







IMAGO COENOTAPHII AD CELEBRANDA FVNERRIA FRANCISCI VINDOCINENSIS,
DVCIS BELFORTII, ET C. ROMÆ IN CAPITOLINO DEIPARÆ TEMPO
excitat. die Septembris 1669. Cques Berninus inuexit.





HONORARII
TVMVLI,

ACFVNEBRIS POMPÆ

Descriptio

IN EXEQVIARVM IVSTIS

FRANCISCO

VINDOCINENSI

DVCI BELFORTIO, &c.

perfolutis

Romæ, in Templo Deiparæ Capitolino.

ET ORATIO

IN EIVSDEM FVNERE IBIDEM HABITA

Die .Septembris 1669.

ROMÆ, Typis Nicolai Angeli Tinassij M. DC. LXIX.

SVPERIORVM PERMISSV.

LECTORI HVMANISSIMO
CAROLVS BOVIVS SOCIETATIS IESV.

Benè, faustèque precatur.



PYRAMIDIS imaginem in huius fronte libelli, Lector humanissime, aspexisti. Peruetustum ea fuit, quod ipse nosti, Ægypti barbaræ, at sapientis olim inuentum in alias deinde oras sapientissimè propagatum; ad eos primò immortalitati nominis asserendos, quos naturæ necessitas morti dedisset, pro virtute meritos numquam mori: deinde verò ad superstites etiam ea faucios iactura aliquo perstantis monumenti solatio demulcendos; atque ad ingentes, æternosque posteris omnibus per præclara Heroum exempla stimulos subijciendos ad gloriam. Cui verò, & quo nomine, atque vbi loci hæc excitata sit Moles, subiectis ibi pauculis indicatum est vocibus. Est cur hoc ipsum velis audire distinctiùs: Accipe: sed & in hac narratione breuissimè; quem nimirum ad alia strictim ex Inscriptionibus, ad alia luculentiùs ex funebri laudatione cognoscenda referuo.

FRANCISCO VINDOCINENSI DVCI BELFORTIO Marteghesiorum Principi Rei maritimæ vniuersæ Regis Christianissimi Præfecto, Ducique Classis Pontificiæ Generali stetit hæc honorarij Tumuli moles, ad eius honestanda in Capitolino Deiparæ Templo funebria, quem audente, ardenteque animo Turcas in suis ipsorum ad Cretam septis aggressum, eosdemque toto turbantem impetu, & consternantem, incensus fortè bellicus puluis deturbauit è viuis: more nimirum fulminis extinctum belli, sternendo, qui interritus semper, & inuictus fulmen fuerat belli, dum viueret. Fleuit illum Creta, fleuere Venetiæ, fleuit Gallia: illæ quidem fortissimum Ducem, Propugnato-remque suum in ipso etiam funere immortalem: hæc verò Ciuem dulcissimum, ac Germen Regij sanguinis longè clarum, & inclytum: cuius à militari cum primis virtute tantum ipsi laudis, & gloriæ, tantum etiam, ac toties insignium victoriarum

accefferat. Sed illum flere ante alias Vrbes omnes, & plus Vr-
 bibus, Regnisque omnibus debuit Roma; quæ, quia veræ Fidei,
 ideò & Mundi Caput, ereptum illum sibi, hoc est Vicariæ
 Christi Sedi tantum in vno BELFORTIO, aduersus commu-
 nem Christianæ Reipublicæ, suumque maximè hostem, adem-
 ptum robur, atque præsidium acerbo animi dolore cum sentiat,
 si minus pari, quam spectare possint oculi, significatione, at
 arcano certè affectu cordis haud impare, velut intimè doluit,
 sic etiam extimè honesta hæc, debitaque illi impendit officia
 solemnium lacrymarum. Locum adeò, publicum delegit ad
 luctum, eundem illum, quem Romani olim Consules, Cæsares-
 que decreuerant ad triumphum. Et hoc Propugnatoribus suis
 contulit vera Fides, vt quos pro ipsa extinctos fortiter, cælestium
 Heroum cœtibus insertos credit, ac sperat, pro his ipsa lacry-
 mas etiam in terris habeat triumphales.

Iam verò eruditus ipse, prudensque, non me, Lector, hinc
 expetis, aut expectas Interpretem; à quo nimirum audias, quid
 sibi Pyramis illa velit trophæis ex vniuersa belli, militumque su-
 pellectile, iusta, solidaque mole fabrefactis, montisque iugo af-
 fatim profeminatis imposita: Quorsum illam inibi quatuor lar-
 uatæ Mortis Simulacra, manibus pariter, viribusque connixa
 stabiliant: Quamobrem etiam arduæ Moli pennatæ Famæ cir-
 cumuolent: qui nempe probè scias, Trophæa ex hoste ab vna
 virtute referri: ad quæ in edito posita labore tantum, ac vi, per
 aspera, & abrupta quisque connititur: ac veram demum, sta-
 turamque Famam, & Gloriam tunc modò parari terris, ac Cæ-
 lo, cum conspicuæ laudabilis vitæ luci ipsa etiam spectabilis
 umbra decoræ mortis assenserit. Quo quidem assensu cum virtu-
 tis vtramque paginam à BELFORTIO expletam Fama longè,
 latèque vulgauerit, spectandum id oculis hac ipsa, quam inue-
 nit, mole, erudito veluti hieroglyphico aptè, scitèque propo-
 suit Eques Berninus: cuius non minus ingenium, atque iudi-
 cium inuentis prodit se se animosis item, atque ad argumen-
 tum semper appositis, quàm ipsius manus, & scalprum in ex-
 culptis ab se mirificè, spirantibusque, &, si credas oculis, lo-
 quentibus simulacris appareat.

Sed illud fortasse rogas, qua materie, qua magnitudine com-
 pacta sit Moles; cuius formam tute in ipsa planè vides, ac di-
 gno-

gnoscis imagine: Materies vniuersi operis, tum in Pyramide, cum in basi, quâ solidum ipsum erat, sapphirinum, vti vocabant veteres, lapidem lazuli, vti recentiores appellant, cæruleo colori venas admiscentem aureas assimulabat: quâ verò in surgentibus ad quatuor angulos pilis, earumque elegantibus coronis, perpulchris etiam, prægrandibusque Signis ornatui feruebat, æs oppidò nitidum imitabatur. Sed Anaglypha, quibus, ex falso Picturæ, prælia terra, marique à BELFORTIO gesta, egregia Artificū manu in Pyramide cernebantur expressa; & ipsi Elogiorum characteres in Pyramide item, ac basi, vtraque quadrifronte descripti, extantis auri speciem faberrimè referebant. Magnitudo Molis tanta fuit, quantam Aracælitani Templi area media, impositumque illi lacunar capere ex arte potuit: cuius fastigio supremū addebat decus BELFORTII præstantissimum Simulacrum ære, auroque præfulgens; Ducemque ipsum stringentem dextera gladium, læua signatum Cruce clypeum sustinentem, plenum ingentis animi, plenum ardoris bellici repræsentans. Ita Romani Capitolij Templum eius gloria magnificè implebatur, qui Romanam Christi Ecclesiam suis plurimis, ingentibusque promeritis, vti aliàs vita sæpius, ità etiam sua demum morte luculenter impleuerat.

Nullæ in ipsa Mole arserunt faces, quæ circum ipsam in maioribus argenteis candelabris, atque in interiore Templi ad luctum vndique atrati corona, grandes, crebræque fulsere: ne spectabili per se se, plenoque Regiæ maiestatis Cœnotaphio, sui luminis interiectu, importunam ipsæ faces vmbra offunderent. Spectatum Roma coijt vniuersa: quam vti ex amisso Belfortio dolor, ità ex impenso illi honore tam iusto, tam pulchro, gaudium simul, & admiratio perculere. Pia exequiarum officia persoluta illi sunt priuatis plurimis Sacrificijs die . Septembris, Salutis anno milles. sexcentef. sexagesimo nono. Solemni verò sacro, ad Pontificij Sacelli Cantorum melos, litauit Archiepiscopus Damascenus, & Sacri Pontificij Palatij Præfectus, Bernardinus Roccius: quatuor ad absolutionem Antistitibus aggregatis. Honorario Tumulo coronam augustam, sacramque fecere purpurati Senatus Eminentissimi Patres: Antistites, ac Romanæ Curiæ Præsules ferè vniuersi: Senator & Conseruatores Urbis cum flore Romanæ nobilitatis, & Aulæ
densif-

densissimo item , atque lectissimo . In eadem quoque Panegyri BELFORTIVM de suggestu facundè , magnificèque laudavit Orator. Ita plusquam albis camporum Lilijs natura, Lilijs Gallorum aureis Gratia concessit; vti nempe, si illa suas habent lacrymas, sed eas, quibus etiam, Plinio teste, seruntur; quò nihil eorum perennitati possit officere, quorum proficit fœcunditati vel luctus; Regalibus his floribus, ad ipsorum gloriam immortalem, non propriæ tantum in Gallia, sed & Romæ lacrymæ conferant alienæ.

Illud sperare à Cæli pietate iam restat, fore nimirum vt, quemadmodum falsa Numina creditus est placasse Romanus ille Curtius, postquam in hiantis terræ barathrum suo se agens in equo præcipitem, pro Patriæ salute suum ipse caput animosè deuouit; ita summi, verique Numinis beneuolentiam ipsius populo, aduersus Fidei hostem BELFORTIVS conciliet, cui se ipse tam vltro, quàm fortiter, pro Christiana re, deuouit Victimam coronatam. Adde, Lector, piæ huic spei tuarum precum constantiam, & ardorem: atque ab amantissimo Salutis nostræ Vindice Christianæ Reipublicæ commune hoc, iustissimumq; votum exora.



In quatuor Pyramidis, ac basis illi subiectæ frontibus Inscriptiones hæ totidem legebantur :

In

In Pyramide.

I.

ADESTE LACRYMÆ, DOLOR ASSISTE.

FRANCISCVS

VINDOCINENSIS,

DVX BELFORTIVS,

MARTEGHESIORVM PRINCEPS,

REI MARITIMÆ VNIVERSÆ

REGIS CHRISTIANISSIMI PRÆFECTVS,

ET CLASSIS PONTIFICIAE GENERALIS,

MARTIS A PVERO MILES,

MILITIÆ AB AVIS MARS,

DVM TVRCAS IN SVIS AD CRETAM SEPTIS

CONSILIO AGGREDITVR,

VIRTUTE STERNIT, AC FVGAT,

TORMENTARII PVLVERIS

INCENSIONE FORTVITA

IN AMPLEXV GLORIÆ

VICTOR EXTINGVITVR.

OBIRE TANTVS HIC POTVIT?

ABIRE TANTVS HINC VOLVIT.

ABESTE LACRYMÆ, DOLOR ABSISTE.

II.

I I.

VETERVM GIGANTVM ROBVR
 BELFORTIVS HABVIT, NON FVROREM.
 BELLA ILLI MOLITI SEMEL IN SVPEROS
 SVIS MONTIBVS IVRE SVNT OBRVTI,
 QVIA CÆLVM PETERE VOLVERE,
 STVLTITIA.

ARMIS HIC SÆPIVS
 PRO CÆLO TRACTATIS,
 CAVSÆ PIETATE, GRADV IVSTISSIMO,
 EXTVLIT SESE SAPIENTER AD SVPEROS.
 TESTES ALGERIVM, TVNETVM,
 GIGERIVM,
 ET FORTIVM VLTIMVS LABORVM,
 CRETA.

AVREIS IN HAC PYRAMIDE ANAGLYPTIS
 HÆC ILLE DEDIT ARGVMENTA,
 DVM VIVERET.

SED MINISTERIVM TAM NOBILE
 CVR
 MINISTRÆ PERAGVNT TAM FER ALES?
 GLORIÆ MOLEM PVLCHRIS VITA
 FACTIS ÆDIFICAT;
 CONSTANTI EXITV SOLA MORS STATVIT.

VOLVCREM VBIQUE FAMAM
 VIRTUS CLAVDA NVSQVAM ASSEQVITVR.
 PERNICIQVE SEMPER GLORIÆ
 PLERVMOQVE AFFERT MORA PERNICIEM.
 FRANCISCVS BELFORTIVS
 MERCVRII DVCES
 SORTITVS AVVM , ET PATREM,
 SVO MARTI HOROSCOPIVM
 VEL ACCEPIT, VEL ADSCIVIT IPSE
 MERCVRIVM:
 CUIVS ALAS AFFIXAS GESTARE
 VISVS EST
 CAPITI SIMVL , AC PEDIBVS,
 QVANDO
 COGITATA MENTE CELERITER
 PERSECVTVS EST AGENDO PROPERRIME.
 ET ADHVC EIVSDEM CADVCEVM
 INVICTA SEMPER MANV
 PRÆSETVLIT,
 QVI GESTIS A SE FORTITER
 PRVDENTIAM PRÆROGAVIT
 AB ANGVIBVS.

I V.

CONCOLOREM CÆLO MOLEM
HANC VIDES?

CÆLI SIMVLACRVM HANC PVTA.
SVPERIS ADMIXTVS HEROIBVS:
CALCAT ILLAM BELFORTIVS:
CÆLVM EST.

SIDERVM TAMEN VICARIAS
ARDENTES FACES
HIC NEMO QVÆSIVERIT,
VBI SOL SEDEM TENET ECLIPTICAM.

MINORA LVMINA
PRIMA LAMPAS EXTINGVIT.
AT ILLE MORIENS ABIIT IN OCCASVM.
MAIOR EST SOLE BELFORTIVS:
VNA SVI NON VVLTVS MODO',
AT SIGNI, NOMINISQVE PRAESENTIA
DIEM PARIT.

IAM NEC TVA, SYENE,
SINGVLARIS EST PYRAMIS;
IN HAC ETIAM CAPITOLINA
NON HABET VMBRA LOCVM.

In Basi.

HERCVLEM VTRVMQVE
 THEBANVM MANV, GALLICVM LINGVA
 SENSERE IN BELFORTIO
 ILLVM HOSTES, HVNC CIVES.
 NEMO PROINDE NON CESSIT ILLI
 VEL AMORE, VEL VI.
 VIRTUTE IN ARDVIS
 A PVERO SEMPER EXERCITA,
 EVRISTHEVS SVVS ILLI NON DEFVIT,
 AMOR IPSE VIRTVTIS.
 VTRVMQVE DENIQVE
 CEV VITA, SIC MORTE CONSIMILEM
 DE FLAMMIS IN CÆLVM SVSTVLIT
 OETA ILLVM, HVNC CRETA.
 POSTREMI ACTVS
 SCENA FVIT HÆC VLTIMA.
 PLAVDITE.



II.

IOVIS PATRIAM CRETAM ESSE
 QVIS NEGET,
 IN QVA, ET PRO QVA
 TOTIBELLI FVLMINA CECIDERE:
 ET FVLMINA MITTENDO, MILITES,
 IOVEM AGERE IBI CVM POSSET,
 FVLMIEN IN HOSTES MALVIT
 IACVLARI SESE BELFORTIVS.
 ACER IN THRACES RVIT:
 ET IN RVINAM THRACVM ACERBAM
 VIAM SVIS, CEV FVLMIEN,
 VEL CADENDO SIGNAVIT.
 PARCITE IAM ARDORI BELFORTII:
 INCENSO NAMQVE CÆLO,
 VNE IVPPIER QVIDEM
 POTEST FVLMINA CONTINERE.



III.

LÆTVS ERGO MVLTVS OLIM
 NASCENTIS IOANNIS DIES,
 FRANCISCI BELFORTII
 CÆDE FVNESTVS,
 BONOS OMNES COËGIT
 NVPER AD LACRYMAS?
 SED VERA IAM, OCVLII,
 SVB MORTIS LARVA DISPICITE.
 CHRISTO PRINCIPI IOANNES IN TERRIS,
 CHRISTI MILITIBVS
 PRODROMVS FVIT IN ASTRA
 BELFORTIVS.
 EIVS E SANGVINE VOCEM
 AVDITE IOANNIS:
 CEDITE, FVGITE, BARBARI:
 CHRISTVS VINCIT.



I V.

QUANTVM BELFORTIO
 ANIMI FVIT, ET SANGVINIS
 QVORVM TOTIES POTVIT ESSE
 TAM PRODIGVS!

ET ADHVC CRVORIS FVIT ALTERIVS,
 AVRI NEMPE LARGISSIMVS.

HVNC IN EGENORVM STIPE
 CHRISTO SÆPIVS CVM DEDISSET,

ILLVM DENIQVE

IN THRACVM OCCIDIONE
 PRO CHRISTO TOTVM EFFVDIT.

AN NON BELFORTIVS
 THESA VRVM SIBI IN CÆLO
 SIC CONDIDIT?

QVO' IGITVR ILLE NVNC ABIIT?
 QVO' SVA PRÆMISIT.



TEmpli denique facies, quæ pulla veste erudiebatur ipsa, & alios inuitabat ad luctum, triplici Ianua populorum admittit. Harum mediæ, quæ præcipua est, maximaque Gentile imminebat Insigne BELFORTII; quod tribus Lilijs, atque in transuersa, interceptaque ijs zona purpurea totidem Leonibus figuratur. Super Ianuæ Coronam depicta vtrinque subsederant ad dexteram Fidei, ad læuam Roboris Simulacra. In subiecta his tabula quatuor hæc carmina picturam explicabant.

FORTIA BELLA GERENS BELFORTIUS OCCIDIT: ITE
 INFERIAS: VOCAT HINC ROBVR, ET INDE FIDES.
 ARA PATET CÆLI: PATET ARX TARPEIA: TRIUMPHVM
 HIC VOVET HEROI ROBVR, ET ASTRA FIDES.

In Ianuis vtrinque minoribus, quas idem ornabat Insigne, breuia hæc dicta pendebant.

In dextera.

LILIA VERSA IN SIDERA.

In læua.

ET NVNC LEO FERVET AB ÆTHERE.

In eiusdem Templi ostio laterali.

IN ARA FVLGET VICTIMA CÆLI.

QUINTERNETTO

DI SCOSSA

Per l' Anno 1816.

