The image shows the front cover of a book. The main part of the cover is decorated with a traditional marbled paper pattern. This pattern consists of intricate, swirling, and cell-like shapes in shades of blue, gold, and red, set against a dark background. The colors are rich and vibrant, creating a complex, organic texture. On the left side of the image, there is a vertical strip of dark brown, textured material, likely leather or cloth, which forms the spine of the book. In the bottom-left corner, there is a small, rectangular white paper label with black text. The text on the label is arranged in three lines: 'PC' on the first line, '3027' on the second line, and 'C4B76' on the third line. The overall appearance is that of an antique or vintage book binding.

PC

3027

C4B76



PURCHASED FOR THE  
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY  
FROM THE  
CANADA COUNCIL SPECIAL GRANT  
FOR  
LINGUISTICS









*Dialectologie romane.*

13

1

*L'auteur.*

DIE MUNDART DER KANTONE  
CHÂTEAU-SALINS UND VIC  
IN LOTHRINGEN

---

INAUGURAL-DISSERTATION

ZUR

ERLANGUNG DER DOKTORWÜRDE

EINER

HOHEN PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT

DER

KAISER-WILHELMS-UNIVERSITÄT  
ZU STRASSBURG I. E.

VORGELEGT

VON

**ROBERT BROD**

AUS MÖRCHINGEN (LOTHR.)



HALLE A. S.

DRUCK VON EHRHARDT KARRAS

1912

PC

3027

C4B76



---

Von der Fakultät genehmigt am 14. Januar 1911.

---

Diese Dissertation erscheint in der „Zeitschrift für romanische Philologie“ Band 35. 36 (1911/12) (Verlag von Max Niemeyer in Halle a. S.).



Meinen lieben Eltern



## Inhaltsverzeichnis.

	Seite
<b>Einleitung</b> . . . . .	I
Lautbezeichnung.	
Vokale . . . . .	4
Konsonanten . . . . .	5
Abkürzungen . . . . .	5
<b>Lautlehre.</b>	
Vokalismus.	
Betontes <i>A</i> . . . . .	5
Vortoniges <i>A</i> . . . . .	15
Betontes <i>E</i> . . . . .	17
Vortoniges <i>E</i> . . . . .	20
Betontes <i>E</i> . . . . .	21
Vortoniges <i>E</i> . . . . .	26
Betontes <i>I</i> . . . . .	27
Vortoniges <i>I</i> . . . . .	29
Betontes <i>O</i> . . . . .	30
Vortoniges <i>O</i> . . . . .	34
Betontes <i>O</i> . . . . .	35
Vortoniges <i>O</i> . . . . .	38
Betontes <i>U</i> . . . . .	39
Vortoniges <i>U</i> . . . . .	41
Betontes <i>Au</i> . . . . .	42
Vortoniges <i>Au</i> . . . . .	42
Konsonantismus . . . . .	42
<i>H</i> . . . . .	43
<i>C</i> . . . . .	43
<i>Qu</i> . . . . .	46
<i>G, ſ</i> . . . . .	46
<i>D, T</i> . . . . .	47
<i>S, X</i> . . . . .	48
<i>R</i> . . . . .	49
<i>L</i> . . . . .	53
<i>M, N</i> . . . . .	54
<i>B, P, F, V</i> . . . . .	55

	Seite
<i>H</i> . . . . .	56
<i>Z</i> . . . . .	57
<b>Formenlehre.</b>	
Substantivum . . . . .	57
Adjektivum . . . . .	57
Zahlwort . . . . .	59
Pronomina.	
1. Personalpronomen.	
a) Betontes . . . . .	59
b) Unbetontes . . . . .	59
2. Reflexivpronomen . . . . . 61	
3. Possessivpronomen.	
a) Unbetontes.	
$\alpha$ ) Singular . . . . .	61
$\beta$ ) Plural . . . . .	61
b) Betontes . . . . .	62
4. Artikel und Demonstrativpronomen.	
a) Artikel	
$\alpha$ ) Bestimmter . . . . .	62
$\beta$ ) Unbestimmter . . . . .	62
b) Demonstrativpronomen . . . . .	62
5. Relativ- und Interrogativpronomen.	
a) Relativpronomen . . . . .	63
b) Interrogativpronomen . . . . .	63
6. Pronomen Indefinitum . . . . . 64	
Verbum . . . . .	64
I. Schwache Konjugation.	
1. Klasse . . . . .	66
Bemerkungen . . . . .	69
Isolierte Verba . . . . .	70
2. Klasse . . . . .	70
Isolierte Verba . . . . .	71
3. Klasse.	
a) Reine Form . . . . .	71
Isolierte Verba . . . . .	72
b) Gemischte Form . . . . .	72
II. Starke Konjugation . . . . . 72	
1. Klasse . . . . .	73
2. Klasse . . . . .	73
3. Klasse . . . . .	73
Die inflexiblen Wortarten.	
1. Adverbien . . . . .	75
a) Adverbien des Ortes . . . . .	75
b) Adverbien der Zeit . . . . .	75
c) Adverbien der Bejahung und Verneinung . . . . .	76

	Seite
d) Adverbien des Grades . . . . .	76
e) Adverbien der Interrogation . . . . .	76
2. Praepositionen . . . . .	76
3. Konjunktionen . . . . .	77
4. Interjektionen . . . . .	77
<b>Sprachproben</b> . . . . .	77
Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten . . . . .	77
<i>Dāymā</i> . . . . .	80
Rondeaux . . . . .	85
Lieder.	
I. <i>Lə sǝldā</i> . . . . .	85
Melodie . . . . .	86
II. <i>Lə hāy də Pǝkni</i> . . . . .	87
III. <i>Lə pǝyizā adǝwē</i> . . . . .	87
<b>Glossar</b> . . . . .	91
<b>Berichtigungen</b> . . . . .	110



## Einleitung.

Die Mundart der französisch redenden Ortschaften Deutschlothringens ist in den letzten fünfundzwanzig Jahren mehrmals der Gegenstand eingehender Untersuchungen gewesen. Auf Horning's „Ostfranzösische Grenzdialekte zwischen Metz und Belfort“ vom Jahre 1887 folgte noch im selben Jahre This' Arbeit „Die Mundart der französischen Ortschaften des Kantons Falkenberg“. Hierauf veröffentlichten Zéliqzon 1889 die „Lothringischen Mundarten“ und Graf seine Untersuchung über „Die germanischen Bestandteile des Patois Messin“ aus dem Jahre 1890. Nach längerer Unterbrechung dieser Dialektstudien erschienen zuletzt noch zwei Dissertationen über denselben Gegenstand, die eine von Dosdat unter dem Titel „Die Mundart des Kantons Pange“, die andere, betitelt „Die Mundart von Hattigny und die Mundart von Ommeray“, von Callais, beide aus dem Jahre 1909.

In seinen „Lothringischen Mundarten“ hat Zéliqzon die Ortschaften des französisch redenden Sprachgebiets Deutschlothringens ihrer Mundart nach in fünf sich deutlich voneinander abhebende Gruppen geschieden, die er mit den Buchstaben **a**, **b**, **c**, **d** und **e** bezeichnete. Während er nun die Gebiete **a**, **b**, **c** und **d** voneinander scharf abgrenzen konnte, war zwischen **d** und **e** wegen der hier ineinandergreifenden Lauterscheinungen eine solche Scheidung nicht möglich. Zéliqzon deutete vielmehr an, daß zwischen einheitlichem **d** und einheitlichem **e** eine Reihe von Ortschaften sich befinden, die weder **d** noch **e** zugewiesen werden können, und greift aus diesem von ihm nicht näher untersuchten, ziemlich umfangreichen Gebiete (es umfaßt 78 Ortschaften) blofs Chambrey, Jallaucourt, Baronweiler, Habudingens, Château-Bréchain und Vannecourt heraus.

Dies legte mir den Gedanken nahe, in diesem noch unerforschten Teile Lothringens sprachliche Untersuchungen anzustellen. Als Ergebnis meiner zu diesem Zwecke an Ort und Stelle unternommenen Forschungen stellte sich heraus, daß in allen diesen, zwischen reinem **d** und reinem **e** gelegenen Ortschaften keine einheitliche Mundart gesprochen wird. Es haben sich vielmehr hier (abgesehen von den aus dem Deutschen herübergenommenen Wörtern, die selbst sehr oft durch lateinische Suffixe erweitert sind

und sich dann wie die Erbwörter entwickelt haben) die Wörter zum Teil wie in **d**, zum Teil wie in **e** aus dem Lateinischen entwickelt.

Die Abgrenzung des zu behandelnden Gebietes war somit ganz natürlich gegeben. Ich setzte nämlich auf Grund der von Zéliqzon in den „Lothringischen Mundarten“ S. 40 ff. aufgestellten Merkmale von **d** und **e** im Westen die Grenze dort an, wo ein Dorf den reinen **d**-Dialekt zu sprechen anfängt und umgekehrt im Osten an jener Stelle, wo eine Ortschaft ganz aufhört, Lautentwicklungen von **d** aufzuweisen (abgesehen natürlich von den **d** und **e** gemeinschaftlichen) und die reine **e**-Mundart spricht. Die Grenze im Norden bildet das deutsch sprechende Gebiet, während ich im Süden wie Zéliqzon, da die vorliegende Arbeit eine Ergänzung der „Lothringischen Mundarten“ sein will, mit der Reichsgrenze abschloß. Es umfaßt dabei das untersuchte Gebiet die Kantone Château-Salins und Vic, den Westen des Kantons Dieuze und den Osten des Kantons Delme. Der Umstand, daß der größte Teil der in Frage kommenden Ortschaften den Kantonen Château-Salins und Vic angehört, gab als Titel dieser Untersuchung „Die Mundart der Kantone Château-Salins und Vic“ an die Hand.

Die Ortschaften, deren Mundart untersucht worden ist, sind folgende: Landorf (*Lādrɔf*),<sup>1</sup> Baronweiler (*Barðvil*), Marthil (*Mārtē*), Villers a. d. Nied (*Vl̄ē ōz ōu y*), Château-Bréhain (*Šēl̄ē Brēhē*, auch kurz *Šēl̄ē*), Bréhain (*Brēhē*), Eschen (*Āχē*), Rode (*Rōt*), Pewingen (*Pēvāš*), Böllingen (*Blāš*), Vannecourt (*Wēnkɔ*), Dalheim (*Dōlhē*), Habudingen (*Hōbudāš*), Reich (*Riš*), Metzting (*Mētsē*), Niverlach (*Niv̄erlāš*), Conthil (*Kōv̄ē*), Linderchen (*Lidr̄ækē*), Liedersingen (*Lidr̄æzē*), Zarbeling (*Zarb̄elē*), Bensdorf (*Bēn̄æštrɔf*), Marimont (*Marimō*), Sotzeling (*Sɔts̄ælē*), Wuisse (*Wīs*), Dürkastel (*Šēl̄ē Wē*), Dédeling (*Dēdl̄ij*), Hampont (*Hāpō*), Obreck (*Ōbr̄ik*), Burlioncourt (*B̄ær̄yðkɔ*), Puttigny (*Pækn̄i*), Vaxy (*Wēχ̄i*), Gerbécourt (*Žerb̄ēkɔ*), Lubécourt (*Ēlb̄ēkɔ*), Amelécourt (*Ōmn̄ikɔ*), Château-Salins (*Šēl̄ē Sal̄ij*), Coutures (*Kutūr*), Fresnes-en-Saulnois (*Fr̄ēn*), Jallaucourt (*Žl̄ā°kɔ*), Malaucourt (*Mal̄ā°kɔ*), Manhoué (*Māwē*), Aboncourt (*Ōb̄ōkɔ*), Alincourt (*Ōl̄ikɔ*), Bioncourt (*Byðkɔ*), Attiloncourt (*Ōtyðkɔ*), Pettoncourt (*P(ē)l̄ōkɔ*), Grémecey (*Gr̄ēmsē*), Chambrey (*Šābr̄ē*), Salonnnes (*Sal̄ōn*), Vic (*Vik*), Morville bei Vic (*M̄ɔrv̄il*), Salival (*Sal̄ival*), Moyenvic (*M̄wēyēvik*), Marsal (*Marsal*), Harraucourt a. d. Seille (*Hēr̄ākɔ*), St. Médard (*Sē M̄ēdār* oder kurz *Sē Mā*), Kerprich bei Dieuze (*Tšerp̄ri*), Genesdorf (*Džēn̄æštrɔf*), Gebesdorf (*Džēb̄æštrɔf*), Dieuze (*Dyāš*), Ober-Linder (*Lēl̄r̄æh̄ōt*), Nieder-Linder (*Lēl̄r̄æb̄ās*), Tarquinpol (*T̄ēk̄ēp̄ōl*), Mulcey (*M̄æls̄æ*), Weiskirchen (*Byāšēgl̄is*, auch *Byāšēgl̄is*), Güblingen (*Džēbl̄ās*), Geistkirch (*Ž̄ævl̄ij*), Gisselfingen

<sup>1</sup> Die Klammer gibt jedesmal den Namen der betreffenden Ortschaft im Munde ihrer Einwohner wieder.



(Zlikø), Donnelay (Doulø), Lezey (Lzø), Klein-Bessingen (Bzēš), Xanrey (Xārø), Ley (Lē<sup>t</sup>), Moncourt (Mōkø), Ommeray (Omrø), Lagarde (Lēgāšš), Bourdonnaye (Burdønø), Maizières (Mē<sup>t</sup>hēr), Moussey (Musø).

Die Mundart der bei dieser Aufzählung zuletzt genannten zwanzig, im Südosten des Gebietes gelegenen Ortschaften ist schon von Callais untersucht und in seiner Schrift „Die Mundart von Hattigny und die Mundart von Ommeray“ behandelt worden. Da aber diese zum größten Teile den e-Dialekt sprechenden Ortschaften noch einige d eigentümliche Merkmale aufweisen, mußten sie bei einer Darstellung der Mundart der zwischen reinem d und reinem e gelegenen Ortschaften mit einbegriffen werden. Sie sind aber in der Arbeit selbst nur in den Fällen einzeln erwähnt, in welchen sie Entwicklungen mit d gemeinschaftlich haben; sonst werde ich sie immer summarisch, und zwar mit V bezeichnen, weil der größte Teil davon dem Kantone Vic angehört.

Über die Art und Weise der Entstehung vorliegender Arbeit und der Sammlung des Materials sei noch folgendes gesagt: Die Arbeit ist aus einer Untersuchung der Mundart von Habudingen hervorgegangen. Der Grund für die Wahl von Habudingen als Ausgangspunkt dieser Studie ist der, daß ich von Kindheit auf reichlich Gelegenheit hatte, die Mundart ebendieses Dorfes zu erlernen, wo ich jetzt noch den größten Teil meiner Ferien zubringe. Von da dehnte ich meine Untersuchungen auf die Umgegend aus und bereiste während der Oster- und Herbstferien 1909 und 1910 zweimal das ganze Gebiet. Um überall möglichst zuverlässige Auskunft über die Mundart einer jeden Ortschaft zu erhalten, wandte ich mich zum Abfragen meiner Listen ausschliesslich an einheimische und ortsansässige ältere Personen. Ich hatte auch oft Gelegenheit einer ungezwungenen Unterhaltung von Landleuten beizuwohnen und mir so manche noch unbekannte Wörter zu notieren.

Was die äussere Anlage der Arbeit betrifft, bin ich dem Plane von This und Zéliqzon gefolgt und habe deren Paragrapheneinteilung beibehalten. Bei identischen Lauterscheinungen liegt die Sprache von Habudingen<sup>1</sup> zu Grunde, sonst ist für die angeführten Formen deren Herkunft immer angegeben, wobei in der Aufzählung der Beispiele bei verschiedener Entwicklung derselben die Form von Habudingen wömöglich immer zuerst angeführt wird. In der Ansetzung der Etyma ist bei Substraten die klassisch lateinische Form oft hinzugefügt, gewöhnlich aber nur da, wo die Abweichung des Substrats von letzterer für den betreffenden Fall von Bedeutung ist. Selten gebe ich in der Arbeit selbst die französische Übersetzung der angeführten Beispiele, weil diese im Glossar leicht abgelesen werden kann, wo sämtliche in der Arbeit vorkommenden

<sup>1</sup> Den größten Teil meines Materials von Habudingen verdanke ich der 70jährigen Frau Barthel aus Habudingen.

Wörter mit ihrer französischen Übersetzung aufgezählt sind. Wie bei Zéliqzon werden auch in vorliegender Arbeit die Namen der Ortschaften durch die in denselben vorkommenden Konsonanten abgekürzt. Außer den zum Gebiete gehörenden Ortschaften werden im Laufe derselben noch erwähnt Destrich, Chicourt, Oron, Fonteny, Laneuveville, Oriocourt, Lemoncourt, Liocourt, Craincourt, Fossieux, Aulnois, Ajoncourt, Vahl, Nebing, Molringen, Burgaltdorf, Gebling, Vergaville, Biedesdorf, Germingen, Essesdorf, Langenberg und Avricourt.

## Lautbezeichnung.

### Vokale.

Die Länge der Vokale wird durch ein besonderes Zeichen (·) ausgedrückt. Vokale ohne Quantitätsbezeichnung sind stets kurz.

*a* bezeichnet das reine *a*.

*a*<sup>o</sup> ist ein stark nach *o* hinneigender *a*-Laut.

*ä* ist immer lang und entspricht dem deutschen *ä*, z. B. in Bär.

*ɛ* = offenes *e*.

*e* = geschlossenes *e*.

*i* entspricht dem französischen *i*.

*ɔ* = offenes *o*.

*o* = geschlossenes *o*.

*œ* = offenes französisches *eu*.<sup>1</sup>

*æ* = geschlossenes französisches *eu*.

*ɛ̃* bezeichnet einen schwachen offenen französischen *eu*-Laut.

*u* = französisches *ou*.

*ü* = französisches *u*.

*i̇* ist ein schwacher nachklingender *i*-Laut.

*u̇* ist ein schwacher nachklingender *u*-Laut.

*ã*, *ê*, *ĩ*, *õ*, *æ̃* sind die *a*, *e*, *i*, *o*, *œ* entsprechenden Nasalvokale.

*iŋ* ist ein reines *i* mit nachklingendem Gutturalnasal.

### Konsonanten.

*b*, *p*, *f*, *v*, *m*, *n*, *d*, *t* haben den Wert der entsprechenden französischen Laute.

*k* ist der stimmlose, *g* der stimmhafte Gutturallaut.

*s* bezeichnet den stimmlosen, *z* den stimmhaften Sibilanten.

*ʃ* ist der stimmlose, *ʒ* der stimmhafte Zischlaut.

*χ* ist ein stimmloser gutturaler Reibelaut,  $\frac{1}{2}$  der entsprechende stimmhafte Laut.

<sup>1</sup> Anm. Es findet sich *œ* nicht nur in betonten, sondern auch in vortonigen Silben, in welchen *œ* (abweichend von *ɛ*, welches sehr oft und besonders nach vokalischem Auslaut des vorhergehenden Wortes in der Rede schwindet) nie wegfallen kann. Dies ist meistens der Fall nach und vor schwerer Konsonanz und in den Fällen, in welchen durch Ausfall des *œ* schwierige Aussprache der dann zusammentreffenden Konsonanten entstehen würde.

*h* bezeichnet den Hauchlaut.

*y* bezeichnet den *i*-, *w* den *u*-Konsonanten.

### Abkürzungen.

OG = Die ostfranzösischen Grenzdialekte zwischen Metz und Belfort von Dr. Adolf Horning (Französische Studien V); Gebrüder Henninger, Heilbronn 1887.

F = Die Mundart der französischen Ortschaften des Kantons Falkenberg (Kreis Bolchen in Lothringen) von Constant This; Heitz & Mündel, Straßburg 1887.

LM = Lothringische Mundarten von Léon Zéliqzon (Ergänzungsheft zum Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde I); Scriba, Metz 1889.

VS = Die Mundart von Hattigny und die Mundart von Ommeray nebst lautgeographischer Darstellung der Dialektgrenze zwischen Vosgien und Saunois (Lothringen) von J. Callais (Sonderabzug aus dem Jahrbuche der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde, Bd. XX, 1908); Metz 1909.

Zeitschr. = Zeitschrift für romanische Philologie, herausgegeben von Gustav Gröber.

R = Romania, publiée par Paul Meyer et Gaston Paris.

ALL = Archiv für lateinische Lexikographie und Grammatik, herausgegeben von Eduard Wölfflin.

Ferner wurden benutzt:

Die germanischen Bestandteile des Patois Messin von Joseph Graf; Straßburg 1890.

Die Mundart des Kantons Pange (Kreis Metz in Lothringen) von Fernand Dosdat (Zeitschrift für romanische Philologie, Bd. XXXIII, Heft 2, 3, 1909); Max Niemeyer, Halle 1909.

Atlas linguistique de la France, publié par J. Gilliéron et E. Edmont; Paris 1902 ff.

## Lautlehre.

### Vokalismus.

#### Betontes A.

1 a. Freies *a* entwickelt sich in lateinisch offener, lothringisch geschlossener Silbe in sämtlichen Ortschaften zu *ā*: *pār* ‚patrem‘, *mār* ‚matrem‘, *fāf* ‚faba‘, *lāf* ‚labra‘, *grāf* ‚\*grava‘, frz. *grève*, *emās* ‚amarum‘; zu *i* in *sīf* ‚sapa‘, bewirkt durch die beibehaltene Zungenspitzenstellung des *s* an der unteren Zahnreihe, in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Cnthl, Rch, Mtzng, Nvrlich, Hbdngn, Vnnert, Dlm, Bllagn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Frns, Jllert und Mlert, sonst überall regelmäfsig *sēf*.

‚Carum‘ ergibt *šer* in Lndrf, Bruwlr, Rd, Pwngn, Eschn, Bllngn, Brhn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Frsns, Mlert und Mnh, in allen übrigen Ortschaften *šir*. — ‚Capra‘ ist nicht erhalten; dafür wird *bokut* dtsh. ‚Bock + itta‘ oder *gais* dtsh. ‚Geiß‘ gebraucht. — In gelehrtem *käf* ‚cava‘ (cf. 58), *švär* ‚avarum‘ ist lateinisches *a* erhalten geblieben, ausgenommen in denjenigen Ortschaften, in welchen freies *a* + *y*-Element zu *ä* verschmilzt, wo *käf*, *švär* zu finden ist; s. darüber § 6.

1 b. In lateinisch und lothringisch offener Silbe im Auslaut wird *a* zu *ē* in Mmmt, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrhn, Reh, Mtznng, Nvrlich, Hbdngn, Dllm, Vnnrct, Wss, Stzlng, Ddng, Drkstl, Hmpnt, Obrek, Brlnrct, Putgn, Vx, Grbert, Lbert, Amiert, Ctrs, Mrvll, Slvl, Hrrrct, Mrsl, St. Mdrd, Mlc, Wsskrehn, Trqnpf, Ndr-Lndr, Obr-Lndr, Krprch, Gnsdrf, Gbsdrf sowie in den nicht mehr zum Gebiete gehörenden Ortschaften Vrgvll, Bdsdrf, Gblng, Brgltdrf, Bssngn, Mlrngn, Nbnng und Vhl, sonst zu *ē* vor einer Pause im Sprechen, aber zu *ē* in der zusammenhängenden Rede (cf. dazu Callais, VS § 8): *nē* — *nē*<sup>ē</sup>, *nē* ‚nasum‘, *prē* — *prē*<sup>ē</sup>, *prē* ‚pratum‘, *byē* — *byē*<sup>ē</sup>, *byē* ‚\*blatum‘, frz. *blé*, *esē* — *esē*<sup>ē</sup>, *esē* ‚ad + satis‘, *tyē* — *tyē*<sup>ē</sup>, *tyē* ‚clavem‘, *solē* — *solē*<sup>ē</sup>, *solē* ‚\*solarem‘, während das frz. *soulier* auf ‚solarium‘ zurückgeht, *mōgrē* — *mōgrē*<sup>ē</sup>, *mōgrē* ‚male + gratum‘; -are und -atum (ausgenommen bei den Verben, welche der Regel von der Umbildung von *ya* zu *ye* folgen, cf. 8) ergeben gleichfalls *ē* — *ē*<sup>ē</sup>, *ē*: *pyātē* — *pyātē*<sup>ē</sup>, *pyātē* ‚plantare‘ und ‚plantatum‘, *dōtē* — *dōtē*<sup>ē</sup>, *dōtē* ‚dubitare‘ und ‚dubitatum‘, *hartē* — *hartē*<sup>ē</sup>, *hartē* afzr. *haleter* (cf. Horning, Zeitschr. XVIII, 219) = *clancher* et *reclancher* ‚a une porte fermée en s'efforçant de l'ouvrir, *pratē* — *pratē*<sup>ē</sup>, *pratē* ‚praestare‘ und ‚praestatum‘, *flē* — *flē*<sup>ē</sup>, *flē* ‚filatum‘, nicht ‚filum + ellum‘ (cf. Dosdat 37) = frz. *fil* usw. — ‚Clarum‘ wird, vom Lichte gebraucht, zu *tyē* resp. *tšer* (cf. 62) in denjenigen Ortschaften, welche das freie lat. *a* im lothringischen Auslaut zu *ē* entwickeln, in allen übrigen zu *tyē* vor Pause, aber zu *tyē* in der zusammenhängenden Rede, in **V** nur zu *tšer*; von Flüssigkeiten oder von einem sehr dünnen Stoffe gebraucht, zu *tyēr* resp. *tšer* (cf. 62), welches vom Französischen beeinflusste Formen sind: *lō vē a tyēr* resp. *tšer* *le vin est clair*, *mē šmčš a lō tyēr* resp. *tšer* *ma chemise est toute claire* = *toute mince*. — ‚Mercatum‘ und ‚commeatum‘ werden zu *mērši*, *kōži* — *mēršē*, *kōžē* — *mēršē*, *kōžē*, je nachdem die Verba, welche der Regel von der Umbildung von *ya* zu *ye* folgen, die Endungen *i* — *yē*, *ē* — *yē*, *ē* aufweisen; über die Verteilung derselben s. § 8. — Die französischen Wörter auf *ic* wie *moitié*, *pitié*, *amitié*, *bénitier* sind im größten Teile des Gebietes einfach ins Patois übertragen: *mivētyē*, *pityē*, *emityē*, *benityē*. In den zusammenliegenden Ortschaften Jllert, Mnh, Abnert, Alnert, Bnert, Atlnert, Ptnert und Grmc notierte ich *pityi*, *emityi*, *benityi*, in Frsns und Mlert *pityē*, *emityē*, *benityē*, in Lndrf, Bruwlr, Bllngn, Eschu, Mrthl, Brhn, Vllrs und Cht-Brhn *pityē*, *emityē*, *benityē*. Statt

*mwełyi*—*mwełyę*—*mwełyę* ist *miłā*, masc. gen. (cf. Horning, Zeitschr. XVIII, 224) gebräuchlich. Dieselben Endungen *yē*—*yi*—*yę*—*yę* verteilen sich auf die verschiedenen Ortschaften bei den Monatsnamen *janvier*, *février*, welche in den Formen *žāryē*, *fęvriyē*—*žāryi*, *fęvriyi*—*žāryę*, *fęvriyę*—*žāryę*, *fęvriyę* anzutreffen sind. — Für frz. *chez*, lat. ‚casum‘ (cf. Gröber, ALL I, 543) vernahm ich *šę* in Lndrf, Brwlr, Rd, Pwngn, Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Frsns und Mlert, *šē* in Hbdngn, Rch, Mzng, Nvrlich, Cuthl, Lndrchn, Bnsdrf, Mrmnt, Stzlng, Wss und Drkstl, *šē* in Zrblng und Ldrsngn, *šī* in Dlhm, Vnnert, Brlnert, Ddng, Hmpnt, Obrck, Pttgn, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Ctrs, Grmc, Attlnert, Pttncrt, Chmbr, Slans, Vc, Mrvll, Slvl, Mncv, Hrrcrt, Mrsl und St. Mdrd, *šī* in Bncrt, Alncrt, Abncrt, Mnh und Jllcrt.

1c. Wie das vortonige *a* wird in proklitischen Wörtern *a* zu *ę* geschwächt in *šę* ‚ecce + hac‘, frz. *çà*, *s(ę)lę*, auch abgekürzt zu *sę* ‚ecce + hoc + illac‘, frz. *cela*, *ça*, *žę* ‚jam‘, *lę* ‚illam‘ und ‚illac‘, *ę* ‚ad‘, *łę* ‚totum + illac‘, wörtlich *tout là* = frz. *là*, *palę* ‚per + illac‘, frz. *par là*, *là-bas*, desgleichen in den Pronomina *mę*, *m(e)a‘*, *tę*, *t(u)a‘*, *sę*, *s(u)a‘*.

2. Die Endung *-ata* entwickelt sich zu *ēy* aufer in Brwlr, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Frsns, Jllcrt, Mlert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlnert, Pttncrt und Grmc, welche *āy* aufweisen und in Lndrf mit *āy* aus *-ata*: *ęnēy*—*ęnāy*—*ęnāy* ‚annata‘, *bwēy*—*bwāy*—*bwāy* zu anfränk. ‚būkōn + ata‘, frz. *buée* = *lessive*, *šęmnēy*—*šęmnāy*—*šęmnāy* ‚caminata‘, *n(u)wēy*—*n(u)wāy*—*n(u)wāy* ‚nubata‘, frz. *nuée* = *averse*, *brascy*—*brasāy*—*brasāy* ‚bracium + ata‘, *gplēy*—*gplāy*—*gplāy* ‚gula + ata‘, *žalēy*—*žalāy*—*žalāy* ‚gelata‘, *ōwēy*—*ōwāy*—*ōwāy* ‚aqua + ata‘ = *boisson des porcs*, *lityēy*—*lityāy*—*lityāy* ‚lectum + ata‘ = *portée de cochons*, *nęlēy*—*nęlāy*—*nęlāy* ‚noctem + ata‘, *vayēy*—*vayāy*—*vayāy* ‚vigiliata‘, *ęręnyēy* ‚araneata‘ in Zrblng und Ldrsngn (cf. 12a). Für ‚caminata‘ bekam ich auch die Formen *šęnēy* (z. B. in Brlnert, Pttgn, Vx, Gbert, Lbert, Amlert, Ctrs, Chmbr) und *šęnāy* (z. B. in Jllcrt, Mlert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlnert, Pttncrt, Grmc) zu hören.

3. Freies *a* vor Nasal im Wortauslaut wird im ganzen Gebiete zu *ē* nasalisiert: *pē* ‚panem‘, *l(i)yē* ‚ligamen‘, *mē* ‚manum‘, *trē* ‚stramen‘, *grē* ‚granum‘, *pōlē* ‚pullanum‘, *pārē* ‚patranum‘. — ‚Canem‘ wird zu *šē*—*šīę*. ‚Canem‘ mußte normal über *\*chiein* zu *\*chīn* werden; also liegt wohl hier korrektes *\*chīn* mit *i* + Nasal vor, welches dieselbe Entwicklung erfährt, wie die mit Suffix *-inum* gebildeten Wörter. Es erscheint nämlich *šē* da, wo *-inum* zu *ē* wird, *šīę* dagegen in denjenigen Ortschaften, in welchen *-inum* *īę* ergibt; zur Verteilung von *šē* und *šīę* s. somit § 38. — Das Suffix *-ana* lautet überall *ēn*: *lēn* ‚lana‘, *s(ę)mēn* ‚septimana‘, *grēn* ‚grana‘,

*fōtēn* ‚fontana‘. Dieser Vorgang der Entnasalierung des *a* vor Nasal vergleicht sich mit frz. *-aine* aus *-ana*, wo der Tonvokal ebenfalls entnasaliert wurde wegen des auf das *n* folgenden *e* muet aus lateinischem *a* im Gegensatze zu *a* in Wörtern wie *mē* ‚manum‘, frz. *main*, wo *n* in den Auslaut trat. Nur in Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn und Brhn vernahm ich *s(ɛ)mēn* neben *grēn*, *fōtēn*, *lēn*. — ‚Rana‘ ist nicht erhalten; dafür wird *gærny* — *hyærny* — *džærny* (cf. 65) *g* + ‚*ranucula*‘ gebraucht. — Dem frz. *putain* entspricht *pütē* im ganzen Gebiete.

4. Freies *a* + *l* entwickelt sich in den im nördlichen Teile des Gebietes gelegenen Ortschaften Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Cnthl, Lndrchn, Zrblng, Ldrsngn, Rch, Mtzng, Nvrlich, Hbdngn, Dlhm, Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs und Cht-Brhn zu *ō*, in Busdrf, Mrmnt, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, St. Mdrd, Hrrert, Mrsl, Mnvc, Vc (in beiden letzteren auch zu *ā°*, s. unten), Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in **V** zu *ā*, in den übrigen, zum Teil zwischen beiden eben genannten Gruppen, zum größten Teile im Westen des untersuchten Gebietes gelegenen Ortschaften Vnnert, Brlnert, Stzlng, Wss, Drkstl, Ddlng, Hmpnt, Obrck, Pttgn, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Mrvll, Slvl (Mnvc, Vc, s. oben), Slns, Chmbr, Ctrs, Frsns, Jllert, Mlert, Mnh, Abnert, Alnert, Bnert, Atlnert, Ptncrt und Grmc zu einem zwischen *a* und *o* liegenden, stark nach *o* hinneigenden *a*-Laut, den ich *ā°* transcribiere: *mō* — *mā°* — *mā* ‚malum‘, *žonō* — *žonā°* — *žonā* ‚*\*diurnale*‘ = frz. *jour de terre*, *āpawtō* — *āpawtā°* — *āpawtā* zu ‚in + *\*paventare* + *alem*‘ = frz. *épouvantail*, *krēmō* — *krēmā°* — *krēmā* zu ‚*cremare* + *alem*‘ = frz. *crémaillère*, *tik tak mersō* — *tik tak mersā°* — *tik tak mersā* = *taupin*, *insecte*, dit aussi *maréchal*, à cause du petit bruit qu’il produit en sautant, qui fait du tort au blé dans la culture (cf. Litré), *fnō* — *fnā°* — *fnā* ‚*fenum* + *alem*‘ = frz. *fenaison*, *nyō* — *nyā°* — *nyā* ‚*nidum* + *alem*‘ = frz. *nichet*. Vielleicht gehört hierher *šargō* — *χærgā°* — *šørgā*, *χærgā* (cf. 69) mit der Bedeutung des frz. *sourd*. — Dieselbe Behandlung wie *a* vor *l* hat *a* in *kōzi* — *kā°zi* — *kāzi* ‚*quasi*‘ erfahren. — *Kāl* resp. *kā* ‚*qualem*‘, *tāl* ‚*talem*‘ mit überall entwickeltem *ē* aus lat. *a* + *l* sind wohl aus dem Französischen herübergenommen. Beachte hier die auch im Französischen verschiedene Entwicklung des lat. *a* vor *l* in *quel* und *tel* im Vergleich zu den anderen Wörtern auf *a* + *l* wie z. B. *mal* aus lat. ‚*malum*‘ usw. Über die Fälle, in welchen *kā* oder *kāl* auftritt s. Dosdat § 4 und Callais, VS § 10. — ‚*Sal*‘ ergibt *sā* in Vc, Mnvc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mrsl, Hrrert, St. Mdrd, Krprch, Gnsdrf, Gbsdrf und in **V**. In den um Cht-Slns herumliegenden Dörfern Amlert, Lbert, Grbert, Vx, Brlnert, Mrvll, Slvl und Ctrs notierte ich *sē*, wobei hier *a* dieselbe Entwicklung zeigt wie betontes freies *a*, welches in den lothringischen Auslaut zu stehen kommt. Von den übrigen Ortschaften vernahm ich *sā* in denjenigen, in welchen freies *a* in eben erwähnter Stellung zu *ɛ*, *sɛ<sup>i</sup>* da, wo dieses *a* zu *ɛ<sup>i</sup>* wird;

zur Verteilung von  $s\bar{e}$  und  $s\acute{e}$  s. also § 1 b. — ‚Natalem‘ folgt ebenfalls in seiner Entwicklung den Wörtern mit betontem freien  $a$ , welches in den lothringischen Auslaut tritt und lautet *Nawę*—*Nawę* resp. *Nwę*—*Nwę* (cf. 13 b). — Die Endung *-ala* wird zu  $\bar{o}l$ — $\bar{a}^o l$ — $\bar{a}l$ :  $\bar{s}o l$ — $\chi\bar{a}^o l$ — $\bar{s}a l$  ‚scala‘,  $\bar{p}o l$ — $\bar{p}a^o l$ — $\bar{p}a l$  ‚pala‘,  $\bar{o}l$ — $\bar{a}^o l$ — $\bar{a}l$  ‚ala‘.

5. ‚Clavum‘ ergibt  $ty\bar{o}u$  bei unmittelbar darauf ausgesprochenem Worte, *tyqv* vor einer Pause im Sprechen in Brwlr, Rd, Pwngn, Bllngn, Dlhм, Vnnert, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Grmc, Pttncrt, Attlncrt, Bncrt, Alncrt, Abncrt, Mnh, Mlcrt und Jllert,  $ty\bar{o}$  resp.  $\bar{i}\bar{o}$  (cf. 62) sowohl vor einer Pause als in der zusammenhängenden Rede in allen übrigen Ortschaften bis auf Lndrf, wo *klu* (Lehnwort) gebräuchlich ist. — Für frz. *joue*, lat. ‚gabata‘ hörte ich  $\bar{z}aw$  in Lndrf, Brwlr, Rd, Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Cht-Brhn, Ctrs, Frsns, Jllert, Mlcrt, Mnh und Abncrt,  $\bar{z}\bar{u}$  (Lehnwort) in Alncrt, Bncrt, Attlncrt, Pttncrt, Grmc, Chmbr, Sluns, Mrvll, Slvl, Vc und Mnvc,  $\bar{z}\bar{u}\bar{s}$  resp.  $\bar{z}\bar{u}\chi$  (cf. 73) in Pwngn, Vllrs sowie in Dstsch,  $\bar{z}\bar{a}\bar{s}$  resp.  $\bar{z}\bar{a}\chi$  in Mrmnt, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mtzng, Nvrllch, Hbdngn, Dlhм, Vnnert, Stzng, Wss, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprrch, St. Mdrd, Mrsl, Hrrcrt, Hmpnt, Drkstl, Ddng, Obreck, Pttgn, Brlnert, Vx, Grbert, Lbert, Amicrt und in V. Cf. dazu Horning, Zeitschr. IX, 498.

6.  $A$  vor folgendem primären oder sekundären  $y$ -Laut verschmilzt mit diesem einerseits zu  $\bar{a}$  wie in  $e$  in Lndrf, Rd, Pwngn, Hbdngn, Rch, Mtzng, Nvrllch, Cnthl, Lndrchn, Zrblng, Ldrsngn, Bnsdrf, Mrmnt, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprrch, Obr-Lndr, Ndr-Lndr, Trqnpl, Mlc, Wsskrchn, Gblngn, Gsslfngn, Azdag, Mzrs, Brdnn, Lgrd und Mss, im übrigen, größten Teile des Gebietes dagegen zu  $\bar{a}$  wie in  $d$ : *brär*—*brär* ‚\*bragere‘, *fär*—*fär* ‚facere‘, *fā*—*fā* ‚factum‘, *pyär*—*pyär* ‚\*placere‘ für ‚placere‘, *žqmā*—*žqmā* ‚jam + magis‘, *ās*—*āχ* ‚\*asium‘ (cf. Gröber, ALL I, 243), frz. *aise*, *māt*—*māt* ‚magistrum‘, *trär*—*trär* ‚\*tragere‘ für ‚trahere‘, frz. *traire*, *wā*—*wā* resp. *wār*—*wār* (cf. 77) adtsch. ‚weigaro‘, frz. *guère*,  $\bar{a}$ — $\bar{a}$  ‚habeo‘, sowohl allein gebraucht wie bei der Bildung des Futurums aller Verba (cf. 121): *połrā*—*połrā* ‚portare + habeo‘, *ēmārā*—*ēmārā* ‚amare + habeo‘ usw., desgleichen in  $\bar{v}ā$ — $\bar{v}ā$  ‚vado‘ nach Analogie zu  $\bar{a}$ — $\bar{a}$  ‚habeo‘. Vielleicht gehört hierher *hār*—*hār* Ausruf zum Antreiben der Pferde nach links (cf. 144 a am Schlusse). — Über ‚illac‘, ‚ecce + hac‘ s. § 1 c. — *Mēk* ‚macrum‘, *čk* ‚acrum‘ sind französisch. — Tritt das  $y$ -Element in den Auslaut, so bleibt es überall erhalten und wird konsonantisch: *hay*—*hāy* anfränk. ‚haga‘, frz. *haie*, *pyāy*—*pyāy* ‚plaga‘, *māy*—*māy* ‚Maium‘, *rāy*—*rāy* Ind. Praes. Sing. zu *rāyi*—*rāyi* ‚\*radicare‘, frz. *arracher* (cf. 58), *hāy*—*hāy* Ind. Praes. Sing. zu *hāyi*—*hāyi* = *marcher*.

7. Das Suffix *-arium* entwickelt sich zu  $i$  wie in  $d$  in Lndrf, Brwlr, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Eschn, Rd, Pwngn, Bllngn,

Vnnert, Dlhm, Hbdngn, Rch, Mzng, Nvrlich, Cnthl, Lndrchn, Ldrsgn, Zrblng, Brlnert, Stzng, Ddng, Hmpnt, Obrck, Pttgn, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Ctrs, Frsns und Mlert, zu *æ* wie in **e** in Bnsdrf, Mrmnt, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, Wss, Drkstl, St. Mdrd, Mrsl, Hrrert, Mnvc (neben *ē*, *ē*, s. unten), Vc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in **V**, zu *ē* vor Pause, in der zusammenhängenden Rede aber zu *ē* in Jllert, Mnh, Abnert, Alnert, Bnert, Attnlert, Pttnert, Grnc, Chmbr, Slms und Mnvc, zu *ē* in Mrvll und Slvl: *pwēri*—*pwēra*—*pwēre*, *pwēri*—*pwēre*, *pira* + *arium*’, *slīzi*—*slēzæ*—*slīhe*, *slīhē*—*slēhe*, \**ceresiarium*’, *berzi*—*berzæ*—*berzē*, *berzē*—*berzē*, \**berbicularium*’, *ovri*—*ovra*—*ovre*, *ovri*—*ovre*, \**operarium*’, *tyæsi*—*tyæzæ*—*tyæsi*, *tyæsi*—*tyæzæ*, \**clocca* + *arium*’, *grōsli*—*grōslæ*—*grōslē*, *grōslē*—*grōslē* *groseiller*, *rōzi*—*rōzæ*—*rōzē*, *rōzē*—*rōzē*, \**rosarium*’, *laži*—*lažæ*—*lažē*, *lažē*—*lažē*, \**leviarium*’, *lyasi*—*lyasæ*—*lyasē*, *lyasē*—*lyasæ* (zu *lyas*, fem. von *lya* blet) = endroit où l’on conserve les fruits cueillis, afin de leur laisser le temps de mûrir, *žnati*—*žnatæ*—*n(ē)hatē*, *n(ē)hatē*—*n(ē)hatē*, *nucem* + *itta* + *arium*’. — Dieselbe Entwicklung wie *-arium* zeigt *-erium* in *mōti*—*mōtæ*—*mōtē*, *mōtē*—*mōtē*, *monasterium*’ mit der Bedeutung des frz. *église*. — Hinter *m* und *n* wird in den in der ersten Gruppe schon genannten Ortschaften Lndrf, Brnwlr, Eschn, Bllngn, Mrthl, Brhn, Vllrs und Cht-Brhn *i* aus *-arium* vor folgendem ausgesprochenen Worte in der Rede zu *ī* nasalisiert, vor einer Sprechpause aber zu *ih*; sonst ist die Entwicklung des Suffixes *-arium* nach Nasal die gleiche wie in den Fällen, in welchen *-arium* auf einen anderen Laut als Nasal folgt: *præmi*—*præmiŋ*, *præmī*—*præmæ*—*præmē*, *præmē*—*præmē*, *primarium*’, *pæmi*—*pæmiŋ*, *pæmī*—*pæmæ*—*pæmē*, *pæmē*—*pæmē*, *pomarium*’, *prūni*—*prūniŋ*, *prūnī*—*prūnæ*—*prūnē*, *prūnē*—*prūnē*, \**prunarium*’, *gærni*—*gærniŋ*, *gærnī*—*dyærnæ*—*gærnē*, *gærnē*—*dyærnē*, *granarium*’. — *Molinarium*’ erscheint in den zuletzt erwähnten Ortschaften Lndrf usw. wie im *i*-Gebiete auch als *mini* mit unnasalitem *i* aus *-arium*, sonst regelrecht als *minæ*—*minē*, *minē*—*minē*. — In Lndrf notierte ich *pæmi* neben *prūniŋ*, *gærniŋ*, *præmiŋ*, in Vnnert und Ctrs *gærnæ* resp. *dyærnæ* (cf. 65), *præmæ*, *minæ* neben *prūni*, *pæmi*, in Vx, Obrck und Brlnert *præmæ*, *minæ* neben *dyærni*, *pæmi*, *prūni*. In Hmpnt sagt man *pwēre*, *præmæ*, *grōslæ*, *dyærnæ*, *pæmæ*, in Cnthl, Zrblng, Ldrsgn, Stzng und Ddng *minæ*, in Lbert, Grbert, Pttgn, Chmbr *minæ* neben sonst regelmäsigem *i* aus *-arium*. — In einigen Wörtern ist im ganzen Gebiete das Suffix *-arium* zu *i* geworden, z. B. in *pæni*, *panarium*’, *šetri* *rucher*, *šali* resp. *χali* (cf. 73), *scala* + *arium*’ = de la verdure autant que peuvent en contenir les échelles d’une voiture de campagne et étant destinée à servir de nourriture aux bêtes, *hali* *hallier* mit der Bedeutung *remise*, *lyævti* resp. *šævti* (cf. 62) (zu *clavum*’) *cloutier*, *sorsī*, \**sortiarium*’. — Über *januarium*’, *februarium*’ s. § 1 b.

Das Suffix *-aria* entwickelt sich zu *īr* wie in **d** in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Rch, Mzng, Nvrlich, Hbdngn, Dlhm (neben *ēr*, s. unten),



Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Frsns und Mlert, zu *ir* wie in **e** in allen übrigen, somit dem größten Teile der Ortschaften des untersuchten Gebietes: *gōlir*—*gōlēr* ‚gutta + aria‘, *sōlir*—*sōlēr* ‚caldaria‘, *puyir*—*polēr* ‚\*pull(e)a + aria‘ = ouverture au bas de la porte de l'écurie par laquelle les poules entrent et sortent, *fmir*—*fmēr* ‚fumum + aria‘ = frz. fumée, *prēmīr*—*prēmēr* ‚primaria‘, *lažir*—*lažēr* ‚\*leviaria‘, *luvīr*—*luvēr* ‚lupum + aria‘ (nom de lieu), *žqlnūr*—*žqlnēr*, auch *žlinēr* ‚gallina + aria‘ = frz. poulailler, *lmīr*—*lmēr* ‚\*luminaria‘. — In Dlhm hörte ich *fmēr* neben *gōlir*, *prēmīr*, *lmīr* usw. — In **V** ist *-aria* zuweilen auch zu *ār* geworden, z. B. in *žqluār* (cf. Callais, VS § 18). — Wie bei *-arium* (cf. oben) wird das Suffix *-aria* in einigen Wörtern überall, auch im *ir*-Gebiet, zu *ir*, z. B. in *lžir* lisière, *mžlīr* ‚\*musum + ellum + aria‘. — ‚\*Pulsaria‘, frz. poussière ist nicht erhalten; dafür wird im ganzen Gebiete *pusa* ‚pulsum + itum‘ (cf. Horning, Zeitschr. IX, 499) gebraucht. — Für frz. cuillère vernahm ich *kuyi* in Mrant, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Stzlng, Wss, Drkstl, Ddlug, Obreck, Hmpnt (neben *tyi*), Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, St. Mdrd, Mrsl, Hrrert, Muvc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in **V**, *tyi* in Pwngn, Rd, Eschn, Bllngn, Hbdngn, Rch, Mtzng, Nvrlich, Dlhm, Vnnert, Brlnert, Pttgn, Hmpnt, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Ctrs, Frsns, Jllert, Mnh, Abnert, Alnert, Bnert, Atlnert, Pttnert, Grmc, Chmbr, Sinns, Vc, Mrvll und Slvl, *tye* in Brnwlr, Mrthl, Brhn, Vllrs und Cht-Brhn, *tye* neben *tyi* in Mlert, *kiji* in Ludrf. — ‚\*Almaria‘? für ‚armarium‘ lautet *āmār* (resp. *ā°mār*, *āmār*, cf. 17)—*ōmār* (resp. *ō°mār*, *āmār*) (Lehnformen), je nachdem *a + y* zu *ā* oder zu *ā* wird; s. dazu § 6. — Wie aus dem oben Ausgeführten ersichtlich, entwickelt sich in einer sehr großen Anzahl von Ortschaften *-aria* wie in **e**, d. h. zu *ir*, während dieselben Ortschaften für das Suffix *-arium* die Entwicklung wie in **d**, nämlich zu *i* aufweisen.

8. Die Verba, welche der Regel von der Umbildung von *ya* zu *ye* folgen, endigen im Infinitiv auf *i—ye*, *ę—ye*, *ę*, und zwar auf *ye* resp. *ę* nach stammauslautendem *š*, *ž* (cf. 124 B) in Brnwlr, Mrthl, Brhn, Vllrs und Cht-Brhn, auf *ye* resp. *ę* in Frsns und Mlert, auf *i* in sonstigen Gebiete: *kuši*—*kušę*—*kušę* ‚collocare‘, *šēži*—*šēžę*—*šēžę* ‚cambiare‘, *drasi*—*drasyę*—*drasyę* ‚\*directiare‘, *savi*—*savyę*—*savyę* ‚secare‘, *pyayi*—*pyayę*—*pyayę* ‚plicare‘. Weitere Beispiele s. § 124 B.

Der Regel von der Einwirkung eines *y* auf folgendes *a* folgen noch:

a) die Verba, deren Stamm auf einfaches *r* ausgeht: *tīri*—*tīryę*—*tīryę* ‚\*tirare‘, *dūri*—*dūryę*—*dūryę* ‚durare‘, *ātūri*—*ātūryę*—*ātūryę* ‚indurare‘, *d(ę)zīri*—*d(ę)zīryę*—*d(ę)sīryę* ‚desiderare‘ (cf. afrz. desirier), *žūri*—*žūryę*—*žūryę* ‚jurare‘, *ęšūri*—*ęšūryę*—*ęšūryę* ‚\*assecurare‘, *d(ę)šūri*—*d(ę)šūryę*—*d(ę)šūryę* ‚déchirer‘;

b) die Verba mit stammauslautendem stimmlosen *s*: *tęsi*—*tęsyę*—*tęsyę* ‚\*tussare‘ für ‚tussire‘, *ręmęsi*—*ręmęsyę*—*ręmęsyę* (zu ‚massa‘), ramasser, *pusi*—*pusyę*—*pusyę* ‚pulsare‘;

c) die Verba, deren Stamm im Französischen auf *f* endigt: *šofi*—*χōfyæ*—*χōfyæ*, *ex + caldum + \*fare* (für ‚facere‘) = frz. *chauffer*, *tofyi*—*tofyæ*—*tofyæ* *étouffer*.

d) die Verba, bei welchen ein Konsonant + *y* aus *l* der Endung vorangeht: *dōlyi*—*dōlyæ*—*dōbyæ* ‚duplare‘, *trālyi*—*trālyæ*—*trābyæ* ‚\*tremulare‘, *šofyi*—*χofyæ*—*χofyæ* ‚*ex + sufflare*‘, *rōfyi*—*rōfyæ*—*rōfyæ* Kreuzung von ‚roncare‘ mit ‚flare‘, frz. *ronfler*, *āfyi*—*āfyæ*—*āfyæ* ‚inflare‘, *rālyi*—*rālyæ*—*rālyæ* ‚\*rasculare‘, *trēvyi*—*trēvyæ*—*trēvyæ* ‚\*irepalium + are‘, frz. *travailler*.

Bei allen diesen Verben ist das Part. Perf. Masc. mit dem Infinitiv gleichlautend. — Die fem. Partizipialendung *-ata* entwickelt sich zu *ēy* in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Zrblng, Ldrsngn, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mtzng, Nvrlich, Hbdngn, Bllngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Brhn, Cht-Brhn, Dlhū, Vnnert, Brlnert, Stzlng, Ddng, Drkstl, Hmpnt, Obreck, Pttgn, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Ctrs, Frsns und Mlert, in allen übrigen Ortschaften zu *īy* (auch einfach zu *ī* ohne hiatilgendes *y*): *drasēy*—*drasīy* (*drasi*) ‚\*directiata‘, *sayēy*—*sayīy* (*sayi*) ‚secata‘ zu ‚secare‘ usw.

9a. A gedeckt durch *r + Konsonant* und *s + Konsonant* (mit Ausnahme von *a + s + s*, cf. 9b) wird in einem Teile des Gebietes zu *ā*, in dem anderen zu *ä*; *ā* und *ä* verteilen sich unter die verschiedenen Ortschaften wie in § 6, wo *a + y* gerade wie hier bald *ā*, bald *ä* ergibt: *wāt*—*wāt* germ. ‚\*warda‘, frz. *garde*, *šā*—*šā* ‚carnem‘, *tāt*—*tāt* *tarte*, *pā*—*pā* ‚partem‘, *lās*—*lās* ‚largum‘, *plāt*—*plāt* ‚\*plastrum‘, frz. *plâtre*, *māl*—*māl* ‚masculum‘, *pāk*—*pāk* ‚pascha‘, *ān*—*ān* ‚asinum‘, *kāt*—*kāt* ‚charta‘, *hāp*—*hāp* dtsh. ‚Haspel‘, *hāl*—*hāl* afrz. *hasle*, frz. *hâle* (dazu *hālę*—*hālę* *hâler*). — Das Suffix *-ardum* lautet *ā*—*ä*: *badyā*—*badyä* zu *badyi* = *bégayer*, *babiller*, *barvā*—*barvā* ‚\*badare + ardim‘ (vom Hunde gebraucht), *fāryā*—*fāryä* zu *fāryi* *fouiller* (dazu *fāryęs* = *trou de cochon dans les champs*), *fārgāyā*—*fārgāyä* zu *fārgāyī* = *farfouiller avec un instrument quelconque*, *hartā*—*hartä* zu *hartę* (cf. 1b) mit der Bedeutung: 1. *quelqu'un qui clanche et reclanche à une porte fermée et s'efforce de l'ouvrir*, 2. *homme sans fortune personnelle et qui, pour vivre, travaille dans les champs, mais à son propre compte* (cf. dagegen Callais, VS § 19), *kawyā*—*kawyä* zu *kawyi* = *aller ça et là, passer et repasser dans le même endroit*, *trpsā*—*trpsä* zu *trpsi* = *se plaindre*, *nōrā*—*nōrā* ‚nigrum + ardim‘ sowie die anderen mit *-ardum* gebildeten Farbenbezeichnungen (cf. Dosdat 9a). — Die Formen *šerp*, *šēp*, *šerp* (letztere Form besonders im Westen des Gebietes auftretend) ahd. ‚garba‘ sind durch das frz. *gerbe* beeinflusst. — Die Behandlung des *a* in ‚arbores‘, ‚barba‘ ist die regelmässige; für ‚arbores‘ notierte ich im *a*-Gebiete die Formen *ābr* (z. B. in Zrblng, Ldrsngn, Cnthl, Rch, Mtzng, Nvrlich), *āp* (Bnsdrf), *arp* (Hbdngn, Pwngn, Rd, Lndrf), im *ä*-Gebiete *ābr* (Stzlng, Wss, Drkstl, Pttncrt, Attlnert, Chmbr, Slms, Vc), *āp* (Grmc, Bncrt, Alncrt, Pttgn, Dlhū), *ärp* (Mlert, Jllert, Abncrt, Mnh) und mit Kürzung

des *ä* *erp* (Brnwlr, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Ctrs); für ‚barba‘ im *a*-Gebiete *bāp* (Bnsdrf), *barp* (Hbdngn, Rch, Cnthl, Zrblng, Ldrsngn, Lndrf), im *ä*-Gebiete *bāp* (Bncrt, Atlnrcrt, Pttncrt, Grmc, Slms, Mncv), *bārp* (Amlcrt, Frsns, Jllcrt, Mlcrt) und mit Kürzung des *ä* *bērp* (Vnncrt, Dllm, Bllngn, Eschn, Brnwlr, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn). — ‚Lardum‘ hörte ich als *lār* (z. B. in Mrmnt, Bnsdrf, Zrblng, Ldrsngn, Lndrf), *lart* (Rch, Mtznng, Nvrlich, Cnthl, Pwngn, Hmpnt, Chmbr, Slms), *lār* (Brnwlr, Drkstl) erhalten; meistens ist aber die Form *lārt* oder *lert* mit Kürzung des *ä* anzutreffen. — ‚Male + habitum‘ ist überall in der Form *matēt* gebräuchlich.

9 b. *A* gedeckt durch eine Doppelkonsonanz ist im ganzen Gebiete zu *ē* geworden: *vēš* ‚vacca‘, *šēt* ‚catta‘, *bēn* ‚banne‘, *pē* ‚passum‘, *bē* neben *bēš* ‚\*bassum‘ (cf. 72), *drē* ‚drappum‘, *pēy* ‚\*platum‘, frz. *plat*, *šēk* ‚saccum‘, *grēš* ‚\*crassia‘, frz. *graisse*. — ‚Crassum‘ lautet *grā—grā* mit Entwicklung des *a* zu *ā—ā*, im Gebiete verteilt wie die Ergebnisse von *a* gedeckt durch *r* oder *s* + KONS.; s. dazu § 9 a resp. § 6. — ‚Carrum‘ (im Psalter *cher*) ergibt *šē<sup>i</sup>*, *šē—šē<sup>i</sup>*, *šē*, unter die Ortschaften verteilt wie die Ergebnisse des offenen *e* in gedeckter Stellung (cf. 23). — ‚\*Baga‘ für ‚bacca‘ wird unter Einfluss des vorhergehenden Labials zu *bōk—bā<sup>o</sup>k—bāk* mit den Lauten *ō—ā<sup>o</sup>—ā*, im Gebiete verteilt wie die Ergebnisse von *a* vor Labial (cf. 11).

9 c. *A* gedeckt durch Konsonant + *y* wird in sämtlichen Ortschaften zu *ē*: *brē* ‚\*bracium‘, *pēs* ‚platea‘, *hēs* germ. ‚hapja‘, frz. *hache*, *šēs* ‚\*captia‘, *dyēs* ‚\*glacia‘ für ‚glacies‘, *pēy* ‚palea‘. — *Rēs* ‚rabia‘ für ‚rabies‘, *sēs* ‚\*sapium‘, *kēs* ‚cavea‘ (cf. 58) haben französischen Einfluss erfahren. — ‚\*Minacia‘ tritt überall in der Form *mānēs* auf.

Das Suffix *-aticum* entwickelt sich im ganzen Gebiete zu *ēs*: *frōmēs* ‚\*formaticum‘, *sōvēs* ‚\*salvaticum‘ für ‚silvaticum‘, *dēmēs* ‚\*damnaticum‘, *kōrēs* ‚\*coraticum‘, *ōvrēs* ‚\*operaticum‘, *vilēs* ‚\*villaticum‘, *lāgēs* ‚\*linguaticum‘ usw. — Für ‚\*aetaticum‘ vernahm ich *ās* und *ās*, und zwar einerseits *ās* da, wo freies *a* + *y* zu *ā*, andererseits *ās* in denjenigen Ortschaften, in welchen *a* + *y* zu *ā* verschmilzt; zur Verteilung von *ās* und *ās* s. somit § 6. Diese besondere Entwicklung des Suffixes *-aticum* in ‚\*aetaticum‘ erklärt sich durch die durch Ausfall des *t* eingetretene spätere Verschmelzung des Vokals der vortonigen mit dem der betonten Silbe. — ‚Aqua‘ ist zu *ōw—ā<sup>o</sup>w—āw* geworden; diese Formen mit den Lauten *ō—ā<sup>o</sup>—ā* verteilen sich im Gebiete wie die Ergebnisse des freien *a* + *l*, welche ebenfalls *ō—ā<sup>o</sup>—ā* lauten; s. darüber § 4.

10. Gedecktes *a* + *l* (auch geminiertes *l*) ergibt wie freies *a* + *l* die Laute *ō—ā<sup>o</sup>—ā* (cf. § 4): *šō—šā<sup>o</sup>—šā* ‚caldum‘, *ōt—ā<sup>o</sup>t—āt* ‚alterum‘, *fō—fā<sup>o</sup>—fā* ‚falcem‘, *sōs—sā<sup>o</sup>s—sās* ‚salsa‘ und ‚salicem‘, *šō—šā<sup>o</sup>—šā* ‚gallum‘, *šfō—šwā<sup>o</sup>—šwā* ‚caballum‘, *vō—vā<sup>o</sup>—vā* ‚valet‘, *hō—hā<sup>o</sup>—hā* dtsh. *h* + ‚altum‘ (cf. 57 a), *drāphō—drāphā<sup>o</sup>—drāphā* ‚directum + *h* + altum‘ = frz. *parmi*. — ‚Causa‘ ergibt *kōs—kā<sup>o</sup>s—kās* nach Analogie der Wörter auf *a* + *l* + Konsonant.

11. Gedecktes *a* vor Labial entwickelt sich gerade wie *a* + *l* zu den Lauten  $\bar{o}$ — $\bar{a}^o$ — $\bar{a}$  (cf. 4): *töy*—*tā<sup>o</sup>y*—*tāy* ‚tab(u)la‘, *röy*—*rā<sup>o</sup>y*—*rāy* ‚rutab(u)lum‘, *elöp*—*elā<sup>o</sup>p*—*elāp* ‚\*stab(u)la‘ für ‚stabulum‘ (cf. unten), *fyōw*—*fyā<sup>o</sup>w*—*fyāw* ‚\*flab(u)a‘ mit Attraktion des *l* durch *f* für ‚fabula‘; statt *fyōw* resp. *fyā<sup>o</sup>w* notierte ich in Brnwlr, Eschn, Bllngn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Bchn, Frsns, Jllcrt, Mlcrt, Mnh und Abncrt *fyōf* resp. *fyā<sup>o</sup>f* mit auslautendem Labial. — Das Suffix *-abilem* lautet *āp* in Brnwlr, Esch, Bllngn, DlhM, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Bchn, Frsns, Jllcrt, Mlcrt, Stzng und Wss, *ā<sup>o</sup>p* in Vnnert, Brncrt, Ddng, Drkstl, Hmpnt, Obrcck, Pttgn, Vx, Grbcrt, Lbcrt, Amlcrt, Ctrs, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlncrt, Pttncrt, Grmc, Chmbr, Slms, Mrvll, Slvl, Vc und Mnvc (neben *āp* in beiden letzteren), *āp* in allen übrigen Ortschaften: *ēmāp*—*ēmā<sup>o</sup>p*—*ēmāp* ‚amabilem‘, *ēdmirāp*—*ēdmirā<sup>o</sup>p*—*ēdmirāp* ‚admirabilem‘, *kepāp*—*kepā<sup>o</sup>p*—*kepāp* capable usw. Alle drei Formen sind vom Französischen beeinflusst. Desgleichen *elöp*—*elā<sup>o</sup>p*—*elāp* ‚\*stabula‘, nicht nur wegen des auslautenden *p*, sondern auch nach § 36. — Für ‚sulum‘, ‚diabolum‘ notierte ich *sāp*, *dyāp*—*sā<sup>o</sup>p*, *dyā<sup>o</sup>p*—*sāp*, *dyāp* mit den Lauten  $\bar{a}$ ,  $\bar{a}^o$ ,  $\bar{ä}$ , im Gebiete verteilt wie die Ergebnisse von *-abilem*.

12a. *A* gedeckt durch Nasal + Palatal oder Guttural wird in sämtlichen Ortschaften zu  $\bar{e}$  nasalisiert: *šēš* ‚cambiat‘, *grēš* ‚\*granea‘, *elrēš* ‚\*extraneum‘, *hēš* germ. ‚hanka‘, frz. hanche, *mēš* ‚manica‘, *pyēš* ‚planca‘; *pyāš* in Brnwlr, Eschn, Bllngn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Frsns, Jllcrt, Mlcrt, Abncrt, Mnh und *plāš* in Lndrf (cf. 62) statt regelmäfsig *pyēš* sind Lehnformen. Um Entlehnung handelt es sich auch bei den überall auftretenden Wörtern *brāš* ‚branca‘, *āš* germ. ‚ankja‘, frz. anche und ‚angelum‘. — Für ‚blancum‘, ‚blanca‘ vernahm ich überall *lyā*, *lyāš*, ebenfalls französische Bildungen. — ‚Manducat‘ wird regelmäfsig zu *mēš* in Jllcrt, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlncrt, Pttncrt, Grmc, Chmbr, Slms, Lndrf, Pwngn, Hbdngn, Rch, Mtzng, Nvrlich, Stzng, Wss, Cnthl, Lndrchn, Zrblng, Ldrsngn, Bnsdrf, Mrmnt, Krprrch, Gnsdrf, Gbsdrf, Obr-Lndr, Ndr-Lndr, Trqnpf, Azdng, Mzrs und Mss, sonst zu *mš* nach Analogie der Wörter auf *i* + Nasal (cf. 38). — Dem lat. ‚aranea‘ entspricht *ereny* in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mtzng, Nvrlich, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Bllngn, DlhM, Vnnert, Pttgn, Vx, Grbcrt, Lbcrt, Amlcrt, Frsns, Jllcrt, Mlcrt, Mnh, Abncrt und Alncrt, *erenyi* in Hbdngn, Stzng, Wss, Drkstl, Ddng, Brncrt, Obrcck, Hmpnt, Ctrs, Grmc, Bncrt, Attlncrt, Pttncrt, Chmbr, Slms, Vc, Mnvc, Mrvll, Slvl, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mrsl, Hrrert, St. Mdrd, Krprrch, Gnsdrf, Gbsdrf, Bnsdrf, Mrmnt und in V, *erenyi* in Zrblng und Ldrsngn. ‚Aranea‘ hätte, regelrecht entwickelt, *\*erēš* ergeben müssen (cf. oben); die drei Formen *erenyi*, *erenyi*, *ereny* gehen vielmehr auf eine Erweiterung mit *-ala*, nämlich auf ‚\*araneata‘, also auf dasselbe Etymon wie das frz. araignée, zurück. Während aber *erenyi* daraus regelmäfsig entwickelt ist (cf. 2), hat in *ereny* Zurückziehung des Akzentes auf die vorhergehende Silbe und Aus-

fall der nun nachtonigen Silbe stattgefunden. In *ęrenyī* ist die Umbildung der Tonsilbe zu *i* wohl durch Einfluß des vorhergehenden *y* zu erklären.

12 b. *A* gedeckt durch Nasal + Nichtpalatal wird im ganzen Gebiete zu *ā* nasalisiert: *afā* ‚infantum‘, *sā* ‚campum‘, *sā* ‚sanguinem‘, *dyā* ‚glandem‘. — Für ‚cannabim‘ hörte ich bald *šeny*, bald *šeny*.

### Vortoniges *A*.

13. Durch Konsonantenausfall in den Hiattretendes *a* ist im ganzen Gebiete

a) vor *e*, *i* zu *ę* geworden unter Einwirkung des zur Tilgung des Hiats eingeschobenen *y*: *šęyō* ‚cadimus‘, *šęyār* zu ‚cathedra + oria‘; desgleichen vor *y* aus intervokalem *c* (cf. 58 und 61) und *g* (cf. 65): *pęyi* ‚pacare‘, *fęyō* ‚facimus‘, *fęyū* ‚\*fagina‘ = frz. faine, *pęyi* ‚pagensem‘, *bręyō* ‚\*bragimus‘. — Über ‚cadectum‘ s. unten unter § 13 b).

b) vor *a*, *o*, *u* erhalten geblieben bei folgendem eingeschobenen hiattilgenden *w*: *lawō* ‚\*tabonem‘ für ‚tabanum‘ (cf. Horning, Zeitschr. IX, 512), *tywę* (zu ‚clavum‘) clouer, *barę* ‚\*badare‘ mit der Bedeutung des frz. aboyer (cf. Foerster, Zeitschr. V, 95); oder liegt vielleicht in *barę* onomatopoëtische Bildung vor und hat *barę* mit ‚\*badare‘ nichts zu tun? — Für ‚Natalem‘ notierte ich in Bnsdrf, Mrmnt, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mzng, Nvrleh, Hbdngn, Stzlng, Wss, Ddng, Drkstl, Obrck, Hmpnt, Mrvll, Slvl, Slnns, Chmbr, Grmc, Pttncrt, Attlncrt, Bncrt, Vc, Mncv, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mrsl, Hrrcrt, St. Mdrd, Kłprch, Gnsdrf, Gbsdrf und in **V** die Form *Nwę* resp. *Nwę*<sup>i</sup> (cf. 1 b) mit Schwund des *a*, sonst *Nawę* resp. *Nawę*<sup>i</sup>. — Dem lat. ‚natare‘ entspricht im Patois das durch das frz. nager beeinflusste *naži*—*nažę*—*nažę* (cf. 8). — ‚Pavonem‘ erscheint überall in der dem Französischen entlehnten Form *pā*, desgleichen *pār* ‚pavorem‘; das regelmäÙig entwickelte *paw* hörte ich nur in den nicht mehr zum Gebiete gehörenden Ortschaften Dstrch, Orert, Fssx, Crncrt, Lcrt, Alns und Ajncrt. — Bei *sō*—*sōw* ‚\*satullum‘ und *sō*—*sō*<sup>l</sup> ‚\*satulla‘ (cf. 49 c), *mār*—*mūr* ‚maturum‘ (cf. 51), *šę*—*šū* ‚\*cadectum‘ und *šęł*—*šūt* ‚\*cadecta‘ (cf. 51) liegt Verschmelzung des vortonigen Vokals mit dem der Tonsilbe vor.

14. In freier und gedeckter Stellung entwickelt sich *a* in sämtlichen Ortschaften zu *ę*: *męłē* ‚matutinum‘, *ęvāl* ‚\*aboculum‘, *ręłē*<sup>i</sup> ‚rastellum‘, *bęyi* ‚bajulare‘, *ręžē* ‚racemum‘, *ęęę* ‚ad + satis‘, *ęmī* ‚amicum‘, *fęęę* flatter. — ‚Habemus‘ ergibt *č*—*ā* (cf. 142 resp. 121).

15. Nach *š*, *ž* ist *a* im ganzen Gebiete

a) in gedeckter Stellung zu *ę* geworden: *šęsi* ‚\*captiare‘, *šęłē*<sup>i</sup> ‚castellum‘, *šęłār* ‚\*captoria‘, afrz. chastoire = frz. ruche, dazu

*šetri* = rucher, *žemā* ,jam + magis', *šetrę* ,castrare', aber *šarōw* ,carruca' (cf. 17 über *a* vor *r*);

b) in ursprünglich offener Silbe zu *ę* geworden: *šęmnŷy* ,\*caminata', *šęm'hat* (im 'h- resp. *χ*-Gebiete, cf. 73) ,camisia + itta' = frz. chemise, desgleichen in *šęwŷr* ,cannabim + aria';

c) in freier Stellung zu *ę* geschwächt, welches aber bei vokalischem Auslaut des vorhergehenden ausgesprochenen Wortes verstummt: *š(ę)mē* ,caminum', *š(ę)mēs* ,camisia', *š(ę)vŷy* ,\*cavic'la' für ,clavicula' (cf. Gröber, ALL I, 543 und VI, 381). — ,Caballum' wird zu *š(ę)vō* ,šfō—šwā<sup>o</sup>—šwā (cf. 10).

16. Vor folgendem *y*-Laut ist *a* wie in betonter Silbe mit demselben bald zu *ā*, bald zu *ä* verschmolzen; zur Verteilung von *a* und *ä* s. also § 6: *ražō*—*rā'hō* ,rationem', *lāsē*—*lāsē* ,\*lacticellum' (cf. Gauchat, Zeitschr. XIV, 413), *fyāri*—*fyāri* ,\*flagrare', afrz. flairier = frz. puer, *sažō*—*sā'hō* ,sationem'.

17. Freies *a* vor *l* ist überall erhalten: *malēt* ,male + habitum', *šalu* ,calorem', *salę* ,\*salare', *alōn* germ. ,alesna', frz. alêne, *salēt* (zu ,sal') salade.

*A* gedeckt durch *l* + Konsonant ergibt wie unter dem Hochtone *ō*—*ā*<sup>o</sup>—*ā*, im Gebiete verteilt nach § 10 resp. 4: *sōtę*—*sā<sup>o</sup>tę*—*sātę* ,saltare', *sōvēs*—*sā<sup>o</sup>vēs*—*sāvēs* ,\*salvaticum', *sōvę*—*sā<sup>o</sup>vę*—*sāvę* ,salvare', *šōsi*—*šā<sup>o</sup>si*—*šāsi* ,\*calceare', *ōsq*—*ā<sup>o</sup>si*—*āsi* ,\*al(e) + sic', frz. aussi, *ōstā*—*ā<sup>o</sup>stā*—*āstā* ,\*al(e) + sic + tantum' = frz. autan (cf. Horning, Zeitschr. XVIII, 226), *āšōsne*—*āšā<sup>o</sup>sne*—*āšāsne* ,\*incalcinare', *ōmār*—*ā<sup>o</sup>mār*—*āmār* ,\*almaria', *ōždq*—*ā<sup>o</sup>ždq*—*āždq* ,ad + illum + diurnum + de + hodie', frz. aujourd'hui, *sōsis*—*sā<sup>o</sup>sis*—*sāsis* ,salsicia', *mōgrę*—*mā<sup>o</sup>grę*—*māgrę* ,male + gratum', *šōfi*—*χā<sup>o</sup>fi*—*šāfi* ,ex + caldum + \*fare'.

Vor *r* in freier und gedeckter Stellung entwickelt sich *a* in allen Ortschaften zu *ę*: *wędę* germ. ,\*warda + are', frz. garder, *męrkę* marquer, *męršō* maréchal, *męrmīt* marmite, *męłč* ,martellum', *šęži* ,\*carricare', *fęrsi* ,farcire', *žędę* germ. ,gard- + inum', frz. jardin, wofür meistens *mę* ,\*mansum' (cf. Horning, Zeitschr. IX, 500) gebraucht wird, *pęrā* ,parentes', *fęrin* ,farina', *męryi* ,maritare', *Pęri* Paris, *ęręny* ,\*araneata' (cf. 12 a). Ausnahme bilden *šadō* ,\*excardonem', *šarōw* ,carruca' mit erhaltenem *a*.

*A* gedeckt durch Nasal + Palatal wird wie hochtonig zu *ē* nasalisiert: *šęži* ,cambiare', *pyęši* ,planca + arium', *męšat* ,manica + itta', *ętręži* ,\*extranearium', *męži* ,manducare' in den Ortschaften, in welchen keine Analogisierung nach den Wörtern auf *i* + Nasal vorliegt, sonst *mži*; s. dazu *mēs* ,manducat' § 12 a.

Gedecktes *a* vor Nasal + Nichtpalatal wird ebenfalls wie in betonter Silbe zu *ā* nasalisiert: *pyātę* ,plantare', *mākę* ,\*mancare', frz. manquer, *vātę* ,\*vanitare', *kāpę* (zu ,campum') camper. — *A* + *n* + *n* ist wie sonstiges vortoniges *a* zu *ę* geworden: *ęnōsi* ,annuntiare', *vęnę* (zu ,vannum') vanner, *ęnŷy* ,\*annata'.

18. Vor und nach Labial entwickelt sich *a* zu den Lauten  $\bar{o}$  —  $\bar{a}^o$  —  $\bar{a}$ , auf die verschiedenen Ortschaften verteilt nach § 4: *mōšš* — *mā<sup>o</sup>šš* — *mā<sup>h</sup>š* ‚mansionem‘, *bōyi* — *bā<sup>o</sup>yi* — *bāyi* ‚\*badare‘ = frz. bâiller, *ōpēti* — *ā<sup>o</sup>pēti* — *āpēti* ‚appetitum‘, *fōši* — *fā<sup>o</sup>ši* — *fāši* ‚fastidiare‘, *ōbil* — *ā<sup>o</sup>bil* — *ābil* ‚habilem‘, *rōya* — *rā<sup>o</sup>ya* — *rāya* ‚rutabulum + ittum‘. — ‚Avena‘ ergibt im ganzen Gebiete *awēn* mit erhaltenem *a*. — Über die Ergebnisse von ‚habere‘, ‚\*sapēre‘ s. § 27 a. — Über ‚capillum‘ s. § 32.

19. Nachtoniges, im Neufranzösischen noch als *e* muet erhaltenes lat. *a* ist verstummt: *ōl* ‚ala‘, *tēr* ‚terra‘ usw.

### Betontes *E*.

20. Freies offenes *e* entwickelt sich zu *yæ* wie in **d** in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs und Cht-Brhn, zu *i* wie in **e** in allen übrigen Ortschaften bis auf Frsns und Mlert, welche *yæ* aufweisen: *pī* — *pyæ* — *pye* ‚pedem‘, *fīš* — *fyæχ* — *fyεχ* ‚ferum‘, *dēri* — *dēyæ* — *dēye* ‚de + retro‘; desgleichen in *mīs* — *myæš* — *myεš* ‚mel‘. — ‚Februm‘ ergibt *fyæf* — *fīf*, ist aber in Frsns und Mlert in der dem *yæ*-Gebiete entlehnten Form *fyæf* statt etwa \**fyεf* anzutreffen. — ‚Petra‘ ist im *i*-Gebiete regelrecht zu *pīr* geworden, lautet aber im *yæ*- und *yε*-Gebiete statt etwa \**pyār* und \**pyer* vielmehr überall *pyēr* (Lehnwort); nur in Brhn hörte ich von einem achtzigjährigen Greis noch die regelmässige, früher daselbst gebräuchliche Form *pyēr*. — ‚Leporem‘ wird in den Ortschaften, welche das freie offene *e* zu *yæ* entwickeln, zu *lyæf*, welche Form ich auch in Dlh, Hbdngn, Rch, Mitzng, Nvrlich, Stzng, Jllert und Mlert notierte; sonst sind die mit dem Suffix *-alem* erweiterten Formen *livrā* — *livrā<sup>o</sup>* ‚leporem + alem‘ anzutreffen mit den Lauten *a* —  $\bar{a}^o$ , im Gebiete verteilt nach § 4. Ausgenommen sind Ldrsngn, Zrblng, Cnthl und Lndrchn, wo ich das frz. Lehnwort *lyēf* aufzeichnete. — ‚Vetus‘ ist im ganzen Gebiete in der Form *vyæ* neben seltenerem *vyæš* erhalten. — Das überall auftretende *syel* ‚caelum‘ (cf. dazu Dosdat 20) ist französisch; dasselbe gilt von *yēr* ‚heri‘. — Für frz. chaise vernahm ich *šir* in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Bllngn, Dlh, Vnncrt, Frsns, Mlert und Mnh, *šēr* in Jllert, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlnert, Pttncrt, Grmc, Chmbr und Slnns, *xyēr* in Ctrs, Amlert (neben *šir*), Lbert (neben *xyār*), Grbert, Vx, Mrvll, Slvl und Vc, *šyār* resp. *xyār* (cf. 73) in Mrmnt, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mitzng, Nvrlich, Hbdngn, Brlnert, Pttgn, Obrck, Hmpnt, Ddng, Drkstl, Wss, Stzng, Krprch, Gbsdrf, Gnsdrf, St. Mdrd, Hrrert, Mrsl, Mncv, Lz, Xnr, Kln-Bssngn und in **V**, *šyūr* nur in Pwngn. Über diese Formen s. This, F § 20 und Horning, OG § 32 sowie § 48 vorliegender Arbeit. — ‚Crepo‘ wird zu *kraf*. — ‚Ego‘ wird nach Schwund des *g* und Palatisierung des ersten Vokals zu *ž* resp. *ž*, *š* (cf. 108) im ganzen Gebiete; die Form *ži* findet sich nur im Ausdrucke *ži dōn* ‚ego dono‘ (cf. 47). — Gleiche

Entwicklung wie das freie offene *e* zeigt im Patois die der französischen Endung *-ième* der Ordinalia entsprechende Endung *im—yem—yem*.

21. Freies offenes *e* vor Nasal wird zu *ē* in Mrmnt, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mzng, Nvrlich, Pwngn, Hbdngn, Stzlng, Wss, Krprch, Gnsdrf, Gbsdrf, Obr-Lndr, Ndr-Lndr, Trqunpl, Azdng, Mzrs und Mss, zu *yē* in Lndrf, Brnwlr, Rd, Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Frsns und Mlert, zu *iŋ* vor einer Pause im Sprechen, in der zusammenhängenden Rede aber zu *ī* in allen übrigen Ortschaften: *tē—tyē—tiŋ*, *tī* ‚tenet‘, *vē—vyē—viŋ*, *vī* ‚venit‘, *rē—ryē—riŋ*, *rī* ‚rem‘, *bē—byē—biŋ*, *bī* ‚bene‘, *kōbē—kōbyē—kōbiŋ*, *kōbī* ‚quomodo + bene‘, frz. combien. — ‚Meum‘, ‚tuum‘, ‚suum‘ ergeben *myē*, *tyē*, *syē* in Brnwlr, Rd, Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Jllert und Mlert, *myen*, *tyen*, *syen* in Lndrf und Frsns, *min*, *tin*, *sin* im *ē*-Gebiete (cf. oben), *miŋ*, *tiŋ*, *siŋ* vor einer Pause, aber *mī*, *tī*, *sī* in der zusammenhängenden Rede im *ī*-Gebiete. In den zum *ī*-Gebiete gehörenden Ortschaften Drkstl, Ddng, Obreck, Hmpnt, Mrvll, Svl, Vc und Mncv notierte ich *min*, *tin*, *sin* neben *miŋ*, *tiŋ*, *siŋ*.

22. *Ē* vor Palatal. ‚Lectum‘ lautet *læ* wie in **e** in Bnsdrf, Mrmnt, Wss, Drkstl, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, St. Mdrd, Mrsl, Hrrert, Mncv, Vc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in **V**, *lē* vor einer Sprechpause, in der zusammenhängenden Rede aber *lē* in Chmbr, Grnc, Pttncrt, Attncrt, Bncrt, Alncrt, Abncrt und Mnh, sonst überall *li* wie in **d**. — ‚Ceresia‘ ist zu *slēš* geworden in Bnsdrf und Mrmnt, zu *slēš* resp. *slēχ* (cf. 73) in Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Stzlng, Wss, Drkstl, Ddng, Hmpnt, Obreck, Pttgn, Brncrt, Dlhm, Vnnert, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Ctrs, Slns, Vc, Mrvll, Svl, Mncv, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mrsl, Hrrert, St. Mdrd, Krprch, Gnsdrf, Gbsdrf und in **V**, im übrigen Gebiete zu *slis* resp. *slisχ* (cf. 73). — ‚Legere‘, ‚pretium‘, ‚pejor‘ ergeben in sämtlichen Ortschaften *lir*, *pri*, *pīr*. — Für ‚sex‘, ‚decem‘ notierte ich *sis*, *dis* (Lehnwörter) in Lndrf, Rd, Pwngn, Hbdngn, Rch, Mzng, Nvrlich, Cnthl, Lndrchn, Zrblng, Ldrsngn, Stzlng, Bnsdrf und Mrmnt, *ziχ*, *dīχ* in Brnwlr, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Eschn, Bllngn, Frsns und Mlert, *χæχ*, *dēχ* in Dlhm, Vnnert, Brncrt, Wss, Drkstl, Ddng, Hmpnt, Obreck, Pttgn, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Chmbr, Slns, Vc, Mrvll, Svl, Mncv, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mrsl, Hrrert, St. Mdrd, Krprch, Gnsdrf, Gbsdrf und in **V**, *χēχ*, *dēχ* in Ctrs, Jllert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt und Grnc, *χē*, *dēχ* in Attncrt und Pttncrt. — Dem frz. suivre, lat. ‚sequere‘ entspricht *šær—šür* resp. *χær—χür* (cf. 69), und zwar *šær* resp. *χær* da, wo offenes *o* + *y* zu *æ*, *šür* resp. *χür* in denjenigen Ortschaften, in welchen offenes *o* + *y* zu *ü* sich entwickelt; s. darüber § 43. Diese Infinitivformen sind vielleicht nach den entsprechenden Partizipien des Perfekts neugebildet (s. dazu § 51), können aber auch auf ‚sequere‘ zurückgeführt werden. Cf. dazu Horning, Zeitschr.



XIV, 379. — ‚Mediam noctem‘ ergibt *mēynū* in Lndrf (cf. dagegen Zéliqzon, LM 22), Brnwlr, Rd, Pwngn, Bllngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Brhn, Cht-Brhn, Frsns und Mlert, *mēnq̄i* resp. *mēnā* (cf. 43) in Jllert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlnert, Pttncrt, Grmc, Ctrs (neben *mēnā*), Amlert und Hmpnt (neben *mēnā*), in allen übrigen Ortschaften *mēnq̄i* resp. *mēnā* (cf. 43) mit Nasalierung des *e* wegen des darauf folgenden Nasals. In diesen Formen befindet sich *ē* eigentlich in vortoniger Stellung. — ‚Seco‘, ‚neco‘, ‚renego‘ entwickeln sich zu *say*, *nay*, (*ē*)*rnay*, in V zu *sāy*, *nāy*, (*ē*)*rnāy* mit Dehnung des Vokals. Diese Formen sind Anbildungen an die entsprechenden Infinitive *sayi* ‚secare‘, *nayī* ‚necare‘, (*ē*)*rnayī* ‚renegare‘ (cf. 25 a).

23. Offenes *e* gedeckt durch *r* + Konsonant und *s* + Konsonant ist im ganzen Gebiete in lothringisch geschlossener Silbe zu *ē* geworden; *fēr* ‚ferrum‘, *vērš* ‚vermem‘, *mēt* ‚merda‘, *lātēn* ‚lanterna‘, *vēr̄p* dtsh. ‚Wespe‘, *vēr̄p* ‚vesperem‘, frz. *vêpres*, *ivēr* ‚hibernum‘. — Tritt *ē* durch Konsonantenausfall in den lothringischen Auslaut, so wird es in den einen Ortschaften vor einer Pause im Sprechen zu *ē̄i*, in der zusammenhängenden Rede aber zu *ē*, in den anderen dagegen vor einer Pause zu *ē̄i*, aber zu *ē* wie in der ersten Gruppe vor folgendem ausgesprochenem Worte; und zwar wurden die Laute *ē̄i* resp. *ē* von mir da vernommen, wo das freie lat. *a* im lothringischen Auslaut zu *ē* sich entwickelt, die Laute *ē̄i* resp. *ē* dagegen in denjenigen Ortschaften, welche für lat. *a* in eben erwähnter Stellung *ē̄i* resp. *ē* aufweisen; zur Verteilung von *ē̄i*, *ē* — *ē̄i*, *ē* s. somit § 1 b: *trēv̄ēi*, *trēv̄ē* — *trēv̄ēi*, *trēv̄ē* ‚transversum‘, *p̄ē̄i*, *p̄ē* — *p̄ē̄i*, *p̄ē* ‚perdo‘, *d(ē)v̄ē̄i*, *d(ē)v̄ē̄* — *d(ē)v̄ē̄i*, *d(ē)v̄ē̄* ‚de + opertum‘ = frz. *ouvert* und Praes. Sing. von *d(ē)v̄ēr* *ouvrir* (cf. 135). — Gleiche Entwicklung wie das gedeckte offene *e*, welches in den lothringischen Auslaut tritt, zeigt im Patois die 2. Pers. Sing. von \**sap̄ērē* ‚desgleichen von ‚habere‘ (cf. 142), sowohl allein gebraucht wie bei der Bildung des Futurums aller Verba (cf. 121). — ‚Septem‘, ‚appressum‘ lauten überall *set*, *ep̄rē*. — ‚Pertica‘ wird zu *perš* (Lehnwort, cf. 77) im größten Teile des Gebietes; die Form *p̄ē̄χ* notierte ich in Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Mrvil, Slvl, Mncv, Vc, Sinns, Ctrs, Chmbr, Grmc, Pttncrt, Attlnert, Bncrt, Alncrt, Abncrt und Mnh, *p̄ē̄χ* in Frsns und Jllert. Cf. darüber Horning, Zeitschr. XIV, 379.

Das Suffix *-ellum* ergibt wie das offene, lateinisch durch *r* oder *s* + Konsonant gedeckte *e*, welches lothringisch in den Auslaut tritt, *ē̄i*, *ē* — *ē̄i*, *ē* (cf. oben): *kut̄ē̄i*, *kut̄ē̄* — *kut̄ē̄i*, *kut̄ē̄* ‚cultellum‘, *m̄q̄zē̄̄i*, *m̄q̄zē̄̄* — *m̄q̄zē̄̄i*, *m̄q̄zē̄̄* ‚\*musum + ellum‘, *k̄q̄v̄ē̄̄i*, *k̄q̄v̄ē̄̄* — *k̄q̄v̄ē̄̄i*, *k̄q̄v̄ē̄̄* ‚cupa + ellum‘, *h̄q̄tr̄ē̄̄i*, *h̄q̄tr̄ē̄̄* — *h̄q̄tr̄ē̄̄i*, *h̄q̄tr̄ē̄̄* (zu ‚hasta‘) afrz. *hasterel*, frz. *hâtereau* = foie de cochon, *lat̄ē̄̄i*, *lat̄ē̄̄* — *lat̄ē̄̄i*, *lat̄ē̄̄* = petite tasse, petite cruche, *b̄ē̄̄i*, *b̄ē̄̄* — *b̄ē̄̄i*, *b̄ē̄̄* ‚bellum‘, *p̄ē̄n̄ē̄̄i*, *p̄ē̄n̄ē̄̄* — *p̄ē̄n̄ē̄̄i*, *p̄ē̄n̄ē̄̄* ‚pannum + ellum‘, *p̄ōtr̄ē̄̄i*, *p̄ōtr̄ē̄̄* *p̄ōtr̄ē̄̄i*, *p̄ōtr̄ē̄̄* = laid visage, figure grimaçante, vielleicht von *p̄ōt* (fem. gen.) = frz. *lèvre* abgeleitet, *r̄ē̄t̄ē̄̄i*, *r̄ē̄t̄ē̄̄* — *r̄ē̄t̄ē̄̄i*, *r̄ē̄t̄ē̄̄* ‚rastellum‘, *p̄ē̄t̄ūr̄ē̄̄i*, *p̄ē̄t̄ūr̄ē̄̄* — *p̄ē̄t̄ūr̄ē̄̄i*, *p̄ē̄t̄ūr̄ē̄̄* ‚pastura

+ ellum. — *E* im Suffixe *-ellum* entwickelt sich in einigen Wörtern wie *a + l* zu *ō—ā°—ā* (cf. 4) mit vorgesetzten *y*, so dafs als zweites Ergebnis von *-ellum* *yō—yā°—yā* erscheint: *ridyō—ridyā°—ridyā* zu ahd. ‚*rīdan + ellum*‘, frz. *rideau*, *sizyō—sizyā°—sizyā* ‚*\*cisellum*‘, *betyō—betyā°—betyā* *bâteau*, letzteres nur in der von Dosdat § 23 und Callais, VS § 29 erwähnten Bedeutung gebraucht. Vgl. über dieses zweite Ergebnis von *-ellum* Horning, OG § 39 und Callais, VS § 29.

Das Suffix *-ella* ist zu *ēl* geworden in Mrmnt, Bnsdrf, Zrblng, Ldrsngn (in letzteren beiden auch zu *el*, s. unten), Stzlng, Wss, Ddng, Drkstl, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, St. Mdrd, Hrrcrt, Mrsl, Mnvc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in **V**, sonst überall zu *el*: *novēl—novēl* ‚*novella*‘, *bārtēl—bārtēl* *bretelle*, *r(u)wēl—r(u)wēl* ‚*ruga + ella*, *sōtrēl—sātrēl* ‚*\*saltarella*‘, *rōdēl—rōdēl* (zu ‚*rotundum*‘) *rondelle*, *ērādrēl—ērādrēl* zu ‚*hirundinem + ella*‘, frz. *hirondelle*; in Ldrsngn und Zrblng bekam ich *rōdēl*, *sōtrēl* neben *novēl*, *bārtēl* zu hören. — ‚*Bella*‘ ergibt in sämtlichen Ortschaften *bēl*. — *Kwēl* für ‚*scutella*‘ vernahm ich nur in Lndrf, Brnwlr, Rd, Bilngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn und Mlcrn, sonst die durch das frz. *écuelle* beeinflussten Formen *ēkūl—ētyūl—ētsūl* (cf. 61).

24. In gedeckter Stellung vor Nasal wird offenes *e* in sämtlichen Ortschaften zu *ā* nasalisiert: *vāt* ‚*ventrem*‘, *d(ē)šāt* ‚*descendere*‘, *tār* ‚*tenerum*‘, *žā* ‚*gentem*‘, *serpā* ‚*serpentem*‘, *māp* ‚*membrum*‘, *marāt* ‚*merenda*‘.

### Vortoniges *E*.

25a. Freies *e* wird überall zu *e*, welches jedoch in der zusammenhängenden Rede bei vokalischem Auslaut des vorhergehenden Wortes wegfällt: *r(e)sō* ‚*recipio*‘, *ž(e)nu* ‚*geniculum*‘, *f(e)nēt* ‚*fenestra*‘, *t(e)ni* ‚*\*tenire*‘, *v(e)ni* ‚*venire*‘, *l(e)vē* ‚*levare*‘ und ‚*levatum*‘, *r(e)tōne* ‚*re + tornare*‘.

Vor folgendem *y*-Element entwickelt sich im ganzen Gebiete *e* zu *a*: *mayu* ‚*meliozem*‘, *sayi* ‚*secare*‘, *nayi* ‚*necare*‘, *(e)rmayi* ‚*renegare*‘. — Die Formen *mōyi—mā°yi—māyi*, im Gebiete verteilt wie die Ergebnisse von *a + l* (cf. 4), lassen sich nicht auf reines ‚*medicare*‘ zurückführen. Sehr wahrscheinlich steckt, wie schon von Callais in der Zeitschr. für frz. Spr. u. Lit. XXXV, Ref. u. Rez. S. 35 bemerkt ist, das lat. ‚*malum*‘ darin, was sich übrigens sehr gut mit dem Sinn verträgt, so dafs diese Formen vielleicht durch Kreuzung von ‚*malum*‘ und ‚*medicare*‘ zu erklären wären; ein Einfluss von *maillr*, wie Callais, VS § 30 meint, ist dagegen kaum anzunehmen.

Freies *e* vor *r*, auch vor geminiertem *r*, ist überall ebenfalls zu *a* geworden: *varu* ‚*veruculum*‘, *marāt* ‚*merenda*‘, *marādē* ‚*merenda + are*‘, *farē* ‚*ferrare*‘, desgleichen vor *l* in *žalē* ‚*gelare*‘, *žalēy* ‚*gelata*‘, vor Labial in *kravē* ‚*crepare*‘.

Bei *pæ—pü* (cf. 48) ‚peduculum‘ und *mōl—mūl* (cf. 49 c) ‚medulla‘ trat *ε* durch Ausfall des *d* in den Hiät, worauf Verschmelzung des vortönigen Vokals mit dem der Tonsilbe erfolgte.

25 b. Gedecktes *ε* ist in sämtlichen Ortschaften erhalten: *męrsi* ‚mercatum‘, *pędū* ‚perditum‘, *sęrvi* ‚servire‘, *pęrsē* ‚petroselinum‘ usw. — ‚Missionem‘ wird unter Einwirkung des Labials zu *mušō* resp. *muχō* (cf. 73) im größten Teile des Gebietes, zu *moxō* in Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn und Mlcrt, zu *męęsō* (Lehnwort) in Lndrf, Cnthl, Lndrchn, Ldrsngn, Zrblng, Bnsdrf, Mrmnt, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, St. Mdrd, Hrrcrt, Mrsl, Mnvc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in **V**. — Für ‚sternutare‘ hörte ich die Formen *ęernüvi* (z. B. in Pwrgn, Hbdngn, Rch, Mtzng, Nvlch, Stzng), *ęernüvi* (Wss, Obrck, Bncrt, Pttncrt), *ęernüvi* (Cnthl, Ddng, Drkstl, Hmpnt, Pttgn), *ęernür* (Bnsdrf, Mrmnt), *ęernüęi* (Frsns, Jllcrt), *ęarnüęi* (Brwlr, Mrthl, Vllrs, Brhn, Cht-Brhn), *ęawnęi* (Cncrt, Alns), *ęarnüvi* (Vx, Grbct, Lbct, Amlcrt).

26. Gedecktes *ε* vor Nasal wird wie in betonter Silbe überall zu *ā* nasalisiert: *mālu* ‚mentitorem‘, *nālęy* ‚lenticula‘, *vārđi* ‚Veneris diem‘. — ‚Mentonem‘ ergibt in den meisten Ortschaften *mētō*; *mētō* mit Entnasalierung des Vokals notierte ich in den zusammenliegenden Dörfern Ctrs, Grmc, Pttncrt, Chmbr, Attlncrt, Bncrt und Alncrt, *matō* in Lndrf, Brwlr, Mrthl, Bilngn, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Mlcrt, Mnh und Alncrt.

Nachtöniges *ε* ist gefallen, auch hinter Konsonantenverbindungen, deren zweiter Laut mit dem ersten in der Sprache unsilbig ist: *pęđlę* ‚plantare‘, *pę* ‚pedem‘, *pā* ‚partem‘, *pō* ‚pontem‘ usw.

### Betontes *E*.

27 a. Nach Nichtlabialen entwickelt sich freies *e* in lothringisch geschlossener Silbe zu *ō* wie in **e** aufer in Lndrf und Mlcrt, wo es zu *ā* wird wie in **d**: *r(ę)sōr—r(ę)sār* ‚recipere‘, *tinōr—tinār* ‚tonitrum‘, *krōr—krār* ‚credere‘, *tōl—tāl* ‚tela‘, *trōš—trāχ* ‚tres‘; desgleichen in der lat. Infinitivendung *-ere*, sowohl nach Labial als nach Nichtlabial: *vōr—vār* ‚videre‘, *d(ę)vōr—d(ę)vār* ‚debere‘, *püvōr—pęvār* ‚potēre‘ für ‚posse‘, *valōr—valār* ‚valere‘, *falōr—falār* ‚fallēre‘ für ‚fällere‘, *v(ę)lōr—v(ę)lār* ‚volēre‘ für ‚velle‘; cf. dazu 77. — ‚Habere‘ und ‚sapere‘ für ‚sāpere‘ ergeben in den meisten Ortschaften *awōr*, *sawōr*, in Brwlr und Mrthl *awō*, *sawō*, in Vllrs, Cht-Brhn und Brhn *awę*, *sawę* (in Vllrs auch *sawęr*), in Frsns, Jllcrt, Mlcrt, Mnh und Abncrt *awę*, *sawę*, in Alncrt, Bncrt, Attlncrt, Pttncrt, Grmc, Slns, Mrvll und Slvl *awęr*, *sawęr*, in Lndrf *ęvū*, *sęvū* (neben *sēr*), wohl eine Übertragung der Partizipialform auf den Infinitiv. — Dem frz. *choir*, lat. ‚cadere‘ für ‚cādere‘ entspricht *šār* im ganzen Gebiete. Hier handelt es sich offenbar nicht um eine regelmäßige Entwicklung von ‚cadere‘,

da überall *šār* gebraucht wird, sondern vielmehr um eine Neubildung nach dem Part. Perf.; s. dazu § 51. Cf. ferner Callais, Zeitschr. für frz. Spr. u. Lit. XXXV, Ref. u. Rez. S. 41.

Im lothringischen Auslaut entwickelt sich freies *e* zu *ow* vor einer Pause, vor folgendem ausgesprochenen Worte in der Rede aber zu *ō<sup>u</sup>* in Brnwlr, Rd, Pwngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Bllngn, Dlm, Vnnert, Frsns, Jllert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlnert, Pttncrt und Grmc, im ganzen übrigen Gebiete zu *ō*, sowohl vor einer Pause im Sprechen als in der zusammenhängenden Rede bis auf Lndrf und Mlert wo *æ<sup>i</sup>* vor einer Pause, vor folgendem Worte aber *ā* erscheint: *krō*—*krōw*, *krō<sup>u</sup>*—*kræ<sup>i</sup>*, *krā* ‚credo‘, *sō*—*sow*, *sō<sup>u</sup>*—*sæ<sup>i</sup>*, *sā* ‚sitim‘, *dō*—*dow*, *dō<sup>u</sup>*—*dæ<sup>i</sup>*, *dā* ‚debet‘, *r(ē)sō*—*r(ē)sow*, *r(ē)sō<sup>u</sup>*—*r(ē)sæ<sup>i</sup>*, *r(ē)sā* ‚recipit‘. — *Swēr* ‚serum‘ ist Lehnwort. — Beim Verbum lautet die Endung der 2. Pers. Pl. des Ind. Praes. und Fut. sowie im Sing. des Imperf. und Kondit. ebenfalls *ō*—*ow*, *ō<sup>u</sup>*—*æ<sup>i</sup>*, *ā* (cf. 121). — Die Endung *-eta* ergibt *ōy*, in Lndrf und Mlert *āy*: *mnōy*—*mnāy* ‚moneta‘, *krōy*—*krāy* ‚creta‘. — ‚Seta‘ = soie de porc wird regelmäsig zu *sōy* (in Brnwlr, Rd, Pwngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Bllngn, Dlm, Vnnert, Brncrt, Pttgn, Vx, Grbert, Lbcrt, Amlert vernahm ich *sōny*) resp. zu *syāy* in Lndrf und Mlert; ‚seta‘ = étoffe de soie ist im ganzen Gebiete in der dem Französischen entlehnten Form *swē* anzutreffen.

27 b. Nach Labialen wird freies *e* in lateinisch offener, lothringisch geschlossener Silbe in sämtlichen Ortschaften zu *wē*: *fwēp* ‚flebilem‘, *pwēr* ‚pira‘, *bwēr* ‚bibere‘, *pwēf* ‚piper‘, *fwēr* ‚feria‘.

Im lothringischen Auslaut entwickelt sich freies *e* im größten Teile des Gebietes zu *wē*, in Brnwlr und Mrthl zu *wō*, in Vllrs, Cht-Brhn und Brhn zu *wæ*: *bwē*—*bwo*—*bwæ* ‚bibo‘, *fwē*—*fwō*—*fwæ* ‚fidem‘, *pwē*—*pwo*—*pwæ* ‚\*pīsum‘ für ‚pīsum‘, *fwē*—*fwō*—*fwæ* ‚vicem‘, *mwē*—*mwo*—*mwæ* ‚me(n)sem‘, *wē*—*wō*—*wæ* ‚videt‘, desgleichen in *pwēš*—*pwōχ*—*pwæχ* ‚picem‘ in lothringisch geschlossener Silbe. — ‚Vitrum‘ wird zu *wēr* in Brnwlr, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn und Mlert, zu *vēr* (Lehnwort) in Bllngn, Eschn, Rd, Pwngn und Lndrf, sonst zu *vōr*. — Die Pronomina ‚me‘, ‚te‘, ‚se‘ lauten im ganzen Gebiete *mæ*, *tæ*, *sæ*.

28. *E + y* aus Guttural entwickelt sich in lothringisch geschlossener Silbe zu *ō* aufer in Lndrf und Mlert, wo es zu *ā* wird: *nōr*—*nār* ‚nigrum‘, *sōl*—*sāl* ‚\*sēcale‘ für ‚secāle‘, *drōt*—*drāt* ‚directa‘, *frōt*—*frāt* ‚frigida‘, *ētrōt*—*ētrāt* (Lehnwort, cf. 36) ‚stricta‘.

Im lothringischen Auslaut ergibt *e + y* wie freies *e* nach Nichtlabialen im Auslaut *ō*—*ow*, *ō<sup>u</sup>*—*æ<sup>i</sup>*, *ā* (cf. 27 a): *drō*—*drōw*, *drō<sup>u</sup>*—*dræ<sup>i</sup>*, *drā* ‚directum‘, *ādrō*—*ādrōw*, *ādrō<sup>u</sup>*—*ādræ<sup>i</sup>*, *ādrā* ‚in + directum‘, frz. endroit, *ēdrō*—*ēdrōw*, *ēdrō<sup>u</sup>*—*ēdræ<sup>i</sup>*, *ēdrā* ‚addirectum‘, *tō*—*tōw*, *tō<sup>u</sup>*—*tæ<sup>i</sup>*, *tā* ‚tectum‘, *ētrō*—*ētrōw*,

*etrō<sup>u</sup>* — *etrō<sup>i</sup>*, *etrā* ‚strictum‘, *frō* — *frōw*, *frō<sup>u</sup>* — *frō<sup>i</sup>*, *frā* ‚frigidum‘. — *Lwē* ‚legem‘, *rwē* ‚regem‘ sind Lehnwörter. — Befindet sich der *y*-Laut im Hiatus, so entwickelt sich *e* mit demselben zu *ay*: *fray* ‚frico‘, *pyay* ‚plico‘, *lay* ‚licet‘, *vāy* ‚vigilo‘, *āvay* ‚\*invio‘, *bray* Praes. Sing. zu *brayi* got. ‚brikan‘, frz. *broyer*; im Südosten des Gebietes, hauptsächlich in **V**, erscheint *āy* mit Dehnung des Vokals: *frāy*, *pyāy*, *lāy*, *vāy*, *āvāy*. Bei diesen Formen *fray* resp. *frāy* usw. handelt es sich wohl um Anbildungen an die entsprechenden Infinitive (cf. § 35 a). — ‚Digitum‘ und ‚\*siam‘ für ‚sim‘ ergeben *dōy*, *sōy* bis auf Lndrf und Mlcr, welche *dāy*, *sāy* aufweisen. — *Āwuy* für ‚in viam‘ bekam ich nur zu hören in Lndrf, Brnwlr, Alncrt, Bncrt und Atlnrcrt, sonst überall *āvuy*.

29 a. Nach Labialen wird freies *e* + Nasal vor *a* in sämtlichen Ortschaften zu *wē*, wobei *e* entnasaliert wurde wegen des auf *n* folgenden *e* muet aus lateinischem *a* (cf. § 3 den ähnlichen Vorgang beim Suffixe *-ana*): *awēn* ‚avena‘, *pwēn* ‚poena‘, *mwēn* ‚minat‘, *wēn* ‚vena‘; Nasalierung des *e* traf ich nur in Brnwlr, Mrthl, Brhn, Vllrs und Cht-Brhn, wo ich *mwēn*, *pwēn* neben *awēn*, *wēn* aufzeichnete. — Tritt aber *n*, weil lateinisch vor einem anderen Vokale als *a* stehend, in den Auslaut, so wird nach Labialen freies *e* + *n* im ganzen Gebiete zu *wē* nasaliert: *fwē* ‚fenum‘, *mwē* ‚minus‘.

29 b. Freies *e* nach Nichtlabialen vor Nasal wird überall zu *ē* nasaliert: *rē* ‚renes‘, *pyē* ‚plenum‘. — Für ‚plena‘ vernahm ich *pyēl* mit Anbildung an *pyē* + unorganisches *t*, welches wohl auf Analogie zu den Adjektiven mit stammauslautendem *t* beruht, welches im Masculinum verstimmt, im Femininum aber hörbar wird (cf. 99), in Brnwlr, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Eschn, Rd, Pwngn, Bllngn, Dlhm, Vnncrt, Brlnrcrt, Pttgn, Grbert, Lbert (in letzteren drei Dörfern auch *pyen*), Chmbr (neben *pwēn*) und Slms, *pyen* in Vx, (Pttgn, Grbert, Lbert), Amlert, Ctrs, Frsns, Jllert, Mlert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Atlnrcrt, Ptnrcrt und Grmc, sonst *pyēn* mit der üblichen Entnasalierung des *e* vor Nasal + *a*.

30. Freies *e* nach Palatal entwickelt sich in sämtlichen Ortschaften zu *i*: *layi* ‚licere‘, *pyēzi* ‚placere‘, *peyi* ‚pagensem‘. — Vor folgendem Nasal tritt Nasalierung des Vokals ein, und zwar in einem Teile des Gebietes zu *ē*, in dem andern zu *ī* in der zusammenhängenden Rede, aber *iŋ* vor einer Pause im Sprechen; die Laute *ē*—*iŋ*, *ī* verteilen sich auf die verschiedenen Ortschaften wie die Ergebnisse des langen *i* vor Nasal nach § 38: *pūsē* — *pūsīŋ*, *pūsē* ‚pullicenum‘, *rēžē* — *r(ē)hīŋ*, *r(ē)hī* ‚racenum‘.

31. Für frz. *soleil*, lat. ‚soliculum‘ sagt man *sla* in Brnwlr, Rd, Pwngn, Bllngn, Dlhm, Vnncrt, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Frsns, Jllert und Mlert, *slō* in den übrigen Ortschaften; angenommen sind dabei Lndrf, Vx, Pttgn, Grbert, Lbert, Amlert, Slms, Ctrs, Grmc, Ptnrcrt, Atlnrcrt, Bncrt, Alncrt, Abncrt und Mnh, wo sich das französische Lehnwort *solēy* eingebürgert hat. Die

Möglichkeit eines Etymons ‚sol + ittum‘ für *sla* (cf. Dosdat in den §§ 31 und 82) ist aus folgendem Grunde ausgeschlossen: Das Suffix *-ittum* wird, wie bei Dosdat, zu *a* im ganzen Gebiete; das in Frage kommende Wort lautet aber fast überall *slø*, dagegen *sla* nur in sehr wenigen Ortschaften (cf. oben). Wenn also ‚sol + ittum‘ das anzusetzende Etymon wirklich wäre, müßten sämtliche Ortschaften, welche bei den zahlreichen Wörtern auf *-ittum* dieses Suffix ohne Ausnahme zu *a* entwickeln, auch *sla* aufweisen. Für die Beurteilung eines Suffixes *-iculum* fehlt es an anderen sicheren Beispielen. *Sla* läßt sich zurückführen auf ‚soliculum‘, mit regelrechter Entwicklung des gedeckten *e* zu *a* (cf. 32), *slø* aber nicht. Letztere Form existiert auch im Wallonischen als *sp/ø*. Vielleicht ist *slø* lat. ‚\*soluculum‘.

Das Suffix *-icula* entwickelt sich zu *āy* in Mmmt, Bnsdrf, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, St. Mdrd, Mrsl, Hrrert, Mnvc, Vc (in letzteren beiden auch zu *āʷy*), Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in V, zu *āʷy* in Stzlng, Wss, Ddng, Drkstl, Obrck, (Mnvc, Vc), Slms und Chmbr, zu *ōy* in Cnthl, Lndrchn, Zrbng und Ldrsngn, sonst zu *ay*: *aray*—*arāy*—*arāʷy*—*arōy* ‚auricula‘, *kərbay*—*kərbāy*—*kərbāʷy*—*kərbōy* ‚corbicula‘, *krafay*—*krafāy*—*krafāʷy*—*krafōy* germ. Stamm ‚kraf- + icula‘ = frz. *cosse*, *coquille* (dazu das Verbum *krafyi*—*krafyæ*—*krafyε* (cf. 8) = mal *travailler*), *say*—*sāy*—*sāʷy*—*sōy* ‚sic‘la‘ für ‚situla‘ (cf. Gröber, ALL V, 468). — *Butey* ‚butticula‘ ist französisch; *bətay* vernahm ich nur in Lbert, Amlert, Frns, Jilert, Mlert, Mnh und Abnert. — ‚Apicula‘ ist nirgends erhalten; dafür sagt man *møš* (resp. *møχ*, cf. 73) *ε mīs* (resp. *myæš*, *myes*, cf. 20) = *mouche à miel* oder *møšat* resp. *møχat* ‚musca + itta‘. — Mit den Ergebnissen des Suffixes *-icula* fällt zusammen *kwaray*—*kwarāy*—*kwarāʷy*—*kwarōy* = *réunion de femmes travaillant et causant devant la porte de l'une d'elles* (cf. Horning, Zeitschr. XVIII, 227). Dieses Wort ist im Patois masc. gen. und wird von Horning, Zeitschr. XVIII, 227 und Callais, VS § 33 von ‚quadrum + iculum‘ abgeleitet. Callais zieht aus diesem einzigen, dazu sehr unsicheren Beispiel mit *-iculum* den Schluss, daß *-iculum* und *-icula* dieselbe Entwicklung durchgemacht haben; dabei ist aber das bei ihm als *slø* auftretende frz. *soleil* (cf. VS 54) nicht berücksichtigt. — ‚Tegula‘ entwickelt sich zu *tēl*—*tül*, und zwar zu *tēl* da, wo offenes *o* + *y* den Laut *æ*, zu *tül* in denjenigen Ortschaften, in welchen offenes *o* + *y* den Laut *ü* ergibt; s. darüber § 43. In beiden Formen ist Schwund des *g* und Verschmelzung der beiden Vokale eingetreten. — Dem lat. ‚nivem‘ entsprechen im Patois die durch das frz. *neige* beeinflussten Formen *nōš*—*nāʷš*—*nāš* mit den Lauten *ō*—*āʷ*—*ā*, im Gebiete verteilt wie die Ergebnisse von *a* + *l* nach § 4, und zwar sehr wahrscheinlich nach einer noch aufzusuchenden Analogie; *nāʷf* mit auslautendem Labial bekam ich nur in Mlert zu hören.

32. Gedecktes *e* wird in sämtlichen Ortschaften zu *a*: *dal* deb(i)ta‘, *mas* ‚missa‘, *lat* ‚littera‘, *mat* ‚mittere‘, *vaš* ‚vir(i)dem‘,

*saš* ‚siccum‘, *pa* ‚spissum‘. *bya* anfränk. ‚blēt‘, frz. blet, *tas* Praes. Sing. zu *tasi* zu germ. ‚titta + are‘, frz. têter, *mal* ‚\*misculo‘, *paš* ‚\*pisco‘, *laš* Praes. Sing. zu *laši* ‚\*ligicare‘, frz. lécher, *fram* ‚\*firmo‘ für ‚firmo‘, *prat* ‚\*prēsto‘ für ‚praesto‘. — Die Suffixe *-ittum*, *-illa*, *-issa* ergeben *a*, *at*, *as*: *kova* zu ‚cubare + ittum‘ = frz. chaufferette, *šala* ‚gallum + ittum‘ mit den Bedeutungen 1. jeune coq, 2. sorte de cruche à boire en usage autrefois à la campagne, *torā* ‚tornum + ittum‘ = frz. tour à filer, *kəšna* ‚\*culcittinum + ittum‘, *rōya* ‚rutabulum + ittum‘, *pusa* ‚pulsum + ittum‘ (cf. 7), *gotra* zu ‚guttare + ittum‘ = frz. avant-toit, *roza* roseau, im Gegensatz zum Französischen, wo ein Suffix *-ellum* anzusetzen ist, *roša* = habit à queue, *səša* ‚saccum + ittum‘, *məšat* ‚\*micca + itta‘ = petit gâteau de campagne, *šərat* ‚carrum + itta‘, *širat* ‚cathedra + itta‘, *bwērat* zu ‚bibere + itta‘ = boisson quelconque, *nonat* = épingle, *takat* onomatopöötischer Stamm ‚tacc + itta‘ = palette en bois servant à tasser le fumier chargé sur la voiture, *trižat* = eau dans laquelle on a savonné le linge, eau qui a passé à travers la lessive (cf. Rolland, R V, 222), *layat* ‚theca + itta‘ = frz. taie, *pīrat* ‚petra + itta‘, *bōtyat* ‚\*butticula + itta‘, *šosat* ‚calcea + itta‘, *tonat* ahdtsch. ‚tunna + itta‘ = marteau en bois dont se sert le tonnelier, *kawat* ‚cōda + itta‘ = espèce de pomme de terre, *əpsat* (zu ‚\*expaventare‘) = épouvante, *burat* burette, *bokat* dtsh. ‚Bock + itta‘, *gruwat* = poumon, *šawat* chouette, *gažat* = fente d’une blouse, poche de robe de femme, *požat* = agrafe, *elmat* zu ‚alluminare + itta‘, frz. allumette, *kovras* zu ‚cubare + issa‘ = frz. poule couveuse, *mātras* ‚magistrum + issa‘, *halras* = espèce de prune printanière, *kəmrās* zu germ. ‚skūm + are + issa‘ = frz. écumoire. — Zu den von Dosdat § 32 erwähnten Lehnwörtern *linēt*, *halēt* seien noch *binēt* binette, *beļēt* belette, *kornēt* cornette, *širwēt* girouette, *elmēt* (mit Metathesis des *l* und *m*) omelette, *fəs* ‚fissa‘ hinzugefügt. — S. § 37 über das Part. Perf. von ‚mittere‘. — ‚Capillum‘ entwickelt sich zu *šawū* aufser in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, welche *šāw* mit Verlegung des Akzentes auf die erste Silbe aufweisen; cf. dazu Horning, Zeitschr. XI, 263. — ‚Illos‘ entspricht *zu* in sämtlichen Ortschaften. — Das überall anzutreffende *sās* ‚sedecim‘ ist französisch.

Das Suffix *-itia* zeigt im ganzen Gebiete französische Bildung: *rišes* germ. ‚rīkja + itia‘, *nobleš* ‚nobilem + itia‘, *fəbleš* ‚flebilem + itia‘, *parəs* ‚pigritia‘, *karəs* ‚caresse‘.

33. *E* in gedeckter Stellung vor Nasal + Nichtpalatal wird in sämtlichen Ortschaften zu *ā* nasalisiert: *lāš* ‚tinca‘, *pār* ‚\*prēndere‘ für ‚prehendere‘, *trāt* ‚triginta‘, *lāk* ‚lingua‘, *mār* ‚minor‘, *šwā* ‚subinde‘, *sāt* ‚semita‘ und ‚cinerem‘, *atər* ‚inter‘. — S. § 37 über das Part. Perf. von ‚\*prēndere‘. — Der frz. Endung *-ange* entspricht *ās*: *Pewāš* Pewingen, *Blāš* Böllingen, *Hōbudāš* Habudingen. — Gedecktes *e* vor *m* wird wegen des folgenden Labials

zu *o*: *fom* ‚femina‘, *fäm* in Bnsdrf, Mrmnt, Stzlng, Wss, Ddng, Drkstl, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprrh, St. Mdrd, Irrrct, Mrsl, Mnvc, Kln-Bssngn, Lz und in **V**, *spm* ‚semino‘ in den meisten Ortschaften; *sem* notierte ich in Mrmnt, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mtzng, Nvrleh, Hbdngn, Pwngn, Bruwlr, Lndrf, Chmbr, Slms, Vc und Mnvc; dagegen wird in **V** häufig die frz. Form *sem* resp. *sēm* gebraucht. — Für lat. ‚quadragesima‘ hörte ich *kwērōm* (masc.) in Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mtzng, Nvrlich und Hbdngn, *kwērā'm* in Stzlng, Wss, Drkstl, Ddng, Obrck, Hmpnt (neben *kwēram*), Chmbr, Slms, Vc und Mnvc, sonst *kwēram* resp. *kwērām* in Bnsdrf, Mrmnt, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprrh und in **V** bis auf Lndrf, wo ich das frz. *karēm* aufzeichnete. — Das im ganzen Gebiete anzutreffende *vā'lās* für ‚vindemia‘ ist französisch. — Über *san* ‚similo‘, (*ē*)*rsan* ‚re + similo‘, *āsan* ‚insimul‘ s. § 86.

*E* gedeckt durch Nasal + Palatal entwickelt sich überall zu *ē*: *tēt* ‚exstinguere‘, *pēt* ‚pingere‘, *tēt* ‚tingere‘, *dēlēt* ‚de + ex + tingere‘, frz. *déteindre*.

### Vortoniges *E*.

34. Freies *e* wird in sämtlichen Ortschaften zu *ē* geschwächt, welches aber verschwindet, wenn in der Rede das vorhergehende Wort auf Vokal ausgeht: *d(ē)šūri* ‚déchirer‘, *d(ē)mādē* ‚demandare‘, *d(ē)mē* ‚de + mane‘, *d(ē)zō* ‚de + subtus‘, frz. *dessous*, *l(ē)šif* ‚\*lixiva‘, *d(ē)vinē* ‚divinare‘, *d(ē)vōr* ‚debere‘, *d(ē)vō* ‚debemus‘, *d(ē)mwēre* ‚\*demorare‘, desgleichen in *d(ē)žūng* ‚\*disjejunare‘, dazu *d(ē)žūnd* zu ‚\*disjejunare + onem‘ (Subst. masc.) = frz. *déjeuner*. — Vor folgendem *y* zur Tilgung des Hiats entwickelt sich *e* zu *ē* in *wēyō* ‚videmus‘, *krēyō* ‚credimus‘; cf. dazu Dosdat § 34. — Nach vorausgehendem Labial wird *e* zu *æ*: *mænæs* ‚\*minacia‘, dazu *mæn̄si* ‚\*minaciare‘, *mæn̄si* ‚\*minutiarium‘. — *Bwērā* ‚bibere + habeo‘, *šārā* zu ‚cadere + habeo‘ sind den Infinitiven *bwēr*, *šār* nachgebildet; dasselbe gilt von *krōrā* resp. *krārā* (cf. 27 a) ‚credere + habeo‘. — ‚Videre + habeo‘ ergibt *wārā* da, wo *a* + *y* zu *a*, *wārā* in denjenigen Ortschaften, in welchen *a* + *y* zu *ā* verschmilzt; s. darüber § 6. — *Pwēri* ‚pira + arium‘ ist eine Angleichung an *pwēr* ‚pira‘. — *Tya* ‚tilia + itum‘ = frz. *tilleul* zeigt im ganzen Gebiete Ausfall des vortonigen Vokals.

35a. Gedecktes *e* entwickelt sich wie das betonte *e* in gedeckter Stellung (cf. 32) überall zu *a*: *val* ‚vide + illac‘, *vas* ‚vide + ecce + hic‘, *malē* ‚\*misculare‘, *paši* ‚\*piscare‘, *vašu* ‚viridem + orem‘ = frz. *verdure*, *žnati* ‚nucem + itta + arium‘, *pašu* ‚piscatorem‘, *framē* ‚\*firmare‘, *fratyi* ‚\*fricilliare‘, frz. *frétilier*, *laši* ‚\*ligicare‘, frz. *lécher*, *tasi* zu germ. ‚titta + are‘, frz. *téter*, *vayi* ‚vigilare‘, desgleichen in *sayē* ‚\*sitellum‘, *frayi* ‚fricare‘, *brayi* got. ‚brikan‘, frz. *broyer*, *pyayi* ‚plicare‘, *layi* (neben *lēyi*) ‚licere‘,



*āvayi* neben häufigerem *āryi* und *āuyi*, \*'inviare'; cf. dazu Dosdat § 35. — Freies *e* vor *l* ist gleichfalls zu *a* geworden in *palē*, 'pilare', *žalu*, \*'zelosum', *gralē* größer. — Für \*'piscionem' vernahm ich *poχδ* in Frsns, Jllert, Mlert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlncrt, Pitncrt und Grmc, *peχδ* in Brnwlr, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Eschn, Bllngn, Rd, die durch das frz. poisson beeinflusste Form *pevesδ* in Lndrf, Cnthl, Lndrchn, Stzlng, Bnsdrf und Mrmnt, in den übrigen Ortschaften *pušδ* resp. *puχδ* (cf. 73). In allen diesen Formen liegt Einwirkung des vorausgehenden Labials vor. — *Nōži* resp. *nōžę* (cf. 8) neiger ist anzutreffen in Lndrf, Brnwlr, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Eschn, Rd, Pwngn, Bllngn, Dlh, Hbdngn, Rch, M(z)ng und Nvrch, *nā<sup>o</sup>ži* in Vnnert, Brlnert, Obrck, Pttgn, Vx, Grbert, Lbcrt, Amlert, Ctrs und Jllert, *nā<sup>o</sup>žę<sup>i</sup>* in Frsns, *nā<sup>o</sup>vę<sup>i</sup>* in Mlert, sonst überall *naži*.

35b. *E* in gedeckter Stellung vor Nasal wird wie in betonter Silbe (cf. 33) zu *ā* nasalisiert: *ālat*, 'intendere', *vāži*, 'vindicare', *āvyi*, \*'inviare', *āvvy*, 'in viam', *ābrō*, 'in + directum', *sālyę*, 'singulare', *ādęmi*, 'indormire', *ādūri*, 'indurare'. — 'Infantem' ergibt mit Verlust der Nasalierung *afā* im ganzen Gebiete. — Über *ka* encore, *ęka* et encore steht das Richtige bei Callais, VS § 117; cf. dagegen This, F 35 und Dosdat 35. — Über *saneę*, 'similare', (*ęrsaneę*, 're + similare' s. § 86.

36. Gedecktes *e* im Anlaut ist gefallen: *šadō*, \*'excardonem', *korši*, \*'excorticare', *šęęę*, \*'excappare', *šōdę*, 'excaldare', *šofyi*, 'ex + sufflare', *š(u)węę*, 'exsucare'. Dasselbe gilt von der *e*-Prothese: *pęk*, \*'spingula', *kay* germ., 'skalja', frz. 'écaille', *kaf* afrz. 'escafe' = frz. 'cosse', 'coquille', *tēr*, 'statum' + Infinitiv-r = 'tenir debout', 'se tenir debout', *ęrnuyi*, 'sternutare', *trękat* zu dtsh. 'stricken + itta' = frz. 'jarretière', *top*, 'stuppa', *sōl*, 'scala', *tuy*, \*'stucula' für 'stipula' (cf. Gröber, ALL V, 481). — Zu den von Dosdat § 36 angeführten Lehnwörtern erwähne ich noch *ętręn*, 'strena', *ętā*, 'stagnum', *ętūlyi*, \*'studiare', *ękręr*, 'scribere', *ętrō*, 'strictum', *ętrōt*, 'stricta'.

### Betontes I.

37. Freies und gedecktes *i* ist im ganzen Gebiet erhalten, sofern es nicht im Hiatt steht: *līf*, 'libra', *dī*, 'diem' als zweiter Bestandteil in den Tagesnamen *lēdi*, 'lunae diem', *mārdi*, 'Martis diem' usw., *rīf*, 'ripa', *vīf*, 'vivere', *l(ę)šīf*, \*'lixiva', *brīd* germ., 'brida', *rīr*, \*'ridere' für 'ridere'; -ire und -itum ergeben gleichfalls *i*: *m(ę)ri*, \*'morire' für 'mori' und \*'moritum', *ūyi*, 'audire' und 'auditum', *pūri*, \*'putrire' für 'putrere' und \*'putritum', *nūri*, 'nutrire' und 'nutritum', *ofri*, \*'offerire' für 'offerre' und \*'offeritum', *fyęri*, \*'florire' für 'florere' und \*'floritum', *vīl*, 'villa', *Morvīl* Morville, *mīl*, 'mille' (cf. Gröber, ALL III, 531); in **V** erscheint der Vokal gedehnt in *vīl*, *mīl*. — Nach vorausgehendem Nasal wird *i* vor folgendem ausgesprochenen Worte in der Rede zu *ī* nasalisiert, aber zu *ię* vor

einer Sprechpause in Billngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn und Brhn, während in allen übrigen Ortschaften die Nasalierung unterbleibt oder aufgehoben ist: *v(ɛ)ni—v(ɛ)niŋ*, *v(ɛ)niŋ* ‚venire‘, *t(ɛ)ni—t(ɛ)niŋ*, *t(ɛ)niŋ* ‚\*tenire‘ für ‚tenere‘, *dræmi—dræmiŋ*, *dræmiŋ* ‚dormire‘, *ādræmi—ādræmiŋ*, *ādræmiŋ* ‚indormire‘, *ni—niŋ*, *niŋ* ‚nidum‘. — Das Part. Perf. der Verba *mat* ‚mittere‘ und *pār* ‚\*prëndere‘ lautet *mi—miŋ*, *mī* und *pri—priŋ*, *pri* im Masculinum, *mīs—mīs* und *priſ—priſ* im Femininum, einerseits ohne Nasalierung des Vokals, andererseits mit nasalisiertem *i*, ebenso im Gebiete verteilt wie die Ergebnisse des langen *i* nach Nasal (cf. oben); dabei hat wohl ‚\*prëndere‘ seine Formen analog zu ‚mittere‘ gebildet.

Durch Ausfall eines Dentals in den Hiät tretendes *i* bleibt unverändert, außer in Lndrf (cf. unten), Brnwlr, Rd, Pwngn, Billngn, Dlhū, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn und Mlert, wo es sich mit dem hiattilgenden *y* zu *ȳy* entwickelt: *vī—vȳy* ‚vita‘, *āvī—āvȳy* ‚invidia‘, *malēdi—malēdȳy* (zu ‚male + habitum‘) ‚maladie‘. — Pépic, lat. ‚\*peppita‘ ergibt überall *pēpȳy* bis auf Lndrf, welches *pēpāy* aufweist neben *vȳy*, *āvȳy*, *malēdi*. — Die fem. Partizipialendung *-ita* wird zu *ȳy* (häufig auch zu *ī* mit Schwund des hiattilgenden *y*) in Jllert, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlncrt, Pttncrt, Grmc, Chmbr, Sinns, Vc, Mrvll, Slvl, Mnvc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mrsl, Hrrcrt, St. Mdrd, Krprrch, Gnsdrf, Gbsdrf, Mrmnt, Bnsdrf und in V, sonst zu *ȳy*: *pūrȳy—pūrȳy* ‚\*putrita‘, *nūrȳy—nūrȳy* ‚nutrita‘, *ādræmȳy—ādræmiȳy* ‚indormita‘.

38. Freies *i* vor Nasal wird im lothringischen Auslaut zu *ē* nasalisiert in Mrmnt, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Reb, Mtzng, Nvrlich, Pwngn, Hbdngn, Stzlng, Wss, Krprrch, Gnsdrf, Gbsdrf, Obr-Lndr, Ndr-Lndr, Trqnpl, Azdng, Mzrs und Mss, im ganzen übrigen Gebiete zu *ī* nasalisiert in der zusammenhängenden Rede, aber zu *iŋ* vor einer Pause im Sprechen: *vē—viŋ*, *vī* ‚vinum‘, *mēlē—mētiŋ*, *mēī* ‚matutinum‘, *bodē—bodīŋ*, *bodī* ‚boudin‘, *šēdē—šēdiŋ*, *šēdī* germ. ‚gard- + inum‘ (cf. 17), *mōlē—mōliŋ*, *mōī* ‚molinum‘, *šēgrē—šēgrīŋ*, *šēgrī* ‚chagrin‘, *fē—fiŋ*, *fī* ‚\*finum‘. — ‚Linum‘ ergibt *lē—līk* mit unorganischem *k* im *ī*-Gebiete.

In lateinisch und lothringisch geschlossener Silbe wird *i* + Nasal zu *ē* nasalisiert in den oben erwähnten Ortschaften Mrmnt, Bnsdrf usw., in allen anderen zu *ī*: *sēk—sīk* ‚cinque‘, *kēs—kīs* ‚quindecim‘, *vēt—vīl* ‚viginti‘, *lēs—līs* ‚lineum‘, *sēs—sīs* ‚simium‘, *trēgelt—trīgēlt* dtsh. ‚Trinkgeld‘, *pēk—pīk* ‚\*spingula‘ für ‚spinula‘; in Frsns, Jllert, Mlert, Mnh, Abncrt und Lndrf ist die durch das frz. *épine* beeinflusste Form *pīn* gebräuchlich. — Beim Verbum lautet die Pluralendung des Imperf. und Kondit. *ē—iŋ* resp. *ī*, die des Konj. *ēs—īs*, je nachdem in den verschiedenen Ortschaften Nasalierung zu *ē* oder *ī* auftritt (cf. 121). — Gleiche Entwicklung des Tonvokals wie die Wörter auf *i* + Nasal zeigen *šē—šīŋ*, *šī* ‚canem‘ (cf. 3), *ēk—īk* ‚ungulum‘ (cf. 49 b), *ēk—īk*, *ēn—īn*, *ē—ī* ‚unum‘ (cf. 52).

Das Suffix *-ina* wird zu *īn* in Mrmnt, Bnsdrf, Zrblng, Ldrsngn,

Dlmg, Drkstl, Wss, Gbsdorf, Gnsdorf, Krpbrch, St. Mdrd, Mrsrl, Hrrert, Mncv, Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in **V**, sonst überall zu *in*: *fērīn* — *fērīn* ‚farina‘, *kuzīn* — *kuzīn* ‚consobrina‘, *kæžīn* — *kæžīn* ‚cocina‘, *rēsīn* — *rēsīn* ‚radicina‘, *feyīn* — *feyīn* ‚\*fagina‘. — Für frz. chopine vernahm ich *šoppēt* — *šoppēt* mit Nasalierung des *i* zu *ē* — *ī* (im Gebiete verteilt wie oben angegeben ist) + unorganisches *t*, wofür jedoch in den meisten Ortschaften des *ī*-Gebiets das frz. *šoppin* sich eingebürgert hat.

39. *I* + *y* verschmilzt mit diesem zu *i*: *dīr* ‚dicere‘, *pī* ‚pica‘, wofür meistens *ēdyes* ahdtsch. ‚agaza‘ gebraucht wird, *gri* germ. ‚grīs‘, mlat. ‚griseum‘, frz. *gris*, *frīr* ‚frigere‘. — Nach vorausgehendem Nasal wird in den schon § 37 desselben Grundes halber erwähnten Ortschaften Bllngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn und Brhn *i* zu *ī* nasalisiert resp. zu *īŋ*, während alle anderen unnasalieretes *i* aufweisen: *fræmī* — *fræmīŋ*, *fræmī* ‚\*formicum‘, *ēmi* — *ēmiŋ*, *ēmī* ‚amicum‘ und ‚amica‘. — ‚Camisia‘ ergibt *š(ē)mēs* — *š(ē)mīŋ* mit Nasalierung des Vokals zu *ē* — *ī*, im Gebiete verteilt nach § 38; in **V** ist *š(ē)mīŋ* mit unnasalieretem *i* anzutreffen, während *š(ē)mīs* in Bnsdorf und Mrmnt französisch ist.

*I* + mouilliertes *l* vor fem. Endung entwickelt sich überall zu *ēy*: *š(ē)vēy* ‚\*cavic‘la‘ (cf. 15 c), *nālēy* ‚\*lenticula‘ für ‚lenticula‘, *awēy* ‚\*aquicula‘ (cf. Callais, VS § 79), *fēy* ‚filia‘; ich notierte jedoch *š(ē)væy* in Jilert, Mlert, Alncrt, Bncrt und Cht-Brhn, die durch das Französische beeinflusste Form *nālīy* in Lndrf, Mrmnt, Alncrt, Bncrt, Attlnert und Grmc, *awōy* in Mlert, *fey* in Brnwlr, Rd, Pwngn, Bllngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Pttncrt, Attlnert, Bncrt, Alncrt, Abncrt und Mnh, *fæy* neben *fey* in Mlert. *Awōy* resp. *awōy* bezeichnet dabei die Nähndel, während das durch das frz. aiguille beeinflusste *ēžū* resp. *ēlyū*, *ēžū* (cf. 65) nur zur Bezeichnung der Stricknadel gebraucht wird. — ‚Vinea‘ ergibt *vēny* in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Bllngn, Dllm, Frsns, Jilert, Mlert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt und Attlnert, im ganzen übrigen Gebiete *vēny*.

Hinter Labial wird *i* in sämtlichen Ortschaften zu *æ*: *pæš* ‚\*pistiat‘, *mæš* ‚\*micca‘ für ‚mica‘, frz. *miche*, *fæ* ‚filium‘. — Bei der satzunbetonten negativen Partikel *mæ* ‚mica‘, ebenfalls überall vorhanden, ist *æ* eher auf die unbetonte Stellung von ‚mica‘ als auf Einfluß des Labials zurückzuführen. *Mæ* wird nur dem Verbum angehängt gebraucht und erscheint apokopiert als *m* nach vokalauslautender Verbalform, z. B. *žē n puvō m fār slē* je ne pouvais pas faire cela, aber *nē fēyēr mæ slē* ne faites pas cela.

### Vortoniges **I**.

40. *I* ist in freier und gedeckter Stellung zu *ē* geworden, welches aber meistens, nach vokalischem Auslaut des vorausgehenden Wortes in der Rede stets wegfällt: *r(ē)vīr* ‚\*riparia‘, *d(ē)žū*

,dicebam', *d(ε)žō* ,dicemus', *m(ε)rā* ,\*miratorium' in den meisten Ortschaften, wofür ich die durch Einfluss des frz. *miroir* entstandene Form *miruε* in Lndrf, Brnwlr, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Eschn, Rd, Pwngn, Bllngn, Vnnert, Dlhm, Hbdngn, Rch, Mtznng, Nvrlich, Cnthl, Lndrchn, Ldrsngn, Zrblng, Brlnert, Pttgn, Vx, Grbcrt, Lbcrt, Amlert, Chrs, Frsns und Mlert aufzeichnete, *p(ε)ši* ,\*pistiare' im *s*-Gebiet (cf. 73), aber *pwχi* unter Einwirkung des vorausgehenden Labials im *χ*- und *i*-Gebiet (cf. 73 und 8), *pæχyε* resp. *pæχyε* im *yε*-resp. *yε*-Gebiet (cf. 8). — *Drō—drōw—drōi* (cf. 28) ,directum' zeigt überall, *flε—flēi* (cf. 1 b) ,filatum' in den meisten Ortschaften spurlosen Schwund des *i*. — Unter Einfluss des folgenden Labials zu *ε* geworden und in allen Fällen als *ε* erhalten ist *i* in *præmi* ,\*primarium', *læmsü* ,limacem + olum' wegen der sonst schwierigen Aussprache der zusammenstreichenden Konsonanten. — Dem Französischen entlehnte Wörter haben *i* bewahrt: *vileš* ,\*villaticum', *fyü* ,filiolum', *fyür* ,filiola', *siwyēr* ,\*ciparia'. — *Vwεzē* ist das frz. *voisin*, welches auf ,\*vicinum' für lat. ,vicinum' zurückgeht.

*I* in gedeckter Stellung vor Nasal wird wie in betonter Silbe (cf. 38) im ganzen Gebiete zu *ē—ī* nasaliert: *rēsi—īsi* rincer, *pēsi—īsi* ,\*pinciare', frz. *pincer*, *pēso—īso* ,\*pincionem', *dēdō—īdō* dindon, *sēkāt—īkāt* cinquante.

### Betontes *o*.

41. Freies *o* entwickelt sich zu *yε* wie in *d* in Lndrf (nicht zu *ū*, cf. Zéliqzon 41), Brnwlr, Rd, Pwngn, Dlhm (cf. unten), Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Frsns und Mlert, zu *ī* in Trqnpl, Ndr-Lndr, Obr-Lndr, Klrch, Gnsdrf, Gbsdrf sowie in den nicht mehr zum Gebiete gehörenden Ortschaften Vrgvll, Gblng, Brgltdrf, Mlrngn, Nbnng und Vhl, in allen übrigen zu *ü* wie in *e*: *vü—vyε—vī*, volo', *bü—byε—bī*, bovem', *pü—pyε—pī* Präs. Sing. zu ,\*potēre', *ü—yε—ī* ,\*ōvum' für ,ōvum', *nü—nyεf—nī*, novum', *nüf* (wofür in einigen Ortschaften, z. B. in Hbdngn, Rch, Stzng das frz. *noεf* auftritt) — *nyεf—nīf*, novem', *kölüf—kolyāf—kölif* ,\*colōbra' für ,cōlubra', *fü—fyε—fī*, foris'. In Dlhm vernahm ich *bü*, *vü* neben sonst regelmäsigem *yε* aus freiem *o*. — Für ,\*plōvere' statt ,pluere' notierte ich *pyār* in Vnnert, Dlhm, Hbdngn (neben *pyür*), Rch, Mtznng, Nvrlich, *pyür* resp. *plür* (cf. 85) in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Bllngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn und Frsns statt regelrechtes *pyür* und *pyār*, für ,\*plovit' statt ,pluit' *pyε* in Rch (neben *pyü*), Mtznng, Nvrlich, Hbdngn, Dlhm und Vnnert, *pyü* resp. *plü* (cf. 85) in Lndrf, Pwngn, Rd und Eschn statt regelmäsiges *pyü* und *pyε*; sonst verteilen sich unter die verschiedenen Ortschaften die Formen *pyür—pyār—pyir* und *pyü—pyε—pyi* mit den Lauten *ü—yε (yā)—ī* wie die Ergebnisse des freien *o* (cf. oben). — *Rōs*, rosa', *kār*, cor', *sār*, soror' sind überall dem Französischen entlehnt. — ,Rota' lautet *rü* aufser in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Rch, Mtznng, Nvrlich, Hbdngn, Bllngn,

Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Dlh, Vnnert, Frsns, Mlert und Mnh, welche *r(i)yāy* aufweisen; in Bllngn und Vllrs bekam ich auch *r(i)yār* neben *r(i)yāy* zu hören. — ‚Ab + hoc‘ erscheint im ganzen Gebiete in der Form *avq* resp. *eyq* in Rch, Mtnz, Nvrlich, Pwngn, Eschn, Bllngn, Dlh, Vnnert, Frsns, Jllert und Mnh bis auf Lndrf, wo *eyq* auftritt; das nicht mehr zum Gebiet gehörende Dorf Dstrch hat auch *eyq*. — ‚Moritur‘ wird zu *mqr* resp. *mār* mit Dehnung des Vokals oder *mü* in **V**. — Das Suffix *-olum* entwickelt sich wie freies *o* zu *ü—yq*, in den oben genannten Ortschaften Trqnpl, Ndr-Lndr usw. mit *ī* aus freiem *o* aber auch zu *ü* wie in **e**: *lqmsü—lqmsyq*, ‚limacem + olum‘, während im frz. limaçon ein Suffix *-onem* vorliegt, *lēsü—lēsyaq*, ‚linteolum‘, *fiyü—fiyq*, ‚filiolum‘. — Das Suffix *-ola* wird entsprechend zu *ür—yār* (mit Dissimilation des zweiten *l*, cf. 79) in *fiyür—fiyār*, ‚filiola‘. — Für ‚capreolum‘ hörte ich in den meisten Ortschaften die durch das frz. chevreuil beeinflusste Form *šqvrā*, in einigen *šqvrāy*, welches einfach vom Französischen ins Patois herübergenommen ist. — In *qkürō* resp. *qyürō*, *qšürō* (cf. 61) zu ‚\*scurium + onem‘ = frz. écureuil liegt statt des Suffixes *-olum* wie im Französischen eine Endung *-onem* vor; in **V** erscheint meistens die Form *qkürā*, welche dem frz. écureuil entspricht; überhaupt zeigen alle diese Formen französischen Einfluss wegen des prothetischen *e* (cf. 36).

42. Freies *o* vor Nasal wird überall zu *ō* nasalisiert: *sō*, ‚sonum‘, *tō*, ‚tonum‘, *ō*, ‚homo‘ (pron. indef.), jedoch *ā* in Mrthl, Vllrs, Brhn, Cht-Brhn, Frsns und Mlert, also nicht zusammenfallend mit *ō—ā*, Endung der 1. Pers. Pl. beim Verbum (cf. 121), *bō*, ‚bonum‘, aber *bwē* (cf. Dosdat 42) in Brnwlr, Mrthl, Vllrs, Brhn, Cht-Brhn und Mlert; das Femininum dazu ‚bona‘ heißt *bon* im ganzen Gebiete. — ‚Sono‘ lautet überall *sqn* resp. *sān* mit Dehnung des Vokals oder *sün* in **V**.

43. *O + y* verschmilzt mit diesem zu *æ* oder zu *ü*, und zwar einerseits zu *æ* wie in **e** da, wo offenes *o* in freier Silbe *ü* und *ī*, andererseits zu *ü* wie in **d** in denjenigen Ortschaften, in welchen offenes *o* in freier Silbe *yq* ergibt; zur Verteilung von *æ* und *ü* s. somit § 41. Cf. dazu Horning, Zeitschr. XIV, 379. Dazu ist für das *æ*-Gebiet bei Wörtern mit lothringisch auslautendem *æ* aus *o + y* zu bemerken, daß ich in denjenigen Ortschaften, in welchen lateinisch freies *a* im lothringischen Auslaut zu *q* wird (cf. 1 b), diesen *æ*-Laut als einen langen geschlossenen, in Vnnert, Dlh, Hbdngn, Rch, Mtnz und Nvrlich jedoch als einen kurzen offenen ohne *i*-Nachklang vernahm, dagegen da, wo *a* in eben erwähnter Stellung zu *ē* resp. *ē* (cf. 1 b) sich entwickelt, diesen *æ*-Laut als einen kurzen offenen mit *i*-Nachklang vor einer Pause im Sprechen, aber langen geschlossenen ohne *i*-Nachklang in der zusammenhängenden Rede aufzeichnete: *nq—nq<sup>i</sup>—nā—nü*, ‚noctem‘, wofür meistens *panq—panq<sup>i</sup>—panā—panü*, ‚per + noctem‘ (Subst. masc. gen.) ge-

braucht wird, *kq*—*kq<sup>i</sup>*—*kā*—*kü* ‚coctum‘ und ‚coco‘, *ōždq*—*āōždq<sup>i</sup>*—*ōžlā*—*ōžlū* ‚ad + illum + diurnum + de + hodie‘, frz. aujourd’hui, *kq*—*kq<sup>i</sup>*—*kā*—*kür* ‚corium‘, *kār*—*kür* ‚cocere‘, *pēs*—*pūs* ‚\*poteum‘ für ‚puteum‘, *trāy*—*trūy* ‚troja‘, frz. truie. — Für frz. ruisseau vernahm ich *rū* in allen Ortschaften. Cf. dazu Horning, Zeitschr. IX, 510 und Foerster Zeitschr. V, 96. — ‚Octo‘ ergibt *yāl*—*yūl*, wofür aber in einigen Ortschaften, z. B. in Hbdngn, Rch, Mtznng, Nvrlich, Stzlng, Cnthl das frz. *wit* gebräuchlich ist. — ‚Coxa‘ ist überall zu *kqš*—*kqχ* (cf. 73) geworden. — Desgleichen ist im ganzen Gebiete ‚de + \*pōstius‘ in der Form *d(ē)pq*, ‚et \*pōstius‘ als *ē pū* anzutreffen bis auf Lndrf, welches *d(ē)pū* und Mlert, das *ē pq* aufweist. — ‚\*Östium‘ für ‚ōstium‘ heißt *qχ* in Lndrf, Brnwlr, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn und Mlert, sonst *qš*—*qχ* (cf. 73). S. dazu Horning, OG § 84. — Für frz. pluie, lat. ‚\*plovias‘ statt ‚pluvia‘, bekam ich zu hören *pyūs* in Pttncrt, Grmc, Attlncrt, Bncrt und Alncrt, *pyāow* in Abncrt, Mnh, Jllert und Frsns, *pyāw* in Mrmnt, Bnsdrf, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprrch und in **V**, in den meisten Ortschaften *pyōw* resp. *plōw* (cf. 85) in Lndrf. — ‚Focum‘ und ‚jocum‘ zeigen dieselbe Entwicklung wie die Wörter auf *ρ + γ* und ergeben *fq*—*fq<sup>i</sup>*—*fā*—*fū*, *žq*—*žq<sup>i</sup>*—*žā*—*žū*.

*O* + mouilliertes *l* ist in sämtlichen Ortschaften zu *uy* geworden wie in **e**: *dēpuy* ‚despolio‘, *muy* ‚mollio‘, *fuy* ‚folia‘, meistens mit dem Suffixe *-illa* erweitert zu *fuyat* ‚folia + itta‘; in Mlert erscheint *moy* wie in **d** neben *dēpuy*, *fuy(at)*. In den benachbarten, nicht mehr zum Gebiete gehörenden Ortschaften Lmncrt, Fssx, Ajncrt, Alns traf ich die Entwicklung zu *oy* wie in **d**: *dēpoy*, *moy*, *foy*. — ‚Oculum‘ lautet *qy* in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Bllngn, Dlhm, Vnnert, Brncrt, Pttgn, Vx, Grbcrt, Lbcrt, Amlert, Mrvll (neben *āy*), Slvl, Ctrs, Frsns, Jllert, Mlert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Attlncrt, Pttncrt und Grmc, sonst *āy*; beide Formen sind durch das frz. *œil* beeinflusst. — ‚\*Aboculum‘ entwickelt sich regelmäsig wie die Wörter auf *ρ + γ* und ergibt *qvāl*—*qvūl*. — Dasselbe gilt von *serkq*—*serkq<sup>i</sup>*—*serkā*—*serkü* ‚sarcolum‘, wofür jedoch in mehreren Ortschaften das frz. *serkay* auftritt. — Für ‚colligo‘ notierte ich *kuy* in Mrmnt, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mtznng, Nvrlich (in letzteren drei auch *tyī*), Hbdngn, Stzlng, Wss, Ddng, Drkstl, Obrck, Hmpnt, Vc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mnvc, Mrsl, Hrrert, St. Mdrd, Krprrch, Gnsdrf, Gbsdrf und in **V**, *tyī* in Pwngn, Rd, Eschn, Mrthl (neben *kū*, cf. unten), Brhn, Vllrs (neben *kū*), Cht-Brhn (neben *tyq*), Bllngn, Dlhm, Vnnert, Brncrt, Pttgn, Vx, Grbcrt, Lbcrt, Amlert, Mrvll, Slvl, Slms, Chmbr, Grmc, Pttncrt, Attlncrt, Bncrt, Alncrt, Abncrt, Mnh, Jllert (neben *kū*), Frsns und Ctrs, *tyī* neben *kū* in Mlert, *kū* neben *tyī* in Vllrs und Mrthl, *kū* in Lndrf, *kū* neben *tyq* in Brnwlr, *tyq* neben *tyī* in Cht-Brhn, *kū* neben *tyī* in Jllert. — ‚Caerrefolium‘ ist in den meisten Ortschaften in der durch das frz. *cerfeuil* beeinflussten Form *serfq* anzutreffen, in einigen als *serfqy* einfach vom Französischen herübergenommen. — *Dqy* ‚\*dōlium‘

für ‚dōlium‘ (cf. Gröber, ALL II, 103), *orgœy* orgueil sind ebenfalls französisch. ‚Oleum‘ heißt *ōl* im ganzen Gebiete (Lehnwort).

44a. Gedecktes *o* in lothringisch geschlossener Silbe (ausgenommen in den § 44 b erwähnten Fällen) sowie durch Konsonantenausfall in den lothringischen Auslaut tretendes lateinisch gedecktes *o* wird vor folgendem unmittelbar darauf ausgesprochenen Worte zu *ō*, welches in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Bllngn, Dlhm, Vnncrt, Frsns, Jllcrt, Mlcrt, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Atlnrcrt, Pttncrt und Grmc stark nach *u* hinneigt: *pōl—pō<sup>u</sup>l* ‚porta‘ und ‚porto‘, *mōl—mō<sup>u</sup>l* ‚\*mórdere‘ für ‚mordēre‘ und ‚mortua‘, *tōl—tō<sup>u</sup>l* ‚\*tórquere‘ für ‚torquēre‘, *kōl—kō<sup>u</sup>l* ‚chorda‘ und ‚costa‘, *mōr—mō<sup>u</sup>r* ‚molere‘, *grōs—grō<sup>u</sup>s* ‚grossa‘, *bōny—bō<sup>u</sup>ny* borgne, *kōn—kō<sup>u</sup>n* ‚cornā‘, *tōr—tō<sup>u</sup>r* ‚tortum‘, *fōr—fō<sup>u</sup>r* ‚fortem‘, *mōr—mō<sup>u</sup>r* ‚\*mörsum‘ für ‚mörsum‘ (cf. Gröber, ALL IV, 120), *kōr—kō<sup>u</sup>r* ‚corpus‘, *kō—kō<sup>u</sup>* ‚collum‘ und ‚colaphum‘, *grō—grō<sup>u</sup>* ‚grossum‘, *bō—bō<sup>u</sup>* ‚\*boscum‘, *tō—tō<sup>u</sup>* ‚tostum‘, *dō—dō<sup>u</sup>* ‚\*dossum‘ (cf. Gröber, ALL II, 106), *mō—mō<sup>u</sup>* ‚mordet‘, ‚molit‘, ‚mortuum‘ und ‚mortem‘, wofür im *ō*-Gebiet meistens das dem Französischen entlehnte *mōr* mort (Subst.) gebräuchlich ist, *lō—lō<sup>u</sup>* = rat, *rō—rō<sup>u</sup>* = matou, *šō—šō<sup>u</sup>* = putois. — Befindet sich aber lateinisch gedecktes, in den lothringischen Auslaut rückendes *o* vor einer Pause im Sprechen, so entwickelt es sich in den oben genannten Ortschaften Lndrf, Brnwlr usw. zu *ow*, in allen übrigen dagegen zu *ō* wie in der zusammenhängenden Rede: *kō—kōw*, *grō—grōw*, *bō—bōw*, *tō—tōw*, *dō—dōw*, *mō—mōw* (wofür in der Bedeutung des frz. mort *mōr* im *ō*-Gebiet, cf. oben), *lō—lōw*, *rō—rōw*, *šō—šōw*. — Durch Einfluß des erhaltenen *m* und mit Metathesis des *r* wird ‚dormit‘ zu *drōm* resp. *drēm* mit Dehnung des Vokals in V. — Dieselbe Entwicklung wie gedecktes offenes *o* erfährt gedecktes geschlossenes *o* in *sō—sōw*, *sō<sup>u</sup>* ‚\*satulum‘, *sōl—sō<sup>u</sup>l* ‚\*satulla‘ (cf. 49 c).

44b. Vor Doppelkonsonanten bleibt gedecktes *o* überall erhalten: *kōl* germ. ‚\*kotta‘, *mō* ‚\*möttum‘ für ‚muttum‘ (cf. Gröber, ALL IV, 127 und V, 136), *trōt* trotte, *krōs* crosse, *ōs* ‚ossum‘, *fōs* ‚\*fōssa‘ für ‚fōssa‘, *kōl* ‚colla‘, desgleichen in *trō* germ. ‚\*porp‘, frz. trop, *nōs* ‚\*noptia‘ für ‚nuptiae‘ (cf. Gröber, ALL IV, 134 und Horning, R X, 397), *tōk* dtsh. ‚Stock‘ = tas de foin ou de gerbes dans le grenier de la grange, *bōk* dtsh. ‚Block‘, *nōt* ‚noster‘, *rōt* ‚voster‘. — In den im Westen an das behandelte Gebiet angrenzenden, reinem *d* angehörenden Ortschaften Dstrch, Chert, Orn, Fntn, Lnvll, Orert, Lmncrt, Fssx, Alns und Ajncrt entwickelt sich gedecktes *o* in den eben angeführten Wörtern zu *a*: *kat*, *tra*, *nas* usw. — ‚\*Clocca‘ (cf. Schuchart, Rom. Et. 2) lautet *tyōš* resp. *tšōš* (cf. 62).

44c. *o* gedeckt durch Nasal + Konsonant wird in sämtlichen Ortschaften zu *ō* nasalisiert: *sō* ‚somnum‘, *lō* ‚longe‘, *rēpōt* ‚\*respón-

dere' für ,respondere', *tör* ,\*töndere' für ,tondere'. — Dem frz. besoin entspricht überall *b(ę)zā*.

### Vortoniges O.

45. *O* in freier und gedeckter Stellung ist im ganzen Gebiete erhalten: *mōlē* ,molinum', *kōnāš* ,cognoscere', *kōrēs* ,\*coraticum', *kōrbay* ,corbicula', *kōrši* ,\*excorticare', *tōņę* ,tornare', *pōšvī* ,porcellum', *pōrat* ,porrum + itta' = frz. poireau, *kōliif* ,\*colobra', *kōlē* ,\*collare', *ępōvę* ,ex + probare', *ōvri* ,operarium', *ōvrēs* ,\*operaticum', *pōlē* ,portare' (cf. unten). — *Rōzi* ,\*rosarium' ist an *rōs* ,rosa' (cf. 41) angebildet. — ,Tonitrum' ist in der Form *tinōr*—*tinār* (cf. 27a), in **V** als *tünōr* anzutreffen. — Durch Einwirkung des Labials entwickelt sich *o* zu *ę* in *fręmi* ,\*formicum', *dręmi* ,dormire', zu *u* in **V** in *puťę* resp. *pušę* (cf. 75) ,portare'. — ,\*Potere' für ,posse' wird zu *puvōr*—*povār*, je nachdem geschlossenes *e* in freier Stellung *ō* oder *ā* ergibt (cf. 27a).

*O* + *y* verschmilzt wie im Hochtone mit diesem zu *ę*—*ü* (cf. 43): *ęnāťyi*—*ęnūťyi* ,\*annoctare', *kęžō*—*küžō* ,cocimus', *kęžin*—*küžin* ,cocina', *pęži*—*püži* ,\*potere'. — *Tyęši* ,\*clocca + arium', *tyęšat* ,\*clocca + itta' sind Anbildungen an *tyęš* (cf. 44b).

Durch Konsonantenausfall in den Hiät tretendes *o* wird unter Einfluß des eingeschobenen hiattilgenden *w* zu *u*, welches jedoch sehr oft, hauptsächlich nach vokalischem auslautendem Worte in der Rede wegfällt: *l(u)wę* ,locare', *ž(u)wę* ,\*jocare', *r(u)wę* ,rotare', frz. rouer. — Dem frz. rōder entspricht *rōwę*—*rā°wę*—*rāwę* mit den Lauten *ō*—*ā°*—*ā*, im Gebiete verteilt nach § 4.

Vor gedecktem Nasal wird *o* wie hochtonig zu *ō* nasalisiert: *mōťęny* ,\*montanea', *bōťę* ,bon(i)tatem', *kōži* ,commeatum', *mōťę* ,\*montare', *kōťę* ,computare', *sōži* ,somniare', *rākōťę* ,re + in + contrare'.

*O* gedeckt durch *l* + Konsonant wird nach Vokalisierung des *l* zu *u* über *ou* zu *u*: *kuši* ,collocare', *sudę* ,sol(i)dare'. — Für ,mol(i)narium' vernahm ich die Formen *minę* (z. B. in Vnncrt, Brncrt, Ptgn, Grbert, Lbert, Obrck, Hmpnt), *minę* (Drkstl, Wss, Cnthl, Zrblng, Ldrsngn), *mini* (Hbdngn), *minę* (Pttncrt, Attlnert, Bncrt), *müni* (Pwngn, Rch, Mitzng, Nvrlich), *müniņ* (Bllngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn), *münę* (Abncrt, Mnh, Jllert). In diesen Formen entwickelte sich *ü* unter Einfluß des vorausgehenden Labials. Die Formen mit *i* sind jüngere Formen, in denen sich *ü* zu *i* weiter entwickelte, vielleicht wegen des folgenden *n*; cf. einen ähnlichen Vorgang z. B. in *lünę* lunette § 55.

*O* + mouilliertes *l* wird wie in betonter Stellung zu *uy*: *muyi* ,\*molliare', *ępuyi* ,despoliare', *fuyat* ,folia + itta'. In Mlert erscheint *moyę* neben *ępuyę*, *fuyat*. — Für ,colligere' hörte ich *kuyi* in Mrmnt, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn, Rch, Mitzng, Nvrlich (in letzteren drei auch *tyir*), Hbdngn, Stzlng, Wss,



Ddng, Drkstl, Obrck, Hmpnt, Hrrert, Mnvc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mrsl, St. Mdrd, Klrpoch, Gnsdrf, Gbsdrf und in **V**, *tyīr* in Pwngn, Rd, Eschn, Bllngn, Dlhm, Vnnert, Brlnert, Pitgn, Vx, Grbrt, Lbert, Amlert, Mrvll, Slvl, Vc, Slhns, Ctrs, Frsns, Jllert (neben *kīr*), Mnh, Abnert, Alnert, Bnert, Attlnert, Ptnert, Grmc und Chmbr, *tyē* neben *tyīr* in Mlert, *kīyi* in Lndrf, *kyē* in Brnwlr, Mrthl und Vllrs, *kyē* neben *tyīr* in Brhn, *tyē* in Cht-Brhn.

Als schwaches *ē* erhalten, nach vokalischem Auslaut des vorausgehenden Wortes in der Rede aber spurlos verschwunden ist *ō* in *m(ē)ri*, \**morire*‘, *s(ē)uē*, \**sonare*‘, *v(ē)lū*, \**volutum*‘ zu \**volēre*‘. — ‚Moneta‘ wird mit jedesmaligem spurlosen Schwund des *ō* zu *mnōy*—*mnāy* (cf. 27 a).

### Betontes O.

46. In lateinisch und lothringisch offener Silbe entwickelt sich *o* im ganzen Gebiete zu *u*: *lu*, *lupum*‘, *nu*, *nodum*‘; desgleichen in den Endungen *-orem* und *-osum*: *šalu*, *calorem*‘, *mayu*, *meliorum*‘, *pyātu* zu *plantare* + *orem*‘, *seyu* zu *secare* + *orem*‘ = frz. *faucheur*, *pašu*, *piscatorem*‘, *kəryu*, *curiosum*‘, *šətru* zu *castrare* + *orem*‘, *šalu*, \**zelosum*‘, *šayū*, *gaudia* + *osum*‘, *dyōryu*, *gloriosum*‘, *frōlu*, \**frigidulosum*‘. — *Pōr*, *pavorem*‘, *flōr*, *florem*‘, *āprār*, *imperatorum*‘ sind französisch. — \**Demōrat*‘ ergibt *ā(ē)mwēr* in sämtlichen Ortschaften; cf. dazu 92. — Über *nō*, *nos*‘, *vō*, *vos*‘ s. Dosdat § 46; vgl. auch unten 50.

In lateinisch offener, lothringisch geschlossener Silbe wird *o* überall gleichfalls zu *ū*: *ūr*, *hora*‘, *kəryūs*, *curiosa*‘, *dyōryūs*, *gloriosa*‘, *vālūs* zu \**vanitare* + *osa*‘, *kwāryūs* zu *kwāryi* + *osa*‘ (cf. 124 B<sup>b</sup>), *šayūs*, *gaudia* + *osa*‘, *nitrūs* = femme malpropre. — Lehnwörter sind *gāl*, *gula*‘, *sāl*, *solum*‘ und *sola*‘. — Für *cōda*‘ statt *cauda*‘ (cf. Gröber, ALL I, 549) vernahm ich die durch *kawē*, *caudatum*‘ (cf. 56b) beeinflusste Form *kaw* in Lndrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Eschn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Bllngn, Dlhm, Vnnert, Ctrs (neben *tyā*), Frsns, Jllert, Mlert, Mnh, Abnert, Alnert, Bnert, Attlnert, Ptnert, Grmc, Chmbr, Slhns und Vc (neben *tyā* in letzteren drei), sonst das frz. *kā* resp. *tyā*, *tšā* (cf. 61). — ‚Ploro‘ ist nicht erhalten; dafür ist *brā*—*brā* zu *brār*—*brār* (cf. 6) \**bragere*‘ im Gebrauch.

47. Freies *o* vor Nasal wird in allen Ortschaften zu *ō* nasalisiert: *nō*, *nomen*‘, *pušō*, \**piscionem*‘, *šudō*, \**excardonem*‘, *əvisyō*, *ad* + *visionem*‘ = frz. *idée*, *lubie*, *fantaisie ridicule*, *mōšō*, *mansionem*‘, *frīsō*, \**frictionem*‘, *pēsō*, \**pincionem*‘, *dēlō* *diudon*, *kuyō*, \**colionem*‘ = frz. *poltron*, *bōdō* = 1. *bonde de tonneau*, 2. *bourdon* (insecte), *d(ē)šūnō* zu \**disjejunare* + *onem*‘ = frz. *déjeuner*, *bōkiyō* zu \**boscum* + *onem*‘ = frz. *bûcheron*, *vātyō* = *volet*, *persienne*, *tasō* zu germ. *titta* + *onem*‘ = frz. *téton*, *biberon*. — Vor folgendem, durch ein *e* muet aus lateinischem *a* gestützten Nasal wird *o* entnasalisiert in der Endung *-ona*, welche ich in der Form *ōn* in Mrmnt,

Bnsdrf, Zrblng, Ldrsngn, Ddng, Drkstl, Wss, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, St. Mdrd, Mrsl, Hrrcrt, Mnvc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in **V**, als *ou* im ganzen übrigen Gebiete antraf: *kurou*—*kurōn* ‚corona‘, *persou*—*persōn* ‚persona‘, wofür jetzt meistens *nūzā* ‚nullus homo‘ auftritt, *don*—*dōn* ‚donat‘, fast gänzlich durch *bey* zu *beyi* ‚bajulare‘ verdrängt. — ‚Dono‘ heisst immer *dōn* in dem Ausdrucke *zi dōn* ‚ego dono‘. S. darüber Zéliqzon, LM § 47 resp. S. 61 sowie Rolland, R V, 223. — In *pæm* ‚poma‘ erklärt sich *æ* durch Einwirkung der Labialen *p* und *m*. — Über *mō*, *tō*, *sō* resp. *m(o)n*, *t(o)n*, *s(o)n* ‚meum‘, ‚tuum‘, ‚suum‘ s. Dosdat § 47 am Schlusse.

48. Freies *o* + *y* verschmilzt mit diesem zu *æ* und *ü*, und zwar verteilen sich *æ*—*ü* unter die verschiedenen Ortschaften wie die Ergebnisse des offenen *o* + *y*, welche ebenfalls *æ*—*ü* lauten, wobei die § 43 für das *æ*-Gebiet gemachte Bemerkung auch hier Geltung hat; zur Verteilung von *æ* und *ü* s. somit § 43 resp. 41: *kræ*—*kræ<sup>i</sup>*—*kræ*—*krü* ‚cruce<sup>m</sup>‘, *næš*—*nüš* ‚nucem‘, wofür ich in Lndrf, Brnwlr, Eschn, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn, Bllngn, Dlh<sup>m</sup>, Vnnert, Vx, Grbcrt, Lbcrt, Amlert, Ctrs, Frsns, Jllert, Mlert und Mnh *χala* dtsh. ‚Schale + itum‘ aufzeichnete. — ‚Nutrio‘, ‚putrio‘ (cf. Horning, OG § 101 und Z XVIII, 225) ergeben *nür*, *pür* bis auf Trqnpl, Ndr-Lndr, Obr-Lndr, Krprch, Gnsdrf und Gbsdrf, welche *nir*, *pir* aufweisen, indem in diesen Ortschaften geschlossenes *o* + *y* für diese beiden Wörter dieselbe Entwicklung erfährt wie das freie offene *o* (cf. 41). Letzteres gilt auch für die schon § 41 erwähnten, im Osten an das behandelte Gebiet angrenzenden Ortschaften Vrgvll, Gblng usw. — ‚Fuscina‘ ist in der Form *fæn* resp. *fæn* in den § 47 mit *ōn* aus *-ona* aufgezählten Ortschaften Mmmt, Bnsdrf usw. erhalten. — Das überall auftretende *vve* ‚vocem‘ ist durch das frz. *voix* beeinflusst; auch ist die Stellung des *o* nach Labial hier zu beachten. — Für adtsch. ‚burstja‘, frz. *brosse* vernahm ich *bræχ* in Frsns, Jllert, Mlert, Mnh, Abncrt, Alncrt, Bncrt, Atlnert, Pttncrt, Grmc und Chmbr, sonst *brōš*—*brōχ* (cf. 73).

Das Suffix *-orium* wird zu *æ*—*æ<sup>i</sup>*—*æ*—*ü* (cf. oben): *mušæ*—*mušæ<sup>i</sup>*—*mušü* zu ‚muccare + orium‘, *kōlæ*—*kōlæ<sup>i</sup>*—*kōlæ*—*kōlü* zu ‚colare + orium‘ = *tamis servant à faire passer le lait*, *erōzæ*—*erōzæ<sup>i</sup>*—*erōzæ*—*erōzü* zu ‚arrosare + orium‘, *selyæ*—*selyæ<sup>i</sup>*—*selyæ*—*selyü* zu ‚sarcularare + orium‘, *sōvæ*—*sā<sup>o</sup>væ<sup>i</sup>*—*sā<sup>o</sup>væ*—*sōvü* zu ‚salvare + orium‘ = *réservoir à poissons*, *ālōnæ*—*ālōnæ<sup>i</sup>*—*ālōnæ*—*ālōnü* entonnoir, *pyätæ*—*pyätæ<sup>i</sup>*—*pyätæ*—*pyätü* zu ‚plantare + orium‘, *salæ*—*salæ<sup>i</sup>*—*salæ*—*salü* zu ‚salare + orium‘, *žakæ*—*žakæ<sup>i</sup>*—*žakæ*—*žakü* juchoir, perchoir. — *Tirwēr* zu ‚tirare + orium‘ ist dem Französischen entlehnt.

Das Suffix *-oria* entwickelt sich entsprechend zu *ær*—*ür*: *hāllær*—*hāllür* zu afrz. *handeler* + ‚oria‘ = frz. *balai*, *bēlær*—*bēlür* zu ‚battere + oria‘ = frz. *battoir*, *fōnær*—*fōnür* zu ‚furnum + are + oria‘ = frz. *pelle à four*, *bēsñær*—*bēsñür* zu ‚baccinum + are + oria‘, *šēsær*—*šēsür* zu ‚captiare + oria‘ = frz. *mèche du fouet*,

*šeyār*—*šeyūr* zu ,cathedra + oria', *ponār*—*ponūr* zu ,ponere + oria'. — ,Gloria' erscheint im ganzen Gebiete als *dyōr* resp. *glōr* in Lndrf. — Die frz. Endung *-oire* lautet überall *wēr*: *mēmivēr* ,memoria', *fwēr* ,foria' usw. — Das Suffix *-uculum* ergibt *æ—æ<sup>i</sup>—ā—ü* (cf. oben) in *pæ—pæ<sup>i</sup>—pā—pü* ,\*peduculum' für ,pediculum'; cf. dazu 25a. — *Varu* ,veruculum', *ž(ę)nu* ,genuculum', *gærnuy* g + ,\*ranucula' sind französisch.

49a. Gedecktes *o* ist in sämtlichen Ortschaften zu *o* geworden: *kōr* ,currere', *dōt* ,dubito', *tōp* ,stuppa', *sōp* dtsh. ,Suppe', *fōš* ,furnum', *mōš* ,musca', *kōš* ,curtum', *gōt* ,gutta', *krot* ,crusta', *kōt* ,co(n)stat', *tō* ,turrem', *bōχ* ,\*bursa' (cf. unten), *kō* ,cōrtem' in den Ortsnamen *Wēnkō* Vannecourt, *Bęryōkō* Burlioncourt, *Žęrbękō* Gerbecourt usw. — ,Tussim' lautet *tōs* im ganzen Gebiete. — ,Cognoscere' ergibt *kōnaš*—*kōnaχ* (cf. 73) mit überall entwickeltem *a* aus *o*. Dabei hat die von Dosdat § 49 gegebene Erklärung für das in vorliegender Arbeit behandelte Gebiet keine Geltung, da in diesem offenes *o* in gedeckter Stellung erhalten bleibt (cf. 44b) und nicht zu *a* wird, während dies bei Dosdat Regel ist. — ,Gurga' wird zu *gōš*—*gōχ* (cf. 73). — Der Stamm ,gos', unbekanntes Ursprungs, liegt vor in *gas* = espèce de poche dans la gorge des oiseaux, où s'amasse la nourriture; dafür hörte ich *gōs* in Pttgn, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Ctrs, Grmc, Pttncrt und Chmbr. Von *gas*, resp. *gōs* abgeleitet ist *gasi* (resp. *gōsi*)—*gasyæ*—*gasye* (cf. 8) = remplir la gas resp. *gōs*, rassasier. — *Buš* ,bucca' ist französisch; desgleichen *tūr* ,turrem' in den meisten, *burs* ,\*bursa' in einigen Ortschaften, z. B. in Hbdngn, Rch, Cnthl, Zrblng, Ldrsngn, Bnsdrf und Mrmnt.

49b. *O* gedeckt durch Nasal + Konsonant wird überall zu *ō* nasalisiert: *pō* ,pontem', *rōš* ,rumicem', *frō* ,frontem', *pyō* ,plumbum', *profō* ,profundum', *rō* ,rotundum'. — *Ēk*—*žk* ,ungulum' zeigt dieselbe Entwicklung wie langes *u* vor Nasal (cf. 52), so dafs, wie schon von Horning, OG § 105 und von Dosdat § 49 bemerkt ist, *ēk*—*žk* sich eher aus einem ,ūngulum' als aus ,üngulum' erklären liesse.

*O* + mouilliertes *l*, *n* entwickelt sich zu *uy*, *uny* bis auf Mlert, wo *oy*, *ony* auftritt: *puy*—*poy* ,\*pullea' (cf. Horning, Z XV, 560), *puny*—*pony* ,pugnum'. — ,\*Grunnum', frz groin heifst mit Verlust der Mouillierung *grō* im ganzen Gebiete. — *Pwē* ,punctum' ist französisch. — Das lat. ,cuneum' ist nur in der Zusammensetzung mit *-ittum*, jedoch mit der Bedeutung des lat. Simplex ,cuneum', frz. coin erhalten (cf. 50).

49c. Gedecktes *o* + *l* ist nach Vokalisierung des *l* zu *u* in sämtlichen Ortschaften über *ou* zu *u* geworden: *mu* ,multum', *yut* ,ultra', *ękut* ,ausculto'. — In ,\*satullum', ,\*satulla', ,medulla' zeigt *o* dieselbe Entwicklung wie offenes *o* in lateinisch geschlossener Silbe; s. dazu § 44a. ,\*Satullum' ergibt somit in den § 44a aufgezählten Ortschaften Lndrf, Brnwlr usw. *sōw* vor einer Pause im Sprechen, aber *sō<sup>u</sup>* vor folgendem ausgesprochenen Worte,

in allen übrigen *sō*, sowohl vor einer Pause als in der zusammenhängenden Rede, ‚\*satulla‘ *sō<sup>u</sup>l* in Lndrf, Brnwlr usw., sonst *sōl*; cf. dazu 13b. Für ‚medulla‘ ist in den meisten Ortschaften *mōl* resp. *mō<sup>u</sup>l* in Lndrf, Brnwlr usw. anzutreffen; die Form *mūl* notierte ich in Bnsdrf, Cnthl, Lndrchn, Stzlng, Obrck und Slnds, während ich in Mrmnt, Zrblng, Ldrsngn, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, St. Mdrd, Mrsl, Irrcrt, Mrvll, Slvl, Mnvc, Vc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz und in **V** das durch das frz. moelle beeinflusste *mōwēl* zu hören bekam. Cf. dazu 25a.

### Vortoniges O.

50. *O* in freier und gedeckter Stellung ist im ganzen Gebiete zu *o* geworden: *kōlq* zu ‚colare + orium‘ (cf. 48), *mōmā* ‚momentum‘, *dōlq* ‚dubitare‘, *kōvq* ‚cubare‘, *kōlrēi* ‚cubitum + ellum‘ (cf. 74) = frz. coude, *kōlq* ‚co(n)stare‘, *brōšī* adtsch. ‚\*burstja + are‘, frz. brosser. — In *kuzū* ‚co(n)sutum‘ liegt Übertragung des Vokals aus dem stammbetonten Infinitiv *kūs* vor. Desgleichen ist *tqsi* ‚\*tussare‘ an *tqs* ‚tussim‘ angebildet. — Über *beyi* ‚bajulare‘ statt *dōnq* ‚donare‘ s. § 47.

Wegen der labialen Umgebung entwickelt sich *o* überall zu *œ* in *mœži* zu ‚\*mucceum‘, afrz. mois = frz. moisi, *pœpli* ‚populum + arium‘, *pœmi* ‚pomarium‘, wobei *pœmi* auch eine Anbildung an *pœm* ‚poma‘ sein kann. — *Mušq* zu ‚\*muccare + orium‘ ist wohl durch das frz. mouchoir beeinflusst; *mōšū* vernahm ich nur in Brnwlr, Mrthl, Vllrs, Cht-Brhn, Brhn und Mlct. — Buisson ergibt *bušō* — *buχō* (cf. 73) bis auf Lndrf, Mrthl, Brhn, Vllrs und Cht-Brhn, wo ich *boχō* aufzeichnete.

Gedecktes *o* vor Nasal wird in allen Ortschaften zu *ō* nasalisiert: *fōtēn* ‚fontana‘, *mōtrq* ‚monstrare‘, *gōfyi* ‚conflare‘, *qñōsi* ‚annuntiare‘, *trōpē* ‚\*trumpare‘ für ‚trumphare‘, frz. tromper, *āfōsi* ‚in + \*funditiare‘, frz. enfoncer, *mōdē* ‚mundare‘.

*O* gedeckt durch *l* + Konsonant entwickelt sich wie hochtonig nach Vokalisierung des *l* zu *u* überall über *ou* zu *u*: *kusē* ‚\*culcittinum‘, *kutēi* ‚cultellum‘, *qkutq* ‚auscultare‘, *pusa* ‚pulsum + ittum‘ (cf. 7). — Unter Einfluss des vorausgehenden Labials entwickelt sich *u* weiter zu *ū* in *pūsē* ‚pullicenum‘. Von *pūsē* wird abgeleitet *pūsnaq*, auch *pūsyaq*, *pūsye* = i. manger comme un poussin, 2. travailler minutieusement, chercher avec beaucoup de soin (cf. Rolland, R V, 217).

*O* + *y* verschmilzt wie in betonter Silbe mit diesem zu *α—ū* (cf. 48): *nāži*—*nūži* ‚\*nucarium‘, *krāži*—*krūži* ‚cruciare‘, frz. croiser. — ‚\*Nütrire‘, ‚\*putrire‘ lauten *nūri*, *pūri*, in Trqnpl, Ndr-Lndr, Obr-Lndr, Krprch, Gnsdrf und Gbsdrf sowie in Vrgvll, Gblng usw. *nūri*, *pūri*, mit Anlehnung an die stammbetonten Formen (cf. 48). — Für ‚nuem + itta‘ hörte ich mit Metathesis des *n* und spurlosem Schwund des *o* die Form *žnat* in denjenigen Ortschaften, in welchen die Laute *ž*, *ž* auftreten (cf. 73), in allen übrigen mit Schwächung des *o* zu *œ* die Form *nq<sup>h</sup>at* bis auf Zrblng, Ldrsngn, wo *hnat*

(*žnat* entsprechend, cf. oben) und Lndrf, wo *nīhat* anzutreffen ist. — Vom Französischen herübergewonnen ist *pwęzō* ‚potionem‘. — *O* + mouilliertes *l, n* wird wie hochtonig zu *uy, uny* resp. *oy, ony* in Mlert (cf. 49b): *pyat*—*pyat* ‚\*pullea + itta‘, *punya*—*ponya* ‚pugnum + ittum‘. — ‚Cuneum + ittum‘ = frz. *coin* (cf. 49b) ergibt meistens *kunya*; die Form *kęnya* notierte ich in Mrthl, Vllrs, Brhn, Cht-Brhn, Frsns und Mnh, *kūnya* in Jllert, *kinya* in Lndrf.

Spurlosen Schwund des *o* im ganzen Gebiete zeigen *slę*—*sla* (cf. 31) ‚soliculum‘, *sri* ‚\*sorice(m)‘ für ‚soricem‘, *rlōš* ‚horologium‘.

### Betontes *U*.

51. Freies *u* wird, sofern es nicht im Hiatt steht, in sämtlichen Ortschaften zu *ü* wie in **d**: *düş* ‚durum‘, *müş* ‚morum‘, *krü* ‚crudum‘, *nü* ‚nudum‘, *grü* dtsh. ‚Grütze‘ mit der Bedeutung des frz. *son*, *dür* ‚durat‘, *ęsür* ‚\*assecurat‘, *žür* ‚jurat‘, *ōmüs* ‚ad + \*musat‘, *šür* (neben *sür*) ‚securum‘; die Partizipialendung *-ulum* ergibt ebenfalls *ü*: *ęvü* ‚\*habutum‘, *ęvü* ‚\*saputum‘, *ęlü* zu *ęt* ‚\*essere‘, *mędli* ‚\*mordutum‘, *v(ę)lü* ‚\*volutum‘, *pędli* ‚\*perdutum‘. Abgesehen von den **d** und **e** gemeinschaftlichen Lautentwicklungen ist diese **d** eigentümliche Entwicklung des freien *u* zu *ü* diejenige, welche am weitesten nach Osten vordringt. Mit den unmittelbar an das behandelte Gebiet angrenzenden Ortschaften Vhl, Nbnbg, Mrngn, Brgldrf, Gblng, Vrgvll, Grmngn, Esssdrf, Lngnbrg, Hlert und Avrcrt geht diese letzte Spur von **d** verloren; freies *u* entwickelt sich hier über *ü* zu *i* wie in **e**. — Die Participia *v(ę)ni*—*v(ę)nię*, *v(ę)nī* zu ‚venire‘, *t(ę)ni*—*t(ę)nię*, *t(ę)nī* zu ‚tenire‘ sind den gleichlautenden Infinitiven nachgebildet (cf. 37). — *šę*—*šęi*—*šę*—*šü* Part. Perf. von *šęr* zu ‚cadere‘ (cf. 27a) im Masc., *šęt*—*šüt* im Fem., *šę*—*šę*—*šü* resp. *čę*—*čęi*—*čę*—*čü* (cf. 69) Part. Perf. von *šęr*—*šür*—*čęr*—*čür* zu ‚sequere‘ (cf. 22) im Masc., *šęt*—*šüt*—*čęt*—*čüt* im Fem., *męr*—*mür* ‚maturum‘ fallen in ihrer Entwicklung mit den Ergebnissen des offenem *o* + *y* zusammen; s. dazu § 43 resp. 41. Ebengenannte Participia gehen nicht auf ‚cadutum‘, ‚caduta‘ und ‚secutum‘, ‚secuta‘ zurück, sondern auf ‚cadectum‘, ‚cadecta‘ (im Psalter *cheute* bezeugt) und ‚sectum‘, ‚secta‘, welche in einem Teile des Gebietes *šę*, *šęi*, *šę*, *šęt* ergaben, in dem anderen aber sich weiter entwickelten zu *šü*, *šüt*. Über den Wandel im *ę* + *y* zu *e* > *ę* > *ü* s. Horning, Z XIV, 378. Nach dem Part. *šę*, *šęt* wurde dann der Inf. *šęr* *choir* neugebildet. Vielleicht gehen auch *šęr*—*šür*—*čęr*—*čür* *suivre* auf die entsprechenden Participia zurück; cf. dazu § 22. — Über das Pronomen ‚tu‘ s. §§ 107 und 108.

Freies *u* im Hiatt vor ursprünglich lateinischem *a* ist mit dem eingeschobenen hiattigenden *w* zu *ōw* geworden in Cht-Brhn, Brhn, Vllrs, Mrthl, Eschn, Brnwlr, Lndrf, Rd, Pwngn, Rch, Mtznng, Nvrlich, Hbdngn, Bllngn, Dlhm, Vnnert, Brlnert, Pttn, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Curs, Frsns, Jllert, Mlert, Mnh und Abnert: *šarōw* ‚carruca‘,

*rōw* ‚ruga‘, *sāsōw* ‚sanguisuga‘; *tōrtū* ‚\*tortuca‘ ist hier Lehnwort. Im übrigen Gebiete lauten ‚ruga‘, ‚sanguisuga‘, ‚\*tortuca‘ *rū*, *sāsū*, *tōrtū*. ‚Carruca‘ heisst *šarū* in Alncrt, Bncrt, Attlncrt, Pttncrt, Grmc, Chmbr, Slms, Vc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mnvc, Mrsl, Hrrcrt, Slvl, Mrvll, St. Mdrd, Hmpnt, Obrck, Ddng, Drkstl und Stzng, aber *šarū* in Mrmnt, Bnsdrf, Zrblng, Ldrsngn, Wss, Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch und in **V**. Cnthl hat *šarōw* neben *rū*, *sāsū*, *tōrtū*. — Die fem. Partizipialendung *-uta* ergibt in den mit *ōw* aus freiem *u* im Hiatt vor weiblicher Endung oben aufgezählten Ortschaften Cht-Brhn, Brhn usw. (Lndrf ausgenommen) gleichfalls *ōw*; in allen übrigen, desgleichen in Lndrf, wird *-uta* zu *ūy*, wobei öfters, hauptsächlich in **V**, das hiattilgende *y* unterbleibt: *vādōw*—*vādū(y)* ‚\*venduta‘, *mōtōw*—*mōtū(y)* ‚\*morduta‘, *pēdōw*—*pēdū(y)* ‚\*perduta‘, *mōlōw*—*mōlū(y)* ‚\*moluta‘. — Das Part. Perf. Fem. der Verba ‚venire‘, ‚\*tenire‘ lautet *v(ē)nōw*, *t(ē)nōw* in der ersten, *v(ē)ni*, *t(ē)ni* (gleichlautend mit dem Part. Perf. Masc. resp. Inf.) in der zweiten Gruppe. — Unorganisches *s* im Part. Perf. Fem. haben *vūs* zu *vōr* ‚videre‘, *dūs* zu *d(ē)vōr* ‚debere‘, *r(ē)sūs* zu *r(ē)sōr* ‚recipere‘, *krūs* zu *krōr* ‚credere‘, *būs* zu *bwēr* ‚bibere‘.

Das Suffix *-ura* wird überall zu *ūr*: *sōdūr* ‚ex + caldum + ura‘ = frz. *ortie*, *trēvūr* zu ‚trabem + ura‘ (cf. afrz. *traveüre* = ‚\*trabatura‘) = frz. *traverse*, *poutre*, *pētūr* ‚pastura‘, *sayūr* zu ‚secare + ura‘, *kayūr* zu germ. ‚skalja + ura‘, *kutūr* ‚consutum + ura‘, *bāsūr* zu ‚basiare + ura‘ = *endroit où deux miches se sont touchées pendant la cuisson*, *færyūr* zu *færyi* *farfouiller* + ‚ura‘. — In *šū* ‚exsuco‘, *r(ē)mū* ‚re + muto‘, *tū* ‚tuto‘, *sū* (*šū* in **V** ist französisch) ‚sudo‘ hat *u* dieselbe Entwicklung wie betontes geschlossenes *o* in freier Stellung erfahren (cf. 46). — Dem frz. *verdere* entspricht *vašu*—*vaχu* (cf. 73) ‚viridem + orem‘ in sämtlichen Ortschaften.

52. *U* + Nasal. Als Zahlwort lautet ‚unum‘ *ēk—īk* mit Nasalierung des Vokal zu *ē—ī*, nach § 38 im Gebiete verteilt; s. dazu Callais, VS § 7. Als unbestimmter Artikel ergibt ‚unum‘ *ē—ī*, häufig auch *i* mit Verlust der Nasalierung im *z*-Gebiet, vor konsonantischem, aber *ēn—īn*, auch *in*, vor vokalischem Anlaut des folgenden ausgesprochenen Wortes. — ‚Unum‘ erscheint als *ēk—īk* in *kēkēk—kēkīk* ‚\*qualisque + unum‘. — In *šēkē—šēkīn*, *šēkī* ‚quisque + unum‘ fällt ‚unum‘ in seiner Entwicklung mit den Ergebnissen des Suffixes *-inum* zusammen (cf. 38).

Vor fem. Endung wird *u* + Nasal bei Erhaltung des Nasals wegen des darauffolgenden ursprünglichen *a* entnasaliert und wird in sämtlichen Ortschaften vor *n* zu *ū*, vor *m* aber zu *æ* labialisiert: *lūn* ‚luna‘, *prūn* ‚pruna‘, *brūn* germ. ‚brūn‘, *kæm* germ. ‚skūm‘, *ēlæm* ‚\*alluminat‘, *pyæm* ‚pluma‘, *fæm* ‚fumat‘, *ālyæm* ‚\*incluminem‘ für ‚incudinem‘ (cf. unten). In **V** ist dieser *æ*-Laut vor *m* geschlossen und gedehnt: *tyām* resp. *tšām* (cf. 61), *ēlæm*. *Alyūm* resp. *ātšūm* (cf. 62) hat in Mrmnt, Bnsdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl, Lndrchn,

Wss, Drkstl, Ddng, Obreck, Hmpnt, Mrvll, Slvl, Chmbr, Slms, Vc, Xnr, Kln-Bssngn, Lz, Mnvc, Mrsl, Hrrcrt, St. Mdrd, Krprch, Gnsdrf, Gbsdrf und in **V** Einfluss des frz. enclume erfahren. — *Rüm* rhume resp. *rüm* in **V** ist vom Französischen herübergewonnen, wofür jedoch meistens *lqs* ‚tussim‘ (cf. 49 a) gebraucht wird. — *Ogn* ‚una‘ ist im ganzen Gebiete sowohl Zahlwort als unbestimmter Artikel. Dabei erklärt sich *æ* durch die satzunbetonte Stellung des unbestimmten Artikels, dessen Form *æn*, regelmäsig entwickelt, weil proklitisch, somit vortonig gebraucht (cf. 55), die satzbetonte verdrängt hat.

53. *U* + *y* wird in sämtlichen Ortschaften zu *ü*: *detrūr* ‚\*destrugere‘ für ‚destruere‘, *kōsūr* ‚conducere‘, *frū* ‚fructum‘, *lūr* ‚\*lūcere‘ für ‚lūcere‘, *lū* ‚lucem‘, *lū* ‚\*illūi‘, frz. *lui*, *brū* ‚\*brugitum‘.

54. *U* in gedeckter Stellung ist überall zu *æ* geworden: *bræł* ‚\*brustulo‘, *sæš* ‚\*suctio‘, *sæk* ‚sucro‘, *pæ* ‚putidum‘, *pæł* ‚putida‘. — *Krūs* germ. ‚krūkka‘ ist französisch; *kræk* vernahm ich nur in Mlert und in den westlich davon gelegenen, außerhalb des Gebietes liegenden Ortschaften Crncrt, Alns, Ajncrt, Fssx und Lmncrt.

### Vortoniges *U*.

55. *U* in freier und gedeckter Stellung wird in sämtlichen Ortschaften zu *æ*: *kæryu* ‚curiosum‘, *kælat* ‚culum + itta‘ = frz. culotte, *kæryi* ‚curare‘ = frz. *récurer*, *sæsi* ‚\*suctiare‘, *bræłæ* ‚\*brustulare‘. — *Dūri* ‚durare‘, *prūni* ‚\*prunarium‘, *æsūri* ‚\*assecurare‘, *lūnæ* ‚luna + atum‘ = frz. *disposé* sind Anbildungen an *dūs* ‚durum‘, *prūn* ‚pruna‘, *sūr* ‚securum‘, *lūn* ‚luna‘.

Vor und nach Labial entwickelt sich *u* im ganzen Gebiete ebenfalls zu *æ*: *mæwē* ‚\*musum + ellum‘, *mæwlir* ‚\*musum + ellum + aria‘, *kævat* ‚cupa + itta‘, *kæwē* ‚cupa + ellum‘, *tæmæ* ahd. ‚tūmōn‘, afrz. *tumer* = frz. *verser*, *renverser*, *fæzi* ‚fusil‘, *hæmæ* ‚\*humare‘, *fæmæ* ‚fumare‘, *pyæmæ* ‚plumare‘, *kæmæ* germ. ‚skūm + are‘, *kæmras* zu germ. ‚skūm + are + issa‘, *dæpætyi* (zu ‚putidum‘) = enlaidir, défigurer, *pæłæy* = petits corps malpropres qui se trouvent dans un liquide. — *Pūnir* ‚punire‘, *zūmā* ‚jumentum‘ sind französisch.

Durch Ausfall eines Konsonanten in den Hiat tretendes lat. *ū* wird vor dem eingeschobenen hiattilgenden *w* zu *ū*, welches jedoch sehr oft, hauptsächlich nach vokalisch auslautendem Worte im Sprechen wegfällt: *s(u)wæ* ‚exsucare‘, *r(u)wæł* ‚ruga + ella‘, *s(u)wæ* ‚sudare‘, *t(u)wæ* ‚tutare‘, *n(u)wæy* ‚\*nubata‘, *(æ)rn(u)wæ* ‚re + mutare‘. — In *kwēł* ‚scutella‘ (cf. 23) wurde nach Schwund des *t* und Einschub des hiattilgenden *w* das *u* synkopiert. Desgleichen ist in *bwæy*—*bwäy*—*bwāy* (cf. 2) anfränk. ‚būkōn + ata‘ *u* spurlos verschwunden.

Aus *u* + *y* geht wie in betonter Stellung *ü* hervor: *kōdūzō* ‚conducimus‘, *detrūzō* ‚\*destrugimus‘, *(æ)rlūzā* ‚re + lucentem‘, *brūsne* und *brūsnałæ* (zu ‚pruina‘) bruiner.

$\bar{u} + n$  wird wie hochtonig zu  $\bar{e} - \bar{i}$  nasalisiert, nach § 38 unter die verschiedenen Ortschaften verteilt:  $\bar{e}dyat - \bar{i}lyat$ , 'ungulum + itta', nur zur Bezeichnung der Krallen der Tiere gebraucht,  $\bar{l}edi - \bar{l}idi$ , 'lunae diem', wofür in vielen Ortschaften das frz.  $\bar{l}edi$  auftritt.

Zu  $\bar{u}$  geworden ist  $u$  in  $d(\bar{e})\bar{z}ün\bar{e}$ , '\*disjejunare',  $d(\bar{e})\bar{z}ün\bar{o}$  zu '\*disjejunare + onem' (cf. 34), zu  $i$  in  $lin\bar{e}t$  (Lehnwort), 'luna + itta'. — Überall gefallen ist  $u$  in  $\bar{e}lm\bar{e}$ , '\*alluminare',  $\bar{l}m\bar{i}r$ , '\*luminaria',  $\bar{f}m\bar{i}r$ , 'fumum + aria'.

### Betontes *Au*.

56 a. Lateinisch freies und gedecktes *au* erfährt dieselbe Behandlung wie das betonte offene *o* in gedeckter Stellung und wird zu  $\bar{o} - \bar{o}^u$  in lothringisch geschlossener Silbe, zu  $\bar{o} - \bar{o}w$ ,  $\bar{o}^u$  im lothringischen Auslaut (cf. 44 a):  $\bar{o}r - \bar{o}^ur$ , 'aurum',  $\bar{s}\bar{o}s - \bar{s}\bar{o}^us$ , 'causa',  $\bar{o}s - \bar{o}^us$ , '\*ausat',  $\bar{p}\bar{o}s - \bar{p}\bar{o}^us$ , 'pausat',  $\bar{p}\bar{o}r - \bar{p}\bar{o}^ur$ , 'pauperem',  $\bar{p}\bar{o} - \bar{p}\bar{o}w - \bar{p}\bar{o}^u$ , 'paucum',  $\bar{r}\bar{a}ly\bar{o} - \bar{r}\bar{a}ly\bar{o}w$ ,  $\bar{r}\bar{a}ly\bar{o}^u$ , 're + \*inclausum' (für 'inclusionum') = frz. renfermé, z. B. in dem Ausdrücke  $\bar{s}\bar{e} \bar{s}\bar{a} l \bar{r}\bar{a}ly\bar{o} = \bar{c}a$  sent le renfermé. — Für frz. trou (zu trouer, lat. '\*traucare') ist im ganzen Gebiete das französische Lehnwort *tru* gebräuchlich. — Über  $\bar{k}\bar{o}s - \bar{k}\bar{o}^s - \bar{k}\bar{a}s$ , 'causa' s. § 10.

Vor folgendem  $y$  entwickelt sich *au* wie gedecktes offenes *o* in lothringisch geschlossener Silbe zu  $\bar{o} - \bar{o}^u$  (cf. 44 a), welches dann mit  $y$  die Laute  $\bar{o}y - \bar{o}^uy$  ergibt:  $\bar{z}\bar{o}y - \bar{z}\bar{o}^uy$ , 'gaudia',  $\bar{o}y - \bar{o}^uy$ , 'auca'. — 'Audio' lautet  $\bar{u}y$  in sämtlichen Ortschaften.

### Vortoniges *Au*.

56 b. Mit Übertragung des Vokals aus stammbetonten Formen und stammesgleichen Wörtern mit betontem Stamme ergibt *au* ebenfalls  $\bar{o} - \bar{o}^u$  in  $\bar{o}z\bar{e} - \bar{o}^uz\bar{e}$ , '\*ausare',  $\bar{p}\bar{o}z\bar{e} - \bar{p}\bar{o}^uz\bar{e}$ , 'pausare',  $r(\bar{e})\bar{p}\bar{o}z\bar{e} - r(\bar{e})\bar{p}\bar{o}^uz\bar{e}$ , 're + pausare',  $\bar{o}s\bar{o} - \bar{o}^us\bar{o}$ , '\*aucionem'. — *Au* wird überall zu  $a$  in  $\bar{k}aw\bar{e}$ , 'caudatum', nicht '\*excaudatum' nach § 71 (cf. dagegen Dosdat 56 b),  $\bar{t}raw\bar{e}$ , '\*traucare',  $\bar{a}ray$ , 'auricula',  $\bar{z}ay\bar{u}$ , 'gaudia + osum'. — 'Audire' lautet  $\bar{u}yi$  im ganzen Gebiete.

### Konsonantismus.

57. Im Lothringischen sind alle im Auslaut stehenden, sowohl die nach gemeinfranzösischen Auslautregeln auslautenden als die in den lothringischen Auslaut rückenden stimmhaften Konsonanten stimmlos:  $\bar{n}\bar{ü}f$ , 'novem' (cf. 90),  $\bar{m}\bar{o}t$ , '\*mördere' für 'mordere',  $l(\bar{e})\bar{s}\bar{i}f$ , '\*lixiva'.

Ein stimmhafter, durch Ausfall eines Vokals an einen stimmlosen Konsonanten herantretender Konsonant wird selber stimmlos:  $\bar{t}s\bar{ü}$ , 'de + sursum',  $\bar{t}r\bar{a}p\bar{s}\bar{i}$  trébucher,  $\bar{p}\bar{s}\bar{a}$  bichet,  $\bar{d}\bar{a}f\bar{l}\bar{i}$ , 'devestitum',  $\bar{t}s\bar{i}$  vesser,  $\bar{s}\bar{l}\bar{e}$ , 'jactare',  $\bar{s}\bar{f}\bar{a}$  je fais. — Assimilation des zweiten



Konsonanten an den vorausgehenden ersteren liegt vor in *dzo* ‚de + subtus‘, *šfō* ‚caballum‘ im *ō*-Gebiete, aber *šwā*<sup>o</sup> — *šwā* im *ā*<sup>o</sup> — *ā*-Gebiete (cf. 10).

## H.

57 a. Lateinisches *h* ist gefallen: *awēr* ‚habere‘, *ūr* ‚hora‘ usw. — Erhalten und onomatopoetisch ist *h* in *hinyi* neben *hənyi* ‚\*hinniare‘ für ‚hinnire‘ (cf. 124 B. c), *hartę* afrz. *haleter* (cf. 1 b), dazu *hartā* = *hartę* + ‚ardum‘ (cf. 9 a), *harpi* ‚Harpya‘, frz. *harpie*. — In *hō* *h* + ‚altum‘, *hūle* *h* + ‚ululare‘ ist *h* Wortanlaut geworden unter dem Einflusse der entsprechenden deutschen Wörter ‚hoch‘, ‚heulen‘. — \*Ericionem ergibt *gršō* in sämtlichen Ortschaften, \*ericiare aber *hərsi*—*hərsyę*—*hərsyę* (cf. 8) unter Einwirkung des frz. *hérissier*; davon abgeleitet ist *hərsę* Subst. fem. gen. = *tête mal peignée*. — Lautmalend wie im Französischen ist *h* in *həle* *h* + ‚urtare‘, frz. *heurter*; desgleichen in *holę* = *hoher*, *secouer* (p. ex. un arbre, pour en faire tomber les fruits). — *Hęrs* ‚hirpicem‘ ist französisch, ebenso *hęrsę* *herser*.

Wörter germanischen Ursprungs haben das *h* bewahrt: *hęši* dtsh. ‚haschen‘, *hōt* germ. ‚haunīpa‘, frz. *honte*, *hępe* dtsh. ‚happen‘, *harpuyi* (zu adtsch. ‚harfan‘, cf. Littré) *harpiller*, *hup* ndl. ‚hoppe‘, frz. *houpe*, *hus* adtsch. ‚hulst‘, frz. *housse*, *hak* masc. gen. dtsh. ‚Hacke‘, dazu *hakę* *piocher*, *hōt* schweizer-dtsh. ‚hutte‘, frz. *hotte*, *halt* fem. gen. dtsh. ‚Halt‘; das germ. ‚hoc‘ (nicht das dtsh. ‚hauen‘, cf. Dosdat 57 a) liegt vor nach Förster, Z. V, 97 und 98 in *hawę* = *piocher*, *hawat* = *hawę* + ‚itta‘ = frz. *pioche*, *huši* *hoher*. — Über *halmādę* *h* + *allemand* + ‚are‘ s. Dosdat § 57 a und Callais, VS § 65.

## C.

58. Wortanlautendes sowie silbenanlautendes *c* nach Konsonant (außer nach *s*, *x*, cf. 71) wird vor *a* zu *š*: *šā* ‚carnem‘, *šā* ‚campum‘, *šęmnęy* ‚\*caminata‘, *šōsi* ‚\*calceare‘, *šęzi* ‚cambiare‘, *pyęš* ‚planca‘, *ęęš* ‚vacca‘, *šęrsi* ‚circare‘, *męrsi* ‚mercatum‘ und ‚\*marcare‘, frz. *marcher*, *męrsō* *maïchal*. — In Lehnwörtern ist der *k*-Laut erhalten: *kāpe* ‚campum + are‘, *kāpęny* ‚campanea‘, *karp* ‚carpa‘, *kęš* ‚cavea‘, *kāf* ‚cava‘.

Im Inlaut ist intervokales *c* vor *a* nach den hellen Vokalen *a*, *e*, *i* zu *y* geworden, nach den dunklen *o*, *u* aber gefallen, worauf der entstandene Hiatus durch Einschaltung von *w* getilgt wurde: *pyyi* ‚pacare‘, *priyi* ‚precare‘, *nayi* ‚necare‘, *sayi* ‚secare‘, *brayi* got. ‚brikan‘, frz. *broyer*, *frayi* ‚fricare‘, *pyayi* ‚plicare‘, dagegen *l(u)wę* ‚locare‘, *ž(u)wę* ‚\*jocare‘, *š(u)wę* ‚exsucare‘, *šarōw* ‚carruca‘. — ‚Auca‘ ergibt *ōy*. — T + Vokal + *c* vor *a* entwickelt sich wie französisch zu *š*: *kęęši* ‚\*coacticare‘, *łęrsi* ‚\*torticare‘, *kęrsi* ‚\*excorticare‘ und ‚\*excorticatum‘ (cf. 75). Über ‚pertica‘ s. § 77 resp. 23. — Die Entwicklung von *d* + Vokal + *c* vor *a* läuft im Patois

parallel der französischen, nämlich zu *z* in *mēzi* ‚manducare‘, *žūzi* ‚judicare‘, *vāzi* ‚vindicare‘, aber *prāzi* ‚praedicare‘ mit *š*, *mādyi* ‚mendicare‘ mit *dy*. — *Rāyi* = arracher leitet Horning in Zeitschr. IX, 510 von ‚\*radicare‘ ab und führt dabei zur Unterstützung seiner Ansicht die gleiche Entwicklung von *d'care* in *mōyi* ‚medicare‘ an (cf. dazu § 25 a).

59. Nachtoniges *cc* sowie im Suffixe *-iccum*, *-icca*, immer im verächtlichen Sinne gebraucht, wird zu *š*: *saš* ‚siccum‘, *fyāš* ‚flaccum‘, *māš* ‚\*micca‘, *pāpiš* papa + ‚iccum‘, *māmiš* maman + ‚icca‘, *gāniš gān* (= frz. guenon) + ‚icca‘ = femme de mauvaise vie, *gališ* ‚gula + icca‘ (cf. Callais, VS § 68). — In Wörtern, welche französischen Einfluß erfahren haben sowie in solchen germanischen Ursprungs ist der *k*-Laut bewahrt: *bēk* ‚beccum‘, *spk* ‚soccum‘, *spk* ‚saccum‘, *tpk* dtsh. ‚Stock‘ (cf. 44 b), *bpk* dtsh. ‚Bock‘, *bypk* dtsh. ‚Block‘. *Š* erscheint aber in einigen Ableitungen dieser Wörter, z. B. in *seša* ‚saccum + ittum‘, *āseši* ‚\*insaccare‘, *byqēša* ‚Block + ittum‘; dagegen *bakē* ‚beccum + are‘, frz. becquer, *bakēy* ‚beccum + ata‘, *bpkat* ‚Bock + itta‘, *bpkē* ‚Bock + inum‘ = a) chevreau, b) petit tas de foin non sec. — Über *arq—erq—eryq* ‚ab + hoc‘ mit überall verstummtem *c* s. § 41.

60. Über das Suffix *-aticum* s. § 9 c.

61. Wortanlautendes sowie silbenanlautendes nachkonsonantisches *c* (außer nach *r*, cf. 75 und nach *s*, cf. 71) und lothringisch in den Auslaut tretendes nachkonsonantisches *c* wird vor lat. *e*, *i* zu *s*: *sir* ‚cera‘, *sāt* ‚cilicem‘, *slis* ‚\*ceresia‘, *sēk* ‚cinque‘, *sepevei* ‚cerebellum‘, *resin* ‚rad(i)cina‘, *āšōsnē* ‚\*incalciare‘, *ōs* ‚und(e)cim‘. — In *šerši* ‚circare‘ ist wie im frz. chercher das erste *š* auf Assimilation an das zweite zurückzuführen.

Für den französischen *k*-Laut aus lateinischem *c* ist in den von Callais, VS § 70 angegebenen Fällen, hauptsächlich vor entwickeltem *q*, *ū*, *i* lat. *c* über *ky* zu *ty* geworden in Mmmt, Bnsdrf, Wss, Ddng, Drkstl, Hmpnt, Obrck, Brlnert, Pttgn, Vx, Grbert, Lbcrt, Amlert, Ctrs, Grmc, Attlnert, Pttncrt, Chmbr, Slms, Vc, Mrvll, Slvl, Mnvc, Mrsl, Hrrert und St. Mdrd, über *ky* > *ty* zu *tš* in Gbsdrf, Gnsdrf, Krprch, Obr-Lndr, Ndr-Lndr, Trqnp, Mlc, Wsskrchn, Gblngn, Gsslfngn, Dnrl, Gstkch, Lz, Xnr, Kln-Bssngn, Mnert, L und Ommr, während in den übrigen, zum Teil östlich von den zuletzt genannten Dörfern gelegenen, zum größten Teile aber im Westen des Gebietes gelegenen Ortschaften *c* als *k* erhalten bleibt (cf. Callais 70): *kār—tyār—tšār* ‚cocere‘, *kqšin—tyq'hin—tšq'hin* ‚cocina‘, *kq—tyq—tšq* ‚corium‘, *kqem—tyqem—tšqem* germ. ‚skūm‘, *kqryu—tyqryu—tšqryu* ‚curiosum‘, *kqmras—tyqmras—tšqmras* zu germ. ‚skūm + are + issa‘, *kqš—tyqš—tšqš* ‚coxa‘, *qkürō—qlyürō—qłšürō* zu ‚\*scurium + onem‘, *kū—tyū—tšū* ‚culum‘, *r(q)kūri—r(q)tyūri—r(q)tšūri* ‚re + curare‘, frz. recurer, neben *kqryi—tyqri—tšqryi* ‚curare‘ (cf. 55), *qkūl—qlyūl—qłšūl* ‚écuelle‘, *biki*

—*bily*:—*bilši* = chevreau. — Vor entwickeltem *o*, *u*, *a* bleibt dagegen der ursprüngliche Laut *k* im ganzen Gebiete unverändert: *kō*, *collum*‘, *kōnas*‘, *cognoscere*‘, *kōži*, *commatum*‘, *kōrēs*‘, \**coraticum*‘, *kot* germ., \**kotta*‘, *kuši*, *collocare*‘, *kuyi*, *colligere*‘ und frz. *cuillère*, *kawę*, *caudatum*‘ (cf. 56b), *kay* germ., *skalja*‘, frz. *écaille*, *kaf* afrz. *escafe*, frz. *cosse*, dazu *kafyi* = *écosser*.

Intervocales *c* vor betontem *e*, *i* entwickelt sich zu *ž*—*h*, unter die verschiedenen Ortschaften verteilt nach § 73: *pyęži*—*pyęhi*, *placere*‘, *męži*—*męhi* (zu \**muccum*‘) *moisi*, *ręžē*—*ręhē*, *racemum*‘, *kęžin*—*kęhin*, *cocina*‘, *d(ę)žō*—*d(ę)hō*, *dicebam*‘, *nęži*—*nęhi*, *nuccarium*‘, *žnat*—*nęhat*, \**hnat* (cf. 50), *nucem* + *itta*‘, *kręži*—*kręhi*, *cruciare*‘, frz. *croiser*, *rępāži*—*rępāhi*, *re* + *pacem* + *are*‘ = frz. *apaiser*. — Ist *c* aber nachtonig, so wird es über *ž*—*h* nach der § 57 aufgestellten Auslautregel zu *š*—*χ*, ebenfalls nach § 73 im Gebiete verteilt: *pās*—*pāχ*, *pacem*‘, *pweš*—*pwęχ*, *picem*‘, *nās*—*nāχ*, *nucem*‘, *rōš*—*rōχ*, *runicem*‘. ‚*Decem*‘ ergibt *dīχ*—*dēχ* (cf. 22) im *χ*-Gebiet, im *š*-Gebiet ist aber das frz. *dis* gebräuchlich. — Nach vorausgehendem *i* ist *c* spurlos geschwunden in *s(ę)ri*, \**soricem*‘ für *šoricem*‘, *berbi*, \**berbicem*‘ für *vervecem*‘, indem *i* den ursprünglichen Reibelaut absorbierte. Desgleichen ist in *krę*—*krę*‘ —*krē*—*krü* (cf. 48), *crucem*‘, *węę* (Lehnwort), *vocem*‘ regelrechtes *š*—*χ* nicht erhalten.

Nachkonsonantisches sowie intervokales *c* + *y* ergibt wie im Französischen *s*: *lās*, *lancea*‘, *Frās*, *Francia*‘, *kręs*, \**croccea*‘, *b(ę)sas*, *bisaccium*‘, *šās*, *calcea*‘, *šōsat*, *calcea* + *itta*‘, *šōsi*, \**calceare*‘, *koměrs*, *commercium*‘, *djęs*, \**glacia*‘, *ōsō*, \**aucionem*‘, *ęrsō*, \**ericionem*‘, *męnęs*, \**minacia*‘.

62. Der Nexus *cl* entwickelt sich in den meisten Ortschaften über *ky* zu *ty*, in den § 61 mit *tš* aus *c* aufgezählten Dörfern sowie in Azdng, Mzrs, Brdnn, Lgrd und Mss aber über *ky* < *ty* zu *tš*: *tyę*—*tšę*‘, *clavem*‘, *tyō*—*tšō*, *clavum*‘, *tywę*—*tšawę*‘, *clavem* + *are*‘, *tyęš*—*tšęš*, \**clocca*‘, *tyęši*—*tšęši*, \**clocca* + *arium*‘, *tyēr*—*tšēr*, *clarum*‘, *rātyi*—*rātsi*, \**rasculare*‘. In Lndrf allein ist die Palatalisierung von *cl* nicht eingetreten und der ursprüngliche Laut *kl* unverändert geblieben wie im Französischen: *klę*‘, *klęw*, *klawę*‘, *klęš*, *klęši*, *klēr*; cf. dazu 85. — Wörter wie *klērō*, *clarum* + *onem*‘, *klarinęt*, \**clarinum* (zu ‚*clarum*‘) + *itta*‘, *klawęt*, *clavem* + *itta*‘ sind französisch.

In dem in den lothringischen Auslaut rückenden Nexus *c'l* nach Konsonant fällt *l* nach § 84 und *c* tritt als *k* in den Auslaut: *sak*, *circ(u)lum*‘, *kuwęrk*, *coperc(u)lum*‘.

63. Die Tenis *c* ist zur Media *g* erweicht in *gręš*, \**crassia*‘, *grā*, *crassum*‘, *ągręši*, \**incrassiare*‘, *grāwis* ahd., *krēbiz*‘, frz. *écrevisse*, *gōfyi*, *conflare*‘, *mügę* (Lehnwort), \**musca* + *ittum*‘, *Glōt* Claude, *Rēn Glōt* Reine-Claude, *gī* ahd., *kegil*‘, frz. *quille*.

## Qu.

64. Im Anlaut hat *qu* die lateinische Aussprache *kw* bewahrt: *kwēr* ‚quaerere‘, *kwērl* ‚quattuor‘, *kwēlrim* ‚quatrième‘, *kwēltrō* ‚quar-teron‘, *kwēlrōm* ‚quadragesima‘. — Durch das Französische beeinflusst sind *kāl* ‚quando‘, *kātors* ‚quattuordecim‘, *kēkēk* ‚\*qualisque + unum‘, *kēs* ‚quindecim‘, *kē*, *kēl* (cf. 4) ‚qualem‘.

Inlautendes *qu* ist zu *u* geworden: *ōw* ‚aqua‘, *ōwgy* ‚aqua + ata‘ (cf. 2), *šowę* ‚\*exaquare‘, *šōwras* zu ‚\*exaquare + issa‘, *šōwę* zu ‚\*exaquare + orium‘, *awęy* ‚\*aquicula‘.

## G, J.

65. Wortanlautendes sowie silbenanlautendes nachkonsonantisches *g*, *j* vor Vokal wird in denselben Fällen wie im Französischen zu *ž*: *žā* ‚gentem‘, *ž(ę)nu* ‚geniculum‘, *žō* ‚gallum‘, *žōy* ‚gaudia‘, *žpmā* ‚jam + magis‘, *žalę* ‚gelare‘, *žę* ‚jocum‘, *žūži* ‚judicare‘, *žūri* ‚jurare‘, *aržā* ‚argentum‘, *žš* ‚angelum‘ mit *š* statt *ž* nach § 57.

Für den französischen *g*-Laut aus lateinischem *g* ergibt vor entwickeltem *ę*, *ü*, *i* lat. *g* die Laute *dy—lž—g*, entsprechend *ty—lš—k* aus *c* in derselben Stellung und ebenso im Gebiete verteilt; s. dazu § 61: *gęrni—dyęrni—džęrnę* ‚granarium‘, *gāl—dyāl—džāl* ‚gula‘, *gęrnuy—dyęrnuy—džęrnuy* *g* + ‚\*ranucula‘, *ęgü—ędyü—ędžü* aiguille (cf. 39), *gi—dyi—dži* ahd. ‚kegil‘.

Vor entwickeltem *o* ist dagegen *g* überall unverändert geblieben: *gęl* ‚gutta‘, *gęlę* ‚gutta + arc‘, *gęlir* ‚gutta + aria‘, *gęš* ‚gurga‘.

Intervokales *g* wird nach den hellen Vokalen *a*, *e*, *i* zu *y*, schwindet aber nach den dunklen *o*, *u*, worauf der entstandene Hiatus durch ein eingeschobenes *w* getilgt wird: *payē* ‚paganum‘, *hāy* anfränk. ‚haga‘, frz. *haie*, *ęęvi* ‚pagensem‘, *ęęyin* ‚\*fagina‘, *ęęyāy* ‚plaga‘, *(ę)rnayi* ‚renegare‘, *ray* ‚\*riga‘, *l(i)yē* ‚ligamen‘ (cf. Dosdat 65), dagegen *rōw* ‚ruga‘, *sāsōw* ‚sanguisuga‘, *trawę* ‚\*traucare‘. — Über ‚ego‘ s. § 20.

Der Nexus *gl* entwickelt sich zu *dy—dž*, entsprechend *ty—lš* aus *cl* und ebenso unter die verschiedenen Ortschaften verteilt; s. dazu § 62: *sādyę—sālžę* ‚sing(u)larem‘, *dyōr—džōr* ‚gloria‘, *dyęs—džęs* ‚\*glacia‘, *dyā—džā* ‚glandem‘, *ęlyat—ęlžat* ‚ung(u)lum + itta‘, *(ę)rdyanę—(ę)rdžanę* ‚re + \*glanare‘ für ‚\*granare‘. In Lndrf ist *gl*, analog *cl*, mit der ursprünglichen, lateinischen Aussprache bewahrt: *sāglę*, *glōr*, *glęs*, *glā*. — ‚Strang(u)lare‘ lautet *trōnyi*, *trā<sup>o</sup>nyi*, *trānyi—trōnyę—trā<sup>o</sup>nyę* (cf. 8).

In dem in den lothringischen Auslaut rückenden Nexus *g'l* nach Konsonant ist *l* nach 84 gefallen und *g* zu *k* geworden nach § 57: *pēk* ‚\*sping(u)la‘, *ēk* ‚ung(u)lum‘, *sāk* ‚cing(u)la‘, desgleichen in *ržk* ‚reg(u)la‘. — Über ‚tegula‘ s. § 31.

Reschwunden ist *g* in *sinę* ‚signare‘. — Bei *kpnāš* ist ‚con + noscere‘ für lat. ‚cognoscere‘ anzusetzen. — Über *ękwętyi—ękwętyę*

— *ekwēlyę* (cf. 8), ‚accognitare‘ s. Dosdat § 65. — Über die Ergebnisse von *r + g* s. §§ 75 und 77.

## D, T.

66. Wortanlautendes sowie silbenanlautendes *d, t* nach Konsonant ist erhalten: *dptę* ‚dubitare‘, *šōdīr* ‚caldaria‘, *tēr* ‚terra‘, *pptę* ‚portare‘ usw.

Intervokales *d, t* ist gefallen, wobei nach *a, e, i* ein hiattilgendes *y*, nach *o, u* ein *w* zur Tilgung des Hiats eingeschoben wurde: *šęvō* ‚cadimus‘, *kręyō* ‚credimus‘, *dęmeyūr* ‚dimidia hora‘, *węvō* ‚videmus‘, in den Endungen *-ata* (cf. 2), *-cta* (cf. 27 a), *-ita* (cf. 37), dagegen *s(u)wę* ‚sudare‘, *t(u)wę* ‚tutare‘, *(ę)rm(u)wę* ‚re + mutare‘, *kawę* ‚caudatum‘, *n(u)wę* ‚nodare‘, in der Endung *-uta* (cf. 51). Cf. den ähnlichen Vorgang beim Schwund des intervokalen *c* § 58 und des intervokalen *g* § 65. — S. über die Ergebnisse von ‚sternutare‘ § 25 b, ‚rota‘ § 41, ‚\*peduculum‘ § 48, ‚\*satullum‘, ‚\*satulla‘, ‚medulla‘ § 49 c, ‚\*cadectum‘, ‚\*cadecta‘, ‚maturum‘ § 51, ‚scutella‘ § 55.

67. Intervokales *ty* im Inlaut wird zu *ž—‘h*, nach § 73 unter die verschiedenen Ortschaften verteilt: *pāžī—pā‘hi* ‚\*poteare‘, *sažō—sa‘hō* ‚sationem‘, *ražō—ra‘hō* ‚rationem‘, *męnžī—męn‘hi* ‚\*minutarium‘. — Ist *ty* aber nachtonig und im Auslaut, so entwickelt es sich über *ž—‘h* nach § 57 zu *š—χ*, ebenfalls nach § 73 im Gebiete verteilt: *pāš—pāχ* ‚\*poteum‘ und ‚\*poteo‘.

Nachkonsonantisches vortoniges sowie nachtoniges *ty* wird zu *s* wie im Französischen: *drasi* ‚\*directiare‘, *dras* ‚\*directio‘, *šęsi* ‚\*captiare‘, *šęs* ‚\*captio‘ und ‚\*captia‘, *ęwāsi* ‚\*abantiare‘, *ęwās* ‚\*abantio‘, *ęnōsi* ‚annuntiare‘, *ęnōs* ‚annuntio‘, *kęmāsi* ‚\*cominiare‘, *kęmās* ‚\*cominitio‘, *sęrsi* ‚\*sortiarium‘.

Nachtoniges *s + ty* ergibt *š—χ* (cf. 73): *ęš—ęχ* (*ęχ*, cf. 43) ‚\*östium‘, *brōš—brōχ* (*bręχ*, cf. 48) adtsch. ‚\*burstja‘, frz. *brosse*, *pęš—pęχ* ‚\*pisto‘. — Über *r + ty* s. § 75.

68. Auslautendes *d, t* sowohl nach Vokal als nach Konsonant ist verstummt: *ēm* ‚amat‘, *pū* ‚potet‘, *fā* ‚facit‘, *pō* ‚pontem‘, *žā* ‚gentem‘, *nę* ‚noctem‘, *mu* ‚multum‘. — S. über *st* § 70, *rd* und *rt* § 75, *d‘care* und *l‘care* § 58. Cf. ferner über ‚lardum‘ § 9 a am Schlusse.

Vor fem. Endung hinter Guttural ist *d, t* nach Palatisierung und Verschmelzung des *c* resp. *g* mit dem vorausgehenden Vokal erhalten resp. zu *t* geworden nach § 57: *drōt* ‚directa‘, *fāt* ‚facta‘, *kāt* ‚cocta‘, *kōdūt* ‚conducta‘, *frōt* ‚frig(i)da‘, *šāt* ‚\*secta‘ und ‚\*cadecta‘ (cf. 51). — Über das unorganische *s* im Part. Perf. Fem. s. This, F § 68.

In den lothringischen Auslaut rückendes geminiertes *t* vor fem. Endung bleibt ebenfalls als *t* erhalten: *šęt* ‚catta‘, *łęt* germ. ‚latta‘, *pęt* ‚patte‘, *šęrat* ‚carrum + itta‘, *kęvat* ‚cupa + itta‘.

## S, X.

69. Im Anlaut vor Vokal ist *s* erhalten und stimmlos: *sawēr* ‚\*sapēre‘, *sāl* ‚semita‘, *sō* ‚somnum‘ usw. — Š resp. χ (cf. 73) statt regelrechten *s* haben vor entwickeltem *i*-haltigen Vokal *šār*—*χār* ‚\*sequere‘, *šūr*—*χūr* ‚securum‘, wofür im *š*-Gebiete häufig das frz. *sūr* auftritt. — ‚Surdum‘ ist zu *χp* geworden in Ludrf, Brnwlr, Rd, Pwngn, Eschn, Mrthl, Brhn, Vllrs, Cht-Brhn, Bllngn, Dlhū, Vnnert, Brlnert, Pttgn, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Ctrs, Frsns, Jllert, Mlert, Muh, Abnert, Alnert, Bnert, Atlnert, Pttnert, Grnc, Chmbr, Slans (in letzteren beiden auch zu *χærgā<sup>o</sup>*), Vc, Mrvl und Slvl; in den übrigen Ortschaften sagt man dafür *šargō*—*χærgā<sup>o</sup>*—*šørgā*, *χørgā* (cf. 10 und 73). — ‚Sex‘ ergibt im *χ*-Gebiete *χīχ*—*χēχ*—*χēχ*—*χē<sup>i</sup>* (cf. 22), wobei das erste *χ* durch das zweite hervorgerufen ist, wohl auch unter dem Einflusse des folgenden *i*-haltigen Vokals (cf. oben); im *š*-Gebiete dagegen ist das frz. *sīs* gebräuchlich.

Silbenanlautendes *s* vor Vokal ist nach Konsonant (außer nach *r*, cf. 75) ebenfalls stimmlos, nach Vokal aber stimmhaft: *pese* ‚\*passare‘, *prese* ‚pressare‘, *dāse* ahd. ‚dansōn‘, frz. *danser*, *puſe* ‚pulsare‘, *pusa* ‚pulsum + itum‘ = fr. *poussière*, *pāse* ‚pensare‘, *ōsæ* ‚\*al(e) + sic‘, dagegen *pōze* ‚pausare‘, *ōze* ‚\*ausare‘, *kōze* ‚\*causare‘, *reze* ‚rasare‘, *kuzē* ‚co(n)sobrinum‘.

70. Wortanlautendes *s* vor Konsonant (ausgenommen vor *c* + *a*, *e*, *i*, cf. 71) ist zugleich mit dem prothetischen *e* geschwunden: *kæm* germ. ‚skūm‘, *kwēl* ‚scutella‘, *pēk* ‚\*spingula‘, *lrōnyi* ‚strangulare‘; weitere Beispiele s. § 36 und Dosdat § 69.

Inlautendes *s* vor Konsonant (außer vor *c* + *a*, *e*, *i*, cf. 71) ist ebenfalls gefallen: *krōt* ‚crusta‘, *tēt* ‚testa‘, *bēt* ‚\*besta‘, *fēt* ‚festa‘, *hāp* dtsh. ‚Haspel‘, *wēp* dtsh. ‚Wespe‘, *gutē* ‚gustare‘, *rātyi* ‚\*rasculare‘. — Über *š<sup>r</sup>*, *š<sup>r</sup>* s. § 76.

71. Im Anlaut wie im Inlaut wird *sc* vor *a*, *e*, *i*, desgleichen *x*, *x* + *s*, *x* + *c* vor *a* zu *š*—*χ*, im Gebiete verteilt nach § 73: *šōl*—*χōl* ‚scala‘, *šālī*—*χālī* ‚scala + arium‘ (cf. 7), *pašu*—*paχu* ‚piscatorem‘, *d(ē)šāt*—*d(ē)χāt* ‚descendere‘, *kōnaš*—*kōnaχ* ‚cognoscere‘, *nōši*—*nōχī* ‚\*nigrescere‘ für ‚nigrēscere‘, *šōwe*—*χōwe* ‚\*exaquare‘, *pušō*—*puχō* ‚\*piscionem‘, *kōš*—*kōχ* ‚coxa‘, *pašē<sup>i</sup>*—*paχē<sup>i</sup>* ‚\*paxillum‘, *l(ē)šif*—*l(ē)χif* ‚\*lixiva‘, *tašrā*—*taχrā* (zu ‚texere‘) tisserand, *šofyi*—*χofyi* ‚ex + sufflare‘, *š(u)we*—*χ(u)we* ‚exsucare‘, *šepē*—*χepē* ‚\*excappare‘, *šadō*—*χadō* ‚\*excardonem‘, *šōlē*—*χōlē* ‚excaldare‘, *šōlūr*—*χōlūr* ‚ex + caldum + ura‘ = frz. *ortie*, *šōfi*—*χōfi* ‚ex + caldum + \*fare‘. — Diese Laute *š*—*χ* zeigen auch *domš*—*domχ* ‚domesticum‘, *reš*—*reχ* (zu ‚restare‘) *reste*.

72. Intervokales *sy* im Inlaut wird zu *š*—*h*, unter die verschiedenen Ortschaften verteilt nach § 73: *šīži*—*šīhi* ‚\*ceresiarium‘, *mōžō*—*mōhō* ‚ma(n)sionem‘, *āfærnāži* ‚\*inphrenesiatum‘ = frz. *pressé*, *emprescé*, *bāžūr*—*bāhūr* zu ‚basiare + ura‘ (cf. 51), *āži*—*āhi* (zu ‚\*asium‘) *aisé*. — Tritt aber *sy* in den lothringischen Auslaut, so

entwickelt es sich über  $z \rightarrow h$  nach § 57 zu  $s \rightarrow \chi$ , ebenfalls nach § 73 im Gebiete verteilt:  $slis \rightarrow slix$ , \*ceresia',  $as \rightarrow ax$ , \*asium', frz. aise,  $s(\epsilon)m\acute{e}s \rightarrow s(\epsilon)m\acute{e}\chi$ , camisia'.

Intervokales  $ssy$  ergibt auch  $s \rightarrow \chi$  (cf. 73):  $mu\acute{s}\delta \rightarrow mu\acute{\chi}\delta$ , messionem',  $b\acute{e}\acute{s}i \rightarrow b\acute{e}\chi i$ , \*bassiare',  $eb\acute{e}\acute{s}i \rightarrow eb\acute{e}\chi i$ , ad + \*bassiare',  $gr\acute{e}\acute{s} \rightarrow gr\acute{e}\chi$ , \*crassia',  $\acute{a}gr\acute{e}\acute{s}i \rightarrow \acute{a}gr\acute{e}\chi i$ , \*incrassiare'. — Über  $sty$  s. § 67.

Auslautendes einfaches und geminiertes  $s$  ist verstummt:  $p\acute{e}$ , passum',  $gr\acute{o}$ , grossum',  $pr\acute{e}$  neben  $pr\acute{e}s \rightarrow pr\acute{e}\chi$  (cf. § 73), pressum',  $pa$ , spissum',  $b\acute{e}$ , \*bassum' neben  $b\acute{e}s \rightarrow b\acute{e}\chi$  (cf. 73), welches dem Inf.  $b\acute{e}\acute{s}i \rightarrow b\acute{e}\chi i$  (cf. oben) angeglichen ist,  $ne$ , nasum',  $p\acute{e}yi$ , pagensem',  $pw\acute{e}$ , pisum',  $dy\acute{o}ryu$ , gloriosum'. — Das  $s$  in  $t\acute{e}s$ , tussim' ist aus dem Inf.  $t\acute{e}\acute{s}i$ , \*tussare' übertragen.

In den lothringischen Auslaut tretendes einfaches stimmhaftes  $s$  wird nach § 57 stimmlos:  $p\acute{o}s$ , pausat',  $\acute{o}s$ , \*ausat',  $k\acute{o}s$ , \*causat' und ,causa',  $\acute{z}ay\acute{u}s$ , gaudia + osa',  $dy\acute{o}ry\acute{u}s$ , gloriosa'.

In den lothringischen Auslaut rückendes geminiertes  $s$  vor fem. Endung ist als stimmloses  $s$  erhalten:  $mas$ , missa' und ,massa',  $f\acute{o}s$ , fossa',  $b\acute{o}s$  bosse,  $r\acute{o}s$  (zu germ., ross-) rosse.

73. In gewissen Stellungen (cf. 61, 67, 71, 72, 75, 77) ergeben  $c, t, s, x, r$  in dem einen Teile des behandelten Gebietes die Laute  $\acute{z}, \acute{s}$ , in dem anderen  $h, \chi$ . Es ist  $\acute{z}, \acute{s}$  anzutreffen nur in Hbdngn, Pwngn, Rch, Mtzng, Nvrch, Cnthl, Lndrchn, Bnsdrf, Mrmnt, Krprch, Gnsdrf, Gbsdrf, Obr-Lndr, Ndr-Lndr und TrqnpI, in allen übrigen, bei weitem den meisten Ortschaften erscheint  $h, \chi$ . Über die Aussprache von  $h, \chi$  s. This, F. § 73. Die Einwohner des mit der Aussprache  $\acute{z}, \acute{s}$  am weitesten nach Westen vordringenden Dorfes Hbdngn werden von denjenigen einiger Nachbardörfer mit der Aussprache  $h, \chi$  mit Übertreibung (da  $h$  in keinem Falle, auch nicht im  $\acute{z}, \acute{s}$ -Gebiete, zu  $\acute{z}$  wird)  $l\acute{e} \acute{z}obud\acute{a}s$  les Haboudange = les gens de Haboudange genannt.

## R.

74. Wortanlautendes  $r$  sowie intervokales einfaches und geminiertes  $r$  im Inlaut bleibt als  $r$  erhalten:  $ra\acute{s}\delta$ , rationem',  $r\acute{o}v\acute{o}$ , ruga',  $m(\epsilon)r\acute{i}$ , \*morire' für ,mori',  $t\acute{u}r\acute{i}$ , \*tirare',  $porat$ , porrum + ita' = frz. poireau,  $far\acute{e}$ , ferrare'. —  $R$  ist zu  $l$  geworden in  $s\acute{i}\acute{s}$ , \*ceresia',  $sl\acute{i}\acute{z}i$ , \*ceresiarium',  $\acute{o}b\acute{e}r\acute{s}$  anfränk., heriberga', afrz. alberge,  $\acute{o}m\acute{a}r$ , \*almaria' für ,armarium' (cf. 7),  $(\epsilon)r\acute{d}yan\acute{e}$ , re + \*glanare' für ,granare',  $fy\acute{a}r\acute{i}$ , \*ilagrare' für ,fragrare' = frz. puer,  $\acute{e}gl\acute{a}f\acute{e}$  aigrefin,  $fl\acute{a}k\acute{e}t$  franquette, z. B. in dem Ausdrucke:  $\epsilon \acute{l}\acute{e} b\acute{o}n fl\acute{a}k\acute{e}t \acute{a} la b\acute{o}nne$  franquette. — Für ,peregrinum + aticum', frz. p\acute{e}lerinage hörte ich in Hbdngn mit Dissimilation und Metathesis  $p\acute{e}rl\acute{i}n\acute{e}\acute{s}$ . — Unorganisches  $r$  findet sich in  $l\acute{a}tr\acute{o}$ , lactem + onem', frz. laitron,  $gr\acute{a}dr\acute{e}l$ , hirundinem + ella',  $k\acute{o}tr\acute{e}i$ , cubitum + ellum' = frz. coude,  $f\acute{a}rmasr\acute{i}$  pharmacie,  $q\acute{u}\acute{e}tr\acute{a}m\acute{a}$ , honesta mente'.

75. Konsonant + *r* im Wort- und Silbenanlaut bleibt unverändert: *brār* ,\*bragere‘, *priyi* ,precare‘, *frō* ,frigidum‘, *drę* ,drappum‘, *drō* ,d(i)rectum‘, *trōš* ,tres‘, *mōtrę* ,monstrare‘, *qfri* ,\*offic)rire‘ für ,offerre‘, *pętrō* ,past(u)ra + alem‘ (nom de confins), *ātrę* ,intrare‘, *šwotrę* ,ex + adult(c)rare‘, pincer la vigne. — *R* ist durch Dissimilation gefallen in *pār* ,\*prēndere‘. — Umstellung von Kons. + *r* + Vok. zu Kons. + Vok. + *r* liegt vor in *gęrni* ,granarium‘, *bęrtęl* bretelle, *bęrduy* bredouille, *gęrnuy* g + ,\*ranucula‘, *lęrlęk* breloque. Über die auf *l* + *r* stammausgehenden Verba s. § 125. — Kons. + Vok. + *r* wird andererseits zu Kons. + *r* + Vok. in *fręmęš* ,\*formaticum‘, *fręmi* ,\*formicum‘, *fręņę* ,firmare‘, *dręmi* ,dormire‘, *kruwęy* ,\*corrogata‘, frz. corvée, *pręseptęr* (Lehnwort) ,perceptorem‘, *bręp* gr. ,βόρβορος‘, frz. bourbe. In *berbi* ,\*berbicum‘ ist die Umstellung nicht eingetreten; dagegen brebis im Französischen. — Das Präfix *re-* wird durch Metathesis zu *ęr*, wobei *ę* bei vokalischem Auslaut des vorausgehenden Wortes in der Rede sehr häufig schwindet: (*ę*)*rđyanę* ,re + \*glanare‘, (*ę*)*rlüčā* ,re + lucentem‘, (*ę*)*rm(u)wę* ,re + mutare‘, (*ę*)*rnayi* ,renegare‘, (*ę*)*rs(ę)ņę* ,\*recenare‘, (*ę*)*rsanę* ,re + similare‘.

Vor Labialen, desgleichen vor *k*, *š*, *s* ist *r* erhalten: *kęrbay* ,corbicula‘, *barbuyi* barbouiller, *sarp* ,\*sarpa‘ (zu ,sarpere‘), dazu *sęrpat* ,\*sarpa + itta‘, *karp* ,carpa‘, *farfuyi* farfouiller, *sęrfę* ,caerfolium‘, *sęrvi* ,servire‘, *męrkę* ,\*marcare‘, frz. marquer, *kuwęrk* ,coperculum‘, *park* ,\*parcum‘, *sęrkę* ,\*sarcolium‘, *aršā* ,argentum‘, *sęršā* ,servientem‘, *šęrši* ,\*circare‘, *męrši* ,\*mercatum‘ und ,\*marcare‘, frz. marcher, *tęrši* ,\*torticare‘, *kęrši* ,\*excorticare‘ im *š*-Gebiet, aber *kęxi*—*kęxyę*—*kęxyę* (cf. 8) im *χ*-Gebiet (cf. 73). — *R* ist geschwunden in *mękręti* ,Mercurii diem‘, *sak* ,circulum‘, *tōt* ,\*tōrquere‘, *sętyę* ,sarculare‘, *sętyę* zu ,sarculare + orium‘. Dabei sind *tōt*, *sętyę*, *sętyę* nur scheinbare Ausnahmen, da *r* vor Dental zu stehen kam und regelrecht ausfiel (cf. unten). — Über die Ergebnisse von ,arborem‘, ,barba‘ s. § 9a. — Siehe § 77 über das in den lothringischen Auslaut tretende *r* vor *š*, *s*.

Vor den Dentalen *d*, *t*, *n*, *l* ist *r* geschwunden: *wāt* germ. ,\*warda‘, frz. garde, *mēt* ,merda‘, *kōt* ,chorda‘, im Suffixe *-ardum* z. B. in *nōrā* ,nigrum + ardim‘ usw. (s. § 9a), *pōt* ,porta‘ und ,portat‘, *kę* ,cortem‘ in den Ortsnamen *Węnkę* Vannecourt, *Šęrbękę* Gerbecourt usw. (s. die Einleitung), *hętę* h + ,\*urtäre‘, *pā* ,partem‘, *šę* ,diurnum‘, *šęņęv* ,\*diurnata‘, *šā* ,carnem‘, *bōn* ,\*bor(ti)na‘, *pāļę* ,\*parlare‘ für ,\*parabolare‘. — Zu den von Dosdat angeführten Lehnwörtern seien noch *męrl* ,mer(u)la‘, *tęr* ,tortum‘, *mārdi* ,Martis diem‘, *mirlitō* mirliton, *pęrtęš* ,partem + aticum‘, *fardę* farder, *fęrtün* ,fortuna‘ erwähnt.

Intervokales *r* + *c* (vor *e*, *i*), *r* + *s*, *r* + *ty* entwickelt sich zu *š*—*χ*, im Gebiete verteilt nach § 73: *pōšęi*—*pęχęi* ,porcellum‘, *āfōšņę*—*āfęχņę* ,in + foris + \*sinnatum‘ (zu dtsh. ‚Sinn‘), frz. forcené, *enragę*, *rāvaši*—*rāvaši* ,re + in + versare‘, frz. renverser, *bęši*—



*hęxi*, \*bersare' für ,versare', frz. bercer, *fōš—fōχ*, ,fortia' in dem Ausdrucke *ę fōš—ę fōχ* à force, *gašō—gaχō* germ. ,\*wartja + onem', frz. garçon, *rękpsi—rękopi*, ,re + \*excurtiare'. — *Męrsi*, ,mercedem' ist französisch. — Über ,\*bursa' s. § 49 a. S. ferner über *r + c* vor *a* § 58.

Inlautendes *r + d*, *r + t* wird zu *dy*, *ty* in Ddng, Drkstl, Hmpnt, Obrck, Brlnert, Pttgn, Vx, Grbert, Lbert, Amlert, Ctrs, Chmbr, Slnds, Vc, Mrvll, Slvl, Mnvc, Mrsł, Hrrert und St. Mdrd, zu *dž*, *tš* in Gbsdrf, Gnsdrf, Křprch und in **V** (neben seitenerem *g*, *k*) zu *d*, *t* im ganzen übrigen Gebiete: *pędū—pędyū—pędžū*, ,\*perdutum', *šędō—χędyō—χędžō*, ,\*excardonem', *mędū—mędyū—mędžū*, ,\*mordutum', *tędū—tędyū—tędžū*, ,\*tordutum', *mętę—mętyę—mętšę*, ,martellum', *pętę—pętę* statt regelmäfsig *pętyę* oder *pętyę* (cf. 45) im *ty*-Gebiet — *pętšę* neben *pękę*, ,portare'.

Auslautendes *r + d*, *r + t* ergibt *k* in Slnds, Vc, Mnvc, Hrrert, Mrsł, St. Mdrd, Křprch, Gnsdrf, Gbsdrf und in **V** bis Callais' Linie IV (neben seltenerem *tš*), *tš* östlich davon sowie in Chmbr, *t* in allen übrigen Ortschaften; cf. dazu Callais 96: *pęt—pęk—pętš*, ,perdere', *kęt—kęk—kętš*, ,chorda', *tęt—tęk—tętš*, ,tarte', *kęt—kęk—kętš*, ,charta', *pęt—pęk—pętš*, ,porta' und ,porto', *męt—męk—mętš*, ,mortua' und ,\*mördere'.

76. *R* als letzter Buchstabe einer Konsonantengruppe im Wortauslaut ist gefallen: *fęf*, ,febrem', *kęplęf*, ,\*colobra', *ęp*, ,umbra', *ęktęp*, ,Octobrem', *męęp*, ,membrum', *kęt*, ,contra', *tęt*, ,\*tęd(e)re', *tęt*, ,tend(e)re', *ęęt*, ,batt(e)re', *sęk*, ,sucra', *lęt*, ,litt(e)ra', *ęt*, ,alt(e)rum'. — In *ęęęr*, ,inter' und ,intro', *mędęęr*, ,monstro', *šęwłęęr*, ,ex + adult(e)ro' wird zwischen *t* und erhaltenem *r* ein *ę* eingeschoben; cf. dazu 125. — Über die Vertreter von ,arborem' s. § 9 a. — Bei folgenden Verben auf *s'r*, *sc'r* findet abweichend vom Französischen die Einschaltung eines Dentals nicht statt, wobei auslautendes *r* schwindet: *kęs*, ,consuere', *kęs*, ,crescere', *kęnęs*, ,cognoscere'. *ęt*, ,\*essere' mit eingeschaltetem *t* ist den Verbalformen mit regelrecht auftretendem *t* angeglichen. — Von Wörtern auf *n'r*, *m'r* ist *r* erhalten in *tęr*, ,tenerum', *pęr*, ,ponere', *šęr*, ,generum'. *šęt*, ,cinerem', *šęęp*, ,camera' zeigen Schwund des *r* nach Einschlebung eines Dentals resp. Labials; cf. dazu § 87.

*R*, ursprünglich als zweiter Buchstabe einer Konsonantengruppe im Wortauslaut, aber durch Palatalisierung oder Schwund des ersten Konsonanten auf dem Wege der Assimilation hinter Vokal gelangt, ist erhalten: *lęr*, ,leg(e)re', *lęr*, ,\*lęc(e)re' für ,lęcęre', *nęr*, ,\*nęc(e)re' für ,nęcęre', *kędęr*, ,conduc(e)re', *ęęr*, ,dic(e)re', *fęr*, ,fac(e)re', *kęęr*, ,coc(e)re', *bręęr*, ,\*bręę(e)re', *ęęęr*, ,\*destręę(e)re' für ,destręęere', *nęr*, ,nigrum', *šęęr*, ,\*sequ(e)re', *bwęęr*, ,bib(e)re' (nicht französische, sondern regelmäfsige Bildung nach § 92; cf. dagegen Callais in der Zeitschr. für frz. Spr. u. Lit. XXXV, Ref. u. Rez. S. 42 oben), *pęęęr*, ,\*plęc(e)re' für ,plęcęre', *šęęr*, ,cathedra', *pęęr*, ,paup(e)rem', *pęęr*, ,\*pręc(e)re', *tęęęr*, ,tonitrum', *pęęr*, ,petra', *ręęr*, ,\*ręc(e)re' für

,ridēre', *krōr* ,cred(e)re', *r(ε)sōr* ,recip(e)re', *fēr* ,patrem', *mēr* ,matrem', *frēr* ,fratrem', *kwēr* ,quaer(e)re', *kpr* ,curr(e)re'.

77. Auslautendes *r* (auch geminiertes *r*) nach Vokal ist verstummt: in den Endungen *-arem* (cf. 1 b), *-arium* (cf. 7), *-orem* (cf. 46), *-orium* (cf. 48), in den Infinitivendungen *-are* (cf. die §§ 124, 125, 126, 127, 128, 129), *-ire* (cf. die §§ 134 und 136, mit Ausnahme der § 137 angeführten Verba), *šēi* ,carrum', *lō* ,turrem' (cf. 49 a). *Fēr* ,ferrum' ist französisch. — Die lat. Infinitivendung *-ōre* wird zu *ōr—āer* (cf. 27 a) mit regelwidriger Erhaltung des auslautenden *r* (cf. oben): *d(ε)vōr—d(ε)vāer* ,debere', *vōr—vār* ,videre', *puvōr—povāer* ,\*potēre' für ,posse', *valōr—valāer* ,valere', *v(ε)lōr—v(ε)lāer* ,\*volēre' für ,velle', *falōr—falāer* ,\*fallēre' für ,fällere'. Es ist nicht ausgeschlossen, daß die Erhaltung des auslautenden *r* bei diesen Verben auf Analogie nach *lir* ,leg(e)re', *lūr* ,\*luc(e)re' usw. zurückzuführen ist. Es kann aber auch hier Einfluß der entsprechenden französischen Formen vorliegen. — Über die Ergebnisse von ,\*sapēre', ,habere' s. § 27 a. — Zu ,cadere' s. gleichfalls § 27 a.

Intervokales einfaches und geminiertes *r* vor fem. Endung ist als *r* erhalten und tritt lothringisch in den Auslaut: *pwēr* ,pira', in den Endungen *-aria* (cf. 7), *-oria* (cf. 48), *-ura* (cf. 51), *tēr* ,terra'.

Im französischen Auslaut stehendes *r* nach Vokal (ausgenommen in den am Anfange und am Schlusse des § 77 behandelten Fällen) entwickelt sich im Patois zu *š—χ*, im Gebiete verteilt nach § 73: *fiš* — *fiχ* ,ferum', *kpš* — *kpχ* ,curtum', *emōš* — *emēχ* ,amarum', *vaš* — *vaχ* ,viridem', *dūš* — *dūχ* ,durum', *vēš* — *vēχ* ,vermem', *fōš* — *fōχ* ,furnum', *mūš* — *mūχ* ,murum'. — *Kār* ,cor', *šir* ,carum', *sār* ,soror', *tyēr* ,clarum', *tār* ,tardum', *mōr* ,morsum', *šwēr* ,serum', *šūr* ,securum', *ōr* ,aurum', *kōr* ,corpus' mit lothringisch auslautendem *r* sind durch das Französische beeinflusst.

In den lothringischen Auslaut tretendes *r* + *š*, *r* + *š* ergibt ebenfalls *š—χ* (cf. 73): *vōš* — *vōχ* ,virga', *lāš* — *lāχ* ,largum', *ōš* — *ōχ* ,hordeum', *Žōš* — *Žōχ* ,Georgium', *gōš* — *gōχ* ,gurga', *pēχ* — *pīχ* (cf. 23) ,pertica' im *χ*-Gebiet, aber *perš* (Lehnwort) im *š*-Gebiet. — *Pürš* (zu ,purgare') purge, *oberš* afrz. alberge sind ebenfalls französisch.

*R* ist gefallen in einsilbigen proklitischen Wörtern: *sū* ,super', *pa* ,per', *pō* ,pro' neben *pōr*, welches nur vor dem Pronomen gebraucht wird (z. B. *pō l pēr* pour le père, *pōr lū* pour lui, *pōr tē* pour toi), *wā* ahdtsch. ,weigaro', frz. guère, verbunden, aber *wār* selbständig gebraucht (z. B. *lō vē n a wā bō* le vin n'est guère bon, *i n a ē wār* il n'y en a guère).

78. Im ganzen Gebiete ist das *r* uvular. Unterbleibt bei *r* die Zäpfchenvibrierung, so entsteht in den meisten Ortschaften der Hauchlaut *χ*; s. darüber This, F § 78. In denjenigen Ortschaften, welche diesen *χ*-Laut nicht kennen (cf. 73), tritt dafür in den betreffenden Wörtern der Zischlaut *š* ein.

## L.

79. Wortanlautendes *l* sowie intervokales einfaches und geminiertes *l* im Inlaut ist erhalten: *lēn* ,lana‘, *līf* ,librum‘ und ,libra‘, *palē* ,pilare‘, *salē* ,\*salare‘, *šulu* ,calorem‘, *ēplē* ,appellare‘, wofür meistens *hūyi*—*hūyæ*—*hūyē* (cf. 8) gebraucht wird, *kpłē* ,\*collare‘. — *L* ist zu *r* geworden in *rabōru* zu ,laborare + orem‘, *hartē* afrz. haleter (cf. 1 b resp. Horning, Zeitschr. XVIII, 219), *armana* und *armenēk* almanach, *fiyūr* ,filioła‘, zu *n* in *nālēy* ,lenticula‘, *kansō* ,calcem + onem‘, *pinül* ,pilula‘, *Omnikō* Amelécourt. — Über *l* statt *r* s. § 74.

80. Auslautendes einfaches und geminiertes *l* ist geschwunden: *mō* ,malum‘, *kū* ,culum‘, in den Suffixen *-alem* (cf. 4), *-olum* (cf. 41), *-ellum* (cf. 23), *kō* ,collum‘, *pēi* ,pellem‘. S. über *žō* ,gallum‘, *šfō* ,caballum‘ § 83. — Über ,talem‘, ,qualem‘, ,sal‘, ,Natalem‘ s. § 4, über ,illum‘ § 108. — ,Mel‘ lautet mit unorganischem *s* im Auslaut *mīs*—*myæs*—*myēs* (cf. 20 sowie Horning, Zeitschr. IX, 502). — *Fyēl* ,fel‘, *syēl* ,caelum‘ sind französisch.

Intervokales einfaches *l* sowie geminiertes *l* ist vor fem. Endung als *l* erhalten: *tōl* ,tela‘, in der Endung *-ala* (cf. 4), *vil* ,villa‘, *kol* ,colla‘, *Mōrvil* Morville. — Siehe § 79 über das Suffix *-ola* in ,filioła‘.

81. In dem Nexus *l’r* hat abweichend vom Französischen die Einschaltung eines *d* zwischen *l* und *r* nicht stattgefunden: *mōr* ,molere‘, *mōrē* ,molere + habet‘, *vūrē* ,\*volēre + habet‘, *fōrē* ,\*fallēre + habet‘, *vōrē* ,valere + habet‘. — *Pūt* ,pulverem‘ ist Lehnwort.

Zwischen *m* und *l* wird in dem Nexus *m’l* ebenfalls abweichend vom Französischen kein *b* eingeschoben: *sanē* ,similare‘, *san* ,similo‘, (*ē*)*rsanē* ,re + similare‘, (*ē*)*rsan* ,re + similo‘, *āsan* ,insimul‘; cf. dazu 86. — Durch das Französische beeinflusst sind *trābyi* ,\*tremulare‘, meistens durch *grūlē* mhd. ,griul + are‘ = frz. grelotter ersetzt, *flābē* ,flammula + are‘ (cf. 85 und Dosdat 84).

82. Mouilliertes *l* wird zu *y*: *puy* ,\*pullea‘ (cf. 49 b), *fēy* ,filia‘, *bēlēy* ,\*battalia‘, *gōrnuy* *g* + ,\*ranucula‘, *pēy* ,palea‘, *kōrbay* ,corbicula‘, *š(ē)vēy* ,\*cavic’la‘ (cf. 15 c), *nālēy* ,lenticula‘, *fiyū* ,filiolum‘, *tya* ,tilia + ittum‘, *mayu* ,meliorem‘, *muyi* ,\*molliare‘ für ,mollire‘, *kuyi* ,colligere‘, *dēpuyi* ,despoliare‘. — Nach Verbindung des *y* mit dem vorausgehenden Vokal ist die Mouillierung nicht mehr hörbar und auslautendes *l* nach § 80 gefallen in *fæ* ,filium‘, *šerfæ* ,caerefolium‘, *šerkæ* ,\*sarcolium‘, *pæ* ,\*ped(u)culum‘; aber *āy* ,oc(u)lum‘ (cf. 43) und *ēvāl* ,\*aboc(u)lum‘ mit Erhaltung des *l* im Auslaut. — Vom Französischen herübergewonnen sind *ž(ē)nu* ,genuc(u)lum‘, *varu* ,veruc(u)lum‘. — Über *-iculum* s. § 31.

83. Gedecktes *a* + *l* wird zu *ō*—*ā*—*ā*, nach § 4 unter die verschiedenen Ortschaften verteilt: *fō*—*fa*—*fā* ,falcem‘, *šōsi*—

*šā°si—šāsi*, \*calceare', *sōtē—sā°tē—sālē*, saltare', *ōl—ā°l—āl*, alterum', *vōrē—vā°rē—vārē*, valere + habet', *žō—žā°—žā*, galium', *švō—švā°—švā*, caballum'.

Gedecktes *o* + *l* ergibt *u* im ganzen Gebiete: *vūrē*, \*vol(c̄)re + habet', *mu*, multum', *pusa*, pulsum + ittum' (cf. 7), *kuši*, collocare'. — *Mōrē*, mol(c)re + habet' ist eine Angleichung an den Infinitiv *mōr*, molere' (cf. 81).

84. In den lothringischen Auslaut tretendes *l* nach Konsonant ist geschwunden: *sak*, circ(u)lum', *kuřerk*, coperc(u)lum' (cf. 62), *pēk*, spin(u)la', *sāk*, cing(u)la, *ēk*, ung(u)lum', *rēk*, reg(u)la' (cf. 65). — In dem nachtonigen Nexus *m'l* ist *l* gleichfalls gefallen: *āsan*, insimul', *san*, similo', (*ē*)rsan, re + similo'; cf. dazu § 86. — Über den in den lothringischen Auslaut rückenden Nexus *b'l* s. § 91.

85. Im Anlaut wie im Inlaut werden die Gruppen *bl*, *pl*, *fl* palatisiert zu *ly*, *py*, *fy*: *lypk* dtsh., Block', *lyqša*, Block + ittum', *lyā*, *lyas* anfrk., blēt', frz. blet, blette, *trālyi*, \*tremulare' (cf. 81), *pyō*, plumbum', *pyēs*, platea', *pyātē*, plantare', *pyqm*, pluma', *pyayi*, plicare', *dpyi*, duplare', *rāpyir*, re + implere', *fyōw*, \*flab(u)a', *fyāri*, \*flagrare (cf. 74). *fyākē* flanquer, *gōfyi*, conflare', *āfyi*, inflare', *rōfyi* Kreuzung von ,roncare' mit ,flare', frz. ronfler, *šōfyi*, ex + sufflare'. In Lndrf bleiben durch Einfluß des Französischen *bl*, *pl*, *fl* unverändert: *blōk*, *plō*, *plēs*, *plātē*, *rāplir*, *flōw*, *flākē*. — ,Plus' lautet, weil sehr häufig in unbetonter Stellung gebraucht, überall *pū* mit spurlosem Schwund des *l*. — Wörter wie *blēsē* blesser, *blās* blouse, *plādē*, \*placidae' zu ,placitum', *plak* ndl., *plak*, frz. plaque, *flanēl*, \*filana (zu ,filum') + ella', *flūt* flüte, *flābē*, flammula + are' (cf. 81) sind französisch. — Über die Ergebnisse von *cl* s. § 62, über *gl* § 65.

## M, N.

86. Wortanlautendes *m*, *n* sowie intervokales einfaches und geminiertes *m*, *n* im Inlaut ist als *m*, *n* erhalten: *mē*, manum', *mpš*, musca', *nayi*, necare', *nūr*, nigrum', *framē*, firmare', *ēmē*, amare', *fyēmē*, flammare' = frz. griller, *kōmērs*, commercium', (*ē*)rdyanē, re + \*glanare', *lōnē*, tornare', *enēy*, \*annata'. — Über *n* statt *l* s. § 79. — S. ferner § 92 über das Auftreten eines *w* nach *m*.

Über die Nasalierung von Vokal + Nasal s. §§ 3, 12a, 12b, 17, 21, 24, 26, 29a, 29b, 35b, 37, 38, 39, 40, 42, 45, 47, 49b, 50, 52, 55. — Die regelrechte Nasalierung des Vokals findet sich nicht in *matō*, \*mentonem' (cf. 26), *afā*, infantem' (cf. 35b), *trōnyī*, *trā°nyī*, *trānyī—trōnyq—trā°nyē* (cf. 8), ,strangulare'. — In *āsan*, insimul', *san*, similo', *sanē*, similare', (*ē*)rsan, re + similo', (*ē*)rsanē, re + similare' ist nach § 81 kein *b* zwischen *m* und *l* eingeschoben, *l* dabei wohl zunächst im Auslaut nach § 84

und dann durch Formenübertragung auch in den anderen Formen gefallen, *m* zu *n* und der vorausgehende Vokal zum entnasalieren *a* geworden. — Wegen des vorhergehenden *m* trat Nasalierung des Vokals ein in *mēnax*, ‚mediam noctem‘ (cf. 22), *š(ę)mēs*—*š(ę)mīχ* (cf. 39), ‚camisia‘. — Über den Nasalvokal in *šē*—*šz* (cf. 1 b), ‚\*casum‘ s. Callais, VS § 105.

Vokal + Nasal vor fem. Endung wird nicht zum Nasalvokal, wobei *m*, *n* erhalten bleibt und in den lothringischen Auslaut tritt: in den Endungen *-ana* (cf. 3, wo auch einige Ausnahmen), *-ena* (cf. 29 a, auch mit wenigen Ausnahmen), *-ina* (cf. 38), *-ona* (cf. 42 und 47), *-uma*, *-uma* (cf. 52).

87. Abweichend vom Französischen wird in dem Nexus *n'r* zwischen *n* und *r* kein *d* eingeschoben: *tār*, ‚tenerum‘, *šār*, ‚genetrum‘, *pār*, ‚ponere‘, *mār*, ‚minor‘, *vērę*, ‚venire + habet‘, *tērę*, ‚\*tenire + habet‘, aber *sāt*, ‚cinerem‘ mit Einschaltung eines Dentals unter dem Einflusse des frz. *cendre*.

Zwischen *ng'r* findet aber wie im Französischen die Einschaltung eines Dentals statt: *šwēt*, ‚jungere‘, *tēt*, ‚extinguere‘, *pēt*, ‚pingere‘, *pyēt*, ‚plangere‘, *tēt*, ‚tingere‘, *dętēt*, ‚de + ex + tingere‘.

Der Nexus *m'r* in *šāp*, ‚camera‘ zeigt ebenfalls wie im Französischen die Einschaltung eines Labials zwischen *m* und *r*. — Über den Nexus *m'l* s. die §§ 81 und 86.

88. Im Inlaut wie im Auslaut wird mouilliertes *n* zu *ny*: *puny*, ‚pugnum‘, *punya*, ‚pugnum + itum‘, *kunya*, ‚cuneum + itum‘ (cf. 50), *vēny*, ‚vinea‘, *eręny*—*eręnyēy*—*eręnyī* (cf. 12 a), ‚\*araneata‘. Durch Analogie findet sich *ny* in *sōny*, ‚seta‘ = soie de porc (cf. 27 a), *šany*, ‚juvenem‘ in der Bedeutung oiseau, *šēny*, ‚cannabim‘.

## B, P, F, V.

89. Vor Vokal ist wortanlautendes sowie silbenanlautendes *b*, *p*, *f*, *v* nach Konsonant erhalten: *bō*, ‚bonum‘, *pār*, ‚patrem‘, *fīf*, ‚febrem‘, *vār*, ‚videre‘, *kōrbay*, ‚corbicula‘, *šęrpāt*, ‚\*sarpa + itta‘, *šōfi*, ‚ex + caldum + \*fare‘, *šęrvī*, ‚servire‘.

In intervokaler Stellung im Inlaut werden *p* und *b* zu *v*. *v* bleibt unverändert: *kęvēt*, ‚cupa + ellum‘, *tręvęyī*, ‚\*trepalium + are‘, *r(ę)vār*, ‚\*riparia‘, *kravę*, ‚crepare‘, *ęvā*, ‚ab + ante‘, *ępręvę*, ‚ex + probare‘, *šęvā*, ‚subinde‘, *bęvę*, ‚\*baba + are‘, frz. baver, *novēt*, ‚novellum‘, *lęvę*, ‚lavare‘. — S. über ‚capillum‘ § 32, über ‚caballum‘ § 57. — Zwischen Vokal und *r* wird *p* auch erweicht zu *v*: *ęrvī*, ‚op(e)rarium‘, *ęvrēs*, ‚\*op(e)rativum‘, *kuvrī*, ‚cop(e)rrire‘, *ęvril*, ‚Aprilem‘. — Über die Nexus *bl*, *pl*, *fl* s. § 85.

90. Im Auslaut stehender Labial ist geschwunden: *bū*, ‚bovem‘, *ū*, ‚ovum‘, *nū*, ‚novum‘, *tyę*, ‚clavem‘, *tyō*, ‚clavum‘, *lu*, ‚lupum‘. — Durch das Französische beeinflusst ist *nūf*, *nęf* — *nyęf*—*nīf* (cf. 41), ‚novem‘.

91. In den lothringischen Auslaut tretendes intervokales *p*, *b*, *v* wird zu *f*: *sīf* ‚sapa‘, *kraf* ‚crepat‘, *rāf* (Lehnwort) ‚rapa‘, *bēf* ‚\*babat‘, *kōf* ‚cubat‘, *lēf* ‚lavat‘, *l(ē)šif* ‚\*lixiva‘, *kāf* (Lehnwort) ‚cava‘, *grēf* ‚\*grava‘. — Über die Vertreter von ‚\*plovia‘ s. § 43.

In den lothringisch auslautend gewordenen Nexus *pr* und *br* ist *r* nach § 76 gefallen und der in den Auslaut gerückte Labial über *v* zu *f* geworden nach § 57: *lyāf* ‚lep(o)rem‘, *pwēf* ‚pip(e)r‘, *fīf* ‚febrem‘, *līf* ‚libra‘ und ‚librum‘, *kolūf* ‚\*colobra‘. *Ōktōp* ‚Octobrem‘ ist Lehnwort; cf. afrz. oitouvre. — In *ōp* ‚umbra‘, *māp* ‚membrum‘, wo der Labial hinter Konsonant stand, ist nie ein *v* entstanden, also auch kein *f*, sondern *b* ist nach Ausfall des *r* regelrecht nach § 57 zu *p* geworden.

In dem in den lothringischen Auslaut getretenen Nexus *b'l* wurde nach Schwund des *l* nach § 84 *b* zu *p* nach § 57: *fwēp* ‚flebilem‘, *pōsīp* ‚possibilem‘, *terīp* ‚terribilem‘. — Nach vorausgehendem *a*, also in *ab'l* wird nach Vokalisierung des *b* das *l* zu *y*: *tōy* ‚tab(u)la‘, *rōy* ‚rutab(u)lum‘. Lehnwörter sind *elōp* ‚\*stab(u)la‘, *dyāp* ‚diab(o)lum‘, *sāp* ‚sab(u)lum‘ sowie die Wörter auf *-abilem*. Cf. dazu § 11. — Über die Ergebnisse von ‚fabula‘ s. gleichfalls § 11.

Die lothringisch in den Auslaut rückenden Gruppen *rb*, *rp* werden mit Beibehaltung des *r* nach § 75 zu *rp* nach § 57: *barp* ‚barba‘, *žerp* ahd. ‚garba‘, *karp* ‚carpa‘, *sarp* ‚\*sarpa‘. S. übrigens § 75 über *r* vor Labial.

Tritt durch Ausfall eines Vokals ein stimmhafter Labial an einen stimmlosen Konsonanten heran, so wird er selber stimmlos: *dāfli* ‚devestitum‘, *fsi* vesser, *pša* bichet.

92. Nach den Labialen *b*, *p*, *f*, *m* entwickelt sich geschlossenes *e* zu *wē*; die Beispiele dazu s. §§ 27b und 29a; desgleichen *o* in *d(ē)mwēre* ‚\*demorare‘, *d(ē)mwēr* ‚\*demorat‘ nach vorausgehendem *m*.

Vor geschlossenem *e* sind *p*, *b*, *v* zu *w* geworden durch Verschmelzung des Labials mit dem folgenden *u* aus *e* über *ve* *vei* *voi* *vōe* *voē* *vpe* *vue* *uue* *we* in *sawēr* ‚\*sapēre‘, *awēr* ‚habere‘, *awēn* ‚avena‘, *wēn* ‚vena‘, *wē* ‚video‘, *weyō* ‚videmus‘, *wēr* ‚vitrum‘ (cf. 27b).

## W.

93. Germanisches *w* ist erhalten: *wēp* dtsh. ‚Wespe‘, *wāt* germ. ‚\*warda‘, frz. garde, dazu *wēde* ‚\*warda + are‘ und *r(ē)wāli* ‚re + \*warda + are‘, frz. regarder, *wā* resp. *wār* (cf. 77) abdtsh. ‚weigaro‘. — Entlehnung aus dem Französischen liegt vor in Wörtern wie *gerir* germ. ‚warjan‘, frz. guérir, *gērnr* germ. ‚\*warnjan‘, frz. garnir, *gēr* germ. ‚wërra‘, frz. guerre, *gīs* germ. ‚wīsa‘, frz. guise, *gūde* germ. ‚wītan‘, frz. guider, *gūt* frz. guide, Verbalsubstantiv dazu, *gars* germ. ‚\*wartja‘, frz. garce, dazu *garsō* ‚\*wartja + onem‘, frz. garçon, *gēnyi* germ. ‚\*waidanjan‘, frz. gagner.

## Z.

93 a. Anlautendes *z* ist erhalten in *zāl* ‚zelum‘, *zālē* ‚zelum + atum‘, *zērō* ‚zéro, zu *z* geworden in *šalu* ‚\*zelosum‘. — ‚Baptizare‘ lautet *bētyi*—*bētyæ*—*bētyē* (cf. 8).

94. Jeder durch Ausfall eines Konsonanten im Inlaut oder Auslaut entstandene Hiatus wird getilgt, und zwar durch *y* nach hellen, durch *w* nach dunklen Vokalen; s. dazu §§ 2, 13 a, 13 b, 27 a, 37, 51, 58, 65, 66.

95. S. This, F § 95 resp. die betreffenden Paragraphen in vorliegender Arbeit.

## Formenlehre.

## Substantivum.

96. Wie im Neufranzösischen haben die Substantiva nur eine Nominalendung. Alte Flexionsformen sind nirgends mehr anzutreffen.

97. Die Substantiva haben mit wenigen Ausnahmen das Geschlecht der entsprechenden französischen Wörter.

Abweichend vom Französischen notierte ich als

a) Feminina: *rēt* rat mit der Bedeutung des frz. souris, während für frz. rat *lō*—*lōw* (cf. 44 a) masc. gen. gebraucht wird, *rūm*—*rūm* (cf. 52) rhume, *šōny*—*šōny* (cf. 12 b) chanvre, *mērl* merle, *sōs*—*sā<sup>o</sup>s*—*sās* (cf. 10) saule, *māk* manque, défaut dans un objet quelconque.<sup>1</sup>

b) Masculina: *fræmi*—*fræmiŋ* (cf. 39) fourmi, *mōl*—*mūl*—*mūel* (cf. 49 c) moelle, *rloš* horloge, *dā* dent, *krēmō*—*krēmā<sup>o</sup>*—*krēmā* (cf. 4) crème, *šalē*—*šalē* (cf. 73) haleine, *panæ*—*panæ<sup>i</sup>*—*panā*—*panū* (cf. 43) nuit.

98. Singular und Plural haben ein und dieselbe Form und werden nur durch den Artikel voneinander unterschieden: *lō pēr* le père, *lē pēr* les pères; *lē mēr* la mère, *lē mēr* les mères.

## Adjektivum.

99. Diejenigen Adjectiva, deren stammauslautender Konsonant in der Maskulinform verstummt ist, haben eine besondere Femininform, indem der im Maskulinum verstummte Endkonsonant im

<sup>1</sup> Für das frz. le chat, le canard wird im Patois, weil immer die weibliche Katze und weibliche Ente gemeint ist, nur *lē šēt* la chatte, *lē kēn* la cane gebraucht; der Kater heißt *lō rō* (resp. *rōw*, cf. 44 a). — Dem frz. le seau entspricht *lē say* (resp. *sūy*—*sūoy*—*sōy* cf. 31) ‚šic‘la‘ für ‚situla‘ (cf. Gröber, ALL V, 468).

Femininum, weil ehemals durch das *e* muet gestützt, hörbar blieb, wobei die § 57 erwähnten Regeln Anwendung finden: *šv*, *šā°*, *šā* (cf. 10), *caldum* — *šōt*, *šā°t*, *šāt*; *frō*, *frōw*, *fræ<sup>i</sup>* (cf. 28), *frigidum* — *frōt*, *fræt*; *grō*, *grōw* (cf. 44 a), *grossum* — *grōs*, *grō<sup>us</sup>*; *rō*, *rotundum* — *rōt*; *kæ*, *kæ<sup>i</sup>*, *kā*, *kū* (cf. 43), *coctum* — *kæt*, *küt*; dazu die Endungen auf *-arium* — *-aria* (cf. 7): *præmi*, *præmi<sup>n</sup>*, *præmæ*, *præmē<sup>i</sup>*, *præmē*, *præmī*, *præmī<sup>n</sup>*, *præmī<sup>n</sup>*, *præmī<sup>n</sup>*, *præmī<sup>n</sup>*, *præmī<sup>n</sup>* — *præmī<sup>n</sup>*, *præmī<sup>n</sup>*; *-ardum* — *-arda* (cf. 9a): *nōrā*, *nōrā*, *nigrum* + *ardum* — *nōrāt*, *nōrāt*; *-ellum* — *-ella* (cf. 25): *novē<sup>i</sup>*, *novē<sup>i</sup>*, *novellum* — *novēl*, *novēl*; *-osum* — *-osa* (cf. 46): *kæryu*, *curiosum* — *kæryūs*. S. ferner die Ergebnisse der Participia auf *-atum* — *-ata* § 2, *-iatum* — *-iata* § 8, *-itum* — *-ita* § 37. — Über *plena* s. § 29b.

Bei Eigennamen wird zur Bezeichnung der Frau der Name des Mannes unter Hörbarwerden des im Maskulinum verstummten Endkonsonanten gebraucht: *lę Huyon* M<sup>mc</sup> Houillon, *lę Riyat* M<sup>mc</sup> Riot, *lę Griyat* M<sup>mc</sup> Grillot, *lę Frištōt* M<sup>mc</sup> Fristot usw.

100. Die Adjectiva auf *-inum* — *-ina* gehen in einem Teile des Gebietes auf *ē* im Maskulinum, *in* resp. *in* im Femininum, in dem anderen auf *i<sup>n</sup>* resp. *ī* im Maskulinum, *in* resp. *īn* im Femininum aus; s. zur Verteilung von *ē* — *i<sup>n</sup>*, *ī* § 38, von *in* — *īn* unter Suffix *-ina* am Schlusse desselben § 38: *vvežē*, *vvežin*, *vvežin* — *vvežin<sup>n</sup>*, *vvežē*, *vvežin*, *vvežin*, *vvežin*, *vvežin*, *vvežin* — *vvežin<sup>n</sup>*, *kuzē*, *kuzin*, *kuzin* — *kuzin<sup>n</sup>*, *kuzē*, *kuzin*, *kuzin*, *kuzin*, *consobrinum* — *consobrina*; *fē*, *fīn*, *fīn* — *fīn<sup>n</sup>*, *fī*, *fīn*, *fīn*, *\*finum* — *\*fina*; *malē*, *malin*, *malin* — *malin<sup>n</sup>*, *malē*, *malin*, *malin*, *malignum* — *maligna*.

,Amicum' und ,amica' ergeben beide *emi* — *emī<sup>n</sup>*, *ēmī* (cf. 39). — Die Participia von ,\*tenire' für ,tenere' und ,venire' lauten im Maskulinum *l(ē)ni*, *v(ē)ni* — *l(ē)ni<sup>n</sup>*, *l(ē)ni<sup>n</sup>*, *v(ē)ni<sup>n</sup>*, *v(ē)ni<sup>n</sup>* (cf. 51 resp. 37), im Femininum *l(ē)nōw*, *v(ē)nōw* — *l(ē)ni*, *v(ē)ni* (cf. 51). — ,Indormitum' heisst *ādræmi* — *ādræmi<sup>n</sup>*, *ādræmī*; ,indormita' *ādræmī<sup>n</sup>* — *ādræmī<sup>n</sup>* (cf. 37).

101. Über die Participia auf *-uta* s. § 51. — Über unregelmäßige Femininbildungen mit unorganischem *s* s. This, F §§ 68 und 101, Dosdat § 101 sowie § 51 in vorliegender Arbeit.

102. Im Maskulinum auf einen Konsonanten ausgehende Adjectiva bleiben im Femininum unverändert, so dafs heute kein Unterschied mehr zwischen Maskulin- und Femininform hörbar ist: *nōr* ,nigrum' und ,nigra', *lās* ,largum' und ,larga' usw.

103. Es gibt wie für das Substantivum keine besondere Pluralform des Adjectivums.

104. Wie im Französischen wird das Adjectivum gesteigert durch *pū* plus im Komparativ, *lō pū* le plus im Superlativ. Der Elativ wird gebildet durch das Voransetzen von Wörtern wie *bē* — *byē* — *bī* (cf. 21) bien, *fē* — *fī* (cf. 38) fin, *lō* tout, *lōt* et *fā* (resp. *fā*, cf. 6) tout à fait vor das Adjectivum. — S. This, F § 104 das über ,melio<sup>r</sup>em', ,pejore<sup>r</sup>em', ,minore<sup>r</sup>em' Gesagte.



## Zahlwort.

105. Cardinalia. 1 = *ēk—īk* vor einer Pause im Sprechen, *ē—ī*, *i* vor Kons., *ēn—īn*, *in* vor Vok. (cf. 52); 2 = *dus* vor Pause, *du* vor Kons., *duz* vor Vok.; 3 = *trās—trūχ* (cf. 73) — *trāχ* (cf. 27 a); 4 = *kæf*; 5 = *sēk—sīk* vor Pause und vor Vok., *sē—sī* vor Kons. (cf. 38); 6 = *sis—χīχ—χæχ—χīχ—χē* (cf. 22); 7 = *set*; 8 = *wit—yūt—yāt* (cf. 43); 9 = *nūf*, *uæf—nyæf—nūf* (cf. 41); 10 = *dīs—dēχ—dīχ* (cf. 22); 11 = *ōs*, *yōs*; 12 = *dūs*, *dōs*; 13 = *trēs*; 14 = *katrs*; 15 = *kēs—kīs* (cf. 38); 16 = *sēs*; 17 = *diset*; 18 = *dizwit*, *dīhūt*, *dīzyæt*; 19 = *dizæf*; 20 = *vēt—vī* (cf. 38); 30 = *trāt*; 40 = *karāt*; 50 = *sēkāt—sīkāt* (cf. 40); 60 = *swæsat*; 70 = *septāt*; 80 = *katrævē—katrævū*, *katrævī* (cf. 38); 90 = *nonāt*; 100 = *sā*; 1000 = *mil*, *mīl* in **V**.

106. Ordinalia. Die Ordinalia werden durch Anhängung des Suffixes *īm—yēm—yēm* (cf. 20 am Schlusse) an die Cardinalzahl gebildet. — Über ‚primarium‘ s. § 7.

## Pronomina.

### 1. Personalpronomen.

#### a) Betontes.

107. *Mæ moi*, *tæ toi*, *lū lui*, *lēy elle*; *nə nous*, *və vous*, zu auch *zū eux*, *elles*. — S. This, F § 107 das über *zū* Gesagte.

#### b) Unbetontes.

108. α) In der Proklise vor dem Verbum:

S.ng. Nom. je = *žę*, *š* vor stimmlosen Kons. (*žę fā*, *š fā* je fais), *ž* vor stimmhaften neben *žę* (*ž vū*, *žę vū* je veux) und vor Vok. (*ž ā* j'ai).

Obl. me = *mə* vor Kons. (*i mə tē* il me tient), *m* vor Kons. (*i m tē*) und Vok. (*i m ēm* il m'aime).

Nom. tu = *tę* vor Kons. (*tę fā* tu fais), *t* vor Kons. (*t fā*) und Vok. (*t ēm* tu aimes);

Obl. te = *tə* vor Kons. (*i tə šęs* il te chasse), *t* vor Kons. (*i t šęs*) und Vok. (*i t ēm* il t'aime);

Nom. il = *i* vor Kons. (*i vū* il veut), *l* vor Vok. (*l ēm* il aime);

Dat. lui = *li* (*lə pēr li bęy* le père lui donne), *zi* (*ž vā zi dīr* je vais lui dire), *i* (*ž i dī* je lui dis);

Acc. le = *lə* vor Kons. (*i lə tē* il le tient), *l* vor Kons. (*i l tē* il le tient) und Vok. (*i l ēm* il l'aime);

Nom. elle = *el* vor Kons. (*el vū* elle veut), *l* vor Vok. (*l ēm* elle aime);

Dat. lui = s. oben lui;

- Acc. la = *lɛ* vor Kons. (*i lɛ ʃɛs* il la chasse), *l* vor Vok. (*i l ɛm* il l'aime);
- Pl. Nom. nous = *ʒɛ, s* vor stimmlosen Kons. (*ʒɛ ʃɛyð, s ʃɛyð* nous faisons), *ʒ* vor stimmhaften neben *ʒɛ* (*ʒ vulð, ʒɛ vulð* nous voulons) und vor Vok. (*ʒ ð* nous avons);
- Obl. nous = *nɔ*, seltener *n* vor Kons. (*i nɔ ʃɛs, i n ʃɛs* il nous chasse), *nɔz, n'z* vor Vok. (*i nɔz ɛm, i n'z ɛm* il nous aime);
- Nom. vous = *vɛ, f* vor stimmlosen Kons. (*vɛ ʃɛyð* vous faites, *f ʃɛyð* vous tombez), *v* vor stimmhaften neben *vɛ* (*v ʃɛyð, vɛ ʃɛyð* vous donnez) und vor Vok. (*v ɛmð* vous aimez);
- Obl. vous = *vɔ, f* vor stimmlosen Kons. (*i vɔ ʃɛs, i f ʃɛs* il vous chasse), *v* vor stimmhaften (*i v ʃɛy* il vous donne), *vɔz, v'z* vor Vok. (*i vɔz ɛm, i v'z ɛm* il vous aime);
- Nom. ils = *i* vor Kons. (*i pɔtð* il portent), *l, iz* vor Vok. (*l ɛmð, iz ɛmð* ils aiment);
- Dat. leur = s. oben lui;
- Acc. les = *lɛ* vor Kons. (*i lɛ tɛ* il les tient), *lɛz* vor Vok. (*i lɛz ɛm* il les aime);
- Nom. elles = *i* vor Kons. (*i pɔtð* elles portent), *l, iz* vor Vok. (*l ɛmð, iz ɛmð* elles aiment);
- Dat. leur = s. oben lui;
- Acc. les = *lɛ* vor Kons. (*il lɛ tɛ* il les tient); *lɛz* vor Vok. (*i lɛz ɛm* il les aime). — S. dazu This, F § 108.

β) Enklitisch hinter dem Imperativ:

- moi = *mɛ* nach Kons. (*ʃɛy mɛ slɛ* donne-moi cela) und Vok. (*rã mɛ slɛ* rends-moi cela) neben häufigerem *m* nach Vok. (*fã m sɛlɛ* fais-moi cela, *di m sɛlɛ* dis-moi cela);
- toi = *tɛ* nach Kons. (*ðt tɛ* ôte-toi) und Vok. (*rɥũ tɛ* remue-toi);
- lui = *li, zi* nach Kons. (*ʃɛy li, ʃɛy zi* donne-lui) und Vok. (*rã li, rã zi* rends-lui);
- le = *lɔ* nach Kons. (*ɛpõt lɔ* apporte-le) und Vok. (*tũ lɔ* tue-le);
- la = *lɛ* nach Kons. (*ɛpõt lɛ* apporte-la) und Vok. (*tũ lɛ* tue-la);
- nous = *nɔ* nach Kons. (*ɛpõt nɔ slɛ* apporte-nous cela) und Vok. (*di nɔ slɛ* dis-nous cela);
- vous = *f* im Auslaut (*ɛrmuvø f* remuez-vous), *f'z* vor Vok. (*alø f'z ɛ* allez-vous en);
- leur = s. oben lui;
- les = *lɛ* nach Kons. (*ɛpõt lɛ* apporte-les) und Vok. (*tũ lɛ* tue-les).

Über die Form der Frage im Patois s. Callais, VS § 131 am Anfang.

## 2. Reflexivpronomen.

109. ‚Se‘ = *sɔ* vor schwerer Konsonanz (*i sɔ r̄mũ* il se remue, *i sɔ r̄tɔn* il se retourne), *s* vor einfacher und vor Vok. (*i s tɔn* il se tourne, *i s ẽmð bẽ* ils s'aiment bien). — Ersetzt wird das Reflexivpronomen durch *zu*: *šẽkẽ šẽ zu* chacun chez soi.

## 3. Possessivpronomen.

### a) Unbetontes.

110.

#### α) Singular.

- mon = *mɔ*, *m* vor Kons. (*mɔ p̄r*, *m p̄r* mon père), *mɔn*, *m'n* vor Vok. (*mɔn ẽmi*, *m'n ẽmi* mon ami);  
 ton = *tɔ*, *t* vor Kons. (*tɔ p̄r*, *t' p̄r* ton père), *tɔn*, *t'n* vor Vok. (*tɔn ẽmi*, *t'n ẽmi* ton ami);  
 son = *sɔ*, *s* vor Kons. (*sɔ p̄r*, *s p̄r* son père), *sɔn*, *s'n* vor Vok. (*sɔn ẽmi*, *s'n ẽmi* son ami);  
 ma = *mɛ* vor Kons. (*mɛ mẽ* ma main), *mɔn*, *m'n* vor Vok. (*mɔn aw̄ɛy*, *m'n aw̄ɛy* mon aiguille);  
 ta = *tɛ* vor Kons. (*tɛ mẽ* ta main), *tɔn*, *t'n* vor Vok. (*tɔn aw̄ɛy*, *t'n aw̄ɛy* ton aiguille);  
 sa = *sɛ* vor Kons. (*sɛ mẽ* sa main), *sɔn*, *s'n* vor Vok. (*sɔn aw̄ɛy*, *s'n aw̄ɛy* son aiguille);  
 notre = *nɔt* vor Kons. (*nɔt p̄r* notre père), und Vok. (*nɔt aw̄ɛy* notre aiguille);  
 votre = *vɔt* vor Kons. (*vɔt p̄r* votre père) und Vok. (*vɔt aw̄ɛy* votre aiguille);  
 leur = *zɔt* vor Kons. (*zɔt p̄r* leur père) und Vok. (*zɔt aw̄ɛy* leur aiguille).

#### β) Plural.

- mes = *mẽ* vor Kons. (*mẽ fr̄r* mes frères), *mẽs* vor Vok. (*mẽs aw̄ɛy* mes aiguilles);  
 tes = *tẽ* vor Kons. (*tẽ fr̄r* tes frères), *tẽs* vor Vok. (*tẽs aw̄ɛy* tes aiguilles);  
 ses = *sẽ* vor Kons. (*sẽ fr̄r* ses frères), *sẽs* vor Vok. (*sẽs aw̄ɛy* ses aiguilles);  
 nos = *nũ* vor Kons. (*nũ fr̄r* nos frères), *nũs* vor Vok. (*nũs aw̄ɛy* nos aiguilles);  
 vos = *vũ* vor Kons. (*vũ fr̄r* vos frères), *vũs* vor Vok. (*vũs aw̄ɛy* vos aiguilles);  
 leurs = *zũ* vor Kons. (*zũ fr̄r* leurs frères), *zũs* vor Vok. (*zũs aw̄ɛy* leurs aiguilles).

111.

**b) Betontes.**

*lɔ, lɛ, lə min—minj—myē—myɛn* (cf. 21) le mien, la mienne, les miens, les miennes;

*lɔ, lɛ, lə nɔt* le nôtre, la nôtre, les nôtres;

*lɔ, lɛ, lə tin—tinj—tyē—tyɛn* (cf. 21) le tien, la tienne, les tiens, les tiennes;

*lɔ, lɛ, lə vɔt* le vôtre, la vôtre, les vôtres;

*lɔ, lɛ, lə sin—sinj—syē—syɛn* (cf. 21) le sien, la sienne, les siens, les siennes;

*lɔ, lɛ, lə zut* le leur, la leur, les leurs.

Über die Ausdrücke *s a d ɛ min* c'est à moi, *s a d ɛ tin* c'est à toi usw. s. Callais, VS § 134 Anmerkung.

**4. Artikel und Demonstrativpronomen.**

112.

**a) Artikel.****α) Bestimmter.**

le = *lɔ* vor Kons., *l* vor Kons. und Vok.;

la = *lɛ* vor Kons., *l* vor Vok.;

du = *dɪ* vor Kons., *dɛ l, d'l* vor Vok.;

de la = *dɛ lɛ, d'lɛ* vor Kons., *dɛ l, d'l* vor Vok.;

au = *ō—ā<sup>o</sup>—ā* (cf. 10) vor Kons., *ɛ l* vor Vok.;

à la = *ɛ lɛ* vor Kons., *ɛ l* vor Vok.;

les = *lɛ* vor Kons., *lɛz* vor Vok.;

des = *dɛ* vor Kons., *dɛz* vor Vok.;

aux = *ɛ* vor Kons., *ɛz* vor Vok.<sup>1</sup>;

In Crncrt, Alns, Ajncrt, Fssx, Lmncrt, Orct und Dstreh hörte ich *dō* statt *dɪ* im Gen., *ō* statt *ō* im Dat. Sing.; *dō, ō* sind die gewöhnlichen Formen in **d.** S. dazu Dosdat § 112 und Callais in der Zeitschr. für frz. Spr. u. Lit. Bd. XXXV, Ref. u. Rez. S. 42 § 112.

**β) Unbestimmter.**

,unum' = *ē—ɛ̃, i* vor Kons., *ēn—ɛ̃n, in* vor Vok. (cf. 52);

,una' = *œn* nach Kons., *yœn* nach Vok., jedoch auch nach Kons. auftretend.

**b) Demonstrativpronomen.**

S. dazu This, F §§ 113—116 sowie Callais, VS § 136.

<sup>1</sup> *ɛ* und *ɛz* gehen auf ,in illis' afrz. *es* zurück.

## 113. Adjektivisches.

ce = *lɔ—iɛ* vor Kons., *l—lɛ* vor Kons. und Vok.;

cette = *lɛ—lɛ* vor Kons., *l—lɛ* vor Vok.;

ces = *lɛ—lɛ* vor Kons., *lɛz—lɛ* vor Vok.

## 114. Substantivisches Determinativum.

celui = *lɔ si(n)* neben *l si(n)*, auch *sɪ* im *ɪ*-Gebiet (cf. 38),  
*sɛl* in **V**;

celle = *lɛ si(n)*, *sɪ*, *sɛl*;

ceux, celles = *lɛ si(n)*, *sɪ*, *sɛl*.

## 115. Substantivisches Demonstrativum.

celui-ci, celle-ci *l ɔt sɛt—l ɑt sɛt—l ɑt sɛt*;<sup>1</sup>

ceux-ci, celles-ci *lɛ sɔt sɛt—lɛ sɑt sɛt—lɛ sɑt sɛt*;

celui-là, celle-là *l ɔt ɛt—l ɑt ɛt—l ɑt ɛt*;

ceux-là, celles-là *lɛ sɔt ɛt—lɛ sɑt ɛt—lɛ sɑt ɛt*.

116. ‚Ecce hoc‘ = *sɔ*, meistens *s*, auch *su*, das nicht, wie Dosdat § 116 annimmt, auf ‚ecce hoc illud‘, sondern ebenfalls auf ‚ecce hoc‘ zurückgeht (*fā sɔ kɛ t vii*, *fā s kɛ t vii fais ce que tu veux*, *i rwāt su kɛ š fā il regarde ce que je fais*);

‚ecce hoc illac‘ = *s(ɛ)lɛ* (*l ɛ fā slɛ il a fait cela*), auch abgekürzt zu *sɛ* entsprechend dem frz. *ça* für *cela* (*s a sɛ c'est ça*).

## 5. Relativ- und Interrogativpronomen.

## a) Relativpronomen.

117. Das Relativpronomen lautet *kɛ* vor Kons., *k* vor Kons. und Vok., und zwar sowohl als Subjekt und Objekt als in allen Fällen, wo im Französischen eine Praeposition mit dem Relativpronomen gebraucht wird: *lɔ pɛr kɛ vɛ le père qui vient*, *kɛ l fɛ a ɑvɔv dont le fils est parti*, *k ɑ ɛ pri lɛ burs à qui on a pris la bourse*, *kɛ z ɑt que je crains*; *lɔ li k z ā kuʃi le lit dans lequel j'ai couché*; *lɛ sɔl kɛ z ā mɔtɛ l'échelle sur laquelle je suis monté*; *s a tɔlɛ kɛ z dɛmɔvɛr c'est là que je demeure*; *lɔ smɛ k z ā vni le chemin par où je suis venu*; usw.

## b) Interrogativpronomen.

118. Das Fragepronomen wird, auch absolut gebraucht, meistens mit *a s est-ce* erweitert. Ist das Pronomen im Satze verbunden, so wird nach diesem der Satz mit *kɛ* fortgesetzt:

qui = *ty a s* (*ty a s kɛ vɛ qui est-ce qui vient = qui vient*);

<sup>1</sup> *ɔt—ɑt—ɑt* ist das lat. ‚alterum‘, welches *a + l* regelrecht zu *ɔ—ɑo—ā* entwickelt; cf. dazu § 10 resp. 4.

- que = *ty a s* neben seltenerem *k a s*, auch *kē* (*ty a s* *kē t fā*, *k a s* *kē t fā* qu'est-ce que tu fais, *kē kē t fā* wörtlich *quoi que tu fais* = *que fais-tu*);
- quoi = *kē*, seltener *kwe* (*pō kē fār*, *pō kwe fār* pour *quoi faire*);
- quel, quelle = *kē* vor Kons. und Vok. (*kē lif*, *kē burs kē t ēi* *quel livre, quelle bourse que tu as* = *quel livre, quelle bourse as-tu*; *kē pvrēs*, *kē awēy kē t šerš* *quel ouvrage, quelle aiguille que tu cherches* = *quel ouvrage, quelle aiguille cherches-tu*);
- quels, quelles = *kē* vor Kons. (*kē lif*, *kē kāt kē t ēi* *quels livres, quelles cartes que tu as* = *quels livres, quelles cartes as-tu*), *kēz* vor Vok. (*kēz abi*, *kēz imēs kē t vū* *quels habits, quelles images que tu veux* = *quels habits, quelles images veux-tu*);
- lequel, laquelle = *lōkēl*, *lēkēl a s* (*lōkēl*, *lēkēl a s kē vē* *lequel, laquelle est-ce qui vient* = *lequel, laquelle vient*);
- lesquels, lesquelles = *lēkēl a s* (*lēkēl a s kē sō āvvy* *lesquels, lesquelles est-ce qui sont partis, parties* = *lesquels, lesquelles sont partis, parties*);
- où = *w a s* (*w a s kē t vā* *où est-ce que tu vas* = *où vas-tu*).

## 6. Pronomen Indefinitum.

119. ‚homo‘, frz. *on* = *ō* resp. *ā* in Mrthl, Vltrs, Brhn, Cht-Brhn, Frsns und Mlert vor Kons., *ōn* resp. *ān* in denselben Ortschaften Mrttl usw. vor Vok.; *kēkēk*—*kēkēk* (cf. 52) ‚qualisque + unum‘; *špē*—*špēiŋ* (cf. 52) ‚quisque + unum‘; *nūzā* ‚nullus homo‘; *mēm* ‚\*metipsimum‘; *yēk*, *yēk*, *ēk*, *āk*, *yāk* ‚aliquid‘; *rē*—*ryē*—*riŋ* (cf. 21) ‚rem‘; tout, toute, tous, toutes absolut gebraucht = *tut* (*š āpōt tut* j'emporte tout, *i sō tut āvvy* ils sont tous partis oder elles sont toutes parties), verbunden = *tōrtō* (*š ā vū tōrtō lē šā* j'ai vu toutes les gens, *šē frā tōrtō s kē š purā* je ferai tout ce que je pourrai, *š ā vū tōrtō lē si kē tē* j'ai vu tous ceux qui venaient oder toutes celles qui venaient); tous, toutes absolut gebraucht = *tōrtū* (*i sō āvvy tōrtū* ils sont tous partis oder elles sont toutes parties, *bōswēr vō tōrtū* bonsoir vous tous).

## Verbum.

120. S. This, F § 120. — Alle Formen des Verbums mit Ausnahme des Singulars im Indikativ Praesentis aller Verba und einiger Participia des Perfekts starker Verba sind endungsbetont.

121. Die allen Konjugationen gemeinsamen Endungen sind:  
 Ind. Praes. Pl. 1.:  $\bar{o}$  in Mrmnt, Basdrf, Ldrsngn, Zrblng, Cnthl,  
 Lndrchn, Rch, Mtnzg, Nvrlich, Pwngn, Rd,  
 Hbdngn, Stzng, Wss, Ddng, Drkstel, Obreck,  
 Hmpnt, Mrvll (neben  $\bar{a}$ ), Slvl, Vc, Mnvc, Mrsll,  
 Hrrcrt, St. Mdrd, Krprch, Gnsdrf, Gbsdrf und  
 in **V**,  $\bar{a}$  in allen übrigen Ortschaften,<sup>1</sup>

2:  $\bar{o}$ — $\rho w$ — $\varphi^i$  (cf. 27 a),

3:  $\bar{o}$ .

Imperf. Sing. 1—3:  $\bar{o}$ — $\rho w$ — $\varphi^i$  (cf. 27 a),

Pl. 1—3:  $\bar{e}$ — $i\eta$  (cf. 38).

Fut. Sing. 1:  $\bar{a}$ — $\bar{a}$  (cf. 6),

2:  $\bar{e}^i$ — $\varphi^i$  (cf. 23),

3:  $\bar{e}$ .

Pl. 1:  $\bar{o}$ — $\bar{a}$  (cf. oben),

2:  $\bar{o}$ — $\rho w$ — $\varphi^i$  (cf. 27 a),

3:  $\bar{o}$ .

Condit. Sing. 1—3:  $\bar{o}$ — $\rho w$ — $\varphi^i$  (cf. 27 a),

Pl. 1—3:  $\bar{e}$ — $i\eta$  (cf. 38).

Conj. Sing. 1—3:  $\varphi s$  in den oben unter Ind. Praes. Pl. 1 mit  $\bar{o}$   
 aufgezählten Ortschaften Mrmnt usw., in allen  
 übrigen  $\varphi s$ ,

Pl. 1—3:  $\bar{e}s$ — $\bar{e}s$  (cf. 38).

Negat. Imper. Sing. 2:  $n\varphi$ — $\bar{e}r$   $m\varphi$ ,

Pl. 1:  $n\varphi$ — $\bar{d}r$  (resp.  $\bar{a}r$ , cf. oben)  $m\varphi$ ,

2:  $n\varphi$ — $\bar{d}r$  (resp.  $\bar{a}r$ , cf. 27 a)  $m\varphi$ .

Zur Erklärung dieser Formen s. This, F § 121 sowie Horning,  
 Zeitschr. XI, 265.

Die Endung der höflichen Anrede lautet  $\bar{e}^i$ — $\varphi^i$  (cf. 23):  $v\varphi$   
 $v\bar{e}^i$ — $v\varphi$   $v\bar{e}^i$  vous voulez.

1. Als Hilfszeitwort beim reflexiven Verbum wird im Patois,  
 abweichend vom Französischen,  $av\bar{o}r$ — $av\bar{o}$  usw. (cf. 27 a) ‚habere‘  
 gebraucht:  $\bar{z} m \bar{a} tr\bar{o}p\bar{e}$  je me suis trompé,  $t\bar{e} t \bar{e} p\bar{e}l\bar{u}$  tu t'es perdu,  
 $i s \bar{e} b\bar{e}y\bar{i} d \bar{e} p\bar{w}\bar{o}n$  il s'est donné de la peine.

2. Beim intransitiven Verbum werden die zusammengesetzten  
 Tempora zur Bezeichnung einer Handlung mit  $av\bar{o}r$ — $av\bar{o}$  usw.  
 ‚habere‘, zur Bezeichnung eines Zustandes mit  $\bar{a}$  ‚\*essere‘ gebildet:  
 $\bar{l}\bar{o} p\bar{e}r \bar{e} \bar{e}r\bar{i}v\bar{e}$ ,  $vni$  le père est arrivé, venu (Handlung),  $\bar{l}\bar{o} p\bar{e}r \bar{a} \bar{e}r\bar{i}v\bar{e}$ ,  
 $vni$  le père est arrivé, venu (Zustand);  $\bar{l}\bar{o} fr\bar{e}r \bar{e} mri$   $\bar{l} pan\bar{e}$  le  
 frère est mort la nuit (Handlung),  $\bar{l}\bar{e} m\bar{e}r \bar{a} m\bar{o}t$  la mère est morte  
 (Zustand).

3. Beim transitiven Verbum richtet sich das Partizipium nicht  
 nach dem Objekt:  $\bar{l}\bar{e} t\bar{a}t k\bar{e} \bar{z} \bar{a} m\bar{e}z\bar{i}$  (nicht etwa  $m\bar{e}z\bar{e}y$ )  $\bar{a}\bar{l}\bar{o} b\bar{o}n$  la

<sup>1</sup> Wie schon § 42 bemerkt ist, fällt für das in vorliegender Arbeit be-  
 handelte Gebiet die Endung  $\bar{o}$ — $\bar{a}$  der 1. Pers. Pl. Ind. Praes. nicht mit  $\bar{o}$ — $\bar{a}$   
 ‚homo‘ zusammen; cf. dagegen This, F § 121.

tarte que j'ai mangée était bonne. *l' puy k' l' p' rādū* (nicht etwa *τᾶδου*) *ne p'dō m* la poule qu'il a vendue ne pondait pas.

4. Beim intransitiven sowie transitiven Verbum richtet sich dagegen das Partizipium wie im Französischen nach dem Subjekt: *l' mēr a τnōw* la mère est venue, *l' v'ēš a kratōy* la vache est crevée.

5. Abweichend vom Französischen ist im Patois in dem Ausdrucke *s a c'est*

a) das Verbum im Singular, das Subjekt dagegen im Plural: *s a zu* ce sont eux, elles; *s a dē mār šā* ce sont de mauvaises gens;

b) die Person des Subjektes eine andere als die des Verbuns: *s a mē* (1. Pers.) *k l' e* (3. Pers.) *twē* = c'est moi (1. Pers.) qui l'ai (1. Pers.) tué; *s a tē* (2. Pers.) *k l' e* (3. Pers.) *pri* = c'est toi (2. Pers.) qui l'as (2. Pers.) pris.

122. Die 3. Pers. Pl. des Ind. Praes. geht bei den starken wie bei den schwachen Verben auf *š* aus: *fēyš* zu ,facere', *šeyš* zu ,cadere', *wēyš* zu ,videre', *ševš* zu ,\*sapere', *pōš* zu ,portare', *vādš* zu ,vendere', *ševš* zu ,servire'.<sup>1</sup>

123. S. This, F § 123.

## I. Schwache Konjugation.

### 1. Klasse.

124. Die Verba der lateinischen ersten Konjugation bilden im Patois die 1. Klasse der schwachen Konjugation. Diese zerfällt in zwei Gruppen:

A. In der ersten Gruppe lautet die Endung des Inf. sowie die des Part. Perf. Masc. *ē—ē'* (cf. 1 b), die des Part. Perf. Fem. *ēy—āy* (cf. 2)

### Paradigma.

Inf. *ēmē—ēmē'* ,amare'; Praes. Sing. 1—3. *ēm*, Pl. 1. *ēmō—ēmā*, 2. *ēmō—ēmōw—ēmē'*, 3. *ēmš*; Imperf. Sing. 1—3. *ēmō—ēmōw—ēmē'*, Pl. 1—3. *ēmē—ēmūj*; Fut. Sing. 1. *ēmrā—ēmrā*, 2. *ēmrē—ēmrē'*, 3. *ēmrē*, Pl. 1. *ēmrō—ēmrā*, 2. *ēmrō—ēmrōw—ēmrē'*, 3. *ēmrš*; Condit. Sing. 1—3. *ēmrō—ēmrōw—ēmrē'*, Pl. 1—3. *ēmrē—ēmrūj*; Conj. Sing. 1—3. *ēmēs—ēmēs*, Pl. 1—3. *ēmēs—ēmīs*; Negat. Imper. Sing. 2. *n ēmēr mē*, Pl. 1. *n ēmōr mē—n ēmār mē*, 2. *n ēmōr mē—n ēmār mē*; Part. Praes. *ēmā*; Part. Perf. Masc. *ēmē—ēmē'*, Fem. *ēmēy—ēmāy*.

Ebenso werden konjugiert: *trōvē—trōvē'* ,\*tropare', *tōvē—tōvē'* ,tornare', *ōmūzē—ōmūzē'* ,ad + \*musare', frz. amuser, *bakē—bakē'*

<sup>1</sup> Im Nordwesten und Südwesten des Gebietes geht jedoch in einigen Ortschaften die 3. Pers. Pl. im Ind. Praes. bei den starken Verben auf *n* wie bei This und Dosdat und bei den schwachen Verben auf den betreffenden stammauslautenden Konsonanten aus. Ich bin zu spät auf diesen Punkt aufmerksam geworden und bin jetzt nicht in der Lage genaue Grenzen anzugeben



,beccum + are', frz. becquer, *hēkē*—*hēkē*<sup>i</sup> dtisch. ,hinken'. *smakē*—*smakē*<sup>i</sup> dtisch. ,schmecken', *kolē*—*kolē*<sup>i</sup> ,constare', *pāsē*—*pāsē*<sup>i</sup> ,pensare', *vālē*—*vālē*<sup>i</sup> ,\*vanitare', *ēprōvē*—*ēprōvē*<sup>i</sup> ,ex + probare', *wēdē*—*wēdē*<sup>i</sup> germ. ,\*warda + are', frz. garder, *palē*—*palē*<sup>i</sup> ,pilare', *zālē*—*zālē*<sup>i</sup> ,gelare', *vēnē*—*vēnē*<sup>i</sup> ,vannum + are', *d(ē)zūnē*—*d(ē)zūnē*<sup>i</sup> ,\*disjejunare', *ēslē*—*ēslē*<sup>i</sup> ,\*accipere', *framē*—*framē*<sup>i</sup> ,firmare', *fyelē*—*fyelē*<sup>i</sup> flatter, *grūlē*—*grūlē*<sup>i</sup> = grelotter (cf. 81), *(ē)rdyanē*—*(ē)rdyanē*<sup>i</sup> reglaner (cf. 74), *pyālē*—*pyālē*<sup>i</sup> ,plantare', *tōmē*—*tōmē*<sup>i</sup> ahd. ,tūmōn', afrz. tumer, *šālē*—*šālē*<sup>i</sup> ,cantare', *pēsē*—*pēsē*<sup>i</sup> ,\*passare', *dotē*—*dotē*<sup>i</sup> ,dubitare', *āfōnē*—*āfōnē*<sup>i</sup> ,in + furnum + are', *barvē*—*barvē*<sup>i</sup> ,\*badare' (cf. 13), *ātūnē*—*ātūnē*<sup>i</sup> abasourdir, *hūlē*—*hūlē*<sup>i</sup> dtisch. ,heulen', *šōwē*—*šōwē*<sup>i</sup> ,\*exaquare', *tyavē*—*tyavē*<sup>i</sup> ,clavum + are', *pratē*—*pratē*<sup>i</sup> ,praestare' usw.

**B.** Die zweite Gruppe umfasst diejenigen Verba, welche der Regel von der Umbildung des *ya* zu *ye* folgen (cf. 8), die wiederum zerfallen in

**a)** Verba, welche kein auslautendes *y* im Stamme haben. Sie gehen nach dem unter **A** aufgestellten Paradigma, ausgenommen im Inf. und Part. Perf. Diese Endungen lauten

**a)** bei Verben mit stammauslautendem *š*, *ž*: *i—ę—ē* im Inf. und Part. Perf. Masc., *ēy—īy* im Part. Perf. Fem. (cf. 8).

### Paradigma.

Inf. *kuši*—*kušę*—*kušę* ,collocare'; Part. Perf. Masc. *kuši*—*kušę*—*kušę*, Fem. *kušēy*—*kušīy*. — Inf. *šēži*—*šēžę*—*šēžę* ,cambiare', Part. Perf. Masc. *šēži*—*šēžę*—*šēžę*, Fem. *šēžēy*—*šēžīy*; für die übrigen Tempora s. unter **A**.

Ebenso werden konjugiert: *āšęši*—*āšęšę*—*āšęšę* ,\*insaccare', *saši*—*sašę*—*sašę* ,siccare', *lašī*—*lašę*—*lašę* ,\*ligicare', frz. lécher, *baši*—*bašę*—*bašę* ,\*becca + are', frz. bécher, *buši*—*bušę*—*bušę* ,\*bullicare', *fprži*—*fpržę*—*fpržę* ,fabricare' usw.

**β)** in den übrigen Fällen *i—yę—yę* im Inf. und Part. Perf. Masc., *ēy—īy* im Part. Perf. Fem.

### Paradigma.

Inf. *drasi*—*drasyę*—*drasyę* ,\*directiare'; Part. Perf. Masc. *drasi*—*drasyę*—*drasyę*, Fem. *drasēy*—*drasīy*; für die übrigen Tempora s. unter **A**.

Ebenso werden konjugiert: *sęsi*—*sęsyę*—*sęsyę* ,\*suctiare', *šęsi*—*šęsyę*—*šęsyę* ,\*captiare', *šōsi*—*šōsyę*—*šō<sup>o</sup>syę* ,\*calceare', *tasi*—*tasyę*—*tasyę* zu germ. ,titta + are', frz. téter, *dūri*—*dūryę*—*dūryę* ,durare', *ādūri*—*ādūryę*—*ādūryę* ,indurare', *d(ę)šūri*—*d(ę)šūryę*—*d(ę)šūryę* déchirer, *tīri*—*tīryę*—*tīryę* ,\*tirare', *d(ę)zīri*—*d(ę)zīryę*—*d(ę)zīryę* ,desiderare', *žūri*—*žūryę*—*žūryę* ,jurare', *ęsūri*—*ęsūryę*—*ęsūryę* ,\*assecurare', *tęsi*—*tęsyę*—*tęsyę* ,\*tussare', *ręmesi*—*ręmęsyę*—*ręmęsyę* ramasser usw.

**b)** Verba, deren Stamm auf Konsonant + *y* (ausgenommen *n* + *y*, cf. unten) ausgeht. Im Ind. Praes. Sing. sowie im Fut. und Condit. wird dieses *y* zum Vollvokal *i* und erhält den Ton. Die Endung des Inf. und Part. Perf. Masc. lautet *i—yæ—yε*, die des Part. Perf. Fem. *ēy—īy*.

### Paradigma.

Inf. *dþyri—dþyæ—dþyε* ‚duplare‘; Praes. Sing. 1—3. *dþā*, Pl. 1. *dþyð—dþyā*, 2. *dþyð—dþyow—dþyæ<sup>i</sup>*, 3. *dþyð*; Imperf. Sing. 1—3. *dþyð—dþyow—dþyæ<sup>i</sup>*, Pl. 1—3. *dþyē—dþyīŋ*; Fut. Sing. 1. *dþirā—dþirā*, 2. *dþirē<sup>i</sup>—dþirē<sup>i</sup>*, 3. *dþirē*, Pl. 1. *dþirð—dþirā*, 2. *dþirð—dþirow—dþiræ<sup>i</sup>*, 3. *dþirð*; Condit. Sing. 1—3. *dþirð—dþirðw—dþiræ<sup>i</sup>*, Pl. 1—3. *dþirē—dþirīŋ*; Conj. Sing. 1—3. *dþyēs—dþyæs*, Pl. 1—3. *dþyēs—dþyīs*; Negat. Imper. Sing. 2. *ne dþyēr mæ*, Pl. 1. *ne dþyðr mæ—ne dþyār mæ*, 2. *ne dþyðr mæ—ne dþyār mæ*; Part. Praes. *dþyā*; Part. Perf. Masc. *dþyri—dþyæ—dþyε*, Fem. *dþyēy—dþyīy*.

Ebenso werden konjugiert: *mātyi—mādyæ—mādyε* ‚mendicare‘, *šþfyi—žšfyæ—žšfyε* ‚ex + sufflare‘, *ršfyi—ršfyæ—ršfyε* Kreuzung von ‚roncare‘ mit ‚flare‘, frz. ronfler, *āfyi—āfyæ—āfyε* ‚inflare‘, *gðfyi—gðfyæ—gðfyε* ‚conflare‘, *rātyi—rātyæ—rātyε* ‚\*rasculare‘, *trāhyi—trāhyæ—trāhyε* ‚\*tremulare‘, *deðþyri—deðþyæ—deðþyε* ‚degobiller‘, *fratyi—fratyæ—fratyε* ‚\*fricilliare‘, frz. frétiller, *gābyi—gābyæ—gābyε* ‚gambiller‘, *rāfyi—rāfyæ—rāfyε* ‚rasler‘, *tofyi—tofyæ—tofyε* ‚étouffer‘, *bþlyi—bþlyæ—bþlyε* = se hāter, *ādyi—ādyæ—ādyε* ‚adiutare‘, *meryi—meryæ—meryε* ‚maritare‘, *natyi—natyæ—natyε* (zu ‚nitidum‘) ‚nettoyer‘, *baþyi—baþyæ—baþyε* ‚barbouiller‘, *āryi—āryæ—āryε* ‚\*inviaire‘, *krafyi—krafyæ—krafyε* (zu *krafay* = cosse, cf. 31) ‚mal travailler‘, *kwāryi—kwāryæ—kwāryε* ‚commérer‘, ‚bavarder dans la rue‘ (cf. Horning, Zeitschr. XVIII, 227), *mōsyi—mōxyæ—mōxyε* (zu *mōš* ‚musca‘) ‚chasser les mouches‘, *ekwētyi—ekwētyæ—ekwētyε* ‚accognitare‘, *kafyi—kafyæ—kafyε* (zu *kaf* = cosse, cf. 36) ‚écosser‘, *gāgyi—gāgyæ—gāgyε* ‚aller de travers‘, ‚balancer de tous les côtés‘, ‚vaciller usw. — Über die verschiedene Herkunft des *y* im auslautenden Stamme s. Callais, VS § 142.

**c)** Verba, deren Stamm im Lothringischen auf *n* + *y* oder Vokal + *y* ausgeht. Diese behalten in der ganzen Konjugation, auch im Ind. Praes. Sing. sowie im Fut. und Condit. das *y* des auslautenden Stammes als Halbvokal. Die Endungen des Inf. und Part. Perf. sind dieselben wie bei den oben unter **b)** aufgezählten Verben.

### Paradigma.

Inf. *sayi—sayæ—sayε* ‚secare‘; Praes. Sing. 1—3. *say*, Pl. 1. *sayð—sayā*, 2. *sayð—sayow—sayæ<sup>i</sup>*, 3. *sayð*; Imperf. Sing. 1—3. *sayð—sayow—sayæ<sup>i</sup>*, Pl. 1—3. *sayē—sayīŋ*; Fut. Sing. 1. *sayrā—sayrā*, 2. *sayrē<sup>i</sup>—sayrē<sup>i</sup>*, 3. *sayrē*, Pl. 1. *sayrð—sayrā*, 2. *sayrð—sayrow*

—*sayræ*<sup>i</sup>, 3. *sayrō*; Condit. Sing. 1—3. *sayrō*—*sayrōw*—*sayræ*<sup>i</sup>, Pl. 1—3. *sayrē*—*sayrīn*; Conj. Sing. 1—3. *sayēs*—*sayæs*, Pl. 1—3. *sayēs*—*sayīs*; Negat. Imper. Sing. 2. *ne sayēr mæ*, Pl. 1. *ne sayōr mæ*—*ne sayār mæ*, 2. *ne sayōr mæ*—*ne sayār mæ*; Part. Praes. *sayā*; Part. Perf. Masc. *sayi*—*sayæ*—*saye*, Fem. *sayēy*—*sayīy*.

Ebenso werden konjugiert: *āpunyi*—*āpunyæ*—*āpunye* ‚impugnare‘, *trōnyi* (*trā<sup>o</sup>nyi*, *trānyi*)—*trōnyæ*—*trā<sup>o</sup>nye* ‚strangulare‘, *kōnyi*—*kōnyæ*—*kōnye* = être sans résistance, plier (se dit p. ex. d'une tarte vieille de plusieurs jours), *muyi*—*muyæ*—*muye* ‚\*molliare‘ für ‚mollire‘, *pyayi*—*pyayæ*—*pyaye* ‚plicare‘, *vayi*—*vayæ*—*vaye* ‚vigilare‘, *nayi*—*nayæ*—*naye* ‚necare‘, *kayi*—*kayæ*—*kaye* ‚coagulare‘, *hūyi*—*hūyæ*—*hūye* = appeler, *trēvyi*—*trēvyæ*—*trēvye* ‚\*trepalium + are‘, *rāyi*—*rāyæ*—*rāye* ‚\*radicare‘ usw. — *Hinyi* (auch *hənyi*)—*hənyæ*—*hənye* ‚\*hinniare‘ für ‚hinnire‘ zeigt im Patois dieselbe Entwicklung wie die der Regel von der Umbildung des *ya* zu *ye* folgenden Verba (cf. 8).

### Bemerkungen.

125. Bei den Verben, deren Stamm auf Muta cum Liquida ausgeht, wird in den stammbetonten Formen sowie im Fut. und Condit. ein *æ* zwischen Muta und Liquida eingeschoben.

### Paradigma.

Inf. *hādle*—*hādle*<sup>i</sup> = balayer; Praes. Sing. 1—3. *hādæ*<sup>i</sup>, Pl. 1. *hādō*—*hādō*, 3. *hādō*; Fut. *hādælrā*—*hādælrā*; Condit. *hādælrō*—*hādælrōw*—*hādælræ*<sup>i</sup>.

Ebenso werden konjugiert: *mōtre*—*mōtre*<sup>i</sup> ‚monstrare‘, *ātre*—*ātre*<sup>i</sup> ‚intrare‘, *šavtre*—*šavtre*<sup>i</sup> ‚ex + adulterare‘ = frz. pincer la vigne, *rēlle*—*rēlle*<sup>i</sup> ‚\*rastellare‘, *bōlle*—*bōlle*<sup>i</sup> (zu botte) botteler, *šōble*—*šōble*<sup>i</sup> (vielleicht von dtsh. ‚jubeln‘ abgeleitet) = s'amuser à dire des plaisanteries, bavarder, *triple*—*triple*<sup>i</sup> dtsh. ‚trippeln‘ = frz. piétiner usw.; desgleichen die Verba *bōsle*—*bōsle*<sup>i</sup> (zu bosse) bosseler, *āfošne*—*āfošne*<sup>i</sup> (zu foris + \*sinnatum‘, cf. 75) = enrager, endiabler, *bəžle*—*bəžle*<sup>i</sup> = tousser, *hərsi*—*hərsyæ*—*hərsye* (cf. 8) h + ‚\*ericiare‘, frz. hérisser, *byavte*—*byavte*<sup>i</sup> = cligner les yeux, *ābyavte*—*ābyavte*<sup>i</sup> = éblouir, *āšōsne*—*āšōsne*<sup>i</sup> ‚\*incalcinare‘, *dəpašle*—*dəpašle*<sup>i</sup> ‚de + \*paxelium + are‘, *hartle*—*hartle*<sup>i</sup> afrz. haleter (cf. 1 b), *bōdne*—*bōdne*<sup>i</sup> = bourdonner.

Beim Verbum ‚portare‘ fällt bei vokalischem Ausgange des vorhergehenden Wortes in der Rede der Stammvokal in den endungsbetonten Formen weg, da wo dieser ein *o* ist: Inf. *p(o)te*—*p(o)te*<sup>i</sup>—*pukle*<sup>i</sup>—*pulsle*<sup>i</sup> (cf. 75); Praes. Sing. *pōt*—*pōt*<sup>i</sup> (cf. 44 a)—*pōk*—*pōš*, Pl. 1. *p(o)tō*—*p(o)tā*—*pukō*—*pulsō*, 3. *p(o)tō*—*pukō*—*pulsō*; Fut. *p(o)trā*—*p(o)trā*; Condit. *p(o)trō*—*p(o)trōw*—*p(o)træ*<sup>i</sup>.

Die Verba *s(ε)ne* ‚sonare‘, *l(ε)ve* ‚levare‘ verlieren gleichfalls nach vokalischem auslautendem Worte in den endungsbetonten Formen das *ε* der Stammsilbe, welches aber im Fut. und Condit. zu *æ* wird:

Inf. *s(ɛ)nɛ—s(ɛ)nɛ<sup>i</sup>* ‚sonare‘; Praes. Sing. *sæn—sæn* (cf. 42), Pl. 1. *s(ɛ)nō—s(ɛ)nā*, 3. *s(ɛ)nō*; Fut. *sænrā—sænrā*; Condit. *sænrō—sænrōw—sænrō<sup>i</sup>*.

Inf. *l(ɛ)vɛ—l(ɛ)vɛ<sup>i</sup>* ‚levare‘; Praes. Sing. *lāf*, Pl. 1. *l(ɛ)vō—l(ɛ)vā*, 3. *l(ɛ)vō*; Fut. *lævrā—lævrā*; Condit. *lævrō—lævrōw—lævrō<sup>i</sup>*.

Das Verbum *ɛlmɛ* ‚\*alluminare‘ zeigt im ganzen Gebiete jedesmaligen Schwund des Stammvokals in den endungsbetonten Formen, in den stambbetonten dagegen Entwicklung desselben zu *æ*: Inf. *ɛlmɛ—ɛlmɛ<sup>i</sup>*; Praes. Sing. *ɛlæm—ɛlæm* (cf. 52), Pl. 1. *ɛlmō—ɛlmā*, 3. *ɛlmō*; Fut. *ɛlæmrā—ɛlæmrā*; Condit. *ɛlæmrō—ɛlæmrōw—ɛlæmrō<sup>i</sup>*.

126. Über die Verba auf Konsonant + *y* s. § 124 **Bb**).

127. Die bei This und Dosdat § 127c erwähnten Verba folgen ebenfalls § 124 **Bb**). — *Hɛrsɛ* herser ist Lehnwort.

### Isolierte Verba.

128. Inf. *alɛ—alɛ<sup>i</sup>* ‚aller‘; Praes. Sing. *vā—vā* (cf. 6), Pl. 1. *alō—alā*, 3. *vō*; Fut. *vrā—vrā*.

Dem frz. *s'en aller* entspricht im Patois *ā n alɛ* ohne Reflexivpronomen: *z ā n alō* nous nous en allons, *t ā n alō* tu t'en allais. In denjenigen Ortschaften, in welchen beim Verbum die Endung der 1. Pers. Plur. des Ind. Praes. *ō* (cf. 121) lautet, traf ich oft für diese Form des Verbuns aller mit Angleichung der 1. an die 3. Person die Form *vō* neben *alō*: *zɛ vō* neben *z alō* nous allons, *z ā vō* neben *z ā alō* nous nous en allons.

129. Inf. *š(u)wɛ—š(u)wɛ<sup>i</sup>* (—*χ(u)wɛ—χ(u)wɛ<sup>i</sup>*, cf. 73) ‚exsucare‘; Praes. Sing. *šū—χū*, Pl. 1. *š(u)wō—χ(u)wō—χ(u)wā*, 3. *š(u)wō—χ(u)wō*; Fut. *šūrā—χūrā—šūrā—χūrā*.

Ebenso werden konjugiert alle Verba auf *-ucare*, *-ocare* (cf. 58) sowie auf *-utare*, *-udare*, *-otare*, *-odare* (cf. 66), bei welchen zwischen dem labialen Stammvokal *o*, *u* und der wegen Konsonantenausfall unmittelbar damit zusammentreffenden Endung ein *w* eingeschoben wird: *l(u)wɛ—l(u)wɛ<sup>i</sup>* ‚locare‘ und ‚laudare‘, *ž(u)wɛ—ž(u)wɛ<sup>i</sup>* ‚\*jocare‘, *l(u)wɛ—l(u)wɛ<sup>i</sup>* ‚tutare‘, *(ɛ)rm(u)wɛ—(ɛ)rm(u)wɛ<sup>i</sup>* ‚re + mutare‘, *s(u)wɛ—s(u)wɛ<sup>i</sup>* ‚sudare‘, *n(u)wɛ—n(u)wɛ<sup>i</sup>* ‚nodare‘ usw.

### 2. Klasse.

130. S. This, F § 130.

#### Paradigma.

Inf. *vāt* ‚vendere‘; Praes. Sing. 1—3. *vā*, Pl. 1. *vādō—vādā*, 3. *vādō*; Fut. *vādrā—vādrā*; Condit. *vādrō—vādrōw—vādrō<sup>i</sup>*; Part. Perf. Masc. *vādū*, Fem. *vādōw—vādūy* (cf. 51).

Ebenso werden konjugiert: *pāt* ‚pendere‘, *tāt* ‚tendere‘, *fāt* ‚findere‘, *defāt* ‚defendere‘, *repāt* ‚re + expandere‘, *ɛtāt* ‚attendere‘, *rat* ‚\*rendere‘ für ‚reddere‘, *d(ɛ)šāt* ‚descendere‘, *tōt* ‚\*tón-

dere' für ,tondēre', *fōl* ,fundere', *rēpōl* ,\*respondere' für ,respon-  
dēre', dazu *sāl* sentir, *sp r(ē)pāt* se repentir.

131. S. This, F § 131. *pēt* ,pingere', *lēt* ,extinguere', *pyēt*  
,plangere', *lēt* ,tingere', *dēlēt* ,de + ex + tingere', *šwēt* ,jungere'  
gehen nach dem § 130 aufgestellten Paradigma.

132 a. *mōl*—*mō<sup>u</sup>l* (cf. 44 a) ,\*mordere' für ,mordēre'; Praes.  
Sing. *mō*—*mōw* (cf. 44 a), Pl. 1. *mōlō*—*mōdā*, 3. *mōdō*; Fut. *mōdrā*—  
*mōdrā*; Part. Perf. Masc. *mōdū*, Fem. *mōdōw*—*mōdūy*.

Ebenso *tōl*—*tō<sup>u</sup>l* ,\*tórquere' für ,torquēre'.

132 b. *pēt*—*pēk*—*pētš* (cf. 75) ,perdere'; Praes. Sing. *pē<sup>i</sup>*—*pē<sup>i</sup>*  
(cf. 23), Pl. 1. *pēdō*—*pēdā*, 3. *pēdō*; Fut. *pēdrā*—*pēdrā*; Part. Perf.  
Masc. *pēdū*, Fem. *pēdōw*—*pēdūy*.

132 c. *pōr* ,ponere'; Praes. Sing. *pō*, Pl. 1. *pōnō*—*pōnā*, 3. *pōnō*;  
Fut. *pōrā*—*pōrā*; Part. Perf. Masc. *pōnū*, Fem. *pōnōw*—*pōnūy*.

### Isolierte Verba.

133. *šār*—*χār* (cf. 69)—*šūr*—*χūr* (cf. 22) ,\*sequere'; Praes. Sing.  
*šā*—*šā*—*χā*—*χā<sup>i</sup>*—*χā*—*šū*—*χū* (cf. 22 resp. 43), Pl. 1. *šāvō*—*χāvō*  
—*šūvō*—*χūvō*—*χāvā*—*χūvā*, 3. *šāvō*—*χāvō*—*χūvō*; Fut. *šārā*—*χārā*  
—*šūrā*—*χūrā*—*χārā*—*χūrā*; Part. Perf. Masc. *šā*—*šā*—*χā*—*χā<sup>i</sup>*—*χā*  
—*šū*—*χū*, Fem. *šāt*—*χāt*—*šūt*—*χūt*.

*kūs* ,consuere'; Praes. Sing. *ku*, Pl. 1. *kuzō*—*kuzā*, 3. *kuzō*; Fut.  
*kuzrā*—*kuzrā*; Part. Perf. Masc. *kuzū*, Fem. *kuzōw*—*kuzūy*.

*kār*—*kūr* (cf. 43) — *tyār*—*tšār* (cf. 61) ,cocere'; Praes. Sing.  
*kā*—*kā<sup>i</sup>*—*kā*—*kū*—*tyā<sup>i</sup>*—*tyā*—*tšā*, Pl. 1. *kāžō*—*tyāžō*—*kā<sup>i</sup>hō*—*tyā<sup>i</sup>hō*  
—*tšā<sup>i</sup>hō*—*kūžō*—*kū<sup>i</sup>hō*—*kā<sup>i</sup>hā*—*tyā<sup>i</sup>hā*—*kū<sup>i</sup>hā*, 3. *kāžō*—*tyāžō*—*kā<sup>i</sup>hō*  
*tyā<sup>i</sup>hō*—*tšā<sup>i</sup>hō*—*kūžō*—*kū<sup>i</sup>hō*; Fut. *kārā*—*tyārā*—*tšārā*—*kūrā*—*kārā*  
—*tyārā*—*tšārā*—*kūrā*; Part. Perf. Masc. *kā*—*kā<sup>i</sup>*—*kā*—*kū*—*tyā<sup>i</sup>*—*tyā*  
—*tšā*, Fem. *kāt*—*tyāt*—*tšāt*—*kūt*.

*kōlūr* ,conducere'; Praes. Sing. *kōdū*, Pl. 1. *kōlūžō*—*kōlū<sup>i</sup>hō*—  
*kōlū<sup>i</sup>hā*, 3. *kōdūžō*—*kōlū<sup>i</sup>hō*; Fut. *kōlūrā*—*kōlūrā*; Part. Perf. Masc.  
*kōdū*, Fem. *kōdūt*.

Ebenso werden konjugiert: *nūr* ,\*nócere' für ,nocēre', *lūr*  
,\*lúcere' für ,lucēre', (*ē*)*rlūr* ,re + \*lúcere', *dētrūr* ,\*destrugere'.

*brār*—*brār* (cf. 6) ,\*bragere'; Praes. Sing. *brā*—*brā*, Pl. 1. *breyō*  
—*breyā*, 3. *breyō*; Fut. *brārā*—*brārā*; Part. Perf. Masc. *brā*—*brā*,  
Fem. *brās*—*brās*.

## 3. Klasse.

### a) Reine Form.

134. Das *i* der Infinitivendung wird in allen Formen aus-  
gestoßen.

## Paradigma.

*nūri*, nutrire'; Praes. Sing. 1—3. *nūr*, Pl. 1. *nūrō*—*nūrā*, 3. *nūrō*;  
Fut. *nūrrā*—*nūrrā*; Part. Perf. Masc. *nūri*, Fem. *nūrēy*—*nūriy* (cf. 37).

Ebenso werden konjugiert: *pūri*, \*putrire' für ,putrere', *rēšqvi*,  
re + \*accapare' = afrz. *achevir*, frz. *achever*, *dræmi*—*dræmiŋ* (cf. 37),  
,dormire', *adræmi*—*adræmiŋ*, ,indormire', *ūyi*, ,audire', *fyæri*, \*florire'  
für ,florere', *buyi*, ,bullire'.

In *servi*, ,servire', *deservi* ,desservir', *perti*, ,partire' *sorti* ,sortir'  
wird im Fut. und Condit. des *i* der Infinitivendung nicht ausgestoßen  
wegen der vorausgehenden Konsonantengruppe.

## Isolierte Verba.

135. *kuyi*—*tyr*—*kir*—*tye*—*kiyi*—*kyæ*—*tyæ* (cf. 45), ,colligere';  
Praes. Sing. *kuy*—*tyi*—*kī*—*kiy*—*tī*—*kyæ*—*tyæ* (cf. 43), Pl. 1. *kuyō*—  
*tyō*—*k(ē)yō*—*k(i)yō*—*tyā*—*k(ē)yā*, 3. *kuyō*—*tyō*—*k(ē)yō*—*k(i)yō*;  
Fut. *kuyrā*—*tyrā*—*kīrā*—*kuyrā*—*tyrā*—*tīrā*—*kīrā*—*kyārā*—*tyārā*; Part.  
Perf. *kuyi*—*tyi*—*kī*—*tī*—*kyæ*—*tyæ*.

Über *hinyi* (*hænyi*)—*hænyæ*—*hænyæ*, \*hinniare' für ,hinnire' s.  
§ 124 Bc).

Dem frz. *ouvrir* entspricht *d(ē)vēr*, ,de + opertum' + Infinitiv-*r*  
(cf. Horning, OG § 214); Praes. Sing. *d(ē)vēi*—*d(ē)vēi* (cf. 23); Pl. 1.  
*d(ē)vēyō*—*dēvyō*—*d(ē)vēyā*, 3. *d(ē)vēyō*—*dēvyō*; Fut. *d(ē)vērā*—*d(ē)vērā*;  
Part. Perf. Masc. *d(ē)vēi*—*d(ē)vēi*, Fem. *d(ē)vēs*—*d(ē)vēk*—*d(ē)vētš*  
(cf. 75).

136. S. This, F § 136. *ofri*, \*offerire' für ,offerre'; Praes.  
Sing. *ofær*, Pl. 1. *ofrō*—*ofrā*, 3. *ofrō*; Fut. *ofrīrā*—*ofrīrā*; Part.  
Perf. Masc. *ofri*, Fem. *ofris*.

Ebenso *kuvri*, ,cooperire', *sufri*, \*suffirire' für ,sufferre'.

## b) Gemischte Form.

## Paradigma.

137. *rāpyir*, ,re + implere'; Praes. Sing. 1—3. *rāpyi*, Pl. 1.  
*rāpyisō*—*rāpyisā*, 3. *rāpyisō*; Fut. *rāpyirā*—*rāpyirā*; Part. Perf. Masc.  
*rāpyi*, Fem. *rāpyis*.

Ebenso werden konjugiert: *gærnir* germ. ,\*warnjan', frz. *garnir*,  
*rōtir* germ. ,raustjan', frz. *rōtir*, *gærir* germ. ,warjan', frz. *guérir*,  
*pünir*, ,punire', *gærālir* ,garantir', *šwæšir* germ. ,kausjan', frz. *choisir*.

138. Die bei This und Dosdat § 138 erwähnten Verba gehen  
nach dem § 137 vorliegender Arbeit aufgestellten Paradigma bis  
auf *ūyi*, ,audire', welches § 134 angehört.

## II. Starke Konjugation.

139. S. This, F § 139.

## I. Klasse.

140. *fār*—*fūr* (cf. 6) ‚facere‘; Praes. Sing. *fā*—*fū*, Pl. 1. *f(ē)yō*—*f(ē)yā*, 3. *f(ē)yō*; Fut. *f(ē)ra*—*f(ē)rā*; Part. Perf. Masc. *fā*—*fū*, Fem. *fāt*—*fūt*.

*ēt* ‚essere‘ für ‚esse‘; Praes. Sing. 1. *sū*, 2. und 3. *a*, Pl. 1. *sō* resp. *atā* im *ā*-Gebiet (cf. 121), 2. *atō*—*atōw*—*atōi*, 3. *sō*; Imperf. Sing. *atō*—*atōw*—*atōi*, Pl. *atē*—*atiñ*; Fut. Sing. 1. *s(ē)rā*—*s(ē)rā*. 2. *s(ē)rēi*—*s(ē)rēi*, 3. *s(ē)rē*, Pl. 1. *s(ē)rō*—*s(ē)rā*, 2. *s(ē)rō*—*s(ē)rōw*—*s(ē)rōi*, 3. *s(ē)rō*; Conj. Sing. *sōy*—*sōy* (cf. 28) resp. *atēs*—*atēs*, Pl. *sēs*—*sīs* resp. *atēs*—*atīs*; Part. Perf. *ētū*.

*v(ē)ni*—*v(ē)niñ* (cf. 37) ‚venire‘; Praes. Sing. *vē*—*vyē*—*vīñ* (cf. 21), Pl. 1. *v(ē)nō*—*v(ē)nā*, 3. *v(ē)nō*; Fut. *vērā*—*vyērā*—*vīrā*—*vērā*—*vyērā*—*vīrā* neben häufigem *varā*; Part. Perf. Masc. *v(ē)ni*—*v(ē)niñ*, Fem. *v(ē)nōw*—*v(ē)ni* (cf. 51).

Ebenso wird *t(ē)ni*—*t(ē)niñ* ‚tenire‘ für ‚tenere‘ konjugiert.

*vōr*—*vār* (cf. 27 a) ‚videre‘; Praes. Sing. *wē*—*wō*—*wē* (cf. 27 b), Pl. 1. *wēyō*—*wēyā*, 3. *wēyō*; Fut. *wārā*—*wārā*—*vārā* im *ā*-Gebiet (cf. 27 a); Part. Perf. Masc. *vū*, Fem. *vūs*.

## 2. Klasse.

141. *dār* ‚dicere‘; Praes. Sing. *dī*, Pl. 1. *d(ē)šō*—*d(ē)hō* (cf. 73) —*d(ē)hā*, 3. *d(ē)šō*—*d(ē)hō*; Fut. *dārā*—*dārā*; Part. Perf. Masc. *dī*, Fem. *dīs*.

*lār* ‚legere‘; Praes. Sing. *lī*, Pl. 1. *ližō*—*li’hō* (cf. 73) —*li’hā*, 3. *ližō*—*li’hō*; Fut. *lārā*—*lārā*; Part. Perf. Masc. *lī*, Fem. *lis*.

*mat* ‚mittere‘; Praes. Sing. *ma*, Pl. 1. *matō*—*matā*, 3. *matō*; Fut. *matrā*—*matrā*; Part. Perf. Masc. *mī*—*mīñ*, Fem. *mīs*—*mīs* (cf. 37).

*pār* ‚prēndere‘; Praes. Sing. *prā*, Pl. 1. *prānō*—*prānā*, 3. *prānō*; Fut. *pārā*—*pārā*; Part. Perf. Masc. *pri*—*priñ*, Fem. *priš*—*priš* (cf. 37).

*rār* ‚ridere‘ für ‚ridere‘; Praes. Sing. *rī*, Pl. 1. *r(i)yō*—*r(i)yā*, 3. *r(i)yō*; Fut. *rārā*—*rārā*; Part. Perf. *rī*.

*trār*—*trār* (cf. 6) ‚tragere‘; Praes. Sing. *trā*—*trā*, Pl. 1. *trēyō*—*trēyā*, 3. *trēyō*; Fut. *trārā*—*trārā*; Part. Perf. Masc. *trā*—*trā*, Fem. *trās*—*trās*.

*ēkrār* ‚scribere‘; Praes. Sing. *ēkri*, Pl. 1. *ēkriō*—*ēkriā*, 3. *ēkriō*; Fut. *ēkrārā*—*ēkrārā*; Part. Perf. Masc. *ēkri*, Fem. *ēkriš*.

## 3. Klasse.

142. *bwār* ‚bibere‘; Praes. Sing. *bwē*—*bwō*—*bwē* (cf. 27 b), Pl. 1. *bwēyō*, auch *būwō*—*bwēyā*, 3. *bwēyō*, *būwō*; Fut. *bwārā*—*bwārā*; Part. Perf. Masc. *bū*, Fem. *būs*.

*šār* zu ‚cadere‘ (cf. 27 a); Praes. Sing. *šē*—*šēi*—*šā* (cf. 43), Pl. 1. *šēyō*—*šēyā*, 3. *šēyō*; Fut. *šārā*—*šārā*; Part. Perf. Masc. *šē*—*šēi*—*šā*—*šū* (cf. 51), Fem. *šēt*—*šūt*.

*r(ε)sör—r(ε)sār* (cf. 27 a), 'recipere'; Praes. Sing. *r(ε)sō—r(ε)sq̄w*  
—*r(ε)sq̄t* (cf. 27 a), Pl. I. *r(ε)sq̄vō—r(ε)sq̄vā*, 3. *r(ε)sq̄vō*; Fut. *r(ε)sq̄vā—r(ε)sq̄vrā*; Part. Perf. Masc. *r(ε)sū*, Fem. *r(ε)sūs*.

*krör—krār* (cf. 27 a), 'credere'; Praes. Sing. *krō—krōw—krāi*  
(cf. 27 a), Pl. I. *krēyō—krēyā*, 3. *krēyō*; Fut. *krōrā—krōrā—krārā*;  
Part. Perf. Masc. *krū*, Fem. *krūs*.

*kraš—kraχ* (cf. 73), 'crescere'; Praes. Sing. *kraš—kraχ*, Pl. I. *krašō*  
—*kraχō—kraχā*, 3. *krašō—kraχō*; Fut. *krašrā—kraχrā—kraχrā*; Part.  
Perf. *kraši*. — Statt *kraš—kraχ* wird meistens das Verbum *pusi—*  
*pusyq̄—pusyε* (cf. 8), 'pulsare', frz. pousser gebraucht.

*kpr*, 'currere'; Praes. Sing. *kpr*, Pl. I. *kprō—kprā*, 3. *kprō*; Fut.  
*kprrā—kprā*; Part. Perf. *kprü*.

*d(ε)vör—d(ε)vār* (cf. 27 a), 'debere'; Praes. Sing. *dō—dōw—dq̄i*  
(cf. 27 a), Pl. I. *d(ε)vō—d(ε)vā*, 3. *d(ε)vō*; Fut. *dōrā—dārā—dōrā—*  
*dārā*, wofür sehr oft die durch das frz. *devoir* beeinflusste Form  
*dq̄vrā—dq̄vrā* auftritt; Part. Perf. Masc. *dū*, Fem. *dūs*.

*awēr—awp—awq̄—awε—awp̄r—εvü* (cf. 27 a), 'habere'; Praes.  
Sing. I. *ā—ā* (cf. 6), 2. *vī—εi* (cf. 23), 3. *ε*, Pl. I. *ō—ā*, 3. *ō*; Fut. *εrā*  
—*εrā*; Conj. Sing. *εv̄es—εv̄es*, Pl. *εv̄s—εv̄s*; Part. Perf. *εvü*.

*mör*, 'molere'; Praes. Sing. *mō—mōw* (cf. 44 a), Pl. I. *mōlō—mōlā*,  
3. *mōlō*; Fut. *mōrā—mōrā—mōrā—mōrā*; Part. Perf. Masc. *mōlü*,  
Fem. *mōlōw—mōlüy* (cf. 51).

*m(ε)ri*, 'morire' für 'mori'; Praes. Sing. *m̄r—mār* in V, Pl. I.  
*m(ε)rō—m(ε)rā*, 3. *m(ε)rō*; Fut. *m̄rrā—m̄rrā*; Part. Perf. Masc. *mō*  
—*mōw* (cf. 44 a), Fem. *mōt—mōt*—*mōk—mōtš* (cf. 75).

*kpnāš—kpnāχ* (cf. 73), 'cognoscere'; Praes. Sing. *kpnā*, Pl. I.  
*kpn(a)šō—kpn(a)χō—kpn(a)χā*, 3. *kpn(a)šō—kpn(a)χō*; Fut. *kpn(a)šrā*  
—*kpn(a)χrā—kpn(a)χrā*; Part. Perf. Masc. *kpnšū—kpnχū*, Fem. *kpn-*  
*šōw—kpnχōw—kpnšūy—kpnχūy*.

*pyār—pyār* (cf. 6), 'plácere' für 'placere'; Praes. Sing. *pyā—*  
*pyā*, Pl. I. *pyēšō—pyēhō—pyēhā*, 3. *pyēšō—pyēhō*; Fut. *pyārā—pyārā*;  
Part. Perf. *pyā—pyā*.

Für das im Patois nicht erhaltene 'tacere' ist *s(ρ) kuži* (*s(ρ)*  
*ku'hi*) *s(ρ) ku'hyq̄—s(ρ) ku'hyε* (cf. 8) in Gebrauch.

*pyār—pyür* (cf. 41), 'plóvere' für 'pluere'; Praes. Sing. *pyq̄—*  
*pyā—pyü*; Gut. *pyārε—pyürε*; Part. Perf. *pyq̄—pyā—pyü*.

*puvör—povār* (cf. 27 a), 'potēre' für 'posse'; Praes. Sing. *pü—*  
*pyq̄—pī* (cf. 41), Pl. I. *puvō* neben seltenerem *povō—puvā* neben  
häufigerem *povā*, 3. *puvō—povō*; Fut. *purā—purā*; Part. Perf. *puvü*  
—*povü*.

*savēr—savp—savq̄—savε—savp̄r—sevü* (cf. 27 a), 'sapēre'  
für 'sápere'; Praes. Sing. I—3. *sēi—sēi* (cf. 23), Pl. I. *savō*, seltener  
*sevō—sevā*, 3. *savō—sevō*; Fut. *sērā—sērā*; Part. Perf. *sevü*.

*valör—valār* (cf. 27 a), 'valere'; Praes. Sing. *vō—vā°—vā* (cf. 10),  
Pl. I. *valō—valā*, 3. *valō*; Fut. *vōrā—vārā—vōrā—vā°rā—vārā*;  
Part. Perf. *valü*.



$v(\varphi)l\bar{o}r$ — $v(\varphi)l\bar{e}r$  (cf. 27 a) ,\*volēre‘ für ,velle‘; Praes. Sing.  $v\bar{u}$ — $v\varphi\bar{e}$ — $v\bar{u}$  (cf. 41), Pl. I.  $v(\varphi)l\bar{o}$ — $v(\varphi)l\bar{e}$ , 3.  $v(\varphi)l\bar{o}$ ; Pl.  $v\bar{u}r\bar{a}$ — $v\bar{u}r\bar{e}$ ; Part. Perf.  $v(\varphi)l\bar{u}$ .

143.  $v(\varphi)ki$ , neugebildet nach dem afrz. Ind. Perf. *vesqui* zu *vivre*, frz. *vivre*; Praes. Sing.  $v\bar{ik}$ , Pl. I.  $v\bar{ik}\bar{o}$ — $v\bar{ik}\bar{a}$ , 3.  $v\bar{ik}\bar{o}$ ; Fut.  $v\bar{ik}r\bar{a}$ — $v\bar{ik}r\bar{e}$ ; Part. Perf.  $v(\varphi)k\bar{i}$ . Für diese Formen sind jedoch meistens die durch das frz. *vivre* beeinflussten Formen: Inf.  $v\bar{if}$ ; Praes. Sing.  $v\bar{i}$ , Pl. I.  $v\bar{i}v\bar{o}$ — $v\bar{i}v\bar{e}$ , 3.  $v\bar{i}v\bar{o}$ ; Fut.  $v\bar{i}v\bar{r}\bar{a}$ — $v\bar{i}v\bar{r}\bar{e}$ , Part. Perf.  $v\bar{e}k\bar{u}$  gebräuchlich.

## Die inflexiblen Wortarten.

### I. Adverbien.

144. Wie im Französischen werden die von Adjektiven abgeleiteten Adverbia durch Anhängung von  $m\bar{a}$  ,mente‘ an das Femininum des Adjektivums gebildet:  $pyatm\bar{a}$  *petitement*,  $m\bar{e}mm\bar{a}$  *mêmement* usw.

### a) Adverbien des Ortes.

$t\bar{o}sq\bar{e}$ ,  $t\bar{o}s$  ,\*tottum + ecce + hic‘ = frz. *ici*;  $l\bar{e}$  ,illac‘ und  $t\bar{o}l\bar{e}$  ,\*tottum + illac‘ = frz. *là*;  $pal\bar{e}$  ,per + illac‘ = frz. *par là*, *là-bas*;  $d(\varphi)s\bar{u}$ ,  $ts\bar{u}$  ,de + sursum‘;  $d(\varphi)z\bar{o}$  ,de + subtus‘;  $d(\varphi)d\bar{a}$  ,de + de + intus‘;  $d\bar{a} l(\varphi)mit\bar{a}$  = au milieu (cf. Horning, Zeitschr. XVIII, 224);  $f\bar{u}$ — $fy\bar{e}$ — $f\bar{u}$  (cf. 41) ,foris‘;  $d(\varphi)v\bar{a}$  ,de + ab + ante‘;  $d\bar{e}r\bar{i}$ — $d\bar{e}y\bar{e}$ — $d\bar{e}y\bar{e}$  (cf. 20) ,de + retro‘;  $el\bar{a}l\bar{o}$  *alentour*;  $part\bar{o}$  ,per + \*tottum‘ = frz. *partout*;  $t\bar{o} part\bar{o}$  *tout partout*;  $h\bar{o}$ — $h\bar{a}^o$ — $h\bar{a}$  (cf. 10) *h + ,altum‘ = frz. en haut*;  $b\bar{e}š$ — $b\bar{e}χ$  (cf. 73) ,\*bassum‘ = frz. *en bas*;  $l\bar{o}$  ,longe‘;  $pr\bar{e}š$ — $pr\bar{e}χ$  (cf. 73) ,pressum‘;  $t\bar{o} pr\bar{e}š$  resp.  $pr\bar{e}χ$  *tout près*;  $h\bar{o}t$ ,  $h\bar{o}t\bar{e}m$  = à droite, zum Antreiben der Pferde nach rechts;  $h\bar{a}r$ ,  $h\bar{a}r\bar{e}m$ — $h\bar{a}r$ ,  $h\bar{a}r\bar{e}m$  (cf. 6) = à gauche, zum Antreiben nach links.

### b) Adverbien der Zeit.

$\bar{o}šd\bar{e}$ — $\bar{o}šd\bar{e}^i$ — $\bar{o}šd\bar{e}$ — $\bar{o}šd\bar{u}$  (cf. 43) —  $\bar{a}^ošd\bar{e}$ — $\bar{a}^ošd\bar{e}^i$ — $\bar{a}^ošd\bar{e}$ — $\bar{a}šd\bar{e}$  (cf. 17) ,ad + illum + diurnum + de + hodie‘, frz. *aujourd’hui*;  $d(\varphi)m\bar{e}$  ,de + mane‘;  $epr\bar{e} d(\varphi)m\bar{e}$  *après-demain*;  $l\bar{o}t$  (resp.  $\bar{a}^o$ ,  $\bar{a}t$ , cf. 10)  $epr\bar{e} d(\varphi)m\bar{e}$  *l’autre après-demain = le jour qui suit le jour d’après-demain*;  $y\bar{e}r$  ,heri‘;  $e\bar{v}\bar{a}z(y)\bar{e}r$  *avant-hier*;  $l\bar{o}t$  (resp.  $\bar{a}^o$ ,  $\bar{a}t$ )  $e\bar{v}\bar{a}z(y)\bar{e}r$  *l’autre avant-hier = le jour qui précède le jour d’avant-hier*;  $ešt\bar{u}r$  *à cette heure, maintenant*;  $qn f\bar{w}e$  resp.  $f\bar{w}o$ ,  $f\bar{w}e$  (cf. 27 b) *une fois*;  $l\bar{o}t$  (resp.  $\bar{a}^o$ ,  $\bar{a}t$ )  $f\bar{w}e$  resp.  $f\bar{w}o$ ,  $f\bar{w}e$  *l’autre fois*;  $qn ot$  (resp.  $\bar{a}^o$ ,  $\bar{a}t$ )  $f\bar{w}e$  resp.  $f\bar{w}o$ ,  $f\bar{w}e$  *une autre fois*;  $t\bar{o}t\bar{e} l\bar{u}r$  *tout à l’heure*;  $t\bar{o}$ — $t\bar{o}v$  (cf. 44 a) ,tostum‘;  $b\bar{e}l\bar{o}$ — $b\bar{u}v$ — $by\bar{e}l\bar{o}v$ — $b\bar{u}v$  (cf. 21 und 44 a) ,bene + tostum‘;  $t\bar{a}l\bar{o}$ — $t\bar{a}l\bar{o}v$  ,tantum + tostum‘;  $sp\bar{v}\bar{a}$  ,subinde‘;  $š\bar{e}m\bar{a}$ — $š\bar{e}m\bar{a}$  (cf. 6) ,jam + magis‘;  $t\bar{o}š\bar{o}$  ,\*tottum + diurnum‘;  $t\bar{o} m\bar{e}t\bar{e}$  resp.  $m\bar{e}t\bar{i}n$  (cf. 38) *le matin*;  $d\bar{e} l\bar{m}\bar{e}t\bar{e}$  resp.  $m\bar{e}t\bar{i}n$  *dès le matin*;  $t\bar{o} sv\bar{e}r$  *le soir*;  $e l\bar{e} v\bar{a}y\bar{e}y$  resp.  $v\bar{a}y\bar{e}y$  (cf. 2) *à la veillée*;  $\bar{o}$  (resp.  $\bar{a}^o$ ,  $\bar{a}$ , cf. 10)  $ty\bar{e}r d\bar{e} l\bar{u}n$  *au clair*

de lüne;  $\epsilon$   $l\epsilon$  *marāl* = à l'heure du goûter;  $l\epsilon$   $n\epsilon$  resp.  $n\epsilon^i$ ,  $n\bar{\epsilon}$ ,  $n\bar{i}$  (cf. 43). auch  $l\epsilon$   $n\epsilon l\bar{\epsilon}y$  (resp.  $n\bar{\epsilon}l\bar{\epsilon}y$ ,  $n\bar{i}l\bar{\epsilon}y$ ) —  $n\bar{i}l\bar{\epsilon}y$  (cf. 2) la nuit, pendant la nuit, dans la nuit;  $\bar{a}s\bar{\epsilon}l$  —  $\bar{a}\chi\bar{\epsilon}l$  —  $\bar{a}s\bar{i}l$  —  $\bar{a}\chi\bar{i}l$  (cf. 22 resp. 51 und 69 zu ,\*sequere<sup>1</sup>) frz. ensuite,  $l\epsilon$   $d$   $\bar{s}\bar{\epsilon}l$  resp.  $\chi\bar{\epsilon}l$ ,  $\bar{s}\bar{i}l$ ,  $\chi\bar{i}l$  tout de suite.

### c) Adverbien der Bejahung und Verneinung.

*wi*, *way*, *ay* oui; *s(i)ya* ,sic est<sup>1</sup>; *si fā* resp. *fā* (cf. 6) ,si fait;  $p\bar{o}$   $l$  *sūr*, *sūr* resp.  $\chi\bar{u}r$  (cf. 69 resp. 73) pour le sûr = pour sûr; *bē* (resp. *byē*, *bī* cf. 21) *šūr*, *sūr* resp.  $\chi\bar{u}r$  bien sûr; *šürmā*, *sürmā* —  $\chi\bar{u}r\bar{m}\bar{a}$  assurément; *šūr*, *sūr* (resp.  $\chi\bar{u}r$ )  $\epsilon$  *šertē* sûr et certain; *n(i)yā* néant = frz. non; *nāni*, seltener *nāni* nenni; *pwē di tō* point du tout;  $p(\epsilon)l\bar{\epsilon}t$  neben seltenerem  $p(i)l\bar{\epsilon}t$  peut-être;  $n\epsilon$  —  $m\epsilon$  ,ne mica<sup>1</sup> beim negativen Imperativ (cf. 121).

### d) Adverbien des Grades.

*bē* — *byē* — *biŋ* (cf. 21) ,bene<sup>1</sup>; *mō* — *mā<sup>o</sup>* — *mā* (cf. 4) ,male<sup>1</sup>; *mu* ,multum<sup>1</sup>; *pō* — *pōw* (cf. 56 a) ,paucum<sup>1</sup>; *ē* (resp. *ī*, *i*, cf. 52) *pō* resp. *pōw* ,unum paucum<sup>1</sup>; *ē* (resp. *ī*, *i*) *pya pō* resp. *pōw* un petit peu;  $t\bar{o}$  *pyē* ,\*tottum plenum<sup>1</sup>, tout plein = beaucoup; *tā* ,tantum<sup>1</sup>; *wār* — *wār* (cf. 6) adtsch. ,weigaro<sup>1</sup>, frz. guère; *trō* trop; *pū* ,plus<sup>1</sup>; *ōstā* — *ā<sup>o</sup>stā* — *āstā* (cf. 17) ,\*al(e) + sic + tantum<sup>1</sup> = frz. autant; *εsε* — *εsε<sup>i</sup>* (cf. 1 b) ,ad + satis<sup>1</sup>; *mēm* ,\*metipsimum<sup>1</sup>; *kōzi* — *kā<sup>o</sup>zi* — *kāzi* (cf. 4) ,quasi<sup>1</sup>; *kōzimā* — *kā<sup>o</sup>zimā* — *kāzimā* ,quasi + mente<sup>1</sup> = frz. presque; *āsan* ,insimul<sup>1</sup>; *ōsε* — *ā<sup>o</sup>sε*, teilweise auch *ā<sup>o</sup>si* — *āsi* (cf. 17) ,\*al(e) + sic<sup>1</sup>; *ālε* ,in + illac<sup>1</sup> = frz. de cette façon -là.

### e) Adverbien der Interrogation.

*kōbē* — *kōbyē* — *kōbiŋ* (cf. 21) ,quomodo + bene<sup>1</sup> = frz. combien; *pokε* pourquoi;  $\epsilon$  *kōs* resp. *kā<sup>o</sup>s*, *kās* (cf. 10) à cause = pour quelle cause; *kōmā* ,quomodo + mente<sup>1</sup> = frz. comment.

## 2. Praepositionen.

145. *sū* ,sursum<sup>1</sup>;  $d(\epsilon)z\bar{o}$  ,de + subtus<sup>1</sup> = frz. sous;  $\epsilon$  ,ad<sup>1</sup>;  $d(\epsilon)v\bar{a}$  ,de + ab + ante<sup>1</sup> = frz. devant und avant; *deri* neben *dēri* — *dēyε* — *dēyε* (cf. 20) ,de + retro<sup>1</sup>; *εlālō* alentour; *dā* neben  $\bar{o}$  = dans<sup>1</sup>; *dā l milā* = au milieu (cf. 144 a); *kōt* ,contra<sup>1</sup>; *pā* ,per<sup>1</sup>; *pōr* ,pro<sup>1</sup>; *mōgrε* — *mōgrε<sup>i</sup>* — *mā<sup>o</sup>grε* — *mā<sup>o</sup>grε<sup>i</sup>* — *māgrε* — *māgrε<sup>i</sup>* (cf. 1 b und 17) ,male + gratum<sup>1</sup>;  $\bar{o}$  (resp. *ā<sup>o</sup>*, *ā*, cf. 10) *trεv<sup>v</sup>i* resp. *trεv<sup>v</sup>ε<sup>i</sup>* (cf. 23) au travers;  $d(\epsilon)p\bar{a}$  —  $d(\epsilon)p\bar{u}$  (cf. 43) ,de + \*postius<sup>1</sup>; *avō* — *εvō* — *εvyε* (cf. 41) ,ab + hoc<sup>1</sup>; *sā* ,sine<sup>1</sup>; *šv* — *šē* — *šx* — *šī* (cf. 1 b) ,\*casum<sup>1</sup>; *drεhō* — *drεhā<sup>o</sup>* — *drεhā* (cf. 10) ,directum + h + altum<sup>1</sup> = frz. parmi, z. B. im Ausdrucke *drεhō* (resp. *drεhā<sup>o</sup>*, *drεhā*)  $\epsilon\bar{\epsilon}$  = parmi ça.

<sup>1</sup> Auf  $\bar{o}$  folgt das Substantivum ohne Artikel, z. B.  $\bar{o}$  *přε* dans le pré, aber *dā l(ε) přε*;  $\bar{o}$  (= en le) entspricht somit *dā* mit dem Artikel.

### 3. Konjunktionen.

146. *ε* ,et'; *ka* encore; *ε ka* et encore (cf. 35 b); *kε* que; *pε* *kε* pour que, afin que; *pisikε* puisque; *pas kε* parce que; *ε kε* dès que; *ā(ε)vā kε* = avant que; *εprε kε* après que; *kāt* ,quando'; *si* ,si'; *ni* ,nec'; *ni—ni* ,nec—nec'; *piltō* (resp. *piltō<sup>u</sup>*, cf. 44 a) *kε* plutôt que; *mā—mā* (cf. 6) ,magis'; *kā mēm kε* quand même que, quoique; *d(ε)pε* (resp. *d(ε)pū*, cf. 43) *kε* depuis que.

### 4. Interjektionen.

147. *nēm!* ,non est mica', frz. n'est mie = n'est-ce pas; *ō way!* oh oui!; *ō wεr<sup>i</sup>* resp. *wεr<sup>i</sup>!* (cf. 23) afrz. oh garreau! = nfrz. oh taureau! ist ein Ausruf der Überraschung und des Staunens; desgleichen *ō lō sāl!* oh bon sang!; *ōway ε tε* wörtlich: oh oui à tout! Ausruf der Unzufriedenheit und des Mißmuts, der oft nach einer Frage eine negative Antwort mit dem Ausdruck des Unwillens vertritt, z. B. *tε pēr ε vni ōšdε?*—*ō way ε tε!* = non.

## Sprachproben.

In diesem letzten Teile teile ich mehrere Mundartproben mit, welche ich in verschiedenen Ortschaften des untersuchten Gebietes aufzeichnete. Ich bringe zuerst Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten, dann *Dāya* oder *Dāymā*, einige Rondeaux und 3 Lieder. Damit soll nur die Sprache der betreffenden Ortschaften veranschaulicht werden; auf den Inhalt dieser Texte kommt es dagegen gar nicht an.

### Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten.

Dieselben stammen alle aus Habudingen. Einige davon finden sich schon in den „Lothringischen Mundarten“ von Zéliczon und in Dosdat's „Mundart des Kantons Pange“. Ich bringe sie trotzdem wieder, weil hier die Aussprache derselben eine verschiedene ist.

1. *Tinōr ān εvri, prēpār tε bari.*
2. *Kāt ō šāt lε vārli, ō brā l dimāš.*
3. *I n fō m εrmuεε lε mēt kε fyār.*
4. *I vō myεε lεvi l afā mōrvā k d i rāyi l nε.*
5. *ε lε Sē Bernabē sεm tē nεv<sup>i</sup>.*
6. *Kāt ōn ε pū rē, ō mēš sε mē ε ōn ā fā εn ōl dε trē.*
7. *Lē hōtu ō tōžε pēdū.*
8. *W a s k ō āō, lε rεε pē sē drō.*
9. *Lε pū bāl bāsel dī mōt nε pū bεyi kε s kε l ε.*
10. *Bētē sā bōtē s a kōm d lε sōp sā sē.*
11. *Kāt ōn ε fā āā lē drε, i n ā pū tā d sārε lē fεs.*
12. *Kōm ō t fā, fā z i.*

13. *Lē si k pōtō lē hōt dā l mōt sę, lę pōtō ka dā l ōt.*
14. *Kāt ō pāl di lu, ōn ā wę lę kē.*
15. *Lē fēf d lę Sē Dyōt rētrapō ka lēz ōt.*
16. *Avp ē si ō matrō Peri dā ęn bulęy (oder šerat).*
17. *I n fō m sę depratę dvā k d alę kuši.*
18. *Lę si k n ę k trō šawú lēz ę vit pēnyi.*
19. *Fō bęt lę fēr kāt l a šō.*
20. *Vō myę s kuši sā sọpę kę d sę lvę avp dē dat.*
21. *Vō myę tār kę žemā.*
22. *Vō myę tni kę d šęsi.*
23. *Ē vplār k ā vpl ēn ōt, lę dyāp nę fā k d ā rār.*
24. *Kāt ēn ęvāl ā mwēn ēn ōt, i šęyō tę lē dus dā l fęsē.*
25. *Lę mō vē pū vit k i n s ā vā.*
26. *I fō lęyi bręlę s k i n kę m pęr zu.*
27. *I fō bęyi ę šękē s k i li rōē.*
28. *Lę pās mwēn lę dās.*
29. *Ōn gēny rē sā mō.*
30. *Lē šē k bawō n mępę m.*
31. *Kāt ō bręl lę šālęl pa tē du bu, ō n pū m dęvni riš.*
32. *I n fō žemā dir : fōtēn, žę n bwērā m dę tęn ōw!*
33. *Kāt ō vā dūsmā, ō vā lōlā.*
34. *S n a m lē šfō k feyō vni l awēn kę lę mēžō.*
35. *I n i ę pū dā du tēt kę dā yęn.*
36. *Lę fē šęs lę lu fū di bō.*
37. *I n fō k ęn bęrbi galēs pę āpęstę tęrtę l trępē.*
38. *S n a m l ębi k fā l mwēn.*
39. *Kāt ōn ūy k ęn tyęš, ō n ūy k ē sō.*
40. *I n fō m mat tęrtę sęz ii dā l mēm pęni.*
41. *Kāt ęn kēn kęp ę l ōw, tęrtę lē kēn i kęrō.*
42. *Ō n prā k ęn fwę lē žany dā l mēm ni.*
43. *Ān fwę n a m kutiūm.*
44. *Kāt ō prā ēn ū, ō prā ē bū.*
45. *Pę mēži fō tręveyi.*
46. *Šā fā šā.*
47. *Kāt lę šęt a āvęy, lē ręt dāsō.*
48. *Kāt lę pušę a grā, i sōt sęn ęrā (oder i bul sęn ęrā).*
49. *Šęt šōdęy dęt lę fę.*
50. *L ękazyō fā larō.*
51. *Su kę l bō dyę wēt a bē wędę.*
52. *Lē grō pušō mēžō lępę lē pya.*

53. *Lə si kə krās ē tru pər ā fār šār ēn ōt i šə sərā l prəmi.*  
 54. *Ē pū k ōn ɛ, ɛ pū k ō vū awēr.*  
 55. *Lə dyāp ši təzə sü lē grō māvō.*  
 56. *Kāt ōn a bē, fō z i āmwērɛ.*  
 57. *Lə žō a māt sü sə frəmō.*  
 58. *Ē bō zō n a žəmā grā.*  
 59. *Lə si k tē l sək a ōsi vplār kə l si k ma dā.*  
 60. *I n fō m rəmat ō lālmē s k ō pū fār lə vay.*  
 61. *Kāt ōn ɛkut ōs ɛš, ōn ūy sərā d trəvā.*  
 62. *Kāt i fō pətə lē šē ɛ lə šəs, i n etrapō pwē dɛ lyāf.*  
 63. *Pyat šš pēs dɛ lō.*  
 64. *Kāt i n ɛ pū d awēn dā lə krap, lē šfō s bətō.*  
 65. *I vō myə awēr ɛ fār ō bō dyə k ɛ sō sē.*  
 66. *I vō myə alɛ ɛ lə məš k ō mētsē.*  
 67. *I n fō žəmā ɛt tɾə bō.*  
 68. *I n ān ɛ k āvō avə d lə lēn ɛ kə rvēnō tōdū.*  
 69. *I n e pū dā du tēt kə dā yən.*  
 70. *I n ɛ pū d ēn ān kə s hūy Merti.*  
 71. *I n fō m brəlɛ lə šādɛl pa lē du bu.*  
 72. *Lə šmēs a pū prōš kə l rōša.*  
 73. *W a s k ō prā təzə ɛ k ō nɛ rma žəmā, i n ɛ bētō pū rē.*  
 74. *I n ɛ rē d tɛl k ɛn nūf hāllār.*  
 75. *Tə nɔvē tɔ bē.*  
 76. *Pə fār ɛn ɛlmət i fō dēz ū.*  
 77. *Ō tuš təzə sü lə šfō k tūr.*  
 78. *Nüzā n a prəfēt šē lū.*  
 79. *Pir kə kɔr nɛ rəməš pwē d mɔs.*  
 80. *Lə pwēr šə kāt l a mār.*  
 81. *Kəm ō fā sə li, ō s kuš.*  
 82. *Lē lu nɛ s mēzə m.*  
 83. *I fō hülɛ avə lē lu.*  
 84. *Ō n fā m təzə kəm ō vū, ō fā kəm ō pū.*  
 85. *Dīr ɛ fār s a dus.*  
 86. *Šək šōs ā zut tā.*  
 87. *Lə prəmi ɛrivɛ, lə prəmi sərvi.*  
 88. *Ō n pū m sərvi du māt.*  
 89. *Ō n sərō fār bwēr ēn ān kə n ɛ m sō.*  
 90. *Pyaz afā pya turmā, grāz afā grā turmā.*  
 91. *I n ɛ k lē si kə n fō rē kə n sə trōpə m.*  
 92. *Ē pū k ō bwɛ ɛ pū k ōn ɛ sō.*

93. *Kṣ śṣkē hādḷes dā šē lū.*
94. *Šṣkē pāt sṣ krṣ.*
95. *S k ō n ḡ m dā lṣ tēt, i fō i awēr dā iṣ šāp.*
96. *In fō m sṣ fyi ōz aparās.*
97. *Kāt i n ḡ pṣ dūs, i n ḡ pṣ trōš.*
98. *In fō m pālṣ d kōt dā lṣ mōzō d ē pādū.*
99. *Pṣ awēr lṣ fēy i fō fyeṣṣ lṣ mēr.*
100. *Prōmat ḡ tni s a dūs.*
101. *Lē pya rü fō lē grāt riyēr.*
102. *Tṣrtṣ lē veritē n sṣ m bōn ḡ dir.*
103. *Ēn ḡm avērti ā vō dūs.*
104. *Šṣṣt k ḡ šātō n ḡ žemā pṣvē d bō lašō.*
105. *Ō n sṣrō ḡrsanḡ kḡ d w a s k ō vē.*

1. *L ḡ tṣṣp yḡk ḡ fār kṣm dē kēn ḡ šṣtrḡ ḡ dēz ōy ḡ farḡ.*
2. *S ḡ li vā kṣm ē vātrē ḡ ḡn vṣš ḡ dō ḡḡl ḡ ḡn ōy.*
3. *I dās kṣm ē šē dḡm.*
4. *I grül kṣm ē šē k pṣš.*
5. *Beyi ēn ū pṣ awēr ē bū.*
6. *I fā nōr kṣm dā ē fṣš (oder ē kū).*
7. *I dṣt kṣm ē šō.*
8. *I sṣ sōf kṣm ē pṣtār.*
9. *S ḡ fyār kṣm karnēš.*
10. *S a sṣṣt kṣm āi trō d lu.*
11. *I rāy dēz āy kṣm dē tyō d kṣf.*
12. *I bōy kṣm ē pū bōny.*
13. *L a kṣnū kṣm lṣ lu byā.*
14. *I sṣ rdras kṣm ē pṣ sū ḡn gal.*
15. *Et rṣšü kṣm ē šē dāz ē žḡ d gī.*
16. *L a kṣm lē šṣṣt kḡ šṣyṣ tṣṣp sū zu pṣt.*
17. *Et pū savā k lṣ fṣm di dyāp.*
18. *S ḡ vā kṣm mṣrt ā šmēš.*
19. *Kṣrši ē pṣ pṣ ān awēr lṣ pṣt.*
20. *I tōdrō ēn ū.*

### **Dāymā.**

Diese *dāymā* resp. *dāymā* (cf. 6), auch *dāya* resp. *dāya* genannt, waren früher sehr verbreitet. Es war eine Art Unterhaltung am Fenster während der langen Winterabende, in welcher allerlei

Foppereien witzigen, sehr oft derben und groben Inhalts vorkamen. Die Form derselben war meistens die reimende vierzeilige Strophe, „quatrains plaisants et mordants qu'échangent aux fenêtres des veillées garçons et filles“ (Adam). Auf solche Neckereien der einen erwiderten die anderen mit ähnlichen Foppereien, so dafs es sich hier um ein „Wortgefecht handelt, in welchem die männlichen und weiblichen Teilnehmer einander an witzigen, oft derben Einfällen zu überbieten suchten“ (Horning, Zeitschr. XVIII, 217). Heute ist diese Sitte so gut wie ganz verloren gegangen. Ältere Personen sagten mir eine ganze Reihe solcher *dāymā* aus ihrer Jugendzeit her, von welchen ich mehrere hier mitteile, mit jedesmaliger Angabe der Ortschaft, aus welcher sie stammen.

- |   |   |
|---|---|
| 1. <i>Dāya dāya! vlō f dāyi?</i><br><i>Vlō f t i dāyi ā šāp?</i><br><i>Kāt not afā erē šyi,</i><br><i>V i varē laši lē šāp</i> (Pwngn).   | <i>Dēs ay kōm qn šawat,</i><br><i>Ē kē n sprō džünē sā seryiyat</i><br>(Pwngn).   |
| 2. <i>Ž vō vā l pēr Dqāhā,</i><br><i>Sq kü fqm, sq kü fā,</i><br><i>Vpōt nē dā</i> (Pwngn).   | 9. <i>Ž vō vā not hāp,</i><br><i>Dē dāyi ž n ā hāt,</i><br><i>Kīs pō kīs kuyi,</i><br><i>Kīs afā ē rkuši,</i><br><i>Kōmā kē š frō pō alē dāyi</i><br>(Drkstl).  |
| 3. <i>Ž vō vā i kōrbiyō,</i><br><i>K i ma t ō?</i><br><i>I šatō</i> (Pwngn).  | 10. <i>S n atō m t i vō k atō<sup>u</sup> ō kār</i><br><i>di hō bōw</i><br><i>Dā d lē mērt žūsk ō kōw</i><br><i>Avō qn tōxat dē trē</i><br><i>Pō lē mē</i><br><i>Ē qn žerp dē šervqlū</i><br><i>Pō vō xuvē l kü</i> (Bllngn). |
| 4. <i>Ž vō vā lē Gōgōt,</i><br><i>Sq kü gōt</i><br><i>Gōt ē gōt,</i><br><i>S a pō fār dē lē bōn sōp</i><br>(Pwngn).   | 11. <i>Ž vō vā l pēr Bis</i><br><i>Kē pat ē l eglis,</i><br><i>Si pāt ka dvā Žēsū,</i><br><i>Ōn i kuzrē l kü</i> (Bllngn).  |
| 5. <i>Ž vō vā lē mēr Bqenwēt</i><br><i>K ē šyi dā sē kōrnet,</i><br><i>S a pō lēy fār qn bōn elmēt</i><br>(Bllngn).   | 12. <i>Ž vō vā l pēr Muris</i><br><i>K ē l kü ē du pīs,</i><br><i>Ān rāy ō mitā</i><br><i>Pō fut vōt nē dā</i> (Bllngn).  |
| 6. <i>Ž vō vā not fōņē<sup>i</sup>,</i><br><i>Vnē vōr kōm l a bē<sup>i</sup></i> (Lndrf).   | 13. <i>Ž vō vā lē kēn</i><br><i>Kē gergōtō ē lē fōtēn,</i><br><i>Žē beyrō bē sāt ēkiū</i><br><i>Ki gargōtēs ō tru d vōt kü</i><br>(Cnthl).  |
| 7. <i>Ž vō vā l Kōlā Hōk</i><br><i>K a ē šfō sū zut bōk,</i><br><i>Ž vō vā lē Mari Gē</i><br><i>K a ē šfō sū zut ēnyē<sup>i</sup>,</i><br><i>Gē gē val dē žā byē mōtē<sup>i</sup></i><br>(Lndrf). |   |
| 8. <i>Ž vō vā l pēr Žerardē</i><br><i>K ē qn tēt kōm ē pōlē,</i>  |   |

14. *Ž vō vā, žē n vō vā rē,  
Lē knuy ō kü žisk ō rē*  
(Brlnct).
15. *S n atō m t i vō k atō sū l tō  
Kē l dyāp vō tōtō,  
Kāt i vōs ē vū tōdū  
I vōs ē furē l sizyō ō kü*  
(Cnthl).
16. *Ž vō vā lē pēt dē lu,  
Vot æx a framēy ō varu,  
Ž vō vā lē pēt dē rnā,  
Si vō vlē, ž vō l dēvērā*  
(Brlnct).
17. *Ž vō vā lē tēt dē sēleri,  
V evē lē tēt palēy ē l mæzē gri*  
(Vnncrt).
18. *Ž vō vā not pōšē<sup>i</sup>  
K a kuši dēri not sōņē<sup>i</sup>  
Ē kē rōfī kōm i wērē<sup>i</sup>* (Mrthl).
19. *Ž vō vā l pēr Damā kē pōt dē kōn  
Kōm dēz ēskargō dāgōn,  
Ž vō vā lē Luisi  
Kē vā pusi pa l dēri* (Brlnct).
20. *Ž vō vā lō rūbā gri,  
Kāt žē vō wē, žē ri,  
Kāt žē n vō wē pū,  
Ž n i pās pū* (Brhn).
21. *Ž vō vā mē pyat kušat kē krik  
ē krak,  
Si ž vō tnō sū mē pyat kušat  
kē krik ē krak  
Žē vō bišrō ē lē pēsāt*  
(Zrblngn).
22. *Ž vō vā not žala  
K a pyē d muša  
V lō hōmrē pa l gola*  
(Ldrsngn).
23. *Ž vō vā l trō d šēt mōšhi,  
Vē parē lē lēn dē tsū  
Pōr vō ēn abi* (Ldrsngn).
24. *Ž vō vā lē kaš katvōy  
K a drāhō lē kruvōy,  
Tōrtō sē pya kušna  
S a vō pya frēra* (Ldrsngn).
25. *Ž vō vā lō lif ē sā fuya,  
Vē rōņē fuya pa fuya  
Pō vōr si lē ray dē mō tyū i a*  
(Lbcrt).
26. *Ž vō vā lē šalāt  
K a si bōn ē si friyāt,  
Si vē vlē ēt mō galā,  
V ān ērē lē mitā* (Obrck).
27. *Ž vō vā lē vēs di Fāfā Nōdyē  
K ē fā vē sāz alē ō wērē<sup>i</sup>  
Lē vėlār pā,  
Mōdē dā* (Obrck).
28. *Ž vō vā l Viktōr Sēzār  
K a ē šfā<sup>o</sup> sū sut ā<sup>o</sup>mār,  
K ērwāt dē tut lē kōtē<sup>i</sup>  
Si wē sē bōn ēmipēsē* (Obrck).
29. *Ž vō vā not šarat  
K a pyēn dē fwērat  
Lē kuži dāšyi  
Mwēn lē, š t ā prī* (Obrck).
30. *Ž vō vā lē fēy di Rēmō  
K ō šyi i si grō trō,  
I pæzō sī lif ē sī kwētrō,  
Lō kōt n i atō m ka,  
Lē vāgzin āvō qn krot ō tyū  
Pō mat dēsū* (Obrck).
31. *Ž vō vā lē fēy di Žērār,  
Pō dē galā i n an ō wār,  
I n ān ē ētū k žk šē zu,  
S atō ka pō s fut dē zu*  
(Obrck).



32. Ž vø vā l pø d šāp di pēr Girā  
K a si pyē ē si grā,  
S a pør lū fār æn tāt  
Lø žø di mārđi grā (Obrck).
33. Ž vø vā lø pēr Nōtiņ  
K ē tā mīži d bōliņ,  
L ān ē vni si fēwēru  
K i n ē falū k ōn i lašts lø tru  
(Obrck).
34. Ž vø vā lē mōr Admā  
K a ē šfō sū zut ērā,  
K ērwāt si zu pøžē vnð grā  
Pø lēy dē galā (Obrck).
35. Ž vø vā lē Bænwet,  
Sø kü fram køm æn bwet,  
L Anā rwāt ka  
Si fram ō kadna (Bllngn).
36. S n atō m t i vø k atō dā l  
ēlōp dē nøt vēi,  
V ō tā mīži d trō d vēi  
K ē vø n pøvī pū dōvēr lø drāhčē  
(Ctrs).
37. Ž vø vā l pēr Serēziņ  
K ē tā tuwē d šet ē d šin  
L ān ēvō ēgrō šagrin (Hmpnt).
38. Ž vø vā l pēr Løklēr  
K ē tā pyātē d pøm dē tēr  
K ē l ō dmwēre ā° šā tut l iwēr  
(Hmpnt).
39. Ž vø vā l pēr Pæsnō  
K ē fā i si grō trō,  
L ān ē ka æn dyi ā° tyū  
Pør vø tørtiū (Hmpnt).
40. Ž vø vā l pēr Serēzē Serēzat  
K ē etrapē æn pūs dā sē wēt  
brayat,  
I lē mi sū sē nōr bōdat  
Ē l ē tuwē ē kō d tønāt  
(Hmpnt).
41. Ž vø vā l vātrī d kalamāl  
V o ōstā d pæ ē d lāt  
K ē l wērē di pēr Bærnā ē i  
pæwēl dæzø l wāt (Ctrs).
42. Ž vø vā l Kamil Mētnat  
K ērwāt dā sē brayat  
Si n i krā dē pørāt (Ctrs).
43. Ž vø vā l pēr Ribulē  
K ē fā sū i pyē  
S a pør vø i bōtyē (Ctrs).
44. S n atō m t i vø k atō sū l šēmī  
d Hāpō,  
V ē fā i si grō trō  
K ē ž i ā di: Bōžu mō nōnō!  
(Ctrs).
45. Ž vø vā l mūni d Fā°  
S ē šerat ē sē šfā°,  
S ē sēk ē s tru di kü dvē  
Pør vø mat vøt nē (Ctrs).
46. Ž vø vā lø grā Sā° frō  
K ē i tru ā° bu di dō  
Pør vø bwēr kāt v ērē sō (Ctrs).
47. Ž vø vā nøt fonē  
K a pyē d bikawō  
Pør vø mat vøt nē (Ctrs).
48. Ž vø vā l mūni d Arāy  
K ē sū ā bēž dē zut dægrāy,  
I s ē kāsē tprlō lē māp  
Ēkseptē lø si d ātræ lē žāp  
(Alns).
49. Ž vø vā mē mof,  
Mø kü žef (Mnk).
50. Ž vø vā lē Mari Žērār  
K a žān køm æn žāp dē lār,  
K ē lē šmūs kuziū  
Pø kuši avø Patyū (Vc).
51. Ž vø vā nøt say  
K ē duz aray,

*Si v ā truvē kvēṭ*  
*V grē sez amurēṭ (Vc).*

52. *Ž vṭ vā l Gṗii Gṗdār*  
*K a ḡ sfō sū zut ōmār,*  
*Kē rālyi lē vāy dē s kū*  
*Pṗr vṭ rṣeṅ ḡ mēynū*  
 (Cht. Brhn)

53. *Ž vṭ vā lē baḡēṭ dē kṗrāy,*  
*S a vṭ lē kōs kē žē n sū m*  
*mēryāy.*

Réplique:

*Ž lṭ vā lē kṗrēṭ piṣāy,*  
*Sī t n atō m si sṗṭ ḡ si ḡvōtrāy*  
*Val lōtā kē t srō mēryāy*  
 (Cht. Brhn).

54. *S n atō m t i vṭ k atō ā hō di*  
*šmī d Mēs,*  
*Vō krū ma tvṭṭ pṗḡ āā ḡn bēs,*  
*S atō dā ḡn bōl fivēreṣ*  
 (Cht. Brhn).

55. *Š lṭ vā lē kaw dē rnā,*  
*Bāḡ mṗ kū! ž m ā vā (Cht.Brhn).*

*Dāymā* in französischer Sprache trifft man seltener an. Erwähnt seien folgende:

1. Je vous vends la marguerite,  
 C'est une fleur si petite,  
 Qui rougit auprès du feu  
 Comme une fille près de son amoureux.
2. Je vous vends mon coquardeau  
 Qui est gelé dans ma chambre en haut,  
 Quand mon coquardeau fleurira,  
 Votre amoureux reviendra.
3. Je vous vends mon armoire  
 Qui est pleine de liqueur à boire,  
 Si vous étiez mon amoureux,  
 Nous la boirions nous deux.
4. Je vous vends le réséda,  
 C'est une fleur sans appas,  
 A cause qu'elle est un peu belle,  
 Elle se figure que l'on parle d'elle.
5. Je vous vends, je ne vous vends rien,  
 Quatre trons sur un plat,  
 Si vous avez peur qu'on y touche,  
 Mettez les dans votre bouche.
6. Je vous vends le ruban blanc,  
 Je suis fille de pauvre gens,  
 Donnez-moi votre richesse,  
 Je serai fille de grande noblesse.
7. Je vous vends le ruban vert,  
 Je vous aimerai tout l'hiver,

Après l'hiver passé  
De vous je me moquerai.

8. Je vous vends le ruban jaune,  
Mademoiselle, que vous êtes jaune!  
On voit bien à votre couleur  
Que vous n'avez point d'amateur.
9. Je vous vends le pigeon blanc,  
Dans son bec il y a un diamant,  
Sur ce diamant il est écrit  
Que toute fille sans ami  
N'ira pas en paradis.

### Rondeaux.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. <i>Ž ä p̄esē pa fəχ ɛ pa moliŋ,</i><br/><i>Ž ä rākōtrē i pya šin</i><br/><i>Kɛ feyō s̄ā gay dɛ šin</i> (oder<br/><i>Kɛ feyō i pya bu d bōdin</i>),<br/><i>S a p̄o l si k pālre l præmin.</i><br/>Bllngn.</p> | <p>6. <i>Fray ɛ fray dēz inyō</i><br/><i>P̄o lɛ trü ɛ p̄o l p̄oχyō.</i> Bllngn.</p>                                    |
| <p>2. <i>Rōiya kipota,</i><br/><i>Lɛ māmīš ɛ fa i pa</i><br/><i>Osi grō kɛ n̄ot byæša</i> (oder<br/><i>K̄ifjū.</i> Pwngn. [šala])</p>  | <p>7. <i>Tirlōšō, m̄o pya kolō,</i><br/><i>Tɛ šem̄iχ s̄ā l̄o trō</i><br/><i>E lɛ myē s̄ā l̄o žābō.</i> Bllngn.</p>     |
| <p>3. <i>Šōdrō d ōw, tɛ huš, tɛ tɛm,</i><br/>(oder <i>tɛ buy, tɛ buy</i>)<br/><i>Šōdrō d ōw, tɛ v̄ā tɛmɛ.</i> Bllngn.</p>  | <p>8. <i>M̄inik tik tik,</i><br/><i>Fram tɛ butik,</i><br/><i>Lɛ lu sō dā</i><br/><i>K trōny t̄on aržā.</i> Pwngn.</p> |
| <p>4. <i>E dus ɛ dus lēz ōy sɛ bus,</i><br/><i>E kvɛt ɛ kvɛt lēz ōy s̄o bɛt.</i><br/>Bllngn.</p>   | <p>9. <i>Maryot, Maryot,</i><br/><i>T̄o k̄ū balot,</i><br/><i>Ē šūr v̄erɛ,</i><br/><i>T̄o k̄ū tōbrɛ.</i> Bllngn.</p>   |
| <p>5. <i>Trulala mɛ fā dē šōs,</i><br/><i>Hāri grō k̄ū m lēz ɛ kuzū,</i><br/><i>E m ɛ pyāt̄e l awey ō k̄ū.</i><br/>Pwngn.</p>  | <p>10. <i>Rūš rōbat,</i><br/><i>Nōr t̄olat,</i><br/><i>Pirat ō vāt,</i><br/><i>Kawat ō k̄ū.</i> Bllngn.</p>            |

### Lieder.

#### I. *L̄o s̄oldu.*

Dieses Lied hörte ich in Burgaltdorf; ich verdanke es einem achtzigjährigen Greise, der mir es selber vorsang.

## Melodie.



Refr.: Ž̇e n se - rō, ž̇e n se - rō tni m ḟæzi kōt mōn eṗāl, ž̇e n se - rō, ž̇e n se -



rō, ž̇ ā trō d mā ḋem ṫeni drō. Daṗæ k̇ę ṧ sü e-ri-ç̇e i n m o m ka leyi hō - ṫe,  
Ṫo l̇e ž̇o ṧ ḟā l̇ egżersis, Sa ḋō ē ḃē gṙō sü-plis.

## Refrain:

Ž̇e n serō, ž̇e n serō  
Tni m ḟæzi kōt mōn eṗāl,  
Ž̇e n serō, ž̇e n serō,  
Ž̇ ā trō d mā ḋem ṫeni drō.

1. Daṗæ k̇ę ṧ sü e-ri-ç̇e  
I n m o m ka leyi hō ṫe,  
Ṫo l̇e ž̇o ṧ ḟā l̇ egżersis,  
S a ḋō ē ḃē gṙō sü-plis.  
Refrain: Ž̇e n serō usw.
2. Kāt ž̇e ḟā ṁę faksiyō,  
Ž̇e hūy tyas ē sü k pasō,  
L̇ez āt riyō epṙe ṁę,  
Ž̇ m ā fu, ž̇e n l̇ez ekut ṁę.  
Refrain: Ž̇e n serō usw.
3. Da k̇ę ž̇ erā ṁo kōži,  
Ž̇e m hātrā ḃē ḋę ṙveni,  
Ṗo e-ç̇eṙ ṁę ṗör Naniš  
E ka ṁo ñonō Koliš.  
Refrain: Ž̇e n serō usw.
4. Kāt ž̇e rwārā not māžō,  
Ž̇ n erā ṗü l̇ är si kapō,  
Ž̇ erā l̇ är ḋ ē ž̇e-neral  
U ḃē sür ḋ ē kaṗral.  
Refrain: Ž̇e n serō usw.

## II. *Lę häy dę Pąkni.*

In der Gegend von Puttigny ist folgendes Lied ziemlich verbreitet. Ich hörte es auch in Puttigny selber und bringe es in der Mundart des betreffenden Dorfes. Als Melodie dazu dient ein dem Kirchengesange entlehnter Psalmenton.

1. *Prę dę Pąkni i n ę ąn häy,  
S a lę pü bęł dę tųrtų lę häy.*
2. *Dą lę häy i n ę i slęxi,  
S a lų pü bę dę tųrtų lę slęxi.*
3. *Sü l slęxi i n ę ąn brąš,  
S a lę pü bęł dę tųrtų lę brąš.*
4. *Sü lę brąš i n ę i ni,  
S a lų pü bę dę tųrtų lę ni.*
5. *Dą l ni i n ę in ü,  
S a lų pü bę dę tųrtų lęz ü.*
6. *Dą l ü i n ę di byā,  
S a lų pü bę dę tųrtų lę byā.*
7. *Dą l byā i n ę di žā<sup>o</sup>n,  
S a lų pü bę dę tųrtų lę žā<sup>o</sup>n.*
8. *Dą l žā<sup>o</sup>n i n ę i žany,  
S a lų pü bę dę tųrtų lę žany.*
9. *Dą l žany i n ę dę trių,  
S a lę pü bęł dę tųrtų lę trių.*
10. *Dą lę trių i n ę d lę męrt,  
S a lę pü bęł dę tųrtų lę męrt.*

Als 11. und 12. Strophe werden dann Gloria patri . . . und Sicut erat . . . gesungen.

## III. *Lų peyizū adžwę.*

Dieses Lied ist halb patois, halb französisch und hat die Form eines Dialogs zwischen einem Dorfbürgermeister und seinem Beigeordneten. Ersterer singt in französischer Sprache, letzterer im Patois. Mit mehr oder weniger bedeutenden Änderungen ist dieses Lied in ganz Lothringen bekannt. Ich biete es in der Fassung und Mundart von Habudingen, wo ich es zum ersten Male zu hören bekam.

1. *Žę sü l adžwē d nqt vilēs,  
Ō di k i falō k ž i sōy;  
Lē dyāp dę fu dę nqt ādrō  
Ō di kę ž atō ē brāf om  
E kę ž atō ē bōn afā,  
Kę žę n fęrō pwē d mō ē žā.*
2. *Žę sü futrę bēn ābarasē  
Kę žę n sē ni a ni b;  
Žę vrā vōr Mōsyę lę Mār  
Pę sawēr su k i fō fār,  
E ka Mōsyę lę Prefę  
Pę sawēr s kę žę n sē kwę.*
3. *Bōžur Mōsyę lę Prefę,  
Ž vę vē vōr vę n sęvē kwę;  
Lē dyāp dę fu dę nqt kōmün  
M ō mi adžwē ę slę m ālün,  
E ž vę vē vōr dęmāđę  
Kōmā k i fō lē galvāđę.*
4. Mon bon ami, il me paraît  
Que vous n'êtes point fait exprès.  
Si vous aviez du sentiment  
Et que votre esprit fût présent!  
Mais ne sachant les termes français  
Vous ne ferez pas grand effet.
5. Etes-vous donc un homme lettré,  
Instruit pour savoir dicter  
Un bail, un procès-verbal  
Dedans les affaires communales?  
L'expérience en tout cela?  
Dites-moi donc quel est votre état.
6. *Žę sü maršā dę kōkat,  
Dę žala ę dę puyat,  
Dę pęrdęri ę dę livrā,  
Dę tę žibýē žüsk ę dē krā;  
S a tųrtę d lę bōn maršā.ātis  
Kāt žę vā kōtā ę mę gīs.*
7. Tout cela n'est point merveille.  
Pour maintenir une bonne règle  
Il faut veiller sans contredit  
Pendant le jour, pendant la nuit

Sur la police à tout instant,  
Pour qu'il n'arrive point d'accident.

8. *A! pə sɛlə, ʒɛ l sɛrā bē,  
Ž m ā vrā vōr šē nɔt vovɛzē;  
I vādō dī vē ɛ ka d l ō d vī,  
Lē gašō i pɛsō lē nāti,  
I šātō ɛ i hūyō  
K i fɛyō huši lē mōžō.*
9. *Kāt i n sɔ m ka tɔt ɛ fā si sō,  
I vō rōvɛ kɔm dē makrō,  
I vō ɛ lɛ fɛt dē bāsɛl  
E lē huyō: Bēl dɔmɔvɛzɛl!  
Lē bāsɛl k ēmō bē lē gašō  
L i dɛyō l ɔš dē zu mōžō.*
10. Mon bon ami, je ne peux plus vous rien dire,  
Vous me faites fâcher, vous me faites rire,  
Vous n'entendez pas mes raisons,  
Vous êtes plus bête qu'un dindon,  
Vous êtes plus bête qu'un veau mort-né,  
Allez-vous en, pauvre benêt.
11. *Bōžur Mɔsyɔ, ʒ m ā vā kōtā,  
Žɛ krō k vɛ m dɛžē d l almā;  
Nɛ kɛyōr mɛ kɛ ʒ vɔ z ɛpōtrā  
E ka lē vāla ɛ ka lē dɛm žany,  
Žɛ lē lɛyrō pūtō tɔlɛ  
E ʒɛ fɛrō lɛ pās ālɛ.*

Als Resultat der Arbeit möge zum Schlusse festgestellt werden, dafs, wie in der Einleitung schon angedeutet, die Mundart des zur Behandlung gelangten Gebietes einen Mischcharakter hat. Es handelt sich nämlich hier um ein Übergangsgebiet zwischen zwei einheitlichen Dialekten, zwischen **d** und **e**, dessen Mundart Merkmale von **d** und **e** nebeneinander aufweist, also ein Mischdialekt ist. Der Übergang von **d** zu **e** oder umgekehrt von **e** zu **d** vollzieht sich dabei allmählich. Eine Reihe von Dörfern mögen dies veranschaulichen. Der z. B. in Chicourt und Oron (Kanton Delme) von den Einwohnern gesprochene Dialekt ist der reine **d**-Dialekt. Die benachbarten, etwas östlicher gelegenen Ortschaften Château-Brchain, Bréhain, Villers a. d. Nied und Marthil folgen ebenfalls zum gröfsten Teile **d**, haben aber schon **e** eigentümliche Ent-

wicklungen für das betonte geschlossene *e* in freier Stellung nach Nichtlabial (cf. 27) und von Guttural (cf. 28), für das Suffix *-ina* (cf. 38), das offene betonte *o* + mouilliertem *l* (cf. 43) und in gedeckter Stellung vor Mutis (cf. 44). Das von den zuletzt genannten Dörfern Gesagte gilt auch für die unmittelbar darauf folgenden Fischen und Böllingen, nur dafs diese beiden aufser in den bei Château-Bréhain usw. erwähnten Fällen noch für das betonte freie *a* in der Endung *-ata* (cf. 2), das *a* bei den Verben von der Umbildung von *iä* zu *ie* (cf. 8) und das betonte freie *o* vor Nasal (cf. 42) dieselben Entwicklungen wie in **e** aufweisen. In dem benachbarten Pewingen nun findet man **d**- und **e**-Dialekt zur Hälfte miteinander vermischt. Dieses Dörfchen folgt nämlich **e** aufser in den bis jetzt genannten Fällen noch in der Entwicklung des betonten freien *a* vor *i* (cf. 6), des betonten *a* vor gedecktem *r* (cf. 9), des freien offenen *e* vor Nasal (cf. 38), so dafs in Pewingen **d**- und **e**-Mundart ungefähr in gleichem Mafse vertreten sind. In den etwas östlicher gelegenen Dörfern Habuding, Reich, Metzting und Niverlach überwiegen nun bei weitem die Merkmale der Mundart von **e**. Letztere Ortschaften folgen nämlich noch **e** aufser in den bis jetzt aufgezählten Fällen noch in der Entwicklung des betonten freien *a* in lothringisch offener Silbe (cf. 1), des betonten offenen *e* in freier Stellung (cf. 20), des Suffixes *-iculum* (cf. 31), des betonten langen *i* im Hiät (cf. 37) (mit Ausnahme der Participia auf *-ita*, die hier noch auf *ÿ* ausgehen), des betonten offenen *o* in freier Stellung (cf. 41) und vor Guttural (cf. 43), des betonten geschlossenen *o* vor *i*-Laut aus palatalisierten Konsonanten und in den Endungen *-orium* und *-oriam* (cf. 48). In den nächsten drei Ortschaften Conthil, Zarbeling und Liedersingen kommen noch hinzu die Entwicklungen des Suffixes *ariam* (cf. 7) (nicht *arium*) und des betonten langen *u* im Hiät in den Partizipien auf *-uita* (cf. 51), in Bensdorf (cf. Zéliqzon) und Marimont die Entwicklungen des betonten und unbetonten, freien und gedeckten *a* vor *l* (cf. 4, 10, 17), des betonten gedeckten *a* vor Labial (cf. 11), des Suffixes *-arium* (cf. 7) und des betonten offenen *e* vor hinzutretendem *i* (cf. 22) wie in **e**, so dafs letztere Ortschaften nur mehr in der Entwicklung des betonten langen *u* in freier Stellung **d** folgen. Diese letzte Spur von **d** geht endlich ganz verloren in Burgaltdorf, Gebling, Molringen und Vahl, die den reinen **e**-Dialekt sprechen.

Im südlichen Teile des behandelten Gebietes ist in den um Château-Salins herum liegenden Ortschaften der Übergang von **d** zu **e** ein plötzlicherer als im Norden, obgleich einige **d** eigentümliche Entwicklungen z. B. die des betonten freien *a* + *y* (cf. 6), des betonten *a* in gedeckter Stellung (cf. 9), des betonten langen *i* vor Nasal (cf. 38) und des betonten langen *u* in freier Stellung (cf. 51) erst viel östlicher (cf. Linie VI auf Callais' Lautkarte) verschwinden. Der Grund für diesen schrofferen Übergang von **d**, z. B. in Fonteny, Laneuveville, Oriocourt und Fresnes einerseits



zu **e**, z. B. in Amelécourt, Lubécourt, Gerbécourt, Vaxy, Puttigny, Obreck, Hampont, Vic, Salonnes und Coutures andererseits ist wohl in dem zwischen beiden oben erwähnten Gruppen gelegenen Staatswald von Château-Salins zu suchen, der diese einigermaßen voneinander abtrennt.

## Glossar.

Dieses Wörterverzeichnis enthält alle und nur die in der Laut- und Formenlehre vorkommenden Wörter,<sup>1</sup> und zwar in der Mundart von Habudingen. Die Zahlen verweisen auf diejenigen Paragraphen, in welchen diese Wörter behandelt sind und wo die Aussprache der Wörter in den anderen Ortschaften ablesen werden kann.

*ā* 6 [j]ai  
*ādyi* 124 aïder  
*afā* 12b, 35b, 86 enfant  
*alē* 128 aller  
*alōn* 17 alêne  
*ān* 9a âne  
*aray* 31, 56b oreille  
*armana*, *armenēk* 79 almanach  
*arph* 9a arbre  
*arēā* 65, 75 argent  
*ās* 6, 72 aise  
*ās* 9c âge  
*āsi* 72 aisé  
*awēy* 39, 64 aiguille  
*awēn* 18, 29a, 92 avoine  
*awēr* 27a, 57a, 92, 142 avoir  
*awp* 41, 59, 145 avec

*ābyawtē* 125 éblouir  
*ādrō* 28, 35b endroit  
*ādrqmēy* 37 endormie  
*ādrqēmi* 35b, 37, 134 endormir  
*ādrqēmi* 100 endormi  
*ādūri* 8, 35b, 124 endurer  
*āfyi* 8, 85, 124 enfler  
*āfqnē* 124 enfourner

*āfōsnē* 75, 125 enrager, endiabler,  
 pester, être agacé  
*āfōsi* 50 enfoncer  
*āfarnāzi* 72 pressé, empressé  
*āgrēsi* 63, 72 engraisser  
*ālē* 144 de cette façon-là, comme cela  
*āpawtō* 4 épouvantail  
*āprār* 46 empereur  
*āpunyi* 124 empoigner  
*āsan* 33, 81, 84, 86, 144 ensemble  
*āseši* 59, 124 mettre en sac  
*ās* 12a, 65 ange  
*ās* 12a anche  
*āsōsnē* 17, 61, 125 chauler  
*āsāt* 144 ensuite  
*ātāt* 35b entendre  
*ātym* 52 enclume  
*ātqnē* 48 entonnoir  
*ātqer* 33, 76 entre  
*ātqer* 76 [j]entre  
*ātqē* 75, 125 entrer  
*ātūnē* 124 abasourdir, étourdir, ennuyer  
*āvay* 28 [j]envoi  
*āvī* 37 envie  
*āvyi*, *āvysi*, (*āvayi*) 35a, 35b, 124  
 envoyer  
*āvqy* 28, 35b en chemin, en route, parti

<sup>1</sup> Eine Anzahl anderer Wörter, welche in der Arbeit keine Verwendung finden konnten, habe ich Herrn Prof. Zéligzon zur Verfügung gestellt, der mit der Zusammenstellung des Wörterbuches der Patois Lothringens beschäftigt ist, wo diese Wörter Aufnahme finden werden.

- badyū* 9a homme qui bégaye, barbouille  
*badyi* 124 bégayer, barbouiller  
*bakę* 59, 124 becquer  
*bakęy* 59 becquée  
*barbuyi* 75 barbouiller  
*barp* 9a, 91 barbe  
*baši* 124 bêcher  
*bāzūr* 51, 72 endroit où deux miches  
 se sont touchées pendant la cuisson  
*bawā* 9a chien qui aboie  
*bawę* 13, 124 aboyer  
*b(ę)sas* 61 besace  
*b(ę)uā* 44c besoin  
*bę*, *bęś* 9b, 72, 144 bas, en bas  
*bęy* 47 [il] donne  
*bęyi* 14, 47, 50 donner  
*bęk* 59 bec  
*bęłęt* 32 belette  
*bęn* 9b banne  
*bęnityę* 1b bénitier  
*bęrbi* 61, 75 brebis  
*bęrzi* 7 berger  
*bęsnār* 48 bassinoire  
*bęsi* 72 baisser  
*bęsi* 75 bercer  
*bęt* 76 battre  
*bętęy* 82 bataille  
*bętyi* 93a baptiser  
*bętyō* 23 gros soulier, chaussure  
 grossière  
*bętār* 48 battoir  
*bęvę* 89 baver  
*bęi* 23 beau  
*bęf* 91 [il] bave  
*bęl* 23 belle  
*bęt* 70 bête  
*bę* 21, 104, 144 bien  
*bę sūr* 144 bien sûr  
*bętō* 144 bientôt  
*binęt* 32 binette  
*biki* 61 chevreau  
*bya* 7, 32, 85 blet  
*byasi* 7 endroit où l'on conserve les  
 fruits cueillis, afin de leur laisser  
 le temps de mûrir  
*byawtę* 125 cligner les yeux  
*byā* 12a blanc  
*byę* 1b blé  
*byęk* 44b, 59, 85 bloc  
*byęśa* 59, 85 petit bloc  
*Blās* 33 Bellange  
*blęę* 85 blesser  
*blūs* 85 blouse  
*bqđę* 38 boudin  
*bqk* 59 bouc  
*bqkat* 1a, 32, 59 a) chèvre, b) petit tas  
 de foin non sec  
*bqkę* 59 chevreau  
*bqkiyō* 47 bûcheron  
*bqlyi* 124 se hâter  
*bqn* 42 bonne  
*bqs* 72 bosse  
*bqslę* 125 bosseler  
*bqtyat* 32 petite bouteille  
*bqtłę* 125 botteler  
*bō* 44a bois  
*bōyi* 18 bâiller  
*bōk* 9b bague  
*bōn* 75 borne  
*bōny* 44a borgne  
*bō* 42, 89 bon  
*bōdņę* 125 bourdonner  
*bōdō* 47 a) bonde de tonneau,  
 b) bourdon (insecte)  
*bōtę* 45 bonté  
*bęrduy* 75 bredouille  
*Bęryōkq* 49a Burlioncourt  
*bęrlqk* 75 breloque  
*bęrtęl* 23, 75 bretelle  
*bęzłę* 125 tousser  
*brā* 46 [je] pleure  
*bray* 28 [je] broie  
*brayi* 28, 35a, 58 broyer  
*brār* 6, 46, 75, 76, 133 pleurer  
*brasęy* 2 brassée  
*brās* 12a branche  
*brę* 9c bras  
*bręyō* 13 [nous] pleurons  
*brūd* 37 bride  
*brqp* 75 bourbe  
*brqs* 48, 67 brosse  
*bręsi* 50 brosser  
*bręł* 54 [je] brûle  
*bręłę* 55 brûler  
*brū* 53 bruit  
*brün* 52 brune

*brüsnę*, *brüsnatę* 55 bruiner  
*buyi* 134 bouillir  
*burat* 32 burette  
*burs* 49a bourse  
*bus* 49a bouche  
*bušđ* 50 buisson  
*buzi* 124 bouger  
*butęy* 31 bouteille  
*bü* 41, 90 boeuf  
*büs* 51 bue  
*bwę* 27b [je] bois  
*bwęy* 2, 55 buée, lessive  
*bwēr* 27b, 34, 51, 76, 142 boire  
*bwērā* 34 [je] boirai  
*bwērat* 32 boisson quelconque  
  
*dat* 32 dette  
*dā* 97 dent  
*dā* 145 dans  
*dāse* 69 danser  
*d(ę)dā* 144 dedans  
*d(ę)māđę* 34 demander  
*d(ę)męyūr* 66 demi-heure  
*d(ę)mě* 34, 144 demain  
*d(ę)mwēr* 46, 92 [il] demeure  
*d(ę)mwērę* 34, 92 demeurer  
*d(ę)ęę* 43, 145 depuis  
*d(ę)ęę kę* 146 depuis que  
*d(ę)sü*, *tsü* 57, 144 dessus  
*d(ę)zę*, *dzę* 34, 57, 144, 145 dessous  
*d(ę)süri* 8, 34, 124 déchirer  
*d(ę)žō* 40, 61 [je] disais  
*d(ę)žđ* 40 [nous] disons  
*d(ę)žünę* 34, 55, 124 déjeuner (früh-  
 stücken)  
*d(ę)žünđ* 34, 47, 55 déjeuner (Früh-  
 stück)  
*d(ę)vā* 144 devant  
*d(ę)vā* 145 avant, devant  
*d(ę)vā kę* 146 avant que  
*d(ę)vēi* 23 ouvert  
*d(ę)vēi* 23 [j]ouvre  
*d(ę)vēr* 135 ouvrir  
*d(ę)vinę* 34 deviner  
*d(ę)vōr* 27a, 34, 51, 77, 142 devoir  
*d(ę)vđ* 34 [nous] devons  
*dęfāt* 130 défendre  
*dęęębyi* 124 vomir

*dęmēs* 9c dommage  
*dępasę* 125 enlever les échelas  
*dęęętyi* 55 rendre laid, enlaidir, dé-  
 figurer  
*dęęy* 43 [je] dépouille  
*dęęy* 45, 82 dépouiller  
*dęri*, *dęri* 20, 144, 145 derrière  
*dęęęvi* 134 desservir  
*d(ę)ūr* 8, 124 désirer  
*d(ę)sāt* 24, 71, 130 descendre  
*dętęt* 33, 87, 131 déteindre  
*dętrür* 53, 76, 133 détruire  
*dętrüđ* 55 [nous] détruisons  
*dę kę* 146 dès que  
*dęđđ* 40, 47 dindon  
*dęr* 39, 76, 141 dire  
*dęs* 22, 61, 105 dix  
*dęset* 105 dix-sept  
*dęnzęf* 105 dix-neuf  
*dęzuit* 105 dix-huit  
*dęyāp* 11, 91 diable  
*dęyā* 12b, 65 gland  
*dęęs* 9c, 61, 65 glace  
*dęyōr* 48, 65 gloire  
*dęyōryu* 46, 72 glorieux  
*dęyōryūs* 46, 72 glorieuse  
*dęębyi* 8, 85, 124 doubler  
*dęmęs* 71 apprivoisé, calme  
*dęn*, *dęn* 47 [je] donne  
*dęnę* 50 donner  
*dęt* 49a [je] crains  
*dętę* 1b, 50, 66, 124 craindre  
*dō* 27a [il] doit  
*dō* 44a dos  
*dōy* 28 doigt  
*dęfti* 57, 91 dévêtu  
*dęęy* 43 deuil  
*dęras* 67 [je] dresse  
*dęrasęy* 8 dressée  
*dęrasi* 8, 67, 124 dresser  
*dęę* 9b, 75 drap  
*dęrō* 28, 40, 75 droit  
*dęrōt* 28, 68 droite  
*dęęhō* 10, 145 parmi  
*dęęm* 44a [il] dort  
*dęęmi* 37, 45, 75, 134 dormir  
*dus*, *du*, *duz* 105 deux  
*dūs*, *dōs* 105 douze

- dūr* 51 [il] dure  
*dūri* 8, 55, 124 durer  
*dūs* 51 due  
*dūs* 51, 55, 77 dur
- ē* 145 à  
*ē* 146 et  
*ē fōs* 75 à force  
*ē ka* 35b, 146 et encore  
*ē kōs* 144 à cause, pour quelle cause, pourquoi?  
*ē lē marāt* 144 à l'heure du goûter  
*ē lē vayāy* 144 à la veillée  
*ē pū* 43 et puis  
*ēbēsi* 72 abaisser  
*ēdyēs* 39 pie  
*ēdmirāp* 11 admirable  
*ēdrō* 28 adroit  
*ēgū* 39, 65 aiguille à tricoter  
*ēkrūr* 36, 141 écrire  
*ēkut* 49c [j'] écoute  
*ēkutē* 50 écouter  
*ēkül, kwēl* 23, 55, 61, 70 écuelle  
*ēkūrō* 41, 61 écureuil  
*ēkwaētyi* 65, 124 accoutumer, habituer  
*ēl, l* 108 elle  
*ēlātq* 144, 145 alentour  
*ēlmat* 32 allumette  
*ēlmē* 55, 125 allumer  
*ēlmēt* 32 omelette  
*ēlēm* 52 [il] allume  
*ēmōs* 1a, 77 amer  
*ēmi* 14, 39, 100 ami  
*ēmityē* 1b amitié  
*ēnēy* 2, 17, 86 année  
*ēnōs* 67 [j']annonce  
*ēnōsi* 17, 50, 67 annoncer  
*ēnātyi* 45 anuiter  
*ēplē* 79 appeler  
*ēpre* 23 après  
*ēpre d(ē)mō* 144 après-demain  
*ēpre kē* 146 après que  
*ēprōqē* 45, 89, 124 essayer  
*ēpsat* 32 épouvante  
*ērādrel* 23, 74 hirondelle  
*ērēnyī* 12a, 17, 88 araignée  
*(ē)rāyanē* 65, 74, 75, 86, 124 reglaner  
*(ē)rūr* 133 reluire
- (ē)rūrūš* 55, 75 reluisant  
*(ē)rm(u)wē* 55, 66, 75, 129 remuer  
*(ē)rnay* 22 [je] renie  
*(ē)rnayi* 22, 25a, 65, 75 renier  
*erqzē* 48 arrosoir  
*(ē)rsan* 33, 81, 84, 86 [je] ressemble  
*(ē)rsanē* 35b, 75, 81, 86 ressembler  
*(ē)rs(ē)nē* 75 faire une collation  
*esē* 1b, 14, 144 assez  
*estūr* 144 à cette heure, maintenant  
*esūr* 51 [il] assure  
*esūri* 8, 55, 124 assurer  
*esē* 124 acheter  
*etā* 36 étang  
*ētāt* 130 attendre  
*etōp* 11, 91 étable  
*etrēn* 36 étrenne  
*etrēs* 12a étrange  
*etrēsī* 17 étranger  
*etrō* 28, 36 étroit  
*etrōt* 28, 36 étroite  
*etū* 51 été (part. pass. de *ēt* être)  
*etūdyi* 36 étudier  
*evār* 1a avare  
*evā* 89 avant  
*evās* 67 [j']avance  
*evāsi* 67 avancer  
*evāzyēr* 144 avant-hier  
*evīzyō* 47 idée, lubie, fantaisie ridicule  
*evēl* 14, 43, 82 aveugle  
*evril* 89 avril  
*evū* 51 eu (part. pass. de *awēr* avoir)
- ēglqfē* 74 aigrefin  
*ēk* 6 aigre  
*ēm* 68 [il] aime  
*ēmāp* 11 aimable  
*ēmē* 86, 124 aimer  
*ēmrā* 6 [j']aimerai  
*ēt* 51, 76, 140 être
- ēdyat* 55, 65 ongle, en parlant des bêtes  
*ēk* 38, 49b, 65, 84 ongle  
*ēk, ē, ēn* 38, 52, 105, 112 un  
*ē pō* 144 un peu  
*ē pya pō* 144 un petit peu
- fā* 6, 68 fait (part. pass. de *fār* faire)  
*fālōr* 27a, 77 falloir

- fār* 6, 76, 140 faire  
*farde* 75 farder  
*fare* 25a, 74 ferrer  
*farfuyi* 75 farfouiller  
*farmasrī* 74 pharmacie  
*fāt* 68 faite  
*fāt* 130 fendre  
*f(ē)nēt* 25a fenêtre  
*fēblēs* 32 faiblesse  
*feyin* 13, 38, 65 faïne  
*feyō* 13, 122 [ils] font  
*fērīn* 17, 38 farine  
*fersi* 17 farcir  
*fēs* 32 fesse  
*fēvriyē* 1b février  
*fēf* 1a fève  
*fēy* 39, 82 fille  
*fēr* 23, 77 fer  
*fēt* 70 fête  
*fē* 38, 100, 104 fin  
*fif* 20, 76, 89, 91 fièvre  
*fiyū* 40, 41, 82 filleul  
*fiyūr* 40, 41, 79 filleule  
*fīs* 20, 77 fier  
*fyāri* 16, 74, 85 sentir mauvais  
*fyās* 59 mou, veule  
*fyāke* 85 flanquer  
*fyel* 80 fiel  
*fyeme* 86 griller  
*fyete* 14, 124 flatter  
*fyōw* 11, 85 conte  
*fyāri* 37, 134 fleurir  
*flaṅel* 85 flanelle  
*flābe* 81, 85 flamber  
*flāket* 74 franquette  
*flē* 1b, 40 ŷil  
*flār* 46 fleur  
*flūt* 85 flûte  
*fmīr* 7, 55 fumée  
*fnō* 4 fenaïson  
*fqn* 33 femme  
*fqnār* 48 pelle en bois servant à en-  
 fourner le pain  
*fqrzi* 124 forger  
*fortün* 75 fortune  
*fqs* 44b, 72 fosse  
*fqs* 49a, 77 four  
*fō* 10, 83 faux  
*fōr* 44a fort  
*fōre* 81 [il] faudra  
*fōsi* 18 fâcher  
*fōt* 130 fondre  
*fōtān* 3, 50 fontaine  
*fē* 39, 82 fils  
*fē* 43 feu  
*fēm* 52 [il] fume  
*fēme* 55 fumer  
*fēn* 48 fourche  
*fērgayā* 9a homme qui farfouille  
*fērgayī* 9a farfouiller  
*fēryā* 9a homme qui fouille  
*fēryi* 9a, 51 fouiller  
*fēryūr* 51 désordre causé pour avoir  
 fouillé  
*fēzi* 55 fusil  
*fray* 28 [je] ferai  
*frayi* 35a, 58 trayer, en parlant des  
 poissons  
*fram* 32 [je] ferme  
*frame* 35a, 75, 86, 124 fermer  
*fratyī* 35a, 124 frétiller  
*Frās* 61 France  
*frēr* 76 frère  
*frīr* 39 frire  
*frisō* 47 frisson  
*frqmēs* 9c, 75 fromage  
*frō* 28, 75, 99 froid  
*frōlu* 46 frileux  
*frōt* 28, 68 froide  
*frō* 49b front  
*frāmi* 39, 45, 75, 97 fourmi  
*frū* 53 fruit  
*fuy, fuyat* 43, 45 feuille  
*fū* 41, 144 hors de  
*fwe* 27b foi  
*fwe* 27b fois  
 [q̄n] *fwe* 144 une fois  
 [lōt] *fwe* 144 l'autre fois  
 [q̄n ōt] *fwe* 144 une autre fois  
*fwēp* 27b, 91 faible  
*fwēr* 27b foire (,feria'  
*fwēr* 48 foire (,foria'  
*fwē* 29a foin  
*fsi* 57, 91 vesser  
*gays* 1a chèvre

*galis* 59 galoche, sorte de jeu  
*gars* 93 garce  
*garsō, gasō* 75, 93 garçon  
*gas* 49a espèce de poche dans la gorge des oiseaux où s'amasse la nourriture, gorge  
*gasi* 49a gorger, rassasier  
*gaiat* 32 fente d'une blouse, poche de robe de femme  
*gābyi* 124 gambiller  
*gāgyi* 124 aller de travers, balancer de tous les côtés, chanceler  
*gerātir* 137 garantir  
*gerir* 93, 137 guérir  
*gernir* 93, 137 garnir  
*gēnyi* 93 gagner  
*ger* 93 guerre  
*gī* 63, 65 quille  
*gide* 93 guider  
*gis* 93 guise  
*gīt* 93 guide  
*Glōt* 63 Claude  
*golēy* 2 bouchée, bouche pleine  
*got* 49a, 65 goutte  
*gotē* 65 tomber goutte à goutte  
*gotir* 7, 65 gouttière  
*gotra* 32 avant-toit  
*gōs* 49a, 65, 77 gorge  
*gōfyi* 50, 63, 85, 124 gonfler  
*gəp, gəpīs* 59 femme légère, femme de mauvaise vie  
*gəpni* 7, 65, 75 grenier  
*gəpnuy* 3, 48, 65, 75, 82 grenouille  
*gēl* 46, 65 gueule  
*grā* 9b, 63 gras  
*gralē* 35a greler  
*grāwis* 63 écrevisse  
*grēs* 9b, 63, 72 graisse  
*grēf* 1a, 91 grève  
*grēn* 3 graine  
*grē* 3 grain  
*grēs* 12a grange  
*gri* 39 gris  
*grqzli* 7 groseillier  
*grō* 44a, 72, 99 gros  
*grōs* 44a grosse  
*grō* 49b groin  
*gruwat* 32 poumon

*grū* 51 son (Grütze)  
*grūlē* 81, 124 grelotter  
*gutē* 70 goûter (kosten, schmecken)  
  
*hāy* 6, 65 haie  
*hāy* 6 [je] marche  
*hak* 57a pioche  
*hakē* 57a piocher  
*hāl* 9a hâle  
*halēt* 32 coiffure de campagne que portent les femmes pour se préserver du soleil  
*hali* 7 hallier  
*halmāde* 57a parler allemand  
*halras* 32 espèce de prune printanière  
*halt* 57a halte  
*hāp* 9a, 70 dévidoir  
*hār, hārəm* 6, 144 à gauche  
*harpi* 57a harpie  
*harpuyi* 57a harpiller  
*hartā* 9a, 57a a) quelqu'un qui clanche et efforce à une porte fermée et s'efforce de l'ouvrir, b) homme sans fortune personnelle et qui, pour vivre, travaille dans les champs, mais à son propre compte  
*hartē* 1b, 57a, 79, 125 clancher et reclancher à une porte fermée en s'efforçant de l'ouvrir  
*hawat* 57a pioche  
*hawē* 57a piocher  
*hādle* 125 balayer  
*hādler* 48 balai  
*hepe* 57a happer  
*hers* 57a herse  
*hersē* 57a, 127 heriser  
*heš* 9c hache  
*hešī* 57a tirer à soi  
*hēke* 124 boiter  
*hēs* 12a hanche  
*hinyi, hənyi* 57a, 124, 135 hennir  
*hōlē* 57a hocher, secouer, en parlant surtout des fruits sur les arbres  
*hət, hətəm* 57a, 144 à droite  
*hō* 10, 57a, 144 haut  
*Hōbudās* 33, 73 Haboudange  
*hōt* 57a honte  
*həme* 55 humer

*həqərs* 57a tête mal peignée  
*hərsi* 57a, 125 hérissier  
*həqə* 57a, 75 heurter, en parlant des  
 bêtes à cornes  
*həqtrəi* 23 hâtereau, foie de cochon  
*hūyi* 79, 124 appeler  
*hup* 57a houppe  
*hus* 57a housse  
*hūsī* 57a hocher  
*hūlē* 57a, 124 hurler  
  
*i, l* 108 il  
*i, l, iz* 105 ils  
*i, l, iz* 108 elles  
*ivər* 23 hiver  
  
*yək* 119 quelque chose  
*yər* 20, 144, hier  
*yut* 49c outre  
  
*ka* 35b, 146 encore  
*kaf* 36, 61 cosse, coquille  
*kāf* 1a, 58, 91 cave  
*kafyi* 61, 124 écosser  
*kay* 36, 61, 70 morceau, pièce  
*kayi* 124 cailler, coaguler  
*kayür* 51 ce qui est tombé par terre  
 après avoir été secoué  
*kansō* 79 caleçon  
*karāt* 105 quarante  
*karəs* 32 caresse  
*karp* 58, 75, 91 carpe  
*kāt* 9a, 75 carte  
*katərs* 64, 105 quatorze  
*katrəvē* 105 quatre-vingts  
*kawat* 32 espèce de pomme de terre  
*kawə* 56b, 61, 66 sans queue  
*kawyā* 9a homme qui fait l'action de  
*kawyi*  
*kawyi* 9a aller çà et là, passer et re-  
 passer dans le même endroit  
*kā mēm kə* 146 quand même que,  
 quoique  
*kāpə* 17, 58 camper  
*kāpəny* 58 campagne  
*kāt* 64, 146 quand  
*kə* 117 pronom relatif (signification  
 v. 117)  
*kə* 146 que (conjonction)

*kə, kwə* 118 quoi  
*kəkək* 52, 64, 119 quelqu'un  
*kəpāp* 11 capable  
*kē, kəl* 4, 64, 118 quel, quelle  
*kēn* 97 cane  
*kēs* 9c, 58 cage  
*kēs* 38, 64, 105 quinze  
*klarinet* 62 clarinette  
*klavət* 62 clavette  
*klərō* 62 clairon  
*kəl* 44b, 80 colle  
*kələ* 45, 79 coller  
*kələ* 48, 50 tamis servant à faire passer  
 le lait  
*kəlūf* 41, 45, 75, 91, couleuvre  
*kəmā* 144 comment  
*kəmās* 67 [je] commence  
*kəmāsi* 67 commencer  
*kəmər* 61, 86 commerce  
*kənas* 45, 49a, 61, 65, 71, 76, 142  
 connaître  
*kər* 49a, 76, 142 courir  
*kərbay* 31, 45, 75, 82, 89 corbeille  
*kərs* 9c, 45, 61 courage  
*kərnet* 32 cornette  
*kərsi* 36, 45, 58, 75 écorcher  
*kəs* 49a, 77 court  
*kət* 44b, 61 cotte  
*kət* 49a [il] coûte  
*kətə* 50, 124 coûter  
*kətrəi* 50, 74 coude  
*kəva* 32 chaufferette  
*kəvə* 50 couvrir  
*kəvras* 32 poule couveuse  
*kō* 44a, 61, 80 cou  
*kō* 44a, coup  
*kōf* 91 [elle] couve  
*kōn* 44a corne  
*kōnyi* 124 être sans résistance, plier  
*kōr* 44a, 77 corps  
*kōs* 10, 56a, 72 cause  
*kōs* 72 [il] cause  
*kōzə* 69 causer  
*kōzi, kōzimā* 4, 144 presque  
*kət* 44a, 75 corde  
*kōt* 44a côte  
*kōbē* 21, 144 combien  
*kōdür* 53, 76, 133 conduire

*kōdūzō* 55 [nous] conduisons  
*kōdūt* 68 conduite (part. pass. de *kōdūr*  
 conduire)  
*kōzi* 1b, 45, 61 congé  
*kōt* 76, 145 contre  
*kōtē* 45 compter  
*kq* 43, 61 cuir  
*kq* 43, 99 cuit (part. pass. de *kār*  
 cuire)  
*kq* 43 [je] cuis  
*kq̄lat* 55 culotte  
*kq̄m* 52, 61, 70 écume  
*kq̄mē* 55 ôter l'écume, écumer  
*kq̄mras* 32, 55, 61 écumoire  
*kq̄ryi* 55, 61 recurer  
*kq̄ryu* 46, 55, 61, 99 curieux  
*kq̄ryūs* 46 curieuse  
*kq̄sna* 32 coussinet  
*kq̄s* 43, 61, 71 cuisse  
*kq̄zin* 38, 45, 61 cuisine  
*kq̄zō* 45 [nous] cuisons  
*kq̄vat* 55, 68 cuvette  
*kq̄vā;* 23, 55, 89 cuveau  
*kq* 46 queue  
*kār* 41, 77 cœur  
*kār* 43, 61, 76, 133 cuire  
*kāt* 68 cuite (part. pass. fém. de *kār*  
 cuire)  
*kraf* 20, 91 [je] crève  
*krafay* 31 cosse, coquille  
*krafyi* 31, 124 mal travailler  
*kraś* 76, 142 crotte  
*kraṣ* 25a, 89 crever  
*krēyō* 34, 66 [nous] croyons  
*krēmō* 4, 97 crémaillère  
*krqs* 44 b. 61 crosse  
*krqt* 49a, 70 croûte  
*krō* 27a [je] crois  
*krōy* 27a craie  
*krōr* 27a, 51, 76, 142 croire  
*krōrā* 34 [je] croirai  
*krq* 48, 61 crois  
*krāzi* 50, 61 croiser  
*kruwēy* 75 corvée  
*krū* 51 cru (roh, ungekocht)  
*krūs* 51 crue (part. pass. de *krōr* croire)  
*krūs* 54 cruche  
*kuy* 43 [je] cueille

*kuyi* 45, 61, 82, 135 cueillir  
*kuyō* 47 poltron  
*kunya* 50, 88 coin  
*kurqn* 47 couronne  
*kūs* 50, 76, 133 coudre  
*kusē* 50 coussin  
*kuzē* 69, 100 cousin  
*kuzin* 38 cousine  
*kuzū* 50 cousu  
*kuśi* 8, 45, 61, 83, 124 coucher  
*sq kuzi* 142 se taire  
*kutzi* 23, 50 couteau  
*kutūr* 51 couture  
*kuṣerē* 62, 75, 84 couvercle  
*kuvri* 89, 136 couvrir  
*kū* 61, 80 cul  
*kwāray* 31 réunion de femmes tra-  
 vaillant et causant devant la porte  
 de l'une d'elles  
*kwāryi* 46, 124 commérer, bavarder  
 dans la rue  
*kwāryūs* 46 femme qui fait l'action  
 de *kwāryi*  
*kwērōm* 33, 64 carême  
*kwēsi* 58 cacher  
*kwet* 64, 105 quatre  
*kwetrīm* 64 quatrième  
*kwetrō* 64 quarteron  
*kwēr* 64, 76 chercher  
  
*l ōt q̄t* 115 celui-là, celle-là  
*l ōt sq̄t* 115 celui-ci, celle-ci  
*lay* 28 [il] laisse  
*layi, leyi* 30, 35a laisser  
*lāsēi* 16 lait  
*lās* 9a, 77, 102 large  
*laś* 32 [je] lèche  
*laśi* 32, 35a, 124 lécher  
*laži* 7 léger  
*lažir* 7 légère  
*lat* 32, 76 lettre  
*lātrō* 74 laiteron  
*lāgēs* 9c langage  
*lāk* 33 langue  
*lās* 61 lance  
*lātēn* 23 lanterne  
*l(ē)śif* 34, 37, 57, 71, 91 lessive  
*l(ē)ṣe* 25a, 125 lever



*l̥*, *l̥ʔ* 1 c, 144 là  
*l̥*, *l* 108 la (pronom)  
*l̥*, *l* 1 c, 112 la (article)  
*l̥*—*l̥* 113 cette  
*l̥* *si(n)* 114 celle  
*l̥rt* 9a lard  
*l̥t* 68 latte  
*l̥*, *l̥z* 108 les (pronom)  
*l̥*, *l̥z* 112 les (article)  
*l̥*—*l̥* 113 ces  
*l̥* *si(n)* 114 ceux, celles  
*l̥ s̥t̥* *et* 115 ceux-là, là, celles-là  
*l̥ s̥t̥* *s̥t̥* 115 ceux-ci, celles-ci  
*l̥f* 1a lèvres  
*l̥f* 91 [il] lave  
*l̥y* 107 elle  
*l̥n* 3, 79 laine  
*l̥v̥* 89 laver  
*l̥* 38 lin  
*l̥di*, *l̥di* 37, 55 lundi  
*l̥s̥* 41 linceul  
*l̥s̥* 38 linge  
*li* 22 lit  
*li*, *zi*, *i* 108 lui, leur  
*l̥f* 37, 79, 91 livre (Pfund)  
*l̥f* 79, 91 livre (Buch)  
*l̥(i)y̥* 3, 65 lien  
*l̥n̥t* 32, 45, 55 lunette  
*l̥r* 22, 76, 77, 141 lire  
*l̥ity̥* 2 portée de cochons  
*l̥y̥f* 20, 91 lièvre  
*l̥m̥r* 7, 55 lumière  
*l̥*, *l* 108 le (pronom)  
*l̥*, *l* 112 le (article)  
*l̥*—*l̥* 113 ce  
*l̥ p̥ü* 104 le plus  
*l̥* *si(n)* 114 celui  
*l̥k̥l̥ a s* 118 lequel?  
*l̥* 44a, 97 rat  
*l̥* 44c, 144 long  
*l̥ms̥* 40, 41 limaçon  
*l̥z̥r* 7 lisière  
*lu* 46, 90 loup  
*luv̥r* 7 louvière  
*l̥(u)w̥* 45, 58, 129 louer (mieten, ver-  
 mieten)  
*l̥(u)w̥* 129 louer (loben)  
*l̥ü* 53 lumière

*l̥ü* 53, 107 lui (pronom)  
*l̥ün* 52, 55 lune  
*l̥ün̥* 55 disposé  
*l̥ür* 53, 76, 77, 133 luire  
*lw̥* 28 loi  
  
*m̥* 146 mais  
*m̥y* 6 mai  
*mayu* 25a, 46, 82 meilleur  
*mal* 32 [je] mêle  
*m̥l* 9a mâle  
*mal̥* 35a mêler  
*mal̥d̥i* 37 maladie  
*mal̥t̥* 9a, 17 malade  
*mal̥* 100 malin  
*m̥m̥s̥* 59 grand'mère  
*mar̥d̥* 25a goûter, prendre son goûter  
 à 4 h  
*mar̥t̥* 24, 25a goûter (Vesperbrot)  
*m̥rd̥i* 37, 75 mardi  
*mas* 32, 72 messe  
*mas* 72 masse  
*mat* 32, 37, 141 mettre  
*m̥t̥* 6 maître  
*m̥t̥ras* 32 maîtresse  
*m̥dyi* 58, 124 mendier  
*m̥k̥* 97 manque  
*m̥k̥* 17 manquer  
*m̥p̥* 24, 76, 91 membre  
*m̥r* 33, 87 mauvais  
*m̥tu* 26 menteur  
*m̥(̥)ri* 37, 45, 74, 142 mourir  
*m̥*, *m̥n*, *m̥n* 1 c, 110 ma  
*m̥* 17 jardin  
*m̥kr̥d̥i* 75 mercredi  
*m̥m̥w̥r* 48 mémoire  
*m̥ryi* 17, 124 marier  
*m̥rk̥* 17, 75 marquer  
*m̥rl* 75, 97 merle  
*m̥rm̥t̥* 17 marmite  
*m̥rs̥i* 1 b, 25 b, 58, 75 marché  
*m̥rs̥i* 58, 75 marcher  
*m̥rs̥ō* 17, 58 maréchal  
*m̥t̥i* 17, 75 marteau  
*m̥t̥* 14, 38 matin  
*l̥ m̥t̥* 144 le matin (morgens)  
*m̥*, *m̥z* 110 mes  
*m̥k̥* 6 maigre

- mām* 119, 144 même  
*mār* 1a, 76 mère  
*mēt* 23, 75 ordure  
*mē* 3, 86 main  
*mēnq̄* 22, 86 minuit  
*mēs* 12a [il] mange  
*mēs* 12a manche  
*mēsāt* 17 manchette  
*mēsī* 17, 58 manger  
*mētō, matō* 26, 86 menton  
*mi* 37 mis (part. pass. de *mat* mettre)  
*mil* 37, 105 mil  
 [l̄q̄, l̄q̄ l̄ē] *min* 21, 111 le mien, la  
 miennne, les miens, les miennes  
*mini* 7, 45 meunier  
*mirlitō* 75 mirliton  
*mirwē, m(ē)rā* 40 miroir  
*mīs* 20, 80 miel  
*mīs* 37 mise (part. pass. fém. de *mat*  
 mettre)  
*mitā* 1b milieu  
 [dā l̄] *mitā* 144, 145 au milieu  
*mnōy* 27a, 45 monnaie  
*m̄q̄, m* 108 me  
*m̄q̄, m, m̄q̄n, m'n* 47, 110 mon  
*m̄q̄* 44b mot  
*m̄q̄dōy* 51 mordue  
*m̄q̄dū* 51, 75 mordu  
*m̄qlē* 38, 45 moulin  
*m̄qlōw* 51 moulue  
*m̄qmā* 50 moment  
*M̄qrvil* 37, 80 Morville  
*m̄q̄s* 49a, 86 mouche  
*m̄q̄s ē mīs* 31 mouche à miel, abeille  
*m̄q̄ti* 7 moutier, église  
*mō* 4, 80 mal (Mühe, Arbeit, Schaden)  
*mō* 144 mal (schlecht)  
*mō* 44a [il] mord  
*mō* 44a [il] moud  
*mō* 44a mort (gestorben)  
*mō, mōr* 44a mort (Tod)  
*mōgrē* 1b, 17, 145 malgré  
*mōyi* 25a, 58 panser, guérir  
*mōl* 25a, 49c, 97 moelle  
*mōr* 77 mors  
*mōr* 44a, 81, 83, 142 moudre  
*mōrē* 81, 83 [il] moudra  
*mōšyi* 124 chasser les mouches  
*mōšō* 18, 47, 72 maison  
*mōt* 44a, 57, 75, 132a mordre  
*mōt* 44a, 75 morte  
*mōdē* 50 enlever le fumier des écuries  
*mōtē* 45 monter  
*mōtēny* 45 montagne  
*mōlq̄r* 76 [je] montre  
*mōtrē* 50, 75, 125 montrer  
*m̄q̄* 27b, 107 moi  
 [n̄q̄—] *m̄q̄* 39, 144 ne mie, ne pas  
*m̄q̄nq̄s* 9c, 34, 61 menace (Drohung)  
*m̄q̄nsi* 34 menacer  
*m̄q̄nzi* 34, 67 menuisier  
*m̄qr* 41 [il] meurt  
*m̄w̄r* 13, 51 mûr (reif)  
*m̄q̄zēi* 23, 55 museau  
*m̄q̄zūr* 7, 55 muselière  
*m̄q̄s* 39, 59 niche  
*m̄q̄sāt* 32 michette, petit gâteau de  
 campagne  
*m̄q̄zi* 50, 61 mois  
*mu* 49c, 68, 83, 144 beaucoup  
*muy* 43 [je] mouille  
*muyi* 45, 82, 124 mouiller  
*mušō* 25b, 72 moisson  
*mušq̄* 48, 50 mouchoir  
*mūgē* 63 muguet  
*mūs* 51, 77 mur (Mauer)  
*m̄wē* 27b mois  
*m̄wētyō* 1b moitié  
*m̄wēn* 29a [il] mène  
*m̄wē* 29a moins  
*nay* 22 [je] noie  
*nayi* 22, 25a, 58, 86, 124 noyer (er-  
 tränken, ertrinken)  
*nāni, nāni* 144 nenni  
*nāzi* 13 nager  
*natyi* 124 nettoyer  
*nātēy* 26, 39, 79, 82 lentille  
*nē* 1b, 72 nez  
*nēm* 147 n'est-ce pas  
*ni* 37 nid  
*ni* 146 ni  
*n(i)yā* 144 néant, non  
*nitrūs* 46 femme indolente, paresseuse,  
 malpropre  
*nyō* 4 nichet

*nq*, *n*, *nqs*, *n'z* 46, 107, 108 nous  
*nqbles* 32 noblesse  
*nqnat* 32 épingle  
*nqnāi* 105 nonante  
*nqs* 44b noce  
*nqt* 44b, 110 notre  
 [l̥, l̥, l̥] *nqt* 111 le nôtre, la nôtre,  
 les nôtres  
*nqv̥el* 23 nouvelle  
*nqv̥ēi* 89, 99 nouveau  
*nō*, *nōz* 110 nos  
*nōr* 28, 76, 86, 102 noir  
*nōrā* 9a, 75, 99 noirâtre  
*nōš* 31 neige  
*nōši* 71 noircir  
*nōši* 35a neiger  
*nō* 47 nom  
*nq̥*, *panq̥* 43, 68, 97 nuit  
 [l̥] *nq̥*, *nq̥t̥ēy* 144 la nuit (nachts)  
*nq̥f* 41, 57, 90, 105 neuf (neun)  
*nq̥t̥ēy* 2 nuitée  
*nāš* 48, 61 noix  
*nāzi* 50, 61 noyer (Nufsbaum)  
*nu* 46 nœud  
*n(u)wq̥* 66 nouer  
*n(u)wēy* 2, 55 nuée, averse  
*nū* 51 nu  
*nū* 41, 90 neuf (neu)  
*nūr* 48 [je] nourris  
*nūr* 76, 133 nuire  
*nūr̥y* 37 nourrie  
*nūri* 37, 50, 134 nourrir  
*nūzā* 47, 119 personne  
*Nwq̥* 4, 13 Noël  
  
*qfri* 37, 75, 136 offrir  
*qktōp* 76, 91 octobre  
*Omnikq̥* 79 Amelécourt  
*qn̥tr̥qm̥ā* 74 honnêtement  
*qrg̥q̥y* 43 orgueil  
*qrsō* 57a, 61 hérisson  
*qs* 44b os  
*qvr̥š* 9c, 45, 89 ouvrage  
*qvri* 7, 45, 89 ouvrir  
  
*ō bō sā* 147 oh bon sang!  
*ō tr̥qv̥ēi* 145 au travers  
*ō way* 147 oh oui!

*ō way q̥ t̥q̥* 147 oh oui à tout! (signi-  
 fication v. 147)  
*ō wq̥r̥ēi* 147 oh taureau! (v. 147)  
*ōbq̥r̥š* 74, 77 auberge  
*ōbil* 18 habile  
*ōy* 56a, 58 oie  
*ōl* 4, 19 aile  
*ōmār* 7, 17, 74 armoire  
*ōmūs* 51 [il] amuse  
*ōmūz̥* 124 amuser  
*ōp̥ēti* 18 appétit  
*ōr* 56a, 77 or (Gold)  
*ōs* 56a, 72 [il] ose  
*ōsō* 56b, 61 oison  
*ōsq̥*, *ōsi* 17, 69, 144 aussi  
*ōstā* 17, 144 autant  
*ōz̥q̥* 56b, 69 oser  
*ōš* 77 orge  
*ōšd̥q̥* 17, 43, 144 aujourd'hui  
*ōt* 10, 76, 83 autre  
*ōw* 9c, 64 eau  
*ōwēy* 2, 64 boisson des porcs  
  
*ō* 14 [nous] avons  
*ō* 42, 119 on  
*ōp̥* 76, 91 ombre  
*ōs* 61, 105 onze  
  
*q̥n*, *yq̥n* 52, 112 une  
*q̥š* 43, 67 porte  
*āy* 43, 82 œil  
  
*p̥ā* 9a, 26, 75 part  
*p̥a* 32, 72 épais  
*p̥a* 77, 145 par  
*p̥ayē* 65 païen  
*p̥āk* 9a Pâques  
*p̥alē* 35a, 79, 124 peler  
*p̥alē* 1c, 144 par là, là-bas  
*p̥ālē* 75 parler  
*p̥āpis* 59 grand-père  
*p̥arq̥s* 32 paresse  
*p̥ārē* 3 parrain  
*p̥ark* 75 parc  
*p̥artq̥* 144 partout  
*p̥as k̥q̥* 146 parce que  
*p̥as* 32 [je] pêche  
*p̥ās* 61 paix  
*p̥as̥ēi* 71 paisscau, échalas  
*p̥asi* 35a pécher

- pašu* 35 a, 46, 71 pêcheur  
*pā* 13 paon  
*pār* 33, 37, 75, 76, 141 prendre  
*pāse* 69, 124 penser  
*pāt* 130 pendre  
*p(ē)si* 40 pisser  
*p(ē)lēt, pītēt* 144 peut-être  
*pē* 9b, 72 pas (Schritt)  
*pēdōw* 51 perdue  
*pēdū* 25b, 51, 75 perdu  
*pēy* 9c, 82 paille  
*pēyi* 13, 30, 65, 72 pays  
*pēyi* 13, 58 payer  
*pēnē* 23 pan de robe, de chemise  
*pēni* 7 panier  
*pēpēy* 37 pépie  
*pērā* 17 parents  
*Pēri* 17 Paris  
*pērsē* 25b persil  
*persqn* 47 personne  
*pērš* 23, 77 perche  
*pēriš* 75 partage  
*pērti* 134 partir  
*pēsē* 69, 124 passer  
*pēt* 68 patte  
*pētūr* 75 patural (nom de confins)  
*pētūrē* 51 pâture  
*pētūrē* 23 pâtre  
*pēi* 23 [je] perds  
*pēi* 80 peau  
*pēr* 1a, 76, 89 père  
*pēt* 75, 132b perdre  
*Pēwās* 33 Pévange  
*pē* 3 pain  
*pēk* 36, 38, 65, 70, 84 épine  
*pēsi* 40 pincer  
*pēsō* 40, 47 pinson  
*pēt* 33, 87, 131 peindre  
*pē* 20, 26 pied  
*pē* 39 pie  
*pinül* 79 pilule  
*pīr* 20, 76 pierre  
*pūr* 22 pire  
*pīrat* 32 petite pierre  
*piskē* 146 puisque  
*pilyē* 1b pitié  
*pyay* 28 [je] plie  
*pyāy* 6, 65 plaie  
*pyayī* 8, 35 a, 58, 85, 124 plier  
*pyār* 6, 142 plaire  
*pyūtē* 1b, 17, 26, 85, 124 planter  
*pyātē* 46 plantoir  
*pyātu* 46 planteur  
*pyē* 9b plat (Schüssel, Platte)  
*pyēs* 9c, 85 place  
*pyēzi* 30, 61 plaisir  
*pyēn* 29b pleine  
*pyē* 29b plein  
*pyēs* 12a, 58 planche  
*pyēsī* 17 plancher  
*pyēt* 87, 131 plaindre  
*pyōw* 43 pluie  
*pyō* 49b, 85 plomb  
*pyō* 41 [il] pleut  
*pyōm* 52, 85 plume  
*pyōmē* 55 plumer  
*pyār* 41, 76, 142 pleuvoir  
*plak* 85 plaque  
*plāt* 9a plâtre  
*plādē* 85 plaider  
*pō, pōr* 77, 145 pour  
*pō kē* 146 pour que, afin que  
*pō l sūr* 144 pour sûr  
*pōkē* 144 pourquoi  
*pōlē* 3 poulain  
*pōnār* 48 ponte  
*pōrat* 45, 74 poireau  
*pōšēi* 45, 75 pourceau, porc  
*pōt* 23 lèvres  
*pōtat* 32 agraffe  
*pōtē* 45, 66, 75, 125 porter  
*pōtō* 122 [ils] portent  
*pōtrā* 6 [je] porterai  
*pōtrēi* 23 portrait, mine, laid visage,  
 figure grimaçante  
*pō* 56a, 144 peu  
*pōl* 4 pelle  
*pōr* 56a, 76 pauvre  
*pōs* 56a, 72 [il] pose  
*pōwip* 91 possible  
*pōzē* 56b, 69 poser  
*pōt* 44a, 75 porte (Tür)  
*pōt* 44a, 75 [je] porte  
*pō* 26, 49b, 68 pont  
*pōr* 76, 87, 132c pondre  
*pō* 25a, 48, 82 pou

*pq* 54 laid, vilain  
*pqm* 47, 50 pomme  
*pqmi* 7, 50 pommier  
*pqpli* 50 peuplier  
*pār* 13, 46 peur  
*pqs* 39 [il] pisse  
*pqs* 67 [je] pisse  
*pās* 43, 67 puits  
*pās* 67 [je] puise  
*pāzi* 45, 67 puiser  
*pqtzy* 55 petits corps malpropres qui se trouvent dans un liquide  
*prāsi* 58 prêcher  
*prat* 32 [je] prête  
*pratē* 1b, 124 prêter  
*pre* 1b pré  
*pre*, *pres* 72, 144 près  
*prese* 69 presser  
*preseptār* 75 perceuteur  
*pri* 22 prix  
*pri* 37 pris (part. pass. de *pār* prendre)  
*priyi* 58, 75 prier  
*prqfō* 49b profond  
*prēmi* 7, 40, 99 premier  
*prēmīr* 7 première  
*prün* 52, 55 prune  
*prūni* 7, 55 prunier  
*pša* 57, 91 bichet  
*puy* 49b, 82 poule  
*puyat* 50 poulette  
*puyir* 7 ouverture au bas de la porte de l'écurie par laquelle les poules entrent et sortent  
*punya* 49b, 88 poing  
*punya* 50, 88 poignet  
*pris* 37 prise (part. pass. de *pār* prendre)  
*pusa* 7, 32, 50, 69, 83 poussière  
*pusi* 8, 69, 142 pousser  
*pusō* 35a, 47, 71 poisson  
*pūt* 81 poudre  
*puvōr* 27a, 45, 77, 142 pouvoir  
*pū* 41, 68 [il] peut  
*pū* 104, 144 plus  
*pūnir* 55, 137 punir  
*pūr* 48 [il] pourrit  
*pūrēy* 37 pourrie

*pūri* 37, 50, 134 pourrir  
*pūs* 77 purge  
*pūsē* 30, 50 poussin  
*pūsnaṭē*, *pūsyaṭē*, *pūsyaṭē* 50 a) manger comme un poussin, b) travailler minutieusement, chercher avec beaucoup de soin  
*pūtō* 3 putain  
*pūtō kē* 146 plutôt que  
*pwē* 27b, 72 pois  
*pwēzō* 50 poison  
*pwēs* 27b, 61 poix  
*pwēf* 27b, 91 poivre  
*pwēn* 29a peine  
*pwēr* 27b, 34, 77 poire  
*pwēri* 7, 34 poirier  
*pwē* 49b point (Punkt)  
*pwē di tq* 144 point du tout

*rabqru* 79 laboureur  
*rāf* 91 rave  
*rāfyi* 124 ratler  
*ray* 65 raie  
*rāy* 6 [il] arrache  
*rāyi* 58, 124 arracher  
*rašō* 16, 67, 74 raison  
*rātyi* 8, 62, 70, 124 racler  
*rākōtrē* 45 rencontrer  
*rāpyir* 85, 137 remplir  
*rāt* 130 rendre  
*rātyō* 56a renfermé  
*rāvaši* 75 renverser  
*r(ē)kūri* 61 recurer  
*r(ē)mū* 51 [je] remue  
*sq r(ē)pāt* 130 se repentir  
*r(ē)pōzē* 56b reposer  
*r(ē)sō* 25a, 27a [je] reçois, [il] reçois  
*r(ē)sōr* 27a, 51, 76, 142 recevoir  
*r(ē)sūs* 51 reçue  
*r(ē)ṭqṇē* 25a retourner  
*r(ē)wāti* 93 regarder  
*r(ē)vīr* 40, 89 rivière  
*rēkqši* 75 raccourcir  
*rēmēsi* 8, 124 remasser  
*rēpāzi* 61 apaiser  
*rēpāt* 130 répandre

*rəpət* 44c, 130 répondre  
*rəsin* 38, 61 racine  
*rəzə* 69 raser  
*rəs* 71 reste (Rest)  
*rəšəvi* 134 achever  
*rəšš* 14, 30, 61 raisin  
*rət* 97 rat  
*rətēi* 14, 23 râteau  
*rətłe* 125 râteler  
*rək* 65, 84 règle  
*Rən Glöt* 63 Reine-Claude  
*rēs* 9c rage  
*rē* 21, 119 rien  
*rē* 29b reins  
*rēsi* 40 rincer  
*ridyō* 23 rideau  
*rīf* 37 rive  
*r(i)yāy* 41 roue  
*rīr* 37, 76, 141 rire  
*rīšes* 32 richesse  
*rłōš* 50, 97 horloge  
*rqs* 72 rosse  
*rqa* 32 roseau  
*rqa* 32 habit à queue  
*rqtīr* 137 rôtir  
*rō* 44a, 97 matou  
*rōy, rōya* 11, 18, 32, 91 instrument  
 de cuisine en fer  
*rōs* 41, 45 rose  
*rōzi* 7, 45 rosier  
*rōw* 51, 65, 74 rue  
*rōwə* 45 rôder  
*rō* 49b, 99 rond  
*rōdəl* 23 rondelle  
*rōfyi* 8, 85, 124 ronfler  
*rōš* 49b, 61 ronce  
*r(u)wə* 45 rouer  
*r(u)wəl* 23, 55 ruelle  
*rū* 43 ruisseau  
*rūm* 52, 97 rhume  
*rwe* 28 roi  
  
*say* 22 [je] fauche  
*say* 31, 97 seau  
*sayēi* 35a seau pour traire le lait  
*sayēy* 8 fauchée (part. pass. fém. de  
*sayi* faucher)

*sayi* 8, 22, 25a, 58, 124 faucher  
*sayu* 46 faucheur  
*sayür* 51 sciure  
*sak* 62, 75, 84 cercle  
*salə* 17, 79 saler  
*salēt* 17 salade  
*salə* 48 saloir  
*san* 33, 81, 84, 86 [il] semble  
*sanə* 35b, 81, 86 sembler  
*sāp* 11, 91 sable  
*sarp* 75, 91 serpe  
*saš* 32, 59 sec  
*sašī* 124 sécher  
*sažš* 16, 67 saison  
*sawēr* 27a, 69, 92, 142 savoir  
*sā* 12b sang  
*sā* 105 cent  
*sā* 145 sans  
*sādyə* 35b, 65 sanglier  
*sāk* 65, 84 sangle  
*sāsōw* 51, 65 sangsue  
*sāt* 33, 69 sentier  
*sāt* 33, 61, 76, 87 cendre  
*sāt* 130 sentir  
*s(ə)lə, sə* 1c, 116 cela, ça  
*s(ə)mən* 3 semaine  
*s(ə)nə* 45, 125 sonner  
*sə* 1c ça  
*sə, sən s'n* 1c, 110 sa  
*sək* 9b, 59 sac  
*septāt* 105 septante  
*sərfə* 43, 75, 82 cerfeuil  
*sərkə* 43, 75, 82 cercueil  
*sərpət* 75, 89 serpette  
*sərpā* 24 serpent  
*sərsā* 75 sergent  
*sərvēi* 61 cerveau  
*sərvi* 25b, 75, 89, 134 servir  
*sərvō* 122 [ils] servent  
*səša* 32, 59 sachet  
*sət* 23, 105 sept  
*sətyə* 75 sarcler  
*sətyə* 48, 75 sarcloir  
*səvō* 122 [ils] savent  
*səvū* 51 su  
*sē, sēz* 110 ses  
*sē* 4 sel  
*sēs* 32, 105 seize

*sās* 9c sage  
*sāh*, *sā* 38, 61, 105 cinq  
*sākat* 40, 105 cinquante  
*sās* 38 singe  
*si* 146 si  
*si fā* 144 oui  
*sīf* 1a, 91 sève  
*si(y)a* 144 oui  
*[l̥, l̥, l̥]* *sin* 21, 111 le sien, la  
 sienne, les siens, les siennes  
*sinē* 65 signer  
*sīr* 61 cire  
*sis* 22, 69, 105 six  
*sizyō* 23 ciseau  
*sivvēr* 40 civière  
*syel* 20, 80 ciel  
*slīs* 22, 61, 72, 74 cerise  
*slizi* 7, 72, 74 cerisier  
*sl̥* 31, 50 soleil  
*s̥*, *s* 27b, 109 se  
*s̥*, *s*, *s̥n*, *s'n* 47, 110 son  
*s̥*, *s*, *su* 116 ce  
*s̥k* 59 soc  
*s̥l̥* 1b soulier  
*s̥p* 49a soupe  
*s̥rsi* 7, 67 sorcier  
*s̥rti* 134 sortir  
*s̥vā* 33, 89 souvent  
*s̥* 13, 44a, 49c soûl, repu, rassasié  
*s̥* 27a soif  
*s̥y*, *s̥ny* 27a, 88 soie de porc  
*s̥y* 28 [que je] sois  
*s̥l* 28 seigle  
*s̥s* 10 sauce  
*s̥s* 10, 97 saule  
*s̥sis* 17 saucisse  
*s̥t̥* 17, 83 sauter  
*s̥tr̥l* 23 sauterelle  
*s̥v̥* 17 sauver  
*s̥v̥s* 9c, 17 sauvage  
*s̥v̥* 48 mare d'eau derrière la maison  
*s̥* 42, 44c, 69 sommeil  
*s̥si* 45 songer  
*s̥k* 54, 76 sucre  
*s̥m* 33 [je] sème  
*s̥n* 42 [je] sonne  
*s̥s* 54 [je] suce  
*s̥si* 55, 124 sucer

*sāl* 46 seul, seule  
*sār* 41, 77 sœur  
*sri* 50, 61 souris  
*sū* 51 [je] sue  
*sud̥* 45 souder  
*sufri* 136 souffrir  
*s(u)w̥* 55, 66, 129 suer  
*sū* 77, 145 sur  
*sūr*, *sūr* 51, 55' 69, 77 sûr  
*sūr* & *s̥rt̥* 144 sûr et certain  
*sūr̥mā* 144 assurément  
*sw̥* 27a soie (étouffe)  
*sw̥sāt* 105 soixante  
*sw̥r* 27a, 77 soir  
  
*z̥rō* 93a zéro  
*zāl* 93a zèle  
*z̥l̥* 93a zélé  
*zu* 32, 107 eux, elles  
*zu*, *zuz* 110 leurs  
*zut* 110 leurs  
*[l̥, l̥, l̥]* *zut* 111 le leur, la leur, les leurs

*s̥ fā* 57 je fais  
*s̥ā* 9a, 58, 77 chair  
*s̥ādō* 17, 36, 47, 71, 75 chardon  
*s̥al̥* 97 haleine  
*s̥ali* 7, 71 de la verdure autant que  
 peuvent en contenir les échelles d'une  
 voiture de campagne et qui est destinée  
 à servir de nourriture aux bêtes  
*s̥alu* 17, 46, 79 chaleur  
*s̥argō* (χ̥) 4, 69 sourd  
*s̥arōw* 15, 17, 51, 58 charrue  
*s̥awat* 32 chouette  
*s̥awt̥r* 76 [je] pince la vigne  
*s̥awtr̥* 75, 125 pincer la vigne  
*s̥awū* 32 cheveu  
*s̥ā* 12b, 58 champ  
*s̥āp* 76, 87 chambre  
*s̥āt̥* 124 chanter  
*s̥(̥)m̥* 15 chemin  
*s̥(̥)m̥s* 15, 39, 72, 86 chemise  
*s̥(̥)v̥y* 15, 39, 82 cheville  
*s̥(̥)v̥ō*, *s̥fō* 10, 15, 57, 80, 83 cheval  
*s̥gr̥r̥* 38 chagrin  
*s̥y̥* 13, 66 [nous] tombons  
*s̥y̥* 122 [ils] tombent

*šgyār (šir)* 13, 20, 48, 76 chaise  
*šəkē* 52, 119 chacun  
*šepē* 36, 71 échapper  
*šerat* 32, 68 charrette  
*šeršī* 58, 61, 75 chercher  
*šes* 9c, 67 chasse (Jagd)  
*šēs* 67 [je] chasse  
*šesi* 15, 67, 124 chasser  
*šesār* 48 mère du fouet  
*šēzi* 17 charger  
*šet* 9b, 68, 97 chatte  
*šetēi* 15 château  
*šetār* 15 ruche  
*šetre* 15 châtrer  
*šetri* 7, 15 rucher  
*šetru* 46 castré  
*šēi* 9b, 77 voiture  
*šē (šē)* 1b, 86, 145 chez  
*šēny* 12b, 88, 97 chanvre  
*šē* 3, 38 chien  
*šēs* 12a [il] change  
*šēzi* 8, 17, 58, 124 changer  
*šir* 1a, 77 cher  
*širat* 32 petite chaise  
*šmake* 124 goûter (schmecken)  
*šofyi* 8, 36, 71, 85, 124 souffler  
*šopēt* 38 chopine  
*šō* 10, 99 chaud  
*šō* 44a putois  
*šōdē* 36, 71 échauder  
*šōdīr* 7, 66 chaudière  
*šōdūr* 51, 71 ortie  
*šōfi* 8, 17, 71, 89 chauffer  
*šōl* 4, 36, 71 échelle  
*šōs* 56a chose  
*šōs* 61 chaussure  
*šōsat* 32, 61 chaussette  
*šōsi* 17, 58, 61, 83, 124 chausser  
*šōwē* 64, 71, 124 laver  
*šōwē* 64 lavoir  
*šōwras* 64 laveuse  
*šq* 13, 51 chu, tombé  
*šq* 51 suivi  
*šqm̄ hat* 15 petite chemise  
*šqm̄nēy* 2, 15, 58 cheminée  
*šqnvīr* 15 chènevière  
*šqvrqy* 41 chevreuil  
*šār* 22, 51, 69, 76, 133 suivre

*šār* 27a, 34, 51, 142 choir, tomber  
*šārā* 34 [je] tomberai  
*šāt* 13, 68 tombée  
*šāt* 68 suivie  
*štē* 57 jeter  
*šū* 51 [j'] essuie  
*š(u)wē* 36, 55, 58, 71, 129 essuyer  
*šwēzūr* 137 choisir  
  
*šayu* 46, 56b joyeux  
*šayūs* 46, 72 joyeuse  
*šakq* 48 juchoir, perchoir  
*šala* 32 a) jeune coq, b) sorte de  
     cruche à boire en usage autrefois  
     à la campagne  
*šalē* 25a, 65, 124 geler  
*šalēy* 2, 25a gelée  
*šalu* 35a, 46, 93a jaloux  
*šany* 88 oiseau, oisillon  
*šā* 24, 65, 68 gent  
*šār* 76, 87 genre  
*šāvvyē* 1b janvier  
*šē, š, š* 20, 108 je  
*šē, š, š* 108 nous  
*š(š)nu* 25a, 48, 65, 82 genou  
*šē* 1c déjà  
*šēdē* 17, 38 jardin  
*šēmū* 6, 15, 65, 144 jamais  
*šērbēkq* 49a, 75 Gerbécourt  
*šērp* 9a, 91 gerbe  
*širwēt* 32 girouette  
*šnat* 50, 61 noisette  
*šnati* 7, 35a noisetier  
*šq* 75 jour  
*šqnēy* 75 journée  
*šqnō* 4 jour de terre  
*šō* 10, 65, 80, 83 coq  
*šōblē* 125 s'amuser à dire des plai-  
     santeries, badiner, bavarder  
*šōy* 56a, 65 joie  
*šōs* 77 Georges  
*šq* 43, 65 jeu  
*šqlnīr* 7 poulailler  
*šās* 5 joue  
*š(u)wē* 45, 58, 129 jouer  
*šūmā* 55 jument  
*šūr* 51 [il] jure  
*šūri* 8, 65, 124 jurer



*ziizi* 58, 65 juger  
*zawēt* 87, 131 joindre  
  
*tayat* 32 taie d'oreiller  
*takat* 32 palette en bois servant à  
tasser le fumier chargé sur la  
voiture  
*tūr* 77 tard  
*tas* 32 [je] tête  
*tasi* 32, 35a, 124 téter  
*tasō* 47 téton, biberon  
*tasrā* 71 tisserand  
*tāt* 9a, 75 tarte  
*tatēi* 23 petite tasse, petite cruche  
*tawō* 13 taon  
*tā* 144 tant  
*tār* 24, 76, 87 tendre  
*tās* 33 tanche  
*tāt* 76, 130 tendre  
*tātō* 144 tantôt  
*tē, t* 108 tu  
*t(ē)ni* 25a, 37, 140 tenir  
*t(ē)ni* 51, 100 tenu  
*t(ē)nōw* 51 tenue  
*tē, tən, t'n* 1c, 110 ta  
*tēriḫ* 91 terrible  
*tēruyi* 25b, 36 éternuer  
*tē, tēz* 110 tes  
*tēl* 4 tel, telle  
*tēr* 19, 66, 77 terre  
*tēr* 36 être debout  
*tēt* 70 tête  
*tē* 21 [il] tient  
*tēre* 87 [il] tiendra  
*tēt* 33, 87, 131 éteindre  
*tēt* 33, 87, 131 teindre  
*tik tak mersō* 4 taupin (insecte, dit  
aussi maréchal)  
*[lq, lē, lē]* *sin* 21, 111 le sien, la  
sienne, les siens, les siennes  
*tinōr* 27a, 45, 76 tonnerre  
*tiri* 8, 74, 124 tirer  
*tirwēr* 48 tiroir  
*ty a s* 118 qui?  
*ty a s, k a s* 118 que?  
*tya* 34, 82 tilleul  
*tyawē* 13, 62, 124 clouer  
*tyawti* 7 cloutier

*tyē* 1b, 62, 90 clé  
*tyē, tyēr* 1b, 62, 77 clair  
*tyi* 7 cuillère  
*tyō* 5, 62, 90 clou  
*tyēs* 44b, 45, 62 cloche  
*tyēsī* 7, 45, 62 clocher  
*tq, t* 108 te  
*tq, t, tən, t'n* 47, 110 ton  
*tq, tūr* 49a, 77 tour  
*tq pyē* 144 tout plein, beaucoup  
*tq d sāt* 144 tout de suite  
*tqū* 75 tordu  
*tqfyi* 8, 124 étouffer  
*tqk* 44b, 59 tas de foin ou de gerbes  
dans le grenier de la grange  
*tqlē* 1c, 144 là  
*tqnat* 32 marteau en bois dont se sert  
le tonnelier  
*tqnē* 45, 86, 124 tourner  
*tqp* 36, 49a étoupe  
*tqra* 32 tour à filer  
*tqrsi* 58, 75 torcher  
*tqrtq* 119 tout, toute, tous, toutes  
*tqrtū* 119 tous, toutes  
*tqrtū* 51 tortue  
*tqsē, tqs* 144 ici  
*tqzq* 144 toujours  
*tqt ē fā* 104 tout à fait  
*tqt ē l ūr* 144 tout à l'heure  
*tō* 28 toit  
*tō* 44a, 144 tôt  
*tōy* 11, 91 table  
*tōl* 27a, 80 toile  
*tōr* 44a, 75 tort  
*tōt* 44a, 75, 132a tordre  
*tō* 42 ton (Ton)  
*tōt* 44c, 76, 130 tondre  
*tē* 27b, 107 toi  
*tēmē* 55, 124 verser, en parlant d'un  
liquide  
*tēs* 49a, 50, 52, 72 toux  
*tēsī* 8, 50, 72, 124 tousser  
*tāl* 31 tuile  
*trawē* 56b, 65 trouer  
*trābyi* 8, 81, 85, 124 trembler  
*trār* 6, 141 traire  
*trāt* 33, 105 trente  
*trēvēi* 23 travers

*tręęy* 8, 89, 124 travailler  
*tręvür* 51 traverse, poutre  
*trēs* 105 treize  
*trē* 3 paille  
*tręęelt* 38 pourboire  
*tripleę* 25 piétiner  
*trīāt* 32 lessive  
*trę* 44b, 144 trop  
*tręsā* 9a celui qui fait l'action de  
*tręsi*

*tręsi* 9a trousse, se plaindre  
*tręt* 44b [il] trotte  
*tręęę* 124 troulver  
*tręęy* 65, 70, 86, 124 étrangler  
*trēs* 27a, 75, 105 trois  
*trępe* 50 tromper  
*trękat* 36 jarretière  
*tręęsi* 57 trébucher  
*trāy* 43 truie  
*tru* 56a trou  
*tū* 51 [je] tue  
*tuy* 36 chaume  
*tut* 119 tout, toute, tous, toutes  
*t(u)wę* 55, 66, 129 tuer

*ūy* 56a [j'] entends  
*ūyi* 37, 56b, 134 ouïr, entendre  
*ūr* 46, 57a heure

*ü* 41, 90 œuf

*w a s* 118 où, où est-ce?  
*wō, wūr* 6, 77, 93, 144 guère  
*wūrā* 34 [je] verrai  
*wāt* 9a, 75, 93 garde  
*wę* 92 [je] vois  
*wę* 27b [il] voit  
*węęę* 17, 93, 124 garder  
*węyō* 34, 66, 92 [nous] voyons  
*węyō* 122 [ils] voient  
*Węnkę* 49a, 75 Vannecourt  
*wēn* 29a, 92 veine  
*węęp* 23, 70, 93 guêpe  
*wi, way, ay* 144 oui  
*wit* 43, 105 huit

*vā* 6 [je] vais  
*vay* 28 [je] veille

*vayęy* 2 veillée  
*vay* 35a, 124 veiller  
*val* 35a voilà  
*valōr* 27a, 77, 142 valoir  
*varu* 25a, 48, 82 verrou  
*vas* 35a voici  
*vaš* 32, 77 vert  
*vašu* 35a, 51 verdure  
*vādās* 33 vengeance  
*vādōw* 51 vendue  
*vādō* 122 [ils] vendent  
*vārāi* 26 vendredi  
*vāzi* 35b, 58 venger  
*vāt* 130 vendre  
*vāę* 17, 124 vanter  
*vātyō* 47 volet  
*vātūs* 46 femme qui se vante  
*vę, f, v* 108 vous  
*v(ę)ki, vif* 143 vivre  
*v(ę)lōr* 27a, 77, 142 vouloir  
*v(ę)lii* 45, 51 voulu  
*v(ę)ni* 25a, 37, 140 venir  
*v(ę)ni* 51, 100 venu  
*v(ę)nōw* 51 venue  
*vęęę* 17, 124 vanner  
*vęš* 9b, 58 vache  
*vēny* 39, 88 vigne  
*vęęp* 23 vępres  
*vęš* 23, 77 ver  
*vę* 21 [il] vient  
*vę* 38 vin  
*vęęę* 87 [il] viendra  
*vęt* 38, 105 vingt  
*vī* 37 vie  
*vif* 37 vivre  
*vil* 37, 80 ville  
*vilš* 9c, 40 village  
*vęę, vęęs* 20 vieux  
*vę, vę, f, v, vęę, v's* 46, 107, 108  
 vous  
*vęt* 44b, 110 votre  
*[lę, lę, lō]* *vęt* 111 le vôtre, la vôtre,  
 les vôtres  
*vō* 10 [il] vaut  
*vō, vōs* 110 vos  
*vōr, wēr* 27b, 92 verre  
*vōr* 27a, 51, 77, 89, 140 voir  
*vōrę* 81, 83 [il] vaudra

vōš 77 verge  
 vōr̄ 81, 83 [il] voudra  
 vū 41 [je] veux

vūs 51 vue (part. pass. fem. de vūr  
 voir)  
 vv̄ 48, 61 voix  
 vv̄s̄ 40, 100 voisin

---

Nach den in der Arbeit gemachten Angaben läßt sich leicht eine lautgeographische Darstellung der für die einzelnen Lautentwicklungen anzusetzenden Grenze zwischen **d** und **e** zeichnen. Ich hatte zuerst im Sinne eine solche der Arbeit beizufügen; diese wird aber in der in Angriff genommenen Lautkarte der Patois Lothringens für das in vorliegender Arbeit behandelte Gebiet einbegriffen werden.

---

## Berichtigungen.

- § 1 a, 2. Absatz, Zeile 4: *gays* statt *gais*.  
§ 6, Zeile 19: *hāy* statt *hay*.  
§ 7, Zeile 14: *grqzli—grqz'q—grqz'ei, grqz'ē—grqz'ē* statt *grqzli—grqz'q—grqz'ei, grqz'ē—grqz'ē*.  
§ 8 a, Zeile 3: *d(ē)ūryē* statt *d(ē)sūryē*.  
§ 9 a, Zeile 18: *ça* statt *ça*.  
§ 13 b, Zeile 19: *šāt* statt *šq̄t*.  
§ 23, Zeile 33 zu ergänzen: *mēnq̄i* resp. *mēnā, mēnq̄*.  
§ 27 b, letzte Zeile: *sq̄* statt *sq̄*.  
§ 31, 2. Absatz, Zeile 16: *kwāray—kwārāy—kwārāoy—kwārōy* statt *kwaray—kwarāy—kwarāoy—kwarōy*.  
§ 31, 2. Absatz, Zeile 24: *tūl* statt *tūl*.  
§ 35 b, Zeile 6: *ē ka* statt *ēka*.  
§ 39, Zeile 8: *s(ē)mš̄s* statt *s(ē)mš̄s*.  
§ 40, 2. Absatz, Zeile 3: *pš̄ō* statt *pš̄o*.  
§ 44 c, Zeile 3: *tōt* statt *tōr*.  
§ 47, Zeile 2: *qvizyō* statt *qvizyō*.  
§ 51, Zeile 21: *offenen* statt *offenem*.  
§ 56 b, Zeile 5: *kaṃq̄* geht weder auf ‚caudatum‘ noch auf ‚\*excaudatum‘, sondern auf eine Zusammensetzung mit ‚cōda‘ (cf. 46), wohl ‚\*excōdatum‘ zurück.  
§ 56 b, letzte Zeile: *ūyi* statt *uyi*.  
§ 61, 3. Absatz, Zeile 12: *sri* statt *s(ē)ri*.  
§ 69, 2. Absatz, Zeile 4: *pusi* statt *puse*.

## Lebenslauf.

---

Am 28. Mai 1887 wurde ich, Robert Brod, kath. Konfession, als Sohn des Volksschulhauptlehrers Johann Brod und seiner Gattin Estelle, geb. Robert, zu Dieuze, Kreis Château-Salins in Lothringen, geboren. Ich besuchte zuerst die Volksschule meines Heimatsortes. Dann wurde ich mit zwölf Jahren in die Quarta des Gymnasiums zu Montigny bei Metz aufgenommen, welches ich im Sommer 1906 mit dem Zeugnis der Reife verließ. Hierauf widmete ich mich dem Studium der romanischen und klassischen Philologie an der Kaiser Wilhelms-Universität zu Straßburg. Hier hörte ich die Vorlesungen der Herren Professoren und Dozenten Baeumker, Cloetta, Debenedetti, Gillot, Gröber, Hoepffner, Keil, Klotz, Neumann, Reitzenstein, Ziegler und Wuest.

Allen diesen Herren spreche ich an dieser Stelle meinen aufrichtigsten Dank aus. Am meisten bin ich meinen hochverehrten Lehrern Herrn Geheimrat Prof. Dr. G. Gröber † und Herrn Prof. Dr. E. Hoepffner verpflichtet für die bereitwillige Unterstützung und mannigfachen Ratschläge, welche sie mir bei der Abfassung vorliegender Arbeit zuteil werden ließen.

Den Herren Professoren Dr. A. Horning in Straßburg und L. Zéliqzon in Metz sei auch für manchen mir freundlich erteilten Rat aufs herzlichste gedankt.

---



21  
Beiträge zur Kenntniss der Mundart  
der nordöstlichen Champagne  
im 13. und 14. Jahrhundert.

---

Inaugural-Dissertation

zur

Erlangung der Doktorwürde

der

Hohen philosophischen Fakultät

der

Grossherzoglich Hessischen Ludwigs-Universität zu Giessen

vorgelegt von

**JOSEPH KRAUS.**

---

GIESSEN 1901.

v. Münchow'sche Hof- und Univ.-Druckerei (O. Kindt.)





Das für die vorliegende Arbeit benutzte Material besteht in erster Linie aus Urkunden, die von Hérelle und Pélicier aus den Archiven des Departement Marne im *Bulletin historique et philologique*, 1897, veröffentlicht wurden. Die Sammlung ist auch als Sonderausgabe unter folgendem Titel erschienen: *Chartes en langue vulgaire conservées aux archives départementales de la Marne* (Série G), Années 1237—1337, par M. Hérelle et M. Pélicier. *Extrait du Bulletin historique et philologique*, 1897. Es sind im ganzen 81 Urkunden, von denen die älteste aus dem Jahre 1237, die jüngste aus dem Jahre 1337 stammt. Ihren Inhalt bilden Urteile, Vorladungen, Verträge, Vermächtnisse, Schenkungen, Bestätigungen usw. Die einzelnen Dokumente sind datiert und lassen sich bis auf wenige genau lokalisieren. Mit Ausnahme von drei (No. 14, 25, 71), die dem *Cartulaire de la Trinité* entnommen sind, handelt es sich um Originalurkunden; da aber die ersteren in ihrem Lautstande von den übrigen abweichende Formen kaum aufweisen, so sind sie ebenfalls zur Betrachtung herangezogen worden. Das Gebiet, dem das Material angehört, setzt sich zusammen aus dem Departement Meuse und dem nördlichen Teile des Departement Haute-Marne. Im einzelnen verteilt es sich folgendermassen auf die verschiedenen Arrondissements.

1 Neuville-aux-Bois (1237), Arr. Sainte-Ménéhould.

2 Vitry (1238), Arr. Vitry-le-François. (Wenn in den Urkunden von Vitry die Rede ist, so handelt es sich immer um das heutige Vitry-en-Perthois oder Vitry-le-Brûlé, 4 klm von Vitry-le-François. 1544 wurde Vitry durch die Kaiserlichen niedergebrannt; darauf befahl Franz I. 1545, dass Vitry an der Stelle des Dörfchens Maucourt aufgebaut werde. Zur Unterscheidung wurde es nach ihm Vitry-le-François benannt, während das alte Vitry unter dem Namen Vitry-en-Perthois oder Vitry-le-Brûlé weiter bestand.)

3 Sézanne (1247), Arr. Épernay.

4 Cheminon (1244), Arr. Vitry-le-François.

- 5 Bar-le-Duc (1244), Arr. Bar-le-Duc, Meuse.
- 6 Le Plessis (1244), Arr. Vitry-le-François.
- 7 Possesse (1245), " " " "
- 8 Troisfontaines (1248), " " " "
- 9 Cheminon (1248), " " " "
- 10 Mognéville (1249), Arr. Bar-le-Duc, Meuse.
- 11 Nonsard (1249), Arr. Commercy. "
- 12 St. Vrain (1250), Arr. Vitry-le-François.
- 13 Bar-le-Duc (1250), Arr. Bar-le-Duc, Meuse.
- 14 Châlons (1251), Arr. Châlons-sur-Marne. [Nicht original; aus dem Cartulaire de la Trinité.]
- 15 Hautefontaine (1251), Arr. Vitry-le-François.
- 16 Vitry (1253), " " " "
- 17 Vitry (1253), " " " "
- 18 Possesse (1255), " " " " [Diese Urkunde weist pikardische Formen auf.]
- 19 Dampierre-le-Château (1256), Arr. Sainte-Ménéhould.
- 20 Étrepy (1256), Arr. Vitry-le-François.
- 21 Reims (1256).
- 22 Châlons (1256), Arr. Châlons-sur-Marne.
- 22<sup>bis</sup> Vitry (1258), Arr. Vitry-le-François.
- 23 Ville-sur-Saulx (1262), Arr. Bar-le-Duc.
- 24 Hautefontaine (1264), Arr. Vitry-le-François.
- 25 Laon (1264). [Nicht original; aus dem Cartulaire de la Trinité.]
- 26 Louppy (1266), Arr. Bar-le-Duc.
- 27 Vitry (1266), Arr. Vitry-le-François.
- 28 Vitry (1266), " " " "
- 29 Vassy (1269), " Vassy, Haute-Marne.
- 30 Vassy (1269), " " " "
- 31 Possesse (1271), Arr. Vitry-le-François.
- 32 Possesse (1277), " " " "
- 33 Vitry (1280), " " " "
- 34 Soulières (1282), Arr. Châlons-sur-Marne.
- 35 Vitry (1283), Arr. Vitry-le-François.
- 36 Sézanne (1283), Arr. Épernay.
- 37 Sézanne (1283), " " " "
- 38 Vitry-la-Ville (1284), Arr. Châlons-sur-Marne.
- 39 Vertus (1287), " " " "
- 40 Vertus (1289), " " " "
- 41 Vitry (1291), Arr. Vitry-le-François.
- 42 Vitry (1293), " " " "
- 43 Vertus (1293), Arr. Châlons-sur-Marne.
- 44 Esternay (1293), Arr. Épernay. [Diese Urkunde zeigt burgundische Einflüsse.]
- 45 Vitry (1294), Arr. Vitry-le-François.
- 46 Vertus (1294), Arr. Châlons-sur-Marne.
- 47 Vitry (1294), Arr. Vitry-le-François.
- 48 Vitry (1294), " " " "

- 49 Coligny (1295), Arr. Châlons-sur-Marne.  
 50 Possesse (1296), Arr. Vitry-le-François.  
 50<sup>b</sup> Châlons (1296).  
 51 Sézanne (1298), Arr. Épernay.  
 52 Sézanne (1302),  
 53 Vitry (1302), Arr. Vitry-le-François.  
 54 Vitry (1303), " " "  
 55 Sézanne (1303), Arr. Épernay.  
 56 Vitry (1303), Arr. Vitry-le-François.  
 57 Vitry (1305), " " "  
 58 Possesse (1303), " " "  
 59 Vitry (1305), " " "  
 60 Châlons (1309). [Nicht ganz sicher.]  
 61 Heiltz-le-Maurupt (1309), Arr. Vitry-le-François. [Diese Urkunde zeigt burgundische Einflüsse.]  
 62 Juvigny (1313), Arr. Châlons-sur-Marne.  
 63 Sézanne (1314), Arr. Épernay.  
 64 Vertus (1315), Arr. Châlons-sur-Marne.  
 65 Vertus 1315, " " "  
 66 Humbauville (1321), Arr. Vitry-le-François.  
 67 Vertus (1321), Arr. Châlons-sur-Marne.  
 68 Vertus (1321), " " "  
 69 Sézanne (1321), Arr. Épernay.  
 70 Vitry (1322), Arr. Vitry-le-François.  
 71 Châlons (1322). [Nicht original; aus dem Cartulaire de la Trinité.]  
 72 Fagnières (1323), Arr. Châlons-sur-Marne.  
 73 Sézanne (1326), Arr. Épernay.  
 74 Sézanne (1327), " "  
 75 Châlons (1328).  
 76 Vertus (1328), " Châlons-sur-Marne.  
 77 Vertus (1332), " " "  
 78 Vassy (1333), " Vassy, Haute-Marne.  
 79 Sainte-Ménéhould (1337), Arr. Ménehould.

Ausser den genannten Urkunden sind noch folgende Originalurkunden benutzt worden:

- Châl. 1243 (Châlons-sur-Marne 1243. *Bibl. de l'École des Chartes* XVIII, 1857, S. 55 f.).  
 Châl. 1247 (Châlons-sur-Marne 1247, ebenda S. 57 f.).  
 Damp. 1250 (Dampierre-le-Château, Arr. Sainte-Ménéhould, 1250. *Layettes du Trésor des Chartes*, tome III, Paris 1875, No. 3887).  
 Dorm. 1231 (Dormans, Arr. Épernay, 1231; ebenda tome II, Paris 1866, No. 2153).  
 Pass. 1242 (Passavant, Arr. Sainte-Ménéhould, 1242; ebenda tome II, No. 2967).  
 Poss. 1251 (Possesse, Arr. Vitry-le-François, 1251; ebenda tome III, No. 3918).

St. Vrain 1251 (St. Vrain, Arr. Vitry-le-François, 1251; ebenda tome III, No. 3950).

Zum Vergleich wurden herangezogen:

**Chrest.** = *Die Sprache Christ. v. Troyes*, nach Foersterns Einleitung zu *Cliges*, S. XLVII bis LXXV.

**Gpré. 1243** = Originalurkunde (*Layettes du Trésor des Chartes*, tome II, No. 3022) aus Grandpré (Depart. Ardennes) vom Jahre 1243.

**Hoilde** = *Cartulaire de l'Abbaye de Sainte-Hoilde* (abbaye de femmes de l'ordre de Cîteaux, située à quelques kilomètres de Bar-le-Duc), p. p. par Alfred Jacob, Bar-le-Duc, 1882. (Aus dem Anfange des 14. Jahrh.; berücksichtigt wurden die Urkunden des Dep. Meuse.)

**Joinville** = *Chartes originales de Joinville. Mémoires de l'Institut impérial de France. Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*. Tome XXVI, 2, Paris 1870, S. 329 f.

**N. et Extr.** = *Notices et Extraits des manuscrits. Notice sur les actes en langue vulgaire du XIII<sup>e</sup> siècle contenus dans la collection de Lorraine*, par M. Nat. de Wailly. Tome XXVIII, 2, Paris 1878. (Herangezogen wurden die Urkunden, die den Depart. Ardennes und Meuse angehören.)

**Reims** = *Plais de l'Échevinage de Reims. Archives administratives de la Ville de Reims* par Pierre Varin, tome I, 2, Paris 1839, S. 707 ff.

# Lautlehre.

## I. Vokalismus.

### A. Haupttonvokale.

#### vl. i.

1. Freies und gedecktes *i* bleibt *i*; mit epenthetischem *i* verschmilzt es zu *i*; in der Darstellung begegnet dafür im In- und Auslaut auch *y*: *baillif* 41; *ille* (insula) 28; *mie* 19, *Remy* 65 usw. Wegen *il. kons.* vgl. § 93.

*Rivu* ergab *ru* 55, 70, das heute noch in Benennungen kleiner Zuflüsse verschiedentlich im Depart. Marne vorkommt, z. B. *ru-du-Pré*, c<sup>ne</sup> de Dormans, arr. d'Épernay; *ru*, affl. du Fion, c<sup>ne</sup> de Bassu, arr. de Vitry; *le ruet*, affl. du Noron, c<sup>ne</sup> de Bouilly, arr. de Reims (Longnon, Aug., *Dict. topogr. du dép. de la Marne*, Paris 1891); vgl. *ruvière*, Patois v. Somme-Tourbe, Tarbé, *Recherches sur l'histoire du langage et des Patois de Champagne*, Reims 1851, S. 116 f.

Neben *Remi*, *Remy* 45, 65 findet sich *Remci*, *Remcy* 40, 64, 76, *Remcis* 4 und *Remet* 7, neben zweimaligem *Hanri* 51 einmal *Haure* 51 (vgl. Wilmotte zum Wallonischen, *Rom.* XVII, 558).

In *genece* (juncia) 61 liegt Suffixvertauschung vor.

2. Freies und gedecktes *i* vor Nasal erscheint als *i*, über dessen Aussprache die Schreibung nichts erschliessen lässt: *fin* 6, *gelines* 50; *cing* 5, *vigne* 3 usw. Suffixvertauschung zeigt *poloin* 61 (Heiltz-le-Maurupt).

#### vl. e.

3. Freies *e* im Wortauslaut, vor Vokal und vor oralen Konsonanten ergibt ausser nach Palatal meist *oi*: *moi* 4, *soi* 11; *moies* (m̄as) 22; *hoirs* 6 (daneben *hoiirs*, *ooirs* 7), *boiure* 18 usw. *oi* ist zu *o* reduziert in *doe*, *doent*, *estoent*, *moes* 5 (Bar), *avoent* 12 (St. Vrain).

Neben *oi*, *o* begegnen *ei*, *ai*: *proveire* 37 (Sézanne 1283), *pouvreit* 53 (Vitry 1302); *morait* (Imperf.) 22<sup>b</sup> (Vitry 1258), *Rosai* (Rausetum, Rosetum 1079) 57 neben *Rosai* 22. *Hers* (heres) 9 ist Latinismus; *valer* 30 beruht auf Angleichung an die Verben der 1. Konjugation. *e* mit *i*-Nachlaut begegnet in *discreiz* 38 (Vitry-la-Ville).

Reduktion von *oi* zu *o* begegnet auch in den N. ET EXTR.: *demorroent* 102 E (Meuse), *seroent* 102 F (Meuse), *peoe* 112 B (Meuse); häufiger in den Urkunden aus JOINVILLE: *avor* E quater 5, 7, 12, *avoent* E quater 10, *soent* E quater 27, *poent* E quater 11, *ors* L 80, *pouors* L<sup>bis</sup> 9, *avor* L<sup>bis</sup> 12, *mouvoit* L<sup>bis</sup> 13, 38, *avoent* L<sup>bis</sup> 14, *avenot* L<sup>bis</sup> 20. — *Ei*, *ai*, *e* neben *oi*: N. ET EXTR.: *heir* 152 E (Grandpré), *parquei* 242 E (Bar); HOÏLDE: *monée* 27, 48, 58 (neben *monoie* 58), *deveient* 66; JOINVILLE: *lairaie* E<sup>ter</sup> 22. Formen mit *i*-Nachlaut: N. ET EXTR.: *discreit* 145 E (Ardennes), 162 I (Meuse); HOÏLDE: *dyoceise* 30, 34, 39, 45.

4. Freies *e* nach Palatalen ergibt *i*: *sauciz* (salicetum, vgl. Diez, *Etym. Wörterb.* II<sup>c</sup> saule) 15, *pays* 71, 73, 75; *resins* 48. Neben *sauciz* begegnendes *saussay* 72 beruht auf Angleichung an *Rosai* (Rausetum) 57 u. a. Analogische Bildungen sind ebenso *borjois*, *disoit* 2 usw.

5. Freies *e* vor Nasal erscheint als *ei*, *ai*, *e* und *oi*. Wie sich aus dem Nebeneinandervorkommen von *ei*, *ai* und *e* ergibt, sind *ei*, *ai* zum Monophthongen *e* geworden. In der graphischen Darstellung überwiegt *ai*. *Oi* begegnet mit zwei Ausnahmen nach Labialen. *ai*: *plain* 33, *Rains* 21, 38, *plainnes* 5, 71, *quinzainne* 66, *Maselainne* St. Vrain 1251; *mains* Pass. 1242, *avainne* 12 usw. — *ei*: *Reins* 56, *plein* 79, *Magdeleine* 77; *peigne* (poena) 41, *avcinne* 19, *peine* 62 usw. — *e*: *plene* 51, 52; *peue* 42 usw. In Wörtern mit männlichem Ausgang begegnet *e* nicht. — *oi*: *foine* 5 (Bar), *avoine* 26 (Louppy), *poinne* 50, 56 (Vitry), 64, 67, 76 (Vertus), 69 (Sézanne), 79 (Ste.-Ménehould), *poigne* (neben *peigne* = poena) 41 (Vitry). Nur eine Urkunde kennt *oi* auch nach anderen als labialen Konsonanten: *froinze* 61 (Heiltz-le-Maurupt). Beachte ebenda *pol-oïn* (cl. lat. pullinus).

Die Plaids von REIMS weisen nur *ei* und *ai* auf: *Reins* 742, 1039; *Rains* 742, 1125, *plain* 1108, *plainne* 1125 usw. N. ET EXTR.: *ei*, *ai*, nach Labial auch *oi*: *meins* 36 C, *Reins* 151 F, *aveine* 36 B; *plain* 66 G, *quinzainne* 199 I, *païne* 146 L usw.; *avoine* 75 G, *poinne* 89 E, *foins* 26 E usw. HOÏLDE: *Magdaleine* 16, *plain* 34; *avene* 36, 39; *avoine* 2, *moïn* 38, 39, *foins* 46 usw. JOINVILLE nach Labial meist *oi*: *avoinne* C 20, Y 8, *avoingne* E 7, *moins* E<sup>ter</sup> 15, *poine* K 33 usw.; sonst *ei* und *ai*: *plein* L 6, 47, *quinzeine* K 14, 16, *aveinne* J 16 usw.; *plain* O 23, 38, P 35, *plainne* X<sup>bis</sup> 23. In der Sprache CHRÉTIENS ist *e* + *n* = *ein* mit *a* + *n* = *ain* zusammengefallen, vgl. Foerstlers Einleitung zu *Cliges*, S. LXI.

6. Gedecktes *e* vor oralen Konsonanten erscheint als *e*: *meesme* 18, *seel* 2; (*mei*)*quaresme* 54, 62 usw.

Neben *meesme* 18 und *mesme* (vgl. § 52) 4, 62 begegnet häufiger *meis)me* 6, 12, 20, 27, 29, 30, 32. Neben *quaresme* 54 usw. vereinzelt (*mi*)*quarrame* 4 (Cheminon 1244) und *quaroime* 50<sup>b</sup> (Châlons 1296).

Die Gruppe  $\epsilon + l$  zeigt in der Weiterentwicklung Schwanken zwischen *-eil, -eille* und *-oil, -oille*: *couverteil, vermeille* (neben *vermoille*) 19 Dampierre-le-Château, *veille* St. Vrain 1251, *conseil* 31 Possesse, 33 Vitry 1280, 66 Humbauville; *vermoille, vermoille* (vgl. § 8) 19, *mestoil* (\*mistilium, vgl. *Dict. génér.*) 52 Sézanne, *consoil* 61 Heiltz-le-Maurupt.

$\epsilon l^{Kons.}$  ergab meist *-au (-iau, -eau) + Kons.*, woneben französische Formen mit *eu* begegnen, die gegen Ende des 13. Jh. häufiger werden. Bei  $\epsilon llos$  überwiegen die Formen mit *-au (-iau)* bei weitem (*euz* begegnet nicht vor 1291: *par euz* 41 Vitry), während bei  $\epsilon kkellos$  die französischen Formen, die von 1244 (*ceus* 6 Le Plessis) an auftreten, in der Mehrzahl sich befinden. *-au (-iau, -eau)*: *aus* ( $\alpha, x, ls, lz$ ) 27, 33 usw., *yaus* 66, 71;  $\zeta aus$  ( $x, \zeta$ ) 35, 48, Dorm. 1231, *saus* 5, *ciaus* ( $x, \zeta, ls$ ) 41, 42 usw., *ceaus* ( $x, \zeta, lx$ ) 17, 36, 37 usw.; *seaus* (sigillum) 27, *seaux* 7, *seiaux* 33, *siaux* 20 usw.; — *eu*: *euz* ( $s, x, lz$ ) 41, 57 usw., *ceus* ( $x, \zeta, ls, lz, lx$ ) 6, 16 usw. In ein und derselben Urkunde kommen nebeneinander vor: *aux* und *eux* 57, *pour aux* und *d'eux* 74, *d'aux* und *par eulx* 67, *d'aus* und *d'eus* 52, *ceus* und *d'aus* 76. Vgl. zum Konsonantismus § 93.

Vor  $r^{Kons.}$  erscheint vereinzelt *a* in *sarge* (serica) 20.

*ie* zeigen: *vierges* 50<sup>b</sup> (Châlons 1296), *privilege* 39 (Vertus 1287).

Für  $\epsilon l^{Kons.}$  weisen die Plaids von REIMS keine Formen mit *-au* auf: *eus* ( $\alpha$ ) 729, 736 usw., *ceus* 737. Die N. ET EXTR. zeigen Wechsel zwischen *-au (-iau, -eau)* und *-eu*: *aus* 89 C, 200 E, *aulz* 141 E, *iaus* 146 E; *saus* 76 A, *ciaus* 145 D, *ceaus* 36 I usw.; *eus* 20 D, *ceus* 28 B, 110 H usw. In den Urkunden von HOÏLDE erscheint  $\epsilon kkellos$  meist als *ceus* ( $lz$ ),  $\epsilon llos$  dagegen meist als *aus* ( $lz$ ), *eaus*, woneben hier Formen mit *ou* und *eu* begegnen: *aus* ( $lz$ ) 11, 27, 69 usw., *eaus* 30; *ciaus* ( $lz$ ) 8, 11, *caulz* 43; *ous* ( $\alpha, lz$ ) 12, 13, 14, 15, 16; *eus* ( $lz$ ) 18, 31 usw., *ceus* ( $lz$ ) 4, 14 usw. In den Urkunden aus JOINVILLE erscheint  $\epsilon llos$  nicht in der französischen Form, wohl aber  $\epsilon kkellos$ : *aus* x. H 123, L 15 usw., *iaus* S 27, *eauls* Y 24, *saus* D 2, *ciaus* J 3, S 1, *seaus* H 162, I 126 usw., *ceus* x<sup>1</sup> E<sup>bis</sup> 4, E<sup>ter</sup> 4, G 2 usw. Zu CHREST. vgl. *Cliges* LXXI.

$\epsilon + l$  wird in den Plaids v. REIMS mit *-eil, -el* wiedergegeben: *conseil* 707, 728 usw., *soleil* 788; *consel* 1083, 1094 usw. Die N. ET EXTR. weisen meist *-eil, -eille, -el* auf: *conseil* 27 G, 28 G, *Corbeille* 75 G, *consel* 215 G usw.; daneben *consous* 58 K (Verdun), *consouls* 236 E, *conseulz* 237 L (Verdun). HOÏLDE: *vermeil* 72, *consoil* 11, 31. JOINVILLE meist *-oil, -oile*: *consoil* K 7, T 9 usw., *aparoyl* AA 7, *corboile* L 63, *consoz* T 10, 19; daneben *conseil* H 7, R 7, S 20 und einmal *consail* X<sup>bis</sup> 7. Wegen CHREST. vgl. Foerster zu *Cliges*, § 16a, S. LXIV.

*i*-Nachlaut begegnet in den Plaids v. REIMS gar nicht; selten in den N. ET EXTR.: *seil* 76 B, C, *leitres* 101 I und HOÏLDE: *Jenneit* 5, *pleige* 39. Häufiger in den Urkunden aus JOINVILLE: *leitres* E 15, X<sup>bis</sup> 44, *leitres* F 2, 15, *Johanneit* F 13, *Jehanneit* F 15, *promieittent* R 27, *privileiges* Q 24; mit Weiterentwicklung von *ei* zu *oi*: *ploige* K 34, *ploiges* W 170.

7.  $\epsilon$  Nas.<sup>Kons.</sup> ist in der Mehrzahl der untersuchten Urkunden, wie zahlreiche Schreibungen beweisen, mit *a* Nas.<sup>Kons.</sup> zusammengefallen: *prandre* 14, *fame* 34, 50, 64, *paure* 50, *famme*, *paurre* 43 usw. In einigen Urkunden ist *-en* und *-an* geschieden: 5 (Bar), 18 (Possesse; diese Urkunde zeigt ausser der Scheidung von

-en und -an noch sonstige Pikardismen: *vaurra* (volere habet), *liu*), 65, 67 Vertus, 78 Vassy.

*e* + *n'* ergibt *-aigne* und *-aigne*: *repraigne* (vgl. Formenlehre § 140) Châl. 1243, 1247, *taignent* (v. tingere) Châl. 1247; *preignent* 50, *teignent* (v. tingere) Châl. 1243. *Vindemias* begegnet einmal als *vandeges* 19.

*-enicu*, *-enica* entwickelt sich zu *-enge*, *-enche* oder *-ange*, *-anche*, z. B. *diemenge* 50, *Domanges* 45, *dymanche* 73. Die dem Südosten eigentümliche Entwicklung zu *-oinge*, *-ainge*, *-oinche*, *-ainche* (vgl. Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 65 f.) ist unsern Urkunden fremd.

Zusammenfall der Entwicklungsprodukte von *e Nas.Kons.* und *a Nas.Kons.* weisen ebenfalls auf die Plaids v. FEIMS: *famme* 766, *harans* 738, *vendanges* 1126 usw.; N. ET EXTR.: *panre* 36 D, 88 H, *fame* 20 D, *diemange* 158 H usw.; die Urk. v. HOÏLDE: *panre* 2, 9 usw., *prannt* 5. Die Schreibungen mit *a* sind auf diese beiden Wörter beschränkt, sonst immer *e*. Uie Urk. aus JOINVILLE: *prant* C 8, *trante* Y 6, *dimange* AA 14, *famme* Ebis 30 usw. Bei CHREST. ist *e Nas.Kons.* = *a Nas.Kons.*, vgl. *Cliges* LV.

Für *e* + *n'* weisen die N. ET EXTR. *-aigne*, *-aingne*, *-aigne*, *-egne*, *-ainne* auf: *praigne* (vgl. Formenlehre § 140 36 C, *Lorraingne* 135 I, *aveigne* 36 F, *Lorreigne* 163 C, *Loheregne* 73 D, *Lorregne* 74 C, 160 B, *Lorraine* 166 H usw. HOÏLDE: *preignent* 22, *prengne* 36. JOINVILLE: *prangne* H 78, 111, *pourpraignent* H 86. CHREST.: *praigne*, *vaingne* u. ä. wurden mit *Breitaingne* gleich ausgesprochen, und zwar ist *a(i)* nicht in *e* verwandelt, sondern umgekehrt *e(i)* durch den Einfluss des Nasals in *a*, vgl. *Cliges*, S. LXI.

8. *e* + epenth. *i* ergibt 1) vor oralen Konsonanten *oi*: *otroi* 58, *foiz* (vicem) 27, *droit* 6, *foire* 61, *vermoile*, *vermoille* (vgl. § 6) 19, *soile* 1, *consoil* 61, *mestoil* (\*mistilium, vgl. *Dict. génér.*) 52 usw.; 2) vor Nasal stets *-ai*: *restraindre* 6, *constraindre* 35, 41 usw., *taindre* (tingere) Châl. 1243, 1247, *taint* (tinctu) Châl. 1243, 1247 usw.

Neben *-oi* begegnet *-ei* in *dreit* 33 Vitry, *Veire* (Vigera 878) 28 Vitry. *Otroier* weist in Angleichung an Verba wie *prier* Formen mit *-oi* und *-i* auf: *otroi* 13, 15 usw., *otroie* 10, 21 — *otric* 39, 46; *otroient* 34, 40 usw. — *otrient* 43, 49. Wegen *-itje*, *-itja* vgl. § 73.

*e* + epenth. *i* zeigt ebenso in den Plaids v. REIMS, in den N. ET EXTR., in den Urk. v. HOÏLDE und JOINVILLE, wie auch bei CHRST. die Entwicklung zu *-oi*; vor Nasal zu *-ai* und *-ei*.

9. Freies oder gedecktes *e* wird unter dem Einfluss eines nachtonigen *i* zu *i*: *il* 5, *cil* 3, 4, 5, *cils* 77, *cist* 32, 50<sup>b</sup>, *fis* (feki) 2, 12 usw.

#### vl. e.

10. Freies *e* vor oralen Konsonanten wird zu *ie*: *Geneviève* 22<sup>b</sup>, *fie* 2, *vies* (vetus) 15, 28, *arriere* 18, 35 usw.

In *sient* 28, 39, 70 ist *-ice* zu *-ie* reduziert. Vgl. § 17.

Neben *Estiene* 44, *Estienne* 50<sup>b</sup> begegnet *Estenes* 4, 20, *Estene* 4, *Estene* 19 mit gelehrter Entwicklung.



11. Freies *ɛ* vor Nasal > *ie*: *bien* 32, *tient* 2 usw.

12. Gedecktes *ɛ* vor oralen Konsonanten bleibt meist *e*: *set* 12, *feste* 6, *terre* 3, *novel* 28, *belle* 31 usw.

Vor *l'* ist *ɛ* wie in freier Stellung zu *ie* diphthongiert: *micudre* 18, *miculz* 37, *micuz* 41, *mieux* 42, *nielz* 50, desgleichen in *tiers* 12, 22<sup>b</sup>, *tierse* 7, *piece* 15, 29.

Die dem Pikardisch-Wallonischen eigentümliche Diphthongierung von *ɛ* in geschlossener Silbe findet sich nur in *chastiel* (castellu) Passavant, Arr. Ste.-Ménéhould, 1242. In derselben Urkunde begegnet *rapiéler* (= rappeler).

<sup>l</sup>*Kons.* ergibt in der Regel *-iau* *Kons.*: *quarriaux* Dorm. 1231, *Ansiaus* 1 (Neuville-aux-Bois 1237), 58 (Possesse), *Ysabiaus*(z), 22 (Châlons), 37 (Sézanne), 41 (Vitry), 75 (Châlons), *hiaume* 24 (Hautefontaine), *Cistiaus* 50 (Possesse), *Motiaus* 49 (Coligny) usw. Seltener *-au* und *-au*: *noveauz* 5 (Bar), *Anseaus* 7 (Possesse), *Isabeaus* 26 (Louppy), *Meaulz* 36, 37 (Sézanne), *boisscaux* 73 (Sézanne); *Guillaume*(s) 9, 18, 22<sup>b</sup> usw. (stets mit *-au*), *Chitais* 9 (Cheminon). Wegen Schwund des *l* vgl. zum Konsonantismus § 93.

Die Plaids v. REIMS weisen für <sup>l</sup>*Kons.* meist *-iau* *Kons.* auf: *biaus* 742, 964, *porciaus* 764, *Ysabiaus* 893, *Anciaus* 776, *tonniaus* 1024, *vaissiaus* 1025 usw.; daneben *Ysabius* 766, *Anciès* 1012. N. ET EXTR. meist *-iau*: *Ysabiaus* 88 D, 89 A, *Ysabiau* 117 C, *Cystiaus* 101 H; *Ysabeaus* 83 A. *chastiaus* GRE. 1243. HOÏLDE: *Ysabiaus* 10, *Cytiaulz* 24, *Cetiaulz* 39. JOINVILLE: *Citiaus* L 4, *Ysabiaus* O 4, W 1, *Guillaumes* E 10, M 17. Zur Sprache CHREST. vgl. Einleitung zu *Cliges*, S. LXVIII.

13. *ɛ* vor gedecktem Nasal ist, wie zahlreiche Schreibungen bezeugen, zu *a* geworden: *diligenmant* 24, *covant* 32, *expressement* 35, *paisiblemant franchemant enpeschemant noblement* 44, *loialmant* 48, *commandemant entieremant sairmant fermemant* 62, *fromant* 72, *despans* 62. *randre despandre* 39 usw. In den östlichen Urkunden sind Schreibungen mit *a* seltener. Neben *Mange* (Memmius) 22<sup>b</sup>, 25, 48, 70 begegnet einmal *Mainge* 2 mit *i*-Nachlaut.

*ɛ* + *n'* ergibt meist *-aign*, *-aignn*: *taingne* 10, 22<sup>b</sup>, *vaignent* 60, *retaing* Dorm. 1231, woneben sich *tiegne*, *revieignent* 21 Reims finden. Die Annahme, dass der Gruppe *-aigne*, *-aignne* der Lautwert *ân'e* zukommt, wird unterstützt durch das Vorkommen von *vaigne*, *taigne* im Patois v. Possesse (vgl. Tarbé, *Recherches sur l'histoire du langage et des Patois de Champagne*, Reims 1851, S. 124).

Die Urkunden v. STE.-HOÏLDE haben *ɛ* vor gedecktem Nasal nicht in *a* verwandelt. *-an* in hochtoniger Silbe findet sich nur einmal in dieser Sammlung und zwar in einer Metzger Urkunde: *sans census* 59. Schreibungen mit *-an* sind auch selten in den Plaids v. REIMS: *despans*, *rant* 730, *tans* 741, 1069, *randre* 765, 774, *amande* 809; in den N. ET EXTR.: *corporelmant* 117 C, *commandemens* 151 C, *randre* 157 E. Häufiger in den Urk. aus JOINVILLE: *rante* C 12, *enterinemant* C 31, *couvanz* E<sup>ter</sup> 18, *randre* G 12, *desfandre* L 58 usw. CHREST. reimt *en* *Kons.* mit *an* *Kons.*, vgl. *Cliges* LV.

Das Entwicklungsprodukt von *ɛ* + *n'* schwankt in der graphischen Darstellung zwischen *-aign* (*-aignn*) und *-eign* (*-eignn*): REIMS: *vaingne* 1127.

GRE 1243: *taign*, *taing* neben analogischem *tieng*. N. ET EXTR.: *avaignet* 239 E neben *aveingne* 241 K. HOÏLDE: *resteing* 22. Die Urkunden von JOINVILLE: *taigne* W 197, *taingnent* X bis 38, *vainnet* G 11, *vainne* I 117 neben *teingnent* V 29, X 18, *reteing* X 76, *tein* E<sup>ter</sup> 9, *appartieint* G 22; *tieng* A 12. C<sup>H</sup>REST. reimt *praingne*, *vaingne* u. ä. mit *Bretaingne*. Vgl. zur Aussprache Foerster, *Cliges* LXI.

Im Patois von Courtisols (vgl. Tarbé, *Recherches* S. 135 f.) hat *i* vor gedecktem Nasal nicht *â* ergeben, sondern ist *en* geblieben: *teimps*, *conteint*, *vintre* (*ventre*, *instrumains*; in vortoniger Stellung: *tindreisse*. Diese Angaben werden bestätigt durch eine Mitteilung des Herrn Generalvikar Pannet in Châlons-sur-Marne. Nach Pannet, der von Courtisols gebürtig ist, wird daselbst die Gruppe *-enKons* häufig wie *en* (wie in den lat. Wörtern *ensis*, *sensus* oder in dem französ. Wort *ennemi* ausgesprochen. Er giebt hierfür folgende Beisp.: *gens*, *offenses*, *cent*; in vortoniger Stellung: *tendresse*, *engendreu*, *offensiés*, *tentation*, *veureuille*. Vgl. § 57. In andern Patois der Champagne vermag ich diese Entwicklung nicht nachzuweisen.

14. *i* + *i* ergibt teils *i*, teils *ei*, mitunter in derselben Urkunde. *i*: *li* (\*ell*ei*) 27, 53, 74, *dis* 32, *liz* 20, 24, *respis* 54, *demi* 56, *pris* 5, *esglise* 6 usw.; vor Nasal: *engin* 71, 75. *ei*: *ley* (\*ell*ei*) 47, *deiz* 54, *seis* 6, *preis* 15, *parmei* 54, *deime* 2, 4 usw.

Neben *li* 27, *ley* 47 Vitry begegnet in der jüngsten Urkunde, Ste.-Ménéhould 1337, sieben Mal *lyé* (*lye*, *lie*) mit nicht durchsichtiger Entwicklung. Vgl. Formenlehre § 121.

*ei* begegnet meist in Urkunden aus den östlichen Arrondissements: Ste.-Ménéhould, Vitry, Bar, Vassy, während von den Urkunden aus den weiter westlich gelegenen Sézanne und Vertus nur drei Formen mit *ei* aufweisen: *preis* 36 (Sézanne 1283), *mei* 40 (Vertus 1289), 43 (Vertus 1293). Ueber Sézanne hinaus nach Westen hin scheint *-ei* nicht vorzukommen.

Auf Angleichung beruht *ie* in *entieres* 66, *Moustiers* 18 usw., *mestiers* 28, desgleichen *ai* in *retaing* Dorm. 1231.

Gelehrten Einfluss zeigen: *scx* 27, 28, *remede* 18, 50, 68, 70, *matere* 75.

Die Plaids v. REIMS weisen nur *i* auf. Ebenso kennt C<sup>H</sup>REST. (vgl. *Cliges* § 18, S. LVI) nur die Entwicklung von *i* + *i* zu *i*. Die N. ET EXTR., die Urkunden von HOÏLDE und JOINVILLE dagegen zeigen neben Formen mit *i* solche mit *ei*. N. ET EXTR.: *deis* 75 G, *egleise* 60 K, 216 G, *parmei* 239 K, *deime* 270 C usw.; HOÏLDE: *preis* 8, *seix* 10, 16, *deime* 11, 22, *deix* 29, *demey* 33 usw. JOINVILLE: *deime* C 9, *demei* C 19, *seix* M 5 usw.

In Übereinstimmung mit dem oben angegebenen Verbreitungsgebiete von *-ei* weisen die Patois der Arrond. Ste.-Ménéhould und Vitry Belege für diese Erscheinung auf. Aube Tarbé, *Rech.*, S. 105 f.: *leil* lectu. Somme-Tourbe Tarbé, *Rech.*, S. 116 f.): *lee* lectu. Possesse Tarbé, *Rech.*, S. 122 f.: *cheil* *sex*, *meildi* *mediu* *dium*, *peye* *pejus*. Alliances Tarbé, *Rech.*, S. 127 f.: *chaye* *sex*, *preye* *pretiu*, *leye* lectu., *peye* *pejus*.

15. *i* + *u* erscheint als *-ieu* und gelehrtes *-eu*: *dieu* 3, 58, 64 usw.; *deu* 7, 9, 19 usw., *Andreu* 46, 53, *Bertholomeus* 27. Anzumerken sind: *Andri* Dorm. 1231, *Bertelomey* 61 (Heiltzle-Maurupt) und die pikardische Form *diu* 21 Reims.

*sequere* ergibt *sierre* 11. In den Präsensformen *s'ensuit* 60, *s'ensuist* *ensuient* 79 wurde *ieu* zu *iu* gekürzt und dann *iu* in *ui* verwandelt; daneben *ensivent* *anssivent* 65, *qui s'ensient* (lies *ensieut*) 68.

vl. a.

16. *a* ergibt in freier Stellung vor oralen Konsonanten ausser nach Palatal 1) meist *e*: *nef* 28, *gré* 4, *durer* 6, *tel* 41, *procureres* 32 usw.

-*abilis* ergibt -*able*: *parmenable* 11, *perdurable* 14, *estable* 17 usw., woneben einige Mal -*able* begegnet: *estable* 28 Vitry, *honoraubles* 53 Vitry, 58 Possesse, *valauble estable* 66 Humbauville, *honorable oictables* 50<sup>b</sup> Châlons. Wegen des Verbreitungsgebietes von -*able* vgl. Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 31 f.; Apfelstedt, *Lothr. Psalter*, S. XIV.

-*alem* zeigt neben den volkstümlichen Entwicklung zu -*el*: *journal* 48, *annual* 64 usw. eine gelehrte zu -*al*: *annual* 19, *loial* 15, *leal* 66, *principal* 57 usw., woneben -*aul* vorkommt: *loiaul* 50<sup>b</sup> Châlons, *leaul* 53 Vitry. Ueber diese dem Südosten eigentümliche Erscheinung vgl. Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 13.

-*el* (<-*al*)<sup>Kons.</sup> zeigt eine verschiedene Weiterentwicklung: a) mit Vokalisierung des *l*-*eu*<sup>Kons.</sup>: *queulz* 31, 32 Possesse, *jour-neulx* 70 Vitry, *temporeus* 21 Reims, *chateus* Pass. 1242, *osteus* Châl. 1247 usw., woneben vereinzelt -*ieu*<sup>Kons.</sup> begegnet: *banniculx* 37 Sézanne, *quielx(z)* 36, 37 Sézanne 1283; b) mit Schwund des *l* > *e*<sup>Kons.</sup> (-*ie*<sup>Kons.</sup>); daneben begegnen c) Formen mit geschriebenem *l* (= -*el*<sup>Kons.</sup>, -*iel*<sup>Kons.</sup>), über dessen Aussprache sich nichts Sicheres feststellen läst. Wegen b) u. c) vgl. § 93.

*debtères* 42 Vitry, *venderres* 54 Vitry usw. sind Bildungen mit dem Suffix -*ator*. Mit analogischem *ie* für *e*: *vendierres* 36 Sézanne, *dismierres*, *terregierres* Dorm. 1231; ferner als Endung des Part. praet.: *claimié* 37, *devisié* 62, *atirié* 19. Vgl. § 17.

Wegen *a* in *va* 10, 33, *esta* 28 vgl. Formenlehre § 139; desgleichen wegen *a* in *quitarant*, *acordarent* 68 Vertus § 143.

Lehnwörter sind: *octaves* 78, *actaves* 2, 60, *huitaves* 35, *caz* 39, *estat* 73 usw.

-*abilis* erscheint in den Plaids v. REIMS als -*able*: *estable* 766, 961. In den N. ET EXTR. begegnet neben -*able* öfters -*able*: *fiauble* 27 G (Grandpré), *estable* 27 K (Grandpré), 88 K ebenda, 117 I (ebenda) usw., *onorable* 152 G (Grandpré), *vendaubles* 237 I, *estable* 238 A (Verdun), *aravle* 26 F, *estavle* 208 G (Bar usw. HOILDE: *estaubli* 27, 28, *permenaiblement* 28. JOINVILLE: *estable* C 33, Q 43, U 25, *estables* E quater 27, X 79. Zur Sprache CHREST. vgl. *Cliges* S. LIV.

-*aul* statt -*al* findet sich in den Plaids v. REIMS nur einmal: *loiaul* 744. Die N. ET EXTR. weisen für das Depart. Ardennes keine Formen mit -*aul* auf; wohl aber für das Dep. Meuse: *leaul* 236 A, L, 237 A, *chevail* 236 M, *officiaul* 242 C. HOILDE: *fenaul* 16, *journaul*, *Mervaul* 38, *Morvaul* 39, *loiaul* 68. JOINVILLE: *leaul* O 7, W 122, *loiaul* L 180, *bannaul* X 4, X 54, *ospitaul* T 3, *vaul* I 6, R 41, *vantaul* H 86, *Bernartvaul* R 42. Wegen CHREST. vgl. *Cliges* § I, S. LIV.

-*el*<sup>Kons.</sup> bleibt in den Plaids v. REIMS, den N. ET EXTR., den Urkunden von HOILDE und JOINVILLE unverändert mit einer Ausnahme der Urkunde GRPRÉ 1243: *cha ieux*. Zur Sprache CHREST. vgl. *Cliges*, S. LXVIII f.

2) *e* + *i*-Nachlaut. Der *i*-Nachlaut begegnet hauptsächlich in französisch auslautender Stellung, seltener inlautend und

dann meist vor *r* und *l*; selten in Femin. auf *-atas* (für *-ata* findet sich kein Beleg mit *i*-Nachlaut). Er tritt nicht ein in Wörtern, in denen dem *a* ein Palatal oder palatalisierter Laut vorausgeht. Beisp.: *donnei* 1, *abei* 2, *surtei* 53, *seeleies* 6, 18, *vendeires* 35, *teil* 10, *journeiz* 78, *coeix* (caudatus) Châl. 1247, *bleif* 1, 19, 32, *meis* 10 usw. — Was das Verbreitungsgebiet des *i*-Nachlautes in dem von uns untersuchten Sprachgebiet betrifft, so weisen die östlichen Urkunden (Vitry, Ménehould, Châlons, Bar, Vassy) Formen mit *-ei* auf; die westlichen dagegen (Sézanne, Vertus und Umgebung) kennen — eine Urkunde ausgenommen: *queil*, *queille* 34 Soulières, c<sup>on</sup> Vertus, 1282 — den *i*-Nachlaut nicht, so dass also Soulières den westlichsten Punkt des Verbreitungsgebietes bezeichnen würde. Der Mundart von Provins (vgl. Gottschalk, *Ueber die Sprache von Provins im 13. Jh.*, S. 15) und der Sprache von Paris (vgl. Röhr, *Der Vokalismus des Französischen im 13. Jh.*, S. 29) ist diese Erscheinung ebenfalls fremd. Ueber die Grenzen des Verbreitungsgebietes des *i*-Nachlautes im Pikardischen vgl. Neumann, *Laut- und Flexionslehre*, S. 18; im Burgundischen, Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 10.

In den Plais v. REIMS begegnet der *i*-Nachlaut mit denselben Einschränkungen wie in unsern Urkunden: nach *ie* tritt er nie ein wohl aber nach *i*, das leicht mit *e* zu derselben Silbe, sondern zum Stamm gehört, wie in *crieir* 904, in Wörtern auf *-ata*, *-atas* nur vereinzelt: *achetei* 730, *teil* 738, *chateil* 950, *Noeil* 961, *demandeir* 723, *porteur* 733, *reis* 736, *Meis* 742 usw.; *proimeie* 904; in *chemineie* 820 neben *cheminée* 820, *fourneis* 892 neben *fournées* 892, *qui . . . devoient estre ostées et restoupeis* 914 ist *-eie*, *-eies* zu *-ei*, *-eis* reduziert. Nach 1294 begegnet der *i*-Nachlaut nur noch selten. In den Urkunden v. HÖLDE, JOINVILLE, in den N. ET EXTR. erscheint er auch nach *-ie* und in den Femininendungen *-ata*, *-atas*. N. ET EXTR.: *con-  
tei* 76 G, *aleir* 28 H, *queil* 66 H, *peire* 152 B, *reise* 117 G; *obligiei* 149 K, *bailliei* 152 A, *octroiei* 136 A, *paiey* 166 H; *robiei* 102 A, *seeleie* 235 I, *devisies* 76 A, *donneies* 139 H usw. HÖLDE: *deusei* I, *aleir* 4, *queilz* 2, *otriey* 24, 39, *paiey* 39, 46, 52, *donneies* I, *homeies* 59 usw. JOINVILLE: *abbei* K 4, *preiz* R 60, *apaiei* I 18, *disneie* H 50, *diviseies* H 153, *acordeies* K 15 usw. Die gemachten Angaben über das Verbreitungsgebiet des *i*-Nachlautes im Depart. Marne werden durch die Patois bestätigt. Le Patois briard *Le Patois briard du conton d'Esternay* par C. A. Piétrement. *Revue de Linguistique*, tome XX, S. 142—160, 240—256, 289—314, tome XXI, S. 7—26) und das von Essarts-lez-Sézanne, c<sup>on</sup> d'Esternay (*Revue des Patois Gallo-Romans*, tome I, 205—208) weisen keine Spuren des *i*-Nachlautes auf; dagegen begegnet er in den Patois von Berru, Sommepy, Somme-Tourbe, Auve, Suippes, Courtisols, Possesse, Alliancelles, Bar-le-Duc. Berru Tarbé, *Rech.*, S. 97f): *aidey* (adjutare), *achetey* Inf. Somme-Tourbe, *Rech.*, S. 163f.: *donneie* (Inf.), *appretaye* (Inf.), *ramosseie* (P. p.), *annaleie* (P. p. v. aller), *éteie* (P. p.) usw. Somme-Tourbe (Tarbé, *Rech.* 116f.): *priev* (precare), *causei* (Inf.). Auve (ebenda, S. 105): *éteil* (P. p.), *r'trouveil* (P. p.), *gardeil* (Inf.), *mangieil* (Inf.), *greil* (gratum), *preil* (pratium), *clève* (clavem), *peire* (patrem) usw. Suippes (ebenda, S. 133f.): *peurney* 2. p. pl. prs. v. prendre. Courtisols (ebenda, S. 135f.): *alleuey* (2. p. pl. prs.), *bailey bayey* (bajulare), *labouraye* (Inf.), *peuire* (patrem), *freuire* usw. Possesse (ebenda, S. 122f.): *r'trouveil* (P. p.), *despenchieil* (dispensatu), *pechieil* (P. p.), *cureil* (curatu), *gardeil* (Inf.), *entreib* (Inf.), *peire* (patrem), *queil* usw. Alliancelles (ebenda, S. 127f.): *enviey* (\*inveare), *peire* (patrem) usw. Bar (*Los Cans, chanson satirique en patois de Bar in Mémoires de la Société des*

*Lettres, Sciences et Arts de Bar-le-Duc*. Tome IV, 1895, S. 107 f.: *troucheils* (trochée), *heureie* (hérissee).

17. *a* hinter Palatal in freier Stellung vor oralen Konsonanten wird zu *ie*: *chier* 26, *fauchié* 45, *mainier* 11, 29, *aydier* 30, *chargié* 45 usw.

-*ie* (< Palatal + ata) ist in vielen Fällen zu -*ie* gekürzt: *fauchie* 45, 54, 59 (Vitry), *mainiez* 11 (Nonsard), *chevauchie* Pass. 1242, *otroies* 22<sup>b</sup> (Vitry) usw.

-*ie* ist zu -*e* gekürzt: *traveiller* Dorm. 1231, *marché* Pass. 1242, *moillé* Châl. 1243, *fiancer fiancé* 4 Cheminon 1244, *esgenez* (Part. praet. v. \*ingeniare) 35 Vitry 1283, *baillé* 37 Sézanne 1283, *chargées* 50<sup>b</sup> Châlons 1296 usw. Infolge des Nebeneinander-vorkommens von Formen mit -*ie* und -*e* entsteht eine solche Unsicherheit, dass mitunter -*ie* geschrieben wird, wo es etymologisch nicht berechtigt ist: *claimié* (neben *baillé*) 37 Sézanne, *devisié* (neben *aider*, *obligé*, *adjudée* derselben Urkunde) 62 Juvigny, *atirié* 19 Dampierre-le-Château, *quitié* 6 Le Plessis, 33 Vitry (neben *quité* 45).

Die Reduzierung von -*iee* zu -*ie* findet sich auch in den Plaids von REIMS: *maisnie* 964, *fiencie* 893, *obligie* 964, *nié* 964, *baillie* 1095, *chergies* 1120, 1125; ebenso in den N. ET EXTR.: *chevauchies* 208 A, *masnie* 236 B, *faucies* 26 F. HOILDE hat nur -*ie*: *magnies* 29, 39, *falcies* 61, *faulcie* 64. JOINVILLE neben -*iee* auch -*ie*: *fauchie* 169, 74, 86, *faucie* 166, 68, 69, *faucies* 167, 70, *fauchies* 171, 75, 76, 77 88, *chevauchie* W 112, 122, *maisnies* X<sup>bis</sup> 26, *prissies* 171, *otroies* R 9, *prisies* C 10, *otroie* E 13, *paie* N 18. CREST. hat nur -*iee*, vgl. *Cliges* LXIII.

18. *a* in freier Stellung, ausgenommen nach Palatal, ergibt vor Nasal *ai*: *reclaim* 12, *traimne* Châl. 1243; *chapelain* 1, *laine* 61 usw.; einige Mal -*ein*: *chapeleins mein* 3 Sézanne 1247, *tyreteinne* (neben *tyretainne*) 19 Dampierre-le-Château 1256, *fonteynne* 36 Sézanne 1283, *lendemein* 56 Vitry 1303. *a* ist erhalten in *chappelan* 57, *Adan* 45, *Adam* 63.

Die Plaids v REIMS weisen nur -*ai* auf: *semainnes* 707, *pain* 736 usw. In den N. ET EXTR., den Urkunden von HOILDE und aus JOINVILLE begegnet öfters -*ei* neben -*ai*. N. ET EXTR.: *citein* 156 G, *mein* 157 E, *citeins* 237 D. HOILDE: *citein* 12, 13 usw. JOINVILLE: *mein* Equater 18, L<sup>bis</sup> 4, Z 32, *Orbein* 13 *andemein* 116, L 86, *chatelein* L 65, *semeigne* L 44.

19. *a* nach Palatal ergibt in freier Stellung vor Nasal -*ie*: *doiien* 68, *Damiens* 2, *prochien* 67 usw.

Neben *doiien* 68 begegnet *doiein* 37, 40, 53, 59, neben *Julien* 36, 51 *Juliaïn* 79, in denen -*iein*, -*iaïn* verschiedene Schreibungen für denselben Laut -*iin* sind.

*Prochain* 32, 43, 65, 72, *prochainne* 60, *proucheins* 62, *procheine* 62 sind Neubildungen aus *proche* mit dem Suffix -*ain* (-*ein*).

Wegen der Verbalendung -*eamus* > *iens* s. Formenlehre § 140.

20. Gedecktes *a* vor oralen Konsonanten bleibt meist als *a* erhalten: *drap* 19, *sachent* 42, *naile* 54; *aticu*: *terrages* 1 usw.; *Ladre* 41; hinter Palatal: *char* 20, *chaucés* 24 usw.

Vor Palatal findet sich häufig *i*: *saichent* 41, 44 usw., *saige* 37, *gaige* 19; -*aticu*: *tesmoingnaige* 27, *domaige* 28, *esri-taige* 36, 37 usw.

*Aqua* begegnet als *ayve* 28 Vitry und *caue* Châl. 1243, 1247, als *iaue* in dem Personennamen *Boylliaue* 51 Sézanne und *Boiffiaue* 79 Ste.-Ménéhould. Vgl. Konsonantismus § 88.

Wegen *fais*, *z* 34, 39 usw. neben *fas* 2, *faz* 16, 17 usw. vgl. Formenlehre § 139.

Der *i*-Nachlaut nach gedecktem *a* begegnet in den Plaids v. REIMS nur in der Endung -*aissent* (-*aient*) für -*assent*: *alaissent* 963, *delaissaissent* *laissaissent* 1118. Die Urkunden v. HÖLDE weisen *i* nur in der Endung -*aticu* auf: *finaige* *damaige* 22, *homaiges* 29, 43, *minaige* 33, 66 usw. Häufiger ist diese Erscheinung in den N. ET EXTR.: *oumaige* 27 G, *finaige* 75 G, *tesmoingnaige* 117 D usw.; *Bair* (Bar) 156 I. JOINVILLE: *gaige* C 4, W 98, *finaige* C 18, *doumaige* L 29 usw.

21. Gedecktes *a* vor Nasal erscheint meist als *a*: *dans* (damnum) 52; *an* 1, *anfans* 6, *franche* 34, *delivrance* 63 usw.; vor *n'*: *Champaigne* 3 Sézanne, *Champagne* 36, 37 Sézanne, *Champaingne* 32 Possesse, *compaigne* 50 Vitry, 58 Possesse, *Champaigne* Dorm. 1231, Pass. 1242, *Chanpamgne* St. Vrain 1251, *Robertespaigne* 8 Troisfontaines; *arme* (anima) 9, *manges* (manica) 19; nach Palatal: *champ* 46; *chambre* 4 usw.

Neben den Formen mit *a* begegnen solche mit -*e* und -*ei*: *Jehenne* 50 Vitry, *quarente* 65 Vertus, 73 Sézanne, *devent* 65 Vertus, *enfent* 67 Vertus, *batens* (bestancium, Du Cange) 13 Bar, *grenges* 18 Possesse, *plente* (planta = ager vitibus consitus, Du C.) 67 Vertus, *remenre* (remanere) 73 Sézanne; die Part. praes. der 1. schwachen Konjugation: *portens* 68 Vertus, *propo-sens* 66 Humbauville, *renuncent(s)* 57 Vitry, 19 Dampierre-le-Château, 78 Vassy, *contemps* (Part. praes. v. computare) 64 Vertus, *montent* 61 Heiltz-le-Maurupt; vor *n'*: *Champegne* 18 Possesse, Pass. 1242 (neben *Champaigne*); nach Palatal: *paienz* (Part. praes.) 45 Vitry, *payens* 67, 68, 76 Vertus; mit -*ci*: *escheinge* 41 Vitry.

In der Gruppe -*aigne* dient *i* nur zur Bezeichnung der Mouillierung des *n*, wie sich aus der Schreibung *Champagne* 37, 37 Sézanne neben *Champaingne* 3, 36 Sézanne ergibt. Danach kommt der Gruppe der Lautwert -*ân'e* und nicht -*en'e* zu. Dafür sprechen auch *montangne*, *mangner* (manier) in der heutigen Mundart von Possesse (vgl. Tarbé, *Rech.*, S. 126).

Aus dem Vorkommen von -*en* für -*an*, wie aus der Scheidung zwischen -*en* und -*an* (vgl. § 13), ergibt sich, dass die Erscheinung: einerseits -*en* und -*an* auseinander zu halten, andererseits -*an* in -*en* zu wandeln, wie sie im Pikardischen begegnet (vgl. wegen -*en* für -*an* im Pikardischen Raynaud, *Bibl. de l'École d. Ch.* XXXVII, 1876, S. 33 f.), sich in älterer Zeit bis in die Champagne hinein erstreckte. Wir haben es hier nicht mit umgekehrter Schreibung zu thun, denn in den Urkunden 18, 65, 67 ist -*en* nicht zu -*an*, wohl aber -*an* zu -*en* geworden. Die Schreibungen mit -*en* repräsentieren einfach den

älteren Lautstand, der freilich vielfach durch das Franzische verdrängt wurde. Zu diesem Ergebnis komme ich durch die Tatsache, dass in der Mundart von Courtisols, Arr. Châlons-sur-Marne (vgl. P. Meyer, *Romania* V, 407), dieselben lautlichen Verhältnisse noch heute begegnen. Beisp. aus der Mundart von Courtisols: *efeins enfeins efin* (infantem), *graind* (grandem), *grainde* (grandem fem. und granea), *graindze* (granea), *plinte*, *ttzaemp ttzaimps* (campu), *habitains*, *seu ttzettaint* (Part. praes. v. jectare), *étaint* (Part. praes. v. estre). In vortoniger Stellung: *evindzile*, *dainsaingnent* (3. p. pl. imp. v. danser), *maindzons*, *maindzaint* (3. p. pl. imp. v. manducare), *mindzié* (Part. praet. v. manducare), *c'maindeu* (Part. praet.), *sainteiu* (sanitatem). Vgl. Tarbé, *Rech.*, S. 135f. Die für Courtisols gemachten Angaben werden bestätigt durch die Mitteilung des Herrn Generalvikar Pannet in Châlons-sur-Marne. Pannet, originaire de Courtisols, schreibt: „Quant à la prononciation des groupes de lettres *an* et *en*, on prononce souvent ces lettres, non pas comme *in*, mais comme *en* dans les mots latins ensis, sensus, consensus, sans faire sonner l'*n* (ou comme dans le mot français ennemi). C'est ainsi que l'on prononce *enfent* pour *enfant*, *grend* pour *grand*, *ense* pour *anse*, *guent* pour *gant*, *Levent* pour *Levant*, *ens*, *en* pour *ans*, *an*, *chent* pour *chant*, *plenche* pour *planche*, *brenche* pour *branche*, *habitent* (habitant), *endurent* (endurant), *puissent* (puissant), *pendent* (pendant); *enchenter* (enchanter), *c'mendeu* (commander); *encien* (ancien), *enguille* (anguille), *enimal* (animal), *entiquité* (antiquité), *quentons* (cantons), *endon* (andain), *chenteu* (cantare), *Kempongne* (campagne), *Chempongne* (Champagne), *chendaile* (chandelle). Cette prononciation ne s'applique pas à la première syllabe dans tous les mots; ainsi on dit: *ambition* et non *embition*, *ambulance* et non *embulance*, *anneuille* pour *année* et non *enneuille*. Au milieu et à la fin des mots, je crois que la règle est générale.“

Der Wandel von *a* zu *e* vor gedecktem Nasal begegnet auch einige Male in den Plaids v. REIMS: *demende* 1039, 1041, 1042, 1096; dagegen kennen sie den *i*-Einschub vor *-n + z* oder *z* nicht. Die N. ET EXTR. weisen *cinquante* 159 L, *grainge* 109 E auf. HOILDE: *quarente* 41, 43, 57, 58, *bestens* (bestancium) 21; *eschainges* 22, *Grainges* 35. In den Urkunden aus JOINVILLE sind derartige Formen etwas häufiger: *quarente* E<sup>ter</sup> 13, I 18, *davent* H 88, *devent* N 18; *plainche* I 76, *Blainche* I 52, *grainge* I 96, L 17, P 9, *greinge* L 6, *aingle* I 70 neben *angle* I 64, *eschenge* E<sup>bis</sup> 20 neben *eschange* E<sup>bis</sup> 13. Zur Sprache CHREST. vgl. *Cliges*, S. LV.

Für die Gruppe *a + n'* weisen die Plaids v. REIMS keine Belege unter dem Ton auf; in vortoniger Stellung begegnen: *plainnoit* 730, 763, 764, *plainnoit* 776, 819, 905, *plainnoient* 775, *plainnans(t)* 792, 904, 905, *waingnier* 961. GRDPRE 1243: *Champaigne*. N. ET EXTR.: *Champaigne* 149 F, 150 E (Grandpré), 36 C (Montfaucon, Meuse), einmal *Champoigne* 43 D (Verdun); in vortoniger Stellung: *wagnies* 89 E (Grandpré), *compaignie* 149 D (Grandpré), *acompaaigne* 149 G (ebd.), *maignée* 32 C, *acompaaigné* 156 H, *acompaignons* 156 H (Meuse). HOILDE: *compaignie* 58; *magnies* 29, 39. Die Urkunden aus JOINVILLE zeigen Schwanken zwischen *-agne*, *-aigne* und *-eingne*, *-egne*: *Champaigne* A I, J I; *Champaigne* D I, E<sup>bis</sup> I, E<sup>ter</sup> 3 usw., *Champaigne* B I, C I,

X 1, X<sup>bis</sup> 1, Y 1, *Chanpaingne* Q 1, *Compaigne* W 125; *Champeingne* N 1, *Chanpeingne* E 1, *monteingne* L 9, *semeigne* L 44; *Champeigne* R 69, *Champenne* Equater 1, L<sup>bis</sup> 2. In CHREST. ist  $a + n' = \grave{a}n'e$ , vgl. *Cliges*, S. LXI.

22.  $a +$  epenth.  $i$  wird meist mit  $ai$  wiedergegeben: *mai* 12, *vraic* 74; *lais* (laxo) 19, *mail* (lat. magis, magidis) 61, *traire* 41, *aire* 70, *Salmaise* 61; — *acu*: *Sarnai* (Sarnacum 1176) 22, *Biau-nay* (Belenacum) 34, 49, *Esternay* (Histrenacus) 44, *L'pernay* (Sparnacum) 62, 72, *Chaccenay* (Cacenacum) 69; vor Nasal: *saint* 2, *compaing* Châl. 1247.

Neben  $-ai$  begegnet mitunter  $-ci$ , die beide vor einfacher und mehrfacher Konsonanz zum Monophthongen  $e$  geworden waren, wie mehrfache Schreibungen mit  $e$  bezeugen. Beisp. mit  $-ci$ : *feit feire* 37 (Sézanne 1283), *feiz* 76 (Vertus 1328); *scint* 3 (Sézanne 1247), 9 (Cheminon 1248), 37 (Sézanne 1283); mit  $-e$ : *Orbez* (Orbacus 864) 3 (Sézanne 1247), *pès* 35 (Vitry 1283), *mestre* 37 (Sézanne 1283), *pés* 45 (Vitry 1294), *fet fete fere* 65 (Vertus 1315).

Im Gegensatz hierzu erscheint  $-ai$  zu  $-a$  gekürzt in *las* (laxo) 19 (Dampierre-le-Château 1256), 20 (Étrepay 1256), *vans* (neben *vairs*) 19.

Anzumerken ist die Form *estacre* (\*extragere) 61 Heiltz-le-Maurupt.

Wegen  $a$  (habeo) 22, 26 vgl. die Formenlehre, § 139.

Das Suffix  $-ariu$ ,  $-aria$  weist neben der gewöhnlichen Form  $-ier$ ,  $-iere$ : *setier* 1, *forctier* 5 usw.; *premiere* 12, *toissiere* 20 usw. einige Mal  $-er$  bez.  $-cir$  auf: *ouvriers* 44 Esternay, *parteners* 61 Heiltz-le-Maurupt; *Chasteleir* 1 Neuville-aux-Bois, *portcir* 61. — Lehnwörter sind: *usuaire* 13, *anniversaire* 20, 24, *luminaire* 22<sup>b</sup>, *doaire* 27, *notaire* 61 usw.

Das Suffix  $-iacu$  ergibt meist  $i$ ,  $y$ : *Vitry* (Victoriacum) 2 usw., *Estrepi* (Stirpiacum, Estrepiacum 1148) 20, *Juvigni* (Juveniacum) 62, *Muissi* (Musciacum) 33, 34, 36, 37, *Verisy*,  $i$  (Virisiacum 948) 55, 69, *Verzi* (Virisiacus) 3, *Viel Arsi* (Arciacus 1125) 21 usw.; daneben begegnet häufig  $-ci$  ( $-cy$ ): *Vitrei Chainsei* (Camisiacum) 16 (Vitry), *Vitrey* 38 (Vitry-la-Ville), *Recci* (Finis Reciacensis 818, Reciacus 1252) 72 (Fagnières), *Loupei* (Lupiacus) 26 (Louppy), *Waissei* (Vassiacus, Haute-Marne) 29, 30, 78, *Sarrei* (Satureiacum 1028) 45 (Vitry), *Pliveys* (Plebeiacus) 46 (Vertus) usw. Formen mit  $-i$  und  $-ci$  kommen mitunter in derselben Urkunde vor: *Vitri* neben *Parney* (Paterniacus) 41 (Vitry), *Vitry*, *Mutingni* (Muttiniacus) neben *Pongnei* (Popniacus) 57 (Vitry), *Vitri* neben *Linvy* (Liniacum), *Doccy* (Dociacus), *Melincy* (Meligneium 1135) 47 (Vitry). — Anzumerken ist *Givré* neben *Gyvrei* 19 Dampierre-le-Château.

Die doppelte Entwicklung von  $-iacu$  zu  $-i$  ( $y$ ) und  $ci$  ( $cy$ ) beruht auf einem lautlichen Vorgang; in einzelnen Fällen mag auch von einer lateinischen Grundlage  $-acu$  statt  $-iacu$  auszu-



gehen sein [z. B. *Linxy, Melinxy* 47; vgl. Konsonantismus § 98]. Nach Hölscher (*Die mit dem Suffix -acum, -iacum gebildeten franz. Ortsnamen*, Strassb. Diss. 1890, S. 54) kommen Ortsnamen mit *-iacum = i (y)* im nordfranzösischen Sprachgebiet mit Ausnahme der Bretagne vor; Ortsnamen mit *-iacum = ei (ey)* (ebend. S. 49) am zahlreichsten im nordöstlichen Frankreich, in den Depart. Meurthe-et-Moselle, Meuse, Marne, Aube, Haute-Marne, Vosges, Haute-Saône, Côte-d'Or, Yonne, Saône-et-Loire, Jura, Doubs. Mit dieser Verteilung stimmt die Entwicklung der Lautgruppe Pal.-á-Pal. in andern Fällen in den betreffenden Gebieten überein. Die bekannte östliche Erscheinung: Pal. + á + Pal. > *ei* (vgl. Horning, *Z. r. Ph.* XIV, 377) vermag ich in Lautverbindungen ausser den Ortsnamen nur bis Verdun: *geit* (jacet) 32 D in N. ET EXT. und Grandpré: *geites* (\*jacitas) 89 B in N. ET EXTR. festzustellen. In den Urkunden von HOILDE begegnet einmal *gist* (jacet) 16 (*geicent* 59 steht in einer Metzger Urkunde); die Urkunden von JOINVILLE zeigen *giste* (\*jacita) H 45, *gite* J 14, *gist* (jacet) W 11, *gôte* J 7 (3. sg. Conj.). In Ortsnamen dagegen findet sich *-ei (-ey)* bis in das Depart. Marne hinein; hier greifen die östlichen *-ei*-Formen und die franzischen *i*-Formen in einander über, woraus sich auch das Schwanken zwischen Formen mit *-j* und *-y* erklärt. Dementsprechend begegnet *-ey* meist in den östlichen Urkunden aus Vitry, Châlons, Sainte-Ménéhould, Bar und Vassy, während die westlichen Urkunden aus Sézanne und Vertus (mit einer Ausnahme: *Plicyys* < *Plebiaciu* 46 Vertus) *-y* aufweisen.

23. 1) *a + u* ergibt *o*: *ot* (habuit) 4, *orent* 6, *Tresfos* (Tresfagi 1179) 52. Ganz vereinzelt: *out* 42 (Vitry 1293).

2) *a + sekundäres u* (aus *l*) erscheint meist als *au*: *sauf* 24, *deffaut* 41, *Thiebaut* 5, *Renaus* 42 usw., woneben einige Mal *o* begegnet: *Renot* 29, 30 (Vassy 1269), in vortoniger Stellung *omosne* 77 (Vertus 1332). Anzumerken ist *defaut* 65 (Vetus 1315), womit *chaad, chaod* im Patois v. Alliancelles (s. Tarbé, *Rech.*, S. 130) zu vergleichen sind.

#### vl. o.

24. Freies *o* vor oralen Konsonanten ergibt meist *ue*; daneben begegnet in der graphischen Darstellung häufig *eu*, zum ersten Mal in einer Urkunde aus Dormans 1231 (Westgrenze des Dep. Marne), dann aber erst wieder in einer Urkunde aus Hautefontaine aus dem Jahre 1251. *eu* findet sich hauptsächlich in Urkunden aus Vertus, Sézanne und Umgebung, während in den östlichen Urkunden aus Vitry, Châlons, Ménehould, Bar und Umgebung *ue* überwiegt. Formen mit *oe, oue, ueu, o, e* sind selten. Beisp. mit *ue*: *Nueve* 1, *bues* 6, *muet* 8, *prueve* 42, *vuet* 22<sup>b</sup>, *escurucus* 19 usw. — *eu*: *meuble, veulent, avec* Dorm. 1231, *meut* 15 Hautefontaine 1251, *preuves* 36, 37 Sézanne,

*peul* 77 Vertus usw. *ue* und *eu* finden sich mitunter in derselben Urkunde: *oeuvre* neben *preuves* 19 Dampierre-le-Château, *muebles* neben *preuves* 36, 37 Sézanne usw. — *oe* begegnet in *voet* Châl. 1243, 1247, *noeve* Châl. 1247, *voellent* 40 Vertus; ganz vereinzelt ist *oue* in *moueble* 21 Reims. Durch Mischung von *ue* und *eu* entstand die Schreibung *ueu*: *ueuvre* 22<sup>b</sup> Vitry, *prueuve*, s 48, 51, 63.

*ϕ* ist nicht diphthongiert in: *fors* (foris) 6, 12, 15 usw., *for(s)* (forum) 12, 15 usw. (Ausnahme: *fuer* 5 Bar), *mobles* (vgl. Mussafia, *Z. r. Ph.* I, 410) 61, *vignoble* (vgl. Diez, *Etyrn. Wtb.*, 699) 48.

*pot* 6, *povent* 4, *movent* 48 beruhen wohl auf Angleichung an die endbetonten Formen; dasselbe mag bei *puent* 28, 43 usw., *poent* 57 der Fall sein, wenn man nicht Reduktion von *ue* bzw. *oe* zu *u* bzw. *o* annehmen will.

*ue* ist zu *e* gekürzt in *avec* 33 usw., *velent* 34.

*ecce hoc* kommt nur einmal als *ceu* 26 vor; sonst ist es immer zu *ce* abgeschwächt.

Die Präsensformen von *vouloir*: *wel* 19, 24, *welt* 19, *welent* 34 sind *vuel*, *vuelt*, *vuellent* zu lesen.

Die Gruppe  $\varphi + l + \text{Kons.}$  zeigt neben der Entwicklung zu *-ueu,-eu*: *escurueus* 19, *escurcus* 19, *veut* 21 (vgl. Konsonantismus § 93) in einigen Urkunden eine solche zu *-iau* und ganz vereinzelt zu *-ieu*: *viaux* Dorm. 1231, 39, 46 Vertus, *sieut* (solet) 18 Possesse 1255 (Ueber die Entwicklung von  $\varphi + l + \text{Kons.}$  vgl. Foerster, *Cliges* LXIX und Matzke, *Z. r. Phil.* XX, S. 1—14).

In den Plaids v. REIMS erscheint  $\varphi$  ebenfalls meist als *ue*; von 1263 an begegnet *eu*, ist aber nur auf wenige Wörter beschränkt. *ue*: *Tuebuef* 774, *neuf* 904. *prueve* 960 usw.; *eu*: *preuve* 740 (1263), 964 usw., *meubles* 1084. Ebenso überwiegt *ue* in den Urkunden v. HOILDE: *muet* 3, *neuf* 7, *suer* 10 usw.; daneben *Neufville* 21 (1251), *peut* 61 (1256), *neuf* 1 (1279), *seure* (soror) 29 (1288), *veulle* 58 (1300). N. ET EXTR.: *vuelt* 89 B, *puet* 150 G, *trueve* 28 C, D, *muevent* 36 A usw.; *eu* begegnet sehr selten: *aleus* 26 F (1239). JOINVILLE: *neuf* A 15, *puent* B 7 usw., daneben von 1262 an *-eu*: *Neuve Ville* E 8, *meut* E 13 (1262), *meuvent* I 106 (1264), *veut* P 16 (1278), *meubles* S 12, (1286); *oe*: *poet* I 8, *poent* O 35, *moebles* Y 26, *avoec* L<sup>bis</sup> 27; *ovre* G 8, *approve* P 16, *avoc* L<sup>bis</sup> 35, 40.

Die Gruppe  $\varphi + l + \text{Kons.}$  erscheint in den Plaids v. REIMS, den N. ET EXTR., den Urkunden von HOILDE und JOINVILLE mit Schwund des *l*. Vgl. Konsonantismus § 93.

25. Freies  $\varphi$  vor Nasal: *comes* ergiebt stets *cucens* 3, 5, 9 usw.; *homo* begegnet als *hom* Dorm. 1231, *hons* 50, 58, *hons* 71; *bonus* meist als *bonts* 35, 42, 22<sup>b</sup>, 43 usw., mit Diphthongierung: *boen* 19, *bouens* 36, 37. Das Femin. erscheint immer als *bonc* 5, *bones* 40 usw. Einmal *ben* 20 (*an mon ben san*).

Ueber die Entwicklung dieser Lautgruppe bei CREST. vgl. *Cliges*, § 10, S. LVIII und § 17, S. LXIV f.

26. Gedecktes  $\varphi$  vor oralen Konsonanten bleibt *o*: *Roche* 41, 46, *fors* 6; *otc* 2, *boncs* (bodinas) 10, *sols* (solidus) 75; *Guillot* 36,

64 usw.; vor *l'*: *voil* 13, *voille* 58 und mit Diphthongierung wie in freier Stellung: *vucil*, *weil* (= *vucil*) 19.

Angemerkt seien die Ortsnamen: *Baillicl* (Balliolium 1100) 36 und *Champignoles* (Campenolia 1147, Campiniolia 1213) 62, heute *Champignèul*, Arr. Châlons-sur-Marne.

In der Gruppe *ql*<sup>Kons.</sup> begegnet neben *ou*<sup>Kons.</sup>: *soulz* 33, *moure* (molere) Dorm. 1231, *souz* (solidus) 34, *soult* (soltum) 59 usw. öfters *o* mit graphisch erhaltenem *l*: *sols* (solidus) 41, *solz* (soltus) 71, 75 usw. Vgl. Konsonantismus § 93.

In der Gruppe *ql*<sup>Kons.</sup> ist in den Plaids v. REIMS Vokalisierung des *l* nicht häufig: *assaus* 1108, 1109, *assaute* (P. prt. v. absolvere) 1118; meist ist *l* geschwunden (vgl. Konsonantismus § 93). In den N. ET EXTR. begegnen neben Formen mit vokalisiertem *l*: *moure* (molere) 145 I, 146 A, *soutes* (P. p v. solvere) 27 A, *vout* 102 A, *souls* 163 C solche mit graphisch erhaltenem *l* oder mit Schwund des *l* (vgl. ebenda). HOILDE: *soulz* 13, 14 usw., *mourre* 22, *soulz* (soltus) 28, 29, *souttes* 65, *soult* 71; daneben Formen mit graphisch erhaltenem *l* (s. ebenda). JOINVILLE: *souz* H 42, I 6, J 11 usw., *moure* X<sup>bis</sup> 28, woneben öfters Formen mit Schwund des *l* begegnen. Ueber die Entwicklung von *ql*<sup>Kons.</sup> bei CREST. vgl. *Cliges*, § 22, S. LXVIII.

27. Gedecktes *q* vor Nasal ergibt *o*: *mont* 8, *pont* 39; *homcs* 6, *conte* 32, *compes* (computus, vgl. § 42) 61 usw. Je einmal begegnet *houmes* 41, *respunt* 44.

28. *q* + epenth. *i* = *ui*: *huit* 36, *wuit* 75, *nuit* Châl. 1247, *nuire* 34; *puisse* 28; *mui* 48, 52 usw.

Daneben begegnet einige Mal *oi*: *oit* 8, *poisent* (= *puissent*) 16, vor *n'*: *gie semoing* Dorm. 1231.

*ui* ist zu *u* reduziert in *pusse* (= *puisse*) 53, 59.

*q* + *i* wird in den Plaids v. REIMS, den N. ET EXTR., den Urkunden v. HOILDE und JOINVILLE und bei CREST. (vgl. *Cliges*, § 18, S. LXV) regelmässig zu *ui*. Abweichende Formen begegnen selten, so HOILDE: *meu*, *s* (modiu) 5, 38, *eut* (octo) 15, 16; *oict* 33, 35, *ouict* 22, 26. N. ET EXTR.: *mouis* (modiu) 200 F; *oit* 117 G, 139 K, *oyt* 199 I, 202 C, 280 E, *oyct* 279 K, 280 F. JOINVILLE: *poissent* L<sup>bis</sup> 32, *puessent* X<sup>bis</sup> 28, *ouit* C 35, I 108, O 52.

29. *q* + *u* ergibt meist *eu*: *leu* Dorm. 1231, 2, 5, 21, 29 usw., *Queu* 19, *feu* Pass. 1242, Châl. 1243, 1247.

Neben *leu* begegnet *lieu* zum ersten Mal 1242: *Biaulieu* Pass. 1242; dann wieder 1256; in den jüngeren Urkunden überwiegt es: *lieu* 36 (Sézanne 1286), 54, 70 usw.

Die pikardische Form *liu* findet sich in 5 Urkunden: 18 Possesse 1255, 22 Châlons 1256, 39 Vertus 1287, 49 Coligny 1295, 65 Vertus 1315.

Die Gruppe *-qu* erscheint in den Plaids v. REIMS überwiegend als *-iu*: *liu(s)* 741, 764, 774 usw.; daneben begegnet einige Mal *eu*: *Beau-Leu* 745, *leu* 765, 775, *li keus* 768, *feuz* 963 und zwei Mal *-ieu* in *lieus* 892 (1266), *lieu* 1041 (1289). Die N. ET EXTR. haben meist *-eu*: *leu* 20 C, 36 B, D, 81 F, 88 D, 89 A usw., *Belleu* (= *Beaulieu*) 109 G; vereinzelt *-ieu*: *lieus* 150 G (Grand-pré 1280). Die Urkunden v. HOILDE weisen meist *-eu* auf: *leu* 10, 11 19 usw.; daneben *lieus* 28 (1285) und *Lieuval* 66 (1281). In JOINVILLE ist *-eu* vorherrschend: *feu* O 29, *leu(s)* E<sup>bis</sup> 24, H 92, R 11 usw.; selten *lieu* V 21, 37, *lieus* V 32 (1295). CREST. hat *-eu* für *q* + *u*, vgl. *Cliges*, § 16, S. LXIII.

vi. o.

30. Freies *o* vor oralen Konsonanten wird mit *o*, *ou*, *eu*, seltener mit *u* wiedergegeben; *o*, *ou*, *eu* kommen mitunter in derselben Urkunde nebeneinander vor: *scignor* und *scigneur* 1, 34; *lor* und *lour* 17; *lor*, *lour*, *leur* 32. *o* ist die ältere Lautstufe und überwiegt in den älteren Urkunden; von 1253 an tritt *ou* auf und nimmt teilweise die Stelle von *o* ein. *eu* begegnet schon in den ältesten Urkunden (*scigneur* 1 Neuville-aux-Bois 1237) und drängt gegen Ende des 13. Jh. *o* und *ou* immer mehr zurück, die dann im Anfang des 14. Jh. *eu* fast vollständig Platz machen. *o*: *socs* (suas) Dorm. 1231, *scignor* (1237), *lor* 2 (1238), *plusor* 4 (1244), *serors* 11 (1249), *demore* 19 (1256), *scignor* 34 (1282), *malctors* 44 (1293) usw.; *lour* 17 (Vitry 1253), *segnour* 18 (1255), *terrcour* (terratorum, Du C.) 36, *terrou* 40 Vertus, *copcours* 44 Esternay usw.; *eu*: *scigneur* 1 (1237), *leur* 6 (1244), *terreour* (terratorum) 19, *vendeour* 36, *saucour* 43 usw.; *u*: *dui* 12, 40; *suy* (*i*, *e*) 30, 56, 61; *plusurs*, *dues* 61, *tenur* (neben *teneur*) 60.

-*ous* erscheint stets als -*cus*, *x*, *z*: *sopceucoux* Dorm. 1231, *preieuses* 24, *boiteuz* 39, *religieus* 50.

In *demert* (demoret) 29, 30 Vassy und *tener* (tenorem) 30 begegnet *e*.

*illorum* erscheint in einer Urkunde als *luer* (6 mal) 78 Vassy 1333 neben *vendeur*, *acheteur* und *vuelent, judci.* zum Beweise, dass *ue* < *o* und *eu* < *o* lautlich zusammengefallen waren.

*october* begegnet, in Angleichung an *september* usw., als *octembre* 45, 50<sup>b</sup> usw., *octambre* 49.

In den Plaids v. REIMS erscheint *o* fast ausschliesslich als -*eu*. Die lat. Subst. auf -*orem* begegnen nur mit -*eur*; ausser *sole* 764 weist nur *lor -o* neben -*eu* auf; aber auch dieses erscheint von 1259 an meist als *leur*. *ou* kommt nicht vor. Beisp.: *sereur* 730 (1251), *clammeurs* 740 (1253), *signeur* 742 (1253) usw.; *leur* 707 (1248) usw., *pluseurs* 773 (1256), *eure* (hora) 788, 893, *seul* 962 (1278), *demeure* 1052 (1290) usw.; *lor* 707 (1248), 729 (1251) usw., *sole* 764 (1255). In den N. ET EXTR. dagegen überwiegt *o*, woneben *ou* und *eu* sich finden: *serors* 20 A (Bar 1235), *signor* 27 F (Grandpré 1239), *plusors* 36 F (Montfaucou, Meuse, 1246), *lor* 111 C (Grandpré 1272) usw.; *priour* 28 F (Bar 1239), *lour* 73 E (Bar 1264), *valour* 136 B (Bar 1278), *successour* 149 E (Grandpré 1280) usw.; *sereurs* 20 C (Bar 1235), *signeur* 28 F, *leur* 28 G (Bar 1239), *signeur* 111 E (Grandpré 1272), *leur* 145 F (Bonne-Fontaine, Ardennes, 1280) usw. HOILDE hat meist *o* und *ou*; selten *eu*: *signor* 5 (1261), *anceursors*, *lor* 1 (1270), *demorent* 22 (1300) usw.; *maiour* 19 (1256), *valour* 1 (1270), *lour* 24 (1300) usw.; *leur* 36 (1256), *coutangeus* 22 (1300), *gardeur* 48 (1301). Die Urkunden von JOINVILLE weisen neben -*o* und -*ou* ziemlich häufig -*eu* auf: *signour* B 6 (1255), Z 2 (1306), *lor* 30 (1266) usw.; *segnour(s)* E<sup>ter</sup> 30 (1262), G 18 (1263), H 18 (1264), *lour* H 77 (1264), *foucellour* W 168 (1298) usw.; *segneur* A 3 (1239), *neveu* B 12 (1255), *leur* E<sup>ter</sup> 12 (1262), *religieux* K 8 (1266), *seux* (solus) K 21 usw. CHEST. kennt nur *o* vor *r*; Diphthongierung zu -*eu* in -*osum* und im Auslaut; ebenso in französisch geschlossener Silbe; aber *o*, wenn ein weibliches *e* folgt, also *seus*, aber *sole*. Vgl. *Ctiges*, § 10, S. LVII f.

31. *o* vor freiem Nasal = *o*: *nom* 41; *don* 11, *persone* 25, *maison* 2, *Milon* 6 usw.

Neben *com* 4, 9 usw., *come*, *comme* 2, 3, 19 usw. begegnet *cum* 5, 6, 10 usw., *cume* 38, *cumme* 51. *u* findet sich auch in *tenuns* 44 Esternay 1293, *proposuns* 58 Possesse 1303, sonst immer *-ons* in der 1. p. pl. des Praes.

*flaan* 18 Possesse steht für *flaon* (germ. flado).

*i*-Nachlaut begegnet einmal in *raison* 66 Humbauville.

32. Gedecktes *o* vor oralen Kons. erscheint als *o*, *ou* und vereinzelt *u*; *o* findet sich mehr in älteren Urkunden; im Anfang des 14. Jh. ist es fast vollständig durch *ou* verdrängt. Beisp.: *toz*, *jors* Dorm. 1231, *borc* 4, *cort* 13, *forme* 19 usw.; *doze* Dorm. 1231, 10 usw.; *tout* 1, *bourc* 45, *jour* 18, *four* 37, 66; *douze* 18, 49, 63 usw.; *furches* (furcas; vgl. *plusurs*, *ducs*, *sue*, *unze* derselben Urkunde) 61.

\**totti* = *tuit* 2 usw.; daneben selten *tout* 21 und *toit* 1. Einmal begegnet *teus* (à *teus droiz*) St. Vrain 1251. *culcita* erscheint neben *corte* 20 als *queute* 19.

Vereinzelt *i*-Nachlaut in *aumoine* 26 Louppy.

Die gleiche Entwicklung von *o* in geschlossener Silbe weisen auf die Plaids v. REIMS, die N. ET EXTR., die Urkunden von HOILDE und JOINVILLE. Wegen CHREST. vgl. *Cliges*, § 10, S. LVII.

33. Gedecktes *o* vor Nasal erscheint meist als *o*: *somme* 5; *sont* 19, *dont* 40, *fons* (fundus) 44, *renoncent* 71; *onze* 41 usw.; vor *n*: *besoigne* Dorm. 1231, 60, *Bergoigne* 19, *rooigne* Châl. 1247; mitunter, wohl in Anlehnung an das Lateinische, als *u*: *sunt* Dorm. 1231, Poss. 1251, *summes*, *sunt* 5 Bar, *dunt* 12 St. Vrain, *dunques* 37 Sézanne, *quelcunques* 71, 75 Châlons; *unze* 50<sup>b</sup> Châlons, 61 Heiltz-le-Maurupt, *nombre* 6 Le Plessis.

*i*-Nachlaut begegnet in *Argoine* 26 Louppy.

34. *o* + epenth *i* ergibt *oi*: *bois* 5, *conois* 12, *crois* 24; *covertoir* 20, *terroir* 74; *point* 2, 8, *joint* 51, *cointe* 46, *doing* Dorm. 1231, *je doig* (vgl. zum Konsonantismus § 98) 24, *tesmoig* (vgl. ebenda) 34, *tesmoing* 35 usw., *tesmoinz* 60 usw.

Neben *terroir* 74, *terreoir* 34, 73 begegnet *terrouir* 62, 64, 65, 67, 68, *fouissuir* 61, *terroucr* 43 (Vertus 1293), 72 (Fagnières 1323), 76 (Vertus 1328), 79 (Ste.-Ménéhould 1337), *terroer* 72 (Fagnières 1323). Letztere Schreibungen weisen darauf hin, dass *oi* zu *oē* geworden war.

Neben *covertoir* 20 begegnet *coverteir* in derselben Urkunde.

Der *i*-Bestandteil des Diphthongen ist gefallen (vgl. § 3) in *Bos* 1 Neuville-aux-Bois 1237, *pont* 26 Louppy 1266.

Die Plaids v. REIMS, die N. ET EXTR. usw. zeigen für *o* + *i* die gleiche Entwicklung; Reduzierungen zu *o* sind selten: N. ET EXTR.: *besong* 102 A (Isle-en-Barrois, Meuse, 1270), *bos* 146 H (Bonfontaine, Ard., 1280). HOILDE: *tesmonge* 37 (1261); JOINVILLE: *tesmong* A 13 (1239), *pont* Equater 34 (1262).

35. *o* + *u* = *ou*, *eu*: *dous* 17 (Vitry 1253), 29, 30 Vassy 1269; *Loup* 65 (Vertus 1315. Neben dem nur 3 Mal vorkommenden *dous* begegnet sonst immer *deux* (*s*, *z*) 3, 5, 12 usw.

vl. u.

36. Freies und gedecktes *u* vor oralen Konsonanten erscheint als *u*: *cuve* Châl. 1243, *menue* 4, *teneure* 32, 71; *juste* 71, *mule* 21, *huche* (hutica) 19 usw.; *ul* <sup>Kons.</sup>: *nus* Châl. 1243.

Neben *pure* (lat. pura) 50, 57 einmal *pour* 71 Châlons.

*i*-Nachlaut begegnet in *pluis*, *sorpluis* 23 Jean d'Heures, *juistes* (justa = trois chopines, vgl. Du C.) 18 Possesse. Bei den Verbalformen: *fuissent*, *peuist*, *deuist* 41 Vitry, *pouissent* 35 Vitry, *pouist* 67 Vertus, *pouissiens* 73 Sézanne läßt sich nicht mit Sicherheit entscheiden, ob *i*-Nachlaut oder betontes *i* der Endung vorliegt (Vgl. Suchier, *Z. r. Ph.* II, 285). Beachte noch *fui* (*fut*) 27 Vitry, 41 Vitry.

37. Freies und gedecktes *u* vor Nasal = *u*: *plume* 61, *alun* Châl. 1243; *un* 1, *cummun* 61, *une* 2 usw.

*o* haben *Laon* 71, *Craudon* (Craaldunu 1175) 55.

38. *u* + epenth. *i* = *ui*: *cui* 2, 5, *fui* 2, *lui* 1, 10, *autrui* Dorm. 1231; *conduit*, *fuis* Dorm. 1231, *destruis* 61, 66, *entrouis* 71; *uiche* 28 Vitry, *huis* 71 Châlons (vgl. W. Meyer-Lübke, *Z. r. Ph.* XXV, S. 355 ff.); vor Nasal: *juign* 3; vereinzelt daneben: *join* 42.

vl. au.

39. Freies und gedecktes *au* vor oralen Konsonanten wird zu *o*: *robes*, *or* (aurum) Dorm. 1231, *blo* Châl. 1243, *poires* 19, *chosc* 7, *orc* (hac hora) 71, 75 usw.; öfters auch *ou*: *blou* Châl. 1247, *roube* 20 (Étrepy 1256), *chouse* 50<sup>b</sup> (Châl. 1296), 53 (Vitry 1302), 56 (Vitry 1303), 59 (Vitry 1305). *aut* erscheint stets als *ou* 5 usw.

In Urk. 19 (Dampierre-le-Château) findet sich einmal *raube* neben 4 maligem *robe*.

*i*-Nachlaut begegnet ganz vereinzelt in *Loige* (laubia) 75 Châlons.

40. Vor Nasal erscheint primäres und sekundäres *au* meist als *o*: *Chaalons* 4, *honte* (\*haunīpa) Pass. 1242, *font* 6, *ont* 2, *verront* 3 usw. \**abunt* begegnet neben gewöhnlichem *out* einmal als *unt* 15 Hautefontaine und einmal als *ount* 58 Possesse (neben 5 maligem *out*, in der 3. P. pl. des Fut. ist *o* häufiger durch *u* vertreten: *verrunt*, *venrunt*, *penrunt*, *serunt* 1 Neuville-aux-Bois, *verrunt*, *ferunt*, *reclamerunt* 29, 30 Vassy, *verrunt*, *orunt* 24 Hautefontaine, *orunt* 58 Possesse.

41. *au* + *u* = *ou*: *pou*—*pou* Pass. 1242, *pou* 61 Heiltz-le-Maurupt.

## B. Nachtonvokale.

42. Graphische Erhaltung des Vokals der Paenultima zeigen *cheneve* 61 und *Esteuene* 19 neben *Estene* 22<sup>b</sup>.

Mit Abfall der Endung: *compe. s* (computus) Châl. 1243, 1247, 61 Heiltz-le-Maurupt (vgl. Horning, *Z. r. Ph.* XV, 503). *Tricasses* ergibt *Troics* 52, *Durócasses* < *Dreues* 21 Reims.

43. *e* der Ultima fehlt einige Male, wo wir es nach heutigem Sprachgebrauch erwarten; das Schwanken zwischen Formen mit *e* und ohne *e* beruht meist auf Angleichung etc., seltener auf lautlichem Verfall: *novel caue et novel zaudée* (Châl. 1247), *tout aide* 37, 53, 59, *chosc. queneue et aingrée* (= \*adgratata) 49, *de la croix prins* 57, *trois fauchies et demi* 75, *de pur. loial et perpetuel vendue* 57, *ycelle vendue ont loée. consenti. otrric et accordé* 77, *que elles soient quasses* 73, *lettres saines* (signatas) 66. Vgl. Formenlehre § 112.

*Neuville* 8 neben *Nueve Ville* 1 zeigt Schwund des *e* zwischen 2 gleichen Konsonanten.

Neben *dore en avant* 32, *dès ore en avant* 71, 75 begegnet wie sonst *or* 44, *d'or en avant* 29, 30, 36, 37, 50<sup>b</sup>, *lors* 44, *d'ores en avant* 17 (vgl. Schwan-Behrens, Gram.<sup>3</sup> § 313). Ebenso: *ancor* 28 neben *encore* 76, *derriers* 33 neben *derriere* 51, *en arriér* 38, *arriers* 35 neben *arrière* 18, *desor dite* 6, 8 neben *desore diz* 22. Umgekehrt tritt neben *avec* 33 *avecques* 58, neben *con* 22<sup>b</sup>, *com* 31, 32 usw. *come* 22<sup>b</sup> usw. (vgl. Vising, *Abhandlungen für Tobler*, S. 122).

Auf verschiedener lautlicher Grundlage beruhen: *foics* 28 neben *foiz* (vicem) 27; *la teneure* (vgl. Cohn, *Suffixwandlungen*, S. 177) 32, 71 neben *la tencur* 60, 70, *la tenour* 58, *celle tener* 30; *la dicté besoigne. ceste besoigne* 60, *ma propre besoigne* Dorm. 1231 neben *de son besoing* Gpré 1243; *de ma cense* Dorm. 1231 neben *cens* 46, 48 (vgl. HOILDE: *de cense* 48; N. ET EXTR.: *en cens* 201 A); *ma cote* neben *mon sercot* (vgl. Diez, *Etym. Wtb.* II c) 19, *Cointe* (*Pierre le Cointe*) 46 Vertus.

Lehnwortcharakter zeigt *Morise* 19 neben *Servais* 69. Beachte auch *Fayniers* neben *Fayniers* (Fasneriae 1121, s. A. Longnon, *Dict. topogr. de la Marne*) 72 Fagnières.

## C. Vortonvokale.

### a) Die nachneptonigen Vokale.

44. Nachneptonige Vokale sind, wenn Konsonant folgt, unter den bekannten Bedingungen teils geschwunden, teils erhalten. Angemerkt sei *partison* (partitionem) 51 neben *parsons* 66, *Verisi* (Virisiacus 948) 55, 69 neben *Verzi* 3; *peliçons* 19.

Zwischen Labial + *r* ist, besonders in Futurformen, häufig *c* eingeschoben, dessen Lautwert nicht feststeht (vgl. Tobler, *Versbau*<sup>3</sup>, S. 35). Diese Erscheinung begegnet nur in Urkunden aus den Arrond. Vitry, Châlons, Ménehould, Bar: *averont* 12 St. Vrain, 75, 79, *averoit* 33, 42, 47, 48, 50, 53, 59, *averoient* 33, 42, 53, 54, 59, *havront*, *haveroient* 71, *avera*, *averoit* Châl. 1247, *avera* 24, *vivera* 22, *viverai* 24, *receveront* 23; *Givri* 1 neben *Gyrci*, *Givré* (Gabriacus) 19, *Faverescs* (Faverescs 1145, Favereciae 1150) 22<sup>b</sup>. Vgl. Formenlehre § 144.

Nachnebentoniges *a* ist vor *r*, nach *r* oder zwischen zwei *r*-Lauten mitunter unterdrückt, z. B.: *demourra* 3 Sézanne, *restorra*, *demourra*, *demorroit*, *amecuront* Pass. 1242, *donra* 5 Bar, *menra* 24 (vgl. Formenlehre § 144); *sairmant* 62 Juvigny, *sairment* 78 Vassy. Etymologisch unklar ist *sarmignanz* (zu sacramentum gehörig? Das Wort entspricht an der betreffenden Stelle seiner Bedeutung nach etwa unserm „Feldgeschworener“) 10 Mognéville.

45. Im Hiat zum Haupttonvokal sind die nachnebentonigen Vokale im Verstummen begriffen, worauf zahlreiche Formen mit Unterdrückung des Vokals und gelegentliche umgekehrte Schreibungen hinweisen: *abic* 4 Cheminon 1244, *requcu* (Part. praet.) 15 Hautefontaine 1251, *terreur* (terratorum) 19 Dampierre-le-Château 1256 (neben *terrcour* 36 Sézanne 1283), *pescheur* 20 Étrepy 1256, *reconu* 23 Jean d'Heures 1262, *cognuc* 34 Soulières 1282, *acheteur* 35 Vitry 1283, *vendeur* 37 Sézanne 1283, *portour* 38 Vitry-la-Ville 1284, *terrou* 40 Vertus 1289, 49 Coligny, *gaignour* 44 Esternay 1293, *vendeur* (neben *vendeur* 45) 45, 50<sup>b</sup>, 52, 55 usw.

In *ancesscours*, *ansscours* 44 Esternay 1293, *encourcu* 48 Vitry 1294, *encourcu* 59 Vitry liegt umgekehrte Schreibung vor.

Dieselbe Erscheinung begegnet häufig in den Plaids v. REIMS: *eschance* 730 (1251), *eschoir* (neben *escheue*) 730 (1251), *tenure* 730 (1251), *marchande* 738 (1252), *tenure* (aber *teneure* 963) 742 (1253), *quenut* (Part. praet.) 776 (1257), *procureur* 1042 (1289), *marchandises* 1051 (1290), *procureur* 1094 (1295), *marchans* 1096 (1295) usw. N. ET EXTR.: *Benoit* 31 I (1240), *eslut* 43 C (1254), 112 A (1272), *Benoit* 139 I (1278), *reçut* 146 C (1280), *rendour* 200 E (1288), *marchant* (neben *marcheans*) 200 F (1288), *empeschement* 270 F (1298), *sauteur* 270 B (1298). HOILDE: *cognue* 12 (1250), 13 (1254), 18 (1255), 61 (1256), 16 (1258) usw., *recognu* 37 (1261), 28, 33 (1285) usw., *empeschemens* 52 (1291). In den Urkunden aus JOINVILLE ist der Schwund des nachnebentonigen Vokals selten: *reconu* Q 4 (1278), *achetour* W 148 (1298), *faucillour* W 168, *prestours* W 12, *vendour* W 149.

46. Nachnebentonige *ci*, *ai*, *oi* erscheinen mitunter vor *s* zu *i* reduziert. Neben *bourgeoisies* 39, 40, 46, 49, *bourjeisies* 43, *borjoisies* 33, 48, *bourgeoisies* 36, *bourgoisies* 51, 52, 63, 78, *cortoisie* 58, *courtoisies* 74, *amoisonné* 72, *damoiselle* 19, 37, 45, *oquoisoner*, *ocoisoné* Dorm. 1231, *ocoison* 32, *occoison* 75, *oraisons* 58<sup>a</sup> begegnen *borjissie* Pass. 1242 (vereinzelt auch *borgesies* 50<sup>b</sup> Châlons), *damiselle* 54, 59 Vitry, *oquison* Châl. 1247, *vennison* 12 St. Vrain.



Vor *l'* wechselt *e* mit *i*: *Chasteillon*, *traveiller* Dorm. 1231, *oreilliers* 61 Heiltz-le-Maurupt 1309 neben *travila*, *travilies* 6 Le Plessis 1244.

Diesen Wechsel zwischen *ei*, *ai*, *oi*, *e* mit *i* kennen auch die Plaids v. REIMS: *oquison* 768 (1255), *oquisomia* 904 (1269), *appariteur* 061 (1278); *travillie* 740 (1253), *apparillier* 958, *apparilliet* 962 (1278). Ebenso die N. ET EXTR.: *comissant* 76 A (1264), *cognissant* 101 H, 112 A, 199 G (1288), *congissant* 278 I (vereinzelt *conossant* 30 H, *cognussant* 117 C), *oquison* 146 I, *damiselle* 215 G (1291) usw.; *raparillier* 145 H (1280), *raparillie* 146 A (1280). HOÛLDE weist einmal *cognossent* 42 (1244) neben gewöhnlichem *cognoissent* 26 usw. auf. JOINVILLE: *oquison* L 15, 23 (1266), *ocquison* V 5 (1295), *emquison* V 35, *emquisons* V 24 (neben *conosant* E<sup>bis</sup> 3, *quenossant* Equater 3); *apparilié* A A 3, 15 (1315).

47. *c + n'* wird mit *-aign* wiedergegeben: *contraignemant* 29, 39, 40, 43, 44, 46, *contraignement* 34, 37, *contraigniez* 77 woneben vereinzelt *Coulleingni* (Coliniacus) 49 vorkommt.

*ç + n'* ergibt *-çgn*, *-çign*, woneben *-ign*, *-ingn* begegnen: *monseigneur* 75, *monsignor* 48, *monseigneur* 51, 69; *monsieur* 19, 45, *monsieur* 71, *monsingneur* 50<sup>b</sup>, *enguigniez* 32, *engignié* 48 (die beiden letzten Formen mögen auf Angleichung beruhen); einmal *esgenez* 35.

*a + n'* erscheint als *-aign*: *compaignie* Châl. 1243, 1247, *gaaigniez* Châl. 1243, *acompaignie* Pass. 1242, *complainant* 77; ganz vereinzelt *gaegnable* Pass. 1242.

*o + n'* wird mit *-ogn*, *-oign*, *-oingn* wiedergegeben: *tesmognié*, *tesmognage* Pass. 1242, *tesmoignage* 8, 12, 13, 19, *tesmoignance* 3, *tesmoingnage* St.Vrain 1251, *tesmoingnaige* 27, *aiointnant* 31.

48. *c* vor gedecktem Nasal zeigt die gleiche Entwicklung wie unter dem Hochton, vgl. § 7, 13.

Beachte *demender* 67, *Jeuette* (neben *Jeauette*) 79 und *escheingie* (\*excambiatu) 4.

*o* vor gedecktem Nasal erscheint ausser als *o* einige Mal als *u*: *assumption* 5, *renuocié* 34, 39, 40, 43 usw., *volunté* 44, *renuocens* 57, 78, *renuociation* 70, 71, 78. Neben *volunté* 34 begegnen *volenté* 46, 50, 50<sup>b</sup>, 51, 52 usw., *volentez* 45, 49 usw., *voulanté* 47, *voulantés* 48, *volantés* 65 (vgl. Foerster *Z. r. Ph.* XIII, 535. und G. Paris, *Rom.* XIX, 352).

49. *o* vor einfachem Nasal erscheint, soweit es erhalten ist, meist als *o*: *reconut* 10, *maisonnoit* 51, *poisonniers* 63, 74, *amoisonné* 72, woneben in Formen des Verbums *reconoistre* vereinzelt *ou*: *reconnu* St. Vrain 1251 und öfters *e* vorkommt: *requenu* 15, *requenut* 6, 39, 46, *requenurent* 3, 33, 40 *requenoissance* 27 usw.

Vor oralen Kons. begegnet *o* als *o* und *ou*: *honorable* 37, *signorie* 50, *demorance* 61, *adjorniez* 60; *demouranz* 37, *honourable* 38, *signourie* 52, 75, *Nichoulas* 73 usw.; daneben *e* in *Genevieve*

22<sup>b</sup>, *Berthelomey* (neben *Bartholomeus* 27) 61 und mit Angleichung an die stammbetonten Formen *cu: demurent* (P. praes.) 40, *demeurant* 75.

50. *u* ergibt neben *u* einige Male *e: uscriers* (usurarius) Châl. 1243, 1247, *escomenier* 10, *commenians* 56.

b) Die Vortonvokale im Wortanlaut.

51. Der Vortonvokal ist vor Liquiden einige Mal gefallen: *droit* 15, *Dreus* (Durócasses) 21 Reims, *Troil* (Virogilum, vgl. Williams, *Die franz. Ortsnamen kelt. Abkunft*, 1891) 29, 30 Vassy, *Blesmes* (Belesma 12. Jh., Belisima, vgl. Williams, S. 32) 70 Vitry, *vraie* 74.

52. Im Hiatt zu folgendem Vokal bleiben *i*, *u*, *o*, sowie die Diphthonge erhalten. *e* in gleicher Stellung ist im Begriff zu verstummen, worauf zahlreiche Schreibungen mit Unterdrückung des Vokals hinweisen: *sellés* Dorm. 1231, *sus* (sapatut) Pass. 1242, *mesme* 4 Cheminon 1294, *fautci* 5 Bar 1244, *Mart* (Medardus) 32 Possesse 1277, *sellés* 35 Vitry 1283, *scellé* 41 Vitry 1291, *scel* 47 Vitry 1294, 63 Sézanne 1314, *Mard* 50 Vitry 1296, *du* (debutus) 51 Sézanne 1298, *surtei* 53 Vitry 1302, 59 Vitry 1305, *sellés* 54 Vitry 1303, *mesmes* 62 Juvigny 1313, *scelé* 72 Fagnières 1323, 73 Sézanne 1326, 74 Sézanne 1327, *mailles*, *Jennette* (neben *Jeannette*) 79 Ste.-Méneould 1337.

Wo *e* erhalten ist, wechselt es mit *a: sael* 1, 16, *sacler* 2, *sacler* 3, *saclvir* 38, *saclés* 17, *saalvir* 1, *saalés* 4, *caantons* Pass. 1242, *Maart* (Medardus) 31 Possesse. So auch einige Male in Formen des Imp. Conj. und des Part. praet. von habere: *ausse* Dorm. 1231, *ausse*, *aussens*, *aussent* 5 Bar 1244, *aussient* 29, 30 Vassy 1269, *haus* 51, 52, 55 Sézanne, *au* 61 Heiltz-le-Maurupt. In *crchuz* 51, 63, 74 Sézanne, *dehument* 77 Vertus, *dehus* 71 Châlons, *chuc* 79 Ste.-Méneould ist *h* eingeschoben, um die Silbigkeit des unbetonten *e* anzudeuten. — *feust* 66 Humbauville mit graphischer oder lautlicher Angleichung an *deust*, *cust*. — *regina* erscheint in Angleichung an *roi* als *Royne* 79 Ste.-Méneould.

Vortoniges *e* im Hiatt zu folgendem Vokal ist in den Plaids v. REIMS in der Schrift selten unterdrückt: *crant* 728, *cranta* 729 (1251); ebenso selten in den N. ET EXTR.: *sellés* 37 A (1247), *sure* 76 C (1264), *crant* 207 H (1290). Häufiger dagegen in den Urkunden v. HOÛLDE: *crante* 23 (1239), 57 (1242), *crantons* 42 (1244), *scel* 54 (1246), *crant* 12 (1250), 13 (1254), 18 (1255), 19 (1256), 56 (1258), 15 (1259), *salés* 1 (1270), *surtei* 65 (1289), 22 (1300); *Jennet* 47 (1244), *Jennet* 5 (1261), *Jennes* 18 (1255), 28 (1285), *Jemin*, *Jennet* 29 (1288). JOINVILLE: *surté* E<sup>bis</sup> 33 (1262)

53. *a* im Hiatt zu folgendem Vokal ist erhalten in: *flaan* (vgl. § 31) 18 Possesse, *Chaalons* 22<sup>b</sup>, *Aalis* 26, 48, *Raol* 26, *Raoul* 36, 64, *aoust* 45, *gaaignaige* 66, *Laon* 71, *praage*, *praerie* 75.

Geschwunden in: *gaignour* 44 (Esternay 1293), *Craudon* (Craaldunu 1175) 55 (Sézanne 1303).

54. Für *i*<sup>Kons.</sup> begegnet *e* wenn die folgende Silbe *i* enthält: *Sebile* 20, *devise* 22<sup>b</sup>, *Phelipe* 34, *demite* 37, 75, *feni* 77, *previleges* 33 usw.

55. *e*<sup>Kons.</sup> erscheint einige Mal zu *i* erhöht: *mimoire* 22<sup>b</sup>, *yretage* 32, *igleisse* 29, *yglisse* 29, 30, *Girardet* 53, *Girart* 63, 74; in labialer Umgebung auch *eu, u, o, ou: curvesque* 21, *evuangeliste* (= *euangeliste*) 43, *euangeliste* 70; *buera* 18; *devoient* 58, *vetuz* (vestuz?) 2; *mouture* (= *mixtura*, vgl. Scheler, *Dict. d'Étym. franç. s. v. méteil*) 32.

*e* ist nicht selten auch in *a* übergegangen, besonders vor *r*: *daffaire, batens* (bestancium, Du Cange) 13 Bar, *dadans* 20 Étrepy, *davant, davancier* 28 Vitry; *marchié, marchant* Dorm. 1231, *marché* Pass 1242, *farmuable* 11, 17, *pardevant* 19, *par-durablement* 45, 47 usw., *darriers* 68, 78, *marchié* 33, 34, *Hartaux* (neben *Hertaux*) 33. Wegen *a* aus *e* im Hiatt, s. § 52.

Uebergang von *e* zu *a*, besonders vor *r*, weisen ebenfalls auf die Plaids v. REIMS: *darrienne* 729, *darrainne* 744, 959, *parmi* 707, 959 usw., *marchande* 738, *marchandeir* 766, *marchiet* 764, 1042, *marchandise* 1051, *marchans* 1096. N. ET EXTR.: *davant* 83 C, 152 A, C, D usw., *avesques* 31 G, *davantiers* 43 D, *par* 28 E, *pardesus* 81 H, *partout* 88 H, *parmi* 111 B, 150 F usw., *parjurs* 216 F, *Harbers* (neben *Herbers* 182 C) 159 K, *marchant* 200 F, *marcheans* 200 F, *marcheant* 200 G, *Sarjant* 26 G. HOILDE: *davant* 3, *achange* 32, *achangié* 32, 44, *jallée* (gelata) 72; *darrier* 12, 48 usw., *darriennes* 65, *parmi* 28, 34, 47. JOINVILLE: *davant* E<sup>bis</sup> 26, G 16 usw., *davent* H 88, *aveschié* L 4, *dalés* (de-latus) S 43; *par* A 3, *parmi* E<sup>ter</sup> 8, *parmenable* L 47, *pardevant* L<sup>bis</sup> 39 usw., *darrier(s)* H 64, 71, I 41 usw., *varont* L 6, L<sup>bis</sup> 4, *marchié* N 37.

56. Umgekehrt erscheint *a*<sup>Kons.</sup> mitunter als *e*: *herens* 18 Possesse, *cherrucs* 6 Le Plessis, *cheteleric* Poss. 1251, *Berthelomey* 61 Heiltz-le-Maurupt, *menent* (Part. praes. v. manere) Poss. 1251, *meniere* 41, 47 usw. Auf Angleichung beruht *e*-bezw. *es-* in: *essisse* 50<sup>b</sup> Châlons, *Estveugles* 50<sup>b</sup>, *escors* (accord) 66. Allgemein französisch sind *greniers* 72 und *gelincs* 50, von denen das erstere sich unter dem Einfluss von *grain* entwickelt hat. Anzumerken ist *aingrée*, das sich Coligny 49 in der Bedeutung von nfr. *agrée* findet.

Wandel von *a* zu *e* begegnet auch öfters in den Plaids v. REIMS: *cherbonnier(s)* 960, 1116, *cherpentiers* (neben *charpentier* 1126) 1040, *cherretés* 1040, *cheries* (P. pract.) 1120, 1125; *meniere* 959, 960, 1084 usw., *menuevre* 1040, *menovriers* 1040. Ebenso in den N. ET EXTR.: *Bertremeu* 117 K, *Bertremeul* 201 E; *meniere* 27 G, 89 C usw., *meüre* 26 I. HOILDE: *Bertremün* 49, 52, 69; *jemais* 13, 15, 16, 18 JOINVILLE: *airdoir* H 110, *geline(s)* I 18, 20, Q 10, W 145, *escorde* E 8; *meniere* E<sup>ter</sup> 9, H 29, 115, N 25 usw., *menovrier* W 165.

57. *e* vor gedecktem Nasal begegnet als *e, a*: *penra* 19, *enfant* 31, *venront* 1, *tenront* 14, *venredi* 68 usw.; *panroit* 44, *vandegcs* (vindemias) 19, *anfang* 6, 30, *vauront* 41, *tauront* 14,

*vanredi* 61 usw. Vereinzelt *ai* in: *Jainvier* 24, *Aingleterre* Châl. 1243.

Umgekehrt wird *a* vor gedecktem Nasal vereinzelt mit *e* wiedergegeben: *demages* (neben *dammages* 5, *domages* 35, 47 usw., *doumagés* 67, 76) 65 Vertus. Auf Angleichung beruht der Vokal der ersten Silbe in *encessors* 9 und *semmedi* (vgl. Foerster, *Glossar zu Aiol*) 36 Sézanne. Unter Einfluss eines folgenden Palatals entwickelt sich *-ain*, *-ein* in *Chainsy* 27, *Cheinsy* 27, 28 Vitry.

In der Mundart von Courtisols (vgl. Tarbé, *Rech.*, S. 135 f.) ist *e* + gedeckter Nasal nicht zu *ä* geworden, sondern *en* geblieben; ebenso erscheint *a* in derselben Stellung als *e*: *infins*, *einfins*, *einfeint* (infantem), *rimpli* (Inf.), *tindresse*, *raintreu* (Inf.), *dains*, *eins*; *maindzaingt* (mangeaient), *maindzons* (mangcons), *mindzié* (mangé), *dainsaignent* (dansaient), *sainteü* (santé). Derselbe Vorgang begegnet vereinzelt im Patois von Possesse (vgl. Tarbé, *Rech.*, S. 122 f.): *lingage*; *mengié* (mangé). Bar (*Los Cans*, *Mém. de la Soc. des Lettres etc. de Bar-le-Duc*. Tome IV, S. 107 f.): *dins* (dans). Vgl. § 7, 13, 21.

58. *e* + *n'* wird meist mit *-egn*, *-eign*, *-ingn* wiedergegeben: *scingnet*, *s*, *z* (signum + ittu) 65, 67, 72, 74, *scingnet* 70; *segnor* 27 Vitry, *segnour* 18 Possesse, 44 Esternay, *segnour* 75 Châlons, *segnourie* 71 Châlons, *seigneur* 3, 36, 37, 51, 52 Sézanne, 76 Vertus, 31, 33, 35 Vitry, *seigneur* 50<sup>b</sup> Châlons.

Neben *segnor*, *seigneur* begegnet *signor* (*-our*, *-cur*), besonders in Urkunden aus den Arrond. Vitry, Châlons, Ménehould, Bar, während die westlichen Urk. aus Vertus und Sézanne überwiegend Formen mit *-eign* aufweisen: *signor* (*-our*, *-cur*) 2 Vitry, 4 Cheminon, 5 Bar, 6 Le Plessis, 10 Mognéville, 13 Bar, 22<sup>b</sup> Vitry usw., *signorie* 50 Possesse; *moussignour* 19, 45, *moussigneur* 71 Châlons usw. Einmal begegnet *sainnes* (signatas) 66 Humbauville.

*e* + *n'* erscheint in den Plaids v. REIMS meist als *-ign*: *seigneur* 742, 766, 876, 1012 usw., *signerie(s)* 1065, 1115; vereinzelt *-eign*: *seigneur* 1025. N. ET EXTR. meist *-ign*, seltener *-eign*, *-egn*: *signor* (*-our*, *-eur*) 28 F, 31 B, 97 I usw., *singnor* 279 A, *moussignour* 102 F, *signerage* 270 E; *seignour* (*-or*) 43 C, 149 B, 151 B usw., *seingnor* 278 K, *segnor* 88 l, 89 B, *segnerie* 89 B. HOILDE hat nur *-ign*: *signor* 31, 32, 33 usw., *signour* 30, 31, 43, *signorie* 50, *monssignour(or)* 30, 46 49 usw., *moussignor* 36, 45, 46. JOINVILLE neben *-egn*, *-eign* häufig *-ign*, *-in*: *segneur* A 3, 14, *monseigneur* A 8, *signor* B 4, *seingnor* C 12 usw., *pregnoit* H 125; *signor* D 5, E<sup>bis</sup> 2, K 3 usw., *sinor* Equater 3, *synor* L<sup>bis</sup> 1.

59. *a* + *n'* ergibt *-aign*, auf dessen Aussprache die Schreibung einen sicheren Schluss nicht zulässt: *gaignour*, *plaignoit* 44 Esternay, woneben *greigneur* 52 Sézanne vorkommt. Vgl. § 21.

*-aign*, *-aingn* weisen auch die Plaids v. REIMS für diese Gruppe auf: *plaignans(t)* 730, 792, 904, 905, *plaignoit* 776, 818, 905, *Faignon* 763, *Gaignières* 764; *plaignoit* 730, 763, 764 usw., *plaignoient* 775, *waingnier* 961. N. ET EXTR.: *wagnies* 89 E. HOILDE weist nur *magnies* (mansionata) 29, 39 auf.

60. *ci* aus *e* + epenth. *i* ist einige Mal zu *i* reduziert: *pissons* 18 Possesse, *dyvens* 29, 30 Vassy, *mitié* (neben *moitié*) 61 Heiltz-le-Maurupt; *sissante* 18 Possesse steht unter dem Ein-

fluss von *six*: *frisier* 5, *issucs* (neben *cssucs*) 19, *prions* 38, *noit*, *niast* 44, *priere* 45 unter demjenigen der stambbetonten Formen.

Dieselbe Erscheinung finden wir in den Plaids v. REIMS: *visin* 776, *pissonniers* 1083. Nach den stambbetonten Formen: *nia* 744, 746 usw., *nièrent* 964, *noient* 964, *niier* 1097 usw. (daneben häufig *-oi*: *noioit* 814, *noïarent* 1084 usw.), *issoit* 745, *sissant* 904. N. ET EXTR.: Neben *issu* 32 E, *sixante* 111 E begegnen *sessante* 76 H, *sexante* 112 F. HOÏLDE: *visines* 70; *isseront* 69, *issues* 71, aber *sexante* 3, 6 (Latinismus). JOINVILLE: *Pisson* C 7, K 41, N 7 (neben *Peisson* R 3), *diens* K 36, 39; *sixante* C 5, Eter 49, F 17, *prissiez* I 19, *issue* I 39, *issir* I 100. Neben *sixante* begegnet *sexante* E<sup>quater</sup> 37, *sessante* J 23, *saxante* E<sup>bis</sup> 38.

61. Freies *a* hinter Palatal erscheint meist als *e*: *chenoinnes* 2, *cheval* 43, *cheoir* 51 usw.; daneben begegnet *a* in *chalonjoie* 12, *chaval* (neben *cheval* 43) 24, *chanoignes* 14, *chanoine(s)* 38, 60, 71, *chanoine(s)* 44, 71, 72, 78, *chanogues* 72, *chapitre* 29, 30, 33, *chapistre* 40 (vgl. Schwan-Behrens, *Gram.* 3, § 91, A).

62. *a* + epenth. *i* erscheint vor einfacher und mehrfacher oraler Konsonanz als *ai*, *ci* und *e*, woraus folgt, dass hier Monophthongierung zu *e* eingetreten war. *ai*: *laiscier* 5, *sairment* 32 usw.; *ci*: *meison* 35 (Vitry 1283), 37 (Sézanne 1283), *reison* 36 (Sézanne 1283); häufiger ist *e*: *resins* 48 (Vitry 1294), *meson*, *lessast*, *reson*, *Meuil* (mansionile) 51 (Sézanne 1298), *serement* 79 (Ste.-Méneould 1337). — Wegen *fera* 46 usw. vgl. § 145. Neben *laira* 21 findet sich *loira*, *loiroit* 71 Châlons (vgl. Diez, *Etym. Wtb.* 189).

Vor Vokal: *paier* 14, *paianz* 40, *paians* 42.

Vor Nasal: Neben *ainçois* 56, 72 *ançois* 44.

*ai* ist zu *a* reduziert in: *fasoit* 44 Esternay, *fasant* 50<sup>b</sup> Châlons (vgl. Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 35).

Letztere Erscheinung begegnet auch in den Plaids v. REIMS: *marrien*, *s* (materialien) 819, 1040, 1109, *passivement* 1118, 1119. Ferner in den N. ET EXTR.: *fasoie* 27 B, *fasons* 36 I, 76 A, 200 D, *fasons* 81 F, *fasoit* 242 D, *paoit* 74 C, *Manil* (mansionile) 157 C, *masnie* 236 B, *paxivement* 160 A. HOÏLDE: *magnies* (mansionata) 29, 39, *marie* (mairie) 39, *pasiblement* 53. JOINVILLE: *fasons* E<sup>quater</sup> 3, W 2, *fasiens* W 79, 83, *fasoient* H 49, *lasoiet* L 20, *plaroit* L 22, *pasiblement* V 29.

63. Freies *o*, sowie freies und gedecktes *o* werden vor oralen Konsonanten mit *o* und *ou* wiedergegeben. *o* findet sich hauptsächlich in älteren Urkunden (die älteste aus Dormans 1231 weist nur *o* auf): *moioit* 2 (1238), *noveauz* 5 (1244), *pooir* 20 (1256), *porra* 50<sup>b</sup> (1296) usw.; *sor*, *por* 1 (1237), *nos* 3 (1247), *sorpoil* 5 (1244), *prodomes* 6 (1244), *borjois*, *corroit* 13 (1250), *journeis* 15 (1251), *vos* 38 (1284) usw.; *ou*: *ouvrier*, *ouvrière*, *trouvez* Châl. 1247, *pouroient* St. Vrain 1251, *trouveci* 31, *moulin* 32; *bourjois* 2 (1238), *courant* 4 (1244), *vous* 14, *tournois* 32, *fournaiçe* 37, *fouler* 48, *sour* 50<sup>b</sup> usw. Vereinzelt mit *u*: *curtis* (cortilis) 28 Vitry. Mit *i*-Nachlaut: *coisins* (consobrinus) 26 Louppy.

Neben *sor* 1, *desore* 6, 15, 22, *sour* 50<sup>b</sup> begegnet *seur* 50<sup>b</sup>, 72, *sur* 54, 56, 59, 65; neben *prodomes* 6 begegnet *preudommes* Dorm. 1231, 61 Heiltz-le-Maurupt (vgl. Erik Staaff, *Mélanges*

Wahlund, S. 248); *scullement* 67, 72 zeigt Angleichung an die Form des Adjektivs.

Auf Abschwächung bzw. Dissimilation beruht *e* aus *o* in: *Jehau* (vgl. *e* im Hiät) 3, 10 usw., *Jehanne* 45, *seror* 22<sup>b</sup>, *serorge* 44. Beachte auch *sercot*, *Bergoigne* 19.

64. Freies und gedecktes *o* vor Nasal bleiben meist *o*: *honorable* 37, *monnoie* 71, 75, *fontainnes* 5, *congié* 53; *donci* 6, 11, *promis* 19, *nommez* 39, 43 usw.; daneben begegnen *ou*, *o*: *froument* 1, 19, 70, *Thoumas* 21; *c'un* 29 Vassy, *c'un* 30 Vassy, *funder* 22<sup>b</sup> Vitry. *a* erscheint in proklitischem *dans*, *dam*: *Dans* 4, 23, *Dam Pierre* 1, *Dammartin* 19, *Damme* 5, 20; auch *damoiselle* 19 usw.

Wegen *dimange* 42, *dymanche* 72 und *diemenge* 50, vgl. Schwan-Behrens, *Gram.*<sup>3</sup>, § 12, 4.

*homo* begegnet ausser als *ou* 10, 34, 79 usw. in abgeschwächter Form als *eu* 45, 79 usw., *au* 24, 36, 79 usw. Abschwächung von *o* zu *e* zeigen ebenso: *premitrent* 6, *premis* 33, *ne* (non) 2 usw., *queneu(e)* 29, 30, 39 usw.

Abschwächung von *o* zu *e* weisen auch die Plaiids v. REIMS öfters auf: *denât* 738, *denarent* 766, *deneir* 763, *semons* 741, 788, 958, *semoure* 876, 890, 957 usw., *semmonneur* 905 und häufig in den Formen von *conoistre*: *quenoistre* 742, *quenoissoit* 814, 896, 1115 usw., *quenut* 776, *quenoissance* 1097. Ebenso N. ET EXTR.: *queneuismes* 146 C, *requeneu* 135 I, *denées* 146 M, *semonu* 101 L, *menoie* 112 D. HOÏLDR: *denons* 42, *demoimme* 50. JOINVILLE: *quenoitre* K 25, *quenossant* Equater 3, *queneu* O 4, *requeneu* N 32, *premetons* I 114, *dena* L 90.

65. *o* + *i* und *o* + *i* ergeben *oi*, woneben analogisches *ui* begegnet: *huitaves*, *puissens* 35 usw.

66. *u* ist zu *e* abgeschwächt in: *de nclui*, *a nclui* 44, *genecc* 61 (vgl. Diez, *Etym. Wtb.*, II c).

Neben *justice* 30 begegnet *jostise* Dorm. 1231, *jostices* 11, *ioustisse* 34, 36, 39, *joutisse* 49, *adjoustons* 71, 75 usw.

*i*-Nachlaut findet sich in *cuïrez* 29 Vassy.

*Juniu* + *ittu* erscheint als *joignet* Damp. 1250, *joingnet* St. Vrain 1251 und einmal als *juinet* 13 Bar.

*u* + epenth. *i* ergibt *ui*: *Mhyssi* (Mussiacu) 34, *Muissi* 36, 37, *Juïrie* 35; einmal *u*: *Mussi* 33. Wegen *plusor* 4, *pluisor* 23 usw. vgl. Formenlehre § 115, 138.

67. Freies und gedecktes *au* wird *o*: *loé* 2, *coe* (caudatu) Châl. 1243, *Jofrois* 11, 12, *oster* 12 usw.; daneben *ou* in: *outrôie* 50<sup>b</sup> Châlons, 70 Vitry.

Mit *i*-Nachlaut: *Jofrois* (z. t) 6, 18, 22, 46, *Oigier* 50<sup>b</sup>.

## II. Konsonantismus.

### A. Die oralen Konsonanten.

#### I. Verschlusslaute und Spiranten.

##### a. Labiale.

68. Lat. *foris* hat meist *f* bewahrt: *fors* 6, 12, 15 usw.; *h* in *hors de* 64 Vertus 1315, *hors* 69 Sézanne 1321.

Germ. *w* ist mit *g* oder *gu* wiedergegeben: *garantie* 2, 31, *Guarin* 4, 43, *garder* 33, *guarantir* 36, *gaaignaise* 66, *Guillaume* 22<sup>b</sup>, *gué* 6 usw.; in vielen Fällen jedoch, namentlich in Eigennamen, ist es erhalten: *Wuart* 4 (Cheminon), *Willauime* 22<sup>b</sup> (Vitry), *Warnier* 33 usw.; *wauder*, *waudequin* Châl. 1243, 1247, *warantie* 32 Possesse. Mit *w* auch: *Waissei* (Vassiacus, vgl. Williams, *Die franz. Ortsnamen keltischer Abkunft*, Strassb. Diss. 1891) 29, 30, *Wayssei*, *wayne* (vanna durch Vermittelung des deutschen Wanne) 78 Vassy.

In den Plaids v. REIMS ist germ. *w* tm Wort- und Silbenanlaut in weitem Umfang neben *g*, *gu* bewahrt: *wardoit* 793, 905, *warderoient* 1126, *wages* 744 usw., *warant* 745 usw., *warandise* 1084, *warentis* 1096, *warandir* 1083, *waingnier* 961, *warde* 767, *Warnier* 740, *Wautier* 764 usw.; *eswars* 763, *eswardoient* 1094. Ebenso in den N. ET EXTR.: *wagnies* 89 E, *wés* 145 E, *warentir* 26 B, *wardes* 31 C, *wardeir* 215 H, *wage(s)* 32 A, 43 D; *Willames* 27 C, *Warneton* 2 C, *Wanoncort*, *Warin* 111 K usw.; *ewars* 89 B, *ewarder* 89 C. HOÛLDE: *warentise* 11, *warentie* 12, 13 usw., *warentir* 27, 28 usw. *wardeir* 19, *warde* 22; *Warniers* 5, 29, *Wautier* 10, 36 usw.; *ewagier* 66. JOINVILLE: *want* 11 119, *Wandart* 1 40, *Wuart* 1 47, *Waux* 1 75, *Waitreneville* Q 12 usw.

69. Einfacher Labial zwischen Vokalen wird mitunter durch die Geminata wiedergegeben: *obbit* 33; *chappistre* 67; *deffaire* 31, *deffandre* 35, 41, *deffaut* 41, 42, *deffiance* 41 *defaillens* 54, *Joffroi* 57 usw.

Doppelter Labial wird zum einfachen: *abei* 17, *abaie* 20; *apentiz* 51, *Phelipe* 40, 43; *sofisamment* Dorm. 1231 usw., woneben oft Doppelschreibung begegnet: *abbei* 17, *abbeie* 18 usw.; *opposer* 48, 50, *appentiz* 51, *rapport*, *rappeller* 69, *appendens* 73 usw.; *souffisans* 57 usw.

Neben *abbeie* 18 begegnet 2 Mal: *albeie* 72.

Die 3. pers. pl. praes. ind. von *debere* lautet: *doivent* 5, 34 usw. *-ivu* ergiebt *-if*: *baillif* 35, 41, 47 48 Vitry, einmal *bailliv* 32 Possesse, woneben vom Nom. *-is* (= *ivus*) aus neugebildetes *-i* erscheint: *bailli* 2, 4, 39, 40 usw.

Lehnwort ist *Loup* 65 Vertus 1315.

70. Labial + Kons. Im Futur von *habere* ist der Labial geschwunden: *arout* 70 (Vitry 1322), 75 (Châlons 1328), 76 (Vertus 1328), woneben in denselben Urkunden *auront* und *averont* begegnet.

Erhalten ist der Labial in *boiure*, *boivre*, *buera* 18 Possesse.

Neben *vignoble* 48 begegnet *vignocle* 56; neben *huitaves* 35, *octaves* 60, mit Vertauschung der Endung *oictables* 50<sup>b</sup>, *octaves* 78. Wegen *-auble* vgl. § 16.

Mit etymologisierender Schreibung: *soubchantrc* 45 neben *souchantrc* 42, *soubmist* 64, *soubz* 75, 79, *debterres* 42; *sept* 49, *escript* 62, *recepte* 77 usw.; *temps* 35, *comptéc* 59, *corps* 69, 74, *comptans* 71, 75, *descompter* 77, *comptés*, *campz* 88. Anzumerken auch *contemps* als Part. praes v. *computare* 64 Vertus. *Septiers* (= *sextarius*) 22<sup>b</sup> beruht auf Angleichung an *sept*; *chanc* 10 neben *champ* 43, 46 weist auf Verstummung des Verschlusslautes im Wortauslaut hin; in den Eigennamen: *Hernoul* 1, 64, 65, 67, *Ernoul* 3, *Raoul* 19, 64, 70, *Raol* 26 mit Schwund des *f* liegen Neubildungen aus dem Nom vor. Wegen *comp(c)s* (*computus*) 61 vgl. § 42. Hieran angeglichen ist *companz* (Part. praes v. *computare*) 45.

#### b. Dentale.

71. Im Anlaut wechselt *t* mit *th* in Personennamen germ. Herkunft: *Thiebautz* 37, 55, 69, 74 neben *Tiebaut* 22<sup>b</sup>, *Thicriect* 79 neben *Tierry* 77. Im Inlaut findet sich *h* nach *t* in *Bapthiste* 54, *Mathouguc* (vicus *Matusgus* 942) 67, 68.

72. *\*potere* zeigt neben zahlreichen älteren Formen jüngere mit analogischem *v*: *povent* 4 (Cheminon 1244), *poivoient* 50<sup>b</sup> (Châl. 1296), *poivoient* 58 (Possesse 1303), 74 (Sézanne 1327), *poivoir* 77 (Vertus 1322) usw. Anzumerken ist auch etymologisch nicht durchsichtiges *amblaveiz* 78 (Vassy).

73. Neben gewöhnlichem *raison* 40 usw. ist *raisson* 29, 30 (Vassy 1269) anzumerken. Vgl. den Wechsel zwischen *s* und *ss* § 77.

Die Suffixe *-itia*, *-itiu* erscheinen als *-ise*: *justise* 2, 58, *joustise* 34, 36, 44, *franchises* 37, 39, 40, *servises* 47, 74 *garantise* 55, 63, 79, *hostise* 73, *Morise* 19; *-isse*: *joutisse* 40, 43, 49, *garantisserres* 57; *-ice*: *justice* 29, 30, 32, *service* 77; *-esse*: *promesse* 47, 48, 53, *largesse* 58; *-esce*: *promesce* 50.

*-sti-* begegnet als *-ss*, *-s* in *boissel* (v. *bustia*, vgl. *Diez, Etym. H' th.* 528), *boisseaux* 73, *huïs* (*ostiu*) 71, woneben ganz vereinzelt *wiche* 28 Vitry steht. (Vgl. *Horning, Revue des Patois gallo-romans* I, 256 ff.; *Gilliéron ebenda* 259 f., *Girardet, ebenda* II, 46. f.)

74. Doppelter Dental hat einfachen Dental ergeben, woneben in etymologischer Schreibung häufig die Geminata be-



gegnet: *cuissettes* 20, *mette* 24, *quatre* 50 usw.; *lectres* (litteras) 62 beruht auf Angleichung an *lectum*, *lector*.

Auch *t* nach Konsonant erscheint nach Assimilierung des vorausgehenden Konsonanten nicht selten als *tt*: *amittic* 2 Vitry, *requette* 15 Hautefontaine, *bettes* (bestas) 20 Étrepv, *ditte* 30 Vassy, 50, 61, *cette* 36 Sézanne, *ottroué* 47, 48 Vitry, 75 Châlons, *faitte*, *ditte* 66 Humbauville, *auttorité* 74 Sézanne, *ottobre*, *ottrié* 77 Vertus.

-*ds*, -*ts* haben nach Konsonant und nach Vokal -*s* ergeben, womit in der Darstellung -*s* wechselt. Schon die älteste Urkunde weist -*s* neben -*z* auf: *gens*, obl. pl. neben *genz* Dorm. 1231. Beachte ferner: *Joifrois* 12, *petis* 33, 54, *grans* Pass. 1242, *Aubers* 4, *nos* 40, *vos* 44, *cis* (*cist* + *s*) 54, 72 usw. neben *Joifroiz* 6, *petiz* 35, 45, *granz* 74, *Herberz* 3, *noz* 35, *voz* 2, *ciz* (*cist* + *s*) 73 usw. Daneben selten: *petils*, *discrets* 65 (Vertus), *discrets* 71 (Châlons). Wegen *promcz* (1. p. sg. praes. ind. 22 vgl. Formenlehre § 139). *t* nach *n* ist zu *d* erweicht in *garandir* 71 Châlons 1322, *garendir* 75 Châlons 1328.

Dental + *s* ergibt in den Plaids v. REIMS, in den N. ET EXTR., in den Urkunden von HOILDE und JOINVILLE nach Vokal und nach Konsonant *s*, das in der Darstellung mit *z* wechselt. CHREST. „scheidet scharf zwischen -*s* und -*z* im Reime“, vgl. *Ctiges*, § 27, S. LXXIII.

75. Im primären und sekundären Auslaut sind die Dentale nach Vokal mit wenigen Ausnahmen geschwunden: *aqueteret* 22<sup>b</sup> Vitry 1258, *otroieret*, *louaret* 26 Louppy 1266 (vgl. Formenlehre § 143), *ad ce* 78 Vassy 1333, 79 Ste.-Méneould 1337; *otroiet* (2 Mal) 17 Vitry 1253, *Joifroit* 18 Possesse 1255, *vendut* 64 Vertus 1315. Neben *blé* 12, 26, 52 usw., *alve* 5, 11, 54, *fié* 2, 6, 8 usw. begegnen: *blef* 17, 22<sup>b</sup>, 70 (Vitry), 73 (Sézanne), 23 (Jean d'Heures), *bieif* 1 (Neuville-aux-Bois), 19 Dampierre-le-Château), 32 (Possesse); *fief* 32; *aluf* 69 Sézanne), 78 (Vassy). Auffallend ist *alluel* 79 (Méneould). *Salut* (nur einmal *salu* 9 Cheminon 1248) 18, 20 22<sup>b</sup> usw. ist wie *estat* 73 als Lehnwort zu beurteilen.

Sogenanntes festes *t* ist in der Schrift meist erhalten: *tient* 2, *muet* 12, *doit*, *vuet* 22<sup>b</sup>, *puent* 28, *siet* 32, *lessast* 51, *fiert* 70 usw. Anzumerken sind *Mard* (Medardus) 50 Vitry 1296 neben *Maart* 31, *Mart* 32; *prend* 77 Vertus 1332.

*t* ist geschwunden in den Perf. auf -*at* und -*it*: *dona* 3, 17, *quita* 4, *travila* 6, *oblija* 54 usw.; *establi* 7, *respondi* 44, *vendi* 75, *consenti* 79; jedoch nicht in denjenigen auf -*ut*: *requemut* 35, 42 usw., *recognut* 36, 51 usw., *recent* 79. In *fut* ist *t* in den meisten Fällen geschwunden: *fu* 2, 32, 33 usw.; *fut* und *fu* kommen nebeneinander vor in den Urk. 50<sup>b</sup> Châlons 1296, 51 Sézanne 1298 usw. Wegen *fui* vgl. die Formenlehre § 143. Schwund des *t* weisen ebenfalls auf: *va* (vadit) 10, *a* (habet) 22<sup>b</sup>, 27 usw. (nur einmal *at*: *que chacuns i at la moitié* 5 Bar 1244), *di* (dictu) 70 Vitry, *fay* (factu) 50<sup>b</sup> Châlons 1296; *ou*

(ont) 67 Vertus, *testamen* 19 Dampierre-le-Château, *quan* (quant) 24 Hautefontaine, *don* (dont) 33, 44, 67, 74, *tam* (tant) 66 Humbauville; *affier* (affiert) 38 Vitry-la-Ville; *ces* (obl. sg., 3 Mal neben cest) 19.

*t* ist fälschlich angetreten (vgl. Gröber, *Z. v. Ph.* II, 495): *ausit*, *ainsit* 66 Humbauville; *ant* (annum) 1, 44, *Dant* 9, *ausint* 21, *Adant* 23, *Symont*, *Jehant* 44, *Symont* 66; *desort* 19.

Wegen *boïdic* 32 vgl. Diez, *Etym. Wtb.* II. c. Einmal begegnet es für *et* 71. Anzumerken auch *fat* für *faz* 1 Neuville-aux-Bois 1237 und *viet* für *viez* ebenda (vgl. Formenlehre § 111).

In den Plaids v. REIMS ist die isolierte auslautende Dentalis in der Schrift häufig erhalten: *foit* 764, 766, *marchiet* 764, *marit* 767, *moitiet* 740, 766, *louet* (P. p.) 707, *tenut* 708, 746, *païet* 729, *dessaisit* 741 usw. Sog. genanntes festes *t* ist in der Schrift meist erhalten; stets geschwunden in den Perf. auf -at: *commanda* 764, *amena* 764, *ala* 766 usw.; mit wenigen Ausnahmen: *saisit* 728, *establit* 1042 in denen auf -it; jedoch nicht in denen auf -ut: *requenut* 729, *dut* 730 usw.; in *fut* ist *t* in den meisten Fällen geschwunden: *fu* 730, 738, 740 usw. neben *fut* 737, 738 usw. Schwund auch in: *a* (habet) 663, *waran* 1096, 1097. Ebenso ist in den N. ET EXTR. isoliertes *t* häufig erhalten: *quitet* 27 H, *comportet* (3. sp. prs.) 27 I, *Pret* 110 H, *deviset* (P. p.) 110 A, *tenut* 145 F, *abbet*, *foit* 146 B, *eslut* 43 C usw. Festes *t* ist meist erhalten: *at* (habet) 66 F usw., *ferat* 216 C, *donat* 216 B usw. HOILDE: Isoliertes *t* ist selten in der Schrift bewahrt: *salut* 10, *ad* 29, 35, 49, 51; *fut* 2, 5, 6 usw. stets mit *t*; habet meist als *at* 6, 9 usw., selten *a* 7, 29, 48. Dieselbe Erscheinung in der 3. sg. fut.: *reclamerat* 29 neben *pourra* 30. Im Perf. der 1. schwachen Konjug. begegnet die 3. sg. bald mit, bald ohne *t*: *donat* 22, *envoia* 56 usw. *t* ist fälschlich angetreten in: *Adant* 11, *bant* 22. JOINVILLE: Isoliertes *t* ist nur erhalten in *salut* K 2, S 3, AA 3. Auf die Verstummlung von *t* im Auslaut nach Konsonant deuten: *don* (dont) Eter 23, *Sain* F 6, *devan* L 14, 61, *Sein* L 87; *Adant* C 4, *dant* (dominum) K 8, *estant* (stagnum) L 45, 46.

76. Für *s* im Anlaut begegnet *sc-* in *scellé* 22<sup>b</sup>, 63, 73, 74, *scecl* 41, *sccl* 47, 63. Wegen *c* für *s-* vgl. § 80.

77. In intervokalischer Stellung ist in Urkunden aus dem östlichen Teile des behandelten Gebietes ursprünglich inlautendes -s- gelegentlich durch -ss- und -z- wiedergegeben: *chosse*, *Yssabel* 29, 30 Vassy 1269, *chosses* 50 Possesse 1296, *prise* 62 Juvigny 1313; *choze(s)* 5 Bar, 11 Nonsard, 23 Jean d'Heures, 26 Louppy, 31, 32, 58 Possesse, 57 Vitry.

Für intervokales -si- begegnet neben -is-, -iz- mitunter -iss-: *maison* 2, 7, *moison* Châl. 1243, *ocoison* 32, *esglise* 35, *moison*, *amoisonné* 72 usw.; *eglige* 41; *yglisse*, *igleisse* 29, 30 (Vassy), *eglisse* 62 (Juvigny), *esgisse* 3 Sézanne, *prissiens* 73 Sézanne, *borgissie* Pass. 1242.

Wird ursprünglich anlautendes *s-* durch Zusammensetzung französisch inlautend, so wird es durch *ss*, seltener durch *s* dargestellt: *desserviz* Châl. 1243, *issi* 12, 20, *desseur* 18, 39, *dessus* 45 usw., *assi* 61, *dessaisirent* 71 usw.; *deservir* 1 *desore* 6, 15, *deseur* 18, *desort* 19, *desus* 27, 41, *ausi* 30, *desous* 59 usw.

Älteres *ss* wird in französisch intervokalischer Stellung meist mit -ss- wiedergegeben: *assentement*, *assumption* 5, *en-*

*cessor* 9, *assener* 14, *essise* 50<sup>b</sup>, *quasses* 73 usw.; daneben einfaches *s*: *asautemant* 7, *asavoir* 7, 23, 24 usw., *aseviremant* 15, *anssescours*, *heusent* 44.

In CHREST. sind intervokalisches weiches *s* (s) und scharfes *s* (ss) im Reime scharf geschieden, vgl. *Cliges*, § 28, S. LXXIV. Die Urkunden von JOINVILLE weisen einige Mal -ss- statt -s- auf: *devisse* Eter 38, 1 110, *iglisse* G 6, 22.

78. *s* vor Konsonant ist verstummt. In der Schrift ist es meist erhalten. Doch begegnen Belege für das Fehlen von *s*: a) vor stimmhaften Konsonanten: *egarz* (neben *esgarz*) 2 Vitry 1238, *Fraine*, *miquarame* 4 Cheminon 1244, *ausmone* 6 Le Plessis 1244, *aumone* 8 (Troisfontaines 1248), 9 (Cheminon 1248), *aumone*, *mainiez* 11 Nonsard 1249, *aumoine* 14 Châlons 1251, *aumone* 17 Vitry 1253, *meimes* 20 Étrepy 1256, *aumone* 22<sup>b</sup> Vitry 1258, *ille* (insula) 28 Vitry 1266, *meimes* 29, 30 Vassy 1269, *Ladre* 41 Vitry 1291 usw.; b) vor stimmlosen Konsonanten: *setier* (11 Mal) 1 Neuville-aux-Bois 1237, *cet*, *etoiet*, *ote*, *prevot* 2 Vitry 1238, *notre* 3 Sézanne 1244, *chacuns*, *maitre*, *patures*, *foretiers* 5 Bar 1244, *Crit* (Christ) 7 Possesse 1245, *maitre* 10 Mognéville 1249, *setiers* 12 St. Vrain 1250, *requette* 15 Hautefontaine 1251, *Moutiers*, *setiers* 19 Dampierre-le-Château 1256, *bettes* (bestas), *setiers* 20 Étrepy 1256, *notre*, *otel*, *fillatre*, *aqueteret* 22<sup>b</sup> Vitry 1258, *cette* 29, 30 Vassy 1269, *duques*, *cette* 36 Sézanne 1283, *joutisse* 40 Vertus 1289, 43 Vertus 1293, *été* 44 Esternay 1293, *prevoté* 47 Vitry 1294, 48 Vitry 1294, *joutisse* 49 Coligny 1295 usw.

*s* ist fälschlich gesetzt in: *Esvangeliste*, *esgisse* 3 Sézanne 1247, *esglisse*, *ausmone* 6 Le Plessis 1244, *esglisse* 22<sup>b</sup> Vitry 1258, *esglisse*, *esgenz* (v. ingeniare) 35 Vitry 1283, *esglisse*, *csritage* 36, 37 Sézanne 1283, *esglisse* 39 Vertus 1287, 40 Vertus 1289, *Dosmanges* 45 Vitry 1294, *Esveuyle* 50<sup>b</sup> Châlons 1296, *esglisse* 55 Sézanne 1303, *plesge* 57 Vitry 1303; *lestres* 2 Vitry 1283, 4 Cheminon 1244, *asquis* 6 Le Plessis 1244, *Jasque* 19 Dampierre-le-Château 1256, *ostroi* 24 Hautefontaine 1284, *dist* (= dictu) 29 Vassy 1269, *Perrinet* (neben *Perrinet*), *Renost* (neben *Renot* 29) 30 Vassy 1269, *empeschie* 32 Possesse 1277, *mestre* (= metre), *mestoient*, *lestres*, *chapistre*, *taucrist* 33 Vitry 1280, *ostroié* 36, 37 Sézanne 1283, *chapistre*, *siest* (sedit) 41 Vitry 1291, *dist* (= dictu), *eschat* 50<sup>b</sup> Châlons 1296, *chapistre* 53 Vitry 1302, 59 Vitry 1305, *empeschemens* 70 Vitry 1322, *avesques* (— apud hoc) 72 Fagnières 1333, *s'ensuist* 79 Sainte-Ménéhould 1337.

*s* ist durch *r* vertreten in *aumorne* (almosne) 19 Dampierre-le-Château. Wegen *septiers* vgl. § 70.

Zwischen *s* und *r* wird als Uebergangslaut *t* eingeschoben: *estre* 32, 34 usw.; *promistrent* 41, 48, 50<sup>b</sup> usw., *mistrent* 74, daneben *souzmistrent* 69 und *premitent* 6, die auf Verstummen des *s* in dieser Verbindung hindeuten; *mirent* 44, 50<sup>b</sup>, *promirent* 57, *requirent* 58, *promisrent* (*s* nur graphisch, vgl. Risop, *Z. r.*

Ph. VII, 62) 78 sind Angleichungen an *virent*, *firent*. Vereinzelt begegnet *promisent* 71 (vgl. Risop, ebenda). *Lazarus* erscheint als *Ladre* 41.

s im Silbenanlaut nach Konsonanz wird meist mit einfachem s wiedergegeben; daneben begegnen Formen mit ss, c, x: *ainssins* 35, 72, *enssuient* 49, *ainssis* 57, *ainssinc* 60, *enssivent* 65, *recompanssacion* 74, *ainssi* 75; *ascencie* 42, *defences* 48, 50, 54, 59, 78 neben *defenses* 56, 57, 70, *defances* 63, *decencir* 67, *descencir* 72; *einxis* 42, *enxi* 50, *ainxins* neben *ainsins* 67.

Für das Verstummeln von s vor Konsonant weisen die Plaids v. REIMS zahlreiche Schreibungen auf: *desrainier* 743 (1253), *Quaremmie* 1085 (1294), *Ladre* 126 (1299); *trat* 728 (1251), *prévôt* 729 (1251), 890 (1265), *füt* (lustem) 730 (1251), *füt* (Cj.) 730 (1251), *levât* 736 (1252) usw., *juques* 1095, 1117 usw. Fälschliches Setzen von s: *ast* (habet) 746, *mestre* (mettre) 764. Ebenso die N. ET EXTR.: *Ile* 26 G (1238), *meimes* 28 C (1239), *caramme* 76 C (1264), *meime* 81 F (1265); *chacun* 26 B (1238), *coutanges* 88 F (1267), *Prevot* 110 H (1272), *chaterie* 112 C (1272), *juques* 135 K (1278), *contraindre* 242 C (1294). s ist fälschlich gesetzt: *esglise* 36 I, *austre* (autre) 102 E, *plesges* 136 A, *mestoit* 200 G. HOILDE: *aumone* 42 (1244) usw., *aubnone* 8 (1247), 1 (1270), *menandie* 12 (1250); *Citiaulx* 8 (1247), *aquetteiz* 2 (1251) *cet* 19 (1256), *coutangeus* 22 (1300), *acroître* 30 (1301) usw. s ist fälschlich gesetzt: *esglise* 20, 23, 41 usw., *resteing* 22, *irast*, *ferast* 29, *chapistre* 48, *venrast* 50. JOINVILLE: *aumone* D 4 (1261) usw., *meimes* Eter 2 (1262) usw.; *maitre* K 9 (1266), *quenoitre* K 25 (1266), *Citiaux* L 4 (1266), *patoraignes* L 23, *apaturé* L 28, *foret* L 52, *chatelein* L 65, *sestieres* M 11 (1270), *patureront* R 54 (1284) usw. — s ist fälschlich gesetzt: *esglise* B 6, C 27 usw., *esvêke* H 135, *esvesque* H 167, *lestre* L 65, 85 usw. Zur Sprache CREST. vgl. *Cliges*, § 26, S. LXXIII.

79. Im primären und sekundären Auslaut wird s nach Vokal und nach Konsonant meist mit s wiedergegeben, woneben z und x begegnen: *us* 2, *meis* 10, *Heis* (Hesum) 12, *dous* 17, 29, 30, *plus* Pass. 1242; *bues*, *fis* 6, *fois* (fides) 76, *deles* 70, *cens* 65, *ars* 66, *cils* 77, *cors* 24, *Robers* 17, *ans* 7, *jors* 28 usw.; *caz* 29, 40, *priz* (P. p.) 40, *meiz* 70; *deuz*, *toutez*, *autres*, *piecesz*, *chosesz* 15, *sez*, *aidez* 30, *troiz* 31, 41, 70, *simplez*, *mueblesz* 42, *lez* (les) 65, *formez* 61 *bonnez* 67, 76; *bailliz* 32, *foiz* 27, *delesz* 70, *noz* 35, *fiz* 23, *quez* 46, *saulz* 71, 78, *granz* 74, *Robersz* 27, *anz* 4, 5, *jorz* 28 usw.; *cez* (= census) 34, 35, 41. *Heix* (Hesum) 61, *Mex* (maso) 44, *prix* (P. pr.) 41; *deux* 3, 45 usw., *troix* 74; *quex* 47, 48, *eux* 72, *ceulx* 55 usw.

Geschwunden ist s in: *me sire* 5 Bar 1244, *avesques ce cinc journées* 72 (1323), *avec ce trente soldées* 73 (1326), *toute les dites trois fauchies* 75 (1328). Vgl. Formenlehre § 126, 132. Wegen *troy*, *i* (N. pl. m.) 15, 61, s. ebenda § 117. Auf Verstummung nach r und n deutet graphische Unterdrückung in: *enver* 2, 53, *dever* 2, *per* (= pers) 27; *faison* 38.

Auch in den Plaids v. REIMS ist s im Auslaut verstummt, wie mehrfache Schreibungen bezeugen: *asei* (assez) 774, *tornoi* (neben *tornois*) 1084, *tornoi* 1095, *ci H* (= *cis H*-Nom.) 1084; *sain* (= *sains*) 765, *le chateis* (obl. pl.) 741, *de II journée* (neben *de II journées*) 775. Selten ist der Schwund

des *s* in den N. ET EXTR.: *ver* 281 F, *de nostre fies* (obl. pl.) 83 B; ebenso in HOILDE: *me homs* (N. sg.) 19, *elle wellent* 22. Häufiger dagegen in JOINVILLE: *enver* H 6, 14, 26, M 16. *lou tier* I 91, *some* (= *somes*) I 117, *convent* (N. sg.) I 53, *creu* (N. sg.) II 106, *jour* (obl. pl.) I 11, *liure* (obl. pl.) W 89, *sauve* (obl. pl. f.) W 129.

c. Palatale.

k vor e, i.

80. Im Wortanlaut und im Silbenanlaut in ursprünglich nachkonsonantischer Stellung erscheint *k* als *c*, das mit *s*, im Wortinnern auch mit *ss*, wechselt: *saus* (*ceux*) 5 Bar 1244, *s'est* (= *c'est*) 22<sup>b</sup> Vitry 1258, *sa* (= *ça*), *ses* 38 Vitry-la-Ville 1284, *se* (= *ce*) 41 Vitry, *selui* 42 Vitry, *sans* (= *census*), *sansive* 44 Esternay, *seus* (*census*) 65 Vertus, *si apres* 67, 68 Vertus, *siq* 73 Sézanne; *Vinsant* 7 Possesse, *ansscscours* 44 Esternay; *cos-sins* (*culcitinu*) 20 Étrepny, *ansscscours* 44, *saussay* (*salicetu*) 72 Fagnières.

Umgekehrt wird wortanlautendes und silbenanlautendes *s* durch *c* wiedergegeben: *ce* 6 Le Plessis, 15, 22<sup>b</sup>, 64, *ces* (= *ses*) 32, 42, *seroit* (= *seroit*) 47, 48, 76; *defences* 48, 50, 54, 59, 78, *defances* 63, *descencir* (v. *census*) 72, *decencir* 67, *ascencie* 42. Aus dem Wechsel zwischen *s* und *c* ergibt sich, dass *k* zu *s* geworden war.

Einmal begegnet in pikardischer Weise *ch* im Wortanlaut: *Chitaus* 9 Cheminon 1248 neben *Cistiaus* 50 Possesse.

81. Intervokales vortoniges *k* ergibt *-is*, woneben *-iss* vorkommt: *faißons* 29 Vassy, *dissent* (Part. prs.) 62 Juvigny. *-sk-* ergibt *-iss*, das mit *-s* wechselt: *vaißel* Dorm. 1231, *connoissoit* 44, *recognoissant* 71, 75, *puissant* 79 usw.; *couissant* 7 Possesse.

Intervokales *-ki* wird neben gewöhnlichem *c* (im französischen Inlaut) vereinzelt mit *-ss-*: *Masson* (*les enfans le Masson*) 70, im franz. Auslaut mit *-s* und *-s* wiedergegeben: *faiz* (Angleichung an die 2. u. 3. Pers. sg.) 19, 40, *faz* 11, 16, 17; *fas* 2, 4, *fais* 39, 43 usw. Einmal begegnet *fat* für *faz* (*je . . . fat savoir*) 1.

Nach Konsonant wird *-ki* zu *s*, geschrieben *c*, *s*: *chaucés* 24, *Arsi* (*Arciacus*) 21.

*-ski* ergibt ausser *-is* (geschr. *-iss*, *-is*) einige Male *-isch*, *-ch*: *poissonniers* 74, *Muissi* (*Musciacus*) 36, 37, *Mussi* 33; einmal: *poissonnier* 63 Sézanne 1314; *Boischon* (*Le Buisson*, Arr. Vitry) 22 Châlons 1256, *Bochon* 5 Bar 1244, *Bouchon* 53 (Vitry 1302), 59 (Vitry 1305). Vgl. Apfelstedt, *Lothr. Psalter*, S. XLII.; Horning, *Revue des Patois gall. rom.* I, 259 ff. etc., s. oben § 73.

82. Im französischen Auslaut erscheint ursprünglich intervokales nachtoniges *k* meist als *s*; daneben *s* und *x*: *crois* 33, 41, *fois* (*vicem*) 5, 27, *deis* 54, *dis* 67, *paiz* 17 usw.; *fis* 2, 12, *fois* 6, 18, *crois* 32, 34, *dis* 32, 45 usw.; *croix* (gelehrte Schreibung nach *cruX*) 22<sup>b</sup>, 57 *dix* (Angleichung an *six*) 67, 73.

**g und k vor a, au.**

83. *g* und *k* im Anlaut erscheinen als *j* bzw. *ch*: *jardin* 20, 50<sup>b</sup>, *joir* 34, *Joffroi* 57 usw. (ganz vereinzelt *gelines* 50 Possesse); *chevaliers* 1, *charrues* 6, *choses* 1 usw.

Gelehrt sind: *quavillacions* 52, 55, *avillation* 78, *Camps* 78, *cannon* 43, *Caillaut* 69 neben *Chaillaut* 70.

Anzumerken ist etymologisch undurchsichtiges *gamelin* (vgl. *camelin* in Châl. 1243) 20 Étrepv 1256.

84. Für *Pasque* 24 usw. ist *pasche* 25 Laon eine andere Schreibung. Die Proparoxitona: *dominica*, *manica* ergeben: *dimange* 42 Vitry, *diemenge* 50 Vitry, *manges* 19 Dampierre, woneben einmal *dymanche* 73 Sézanne vorkommt. *Ittica* ergibt *huche* 20 Étrepv. (Wegen des Wechsels zwischen *z* und *s* im Burgundischen vgl. Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 115).

In den Plaids v. REIMS begegnet *huges* 792, 809; in den N. ET EXTR.: *huges* 145 K, *dimange* 81 I, *diemenge* 112 F. HOÛLDE weist *dimenge* 10 neben *diemenche* 52 auf; JOINVILLE: *dimenge* D 12, *dimmange* AA 13.

**g und k vor o, u.**

85. Erwähnt sei: *pou pou* Dorm. 1231, *pou* 61, kein *poi*.

Das Suffix *-aticu* ergibt *-age*, *aige*: *dammage* 5, *finage* 6; *tesmoignaige* 45 usw., woneben einmal *-aiche*: *dommaiches* 69 Sézanne vorkommt.

86. Auslautendes *g* erscheint als *k* in: *borc* 4, *bourc* 45, *lonc* 36, 39 usw., *estanc* 59.

Neben *selonc* 2, 19, 66, 70 steht *selon* 50<sup>b</sup> Châlons, *selom* 52 Sézanne, neben *clerc* 36, 40 usw. *cler* 46, 75.

In *haubert* 24 Hautefontaine ist *g* durch *t* ersetzt.

**Die Spirans y (= cl. j, g vor e, i, gi<sup>Vok.</sup>, di<sup>Vok.</sup>).**

87. Im Wortanlaut und im Silbenanlaut nach Konsonant begegnet *y* als *j*, *g* und *ge*: *jument* 19, *Jorge* 19, *jusque* 4, *gens* 4; *borjois* 2, *bourjoisics* 43, *orje* 20; *Jorge* 19, *orje* 20, *largesse* 58, *bourgeois* 62 usw. Neben *jusque* begegnet *duques* 36 Sézanne 1283, *dusques* 71 Châl. 1322; neben *bourjoisics* 36 einige Mal *bourgeoisics* 51, 52, 63 Sézanne. *Jesus* erscheint gelegentlich mit *Jh-* geschrieben: *Jhesu* 1, *Jhesucrist* 5, 12, 15, 19, *Jhu Crit* 7.

Intervokal ist der Spirant geschwunden in: *sacler* 2, 16 usw., *secl* 27, 33 usw., *Neelle* (Nigella 841) 55, wonebeu *sciaux* 33, *seiel* 61 vorkommen. Wegen *ny*, vgl. § 98.

**Die Affrikaten gw und kw.**

88. *gw* und *kw* begegnen ausser als *gu*, *qu* als *g*, *q*, *c*, *k*, woraus folgt, dass das labiale Element geschwunden ist: *Guarin* 4, *gué* 6; *Garin* 76, *garantir* 6; *qui*, *que*, *quita* 4; *qon* 18; *con*

(quomo) 28, *c'um* 29, *c'un* 30, *cuite* (= *quitte*); *ke. ki* 9. Umgekehrt wird *k* häufig durch *qu* wiedergegeben, besonders vor *c*, um den velaren Verschlusslaut zu bezeichnen: *qucute* (*culcita*) 19, *Queu. quencu* 29, 30, *requenut* 2, 27, *Jaquet(t)* 22<sup>b</sup>, 33, 35 usw.; *quavillacions* 52, 55, *Jaquon. quiquonque* 22<sup>b</sup>, *quelquonques* 39, *Jaquo* 52, *Jaquauz* 63.

Lat. *aqua* erscheint als *cauc* Châl. 1243, 1247; als *-iaue* in den Personennamen *Boyliaue* 51 Sézanne 1298, *Boiffiaue* 79 Ste.-Ménehould 1337, woneben in einer Urkunde *ayve* (2 mal) 28 Vitry 1266 vorkommt (vgl. Brand, *Studien zur Geschichte von inlautendem qu in Nordfrankreich*. Münst. Diss. 1897, S. 47 und Görlich, *Der burgund. Dialekt*, S. 33).

Anzumerken sind: *vage* (= *vacua*) 25 Laon, *vaque* (= *vacuat*) 38 Vitry-la-Ville mit Schwund des labialen und Erhaltung des palatalen Elementes.

*secure* erscheint als *sierre* 11 Nonsard; in derselben Urk.: *sierront* (3. p. pl. fut.). Die Präsensformen lauten: *qui s'ensuit* 60, *qui s'ensuist*, *qui ci apres s'ensuient* 79, *entresuient* 62, *ensuivent* 68; *ansuivant* 44, *ensuient* (Part. prs.) 40, *enssuient* (P. prs.) 43, *ensuiant* 62, *ensuient* (P. prs.) 62, 66, *entresuient* 62, *enssuivent* 65. Wegen *s'ensuient* 68 vgl. § 15. Vereinzelt *ensuiganz* 60 Châlons (vgl. Görlich, *Der burgund. Dialekt*, S. 54).

*aqua* begegnet in den Plaids v. REIMS als *yawes* 1096 und als *-iaue* in dem Personennamen *Boiliaue* 1040. Die N. ET EXTR. zeigen: *Longe Eawe* 31 C (Meuse), *eawe* 32 H (Meuse), *iaue* 112 B (Grandpre), *iawes* 207 C (Bar), *iawes* 281 B (Bar). HOÏLDE: *yawes* 29, *eawes* 50. JOINVILLE: *agues* B 8, *iaues* L 19, *iauee* L 41, N 9, *aue* L 89, *iaus* O 13, *iaue* V 50. In CHREST. kommt das Wort nicht im Reime vor; Hs. A schwankt zwischen *eve* und *aigue*. Vgl. *Cliges*, S. LXI.

## Die Palatale vor Konsonant.

89. *k* bzw. *kk* begegnen als *g(gg)* in den Lehnwörtern: *Degremont* (*acri monte*), *Daigremont* 73 Sézanne, *Esveugles* 50<sup>b</sup> Châlons, *eglise* 8 usw.; *egglise* 33 Vitry.

Gelehrte Schreibungen sind: *jaict* 10, *dicte* 37, 64, 74 usw., *octroie* 52, 64, 72, *auctorité* 71, 79, *oictables* 50<sup>b</sup>, *octabis* 78, *octobre* 11, 34, *octembre* 50<sup>b</sup>, 62, *octambre* 49, 53 usw. Auch in Wörtern, wo es etymologisch nicht berechtigt ist, wird *c* geschrieben: *lectres* 62, *quicté* 64. Wegen *-ct-* vgl. auch § 74; wegen Pal. + *l*, vgl. § 92.

## 2. Die Liquiden.

### r.

90. Lat. einfaches *r* wird mitunter, lat. *rr* in intervokaler Stellung meist mit *rr* wiedergegeben: *parrochage* 11, *derriers* 37, 40, *demourrant* 45, *mennierre*, *darriers* 68; *terre* 15, *encourre* 36,

37, *requerre* 50<sup>b</sup>, *requerront* 60 usw., woneben: *ancouroit* 34, *encourus* 41, *encouru* 57, *charete* 61. Mit *rr* auch: *paurre* 39, 40, 43, 46, 49, 66, *orrout* 28, 31, *verrout* 16, 17, *norricc* 19, *porroit* 5, *porroient* 31, 32 (neben *pouroient* 41, 62, 68), *Sarrei* (Satureiacum) 45, *venderres* 54; *vaurra* 18, *vourra* 49, *Marri* (Amalricus) 61; *sierre* (sequere), *sierront* 11 usw.

Neben *chapelerie* 1, 7, 25, 38 usw. begegnet einmal mit anderer Suffixbildung *chapelencic* 3; mit Suffixvertauschung auch: *autel* 4, 21, *autcil* (altare) 24.

Auf schwache Artikulation des *r* vor Konsonant deuten: *prious* (prior + s) 4, *prieux* (prior + s) 61, *celleriez* 36 und *mescredi* 63. In *Salmaise* 61 (neben *Sarmaise* 20) ist *r* durch *l* ersetzt. Auf Dissimilation beruht der Schwund des nachkonsonantischen *r* in: *paure* 33, 41 usw., *paurre* 39, 40 usw., *pendre* 37, *penrons*, *penront* 73 usw. (Formen von *prendre* mit *r* im Anlaut sind viel weniger häufig: *prandre* 14, *prendre* 20, *preure* 72 usw.), *Ferri* 22, *tancrist* 33, *tancrit* 52, *estacre* (extrahere) 61. Umstellung des *r* zeigen: *pour* 2, *forment* (frumentum) 12, *pourfil*, *aministerra*, *cmnicuderra* 18, *pourfis* 50, *delivera* 79, *juerront* Pass. 1242.

In den Gruppen *-tre*, *-pre* ist *r* geschwunden in: *prestets*) 19, 20, *prestes*, *proppe* 29. Aus diesen Schreibungen ergibt sich, dass *r* in dieser Stellung zur Zeit schon verstummt war. Etymologisch nicht berechtigtes *r* hat *Baptistre* 67 Vertus.

## 1.

91. Lat. einfaches *l* zwischen Vokalen wird häufig durch *ll*. lat. *ll* durch *l* und *ll* wiedergegeben. Einfaches *l* weisen hauptsächlich die älteren Urkunden auf: *telle* 33, 50, *laquelle* 40, 43, 45, 57, *vuelent* 43, *valloir* 36, 37, 40, *privilleges* 33, 41, *naturelle* 67, *perpetuelle* 71, *corporelles* 77 usw.; *chapelerie* 1 (1237), *cele* 2 (1238), *vile* Pass. 1242, Châl. 1243, 1247, 4 (1244) usw., *celciers* 4 (1244), *nule* Châl. 1247 usw.

92. *li*, sowie lat. Pal. + *l* erscheinen im In- und Auslaut als *-ill*, *-il*, *-ll*: *vermoille* *vermeille* 19, *bailliz* 32, *baillier* 37; *soile* 1, *vermoile* 19, *maile* 54; *melleur* 18, *ballier*, *defallant* 57; *fil* 4, *couverteil* 19, *mestoil* 52, *consoil* 61, *bail* 74. Anzumerken: *travila* 6; *Julet* 23, *baliz* 44, *Juli* 68.

93. *l* vor Konsonant zeigt verschiedene Entwicklung. Nach *u* ist es stets geschwunden: *nus* Pass. 1242, Châl. 1243, 1247. Nach anderen Vokalen ist es teils zu *u* vokalisiert, teils, wenigstens graphisch noch, als *l* erhalten oder in weitem Umfange geschwunden.

Nach *i*; 1) *fius* 43 Vertus, *fiulz* 51, 55 Sézanne; 2) *filz* 33, 45, 54, 57 Vitry, 79 Ménehould; 3) *fiç* (filum) Châl. 1243, 1247, *fiç* (filius) 6 Le Plessis, 23 Jean d'Heures, 26 Louppy, 39 Vertus, *courtis* 28 Vitry.



Nach *ç*: 1) *çaus* (z. x) Dorm. 1231, 35 Vitry, 48, *ccaus* (z. x) 17, 36 usw., *ciaus* (z. x, lx) 41, 42 usw., *aus* (z. x, ls, lz) 27, 32, *scaus* (x) Pass. 1242 usw., *feaus* (z. x) 35, 39 usw., *ceus* (z. x, ls, lz, lx) 6, 16 usw., *cuz* (s, x, lz) 41, 57 usw. Vgl. § 6. 2) *cels* 10 Mognéville, 11 Nonsard, 12 St. Vrain, 19 Dampierre, 22 Châlons, 37 Sézanne, 50<sup>b</sup> Châlons, *seels* 19 Dampierre, 79 Ménehould. 3) *cox* 1 Neuville-aux-Bois, 4 Cheminon, 8 Troisfontaines, 33 Vitry, Châl. 1247, *cos* (z) 3 Sézanne, 18 Possesse, 27, 28 Vitry, 29, 30 Vassy, Poss. 1251, *secs* 29 Vassy, *feax* 34 Soulières, *es* (ès) 18 Possesse, 21 Reims, 22 Châlons, 27, 28 Vitry, 32 Possesse, 50<sup>b</sup> Châlons, 51, 52 Sézanne, 60 Châlons, 61 Heiltz-le-Maurupt, 70 Vitry, 71 Châlons, 72 Fagnières, 74 Sézanne, 78 Vassy, 79 Ménehould.

Nach *e* (>a): 1) *queuz* 15, *temporeus* 21, *journeulx* 70, *chateus* Pass. 1242; *banniculx* 37, *quielx* 36, 37 Sézanne. Vgl. § 16. 2) *quels* 21 Reims, 32 Possesse, 62 Juvigny, 72 Fagnières, *quelz* 54 Vitry, 58 Possesse, 60, 71, 75 Châlons, 78 Vassy, 79 Ménehould, *quelx* 73 Sézanne, *jouruels* 15, 53, 72, *jouruelz* 78 Vassy, *quelconques* 32, 72, 73, *quelquinques* 69, *quelque* 36, 37 Sézanne usw., *quielz* 59 Vitry, *jouruelz* 78 Vassy. 3) *quiez* 52, 55, 69, 74 Sézanne, *quix* 35, 45, 56, 70 Vitry, 46, 64, 67, 76 Vertus, 79 Ménehould, *ques* 22 Châlons, 23 Jean d'Heures, 26 Louppy, 29, 30 Vassy, 44 Esternay, 65 Vertus, *quez* 41 Vitry, 46 Vertus, *quex* 33, 41, 42, 47, 48 Vitry, 50<sup>b</sup> Châlons, 39, 68 Vertus, 51, 63, 73 Sézanne, 58 Possesse, 61 Heiltz-le-Maurupt, *queque* 22 Châlons, *queconque* 58 Possesse, *perpetuemant* 7 Possesse, *qucis* 5 Bar, *quciz* 34 Soulières, *perpetuciz* 38 Vitry-la-Ville.

Nach *i*: 1) *Ansiaus* 1, 58, *Ysabiaus*(z) 22, 37 usw., *noaveus* 5 usw. Vgl. § 12. 2) *Isabels* 22 Châlons, *Ysabialz* 57 Vitry. 3) *Ysabes*(z) 29 Vassy, *Morès*. *Anses* 44 Esternay, *Guillemin* 51, 69 Sézanne, *Platiax*, *Ysabiâx* 34 Soulières.

Nach *ie* (<e): 1) *micudre*, *emmicuderra* 18 Possesse, *miculz* 37 Sézanne, *micuz* 41 Vitry, *micux* 42 Vitry. 2) *mieiz* 50 Vitry. 3) Kein Schwund des *l*.

Nach *a*: 1) *Tiebaut* 22<sup>b</sup>, *loiaus* 50<sup>b</sup> usw. Vgl. § 23. 2) *loialment* 36, 37, 47, 48, 50<sup>b</sup>, 71, *especialment* 58, 63, 71, *lealment* 78 usw. 3) *especiament* 23 Jean d'Heures, *loyament* 41 Vitry, *Marri* (Amalricus) 61 Heiltz-le-Maurupt neben *Mabri* 27 Vitry, *defaat* 65 Vertus, *as* Dorm. 1231, 1 Neuville, 11 Nonsard, 14, 22, 71 Châlons, 6 Le Plessis, 19 Dampierre, 25 Laon, 17, 42, 45, 50, 53, 54, 57, 59 Vitry.

Nach *o*: 1) *souz* 34, *soult* 59 usw. Vgl. § 26. 2) *toltes* Dorm. 1231, *volroit* 5 Bar, *sols* 41, *solz* (soltus) 71, 75 Châlons usw. 3) *vorra* Pass. 1242, *copet* Châl. 1243, *copaut*, *copet*, *copeteurs* 44 Esternay, *vorroient* 57 Vitry, *voissiens* 58 Possesse.

Nach *ue* (<o): 1) *escureus*, *escurueus* 19 Dampierre, *veut* 21; daneben *viaux* Dorm. 1231, 39, 46 Vertus, *sicut* 18 Possesse.

Vgl. § 24. 2) *welt* Pass. 1242, 19 Dampierre, *vuel* 70 Vitry, 77 Ménehould. 3) *vuet* 22<sup>b</sup> Châlons, *vout* Châl. 1243, 1247.

Nach *o*: 1) *Raous* 31 usw., *Hernoulz* 67, *oultre* 71, *queute* 19 usw.

In den Plaids v. REIMS ist *l* vor Konsonant geschwunden nach *u*: *nus* 729. Nach den übrigen Vokalen zeigt es verschiedene Entwicklungen. Nach *i*: 1) *fius* 74<sup>o</sup>, 746, 764, 819, 905. 2) *fiis* 743. 3) *fix* 959, 961, 1084, 1126, *sussis* (obl. *sussil*) 745. Nach *e*: 1) *eus*(z) 729, 736 usw., *ceus* 737, 1069. 3) *ex* (*ellos*) 707. Nach *e* (<a): 1) Keine Vokalisierung des *l*. 2) *tels* 738. 3) *chateis* 741, *queis* 743, *quiez* 743, *teis* 767, 792, 876, 904, *desqueis* 774, *enquez* 1094 usw. Nach *i*: 1) *biaus* 742, 964, *porciaus* 764, *Ysabiaus* 893, 964, 1115, *Anciaus* 776, *tomiaus* 1024 usw., einmal *Ysabius* 766. 3) *Anciais* 1012. Nach *a*: 1) *Renaudin* 767, *autre* 707, *vaut* 746 usw., 2) *chevalz*. 3) *chevas* 736 (1252), *chevaux* 743, *Watiers* 1042. Nach *o*: 1) *assaus* (P. prt. v. absol. vere) 1108, *assaute* 1118, *voucist* 962. 3) *vorra* 74<sup>o</sup>, 792, *vossent* 746, *vost* 763, *vorroit* 962, *vorroit* 962. Nach *ue*: *tu vues* 776, *vueit* (3. sg. prs.) 791, *vuet* 1097, 1127. Nach *o*: 1) *Raous* 742, *oultre* 766, *Ourri* 767.

N. ET EXTR.: Nach *i*: 1) *fius* 151 E, H. 2) *fiiz* 148 H, 151 I, *fiis* 149 A, 151 A. 3) *jentis* 20 B, *fiiz* 28 H, 29 C, 32 G, 111 K. Nach *e*: 1) *ceus* 20 B, 28 B usw., *eus* 20 D, 36 F, *ous* (= *eux*) 27 C, *ceaus* 36 I, *consous* 58 K, *saus* (ceux) 76 A, *aus* 89 C, 200 E, *ciaus* 145 D, *iaus* 146 E. 2) *elz* 73 E, *cels* 81 F, *saels* 81 I, *seels* 83 D, *seals* 109 H, *saels* 112 E, F usw. 3) *saes* 27 C, *sees* 27 E, *ces* (ceux) 27 F, *saes* 88 K, 89 G, *sees* 102 G. Nach *e* (<a): 1) Keine Vokalisierung des *l*, nur eine Urkunde aus Grandpré 1243 weist *chatieux* auf. 2) *tels* 20 G, 151 F, 152 A, *quels*, z 25 A, 83 C, 151 G usw., *quielx*, s 43 D, 66 G, 74 C. 3) *keiz* 26 G, *leques* 27 E, *tes* 27 I, *chateis* 32 H, *quiez* 36 I, *teiz* 59 A, *lesquez* 89 G, *quex* 101 K, *aqués* 146 D, *lesqueiz* 149 E, *corporement* 149 K, *queis* 166 H, *qués* 166 I. Nach *i*: 1) *Ysabiaus* 88 D, 89 A, *Cystiaus* 101 H, *fusiaus* 146 G; *Beaus* 33 B, *Ysabeaus* 83 A; *Willames* 26 C, 30 B, 22 C. 3) *Willames* 27 C. Nach *ie*: 1) *mieuiz* 36 E. Nach *a*: 1) *Thiebaus* 83 A, *saul* (salvu) 83 D usw. 2) *officials* 163 A, *altres* 281 B. 3) *louant* 89 D. Nach *o*: 1) *moure* (molere) 145 I, 146 A, *voudrent* 20 C, *soutes* (soltas) 27 A, *vouriens* 36 D usw. 2) *sols* 36 C, 270 C, *soldées* 279 K. 3) *vossissiens* 36 F, *vossit* 216 E. Nach *ue*: 3) *vuet* 89 B. Nach *o*: 1) *oultre* 29 A. 2) *Raols* 30 A, E, H, *Ulri* 112 A. 3) *Orri* 109 G. Nach *u*: 1) *nus* 27 I, 146 K. 2) *nuls* 150 G, 281 G.

HOÏLDE: Nach *i* ist *l* graphisch erhalten: *fiis*, z 25, 27 usw. Nach *e*: *ceulz* 1, 7 usw., *ceus* 4, *ciaus* 8, *ciaulz* 11, *sous* (ceux) 25, *ceaulz* 43, *ciaulz* 44, 54 usw., *aulz* 11, 27 usw., *ouiz*, s, *lz* 12, 13, usw., *eus*, *lz* 18, 31, 32 usw., *aus* 69, *eaus* 30. 2) *seels* 12, 13 usw., *cels* 18. Nach *e* (<a): Kein Beleg für Vokalisierung oder Schwund des *l*; *l* stets graphisch erhalten: *quielz* 2, 5 usw., *quels* 52, 66, *bannels* 22, *journels* 25, 66 usw. Nach *i*: 1) *Citiaux* 1, 8, 24, *Ysabiaus* 10. 2) *Ysabelz* 18, 40 usw., *Citelz* 29, 30, woneben einige Mal *Cisters* 34, 45, 48 begegnet. Nach *a*: 1) *Renaulz* 1, *aultres* 3, 7 usw. 2) *salf* 31, 48, *falcies* 61. Nach *o*: 1) *soulz* (solidos) 13, 14 usw., *mourre* 22, *voulsissent* 22, *soulz* (soltus) 28, 29 usw. 2) *solz*, s 12, 18 usw., *soldées* 58. Nach *u*: *nulz* 66. — *l* ist fälschlich gesetzt in: *oltroie* 1, *oltroi* 2, *alluel* 29. Diese Schreibungen deuten auf Verstummung des *l* vor Konsonant und im Auslaut hin.

JOINVILLE: Nach *i* ist *l* stets geschwunden: *fiiz* P 4, Q 3 usw., *gentis* W 35. Nach *e*: 1) *ciaus* J 2, 17, *saus* (ceux) D 2, *ceux*, s E<sup>bis</sup> 3, E<sup>ter</sup> 3 usw., *aus*, s H 6, 47, Q 38 usw., *cauls* Y 23, *iaus* S 26, *seaus*, x H 161, 173, I 125. 2) *celx* B 2, C 2, *cels* T 2, W 8, *alx* B 5, *seels* L 85. 3) *cey*, s A 2, F 2 usw., *ciax* N 2, *saes* H 149, 173, *sees* L<sup>bis</sup> 39. Nach *e* (<a): 1) Formen mit Vokalisierung des *l* sind nicht belegt. 2) *quelsz*, s V 16, 19, Z 46 usw., *telz* X 29, *quelque* N 25, *quielque* N 12, *perpetuelmant* P 23. 3) *queis* C 5, 9, O 23, *quiez*, s, x H 67, L 38, F 5 usw., *quèque* E<sup>bis</sup> 24 usw., *perpetuément* E 7 usw., *corporement* N 32 usw., *jornés* I 16, L 8. *chatés* S 12. Nach *e*:

1) *Citiaus* L 4, *Ysabiaus* O 4, W 1, *Guillaumes* E 10, M 17. 2) *Cystelz* Z 4.  
 3) *Cystés* D 5, *Ansés* P 3, 28. Nach *iq*: 1) *miaus* H 166, *meus* L 13, X<sup>bis</sup> 22.  
 3) *miez* C 22, *miex* W 210. Nach *a*: 1) *seneschaus* A 1, B 1 usw., 2) *especialment* Equater 19, Y 27, *lealment* O 27, *banalment* X 58. 3) *senechas* E<sup>bis</sup> 1, *Gatier* E<sup>bis</sup> 2, *atruï* E<sup>bis</sup> 19, *acuns* E<sup>bis</sup> 21, *leiament* H 154. Nach *o*: 1) *sousz*, *s* (solidos) H 42, I 6 usw., *souoient* E<sup>ter</sup> 12, *voudroit* K 45, *moure* X<sup>bis</sup> 28.  
 2) *molre* Z 17. 3) *sos*, *s* (solidos) L 68, 90, *vorra* C 22, *vorrient* E<sup>bis</sup> 32, *vorient* Equater 15, *vorront* X 49. Nach *ue*: 3) *vuet* W 160. Nach *o*: 1) *outrage* H 49, *Hourriet* I 48, *outré* N 37. Nach *u*: *nus* H 55, 161.

Über die Entwicklung von *l* + <sup>Kons.</sup> bei CHREST. vgl. *Cliges*, § 22, S. LXVIII f.

94. *l* ist durch *r* wiedergegeben in: *Ormoï* (Ulmetum) 27, 28 Vitry, 61 Heiltz-le-Maurupt, *Herpont* (Helpondum 1141) 1 Neuville, 19 Dampierre, *Lournoi* 45 Vitry, *Lournoy* 54 Vitry, *corte* (culcita; vgl. Eurèn, *Ex. de l'r adventice dans des mots franç.* in „*Recueil de mémoires phil. prés. à M. G. Paris*“, S. 13) 20 Etrepy.

*l* erscheint an etymologisch nicht berechtigter Stelle in: *couls* (Verbalsubstantiv v. *costare*) 36, 37 Sézanne, 62 Juvigny, *touls* (tottos) 60 Châlons, *albaie* 72 Fagnières.

*l* ist geschwunden nach Konsonant in: *esgisse* 3 Sézanne.

95. In der Gruppe *l-r* ist selten *d* eingeschoben: *voudra* Pass. 1242, *micudre*, *emmicuderra* 18 Possesse, *voldrent* 28 Vitry, *voudront* 54, *voudroient* 59 Vitry, woneben Formen ohne *d*-Einschub die Regel bilden: *moure* (molere), *mourent* Dorm. 1231, *vaurra* 18 Possesse, *vourroient* 31, 48 usw.

In den Plaids v. REIMS fehlt der Gleitlaut: *vorra* 740, 792. Die N. ET EXTR. meist ohne Gleitlaut: *vouriens* 36 D (Meuse), *vorroit* 111 B (Grandpré), *moure* (molere) 145 I (Ardennes) usw.; daneben *voudront* 20 C (Bar). HOÛLDE kennt den Gleitlaut nicht: *mourre* 22, *voulroient* 27, 28, 29, 35, 68, 70, *voulront* 72. JOINVILLE meist ohne Gleitlaut: *vorra* C 22, *vorrient* E<sup>bis</sup> 15, *vourroit* R 12, *vouront* V 58, *vorront* X 49, *moure* X<sup>bis</sup> 28, *molre* Z 17 usw.; mit Gleitlaut: *voudroit* K 44, *voudroient* O 34. Zur Sprache CHREST. vgl. *Cliges*, S. LXXIV.

### 3. Der Hauchlaut h.

96. *h* ist mitunter im Anlaut angetreten, wo es etymologisch nicht berechtigt ist: *husé* (= usé) 44, *huit* 51, 57, 64, *huis* (ostium) 71.

Im Inlaut ist *h* in dem Namen *Johannes* und seinen Ableitungen meist erhalten: *Jchans* 15, *Jchanne* 27, *Jchannès* 34, *Jchannart* 49, *Jchannins* 55, *Jchannette* 76 usw.; gefallen in: *Jcaunette*, *Jennin* 79. Es erscheint ferner einige Mal inlautend, wo es etymologisch nicht berechtigt ist: *crehus* 51, 63, 74 Sézanne, *dchus* 71 Châlons, *dchument* 77 Vertus, *chue* 79 Ménehould.

## B. Die Nasale.

97. Lat. einfache intervokale *n*, *m* werden oft mit *nn*, *mm* wiedergegeben; eine Schreibung, die wohl Nasalierung des Vokals erschliessen lässt: *plainnes*, *Troisfontainnes* 5 Bar, *avainne*, *vennison*, *tiennent* 12 St. Vrain, *villainnes*, *tyretainnes* 19 usw.; *reclammer* 4, 6, *reclammeir*, *reclammeront* 31, *comme* 57, 58, 70, *commencier* 71 usw. Mit *-nn*: *clainnent* 31 Possesse, *quinzainne* 66 Humbauville. Auffallend ist *gn* für intervokal. *n* in *peigne poigne* (poena) 41 Vitry und nach Konsonant in *Margne* (Matrona) 50<sup>b</sup> Châlons, *Berguart* 64 Vertus.

98. *ni*, lat. Pal. + *n* und *-ng-* erscheinen in französisch intervokaler Stellung als *-gn*, *-ign*, *-ngn*, *-ingn*, im franz. Auslaut als *-ign*, *-ing*, *ig*, *-in*, vor Konsonant als *-in*: *Champagne* 18, *Champagne* 36, *Bugnecourt* (Bunia cortis) 53, *Agnes* 63, *tesmoignage* 50, *seigneur* 52, *besoigne* 60, *seignettis* 65, 72, *rootgne* Châl. 1247; *Pongnei* (Popniacu), *Vingnier* 57, *Anguez* 15; *tesmoingnaige* 27 usw., *Champaingne* 32, *seigneur* 50<sup>b</sup>; *juign* 3, *compaing* Châl. 1243, *tesmoing* 35, 47 usw., *doig* 24, *tesmoig* 34 (in *doig*, *tesmoig* dient *g* zur Bezeichnung von *n'*; vielleicht deutet diese Schreibung auch auf die Nasalierung des Vokals hin), *Join* 42, *engin* 71, 75; *Cointe* 46, *tesmoins* 60. Anzumerken ist *exgnez* (Part. prt. v. ingeniare) 35 neben *enguigniez* 32, *engignie* 48 und *sainnes* (signatas) 66. *Lincy*, *Melincy* 47 weisen vielleicht auf *Lin-acu*, *Melin-acu* statt *Lin-iacum*, *Melin-iacum* zurück. Vgl. § 22. Die Schreibung mit *-in*: *Join* 42, *engin* 71, 75 weist vielleicht auf das Aufgeben der Mouillierung hin.

*mi*, *mmi* erscheinen als *-nz*, einmal als *-z*: *Pringey* (Primiacus) 42; *Mainge* (Memmius) 2, *Mange* 22<sup>b</sup>, 70, *congié* 43, 74, 79; *vandeges* (vindemias) 19.

99. *m* aus *mn*, *m'n*, *n'm* wird mit *-m* und *-mm* wiedergegeben: *damaige* 28; *Dam* 1, *Dame* 22<sup>b</sup>, *home* 22<sup>b</sup>, *fame* 27, 28 usw.; *ame* 22<sup>b</sup>, 50; *dammage* 31; *Damme* 49, *femme* 50, *hommes* 56; *soufisamment* 14, 60, *evidemment* 71 usw. Selten begegnen andere Schreibungen: *danmaiges* 42; *Damme* 42; *soltempnel* 24, *sofisamment* Dorm. 1231, *diligenment* 24. Lat. *anima* begegnet ausser als *ame* 22<sup>b</sup> als *arme* 9, 20, 24 usw.

100. Vor nicht nasalen Konsonanten sind *m* und *n* lautlich zusammengefallen; in der Schreibung begegnet vor Labial meist *m*, seltener *n*, vor Dental meist *n*, seltener *m*: *Dampierre* 19, *emphechement* 32, *empès* 35, *ensemble* 42 usw.; *Daupierre* 2, *decembre* 6, *saubloit* 6, 22<sup>b</sup>, *remanbrance* 24, *empeschie* 32, *cusanble* 47, 48, *circunvention* 71. Neben *contans* (Part. prs. v. computare) 31, *sons* (summus) 31, *conte* 34, *dans* (damnum) 52, *tens* 57 usw. begegnen: *comte*, *tens* 37, *cinquante* 50<sup>b</sup>, *contemps* (P. prs. v. computare) 64.

101. Zwischen *m-l*, *m-r* wird stets *b* eingeschoben: *sanbloit* 6, 22<sup>b</sup>, *ensemble* 41, 42, 50, *ensanble* 47, 48; *chambre* 4, *nombre* 6, *remanbrance* 24, *nombrée* 71.

Den Gleitlaut *b* weisen auch die Plaids v. REIMS auf: *ensamble* 728, 904, *ainsanble* 766, *samble* 1097; *chambre* 730, 914. Daneben ganz vereinzelt: *ensanle* 1120. Die N ET EXTR: *ensamble* 207 B, 281 D, *ensemble* 242 A; aber *humlement* 60 F. HOILDE: *nombreiz*, s 28, 29, 48; vereinzelt *humlement* 22. JOINVILLE: *samble* AA 9, *Tremblecort* C 3; *nombrée* N 16.

102. *n-r* begegnet meist ohne den Gleitlaut *d*, während *n'-r* stets mit Gleitlaut erscheint: *convenroit* 5, *tenra* 10, *tinrent* 59, *vanredi* 61 usw.; *vindrent* 33, 35, 41 usw., *tindrent* 37, 41, *vendredi* 75; *taindre* (tingere) Châl. 1243, 1247, *plaindre* Châl. 1247, *restraindre* 6, *contraindre* 50, 59 usw. Bemerkenswert ist, dass sich in der 3. P. Pl. Perf. der Verben *veuir*, *teuir* der Gleitlaut öfters findet, während er in den Futurformen derselben Verben fehlt: *vindrent* 33, 34, 41, 45, 48, 50<sup>b</sup>, 59, 62, 74, *tindrent* 37, 41, 45, 48 — *tenra* 10, *venra* 12, *vanroit* 41, *convenroit* 5 usw.; in einigen Urkunden stehen neben den Perfektformen dieser Verben mit *d* Futurformen ohne *d*: *vindrent*, *tindrent* 41 — *vanront* 41; *vindrent*, *tindrent* 48 — *venront* 48; *vindrent* 50<sup>b</sup> — *venront* 50<sup>b</sup>; *vindrent* 74 — *venront* 74, Ganz vereinzelt: *vintrent* 43 Vertus. In *tinsrent* 33 Vitry ist *s* nur graphisch. *Prendre* hat in Anlehnung an die eben behandelten Verben häufig sein stammhaftes *d* verloren (vgl. Risop, *Z. r. Ph.* VII, 63): *paure* 33, 54, 56, *paurre* 39, 40, 43 usw.; *peura* 19, *peurons* 73, *peurones* Pass. 1242, *peurunt* 1, *peuront* 23, *panroit* 44.

In den Plaids v. REIMS erscheint *n-r* ohne Gleitlaut: *remonre* 730, 745, *venredi* 959, 1085, *tenroit* 1041, *vinrent* 1116 usw.; *prendre* häufig ohne *d*: *paure* 737, 740, *panroit* 740, *peura* 1116 usw. N ET EXTR: *n-r* bleibt: *tenrons*, *tenriens* 81 H, *tanroie* 111 B, *vauront* 112 A usw.; *prendre* häufig ohne *d*: *paure* 35 D, *peure* 75 G, *pauriens* 36 D usw. HOILDE hat stets *-nr*: *tenriet* 34, *venrast* 50, *tenront* 72 usw.; *prendre*: *praure* 2, 9, *panront* 4 usw, JOINVILLE: *n'-r* mit Gleitlaut: *contreindre* V 47, *contraindre* H 53, *contraindre* X 25; aber *n-r*: *vanredi* K 46, *tanrat* W 188, *vinrent* AA 13 usw.; *prendre*: *paure* F 8, H 34, *paurat* L 75. Zur Sprache CHREST. vgl. *Cliges*, S. LXXIV.

103. *n* vor Konsonant bleibt unausgedrückt in: *ciquante* 13, *Moutiers* 18, *convances* 22, *covant* 24, *ctoiet* (= *etoient*) 2, *afant* 15, *vandeges* (*vindemias*) 19, *esgenez* 35 neben *engugnies* 32 und *engignié* 48, *estrumens* 71 (bei den beiden letzten Formen ist vielleicht Angleichung anzunehmen). Wegen *el* (< *en les*), vgl. § 136.

Einschub von *n* begegnet in: *aingréé* (= *agrée*) 49, *ainsinques*, *ainssins* 35, *ausinc* 44, *ensins* 48, *auxins* 67, *ainsinc* 68 usw.; in dem Part. praet. v. *prendre* und seinen Comp. (vgl. *Z. nfr. Spr. u. Litt.* V, 78 ff.): *prins* 43, 67, 76 Vertus, 57 Vitry, *seurprins* 37 Sézanne, *prinsc(s)* 36, 37, 43, 46, 47, 49, 50<sup>b</sup>, 72, 75. Auf Angleichung beruhen: *octembre* 45, *octambre* 49 usw.

104. Im primären und sekundären Auslaut sind *m* und *n* lautlich zusammengefallen; in der Schrift erscheinen sie promiscue: *Cheminon* 4 — *Chmynum* 9, *non* (nomen) 22<sup>b</sup>, 35 usw. — *nom* 41, 42, 53, 59, 61, *Adan* 45 — *Adam* 63, *con* (\*quomo) 58 — *com* 4, *con* (homo) 57 — *c'um* 29. Anzumerken sind: *selom* (2mal) 60, *tam* (tantum, 2mal) 66. Zweimal begegnet *-ng*: *ong* (homo) Châl. 1243, *ung* 68 Vertus, womit vielleicht die Nasalierung des vorhergehenden Vokals angedeutet werden soll.

---

# Formenlehre.

## Deklination.

### I. Die Nomina.

#### A. Das Substantiv.

##### a. Feminina.

105. Die im Französischen auf tonloses *-e* ausgehenden weiblichen Substantiva mit festem Accent bieten zu Bemerkungen kaum Anlass. Neben fem. *deime*, *disme* (2, 4, 58 usw.) begegnet wie sonst im Altfranz. masc. *disme* 8 (*do disme*) 12, 15 (*de droit deime*); neben fem. *besoigne* 60, Dorm. 1231, steht masc. *besoing* Grdpré 1243, neben fem. *cote* 19 masc. *sercot* 19; neben N. pl. *setier* 12, obl. pl. *sestiers* 17, 70 usw. obl. pl. *sestieres* 19, 32 usw. und auch obl. pl. in neutraler Bildung *sestiere* 9 (*sestiere* neben *sestiers*, *sestieres* begegnet auch in den Chartes v. Joinville, vgl. N. de Wailly, *Mém. de l'Institut* XXVI, 2, S. 240).

106. Der N. sg. der Feminina mit festem Accent, die nicht auf tonloses *e* ausgehen, erscheint ausnahmslos mit *s*: *la prevoitez* Dorm. 1231, *la maisons* 3 (Sézanne 1247), *la quele priorités* 21 (Reims 1256) usw. Im obl. sg. einmal *Isabels* 22 neben *Isabel* 29.

Der N. sg. mit *s* begegnet auch in den Plaids v. REIMS: *maisons* 792, 960, *parsons* 791 usw. In den N. ET EXTR.: *nule riens* 31 H, *li maisons* 145 F, *communez* 43 C. HOILDE: *volenteis* 22, *moities* 25. JOINVILLE: *la presentacions* G 19, *la moities* R 51, 52; nur zweimal *gent* S 30, AA 11. CHEREST. hat stets *-s*. Vgl. *Cliges*, S. LXXV.

107. *soror* hat im N. sg. *s: suers* 26 Louppy 1266, *seurs* 41 Vitry 1291; im obl. sg. steht neben *seror* 22<sup>b</sup> Vitry 1258 in derselben Urkunde aus dem Nom. eingedrungenes *suor*. Der N. pl. ist nicht belegt; obl. pl. *serors* 11.

In den Plaids v. REIMS erscheint *soror* im N. sg. ebenfalls mit *s*: *suers* 730 (1251), 876 (1264), *sa seureurs* 730, woneben einmal *suor* 746 (1253) vorkommt; ebenso in HOILDE: *suers* 46 (1294). Bei CHEREST. begegnet *suor* im N. sg. regelmässig ohne *s*, vgl. *Cliges*, S. LXXV.

## b) Masculina.

108. Der N. sg. der gleichsilbigen Masc. mit *s* im N. erscheint einige Mal, besonders bei Eigennamen, ohne *s*: *chevalier* 14 (Châlons 1251; nicht original), *Perrinet*, *Yber* 30 (Vassy 1269), *Guillaume* 39 (Vertus 1287), 43 (Vertus 1293), *Jehan* 46 (Vertus 1294), *Gile* 56 (Vitry 1303), *escuier* 57 (Vitry 1303), *chappitre* 77 (Vertus 1332); der obl. sg. von Eigennamen mit *s* in Anlehnung an den Nom.: *a cel dit Thiebaut* 37 (Sézanne 1283), *de l'esglise Saint Jehans* 64 (Vertus 1315). Nicht einwandfrei ist folgender Beleg: *et li autre piece siet antre la nouvelle ecluse de la desore dite abaie et le sauciz d'Anbrierez* 15 Hautefontaine 1251, da auch obl. pl. mit Schwund des *s* in *les*, der auch sonst begegnet, vorliegen kann. Der N. pl. erscheint zwei Mal mit *-s*: *si devantiers*, *si gages* 44 Esternay 1293. Wegen *setier* vgl. § 105. In *as college*, *es diz college* 71 Châl. 1322 ist *college* als Kollektivbegriff behandelt. *Garde* erscheint im N. sg. mit einer Ausnahme (*gardes* 62 Juvigny 1313) ohne *s*: N. pl. *gardes* Châl. 1243.

Recht häufig fehlt das *s* des Nom. in den Plaids v. REIMS: *droit* 737 (1252), 767 (1255), *li warant* 746 (1253), *li fournier* 765 (1255), *ciz Tuebuef* 774 (1256), *li boulangier* 775 (1257), *li prevost* 809 (1261) usw.; bei Personennamen: *cis Jehier* 707 (1248), *cil Poncelet* 738 (1252), *Warnet* 765 (1255) usw. Einmal begegnet im N. sg. *li warde (des vignes)* 767 (1255). Umgekehrt findet sich fälschlich *s* im obl. sg. in: *femme Robers le Large* 814 (1262), *mere le dit Jehessons* 960 (1278); im N. pl.: *li pains* 809 (1261). *s* fehlt im obl. pl. in: *as bien* (neben *as biens*) 768 (1255). Die N. ET EXTR. weisen einmal *le warde* (N. sg.) 207 E auf (1260). In HOÛLDE fehlt das *s* des N. sg. in: *li dis Robert* 43 (1301), *li devans [dis] Joffroi* neben *li devans dis Joffrois* 43 (1247).

109. Die lat. Substantiva auf *-er* haben *s* im N. sg.: *freires* 18 (1255), 41 (1291), *maistres* 41, 44 (1293), *peres* 4 (1244) usw. Ausnahme: *je maistre Simons* Châl. 1243.

Dieselbe Erscheinung begegnet in den Plaids v. REIMS: *ofevres* 736 (1252), *peres* 736 (1252), 876 (1264), *frères* 737 (1252), 767 (1255). Ausnahme: *maistre Raous* 960 (1298). In den N. ET EXTR.: *freres* 27 E (Grandpré 1239, 145 D (Ardennes 1280), *peres* 31 C (1240), *freires* 101 H (Meuse, 1270 usw. HOÛLDE: *peires* 5 (1261), 20 (1246), *freires* 1 (1270), 45 (1302), *ses filliastres* 52 (1291) usw. JOINVILLE: *peres* E 5 (1262), *freires* R 19 (1284), *maistres* T 3 (1292) usw. CHEREST.: *pere*, *frere* etc. nehmen nie ein *s* an, vgl. *Cliges*, S. LXXV.

110. Die lat. Imparisyllaba mit beweglichem Accent haben meist *s* im N. sg. *li maires* Dorm. 1231, *sires* 1 Neuville 1237, 2 Vitry 1238 usw., *li priours* 4 Cheminon 1244 usw. *s*-lose Formen: *sire* 5 Bar 1244, 8 Troisfontaines 1248, 15 Hautefontaine 1251, 26 Louppy 1266, 50 Possesse 1296 usw., *souschantre* 57 Vitry 1303. Der Nom. übernimmt die Funktion des obl.: *preste* (presbiter) 19 (1256), *au preste* 22<sup>b</sup> Vitry 1258, 35 Vitry 1283, *sire* 27 Vitry 1266, 65, 68, 70, *Ugue* (vgl. Schwan-Behrens, *Gram.*<sup>3</sup>, § 289, 2<sup>b</sup>) 35, *soubchantre* 45, *maire* 61, *nos sire* 72, *nosire* 77, 78, *nossires* 79.



Von den lat. Imparisyllaba mit festem Accent begegnet *homo* im N. sg. einige Mal mit *s*: *hous* 50 Possesse 1256, 58 Possesse 1303, *homs* 71 Châlons 1322; einmal *homc* Dorm. 1231 im N. sg. in Anlehnung an den obl. sg. neben *hom* in derselben Urkunde.

In den Plaids v. REIMS erscheinen die lat. Imparisyllaba mit beweglichem Accent stets mit *-s* im N. sg.: *li sires* 708 (1248), 728 (1251), *li maires* 736 (1252), 737 (1252), *randöres* 729 (1251), *malfaitieres* 962 (1298) usw. Von denen mit festem Accent begegnen neben *hom* (N. sg.) 708, 728 *li homme* 737 (1252), *uns hous* 1097 (1295). In den N. ET EXTR. zeigen erstere Schwanken zwischen Formen mit *s* und ohne *s*: *sires* 27 H (Grandpré 1239), 89 A (1267), *prestes* 109 E (1271) usw.; *sire* 30 A, 32 B usw. Neben *hom* (N. sg.) 66 F (Bar 1261) begegnet *mes hous* 27 G (Grandpré 1239), *homz* 135 I (Bar 1278), *homs* 160 B (Bar 1282 usw. HOÛLDE weist nur Formen mit *-s* auf: *messires* 3, 5 usw., *sires* 6, 10 usw., *prestres* 52; *homo* erhält immer *s* im N. sg.: *homs* 19, 24, 43, 54. JOINVILLE zeigt wieder Schwanken zwischen Formen mit und ohne *s*: *sires* A 1 (1239), B 1 (1255) usw., *maires* S 75 (1286), *randerres* W 170 (1298); *sire* B 2, 3 (1255), K 35 (1266) usw. CHREST.: *sire*, *anperere* u. ä. nehmen nie ein *s* an, vgl. *Cliges*, S. LXXV.

## B. Das Adjektiv.

### 1. Deklination und Motion.

111. Indeklinables *viez* = *vetus*: *antre la viez celuse* 15 Haute-fontaine 1251, *le viez avalcor* (obl.) 28 Vitry 1266, *por uns viez froinz*, *por une palette viez*, *por une viez pene* 61 Heiltz-le-Maurupt 1309, *à la viez mesure* 70 Vitry 1322. Einmal begegnet: *au Viet Dampierre* Neuville-aux-Bois 1237; *viet* kann ein neugebildeter Obliquus aus dem Nom. *viez* nach dem Muster *granz* — *grant* sein; vielleicht steht *t* in *viet* aber nur graphisch an Stelle von *s*. Vgl. Konsonantismus § 75.

112. 1) Adjektiva, deren Femininform auf tonloses *e* ausgeht.

a) Masculina. Der Nom. sg. erscheint manchmal ohne flexivisches *s*: *et le sui prest de prover* 44 Esternay 1293; *Et fu fay vist vendages* (bei nachgestelltem Subjekt, vgl. Tobler, *Verm. Beitr.* I, 192 f.) 50<sup>b</sup> Châlons 1296, ebenso in: *Et est fait cils vendages* 77 Vertus 1332; *Jehans dit Putechere* (neben *dit P.*) 62 Juvigny 1314; *le dit Chappitre*, *le dit Jehan Guiart*, *Li die Jehans Guiars estoit tenu* (bei vorhergehendem Subjekt) 77 Vertus 1332. Anzumerken ist: *l'autre* 5 Bar 1244 neben *li autres* Pass. 1242, *autres* 23 Jean d'Heures 1262.

Der obl. sg. begegnet in 3 Urk. in der Form des Nom.: *au devant diz cellerier* 36 Sézanne 1283, *le devant diz ceuz* 39 Vertus 1289, *au jour dessus diz* 58 Possesse 1303, ferner nach *se tenir pour* (vgl. Tobler, *Verm. Beitr.* I, S. 221): *li die Perrins se tint pour bien paiez* 55 Sézanne 1303. In: *que* (= dass) *il avoit vendue et en nom de droite vendue octroie .. un mui* 52 Sézanne ist das Part. *vendue* wohl Schreibfehler, veranlasst durch das folgende Substantiv *vendue*.

Im Nom. pl. sind anzumerken mit *-s(-z)*: *que li denier ne leur aient esté conté, baillié et delivré et tournez en leur profit* 45 Vitry 1294, *que il soient veuz et trouvez* 62 Juvigny 1314, *il ce (= se) sont tenuz* (vgl. Tobler, *Verm. Beitr.* II, 56 f.) 64 Vertus 1315, *.. se sunt tenuz* 67 Vertus 1321.

Im obl. pl. ohne *s*: *as devant dit chaplains* 1 Neuville 1237, *On ne doit vendre nul dras* (neben: *on ne doit mener nus dras*) Châl. 1247; ferner nach *se tenir pour* in der Form des Nom. (vgl. oben unter obl. sg.): *li dit vendeur se tinrent pour bien paic* 63 Sézanne 1314, 68 Vertus 1326; *et s'en sunt tenu pour bien paic* 65 Vertus 1315, *se sont tenu pour bien paic* 77 Vertus 1332 usw. neben *se sunt tenu pour bien paic* 34 Soulières 1282, *il se tinrent pour solz et pour payez* 71 Châlons 1322.

b) Feminina. Der N. sg. begegnet ohne *e*: *en la maniere qui és dictes lettres est contenu* 79 Méneould; ebenso einige Mal der obl. sg.: *novel eaue et novel waudée* Châl. 1247. à la *Saint Jehan prochain* 43 Vertus neben *de feste saint Remi . . . prochienne* 50<sup>b</sup> Châlons, *de pur, loial et perpetuel vendue* 75 Châlons, *trois fauchies et demi* 75 Châlons (aber *une toise et demie* 37 Sézanne und, im Gegensatz zum Neufranzösischen, *sur demie fauchie* 54 Vitry. Vgl. Tobler, *Verm. Beitr.* I, S. 65).

Im N. pl. begegnet: *pieces . . frans et quittes de toutes servitudes* 55 Sézanne; im obl. pl.: *es dis (= 10) sestieres de bleif devant dis* 32 Possesse (vgl. wegen *sestieres* § 105).

c) Neutra. Erwähnt sei: *cum il est an cest present escrit contenuz* 20 Étrepy; sonst begegnet die unflektierte Form.

113. Geht dem Part. praet. ein Objekt voraus, auf das es sich bezieht, so findet zwischen beiden Kongruenz statt; Abweichungen von dieser Regel sind selten: *.. et pour l'amour et l'affection que il ont toujours demonstrei et ont eu* 58 Possesse 1303; *.. pour la somme de vint livres de ternois que li dit vendeur ont heu et receu* 59 Vitry 1315 (vgl. Busse, *die Congruenz des Part. praet.*, Gött. Diss. 1882, S. 25, A). *Donné a Troies* 77 Vertus 1332, wobei sich das Part. auf *lettres* bezieht; daneben aber: *Données l'an . .* 60 Châlons; *Données à Humbauville* 66. Folgt das Objekt nach, so zeigt das Part. Schwanken: *je . . ai scellé cez presentes lettres* 55, 63 Sézanne neben *je . . ay seellées ces lettres* 69 Sézanne, *nous avons seellées ces presentes lettres* 66 Humbauville usw.; *je ai fait ces lettres sacler* 26 Louppy neben *nous avons faites sacler ces presantes lettres* 3 Sézanne.

114. 2) Adjektiva, deren Femininform auf einen Konsonanten ausgeht. Die von Haus aus einförmigen Adjektiva begegnen meist ohne analogische Femininendung; doch: *de la quelle* (neben *an tel meniere*) Dorm. 1231, *desquelles* Pass. 1242, *autretele* Châl. 1243, *autele* Châl. 1247, *la quele priortès, les queles lettres* 21 Reims 1256, *an quele chose* 22<sup>b</sup> Vitry 1258, *en la quele* 23 Jean d'Heures 1262, *en telle meniere* 33 Vitry 1280

usw.; *corporelles* 65 Vertus 1315, *naturelle* 67 Vertus 1321; *perpetuelle* 71 Châlons 1322; *avant ceste presente vendue* 75 Châlons 1328, *vint presente en propre personne* 79 Méneould. Vereinzelt: *à la bonne* (= bodina) *qui est ajoignant* 51 Sézanne 1298. In *ces presentes lettres* 24 usw. erscheint praesentes meist mit unterscheidender Femininendung. Ausnahmen: *ces presens (-) lettres* Pass. 1242, Damp. 1250, Poss. 1251, 17 Vitry 1253.

Einformige Adjektiva mit analogischer Femininendung begegnen ebenfalls in den Plaids v. REIMS: *de laquele* 876 (1264), *en teile meniere* 959 (1278), *teile action* 960 (1278), *les parties furent presentes* 963 (1278 usw. Ebenso in den N. ET EXTR.: *teles* 31 H (1240), *en tele forme* 46 G (1246), *letres presentes* 76 C (1264) usw. HÖLDE: *li queile* 61 (1256), *la queille Margueritte* 29 (1288), *la queile quartie partie* 32 (1294); praesentes ausnahmslos als *presentes* 1, 2, 3 usw. JOINVILLE: *presentes* B 16 [1255; nur eine Ausnahme: *ces presens lettres* M 2 1270], *presante* P 26 (1278), *tele* S 22, *personneles* S 76, *reeles* S 77 (1286), *quelle* T 43 (1292) usw.

## 2. Komparation.

115. Auf lat. Komparative gehen zurück: *maire* 61 *maires* 54 — *maior* 2, *maieur* 75; *mieudre* 18 — *melleur* 18, *mieuiz* 37, *miez* 50; *mains* Châl. 1243, 1247; *pis* Châl. 1243, 1247; *plusor* 4, *pluisor* 23, *plusurs* 61, *pluseurs* 66; *greigneur* 52.

## 3. Bildung der Adverbia.

116. Die aus lat. gleichförmigen Adjekt. mit *-ment* gebildeten Adverbien begegnen meist noch ohne die unterscheidende Femininendung des Adjektivs; daneben: *annuelement* 68 Vertus 1321, *especialement* 68 Vertus 1321, 76 Vertus 1328, *perpetuellement* 70 Vitry 1322, *loialement* 75 Châlons 1328. Vereinzelt: *expressement* (vgl. Tobler, *Verm. Beitr.* I, S. 80) 71 Châlons 1322 neben *expressment* 78 Vassy 1333, *aussment* 58 Possesse 1303.

Von den nicht von Adjekt. abgeleiteten Adverbien zeigen einige 2 oder 3 Formen: *dore en avant* 32; daneben die verkürzte Form *or* 44, *d'or en avant* 36, 37 und mit adverbialem *-s*: *d'ores en avant* 37, *lors* 44. Ebenso: *derrier* 71 — *derriere* 51 — *derriers* 37; *sa en arrier* 38 — *ça en arrière* 18 — *d'arriers* 35; *desor* 6 — *desore* 6, 15, 22 — *desorz* 20; *encor* 28 — *encore* 76; *onque* 74 — *onques* 31; *donques* 18; *ainsinc* 60 — *ainsinques* 35 usw.

## C. Das Zahlwort.

### I. Cardinalia.

117. 1. Masc. N. sg. *uns* 5, *uns* 50<sup>b</sup>; obl. sg. *un* 17, obl. sg. *uns* 61. Fem. N. sg. *unne* 15, *unne* 42, obl. sg. *unne* 2, *unne* 15, obl. pl. *unes* 66.

2. Masc. N. *dui* 12, 40; obl. *dous* 17, 29, 30, *deus* (z. x) 32, 41 usw. Fem. obl.: *dues* 61 Heilts-le-Maurupt (nur in dieser Urkunde belegt), sonst *deus* (z. x) 40, 51, 55 usw.

3. Masc. N. stets ohne *s*: *troi* 15, *troy* 67; obl. *trois* (z. x) 41, 53 usw. Fem. obl.: *trois* 40.

Vervielfachte *vint* und *cent* sind in unsern Urkunden nur im obl. belegt: *quatre vinz* 33, 45, *huyt vins gelincs* 50, *la somme de seize vinz et dix livres* 57, *duccus* (Latinismus) 27, *de trois cens* 58. 1000 kommt nur in Jahreszahlen vor und wird stets mit *mil* wiedergegeben.

Bei 17 und 18 (19 ist nicht belegt) werden die Einer den Zehnern meist ohne *et* angefügt: *deiz sept* 54, *dis sept* 69, *dis huit* 51 usw.; mit *et*: *dis et huit* 36, 64. Bei den Zahlen von 21—29 usw. wird dagegen *et* meist verwendet: *vint et cinc sous* 40, *vint et set setiers* 12, *trente et trois* 61, *trente et huit* 62, *quarante et deus* 37 usw.; *et* ist fortgelassen in: *trente cinc* 52, *vint quatre* 73, *quarante cinq* 73. Nach *mil* wird bei Jahreszahlen in der Mehrzahl der Fälle kein *et* gesetzt, während die Hunderter und Zehner meist durch *et* verbunden sind: *mil deus cens et sexante deus* 23, *mil deus cens et cinquante sis* 21, *mil deus cens et quatre vinz* 33, *mil deus cens et quarante et oit* 8, *mil deus cens et cinquante* 12, *mil deus cens et cinquante sis* 20, *mil trois cens et vint* 67, 68, *mil trois cens et treze* 62 usw. neben *mil et deux cens et quarante et set* 3, *mil et deus cens et ciquante* 13, *mil et deus cens et soixante quatre* 24; *mil deus cens quarante et quatre* 6, *mil dous cens sissante et nuçf* 29, 30, *mil deus cens soissante dis et set* 32, *mil trois cens vint et deux* 70, *mil troix cens vint et sept* 74, *mil trois cens trente trois* 78.

Die Zahlen 70, 71 usw., 90, 91 usw. werden gebildet, indem *soissante*, *quatre vinz* mit *dis*, *onze* usw. verbunden werden: *sissante et douze* 18, *sexante et quinze* 33, *soixante et seze*, *quatre vinz et onze* 41, *quatre vinz et treze* 42 usw. Ausser in *quatre vinz* begegnet die vigesimale Zählweise noch: 50 (Vitry 1296): *huyt vins gelincs*; 57 (Vitry 1303): *seize vinz et dix* neben 58 (Possesse): *de trois cens et trente*.

## 2. Ordinalia.

118. Es begegnen: N. sg. masc. *li premiers*, *le tiers* 22<sup>b</sup>; obl. sg. masc. *le premier* 45, *le tiers* 51, *le quart* 59, *le quint* 57, 58, *cinquicime jour* 65, *le quinzainme jour* 66 (vgl. Erik Staaff, *Le suffixe -ime, -ième en français* in: *Studier i Modern Språkvetenskap*. Uppsala 1898, S. 101 ff.); fem. *la premiere* 12, *la seconde*, *le tierse* 7, *tierce* 7, 51, *la neuvième* (franzische Form neben obigem *cinquicime*, *quinzainme* 57, 58.

Das Suffix der Ordnungszahlen ist in den Plaids v. REIMS stets *-ième*: *cinquième* 746, *sisième* 791, *l'uitième*, *vitième* 1119. N. ET EXTR.: *eultime* 109 F. HOILDE: *oitime* 42. JOINVILLE: *sixaim* I 104.

### 3. Kollektiva.

119. Als Kollektivzahlwort begegnet: *quinzaine* 60 Châlons.

## II. Die Pronomina.

### A. Personalpronomina.

#### I. und II. Person.

120. Neben gewöhnlichem *je* 1, 2, 4 usw. begegnen *ie* 16, 17 usw., *ge* 12 usw. und seltener *gié*, *gie* Dorm. 1231, 29, 30 Vassy, 36, 37 Sézanne; mit Elision vor vokalischem Anlaut: *i'ai* 2, 4, *g'i aie* 16 usw., woneben die nicht elidierten Formen auch vor Vokal die Regel bilden: *je ausse* 5 Bar, *ie ai* 12, 17, *je ai* 7, 19, 20, *je oblige* 22, *je y* 58, *je achetai* 19 usw. *me* elidiert stets seinen Vokal: *m'ont*, *m'otrient* 12, *m'oblige* 25.

An Stelle von *moi* weisen die N. ET EXTR. in 2 Urk. das pikard. *mi* auf: *por mi* 73 E (Bar 1264), *par mi* 112 D (Meuse, 1273; ebenso die Urk. V. HOILDE: *pur mi* 44 (1276), *mi* 22 (1300).

#### III. Person.

121. a) Betonte Formen. An Stelle des betonten obl. sg. m. *lui* begegnet nicht ganz selten unbetontes *li*: *de li*, *por li* (neben *por lui*) 6 Le Plessis, *antre li* neben *antre lui* 22<sup>b</sup> Vitry, *de li* 39 Vertus, *pour li* 51, 52, *par li* 53, *a li* 61, 73. Umgekehrt ist unbetontes masc. *li* mitunter durch *lui* vertreten: *qui lui estoient venus* 4 Cheminon 1244, *que li sans ne lui eust pas été paiez* neben *que si gages li fussent rendu*, — *qui ne li avoit pas été paiez* 44 Esternay 1293, *lui avoir amoisonné* 72 Fagnières 1323. Wegen des obl. fem. sg. *ley* 47, *lyé* (*lye. lie*; *li* + fem. *e*?) 79 neben *li* 27, 53, vgl. § 14.

Als Nom. pl. begegnet einmal der obl. pl. *eus*: *eus estans* 66 Humbauville 1321. Neben obl. pl. *aus*, *euz* usw. findet sich vereinzelt *lor* in: *que l'ville . . . est lor enterinement* 28 (Vitry 1266).

Für diesen Gebrauch von *lor* an Stelle von *aus*, *eus* finden sich 3 Belege in den Urk. von HOILDE: *que je avoie prix de lor* 22 (1300), *. . . et sunt sor tuit li terrage, qui sunt lor par elles* 25 1276. Die Urk. v. JOINVILLE weisen ebenfalls einige Fälle auf: *comme de leur prope à leur* L 54 12661, *sens rien retenir à leur* N 22 (1273), *par leur* O 43 (1278), *por lor* Qu 28, 31 (1278). Für das Burgundische und die Franche-Comté bietet Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 124 eine Reihe von Belegen.

122. b) Unbetonte Formen. Als N. sg. n. begegnet regelmässig *il*. Auf Verschreibung beruhen dürfte *ilz* in: *comme ilz desseur dit* 40 für *comme il est desseur dit*.

Der Acc. sg. m. und n. des unbetonten Pronomens begegnet neben gewöhnlichem *le* als *lo* in: *gie lo* (m.) *refusoié*, *gie ne lo* (m.) *porroie* Dorm. 1231, *se li maistres lo* (m.) *coperoit* 44 Esternay

1293; *cil qui defauroit lo* (n.) *m'amanderoit* Dorm. 1231. Der N. pl. m. *il* erscheint einige Mal mit analogischem *s*, z.: *ils ont fait* (neben *il ont, il clamoient*) 31 Possesse 1271, *ils porroient avoir* 36 Sézanne 1283, 37 Sézanne 1283, *pour ce ont ilz obligié* 40 Vertus 1289, *ilz se tinrent* 71 Châlons 1322.

123. Vor vokalischem Anlaut elidieren *le* und *la* stets ihren Vokal: *qui l'otroieret* 26 Louppy, *li diz Morès l'offroit à proter* 44 Esternay; *gie l'adreceroie* Dorm. 1231; *li* behält stets seinen Vokal; *que li denier ne li aient este baillié* 35 Vitry, *qui ne li avoit pas esté paiez* 44 Esternay, *qui li avoit esté adjudicé* 51 Sézanne.

*le, les* in Enklise mit *ne, de* ergeben: *no* Châl. 1247, *nou* Châl. 1243; *do in: on ne se pooit consentir de vendre* 5 Bar 1244; *nes* Dorm. 1231, Châl. 1247.

124. Das Reflexivpronomen der 3. Pers. erscheint in betonter Stellung als *soy*: *par soy* 37 Sézanne, 68 Vertus, *pour soy* 60 Châlons, 74 Sézanne. In unbetonter Stellung begegnet meist *se*: *elle se comporte* 35, *se sont souzmis* 41 usw., woneben einmal *soi* sich findet: *soi marieront* 11 Nonsard. In andern Fällen treten die betonten Formen von *ille* an die Stelle von *se*: *sains eus justicier* 44 Esternay 1293, *ne aus aidier d'eschevins en nulle maniere* 50<sup>b</sup> Châlons 1296, *eus havoir heu* 71 Châl. 1322, *lui avoir eu, en aus obligant et en remuçant* 75 Châlons 1328 (vgl. Meyer-Lübke, *Gram. der roman. Spr.* III, 82).

## B. Possessiva.

### I. Possessiva der Einheit.

#### a) Satzbetonte Formen.

125. Es begegnen: 1. Pers. masc. N. sg. *miens* Dorm. 1231, 5 Bar; obl. sg.: *mien* Dorm. 1231, 5 Bar; obl. pl.: *as miens homes* 11 Nonsard. Fem. N. pl.: *les moes* 5 Bar.

III. Pers. Masc. obl. sg.: *le suen* 20 Étrepy; obl. pl. *des suens* Pass. 1242, woneben sich einmal die unbetonte Form *ses* findet: *et transporterent et mistrent le dit donneur* (N. pl.) *par le bail de ces presentes lettres ou dit Thiebaut en ses et en ceux qui de lui auront cause tout le droit* usw. 74 (Sézanne 1327). Fem. obl. sg.: *de la joustise soue* 44 Esternay, *la sue moitié* 61 Heiltz-le-Maurupt (vgl. § 30); N. pl. *les soes choses* Dorm. 1231; obl. pl. *les soes choses* Dorm. 1231.

Das betonte Pronomen der 3. Person erscheint in den Plaids v. REIMS stets als *sien*, *sienne*: *siens* 736 (1252), 740 1253, 765 (1255), *do sien* 740, *le sien* 905 1269, *des siens* 764 (1255); *sienne* 745 (1253), 792 (1259), 1109 1278, *en une sienne maison* 765 1255). In den N. ET EXTR. begegnet neben *suen* ebenfalls einige Mal *sien*, *sienne*: *li suen* (N. pl. m.) 31 D; *le sien seel* 270 G Bar 1298), *en la sienne* 59 A (Meuse, 1250). In HOILDE findet sich in Angleichung an *moie* einmal *soie*: *la soie chose* 26 (1249). Für JOINVILLE ist anzumerken: *de la seue chose* W 141, *ou les seues choses* W 104 (1298).

## b) Satzunbetonte Formen. I und III. Person.

126. Masc. Im N. sg. findet sich regelmässig *mes* 2, 17, 22<sup>b</sup> usw., *ses* 4, 40 usw., woneben einmal vor *s me* erscheint: *me sire* 5 Bar 1244; obl. sg. stets *mon* 2, 4 usw., *son* 2, 4 usw. Neben gewöhnlichem *mi* 1, 12, 19 usw., *si* 6, 9 usw. begegnen als Formen des N. pl. *mei*, *sui* (vgl. Dittmer, *Die Pronomina possessiva im Altfranz.*, Greifsw. Diss. 1888, S. 23 ff.): *que mei oir poisent rien reclaimer* 16 Vitry 1253; *suy anfant* (2 Mal) 30 Vassy 1269, *sui hoir* 56 Vitry 1303. Der obl. pl. weist regelmässig *mes* 1, 9, 11 usw., *ses* (z) 18, 22<sup>b</sup>, 30 usw. auf.

Fem. Im N. sg. begegnen *ma* 15, 18 usw., *sa* 4, 14 usw., die ihren Vokal vor vokalisch anlautendem Wort stets elidieren: *m'arme* 9, 19 usw., *m'armeur* 24; *s'amor* 6, *s'arme* 18, 19, *s'ame* 22<sup>b</sup>, *s'avoerie* 6.

*mei*, *sui* an Stelle von *mi*, *si* im N. pl. finden sich ebenfalls in den N. ET EXTR: *mei hoir* 27 B Verdun 1239; *sui hoir* 150 C Grandpré 1280, *sui heir* 152 I (Grandpré 1281, *sui allues* 207 G Bar 1290), *sui hoir* 281 E Bar 1300. Anzumerken ist: *seu prevost ne seu bailli* (N. pl., neben *mi prevost ne mi bailli*) 31 E. Ebenso begegnet *sui* öfters in HOILDE: *sui hoir* 11 (1247), 33 (1285), *sui anfant* 18 (1255), 40 (1277), 72 (1290), *sui dict anfant* 24 (1300), *sui bien* 30 (1301). In JOINVILLE erscheint neben einmaligem *si* *si hoir* P 5) sonst stets die betonte Form *sui*: *sui oir* H 31, 33, *sui sergent* H 37, *sui hoir* O 63, W 51. Vgl. auch Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 125.

## 2. Possessiva der Mehrheit.

## a) Satzbetonte Formen.

127. Es begegnen: obl. pl. m. der 1. Pers.: die satzunbetonte Form *les nos* Pass. 1242. III. Pers. N. sg.: *li lor* 5 Bar 1244. Der obl. pl. weist neben *les lor* 11 Nonsard 1249 eine frühere Form mit *s* auf: *les lors siaus* 20 Étrepy 1256. Im Fem. ist nur der obl. pl. der III. Pers. belegt: *les leur propres* 40 Vertus 1289, woneben eine Form mit analogischem *s* in einer Urkunde des 14. Jh.: *leurs* 71 Châlons 1322 sich findet.

## b) Satzunbetonte Formen.

128. Masc. der I. Pers. Im N. sg. begegnet als einziger Beleg *nossires* 79 Méneould 1337; im obl. sg. neben *nostre* 3, 6 usw., *notre* 35, vereinzelt *nosire* 77 Vertus 1332, *nossire* 78 Vassy 1333. Der N. pl. zeigt gewöhnlich *nostre* 28, 58, woneben einmaliges *nostres devanssiers* 44 Esternay 1293 sich findet. Im obl. pl. sind die verkürzten Formen *nos* (z) 14, 18, 35 usw. die gewöhnlichen; ganz vereinzelt findet sich *nous* 44 Esternay 1293; die volleren Formen begegnen nur in einer Urk.: *nostres feax et nostres jurez* 34 Soulières 1282.

Masc. der II. Pers. Der N. pl. ist nur in einer Urkunde belegt, die *vos* und betontes *vostres* 44 Esternay 1293 aufweist.

Im obl. pl. begegnen ausschliesslich die verkürzten Formen: *voz plai* 2 Vitry 1238, *a vos ausseccours* 44 Esternay 1293.

Masc. der III. Pers. Im N. sg. findet sich *lor* 12, 32, im obl. sg. *lor* 5 Ber, *lour* 44, 50<sup>b</sup>, *leur* 32, 33, *luer* 78 (vgl. § 30); im N. pl. *leur* 33, 40 usw. Der obl. pl. weist neben Formen ohne *s*: *lor* 11 Nonsard 1249, *luer* 78 Vassy 1333 usw. von 1280 an solche mit *s* auf, die bald recht häufig auftreten: *leurs hoirs*, *lors cors*, *touz leurs biens* 33 Vitry 1280, *touz leurs biens* 37 Sézanne 1283, *leurs hoirs* 40 Vertus 1289, *touz leurs autres biens*, *touz leurs diz biens* 41 Vitry 1291 usw.

*Leur* mit analogischem *s* begegnet auch einigemal in den N. ET EXTR.: *à leurs propres despens* 145 F (1280), *de leurs cors* 146 B (1280), *leurs* 146 F (1280); dagegen kommt es nicht in HOILDE vor und in JOINVILLE nur ganz vereinzelt: *leurs mesaiges* S 58 (1286).

129. Fem. der I. und II. Pers. Der N. sg. begegnet als *nostre* 44, der obl. sg. als *nostre* 18, 22<sup>b</sup> usw., *notre* 22<sup>b</sup>, *vostr* 18; der obl. pl. als *nos* 18, 25 usw., *voz* 60 Châlons.

Fem. der III. Pers. Im obl. sg. findet sich *lor* 13, 19, *lour* 50<sup>b</sup>, *leur* 6, *luer* 78 usw.; im N. pl.: *lor* 5. Der obl. pl. zeigt von 1289 ab Formen mit *s*: *de leurs bonnes volentes* 40 Vertus 1289, 43 Vertus 1293 usw., woneben die Formen ohne *s* die Regel bleiben: *lor* 6, 11, *lour* 58, 63, *leur* 45, 57 usw.

In den Plaids v. REIMS findet sich *leur* mit *s* zum ersten Mal 1279: *toutes leurs raisons* 964 (1279); ausserdem: *en leurs mains* 1094 (1295); in einer Urk. aus GRANDPRÉ kommt schon 1243 eine Form mit *s* vor: *de leurs mains* Grpré 1243.

### C. Demonstrativa.

130. Von den Demonstrativen weisen nur *cil*, *cele* und auch diese ausschliesslich im obl. sg. und pl. neben den kürzeren Formen solche mit *i*-Vorschlag auf. Im N. sg. und pl. von *cil*, *cele* sowie in sämtlichen Formen von *cist*, *ceste*, *ce* begegnet diese Vorschlagssilbe nicht. Masc. obl. sg.: *icelui* 21 Reims 1256, 58 Possesse 1303, *icellui* 71 Châlons 1322, *ycelui* 73 Sézanne 1326; obl. pl.: *iceulz* 65 Vertus 1315, *icyaus* 71 Châlons 1322. Fem. obl. sg.: *d'icelle* 50<sup>b</sup> Châlons 1296, *de icelle* 51 Sézanne 1298, *pour icelle eglise* 58 Possesse 1303, *d'icelle* 66 Humbauville 1321; obl. pl.: *ycelles* 50<sup>b</sup> (1296), 71 (1322), 75 Châlons 1328, 79 Méneould 1337, *icelles* 57 Possesse 1303.

Formen mit *i*-Vorschlag begegnen, wenn auch ziemlich selten, in den Plaids v. REIMS: Masc. N. sg.: *icil* 962, 963 (1278), *iciz* 962, 964 (1278), *icelui* 962 (1278); obl. sg.: *a icelui* 964 (1278); N. pl.: *icil* 964 (1278); obl. pl. *ices* 962 (1278). Fem. N. sg.: *icele* 963, 964 (1278); N. pl.: *ices parties* 964. In den N. ET EXTR. kommt nur *cil*, *celle* einige Mal mit der Vorschlagssilbe vor: *icil* N. sg. m.) 216 G Bar 1291; *icelle* N. sg. fem.) 216 G; obl. sg. fem.: *d'icelle* 152 C (Grandpré 1281); obl. pl. fem.: *icelles* 152 F (Grandpré 1281). In HOILDE ist *icestes* (obl. pl. fem.) 40 1297 die einzige Form mit *i*-Vorschlag. Selten auch in JOINVILLE: *iceste* obl. sg. fem. (Equater 20 (1262), *en iceli amende* S 86 (1286), *d'icele* X<sup>bis</sup> 34 (1302).



131. a) *cil*. Der N. sg. *cil* begegnet in 4 Urkunden mit analog. *z*: *cilz* 57 Vitry 1303, *cilz essenciemens* 67 Vertus 1321, *cilz ascenciemens* 76 Vertus 1321, *cils vendages* 77 Vertus 1332, sonst regelmässig *cil* 4, 22<sup>b</sup> usw.

Im obl. sg. erscheint neben gewöhnlichem *cel* 3, 36, 44 usw. ziemlich häufig *celui*: *avec celui* 18 Possesse 1255, *de celui qui* 18, *a celui de* 19 Dampierre 1256, *celui qui* 33 Vitry 1280, 45 Vitry 1295 usw., *à celui qui* 42 Vitry 1293, *icelui* 58 Possesse 1303, *icellui* 71 Châl. 1322; *de celui Haibert* 10 Mognéville 1249, *à celui Guillaume* 22<sup>b</sup> Vitry 1258, *a icelui Thomas* 21 Reims 1256, *yeelui moulin* 73 Sézanne 1326. Einige Mal übernimmt die femin. Form *celi* die Funktion des masc. *celui*: *celi Guillaume* 22<sup>b</sup> (Vitry 1258) neben *à celui Guillaume* derselben Urkunde, *en celi bois*, *en celi alue* 5 Bar 1244.

Der N. pl. erscheint stets als *cil* 6, 31, 36 usw.

Der obl. pl. als *cauz* (*x*) 35, 48, *ciaux*, *s* 41, 42 usw., *ceaus* 17 usw., *ceuz*, *z* 6, 31 usw., *icellz* 65, *cels* 19, *ces* 18 usw. (vgl. § 6, 93). Die Form *ces* 18, 27 usw. aus *cels* (*ces* geht in den angeführten Fällen auf *ekkellos* zurück, weil es in Wendungen begegnet, die sonst immer mit *cauz*, *ceus* usw. erscheinen) ist mit *cez*, *ces* aus *ekkestos*, *ekkestas* lautlich zusammengefallen.

Fem. Der N. sg. erscheint regelmässig als *cele* 2, 6, 22, *celle* 29, 30. Im obl. sg. begegnet in 2 Urk. *celi*: *ma droiture et celi de la commune* Dorm. 1231, *a celi chapelerie* 25 Laon 1264, woneben *cele* 2, 22<sup>b</sup> usw., *celle* 15, 37 usw., *icelle* 51, 58 usw. die gewöhnlich vorkommenden Formen darstellen.

Der N. pl. wird stets mit *celes* 6, 22 wiedergegeben.

Der obl. pl. weist neben den volleren Formen (*i*) (*y*) *celles* 50<sup>b</sup>, 58, 71, 75, 79 in 3 Urk. die verkürzten Formen *cels*, *z* auf: *celz*, *s presentes lettres* 36 (Sézanne 1283), 37 (Sézanne 1283), *pour toutes cels convenances* 37, *cels lettres*, *cels presentes lettres* 50<sup>b</sup> Châlons 1296. Die Abschwächung zu *cels* (*z*) erfolgte unter der Satzunbetontheit des Pronomens; daneben mag der obl. pl. masc. noch von Einfluss gewesen sein (vgl. hierüber Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 127 und Ganzlin, *Die Pronomina demonstrativa*, Greifsw. Diss. 1888, S. 78 f.).

In den Plaids v. REIMS begegnet der N. sg. m. *cil* meist mit flex. *s*: *cilz* 1039, 1040, sonst immer mit Schwund des *l*: *cis* 737 (1252), 741, 742 (neben *cil*), 744 usw., *ciz* 774 (1256), *iciz* 962, 964 (1278). Anzumerken ist das vereinzelt vorkommende *celie* als obl. sg. fem.: *de celie* Rose 1096 (1295). In den N. ET EXTR begegnet neben *cil* (N. sg. m.) 152 F, 270 E *cis* nur in: *cis dis Aubers* 110 A, *cis blés* 117 H (Grandpre 1271). Die Urk. von HOULDE weisen keinen Beleg für *cil* mit flex. *s* auf; dasselbe gilt von den Urkunden von JOINVILLE.

132. b) *cist*. Masc. Im N. sg. begegnen neben einmaligem *cist vendages* 50<sup>b</sup> Châlons 1296 Formen mit flexivischem *s*: *cis vendages* 54 Vitry 1303, *cis amoisonnemens* 72 Fagnières 1323, *ciz vendages* 78 Vassy 1333. (Vgl. wegen dieser

Erscheinung Suchier, *Auc. und Nicol.*,<sup>4</sup> S. 71; Wilmotte, *Rom.* XVII., S. 566; Neumann, *Laut- und Flexionslehre*, S. 112; Ganzlin, *Die Pronom. demonstr.*, S. 9 ff.). In *Et fu fait cest vendages* 49 Coligny 1295 hat bereits der obl. die Funktion des N. übernommen. Der obl. erscheint von 1237 an in der verkürzten Form *ce*: *ce setier* 1 Neuville-aux-Bois 1237, woneben sich viel weniger häufig *cest* 22<sup>b</sup>, 78 und ganz vereinzelt *cet* 2 Vitry 1238 findet. In Urk. 19 aus Dampierre-le-Château begegnet 3 mal die Form *ces* als obl. sg.: *ces presens escrit* neben *a cet escrit, en ces testament, de ces presens testament* neben *de cest testament*. Als N. pl. erscheint einmal *ci*: *ci trois afant* 15 Haute-fontaine 1251 neben sonstigem *cist* 32, 70. Im obl. pl. findet sich regelmässig *cez* (*s*) 3, 14, 18 usw. und daneben ganz vereinzelt mit Schwund des *s* *ce*: *avesques ce cinc journées* 72 Fagnières 1323. Fem. N. und obl. sg. lauten stets *ceste* 7, 32, usw., *cette* 29, 30, 36; N. pl. *ces* 18, 21. Der obl. pl. erscheint meist als *ces* (*z*) 4, 13 usw.; nur einmal begegnet die vollere Form *cestes*: *nos avons cestes lettres faites seeler* Châl. 1247, sowie einmal *ce* mit Schwund des auslautenden *s*: *avec ce trente soldées* 73 Sézanne 1326.

In den Plaids v. REIMS ist der N. sg. m. *cist* nicht belegt; im obl. sg. m. begegnet mit wenigen Ausnahmen: *à cest jour* (neben *à ce jour*) 768, *de cest fait* 762. Im obl. pl. m. und fem. begegnet nur *ces*: *de ices maistres* 962, *a tous ces enfans* 876; *ces paroles* 746, 960, *par ces raisons* 1043 usw. In den N. ET EXTR. begegnet im N. sg. m. *cist* 26 H (wegen *cis* 110 A, 117 H, s. § 131); im obl. sg. m. neben gewöhnlichem *ce*: *de ce leu* 36 B usw. einigemal *cest*: *por cest prei* 26 B, *cest* 27 A, 112 D, *de cest jor* 36 K, 59 A. Die Urk. v. HOÏLDE weisen im N. sg. m. *cis* (*cist* + *s*) und *ciz* auf: *cis vendages* 27, 28 usw., *ciz vendages* 29. Vereinzelt: *et ces vendages devant dis est fais* 15. Der obl. sg. m. erscheint mit einer Ausnahme: *en ce vendage* 30 immer als *cest*: *cest vendage* 3 12 usw., *de cest siecle* 7, *cest escript* 9, 37 usw. Im obl. pl. f. findet sich einmal die volle betonte Form: *ads queilles ices* 40. *ciz* (*cist* + *s*) L 75 begegnet auch in den Urk. v. JOINVILLE. Im obl. sg. m. ist die verkürzte Form *ce* ziemlich selten: *de ce meimes leu* Eter 2, *ce jour* H 44 usw.; häufiger kommt *cest* vor: *cest* E<sup>bis</sup> 13, H 157 usw. Im obl. pl. f. einmal die volle Form *cestes*: *à cestes lettres* L<sup>bis</sup> 32.

133. c) *ce* (ecce hoc). Als neutrales Pronomen begegnet gewöhnlich *ce* 2, 4, 16 usw., woneben einmal *ceu* erscheint: *Et por ceu que ceste chose soit ferme* 26 Louppy.

#### D. Der Artikel.

134. Im N. sg. m. begegnet neben *li* 2, 4 usw. einige Mal aus dem obl. eingedrungenes *le*: *le porterres* 74 (Sézanne 1327), *le dit Chappitre, le dit Jehan Guiart* 77 (Vertus 1332) neben *li diz Jehans Guiars* derselben Urkunde; ganz vereinzelt mit Metathese *il*: *il venderres* 75 Châlons. Der obl. sg. m. erscheint meist als *le* 2, 4 usw.; *lo* begegnet: *fors lo vilois, pie retaing lo murtre* Dorm. 1231, *lo doien* 2 (Vitry 1238), *por lo remeide* 20 Etrepy 1256. Häufiger kommt *lou* vor: *lou fié* (neben

*lo doien* und *le prevot* 2 (Vitry 1238), *del fié lou roi, par lou roi, li roi lou tierz* aura neben *par le commandement le roi* Pass. 1242, *por lou salut* (neben *le pié*) 24 Hautefontaine 1264, *lou barbier, a la requeste lou dist Girbert* 29 (Vassy 1269), *autre lou maistre, lou bois* 44 (Esternay 1293), *nostre signour lou Roy* (aber 2 mal *le prix*) 54 (Vitry 1303), *par nostre seignor lou Roy, Acelin lou Batart, par lou prier, lou vanredi, lou jor* neben *por nostre signor le Roy, le vanredi* 61 (Heiltz-le-Maurupt 1309), *nostre signour lou Roy* (sonst nur *le*) 64 (Vertus 1315), *nostre signeur lou Roy* (aber *le pris, le decès*) 67 (Vertus 1321). Wenn man von der auch sonst östliche Einflüsse zeigenden Urk. 44 Esternay und den überlieferten Formeln des Kanzleistils *signour lou Roy* in den Urk. 64 u. 67 aus Vertus absieht, so ergeben sich als westlichste Punkte des Verbreitungsgebietes von *lou Vitry* und Heiltz-le-Maurupt (vgl. Nehb, *Die Formen des Artikels in den franz. Mundarten*, Giess. Diss. 1901, I. Tl. A. II a 7 e und 9). Im obl. sg. m. begegnet an Stelle von *le* einige Male aus dem N. eingedrungenes *li*: *sauf li droit* 56 Vitry, *a li maistre* 61 Heiltz-le-Maurupt, *en tout li dit heritage* 74 Sézanne. Der N. pl. m. hat regelmässig *li*; anzumerken ist: *le dit donneur* (2 mal) 74 Sézanne neben *li dit donneur* derselben Urkunde mit Abschwächung des *i* zu *e*. Der N. sg. fem. zeigt neben gewöhnlichem *la* 3, 18, 21 usw. nicht selten *li*: *li unne, li autre piece* 15 (Hautefontaine 1251), *li abcie* (Reims 1256), *quant li dite foiz fui donée* 27 (Vitry 1266), *li maisons* 28 (Vitry 1266), *li vandue* 49 (Coligny 1295), *Jehans li Happe* neben *Jehan la Happe* (obl.) 57 (Vitry 1303), *li une* 70 (Vitry 1322). Die Scheidung zwischen östlichem *li* und franzischem *la* fällt in das dép. de la Marne; Reims und Coligny bezeichnen die äussersten westlichen Punkte, für welche sich *li* nachweisen lässt. (Vgl. Nehb, ebenda, I. Tl., B. Ia. 2 b ddff.). Im obl. sg. fem. begegnet neben *la* 2, 4 usw. je einmal *le* und *li*: *a paure le tierse partie* 7 (Possesse 1245), *a li saint Jehan* 46 (Vertus 1294). Der N. u. obl. pl. fem. haben regelmässig *les* 5, 6; 4, 28 usw.

In den Plaids v. REIMS erscheinen die mask. Formen des Artikels regelmässig als *li* (N. sg.) 707, *le* (obl. sg.) 707, *li* (N. pl.) 809, *les* (obl. pl.) 728 usw. Der N. sg. fem. meist *la* 730, 876 usw., nicht ganz selten *li*: *li mère* 764, *li une* 1096, *li autre partie* 1116 usw., ferner in einer Reihe von Personennamen: *Ponsos li oilière* 963, *Ysabiaus li Angermeine* 964, *Thoumas li Nate* 791 (neben *la Nate* 814) usw.; der obl. sg. f. meist *la* 707, 727 usw.; nur zweimal *le*: *entre le maison* 1084, *de le court* 819. Die N ET EXTR. weisen für das Depart. Ardennes im N. sg. m. stets *li* 88 G, 110 B auf; im obl. sg. m. meist *le* 81 I, 88 G, vereinzelt *lou* 117 I. Der N. sg. f. *li*: *li maisons* 145 F, *li autre partie* 146 A, K die Urk. aus Grandpré 1243 aber *la guerre*; obl. sg. f. neben *la* auch *le*: *la* 145 G, 149 I; *le* 145 G, 146 C, G. In den Urk. aus dem Depart. Meuse begegnet meist *li* 20 E, 26 D im N sg m., einmal *le*: *Johans le Beaus* 33 B; im obl. sg. m. neben gewöhnlichem *le* 17 E, 66 H usw. *lo* 19 H, 20 D usw.; Verdun hat überwiegend *lou* 26 G, 59 D usw. Im N. sg. f. *la* und *li* nebeneinander: *li une faucie* 26 F, *li autre* 26 G; im obl. sg. f. *la* und *le*: *la* 26 C, 27 A usw.; *le* 145 G, 146 C. In HOÛLDE begegnet der N. sg. m. stets mit *li* 4, 22; der

obl. sg. m. meist *le* 1, 2, 4, woneben öfters *lou* 10, 12, 15 usw. vorkommt; vereinzelt *li*: *li dit heritage* 34, *li conte* 49. Im N. sg. f. erscheint neben gewöhnlichem *la* 4, 10 öfters *li*: *li dicte ma dame* 10, *li abbause* 11 usw. JOINVILLE weist im obl. sg. m. meist *le* C 8, D 6 auf; daneben öfters *lou* A 7, E 6 usw., selten *lo* A 11, E<sup>bis</sup> 25, Q 24. Im N. sg. f. begegnet neben *la* mehrere Mal *li*: *li une partie* K 5, Z 5, *li autre moities* R 52 usw.; im obl. sg. f. einmal *li* für *la*: *de li encarnation* W 224. Zur Sprache CHEST. vgl. Cliges, S. LXVII.

135. Der N. sg. m. *li* bewahrt vor folgendem vokalisch anlautendem Wort meist seinen Vokal: *li abes* 2, 21, *li esgarz* 2, *li avoires*, *li autres*, *li estranges* Pass. 1242, *li uns* 67, 74 usw.; mit Elision: *l'abbés* (neben *li vns*) 5 Bar, *l'abes* 12 St. Vrain, 13 Bar, 22 Châlons. Im obl. sg. m. *le* wird der Vokal gewöhnlich elidiert: *l'abei* 2, *l'an* 31, *à l'otel* 22<sup>b</sup>, *l'empecheement* 32 usw.; anzumerken sind: *le us* 2 Vitry, *le euangeliste* 43 Vertus. Der N. pl. m. *li* weist keine Elision auf: *li autre vint et cinc souz demeurent* 40 Vertus, *li afant* 15 Hautefontaine. Das *a* des fem. *la* wird im N. und obl. sg. stets elidiert: *l'ille* 28, *l'abe* 6, *l'abric* 20, *de l'eglise* 33 usw. Ist der N. sg. fem. *la* durch *li* ersetzt, so wird dieses wie das masc. *li* behandelt: *li unne*, *li autre* 15, *li abeie* 21, *li une* 70.

#### Der Artikel in Verbindung mit Präpositionen.

136. *de* + *illum* erscheint in 3 Urkunden als *del*: *sires del Plaissie*, *del finage* 6 (Le Plessis 1244), *del disme* neben *dou disme* 12 (St. Vrain 1250), *del covant*, *del char*, *del jardin* 20 (Étrepy 1256); in den meisten Fällen ergiebt es *dou* 2, usw., woneben sich einige Mal *do* findet: *Robertz do Bochon*, *maitre do Chané*, *seurteit do pris* 5 Bar 1244, *qu'an dit do moult* 8 Troisfontaines 1248. *du* begegnet in 7 Urkunden, die mit einer Ausnahme (70 Vitry 1322) dem westlichen Teile des dép. angehören: *du Viel Arsi* 21 (Reims 1256), *du Chastelet* 43 (Vertus 1293), *du paiement*, *droit du Roy* 62 (Juvigny 1313), *du mois* 65 (Vertus 1315), *pres du pré* 70 (Vitry 1422), *du Roy* 76 (Vertus 1328), *du secl* 77 (Vertus 1332).

*ad* + *illum* ergiebt *au* 2, 4, 17 usw.; daneben vereinzelt *ou*: *par an ou plus* 17 (Vitry 1253). Neben *au Noel* 7 (Possesse 1245), 43 (Vertus 1293) begegnet einige Mal *a Noel* 46 Vertus 1294, 48 Vitry 1294, 62 Juvigny 1313 usw., wobei wir es wohl mit Auslassung des Artikels zu thun haben.

*in* + *illum* erscheint in 8 Urkunden als *el*: *el finage* Pass. 1242, *el mois* Pass. 1242, 17 Vitry 1253, 21 Reims 1256, 27 Vitry 1266, 28 Vitry 1266, 29 Vassy 1269, 32 Possesse 1277; *el secl* 27 Vitry 1266, *el leu* 29, 30 Vassy 1269; die gewöhnliche Form ist *ou*: *ou mois* Dorm. 1231, *ou temps* 36, 37, *ou chief* 50<sup>b</sup>, *ou lieu* 72 usw.

*ad* + *illos* und *ad* + *illas* ergeben *as* und in Angleichung an den Sing. *aus* (s. v.), woneben mit Verstummung des aus-

lautenden Konsonanten *a* und *au* erscheinen. *as* ist die ältere Form, die neben dem jüngeren und die Regel bildenden *aus* (z. X.) bis ins 14. Jh. hinein (Vertus 77 [1332]) erhalten bleibt. Belege für *as*: *as berjois*, *as us et as costumes* Dorm. 1231, *as devant dit chapelains* 1 Neuville-aux-Bois 1237 usw. Belege für *aus* (z. X.): *aux* 35 Vitry 1283, 79 Ménehould 1337 usw. Das nicht sehr häufig vorkommende *au* begegnet von 1247 (Urk. 3 Sézanne) ab; nach 1328 (Urk. 76 Vertus) erscheint es nicht mehr. Belege für *au*: *au moines* 3 Sézanne 1247, *au costumes* Sézanne 1283, *au discrez homes* 38 Vitry-la-Ville 1284 usw. Belege für *a*: *a chenoïmes* 2 Vitry 1238, *a nonains* 22<sup>b</sup> Vitry 1258, *à us et à coustumes* 41 Vitry 1291 usw.

*in + illos*, *in + illas* ergeben *es*, *ens* (*ans*), *en* (aus *ens* durch Verstummen des *s*); *es* ist die gebräuchlichere Form. *es*: *es apertenances* 4 Cheminon 1244, *es mois* 22 Châl. 1256, *es lettres* 27 Vitry 1266 usw.; *ens*: *ens (ans) bastures* 6 Le Plessis 1244, *ens terrages* 26 Louppy 1266 usw.; *en*: *en chartres mon seigneur* 9 Cheminon 1248, *en pastures de Vilers* 13 Bar 1250, *en molins de Pontion* 17 Vitry 1253 usw.

In den Plaids v. REIMS erscheint *de + illum* meist als *do* 707, 728 usw., woneben *dou* 738, 775 usw. vorkommt. *ad + illum* = *au* 742 usw.; *in + illum* = *ou* 745, 764 usw. einmal *eu* 1127; *ad + illos*, *ad + illas* stets *as* 728, 729, 743 usw.; *in + illos*, *in + illas* begegnen als *ès* 664 und *ens* 1042. In den Urk. der N. ET EXTR. aus dem Depart. Ardennes ergibt *de + illum* meist *dou* 89 B, 111 C usw., vereinzelt *del* 145 K, *deu* 89 C; *in + illum* = *om*, *on*, *ou*, *el*: *om mois* 69 H, *on mois* 111 E, *ou mois* 151 H, *el mois* 146 D; *ad + illos*, *ad + illas* = *as* 152 H; *in + illos*, *in + illas* = *ens* 27 H, 149 H; *ains apendices* 88 E. In den Urk. aus dem Dep. Meuse (N. ET EXTR.) begegnet für *de + illum* neben gewöhnlichem *dou* 19 H, 26 E usw. mitunter *do* 20 F, 30 E; *in + illum* meist als *on* 26 A, 37 A usw., daneben *ou* 20 I, 59 D usw.; vereinzelt: *an mois* 29 C, *eu* 26 F. *ad + illos*, *ad + illas* ergibt meist *as* 20 B, 83 C usw., seltener *aus* 20 B, 36 A usw., *a* 26 E, *au* 43 D, 75 G. *in + illos*, *in + illas* = *ens* 36 C, *ains* 76 A, *eins* 237 F, H, 287 F. In den Urk. aus HOÛLDE kommt für *de + illum* neben *dou* 10, 12 usw. einmal *du* 29 vor; *in + illum* ergibt *el*: *el mois* 9, 66, *el chief* 66; *ad + illos*, *ad + illas* erscheint meist als *ads* *d* nur graphisch: 9, 20, 25, 29 usw., weniger häufig ist *as* 14, 21, 32 usw. Einige Mal begegnet *au*: *au Dames* 3, 10, 22, *au champs* 26, *au dis freires* 70, vereinzelt *aux*, *s*: *aux (s) enfans* 22. *in + illos*, *in + illas* ergeben *ès* 5, *ens* 29, 30, 50 usw. Die Urk. aus JOINVILLE zeigen für *de + illum* = *dou* C 6, F 7, G 18 usw.; in einer Urkunde begegnet *dor* an Stelle von *dou*: *dor* E 5, 12, 14. *in + illum* erscheint meist als *ou* C 8, G 25 usw., woneben öfters *on* J 19, K 23 usw. und einmal *eu* E 7 begegnet. *ad + illos*, *ad + illas* erscheinen als *as* I 90, J 3 usw., *aus* H 146, I 47 usw. *aux* W 64, *au* D 5, G 13 usw. *in + illos*, *in + illas* ergeben neben *ès* H 101, I 43, L 56 usw. selten *ens* C 16, X<sup>bis</sup> 5, *enz* H 33. Zur Sprache CHREST. vgl. *Cliges*, S. LXX.

## E. Relativa.

137. *qui*. An Stelle von *qui* findet sich mitunter *que* im Nom.: *A touz ceux que a vous obissent* 77 Vertus, *de la descorde que estoit entre le prior* 27 Vitry, *.. et d'autre descordes*

*que estoient entr'aus* 27 Vitry, *en ces presentes lettres que furent faites* 27, 28 Vitry, *tout le droit que aus diz escuiers avoit appartenu* 55 Possesse. Auch das nicht auf ein bestimmtes Wort bezogene Relativ zeigt im Nom. neben *qui* mitunter *que*: *sauf ce que accordé fu et est* 50<sup>b</sup> Châlons, *de tout ce que sera a payer* 71 Châlons.

*cui* kommt mit und ohne Präposition vor: *je les ai fait sacler dou secl mon signour Felipe . . . cui j'ai anpruntei* 2 Vitry 1238, *cil cui les bestes seront doit rendre* 5 Bar 1244, *Et je Jehans . . . de cui ceste meut* 15 Hautefontaine 1251, *de cels a cui je sui tenue* 19 Dampierre 1256, *le preste de Goncourt, pardevant cui la devise fu faite* 19, *pour l'amour de Dieu et de Notre Dame en cui non la dite eglise est fondée* 58 Possesse 1303.

Das neutrale Pronomen lautet neben (*de*) *quoi* 12, 66, (*par*) *quoi* 58 usw. ganz vereinzelt (*de*) *que*: *saufs touz ceuz, toutes corvées de que la dite maisons, li porpris, li jardins et les apertances sont chargées* 50<sup>b</sup> Châlons. Wegen *qualis* vgl. § 114.

## F. Indefinita.

138. Angemerkt sei: *chascuns* zeigt im obl. sg. m. neben gewöhnlichem *chacun* 32, 34, *chacun* 42, 49 usw. *chauscun* 54 Vitry und *chaucun* 56 Vitry, deren *au* auf Angleichung an *aucun* beruht. *Nullus* erscheint im N. sg. m. als *nus* Pass. 1242, Châl. 1243; im obl. sg. m. begegnet neben gewöhnlichem *nul* 28, 33 usw. vereinzelt *nelui*: *de nelui, a nelui* 44 Esternay 1293; im obl. pl. m. findet sich neben *nus* Châl. 1243, 1247 *nul*: *nul dras* Châl. 1247 (vgl. § 112). Der obl. pl. fem. weist neben *nules* Dorm. 1231, Châl. 1247 *nul* und *nule* auf: *nul penes* Châl. 1247, *nule penes* Châl. 1243.

Der N. pl. m. von *totti* erscheint mit einer Ausnahme (*tout li moueble* 21 Reims 1256) in der Form *tuit* 35, 45 usw.; der obl. pl. m. weist neben gewöhnlichem *toz* (*s*) 7, 27 usw., *touz* (*s*) 3, 22<sup>b</sup> usw. vereinzelt *tout*, *toit*, *teus* auf: *a tout cex, a toit les autres* 1 Neuville 1237, *à teus droiz* St. Vrain 1251, *a tout jours* 44 Esternay 1293; obl. pl. fem. einmal *toute les dites trois fauchies* 75.

*Meisme* begegnet im obl. sg. fem. stets mit *s*: *a la meimes* 20 Étrepy 1256, *de ceste meismes chose* 27 Vitry 1266, *de celle meimes tener* 30 Vassy 1269.

*Chasque* ist nur einmal in einer Urk. aus Châlons belegt: *Tuit tainturier . . . doivent metre VII. d'alun au mains en chascun drap de moison et chasque II dras novel caue* Châl. 1247.

*Tels* begegnet im obl. sg. m. als *tel* 67; *teil* 18, 20; einmal findet sich das mit *tel* zusammengesetzte *autel* in demselben Falle: *en autel point* 21 Reims 1256; der N. sg. fem. begegnet als *autele* Châl. 1247 und *autretele* Châl. 1243 (vgl. zum Adj.

§ 114), der obl. sg. fem. als: *tel* 41, 56 usw., *teil* 38, *telle* 33 Vitry 1280, *tele* Vitry 1283 usw.

*Plusor* ist spärlich belegt. Im N. pl. m. begegnet *plusor* 4 Cheminon 1244, im obl. pl. m. *plusors* 61 Heiltz-le-Maurupt 1309. Der N. sg. fem. lautet *plusor* 23 Jean d'Heures 1262, der obl. pl. fem. *pluscurs* (2 Mal) 66 Humbauville 1321.

## Konjugation.

139. Praes. ind. Die 1. Pers. sg. der Verben der ersten schwachen Konjugation weist meist die ursprünglichen Formen auf; vereinzelt mit analogischem *e*: *je ordone*, *je atire* 19 Dampierre-le-Château 1256. In der 1. Pers. sg. der übrigen Verben ist selten analogisches *s* angetreten: *je promez* 22 Châlons 1256, *suis* 44 Esternay 1293. *habeo* zeigt neben gewöhnlichem *ai* zwei Mal *a*: *a je mis* 22 Châlons 1256, *je . . . a otroiè* 26 Louppy 1266. Man kann im Zweifel sein, ob es sich bei dieser für den Osten charakteristischen Eigentümlichkeit darum handelt, *ai* lautgesetzlich in *a* umzuwandeln, oder ob wir es mit Angleichung der 1. Pers. sg. an die 2. und 3. Pers. sg. zu thun haben (vgl. Apfelstedt, *Lothr. Psalter*, § 19, S. XVI und Görlich, *Der burgund. Dialekt*, S. 24). Auf Angleichung an die 2. und 3. Pers. sg. beruht *fais* (*z*) 34, 39 usw. neben *fas* 2, *faz* 16, 17 usw. Wegen *fat* für *faz* vgl. § 75. Die 2. Pers. sg. ist nicht belegt. In der 3. Pers. sg. begegnet neben *dît* 36 usw. einige Mal *dist* 50<sup>b</sup>, 71, 75 Châlons. Wegen *va* 10, *esta* 28 vgl. Schwan-Behrens, *Gram.*<sup>3</sup>, § 348, 4<sup>b</sup>. Die Endung der 1. Pers. pl. ist meist *-ons*: *loons* 3, *faisons* 18, 27, *devons* 28, *tenons* 58, *prononçons* 66 usw.; *-omes* begegnet nur in einer Urkunde aus Passavant 1242: *avomes* (4 Mal), *donomes* (auch Fut. *penromes*), *somes* neben *avons*, *faisons*, *prometons*, *craantons*. Anzumerken noch: *summes* 5 Bar 1244, *tenuns* 44 Esternay 1293, *proposuns* 58 Possesse 1303. In *scutancions* (neben *prononçons*) 66 Humbauville dient das *i* wohl zur Bezeichnung der palatalen Aussprache des *c*. Die 2. Pers. pl. aller Verben weist ausnahmslos die Endung der 1. schwachen Konjugation *-ez*, *-iez* auf: *tenez*, *devez*, *avez* 44 Esternay 1293, *contraigniez* 77 Vertus 1332. Die 3. Pers. pl. = *ent*. Neben *tiennent* 12, 15 usw. findet sich *tiegnent* 33 Vitry 1280 mit Angleichung des stammauslautenden Konsonanten an Formen, denen mouilliertes *n* von Haus aus zukommt.

In den Plaids v. REIMS weist die 1. Pers. sg. nur die ursprünglichen Formen auf: *je port* 774, *je di* 774, *je . . . en sui* 774, *je ne vueil* 744. Die 1. Pers. pl. lautet regelmässig auf *-ons* aus: *avons* 1052, *disons* 1116. Dagegen begegnen in den N. ET EXTR. für die 1. Pers. sg. analogische Formen: *je baille* 152 G (1281), *je prie* 208 D 1290; *promas* 112 D (1272), *je me tienz* 160 B (1282), *je dis* 269 H (1498). *habeo* erscheint einigemal als *a*: *je a* 117 C, 20 A; *habet* als *ai* 83 A, 135 I, 136 A. Die 1. P. pl. = *ons*: *faisons*, *avons* 27 E, *devons* 88 D usw., woneben mitunter *-uns* vorkommt: *pouns*

26 B, *avuns* 35 I, 36 G. Neben *sommes* 281 E begegnet *summes* 81 G, 151 E, *soumes* 89 A. Die Urk. aus GRANDPRÉ 1243 weist *ge le dois* neben *ge an doi* auf. In den Urk. v. HOILDE begegnen an analogischen Formen der 1. Pers. sg.: *je use* 71 (1275<sup>b</sup>), 30 1301; *lous je an otroi* 10 neben *je lou et creans* 42 (1244), *et vuel et commans* 58 (1300), *jo dois* 11 (1247<sup>b</sup>), *je ais* 22 (1300). JOINVILLE: *je conferme et lou et outroie* U 9 (1294), *conferme* X<sup>bis</sup> 24 (1302), Y 33 (1303); *je rapors* R 23 (1284), *je me suis apaisiés* V 23 (1295); *habeo* > *a* in L<sup>bis</sup> 37, V 66 neben gewöhnlichem *ai*. Neben *sommes* L 57 und mit Schwund des *s*: *some* I 117. CHEST: 1. Pers. pl. *-omes* neben *-ons*, vgl. *Cliges*, S. LXXV.

140. Praes. conj. 1. Pers. sg.: *aie* 16, 26, 58, *puisse* 58; die 2. Pers. sg. ist nicht belegt. 3. Pers. sg.: *achat* 1, *demert* (vgl. § 30) 29, 30 Vassy, *i voist* (Conj. v. *aller*) 23; *rende* 19, *vende* Châl. 1247, *voie* 19, *tiegne* 21 Reims, *taingne* 22<sup>b</sup> Vitry, *repraingne* (mit Angleichung an die Verben auf *-cindre*, *-aindre*) Châl. 1247, *ait* 32, 35, *doie* 47, 48, *soit* 7, 9, *voille* 58, *puisse* 28 usw. Neben *puisse* begegnet *puist* 32, 71, 75, das auf Angleichung an die 3. Pers. sg. des Imp. Conj. beruht. Wegen *pusse* 53, 57 Vitry, s. Lautlehre § 28. Die 1. Pers. pl. lautet gewöhnlich auf *-iens* aus: *doiens* 35, 50<sup>b</sup>, *puissiens* 35, 50<sup>b</sup>, 58; daneben einmal mit *-ions*: *puissions* 58 Possesse 1303. 2. Pers. pl.: *presentés*, *recevez* 38 Vitry-la-Ville 1284, *adjornez* 60 Châlons 1309. 3. Pers. pl.: *tresportent* 52, *voisent* (Conj. v. *aller*) 6, *ioicent* 31 Possesse, *revieignent* 21 Reims, *tiengnent* 50 Possesse, *vaignent* 60 Châlons, *preingnent* (s. oben 3. Pers. sg.) 50 Vitry, *puissent* 32, 33 usw. Vereinzelt steht *proissent* von *precare* 24 Hautefontaine 1264 (vgl. Apfelstedt, *Lothr. Psalter*, S. LVII). In *tiegne*, *revieignent* 21, *tiengnent* 50 beruht *-ie* auf Angleichung an den Indikativ. Neben *puissent* 32 usw. findet sich vereinzelt *poisent* 16 Vitry 1253.

In den Plaids v. REIMS begegnet *vaingne* (3. sg.) 1127. In den N. ET EXTR. in der 3. Pers. sg. *aveingne* 241 K; die 1. Pers. pl. = *iens*: *aiens* 89 D, 281 H, *puissiens* 216 D. HOILDE: 3. Pers. sg. *preingne* 36. In der 3. Pers. pl. begegnet eine Form des Konjunktivs mit der betonten Endung *-oient* (vgl. darüber Apfelstedt, *Lothr. Psalter*, S. LVIII, Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 133, Willenberg, *Rom. Stud.* III, S. 392), die in unsern Urk. nicht vorkommt: *que les dictes dames aient*, *praingnent et levoient* 22 (1300) Das Patois v. Courtils weist aber heute diese Konjunktivbildung auf: *Y faut qu'dze me levaye et qu'dz'alaye trouveu mon peüre* (vgl. Tarbé, *Rech.*, S. 136). In den Urk. von JOINVILLE findet sich ebenfalls ein Beleg für diese Bildungsweise: *que nuns autroit* E<sup>ter</sup> 21 (1262); aus JOINVILLE seien noch erwähnt: *taigne* W 197, *vainne* I 117; 1. Pers. pl. = *iens*: *soiens* E<sup>bis</sup> 24, *puissiens* V 66, *faciens* Y 32. Neben *soiens* begegnet *soens* E<sup>quater</sup> 25, L<sup>bis</sup> 24. 3. Pers. pl.: *taingnent* X<sup>bis</sup> 38, *teingnent* V 29, X 18, *vainnet* G 11 und mit Angleichung an die 1. Pers. pl.: *puissient* X 47 (1302), X 58 (vgl. § 142). CHEST: Hs. A. hat in der 1. Pers. pl. regelmässig *-iens*, vgl. *Cliges*, § 10, S. LVIII.

141. Imperf. ind. Die 1. Pers. sg. geht auf *-oie* aus: *refusoie* Dorm. 1231, *chalonjoie* 12 St. Vrain 1250 usw. In der 3. Pers. sg. begegnet neben gewöhnlichem *-oit*: *sanbloit* 22<sup>b</sup>, *partoit* 29, 30 usw. einmal *-ait*: *morait* 22<sup>b</sup> Vitry 1258. 1. Pers. pl. = *iens*: *avieus* 28 Vitry; daneben *avieus* Dorm. 1231, *poieus*



28 Vitry mit Angleichung an die Endungen des sing. und der 3. Pers. pl.; *-iemes* fehlt. 3. Pers. pl. = *-oient*: einmal *ctoiet* = *ctoient* 2 Vitry. Wegen *estoent* 5 Bar, *avoent* 12 St. Vrain, vgl. § 3.

In den Plaids v. REIMS ist die 1. Pers. pl. einmal belegt: *avions* 1051 (1290). Die N. ET EXTR. zeigen in der 3. Pers. sg. neben gewöhnlichem *-oit* einmal *ait*: *affermaid* 146. 1. Pers. pl. meist *iens*: *clamiens* 81 G, *aviens* 83 F, *defalliens* 83 G usw., daneben einige Mal *-ins*: *monstrins* 102 A, *requerins* 102 C, E, *avins* 102 E (vgl. Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 20). HOILDE weist für die 1. Pers. pl. die Endung *-iens* auf: *deviens* 5; die 3. Pers. pl. neben *-oient*: *voloient* 10 usw. einmal *-event*: *paievent* 33. JOINVILLE meist *-iens*. Daneben Angleichung an die Endungen des sing. und der 3. Pers. pl.: *aleyens* H 168, *aveiens* H 12, *requereiens* H 5; anzumerken sind ausserdem die Formen: *poieiens* Eter 29, *poieins* Eter 11, *aveins* Eter 28; *disiemes* S 9, *aviesmes* S 19, *empeechiemes* S 71 (vgl. Görlich, *Der burg. Dialekt*, S. 21).

142. Perf. ind. 1. schw. Konj. 1. Pers. sg.: *achetai* 19; 3. Pers. sg.: *dona* 17, *renouça* 35, *otroia* 50, 56, *oblija* 54 usw. 1. Pers. pl. *acordames* 2 Vitry. In der 3. Pers. pl. begegnet neben gewöhnlichem *-crent* nur in einer Urk. *-arcent*: *guitarcent*, *acordarent* (Angleichung an die 1. u. 2. Pers. pl.) 68 Vertus 1321.

2. schw. Konj. 1. Pers. sg.: *establi* 7 Possesse; 3. Pers. sg.: *consenti* 79 Ménehould. 1. Pers. pl.: *revestimes* 58 Possesse, *revestimes* 50<sup>b</sup> Châlons mit *s*. das auf graphischer Angleichung an die 2. Pers. pl. beruht. 3. Pers. pl.: *partirent* 44, *establirent* 50<sup>b</sup> usw.

3. schw. Konj. 3. Pers. sg.: *respondi* 44 Esternay, *vendi* 75 Châlons.

1. starke Konj. 3. Pers. sg.: *vint* 19, 35 usw., *tint* 35, 47 usw. 1. Pers. pl.: *tenismes*, *veismes* 50<sup>b</sup> Châlons. 3. Pers. pl.: *virent* 77; wegen *vinrent* 37, 57 usw., *vindrent* 33, 41 usw., *tinrent* 57, 58 usw., *tindrent* 4, 37 usw., *vinrent* (von venir) 43 Vertus, *tinsrent* 33, s. Lautlehre § 102.

2. starke Konj. 1. Pers. sg.: *fis* 2, 12, *promis* 19; 3. Pers. sg.: *fist* 23, *mist* 75, *promist* 35 usw.; 3. Pers. pl.: *mistrent* 74, *promistrent* 41, 48 usw., *souzmistrent* 69; vereinzelt *premitrent* 6 Le Plessis, *promisent* 71 Châlons 1322, *promisrent* 78 Vassy 1333 (vgl. wegen dieser Formen § 78); *mircent* 44. 50<sup>b</sup>, *promirent* 57, *requirent* 58 beruhen auf Angleichung an *firent*, *virent*.

3. starke Konj. 1. Pers. sg.: *fui* 2 Vitry; 3. Pers. sg.: *ot* 4, *out* 42; *reccut* 79 Ménehould 1337; *requerunt* 2, 35 usw.; *recongcut* 79; *volt* 50, 73, *vout* 54, 56, *voult* 77, *voult* 79, *fū* 2, 17 usw., *fut* 3, 22<sup>b</sup> usw.; einmal begegnet *fui* 27 Vitry in Angleichung an die 1. Pers. sg. 1. Pers. pl.: *cusmes* 50<sup>b</sup> (mit *s*, vgl. oben), *peumes* 58 Possesse, *fumes* 27 Vitry. 3. Pers. pl.: *orent* 6, *lurent* 77, *furent* 27 usw., *recongcutrent* 45 usw., *recongcutrent* 69, 71, *vourrent* 57, *vorrent* 66 usw.

Bemerkenswert sind folgende Plusquamperf. mit Präteritalbedeutung: *qu'il aqueteret autre lui et sa fame* 22<sup>b</sup> Vitry 1258, *qui l'otroieret et louaret* 26 Louppy 1266.

REIMS: Die 3. P. pl. der 1. schw. Konj. weist neben *-erent* häufig *-arent* auf: *aquestarent* 729, *parlarent* 742, *clammarent* 743, *fiansarent*, *denarent* 766, *clamarent* 792, *demourarent* 1050, *noiaient*, *quitaient* 1084, *s'acordarent* 1116, *portarent*, *proposarent* 1120. Die *si*-Perf. gehen in der 3. P. pl. auf *-isent* und *-irent* aus: *fisent* 728, *dissent* 745, *misent* 746, 763; *feirent* 729, *requirent* 746, *veirent* 1083, 1084 usw., *meirent* (neben *meillent* 1094) 1084, 1096 usw. Das *e* in *veirent* 1083, 1084, 1116, 1126, *meirent* 1084, 1096, 1116, 1120, *deirent* 1094, 1117, 1126, *feirent* 729, 1096, 1119 usw. ist graphische Angleichung an die 2. P. sg. und die 1. P. und 2. P. pl. HOILDE weist einmal *-arent* auf: *il s'apaisarent* 4. N. ET EXTR.: Die Verben der 2. starken Konjug. zeigen in der 3. P. pl. *-isent* neben *-irent*: *misent* 146 B. *proumisent* 146 B, *requisient* 146 E (Ardennes 1280); *prire* (= *prirent*) 33 A (Meuse). Vereinzelt: *desvestierent* 83 C (Bar 1266). JOINVILLE: nur *-erent* in der 3. P. pl. der Verben der 1. schw. Konjug.: *oitroierent* H 22, *apelèrent* K 30, *quitérent* Y 18. 2. starke Konjug.: 3. P. pl. *mirent* Y 16.

143. Imperf. conj. 1. schw. Konj. 3. Pers. sg.: *lessast* 51 Sézanne, *niast* 44 Esternay. 3. Pers. pl.: *envoiaissent* 6 Le Plessis, *clammassent* 31 Possesse, *proposassent* 66 Humbauville.

2. schw. Konj. 3. Pers. pl.: *s'clargissent* 44 Esternay, *obcissent* 77 Vertus.

3. schw. Konj.: *vendissent* 34 Soulières.

1. starke Konj. 3. Pers. sg.: *venist* Dorm. 1231, 5 Bar, *veist* 6 Le Plessis.

2. starke Konj. 3. Pers. sg.: *feist* Châl. 1247, 66 Humbauville, *meffist* Châl. 1247, *toussist* 28 Vitry; 1. Pers. pl.: *voissiens* 58 Possesse, *prissiens* 73 Sézanne; 3. Pers. pl.: *meissent* 20 Étrepy.

3. starke Konj. 1. Pers. sg.: *gic n'ausse* Dorm. 1231, *ic ausse* (wegen *ausse* usw., vgl. § 52) 5 Bar 1244, *je cusse* 58 Possesse 1303; 3. Pers. sg.: *cust* Pass. 1242, 22<sup>b</sup> Vitry; *fust* Dorm. 1231, 6 Le Plessis usw., *deust* 66 Humbauville, *deuist* 41 Vitry, *feust* (graphische Angleichung an *deust*) 66; *peuist* 41, *fouist* 67 Vertus. Ganz vereinzelt: *poist* 44 Esternay 1293. Wegen *deuist* 41, *peuist* 41, *fouist* 67, s. Lautlehre § 36. 1. Pers. pl.: *cussiens*, *poussiens* 73 Sézanne, woneben einmal *aussens* 5 Bar vorkommt (vgl. Görlich, *Der burg. Dial.*, S. 19). 3. Pers. pl.: Neben den gewöhnlichen Formen mit der Endung *-ent*: *aussent* 5 Bar, *heusent* 44 Esternay, *fussent* 33, 36 usw., *fuissent* (vgl. § 36) 41 Vitry, *poussent* (vgl. § 36) 35 Vitry begnügen in einigen Urkunden solche mit der betonten Endung *-ient* in Angleichung an die 1. und 2. Pers. pl.: *aussient* 29, 30 Vassy 1269, *fussient* 35 Vitry 1283, 50<sup>b</sup> Châlons 1296 (vgl. W. Söderhjelm, *Über Accentverschiebung in der 3. Pers. pl. in Altfranz.*, in: *Öfversigt af Finska Vetenskaps-Soc. Förhandlingar*, 1894—95, S. 92 f.).

In den Plaids v. REIMS sind nur die 3. sg. und die 3. Pers. pl. belegt und einmal die 1. Pers. pl.: *ques nous regardissens* 1116. Die 3. Pers. pl. weist keine analogische Form mit *-ient* auf. Anzumerken ist: *qu'il veussent* 958. In den N. ET EXTR. begegnet die 1. Pers. pl. mit der Endung *-iens*: *peussiens* 149 D, *aillissiens* 150 B, *vosissiens* 36 F usw., wovon einmal *eussiens* 146 C vorkommt. Die 3. Pers. pl. stets *-ent*; beachte *messent* 109 H neben *meissent* 163 A. HOÛLDE. *-iens*: *appropriessiens* 22, *louessiens* 24, *greissiens* 24, *reprissiens* 22; 3. Pers. pl.: *demandessent* 31, *voulessent*, *eussent* 22. In den Urk. v. JOINVILLE begegnet neben *-iens*: *alesiens* E<sup>bis</sup> 21, *veissiens* W 29, *peussiens* W 189, X 23, *fussiens* AA 11 vereinzelt *-ens*: *alesens* Equater 22, L<sup>bis</sup> 21. Die 3. Pers. pl. weist einigemal die betonte Endung *-ient* auf: *abatissent* V 10 (1295), *deissent* X 6 (1302), *eussient* R 22 (1284). Zur Sprache CHREST. vgl. *Cliges*, S. LXXV.

144. Futur. Die Verba der 1. schw. Konj. zeigen in den beiden Fut. nicht selten Synkope des nachnebenbetontigen *v*, wenn der Stamm auf Vokal, *-u* oder *-r* auslautet: *laira* 21 Reims, *loira*, *loiroit* 71 Châlons; *donra* 5 Bar, *menra* 24 Hautefontaine, *amenront* Pass. 1242; *demourra* 3 Sézanne, *demorra*, *restorra*, *demorroit* Pass. 1242. Die auf *-r* ausgehenden Stämme weisen einige Mal Umstellung der Gruppe *-rer* in *-er(r)* auf: *aministerra*, *ammicuderra* 18 Possesse, *delicera* 79, *jueront* Pass. 1242. In den Futurformen von Verben anderer Konj. stellt sich nach Dentalen und *v* ziemlich häufig ein sekundäres *-c* ein: *metera*, *meteroit* 5 Bar, *venderoit* Châl. 1247, *vendera*, *poindera*, *rendera*, *venderoit* Pass. 1242, *renderoit* 32 Possesse, *deffendera* 79 Ménehould; *avera*, *averoit* Châl. 1247 usw. (vgl. § 44).

Dieselben Erscheinungen begegnen auch in den Plaids v. REIMS: *demourra* 1117, *demourroit* 1127, *demorroit* 773, *jurroit* 729, 744, 776, *donroit* 738, 1043. — *meteroit* 740, *responderoit* 776, *renderoit* 1041, *renderoient* 1117; *receveroit* 767, *receveront* 1084, *averoit* 961, 1083. N. ET EXTR.: *desirrons* 215 K, *demorroent* 102 E, *donroit* 279 C. — *descendera* 279 A, *renderoie* 74 D, *venderiens* 149 F; *averons* 59 B, *averont* 216 G, *averoit* 87 I usw., *averiens* 59 C, *averoient* 88 G, *viverat* 109 F, *deveroit* 242 B. HOÛLDE: *demorroit* 2, *deliveroit* 52, *donront* 27. — *vivera* 36, *avera* 36, *averat* 49, *averont* 2, 22, *averoit* 10, *deveroient* 10. — JOINVILLE: *demourra* R 52, *demourrons* S 30, *demorront* K 28, *demoront* L 14, *demouront* V 43, *donra* G 14, W 165 usw. — *rander* E<sup>ter</sup> 33, *perdera* W 99, *connoisterra* S 75, *renderons* S 35, *renderont* W 44, *venderont* W 147, *meteriens* W 136, *perderoient* H 124 usw.: *averat* W 89, *averons* W 146, X 26, *averont* E<sup>ter</sup> 32, H 113 usw.; *averoit* R 13, W 51, *viverat* X<sup>bis</sup> 12, *deveroit* W 138, *mouveroit* S 89 usw.

145. Fut. I. Erwähnt seien 1. Pers. pl.: *peuromes* neben *peurons* Pass. 1242 (vgl. Praes. ind.); 2. Pers. pl.: *feres* 60 Châlons, einziger Beleg; 3. Pers. pl.: *oiront* 72 Fagnières neben gewöhnlichem *orront* 27 usw.; *sierront* (v. sequere) 11 Nonsard, *aront* 70 Vitry, 75 Châlons, 76 Vertus mit Schwund des Labials. Wegen *fera* 46 usw. vgl. Schwan-Behrens, *Gram.*, § 393.

In den N. ET EXTR. begegnet in der 3. P. sg. neben *trovera* 28 E, *descendera* 279 A usw. *viverat* 109 F, *ferat* 216 C. Die 2. P. pl. erscheint einmal mit *-eis*: *viveris* 60 H. HOÛLDE bietet neben *avera*, *vivera* 36 usw. Formen mit *-at*, *-ast* für die 3. P. sg.: *reclamerat* 29, *averat* 49; *irast* 29, *ferast* 29, *venrast* 50. JOINVILLE: Die 1. P. sg. zeigt einige Mal *-a* statt *-ai*: *soffrera* E<sup>bis</sup> 19, *vanra* Equater 20, L<sup>bis</sup> 7; für die 2. P. pl. findet sich ein Beispiel mit der Endung *-ez*: *serez* AA 8. CHREST. hat *-oiz* in der 2. P. pl., vgl. *Cliges*, § 30, S. LXXV.

146. Fut. II. Die 1. Pers. sg. zeigt die Endung *-oit*: *feroit* 15; in der 3. Pers. sg. begegnet neben gewöhnlichem *-oit*: *defferoit* 32, *ofroit* 44, *renderoit* 32 usw. einmal *-cit*: *pourroit* 53 Vitry 1302. Die 1. Pers. pl. ist nur einmal belegt: *seroient* 73 Sézanne mit Angleichung der Endung an diejenige des sing. und der 3. Pers. pl. Die Endung der 3. Pers. pl. ist gewöhnlich *-oient*: *coperoient* 44, *voudroient* 59 usw.; daneben begegnet in 2 Urk. das an die 1. und 2. Pers. pl. angegliche *-ient*: *porrient* 30 Vassy 1269, *aurient* 72 Fagnières 1323 (vgl. Imperf. conj.).

In den Plaids v. REIMS erscheint in der 3. P. sg. neben *averoit* 961 usw. *aroit* 764 (1255 mit Schwund des Labials; 1. P. pl.: *diriens* (einzigster Beleg) 1116; 3. P. pl. stets *-oient*. N. ET EXTR.: 1. P. pl.: *-iens*: *tenriens* 81 H, *defferiens* 88 H usw.; 3. P. pl. neben *-oient*: *morroient* 270 F einige Mal *-oent*: *demorroent* 102 E, *seroent* 102 F. JOINVILLE: In der 1. P. sg. begegnet neben gewöhnlichem *-oie* einmal *-aie*: *lairaie* E<sup>ter</sup> 22. Die 1. P. pl. *-iens*, woneben einige Mal *-iens* vorkommt: *oitroiereiens* H 7, *gardereiens* H 8, *tenreiens* H 8, *consentireiens* H 8. Vereinzelt: *requerreiens* E<sup>ter</sup> 34, *nomereiens* E<sup>ter</sup> 37; *averiennes* S 87. Die Endung der 3. P. pl. ist meist *-oient*; daneben einigemal *-ient* in Angleichung an die 1. P. pl.: *vorrient* E<sup>bis</sup> 15, *vorient* E<sup>quater</sup> 15, *voirient* E<sup>quater</sup> 31.

147. Infinitiv. In der 1. schw. Konjug. begegnet neben der gewöhnlichen Endung *-er*: *porter* 2, *paier* 16 usw. mitunter *-cir*: *saalcir* 1, *reclamcir* 32 usw. Vgl. Lautlehre § 16, 2. S. ebenda § 17 wegen *-er* statt *ier*: *fiancer* 4, *laisser* 58 usw. Lat. *remancere* begegnet als *remencir* 73 Sézanne, *valere* mit Angleichung an die Infinit. der 1. schw. Konjug. als *valer* 30 Vassy. Neben *requerre* 50<sup>b</sup>, *querre* 71, 75 begegnet *acquerir* 58 Possesse 1303. Auf Angleichung an *mouvoir* beruht *poavoir* 77 usw.

148. Part. praes. Als Endung des Part. praes. begegnet *-ant* (s, z) bei den Verben aller Konjugationen: *contans* 31, *partant* 45, *rendant*, *advenant* 67, *faisant* 12, *mouvant* 69 usw.; daneben *-ent* (s, z), auch bei den Verben der 1. schw. Konjugation (vgl. Lautlehre § 21): *paicuz* 45, 67, *contemps* (v. computare) 64, *proposens* 66 usw.; *defaillens* 54, *rendens* 42, *tenent* 51, *disent* 63, *mouvent* 36 usw. Anzumerken: *comprent en terreur de Herpont et de Dampierre* 19, wo *comprent* für *compris* zu stehen scheint.

149. Part. praet. Erwähnt sei das Part. v. *prendre* mit *n*-Einschub: *prins* 43, 57, 67, 76, *seurprins* 37, *prinse* 36, 37, 46, 49, 50<sup>b</sup>, 72, 75 *prinses* 43 (vgl. Lautlehre § 103); ferner von *avoir*: *hauc* 51, 52, 55 Sézanne, *au* 61 Heiltz-le-Maurupt (vgl. § 52). Nicht durchsichtig ist mir *touchi* (... *que li denier ne leur aient esté touché baillié et delivré* 48 Vitry).

## Vita.

Verfasser vorliegender Arbeit, Joseph Kraus, wurde geboren am 10. Mai 1863 zu Heidesheim, Kr. Bingen. Ich besuchte das Lehrer-Seminar zu Bensheim von 1879—82, fand dann Verwendung als Volksschullehrer in Weisenau 1882—83, Bingen 1883—86, in Mainz 1886—97. Vom Mai 1894 bis Mai 1896 war ich seitens meiner vorgesetzten Behörde beurlaubt; von diesem Urlaub verbrachte ich ein Jahr in England, das andere in Frankreich. Nach meiner Rückkehr bestand ich am 21. Oktober 1897 die Reifeprüfung am Realgymnasium zu Mainz und besuchte dann 2 Semester die Universität Berlin, um neuere Philologie zu studieren. Ich hörte bei den Herren Tobler, Brandl, Erich Schmidt, Rödiger, Schulz-Gora, Paulsen, Dessoir, Delbrück, Koser, Pariselle, Harsley. Im Herbst 1898 bezog ich die Universität Giessen; hier hörte ich bei den Herren Siebeck, Behaghel, Schiller, Behrens, Wetz, Höhlbaum, Goetschy und Shawcross. Am 26. April 1901 unterzog ich mich der mündlichen Doktorprüfung in Französisch, Englisch und Deutsch und am 3. August desselben Jahres der Fakultätsprüfung in den gleichen Fächern.

Allen genannten Herren spreche ich für die mir zu teil gewordene Anregung und Förderung meinen wärmsten Dank aus; besonderen Dank schulde ich aber Herrn Prof. Dr. Behrens, von dem die Anregung zu dieser Arbeit ausging, und der mir im Verlaufe derselben in stets bereiter Liebenswürdigkeit mannigfache Förderung zu teil werden liess.

---

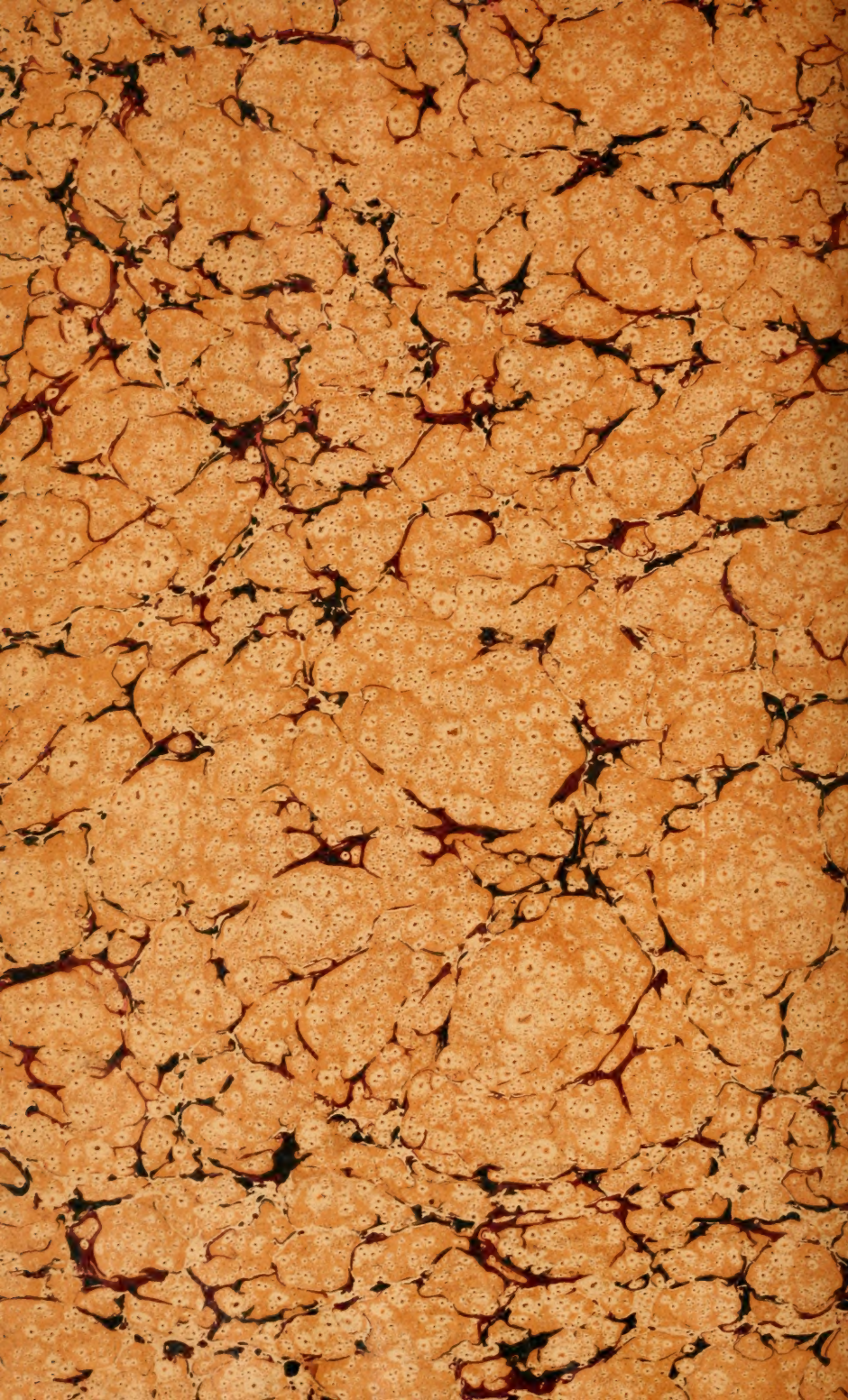












PC  
3027  
C4B76

Brod, Robert  
Die Mundart der Kantone  
Château-Salins und Vic in  
Lothringen

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

