\omega-\acute{\alpha}\nu$ ,  $\gamma\omega\acute{\alpha}\nu$  por  $\gamma\omega\acute{\alpha}\nu$ , sonar, resonar, gemir; irland. ant. *bò*, vaca; nom. plur. *bai*, acus. pl. *bù*, vacas; cámb. *buch*; kymr. *biu*; armór. *biou*, vaca; ant. saj. *kô*, plur. *kôjî*; ant. al. al. *chû-mo*, sonido, grito, gemido; *chuo*, plur. *cuawi*; med. al. al. *kuo*, plur. *küejê, küewe*, vaca; esl. ecles. *gov-oru*, gemido, grito, sonido; *gov-e'do*, buey, etc.; lat. *buc-ula*, ternera; *bucerus*, boyuno; *bu-cetum*, la dehesa en que pastan los bueyes; *bo-are* y *bov-are*, resonar, retumbar; *re-bo-are*, rimbombiar, retumbar, responder con un bramido; *bo-atus*, grito, vocería, mugido del buey; primitivo de BOATO (cfr.); *bov-inator*, tergiversador, el que por malicia detiene las cosas (=el que embauca con gritos); *bu-b-ulus*, de buey ó vaca; *bu-b-ula*, carne de vaca asada; *bu-b-ulcus*, boyerizo, boyero ó vaquero; *bu-teo, bu-teon-is*, girifalte; *bu-tio, bu-tion-is*, el que grita como alcaraban,

imitando el mugido del buey; *bu-b-o, bu-b-onis*, el buho, avé de rapiña; primitivo de BUHO (cfr.), por cambio de *bubo*, en *buvo* y luego en *buhó*; *buf-o, buf-onis*, el sapo, especie de rana terrestre venenosa; *baubari*, ladrar; *gav-ia*, gaviota, etc. Etimológ. significa *el que da bramidos, gemidos, mugidos*, etc. El tema *gav* suele amplificarse en *gava- y gavala-*, segun se advierte en  $\beta\omega\upsilon-\beta\alpha\lambda\omega\varsigma$ , lat. *bubalus*, primitivo de BÚBALO (cfr.). De *bos, bovis* descienden las diferentes formas españolas *boe, bou, boy, bue, bué*, etc. Le corresponden: franc. *bœuf*; berry *bœu*; pic. *bu*; *bœu*; wal. *boûf*; prov. *bov, buou*; cat. *bov*; ital. *bove, bue*; vál. *bow*; esp. ant. *bou, boy*; port. *boi*, etc. El mismo origen tiene BU (cfr.), que imita el mugido del buey. Cfr. BÓSFORO, BOYUDA, BUEYECILLO, BOGA, etc.

SIGN.—1. El toro castrado que sirve para las labores del campo :

El barbero hizo una gran barba de una cola rucia ó roxa de un buey, donde el ventero tenia colgado el peine. *Cerv. Quix. tom. 1. cap. 27.*

2. pl. *Germ.* Los naipes.

3. \* DE AGUA. El golpe ó caudal muy grueso de agua que sale por algun encañado, canal ó nacimiento. Díjose así porque en lo grueso y crecido parece que imita la grandeza del cuerpo de un BUEY.

4. \* DE CABESTRILLO. V. BUEY DE CAZA.

5. \* DE CAZA. Le hay verdadero y fingido. El verdadero se llama DE CABESTRILLO, del cual se sirven los cazadores para esconderse detrás de él, y tirar desde allí á la caza. Dícese de CABESTRILLO por la trailla que le atan á los cuernos y á una oreja para gobernarle. El fingido se hace de unos arcos ligeros y de lienzo pintado para meterse dentro el cazador:

Usan en algunas partes de Alemania y Francia algunos monteros ir á montería, que llaman del buey, la qual se hace llevando hecho de lienzo armado sobre aros ligeros una forma de buey pintado con su cabeza y cuernos. *Argot Mont. cap. 33.*

6. \* DE MARZO. Tributo. MARZADGA.

7. \* MARINO. Cetáceo. VACA MARINA.

8. BUEY VIEJO, SURCO DERECHO. ref. que se aplica á los hombres que, guiados de su inteligencia y práctica, manejan bien sus enargos ú oficios.

*Fr. y Refr.* Á BUEY HIRON POCO LE PRESTA EL AGUIJON. refr. que se aplica á la persona lerda y perezosa, que por mucho que lo estimulen nunca sale de su paso.—Á BUEY VIEJO NO LE CATES MAJADA, QUE ÉL SE LA CATA, Ó Á BUEY VIEJO NO LE CATES ABRIGO. ref. contra los que quieren dar consejos y advertencias á los experimentados.—¿Á DÓ IRÁ EL BUEY QUE NO HARE? ref. que enseña



que en todos los oficios y estados hay trabajos que sufrir.—AL BUEY POR EL CUERNO Ó POR EL HASTA Y AL HOMBRE POR LA PALABRA. ref. que declara quedar el hombre tan atado por la palabra á cumplirla, como el BUEY uncido por el cuerno para tirar ó arar.—AL BUEY VIEJO MÚDALE EL PESEBRE Y DEJARÁ EL PELLEJO. ref. que enseña que los hombres ancianos, mudando de clima y alimentos, exponen su salud y vida.—AL LLAMADO DEL QUE LE PIENSA VIENE EL BUEY Á LA MELENA. ref. que enseña la facilidad con que se obedece á aquel de quien se reciben beneficios.—AL BUEY MALDITO EL PELO LE RELUCE. ref. que advierte que los malos deseos del contrario ó enemigo regularmente salen vanos, y aun suelen resultar en provecho del sujeto contra quien se tienen.—ARE MI BUEY POR LO HOLGADO, Y EL TUYO POR LO ALABADO. refr. que enseña que la tierra holgada da más fruto que la que se siembra todos los años, aunque sea de mejor calidad.—EL BUEY BRAVO, EN TIERRA AJENA SE HACE MANSO. ref. que denota que en país ajeno se procede con más templanza y moderación, por faltar el apoyo que se halla en la propia patria.—EL BUEY Ó EL CABALLO HARTO NO ES COMEDOR. ref. que significa que la continuación en los deleites causa fastidio.—EL BUEY QUE ME ACORNÓ, EN BUEN LUGAR ME ECHÓ. ref. con que se denota que lo que parece desgracia suele ser origen de alguna fortuna.—EL BUEY SIN CENCERRO PIÉRDESE PRESTO. ref. que advierte la diligencia que se debe poner en las cosas para que no se pierdan.—EL BUEY SUELTO BIEN SE LAME. ref. con que se denota lo apreciable que es la libertad.—EL BUEY TRABA EL ARADO, MÁS NO DE SU GRADO. ref. con que se da á entender que el trabajo siempre cuesta repugnancia.—EL BUEY VIEJO ARRANCA LA GATUÑA DEL BARBECHO. ref. que da á entender que no se deben despreciar ligeramente las cosas viejas, porque suelen ser muchas veces de gran provecho y mayor utilidad que las nuevas.—EL QUE NO TIENE BUEY NI CABRA TODA LA NOCHE ARA. ref. que enseña el desvelo y cuidado que ocasiona el carecer de los medios necesarios para algun fin.—EL RUIN BUEY HOLGANDO SE DESCUERNA. ref. que se dice de los que se fatigan con poco trabajo.—HABLÓ EL BUEY Y DIJO MU. ref. que se aplica á los necios acostumbrados á callar, y que cuando llegan á hablar es para decir algun disparate.—POR LOS BUEYES QUE SON DE MI PADRE, SI QUIERA AREN, SI QUIERA NO HAREN. ref. irónica con que se da á entender el poco cuidado que ponemos en las cosas cuando no tenemos interes.—QUIEN BUEYES HA PERDIDO, CENCERROS SE LE ANTOJAN. ref. que advierte lo que engaña el deseo, pues con poco

fundamento persuade el logro de lo que apetecemos.

**Buey-azo. m.**Cfr. etim. BUEY. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de buey.

**Buey-c-cillo. m.**Cfr. etim. BUEY. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de BUEY.

**Buey-z-uelo. m.**Cfr. etim. BUEY. Suf. *-uelo*.

SIGN.—Dim. de BUEY.

**Buey-uno, una. adj.**Cfr. etim. BUEY. Suf. *-uno*.

SIGN.—BOYUNO.

**Bufa-do, da. adj.**Cfr. etim. BUFAR. Suf. *-do*.

SIGN.—Se aplica á un cierto género de vidrio, que se adelgaza con la fuerza del soplo hasta que se rompe con estrépito.

**Búfala. f.**

Cfr. etim. BÚFALO.

SIGN.—La hembra del BÚFALO.

**Bufal-ino, ina. adj.**Cfr. etim. BÚFALO. Suf. *-ino*.

SIGN.—Lo que pertenece al búfalo ó búfala.

**Búfalo. m.**

Cfr. etim. BÚFALO.

SIGN.—Especie de buey, que se distingue del comun en que su pelo es más ralo y fuerte, especialmente por el lomo, y en tener los cuernos vueltos hácia atras:

En bestias, caballos, é mulas, camellos, é búfalos, é otros ganados. *Chron. Gen.* part. 4, fol. 310.**Búfan-o, a. m. y f. ant.**

Cfr. etim. BÚFALO.

SIGN.—BÚFALO:

Porque el elephante, el dromedario, el buey, el búfalo, y el caballo que son animales grandes, apr. ve chan para servir. *Guev.* Epíst. pl. 58.**Bufar. n.**ETIM.—Viene del esp. ant. *buf*, « modo de interjeccion, que significa enfado, ó disgusto de alguna cosa, imitando al sonido que hacen algunos animales cuando se enojan (Dicc. Aca-l. «edicion de 1726)», correspondiente al franc. *buf* (prov.), al m. al al. *buf*, *puf*; al n. al al. *puff*, etc. Es voz onomatópica, que imita el sonido que produce el aire saliendo con ímpetu de un objeto hinchado como vejiga, borse, bota, odre, los carrillos de alguna persona que sopla con fuerza, etc. De *buf* descienden *buf-ar*, resoplar con ira y furor el toro, el caballo, etc., y *bufo*, la perso-

na que hace papel de gracioso en la ópera cómica; el cual significó primitivamente *el que hacia gracias y muecas hinchando los carrillos*. De *bufo* desciende *buf-on*, truhan, chocarrero, juglar; primitivo de *bufon-ada* y *bufonería*. Significa éste no solamente *dicho ó acción de bufon*, sino también tienda portátil, ó que el dueño lleva colgada de los hombros, la cual se compone de chucherías y baratijas de poca monta; significando etimológicamente *conjunto de cosas que mueven á risa, de cosas de bufones ó con que se adornan los bufones, de objetos de poco valor*, etc. Esta misma derivación está confirmada por el nombre *bufon* que significa *buhonero*, derivado de *buhonería* y truhan, chocarrero, juglar. De *buf-* descienden también *bofe*, *bofena*, *bohena* y *boheña*, significando *objetos que se hinchan y producen el sonido onomatópico BUF*. El mismo origen tienen *bufi*, especie de tela como camelote de aguas; *bofeta*, tela tiesa y delgada; *bufia*, la bota de vino; cuyo sentido etimológico es el de *objetos que se mantienen tiesos, que se hinchan*, etc. De *bufióbofeta* desciende *bufete*, que etimológ. significa *mesa cubierta de bufi ó bofeta*, como del franc. *bureau*, tejido ordinario de lana, desciende *bureau*, mesa destinada para escribir, bufete, (cfr. BARLOA). De *bufar* descienden BUFADO (cfr.), que etimológ. significa *resoplado*, y BUFIDO (cfr.), la acción de bufar. De *buf* desciende el franc. *bufet*, primitivo de BOFETON (cfr.), formado por medio del suf. *-on*, y de BOFETADA. Cfr. franc. *bouffer*, port. y prov. *bufar*, ital. *buffare*, bufar; ital. *buffa*, esp. ant. *bufa*, chanza; franc. *bouffe*, ital. *buffe*, bufo; franc. *bouffon*, ital. *buffone*, bufon, etc. Cfr. BOFE, BOFENA, BOHENA, BOHONERO, BUHONERO, BUFON, BUFONERÍA, BUHONERÍA, BUFÍ, BUFIA, etc.

SIGN.—1. Resoplar con ira y furor el toro, el caballo y otros animales:

Torpe, mas toro al fin, que el mar violado, De la púrpura viendo de sus venas, *Bufando* mide el campo de las ondas. *Gong.* Soled. 2.

2. met. Manifestar el hombre su enojo con cierta imitación de los animales cuando bufan:

Andábase paseando por la quadra *bufando* como un toro. *Alfar.* fol. 295.

**Buf-etc.** m.

Cfr. etim. BUFÍ. Suf. *-etc.*

SIGN.—1. Mesa que se destina á estudiar, á escribir ó á otros usos semejantes:

Un *bufete* de nogal de vara de ancho . . . con sus herráges llanos, de una tabla, noventa reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 45.

2. Por extension se llama así el estudio ó despacho de un abogado.

**Bufet-illo.** m.

Cfr. etim. BUFETE. Suf. *-illo*.

SIGN.—Dim. de BUFETE:

Un *bufetillo* pequeño tocador con caxon . . . con cerradura y llave treinta y tres reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 45.

**Bufí.** m. ant. *pr.* Ar.

Cfr. etim. BUFAR.

SIGN.—Especie de tela como camelote de aguas:

*Bufis* de aguas, pieza doscientos quarenta reales. *Tarif. Zarag.* pl. 34.

**Bufia.** f. *Germ.*

Cfr. etim. BUFAR.

SIGN.—La bota de vino.

**Bufia-dor.** m. *Germ.*

Cfr. etim. BUFIA. Suf. *-dor*.

SIGN.—El tabernero.

**Buf-ido.** m.

Cfr. etim. BUFAR. Suf. *-ido*.

SIGN.—1. La voz del animal que bufar: Alegando en su favor Los *bufidos* por cornadas. *Quev. Mus.* 6. Rom. 76.

2. met. Expresion ó demostracion de enojo ó enfado:

Dando mas *bufidos* que un toro, y echando mas taos que un artillero. *Esteb.* fol. 43.

3. *Germ.* Grito ó voz levantada ó descompuesta.

**Buf-o, a.** m. y f.

Cfr. etim. BUFAR.

SIGN.—1. La persona que hace papel de gracioso en la ópera italiana.

2. adj. Que se aplica á la ópera del género cómico y al aria ú otra pieza de música de carácter jocoso.

3. BUFOS. m. pl. ant. PAPOS, por un género de adorno, etc.

**Buf-on.** m.

Cfr. etim. BUFO. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Truhan, chocarrero, juglar que sirve de hacer reir:

Querrás volver donde te vieron antes, Cercado de *bufones* y alcahuetas, Gastar sin tasa y rienda los diamantes. *Esquil.* Rim. cart. 1.

2. adj. Que se aplica á la persona que usa de chocarrerías.

3. BUHONERO.

SIN.—*Bufon*, truhan, *burlon*, *jugueton*, *retozon*, *chancero*, *chistoso*, *gracioso*, *jocoso*, *tararira*, *petulante*:

El *bufon* es por lo comun un hombre despreciable ó de poco valor por su conducta y lenguaje, y sus *bufonadas* no sólo consisten en palabras, sino tambien en obras, ambas regularmente groseras, recargadas y pesadas.

Peor sentido tiene la palabra *truhan*, al que podemos mirar no sólo como un *bufon* exagerado y extremado en sus patrañas, embustes, enredos, chocarrias; sino como un haragan, vagamundo, engañador y capaz de las mayores bajezas.

La palabra *burlon* se entiende más bien hablando del que chasquea ó engaña, del que á título de chunza mortifica pesada y neciamente á otro ú otros con sus acciones y gestos, del que los remeda ó ridiculiza, que del que hace mofa ó escarnio sólo con sus palabras y discursos.

Á muy diferente género pertenece el hombre *jocoso*, designando más bien este adjetivo un elogio que un vituperio. La persona *jocosa* puede ser y lo es regularmente, fina, delicada, de buena educacion.

Cuando el hombre *jocoso* guarda templanza y decoro en sus finas chanzas, todos le buscan y complacen, pues que en el fondo no se dirige á ofender, sino sólo á excitar, con sus sales y agudezas, una ligera y placentera sonrisa.

El *gracioso* se acerca al *jocoso*, aunque su significacion no es tan delicada y fina como éste. El *jocoso* lo es sólo en las pañabras, y el *gracioso* en estas y muchas veces en obras; al *gracioso* le podríamos mirar como un medio entre el *jocoso* y el *burlon*, y aun el *bufon* y el *truhan*.

El *chancero*, bien así como el *chistoso*, se limita en sus gracias á sólo las palabras; pero se diferencian estos dos adjetivos en que las *chanzas* consisten en ciertos chascos, enredos, y en expresiones de dos ó más sentidos para burlarse de las personas: cuando se hacen fina y ligeramente, las llamaremos *chansonetas*; y con exceso, *chanzas burlas pesadas* que los buenos sentimientos del corazon y la buena educacion prohiben se gasten con nadie.

El carácter y mérito del *chistoso* consiste en ciertas sales, agudezas, originales ocurrencias, festivas alusiones, oportunas comparaciones, imágenes naturales y animadas pinturas: por lo comun no se dirigen los *chistes* á persona ó personas determinadas, sino en general á todos, á las cosas, á las ocurrencias y circunstancias del momento.

El hombre *petulante* es entrometido, bullicioso, alocado, descarado, atrevido y aun desvergonzado, y esta palabra jamas se toma en buen sentido, y sólo recibe alguna modificacion ménos ofensiva cuando se acerca su significado al del que llamamos *tara rira*.

Es este un sujeto de poco seso y formalidad; todo en él es atolondramiento y locura, inquietud, bullicio y alboroto. En todo se mete, sin que le llamen, ni sea oportuna su venida y aunque se huya de él, pues allí cae como llovido: de nada entiende, en todas las cosas procede sin juicio ni tino.

*Retozon* dice más que *jugueton*; el *juguetear* es cosa ligera é infantil; consiste en brincar, correr, saltar por lo comun de gozo y alegría. El *retozo* á todo esto añade juegos de manos, empujones y á veces golpes, llevando en esto casi siempre cierta malicia y aun malignidad y á veces segunda intencion.

Las personas jóvenes y de buena educacion suelen *juguetear*, pero jamas *retozar*; pues esto, y sobre todo convertido en hábito, es propiedad de gente baja, grosera, poco mirada y de malos modales. El ser *retozon* es un defecto fastidioso en un hombre, é indecoroso en una mujer.

**Bufon-nda. f.**

Cfr. etim. BUFON. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. Dicho ó accion de bufon.

2. Chanza satírica; y así se dice: con buena BUFONADA se viene usted.

**Bufon-azo. m.**

Cfr. etim. BUFON. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de bufon:

... que no te corras, *Bufonazo* de fábulas y chistes! *Quec. Mus. 6. Son. 34.*

**Bufon-cillo. m.**

Cfr. etim. BUFON. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de bufon:

*Bufoncillo* de los Tenientes, trasto de la República que embaraza y no sirve. *Quec. Prag. tiempo.*

**Bufon-car-se. r.**

Cfr. etim. BUFON. Sufs. *-ear, -se*.

SIGN.—Burlarse, decir bufonadas.

**Bufon-ería. f.**

Cfr. etim. BUFON. Suf. *-ería*.

SIGN.—1. ant. bufonada:

Ninguna cosa retrata tan vivamente la presuncion de los soberbios como las *bufonerias*. *Quec. Virt. Mil. Pest. 3.*

2. ant. *pr. Ar. BUHONERÍA.*

**Bugada. f. ant.**

ETIM.—Viene del ital. *bucato*, la colada de la ropa, derivado á su vez de *bucare*, filtrar, colar; etimológ. *pasar algun liquido por agujeros ó poros*; el cual descende del nombre *buca*, agujero, abertura, etc.; para cuya etim. cfr. *BUCO*, en sutercera acepcion. Le corresponden: franc. *buée*; berr. *buée*, lejía, colada de la ropa; wal. *bouwéie*; prov. *bugada*, lejía; al. *bauchen*; bajo-al. *bukken*, lavar, etc. Cfr. *BUCO*.

SIGN.—La colada de la ropa.

**B-ugalla. f.**

ETIM.—Viene de *agalla*, cambiado en *ugalla* y luego en *b-ugalla* con la prótesis de la *b-*, segun se advierte en *b-ujier* por *ujier* (cfr.). Para la etim. de *agalla* cfr. esta palabra en el artículo correspondiente. De *bugalla* formóse *buguellada*, primitivo de *bujellada* (cfr.).

SIGN.—La agalla del roble y otros árboles, que sirve para tintes ó tinta.

**Bu-glosa. f.**

ETIM.—Viene del nombre lat. *bu-glosa*, el cual descende del grg. βού-γλωσσα, *buglosa* (= *ANCHUSA*, *Lin.*), compuesto del nombre βούς, βου-ός, *buey, vaca*, para cuya etim. cfr. *BUEY*, y -γλωσσα, derivado del nombre γλωσσα, *lengua*, para cuya etim. cfr. *GLOSARIO*. Etimológ. significa *lengua de buey*. Cfr. *BUEY, BOATO, BOE, GLOSARIO*, etc.

SIGN.—Planta. LENGUA DE BUEY.

**Buh-ar. a.**

Cfr. etim. BUHO. Suf. *-ar*.

SIGN.—*Germ.* Descubrir alguna cosa ó dar soplo de ella.

**Buh-arda. f.**

ETIM.—Viene del verbo de germanía *buhar*, descubrir alguna cosa, mi-

rar, ver; derivado á su vez del nombre BUHO (cfr.), en el significado de descubridor ó soplón (cfr. segunda acepción). De *buh-ar* formóse *buh-arda*, como de *buh* formóse *buhardo* (=BUTEO VULGARIS, *Lin.*), buaro ó buarillo. De *buharda* desciende BUHARD-ILLA (cfr.), por medio del suf. *illa*. Cfr. BUHO, BUARO, BUARDILLA, etc.

**SIGN.**—Ventana que se levanta por encima del tejado de alguna casa con su caballete, cubierto de tejas ó pizarras. Sirve para dar luz á los desvanes, ó para salir por ella á los tejados. Llámase también así el mismo desvan en que está la ventana:

Passeaba el tejado y la *buharda* De aquella ingrata quanto hermosa fiera. *Burg. Gat. Sylv.* 2.

**Buhard-illa. f.**

Cfr. etim. BUHARDA. Suf. *-illa*.

**SIGN.**—Dim. de buharda:

Que todos los dueños de las casas, así de la plaza como los de las que arriman con ella por las espaldas y costados, hayan de tener todas las *buhardillas* con rejas de hierro. *Ardem.* cap. 24.

**Buhardo. m.**

Cfr. etim. BUARO.

**SIGN.**—Especie de ave de rapiña.

**Buhed-al. m. ant**

Cfr. etim. BUHEDO. Suf. *-al*.

**SIGN.**—PANTANO.

**Buh-edo. m.**

Cfr. etim. BUHO. Suf. *-edo*.

**SIGN.**—Tierra gredosa.

**Buhed-era. f.**

Cfr. etim. BUHEDO. Suf. *-era*.

**SIGN.**—Tronera, agujero.

**Buh-ero. m.**

Cfr. etim. BUHO. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—El que cuidaba de los buhos en las acerías.

**Buh-ío. m.**

Cfr. etim. BUHO. Suf. *-ío*.

**SIGN.**—Bohío. Choza ó cabaña cubierta de paja y sin respiradero. Tiene uso en las Indias occidentales.

**Buho. m.**

**ETIM.**—Viene del lat. *bubo*, buho (=BUBO VULGARIS, *Lin.*), cambiado en *buh*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BUEY. De *bubo* descienden *buh-ío*, choza ó cabaña cubierta de paja y sin respiradero; el cual significa etimológicamente *morada ó nido de buho*; *buh-edo*, tierra gredosa (etimológ. tierra

que tiene el color amarillo rojo sucio, que es el color propio del buho), etc. De *buhedo* derivan *buhed-al*, que etimológicamente significa *lugar ó paraje gredoso*, y *buh-edera*, tronera, agujero, cuyo significado etimológ. es el de *caño de tierra gredosa que sale fuera de la pared, y sirve de tronera*, etc. Llámase metafóricamente *buh* en germania al *soplón, descubridor ó espía, al que anda de noche acechando, espionando, observando*, etc., de donde formóse el verbo *buhar* (cfr.), con el significado etimológ. de *descubrir, mirar, observar*, primitivo de *buharda* (cfr.), claraboya, ventana, etimológ. *abertura por donde se ve, mira, descubre, observa ó espía*. Cfr. BUARO, BUHEDO, BUHEDAL, BUHARDO, BUHARDA, BUIERO, BUEY, etc.

**SIGN.**—1. Ave nocturna, indígena de España, de pié y medio de altura, de color mezclado de rojo y negro: tiene el pico corvo, calzado de plumas, los ojos grandes y colocados en la parte anterior de la cabeza, y sobre ésta unas plumas alzadas que figuran orejas:

Los cuervos y los *buhos* havían entre sí muy gran contienda; pero los cuervos eran en mayor queja cá los *buhos*. *C. Luc.* cap. 35.

2. *Germ.* Descubridor ó soplón.

3. ES UN BUHO. fr. fam. que se aplica á la persona que huye demasiado del comercio de las gentes.

**Buhoner-ía. f.**

Cfr. etim. BUHONERO. Suf. *-ía*.

**SIGN.**—Tienda portátil, ó que el dueño lleva colgada de los hombros: se compone de chucherías y baratijas de poca monta; como botones, agujas, cintas, peines, alfileres, etc. También se llaman así los mismos géneros:

Compré una cesta de cuchillos, rosarios, peines, alfileres y otras *buhoneras*. *Esteb.* fol. 84.

**Buhon-ero. m.**

Cfr. etim. BUHON. Suf. *-ero*

**SIGN.**—El que lleva ó vende cosas de buhonería:

Sirven allá á la locura de los hombres, juntamente con los plateros y *buhoneros*. *Quec.* Zahurd.

**Ref.**—CADA BUHONERO ALABA SUS AGUJAS, Ó CADA OLLERO ALABA SU PUCHERO, Ó CADA UNO ALABA SUS AGUJETAS. refs. que dan á entender que todos celebremos nuestras cosas, aunque no lo merezcan.

**Buhr. a.**

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

**SIGN.**—Acicalar.

**Buitre. m.**

**ETIM.**—Viene del lat. *vultur*, gen.

*vulturis*, ac. *vulturem*, abl. *vulture*, etc., el buitre (=VULTUR, *Lin.*). Sirvele de base la raíz *vul-*, derivada á su vez de la indo-europea *val-*, ir, andar, moverse. Etimológ. significa *el que se precipita ó vuela rápidamente*. Llámase así por la rapidez con que se precipita sobre la presa. De *buitre* descienden: *buitr-on*, en el sentido primitivo de *red para cazar aves* y luego en el de *nasa ó cesto para coger pescado en los rios, etc.*; *buitr-era*, el lugar donde se caza buitres; *buitr-ero*, el que caza buitres, y lo perteneciente al buitre, etc. Le corresponden: port. *abutre*, cat. *buytre*, etc. De *vultur* desciende *vultur-ius*, buitre, primitivo del ital. *avoltore*, *avoltojo* (con prótesis de la *a-*), al que corresponden: prov. *voltor*, *voutor*; franc. *vautour*; cat. *vol-tor*, *vultor*, etc. De *vultur*, desciende también el lat. *vulturinus*, perteneciente al buitre. El mismo origen tiene *Vultur-nus* ó *Vultur-nus* (n. prop.), el Vulturino, río de Campania que desemboca en el mar Tirreno. Llámase así por la rapidez de su corriente. Cfr. BUITRON, VOLAR, BUITRERO, VUELO, etc.

SIGN.—Ave de rapiña, indígena de España, de dos ó tres piés de altura, enteramente negra, y de vuelo pesado. Se alimenta de cadáveres, y vive en cuadrilla con las de su especie:

De las mayores aves que conocemos en España es el *buitre*. *Espin.* Art. ball. lib. 3, cap. 16.

**Buitrera. f.**

Cfr. etim. BUITRERO.

SIGN.—El lugar donde los cazadores tienen armado el cebo con carne al buitre.

*Er.*—ESTAR YA PARA BUITRERA. fr. que se dice de la bestia flaca que está cerca de morir, y ser alimento de buitres:

El Condestable envió á Pedro de Paredes su Camarero á que catase por una *buitrera* de la otra banda de la Villa lo que dentro se hacía. *B. Ciud. R.* Epíst. 37. fol. 56.

**Buitr-ero. era. adj.**

Cfr. etim. BUITRE. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. Lo perteneciente al buitre:

El sustento de estas aves son tripas *buitreras*. . . y á lo que llamámos en Cataluña Rosa ó Curuñada, llaman los Castellanos *buitrera* por ser manjar de buitres. *Ag. Prior* lib. 5, cap. 8.

2. m. El cazador de buitres, ó el que los ceba en las buitreras:

É. e. on unos *buitreros* en sus rocines á dó cayera aquella cosa. *B. Ciud. R.* Epíst. 74, fol. 120.

**Buitr-on. m.**

Cfr. etim. BUITRE. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Cierta género de nasa ó cesto hecho de mimbres ó varas delgadas, largo de una vara, poco más ó ménos, con

una boca ancha por la parte superior: se pone en los torrentes estrechos de los arroyos, en los canales de los molinos, ó en las bocas de las presas que se hacen en los rios para coger la pesca:

Y diez y ocho pías en cada carrera de hilo delgado de *buitron*. *Recop.* lib. 7, tít. 13, l. 8.

2. Especie de red para cazar perdices.

3. Horno en que se beneficia la plata de las minas en Indias. Es de dos maneras: uno en que se pone el metal molido, que llaman *harina*, y es como un cajon grande de piedra de sillería; y otro que llaman de fuego, que es una hornilla de ladrillos, fabricada de modo que, poniendo los metales dentro, se les da fuego por debajo de la hornilla, y éste es él que sirve para el metal que llaman *negrilla*.

Cernida que está la harina del metal la pasan á unos caxones de *buitrones*, donde la mortifican con salmuera. . . . Antes de inventarse los *buitrones* de fuego se amassaba muchas y diversas veces el metal con el azogue. *Acost.* lib. 4, cap. 12.

4. *Mont.* Artificio que se usa formando con setos, ó paredes de estacas entretrejidas con ramas, un género de encierro que va á rematar estrechándose á una hoya grande, para que acosada con el ojeo la caza, venga á caer en ella.

**Bujarasol. m.**

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—*pr. Mar.* Especie de higo cuya carne por dentro es colorada.

**Buj-arron. m. fam.**

ETIM.—Viene del esp. ant. *bugre*, derivado á su vez del franc. *bougre*, sodomita, y seguido del suf. *-arron* (que se compone de *-arro* y *-on* cfr.). Formóse *buj-arron* de *bugr-arron*. A mediados del siglo IX, apareció en el imperio de Oriente una secta de Maniqueos designados con el nombre de *Bulgari* ó habitantes de Bulgaria, á cuya secta, entre otros, se achacaba el vicio de sodomia. Las sectas que se formaron en adelante con los mismos propósitos de la primera recibieron la misma denominacion, hasta que *bulgarus* vino á significar sodomita. De *bulgarus* derivóse el frances *bougre*, primitivo del nombre *bujarron*. Para la etim. de *bulgarus* cfr. BÚLGARO.

SIGN.—SODOMITA:

Algun puto, cornudo, *bujarrón* judio ordenó tal cosa. *Quev.* Tac. cap. 10.

**Buje. m.**

ETIM.—Viene del lat. *buccula*, boquita, boca pequeña y en bajo-lat. *todo objeto redondo y agujereado que tiene forma de boca*. Derivase *buce-ula* del nombre *bucca*, boca, por medio del suf.

-ula (cfr. -ulo), para cuya etim. cfr. BOCA. De *buccula* formóse *buje*, como ojo de *oculus*. En cuanto al cambio de la final y el género de *buccula* (f.) en la final y el género de *buje* (m.), cfr. *buclé* que descende de la misma palabra. Etimológ. significa *boquita*. Cfr. BOCA, BROQUEL, BUCLE, etc.

SIGN.—La rodaja de hierro con que se calza interiormente la boca de los cubos de las ruedas de los coches ó carros, para que no luda contra el eje.

**Buj-eda. f.**

Cfr. etim. BUJO. Suf. -eda.

SIGN.—Bujedal.

**Bujed-al, ó Buj-edo. m.**

Cfr. etim. BUJO. Sufs. -al, -edo.

SIGN.—El sitio que está poblado de bojes.

**Bujell-ada. f. ant.**

ETIM.—Viene del primitivo *bugellada*, que se escribe también *bugellada*, derivado á su vez del nombre *bugalla*, que significa no solamente *agalla* en general, sino también *cochinilla*, *grana kermes*, *kermes*. De *bugalla* formóse *buguell-ada*, por *bugall-ada*, afeite preparado con *bugalla* para dar al rostro un tinte de color grana. Siguele el suf. -ada. Cfr. BUGALLA.

SIGN.—Especie de afeite para el rostro.

**Buj-ería. f.**

Cfr. etim. BUJO. Suf. -ería.

SIGN.—Mercadería de estaño, hierro, vidrio, etc., de poco valor y precio:

*Buxerías* son de gusto. Y dignas de la grandeza del señor que las envía. *Moret*. Com. n. p. s. Journ. 1.

**Buj-eta. f.**

Cfr. etim. BUJA. Suf. -eta.

SIGN.—1. Caja de madera, que se llamó así por ser de boj. Llámase también BUJETA cualquiera caja de otra madera.

2. Pomo para olores y cosas aromáticas, que se suele traer en la faltriquera, y la cajita en que se guarda:

Quiebra una *bujeta* de olor la Magdalena. *Hort*. Mar. fol. 17.

**Bujet-illa. f.**

Cfr. etim. BUJETA. Suf. -illa.

SIGN.—Dim. de *bujeta*.

**Bujía. f.**

ETIM.—Viene del árabe *bidjâya*, ó *bidj'âya*, nombre de una ciudad de África de donde se exportaba anualmente gran cantidad de cera. Sellamaron luego *bujías* la velas fabricadas con cera de

Bujía, y, por extension, los candeleros en que se ponían. De *bujía* descende BUJÍ-ERÍA (cfr.), por medio del suf. -ería. Le corresponden: franc. *bougie*, port. *bugia*, ital. *bugia*, etc.

SIGN.—1. Vela de cera blanca, como de media vara de largo. Las hay de diferente grueso y materia:

Cada libra de cera blanca en *bujías*, ó en velas, á ocho reales. *Prag Tass*. 1680. fol. 43.

2. *prov.* El candelero en que se pone la *bujía* ó vela manual.

**B-ujier. m.**

Cfr. etim. UJIER.

SIGN.—Ujier.

**Bujier-ía. f.**

Cfr. etim. BUJÍA. Suf. -ería.

SIGN.—Oficio de Palacio, CERERÍA.

**Bujo. m. ant.**

ETIM.—Viene del lat. *buxus* ó *buxum*, el boj (=BUXUS SEMPERVIRENS, *Lin.*). Derivase *buxus* del grg. *βύξος* (=βύξ-ος-ος), boj, el cual descende de la raíz *puk-*, correspondiente á la indoeuropea *PUG-*, pinchar, clavar, chocar, golpear, sacudir, etc.; para cuya aplicacion cfr. PUNTURA. Etimológ. significa *el que pincha, espinoso*. Llámase así por sus brácteas aovadas y agudas. De *bujo* descenden *bujeta* (cfr.), que etimológ. significa *caja de boj*; *bujería* (cfr.), que etimológ. significa *tienda en que se venden objetos de boj*, etc. De *buxus* descende *buxetum*, primitivo de *bojedo* (cfr.), y éste de *bojedal* (cfr.). Le corresponden: franc. *buis*, primitivo de *buisson*, correspondiente al ital. *buscione*, al *prov. boisson*, etc., breña, zarzal, espinar; *prov. bois*; port. *buxo*; esp. ant. *box*; ital. *bosso*, primitivo de *bosso-lo* y *bussola*, de donde descende *brújula* (cfr.); berry y pic. *bouis*; cat. *boix*; al. *buchs*; anglo-saj. *box*, ingl. *box*, etc. Corresponden á *bujeta*: franc. *bossette*; *prov. bosseta*, etc. Cfr. PUNZAR, PUNTURA, BRÚJULA, BOJ, BOJA, BUJEDO, etc.

SIGN.—BOJ.

**Bula. f.**

ETIM.—Viene del lat. *bullâ*, la burbuja, la ampolla ó campanilla que se forma en el agua cuando llueve; el cual descende á su vez del primitivo \**gulla*, derivado de \**gval-la*. Sirvele de base la raíz indoeuropea *gval-*, hacer hervir, echar burbujas, etc. Cfr. grg. *περὶ βύξ*, burbuja (=περ-βύξ, por duplicacion de

la sílaba inicial, como en BORBOLLAR (cfr.); lit. *bum-bul-s* (= *bu-bul-s*), burbuja; lat. *bullire*, hervir el agua ú otro líquido y dar borbollones, primitivo de BULLIR (cfr.); *e-bullire*, echar fuera ó salir bullendo, etc. Del sentido primitivo de *burbuja* pasó el lat. *bullā* al de *bula*, sello, porque las letras apostólicas ó *bulas* traían pendientes los sellos de plomo en figura de *bolas*. De *bullā*, en este sentido, descienden *bolla* y *bula*, primitivos de *bolar* y *bular* (cfr.). De *bullā*, en este mismo significado, descienden en franc. *billet* (por la forma intermedia del bajo-lat. *billa* alterada de *bullā*, *bula*), *billette*, *bullete*, cédula, rescripto, billete, que etimológicamente significa *papel sellado ó munito de sello*; correspondientes en ital. á *bulletta*, *bolletta*; en esp. á *buleto*, *boleta*, *billete*; en cat. á *butlet*, *butlleta*, *bitllet*; en port. á *boleto*, *bilhete*, etc. De *boleta* desciende *boletin*, correspondiente al franc. *bulletin*, al ital. *bollettino*, al cat. *butlletí*, al port. *boletim*, etc. De *bullā* desciende también el esp. *bollo*, por semejanza de forma; primitivo de *bollon*, *abollonar*, *abollar*, *abolladura*, etc. Del lat. *bullire*, primitivo del esp. *bullir*, descienden también: franc. *bouillir*, ital. *bollire*, port. *bolir*, *bulir*, cat. *bullir*, pic. *boulir*, *bolir*; wal. *boûr*; prov. *bulhir*, *bolhir*, *buillir*, etc. Del franc. *bouillir* desciende *bouillon*, caldo, y del esp. *bullir* desciende *bullā*, ruido del agua que echa borbollones y luego ruido ó gritería de una ó más personas; primitivo de *bullicio* (cfr.) y éste de *bullicioso* (cfr.). De *bullir* se deriva también *bulle-bulle*, *bullidor*, *bullidura*, etc. De *bullā* desciende *bullar*, como *bullar* de *bolla*, en el sentido de sellar, poner sello de plomo en los tejidos, etc. Del lat. *bullire* desciende el verbo incoactivo *bull-esc-ere*, formarse en burbujas ó campanillas; primitivo de *bullecer* (cfr.), y éste de *bollecer*, en el sentido de meter bulla ó ruido. Del lat. *bullā* desciende el esp. *bulda* (cfr.), por epéntesis de la *-d-* que suele intercalarse entre las consonantes, *-lr-* y *-nr-* y también entre una *l* y una vocal, según se advierte en *valdré* por *val-ré* de *valer*, en *tendré* por *ten-ré* de *tener*, en *cel-d-a* por *cela* del lat. *cella*; en *humil-de* por *humil-e* del lat. *humilis*, en *rebel-d-e* por *rebel-e* del lat. *rebellis*, etc. De *bulda* descienden

*buldar* y *buldero* (primitivo de *bulderia*, denuesto, palabra injuriosa. Dijo así, porque antiguamente los *bulderos* eran de lo más bajo y ruin del pueblo). De *bullā*, rescripto, cédula, desciende también el ingl. *bill*, papel, escrito, billete, cédula, propuesta de ley, etc., por medio del bajo-lat. *billa*, modificación de *bullā*, *bula*. Le corresponden: franc. *boule*, *bulle*; ital. *bolla*; prov. *bola*, *bula*; port. *bolha*, *bulha*; ginevr. *biote*, franc-cont. *bioule*; cat. *butlla*, etc. Cfr. BOLAR, BOLLO, BULDA, BOLETA, BULLIR, BULLA, BURBUJA, BORBOLLAR, BORBOTAR, etc.

SIGN.—1. Letras apostólicas, despachadas por la curia romana, en que se contiene alguna gracia ó providencia. Llámase así por traer pendientes los sellos de plomo en figura de la BULA, insignia romana:

Como letra de *bula*, y letra de breves. *Ant. Agust. Dial. fol. 228.*

2. ant. La ampolla, burbuja ó campanilla que se levanta en el agua con el viento encerrado en ella, que al momento se desvanece.

3. \* DE COMPOSICION. La que da el Comisario General de Cruzada, en virtud de la facultad que tiene del Sumo Pontífice, á los que poseen bienes ajenos, cuando no les consta el dueño de ellos.

4. \* DE LA CRUZADA. La bula apostólica en que los Pontífices Romanos concedían diferentes indulgencias á los que iban á la conquista de Tierra Santa: actualmente se concede á los reinos de España y á los fieles de ellos que contribuyen con la limosna que en ella se señala, para ayudar á la guerra que el Rey hace á los infieles en defensa de la religion. Llámase comunmente así el sumario de la misma BULA que expide el Comisario General de Cruzada, y se reparte impreso:

Con la *Bula de la Santa Cruzada* se ganan muchas indulgencias, y se sacan muchas almas del Purgatorio, haciendo las diligencias que aquí se declaran. *Roa. Est. cap. 37.*

5. \* DE CARNE. La que da el Papa en dispensacion de comer de vigilia en ciertos días.

6. \* DE DIFUNTOS. Aquella que se toma con el objeto de aplicar á algun difunto las indulgencias que contiene.

7. \* HAY BULAS PARA DIFUNTOS. loc. fam. con que se da á entender que para todo hay remedio.

8. \* DE LACTICINIOS. La que permite á los eclesiásticos el uso de éstos en ocasiones en que les está prohibido por la ley.

9. \* DE ORO. Ordenanza hecha por el Emperador Carlos IV el año de 1356, que

servia de ley fundamental en el Imperio, y por ella se arreglaron todas las ceremonias y la forma de la eleccion de Emperador fijando el número de los electores, la cual fué aprobada por todos los príncipes del Imperio.

*Fr. y Refr.*—ECHAR LAS BULAS Á UNO. fr. Encargarle por carga concejil la administracion de las BULAS y la cobranza de su importe en cada pueblo.—Imponerla alguna carga ó gravámen; reprenderle severamente.—NO PODER CON LA BULA. fr. fam. Estar sin fuerzas para nada.

**Bul-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BULA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Sellar ó marcar con hierro encendido al esclavo ó al reo.

**Bul-ario.** m.

Cfr. etim. BULA. Suf. *-ario*.

SIGN.—Coleccion de bulas.

**Bulbo.** m.

ETIM.—Viene del lat. *bulbus*, el bulbo, especie de cebolla silvestre: llámanse así tambien otras raíces como las del fodelo, satirion y ciclamino; el cual descende á su vez del grg. βολ-βός, cebolla, bulbo, toda raíz en forma de bulbo. Derivase éste del tema *bal-ba-*, ser redondo, compuesto de la raíz *bal-* repetida, la cual se deriva á su vez de la indo-europea *bal-*, girar, ir alrededor. Cfr. skt. बलव्रलति, *bal-bal-iti*, él rueda, gira, va alrededor; lat. *bulbulus*, bulbo pequeño; *bulbosus*, lo que tiene cebollas, primitivo de BULBOSO (cfr.); lett. *bumbul-s*, cebolla, bulbo, etc. Le corresponden: franc. *bulbe*; ingl. *bulb*; ital. *bulbo*, port. y cat. *bulbo*, etc. Cfr. BULBOSO.

SIGN.—Parte de la raíz de algunas plantas, que es tierna, jugosa, aovada ó redonda, y compuesta á veces de varias telillas, como la cebolla comun:

El *bulbo*, que ordinariamente comemos, es conocido de todos, y conveniente al estómago. *Lag. Diosc.* lib. 2, cap. 160.

**Bulb-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. BULBO. Suf. *-oso*.

SIGN.—Lo que tiene bulbos.

**Bul-d-a.** f. ant.

Cfr. etim. BULA.

SIGN.—Bula:

La cara de San Pedro, como se pone en el plomo de las *Buldas*. *Ant. Agust.* Dial. fol. 452.

**Bul-d-ar.** a. ant.

Cfr. etim. BULDA. Suf. *-ar*.

SIGN.—BULAR.

**Bulder-ia.** f. ant.

Cfr. etim. BULDERO. Suf. *-ía*.

SIGN.—Palabra de injuria ó denuesto:

Que por ser entre fidalgos de tan buena parentela, no será de desplacer á V. M. entender lo vero de lo que el vulgo añade, que se dixo el uno al otro de *bulderias*. *B. Ciud. R. Epist.* 73. fol. 119.

**Buld-ero.** m. ant.

Cfr. etim. BULDA. Suf. *-ero*.

SIGN.—El que predicaba las bulas.

**Bul-ero.** m.

Cfr. etim. BULA. Suf. *-ero*.

SIGN.—La persona comisionada para la distribucion de las bulas de la Santa Cruzada y recaudar el producto de la limosna que dan los fieles por ella:

Mi Padre es hombre de calidad, porque es Ministro de la Santa Cruzada, quiero decir que es *bulero*, como los llama el vulgo. *Cerv.* Nov. 3. pl. 98.

**Bul-eto.** m.

Cfr. etim. BULA. Suf. *-eto*.

SIGN.—Breve de su Santidad ó del Nuncio:

Se ganó del Pontífice *Buleto*, para que conociese de su causa Don Sancho de Roxas, Arzobispo de Toledo. *Colm. Hist.* Seg. cap. 28. §. 18.

**Búlg-aro.** ara. adj.

ETIM.—Viene del lat. *bulgarus*, plur. *bulgari*, *bulgarorum*, los búlgaros, los habitantes de Bulgaria, correspondiente al grg. βουλγαροι, búlgaros, para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. De *bulgarus* descende *bugre*, primitivo de *buj-arron* (cfr.).

SIGN.—El natural de Bulgaria ó lo perteneciente á ella.

**Bult-ico, illo, ito.** m.

Cfr. etim. BULTO. Sufs. *-ico*, *-illo*, *-ito*.

SIGN.—Dim. de bulto.

**Bulto.** m.

ETIM.—Viene de *vultus*, *vulta*, *vultum*, abreviado de *volu-tus*, *-ta*, *-tum*, part. pas. del verbo *volvere*, voltear, revolver, envolverse, enroscarse, estar envuelto, formar volúmen, etc. Sirvele de base la raíz *var-*, cuya aplicacion cfr. en VOLVER. De *volutus* formóse tambien *voltus* y de *volvere* *volvitus*, primitivo de BÓVEDA (cfr.). De *vultus*, enroscado, envuelto, descende *bulto* con cambio de la *-v-* en *b-*. Etimológicamente significa *objeto enroscado ó envuelto, que forma volúmen*, etc. Cfr. BÓVEDA, VOLVER, VUELTA, ABULTAR, etc.

SIGN.—1. El volúmen ó tamaño de cualquiera cosa:

Lievaba la espada sobre el hombro, y en ella puesto un *bulto* y emboltorio, al parecer de sus vestidos. *Cerv.* Quix. tom. 2. cap. 24.



2. Cuerpo que por la distancia, por falta de luz ó por estar cubierto no se distingue lo que es:

Y reconociendo el *bulto* vi que era un fardo de ropa blanca. *Barbad.* Cor. fol. 193.

3. La elevacion que causa cualquiera tumor ó hinchazon.

4. Busto ó imagen de escultura:

Figura de *bulto* la que hace el entallador ó escultor, por ser figura con cuerpo; á diferencia de la pintura, que es en plano. *Covarr.*

5. Fardo.

6. ant. TÚMULO.

7. La funda de la almohada.

8. Á BULTO. mod. adv. met. Por mayor, sin examinar bien las cosas.

*Fr. y Ref.* BUSCAR EL BULTO. fr. fam. Ir detras de alguno con intencion siniestra.—COGER Ó PESCAR EL BULTO. fr. met. y fam. Haber á alguno á las manos.—MENEAR Ó TOCAR Á OTRO EL BULTO. fr. fam. Cascar, sacudir, dar golpes á alguno —SER DE BULTO. fr. fam. Ser alguna cosa muy manifiesta y clara.—HUIR, GUARDAR EL BULTO. fr. fam. Escurrirse huyendo de algún riesgo ó compromiso.

**Bululú.** m. ant.

ETIM.—« Voz inventada, y de que « usó voluntariamente Quevedo y que « parece significó con ella la que comun- « mente se llama Mamóla, esto es que « quando se hace burla ó mofa de algu- « no ó por hacerle engañado, ó hecho « creer alguna cosa no factible, se suele « hacer la accion de meter un dedo en « la boca, y moviéndolo á una y otra « parte de los labios se forma y resulta « una voz ó sonido semejante al de esta « voz *Bululú* ». (Dicc. Acad. edicion de 1726). El sonido onomatópico *bululú* puede formarse tambien moviendo la lengua á una y otra parte de los labios algo encogidos y modulando convenientemente la voz ó sonido que quiere producirse. Llamóse así al farsante por los cambios de voz atropellados y confusos que producía al imitar los discursos ó conversaciones de dos ó más personajes de las farsas que representaba. Escribese tambien BULULÚ (cfr.).

SIGN.—Farsante que en lo antiguo representaba él solo en los pueblos por donde pasaba alguna comedia, loa ó entremes, mudando la voz segun la calidad de las personas que iban hablando:

Los (bufones) en racimo son los faranduleros miserables de *bululú*. *Quev.* Zahurd.

**Bulla.** f.

Cfr. etim. BULA.

SIGN.—1. Gritería ó ruido que hacen una ó más personas.

2. Concurrencia de mucha gente:

Yo que no requiebro en *bullá*, Ando á buscar en tu gesto. Una parte reservada, Alguna hermosura yer-mo. *Quev.* Mus. 6. Rom. 5.

3. *pr. Nav.* BOLLÁ.

*Fr.* METER Á BULLÁ. fr. Impedir que se prosiga en algun asunto introduciendo muchas especies extrañas.—METER BULLA. fr. Hacer ruido confuso, dar voces, ó hablar muchos á un tiempo, de modo que no se entiendan.

**Bull-aje.** m.

Cfr. etim. BULLA. Suf. *-aje*.

SIGN.—El concurso y confusion de mucha gente.

**Bull-anga.** f.

Cfr. etim. BULLA. Suf. *-anga*.

SIGN.—Tumulto, asonada.

**Bullangu-ero. era.** m. y f.

Cfr. etim. BULLANGA. Suf. *-ero*.

SIGN.—Alborotador, amigo de bullangas.

**Bull-ar.** a. *pr. Nav.*

Cfr. etim. BULAR.

SIGN.—BOLLAR.

**Bulle-bulle.** m. fam.

Cfr. etim. BULLIR.

SIGN.—Apodo que se da á la persona inquieta, entremetida y de viveza excesiva.

**Bull-ecer.** m. ant.

Cfr. etim. BULLIR. Suf. *-ecer*.

SIGN.—Bullir.

**Bull-ente.** p. a. de BULLIR.

Cfr. etim. BULLIR. Suf. *-ente*.

SIGN.—Lo que bulle.

**Bull-icío.** m.

Cfr. etim. BULLA. Suf. *-icío*.

SIGN.—1. El ruido ó rumor que causa la mucha gente:

Estos varones que la tierra vieron De *bullicio* mortal desocupada. *Villavic.* Mosch. oct. 14.

2. Alboroto, sedicion ó tumulto.

**Bulliciosa-mente.** adv. m.

Cfr. etim. BULLICIOSO. Suf. *mente*.

SIGN.—Con inquietud, con bullicio.

**Bullicioso, osa.** adj.

Cfr. etim. BULLICIO. Suf. *-oso*.

SIGN.—1. El que tiene inquietud ó viveza excesiva:

Cara *bulliciosa* de gestos, y *mysteriosa* de ceño. *Quev.* Entr.

2. Sedicioso ó alborotador:

Respondió que Phocas era un mancebo *bullicioso* y escandaloso; pero temeroso y cobarde. *Mexia.* cap. 2.

3. *Poët.* Se aplica al agua ó mar inquieto :

Tocándole la espuma *bulliciosa* Vennis que de ellas cándida nació. *Lop. Circ.*

**Bull-dor, dora.** m. y f.

Cfr. etim. BULLIR. Suf. *-dor.*

SIGN.—BULLICIOSO :

O! si fuera una guitarra Haciendo á tu azote el son, Pues son mudanzas del rostro Sangre y salto *bullidor.* *Quev. Mus. 6, Rom. 35.*

**Bull-d-ura.** f. ant.

Cfr. etim. BULLIR. Suf. *-ura.*

SIGN.—BULLICIO.

**Bull-ir.** n.

Cfr. etim. BULA. Suf. *-ir.*

SIGN.—1. Hervir el agua ú otro cualquier licor :

Ví gígote que *bullia* en un ardor terrible. *Quev. Visit.*

2. Menearse con demasiada viveza, no parar ni estar sosegado en ninguna parte.

3. met. Se dice de cosas que están puestas en movimiento, como del agua cuando nace á borbollones, etc. Úsase más comúnmente en la poesía :

La *Nympha* pues, la sonora plata *Bullir* sintió del arroyuelo apenas. *Gong. Pol. oct. 25.*

4. met. Se dice de los negocios que se tratan con mucha actividad y movimiento.

5. ant. Menear, revolver alguna cosa :

Esto se proveyó así en Roma, por los muchos movimientos de guerra que acá cada día de nuevo *bullian.* *Ambr. Mor. tom. 1. fol. 71.*

6. ant. Revolearse.

*Fr.*—BULLIRLE Á UNO ALGUNA COSA. fr. fam. Con que se explica el deseo vehemente que se tiene de algo ; como BULLIRLE Á UNO LOS PIÉS, cuando ve bailar.

**Bullon.** m.

ETIM.—Se han confundido tres palabras de significado diferente: *bullon*, especie de cuchillo; *bullon*, el tinte que hierve; *bullon*, pieza de metal con varias labores en figura de bollos. En la primera, descende de *bolton*, clavo de cabeza redonda, cuya forma tenía el *bullon*, derivado á su vez de *bollo*, del cual descende también *bullon* en su tercer significado, para cuya etim. cfr. BULA y BOLLO. En la segunda acepción se deriva de *bullir*, cuya etim. cfr. en BULA. Cfr. BOLA, BOLLO, BOLAR, BULLA, etc.

SIGN.—1. ant. Especie de cuchillo.

2. El tinte cuando está hirviendo en la caldera :

Es á saber que no tiñan con añil en las tintas, ni con molada, ni zumaque, ni ferrete, ni agalla de monte en el *bullon*, ni loriguillo. *Recop. lib. 7. tit. 13. l. 65.*

3. Pieza de metal con varios labores y en figura de bollos, que sirve para guar-

necer la cubierta de los libros grandes, especialmente los de coro.

**-bundo,** suf.

ETIM.—Viene del suf. lat. *-b-undus*, *-b-unda*, *-b-undum*, compuesto del suf. *-undus*, *-unda*, *-undum*, para cuya etim. cfr. UNDO, y la consonante eufónica *-b-*, segun se advierte en *treme-bundo*, *furi-bundo*, etc.

SIGN.—Connota aumento, acción que debe efectuarse, que se efectúa ó acaba, etc., como : *medita-bundo*, el que medita mucho, *mori-bundo*, el que está por morir, etc.

**Buniato.** m.

Cfr. etim. BUNIO.

SIGN.—Planta de raíz bulbosa azucarada, parecida á la batata.

**Bunio.** m.

ETIM.—Viene del lat. *bunion*, bunio, especie de nabo gordo semejante al rábano ; derivado á su vez del grg. *βώνιον*, nabo (=BUNIUM COPTICUM, *Lin.*). Derivase éste del nombre *βου-νός* bulto, monton, algo crecido ó abultado, el cual descende á su vez del primitivo *βουF-νός*, cuya raíz *βουF-*, correspondiente á la indoeuropea *gav-*, crecer, criarse, aumentar de volúmen, etc., y sus aplicaciones cfr. en BOYA. De *βώνιον* descende *βουνάς*, *βουνίδος*, primitivo del lat. *bunias*, *buniadis*, del cual se deriva el esp. BUNIATO (cfr.). Etimológ. significa *bulbo crecido ó abultado, objeto abultado, de gran volúmen, voluminoso*, etc. De *βώνιον*, derivado de *βουνός*, monton, objeto que crece y abulta, derivase una forma del bajo-lat. *bunium* ó *buncum* primitiva de las palabras siguientes : milan. y venec. *bugna* (cfr. *vinea=vigna*), rom. *bogna*, prov. mod. *bougno*, franc. ant. *bugne*, mod. *bigne*, cerd. *bugnu*, rom. *bogn*, bola, objeto que crece, que abulta, etc. Cfr. franc. ant. *bune*, *buigne*, *beugne*, *bigne*, etc. De *bigne* y *bugne*, descenden franc. *beignet*, esp. BUÑ-UELO (cfr.), berry *beugnet*, *beugnon*, ginevr. *bugnet*, etc. Cfr. BUÑUELO, BUBON, BUBA, BOYA, etc.

SIGN.—Nombre que se da á los nabos que se dejan para simiente, y que crecen y se endurecen mucho:

El *bunio* es una especie de nabo salvaje, que crece en lugares ásperos. *Lag. Diosc. lib. 4. cap. 125.*

**Buñol-cro, era.** m. y f.

Cfr. etim. BUÑUELO. Suf. *-cro.*

SIGN.—El que por oficio hace ó vende buñuelos.

*Ref.* BUÑOLERO, HAZ (HOY Á) TUS BUÑUELOS.

ref. que aconseja que cada cual atienda á lo que le toca y es de su profesion.

**Buñu-elo. m.**

Cfr. etim. BUNIO. Suf. -uelo.

**SIGN.—1.** Fruta de sarten, que se hace de masa de harina bien batida, frita en aceite ó manteca. Al tiempo de freirse se esponja y sale de varias figuras y tamaños, y se come comunmente con agua miel ó azucar:

Y porque hacia frio no se le gastaba la leche, y todos acudian á los *buñuelos*. *Alfar.* fol. 27.

**2.** ¿ES BUÑUELO? Modo de hablar con que se nota la inconsideracion de los que quieren se hagan las cosas sin dar el tiempo necesario. Úsase tambien sin interrogacion, y se dice: NO ES BUÑUELO, ó NO SON BUÑUELOS.

**Buque. m.**

**ETIM.—**Viene del ant. al. *bûch*, tronco, busto del cuerpo humano, armadura de navío, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BUCO.

**SIGN.—1.** CABIDA.

**2. Mar.** El barco con cubierta, que por su tamaño, solidez y fuerza es adecuado para navegaciones ó empresas marítimas de importancia:

Ya dentro del *buque* al mar, En las náuticas faenas Del marinage, las voces Dicen en música envueltas. *Calder.* Com. m. jar. J. Jorn. 2.

**3. \* Á LA CARGA.** El que está en el puerto esperando cargamento.

**4. \* DE CABOTAJE.** El que se dedica á esta especie de tráfico.

**5. \* DE CRUZ.** El que lleva velas cuadradas, y cuyas vergas cruzan en ángulos rectos los masteleros.

**6. \* DE GUERRA.** El del Estado, construido y armado para usos militares.

**7. \* DE HÉLICE.** El de vapor que se mueve por tal medio.

**8. \* DE POZO.** El que no tiene cubierta sobre la de la batería.

**9. \* DE RUEDAS.** El de vapor que á cada costado lleva la suya, ó bien una sola en la popa.

**10. \* DE TRANSPORTE.** El del Estado empleado en la conduccion de hombres ó efectos de guerra.

**11. \* DE VAPOR.** El que se mueve á impulso de una máquina ó más de esta especie, sea con ruedas ó con hélice.

**12. \* DE VELA.** El que aprovecha con cualquiera aparejo la fuerza del viento.

**13. \* EN LASTRE.** El que navega sin carga útil.

**14. \* EN ROSCA.** El que está acabado de construir, sin aparejo ni máquinas, y con sólo el casco.

**15. \* MERCANTE.** El que es de particular,

y se emplea en la conduccion de mercancías.

**16. \* MIXTO.** El que utiliza la fuerza del viento y del vapor, ordinariamente con máquinas de hélice.

**Burato. m.**

**ETIM.—**Viene del franc. *burat*, burato, tela de lana basta; derivado á su vez del nombre *bure*, tejido, tela gruesa, sayal, buriel, paño burdo y pardo para la gente pobre, por medio del suf. -at (cfr. -ato). Derivase *bure* del bajo-lat. *bura*, tejido de lana basta y gruesa, el cual desciende á su vez del bajo-lat. *burra* ó *burra*, especie de jerga tosca, tejido de lana basta. Derivase *bura* del adj. *burrus*, *burra*, *burrum*, rojo, rojizo, primitivo de *borra* (cfr.), cuyo color tenia el tejido ó tela basta. De *burrus* desciende tambien BURRO (cfr.), que etimológ. significa *rucio*, de color pardo claro, de color rojizo. De *burrus* ó *burus* se derivan las formas del bajo-lat. *burius* y *bureus*, primitivas de las palabras siguientes: ital. *bujo* (pronúnciase *buyo*); lomb. *bur*; esp. BUREL, BURIEL (cfr.), prov. *burel*, franc. ant. *buire*, buriel, rucio, rojizo; franc. *bureau*, jerga de color rojizo y luego la mesa ó bufete cubierta con tela ó tejido de color buriel ó rojizo. Á *buriel*, cat. *burel*, ital. *burello*, franc. ant. *burels*, mod. *burelle* corresponde el esp. BUREL (cfr.), que etimológ. significa *faja de color leonado* ó *buriel*. Del franc. *bureau*, que á más de bufete significa *oficina*, *despacho*, *escritorio*, etc., descienden en esp. BUREO (cfr.), y BURÓ (cfr.). De *burus*, pardo, buriel, rucio, rojizo, descienden en esp. BURO (cfr.), greda de color rojizo, pardo, leonado ó buriel, y BURENGUE (cfr.), que etimológ. significa *pardo de color leonado* ó *buriel*. Para la etim. de *burrus* ó *burus* cfr. BARLOA. Cfr. BORRA, BURRO, BURIEL, BUREO, BIRRETE, etc.

**SIGN.—1.** Tejido de lana, áspero al tacto: sirve para alivio de lutos en verano y para manteos. Tambien se hace de seda:

Cada vara de *burato* negro ralo á cinco reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 7.

**2.** Cendal ó manto transparente:

Cada vara de *burato* fino de toda seda de Granada á diez y seis reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 7.

**Burbuja. f.**

**ETIM.—**Viene del esp. *borbollar*, derivado á su vez del primitivo lat. *bullare* burbujear, hacer burbujas ó ampollas el agua, para cuya raíz y sus aplicaciones,

cfr. BORBOLLAR. Cfr. BULA, BULLA, BURBUJILLA, etc.

SIGN.—La ampolla ó campanilla que se forma ó levanta en el agua.

**Burbuj-car.** n.

Cfr. etim. BURBUJA. Suf. *-car*.

SIGN.—Hacer burbujas ó ampollas el agua.

**Burbuj-illa, ita.** f.

Cfr. etim. BURBUJA. Sufs. *-illa, -ita*.

SIGN.—Dim. de burbuja :

Comparaba en Filósofo las vidas de los hombres, á las campanillas ó *burbujitas* que se hacen en los charcos de agua quando llueve. *Fr. Luis Gran. Medit. 2.*

**Burchaca.** f. ant.

Cfr. etim. BURJACA.

SIGN.—Burjaca.

**Bard-allo, alla.** adj.

Cfr. etim. BURDO. Suf. *-allo*.

SIGN.—Burdo.

**Burdas.** f. pl. *Mar.*

ETIM.—Viene del ant. al. *burdi*, sosten, carga, peso; derivado á su vez del verbo *ber-an*, sostener, llevar, conducir, para cuya aplicacion cfr. BORDA. Etimológ. significa *cabos que sostienen ó mantienen el mástil, que cargan con los árboles del buque, etc.* Cfr. BORDO, BORDE, BORDA, etc.

SIGN.—Cabos, que como los brandales, bajan desde la cabeza de los masteleros, y se atesan y fijan á los bordes del buque en argollas, y ayudan á sustentar los árboles: tíenelos tambien el mayor y trinquete.

**Burdé-gan-o.** m. ant.

ETIM.—Viene de una forma del bajolat. *burde-gen-us*, nacido de burra, el cual se compone del nombre lat. *burdus*, mulo ó macho, y *-gen-us* derivado de *gi-gnere*, engendrar. Para la etim. de *burdus* cfr. BORDON. Derivase *gi-gnere* del primitivo *\*gi-gen-ere*, cuya raíz *gen-*, engendrar, producir, y sus aplicaciones cfr. en GÉNERO. Etimológ. significa *nacido de mulo*. Cfr. BORDON, BORDA, BURDAS, etc.

SIGN.—El mulo ó macho engendrado de caballo y borrica.

**Burd-cl.** m.

ETIM.—Viene del primitivo *\*bordel*, derivado á su vez del nombre BORDA (cfr.), construccion ó casa de tablas, choza, cabaña, etc.; el cual descende del tema germánico *borda-*, para cuya raíz

y sus aplicaciones cfr. BORDA. Etimológ. significa *choza, cabaña, casa de madera, etc.* Le corresponden: franc. *bordel*, ital. *bordello*, ingl. *bordel, bordello, brothel*, prov. *bordel*, cat. *bordell*, etc. Cfr. BORDO, BORDE, BORDA, etc.

SIGN.—1. La casa pública de mujeres mundanas, que antiguamente habia en muchas ciudades :

Adorando á la mas antigua puta tierra que fregaron sus espaldas en todos los *burdeles*. *Calix. y Melib. fol. 18.*

2. adj. Lujurioso, vicioso :

Verdad es que los afeites de la cara, las Escrituras nos dice que andan siempre con el cuerpo *burdel*, como debidos á él, y como sus allegados. *Fr. Luis Leon. Perf. Cas. § 12.*

**Burdel-cro, era.** m. y f. ant.

Cfr. etim. BURDEL. Suf. *-cro*.

SIGN.—Alcahuete, mozo de burdel.

**Burd-o, a.** adj.

ETIM.—Viene del árabe *bord*, vestido ó traje de un tejido ordinario, ó grueso. Este sustantivo pasó luego á usarse en esp. como adjetivo, aplicándose á la tela, al paño, etc. Es interesante el siguiente pasaje de Engelmann, á quien pertenece la etim. de esta palabra. « *Burdo*. Cet adjectif, qui signifie *grossier*, en parlant des étoffes, semble dériver du substantif *bord* (árabe), qui désigne proprement une espèce d'étoffe grossière (voyez Ibn-as-Sikkât, « *Kitâb al-alfâdh*, man. 597, p. 527, « Reiske, *Aboulfeda*, 1, Ann. hist. p. 10, « et ensuite), une pièce oblongue d'une étoffe de laine épaisse, dans laquelle on s'enveloppe et qui sert également de couverture pendant la nuit. » (Diction. pag. 243). Esta palabra *bord*, cuyo origen se pone en duda en las anteriores palabras de Engelmann, descende á su vez del árabe *bard* (pronunciado tambien *bord*, segun trascribe Engelmann), *frio, fresco, sueño, descanso, reposo*; el cual descende á su vez del verbo *bárad*, inf. y raíz *bard*, descansar, reposar, ser frio, estar enfermo, etc. De manera que etimológ. *burdo*, no significa, ni *basto*, ni *grosero*, sino simplemente *perteneciente al sueño ó al reposo, al frio, al fresco, etc.*, y *pañó burdo* significa *el que sirve para abrigo ó para taparse cuando se duerme, paño para frazadas, cubiertas, etc.* De este sentido etimológico derivóse el de *grosero, basto, etc.*, porque se entiende que el paño para abrigo ó frazadas no puede ser sino *grueso*,

*basto* ó *burdo*. El árabe moderno *burd*, plur. *burūd*, *abrud* ó *abrūd*, significa únicamente vestido, traje rayado, hecho de un tejido que forma rayas ó listas, de tela rayada, etc.

SIGN.—Tosco, *basto*, grosero, como la *na BURDA*, paño *BURDO*:

Aquel que llaman los doctos Farol claro, alma del mundo, Lámpara ardiente del cielo, Y sol el plebeyo ó *burdo*. *Cast. Solorz. Don. fol. 2.*

**Bur-el.** m.

ETIM.—Viene del bajo-lat. *\*burellus*, derivado á su vez del adj. *burus*, rojizo, el cual descende del lat. *burr-us*, *burra*, *burrum*, rojo, rojizo, rucio, etc. Siguele el suf. *-ellus*, abreviado en *-el* (cfr.), segun se advierte en las siguientes palabras que le corresponden: franc. ant. *burels*, mod. *burelle*; cat. *burel*, ital. *burello*, etc. Etimológ. significa *de color leonado, rucio ó burriel, de color rojizo*. Cfr. BURRO, BUREO, BURÓ, etc.

SIGN.—Pieza del blason que consiste en una faja cuyo ancho es la novena parte del escudo.

**Burel-ado.** adj. *Blas.*

Cfr. etim. BUREL. Suf. *-ado*.

SIGN.—Se llama así el escudo que tiene diez fajas: cinco de metal, y otras tantas de color.

**Bur-engue.** m. *pr. Murc.*

ETIM.—Viene del bajo-lat. *\*burus* (= *burrus*), *burriel*, pardo, de color leonado, etc., por medio del suf. *-engue*, segun se advierte en *bland-engue*, derivado de *blandir* (cfr.). Etimológ. significa *pardo, de color burriel*, etc. Cfr. BURÓ, BURRO, BURIEL, etc.

SIGN.—El esclavo mulato.

**Bureo.** m.

ETIM.—Viene del franc. *bureau*, bufete, oficina, escritorio, despacho, etc.; el cual descende del primitivo *\*burel* derivado á su vez del bajo lat. *burellum*, rojizo, de color burriel, etc. Llamóse así porque en el bufete solia colocarse una jerga ó tejido de color burriel. Dijose por extension de todo bufete y luego de toda oficina, escritorio, etc., en que se hallase algun bufete con paño de color burriel: finalmente por *bureau* entendióse una oficina ó escritorio en general. Derivase *burellum* del adj. *burus*, *burā*, *burum*, derivado á su vez del lat. *burrus*, *burra*, *burrum*, rojizo, rojo, burriel, pardo, leonado, rucio, etc., para cuya etim. y sus

aplicaciones cfr. BURATO, BARLOA, etc. Cfr. BURÓ, BURO, BUREL, etc.

SIGN.—1. Juzgado en que se conocia de las causas tocantes á las personas que gozaban del fuero de la Casa Real:

Y habiendo entrado en *bureo* muchas veces, convinieron . . . que se quitasse de los ojos de sus amigos, como lo hizo. *Cero. Nov. 7, pl. 209.*

2. Entretenimiento, diversion:

En fin dixerón que se querian ir al prado á *bureo*. *Queo. Jac. cap. 119.*

*Fr.*—ENTRAR EN BUREO. fr. met. ant. Jun-tarse para tratar alguna cosa.

**Burga.** f.

ETIM.—Viene del vascuence *bero-ur-ga*, abreviado en *beurga*=*burga*; el cual se compone del adj. *bero*, caliente, cálido; del nombre *ur-*, agua, y de la terminacion de lugar *-aga*, abreviada en *-ga*, que indica sitio, paraje, lugar, etc. Etimológ. significa *paraje ó sitio de aguas calientes*. Cfr. *beroa*, calor; *berotsua*, *berotia*, caloroso; *ur-bicia*, agua corriente; *esti-urá*, agua-miel; *ur-ia*, *e-ur-ia*, lluvia, agua llovediza, etc.

SIGN.—Manantial de agua caliente; y así se llaman en Orense unas fuentes minerales de esta naturaleza:

En Orense no hay baños, aunque tienen grandísimos golpes de agua en unas fuentes dentro de la Ciudad, que llaman *burgas*. *Ambr. Mor. Desc. Esp. fol. 50.*

**Burg-al-es, esa.** adj.

Cfr. etim. BURGO. Sufs. *-al*, *-es*.

SIGN.—1. El natural de Búrgos, ó lo perteneciente á esta ciudad.

2. El aire ó viento que viene de la parte de Búrgos.

3. En lo antiguo se aplicaba á la moneda que se labraba en Búrgos:

Que se usasse de *burgaleses*, moneda muy baxa mezclada de otros metales. *Marian. Hist. Esp. lib. 13. cap. 9.*

**Burg-es.** adj. ant.

Cfr. etim. BURGO. Suf. *-es*.

SIGN.—Lo perteneciente al burgo ó aldea, y el nacido en ella:

Dexando al pobre *Burgés* sin dormir de puro desvelado. *Esteb. fol. 199.*

**Burgo.** m. ant.

ETIM.—Viene del n. al. al. *burg*, burgo, villa, ciudad, castillo; el cual descende del ant. al. al. *burg*, *purg*, *pure*, derivado á su vez de la raíz *burg-*, custodiar, cercar, defender, guardar, conservar, etc., para cuya aplicacion cfr. BREGA. Etimológ. significa *paraje fortificado, cercado, defendido*, etc. Le corresponden: med. al. al. *bure*, gót. *baurg-is*, ant. nórd. *borg*, dan. *borg*, franc.

*bourg*, borg. *bor*, prov. *bore*, ital. *borgo*, etc. De *burgo* descende tambien el nombre prov. *Búrgos*. Cfr. BURGALÉS, BURGÉS, BREGA, etc.

**SIGN.**—Aldea ó poblacion muy pequeña, dependiente de otra principal, y de aquí tomó nombre el BURGO de Osmá:

Son obligados á publicar la cantidad que ha crecido el río cada día, por todo el Cairo y sus *burgos*. *Marm.* Desc. Afr. tom. 1. fol. 22.

**Burgu-eño, eña.** adj. ant.

Cfr. etim. BURGO. Suf. *-eño*.

**SIGN.**—El natural de Búrgos, y lo que es perteneciente á esta ciudad ó provincia: Y queremos que todo se mida con la medida *burguena*. *Quev.* Epíst. pl. 208.

**Buril-el.** adj.

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *\*buri-ellus*, derivado de *burius*, el cual descende á su vez del adj. *\*burus* ó *burrus*, rojo, rojizo, para cuya etim. cfr. BUREL, que tiene la misma derivacion. Cfr. BURATO, BURÓ, etc.

**SIGN.**—1. Aplícase al color rojo entre negro y leonado:

Son estas tiendas de color de *buriel* negro, hechas de lana y de pelos de cabra. *Marm.* Desc. Afr. tom. 1. fol. 36.

2. m. Paño pardo del color de la lana:

Las tónicas, y lo interior de lana blanca, y las capas de paño *buriel*. *Marian.* Hist. Esp. 17. cap. 18.

**Burriel-ado, ada.** adj. ant.

Cfr. etim. BURIEL. Suf. *-ado*.

**SIGN.**—Lo semejante ó perteneciente al color, ó paño burriel.

**Buril.** m.

**ETIM.**—Viene del ant. al. al. *bora*, barrena, trépano, taladro, por medio del suf. dim. *-il* derivado del lat. *-illus* (= *borillus* = *boril* = *buril*), como en otras lenguas se deriva de *bora*, por medio del suf. *-in* (cfr. *-ino*), segun se advierte en el franc. *burin*, en el ital. *borino*, etc. Derivase *bora* del verbo *borôn*, taladrar; el cual descende de la raíz indo-europea *bhar-*, agujerear, horadar, cuya aplicacion cfr. en FORÁMEN. Cfr. ant. al. al. *pora*, ant. nórd. *borr*, gen. *bors*, plur. *bor-ar*; n. al. al. *bohrer*, taladro; ant. al. al. *porôn*, ant. nórd. *bora*, m. al. al. *born*, n. al. al. *bohren*, taladrar, agujerear, horadar, etc. De la misma raíz descende BARRENA (cfr.). Le corresponden: port. *buril*, esp. ant. *boril*, cat. *burí*, ital. *borino*, franc. *burin*, etc. Cfr. BARRENA, FORÁMEN, etc.

**SIGN.**—1. Instrumento de acero, esquinado y puntiagudo, que sirve á los grabadores para abrir y hacer líneas en los metales:

Los toques mas perfectos del pincel ú del *buril* no tienen valor si queda imperfecta la obra. *Saav.* Empr. 100.

2. \* DE PUNTA. El que tiene la punta aguda.

3. \* CHAPLE REDONDO. El que tiene la punta en forma de gubia.

4. \* CHAPLE EN FORMA DE ESCOPIO. El que tiene la punta en figura de escoplo.

**Buril-ada.** f.

Cfr. etim. BURIL. Suf. *-ada*.

**SIGN.**—1. Golpe ó rasgo de buril.

2. La porcion de plata que los ensayadores sacan con el buril del parragon y de la pieza que prueban para ver si es de ley.

**Burilad-ura.** f.

Cfr. etim. BURILADA. Suf. *-ura*.

**SIGN.**—La accion y efecto de burilar.

**Buril-ar.** a.

Cfr. etim. BURIL. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—Abrir con el buril en los metales algunas figuras ó adornos.

**Burjaca.** f.

**ETIM.**—Viene de *\*bulgea*, derivado del lat. *bulga*, todo género de bolsa, sacco, costal pequeño ó alforja pendiente del brazo; seguido del suf. *-aca* (cfr. *-aco* en BELLACO). De *\*bulgea* descenden: ital. *bolgia*, franc. ant. *boge*, mod. *bouge*, bolsa, etc. De *bouge* descende el franc. *bougette*, bolsa de cuero ó alforja para viaje, al que corresponden: borg. *boujôte*, ingl. ant. *bogett*, *bougett*, mod. *budget*, talego portátil, mochila, y luego (en inglés) exposicion del Ministro de Hacienda acerca del presupuestó de los gastos decretados. El lat. *bulga* es palabra gálica, segun Fest. p. 28: «*Bulgas Galli sacculos scorteos appellant*». Los Galos llaman *bulgas* á los saquitos de cuero. Hállase, en efecto, en ant. irlandes *bole*, bolsa, correspondiente en gaél. á *builg*, *bolg* y *balg*, bolsa de cuero, burjaca. Esta misma palabra se halla en las lenguas teutónicas segun se advierte en los ejemplos siguientes: ant. nórd. *belgr*, gen. *belgs*, plur. *belgir*, cuero, bolsa de cuero; gót. *balgi-*, anglo-saj. *bálg*, ant. al. al. *balg*, *palg*, *palc*, *bulga*, med. al. al. *bale*, gen. *balg-es*, n. al. al. *balg*, pl. *bálge*, etc. Derivanse del verbo *belgan*, hinchar, inflar, entumecer, cuya base es la raíz *balg-*, inflar, hinchar. Cfr. anglo-saj. *belgan*, ant. saj. *belgan*, ant. al. al. *bēlgan*, *pēlgan*, m. al. al. *bēlgen*, inflar, etc. Etimológ. sig-

nifica *piel que se infla ó hincha, odre, y luego bolsa de cuero*. Escribióse en lo antiguo *bujaca y bursaca*. Igual origen tiene *barj-uleta*, formado por medio de los sufs. diminutivos *-ula, -eta* (cfr.). Atendiendo á la forma de *burjaca* puede derivar de esta misma palabra el esp. BOLCHACA ó BOLCHACO, con el cambio, fácil de verificarse, de la *-j-* en *-ch-*. Cfr. BARJULETA, BOLCHACA, etc.

**SIGN.**—Bolsa grande de cuero que los peregrinos ó mendigos suelen llevar debajo del brazo izquierdo colgando de alguna correa, cinta ó cordel desde el hombro derecho, en la cual meten el pan y las demás cosas que les dan de limosna.

### Burla. f.

**ETIM.**—Viene del bajo-lat. *burr-ula*, lana corta, borra; derivado del lat. \**burra*, plur. *burrae, burr-arum*, necesidades, frioleras, cuentos de viejas, fábulas (= *burlas*), que etimológ. significa cosas de poca monta, cosas, dichos y hechos inútiles; cuyo sentido se conserva aún en español en el nombre *borra* (cfr. en su octava acepción): *las cosas, expresiones y palabras inútiles y sin sustancia*. De la misma manera los Latinos decían *floccus* (flueco) por *cosa de poca monta, friolera y flocci*, por *cosa de ningun valor, de ninguna sustancia*, etc. Para la etim. de *burrula* cfr. BARLOA. Le corresponden: prov. *bourlo*, ital. *burla*, port. *burla*, cat. *burla*, etc. Cfr. BURLAR, BURLESCO, BURRO, BORRA, BARLOA, etc.

**SIGN.**—1. Mofa ó desprecio: algunas veces significa chasco:

Los otros hicieron *burla* de tal Dios. *Gomar. Hist. Ind. fol. 19.*

#### 2. ENGAÑO:

Amistad llaman al amancebamiento, trato á la usura, *burla* á la estafa. *Queo. Mund. p. d. dentro.*

3. En plural se dice en contraposicion de las veras.

4. BURLA BURLANDO. loc. fam. de que se usa cuando alguno por medios irregulares consigue lo que solicita; y así se dice: BURLA BURLANDO consiguió su empleo. Otras veces significa hallarse sin advertirlo donde no se pensaba; como BURLA BURLANDO hemos andado ya dos leguas.

**Fr. y Refr.**—BURLA BURLANDO VASE EL LOBO AL AÑO. ref. que denota la facilidad con que cada uno se encamina á lo que es de su inclinacion ó conveniencia.—BURLA CON DAÑO NO CUMPLE EL AÑO. ref. que da á entender que las BURLAS perjudiciales duran poco tiempo.—BURLAS DE MANOS, BURTAS DE VILLANOS. ref. JUEGO DE MANOS, JUE-

GO DE VILLANOS.—Á LA BURLA DEJADLA CUANDO MÁS AGRADA. ref. que da á entender que la demasiada continuacion de la chanza suele parar en pesadumbre y disgusto — Á LAS BURLAS, ASÍ VE Á ELLAS QUE NO TE SALGAN Á VERAS. ref. que enseña el miramiento y discrecion que se debe guardar en las chanzas para que no sean ofensivas.—DE BURLAS. mod. adv. No de veras; y así se dice: hablar de BURLAS, jugar de BURLAS.—DECIR ALGUNAS COSAS ENTRE BURLAS Ó VERAS. fr. Decir alguna cosa picante en tono festivo.—HABLAR DE BURLAS. fr. Decir algunas cosas, al parecer de veras, no siéndolo, sino fingiendo que se profieren como tales.—NO HAY PEOR BURLA QUE LA VERDADERA. ref. que aconseja que en las chanzas no se echen en cara á los otros los defectos que tienen.—MEZCLAR BURLAS CON VERAS. fr. Introducir en algun escrito ó conversacion cosas jocosas y serias á un mismo tiempo; ó decir en tono de chanza algunas verdades.—NI EN BURLAS NI EN VERAS CON TU AMO NO PARTAS PERAS ref. que enseña que no conviene usar familiaridad con los superiores.

### Burla-d-ero, era. adj.

Cfr. etim. BURLAR. Suf. *-ero*.

**SIGN.**—1. ant. Burlon.

2. m. En las plazas de toros la entrada angosta que hay en las barreras para que el torero pueda salvarse.

### Burla-dor, dora. m. y f.

Cfr. etim. BURLAR. Suf. *-dor*.

**SIGN.**—1. El que burla:

Solo se han de saber, para estimar en poco esta Nacion *burladora*. *Puent. Conv. lib. 2. cap. 23.*

2. El libertino de profesion, que hace gala de deshonrar á las mujeres, seduciéndolas y engañándolas.

3. Vaso de barro que al beber derrama el agua por ciertos agujeros ocultos con que moja y burla al que bebe.

4. Conducto oculto de agua con algun artificio que la esparce fuera á voluntad del que lo dirige, para mojar á los que se acercan incautamente.

### Burl-ar. a.

Cfr. etim. BURLA. Suf. *-ar*.

**SIGN.**—1. Chasquear, zumbar. Úsase más comunmente como recíproco:

Entreverada la dicha Teneis en cosas de amor, Porque si una *Nympha* os quiso, Os *burlaron* mas de dos. *Jac. Pol. fol. 138.*

2. Engañar.

3. Despreciar á alguno haciendo mofa de él. Se usa más comunmente como recíproco:

*Burlábanse* tambien de Jesús los soldados pretoianos. *Valverd. Vid. Christ. lib. 6. cap. 3<sup>a</sup>.*

4. Frustrar, desvanecer alguna idea á alguno:

Fácil cosa será dar la vuelta á esta Isla, donde *burlando* sus esperanzas veamos el fin de las nuestras. *Cerc. Pers. lib. 2. cap. 7.*

**Burl-ería. f.**

Cfr. etim. BURLA. Suf. *-ería*.

SIGN.—1. Burla, engaño:

Y dándome en poco rato á conocer, le agradaron, tanto mis *burlerías* que, etc. *Esteb. fol. 184.*

2. Cuento fabuloso ó consejas de viejas:

Todas las demás cosas les parecían risa, sombra, *burlerías*, phantasmas de los que sueñan. *Nieremb. lib. 1. cap. 14.*

3. Engaño, ilusion:

O que es *burlería* todo lo del mundo. *Sant. Ter. Mor. 6. cap. 4.*

4. Irrision, mengua.

**Burl-esco, esca. adj. fam.**

Cfr. etim. BURLA. Suf. *-esco*.

SIGN.—1. Jocosos, festivo:

El soneto es *burlesco*, y dice así. *Lop. Dor. fol. 149.*

2. Burlon:

En el garito de apodos Te estima qualquier tahir, Que eres la mesa, en quien juega La *burlesca* juventud. *Cast. Solorz. Donair. fol. 25.*

**Burl-eta. f.**

Cfr. etim. BURLA. Suf. *-eta*.

SIGN.—Dim. de burla:

Como si les huviesen becho una gran *burleta*. *Vilal. Prob. fol. 44.*

**Burl-ica, illa, ita. f.**

Cfr. etim. BURLA. Sufs. *-ica, -illa, -ita*.

SIGN.—1. Dim. de burla.

2. DE BURLICAS Ó BURLITAS. mod. adv. fam. DE BURLAS.

**Burl-on, ona. m. y f.**

Cfr. etim. BURLA. Suf. *-on*.

SIGN.—La persona inclinada á decir burlas ó hacerlas:

Si es malicioso lo llaman astuto . . . si mordaz cortesano, si incorregible *burlon*. *Alfar. fol. 143.*

**Buro. m.**

ETIM.—Viene del lat. *\*burus*, derivado de *burrus*, *burra*, *burrum*, rojo, rojizo, leonado, buriel, etc., para cuya etim. cfr. BUREO. Etimológ. significa *de color rojizo*. Llámase así la *greda de color rojizo ó rojo oscuro, leonado*, etc. Cfr. BURÓ, BIRRETE, BURRO, etc.

SIGN.—pr. Ar. Greda.

**Buró. m.**

ETIM.—Viene del franc. *bureau*, bufete, oficina, escritorio, etc., derivado á su vez del bajo-lat. *burcellum*, el cual descende del adj. *\*burus*, rojizo. Derivase éste del adj. lat. *burrus*, *burra*, *burrum*, rojo, rojizo, leonado, rucio, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr.

BUREO. Cfr. BIRRETE, BARLOA, BURO, etc.

SIGN.—Especie de cómoda ó papelera

**Burra. f.**

Cfr. etim. BURRO.

SIGN.—La hembra del burro:

Que cada qual discorra, Si tu en los dos, en quatro piés la *burra*. *Cast. Solorz. Don. fol. 21.*

*Fr. y Refr.* CAER DE SU BURRA. fr. CAER DE SU ASNO.—DESCARGAR LA BURRA. fr. fam. de que se usa para notar al que sin causa bastante rehusa el trabajo que le corresponde, echando la carga á otro.—Cierta juego de tablas entre dos, en que segun los puntos que señalan los dados, se ponen todas las piezas en las seis casas, y despues se van sacando, y el que primero las saca todas gana el juego.—JÓ, QUE TE ESTREGO, BURRA DE MI SUEGRO. ref. que se aplica á los que se resienten cuando les hacen bien.—LE ESTÁ COMO Á LA BURRA LAS ARRACADAS. loc. fam. que se dice cuando alguna cosa sienta mal al que se la pone.

**Barr-ada. f.**

Cfr. etim. BURRO. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. La cabaña ó manada de burros, asnos ó jumentos.

2. met. Necedad:

Eran ellos tan rateruelos que nunca les vi meter mano en otra cosa . . . y aun en esto hacian mi *burradas*. *Alfar. fol. 177.*

3. met. En el juego del burro la jugada hecha contra regla.

**Burrajear. a.**

ETIM.—Viene de BORRAJEAR (cfr.), formado de BORRA (cfr.), por medio del suf. *-ajo* (cfr.). De *borra* (con que se borraba en lo antiguo) se formó *borrajo* y luego *burrajear*, como de *borra* formóse *borrar*, de *borron*, *borronear*, etc. Para la etim. de *borra*, cfr. esta palabra en su artículo correspondiente. Etimológ. significa *hacer borrones*. Cfr. BARLOA, BURRO, BORRON, BORRADOR, BORRAR, etc. Suf. *-ear*.

SIGN.—Borrajear:

Y á las chufarrinadas de la aurora *Burrageaban* nubes y collados. *Queo. Orl. Cant. 2.*

**Burrajo. m.**

Cfr. etim. BORRAJO.

SIGN.—Estiércol seco de las caballerizas con que se calientan los hornos:

Haya Carlos como el puño, Y como el brazo Philip. Alphonsos como *burrajo*, Y Fernandos como chinchés. *Pant. Rom. 10.*

**Burr-azo, aza. m. y f.**

Cfr. etim. BURRO. Suf. *-azo*.

SIGN.—Aum. de BURRO, a.



**Burr-ero.** m.Cfr. etim. BURRO Suf. *-ero*.

SIGN.—El que tiene ó conduce burras para vender la leche de ellas.

**Burr-illo.** m. y fam.ETIM.—Viene del nombre *burro*, seguido del suf. *-illo*. Llámase en frances *guide-âne*, el que guía al burro; al asno, dándose á entender que las explicaciones contenidas en el burrillo son tan fáciles que pueden guiar hasta á un burro. El español *burrillo* significa *guía*, en el sentido, que tiene *burro*, de *sosten*, *apoyo*, *del que guía*, *encamina*, etc. Cfr. BURRO.

SIGN.—AÑALEJO.

**Burro.** m.ETIM.—Viene del lat. *burrus*, *burra*, *burrum*, rojo, rojizo, rucio, leonado, etc.; el cual descende del grg.  $\pi\alpha\beta\beta\acute{o}\varsigma$ ,  $\pi\alpha\beta\beta\acute{o}\eta$ ,  $\pi\alpha\beta\beta\acute{o}\nu$ , rojizo, derivado á su vez del primitivo  $\pi\alpha\rho\sigma\text{-}\acute{\epsilon}\varsigma$ ,  $\pi\alpha\rho\sigma\text{-}\acute{\eta}$ ,  $\pi\alpha\rho\sigma\text{-}\acute{\nu}$ , para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BARLOA. Etimológ. significa *de color rojizo*, el que es de *color burriel*, *rucio*, etc. De *burro* descienden *burra*, *burraso*, *burrillo*, *borrero*, etc. Cfr. BORRA, BORRERO, BIRRETE, etc.

SIGN.—1. ASNO:

Volvia á respingar el señor *burro*, y á soltar tantos espumajos por la puerta de la dentadura, como presos por el postigo desdentado. *Esteb.* fol. 239.

2. met. El necio, ignorante y negado á toda instruccion.

3. Máquina de que usan los aserradores, para afianzar el madero que se ha de aserrar. Compónese de dos maderos que forman un ángulo: los brazos tienen varios agujeros para introducir por el más oportuno de cada lado una estaquilla.

4. En el torno de la seda es una rueda dentada de madera, con la cual se ponen en movimiento todas las estrellas ó ruedas que sirven en el torno para torcer la seda.

5. Juego de naipes en que se dan tres cartas á cada jugador; se descubre la que queda encima de las que sobran para señalar el triunfo: entra el que quiere y gana el que hace más bazas, ó parten los que las hacen iguales. Hay otros juegos con el mismo nombre.

6. met. El que pierde en cada mano en el juego del BURRO.

7. El hombre laborioso y de mucho aguante.

8. \* CARGADO DE LETRAS. El que ha estudiado mucho y no tiene discernimiento ni ingenio.

*Fr.* CAER DE SU BURRO. *fr.* CAER DE SU ASNO.**Burrumbada.** f.

Cfr. etim. BARRUMBADA.

SIGN.—BARRUMBADA.

**Burs-átil.** adj.ETIM.—Viene del bajo-lat. *bursa*, bolsa, seguido del suf. *-átil* (cfr.), con el significado etimológ. de *perteneciente á la bolsa*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BOLSA. Cfr. BOLSERO, BOLSERA, BOLSILLO, etc.SIGN.—*Com.* Lo concerniente á los negocios que se hacen sobre efectos públicos**Burujo.** m.

Cfr. etim. ORUJO.

SIGN.—1. ant. ORUJO.

2. Lo que queda de la aceituna despues de molida y exprimida.

3. Bulto no grande de alguna materia; como de lana muy apretada ó apelmazada.

**Buruj-on.** m.Cfr. etim. BURUJO. Suf. *-on*.

SIGN.—1. Aum. de burujo:

Halléme en la faldriquera De un bendito sacerdote, Estando tomando cartas Un *burujon* de doblones; *Queo.* Mus. 5, Xac. 7.

2. La hinchazon que se hace en la cabeza por algun golpe que se recibe en ella.

**Burujon-cillo.** m.Cfr. etim. BURUJON. Suf. *-cillo*.

SIGN.—Dim. de burujon.

**Busca.** f.

Cfr. etim. BUSCAR.

SIGN.—1. La accion de buscar. Úsase con frecuencia en los archivos y escribanías:

Yo andaba en *busca* de buenos caballos para mí, y otro Primo mío, que entrábamos en unas fiestas. *Queo.* Tac. cap. 19.2. *Mont.* Especie de perro que sirve para seguir la caza.3. *Mont.* La tropa de cazadores, monteros y perros, que corre el monte para hallar ó levantar la caza.**Busc-ada.** f.Cfr. etim. BUSCAR. Suf. *-ada*.

SIGN.—El acto de buscar.

**Busca-dor, dora.** m. y f.Cfr. etim. BUSCAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que busca:

No hai cosa mas gustosa en el mundo que ser un hombre honrado. Escudero de un Caballero andante, *buscador* de aventuras. *Cero.* Quix. tom. 1.**Busca-miento.** m. ant.Cfr. etim. BUSCAR. Suf. *-miento*.

SIGN.—La accion de buscar:

Sin esta fábula pudiera passar á continuar el *buscamiento* de Proserpina. *Tostad.* Euseb. cap. 50.

**Busca-plé.** m. met.

Cfr. etim. BUSCAR y PIÉ.

SIGN.—Especie que se suelta en conversacion ó por escrito para dar á alguno en qué entender, ó para rastrear y poner en claro alguna cosa.

**Busca-plés.** m.

Cfr. etim. BUSCAR y PIÉ.

SIGN.—Cohete sin varilla, que encendido corre por la tierra entre lo piés de la gente :

Empezaron los fuegos esta noche, en *buscapiés*, voladores y girándulas. *Monfort.* fol. 74.

**Busc-ar.** a.

Cfr. etim. BUSCO. Suf. -ar.

SIGN.—1. Inquirir, hacer diligencia para hallar ó encontrar alguna cosa :

Error de los mortales es *buscar* por descamino la dicha. *Nieremb.* Dict. Estoic.

2. *Germ.* Hurtar rateramente ó con mañas :

Preguntó por los amigos y respondió que havian ido á *buscar*. *Queo.* Tac. cap. 14.

*Fr.*—QUIEN BUSCA HALLA. fr. que da á entender lo que importa la inteligencia y actividad para conseguir lo que se desea.

**Busca-ruídos.** m.

Cfr. etim. BUSCAR y RUIDOS.

SIGN.—Inquieto, provocativo, que anda moviendo alborotos, pependencias y discordias.

**Busca-vidas.** m.

Cfr. etim. BUSCAR y VIDA.

SIGN.—1. La persona demasiadamente curiosa en averiguar las vidas ajenas.

2. El muy diligente en proporcionarse por todos los medios lícitos su subsistencia y la de su familia.

**Busco.** m. ant.

ETIM.—Viene de *buis* ó *buwisc*, primitivo del ant. al. *busch*, breña, zarzal, espinar, soto, floresta, arbusto, etc.; para cuya etim. cfr. BOSQUE. Etimológ. *busco* significa *el rastro que las bestias fieras dejan en el bosque, pasando ó corriendo*. Es vocablo de caza y montería que tuvo su origen de la accion de desemboscar las fieras. La misma derivacion tienen *busca* (cfr.), la accion de buscar, el perro que sirve para seguir la caza, la tropa de cazadores monteros y perros que corre el monte para hallar ó levantar la caza; *buscar*, seguir el rastro, inquirir, hacer diligencia para hallar ó encontrar alguna cosa, y en germanía, hurtar rateramente ó con maña; *buse-on*, el que hurta rateramente ó estafa con malicia y socaliña, etc. El mis-

mo origen tienen *bosque*, *bosquecillo*, etc. Cfr. BUSCON, BUSCAR, BUSCA, etc.

SIGN.—El rastro que dejan los animales :

E vé por el *busco* de las vacas dende veniste é non fagas mal á ninguno. *Chron. Gen.* fol. 163.

**Buse-on, ona.** adj.

Cfr. etim. BUSCO. Suf. -on.

SIGN.—El que busca. Tónase ordinariamente por el que hurta rateramente, ó estafa con malicia y socaliña:

Las Harpías te ofrezcan mil coronas, Que eres la quinta essencia de *busconas*. *Cast. Solorz.* Donair. fol. 15.

**Busillis.**

ETIM.—Léese en el Diccionario de la Academia, edicion de 1726: « BUSÍLIS, « s. m. Palabra inventada, aunque muy « usada del vulgo, ó en el estilo jocosos y « familiar; y significa el punto principal « en que consiste alguna cosa, que á « primera vista no se entiende ni se percibe. El origen de esta voz es difícil- « toso; pero parece que puede deducirse « de un ignorante, que dándole á cons- « truir estas palabras Latinas *In diebus* « *illis*, construyó diciendo *In die-*, en el « día, y no pudiendo pasar adelante, « dixeron de él ó él dixo de sí, que no « entendia el *-busillis*. » Esta interpretacion de la Academia es tan comun en Italia, que hasta los niños de primero y segundo año de latinidad citan el hecho del *-bus illis*, comentándolo y aplicándolo á su manera. Para la etim. de *in*, cfr. *en*; para la de *diebus*, abl. de *dies*, cfr. *dia*, y para la de *illis*, abl. de *ille, illa, illud*, cfr. *él*. Le corresponden: ital. *busillis* y *busilli*; cat. *bussilis*, etc. Cfr. *él*, *dia*, *en*, etc.

SIGN.—Voz de que se usa en estilo jocosos y significa el punto en que estriba la dificultad de que se trata; y así se dice: dar en el BUSÍLIS, por dar en el hito ó en la dificultad:

Tenia admirada á toda la gente, que el *busillis* del cuento no sabia. *Cerv.* Quix. tom. 2. cap. 45.

**Buso.** m. ant.

ETIM.—Viene del ital. *buso*, agujero, derivado del adj. *buso*, hueco, vacío, y figuradamente *sin juicio, loco*, etc.; el cual descende á su vez del verbo bajo-lat. *bausi-are*, engañar, mentir, decir niñerías, etc., derivado del ant. al. *bausi*, inútil, falso, fútil, nulo, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones, cfr. BAUSAN. Etimológ. significa *inútil, falso, que engaña*, etc., cuyo sentido abstracto vi-

no luego á concretarse en el de *objeto vacío, sin sustancia, hueco*, significando finalmente *agujero*. Igual origen tiene el ital. *bugio*, primitivo del verbo *bugiare*, agujerear, alinear, etc. Cfr. BAUZADOR, BAUSAN, etc.

SIGN.—Agujero.

**Busto.** m.

ETIM.—Se han propuesto las siguientes palabras para explicar el origen de *busto*: 1ª el lat. *bustum*, el lugar donde se queman y sepultan los cadáveres, el mismo cadáver quemado, el sepulcro, monumento para memoria del difunto; 2ª el med. lat. *busta*, cofre, canasto (por asimilación de forma); 3ª el ital. *fusto*, tronco de árbol, la parte de la columna que estriba en la base (por cambio de la *f-* en *b-* y por metáfora, asimilando el tronco del árbol al cuerpo humano); 4ª el alemán *brust*, el pecho, la parte del cuerpo humano desde el estómago hasta la garganta. El lat. *bustum*, no tiene nada que ver con el sentido de *busto* que es el medio cuerpo humano, de escultura, sin brazos, porque no puede confundirse una parte del cuerpo humano con el quemadero de cadáveres. Sus sostenedores suponen que en lo antiguo se diera el mismo nombre á los retratos, medallones y figuras que solían adornar las tumbas de los cadáveres incinerados. Esta suposición, sin ejemplos ni citas históricas que la confirmen, no pasa de una pura suposición, y como tal no merece el honor de ser aceptada. El med. lat. *busta*, canasto, cofre, pudiera servir para indicar la barriga, el vientre, tomando la palabra en sentido metafórico, pero es demasiado forzado este sentido para expresar el busto humano, que muy poco semeja al cofre ó al canasto. El ital. *fusto* debiera tener en su apoyo la prueba de que el italiano *busto* sirviera de base á las palabras que le corresponden en las demás lenguas neo-latinas; lo cual no puede comprobarse. Añádase á ésta las dificultades de significado, y de cambio de la letra inicial, aunque no falten ejemplos análogos en italiano. Resta el alemán *brust*, que indica la parte del cuerpo humano desde el estómago para arriba sin incluir la cabeza, el pecho, etc. La única dificultad que se ha encontrado para admitir esta etimología, consiste en

la supresión de la *-r-*. Pero fijándose atentamente en *brust*, se observa: 1º que la *-r-* se traspone con mucha facilidad y que el cambio de *brust* en *burst* es natural, y legítimo; natural, por dificultad de pronunciación; legítimo por los ejemplos tan frecuentes de la trasposición de la *-r-*. De *burst*, en tal caso, sale fácilmente *bust* (por supresión de la *-r-* delante de dos consonantes), primitivo del bajo-lat. *bustum*, busto, que corresponde á las palabras siguientes: ital. *busto*, franc. *buste*, prov. *busts*, cat. y port. *busto*, ingl. *bust*, etc.; 2º que sin recurrir á la trasposición de la *-r-* (legítima por otra parte, según se verá más adelante), puede verificarse la supresión de esta consonante, poniendo por base el gót. *brusts*, busto, equivalente al provenzal *busts*, busto, en vez del alemán *brust*, que tiene, sin embargo, la misma derivación. Comparando *brusts* con *busts*, se ve claramente la supresión de la *-r-*. Derivase el gót. *brust* del ant. al. al. *brustôn*, romper, quebrar, cortar, derivado á su vez de la raíz *bra-s-*, cortar, quebrar, romper. Cfr. ant. nórd. *brasta*, ant. al. al. *prastôn*, m. al. al. *brasten*, romper; ant. nórd. *bræta*, anglo-saj. *brætan*, ant. al. al. *bræstan*, *præstan*, m. al. al. *bræsten*, n. al. *bersten*, romper, quebrar, cortar; ant. nórd. *brjost*, anglo-saj. *breost*, ant. saj. *brjost*, sueco *bröst*, dan. *bryst*, ingl. *burst*, anglo-saj. *berstan*, hol. *barsten*, romper, quebrar, etc. Confirman la trasposición de la *-r-* los verbos *bersten* y *bræsten*, ingl. *burst* y *breast*, etc. Etimológicamente significa *tronco ó parte del cuerpo*. La raíz *bras-* descendiendo de *bar-s*, derivada de la indo-europea *dhvar-*, cortar, romper, con agregación de la *-s-* que descendiendo á su vez de la dental *-d-*, por disimilación delante del suf. del part. pas. *-ta*. La raíz *bras-*, equivale á *bra-d-*, de *bra-d-ta*, según se advierte en *bra-s-t* de *bra-d-t*, *bre-s-tan* de *bre-d-tan*, *bre-s-ta* de *bre-d-ta*, etc. Cfr. lat. *frustum*, derivado de *fru-d-tum*, trozo, fragmento de alguna cosa, pedazo de pan, bocado, etc.; *frustum*, pedacito, trocito, etc. Para la aplicación de *dhvar-*, primitivo de *bar-s=bra-s-*, que corresponde al lat. *fru-s-*, cfr. FRAUDE. Cfr. FERROZ, DURO, DUREZA, etc.

SIGN.—El medio cuerpo humano, de escultura, sin brazos:

Entre las rotas armas y despojos, Sangrientos cuerpos, destroncados *bustos*, Palpitantes heridos, limos rojos, Cadáveres de jóvenes robustos. *Lop. Cor. Trag. fol. 58.*

**Butaca. f.**

Cfr. etim. en el *A péndice.*

**SIGN.**—Sillon de brazos, cómodo, y regularmente con el respaldo bastante inclinado.

**But-if-arra. f.**

**ETIM.**—Viene del prov. *boudi-flò*, vejiga ó tripa de puerco hinchada; cambiado en *butifl-arra* = *butifarra*, por medio del suf. *-arra* (cfr. *-arro*). Derivase *boudi-flò* del verbo *boud-iflá*, hinchar, derivado á su vez de *boudenflá*, hincharse, inflarse, el cual se compone de *boud-*, conservado en el franc. *boudin*, tripa de cerdo, vaca, carnero, etc., llena de sangre, morcilla; y el verbo *enflá*, hinchar. Etimológ. significa *tripa hinchada*. Derivase *boudin* de la raíz *bot-*, para cuya aplicacion cfr. **BOTAR** y **BUDION**. Para la etim. de *enflá* cfr. **INFLAR**. Cfr. **BOTAR**, **BOCHA**, **BUCHE**, **INFLAR**, etc.

**SIGN.**—1. Especie de longaniza de que usan en Cataluña y otras partes.

2. met. La calza ó media muy ancha, ó que no ajusta bien.

**Buti-ondo, onda. adj. ant.**

**ETIM.**—Viene de \**pute-bundus*, derivado del lat. *putere*, oler mal, apestar, echar ó exhalar de sí mal olor, por medio del suf. *-bundus* (cfr. **BUNDO**), como de \**fate-bundus*, derivado de *fetere*, heder, descende **HECIONDO** (cfr.). Derivase *pu-tere* de la raíz *pu-*, pudrir, heder, oler mal, correspondiente á la indoeuropea *pu-*, que suele amplificarse en *pav-*, pudrirse, estar pudrido, oler mal, heder, etc. Cfr. skt. पय, *puy*, pudrirse, descomponerse, heder, oler mal; पति, *pâti*, pudrido, hediondo; पतिक, *pâtika*, hediondo, pudrido; पतिव, *pâtiva*, hediondez, mal olor, etc.; grg. πύθειν, pudrir, corromper, putreficar, hacer corromper ó pudrir; πύθεις, podredumbre, corrupcion, putrefaccion; πύς, pus, sangre corrompida; πύειν, hacer supurar, etc.; gót. *ful-s*, *fûl-as*; anglo-saj. *fûl*; ingl. *ful*; ant. nórd. *fûll*; ant. al. al. *fûl*; med. al. al. *vûl*; n. al. al. *faul*; suco *ful*; dan. *fuul*, *fûl*; hol. *vuil*, sucio, puerco, pudrido, corrompido, hediondo, etc. Cfr.

ant. nórd. *fûi*, podredumbre, corrupcion; *fû-ki*, hedor, mal olor; lit. *puvu*, *pu-ti*, heder, oler mal, podrir, pudrirse; zend. *pû*, oler mal, pudrirse, estar corrompido, heder, etc. Cfr. lat. *pu-te-scere*, empodrecerse, pudrirse ú oler mal, apestar; *pus*, gen. *puris*, pus, materia, humor corrompido; primitivo de *pus* (cfr.); *pur-ul-entus*, purulento, lleno de materia, de pus; *pur-ul-entia*, purulencia, copia de pus ó de materia; *pu-r-ul-ente*, con supuracion; *pu-t-or*, *put-oris*, hedor, hediondez, mal olor; *pu-tidus*, *pu-t-ida*, *pu-t-idum*, pestifero, que huele mal; *pu-t-iscere*, pudrirse, apestar; *pu-tidulus*, *-ula*, *-ulum*, algo apestado y metafóricamente, afectado, importuno, incómodo; *pu-t-er*, *put-ris*, pudrido, corrompido, que se disuelve, ó corrompe, que se deshace en polvo, lascivo, etc.; *pu-t-ri-dus*, *-da*, *-dum*, pútrido, corrompido; *pu-t-rere*, pudrirse, caer en disolucion, disolverse, quebrantarse, estar perdido ó corrompido por el vicio; *pu-tr-escere*, pudrirse, corromperse, ablandarse, enter necerse, ponerse blando ó flojo; *pu-tr-ibilis*, corruptible; *putrefac-ere* (cfr. raíz de *facere* en **FACER**), podrir, corromper, disolver, ablandar; *putr-eferi* (cfr. etim. de *feri* en **FACER**), pudrirse, corromperse; *putre-factio*, putrefaccion, corrupcion; *putror*, *putroris*, *putr-edo*, *putr-edinis*, podredumbre, corrupcion, gangrena; *putra-men*, *-aminis*, monton de cosas podridas; *putru-osus*, *-osa*, *-osum*, lleno de podredumbre, gangrenado; *pæd-or*, (= **PAV-I-DOR**), suciedad, porquería por pobreza ó descuido, fetidez, hediondez; *pædis*, *pædi-dus*, *-da*, *dum*, sucio, asqueroso, puerco, etc. Cfr. *sup-pur-are* (= *sub-purare*, cfr. pref. **SUB-**), supurarse, venir, llegar á supuracion, á apostemarse (etimológ. *formarse pus debajo*); *sup-puratio*, *-tionis*, supuracion, apostema, coleccion y extraccion de la materia en los tumores; *sup-pu-ra-t-orius*, *-oria*, *-orium*, supuratorio, supurativo, lo que tiene virtud de supurar, *sup-pur-antia* (n. pl.), absceso, postema, etc. De *putrescere* descende en esp. **PODRECER**; **PÚTRIDO**, de *putridus*; **PURULENTO** de *purulentus*; **PUTREFACCION** de *putrefactio*; **SUPURAR** de *suppurare*; **SUPURACION** de *suppuratio*, etc. En cuanto al cambio de la *p*-en *b*-, cfr. *bandurria* derivado

de *pandurum*, *bandeja* derivado de *particula*, etc. Cfr. PUDRIR, PUS, PUTRE-FACCION, etc.

SIGN.—Hediondo, lujurioso.

**Butr-ino.** m.

ETIM.—Viene de *buitre* (cfr.) con el significado que tiene el nombre *buitron*, en su primera acepción, por medio del suf. *-ino*. Nótase en esta palabra, como en *butron*, la sincopa de la *-i-* de *buitre*. Cfr. BUITRON, BUITRE, BUITRERA, etc.

SIGN.—BUITRON para pescar.

**Butron,** m.

Cfr. etim. BUITRON.

SIGN.—BUITRON.

**Buya-dor.** m.

ETIM.—Viene del primitivo \**bujador*, el que trabaja ó vende BUJERÍAS (cfr.), y luego, por extension, latonero. En cuanto al cambio de la *-j-* en *-y-*, cfr. ABEJA cambiado en ABEYA. Para la etim. de BUJERÍA cfr. BUJO. Suf. *-dor*.

SIGN.—*pr. Ar.* LATONERO.

**Buyes.** m. pl.

ETIM.—Viene de *bueyes*, por sincopa de la *-e-*, que en germania significa *naipes*, para cuya etim. cfr. BUEY. Cfr. BOYUNO, BOYA, BOATO, etc.

SIGN.—*Germ.* Los naipes.

**Buz.** m.

ETIM.—Se han propuesto las palabras siguientes para explicar el origen de *buz*: 1.º el árabe *bûs*, beso; 2.º el lat. *bucca*, boca. En cuanto á la derivación árabe, léese en el diccionario de Dozy y Engelmann (pág. 376): « Il ne me paraît pas nécessaire de donner une origine arabe à un mot qui se trouve aussi en persan, dans les langues germaniques et dans les langues celtiques. » Existen, en efecto, palabras análogas en persa, en el céltico y en las lenguas germánicas, pero esto no explica ni la derivación del esp. *buz*, ni la del árabe *bûs*, que significan *beso*. Para probar la introducción en castellano del nombre *buz*, como derivación directa del árabe *bûs*, sería menester fijarse en la historia de esta palabra, determinando la época precisa en que los españoles la recibieran de los árabes. Esta tarea, fuera de ser difícil de llevarse á cabo, es además inútil é infructuosa, porque daría un resultado histórico y no etimológico, pues

que el árabe *bûs* no explica el origen, los elementos, la formación y transformación, el sentido íntimo, la raíz, etc., de *buz*, para que sirva de base al estudio lingüístico de esta palabra. Decir que *buz*, beso, se deriva del árabe *bûs*, beso, sin explicación ulterior, es lo mismo que dejar al lector con los mismos conocimientos que tenía antes de ofrecerle la etimología. Si palabras análogas se hallan en las lenguas indo-europeas, que nada de común tienen con el árabe, es de suponer que el nombre *bûs* pertenece al persa y no al árabe, en que se ha introducido por el contacto de los árabes con los persas. El lat. *bucca*, no puede aceptarse tampoco como primitivo de *buz*, porque se le oponen el sentido y la fonología de la palabra. En cuanto al sentido, el nombre *bucca* expresa la idea de *morder*, *comer*, etc., según se advierte en *buceca*, bocado, mordizco, etc. Por lo que hace á la fonología, *bucca* no puede regularmente producir *buz*, sino *boca*. Más analogía tiene el lat. *os*, *oris*, boca, con la idea de beso, según se advierte en el lat. *os-culum*, beso, derivado de *os*, *oris*, boca. Resulta, pues, que ninguna de las dos palabras propuestas satisface á la derivación del nombre *buz*. En las lenguas indo-europeas existen las palabras siguientes: ingl. *buss*, beso; prov. al. *bus*, *bussen*, *bussert*, beso; sueco *puss*, *pussa*; pol. *buzia*; irl. y gaél. *pus*, *bus*, *bussog*, beso; kymr. *bus*, labio y beso, etc. Todas estas palabras y otras análogas se vinculan con el lat. *basium*, beso, cuyo acento (que carga en la *a-*) le permite la abreviación en *bas* y la variación consiguiente en *bus*, *pus*, *buss*, etc. Existe, por consiguiente la raíz *bas-*, de donde descienden las palabras germánicas y célticas arriba indicadas. Al lado de esta raíz encontramos otra bajo la forma *kas-* ó *kus-*, que significa también besar, primitiva de nombres que significan *beso*, según se advierte en los ejemplos siguientes: ant. nórd. *koss*, beso; anglo-saj. *coss*, *cus*; ant. saj. *koss*, *kus*; ingl. *kiss*; ant. al. al. *cus*, med. al. al. *kus*; n. al. al. *kuss*, beso, etc. Siguiendo la ley de Grimm, las palabras que en gót., bajo-al., sajón, anglo-saj. etc., tienen una consonante ténue, debe ésta corresponder á una aspirada en las palabras análogas del ant. al. al.

y á una consonante media en las palabras análogas del latín, griego y sanscrito. Por consiguiente, *koss, kiss, kus*, corresponden al ant. al. *cus*, por *chus*, y á la raíz *gus-* sanscrita y γρς-griega (que se amplifica en γρς-), con el sentido de *catar ligeramente una cosa poniendo los labios en ella, accion de probar, gustar, gozar*, etc. Para la aplicacion de la raíz *gus-* cfr. GUSTO. Suele además verificarse el cambio de la *g-* (primitivamente *gv-*) sanscrita en la *u-* latina (cfr. skt. *gâus*, grg. βρς, lat. *bos*, buey; skt. *ga-*, ir (primit. *gva-*), lat. *betere*, ir, etc.), y por esta razon la raíz *gus-* sirve de base á *bas-* de *basium*, beso y á *kus-* de *kiss, koss, kus*, etc., beso. El nombre latino *basium* penetró en los dialectos germánicos y célticos, dando lugar á una nueva serie de palabras afines á las existentes con que expresaran la misma idea. Cfr. BESO, BEZO, BESAR, GUSTO, GUSTAR, etc.

**SIGN.**—El beso de reconocimiento y reverencia que da uno á otro. Llámase también así el besar la mano la mona, y ponerla luego sobre la cabeza:

Y bien sé que el día de oy Es grave y pesada cruz Hacerte, lector, el *buz*. Villacic. Mosch. Prol.

**Fr. HACER EL BUZ.** fr. fam. Hacer alguna demostracion de obsequio, rendimiento ó lisonja.

**Buzan-illo.** m. ant.

Cfr. etim. BÚZANO. Suf. *-illo*.

**SIGN.**—Dim. de BÚZANO.

**Búzano.** m. ant.

Cfr. etim. BUZO.

**SIGN.**—1. BUZO:

Se dexaron calar al fondo del navío, y le requirieron todo, porque eran famosos *búzanos*. Cerv. Pers. lib. 1. cap. 18.

2. En la milicia antigua de España cierta pieza de artillería.

**Buz-corona.** m. ant.

Cfr. etim. BUZ y CORONA, en su segunda acepcion.

**SIGN.**—Burla que se hacia dando á besar la mano, y descargando un golpe sobre la cabeza y carrillo inflado del que la besaba.

**Buzo.** m.

**ETIM.**—Viene del med. lat. *busa*, barco usado en la pesca de arenques, de una forma especial que le permitia estar casi todo sumergido en el agua, y luego, por semejanza, el hombre que sumergiéndose en el agua, saca las cosas ú opera sobre ellas. Derivase *busa* del bajo-lat.

*butta, buttis*, pipa, bota, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. BOTA. Etimológ. significa *vasija, pipa, bote*, etc. De BUZO descende BÚZ-ANO (cfr.). Le corresponden: franc. *busse, buse, buce*; bajo-lat. *bucia*; prov. *bus*; anglo-saj. *butze*; ingl. *buss*; neerlandes *buisse*; ant. nórd. *bússa*; hol. *buis*; al. *büse*; cat. *busso*; etc. Cfr. BOTA, BOTE, etc.

**SIGN.**—1. El hombre, que deteniendo por largo tiempo el aliento debajo del agua, saca las cosas sumergidas en el fondo, ú opera sobre ellas:

Y como son excelentes *buzos*, y el caiman non prende sino fuera del agua, por debaxo de la barriga le hirió. Acost. Hist. Ind. lib. 3. cap. 17.

2. **Germ.** El ladrón muy diestro ó el que ve mucho.

3. Especie de embarcacion antigua:

Dícenles nombres, porque sean conocidos, assí como carracones y *buzos*, cardas, leños, haloques y barcas, y en España non llaman á éstos navíos si non á aquellos que han velas y remos. Doctr. Caball. fol. 39.

4. DE BUZOS. mod. adv. ant. DE BRUCES.

**Buzon.** m.

**ETIM.**—Se han confundido tres palabras de origen y significado diferentes: *buzon*, el conducto artificial ó canal por donde desaguan los estanques; *buzon*, el agujero por donde se echan las cartas en el correo, y *buzon*, el tapon de las cisternas, etc. En la primera y segunda acepcion descende de BUSO (cfr.), agujero, cambiado en *bus-on*, por medio del suf. aum. *-on* y luego en *buz-on*, con el significado de *hueco, foso, agujero*, etc. Igual origen tiene *buzon* en el sentido de *agujero*. Para la etim. de *buso*, cfr. esta palabra en el artículo correspondiente. En la tercera acepcion, descende del franc. *bouchon*, tapon, segun se advierte en *tira-buzon*, derivado del franc. *tire-bouchon*. Para la etim. del franc. *bouchon*, cfr. TIRA-BUZON. Cfr. BUSO, BAUSAN; BAUZADOR, etc.

**SIGN.**—1. **Arg.** El conducto artificial ó canal por donde desaguan los estanques.

2. El agujero por donde se echan las cartas en el correo.

3. El tapon de las cisternas, albercas, tinajas, etc.

**Buzon-era.** f.

Cfr. etim. BUZON, en el significado de conducto artificial ó canal por donde desaguan los estanques. Suf. *-era*.

**SIGN.**—En Toledo el sumidero que hay en los patios, y que es en forma de alcantarilla.

# ADDENDA, DELEND A ET CORRIGENDA

## TOMO PRIMERO

Pág.	Lín.	Col.	Dice	Léase
2	27	I	NEGACION: <i>normal, a-normal; movable, a-movible.</i>	NEGACION Y ALEJAMIENTO: <i>normal, a-normal; movable, a-movible.</i>
3	42	II	latin	latino
4	20	II	<b>Ab-ada</b>	<b>Abada</b>
10	6	II	<i>basta</i> ó <i>basto</i> indica el aparejo ó albarda, etc.	<i>Basto</i> indica el aparejo ó albarda, etc.
10	58	I	Deriva de <i>basta</i> ó <i>basto</i> (cfr.).	Deriva de <i>basto</i> (cfr.).
14	21	I	ETIM.—Deriva del adjetivo latino <i>vilis</i> , etc.	ETIM.—Deriva del adj. BELLACO (cfr.), y éste del adj. lat. <i>vili-s</i> , etc. ....del suf. <i>-aco</i> .
14	25	I	de un sufijo <i>-aco</i>	Cfr. APÉNAS, AVÉS, etc.
15	39	II	Cfr. APÉNAS.	Cfr. APENAS, AVÉS, etc.
15	39	II	Cfr. APENAS.	Cfr. APENAS, AVÉS, etc.
16	1	I	sus derivados	con sus derivados
16	56	II	AGIS	AGIR
17	12	II	es un	es el
20	7	I	<i>bofeta-da</i>	<i>bofet-ada</i>
20	58	II	Cfr. etim. ABELLACAR.	Cfr. etim. AVOLEZA.
24	36	I	formando	formado
27	57	I	<i>affico</i>	<i>affrico</i>
29	43	II	<i>per- por</i>	<i>per=por</i>
31	17	II	mismo.	mismo. Cfr. BRUCIO.
32	6	II	Corresponden á <i>obsuro</i> :	Corresponden á <i>absuro</i> :
33	35	II	skt. ल	skt. ल
34	16	II	ग्रामि	ग्रामि
37	8	I	Hállase	Hállanse
40	30	I	tema de otro nombre,	y el tema de otro pronombre,
41	52	II	en cuya raíz	cuya raíz
41	53	II	cfr. CABO,	cfr. en CABO,
43	32	II	y la mutacion	y el cambio
51	8	II	<i>ar-zadj</i> ,	<i>az-zadj</i> ,
57	9	I	Cfr. ZANJA	Cfr. ZANJA, AZACAYA, etc.
57	28	I		<b>-Acer</b> , suf.
62	29	I	Cfr. ZABIDA.	Cfr. etim. y sign. <i>-ascer</i> . Cfr. ZABIDA, AZABARA, etc.
71	25	I	<i>Aconciare</i> y luego <i>conchare</i>	<i>Aconciare</i> y luego <i>conciare</i>

ADDENDA, DELENDA ET CORRIGENDA

<u>Pág.</u>	<u>Lfn</u>	<u>Col.</u>	<u>Dice</u>	<u>Léase</u>
80	57	II	deriva	derivado
83	34	II	<i>Lop. Cisc:</i>	<i>Lop. Circ.</i>
85	15	II	ACUNAR	ACUNAR
89	46	II	Cfr. <i>-ago, -on</i>	Cfr. <i>-aso, -ago, -aco, -aceo.</i>
90	48	I		<b>-Ada</b> , suf. Cfr. etim. <i>-ado.</i>
97	54	II		<b>-Adgo</b> , suf. Cfr. etim. <i>-azgo.</i>
111	22	I	<b>Astringir.</b>	<b>Astringir.</b>
104	26	II	significa	significar
120	14	II	ACERICO	HACEDERO
122	6	II		Cfr. etim. AFECTAR.
124	53	II	<i>acerico</i>	<i>hacer</i>
129	11	I	franc. <i>affion</i>	franc. <i>affion</i> . Cfr. AN-FION.
129	53	I	धर, धरामि	धर, धरामि
138	23	II	<b>A-garr-af-ar</b>	<b>A-garraf-ar.</b>
138	29	II	Cfr. etim. AGARRAR. Sufs. <i>-af -ar.</i>	Cfr. etim. ENGARRAFAR.
140	62	I	Es al abl.	Es el abl.
145	18	I	Pref. <i>ar-</i>	Pref. <i>a-</i>
153	57	II	Pertenece al Tupi ó dialecto vulgar del Brasil.	Pertenece al Tupi ó lengua general del Brasil, palabras castellanas. Sirvele de base la raíz <i>μαρ-</i> , correspondiente á la indo-europea <i>mar-</i> cuya aplicacion cfr. en MORIR. Precédele el pref. <i>a-</i> , que significa <i>negacion, privacion, etc.</i> para cuya etim. cfr. <i>a-</i> . Etimológ. significa <i>que no se destruye, que no muere, etc.</i> Llámase así porque conserva por mucho tiempo el olor agradable que despide. Cfr. MORTAL, MORIR, AMÁRACO, etc.
265	38	II	palabras castellanas.	AGRAVECER
147	47	II	AGRADECER	<b>-Aja</b> , suf.
173	50	I		Cfr. etim. y sign. <b>-AJO.</b>
177	9	I	Viene del pref. lat.	Viene del suf. lat.
184	4	I	' <i>acrab</i> , que significa lo mismo.	' <i>aqrab</i> , escorpion, alacran (=SCORPIO EUROPEUS, SCORPIO FUNESTUS, etc.), el cual descende á su vez de la raíz ' <i>agr</i> , ' <i>áqar</i> , herir, lastimar, dañar. Cfr. ' <i>áqar</i> , desgracia; daño; ' <i>áqârib</i> , aguja, espina, etc. Etimológ. significa <i>el que hiere, el que pin-</i>



ADDENDA, DELEND A ET CORRIGENDA

<u>Pág.</u>	<u>Lín.</u>	<u>Col.</u>	<u>Dice</u>	<u>Léase</u>
186	9	I	ჭუჭრე, cuchara, espátula encorvada, etc.	<i>cha</i> . Cfr. persa <i>āk'rab</i> , plur. <i>'ak'arab</i> , alacran. ჭუჭრე, cuchara, espátula encorvada, etc. Sirvele de base la raíz AMB-, rodear, encorvarse, cuya aplicacion cfr. en AMB-.
191	48	II	<b>Alba-cora</b>	<b>Al-bacora.</b>
193	17	I	<b>Albañ-II</b>	<b>Albañil.</b>
201	10	II	á motivo	á causa
214	6	I	Cfr. etim. ALCARTAZ.	Cfr. etim. ALCARTAZ. En la segunda acepcion, derivase del árabe <i>al-qâdoûs</i> , para cuyo significado cfr. ARCADUZ.
214	32	II	Cfr. etim. ALZAR.	Cfr. etim. ALZAR. En la tercera acepcion, cfr. ARCA.
232	21	I	segun	segun
234	5	II	<i>algorin</i>	<i>algorin</i>
236	6	I	<i>Alle-fassend</i>	<i>Al-fassend</i>
236	13	I	<i>fassen</i>	<i>gefasst</i>
237	56	II	práctico	practico
240	41	I	llamóse	llámase
240	43	I	el arte	al arte
266	16	II	conocido	conocida
272	7	I	<b>Armilla.</b> f. ETIM.—Se han confundido, etc.	<b>Armilla.</b> f. En su primera acepcion, cfr. etim. ARMILLA.
272	15	I	otro	otra
286	54	II	<b>Alpujarreno</b>	<b>Alpujarreño</b>
301	45	I	<i>Alla</i> , pref. derivado, etc.	- <i>Alla</i> , suf. derivado, etc.

TOMO SEGUNDO

VIII	4	Pref.	con las de las palabras, etc.	con los de las palabras, etc.
304	24	II	<b>Amatnar.</b> a. <i>Mar</i> .	<b>Amainar.</b> a.
304	41	II	SIGN.—1. Recoger, etc.	SIGN.—1. <i>Mar</i> . Recoger, etc.
307	55	II	MEDIDO	COMEDIDO
313	51	II	<b>Ambiente.</b> adj. ant.	<b>Ambiente.</b> adj.
313	59	II	SIGN.—1. Lo que, etc.	SIGN.—1. ant. Lo que, etc.
318	26	II	<b>Amento.</b> m. ant.	<b>Amento.</b> m.

ADDENDA, DELEND A ET CORRIGENDA

Pág.	Lín.	Col.	Dico	Léase
318	32	II	SIGN.—1. Amiento.	SIGN.—1. ant. Amiento.
330	33	II	<b>Amoscar.</b> a. ant.	<b>Amoscar.</b> a.
330	35	II	SIGN.—1. Ahuyentar, etc.	SIGN.—1. ant. Ahuyentar, etc.
332	29	II	AMPLIADOR, etc.	AMPLIADOR, ANCHO, etc.
339	31	II	<b>Anal.</b> adj. ant.	<b>Anal.</b> adj.
339	41	II	SIGN.—1. Añal, etc.	SIGN.—1. ant. Añal, etc.
<p><i>Nota</i>—Todos los errores tipográficos de esta naturaleza se corrigen fácilmente colocando al lado de la 1ª acepción la sílaba <i>ant</i>.</p>				
357	36	II	Cfr. skt. $\overline{\text{अन्}}$	Cfr. skt. $\overline{\text{अन्}}$
380	19	I	<b>Anti-poca.</b> f. for. <i>pr. Ar.</i> ETIM.—Compónese del pref., etc.	<b>Antípoca.</b> f. for. <i>pr. Ar.</i> ETIM.—Viene del lat. <i>antapocha</i> , contra-escritura, contra-recibo; el cual descende á su vez del grg. $\acute{\alpha}\nu\tau\text{-}\alpha\pi\omicron\chi\acute{\eta}$ , compuesto del pref. $\acute{\alpha}\nu\tau\text{-}$ , contra, cuya etim. cfr. en ANT-, y el nombre $\acute{\alpha}\pi\omicron\chi\acute{\eta}$ , recibo, cuya etim. cfr. en ÁPOCA.
412	32	I	ETIM.—Viene del med-lat.	ETIM.—Viene del bajo lat.
424	13	I	De <i>ápoca</i> pueden derivarse también <i>antípoca</i> (cfr.) y <i>antipocar</i> , en la primera acepción.	De <i>ápoca</i> se derivan <i>antípoca</i> (cfr.) y <i>antipocar</i> (cfr.), por medio del pref. ANT- (cfr.).
426	28	I	Cfr. ÁCERE, ALERCE, etc.	Cfr. ÁCERE, ALERCE, AZRE, etc.
436	41	II	cambiado en <i>apprimere</i>	cambiado en <i>apprimire</i>
462	30	I	ÁCERE, ALERCE, etc.	ÁCERE, ALERCE, AZRE, etc.
465	28	II		-Ard, suf. Cfr. etim. en BASTARDO.
517	6	II	Cfr. etim. ARSENICAL.	Cfr. etim. AZARNEFE, ARSENICAL, etc.
524	21	II	ARTÍCULO	ARTÍCULO
534	42	I	pref. <i>ab-</i> ,	pref. <i>ob-</i> ,
536	43	II	ital. <i>a taco</i>	ital. <i>astaco</i> .
536	48	I	posó <i>astillero</i>	pasó <i>astillero</i>
608	15	I	$\alpha\iota\tau\acute{\epsilon}\nu\omicron\mu\omicron\varsigma$	$\alpha\iota\tau\acute{\epsilon}\nu\omicron\mu\omicron\varsigma$



TOMO TERCERO

<u>Pág.</u>	<u>Lín.</u>	<u>Col.</u>	<u>Dice</u>	<u>Léase</u>
684	55	I	BANCALERO, BANCA, etc.	BANCALERO, BANCA, ÁBACO, etc.
686	58	I	taladro, barrena, etc.	taladro, barrena, etc. Corresponde <i>bar-</i> á la raíz indo-europea <i>bhar-</i> , agujerear, taladrar, etc., para cuya aplicacion cfr. FORÁMEN, BERBIQUÍ, etc.
711	49	II	<i>causar de quassare</i> , etc.	<i>cansar de quassare</i> , etc.
720	36	I	<i>Bastante suficientemente</i>	<i>Bastante, suficientemente</i> .
731	42	II	ETIM.—Viene del ital. BACCA-FICO,	ETIM.—Viene del ital. BECCA-FICO.
736	6	II	bat. <i>beccus</i> , etc.	bajo-lat. <i>beccus</i> , etc.
777	41	II	Aunque no existe <i>briricú</i> , etc.	Aunque no existe <i>bri-decú</i> , etc.
793	3	II	Para la etim. de <i>bos</i> , <i>bovis</i> cfr. BUEY.	Para la etim. de <i>bos</i> , <i>bovis</i> , cfr. BUEY. Puede tambien derivarse de * <i>bovia</i> , primit. de <i>boia</i> , del cual descende el nombre <i>boya</i> (cfr.).
806	49	I	<i>pajarraco</i> , etc.	<i>pajarraco</i> , etc. Cfr. ademas la etim. de <i>bur-jaca</i> , de donde puede derivar directamente <i>bolchaca</i> por el cambio de <i>-j-</i> en <i>-ch-</i> .
835	12	II	Cfr. etim. BOTO. Suf. <i>-or</i> .	Cfr. etim. BOTO. Suf. <i>-or</i> . Segun Müller, citado por R. Dozy en su diccionario, descendiendo del árabe <i>bothôr</i> , plur. de <i>bathr</i> , que significa <i>hinchazon</i> , <i>tumor</i> . Independientemente de la dificultad de atribuir al plur. el sentido de singular que esta palabra entraña, opónense á esta etim. las palabras derivadas de la misma fuente, que son de origen indo-europeo, como <i>buche</i> , <i>boza</i> , <i>bocha</i> , <i>boteza</i> , BOTO, <i>embotar</i> , etc., que expresan todas

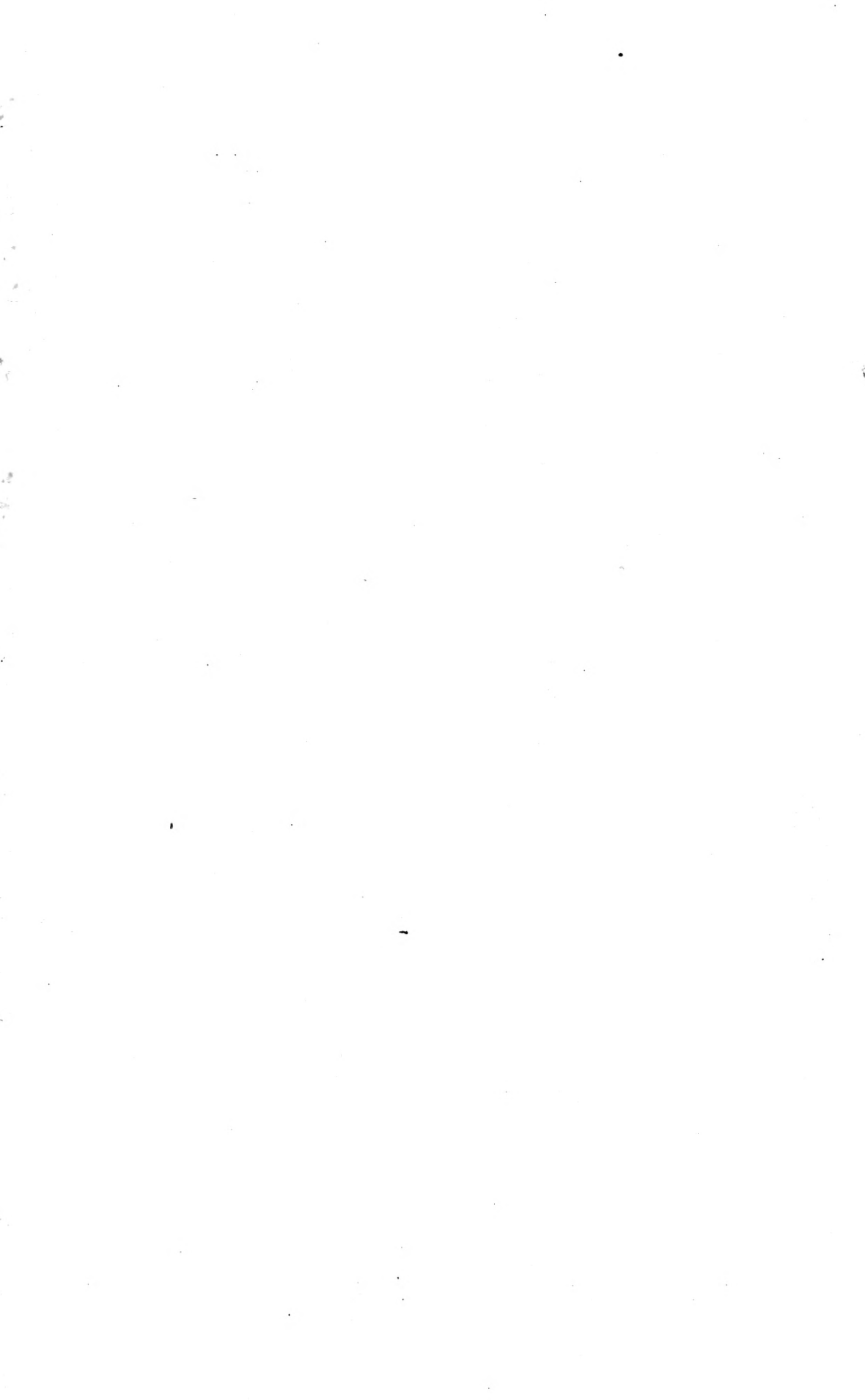
ADDENDA, DELENDA ET CORRIGENDA

<u>Pág.</u>	<u>Lín.</u>	<u>Col.</u>	<u>Dice</u>	<u>Léase</u>
836	39	II	etimológ. <i>la que mata ó arruina,</i>	la idea de <i>hinchazon, tumor,</i> etc. Tan es así que el sing. <i>bathr</i> no tiene ninguna analogía con <i>botor</i> . Etimológ. <i>la que mata ó arruina,</i> á pesar de que en germanía ha habido confusion entre <i>boya, buey,</i> etc. En efecto, <i>bueyes</i> en germanía significa <i>naipes,</i> y en este caso <i>boyuda</i> puede derivar de <i>buey</i> . Se le dió este significado <i>por el producto ó ganancia que dan los naipes al que sabe manejarlos,</i> haciéndose comparacion con los <i>bueyes</i> que dan utilidad y provecho á sus poseedores.
837	34	II	para que no hagan paño á los panes....	para que no hagan daño á los panes....
848	13	I	En los nombres desciende generalmente del grupo, etc.	En los nombres desciende generalmente de los grupos <i>mn</i> y (raras veces) <i>mr,</i> con epéntesis de la <i>-b-</i> , como:
848	18	I	cambiado en nombre, con epéntesis de la <i>-m-</i> ; <i>humero,</i> etc.	cambiado en <i>nombre; humero</i> de <i>humerus,</i> etc.
865	26	II	franc. an. ant. <i>boele,</i> etc.	franc. ant. <i>boele,</i> etc.

~~~~~

NOTA

Para comodidad de los Sres. suscritores que deseen hacer encuadernar dos ó más tomos en uno solo, se repetirán en el tomo siguiente todas las *erratas* del precedente.















PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

PC  
4580  
C3  
t.3

Calandrelli, Matias  
Diccionario filologico-  
comapado de la lengua  
castellana

