

the 1990s, the number of people in the UK who are aged 65 and over has increased from 10.5 million to 13.5 million (13.5% of the population).

There is a growing awareness of the need to address the needs of older people, and the Government has set out a strategy for the 21st century in the White Paper on *Ageing Better* (Department of Health 1999). This strategy is based on the following principles:

- (1) To ensure that older people are able to live independently and actively in their own homes and communities.
- (2) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.
- (3) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.

The White Paper also sets out a number of key objectives for the 21st century, including:

- (1) To ensure that older people are able to live independently and actively in their own homes and communities.
- (2) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.
- (3) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.

The White Paper also sets out a number of key objectives for the 21st century, including:

- (1) To ensure that older people are able to live independently and actively in their own homes and communities.
- (2) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.
- (3) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.

The White Paper also sets out a number of key objectives for the 21st century, including:

- (1) To ensure that older people are able to live independently and actively in their own homes and communities.
- (2) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.
- (3) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.

The White Paper also sets out a number of key objectives for the 21st century, including:

- (1) To ensure that older people are able to live independently and actively in their own homes and communities.
- (2) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.
- (3) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.

The White Paper also sets out a number of key objectives for the 21st century, including:

- (1) To ensure that older people are able to live independently and actively in their own homes and communities.
- (2) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.
- (3) To ensure that older people are able to live in their own homes and communities for as long as possible.

Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
University of Toronto

DIE

881

ACHÄMENIDENINSCHRIFTEN

TRANSSCRIPTION DES BABYLONISCHEN TEXTES

NEBST ÜBERSETZUNG

TEXTKRITISCHEN ANMERKUNGEN

UND EINEM

WÖRTER- UND EIGENNAMENVERZEICHNISSE

VON

DR. CARL BEZOLD

MIT DEM KEILSCHRIFTTEXTE DER KLEINEREN ACHÄMENIDENINSCHRIFTEN

AUTOGRAPHIRT VON PAUL HAUPT



LEIPZIG

J. C. HINRICHS'SCHE BUCHHANDLUNG

1882

Assyriologische Bibliothek

herausgegeben von

Friedrich Delitzsch und Paul Haupt.

Zweiter Band.

Alle Rechte vorbehalten.

22558
215/92

SEINEM HOCHVEREHRTEN LEHRER

HERRN PROFESSOR

DR. FRIEDRICH DELITZSCH

WIDMET DIESE ERSTLING SARBEIT

IN TREUER DANKBARKEIT

DER VERFASSER.

VORWORT.

Das vorliegende Buch hat den Zweck, eine übersichtliche Zusammenstellung der babylonischen Übersetzung sämtlicher trilinguen Inschriften der Achämenidenkönige in möglichster Correctheit zu geben. Seit ihrem Bekanntwerden und ihrer Entzifferung, zu welcher der Scharfsinn G. F. GROTEFENDS den Grund legte, haben diese hochwichtigen Texte die Aufmerksamkeit der Altertumsforscher auf sich gezogen. Mit ihren ausführlichen Berichten über die Genealogie und die Kriegszüge und Bauten der persischen Könige von Cyrus bis Artaxerxes Ochus, den zahlreichen geographischen Angaben über Persien und die Nachbarländer, den Gebeten zu den Göttern der altpersischen Religion und dergleichen mehr bilden sie eine wichtige Ergänzung zu den in den klassischen Schriftstellern enthaltenen Quellen über die Geschichte des alten Persiens.

Vor Allem aber sind diese Inschriften für die orientalische Sprachwissenschaft von epochemachender Bedeutung gewesen: drei Sprachen, welche dem wissenschaftlichen Gesichtskreise völlig entschwunden waren, wurden durch ihre Enträtselung zu neuem Leben erweckt. In drei nebeneinanderstehenden Columnen enthalten die Denkmäler dieselbe Inschrift in drei verschiedenen Sprachen: die erste erwies sich als die Sprache der alten Perser; in der zweiten Spalte fand man ein agglutinirendes Idiom, die Sprache der Meder, und in der dritten erkannte man eine semitische Sprache, das Babylonisch-Assyrische, das seitdem durch die Eigenartigkeit und Altertümlichkeit seiner Sprachformen, wie durch die Vielseitigkeit und Wichtigkeit seiner umfangreichen Literatur eine hervorragende Stellung unter seinen Schwestersprachen gewonnen hat.

Die Achämenideninschriften sind der Ausgangspunkt aller assyriologischen Forschung gewesen. Sie waren die ersten Texte, in welchen uns das bis dahin gänzlich unbekannt gebliebene Babylonisch-Assyrische entgegentrat, und lange Zeit hindurch blieben dieselben — wie noch heute das Altpersische und das Medische nur in diesen Inschriften vorliegt — auch die einzigen babylonisch-assyrischen Sprachdenkmäler. Erst viel später lernte man die sogenannten unilinguen Inschriften kennen, welche nur in assyrischer beziehungsweise babylonischer Sprache, ohne danebenstehende persische oder medische Übersetzung, abgefasst sind, und wiederum

nach geraumer Zeit jene seither so bedeutsam gewordenen Reste der sumero-akkadischen Literatur. Ohne die Achämenideninschriften wäre die Enträtselung aller dieser Denkmäler nie möglich gewesen.

Der eigentliche Anfang der Entzifferung der babylonischen Achämenideninschriften datirt vom Jahre 1851, in welchem Sir HENRY RAWLINSON mit der Herausgabe und Erklärung des umfangreichsten dieser Texte, der grossen Dariusinschrift am Felsen von Behistün, in seinem „*Memoir on the Babylonian and Assyrian Inscriptions*“ (*Journal of the Royal Asiatic Society*, vol. XIV, part I; London 1851) seine bahnbrechende Tätigkeit auf dem Gebiete der Assyriologie begann. Er legte den Grund zur Entzifferung der babylonisch-assyrischen Schrift und Sprache und auf seinen Arbeiten fussend konnte dann JULES OPPERT in seinem ausgezeichneten Werke „*Expédition scientifique en Mésopotamie*“ (tome II, Paris 1859) es unternehmen, nicht nur die Achämenideninschriften von Neuem zu bearbeiten, sondern auch, von ihnen ausgehend, sich zu der Entzifferung jener unilinguen Texte zu wenden, deren Studium seither zu einer selbständigen und wichtigen Disciplin der semitischen Philologie geworden ist. Auch EBERHARD SCHRADER, der „Vater der deutschen Assyriologie“, wählte dann in seiner verdienstlichen Arbeit über „*Die assyrisch-babylonischen Keilinschriften*“ (in der *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*, Band XXVI, Heft 1 und 2; Leipzig 1872) als Proben zusammenhängender babylonisch-assyrischer Sprachdenkmäler den babylonischen Text der dreisprachigen Achämenideninschriften.

Seit dem Erscheinen der SCHRADER'schen Abhandlung aber ist das Studium der babylonischen Achämenidentexte immer mehr und mehr in den Hintergrund getreten. Während die persischen Originaltexte von BENFEY, SPIEGEL und KOSSOWICZ, die medische Übersetzung von WESTERGAARD und NORRIS vortrefflich herausgegeben worden sind, ist bisher eine Publication, in welcher der babylonische Text sämtlicher Inschriften dem jetzigen Standpunkte der Wissenschaft entsprechend übersichtlich zusammengestellt wäre, noch nicht unternommen worden. Diese Lücke auszufüllen, war ich in den nachfolgenden Bogen bestrebt.

Unsere Hülfsmittel zur Erklärung der babylonischen Achämenideninschriften bestehen einerseits in der nunmehr aus andern assyrischen Texten gewonnenen Kenntniss der babylonisch-assyrischen Sprache, dann aber besonders in dem persischen Grundtexte und der medischen Übersetzung. Beide sind bei dieser Arbeit thunlichst zu Rate gezogen worden. Durch die vor Kurzem erschienene zweite Auflage von SPIEGEL'S nützlichem Werke „*Die altpersischen Keilinschriften*“ (Leipzig 1881) ist es uns leicht gemacht, die neuesten Forschungen der éranischen Philologie für die babylonische Übersetzung zu verwerten. SPIEGEL'S Buch überhebt uns zugleich einer Beschreibung der Fundorte der Inschriften und der Geschichte ihrer Entzifferung. Vgl. darüber besonders a. a. O. S. 75 ff. und S. 133 ff. Bei der Ergänzung der bekanntlich meist zur Hälfte der Zeilen abgebrochenen Behistüninschrift bin ich in der deutschen Übersetzung gleichfalls SPIEGEL gefolgt,

auch habe ich die im babylonischen Texte fehlenden Eigennamen, wofern ihre babylonische Form nicht aus den kleineren Inschriften bekannt ist, nach der persischen Transcription in die Übersetzung aufgenommen.

Weit schwieriger ist es, die Resultate der Forschung auf dem Gebiete der zweiten Gattung der Achämenideninschriften, der sogenannten scythischen oder medischen Übersetzung, mit deren Erklärung sich bisher leider nur wenige Keilschriftforscher beschäftigt haben, zu benutzen. Bei OPPERT'S scharfsinniger neuen Bearbeitung der von WESTERGAARD (in den „*Mémoires de la Société des Antiquaires du Nord*“; Copenhagen 1840—44) und NORRIS (im „*Journal of the Royal Asiatic Society*“, Vol. XV. part 1; London 1853) veröffentlichten Texte, welche vor drei Jahren unter dem Titel „*Le peuple et la langue des Mèdes*“ erschien, sieht der Leser leider in vielen Fällen nicht ein, auf welchem Wege der Verfasser zu seinen interessanten Ergebnissen gelangt ist. In Folge dessen hielt ich es, zumal da ich eigene Studien über das Medische bisher in keiner genügenden Weise angestellt habe, für geraten, den Aufstellungen OPPERT'S gegenüber einige Zurückhaltungen zu beobachten. Es ist im hohen Grade wünschenswert, dass auch andere Gelehrte diesem allerdings ja verhältnissmässig wenig Ausbeute versprechenden Gebiete ihre Kräfte zuwenden. Nur eine gleichmässige Durchforschung der drei verschiedenen in den Inschriften zu Tage tretenden Idiome kann die endgültige Aufklärung so mancher dunklen Stellen sowie sichere Textergänzungen und einen erschöpfenden Commentar zu der Behistüninschrift ermöglichen*).

Einer Berichtigung des Textes der Achämenideninschriften durch eine neue Vergleichen der Originale stehen unüberwindliche Hindernisse entgegen, da die Inschriften fast alle auf Felsen in Persien eingehauen sind. Über die im Britischen Museum befindlichen Papierabklatsche aber, welche Sir HENRY RAWLINSON, allen Schwierigkeiten trotzend, während der Jahre 1835 und 1844 in Persien angefertigt hatte, theilte mir Herr THEO. G. PICHES auf meine Anfrage im Winter 1880 gütigst mit, dass dieselben sich in einem Zustande befänden, welcher weder eine bessere Ausgabe der Behistüninschrift, als die GEORGE SMITH'S im dritten Bande des englischen Inschriftenwerkes, noch eine wesentliche Förderung des Textes der kleineren Achämenideninschriften erwarten liesse. Unter diesen Verhältnissen musste ich mich zunächst darauf beschränken, das Textmaterial der in den verschiedenen, zum Teil schwer zugänglichen, Publicationen zerstreuten Ausgaben möglichst vollständig zu sammeln und zu sichten.

Schon bei meiner ersten Vergleichen von RICH'S („*Babylon and Persepolis*“, London 1839) und WESTERGAARD'S (a. a. O.) Ausgaben mit denen von OPPERT (a. a. O.) und MÉNANT (in dessen „*Grammaire assyrienne*“, Paris 1868), welche ich im Jahre

*) Die Textergänzung eines Theiles der babylonischen Übersetzung der Behistüninschrift, sowie Beiträge zu ihrer Erklärung, jedoch ohne Berücksichtigung des Medischen, habe ich in meiner Inauguraldissertation „*Die grosse Darius-Inschrift am Felsen von Behistün*“ (Leipzig, Breitkopf & Härtel 1881) zu geben versucht.

1875 vornahm, fand ich nicht geringe Abweichungen in der Wiedergabe der einzelnen (neubabylonischen) Keilschriftzeichen. Nach Prüfung der übrigen mir zugänglichen Editionen stellte sich dann heraus, dass gerade die älteren Abschriften, vor allen NIEBUHR'S („*Reisebeschreibung nach Arabien*“ Band II.; Copenhagen 1778), weil ohne Verständniss des Textes aber mit grösster Sorgfalt vom Felsen copirt, bei weitem zuverlässiger sind, als besonders einige der später von MENANT veröffentlichten. Nach diesen älteren Publicationen habe ich eine möglichst genaue Transcription des Textes herzustellen gesucht und alle abweichenden Lesarten in den „textkritischen Anmerkungen“ berücksichtigt. Keiner meiner zahlreichen Vorgänger ist dabei, soviel ich weiss, unbeachtet gelassen worden. Ausdrücklich sei bemerkt, dass ich auch solche Abweichungen, welche offenbar nur auf Druckfehler zurückzuführen sind, der Vollständigkeit halber angemerkt habe. Ich musste deshalb vor Allem E. SCHRADE'S Edition in der Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft, wo die *Trilinguen* augenscheinlich nur nach der jeweilig neuesten Ausgabe wiedergegeben sind, in vielen Punkten berichtigen. Der verdiente Gelehrte wollte in dieser Arbeit ja auch keine kritische Textausgabe liefern; seine Absicht war ausgesprochenermassen nur, der deutschen Gelehrtenwelt das Mittel der Controlle seiner Ausführungen an die Hand zu geben.

Nachdem meine Arbeit abgeschlossen und auch zum grössten Teile bereits gedruckt war, wurde es mir unerwartet durch die Munificenz der Bayrischen Regierung ermöglicht, mich auf längere Zeit nach London zu begeben, um im Britischen Museum meine orientalischen, insbesondere assyriologischen Studien fortzusetzen. Auf meine Bitte gestatteten die Herren Dr. BIRCH und PINCHES mir mit zuvorkommender Liebeshwürdigkeit, die RAWLINSON'Schen Papierabklatsche zu durchmustern. Mit welchen Schwierigkeiten diese Arbeit verknüpft sein würde, hatte ich freilich nicht vorausgesehen. Die *casts* der Achämenidentexte, welche, wie man sagt, lange Zeit in einem Keller Staub, Feuchtigkeit und Mäusen ausgesetzt waren, befanden sich in völlig ungeordnetem Zustande verborgen unter einer Menge Abdrücken von sechs bis sieben Hundert babylonisch-assyrischen, medischen, phönizischen und griechischen Inschriften, und leider war die mühselige Sichtung dieses Wustes nur wenig lohnend. Ausser dem vollständigen babylonischen Texte der grossen Dariusinschrift und den kleineren Inschriften von Behistun, welche meist unter den Abklatschen der Backsteininschriften altbabylonischer Könige versteckt waren, konnte ich nur noch die Abdrücke von der babylonischen Übersetzung der Inschriften O und F ausfindig machen. Eine kleine Anzahl der persischen Grundtexte sowie eine ziemliche Menge der medischen Inschriften beschliessen, so viel ich bis jetzt sehe, die Sammlung der im Britischen Museum befindlichen Achämenidentexte. Die medischen Abklatsche sind teilweise noch sehr gut erhalten; eine genaue Prüfung derselben würde jedenfalls für unsere Kenntniss dieser bisher noch ziemlich rätselhafte Sprache von Nutzen sein.

Der Zustand der babylonischen *casts* ist nicht bei allen der gleiche, im Allgemeinen aber wenig befriedigend. Besonders bei der grossen Behistūninschrift fand ich leider die erwähnte Mitteilung Mr. PIXCHES' vollkommen bestätigt. Die Zeilen der einzelnen *casts*, welche durchschnittlich eine Länge von 1,76^m und eine Zeichen-Höhe von 4^{cm} haben, sind bei weitem unleserlicher geworden, als sie zur Zeit der SMITH'SCHEN Edition gewesen sein können. Meine Collation der Inschrift förderte deshalb auch keine erheblichen Resultate zu Tage.

Zeile 3 ist das letzte *a* von *agā* ganz schwach zu erkennen. Z. 5 ist das *šu* von *šarru-šu-na* (*Sm.*) vollständig unleserlich. Z. 6 hat zwischen *pa* und *ar* in dem Namen *Paruparā'sana* kein Zeichen gestanden. Das *nam* beziehungsweise *gi* des Namens *Nammiri* lässt sich nicht bestimmen, da nach den beiden horizontalen Keilen nur noch zwei kleine Winkel zu erkennen sind. Z. 7 ist das Zeichen *na* in dem Ideogramme KAK. NA. *pi* deutlich zu erkennen; ebenso Z. 23. 77. 83. 85 das Ideogramm TUR. KAK. *pi.*; vgl. zu letzterem PIXCHES, *Texts* p. 6, obv. 16. Z. 8 hat zwischen *pi* und *it* von *pitūdu* kein weiteres Zeichen gestanden. Z. 9 ist *ušačū* durch einen Querbruch des Papiers vollständig unleserlich geworden. Z. 13 ist von *mē-ga-ki* nur noch *me* zu erkennen. Z. 14 steht deutlich das babylonische Zeichen für *ki*; (vgl. hierzu unten S. XI, Z. 17.) Z. 15 ist zwischen dem Ideogramme des Monatsnamens *ŠE* und *šē* etwas mehr Raum als III R. bietet. Z. 20 steht am Schlusse wirklich E(BIT), was schon SCHRADER bei seiner Collation im Jahre 1875 bemerkte. Er sieht, wie OPPERT, in dem Zeichen mit Recht eine Variante für das babylonische Zeichen *lab*. Z. 21 passen die erhaltenen Spuren allerdings zu *u-ma-as-sa-mu*; ebenso ist dort *u-šal-lin-ma* noch deutlich zu erkennen. Z. 28 ist der Schluss auf dem Abklatsche weggerissen; ebenso ist von Z. 30 und 31, womit der erste *cast* schliesst, auf beiden Seiten viel abgerissen. Zeile 31 glaubt PIXCHES vor *nār Dūlat* noch *nār lu-ul-lu*² sehen zu können; die beiden ersten Zeichen nach *ušazzu* scheinen allerdings das Ideogramm für *nāru* zu sein, während ich das folgende *lu* nicht erkennen konnte. Z. 37 ist deutlich zu sehen, dass zwischen *ū* und *ku* ein weiteres Zeichen gestanden haben kann; es ist offenbar ein nach abwärts gehender Riss auf dem Felsen; dagegen hat vielleicht Z. 38 zwischen *su* und *tū* von *išūtu* noch *u* gestanden; ebenso Z. 40 nach *par-su* noch *u*. Z. 39 ist *bat* in *assabat* vor *arki* deutlich zu erkennen. Z. 46 ist die Zahl *XXVII* deutlich zu sehen; ebenso ist Z. 51 das Zeichen nach *šamtu* III R. genau wiedergegeben. Z. 52 vermochte ich das Ideogramm des Monatsnamens nicht festzustellen, Mr. PIXCHES' geübten Augen jedoch gelang es, darin das babylonische Zeichen für Irbittu „Backstein“ zu erkennen, und bei näherem Zusehn überzeugte ich mich selbst, dass diese Lesung richtig ist. Z. 56 ist, worauf mich PIXCHES aufmerksam machte, statt *IM* ziemlich deutlich *NIM* zu erkennen. Z. 55 sind nach dem Gottesnamen die Spuren eines Blaulautzeichens zu erkennen. Z. 70 ist die Zahl vor *balūtu* nicht mehr festzustellen. Z. 72 glaubte SCHRADER am Schlusse deutlich *māt ma-la* zu erkennen und ergänzte dies zu *ma-da-a-a*; es ist aber, wie sowohl PIXCHES als auch ich klar sehen konnten, *mi-i*, wie III R. bietet, zu lesen; die folgenden Spuren deuten nach PIXCHES' Ansicht auf das Zeichen *šē*. Mit Zeile 77 endigt der zweite *cast*, und mit der nämlichen beginnt dann der dritte, welcher den Schluss der Inschrift enthält. Z. 86 ist nach *id-dub* allerdings nichts mehr zu sehen; es ist aber Raum genug vorhanden für das ganze Suffixum *šumūti*. Z. 87 scheint in der Tat *ušačūšumūti* (mit *š*) dagestanden zu haben. Der Schlusspassus der Inschrift von Z. 95 an ist ganz besonders unleserlich geworden. Z. 95 ist das *tan* vor *kur-ri* (III R. in *outlines*) nicht zu sehen. PIXCHES vermutet, dass überhaupt kein Zeichen dagestanden habe, und möchte deshalb mit SCHRADER *šat-ri* lesen. Z. 104 ist das *di* von *dūutu* ganz sicher. Z. 105 scheint das drittletzte Zeichen wirklich *pa* zu sein, wie auch SCHRADER las und schon OPPERT vermutete. Das letzte Zeichen von Z. 107 ist sehr undeutlich. Zeile 108, Zeichen 4 und 5 vermutet PIXCHES *ē. gal*. Zeile 112 hat nach *mādu* nur *su-par* (ohne *u*) gestanden; das letzte Zeichen scheint PIXCHES lediglich *ma* zu sein.

Bei der „Transcription mit Zeichenabteilung“ habe ich mich FRIEDRICH DELITZSCH angeschlossen. Dieselbe Art der Umschrift hat auch Dr. WILHELM LOTZ in seinem Buche „Die Inschriften Tiglathpilesers I“ (Leipzig 1880) zur Anwendung

gebracht. Die einzelnen Zeichen sind dabei durch Teilstriche geschieden und die Homophone durch Accente gekennzeichnet. Indessen kann natürlich auch eine derartige Transcription den Keilschrifttext nie ersetzen. Ich bin daher dem Räte HART'S gefolgt, wenigstens die kleineren Achämenideninschriften nach den zuverlässigsten Ausgaben im Originaltexte beizugeben. Die Inschriften O und F sind nach den im Britischen Museum befindlichen Papierabklatschen neu copirt. Ausserdem hatte ich auch, kurz vor der Beendigung des Druckes meiner Arbeit, Gelegenheit, das dem Britischen Museum zugesandte Probeexemplar des auf Veranlassung des fünften internationalen Orientalistencongresses herausgegebenen Prachtwerkes „*Persepolis*“ mit den von Dr. F. STOLZE aufgenommenen Photographien der persepolitischen Denkmäler (Band I. Berlin 1882) flüchtig einsehen zu können. Die Vergleichung der STOLZE'schen Photographien von vier babylonischen Achämenideninschriften bestätigte fast durchweg meine Herstellung des Textes.

Die „Transcription mit Zeichenabteilung“ war für die textkritischen Anmerkungen nicht wol zu entbehren. Jedoch gewinnen wir dabei keine Vorstellung von der assyrischen Sprache, da in der Keilschrift lange Vocale häufig defectiv geschrieben werden und vor Allem die Doppelschreibung der Consonanten, wie HART zuerst erkannt hat, nicht nur die Teßdidirung des betreffenden Lautes ausdrückt, sondern auch häufig nur das Zeichen der Dehnung des vorhergehenden Vocals oder der Betonung desselben ist. Deshalb wurde wenigstens der grossen Behistüninschrift ausser jener „Transcription mit Zeichenabteilung“ eine zweite „zusammenhängende Transcription“ vorausgeschickt und neben die Übersetzung gestellt. HART gebürt das Verdienst, durch eine derartige Umschrift, welche derselbe zuerst in seiner ausgezeichneten Schrift: „*Die sumerischen Familiengesetze*“ (Leipzig 1879) und neuerdings auch in seiner Bearbeitung des *keilschriftlichen Sintfluthberichtes* in E. SCHRADER'S Buche „*Die Keilschriften und das Alte Testament*“ (2. Auflage, Giessen 1882, S. 35 ff.) in Anwendung gebracht hat, zum ersten Male ein richtiges Bild von der babylonisch-assyrischen Sprache gegeben zu haben. Ich hebe ausdrücklich hervor, dass ich auch in der Wiedergabe einzelner Keilschriftzeichen wie *h* (= ح) statt *h*, *m* statt *r*, *va* statt *ja* bez. *ya* und *û* statt *ai*, desgleichen in der Bezeichnung der mascul. Pluralendungen durch *-û*, *-ê*, *-û* etc. etc. dem Beispiele desselben Gelehrten gefolgt bin. Einzelne Abweichungen von HART'S Transcription, besonders in der Ansetzung von kurzem *r* sowie auf dem Gebiete der Accentsetzung, hoffe ich demnächst an einem anderen Orte eingehender begründen zu können.

Man wird bei dieser Transcription unschwer erkennen, dass die in der babylonischen Übersetzung der Achämenideninschriften zu Tage tretende Sprache von dem Assyrisch, in welchem zum Beispiel die Inschriften Tiglathpileser's I., Sanherib's und Asarhaddon's oder der keilschriftliche Sintfluthbericht abgefasst sind, ganz erheblich abweicht. In der Formenlehre lassen sich verschiedene Veränderungen

und Neubildungen nachweisen. Neben der gewöhnlichen Pluralendung der Nomina auf *-ūti*, femin. *-āti* finden wir in mehreren Beispielen Formen mit *u* oder *a* im Auslaute, *-ātu*, *-ātu*; *-ātu*. *-āta*, zum Beispiel: *amēlātu* (pl!), *tabbanātu*, *išātu*, *balātu*, *madātu*, *mahrātu*, *nikrātu*, *šanātu*; *parsātu*; *māgdūta*; *lišānātu*; neben der Pluralendung *-āni* auch *-ānu*. zum Beispiel *šalmānu* „Bilder“. Es liegen hier wahrscheinlich Analogiebildungen nach der Abstractbildung auf *ātu*, die vielleicht alle von einem Worte, wie *amēlātu* „Menschheit“ ausgegangen sind, vor. Ähnlich dürften auch die von dem gewöhnlichen Assyrisch abweichenden Pluralformen der Demonstrativpronomina *agānātu*, *agānētu*, *ullātu*, *annātu* (neben *annūti*), *annētu* (neben *annēti*) und das Verbalsuffix *-šunātu*, femin. *-šunātu* (mit der historischen Schreibweise des mittleren *ā* neben phonetischem *-šunēti* bez. *-šunūti*) aufzufassen sein. Beachtenswert ist ferner die Femininform *rūḫūti* neben *rūḫtu*, *rūḫti*. Auch beim Verbum sind mancherlei Schwankungen der auslautenden Vocale zu beobachten. Neben der gewöhnlichen vollen Pluralendung auf *-āni* erscheint ebenfalls ein *u* im Auslaute; zum Beispiel *ināšūnu*, *uṣabbūtūnu*, *itārānu* neben *ipharāni*. Ferner wechselt der auslautende *U*-Vocal des Verbums, welcher in gutem Assyrisch im Relativsatze steht, zuweilen mit *i* oder *u* (vgl. *tammari* neben *immaru*; *uparraši* neben *uparrasu*; *iddina* neben *iddūnu*). In einzelnen Fällen fehlt derselbe auch ganz; zum Beispiel B, 6: *ša bitu agā ēpaš* und II, 21/22, [auch 24?]: *ša anakū ēpaš*.

Im Wortschatze finden wir, wie in allen babylonisch-assyrischen so auch in unseren Texten, eine Anzahl Hinweise auf den uralten Einfluss des nichtsemitischen Idioms der sumero-akkadischen Sprache. Statt des semitischen *ēli* „auf, über“, welches merkwürdiger Weise in den Achämenideninschriften gar nicht vorkommt, tritt regelmässig *muhū* (aus akkad. *muḫ* „Oberteil“) auf. Auch *gabbi* „all, insgesamt“ statt des semitischen *kālu* möchte ich für ein akkadisches Lehnwort halten; gegen Lotz, a. a. O. S. 169. Ebenso geht wol auch das bekannte *kaḫḫaru* „Erdboden“ auf ein akkad. *gaggar*, *gagar* „Land, Erde“, was unvollständige Reduplication (vgl. PAUL HART, „Die sumerisch-akkadische Sprache“, Berlin 1882, Anm. 35) der Wurzel *gar* „Feld“ zu sein scheint, zurück. Es führt darauf einmal die eigentümliche Schreibweise *GAG. GAR*, welche ebenso wie *ŠUR. MAḪ* und *GU. ŠUR* nur scheinbar eine Status-constructus-Form ist, sodann aber besonders ein (bisher noch nicht registriertes) vierspaltiges neubabylonisches Syllabar, welches am 27. Juli 1881 in das Britische Museum kam. Dort lautet Zeile 11 der Vorderseite nach meiner Copie:

GA. GAR | KI | ki-ku-ū | kaḫ-ka-ru.

Das Ideogramm für „Erde, Land“ wurde demnach im Akkadischen auch *gagar* gelesen. Hingegen vermag ich die Lesung von *ukū* „Volk“ (aus akkad. *uku*) im Babylonisch-Assyrischen noch nicht anzunehmen, so lange das Wort nicht auch sonst in zusammenhängenden Texten belegbar ist.

Die erwähnten Lehnwörter sind die einzigen, welche sich in den Achämeni-

dentexten finden. Dagegen treffen wir mehrere neue Wörter, welche in den früheren Inschriften nicht vorkommen; nicht selten ist auch nur eine leichte Verschiebung der Bedeutung zu constatiren. Besondere Hervorhebung verdient hier das Demonstrativpronomen *aqā* „dieser“, das bisher nur in neubabylonischen Texten nachgewiesen ist; vgl. dazu auch die soeben erschienene ausgezeichnete neubabylonische Chrestomathie von THEO. G. PINCHES, „*Texts in the Babylonian Wedge-writing*“, Part I., pl. 8; K. 828, Obv. l. 6 und 16; auch K. 94, Rev. 43^{bis} u. ö. Bemerkenswert ist auch *attūa*, pl: *attūni* (mit auslautendem langen *ū!*) als Possessivsuffix der ersten Person, sowie *uadānu* in der Bedeutung „schaffen“ (in den älteren Texten nur, wie hebr. אָתָּן, „geben“) statt des gewöhnlichen *banū*. Für den Gebrauch von *anākū* „ich“ als Casus obliquus, sowie der Partikel *ana* für *ina* und *inu* für *ana* und *illi* vgl. das Wörterverzeichnis. Persische Lehnwörter finden sich auffallender Weise in der babylonischen Übersetzung der Achämenideninschriften gar nicht. Mit *U'isadā'i* und *Apadau* hat es eine besondere Bewandniss.

Ebensowenig zeigt sich in der Wortfügung Einwirkung des Persischen. Dagegen weist die zu Tage tretende Lockerung der strengen altsemitischen Regeln des Satzbaues deutlich auf die im Laufe der Jahrhunderte vor sich gegangene Weiterentwicklung und Zersetzung der babylonisch-assyrischen Sprache hin. Die Rection des Verbums verliert an Kraft und wird durch eine Partikel *ana*, welche sowohl zum Ausdruck des näheren wie des ferneren Objectes dient, vermittelt; die Genetivverbindung der Nomina tritt aus der älteren Status-constructus-Rection zunächst über in die Verbindung durch eine Genetivpartikel, *ša*, woran sich schliesslich eine dem Syrischen entsprechende Construction mit anticipirten pronominalem Elemente reiht: „der Sohn des Cyrus“ heisst sowohl *apil kuraš* als *aplu ša kuraš* als auch *apilša ša kuraš*. Die Wortstellung nähert sich durch den immer häufiger vorangesetzten Genetiv, sowie auch den vorangesetzten Objectsatz, der nachher durch ein Suffixum aufgenommen wird, ganz der äthiopischen; vgl. für den vorausgestellten Genetiv NR. kl. 2 und NR. 28; für den vorangestellten Objectssatz K. 12 ff.

Was die Aussprache der einzelnen Laute anbelangt, so lässt sich darüber mit Sicherheit noch kein endgültiges Urtheil fällen, zumal da die uns überkommenen Denkmäler deutlich den Widerstreit der früheren historischen Schreibweise mit der allmählich überhandnehmenden phonetischen Schreibung aufzeigen. Einigen Aufschluss über die Consonanten dürften bei eingehenden Untersuchungen die Transcription der persischen Eigennamen in der babylonischen Übersetzung bieten, für welche sich im Allgemeinen folgende Regeln aufstellen lassen.

Pers. *k* wird durch babyl. *k* wiedergegeben; das *h* in dem Namen *Sih'rubāti* scheint unter dem Einfluss des folgenden *i*-Vocales zu stehen, das *y* in *Zaranga* und *Umurga* von dem vorhergehenden Consonanten beeinflusst zu sein. Pers. *kh* wird durch babyl. *h* wiedergegeben mit den Ausnahmen: *Artakshatrá* = *Artaksatsu* und *Uvakhshatara* = *Umakištar*. Pers. *g* wird durch babyl. *g* wiedergegeben, mit den Ausnahmen: *Tigrí* = *Dil'lat* (ein ursprünglich babylonischer Name!), *Asagarta* = *Iskartá'a*

und *Ganbaruwa* = *Kübara*. Pers. *c* erscheint im Babylonischen als *š*, bisweilen auch als *s* (*Nabukudra-cara* = *Nabükudurrä-cuw*). Vgl. dazu die interessanten Bemerkungen I. OLSHAUSEN'S „Über die Umgestaltung einiger semitischer Ortsnamen bei den Griechen“ in den „Monatsberichten der Akademie der Wissenschaften“ zu Berlin; 1879, S. 365 f. Ebenso möchte ich auch für pers. *Maceja* babyl. *Mašü* ansetzen. Der Übergang von *s* in *š* nach *t* in *Artakšatsu* hat nichts Auffällendes. Pers. *j* entspricht babyl. *z*: pers. *t* wird im Babylonischen von *t*, bisweilen auch zu *t*; vgl. *Patiya* = *Päta*, wonach vielleicht auch *Pätishwari* = *Pätishüris* zu lesen ist. Die Ausnahmen *Nabunito* = *Nabünüt* und *Tigrü* = *Dülat* erklären sich durch die ursprünglich babylonische Lautform dieser Worte. Pers. *th* wird im Anlaute zu *s* (vgl. *Satagü*(š), *Sulra*), im Inlaute zu *t*; eine Ausnahme bildet das ursprünglich babylonische *Aššur* (= pers. *Athura*). Über die Wiedergabe des von SPIEGEL *tr* umschriebenen Zeichens lässt sich zur Zeit bei den wenigen Beispielen (*Atrüna* = *Ašüna*, *Artakšatä* = *Artakšatsu*, *Cüřantakhma* = *Šüřantakhma*) keine Regel aufstellen. Pers. *d* wird zu babyl. *d*, in der Endung *ardüya* zu *z*; vgl. *Artavardüya* = *Artamarzia* und *Barüya* = *Barzia*. Höchst wahrscheinlich haben wir deshalb auch die Namen *Arakadri* und *Kamapad* mit *d* anzusetzen; der Name *Misir* (pers. *Mudraya*) „Ägypten“ ist semitischen Ursprungs, während *Arakch-casha* = *Arta* und *Däduhyu* = *Zütü* vorläufig unerklärt bleiben müssen. Pers. *p* und pers. *f* erscheint im Babylonischen als *p*; daher ist auch wohl babyl. *Kamapad* zu lesen. Pers. *b* entspricht babyl. *b*. Pers. *n* wird im Babylonischen regelmässig durch *n* wiedergegeben; deshalb wird auch umgekehrt das *n* von *Kandar* in das persische *Kudurush* einzusetzen sein, während *Agmatänu* auf ein persisches *Haqmatänu* ohne *n* (griech. Ἀγβάτωνα) hinweist. Die herkömmliche Etymologie von *hañ* + *gna* dürfte demnach aufzugeben sein. Pers. *m* erscheint im Babylonischen als *m*; pers. *y* wird teils zu *i*, teils als „Stütze des vorhergehenden *i*“ in der babylonischen Transcription ganz unberücksichtigt gelassen. Pers. *r* wird im Babylonischen zu *r*, während das *r* babylonischer Lehnwörter im Persischen bisweilen als *l* erscheint; vgl. *Arbirä* = *Arbäl*, *Tigra* = *Dülat*, *Nauütäbira* = *Näütäbäl*, *Bäbira* = *Bäbilü*. Pers. *l* ist im Babylonischen nicht zu belegen; pers. *v* wird im Anlaute zu *ü*; im Inlaute entspricht im Babyl. gewöhnlich *m*, seltener *b* oder *ü* (vgl. *Pätishwari* = *Pätishüris*, *Hunuwarka* = *Umürgu*, und *Sikayawati* = *Šihübätü*) im Anlaute bleibt es unbezeichnet oder verlängert wahrscheinlich den ans lautenden Vocal, (sodass also im Babylonischen *Kübarä*, *Partü* etc. anzusetzen sein wird). Die Wiedergabe des pers. *Harawati* durch babyl. *Arühätü* vermag ich nicht zu erklären. Pers. *s* erscheint im Babylonischen als *s*; daher ist wohl auch *Iskartüa*, *Aspašüna*, *Ušpara*, *Uštaspa* und *Iskuduru* mit *s* anzusetzen. Pers. *sh* wird im Babylonischen durch *š* wiedergegeben; im Auslaute wird es bald bezeichnet, bald weggelassen (vgl. babyl. *Satagüšu* neben *Satagü*, *Arđimanüš* neben *Arakadri*, *Kandar* etc. etc.). Der Reflex von pers. *z* im Babylonischen lässt sich nicht sicher bestimmen, da das *z* in *Zaruuga*, *Zazünu* ja allenfalls auch *š* gelesen werden könnte. Wahrscheinlich sind diese Wörter aber mit *z* anzusetzen; ebenso dürfte wohl auch *Ahuramazda*, *Humarizmu* und *Umizdätü* mit *z* gesprochen worden sein. Pers. *h* endlich bleibt im Anlaute im Babylonischen unbezeichnet; im Inlaute schwankt die Wiedergabe zwischen *m*, *š*, *h* oder einem langem Vocale; vgl. *Vahayazdäta* = *Umizdätü*, *Valauka* = *Ušühku*, *Anahata* = *Anahütü* und *Däduhya* = *Zütü*.

Diesen Bemerkungen über die Wiedergabe und Aussprache der persischen Consonanten bei den Babyloniern der Achämenidenzeit könnte ich ähnliche über das Verhältniss der Vocale zu einander in beiden Sprachen anreihen; indess ist hier zu derartigen Untersuchungen nicht der Ort. Ich habe bei der Wiedergabe der Eigennamen im Texte auch absichtlich jedwede Formulirung der Lautformen der Namen vermieden. Dies ist erst nach erneuter Prüfung der medischen Eigennamen möglich. Allen denjenigen Forschern und Kritikern aber, welche noch immer mit der gerühmten „Skepsis“ an die Lectüre jeder assyriologischen Publication herantreten, dürften die obenstehenden Bemerkungen die beste Gelegenheit bieten, die babylonisch-persischen Eigennamen und damit die Grundlage aller assyriologischen Forschung selbst von Neuem zu prüfen. Wir unsrerseits sind der festen Überzeugung,

dass, ungeachtet der mannigfachen bei diesen Studien zu Tage tretenden Discrepanzen in der Wiedergabe der persischen Laute durch babylonische und umgekehrt, an der Tatsache der richtigen Erwirung des Lautbestandes der assyrisch-babylonischen Sprache nimmermehr gerüttelt werden kann. Die Lesung der einfachen Sylbenzeichen *ba, bi, bu; ab, ib, ub* etc. ist heutzutage ebenso sicher wie die der äthiopischen Sylbenzeichen **ᐁ, ᐁ, ᐁ** etc.; die Lesung der Zischlaute *za* und *sa* bei weitem nicht so zweifelhaft wie die der äthiopischen **ᐃ, ᐃ** und **ᐄ**; die Längenbezeichnung der Vocale aber wird bei der von HARTT eingeführten Methode der Transcription in kurzem zu allseitig gesicherten Resultaten führen, und somit die Assyriologie sich den übrigen semitologischen Disciplinen, wie dem Studium der aramäischen und kanaanäischen Idiome, gar bald als gleichberechtigte Schwester zur Seite stellen dürfen. Wenn diese meine Erstlingsarbeit etwas zur Erreichung dieses Zieles beitragen könnte, so wäre das die schönste Belohnung meiner in den nachfolgenden Seiten niedergelegten Studien.

Ich erfülle schliesslich die angenehme Pflicht, der Münchener königlichen Hof- und Staatsbibliothek wie den Beamten im Oriental Department des Britischen Museums für ihre bereitwillige Unterstützung mit den oft seltenen Editionen und den Originaldenkmälern meinen verbindlichsten Dank auszusprechen, insbesondere meinem verehrten Freunde PICHES für die Collation einer Reihe von dunklen Stellen in der grossen Behistüninschrift mit den Papierabklatschen RAWLIXON'S. Meinem hochverehrten Lehrer, Herrn Professor FRIEDRICH DELITZSCH verdanke ich einige wichtige Ratschläge in Bezug auf die Anlage der Arbeit, sowie die Richtigstellung einiger Punkte in der deutschen Übersetzung. Ganz besonders verpflichtet aber bin ich meinem wertgeschätzten und verehrten Freunde PAUL HARTT, ohne dessen Unterstützung mit Rat und Tat das Zustandekommen des Buches wohl nicht sobald ermöglicht worden wäre. Er hat sich nicht nur der Mühe unterzogen, als Redakteur das ganze Manuscript durchzusehen und für den Druck fertig zu machen und dabei mehrere Zusätze und Verbesserungen angebracht, sondern auch den Druck selbst mit aufopfernder Sorgfalt überwacht, endlich auch die Güte gehabt, das Autographiren der Keilschrifttexte der kleineren Achämenideninschriften am Schlusse des Buches sowie eine zweite genauere Vergleichung meiner Texte mit den STOLZE'Schen Photographien in dem Prachtwerke „*Persepolis*“ für mich zu übernehmen. Ich spreche beiden Gelehrten hierfür öffentlich meinen aufrichtigen Dank für ihre Bemühungen aus.

London, den 17. Juli 1882.

C. B.

INHALT.

	Seite
Die grosse Dariusinschrift am Felsen von Behistün	1—28
Zusammenhängende Transcription des babylonischen Textes	2—22
Übersetzung mit Ergänzungen nach dem persischen Grundtexte	3—23
Anhang: Transcription mit Zeichenabtheilung	24—28
Die kleineren Inschriften der Achämeniden	29—47
Verzeichniss der Inschriften und der benutzten Editionen	30—31
Transcription des babylonischen Textes der kleineren Inschriften	32—46
Übersetzung der kleineren Inschriften	33—47
I. Cyrusinschrift <i>M</i>	32—33
II. Siegelinschrift des Darius <i>Sgt</i>	32—33
II,bis Dariusinschrift von Kerman <i>KR</i>	32—33
III. Die neun kleineren Inschriften von Behistün <i>Beh. kl.</i>	32—35
IV. Die grosse Naqs-i-Rustam-Inschrift <i>NR</i>	34—37
V. Die drei kleineren Inschriften von Naqs-i-Rustam <i>NR kl.</i>	36—37
VI. Persepolis-Inschrift <i>B</i>	36—37
VII. Inschrift von Hamadan <i>O</i>	36—37
VIII. Fensterinschrift <i>L</i>	36—37
IX. Persepolis-Inschrift <i>H</i>	38—29
X. Persepolisinschrift <i>G</i>	38—39
XI. Xerxesinschrift <i>D</i>	38—41
XII. Xerxesinschrift <i>E</i>	40—41
XIII. Persepolisinschrift <i>Ca</i>	40—41
XIV. Persepolisinschrift <i>Cb</i>	40—43
XV. Inschrift von Elvend <i>F</i>	42—43
XVI. Xerxesinschrift von Wan <i>K</i>	42—45
XVII. Inschrift von Artaxerxes Mnemon <i>S</i>	44—45
XVIII. Bruchstück einer Inschrift des Artaxerxes Mnemon <i>Sb</i>	41—47
XIX. Inschrift Artaxerxes I. (Bruchstück) <i>Lwest</i>	46—47
XX. Venediger Inschrift <i>Q</i>	46—47
Wörterverzeichniss	48—56
Eigennamenverzeichniss	57—58
Textkritische Anmerkungen	59—77
Keilschrifttexte der kleineren Achämenideninschriften	79—96

Nachträge und Berichtigungen.

Seite 2, Zeile 9 der grossen Behistüninschrift lies statt *dénitu*: *dínitu* mit *i*; ebenso S. 20, Z. 104. — S. 4, Z. 18 lies statt *attánu*: *attánu* mit auslautendem langen *á*, ebenso S. 6, Z. 27 und 28; vgl. das Wörterverzeichnis, S. 50 unter *attá*. — S. 4, Z. 19 lies statt *ánu*: *ánu* mit langem *á*, ebenso S. 49 im Wörterverzeichnis; vgl. dazu PICHES, *Texts*, p. S, K. 531, Rev. S. — S. 6, Z. 37 liess statt *Nabákurriúsur*: *Nabákurriúsur* mit langem *i*; ebenso S. 16, Z. 85; vgl. dazu FRIEDRICH DELITZSCH'S Bemerkungen in MÜNSTER'S *Geschichte Babyloniens und Assyriens*, S. 279 und in S. BAER'S neuer Ausgabe der *Libri Danielis Ezrae et Nehemiae* (Lipsiae 1882), p. XI. — S. 10, Z. 52 lies statt *arab* *Tisrít* gemäss PICHES' neuer Prüfung des Papierabklatiches: *arab* *Sinúit*; ebenso S. 26, Z. 52 statt *arbu* *tisrítu*: *arbu* *sinánu*. Danach ist dann auch Nr. 134 der textkritischen Anmerkungen zu modificiren. Vgl. auch S. IX, Z. 25 und S. 53 unter **c**. — S. 12, Z. 60 lies statt *áuruš*: *áuruš* mit langem *á*. — S. 24, Z. 3 ff. sind in der Transcription der Behistüninschrift mit Zeichenabteilung die III R. in *outlines* stehenden Zeichen nicht besonders hervorgehoben worden. Dieselben scheinen Ergänzungen von SMITH darzustellen und wären daher besser in [] eingeschlossen worden. Es sind: Z. 3 [a-ni-ni]; Z. 36 ni-[te-pu-šu]; Z. 37 m du nabu-[kudurra]-ušur; Z. 38 ú-[te]-pu-šu; Z. 40 m[da]-ri-ia-[muš]; Z. 41 [gi- bezw. nam]-ai-ri; Z. 42 hinter šarru matu: [élanat]; Z. 43 [m pa]-ar-á-mar-ti-iš; Z. 44 am Anfange [mutu ma-sh]-a-a; Z. 63 ar-[ba]-'-'-il; Z. 83 [iš]-bat-su; Z. 95 [i-su-ú] und [tam]-kur-ri; Z. 104 [di]-aa-a-tu; Z. 110 m[u-i-z]-pa-m'. — S. 25, Z. 29 wird die Conjectur in Nr. 60 der textkritischen Anmerkungen S. 64, Z. 20) bestätigt. Die Variante des Zeichens *lah*, welche bereits J. OPPERT erkannt hat, findet sich auch bei PICHES, *Texts*, p. 9, K. 531, left hand edge, l. 2 sowie auf dem unveröffentlichten Fragmente K. 2924 + K. 2919, Rev. 14. Sie ist in PICHES' *Sign-list* bei Nr. 117 nachzutragen. — S. 26, Z. 56 lies statt *us-šab-bi-tu*: *us-šab-bi-tú*. — S. 32, lies am Schlusse von I. M. statt *mA-ha-mau-ni'-si'*: *mA-ha-ma-niš-si'*, ferner bei Nr. 5 statt *ana-ku*: *a-na-ku* und bei Nr. 7 statt *Ú-mi-iz-du-tu*: *Ú-mi-iz-du-a-tú* und statt *a-na-ku*: *ana-ku*. — S. 34, Z. 10 statt *i-na-aš-šu-nu*: *i-na-aš-šu-nu*. — S. 34, Z. 13 statt *A-ru-ha-at-ti*: *A-ru-ha-at-ti'* mit **š** im Auslaute. — S. 34, Z. 18 statt *Pu-ú-ta*: *Pu-ú-ta*. — S. 34, Z. 26 statt *a-mu-ru* (OPPERT): *a-mu-ur*. — S. 36, Z. 29 statt *mat-su*: *múti-šu*. — Zu S. 36, Z. 36 vgl. die Ergänzung des Schlusses der Inschrift von OPPERT in seinen „*Mélanges Perses*“ in der *Revue de Linguistique et de Philologie comparée*, tome IV, Paris 1870, p. 221. Ich habe erst im Britischen Museum Gelegenheit gehabt, diese Schrift einzusehen; OPPERT'S Ausführungen zu Folge wäre zu lesen: *uruh sa [isarti la] tumassera hpanisu ana yona hablu tusura* d. i. „viae quae justitiae, ne cedas ab ea ad nullum scelus eas“. — S. 40, Nr. XII, Z. 5 lies statt *nap-ha-ur* (OPPERT): *nap-ha-ri*. — S. 40, Nr. XIII, Z. 4 füge nach *šarriú* hinzu: *pl*. — S. 42, Nr. XVI, Z. 3 lies statt *id-din-na*: *id-dí-na*. — S. 44, Nr. XVI, Z. 13 füge nach *abu-ú-a* hinzu: *at-ut-ú-a*. — S. 15 unter *abu* „Bruder“ lies statt *ahúu*: *ahúu*; in der folgenden Zeile statt *ahullúa*, *ahulláa*: *ahullúá*, *ahulláa*; vgl. PAUL HAFPT, *Die sumerisch-akkadische Sprache*, Berlin 1882. Anm. 37, sowie das unveröffentlichte neubabylonische Vocabular K. 2918, Obv. 2, wo *ahú* „Seite“ plene *a-hu-u* geschrieben wird. — Zu *istén* „eins“ auf S. 50 vgl. den soeben erschienenen Part III des Vol. VII der *Transactions of the Society of Biblical Archaeology*, London 1882, p. 371. Wenn die Schreibung *é-š-tin* (SAYCE) wirklich vorkommt, so muss natürlich *éštén* statt *istén* gelesen werden.

I.

DIE GROSSE DARIUSINSCHRIFT

AM FELSEN VON BEHISTUN.

Transcription.

1.
 Ahamaniš šar kiššat(?) amêlûti Parsâ šar Parsû.
 Dâri'amuš šarru ki'am iḳâbi attû'a abû'a Uštazpi abu ša Uštazpi
2. Ari'aramna abu ša Ari'aramna Šišpiš
 abu ša Šišpiš Ahamaniš. Dâri'amuš šarru ki'am iḳâbi ana libbi agâ
3. anini ultu abû (?)
 zêruni šarrâni šunu. Dâri'amuš šarru ki'am iḳâbi VIII ina
 libbi zêri'a attû'a ina pânatû'a šarrûtu itêpsû
4. iḳâbi
 ina šilli ša Ūrimizda anakû šarru Ūrimizda šarrûtu anakû iddanu.
 Dâri'amuš šarru ki'am iḳâbi agâ
5.
 šarrušina âtûr Parsû Elâmat Bâbilu Aššur Arabi Mišir
 ina Marrati Sapardu I'âmanu
6. Arêmu Humarizmu
 Bahtar Sugdu Parupara'esana Nammiri Satagû
7.
 agânêtu mâtâti ša anakû išêmâ'ini ina šilli ša Ūrimizda ana anakû
 gallû itûrûnu mandatta
8.
 ana šâšu êpusû. Dâri'amuš šarru ki'am iḳâbi ina birit mâtâti agânêtu amêlu
 pitḳudu ana šâšu
9.
 ina šilli ša Ūrimizda dênâtu attû'a ina birit mâtâti agânêtu ušazḳû (?)
 ša lapâni'a attû'a
10. ki'am iḳâbi Ūrimizda
 šarrûtû'a iddanu Ūrimizda issi dannu adi muḫḫiša
 šarrûtu agâta
11.
 anakû kitnušu(?). Dâri'amuš šarru ki'am iḳâbi agâ ša anakû êpusu ina
 šilli ša Ūrimizda arkiša ana šarri âtûru

Übersetzung.

1. *Ich, Darius, der grosse König, der König der Könige, der König der Länder (?), der Achämenide; König der Schar (?) der Menschen, ein Perser, König von Persien. So spricht Darius der König: Mein Vater (ist) Uštazpi, der Vater des Uštazpi*
2. *(war) Arshâma, der Vater des Arshâma Ariaramna, der Vater des Ariaramna Šišpiš, der Vater des Šišpiš (war) Ahamaniš. So spricht Darius der König: Darum*
3. *werden wir Achämeniden genannt, von Alters her sind wir erprobt, von Alters her (?) waren unsere Sprossen Könige. So spricht Darius der König: acht in mitten meiner Familie übten vor mir die Königsherrschaft aus,*
4. *ich bin der neunte, je gesoudert sind wir Könige. So spricht Darius der König: Im Schutze Ormuzd's (bin) ich König, Ormuzd gab mir die Königsherrschaft. So spricht Darius der König: Dies*
5. *(sind) die Provinzen, welche sich mir unterwarfen, durch die Macht Ormuzd's wurde ich ihr König: Persien, Elam, Babylon, Assyrien, Arabien, Aegypten, die am Meere, Sapardu, Ionien,*
6. *Medien, Armenien, Cappadocien, Parthien, Drangiana, Arêmu, Chorasmia, Baktrien, Sogdiana, Paruparaësana, die Nammiri, die Sattagyden.*
7. *Arachosien und Maka, im Ganzen 23 Länder. So spricht Darius der König: Dieses (sind) die Länder, welche mir gehorchten, im Schutze Ormuzd's wurden sie mir dienstbar, Tribut*
8. *brachten sie mir, was ihnen von mir befohlen ward, bei Nacht und bei Tag, das taten sie. So spricht Darius der König: Innerhalb dieser Länder — einen tüchtigen Mann, den*
9. *habe ich wohl beschützt, wer feindlich war, den habe ich schwer bestraft. Im Schutze Ormuzd's wurden meine Gesetze innerhalb dieser Länder vollführt (?), was vor mir*
10. *ihnen befohlen ward, wurde getan. So spricht Darius der König: Ormuzd gab (mir) meine Königsherrschaft, Ormuzd warⁿ mein starker Beistand, bis dass diese Herrschaft*
11. *in Besitz genommen wurde: durch die Gnade Ormuzd's ist dieses Reich mir unterworfen(?). So spricht Darius der König: Das ist's, was ich getan habe im Schutze Ormuzd's, nachdem ich zum König geworden war.*

12. šû
 agannu ana šarri itûr ša Kambuzi'a agâšû ajušu
 Barzi'a ištên abušunu ištênit(?) ummušunu
13. Kambuzi'a idôku ana Barzi'a
 ana niši ul ? ša Barzi'a diki
 arki Kambuzi'a ana Mišir
14. Mišir italku arki nišu libbê bišû
 ittaškan arki paršātu ina mâtâti lû mâdu imêdû ina Parsû ina Mâdâ
15. ultu Pišihumadu
 Arakatri šadû šumšu ultu libbi
 ûmi XIV. ša aral Adari šû ana
16. Kambuzi'a arki
 nišu gabbi lapâni Kambuzi'a ittêkrû ana muhjišu italkû Parsû Mâdâ
17. iŝabat arki Kambuzi'a
 mitûtu rânânišu niti. Dâri'amuš šarru ki'âm iŝâbi
18. ultu abû
 attûnu ša zêruni šî arki Gumâtu agâšû Magûšu
 šarrûtu ana
19. šû ana šarri itûr. Dâri'amuš šarru
 ki'âm iŝâbi manma ânu
20.
 Gumâtu agâšû Magûšu šarrûtu êkimu nišu mâdu
 lapânišu iptalaš
21.
 lâ
 umassanû(?) ša lâ Barzi'a anakû apilšu ša Kuraš manma ul iŝallîma(?)
 ina muhji
22. arki anakû Ūrimizda uŝalâ Ūrimizda
 issi dannu ina ŝilli ša Ūrimizda
23.
 agâšû Magûšu u amêlûti ? ša itišu
 ina ali Sihi'ubati ina mâti Nisâ šumšu. ša ina
 Mâdâ
24.
 Ūrimizda šarrûtu anakû iddanu. Dâri'amuš šarru
 ki'âm iŝâbi šarrûtu ša lapâni
25. ultazziz

12. *Einer, Kambuzia mit Namen, der Sohn des Kuraš, von unserer Familie, der war hier (vorher zum) König geworden. Dieses Kambuzia Bruder (war) Barzia; sie (hatten) einen (und denselben) Vater (und) eine (und dieselbe) Mutter.*
13. *Darauf tödtete Kambuzia jenen Barzia. Als Kambuzia den Barzia getödtet hatte, da (hatte) das Volk keine Kunde(?), dass Barzia getödtet worden sei. Darauf ging Kambuzia nach Ägypten.*
14. *Als Kambuzia nach Ägypten gezogen war, da wurde das Volk bösen Herzens, darauf wurden der Lügen gewaltige viele in den Ländern, in Persien, in Medien*
15. *und auch in den übrigen Provinzen. So spricht Darius der König: Da war ein Mann, ein Mager, Gumātu mit Namen, der lehnte sich auf von Pišūmadu — einem Berge, Arakatri mit Namen — von dort aus (lehnte er sich auf) am 14. Tage des Monats Adar. Er tog die*
16. *Leute an: „Ich bin Barzia, Sohn des Kuraš, Bruder des Kambuzia“. Darauf fiel das ganze Volk von Kambuzia ab (und) trat zu jenem über, Persien, Medien*
17. *und die übrigen Provinzen. Er ergriff die Herrschaft: im Monate Garmapada, am neunten Tage, da war es, da ergriff er die Herrschaft. Darauf starb Kambuzia durch Selbstmord. So spricht Darius der König:*
18. *Diese Herrschaft, die Gumātu der Mager dem Kambuzia wegnahm, sie gehörte von unsern Vätern her unserer Familie. Dann nahm dieser Gumātu der Mager die Herrschaft dem*
19. *Kambuzia, sowohl Persien als Medien als auch die übrigen Provinzen; er handelte nach eigenem Willen, er wurde (zum) König. So spricht Darius der König: Es (war) Niemand,*
20. *weder ein Perser noch ein Meder, noch Jemand von unserer Familie, der diesem Gumātu dem Mager die Herrschaft entrissen hätte; das Volk fürchtete sich sehr vor ihm*
21. *wegen seiner Grausamkeit. er möchte (sonst) viele Leute tödten, die den früheren Barzia gekannt hatten, deswegen möchte er die Leute tödten, „damit sie nicht erkennen (?), dass ich nicht Barzia, der Sohn des Kuraš, (bin)“. Niemand erwähnte (? (etwas) über*
22. *Gumātu den Mager, bis ich kam. Dann betete ich zu Ormuzd, Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze Ormuzd's*
23. *tödtete ich im Monate Bāgayādīsh, am zehnten Tage, mit wenigen Männern diesen Gumātu den Mager und die Männer . ? ., welche bei ihm (waren). In einer Stadt Siljūbati in einem Lande, Nisā mit Namen, welches in Medien (liegt),*
24. *dort tödtete ich ihn, ich nahm ihm die Herrschaft ab, durch die Gnade Ormuzd's wurde ich König, Ormuzd gab mir die Herrschaft. So spricht Darius der König: Die Herrschaft, die von*
25. *unserer Familie hinreggenommen war, stellte ich wieder her, ich stellte sie an*

- anakû etêpušu bitâti ša ilâni ša Gumâtu agâšû
Magûšu ibbulu ? anakû
26. Gumâtu agâšû Magûšu êkimušunûtu
anakû nišu ina ašrišu ultazziz Parsû Mâdâ
27. ina silli ša Ūrimizda agâ anakû etêpuš anakû
uptêkid adi muhliša bitu attûnu ina ašrišu
28. ina šilli ša Ūrimizda
libbûša Gumâtu agâšû Magûšu bitu attûnu lâ
iššû. Dâri'amuš
29. Dâri'amuš šarru
ki'âm iḳâbi alaku anakû âdûku ana Gumâtu Magûšu arki
amêlu
30. itbâma
iḳâbi umma anakû šar Êlâmat arki Êlâmû
ittêkrû lapâni'a
31. Nidintubêl šumšu apilsu ša Aniri šû
ina Bâbili itbâma ana niši ipâraš umma anakû
32. ittêmil (?)
Bâbilu ittêkir šarrûtu
Bâbili iṣabat. Dâri'amuš šarru ki'âm iḳâbi
33. âdûkšu. Dâri'amuš šarru ki'âm iḳâbi arki anakû
ana Bâbili âlikma ana muhli
34. ša Nidintubêl
ina muhli kêlê (? ?) ušuzzû ? ana (?) kullû (?) Diḳlat malê (?)
arki anakû nišu
35. Ūrimizda issi dannu ina šilli ša Ūrimizda
Diḳlat nitêbir âdûku
36. òmi XXVI ša araḥ Kislimi seltu nitêpušu
iḳâbi arki anakû ana Bâbili atalak ana
Bâbili lâ kašâdu ina ali Zazannu šumšu
ša kišâd Purâti
37. ša iḳabû umma anakû Nabûkudurri'ušur
arki šaltu
nitêpušu Ūrimizda issi dannu ina šilli ša Ūrimizda
nišu ša Nidintubêl

- ihren Platz, ich tat es. Die Häuser der Götter, welche dieser Gumätu der Mager zerstört hatte, ich*
26. *bewahrte sie dem Volke, die Weideplätze (?), die Heerden, die Wohnungen je nach Clauen, was dieser Gumätu der Mager ihnen weggenommen hatte. Ich brachte das Volk zurecht, Persien, Medien*
27. *und die andern Provinzen. Wie es früher war, so brachte ich das, was hinweggebracht war, wieder her: im Schutze Ormuzd's habe ich das getan, ich habe gewirkt, bis dass ich unser Haus (wieder an seinen Platz*
28. *gestellt hatte; wie es früher war, so bewirkte ich es wieder im Schutze Ormuzd's, damals als dieser Gumätu der Mager unser Haus noch nicht weggenommen hatte. Darius*
29. *der König spricht also: Dies ist's was ich tat, als ich König war. So spricht Darius der König: Ich ging hin (und) tödtete Gumätu den Mager. Darauf war ein Mann,*
30. *Ašina mit Namen, ein Sohn Upadarannus, der lehnte sich in Susiana auf, indem er also sprach: „Ich bin König von Elam“. Darauf fielen die Elamiter von mir ab,*
31. *sie gingen zu jenem Ašina über, er war König in Sasiana. Ferner war ein Mann, ein Babylonier, Nidintubél mit Namen, der Sohn des Aniri, der lehnte sich in Babylon auf, indem er das Volk also belog: „Ich (bin)*
32. *Nebukadnezar, der Sohn des Nabonid“. Dann ging das babylonische Volk ganz zu jenem Nidintubél über (?), Babylon fiel ab, er ergriff die Herrschaft von Babylon. So spricht Darius der König:*
33. *Darauf schickte ich (ein Heer) nach Sasiana, jener Ašina wurde gebunden zu mir hergeführt, ich tödtete ihn. So spricht Darius der König: Darauf zog ich nach Babylon und entgegen*
34. *jenem Nidintubél, der sich Nebukadnezar nannte. Das Heer des Nidintubél war auf Schiffen (? aufgestellt (?, die ? Ufer ? des Tigris füllten sie (?, Darauf (warf ich) ein Heer*
35. *auf Ich machte einen Teil von getragen und brachte eines Teiles, Ormuzd (war mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd überschritten wir den Tigris, ich schlug*
36. *dort das Heer des Nidintubél. Am 26. Tage des Monats Kislev lieferten wir die Schlacht. So spricht Darius der König: Darauf zog ich nach Babylon. Als Babylon (noch) nicht erreicht war, da war) in eine Stadt, Zazanu mit Namen, am Ufer des Euphrat*
37. *jener Nidintubél, der so gesprochen hatte „Ich (bin) Nebukadnezar“, mit dem Heere gegangen, um gegen mich eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten wir eine Schlacht, Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd (schlug ich) das Heer des Nidintubél.*

38. salti
 ni'tepušu ümi Dâri'amuš šarru
 ki'am ikâbi arki Nidintubêl agâšû ina şâbê iştu
 eli'a (?) şa
39. atalak ina şilli şa Ürimizda
 Bâbila aşabat u Nidintubêl aşabat arki anakû ina
 Bâbili ana
40. Dâri'amuš atûru
 annâtu mâtâli şa ikkirâ'ini Parsû Êlâmat Mâdâ
 Aššur
41. Satagû Namûiri
 Marti'a şumšu apilšu şa Şinšahrîš
 ina ali Kugunaka ina Parsû âšib şû ina
 Êlâmat itbâma
42. Imanîsi şar
 ana Marti'a agâšû
 şa ina muhhišunu rabû ina râmânišunu idûkûšu. Dâri'amuš šarru
43. Parumartîš
 umma anakû Hašatriti
 zêru şa Umaku'istar arki nišu şa Mâdâ mala
 ina bitî lapânî'a
44. Mâdâ

 arki anakû niša altapar ana Mâdâ Umidarna şumšu
 gallâ Parsâ ana
45.
 Umidarna itti
 niši italak ana Mâdâ ana kašâdu ina ali Maru şumšu şa
 ina Mâdâ
46.
 ina şilli şa Ürimizda
 nišu attû'a idûkû ana nikrûtu agâšunu ümi XXVII. şa arah Tebêti
 şeltu itêpsû
47. şa ina Mâdâ iná
 libbi idâgalû pânî'a adi muhhiša anakû alaku ana Mâdâ
48.

 niš nikrûtu şa lâ išêmu'ini dûkušunûtu
49.

38. *Ein Teil wurde in das Wasser getrieben, das Wasser riss ihn fort. Wir lieferten die Schlacht am zweiten Tage des Monats Anāmaka. So spricht Darius der König: Darauf (ging) dieser Nidintubél mit wenigen Soldaten, die auf (Rossen) ritten,*
39. *nach Babylon; dann ging ich nach Babylon, im Schutze Ormuzd's nahm ich Babylon ein und den Nidintubél gefangen, hierauf (tödtete) ich in Babylon den*
40. *Nidintubél. Darius der König spricht also: Während ich in Babylon war, (waren es) diese Länder, welche von mir abfielen: Persien, Elam, Medien, Assyrien,*
41. *Armenien (?), Parthien, Margu, die Sattagyden, die Nammiri. So spricht Darius der König: Es war ein Mann, Martia mit Namen, der Sohn des Šinšahriš, welcher in einer Stadt, Kugunaka (mit Namen), wohnte; der lehnte sich in Elam auf,*
42. *also sprach er zu den Leuten: „Ich bin Imanisî, König von Elam“. So spricht Darius der König: Damals war ich nahe bei Susiana, da wurden die Susianer von mir (erschreckt), die Einwohner von Susiana ergriffen diesen Martia, welcher über sie der Oberste (war), sie selbst tödteten ihn. Darius der König*
43. *spricht also: Es war ein Mann Parumartiš mit Namen, ein Meder, dieser lehnte sich auf in Medien, er sagte zu den Leuten also: „Ich (bin) Ĥašatrîti, ein Sprosse des Umakuištar“. Darauf (wurde) das Volk von Medien, soviel im Hause (war), von mir*
44. *abtrünnig, es ging zu jenem Parumartiš über, er war König in Medien. So spricht Darius der König: Das persische und medische Heer, das bei mir war, war klein, darauf entsandte ich ein Heer nach Medien; Umidarna mit Namen, (meinen) Diener, einen Perser, den*
45. *machte ich zu ihrem Obersten, also sagte ich ihnen: Zieheth hin und schlaget jenes medische Heer, das sich nicht mein nennt. Darauf zog Umidarna mit dem Heere nach Medien. Beim Eintreffen in einer Stadt, Maru mit Namen, welche in Medien (liegt),*
46. *lieferte er dort eine Schlacht mit den Medern. Der, welcher der Oberste bei den Medern war, hielt nicht aus, Ormuzd brachte mir Beistand, im Schutze des Ormuzd schlug mein Heer diese Rebellen. Am 27. Tage des Monats Tebét lieferten sie die Schlacht.*
47. *Es ist eine Gegend, mit Namen Kampada, welche in Medien (liegt), dort warteten sie auf mich, bis dass ich nach Medien kam.*
48. *So spricht Darius der König: Dadaršû mit Namen, einen Armenier, meinen Diener, den schickte ich darauf nach Armenien, so sprach ich zu ihm: Ziehe hin und schlage das Heer der Rebellen, die mir nicht gehorchen.*
49. *Darauf zog Dadaršû fort; als er nach Armenien kam, da sammelten sich die*

- ana epēšu taḫaza
 arki Dardaršu ṣaltu ittišunu itēpš ina ali Zūzu šumšu
 ina Uraštu
 50.

 nīkrūtu ipḫurūnīma italkū ana tarši Dadaršu
 ana epēšu taḫaza arki itēpšū ṣaltu
 51.

 ṣaltu idūkū ina libbišunu DXLVI u balḫātu ušabbitū DXX
 arki ina šanītu III. nīkrūtu
 52.

 ina šilli ša Ūrimizda nišu aṭtū'a ana nīkrūtu idūkū
 ūmi IX. ša araḫ Tišriti(?) itēpšū ṣaltu
 53. Dārī'ā-
 muš šarru ki'ām iḫābi Umisi šumšu gallā Parsā
 ana Uraštu
 54.

 nīkrūtu ipḫurūnīma italkū ana tarši Umisi ana epēš
 taḫaza arki itēpšū ṣaltu
 55.

 idūkū ina libbišunu HMXIV ina šanīti II. nīkrūtu
 ipḫurūnīma illikū ana tarši Umisi ana epēš taḫaza
 56.

 ana nīkrūtu idūkū ūmi XXX. ša araḫ Aru
 itēpšū ṣaltu idūkū ina libbišunu HMXLV u balḫātu
 ušabbitū HMDLIX
 57.

 ana Mādā ana kašādī ana Mādā ina ali
 Kundur šumšu ina Mādā
 58.
 Ūrimizda

- Auführerischen und zogen gegen den Dadaršu, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferte Dadaršu ihnen die Schlacht in einer Stadt, Zūzu mit Namen, in Armenien.*
50. *Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade Ormuzd's schlug mein Heer jenes aufrührerische Heer gar sehr. Am sechsten (?) Tage des Monats Thuratāhara da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. (So spricht Darius der König:) Zum zweiten Male sammelten sich die Rebellen und zogen gegen den Dadaršu, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten sie die Schlacht*
51. *bei einer Feste mit Namen Tīgra in Armenien. Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade des Ormuzd schlug mein Heer jenes aufrührerische Heer gar sehr. Am 18. Tage des Monats Thuratāhara da war es, da lieferten sie die Schlacht. Sie tödteten unter ihnen 346 und nahmen 520 lebendig gefangen. Darauf (sammelten sich) zum dritten Male die Rebellen*
52. *und zogen gegen den Dadaršu, um eine Schlacht zu liefern. Es giebt eine Feste in Armenien, Uhyāma mit Namen, dort lieferten sie die Schlacht. Ormuzd brachte mir Beistand, im Schutze des Ormuzd schlug mein Heer die Rebellen. Am 9. Tage des Monats Tischri (?) lieferten sie die Schlacht.*
53. *Dort wartete Dadaršu so lange auf mich, bis ich nach Medien kam. So spricht Darius der König: Umisi mit Namen, (meinen) Diener, einen Perser, (den schickte ich) nach Armenien,*
54. *also sprach ich zu ihm: Ziehe hin und schlage jenes aufrührerische Heer, das sich nicht mein nennt. Darauf zog Umisi aus; als er nach Armenien kam, da sammelten sich die Rebellen und zogen aus gegen Umisu, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten sie die Schlacht*
55. *in einer Gegend, (Atcitu) mit Namen, in Assyrien. Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade Ormuzd's schlug mein Heer jenes aufrührerische Heer gar sehr. Am 15. Tage des Monats Anāmaka, da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. Sie tödteten unter ihnen 2024. Zum zweiten Male sammelten sich die Rebellen und zogen aus gegen Umisi, um eine Schlacht zu liefern.*
56. *Es ist eine Gegend, Autiyāra mit Namen, in Armenien, dort lieferten sie die Schlacht. Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade des Ormuzd schlug mein Heer die Rebellen. Am 30. Tage des Monats Ijjar lieferten sie die Schlacht. Sie tödteten unter ihnen 2045 und nahmen 2559 lebendig gefangen.*
57. *Dort wartete dann Umisu auf mich so lange in Armenien, bis ich nach Medien kam. So spricht Darius der König: Darauf ging ich aus Babylon heraus und zog nach Medien. Bei meinem Eintreffen in Medien (war) nach einer Stadt, Kundur mit Namen, in Medien*
58. *jener Parumartiš, der sich König in Medien nannte, gegen mich mit dem Heere gezogen, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten wir eine Schlacht, Ormuzd*

- issi dannu ina şilli şa Ūramizda nişu şa
 Parumartiş
 59. işè eli'â (?)
 şa sisê aşâna illikma ina mâtî Raga şumşu ina Mâdâ arki
 anakû nişu
 60. nişu gabbi îmarûş arki ina zakîpi ina Aga-
 matanu altakanşu
 61. iğabi ana nişi
 umma anakû şarru zêru şa Umaku'îştar arki anakû
 nişu Mâdâ
 62. itti Şirantahma êpuşu Ūramizda issi
 dannu ina şilli şa Ūramizda
 63. nişu gabbi îmarûşu arki ina Arbâ'il ina zakîpi aşkunşu napħar
 dikê u baļtû
 64. Parumartiş Uştazpi abû'a
 ina Partû aşibma
 65. Ūramizda
 issi dannu ina şilli şa Ūramizda Uştazpi idûk ana nikrôtu
 agâşunu îmi XXII.
 66. Uştazpi ikşudû Uştazpi nişu şu'ati
 67.

- (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd (schlug ich) das Heer des Parumartiš.
59. *Am 26. Tage des Monats Adukani da war es, da lieferten wir die Schlacht. So spricht Darius der König: Darauf zog jener Parumartiš mit wenigen Reitern aus und kam in ein Land, Raga mit Namen, in Medien. Darauf (sandte) ich ein Heer*
60. *gegen diese, Parumartiš wurde ergriffen und zu mir geführt, ich schnitt ihm Nase, Ohren und Zunge ab, ich stach ihm die Augen aus, an meinem Hofe wurde er gefesselt gehalten, alles Volk sah ihn. Dann liess ich ihn in Ekbatana kreuzigen;*
61. *die Männer, die seine vorzüglichsten Anhänger waren, setzte ich in Ekbatana in die Feste gefangen. So spricht Darius der König: Ein Mann, Šitrantahma mit Namen, aus Sagartien, wurde mir abtrünnig, er sprach zu den Leuten also: „Ich (bin) König, Sprosse des Umakuistar“. Darauf (schickte) ich ein medisches Heer (aus),*
62. *Takhmaspáda mit Namen, ein Meder, war mein Diener, ihn machte ich zum Obersten über sie, also sprach ich zu ihnen: Zieh hin, schlaget das aufrührerische Heer, das sich nicht mein nennt. Darauf zog Takhmaspáda mit dem Heere aus und lieferte eine Schlacht mit Šitrantahma; Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd*
63. *schlug mein Heer das aufrührerische Heer gar sehr, und es ergriff den Šitrantahma und führte ihn her zu mir, darauf schnitt ich ihm die Nase und die Ohren ab und stach ihm die Augen aus, an meinem Hofe wurde er gefesselt gehalten, alles Volk sah ihn; dann kreuzigte ich ihn in Arbela. Die Gesamtheit der Toten und Lebendigen*
64. *So spricht Darius der König: Dies ist es, was ich getan habe in Medien. So spricht Darius der König: Die Parther und Hyrkanier wurden von mir abtrünnig und schlugen sich zu Parumartiš. Uštazpi, mein Vater, wohnte in Parthien,*
65. *ihn verliessen die Leute und empörten sich. Da nahm Uštazpi die Leute, welche zu ihm hielten, und zog aus. Es ist eine Stadt, Vispawzatish mit Namen, in Parthien, dort wurde eine Schlacht mit den Aufständischen geliefert. Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd schlug Uštazpi diese Rebellen. Am 22. Tage des*
66. *Monats Vigakhna da war es, da wurde die Schlacht geliefert. So spricht Darius der König: Darauf schickte ich ein persisches Heer zu Uštazpi von Raga aus. Nachdem das Heer zu Uštazpi gestossen war, (führte?) Uštazpi dieses Heer*
67. *fort. Es giebt eine Stadt, Patigrabana mit Namen, in Parthien, da lieferte er eine Schlacht mit den Aufrührern. Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade des Ormuzd schlug Uštazpi jenes aufrührerische Heer gar sehr. Am ersten Tage*

- itêpsû şaltu idûkû
 ina libbişunu VIMDLXX u baļtûtu uşabbit IVMCXCH
 68. Dâri'amuš şarru
 ki'am ikâbi mâtu Margu şumšu ikkirânima amêlu
 Parada şumšu
 69.

 arki Dadaršu italak itti niši itêpsû şaltu itti
 Margumâ
 70.
 ina libbişunu IVMIICHI
 u baļtûtu uşabbit VIMDLXXII. Dâri'amuš şarru ki'am
 71.
 şumšu ina
 Parsû ašib šû itbâma ina Parsû ikâbi ana niši
 72.
 Dâri'amuš şarru
 ki'am ikâbi arki anakû nišu ša Parsû ?
 73.
 nišu ša Parsû itti'a italkû
 Mâdâ arki Artamarzi'a itti niši
 74.

 itêpsû şaltu Ūramazda issi dannu ina şilli
 ša Ūramazda
 75.
 Umizdâtu agâšû itti niši iše eli'à (?) ša sisê
 illikma ana
 76.
 Ūramazda issi
 dannu ina şilli ša Ūramazda nišu attû'a idûkû ana niši ša Umizdâti
 77.

- des Monats Garmapada, da war es, da lieferten sie die Schlacht. Sie tödteten unter ihnen 6370 und nahmen 4192 lebendig gefangen.
68. *So spricht Darius der König: Darauf war die Provinz mein.* So spricht Darius der König: Ein Land, Margu mit Namen, fiel von mir ab, und einen Mann, Parada mit Namen,
69. *aus Margu, den machten sie zum Obersten. Darauf sandte ich meinen Diener, Dadaršu mit Namen, einen Perser, Satrapen in Baktrien, gegen ihn, also sprach ich zu ihm: Ziehe aus und schlage das Heer, das sich nicht mein nennt.* Darauf zog Dadaršu mit dem Heere aus, sie (?) lieferten eine Schlacht mit den Margumiten;
70. *Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade Ormuzd's schlug mein Heer jenes feindliche Heer gar sehr. Am 23. Tage des Monats Atriyádia da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. Er (?) tödtete unter ihnen 4203 und lebendig nahm er 6372 gefangen. Darius der König also*
71. *spricht er: Darauf war die Provinz mein. Dies ist's, was ich getan habe in Baktrien. So spricht Darius der König: Es war ein Mann, Umizdātu mit Namen, der in einer Stadt, Namens Tārará, in einer Gegend. Yuliyá mit Namen, in Persien wohnte; der lehnte sich in Persien auf, er sagte zu den Leuten*
72. *also: „Ich bin Barzia, der Sohn des Kurāš“. Darauf verliess das persische Volk, das in den Clanen war, die Weideplätze (?). Es wurde von mir abtrünnig, es ging zu Umizdātu über, er war König in Persien. So spricht Darius der König: Darauf (schickte) ich das Heer von Persien . . ? . .*
73. *aus, das bei mir war. Es ist ein Perser, Namens Artamarzia, mein Diener, ihn machte ich zu ihrem Obersten. Das übrige Heer von Persien zog mit mir nach Medien. Dann zog Artamarzia mit dem Heere*
74. *nach Persien. Als er nach Persien gekommen war, da ist eine Stadt mit Namen Rakhá in Persien, dahin war jener Umizdātu, der sich Barzia nannte, mit dem Heere gezogen, gegen Artamarzia, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten sie die Schlacht. Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd*
75. *schlug mein Heer jenes Heer des Umizdātu gar sehr. Am 12. des Monats Thuraváhara, da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. So spricht Darius der König: Darauf zog dieser Umizdātu mit wenigen berittenen Leuten aus und nach*
76. *Pišihumadu, von dort war er mit einem Heere noch ein anderes Mal gegen den Artamarzia gezogen, um eine Schlacht zu liefern. Es giebt einen Berg, Paraga mit Namen, dort lieferten sie die Schlacht, Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd schlug mein Heer das Heer des Umizdātu.*
77. *Am 6. Tage des Monats Garmapada, da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert, und sie ergriffen den Umizdātu, und die Männer, die seine vornehmsten*

- Dàri'amuš šarru ki'am i'kabi arki
 anakù Umizdātu agâšù u amêlûti ? ša ittišu gabbi
 ina zakipi
78. Parsù altapušu.
 Dàri'amuš šarru ki'am i'kabi
79. Aruhati
 umma alkama Umimana dûka u ana
80. itêpšù šaltu
 Ūramazda issi dannu ina šilli ša Ūramazda nišu
81.
 itêpšù šaltu Ūramizda issi dannu ina
 šilli ša Ūramazda
82.
 arki amêlu agâšù ina libbišu niši rabù ša
 Umizdātu išpuru itti niši
83.
 išbatsu idûkšu u amêlûti ?
 ša ittišu idûk nap̄ar dikù u
 balû ša niši
84. Aruhati êpu-
 šu. Dàri'amuš šarru ki'am i'kabi adi mulhiša anakù ina Parsù u Mâdâ
85.
 niši ša Bâbili umma anakù Nabûkudurri'ušur apilšu
 ša Nabûnâ'id arki nišu ša Bâbili lapânfâ
86.
 altapar umma alikma dûku ana
 niš nigrûtu
87.

- Anhänger waren, ergriffen sie auch. So spricht Darius der König: Darauf (liess) ich diesen Umizdātu und die Männer . ? . . , welche bei ihm (waren), alle an's Kreuz
78. schlagen. In Urādaidaya mit Namen, einer Stadt in Persien, habe ich es) getan. So spricht Darius der König:
79. Jener Umizdātu, der sich Barzia nannte, schickte ein Heer nach Arachosien gegen einen Perser, Umimana mit Namen, meinen Diener, Satrapen in Arachosien, (indem er) also (sprach): Ziehe hin und schlage den Umimana und das
80. Heer, welches sich das des Königs Darius nennt. Darauf zog das Heer, welches Umizdātu geschickt hatte, hin zu Umimana, um eine Schlacht zu liefern. Es giebt eine Feste, Kāpishakanish mit Namen, dort lieferten sie die Schlacht. Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd (schlug mein Heer
81. das aufrührerische Heer gar sehr. Am 13. Tage des Monats Anāmaka da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. So spricht Darius der König: Zum anderen Male sammelten sich darauf die Aufrührerischen und zogen aus gegen Umimana, um eine Schlacht zu liefern. Es giebt eine Gegend Gandutava mit Namen, dort lieferten sie die Schlacht. Ormuzd war mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd
82. schlug mein Heer das aufrührerische Heer gar sehr. Am siebenten Tage des Monats Viyakhua da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. So spricht Darius der König: Darauf (zog) dieser Mann, der Oberste in dem Heere, das Umizdātu geschickt hatte, mit dem Heere
83. (mit wenigen Reitern) fort. Es giebt eine Feste, Arshādā mit Namen, in Arachosien, da zog er dagegen. Darauf folgte ihm Umimana mit dem Heere auf den Füsse nach, dort ergriff er ihn, tödtete ihn, und die Männer . ? . . , die bei ihm waren, tödtete er auch. Die Gesamtheit der Todten und Lebendigen des Heeres
84. So spricht Darius der König: Dies ist es, was ich in Arachosien getan habe. So spricht Darius der König: Während ich in Persien und Medien
85. war, da wurden zum zweiten Male die Babylonier von mir abtrünnig. Ein Mann, Arahū mit Namen, ein Armenier, Sohn des Haldita, der lehnte sich auf. Es ist eine Gegend in Babylon mit Namen Dubāla, von dort aus lehnte er sich auf, er belog das Volk von Babylon also: „Ich bin Nebukadnezar, der Sohn des Nabonid“. Darauf wurde das Volk von Babylon von mir
86. abtrünnig und ging zu jenem Arahū über, er nahm Babylon ein, er war König in Babylon. So spricht Darius der König: Darauf schickte ich ein Heer nach Babylon. Vindafrā mit Namen, einen Meder, meinen Diener, den machte ich zum Obersten, ich entsandte (ihn, indem ich) also (sprach): Ziehe hin und schlage das Heer der Rebellen.
87. Darauf zog Vindafrā mit dem Heere nach Babylon. Ormuzd brachte mir

- ana
 niši ša Bābili nikrūtu idūk ušabbitšunūtu nišu ša
 ina libbišunu
 88. ubbutū (?), arki anakū tēmē altakan
 umma Arahu u aniēlūti ?
 89. Dāri'āmuš šarru ki'ām iḳābi agā ša anakū ina
 Bābili ēpušu. Dāri'āmuš šarru ki'ām iḳābi agā ša anakū
 90.
 IX šarrānišunu ušabbit
 Gumātu šumšu Magāšu šū uptarriš iḳābi umma
 91.
 Elāmat utinkir Nidintu-
 bel šumšu Bābilā šū uptarriš iḳābi umma anakū
 Nabūkudurri'ušur
 92.
 utinkir Parumartiš šumšu
 Mādā šū uptarriš iḳābi umma anakū Hašatrīti
 93.
 Umaku'istar agāšū Izkartā
 utinkir Parada šumšu Margumā šū
 94.
 agāšū Parsū utinkir Arahu
 šumšu Urašāḫā agāšū
 95.
 iṣbatū ḳātū (?) nišu attū'a ina birīt
 96.
 niši arki Ūramazda ana ḳātē'a indanāšunūtu
 97.
 ša uparraši lū mādu šālšu ki taḳābū amēlu
 98. issū (?)
 ša anakū ēpušu šaḫāri ša ina nari tamkuri
 kipanni(?)

- Beistand, durch die Gnade des Ormuzd nahm Vindafrá Babylon ein (und) schlug das Heer von Babylon, die Rebellen, (und?) nahm sie gefangen. Das Heer, welches unter ihnen*
88. gefesselt (?). Darauf erliess ich Befehle folgendermassen: Arahu und die Männer
89. So spricht Darius der König: Das ist's, was ich in Babylon getan habe. So spricht Darius der König: Das, was ich
90. *tat, das geschah durch die Gnade Ormuzd's in aller Weise. Nachdem die Könige abtrünnig geworden waren, da lieferte ich neunzehn Schlachten, durch die Gnade Ormuzd's schlug ich sie. Neun ihrer Könige nahm ich gefangen: (Einer war) Gumátu mit Namen, ein Mager, der log, er sprach also:*
91. „*Ich bin Barzia, der Sohn des Kuraš*“. Dieser machte Persien abtrünnig. Einer war *Ašina mit Namen in Susiana, der log, also sprach er: „Ich bin König in Susiana*“. Dieser machte Elam abtrünnig. (Einer war) *Nidintubél mit Namen, ein Babylonier, der log, er sprach also: „Ich (bin) Nebukadnezar,*
92. *der Sohn des Nabonid*“. Dieser machte Babylon abtrünnig. Einer war *Martia mit Namen, ein Perser, der log, also sprach er: „Ich bin Imaniši, König in Susiana*“. Dieser machte Elam abtrünnig. (Einer war) *Parumartiš mit Namen, ein Meder, der log, er sprach also: „Ich (bin) Hašatriti,*
93. *aus der Familie des Umakuištar*“. Dieser machte Medien abtrünnig. Einer war *Širantahma mit Namen, ein Sagartier, der log, also sprach er: „Ich bin König in Sagartien, aus der Familie des Umakuištar*“. Dieser machte Sagartien abtrünnig. (Einer war) *Parada mit Namen, ein Margnmitte, der*
94. *log, also sagte er: „Ich bin König in Margr*“. Er machte *Margu abtrünnig. Einer, Umizdátu mit Namen, ein Perser, der log, also sprach er: „Ich bin Barzia, der Sohn des Kuraš*“. Dieser machte Persien abtrünnig. (Einer), *Arahu mit Namen, ein Armenier, dieser*
95. *log, also sprach er: „Ich bin Nebukadnezar, der Sohn des Nabonid*“. Dieser machte *Babylon abtrünnig. So spricht Darius der König: Diese neun Könige haben gefangen die Hände (?), meines Heeres in mitten*
96. *dieser Schlachten. So spricht Darius der König: Diese Provinzen, welche abtrünnig wurden, die Lüge hat sie abtrünnig gemacht, so dass sie belogen die Leute. Dann gab sie Ormuzd in meine Hände,*
97. *wie es mein Wille war, so geschah ihnen. So spricht Darius der König: Du, der du nachher König sein wirst, wahre dich sehr vor der Lüge; den Menschen, der lügt, den fordere häufig (vor Gericht?), wenn du sprichst:*
98. „*Mein Land soll unversehrt sein*“. So spricht Darius der König: *Ormuzd stand (mir) bei(?) zu dem, was ich getan habe. Die Schrift, welche du auf der Tafel erblickst(?), . . . ? . . .*

99.

 Dàri'ānuš šarru ki'ām iḳābi ina šilli ša Ūramazda
100.
 iḳipu(?) iḳābi umma paršātu šina.
 Dàri'ānuš šarru ki'ām
101.
 šarru
 ki'ām iḳābi atta ki pi ša anakū èpušu
 u kabittu(?)
102.

 ūmēka lirikū u ki duppē annūtu tapissinu(?)
 ana niši
103.
 ina šilli
 ša Ūramazda etēpuš Ūramazda issi dannu
 u ilāni
104.

 èpušu ul anakū ul
 zeri'a ina dēnātu
105.

 iḳābi mannu atta šarru ša bēlā arki'a
 amēlu ša uparrašu u amēlu ?
106.

 ki narū šu'atu tāmari u šalmānu agānūtu
107.

 ūmēka
 Ūramazda lūrappiš
108.

 Ūramazda lirur
109.

 iti'a itūrū adi muḫhi ša anakū ana Gumāti agāšū

99. So spricht Darius der König: Ormuzd möge dir bezeugen(?), es ist wahr, nicht Lüge, ich habe es gemacht in aller Weise. So spricht Darius der König: Im Schutze des Ormuzd
100. ist auch noch vieles andere von mir getan worden, was nicht in dieser Inschrift geschrieben steht; deswegen ist es nicht geschrieben worden, damit nicht der, welcher später diese Inschrift liest(?), also spricht: „Lügen sind es“. Darius der König, so
101. spricht er: Die früheren Könige, solange(?) sie waren, haben nicht getan, wie was ich durch Ormuzd's Gnade auf jegliche Art vollbracht habe. Darius der König, so spricht er: Du, in Gemässheit dessen, was ich getan habe und des Gewichtigen(?)
102. wenn du dieses [Edict nicht verbirgst, dasselbe dem Volke verkündest, da möge Ormuzd dein Freund sein, deine Familie möge zahlreich und deine Tage lange sein. Und wenn du diese Tafeln dem Volke verbirgst(?),
103. da möge Ormuzd dich tödten, deine Familie vergehen. So spricht Darius der König: Das, was ich getan habe in aller Weise, das habe ich im Schutze des Ormuzd getan. Ormuzd (war) mein starker Beistand, (Ormuzd und die Götter,
104. die übrigen, die es giebt. So spricht Darius der König: Deswegen brachte mir Ormuzd Beistand und die übrigen Götter, welche es giebt, weil ich nicht feindselig war, kein Lügner war, keine Despotie ausübte, weder ich noch meine Familie; in Gesetzen habe ich geherrscht . . . ? . . .
105. Wer meinen Clangenossen geholfen hat, den habe ich wohl begünstigt, wer feindselig(?) war, den habe ich strenge bestraft. Darius der König, so spricht er: Wer du auch seist, o König, der du nach mir herrschen wirst: einen Menschen, der lügt, und einen Menschen, . . . ? . . . ,
106. dem sei nicht freundlich gesinnt, den strafe mit strengen Strafen(?). So spricht Darius der König: Wenn du diese Tafel sehen wirst und diese Bilder,
107. — verdirb sie nicht, sondern, so lange du lebst, bewahre sie. So spricht Darius der König: Wenn du diese Tafel oder diese Bilder siehst und sie nicht zerstörst, sondern sie mir, so lange deine Familie dauert, bewahrst, da möge Ormuzd dein Freund sein, deine Familie möge viel sein. Deine Tage mögen lange sein, und was du tuest, möge Ormuzd weit machen.
108. So spricht Darius der König: Wenn du diese Tafel oder diese Bilder siehst, sie zerstörst, mir dieselben, so lange deine Familie dauert, nicht bewahrst, da möge Ormuzd fluchen,
109. deine Familie möge zu nichts werden, was du tuest, das möge dir Ormuzd zerstören. So spricht Darius der König: Dies sind die Männer, welche damals dort bei mir waren, bis dass ich diesen Gumätu

110. U'izparu Parsâ
 Umitana šumšu apilšu ša Suhra Parsâ
111. šumšu
 apilšu ša Zātu Parsâ Ardimaniš šumšu apilšu ša
 Ušuhku
112.
 agânûtu lû mâdu
-

410. *den Mager tödtete, der sich Barzia nannte; damals halfen diese Männer mir als meine Anhänger: Vindafrâ mit Namen, der Sohn des Uizparu, ein Perser; Umitana mit Namen, der Sohn des Suhra, ein Perser;*
411. *Kubara mit Namen, der Sohn des Marduniya, ein Perser; Umidarna mit Namen, der Sohn des Bagâbigna, ein Perser; Bagabukhsha mit Namen, der Sohn des Zâtu, ein Perser (und) Ardimaniš mit Namen, der Sohn des Ušuhku,*
412. *ein Perser. So spricht Darius der König: Du, der du nachher König sein wirst, diese . . . ? . . . gar sehr*
-

Anhang.

Transskription der Behistüninschrift mit Zeichenabteilung.

1. *m* a-ha-ma-ni-iš-¹ šarru kiššatu¹ ? amelu¹_{pl} amelu par-sa-a-a šarru matu par-su^m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am² i-gab-bi at-tu-u³-a abu-u-a^m uš-ta-az-pi abu ša^m uš-ta-az-pi
2. *m* ar-i'a-ra-am-na-¹ abu ša^m ar-i'a-ra-am⁴-na-¹ *m* ši-iš-pi-iš abu ša^m ši-iš-pi-iš *m* a-ha-ma-ni-iš-¹ *m* da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-na lib-bi a-ga-a
3. a-ni⁵-ni ul-tu abu-u[?] ⁶ zeru-ú-ni šarru-pl⁷-šu-nu^m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi VIII ina libbu zeru-i'a at-tu-u-a ina pa-na-tu-u-a šarru-tu i-te-ip-šu
4. i-gab-bi ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da-⁸ ana-ku šarru ilu ú-ri-mi-iz-da-⁷ šarru-tu ana-ku id-dan⁹-nu^m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-ga-a
5. šarru-ši¹⁰-na at-tur matu pa-ar-su matu elamat^{ki} matu babilu matu áš-šur matu a-ra-bi matu mi-šir¹¹ ina mar-ra-ti matu sa-par-du matu i'a-a-ma-nu
6. ar¹²-e¹²-nu matu lu-ma-ri-iz¹³-nu matu ba-ah-tar matu su¹⁴-ug-du matu pa¹⁵-ar-ú-pa-ra-e-sa¹⁶-an-na matu nam¹⁷-mi-ri matu sa-at-ta-gu-ú
7. a-ga¹⁸-ni-e-tú matu matu ša ana-ku i-še¹⁹-im-ma-¹in-ni ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da-⁷ a-na ana-ku galnu²⁰_{pl} it-tu-ru-nu man-da-at-ta
8. a-na ša-a-šu ip-pu²¹-šu-¹ *m* da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ina bi-rit²² matu matu a-ga-ni-e-tú amelu pi²³-it-ku²⁴-du²⁵ a-na ša-a-šu
9. ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da-⁷ di-na-a-tú at-tu-u-a ina bi-rit²⁶ matu matu a-ga-ni-e-tú ú-ša-az²⁷-gu-u²⁸ ša la-pa-ni-i'a at-tu-u-a
10. a-am i-gab-bi ilu ú-ri-mi-iz-da-⁷ šarru-tu-a²⁹ id-dan-nu ilu ú-ri-mi-iz-da³⁰ is³¹-si³¹ dan-nu a-di muhhu ša šarru-tu a-ga³²-ta³²
11. ana-ku kú³³-nu-šu^m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-ga-a ša ana-ku e-pu-šu ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da ar³⁴-ki ša a-na šarru a-tu-ru
12. šu-ú³⁵ a-gan-nu a-na šarru it-tur ša^m kam-bu-zi-i'a a-ga-šu-u ahu-šu^m bar-zi-i'a ište³⁶-en abu-šu-nu išten³⁷-it³⁷ ummu-šu-nu
13. *m* kam-bu-zi-i'a id-du-ku a-na *m* bar-zi-i'a a-na nišu ul me-ga³⁸-ki³⁹ ša^m bar-zi-i'a di-i-ki ar-ki^m kam-bu-zi-i'a a-na matu mi-šir
14. matu mi-šir⁴⁰ it-tal-ku⁴¹ ar-ki nišu⁴² lib-bi bi-i-šu it-taš⁴³-kan⁴⁴ ar-ki⁴⁵ par-ša-a-tú ina matu matu lu ma-du i⁴⁶-mi-du⁴⁶ ina matu par-su ina matu ma-da-a-a ul-tu matu pi-ši-¹lu-ma-du⁴⁷ a-ra⁴⁷-ka-at-ri-¹ šadu⁴⁸-ú šumru-šu ul-tu lib-bi umu XIV^{kom} ša arlu⁴⁹ adaru šu-u a-na⁴⁹
16. *m* kam-bu-zi-i'a ar-ki nišu gab-bi la-pa-ni *m* kam-bu-zi-i'a it-te-ik-ru-⁵⁰ ana muh⁵¹-hú⁵¹-šu it-tal-ku-¹ matu par-su matu ma-da-a-a
17. iš-ša-bat ar-ki *m* kam-bu-zi-i'a mi⁵²-tu-tu ra-man-ni-šu mi-i-ti⁵² *m* da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi
18. ul-tu a⁵³-bu⁵⁴ at-tu-nu-nu ša zeru-ú-ni ši-i ar-ki^m gu-ma-a-ti⁵⁵ a-ga-šu-u ma-gu-šu šarru-ú-tu a-na

19. šù-u⁵⁶ ana šarru it-tur_m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi man⁵⁷-ma á⁵⁸-a-nu
 20. m gu-ma-a-tú a-ga-šú⁶⁹-u ma-gu-šu šarru-ú-tu ik-ki-mu nišu ma-a-du la-pa-ni-
 -šu ip-ta-laj⁶⁰
 21. la ú-ma⁶¹-as⁶¹-sa-nu ša la_m bar-zi-i'a ana-ku aplu⁶²-šu ša⁶² mku-ra-aš man-
 -ma ul⁶³ i-šal⁶⁴-lim-ma ina⁶⁵ muh⁶⁶-hi⁶⁶
 22. ár⁶⁷-ki⁶⁷ ana-ku ilu ú-ri-mi-iz-da uš⁶⁸-šal-la⁶⁹ ilu ú-ri-mi-iz-da is-si⁷⁰ dan-nu
 ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da
 23. a⁷¹-ga-šú-u⁷¹ ma-gu-šu u amelu TUR. KAK⁷²_{pt} ša it-ti-šu⁷³ ina alu si⁷⁴-hi⁷⁵-ú-ba⁷⁶-
 -at-ti' ina⁷⁷ matu ni-is-sa-a-a šumu-šu ša ina matu ma-da-a-a
 24. ilu ú-ri-mi-iz-da šarru-u-tú ana-ku⁷⁸ id-dan-nu_m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am
 i-gab-bi šarru-u-tú ša la-pa-ni⁷⁹
 25. ul-ta-az⁸⁰-zi-iz ana-ku e-te-pu-šu bitu_{pt} ša ilu_{pt} ša mgu-ma-a-tú a-ga-šú-u
 ma-gu-šu ib-bu-lu ana-ku
 26. m gu-ma-a-tú a-ga-šú-u ma-gu-šu i-ki-mu⁸¹-šu-nu-tú ana-ku nišu ina aš-ri-šu
 ul-ta-az-zi-iz matu par-su matu ma-da-a-a
 27. ina šil'u ša ilu ú-ri-mi-iz-da a⁸²-ga-a⁸² ana-ku e-te-pu-uš ana-ku up-te⁸³-ki-id
 a-di muhhu ša bitu at-tu-nu ina aš-ri-šu
 28. ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da lib-bu-u ša mgu-ma-a-tú a-ga-šú-u ma-gu-šu bitu
 at-tu-nu la iš-šú-u_m da-ri-i'a-muš
 29. m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi al-la-ku⁸⁴ ana-ku a-du-ku a-na mgu-
 ma-a-tú amelu ma-gu-šu ár-ki amelu
 30. it-ba-am-ma i-gab-bi um⁸⁵-ma ana-ku [šarru matu elamat_{ki} ár-ki amelu⁸⁶ ela-
 mat_{ki}_{pt}⁸⁶ it-te-ik-ru-'] la-pa-ni-i'a
 31. m ni⁸⁷-din⁸⁷-tú-m_u-bel šumu-šu aplu⁸⁸-šu ša⁸⁸ m a-ni-ri-' šú-u ina matu babilu it-
 -ba-am-ma aua nišu i-par-ra-aš⁸⁹ um-ma ana-ku
 32. it-te-ni⁹⁰ matu babilu it-te⁹¹-ki-ir šarru-ú-tu matu babilu iš-ša-bat_m da-ri-i'a-
 -muš šarru ki-a-am i-gab-bi
 33. ad-du-uk⁹²-šu_m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ár-ki ana-ku ana matu
 babilu al-lik⁹³-ma⁹³ a-na muhhu
 34. ša m ni-din-tú-m_u-bel ina muhhu di-ig-⁹⁴ ú-šú-uz-zu a-na⁹⁵ ku-ul-lu-' naru diqlat
 ma-li ár-ki ana-ku nišu
 35. ilu ú-ri-mi-iz-da is-si⁹⁶ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da naru di-ik-lat⁹⁷
 ni-te-bi-ir ad-du-ku⁹⁸
 36. umu XXVI_{kom} ša arhu kislimu ši-el-tú ni-te-pu-šu gab-bi ár⁹⁹-ki⁹⁹ ana-
 -ku ana matu babilu at-ta-lak¹⁰⁰ ana matu babilu la ka-ša-du ina alu za-za-
 -an-nu šumu-šu ša kišadu^{100b19} naru puratu
 37. ša i-gab-bu um-ma ana-ku_m ilu nabu-kudurru-ušur ár-ki ša¹⁰¹-al-tú¹⁰¹
 ni-te-pu-šu ilu ú-ri-mi-iz-da is-si¹⁰² dan-nu ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da nišu¹⁰³
 ša m ni-din-tú-m_u-bel
 38. šal-ti ni-te-pu-šu umu¹⁰⁴ m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ár-ki
 m ni-din-tú-m_u-bel a-ga-šú-u ina amelu¹⁰⁵ šabu_{pt} i-šu¹⁰⁶-tú e-li-i'a ša
 39. at-ta-lak ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da babilu aš-ša-bat¹⁰⁷ u m ni-din-tú-m_u-bel
 aš-ša-bat ár-ki ana-ku¹⁰⁸ ina matu babilu a-na
 40. m da-ri-i'a-muš a-tu-ru an-na-a-tú matu¹⁰⁹ matu¹⁰⁹ ša¹¹⁰ ik-ki-ra-'-in-ni
 matu par-su matu elamat_{ki} matu ma-da-a-a matu aš-šur_{ki}

41. matu sa¹¹¹-at-ta-gu-u matu nam-ni-ri¹¹² m mar-ti-i'a šumun-šu aplu-šu ša
 m ši-in-ša-ab-ri-iš ina alu ku-gu-na-ak-ka ina matu par-su a-šib šú-u ina matu
 e-lam-mat¹¹³ it-ba-am-ma
42. im¹¹⁴-ma-ni-si šarru matu . . . a¹¹⁵-na m mar-ti-i'a a-ga-šú-u¹¹⁶ ša ina muḫ¹¹⁷-
 hi¹¹⁷-šu-nu rabu-ú ina ra-ma-ni-šu-nu id-du-ku-šu m da-ri-i'a-muš šarru
43. m pa-ar¹¹⁸-ú-mar-ti-iš um-ma ana-ku m ha-ša-at-ri-it-ti zeru ša m¹¹⁹ u-
 ma-ku¹²⁰-iš-tar ár-ki nišu ša matu ma-da-a-a ma-la ina¹¹⁹ bitu la-pa-ni-i'a
44. matu ma-da-a-a ár-ki ana-ku nišu al-ta-par ana matu ma-da-a-a
 m ú-ni-da-ar-na² šumun-šu amelu gal-la^{121-a}¹²¹ matu par-sa-a-a a-na
45. m ú-mi-da-ar-na² it-ti nišu it-ta-lak ana matu ma-da-a-a ana ka-ša-du ina
 alu¹²² ma-ru² šumun-šu ša ina¹²³ matu ma-da-a-a
46. ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da nišu at-tu-u-a id-du-ku ana ni-ik-ru-tu a-ga-šu-nu
 umu XXXVII^{kam} ša arḫu tēbetu ši-el-tú i-te-ip-šu²¹²⁴
47. ša¹²⁵ ina matu ma-da-a-a ina lib-bi i-dag-ga-lu² pa-ni-i'a a-di muḫḫu ša ana-
 ku al-la-ku ana matu ma-da-a-a
48. nišu ni-ik-ru-tu ša la i-šim¹²⁶-nu²-in-ni du-ú-ku-šú-nu-ú-tu
49. a-na e-pi-šu ta-ha-za ár-ki m da-da-ar-šu ša-al-tum itti¹²⁷-šu-nu i-te-pu-uš ina¹²⁸
 alu za-ú-zu šú-um-šu i-na matu ú-ra-aš-tu
50. ni-ik-ru-tú ip-lu-ru-nim-ma it-tal-ku² a-na tar-ši m da-da-ar-šu a-na e-pi-šu
 ta-ha-za ár-ki i-te-ip-šu šal-tum
51. sal^{129-tú}¹²⁹ id-du-ku ina lib-bi-šu-nu DXLVI u bal-tu-tú uš-šab-bi-tu-nu DXX
 ár-ki ina¹³⁰ ša-ni-tum III ni-ik-ru-u^{130-tu}
52. ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da nišu at-tu-u-a ana ni-ik-ru-tu id-du-ku umu IX^{kam}
 ša arḫu tišritu(?)¹³¹ i-te-ip-šu ša-al-tú
53. m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi m ú-mi-is-si šú-um-šu amelu gal-la-a
 matu par-sa-a-a a-na matu ú-ra-aš-tu
54. ni-ik-ru-tú ip-lu-ru-nim-ma it-tal-ku² a-na tar-ši m ú-mi-is-su a-na epeš(-eš)
 ta-ha-za ár-ki i-te-ip-šu ša-al-tú
55. id-du-ku ina lib-bi-šu-nu HMXIV ina ša¹³²-ni-ti¹³² II ni-ik-ru-tú ip-lu-ru-nim-
 ma il-li-ku² a-na tar-ši m ú-mi-is-si a-na e-piš tabazu
56. a-na ni-ik-ru-tú id-du-ku umu XXX^{kam} ša arḫu aru i-te-ip-šu šal-tum id-du-ku
 ina lib-bi-šu-nu HMXLV u bal-tu-tú uš-šab-bi-tu II¹³³ MDLIX
57. a-na matu ma-da-a-a a¹³⁴-na¹³⁴ ka-ša-di a-na matu ma-da-a-a ina alu ku-un-
 du-ur¹³⁵ šú-um-šu ina matu ma-da-a-a
58. ilu ú-ri-mi-iz-da is-si¹³⁶ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra¹³⁷-mi-iz-da¹³⁸ nišu ša m pa-
 ar-ú-mar-ti-iš
59. i-ši e-li-i'a ša sisu^{pl} aša¹³⁹-a-ma il-lik-ma ina matu ra-ga² šú-um-šu ina matu
 ma-da-a-a ár-ki a-na-ku nišu
60. nišu gab-bi im-ma-ru-uš¹⁴⁰ ár-ki ina za-ki-pi ina alu a-ga-ma-ta-nu al-ta-kan-šu
61. i-gab-bi a-na nišu um-ma ana-ku šarru zeru ša m ú-ma-ku¹⁴¹-iš-tar ár-ki ana-
 ku nišu matu ma-da-a-a
62. it-ti m ši-it-ra-an-tal¹⁴²-ma i-pu-uš-šú ilu ú-ra-mi-iz-da is-si¹⁴³ dan-nu ina šillu
 ša ilu ú-ra-mi-iz-da
63. nišu gab-bi im-ma-ru-šú ár-ki ina alu ar-ba²-il ina za-ki-pi aš-ku-un-šu
 napharu¹⁴⁴ di-i-ki u bal-tu

64. *m* pa-ar-ú-mar-ti-iš . . ?¹⁴⁵ . . *m* uš-ta-az-pi abu-ú-a ina matu pa-ar-tu-ú¹⁴⁶
a-šib-ma
65. ilu ú-ra-mi-iz-da is-si¹⁴⁷ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra-mi-iz-da *m* uš-ta-az-pi id-
duk a-na ni-ik-ru-tú a-ga-šu-nu umu XXII *kam*
66. ár-ki ša nišu ana mubbu¹⁴⁸ *m* uš-ta-az-pi ik-šú-du *m* uš-ta-az-pi nišu šú-a-tím¹⁴⁹
67. i-te-ip-šu šal-tum id-du-ku ina lib-bi-šu-nu VIMDLXX¹⁵⁰ ú bal-ú-tú uš-šab-bit
IVMICXC¹⁵¹ II
68. *m* da-ri-í-a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi matu¹⁵² mar-gu-³ šú-um-šu ik¹⁵³-ki-ra-
-an-ni-ma¹⁵⁴ amelu *m*pa-ra-da-³ šú-um-šu
69. ár-ki *m*da-da-ar-šu it-ta-lak it-ti nišu i-te-ip-šu šal-tum itti matu mar-gu-ma-a-a
70. ¹⁵⁵ ina lib-bi-šu-nu IVMICIII¹⁵⁶ ú bal-ú-tú uš-šab-bit VIMDLXX¹⁵⁷ II *m*da-ri-
í-a-muš šarru ki-a-am
71. šú-um-šu ina matu par-su¹⁵⁸ a-šì-ib šú-u¹⁵⁹ it-ba¹⁶⁰-am¹⁶⁰-ma ina¹⁶¹ matu par-su
i-gab-bi a-na nišu
72. *m* da-ri-í-a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ár-ki ana-ku nišu ša¹ matu par-su mi-i-ad(?)¹⁶²
73. nišu ša matu par-su it-ti-í-a it-tal-ku-³ matu ma-da-a-a ár-ki *m* ar-ta-mar-zi-í-a
it-ti nišu
74. i-te-ip-šu ša-al-tum ilu ú-ra-ma-az-da is-si¹⁶³ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-da
75. *m* ú-mi-iz-da-a-tú a-ga-šú-u it-ti nišu i-ši e-li-í-a ša sisu¹⁶⁴ *pt*¹⁶⁴ il-lik-ma a-na
76. ilu ú-ra-ma-az-da is-si¹⁶⁵ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-da nišu at-tu-u-a
id-du-ku a-na nišu¹⁶⁶ ša *m* ú-mi-iz-da-a^{166 bis}-ti
77. *m* da-ri-í-a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ár-ki ana-ku *m* ú-mi-iz-da-a-tú a-ga-šú-ú
ú¹⁶⁷ amelu TUR. 𐎧𐎠𐎧 *pt* ša it-ti-šu gab-bi ina za-ki-pi
78. matu par-su al-ta-pu-šu *m*da-ri-í-a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi *m* ú-mi-iz-da-
-a¹⁶⁸-tú a-ga-šú-ú ša iḫ-bu-ú
79. matu a-ru-ḫa-at-ti um-ma al-ka-ma *m* ú-mi-ma-na-³ du-ka-³ u a-na
80. i-te-ip-šu šal-tú ilu ú-ra-ma-az-da is-si¹⁶⁹ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-
-da nišu
81. i-te-ip-šu šal-tum ilu ú-ra-mi¹⁷⁰-iz¹⁷⁰-da is-si¹⁷¹ dan-nu¹⁷² ina šillu ša ilu ú-ra-
-ma-az-da
82. ár-ki amelu a-ga-šú-ú ina libbu¹⁷³-šu¹⁷³ nišu ra-bu-ú ša *m* ú-mi-iz-da-a-tum is-
-pu-ru it-ti nišu
83. iš¹⁷⁴-bat-su id-duk-šu u amelu TUR. 𐎧𐎠𐎧 *pt* ša itti-šu id-duk napharu¹⁷⁵ di-i-ku u
bal-ú ša nišu
84. matu a-ru-ḫa-at-ti e-pu-šu *m* da-ri-í-a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-dí muḫḫu¹⁷⁶
ša a-na-ku ina matu par-su u matu ma-da-a-a
85. nišu ša matu babilu um-ma a-na-ku *m* nabu-kudurru-ušur aplu-šu ša *m* nabu¹⁷⁷-
-na¹⁷⁷ idu ár-ki nišu ša matu babilu la-pa-ni-í-a
86. al-ta-par¹⁷⁸ um-ma a-lik¹⁷⁹-ma du-ú-ku a-na nišu ni-ik-ru-tú
87. ana¹⁸⁰ nišu ša babilu ni-ik-ru-tú id-duk¹⁸¹ . . ? . . uš-šab-bit-šu¹⁸²-nu-tu nišu
ša ina lib-bi-šu-nu
88. ub-bu-tu-u ár-ki a-na-ku te¹⁸³-e-me¹⁸³ al-ta-kan um-nua *m* a-ra-ḫu u amelu
TUR. 𐎧𐎠𐎧 *pt*
89. *m* da-ri-í-a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-ga-a ša ana¹⁸⁴-ku ina babilu e-pu-šu
m da-ri-í-a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-ga-a ša ana-ku

90. IX šarru-*pt*-šū-nu uš-šab-bit *m* gu-ma-a-tú šú-um-šu amelu ma-gu-šu šú-ú up-tar-ri-iš i-gab-bi um-ma
91. matu elamat_{ki} ut-tín¹⁸⁵-kir *m* ni-du-tú-*ilc*-bel šú-um-šu amelu habila-a-a šú-ú up-tar-ri-iš i-gab-bi um-ma
92. ut-tín¹⁸⁶-kir *m* pa-ar-ú-mar-ti-iš šú-um-šu matu ma-da-a-a šú-u up-tar-ri-iš i-gab-bi um-ma ana-ku *m* ḥa-ša-at-ri-it-ti
93. *m* ú-ma-ku-iš-tar a-ga-šú-u matu iz-ka-ar-ta-a-a ut-tín¹⁸⁷-kir *m* pa-ra-da-šú-um-šu amelu mar-gu-ma-a-a šú-u
94. a-ga-šú-u matu par-su ut-tín¹⁸⁸-kir *m*a-ra-ḥu šú-um-šu matu ú-ra-aš-ṭa a-ga-šú-ú
95. iš-ba¹⁸⁹-tu-⁷ u ga¹⁹⁰-du-u¹⁹¹-⁷ nišu¹⁹² at-u-a ina bi-rit¹⁹³
96. nišu ár-ki ilu ú-ra-ma-az-da a-na ḫatu-⁷ia in-da-na-aš-šú-nu-tú
97. amelu ša ú-par-ra-ši lu¹⁹⁴ ma¹⁹⁵-du ša-al-šú ki-i ta-gab-bu
98. i-su-u ša ana-ku e-pu-šú ša-ṭa-ri ša ina abnu naru tam^(?) 196-kur¹⁹⁷-ri ki-pa-am-ni
99. *m* da-ri-⁷ia-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-da
100. i-ki¹⁹⁸-ip-pu i¹⁹⁹-gab-bi um-ma par-ša-a-tum ši-na *m* da-ri-⁷ia-muš šarru ki-a-am
101. šarru ki-a-am i-gab-bi at-ta ki-i²⁰⁰ pi ša ana-ku e-pu-šú u ka-bit-tum
102. umu-*pt*-ka²⁰¹ li-ri-ku-⁷ u ki-i dúp²⁰²-pi an-nu-tú ta-pi-is-si-nu ana nišu²⁰³
103. ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-da e-te-pu-uš ilu ú-ra-ma-az-da is-si²⁰⁴ dan-nu u²⁰⁵ ilu *pt*²⁰⁵
104. e-pu-šú ul a-na-ku ul zeru-⁷ia ina di-na-a-tú²⁰⁶
105. i-gab-bi man-nu at²⁰⁷-ta šarru ša be²⁰⁸-la-a ár-ki-⁷ia amelu ša ú-par-ra-šú u amelu . . . ? . . .²⁰⁹
106. ki-i abnu naru šú-a-tú tam-ma-ri u šal-ma-a-nu a-gan-nu-tu
107. umu-*pt*-ka²¹⁰ ilu ú-ra-ma-az-da lu-*rap*-pi-iš
108. ilu ú-ra-ma-az-da li-ru-ur
109. it-ti-⁷ia i-tu-ru-⁷ a-di mulḫu²¹¹ ša a-na-ku a-na *m* gu-ma-a-ti a-ga-šú-ú
110. *m* ú-iz²¹²-pa-ru-⁷ amelu par-sa-a-a *m* ú-mi-it²¹³-ta²¹⁴-na-⁷ šumu-šú aplu-šú ša *m* su-uh-ra-⁷ amelu par-sa-a-a
111. šú-uu-šú aplu-šú ša *m* za-⁷tu-⁷ amelu par-sa-a-a *m* a-ar-di-ma-ni-iš šumu-šú aplu-šú ša *m* u-šú²¹⁵-uh-ku
112. a-gan-nu-tu lu ma-a-du²¹⁶

II.

DIE KLEINEREN INSCRIFTEN

DER

ACHÄMENIDEN.

A. Verzeichniss der Inschriften und der benützten Editionen.

I. **Cyrusinschrift**, veröffentlicht von Rich in dessen „*Babylon and Persopolis*“, London 1839, pl. XII; von Westergaard in den „*Mémoires de la société des Antiquaires du Nord*“ Copenh. 1840—44, Taf. XVI, c und von de Sauley in den „*Recherches sur l'écriture cunéiforme assyrienne*“, mém. aut. vom 27. Nov. 1849, S. 3 — gewöhnlich bezeichnet mit **M**.

II. **Siegelinschrift des Darius**, veröffentlicht von Grotefend in „*Neue Beiträge zur Erläuterung der babylonischen Keilschrift*“, Ham. 1840, S. 5 und von Sauley a. a. O. S. 59; (identisch mit *Nu*) bei Spiegel „*Die altpersischen Keilschriften*“ zweite Aufl. Leipz. 1881, S. 50 f. vgl. S. 117, von mir bez. mit **Sgl**.

II^{bis}. **Dariusinschrift von Kerman**, veröffentlicht von Gobineau in „*Traité des écritures cunéiformes*“ t. I, Par. 1864, pl. XVI vgl. Ménant, „*Les Achéménides*“, Par. 1872, S. 144, bezeichnet mit **KR**.

III. **Die kleineren Inschriften von Behistûn**, veröffentlicht von Rawlinson im *J. R. A. S.* vol. XIV, part I, Lond. 1851 und von Sauley im *Journ. As.* 1854 V. sér. t. III, S. 130 ff.; Nr. 1 auch bei Sauley a. a. O. S. 55; bezeichnet mit **Beh. kl.**

IV. **Die grosse Naqs-i-Rustam-Inschrift**, veröffentlicht von Westergaard, a. a. O. Taf. XVIII und von Oppert in der „*Expédition scientifique en Mésopotamie*“ t. II, Par. 1859, SS. 164—191, bezeichnet mit **NR**.

V. **Die kleineren Inschriften von Naqs-i-Rustam**, veröffentlicht von Rawlinson a. a. O.; von Sauley im *Journ. As.* 1854, V. sér. t. III, S. 154 und von Oppert a. a. O. SS. 192—94, bezeichnet mit **NR. kl.**

VI. **Persepolis-Inschrift B**, veröffentlicht von C. Niebuhr in seiner „*Reisebeschreibung nach Arabien*“ Bd. II, Copenh. 1778, Taf. XXIV C; von Westergaard a. a. O. Taf. XIII, von Sauley a. a. O. S. 4; von Oppert a. a. O. S. 165 f., sowie endlich von Ménant in dessen „*Manuel de la langue assyrienne*“ Par. 1880, S. 277 f. (= der früheren Ausgabe der „*Grammaire assyr.*“ Par. 1868, S. 300), bezeichnet mit **B**.

VII. **Inschrift von Hamadan**, veröffentlicht nach den Papieren des verstorbenen Fr. Ed. Schulz in „*Mémoire sur de lac de Van*“ im *Journ. As.* III. sér., t. IX, Par. 1840, pl. VIII und von Sauley in der *Mém. aut.* vom 14. Sept. 1849, S. 3 ff., bezeichnet mit **O**.

VIII. **Fensterinschrift**, veröffentlicht von Westergaard a. a. O. Taf. XVI C; von Sauley in der *Mém. ant.* vom Nov. S. 54 und von Oppert a. a. O. S. 250, bezeichnet mit **L**.

IX. **Persepolis-Inschrift H**, veröffentlicht von Niebuhr a. a. O. Taf. XXXI, L; von Westergaard a. a. O. Taf. XV; von Sauley in der *Mém.* vom Nov. S. 31 ff. und von Oppert a. a. O. SS. 252—56, bezeichnet mit **H**.

X. **Persepolis-Inschrift G**, veröffentlicht von Niebuhr a. a. O. Taf. XXIV, E; von Rich a. a. O., Taf. XVIII Nr. 3; von Westergaard a. a. O. Taf. XIII; von Sauley a. a. O. S. 2 und von Ménant, „*Manuel*“, S. 276 (= *Gramm.* S. 298), bezeichnet mit **G**.

XI. **Xerxes-Inschrift D**, veröffentlicht von Westergaard a. a. O. Taf. XIV, a; von Sauley a. a. O. S. 7 und von Oppert a. a. O. SS. 154—59, bezeichnet mit **D**.

XII. **Xerxes-Inschrift E**, veröffentlicht von Rich a. a. O. pl. XVIII („*Persepolis*“ Nr. 2); von Westergaard a. a. O. Taf. XVII; von Sauley a. a. O. S. 20 ff. und von Oppert a. a. O. SS. 159—61, bezeichnet mit **E**.

XIII. **Persepolis-Inschrift Ca**, veröffentlicht von Rich a. a. O. pl. XV („*Persepolis*“ Nr. 1), bezeichnet mit **Ca**.

XIV. **Persepolis-Inschrift Cb**, veröffentlicht von Rich a. a. O. pl. XXII („*Pers*“, Nr. 5); von Schulz a. a. O. Taf. VIII unten; von Westergaard a. a. O. Taf. XVI, a—c und von Sauley a. a. O. S. 26 ff., bezeichnet mit **Cb**.

XV. **Inschrift von Elvend**, veröffentlicht von Schulz a. a. O. Taf. VII; von Sauley in der „*Mém.*“ vom 14. Sept. S. 38 ff. und von Ménant im „*Manuel*“ S. 280 ff. (= „*Gramm.*“ S. 303 f.), bezeichnet mit **F**.

XVI. **Xerxes-Inschrift von Wan**, veröffentlicht von Schulz a. a. O. Taf. II unten Nr. XI; von Sauley in der „*Mém.*“ vom 27. Nov. S. 43 ff. und von Oppert a. a. O. SS. 122—54, bezeichnet mit **K**.

XVII. **Inschrift von Artaxerxes Mnemon**, veröffentlicht von Oppert a. a. O. S. 194 f., bezeichnet mit **S**.

XVIII. Hierzu ein **Bruchstück**, veröffentlicht von Oppert im *Journ. As.* VI. sér. t. VI, 1865, S. 300 f., bezeichnet mit **Sb**.

XIX. **Inschrift Artaxerxes' I**, (Bruchstück), veröffentlicht von Löwenstern im „*Exposé des Éléments constitutifs du système de la trois. écrit. cunéif.*“ Par. 1847, S. 5 und von Sauley in der *Mém.* vom Nov. S. 57 ff., von mir bezeichnet mit **Lwst**.

XX. **Venediger Inschrift**, veröffentlicht von Sauley in der „*Mém.*“ vom Nov. S. 69, nach Spiegel (2. Aufl. S. 68, vergl. 125) bezeichnet mit **Q**.

Zu fast sämtlichen hier angeführten Texten vgl. Schrader, ABK, SS. 6—9 und 339—69.

B. Transcription

I. M.

Ana-ku _m Ku-ra-aš šarru¹ _m A-ḫa-man-niš-ši².

II. Sgl.

Ana-ku _m Da-ri-i³a-muš šarru² rabu-ú³.

IIbis. KR.

Ana-ku _mDa-a-ri-i³a-muš šarru rabu-ú šar šarrâni_{pt} šar mâtâtî⁴_{pt}
šar kaḫ-ka-ru a-ga-a apil⁵ _m Uš-ta-az-pa _m A-ḫa-man-niš-ši².

III. Beh. kl.

Nr. 1.

A-ga-a _mGu-ma-a-tum⁶ _{amelu}Ma-gu-šu ša ip-ru-šu um⁷-ma a-na-ku⁸ _m Bar-zi-i⁹a
apil⁹ _mKu-raš.

Nr. 2.

A-ga-a _m A-ši-na ša ip-ru-šu um-ma ana-ku šar _{mât} Élamat¹⁰ _{kt.}

Nr. 3.

A-ga-a _mNi-din-tum-_{itu}-Bêl¹¹ ša ip-ru-šu um-ma ana-ku _m _{itu}Nabû-kudurri-ušur
apil-šu¹² ša _m _{itu}Nabû-nâ'id.

Nr. 4.

A-ga-a _m Pa-ar-mar-ti-iš ša ip-ru-šu um-ma ana-ku _m Ḫa-ša-at-ri-e-ti zêru ša
_m Ú-ma-ku-iš-tar.

Nr. 5.

A-ga-a _m Mar-ti-i³a ša ip-ru-šu um-ma ana-ku _m Im-ma-ni-e-šu šar _{mât} Élamat _{kt.}

Nr. 6.

A-ga-a _m Ši-tir¹³-an-taḫ-mu ša ip-ru-šu um-ma ana-ku zêru ša _m Ú-ma-ku-iš-tar.

Nr. 7.

A-ga-a _m Ú-mi-iz-da¹⁴-tú ša ip-ru-šu um-ma a-na-ku _m Bar-zi-i⁹a apil _mKu-ra-aš.

und Übersetzung.

I. M.

Ich (bin) Kuraš, der Achämenide.

II. Sgl.

Ich (bin) Darius, der grosse König.

IIbis. KR.

Ich (bin) Darius, der grosse König, der König der Könige, der König der Länder, König dieses Erdbodens (?), der Sohn des Uštazpa, der Achämenide.

III. Beh. Kl.

Nr. 1.

Dieser (ist) Gumātu der Mager, welcher also log: „Ich (bin) Barzia, der Sohn des Kuraš“.

Nr. 2.

Dieser (ist) Ašina, welcher also log: „Ich (bin) König von Elam“.

Nr. 3.

Dieser (ist) Nidintubêl, welcher also log: „Ich (bin) Nebukadnezar, der Sohn des Nabonid“.

Nr. 4.

Dieser (ist) Parumartiš, welcher also log: „Ich (bin) Hašatriti, ein Spross des Umakuištar“.

Nr. 5.

Dieser (ist) Martia, welcher also log: „Ich (bin) Imanisi, der König von Elam“.

Nr. 6.

Dieser (ist) Šitrantalmu, welcher also log: „Ich (bin) ein Spross des Umakuištar“.

Nr. 7.

Dieser (ist) Umizdātu, welcher also log: „Ich (bin) Barzia, der Sohn des Kuraš“.

Nr. 8.

A-ga-a_m A-ra-hu ša ip-ru-šu um-ma a-na-ku_m *ilu* Nabù-kudurrì-ušur apil
m *ilu* Nabù-nà'id.

Nr. 9.

A-ga-a_m Pa-ra-da-⁷ ša¹⁵ ip-ru-šu um-ma ana-ku šarru bël¹⁶ *mât* Mar-gu-⁷.

IV. NR.

1. Il¹⁷ ilâni_{pl} rabu-u_{ilu} A-hu-ur-ma-az-da-⁷ ša šamé-é u èrši-tim ib-nu-u
2. u amčlôti_{pl} ib-nu-ú ša düm-ki¹⁸ a-na¹⁹ amčlôti_{pl} id-
-din-nu ša a-na
3. *m* Da-a-ri-i'-a-muš šarri²⁰ ša šarrâni²¹_{pl} na-du-tum ib-nu-u. A-na-ku
4. *m* Da-a-ri-i'-a-muš šarru rabu-u²² šar šarrâni²³_{pl} šar mâtâti²⁴
5. ša nap-ħar lišânû gab-bi šar kaħ-ħar ru-uħ-tum ra-bi-tú
6. apil_m Uš-ta-az-pa_m A-ha-ma-niš-ši-⁷ *omčtu* Par-sa-a-a apil
7. *omčtu* Par-sa-a-a. *m* Da-a-ri-i'-a-muš šarru i-gab-bi ina šilli ša
8. *ilu* A-hu-ur-ma-az-da-⁷ an-ni-ti²⁵ mâtâti²⁶_{pl} ana-ku aš-ba-at e-lat
9. *mât* Par-su-u ana-ku ina muħ-ħi²⁸-šu-nu ša-al-ta èpus²⁹ u man-da-at-tum ana-ku³⁰
10. i-na-aš-šu-nu ša la-pâni-i'a at-tu-u-a ig-ga-ba-aš-šu-nu ana ap-uš³¹-šu
11. ip-pu-uš-šu-⁷ u di-na-a-tú at-tu-u-a kul-hu-⁷ *mât* Ma-da-a-a *mât* Êlâmat_{ki}
12. *mât* Par-tu-ú *mât* A-ri³²-e-mu *mât* Ba-ah-tar *mât* Su-ug-du *mât* Ħu-ma-ri-iz-ma-³³
13. *mât* Za-ra-an-ga-⁷ *mât* A-ru-ħa-at-ti *mât* Sa-at-ta-gu-šu *mât* Gan-da-ri³⁴
14. *mât*³⁵ In-du-ú *mât* Nam³⁶-mîr-ri *mât* Ú-mu-ur-ga-⁷ *mât* Nam-mîr-ri
15. te a bal šú ti šu-nu ra-pa-⁷ *mât* Bâbilu_{ki} *mât* Aššur_{ki} *mât* A-ra-bi
16. *mât* Mi-šîr *mât* Ú-ra-aš-ħu *mât* Ka-at-pa-tuk-ka *mât* Sa-par-da *mât* Ħa-ma-nu
17. *mât* Nam-mîr-ri ša a-ħi-ul-la-a-a ša³⁸ *nâr* Mar-ra-tum *mât* Iz-ku-du³⁹-ru
18. *mât* Ħa-ma-nu ša-nu-tú ša ma-gi-du⁴⁰-ta ina kaħħadi⁴¹-šu-nu na-šú-u *mât* Pu-u-ħa
19. *mât* Ku-ú-šú *mât* Maš (?) -šu-ú *mât* Kir⁴²-ka. *m* Da-a-ri-i'-a-muš šarru⁴³ i-gab-bi
20. *ilu* A-hu-ur-ma-az-da-⁷ ⁴⁴ ki i-mu-ru mâtâti⁴⁵_{pl} an-ni⁴⁶-ti ni-ik-ra-ma
21. a-na lib-bi a-ħa-meš⁴⁷ šú⁴⁸-um-mu-ħu ár-ki ana-ku id-dan-na-aš-ši-ni-ti
22. u ana-ku ina muħ-ħi-ši-na ana šarru-ú-tú ip-te-kiđ⁴⁹-an-ni ana-ku šarru
ina šilli ša
23. *ilu* A-hu-ur-ma-az-da-⁷ ⁵⁰ ana-ku ina aš-ri-ši-na ul-te-šib-ši-na-a-tú⁵¹ u ša
24. ana-ku a-gab-ba⁵²-aš-ši-na-a-tú ip-pu-uš-ša-⁷ lib-bu-u ša ana-ku ši-ba-a-ka⁵³
25. u ki-i ta-gab-bu-u um-ma mâtâti⁵⁴_{pl} an-ni-tú ak-ka-⁷-i-ki ib⁵⁵-ša-⁷
26. ša *m*Da-a-ri-i'-a-muš šarru kul-lu napharu⁵⁶-*pl*-šu-nu a-mu-ru ša *iš* kussú
at-tu-u-a
27. na-šú-u ina lib-bi tu-ma-si-iš-šu-nu-tú ina ù-mu-šú-ma im-nin⁵⁷-da-ak-ka
28. ša *gâb* a-me-lu *omčtu* Par-sa-a-a *iš* az-ma-ru-šú ru-ú-ħu il-ħik ina ù-mu-šú-ma

Nr. 8.

Dieser (ist) Arahu, welcher also log: „Ich bin` Nebukadnezar, der Sohn des Nabonid“.

Nr. 9.

Dieser (ist) Parada, welcher also log: „Ich (bin) König, Herr von Margu“.

IV. NR.

1. [Der grosse Gott der Götter (ist) Ormuzd, welcher Himmel und Erde geschaffen
2. und (die Menschen geschaffen hat, welcher Gnade(?) den Menschen verliehen; der den
3. Darius zum Könige vieler Könige gemacht hat. Ich bin)
4. Darius, der grosse König, der König der Könige, König der Länder,
5. der Gesamtheit aller Zungen, der König des weiten, grossen Erdbodens (?),
6. der Sohn des Ustazpa, der Achämenide, ein Perser, Sohn
7. eines Persers. Der König Darius tut kund: Im Schutze des
8. Ormuzd nahm ich Besitz von den folgenden Ländern; ausser
9. Persien übe ich über sie die Herrschaft aus, und sie bringen mir
10. Tribut; was man auch ihnen vor mir befiehlt, tun sie
11. zu Willen(?), und meine Gebote halten sie hoch: Medien, Elam
12. Parthien, Arëmu, Baktrien, Sogdiana, Chorasmia,
13. Zaranga, Arachosien, die Sattagyden, die Gandarar,
14. Indien, die Nammiri-Umurga, die Nammiri
15. Babylonien, Assyrien, Arabien.
16. Ägypten, Armenien, Kappadocien, Saparda, Ionien,
17. die Nammiri, welche jenseits des Meeres (sind, Izkuduru.
18. andere Jonier, welche Flechtwerk(?) auf ihrem Kopfe tragen, Pâta,
19. Kûšu, die Maciya(?), Kirka. Der König Darius tut kund:
20. Als Ormuzd diese Länder aufständisch sah und
21. unter einander feindlich(?), da gab er sie mir
22. und bestellte mich zur Herrschaft über sie; ich (ward) König; im Schutze des
23. Ormuzd brachte ich sie (wieder) zurecht, und was
24. ich ihnen sage, (das) tun sie, sobald ich es will(?).
25. Und wenn du also sprichst: wie vielfach(?) waren diese Länder,
26. deren Gesamtheit der König Darius regierte(?), (so) blicke an meines Thrones
27. Träger, da wirst du sie erkennen(?); alsdann wird dir bekannt werden(?),
28. dass des persischen Mannes Lanze fernhin gedungen ist; alsdann

29. im-nin⁵⁷-da-ak-ka ša amêlu *amêlu* Par-sa-a-a ru-ú-ku ul-tu mat-su šal-tu
 30. i-tê-pu-uš. *m* Da-a⁵⁸-ri-i' a-muš šarru i-gab-bi a-ga-a gab-bi ša êp⁵⁹-šú ina šilli ša
 31. *ilu* A-lu-ur-ma-az-da'⁷ è-tê-pu-uš *ilu* A-lu-ur-ma-az-da'⁷ is-si⁶⁰ dan-nu
 32. a-di muḫ-ḫi ša a-ga-a è-pu-uš ana-ku *ilu* A-lu-ur-ma-az-da'⁷ li-iš-šur-an-ni
 33. la-pa-ni mi-im⁶¹-ma bi-i-ši u a-na bit⁶²-i'a u a-na ma⁶³-ti-i'a a-ga-a ana-ku
 34. a-na *ilu* A-lu-ur-ma-az-da'⁷ e-te-ri-iš *ilu* A-lu-ur-ma-az-da'⁷ li-id-din⁶⁴-nu
 35. amêlu ša *ilu* A-lu-ur-ma-az-da'⁷ ú-ta'-a-ma ina muḫ-ḫi-ka la i-ma-ru-uš
 36. lam ša⁶⁵

V. NR. kl.

Nr. 1.

m Ku-bar-ra *amêlu* Pi-id-di-iš-lu-ri-iš na⁶⁶-šú-ú *i* [az-]⁶⁷ma-ru-ú ša *m* Da-a⁶⁸-ri-i' a-muš šarri.

Nr. 2.

m Az-pa-ši-na⁶⁹ a-ga ša *m* Da-a-ri-i' a-muš šarri

Nr. 3.

A-ga-a-nu⁷⁰ *amêlu* Maš(?)⁷¹-a-a.

VI. B.

1. ⁷²*m* Da-ri-i' a-a-muš šarru rabu-ú 2. šar šarrâni_{pl} šar mâtâti⁷³ _{pl}
 3. ša nap-ḫa-ri li-ša-nu gab-bi k. apil *m* Uš-ta-az-pa
 5. *m* A-ḫa⁷⁴-ma-an-ni-iš-ši-' 6. ša bita⁷⁵ a-ga-a i-pu-uš.

VII. O.

1. Ilu rabu-ú *ilu* A-lu-ru-ma-az-da 2. ša kaḫ-ka-ru a-ga-a
 3. id-din-nu ša šamê-è k. an-nu-tu id-din-nu⁷⁶
 5. ša *amêlu* amêlûti⁷⁷ _{pl} id-din-nu 6. ša gab-bi nu-uh⁷⁸-šú
 7. a-na *amêlu* amêlûti _{pl} id-din-nu 8. ša a-na *m* Da-a-ri-i' a-a-muš⁷⁹
 9. šarri ib-nu-ú ištén⁸⁰ 10. ina šarrâni _{pl} maḫ⁸¹-ru-tu ištén⁸²
 11. ina nu-te⁸³-i-me _{pl} 12. maḫ⁸⁴-ru-tu. A-na-ku 13. *m* Da-a-ri-i' a-a-muš
 14. šarru rabu-ú . šar šarrâni _{pl}
 15. šar mâtâti⁸⁵ _{pl} ša nap-ḫar 16. li-ša-na-a-ta gab-bi
 17. šarru ša kaḫ-ka-ru a-ga-a-ta 18. ra⁸⁶-bi-tum ru-uk-tum
 19. apil *m* Uš-ta-az-pa⁸⁷ 20. *m* A-ḫa-ma-an⁸⁸-ni-iš-ši-'.

VIII. L.

Ku-pu-ur-ri-e-mu⁸⁹ ga⁹⁰-la-la i-na⁹¹ bi-it *m* Da-a⁹²-ri-i' a-a⁹²-muš šar-ri ip-šú-'.
 93.

29. wird dir bekannt werden (?), dass der persische Mann fern von seiner Heimat
eine Schlacht
30. geliefert hat. Der König Darius tut kund: Dies alles, was ich tat, habe ich
im Schutze des
31. Ormuzd getan, Ormuzd (war) mein starker Beistand,
32. bis dass ich es getan habe. Mich möge Ormuzd schützen
33. vor allem Bösen, und (auch) mein Haus und mein Land; darum flehe ich
34. Ormuzd an; Ormuzd möge gewähren!
35. O Mensch! Was Ormuzd befiehlt, lehne dich nicht dagegen auf!
36. ?

V. NR. kl.

Nr. 1.

Kubara, ein Pidīšhūrīš, der Lanzenträger des Königs
Darius.

Nr. 2.

Azpašina (ist) dies, des Königs Darius

Nr. 3.

Hier (sind) die Maciya(?).

VI. B.

1. Darius, der grosse König, 2. der König der Könige. König der Länder,
3. der Gesamtheit der Zungen, 4. der Sohn des Uštazpa,
5. der Achämenide, 6. welcher dieses Haus gemacht hat.

VII. O.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, 2. welcher diesen Erdboden(?)
3. schuf, welcher diesen 4. Himmel schuf,
5. welcher die Menschen schuf, 6. welcher lauter Glück
7. den Menschen verlieh, 8. welcher den König
9. Darius machte einzig 10. unter den früheren Königen, einzig
11. unter den früheren 12. Gebietern. Ich (bin) 13. Darius,
14. der grosse König, der König der Könige.
15. König der Länder, der Gesamtheit 16. aller Zungen.
17. der König dieses Erdbodens(?), 18. des grossen, weiten,
19. der Sohn des Uštazpa, 20. der Achämenide.

VIII. L.

. . . ? . . . ? . . . , im Hause des Königs Darius gemacht.

IX. H.

1. *ilu* Ú⁹³-ru-ma-az-da ra-bi ša ra-bu⁹⁴-ú⁹⁵ ina muḫ-ḫi ilāni *pl* gab-bi
2. ša šamē-è u əršī-tim ib-nu-ú u amēlātu⁹⁶ *pl* ib-nu-ú ša dún-ki⁹⁷
3. gab-bi id-din-nu-ma⁹⁸ amēlātu_{pl} ina lib-bi bal-ḫu-’ ša a-na
4. *m* Da-a-ri-i’-a-muš šarri ib-nu-ú u a-na *m* Da-a-ri-i’-a-muš
5. šarri šarru-ú-tu id-din-nu ina kaḫ-ḫar a-ga-a rap-ša-a-tum
6. ša mātāti⁹⁹ *pl* ma-di-e-tum ina lib-bi-šu *māt* Par-su
7. *māt* Ma-da-a-a u mātāti⁹⁹ *pl* ša-ni-ti-ma li-ša-nu¹⁰⁰
8. ša-ni-tum ša šadē_{pl} u ma-a-tum ša a-ḫa-na-a-a
9. a-ga-a ša¹⁰¹ *nār* Mar-ra-tum u a-ḫu-ul-lu-a-a
10. ul-li-i ša *nār* Mar-ra-tum ša a-ḫa¹⁰²-na-a-a
11. a-ga-a ša kaḫ-ḫar šu-ma-ma-i-tum u a-ḫu-ul-lu-a-a ul-li-i
12. ša kaḫ-ḫar šu-ma-ma-i-tum. *m* Da-a-ri-i’-a-muš šarru
13. i-gab-bi ina šilli ša *ilu* Ú-ru-ma-az-da a-ga-ni-e-tum
14. mātāti¹⁰³ *pl* ša a-ga-a i-pu-ša-’ ša a-gan¹⁰⁴-na ip-ḫu-ru(m)
15. *māt* Par-su *māt* Ma-da-a-a u mātāti *pl* ša-ni-ti-ma
16. li-ša-nu ša-ni-tum ša šadē *pl* u ma-a-tum ša a-ḫa-na-a-a
17. a-ga-a ša *nār* Mar-ra-tum u a-ḫu-ul-lu-a-a ul-li-i¹⁰⁵
18. ša *nār* Mar-ra-tum u a-ḫa-na-a-a a-ga-a ša kaḫ-ḫar
19. šu-ma-ma-i-tum u a-ḫu-ul-lu-a-a ul-li-i
20. ša kaḫ-ḫar šu-ma-ma-i-tum lib-bu-ú ša a-na-ku
21. te¹⁰⁶-e-me aš-ku-un-nu-uš-šu-nu ša a¹⁰⁷-na-ku
22. è-pu-uš gab-bi ina šilli ša *ilu* Ú¹⁰⁸-ru-ma-az-da
23. è-tè-pu-uš a-na-ku *ilu* Ú-ru-ma-az-da li-iš-šur
24. it-ti ilāni *pl* gab-bi a-na ana-ku u a-na ša a-na-ku a-bil(?).

X. G.

1. ¹⁰⁹*m* Hi-ši-’¹¹⁰-ar-ši šarru 2. rabu-ú šār šarrāni *pl* apil¹¹¹
3. *m* Da-a-ri-i’-a-a¹¹²-muš šarri 4. *m* A-ḫa-ma-an-niš-ši-’¹¹³.

XI. D.

1. Ilu rabu-ú *ilu* A-ḫu-ru-ma-az-da-’ ša kaḫ-ḫa¹¹⁴-ru
2. a-ga-’ id-din-nu ša šamē-è an-nu-ú-tu id-din-nu
3. ša a-me-lu-ú-tú id-din-nu ša dún-ki¹¹⁵ a-na a-me-lu-ú-tú
4. id-din-nu ša a-na *m* Hi-ši-’-ar-ši šarri ib-nu-ú iš-tin
5. ina šarrāni *pl* ma-ḫu-ú-tu iš-tin ina mu-te-’-e-me ma-ḫu-ú-tu.
6. A-na-ku *m* Hi-ši-’-ar-ši šarru ra-bu-ú šār šarrāni *pl*
7. šār mātāti¹¹⁶ *pl* ša nap-ḫa-ar li-ša-nu_{pl} šār kaḫ-ḫa-ru
a-ga-a-ta¹¹⁷

IX. H.

1. Gross (ist) Ormuzd, welcher der grösste über allen Göttern (ist,
2. welcher Himmel und Erde geschaffen hat, welcher lauter
3. Gnade den Menschen verlieh, (die) darauf leben, welcher den
4. Darius zum König gemacht hat und dem Könige
5. Darius die Herrschaft verliehen auf diesem weitausgedehnten Erdboden (?),
6. auf welchem viele Länder liegen: Persien,
7. Medien und die anderen Länder anderer
8. Zunge; der Berge und des Flachlandes, dies-
9. seits des Meeres und jen-
10. seits des Meeres, dies-
11. seits der Wüste und jenseits
12. der Wüste. Darius der König
13. tut kund: Im Schutze Ormuzd's (waren es) die folgenden
14. Länder, welche solches taten, welche hier sich versammelten:
15. Persien, Medien und die anderen Länder
16. anderer Zunge, der Berge und des Flachlandes, dies-
17. seits des Meeres und jenseits
18. des Meeres und diesseits der
19. Wüste und jenseits
20. der Wüste, — sobald ich
31. ihnen Befehle erteilte. Was ich
22. getan habe, habe ich alles im Schutze des Ormuzd
23. vollbracht; mich möge Ormuzd schützen
24. sammt allen Göttern, mich und dasjenige, was ich . . ? . .

X. G.

1. Xerxes, der grosse 2. König, der König der Könige, der Sohn
3. des Königs Darius, 4. der Achämenide.

XI. D.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, welcher diesen
2. Erdboden(?) schuf, welcher diesen Himmel schuf,
3. welcher die Menschen schuf, der (da) Gnade den Menschen
4. verlieh, welcher Xerxes den König schuf, als einzigen
5. unter vielen Königen, als einzigen unter vielen Herrschern.
6. Ich (bin) Xerxes, der grosse König, der König der Könige,
7. der König der Länder, der Gesamtheit der Zungen, der König dieses Erdbodens.

8. rabi-ú ru-uk¹¹⁸-ti áplu ša m Da-a-ri-i'a-a¹¹⁹-muš šarri
9. m A-ḫa-ma-an-ni-iš-ši-'. m Ḫi-ši-'ar-ši šarru
10. i-gab-bi ina šilli ša iṭu A-ḫu-ru-ma-az-da-' bāba¹²⁰
11. a-ga-a Ú-'is-sa¹²¹-da-a-'i šum-šu a-na-ku
12. è-tè-pu-uš u ša-nu-ú-ti-ma ma-du-ú-tu
13. tab-ba-nu-ú¹²²-tu è-tè-pu-uš ina māt Par¹²³-sa a-ga-'¹²⁴
14. ša a-na-ku è-pu-uš-šú u ša abu-ú-a i-pu-uš-šú
15. u ša ib¹²⁵-ša-' im-mar-ru tab-ba-nu-ú¹²⁶ ul-lu-ú-tu gab-bi
16. ina šilli ša iṭu A-ḫu-ru-ma-az-da-' ni-tè-pu-uš.
17. m Ḫi-ši-'ar-ši šarru i-gab-bi iṭu A-ḫu-ru-ma-az-da-'
18. a-na-ku li-iš-šur-an-ni u ša a-na šarru¹²⁷-ú-ti-i'a u mātātū¹²⁸-pt-i'a
19. u ša a-na-ku è¹²⁹-pu-uš-šú u ša abu-ú-a i¹³⁰-pu-uš-šú
20. ul-lu-ú-um-ma iṭu A-ḫu-ru-ma-az-da-' li-iš-šur.

XII. E.

1. Ilu rabu-ú iṭu A-ḫu-ru-ma-az-da-' ša kaḫ-ka-ru a-ga-a id-din-nu
2. ša šamè-è an-nu-ti id-din-nu ša amēl-lut¹³¹-ti id-din-nu
3. ša dún-ki¹³² a-na anebu amēlūtū¹³³ pt id-din-nu ša šarru-ú-ti a-na m Ḫi-ši-'ar-ši id-din-nu
4. iš-tim a-na šarrāni pt ma-du-ú-tu iš-tim¹³⁴ mu-te-'e-me-' ma-du-ú-tu. A-na-ku
3. ¹³⁵m Ḫi-ši-'ar-ši šarru rabu-ú šar šarrāni pt šar mātātū¹³⁶ pt ša nap-ḫa-ar¹³⁷ li-ša-nu pt
6. šar kaḫ-ka-ru a-ga-a-ta rabi-ti ru-uk-ḫu-ti apil m Da-a-ri-i'a-a-muš šarri
7. m A-ḫa-ma-an¹³⁸-niš-ši-'. m Ḫi-ši-'ar-ši šarru rabu-ú i-gab-bi
8. ša a-na-ku a-gan-na è-pu-uš-šú u ina kaḫ-ka-ru ša-nam-ma è-pu-uš-šú
9. gab-bi ma¹³⁹-la è-pu-uš-šú i-na šilli ša iṭu A-ḫu-ru-ma-az-da-'
10. è-tè-pu-uš a-na-ku iṭu A-ḫu-ru-ma-az-da-' li-iš¹⁴⁰-šur-an-ni
11. ¹⁴¹it-ti ilāni_{pt} u a-na šarru-ú-ti-i'a¹⁴² u a-na ša è-pu-uš-šú.

XIII. Ca.

1. Ilu ra-bu-ú iṭu A-ḫu-ur-ma-az-da-' ša šamè-è ib-nu-ú
2. ú ir-ši-tim a-ga-a-ta ib-nu-ú ša¹⁴³ amēlūtū¹⁴⁴ pt ib-nu-ú ša du-un-ḫu
3. a-na amēlūtū pt id-din-nu ša a-na m Ḫi-ši-'ar-ša-' šarri ib-nu-ú
4. šarru ša šarrāni m ma-du-ú-tum ša è-diš-ši-šu a-na nap-ḫa-ar mātātū¹⁴⁵ pt
5. ga-ab-bi ú-ta-'a-ma. A-na-ku m Ḫi-ši-'ar-ša-' šarru rabu-ú šar šarrāni pt
6. šar mātātū¹⁴⁵ pt ša nap-ḫa-ar li-ša-nu ga-ab-bi šar kaḫ-ka-ri a-ga-a-ta
7. ra-bi-i-ti ra-pa-aš-tum apil m Da-a-ri-i'a-a¹⁴⁶-muš šarri m A-ḫa-ma-an-ni-iš-ši-'.
8. m Ḫi-ši-'ar-ša-' šarru rabu-ú i-ga-ab-bi i-na ši-il-li ša

8. des grossen, weiten, der Sohn des Königs Darius,
9. der Achämenide. Xerxes der König
10. tut kund: Im Schutze des Ormuzd habe ich dieses
11. Tor Namens Visadahyu
12. aufgeführt und zahlreiche andere
13. Gebäude aufgeführt in diesem(?) Persien (hier);
14. die ich machte und die mein Vater machte
15. und die da sind (und) geschaut werden(?), alle jene Bauten
16. haben wir im Schutze Ormuzd's aufgeführt.
17. Xerxes der König tut kund: Ormuzd möge
18. mich beschützen und das, was meiner Herrschaft (angehört), und meine Länder,
19. und was ich gemacht habe und was mein Vater gemacht hat,
20. (auch) , jenes möge Ormuzd schützen.

XII. E.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, welcher diesen Erdboden(?) schuf,
2. welcher diesen Himmel schuf, welcher die Menschen schuf,
3. welcher Gnade den Menschen verlieh, welcher die Herrschaft dem Xerxes verlieh,
4. als einzigem unter vielen Königen, einzigem von vielen Herrschern. Ich (bin)
5. Xerxes, der grosse König, der König der Könige, der König der Länder, der Gesamtheit der Zungen,
6. der König dieses grossen, weiten Erdbodens(?), der Sohn des Königs Darius,
7. der Achämenide. Xerxes, der grosse König, tut kund:
8. Das, was ich hier getan habe und (auch) auf anderem Gebiet getan habe,
9. alles, soviel ich getan, habe ich im Schutze des Ormuzd
10. vollbracht; mich möge Ormuzd schützen
11. sammt den (übrigen) Göttern, und meine Herrschaft und das, was ich gemacht habe.

XIII. Ca.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, welcher den Himmel schuf
2. und diese Erde schuf, welcher die Menschen schuf, welcher Gnade
3. den Menschen verlieh, welcher Xerxes, den König, machte
4. zum König vieler Könige, der allein über die Gesamtheit aller
5. Länder gebietet. Ich (bin) Xerxes, der grosse König, der König der Könige,
6. der König der Länder, der Gesamtheit aller Zungen, der König dieses Erdbodens (?),
7. des grossen, weitausgedehnten, der Sohn des Königs Darius, der Achämenide.
8. Xerxes, der grosse König, tut kund: Im Schutze des

9. *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da' bi-it a-ga-a *m* Da-a-ri-i'a-a-muš¹⁴⁷ šarru
 10. abu-ú-a at-tu-ú-a i-tê-pu-uš-šú^(?),¹⁴⁸ a-na-ku *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da'
 11. li-iš-šur-an-ni it-ti ilâni *pl* ga-ab-bi ú ša a-na-ku ê-pu-uš-šú
 12. ú ša *m* Da-a-ri-i'a-a-muš šarru abu-ú-a at-tu-ú-a i-pu-uš-šú¹⁴⁹
 13. ú a-ga-šú-ú *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da' li-iš-šur it-ti ilâni *pl* ga-ab-bi.

XIV. Cb.

1. ¹⁵⁰llu ra-bu-ú *ilu* A¹⁵¹-ḥu-ur-ma-az-da' 2. ša šamê-ê ib-nu-ú ú ir-ši-tim
 3. a-ga-a-ta¹⁵² ib-nu-ú ša amêlûti¹⁵³ *pl* ib-nu-ú
 4. ša du-un-ku a-na amêlûti *pl* id-din-nu ša a-na
 5. *m* Hi-ši'-ar-ša' šarri ib-nu-ú 6. šarru ša šarrâni¹⁵⁴ *pl* ma-du-ú-tum ša ê-diš¹⁵⁵-ši-šu
 7. a-na nap-ḥar ar mâtâti¹⁵⁶ *pl* ga-ab-bi 8. ú-ta'-a-ma. A-na-ku *m* Hi-ši'-ar-ša'
 9. šarru rabu-ú šar šarrâni^{pl} šar mâtâti¹⁵⁶ *pl*
 10. ša nap¹⁵⁷-ḥa-ar li-ša-nu ga-ab-bi 11. šar kaḫ-ka-ri¹⁵⁸ a-ga-a-ta ra-bi-i-ti
 12. ra-pa-aš-tum apil *m* Da-a-ri-i'a-a¹⁵⁹-muš šarri 13. *m* A-ḥa-ma-an-ni¹⁶⁰-iš-ši',
 14. *m* Hi-ši'-ar-ša' šarru rabu-ú 15. i-ga-ab-bi i-na ši-il-li
 16. ša *ilu* A-ḥu-ur-ma-az¹⁶¹-da' bi-it 17. a-ga-a *m* Da-a¹⁶²-ri-i'a-a-muš šarru
 18. abu-ú-a at-tu-ú-a i-tê-pu-uš-šú^(?),¹⁶³ 19. a-na-ku¹⁶⁴ *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da'
 20. li-iš-šur¹⁶⁵-an-ni it-ti ilâni¹⁶⁶ *pl* 21. ga-ab-bi ú ša a-na-ku ê-pu-uš-šú
 22. ú ša *m* Da-a-ri-i'a-a-muš¹⁶⁷ šarru 23. abu-ú-a at-tu-ú-a i-pu-uš-šú
 24. ú¹⁶⁸ a-ga-šú-ú *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da' 25. li-iš-šur it-ti ilâni *pl* ga-ab-bi.

XV. F.

1. llu rabu-ú *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da' 2. ra-bu-ú ša ilâni *pl*
 3. ša kaḫ-ka-ra¹⁶⁹ a-ga-a 4. id-din-na ša šamê-ê
 5. a-ga-a¹⁷⁰ id-din-na 6. ša- a-mê¹⁷¹-lut¹⁷²-tum a-ga-a
 7. id-din-na ša dún-ki a-na 8. a-mê¹⁷¹-lut¹⁷²-tum id-din-na
 9. ša a-na *m* Hi-ši'-ar-ša' 10. ¹⁷³šarri ib¹⁷⁴-nu-ú ištê-en ina šarrâni *pl*
 11. ma-du-ú-tu ina nu-ta'-i-me-e 12. maḫ-ru-tu ištê-en. A-na-ku
 13. *m* Hi-ši'-ar-ša' 14. šarru rabu-ú šar šarrâni *pl*
 15. šar mâtâti¹⁷⁵ *pl* šarru ša nap-ḥar
 16. mâtâti¹⁷⁵ *pl* šarru ša kaḫ-ka-ra 17. a-ga¹⁷⁶-ta ra-bi-tum
 18. ra-pa-aš-tum aplu ša 19. *m* Da-a-ri-i'a-a-muš¹⁷⁷ šarri
 20. ¹⁷⁸*m* A-ḥa-ma-an-ni-iš-ši-i.

XVI. K.

- I. 1. (1)¹⁷⁹ llu rabu-ú *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da' (2) ra-bu-ú
 2. ša ilâni^{pl} ša šamê-ê ib-nu-ú (3) u êrši-tim
 3. ib-nu-ú u amêlûti *pl* ib-nu-ú (4) ša dún-ki¹⁸⁰ a-na amêlûti¹⁸¹ *pl* id-din-na
 4. (5) ša a-na *m*¹⁸² Hi-ši'-ar-ša' šarri (6) ib-nu-ú

9. Ormuzd hat dieses Haus der König Darius,
 10. mein Vater, gebaut; mich möge Ormuzd
 11. beschützen sammt allen Göttern, und was ich gemacht habe,
 12. und was der König Darius, mein Vater, gemacht hat.
 13. auch dies möge Ormuzd sammt allen Göttern schützen.

XIV. Cb.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, 2. welcher den Himmel schuf und diese
 3. Erde schuf, welcher die Menschen schuf,
 4. welcher Gnade den Menschen verlieh, welcher den
 5. König Xerxes machte 6. zum König vieler Könige, der allein
 7. über die Gesamtheit aller Länder 8. gebietet. Ich (bin) Xerxes,
 9. der grosse König, der König der Könige, der König der Länder,
 10. der Gesamtheit aller Zungen. 11. der König dieses Erdbodens (?), des grossen,
 12. weitausgedehnten, der Sohn des Königs Darius, 13. der Achämenide.
 14. Xerxes, der grosse König, 15. tut kund: im Schutze
 16. des Ormuzd hat dieses 17. Haus der König Darius,
 18. mein Vater, gebaut; 19. mich möge Ormuzd
 20. schützen sammt allen 21. Göttern, und was ich gemacht habe,
 22. und was der König Darius, 23. mein Vater, gemacht hat.
 24. auch dies möge Ormuzd 25. sammt allen Göttern schützen.

XV. F.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, 2. der grösste der Götter,
 3. welcher diesen Erdboden (?) 4. schuf, welcher diesen
 5. Himmel schuf, 6. welcher diese Menschen
 7. schuf, welcher Gnade den 8. Menschen verlieh,
 9. welcher Xerxes, 10. den König, einzig erschuf unter vielen
 11. Königen, einzig unter den 12. früheren Herrschern. Ich
 13. (bin) Xerxes, 14. der grosse König, der König der Könige,
 15. der König der Länder, der König der Gesamtheit
 16. der Länder, der König dieses 17. Erdbodens (?), des grossen,
 18. weitausgedehnten, der Sohn des 19. Königs Darius,
 20. der Achämenide.

XVI. K.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, der grösste
 2. der Götter, welcher den Himmel schuf und die Erde
 3. schuf und die Menschen schuf, welcher Gnade den Menschen verlieh.
 4. welcher Xerxes den König machte

5. šarru ša šarrâni¹⁵³ _{pl} (7) ma-du-ú-tu ša è-diš-ši-šu
 6. a-na (8) nap-ħa-ar¹⁸⁴ mâtâtî¹⁸⁵ _{pl} ga-ab-bi (9) ú-ta-¹a-ma.
 II. 7. A-na-ku (10) _m Hi-ši-²-ar-ša¹⁸⁶ šarru rabu-ú (11) šarru
 8. ša šarrâni¹⁸⁷ _{pl} šar mâtâtî¹⁸⁸ _{pl} (12) šar nap¹⁸⁹-ħa-ar
 9. li-ša-nu¹⁹⁰ gab-bi šar ḫak-ħa-ri (13) ra-bi-tum
 10. ra-pa-aš-tum apil _m Da-ri-i'a-a-muš (14) šarri
 11. _m A-ħa-ma-an¹⁹¹-ni-iš-ši-².
 III. 12. (15) _m Hi-ši-²-ar-ša-² šarru i-gab-bi (16) _m Da-ri-i'a-a¹⁹²-muš
 13. šarru ša šu-ú¹⁹³ (17) abu-ú-a ina ši-il-li (18) ša
 14. _{itu} A-ħu-ur-ma-az-da-² ma-a(?)¹⁹⁴-du-ú-tú (19) tab-ba-nu-ú
 15. ša i-pu-uš-šu ú (20)¹⁹⁵ a-ga-a ša-du-ú ṭe-e-mu
 16. (21) [iš-²]¹⁹⁶ta-kan a-na è-piš . . ? . . ? . .¹⁹⁷ ma (22) ina muḫ-ħi
 17. ul iš-ṭu-ur ár-ki a-na-ku (23) ṭe-e-mu al-ta-kan
 18. a-na ša-ṭa-[ri?] . . ? . .¹⁹⁸
 IV. 19. (24) A-na-ku _{itu} A-ħu-ur-ma-az-da-² (25) li-iš-šur-an-ni
 20. it-ti ilâni _{pl} 26 ga-ab-bi¹⁹⁹ ú a-na šarru-ú-ti-i'a (27) ú
 21. ša a-na-ku è-pu-uš-šu.

XVII. S.

1. I-ka-ab-bi _m Ar-tak-šat-su šarru ra-bu-u šarru ša
 2. šarrâni²⁰⁰ _{pl} šarru ša mâtâtî²⁰¹ _{pl} ša i-na muḫ-ħi ḫak-ħar
 3. gab²⁰²-bi aplu ša _m Da-a-ri-i'a-muš šarri _m Da-a-ri-i'a
 4. -muš šarru àplu ša _m Ar-tak-šat-su šarri _m Ar-tak-šat-su
 5. šarru àplu ša _m Hi-ši-²-ar-šu šarri _m Hi-ši-²-ar-šu
 6. šarru àplu ša _m²⁰³ Da-a-ri-i'a-muš šarri _m Da-a-ri-i'a
 7. -muš šarru àplu ša _m Uš-ta-az-pu zèr _m A-ħa-ma-ni
 8. -ši-². A-ga šum Ap-pa-da-an _m Da-a²⁰⁴-ri-i'a-muš
 9. AD.AD.AD-i'a i-tè-pu-uš ina ṭur-ri ul-lu-ú
 10. ina pa-ni _m Ar-tak-šat-su AD.AD-i'a i-ša-tum
 11. uš-ta-ak-ka-al-šu i-na šilli _{itu} A-ħu-ru-
 12. mu-uz-đu _{itu} A-na-aḫ-i-tu u _{itu} Mi-it-ri
 13. [a-na-ku a-ga šum Ap-pa-da-an è-pu-]uš
 14. _{itu} A-ħu-ru-mu-uz-đu _{itu} A-na-aḫ-i-tu-²
 15. u _{itu} Mi-it-ri ana ana-ku li-iš-šu-[ru-²-
 16. -in-ni la-pa-ni mi-im-ma bi-i-ši u ša ana-ku
 17. èpušu²⁰⁵ la ú-ma-]a ḫ-ħi-šu la ú-ħa-ab-ba-
 18. lu-uš.

XVIII. Sb.

1. ku _m Ar-tak-šat-su ša-ar-ri rabu

5. zum König vieler Könige, der allein
 6. über die Gesamtheit aller Länder gebietet.
 7. Ich (bin) Xerxes, der grosse König, der König
 8. der Könige, der König der Länder, der König der Gesamtheit
 9. aller Zungen, der König des grossen, weitausgedehnten
 10. Erdbodens (?), der Sohn des Königs Darius,
 11. der Achämenide.
 12. Xerxes der König tut kund: Der König
 13. Darius, der da ist mein Vater, — im Schutze des
 14. Ormuzd (stehen) die vielen Gebäude,
 15. welche er aufgeführt hat, und diesen Berg erliess
 16. er einen Befehl zu vollführen . . ? . . ? . . , aber darauf
 17. schrieb er nicht; darauf erliess ich einen Befehl
 18. zu beschreiben . . ? . .
 19. Mich möge Ormuzd schützen
 20. sammt allen Göttern, und meine Herrschaft und
 21. was ich gemacht habe.

XVII. S.

1. Er tut kund Artaxerxes, der grosse König, der König der
 2. Könige, der König der Länder, welche auf dem ganzen
 3. Erdboden (?), der Sohn des Königs Darius: Der König
 4. Darius (war) der Sohn des Königs Artaxerxes, der König
 5. Artaxerxes der Sohn des Königs Xerxes, der König
 6. Xerxes der Sohn des Königs Darius, der König
 7. Darius der Sohn des Ustazpa, Sprosse des Achä-
 8. menes. Dieses (Gebäude), Namens Apadan, hatte Darius,
 9. mein Ahne, auf jenem Berge (?) errichtet;
 10. zur Zeit (?) des Artaxerxes, meines Grossvaters, hatte Feuer
 11. dasselbe zerstört (?); im Schutze des Ormuzd,
 12. der Anahitu und des Mitri
 13. [habe ich dieses (Gebäude), Namens Apadan, (wieder) errichtet;]
 14. Ormuzd, Anahitu
 15. und Mitri mögen [mich] beschützen
 16. [vor allem Bösen und das, was ich
 17. gemacht habe, nicht] zerstören (?) noch es ver-
 18. derben (?).

XVIII. Sb.

1. (des) Artaxerxes, des grossen Königs

2. ri kaḫ-ḫa-ru aplu ša _m Da-ri
 3. šal-su šarru ina šilli²⁰⁶ _{itu} A-ḫu-ur

XIX. Lwst.

1. iš-tin²⁰⁷ [ina mu-te-³e-me ma-du-ú-tu].
 2. A-na-ku [_m Ar-ta-ak²⁰⁸-is-su šarru rabu-ú šār]
 3. šarrāni²⁰⁹ _{pt} šār mātāti²¹⁰ _{pt} ša nap-ḫa-ri li-ša-nu _{pt}]
 4. šār kaḫ-ḫa-ru a-[ga-a rabi-ti ru-uḫ-ti apil²¹¹]
 5. _m Ḫi-ši-³ar-ši-³ šarri apil _m Da-a-ri-³a-muš šarri]
 6. A-ḫa-ma-[an-MAN-iš-ši-³].
 7. _m Ar-ta-ak-[ši-is-su šarru i-gab-bi]
 8. i-na šilli [ša _{itu} A-ḫu-ru-ma-az-da-³]
 9. bīta a-ga-a [ša è-pu-uš ū ša]
 10. abu-ú-a at-[tu-ú-a i-pu-uš-šú]
 11. è-tè-pu-uš²¹² a-na[-ku _{itu} A-ḫu-ru-ma-az-da-³]
 12. li-iš-ṣur-an-[ni ū ša è-pu-uš-šú]
 13. ū šarru-ú-ti-[³a ū mātāti-_{pt}-³a].

XX. Q.

- _m Ar-ta-³ḫa-ša-is-su šarru rabu-ú.
-

2. Erdboden (?), Sohn des Darius)
3. König (Artaxerxes; im Schutze Ormuzd's

XIX. Lwst.

1. einzig [unter vielen Herrschern].
2. Ich (bin) [Artaxerxes, der grosse König, der König]
3. der Könige, der König der Länder, [der Gesamtheit der Zungen].
4. der König [dieses grossen, weiten] Erdbodens (?), [der Sohn]
5. des [Königs] Xerxes, [Sohnes des Königs Darius].
6. der Achämenide.
7. Artaxerxes [der König tut kund:]
8. Im Schutze [des Ormuzd]
9. habe ich dieses Haus [welches ich baute, und welches
10. mein Vater [baute].
11. errichtet; mich [möge Ormuzd]
12. schützen, [und was ich gemacht habe].
13. und meine Herrschaft [und meine Länder].

XX. Q.

Artaxerxes, der grosse König.

Wörterverzeichnis.

8

abu „Vater“; Ideogr. AD Beh, 1. 2^{bis}; mit Suffixen: *abū²a* „mein Vater“ (*abu-u-a* Beh, 1; *abu-ū-a* Beh, 64; D, 14. 19; Ca, 10, 12; Cb, 15. 23; K, 13; Lwst, 10); *abušumu* „ihr Vater“ (*abu-šu-nu*) Beh, 12; plur: *abū (a-bu)* Beh, 15; geschrieben: AD UD Beh, 3.

abil? (*a-bil?*) H, 24.

ebēru „überschreiten“; *nāčbir* „wir überschritten“ (*nī-te-bī-ir*) Beh, 35.

agā „dieser, dieses“ (*a-ga-a* Beh, 2. 4. 11. 27. S9^{bis}; KB; Beh. kl, 1—9; NR, 30. 32. 33; B, 6; O, 2; H, 5. 9. 11. 14. 17. 1S; D, 11; E, 1; Ca, 9; Cb, 17; F, 3. 5. 6; Lwst, 9; *a-ga* NR. kl, 2; S, 8; *a-ga²* D, 2. 13; fem.: *agātu* „diese“ (*a-ga-a-tu* O, 17; D, 7; E, 6; Ca, 2. 6; Cb, 3. 11; *a-ga-ta* Beh, 10; F, 17); plur. masc.: *agānātu* (*a-gan-nu-tu*) Beh, 106. 112; fem.: *agānātu* (*a-ga-nī-e-tū*) Beh, 7. S. 9; (*a-ga-nī-e-tum*) II, 13. Mit pronominalen N-Stamm zusammengesetzt: **aganna**, **agannu** „hier“ (*a-gan-na*) H, 14; E, S; (*a-gan-nu*) Beh, 12; (*a-ga-a-nu?*) NR. kl, 3. Mit pronominalem S-Stamm zusammengesetzt: **agāšū** „dieser, der“ (*a-ga-šū-u*) Beh, 12. 1S. 20. 23. 25. 26. 2S. 3S. 42. 75. 93. 94; (*a-ga-šū-ū*) Beh, 77. 7S. 82. 94. 109; Ca, 13; Cb, 24; plur.: *agāšumu* „diese“ (*a-ga-šu-nu*) Beh, 46. 65.

adi „bis“ (*a-dī*) Beh, 10. 27. 47. 54. 109; NR, 32.

Adaru ein Monatsname, geschr.: šē Beh, 15.

ēdišu „allein“; *ēdišišu* „er allein“ (*e-diš-šī-šu*) Ca, 4; Cb, 6; K, 5.

aḫu „Bruder“; Ideogr.: šēš; mit Suffix: *abušu* „sein Bruder“ (*šēš.šu*) Beh, 12.

aḫullu²a, **aḫī²ullā²a** „jenseits“ (*a-ḫu-ul-lu-a-a*) H, 9. 11. 17. 19; (*a-ḫī-ul-la-a-a*) NR, 17.

aḫamēš in: *ana libbi aḫamēš* „unter einander“ (*a-na lib-bi a-ḫa-meš*) NR, 21.

aḫanā²a „diesseits“ (*a-ḫa-nu-a-a*) II, 8. 10. 16. 1S.

aka²iki (*ak-ka²i-ki*) ? NR, 25.

akālu „essen“; III, 2: „verzehren“ (vom Feuer); *uštakkalšu* „es verzehrte ihn“ (*uš-ta-ak-ka-al-šu*) S, 11.

ul „nicht“ Beh, 13; K, 17; *ul — ul* „weder — noch“ Beh, 104; *manna ul* „keiner“ Beh, 21.

alu „Stadt“; Ideogr.: ER Beh, 23. 36. 41. 45. 49. 57.

ilu „Gott“; Ideogr.: DINGİR O, 1; D, 1; E, 1; Ca, 1; Cb, 1; F, 1; K, 1; st. c.: *il* NR, 1; plur.: *ilūni* (DINGİR pl) Beh, 25. 103; NR, 1; H, 1. 24; E, 11; Ca, 11. 13; Cb, 20. 25; F, 2; K, 2. 20.

elū „fahrend, reitend“; plur.: *eli²a (elē²) ša sisē (e-li²i²a ša sisē)* „Reiter, Berittene“ Beh, 59. 75. 3S; (*e-li²i²a*) Beh, 52.

alāku „gehen, ziehen“; impf.: *illik (il-līk)* Beh, 59. 75; NR, 2S; pl.: *illikū (il-lī-ku²)* Beh, 55; I. ps. sgl.: *allik (al-līk)* Beh, 33; *allaku (al-la-ku)* Beh, 29. 47; imper.: *alka (al-ko)* Beh, 79; *alik (a-līk)* Beh, 86; — I, 2 impf.: *italik (it-tal-ik)* „er zog“ Beh, 45. 69; *italku (it-tal-ku)* Beh, 14; *atalak (at-tal-lak)* Beh, 36. 39; pl.: *italkū (it-tal-ku²)* Beh, 16. 50. 54. 73.

ullû „jener“: *ullû (ul-lu-i)* S, 9; *ullî (ul-li-i)* H, 10. 11. 17. 19; *ullû'-ma (ul-lu-i-um-ma)* D, 20; pl.: *ullātu „jene“ (ul-lu-i-tu)* D, 15.

ultu „von . . . aus“: *ultu (ul-tu)* Beh. 3. 15. 1S; NR, 29.

êlât „ausser“: *êlât (e-lat)* NR, S.

amêlu „Mann, Mensch“: *amêlu (a-me-lu)* NR, 2S; Ideogr.: *uclu* Beh. S, 29. 6S. S2. 97. 105^{bis}; NR, 29. 3S; pl.: *amêlâtû (a-me-lu-i-tû)* D, 3^{bis}; (*a-me-lu-tum*) F, 6. S; (*uclu. lut-ti*) E, 2; Ideogr.: *uclv* Pl Beh, 1; *u₃pl* NR, 2^{bis}; H, 3; E, 3; Ca, 2. 3; Cb, 3. 4; K, 3^{bis}; *š₃u₃pl* O, 5. 7; *u₃pl* H, 2.

amâlu „...“: 1, 2 *âmil(ê)*, geschrieben: *it-te-mil* Beh, 32.

ummu „Mutter“; mit Suffix: *ummušumu (ama. šu-ru)* „ihre Mutter“ Beh, 12.

umma „sodann, also“ (*um-ma*) Beh. 30. 31. 37. 43. 61. 79. S5. S6. S8. 90. 91. 92. 100; Beh. kl, 1—9; NR, 25.

amâru „sehen“: impf.: *imuru (i-mu-ru)* NR, 20; präs.: *imuru (im-mur-ru)* D, 15; *tamuri (tam-ma-ri)* Beh, 106; mit Suffix: *imurâš(u)* „sie sahen ihn“ (*im-ma-ru-uš*) Beh, 60; (*im-ma-ru-šû*) Beh, 63; imper.: *amur (a-mu-ur)* NR, 26.

ana, (geschrieben: *ana* Beh, 16. 19. 31. 33. 36^{bis}. 44. 45^{bis}. 46. 47. 52. 66. S7. 102; NR, 10. 22; S, 15, sonst stets *a-na*): 1) zum Ausdruck der Richtung bei den Verben des Gehens, Kommens, Schickens: Beh, 13. 33^{bis}. 36. 44. 45. 47. 57^{bis}. (53. 102^t); 2) zum Ausdruck des entfernteren Objectes: Beh, 7. 11^{bis}. 12. 13. 15. 19. 31. 61. 71. 96; NR, 2. 22; O, 7; H, 4; D, 3; E, 3^{bis}; Ca, 3; Cb, 4; F, 7; K, 3; 3) zum Ausdruck des direkten Objectes: Beh, S, 13. 29. 39. 46. 52. 56. 63. 76. S6. S7. 109; NR, 2; O, S; H, 3; D, 4; Ca, 3; Cb, 4; F, 9; K, 4; NR, 33^{bis}; H, 24^{bis}; E, 11^{bis}; K, 20; S, 15; NR, 34; Ca, 4; Cb, 7; K, 6; 4) zum Ausdruck des Beweggrundes: Beh, 49. 50. 54. 55; K, 16. 1S; 5) zum Ausdruck der Zugehörigkeit in: *ša ana šarvâti'u* D, 1S; 6) in *ana apušu* NR, 10; *ana kašâdu* Beh, 45. 57; 7) statt *ina* in *ištêna ana* E, 4; S) in Zusammensetzungen: Beh, 2. 16. 33. 66. 50. 51. 55; NR, 21.

ina „in, an, auf, bei“ (geschrieben: *i-na* Beh, 49; E, 9; Ca, S; Cb, 15; L; S, 2. 11; Lwst, S, sonst stets *ina*): Beh, S, 14^{drei} Mal, 23^{drei} Mal, 26. 27. 31. 36. 39. 40. 41^{drei} Mal, 43. 45^{bis}. 47^{bis}. 49^{bis}. 51. 57^{bis}. 59. 60^{bis}. 63^{bis}. 64. 71^{bis}. 77. 7S. S4. S9. 9S. 104; NR, 1S. 23. 27. 29; O, 10. 11; D, 5^{bis}; F, 10. 11; L; D, 13; H, 5; E, S; S, 2. 9; *ina šilli* „im Schutze von“: Beh, 4. 7. 9. 11. 22. 27. 2S. 35. 37. 39. 46. 52. 5S. 62. 63. 74. 76. S0. S1. 99. 103; NR, 7. 22. 30; H, 13. 22; D, 10. 16; E, 9; Ca, S; Cb, 15; K, 13; S, 11; Lwst, S; *ina rîmûnišum*: Beh, 42; — in präpositionellen Zusammensetzungen: Beh, 3. 51. 55. 56. 67. 70. 52. S7; S, 9. 95; 21. 34. 42; 3; NR, 27; H, 3. 6; S, 10; NR, 9. 22. 35; H, 1; K, 16; — *ina* = *itti*: Beh, 3S; — *ina* statt *ana*: Beh, 59.

ânû „Nichtsein“ bez. „(er war) nicht“ in *mutamu ânû (mu-mu i-u-ur)* „Niemand (war)“ Beh, 19.

anakû „nich“ (auch als cas. obliq.): (*ana-ku*) Beh, 4^{bis}. 7. 11^{bis}. 21. 22. 24. 25^{bis}. 26. 27^{bis}. 29. 30. 31. 33^{bis}. 34. 36—40. 43. 44. 47. 61^{bis}. 72. 77. S9^{bis}. 91. 92. 9S. 101; M; Sgl; KR; Beh. kl, 2. 3. 4. 6. 7. 9; NR, S, 9^{bis}. 21. 22^{bis}. 23. 24^{bis}. 32. 33; H, 24; S, 15; (*ana-ku*) Beh, 7. 59. S4. S5. S8. 104. 109; Beh. kl, I, 5. 7. S; NR, 3; O, 12; H, 20. 21. 23. 24; D, 6. 11. 14. 1S. 19; E, 7. S, 10; Ca, 5. 10. 11; Cb, S, 19. 21; F, 12; K, 7. 17. 19. 21; Lwst, 2; plur.: **anîni** (*a-nî-nî*) „wir“ Beh, 3.

annû „dieser“; plur. masc.: *annûtu (an-ur-tu)* Beh, 102; (*an-ur-tu*) O, 4; (*an-ur-i-tu*) D, 2; *annûti (an-ur-ti)* E, 2; (in Stolze's „Persepolis“ pl. 23, Z. 3: *an-ur-i-ti*): fem.: *annûtu (an-ur-a-ti)* Beh, 40; *annûti (an-ni-ti)* NR, S, 20.

atta „du“ (*at-ta*) Beh, 102. 105.

issû „Helfer, Hilfe, Beistand“ (*is-su-u!*) Beh, 9S; mit Suffix: *issî* „mein Beistand“ (*is-si*) Beh, 10. 22. 35. 37. 5S. 62. 65. 74. 76. S0. S1. 103; NR, 31.

aplu „Sohn“; Ideogr.: A S, 3; Sb, 2; *ru* D, S; F, 1S; S, 4—7; st. c.: *apil*; Ideogr.: A KR; Beh. kl, S; NR, 6; B, 4; G, 2; E, 6; Ca, 7; Cb, 12; *ru* Beh. kl, 1—7; NR, 6; O, 19; K, 10; mit Suffix: *apilšu ša* „der Sohn des“ (*š, šu ša*) Beh, 21. 31. 41. S5. 110. 111^{bis}; Beh. kl, 3.

epêšu „tun, machen, vollführen, aufführen (ein Gebäude); liefern (eine Schlacht); ausüben (die Herrschaft)“: impf. III. und I. p.: *êpuš (e-pu-uš)* B, 6; (*e-pu-uš*) H, 22; NR, 32; Ideogr.: AG NR, 9;

əpušu (*ə-pu-uš-šu*) Beh, 62; D, 14. 19; Ca, 12; Cb, 23; K, 15; (*e-pu-šu*) Beh, 11. S4. S9. 9S. 101. 104; (*e-pu-uš-šu*) D, 14. 19; E. S^{bis}. 9. 11; Ca, 11; Cb, 21; K, 21; *əpšu* (*əp-šu*) NR, 30; pl. masc.: *əpušū* (*əp-pu-uš-šu²*) Beh, S; (*əp-pu-uš-šu²*) NR, 11; fem.: *əpušū* (*ə-pu-šu²*) H, 14; (*əp-pu-uš-ša²*) NR, 24; permans.: *əpšū* (*əp-šu²*?) L; infin.: *əpəšu* (*e-pi-šu*) Beh, 49. 50; st. c.: *əpəš* (*e-piš*) Beh, 55; K, 16; ideogr. mit phonet. compl.: *kaš. eš* Beh, 54. — I, 2 impf. III. p.: *itəpūš* (*i-te-pu-uš*) Beh, 49; NR, 30; S, 9; *itəpūšu* (*i-te-pu-uš-šu*) Ca, 10; Cb, 15; I. p.: *ətəpūš* (*e-te-pu-uš*) Beh, 27. 103; NR, 31; H, 23; D, 12. 13; E, 10; Lwst, 11; *ətəpūšu* (*e-te-pu-šu*) Beh, 25; pl.: *itəpūšū* (*i-te-pu-šu*) Beh, 50. 74. S0. S1; (*i-te-pu-šu*) Beh, 3. 52. 54. 56. 67. 69; (*i-te-pu-šu²*) Beh, 46; I. p.: *uitəpūš* (*u-te-pu-uš*) D, 16. — III. 2; I. ps.: *altəpūšu* (*al-ta-pu-šu*) Beh, 75.

apušu in *ama apušu* (*ap-uš-šu*) „zu Willen“ (t) NR, 10.

išu „wenig“; plur.: *isē. isātu* (*i-ši*) Beh, 59. 75. S2; (*i-šu-ta*) Beh, 3S.

əkəmu „wegnehmen, entreissen“; impf.: *əkəmu* (*ik-ki-mu*) Beh, 20; mit Suffix: *əkəmušūutu* (*i-ki-[mu]-šu-uu-tū*) „er entriss ihnen“ Beh, 26.

āru, ein Monat; geschr.: *arū* Beh, 56.

arāku „lang sein“; precat.: *irākū* (*ir-ri-ku²*) „sie mögen lang sein“ Beh, 102.

arkī, geschr.: *ār-kī* I) adv.: „nachher“ Beh, 13. 14^{bis}. 16—1S. 22. 29. 30. 33. 34. 36. 37. 3S. 39. 43. 44. 49. 50. 51. 54. 59. 60. 61. 63. 69. 72. 73. 77. S2. S5. S5. 96; NR, 21; K, 17; — 2) präpos.: „nach“; mit Suffix: *arkīa* (*ār-ki-i-a*) „nach mit“ Beh, 105; — *arkī ša* (*ār-ki ša*) conjunct: „nachdem“ Beh, 11. 56.

əršitu „Erde“; *əršitū* (*ir-ši-tū*) Ca, 2; Cb, 2; ideogr. mit phonet. compl.: *ki.tūa* NR, 1; H, 2; K, 2.

arāru „verfluchen“; precat.: *iruru* „er möge verfluchen“ (*ir-ru-ur*) Beh, 107.

erēšu I, 2; „wünschen, bitten“; impf.: *erēris* (*e-te-ri-riš*) NR, 34.

išātu „Feuer“ (*i-ša-tum*) S, 10.

ašru „Ort“; mit Suffix: *ašrišu* „sein Ort“ (*aš-ri-šu*) Beh, 26. 27; *ašrišina* „Ihr Ort“ (*aš-ri-ši-na*) NR, 23.

ištēn „einer, einzig“; (*iš-tū*) D, 4. 5; E. 4^{bis}; Lwst, 1; ideogr. mit phonet. compl.: *niš.en* Beh, 12; O, 9. 10; F, 10. 12; fem.: *ištēnūt* (?); ideogr. mit phonet. compl.: *niš.ūt* Beh, 12.

itti „mit“ (*it-ti*) Beh, 45. 62. 69. 73. 75. S2; H, 24; E, 11; Ca, 11. 1S; Cb, 20. 25; K, 20; ideogr.: *ki* Beh, 69; — mit Suffix: *itīšu* „mit ihm“ (*it-ti-šu*) Beh, 23. 77; (*ki.šu*) Beh, S3; *itī'a* „mit mir“ (*it-ti-'a*) Beh, 109; (*it-ti-'a*) Beh, 73; *itīšuma* „mit ihnen“ (*ki.šu-mu*) Beh, 49.

attūa „mein“ (*at-tu-a-a*) Beh, 1. 3^{bis}. 9^{bis}. 46. 52. 76; NR, 10. 11. 26; (*at-tu-ū-a*) Ca, 10. 12; Cb, 1S. 23; K, 13; (*at-u-a*) Beh, 95; plur.: *attūū* „unser“ (*at-tu-ur-u*) Beh, 1S; (*at-tu-ū*) Beh, 27. 2S.

—

bābu „Tot“; ideogr.: *ka* D, 10.

bēlu „herrschen, Herr sein“; permans.: *bēlū* (*be-la-u*) Beh, 105. — **bēlu** „Herr“; st. c.: *bēl 'ē* Beh, kl. 9.

bišu „böse“; *bīši* (*bi-ši*) NR, 33; plur. (t): *bīšū* (*bi-ši-šu*) Beh, 14.

bitu „Haus“; st. c.: *bīt* (*bi-it*) I; Ca, 9; Cb, 16; ideogr.: *i* Beh, 27. 2S. 43; B, 6; Lwst, 9; pl.: *bātū* (*i-qt*) Beh, 25; mit Suffix: *bīt'a* „mein Haus“ (*i-š-a*) NR, 33.

baltu „lebendig“; pl.: *balūtū. balūtūtu* (*bal-tu²*) H, 3; (*bal-tu*) Beh, 63. S3; (*bal-tu-tū*) Beh, 51. 56. 67. 70.

banū „bauen, schaffen“; impf.: *banū* (*ib-ur-u*) NR, 1. 3; (*ib-ur-ū*) NR, 2; O, 9; H, 2^{bis}. 4; D, 4; Ca, 1. 2^{bis}. 3; Cb, 2. 3^{bis}. 5; F, 10; K, 2. 3^{bis}. 4. — **tabanū** „Gebäude“; pl.: *tabanū. tabanūtū* (*tab-ba-ur-ū*) D, 15; K, 14; (*tab-ba-ur-ū-tū*) D, 13.

birtu „Mitte“; *ina birūt* (oder *birūt. birēt*) „in mitten“ (*in bi-riūt*) Beh, S, 9. 9S.

bašū „sein (esse)“; impf. pl. fem.: *ibšū* (*ib-ša²*) NR, 25; D, 15.

3

- gabbī** „all, ganz, gesamt“: (*gʷb-bī*) Beh, 16. 60. 63. 77; NR, 5. 30; B, 3; 0, 6. 16; II, 1. 3. 22. 24; D, 15; E, 9; K, 9; (*gʷab-bī*) Ca, 5. 6. 11. 13; Cb, 7. 10. 21. 25; K, 6. 20.
gallū „Diener“; ideogr.: *ka-k.na.miš* Beh, 7; *gallū* (*gʷal-lu-a*) Beh, 44. 53.
galala „⁶⁴“ (*gʷa-la-la*) L.

7

- dagālu** mit *lapniū* „warten auf“; präs. pl.: *ūdāgālū* (*i-bag-gʷ-lu-ʷ*) Beh, 47.
dāku „töden, schlagen (ein Heer)“; impf.: *ūdūk(u)*; (*ūd-duk*) Beh, 65. S3. S7; (*ūd-du-ku*) Beh, 13; mit Sulf.: *ūdūkšu* (*ūd-duk-šu*) Beh, S3; pl.: *ūdūkū* (*ūd-du-ku*) Beh, 46. 51. 52. 56^{bis}. 67. 76; mit Sulf.: *ūdūkūšu* (*ūd-du-ku-šu*) Beh, 42; I. p.: *ādūku* (*ad-du-ku*) Beh, 35; (*a-du-ku*) Beh, 29; mit Sulf.: *ādūkūšu* (*ad-du-ku-šu*) Beh, S3; imper.: *dūka*, *dūku* (*du-ka-ʷ*) Beh, 79; (*du-ū-ku*) Beh, S6; mit Sulf.: *dūkūšu-nūtu* „töde sie“ (*du-ū-ku-šu-nu-ū-tu*) Beh, 4S; part. pass.: *dīki* (*dī-i-ki*) Beh, 13; pl.: *dūkū*, *dūkū* (*dī-i-ki*) Beh, 63; (*dī-i-ku*) Beh, S3.
dīnu „Gericht“: pl: *dīnātu* (*dī-na-a-ti*) Beh, 9. 104; NR, 11.
dannu „stark, mächtig“ (*dān-nu*) Beh, 10. 22. 35. 37. 5S. 62. 65. 74. 76. S0. S1. 103; NR, 31.
dunku „Gnade“ (*du-un-ku*) Ca, 2; Cb, 4; (*dūn-ki*) NR, 2; II, 2; D, 3; E, 3; F, 7; K, 3.
duppu „Tafel“: pl.: *duppē* (*dūp-bi*, mit =!) Beh, 102.

7

- u** „und“ Beh, 15. 39. 51. 56. 63. 79. S3^{bis}. S4. 101. 105. 106; NR, 1. 2. 9. 11. 23. 25. 33^{bis}; II, 2^{bis}. 4. S. 9. 11. 15—19. 24; D, 12. 14. 15. 1S^{bis}. 19^{bis}; E, S. 11^{bis}; K, 2. 3; S, 12. 15; — adversativ Beh, 102; — geschrieben: *ū* Beh, 67. 70. 77; Ca, 2. 11. 12. 13; Cb, 2. 21. 22. 24; K, 15. 20^{bis}; Lwst, 13.
ašū „ausziehen“; impf.: *ašū*, gesehr. *uv.a* (Schreibfehler für *uv.uv.a*) Beh, 59.
arḫu „Monat“; ideogr.: *iri* Beh, 15. 36. 46. 52. 56.
ašābu „wohnen“; part.: *išīb* (*a-šīb*) Beh, 71; (*a-šīb*) Beh, 41. 64; III, 2: *ultēšībšūnātu* „ich brachte sie“ (*ul-te-šīb-šī-na-a-ti*) NR, 23.

7

- zēru** „Same, Spross; Stamm, Familie“: ideogr.: *gul* Beh, 43. 61; Beh, kl, 4. 6; st. c.: *zīr* S, 7; mit Sulf.: *zēriʷa* (*gul.iʷa*) Beh, 3. 104; *zēruū* (*gul.ū-nū*) Beh, 3. 1S.
az(ḫ)maru „Lanze“: pl.: *azmarū* (*[az-]ma-ra-ū*) NR, kl, 1; mit Sulf.: *azmarūšu* (*az-ma-ra-šū*) NR, 2S.
zakū (ḫ) „vollziehen (Gebote)“; III, 1: *ušazkū* „sie werden vollzogen“ (*ū-ša-az-gu-u*) Beh, 9.
zakīpu „Pfahl, Kreuz“; *zakīpi* (*za-ki-pi*) Beh, 60. 63. 77.

7

ḫabālu „verderben, zerstören“; II, 1; präs. mit Sulf.: *ahabbaltuš* (*ū-ḫa-ab-ba-lu-uš*) S, 17—1S.

7

- ṭēmu** „Befehl, Erlass“: immer pl. (t): *ṭēmū*, *ṭēmē* (*ṭe-e-mu*) K, 15. 17; (*ṭe-e-me*) Beh, SS; II, 21.
ṭūru (ḫ) „Berg“; Genetiv *ṭurri* (*ṭur-ri*) S, 9.
ṭebētu ein Monatsname; ideogr.: *av* Beh, 46.

7

- ūmu** „Tag“; ideogr.: *uv* Beh, 15. 36. 3S. 46. 52. 56. 65; plur. mit Sulf.: *ūmēka* „deine Tage“ (*uv-pt-kt*) Beh, 102. 107; *ina ūmušu-mu* (*uv-mu-šū*) „alsdann“(t) NR, 27. 2S.

7

kī „wie, in Gemässheit von; wenn, als“ (*kī-i*) Beh, 97. 101. 102. 106; NR, 25; (*ki*) NR, 25.

ki³ām „so (ita)“ (*ki-a-am*) Beh, 1. 4^{bis}. 7. S. 10. 11. 17. 19. 24. 29. 32. 33. 36. 38. 40. 53. 68. 70. 72. 77. 78. 84. 89^{bis}. 99. 100. 101.

kabtu, fem. *kabittu* „gewichtig“ (?), geschrieben: *ka-bīt-tum* Beh, 101.

kullū „I“ (*ku-ul-lu²*) Beh, 34; (*ku-lu*) NR, 26.

kanāšu „unterwerfen“: 1, 2 perm.: *kānušu* (*[kū]-nu-šu*) Beh, 11.

kussū „Thron“; ideogr.: cr.za NR, 26.

Kislimu, ein Monatsname; ideogr.: cax Beh, 36.

kupurēmu „I“ (zwei Wörter!), geschr. *ku-pu-ur-ri-ē-mu* L.

kašādu „erreichen, wohin gelangen“; impf.: *kāšādū* (*ik-šu-du*) Beh, 66; inf.: *kašādū* (*ka-ša-du*) Beh, 36. 45; mit Suffix.: *kašādū* (*ka-ša-ā*) Beh, 57. — **kišādu** „Ufer“; ideogr.: die Beh, 36.

5

la m *Iapūni* (s. d.) Beh, 9. 16. 20. 24. 30. 43. 85.

lā „nicht“ (*la*) Beh, 13. 21. 28. 36. 48; NR, 35; S, 17.

lū „fürwahr“ (*lu*) Beh, 14. 97. 112.

libbu „Herz“: pl. (t): *libbē* (*lib-bi*) Beh, 14; *ina libbi* (*ina lib-bi*): 1) adv.: „dort“ Beh, 47; H, 3; „dami“ NR, 27; 2) präpos.: „inmitten, in“ (*ina šv*) Beh, 3; mit Suffix.: *ina libbišu* (*ina lib-bi-šu*) Beh, 82; H, 6; *ina libbišunu* „unter ihnen“ (*ina lib-bi-šu-nu*) Beh, 51. 55. 56. 67. 70. 87; *altu libbi* „von dort aus“ (*ul-tu lib-bi*) Beh, 15; *ana libbi* „um — willen“ (*a-nu lib-bi*) Beh, 2; *ana libbi akamēš* „unter einander“ (*a-nu lib-bi a-ha-mēš*) NR, 21; *libbū ša* „damals als, so bald als“ (*lib-bu-u ša*) Beh, 28; NR, 24; (*lib-bu-u ša*) H, 20.

lišānu „Zunge, Sprache“: pl.: *lišānū*, *lišānūta*; (*li-ša-nu*) B, 3; H, 7. 16; Ca, 6; Cb, 10; K, 9; (*li-ša-nu* _{pl}) D, 7; E, 5; (*li-ša-nu-a-ta*) O, 16; ideogr.: ENE NR, 5.

6

ma „und“ passim; *-ma* *-ma* Beh, 59.

māgīdu (?) „laarflechte“ (?): pl.: *māgīdūta* (*ma-gi-du-ta?*) NR, 18.

mādu „viel sein; viel, häufig“; impf.: *lū mādu imēdū* (*lu ma-du i-mi-du*) Beh, 14; *lū mādu* (*lu-ma-du*) Beh, 97; *lu ma-a-du* Beh, 112; *nīšu mādu* (*ma-a-du*) Beh, 20; pl. mascul.: *mādūtu* (*ma-du-ū-tu*) D, 5^{bis}. 12; E, 4^{bis}; F, 11; K, 5; *ma-du-i-tum* Ca, 4; Cb, 6; *ma-du-tum* NR, 3; *ma-a* (?) *-lu-ū-tū* K, 14; fem.: *mādūtū* (*ma-dē-tum*) H, 6.

mātu „sterben“; permans.: *matī* (*mi-ti*) Beh, 17. — **mitūtū** „Sterben“; *mitūtū* (*mi-tu-tu*) Beh, 17.

mātu „Land, Flachland“; *mātu* (*ma-a-tum*) H, S. 16; id.: kur Beh, 23. 59. 68. 71; mit suff.: *mātū²a* (*ma-ti-²a*) NR, 33; *mātīša* (*kur-šu*) NR, 29; pl.: *mātātī*; geschr.: kur _{pl} F, 15. 16; kur.kur Beh, 7. S. 9. 14. 40; NR, 4; kur.kur _{pl} KR; NR, S. 20. 25; B, 2; O, 15; H, 6. 7. 14. 15; D, 7; E, 5; Ca, 4. 6; Cb, 7. 9; K, 6. S. 2; lwst, 3; mit suff.: *mātātī²a* (kur.kur _{pl} *tī²a*) D, 18.

megaki „I“ (*me-ga-ki*) Beh, 13.

muhhu „das Obere“; id.: megu; *ina muhhi* „auf, über“ (*ina muh-bi*) Beh, 21; H, 1; S, 2; K, 16; *ina megu* Beh, 34; mit suff.: *ina muhlika* (*ina muh-bi-ka*) NR, 35; *ina muhhišunu* (*muh-bi-šu-nu*) Beh, 42; *ina muhhišua* (*muh-bi-ši-ua*) NR, 22; *ana muhhi* „gegen“ (*a-na megu*) Beh, 33. 66); mit suff.: *ana muhhiša* (*muh-bi-ša*) Beh, 16; *adi muhhi ša* „bis dass“ (*a-di megu ša*) Beh, 10. 27. 47. S. 109; *a-di muh-bi ša* NR, 35).

mahrū „früher“; pl.: *mahrūta* (*mah-me-tu*) O, 10. 12; F, 12.

makāru „erblicken“ (t; impf. H. p.: *tankuri* (*tum-kur-²ri*) Beh, 98.

mala „soviel“: *mala* (*ma-la*) Beh, 43; E, 9.

malū „füllen“; permans.: *malē* „sie füllen (t)“ (*ma-li*) Beh, 34.

mimma „alles“: *mimma* (*mi-im-ma*) NR, 33.

manma „jeder“ in *manma ānu* „Niemand (war)“ (*man-ma*) Beh, 19; *manma ul* „keiner“ (*man-ma*) Beh, 21.

mannu „wer auch immer“ (*man-mu*) Beh, 105.

masānu(?) II, 1: „kennen(t)“; impf.: *umassanū* (*ú-ma-as-sa-nu*) Beh, 21; mit suff.: *tunāšiššunūtu* (*tu-ma-si-iš-šu-nu-tú*) NR, 27.

marratu „Meer“; siehe das Eigennamenverzeichnis.

marāšu „beschwerlich, widerwärtig sein“; präs.: *imāruš* (*i-ma-ru-uš*) NR, 35.

:

nabālu (*napātu*?) „zerstören“; impf.: *ibbūlu* (*ib-bu-lu*) Beh, 25.

immindaka „^{3a}“ (*im-nūr-da-ak-ka*) NR, 27, 29.

nadānu „geben“, auch: „schaffen“; impf.: *iddūn*, *iddun*, *indan* (*id-din-nu*) NR, 2; 0, 3, 4, 5, 7; II, 3, 5; D, 2^{bis}, 3, 4; E, 1, 2^{bis}, 3^{bis}; Ca, 3; Cb, 4; *id-din-na* F, 4, 5, 7, 8; *id-din-na* K, 3; *id-dan-nu* Beh, 4, 10, 24; mit suff.: *indunāšunūtu* (*in-da-na-aš-šu-nu-tú*) Beh, 96; *iddunāšunūtu* (*id-dan-na-aš-šu-nu-tú*) NR, 21; prec.: *liddūnu* (*li-id-dū-nu*) NR, 34. — **mandattu** „Tribut“ (*man-da-at-tu*) NR, 9; *mandattu* (*man-da-at-ta*) Beh, 7.

nažāzu „sich stellen“; III, 1: *užurzu* „sie waren aufgestellt(?)“ (*ú-šú-u-zu*) Beh, 34; III, 2: *ut-tazziz* „sich stellte“ (*ut-ta-az-zí-iz*) Beh, 25, 26.

nuḫšu „Glück“ (*nu-ḫšu* (*nu-nḫ-šu*)) 0, 6.

nakāru „anders, fremd, feindlich, aufrührerisch sein, sich empören“; impf. mit suff.: *ikkirāni* (*ik-ki-ra-an-ni*) Beh, 65; pl. fem.: *ikkirāni* (*ik-ki-ra²-in-ni*) Beh, 40; permans. pl. fem.: *nikru* (*ní-ik-ra*) NR, 20; — I, 2 impf.: *ittikir* (*it-te-ki-ir*) Beh, 32; pl.: *ittikru* (*it-te-ik-ru*) Beh, 16, 30; — II, 2: „zum Abfall bringen, abtrünnig machen“; impf.: *utakir* (*ut-tu-ki-ir*) Beh, 91—94. — **nikru** „aufständisch, Empörer“; pl.: *nikrūtu* (*ní-ik-ru-tu*) Beh, 46, 48, 52; *ní-ik-ru-tú* Beh, 50, 54, 55, 56, 65, 86, 87; *ní-ik-ru-tu* Beh, 51).

našāru „schützen, beschützen“; prec.: *liššur* (*li-iš-šur*) II, 23; D, 20; Ca, 13; Cb, 25; mit suff.: *liššurāni* (*li-iš-šur-an-ni*) NR, 32; D, 15; E, 10; Ca, 11; Cb, 20; K, 19.

narū „Tafel“; id.: TAG.NA.RU(KAK). A Beh, 98, 106.

nišu „Volk, Heer“; id.: v. ku Beh, 13, 14, 16, 20, 26, 31, 34^{bis}, 37, 43—46, 52, 58, 59, 60, 61^{bis}, 63, 66^{bis}, 69, 71, 72, 73^{bis}, 75, 76^{bis}, 80, 82^{bis}, 85^{bis}, 87^{bis}, 95, 96, 102(?) ; st. c.: *nīš* (v. ku) Beh, 48, 86.

našū „wegnehmen, tragen“; impf.: *iššu* (*iš-šú-nu*) Beh, 28; präs. pl.: *inaššun* (*i-na-aš-šū-nu*) NR, 10; part: *našū* (*na-šū-nu*) NR, 18, 27; *na-šū-nu* NR, kl, 1).

C

Simānu, ein Monat, geschrieben: šib Beh, 52 (so nach Pinches' neuer Prüfung des Papierabklatsches). **sisū** „Pferd, Ross“; pl.: *šisē*, gesch.: ANŠU KUR.RA_{pl} Beh, 59, 75.

E

pū „Mund“; *ki pi ša* „in Gemässheit dessen, was“ (*ki-i pi ša*) Beh, 104.

pānu „Anlitz“; präpositionell gebraucht in: *pāni*, *lapāni* „vor“: *ina pāni* (*ina pa-ni*) S, 10; *lapāni* (*la-pa-ni*) Beh, 16, 24; mit suff.: *pāni²a* (*pa-ni²-a*) Beh, 47; *lapāni²a* (*la-pa-ni²-a*) Beh, 9, 30; *la-pa-ni²-a* Beh, 85; *la-iḫi²-a* NR, 10; *la-iḫi²-a* Beh, 43; *lapānišu* (*la-pa-ni-šu*) Beh, 20; *ina pānatūa* (*ina pa-na-tu-a*) Beh, 3.

paḫāru „sich versammeln, zusammenrotten“; impf. pl.: *iphurūni*, *iphurū* (*ip-hu-ru-nūn-na*) Beh, 50, 54, 55; *ip-hu-ru-nu* II, 14; — **napharu** „Gesamtheit“; *naphari* (*na-pa-ha-ri*) B, 3; auch E, 5; st. c.: *naphar* (*na-pa-ha-ar*) D, 7; Ca, 4, 6; Cb, 7, 10; K, 6, 8; *naphar* NR, 5; 0, 15; F, 15; id.: KUR (KAK) Beh, 63, 83; pl. mit suff.: KUR-pi-šu-nu(?) NR, 26.

palāhu „sich fürchten, fürchten“; I, 2 impf.: *iptalah* (*ip-ta-laḫ*) Beh, 20.

pasānu „^a“; *tapišūnu* (*ta-pi-iš-ši-nu*) Beh, 102.

paḫādu II, 2: „wirken, sich anstrengen; jemanden bestellen (zur Herrschaft)“; *uptūlūd* (*up-te-ki-ūd*) Beh, 27; mit suff.: *iptūlūdāni* (*ip-te-ki-ūd-an-ni*) NR, 22. — **pitḫudu** „nmsichtig“ (*pi-it-ku-du*) Beh, 8.

parāšu „lügen“; impf.: *iprušu* (*ip-ru-šu*) Beh, kl, 1—9; präs.: *iparas* (*ip-par-ra-as*) Beh, 31; II, 1: *uparrasū*, *uparrasī* (*ú-par-ra-šu*) Beh, 105; *ú-par-ra-ši* Beh, 97; II, 2: *uptarris* (*up-tar-ri-iš*) Beh, 90, 91, 92. — **paršu** „Lüge“; pl.: *paršūtu* (*par-ša-a-tú*) Beh, 14; *par-ša-a-tu* Beh, 100).

Σ

šābu „Krieger“; ideogr. pl.: šab pl d. i: šābē Beh, 38.

šibāka „^a“ (*šī-ba-ak-a*) NR, 24.

šabātu „ergreifen, gefangen nehmen, einnehmen“; impf. (mit suff.): šabtu (*š-bat-su*) Beh, 53; l. p.: šabat (*š-bat-t*) NR, 5; pl.: šabātu (*š-ba-tu²-u*) Beh, 95; präs.: šabat (*š-ša-bat*) Beh, 17, 32; l. p.: šabat (*š-ša-bat*) Beh, 39^{bis}; II. 1 impf.: šabūt (*š-šab-būt*) Beh, 67, 70, 90; pl.: šabūtū (*š-šab-bi-tū*) Beh, 56; šabūtū (*š-šab-bi-tu-u*) Beh, 51; mit sull.: šabūtū (*š-šab-būt-ši-ur-tu*) Beh, 57.

šalū II, 1: „heten“; impf.: šalū (*š-sal-lu*) Beh, 22.

šaltu, šeltu „Treffen, offener Kampf, Schlacht“; šaltu (*ša-al-tū*) Beh, 37, 52, 54, 50; šal-tu NR, 29; šal-tū Beh, 51; ša-al-tum Beh, 49, 74; šal-tum Beh, 50, 56, 67, 69, 81; šalti (*šalti*) Beh, 38; šeltu (*ši-el-ti*) Beh, 36, 46.

šillu „Schatten, Schutz“; šilli (*ši-il-li*) Ca, 8; Cb, 15; K, 13; ideogr.: šil-gig (*vi*) Beh, 4, 7, 9, 11, 22, 27, 28, 35, 37, 39, 46, 52, 58, 62, 65, 74, 76, 80, 81, 99, 103; NR, 7, 22, 30; II, 13, 22; D, 10, 16; E, 9; S, 11; Sb, 3; Lwst, 5.

šalmu „Bild“; pl.: šalmanū (*šal-man-u-u*) Beh, 106.

šamū „dürsten“; šumāmā²ū (t), fem. šumāmā²ūtu „dürstend“; šaškar šumāmā²ūtu (*ša-ma-ma-i-tum*) „Wüste“ II, 11, 12, 19, 20.

Π

kātu „Haud“; pl.: kātū (*ga-lu-ū²*) Beh, 95; ideogr.: šc-(II)-a Beh, 96.

kēbū nach Haupt = *kab²u, *kab²u; vgl. šmū = *šam²u „sprechen, kund tun“; impf.: kēbū (*k-bu-si*) Beh, 78; präs.: kēbū, kēbū, kēbū; kēbū (*i-gab-bu*) Beh, 37; kēbū (*i-gab-bi*) Beh, 1, 2, 3, 4^{bis}, 7, 8, 10, 11, 17, 19, 24, 29, 30, 32, 33, 36, 38, 40, 53, 61, 68, 71, 72, 77, 78, 84, 89^{bis}, 90, 91, 92, 99, 100, 101, 105; NR, 7, 19, 30; II, 13; D, 10, 17; E, 7; K, 12; i-ga-ab-bi Ca, 8; Cb, 15; i-ka-ab-bi S, 1; mit suff.: kēbū (*ig-ga-ba-aš-su-u*) NR, 10; II. p.: takābū (*ta-gab-bu*) Beh, 97; ta-gab-bu NR, 25; l. p. mit suff.: akābū (*a-gab-ba-aš-si-na-a-ti*) NR, 24; kēbū (*i-ki-il-bu*) Beh, 100t, kīpamū (*ki-pa-ma-ū*) Beh, 98t.

kalū II: kallū (?), „sie werden hochgeachtet“ (t) (*ka-lu²*) NR, 11.

kaḫkaḫu „Kopf, Haupt“; mit suff.: kaḫkaḫū (*kaḫ-kaḫ-ū*) NR, 15.

kaḫkaru „Erlhoden“ (t); kaḫkaru (*kaḫ-ka-ru*) KR; 0, 2, 17; D, 1, 7; E, 1, 6, 8; Sb, 2; Lwst, 4; kaḫkari (*kaḫ-ka-ri*) Ca, 6; Cb, 11; K, 9; kaḫkara (*kaḫ-ka-ra*) F, 3, 16; id.: GAG. GAR NB, 5; H, 5, 11, 12, 18, 20; S, 2.

Ω

rāmānu „Hoheit“; zur Bezeichnung von „selbst“ in: rāmānu (*ra-man-ni-su*) „er selbst“ Beh, 17; rāmānu (*ra-man-ni-su-u*) „sie selbst“ Beh, 42.

rūḫu „weit, weit entfernt“; rūḫu (*ru-ū²-u*) NR, 28, 29; fem.: rūḫtu (*ru-ū²-tu*) NR, 5; 0, 18; rūḫti (*ru-ū²-ti*) D, 8; rūḫti (*ru-ū²-ti*) E, 6.

rabū „Gross, Grosser, Oberster“; rabū (*ra-bu-u*) S, 1; ra-bu-ū Beh, 82; Ca, 1; Cb, 1; F, 2; K, 1; GAL-U NR, 1, 4; GAL-U Beh, 42; Sgl: KR; B, 1; 0, 1, 14; II, 1; G, 2; D, 1, 6; E, 1, 5, 7; Ca, 5, 8; Cb, 9, 14; F, 1, 14; K, 1, 7; Sb, 1; Q; rabū (*ra-bi*) II, 1; fem.: rabitu (*ra-bi-tū*) NR, 5; ra-bi-tum 0, 18; F, 17; K, 9; rabiti (*ra-bi-ti*) Ca, 7; Cb, 11; GAL-ti D, 8; E, 6).

rapāšu „weit, gross, viel sein“; II, 1: rapāš (*ru-rap-pi-š*) „er möge weit machen“ Beh, 107. — rapšū „weit, weitausgedehnt“; fem.: rapšū (*ra-pa-aš-tu*) Ca, 7; Cb, 12; F, 18; K, 10; pl.: rapšū (*rap-ša-a-tu*) II, 5.

Ϝ

ša (stets GAR geschrieben): 1) Genetivpartikel: Beh, 1, 2^{bis}, 7, 11, 15, 22, 25, 27, 28, 31, 34, 35, 36, 37^{bis}, 38, 39, 41, 43^{bis}, 46^{bis}, 52^{bis}, 56, 58^{bis}, 59, 61, 62, 65, 72—75, 76^{bis}, 80, 81, 83.

S5^{drei} Mal. S7. 99. 103. 110. 111^{bis}; Beh. kl. 4. 6; NR. 3. 7. 22. 30; NR. kl. 1; 0. 17; II. 2. S—13. 16. 17. 1S^{bis}. 20. 22; D. S. 10. 16; E. 9; Ca. 4. 5; Cb. 6. 16; F. 2. 16. 1S; K. 2. 5. S. 13; S. 1—7; Sb. 2; NR. kl. 2; NR. 17; NR. 26; Beh. kl. 3; NR. 5; B. 3; 0. 15; D. 7; E. 5; Ca. 6; Cb. 10; F. 15; 2) Relativpartikel: Beh. 7. 9. 11. 24. 25. 37. 40. 4S. 7S. S2. S9^{bis}. 97. 9S^{bis}. 101. 105; Beh. kl. 1—9; NR. 1. 2^{bis}. 1S. 26; Ca. 4; Cb. 6; K. 5. 15; B. 5; NR. 10. 24. 35; II. 14^{bis}. 1S. 19^{bis}. 21; E. S; Ca. 11. 12; Cb. 21. 22; K. 21; NR. 30; II. 24; E. 11; D. 15; II. 2^{bis}. 3; 0. 2. 3. 5. 6. S; II. 14^{bis}; D. 1. 2. 3^{bis}. 4; E. 1. 2^{bis}. 3^{bis}; Ca. 1. 2^{bis}. 3; Cb. 2. 3. 4^{bis}; F. 3. 4. 6. 7. 9; K. 2. 3. 4; oft mit virtueller Copula: Beh. 23^{bis}. 36(1). 42. 45. 47. 77. S3. S7. 105; II. 6. S. 10. 16; D. 1S; K. 13; S. 2; 3) unserem „dass“ entsprechend: Beh. 13. 21; NR. 2S. 29; 1 in Zusammensetzungen: Beh. 10. 11. 27. 2S. 47. 66. S4. 109; NR. 24; II. 20.

šū „der, dieser“; šū (šū-ú) Beh. 12. 71. 90; K. 13; šū-u Beh. 15. 19. 31. 41. 91. 92. 93; fem.: šī (šī-i) Beh. 1S; pl. msc.: šumu (šū-u-ur) Beh. 3; fem.: šīma (šī-na) Beh. 100.

šāšu „dieser, dieses“ (šā-u-šu) Beh. S^{bis}.

šū²atu „derselbige“; šū²atu (šū-a-tū) Beh. 106; šū²atim (šū-a-tim) Beh. 66.

šāšū „vor Gericht fordern. belangen“(t); imp. mit suff.: šāšū „fordere ihn vor Gericht“ (šā-al-šu) Beh. 97.

šadū „Berg“; šadū (šā-ān-ū) K. 15; kur-ú Beh. 15; pl.: šadē (kur p) II. S. 16.

šatāru „schreiben, beschreiben“: impf. ištur (iš-tu-ur) K. 17; inf.: šatāri (šā-ta-ri) K. 1S. — šatāru „Schrift“ šatāri (šā-ta-ri) Beh. 9S.

šakānu „setzen, machen, tun“: impf. mit suff.: aškanūš (aš-ku-m-šu) Beh. 63; aškanūšumu (aš-ku-m-um-aš-ku-šū-nu) II. 21; I. 2 impf.: ištakan (iš-ta-kan) K. 16; I. ps.: altakan (al-ta-kan) Beh. SS; K. 17; mit suff.: altakan (al-ta-kan-šu) Beh. 60; IV. 2: itaškan (it-taš-kan) Beh. 14.

šālāmu(t) „sprechen. erwählen“(t); präs.: išālīm-ma (i-šal-lim-ma) Beh. 21.

šaltu „Herrschen, Herrschaft“; šaltu (šā-al-ta) NR. 9.

šumu „Name“; ideogr.: m S. S. mit suff.: šumšu „Namens“ (šū-um-šu) Beh. 49. 53. 57. 59. 6S^{bis}. 71. 90. 91. 92. 94. 111; m-šu Beh. 15. 23. 31. 36. 41. 44. 45. 93. 110. 111).

šēmū „hören, gehorchen“; präs. pl. mit suff.: išēmū²ai (i-šem-um²-in-ai) Beh. 4S; fem.: išēmū²ai (i-šem-im-ma²-in-ai) Beh. 7.

šamē „Himmel“; ideogr. mit phonet. Compl.: ax.e NR. 1; 0. 3; II. 2; D. 2; E. 2; Ca. 1; Cb. 2; F. 4; K. 2.

šummušu „feindlich“(t); pl.: šummušū (šā-um-mu-šu) NR. 21.

šanū „ein anderer“: mit hervorhebendem ma: šanū-ma (šā-nam-ma) E. S; pl. msc.: šanūtu (šā-nu-tū) NR. 1S; šanūti (šā-nu-ti) D. 12; fem.: šanūtum (šā-ni-tum) II. S. 16; šanūti-ma (šā-ni-ti-ma) II. 7. 15.

šanitu „Mal“ šanitu (ideogr.: šc Beh. 71; šā-ni-tum Beh. 51); šanitim (šā-ni-tim) Beh. 55.

šapāru „senden, schicken“: impf.: išpuru (iš-pu-ru) Beh. S2; I. 2: altapur (al-ta-pur) Beh. 44. S6.

šarru (šērru?) „König“; id.: LUGAL Beh. 1^{drei} Mal. 2. 3. 4^{drei} Mal. S. 10. 11^{bis}. 12. 17. 19^{bis}. 24. 29. 30. 32. 33. 36. 3S. 40. 42^{bis}. 53. 61. 6S. 70. 72. 77. 7S. S4. S9^{bis}. 99. 100. 101. 105; M; Sgl; KR; Beh. kl. 9; NR. 4. 7. 19. 22. 30; B. 1; 0. 14. 17; II. 12; G. 1; D. 6. 9. 17; E. 5. 7; Ca. 4. 5. 6. S. 9. 12; Cb. 6. 9. 14. 17. 22; F. 14. 15. 16; K. 5. 7^{bis}. 12. 13; S. 1^{bis}. 2. 4—7; Sb. 3; Q; šarri (LUGAL NR. 3. 26; NR. kl. 1. 2; 0. 9; II. 4. 5; G. 3; D. 4. S; E. 6; Ca. 3. 7; Cb. 5. 12; F. 10. 19; K. 4. 10; S. 3—6. šar-ri L; Sb. 1, wenn der Text von Oppert richtig veröffentlicht ist, šā-ar-ri); st. c.: šar (LUGAL) KR^{drei} Mal; Beh. kl. 2. 5; NR. 4^{bis}. 5; B. 2^{bis}; 0. 14. 15; G. 2; D. 6. 7^{bis}; E. 5^{bis}. 6; Ca. 5. 6^{bis}; Cb. 9^{bis}. 11; F. 14. 15; K. S^{bis}. 9; Lwst. 3. 4; mit suff.: šarvūšum (LUGAL-[-š]-na) Beh. 5; pl.: šarvū (LUGAL p) Beh. 3; B. 2; 0. 10. 14; G. 2; D. 5. 6; E. 4. 5; Ca. 4. 5; Cb. 6. 9; F. 10. 14; Lwst. 3; (LUGAL.LUGAL p) KR; NR. 3. 4; K. 5. S; S. 2; mit suff.: šarvūšum (LUGAL-p-šu-um) Beh. 90. — šarrūtu „Königsherrschaft, Herrschaft, Reich“; šarrūtu (LUGAL-tu) Beh. 3. 4. 10; LUGAL-ū-tu Beh. 1S. 20. 32; II. 5; LUGAL-ū-tū Beh. 24^{bis}; LUGAL-ū-tū NR. 22; šarvūti (LUGAL-ū-ti) E. 3; mit suff.: šar-rūtū²a (LUGAL-tu-a) Beh. 10; šarvū²a (LUGAL-ū-ti²-a) D. 1S; E. 11; K. 20.

𐎠

ta'âmu (ta'âmu?) „herrschen, gebieten“ (vgl. auch Schrader, „Hollenfaher“, S. 151 f.); H. 1: *utâ-ama* (*i-tu-a-ma* NR. 35; Ca. 5: Cl. S; K, 6; part. pl.: *mutâ'imê* (*mu-tu-i-me-e*) F, 11; *mutê'imê* (*mu-te-i-me-pi*) O, 11; *mutê'imê* (*mu-te-e-me* D, 5; *mu-te-e(-me)* E, 4).

târu „werden“; impl.: *âur* (*it-tur* Beh, 12. 19; l. p.: *âtûr* (*at-tur*) Beh, 5; *âtûru* (*a-tu-ru*) Beh, 11. 40; pl.: *âûrû* (*i-tu-ru*) Beh, 109; *âûrûmu* (*it-tu-ru-mu*, Beh, 7.

tibû „(feindlich) kommen, sich erheben, empören“; impf.: *îbâ-ma* (*it-ba-am-ma*) Beh, 30. 31. 41. 71.

tâhazu „Schlacht“; il.: *vê* Beh, 55; *tâhaza* (*ta-ha-za*) Beh, 49. 50. 54.

târşu „Richtung“: *ana tarsi* „gegen“ (*tu-si*) Beh, 50. 54. 55.

Eigennamenverzeichnis.

- U'izparu** (*m* *U'iz-pa-ru*¹) Beh, 110.
- U'isadâ'i** (*U'*²-*is-sa-da-a*²-*i*) D, 11; (Vgl. Spiegel, a. a. O. S. 123).
- Agatanu** (*atu A-ga-ma-ta-nu*) Beh, 60.
- Izkuduru** (*mātu Iz-ku-du-ru*) NB, 17.
- Izkartâ'a** (*mātu Iz-ku-ar-ta-a*) Beh, 93.
- Azpašina** (*m* *Az-pa-ši-nu*) NB, kl, 2.
- Aḫamaniši** (*m A-hu-ma-ni-iš*³) Beh, 1, 2; *A-ha-ma-niš-ši*³ M; NR, 6; *A-ha-man-niš-ši*³ KR; *A-ha-ma-an-ni-iš-ši*³ B, 5; 0, 20; D, 9; Ca, 7; Ch, 13; *A-ha-ma-an-niš-ši*³ G, 4, E, 7; *A-ha-ma-ni-ši*³ S, 7 *A-ha-ma-MAN-ni-iš-ši* F, 20).
- Aḫurumazdâ** (*itu A-hu-ur-ma-az-da*³) NB, 1. S. 20. 23. 31^{bis}. 32. 34^{bis}. 35; Ca, 1. 9. 10. 13; Ch, 1. 16. 19. 24; F, 1; K, 1. 14. 19; *A-hu-ru-ma-az-da* 0, 1; *A-hu-ru-ma-az-da*³ D, 1. 10. 16. 17. 20; E, 1. 9. 10; *A-hu-ru-ma-az-da* S, 11. 14). — **Ūramazdâ**, geschr.: *Ū-ru-ma-az-da* H, 1. 13. 22. 23; *Ū-ri-mi-iz-da*³ Beh, 4^{bis}. 7. 9. 10; *Ū-ri-mi-iz-da* Beh, 10. 11. 22^{dreimal} Mal. 24. 27. 28. 35^{bis}. 37^{bis}. 39. 46. 52. 58; *Ū-ra-mi-iz-da* Beh, 58. 62^{bis}. 65^{bis}. S1; *Ū-ra-ma-az-da* Beh, 74^{bis}. 76^{bis}. 80^{bis}. S1. 96. 99. 103^{bis}. 107. 108.
- Ēlâmat** (*mātu NIM.MA.ki* Beh, 5. 30. 40. 42. 91; Beh, kl, 2. 5; NB, 11; *E-lam-mat* Beh, 41; *amētu Ēlâmû* Beh, 30).
- Umidarna** (*m* *Ū-mi-da-ar-na*³) Beh, 44. 45).
- Umiždâtû** (*m* *Ū-mi-iz-da-a-tû*) Beh, 75. 77. 78; Beh, kl, 7; *Ū-mi-iz-da-a-tum* Beh, S2; *Ū-mi-iz-da-a-ti* Beh, 76).
- Umaku ištâr** (*m* *Ū-ma-ku-iš-tar*) Beh, 43. 61. 93; Beh, kl, 4. 6).
- Umimana** (*m* *Ū-mi-ma-nu*³) Beh, 79).
- Īāmanu** (*mātu I'a-a-ma-nu*) Beh, 5; *I'a-ma-nu* NB, 16. 18).
- Imânêsu** (*m* [*Im*]-*ma-ni-si*) Beh, 42; *Im-ma-nu-e-šu* Beh, kl, 5).
- Umisi** (*m* *Ū-mi-is-si*) Beh, 53. 55; *Ū-mi-is-su* Beh, 54).
- Umurga** (*mātu Ū-mu-ar-ga*³) NB, 14).
- Umitana** (*m* *Ū-mi-it-ta-nu*³) Beh, 110).
- Indû** (*mātu In-du-û* NB, 14).
- Bezold, Achaemenideninschriften.
- Anaḫitu** (*itu A-na-ah-i-tu* S, 12; *A-na-ah-i-tu*² S, 14).
- Aniri** (*m* *A-ni-ri*²) Beh, 31).
- Apadan** (*A-pa-da-au*) S, S; vgl. Spiegel, a. a. O. S. 128).
- Arabî** (*mātu A-ra-bi*) Beh, 5; NR, 15).
- Arbâ'il** (*iatu Ar-ba'-il*) Beh, 63).
- Ardimaniš** (*m* *A-ar-di-ma-ni-iš*) Beh, 111).
- Araḫu** (*m* *A-ra-hu*) Beh, SS. 94; Beh, kl, 8).
- Aruḫati** (*mātu A-ru-ha-at-ti*) Beh, 79. S4; *A-ru-ha-at-ti*² NB, 13).
- Arakadri** (*A-ra-ka-at-ri*³) Beh, 15).
- Arêmu** (*mātu Ar-e-mu*) Beh, 6; *A-ri-e-mu* NB, 12).
- Ari'aramnâ** (*m* *Ar-i'a-ra-am-na*²) Beh, 2^{bis}).
- Araštu** (*mātu Ū-ru-as-tu*) Beh, 49. 53; NR, 16; *Ū-ru-as-tu* Beh, 94).
- Artakšatsu** (*m* *Ar-tak-šat-su* S, 1. 4^{bis}. 10; *Ar-tak-šat-su* Sh, 1; *Ar-tu'-ha-šar-is-su* Q (ist *is* nur ein Schreibfehler für *at?*); *Ar-ta-ak-* . . Lwst, 7).
- Artamarzi'a** (*m* *Ar-ta-mar-zi-i'a*) Beh, 73).
- Ušuhku** (*m* *Ū-šu-uh-ku*) Beh, 111).
- Ašina** (*m* *A-ši-na*) Beh, kl, 2).
- Aššur** (*mātu Aššur* (= *Aš-šur*) Beh, 5; *Aššur ki* Beh, 40; NR, 15).
- Uštazpi** (*m* *Uš-ta-az-pi*) Beh, 1^{bis}. 64. 65. 66^{bis}; *Uš-ta-az-pu* KR; NR, 6; E, 4; 0, 19; *Uš-ta-az-pu* S, 7).
- Bābilû** (id.: TIN.TIR.ki Beh, 5. 31. 32^{bis}. 33. 36^{bis}. 39. 55^{bis}; KA.ki Beh, 39; NR, 15; geschrieben: E.ki Beh, S7. S9). — **Bābilâ'a** (*amētu E.ki-a-a*) Beh, 91).
- Bahtar** (*mātu Ba-ah-tar*) Beh, 6; NR, 12).
- Barzi'a** (*m* *Bar-zi-i'a*) Beh, 12; *Bar-zi-i'a* Beh, 13^{bis}. 21; Beh, kl, 1. 7).
- Gûmātu** (*m* *Gu-ma-a-tû*) Beh, 18. 20. 23. 25. 26. 28. 29. 90; *Gu-ma-a-tum* Beh, kl, 1; *Gu-ma-a-ti* Beh, 109).
- Gandarû** (*mātu Gan-da-ri*) NB, 13).
- Dadarû** (*m* *Da-da-ar-šu*) Beh, 49. 50. 69).
- Diḫlat** (*mātu Di-ḫ-lat*) Beh, 35; *nāru* D168A Beh, 34).
- Dâri'amuš** (*m* *Da-a-ri-i'a-a-muš* 0, S. 13; L;

G, 3; D, S; E, 6; Ca, 7, 9, 12; Ch, 12, 17, 22; *Da-a-ri-i²-a-muš* KR; NR, 3, 4, 7, 19, 26, 30; NR, kl, 1, 2; H, 1^{bis}, 12; S, 3^{bis}, 6^{bis}; *Da-ri-i²-a-a-muš* B, 1; F, 19; K, 10, 12; *Da-ri-i²-a-muš* Beh, 1—3, 4^{bis}; S, 10, 11, 17, 19, 21, 25, 29, 32, 33, 38, 40, 12, 53, 68, 70, 72, 77, 78, 81, 89^{bis}, 99, 100, 101; *Da-ri-i²-a-muš* Sgl).

Zūzu *(alu Zū-zu Beh, 49)*.

Zātu *(m Zū²-tu² Beh, 111)*.

Zazanu *(alu Za-za-an-na Beh, 36)*.

Zaranga *(mātu Za-ra-an-ga² NR, 13)*.

Humarizmu *(mātu Hu-mar-ri-iz-mu Beh, 6; Hu-mar-ri-iz-ma² NR, 12)*.

Hišī aršī *(m Hi-šī²-ar-šī G, 1; D, 4, 6, 9, 17; E, 3, 5, 7; Hi-šī²-ar-ša² Ca, 3, 5, S; Ch, 5, S, 14; F, 9, 13; K, 1, 7, 12; Hi-šī²-ar-ša S, 5^{bis})*.

Hašatriti *(m Ha-ša-at-ri-i-ti Beh, 43, 92; Ha-ša-at-ri-e-ti Beh, kl, 1)*.

Kubara *(m Kū-bar-ra NR, kl, 1)*.

Kugunaka *(alu Kū-gu-na-ak-ka Beh, 11)*.

Kambuzīa *(m Kām-bu-zi-i²a Beh, 12; Kām-bu-zi-i²a Beh, 13^{bis}, 16^{bis}, 17)*.

Kamabad *(alu Kā-yam-mā²-bad Beh, 47)*.

Kundur *(alu Kū-mu-du-ur Beh, 57)*.

Kirka *(mātu Kīr-ka NR, 19)*.

Kuraš *(m Kū-ra-aš Beh, 21; M; Beh, kl, 7;*

Kū-raš Beh, kl, 1).

Kūšu *(mātu Kū-šū NR, 19)*.

Katpatuka *(mātu Ka-at-pa-tu-ka NR, 16)*.

Magūšu *(Ma-gu-šu Beh, 18, 20, 23, 25, 26,*

28, 29, 90; amātu Ma-gu-šu Beh, 29, 90; Beh, kl, 1).

Madāa *(mātu Ma-da-a-a Beh, 14, 16, 23, 26,*

40, 13, 41^{bis}, 45^{bis}, 47^{bis}, 57^{bis}; Mai, 59, 61, 73; NR, 11; H, 7, 15²).

Mašū *(mātu Maš(?)-su-šī NR, 19; amātu Maš-a-a NR, kl, 3)*.

Mišir *(mātu Mi-šir Beh, 5, 13, 14; NR, 16)*.

Marū *(alu Ma-ra² Beh, 15)*.

Margū *(mātu Mar-ga² Beh, 68; Beh, kl, 9)*.

Margumāa *(mātu Mar-gu-ma-a-a Beh, 69; amātu Mar-gu-ma-a-a Beh, 93)*.

Marratu *(fem. von marru „bitter“, vgl.*

Friedr. Delitzsch, „Hö lag das Paradies?“ S. 150 f.) geschr.: māru Mar-ra-tum NR, 17; H, 9, 10, 17, 18; Mar-ra-ti Beh, 5.

Martīa *(m Mar-ti-i²a Beh, 41; Beh, kl, 5; Mar-ti-i²a Beh, 12)*.

Mitri *(m Mi-ti-ri S, 12, 15)*.

Nabūkudūri usur *(ul: m ūu CAD, SIS, GUB, URU Beh, 37, 85, 91; Beh, kl, 3, S)*.

Nabūnā'id *(ul: m ūu CAD, I Beh, 85; Beh, kl, 3, S)*.

Nidintubēl *(m Ni-din-tu-itu IX Beh, 31, 34, 37, 38, 39, 91; Ni-din-tum-itu IX Beh, kl, 3)*.

Nammiri *(mātu Nam-mi-ri Beh, 6, 41; Nam-mi-ri NR, 11^{bis}, 17)*.

Nisā'a *(mātu Ni-ša-sa-a-a Beh, 28)*.

Sugdu *(mātu Sa-gu-du Beh, 6; NR, 12)*.

Sihi'ubāti *(alu Si-hi-ū-ba-a-ti² Beh, 23)*.

Suḫra *(m Su-uh-ra² Beh, 110)*.

Sapardu *(mātu Sa-par-du Beh, 5; Sa-par-du NR, 16)*.

Satagū *(mātu Sa-at-ta-gu-ū Beh, 6; Sa-at-ta-gu-ū Beh, 41; Sa-at-ta-gu-šū NR, 13)*.

Pidišhuriš *(amātu Pi-ū-ū-š-ḫu-ri-iš NR, kl, 1)*.

Pūta *(mātu Pa-ū-ta NR, 15)*.

Parada *(m Pa-ra-da² Beh, 65, 93; Beh, kl, 9)*.

Parumartiš *(m Pa-ar-ū-mar-ti-iš Beh, 43, 58, 64, 92; Pa-ar-mar-ti-iš Beh, kl, 4)*.

Parupara'esana *(mātu Pa-ar-ū-pa-ra-e-sa-an-na Beh, 6)*.

Parsū *(mātu Par-su Beh, 1, 4, 16, 26, 40, 41, 71, 72, 73, 78, 84, 94; H, 6, 15; Par-su-ū NR, 9; Pa-ar-su Beh, 5; Par-su D, 13; Par-sa-a-a Beh, 41, 53; amātu Par-sa-a-a Beh, 1, 110^{bis}, 114; NR, 6, 7, 28, 29)*.

Partū *(mātu Pa-ar-tu-ū Beh, 64; Par-tu-ū NR, 12)*.

Purātu *(id.: māru PURA, [YX], KI Beh, 36)*.

Pišihumadu *(mātu Pi-šī²-ḫu-ma-du Beh, 15)*.

Ragā *(mātu Ra-ga² Beh, 59)*.

Šinšapriš *(m Ši-šā-ša-ub-ri-iš Beh, 41)*.

Šišpiš *(m Ši-šī-pi-iš Beh, 2^{bis})*.

Širantahma *(m Ši-ir-a-an-tah-ma Beh, 62; Ši-ir-a-an-tah Beh, kl, 6)*.

TEXTKRITISCHE
ANMERKUNGEN.

A. Anmerkungen zu der grossen Dariusinschrift von Behistün.



Die Transcription mit Zeichenabtheilung⁹ ist genau nach dem Texte, welchen Smith's Ausgabe in „the cuneiform inscriptions of Western Asia“ t. III London 1870, pl. 39 to 40 bietet, angefertigt. Der senkrechte Keil vorden Namen männlicher Personen ist nach Letz (s. a. U.) mit kleingedrucktem m, das Pluralzeichen mit pl bezeichnet. Die Ideogramme sind nach ihrer assyrischen Aussprache im Nominativ, jedoch ohne Bezeichnung der Vocal-Längen un- gegeben.

Alle Abweichungen unserer Transcription von dem im Londoner Inschriftenwerke veröffentlichten Texte sind in den „Anmerkungen“ verzeichnet. Zudem ist eine genaue Vergleichung sämtlicher Editionen des Textes von Zeile 1 bis 40 beigegeben. „Rawl.“ bedeutet die Publication Sir Henry Rawlinson's im Journal of the Royal Asiatic Society; Lond. 1851 vol. XIV, part I; die in eckigen Klammern stehenden Angaben beziehen sich auf die dort beigegebenen Tafeln. Mit „Opp.“ ist die Bearbeitung der Inschrift von Jules Oppert in dessen „Expédition scientifique en Mésopotamie“, t. II Par. 1853; pp. 198-250 und insbesondere p. 233 sqq., mit „Sic.“ die Ausgabe De Sauley's im Journal Asiatique 1854; sé. 8 t. 3 pp. 93-160 gemeint. „Schr.“ bedeutet die Edition Eberhard Schrader's in der ZDMG., Bd. XVII Hft. 1 & 2; Leipz. 1872 pp. 339-358. — Von Zeile 40 der Inschrift an haben wir lediglich Schrader's Differenzen mit unserer Bearbeitung angemerkt, da Rawlinson's treffliche Wiedergabe des Textes hier abbildet, Sauley's Arbeit in der That nur „historischen Wert hat“ und Oppert's Verbesserungen von Schrader fast sämtlich berücksichtigt sind. Wie

glaubten, dem Leser die Einführung in das Wesen falscher Vermutungen von da ab ersparen zu dürfen. Bei einem durchgehenden Fehler wurde nur Schraders Lesart wiederholt angemerkt.

Zeile 1. Der Anfang der Zeilen ist bis Zeile 56 etwa zu zwei Dritteln, von da an fast bis zur Hälfte abgebrochen. Alles im III. R. noch Verzeichnete, was nicht mehr deutlich gelesen werden kann, wird in den einzelnen Anmerkungen berücksichtigt. 1. III. R.: ; Rawl.: ; Slc.: ; Gyr.: ; Schr.: [matat] — 2. So bereits Rawl.: [ki-ha-m]; Slc.: RAM „grand“; Gyr.: — 3. Fehlt bei Schr.

Zeile 2. 4. Rawl. und Slc., offenbar wegen der Typen: .

Zeile 3. III. Rawl. am Anfang: ul-tu abu- i ni p. 5. Rawl.: ga; Slc.: ; Gyr.: ; Schr.: [nah] — 6. III. R.: ; vgl. Zeile 18 und Haupt, S.F.F. p. 44, A. 1. 7. Das Pluralzeichen unterläßt Schrader regelmäßig zu transscribieren.

Zeile 4. III. R. am Anfang: -ia-mud Ki-a-am — 8. Zwischen da und fehlt nichts — 9. Rawl.: ta(?), [libu(?)]; Slc.:

Zeile 5. 10. So conjicire ich, III. R., Rawl., Gyr. und Schr. haben: ; Slc.: .

11. Rawl.: —

Zeile 6. III. R. am Anfang: matu. 12. Rawl.: a-zi, [az?]; Slc.: —

13. Schr.: is (was wäre). — 14. Schr.: su (statt). — 15. Zwischen pa und fehlt nichts. — 16. Schr.: sa (statt). — 17. III. R. gi, vgl. aber Friedr. Felitzsch's „Paradies“ p. 246; schon Gyr.: .

Zeile 7. III. Rawl. am Anfang: a-am i-gab-ki — 18. Slc.: — 19. Rawl.: [z];

fehlt bei Slc. — 20. Gyr.: ; vgl. jedoch Z. 44 und 53 und das Persische.

Zeile 8. III. R. am Anfang: ud ; 21. Rawl.: nu; Slc.: ;

Gyr.: — 22. Rawl.: [v(?)]; Slc.: ; Gyr.: ; Schr.: bil —

23. Fehlt nichts. — 24. Rawl.: ; [ki(?)]; Slc.: ; aber schon Gyr.: .

25. Rawl.: [img alt="cuneiform"/> (?), „it may perhaps be “], so auch Slc.

Zeile 9. III. R. am Anfang: ina tu ga libbu sa a. — 26. Schr.: bil —

27. Rawl.: ; aber: [img alt="cuneiform"/> s]; Gyr.: ; Schr.: (statt). —

28. Fehlt bei Rawl. und Slc. —

Zeile 10. III. R. am Anfang: u-iä-mu' šarru ki- 27. III. R.: ~~𐎲𐎠~~ ni ~~𐎲~~ [?]; Rawl: fehlt! ebenso Slc., Gyp. (𐎲𐎠𐎲𐎠) und Schr. 30. Rawl: ~~𐎲~~ ⁺, ebenso Slc.; fehlt III. R. mit der Bemerkung: „sic cast.“ 31. Rawl. richtig: yas-šü [iš-šü], ebenso Slc.: S. S.; dagegen Gyp.: 𐎲𐎠𐎲𐎠 [?]; Schr.: is-sam 1. 32. SoSe in Klammern: [ga-ta].

Zeile 11. III. R. am Anfang: a-na- 33. So vermute ich, III. R.: ~~𐎲~~; Rawl: an, [„one letter here is wanting“], Slc.: „ici manque une lettre“; Gyp.: 𐎠𐎲𐎠𐎲; Schr.: [ak].— 34. Rawl: khaz (?), [ur-ki]; Slc.: kh R.; Gyp.: 𐎲𐎠𐎲𐎠.

Zeile 12. 35. Auch hier fehlt nichts; Rawl: [„it is doubtful whether this was ever lettered“], Slc.: „lacune douteuse“.— 36. Rawl: asad (?); Slc.: BA²M²Du² BERAQU²; Gyp.: 𐎲𐎠𐎲𐎠 und nach ihm Schr. istim.— 37. Rawl: asat (?); Slc.: A; Gyp.: 𐎠𐎲𐎠; Schr.: ihit.

Zeile 13. III. R. am Anfang: ša- 38. Rawl: [𐎲 (?)] ~~𐎲~~; „one letter is apparently wanting.“— 39. Slc.: ~~𐎲~~; Gyp.: 𐎲𐎠𐎲; Schr.: mi (?)—[gü-] šü-

Zeile 14. III. R. am Anfang: bat- 40. Schr.: šir (war ~~𐎲~~ wäre).

41. So vermute ich: statt ~~𐎲𐎠~~ (III. R.); Gyp.: 𐎲𐎠𐎲; Schr.: [lak].—

42. Rawl: ku, [ki (?)]; Slc.: M. M; Gyp.: 𐎲𐎠𐎲; Schr.: u-kum.

43. Rawl: lak, [ur].— 44. Hier fehlt nichts; das Zeichen ist ~~𐎲~~ ohne den Keil rechts zu lesen (vgl. Zeile 10. 36. 88. 106. 112); Rawl: ~~𐎲~~; Slc.: ~~𐎲~~; Gyp.: 𐎲𐎠𐎲; daher Schr.: zil.— 45. Fehlt nichts.— 46. Gyp.: 𐎲𐎠𐎲.

Zeile 15. III. R. am Anf: ma liš til šü u ma ~~𐎲~~ ma ba a. 47. Fehlt nichts;— 48. Rawl: tä, [ti (?)].— 49. Gyp.: 𐎲 𐎠𐎲𐎠 𐎲𐎠𐎲; Schr. vermutet: Tu-u-a-gu; vgl. Nr. 131.—

Zeile 16. 50. Rawl: [a]; Slc.: Ah.— 51. Rawl: eli; Slc.: Kh Kh; Gyp.: 𐎲𐎠𐎲; Schr.: li.

Zeile 17. III. R. a. Anf. a..... Kam-bu ~~𐎲~~ ~~𐎲~~; Gyp. transscribiert die ganze Stelle: 𐎲𐎠 𐎠𐎲𐎠 𐎲𐎠𐎲 𐎲𐎠𐎲.—

Zeile 18. III. R. a. Anf: ga- 53. Rawl: ~~𐎲~~ ta, dagegen: [a], „the first letter of this word..... may be read ~~𐎲~~, fully as well as ~~𐎲~~“.— 54. Hier schaltet Rawl. ein ~~𐎲~~ und bemerkt: [~~𐎲~~ = t (?)], „the letter has the appearance

of \llcorner , rather than of any of the forms of \underline{t}]; Slc: $\llcorner(?)$, $\underline{Uu}(?)$, $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$
 𐎠𐎢𐎧 𐎠𐎢𐎧; Schr. schaltet [tar] ein; vgl. seine Anm. 4 S. 342 zu der Stelle
 55. $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧𐎧}$, daher Schr.: ta.

Zeile 19. II. R. am Anfang: ~~𐎠𐎢𐎧~~ ni ~~𐎠𐎢𐎧~~ za ~~𐎠𐎢𐎧~~ ba til. 56. Fehlt bei Schr. -

57. Slc: B; $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$. - 58. So transcribire ich hier ~~𐎠𐎢𐎧~~ nach Haupt.

Zeile 20. 59. Slc: ~~𐎠𐎢𐎧~~ N. 60. So conjicire ich; Rawl: Khat (?), [bit (?)];
 Slc: Uu; $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$; Schr. in Klammern: [Kid].

Zeile 21. III. R. a. Anf. ~~𐎠𐎢𐎧~~ Ku-um-ma ~~𐎠𐎢𐎧~~ gš. 61. Schr.: maš (statt
ma-aš). - 62. $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$ 3 $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$! 63. Fehlt bei Rawl. in der Tafel, daher
 auch bei Slc. und Op ; (bei Rawl. p. LXVII: man-ma ul). - 64. Schr.: sal.
 65. $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$, das vorausgehende ma fehlt. - 66. Schr.: šli.

Zeile 22. 67. Fehlt bei Rawl. p. LXVIII. - 68. So möchte ich lesen; Rawl: as (?),
 [li]; Slc: R L N; $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$; Schr.: u - 69. Rawl: [ta (?)]; 70. Schr.: sem.

Zeile 23. III. R. am Anf.: til. 71. Fehlt bei Rawl. p. LXVIII. - 72. Ein mir unver-
 ständlicher Ideogramm; Rawl: [𐎠𐎢𐎧 ep ir (?)]; Slc: BAR.A.I; $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$;
 Schr.: JUR. KAK. MIS - 73. III. R. ~~𐎠𐎢𐎧~~, fehlt bei Rawl. in der Tafel, richtig dage-
 gen, p. LXVIII. - 74. Rawl: \llcorner sik, [šli]; Schr.: šli (?). - 75. Rawl. ~~𐎠𐎢𐎧~~ ta,
 [𐎠 (?)] Khi]; Slc: A Kh. - 76. Rawl: va; $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$; Schr.: za. -
 77. III. R. ~~𐎠𐎢𐎧~~; fehlt bei Rawl., Slc., Op . und Schr. -

Zeile 24. 78. So liest schon Rawl. das J. - 79. $\text{Op: } \text{𐎠𐎢𐎧}$.

Zeile 25. 80. So lese ich hier und Zeile 26 ~~𐎠𐎢𐎧~~; Rawl, Op . u. Schr.:
Kan; Slc: H (peut-être l'article).

Zeile 26. 81. So conjicire ich mit Op . und Schr. -

Zeile 27. 82. Fehlt bei Op ! 83. So ist mit Op . und Schr. zu lesen; vgl.
 ABK, S. 344, Anm. 2; Rawl: ~~𐎠𐎢𐎧~~ (?) und: [𐎠𐎢𐎧] mit der Bemerkung:
 [this letter is much defaced, the form rather resembles ~~𐎠𐎢𐎧~~, which,
 however, is otherwise an unknown sign]; die letztere Angabe ist
 unrichtig; denn das Zeichen ~~𐎠𐎢𐎧~~ findet sich schon bei Westergaard
 (1844), a. a. O. Taf. XVII ult. (anders verhält es sich bei Schulz, F. As.
 1840, Taf. VII, l. 10, wo statt ~~𐎠𐎢𐎧~~ ~~𐎠𐎢𐎧~~ gutzuerkennen ist: ~~𐎠𐎢𐎧~~ ~~𐎠𐎢𐎧~~). Das Rich-

tige vermutet Rawl. selbst p. LXXVII: „this may have been originally an error of the scribe“

Zeile 29. 84. Rawl: ~~sa~~ sa, ebenso Slc., Opp. und Schr.

Zeile 30. 85. Rawl: ki, aber: [ur]; Slc. K. 86. Opp.: ??234; Schr.: nisi ^{Samti}.

Zeile 31. III. R. am Anfang: ni mat ud 87. Rawl: na-di, dagegen [ni-di]

88. Opp: 39 ! - 89. Opp: 70? -

Zeile 32. III. R. am Anf: ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ 90. So liesse sich wegen des folgenden ittéki vermuten, wenn anders der Text richtig wiedergegeben ist; Rawl: [sa(?)]; Opp: 73? und danach Schr: lek. - 91. Rawl: [ta]; der Schluss der Zeile lehlt p. LXXVII sqq.

Zeile 33. III. R. a. Anf: ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ 92. Rawl: [ku];

Slc: AK. - 93. Rawl: lek u; Slc: RB; Opp: 73s; das ma fehlt.

Zeile 34. III. R. am Anf: ku - 94. Rawl. p. XC: 27(?) und: [-], so auch Slc; Opp: (277); Schr: [li], es verbirgt sich hinter den rätselhaften Zeichen offenbar ein Wort für „Schiff, Bot“, vielleicht kélu (oder Kilu?, vgl. Smith, Asurban. 177, 81; 192, 14). - 95. So vermute ich; Rawl: ba, aber: [ma]; Slc: M; Opp: 13? 278; Schr: milur Kissati, die im Glossar S. 377 hierzu citierte Stelle (II R. 39, 2 gh) bietet aber: ~~ba~~ ~~ba~~ ~~ba~~.

Zeile 35. III. R. am Anf: ~~ma ana mat~~ ~~ku~~ - 96. Schr: sam -

97. Rawl: ta, [ti(?)]; Opp: 2327; Schr: lat; 98. Opp: 778 -

Zeile 36. Von hier bis Zeile 44 sind die Zeilenanfänge erhalten, dagegen lehlt ein Stück im ersten Drittel der Zeile, welches in der Transcription (S. 25 f.) mit bezeichnet ist; Zeile 36 ist dort noch sichtbar: ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ ~~sa~~ - 99. Schr: arki (statt: ar-ki)

100. Rawl: lik, [hiv(?)]; Slc: R. 100 bis. Rawl: [aki(?)]; Opp: 70i -

Zeile 37. 101. Opp: 2738; 102. Schr: sam; 103. Zwischen u und ku fehlt nichts; III. R.: ~~ku~~; Rawl. und Schr. haben keine Lücke.

Zeile 38. III. R. am Anf: ~~sa na kel a du kel~~ - 104. Hier schließt die Transcription Rawlinson's auf p. C ab; es bleiben nur noch die Tafeln zur Collation. - 105. Fehlt nichts; Opp: 27? - 106. So ist hier ~~sa~~

- zu lesen; vor ¶¶ fehlt nichts; Rawl.: [~~¶¶~~]; Slc. < ¶¶; Gp.: ¶¶; Schr.: ru.
Zeile 39. III. R. am Anfang: a-bi-a [] na ša [] mat [] ki.
107. So lese ich mit Rawl., Slc., Gp. und Schr. statt ~~¶¶~~. 108. Fehlt nichts.
Zeile 40. In der Lücke: ša ~~¶¶~~ ana-kū ina ~~¶¶~~ ki. 109. Schr.: mat-at.
110. Fehlt bei Schr.
Zeile 41. III. Schr.: ša (statt ša); 112. So conjiciere ich mit Schr.; 113. Fehlt bei Schr.
Zeile 42. 114. So lese ich nach Beh. Kl. Nr. 5 (S. 32); ¶ ist zu streichen; Schr.:
unīma ana-kū. 115. III. R. vor ana: ¶ - še - ? 116. Fehlt bei Schr. 117. Schr.: il.
Zeile 43. 118. Schr.: ru. 119. Fehlt nichts. 120. So lese ich nach Zeile 61.
 g3 und Beh. Kl. 4 u. 6; Schr.: ki.
Zeile 44. In der Lücke: ú ~~¶¶~~ a ig du ¶ du. 121. Schr.: šā.
Zeile 45. III. R. am Anfang: [ki ša [] ma []]; 122. Fehlt nichts. 123. Fehlt bei Schr.
Zeile 46. III. R. a. Anf.: [~~¶¶~~] 124. Fehlt bei Schr.
Zeile 47. III. R. a. Anf.: [~~¶¶~~] ya ~~¶¶~~ ša dil. 125. Fehlt bei Schr.
Zeile 48. III. R. am Anf.: [~~¶¶~~] 126. Schr.: dam.
Zeile 49. 127. Schr.: it-ti. 128. Fehlt bei Schr.
Zeile 51. 129. Schr.: saltar (statt sal-tar). 130. Fehlt bei Schr.
Zeile 52. III. R. a. Anf.: ~~¶¶~~ 131. Nach der zu löst von Paul Klaut
 in dessen „Akkadische und Sumerische Keilschrifttexte“ Hft. 2, L. 1881,
 S. 54 veröffentlichten akkadisch-babylonischen Monatsliste ⊕
116 entspricht: der Monat ¶¶ oder Adaru (Z. 15), d. i. Februar-März
 dem persischen Viyākna; der ¶¶ oder Kislimu (Z. 36), d. i. November-
 Dezember dem pers. Atriyādiya; der ¶¶ oder Tebetū (Z. 46), d. i.
 Dezember-Januar dem pers. Anāmaka oder „Schaltmonat“ und der
 ¶¶ oder Āru (Z. 56), d. i. April-Mai dem pers. Thuravāhara.
 Ist nun die Notiz Bezzenbergers (in den „Göttinger Nachrichten“,
 1878, S. 259), welcher den pers. Garmapada als „Frühlings-Anfang“
 auffasst, richtig (s. dagegen Oppert „le peuple et la langue des Mèdes“
 Paris 1879, S. 166) – so bleibt für diesen kein anderer babylonischer
 Monat, als der. ¶¶ oder Nisānu übrig. Ferner erhalten wie un-

zur Berücksichtigung der Angaben des Herodot und des Mesias (vgl. Bezzenberger a. a. O.) für den Bāgayadi das Äquivalent ~~oder~~ Araksamna. Feh möchte daher die Cornuptel ~~𐎧𐎠𐎧𐎡~~ (III. R.) nicht mit Appest, E. M. S. 225 in ~~𐎧𐎠𐎧𐎡~~, sondern vermutungsweise in ~~𐎧𐎠𐎧𐎡~~ verbessern, wodurch sich die Gleichung: Tisritu = Thāigarci ergäbe.

Zeile 53. III. R. am Anfang: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡~~.

Zeile 55. 132. Schr: saniti (statt sa-ni-ti).

Zeile 56. 133. Schr: I, III. R. ist aber noch ein Keil zu sehen!

Zeile 57. III. R. a. Anf: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡~~ 134. Schr: ana (statt a-na). - 135. Schr: ru.

Zeile 58. III. R. a. Anf: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡~~ 136. Schr: sam, 137. Schr: ri, 138. Fehlt nichts.

Zeile 59. III. R. a. Anf: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡~~ 139. Schr: TA.

Zeile 60. III. R. a. A: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡~~ mu bab i. 140. Schr: su.

Zeile 61. III. R. a. A: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡~~ 141. Schr: kē.

Zeile 62. III. R. a. A: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡~~ 142. Schr: takh, Reminiscenz an Rawl: [(*takh)]? 143. Schr: sam.

Zeile 63. III. R. a. A: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡~~ 144. Schr: ru.

Zeile 64. III. R. a. A: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡~~ 145. In III. R: ig ~~𐎧𐎠𐎧𐎡~~; Schr: [ik-bu]; 146. Hier setzt Schr. noch a ein.

Zeile 65. 147. Schr: sam.

Zeile 66. III. R. am Anf: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡𐎧𐎠𐎧𐎡~~ 148. Schr: ili, 149. Schr: ti.

Zeile 67. 150. Schr: LX, 151. Schr: LXXX.

Zeile 68. 152. Hier hat Schr. das Wort mat gegen seine Gewohnheit in den Text aufgenommen, 153. Schr: tak, 154. Fehlt nichts.

Zeile 69. III. R. a. Anf: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡~~

Zeile 70. 155. Der abgebrochene Teil der Zeile ist hier von Schr. nicht gekennzeichnet, 156. ~~𐎧𐎠𐎧𐎡~~ ist offenbar zu streichen, fehlt auch bei Schr. 157. Schr: LX.

Zeile 71. III. R. a. Anf: ~~𐎧𐎠𐎧𐎡~~ ma. 158. So schreibe ich, mit Schr, vgl. auch Ca, 10, Eb, 18. 159. Fehlt bei Schr. 160. Schr: bar

- (statt ba-ar). 161. So vermute ich; Schr: ina.....
Zeile 72. III. R. am Anfang: ~~ni~~ ~~a~~ ~~ma~~ 162. Nach ad scheint et-
was verwischt zu sein; Schr: u Ma-da-ai.
Zeile 74. III. R. a. Anf.: ~~na~~ ~~na~~ ~~si~~ 163. Schr: sam.
Zeile 75. III. R. a. A.: ~~na~~ 164. Schr: šiši
Zeile 76. 165. Schr: sam. 166. Schr: ukum (statt u-kum). 166 bis Fehlt bei Schr.
Zeile 77. 162. Fehlt bei Schr.
Zeile 78. 168. Fehlt bei Schr; am Anfang ergänzt er -na zu i]-na.
Zeile 79. III. R. a. Anf.: ~~su~~ ~~am~~ ~~a~~ ~~mat~~ ~~um~~ ~~ma~~
Zeile 80. 169. Schr: sam.
Zeile 81. III. R. a. Anf.: ~~ma~~ ~~ti~~ ~~te~~. 170. Schr: ma-az. 171. Schr:
sam. 172. Der von hier ab nach unten bis zum Schlusse der In-
schrift sich erstreckende Riß im Felsen war sicher schon vor
ihrer Abfassung vorhanden und hat für die Textesherstellung
deshalb nichts zu bedeuten.
Zeile 82. 173. Schr: lib-[bi] su-[u].
Zeile 83. III. R. am Anfang: ~~ša~~ ~~um~~ ~~li~~ id 174. So ergänze ich;
Schr: us-sab-bit. 175. Schr: sun.
Zeile 84. 176. Schr: ili.
Zeile 85. III. R. am Anf.: ~~šū~~ ~~kol~~ ~~šal~~. 177. Fehlt nichts.
Zeile 86. III. R. am Anf.: ~~ša~~ ~~nu~~ ~~nu~~ su-nu-.
178. Schr: far (Druckfehler statt par). 179. Schr: lak.
Zeile 87. 180. Fehlt bei Schr. 181. III. R.: id-duk-nu. Schr: id-
-duk-[su]-nu-va. 182. Sic!
Zeile 88. II. R. am Anf.: ~~ša~~ ~~meš~~. 183. Schr: ni-i-mi.
Zeile 89. 184. Schr: a-na (statt ana).
Zeile 90. III. R. a. Anf.: [i] [u] [i].
Zeile 91. 185. Das Zeichen ~~𐎶~~, neubabyl. ~~𐎶~~ (oder ~~𐎶~~ Zeile 66) hat ne-
ben den Lautwerten tim und ti (vgl. Lotz, a. a. O. S. 140, auch
Asurban. R.M. I, 87 und K. 256, obr. 22(?)) auch den Wert tin,

den ich zum Unterschiede von SK tin durch tin bezeichne. Die Zahl der bekannten Sylbenzeichen, die neben einem auf m einem auf n auslautenden Wert haben, wie für rin, rim, kun, kunm, nam, namn u. s. w. läßt sich, wie ich bei der nächsten Gelegenheit zeigen werde, bedeutend vermehren; Schr: tak.

Zeile 92. III. R. am Anfang: ~~sa~~ 186. Schr: tak.

Zeile 93. 187. Schr: tak.

Zeile 94. III. R. a. A:] ~~ku~~] ~~ku~~] 188. Schr: tak.

Zeile 95. III. R. a. A:] ~~ku~~] 189. So conjiciere ich mit Schr, 190. Schr: i. 191. So vermute ich; Schr: [Ku]. 192. Fehlt nichts. 193. Schr: bil.

Zeile 96. III. R. a. A:] ~~ku~~] ~~ku~~.

Zeile 97. III. R. a. A:] 194] ~~ku~~] ~~ku~~] ~~ku~~] 194. Fehlt nichts. 195. Fehlt nichts; Schr: ?.

Zeile 98. III. R. a. A:] ku] ~~ku~~] 196] ~~ku~~] 196. Fehlt bei Schr. 197. Schr: sat.

Zeile 99. III. R. a. A:] ku] ~~ku~~] ~~ku~~] 198] ~~ku~~] mu] par] na.

Zeile 100. III. R. a. A:] ku] ~~ku~~] 199. Schr: di. 199. So vermutet Schr.

Zeile 101. III. R. a. A:] ku] ~~ku~~] 200. Schr: dip.

Zeile 102. III. R. a. A:] ku] ~~ku~~] 201. So vermute ich; Schr: ti - [ka]. 202. So ist vielleicht zu lesen; Schr: dip. 203. So Schr.

Zeile 103. III. R. a. A:] ku] ~~ku~~] 204. Schr: sam. 205. Fehlt bei Schr.

Zeile 104. Die Zeilenanfänge sind von hier ab völlig unleserlich; ich verweise auf die Wiedergabe von Smith im III. R. 206. Rest unverständlich.

Zeile 105. 207. Fehlt nichts. 208. Schr: bil. 209. III. R. ud. it (Schr: [ka]). a. ni.

Zeile 107. 210. Vor ilu hat III R. da, Schr: u

Zeile 109. 211. Schr: bil.

Zeile 110. 212. Schr: is (was ~~is~~ wäre). 213. Fehlt bei Schr. 214. Schr: zwischen ta u. na: an.

Zeile 111. 215. Schr: ma, S. 357, 4.3 muß auf einem Fortum beruhen.

Zeile 112. 216. Der Rest ist unverständlich, III. R. 216 par u (fehlt bei Schr.)

di it.

B. e Anmerkungen^o zu den kleineren Achämenideninschriften?



Die Transcription der kleineren Inschriften enthält von der vorhergehenden der Behistūn-Inschrift einige Verschiedenheiten. Während bei der letzteren wegen der der Übersetzung beigegebenen, vorausgeschickten „zusammenhängenden Transcription“ lediglich auf die genaue Wiedergabe des Textes im Inschriftenwerk gesehen wurde, mußten hier emige das Verständnis und die Zusammengehörigkeit der einzelnen Worte und Sätze erleichternde Winkle und Zeichen angebracht werden. Dieselben dürften sich vielleicht auch späterhin bei der Herausgabe von transcribirten Texten, in welchen eine Abtheilung der einzelnen Zeichen (wegen Varianten, textkritischer Bemerkungen u. s. f.) unvermeidlich ist, empfehlen. Die Eigennamen sind durch große Anfangsbuchstaben ausgezeichnet; grössere Perioden durch Punkte von emander getrennt. Sämmtliche als Determinativa gebrauchte Wörter und Zeichen sind durch kleinere (Cursiv-) Schrift kenntlich gemacht. Zudem sind die Ideogramme in der den Sprachgesetzen entsprechenden Form (mit Bezeichnung der Vocallängen u. s. w.), bei folgendem phonetischem Complement mit Ausschluß des Letzteren, (das so selbst das betr. Wort vervollständigt,) transcribirt worden. — Die Zeilenabtheilung ist die durch die früheren Editionen üblich gewordene; für die Inschrift **K** vgl. Anmerk. 179.

Ad I. 1. Fehlt bei Saulay.

Ad II. 2. Geschrieben: <A... 3. Fehlt bei Grotef.






- Ad II^{bis}. 4. Geschrieben: ~~⌘⌘~~ - 5. apil = lō-ta - ergänze ich mit Ménant.
- Ad III. 6. Hier hat Slc. (1849) noch ein a - 7. Schr. hier und an den folgenden Stellen: ki; Slc: ~~⌘⌘~~ 8. Bei Slc. (1849) geschrieb: ~~⌘⌘~~. 9. So bezeichne ich ~~⌘⌘~~ im Gegensatze zu ⌘ (aplu, apil verhält sich, wie ich glaube, zu ibila, wie apil zu abu, pañi zu bala u. s. f.) - 10. Hier und in Nr. 5 einfach ~~⌘⌘~~ geschrieben. - 11. Schr: bil (statt bil). - 12. Fehlt bei Schr. - 13. Geschrieben: ~~⌘⌘⌘~~. - 14. Geschrieben: ~~⌘⌘~~, welches neben dan, tan vielleicht auch die Werte dam, tam und da hatte (vgl. für dam, tam die Anmm. zur Beh. - Ins. Nr. 185 und Stwa III. R. 4, Nr. 1, 17; 64, 129). - 15. Slc. fälschlich: ~~⌘~~. - 16. Fehlt bei Schr.
- Ad IIII. 17. Das erste ~~⌘⌘~~ ist verwischt. - 18. Schr: ka; zum Lautwert dün vgl. Ca, 2; Cb, 4 und Lotz a. a. V. S. 94, oder aber die Anmerk. zur Beh. - Ins. Nr. 185. - 19. Slc: a - ~~⌘~~. - 20. Fehlt bei Westergaard; bei Slc. ist eine Lücke angedeutet. 21. Geschrieben: ~~⌘⌘~~ ~~⌘⌘~~ sär sär. - 22. Fehlt bei Westerg. und Slc. - 23. Geschrieben: sär; bei Slc. dagegen: sär sär. 24. Geschrieben: ~~⌘⌘~~. 25. Slc: ~~⌘~~. - 26. Geschrieben: ~~⌘⌘~~. - 27. Hier setzen Opp. und Schr. ša ein, welches aber bei Westerg. und Slc. fehlt. - 28. Statt muh-ki hat Schr.: li. 29. Geschrieben mit dem Zeichen für ag. - 30. Bei Westerg. und Slc: ~~⌘⌘~~. - 31. Westerg. und Slc: ~~⌘⌘~~; Opp.: uō; nach Rawl: ~~⌘~~; Schr: schaltet nach ab noch bu ein. - 32. So Opp. und Schr. Westerg: ~~⌘⌘~~; Slc: ru mit Fragezeichen. - 33. Schr. statt ma-² nur: mu. 34. Slc: Gu-da-zi-². - 35. Nach mät bieten die ersten Abzeichnungen eine schraffierte Stelle; est ist aber wsl. nichts zu ergänzen. 36. Westerg: ~~⌘⌘~~, vgl. aber die Anmm. zur Beh. - Ins. Nr. 17. 37. So bietet der Text; Ménant in seiner Schrift „Les Achéménides“ S. 97, Anm. 4:


























„Gimirri ša Karbaltti suni rappa, comparaz Heerd. VII S 64“; Oppert, „Mèdes“ p. 309: „ša Karbalrutisunu rappa, dont les Kyzbasis sont pointus“; Spiegel, a. a. O. S. 55: „(die Sakas) Tigrakhauda“.

38. Steht bei Westerg, fehlt aber bei Opp. und Schr. 39. Schr. statt Ku-du: Ka-da. — 40. Conjectur Opperts; Schr.: na, vgl. ABK, S. 360, Anm. 1. Friedrich Delitzsch hält das Wort für einen Plural (also mâgidûta neben tabbarûtu, šamûtu, šimûti, wie die Femininendung -âta neben -âtu, -âti?). Gemeint ist vielleicht der κρωβύλος der Classiker (vgl. Thuk. I, 6). 41. Geschrieben: ~~𐎠𐎡𐎢𐎣~~. 42. Schr.: Kar. — 43. Nach šarru hat Westerg. noch: ~~𐎠𐎡~~. 44. Fehlt bei Schr. — 45. Geschrieben: ~~𐎠𐎡~~. — 46. Sic: na. — 47. Schr.: statt ha-mes: hi. — 48. So Westerg: (~~𐎠𐎡~~); Opp. und Schr.: su. — 49. So Opp. (~~𐎠𐎡~~); West: ~~𐎠𐎡~~. — 50. Fehlt bei Schr. — 51. Die ganze Stelle von u bis Zeile 24: -šimûtu hat Schr. in der Transcription ausgelassen. 52. Westerg: ~~𐎠𐎡~~; Opp.: ba. — 53. Schr.: ideogramatisch: iris; vgl. ABK, S. 360, A. 4. — 54. Geschrieben: ~~𐎠𐎡~~. — 55. Opp. (a. a. O. S. 182) conjiciert il; Westerg: ~~𐎠𐎡~~. 56. Das Ideogramm ~~𐎠𐎡~~ ist wahrscheinlich nicht mit Opp. und Schr.: salmânu, sondern napharu zu lesen; vgl. Beh. 63. 83. — 57. šax Tälbot im F. R. A. S. vol. XIX: il; Schr.: mag; ebenso Zeile 29. — 58. Fehlt bei Schr. — 59. Geschrieben: ~~𐎠𐎡~~. — 60. Schr.: sam. 61. So Opp.; Westerg: ~~𐎠𐎡~~. — 62. Geschrieben: ~~𐎠𐎡~~. 63. Hier setzt Schr. noch a ein. — 64. Schr.: dau. — 65. Der Schluss der Zeile nach der im Texte angedeuteten Lücke heisst bei Opp.: tu an ~~𐎠𐎡𐎢𐎣~~ ~~𐎠𐎡~~ ~~𐎠𐎡~~ ni ~~𐎠𐎡~~ ana iâ (?) na-ha-ap Ku ta-sû-ru; bei Westerg: sind die letzten vier Zeichen vor nahap: ~~𐎠𐎡~~ ~~𐎠𐎡~~ ~~𐎠𐎡~~ ~~𐎠𐎡~~; statt Ku hat Schr.: lu; vergl. zu der ganzen Stelle ABK, S. 361, Anm. 2. —

Ad V. 66. na ist bei Rawl. mit Fragezeichen versehen. — 67. Conjectur

- Opp.'s. 68. Fehlt bei Sche. — 69. Bei Rawl. und Slc. mit Fragezeichen versehen
70. Bei Rawl. und Slc.: \rightarrow (2); fehlt bei Opp. 71. Text: \rightarrow , offenbar
 identisch mit \rightarrow (NR, 19) was Opp. mas liest; Schr: mas
- Ad VI. 72. Die Zeilenabteilung nach Westerg. und Slc. — 73. Geschrie-
 ben: \rightarrow \rightarrow . 74. Nieb: \rightarrow . — 75. Geschrieben: \rightarrow .
- Ad VII. 76. Geschrieben: \rightarrow . 77. Im Text steht amé \rightarrow , welches hier of-
 fenbar die allgemeine Bedeutung amélu hat; so vermutet auch
 Schr: nisi (ebenso Zeile 2). — 78. Geschrieben: \rightarrow \rightarrow . — 79. Im
 Text: \rightarrow (was us wäre). — 80. Geschrieben: \rightarrow \rightarrow . — 81. Geschrie-
 ben: \rightarrow \rightarrow . 82. Geschrieben: \rightarrow . 83. Schon Sche. vermutet
 richtig: mu-te, Coste und Flandin: \rightarrow \rightarrow \rightarrow ; Schub: \rightarrow .
84. Geschrieben: \rightarrow . 85. Geschrieb: \rightarrow . 86. Geschr: \rightarrow . —
87. Coste und FL: \rightarrow ; Texier: \rightarrow ; Schub: \rightarrow . — 88. Ges: \rightarrow .
- Ad VIII. 89. Bei Slc: \rightarrow . — 90. Slc: \rightarrow . 91. Westerg: \rightarrow . — 92. Das
 erste a fehlt bei Opp., das zweite fehlt bei Opp., Westerg. und
 Schr; wird aber durch Slc.'s Copie: \rightarrow \rightarrow \rightarrow gefordert;
 der Schluß der Zeile ist von Westerg. ergänzt; bei Slc:
 \rightarrow \rightarrow \rightarrow .
- Ad IX. 93. Westerg: \rightarrow ; Opp: \rightarrow . — 94. Nieb: \rightarrow . 95. Opp: u
 (statt ú). — 96. Geschrieben: \rightarrow ; Schr: nisi. 97. Schr: dun ka.
98. Nach ma steht bei Opp. ana, welches aber bei Nieb.,
 Westerg. und Slc. fehlt; vgl. Schr., ABK, S. 362, Anm. 1.
99. Geschr: \rightarrow ; ebenso Zeile 7. — 100. Nieb: \rightarrow ; Westerg.
 und Slc. nur \rightarrow . — 101. Fehlt bei Opp. — 102. Nieb. und Slc:
 \rightarrow . — 103. Geschr: \rightarrow ; ebenso Zeile 15. 104. Geschrieben: \rightarrow (Nieb.)
 und \rightarrow (Westerg. und Slc.). — 105. Bei Westerg. und Slc.: \rightarrow .
106. Nieb: \rightarrow ; Schr: ni. — 107. Von Westerg. ist sa a-
 ergänzt; vgl. Slc. — 108. Der Schluß der Zeilen ist von Westerg.
 ergänzt, das Original bietet nach Slc. (ähnlich Nieb.): Zeile 22:
sa du Ú da; 23: du Ú - zu - ma -; 24 (Slc): a - na sa . . .

... 7. a ; das letzte Zeichen bei Nieb: ; bei Westerg:
, bei Opp: ; bei Schr: .

- Ad X 109. Die Zeilenabteilung nach Westerg. und Slc - 110. Bei Ménant „gr. ass.“ S. 298 fehlt der Hauchlaut. - 111. Bei Nieb. steht nach  noch: < ; Rich dagegen:  112. Dies es a findet sich bei Nieb., Rich., Westerg. und Slc., fehlt aber bei Mén. in beiden Ausgaben; Schr: *Ga-zi-ya-vus*. - 113. Slc. gibt an: „Tu dans une variante: *m A-ha-ma-am-ni-wi-si-si*“.
- Ad XI 114. Bei Westerg. und Slc:  geschrieben. - 115. Schr: *dunka*, Slc. schreibt statt *Ki* jedes Mal . - 116. Geschr:  . 117. Bei Westerg. und Slc: . - 118. Hier hat Westerg. feine Punktation: , daher Slc. und Opp: *st*, Schr: *-uti*. - 119. So deutlich Westerg. und Slc, bei Opp. und Schr. fehlt das *a*. 120. So Schr. und Opp (); Westerg: „ or perhaps “; Slc: . - 121. Das Hauchlautzeichen fehlt bei Schr., statt *is-sa* haben Westerg. und Slc: . Über die Bedeutung dieses (par-sischen) Wortes siehe Spiegel a. a. O. S. 123 und das Glos-sar (S. 241). - 122. Fehlt bei Schr. - 123. Fehlt bei Slc. - 124. Bei Schr: *a*. - 125. ; vgl. NR, 30. - 126. Vgl. Schr., ARK, S. 364, Anm. 1; auch bei Slc. ist keine Lücke angedeutet. 127. Bei Slc:  geschrieben. - 128. Geschr:  . - 129. Westerg. und Slc: ; Opp: *st*. - 130. Westerg. und Slc: *uö*. -
- Ad XII 131. Schr: *asibi* und in der Anm. (S. 365, Anm. 1) „vgl. F. 68.“ - 132. Schr: *dunka*. - 133. Geschrieben: . - 134. Hier schaltet Opp: [*a-na*] ein; das folgende  (Rich, Westerg., Slc.) ist nicht *i*, sondern *mu* zu lesen. - 135. Aus Verschen nummeriert hier Slc: Zeile 6-8 (statt 5-7). - 136.  . 137. Slc: *ri*. - 138. Fehlt bei Schr. 139. Nieb: . 140. Westerg. zweimal , ein Fehler, den schon Slc (S. 25) bemerkt. 141. Hier ist mit Rich und Slc. eine neue Zeile zu beginnen. - 142. Westerg: .

Ad XIII. 143. Diesen Relativsatz hat Schr. in der Transcription weggelassen. — 144. Geschrieben: . 145. Zeile 4 und Z. 6: . 146. Fehlt bei Schr. 147. Schr.: Ḫa-ri-ya-u-rus. — 148. Der Text hat hier und Ob. 18 deutlich: , also su! — 149. Geschrieben: .

Ad XIV. 150. Diese Inschrift stimmt nach unserer Wiederherstellung des Textes genau mit der vorhergehenden überein, in den ersten Zeilen sind bei Rich Lücken, die aber schon Westerg. und Slc. richtig ausgefüllt haben. 151. Schulz: . 152. Rich: a-; Schulz: a-; dagegen Westerg. und Slc.: a-ga-a-ta. — 153. Geschrieben: . 154. Geschrieben: sār sār; bei Schulz nur: sār. — 155. Rich und Schulz setzen den senkrechten Keil fälschlich zweimal. — 156. Geschrieben: . 157. Bei Rich und Westerg.: ; bei Schulz: . — 158. Schr.: ru. — 159. Fehlt bei Schr. — 160. Schulz: ; Westerg. und Slc.: . 161. Rich: ; dagegen Schulz, Westerg. und Slc.: ; ebenso Zeile 24. 162. Fehlt bei Schr. 163. Vgl. oben Anm. Nr. 148. 164. Schr.: naku (statt na-ku). 165. Rich hat hier und Zeile 25: ; Westerg. und Slc.: . 166. Fehlt bei Slc. — 167. Schulz: a-mu₃, ein offenbar durch die folgende Zeile veranlaßter Fehler der Copie; das zweite a in dem Namen fehlt bei Schr. — 168. Slc. hat hier noch: .

Ad XV. 169. Hier ist ebenso wenig wie Zeile 16 mit Mén. und Schr. ru zu lesen; denn oder ist in dieser Inschrift stets ra, vgl. Zeile 17/18, während ru durch ausgedrückt wird (z. B. Zeile 12). 170. Fehlt bei Schr. dagegen setzen Mén. und Schr. darnach grundlos ein ta ein, welches weder Schulz noch Slc. hat. — 171. Bei Schulz und Slc. ganz unverkennbar ; Mén. und

- Schr: šī ?! 172. Schr: bi .- 173. Zeile 10 und 11 hat Schulz vertauscht, was schon Slc. berichtigt. 174. So deutlich Schulz und Slc. - Der Druckfehler Ménant's: ~~𐎧𐎠𐎡~~ ("Gramm." S. 303) hat auch in der neuen Ausgabe seinen Platz behauptet. 175. Nur mit einem ~~𐎧~~ geschrieben. - 176. Schulz: ~~𐎧𐎠𐎡~~, aber schon Texier: ~~𐎧𐎠𐎡~~. 177. Geschrieben: ~~𐎧𐎠𐎡~~ .- 178. Diese Zeile schreibt Schulz: ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~, den Schluß: -ni-ū-šī- haben auch Coste und Fländin.
- Ad. XVI. 179. Die römischen Ziffern und die eingehaltene Zeilenabteilung bezieht sich auf Gypert's Edition, die eingeklammerten arabischen Ziffern auf die von Schulz und Slc. beobachtete Zeilenordnung, wie citiren nach unserer Nummerierung in der Übersetzung. - 180. Schr: Dunka. 181. -na amēlāti ist bei Schulz und Slc. unleserlich. 182. Fehlt bei Schr. 183. Geschrieben: šār šār. 184. Statt ha-ar bieten Schulz und Slc: ~~𐎧~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~. 185. Geschrieben: ~~𐎧~~ ~~𐎧~~. 186. Hier hat Slc. šī. 187. Schulz: šār šār; Slc. und Gyp: šār. 188. ~~𐎧~~ ~~𐎧~~. 189. šār nap- haben deutlich Schulz und Slc. Gyp: sa na-ar! 190. Fehlt bei Schulz und Slc., es scheint kein Pluralzeichen nach nu ergänzt werden zu müssen, wie Gyp. und Schr. (S. 367, h. 2) wollen. 191. Bei Schulz: ~~𐎧𐎠𐎡~~; Slc. ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~; vgl. F. 20. 192. Fehlt bei Gyp. und Schr. 193. ša šū-ū hat deutlich Schulz; daraus wird bei Slc: a-šū-ū und bei Gyp. und Schr: a-ga-šū-ū! 194. Das a ist fraglich; Schulz und Slc. nur: ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~. 195. Hier setzt Gyp. noch ina ein. 196. Conjectura Gyp.'s. 197. Schulz: ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~; Slc: ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~ ~~𐎧𐎠𐎡~~; Gyp.: ~~𐎧𐎠𐎡~~ (Schr: lim) - šū ū ~~𐎧~~ ~~𐎧~~ (vgl. Schrad. a. a. O. S. 368, l. 1); ū wird allerdings ~~𐎧𐎠𐎡~~ oder ~~𐎧𐎠𐎡~~ geschrieben. - 198. zi ist von Gyp. ergänzt; darauf folgt bei Schulz u. Slc: ~~𐎧𐎠𐎡~~, bei Gyp. u. Schr: ~~𐎧𐎠𐎡~~ (also vielleicht: pānašu seine Facade?). 199. ~~𐎧𐎠𐎡~~ bei Schulz u. Slc: ~~𐎧𐎠𐎡~~.

Ad XVII. 200. Geschrieben: sär sär. 201. Geschrieben: ~~ff ff~~. 202. Typo. hat ~~ff~~, transscibiert aber gab, also muß ein Druckfehler vorliegen. 203. Fehlt bei Typo, ich vermute indessen, daß der Keil im Original steht. 204. Sollte hier wirklich das a, welches Typo. nicht hat, auch im Original fehlen? 205. Geschrieben: ~~ff ff ff~~.-

Ad XVIII. 206. Hier schalten Typo. und Schr: sä ein, siehe aber S. 11!

Ad XIX. 207. Ich teile hier die im Ganzen trefflichen Ergänzungen Sauley's unverändert mit. 208. Hier fehlt wol ~~ff~~, s. Zeile 7. 209. Geschrieben: sär sär. - 210. Geschrieben: ~~ff ff~~; bei Löwenst. fehlt das zweite ~~ff~~. 211. Var: apil. - 212. Hier steht in der Copie noch: ~~am~~.-

Ad XX. _____

ANHANG.

KEILSCHRIFTTEXTE

DER

KLEINEREN ACHÄMENIDENINSCHRIFTEN

AUTOGRAPHIRT

VON

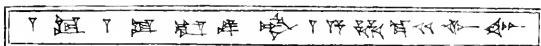
PAUL HAUPT.

Keilschrifttexte der kleineren Achämenideninschriften.

Autographirt von
Paul Haupt.

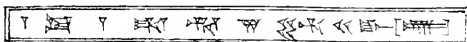
I.

Cyruinschrift.
nach Bibi's lithograph. Ausgabe.



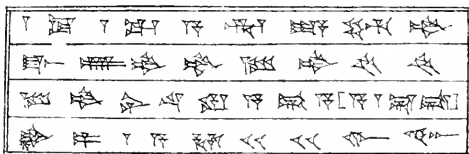
II.

Liegelschrift.
nach Grotefend's Ausgabe.



III.

Inschrift von Kerman.
nach Lebelineau's Edition (Typen).



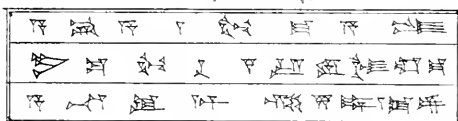
III.

Die kleineren Heilschriften von Behistun.

Nach meiner am 30. Mai 1884 angefertigten Copie der in London befindlichen Plasterabklatsche. Höhe der Zeilen ca. 4 cm.

Nr. 1.

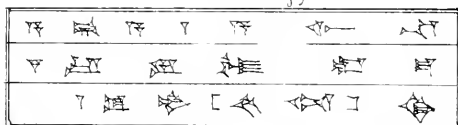
(40,5 cm lang).



Das Ende dieser Zeilen ist sehr ungeschrieben.

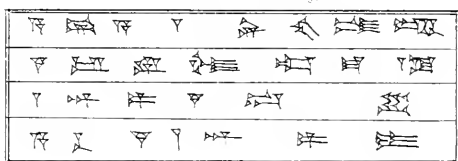
Nr. 2.

(25 cm lang).



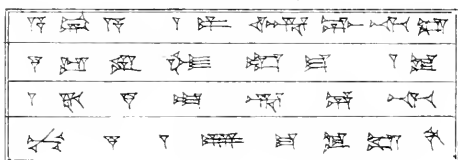
Nr. 3.

(32,5 cm lang).



Nr. 4.

(50 cm lang).



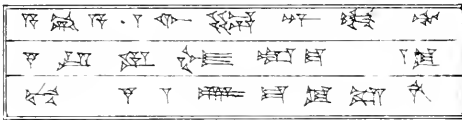
Nr. 5.

(35 cm lang).



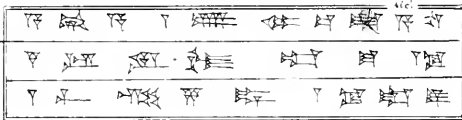
Nr. 6.

(34 cm lang).



Nr. 7.

(36 cm lang).



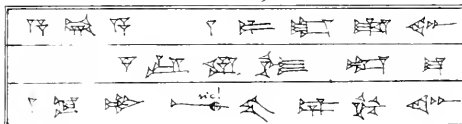
Nr. 8.

(38 cm lang).



Nr. 9.

(33 cm lang).

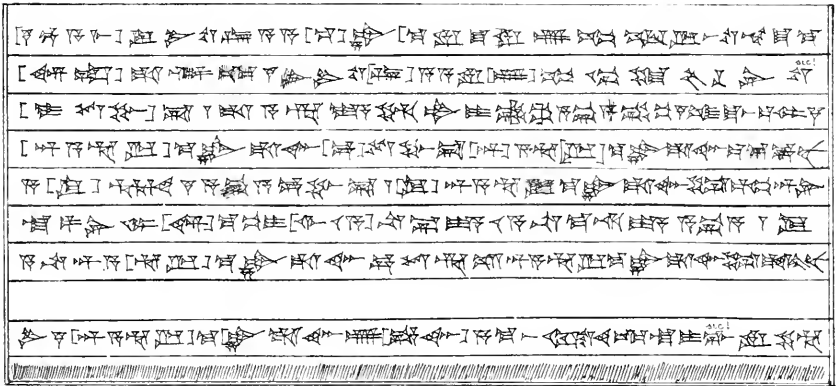


H.

Die grosse Naqs-i-Rustam-Inschrift.

Nach Westergaard's Lithogr. Ausgabe.

[...]	
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	5.
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	10.
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	15.
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	20.
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	25.
[...]	
[...]	
[...]	
[...]	



34.

35.

V.

Die kleineren Inschriften von Nag-i-Rustam.

nach Rawlinsons Ausgabe (Tippon).

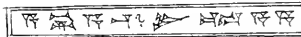
Nr. 1.



Nr. 2.



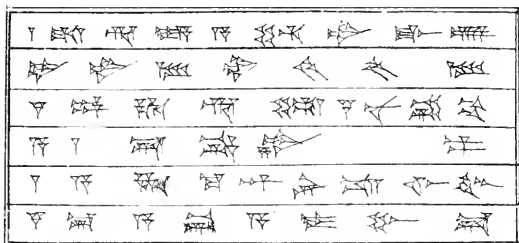
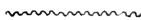
Nr. 3.



VI.

Persepolis-Inschrift B.

Nach Niebuhr's lithograph. Ausgabe.



VIII.

Fensterinschrift.

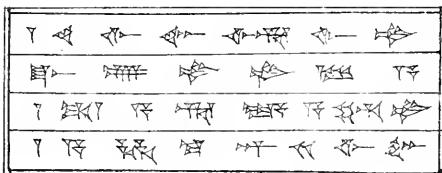
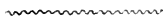
Nach Westergaards Ausgabe.



X.

Persepolis-Inschrift G.

Nach Niebuhr's Ausgabe.



III.

Inskription von Hamadan.

Nach meiner am 26. April 1882 angefertigten Copie des in London befindlichen Papierabklatsches. Länge 50 cm, Zeichenhöhe 10 cm. Der Abklatsch besteht aus fünf Zeilen zu je 4 Zeichen.



𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦
𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦	𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦

𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦

IX.

Persepolis-Inschrift H.

nach Nietzsche's Lithograph. Ausgabe.



Handwritten cuneiform script in a table format. Each row contains a line of text with some characters underlined. Marginal numbers are present on the right side of the table.

Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	5.
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	10.
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	15.
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	20.
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	
Handwritten cuneiform text	

XVI.

Kerkes-Inschrift 2.

Nach der Photographie in Stolze's, Persopolis, Blatt 23 und Beid's Ausgabe. In letzterer ist der Text auf nur 11 Zeilen vertheilt.



1.	子子一罪 子子不 子子 子子 子子 子子 子子 子子	* Auf der Photogr. nicht mehr deutlich zu sehen.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	
2.	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	* Auf der Photogr. kann man erkennen.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	3.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	
4.	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	* Steht nicht auf der Photo- graphie.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	5.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	6.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	7.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	8.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	9.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	10.
	子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子	



XI.

Inscription von Elvend.

Nach meiner am 26. April 1882 angefertigten Copie des in London befindlichen Papierrabklates. Dieselbe ist 57 cm lang und besteht aus fünf Blöcken zu je vier Zeilen. Die Keilschriftzeilen darauf sind 9,5 cm hoch.



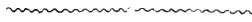
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	5.
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	10.
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	15.
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	
𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	𐎧𐎠𐎫𐎡𐎹𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵𐎠𐎥𐎵	20.

x so steht deutlich auf dem Papierrabklate.

XI.

Kelexes-Inscription von Wan.

nach Schubert's lithographischer Ausgabe.

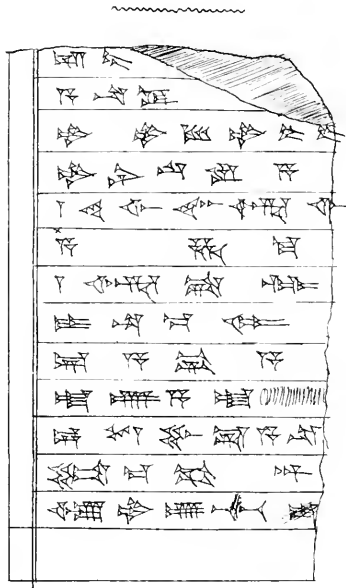


𐎧𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂	
𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤	
𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁	
𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢	5.
𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁	
𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢	
𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁	
𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢	10.
𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁	
𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡	
𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁	
𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡	15.
𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁	
𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡	
𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁	20.
𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡	
𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁	
𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡	
𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁	25.
𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡	
𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁	
𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡	
𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁	
𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡	
𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁	
𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡	
𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁	
𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡	
𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁	
𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡	
𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁	
𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡	
𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁	
𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡	
𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁	
𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡	
𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁	
𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡	
𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁	
𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡	
𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁	
𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡	
𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁	
𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡	
𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁	
𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡	
𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁	
𐦂𐦃𐦄𐦅𐦆𐦇𐦈𐦉𐦊𐦋𐦌𐦍𐦎𐦏𐦐𐦑𐦒𐦓𐦔𐦕𐦖𐦗𐦘𐦙𐦚𐦛𐦜𐦝𐦞𐦟𐦠𐦡	
𐦣𐦤𐦥𐦦𐦧𐦨𐦩𐦪𐦫𐦬𐦭𐦮𐦯𐦰𐦱𐦲𐦳𐦴𐦵𐦶𐦷𐦸𐦹𐦺𐦻𐦼𐦽𐦾𐦿𐧀𐧁	
𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡	
𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿𐨀𐨁	
𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡	
𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿𐩀𐩁	
𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡	
𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿𐪀𐪁	
𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡	
𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿𐫀𐫁	
𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡	
𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿𐬀𐬁	
𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡	
𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿𐭀𐭁	
𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡	
𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿𐮀𐮁	
𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡	
𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿𐯀𐯁	
𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡	
𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿𐰀𐰁	
𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡	
𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿𐱀𐱁	
𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡	
𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿𐲀𐲁	
𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡	
𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿𐳀𐳁	
𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡	
𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿𐴀𐴁	
𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡	
𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿𐵀𐵁	
𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡	
𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿𐶀𐶁	
𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡	
𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿𐷀𐷁	
𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡	
𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿𐸀𐸁	
𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡	
𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿𐹀𐹁	
𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡	
𐹣𐹤𐹥	

XIX.

Inscription d'Axerces I.

Nach Kienricke's lithographirter Edition. Mir Vergleichung der Photographie in Stolés, Persepolis, S. 53.

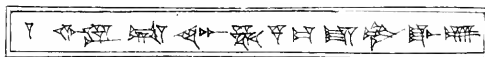


x Rein Y vor 𐎶!

XX.

Venediger Inschrift.

Nach Saulcy's autographirter Ausgabe. Denselben Text bietet Songfèrier in der „Revue Archéologique“ 1844, S. 446.



La Asy
B574a

Bezold, Carl
Die Achämeniden-
schriften

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

