



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

6272

30

HD WIDENER



HW SIBV 8

Hoyer von Parry

1786

unpublished fragments

697



Harvard College Library.

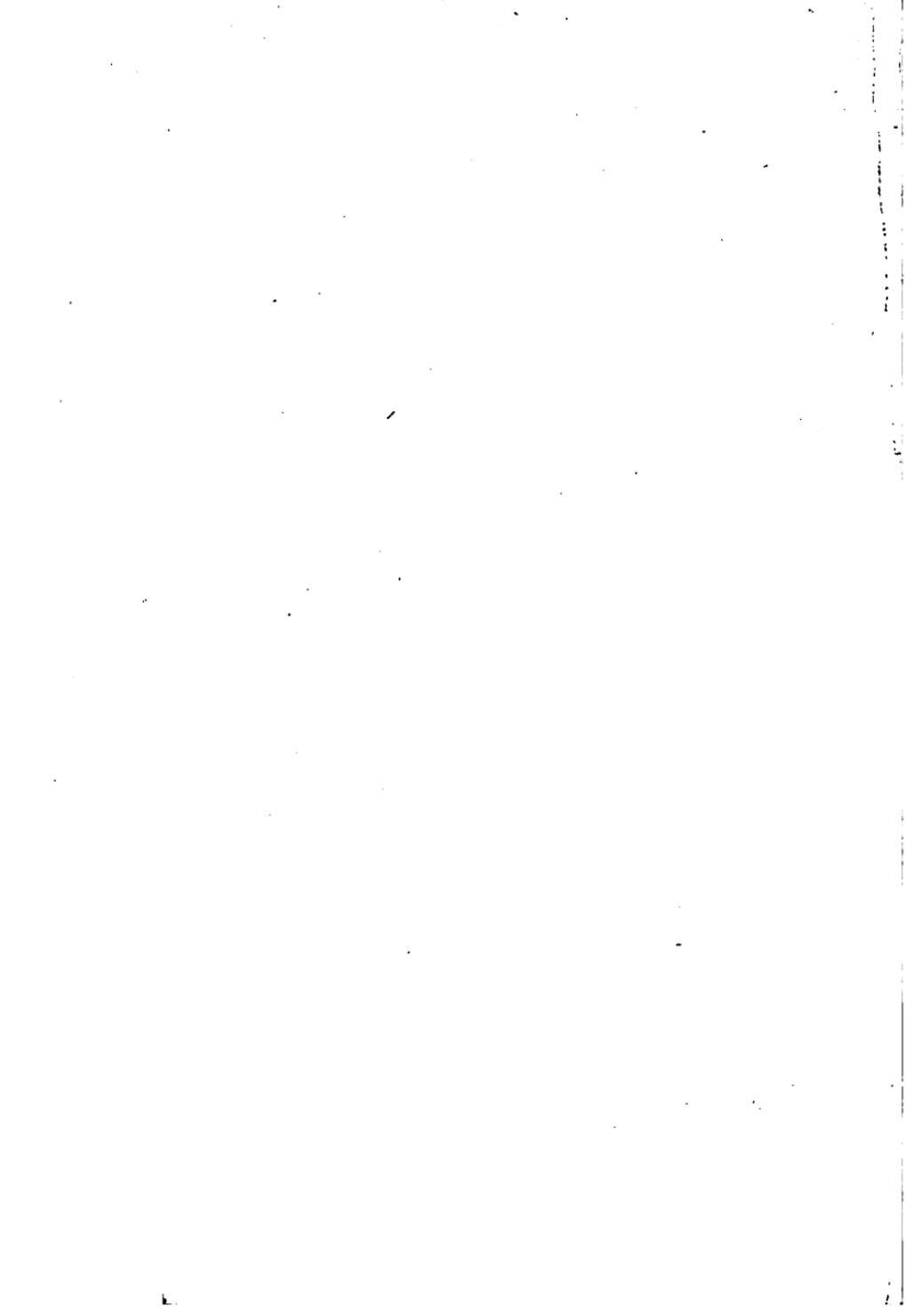
FROM THE BEQUEST OF

FRANCIS B. HAYES

(Class of 1839).

22 Dec. 1892.

Major X



Elementarbuch  
des  
gesprochenen Französisch

von  
  
Franz Beyer und Paul Passy.

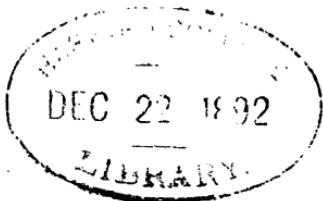
---

c  
x Cöthen.

Otto Schulze Verlag.

1893.

62 \$2.30



Hayes fund.

## Vorwort.

---

An elementarbüchern der französischen schul- oder buchsprache ist in Deutschland kein mangel; dagegen fehlt es bis zum heutigen tage gänzlich an einer planmässigen darstellung des von den gebildeten nationalen in *natürlicher* rede wirklich gesprochenen französisch. Dies, in verbindung mit Sweets bekannter arbeit für das englische, hat uns zur herausgabe des vorliegenden werkes angeregt. Dasselbe soll, unserer absicht entsprechend, jedenfalls zweierlei bieten: es soll wissenschaftlich durchaus verlässig und praktisch zugleich brauchbar sein; beides aber war nur dadurch zu erreichen, dass wir die ganze darstellung streng auf den laut gründeten und die sprachformen in das einfache gewand einer ohne weiteres leserlichen lautschrift einkleideten. Dass es ein unding ist, eine gesprochene sprache auf der basis der heutigen 'rechtschreibung' wissenschaftlich auch nur annähernd genügend darzustellen, muss sich bereits jeder sagen, der von lautlichen dingen die

ersten anfänge kennt. Als lautschriftliches system wurde das vom *Maitre phonétique* angenommene verwendet, da dasselbe weite verbreitung geniesst und verständigen wissenschaftlichen wie praktischen ansprüchen gleichermassen genügt.

Die meisten der hier in vorlage gebrachten texte wurden schon im *Maitre phon.* veröffentlicht, erscheinen somit als *praktisch* geprüft und in verbesserter form. Was deren auswahl anlangt, so wurden zunächst die prosaischen von den poetischen gesondert, innerhalb jener aber wieder eine derartige anordnung getroffen, dass die ganz kolloquialen und dem unmittelbaren anschauungskreise naheliegenden voraufgehen. Die versstücke sind meist singbar. Sollte sich ein bedtrfnis herausstellen, so sind wir bereit, die sangesweisen zu liefern. Nr. 36 lässt sich ohne weiteres nach der altgewohnten 'tannebaum'-melodie singen. Allgemein ist zu den gedichten zu bemerken, dass manche nicht ganz so *gesprächsfranzösisch* (kolloquial) sind, als erwartet werden könnte. Daher finden sich in denselben hin und wieder theoretische formen; doch liegt dies in der natur sangbarer weisen, und gern haben wir hier etwas geopfert, eben um ihnen den grossen vorteil gesanglicher verwertbarkeit zu erhalten. — Um dem anfänger das studium der texte zu erleichtern, wurde überall die worttrennung durch-

geführt, so dass jeder unbekannte begriff sogleich hervortritt und im glossar mühelos nachgeschlagen werden kann. Der übergang zu den satzformen ('sprechtakten') wurde erst in nr. 42 gemacht. Die bewältigung dieses stückes bis zur völligen sprachlichen beherrschung desselben wird voraussichtlich dem anfänger nicht unerhebliche schwierigkeiten bereiten; dafür aber bietet es eine fülle lehrreichen materials und dürfte dem lernenden in der unmittelbaren erkenntnis der von allem orthographischen wust befreiten sprachformen wesentlich fördern. Er sieht hier, so zu sagen, ein stück photographirten sprechfranzösisch vor sich. Der übergang zur herkömmlichen rechtschreibung wird vermittelt durch nr. 13<sup>bis</sup> (s. 74), das bereits früher (s. 16) lautlich behandelt worden war. — Es kann nicht die rede davon sein, dass die hier gebotenen texte die reiche fundgrube der wort- und satzformen des gesprochenen französisch irgendwie erschöpfen; aber die hauptformen enthalten sie doch, und das muss für ein elementarwerk genügen. Zu bemerken ist auch, dass wir bei auswahl bezw. ausarbeitung der sprachstücke vorzugsweise das interesse und das bedürfnis der lernenden jugend im auge hatten. Wer das heutige lautfranzösisch in seiner ganzen breite und tiefe erfassen will, muss natürlich noch weitere texte

studiren; aber die vorliegenden werden ihm zu diesem umfangreichen studium eine feste grundlage bieten.

In die arbeit haben wir uns so geteilt, dass Passy die texte gewählt, Beyer dieselben geprüft und geordnet hat; ausserdem hat ersterer die bearbeitung der grammatis, letzterer die des glossar übernommen. Wir wünschen jedoch, dass das werk von der kritik als das was es ist, als echte *gemeinsame* arbeit angesehen werden möchte. Keine zeile, kein wort hat der eine geschrieben, ohne dass es von dem andern nicht sorgfältig durchgeprüft worden wäre. Über alle strittigen punkte haben wir in mtndlichem und schriftlichem meinungsaustausch volles einvernehmen erzielt, weshalb wir für form und inhalt des werkes im ganzen und einzelnen uns gemeinsam verantwortlich erklären. Lediglich im interesse der guten sache, einzig um die arbeit so solid und vertrauenswürdig als möglich zu gestalten geschah es, dass wir, angehörige der *beiden* nationen, uns zu wechselseitigem schaffen vereinigten und nicht einer allein an die lösung der aufgabe heranging.

Bezüglich der grammatis bitten wir im auge zu behalten, dass sie eine *elementare* darstellung der sprachlichen formen des *gesprochenen* französisch sein soll. Der an sein buchfranzösisch gewöhnte

leser wird daher manches vermissen, wie das viel-berufene imperfekt des konjunktivs, das historische perfekt u. a. m.; andererseits dürfte er aber auch einer ganzen reihe grammatischer, besonders lautlicher (vgl. z. b. § 32—46), erscheinungen gegen-überstehen, die ihm teilweise oder ganz neu sind und die ihn veranlassen werden, sich über das wahre verhältnis zwischen wirklich gesprochener und 'rechtschriftlich' niedergeschriebener rede einmal volle klarheit zu verschaffen.

Das buch ist zunächst für studirende und jüngere lehrer bestimmt, und wir hoffen, dass diese wie jene aus einer aufmerksamen durcharbeitung desselben manches neue lernen werden. Immerhin stellt sich die gebrauchsfähigkeit für beide teile verschieden; denn während der studirende an dieser arbeit ein wenn nicht ausschliesslich, so doch ganz vorzugsweise wissenschaftliches interesse hat; während er sein hauptaugenmerk richtet auf die vielgestaltigen erscheinungsformen der laute als wort- und sprechtaktgebilde, auf angleichungs- und reduktionserscheinungen, auf idiomatik des sprachlichen ausdrucks und verwante fragen mehr, kommt für den lehrer *ausserdem* noch das interesse der etwaigen praktischen verwendbarkeit des buches hinzu. Und das ist für uns ein wichtiger punkt,

dem wir bitten, alle aufmerksamkeit zuwenden zu wollen. Wir sind nämlich der festen überzeugung, dass sich das buch auch für *unterrichtszwecke* bequem verwerten lässt, durch vermittelung des lehrers. Der schüler braucht vorerst nichts als texte und glossar; alles übrige thut die sachkundige unterweisung des führers. Es würde uns zu aufrichtiger freude gereichen, wenn wir hörten, dass einer oder der andere, der die wohlthat einer gründlichen lautschulung kennt, den mut haben sollte, mit den alten vorurteilen zu brechen und die lauttexte seinem klassen- oder einzelunterrichte zugrunde zu legen, indem er dieselben seinen schülern einfach in die hände gibt. Möchten diese versuche recht zahlreich angestellt werden, versuche, die unbedingt nötig sind, wollen wir einmal in ausgiebigem masse und ehrlich in erfahrung bringen, ob sich auf grund sorgfältiger verarbeitung von lauttexten in der erlernung einer gesprochenen sprache tüchtige ergebnisse überhaupt erzielen lassen. Uns steht dies ein für allemal fest, weil wir es durchlebt haben; für uns steht auch felsenfest, dass dies der allein richtige weg ist, um eine erste solide grundlage zu schaffen zur sicheren aneignung einer lautsprache. Aber freilich männer müssen her, soll das werk recht gelingen, männer, die mut im leibe haben — und das nötige zeug dazu!

Manch ein lehrer und lerner in deutschen landen wird anstoss daran nehmen, dass die sprachstücke nur in lautschriftlicher gestalt vorliegen. Um diesem umstande zu begegnen und die praktische brauchbarkeit des buches zu erhöhen, wird Franz Beyer zu dem 'Elementarbuch' ein 'Ergänzungsheft' bearbeiten, das teilweise bereits im druck ist und in der kürze erscheinen soll. Dasselbe enthält zweierlei:  
1. sämtliche lauttexte in gebräuchlicher orthographie;  
2. eine reihe von anmerkungen verschiedener art; so übersetzungshilfen für anfänger, lautliche glossen für anfänger wie für vorgerückte, u. s. w. Wir hoffen so vor allem dem strebsamen *selbstlerner* — eine gerade in deutschen landen häufig anzutreffende species — der sich an den texten versuchen sollte, zu hilfe zu kommen. Auch in den schulen könnten vielleicht diese rechtschrifttexte — neben den transskribirten — zugrunde gelegt werden, von solchen lehrern besonders, welche sich zur einföhrung der lauttexte allein nicht entschliessen können. Für den vorerwähnten *selbstlerner* sei noch bemerkt, dass gerade mit rücksicht auf ihn zwei stücke eingefügt wurden, die wegen des bekannten stoffes den besten anfängertext bilden. Dies sind die beiden biblischen erzählungen nr. 22 und 23.

Diejenigen lehrer und studirenden, welche das

bedürfnis haben sollten, das heutige französisch nach der lautwissenschaftlichen seite hin noch weiter zu erforschen als es in der vorliegenden arbeit geschehen konnte, gestatten wir uns, auf nachfolgende grössere werke zu verweisen, die alles einschlägige material in gentigender ausführlichkeit bieten dürften.

Beyer, Französische Phonetik. Cöthen, 1888.

Passy, Sons du français. 3<sup>e</sup> édit. Paris, 1892.

Passy, Changements phonétiques. Paris, 1891.

Soames, Introduction to the Study of Phonetics.  
London, 1891.

Vietor, Elemente der Phonetik. 2. aufl. Heilbronn,  
1887.

Der zuständigen kritik sind wir für sachdienliche hinweise und besserungsvorschläge zum voraus aufrichtig dankbar.

München und Paris, im august 1892.

Franz Beyer. Paul Passy.

Adressen der verfasser behufs etwaiger privatmitteilungen:

München VIII äussere Maximiliansstr. 3.	Neuilly s/Seine (France), 6, Rue Labordère.
--	--

## Inhaltsverzeichnis.

### I. Texte.

Seite	Seite		
1. la kla:s . . . . .	1	19. lə lje:vre dy gaskō	27
2. le kat pwē kardino	3	20. lə farlatā . . . . .	28
3. ma fā:br . . . . .	4	21. le körne:j e le pi:ʒ̄	30
4. le flœ:r. . . . .	6	22. l-ă:fā prødig . .	32
5. lə patina:ʒ̄ . . . . .	7	23. ʒe:zy e l-avøegl .	34
6. nwel . . . . .	8	24. ë pa:ri. . . . .	38
7. la fwa:r . . . . .	9	25. le fā:tœ:r døburnwa	44
8. ë bō garsō . . . . .	11	26. l-ă:fā ga:te . . . .	53
9. egare dă la føre .	12	27. le ȝu:r . . . . .	54
10. lez-abë:j . . . . .	12	28. la smen dy paresø	54
11. yn mepri:z . . . . .	14	29. la fā:sō de bato .	55
12. le letr . . . . .	15	30. dvinet . . . . .	55
13. lwi:z e sō lapē. .	16	31. lez-ă:fā e l-wazo .	56
14. le kok e le-rna:r .	17	32. le rim . . . . .	57
15. lə mă:ʒœr d-om .	19	33. la ptit irō:del . .	58
16. le faktœ:r ele . .	21	34. a:n dø brætan . .	60
17. istwa:r dø be:ta .	22	35. la død d-øvern . .	61
18. dy pare:j o me:m. .	26	36. l-arb dø nwel . .	62

Seite		Seite	
37. nwel . . . . .	63	41. nɔtr-a:n . . . . .	68
38. l-irɔ:del . . . . .	65	42. l-ekɔl buisonje:r .	71
39. le prizonje-d nā:t.	66	13 <sup>bis</sup> Louise et son lapin	74
40. a ſval syr œn-elefã	67		

## II. Grammatik.

### Lautlehre.

1. Allgemeine bemer- kungen . . . . .	79	11. Silbenbildung . . .	83
7. Französische artiku- lationsbasis . . .	81	13. Dauer . . . . .	84
9. Stärke . . . . .	82	15. Laute . . . . .	85
10. Tonhöhe . . . . .	83	15. Konsonanten	85
		23. Vokale . . . . .	89

### Form- und satzlehre.

Sandhi . . . . .	92	Artikel . . . . .	101
32. Bindung . . .	92	49. Der bestimmte artikel . . . . .	101
34. Vokalausstoss	95	49. Formen . . . . .	101
35. Konsonanten- ausstoss . . . . .	95	50. Der zusam- mengesetzte artikel . . . . .	102
37. Änderung von vokal zu kon- sonant . . . . .	96	51. Gebrauch . . . . .	103
38. Bemerkung . .	96	56. Der unbe- stimmte artikel	104
39. Vokaleinschub	97	57. Der teilungs- artikel . . . . .	104
41. Abstufung . .	98		
47. Angleichung .	100		

Seite		Seite	
57. Formen . . . . .	104	98. Besitzanzei-	
58. Gebrauch . . . . .	105	gendes . . . . .	127
<b>Hauptwort . . . . .</b>	<b>106</b>	98. Formen . . . . .	127
61. Geschlecht . . . . .	106	100. Gebrauch . . . . .	128
62. A. Nach dem auslaut . . . . .	106	101. Hinweisen-	
64. B. Nach der bedeutung . . . . .	109	des. . . . .	129
66. Zahl . . . . .	111	101. Formen . . . . .	129
68. Ersatz der fall- formen . . . . .	113	103. Gebrauch . . . . .	129
<b>Eigenschaftswort . . . . .</b>	<b>114</b>	107. Fragendes . . . . .	131
70. Geschlecht . . . . .	114	109. Rückbezüg-	
72. Bindung . . . . .	116	liches . . . . .	132
75. Steigerung . . . . .	117	109. Formen . . . . .	132
77. Gebrauch . . . . .	118	110. Gebrauch . . . . .	132
78. Stellung . . . . .	118	112. Unbestimm-	
<b>Zahlwort . . . . .</b>	<b>119</b>	tes . . . . .	133
82. Verzeichnis der zahlwörter . . . . .	119	112. Formen . . . . .	133
82. Grundzahlen . . . . .	119	113. Gebrauch . . . . .	134
83. Ordnungszah- len . . . . .	119	<b>Zeitwort . . . . .</b>	<b>135</b>
84. Bemerkungen . . . . .	121	116. Formen . . . . .	135
88. Gebrauch . . . . .	122	116. Hilfszeitwör- ter . . . . .	135
<b>Fürwort . . . . .</b>	<b>123</b>	120. Sonstige zeit- wörter . . . . .	138
89. Persönliches . . . . .	123	120. Übersicht der endungen . . . . .	138
89. Formen . . . . .	123	122. Erste klasse . . . . .	139
93. Gebrauch . . . . .	125	124. Bemerkungen . . . . .	140
		128. Zweite klasse . . . . .	142
		130. Bemerkungen . . . . .	143

Seite		Seite
135. Dritte klasse.	146	158. Möglichkeits-
137. Bemerkungen	147	form. . . . . 158
145. Allgemeine bemerkung .	150	160. Fragesätze . 160
146. Umschriebene formen . . .	151	167. Eingescho- bene sätze . 163
149. Gebrauch. .	153	168. Rückbezüg- liche zeitwör- ter . . . . . 164
149. Hilfszeitwör- ter <i>a:v</i> und <i>e:t</i>	153	170. Unpersönliche zeitwörter. . 165
150. Imperfekt und perfekt. . .	153	Umstandswort . . . . 166
153. Zukunft . .	156	172. Bildung . . 166
156. Bedingungs- form . . . .	157	175. Steigerung . 167
		177. Stellung . . 168

### III. Glossar.

---

#### Berichtigungen.

- S. 28,<sub>6</sub> lies *mwa f-tə*.
- S. 40,<sub>8</sub> und 41,<sub>13</sub> lies *fwa*.
- S. 42,<sub>10</sub> lies *fabylə*.
- S. 68,<sub>2</sub> lies *ʃə:sɔ:*.
- S. 69,<sub>8</sub> lies *æ*.

Übrigens vgl. auch Kommentar z. 'Ergänzungsheft'.

**Erster teil:**

**T e x t e.**

---



1 ('œ)

la 'kla:s

nu vwasi ð 'kla:s.    sak ekø'lje et-a sɔ 'bã    avek  
œ pti py'pit    døvã 'lqi.    lez-e'le:v ɔ de ka'je-t  
papje 'blã<sup>1</sup>    e de kre'jɔ u de 'plym    pur e'kri:rɔ  
dø'sy.    le 'pti ɔ soel'mã dez-ar'dwa:z    e de kre'jɔ  
d-ar'dwa:z.

lø 'me:tr    et-a'si syr yn 'ʃe:z.    der'je:r la 'ʃe:z  
dy 'me:tr    i j-a œ tablo 'nwa:r.    ɔn-e'kri  
sy-l tablo 'nwa:r<sup>2</sup>    avek dø la 'kre.    la 'kre e 'blã:ʃ<sup>10</sup>  
kõm lø pa'pje.

vwala-l 'me:tr.    ð 'rã,    si'lã:s!  
la 'kla:s ko'mã:s.    s-et-ɔzur'dqi    la-lsɔ-t frã:'se.  
nuz-alɔ a'prã:d    yn 'fa:bl.

'pjø:r, 'vjø par i'si.    ekut 'bjø    s-kø-ʒ 'di, <sup>15</sup>  
re'pet sak 'mo e'pqi ekri 'lœ sy-l tablo 'nwa:r<sup>2</sup>.  
s-e'te    syr la tu'rel . . . . . 'va!

---

<sup>1</sup> lã:tmã    de ka'je (*u* ka'je)    dø papje 'blã.

<sup>2</sup> lã:tmã    syr la tablo 'nwa:r.

3-e'te syr la 'tu:r . . . . .  
nō 'nō, s-e pa 'sa, 3-e pa di 'sa dy'tu;  
ty n-a pa 'fe a'tā:sjō. 'zā, keskə 3-e 'di?  
s-e'te syr la tu'rel.  
5 'wi, 's-e: sa! ātā 'ty pje:r?  
'wi-msjø : s-e'te syr la tu'rel.  
alabo'nœ:r, s-e 'tre: bjē, set fwa 'si. mēt'nā  
ekri 'lö. — keskə ty 'fe! et-i ni'go-s garsō 'la<sup>1</sup>,  
i prā la 'kre dā sa mē 'go:s oljø d-la 'drwāt!  
10 nō 'nō mō fer a'mi, i-n fo 'pa ekrir kom'sa.  
'bō. 'mē:tnā 'pol, ty va 'li:r le 'ds  
prəmjø 've:r, me 'tre ho!  
s-e'te syr la tu'rel  
d-œ 'vjø kløse bry'ni;  
15 la 'ptit . . . . .  
a'se a'se, sa sy'fi. ā'ri, kōti'ny.  
ō 'vjē t-so'ne-m'sjø<sup>2</sup>; la-l'sō e fi'ni.  
s-e 'bō; vu pu've ferme vo 'li:vr e sər'ti:r  
de 'kla:sā or'wa:r<sup>3</sup>!  
20 or'wa:r mē'sjø!

---

<sup>1</sup> lā:tmā et-i ni'go sə garsō 'la.

<sup>2</sup> lā:tmā ō 'vjē də so'ne, mē'sjø.

<sup>3</sup> lā:tmā o rə'vwa:r.

2 ('dø)

le kat 'pwě kardi'no

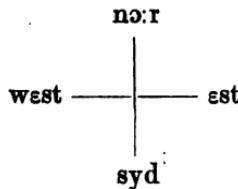
vuz ãtă'de par'le dy 'nɔ:r, dy 'syd, də'l-est  
e-d 'l-west də la 'te:r; 3-m-ã've vuz-espli'ke  
s-kə sa ve 'di:r.

si vu vu-l've-d bo'nɔ:r<sup>1</sup> lə ma'tě, e 'si vu  
rgar'de-l kote dy 'sjel<sup>2</sup> u ɔ vwa pa're:t la ly'mje:r,  
o mo'mă u la 'nqi dispa're, vu ve:re-l so'le:j  
s-e-l've. s-kote 'la s-e 'l-est; nu di:'zō  
kə-l so'le:j sə le:v a 'l-est.

a mi'di, rgar'de dy ko'te u-l sole:j 'bri:j;  
s-e-l 'syd.

turne 'vu, də fa'sɔ<sup>3</sup> a-r'garde dy ko:te opo:'ze;  
s-e-l 'nɔ:r.

'kă la nqi 'vjě, e kə-l 'zu:r kəmăs-a 'be:se, is  
r'garde dy ko'te u-l sole:j sə 'kuʃ: s e 'l-west,  
kj-et ã'fas də 'l-est.



<sup>1</sup> lă:tmă si vu vu lə've də bo'nɔ:r.

<sup>2</sup> lă:tmă e si vu-rgar'de lə ko:te dy 'sjel.

<sup>3</sup> vit t-fasɔ.

vu vwaje 'dō kə-l so'le:j se le:v a 'l-est;  
k-a mi'di il-et-o 'syd; e k-i-s 'kuʃ a 'l-west.

5-n vwa'zame-l so'le:j<sup>1</sup> o'no:r dā nōt pe'i:  
a'pen il-ariv a 'l-west (o syd'west ān-ive:r,  
so nor'west ān-e'te), i-s 'kuʃ; a'lo:r la nqi 'vje,  
e nu-n vwajō 'ply-l so'le:j, 'zysk o mo'mā  
w i s 'le:v a 'l-est, le lādmē ma'tē.

me pā'dā-k nu n vwajō 'pa-l so'le:j, 5-l 'vwa  
dā d ot par'ti-d la 'te:r. 'la i fe 'zu:r  
10 kāt-i fe 'nwa:r i'si, e i fe 'nqi kā'nuz avā-l 'zu:r;  
de'sort kə le'z-ā:fā-t se pei 'la<sup>2</sup> vō s ku'se  
o 'mōmā u vu-vu-l've.

3 ('trwa)

ma 'fā:br

15 ma 'fā:b mə 'se:r ala'fwa-t fābr a ku'se  
e-t 'sal d-e'tyd.

el et-o prēmjer e'ta:z, de'sort kə-3 n-e 'pa  
a mōte tre 'ho pur j-ari:'ve.

ma 'fā:br et-ase 'grā:d e 'preskə ka:'re;  
20 le 'my:r sō pē ā 'ru:z.

---

<sup>1</sup> lā:tmā 5-n vwa za'me le so'le:j;  
vit 5 n-wa zame-l so'le:j.

<sup>2</sup> lā:tmā lez-ā:fā de se pei 'la.

lə ma'te:ʃ pø 'vwa:r<sup>1</sup>      lə so'le:j se'l've,  
kar ma-f'ne:tr et-a 'l-est. la 'port e dy ko:'te  
əpo:'ze, a 'l-west. mõ 'li et-o 'syd;  
i n-e 'pa tre 'grā ni tre 'bo, me ʒ-i dø:r 'bjě  
tut'me:m.

5

»lə 'li et-yn bon 'ʃo:z,  
si ɔn-i 'dø:r pa, ɔ s-i-r'po:z.«

o 'no:r e-l 'by:ro sy-l'kel ʒø tra'va:j. o'tsy  
dy by:ro, 'kõtrø-l 'my:r, i j-a yn eta'ze:r  
u-ʒ 'me me 'li:vr. ʒ-em 'bo:ku le 'li:vr, e 'kă ʒ-e-l 'tă<sup>10</sup>  
ʒø 'li<sup>2</sup>. pur m-am:y:ze e pur m-ɛs'truj:i:r.

'syr mõ by:ro, i j-a 'tu-s k-i 'fo pur travá'je;  
œ 'pørtø'plym avek yn 'plym dø'dă, 'd-l-ă:kře  
'nwa:r, de 'krejɔ, dy pa'pje. 'kă-ʒ vø e'kri:r,  
ʒø 'prá yn 'fœ:j dø papje 'blă, ʒø 'tră:p<sup>15</sup>  
ma 'plym dă 'l-ă:kř, e ʒ-e'kri avek ma 'plym  
syr mõ pa'pje.

lə 'swa:r kă ʒ-e fi'ni-t travá'je<sup>3</sup>, ʒø 'ferm  
ma port a 'kle, pur ăpe:ʃe d-ă:tre dă ma 'ʃă:br,  
ʒø 'ferm me vo'le pur ăpe:ʃe-l 'zu:r dø-m revé'je, 20  
ʒø-m deza'bi:j e ʒø-m 'kus. ʒ-es'pe:r 'bjě dor'mi:r  
ʒysk a-d'mě ma'te. 'bōswa:r!

---

<sup>1</sup> lă:tmă lə ma'te ʒø pø 'vwa:r;  
vit 1-ma'te:ʃ pø 'wa:r.

<sup>2</sup> vit kă ʒ-e-l 'tă-ʒ 'li.

<sup>3</sup> lă:tmă fi'ni dø travá'je.

4 ('katr)

le 'fleo:r

3-em 'bo:ku le 'fleo:r!  
le 'fleo:r pus dă le 'ſă.  
5 o prĕ:tă, i j-a 'bo:ku-t 'fleo:r dă le 'ſă.  
i j-ă'n-a dĕ 'tut le ku'lœ:r<sup>1</sup>; i j-a de 'pă:kret  
e de 'margrit 'blă:ʃ, de bută:dor e de 'kuku 'zo:n,  
de 'primve:r 'zo:n, 'ro:z e 'blă:ʃ.  
i j-a o:si de 'fleo:r dă le 'bwă; de vjø:let,  
10 de per'vă:ʃ, de'z-ané'mon.  
dă le ʒar'dă:, 5 kyl'ti:v 'd-o:tră 'fleo:r<sup>2</sup>,  
syrtu le 'ro:z ki să:t si 'bō.  
lez-arb fry'tje o:si-s 'ku:vre-t 'fleo:r o 'prĕ:tă;  
avă 'me:m d-avwar de 'fœ:j, le 'pe:ʃe,  
15 lez-abriko'tje, le 'pomje sō tu ku've:r  
dĕ floer 'blă:ʃ kóm la'nă:ʒ, u 'blă:ʃ e 'ro:z. ply 'ta:r,  
se fleo:r la 'tă:b, i-n restă 'ply k-ă 'tu pti bu'tă:  
ki 'gro:si pəa'pə e 'fini par dəv'ni:r ă 'frui,  
yn 'pe:ʃ, ðen-abri'ko, yn 'pom. 'ăkor ply 'ta:r,  
20 le 'frui my:'ris, e ɔ 'pə le mă:'ze. le 'fleo:r  
sō bjĕ ʒo:li<sup>3</sup>, e le 'frui sō bjĕ 'bō. s-e 'djo:  
ki nu 'dən le 'fleo:r e le 'frui.

<sup>1</sup> vit j-ă'n-a-t tut le ku'lœ:r.

<sup>2</sup> vit d-ot 'fleo:r.

<sup>3</sup> u ʒo:li.

5 ('sə:k)

lə pati'na:z

»'kəm i fe 'frwa s-ma'tə<sup>1</sup>« di 'pol; »i 'ʒel  
a 'di: də'gre. nuz-alō puvwar 'pati'ne.«  
»'tā: mјø« repō ð're; »prənō 'vit no pa'tə, 5  
e a'lō jerje 'pje:r, 'zā e 'lwi:z.«  
e 'tu:s ð'sā:bl i 'vō o bwa-d bu'lon pati'ne  
sy-l grā 'lak<sup>2</sup>. 'la, 'pje:r e ð're ki pa'tin  
lə'mjø dən la 'mē a lər pətit 'sə:r. 'pol e 'zā  
n-5 'pa ð'kor 'bo:ku pati'ne; o'si i-z ʒet par'te:r<sup>10</sup>  
tre su'vā. me sa lər e 'bjēn e'gal də-z ʒə'te  
par'te:r; i ri mə:m 'bo:ku ſak fwa k-i 'tō:b.  
iz-ð re:'zō, kar ɔn-aprā 'vit kāt-ɔn-a pa 'poe:r  
də-s fe:r dy 'mal.  
a'tā:ʃjō! vla 'pje:r ki-s 'me a fe:r ð 'qit, 15  
ð de'ɔ:r. sa va 'tre: bjë; ð 'rō syr ſak 'pje. ð're  
və fe:r kəm 'lu:; me 'pata'tra! lə vla par'te:r.  
tul'mō:d ri-d bō 'koe:r; ð're sə-r'le:v,  
e sə-r'me a eſſ'je. a'lō t-aprādra 'vit mō gar'sō,  
si ty i 'va d-o:si bō 'koe:r! 20  
'a: 'wi, s-e vre'mā ð 'zəli amy:z'mā:l  
pati'na:z<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> lā:tmā 'frwa sə ma'tə.

<sup>2</sup> lā:tmā syr lə grā 'lak.

<sup>3</sup> lā:tmā ð zə'li amy:z'mā lə pati'na:z.

6 ('sis)

'nwel

s-e 'dmē-l ʒur də 'nwel<sup>1</sup>.                        kel 'ʃã:s,  
kel bo'nœ:r!

5     s-e-l 'zu:r de'z-ã:fã, la 'fe:t de 'pti. ɔt-i 'l-e:r  
'zwajø tu lez-ã:'fã!     s-e k-i 'pã:s     o 'bel-arb  
də 'nwel                    k-i vɔ a'vwa:r,                o ka'do  
k-ɔ va lœr 'fe:r,     o zu:r də 'kɔ:ze.     s-et-œ 'bɔ tã  
la 'fe:t də 'nwel;     ɔn-u'bli                    le vjej dis'pyt,  
10 tul'mõ:d e bɔza'mi,     ɔ 's-e:m                    lez-œ le'z-o:tr,  
ãkɔr 'plys k-a'vã.

purkwa 'dõ-sk-ɔ 'fe:t                        lə ʒur də'nwel?  
vu-l save 'bjɛ nes'pa?     vu sa've-k nɔt-se'nœ:r<sup>2</sup>  
a vuly 'vni:r                    syr la 'te:r,     kom-œ 'ptit-ã:'fã,  
15 i j a 'bjɛ bjɛ lɔ:'tã.     sa a 'fe                    la prémjer 'fe:t  
də 'nwel,     kã le ber'ze,                    aver'ti par le'z-ã:z,  
sɔ 'vny a'dɔ:re     l-ã:fã 'ze:zy     dã l-e'tabl.

e 'purkwa 'dõ 'ze:zy at-i vuly 'vni:r,     kom  
œ 'ptit-ã:fã 'po:vr,     dã-s 'mõ:d k-il-ave fe lqi'me:m?  
20 s-e pur nu 'so:ve;     pur a'prã:dr                o'z-ã:fã,  
e o grãt per'son 'o:si,     a 'e:me 'djs     e a 's-e:me  
lez-œ le'z-o:tr,                    par sõn-eg'zã:pl;     kar 'lqi,

<sup>1</sup> lã:tmã     s-e də'mẽ     lə ʒur də 'nwel.

<sup>2</sup> lã:tmã     vu sa've     kə nɔt're se'nœ:r.

il-a 'tuzu:r ete 'sa:z e 'bō. e s-e 'lqi ki nu 'dən  
sə 'bo: ʒu:r.

e'bje, swajō 'dō:k œrs e kō:'tā-l zur də 'nwel<sup>1</sup>;  
e 'ta:ʃō-d rād lez-o:t kō:'tā<sup>2</sup>, 'tu:s, 'mə:m  
le 'pof pəti malœ'rə. <sup>5</sup>

'alō, amy:ze vu 'bjē mez-ă:'fā,  
pādā set bel 'fe:t; ʒ-vu-l 'swet də 'tu mō 'koe:r.  
e 'pādā-g ʒ i 'sqi<sup>3</sup>, ʒ-vu swet o:'si  
yn 'bon e œre:z a'ne pur l-anepro'sen.

'nwel 'blā, 'pa:k 'vert; <sup>10</sup>  
'nwel 've:r, 'pa:k 'blā:ʃ.

7 ('set)

la 'fwa:r

a ty ʒame 'vy yn 'fwa:r<sup>4</sup>?  
i j-ăn-a 'yn 'tu lez-ă dā not vi'la:<sup>5</sup>. <sup>15</sup>  
o 'mwa:d ʒy'je ʒ vwa 'vni:r də 'tu le ko:'te  
bo:'ku-d grā:d vwa'ty:r ki-r'sā:bl a de va'gō  
t-ʃəmēt'fe:r<sup>6</sup>. də'dā j-a de fa'mi:j də bō'e'mjē:  
ez-i 'vi:v<sup>6</sup> 'kom dā de me:'zō.

<sup>1</sup> lā:tmā kō'tā le ʒur də 'nwel.

<sup>2</sup> lā:tmā 'ta:ʃō də 'rā:drə le'z-o:trə kō:'tā.

<sup>3</sup> lā:tmā pā'dā ke ʒ-i 'sqi.

<sup>4</sup> vi'l vy:-n 'fwa:r.

<sup>5</sup> u va'gō də ʃmēt'fe:r.

<sup>6</sup> lā:tmā elz i 'vi:v.

i vō 'tu:s    syr la grā:t 'plas,    e 'la ikōs'tru:zi:  
de 'barak    u i 'mō:træ    'tut sōrt də fo:z ky'rjø:z:  
de 'bæ:t fe'ros,         de 'sjě sa'vā,         de'z-om  
ki 'fō de turdə'fors,         etsete'ra.         s e 'træ dro:il  
s də 'vwa:r tu 'sa.

œ 'zu:r,         dāz-yn 'fwa:r,         ɔ'n-ã:tādə œ'n-om  
ki kri'e:         ɔ'ã:tre me'sjø         'ã:tre me'dam!  
pur 'di: sā'tim,    'dø: su,    vuz-ale 'vwa:r    œn-ani'mal  
es'tro:di'ne:r<sup>1</sup>.         s-æt-œ 'sa         me s-e 'pæ œ 'sa;  
10 il-a la 'tæ:t d-œ 'sa,         me s-e 'pæ œ 'sa;  
il a le'z-jø d-œ 'sa,    me s-e 'pæ œ 'sa;    il-a lez-ɔ're;j  
d-œ 'sa,    me s-e 'pæ œ 'sa;    il-a-l my:zo d-œ 'sa,  
me s-e 'pæ œ 'sa;    il-a le 'dæ d-œ 'sa,    la 'bus  
d-œ 'sa,    le 'grif d-œ 'sa,    me s-e 'pæ œ 'sa;  
15 i-r'sč:bl a œ 'sa    kom'dø: gud 'd-o,    me s-e 'pæ  
œ 'sa.         'ki vø 'vwa:r         st-ani'mal<sup>2</sup> ky'rjø?  
'di: sā'tim    'dø: su,    me'sjø e 'dam!    'ã:tre sivu'ple<sup>3</sup>,  
sa-n 'kut kə 'di: sā'tim,    'dø: su sc̄l'mā!«

ɔn-ã:tre         pur 'vwa:r s-kə s e'te;    e save'vu  
20 s-k-ɔ vwa'je<sup>4</sup>?         'dvine œ 'pe!         s-æt-yn 'sat.

<sup>1</sup> lā:tma:         eks'traordi'ne:r.

<sup>2</sup> lā:tma:         set animal.

<sup>3</sup> vit         sjuple.

<sup>4</sup> vit         sa'vu-sk-ɔ wa'je?

8 ('quit)

œ 'bɔ̃ gar'sɔ̃

œ matẽ-t prẽ'tã, lə pti 'ʃarl ete parti-d bɔ'nœ:r  
pur le 'ʃã. i mar'ʃe d-œ pa a'lert,  
ã siflo'tã 'ge:mã, kom õ 'fe kãt-õn-a 'pa-t su'si. 5  
tuta'ku lə vla ki s-a'ret. il-a ãtã'dy  
prẽ-d 'lqi œ pti 'kri plẽ'tif; i-r'gard a se 'pje  
e i 'vwa, dã 'l-erb ãkor tut trã'pe-d ro:'ze,  
œ ptit-wa'zo sã plym, grãlo'tã-t 'frwa  
e-t fre'jœ:r.

10

lə 'po:f pə'ti ete tõbe-t sõ 'ni, pla'se  
a dø pə-d 'la, da-l bu'i'sõ d-epin 'blã:ʃ.

'ʃarl, tut e'my-t pi'tje, prã l-wa'zo dã sa 'mẽ  
e-l re'ʃo:f œn-ẽ's'tã, 'puq il a'lõ:ʃ sõ 'bra a tra've:r  
lə bu'i'sõ, e 'dusmã, 'bjẽ: dus'mã, i-r'me l-wa'zo 15  
dã sõ 'ni, a ko':te t-se pti 'fre:r.

»'va« dit-i, »po:f pə'ti nə kri 'ply.«  
»ta'me:r ki-t krwa per'dy sra 'bjẽn-œ'rø:z ã-rvø'nã.«  
e 'ʃarl, pre:sã-l 'pa, s ã'va-l kœr ʒwa'jø.  
kar j-a 'rjẽ ki rã osi œ'rø kœ d-et 'bɔ̃<sup>1</sup>, 20  
'me:m pur œ ptit-wa'zo.

---

<sup>1</sup> vit œ'rø-g d-ed 'bɔ̃.

9 ('nœf)

ega're dã la fo're

la 'smen pa:'se,    'zã s-et-ega're    dã la fo're;  
il-ete mi'di.        'krwaje-vu        k-il-a 'plœ:re,  
s kom ðe pti 'so?    'n?.  
i sa've        k-la fo're s-truv o 'syd dy vi'la:ʒ<sup>1</sup>.  
'do:k,        pur retur'ne o vi'la:ʒ,        i fo ale o 'nɔ:r.  
pur ale o 'nɔ:r,    kät-il-e mi'di,        ɔn-a-k-a 'marʃe  
dã la direk'sjõ    t-sõ'n-õ:br<sup>2</sup>.

10      'zã        ave-apri tu 'sa        dã sõ 'li:v də lek'ty:r.  
il-a su:vi 'bra:vmã sõ'n-õ:br.    o bu d-æ kar'dœ:r,  
il-a 'vy-l kløse-d l-e'gli:z        ki-s drø'se dvã 'lu:i.  
vu 'pã:se                si il-e kõ:tã<sup>3</sup> e 'fje:r  
d-avwa:r ete atã'tif        ã 'kla:s!

15

10 ('dis)

lez-a'bæ:j

lez-abæ:j    rə'sã:bl o 'muʃ,    me elz-õt-æn-egq'i:jõ,  
e-el 'pik    'tre: fo:r kät-el sõt-ã kole:r;    e-n pik 'pa  
kät-õ le 'le:s trã'kil.        elz-a'bit        dãz-yn es'pes  
20 də me:zõ    k-õn-a'pel yn 'ryʃ. — lez-a'bæ:j se-r'po:z  
tu l-i've:r    dã lor 'ryʃ.        me l-e'te        el-tra'va:j

<sup>1</sup> lã:tmã    ke la fo're    se tru:v o 'syd    dy vi'la:ʒ.

<sup>2</sup> lã:tmã    la direk'sjõ    də sõ'n-õ:br.

<sup>3</sup> vit        si: l-e kõ:tã.

'bo:ku; el 'vøl dø 'fleo:r ã'fleo:r pur ama:'se  
dy 'mjel, s-e 'la lœr tra'va:j. le 'mjel e sy'kre  
e tre 'bõ a mã'ze.

ã 'zu:r le pœ:r dø 'zyl lui 'di, »zy'lo,  
n-aproj 'pa d-la 'ryʃ, e 'syrtu-n takin 'pa 5  
lez-a'be:j<sup>1</sup>; ty 'se k-el pik 'fo:r. — »wi 'wi pa'pa,  
ʃ-se 'bjẽ<sup>2</sup>; ja 'pa-d dãze. — me zy'lo  
e trez-etur'di; il-u'bli s-kœ pa'pa lui a 'di,  
e i s-ã'va zwe a la 'bal pre d-la 'ryʃ. 'tutaku,  
sa 'bal tõb ã 'plẽ syr la 'ryʃ. 'o: kom lez-a'be:j<sup>10</sup>  
sõ-ã ko'le:r! le vla ki 'sørt døla 'ryʃ  
ã 'burdonã e ki-z 'zet syr 'zyl, e ki 's-met a-l pi'ke.  
le 'po:v zy'lo-n se 'ply<sup>3</sup> u s fu're. i 's-me  
a ku'ri:r ver la me:'zõ ã 'kriã e ã'plœ:rã.  
'œrezmã sa me:r l-ã:'tã; el 'u:v la 'port, 15  
'zyl 'ã:tr, e sa 'me:r røferm 'bjẽ: vit la 'port.  
'preskœ tut lez-a'be:j restœ de'o:r, me-l 'po:v rø 'zyl  
a ete 'bjẽ: pi'ke. sa 'me:r 'la:v se pi'ky:r  
avek dy vi'negr; me i 'sufre 'bo:ku, e sa fi'gy:r  
restra 'lõ:tã ã:'fle. 20

f-krwa<sup>4</sup> k-i s-mef'r'a dez-a'be:j yn o:trø 'fwa.  
do'ma:ʒ rã 'sa:ʒ.

<sup>1</sup> lã:tmã syrtu nœ takin 'pa lez-a'be:j.

<sup>2</sup> vit wi 'wi-ppa-ʃ se 'bjẽ.

<sup>3</sup> lã:tmã zy'lo nœ se 'ply.

<sup>4</sup> lã:tmã ze krwa.

11 ('ɔ:z)

yn me'pri:z

œ 'zu:r      œ pei'ză      por'te œ panje-t 'pwa:r<sup>1</sup>  
o ſa:'to d-œ gră ſe'nœ:r.      il-a'ri:v      o ſa:'to,  
s e syr l-eska'lje      i ră'kō:tre dø 'ſe:z      kj-ete abi'je  
kom dez-ăfă;      'me:m      iz-ave dø 'tre boz-a'bi  
tu bröde 'd-o:r,      avek œ ſa'po      syr la 'te:t  
e yn pëtit e'pe      o ko:'te.

le pei'ză,      ă le vwa'jă,      o:t 'respektyøz'mă  
10 ſə ſa'po.      vwala le 'ſe:z      ki s-a'proʃ      dÿ pa'nje,  
— s-e tre gur'mă le 'ſe:z —,      e ki 's-met  
a prăd le 'pwa:r      e a le mă:'ze.      l-pei'ză-n di 'rjĕ<sup>2</sup>  
e-s les 'præ:dr      yn grăt par'ti 't-se 'pwa:r<sup>3</sup>.  
'pu:i i 'möt      ſe-l ſe'nœ:r.

15 »mă ſe'nœ:r«      k-i lui 'di,      »vla le 'pwa:r  
k-ă m-a komă'de.«  
»e'bjĕ« di-l ſe'nœ:r,      »me tō pa'nje  
et-a mwatje 'vid;      pur'kwa-skă ty-n l-a pa ră'pli<sup>4</sup>?«  
»il-ete bjĕ 'plĕ      mă ſe'nœ:r«      di-l brav 'om;  
20 me syr l-eska'lje      ʒ-e răkō'tre      vo dø: 'fis;

<sup>1</sup> lă:tmă      œ pa'nje      dø 'pwa:r.

<sup>2</sup> lă:tmă      le pei'ză      nă di 'rjĕ.

<sup>3</sup> lă:tmă      yn grăt par'ti      dø ſe 'pwa:r.

<sup>4</sup> vit      pur'kwa-k ty l-a pa ră'pli,  
u      pur'kwa-s ty l-a pa ră'pli?

se me'sjø        ɔ-tru:ve le 'pwa:r        a lør 'gu,  
e ɔ-e pa o:ze      lør røfy:ze.«

12 ('du:z)

le 'letr

s-e 'pa tre difi:sil    d-a'præ:dr a 'li:r    lø fræ:'se, 5  
kæ le 'mo sɔt-e'kri    kom ɔ le 'di.    pur e'kri:r  
lø fræ:'se    kom ɔ-l 'parl,    i-fo 'træ:tse 'letr.

yn parti t-se 'let<sup>1</sup>    s-a'pel de vwa'jel.    i 'j-a  
æ fræ:'se    'se:z vwa'jel: u, o, ɔ, a, ε, e,  
i; œ, ə, y; ɔ, ă, ă, ð; ə.                                  10

le'z-o:t sɔ de kɔ'son.    i 'j-a æ fræ:'se 'vɛteyn  
kɔ'son: p, b, t, d, k, g; m, n, n; l; r;  
q, w, f, v, s, z, ſ, ʒ, j, h.

avek se 'træ:tse letre 'la        ɔ pø e'kri:r  
'tu le 'mo d-la 'læ:g<sup>2</sup>.    mè:t'næ-k nu le kɔnɔ:sɔ 'tut, 15  
nu 'savɔ 'li:r lø fræ:'se.    nu-n puvɔ 'pa æ:kɔ:r  
'li:r    dã tu le 'li:vr;    me nu puvɔ 'li:r  
tu s-ki et-e'kri    kom ɔ 'parl.    lø 'rest  
vjɛ:dra a'pre,    sə-n sra 'pa bjɛ 'lɔ.

---

<sup>1</sup> læ:tmã    yn par'ti    dø se 'letr.

<sup>2</sup> læ:tmã    tu le 'mo    dø la 'læ:g.

13 ('tre:z)

'lwi:z e sō la'pē

ʃ-kō'ne<sup>1</sup> yn 'ză:tij pötit 'fi:j ki s-apel 'lwi:z.  
sa mă'mă lui a dō'ne ë 'zœli pti la'pē.  
s il-et-àkɔ:r tu 'pti, me deža 'tre ma'lë; 'o:si  
ð l-apel 'fino, 'me:tře fi'no.

'kom la ptit 'lwi:z nə se 'pa àkɔr mar'je,  
sa mă'mă l-aswa su'vă o miljs-d la 'ſj:br  
avěk se ʒu'žu; me-l ʒu'žu k-la-ptit 'lwi:z  
10:em lə 'mjs, s-e 'me:tře fi'no.

la me:r də 'lwi:z lui 'dən yn ka'rot,  
u yn 'krud də 'pē, pur k-el lə 'dən el'me:m  
a sō la'pē, e fi'no ki n-e pa 'be:t a'ku:r  
ð-s'kwă se lō:gz-o're:j.

15 a'lɔ:r ko'mă:s yn 'grăt par'ti. la ptit 'lwi:z  
le:s fi'no grinɔ'te ë mă'mă la ka'rot  
u la 'krud də 'pē; pqi'vit e lui la-r'ti:r.<sup>2</sup> fi'no s-a'proʃ,  
fröt 'dusmă sō 'ne kōtře 'lwi:z, ki lui-r'dən  
a mă:'že; e-pă'dă k-il-e 'bjěn-øky'pe el 'ʃerʃ  
20 a lui-atra'pe se grădz-o're:j. me 'pst!  
met fi'no ki n-e pa 'be:t fe ë 'so-t ko'te,  
e la ptit 'lwi:z n-a'trap kə dy 'vă.

<sup>1</sup> lă:tmă ʒə kōnə.

<sup>2</sup> lă:tmă el la lui-r'ti:r.

ā'suit 'twi:s sə 'pā:s̄ syr fi'no pur-atra'pe  
sō 'ku; me i sə-r'ti:r, e 'paf! s-e la ptit 'twi:z  
ki ru:l part:e:r.

dy'rest me:tře fi'no kōprā tre 'bjě la pleza'tri,  
e za'me i-n sə fa:s̄; soelma:, kā lwi:z et-ari've s  
a lqi ti:re yn də sez-o're:j, i fe sā'blā-d lqi  
mordi'je<sup>1</sup> le 'dwa. ā-r'vā:s̄, s-n sə zə:n 'pa  
pur lqi lā'se ē kut'pje avěk sō pje 'ny, tu "zyst  
syr lə bu dy 'ne<sup>2</sup>; e fi'no-s 'so:v o grā ga'lo.  
l-ěs'tā d-a'pre, lə 'vla ki-r'vjě, e 'so:t 10  
otur 'd-el ā 'sin d-ami'tje, e la-ptit 'twi:z  
sə me a 'ri:r oz-e'kla.

s e vre'mā ē 'ple:zi:r də le vwa:r-ā'sā:bl.  
i sō osi 'ge, osi 'zā:ti l-ā 'k-l-o:tr; 'zame  
i n-ān-ā a'se. 15

e s-e 'zöelimā ko'mod pur la māmā-d 'twi:z  
də puwar le:'se sa ptit 'fi:j zwe par'te:r  
de'z-oe:r ā'tje:r.

#### 14 (katorz)

lə 'kōk e lə-r'na:r

20

ē zœn 'kok, per'se dāz ē'n-arbre  
syr yn 'brā:s̄ el've, fāte si 'fo:r k-ā-r'na:r, 'pa:sā  
par 'la, l-a ātā'dy. il-a'ku:r bjě 'vit e di o 'kōk:

<sup>1</sup> lā:tmā i fe sā:blā də lqi mordi'je.

<sup>2</sup> vit sy-l bu dy 'ne.

»komă sa va't-i, mō ſer a'mi? vwala 'bjĕ  
lō'tă-g ȝe-n t-e 'vy!«<sup>1</sup>

»mer'sie di-l 'kōk; »sa va osi 'bjĕ-k po'sibl.«

»a'lō:r desă bjĕ 'vit də 'l-arbre-f t-ă 'pri,  
s pur-kə-f t-ăbras.<sup>2</sup>«

»nō mer'sie di-l 'kōk; ȝ-e ȝatādy 'di:r  
a mō 'pe:r kə-l rē'na:r i n-e:m 'rjĕ  
tāk-la 'ſe:r də 'kōk, e k-i n ān-a 'pa plyto vy 'œ  
k-i vø-l-mă'ȝe.«

10 »ba 'ba! 'ȝi:fă! di lə-r'na:r; »j-a 'pa œ  
mo-d 'vře dă-s kə t-a 'di tō 'pe:r, kar 'ȝystəmă,  
'tu lez-ani'mo vjen də k5'kly:r yn 'pe perpe'tyel.«

»vře'mă« di-l 'kōk, »s et-i po'sibl?  
ȝ-sqı<sup>3</sup> 'bjĕ kōtă d-a'pră:t set nu'vel.«

15 e ȝ di.'ză se 'mo, il a'lō:ȝe-l 'ku,  
kom si i vwaje kek'ſo:z dă-l lwě:'tě.

»me 'keskə ty-rgardə 'dō par 'la?« di-l rē'na:r.

»o: s-e 'rjĕ; yn 'mø:d də ſjĕ ku'ră  
ki vjen par i'si e kj ȝ 'le:r də ly'te-d vi'tes.«

20 »'ȝ? yn 'mø:d də ſjĕ ku'ră? a'lō:r il-e gră 'tă  
kə-ȝ dekă:p.«

»dekă'pe, purkwa 'sa? ȝ tă-d 'pe?«

---

<sup>1</sup> lă:tmă lō:tă kə ȝe-n t-e 'vy.

<sup>2</sup> lă:tmă ȝe t-ă pri, ȝe t-ăbras.

<sup>3</sup> lă:tmă ȝe sqı.

»'a: 'wi                      me j-a 'dis a parje kōtr 'œ  
k-se 'vilē ro'ke n-ō 'pa ãkōr ãtādy par'le  
dy tre:'te.«  
e lat'sy,    mæ:trə-r'na:r    prā se 'zã:b a sō 'ku.

15 (kẽ:z)

5

lə 'mã:zœr    'd-om

œ zu:r,    dø-pti garsō    ki dmœ're    a la 'vil,  
e ki s-aple ri'fa:r    e gys'ta:v,                sə sō per'dy  
dãz-yn fo're trez-ep's.    ala'fẽ    iz-ō tru've yn o'berz  
o miljø-d la fo're,    e i sō-ã:tre    pur i pase la 'nqi. 10  
a mi'nqi,    vwala k-iz-ãtād par'le    dã la 'fã:b  
d-a ko:'te.    gys'ta:v nə dorme 'pa,                lə-v'la  
ki revej sō 'fre:r,    i vō-s 'met pre-d la 'port,    e iz-ã:tā:d  
l-ober'zist    ki dize a sa 'fam,                »ma 'fə:r,  
dəməs    ma'tē ty va met la grāt so'dje:r    sy-l 'fə', 15  
z-m-ãvə 'tqe    no 'dø ptı 'dro:l    də la 'vil.  
s-e pur lə 'ku    k-iz-ō y pœ:r    le dø povz-ãfə!  
— lə-pti ri'fa:r,    kj ete 'trø pol'trō,                'di  
»nu som 'perdy!    st-om 'la    et-œ 'mã:zœr 'd-om!  
i'j-a de mãzœr 'd-om, z-l-e 'ly dã mō røbē'sō.« 20

lə ptı gys'ta:v,    kj-ets 'pa-ttafe osi pœ'rø,    'di  
»i fo nu 'so:ve par la-f'ne:tr,    'vjě.« i 'va a la-f'ne:tr,

<sup>1</sup> lã:tm̩s̩    syr lə fø.

il-uf 'tu dus'mă, e so:t ă'ba; s-ets 'pă tre dăz'ro,  
kar la 'fă:br ete o retfo'se. ri'fa:r so:t a'pre.

me vwala k-i s-apér'swa:f kă la port dă la 'ku:r  
e fer'me; pă mwa'jĕ d-ă sor'ti:r! i ſerſ par'tu  
s ă-r'fy:z; 'ă:fă i tru:v yn e'tabl. gys'tav  
u:v la 'port; 'dă 'gro:s 'be:t 'nwa:r 'soră ă'gronă  
e s-e'lă:s dă la 'ku:r; le 'dă pti gar'sō,  
'tră:blă kóm de 'fö:j, 'j-ă:tr a lör 'plas e i 'pă:s  
lă res'tă-d la nqi.

10 lă ma'tă, vwala l-ober'zist ki 'so:r dă la 'ku:r,  
ă gră ku'to a la 'mă. i va 'drwă a l-e'tabl  
e 'u:vră la 'port ă di:'ză, »alō me pti 'dro:l,  
sor'te; văd 'dernjer 'oe:r e-v'ny.«

le dăz-ă'fă pus de 'kri lamă'tabl  
15 e-l pri a-ž'nu dă-n 'pă le 'tqe.  
l-ober'zist, tut-eto'ne, lör'di, »keskă vu fed 'dă  
i'si<sup>1</sup>? 'keskă vu-m kă'te? 'mwa vu 'tqe?  
eskă vu-m pră'ne pur ă 'mă:zăer 'd-om?«

»me 'wi-msjă« di ri'fa:r, »vuz-ave 'di  
20 a vot 'fam set'nqi, 'dă'mă-ſ ty:'re<sup>2</sup> le dă pti 'dro:l  
dă la 'vil'.«

a'lo:r l-ober'zist pa:r d-ă 'grăt-ekla-d 'ri:r  
e 'di, »ſ-par'la-d me dă 'kăfă; z-lez-a'pel

<sup>1</sup> u 'dă:k i'si.

<sup>2</sup> lă:tmă ă ty:'re.

me-pti 'dro:l də la 'vil, paskə-ʒ lez-e af'te  
a la 'vil. — a'lɔ, vne 'vit deʒœ'ne  
e vu debarbu'je; ã'squit ʒ-vu mõtre're-l ſə'mẽ<sup>1</sup>  
pur 'rã:tre ſe vo pa'rã. yn 'o:tre fwa  
vu n-ekutre 'ply o 'port.

5

16 ('se:z)

le fak'toe:r e'le

par'mi lez-wa'zo emi'grã, ſeta'di:r<sup>2</sup> vwaja'ʒœ:r,  
i-j-ãn a 'œ dõt ſn-a tru:ve mwa'jẽ d-ytili'ze  
le vwa'ja:ʒ. ſ-e-l 'pi:ʒõ. ſ 'ſe-k tu lez wa'zo 10  
ſõ tra-tãdrõ'mã ata'ſe a lœr pə'ti. kã le piʒõ'no  
vjen d-e'klo:r, ſi ſn-ã'men lə 'pe:r, i-r'vjẽ  
a ſõ 'ni, 'me:m ſi i fo k i 'vol 'tre: tre 'lwẽ.

pãdã-l 'ſje:ʒ də pa:'ri, i j-a v̄'t-ã, le pi:ʒõ  
õ rãpla'se le fak'toe:r də la 'poſt o 'letr. la 'vil 15  
etet-ãtu're d-en'mi ki n i le:ſe ã'tre per'son:  
õ-n-save 'pa ſ-ki-s pa'se o de'o:r. ſ n pu've  
ã ſor'ti:r k-ã ba'lõ, ãn-ãplwa'jã kom lez-wa'zo  
le-ſmẽ-d 'l-e:r.

'ſſ ki eſa'pe kom'sa ãpor'te avek 'ſ de 'pi:ʒõ 20  
kj ave de-p'ti. i lez-ãm'næ ſyska 'ſe:kã:t,  
'ſã ljs e-mem davã'ta:ʒ. 'pqi i le 'la:ſe,

<sup>1</sup> lã:tmã ã'squit ʒe vu mõtre're lə ſə'mẽ.

<sup>2</sup> vit ſta'di:r u ta'di:r.

apre lœr avwar ata'se      su 'l-sl      ðe 'bijə  
kōtnā de nu'vel      y'til pur le 'z̄t-pa:'ri.  
a'lɔ:r lœ pi'z̄      par'te kōm yn 'fleʃ      e rvə'ne  
tu 'drwa a sō'ni.      ɔ ge'te sō-r'tu:r,      ɔ-l debara'se  
s d-la-'let      k-i por'te      e ɔ-l le:'se avek sa fa'mi:j,  
ñ-an-atā'dā ðen-o:t vwa'ja:z.  
də'pqi<sup>1</sup>,      ðn-a drə'se de pi:'z̄      ki 'pørt  
de 'let      də-la me:m ma'nje:r,      'sā k-ɔn-e bə'zwē  
d-le 'pr̄a:dr      o mo'mā u iz-ɔ de-p'ti.  
10      vwa'la<sup>2</sup> dez-wa'zo      bjən-y'til!

17 (dis'set)

is'twa:r də be:'ta  
('kō:t bear'ns)

j-a've yn 'fwa      ðe gar'sō      kj-ste 'tre sty'pid. C  
15 o'si      ɔ l-aple be:'ta.      i-n 'pø:se      'pa ðe 'zu:r  
sā fer o'mwē      'yn u 'dø be:'ti:z.  
ðe 'zu:r      sa me:r lui 'di,  
be:'ta,      ty va-a'le a la 'fwa:r,      nuz a'f'te  
ðe ko'f̄.      'fwa:zi-lœ bj̄e 'gra,      e 'marʃ̄a:d 'lœ,  
20 pur nə 'pa-l peje tro 'ʃ̄e:r.«  
» ðe pa 'pø:r      māmā,      f̄-fre atð'sj̄o va.«  
be:'ta s-ñ'va-a la 'vil      a'f'te-l ko'f̄.      i-l fwa:'zi

<sup>1</sup> vit      tpqi.

<sup>2</sup> vit      vla.

bjë 'gra, i-l-mar'sa:d lɔ:tă pur nə'pa:l peje-tro'ʃer  
e'pqi i lqi 'di,

»mët'nă ko'ʃō, swa 'bjë 'sa:z, e va'tă  
a la me:'zō 'să t-are'te.« le ko'ʃō re'pō  
par ð grōn'mă »xō«, kom 'si i dize 'wi,  
e be'ta s-ă'va-s prōm'ne dă la 'vil  
pur'vwa:r 's-k-j-ave-d 'noef.

le 'swa:r kăt-il-a'ri:v a la me:'zō,  
i'di a sa 'me:r:

»e'bjë-l ko'ʃō il-e 'bo ē?« 10  
»w-et-i 'dō tō ko'ʃō?«  
»esk-i n-e 'pa ðko:r-ari:'ve?«  
»ko'mă ari:'ve? ki 'dō es ki<sup>1</sup> dve l-am'ne?«  
»per'son, me:-z lqi ave 'di d-ed 'bjë 'sa:z  
e-d ve'ni:r i'si tu 'drwa, 'să s-are'te; 15  
e-i m-ave di 'k-wi.«

»alō 'bō« di la 'me:r, »vwa'la not ko'ʃō  
'perdy! ty-n puve-dō 'pa l-ata'ʃe par yn 'pat  
e-l ja'se dvā 'twa avek yn ba'get?«

»yn ot 'fwa māmă, ʒə-l 'fre.« 20  
keg 'zu:r-a'pre, la 'me:r l-ăvwa-a la 'vil  
aʃ'te-ð tre'pje pur 'met la mar'mit də'sy  
pur fer 'kui:r la 'sup. be'ta s-ăva-a la 'vil, il-a'ʃet  
sō tre'pje e'pqi i-s ra'pel s-kə sa 'me:r

---

<sup>1</sup> vit ki 'dō-s ki, u ki 'dō ki.

lqi ave 'di, k-il-ore 'dy atase-l kɔ'sɔ̄ par yn 'pat,  
e-l ja'se dvā 'lqi avek yn ba'get. il-atas'dɔ̄  
sɔ̄ tre'pje par œ̄ 'pje, e-i-s 'me a-l tu'ſe  
avek sɔ̄ ba:tɔ̄ pur lə'fe:r avā'se. natyrl'mā  
lə trep'je-n buže 'pa. a'lə:r be:tə 'tap ply 'fɔ:r,  
epqi-t 'plyzāply 'fɔ:r<sup>1</sup>, e a la 'fē i 'ka:s lə tre'pje.  
lə vwa'la bjēn-ānqi'je. i 'rā:tr-a la me:zɔ̄,  
e-i'di a sa 'me:r,

»māmā ʒ-e'fe kom ty m-ave 'di,  
10 ʒ-e ata'ſe-l tre'pje par yn 'pat, e ʒ-e ta:'ſe  
də-l ja'se-dvā 'mwa avek mɔ̄ ba:tɔ̄.  
me i n-a-pa vuly mar'ſe; a'lə:r ʒ-e ta'pe ply 'fɔ:r,  
e-i s-e 'ka:se.«

»a. mɔ̄ 'po:v gar'sɔ̄! ty n-ă fe 'zame 'd-o:tr!  
15 ty-n puve 'pa pād lə tre'pje derje:r tō 'do,  
e-l por'te kom'sa?«

»yn o:t 'fwa māmā ʒe-l 'fre.«  
œ̄ pø a'pre sa'me:r lqi 'di,  
»'va-a la 'vil nuz-af'te œ̄ pa'ke-t fādəl  
20 də 'suif.«

i s-ă'va-a la 'vil, il a'ſet œ̄ pa'ke-t fādəl,  
e-i-s ra'pel s-kə sa 'me:r lqi ave 'di k-il-ore 'dy  
por'te-l tre'pje derjer sɔ̄ 'do. i prā 'dɔ̄  
sɔ̄ pake-t fādəl, e i-l 'pā derjer sɔ̄ 'do.

---

<sup>1</sup> lā:tmā e'pqi də 'plyz-ă ply 'fɔ:r.

'zýstémā-s zur 'la i feze 'trs 'ʃo, e-l so'le:j  
döne-ñ 'plē syr lə 'do-d be:'ta.

natyrel'mā kăt-il-et-ari've a la me'zō,  
i n-ave 'ply-k le 'meʃ derje:r lə 'do, e tu sez-a'bí  
ete 'plē-d gre:s. 5

»kă ty e dō 'stypid!« lui di sa 'me:r  
»ty-n se dō 'pa k-le 'sqif 'fō trë fasil'mā? o'lje  
d-le 'metr o so'le:j, i fa'le le trā'pe dă 'l-o  
kă ty tru've ñ rqi'so, u le 'fe:r rafre:'fi:r par lə 'vă,  
kă ty-ez-ari've o 'ho-d la 'ko:t.« 10

»yn ot 'fwa mā'mā ʒə-l 'fre.«

kęg 'zu:r a'pre, sa 'me:r l ăvva a la 'vil  
aste dy 'sel pur sa'le-l nuvo ko'ʃō k-ōn-ave-a'f'te,  
e de 'plym pur 'fe:r ñen-edr'e dō.

kă be:'ta-a'ri:v o 'ho-d la 'ko:t, i-s ra'pel 15  
kę sa 'me:r lui ave 'di k-il ore 'dy  
fe:r rafre:'fi:r se ſə'del o 'vă:  
i s-are'd dō, i'l-u:vrə sō sak də 'plym, e i lez-e'tal  
'bję o 'vă. zystémā-s-žu:r 'la, j-ave 'boku-d 'vă;  
e vwala 'tut le 'plym ki s-ñ'vol. 20

»'bō« z-di be:'ta; »z-e dy 'fe:r yn be:'ti:z.  
i 'fo kę-ʃ fas 'bję-atā'sjō a mō 'sel mē't'nā;  
să'sa ʒ-māve et 'grōde.«

e i-rde'să la 'ko:t avek lə 'sag də 'plym  
'vid dăz-yn 'mě, e-l 'sel dă 'l-o:tr. 25  
ăba-d la 'ko:t, i j-a've ñ rqi'so.

»māmā m-a'di-g ʒ ore 'dy      trā'pe me ſā'del  
 dā 'l-o«                        z-di be:'ta:                        e-i 'trā:p  
 sō pake-t 'sel      dā 'l-o.  
 natyrel'mā,                        ãn-ari'vã-a la me:'zō,  
 si n-ave 'pa ply-t 'sel kə-t 'plym. pur lə 'ku sa'me:r  
 a per'dy pa'sjā:s,      e-t'pui      ε-n lqi-a 'ply fe 'fe:r  
 də kəm'i'sjō.

18 (di'zuit)

dy pa're:j o 'me:m

10 napoleō̄ 'trwa, a'lō:r ā'pre:r dē 'frā:s, ko:'ze  
œ̄ 'zu:r avek sa 'fam, l-̄spera'tris œze:'ni.  
kom el par'le œ̄ 'ps eturdi'mā, sō̄ ma:'ri lui 'di  
par ma'nje:r dē plezā'tri, »save vu 'bjē ma'dam,  
la difera:s k-i 'j-a ātr-œ̄ mi'rwa:r e 'vu?« —  
15 »nō̄« repō̄t-el. — »e'bjē ma 'ſe:r, la difera:s  
s-e k-œ̄ mi'rwa:r re'fle:si e-k 'vu-n refle:si'e 'pa.«  
— »e 'vu mœ'sjø«, di 'vi:vmā œze:'ni,  
»save 'vu la difera:s k-i 'j-a ātr-œ̄ mi'rwa:r  
e vu 'me:m?« — »nō̄« repō̄ a sō̄ 'tu:r napole'ō̄.  
20 — »e'bjē mō̄n-a'mi, s-e kə-l mi'rwa:r  
e ply po'li.«

19 (diz'nœf)

lə 'lje:vṛə dy gas'kō

ðe marse'je-s p्रomne<sup>1</sup> ðe 'z̥u:r avek ðe gas'kō  
a kək dis'tā:s d-a'mjě. vwa'la-k tuta'ku

ðe gro lje:v de'bul preskə dā le 'z̥a:b dy marse'je.<sup>5</sup>  
»lə 'gro: lje:vṛ!« s-ekri s̥qi'si.

»gro 'lje:v s-e 'vṛə« di-l gas'kō,  
»me 'pa osi 'gro k-ðe 'sərtē 'lje:v kə z-e 'vy  
l-anē der'nje:r.«

»'a! e ko'mā ete't-i?«

10

»kom 'ðe-ʃval, pur lə 'mwē.«

lə marse'je su'rī dā sa 'barb e-n di 'rjě.  
me a'pre ðe mo'mā,

»apro'po mō bō, nuz-alō 'pə:se sy-l 'pō  
d-la 'som, e 5 'di-k la ri'vje:r 'nwaj ēfa'jiblə'mā<sup>15</sup>  
le mā:tōe:r.«

lə vwa'zē d-la garon sə 'grat la 'te:t,  
e 'pə a'pre,

»a i 'bjě refle:'si:r, il e'te kom ðe 'vo,  
mō 'lje:vṛ.«

20

lə marse'je s-te ð'ko:r; me 'kom 5n ari've  
a yn ri'vje:r, lə gas'kō & 'kry-k s-ete la 'som;  
»e-p'te:tr ete't-i kom ðe mu'tō« k-i 'di.

<sup>1</sup> lā:tma ðe marse'je sə p्रom'ne.

la ri'vje:r pa:'se, l-abită-d mar'se:j 'di,  
»set 'fwa vwala la 'som.«  
»apre 'tu di-l gas'kō, ʒ-e 'bjē refle:'si,  
e mō 'lje:vr, as-kə-ʒ 'vwa, ete a'pøpre  
s kōm 'su-i-t tutaloe:r<sup>1.</sup>«  
»e 'mwaʃ-tə 'di<sup>2</sup>, mō 'je:r, kə la ri'vje:r  
n-e 'pa ply te'rip kə la ga'rən.«

20 ('vɛ)

lə 'ʃarla'tă

10 a'fors də kri, də pa'rad e-d gros 'ke:s,  
ə 'ʃarla'tă meridjo'nal ave rasə'ble syr la 'plas  
py'blik ase-d ni'go pur espe're yn bon rə'set.  
i 'di:ze k-il-ăseN're, se'ă:s tə'nă:t, lə mwa'jē  
də-s presipi'te de 'tu:r də notrə 'dam de pa:'ri,  
15 să 'mal ni du'lœ:r.  
»wi me'sje« s-ekrie't-i, vu so're mō 'skre  
e vu-l sore 'gra:ti:s. 'me-m dire 'vu, pur'kwa-k  
ty 'vjē<sup>3</sup> səz-o'kœn-ĕtē're, li'vre tō 'skre  
a tul'mō:d? — pur'kwa me'sjə? s-e-k 'l-amu:r  
20 də l-ymani'te m-i ă'tre:n; 'kar avék la 'pudrə  
merve'jə:z kə vwa'si, 'ply-d mal də 'dă;

<sup>1</sup> lă:tmă se'lui də tutaloe:r.

<sup>2</sup> lă:tmă e 'mwa ʒə tə 'di.

<sup>3</sup> lă:tmă pur'kwa eske ty 'vjē.

e set 'pud vu servira ã'ko:r pur vu 'netwa'je  
e vuz ase'ni:r<sup>1</sup> la 'bus. 3-la vã 'pa nõ'ply ma 'pudræ,  
3-la 'don: i-n vuz-ã kutra 'rjë k-la bagatel  
dæ 'ds: su, 'fe:bl ë'damnite desti'ne o brav 'zã  
ki-m sègô:d. a'lô mesjø e 'dam, 'fet vu 5  
ser've:r nu 'som a vo'z-ordr.

e 'kã le ptit 'bwa:t 5-ete rãpla'se  
par de 'gro: 'su, e k-i j-a 'ply mwa'jë dæ pu'se<sup>2</sup>  
a la kôsoma:'sjõ, œ kô'pe:r sè 'plë k-5 l-a trô'pe,  
kar õn-a 'pa ãdi'ke lè mwa'jë<sup>3</sup> t-sè-f'te ã'ba 10  
de 'tu:r dæ nôtræ'dam.

»'wi 'wi, s-e 'sa-k nu vulõ sa'vwa:r, ss-e'kri  
lez-ake'rœ:r dæ la 'pudr, »'dit nu 'sa.«

»'rjë-t ply 'sè:pl,« di 'serjez'mã-l sarla'tã.  
»vu vu-ste 'bra:vmã la 'te:t la prø'mje:r,<sup>15</sup>  
e vuz-et 'serte d-arive ã'ba..... 'söelmã, atã'sjõ  
a yn 'jo:z; kã vu 'stre a œ'metr u œ met sè:kã:t  
dæ vot 'pwë-d de'pa:r, 'sutne vu pãdã 'sè: 'zgô:d,  
e vu-n vu 'fre o'kœ: mal, 3-vuz-ã 'don mõ bi'je!«

<sup>1</sup> vit e-vz-ase'ni:r.

<sup>2</sup> vit e k-j-a ply mwa'jë-t pu'se.

<sup>3</sup> vit ãdike-l mwajë.

21 (vēte'ō)

le kör'ne:j e le pi:'zō

kă l-i've:r e tre 'frwa, lez-animo so'va:3  
5 d-la pen a 'vi:v, e i sō su'vă obli'ze t-ſă'ze  
s lörz-abí'tyd pur nə pa mu'ri:r. le la'pë  
e le ſəv'rœ:j, ki 'vi:v dă le 'bwā, 'mă:3  
l-ekors de'z-arbr, 'pask-i-n pœ:f 'ply truve 'd-erb.  
le 'lu vō kek'fwa 'zyskə dă le vi'la:3, ſer'ſe  
de ſa'ron. le ka'na:r n-ō ply 'd-o pur na':3e  
10 e pur pe:'ſe de pwa'sō, paskə 'tu e 'zle,  
e iz-e'migrə ver lə 'syd; ū le vwa pa':3e  
ă gră:d 'bă:d, e s-arete par'tu u i tru:v də 'l-o.  
le kör'ne:j, ki 'vi:v zeneral'mă dă le 'bwā  
e dă le 'ſă, 'vō a la 'vil ſerſe-a mă'ze  
15 dă le 'ta d-or'dy:r e syr lə fy'mje.<sup>1</sup>  
st-a'ne il-ăn-e vny bo:'ku s-esta'le  
dă le gră'z-arbre dy zar'dě de 'plă:t, a pa':3i.  
lə zar'dě de 'plă:t n-e 'pa dy tu ū zar'dě  
u i 'n-j-a-g de 'plă:t<sup>2</sup>; i 'j-a osi bo:'ku d-ani'mo  
20 də tut lez es'pes; de bet fe'ros, dez-wa'zo,  
de ſer'pă, etſete'ra. natyrel'mă, ū 'dən a mă'ze  
a 'tut se 'be:t, e le kör'ne:j vō vo'le s-k-ō lör  
'dən. sa-a'ri:v 'tu le'z-ă.

<sup>1</sup> vit sy-l fy'mje.

<sup>2</sup> lă:tmă u i n i a kə de plă:t.

me st-a'ne, kom-elz-a've tre: 'fē,  
 el sə sō 'mə:m mia 'tqe le pi:'zō dōmes'tik  
 dy zar'dē de 'plā:t, pur le mā:ze. elz-atak syr'tu  
 yn es'pes də pi:'zō ki 5 yn 'gro:s kə e ki-n 'pœf  
 pa bjē vo'le a 'koz də 'sa. 'de: k-elz-ā vwaj 'ōe<sup>1</sup>  
 po:ze par'te:r u syr ē 'twa, el 'fō:d də 'sy  
 də 'tut lœr vi'tes, el lui 'kə:s la 'te:t a ku-d 'bek,  
 e 'kăt-el l-ō 'tqe el l-ā'port syr lœr'z-arbrə  
 pur lə 'mā:ze. el mā:ʃ 'tu sof le 'plym  
 lə 'bek e le 'pat. dāz-yn 'sœl mati'ne, elz-ō 'tqe<sup>10</sup>  
 'sē: pi:'zō.

le gar'djē-n pœf 'pa ari've a 'tqe le kör'ne:j,  
 kar el sō 'trez-ëteli'zā:t e el vwaj 'tre: bjë  
 kät-5 lez-öp'serv, e kät-5 'pø lœr fer dy 'mal.  
 el sə 'le:s apro'je-t træ 'pre si ɔn-e 'pa ar'me; 15  
 e si ɔ'n-a ðe fy'zi el s-ð'vol 'bjëñ-avä  
 k-ð-n 'swaj-a pör'te. ɔn-a ete obli:'ze d-ð'ferme  
 le pi:'zō ki res'te dä lœr pi:zō'nje: sã'sa  
 le kör'ne:j ore fi'ni par le 'mä:ze 'tu:s.  
 dy'rest, i j-a 'rjë d-eto'nä a s-kë le kor'ne:j 20  
 a'tak le pi:'zō, kar-el sə de'fä:t træ 'bjë  
 kät-el sō-ata'ke par dez-wazo-t 'prwa, dez-emu'se  
 u mem de 'by:z. e 'kwak le 'byz swaj træ 'gro:s,  
 'tre bjëñ-ar'me, træ 'fort, e k-el 'vol ply 'vit

<sup>1</sup> *vit*      'də: k-əz-ă waj'ðe.

kə le kɔr'ne:j,        il-a'rif kek'fwa        k-yn 'by:z  
swaj 'tqe      par yn 'bă:d      də kɔr'ne:j.  
s-e 'trez-am'y:ză      də-rgar'de      se ba'ta:z.  
ɔ vwa le 'by:z      e le kɔr'ne:j      ki 'fɔ:d  
s lez-yn syr le'z-o:tr      a tur də 'ro:l,      ki s-e'veit,  
ki 'pa:s      le'z-yn pardəsy le'z-o:tr,      e tu-l 'tă  
le kɔr'ne:j      pus yn es'pes də 'ejew,      'cjew.  
s-e tut'mem do'ma:z      kə l-i've:r      et-əbli'ze  
le kɔr'ne:j      a dəv'ni:r      wazo-t 'prwə;  
10 kar 'ptet k-el gar'drɔ      l-abi'tyd      də măze dez-wa'zo  
'me:m ăn-e'te;      e le ptiz-wa'zo      ɔ de'za  
'bjĕn-ase d-sn'mi      kom'sa.

22 (vĕd'dø)

l-ă:'fă      pro'dig

15 ă'n-om      ave 'dø: fis.      e-l ply 'zən de 'dø  
di a sō 'pe:r,      'pe:r,      don 'mwa      la pa:r də 'bjĕ  
ki mə-r'vjĕ. — e-l 'pe:r      lər a parta'ze  
sō 'bjĕ.  
e pə lō:'tă a'pre,      le 'ply zən 'fis,      əjă 'tu  
20 rasă'ble,      s-et-ăna'le      dăz-çë pe'i elwa'ne;      e 'la  
il-a disi'pe sō 'bjĕ      ă vi:'vă dă la de'bo:f.  
kăt-il-a y 'tu depă:'se,      il-e 'vny yn grăt fa'min  
dă s-pe'i 'la,      e il-a komă:'se      a ed dă-l  
bə'zwă.

e il-et-a'le s-àga'ze o sar'vis d-æ sitwa'jë  
də-s pei 'la, ki l-a àvwa'je dà se 'fà 'pe:t  
le ko'fö.

e il-orë 'bjë vu'ly-s rasa'zje<sup>1</sup> de 'gus  
kë le kofö mä:'ze; e per'son lqi à də'ne<sup>2</sup>. 5

a'lö:r etä rä:'tre à lqi'me:m, i s-e 'di,  
s'kö:'bjë-d zurna'lje se mö 'pe:r ö dy 'pë 'plys  
k-i-n löer à 'fo, e mwa i'si-3 'mœ:r də 'fe! —  
3-m-à've-m lö've, e-3 ve m-ña'le ver mö 'pe:r,  
e-3 lqi di're, 'pe:r, 3-e 'peße kôtrë-l 'sjel<sup>10</sup>  
e kôtrë 'twa; 3ə-n szi ply 'din d-etr aple tõ 'fis;  
'tre:t mwa kom ò-t te zurna'lje'.«

e i s-e 'lve, e i s-et-ña'le ver sö 'pe:r.  
e kom il-e'te àkor 'lwë, sö 'pe:r l-a 'vy,  
e il-a ete 'tuse-t pi'tje; e 'kurä a sa rä'kô:tr, 15  
i s-e 'sté a sö 'ku e l-a à'brase.

me-l 'fis lqi a 'di, ö'pe:r, 3-e 'peße  
kôtrë-l 'sjel e kôtrë 'twa; 3ə-n szi ply 'din  
d-etr a'ple tõ 'fis.«

me-l 'pe:r a di a se 'jä, napor'te<sup>20</sup>  
la ply bel 'rob e me'te la 'lqi; e mete 'lqi  
yn 'bag o 'dwa e de 'sulje o 'pje; e am'ne-l 'vo gra  
e tue 'lö; e 'mä:zö e re'zwisö 'nu;

<sup>1</sup> lä:tmä vu'ly sə rasa'zje.

<sup>2</sup> lä:tmä per'son nə lqi à də'ne.

kar mō 'fis kē vwa'la etē 'mō:r, e il-e-rvə'ny  
a la 'vi; il-ets 'perdy, e il-e-rtru:'ve.  
e i-s sō 'mi a-s rezwi:r.

23 (vět'trwa)

5 ze:'zy e l-a'vøgl

ā pa:'sā, ze:'zy a vy œ'n-om a'vøg  
də nē'sā:s. e se di'sip<sup>1</sup> lqi ɔ-dmā'de, »mē:tr,  
'kjëski a pe'ſe, st-om 'si<sup>2</sup> u se pa'rā,  
pur k-i swaj'ne a'vøgl?«  
10 ze:'zy a repɔ'dy, »s-e 'pa kē st-om 'si  
ej pe'ſe, ni se pa'rā; me 's-e pur kē le'z-œ:vře  
də 'djø swaj manifes'te ā 'lqi. i fo kə-f 'fas  
le'z-œ:vře t-sə'lqi ki m-a àvwa'je<sup>3</sup>  
pādā k-i fe 'zu:r; la nqi 'vjě, u per'son  
15 nə pø travá'je. pā'dā kə-f sqi dā-l 'mō:d,  
ze sqi la 'lymjə:r dy 'mō:d.«  
apre avwar di 'sa, il-a 'kraſe par 'te:r,  
e il-a 'fe d-la 'bu avek la sa'li:v, e i lqi a aplí'ke  
la 'bu syr le'z-jø, e i lqi a 'di, »'va-t la've  
20 o ba'sè-t silo'am« (sa vø 'di:r »àvwa'je).  
\_\_\_\_\_

<sup>1</sup> lā:tmā di'siple.

<sup>2</sup> lā:tmā sət-om 'si.

<sup>3</sup> vit lez-œ:v də 'sqi ki m-a àvwa'je.

'l-o:tr i et-a'le, e i s-e la've, e il-e-rvə'ny  
ən-i vwajə 'klə:r.

a'lə:r le vwa'zə, e 'sə ki l-ave 'vy opara'və  
kät-i 'mə:dje, i-s sə'mi a-z'di:r, »eskə s-e pə su'i'la  
ki etə a'si a mə:dje?« 5

i j-ən-a've ki di:'ze, »s-e 'lqi«; 'd-o:t ki di:'ze,  
»nə, me i lqi 'rsə:blə. 'lqi di:'ze, »s-e 'mwa«.

a'lə:r i lqi ə 'di, »kə'mə eskə te'z-jø' 1  
ə ete u've:r?«

il-a repə'dy, »l-əm k-ən-apəl 'ze:'zy 10  
a fe d-la 'bu, e i m-ən-a ədqi le'z-jø,  
e i m-a di, 'va a silo'am e la:f'twa'; a'lə:r  
z-i su'i a'le, zə-m su'i la've, e z-i e vy 'klə:r.  
i lqi ə 'di, »w e't-i su'i'la?« i 'di,  
»zə-n se 'pə.« 15

i men 'də ver le fari'zjə 'st-əm  
kj-ave ete a'voegl. ('o:r, s-etə l sa'ba, lə 'zur  
u ze:'zy ave fe d-la 'bu e lqi ave u've:r le'z-jø).  
a'lə:r le fari'zjə o'si lqi ə rədmə'de kə'mə  
il-ave vy 'klə:r. e 'lqi lər a 'di, »i m-a 'mi d-la 'bu 20  
syr le'z-jø, e zə-m su'i la've, e z-i 'vwa.«

a'lə:r kəgzəde fari'zjə ə 'di, »st-əm 'la  
n-e 'pə œn-əm də 'djø, pəisk-i-n respektə 'pə-l sa'ba«<sup>2</sup>

<sup>1</sup> vit kə'mə-skə te'z-jø, u kə'mə-k te'z-jø.

<sup>2</sup> lə:tma i-n respektə 'pə le sa'ba.

— 'd-o:tr-ɔ 'di, »kō'mā ðen-əm pe'fœ:r pøt-i 'fe:r  
dø tel mi'ræ:kl?« — e i j-a've d-la divi:'zjɔ parmi 's.

a'lɔ:r iz-ɔ'r'di a l-a'vœgl, »'twa,  
'keskə ty di-d 'lqi<sup>1</sup>, də-s k-i t-a u've:r le'z-jø?« —  
s e il-a 'di, »s-et-əe pro'fæ:t.«

e'bjɛ, le 'zqif i n-ɔ 'pa vuly 'krwæ:r  
s-k-ɔ 'di:ze-d 'lqi, k-il-avə ete a'vœgl e k-il-avə-r'vy,  
'zysk-a-s k-iz-ɔ y fe 'vni:r le pa'rã də 'st-əm;  
e i lez-ɔ 'kestjone, ă di:'ză, »sqi'si, eska s-e 'bjɛ  
10 vøt 'fis, kə vu 'dit ne a'vœgl? kəmā 'dɔ  
esk il-i 'vwa<sup>2</sup> mèt'nă?« —

se pa'rã ɔ repɔ'dy e iz-ɔ 'di, »nu savɔ 'bjɛ  
k-s-e not 'fis, e k-il-e 'ne a'vœgl; me kō'mā  
esk-il-i 'vwa, nu n-ă savɔ 'rjɛ, u 'ki  
15 lqi a uvə:r le'z-jø, nu n-ă savɔ 'rjɛ. 'kestjone 'lœ  
lqi'me:m, il-a 'd-l-a:z, i parl'ra pur lqi'me:m.« —  
se pa'rã ɔ di 'sa pask-iz-avə 'pœ:r de 'zqif;  
kar le 'zqif ete deža kōv'ny kə 'si ke'kœ  
rkone:se ʒe:'zy kəm lə 'krist, i-sre mi de'o:r  
20 də la sina'gog; s-e pur 'sa k-se parã ɔ 'di,  
»il-a 'd-l-a:z, kestjone 'lœ lqi'me:m.«

a'lɔ:r iz-ɔ ra'ple yn døzjem 'fwa 'l-əm  
kj-avə ete a'vœgl, e i lqi ɔ 'di, »døn 'glwa:r

<sup>1</sup> vit 'kes ty di-d lqi, u 'kek ty di-d lqi.

<sup>2</sup> vit sk-il-i wa, u k-il-i wa.

a 'dje;                    nuz-avõ-rkõ'ny                    kõ-st-om 'la  
et-õe pe'sœ:r.« — alo:r 'lqi                    lær a repõ'dy,  
»si s-et-õe pe'sœ:r,    3-n-ã se 'rjë;    ſ-se bjë yn 'jo:z,  
s-õ-g 3-ete a'vegl    e-k 'mõtnã 3-i 'vwa.«  
a'lõ:r                    i lqi 5 'di;                    »kesk-i t-a 'fe? 5  
kõ'mã t-at-i u've:r le'z-jø? « — i lær a repõ'dy,  
»3-vu l-e deza 'di                    e vu n-ave 'pa eku'te;  
pur'kwa vule vu l-å'tã:dr                    åkor yn 'fwa?  
eskë vu vule 'o:si døvnir se di'sipl? «    i-s sõ 'mi  
a l-õ'zyrje e a 'di:r,                    »s-e 'twa    kj-e sõ di'sipl; 10  
me 'nu nu sõm di'sip                    dø mo'i:z.            nu sa'võ  
kø 'djø<sup>1</sup> a par'le a mo'i:z;                    me su'i'si,  
nu-n savõ 'pa d-u i 'vjë.«

'l-om a repõ'dy                    e lær a 'di,                    »s-e bjë 'sa  
kj-st-eto'nã,                    kø vu-n save 'pa                    d-u i 'vjë, 15  
e i m-a u've:r le'z-jø!    nu savõ-g 'djø    n-egzo:s 'pa  
le pe'sœ:r;                    me si kõ'kõe                    ado:r 'djø  
e fe sa volõ'te,                    s-e su'i'la-g djø å'tã.            'zame  
õn-a åtãdy 'di:r                    kø kõ'kõe                    a uve:r le'z-jø  
d-õn-avøeglø 'ne.    | si-st-om 'si                    n-ete pa-d 'djø, 20  
i-n pure 'rjë fe:r.«

iz-õ repõ'dy    e i lqi 5 'di,                    »ty e 'ne tut-å'tje  
dã le 'pefe twa,                    e ty nu fe                    la-l'sõ? « —  
e i l-õ 'mi de'o:r.

---

<sup>1</sup> etit                    nu sa'võ-g 'djø.

'ze:zy a a'pri                      k-ɔ̄ l-ave 'mi de'o:r;  
 e l-sjä råkɔ̄tre, i lqi a 'di, »krwa 'ty o fis də 'djø?«  
 st-ɔm 'la a repɔ̄dy              e il-a 'di,        »e ki 's:s  
 ss'Nœ:r,              pur kə-ʃ 'krwa:j ã 'lqi?  
 5        e ze:zy a 'di,    »ty l-a 'vy,    e selqi ki-t 'parl,  
 s-e 'lqi.  
 a'lɔ:r il-a 'di,                      »zə 'krwa ss'Nœ:r.« —  
 e i s-s 'prøsterne dvå 'lqi.

24 (vèt'katr)

	<u>œ</u> pa: <u>'ri</u>
('kɔ:t	bear'ns)
a'rest	et-œ 'trs ʒɔ:ti pti vi'la:ʒ
də la va'le-d bare'tu:s, də le pire'ne.	il-e si'tqe
dăz-yn pətit 'plen preskə 'plat,	e trə 'bjĕ kylti:'ve,
15 otur də la'kel s-ele:v da'bo:r de ko'lin,	
'pu: de mō:tan də 'plyz-ã ply 'ho:t, dy'mwẽ	
ver lə 'syd e 'l-est. syr ply'zjœ:r də se ko'lin,	
i j-a de 'tras də fərtifikə:sjõ; sə-n 'sõ:g de ta'ly	
ã 'te:r, ki 'ră:d lə 'ho-d la ko'lin ply fa'sil	
20 a de'fă:dr, me ɔ vwa 'bjĕ tut'me:m	
kə sa a ete 'fe par le'z-om.	
sy-l kō:trə'fɔ:r 'd-yn də se ko'lin fərti'fje,	
i j-a yn 'vje:j me:'zõ 'tre bjĕ kō:s'truit,	

avæg de 'gro my:r; yn es'pes dæ-pti ſa:to.  
s-æt-yn 'ferm pur'tå, e da'pre s-k-ɔn-å ra'kɔ:t,  
sa pa're avwar ete yn 'ferm dæpqi lɔ'tå.  
kar le 'vjø 'di:z kæ sst me:zɔ a ete abi'te  
otrø'fwa par ðe pei'zå ki s-aple 'regl. 'regl  
a le:se sɔ'nɔ a la me:zɔ, e le 'de:'regl, 'l-ɔm  
e la me:zɔ, sɔ dæv'ny 'tutafe lezɔ'de:r.

ẽ:si, õ di:ze dæ-l pe'i, kæ 'sqi ki sulev're  
l-ɛskalje-d 'regl, õ:ra d-la 'ſa:s; me per'son  
n-o:ze-l sul've. ðe 'zu:r pur'tå, 'trwa ɔen 'zɔ:  
d-a'ret, ðe fytir po'e:t bear'næ, lə proprie'te:r dæ 'regl,  
e ðe'n-o:tr, se 'sɔt-aso'sje par ðe kɔ'tra e'kri  
e 'fe ðe 'tripl, dɔ fa'kɔ a gar'de yn kɔ'pi,  
pur ſer'ſe-l tre'zo:r k-ɔ sypo:'ze ðæt's:re  
su l ɛskalje-d 'regl, e se-l parta'ze. 15

i 'vɔ a la me:zɔ, iz-ðe:v l-ɛskalje; i 'krø:z,  
i krøz ðe'kɔ:r, i krøs tu'zu:r. — pur'tå  
iz-ets ðe 'pø ðe'kjs, 'tå i j-avø-d mis'te:r dæ 'tu  
s-ki tu'fø a 'regl. — i kɔti'ny a krø:'ze, a krø:'ze.  
tu d-ðe 'ku, i 'don ðe ku-t 'pjøf, e iz-a'ri:v 20  
a dy ſar'bø. a'lø:r, (zø-n se 'pø si iz-ð 'kry  
k-iz-alø tɔ:'be dæ l-ðe'fø:r u 'kwa),  
me la 'pø:r lez-a 'pri; e iz-ð fi'le d-yñ 'tret  
zyska a'ret. s-ete purtå 'pø bjøn-efrø'jø.

'mè:tnɔ, 'regl et-abi'te par yn bon 'vjs:j, 25  
ki j e 'bjø dæ sɔ mi'ljø: kar si i 'j-a

bo:ku-d.le'z̄ā:t      syr sa me:'zō,      el le se 'tut  
e ε le ra'kō:t      d-yn fasō 'farmā:t;      e el a l-er œ'rō:z  
də le rakō:t'e.      à vwası 'yn      syr sōn-à'sjē  
predess'see:r      lə 'rif peiz̄ā 'regl.  
5      œ'z̄u:r      lə 'rwa e 'regl      ko'zs à'sā:bl.  
»'mwa«      diz̄e lə 'rwa,      »z-e le 'kat  
ply "bo fādəlje      dy 'mō:d.«  
»ma 'fwa«      repō 'regl,      »le 'mjē-n sō pə 'mal  
'nō ply,      e ma 'fam      mə fe yn kq'i'zin  
10 kj-à 'vo      bjē 'd-o:tr.«  
    »pə la 'mjen      tu'z̄u:r.      f-sqi bjē 'sy:r<sup>1</sup>,  
kj-a o'tā-d dife'rā:s      àtrə mō me:trə 'ke<sup>2</sup>  
e ta 'fam,      k-àtrə me tre'zo:r,      e le 'tjē.«  
    »e 'bjē«      di 'regl,      »parjō.      f-pa'ri-k  
15 'ni vəd di'ne,      'ni vo fādə'lje,      'ni vo tre'zo:r,  
nə 'val le 'mjē.«  
    »ty-t 'mok      də 'mwa?      me 'sa-n fe rjē,  
'f-t-aprādre 'va.«  
    e i-s rə'ti:r      fē'z-s,      pur prepa.'re  
20 lər di'ne      e-l 'rest.  
    lə 'rwa,      il-avə pri la 'fō:z      o se'rjə;  
e i vzs-apor'te      tu 'l-o:r,      tu l-ar'zā,  
'tut le ri'fes,      k-il-a've      dā se fə'to.

<sup>1</sup> lā:tmāz      zə sqi bjē 'sy:r ...

<sup>2</sup> kqizi'nje      à 'fəf.

il-āvvaje par'tu      se servi'toe:r      ſerſe le 'me  
le ply deli'ka;      de'z-animo 'gra,      de 'pwasō 'ra:r,  
de 'frui de'z-ē:d.

'reglē 'lji,      il-ave 'l-s:r      də-n s-oky'pe  
kə-t se 'ſa.      i pa:se sō 'tā      a ſarje dy fy'mje; 5  
il-ale ā ſerſe      dā 'tu lez-āvi'rō,      e ū-l vvaje pa:'se  
e-rpa:'se      aveg de'grā:t ſar'te,      k-il-ale deſar'ze  
dā sa 'ku:r.      el ān-ete de'za      'tut ākō:b're,  
e ū ſə-dmā:'de      si i vule-āte:re      sa me:'zō  
su-l fy'mje.      10

o 'bu-t keg 'zu:r,      'reglē      rswa dy 'rwa  
yn ēvita:sjō a di'ne.

s-e'te      ma 'fwa,      ðe 'vre dine də 'rwa.  
la sal a mā:ze etet-yn pjes 'syperb,      'do:re,      tā:dy  
d-e'tof tre 'rif,      e or'ne      de por'tre 15  
dez-ā:ſe:tre      dy 'rwa.      i j ave 'bo:ku d-ly'mje:r;  
la 'tabl      etet-ad'mirablēmā ſer'vi;      le ku've:r  
ete 'd-o:r e d-ar'zā;      e ſyr le kat 'kwē d-la 'tabl,  
i j-ave kat 's:yperp ſādə'lje,      le 'ſ:edoe:vre  
dy mejoer or'fe:vre      də-s tā 'la.      20

»e'bē reg«      di lə 'rwa,      »'keſkə ty 'pā:s  
də me ſādə'lje?

»tre 'bo«      di 'regl.  
ū ko'mā:s      a di'ne;      ſ-e'te la kui'zin  
la ply 'rſerſe      k-ū 'p̄uis imazi'ne.      e j ave de 'pla, 25  
de: 'pla,      de: 'pla,      sa n-ā 'finiss 'pa.

»e'bẽ reg« di lə 'rwa, »'kɛskə ty ã 'di  
's-d mõ di'ne?«

»tr̄ 'bõ« di 'regl. — i vze 'bjẽ œ pø 'so  
dã la 'sal, e õ n-i respire 'pa trez-a sõ'n-e:z,  
5 pask-i j-a've boku-d 'mõ:d. e'pqi,  
s-ete 'bjẽ lõ.

'ãfẽ, õ-s lev də 'tabl, e lə 'rwa kõdqi 'reg  
dã la 'fã:br u i gar'de se tre'zo:r.  
i j-ãn-a've, i j-ãn-a've, s-ete kek'so:z  
10 də 'fabule; de bwa:d 'd-o:r e d-ar'zã  
'rã:pli-t pj̄e:z 'd-o:r e d-ar'zã, de staty ã'n-o:r  
aveg dez-a'bi ãn-ar'zã, de 'lẽ:go 'd-o:r e d-ar'zã;  
'tut la 'fã:br ãn-ete 'plen.

»e'bẽ regl, a ty tužur ã'vi-t tə'ni:r tõ pa:'ri?«  
15 »də'mẽ 'si:r, si vuz-et 'libr, ʒ-vuz-atã'dre  
a di'ne.«

le lãd'mẽ, lə rwa a'ri:v, e-õ-s me a 'tabl.  
pur œ pei'zã, 'regl ave 'bjẽ fe le 'so:z. la 'tabl  
ete ser'vi dã la fo're, su le grã'z-arbr,  
20 e o tra'ver de 'fœ:j ãn-aperso've lez-e'twal  
e la 'lyn. œ 'zœli rqiso 'kle:r, 'fr̄, 'delisjø,  
'tõ:be d-œ ro'je ã ptit kas'kad, e pa:se ã'sqit  
'tut-a ko:te dy 'rwa. i n-a've k-a-z 'be:se  
pur ã 'prã:dr. tut-o'tu:r i j-ave de 'fœ:  
25 'syperb, e el sə deta'ſe ã 'kle:r syr lə-tsú 'sõ:bra  
d-la fo're, kar elz-etet-ekle're 'brijamã

par 'kat s̄də'lje; e se s̄də'lje, s-ete le kat 'fis  
də 'regl, le kat ply 'bo garsō dy pe'i,  
ki tne fa'kōe yn 'tɔrʃ a la 'mē.  
»e'bjē 'si:r, 'keskə vu p̄a'se-d me s̄də'lje?«  
»ty a ga'ne« di lə 'rwa. 5

ō ko'mā:s a di'ne. 'tu etet-e'kṣelā. 'regl  
ave la 'mejœr bas'ku:r, e le 'mejœr 'vaʃ  
də 'tu lə rwa'jo:m. e i ser've de'z-œf, e dy 'le,  
e dy 'bœ:r, e dy fro'ma:ʒ, kom lə 'rwa  
dā sa 'vil, n-ān-ave 'zams mā:'ze. e i ser've 10  
le 'trūit dy pti rqi'so, e le 'frə:z de mō'tan  
ki sō 'si parfy'me.

lə 'rwa, kj-etet-abi'tqe o pla-r̄ser'se  
t-sō ma:trə 'ke, sə 'regale. e'p̄qi il-etet-ā'ʃà:te  
t-set sal a mā'ze si grā'djo:z, u 'l-e:r ets si 'py:r, 15  
si 'fre, apr̄e la ja'lœ:r a'ka:blā:t də la ȝur'ne;  
e i-n puve 'pa-s la:'se, tut-ā-s le'ʃā le mus'taf,  
də rgar'de se 'floe:r bri'jā:t, e se 'gro: trō 'sō:br,  
e se 'tsu miste'rjø, e se kat 'bo:z-om  
ki tns le 'tɔrʃ. 20

»e'bjē 'si:r...«  
»ty a 'ga:ne«, di lə 'rwa.  
ō-s 'lev də 'tabl, e 'regl kōdui lə 'rwa  
a yn de fns:trə 'ho:t də sa me:'zō. də 'la,  
ō vwa'jø le mō'tan də fy'mje ki 'r̄aplis 25  
la 'ku:r.

»'si:rə di 'regl, »ʃ-su:i ðe pei'zə,  
 e s-e la 'te:r ki-m fe 'vi:vr. pur 'mwa,  
 l-ar'zə e 'l-o:r s-s-e-l fy'mje.«  
 »ty eż-ən-əm 'd-əspri 'regl. ty a 'gə:ne à 'tu.«

5 25 (vĕt'sĕ:k)

le ſà:'tœ:r də' bur'nwa<sup>1</sup>  
('kɔ:t fràkɔ'twa)

l-a'ne dy grāt-i've:r,      keg 'zu:r avā 'nwəl,  
i 'vzə ðe frwa-d 'lu.      le 'zā-d bur'nwa,      n-o:zā 'pa  
10 sɔr'ti:r,      pa'se lær 'tā      o'tu:r dy 'fə      a ko:'ze  
dy move 'tā;      iz-ets 'tu:s      trez-è'kjs,  
kar la re'kolt avet-ete mo've:z,      l-i've:r ave komā'se-d  
bo'nœ:r,      'tu vze pre'vwa:r      kə-l vilē 'tā  
dvs dy're lɔ:tā,      e se 'po:vre 'zā n-ave 'ply  
15 grā 'ʃo:z dā lær grə'nce.

bro'to syr'tu n-ave 'preskə ply 'rjē pur nu'ri:r  
se də'z-a:n, ba'tist e rem'le; i-s vwa'je sy-l 'pwè<sup>2</sup>  
d-le le:'se mu'ri:r də 'fē, 'pask i-n fale 'pa  
sō:'ze a a'le ã'præ:te se le'z-o:t par sə 'tă-d mi'zə:r.  
20 a'pre avwar 'bjē refle:'si                       syr la ma'nje:r  
də s-ã ti:'re, il-a fi'ni par sə desi'de.

<sup>1</sup> *bur'nwa* u *bu'ne* (Bournois), vi'la:ʃ frâkô'twa,  
syr la frôtjer 'squis.

<sup>2</sup> *lā:tma*      *syr lə 'pwē.*

»ɑ'ba« dit-i,     »lə səti'mà-n nuri 'pa,     ba'tist  
et-y:'ze,     i-n pø 'ply ale a sa'lè     serfe-l 'sel,  
nu som tro 'lwè dø 'ljø,     i'si par'son     n-ã donre ðe 'su,  
a'lø,     matø 'lø de'ɔ:r,     il-ira 'rð:ze  
u pe'ri:r     u i pura,     sa 'fe     kə f-pure p'tet<sup>5</sup>  
nuri:r rem'le     ʒysk o bø 'tæ,     ãn ekonomi:'zæ.  
lat'sy     lø vla ki de'taf     lø 'po:v buri'ko  
e ki l-ãmen 'perdr     o mi'ljs dy 'bwæ.

me osi'to:g bro'to     l-a y ki'te,     o'ljs  
t-sø dezø'le,     ba'tist i s-me a 'dã:se 'd-e:z.     pur'kwa? <sup>10</sup>  
s-e k-i 'vne-t ti:'re t-sa gro:s ted 'd-a:n<sup>1</sup>     ðe 'plã  
mani'fik.     dø'pu:ti kek 'tæ     il-ãtæ'de le 'zæ     'di:r  
k-ð dmã:dø de fã:'tœ:r     pur fã:te le 'nwel burgi'nð  
a-bzã:'sø.     »s-e bjø 'sy:r     k i j-ãn-a 'pa ðe  
pur fã:te kom 'mwa«     k-i 'di,     »ʒ m-ã'va <sup>15</sup>  
fã:te 'nwel     a sè:'zæ<sup>2</sup>,     'vi:v la ge:'te«.

a'pen     avet-i 'fe dø pa,     k-lø 'vla     ki rã:kõ:t  
mi'ro,     lø 'ʃjè-t per'se;     la po:v 'be:t     'bra:je  
o pje d-ðe bu:si'sø     kom 'si ð l-ave 'tue.

»keskø t-a 'dø     mõn-a'mi«,     lqi di ba'tist, <sup>20</sup>  
»kes ty 'fe     a bra:je si 'fo:r?«  
»ʒ-e     k-i 'fo kə f 'kre:v i'si     o mi'ljs de 'ne:ʒ;  
a'pre m-avwar 'rwe-t 'ku,     per'se m-a 'ste

<sup>1</sup> lã:tmã i 'vne dø ti:'re dø sa 'gro:s te:t 'd-a:n.

<sup>2</sup> sè:'zæ,     kate'dral dø bzã:'sø (Besançon).

o mi'ljs dy 'fms paskə f-pø 'ply atra'pe  
le 'lje:vr okel i 'døn de bi'je t-sæ'te.«

»'alɔ̄ 'lef twa e 'sqi mwa, j-a pa-d 'mal  
sæ 'rmæd. t-a yn bel 'vwa, sa vo 'd-l-o:r,  
s 'vjè avek 'mwa fæ'te le 'nwel a 'bzæ:sɔ̄,  
t-ora 'bjæ:to de'z-o:s a 'rɔ̄:ze aveg dø la 'vjæ:d  
o'tu:r.«

lø 'po:v mi'ro, kj-ete rezi'ne a pe'ri:r,  
næ-d'mæ:de pa 'mjø; i-s lev 'dɔ̄ tu kɔ̄ssø'le  
10 e s-'me a sqiv 'l-a:n.

ari've ðe pø ply 'lwæ, i ræ'kð:t krøksu'ri,  
la 'sat dø ba'bæ:t, ki 'plœ:re a sod 'larm,  
ð grølo'tæ o 'pje d-ðe bqi'sɔ̄. lø 'fjè  
kj-ete de'za ragajar'di, ð sɔ̄:'ðæ a s-kø 'l-a:n  
15 lui ave pro'mi, s-ð va ta'pe syr l-e'po:l  
dø la 'sat.

»e'bæ krøksu'ri«, k-i lui 'di, twa o'si  
t-a dy fa'græ, 'kesk i 'j-a, f-sqi 'sy:r<sup>1</sup>  
kø t-a le:se 'so:ve le pti 'lje:v, kom 'mwa ʒ-e mæ:'ke  
20 d-atrapé le 'gro, e k-ð t-a ðvwa'je mu'ri:r  
syr le 'rut pur t-apræ:d a 'vi:vr.«

»ðn-e'fe, tpqi kæk 'tæ<sup>2</sup> ba'bæ:t nø vze 'rjæ  
kø d-mø 'skwe; el di:'ze g-ʒ-ataʃø de grø'lo<sup>3</sup>

<sup>1</sup> læ:tmæ ʒø sqi 'sy:r.

<sup>2</sup> læ:tmæ dø'pqi kækø 'tæ.

<sup>3</sup> læ:tmæ el di:'ze kø ʒ-ataʃø de grø'lo.

a la 'kə de su'ri, pur mə 'so:ve də̄ la kq'i:zin  
kə̄ ʒ-lez-ətə̄'de də̄-l grə̄'nje; el vule m-aʃ'te  
de ly'net pur kə-ʒ 'vwaj le su'ri mə̄:ʒe  
də̄ mōn-e'kqəl. epi 'tut le 'fwa kə-ʒ vule-m 'ʃo:fe  
su-l fur'no el m-əvwa'je ðe ku-d 'ba:tɔ̄; 5  
s-ma'tē el a 'di k-el mə̄ 'nwajre si ʒ-rə̄:'tre,  
sa 'fe kə-ʒ va-m le:se mu'ri:r i'si.«

»alɔ̄ a'lɔ̄, 'lef twa ma 'fi:j«, lqi di-l 'ʃjɛ̄,  
»ty va 'vni:r avek 'nu, nuz-avɔ̄ ete 'skwe  
kəm 'twa tu le 'də̄, me vwasi ba'tis 10  
kj-a tru:'ve ðe me'tje ki va 'tu:s nu rkɛ̄:'ke,  
sui 'nu, ty-n va pə tar'de a avwar də̄ la 'vja:d  
'tə̄-k t-ə vu'dra, nuz alɔ̄ fə̄:te le ma'tin a b'zə̄:sɔ̄,  
t-a yn 'bel vwa, ty-n sra pə-t 'tro.«

la pof 'fat n-ə̄ dmə̄də̄ pə̄ 'tə̄ pur ed desi'de, 15  
ε̄ sra 'bjɛ̄ ale o 'dja:bl pur nē pə̄-r'tɔ̄:be  
su-l 'ba:tɔ̄-d ba'bə:t, el s-ə̄ dɔ̄ 'mi ð 'rut o:si.

iz-a'ri:v a 'vitr, e le vwa'la ki 'vwa:j  
'revəjma'tē, lə̄ vjə̄ 'kək də̄ pje:rō, tu deply'me,  
ki-s so've də̄ le 'hə̄ ð 'pjə:jə̄ kəm si ɔ̄n-ave vu'ly 20  
lqi tə̄rd lə̄ 'ku.

la 'fat, kj ave de bə̄n 'ʒə̄:b, a ku'ry apre 'lqi.  
»e 'keskə̄ ty 'fe a krie si 'fo:r, revəjma'tē«,  
k-el lqi 'di, »eskə̄ la kas'rol ε̄ 'pre:t  
pur tə̄ fer 'kqi:r?«

»si ε̄ n-ə̄ pə̄ 'pre:t i-n s-ə̄ mə̄g 'ge:r,

e si ʒə-n vs 'pa st 'tqe il-ə 'tă kə ʒ-mə 'so:v.  
də'pqi-s məvə 'tă, tut le 'fwa kə-ʒ mə 'mə a ſə:'te,  
'st-ani'mal də pje:'ro i-m 'təb də'sy a ku-d ba'le,  
i-m 'di kə-ʒ mə 'mək də 'lqi ən-an̄sə-l 'bo: tă  
əpi k-i fe tužur vi'lē; tuta'lœ:r i m-a ara'ſe  
la mwa'tje de 'plym, epi i m-a 'di k-i-m 'ty:re  
se 'swa:r, me i-n mə tjə 'pa ə'ko:r, ʒə-n vs 'ply  
ră:'tre.

»ty fra 'zəlimă 'bjě, syr'tu-k t-a yn 'bel  
10 əka:'zjō. e'kut, vvasi ba'tis ki nuz-ə'men  
avək 'lqi ſāte 'nwel a 'bză:sō, 'vjě avək 'nu,  
nuz-alō ed 'bjě-rsy par l arſə'vs:k, nuz-a'lō  
nu 'gəberze, 'vjě, avək yn 'vwa kəm la 'tjen  
ə-n 'riskə 'rjě.«

15 le 'kək a rəră:'ze se 'də u trwə 'plym,  
epi i s-e mi ə 'rut avək le'z-o:t.

»s-ku 'si nət 'plă va mar'ſe«, di ba'tist,  
va tu le 'kat nuz alō 'fe:r yn my'zik kəm ən-ə'n-a  
za'me ətă'dy a ſe:'ză, nu som "s:y:r də nət a'fe:r,  
20 'depe:fō 'nu d-a'le.«

le vla dō par'ti pur bəză:'sō.  
me si 'fɔ:r k-iz-ə py mar'ſe, i n-ə pa 'py  
ari:ve-z ʒur 'la; la 'nqi lez-a syr'pri o bwa 't-ſo.  
»mez-a'mi,« lər di ba'tist, kj-ete-l 'ſef  
25 e-l ply ma'lē d-la 'bə:d, »j-a pa mwa'jě  
d-ale ply 'lwě əzur'dqi, nuz-ari:'vrō tro 'ta:r

me o 'bu d-æ pti mə'mā, vwala-l 'kək  
ki lez-a'pel tu dus'mā; »reveje 'vu,« k-i lər 'di,  
»z-aperswa la'bə o miljø dy 'bwə yn me:zo'nət 10  
u j-a yn fā:'del d-aly'me, f-sqi 'sy:r  
kə s-st-yn ba'rak də sarbo'nje, a'lō dmā:de a ku'se,  
nu srō 'mjø k-i'si.«

»sə kɔ:<sup>5</sup>'te« di l-<sup>a</sup>n, »k-i-n fo 'pə nuz ə'rwe,  
 epi k-i'si nu purjɔ 'bjɛ rama'se de 'rym: pur'tɑ, 15  
 i-n fo 'pə ale tro 'vit, 'krɛ:d də ma'lœ:r.  
 i fo-k la 'sat aj 'tu dus'mə a la-f'ne:t  
 vwa:r ə 'pə skə 's-e.«

la 'ʃat s-əva 'vwa:r. ðe pti momə a'pre  
la vla ki-r'vјє.

»e'bë« k-i lui 'di:z, »'këskë t-a 'vy?«  
 »z-e 'vy k-s-ə 'bjë ãn-e'fə yn ka'ban  
 də ſarbo'nje, me j-a-d'dă yn 'bă:d də vo'lə:r  
 ki-s pre'pa:r a fe:r ðe bă'r'pə, i 'ſarz la 'tab  
 də tut 'ſord də bon 'ſo:z; z-e 'rjës py 'fe:r 25

kə t-sə:'ti:r l-o'dœ:r dy fri'ko,« di't-el ã su'flə  
də-r'grə.

»j-a 'pə yn 'minyt a 'pərd« di ba'tist,  
»pqiskə la 'tabl e 'mi:z, i-n fo pə le:se rfrwa'di:r  
5 la 'so:s; 'alō 'sqive 'mwa, ʒ-e yn i'de.«

s-ə 'bō, le 'vla ki sqi:v 'l-ə:n, ã mar'sə  
a pə 'd-lu ʒysk-o 'pje d-la f'nə:tr. ari've 'la  
'l-ə:n lør es'plik s-k-i fo 'fe:r, ã lør par'lə  
a l-o're:j. a'lō:r vwala mi:'ro ki 'mō:t syr ba'tist,  
10 la 'sat syr mi:'ro, epi revəjma'tə syr la 'sat.  
tuta'ku, vwala-g ba'tist, ki s-ete drə'se  
syr se 'pje-d də'rje:r, a'ba se pje-d də'və  
kōtrə la-f'nə:tr, ki 'vol ã sāmil mər'so;  
epi ã mem 'tə k-la-f'nə:t tō:'bə, i-s met tu le 'katr  
15 a 'bra':je-t tut lør 'fors; e-l 'kək, d-əe 'bō ku 'd-el,  
e'tə la ly'mje:r.

ʒ-vu 'le:s a 'pə:se s-kə le vo'ləe:r ɔ y 'pə:r!  
i-s sō vit 'mi a deger'pi:r ã kri'ã kəm de pə:'dy,  
i krwa'je-k tu le 'dja:blə d-ə'fe:r vne d-ə'tre  
20 də la ka'ban. iz-ɔ fi'le sə se rtur'ne ʒyskə 'bjə lwə  
də la fo're, tədis kə le kat ʃə:'təe:r  
i-s 'tərde-d 'ri:r.

»e'bē mez-a'mi,« di ba'tist ã-s rägər'ʒə,  
»kəg vuz-ã 'did də mōn-i'de? s-ə rey'si ʒ-es'pe:r.  
25 a'lō metō nu 'vit a 'tabl, ata'kō,  
e 'a la sə'te-d no kqizi'nje!«

le trwa'z-o:t      n-à rvəns 'pə,      me tut'me:m,  
i-s sō 'vit mi a 'tabl.      kel 'nəs,      mez-à:'fə!  
'zams i n-avə tā 'y a mā:'ze,      e syr'tu dy si 'bō!  
i s-à 'done,      i s-ān-à'tōne,      s-ets ë 'ple:zi:r  
də le 'vwa:r.      à'fē,      'plē kōm de'z-øf, 5  
œ'rø kōm de 'prē:s,      aprə avwar bjë 'fā:te o de'ss:r,  
i sō ale-s ku'je,      sakē t-sō ko:'te,      e-i-s sō àdor'mi  
kōm de bjë'nœ'rø.

pur'tā      le vo'lœ:r      n-ets pə si 'lwə  
k-ɔ l-avə 'kry.      aprə avwar ku'ry      ksk 'tā, 10  
i s-ets are'te      tut-esu'fle,      iz-avə kōmā:'se  
a sə rtur'ne,      a rgar'de      dy ko:'te d-la ka'ban,  
e i s-ets 'mi a ko:'ze      də s-ki lør ets ari:'ve.  
iz-ɔ fi'ni par tru:'ve      k-iz-avə y 'to:r      də-s so:'ve  
sā savwa:r də 'kwa,      k-iz-ore 'dy      et ply 'bra:v 15  
e rgar'de s-kə s-e'te.      lə ply har'di d-la 'bā:d  
syr'tu s-à vu'lə t-s-et 'so:ve,      il-a fi'ni par di:r  
k-i vule ale 'vwa:r      s-k-i j-a've dā la ka'ban.  
le'z-o:tr      i-n dəmā'de pə 'mjø.      lə vla 'dō  
ki s-à 'vjë      'tu dus'mā      à 'be:sā:l 'do 20  
e à-z gli'sā      derjer le'z-arbr,      'zy-sk a la ka'ban.  
i-n vwa 'pə-d ly'mje:r,      'rjë;      ma'fwa,      i-s 'risk,  
i'l-à:tr,      sō grā ku'to a la 'mē.

yn 'fwa à:'tre,      kōm i n-i vvaje pə 'klə:r,  
il-ale-s 'mestr a 'bat lə bri'ke      pur aly'me yn fā'del, 25  
kā vwa'la      k-il-apə'rswa      kōm dø 'sarbo mal e'tē

a l-â'drwa d-la smi'ne. i 'rms sô bri'ke  
dâ sa 'pos e-z 'be:s pur 'prâd lê sar'bô.  
me o mo'mâ-d met la më 'tsy<sup>1</sup>, lê vla ki se 'rl:v  
â pusâ ðe 'kri 'teribl; il-ave la fi'gy:r desj:re  
5 kôm avek de 'grif!

a'lô:r i-n pâ-s 'ply k-a-s 'so:ve, e i s-e'lâ:s  
ver la 'pôrt; me o mo'mâ d-l-âzâ:'be, tudœ'ku  
i-s sâ 'labu:re le 'zâ:b kôm aveg de 'broz dô 'fe:r.  
'kriâ e 'hyrlâ, i'so:d dâ la 'ku:r, e vwala k-i-r'swa  
10 dâ-l 'do ðe ku-d 'masy ki lui fe 'krake tu le'z-o:s;  
e â mëm 'tâ yn vwa 'persâ:t lui-r'tâ:ti dâ lez-o're:j  
e 'turn otu:r dô 'lui, si bjë k-i fi'ni d-â perd la 'te:t.  
— vu 'pâ:se si no kat kô:'pe:r rje-d bô 'koe:r  
â-l vwajâ fi'le!

15 'â:fë, a mwatje 'mô:r, il-a'ri:v pre t-se kama'rad,  
ki l-atâde avèk ðpa'sjâ:s. me kel 'te:t iz-ô 'fe:  
kât-i l-ô 'vy tu desj:i'rel

»'so:vô nu 'vit,« lör di't-i, »tu le 'demô d-â'fe:r  
sô dâ la ka'ban, 'rgarde dâ kel e'ta i m-ô 'mi,  
20 'so:vô 'nu, epi nê rvènô 'zame par i'si!  
le vo'lœ:r n-âñ-ô pa-dmâ'de ply 'lô,  
t:â'plys k-i n-ete pa bjë 'rmi d-lör frs'jœ:r  
dô tutalœ:r; iz-ô pri lör 'zâ:b a lör 'ku,  
e i-s sô 'so:ve si 'lwë k-i-n sô zame rvè'ny.

---

<sup>1</sup> lâ:tmâ o mo'mâ dô mestre la 'më dô'sy.

lə lădmē ma'tē,      kə le fā:tœ:r sə sō revē'je  
e k-i s-ət-a'zi-t par'ti:r,      sa lœr fœze 'malokœ:r  
a 'tu:s də ki'te la me:zo'net u iz-ave si 'bjē dōr'mi.  
s-ət-əkœr ba'tist      ki a tru:'ve lə 'rməd.

»mez-a'mi« k-i lœr a 'di,      »i vo mjø-t'ni:r 5  
kə-t ku'ri:r,      nu səm 'bjē i'si,      restō'z-i.      s-ə bjē 'sy:r  
k-ō va-rgrē'te      a bzā:'sō      də-n pə nuz-a'vwa:r;  
me ma'fwa,      i 'frō      kœm i pu'rō,      nu purō osi 'bjē  
fā:te i'si      epi nu vi:'vrō      a nōtr i'de.«

le trwa'z-o:tr,      ki ave plyz à'vi t-sə gəber'zē 10  
kə t-fā:te,      nə-dmā:de pə 'mjø      kə-d rəste 'la.  
sa fe k-iz-ō mōte me'na:z      o miljø de 'bwə,  
e iz-ō veky 'la 'lō:tā,      œ'rō      kœm de 'rwə  
dā lœr pa'le;      me sa a ete œ ma'lœ:r  
pur la my'zik.      15

26 (vēt'sis)

l-ā:fā ga:'te

'ā:fā ga:'te,  
və 'ty dy pə.'te?  
'nō mā:mā,      i'l-e tro sa'le.      20  
və 'ty dy rō'ti?  
'nō mā:mā,      i'l-e tro 'kqi.  
və 'ty d-la sa'lad?  
'nō mā:mā,      el 'e tro 'fad.

vø 'ty dy 'pɛ?  
'nɔ̃ mā'mā, le 'pɛ-n vo 'rjɛ.  
'ã:fã ga:'te, ty-n vø 'rjɛ mā:'ze,  
'ã:fã ga:'te, ty sra 'fwete.<sup>1</sup>

5

27 (vɛ:t'sɛt)

le 'ʒu:r

'bɔ:ʒu:r 'lœ:di,  
ko'mā va mar'di?  
tre 'bjɛ merkrɛ'di;  
3ø 'vjɛ d-la 'pa:r də 'ʒø:di  
'di:r a vãdrɛ'di  
k-i-s pre'pa:r sam'di  
pur a'le a l-e'gli:z di'mā:ʃ.

15

la 'smen dy parɛ'sø

'lœ:di, 'mardi, 'fɛ:t;  
'merkrɛ'di, pø'tɛ:tr;  
'ʒø:di, la 'sɛ niko'lɑ;  
vãdrɛ'di, ã-n 'travaj 'pa;  
20 sam'di, i 'fo sə-r'po:ze;  
di'mā:ʃ, ã 'va-s 'promne.

<sup>1</sup> u fwate.

29 (vɛt'nœf)

la ſă:sō de ba'to

vwa'si yn ſă:sō                    k-ɔ 'ſă:t kək'fwa  
pur s-am̥y:ze:

l-ă:'fă

5

pa'pa,        le 'pti ba'to  
ki 'vō syr 'l-ə,  
ɔ't-i de 'ză:b?

lə pa'pa

me 'wi,       mɔ 'pti be:'ta,  
si i n-ă'n-ave 'pa,  
i-n 'marʃre 'pa.

10

eskə s-ə 'vre        s-k-el 'di,        set ſă:sō 'la?  
o: 'nɔ,        le bato 'marʃ,        me 'pa aveg de 'ză:b;  
i 'marʃ aveg de 'ram u de 'vwal.    le vwa'ty:r o:si 15  
'marʃ,       e el 'n-ɔ pa-d 'ză:b;       el 'marʃ aveg de 'ru.

30 ('tră:t)

dvi'net

zə 'sui       dă le'z-e:r;  
ɔ m a'tă       syr la 'te:r                    20  
kă 'grɔ:d       lə to'ne:r  
kă 'bri:j       lez-e'kle:r.

l-e'te ſ-sqi tut li'kid.  
l-ive:r 'blă:ʃ e ſo'lid  
e dă 'tut ſe:zō  
la me'jœ:r bwa'sō.

5

31 (trăte'ă)

lez-ă'fă e l-wa'zo

1. *lez-ă'fă*. — ă:'fē nu tə te'nō,<sup>1</sup>  
pə'ti pətit-wa'zo;  
ă:'fē nu tə te'nō,<sup>1</sup>  
e 'nu tə gardə'rō.<sup>2</sup>

10

2. *l-wa'zo*. — djø m-a 'fē pur və'le,  
ză'ti zătiz-ă'fă;  
djø m-a 'fē pur və'le  
le:se 'mwa m-ăna'le.

15 3. *lez-ă'fă*. — 'nō, nu tə dəne'rō<sup>3</sup>  
pə'ti pətit-wa'zo,  
'nō, nu tə dəne'rō<sup>3</sup>  
bis'kvi, 'sykr e bō'bō.

---

<sup>1</sup> *vit* nu-t te'nō.

<sup>2</sup> *vit* e nu-d gar'drō.

<sup>3</sup> *vit* nu-d dən'rō.

4. *l-wazo.* — sə ki 'dwa mə nu'ri:r,<sup>1</sup>

ʒə:t'i ʒətiz-ə'fă,

sə ki 'dwa mə nu'ri:r<sup>1</sup>

o fă 'səl pə vəni:r.

5. *lez-ə'fă.* — nu tə dənrōz-ə'kə:r<sup>2</sup>

pə'ti pətit-wa'zo,

nu tə dənrōz-ə'kə:r<sup>2</sup>

yn bel 'ka:z ə fil d-o:r.

6. *l-wazo.* — la ply ʒəeli me:'zō,

ʒə:t'i ʒətiz-ə'fă,

la ply ʒəeli me:'zō,

pur 'mwa n-e k-yn pri:'zō.

7. *lez-ə'fă.* — ty 'di la veri'te,

pə'ti pətit-wa'zo,

ty 'di la veri'te,

rə'prə ta liber'te.

10

10

15

32 (trəd'dər)

le 'rim

(ʃəʃə le 'rim kōv'nabl də la list səq:i:və:t: 'pɛ, 'vɛ,  
'grɛ, 'bjɛ, 'ʃjɛ, 'gardjɛ, 'pulɛ, 'pusɛ, 're:zɛ, 'mɛ, 'rjɛ.)<sup>20</sup>  
də la 'vin pus le  
dō ply 'ta:r ɔ fra dy .

<sup>1</sup> vit s-ki 'dwa-m nu'ri:r.

<sup>2</sup> vit nu-d dənrōz ə'kə:r.

dă le 'ſă ɔ̄ kup lă ,  
dɔ̄ l bulă:’z̄e va fe:r dy .  
kă-ʒ̄ ră'kō:t kēkō:g ʒ̄-əm<sup>1</sup> ,  
ʒ̄ lqi dən tut'sqit yn pwaned  
tu s-k-ɔ̄ 'fe, i fo-l fer ... ;  
'ʃo:z fet a mwa'tje-n vo .  
le ʒ̄oen ſə'vo s-apel ,  
le ʒ̄oen pu'l̄e s-apel .  
'kəl e-l̄ ply fi'dəl ?  
vu-l̄ kənə:se 'tu:s; s-e-l̄ .

10

33 (trăt'irwă)

la ptit irɔ̄'dəl

15

s-e'te syr la tu'rel  
d-əe 'vjə kləjə bry'ni.  
la pə'tit irɔ̄'dəl  
e'tət-o bo:r dy 'ni.

20

»ku'ra:ʒ! di sa 'me:r,  
'u:vre tən-el o 'vă,  
u:vre 'la tut ă'tje:r,  
e t-e'lă:s ăn-a'vă.«

<sup>1</sup> lă:tmă kă ʒ̄ə ră'kō:tră kēlkō:k ə ʒ̄-ə:m.

me l-irō'del e'zit  
e 'di, »s-e bjē pro'fō;  
mō'n-el      e trō pō'tit.«  
sa 'me:r lqī re'pō,

»'kā zə-m sūi zə'te                        5  
dy 'ho də nōtrə 'twa,  
lə bō 'djø      m-a pō're,                        10  
pō'tit      kom 'twa.«

l-irō'del le'zə:r  
'u:vře sōn-el o 'vā,  
l-u:vře 'bjē      tut ā'tjə:r,  
e s-e'lā:s ān-a'vā.

el 'vol,      o syr'pri:z!  
el nə 'krě ply 'rjě.  
tut-o'tu:r də l-e'gli:z,                        15  
kom el 'vol dō 'bjě!

e sa 'me:r avěk 'el  
də tu sō 'koe:r ſā:'tē  
sa 'ſā:sō d-irō'del  
o 'djø ki la pō're.                                20

34 (trăt'katr)

'a:n də brə'tan

- 1 s-ete't-a:n də brə'tan, aveg de sa'bo (də fwa)  
rəvə'nă də se də'me:n,<sup>1</sup> ã sa'bo mirlitō'ten,  
5 'a: 'a: 'a:! 'vi:və le sa'bo də 'bwə!<sup>2</sup>
- 2 rəvə'nă də se də'men,<sup>1</sup> aveg de sa'bo (2 fwa)  
ătu:'re də ſa:tə'len,<sup>3</sup> ã sa'bo, etsete'ra.
- 3 ătu:'re də ſa:tə'len,<sup>3</sup> aveg de sa'bo (2 fwa)  
'vwala k-a la 'pörtə-d 'ren, ã sa'bo, ets.
- 10 4 'vwala k-a la 'pörtə-d 'ren, aveg de sa'bo (2 fwa)  
'vjen trwə 'bra:və kapi'ten, ã sa'bo, ets.
- 5 'vjen trwə 'bra:və kapi'ten, aveg de sa'bo (2 fwa)  
por'tăt-œ pje də ver'ven,<sup>4</sup> ã sa'bo, ets.
- 6 por'tăt-œ pje də ver'ven,<sup>4</sup> aveg de sa'bo (2 fwa)  
15 »si i flo'ri, ty səra 're:n«,<sup>5</sup> ã sa'bo, ets.
- 7 »si i flo'ri, ty səra 're:n«,<sup>5</sup> aveg de sa'bo (2 fwa)  
el a flo'ri, la ver'ven, ã sa'bo, ets.

• 1 vit rəv'nă t-se də'me:n.

2 vit 'vi:v le sabo-d 'bwə.

3 vit ătu're t-ſat'len.

4 vit portă œ pje-d vər'ven.

5 vit ty-sra re:n.

8 el a flo'ri, la ver'ven, aveg de sa'bo (2 fwa)  
'a:n də 'frɔ:s a ete 're:n, ã sa'bo mirlitõ'ten,  
'a: 'a: 'a:, 'vi:və le sa'bo də 'bwɑ!<sup>1</sup>

35 (trāt'sē:k)

la dəd d-o'vern

5

pur 'dət, ma 'fam a 'trwɑ su,  
mwa 'dø, 'pa davà'ta:ʒ  
pur mõ'te not pə'ti me'na:ʒ!  
e'la:s, komã 'dɔ frɔ 'nu?

'sē su! 'sē su! 10

pur mõ'te not me'na:ʒ!  
'sē su! 'sē su!  
komã 'dɔ frɔ 'nu.

e'bjè! nuz aʃe'trɔ  
œ pt̩i 'po pur su'pjɛ:r 15  
avek la 'mɛ:m ky'jɛ:r  
tu le 'dø nu mã:ʒ'rɔ.

e'bjè! nu vãdrɔ 'd-l-o  
k ɔ 'tru:v a la ri'vje:r;  
tu le 'dø a la timo'nje:r 20  
nu 'tre:nrɔ not tɔ'no.

---

<sup>1</sup> vit 'vi:v le sabo-d 'bwɑ.

pui-l di'mæ:ʃ o sɛ 'ljø  
nuz irɔ 'fe:r not pri'e:r:  
a l e'gli:z syr la 'pjε:r  
gra:tis ð pø prie 'dʒø.

5 e si i nu 'vjɛ dez-ã'fã,  
kã nu n-ɔ'rjɔ rjɛ-g de fi:j,  
pur'vy k-el swaj ʒã'ti:j  
nu lœr di:'rɔ a vɛ't-ã.

10 'mez-ã'fã, vla sɛ 'su  
pur mɔ:te vot me'na:ʒ;  
avek 'sa kãt ɔn-s 'sa:ʒ  
ð tru:f tu'zu:r ðen-e'pu.

15 'sɛ: su! 'sɛ: su!  
pur mɔ:te vot me'na:ʒ!  
'sɛ: su! 'sɛ: su!  
a'le ſerſe ðen-e'pu.

36 (træt'sis)

l-arb də 'nwel

20 mɔ bo sa'pš, 'rwa de fo're,  
ke 'z-ɛ:m ta ver'dy:r!  
'kã par l-i've:r 'bwɑ e ge're

sō depu'je də lœr a'tre<sup>1</sup>  
mō bo sa'pē,      'twa de fo're,  
ty 'gardə ta pa'ry:r.

'twa kə nwel<sup>2</sup> a plā:te ſe 'nu  
o 'sēt-aniver'se:r,      5  
mō bo sa'pē,      'kōm i sō 'du,  
e te bō:bō e te zu'zu,  
'twa kə nwel<sup>2</sup> a plā:te ſe 'nu  
par le 'mē də ma 'me:r.

mō bo sa'pē,      te 've:r so'me  
e lœr fidēl ɔ'bra:z  
də la 'fwa      ki nə 'mā<sup>3</sup> za'me,  
də la kōs'ta:s      e də la 'pe,<sup>4</sup>  
mō bo sa'pē,      te 've:r so'me,  
sō 'bjē la dus i'ma:z.      15

37 (trāt'set)

fā:sō-d 'nwel

d-u vjē 'ty,      bər'ze,  
d-u vjē 'ty? — .

<sup>1</sup> vit      depu'je d-lœr atr̥.

<sup>2</sup> vit      twa-k 'nwel.

<sup>3</sup> vit      ki-n mā.

<sup>4</sup> vit      e d-la 'pe.

3ə 'vjɛ də l-e'table<sup>1</sup>  
də 'm-i prɔm'ne:  
3-e 'vy ðe mi'rɑ:klə  
la 'nqi ari:'ve.

5            k-a ty 'vy,      ber'ʒe,

      k-a ty 'vy? —

3-e 'vy dã la 'kref  
ðe pə'tit-ð'a:fã,<sup>2</sup>  
syr la 'pa:j 'fre:f  
10          'mi bjɛ tã:drə'mã.

rjɛ-t 'plys,      ber'ʒe,

      rjɛ-t 'plys? —

sɛ:t ma:'ri,      sa 'me:r,  
ki lqi 'dən dy 'lɛ;  
sɛ zo:'zef,      sɔ 'pe:r,  
15          ki 'trã:blə də 'frwa.

rjɛ-t 'plys,      ber'ʒe,

      rjɛ-t 'plys? —

j-a-l 'boef e 'l-ə:n  
.ki 'sɔ pardə'vã,  
a'vek lœr a'lœn  
ki re'ʃo:f l-ð:a:fã.  
20

<sup>1</sup> vit      ʒ-vjɛ d-l-e'tabl.

<sup>2</sup> vit      ðe ptit-ð'a:fã.

rjë-t 'plys, ber'ze,

rjë-t 'plys? —

j-a 'trwa pt'i'z-ă:3,

desă:'dy dy 'sjel,

ki 'fă:t le 'lwă:3

5

dy 'pe:r eter'nel.

38 (tră:'tqit)

l-irō:del

»'a: 3-e 'vy, 3-e 'vy! «

di:'ze l irō:del; 10

»'a: 3-e 'vy, 3-e 'vy! «

wa'zo, k-a ty 'vy?

»3-e 'vy lez-ă:fă

parku'ri:r le 'fă;

3-e 'vy tu ver'di:r,

15

3-e 'vy tu floe'rī:r.«

»'a: 3-e 'vy, 3-e 'vy! «

nu 'repete't-sł;

»'a: 3-e 'vy, 3-e 'vy! «

di 'dō:k, k-a ty 'vy?

20

»3-e 'vy lez-wa'zo

du'ble lær ber'so

dy le:z̄e ko't̄e

de 'floe:r ă ja't̄e.«

»'a: ʒ-e 'vy, ʒ-e 'vy!«  
'fă:t l-irō:'del;  
»'a: ʒ-e 'vy, ʒ-e 'vy!«  
e'bje:l k-a ty 'vy?  
5 ʒ-e 'vy le de'ze:r,  
ʒ-e pa:'se la 'me:r;  
ʒ-e 'tu vy dă 'l-e:r  
eksep'te l-i've:r.«

»'mwa ʒ-n-e 'rjě: vy,«  
10 'di:-ʒ a l-irō:'del;  
»'mwa ʒ-n-e 'rjě: vy;  
'po:vr e depur'vy,  
ʒə-n 'sqi k-œn-ă:'fă,  
ă'kə:r inɔ'ră.  
me ʒ-es'pe:r ðe 'zu:r  
15 sav'wa:r a mō 'tu:r.«

39 (trăt'nœf)

le prizōnje-d nă:t

dă le pri:'zō də nă:t,  
la'im la'um, la'im la'um  
20 dă le pri:'zō də nă:t,  
j-a'vet-ă prizo'nje,  
j-a'vet-ă prizo'nje.

i nə vwa'je per'son  
kə la 'fi:j dy zo:'lje.

el lui por'tet-a 'bwa:r,  
a 'bwa:r e a mə:'ze.

el lui por'te de 'fmi:z  
kăt-i vu'le:s fă:'ze. 5

œ 'zu:r i lui də'mă:d  
la 'kle pur s ăna'le.

e kăt-i 'fy de'o:r  
i s-e 'mi a fă:te. 10

dă le pri:'zō də nă:t, ets.

40 (ka'ră:t)

a 'ʃval syr ăen-ele'fă

a ſə'val sy'r ăen-ele'fa,  
sa 'trɔ:p, sa 'trɔ:p,  
a ſə'val syr ăen-ele'fă,  
sa 'trɔ:p ʒəli'mă. 15

a ſə'val syr 'dăz-ele'fă,  
sa trɔ:p, ets.

a ſə'val syr 'trwaz-ele'fă, ets. 20  
5\*

a ſe'val      syr 'katr-ele'fă,      ets.

(set ſă:'sō dwa-s ſă:'te ā mar'ſă,    a ply'zjœ:r.  
le prə'mje       ſăt 'ſœl       le prəmje ku'ple;  
le 'də prə'mje,    le də:zjem,    le 'trwa prə'mje,  
le trwa:zjem, e ſitsuit, zyska s-ke 'tulmō:d ā'să:b  
'ſă:t le der'nje.)

41 (karăte'ō)

no'tr-a:n

10                  no'tr-a:n,      no'tr-a:n,  
a 'bjĕ       mal a sa 'te:t;  
ma'dam       lqi a fe 'fe:r  
ōe 'bone       pur sa 'te:t (trwa 'fwa),  
e de su'lje li'la      la'la,  
e de su'lje      li'la.

15                  no'tr-a:n,      no'tr-a:n,  
a 'bjĕ       mal a ſe'z-ju:s;  
ma'dam       lqi a fe 'fe:r  
yŋ 'pe:r       də lynet 'blø (də 'fwa);  
ōe 'bone       pur sa 'te:t;  
20                  e de su'lje      li'la,      ets.

no'tr-a:n,      no'tr-a:n,  
a 'bjĕ       mal oz-o're:j;

ma'dam      lqi a fe 'fe:r  
de 'zœli      bug d-a're:j (dœ 'fwa);  
yn 'pe:r      dœ lynet 'ble;  
œ 'bone      pur sa 'te:t,      etc.

no'tr-a:n,      no'tr-a:n,  
a 'bjœ      mal a sɔ 'ne;  
ma'dam      lqi a fe 'fe:r  
œ 'pɛsne      ã pa'pje,      etc.

no'tr-a:n,      no'tr-a:n,  
a 'bjœ      mal a se 'dã:  
ma'dam      lqi a fe 'fe:r  
œ 'ra:təlje      d-ar'zã.

no'tr-a:n,      no'tr-a:n,  
a 'bjœ      mal a sɔ 'ku;  
ma'dam      lqi a fe 'fe:r  
œ 'zœli      tu:rde'ku.

no'tr-a:n,      no'tr-a:n,  
a 'bjœ      mal oz-e'po:l;  
ma'dam      lqi a fe 'fe:r  
œ 'pti      karako 'zɔ:n.

no'tr-a:n,      no'tr-a:n,  
a 'mal      a l-estɔ'ma;  
ma'dam      lqi a fe 'fe:r  
yn 'ta:z      dœ ſəko'la.

5

10

15

20

no' tr-a:n,      no' tr-a:n,  
a 'bjě      mal a sō 'vā:tr,  
ma'dam      lqi a fe 'fe:r  
yn 'salad      a l-o'rā:z.

5      no' tr-a:n,      no' tr-a:n,  
a 'bjě      mal a se 'kqis,  
ma'dam      lqi a fe 'fe:r  
yn 'kylöt      a la 'sqis.

10      no' tr-a:n,      no' tr-a:n,  
a 'bjě      mal a se 'znu;  
ma'dam      lqi a fe 'fe:r  
dø 'pti      kusine 'du.

15      no' tr-a:n,      no' tr-a:n,  
a 'bjě      mal o mo'le;  
ma'dam      lqi a fe fe:r  
yn 'pe:r      dø ba vjo'le;  
yn 'pe:r      dø ba vjo'le;  
dø 'pti      kusine 'du;  
yn 'kylöt      a la 'sqis;  
20      yn 'salad      a l-o'rā:z;  
yn 'ta:z      dø səko'lə;  
œ 'pti      karako 'zo:n;  
œ 'zœli      tu:rde'ku;  
œ 'ra:təlje      d-ar'zā;

œ 'p̄esne      ã pa'pje;  
de 'zœli      bug d-o're:j  
yñ 'pe:r      də lynet 'blø;  
œ 'bone      pur sa 'te:t;  
e de su'lje      li'læ      la'læ,  
e de su'lje      li'læ.

5

42 (karād'dø)

le'kol      bujiso'nje:r

(la'se:n sə'pa:s      syry'nplaz      dəvi'la:z.      'zã  
kili:'ze,      a'si      syrœ'bã,      sə'le:v      alari:vet'pjə:r). 10  
'zã      aetesu'frã      pãdãlanqi,      pask  
ilavemã:'ze trot'sri:z.      samã'mã,      kja'pœ:r  
dəl'wa:r ma'lad,      a'di      kini:re'pə ale'kol.  
'bjëk      in'sufre 'ply,      iniva'pə tut'me:m,  
'pask ipureã'ko:r etma'lad.« 15  
'pjə:r      etesar'z̄et porteyn'letr      ovi'la:z vwa'z̄e;  
meilarāk̄'trel      destina'te:r      osor'ti:r tsõvi'la:z.  
in'va purtã'pə ale'kol      »pask idvre'e:t      syrla'rut  
dəsi'tri.« dy'rest,      ile:m'bjë:mjø      prøfi'te tsamati'ne  
pura'le dãle bwad 'me:ri . . . .      »pask iliko'nə œ'ni!« 20  
se'si amy'zãd 'zwe avekleptizwa'zo      kõnadeni'je!  
öleza'taʃ parla'pat,      ölöer'kup le'zel,      ölefeso:'te  
eferlakyl'byt      ãlepu'sã      parla'kø.      e'pqi  
jarjëd'dro:l      komdə'vwa:r lafy'rœ:r      dy'pə:r edla'me:r

kātintru:f'ply lørpe'ti! — h'de e'si sedqi:'zā:t  
kē'zān rezistə'pa ode'zi:r dakōpane'pjə:r  
dāsñnespedi'sjō. iva'dō purpo:zel'li:f kili:'ze.  
»kel'bo:'li:v« di'pjə:r.

5 'pasəlmā 'bo, ilto'si 'bjēnamy:'zā, e'zystəmā  
zāili:'ze ynis'twa:r kilqido'nə laſerdə'pul.  
»kō:t la'mwa« di'pjə:r.

3. — isa'zi dœptigar'sō, 'zə:k, kōsaltē:bə:k  
aāl've ekilā:'men dāsawa'ty:r. ləpti'zə:k  
10 pā:z'bjē aso:'te parlapor'tje:r; mepur'plyt sy:r'tel  
saltē:bə:k laata'je parka'pat, komi'di.

p. — la'pat!

3. — lanqiv'ny, kātutla'trup aga:'ne le'bwa  
esu'pe āple'ne:r, lə'ſef de'taf peti'zə:k  
15 el'fe de'sā:d. »māgar'sō« kilqi'di,  
»zebo'zwē dœ'klun,« iza'pel kom'sa . . . .

p. — ſse'bjē; āga'ja:r ki'fe deturdə'fors  
e'port depwatsə:ki'lo syrlest'o'ma!

3. — 'zyst. »zedōb'zwē dœ'klun,« kilqi'di,  
20 »vy kelder'njeg za've se'ka:sele'rē āvzāl'so peri'js; se'twa kilrā:plas'ra. — »messe'pa ferlə'so peri'js;  
kripti'zə:k, kintjē'padytu aska:sele'rē. —  
»o'siz vatla'prā:d« re'pōl grābri'gā; »stepri'zən es'pre,  
edi'si aāe'mwa tyso'ral me'tje.« — »'ōe'mwa«  
25 se'kril poſpe'ti »mevuna'le dō'pam  
ram'ne amepa'rā? « — »za'me« rprālſele'rā

tsagros'wa ă'rwe. — a'lo:r 3em'so:vre<sup>ek</sup>  
dipti'za:k.

p. — kel'be:tii:z! lōr'dy fi'le sārjē:di:r.

3. — ă'a tytso:v'ra? bēñora'lō:j syr'twa  
mō'ga, ela'nui 'tjē tywa'bje set'ka:z dō'fe:r?

p. — (tru'ble). — yn'ka:z?

3. — ziă'ferme mō'ljō kje'mo:r, kommō'klun —  
'tumezanimo 'moe:r sta'ne — bēse'twag 3ime'tre  
uttle'nui. ānatā:dā tyvakmō:sel zegzer'sis,  
eda'bo:r tyvam'fe:r lakyl'byt.<sup>10</sup>

p. — lakyl'byt!

3. — ela'tsy, ivul'flă:k par'te:r, akat'pat,  
edēkut'pje ilqife'fe:r ynkyl'byt, pui'ds,  
pui'trwa.

p. — 'a:!<sup>15</sup>

3. — me'kom isaper'swak lelō:'svø dypti'za:k  
lō'ze:n, ilelui'cup, ăluiñaraſă'me:m ynpwa'ne.

p. — a'sežă.

3. — pădăstă'lal pe:rela'me:r dypti'za:k sōrvə'ny  
alame':zō, ety'pă:s siisōdezo'le dənpartru:'vel  
pofpə'ti.<sup>20</sup>

p. ('vi:vmă). — me'tetwa'dō!

3. — keski'ja?

p. — tynwadō'pak lis'twa:r ketymrakō:t'la  
sela'no:tr? kəs'brigăt saltē:bă:k, se'mwa,<sup>25</sup>  
se'twa? kəlpəti'za:k, sele'po:f titfo:'vet

kənuvu'ljō 'vole alœrpa'rā      purlezata'se      parle'pat,  
lœrara'se le'plym,                      le 'fɔrse aferlakyl'byt  
ele'met ã'ka:z?

3. — se'verə;      ʒiavə'pa pã:se.  
5. p. — 'zã,      ʒe'ply ã:'vi      da'le ledeni'se.  
3. — 'mwa nɔ:'ply.  
p. — nufə'rjō ptet'mjø      dərtur'ne ale'kol.  
3. — t:ã'plys      kəze'vremã plymalo'vã:tr.  
p. — ekãtravajã'bje,      nu'ga:nrõ 'pte:tr,  
10 aladistriby'sjō de'pri,      œbo'li:f      kom'suit tɔ'fre:r.  
3. — 'alõ ale'kol,      mɔ:pje:r.  
p. — bra'tsy bra'tsu      pti'zã.      (i'sort      ãku'rã.)

13<sup>bis</sup> (trez'bi:s)

Louise et son lapin

15 Je connais une gentille petite fille qui s'appelle Louise. Sa maman lui a donné un joli petit lapin. Il est encore tout petit, mais déjà très malin, aussi on l'appelle Finot, maître Finot.

20 Comme la petite Louise ne sait pas encore marcher, sa maman l'asseoit souvent au milieu de la chambre avec ses joujoux; mais le joujou que Louise aime le mieux, c'est maître Finot.

La mère de Louise lui donne une carotte, ou une croûte de pain, pour qu'elle le donne elle-même à son lapin, et Finot, qui n'est pas bête, accourt en secouant ses longues oreilles.

Alors commence une grande partie. La petite Louise laisse Finot grignoter un moment la carotte ou la croûte de pain; puis vite elle la lui retire. Finot s'approche, frotte doucement son nez contre Louise, qui lui redonne à manger; et pendant qu'il est bien occupé, elle cherche à lui attraper ses grandes <sup>10</sup> oreilles; mais pst! maître Finot qui n'est pas bête fait un saut de côté, et la petite Louise n'attrape que du vent.

Ensuite Louise se penche sur Finot pour attraper son cou; mais il se retire, et paf! c'est la petite <sup>15</sup> Louise qui roule par terre.

Du reste, maître Finot comprend très bien la plaisanterie, et jamais il ne se fâche; seulement, quand Louise est arrivée à lui tirer une de ses oreilles, il fait semblant de lui mordiller les doigts. En revanche, <sup>20</sup> elle ne se gêne pas pour lui lancer un coup de pied avec son pied nu, tout juste sur le bout du nez; et Finot se sauve au grand galop.

L'instant d'après, le voilà qui revient, et saute autour d'elle en signe d'amitié, et la petite Louise <sup>25</sup> se met à rire aux éclats.

C'est vraiment un plaisir de les voir ensemble.  
Ils sont aussi gais, aussi gentils l'un que l'autre;  
jamais ils n'en ont assez.

Et c'est joliment commode pour la mère de Louise  
de pouvoir laisser jouer sa petite fille par terre des  
heures entières!

---

**Zweiter teil:**

**G r a m m a t i k.**

---



# Lautlehre.

---

## Allgemeine bemerkungen.

1. Die französische sprache besteht wie jede andere gesprochene sprache aus *lauten*.

Diese laute werden durch den *luftstrom* gebildet, welcher aus den lungen heraus durch kehle, mund und nase streicht, und durch verschiedene bewegungen der sprachwerkzeuge zu verschiedenen lauten verarbeitet wird.

2. Bei der gewöhnlichen *ruhelage* der kehle steht die im kehlkopf befindliche stimmritze weit offen, so dass die luft ungehemmt durchstreicht, und nur ein leiser hauch vernommen wird, den wir durch (h) bezeichnen. Wird dagegen die stimmritze so weit verengt, dass die stimmbänder durch den luftstrom in mehr oder minder starke schwingungen versetzt werden, so entsteht ein ton, der sogenannte *stimmton* (n).

3. Der klang des stimmtons wird verschiedenartig durch den schallraum des mundes verändert,

je nachdem die form dieses raums durch die bewegungen des unterkiefers, der zunge, der gaumenklappe, der wangen und der lippen bedingt wird. Die verschiedenen veränderungen des stimmtons heissen *vokale*. Andererseits kann der luftstrom in der kehle, im mund oder in der nase verschiedenartige geräusche erzeugen. Diese geräusche heissen *konsonanten*.

4. Ein konsonant, wie wir ihn vernehmen, kann entweder ein reines geräusch sein; oder es kann damit der stimmton verbunden werden. Im ersten fall heisst er *stimmlos*, im letzteren *stimmhaft*.

5. Es ist äusserst wichtig, die stimmhaften konsonanten von den stimmlosen unterscheiden zu lernen. Dabei dürften folgende winke von nutzen sein.

a) Es ist bekannt, dass sich ein jeder vokal *singen* lässt, während ein stimmloser konsonant nur ein geräusch liefert, welches sich selbst immer so lange gleich bleibt, als die stellung des mundes nicht verändert wird. Ein stimmhafter konsomant aber, wie *m*, *l*, lässt sich ganz wie ein beliebiger vokal singen. Wenn man ein lied ohne worte »summt«, so geschieht dies oft, indem man den konsonanten *m*, ohne jeglichen vokal, singt.

b) Wenn man sich die ohren mit der flachen hand zuhält und einen langgezogenen vokal spricht,

so vernimmt man ein lautes summen, welches sofort aufhört, wenn man in einen stimmlosen konsonanten, z. b. *sss*, übergeht. Dasselbe summen (trommeln, schmettern) wird aber auch vernommen, wenn man einen langgezogenen stimmhaften konsonanten, z. b. *mmm* oder französisch *zzz*, spricht.

c) Drückt man beim aussprechen eines vokals oder eines stimmhaften konsonanten die finger gegen die äusserlich sichtbare erhöhung des kehlkopfes (adamsapfels), so spürt man deutlich ein zittern, welches bei den stimmlosen konsonanten fehlt. Es sind dies die schwingungen der stimmbänder, welche die stimme erzeugen. — Dieses zittern kann man auch, je nach der art der stimmhaften laute, anderswo verspüren: bei *a* in der ganzen brust, bei *i* im kopf, bei *m* in der nase u. s. w.

6. An der hand solcher untersuchungen merkt man, dass z. b. die deutschen konsonanten *f*, *s*, *sch*, *ch* (*ich*-laut und *ach*-laut), *p*, *t*, *k* stimmlos, dagegen *m*, *n*, *ng*, *l*, *r*, in norddeutscher aussprache auch *w*, das »weiche« *s*, *j*, *b*, *d*, *g* stimmhaft sind.

### Französische artikulationsbasis.

7. Die französische artikulationsweise unterscheidet sich im allgemeinen von der deutschen durch

starke muskelspannung, vorschieben und verengern der zunge, kräftige beteiligung der lippen an der lautbildung und raschen übergang der organe von einer lage zur andern. Eine eigentümlichkeit ist die häufige nasalirung gewisser vokale.

8. Sehr charakteristisch ist die volle stimmhaftigkeit der stimmhaften konsonanten und ihre scharfe unterscheidung von den stimmlosen.

### Stärke.

9. Die stärkeunterschiede zwischen den silben sind in der regel nicht so deutlich wahrnehmbar wie im deutschen, sondern es werden oft alle satzteile mit ziemlich gleichem nachdruck gesprochen. Gewöhnlich wird die letzte silbe eines wortes oder einer wortgruppe etwas mehr als die andern 'betont'; doch wird dies verhältnis vielfach getrübt, und zwar

a) indem ein dem sinne nach wichtiges wort einen stärkeren nachdruck, oft auf der ersten oder vorletzten silbe, erhält;

b) indem eine rhythmische abwechslung von starken und schwachen silben eintritt.

In unseren beispielen und texten bedeutet (') dass die folgende silbe stark, (") dass sie überstark zu sprechen ist; eine überstarke französische silbe ist

aber kaum stärker zu betonen, als eine deutsche starke. Die übrigen silben sind schwach, d. h. halbschwach oder mittelstark, nicht etwa so schwach wie die erste in deutsch *gethan* oder die zweite in *aber*.

### Tonhöhe.

10. Der wechsel der stimmhöhe ist im französischen häufiger und stärker als im deutschen und geschieht eher sprungweise als gleitend. Besonders charakteristisch ist die jähe senkung am ende der einfachen aussagesätze, welche nicht selten bis zum gänzlichen verlust des stimmtons geht, an dessen stelle dann die sog. flüsterstimme tritt.

Die unterschiede der stimmtonglage werden in unserer lautschrift nicht berücksichtigt.

### Silbenbildung.

11. Im französischen gibt es weder unsilbige vokale, noch silbige konsonanten; danach ist *au* 'august' zweisilbig, *tabl* 'tisch' einsilbig.

12. Ein konsonant zwischen zwei vokalen gehört der zweiten silbe an, ebenso die gruppen *pl*, *pr*, *br*, *f*, u. s. w. — Dabei macht die worttrennung keinen unterschied; *la tabl e servi* 'der tisch ist gedeckt' wird *la ta ble ser vi* gesprochen.

Um dies verhältnis anschaulicher zu machen, werden in unseren texten zwei lautzeichen, welche zwei verschiedenen wörtern, aber einer einzigen silbe angehören, durch einen bindestrich vereinigt: *lez-om* 'die männer' (dem sinne nach *lez om*, dem laute nach *le zom*).

### Dauer.

13. Jeder vokal kann lang, halblang oder kurz gesprochen werden. In der lautschrift bezeichnet das zeichen (:) in starker silbe länge, in schwacher halbe länge des vorhergehenden vokals. Man bemerke besonders die kürze der auslautenden vokale; also *ʒə-n və:pə* 'ich will nicht' mit kurzem *a*, nicht etwa lang, wie in deutsch *er ist da*. — Lang ist jeder betonte vokal vor auslautendem *r*, *v*, *z*, *ʒ*, *j*, wie in *ka:ʒ* 'käfig', *æ:j* 'auge'; *o*, *e*, *ă*, *ɔ*, *ɛ*, *œ* sind lang auch vor anderen auslautenden konsonanten, wie in *o:s* 'knochen', *ʒə:pă:s* 'ich denke'.

14. Auch die konsonanten können kurz oder lang sein. Lang ist jeder auslautende, nach einem starkbetonten kurzen vokal stehende konsonant; vgl. *ren* 'renntier', genauer *ren:*, mit *re:n* 'königin'. — Die konsonanten *l*, *r* sind vor stimmhaften endkonsonanten lang; vgl. *larʒ* 'breit', genauer *lar:ʒ*, mit *i marʃ* 'er geht'.

Diese verlängerungen der konsonanten werden in unserer lautschrift nicht bezeichnet.

Dagegen wird durch (:) bezeichnet die Verlängerung eines anlautenden konsonanten, welche gelegentlich unter besonderen stärkeverhältnissen oder als ersatz verlorener laute eintritt: "z:ame zə-n fre ſa 'das werde ich niemals thun': ſ:e pa (für zə-n ſe pa) 'ich weiss nicht'

### Laute.

#### Konsonanten.

15. Die folgende Tabelle gibt eine Übersicht der französischen Konsonanten. Der stimmhafte Konsonant folgt jedesmal dem stimmlosen (sofern dieser vorkommt).

	Kehle	Hinter-zunge	Vorder-zunge	Zungen-spitze	Lippen
Klapper	'	k, g		t, d	p, b
Nasen-laute			N	n	m
Seiten-laute				l	
Zitter-laute	.	R		r	
Schleifer	h		j	ʃ, ʒ; s, z	f, v, w; u

16. Die stimmlosen klapper *p*, *t*, *k* werden *kräftiger* als in Süddeutschland ausgesprochen, aber *ohne* nachfolgenden hauch vor vokal, also *nicht* wie in nordd. (hannöv.) *papa*, das fast wie *phapha* lautet. — Die stimmhaften *b*, *d*, *g* sind im *an-*, *in-* und *auslaut* ganz stimmhaft, *bɔn* 'gut' lautet für ein deutsches ohr fast wie *mbon*; *rɔb* 'kleid' fast wie *rob*.

*t*, *d* werden mit vorgeschobener und etwas gewölbter zunge gesprochen. Das gleiche gilt von *n*, *l*, *s* und *z*.

(<sup>1</sup>) ist der laut, den wir — in kräftiger weise — beim husten bilden, und der — in erheblich verminderter stärke — einem deutschen anlautenden vokal voranzugehen pflegt. Im französischen kommt er nur gelegentlich im satzan- oder -auslaut vor, namentlich bei (plötzlichen) ausrufen, z. B. '*o* oder '*o*' 'oh!'; '*a*, *s-e vu* 'ah, sind Sie es?'. Im innern eines satzes muss man sich sorgfältig hüten, ein (<sup>1</sup>) zwischen vokalen einzuschieben; also *z-e e'te a o:tœ:j* 'ich war in Auteuil' darf nicht zu *z-e e'te a o:tœ:j* werden. Mit anderen worten: die stimme *tönt* von einem vokal zum andern *fort*, darf nicht abgeschnitten ('abgehackt') werden, wie gewöhnlich im deutschen.

17. *m* wird im auslaut nach stimmlosen konsonanten stimmlos, z. b. in *ritm* 'rhythmus', *rymatism*

‘rheumatismus’. Im satzanlaut vor stimmlosen können *m* und *n* stimmlos werden, z. b. in *m-săp kə wi* ‘ich glaube, ja’; *n-se pa* ‘ich weiss nicht’<sup>1</sup>.

*n* ist ein für deutsche anfänger schwieriger laut, bei welchem sich die zunge wie bei *j* hebt, doch so, dass ein völliger verschluss gebildet wird, während die luft wie bei *n* durch die nase entweicht.

18. *l* wird im auslaut nach konsonanz stimmlos, wie in *pæpl* ‘volk’, *tabl* ‘tisch’. In dieser stellung kann es leicht wegfallen. Man hüte sich vor der aussprache *pæ-pl*, mit stimmhaftem, silbigem *l* (vgl. oben § 11, silbenbildung).

19. *r* ist ein deutlicher zitterlaut, wird nie zu einem blossen stimmgleitlaut oder zu einem halbvokal. Es wird in der nämlichen stellung wie *l* stimmlos, z. B. in *katr* ‘vier’, welches oft zu *kat* wird<sup>2</sup>. — Statt *r* darf man auch *r*, d. h. zäpfchen-*r*, sprechen; dasselbe wird oft fast oder gar nicht gerollt, aber verschmilzt nicht mit einem vorhergegenden vokal zu einem einzigen laut.

---

<sup>1</sup> Solch stimmloses *m* oder *n* im anlaut wird zuweilen zu *p* oder *t*: *p-săp kə wi*, *t-se pa*.

<sup>2</sup> Das volk in Frankreich sagt ganz gewöhnlich *œ pre:t* ‘ein priester’, *dy sid* ‘apfelwein’; aber auch gebildete sagen ganz allgemein nicht nur *kat person* ‘vier personen’, sondern auch *kat ă:fă* ‘vier kinder’.

20. Die schleifer *f*, *s*, *ʃ* unterscheiden sich von den entsprechenden deutschen *f*, *s*, *sch* durch grössere schärfe. Bei *f* wird die unterlippe fest gegen die oberzähne gepresst. Bei *ʃ* bleiben die lippen fast oder ganz unthätig. — *v*, *z*, *ʒ* sind die entsprechenden stimmhaften; auch diese sind (vgl. oben *b*, *d*, *g*) im an-, in- und auslaut ganz stimmhaft. Man hüte sich, *v* mit loser annäherung der beiden lippen gegeneinander zu sprechen; man spreche also *vi* 'leben', *vo* 'kalb' *nicht* wie in südd. oder mitteld. *wie*, *wo*.

21. *y* wird gebildet, indem sich die beiden lippen, ohne sich vorzustülpen, einander nähern (wie bei *u* in deutsch *quelle*), und sich zugleich die vorderzunge gegen den harten gaumen hebt. Es ist wesentlich ein konsonantisches *y*. — Bei *w* werden die lippen vorgestülpt, und die hinterzunge hebt sich gegen den weichen gaumen; es ist ein konsonantisches *u*. — *j* ist wesentlich der stimmhafte deutsche laut in *ja*, mit nicht zu starkem reibegeräusch; es ist ein konsonantisches *i*. — *y*, *w*, *j* sind in der regel ganz stimmhaft, können nur nach stimmlosen zum teil stimmlos werden, z. b. in *p̥yi* 'brunnen', *p̥wa* 'erbsé', *p̥je* 'fuss'.

22. *h* ist ein *ganz leises* reibegeräusch, das in der kehle erzeugt wird. Es ist meist wenig vernehmbar und verstummt oft ganz. Um vor starkem, etwa wie

im deutschen gesprochenen *h* zu warnen, wird das französische *h* in unseren texten kursiv gedruckt.

### Vokale.

23. Die folgende tabelle gibt eine übersicht der wichtigsten französischen vokale.

	Hintere gerundete	Vordere	
		ger.	ung.
Geschlossene	u	y	i
Halbgeschlossene	o	ø	e
Halboffene	œ	œ	ɛ
Offene	α	a	a

24. Bei den hinteren vokalen wird die *hinterzunge* gegen den weichen gaumen, bei den vorderen die *vorderzunge* gegen den harten gaumen gehoben.

25. Bei den geschlossenen vokalen wird der mund so weit geschlossen, wie dies möglich ist, ohne ein konsonantisches schleifgeräusch zu erzeugen. Bei den offenen wird der mund weit offen gehalten.

26. Bei den gerundeten vokalen werden die lippen zusammengezogen und vorgestülpft; bei den ungerundeten werden sie spaltförmig geöffnet. — Demnach hat *y* die zungenlage von *i* und die lippenlage von *u*; *ø* die zungenlage von *e* und die lippenlage von *o*; *œ* die zungenlage von *ɛ* und die lippenlage von *œ*.

27. Sowohl die vorstülpung als die spaltförmige öffnung der lippen sind um so kräftiger, je geschlossener der vokal ist. — Bei *a* wie bei *ə* sind die lippen wesentlich neutral; diese zwei vokale unterscheiden sich nur dadurch, dass die flach-liegende zunge bei *a* mehr zurückgezogen, bei *ə* mehr vorgeschoben ist.

28. Vergleicht man die französischen mit den deutschen vokalen, so kann man sagen, dass *i* wesentlich der laut in deutsch *ihn* ist, *y* der laut in *süd*, *u* der laut in *hut*, *e* der laut in *see*, *ø* der laut in *bös*, *o* der laut in *so*. Die vokale *ɛ*, *œ*, *ɔ* sind den deutschen in *bär*, *götter*, *stock* ähnlich, doch etwas offener. *a* ist ein wenig tiefer, *ə* ein wenig heller als das gemeindeutsche *a* der gebildeten.

29. Man hüte sich davor, die kurzen vokale 'weit', d. h. mit schlaffer artikulation zu sprechen, wie in vielen gegenden Norddeutschlands. Das kurze *u* in *sup* 'suppe', das kurze *i* in *kanif* 'federmesser' ist ebenso straff ('hoch') zu artikuliren, wie das lange *u* in *ru:z* 'rot', das lange *i* in *ti:z* 'stengel'.

30. *Genäselte vokale.* — Jeder vokal kann genäselt werden, indem das gaumensegel gesenkt gehalten wird, so dass ein teil der luft durch die nase entströmt; dies geschieht oft in der süddeutschen aussprache. Im französischen werden vier vokale

genäselt, nämlich  $\circ$ ,  $\alpha$ ,  $\epsilon$ ,  $\omega$ , welche dann zu  $\tilde{\circ}$ ,  $\tilde{\alpha}$ ,  $\tilde{\epsilon}$ ,  $\tilde{\omega}$  werden. Die nasalirung ist sehr stark und gibt einen tiefen klang. — Nicht genäselte vokale sind sehr rein zu sprechen, also  $\text{om}$  'mann', nicht  $\tilde{\text{om}}$  oder ein mittelding zwischen beiden ausspracheweisen<sup>1</sup>.

31. *Schwache vokale.* — In ganz schwacher silbe pflegen manche vokale weniger scharf und klar als sonst gesprochen zu werden. Namentlich nähern sich die schwachen  $e$  und  $\epsilon$  oft einem mittellaut zwischen beiden, welcher mit ziemlich schwacher zungenartikulation gesprochen wird. Dies ist jedoch von geringerer bedeutung. Wichtiger ist, dass in schwachen silben ein mittelding zwischen  $\circ$  und  $\omega$  vorkommt, welches wir durch  $\circ\omega$  bezeichnen. Bei diesem vokal ist die vorderzunge nicht ganz so weit gehoben und vorgeschoben wie bei  $\circ$ ; die lippen ungefähr wie bei  $\omega$ ; die *muskeln schlaff*. Dem klange nach ist dieser vokal dem  $\omega$  sehr ähnlich. Wird eine silbe mit  $\circ\omega$  ausnahmsweise stark gesprochen, so geht  $\circ\omega$  in  $\omega$  über.

---

<sup>1</sup> Für *süddeutsche* ist hier zweierlei zu beachten: einmal sind sie geneigt, die französischen genäselten vokale wie ihre heimatlichen zu sprechen, was unfranzösischen klang ergibt. Die mundöffnung der französ. nasalvokale ist grösser, das gaumensegel hängt tiefer herab. Sodann sind sie, wiederum heimatlicher gewöhnung folgend, *sehr geneigt*, französ. mundvokale leicht zu *nasaliren*.

## Form- und satzlehre.

---

### Sandhi.

#### Bindung.

32. Manche französische wörter haben ausser ihrer gewöhnlichen form noch eine andere (eigentlich ältere), welche nur vor vokal gebraucht wird, und auch dann nur in gewissen fällen. Diese sogenannte *gebundene form* ist immer konsonantisch auslautend; streng genommen gehört lautlich der bindungskonsonant dem folgenden worte an (vgl. §§ 12, 72—74). Die gebundene form wird beim alleinstehenden worte in der formenlehre und im wörterbuche bezeichnet, indem der bindungskonsonant zwischen klammern steht.

33. Die bindung wird in der regel zwischen wörtern gebraucht, die dem sinne nach eng verbunden sind, namentlich wenn ein bestimmendes wort dem worte, das es bestimmt, vorhergeht; nicht aber in der entgegengesetzten wortfolge. Sie tritt also ein:

a) zwischen artikel und haupt- oder eigenschaftswort: *le ljɔ* 'die löwen', *lez-urs* 'die bären'; *æ garsɔ* 'ein knabe', *æn-ɔm* 'ein mann'; *le bɔ garsɔ* 'die guten knaben', *lez-od garsɔ* 'die anderen knaben'.

b) zwischen eigenschaftswort und hauptwort: *la grā ljɔ* 'der grosse löwe', *la grät-urs* 'der grosse bär'; *də bɔ garsɔ* 'zwei gute knaben', *də bɔz-ã:fã* 'zwei gute kinder'.

c) zwischen zahlwort und haupt- oder eigenschaftswort: *də pɔm* 'zwei äpfel', *dəz-ɔrã:ʒ* 'zwei apfelsinen'; *trwa gro:s be:t* 'drei grosse tiere'; *trwaz-enormə be:t* 'drei riesige tiere'.

d) zwischen einem als eigenschaftswort gebrauchten fürwort und einem haupt- oder eigenschaftswort: *mɔ ne* 'meine nase', *mõn-ore:j* 'mein ohr'; *sə bo sval la* 'jenes schöne pferd', *sət-afre sval la* 'jenes abschreckliche pferd'.

e) zwischen persönlichem fürwort (oder *ã*) und zeitwort: *i vwa* 'er sieht', *il-ã:tã* 'er hört'; *nu vnɔ* 'wir kommen', *nuz-ari:vɔ* 'wir kommen an'; *ɔ krwa* 'man denkt', *ɔn-espe:r* 'man hofft'; *z-ã və* 'ich will welche (davon)', *z-ãn-e* 'ich habe welche'.

f) zwischen zeitwort und persönlichem fürwort oder *ã* und *i*: *il-ə pæ:r* 'er hat furcht', *at-i pæ:r* 'hat er furcht?'; *prã dy pẽ* 'nimm brot', *präz-ã* 'nimm welches', *və a l-ekɔl* 'geh in die schule', *vaz-i* 'geh hin'.

g) zwischen umstandswort und eigenschaftswort, partizip oder anderem umstandswort: *tre bo* 'sehr schön', *trez-ytil* 'sehr nützlich'; *bjě fatige* 'sehr müde', *bjēn-ānyje* 'sehr gelangweilt'; *il-a parle muē fo:r* 'er hat nicht so laut gesprochen', *il-a parle muēz-ēsolamā* 'er hat nicht so unverschämt gesprochen'<sup>1</sup>.

h) zwischen einem verhältniswort und dessen objekt: *sā pē* 'ohne brot', *sāz-abri* 'ohne obdach'; *ā parlā* 'beim sprechen', *ān-ekutā* 'beim zuhören'.

i) zwischen dem bindewort *kā(t)* und folgenden wörtern: *kāt-i-s sō reveje* 'als sie aufwachten'.

j) Die formen *ty ε(z)* 'du bist', *il-ε(t)* 'er ist', *i sō(t)* 'sie sind' werden häufig gebunden, auch vor anderen vokalisch anlautenden wörtern als den fürwörtern und *ā(n)*, *i:* *ty ez-isi* 'du bist hier (vgl. *ty vjě isi* 'du kommst hierher'); *el et-ari:ve* 'sie ist angekommen' (*el va ari:ve* 'sie wird gleich [an]-kommen'); *i sōt-a l-ekol* 'sie sind in der schule' (*i vō a l-ekol* 'sie gehen in die schule'). — Diese

---

<sup>1</sup> Da bezüglich der 'bindung' der umstandswörter auf *-mā* in Deutschland irrite vorstellungen herrschen, so sei hier bemerkt, dass in der gesprochenen (umgangs-) sprache die endung derselben auch vor vokal meist *-mā*, nicht *-māt* ist, von einer konsonantischen bindung also nicht die rede sein kann.

letzteren bindungen aber, welche von der schriftsprache herübergewonnen sind, können unterbleiben. Dasselbe gilt in noch höherem grade von manchen anderen bindungen, welche viele leute mehr oder weniger unregelmässig, in bewusster oder unbewusster nachahmung der schriftsprache, auch in der umgangssprache gebrauchen.

#### Vokalausstoss.

34. Umgekehrt gibt es manche vokalisch auslautende wörter, welche vor vokalisch anlautenden ihren endvokal einbüßen. Dies thun vor allem die wörter, die auf *-ə* auslaufen, da das *ə* sich nie vor vokal hält. Dann auch der weibliche bestimmte artikel *la*; zuweilen das fürwort *ty* 'du', und einige andere:

*lə pe:r* 'der vater', *l-ə:fə* 'das kind';  
*i mə rgərd* 'er sieht mich an', *i m-ə:nyi* 'er langweilt mich';  
*la re:n* 'die königin', *l-əpera'tris* 'die kaiserin';  
*ty m-a kɔ:pri* 'du hast mich verstanden'; *t-a kɔ:pri twa?* 'hast (du) mich verstanden?'

#### Konsonantenausstoss.

35. Konsonantenausstoss tritt äusserst häufig in den endungen *-br*, *-bl*, *-pr*, *-pl*, u. s. w., mit stimm-

losem *r* und *l* ein, wenn dieselben einem konsonantisch anlautenden wort vorausgehen; dann wird gewöhnlich das *-r* oder *-l* ausgestossen: *katr-om* 'vier männer', *kat fam* 'vier frauen'; *lø pœpl-almā* 'das deutsche volk', *lø pœp frā:se* 'das französische volk'.

36. Andere konsonanten werden hie und da ausgestossen, hauptsächlich wenn dadurch der satz um eine silbe kürzer werden kann: *ɛ-n pø pa* (statt *ɛl nø pø pa*) 'sie kann nicht', *f-syi sy-l pave* (statt *ʒø syi syr lø pave*) 'ich bin brotlos (ohne anstellung)'.

#### Änderung von vokal zu konsonant.

37. Die auslautenden vokale *u*, *y*, *i*, im engen anschluss an nachfolgenden vokal, werden meist zu *w*, *ɥ*, *j*: *w-ɛ ty* 'wo bist du'; *ty-ã:tã* 'du hörst'; *kj-ɛ la* 'wer ist da'.

#### Bemerkung.

38. Bezuglich der bindung und des vokalausstosses, zum teil auch des konsonantenausstosses, gelten als vokalisch anlautend einige wörter, die auf *w*, *ɥ*, *j* anlaufen. Man sagt *l-ɥitr* 'die auster', *lø ptit-wazo* 'das vögelchen', *lez-je* 'die augen'. Die wichtigsten dieser wörter sind die folgenden:

<i>l-wa</i> 'die gans'	<i>l-qil</i> 'das öl'
<i>l-wazo</i> 'der vogel'	<i>l-qisje</i> 'der gerichtsdiener'
<i>l-west</i> 'der westen'	<i>l-qitr</i> 'die auster'
<i>l-wi</i> 'das gehör'	<i>lez-jø</i> 'die augen'.

Bei einigen schwankt der gebrauch: *la je:n* oder *l-je:n* 'die hyäne', *la wat* oder *l-wat* 'die watte'.

### Vokaleinschiebung.

39. Der französischen sprache widerstrebt in der regel die unmittelbare aufeinanderfolge dreier konsonanten; dieselbe ist nur zulässig, wenn der erste oder der letzte der gruppe *r*, *l*, *w*, *ɥ*, *j* ist. Ist dies nicht der fall, so wird, wenn nicht immer, so doch gewöhnlich, der neutral- oder vermittelungsvokal *ə* eingeschoben, und zwar meist am ende eines wortes. So sagt man *i-s portə bje* 'es geht ihm gut'; *i-n restə pa isi* 'er bleibt nicht hier', statt *i-s port bje*, *i-n rest pa isi*. — Dies ist namentlich der fall bei den wörtern auf *-bl*, *-br*, u. s. w., wenn aus irgend einem grunde der endkonsonant vor anlautendem konsonanten nicht verstummt: *la pæp frā:se* oder *la pœplə frā:se* 'das französische volk'; *dine a tablə d-o:t* 'an der wirtstafel speisen'<sup>1</sup>. —

<sup>1</sup> In festgewordenen ausdrücken tritt vermittelungs-*e* regelmässig ein; so immer *karl-du:z* 'Karl der zwölfe',

40. Im auslaut sind auch *zwei* konsonanten nicht sehr häufig, und solch eine lautfolge wird nicht selten durch ein ganz schwaches -ə gestützt: *s-ət-iši k-i restə* 'hier wohnt er'; *i s-apel makṣə* 'er heisst Max'<sup>1</sup>.

### Abstufung.

41. Wörter, die häufig unbetont vorkommen, haben neben der ursprünglichen *starken* gewöhnlich auch eine *schwache* form, wie in dem satze *i-n m-a pa vy mwa* 'mich hat er nicht gesehn'. Der unterschied zwischen den starken und den schwachen formen ist meist sinnunterscheidend, und die starke form ist auch bei völliger unbetontheit von der schwachen streng unterschieden. Die wichtigsten dieser abstufungen sind an ihrem platz in der formenlehre und im wörterbuch verzeichnet (s. §§ 82—84, u. s. w.).

42. Andere abstufungen aber sind gänzlich von der betonung abhängig; so die schwächung der vokale in unbetonter silbe (§ 31), so die ə und ø zu œ.

---

*sikstə-kē* 'Sixtus der Fünfte', *pərtə-kle* 'Schlüsselring',  
*kurbəvwa* 'Courbevoie' (ort bei Paris).

<sup>1</sup> Auf das in 39 und 40 gesagte soll noch besonders aufmerksam gemacht werden, da in Deutschland in dieser hinsicht vielfach irrite anschauungen herrschen.

43. Der äusserste grad der schwächung ist die *schwundstufe*. Der vokal *ə* schwindet regelmässig, wenn durch dessen wegfäll nicht eine gruppe von drei konsonanten (an- und auslautend von zweien) entsteht: *zə-l se* 'ich weiss es', statt *zə lə se*. Gruppen dreier konsonanten im inlaut, zweier im anlaut entstehen auch regelmässig, wenn der letzte konsonant der gruppe *l, r, w, y, j* ist, und auch sonst nicht selten: *z-lə vwa* (oder *zə-l vwa*) 'ich seh ihn', *ty-l prə* 'du nimmst es'; *f-tə krwa* (oder *zə-t krwa*) 'ich glaub dir's'. Gelegentlich können auch drei oder gar vier konsonanten selbst anlautend zusammentreffen: *f-krwa bjɛ* 'ich glaub's wol'.

44. Auch andere vokale und konsonanten schwinden gelegentlich, in rascher rede sogar häufig. Beispiele sind:

*z̥y i e: kri yn tit ɿet(r)* 'ich habe ihm einen kleinen brief geschrieben';

*s- 'tre: ðro:l* 'das ist sehr komisch';

*s-ty fe d̥s ɿa* 'was thust du denn da?'

*t̥ā 'ty s-kə f-tə ði* 'hörst du, was ich dir sage?'

*tjɛ ula t̥ɔ pal'to* 'da hast du deinen überzieher'<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Nur die allgebräuchlichsten schwächungen werden in den texten umschrieben.

45. Besonders häufig ist Vokalschwund zwischen zwei konsonanten gleichen Bildungsortes, wie in *il: dã-l ſã* (statt *il-e dã-l ſã*) 'er ist auf dem Felde'. Sind die zwei konsonanten gleichlautend oder nur durch den Stimmton unterschieden, so entsteht zwischen Vokalen Konsonantenverdoppelung, anlautend Konsonantenverstärkung bzw. -längung.

*'wippa* statt *wi papa* 'ja, vater'.

*t:ã:zãtã* statt *də tãz ã tã* 'von Zeit zu Zeit'.

46. Dieser Vokal- und Konsonantenschwund ist nicht zu verwechseln mit dem Vokal- und Konsonantenausschluss, von welchem in §§ 34—36 die Rede war.

### Angleichung.

47. In der Regel wird der Endkonsonant eines Wortes einem unmittelbar folgenden angeglichen, indem er vor stimmhaften stimmhaft, vor stimmlosen stimmlos wird:

*z-vε-d ði:r* (statt *z ve t ði:r*) 'ich will dir sagen'.

*sa-z ði* (statt *sa s ði*) 'man sagt das'.

*ty fra bjε-t tə te:r* 'du wirst gut (daran) thun zu schweigen'.

*'po:f pə'ti!* 'armes Kind (ding)!'?

Die Angleichung ist aber meist nicht vollständig. Sie unterbleibt vor *m*, *n*, *n̄*, *l*, *r*, *ɥ*, *w*, *j*, welche vielmehr zum Teil selbst den Stimmton einbüßen.

48. Auch andere Angleichungen finden häufig, doch nicht so allgemein, statt. Die wichtigste ist die Änderung von *b*, *d*, *g* zu *m*, *n*, *n̄*<sup>1</sup> vor Nasalkonsonant, besonders wenn ein genäselter Vokal vorangeht.

*sa tõm 'mal* ‘das trifft sich schlecht’.

*dy vē-n malaga* ‘Malaga(wein)’.

*yn lõn mē* ‘eine lange Hand’.

### Artikel.

#### Der bestimmte Artikel.

##### Formen.

49. Das französische unterscheidet nur zwei Geschlechter, das weibliche und das männliche<sup>2</sup>.

Der bestimmte Artikel ist in der Einzahl weiblich *la*, vor Vokal *lə*; männlich *le*, vor Vokal *lə*. In der Mehrzahl für beide Geschlechter *le(z)*. Also

---

<sup>1</sup> Genauer *ø*, d. h. der *ng*-Laut in deutsch ‘singen’: *yn lõø mē*.

<sup>2</sup> Es wird durchgehends das weibliche Geschlecht zuerst genannt, weil dasselbe gewöhnlich eine vollere Form zeigt.

Einzahl.

<i>la me:r</i> die mutter	<i>lo pe:r</i> der vater
<i>la fam</i> die frau	<i>l-om</i> der mann
<i>luvrie:r</i> die arbeiterin	<i>l-uvrie</i> der arbeiter

Mehrzahl.

<i>le me:r</i> die mütter	<i>le pe:r</i> die väter
<i>le fam</i> diefrauen	<i>lez-om</i> die männer
<i>lez-uvrie:r</i> die arbeiterinnen	<i>lez-uvrie</i> die arbeiter.

Der zusammengesetzte artikel.

50. Der bestimmte artikel wird mit den verhältniswörtern *də* »von«, *a* »zu« zusammengesetzt. Statt *də la* sagt man *dy*, statt *a la*, *o*; doch nur vor konsonanz. Der weibliche artikel bleibt in der einzahl unverändert. In der mehrzahl sagt man *de(z)* statt *də le(z)*, *o(z)* statt *a le(z)*. Also:

<i>də la me:r</i> von der mutter	<i>dy pe:r</i> vom vater
<i>a la me:r</i> zur mutter	<i>o pe:r</i> zum vater
<i>də la fam</i> von der frau	<i>də l-om</i> vom manne
<i>a la fam</i> zur frau	<i>a l-om</i> zum manne
<i>de me:r</i> von den müttern	<i>de pe:r</i> von den vätern
<i>o me:r</i> (zu) den müttern	<i>o pe:r</i> (zu) den vätern
<i>de fam</i> von den frauen	<i>dez-om</i> von den männern
<i>o fam</i> (zu) den frauen	<i>oz-om</i> (zu) den männern.

Gebrauch.

51. Der gebrauch des bestimmten artikels ist im grossen ganzen derselbe wie im deutschen.

Er steht bei länder- und flussnamen:

*la frā:s e 'bel* 'Frankreich ist schön';

*pa:ri e si'tye syr la se:n* 'Paris liegt an der Seine'.

52. Doch fehlt er nach *ā(n)* 'in, nach', und oft nach *d(ə)* 'von', besonders wenn ein titel vorausgeht:

*zø vjē-t kē:pe:r ā brə'tan* 'ich komme von Quimper in der Bretagne';

*l-istwar dø frā:s et-ēteresā:t* 'die geschichte von Frankreich ist interessant';

*il-a ete fāse-t frā:s* 'er wurde aus Frankreich vertrieben';

*l-ē:pera'tris d-al'man e vny ā frā:s* 'die kaiserin von Deutschland ist nach Frankreich gekommen'.

53. Vor *sē* 'heilig' steht bei personennamen kein artikel:

*sē 'zā l-evā:ze'list* 'der apostel St. Johannes'.

54. Der artikel fehlt auch bei den namen der monate und wochentage:

*ver la jē-d desā:br* 'gegen ende dezember';  
*mardi proſtē* 'am nächsten dienstag'.

55. Er steht beim datum:

*lə 'katr (a)u dissesākatrøvē næf 'am 4. august  
1789<sup>2</sup>.*

### Der unbestimmte artikel.

56. Einzahl weiblich *yn*<sup>1</sup>, männlich *æ(n)*<sup>2</sup>. Mehrzahl für beide geschlechter *de(z)*.

#### Einzahl.

<i>yn fam</i> eine frau	<i>æ garsɔ</i> ein knabe
<i>yn uvrie:r</i> eine arbeiterin	<i>æn-uvrie</i> ein arbeiter.

#### Mehrzahl.

<i>de fam</i> frauen	<i>de garsɔ</i> knaben
<i>dez-uvrie:r</i> arbeiterinnen	<i>dez-uvrie</i> arbeiter.

### Der teilungsartikel.

#### Formen.

57. Der teilungsartikel ist zusammengesetzt mit *d(ə)* und dem bestimmten artikel; in der mehrzahl ist er dem unbestimmten artikel gleich.

#### Einzahl.

<i>d(ə) lə 'vjæ:d</i> 'fleisch'	<i>dy 'pɛ</i> 'brot'.
<i>d(ə) l-o</i> 'wasser'	<i>d(ə) l-o:r</i> 'gold'.

<sup>1</sup> Auch *aen*, *ən*, und nach vokal *n*. Vgl. §§ 72, 82.

<sup>2</sup> Die gebundene form von *æ* wird von manchen *aen* oder auch *yn* gesprochen; also *æn-om*, *aen-om*, *yn-om*. Vgl. §§ 72, 83.

Mehrzahl.

*de pɔm* ‘äpfel’                    *de krejɔ* ‘bleistifte’  
*dez-aly'met* ‘zündhölzchen’    *dez-a'bi* ‘kleider’.

Gebrauch.

58. Der teilungsartikel wird gebraucht, um eine unbestimmte menge oder einen unbestimmten teil eines ganzen zu bezeichnen:

*nu mā:zō dy pē* ‘wir essen brot’;  
*3-e dy bō ta'ba dā ma tabatje:r* ‘ich habe guten  
tabak in meiner tabaksdose’;  
*vo 'ty d-la sa'lad?* ‘willst du salat (haben)?’

59. Nach den ausdrücken der menge steht ein-  
fach *d(ə)*:

*æ ver də vē* ‘ein glas wein’;  
*bo:ku d-o* ‘viel wasser’  
*æ pe-t pē* ‘ein wenig brot’  
Ausn. *bjē de zā* ‘viele leute’  
*la plypa:r dez-ā:jā* ‘die meisten kinder’.

60. Der teilungsartikel fehlt immer nach *d(ə)*  
‘von’, gewöhnlich nach *sā(z)* ‘ohne’ und oft nach  
*avek* ‘mit’:

*lo sjel ete kuve:r də nya:z* ‘der himmel war  
mit wolken bedeckt’;  
*3-ete part'i sāz-ar'zā* ‘ich war ohne geld fort-  
gegangen’;

*i fo kō:batr avek ku'ra:z* ‘man muss mutig kämpfen’.

### Hauptwort.

### Geschlecht.

61. Das geschlecht der hauptwörter lässt sich nicht immer sicher unterscheiden. Doch ist es oft möglich, dasselbe entweder nach dem auslaut oder nach der bedeutung zu bestimmen.

#### A. Nach dem auslaut.

62. *Weiblich* sind die hauptwörter, die folgendermassen auslauten:

*sjō: la pa:sjō* ‘die leidenschaft’, *l-edyka:sjō* ‘die erziehung’. — Ausn.: *lə sjō* ‘der schössling’.

*zjō: l-oka:zjō* ‘die gelegenheit’, *la kō:fy:zjō* ‘die verwirrung’.

*zō: la me:zō* ‘das haus’, *la re:zō* ‘die vernunft’. — Ausn.: *lə ti:zō* ‘der feuerbrand’, *l-wa:zō* ‘das gänscchen’, *lə pwa:zō* ‘das gift’.

*as: la glas* ‘das eis’, ‘der spiegel’, *la fas* ‘die jagd’.

*a:s: la gra:s* ‘die gnade’, *la kla:s* ‘das schulzimmer’. — Ausn.: *l-espa:s* ‘der raum’.

*ã:s: la dã:s* ‘der tanz’, *la distã:s* ‘die ferne’. — Ausn.: *lə silã:s* ‘die stille’.

*in: la farin* ‘das mehl’, *la rasin* ‘die wurzel’.

*ad:* *la salad* ‘der salat’, *la promnad* ‘der spaziergang’. — Ausn.: *lo grad* ‘der grad’, ‘die rangstufe’.

*yd:* *l-abilityd* ‘die gewohnheit’, *la solityd* ‘die einsamkeit’.

*je:r:* *la bje:r* ‘das bier’, *la lymje:r* ‘das licht’. — Ausn.: *lo simtje:r* ‘der kirchhof’, *lo ljε:r* ‘der epheu’.

*y:r:* *la my:r* ‘die brombeere’, *la sery:r* ‘das (thür-)schloss’. — Ausn.: *lo my:r* ‘diemauer’, *lo merky:r* ‘das quecksilber’, *lo myrmy:r* ‘das murren (murmeln)’, *l-azy:r* ‘das (azur)blau’, *lo parzy:r* ‘der meineid’, und mehrere chemische ausdrücke, wie *jody:r* ‘jodverbindung’ (die einem oxydul entspricht), *klory:r* u. a.

63. *Männlich* sind die hauptwörter, die folgendermassen auslauten:

*u:* *lo bu* ‘das ende’, *lo ku* ‘der hals’, *lo tu* ‘das ganze. — Ausn.: *la bu* ‘der schmutz’, *la zu* ‘die wange’, *la ru* ‘das rad’, *la tu* ‘der husten’, *la mu* ‘das mäulchen’<sup>1</sup>.

*o:* *lo po* ‘der topf’, *lo do* ‘der rücken’. — Ausn.: *l-o* ‘das wasser’, *la po* ‘die haut’, *la fo* ‘die sense’, *la so* ‘der kalk’.

*a:* *lo ba* ‘der strumpf’, *lo pa* ‘der schritt’, *lo twa*<sup>2</sup> ‘das dach’. — Ausn.: *la lwa*<sup>2</sup> ‘das gesetz’, *la fwa*<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> *fe:r la mu* ‘schmollen’.

<sup>2</sup> Auch *twə*, *kwə*, *vwa*.

‘der glaube’, *la pwa* ‘das pech’, *la krwa* ‘das kreuz’,  
*la parwa* ‘die wand’, *la vwa* ‘der weg’.

*a:* *la bra* ‘der arm’, *la kō:ba* ‘der kampf’. —  
Ausn.: *la vwa* ‘die stimme’, *la fwa* ‘das mal’.

*i:* *l-epi* ‘die ähre’, *lə pei* ‘das land’. — Ausn.:  
*la furmi* ‘die ameise’, *la suri* ‘die maus’, *la brəbi*  
‘das schaf’, *la perdri* ‘das rebhuhn’, *la nyi* ‘die  
nacht’, *l-apremidi* ‘der nachmittag’, *la vi* ‘das leben’,  
*la plyi* ‘der regen’, *la pli* ‘die scholle’ (fischart).

*ö*, dem nicht *sj*, *zj* oder *z* vorausgeht: *lə lyɔ* ‘der  
löwe’, *lə rɔ* ‘der ring’, *lə sɔ* ‘der laut’. — Ausn.:  
*la kestjɔ* ‘die frage’, *la dizestjɔ* ‘die verdauung’.

*ă:* *lə ſă* ‘das feld, der gesang’, *lə să* ‘das blut’. —  
Ausn.: *la dă* ‘der zahn’, *la ȝymă* ‘die stute’ (vgl.  
§ 64, 1).

*ĕ:* *lə pĕ* ‘das brot’, *lə vĕ* ‘der wein’. — Ausn.:  
*la fĕ* ‘das ende, der hunger’, *la mĕ* ‘die hand’.

*je:* *lə zibje* ‘das wild’, *lə pje* ‘der fuss’. — Ausn.:  
*la pitje* ‘das mitleid’, *la mwatje* ‘die hälften’, *l-amitje*  
‘die freundschaft’, *l-inimitje* ‘die feindschaft’.

*ie:* *l-uvrie* ‘der arbeiter’, *lə bukkie* ‘das schild’.

*a:z* in mehrsilbigen wörtern: *lə frōma:z* ‘der  
käse’, *lə viza:z* ‘das gesicht’. — Ausn.: *l-imaz*  
‘das bild’.

*e:z*: *la pjε:z* 'die falle', *la kɔlε:z* 'das gymnasium'.

— Ausn.: *la ne:z* 'der schnee'.

*ism*: *la rymatism* 'der rheumatismus'.

B. Nach der bedeutung.

64. Weiblich sind:

1. Die namen weiblicher wesen:

*la mε:r* 'die mutter'

*la fε:j* 'die tochter, das mädchen'

*la fat* 'die katze'

2. Die namen der feste:

*la pātko:t* 'pfingsten'

*la sε:zã* '(der) Johanni(s-tag)' [24. juni]

Ausn.: *pa:k* 'ostern', *nwel* 'weihnachten', wenn ohne artikel gebraucht.

3. Die namen der gebirge:

*le pirene* 'die Pyrenäen'

*lez-alp* 'die Alpen'

*le seven* 'die Sevennen'

*le vo:z* 'die Vogesen'

65. Männlich sind:

1. Die namen männlicher wesen:

*la pe:r* 'der vater'

*la fis* 'der sohn'

*la fa* 'die katze (der kater)'

2. Die namen der tage, monate und jahreszeiten:

*la læ:di* 'der montag'

*zã:vje* 'januar'

*la prɛ:tã* 'der frühlung'

3. Die namen der berge:

*la vezy:v* 'der Vesuvius'

*la sε:plɔ* 'der Simplon'

Ausn.: *la maladetta* berg in den Pyrenäen.

4. Die namen der mei-  
sten sträucher:

*l-epin* ‘der dorn(strauch)’  
*la rō:s* ‘der brombeer-  
strauch’  
*la vin* ‘die rebe’

5. Die fruchtnamen, die  
auf einen konsonanten  
auslauten:

*la pom* ‘der apfel’  
*la pwa:r* ‘die birne’  
*la pryn* ‘die pflaume’  
*la pe:f* ‘der pfirsich’  
*la fre:z* ‘die erdbeere’  
*la my:r* ‘die maulbeere,  
die brombeere’.

6. Die namen der flüsse  
und länder, die auf einen  
konsonanten auslauten:

*la se:n* ‘die Seine’  
*la lwa:r* ‘die Loire’  
*la frā:s* ‘Frankreich’  
*l-alma\_n* ‘Deutschland’  
Ausn.: *l-ro:n* ‘die Rhone’,  
*l-danyb* ‘die Donau’, *l-ta:z*  
‘der Tajo’, *l-tibr*

4. Die namen der bäume:

*l-e:sn* ‘die eiche’  
*l-he:tr* ‘die buche’  
*l-pē* ‘die fichte’

5. Die fruchtnamen, die  
auf einen vokal aus-  
lauten:

*l-fryi* ‘die frucht’  
*l-abriko* ‘die aprikose’  
*l-re:zē* ‘die traube’.  
Ausn.: *la nwa* ‘die nuss’,  
*la be* ‘die beere’.

6. Die namen der flüsse  
und länder, die auf einen  
vokal auslauten:

*l-rē* ‘der Rhein’  
*l-esko* ‘die Schelde’  
*l-zapō* ‘Japan’  
*l-peru* ‘Peru’.  
Ausn.: *la ne:vā* ‘die Newa’,  
und die ländernamen auf  
*-i*: *la tyrki* ‘die Türkei’.

'die Tiber'; *la bē:gal* Bengalen', *la portygal*, *la danmark*, *la hano:vr*, *la meksik*.

7. Die namen der guten und schlechten eigenschaften:

*la bō:te* 'die gute'  
*la dusæ:r* 'die milde'  
*la pares* 'die trägheit'  
*l-avaris* 'der geiz'.

7. Die als hauptwörter gebrauchten eigenschafts- und zeitwörter:

*la vre* 'das wahre'  
*la bo* 'das schöne'  
*la mā:ze* 'das essen'  
*la savwarfə:r* 'die gewandtheit'.

8. Die zahlwörter, namen des dezimalsystems, namen der metalle:

*la do* (*zā:vje*) 'am 2. januar'  
*la frā* 'der frank'  
*la fe:r* 'das eisen'.

### Zahl.

66. Die mehrzahl unterscheidet sich in der regel von der einzahl nur durch den artikel oder durch irgend ein anderes bestimmendes wort, welches das hauptwort begleitet:

<i>l-om</i> 'der mann'	<i>lez-om</i> 'die männer'
<i>la fam</i> 'die frau'	<i>le fam</i> 'die frauen'

<i>yn pom</i> 'ein apfel'	<i>de pom</i> 'äpfel'
<i>mō fis</i> 'mein sohn'	<i>me fis</i> 'meine söhne'
<i>ſe:r ami</i> 'lieber freund'	<i>ſerz-ami</i> 'liebe freunde'.

67. Einige männliche hauptwörter haben jedoch in der mehrzahl eine eigene form. Solche sind:

1. Viele hauptwörter auf *al* und einige auf *-a:j*, welche in der mehrzahl auf *-o* auslauten:

<i>la ſval</i> 'das pferd'	<i>le ſvo</i> 'die pferde'
<i>la kanal</i> 'der kanal'	<i>le kano</i> 'die kanäle'
<i>la trava:j</i> 'die arbeit'	<i>le travo</i> 'die arbeiten'.

2. Einige unregelmässige:

<i>le sjel</i> 'der himmel'	<i>le sje</i> 'die himmel'
<i>l-ajæl</i> 'der ahn'	<i>lez-aje</i> 'die ahnen'
<i>l-œ:j</i> 'das auge'	<i>lez-jo</i> 'die augen'
<i>la bœf</i> 'der ochs'	<i>le bo</i> 'die ochsen'.
<i>l-œf</i> 'das ei'	<i>lez-o</i> 'die eier'.

Jedoch wird auch die regelmässige form gebraucht, wenigstens in einigen redensarten: *le sjel dø li* 'die betthimmel', *lez œj dø bœf* 'die runden dachfenster'. *dez-œf* ist mindestens ebenso gebräuchlich wie *dez-o*, hauptsächlich in redensarten, wie *yn duzen d-œf* 'ein dutzend eier', *œ sã d-œf* 'hundert eier'.

### Ersatz der Fallformen.

68. Das französische Hauptwort hat keine besonderen Fallformen (Kasus). Die Fallverhältnisse werden zum Teil durch Umschreibung mit Verhältniswörtern ausgedrückt:

#### Einzahl.

Nom.	<i>la mε:r</i> 'die Mutter'	<i>le pe:r</i> 'der Vater'
Akk.	<i>la mε:r</i> 'die Mutter'	<i>le pe:r</i> 'den Vater'
Gen.	<i>d(ə) la mε:r</i> 'der Mutter'	<i>dy pe:r</i> 'des Vaters'
Dat.	<i>a la mε:r</i> 'der Mutter'	<i>o pe:r</i> 'dem Vater'.

#### Mehrzahl.

Nom.	<i>le mε:r</i> 'die Mütter'	<i>le pe:r</i> 'die Väter'
Akk.	<i>le mε:r</i> 'die Mütter'	<i>le pe:r</i> 'die Väter'
Gen.	<i>de mε:r</i> 'der Mütter'	<i>de pe:r</i> 'der Väter'
Dat.	<i>o mε:r</i> 'den Müttern'	<i>o pe:r</i> 'den Vätern'.

69. Zum Teil aber, namentlich um nominativ (Subjekt) und akkusativ (Objekt) zu unterscheiden, werden die Fallverhältnisse durch die Wortstellung ausgedrückt, indem das Subjekt in der Regel vor dem Zeitwort, das Objekt nach demselben steht.

*la mε:r ε:m sɔ fis* 'die Mutter liebt ihren Sohn';  
*le fis ε:m sa mε:r* 'der Sohn liebt seine Mutter'.

Nur wenn eine Verwechslung unmöglich, namentlich wenn kein Objekt vorhanden ist, kann das

subjekt hinter dem zeitwort stehen. In eingeschobenen sätzen ist diese wortfolge regel:

»s-e *sa* di-l *gar'sō* ‘das ist recht», sagte der knabe’.

### Eigenschaftswort.

#### Geschlecht.

70. Bei weitem die meisten eigenschaftswörter haben nur eine form für beide geschlechter. Solche sind insbesondere alle diejenigen, deren weibliche form vokalisch auslautet: *zæli* ‘schön’, *ry:ze* ‘listig’, *ble* ‘blau’, *kry* ‘roh’, *ny* ‘nackt’, *etøne* ‘verwundert’; — ferner alle auf *-bl*, *-br* u. w. auslautenden: *kapabl* ‘fähig’, *posibl* ‘möglich’, *fe:bl* ‘schwach’, *libr* ‘frei’, *o:tr* ‘ander’, *a:kr* ‘herb’, *ævægl* ‘blind’, *po:vr* ‘arm’; — und viele andere: *ryd* ‘rauh’, *kɔmɔd* ‘bequem’, *dy:r* ‘hart’, *ame:r* ‘bitter’, *sɔnɔ:r* ‘klangvoll’, *pa:l* ‘bleich’, *fasil* ‘leicht’, *kel* ‘welcher’, *rif* ‘reich’, *gra:v* ‘ernst’, *pare:j* ‘gleich’, *ru:ʒ* ‘rot’, *so:vɔ:ʒ* ‘wild’, *one:t* ‘ehrlich’, *ferm* ‘fest’, *zyst* ‘gerecht’, *direkt* ‘gerade’.

71. Andere eigenschaftswörter haben als weibliche form eine vollere, welche männlich gekürzt erscheint. Diese kürzungen stellen sich folgendermassen dar:

1. Einfacher konsonantenverlust: *pøtit* ‘klein’,

männlich *pøti*<sup>1</sup>; *myet* ‘stumm’, *myε*; *kɔ:płet* ‘vollkommen’, *kɔ:płε*; *dus* ‘sanft’, *du*; *led* ‘hässlich’, *lε*; *frwad* ‘kalt’, *frwa*; *etrwat* ‘eng’, *etrwa*.

Wird dabei ein langer vokal auslautend, so wird er natürlich kurz (vgl. oben lautl. § 13): *grā:d* ‘gross’, *grā*; *blā:s* ‘weiss’, *blā*; *gro:s* ‘dick’, *gro*; *lɔ:g* ‘lang’, *lɔ*; *aerɔ:z* ‘glücklich’, *aerɔ*; *zā:ti:j* ‘niedlich’, *zā:ti*; *fre:s* ‘frisch’, *fre*; *move:z* ‘schlecht’, *move*.

Dagegen wird ein kurzer vokal lang, wenn demselben ein *r* folgt, das nach abfall des endkonsonanten auslautend wird: *fort* ‘stark’, *fɔ:r*; *mɔrt* ‘tot’, *mɔ:r*; *vert* ‘grün’, *ve:r*; *kurt* ‘kurz’, *ku:r*; *surd* ‘taub’, *su:r*; *lurd* ‘schwer’, *lu:r*; *bavard* ‘geschwätzig’, *bava:r*; *divers* ‘verschieden’, *dive:r*.

2. Verlust eines endkonsonanten mit änderung des vorhergehenden vokals: *sot* ‘dumm’, *so*; *devøt* ‘fromm’, *devo*; *bigøt* ‘frömmelnd’, *bigo*; *prømje:r* ‘erst’, *prømje*; *dernje:r* ‘letzt’, *dernje*; *gro:sjε:r* ‘grob’, *gro:sje*.

3. Verlust eines auslautenden *-n* oder *-N* mit nasalirung des vorhergehenden vokals: *bon* ‘gut’, *bɔ*; *glutɔn* ‘gefrässig’, *glutɔ*; *minɔn* ‘niedlich’, *minɔ*; *plen* ‘voll’, *plɛ*; *kretjɛn* ‘christlich’, *kretjɛ*.

Auslautende *-an*, *-in* oder *-in*, *-yn* werden männlich zu *-ā*, *-ī*, *-ē*: *plan* ‘flach, eben’, *plā*; *fin* ‘fein’,

<sup>1</sup> Von der bindung wird hier abgesehen. S. § 72.

*fē; benin* ‘gütig’, *benī; bryn* ‘braun’, *brē; komyn* ‘gemein’, *komāe*.

4. Änderung von *-v* zu *-f*, meist mit kürzung des vokals: *vi:v* ‘lebhaft’, *vif*; *bre:v* ‘kurz’, *bref*; *næ:v* ‘neu’, *næf*; *so:v* ‘unverletzt’, *so:f*.

5. Änderung von *e:z* zu *œ:r*: *mā:te:z* ‘lügenhaft’, *mā:te:r*; *travaje:z* ‘fleissig’, *travajœ:r*.

6. Unregelmässige änderung: *bel* ‘schön’, *bo*; *nuvel* ‘neu’, *nuvo*; *fōl* ‘närrisch’, *fu*; *mol* ‘weich’, *mu*; *vjε:j* ‘alt’, *vjø*; — *sef* ‘trocken’, *sek*. (Vgl. §§ 72, 74).

### Bindung.

72. Die männliche form des eigenschaftsworts ist gewöhnlich bindungsfähig, d. h. sie nimmt vor unmittelbar folgendem haupt- oder eigenschaftswort eine vollere (ältere) form an, welche in der regel der weiblichen gleich ist (§ 33). Man sagt:

*œ plit-ā:fā* ‘ein kleines kind’  
*œ bon-ami* ‘ein guter freund’  
*œ fort-apeti* ‘ein starker appetit’  
*kel bel-ete* ‘welch schöner sommer’  
*lə nuvel-ā* ‘das neue jahr’.

73. Dabei bleibt aber der vokal der tonsilbe kurz, auch wenn er in der weiblichen form lang ist:

*œ mōvez-om* ‘ein schlechter mann’  
*lə mesāt-ā:fā* ‘das böse kind’

*mō vjεj-ami* ‘mein alter freund’  
*le prəmjer-avi* ‘der erste rat’.

Ist der endkonsonant weiblich *-s*, so nimmt die männliche gebundene form *-z* an:

*æ groz-urs* ‘ein grosser bär’.

Ist dagegen der weibliche endkonsonant *-d* oder *-g*, so hat die männliche form *-t* oder *-k*:

*æ grāt-animal* ‘ein grosses tier’;

*æ lōk-ivε:r* ‘ein langer winter’.

74. Unregelmässig sind *fre:s* ‘frisch’, männlich *fre*, gebunden *frez-*; *ses* ‘trocken’, männlich *sek*; *frā:s* ‘freimüttig’, männlich *frā*, geb. *frāk-*. — Auch *vjε:j* ‘alt’, männlich *vjø*, heisst gebunden *vjøz-* neben *vjεj-*.

### Steigerung.

75. Der komparativ wird mit *ply* ‘mehr’ gebildet:

*el ε ply grā:t kə 'mua* ‘sie ist grösser als ich’  
*ta me:zō ε ply 'bel kə la 'mjen* ‘dein haus ist  
schöner als das mein(ig)e’.

Unregelmässig sind folgende:

*bōn, bō* ‘gut’ *mej:ər*

*move:z, move(z)* ‘schlecht’ *pi:r* (neben *ply move:z*)

*p(ə)tit, p(ə)ti(t)* ‘klein’ *mwē:dr* (neben *ply ptit*).

76. Der superlativ wird gebildet, indem ein bestimmendes wort dem komparativ vorgesetzt wird:

*la ply bel ðlæ:r* ‘die schönste blume’

*l-ä:fū-l ply ðz:z* ‘das artigste kind’

*mō mejær a mi* ‘mein bester freund’.

### Gebrauch.

77. Das eigenschaftswort richtet sich in geschlecht und zahl nach dem haupt- oder fürwort, auf welches es sich bezieht:

*la bon me:r* ‘die gute mutter’;

*la bō pə:r* ‘der gute vater’;

*le bōz-äfā* ‘die guten kinder’;

*el e zā:ti:j* ‘sie ist artig’;

*il-e zā:ti* ‘er ist artig’.

### Stellung.

78. Das eigenschaftswort kann entweder vor oder nach dem hauptwort stehen.

79. In der regel stehen *vor* dem hauptwort die schmückenden und schildernden eigenschaftswörter; ferner die, auf welchen ein besonderer nachdruck liegt; endlich die folgenden:

*grā:d* ‘gross’

*kurt* ‘kurz’

*p(ə)tit* ‘klein’

*bon* ‘gut’

*lō:g* ‘lang’

*move:z* ‘schlecht’

*meʃā:t* ‘böös’

*bel* ‘schön’

*vilen* ‘böös, hässlich’

*zæli<sup>1</sup>* ‘ hübsch’.

80. Nach dem hauptwort stehen meist die eigenschaftswörter, die ein unterscheidendes merkmal bezeichnen, insbesondere diejenigen, welche sinnlich wahrnehmbare eigenschaften ausdrücken; dann die bezeichnungen der religion, der sprache, des volks, des standes; endlich die partizipien:

*æ ſval nwa:r* ‘ein schwarzes pferd’;

*la lāk frā:ſe:z* ‘die französische sprache’;

*yn iſtwa:r etɔ'nā:t* ‘eine wunderbare geschichte’;

*yn lük par'le* ‘eine gesprochene sprache’.

81. Viele eigenschaftswörter können vor oder hinter dem hauptwort stehen; zuweilen ist aber die bedeutung ziemlich verschieden:

*æ brav om* ‘ein braver mann’;

*æn-om bra:v* ‘ein tapfrer mann’.

### Zahlwort.

#### Verzeichnis der zahlwörter.

##### 82. Grundzahlen.

	Stark.	Schwach.
1	<i>yn</i> , <i>œ</i>	<i>yn</i> , <i>œ(n)</i> <sup>2</sup>
2	<i>dø</i>	<i>dø(z)</i>

##### 83. Ordnungszahlen.

	<i>prəmje:r</i> , -e, geb. -er.
	<i>dø:zjəm</i> , <i>səgɔ:d</i> , -ɔ(t)

<sup>1</sup> Auch *zoli*.

<sup>2</sup> Auch gebunden *æn*, *yn* (vgl. §§ 56, 72).

	Stark.	Schwach.	
3	trwɑ	trwɑ:(z)	trwɑ:zjɛm
4	katr	kat(r)	katriem
5	s̄:k	s̄:(k)	s̄:kjɛm
6	sis	si:(z)	si:zjɛm
7	set	se(t)	setjem
8	qit	qi:(t)	qitjem
9	nœf	nœ(f)	nœvjem
10	dis	di:(z)	di:zjɛm
11		ɔ:z	ɔ:zjɛm
12		du:z	du:zjɛm
13		tre:z	tre:zjɛm
14		katorz	katorzjɛm
15		kẽ:z	kẽ:zjɛm
16		se:z	se:zjɛm
17	disset	disse(t)	dissetjem
18	dizqit	dizqi(t)	dizqitjem
19	diznœ(f)	diznœ(f)	diznœvjem
20		v̄e(:t)	v̄etjem
21		v̄eteyn, ō(n)	v̄eteijnjem
22		v̄eddø <sup>1</sup>	v̄eddø:zjɛm
23		v̄etrwa <sup>2</sup>	v̄etrwa:zjɛm
24		v̄etkat(r)	v̄etkatriem
25		v̄ets̄(:k)	v̄ets̄:kjɛm

<sup>1</sup> Auch v̄endø, v̄enddø, venddø, vandø.

<sup>2</sup> Auch v̄entrwa, v̄entirwa, ventrwa, v̄antrwa.

26	v̄̄tsis, -i:(z)	v̄̄tsi:zjem
27	v̄̄tse(t)	v̄̄tsetjem
28	v̄̄tqi(t)	v̄̄tqitjem
29	v̄̄tnœ(f)	v̄̄tnœvjem
30	tr̄̄:t	tr̄̄:tjem
31	tr̄̄:teyn, -œ(n)	tr̄̄:teynjem
40	kar̄̄:t	kar̄̄:tjem
50	s̄̄:k̄̄:t	s̄̄:k̄̄:tjem
60	swas̄̄:t	swas̄̄:tjem
70	swas̄̄ddis <sup>1</sup> , -i:(z)	swas̄̄ddi:zjem
80	katr̄̄v̄̄(z) <sup>2</sup>	katr̄̄v̄̄:tjem
90	katr̄̄v̄̄:dis, -i:(z) <sup>3</sup>	katr̄̄v̄̄:di:zjem
100	s̄̄(t)	s̄̄:tjem
101	s̄̄yn, s̄̄œ(n)	s̄̄ynjem
200	dœ:s̄̄(z)	dœ:s̄̄:tjem
1000	mil	miljem
2000	dœ:mil	dœ:miljem
1000000	œ miljö	miljonjem.

Bemerkungen.

84. Die starken formen werden gebraucht, wenn auf das zahlwort kein hauptwort folgt: *i j-än-a 'næf* 'es sind (deren) neun'.

<sup>1</sup> Auch *set̄̄:t*, *sept̄̄:t*.

<sup>2</sup> Auch *st̄̄:t*, *okt̄̄:t*.

<sup>3</sup> Auch *næv̄̄:t*, *nɔv̄̄:t*, *nɔn̄̄:t*.

85. Vor den zahlwörtern ist weder bindung noch ausstoss gebräuchlich:

*le ð:z dipl* ‘die elf jünger’

*lo æ zā:vje* ‘am ersten januar’.

86. Die bindungsform von *næ* ‘neun’ ist in einigen erstarrten redensarten *næv*:

*il-a næv-ã* ‘er ist neun jahre alt’

*il-e næv-œ:r* ‘es ist neun uhr’.

Sonst wie die starke form *næf*:

*næf-espes dø plym* ‘neun arten von federn’.

87. Übrigens werden die starken formen häufig statt der schwachen gebraucht, hauptsächlich im abzählenden geld u. s. w.: *sě:k frā* ‘fünf franken’.

Die schwachen formen, wenn betont und nicht gebunden, werden oft verlängert:

*j-ave omwē si: person* ‘es waren wenigstens sechs personen da’.

#### Gebrauch.

88. Die grundzahl steht statt der ordnungszahl beim datum und bei der bezeichnung von personen gleichen namens und sachen gleicher art:

*s-et ožurdyi-l kat sep'tā:br* ‘heut ist der vierte september’;

*lui še:z, rwa-t frā:s* ‘Ludwig der sechzehnte, König von Frankreich’;

*uvre vo li:vr, pa:z du:z* ‘schlagt die bücher auf,  
seite 12’.

Nur *prømje* wird in diesen fällen neben *æ* gebraucht:

*ls prømje zyæ* (oder *ls æ zyæ*) ‘am ersten juni’;

*lvi prø'mje (lvi 'æ)-l debone:r* ‘Ludwig der  
erste der fromme’;

*s-ε dã-l sapit prømje (sapitra æ)* ‘im ersten  
kapitel steht’s’.

### Fürwort.

#### Persönliches fürwort.

##### Formen.

89. Im gegensatz zum haupt- und eigenschaftswort bezeichnet das persönliche fürwort die fallverhältnisse zum teil durch biegung. Es erscheint in zwei formen, *schwach* und *stark*.

##### 90. 1. Schwach.

###### Einzahl.

	1	2	3		
			weiblich	männlich	unbestimmt
Nom.	<i>z(ə)</i>	<i>ty</i>	<i>el</i>	<i>i(l)</i>	<i>ɔ(n)</i>
Akk.	<i>m(ə)</i>	<i>t(ə)</i>	<i>la</i>	<i>l(ə), lœ</i>	<i>s(ə)</i>
Dat.	<i>m(ə)</i>	<i>t(ə)</i>	<i>lyi<sup>1</sup></i>	<i>lyi<sup>1</sup></i>	<i>s(ə)</i>

<sup>1</sup> Auch (dialektisch und volkstümlich) *i*.

## Mehrzahl.

	1	2	3	
			weiblich	männlich
			<i>i(z)</i>	unbestimmt
Nom.	<i>nu(z)</i>	<i>vu(z)</i>	<i>el(z)</i>	<i>i(z)</i>
Akk.	<i>nu(z)</i>	<i>vu(z)</i>	<i>le(z)</i>	<i>le(z)</i>
Dat.	<i>nu(z)</i>	<i>vu(z)</i>	<i>lær</i>	<i>lær</i>
				<i>s(ə)</i>

91. Das *-ə* in *ʒə*, *mo* u. s. w. kann natürlich wegfallen (§ 34 u. 43). Bisweilen fällt das *y* von *ty* fort:

*t-a-pa fi'ni?* 'bist (du bald) fertig?!' (oder 'willst du [wohl] bald aufhören?').

*t-aprä:dra 'vit* 'du wirst rasch lernen'.

Das *-l* von *i(l)* wird meist nur in der Bindung gesprochen; dialektisch und im Vortragsstil auch vor Konsonanz und im Auslaut. — In freier Rede kann auch das *-l* von *el*, hauptsächlich vor mehrfacher Konsonanz, wegfallen:

*e-n krwa 'pa* 'sie glaubt nicht';

*e-n sə ʒə:n 'pa* 'sie ist nicht blöde, geniert sich nicht'<sup>2</sup>.

## 92. 2. Stark.

## Einzahl.

	1	2	3	
			weiblich	männlich
			<i>el</i>	unbestimmt
N. D.	<i>mwa</i>	<i>twa</i>	<i>el</i>	<i>lyi</i>
Akk.	<i>mwa</i>	<i>twa</i>	<i>la, el</i>	<i>lœ, lyi</i>
				<i>swa</i>

<sup>2</sup> Veraltet und dialektisch, aber noch sehr häufig, ist die Aussprache *a(l)*, *a(z)* statt *el*, *el(z)* mit regel-

Mehrzahl.					
1	2		3		
		weiblich	männlich	unbestimmt	
N. A. D.	<i>nu</i>	<i>vu</i>	<i>el</i>	<i>e</i>	<i>swa</i>

Bei der starken Form werden die Fallverhältnisse meist durch Umschreibung bezeichnet wie beim Hauptwort; also *də lyi*, *a mwa* u. s. w.

#### Gebrauch.

93. Die schwache Form kommt nur in enger Verbindung mit einem Zeitwort vor:

*zə tra'va;j* 'ich arbeite';  
*vuz-ā:tā:de* 'ihr hört'.

Sonst wird immer die starke Form gebraucht; namentlich kann nur diese alleinstehend oder am Ende eines Satzes gebraucht werden:

*'ki ε 'la? 'mwa* 'wer ist da? ich'.

*zə syi ply grā-k 'twə* 'ich bin grösser als du'.

94. Akkusativ und Dativ des persönlichen Fürworts stehen vor dem Zeitwort, doch hinter dem Subjekt:

*'zā m-a dəne æ 'li:vr* 'Hans hat mir ein Buch gegeben'.

Mässigem Ausschluss von *-l*, ausgenommen in der Bindung:  
*a vuz-ā:tā* 'sie hört euch'.

*i nuz-a 'vy* 'er hat uns gesehen'.

*nə lysi dən pa la 'mē* 'gib ihm die hand nicht'.

Nur in verbindung mit der bejahenden befehlsform steht das fürwort nach dem zeitwort; dann wird aber die starke form gebraucht:

*rəgarde lœ* 'seht ihn an';

*ekute 'la* 'hört sie an';

*mō:tre lysi-s li:vər* 'zeig ihm dies buch';

*azwa 'twa* 'setze dich'.

95. Treffen akkusativ und dativ zusammen, so steht meist der akkusativ dem zeitwort zunächst:

*ty mə-l di:'ra* 'du wirst es mir (mir's) sagen'.

*dəne lə 'mwa* oder *dəne mwa lœ* 'gebt mir das'.

96. Nur die akkusative *l(ə)*, *la*, *le(z)* können mit den schwachen dativen verbunden sein; bei anderen akkusativen gebraucht man die (umschriebene) starke form; also:

*i-m l-a mō:tre* 'er hat ihn mir gezeigt',

aber *i m-a mō:tre a lysi* 'er hat mich ihm gezeigt  
(vorgestellt)'.

97. *Bemerkung.* — Als höflichkeitsfürwort (deutsch *Sie*) dient *vu*, mit zeitwort in der zweiten person der mehrzahl, aber eigenschaftswort in der einzahl wenn nur eine person angeredet wird:

*vuz-ed bj̄e bon ma'dam* ‘Sie sind sehr gütig  
(gnädige frau)’.

*ed vu fatige m(ə)sjø?* ‘sind Sie müde (mein  
herr)?’

*vuz-et æ brao 'om* ‘Sie sind ein braver mann’.

### Besitzanzeigende fürwörter.

#### Formen.

#### 98. Schwach.

		Einzahl.	Mehrzahl.
1. pers. einz.	{ weibl. <i>ma</i> , geb. <i>mōn</i> männl. <i>mō(n)</i>		<i>me(z)</i>
2. pers. einz.	{ weibl. <i>ta</i> , geb. <i>tōn</i> männl. <i>tō(n)</i>		<i>te(z)</i>
2. pers. einz.	{ weibl. <i>sa</i> , geb. <i>sōn</i> männl. <i>sō(n)</i>		<i>se(z)</i>
1. pers. mehrz.	<i>nōtr</i>		<i>no(z)</i>
2. pers. mehrz.	<i>vōtr</i>		<i>vo(z)</i>
3. pers. mehrz.	<i>lōr</i>		<i>lōr(z)</i>

Bemerke *mōn-*, *tōn-*, *sōn-*, gebundene form sowol des weiblichen wie des männlichen fürworts. Die gebundene form wird immer vor vokalisch anlautendem hauptwort oder eigenschaftswort gebraucht:

*mez-əmi* ‘meine freunde’,

*sōn-o:t(rə) fi:j* ‘seine andere tochter’.

99. Stark.

Diese fürwörter werden nur mit dem bestimmten artikel gebraucht:

	Einzahl.	Mehrzahl.
1. pers. einz.	{ weibl. <i>la mjən</i> männl. <i>l(ə) mjɛ</i>	<i>le mjən</i> <i>le mjɛ</i>
2. pers. einz.	{ weibl. <i>la tjən</i> männl. <i>l(ə) tjɛ</i>	<i>le tjən</i> <i>le tjɛ</i>
3. pers. einz.	{ weibl. <i>la sjən</i> männl. <i>l(ə) sjɛ</i>	<i>le sjən</i> <i>le sjɛ</i>
1. pers. mehrz.	{ weibl. <i>la no:tr</i> männl. <i>l(ə) no:tr</i>	<i>le no:tr</i> <i>le no:tr</i>
2. pers. mehrz.	{ weibl. <i>la vo:tr</i> männl. <i>l(ə) vo:tr</i>	<i>le vo:tr</i> <i>le vo:tr</i>
3. pers. mehrz.	{ weibl. <i>la lə:r</i> männl. <i>l(e) lə:r</i>	<i>le lə:r</i> <i>le lə:r</i>

Gebrauch.

100. Die schwachen formen werden mit einem hauptwort gebraucht, die starken dagegen alleinstehend:

*eskə s-e tɔ kre'jɔ?* 'ist das dein bleistift?'  
*'wi, s-e-l 'mjɛ* 'ja, das ist der mein(ig)e  
[meiner].'

### Hinweisende.

#### Formen.

#### 101. Schwach.

	Weiblich.	Männlich.
Einzahl	<i>set</i> , geb. <i>s(e)t-<sup>1</sup></i>	<i>s(ə), geb. s(ə)t-</i>
Mehrzahl	<i>se(z)</i>	<i>se(z)</i>

#### 102. Stark.

	Weiblich.	Männlich.	Unbestimmt.
Einzahl	<i>sel</i>	<i>s(əl)yi</i>	<i>s(ə)</i>
Mehrzahl	<i>sel</i>	<i>se</i>	»

#### Gebrauch.

#### 103. Beispiele der hinweisenden fürwörter sind:

*set fam* 'diese frau',  
*st-ane* 'dies jahr',  
*so fval* 'dies pferd',  
*st-om* 'dieser mann',  
*sez-āfā* 'diese kinder',

*ma plym e sel də mō fre:r* 'meine feder und die  
 meines bruders (meinem bruder seine)',  
*s-e syi-g vu rwaje* 'der ist's, den sie sehen'.

#### 104. Das unbestimmte *s(ə)* 'es' ('das') ist sehr häufig, meist in verbindung mit dem zeitwort *e:tr* oder mit dem relativ:

<sup>1</sup> Volkstümlich *st(ə)*.

*s-ε vre* ‘es (das) ist wahr’;

*s-εt-ə̄ mā:sō:z* ‘es (das) ist eine lüge’;

*vwala ki-m deple* ‘das ist es, was mir missfällt’;

*s-ε 'tu s-k-i-m fo* ‘das ist alles, was ich brauche’.

Oft dient *s-ε(t)* mit folgendem *ki* oder *kə* zur hervorhebung:

*s-ε pur 'sa kə-f syi v'ny* ‘darum bin ich gekommen’;

*s-ε k-il-ε 'mesā syila!* ‘das ist (nämlich) ein böser kerl’

*s-ε bjɛ̄ 'sa kə-z di:ze* ‘das sagte ich ja gerade’.

105. Die hinweisenden fürwörter werden sehr häufig mit *si* ‘hier’, *la* ‘dort’ verbunden. Bei der schwachen form stehen diese partikeln nach dem hauptwort:

*set fam si* ‘diese frau’;

*st-əm la* ‘jener mann’;

*sez-ə:fā la* ‘jene kinder’.

Mit der starken form dagegen verschmelzen sie zu einem wort, *selsi*, *sellə*, *s(əl)ysi*, *s(əl)yila*, *so:si*, *so:la*, *s(ə)si*, *s(ə)z*:

*syisi ε 'bɔ̄, syila ε mo've* ‘dieser ist gut, jener ist schlecht’.

106. Zu beachten ist der sehr häufige gebrauch von *sz* ‘es, das’, namentlich als ersatz von *s(ə)* vor anderen zeitwörtern als *ε:tr*, und zur hervorhebung:

*kɔ'mă k-sa 'va* ‘wie geht's’;  
*sa va 'bjĕ* ‘es geht (mir) gut’;  
*sa-s po 'bjĕ* ‘das mag sein’;  
*dɔn mwa řa* ‘gib mir das’;  
*řa s-e ſpa vre* ‘das ist nicht wahr’;  
*kek s-e-k řa* ‘was ist (denn) das?’

Fragende.

107. Schwach.

Einzahl *kel?* ‘welcher, e, es’; mehrzahl *kel(z)?* ‘welche’.

108. Stark.

Es gibt verschiedene Formen.

1. Das einfache.

	Nominativ.	Akkusativ.
--	------------	------------

Weibl. u. männl.: *ki* ‘wer’      *ki* ‘wen’.

Sächlich:                  *kwa* ‘was’      *kwa*, unbetont *k(ə)*.

2. Das zusammengesetzte.

	Nominativ.	Akkusativ.
--	------------	------------

Weibl. u. männl.: *kjeski* ‘wer’      *kjesk(ə)* ‘wen’.

Sächlich:                  *keski* ‘was’      *kesk(ə)*<sup>1</sup> ‘was’.

3. Das wählende.

Weiblich: *lakel?* ‘welche?’

Männlich: *l(ə)kel?* ‘welcher?’

---

<sup>1</sup> Volkstümlich, veraltet oder dialektisch sind: *kiki*, *kiski*, *keski* für *kjeski*; *kik*, *kisk(ə)*, *kesk(ə)* für *kjesk(ə)*; *keki* für *keski*; *kek*, *kes* für *kesk(ə)*.

Bei letzterem wird der artikel mit verhältniswörtern zusammengesetzt, s. § 50; also *dykel* 'von welchem', *o:kel* 'welchem', *d(ə) lakel* 'von welcher' u. s. w.

### Rückbezügliche.

#### Formen.

##### 109. 1. Einfache.

Nom. *ki* 'welcher, der',

Akk. *k(ə)* 'welcher, den',

Gen. *dʒ(t)* 'dessen, deren, wovon'.

##### 2. Zusammengesetzte.

*lakel, ləkel.*

#### Gebrauch.

##### 110. Gewöhnlich wird *ki*, *k(ə)* gebraucht:

'l-om *kj et-iši* 'der mann, der hier ist';

'l-om *kə ty a 'vy* 'der mann, den du gesehen hast'.

Nach verhältniswörtern steht in beziehung auf Personen *ki* oder *lakel*, in Beziehung auf Sachen *lakel*:

'vwala-l *gar'sō a 'ki* (oder *o:kel*) 3-e *par'le* 'da ist der Knabe, mit welchem ich gesprochen habe';

'vwala *la mō:tān də la'kel ūn-a yn bel 'vy* 'da ist der Berg, von dem man eine schöne Aussicht hat'.

III. Statt *də ki* wird meist *dɔ(t)* ‘dessen, deren’, gebraucht; der Satzbau bleibt unverändert:

*la me:zɔ dɔ vu vwaje la 'port* ‘das haus, dessen thüre ihr seht’;

*l-arbrə dɔ le 'brä:j sɔ ka:se* ‘der baum, dessen äste abgebrochen sind’;

*l-om dɔ-3 vuz-e par'le* ‘der mann, von welchem ich euch sprach’.

### Unbestimmte.

#### Formen.

#### 112.

Schwach.	Stark.
	<i>ð(n)</i> ‘man’ <sup>1</sup>
<i>sak</i> ‘jede’	<i>sakyn, sakæ</i> ‘jede, -er’
<i>kæk</i> <sup>2</sup> ‘irgend ein’	<i>kekyn, kekæ</i> <sup>2</sup> ‘irgend eine(r); jemand’
<i>kæk</i> <sup>2</sup> , geb. <i>kægz-</i> ‘einige’	<i>kægzyn, kægzæ</i> <sup>2</sup> ‘einige’
	<i>kekfo:z</i> <sup>2</sup> ‘etwas’
<i>tut, tu(t)</i> ‘jeder, ganz’	<i>tu</i> ‘alles’
	<i>tut ð:tje:r, tut-ð:tje</i> ‘ganz’
<i>tut, tu</i> ‘alle’	<i>tu:s</i> ‘alle’
	<i>sæl, sæl(z)</i> ‘einiger, einzige’
	<i>plyzjœ:r(z)</i> ‘mehrere’

<sup>1</sup> Veraltet *lɔ(n)* (vgl. *l-om* ‘der mann’).

<sup>2</sup> Auch *kelk(ə)*, *kelke(z)*, *kelkyn*, *kelkæ*, *kelkazyn*, *kelkæzæ*, *kelkfo:z*.

*tel, tel(z)* ‘solcher, solche’

*la me:m, lə me:m, le me:m(z)* ‘derselbe’

*ã(n)* ‘davon’.

**Gebrauch.**

113. *ã(n)* wird nur als subjekt gebraucht; als dativ und akkusativ gebraucht man *vu*:

*kät-õn-a 'pa s-k-õ'n-e:m, i fo ε:me s-k-õ'n-a*  
‘wenn man nicht hat, was man liebt, so

muss man (das) lieben, was man hat’;

*õ-n pe pa tuzur ſe:r s-ki vu 'ple* ‘man kann  
nicht immer thun, was einem gefällt’.

114. Das fürwort *ã(n)* vertritt das verhältniswort *d(ə)* oder den teilungsartikel mit einem haupt- oder fürwort:

*ave vu dy 'pē? 'wi, ʒ-ã'n-e* ‘haben Sie brot? Ja,  
ich habe brot (welches)?’

*vule vu de 'frē:z? ʒ-ã və bjē keg'zyn* ‘wünschen  
Sie erdbeeren? Ich mag (schon) gern einige  
(welche)?’

*'ave vu ete a mar'se:j? ʒ-ã vjē* ‘waren Sie in  
Marseilles? Eben komme ich daher’.

*ʒ-vudre 'bjē d-la sup. — prã'z-ã* ‘ich möchte gern  
suppe haben. — So nimm (dir) nur (welche)?’

115. Die stellung von *ã(n)* ist die nämliche, wie  
die der schwachen persönlichen fürwörter; trifft es

aber mit denselben zusammen, so steht es hinter ihnen:

*ty a dy pē; dōn 'm-ā* ‘du hast brot; gib mir welches’;

*el a de pwa:r, e ε-n nuz-ā'n-ɔfrə 'pa* ‘sie hat birnen, und bietet uns keine an’.

### Zeitwort.

#### Hülfzeitzwörter.

##### Formen.

###### 116. Zeitwort *et* ‘sein’.

Grundform	<i>ε:tr</i> ‘sein’.
Partizipien	<i>etā</i> ‘seiend’, <i>ete</i> ‘gewesen’.
Ind. geg.	{ <i>ʒə syi</i> ; <i>ty ε(z)</i> ; <i>el ε(t)</i> ; <i>nu som</i> ; <i>vuz et</i> ; <i>el sō(t)</i> ;
Imperfekt	{ <i>ʒ ete</i> ; <i>ty ete</i> ; <i>el ete(t)</i> ; <i>nuz etjō</i> ; <i>vuz etje</i> ; <i>elz ete(t)</i> <sup>1</sup> ;
Zukunft	{ <i>ʒə sre</i> ; <i>ty sra</i> ; <i>el səra(t)</i> ; <i>nu srō</i> ; <i>vu sre</i> ; <i>el sərō(t)</i> ;
Bedingungsform	{ <i>ʒə sre</i> ; <i>ty sre</i> ; <i>el səre(t)</i> ; <i>nu sərjō</i> ; <i>vu sərje</i> ; <i>el səre(t)</i> <sup>1</sup> ;
Möglichkeitsform	{ <i>ʒə swa:j</i> <sup>2</sup> ; <i>ty swa:j</i> <sup>2</sup> ; <i>el swa:j</i> <sup>3</sup> ; <i>nu swajō</i> ; <i>vu swaje</i> ; <i>el swa:j</i> <sup>3</sup> ;

<sup>1</sup> Dialektisch *elz-etē*, *el sərē*.

<sup>2</sup> Auch *swa* statt *swa:j*.

<sup>3</sup> Auch *swa(t)*.

Befehlsform	$\left\{ \begin{array}{l} swā(z); \\ swajō(z); swaje(z). \end{array} \right.$
-------------	---

117. Zeitwort *av* 'haben'.

Grundform	<i>avva:r</i> 'haben';
Partizipien	<i>ɛjā</i> 'habend'; <i>y</i> 'gehabt';
Ind. geg.	$\left\{ \begin{array}{l} \text{einzahl: } z-e; ty a; el-a(t); \\ \text{mehrz.: } nuz-avō; vuz-ave; elz-ō(t); \end{array} \right.$
Imperfekt	$\left\{ \begin{array}{l} z-ave; ty ave; el ave(t); \\ nuz-avjō; vuz-avje; elz-ave(t)^1; \end{array} \right.$
Zukunft	$\left\{ \begin{array}{l} z-ore; ty ora; el ora(t)^2; \\ nuz-orō; vuz-ore; elz-orō(t); \end{array} \right.$
Bedingungsform	$\left\{ \begin{array}{l} z-ore; ty ore; el ore(t)^2; \\ nuz-orjō; vuz-orje; elz-ore(t)^1; \end{array} \right.$
Möglichkeitsform	$\left\{ \begin{array}{l} z-ɛ:j; ty ɛ:j; el ɛ:j^3; \\ nuz-ɛjō; vuz-ɛje; elz-ɛ:j^3; \end{array} \right.$
Befehlsform	$\left\{ \begin{array}{l} e(z); \\ ejō(z); eje(z). \end{array} \right.$

118. Zeitwort *al* 'gehen'.

Grundform	<i>ale</i> 'gehen';
Partizipien	<i>alā</i> 'gehend'; <i>ale</i> 'gegangen';
Ind. geg.	$\left\{ \begin{array}{l} \text{einzahl: } zə ve^4; ty va; el va(t); \\ \text{mehrz.: } nuz-alō; vuz-ale; el vō(t); \end{array} \right.$

<sup>1</sup> Dialektisch *elz-avē*, *elz-orē*.

<sup>2</sup> Auch *z-o:re*, *z-o:re* u. s. w.

<sup>3</sup> Auch *e* statt *ɛ:j* (aber immer *nuz-ɛjō* u. s. w.).

<sup>4</sup> Auch *zə ve* und *zə va*.

Imperfekt	{ 3- <i>ale</i> ; <i>ty ale</i> ; <i>el ale(t)</i> ; nuz- <i>aljō</i> ; <i>vuz-alje</i> ; <i>elz-ale(t)</i> <sup>1</sup> ;
Zukunft	{ 3- <i>i:re</i> ; <i>ty i:ra</i> ; <i>el i:ra(t)</i> ; nuz- <i>i:rō</i> ; <i>vuz-i:re</i> ; <i>elz-i:rō(t)</i> ;
Bedingungsform	{ 3- <i>i:re</i> ; <i>ty i:re</i> ; <i>el i:re(t)</i> ; nuz- <i>i:rjō</i> ; <i>vuz-i:rje</i> ; <i>elz-i:re(t)</i> <sup>1</sup> ;
Möglichkeitsform	{ 3- <i>a:j</i> ; <i>ty a:j</i> ; <i>el a:j</i> ; nuz- <i>aljō</i> ; <i>vuz-alje</i> ; <i>elz-a:j</i> ;
Befehlsform	{ <i>bā(z)</i> ; <i>alō(z)</i> ; <i>ale(z)</i> .

119. Zeitwort *fēz* ‘machen, thun’.

Grundform	<i>fē:r</i> ;
Partizipien	<i>f(ə)zā</i> ‘machend’; <i>fēt, fē<sup>2</sup></i> ‘gemacht’;
Ind. geg.	{ einzahl: 3ə <i>fe</i> ; <i>ty fe</i> ; <i>el fe(t)</i> <sup>3</sup> ; mehrz.: <i>nu f(ə)zō</i> ; <i>vu fet</i> ; <i>el fō(t)</i> ;
Imperfekt	{ 3ə <i>f(ə)ze</i> ; <i>ty f(ə)ze</i> ; <i>el fəzə(t)</i> ; <i>nu fəzjō</i> ; <i>vu fəzje</i> ; <i>el fəzə(t)</i> <sup>4</sup> ;
Zukunft	{ 3ə <i>fre</i> ; <i>ty fra</i> ; <i>el fra(t)</i> ; <i>nu frō</i> ; <i>vu fre</i> ; <i>el frō(t)</i> ;
Bedingungsform	{ 3ə <i>fre</i> ; <i>ty fre</i> ; <i>el f(ə)re(t)</i> ; <i>nu fərjō</i> ; <i>vu fərje</i> ; <i>el f(ə)re(t)</i> <sup>4</sup> ;

<sup>1</sup> Dialektisch *elz-alē*, *elz-irē*.

<sup>2</sup> Auch *fe*.

<sup>3</sup> Auch *fē* statt *fe*.

<sup>4</sup> Dialektisch *el fəzē*, *el frē*.

Möglichkeitsform	{	<i>ʒə fas; ty fas; el fas;</i> <i>nu fasjɔ; vu fasje; el fas;</i>
Befehlsform	{	<i>fɛ(z)<sup>1</sup>;</i> <i>f(ə)zɔ, fet; geb. fedz-</i> .

### Sonstige zeitwörter.

#### Übersicht der endungen.

120. Die übrigen zeitwörter zerfallen in drei hauptklassen. Zur abwandlung derselben ist es zunächst erforderlich, den stamm zu kennen, welcher gewöhnlich am reinsten in der dritten person der mehrzahl des ind. geg. erscheint. Sodann muss man auch die grundform oder den infinitiv haben, um zu wissen, welcher klasse das zeitwort angehört; dieselbe geht in der ersten klasse auf *-e*, in der zweiten auf *i:r*, in der dritten auf blosses *-r* aus. Hat man diese zwei formen, so kann man durch hinzufügung der endungen das ganze zeitwort abwandeln. Wichtige unregelmässigkeiten werden eigens erwähnt.

121. Folgendes ist eine übersicht der endungen.

Grundform                                   *e, r.*

Partizip der gegenwart                   *ə.*

»       »   vergangenheit   *e, i(t), y.*

Indikativ gegenwart                      { einzahl:   —   —   (t)  
   mehrzahl:   ɔ   e   (t)

---

<sup>1</sup> Auch *fɛ(z).*

Indikativ imperfekt	$\begin{cases} \varepsilon & \varepsilon & \varepsilon(t) \\ j\tilde{o} & je & \varepsilon(t)^1 \end{cases}$
» zukunft	$\begin{cases} e & a & a(t) \\ \tilde{o} & e & \tilde{o}(t) \end{cases}$
Bedingungsform	$\begin{cases} \varepsilon & \varepsilon & \varepsilon(t) \\ j\tilde{o}^2 & je^2 & \varepsilon(t)^1 \end{cases}$
Möglichkeitsform	$\begin{cases} — & — & —, (t) \\ j\tilde{o} & je & —, (t) \end{cases}$
Befehlsform	$\begin{cases} » & (z) & » \\ \tilde{o}(z) & e(z) & » \end{cases}$

Erste klasse.

122. Diese zeitwörter unterscheiden sich von den anderen klassen dadurch, dass grundform und partizip der vergangenheit gleichmässig auslauten, nämlich auf *-e*. Zukunft und bedingungsform schieben zwischen stamm und endung ein *-r-* ein<sup>3</sup>.

123. Zeitwort *dən* 'geben'.

Grundform *dəne* 'geben'.

Partizipien *dənə* 'gebend'; *dəne* 'gegeben'.

<sup>1</sup> Dialektisch  $\tilde{\varepsilon}(t)$ .

<sup>2</sup> Nach mehrfacher konsonanz gewöhnlich *i* $\tilde{o}$ , *ie*.

<sup>3</sup> Dies *-r-* ist ursprünglich aus der grundform herbeigezogen, welche vormals auf *-er* auslautete, und noch so in manchen südfranzösischen dialekten gesprochen wird. Vgl. die anderen klassen.

Ind. geg.	$\left\{ \begin{array}{l} \text{zə dən; ty dən; el dən(t);} \\ \text{nu dənɔ̄; vu dəne; el dən(t);} \end{array} \right.$
Imperfekt	$\left\{ \begin{array}{l} \text{zə dənɛ; ty dənɛ; el dənɛ(t);} \\ \text{nu dənɔ̄jɔ̄; vu dənje; el dənɛ(t)^1;} \end{array} \right.$
Zukunft	$\left\{ \begin{array}{l} \text{zə dənre; ty dənra; el dənra(t);} \\ \text{nu dənɔ̄rɔ̄; vu dənre; el dənɔ̄rɔ̄(t);} \end{array} \right.$
Bedingungsf.	$\left\{ \begin{array}{l} \text{zə dənre; ty dənre; el dənre(t);} \\ \text{nu dənɔ̄rjɔ̄^2; vu dənɔ̄rje^2; el dənre(t)^1;} \end{array} \right.$
Möglichkeitsf.	$\left\{ \begin{array}{l} \text{zə dən; ty dən; el dən;} \\ \text{nu dənɔ̄jɔ̄; vu dənje; el dən;} \end{array} \right.$
Befehlsform	$\left\{ \begin{array}{l} \text{dən(z);} \\ \text{dənɔ̄(z); dənɛ(z).} \end{array} \right.$

Bemerkungen.

124. Bei manchen zeitwörtern, die im stamm ein *ɛ* haben, wird dies *ɛ* zu *ə* geschwächt, wo ein betonter vokal folgt, nämlich in der grundform, in der 1. und 2. person der mehrzahl der gegenwart, im imperfekt und in den partizipien. Das *ə* kann dann lautgesetzlich wegfallen (§ 43). So *le:v* ‘heben’, *l(ə)ve*, *nu lvɔ̄*, *zə lvɛ*, *l(ə)vā*; *zət* ‘werfen’, *z(ə)te*, *nu ftɔ̄*, *vu fte*. Bei nachfolgendem *j* schwankt oft der gebrauch: *men* ‘führen’, gdf. *m(ə)nɛ*, imp. *nu m(ə)njɔ̄* oder *nu menjɔ̄* ‘wir führten’.

<sup>1</sup> Dialektisch *el dənɛ(t)*, *el dənɔ̄rɛ(t)*.

<sup>2</sup> Oder *nu donri(j)ɔ̄*, *vu donri(j)e*.

Zweisilbige stämme verlieren das *ə* regelmässig: *apel* 'rufen', *aple*, *nuz-aplɔ*. Bei einigen kann die schwächung auch in der zukunft und in der möglichkeitsform erscheinen: *aʃet*<sup>1</sup> 'kaufen', *aʃte*, *z-aʃtre* oder *z-aʃtə* 'ich werde kaufen'.

125. Wenn ein zeitwort auf *i*, *y* oder *u* auslautet, dem einfache konsonanz vorausgeht, so wird in der grundform und überall vor vokal das *i*, *y*, *u* zu *j*, *ɥ*, *w*: *li* 'binden', *lje*; *ty* 'töten', *tɥe*; *lu* 'loben', *lwe* (aber *zə li:re* 'ich werde binden') u. s. w. — Steht vor dem vokal *i*, *y*, *u* mehrfache konsonanz, so bleibt der vokal, und es kann *j*, *ɥ*, *w* eingeschoben werden: *anyi* 'langweilen', *ã:nyi(j)e*; *pli* 'biegen', *pli(j)e*; *afly* 'herzuströmen', *afly(ɥ)e*; *tru* 'durchbohren', *tru(w)e*.

126. Manche zeitwörter, deren stamm auf *-j* auslautet, können dieses *-j* sowohl auslautend als vor *r* fallen lassen: *pe:j*, *peje* 'bezahlen', *zə pe:j* oder *zə pe* 'ich bezahle', *zə pe:jre* oder *zə pe:re* 'ich werde bezahlen'. So *ã:plwa:j* 'gebrauchen', *brwa:j* 'zermalmen', *nwa:j* 'ertränken', *ese:j* 'versuchen', *eve:j* 'wecken'.

127. *ã:vwa:j* 'schicken', gdf. *ã:vwaje*, hat meist zukunft *z-ã:ve:re*, bdgsf. *z-ã:ve:re*. So auch *rã:vwa:j* 'zurückschicken', gdf. *rã:vwaje*.

---

<sup>1</sup> Auch *aʒet* (veraltet).

Zweite klasse.

128. Die zeitwörter dieser klasse haben die grundform auf *-i:r*; jedoch wird diese endung nicht immer ohne weiteres dem stamme hinzugefügt, es muss also die grundform eigens genannt werden. Das partizip der vergangenheit geht meist auf *-i* aus und entsteht aus der grundform durch wegfall von *-r*. Auch die zukunft und die möglichkeitsform werden aus der grundform gebildet, die übrigen formen jedoch aus dem stamme; in der einzahl des ind. geg. und der befehlsform meist mit ausstossung des endkonsonanten, anderswo durch blosse hinzufügung der endungen.

129. *finis* 'end(ig)en'.

Grundform	<i>fini:r</i> 'end(ig)en.'
Partizipien	<i>finisā</i> 'endend'; <i>fini</i> 'geendet (fertig)'.
Ind. geg.	{ <i>zə fini</i> ; <i>ty fini</i> ; <i>el fini(t)</i> ; <i>nu finisō</i> ; <i>vu finise</i> ; <i>el finis(t)</i> ;
Imperfekt	{ <i>zə finise</i> ; <i>ty finise</i> ; <i>el finise(t)</i> ; <i>nu finisjō</i> ; <i>vu finisje</i> ; <i>el finise(t)</i> <sup>1</sup> ;
Zukunft	{ <i>zə fini:re</i> ; <i>ty fini:ra</i> ; <i>el fini:ra(t)</i> ; <i>nu fini:rō</i> ; <i>vu fini:re</i> ; <i>el fini:rō(t)</i> ;
Bedingungsf.	{ <i>zə fini:re</i> ; <i>ty fini:re</i> ; <i>el fini:re(t)</i> ; <i>nu fini:rjō</i> ; <i>vu fini:rje</i> ; <i>el fini:re(t)</i> <sup>1</sup> ;

<sup>1</sup> Dialektisch *el finisē(t)*; *el fini:rē(t)*.

Möglichkeitsf.	$\begin{cases} \text{zə finis; ty finis; el finis;} \\ \text{nu finisjɔ; vu finisje; el finis;} \end{cases}$
Befehlsform	$\begin{cases} \text{fini(z);} \\ \text{finisɔ(z); finise(z).} \end{cases}$

Bemerkungen.

130. Wie *finis* gehen *pynis* ‘strafen’, *hais* ‘hassen’, *blä:sis* ‘bleichen, (weiss) anstreichen’, *nwarsis* ‘schwärzen’, und viele andere auf -is; — ferner *lyi:z*, gdf. *lyi:r* ‘scheinen’, *syfi:z*, *syfi:r* ‘genügen’, *nyi:z*, *nyi:r* ‘schaden’.

Bei *dorm*, *dormi:r* ‘schlafen’ wird der vokal (lautgesetzlich, § 13) lang, wo der endkonsonant wegfällt: *zə do:r* ‘ich schlafe’. So *serv*, *servi:r* ‘dienen’, *part*, *parti:r* ‘weggehen, abreisen’, *sort*, *sorti:r* ‘ausgehen’, und Zusammensetzungen. — Lautgesetzliche Kürzung dagegen tritt ein bei *mā:t*, *mā:ti:r* ‘lügen’ (*zə mā* ‘ich lüge’), *sā:t*, *sā:ti:r* ‘fühlen, riechen’, *sə rpā:t*, *sə rpā:ti:r* ‘bereuen’, und Zusammensetzungen, wie *demā:t*, *demā:ti:r* ‘lügen strafen’, *kō:sā:t*, *kō:sā:ti:r* ‘einwilligen’ u. a. Vgl. § 71, 1. — *ri*, *ri:r* ‘lachen’ hat vor vokal durchgehends *j* statt *i*: *nu rjɔ* ‘wir lachen’.

131. *fa:j*, *faj:i:r* ‘fehlen’ (meist in Zusammensetzungen) wirft den endkonsonanten auch im ind.

geg. und in der befehlsform nicht ab: *ʒə defa:j* ‘mir wird schwach’. Ebenso *sa:j*, *saji:r* ‘springen’.

*fqij, fyi:r* ‘fliehen’, verliert dagegen das *j* überall auslautend: *i fyi* ‘er flieht’, ‘sie fliehen’. Ebenso *buj, buji:r* ‘sieden’.

132. *kyi:z, kyi:r* ‘kochen’ nimmt im partizip der vergangenheit weiblich ein *-t* an: *la sup e kyit* ‘die suppe ist gekocht’, *la roti e kyi* ‘der braten ist gekocht’. — So *kō:dyi:z* ‘führen’, *ā:dyi:z* ‘bestreichen’, *tradyi:z* ‘übersetzen’, *ē:dyi:z* ‘verleiten’ (zu etwas), *ē:trödyi:z* ‘einführen’, *dedyi:z* ‘ableiten’, *prödyi:z* ‘erzeugen’, *redyi:z* ‘versetzen’ (in einen zustand), *sedyi:z* ‘verführen’, *detryi:z* ‘zerstören’, *kōstryi:z* ‘bauen’, *ēstryi:z* ‘(be)lehren, unterrichten’, *kō:fi:z* ‘eimachen’; — *mo:dis* ‘verfluchen’; — *ekri:v* ‘schreiben’; *ēskri:v* ‘einschreiben’, *preskri:v* ‘vorschreiben’, *träskri:v* ‘umschreiben’, *suskri:v* ‘unterschreiben’, *proskri:v* ‘ächten’.

*li:z, li:r* ‘lesen’ hat part. verg. *ly*. *ve:t*, *ve:ti:r* ‘kleiden’ hat *ve:ty* oder *ve:ty*.

*di:z, di:r* ‘sagen’ wie *kyi:z*, aber 2. pers. mehrz. *vu dit* ‘ihr sagt’. Indessen hört man auch *vu di:ze*, und diese form ist in den zusammengesetzten zeitwörtern (mit ausnahme von *rədi:z* ‘wiederholen’) durchgedrungen: *vu kō:trödi:ze* ‘ihr widersprecht’, *vu predi:ze* ‘ihr weissagt’.

*u:vr, uvr:ir* ‘öffnen’ hat part. verg. *uvret, uve:r*; im imperfekt *nuz-uvriɔ̄* ‘wir öffneten’, *vuz-uvrie*. So *ku:vr, kuvri:r* ‘bedecken’, *deku:vr* ‘entdecken’, *ɔfr* ‘anbieten’, *sufr* ‘leiden’.

133. *kæ:j, kæji:r* ‘pflücken’ wie *finis*, verliert jedoch *i* in zukunft und bedingungsform: *ʒə kæjre* ‘ich werde pflücken’, *ʒə kæjre* ‘ich würde pflücken’. — Ebenso *ku:r, kuri:r* ‘laufen (rennen)’: *ʒə kurre* ‘ich werde laufen’, aber partizip verg. *kury* ‘ge-laufen’.

134. *mæ:r, muri:r* ‘sterben’, part. verg. *mørt, mo:r* ‘gestorben, tot’, hat stamm *mæ:r* in allen stamm-betonten formen, ausser dem partizip verg.: *ʒə mæ:r* ‘ich sterbe’, *i mæ:r(t)* ‘er stirbt’; sonst *mur-*: *murā* ‘sterbend’, *nu murɔ̄* ‘wir sterben’. Zukunft *ʒə murre*, bedingungsform *ʒə murre*. — Ähnlich *-kje:r, -keri:r* ‘suchen’ (nur in zusammensetzungen wie *kɔ:kje:r* ‘erobern’), part. *-ki*, zukunft *ʒə -kerre*. Vgl. § 143.

*vjen, v(ə)n:i:r* ‘kommen’, part. verg. *v(ə)ny*, hat *vjē* in der einzahl des ind. geg. und der befehls-form; in anderen stamm-betonten formen *vjen*; sonst *v(ə)n-*. Also ind. geg. *ʒə vjē*, *ty vjē*, *el vjē(t)*, *nu vnɔ̄*, *vu vne*, *el vjen(t)*. Die zukunft ist *ʒə vjē:dre*, die bedingungsform *ʒə vjē:dre*. — Ebenso *tjen, t(ə)n:i:r* ‘halten’.

Dritte klasse.

135. Die zeitwörter dieser klasse haben die grundform auf *-r* mit vorhergehendem vokal (doch nicht *i*) oder konsonant; das verhältnis der grundform zum stamme ist sehr verschieden. Das part. verg. endigt meist, nicht immer, auf *-y*, muss daher jedesmal besonders erwähnt werden. Zukunft und bedingungsform werden aus der grundform gebildet; die übrigen formen aus dem stamme, in der einzahl des ind. geg. mit ausstossung des endkonsonanten, sonst durch blosse hinzufügung der endungen.

136. *bat* 'schlagen'.

Grundform	<i>batr</i> 'schlagen'.
Partizipien	geg. <i>batō</i> 'schlagend', verg. <i>baty</i> 'geschlagen'.
Ind. geg.	$\begin{cases} \text{zə ba}; \text{ty ba}; \text{el ba(t)}; \\ \text{nu batō}; \text{vu bate}; \text{el bat(t)}; \end{cases}$
Imperfekt	$\begin{cases} \text{zə bate}; \text{ty bate}; \text{el bate(t)}; \\ \text{nu batjō}; \text{vu batje}; \text{el bate(t)}^1; \end{cases}$
Zukunft	$\begin{cases} \text{zə batre}; \text{ty batra}; \text{el batra(t)}; \\ \text{nu batrō}; \text{vu batre}; \text{el batrō(t)}; \end{cases}$
Bedingungsf.	$\begin{cases} \text{zə batre}; \text{ty batre}; \text{el batre(t)}; \\ \text{nu batriō}; \text{vu batrie}; \text{el batre(t)}^1; \end{cases}$

---

<sup>1</sup> Dialektisch *batē*, *batrē*.

Möglichkeitsf.	$\begin{cases} \text{zə bat; ty bat; el bat;} \\ \text{nu batjɔ; vu batje; el bat;} \end{cases}$
Befehlsform	$\begin{cases} \text{ba(z);} \\ \text{batɔ(z); bate(z).} \end{cases}$

Bemerkungen.

137. Wie *bat* gehen *met*, *metr* 'stellen', part. *mi:z*, *mi*; *ku:z*, *kudr* 'nähen', part. *kuzy*, u. s. w.

Lautgesetzliche vokaldehnung tritt ein im ind. geg. und befehlsform bei *mord*, *mordr* 'beissen', part. *mordy* (*zə mo:r* 'ich beisse'); *perd*, *perdr* 'verlieren', *perdy* (*zə pe:r* 'ich verliere'). — Dagegen findet lautgesetzliche kürzung statt bei *ple:z*, *ple:r* 'gefallen', part. *ply* (*zə plə* 'ich gefalle'); *rɔ:p*, *rɔ:pr* 'brechen', part. *rɔ:py* (*zə rɔ* 'ich breche'), u. a.

138. Manche zeitwörter, deren stamm auf *-j* auslautet, wie *krwa:j*, *krwa:r* 'glauben', part. *kry*, können das *-j* auch in der dritten person der mehrzahl des ind. geg. und in der möglichkeitsform abwerfen: *i krwa:j* oder *i krwa* 'sie glauben'.

139. Die zeitwörter, deren stamm auf *-εN*, *-əN* auslautet, haben in der einzahl des ind. geg. *-ē*: *kren*, *krē:dr* 'fürchten', *zə krē*; *zwəN*<sup>1</sup>, *zwē:dr* 'vereinigen', *zə zwē*; u. s. w. Vgl. § 71, 3. Das part. verg. ist *krē:t*, *krē* u. s. w.

<sup>1</sup> Auch *zwəN*.

140. Das zeitwort *vwa:j*, *vwa:r* 'sehen', part. *vy*, hat zukunft *zə ve:re*. Die regelmässige form *zə vwa:re* ist im entstehen begriffen und ist in den zusammengesetzten *purvwa:j*, *purvwa:r* 'sorgen für, fürsorge tragen' und *prevwa:j*, *prevwa:r* 'vorher-sehen' bereits durchgedrungen.

*plæ:v*, *plærvwa:r* 'regnen', part. *ply*, hat ind. geg. *plə*; zukunft und bedingungsform synkopirt *plævra*, *plævre*.

141. *val*, *valwa:r* 'wert sein', part. *valy*, hat ind. geg. einzahl und befehlsform *vo*, möglichkeitsform *va:j*, mehrzahl regelmässig; zukunft *vodre*<sup>1</sup>, bedingungsform *vodre*<sup>1</sup>. Ebenso *fal*, *falwa:r* 'müssen'.

142. *sa:v*, *savwa:r* 'wissen', part. verg. *sy*, part. geg. *safə*, ind. geg. *zə se*<sup>2</sup>, *ty se*<sup>2</sup>, *el se*<sup>2</sup>, *nu savɔ*, *vu save*, *el sa:v*; befehlsform und möglichkeitsform *saf*; zukunft *sore*<sup>3</sup>, bedingungsform *sore*<sup>3</sup>.

143. Einige zeitwörter der dritten klasse haben *zwei* stammformen, von denen die eine (starke) in den stammbetonten, die andere (schwache) in den endungsbetonten formen erscheint. Vgl. § 134. Die

---

<sup>1</sup> Auch *vodre*, *vodre*.

<sup>2</sup> Auch *se*.

<sup>3</sup> Auch *sore*, *sore*.

schwache erscheint meist in der grundform, doch muss diese eigens angegeben werden, da die bildung der grundform nicht immer dieselbe ist. Sonst werden die formen nach § 135 gebildet. So flektirt z. b. *bwa:v*, *bwa:r* 'trinken', part. *by*, mit schwachem stamm *by:v*; also *zə bwa*, *ty bwa*, *el bwa*, *nu by:vɔ*, *vu by:ve*, *el bwa:v*.

Folgendes ist die liste dieser zeitwörter:

starker st.	schwacher st.	gdf.	part. verg.
<i>mæ:v</i> 'bewegen'	<i>mu:v</i>	<i>muvwaa:r</i>	<i>my</i>
<i>pæ:v</i> 'können'	<i>puv</i>	<i>puvwa:r</i>	<i>py</i>
<i>væl</i> 'wollen'	<i>vul</i>	<i>vulwa:r</i>	<i>vuly</i>
<i>pren</i> 'nehmen'	<i>prən</i>	<i>prā:dr</i>	<i>pri:z, -i</i>
<i>bwa:v</i> 'trinken'	<i>by:v</i>	<i>bwa:r</i>	<i>by</i>
<i>dwa:v</i> 'müssen, sollen'	<i>dəv</i>	<i>d(ə)vwa:r</i>	<i>dy</i>
<i>-swa:v</i> 'bekommen'	<i>-səv</i>	<i>-səvwa:r</i>	<i>-sy</i>
<i>{asje</i> <i>ase:j</i> 'setzen' <i>aswa:j</i>	<i>asej</i>	<i>aswa:r</i>	<i>asi:z, -i</i>
		<i>aswa:j</i>	

*mæ:v*, *pæ:v* und *væl* ändern *æ* zu *e*, wenn der endkonsonant wegfällt. Also *zə mə*, *ty mə*, *el mə(t)*, *nu mu:vɔ*, *vu mu:ve*, *el mæ:v(t)*.

144. *pæ:v* hat in der möglichkeitsform durchgehends einen besonderen stamm *pyis*. Zukunft *zə pure*, bedingungsform *zə pure*.

*væl* hat in der möglichkeitsform einen besonderen stamm *væ:j*; die befehlsform heisst auch *væ:j*, mehrzahl 1. *vulð*, 2. *vule* oder (höflich) *væ:je*. Zukunft *þa vudre*, bedingungsform *þa vudræ* ‘ich möchte’.

*dwa:v* hat zukunft *þa d(ə)vre*, bedingungsform *þa d(ə)vre*. So auch *-swa:v*, welches nur in zusammensetzungen erscheint wie *r(ə)swa:v* ‘bekommen’, zukunft *þa rsavre*, *kō:swa:v* ‘begreifen’ u. a.

*pren* hat in der einzahl des ind. geg. und befehlsform *prā* (vgl. § 139). Also *þa prā*, *ty prā*, *el prā(t)*, *nu prənð*, *vu prəne*, *el pren(t)*; befehlsform *prā(z)*.

#### Allgemeine bemerkung.

145. Von den drei klassen, in welche wir die zeitwörter einteilen, wird die erste noch ganz gewöhnlich zu neubildungen gebraucht, z. b. (volkstümlich) *bismarke* ‘überlisten’, während die zweite nur selten, die dritte nie dazu verwendet wird; dieselbe besteht vielmehr nur aus erstarrten formen. Bemerkenswert ist, dass die heutige sprache eine neigung zeigt, die zeitwörter der dritten klasse denjenigen der ersten oder zweiten anzugleichen; so z. b. wird das zeitwort *aswa:j* oder *ase:j*, gdf. *aswa:r*, ‘setzen’, nicht selten zu *asi:z*, *asi:r*, welches dann wie *kyliz* flektirt (doch mit part. *asi:z*, *-i*).

Umschriebene formen.

146. Die abwandlung der zeitwörter geschieht nur zum teil durch wirkliche abbeugung; viele formen werden, wie im deutschen, durch umschreibung mit hilfszeitwörtern gebildet. Folgendes ist eine übersicht der hauptformen.

147. Zeitwort *rəgard*, *rəgarde* 'anschauen'.

	Thätig.	Leidend.
<i>Gegenwart</i>	ʒə rgard	ʒə sɥi rgarde
<i>Imperfekt</i>	ʒə rgardə	ʒ ets rgarde
<i>Perfekt</i>	ʒ e ɪgarde	ʒ e ete rgarde
<i>Vorvergangenheit</i>	ʒ ave ɪgarde	ʒ ave ete rgarde
<i>Unmittelb. zukunft</i>	ʒə ve ɪgarde	ʒə ve ε:t rgarde
<i>Zukunft</i>	ʒə rgardre	ʒə sre ɪgarde
<i>Vorzukunft</i>	ʒ ore ɪgarde	ʒ ore ete rgarde
<i>Verg. zukunft</i>	ʒ ale ɪgarde	ʒ als ε:t rgarde
<i>Bedingungsform</i>	ʒə rgardrə	ʒə sre ɪgarde
<i>Verg. bedingungsf.</i>	ʒ ore ɪgarde	ʒ ore ete rgarde
<i>Möglichkeitsform</i>	ʒə rgard	ʒə swa ɪgarde
<i>Verg. möglichkeitsf.</i>	ʒ ej ɪgarde	ʒ ej ete rgarde
<i>Befehlsform</i>	rəgard	swa ɪgarde.

148. Wie man sieht, werden die umschreibenden formen mit den hilfszeitwörtern *a:v*, *ε:t* und *al* gebildet, welche vor das partizip der vergangenheit treten.

Das *perfekt* wird, je nach den zeitwörtern, mit der gegenwart von *a:v* oder von *e:t* gebildet, welche vor das partizip der vergangenheit tritt:

*il-a marʃe* ‘er ist gelaufen, er lief’;

*il-e tɔ:be* ‘er ist gefallen, er fiel’.

Die *vorvergangenheit* wird gebildet mit dem *imperfekt* derselben zeitwörter und dem partizip:

*il-ave plæ:re* ‘er hatte geweint’;

*i s-ete per'dy* ‘er hatte den weg verloren’.

Die *unmittelbare zukunft* wird mit der gegenwart von *al* und der grundform gebildet:

*zə ve v'ni:r* ‘ich komme gleich’.

Die *vorzukunft* wird mit der zukunft von *a:v* oder *e:t* und dem partizip der vergangenheit gebildet:

*z-ore mā:'ze* ‘ich werde gegessen haben’;

*ty sra v'ny* ‘du wirst gekommen sein’.

Die *vergangene bedingungsform* wird mit der bedingungsform von *a:v* oder *e:t* und dem partizip der vergangenheit gebildet:

*'z-ore mā:'ze* ‘ich hätte gegessen’;

*ty sre v'ny* ‘du wärest gekommen’.

Die *vergangene möglichkeitsform* wird mit der möglichkeitsform von *a:v* oder *e:t* und dem partizip der vergangenheit gebildet.

Die *leideform* endlich setzt sich zusammen aus den verschiedenen formen von *ε:t* und dem partizip der vergangenheit.

Gebrauch.

Hilfszeitwörter *a:v* und *ε:t*.

149. Zur bildung aller vergangenen zeiten können, je nach den zeitwörtern, *a:v* oder *ε:t* gebraucht werden.

Bei weitem die meisten zeitwörter, die eine handlung ausdrücken, nehmen als hilfszeitwort *a:v* an, was schon deshalb nötig ist, um einer verwechslung mit der leideform vorzubeugen.

Die rückbezüglichen zeitwörter aber werden immer mit *ε:t* verbunden:

*ʒə-m syi per'dy* ‘ich habe mich verirrt’;

*nu nu som dispyte* ‘wir haben uns gestritten’.

Ebenso werden die folgenden zeitwörter und die von ihnen abgeleiteten in der regel mit *ε:t* gebraucht:

*ale* ‘gehen’                            *ari:ve* ‘ankommen’

*vəni:r* ‘kommen’                    *tɔ:be* ‘fallen’

*ā:tre* ‘eintreten’                    *nɛ:tr* ‘geboren werden’

*sɔrti:r* ‘herauskommen’            *muri:r* ‘sterben’

*parti:r* ‘fortgehen’

*il-εt-ari:ve isi* ‘er ist hier angekommen’.

Imperfekt und perfekt.

150. Das imperfekt bezeichnet meist einen zustand oder eine handlung von unbestimmter dauer, auch eine gewohnheit oder eine sitte:

*gys'ta:v nə dorme 'pa* 'Gustav schließt nicht';  
*le sə:z ete 'gurmā* 'die affen waren naschhaft  
(gefrässig)'.

Das perfekt bezeichnet einzelne oder wiederholte handlungen als eintretend oder abgeschlossen:

*il-ε part'i* 'er ist fort';  
*il-a di 'wi* 'er sagte ja';  
*i s-εt egə:re* 'er hat sich verirrt';  
*krwa 'ty k-il-a plæ:re* 'meinst du, er hat geweint?'

Zwei gleichzeitig dauernde, vergangene handlungen stehen im imperfekt:

*i 'zwe pə:də kə-f 'travajε* 'er spielte, während ich arbeitete';  
*il-e'kri:ve s-kə-l mə:d di:zε* 'er schrieb nieder,  
was der lehrer sagte';  
*'nu pati'njɔ pädə-g ʒə fəze de bul də 'nə:z*  
'wir liefen schlittschuh, während Johann  
schneebälle machte'.

Wird eine dauernde handlung durch eine andere unterbrochen, so steht die erstere im imperfekt, die letztere im perfekt:

*ty 'zwe a la 'bal kă ta mε:r a uve:r la 'port*  
‘du spieltest ball, als deine mutter die  
thüre aufmachte’.

151. Anmerkung. — In lebhafter (gesprochener) erzählung tritt äusserst häufig die gegenwart an die stelle der vergangenheit, und oft geht man sprunghweise von einer zeit zur anderen über:

*ɔ kɔ'mā:s a dīne. 'tu etet-ek'selā* ‘man fing an  
zu speisen. Alles war ausgezeichnet’;  
*iz-a'ri:v a dy far'bō. a'lō:r iz-ɔ 'kry k-iz-ale*  
‘tō:be dā l-ă:fē:r ‘sie trafen auf steinkohlen.  
Da glaubten sie, dass sie in die hölle fallen würden’.

Sehr oft wird die erzählende gegenwart durch *vwala* eingeführt, das der rede noch mehr anschauliche lebendigkeit verleiht:

*vwa'la k-i s-a'ret* (oder *lə v'la ki s-a'ret*) ‘da  
hielt er (plötzlich) an’;  
*le vla ki 'sɔrt də la 'ryf* ‘(seht) da kamen sie  
zum bienenkorbe heraus’;  
*vwala-g ʒə-m 'trɔ:p* ‘da habe ich mich geirrt’.

152. Anmerkung. — Eine weitere form der vergangenheit ist das sogenannte historische perfekt (*pa:se defini*): *ʒə fy* ‘ich war’, *ʒ-y* ‘ich hatte’, *ʒ-ale* ‘ich ging’, *ʒə dønə* ‘ich gab’, *ʒə vē* ‘ich kam’. Dasselbe

ist aber in der umgangssprache der Nordfranzosen ausgestorben, gehört also nicht hierher. Es wird häufig in der schriftsprache gebraucht, ebenso in feierlicher rede oder erzählung; im alltäglichen leben nur von Südfranzosen<sup>1</sup>.

#### Zukunft.

153. Nach *si* ‘wenn’ vertritt die gegenwart die zukunft, und das perfekt die vorzukunft:

*si ty fe ſa, ty sra py'ni* ‘wenn du das thust,  
(so) wirst du bestraft’;

*si 3-e fi'ni, 3 vjě:dre avek 'twa* ‘wenn ich fertig  
bin, (so) komm ich mit (dir)’.

Doch wird nach *si* in der bedeutung ‘ob’ die zukunft gebraucht:

*i-m də'mā:d si-3 vjě:dre* ‘er fragt mich, ob ich  
komme(n will)’.

154. In freier rede erscheint die unmittelbare zukunft sehr häufig anstatt der gewöhnlichen zukunfts-

---

<sup>1</sup> Oder in scherhafter nachahmung der südfranzösischen redeweise, wie im reim:

?

— kəmfe nu nuz-amyzamə  
| — ſe madame kuksina;  
nu n-etj̄ ni ɔmə ni fame,  
nuz-etj̄ɔ tu:s overna.

form, wenn die handlung als sogleich eintretend, als unmittelbar bevorstehend hingestellt wird:

*z-vε vu rakj:te yn is'twa:r* ‘ich will (werde) euch eine geschichte erzählen’;

*ty va-t fer dy 'mal* ‘du wirst dir weh thun’;  
*e 'mē:tnā, nuz-alō nuz-āna'le* ‘und jetzt gehen wir fort’;

*ty va-t 'te:r, u 'ga:r!* ‘gleich hältst du den mund, oder . . . ?’

In der ersten person der einzahl sagt man auch *z(ə) m-ā:vε* statt *z(ə) vε*:

*z-m-ā:vε vuz-esplike 'sa* ‘ich will euch das ([so]gleich) erklären’.

155. Der gebrauch der vergangenen zukunft ist ganz ähnlich:

*z-ale-m ku'se, kā ty a so'ne a la 'port* ‘eben wollte ich zu bett gehen, da hast du an der thüre geläutet’.

#### Bedingungsform.

156. Die bedingungsform steht, wie der name sagt, vorzugsweise im bedingungssatz; nicht aber im nebensatz zu diesem, nach *si* ‘wenn’:

*si ty fəze 'sa, ty sre py'ni* ‘wenn du das thätest, würdest du bestraft (werden)’.

Nach *si* 'ob' steht jedoch die bedingungsform:  
*i m-a-dmā:de si-ʒ vjē:drε* 'er fragte mich, ob  
ich kommen würde'.

157. Eine besondere art des bedingungssatzes wird, ziemlich häufig, gebildet mit *zwei* bedingungsformen; dann steht der Nebensatz immer zuerst, und die beiden Sätze werden oft mit *k(ə)* verbunden:

*ty-m lə 'di:re g-ʒə-n tə 'krwa:re 'pa* 'wenn du  
mir das sagtest, würde ich dir's nicht  
glauben';

*ʒ-ɔrε d-l-ar'ʒă, f-fre ð pti 'tu:r ən-o'vern* 'hätt'  
ich (jetzt) geld, so machte ich einen ab-  
stecher nach der Auvergne'.

Soll der Nebensatz betont werden, so wird er mit *kă* eingeführt, und dann werden die zwei Sätze nie mit *k(ə)* verbunden:

*kă ty-m lə 'repɛtre ʒysk-a d'mē, ʒə-n lə 'krwa:re*  
*'pa!* 'und wenn du's bis morgen beteuerst,  
so glaub ich's doch nicht!'.

#### Möglichkeitsform.

158. Die Möglichkeitsform wird gewöhnlich gebraucht, um Möglichkeit, Ungewissheit, Wunsch, Furcht, Zugeständnis oder Notwendigkeit auszudrücken, und zwar fast immer in untergeordneten Sätzen:

*ił-e pɔ'sip k-i 'vjen* ‘es ist möglich, dass er kommt’;

*ʒə-n krwa pa k-i swaj 'la* ‘ich glaube nicht, dass er da ist’;

*i fo kə-ʒ m-ã:'na:j* ‘ich muss (fort)gehen’;

*i-n vo pa-k ty part* ‘er will nicht, dass du (fort)gehst’;

*il-e ʒene'rø, kwak i swaj po:vr* ‘er ist grossmütig, obgleich er arm ist’;

*i-r'vjě, kel kə swaj la dis'tã:s* ‘er kommt zurück, wie weit es auch sein mag’.

Sie steht namentlich immer nach den bindewörtern *kwa k(ə)*, *bjě k(ə)* ‘obgleich’, *pur k(ə)* ‘damit’, *sã k(ə)* ‘ohne dass’, *purvy k(ə)* ‘wenn nur’, u. a.

Nach *ʒ(ə) krě*, *ʒ-e pæ:r* ‘ich fürchte’, wird meist *n(ə)* eingeschoben:

*ʒ-e pæ:r k-i-n sə fas mal* ‘ich fürchte, er thut sich weh’.

**159.** In hauptsätzen steht die möglichkeitsform nur selten, meist um einen wunsch oder mit *k(ə)*, um einen willen auszudrücken:

*vi:v la frã:s!* ‘es lebe Frankreich!’;

*pyist-i-s 'trɔ:pe!* ‘möchte er sich irren’;

*e'bjě, k-i 'vjen* ‘nun, er mag nur kommen’.

Sie steht nicht in der indirekten rede und frage:

*i m-a dmă:de u ɔ-e e'ete* 'er hat mich gefragt,  
wo ich gewesen sei (wäre)'.

#### Fragesätze.

160. Es gibt im französischen verschiedene arten von fragesätzen, je nachdem die frage durch ein besonderes wort ausgedrückt oder nur durch die wortstellung bezeichnet wird.

161. Die gerade wortfolge steht

a) mit dem fragewort *esk(ə)*:

*esk-il-e ɿa?* 'ist er (wohl) da?';

*eskə ty-t 'mok də 'mwa?* 'machst du dich (etwa) über mich lustig?';

*esk-i n-e pa ari:ve* 'ist er (denn) nicht angekommen?';

*'w-eskə (oder 'u-skə) ty a mi mɔ̃ li:vr?* 'wo hast du mein buch hingethan?'

*'d-w-eskə (oder 'd-u-skə) ty ari:v dɔ̃?* 'wo kommst du denn her?'.

Desgleichen mit fragendem *k(ə)*, welches in freier rede oft, ausser im satzanlaut, *esk(ə)* vertritt:

*u ðɔ̃-k t-a mi mɔ̃ liv:r?* 'wo hast du denn mein buch hingesteckt?';

*d-u-k ty 'vje?* 'wo kommst du (denn) her?'.

b) Wenn ein fragewort subjekt oder attribut des subjekts ist:

'ki ε la? 'kjeskj ε 'la? 'wer ist da?';

'kɔ:bjɛ d-ã:fa sɔ 'la? 'wie viel kinder sind da?';

'keskj-e syr la 'tabl? 'was ist auf dem tisch?'

c) Mit *keskə* 'was', auch wenn dasselbe akkusativ ist:

'keskə ty 'vwa? 'was siehst du?';

'keskə vu-m fɔ:te 'la? 'was schwätzt ihr mir da her?'.

162. Ist jedoch ein persönliches fürwort subjekt, so tritt einfache umstellung (inversion) ein:

et-i 'la? 'ist er da?';

w-a ty mi mɔ 'li:vr 'wo hast du mein buch hingestellt?';

d-u arif ty 'dɔ 'wo kommst du denn her?';

ε ty fatige? 'bist du müd(e)?';

vjen't-i? 'kommen sie?';

'syi:-z a sɛ zer'mɛ isi? 'bin ich hier in St. Germain?'.

Einfache umstellung steht auch nach dem akkusativ *k(ə)*, sei das subjekt nun haupt- oder fürwort:

kə di 'ty? 'was sagst du?';

kə fe tɔ 'pe:r? 'was thut dein vater?'.

Bemerkung. — Ein greifbarer unterschied zwischen den redeweisen *esk il-ε la* und *et-i la* besteht

nicht. Bei der ersten person ist die wendung mit *eskə* viel häufiger: *eskə-f̥ se mwa?* ‘kann ich das wissen?’ (nicht *se-3*).

163. Sonst wenn das subjekt ein hauptwort ist, besteht eine art gerader wortfolge; jedoch steht ein persönliches fürwort, das weiblich oder männlich ist, je nach dem geschlecht des subjekts, unmittelbar nach dem zeitwort. Dasselbe geht mit einem folgenden worte in keine verbindung ein:

*íta sœ:r et-el ɿa?* ‘ist deine schwester da?’;  
*mɔ̄ ſre:r et-i iši?* ‘ist mein bruder hier?’;  
*voz-a'mi sɔ̄t-i (sɔ̄t-el) ari:ve?* ‘sind Ihre freunde  
(freundinnen) angekommen?’;  
*də kel'z-arb la fo're s-kɔ̄po:s't-el?* ‘aus welchen  
bäumen besteht der wald?’

164. Beginnt jedoch der fragesatz mit einem fragenden umstandswort oder mit einem fürwort, bei welchem ein verhältniswort steht, so darf die einfache umstellung eintreten:

*u sɔ̄ lez-ã:fã?* ‘wo sind die kinder?’;  
*də kel'z-arbrə s-kɔ̄:po:z la fo're?* ‘aus was für  
bäumen besteht der wald?’

165. Nur mit *purkwa* ‘warum’ ist die einfache umstellung unmöglich; desgleichen wenn dem zeitwort ein hauptwort als objekt folgt:

*pur'kwa tɔ̃ 'pe:r at-i fe 'sa?* ‘warum hat dein  
vater das gethan?’;  
*dã 'kel tir'wa:r lɔ̃ 'me:tr at-i 'mi mɔ̃ ka'je?*  
‘in welche schublade hat der lehrer mein  
heft gelegt?’

Die wendung mit *esk(ə)* dagegen ist immer möglich.

166. Bemerkung. — Die häufige bindung mit *-t* zwischen einem zeitwort und dem männlichen fürwort *i(l)* hat in der volkssprache die entstehung eines besonderen fragewortes *ti* bedingt, welches auch nach weiblichen hauptwörtern, nach den fürwörtern der beiden ersten personen und nach dem umstandswoert *vuala* stehen kann:

*f-syi 'ti a sɛzɛr'mẽ isi?* ‘bin ich hier in St. Ger-  
main?’;  
*s-e ti pa 'rigolo sa?* ‘ist das gelungen?’;  
*set rut la men ti a pa:ri?* ‘führt jene strasse  
nach Paris?’;  
*ã vla 'ti ã vilẽ 'tã?* ‘ist das (einmal) ein häss-  
liches wetter?’

Diese ausdrücke sind natürlich nicht nachzuahmen.

#### Eingeschobene satze.

167. Im eingeschobenen satze tritt meist einfache umstellung ein, gleichviel ob das subjekt hauptwort oder fürwort ist:

»*vre'mā* di-l 'kok 'wirklich? (ist das wahr?)  
sagte der hahn?';  
»*və* dit-i, »*po:f pə'ti*« 'geh (flieg hin), armes  
tierchen, sprach er'.

Doch kann, wenn das subjekt ein fürwort ist, auch die gerade wortfolge stehen, mit *k(ə)* zur einführung:

»*s-ε* 'vre' k-i lyi di 'es ist wahr, sagte er ihm'.

Diese letztere gebrauchsform ist in freier rede sehr üblich, gilt aber für unrichtig.

### Rückbezügliche zeitwörter.

168. Die rückbezüglichen zeitwörter werden mit hilfe der schwachen persönlichen fürwörter gebildet:

*ʒə-m pε:r* 'ich verirre mich';

*ty-t pε:r* 'du verirrst dich';

*i-s pε:r* 'er verirrt sich';

*nu nu perdɔ* 'wir verirren uns' u. s. w.

Der gebrauch dieser zeitwörter ist sehr verbreitet; sie stehen oft für ziellose thätigkeitsformen:

*ʒə-m promen* 'ich gehe spazieren'.

Auch die leideform kann durch die rückbezügliche ersetzt werden:

*sa-z və tre /ʃε:r* 'das wird sehr teuer verkauft';

*set /ʃæ:r sə 'tru:v syr le'z-alp* 'diese blume wird auf den Alpen gefunden (findet sich . . .)'.

169. In der mehrzahl werden sie nicht allein rein rückbeziehlich gebraucht, sondern zuweilen auch um eine handlung zu bezeichnen, die von mehreren personen *untereinander* geschieht (reziproke, wechselseitige handlung), so dass bezüglich des sinnes manchmal einige unklarheit entsteht:

*nu nu ba'tɔ* 'wir fechten' ('gegen jemand' oder 'untereinander');

*vu vuz-et fe 'mal* 'ihr habt euch (selbst) oder 'einander .weh gethan';

*i-s sɔ ſte par 'tε:r* 'sie haben sich (selbst) oder 'einander zu boden geworfen'.

#### Unpersönliche zeitwörter.

170. Immer unpersönlich sind fast nur die wittrungsangaben, *i plɔ* 'es regnet', *i gre:l* 'es hagelt', *i ne:z* 'es schneit', *i ton* 'es donnert'; — und das einzige zeitwort *fal* 'müssen' (§ 141):

*i fo kə-z m-ã:'na:j* 'ich muss fortgehen'.

Doch können auch die anderen zeitwörter unpersönlich gebraucht werden:

*i-m 'vjẽ yn iðe* 'es kommt mir (da) ein gedanke' ('ich hab' einen einfall').

171. Bei unpersönlichem *i(l)* steht die zeitform immer in der einzahl:

- i ple:de 'pjε:r* ‘es regnet steine’;  
*i j-a de 'zɑ ki ði:z* ‘es finden sich (gibt) leute,  
welche sagen’;  
*il-ã rest ãkor ;kægzæ* ‘es sind noch ein paar  
da (übrig)’;  
*i vjɛ:dra de 'zu:r . . .* ‘es werden tage kom-  
men . . .’.

### Umstandswort.

#### Bildung.

172. Fast aus jedem eigenschaftswort kann man ein umstandswort bilden, indem man die silbe *-mã* (wo nötig, mit bindungs-*ø*) an die weibliche form fügt: also *grã:d* ‘gross’, *grã:dmã*; *sot* ‘dumm’, *sotmã*; *fort* ‘stark’, *fortmã*. Die bildung aus eigenschaftswörtern von nur einer endung erklärt sich von selbst: *po:vr* ‘arm’, *po:vrəmã*; *avægl* ‘blind’, *avægləmã*; *põli* ‘höflich’, *põlimã*; *kry* ‘roh’, *krymã*.

173. Statt der volleren form des weiblichen eigenschaftswortes wird die kürzere des männlichen gebraucht bei *zã:ti:j* ‘nett’, männlich *zã:ti*, umstandswort *zã:timã*.

Bei den meisten eigenschaftswörtern auf *-ã:t* wird ebenfalls die männliche form (auf *-ã*) zu grunde gelegt, doch mit unterbleib der nasalirung und wechsel

von *a* zu *a* (vgl. § 71, 3): *prydā:t* ‘vorsichtig’, *prydamā*; *kōstā:t* ‘beständig’, *kōstamā*. — Doch gehen nach der allgemeinen Regel *lā:tmā* ‘langsam’, *prezā:tmā* ‘heutzutage’, *veemā:tmā* ‘heftig’.

174. Bei den folgenden wird ein *e* vor der Endsilbe *-mā* eingeschoben: *kōmod* ‘bequem’, *kōmodemā*; *enōrm* ‘riesig’, *enōrmemā*; *kō:form* ‘gemäss’, *kō:formemā*; *yniform* ‘einförmig’, *yniformemā*; *imā:s* ‘unermesslich’, *imā:semā*; *opsky:r* ‘finster’, *opskyremā*; *kōmyn* ‘gemein’, *kōmynemā*; *espres* ‘ausdrücklich, eigens’, *espresemā*; *presi:z* ‘genau’, *presizemā*; *kō:fyz* ‘verwirrt’, *kō:fyzemā*; *profō:d* ‘tief’, *profō:demā*; *spin-ja:tr* ‘hartnäckig’, *spinja:tremā*.  
*ī:pyni* ‘unbestraft’ bildet *ī:pynemā*.

### Steigerung.

175. Steigerung durch Stammwechsel findet nur bei folgenden Umstandswörtern statt:

<i>bjē(n)</i> ‘gut’	komp. <i>mje(z)</i>
<i>mal</i> ‘schlecht’	» <i>pi(z)</i> ‘schlimmer, schlechter’ (neben <i>ply mal</i> )
<i>bo:ku</i> ‘viel’	» stark <i>plys</i> , schwach <i>ply(z)</i>
<i>pø</i> ‘wenig’	» <i>mwē(z)</i> .

176. Sonst werden, wie bei den Eigenschaftswörtern, der Komparativ durch Vorsetzung von *ply(z)*,

der superlativ durch vorsetzung von *lə ply(z)* gebildet:

*ză:timă* 'nett', *ply ză:timă*, *lə ply ză:timă*.

### Stellung.

177. Ein umstandswort, welches ein eigenschaftswort, ein partizip oder ein anderes umstandswort näher bestimmt, steht fast immer vor demselben. Dabei findet in der regel bindung statt:

*s-e 'bjĕn-ănyi:jə* 'das ist recht fatal';

*zə syi 'tre:z-ɔky'pe* 'ich bin sehr beschäftigt';

*il-a par'le trop-ĕsɔla'mă* 'er hat zu unverschämt gesprochen'.

178. Ein umstandswort dagegen, welches einem zeitwort als nähere bestimmung dient, steht fast immer nach demselben, wenn das zeitwort in einer einfachen (nicht zusammengesetzten) zeitform steht:

*zə-l vwa 'bjĕ* 'ich sehe ihn (es) wohl';

*i 'lyt kurazə:z'mă* 'er kämpft tapfer'.

179. Steht aber das zeitwort in einer umschriebenen form, so ist zwischen den umstandswörtern der art und weise und denjenigen von zeit und ort zu unterscheiden; die ersteren stehen gewöhnlich (doch nicht immer) zwischen dem hilfszeitwort und dem hauptzeitwort (partizip etc.), die letzteren am ende des satzes:

*z-l-e tre bj̄ε 'vy* ‘ich habe ihn sehr wohl gesehen’;

*i va 'zælimā-l py'ni:r* ‘er wird ihn gehörig strafen’;

aber

*ił-e-vny isi 'je:r* ‘er kam gestern hierher’;

*z-l-e rā:kō:tre la'bā* ‘ich bin ihm dort (da unten) begegnet’. Vgl. §§ 78—81.

180. Das umstandswort *i* (*j*) ‘da, ebenda, hier’, folgt ganz denselben stellungsregeln wie die schwachen persönlichen fürwörter und *ă(n)* (§§ 94, 115); trifft es mit denselben zusammen, so steht es nach den persönlichen fürwörtern:

*z-i 'syi* ‘da bin ich, ich hab's (erraten)’;

*i va vuz-i kō:dyl̄i:r* ‘er wird euch dahin führen’;  
*va'z-i* ‘geh hin’.

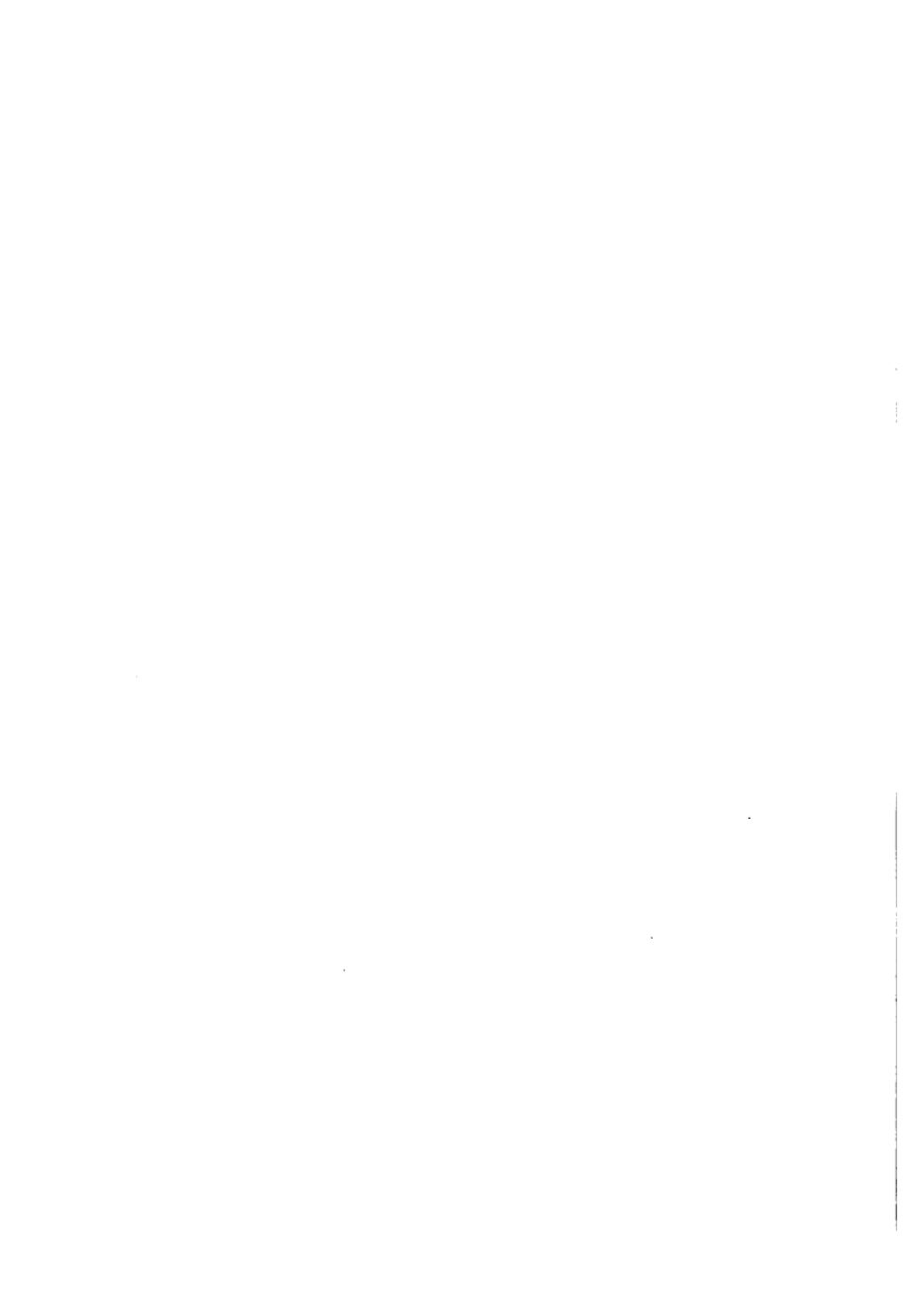
181. In Verbindung mit dem Zeitwort *a:v* bildet *i* (meist zu *j* geschwächt) das unpersönliche (*i*)*j-a* ‘es gibt’; es trifft dann oft mit *ă(n)* zusammen, welches unmittelbar vor dem Zeitwort steht:

*i j-ave 'dø tabl isi* ‘hier waren zwei Tische’;

*j-at-i ke'kæ isi?* ‘ist jemand hier (da)?’;

(*i*) *j-avet-i dy 'mō:d la 'ba? — me 'wi*, (*i*) *j-ān-ave pa 'mal* ‘waren denn Leute dort? — Na gewiss, grad genug!.

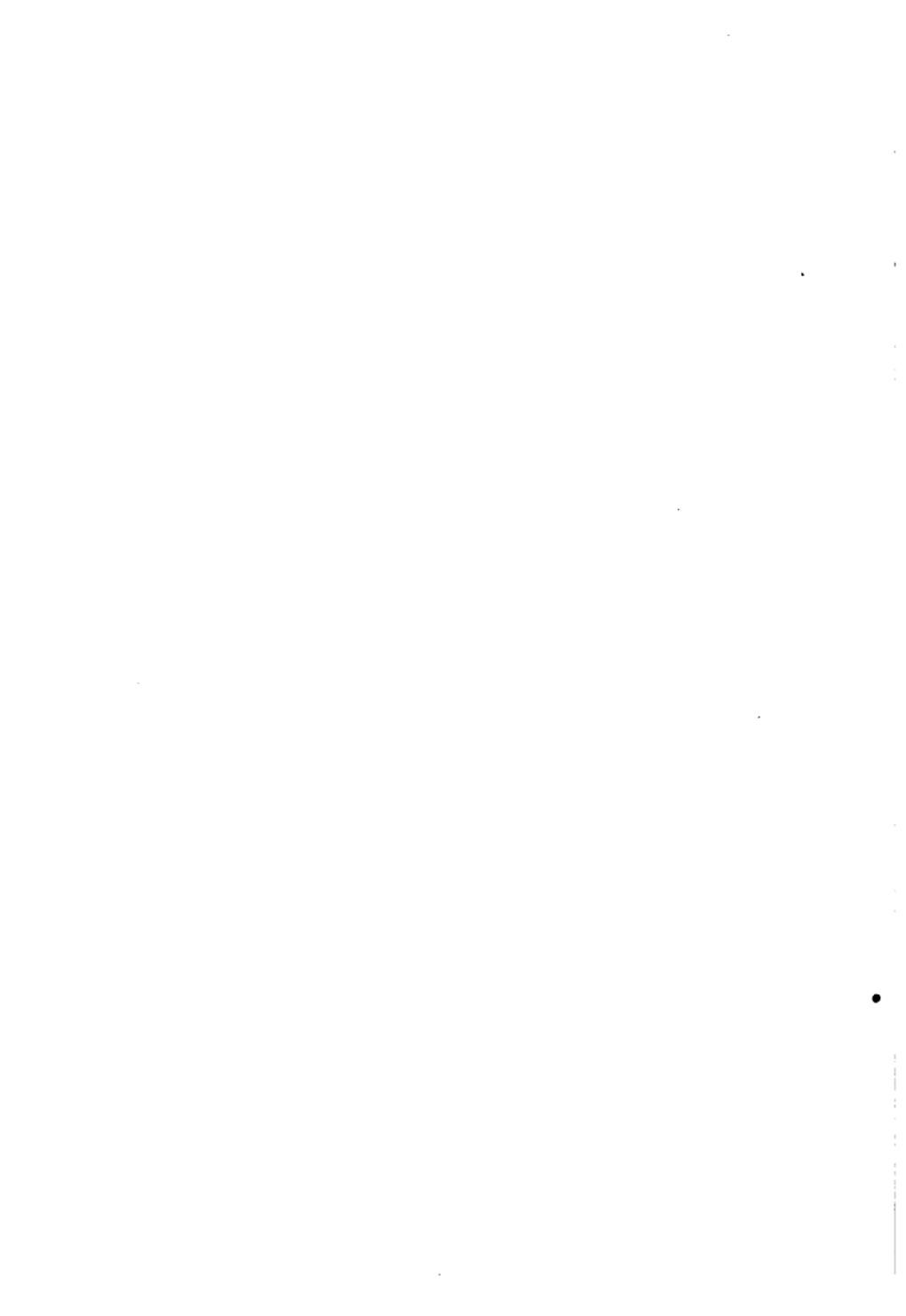
---



**Dritter teil:**

**G l o s s a r.**

---



## Zum glossar.

Die französischen lautzeichen sind in folgender weise angeordnet: a, α, ă, b, d, e, ε, ē, o, f, g, h, i, j, k, l, m, n, (N), o, ɔ, ð, œ, ø, p, r, s, ſ, t, u, v, w, y, ɥ, z, ʒ. Wie in den texten, bedeutet auch hier (:) längere, (') akzent, der jedoch nur ganz gelegentlich verwendet ist. ~ steht für die wiederholung des kopfwortes; z. b. momă; o ~ (= momă) u. — Für die grammatischen bezeichnungen wurden, der geeigneteren kürzung halber, die französischen formen gewählt, wie z. B. *sm.* = substantif masculin, männl. hauptwort; *sf.* = subst. féminin, weibl. hauptwort; *adj.* = adjectif, eigenschaftswort; *adv.* = adverbe, umstands- wort; *v.* = verbe, zeitwort; *prp.* = préposition, verhältnis- wort; *loc. adv.* = locution adverbiale, adverbialer ausdruck; *ind.* = indicatif, anzeigenform; *subj.* = subjonctif, möglich- keitsform; *sg.* = singulier, einzahl; *pl.* od. *plur.* = pluriel, mehrzahl, u. s. w. — Bei den zeitwörtern wird erst der stamm angegeben; sind zwei formen angeführt, so ist die erste die starke; sodann ist auch die grundform beigefügt. Z. b. mă:ʒ[e] heisst: stamm mă:ʒ, inf. mă:ʒe; vœl (vul) [vulwa:r] heisst: starker stamm vœl, schwacher vul, inf. vulwa:r.

Steht nach dem kopfwort eine mit = beigeftigte form, so ist dies gewöhnlich eine aus zusammenziehung (vgl. ttă'plys = d-otă'plys) oder aus angleichung ('sandhi'; vgl. z. b. tă:z = tă:s, in tă:z de ka'fe) entstandene.

## G l o s s a r.

### a

a *prp.* auf, zu, in, nach.  
abat[r] *v.* nieder-, aufschlagen.  
abe;j *sf.* biene.  
abi *sm.* kleid(ung), gewand,  
rock, anzug; *plur.* sachen  
(kleider).  
abi:j [abije] *v.* (an)kleiden.  
abitā *sm.* bewohner, einwoh-  
ner.  
abit[e] *v.* bewohnen.  
ability [abitqe] *v.* gewöhnen.  
abilityd *sf.* gewohnheit.  
abriko *sm.* aprikose.  
abrikotje *sm.* aprikosenbaum.  
admirablemā *adv.* in bewun-  
derungswürdiger weise.  
ado:r[e] *v.* anbeten, verehren.  
afe;r *sf.* sache, angelegenheit.  
afors d(e) *loc. prépos.* (*adv.*) durch  
viele(s).  
a:j *subj. prés.* z. al.  
aka:blā:t, -blā *adj.* (er)-  
drückend, erstickend.  
akerce:r *sm.* erwerber, käufer.  
akō:pan[e] *v.* begleiten.

aku:r [akuri:r] *v.* herbeieilen;  
-laufen, -kommen.  
alabonce:r *loc. adv.* so ist's  
recht; das lass ich mir ge-  
fallen!  
alafē *adv.* endlich.  
alafwa *adv.* zugleich.  
al[e] (a:j, va, i:r) *v.* gehen;  
~ Jersey holen.  
alen *sf.* atem, hauch.  
alart *adj.* rasch, hurtig.  
alō *ind. u. impér. plur. z. al;* als  
*interj.* nun?! vorwärts! zu!  
alo:r *adv.* (als)dann, nun.  
alō:ž[e] *v.* (ausst)recken, lang  
machen. (alō:ž nbf. vor stimm-  
losen = alō:ž.)  
alym[e] *v.* anziinden.  
amō:s[e] *v.* (an)sammeln, auf-  
speichern.  
ami *sm.* freund.  
amitje *sf.* freundschaft.  
amjē *npr.* Amiens. (frz. stadt).  
amen [amne] *v.* herbei-, her-  
führen, -bringen, mitbrin-  
gen.  
amu:r *sm.* liebe.

amy:ză:t, -ză adj. (be)lustig-  
(end), unterhaltend.  
amy:z[e], s- v. s. belustigen,  
unterhalten.  
amy:zmă sm. vergnügen.  
ane sf. jahr.  
anemon sf. windblume, ane-  
mone.  
animal sm. tier; esel, tölpel;  
plur. animo.  
aniversar sm. jahres-, ge-  
burtstag.  
anō:s[e] v. an-, verkündigen.  
apen adv. kaum.  
aperswa:v (-səv) [apersevva:r]  
v. bemerken. (aperswa:f nbf.  
vor stimmlosen = aperswa:v).  
apel [aple] v. nennen, heissen.  
aplik[e] v. auflegen (pfaster,  
salbe, etc.).  
aport[e] v. (herbei)bringen.  
apöpr̄e adv. ungefähr, so ziem-  
lich.  
apr̄e v. ind. präs. z. aprēn.  
apr̄ad(r) inf. z. aprēn.  
apr̄adra v. fut. z. aprēn.  
apr̄e prp., adv. nach(her), später.  
d-~ nach, gemäss.  
apren (apren) [apr̄e:dr] v. ler-  
nen; ~ a lehren.  
apri:z, apri p. p. z. aprēn.  
apropo adv. ja so; da fällt mir  
ein.  
aprof[e] (s-) v. (s.) nähern,  
heran-, nahe kommen.  
aras[e] v. [her]ausreissen.

arb(r) sm. baum; arb(re) frytje  
obstbaum.  
ardwa:z sf. schiefertafel.  
ared v. arzt.  
aret np. Arêtes, dorf im Baretus-  
thale in den Pyrenäen.  
aret[e], s- v. anhalten, stehen  
bleiben.  
ari:ve sf. ankunft. ari:v[e] v.  
ankommen, gelangen; ~ a  
(persönl.) gelingen: lwi:z et  
ari:ve a ... es ist der L. ge-  
lungen zu ...; geschehen,  
passiren (vgl. 30, 23).  
arm[e] v. bewaffen.  
arjovc:k sm. erzbischof.  
aržă sm. geld, silber; d-~  
silbern.  
ase adv. genug, ziemlich.  
asenis [aseni:r] v. gesund  
machen.  
asi:z, asi p. p. z. (s-)aswa:j u.  
adj. sitzend; e:tr asi sitzen.  
asosi [asɔsje], s- v. s. zusam-  
menthun, mit einander in  
verbindung treten.  
aswa ind. präs. z. aswa:j.  
aswa:j u. ase:j (aswa:r) (s-) v.  
(s.) niedersetzen.  
aſte [aſte] v. kaufen.  
a(t) ind. präs. 3. pers. z. a:v.  
atak[e] v. angreifen, -packen;  
zugreifen, -langen (beim essen).  
ataf[e] v. festmachen, anhie-  
ten, -binden, -knüpfen; e:tr  
~ a hängen an.

atā:d[r] v. ab-, erwarten; ān-  
atā:dā (73, 9) loc. adv. unter-  
dessen.

atā:sjō sf. aufmerksamkeit;  
interj. achting! gebt acht!  
aufgepasst.

atā:ti:v, -tif adj. aufmerksam.

atrap[e] v. fangen, fassen,  
kriegen; zuweilen nur = (in  
der hand) haben.

atre sm. reiz.

a:v (avva:r) v. haben.

avā prp. u. adv. (bē)vor, vorher.

avā d(e) (mit iñfn.) loc. prépos.  
bevor.

avā k(e) loc. conj. bevor, noch  
ehe; zuweilen mit bjēn: bjēn

avā k(e) ... lange bevor ...

avā:s[e] v. fortschreiten; fe:r ~  
vorwärts bringen.

ave v. ind. imparf. z. a:v.

avēk prp. mit; adv. (noch) dazu.

avertis [averti:r] v. benach-  
richtigen, mitteilen, sagen.

avō ind. prés. plur. z. a:v.

avœgl adj. u. sm. blind(er).

avœgle 'ne sm. (37, 20) = ne

avœgl = avœg de nesā:s  
blindgeborener.

ažis [aži:r] v. handeln; i s-aži  
de es handelt sich um.

### α

ā(:) interj. ach! oh! ei! so, so!  
(spott, 73, 4). ach, was (gar)!  
(erstaunen, verwunderung, 73, 15).

aba interj. ach was (da)! (ge-  
ringshätzig).

ā:n (auch an) sf. Anna.

ā:n sm. esel.

ā:3 (36, 16) sm. (von manchen auch  
a:3 gesprochen) (das) alter;  
il-a d-l-ā:3 er ist alt genug  
(um zu reden).

### ā

ā sm. jahr.

ā:bā adv. hinunter; ā:bā d(e)  
prp. unten an, unterhalb.

ā:bras[e] v. umarmen, küssen.

ā:dorm[i:r], s- v. einschlafen.

ā:dre nprm. Andreas.

ā:drwa sm. ort, stelle.

ā:dqi:z [ā:dqi:r] v. bestreichen  
(mit salbe, öl, etc.).

ā:dqit, ā:dqi p. p. z. ā:dqi:z.

ā:faz d(e) prp. gegenüber.

ā:fā sm. u. f. kind; als interj.  
kinderei! lächerlich.

ā:ft:r sm. hölle.

ā:firm[e] v. einschliessen,  
- sperren.

ā:fē adv. endlich.

ā:fl[e] v. anschwellen.

ā:ga:3 [ā:gaʒe], s- v. s. ver-  
dingen, anwerben lassen.

ā:kō:br[e] v. zuschütten, (ver)-  
sperren, überfüllen.

ā:ko(:)r adv. noch (einmal), wie-  
der, auch, noch immer.

ā:kr sf. tinte: ~ nwa:r  
schwarze tinte.

ā:le:v [älve] v. wegnehmen,  
-heben, -schaffen; entführen.

ā:men [ämne] v. fort-, wegführen.  
ā:(n) pron. deren, dessen, davon, damit, darum, dafür, deshalb.

ā:(n) prp. in(m); zu; (bestehend) aus, von: ā papje; als: ā sin (d-amitje) als, zum zeichen (der freundschaft); als teil des sog. gérondif: indem, dadurch dass, wenn etc.; z. b. ān ā:plwajā wenn man gebraucht, anwendet.

ā:nal[e], s- v. fortgehen (volks-tüml. 3 m-ā:va f. 3 m-ā:ve); oft als fut. gebraucht.

ā:nale p. p. z. s-ā:nale.

ā:natā:dā adv. unterdessen (73, 9).

ā:n(-)avā adv. nach vorn, vorwärts.

ā:nuij[e] v. langweilen, ärgern.

ā:pe:j[e] v. verhindern.

ā:plwaj[e] v. anwenden, brauchen.

ā:port[e] v. (mitsich) forttragen, mitnehmen.

ā:prœ:r sm. kaiser.

ā:prœ:t[e] v. entlehnen, bor- gen.

ā:ri nprm. Heinrich.

ā:ru [ā:rwe] s- v. s. erkälten, heiser werden.

ā:rwe adj. heiser.

ā:sā:bl adv. zusammen.

ā:sen[e] v. lehren, zeigen, angeben.

ā:se:t(r) sm. ahn, vorfahre.

ā:sjen, -ē adj. ehemalig, einstig, alt.

ā:squit adv. (so)dann, hierauf.

ā:jā:t[e] v. entzücken.

ā:tā:d[r] v. hören, vernehmen; auch = ekut[e] anhören (37, 8).

ā:te:r[e] v. beerdigen, be-, vergraben.

ā:tje:r, ā:tje adj. ganz; tut-

ā:tje:r ganz und gar, völlig.

ā:tr[e] v. eintreten, herein- kommen.

ā:tr[e] prp. unter, zwischen.

ā:tre:n[e] v. hinreissen.

ā:tu:r[e] v. umringen, -geben.

ā:ve (3-m-) ind. prés. 1. pers. zu s-ā:nale.

ā:vi sf. verlangen, lust.

ā:virō smpl. umgegend.

ā:vol[e], s- v. fortfliegen, zerstieben, -flattern.

ā:vvaj [ā:vvaje] v. (fort)-schicken, senden; ā:vvaje sm. gesandter.

ā:z sm. engel.

ā:zā:b[e] v. überschreiten, -springen.

b

babet nprf. Babette.

bag sf. ring.

bagatal sf. kleinigkeit.

baget *sf.* gerte, rute, stecken.  
bal *sf.* (spiel)ball.  
bals *sm.* besen.  
balō *sm.* luftballon.  
barak *sf.* (jahrmarkts)bude,  
hütte, baracke.  
barb *sf.* bart; ri:r dā sa ~  
sich ins fäustchen lachen.  
baretu:s *sm.* Barétous (Pyre-  
näenthal).  
basē *sm.* wasserbecken, brun-  
nen.  
batɔ:j *sf.* schlacht.  
bato *sm.* kahn.  
bat[r] *v.* schlagen.  
ba *sm.* strumpf.  
ba! *interj.* wirklich! ach was!  
dummes zeug! unsinn.  
baaskur: *sf.* hühner-, gutshof.  
ba:tō *sm.* stecken, stab, stock,  
knüttel.  
bā *sm.* (schul)bank.  
bā:d *sf.* bande, schaar.  
bearns:z, -ns *adj.* bearisch,  
aus Béarn (ehemal. provinz im  
südwestl. Frankreich).  
be:tə *sm.* (erz)dummkopf,  
dummrian.  
be:ti:z *sf.* dummmheit; auch  
be:ti:z.  
bāk *sm.* schnabel; ku-d ~  
schnabelhieb.  
bel, bo (vorvokal. bel), plur. bel(z),  
bo(z) *adj.* schön.  
berso *sm.* wiege, nest.  
berže *sm.* hirt, schäfer.

bæ:s[e] *v.* sinken, abnehmen, zur  
neige gehen; s(e) ~ s. bücken,  
neigen.  
bet 1) *sf.* tier; ~ ferros wildes  
tier. 2) *adj.* dumm.  
bē = bjē, oft = ebjē (73, 4 u. 8).  
b(e)zwē *sm.* bedürfnis; avwa:r  
~ d(e) nötig haben, brau-  
chen; ed dā-l ~ in der not  
sein.  
b(e)zā(:)sō *npr.* Besançon (stadt  
in Frankreich).  
bije *sm.* (hand)billet, schein,  
briefchen; ~-t sā:te ge-  
sundheitszeugnis, -attest. 3-  
vuz-ă dən mō ~ das kann  
ich euch schriftlich geben.  
bi:s (74, 13) *adv.* noch einmal.  
biskui *sm.* zwieback; zucker-  
brot, biscuit.  
bjē *sm.* gut, vermögen, erbe.  
bjē(n) *adv.* gut, wohl, sehr,  
recht; ~ egal ganz einerlei;  
~ ase ganz genug; ase ~  
ziemlich gut; bjē d-o:t(r)  
viele andere (40, 10).  
bjēk(e) *cj.* obschon, -wohl.  
bjēncere:z, -rē(z) *sf.* u. m. (die,  
der) selige.  
bjē:to *adv.* bald.  
blā:S, blāt *adj.* weiss.  
blø *adj.* blau.  
bo *adj.* vgl. bäl.  
bo:ku *adv.* viel, sehr.  
boemjē *sm.* zigeuner; fami:  
de ~ z.-bande.

bōn, bō (vorvokal. bōn) *adj.*  
gut, schön.  
**bōne sm.** kappe, haube.  
**bōnce:r** = **bōn** *œ:r* in de  
bōnce:r *loc. adv.* frühzeitig,  
beizete (eigentl. zu guter  
stunde).  
**bōnce:r sm.** glück,  
**bo:r sm.** rand, ufer.  
**bō** *interj.* gut, schön, recht so!  
**bōbō sm.** süßigkeit, näscherei.  
**bō adj. s.** bōn.  
**bō:swa:r sm. loc. ellipt.** guten  
abend! (**swa:r sm.** abend).  
**bō:zami smpl.** gutfreund.  
**bō:žur sm. loc. ellipt.** guten tag!  
**boef sm.** ochs(e).  
**boe:r sm.** butter.  
**bra sm.** (der) arm; **bra'tsy**  
bra'tsu *loc. adv.* arm in arm.  
**bra(:)v adj.** brav, wacker,  
tapfer (vor substantiven gewöhn-  
lich kurz, nach s. lang: **brav**  
om, om **bra:v**).  
**bra:vmā** *adv.* tapfer, wacker,  
getrost.  
**bra:j[e] v.** schreien, brillen.  
**brū:j** *sf.* zweig, ast.  
**bretan** *sf.* Bretagne (ehemal.  
prov. im nordwestl. Frankreich).  
**brigā sm.** räuber, schurke.  
**brike sm.** feuerzeug, -stahl,  
-stein.  
**brijamā** *adv.* (in) glänzend(er  
weise).  
**brijā:t, -jā:t(t)** *adj.* glänzend.

**bri:j** [brije] *v.* (er)glänzen,  
scheinen; zucken (v. blitz).  
**brod[e]** *v.* sticken.  
**broj** *sf.* spiess.  
**bryni** *adj. u. pp. z.* brynis;  
braun gefärbt; altersgrau,  
verwittert.  
**bu** *sf.* schmutz; erde (34, 19).  
**bu sm.** ende; o **bu d(e)** *loc. adv.*  
(prépos.) nach verlauf, ab-  
lauf von; **bu dy** 'ne nasen-  
spitze.  
**bug** = **buk(l)**.  
**buk(l)** *sf.* ring, öse, schnalle.  
**bulā:že sm.** bäcker.  
**burdon[e]** *v.* summen.  
**burginon, -nō** *adj.* burgun-  
disch.  
**buriko sm.** (schlechter, ab-  
getriebener) esel.  
**buſ** *sf.* mund, maul.  
**butō** *sm.* knopf, blüten-, blatt-  
knospe; **butō:do:r** art ra-  
nunkel (goldregen?).  
**bu:ž** [buže] *v.* sich rühren.  
**bwa:v** [by:v] [bwa:r] *v.* trinken.  
**bwasō** *sf.* getränk.  
**bwat** *sf.* schachtel, kasten,  
schatulle.  
**bwa:** *sm.* holz, gehölz, wald;  
sabo-d ~ holzschuh; ~-d  
bulon (das) boulogner wäld-  
chen (westl. v. Paris).  
**by:ro** *sm.* schreibtisch.  
**by:z** *sf.* bussard, tauben-,  
mäusefalk.

bqisonjær, -je adj. busch-, in  
blüschen lebend; fær l-ekøl  
bqisonjær die schule  
schwänzen.  
bqisø sm. busch.

d

d = t pron. dir, dich (z. b. nu-d  
dønrø wir werden dir geben).  
dabø:r adv. zunächst, vor  
allem.  
dam sf. frau; mesjø e ~  
meine herren und damen;  
notrø ~ de pa:ri die Notre-  
Dame-kirche in Paris.  
dapre prp. nach (gemäßss).  
davã:ta:ʒ adv. mehr.  
dã sf. zahn.  
dã:s[e] v. tanzen.  
dã(z) prp. in; auf; aus (47, 4).  
dã:ʒe sm. gefahr.  
dã:ʒrø:z, -rø(z) adj. gefährlich.  
debaras[e] v. befreien, ent-  
ledigen.  
debarbu:j [-buje], s(e) v. s.  
waschen (gesicht u. hände).  
debo:j sf. ausschweifendes  
leben, schlemmerei, vüllerei.  
debul[e] v. fallen (vor die füsse),  
hinrollen (durch die beine).  
defã:d[r] v. verteidigen (de-  
fã:t = defã:d).  
degerpis (degerpi:r) v. s. aus  
dem staube machen.  
dekã:p[e] v. s. aus dem staube  
machen.

delisjø:z, -jø(z) adj. köstlich.  
delikat, -ka adj. köstlich,  
lecker, fein.  
demø sm. teufel, dämon, höl-  
lengeist.  
denis[e] v. (aus dem neste) aus-  
nehmen.  
deo:r adv. u. o ~ draussen,  
ausserhalb, auswärts, hin-  
aus; ã ~ nach aussen.  
depa:r sm. abreise; pw̄-d ~  
ausgangspunkt.  
depã:s[e] v. ausgeben (geld  
etc.).  
depã:j[e], s(e) v. s. beeilen.  
deplym[e] v. rupfen.  
depu:j [depuje] v. entblössen,  
berauben.  
depurvy (66, 12) adj. entblösst,  
bloss.  
desã:d[r] v. hinab-, (her)ab-  
steigen, -kommen.  
deser:r sm. nachtisch.  
desid[e] v. entscheiden.  
dejarʒ[e] v. abladen.  
deji:r[e] v. zerreissen, zer-  
fetzen.  
detaf[e] v. losmachen, -bin-  
den; s(e) ~ sich abheben  
(v. dunklem grunde).  
de(ž) art. pl. génit. u. art. partit.  
(s. grammatis.).  
dezabi:j [-bije], s(e) v. s. ent-  
kleiden, s. ausziehen.  
dezr:r sm. wüste.  
dezi:r sm. wunsch, verlangen.

dezol[e], s(e) v. untröstlich,  
  (höchst) betrübt sein.  
dežoen[e] v. frühstücken.  
de: k(e) loc. conj. sobald (als).  
derje(:)r prp. u. adv. hinter,  
  hinten (auf).  
dernje:r, dernje 1) adj. letzt,  
  vergangen, vorig; 2) sf. m.  
  (die, der) letzte.  
destin[e] v. bestimmen.  
destinate:r sm. (brief)empfän-  
  ger.  
d(e)prp. von, aus, mit (brode  
  d-o:r [mit] gold gestickt),  
  vor (de = t frwa vor  
  kälte).  
d(e)dā adv. darin.  
degre sm. (thermometer-)grad.  
d(e)mā:d[e] v. fragen (nach),  
  bitten um; verlangen; zuw.  
  = unserm 'suchen': ð dmā:d  
de fā:tō:r es werden sänger  
gesucht. — i-n demā:dē pa  
mjø es war ihnen grad  
recht.  
d(e)mē adv. morgen; ~ matē  
  m. früh.  
d(e)mē:r[e] v. wohnen, bleiben.  
depqi adv. seitdem; seit dieser  
  zeit; vgl. tpqi.  
desu adv. (dar)unter, unten;  
  vgl. tsu.  
desy adv. (oben dar)auf; vgl. tsy.  
desort(e) k(e) loc. conj. derart,  
  dergestalt dass. Vgl. sərt.  
d(e)vā prp. vor; adv. vorn.

d(e)ve ind. impar. z. dwa:v.  
d(e)vin[e] v. erraten.  
d(e)vinet sf.rätsel.  
d(e)vjen (dəven) [dəvni:r] v.  
  werden.  
devny (dveny) pp. z. devjen.  
d(e)vre condit. z. dwa:v.  
d(e)vwa:r v. z. dwa:v.  
di ind. prés. sg. u. impér. (auch  
  'passé déf.') z. di:z, s. gramm.  
did = di(t) = ind. prés. u. passé  
  déf. z. di:z.  
diferā:s sf. unterschied.  
difisil adj. schwer, schwierig.  
dimā:j sm. sonntag.  
dine sm. mittagsessen.  
din adj. würdig.  
di:r inf. z. di:z.  
di:re fut. pl. 2. pers. z. di:z.  
direksjo sf. richtung.  
di:rō fut. pl. 1. u. 3. pers. z. di:z.  
dis num. zehn; nbf. di: u. di:z,  
  s. gramm.  
disip[e] v. verschwenden, ver-  
  prassen, vergeuden.  
disip(l) sm. schüler, jünger.  
dispare:s [dispare:tr] v. ver-  
  schwinden.  
dispyt sf. streit, hader.  
disset num. siebzehn.  
distā:s sf. entfernug.  
distribysjō sf. verteilung.  
dit impér. plur. z. di:z.  
divi:zjō sf. (ein)teilung; un-  
  einigkeit, meinungsver-  
  schiedenheit (36, 2).

di:(z) *num.* zehn (bet.); vgl. *dis*  
u. gramm.  
*di:z* [di:r] *v.* sagen. *sa vø di:r*  
das heisst.  
*di:zō* *p. prés. z.* *di:z*.  
*di:zø* *ind. impar. z.* *di:z*.  
*dizneøf* *num.* neunzehn.  
*di:zō* *ind. prés. pl. u. impér. pl. z.*  
*di:z*.  
*dizquit* *num.* achtzehn.  
*djæ:b(l)* *sm.* teufel.  
*djø* *sm.* Gott.  
*do* *sm.* rücken, buckel.  
*død* *sf.* = *dat.*  
*døma:3* *sm.* schade; ~ *rā*  
*sa:3* durch sch. wird man  
klug.  
*dømə:n* *sm.* besitztum, gut.  
*døməstik* *adj.* häuslich, zum  
hause gehörig. *pi:3ō* ~ *sm.*  
zahme oder haustaube.  
*døn[e]* *v.* (hin)geben; schen-  
ken; *s-ā* ~ *s.* gütlich  
thun.  
*dø:r* *ind. prés. sg. z.* *dørm.*  
*dø:r[e]* *v.* vergolden.  
*dørm[i:r]* *v.* schlafen.  
*døt* *sf.* heiratsgut, mitgift, aus-  
stattung. Nbf. *død* (vor stimm-  
haften).  
*dø:(k)* *adv.* also, daher, doch,  
denn.  
*dø:(t)* *pron. gén. sg. u. pl.* deren,  
dessen, davon; wovon.  
*dø:(z)* *num.* zwei.  
*dø:zjøm* *sm. f.* (der, die) zweite.

*dress[e]* *v.* abrichten (tiere); *s(e)*  
~ s. aufrichten, erheben.  
*dro:l* 1) *sm.* schelm, kerl (ge-  
riebener); 2). *adj.* komisch,  
drollig, lustig, spaßhaft.  
*drwø* *adj.* als *adv.* gerade,  
stracks; i *va drwø a l-*  
etabl(er) er geht direkt auf  
den stall los.  
*drwøt, drwø(t)* *adj.* recht (ggs.  
zu link).  
*dubl[e]* *v.* (aus)füttern (einen  
rock, ein nest).  
*dulce:r* *sf.* schmerz.  
*dus, du(z)* *adj.* sanft, süß,  
mild, lieblich, angenehm.  
*dusmø* *adv.* sachte, leise;  
sanft.  
*du:z* *num.* zwölf.  
*dwa* *sm.* finger.  
*dwa:v* (døv) [devwa:r] *v.* sol-  
len, müssen; verdanken;  
schuldig sein.  
*dy* *p. p. z.* *dwa:v*.  
*dy* *art. déf. sg. u. art. partit. (s.*  
gramm.); zuw. präpositionell ge-  
braucht in der bedeutung 'nach...  
hin': *r(e)garde dy kote*  
*opo:ze nach* der andern seite  
schauen.  
*dymwø* *adv.* wenigstens.  
*dy:r[e]* *v.* dauern (währen).  
*dyrest* *adv.* tibricens, über-  
dies.  
*dytu* [*pø* ( . . . ) *dytu*] *adv.*  
durchaus nicht, gar nicht.

θ

e 1) *cj.* und; 2) *v.* *ind.* *prés.*  
1. *pers.* z. *avwar.*

ebjē *interj.* nun gut, nun wohl.

edredō *sm.* (weiches, eiderdun-  
artiges) deckbett.

efz *sm.* wirkung; än-~ wirk-  
lich, in der that.

efrā:jā *adj.* erschreckend,  
schrecklich.

egal *adj.* gleich, einerlei.

egar[e], s- *v.* s. verirren, ver-  
lieren.

egli:z *sf.* kirche.

egui:jō *sm.* stachel.

egzā:pl *sm.* beispiel.

egzersis *sm.* (73, 9) (leibes)-  
übung.

egzo:s[e] *v.* erhören.

ekla *sm.* splitter; knall, (star-  
kes) geräusch. ri:r oz ~  
laut, aus vollem herzen  
(auf)lachen.

eklə:r *sm.* blitz.

eklə:r[e] *v.* erleuchten.

eklo:z [eklo:r] *v.* auskriechen  
(aus dem ei).

ekolje *sm.* schüler.

ekonomi:z[e] *v.* spar(sam wirt-  
schaft)en.

ekors *sf.* (baum)rinde.

ekri *ind.* *prés.* sg. z. ekri:v.

ekri[e], s- *v.* (aus)rufen,  
schreien.

ekrit, ekri *p.* *p.* z. ekri:v.

ekri:v (ekri:r) *v.* schreiben.

ekut[e] *v.* (auf)horchen, da-  
raufhören, hin-, anhören.

ekuql *sf.* (kilchen)napf, teller.

elə:s *interj.* ach! leider!

elā:s[e], s- *v.* s. schwingen,  
herausstirzen.

elefā *sm.* elephant.

ele:v *sm.* schüler.

ele:v (elve) *v.* (er-, auf)heben;  
p. p. erhaben; oft = hoch:  
brā:j elve hoher ast, zweig.

elwan[e] *adj.* (ent)fern(t).

emigrā *sm.* (aus)wanderer; *adj.*  
wandernd, zug-: wazo emi-  
grā wander-, zugvögel.

emigr[e] *v.* auswandern.

emu:z *sm.* sperber.

emo:v (emu:v) [emu:vvwa:r] *v.*  
bewegen (innerl.).

emy gerührt, bewegt; p. p. z.  
emoe:v.

epe *sf.* degen.

epe:s, epa(z) *adj.* dicht.

epin *sf.* dorn; ~ blā:j weiss-  
dorn.

epoi *sf.* schulter.

epu:z *sf.*, epu *sm.* gattin,  
gatte.

ep(u)j i *adv.* (so)dann, alsdann.

ese:j [ese:je] *v.* versuchen.

esufle *adj.* ausser atem.

ejap[e] *v.* entkommen, -wi-  
schen.

eta *sm.* zustand.

establ *sf.* stall.

etal[e] v. ausbreiten, -legen  
(zur schau).  
eta:ʒ sm. stock(werk).  
etaʒə:r sf. blüchergestell, -brett.  
etā p. pr. z. ε:t.  
ete p. p. z. ε:t.  
ete sm. sommer.  
eternal adj. ewig.  
ete(t) imparf. z. ε:t.  
eten [etē:d(r)] v. (aus)löschen.  
etof sf. stoff, zeug.  
etonā:t, -nā adj. erstaunlich,  
wunderbar (37, 15).  
eton[e], s- v. s. verwundern,  
erstaunen.  
etsetera loc. adv. u(nd) s(o) w(ei-  
ter).  
eturdi adj. unbesonnen, leicht-  
sinnig.  
eturdimā adv. (auf) unbeson-  
nen(e weise).  
etwal sf. stern.  
etyd sf. studium; sal sf. d-  
etyd, zuweilen aber nur etyd,  
studir-, arbeitszimmer.  
evit[e], s- v. s. (einander) aus  
dem wege gehen, s. meiden.  
ezit[e] v. zögern.

ε

ε(j) subj. präs. sg. z. a:v.  
ε pron. sie = εl; z. b. ε-n se ʒə:n  
pα (17, 7) sie ist nicht blöde.  
εd v. sein = ε(:t)r; z. b. εd bō  
gut sein; εd dā:l bezw̄ in  
not sein.

egzersis sm. (73, 9) leibesübung.  
ejā p. präs. z. a:v.  
ekselā:t adj. vortrefflich.  
eksepte prp. u. adj. ausgenom-  
men.  
e(k)str(a)ordinær adj. ausser-  
ordentlich, -gewöhnlich.  
el sf. flügel; pron. f. sg. u. pl.  
sie; vgl. ε.  
ele adj. geflügelt, gefiedert.  
elme:m pron. sg. u. pl. sie selbst.  
εle:v wie ele:v.  
el(z) pron. f. plur. sie.  
ε:m[e], (s-) v. (s.) lieben.  
enmi sm. feind.  
ε:r sm. 1) luft; 2) plen-ε:r (72, 14)  
unter freiem himmel; 2)  
miene, aussehen, gesichts-  
ausdruck; avwa:r l-ε:r aus-  
sehen als ob, den anschein  
haben, scheinen; εl a l-ε:r  
bən sie sieht gut(müttig)  
aus; öt-i l-ε:r ʒwajø! wie  
fröhlich sie aussiehen.  
erb sf. gras.  
eskalje sm. treppe, stiege.  
esk(e), meist unübersetzbare ein-  
führung einer frage; eske vu-m  
prene pur . . . halten Sie  
mich für . . .; eske vu vule  
. . . wollt ihr . . .?  
espedisjō sf. unternehmung;  
streich.  
espe:r[e] v. (er)hoffen.  
espas sf. art.  
esplik[e] v. erklären.

*espre* *adv.* eigens, absichtlich.

*espri* *sm.* geist.

*est* *sm.* ost(en).

*estoma* *sm.* magen, leib, bauch.

*e(t)* *subj. präs. z.* *avwa:r.*

*e:t[r]* *v.* sein.

*etsetera* *loc. adv. u. s. w.* (etc.)

*e:z* *sf.* (wohl)behagen, freude.

### Ē

*ē interj.* wie?! (was sagst du?)

he! hör mal, du! — oft nur  
expletiv.

*ē:d* *sfpl.* Indien.

*ē:damnite* *sf.* entschädigung.

*ē:dik[e]* *v.* anzeigen, angeben.

*ē:fajibilemā* *adv.* unfehlbar.

*ē:kjet*, *ē:kje(t)* *adj.* unruhig.

*ē:pasjā:s* *sf.* ungeduld.

*ē:peratris* *sf.* kaiserin.

*ē:si* *adv.* (al)so.

*ē:sitsuit* *adv.* u(nd) s(o) w(eiter).

*ē:stō* *sm.* augenblick.

*ē:stal[e]*, *s-* *v. s.* (häuslich) einrichten; *s.* einnisten (von vögeln) 30, 16.

*ē:estrqi:z* [estrqi:r] *v.* unterrichten, belehren.

*ē:tere* *sm.* interesse, eigennutz, vorteil.

*ē:teližā:t,-žā:t* *adj.* geschei(d)t, klug.

*ē:vitā:sjō* *sf.* einladung.

*ē:žy:ri* [ē:žyrje] *v.* beschimpfen, schmähen.

### Ө

*erø:z*, *-rø(z)* *adj.* glücklich;  
= œrø:z.

### Ӯ

*fabylo:z*, *-lø(z)* *adj.* fabelhaft.  
(42, 10) *fabulø* — druckfehler).

*fad* *adj.* schal, fad, abgeschnackt.

*faktœ:r* *sm.* briefträger, -bote.

*fale* *ind. imparf. z.* fal; man (er etc.) musste; es war nötig.

*fal* [falwa:r] *v.* müssen, nötig sein.

*fam* *sf.* frau.

*fami:j* *sf.* familie.

*famin* *sf.* hungersnot.

*fari:zjē* *sm.* pharisäer.

*fas* *sf.* (an)gesicht, vorderseite.  
ā faz (= fas) d(e) loc. prépos.  
gegenüber.

*fas* *präs. subj. z.* fe:z.

*fasil* *adj.* leicht.

*fasilmā* *adv.* leicht.

*fasō* *sf.* art, weise; de (= t)  
fasō a loc. conj. (mit inf.) so dass.

*fa:b(l)* *sf.* fabel.

*fa:j[e], s(e)* *v.* s. ärgern, böse werden.

*fe* = *fe*.

*feros* *adj.* wild, unbändig.

*ft* *ind. präs. sg. z.* ft:z.

*ft:b(l)* *adj.* schwach; geringfügig (29, 4).

fed = fet *ind. prés. u. impér. z.*  
fe:z; z. b. fed dō.  
fer sm. eisen; ſ(e)mētfer eisen-  
fer:r *inf. z.* fe:z. [bahn.  
fern[e] v. schliessen, zu-  
machen; ~ a kle zu-, ab-  
schliessen (thür etc.).  
feros adj. wild, reissend, blut-  
gierig.  
fet: 1) *sf.* fest; 2) *sm.* gipfel,  
wipfel, (dach)first.  
fet, fe *pp. z.* fe:z.  
fet:[e] v. feiern.  
fe:z v. (fez) [fe:r] machen; fer  
'fer:r machen (ausführen) las-  
sen; ausfertigen (œ kō:tra  
e. vertrag).  
fe 1) *sf.* hunger; 2) ende; a  
la ~ *loc. adv.* endlich.  
ſ(e)nə:t(r) *sf.* fenster.  
ferjō condit. *pl.* 1. *pers. z.* fe:z.  
feze *ind. imparf. z.* fe:z; vgl. vze.  
fidel adj. treu.  
figyr *sf.* gesicht.  
fi:j *sf.* mädchen.  
fil *sm.* faden; ~ d-or gold-  
draht.  
fil[e] v. (eigentl.) spinnen; ab-  
ziehen, s. aus dem staube  
machen.  
finis [fini:r] v. endigen, be-  
enden, aufhören. ~ par  
drückt den begriff 'endlich',  
'schliesslich' aus (z. b. 31, 19);  
3-e fini d(e) . . . ich bin  
fertig mit . . .

fino adj. schlau, pfiffig.  
fis sm. sohn.  
fje:r adj. stolz.  
flā:k[e] v. (hin)werfen,  
-schmeissen.  
flej *sf.* pfeil.  
floe:ris [floe:ri:r] v. (er)blühen.  
fo, i ~ v. *impers.* man muss,  
darf, es ist nötig; z. fal.  
tu-s k-i fo alles was nötig  
ist, was man braucht.  
fovæt *sf.* grasmücke (73, 26).  
fo:r *adv.* stark, sehr.  
fore *sf.* wald.  
fors *sf.* stärke, kraft, gewalt.  
fors[e] v. nötigen, zwingen.  
fort, fo:r *adj.* stark, kräftig.  
fortifikac:ajō *sf.* befestigungs-  
(werk).  
fortifi [fortifje] v. befestigen.  
fö v. 1) *ind. prés. plur. z.* fe:z.  
2) *ind. prés. sg. z.* fö:d[r].  
fö:d[r] v. schmelzen, zergehen,  
-laufen.  
fö:d(re) desy od. syr v. s. stür-  
zen auf.  
fœj *sf.* blatt.  
fø *sm.* feuer.  
frä:kō:twa:z, -twa *adj.* aus  
der freigrafschaft Burgund  
(Franche-Comté).  
frä:s *sf.* Frankreich.  
frä:se *sm.* das Französische,  
die französ. sprache; der  
Franzose.

frō:sə:m, -se adj. französisch;  
sf. Französin.

fre fut. z. fr:z.

frejoe:r sf. schrecken, angst,  
entsetzen.

frē:r sm. bruder, genosse.

frē:s, frē(z) adj. frisch.

frē:z sf. erdbeere.

friko sm. fleischgericht, (gutes)  
essen.

froma:ʒ sm. käse.

frot[e] v. reiben.

frō:tjē:r sf. grenze.

frwa sm. kälte.

frwad, frwa adj. kalt; i fe  
frwa es ist kalt.

frui sm. frucht, obst.

frytje:r, frytje adj. obst-,  
fruchtragend. arb(re)  
frytje sm. obstbaum.

fu:r [fure], s(e) v. s. verkriechen,  
verstecken.

furno sm. ofen.

fwa sf. mal; alafwa adv. auf  
einmal, zugleich.

fwa:r sf. (jahr)markt.

fwa sf. glaube, treue.

fwet[e] (fwat[e]) v. peitschen,  
züchtigen.

fy = war; passé déf. (histor. perf.)  
z. estr. Vgl. gramm. § 152.

fymje sm. düniger, (mist)-  
haufen.

fyrce:r sf. wut.

fity:r adj. zukünftig.

fyzi sm. gewehr, flinte.

## g

g = k(e) ej. dass; zuweilen un-  
übersetzt, wenn teil eines kon-  
junktionalen ausdrucks; pädā-g  
ʒ-i sui während ich dabei  
bin. n(e) . . . g nur.

gaja:r sm. kerl, mensch.

galo sm. galop; o grā ~ im  
gestreckten galop; eiligst,  
schnelligst.

gax:e] v. gewinnen, erreichen  
(die wohnung etc.).

gard[e] v. (auf)bewahren, be-  
halten.

gardjē sm. wächter.

garon sf. Garonne (strom in  
Frankreich).

garsō sm. junge, knabe, bursche,  
kerl.

gaskō sm. bewohner der Gas-  
cogne (frz. provinz); Gascog-  
ner.

ga sm. knabe, junge; gekürzte  
form f. garsō.

ga:t[e] v. verwöhnen, ver-  
ziehen.

ge adj. heiter, froh, fröhlich.

ge:mā adv. fröhlich, heiter,  
munter.

gere sm. brachacker; flur.

ge:te sf. fröhlichkeit, lustig-  
keit.

ge:r adv. n(e) . . . ge:r kaum.

get[e] v. auflauern, warten  
auf . . .

glis[e], s(e) v. s. schleichen,  
schlüpfen.  
glwa:r sf. ruhm, ehre; done ~  
preisen (36, 23).  
go:sj adj. link.  
goberz[e], s(e) v. s. gütlich  
thun, s. belustigen.  
grat[e], s(e) v. s. kratzen.  
grati:s adv. unentgeltlich, um-  
sonst, gratis.  
gra:s, gra:(z) adj. fett.  
grā:d, vor stimmlosen grā:t,  
grā:(t) adj. gross; plur. fém.  
grā:dz, masc. grā:(z).  
grā:djo:z adj. grossartig.  
gre:s sf. fett.  
grē sm. korn, getreide.  
grē:p[e] v. klettern.  
grelo sm. (schellen)geläute,  
klapper.  
grelöt[e] v. (vor kälte) zittern.  
grenje sm. speicher, (korn)-  
boden.  
grif sf. kralle, klauie.  
grinot[e] v. knabbern, knub-  
bern.  
gro:s, gro:(z) adj. dick, fett.  
gro:sis [gro:si:r] v. an-, auf-  
schwellen, grösser werden.  
grō:d[e] v. schelten, aus-  
zanken, (g)rollen (vom don-  
ner).  
gron[e] v. grunzen.  
gronmā sm. (das) grunzen (des  
schweins).  
gu sm. geschmack.

gud = gut; sf. gud 'd-o  
wassertropfen.  
gurmā adj. gefrässig; nasch-,  
leckerhaft.  
gus sf. schote, hülse; treber(n).  
gut sf. tropfen; gud 'd-o  
wassertropfen.  
gystav nprn. Gustav.

## h

hardi adj. kühn, beherzt.  
he sf.hecke, zaun.  
ho 1) sm. (38, 19) gipfel, spitze,  
anhöhe; dy ho d(e) von  
oben, o ho d(e) oben: o  
ho-d la ko:t oben auf der  
anhöhe; 2) adv. laut; parle ~  
l. sprechen.  
ho:t, ho:(t) adj. hoch.  
hyrl[e] v. heulen.

## i

i adv. dort, daselbst (s. auch j).  
i(l) pron. pers. er (sie, es).  
ide sf. gedanke, idee; einfall;  
vi:vr a mōn ide nach  
meinem gefallen (sinn, be-  
hagen) leben.  
i j-a (für il i a) unpers. ausdr. es  
ist, gibt, sind, befindet(-den)  
sich; i j-ān a es gibt welche;  
i j-a bjē lō:tā vor sehr langer  
zeit (vgl. j-a).  
il vgl. i.  
ima:ʒ sf. bild(nis), ebenbild.

imažin[e] v. s. einbilden, erdenken, -sinnen.  
inorā:t, -ā(t) adj. unwissend.  
irō:del sf. schwalbe.  
isi adv. hier; par ~ hierher.  
istwa:r sf. geschichte.  
ive:r sm. winter.  
i(z) pron. plur. sie.

j

j = i adv. dort, daselbst, darauf etc.  
j-a = i j-a = il i a es gibt etc.  
jø smpl. augen (vgl. œ:j).

k

kaban sf. hütte.  
kado sm. geschenk.  
kaje (kajε) sm. heft.  
kamarad sm. kamerad; spiessgesell (52, 15).  
kana:r sm. ente.  
kapiten sm. hauptmann; heerführer.  
ka:r ej. denn.  
karako sm. (art) wams, mieder.  
karāddø num. zweiundvierzig.  
karā:t num. vierzig.  
karā:teč num. einundvierzig.  
kardinal adj., plur. masc. kardin, hauptsächlich, hauptpwē kardino himmelsrichtungen.  
kardoe:r sm. viertelstunde.  
karot, s. karot.

kaskad sf. wasserfall,-sprudel.  
kasrol sf. (schmor)pfanne.  
katedral sf. hauptkirche, dom.  
katorz num. vierzehn.  
kat(r) num. vier.  
ka:ž sf. käfig, (vogel)bauer; metr ā ~ in den k. stecken, sperren.  
ka:re adj. viereckig (quadratisch).  
karot sf. möhre, gelbe rübe; karotte.  
ka:s[e] (u. s[e] ~) v. zerbrechen.  
kā(t) ej. wenn (v. d. zeit, doch auch bedingung); als.  
keg adj. einige = kēlk(e); vorvokal. plur. kegz (ā:fā) einige kinder; aber keg ȝur einige tage.  
keg = kēk = kēsk(e) pron. was? warum? s. auch kēs.  
kegzyñ, kegzç̄ pron. einige.  
kēk = kēlk(e) adj. einige.  
kēk = kēs = kēsk(e) pron. was? (36, anm. 1) das pron. kēsk(e) hat also die nebenf. keg, kēk u. kēs.  
kēkfwa adv. manchmal, zuweilen.  
kēkč̄ pron. (irgend) jemand.  
kēkjo:z pron. etwas = kēkjo:z.  
kel adj., plur. kel(z) welch, -er, -e(s).  
kēlk(e) adj., vorvokal. plur. kēkez, einige; vgl. keg.

kälkejo:z <i>pron.</i> etwas; vgl. kekjo:z.	anfangen; synkop. form z. komä:s.
kəs (36, num. 1) <i>pron.</i> = kək = kəsk(e), was?	ko:te <i>sm.</i> seite, richtung; a ~ d(e) [od. t] <i>loc.</i> prépos. neben.
kə:s <i>sf.</i> (eigentl.) kiste; gros ~ grosse trommel, pauke.	ko:z <i>sf.</i> (ur)sache; a ~ da sa deswegen.
kəsk(e) <i>pron.</i> was? warum? vgl. kəg,-kək, kəs.	ko:z[e] <i>v.</i> verursachen; schwäzen, plaudern, reden, sprechen (im leichten unter- haltungs- oder scherzone).
kəstjōn[e] <i>v.</i> ausforschen, aus- fragen.	kok <i>sm.</i> (haus)hahn.
kē:z <i>num.</i> fünfzehn.	kole:r <i>sf.</i> zorn.
k(e) 1) <i>pron.</i> welcher, welche(s); was. 2) <i>cj.</i> dass; wenn (kə ... e ke); oft nur glied eines konjunktionalen ausdrucks, z. b.: pā:dā k(e) während; aff ... k(e) damit; 3) <i>adv.</i> mit n(e); n(e) ... k(e) nur.	kolin <i>sf.</i> hügel.
ki <i>pron.</i> welche(r, s); vgl. kj.	kom <i>conj.</i> da, weil; <i>adv.</i> wie.
kilo <i>sm.</i> kilogramm.	komä:d[e] <i>v.</i> bestellen (ware, auftrag etc.), befehlen.
kit[e] <i>v.</i> verlassen.	komä:adv. wie.
kj <i>pron.</i> welcher; wer? vor- vokal. nbf. zu ki.	komä:s[e] anfangen, begin- nen; vgl. kmä:s.
kjaski <i>pron.</i> wer?	komod <i>adj.</i> bequem, gelegen.
kla:s <i>sf.</i> (schul)klasse, -zimmer.	komisjō <i>sf.</i> auftrag.
kle <i>sf.</i> schlüssel; ferme a ~ zu-, abschliessen.	komsa <i>adv.</i> so (bet.), folgender- massen, in dieser weise.
klær <i>adj.</i> u. <i>adv.</i> klar, hell, deutlich. s(e) detaje ā ~ s. scharf, deutlich abheben (v. dunklem untergrunde).	kone:s [kone:t(r)] <i>v.</i> kennen.
klo:se <i>sm.</i> kirchturm.	kopi <i>sf.</i> abschrift, exemplar.
klun <i>sm.</i> clown, hanswurst.	korne:j <i>sf.</i> krähe.
kmä <i>adv.</i> verkürzte form f. komä, wie?	ko:so <i>sm.</i> schwein.
kmä:s[e] <i>v.</i> (73, 9) beginnen,	ketō <i>sm.</i> baumwolle, (feder)- flaum.
	kō:bjē <i>adv.</i> wie viel(e).
	kō:dqi:z (kō:dqi:r) <i>v.</i> führen, geleiten.
	kō:kly:[r] <i>v.</i> schliessen (e. frie- den, vertrag).
	kō:pē:r <i>sm.</i> gevatter; spiess-

gesell, (geheimer) helpers-  
helfer.  
**kō:prən** (-prən) [prä:d(r)] v.  
umfassen, begreifen, ver-  
stehen. **kō:prā:d(re)** la ple-  
sā:tri scherz, spass ver-  
stehen.  
**kō:sol[e]** v. trösten.  
**kō:somā:sejō** v. verbrauch, ab-  
satz.  
**kō:son** v. konsonant, 'mit-  
lauter'.  
**kōstā:s** v. beständigkeit.  
**kōstrui:z** (kōstrui:r) v. (er)-  
bauen.  
**kō:t** sm. erzählung, sage,  
märchen.  
**kō:tā:t, -tā:(t)** adj. zufrieden.  
**kō:t[e]** v. (er)zählen; rechnen;  
kiske vu -m kō:te (la) was  
schwätzt ihr (mir) da (vor)?  
**kō:tiny** [kō:tinqe] v. fort-  
fahren.  
**kō:tnā** p. pr. z. kō:tjen.  
**kō:tjen** (-ten) [-tni:r] v. ent-  
halten.  
**kō:tra** sm. vertrag, kontrakt.  
**kō:t(r)** prp. gegen (feindl.); an;  
nach . . . zu.  
**kō:trefō:r** sm. strebemauer;  
ausläufer (eines berges etc.).  
**kō:vnab(l)** adj. passend, ent-  
sprechend.  
**kō:vjen** [kō:vni:r] v. überein-  
kommen, vereinbaren; (mit  
et:tr, 36,18).

**kō:že** sm. urlaub, abschied,  
ferien.  
**kō:z[e]** sm. herz; d(e) bō ~ gern;  
bereitwillig; herzlich; be-  
herzt; dē tu mō ~ v. gan-  
zem h.  
**kō:** 1) v. schwanz, schweif.  
2) sm. koch mā:tre ~ =  
m. kujzinje = kujzinje  
ā ſef, küchenchef, ober-  
koch.  
**krak[e]** v. krachen.  
**kraſ[e]** v. spucken, speien.  
**kraſ** v. kreide.  
**krajō** sm. bleistift.  
**kran** [krēd:(r)] v. fürchten.  
**kraſ** v. krippe.  
**krē** ind. präs. sg. z. kran.  
**krē:d(r)** v. fürchten, z. kran.  
**krē:t** v. furcht; ~ d(e) aus  
furcht vor; es könnte sonst  
. . . geschehen.  
**kre:v** [kreve] v. umkommen;  
(am.) verrecken (krepiren).  
**kri** sm. (ge)schrei; ruf. ~ plē:tif  
jammer-, klagelaut (-ton).  
**kri[e]** v. schreien, rufen.  
**krist** sm. (Christus); (der) Ge-  
salbte (36,19).  
**krōksuri** sm. mäusefresser(in).  
fabelname der katze.  
**krō:z[e]** v. (aus)graben.  
**krud** = krut; krud dē pē  
brotrinde.  
**krut** v. kruste, rinde.  
**krwa** v. kreuz.

krwa:ž [krwa:ž] v. glauben.	kwak c. obschon, obgleich.
krwa:žr ákə(l)kē, an jeman- den glauben.	kwē sm. ecke.
krwa:že ind. impar. sg. pl. z.	kyje:r sf. löffel.
krwa:ž.	kylbyt sf. purzelbaum; f:r la ~ p. schiessen.
kry p. p. z. krwa:ž.	kylot sf. (knie)hose.
ku sm. 1) hals; kehle (17, 2); 2) stoss, schlag, stich, hieb; 'mal': pur le ku; s-ku si (48, 17) diesmal; tu d-če~mit einem male, plötzlich.	kyltitv[e] v. bebauen.
kuku sm. kukuk; kukuks- blume.	kyrjø:z, -jø(z) adj. neugierig; seltsam, sonderbar ('kurios').
kulœ:r sf. farbe.	kui:z [kui:r] v. kochen; auch fer ~.
kup[e] v. ver-, abschneiden; mähen (getreide).	kui:s sf. schenkel, bein.
kuplę sm. strophé, vers.	kuit, kui p. p. z. kui:z.
ku:r sf. hof.	kuizin sf. küche; f:r la ~ kochen.
kura:ž sm. mut.	kuizinje sm. koch.
kurā:t, -rā(t) adj. laufend; jagend.	1
ku:r [kuri:r] laufen, rennen; umherziehen.	1 nbf. z. i(l) (in rascher, aber natür- licher sprechweise), z. b. si: l-e kō:tā ob er zufrieden ist; l-ore 'dy fl'e (73, 3) er hätte sich etc.
kusine sm. polster(chen).	la 1) art. déf. fém. die; 2) adv. da, dort; labo da (unten), dort; par la dorthin; la auch hinweisend angefügt an substanti- ve, um geringeschätzung etc. aus- zudrücken: s(e)-garsō la!
kuff[e] v. schlafen, übernachten.	labo adv. da, dort (unten).
s(e) ~ s. (nieder)legen, zu bett gehen; untergehen (v. d. sonne). ſü:br (sf.) a kuje schlafzimmer.	labu:r[e] v. durchwühlen, be- arbeiten (boden).
kut[e] v. kosten.	la:f = la:v.
kuto sm. messer.	la'im la'um interj. dudeldum.
kutpjé sm. fusstritt.	lak sm. see.
kuve:r sm. gedeck, tafelgerät.	laksl, l(e)kal pron.. welche(r, -s).
kuvert, -ve:r pp. z. ku:vr.	
ku:vr [kvur:i:r] v. bedecken.	
s(e) ~ s. bedecken.	

lala <i>interj.</i> tralala.	le:v (lev) [leve] <i>se v. s.</i> erheben ; aufgehen (v. d. sonne).
lamä:tab(l) <i>adj.</i> kläglich, jämerlich.	lẽ:go <i>sm.</i> (gold-, silber-)barre, -stange.
lapẽ <i>sm.</i> kaninchen.	l(e)s 1) <i>art. déf. m. sg. der</i> ; 2) <i>pron. pers. accus. unbet.</i> ihn, es.
larm <i>sf.</i> thräne.	l(e)sõ <i>sf.</i> lektion, (unterrichts)-stunde; fer la-l'sõ a kæk' jemandem moral predigen.
latsty <i>adv.</i> daran, hier-, hin-auf.	l(e)ve <i>inf. z.</i> le:v.
la:v [lave] <i>v.</i> waschen.	li <i>sm.</i> bett.
la:s[e], s(e) <i>v.</i> müde werden.	li <i>ind. prés. sg. z.</i> li:z.
la:f[e] <i>v.</i> los-, (fahren)lassen.	liberte <i>sf.</i> freiheit.
lä:dmä <i>sm.</i> der folgende tag; le ~ matẽ am folgenden morgen.	lib(r) <i>adj.</i> frei.
lä:g <i>sf.</i> sprache.	li(:)f = li:v(r).
lä:s[e] <i>v.</i> schleudern, werfen; ~ œ kutpjé e. fusstritt ver setzen.	likid <i>adj.</i> flüssig.
lä:tmä <i>adv.</i> langsam.	lila <i>adj.</i> lilablau, -farben.
le(z) 1) <i>art. déf. m. f. plur.</i> die; nbf. lz (73, 9). 2) <i>pron. pers. accus. sie.</i>	li:r <i>inf. z.</i> li:z.
ležā:d <i>sf.</i> gesicht, sage, märchen.	list <i>sf.</i> liste, verzeichnis.
ležā:ds:r <i>adj.</i> (legenden), sagen haft.	li:v(r) <i>sm.</i> buch.
ležā:t = ležā:d.	li:vr [livre] <i>v.</i> ausliefern, preis geben.
ležə:r, -ze(r) <i>adj.</i> leicht (luftig), leicht (beschwingt).	li:z [li:r] <i>v.</i> lesen.
le <i>sm.</i> milch.	li:v(r) <i>sm.</i> hase.
le(:)f = le:v.	ljō 1) <i>npr.</i> Lyon; 2) <i>sm.</i> löwe.
lekty:r <i>sf.</i> (das) lesen; li:v de ~ lesebuch.	ljø 1) <i>sm.</i> ort; 2) <i>sf.</i> (frz.) meile, wegstunde.
le:s[e] <i>v.</i> (zu)lassen.	lō:g, lō:k), plur. lō:g(z), lō:(z) <i>adj.</i> lang.
le:f[e] <i>v.</i> lecken.	lō:tā <i>adv.</i> lange.
let(r) <i>sf.</i> brief; buchstabe, laut zeichen.	lœ (zuw. lø) <i>pron. pers. acc. betont</i> ihn, sie, es; vgl. l(e).
	lœr <i>adj., pl r.</i> lœr(z), ihr(e).
	lœ(:)r 1) <i>pron. pers. dat. plur.</i> ihnen; 2) <i>pron. poss. der, die etc.</i> ihrige(a).

lō:di <i>sm.</i> montag.	tibeles, böses zufügen; mal a la té:t kopfschmerz.
lu <i>sm.</i> wolf; frwa:d ~ hundekälte; <i>loc. ado.</i> a pa:d lu mit leisen schritten; sachte.	malad <i>adj.</i> krank.
lwā:3 <i>sm.</i> lob, preis.	malin, -lē <i>adj.</i> schlau, pfiffig.
lwē <i>adv.</i> weit (fort, -entfernt).	malokœ:r <i>sm.</i> übelkeit; (herzel) leid; sa:m fe ~ das thut mir weh.
lwē:tē <i>sm.</i> (die) ferne.	malœ:r <i>sm.</i> unglück.
lwi:z <i>nprf.</i> Louise.	malœrœ:s, -ø(s) <i>adj.</i> unglücklich; <i>subst.</i> die, der unglückliche.
ly <i>p. p. z.</i> li:z.	manifest[e], s(e) <i>v.</i> s. offenbaren, offenbar werden.
lymje:r <i>sf.</i> licht(erglanz).	manjær <i>sf.</i> art, weise; par ~ de plezä:tri scherweise, aus scherz..
lyn <i>sf.</i> mond.	manifik <i>adj.</i> herrlich, prächtig.
lynæt <i>spl.</i> brille.	mardi <i>sm.</i> dinstag.
lyt[e] <i>v.</i> (heftig) kämpfen; ~d vites in der schnelligkeit miteinander wetteifern.	margrit <i>sf.</i> tausendschön, massliebchen.
lqi <i>pron. pers.</i> er (bet.), ihm, ihr, ihn; er (seinerseits 41, 4: regle lqi).	ma:ri <i>nprf.</i> Marie; së:t ~ die Jungfrau Maria.
lqime:m <i>pr.</i> er (etc.) selbst.	ma:ri <i>sm.</i> (ehe)mann.
lz = lez. Vgl. 73, 9.	marmit <i>sf.</i> kochtopf, feuerkessel.
<b>M</b>	
ma <i>adj. f.</i> mō(n) <i>masc.</i> u. <i>f.</i> (vorvokal.) mein.	marséje <i>sm.</i> bewohner v. Marseille.
madam <i>sf.</i> gnädige frau (oft unübersetzt); plur. medam meine damen.	marjä:d[e] <i>v.</i> handeln (um), feilschen.
mafwa <i>interj.</i> meiner treu! je nun! wirklich! ach ja!	marj[e] <i>v.</i> marschieren, im takt gehen.
mal 1) <i>adv.</i> schlecht; 2) <i>sm.</i> (das) übel, böse, schlechte, leid; schaden, schmerz; s ft:r (dy) ~ s. wehe thun; ~ de dă zahnschmerz; fr dy mal a ... (jemandem)	masy <i>sf.</i> keule.
	matē <i>sm.</i> morgen; le lă:dmē ~ den andern tag früh; d(e)mē ~ morgen früh; s(e) ~ heute früh.

matine *sf.* vormittag.  
matin *sf/pl.* frühmette, -messe.  
māmā *sf.* mama, mutter.  
mā:di [mā:dje] *v.* betteln.  
mā:k[e] *v.* (ver)fehlen. (47, 28)  
mā:g = mā:k) mā:ke *d(e)*  
'beinahe'.  
mā:t[i:r] *v.* lügen, trügen.  
mā:tœ:r *sm.* lügner.  
mā:3[e] *v.* (auffr)eessen, ge-  
niessen (mā:j angleichungsf.  
= mā:3).  
mā:3œ:r *m.* (fr)eesser; ~ d-om  
menschenfresser.  
me *cj.* aber, sondern; auch *me*.  
mefl [mefje], *s(e)* *v.* s. hütten,  
in acht nehmen vor.  
mena:3 *sm.* hausstand.  
mepri:z *sf.* missverständnis,  
versehen, irrtum.  
me:ri *npr.* Méry (frz. ort).  
meridjonal *adj.* südlich, aus  
dem süden.  
metje *sm.* handwerk, geschäft.  
me(z) *adj.* *plur.* meine.  
me:zō *sf.* haus.  
me:zonet *sf.* häuschen.  
me 1) *sm.* gericht; 2) *v.* *ind.*  
*prés.* *sg.* z. *met*.  
majœ:r *adj.* besser.  
mə:m 1) *adv.* selbst; (ja) sogar;  
noch; tutmə:m *adv.* trotz-  
(alle)dem, gleichwohl; ləj-  
mə:m, əlmə:m, ø:mə:m *s.* die  
wörter. 2) *sm. f.* der-(die-, das-)  
selbe.

mə:r *sf.* 1) mutter; 2) meer.  
mersi *sm.* dank; *interj.*  
danke!  
mervajø:z, -jø:(z) *adj.* wunder-  
bar.  
mef *sf.* doch, brennschmitze  
(des talglichtes).  
met [met(r)] *v.* setzen, legen,  
stellen; anziehen, -stecken;  
decken (den tisch); s(e) ~ a  
anfangen, s. anschicken; zu-  
weilen unübersetzt; oft = unse-  
rem 'wollen'; med deo:r vor  
die thür setzen.  
metō *impér. plur.* z. met.  
met(r) *sm.* meter(mass).  
met(r) *sm.* lehrer, meister;  
~ fino meister pfifkus,  
schlauberger, -meier.  
mē *sf.* hand.  
mē:tnā *adv.* jetzt, nun.  
m(e) *pron.* mich, mir.  
m(e)sjø *sm.* herr; (als anrede:)  
mein herr, gewöhnl. unüber-  
setzt; *plur.* mesjø.  
midi *sm.* mittag.  
miljø *sm.* mitte(l); element, be-  
rufskreis. o ~ d(e) inmitten  
von, mitten in.  
minyt *sf.* minute.  
minui *sm.* mitternacht.  
miræk(l) *sm.* wunder.  
mirlitō:ten *interj.* dideldum-  
dei! (von mirlitō *sm.* art  
rohrflöte).  
mirwa:r *sm.* spiegel.

misterjø:z, -jø:(z) <i>adj.</i> geheimnisvoll.	mõ:t[e] <i>v.</i> steigen, hinaufgehen; einrichten, aufstellen.
mister <i>sm.</i> geheimnis.	mõ:tr[e] <i>v.</i> zeigen.
mi:z, mi <i>pp.</i> z. mæt.	mœ:r (mur) [muri:r] sterben, umkommen.
mizer <i>sf.</i> elend.	mœsjø <i>sm.</i> = mesjø.
mjæl <i>sm.</i> honig.	mø:d <i>sf.</i> = mæt; ~ dø sjæ kurð meute jagdhunde.
mjæn, mjæ pr. mein(ig)e.	mø:t <i>sf.</i> meute, koppel(hunde).
mjø(z) <i>adv.</i> besser; l(e) mjø am besten, am meisten; tme-l	muri:r <i>inf.</i> z. mœ:r.
mjø am liebsten haben;	mutō <i>sm.</i> hammel, schaf.
tā ~ desto-, umso besser.	muß <i>sf.</i> fliege.
mo <i>sm.</i> wort.	mustasj <i>spf.</i> (schnurr)bart.
moiz <i>nprm.</i> Moses.	mwa <i>pr.</i> (bet.) ich, mich, mir.
møk[e], s(e) v. s. lustig machen; de über.	mwajč <i>sm.</i> mittel; (j-a) pα ~ (es ist) unmöglich; (j-a) plγ ~ (es ist) nicht mehr möglich.
møle <i>sm.</i> wade.	mwatje <i>sf.</i> hälften; a ~ vid halbleer.
mømā <i>sm.</i> augenblick; o ~ u in dem aug. wo = 'wenn'; oft auch dy ~ = 'wenn' gebraucht.	mwa <i>sm.</i> monat.
mørd[r] v. beissen.	mwē(z) <i>adv.</i> weniger; loc. adv.
mørdij [mørdije] v. ('leicht und oft beissen'), knabbern.	pur le mwē wenigstens.
mørso <i>sm.</i> stück.	my:r <i>sm.</i> mauer, wand.
mørt, mo:r gestorben, tot; p. p. z. muri:r.	my:ris [my:ri:r] v. reifen.
møve:z, -vø(z) <i>adj.</i> schlecht, schlimm.	myzik <i>sf.</i> musik.
mõ(n) <i>adj. masc. u. (vervakal.) f.</i> mein(e).	my:zo <i>sm.</i> schnauze, maul.
mõ:d <i>sm.</i> welt; leute; tulmõ:d allewelt, jedermann.	
mõsænæ:r <i>sm.</i> anrede eines grā sanc:r: gnädiger herr! euer gnaden!	II
mõ:tan <i>sf.</i> berg.	n art. indéf., nbf. z. yn; z. b. a ty 3aməvy:-n fwa:r P (9, 23.) napoleō <i>npr. m.</i> Napoleon.
	natyrelmā <i>adv.</i> natürlich, selbstverständlich.
	na:ʒ[e] v. schwimmen.

nā:t *npr.* Nantes (stadt in der Bretagne).

ne *sm.* nase.

ne *p. p. z.* nē:s.

nesū:s (*nesū:s*) *sf.* geburt.

nespa *loc. verb.* nicht wahr?

nē:s [nē:t(r)] *v.* geboren werden, entstehen.

nētwaj[e] *v.* reinigen, säubern.

ne:3 *sf.* schnee.

n(e) verneinungspartikel; *s. pa.*

n(e) . . . ni *cj.* nicht . . . auch nicht, nicht . . . noch, weder . . . noch.

ni *sm.* nest.

ni . . . ni . . . *cj.* weder — noch.

ni *adv.* oder, nach negativen begriffen, z. b. sā mal ni dulcē:r.

nigo 1) *adj.* dummkopf, albern.  
1) *sm.* gimpel, einfaltspinsel.

nikola *sm.* Nikolaus; la sē ~ das fest des heil. N.

no:t(r) *pron. m. u. f.* (der etc.) unsr(ig)e.

noēl *s.* nwel.

no:r *sm.* nord(en).

norwest *sm.* nordwest(en).

not(r) *adj.* unser.

nō *sm.* name.

nō *adv.* nein; o: 'nō nein doch!

nō:ply (gewöhnl. nach pa), *adv.* auch nicht, ebensowenig.

nos *sf.* hochzeit; kēl nos welche lust!

nœf *num.* neun; nbf. nœ(v).

nœ:v, nœf *adj.* neu.

nuris [nuri:r] *v.* ernähren.

nuvel *sf.* neuigkeit, nachricht.

nuvel, nuvo *adj.* neu (*s. gramm.*).

nu(z) *pron.* wir, uns.

nwa:j [nwaje] *v.* ertränken, ersäufen, verschlingen (*v. wasser*; 27, 15).

nwa:x *adj.* schwarz, dunkel; i fe ~ es ist nacht.

nwel *sm.* weihnachts(fest); (mundartliches) weihnachtslied: z. b. nwel burginō; arb de ~ weihnachtsbaum; 3u:r (fē:d) de ~ -tag, -fest.

ny *adj.* nackt.

## 0

o *sf.* wasser.

o(:) *interj.* ach! o (weh)! ach (verächtlich); 's ist weiter nichts.

o art. déf. sg. m. u. pl. im dativ.

o(:)d = o:t(r).

o:dœ:r *sf.* geruch, duft.

o:kēl *pr.* welchem; *dat.* z. l(e)kēl.

o:kyn, o:kā(n) *pr.* irgendein; mit n(e) kein(erlei).

o:ljø d(e) (= t) *pp.* (an)statt.

o:mwē *adv.* wenigstens.

o:paravā *adv.* früher, vordem, -her.

orwa:r = o r(e)vwa:r verbal-ausdr. auf wiedersehn! meist = unserm 'adjö'.

<b>o:s</b> sm. knochen.	<b>ora</b> fut. z. a:v.
<b>o:si</b> adv. auch, so, ebenso; . daher auch.	<b>orā:ʒ</b> sf. apfelsine, orange.
<b>o:sito k(e)</b> = <b>osito-g</b> loc. conj. sobald (als).	<b>ore</b> condit. z. a:v.
<b>o:tā</b> adv. ebensoviel, -gross.	<b>ord(r)</b> sm. befehl.
<b>o:t[e]</b> v. abziehen, abnehmen · (hut etc.).	<b>ordyr</b> sf. unrat, kehricht, schmutz; <b>ta d-ordyr</b> dreckhaufen.
<b>o:travə:r (də)</b> loc. prépos. mitten durch.	<b>ore:j</b> sf. ohr; bug (= bukle) d-~ ohrring.
<b>o:t(r) = o(:)d</b> adj. u. pr. andere (-r, -s). lez-č le'z-o:t(r) einander.	<b>orfe:v(r)</b> sm. goldschmied, -arbeiter.
<b>o(:)t(re)fwa</b> adv. ehemals.	<b>orn[e]</b> v. schmücken, (ver)-zieren.
<b>o:tsu d(e)</b> loc. pr. unter, -halb.	<b>overn</b> sf. Auvergne (provinz im innern Frankreich).
<b>o:tsy d(e)</b> loc. pr. über, oberhalb.	<b>ožurdqi</b> (auch <b>ožordqi</b> ). adv. heute.
<b>o:tu(:)r d(e)</b> loc. pr. um ... herum.	
<b>o:tu:r</b> adv. d(a)rum (herum).	
<b>o:z[e]</b> v. wagen.	
o	
<b>oberʒ</b> sf. wirtshaus, herberge.	<b>ō:b(r)</b> sf. schatten.
<b>oberʒist</b> sm. wirt.	<b>ō:bra:ʒ</b> sm. schatten.
<b>obli:ʒ[e]</b> v. verpflichten, verbinden; nötigen, zwingen.	<b>ō(n)</b> pr. man.
<b>okə:xjō</b> sf. gelegenheit.	<b>ō(t)</b> ind. prés. pl. z. a:v.
<b>okyp[e]</b> v. beschäftigen.	<b>ō:z</b> num. elf.
<b>om</b> sm. mensch, mann.	
<b>opo:z[e]</b> v. gegenüberstellen, entgegensetzen.	
<b>opərv[e]</b> v. beobachten.	
<b>o:r</b> sm. gold.	
<b>o:r</b> adv. (35, 17) nun aber.	
oe	
<b>œf</b> sm. ei.	
<b>œ:j</b> sm. auge (im kopfe); plur. jø. plur. <b>œ:j</b> in anderer bedeutung.	
<b>œ:r</b> sf. stunde.	
<b>œrə:z, œrø(z)</b> adj. glücklich.	
<b>œrə:dr</b> œrø glücklich machen.	
<b>œrə:zmā</b> adv. glücklicherweise.	
<b>œ:v(r)</b> sf. werk.	
<b>œže:ni</b> npf. Eugenie.	

ø

ø(n) *art. u. num.* ein(s), eine(r).

ø

ø *pron. plur.* sie, ihnen.

ø:me:m *pron. plur. acc.* sie  
(selbst).

p

paf *interj.* bautz! pardautz!  
(vgl. patatra).

pake *sm.* bündel, packet.

palz *sm.* palast.

panje *sm.* (hand)korb.

papa *sm.* papa, vater.

papje *sm.* papier.

par *prop.* durch, von, bei  
(par-č tā pare:j bei sol-  
chem wetter), an (23, 18).

par:r *sf.* teil; d-la pa:r d(e) von  
seiten, im auftrage von.

parad *sf.* schaustellung, ge-  
pränge.

parā *sm. sg.* verwandter; pl.  
eltern.

pardesø *prop.* über ... hinweg.

pardevā *adv.* vorher; davor.

pare:j *adj.* gleich, ähnlich.

partø:z, -ss(z) *adj.* faul.

par:s [pare:t(r)] *v.* (er)scheinen.

parfyme *adj.* duftig, würzig.

pa:ri 1) *sm.* wette; 2) *npr.* Paris.

pa:ri [parje] *v.* wetten.

parku:r [-kuri:r] *v.* durcheilen,

-streifen.

parmi *prop.* unter, zwischen.

part [parti:r] *v.* abreisen, ab-  
ziehen, fortgehen, fort-  
fliegen; oft = sorti:r aus-  
gehen; ~ pur le sjā aufs feld  
gehen; ~ d-č grāt-ekla-d  
ri:r herzlich, aus vollem  
halse, grad 'naus lachen.

parta:ž [partaže] *v. [s(e)] unter  
s.] teilen.*

parte *ind. impar. z. part.*

parte:r *adv.* auf die erde hin,  
zur erde, zu boden; se ſte ~  
s. hinwerfen, hinfallen.

parti *sf.* teil; partie (spiel);  
vergnügen, lustpartie.

parti *pp., parti:r inf. z.  
part.*

partu *adv.* überall.

parý:r *sf.* schmuck.

pat *sf.* pfote, bein, kralle.

patatra *interj.* pardautz! vgl.  
paf.

patč *sm.* schlittschuh.

patina:ž *sm.* (das) schlitt-  
schuhlaufen.

patin[e] *v.* schlittschuhlaufen,  
-fahren.

pasjā:s *sf.* geduld.

pask(e) *cj.* weil; = parsk(e).

pa 1) *sm.* schritt; 2) *adv.* nicht;  
zuw. n(e) ... pa; vor infin.  
n(e) pa.

padytu (72, 22) *adv.* (ganz und)  
gar nicht, keineswegs.

pa:j *sf.* stroh.

- päckret *sf.* gänseblümchen,  
massliebchen.
- pā:s[e] *v.* vorüber-, vorbei-  
gehen, -kommen; vorbei-  
ziehen; hinstreichen, -fie-  
gen; vergehen; verbringen,  
zubringen. ~ par ē ljø an  
einem ort vorbeik. ~ par  
la dort vorbeikommen. s(e)  
~ geschehen; s. zutragen.
- pā:te *sm.* pastete.
- pā:k *sm.* ostern.
- pā:dā 1) *ppr.* während; ~ k(e)  
ej. während; zuweilen auch =  
da, weil.
- pā:d[r] *v.* (auf)hängen.
- pā:dy *sm.* gehenkte(r).
- pā:s[e] *v.* denken; zuw. in dem  
sinne von s. denken können:  
vu pā:se etc. (12, 13) ihr  
könnnt euch (wohl) denken. .
- pā:f[e], s(e) *v.* s. neigen,  
bücken.
- pā:z (72, 10; 'denkt. [wohl]  
daran') = pā:s z. pā:se.
- pei *sm.* land, ort, dorf.
- peizā *sm.* landmann, bauer.
- perijō:z, jō:z *adj.* gefährlich.
- pe:ris [pe:ri:r] *v.* umkommen.
- peje *sm.* stünde.
- pejoe:r *sm.* sündiger; *adj.*  
sündig.
- pe *sf.* friede.
- pe:j [pe:je] *v.* zahlen.
- pen *sf.* mühe.
- per: 1) *sm.* vater; 2) *sf.* paar.
- pen [pē:d(r)] *v.* malen.
- perd[r] *v.* verlieren; ämne ~  
fortführen, wo man den weg  
verliert.
- perpetual *adj.* fortwährend,  
ewig.
- persā:t, -sā(t) *adj.* durchboh-  
rend (*v.* schrei).
- perse *nprn.* Perset.
- person 1) *sf.* person; le grät  
~ die erwachsenen; 2) *adv.*  
niemand (gewöhnl. mit n[e];  
doch auch häufig ohne; vgl. z. b.  
33, 5).
- perf[e], s(e) *v.* (*v.* hühnern etc.)  
aufsitzten (auf einen erhöhten  
stand: baum.etc.); davon *pp.* =  
'sitzend'.
- pervā:z *sf.* immergrün (winter-  
grün).
- pef [pe:je] *v.* sündigen.
- pe:f.s. 1) pfirsich 2) fischfang.
- pe:f[e] *v.* fischen.
- pe:fe *sm.* pfirsichbaum.
- pe:s [pe:t(r)] *v.* auf die weide  
führen, weiden, äsen.
- pē 1) *sm.* brot; 2) *ind.* prés. sg.  
z. pen.
- pē:t, pē(t) gemalt *pp.* z. pen.
- pē:sne *sm.* (nasen)kneifer.
- pete(:)t(r) *adv.* vielleicht =  
. pōete(:)t(r), pō-; vgl. auch  
ptet.
- p(e)tit, p(e)ti(t) *adj.* klein; plur.  
p(e)tit, p(e)tidz, p(e)ti(z).
- pik[e] *v.* stechen.

piky:r *sf.* stich (von bienen etc.)  
pirene *sf/pl.* Pyrenäen.  
pitje *sf.* mitleid.  
pi:žonje *sm.* taubenschlag.  
pi:žono *sm.* täubchen.  
pi:žō *sm.* taube.  
pjɔ:j[e] *v.* kreischen, schreien.  
pje *sm.* 1) fuss; ku-t ~ Fuss-  
tritt. (73, 18). 2) (pflanzen)-  
stengel, reis.  
pjær 1) *nprm.* Peter; 2) *sf.* stein.  
pjæro *nprm.* Pierrot, Peterchen.  
pjess *sf.* stück; zimmer, raum.  
pjez *sf.* = pjts.  
pjof *sf.* hache.  
pla *sm.* gericht, gang (beim  
essen).  
plas *sf.* platz.  
plas[e] *v.* stellen, setzen,  
legen.  
plat, pla(t) *adj.* eben, gerade.  
plā *sm.* plan, einfall.  
plächt[e] *v.* pflanze.  
plätztri *sf.* scherz, spass.  
köprä:dre la ~ spass ver-  
stehen.  
ple:zi:r *sm.* vergnügen, genuss,  
freude.  
plen, plē *adj.* voll; ã plē (voll,  
ganz) mitten (in, auf) done ã  
~ voll scheinen (auf; von der  
sonne).  
plen *sf.* ebene.  
plen [plē:d(r)], s(e) *v.* s. be-  
klagen.

plē:ti:v, -tif *adj.* (weh)klagend,  
jammernd.  
plœ:r[e] *v.* weinen; ~ a jod  
larm bitterlich (od. heisse  
thränen) weinen.  
ply *adv.* mehr, schwache form zu  
plies *s. gramm.*; nō ~ auch  
nicht.  
plym *sf.* (schreib- u. vogel)feder.  
plies *adv.* mehr, starke form zu  
ply *s. gramm.*  
plyto *comp.* z. to, eher, früher;  
pa ~ k(e) nicht sobald . . . ,  
als; kaum . . . , so.  
ply(z) *adv.* mehr; n(e)... ply(z)  
nicht mehr; de plyz ã plys  
mehr u. mehr; n(e) . . . ply  
k(e) nur noch; n(e) . . . ply  
rjẽ nichts mehr.  
plyzjœ:r *adj. plur. m. u. f. u. pron.*  
*indef.* mehrere.  
plyzã:ply *(mit voraufgehendem*  
*de, t) loc. adv.* mehr und  
mehr; de ~ fo:r stärker und  
immer stärker.  
po *sm.* topf.  
poet *sm.* dichter.  
po(:)f *adj.* = po:v(r), z. b. le  
po(:)f peti die armen  
kleinen.  
po:z[e] *v.* ab-, weglegen; s(e)  
~ parts:r s. (auf die erde)  
niedersetzen, -lassen (von  
tauben etc.).  
po:v(r) *adj.* arm; vorvokal. plur.  
po:v(re)z.

pol <i>nprm.</i> Paul.	prepa:r[e] <i>v.</i> vorbereiten.
pöli <i>adj.</i> u. <i>p.</i> höflich; geschliffen.	presipit[e], s(e) <i>v.</i> s. (herab-)stürzen.
pöltrön, trö <i>adj.</i> feige; <i>sm.</i> hasenfuss.	prevwa:j [prevwa:r] <i>v.</i> vorher-, voraussehen.
pom <i>sf.</i> apfel.	prezä:t[e], s(a) <i>v.</i> s. vorstellen.
pomje <i>sm.</i> apfelbaum.	prä <i>d(e)</i> <i>loc.</i> <i>prépos.</i> (nahe) bei, neben; <i>prä</i> <i>adv.</i> nahe, bei.
port <i>sf.</i> thiir, thor.	prän. (prän) [prä:d(r)] <i>v.</i> nehmen, ergreifen, fassen;
port[e] 1) <i>v.</i> tragen; 2) <i>sf.</i> trag-, schuss-, hör etc.-weite. a ~ auf schussweite.	prä:dre (od. prät) pur halten für.
porteplym <i>sm.</i> federhalter.	präs[e] <i>v.</i> beschleunigen; zur eile antreiben.
portjér <i>sf.</i> wagenthür.	prask(e) <i>adv.</i> fast, beinahe.
portre <i>sm.</i> bild(nis).	prät, præ(t) <i>adj.</i> bereit.
posib(l) <i>adj.</i> möglich.	prë:s <i>sm.</i> prinz, fürst.
post <i>sf.</i> ~ o let(r) briefpost.	prë:tā <i>sm.</i> frühling.
pos <i>sf.</i> tasche:	prämjer, -jer (gebund. form des masc.) u. -je <i>adj.</i> u. <i>sf.</i> u. <i>m.</i> (der, die) erste.
pō <i>sm.</i> brücke.	prene <i>ind.</i> <i>prés.</i> <i>plur.</i> u. <i>imper.</i> <i>pl.</i> z. prän.
pō:r <i>sf.</i> furcht; avwar ~ de s. fürchten vor.	prēnō <i>ind.</i> <i>prés.</i> <i>pl.</i> u. <i>impér.</i> <i>pl.</i> z. prän.
poerg:(z), -røz <i>adj.</i> furchtsam.	pri <i>sm.</i> preis, wert; distri-
pō:v (puv) [puvwa:r] <i>v.</i> können, vermögen.	bysjō de ~ preisverteilung (an würdige schüler am ende des schuljahres; meist in frz. schulen üblich).
pō:sm. u. <i>adv.</i> wenig; ein bisschen, etwas; d(e)vine ö pō ratet (ein)mal; pō apré kurz darauf; gleich nachher.	pri:er <i>sf.</i> gebet.
pō:apō <i>loc. adv.</i> allmählich.	pri[e] <i>v.</i> bitten; beten (djø, zu Gott). J-t-ä pri ich bitte dich; bitte; gefälligst.
pō:(t) <i>ind.</i> <i>prés.</i> <i>sg.</i> 3. <i>pers.</i> z. pō:v.	
ppa <i>sm.</i> = papa; z. b. wi 'wi-ppa-ʃ se bjé, ja doch,	
papa, ich weiss schon.	
prä <i>ind.</i> <i>prés.</i> <i>sg.</i> z. pren.	
prä:d(r) <i>inf.</i> z. pren.	
predesessör <i>sm.</i> vorgänger, -läufer.	

primve:r *sf.* schlüsselblume,  
    primel (*primula veris*).  
pri:z, pri(z) *pp.* z. pran.  
pri:zō *sf.* gefängnis.  
prizonje *sm.* gefangener.  
prodig *adj.* verschwenderisch;  
    1-ā:fā ~ der verlorene sohn  
        (bibl.)  
profet *sm.* prophet.  
profit[e] *v.* ausnützen.  
profō:d, -fō(t) *adj.* tief.  
promet[r] *v.* versprechen.  
promiz, -mi(z) *p. p. z.* promet.  
prümen [*prümne*], *v.* [ale-]s(e) ~  
    spazirengehen.  
propriete:r *sm.* eigentümer,  
    besitzer.  
prostern[e], s(e) *v. s.* auf die  
    knie werfen, niederknien.  
profen, -fē *adj.* nächst (nach)-  
    folgend.  
prwa *sf.* beute; wazo-t prwa  
    raubvogel.  
pst *interj.* oha! (ja) deitchen!  
    proste mahlzeit (iron.)! nicht  
    eigentl. unserm *pst* = ruhig!  
    still! entsprechend.  
ptet *adv.* vielleicht; verkürzte  
    form z. pote(:t)r, pete(:t)r;  
    zuweilen konjunktionell mit k(e)  
    [32,10].  
pud(r) *sf.* pulver.  
pul *sf.* henne, huhn.  
pule *sm.* junges huhn, hühn-  
    chen.  
pulf *sm.* füllen, fohlen.

pu:r *prop.* für, auf, nach; um ...  
zu (vor infinit.); als [pur dot  
als mitgift]. pur k(e) *loc.*  
*conj.* damit.  
pure *fut.* z. pœ:v.  
pure *condit.* z. pœ:v.  
purkwa *conj.* warum, wes-  
    halb.  
purō *fut. plur.* z. pœ:v.  
purtā *adv.* gleichwohl; (je)-  
    doch, indess; trotzdem.  
purvy k(e) *loc. conj.* wofern,  
    wenn nur.  
pus[e] 1) *v. a.* stossen, (an)-  
    treiben, verleiten, anreizen;  
    drängen; ~ a la kōsoma:sjō  
    zum verbrauch, zur abnahme  
    (des angebotenen) anreizen =  
    ködern; ~ de kri geschrei  
    ausstossen, (laut) schreien.  
    2) *v. n.* wachsen.  
pusē *sm.* kükken, klüchlein,  
    junges hühnchen.  
puve *ind. imparf.* z. pœ:v.  
puvwa:r, *inf.* z. pœ:v.  
pwane *sf.* handvoll; hand-  
    gelenk. ~ d mē hände-  
    druck.  
pwa:r *sf.* birne.  
pwasō *sm.* fisch.  
pwa *sm.* gewicht.  
pwē *sm.* punkt; ~d depa:r  
    ausgangspunkt; ~ kardino  
    himmelsrichtungen.  
pypit(r) *sm.* schreibpult.  
py:r *adj.* rein.

pui *adv.* (so)dann, hierauf.  
puis *subj. prés. sg. pl. z.* pœ:v.  
puisk(e) *conj.* da (ja), weil.

R

rafre:jis [rafre:ji:r] (auch mit fe:r) *v.* an-, auffrischen.  
ragajardis [-di:r] *v.* wieder munter, lustig machen.  
rakō:t[e] *v.* erzählen.  
ram *sf.* ruder.  
rama:s[e] *v.* aufsammeln, -lesen.  
rapl [raple] *v.* zurückrufen; s(e) ~ s. erinnern.  
rat:r *adj.* selten.  
rarā:3[e] *v.* wieder in ordnung bringen.  
rasazi [rasazje] (s)e *v.* (s.) sättigen.  
rasā:ble *v.* versammeln, zusammenmachen, -bringen (v. geld etc. 32, 20).  
rat:telje *sm.* gebiss.  
rā *sm.* reihe, ordnung, platz; ā rā auf die plätze (z. b. in der schule); richt euch!  
rā:d(r) *v.* zurückgeben, übergeben; rā:t(=rā:dre) kō:tā (jemand) zufrieden machen.  
rā:gör3[e], s(e) *v.* s. in die brust werfen.  
rā:kō:t(r) *sf.* begegnung, zusammentreffen; i ku:r a sa  
rā:kō:tr er läuft ihm entgegen.

rā:kō:tr[e] *v.* begegnen.  
rā:plas[e] *v.* ersetzen.  
rā:plis [rā:pli:r] *v.* er-, anfüllen, voll machen; rā:pli [d(e)] *part. p.* voll (von); angefüllt (mit).  
rā:tr[e] *v.* zurück-, heimkehren; ā swa'mə:m in sich gehen.  
refle:jis [refle:ji:r] *v.* überlegen, nachdenken; eigentl. die lichtstrahlen zurückwerfen.  
regal[e], s(e) *v.* s. gütlich thun, delekiren.  
rekolt *sf.* ernte.  
repet [repete] *v.* wiederholen.  
repō:d[r] *v.* antworten.  
refo:f[e] *v.* (er)wärmen.  
retjo:se *sm.* erdgeschoss, parterre.  
rev:tj [revje] *v.* aufwecken; s(e) ~ erwachen.  
rev:tj-matē *sm.* (früh)wecker; name des hahns in der fabel.  
reysis [reysi:r] *v.* gelingen.  
re:zē *sm.* (wein)traube.  
rezin[e], v. se ~ a sich fügeln (auf); verzichten(auf); et(re) ~ gefasst sein (auf), zuw. entschlossen (zu).  
resist[e] *v.* widerstehen.  
re3wis [re3wi:r], s(e) *v.* s. freuen.  
ren *npr.* Rennes (stadt i. d. Bretagne).

rə:n <i>s.</i> königin.	r(e)grat[e] <i>v.</i> bedauern (jemanden).
rəspekt[e] <i>v.</i> achten, ehren; heiligen [l(e) saba; 35, 23].	r(e)kē:k[e] <i>v.</i> wieder herstutzen, wieder auf die beide helfen, auf den damm bringen.
rəspektuə:zmā <i>adv.</i> (in) ehrfurchtsvoll(er), ehrerbietig(er weise).	r(e)kōne:s [r(e)kōne:t(r)] <i>v.</i> wiedererkennen, anerkennen.
rəspi:r[e] <i>v.</i> atmen.	r(e)kōny <i>pp.</i> z. r(e)kōne:s.
rəst <i>sm.</i> (das) übrige, (der) rest.	r(e)lə:v [rəlv], s(e) <i>v.</i> s. erheben, wieder aufstehen; s. wieder aufrichten.
rəstā <i>sm.</i> der übrige teil.	r(e)med <i>sm.</i> (hilfs)mittel, ausweg.
rəst[e] <i>v.</i> (noch) übrig sein, übrig bleiben; (da)bleiben.	r(e)mēt[r] <i>v.</i> wieder einstecken, hinlegen, wieder hinbringen, zurücktragen, -legen. se ~ s. erholen; se rmēt'r a s. wieder daran (ans werk) machen, oft = unserm 'noch einmal', z. b. i se-rmēt a esje er versucht's noch mal.
rə:zō <i>sf.</i> vernunft, recht.	r(e)mi:z, -mi(z) 'erholt'; p. p. z. r(e)mēt[r].
rē <i>smpl.</i> lenden, kreuz; s-'kā:se le ' ~ (72, 20) s. die rippen, das kreuz brechen.	r(e)nā:r <i>sm.</i> fuchs; mēt're ~ meister Reinecke.
r(e)desā:d[r] <i>v.</i> wieder herabsteigen.	r(e)pa <i>sm.</i> mahlzeit.
r(e)di:z [r(e)di:r] <i>v.</i> wieder sagen.	r(e)pa:s[e] <i>v.</i> wieder vorbeigehen, -kommen.
r(e)dit, r(e)di <i>pp.</i> z. r(e)di:z.	r(e)po:z[e], s(e) <i>v.</i> s. ausruhen.
redmā:d[e] <i>v.</i> wieder-, noch einmal fragen.	r(e)prā <i>impér. sg. u. ind. sg.</i> (72, 28) z. r(e)prēn.
r(e)dən[e] <i>v.</i> wiedergeben, noch einmal geben.	r(e)prā:dr <i>inf. z.</i> re:pren.
r(e)ferm[e] <i>v.</i> wieder zumachen, -schliessen.	r(e)prēn (-prēn) [-prā:dr] <i>v.</i> wiedernehmen, zurücknehmen; versetzen, antworten.
r(e)frwādis [r(e)frwādi:r] <i>v.</i> kalt werden.	
r(e)fy:z[e] <i>v.</i> verweigern, abschlagen (e. bitte).	
r(e)fy:ʒ <i>sm.</i> zuflichs(ort), unterschlupf.	
r(e)gard[e] <i>v.</i> blicken (nach), betrachten, (aus)schauen (um zu) sehen.	
r(e)grē <i>sm.</i> (das) bedauern.	

r(e)sā:bl[e] v. ähnlich sein, gleichen.	r(e)vwa:j [rəvwa:r] wiedersehen.
r(e)swa:v (-sev) [-sevva:r] v. erhalten, empfangen.	r(e)vý pp. z. r(e)vwa:j.
r(e)sy pp. z. reswa:v.	ri [ri:r] v. lachen; parti:r d-c
r(e)set sf. einnahme.	grät-ekla-d ri:r, ri:r oz
r(e)səf[ə] v. (sorgfältig) aus suchen, -wählen.	ekla laut (auf)lachen, aus vollem herzen lachen.
r(e)tā:ti:s [r(e)tā:ti:r] v. ertönen.	rim sf. reim.
r(e)ti:r[e] v. zurückziehen, wegziehen (jemandem etw. v. munde); se-rti:re zurückgehen, zurückweichen, s. zurückziehen.	risk[e], s(e) v. gefahr laufen, riskiren; es wagen, s. ein herz nehmen.
r(e)tō:b[e] v. wieder fallen, -geraten (in).	riš adj. reich.
r(e)tu:r sm. rückkehr.	rija:r nprm. Richard.
r(e)turn[e] v. zurückkehren; se ~ s. umschauen, umblicken.	rijs s. reichtum.
r(e)tru:v[e] v. wiederfinden, vorfinden.	rivje:r s. fluss.
r(e)vā:j sf. rache, vergeltung; ā~~ loc. ado. zur vergeltung, dagegen, dafür.	rjē adv. etwas (nach negativen begriffen, z. b. sā ohne; sā rjē di:r (73,3) ohne etwas zu sagen); n(e) ... rjē nichts; rjē-t ply sā:p(l) für i ja [theoret. i n-i a] rjē etc. nichts'einfacher (als das).
rēvnā od. rvenā p. pres. z. revjen.	rol sm. rolle, reihe; a tur de ~ der.reihe nach.
r(e)vjen (revjen) [rəvni:r, rveni:r] v. (jemandem als erbteil etc., überhaupt auf grund eines rechtstitels) zukommen; zurückkehren (zum leben etc.) zurückkommen, wiederkommen; s. erholen (v. erstaunen); i n-ā rvens pā er war (sie waren) ganz 'paff!	ro:z s. rose; adj. rosig, rosa-farbig.
	ro:ze s. (abend-, morgen)tau.
	rob sf. kleid.
	robē:sō nprm. Robinson; ein buch, welches die abenteuer des R. erzählt.
	rokē sm. köter, kläffer (verächtlich).
	rose sm. felsen.
	rō sm. rundung, kreis, ring.

rō:3[e] *v.* (ab)nagen; *s.* nahrung suchen (45, 4).  
ru *sf.* rad.  
ru:l[e] *v.* rollen, kugeln; ~ parte:r auf den boden hinkollern, -fliegen, -purzeln.  
rut *sf.* strasse, weg; se-rmestr ā ~ *s.* wieder auf den weg machen.  
ru:3 *adj.* rot.  
rwa:sm. könig.  
rwajo:m *sm.* königreich.  
ru [rwe] *v.* rädern; ~t ku (-d bæ:tō) tüchtig durchbläuen, krumm und lahm schlagen.  
rym *sm.* schnupfen, katarrh.  
ryʃ *sf.* bienenkorb, -stock.  
rqiso *sm.* bach.

S

sa (= sla) *pron.* (dies) das;  
s(e) ... la jene (r, s); s-tā la jene zeit.  
saba *sm.* sabbat (jüdischer feier- und ruhetag).  
sabo *sm.* holzschuhs, galosche.  
sag *sm.* = sak; z. b. sag de plym federsack.  
sak *sm.* sack.  
sal *sf.* saal, zimmer; ~ a mā:3e speisezimmer, ~ d-etyd studir-, arbeitszimmer.  
salad *sf.* salat.  
sal[e] *v.* einsalzen, einpökeln.  
salt *npr.* Salins (burgund. stadt).

sali:v *sf.* speichel.  
saltē:bük *sm.* seiltänzer.  
samdi *sm.* sonnabend, samstag.  
sapē *sm.* tannenbaum.  
savā:t, -vā:t[t] *adj.* gelehrt; abgerichtet, dressiert (*v.* hunden etc., die kunststücke aller art gelernt haben).  
sa:v [savva:r] *v.* wissen.  
save *ind.* präs. plur. z. sa:v.  
savē *ind.* impar. z. sa:v.  
savō *ind.* präs. pl. z. sa:v.  
sa[v]vūl *v.* in rascher, aber natürlicher sprechweise für save vu wisst ihr, z. sa:v.  
savva:r *inf.* z. sa:v.  
sa:3 *adj.* vernünftig; artig; weise.  
sā *num.*, plur. sā(z) hundert.  
sā:blā *sm.* (falscher) schein; fe:r ~ de s. so stellen, so thun als ob ...  
sā:mil *num.* hunderttausend.  
sā:sa *adv.* sonst (im andern falle).  
sā:t [sā:ti:r] *v.* fühlen, riechen.  
sā:te *sf.* gesundheit.  
sā:tim *sm.* centime (frz. kupfermünze; 5 cmes = 4 pfennig).  
sā:timā *sm.* gefühl; (gute) gesinnung.  
sā:ti:r *inf.* z. sā:t.  
sā[z] *ppr.* ohne.  
seā:s *sf.* sitzung; seā:s tenā:t, eigentl. während die sitzung abgehalten wird = sogleich, auf der stelle.

sedqi:zā:t, -zā:t(t) <i>adj.</i> verführe-	sē:’zā <i>npr.</i> St. Johannes.
risch, verlockend.	s(e) <i>adj.</i> u. <i>pr. sg.</i> es, das, dies;
selera <i>sm.</i> (der) elende.	pron. réfl. sich. Vgl. nbf. z.
serjø:z, jø(z) <i>adj.</i> ernst,	segō:d <i>sf.</i> sekunde; nbf. zgō:d.
prō:d(re) la ’ſo:z o ser’jø	segō:d[e] <i>v.</i> unterstützen, hel-
die sache ernst nehmen.	fen; nbf. zgō:de.
serjø:zma <i>adv.</i> ernstlich.	s(e)kra <i>sm.</i> geheimnis.
sel <i>sm.</i> salz.	s(e)ku [s(e)kwe] <i>v.</i> (ab)-
sel’la <i>pron. fém.</i> jene (bet.).	schütteln.
sel’si <i>pron. fém.</i> diese (bet.).	selmā = scelmā.nur; allein:
se:n <i>sf.</i> vorgang, handlung,	in ’päselmā 72,5.
scene.	s(e)lqi’la <i>pron. masc. sg.</i> jene(r,
sence:r <i>sm.</i> Herr (Jesus Chri-	s) [bet.]
stus); oft mit dem zusatz grā	s(e)lqi’si <i>pron. m. sg.</i> diese(r, s)
(grosser) herr; schloss-, guts-	[bet.]
herr.	semēn <i>sf.</i> woche.
ser:t <i>ind. prés. sg.</i> z. SERV.	s(e)ra <i>fut. sg.</i> z. ε:t.
serpā <i>sm.</i> schlange.	s(e)ri:z <i>sf.</i> kirsche.
serten, -tē <i>adj.</i> gewiss.	si <i>adv.</i> 1) so (sehr); 2) hier, da
serv [servi:r] <i>v.</i> (be)dienen;	(an haupt- u. fürwörter angehängt,
decken (tisch); auftragen	zur betonung od. näheren be-
(speisen).	zeichnung: st-om si; so si
servitœ:r <i>sm.</i> diener.	vgl. la); 3) ej. wenn (be-
se(t) <i>num.</i> sieben.	dingung); ob.
se(t) <i>adj.</i> déterm. <i>sg.</i> diese(r, s);	siflöt[e] <i>v.</i> pfeifen (oft, ge-
vgl. st; plur. se(z).	schäftig).
setadi:r <i>loc. conj.</i> d(as) h(eisst),	silā:s <i>sm.</i> stille, ruhe.
nämlich; verkürzt: stadi:r	siloom (auch siloe) <i>npr.</i> m.
vgl. tad:ir.	teich (od. brunnen) siloha
se:z <i>num.</i> sechzehn.	(im alten Jerusalem, aus dem
se:zō <i>sf.</i> jahreszeit.	berge Zion kommend).
se:(k) <i>num.</i> fünf.	sinagog <i>sf.</i> jüdisches gottes-
se:kā:t <i>num.</i> fünfzig.	haus; synagoge.
se:p(l) <i>adv.</i> einfach.	sin <i>sm.</i> zeichen; α ~ d-amitje
se:t, se(t) <i>adj.</i> heilig.	als freundschaftszeichen,
se:3 <i>sm.</i> affe.	-beweis.

si:r sm. (Ew.) Majestät (anrede).  
 sis, si:(z) num. sechs.  
 sito 1) adv. sobald, so bald  
     (frühzeitig); 2) loc. conj. sito  
     k(e) sobald (als); sito 'di  
     sito 'fe gesagt, gethan.  
 sitri npr. Citry (frz. ort).  
 sitwaj̄s sm. bürger.  
 sitqe pp. = adj. gelegen; v.  
     e:t(re) sitqe liegen.  
 sivupl̄e loc. impers. gefälligst;  
     bitte.  
 ejel sm. himmel.  
 eje:3 sm. belagerung; sitz.  
 sjupl̄e = sivupl̄e.  
 sk = esk(e) als umschreibung  
     einer frage gewöhnlich unüber-  
     setzt, z. b. purkwa sk-ō 'fət  
     ... warum feiert man? ...  
 so sm. 1) dummkopf; 2) sprung,  
     satz: ~ perijø salto mortale.  
 so:d = so:t.  
 so:f prp. ausgenommen, ausser.  
 so:s sf. brühe, tunke, sauce.  
 so:t[e] v. springen, hüpfen.  
 so:va:3 adj. wild.  
 so:v[e] v. erlösen; von sünden  
     erretten; s(e) ~ s. eilist  
     entfernen, s. aus dem staube  
     machen, s. flüchten; 's. ret-  
     ten' (19, 22).  
 sole:j sm. sonne.  
 solid adj. fest.  
 som sf. Somme (fluss im nördl.  
     Frankreich).  
 some sm. wipfel, gipfel.

son[e] v. läuten (klingeln), das  
     zeichen mit der glocke  
     geben.  
 sor: ind. prés. sg. z. sort.  
 sord = sort.  
 sore fut. z. sa:v.  
 sort[i:r] v. (her)ausgehen,  
     kommen. o sorti:r d(e)  
     beim hinausgehen, ver-  
     lassen.  
 sort 1) sf. art, sorte; 2) loc. conj.  
     de sort k(e) sodass.  
 sorte ind. prés. plur. u. impér. pl.  
     z. sort.  
 sō:b(r) adj. dunkel, düster.  
 sō(n) adj. sein, ihr.  
 sō(t) ind. prés. plur. 3. pers.  
     z. et.  
 sō:3[e] v. denken.  
 scel adj. allein, einzig.  
 scelmā adv. nur, allerdings,  
     allein.  
 sœ:r sf. schwester.  
 sō, pron. plur. z. s(e)lqi, die-  
     jenigen; gewöhnlich mit rück-  
     bezugl. fürw. oder verhältnisw.:  
     sō ki (kj); sō d(e).  
 sra, sre fut. sg. pl. z. e:t.  
 st adj. démonstr. diese(r, -s); vor-  
     vokal. nbf. z. set u. set; z. b.  
     st-animal dieses tier.  
 staty sf. bildsäule; standbild.  
 stypid adj. dummkopf, stumpf-  
     sinnig, bornirt.  
 su sm. sou (frz. kupfermünze;  
     1 sou = 5 cmes = 4 pfennig).

sufi[e] v. blasen, pusten; 'seufzen' (de rgrē vor bedauern).  
sufr[i:r] v. leiden, erdulden.  
sulje sm. schuh.  
sule:y (sulv) [sulve] v. (ein wenig) in die Höhe heben.  
sup sf. suppe.  
sup[e] v. zu abend essen.  
supjēr sf. suppenschlüssel.  
suri sf. maus.  
suri[r] v. lächeln.  
susī sm. sorge, kummer.  
sutjen (sutnē) [sutni:r], se s. stützen, aufrecht halten.  
sutni:r inf. z. sutjen.  
suvā adv. oft.  
su(z) prp. unter.  
swa impér. sg. z. ε:t.  
swa(j) subj. prés. sg. pl. z. ε:t.  
swajō subj. prés. pl. u. impér. pl. z. ε:t.  
swa:r sm. abend; bōswa:r guten abend! zuw. = gute nacht!  
swet[e] v. wünschen.  
sydwest sm. südwest(en).  
syfl ind. prés. sg. z. syflz.  
syflz [syfi:r] v. genügen.  
syk(r) sm. zucker.  
sykr[e] v. (über)zuckern;  
sykre p. p. (sehr) 'stiss'.  
syperb adj. herrlich, prächtig;  
nbf. superp.  
sypo:z[e] v. voraussetzen,  
Glauben.

sy(r) prp. auf.  
sy:r adj. sicher.  
syprēn (-prēn) [-prä:dr] v. überraschen.  
syrpri:z sf. Überraschung.  
syrpri:z, -pri(z) p. p. z. syrprēn.  
sy:zte sf. Sicherheit.  
syrtu adv. vor allem, besonders; jedenfalls (vgl. tužu:r).  
sqi = selqi (ki, kj, k[e], g, de, t) der(jenige, welcher etc.).  
sqif sm. talg.  
sqila pron. jener (bet.) = selqila.  
sqis sm. u. adj. schweizer(isch).  
a la ~ nach schweizerart.  
sqisi pron. dieser (bet.) = selqisi (vgl. si).  
sqivā:t, -vā(t) adj. folgende(r).  
sqi:v[r] v. folgen.  
sqi impér. sg. z. sqi:v.

ʃ

ʃ pron. = ſ(ə) ich. Nbf. vor stimmlosen, z. B. ſ pø ich kann.  
ſa sm. katze; schlechthin auch als Bezeichnung für männl. Katze, Kater.  
jagrē sm. kummer, sorge.  
jak adj. jede(r, -s).  
jakyn, -kč̄ pron. jede(r).

ſalce:r <i>sf.</i> wärme, hitze.	ſe(z) <i>ppr.</i> bei, zu; <i>jez</i> <i>ø</i> bei sich, zu-, nach hause.
ſapo <i>sm.</i> hut.	ſedœv(r) <i>sm.</i> meisterwerk.
ſarbō <i>sm.</i> kohle.	ſtf <i>sm.</i> oberhaupt, anführer.
ſarbonje <i>sm.</i> köhler.	ſen <i>sm.</i> eiche; <i>sf.</i> kette.
ſarl <i>nprm.</i> Karl.	ſer <i>sf.</i> fleisch (am lebenden körper); ~ de pul gänsehaut.
ſarlatā <i>sm.</i> marktschreier, windbeutel, schwindler.	ſer adj. lieb, teuer; <i>adv.</i> paſe ſer teuer bezahlen; <i>subst.</i> ma ſer meine liebe; liebe frau.
ſarmā:t, -mā:t(t) <i>adj.</i> reizend.	ſer[e] <i>v.</i> (ver)suchen; ale ~ (ab)holen.
ſaron <i>sf.</i> faules fleisch, aas.	ſez <i>sf.</i> stuhl.
ſarte <i>sf.</i> (ein) karren voll.	ſ(e)mē <i>sm.</i> weg.
ſarž[e] <i>v.</i> beladen, -lasten, -decken; aufladen; beauftragen.	ſ(e)mētfē:r <i>sm.</i> eisenbahn.
ſas[e] <i>v.</i> (dvā swa) (vor sich her)treiben.	ſ(e)mine <i>sf.</i> kamin.
ſat <i>sf.</i> kietze, (weibl.) katze.	ſ(e)mi:z <i>sf.</i> hemd.
ſatō <i>sm.</i> kätzchen; ringkasten; (eingefasster) edelstein, juwel.	ſ(e)val <i>sm.</i> pferd.
ſat(e)lēn <i>sf.</i> burgfrau, -fräulein; ehrendame (60, 7).	ſ(e)vō <i>sm.</i> haar.
ſato <i>sm.</i> (herren)schloss.	ſevrce:j <i>sm.</i> reh(bock).
ſā <i>sm.</i> feld.	ſjē <i>sm.</i> hund; ~ savā gelehrte, abgerichtete hunde; ~ kurā jagd-, windhunde.
ſā:b(r) <i>sf.</i> zimmer, kammer; ~ a kuſe schlafzimmer; ~ d-a ko:te anstossendes zimmer.	ſo:d, ſo <i>adj.</i> warm, heiss; i vze 'b(j)ē 'jo es war recht h.
ſā:del (de ſuif) <i>sf.</i> (tag)licht.	ſo:dje:r <i>sf.</i> (siede)kessel.
ſā:delje <i>sm.</i> leuchter.	ſo:f[e], ſ(e) <i>v.</i> s. wärmen.
ſā:s <i>sf.</i> gute aussicht, gliick.	ſo:z <i>sf.</i> sache; (pa) grā ~ (nicht) viel.
ſā:sō <i>sf.</i> lied, gesang.	ſokola <i>sm.</i> schokolade.
ſā:t[e] <i>v.</i> singen, krähen (vom haushahn).	ſte <i>v.</i> = ȝete <i>inf.</i> z. ȝet.
ſā:tō:r <i>sm.</i> sänger.	ſwa:zis [ʃwa:zi:r] <i>v.</i> (aus)-wählen, (her)aussuchen.
ſā:ž[e] <i>v.</i> (s.) ändern, wechseln (leibwäsche), s. umziehen.	

t

t 1) = d(e) *prp.* von; 2) *pron.* = ty du; 3) = et ist (72, 5): il-t o:si ... es ist auch ...  
tab(l) *sf.* tisch, (ess)tafel.  
tablo *sm.* (schul)tafel.  
tadi:r *loc. adv.* das heisst, nämlich; verkürzte form zu stadi:r,  
setadi:r.  
takin[e] *v.* necken, foppen,  
z. ärgern suchen.  
taly *sm.* böschung; ~ ā te:r  
bodenabdachung.  
tap[e] *v.* schlagen, klopfen.  
tar: *adv.* spät.  
ta: *sm.* haufen.  
ta:j[e] *v.* versuchen, bestrebt  
sein.  
ta:s *sf.* tasse.  
ta:z = ta:s.  
tā *sm.* zeit, wetter; ttā(z) =  
de tā(z) ā tā von zeit zu  
zeit; tu-l tā fortwährend,  
in einem fort.  
tā(t) *adv.* so (bet.), so sehr, so-  
viel; tā mjø desto (umso)  
besser.  
tā:d[r] *v.* ausschlagen (e. zimmer  
mit tapeten).  
tā:dremā *adv.* zärtlich, innig  
(21, 11); weich, sanft, liebe-  
voll.  
t:ā'plys = ttā- = detā-  
= d-otā'plys *adv.* umso-  
mehr.

tel *adj. u. pron.* solche (bet.);  
plur. tel(z).  
ter:e *sf.* erde, boden, land; par-  
te:r zur erde, auf die erde  
hin.  
te:r, s(e) *inf. z.* se te:z.  
terib(l) *adj.* schrecklich.  
terip *adj.* = terib(l) (28, 7).  
te:t *sf.* kopf; ted d-a:n esels-  
kopf.  
te:z, s(e) [te:r] *v.* schweigen.  
te:ze *ind. prés. plur. z.* s(e) te:z.  
t(e)nc *imparf. z.* tjen.  
t(e)ni:r *inf. z.* tjen.  
t(e)nō *prés. ind. z.* tjen.  
timonje:r *sf.* deichsel.  
ti:r[e] (s-ā) *v.* (s. heraus)-  
ziehen.  
tit *adj.* klein (73, 26); gek. form.  
f. p(e)tit.  
tjen, tjē *pron.* (die etc.) deinige.  
tjen (ton) [t(e)ni:r] *v.* halten,  
aushalten; (se) tni:r ā plas-  
am (auf dem) platze bleiben;  
že-l tjē ich halte ihn (in der  
gewalt); ich habe ihn.  
tjē *interj.* sieh! da! oft nur be-  
deutungsloses füllwort; eigentl.  
impér. sg. z. t(e)ni:r.  
tjē *ind. prés. sg. z.* t(e)ni:r; i-n  
tjē pādy 'tu a ... es liegt  
ihm gar nichts daran zu ...  
(72, 22).  
toner *sf.* donner.  
tono *sm.* fass.  
to:r *sm.* unrecht.

tord[r], s(e) v. s. krümmen;  
s tor d(e) rir s. wälzen  
vor lachen; tord[r] v. a(ctif)  
umdrehen (den hals).

torf sf. fackel.

tō:b[e] v. fallen.

tpui adv. = depui seitdem.

tras sf. spur.

trava;j sm. arbeit; plur. travo.

trava;j [travaje] v. arbeiten.

traver prép., a ~ mit accus.,  
o travær d(e) loc. prép. (hin)-  
durch.

trä:bl[e] v. zittern.

träddsø num. zweiunddreissig.

trä:kil adj. ruhig; l:se ~ in  
ruhe lassen.

trä:p[e] v. durchnässen, -feuch-  
ten; ~ dā l-o ins wasser  
halten, tauchen; p. p. oft nur  
= 'nass'.

trä:t num. dreissig.

trä:teō num. einunddreissig.

trä:tkat(r) num. vierund-  
dreissig.

trä:tnaf num. neununddreissig.

trä:tsæt num. siebenunddreissig.

trä:tsē:k num. fünfunddreissig.

trä:tsis num. sechsunddreissig.

trä:trwænum.dreiunddreissig.

trä:tqit num. achtunddreissig.

trepje sm. dreifuss.

trezo:r sm. schatz.

trä:n[e] v. ziehen.

trat sf. strich, (in einem zuge zu-  
rückgelegte) strecke wegs; file

d-yñ ~ spornstreichs (ohne  
anzuhalten) abziehen, s. aus  
dem staube machen (39, 23).

tre:t[e] v. behandeln.

tre:te sm. vertrag, überein-  
kommen.

tre(z) adv. sehr; bet. 'tre:(z)'.

tre:z num. dreizehn.

tre:bb:s num. n° 13 noch ein-  
mal, n° 13b (74, 13).

trip(l) num. (adv.) ã ~ dreifach.

trō sm. (baum)stamm.

trō:p[e] v. täuschen, (be)trügen,  
hintergehen.

truble adj. verstört.

trup sf. troupe, bande.

tru:v[e] v. finden.

trwa(z) num. drei.

trwa:zjæm sm. u. f. (der, die)  
dritte.

truit sf. forelle.

tsu adv. (dar)unter, unten =  
desu.

tsu smpl. unterholz, -grund (im  
walde); nbf. z. desu.

tsy adv. (dar)auf, -über = desy.

ttafe adv.; verkürzte form f. tutafe.

tudāku adv. plötzlich.

tulmō:d pron. (subst.) jeder-  
mann, alle.

tu:r 1) sm. ronde, wiederkehr,  
reihe; a mō ~ meinerseits;

a ~ de ro:l der reihe nach;  
griff, streich: ~ de fors  
kunststück. 2) sf. turm.

tu:rdefors s. tu:r 1).

**turdeku** sm. halskrause, -kra-  
gen.  
**turel** sf. türmchen.  
**turn[ə]** v. drehen, umkreisen.  
s(ə) ~ s. wenden, umdrehen.  
**tu:s** pron. plur. alle (31, 19).  
**tu:[e]** v. berühren, betreffen.  
**tut, tu(t)** pron. alle(s); tu-sk(ə)  
alles, was.  
**tu(t) adv.** ganz; [n(ə)...] pa dy  
~ gar nicht, keineswegs.  
**tutafe** adv. völlig, vollständig,  
gänzlich, ganz.  
**tutaku** adv. plötzlich.  
**tutalœ:r** adv. sogleich, soeben,  
vorhin; nbf. t:alœ:r.  
**tutmæ:m** adv. trotzdem, gleich-  
wohl.  
**tužur** adv. immer (wieder);  
immerhin; noch immer  
(42, 14); jedenfalls (40, 11).  
**twa** pron. (bet.) du, dich.  
**twa** sm. dach; dy ho de notre  
twa von unserem dach her-  
unter.  
**ty** pron. (unbet.) du; vgl. t.  
**ty** [tqe] v. töten; (*fut. ty:re*).

**U**

**u** 1) *adv.* wo(hin); 2) *cj.* oder.  
Vgl. w = u.  
**ubli[e]** v. vergessen.  
**u(:f** (20, 1) = **u:v(r)**.  
**uvart, uver:r** p. p. z. u:vr.  
**u:vr** [uvri:r] v. öffnen.

**V**

**va** impér. z. al; oft nur expletiv  
oder in dem Sinne v. 'wart nur!'  
(40, 18).  
**va** ind. prés. sg. 3. pers. z. al;  
volkstüml. auch für **ve** (ve) =  
1. pers. gebraucht. Dient häufig  
zur Bildung des *fut.* Vgl. gramm.  
154.  
**vagō** sm. wagen, wagon; ~ t-  
semætfer eisenbahnwagon.  
**val[wa:r]** v. gelten, (so viel)  
wert sein (wie).  
**vale** sf. thal.  
**vaj** sf. kuh.  
**vatū** impér. sg. z. s-äiale fort-  
**vä** sm. wind. [gehen].  
**vä:d[r]** v. verkaufen.  
**vä:dredi** sm. freitag.  
**vä:t(r)** sm. unterleib, bauch.  
**ve:ky** p. p. z. vi:v.  
**ve:rite** sf. wahrheit.  
**ve:j** [ve:je] v. wachen.  
**ver** prp. gegen (richtung), auf  
(nach) ... zu, zu.  
**ver:r** sm. vers.  
**verdi:r** v. grün werden.  
**verdyr** sf. (das) grün.  
**ve:re** v. fut. plur. z. **vwa:j**.  
**vert, ver:r** adj. grün.  
**verven** sf. verbene, eisenkraut.  
**vē** sm. wein.  
**vēddø** num. zweiundzwanzig.  
**vē(t)** num. zwanzig.  
**vē:teyn, vē:teč(n)** num. ein-  
undzwanzig.

větkat(r) *num.* vierundzwanzig.  
větnœf *num.* neunundzwanzig.  
větset *num.* siebenundzwanzig.  
větsē:k *num.* fünfundzwanzig.  
větsis *num.* sechsundzwanzig.  
větuqit *num.* achtundzwanzig.  
větrwa *num.* dreiundzwanzig.  
v(e)ne *impér. plur. z.* vjen.  
v(e)ny *pp. z.* vjen; la nqi ~ nach eintritt der nacht  
(72, 13).  
vi *sf.* leben.  
vid *adj.* leer.  
vila:ž *sm.* dorf; nebenf. villa:ž.  
vilen, -lē *adj.* hässlich.  
vine:g(r) *sm.* essig.  
vin *sf.* weinberg, -pfanzung.  
vit *adv.* rasch, schnell.  
vites *sf.* schnelligkeit.  
vitr *npr.* Vitre (burgundischer flecken).  
vi:v *ind. prés. plur., subj. sg. pl.*  
u. *impér. sg. z.* vi:v.  
vi:vā *p. prés. z.* vi:v.  
vi:vmā *adv.* lebhaft.  
vi:v[r] *v.* leben; fe(:)r ~ ernähren.  
vi:vrō *fut. z.* vi:v.  
vjā:d *sf.* fleisch.  
vjε:j, vjø[z] *adj.* alt; *masc. vor-*  
*vokal.* auch vjεj (ami).  
vjε:j *sf.* (eine) alte (frau).  
vjen (*vən*) [*v(e)ni:r*] *v.* kommen,  
wachsen, gedeihen (v. früch-  
ten auf den feldern etc.); v(e)ni:r  
d(e) drückt den begriff 'soeben'

aus: i vjen de kōkly:r yn  
pe sie haben soeben (erst)  
frieden (miteinander) ge-  
macht.  
vjē *ind. prés. sg., impér. sg. z.*  
vjen.  
vjē:dra *fut. sg. z.* vjen.  
vjølet, -lē *adj.* veilchenblau.  
vjølet *sf.* veilchen.  
vo *sm.* kalb.  
vo(z) *adj.* euere, ihre, Ihre.  
vōd *adj.* = vot = vōt(r); z. b.  
vōd dernjēr œ:r euere letzte  
stunde.  
vōl[e] *v. n.* fliegen; *v. a.* steh-  
len.  
vōlē *sm.* fensterladen.  
vōlē:r *sm.* dieb.  
vōlō:te *sf.* wille.  
vōt(r) *pron.* ihre, euere.  
vō *ind. prés. pl.* gehen, werden;  
z. al; oft unübersetzt.  
vōl (vul) [vulwa:r] *v.* wollen;  
ā ~ a ... ärgerlich, böse,  
erzirnt sein auf ...  
vō *ind. prés. sg. z.* vōl.  
vjø *smpl.* (die) alte(n) leute.  
vla *adv.* nbf. z. vwala.  
vre *adj.* wahr.  
vremā *adv.* wahrhaftig, wahr-  
haft, wirklich, in der that.  
vudra *fut. sg. z.* vōl.  
vule(t) *ind. imparf. z.* vōl.  
vuljō *ind. impar. pl. z.* vōl.  
vulō *ind. prés. plur. z.* vōl.  
vulwa:r *inf. z.* vōl.

vuly pp. z. vœl.

vü(z) pron. (bet. u. unbet.) ihr,  
Sie, euch, Ihnen.

vwa sf. stimme.

vwa:j [vwa:r] v. sehen; i vwar  
klær klar, deutlich sehen;  
überhaupt 'sehen' (von blinden  
nach der operation u. s. w.).

vwaja:3 sm. reise.

vwaja:3œ:r sm. reisender, adj.  
wandernd; pi:ʒɔ:vwa:3œ:r  
brieftaube (wandertaube).

vwajā p. pr. z. vwa:j.

vwaje impér. pl. z. vwa:j.

vwajſl sf. vokal, 'selbst-  
lauter'.

vwajſ(t) ind. impar. sg. pl. z.  
vwa:r.

vwajō ind. prés. plur. u. impér. pl.  
z. vwa:r; oft expletiv oder  
auffordernd, ermahnen als  
interj. gebraucht.

vwal sf. segel.

vwala adv. da ist, da sind;  
interj. da!

vwa:r inf. z. vwa:j.

vwasi adv. hier (da) ist, hier  
sind.

vwaty:r sf. wagen.

vwazē sm. nachbar.

vwazin, -zē adj. nachbar-, be-  
nachbart.

vy pp. z. vwa:j.

vy k(e) loc. conj. in anbetracht  
(des umstandes) dass, indem  
(dass).

vz (29, 20) pron. ihr, vorvokalische  
verkürzte form z. VUZ.

vzā angleichungsform v. f(e)zā,  
p. pr. z. fe:z; ā vzā-l 'so  
peri'jø (72, 20) als er den  
salto mortale ausführte.

vze = f(e)ze ind. imparf. z. fe:z.

## W

w adv. wo = u; z. b. w i-s  
le:v wo sie (die sonne) auf-  
geht.

wa (73, 5) = vwa ind. pr. z.  
(v)wa:j.

waj = vwa:j subj. u. ind. pr. z.  
(v)wa:j.

waje = vwaje ind. impar. z.  
(v)wa:j.

wa:r inf. z. vwa:j.

waty:r (72, 9) sf. wagen; =  
vwaty:r.

wazo sm. vogel.

west sm. west(en).

wi adv. ja; a: 'wi o gewiss!  
me wi allerdings; natürlich!

## y

yn art. f. eine (-r, -s).

ymanite sf. menschheit; (die)  
menschen.

ytil adj. nützlich.

ytiliz[e] v. nutzbar machen.

y:z[e] v. abnutzen, -brauchen.

¶

¶i(t) adj. num. acht.

¶it sm. die zahl acht; fer œ ~ (auf dem eise) eine achte machen.

z

z pron. = s(e) sich; z. b. i-z

zet part. er fällt(sie fallen) hin; 'wi z-di be:tə ja, sagte sich B.

zgō:d sf. sekunde = segō:d.

zgō:d, zgō(t) adj. num. (der etc.) zweite = segō:d.

3

3ame adv. 1) nie(mals), gewöhnl. mit n(θ), doch auch ohne, wie 37, 18. 2) jemals, immer ohne ne und nach verneinenden partikeln: sā 3ame rjē dir a person ohne je zu jemand etwas zu sagen.

3ardē sm. garten; ~ de plā:t (a pari) botanischer u. (weit mehr noch) zoologischer garten in Paris.

3a:k nprm. Jakob.

3ā nprm. Johann; sē: 3ā St. Johannes.

3ā sm. pl. leute.

3ā:b sf. bein (am rumpfe); prā:d(re) se 3ā:b a sō ku

das weite suchen, s. eilist aus dem staube machen.

3ā:ti:j, 3ā:ti adj. hübsch, nett, artig.

3eneralmā adv. gewöhnlich.

3e:zy nprm. Jesus.

3e:n[e] v. hindern, belästigen; s(e) ~ s. geniren, blöde sein (17, 7).

3e pron. ich (unbet.).

3(e)nu sm. knei; a-3nu loc. adv. kneiend, auf den kneien.

3el [3(e)le] v. gefrieren.

3et [3(e)te] v. werfen; sē ste v. s. schwingen, stürzen.

3o:lje sm. (gefängnis)wächter.

3o:n adj. gelb.

3o:zef nprm. Joseph. sē ~ St. Joseph.

3eli adj. hübsch, nett.

3olimā adv. hübsch, recht, sehr; ordentlich, gehörig (iron.).

3celi adj. = 3eli.

3celimā adv. = 3olimā.

3en adj. jung.

3e:di sm. donnerstag.

3ur sm. tag; i fe 3ur es ist tag.

3urne sf. tag.

3urnalje sm. tagelöhner.

3užu sm. spielzeug.

3wajø:z, -jø[z] adj. froh, fröhlich.

3u [3we] v. spielen; ~ a la bal ball spielen.

3yje *sm.* juli.

3yl *nprm.* Julius; verkleinerung

3ylo.

3ysk-a s-k(ə) *loc. conj.* bis.

3ysk(ə), 3yska *ppr.* bis.

3yst *adj. u. adv.* genau, gerade,

richtig, grad so; ja.

3ystemā *adv.* = 3yst.

3uif *sm.* jude.

Otto Schulze Verlag, Cöthen.

Das

# Lautsystem des Neufranzösischen.

Nebst einem Kapitel über

Aussprachereform und Bemerkungen für die Unterrichtspraxis.

Von

Franz Beyer.

2 Mark.

Das vorliegende Werk zerfällt in 2 Teile: im ersten wird auf die unabweisbare Forderung einer gründlichen phonetischen Schulung hingewiesen, im zweiten eine Darstellung des heutigen französischen Lautstandes gegeben auf Grund der Ergebnisse der wissenschaftlichen Forschung. Es ist die erste ausführliche Lautanalyse des Neufranzösischen, die je erschienen ist.

Nachstehend einige Urteile.

**Phonetische Studien I, 18 (P. Passy - Paris):**

Dr. Beyer's neues Buch, Das neufranzösische Lautsystem, habe ich soeben erhalten: es ist unbedingt das Beste, was auf diesem Gebiete geschrieben wurde.

**Phonetic Teacher vom 11. März 1887:**

French phonetics is a subject that has never, hitherto, been treated in a thoroughly satisfactory manner. It is gratifying, therefore, to find a book in which the sounds of French are *fully and scientifically analysed*.

**The Academy vom 21. Mai 1887 (A. H. Keane):**

Dr. Franz Beyer's Lautsystem des Neufranzösischen (Cöthen) marks a distinct advance in the young but vigorous science of phonetics. It is the first attempt to deal systematically with the difficult subject of French phonology, endeavouring to do for this language what pioneers like Sweet, Ellis, and Storm have already accomplished for English. The book is appropriately dedicated to Dr. Sweet, at whose feet the author has evidently sat to good purpose; etc.

# Französische Phonetik für Lehrer und Studierende.

Von  
**Franz Beyer.**

Preis: broschiert 4 Mark.

In dem vorliegenden Werke hat der durch sein »Lautsystem des Neufranzösischen« bereits vorteilhaft bekannt gewordene Verfasser versucht, das Ganze der französischen Lautwissenschaft in systematischer und dem heutigen Stande der einschlägigen Forschungen entsprechender Weise darzustellen. Es ist das erste ausführliche Werk dieser Art, das bisher geschrieben wurde.

Nachstehend einige Urteile.

**Paul Passy** in den Beiträgen zu diesem Werke,  
S. 173:

»Ich kann nicht umhin, zu sagen, dass Beyer's Französische Phonetik, meines Erachtens, unbedingt das beste und vollkommenste ist, was auf diesem Gebiete überhaupt je erschien. Es ist ein tüchtiger Schritt vorwärts, auch nach Erscheinen von desselben Verfassers Lautsystem. Möchten wir bald über alle wichtigeren Lautsprachen so gut unterrichtet sein, wie wir es jetzt über meine Muttersprache sind!«

**Johan Storm** in seinen Dialogues français (Leipzig 1888), S. XIII:

Für die französische Aussprache ist durch Bücher wie Franke's »Phrases«, Passy's »Français parlé« und Beyer's treffliche »Französische Phonetik« gut gesorgt.

**Pädagogischer Jahresbericht**, Bd. 41, Leipzig,  
F. Brandstetter:

Verf. bietet uns hier als erster ein vollständiges Handbuch der französischen Lautwissenschaft dar. Fachgenossen ist dieses Buch als Fundgrube alles in dieser Beziehung bisher Geäusserten und Geleisteten bestens zu empfehlen.

