



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Gc  
2  
46.2



GC 2.46.2



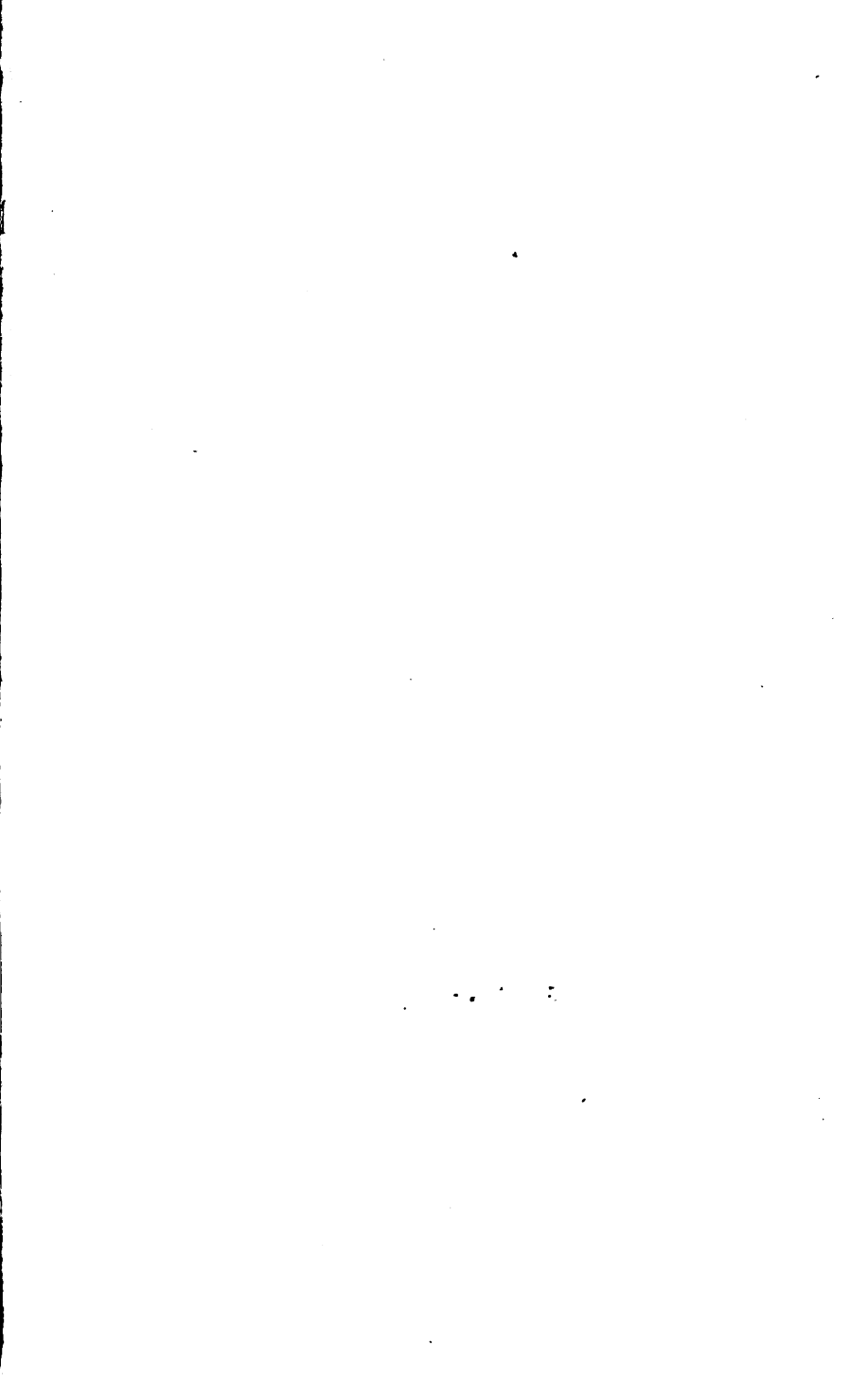
**Harvard College Library**

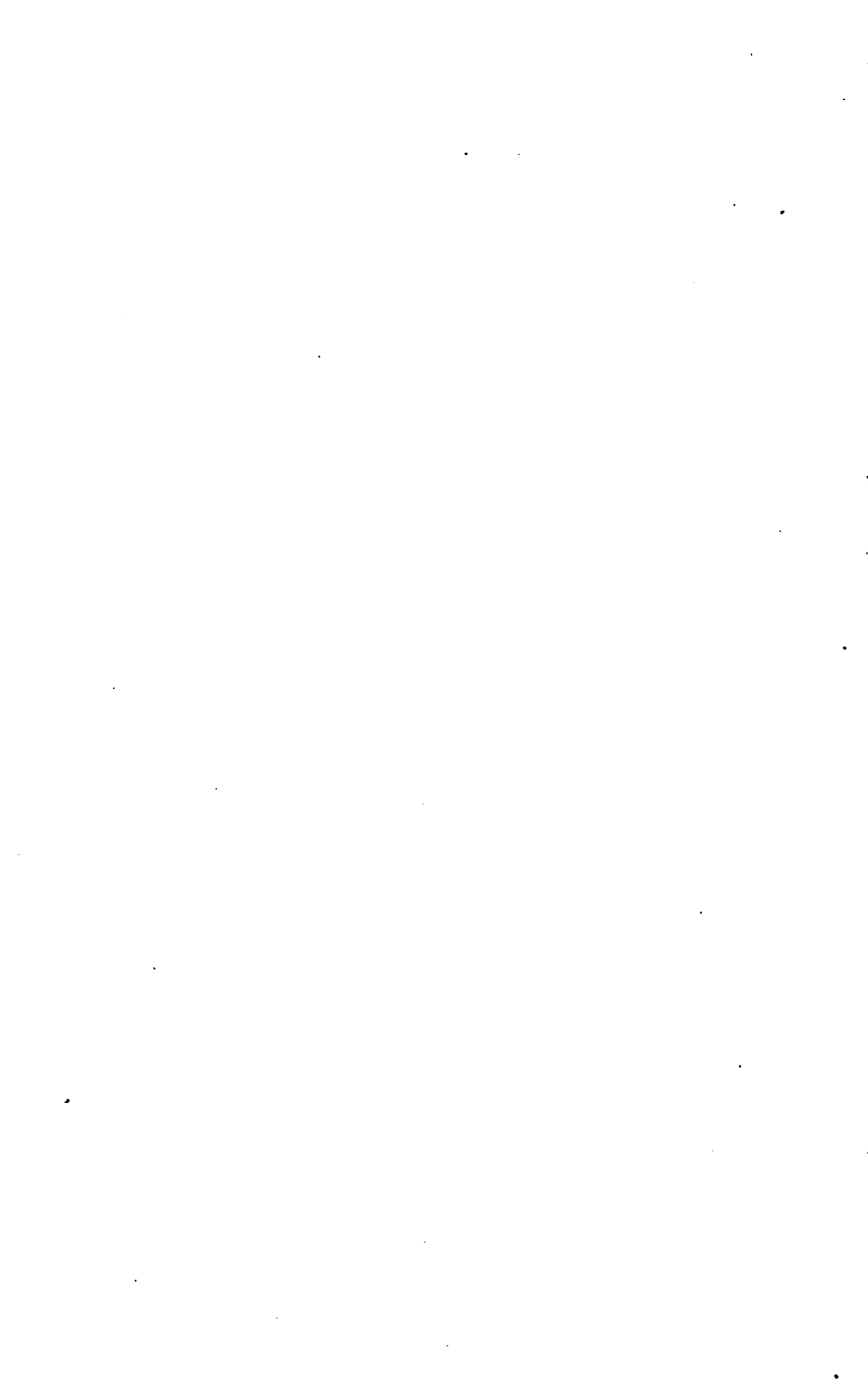
FROM THE

**CONSTANTIUS FUND.**

Established by Professor E. A. SOPHOCLES of Harvard University for "the purchase of Greek and Latin books, (the ancient classics) or of arabic books, or of books illustrating or explaining such Greek, Latin, or Arabic books." Will, dated 1830.)

Received 26 April, 1899





O

CALLIMACHI

## HYMNI ET EPIGRAMMATA

ITERVM EDIDIT

*Ulrich von*  
VDALRICVS DE WILAMOWITZ-MOELLENDORFF

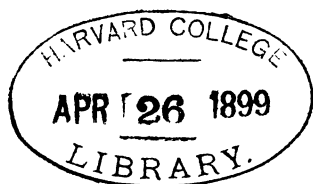
---

BEROLINI

APVD WEIDMANNOS

1897.

Gc 2. 46. 2



Constantius fund

# ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ

ΚΥΡΗΝΑΙΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ

ΥΜΝΟΙ

ΒΑΤΤΙΑΔΗΝΦΙΛΟΜΩΜΙΧΙΑΔΗΣΕΡΜΗΣΙΑΝΑΚΤΟΙΝ  
ΛΕΟΝΤΙΘΩΣΣΕΔΩΚΕΝΩΣΔΙΑΩΣΙΝΥΝ



Ὑμῶ τὸν ὑψίζυγον ἐν πρώτοις Δία,  
 Φοῖβον δ' ἔπειτα, καὶ τρίτην τὴν Ἄρτεμιν,  
 Δῆλον τετάρτην, εἶτα λουτρὰ Παλλάδος.  
 ἕκτην δὲ τὴν Δῆμητρα τὴν παλαιτέραν.  
 5 μέλπω δὲ γράς τῆς φιλοξένου τρόπους  
 καὶ τὴν τελευτήν, Θησέως τε τὴν ἄγραν.  
 καὶ τῶν μεγίστων Διτίων τὴν τετράδα.  
 σκώπτω δ' ἐπαρὰς Ἴβιν Ἀπολλώνιον·  
 καὶ τὴν Ἀθηνᾶν ὄσστατον μέλπω πάλιν  
 10 γρίφωι βαθίστωι καὶ δυσσευρέτοις λόγοις.

---

Servavit *p* sub Homeri hymnis et anonymus Bernensis (Hermes 26, 308). 1—4 habent *F* et (ex Ambrosiano) *Taur.* v. 5 adfert Politianus misc. 24.

3 τέταρτον Bern.      5 τρόπους Pol.: *τρόπη p*, *τρόπον Bern.*  
 6 τελευτήαν τε τ. *δ.* *p*      8 ἐπ' ἄραις.

## PRAFATIO NOVAE EDITIONIS.

---

Anno 1882 Callimachi carmina edideram duplici consilio ductus, et ut in plurium manus venirent ex ingentibus quibus inclusa erant voluminibus soluta, et ut legerentur a doctis Meinekii et Schneideri interpolationibus purgata. utrumque mihi videor effecisse. tamen cum exhaustis fere MD exemplis iteranda esset editio, opus a fundamentis instaurandum erat. novis enim subsidiis repertis evenit ut et unicus codex, ad quem hymni exigendi sunt, multo tutius restitui posset, et omnis Callimacheorum carminum memoria rectius aestimari. quodsi neque in ipsis versibus multa novata sunt (antiqua vero haud pauca postliminio restituta), neque archetypi species in adnotatione alia apparet, intellegentes quidem iudices aliud expectaturos fuisse non existimo. quippe nulla esset ars nostra, si auctis recensionis subsidiis tantum erroris convinceremur. neque antiquum consilium mutare placuit, etsi aliter agendum esset, quo facetior viderer et scire plus quam ceteri. profecto, si more saeculi pro philologia colerem mataeoponiam, cui deae paleis et scorea fit, ingentem rursus componerem librum, gloriarer numero codicum ad recensionem adhibitorum, stemmata necterem etiam editionum, artem typographi apices litterarum a librariis deformatos imitari iuberem, disceptarem quis quid primus secundus tertius vidisset praetervidisset grammaticorum: sic efficerem ut ne Momus quidem *μέγα κακόν* non laudaturus esset. at enim Callimachus Momum abire iussit ubi Invidia habitat, neque ego umquam tam iniquorum numinum morsus timui, timeo laudes. utinam Homerus tandem aliquando hymnos suos videat a mataeoponia vindicatos.

Callimachum carmina ut quodque composuerat singula in publicum emisisse consentaneum est. utrum vero ipse eadem collecta et in libros digesta ediderit, an diu post auctoris mortem ab aliis collecta sint (quod veteribus lyricis et inter Alexan-

drinos poetas Theocrito accidit) ignoramus. sed quo tempore grammatica studia noviciis quoque poetis admoveri videmus, certus est carminum ordo per genera in libros digestorum, ita tamen ut non numeris sed generibus significantur libri, ex. gr. *ἐπιγράμματα, μέλη, ἔαμβοι* (Aetiorum tantum plures libri sunt, incertum an ab ipso poeta dispositi); subinde etiam proprio nomine singula carmina appellantur, haud aliter atque Pindari Simonidisve *εἶδη* aut Theocriti *εἰδύλλια*. qua in editione primus locus hymnis datus erat, sicut veterum lyricorum *τὰ πρὸς θεοῦς* carmina in editionibus agmen ducere solent. neque dubitandum est quin Theo Epaphroditus alii, quos in nobilioribus Callimachi carminibus illustrandis operam collocasse constat, hymnos quoque tractaverint. vergente aetate, exolescente sensim et poesi et eruditione, magis etiam Alexandrinorum poetarum, qui e noviciis classici tum facti erant, studium colebatur. princeps Christianae poeseos Gregorius, schola Nonniana, epigrammatographi aetatis Iustinianae vix quemquam studiosius lectitare aut imitari solent quam Callimachum.<sup>1)</sup> tum fere, quarto quintove opinor saeculo, Sallustius grammaticus editionem paravit aliquot Callimachi librorum, fortasse ultimam, certe eam quae sola erat duratura. eidem Sallustio Sophoclis quam tenemus editionem debemus, in cuius scholiis studium Callimachi apertum est. hominem fuisse compilatorem nec nisi pro saeculi more eruditum consentaneum est. saeculo nono cum bona studia paene intermorta inter Graecos renovarentur, poesis non tanta quidem fecit incrementa quam philosophia rhetorica historia, emergebat tamen etiam Callimachus, atque editionem Sallustianam Hecalae, fortasse etiam Aetiorum, Suidas et Etymologici auctor usurpaverunt. quod cum iam exploratum sit<sup>2)</sup>, omnis illorum temporum memoria diligenter excutienda est, ecquid Callimachei nobis subministrare possit.<sup>3)</sup> cuius multa adeo carmina supersticia fuisse epi-

1) Ita factum est ut multi versus etiam hymnorum in scriptis grammaticis laudati ad nos pervenirent. quorum usus in emendatione perexiguus est: unde discendum, quam lubricum sit fragmenta emendare. aliquotiens etiam imitatorum versus testimonii loco erant laudandi, quod multo saepius faciendum fuisset, si traditam lectionem firmare in animo fuisset; quod perraro feci, maxime ut proprium errorem castigarem.

2) Cf. R. Reitzenstein Ind. lect. Rostock. 1890/91, 91/92. Götting. Nachr. 1893, 731.

3) Aetii usus est qui Pausaniae codici cuidam nonnulla adscripsit, cf. Herm. 29, 244, quem saeculo sexto fuisse minime demonstravit Reitzenstein ibidem 236. Aetia item noverat qui Anth. Pal. 7, 154 scholion addidit (fg. 13<sup>b</sup>). ex Hecala vocabulum adscripsit quidam in margine nobi-

gramma docet huic etiam libro praefixum, quod ars metrica ad illa fere tempora referri iubet.

Quod carmen is homo transcripsit cui debemus, quod primus certe Callimachi liber non interiit. composuit ille hymnorum syllogam Homeri Callimachi Orphei Procli, atque cum sex Callimachi hymnis etiam scholiorum Sallustianorum quamvis exilia collectioni suae inseruit excerpta. Orphei Proclique hymnorum memoria nondum satis explorata est, videtur autem ex hoc uno archetypo pendere. Homeri hymnos continuit etiam Iliadis ille codex Mosquensis, e quo fraude Christiani de Matthaei evulsi Lugudunum Batavorum venerunt. Iliadem codicis Mosquensis commentario BT instructam esse constat, hymni grammaticorum curae nullum tenent vestigium. qui cum in multo antiquioribus locupletioribusque editionis BT libris non legantur, in Mosquensem recepti esse videntur ex hymnorum sylloga etiamtum integriore.

Huius igitur syllogae seris temporibus factae is codex ad quem unum Callimachi omnis, Homeri praeter Mosquensem omnis memoria redit compluribus locis tantum damnum perpressus erat, ut versus versuumve partes legi non iam possent. quarum lacunarum ope effectum est Homeri versus in quaque pagina fuisse xxxvi; Callimachi eae quae solae in censum veniunt lacunae 4, 177, 199 versibus tantum xxiii distant, sed in eadem pagina scholium omnium amplissimum fuit de Galatarum interitu. apparet haec haud male conspirare, sed inepte ludere censendus esset siquis archetypi paginas dimetiri conaretur. codex non solum scriptus erat minusculis litteris sed e tali codice descriptus. 4, 138  $\nu$  in  $\iota$  abiit, 4, 30 in principio  $\eta$  in  $\chi$ , 1, 87  $\varphi$  in  $o$ . ni mirum rho capite magno cauda praelonga infra versus ad proximam litteram producta exaratum erat.<sup>1)</sup> item 4, 10 cum in codice nostrorum archetypo litterae evanidae essent, alii  $\kappa\alpha\nu\sigma\iota$ , alii  $\kappa\alpha\nu\theta\iota$ , alii  $\kappa\alpha\nu\theta\iota$  legerunt, quod non nisi in minusculis litteris fieri poterat. tam recenti aetati convenit, quod iota mutum modo in versu locum suum tenebat (vix e mente librarii, qui 6, 61  $\acute{\alpha}\nu\alpha\gamma\kappa\alpha\lambda\alpha\iota$  circumflexo

---

lissimi Apolegetarum codicis Parisini (fg. 66<sup>b</sup>). f. 419 traditur inter rara scholia in margine Thucydidis Vaticani (Cur. Thucyd. 4). scholio Gregorii Nazianzeni genuina lectio hymn. 2, 112 debetur. f. 422 cum poetae nomine apud Simocattam et inter recentissima Euripidis Vaticani scholia (ad Hipp. 402) legitur. possum plura addere, sed disceptanda haec erunt in nova fragmentorum editione. Tzetzes et Eustathius Callimachum non iam habuerunt.

1) Similiter apographi A scriba 3, 59  $\gamma\epsilon\rho\rho\alpha\iota\sigma\tau\eta\rho\alpha\varsigma$  quod in archetypo erat  $\gamma\epsilon\rho\rho\alpha\iota\sigma\tau\eta\rho\alpha\varsigma$  scripsit.

accentu e dativo singularis nominativum pluralis reddidit), modo infra versum reiciebatur, modo omittebatur. qualia cum nihil omnino docere possint neglexi. neque adeo stultus sum ut mera vitia, velut *Κράθιν*, aut adiaphora, velut *μη̄ δέ*, curem. sed orthographia atque prosodia cum ad Sallustium, h. e. ad probam grammaticorum *παράδοσιν* redeat, minime fuit neglegenda. Callimachus quidem neque vocabula distinxerat neque prosodiam legentibus praescripserat, quod utinam memoria tenerent critici. itaque nos in omni vocabulo scribendo grammaticorum doctrinam sectamur, quibus servire quidem ignavum est, sed eosdem deserere, antequam falsi damnati sint, parum cautum. reliqui igitur ρ ut vocalem produceret geminatum, *ἔδδειςαν, αῖ ἐρύοντες*. pagum Atticum a salinis *Ἄλας* denominatum esse constat: sed *Ἄλας* 3, 173 non tantum archetypus aut Sallustius pronuntiari voluerunt, sed pronuntiare didicerat Statius Theb. 12, 620, atque grammatici *δασύνειν* iubentes alterum usum fuisse ultro testantur (Steph. Byz. s. v.); fuerint qui ad *ἀλάσθαι* nomen referrent, neque Callimachus tam docte errare non poterat. *ίη* autem spiritu aspero eum protulisse et testatur Sallustius 2, 21, et originatio interiectionis 2, 103. non concluderem ubivis ita pronuntiasse Callimachum: neque enim ea scribendi constantia, quae pueris nostris inculcatur nec tantum ludimagistris liberalis eruditionis summa videtur, Graecis tanto opere cordi erat. multoque minus nos nisi ipsis verba damus in omnibus Alexandrinorum usum definire possumus. veluti *Ἐλλειθνια* an *Ἐλληθνια* Callimacho magis placuerit nemo scit; quid quod scribere ei licebat modo hoc modo illud, ut alterum in calamum veniret. itaque archetypum secutus sum. notum est *ηι* et *ει* saeculo tertio promiscue scribi, atque in Lycophrone tam saepe *ει* traditum accepimus, ut omni mutatione abstinendum sit. vereor igitur, ut Callimacho ipsi Homerica, h. e. antiquior, orthographia debeat, quam archetypus offert; cum tamen nullis artibus ultra Sallustium ascendere possimus, unum quod obstrepebat exemplum (4, 7) mutavi. nam 4, 234 Callimachus *κε* cum futuro coniungere studebat Homerice haud secus quam 4, 229. cui nostra aoristi Homericum cognitio non est obtrudenda.<sup>1)</sup> omnino arduum est vetustae linguae imitationi terminos circumscribere, et quamquam istos facile ridemus, qui Calli-

1) 4, 135 cum *βαλέειν* et *ἀποκρύψαι* iungit, discendum est *βαλέειν* ei fuisse aoristum, neque ad eum pertinet, quod nos futurum praelaturi essemus. magis mirabile vitium *εἰσόκε ἐπέκλετο* 4, 150 confusis dorico *δκα = δτε* et Homericum *δ κε = δ αν = δ κα*. quod tolli vetant imitatores.

machum vapulare iubent, quia nostras sermonis Homerici grammaticas non legit (etiamsi enim legere potuisset, libertatem poetae non debebat prodere), est sane ubi in edendis carminibus haesites quae obsoleti sermonis sonos reddere studeant. veluti secundae declinationis plurativos dativos in *οις* exire, nisi longiorem formam versus postulat, satis certo colligitur, item primae declinationis legitimam formam esse *-ησι* et saepe ante vocalem elidi, binis dativis coniunctis *αις* admitti, admitti etiam in exitu versus. sed ne *αις* quidem solitarium excludi corruptela maxime docet 4, 298; *-ηις*, quod in Homerum sensim gliscens linguae mutatio invexit (constat nunc Thasi quidem re vera fuisse hanc formam) expellere non licere videbit qui 3, 100 recte perpenderit. itaque quam cautissime poteram egi, sed verum me in omnibus assecutum esse minime spondeo. difficilior etiam Doris<sup>1)</sup>, cum in archetypo valde obscurata tradatur (restituere coepit iam Politianus, qui ex. gr. 5, 5 *ποκ' Ἀθανατα* iam dedit, sed inane erat talia ad certum referre auctorem) neque Callimachus sibi constitit (e lyrica enim poesi aeolismos admisit, velut *φέρουσα*, ex epica *ου* pro legitimo *ω*, velut *πουλώ*) neque ipsa lingua ad certam formam in litteris fuerat deducta. itaque nonnulla ad arbitrium necessario constituenda sunt: utrum *Ποσειδάωνα* an *Ποτειδαωνα* aut Callimachus aut Sallustius dederint, me ignorare fateor; praetuli nunc *Ποσ.* et quia traditum est (quamquam nulla haec est auctoritas) et quia vere doricum tantum *Ποτειδάνα* esset. accentus dedi quos monstrabat archetypus, Sallustianos nimirum: Callimacheos non quaeret nisi ignorantissimus quisque. haec atque talia editori potius quam lectori taedium facessunt; quae diligenter tractavi, sicut grammaticum docet, sed velim ne obliviscamur tantum non *ἀδιάφορα* esse, quod quidem ad Callimachum. hoc loco de eis multa verba feci, ut appareret, quantum fidei unico libro tribuenda esset, qui nobis hymnos tradidit.

At perii hic archetypus, perierunt omnia ex eo ipso descripta exempla. hoc olim dixi, aliter plerique senserunt in Homero, hoc nunc liquido constat. nam quattuor optimos codices, in quibus Homeri etiam magis quam Callimachi salus

---

1) Epigrammatum memoria omnino parum certa est, maxime in eis carminibus (sunt autem, pace Reitzensteinii dicam, permulta) quae Callimachus composuit ut tumulis aut donariis inscriberentur. sed etiam in elegidiis praeter legitimam dialectum subinde Doris admissa est, neque semper causam perspicimus. adde quod dialectos ad arbitrium temperare atque adeo miscere saeculum tertium coepit. itaque multa semper incerta manebunt. prospiciendum tamen, ne aures legentium sonis confusis laedantur.



O

CALLIMACHI

## HYMNI ET EPIGRAMMATA

ITERVM EDIDIT

*Ulrich von*  
VDALRICVS DE WILAMOWITZ-MOELLENDORFF

---

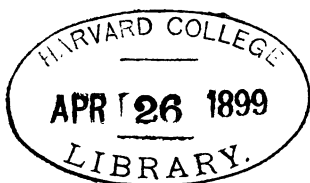
BEROLINI

APVD WEIDMANNOS

1897.



Gc 2. 46. 2



Constantius fund

296

# ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ

ΚΥΡΗΝΑΙΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ

ΥΜΝΟΙ

ΒΑΤΤΙΑΔΗΝΦΙΛΟΜΩΜΙΧΙΑΔΗΣΕΡΜΗΣΙΑΝΑΚΤΟΙΝ  
ΛΕΟΝΤΙΘΩΣΕΔΩΚΕΝΩΣΔΑΙΩΣΙΝΥΝ

easdem proponere nefas duco. at de archetypo, libro minime sordido, plene referre et debui et volui. quod plerumque facillimum erat, dissentiente uno apographo, consentientibus duobus, sive complurium singula exempla idem peccaverant. ubicumque haesitabam, ut legentes ipsi iudicare possent curavi, sed nugae procul habendas duxi, quae prudentem non iuvant, imprudenti nocent. dico itacismos potissimum et sigma semel vel bis scriptum, quae neque ad intellegendam sententiam neque ad pronuntianda verba pertinere scribis iure videbantur. cuius generis pauca exempla hoc loco proponere e re visum est. 1, 87 *νοήση* Lasc. aliquot exempla A, *νοήσει* F, a, mp, utrumque q. 88 *νοήση* et *ει q* dett. fieri igitur potest ut 87 in archetypo aliquid fuerit, fortasse ab ipso scriba, correctum. 2, 48 *Ἀμφρουσσῶ* E, *Ἀμφρουσῶ* F Lascar., *Ἀμβρουσσῶ* A. 2, 91 *Μυρτούσσης ρημf*: *μυρτούσης* A Lasc. r. 3, 61 *μοχθήσειαν* F Lasc.: *μοχθίσειαν* A, *μοχθίσειαν* E. 4, 15 *ἐνάσαντο q*: *ἐνάσσ. m. ἐνάσαντο* F A p d. 4, 33 *ὄχλισσε* E: *ὄχλισε* A F. *κύλισε* F: *κύλισσε* A E. 4, 246 *ἐχαρίσατο ηqdr*: *ἐχαρίσατο* A p f. 4, 262 *ἐκόμησε* A: *ἐκόμισε* F, *ἐκόμισσε* E. 5, 70 *λσσαμ. Fa*: *λσσαμ. E*, alia exempla apogr. A. 5, 121 *ἔσομ.* F Lasc.: *ἔσομ.* A E. addo nonnulla alius generis, sed non minus pusilla. 1, 82 *πολλεσσι ηpdr*: *πτολ. Aqf*. 2, 80 *πολύλλυτε* A m Lasc.: *πολύλλυστε* F q p. 3, 161 *ἀροτριῶντι A m r*: *ἀροτριῶντι ρqf*, *ἀροτριῶντι* Lasc. (h. e. *ἀροτριῶντι d*). 6, 12 *πυλμ.* A r Lasc.: *πολυμ.* E f. exhausta esse credo quaecumque quispiam in adnotatione commemoranda fuisse possit dicere: ad Callimachum quidquam pertinere nemo sanus opinabitur.

O. Schneider cum comperisset Ioannem Aurispam 1423 hymnorum syllogam e Graecia Venetias asportasse<sup>1)</sup>, Fr. Philelphum paullo post item Callimachi Orphei que hymnos possedisse, A fuisse Aurispae, E Philelphi coniecit. quam coniecturam cum frustra sperassem tacite me posse de medio tollere, nunc aio et omnino in mera opinione sitam esse et manifesto falsam, siquidem E integram syllogam, A Orpheum Callimachumque continet. et A manifesto in Italia demum Apollonii Argonautica addidit, unde sequitur archetypum ipsum in Italiam venisse. iam cum Aurispa primus totam syllogam se habere professus sit, apparet veri

1) Non fuit ullum iter quod codicum coemendorum causa in Graeciam susceptum esset magis felix. attulit Athenaei unicum codicem, Laurentianum Aeschylis Sophoclis Apollonii, Venetos Homeri (A), Cassii Dionis, Xenophontis (511?), Platonis (T?) alia. cf. van Heusde in praef. Agamemnonis Aeschyleae, Dindorf. praef. Aesch. ed. 5. Schneider Call. l. p. vii. opus est ut in librorum Aurispae fata peculiariter inquiretur.

simillimam esse coniecturam, qua hunc dixi hymnorum sospitatore; conveniunt quae nunc de E libris exponere potui. at F, antiquissimum apographon, cuius unum in Atho monte adservatur exemplum, si quis statuere mavult in oriente iam antequam ab Aurispa tolleretur archetypus descriptum esse, non potest refutari. quod examinata codicum literatura, excussa saeculi xv historia litteraria explorent quibus illa cordi sunt. de Callimachi recensione ne novis quidem apographis repertis quidquam quod momentum faciat credo explorari posse.

Emendatione perraro opus est, et bona pleraque iam saeculo xvi dextre administrata sunt. quod ut rectius etiam quam antea intellexerim multasque e paucis quas protuleram coniecturis eiecerim, debeo etiam meis studiis, sed gratias ex animo ago Iohanni Vahlen, qui cum alibi tum in lectionum Berolinensium duobus prooemiis (1889 et 89/90) et in actis academicis (1895. 96) de his carminibus egit, rogatosque volo lectores, ut etiam ea diligenter perpendant, quibus ut obtemperarem a me non impetravi. contra ex eis quae complures de re metrica Callimachi disputaverunt nihil fateor me didicisse. sciebam enim, quod isti inviti docent, tamquam in re et incerta et levissima in augmento syllabico distinguendo paradysin sequendam esse. unum quem admiseram errorem, quod vocalem ante vocalem corripri posse in trochaeo primo pentametri negaveram refutarunt G. Wentzel (Genethliac. Gott. 22) et I. Lucas (Studia Theognidea 59); idem ipse intellexeram. de verborum usu diligenter egit F. de Jan. (de Callimacho Homeri interprete Argentorati 1893) unumque adeo versum luculenter emendavit; neque plane inutilis fuit farrago indigesta quam F. Kuiper nuper corrasit (Studia Callimachea I Luguduni Bat. 96). quid autem hymnis suis Callimachus efficere voluisset, quo tempore, quibus sacris singula carmina scripsisset, multi eruditissime simul et audacissime demonstratum ierunt. de quibus rebus mihi quoque suavissimum esset disputare; habere me quae dicam sciunt qui scholis interfuerunt quibus artem Callimachi illustrare saepius conatus sum. quae ne perscriberem aut in publicum ederem aliis negotiis adhuc praepeditus sum, neque quicquam promittere audeo.

Epigrammata cum alibi tum in Anthologia servata hymnis addi solent. quem morem secutus sum, ne ordine quidem quamvis perverso mutato, adscriptis Meinekii numeris. qui cum carmina recentiorum erroribus ad Callimachum relata expulisset, mihi duo tantum erant reicienda in libro Palatino perperam lemme *τοῦ αὐτοῦ* instructa (3 = AP VII 318, quod

Hegesippum 320 exprimit, et 36 = AP VII 454, de quo dixi Herm. XII 346), dubito etiam de 57 = AP VI 150, quod carminum Callimacheorum seriei adhaeret *κατὰ στοιχείων* dispositae et hexametro in grave monosyllabum exeunte aures laedit. in adnotando parcus fui. contuli tamen pleraque carmina cum codice Palatino, ut viderem, num vera excerpisset Carolus Haebelin, qui mihi collationem tradiderat dum in Technopaegniis conferendis eum adiuvo. vidi eum somniasse. doleo autem quod ad suavissima carmina emendanda non solum nihil novi adferre poteram, sed etiam de pluribus quam antea locis me desperavisse confitendum erat.

Scribebam Gottingae a. d. XII Kal. Ian. 1897.

---

## I.

## ΕΙΣ ΔΙΑ.

- Ζηνός εοι τί κεν ἄλλο παρὰ σπονδήσιν ἀείδειν  
 λώιον ἢ θεὸν αὐτόν, αἰεὶ μέγαν, αἰὲν ἄνακτα,  
 Πηλαγόνων ἐλατήρα, δικασπόλον οὐρανίδησι;  
 πῶς καὶ μιν, Δικταῖον ἀείσομεν ἢ Ἐλκαῖον;  
 5 ἐν δοίῃ μάλα θυμός, ἐπεὶ γένος ἀμφήριστον.  
 Ζεῦ σὲ μὲν Ἰδαίοισιν ἐν οὐρεσί φασι γενέσθαι,  
 Ζεῦ σὲ δ' ἐν Ἀρκαδίῃ· πότερ' οἶ, πάτερ, ἐψεύσαντο;  
 „Κρήτες αἰεὶ ψεύσται“· καὶ γὰρ τάφον, ὦ ἄνα, σείο  
 Κρήτες ἐτεκτήναντο· σὺ δ' οὐ θάναες, ἔσσι γὰρ αἰεὶ.  
 10 ἐν δέ σε Παρρασίῃ Ῥεῖη τέκεν, ἦχι μάλιστα  
 ἔσκεν ὄρος θάμνοισι περισκεπές (ἐνθεν ὁ χῶρος  
 ἱερός, οὐδέ τί μιν κεχρημένον Εἰλειθυῆς  
 ἐρπετὸν οὐδὲ γυνή ἐπιμισηται, ἀλλὰ ἐῤῥεῖς  
 ὠγύγιον καλέουσι λεχώιον Ἀπιδανῆς).  
 15 ἐνθα σ' ἐπεὶ μήτηρ μεγάλων ἀπεθήκατο κόλπων,  
 αὐτίκα δίζητο ῥέον ὕδατος ὧι κε τόκοιο  
 λύματα χυτλώσαιο τεδὸν δ' ἐνὶ χροῶτα λοέσσαι.  
 Λάδων ἄλλ' οὐπω μέγας ἔρρεεν· οὐδ' Ἐρύμανθος,  
 λευκότατος ποταμῶν, ἔτι δ' ἄβροχος ἦεν ἅπασα  
 20 Ἀρκαδίῃ· μέλλεν δὲ μάλ' εὐνδρος καλέεσθαι  
 αὐτίς· ἐπεὶ τημόσδε, Ῥεῖη δὲ ἐλύσατο μήτηρ,  
 ἦ πολλὰς ἐφύπερθε σαρωνίδας ὑγρὸς Ἰάων  
 ἤειρεν, πολλὰς δὲ Μέλας ὠκῆσεν ἀμάξας,  
 πολλὰ δὲ Καρίωνος ἄνω διεροῦ περ' ἐόντος  
 25 ἰλυοῦς ἐβάλοντο κινώπετα, νίσσετο δ' ἀνήρ

3 πηλαγόνων, scholion h. l. in Etym. genuino s. v.; Herodian ad  
 Φ 141: πηλογόνων || 4 νιν || 10 Παρρασίη: corr. Lascaris (e schol.?).

- πεζὸς ὑπὲρ Κραῖθιν τε πολύστιόν τε Μετώπη  
 διψαλέος· τὸ δὲ πολλὸν ὕδωρ ὑπὸ ποσσὶν ἔκειτο.  
 καὶ ρ' ὑπ' ἀμηχανίης σχομένη φάτο πότνια 'Ρεῖη  
 'Γαῖα φίλη τέκε καὶ σύ· τεὰ δ' ὠδίνες ἐλαφραί.  
 30 εἶπε καὶ ἀντανύσασα θεῆ μέγαν ὑψόθι πῆχυν  
 πλήξεν ὄρος σκήπτρωι· τὸ δὲ οἱ δῖχα πουλὸν διέστη,  
 ἐκ δ' ἔχεεν μέγα χεῦμα· τόθι χροά φαιδρύνασα  
 ὄνα τεὸν σπειρώσε, Νέδηι δέ σε δῶκε κομίζειν  
 κενθμόν ἔσω Κρηταῖον, ἵνα κρύφα παιδεύοιο,  
 35 πρεσβυτάτηι Νυμφέων, αἶ μιν τότε μαιώσαντο  
 πρωτίστη γενεῇ μετὰ γε Στύγα τε Φιλύρην τε.  
 οὐδ' ἄλλην ἀπέτεισε θεῆ χάριν, ἀλλὰ τὸ χεῦμα  
 κείνο Νέδην ὀνόμηνε· τὸ μὲν ποθι πουλὸν κατ' αὐτὸ  
 Κανκῶνων πτολιεθρον, ὃ Δέπρειον πεφάτισται,  
 40 συμφέρεται Νηρηί, παλαιότατον δέ μιν ὕδωρ  
 νίωνοι πίνουσι Λυκαονίης ἀρχτοιο.  
 εἶτε Θεοῦς ἀπέλειπεν ἐπὶ Κνωσοῖο φέρουσα  
 Ζεῦ πάτερ ἢ Νύμφη σε (Θεναὶ δ' ἔσαν ἐγγύθι Κνωσοῦ),  
 τουτάκι τοι πέσε δαῖμον ἅπ' ὀμφαλός· ἐνθεν ἐκεῖνο  
 45 Ὀμφάλιον μετέπειτα πέδον καλέουσι Κύδωνες.  
 Ζεῦ σὲ δὲ Κυρβάντων ἐτάραι προσεπηχύναντο  
 Δικταῖαι Μελίαι, σὲ δ' ἐκοίμισεν Ἀδρηστεια  
 λίκνωι ἐνὶ χρυσέωι, σὺ δ' ἐθήσασο πλονα μαζόν  
 αἰγὸς Ἀμαλθείης, ἐπὶ δὲ γλυκὺ κηριον ἔβρωσ.  
 50 γέντο γὰρ ἔξαπιναῖα Πανακρίδος ἔργα μελλίσσης  
 Ἴδαλοῖς ἐν ὄρεσσι, τὰ τε κλειουσι Πάνακρα.  
 οἶλα δὲ Κούρητές σε περὶ πρύλιν ὠρχήσαντο  
 τεύχεα πεπλήγοντες, ἵνα Κρόνος οὔσασιν ἡχῆν  
 ἀσπίδος εἰσαῖοι καὶ μὴ σεο κουρίζοντος.  
 55 καλὰ μὲν ἠέξεν, καλὰ δ' ἔτραφες οὐράνιε Ζεῦ,  
 ὀξὺ δ' ἀνήβησας, ταχινοὶ δὲ τοι ἦλθον Ἴουλοι.

26 πολύστιον schol. Apoll. 2, 1172 (cf. Στρίαξ Epidaurius): πολύ-  
 στιον || 30 θεὰ || 33 v. l. κομίσσαι (utrumque p q, κομίζειν A, κομίσσαι  
 F m d) cf. v 68 || 36 πρωτίστη γενεῇ: corr. Schneider | μετὰ τε: corr. a ||  
 37 ἀπέτεισε || 39 Δέπρειον || 41 γυιωνοὶ || 48 λίκνωφ || 53 πεπληγότες:  
 corr. Lascar. (Nonn. 28, 327).

- ἀλλ' ἔτι παιδνός ἐὼν ἐφράσσαο πάντα τέλεια·  
 τῶι τοι καὶ γνωτοὶ προτερηγενέες περ ἔοντες  
 σῶρανδν οὐκ ἐμέγηραν ἔχειν ἐπιδαίσιον οἶκον.  
 60 δηραιοὶ δ' οὐ πάμπαν ἀληθέες ἦσαν ἀοιδοί·  
 φάντο πάλον Κρονίδησι διάτριχα δώματα νεῦμαι·  
 τίς δέ κ' ἐπ' οὐλύμπωι τε καὶ αἰδι κλήρον ἐρύσσαι,  
 δς μάλα μὴ νενήλος; ἐπ' ἰσαίηι γὰρ ἔοικε  
 πηλάσθαι· τὰ δὲ τόσσον ὅσον διὰ πλεῖστον ἔχουσι.  
 65 ψευδοίμην ἀλοντος ἅ κεν πεπίθοιεν ἀκούην.  
 οὐ σε θεῶν ἐσσηνα πάλοι θέσαν, ἔργα δὲ χειρῶν,  
 σὴ τε βίη τό τε κάρτος, δ καὶ πέλας εἴσαιο δίφρου.  
 θήκαο δ' οἰωνῶν μέγ' ὑπείροχον ἀγγελιώτην  
 σῶν τεράων· ἅ τ' ἔμοῖσι φίλοις ἐνδέξια φαίνοις.  
 70 εἴλεο δ' αἰζῶν δ τι φέρτατον· οὐ σὺ γε νηῶν  
 ἐμπεράμους, οὐκ ἄνδρα σακέσπαλον, οὐ μὲν ἀοιδόν·  
 ἀλλὰ τὰ μὲν μακάρεσσιν ὀλλίξουσιν αἰθι παρηκας  
 ἄλλα μέλειν ἑτέροισι, σὺ δ' ἐξέλεο πτολιάρχους  
 αὐτούς, ὧν ὑπὸ χεῖρα γεωμόρος, ὧν ἴδρις αἰχμῆς,  
 75 ὧν ἐρέτης, ὧν πάντα· τί δ' οὐ κρατέοντος ὑπ' ἰσχύν;  
 αὐτίκα χαλκῆας μὲν ὑδελομεν Ἥφαιστοιο,  
 τευχηστὰς δ' Ἄρηος, ἐπακτῆρας δὲ Χιτώνης  
 Ἀρτέμιδος, Φοῖβον δὲ λύρης εἰς εἰδότας οἴμους·  
 „ἐκ δὲ Διὸς βασιλῆες“· ἐπὶ χθονὸς οὐδὲν ἀνάκτων  
 80 θειότερον· τῶι καὶ σφε τεγὴν ἐκρίναο λάξιν.  
 δῶκας δὲ πτολλιεθρα φυλασσέμεν, Ἴξιο δ' αὐτὸς  
 ἄκρησ' ἐν πολλεσσιν, ἐπόψιος οἱ τε δίκησι  
 λαδν ὑπὸ σχολιῆσ' οἱ τ' ἐμπαλιν ἰθύνουσι·  
 ἐν δὲ θνηφενίην ἐβαλές σφισιν, ἐν δ' ἄλις ὄλβον·  
 85 πᾶσι μὲν, οὐ μάλα δ' ἴσον. ἔοικε δὲ τεκμηρασθαι  
 ἡμετέρωι μεδέοντι· περιπρὸ γὰρ εὐρὸν βέβηκεν.  
 ἐσπέριος κεινός γε τελεῖ τὰ κεν ἦρι νοήση·  
 ἐσπέριος τὰ μέγιστα, τὰ μείονα δ', εἴτε νοήση.  
 οἱ δὲ τὰ μὲν πλειῶνι, τὰ δ' οὐχ ἐνί, τῶν δ' ἀπὸ πάμπαν

68 οἰωνόν: corr. Stephanus || 79 ἐπὶ χθονὸς scripsi: ἐπεὶ διός ||

80 σφε Bentley: σφι || 89 ἡσ: corr. marg. m (?), marg. Taur.



- 90 αὐτὸς ἄνην ἐκόλουσας, ἐνέκλασσας δὲ μενοινήν.  
 χαῖρε μέγα Κρονίδη πανυπέρτατε, δῶτορ ἐάων,  
 δῶτορ ἀπημονίης. τεὰ δ' ἔργματα τίς κεν αἰεῖδοι;  
 οὐ γένηε', οὐκ ἔσται· τίς καὶ Διὸς ἔργματ' αἰεῖσει;  
 χαῖρε πάτερ, χαῖρ' ἀδ'θι· δίδου δ' ἀρετὴν τ' ἀφενός τε.  
 95 οὐτ' ἀρετῆς ἄτερ ὄλβος ἐπίσταται ἄνδρας ἀέξειν  
 οὐτ' ἀρετῇ ἀφένιοιο· δίδου δ' ἀρετὴν τε καὶ ὄλβον.

---

90 ἐνέκλασας: corr. Vatic. 36 || 93 καὶ scripsi: κεν || αἰεῖσει F  
 Lasc.: αἰεῖσει AE

II.  
ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

Ολον δ τῶπόλλωνος ἐσείσατο δάφνινος δρηπῆξ,  
οἶα δ' ὄλον τὸ μέλαθρον· ἐκάς ἐκάς δστις ἀλιτρός.  
καὶ δῆ που τὰ θύρετρα καλῶι ποδὶ Φοῖβος ἀράσσει·  
οὐχ ὀράαις; ἐπένευσεν δ Ἀήλιος ἠδύ τι φοῖνιξ  
5 ἔξαπίνης, δ δὲ κύκνος ἐν ἥερι καλὸν αἰεῖδει.  
αὐτοὶ νῦν κατοχῆς ἀνακλινεσθε πυλάων,  
αὐταὶ δὲ κληῖδες· ὁ γὰρ θεὸς οὐκ ἔτι μακρῆν.  
οἱ δὲ νέοι μολπήν τε καὶ ἐς χορὸν ἐντύνεσθε.

ὠπόλλων οὐ παντὶ φαιίνεται, ἀλλ' ὁ τις ἐσθλός·  
10 ὅς μιν ἴδῃ, μέγας οὗτος, ὅς οὐκ ἴδε, λιτὸς ἐκεῖνος.  
ὀψόμεθ', ὦ Ἐκάεργε, καὶ ἐσσόμεθ' οὐποτε λιτοί.  
μήτε σιωπηλὴν κίθαριν μήτ' ἄψοφον ἴχνος  
τοῦ Φοῖβου τοὺς παῖδας ἔχειν ἐπιδημήσαντος,  
εἰ τελέειν μέλλουσι γάμον πολιτὴν τε κερεῖσθαι,  
15 ἐστήξῃεν δὲ τὸ τεῖχος ἐπ' ἀρχαίοισι θεμέθλοισι.  
ἡγασάμην τοὺς παῖδας, ἐπεὶ χέλυς οὐκέτ' ἀεργός.

εὐφημεῖτ' ἄλοντες ἐπ' Ἀπόλλωνος ἀοιδῆι.  
εὐφημεῖ καὶ πόντος, ὅτε κλειουσιν ἀοιδοὶ  
ἢ κίθαριν ἢ τόξα, Ἀνκωρέος ἔντεα Φοῖβου.  
20 οὐδὲ Θέτις Ἀχιλῆα κινύρεται ἀἴλινα μήτηρ,  
ὀππόθ' ἰὴ παιῆον ἰὴ παιῆον ἀκούσῃ.  
καὶ μὲν δ δακρυόεις ἀναβάλλεται ἄλγεα πέτρος,  
ὅστις ἐνὶ Φρυγίῃ διερός λίθος ἐστήρικται,  
μάρμαρον ἀντὶ γυναικὸς διζυρόν τι χανούσης.

- 25 ἢ ἢ φθέγγεσθε· κακὸν μακάρεσσιν ἐρίζειν.  
 ὃς μάχεται μακάρεσσιν, ἐμῶι βασιλῆι μάχοιτο·  
 ὅστις ἐμῶι βασιλῆι, καὶ Ἀπόλλωνι μάχοιτο.  
 τὸν χορὸν ἀπόλλων, ὃ τι οἱ κατὰ θυμὸν ἀείδει,  
 τιμήσει· δύναται γάρ, ἐπεὶ Διὶ δεξιὸς ἦσται.
- 30 οὐδ' ὃ χορὸς τὸν Φοῖβον ἐφ' ἐν μόνον ἡμᾶρ ἀείσει,  
 ἔστι γὰρ εὐνυμος· τίς ἂν οὐ ρέα Φοῖβον ἀείδοι;  
 χρύσεια τῶ ἀπόλλωνι τό τ' ἐνδυτὸν ἢ τ' ἐπιπορπίς  
 ἢ τε λύρη τό τ' ἄεμμα τό Λύκτιον ἢ τε φαρέτρη,  
 χρύσεια καὶ τὰ πέδιλα· πολὺχρυσος γὰρ Ἀπόλλων.
- 35 καὶ δὲ πολυκτέανος· Πυθῶνι κε τεκμηραῖο.  
 καὶ μὲν αἶε καλὸς καὶ αἶε νέος· οὐποτε Φοῖβον  
 θηλείησ' οὐδ' ὄσσον ἐπὶ χυβὸς ἤλθε παρειαῖς.  
 αἰ δὲ κόμαι θυόεντα πέδωι λείβουσιν ἔλαια.  
 οὐ λίπος Ἀπόλλωνος ἀποσταζουσιν ἔθειραι,
- 40 ἀλλ' αὐτὴν πανάκειαν· ἐν ἄστει δ' ὦι κεν ἐκεῖναι  
 πρῶκες ἐραζε πέσωσιν ἀκήρια πάντ' ἐγένοντο.  
 τέχνηι δ' ἀμφιλαφῆς οὐ τις τόσον ὄσσον Ἀπόλλων·  
 κείνος ὀιστευτὴν ἔλαχ' ἀνέρα, κείνος αἰοιδόν  
 (Φοῖβωι γὰρ καὶ τόξον ἐπιτρέπεται καὶ αἰοιδῆ),
- 45 κείνου δὲ θυριαὶ καὶ μάντιες· ἐκ δὲ νῦ Φοῖβου  
 ἠητροὶ δεδάασιν ἀνάβλησιν θανάτοιο.  
 Φοῖβον καὶ Νόμιον κικλήσκομεν ἐξέτι κείνου,  
 ἐξότ' ἐπ' Ἀμφρυσσῶι ζευγίτιδας ἔτρεφεν ἵππους  
 ἠιδέου ὑπ' ἔρωτι κεκαυμένος Ἀδμήτοιο.
- 50 ρεῖά κε βουβόσιον τελέθοι πλέον, οὐδέ κεν αἶγες  
 δεύοιντο βρεφῶν ἐπιμηλάδες ἦσιν Ἀπόλλων  
 βοσκομένησ' ὀφθαλμὸν ἐπήγαγεν· οὐδ' ἀγάλακτες  
 οἶες οὐδ' ἄκυθοι, πᾶσαι δὲ κεν εἶεν ὑπαρνοί,  
 ἢ δὲ κε μουντοτόκος διδυμητόκος αἶψα γένοιτο.
- 55 Φοῖβωι δ' ἐσπόμενοι πόλιας διεμετρήσαντο  
 ἀνθρώποιοι· Φοῖβος γὰρ αἶε πολλεσσι φιληδεῖ  
 κτιζομένησ', αὐτὸς δὲ θεμελία Φοῖβος ὑφαίνει.

31 ἀν' ὄσρα: ρέα dist. marg. Taur. || 35 καὶ τε: corr. Schneider ||  
 36 καὶ κεν: corr. e || 37 θηλείαις | 51 μενεμηλάδες (h. e. ἐμμηλάδες cf.  
 Hesych.) v. l. in scholiis || 54 διδυμοτόκος: διδυματόκος a. corr. Blomfield

- τετραέτης τὰ πρῶτα θεμελία Φοῖβος ἐπηξε  
 καλῆι ἐν Ὀρτυγίῃ περιηγέος ἐγγύθι λίμνης.
- 60 Ἄρτεμις ἀγρώσσουσα καρῆατα συνεχῆς αἰγῶν  
 Κυνθιάδων φορέσκεν, δ' δ' ἐπλεκε βωμῶν Ἀπόλλων.  
 δειματο μὲν κεράεσσιν ἐδέθλια, πῆξε δὲ βωμῶν  
 ἐκ κεράων, κεραοὺς δὲ πέριξ ὑπεβάλλετο τοίχους.  
 ὧδ' ἔμαθεν τὰ πρῶτα θεμελία Φοῖβος ἐγείρειν.
- 65 Φοῖβος καὶ βαθύγειον ἐμὴν πόλιν ἐφρασε Βάττωι  
 καὶ Λιβύῃν εἰσιόντι κόραξ ἡγήσατο λαῶι  
 δεξιὸς οἰκιστῆρι καὶ ὤμοσε τείχεα δώσειν  
 ἡμετέροις βασιλεῦσιν· αἰεὶ δ' εὖορκος Ἀπόλλων.  
 ὦπολλον, πολλοὶ σε Βοηδρόμιον καλέουσι,
- 70 πολλοὶ δὲ Κλάριον, πάντῃ δέ τοι οὖνομα πούλυ·  
 αὐτὰρ ἐγὼ Καρνεῖον· ἐμοὶ πατρώιον οὖτω.  
 Σπάρτη τοὶ Καρνεῖε τὸ δὴ πρῶτιστον ἐδέθλον,  
 δευτέρον αὖ Θῆρη, τριτατόν γε μὲν ἄστν Κυρήνης.  
 ἐκ μὲν σε Σπάρτης ἕκτον γένος Οἰδιπόδω
- 75 ἦγαγε Θηραῖην ἐς ἀπόκτισιν· ἐκ δὲ σε Θήρης  
 οὐλος Ἀριστοτέλης Ἀσβυστίδι πάρθετο γαίηι,  
 δεῖμα δέ τοι μάλα καλὸν ἀνάκτορον, ἐν δὲ πόλῃ  
 θῆκε τελεσφορήν ἐπετήσιον, ἦι ἐνὶ πολλοὶ  
 ὑστάτιον πίπτουσιν ἐπ' ἰσχίον, ὧ ἄνα, ταύροι.
- 80 ἦ ἢ Καρνεῖε πολὺλλιτε, σεῖο δὲ βωμοὶ  
 ἀνθεα μὲν φορέουσιν ἐν εἴαρι τόσσα περ Ὀραι  
 ποικιλ' ἀγινεῦσι ζεφύρου πνελοντος ἐέρσην,  
 χεῖματι δὲ κρόκον ἠδύν· αἰεὶ δέ τοι ἀέναον πῦρ,  
 οὐδέ ποτε χθιζὸν περιβόσκεται ἀνθρακα τέφρη.
- 85 ἦ ῥ' ἐχάρη μέγα Φοῖβος, ὅτε ζωστήρες Ἐννοῦς  
 ἀνέρες ὠρχήσαντο μετὰ ξανθήισι Λιβύσσαις,  
 τέθμια εὐτέ σφιν Καρνειάδες ἤλυθον ὄραι.  
 οἱ δ' οὐπω πηγῆισι Κύρης ἐδύνατο πελάσσαι  
 Λωριέες, πυκινῆν δὲ νάπαις Ἀζιλιν ἔναιον.
- 90 τοὺς μὲν ἀναξ ἴδεν αὐτός, ἐῆι δ' ἐπεδειξάτο νύμφηι

67 οἰκιστῆρ: corr. Bentley || 72 δὴ Kaibel: δὲ || 86 Λιβύσσης ||  
 88 πηγασοι Schol. Pindar. Pyth. 4, 523: πηγῆς

στὰς ἐπὶ Μυρτούσσης κερατώδεος, ἤχι λέοντα  
 ὕψης κατέπεφνε βοῶν σίνιν Εὐρυπύλοιο.  
 οὐ κελνον χορὸν εἶδε θεώτερον ἄλλον Ἀπόλλων,  
 οὐδὲ πόλει τόσ' ἐνειμεν ὀφέλιμα, τόσσα Κυρήνη,  
 95 μνωόμενος προτέρης ἀρπακτύος. οὐδὲ μὲν αὐτοὶ  
 Βαττιάδαι Φοίβοιο πλέον θεὸν ἄλλον ἔτεισαν.

ἰὴ ἰὴ παιῖον ἀκούομεν, οὖνεκα τοῦτο  
 Διελφός τοι πρῶτιστον ἐφύμνιον εὖρετο λαός,  
 ἤμος ἐκηβολίην χρυσεῶν ἐπεδεικνυσο τάξων.  
 100 Πυθῶ τοι κατιόντι συνήντητο δαιμόνιος θῆρ,  
 αἰνὸς ὄφις. τὸν μὲν σὺ κατήγαρες ἄλλον ἐπ' ἄλλω  
 βάλλων ὠκὺν διστόν, ἐπηύτησε δὲ λαός,  
 ἰὴ ἰὴ παιῖον, ἴει βέλος, εὐθύ σε μήτηρ  
 γελνατ' ἀουσητήρα· τὸ δ' ἐξέτι κείθεν ἀείδη.

105 δ Φθόνος Ἀπόλλωνος ἐπ' οὐατα λάθριος εἶπεν  
 ὄνκ ἀγαμαὶ τὸν ἀοιδὸν ὃς οὐδ' ὄσα πόντος ἀείδει'.  
 τὸν Φθόνον ὠπόλλων ποδί τ' ἤλασεν ὠδέ τ' εἶπεν·  
 Ἄσσυρου ποταμοῖο μέγας ῥόος, ἀλλὰ τὰ πολλὰ  
 λύματα γῆς καὶ πολλὸν ἐφ' ὕδατι συρφετὸν ἔλκει.  
 110 Ἀγοῖ δ' ὄνκ ἀπὸ παντὸς ὕδωρ φορέουσι μέλισσαι,  
 ἀλλ' ἦτις καθαρὴ τε καὶ ἀχράαντος ἀνέρπει  
 πίδακος ἐξ ἱερῆς ὀλλίγη λιβάς ἄκρον ἄωτον'.

χαῖρε ἀναξ· ὁ δὲ Μῶμος, ἔνθα δὲ Φθόνος, ἐνθα νέοιτο.

93 εἶδε F: ἴδε AE || 94 ἐνειμε A Lasc.: ἔδειμε EF || 96 ἔτισαν ||  
 113 schol. mutilum Gregor. Naz. codicis Clark. 12 f. 3<sup>a</sup> (contulit Graeven)  
 ὃν γὰρ φ(θονεῖ)τις καὶ βασκαίνει μ(έμ)φεται καὶ σκόπτει, (κα)θῶς  
 φησι καὶ τις τῶν σοφ(ῶν· βα)σκανίης μνη(μεῖον ἀρι)φραδέε ἐστιν ὁ  
 μῶμ(ος)· καὶ ὁ καλλιμαχος. (ὁ) δὲ μῶμος ἐν' ὁ φθόνος ἐνθα νέοιτο.:  
 φθόρος. invenerant verum etiam deteriores codd.

III.

ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

- Ἄρτεμιν (οὐ γὰρ ἑλαφρὸν ἀειδόντεσσι λαθέσθαι)  
 ὑμνέομεν, τῇ τόξα λαγωβολίαι τε μέλονται  
 καὶ χορὸς ἀμφιλαφῆς καὶ ἐν οὖρεσιν ἐψιάσθαι,  
 ἀρχμενοι, ὡς δτε πατρὸς ἐφεζομένη γονάτεσσι  
 5 παῖς ἔτι κουρίζουσα τάδε προσέειπε γονῆα  
 ἴδος μοι παρθενίην αἰώνιον ἀππα φυλάσσειν,  
 καὶ πολυωνυμίην, ἵνα μὴ μοι Φοῖβος ἐρίζη.  
 ἴδος δ' ἰοὺς καὶ τόξα — ἕα πάτερ, οὐ σε φαρέτρην  
 οὐδ' αἰτέω μέγα τόξον· ἔμοι Κύκλωπες διστούς  
 10 αὐτίκα τεχνήσονται, ἔμοι δ' εὐκαμπῆς ἄεμμα·  
 ἀλλὰ φασφορίην τε καὶ ἐς γόνυ μέχρι χιτῶνα  
 ζώννυσθαι λεγνυτόν, ἔν' ἄγρια θηρία καινω.  
 ἴδος δέ μοι ἐξήκοντα χορτίδας Ὠκεανίνας,  
 πάσας εἰνέτεας, πάσας ἔτι παῖδας ἀμίτρους.  
 15 ἴδος δέ μοι ἀμφιπόλους Ἀμνισίδας εἴκοσι νύμφας,  
 αἱ τέ μοι ἐνδρομίδας τε καί, ὅπποτε μηκέτι λύγκας  
 μήτ' ἐλάφους βάλλοιμι, θοοὺς κύνας εἶ κομέοιεν,  
 ἴδος δέ μοι οὖρεα πάντα· πόλιν δέ μοι ἦντινα νεῖμον  
 ἦντινα λῆις· σπαρνὸν γὰρ δτ' Ἄρτεμις ἄστνυ κάτεισιν·  
 20 οὖρεσιν οἰκῆσω, πόλεσιν δ' ἐπιμείξομαι ἀνδρῶν  
 μούνον δτ' ὀξεῖησιν ὑπ' ὠδίνεσσι γυναιῆς  
 τειρόμεναι καλέουσι βοηθόν, ἦσι με Μοῖραι  
 γεινομένην τὸ πρῶτον ἐπεκλήρωσαν ἀρήγειν,  
 δττι με καὶ τίκτουσα καὶ οὐκ ἤλγησε φέρουσα

4 ἀρχόμενοι (-μενος A): corr. Blomfield || 16 ἐνδρομίδας Et. Flor.  
 s. v.: ἐνδρομάδας || 20 ἐπιμείξομαι || 21 ὀξεῖησιν F -εἰσιν A εἰσιν E

- 25 μήτηρ, ἀλλ' ἄμογητι φίλων ἀπεθήκατο γυίων'.  
ὡς ἡ παῖς εἰποῦσα γενειάδος ἤθελε πατρὸς  
ἄψασθαι, πολλὰς δὲ μάτην ἐτανύσσατο χεῖρας,  
μέχρις ἵνα ψαύσειε. πατὴρ δ' ἐπένευσε γελάσσας,  
φῆ δὲ καταρρέζων 'ὄτε μοι τοιαῦτα θέαιναι
- 30 τίκτοιεν, τυτθὸν κεν ἐγὼ ζηλήμονος Ἴηρης  
χωομένης ἀλέγοιμι. φέρου τέκος δσσ' ἐθελήμος  
αἰτίξεις, καὶ δ' ἄλλα πατὴρ ἔτι μελίζονα δώσει.  
τρὶς δέκα τοι πτολλεθρα καὶ οὐχ ἓνα πύργον ὀπάσσω,  
τρὶς δέκα τοι πτολλεθρα, τὰ μὴ θεὸν ἄλλον ἀέξειν
- 35 εἴσεται ἀλλὰ μόνην σὲ καὶ Ἀρτέμιδος καλέεσθαι.  
πολλὰς δὲ ξυνηὶ πόλιας διαμετρήσασθαι  
μεσσόγεως νήσους τε· καὶ ἐν πάσησιν ἔσονται  
Ἀρτέμιδος βωμοὶ τε καὶ ἄλσεα. καὶ μὲν ἀγνιαῖς  
ἔσση καὶ λιμένεσσιν ἐπίσκοπος'. ὡς δ' μὲν εἰπὼν
- 40 μῦθον ἐπεκρήνηε καρῆατι. βαῖνε δὲ κούρη  
λευκὸν ἐπὶ Κρηταῖον ὄρος κεκομημένον ὄληι.  
ἐνθεν ἐπ' Ὀκεανόν· πολέας δ' ἐπελέξατο νύμφας,  
[πάσας εἰνέτεας, πάσας ἔτι παῖδας ἀμύτρους.]  
χαῖρε δὲ Καίρατος ποταμὸς μέγα, χαῖρε δὲ Τηθύς,
- 45 οὐνεκα θυγατέρας Αἰτωλίδι πέμπον ἀμορβούς.  
αἴθρι δὲ Κύνκλωπας μετεκίαθε· τοὺς μὲν ἔτετμε  
νήσωι ἐνὶ Λιπάρηι (Λιπάρη νέον, ἀλλὰ τότε ἔσκεν  
οὐνομά οἱ Μελιγουνίς) ἐπ' ἄκμοσιν Ἡφαίστοιο  
ἑσταότας περὶ μύθρον· ἐπέλεγτο γὰρ μέγα ἔργον·
- 50 ἱππεῖην τετύκοντο Ποσειδάωνι ποτίστῃην.  
αἱ νύμφαι δ' ἔδδισαν, ὅπως ἴδον αἰνὰ πέλωρα  
πρηόσιν † ὀσσελοισιν ἑοικότα, πᾶσι δ' ὑπ' ὀφρῶν  
φάεα μουνόγληνα σάκει ἴσα τετραβοεῖωι  
δεινὸν ὑπογλαύσσοντα, καὶ ὀππότε δοῦπον ἄκουσαν
- 55 ἄκμονος ἠχῆσαντος ἐπὶ μέγα πουλύ τ' ἄημα  
φυσᾶων αὐτῶν τε βαρὺν στόνον· αἶε γὰρ Αἴτην,

29 ὄτε: corr. Lasc. || 37 μεσόγεως: corr. Lasc. | ἀπάσησι: corr. marg.  
Taur. || 43 del. Vahlen || 45 πέμπον Schol. Nic. Ther. 349: πέμπεν ||  
51 ἔδδισαν Af || 52 Ὀσσαλοισιν Meineke | εοικότας: corr. m<sup>a</sup>. recc ||  
54 ὑπογλαύσσοντα: corr. Taur. || 55 ἀπει: corr. Bentley

αἶε δὲ Τρινακίη, Σικανῶν ἔδος, αἶε δὲ γείτων  
 Ἰταλίη, μεγάλην δὲ βοήν ἐπὶ Κύρνος ἀντει,  
 εἶθ' οἱ γε ρῥαιστήρας ἀειράμενοι ὑπὲρ ὤμων  
 60 ἢ χαλκὸν ζείοντα καμινόθεν ἤε σίδηρον  
 ἀμβολαδὶς τετυπόντες ἐπὶ μέγα μοχθήσειαν.  
 τῶι σφέας οὐκ ἐτάλασαν ἀκηδέες Ὠκεανῖναι  
 οὐτ' ἀντην ἰδέειν οὔτε κτύπον οὔασι δέχθαι.  
 οὐ νέμεσις· κείνους γε καὶ αἱ μάλα μηκέτι τυτθαί  
 65 οὐδέποτ' ἀφρικτὶ μακάρων ὀρώσι θύγατρεις.  
 ἀλλ' ὅτε κουράων τις ἀπειθέα μητέρι τεύχοι,  
 μήτηρ μὲν Κύκλωπας ἔη ἐπὶ παιδὶ καλιστρῆι,  
 Ἄργην ἢ Στερόπην· ὃ δὲ δώματος ἐκ μυχάτοιο  
 ἔρχεται Ἑρμείης σποδιῆι κεχριμένος αἰθῆι·  
 70 αὐτίκα τὴν κούρην μορμύσσεται, ἣ δὲ τεκούσης  
 δύνει ἔσω κόλπους θεμένη ἐπὶ φάσει χεῖρας.  
 κουρα σὺ δὲ προτέρω περ, ἔτι τριέτηρος ἔουσα,  
 εἶθ' ἔμολεν Ἀητώ σε μετ' ἀγκαλίδεσσι φέρουσα,  
 Ἥφαίστου καλέοντος ὅπως ὀπτῆρια δοίη,  
 75 Βρόντεώ σε στιβαροῖσιν ἐφρессαμένον γονάτεσσι,  
 στήθεος ἐκ μεγάλου λασίης ἐδράξασα χαιτήης,  
 ὄλοψας δὲ βληιφι· τὸ δ' ἀτριχον εἰσέτι καὶ νῦν  
 μεσσάτιον στέρνοιο μένει μέρος, ὡς δτε κόρση  
 φωτὸς ἐνιδρυθεῖσα κόμην ἐπενείματ' ἀλώπηξ.  
 80 τῶι μάλα θαρσαλέῃ σφε τάδε προσελέξασα τῆμος  
 Ἐκύνλωπες κῆμοί τι Κυδώνιον εἰ δ' ἄγε τόξον  
 ἠδ' ἰούς κοίλην τε κατακληῖδα βελέμων  
 τεύξατε· καὶ γὰρ ἐγὼ Ἀητωιάς ὥσπερ Ἀπόλλων.  
 αἰ δέ κ' ἐγὼ τόξοις μονιδὸν δάκος ἦ τι πέλωρον  
 85 θηρίον ἀγρεύσω, τὸ δὲ κεν Κύκλωπες ἔδοιεν·  
 ἔννεπες· οἱ δ' ἐτέλεσαν· ἄφαρ δ' ὠπλισσοα δαῖμον.  
 αἰψα δ' ἐπὶ σκύλακας πάλιν ἤιες· ἔκει δ' ἀδλιν  
 Ἀρκαδικὴν ἐπι Πανός. ὃ δὲ κρέα λυγκὸς ἔταμνε  
 Μαιναλῆς, ἵνα οἱ τοκάδες κύνες εἶδαρ ἔδοιεν.

61 ἐπει: corr. Stephanus || 64 κείνους δέ: corr. Meineke || 69 κεχρη-  
 μένος: corr. e, marg. Taur. || 70 μορμύσσεται: corr. Lasc. || 78 κόρσην:  
 corr. marg. Taur. || 81 ἢ ἡμοί: corr. Meineke || 83 Ἀητωιάς: corr. Lasc.



- 90 τιν δ' ὁ γενειήτης δύο μὲν κύνας ἡμισυ πηγούς  
 τρεῖς δὲ παρναίους ἓνα δ' αἰόλον, οἳ ἔα λέοντας  
 αὐτοὺς αἰ ἐρύοντας, ὅτε δράξαιντο δεράων,  
 εἶλλον ἐτι ζῶοντας ἐπ' αὐλλον, ἐπτά δ' ἔδωκε  
 θάσσοντας αὐράων Κυνοσουρίδας, αἱ ἔα διῶξαι
- 95 ὤκισται νεβρούς τε καὶ οὐ μύοντα λαγῶν,  
 καὶ κολίτην ἐλάφοιο καὶ ὄστριχος ἐνθα καλιαί  
 σημήναι, καὶ ζορκὸς ἐπ' ἔχγιον ἠγήσασθαι.  
 ἐνθεν ἀπερχομένη (μετὰ καὶ κύνες ἐσσεύοντο)  
 εὖρες ἐπὶ προμολήισ' ὄρεος τοῦ Παρρασίοιο
- 100 σκαιρούσας ἐλάφους, μέγα τι χρέος· αἱ μὲν ἐπ' ὄχθης  
 αἰὲν ἐβουκολέοντο μελαμψήφιδος ἀναύρου,  
 μάσσονες ἢ ταῦροι, κεράων δ' ἀπελάμπετο χρυσός·  
 ἐξαπίνης δ' ἔταφές τε καὶ ὄν ποτὶ θυμὸν ἔειπες  
 'τοῦτό κεν Ἀρτέμιδος πρωτάγριον ἄξιον εἶη'.
- 105 πέντε ἔσαν αἱ πᾶσαι· πίσυρας δ' ἔλες ὄκα θέουσα  
 νόσφι κυνοδρομῆς, ἵνα τοι θυὸν ἄρμα φέρωσι.  
 τὴν δὲ μίαν Κελάδοντος ὑπὲρ ποταμοῖο φυγοῦσαν  
 "Ἡρης ἐννεσίησιν, ἀέθλιον Ἡρακλήι  
 ὄστερον ὄφρα γένοιτο, πάγος Κερύνειος ἔδεκτο.
- 110 Ἄρτεμι Παρθενίη Τιτυοκτόνε, χρύσεια μὲν τοι  
 ἔντεα καὶ ζῶνη, χρύσειον δ' ἐξεύξασο δίφρον,  
 ἐν δ' ἐβάλευ χρύσεια θεῆ κεμάδεσσι χαλινά.  
 ποῦ δέ σε τὸ πρῶτον κερύεις ὄχος ἤρξασ' αἰεταῖν;  
 Αἰμῶι ἐπὶ Θρήικι, τόθεν βορέας καταῖξ
- 115 ἔρχεται ἀχλαῖνοισι δυσσαέα κρυμὸν ἄγουσα.  
 ποῦ δ' ἔταμες πεύκην, ἀπὸ δὲ φλογὸς ἠψασο ποίης;  
 Μυσῶι ἐν Οὐλύμπωι, φάεος δ' ἐνέηκας ἀντιμὴν  
 ἀσβέστου, τό ἔα πατρὸς ἀποστάζουσι κεραυνοί.  
 ποσσάκι δ' ἀργυρέοιο θεῆ πειρήσασο τόξου;
- 120 πρῶτον ἐπὶ πτελέην, τὸ δὲ δεῦτερον ἤκας ἐπὶ ὄρν,  
 τὸ τρίτον αὐτ' ἐπὶ θῆρα. τὸ τέτατον οὐκέτ' ἐπὶ ὄρν,  
 . . . . .

91 παρναίους: corr. Haupt et Schneider || 93 εἶλλον: corr. e (Nonn. 25, 188) || 100 ad ὄχθης cf. schol. T ad S 445 || 109 ὄστερον Schol. Apollon. I 996: ὄστατον || 112 θεά || post 121 versum deesse vidit Schneider

ἀλλά μιν εἰς ἀδίκων ἔβαλες πόλιν, οἷ τε περὶ σφέας  
 οἷ τε περὶ ξείνους ἀλιτήμονα πολλὰ τέλεσκον,  
 σχέτλιοι· οἷς τὴν χαλεπὴν ἐμμάξεται ὀργήν·  
 125 κτήνεά φιν λοιμὸς καταβόσκειται, ἔργα δὲ πᾶχνη,  
 κείρονται δὲ γέροντες ἐφ' υἰάσιν, αἱ δὲ γυναῖκες  
 ἢ βλήται θνήσκουσι λεχωίδες ἢ φυγοῦσαι  
 τίκτουσιν τῶν οὐδὲν ἐπὶ σφυρὸν ὀρθὸν ἀνέστη.  
 οἷς δὲ κεν εὐμειδῆς τε καὶ ἱλαος ἀγᾶσσηαι,  
 130 κείνοις εὖ μὲν ἄρουρα φέρει στάχυν, εὖ δὲ γενέθλη  
 τετραπόδων, εὖ δ' ὄλβος ἀέξεται· οὐδ' ἐπὶ σῆμα  
 ἔρχονται πλὴν εἴτε πολυχρόνιον τι φέρωσιν·  
 οὐδὲ διχοστασίη τρώει γένος, ἣ τε καὶ εὖ περ  
 οἴκουσ ἐστηῶτας εἰνάτο· ται δὲ θυωρὸν  
 135 εἰνότερες γαλόωι τε μίαν πέρι δίφρα τίθενται.  
 πότνια, τῶν εἴη μὲν ἐμοὶ φίλος δοσις ἀληθῆς,  
 εἴην δ' αὐτός, ἄνασσα, μέλοι δέ μοι αἰὲν αἰοιδῆ·  
 τῆ ἐνὶ μὲν Ἀητοῦσ γάμος ἔσσειται, ἐν δὲ σὺ πολλή,  
 ἐν δὲ καὶ Ἀπόλλων, ἐν δ' οἷ σεο πάντες ἀεθλοὶ,  
 140 ἐν δὲ κύνες καὶ τόξα καὶ ἄντυγες, αἱ τέ σε φεῖα  
 θηητὴν φορέουσιν, ὅτ' ἐς Αἰὸς οἶκον ἐλαύνεις.  
 ἐνθα τοὶ ἀντιόωντες ἐνὶ προμολῆσι δέχονται  
 δπλα μὲν Ἐρμείης Ἀκακήσιος, αὐτὰρ Ἀπόλλων  
 θηρίον ὅτι φέρησθα· πάροιθέ γέ, πρὶν περ ἰκέσθαι  
 145 καρτερόν Ἀλκείδην· νῦν δ' οὐκέτι τοῦτον ἀεθλον  
 Φοῖβος ἔχει, τοῖος γὰρ αἰὲ Τιβύνθιος ἄκμων  
 ἔστηκε πρὸ πυλέων ποτιδέγμενος, εἴ τι φέρουσα  
 νεῖαι πῖον ἔδεσμα· θεοὶ δ' ἐπὶ πάντες ἐκείνω  
 ἀλληκτον γελώωσι, μάλιστα δὲ πενθερῆ αὐτῆ,  
 150 ταῦρον ὅτ' ἐκ δίφροιο μάλα μέγαν ἦ δ γε χλόνην  
 κάπρον ὀπισθιδίοιο φέροι ποδὸς ἀσπαιροντα·  
 κερδαλέωι μύθωι σε θεῆ μάλα τῶιδε πινύσκει  
 „βάλλε κακοὺς ἐπὶ θῆρας, ἵνα θνητοὶ σε βοηθόν  
 ὡς ἐμὲ κικλήσκωσιν. ἔα πρόκας ἠδὲ λαγωούς

125 λιμὸς: corr. e rec. || 128 τῶν δ': corr. Cobet || 144 πάροιθε  
 δά: corr. Blomfield || 150 δε χλ.: corr. Lasc. || 153 θνητοῖσι: corr. marg.  
 Taur. || 154 κικλήσκωσιν F: -ουσιν AE

- 155 οὔρεα βόσκεισθαι· τί κέ μιν πρόκες ἤε λαγωὶ  
 ῥέξειαν; σύες ἔργα, σύες φυτὰ λυμάλνονται.  
 καὶ βόες ἀνθρώποισι κακὸν μέγα· βάλλ' ἐπὶ καὶ τοὺς.“  
 ὡς ἔνεπεν, ταχινὸς δὲ μέγαν περὶ Θῆρα πονεῖτο.  
 οὐ γὰρ ὁ γε Φρυγίη περὶ ὑπὸ δρυὶ γυῖα θεωθεῖς
- 160 παύσαι' ἀθηραγίης· ἔτι οἱ πάρα νηδὺς ἔκεινη,  
 τῆι ποτ' ἀροτριῶντι συνήντετο Θειοδάμαντι.  
 σοὶ δ' Ἀμνισιάδες μὲν ὑπὸ ζεύγλῃφι λυθείσας  
 ψήχουσιν κεμάδας, παρὰ δὲ σφισι πουλὸν νέμεσθαι  
 Ἥρης ἐκ λειμῶνος ἀμησάμεναι φορέουσιν
- 165 ἀκύνθοον τριπέτηλον, ὃ καὶ Διδὸς ἵπποι ἐδουσιν·  
 ἐν καὶ χρυσεῖας ὑποληνίδας ἐπλήσαντο  
 ὕδατος, ὄφρ' ἐλάφοισι ποτὸν θυμάρμενον εἴη.  
 αὐτῆ δ' ἐς πατρὸς δόμον ἔρχεται· οἱ δὲ σ' ἐφ' ἔδρα  
 πάντες ὁμῶς καλέουσι· σὺ δ' Ἀπόλλωνι παρίζεις.
- 170 ἡνίκα δ' αἱ νύμφαι σε χορῶι ἐνὶ κυκλώσσονται  
 ἀγχόθι πηγῶν Αἰγυπτίου Ἴνωποῖο  
 ἢ Πιτάνης (καὶ γὰρ Πιτάνη σέθεν) ἢ ἐνὶ Αἰμναις,  
 ἢ ἵνα δαῖμον Ἀλᾶς Ἀραφηνίδας οἰκήσουσα  
 ἦλθες ἀπὸ Σκυθίης, ἀπὸ δ' εἶπαο τέθμια Ταύρων,
- 175 μὴ νειδὸν τημοῦτος ἐμαὶ βόες εἵνεκα μισθοῦ  
 τετράγωνον τέμνοιεν ὑπ' ἄλλοτριῶι ἀροτῆρι·  
 ἢ γὰρ κεν γυῖαί τε καὶ αὐχένα κεκημηῦται  
 κόπρον ἐπι προγένοιοντο, καὶ εἰ Στυμφαίιδες εἶεν  
 εἰναετιζόμεναι κεραιλκῆες, αἱ μὲγ' ἀρισται
- 180 τέμνειν ὄλκα βαθεῖαν· ἐπεὶ θεὸς οὐποτ' ἐκεῖνον  
 ἦλθε παρ' Ἥέλιος καλὸν χορὸν, ἀλλὰ θεῆται  
 δίφρον ἐπιστήσας, τὰ δὲ φάεα μηκύνονται.  
 τίς δὲ νῦ τοι νήσων, ποῖον δ' ὄρος εὔδαε πλεῖστον,  
 τίς δὲ λιμὴν, πόλις δὲ πόλις; τίνα δ' ἔξοχα νυμφέων
- 185 φίλαο, καὶ ποίας ἡρωίδας ἔσχεσ ἑταίρας;  
 εἰπέ θεῆ σὺ μὲν ἄμμιν, ἐγὼ δ' ἑτέροισιν ἀείσω.  
 νήσων μὲν Δολίχη, πολλῶν δὲ τοι εὔδαε Πέργη,

155 τί κεν πρόκες ἠδὲ: correcti || 165 ἀκύνθοον Hesych.: ἀκύνθεον ||  
 184 ἔξοχον: corr. Lasc. || 186 θεά || 187 δολίχην: corr. recc.

- Τηύγετον δ' ὀρέων, λιμένες γε μὲν Εὐρύποιο.  
 ἔξοχα δ' ἀλλῶν Γορτυνίδα φίλαο νύμφην,  
 190 ἔλλοφόνον Βριτόμαρτιν ἐύσκοπον· ἧς ποτε Μίνως  
 πτωιηθεὶς ὑπ' ἔρωτι κατέδραμεν οὖρα Κρήτης.  
 ἦ δ' ὅτε μὲν λασίησις ὑπὸ δρουσί κρύπτετο νύμφη,  
 ἄλλοτε δ' εἰαμενήσις· ὁ δ' ἐννέα μῆνας ἐφοῖτα  
 παλπαλά τε κρημνούς τε καὶ οὐκ ἀνέπαυσε διωκτύν,  
 195 μέσφ' ὅτε μαρπτομένη καὶ δὴ σχεδὸν ἤλατο πόντον  
 πρηγόνος ἐξ ὑπάτοιο καὶ ἐνθορεν εἰς ἀλιήων  
 δίκτυα, τὰ σφ' ἐσάωσαν· ὄθεν μετέπειτα Κύδωνες  
 νύμφην μὲν Δίκτυναν, ὄρος δ' ὄθεν ἤλατο νύμφη  
 Δικταῖον καλέουσιν, ἀνεστήσαντο δὲ βωμούς  
 200 ἱερά τε ῥέζουσι· τὸ δὲ στέφος ἤματι κελίωι  
 ἦ πέλεις ἢ σχῖνος, μύρτοιο δὲ χεῖρες ἄδικτοι·  
 δὴ τότε γὰρ πέπλοισιν ἐνέσχετο μύρσινος ὄζος  
 τῆς κούρης, ὅτ' ἔφευγεν· ὄθεν μέγα χῶσατο μύρτωι.  
 Οὔπι ἀνασθ' εὐῶπι φαεσφόρε, καὶ δὲ σὲ κελίην  
 205 Κρηταέες καλέουσιν ἐπωνυμίην ἀπὸ νύμφης.  
 καὶ μὴν Κυρήνην ἐταρίσσαο, τῆι ποτ' ἔδωκας  
 αὐτῇ Θηρητῆρε δύω κύνε, τοῖς ἐνὶ κούρη  
 Ὑψηλὸς παρὰ τύμβον Ἰώλκιον ἔμμορ' ἀέθλου.  
 καὶ Κεφάλου ξανθὴν ἄλοχον Δηιονίδαο  
 210 πότνια σὴν δμύθηρον ἐθήκαο· καὶ δὲ σὲ φασὶ  
 καλὴν Ἀντικλειαν ἴσον φαέεσσι φιλήσαι,  
 αἱ πρῶται θοὰ τόξα καὶ ἀμφ' ὄμοισι φαρέτρας  
 λοδόκους ἐφόρησαν· ἀσύλλωτοι δὲ φιν ὄμοι  
 δεξιτεροὶ καὶ γυμνὸς αἰεὶ παρεφαίνετο μαζός.  
 215 ἤνησας δ' ἔτι πάγχυ ποδορρώρην Ἀταλάντην,  
 κούρην Ἰασίοιο συνοκτόνον Ἀρκασίδαο,  
 καὶ ἐκνηλασίην τε καὶ εὐστοχίην ἐδίδαξας.  
 οὐ μιν ἐπικλητοὶ Καλυδωνίου ἀγρευτῆρες  
 μέμφονται κάπροιο· τὰ γὰρ σημήια νίκης  
 220 Ἀρκαδίην εἰσήλθεν, ἔχει δ' ἔτι Θηρός ὀδόντας·

οὐδὲ μὲν Ὑλαῖόν τε καὶ ἄφρονα Ῥοῖκον ἔολπα  
οὐδέ περ ἐχθαίροντας ἐν Ἄιδι μωμῆσασθαι  
τοξότιν· οὐ γάρ σφιν λαγόνες συνεπιπεύσονται,  
τάων Μαιναλῆ νᾶεν φόνωι ἀκρώρεια.

- 225 πότνια πουλυμέλαθρε πολύπτολι χαῖρε Χιτώνη  
Μιλήτωι ἐπίδημε· σὲ γὰρ ποιήσατο Νηλεὺς  
ἠγεμόνην, ὅτε νηυσὶν ἀνήγετο Κεκροπίηθεν.  
Χησιᾶς Ἰμβρασίη πρωτόθρονε, σοὶ δ' Ἀγαμέμνων  
πηδάλιον νηὸς σφετέρης ἐγκάτθετο νηῶι
- 230 μείλιον ἀπλοῖης, ὅτε οἱ κατέδησας ἀήτας,  
Τευκρῶν ἠνίκα νῆες Ἀχαιίδες ἄστεα κήδειν  
ἐπλεον ἄμφ' Ἑλένηι Ῥαμνουσίδι θυμωθεῖσαι.  
ἦ μὲν τοι Προῖτός γε δύο ἐκαθίσασατο νηούς,  
ἄλλον μὲν Κορίης, ὅτι οἱ συνελέξαιο κούρας
- 235 οὖρεα πλαζομένης Ἀζήνια, τὸν δ' ἐνὶ Λούσοις  
Ἡμέρηι, οὖνεκα θυμὸν ἀπ' ἄγριον εἶλεο παίδων.  
σοὶ καὶ Ἀμαζονίδες πολέμου ἐπιθυμήτῃραι  
ἐν ποτε παρραλίηι Ἐφέσωι βρέτας ἰδρύσαντο  
φηγῶι ὑπὸ πρέμνωι, τέλεσεν δέ τοι ἱερὸν Ἰππῶ·
- 240 αὐταὶ δ', Οἰπι ἀνασσα, περὶ πρύλιν ὠρχήσαντο  
πρῶτα μὲν ἐν σακέεσσιν ἐνόπλιον, αἶθι δὲ κύκλωι  
στησάμεναι χορὸν εὐρύν· ὑπήεισαν δὲ λγειαὶ  
λεπταλέον σύριγγες, ἵνα ῥήσσωσιν ὀμαρτήι  
(οὐ γάρ πω νέβρεια δι' ὀστέα τετρήναντο,
- 245 ἔργον Ἀθηναίης ἐλάφωι κακόν)· ἔδραμε δ' ἠχώ  
Σάρδιας ἔς τε νομὸν Βερεκύνθιον. αἶ δὲ πόδεσσιν  
οὐλα κατεκροτάλιζον, ἐπεψόφεον δὲ φαρέτραι.  
κεῖνο δέ τοι μετέπειτα περὶ βρέτας εὐρὸν θέμειλον  
δωμήθη, τοῦ δ' οὔτι θεώτερον ὄψεται ἤως
- 250 οὐδ' ἀφνειότερον· ῥέα κεν Πυθῶνα παρέλθοι.  
τῶι ῥα καὶ ἠλαίνων ἀλαπαξέμεν ἠπειλήσε  
Ἀγυδαμῖς ὕβριστής· ἐπὶ δὲ στρατὸν ἱππημολγῶν  
ἦγαγε Κιμμερίων ψαμάθωι ἴσον, οἱ ῥα παρ' αὐτὸν

233 γε F p<sup>2</sup> Lasc.: τε AE || 234 Κορίη marg. Taur. || 235 Ἀξείνια:  
corr. Spanheim || 238 ποτε: corr. rec. || 243 πλήσωσιν AF, πλήσσωσιν E:  
corr. de Jan || 253 ἦλασε Et. M. s. v. ἴσος

κεκλιμένοι ναλουσι βοδς πόρον Ἰναχιώνης.

255 ἄ δειλὸς βασιλέων, δσον ἤλιτεν· οὐ γὰρ ἐμελλεν  
οὔτ' αὐτὸς Σκυθίηνδε παλιμπετεῖς οὔτε τις ἄλλος  
δσσων ἐν λειμῶνι. Καῦστρίῳ ἔσταν ἀμαζαί  
νοστήσειν· Ἐφέσου γὰρ ἀεὶ τεὰ τόξα πρόκειται.

πότνια Μουνιχίη λιμενοσκόπε, χαῖρε Φεραλή.

260 μὴ τις ἀτιμήσῃ τὴν Ἄρτεμιν (οὐδὲ γὰρ Οἰνεῖ  
βωμὸν ἀτιμάσαντι καλοὶ πόλιν ἤλθον ἀγῶνες),  
μηδ' ἐλαφηβολίην μηδ' εὐστοχίην ἐριδαίνειν  
(οὐδὲ γὰρ Ἀτρεΐδης ὀλλῶνι ἐπι κόμπασε μισθῶνι),  
μηδέ τινα μνάσθαι τὴν παρθένον (οὐδὲ γὰρ Ἴωτος,  
265 οὐδὲ μὲν Ἄρτων ἀγαθὸν γάμον ἐμνήστευσαν),  
μηδὲ χορὸν φεύγειν ἐνιαύσιον (οὐδὲ γὰρ Ἰππῶ  
ἀκλαντεὶ περὶ βωμὸν ἀπέλιπατο κυκλώσασθαι).  
χαῖρε μέγα κρείουσα καὶ εὐάντησον ἀοιδῆι.

---

261 ἀτιμάσαντι: corr. Schneider || 263 ἐπεκόμπασε: corr. Meineke

## IV.

## ΕΙΣ ΔΗΛΟΝ.

Τὴν ἱερὴν, ᾧ θυμέ, τίνα χρόνον ἢ πότ' αἰεῖσαι  
 Δῆλον, Ἀπόλλωνος κουροτρόφον; ἢ μὲν ἅπασαι  
 Κυκλάδες, αἱ νήσων ἱερῶταται εἰν ἄλλ' κεῖνται,  
 εὖθυμοι· Δῆλος δ' ἐθέλει τὰ πρῶτα φέρεσθαι  
 5 ἐκ Μουσέων, ὅτι Φοῖβον ἀοιδάων μεδέοντα  
 λουσέ τε καὶ σπείρωσε καὶ ὡς θεὸν ἤνεσε πρώτη.  
 ὡς Μοῦσαι τὸν ἀοιδὸν δ' μὴ Πιμπλειαν αἴεσιμι  
 ἔχθουσι, τὼς Φοῖβος δτις Δῆλοιο λάθεται.  
 Δῆλωι νῦν οἴμης ἀποδάσσομαι, ὡς ἂν Ἀπόλλων  
 10 Κύνθιος αἰνήσῃ με φίλης ἀλέγοντα τιθήνης.  
 κείνη δ' ἠνεμόεσσα καὶ ἄτροπος οἶά θ' ἀλιπλήξ  
 αἰθυλῆς καὶ μᾶλλον ἐπίδρομος ἤπερ ἵπποις  
 πόντωι ἐνεστήρικται· δ' δ' ἀμφὶ ἐ' πουλὺς ἐλίσσων  
 Ἰκαρίου πολλὴν ἀπομάσσειται ὕδατος ἄχνην·  
 15 τῷ σφε καὶ ἰχθυβολῆς ἀλιπλοοὶ ἐνάσσαντο.  
 ἀλλὰ οἱ οὐ νεμεσητὸν ἐνὶ πρώτησι λέγεσθαι,  
 ὅππότε' ἐς Ὠκεανὸν τε καὶ ἐς Τιτηνίδα Τηθύν  
 νῆσοι ἀολλίζονται, αἰεὶ δ' ἐξαρχος ὀδεύει.  
 ἢ δ' ὀπιθεν Φοῖνισσα μετ' ἔχνια Κύρνος ὀπηδεῖ  
 20 οὐκ ὀνοτῆ καὶ Μάχρις Ἀβαντιάς Ἐλλοπιτήων  
 Σαρδά θ' ἱμερόεσσα καὶ ἦν ἐπενήξατο Κύπρις  
 ἐξ ὕδατος τὰ πρῶτα, σοοῖ δέ μιν ἀντ' ἐπιβάθρων.  
 κεῖναι μὲν πύργοισι περισκεπέεσσιν ἐρυμναί,  
 Δῆλος δ' Ἀπόλλωνι· τί δὲ στιβαρώτερον ἔρκος;

5 ἀοιδάων: corr. Lasc. || 7 αἴεσι schol. Lycophr. 275: αἰεῖσαι || 10 Κύν-  
 θιον A, καύθιος p, καύριος mqF: corr. Lasc. || 19 ὀπισθεν

- 25 *τείχεα μὲν καὶ λάεσ ὑπαὶ ῥιπῆσ κε πέσοιεν*  
*Στυμμονίου βορέαο· θεὸσ δ' αἰεῖ ἀστυφέλικτοσ·*  
*Ἀήλε φίλη, τοῖόσ σε βοηθόσ ἀμφιβέβηκεν.*  
*εἰ δὲ λην πολέεσ σε περιτροχώωσιν αἰοῖδαί,*  
*ποίη ἐνιπλέξω σε; τί τοι θυμῆρεσ ἀκοῦσαι;*
- 30 *ἢ ὡσ τὰ πρώτιστα μέγασ θεὸσ οὔρεα θείων*  
*ἄορι τριγλώχινι, τό οἱ Τελχῖνεσ ἔτευξαν,*  
*νήσοσ εἰναλλασ εἰργάζετο, νέρθε δ' ἐλάσασ*  
*ἐκ νεάτων ὄχλισσε καὶ εἰσεκύλισε θαλάσση;*  
*καὶ τὰσ μὲν κατὰ βυσσόν, ἐν' ἠπειροῖο λάθωνται,*
- 35 *πρυμνόθεν ἐρρίζωσε· σὲ δ' οὐκ ἐθλιψεν ἀνάγκη,*  
*ἀλλ' ἄφετοσ πελάγεσσιν ἐπέπλεεσ, οὔνομα δ' ἦν τοι*  
*Ἄστερη τὸ παλαιόν, ἐπεὶ βαθὺν ἦλαο τάφρον*  
*οὐρανόθεν φεύγουσα Διδόσ γάμον ἀστέρι ἴση.*  
*τόφρα μὲν οὔπω τοι χρυσή ἐπεμισγετο Ἀητώ,*
- 40 *τόφρα δ' ἔτ' Ἄστερη σὺ καὶ οὐδέπω ἔκλεο Ἀήλοσ.*  
*πολλάκι σε Τροϊζήνοσ ἀπὸ ξάνθοιο πολίχνησ*  
*ἐρχόμενοι Ἐφύρηnde Σαρωνικοῦ ἐνδοθι κόλπου*  
*ναῦται ἐπεσεκέψαντο, καὶ ἐξ Ἐφύρησ ἀνιόντεσ*  
*οἱ μὲν ἔτ' οὐκ ἴδον αἶθρι, σὺ δὲ στενοῖο παρ' ὀξύν*
- 45 *ἔδραμεσ Εὐρύποιο πόρον καναχηδὰ γέοντοσ,*  
*Χαλκιδικῆσ δ' αὐτῆμαρ ἀνηναμένη ἀλόσ ὕδαρ*  
*μέσφ' ἐσ Ἀθηναίων προσηήξαο Σούνιον ἄκρον*  
*ἢ Χιον ἢ νήσοιο διάβροχον ὕδατι μαστόν*  
*Παρθενίησ (οὔπω γὰρ ἔην Σάμοσ), ἦχί σε νύμφαι*
- 50 *γείτονεσ Ἀγκαίου Μυκαλησιδίεσ ἐξείλισσαν.*  
*ἦνίκα δ' Ἀπόλλωνι γενέθλιον οὔδασ ὑπέσχεσ,*  
*τοῦτό τοι ἀντημοιβὸν ἀλίπλοοι οὔνομ' ἔθεντο,*  
*οὔνεκεν οὐκέτ' ἄδηλοσ ἐπέπλεεσ, ἀλλ' ἐνὶ πόντου*  
*κύμασιν Αἰγαλοῖο ποδῶν ἐνεθήκαο ῥίζασ.*
- 55 *οὐδ' Ἥρην κοτεύουσαν ὑπέτρεσασ· ἦ μὲν ἀπάσαισ*  
*δεινὸν ἐπεβρωμάτο λεχωῖσιν αἰ Διδί παῖδασ*

29 *τοῖη*: corr. Aldina || 30 *ἢ ὡσ* marg. Taur.: *χ' ὡσ* || 32 *δὲ πάσασ*:  
 corr. Meineke || 34 *βυθόν*: corr. marg. Taur. || 36 et 39 *σοί*: correxi ||  
 41 *πολλάκισ* ~~εἰ~~: *σ'* dist. marg. Taur. corr. Reiske || 50 *Μυκαλησιδίεσ*  
 (cf. Steph. Byz. s. v.)



- ἐξέφερον, *Λητοῖ* δὲ διακριδόν, οὐνεκα μούνη  
*Ζηνί* τεκεῖν ἤμελλε φιλαίτερον Ἄρεος υἷα.  
 τῷ ῥα καὶ αὐτὴ μὲν σκοπιῆν ἔχεν αἰθέρος εἶσω  
 60 σπερχομένη μέγα δὴ τι καὶ οὐ φατόν, εἶργε δὲ *Λητώ*  
 τειρομένην ᾧδίσι· δύω δὲ οἱ εἶλατο φρουροὶ  
 γαῖαν ἐποπτεύοντες, ὃ μὲν πέδον ἠπειροιο  
 ἤμενος ὑψηλῆς κορυφῆς ἐπι *Θρήικος* *Αἴμου*  
*Θούρος* Ἄρης ἐφύλασσε σὺν ἔντεσι, τῷ δὲ οἱ *Ἰππω*  
 65 ἐπτάμυχον βορέαο παρὰ σπέος ἠῶλλίζοντο·  
 ἦ δ' ἐπὶ νησάων ἐτέρη σκοπὸς εὐρεϊάων  
 ἦστο κόρη *Θαύμαντος* ἐπαῖξασα *Μίμαντι*.  
 ἐνθ' οἱ μὲν πολλεσσιν ὄσαις ἐπεβάλλετο *Λητώ*  
 μίμνον ἀπειλητῆρες, ἀπετρώπων δὲ δέχεσθαι.  
 70 φεῦγε μὲν Ἀρκαδίη, φεῦγεν δ' ὄρος ἱερὸν Ἀῶνης  
*Παρθένιον*, φεῦγεν δ' ὃ γέρων μετόπισθε *Φενειός*.  
 φεῦγε δ' ὀλη *Πελοπῆς* ὄση παρακέκλιται Ἰσθμῶδι,  
 ἐμπλην *Αἰγιαλοῦ* γε καὶ Ἄργεος· οὐ γὰρ ἐκεῖνας  
 ἀτραπιτοὺς ἐπάτησεν, ἐπεὶ λάχεν Ἴναχον Ἥρη.  
 75 φεῦγε καὶ Ἀονίη τὸν ἕνα δρόμον, αἱ δ' ἐφέποντο  
*Δίρκη* τε *Στροφιῆ* τε μελαμψήφιδος ἔχουσαι  
 Ἰσμηνοῦ χέρα πατρός, ὃ δ' εἶπετο πολλὸν ὀπισθεν  
 Ἀσωπὸς βαρύγουνος, ἐπεὶ πεπάλακτο κεραυνῶδι.  
 ἦ δ' ὑποδιηθεῖσα χοροῦ ἀπεπαύσατο νύμφη  
 80 αὐτόχθων *Μελίη* καὶ ὑπόχλοον ἔσχε παρειτῆν  
 ἠλικὸς ἀσθμαίνουσα περὶ δρυός, ὡς ἴδε χαίτην  
 σειομένην Ἐλικῶνος. ἐμαὶ θεαί, εἶπατε *Μοῦσαι*,  
 ἦ ῥ' ἔτεδν ἐγένοντο τότε δρύες ἠνίκα *Νύμφαι*;  
 „*Νύμφαι* μὲν χαίρουσιν, ὅτε δρύας δμβροσ ἀέξει,  
 85 *Νύμφαι* δ' αἶ κλαίουσιν, ὅτε δρυσὶν οὐκέτι φύλλα“.  
 ταῖς μὲν ἔτ' Ἀπόλλων ὑποκόλπιος αἰνὰ χολώθη,  
 φθέγγετο δ' οὐκ ἀτέλεστον ἀπειλήσας ἐπὶ *Θήβη*.  
 Ἐθήβη τίπτει τάλαινα τὸν αὐτίκα πότμον ἐλέγχεις;  
 μήπω μὴ μ' ἀέκοντα βιάζεο μαντεύεσθαι.

64 ἐφύλασσε δὲ σὺν: corr. r m<sup>2</sup> Lasc. || 70. 71 φεῦγε δ' | Φενειός: corr. Arnaldus || 73 τε καὶ: correxi

- 90 οὐπω μοι Πυθῶνι μέλει τριποδῆιος ἔδρη,  
 οὐδέ τί πω τέθνηκεν ὄφρις μέγας, ἀλλ' ἔτι κεῖνο  
 θηρίον αἰνογένειον ἀπὸ Πλειστοῖο καθέρπον  
 Παρνησὸν νιφόνετα περιστέφει ἐννέα κύκλοις·  
 ἀλλ' ἔμπης ἐρέω τι τορῶτερον ἢ ἀπὸ δάφνης.
- 95 φεῦγε πρόσω· ταχινός σε κιχῆσομαι αἵματι λούσων  
 τόξον ἐμόν· σὺ δὲ τέκνα κακογλώσσοιο γυναικός  
 ἔλλαχες. οὐ σύ γ' ἐμεῖο φίλη τροφὸς οὐδὲ Κιθαιρῶν  
 ἔσσεται· εὐαγέων δὲ καὶ εὐαγέεσσι μελοίμην·  
 ὧς ἄρ' ἔφη. Αἰτῶ δὲ μετὰτροπος αἴτις ἐχώρει.
- 100 ἀλλ' ὅτ' Ἀχαιάδες μιν ἀπηρνήσαντο πόλης  
 ἐρχομένην, Ἑλλήκη τε Ποσειδάωνος ἑταίρην  
 Βουρὰ τε Δεξαμενοῖο βοόστας Οἰκιάδαο,  
 ἄψ δ' ἐπὶ Θεσσαλίην πόδας ἔτρεπε, φεῦγε δ' Ἄναυρος  
 καὶ μεγάλη Λάρισα καὶ αἱ Χειρωνίδες ἄκραι,
- 105 φεῦγε δὲ καὶ Πηνεῖδς ἐλισσόμενος διὰ Τεμπέων·  
 Ἥρην σοὶ δ' ἔτι τῆμος ἀνηλεὲς ἦτορ ἔκειτο  
 οὐδὲ κατεκλάσθης τε καὶ ὠικτίσας, ἠνίκα πῆχεις  
 ἀμφοτέρους ὀρέγουσα μάτην ἐφθόγγετο τοῖα  
 Ἐνύμφαι Θεσσαλίδες, ποταμοῦ γένος, εἶπατε πατρὶ
- 110 κοιμῆσαι μέγα χεῦμα· περιπλέξασθε γενεῖω  
 λισσόμεναι τὰ Ζηγὸς ἐν ὕδατι τέκνα τεκέσθαι.  
 Πηνεῖὲ Φθιδῶτα, τί νῦν ἀνέμοισιν ἐρῖζεις;  
 ὦ πάτερ, οὐ μὴν ἱππον ἀέθλιον ἀμφιβέβηκας.  
 ἦ γὰρ τοι ὦδ' αἰεὶ ταχινοὶ πόδες, ἦ ἐπ' ἐμεῖο
- 115 μούνοι ἐλαφρίζουσι, πεποίησαι δὲ πέτεσθαι  
 σήμερον ἐξαπίνης;· ὁ δ' ἀνήκοος. ὦ ἐμόν ἄχθος,  
 ποῖ σε φέρω; μέλεοι γὰρ ἀπειρήκασιν τένοντες.  
 Πήλιον ὦ Φιλύρης νυμφῆιον, ἀλλὰ σὺ μείνον,  
 μείνον, ἐπεὶ καὶ θῆρες ἐν οὖρεσι πολλάκι σεῖο
- 120 ὠμοτόκους ὠδῖνας ἀπηρεῖσαντο λείαναι.  
 τὴν δ' ἄρα καὶ Πηνεῖδς ἀμείβετο δάκρυα λείβων  
 Ἄητοῖ, Ἀναγκαλίη μεγάλη θεός. οὐ γὰρ ἔγωγε

94 ad τομώτερον cf. epist. ad Hebr. 4, 12 | 100 πόλις: corr. Lasc. | 104 λάρισα Lasc. (schol? in cod. e): λάρις

πότνια σὰς ὠδίνας ἀναινομαι (οἶδα καὶ ἄλλας  
 λουσαμένας ἀπ' ἐμεῖο λεχωίδας)· ἀλλὰ μοι Ἥρη  
 126 δαυιλῆς ἠπειλήσεν. ἀπαύγασαι, οἶος ἐφεδρος  
 οὖρεος ἐξ ὑπάτου σκοπιῆν ἔχει, ὅς κέ με ρεῖα  
 βυσσόθεν ἐξερύσειε. τί μήσομαι; ἢ ἀπολέσθαι  
 ἠδὴ τί τοι Πηγεῖόν; ἔτω πεπρωμένον ἡμαρ·  
 τλήσομαι εἵνεκα σεῖο καὶ εἰ μέλλοιμι ροάων  
 130 διψαλέην ἀμπωτιν ἔχων αἰώνιον ἔρρειν  
 καὶ μόνος ἐν ποταμοῖσιν ἀτιμότατος καλέεσθαι.  
 ἠγὶδ' ἐγώ· τί περισσά; κάλει μόνον Εἰλήθριαν.  
 εἶπε καὶ ἠρώησε μέγαν ῥόον. ἀλλὰ οἱ Ἄρης  
 Παγγαίου προθέλυμα καρήατα μέλλεν ἀείρας  
 135 ἐμβαλέειν δίνησιν, ἀποκρύψαι δὲ ῥέεθρα·  
 ὑπόθε δ' ἐσμαράγησε καὶ ἀσπίδα τύψεν ἀκωκῆι  
 δούρατος· ἢ δ' ἐλέλιξεν ἐνόπλιον· ἔτρεμε δ' Ὀσσης  
 οὖρεα καὶ πεδίον Κρανώνιον αἶ τε δυσσαεῖς  
 ἐσχατιαὶ Πίνδοιο, φόβωι δ' ὠρχήσατο πᾶσα  
 140 Θεσσαλή· τοῖος γὰρ ἀπ' ἀσπίδος ἐβραμεν ἦχος.  
 ὡς δ' ὀπότη Ἀιτναίου ὄρεος πυρὶ τυφομένιοι  
 σελόνται μυχὰ πάντα κατουδαίιο γίγαντος  
 εἰς ἐτέρην Βριαρῆος ἐπωμίδα κινυμένιοι,  
 Φερμάστραι τε βρέμουσιν ὑφ' Ἡφαίστοιο πυράγρης  
 145 ἔργα θ' ὁμοῦ, δεινὸν δὲ πυρὶ κμητοὶ τε λέβητες  
 καὶ τρίποδες πίπτοντες ἐπ' ἀλλήλοισι λαχεῦσι·  
 τῆμος ἔγεντ' ἄραβος σάκεος τόσος εὐκύκλιοι·  
 Πηγεῖός δ' οὐκ αὖτις ἐχάζετο, μίμνε δ' ὁμοίως  
 καρτερὸς ὡς τὰ πρῶτα, θοὰς δ' ἐστήσατο δίνας,  
 150 εἰσόκε οἱ Κοιῆς ἐκέκλετο ἰσώζεο χαίρων,  
 σῶζεο· μὴ σὺ γ' ἐμεῖο πάθῃσι κακὸν εἵνεκα τῆσδε  
 ἀντ' ἐλεημοσύνης, χάριτος δέ τοι ἔσσειτ' ἀμοιβή·  
 ἢ καὶ πολλὰ πάροιθεν ἐπεὶ κάμεν ἔστιχε νήσους  
 εἰναλίας· αἶ δ' οὐ μιν ἐπερχομένην ἐδέχοντο,

126 ὑπάτω: ὑπάτοι r, corr. e || 138 κρανώνιον: κρανώνιον  
 Lasc. || 144 Φερμάστραι κάμιοι Hesych. et schol.: Φερμαστραι || 148 αὖτις  
 EF: αὖθις Am || 154 εἰναλίδας: corr. Lasc.

- 155 οὐ λιπαρὸν νήσῃσιν Ἐχινάδες δρμον ἔχουσαι,  
 οὐδ' ἦτις Κέρκυρα φιλοξεινωτάτη ἄλλων,  
 Ἴρις ἐπεὶ πάσησιν ἐφ' ὑψηλοῖο Μίμαντος  
 σπερχομένη μάλα πολλὸν ἀπέτραπεν· αἱ δ' ὑπ' ὀμοκλήσ  
 πανσυδίῃ φοβέοντο κατὰ ρῥόον ἦντινα τέτμοι.
- 160 ὠγγύλην δῆπειτα Κόων, Μεροπηίδα νήσον,  
 ἔκετο, Χαλκιόπτης ἱερὸν μυχὸν ἠρωίνης.  
 ἀλλὰ εἰ παιδὸς ἔρκεν ἔπος τόδε 'μὴ σὺ γε μήτερ  
 τῆι με τέκοις. οὐτ' οὖν ἐπιμέφομαι οὐδὲ μεγαίρω  
 νήσον, ἐπεὶ λιπαρὴ τε καὶ εὐβοτος, εἴ νύ τις ἄλλη·
- 165 ἀλλὰ οἱ ἐκ Μοιρέων τις ὀφειλόμενος θεὸς ἄλλος  
 ἐστὶ, Σαωτήρων ὑπατον γένος· ὧι ὑπὸ μίτρην  
 ἴζεται οὐκ ἀέκουσα Μακηδόνη κοιρανέεσθαι  
 ἀμφοτέρῃ μεσόγεια καὶ αἱ πελάγεσσι κάθηνται,  
 μέχρις ὄπου περάτη τε καὶ ὀππότεν ὠκέες ἵπποι
- 170 Ἥλιον φορέουσιν· δ' δ' εἴσεται ἦθεα πατρός.  
 καὶ νύ ποτε ξυνός τις ἐλεύσεται ἄμμιν ἀεθλος  
 ὕστερον, ὀππότεν ἂν οἱ μὲν ἐφ' Ἑλλήνεσσι μάχαιραν  
 βαρβαρικὴν καὶ Κελτὸν ἀναστήσαντες Ἄρηα  
 ὀψίγονοι Τιτήνες ἀφ' ἐσπέρου ἐσχατόωντος
- 175 ῥώσωνται νιφάδεσσιν εἰοκότες ἢ ἰσάριθμοι  
 τεύρεσιν, ἠγνὶα πλεῖστα κατ' ἠέρα βουκολέονται,  
 φρούρια καὶ . . . . .  
 καὶ πεδία Κρισσαῖα καὶ ἠπειροὶ . . . . .  
 ἀμφιπεριστείνωνται, ἴδωσι δὲ πλονα καπνὸν
- 180 γείτονος αἰθομένουιο, καὶ οὐκέτι μῦνον ἀκουῆι,  
 ἀλλ' ἦδη παρὰ νηὸν ἀπαναγάζωνται † φάλαγγες  
 δυσμενέων, ἦδη δὲ παρὰ τριπόδεσσιν ἐμεῖο  
 φάσγανα καὶ ζωστήρας ἀναιδέας ἐχθόμενας τε  
 ἀσπίδας, αἱ Γαλάτησι κακὴν ὁδὸν ἀφρονι φύλῳι
- 185 στήσονται· τέων αἱ μὲν ἐμοὶ γέρας, αἱ δ' ἐπὶ Νεῖλωι  
 ἐν πυρὶ τοῦς φορέοντρε ἀποπνεύσαντας ἰδοῦσαι

173 Ἄρην: corr. Lasc. m<sup>2</sup> || 175 ῥώσωνται: corr. Lasc. || 178 ἢ  
 Πλειστοῖο χαράδρη Meineke || 179 ἀμφιπεριστείνωνται: corr. anon.  
 Bern. | καρπὸν: corr. Reiske || 181 ἀπαναγάζωντο: corr. Reiske || coniecti  
 ἀμάξας

- κείσονται βασιλῆος ἀέθλια πολλὰ καμόντος.  
 ἐσσόμενε Πτολεμαῖε, τὰ τοι μαντήια φαίνω.  
 αἰνήσεις μέγα δὴ τι τὸν εἰσέτι γαστέρι μάντιν  
 190 ὕστερον ἤματα πάντα· σὺ δὲ ξυμβάλλεο μήτηρ·  
 ἔστι διειδομένη τις ἐν ὕδατι νῆσος ἀραιή,  
 πλαζομένη πελάγεσσι· πόδες δὲ οἱ οὐχ ἐνὶ χώρῳ,  
 ἀλλὰ παλιρροίη ἐπινήχεται ἀνθέρικος ὧς,  
 ἐνθα νότος, ἐνθ' εὖρος, ὅπη φορέησι θάλασσα.  
 195 τῆι με φέροις· κείνην γὰρ ἐλεύσει εἰς ἐθέλουσαν.  
 αἶ μὲν τόσσα λέγοντος ἀπέτρεχον εἰν ἄλλ νῆσοι·  
 Ἄστερη φιλόμολπε, σὺ δ' Εὐβόληθε κατήεις,  
 Κυκλάδας ὀψομένη περιηγέας, οὗ τι παλαιόν,  
 ἀλλ' ἔτι τοι μετόπισθε Γεραίστιον εἶπετο φῦκος·  
 200 . . . . . φλεξας ἐπεὶ περικαλεο πυρὶ,  
 τλήμον' ὑπ' ὠδίνεσσι βαρυνομένην ὀρώσα·  
 "Ἥρη τοῦτό με ρέξον ὁ τοι φίλον· οὐ γὰρ ἀπειλὰς  
 ὑμετέρας ἐφύλαξα· πέρα, πέρα εἰς ἐμὲ Λητοῖ".  
 205 ἐννεπες· ἦ δ' ἀρητὸν ἄλλης ἀπεπαύσατο λυγρῆς,  
 ἔξετο δ' Ἴνωποῖο παρὰ ρόδον, ὄντε βάθιστον  
 γαῖα τότ' ἐξανήσιν, ὅτε πλήθοντι ρεέθρῳ  
 Νεῖλος ἀπὸ κρημνοῖο κατέρχεται Αἰθιοπῆος·  
 λύσατο δὲ ζώνην, ἀπὸ δ' ἐκλήθη ἔμπαλιν ὤμοις  
 210 φοίνικος ποτὶ πρέμονον ἀμηχανίης ὑπὸ λυγρῆς  
 τειρομένη· νότιος δὲ διὰ χρόδος ἔρρεεν ἰδρώς.  
 εἶπε δ' ἀλυσθμαίνουσα· τί μητέρα κοῦρε βαρύνεις;  
 αὐτῆ τοι φίλε νῆσος ἐπιπλώουσα θαλάσσηι.  
 γέινεο, γέινεο κοῦρε καὶ ἥπιος ἔξιθι κόλπου'.  
 215 νύμφα Διδῶς βαρύνθυμε, σὺ δ' οὐκ ἄρ' ἐμελλες ἄπυστος  
 δὴν ἔμεναι· τοίη σε προσέδραμεν ἀγγελιώτις,  
 εἶπε δ' ἔτ' ἀσθμαίνουσα, φόβῳ δ' ἀνεμίσητο μῦθος,  
 "Ἥρη τιμηέσσα, πολὺ προὔχουσα θεῶων  
 σὴ μὲν ἐγώ, σὰ δὲ πάντα, σὺ δὲ κρείουσα κάθησαι

- 220 γνησίη Ουλύμπιοι, καὶ οὐ χέρα δείδιμεν ἄλλην  
 θηλυτέρην, σὺ δ' ἄνασσα τὸν αἴτιον εἶσαι ὄργης.  
 Αἰτῶ τοι μήτηρ ἀναλύεται ἐνδοθι νήσου.  
 ἄλλαι μὲν πᾶσαι μιν ἀπέστρυγον οὐδ' ἐδέχοντο·  
 Ἄστεριή δ' ὀνομαστί παρερχομένην ἐκάλεσσαν,  
 225 Ἄστεριή, πόντοιο κακὸν σάρον· οἴσθα καὶ αὐτή.  
 ἀλλὰ φίλη, δύνασαι γάρ, ἀμύνειν πότνια δούλοις  
 ὑμετέροις, οἱ σεῖο πέδον πατέουσιν ἐφετμηί·  
 ἦ καὶ ὑπὸ χρύσειον ἐδέθλιον ἔξε κύων ὧς,  
 Ἄρτεμιδος ἦτις τε, θοῆς δτε παύσεται ἄγρης,  
 230 ἔξει θηρήτειρα παρ' ἔγχεσιν, οὐατα δ' αὐτῆς  
 ὄρθα μάλ', αἰὲν ἑτοῖμα θεῆς ὑποδέχθαι ὁμοκλήν·  
 τῆι κέλη Θάύμαντος ὑπὸ θρόνον ἔξετο κούρη.  
 κέλη δ' οὐδέποτε σφετέρης ἐπιλήθεται ἑδρης,  
 οὐδ' δτε οἱ ληθαῖον ἐπὶ πτερὸν ὕπνος ἐρεῖσει,  
 235 ἀλλ' αὐτοῦ μέγαλοιο ποτὶ γλωχίνα θρόνοιο  
 τυτθὸν ἀποκλίναςα καρήατα λέχριος εὐδει.  
 οὐδέ ποτε ζώνην ἀναλύεται οὐδέ ταχείας  
 ἐνδρομίδας, μή οἱ τι καὶ αἰφνίδιον ἔπος εἴπηι  
 δεσπότης. ἦ δ' ἄλεγεινὸν ἀλαστήσασα προσήδα  
 240 ὄττω νῦν, ᾧ Ζηγὸς ὀνειδέα, καὶ γαμέοισθε  
 λάθρια καὶ τίκτοιτε κεκρυμμένα, μηδ' ὀδυ δειλὰ  
 δυστοκέες μογέουσιν ἀλετριδες, ἀλλ' ὀδυ φῶκαι  
 εἰνάλια τίκτουςιν, ἐνὶ σπιλάδεσσιν ἐρήμοις.  
 Ἄστεριή δ' οὐδέν τι βαρύνομαι εἰνεκα τῆσδε  
 245 ἀμπλακίης, οὐδ' ἔστιν ὀπως ἀποθύμια ῥέξω·  
 τόσσα δέω· μάλα γάρ τε κακῶς ἐχαρίσασα Αἰητοῖ·  
 ἀλλὰ μιν ἔκπαγλόν τι σεβίζομαι, ὀδυεὶς ἔμεϊο  
 δέμνιον οὐκ ἐπάτησε, Διὸς δ' ἀνθελίετο πόντον·  
 ἦ μὲν ἔφη· κύκνοι δὲ θεοῦ μέλποντες ἄοζοι  
 250 Μηρίονιον Πακτωλὸν ἐκυκλώσαντο λιπόντες  
 ἑβδομάκις περὶ Αἴηλον, ἐπήεισαν δὲ λοχεῖηι  
 Μουσάων ὀρνιθες, ἀοιδότατοι πετεηνῶν·

246 δέω Reiske: δέ οἱ || 248 ἀνθέλλετο: corr. Lasc. || 249 ἀοιδόι:  
 corr. Meineke

ἔνθεν ὁ παῖς τοσσάσδε λύρηι ἐνεδήσατο χορδὰς  
 ὕστερον, ὄσάκι κύκνοι ἐπ' ὠδίνεσσιν ἄεισαν.

255 ὄγδοον οὐκέτ' ἄεισαν, δ δ' ἐκθορεν, αἰ δ' ἐπὶ μακρὸν  
 νύμφαι Δηλιάδες, ποταμοῦ γένος ἀρχαλοιο,  
 εἶπαν Ἐλειθυίης ἱερὸν μέλος, αὐτίκα δ' αἰθρή  
 χάλκεος ἀντήχησε διαπρυσίην ὀλολυγῆν,  
 οὐδ' Ἥρη νεμέσησεν, ἐπεὶ χόλον ἐξέλετο Ζεὺς.

260 χρύσεά τοι τότε πάντα θεμελίια γέινετο Δῆλε,  
 χρυσῶι δὲ τροχόεσσα πανήμερος ἔρρεε λίμνη,  
 χρύσειον δ' ἐκόμησε γενέθλιον ἔρνος ἐλαίης,  
 χρυσῶι δὲ πλήμυρε βαθύς Ἴνωπὸς ἐλιχθεῖς.  
 αὐτὴ δὲ χρυσέοιο ἀπ' οὐδεὸς εἴλεο παῖδα,

265 ἐν δ' ἐβάλεν κόλποισιν, ἔπος δ' ἐφθέγγαο τοῖον  
 „ὦ μεγάλη πολὺβωμε πολὺπτολι πολλὰ φέρουσα,  
 πλονες ἤπειροί τε καὶ αἰ περιναίετε νῆσοι·  
 αὐτὴ ἐγὼ τοιήδε· δυσήροτος, ἀλλ' ἀπ' ἐμεῖο  
 Δῆλιος Ἀπόλλων κεκλήσεται, οὐδέ τις ἄλλη

270 γαϊάων τοσσόνδε θεῶι πεφιλῆσεται ἄλλωι,  
 οὐ Κερχλῖς κρείοντι Ποσειδάωνι Λεχαίου,  
 οὐ πάγος Ἑρμείη Κυλλήνιος, οὐ Διὶ Κρήτη,  
 ὡς ἐγὼ Ἀπόλλωνι· καὶ ἔσσομαι οὐκέτι πλαγκτή“.  
 ὦδε σὺ μὲν κατέλεξας· δ δὲ γλυκὺν ἔσπασε μαζόν.

3: 275 τῶι καὶ νησάων ἀγιωτάτη ἐξέτι κείνου  
 κλήζηι, Ἀπόλλωνος κουροτρόφος· οὐδέ σ' Ἐνώ  
 οὐδ' Αἰδῆς οὐδ' Ἴπποι ἐπιστεῖβουσιν Ἄρηος·  
 ἀλλὰ τοι ἀμφιετεῖς δεκατηφόροι αἰὲν ἀπαρχαί  
 πέμπονται, πᾶσαι δὲ χοροὺς ἀνάγουσι πόλης,  
 280 αἰ τε πρὸς ἠοίην αἰ θ' ἔσπερον αἰ τ' ἀνὰ μέσσην  
 κλήρους ἐστήσαντο, καὶ οἱ καθύπερθε βορείης  
 οἴκλια θινὸς ἔχουσι, πολυχρονιώτατον αἷμα.  
 οἱ μὲν τοι καλάμην τε καὶ ἱερὰ δράγματα πρῶτοι  
 ἀσταχῶν φορέουσιν· ἃ Δωδώνηθι Πελασγοί

266 μεγάλη Frq: μεγάλη Amd (μεγάλ' ὦ Lasc.) || 268 αὐτή:  
 corr. Reiske || 271 Λεχαίω: corr. Hemsterhusius || 284 Δωδώνηθε: corr.  
 marg. Taur.

- 285 τηλόθεν ἐκβαίνοντα πολὺ πρότιστα δέχονται,  
 γηλεχέες θεράποντες ἀσιγήτοιο λέβητος·  
 δεύτερον Ἰερὸν ἄστν καὶ οὖρεα Μηλίδος αἴης  
 ἔρχονται· κεῖθεν δὲ διαπλώουσιν Ἀβάντων  
 εἰς ἀγαθὸν πεδῖον Ἀηλάντιον· οὐδ' ἔτι μακρὸς
- 290 ὁ πλόος Εὐβοιῆθεν, ἐπεὶ σέο γελτονες δομοὶ.  
 πρῶταί τοι τὰδ' ἐνεικαν ἀπὸ ξανθῶν Ἀρμισασπῶν  
 Οὐπίς τε Λοξῶ τε καὶ εὐαίων Ἐκαέργη,  
 θυγατέρες Βορέας, καὶ ἄρσενες οἱ τότε ἄριστοι  
 ἠϊθέων· οὐδ' οἱ γε παλιμπετέες οἴκαδ' ἴκοντο,
- 295 εὐμοῖροι δ' ἐγένοντο, καὶ ἀκλέες οὐποτ' ἐκείνοι.  
 ἦ τοι Δηλιάδες μὲν, δὲ εὐήχης ὑμέναιος  
 ἦθεα κουράων μορμύσσεται, ἤλικα χαίτην  
 παρθενικαῖς, παῖδες δὲ θέρος τὸ πρῶτον λούλων  
 ἄρσενες ἠϊθέοισιν ἀπαρχόμενοι φορέουσιν.
- 300 Ἀστερίη θυόεσσα, σὲ μὲν περὶ τ' ἀμφὶ τε νῆσοι  
 κύκλον ἐποιήσαντο καὶ ὡς χορὸν ἀμφεβάλλοντο·  
 οὔτε σιωπηλὴν οὔτ' ἄψοφον οὐλος ἐθεύραις  
 Ἔσπερος, ἀλλ' αἰεὶ σε καταβλέπει ἀμφιβόητον.  
 οἱ μὲν ὑπαιέδουσι νόμον Ἀνκλιο γέροντος,
- 305 ὃν τοι ἀπὸ Ξάνθοιο θεοπρόπος ἤγαγεν Ὀλῆν·  
 αἰ δὲ ποδὶ πλήσσουσι χοριτίδες ἀσφαλὲς οὐδας.  
 δὴ τότε καὶ στεφάνοισι βαρύνεται ἱρὸν ἀγάλμα  
 Κύπριδος ἀρχαῖης ἀριήκοον, ἣν ποτε Θησεὺς  
 εἶσατο σὺν παίδεσσιν, δτε Κρήτηθεν ἀνέπλει.
- 310 οἱ χαλεπὸν μύκημα καὶ ἄγριον υἷα φνυγόντες  
 Πασιφάης καὶ γναμπτὸν ἔδος σκολιοῦ λαβυρίνθου  
 πότνια σὸν περὶ βωμῶν ἐγειρομένον κιθαρισμοῦ  
 κύκλιον ὠρχήσαντο, χοροῦ δ' ἠγήσατο Θησεὺς.  
 ἔνθεν ἀειζώντα θεωρίδος ἱερὰ Φοίβωι
- 315 Κεκροπίδαι πέμπουσι, τοπήμια νηὸς ἐκείνης.  
 Ἀστερίη πολύβωμε πολὺλλυτε, τίς δὲ σε ναύτης  
 ἔμπορος Ἀγαλιο παρήλυθε νηὶ θεούσῃ;

298 παρθενικαὶ . . . λούλων: corr. e, marg. Taur. || 307 ἱρὸν: pd (Lasc.):  
 ἱερὸν AFqm



οὐχ οὕτω μεγάλοι μιν ἐπιπνεύουσιν ἀήται,  
 χρειῶ δ' ὅτι τάχιστον ἄγει πλοῦν, ἀλλὰ τὰ λαίφη  
 320 ὠκέες ἐστελλαντο καὶ οὐ πάλιν αἴτις ἔβησαν,  
 πρὶν μεγάλη σέο βωμὸν ὑπὸ πληγῆσιν ἐλλίξαι  
 φησσόμενον καὶ πρέμνον ὀδακτάσαι ἄγνων ἐλαίης  
 χεῖρας ἀποστρέψαντας· ἃ Δηλιάς εὔρετο νύμφη  
 παλγνία κουρίζοντι καὶ Ἀπόλλωνι γελαστύν.  
 325 ἰστίη δ' ἠνέστων εὐέστιε χαῖρε μὲν αὐτή,  
 χαῖροι δ' Ἀπόλλων τε καὶ ἦν ἐλοχεύσαιο Λητώ.

---

320 αἴτις: corr. f || 321 μεγάλη scripsi: μέγαν ἢ || 326 ἐλοχεύσατο:  
 correxi

---

## ΕΙΣ ΛΟΥΤΡΑ ΤΗΣ ΠΑΛΛΑΔΟΣ.

Ὅσσαι λωτροχόοι τᾶς Παλλάδος ἔξιτε πᾶσαι,  
 ἔξιτε· τᾶν ἱππων ἄρτι φρουασσομενᾶν  
 τᾶν ἱερᾶν ἐσάκουσα, καὶ ἃ θεὸς εὐτυχὸς ἔρπειν·  
 σοῦσθέ νυν, ὦ ξανθαὶ σοῦσθε Πελασγιάδες.  
 5 οὐποκ' Ἀθαναία μεγάλως ἀπενήφατο πάχεις  
 πρὶν κόνιν ἱππειᾶν ἐξελάσαι λαγόνων,  
 οὐδ' ὄκα δὴ λύθρῳ πεπαλαγμένα πάντα φέροισα  
 τεύχεα τῶν ἀδίκων ἦνθ' ἀπὸ γηγενέων,  
 ἀλλὰ πολὺ πρᾶτιστον ὑφ' ἄρματος ἀνένας ἱππων  
 10 λυσαμένα παραῖς ἔκλυσεν Ὠκεανῷ  
 ἰδρῷ καὶ θαλάμειγγας, ἐφοίβασεν δὲ παγέντα  
 πάντα χαλινοφάγων ἀφρόν ἀπὸ στομάτων.

ὦ ἴτ' Ἀχαιῆδες, καὶ μὴ μύρα μηδ' ἀλαβάστρως  
 (συριγγῶν ἀίω φθόγγον ὑπαξονίων),  
 15 μὴ μύρα λωτροχόοι τᾷ Παλλάδι μηδ' ἀλαβάστρως  
 (οὐ γὰρ Ἀθαναία χρίματα μεικτὰ φιλεῖ)  
 οἴσετε μηδὲ κάτοπτρον· αἶψα καλὸν ὄμμα τὸ τήγας  
 οὐδ' ὄκα τᾶν Ἰδαίῳ Φρυγῆ ἐδίκαζεν ἔριν,  
 οὔτ' ἐς ὄρειχαλκον μεγάλα θεὸς οὔτε Σιμοῦντος  
 20 ἐβλεψεν δίναν ἐς διαφαινομένην·  
 οὐδ' Ἥρα· Κύπρις δὲ διαυγέα χαλκὸν ἐλοῖσα  
 πολλὰκι πᾶν αὐτὰν δις μετέθηκε κόμαν·  
 ἃ δέ, δις ἐξήκοντα διαθρέξασα διαύλως,  
 οἶα παρ' Εὐρώται τοὶ Λακεδαιμόνιοι

3 ἔρπει : ἔρπειν Schneider || 5 ποτ' Ἀθηναία || 7 φέροισα || 14 ὑπα-  
 ξονιον *mp<sup>2</sup>q<sup>1</sup>* || 16 Ἀθηναία *EF* | μεικτὰ || 18 ἴδαν : corr. Bentley || 19 οὐδ' —  
 οὐδέ : corr. Meineke || 20 διαφαινομένην || 21 Ἥρη || 24 οἶάπερ : corr. Lasc.

- 25 ἀστέρες, ἐμπεράμωσ ἐνετρίψατο λιτὰ βαλοῖσα  
 χρίματα, τὰς ἰδίας ἔκγονα φυταλιᾶς·  
 ὦ κῶραι, τὸ δ' ἔρευθος ἀνέδραμε, πρῶιον οἶαν  
 ἢ ῥόδον ἢ σίβδας κόκκος ἔχει χροῖαν.  
 τῶι καὶ νῦν ἄρσεν τι κομίξατε μῶνον ἔλαιον,  
 30 ὦι Κάστρω, ὦι καὶ χρίεται Ἡρακλῆης·  
 οἴσετε καὶ κτένα οἱ παγχρύσειον, ὡς ἀπὸ χαίταν  
 πέζηται, λιπαρὸν σμασαμένα πλόκαμον.

- ἔξιθ' Ἀθαναία· πάρα τοι καταθύμιος ἴλα,  
 παρθενικαὶ μεγάλων παῖδες Ἀρεστοριδᾶν·  
 35 ὠθάνα, φέρεται δὲ καὶ ἅ Διομήθεος ἀσπίς,  
 ὡς ἔθος Ἀργείων τοῦτο παλαιότερον·  
 . . . . .

- Εὐμήθης ἐδίδαξε, τὲν κεχαρισμένος ἱεὺς·  
 ὅσ ποκα βουλευτὸν γνοὺς ἐπὶ οἱ θάνατον  
 δᾶμον ἐτοιμάζοντα φυγαῖ τεδν ἱρὸν ἀγαλμα  
 40 ὦιχετ' ἔχων, Κρεῖον δ' εἰς ὄρος ὠκίστατο·  
 Κρεῖον ὄρος· σὲ δὲ δαῖμον ἀπορρώγεσσιν ἐθήκειν  
 ἐν πέτραις, αἷς νῦν οὖνομα Παλλατίδες.

- ἔξιθ' Ἀθαναία περσέπτολι χρυσεοπήληξ,  
 ἵππων καὶ σακῶν ἀδομένα πατάγωι.  
 45 σάμερον ὑδροφόροι μὴ βάπτετε — σάμερον Ἄργος  
 πίνετ' ἀπὸ κρανᾶν μηδ' ἀπὸ τῷ ποταμῶ,  
 σάμερον αἰ δῶλαι τὰς κάλπιδας ἢ ᾽ς Φυσάδειαν  
 ἢ ἐς Ἀμνμώναν οἴσετε τὰν Δαναῶ.  
 καὶ γὰρ δὴ χρυσῶι τε καὶ ἀνθεσιν ὕδατα μείξας  
 50 ἤξεϊ φορβαίων Ἴναχος ἐξ ὀρέων  
 τὰ θάναι τὸ λοετρὸν ἄγων καλόν. ἀλλὰ Πελασγέ

25 ἐτρίψατο: corr. Meineke | βαλοῖσα EF: λαβοῖσα Ap<sup>1</sup>m<sup>1</sup> ||  
 27 κόραι | οἶον: corr. dett. || 28 σίβδης | χροῖην || 29 ἄρσεν τε: corr.  
 Bergk | κομίσατε μῶνον || 34 Ἀρεστοριδᾶν: corr. Valckenaer || post 36  
 lacunam significavi || 38 ποτὲ βουλευτὸν || 46 τῶν ποτάμων: corr. anon.  
 Bernensis || 48 Ἀμνμώνην || 49 ὕδατι: corr. Politianus | μίξας

φράζῃο μῆ οὐκ ἐθέλων τὰν βασιλείαν Ἰθης.  
 δς κεν ἴθι γυμνὰν τὰν Παλλάδα τὰν πολιοῦχον,  
 τᾶργος ἔσοψεῖται τοῦτο πανυστάτιον.  
 55 πότνι Ἄθαναια τὸ μὲν ἐξιθι· μέσφα δ' ἐγὼ τι  
 ταῖσδ' ἐρέω. μῦθος δ' οὐκ ἐμός, ἀλλ' ἐτέρων.

παῖδες, Ἄθαναια νύμφαν μιαν ἐν ποκα Θήβαις  
 πουλύ τι καὶ πέρι δὴ φίλατο τὰν ἑταρᾶν,  
 ματέρα Τειρεσίαο, καὶ οὐποκα χωρὶς ἔγεντο·  
 60 ἀλλὰ καὶ ἀρχαίων εἶτ' ἐπὶ Θεσπιέων  
 — — — — — ἦ εἰς Ἄλλαρτον ἐλαῦνοι  
 ἱππως, Βοιωτῶν ἔργα διερχομένα,  
 ἦ πὶ Κορωνεας, ἵνα οἱ τεθνωμένον ἄλλος  
 καὶ βωμοὶ ποταμῶι κείντ' ἐπὶ Κουραλίωι·  
 65 πολλακίς ἂ δαίμων νιν ἐῷ ἐπεβάσατο δίφρω,  
 οὐδ' ἄραοι νυμφᾶν οὐδὲ χοροστασίαι  
 ἀδείαι τελέθεσκον, οὐκ οὐχ ἀγείτο Χαρικλώ·  
 . ἀλλ' ἔτι καὶ τήναν δάκρυα πόλλ' ἔμενεν,  
 καίπερ Ἄθαναια καταθύμιον ἔσαν ἑταίραν.  
 70 δὴ ποκα γὰρ πέπλων λυσομένα περὶνας  
 ἱππω ἐπὶ κράναι Ἐλικωνίδι καλὰ ρεοῖσαι  
 λῶντο· μεσαμβρινὰ δ' εἶχ' ὄρος ἄσυχία.  
 ἀμφότεραι λῶοντο, μεσαμβριναὶ δ' ἔσαν ὄραι,  
 πολλὰ δ' ἄσυχία τήνο κατεῖχεν ὄρος.  
 75 Τειρεσίας δ' ἔτι μῶνος ἀμὰ κυσὶν ἄρτι γένεια  
 περκαῶων ἱερὸν χῶρον ἀνεστρέφετο·  
 διψάσας δ' ἀφατόν τι ποτὶ ρῆδον ἤλυθε κράνας,  
 σχέτλιος· οὐκ ἐθέλων δ' εἶδε τὰ μὴ θεμιτά·  
 τὸν δὲ χολωσαμένα περ ὁμως προσέφασεν Ἄθἀνα  
 80 'τίς σε, τὸν ὀφθαλμῶς οὐκέτ' ἀποισόμενον,  
 ὦ Εῦρηίδα, χαλεπὰν ὁδὸν ἀγαγε δαίμων;  
 ἂ μὲν ἔφα, παιδὸς δ' ὄμματα νύξ ἔλαβεν.

55 σδ || 61 ἦ πὶ Κορωνεας: sustuli || 62 ἱππουσ || 65 μιν || 67 δδ' ||  
 70 ποτε || 75 μούνοσ || 98 θεμιτά F: θέμιδες E, om. Aq || 81 χαλεπήν ||  
 82 ἔβαλεν: corr. Vindob.

- ἐστάκη δ' ἄφθογγοσ, ἐκόλλασαν γὰρ ἀνῖαι  
 γῶνατα καὶ φωνὰν ἔσχεν ἀμηχανία.  
 85 ἂ νύμφα δ' ἐβόασε 'τί μοι τὸν κῶρον ἔρεξας  
 πότνια; τοιαῦται δαίμονες ἐστὲ φίλαι;  
 ὀμματὰ μοι τῷ παιδὸς ἀφείλεο. τέκνον ἄλαστε  
 εἶδες Ἀθανάιασ στήθεα καὶ λαγόνασ,  
 ἀλλ' οὐκ ἀέλιον πάλιν ὄψεαι. ὦ ἐμὲ δειλάν,  
 90 ὦ ὄρος, ὦ Ἐλικῶν οὐκέτι μοι παριτέ,  
 ἦ μεγάλη' ἀντ' ὀλλῶν ἐπράξαο· δόρκασ ὀλέσσασ  
 καὶ πρόκασ οὐ πολλὰς φάεα παιδὸς ἔχεις.  
 † ἂ μὲν ἀμφοτέραισι φίλον περὶ παῖδα λαβοῖσα  
 † μάτηρ μὲν γοερᾶν οἶτον ἀηδονίδων  
 95 ἄγε βαρὺ κλαίωσα, θεὰ δ' ἐλέησεν ἑταίρην  
 καὶ νιν Ἀθαναία πρὸς τόδ' ἔλεξεν ἔπος  
 'δῖα γύναι μετὰ πάντα βαλεῦ πάλιν ὄσσα δι' ὄργαν  
 εἶπασ· ἐγὼ δ' οὐ τοι τέκνον ἔθῃκ' ἀλαόν.  
 οὐ γὰρ Ἀθαναίαι γλυκερὸν πέλει ὀμματα παιδῶν  
 100 ἀρπάζειν· Κρόνιοι δ' ὦδε λέγοντι νόμοι·  
 ὅσ κε τιν' ἀθανάτων, ὅκα μὴ θεὸσ αὐτόσ ἐληται,  
 ἀθρήσει, μισθῷ τοῦτον ἰδεῖν μεγάληω.  
 δῖα γύναι, τὸ μὲν οὐ παλινάγρετον αὐθι γένοιτο  
 ἔργον· ἐπεὶ μοιρᾶν ὦδ' ἐπένησε ἴλινα,  
 105 ἀνῖκα τὸ πρῶτόν νιν ἐγείνω· νῦν δὲ κομίζην,  
 ὦ Εὐθρηίδα, τέλθοσ ὀφειλόμενον.  
 πόσσα μὲν ἂ Καδμηῖσ ἐσ ὕστερον ἔμπυρα καυσεῖ,  
 πόσσα δ' Ἀρισταῖοσ, τὸν μόνον εὐχόμενοι  
 παῖδα, τὸν ἀβατὰν Ἀκταίωνα, τυφλὸν ἰδέσθαι.  
 110 καὶ τῆνοσ μεγάλησ σύνδρομοσ Ἀτέμιδοσ  
 ἔσσειτ'· ἀλλ' οὐκ αὐτόν δ τε δρόμοσ αἶ τ' ἐν ὄρεσσι  
 ὄυσεῦνται ξυναὶ τᾶμοσ ἑκαβολῖαι,

83 ἐστάκη: corr. Buttman. || 85 ἐβόησε || 87 τοῦ | ἀφείλετο: corr.  
 Lasc. m<sup>2</sup> || 93 conieci ἄγε μὲν | λαβοῖσα || 94 conieci ἂ μάτηρ, γ. | γοε-  
 ρῶν || 96 μιν || 104 ἐπένησε: corr. Spanheim || 105 ἄνῖκα | πρῶτον | κο-  
 μίζον || 107. 108 πόσσα cf. praef. p. 12 || 109 Ἀκταίωνα: corr. Lasc. ||  
 111 ἔσσειται || 112 ἐκηβολῖαι

- ὄπποκα κοῦκ ἐθέλων περ ἴθι χαρίεντα λοετρά  
 115 δαίμονος· ἀλλ' αὐταὶ τὸν πρὶν ἀνακτα κύνας  
 τουτάκι δειπνησεῦντι· τὰ δ' υἱέος ὄστέα μάρτηρ  
 λεξεῖται δρυμῶς πάντας ἐπερχομένα·  
 ὀλβίσταν ἔρει σε καὶ εὐαίωνα γενέσθαι,  
 ἐξ ὀρέων ἀλαδὸν παῖδ' ἀποδεξαμέναν.  
 ὦ ἐτάρα, τῷ μὴ τι μινύρεο· τῷδε γὰρ ἄλλα  
 120 τεῦ χάριν ἐξ ἐμέθεν πολλὰ μενεῦντι γέρα.  
 μάντιν ἐπεὶ θησῶ νιν ἀοίδιμον ἔσσομένοισιν,  
 ἧ μέγα τῶν ἄλλων δὴ τι περισσότερον,  
 γνωσεῖται δ' ὀρνιχας, ὃς αἴσιος οἷ τε πέτονται  
 ἥλιθα καὶ ποίων οὐκ ἀγαθαὶ πτέρυγες.  
 125 πολλὰ δὲ Βοιωτοῖσι θεοπρόπα, πολλὰ δὲ Κάδμωι  
 χρησεῖ, καὶ μεγάλοις ὕστερα Λαβδακίδαις.  
 δωσῶ καὶ μέγα βάκτρον, ὃ οἱ πόδας ἐς δέον ἀξεῖ,  
 δωσῶ καὶ βιότῳ τέρμα πολυχρόνιον.  
 καὶ μόνος, εὔτε θάνηι, πεπνυμένος ἐν νεκύεσσι  
 130 φοιτασεῖ, μεγάλω τίμιος Ἄγεσίλαι.  
 ὡς φραμένα κατένευσε· τὸ δ' ἐντελές ὦι κ' ἐπι νεύσηι  
 Παλλὰς, ἐπεὶ μῶναι Ζεὺς τό γε θυγατέρων  
 δῶκεν Ἀθαναίαι, πατρώια πάντα φέρεσθαι,  
 λωτροχόοι, μάρτηρ δ' οὔτις ἔτικτε θεῶν,  
 135 ἀλλὰ Διὸς κορυφά. κορυφὰ Διὸς οὐκ ἐπινεύει  
 ψεύδεα αἰ θυγάτηρ.

- ἔρχετ' Ἀθαναία νῦν ἀτρεκέες· ἀλλὰ δέχεσθε  
 τὰν θεόν, ὦ κῶραι, τῶργον ὄσαις μέλεται,  
 σὺν τ' εὐαγορίαι σὺν τ' εὐγμασι σὺν τ' ὀλολυγαῖς.  
 140 χαῖρε θεά, κάδευ δ' Ἄργεος Ἰναχίω.  
 χαῖρε καὶ ἐξελάοισα, καὶ ἐς πάλιν αὐτίς ἐλάσσαις  
 ἱππως, καὶ Δαναῶν κλῆρον ἅπαντα σάω.

113 ὄπποταν οὐκ: correxi || 117 ad ὀλβίσταν cf. insc. Elateae 41  
 Paris || 118 ὑποδεξ.: corr. Meineke || 123 ὀρνιχας || 128 cf. praef. p. 12 |  
 βιότον || 131 ἐπινεύση: distinxī || 136 cf. praef. p. 12 || 137 ἔρχεται  
 Ἄθ. || 138 τῶργος: corr. Boissonade || 140 Ἰναχίον || 142 ἱππους

## VI.

## ΕΙΣ ΔΗΜΗΤΡΑ.

Τῷ καλάθῳ κατιόντος ἐπιφθέγγασθε γυναῖκες  
 Ἰάματερ μέγα χαῖρε πολύτροφε πουλυμέδιμνε,  
 τὸν καλάθον κατιόντα χαμαὶ θασεῖσθε βέβαλοι,  
 μηδ' ἀπὸ τῷ τέγεος μηδ' ὑψόθεν ἀνγάσσησθε  
 5 μὴ παῖς μηδὲ γυνὰ μηδ' ἄ κατεχεύατο χεῖταν,  
 μηδ' ὄκ' ἀφ' ἀυαλέων στομάτων πτύωμες ἀπαστοι.  
 Ἔσπερος ἐκ νεφέων ἐσκέψατο (πανίκα νεῖται;),  
 Ἔσπερος, ὄστε πιεῖν Ἰαμάτερα μῶνος ἐπεισεν,  
 ἀρπαγίμας ὄκ' ἄπυστα μετέστιχεν ἔχνια κώρας.  
 10 πότνια πῶς σε δύναντο πόδες φέρεν ἔστ' ἐπὶ θυμῶς,  
 ἔστ' ἐπὶ τῶς μέλανας καὶ θπα τὰ χρύσεια μᾶλα;  
 οὐ πῖες οὐδ' ἄρ' ἔδες τήνον χρόνον οὐδὲ λοέσσα.  
 τρῖς μὲν δὴ διέβας Ἀχελώϊον ἀργυροδίαν,  
 τοσσάκι δ' ἀενάων ποταμῶν ἐπέρασας ἕκαστον,  
 15 τρῖς δ' ἐπὶ Καλλιχόρῳι χαμάδις ἐκαθίσσασο φρητὶ  
 αὐσταλέα ἀποτός τε καὶ οὐ φάγες οὐδὲ λοέσσα.  
 μὴ μὴ ταῦτα λέγωμες ἄ δάκρυον ἄγαγε Διοῖ·  
 κάλλιον, ὡς πολεσσιν ἐαδῶτα τέθμια δῶκε·  
 κάλλιον, ὡς καλάμαν τε καὶ ἱερὰ δράγματα πρᾶτα  
 20 ἀσταχῶν ἀπέκοψε καὶ ἐν βόας ἤκε πατήσαι,  
 ἀνίκα Τριπτόλεμος ἀγαθὰν ἐδιδάσκετο τέχνην·  
 κάλλιον, ὡς (ἵνα καὶ τις ὑπερβασίας ἀλέηται)

2 ἐν θμῳι Δῆμητρος καλάθον schol. Plat. Symp. 218<sup>b</sup>. || 4 τοῦ ||  
 9 στ' || 11 τοῦς || 12 οστ': correxi | λοέσσω || 13 ἀργυροδίην || 15 integrum  
 serv. F, cf. praef. 12 | καλλιχόρῳι: corr. recc. || 17 ἄγαγε || 18 integrum  
 serv. F | πτολεσσω || 19 καλάμην || 22 integrum serv. F

π . . . . . ιδέσθαι

- Οὐπω τὰν Κνιδίαν, ἐτι Δώτιον ἰρὸν ἔναιον,  
 25 τεῖ δ' αὐταῖ καλὸν ἄλσος ἐποίησαντο Πελασγοὶ  
 δένδρεσιν ἀμφιλαφές· διὰ κεν μόλις ἦνθεν οἰστός·  
 ἐν πίτυς, ἐν μεγάλοι πετελαί ἔσαν, ἐν δὲ καὶ ὄχραι,  
 ἐν δὲ καλὰ γλυκύμαλα· τὸ δ' ὥστ' ἀλέκτρινον ὕδωρ  
 ἐξ ἀμαρᾶν ἀνέθνε. θεὰ δ' ἐπεμαλνετο χῶρῳ  
 30 ὅσον Ἐλευσῖνι, Τριόπαι θ' ὅσον ὀκκόσον Ἐνναί.  
 ἀλλ' ὅκα Τριοπίδαισιν ὁ δεξιὸς ἀχθετο δαίμων,  
 τουτάκις ἅ χειρῶν Ἐρυσίχθονος ἄψατο βωλά·  
 σεύατ' ἔχων θεράποντας ἐέκοσι, πάντας ἐν ἀκμαῖ,  
 πάντας δ' ἀνδρογίγαντας δταν πόλιν ἀρκίος ἄραι,  
 35 ἀμφοτέρων πελέκεσσι καὶ ἀξίλαισιν ὀπλίσσας  
 ἐς δὲ τὸ τᾶς Δάματρος ἀναιδέες ἔδραμον ἄλσος.  
 ἧς δὲ τις αἴγειρος, μέγα δένδρεον αἰθέρι κῦρον,  
 τῶι ἐπι ταὶ νύμφαι ποτὶ τῶνδιον ἐψιδῶντο,  
 ἃ πρῶτα πλαγεῖσα κακὸν μέλος ἴαχεν ἄλλαις.  
 40 αἰσθετο Δαμάτῃρ διτι οἱ ξύλον ἱερὸν ἄλγει,  
 εἶπε δὲ χωσαμένα 'τίς μοι καλὰ δένδρεα κόπτει;'  
 αὐτίκα Νικίππαι, τὰν οἱ πόλις ἀράτειραν  
 δαμοσίαν ἔστασαν, εἶσατο, γέντο δὲ χειρὶ  
 στέμματα καὶ μάκωνα, κατωμαδίαν δ' ἔχε κλαῖδα.  
 45 φᾶ δὲ παραψύχοισα κακὸν καὶ ἀναιδέα φῶτα  
 'τέκνον, διτι τὰ θεοῖσιν ἀνειμένα δένδρεα κόπτεις,  
 τέκνον ἐλλύσσον, τέκνον πολύθεστε τοκεῦσι,  
 παύεο καὶ θεράποντας ἀπότρεπε, μὴ τι χαλεφθῆι  
 πότνια Δαμάτῃρ, τᾶς ἱερὸν ἐκκεραῖζεις'.  
 50 τὰν δ' ἄρ' ὑποβλέψας χαλεπώτερον ἢ ἐκυναγὸν  
 ὄρεσιν ἐν Τμαρίοισιν ὑποβλέπει ἄνδρα λέαινα  
 ὠμοτόκος, τᾶς φαντὶ πέλειν βλοσυρώτατον ὄμμα,  
 'χά'ζεν' ἔφα 'μὴ τοι πέλεκυν μέγαν ἐν χροῖ παξῶ.

23 π solus A, ιδέσθαι soli pd servant || 25 τεῖδ' Schneider: τιν  
 δ' || 30 θ' EF: δ' A || 34 ἀρκίος: corr. Reiske || 35 ἀξίτησιν || 37 ἧς  
 Laec. ἐς p: ἦν || 38 τῶ δ' ἐπι: corr. Schneider || 40 ἦσθετο | ἀλγει:  
 corr. Meineke || 41 χωσαμένη || 42 Νικίπη | ἀρήτειραν || 43 δημοσίαν ||  
 44 κατωμαδίην



- ταῦτα δ' ἐμὸν Θησεῖ στεγανὸν δόμον, ὧι ἐνι δαίτας  
 55 αἰὲν ἐμοῖς ἐτάροισιν ἄδην θυμαρέας ἀξῶ.  
 εἶπεν ὁ παῖς, Νέμεσις δὲ κακὰν ἐγράψατο φωνάν.  
 Δαμάτῃρ δ' ἄφατόν τι κοτέσσατο, εἶσατο δ' ἅ θεύς·  
 ἴθματα μὲν χέρσω, κεφαλὰ δέ οἱ ἄψατ' Ὀλύμπω.  
 οἱ μὲν ἄρ' ἠμιδνήτες, ἐπεὶ τὰν πότνιαν εἶδον,  
 60 ἐξαπίνας ἀπόρουσαν ἐνὶ δρυσὶ χαλκὸν ἀφέντες.  
 ἃ δ' ἄλλως μὲν ἔασεν, ἀναγκαῖαι γὰρ ἔποντο  
 δεσποτικὰν ὑπὸ χεῖρα, βαρὺν δ' ἀπαμείψατ' ἀνακτα  
 'ναὶ ναί, τεύχεο δῶμα κύνον κύνον ὧι ἐνι δαίτας  
 ποιησεῖς· θαμιναὶ γὰρ ἐς ὕστερον εἰλαπίνας τοι.  
 65 ἃ μὲν τόσσ' εἰποῖσ' Ἐρυσίχθονι τεύχε πονηρά.  
 αὐτίκα οἱ χαλεπὸν τε καὶ ἄγριον ἐμβαλε λιμὸν  
 αἰθῶνα κρατερόν, μεγάλαι δ' ἐστρεφύετο νοῦσωι.  
 σχέτλιος, ὄσσα πάσαιτο τόσων ἔχεν ἡμερος αὐτίς.  
 εἴκατι δαῖτα πένοντο, δυῶδεκα δ' οἶνον ἀφυσσον·  
 70 τόσσα Διώνυσον γὰρ ἃ καὶ Δάματρα χαλέπτει·  
 † καὶ γὰρ τῆι Δάματρι συνωργισθῆ Διώνυσος.  
 οὔτε νιν εἰς ἐράνωσ οὔτε ξυνδελπνία πέμπον  
 αἰδόμενοι γονέες, προχανὰ δ' εὐρίσκετο πᾶσα.  
 ἦνθον Ἴτωνιάδος νιν Ἀθανάλας ἐπ' ἀεθλα  
 75 Ὀρμενίδαι καλέοντες· ἀπ' ὧν ἀρνήσατο μάτῃρ  
 'οὐκ ἐνδοί, χθιζὸς γὰρ ἐπὶ Κραννῶνα βέβακε  
 τέλθος ἀπαιτησῶν ἑκατὸν βόας'. ἦνθε Πολυξῶ,  
 μάτῃρ Ἀκτορίωνος, ἐπεὶ γάμον ἄρτυε παιδί,  
 ἀμφοτέρων Τριόπαν τε καὶ νιέα κικλήσκουσα.  
 80 τὰν δὲ γυνὰ βαρῦθυμος ἀμείβετο δάκρυ χέουσα  
 'νεῖται τοι Τριόπας, Ἐρυσίχθονα δ' ἤλασε κάπρος  
 Πίνδον ἄν' εὐάγκειαν, ὃ δ' ἐννέα φάεα κεῖται'.  
 δειλαῖα φιλότεκνε, τί δ' οὐκ ἐψεύσαο, μάτερ;  
 δαίνυνεν εἰλαπίναν τις· ἐν ἄλλοτριοῖς Ἐρυσίχθων'.  
 85 ἄγετό τις νόμφαν· Ἐρυσίχθονα δίσκος ἔτυψεν,

57 εἶσατο scripsi, cf. v 352: γελῶτο || 60 ἐξαπίνας || 61 ἄλλοις ||  
 67 μεγάλη || 71 διώνυσος AE, διώνυσος F || 72 μιν || 74 μιν || 75 οὐκ  
 ἠρνήσατο || 76 βέβηκε || 79 κικλήσκουσα || 80 δακρυχέουσα

ἦ 'ἔπεσ' ἐξ ἱππων', ἦ 'ἐν Ὀθρυϊ ποίμνι' ἀμιθρεῖ'.  
 ἐνδόμενος δῆπειτα πανάμερος εἰλαπιναστάς  
 ἦσθιε μυρία πάντα· κακὰ δ' ἐξάλλετο γαστήρ  
 αἰεὶ μάλλον ἔδοντι, τὰ δ' ἐς βυθὸν οἶα θαλάσσης  
 90 ἀλεμάτως ἀχάριστα κατέρρεεν εἶδατα πάντα.  
 ὡς δὲ Μίμαντι χιών, ὡς ἀελλίω ἐνὶ πλαγγών,  
 καὶ τούτων † ἔτι μείζον ἔτάκετο μέσφ' ἐπὶ νευράς·  
 δειλαίω ἴνες τε καὶ ὀστέα μῶνον ἔλειψεν.  
 κλαῖε μὲν ἂ μάτηρ, βαρὺ δ' ἔστενον αἱ δὴ ἀδελφαί  
 95 χῶ μαστὸς τὸν ἔπωνε καὶ αἱ δέκα πολλὰκι δῶλαι.  
 καὶ δ' αὐτὸς Τριόπας πολιαῖς ἐπὶ χειρᾶς ἔβαλλε,  
 τοῖα τὸν οὐκ ἀλοντα Ποσειδάωνα καλιστρέων·  
 'ψευδοπάτωρ ἰδὲ τόνδε τεοῦ τρίτον, εἴπερ ἐγὼ μὲν  
 σεσ' τε καὶ Αἰολίδος Κανάκας γένος, αὐτὰρ ἐμεῖο  
 100 τοῦτο τὸ δειλαιὸν γένετο βρέφος· αἶθε γὰρ αὐτὸν  
 βλητὸν ὑπ' Ἀπόλλωνος ἑμαὶ χεῖρες ἔκτερεῖξαν·  
 νῦν δὲ κακὰ βούβρωστις ἐν ὀφθαλμοῖσι κάθηται.  
 ἦ οἱ ἀπόστασον χαλεπὰν νόσον ἢ ἐνὶ αὐτὸς  
 βόσκε λαβῶν· ἀμαὶ γὰρ ἀπειρήκαντι τράπεζαι.  
 105 χῆραι μὲν μάνδραι, κενεαὶ δέ μοι αὔλιες ἤδη  
 τετραπόδων, ἤδη γὰρ ἀπαργήσαντο μάγειροι.  
 ἀλλὰ καὶ οὐρήας μεγαλᾶν ὑπέλυσαν ἀμαξᾶν,  
 καὶ τὰν βῶν ἔφαγεν, τὰν Ἑστίαί ἔτρεφε μάτηρ,  
 καὶ τὸν ἀεθλοφόρον καὶ τὸν πολεμήιον ἱππον,  
 110 καὶ τὰν αἰλουρον, τὰν ἔτρεμε θηρία μικρά.  
 μέσφ' ὄκα μὲν Τριόπαιο δόμοις ἐνὶ χρήματα κεῖτο,  
 μῶνοι ἄρ' οἰκεῖοι θάλαμοι κακὸν ἠπίσταντο.  
 ἀλλ' ὄκα τὸν βαθὺν οἶκον ἀνεξήραναν ὀδόντες,  
 καὶ τόχ' ὁ τῷ βασιλῆος ἐνὶ τριόδοισι καθῆστο  
 115 αἰτίζων ἀκόλως τε καὶ ἐκβολὰ λύματα δαιτός.  
 Δάματερ, μὴ τήνος ἐμὶν φίλος, ὅς τοι ἀπεχθής,  
 εἴη μηδ' ὁμοτιχός· ἐμοὶ κακογείτονες ἐχθροί.

86 ἀμιθρεῖ Ruhnken: ἀμι— A, ἀμ— E, ἀμέλγει F, ἀρεθμεῖ Lasc. ||  
 93 ἔλειψεν: corr. Lasc. || 99 Κανάκης || 103 μιν || 108 ἔφαγε: corr. m ||  
 111 δετε || 113 δετε | ἀνεξήρανων: corr. m || 114 τότ' || 115 ἀκόλους

- αἰσατε παρθενικαί, καὶ ἐπιφθέγξασθε τεκοῦσαι  
 'Δάματερ μέγα χαῖρε πολύτροφε πουλυμέδιμνε'.  
 120 χῶς αἰ τὸν κάλαθον λευκότριχες ἵπποι ἀγοντι  
 τέσσαρες, ὡς ἀμὴν μεγάλα θεὸς εὐρῦνάσσα  
 λευκὸν ἔαρ, λευκὸν δὲ θέρους καὶ χεῖμα φέροισα  
 ἤξει καὶ φθινόπωρον, ἔτος δ' εἰς ἄλλο φυλαξει.  
 ὡς δ' ἀπεδίλωτοι καὶ ἀνάμπυκες ἄστυ πατεῦμες,  
 125 ὡς πόδας, ὡς κεφαλὰς παναπηρέας ἐξομες αἰεὶ.  
 ὡς δ' αἰ λινοφόροι χρυσῶ πλέα λίκνα φέροντι,  
 ὡς ἀμὲς τὸν χρυσὸν ἀφειδέα πασαλμεισθα.  
 μέσφα τὰ τὰς πόλιος πρυτανήια τὰς ἀτελέστως,  
 τὰς δὲ τελεσφορέας ποτὶ τὰν θεὸν ἄχρισ ὀμαρτεῖν,  
 130 αἴτινες ἐξήκοντα κατώτεραι· αἰ δὲ βαρεῖται  
 χᾶτις Ἐλειθυῖαι τεινεὶ χέρα χᾶτις ἐν ἄλγει,  
 ὡς ἄλις, ὡς αὐτᾶν ἱκανὸν γόνυ· ταῖσι δὲ Δηγῶ  
 ὀσσεῖ πάντ' ἐπίμιστα καὶ ὡς ποτὶ ναὸν ἱκωνται.  
 χαῖρε θεὰ καὶ τάνδε σάω πόλιν ἐν θ' ὀμονοῖαι  
 135 ἐν τ' εὐηπελλαι, φέρε δ' ἀγρόθι νόστιμα πάντα·  
 φέρβε βόας, φέρε μᾶλα, φέρε στάχυν, οἷσε θερισμόν,  
 φέρβε καὶ εἰράναν, ἴν' ὄς ἄροσε τήνος ἀμάσηι.  
 Ἰλαθί μοι τρέλλιστε μέγα κρείοισα θεάων.

118 αἰσατε F: om. AE | τεκοῦσαι || 120 χῶσαι: distinxit Ste-  
 phanus || 122 φέροισα || 126 δ' add. Meineke || 129 τελεσφορίας: corr.  
 anon. Bernensis || 130 αἰ τε: corr. Ernesti || 133 γῆν || 134 θ' recc: τ'  
 F Lasc., δ' AE || 136 κείνος ἀμάσσει: corr. Meineke || 138 κρείοισα

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

### I.

Ξείνος Ἀταρνείτης τις ἀνήρετο Πιττακὸν οὕτω  
τὸν Μυτιληναῖον, παῖδα τὸν Ὑρράδιον·  
ἄττα γέρον, δοιὸς με καλεῖ γάμος· ἢ μίᾳ μὲν δὴ  
νύμφῃ καὶ πλούτῳ καὶ γενεῇ κατ' ἐμέ,  
5 ἢ δ' ἐτέρῃ προβέβηκε· τί λώιον; εἰ δ' ἄγε σὺμ μοι  
βούλευσον, ποτέρῃν εἰς ὑμέναιον ἄγω.  
εἶπεν· ὁ δὲ σκίπωνα, γεροντικὸν δπλον, ἀείρας,  
ἥνιδε, κείνοι τοι πᾶν ἐρέουσιν ἔπος.  
οἱ δ' ἄρ' ὑπὸ πληγῆσι θοᾶς βέμβικας ἔχοντες  
10 ἔστρεφον εὐρείῃ παῖδες ἐνὶ τριόδῳ.  
ἄκλειων ἔρχεο' φησὶ μετ' ἴχνια'. χῶ μὲν ἐπέστη  
πλησίον· οἱ δ' ἔλεγον· τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα'.  
ταυτ' αἰὼν ὁ ξείνος ἐφείσατο μείζονος οἴκου  
δράξασθαι παίδων κληδόνι συνθήμενος.  
15 τὴν δ' ὀλλίην ὡς κείνος ἐς οἶκον ἤγετο νύμφην,  
οὕτω καὶ σὺ, Δίῳ, τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα.

Diogen. I 79 (inde Anth. Pal. VII 89) 1 ἀνείρετο AP || 2 Ὑρρα-  
δίου: corr. Schneider || 8 σοι || 14 κληδόνα AP || 15 οἶκον ἐπήγετο AP ||  
16 γ' ἰών AP

### II.

Εἶπέ τις Ἡράκλειτε τεδὸν μόρον, ἐς δέ με δάκρυ  
ἤγαγεν, ἐμνήσθην δ' ὀσσάκις ἀμφοτέροι  
ἥλιον ἐν λέσχῃ κατεδύσαμεν· ἀλλὰ σὺ μὲν που  
ξεῖν' Ἀλικαρνησεῦ τετράπαλαι σποδιή·  
5 αἱ δὲ τεαὶ ζῶουσιν ἀηδόνες, ἥμισιν ὁ πάντων  
ἀρπακτῆς Ἀίδης οὐκ ἐπὶ χεῖρα βαλεῖ.

Diogen. IX 17 (inde AP VII 80)

## IV.

Τίμων, οὐ γὰρ ἔτ' ἔσσι, τί τοι, σκότος ἦ φάος ἐχθρόν;  
 'τὸ σκότος' ὑμέων γὰρ πλειονες εἰν' Αἰδῆι'.

AP VII 317 2 ὑμεῶν

## V.

Κόγχος ἐγὼ Ζεφυρίτι πάλαι τέρας· ἀλλὰ σὺ νῦν με  
 Κύπρι Σεληναίης ἀνθεμα πρῶτον ἔχεις,  
 ναυτίλος δὲ πελάγεσσιν ἐπέπλεον, εἰ μὲν ἀῆται,  
 τείνας οἰκείων λαΐφος ἀπὸ προτόνων,  
 5 εἰ δὲ Γαληναίη, λιπαρὴ θεός, οὐλος ἐρέσσω  
 ποσσί νιν, ὥστ' ἔργωι τοῦνομα συμφέρεται,  
 ἔστ' ἔπεσον παρὰ θῆνας Ἰουλλίδας, ὄφρα γένωμαι  
 σοὶ τὸ περισκεπτον παλγνιον, Ἀρσινόη,  
 μηδέ μοι ἐν θαλάμησιν ἔθ' ὡς πάρος, εἰμὶ γὰρ ἄπνους,  
 10 τίκτηται νοτερῆισ' ὄεον ἀλκυνόνις.

Κλεινίου ἀλλὰ θυγατρὶ δίδου χάριν, οἶδε γὰρ ἐσθλά  
 ζέζειν καὶ Σμύρνης ἐστὶν ἀπ' Αἰολίδος.

Athen. VII 318 1 παλαιότερος: corr. Schneider | μου: corr. Musurus ||  
 3 ναυτίλον: corr. Kaibel || 6 ποσσιν ἴν': distinxit G. Hermann | ὥσπεργωι:  
 corr. Casanbonus || 8 Ἀρσινόη Et. M. s. v. περισκέπτω: Ἀρσινόης Ath. ||  
 10 τίκτηι τ' αἰνοτέρης: corr. Bentley (νοτερῆς) et Kaibel | ἀλκυνόνις:  
 corr. Kaibel

## VI.

Τοῦ Σαμίου πόνος εἰμὶ δόμωι ποτὲ θεῖον ἀοιδόν'  
 δεξαμένον, κλείω δ' Εὔρυτον, ὄσσ' ἔπαθεν,  
 καὶ ξανθὴν Ἰόλειαν, Ὀμήρειον δὲ καλεῖμαι  
 γράμμα· Κρεωφύλωι, Ζεῦ φίλε, τοῦτο μέγα.

Strab. XIV 638 Sext. Emp. p. 609 Schol. Dion. Thrac. p. 728 (usque  
 ad γράμμα) 1 Τοῦ Σαμίον Strab.: Κρεωφύλον Sext. schol. | ἀοιδόν  
 Sext.: Ὀμηρον Strab. schol. || 2 κλείω Sext.: κλαίω Strab. schol.

## VII.

Ἦλθε Θεαίτητος καθαρὴν ὁδόν. εἰ δ' ἐπὶ κισσόν  
 τὸν τεδὸν οὐχ αὐτῆ, Βάκχε, κέλευθος ἀγει·  
 ἄλλων μὲν κήρυκες ἐπὶ βραχὺν οὔνομα καιρὸν  
 φθέγγονται, κείνου δ' Ἑλλάς ἀεὶ σοφίην.

AP IX 565 1 κισσόν Plan.: κισσοῦ || 4 σοφίαν

## VIII.

Μικρὴ τις Διόνυσε καλὰ πρήσσοντι ποιητῆι  
 βῆσις· ὁ μὲν 'νικῶ' φησὶ τὸ μακρότατον,  
 ὦι δὲ σὺ μὴ πνεύσης ἐπιδέξιος, ἦν τις ἐρηται  
 'πῶς ἔβαλες'; φησὶ 'σκληρὰ τὰ γιννόμενα'.  
 5 τῶι μερμηρίζαντι τὰ μὴ" νδῖκα τοῦτο γένοιτο  
 τοῦπος· ἐμοὶ δ', ὄναξ, ἢ βραχυσυλλαβῆι.  
 AP IX 566 3 ἐνδέξιος: corr. Kaibel

## IX.

Τῆιδε Σάων ὁ Δίκωνος Ἀκάνθιος ἱερὸν ὕπνον  
 κοιμᾶται· θνήσκειν μὴ λέγε τοὺς ἀγαθοὺς.  
 AP VII 451 1 Ἀκ. Plan.: ὁ Ἀκ. || 2 θνήσκειν Plan.: θνάσκων

## X.

Ἦν δίζηι Τιμαρχον ἐν Ἄιδος, ὄφρα πύθῃαι  
 ἢ τι περὶ ψυχῆς ἢ πάλι πῶς ἔσειαι,  
 δίζησθαι φυλῆς Πτολεμαίδος νιέα πατρός  
 Πausανίου· δῆεις δ' αὐτὸν ἐν εὐσεβέων.  
 AP VII 520 3 δίζεσθαι

## XI.

Σύντομος ἦν ὁ ξεῖνος, ὁ καὶ στίχος οὐ μακρὰ λέξων  
 'Θῆρις Ἀρισταίου Κρής' ἐπ' ἐμοὶ δολιχός.  
 AP VII 447

## XII.

Κύζικον ἦν ἑλθῆς, ὀλίγος πόνος Ἰππακὸν εὐρεῖν  
 καὶ Διδύμη· ἀφανῆς οὐ τι γὰρ ἡ γενεή.  
 καὶ σφιν ἀνιηρὸν μὲν ἐρεῖς ἔπος, ἔμπα δὲ λέξιαι  
 τοῦθ', ὅτι τὸν κελῶν ὠδ' ἐπέχω Κριτήν.  
 AP VII 521 1 ἑλθῆς Plan.: ἐθάλης

## XIII.

'Ἢ δ' ὑπὸ σοὶ Χαρίδας ἀναπαύεται; εἰ τὸν Ἀρίμμη  
 τοῦ Κυρηναίου παῖδα λέγεις, ὑπ' ἐμοί.'

ὦ Χαρίδα, τί τὰ νέρθε; 'πολὸ σκότος'. αἱ δ' ἄνοδοι τί;  
 'ψεῦδος'. ὁ δὲ Πλούτων; 'μῦθος'. ἀπωλόμεθα.  
 5 'οὗτος ἐμὸς λόγος ὑμῖν ἀληθινός· εἰ δὲ τὸν ἡδὺν  
 βούλει, Πελλάλου βούς μέγας εἰν Ἄιδῃ.  
 AP VII 524 3 πολὺς | 4 cf. Kaibel Herm. 31, 265.

## XIV.

Δαίμονα τίς δ' εἶδ' οἶδε τὸν Αὔριον; ἀνίκα καὶ σέ  
 Χάρμι τὸν ὀφθαλμοῖς χθίζον ἐν ἀμετέροις  
 ταῖ ἐτέραι κλαύσαντες ἐθάπτομεν· οὐδὲν ἐκείνου  
 εἶδε πατὴρ Διοφῶν χρῆμ' ἀνιάρότερον.  
 AP VII 519 4 ἀντηρ.

## XV.

'Τιμονόη.' τίς δ' ἐσσί; μὰ δαίμονας, οὐ σ' ἂν ἐπέγων,  
 εἰ μὴ Τιμοθέου πατρὸς ἐπὴν ὄνομα  
 στήλην καὶ Μήθυμνα, τετὴ πόλις. ἦ μέγα φημί  
 κῆρον ἀνιᾶσθαι σὸν πόσιν Εὐθυμένη.  
 AP VII 522 1 Τιμονή AP, verum Plan.

## XVI.

Κρηθίδα τὴν πολύμυθον ἐπισταμένην καλὰ παίζειν  
 δίζηται Σαμίων πολλάκι θυγατέρες,  
 ἡδίστην συνέριθον αἰεὶ λάλον· ἦ δ' ἀποβρῆξει  
 ἐνθάδε τὸν πάσαις ὑπνον ὀφειλόμενον.  
 AP VII 459 2 Σαμῖην P<sup>1</sup> | 3 ἡδίστην

## XVII.

᾿Οφειλε μὴδ' ἐγένοντο θοαὶ νέες· οὐ γὰρ ἂν ἡμεῖς  
 παῖδα Διοκλείδου Σώπολιν ἐστένομεν.  
 νῦν δ' ὁ μὲν εἰν ἀλλί που φέρεται νέκυς, ἀντὶ δ' ἐκείνου  
 οὐνομα καὶ κενεὸν σῆμα παρερχόμεθα.  
 AP VII 271 4 σᾶμα

## XVIII.

Νάξιος οὐκ ἐπὶ γῆς ἔθανεν Λύκος, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ  
 ναῦν ἄμα καὶ ψυχὴν εἶδεν ἀπολλυμένην,

ἔμπορος Αἰγίνηθεν δὲ ἔπλεε. χῶ μὲν ἐν ὕγρηι  
νεκρός, ἐγὼ δ' ἄλλως οὖνομα τύμβος ἔχων  
5 κηρύσσω πανάληθες ἔπος τόδε 'φεύγε θαλάσσηι  
συμμίσγειν ἐρίφων ναυτίλε δυομένων'.

AP VII 272 6 δυομένων P<sup>1</sup>

## XIX.

Ἰωδεκέτη τὸν παῖδα πατήρ ἀπέθηκε Φίλιππος  
ἐνθάδε τὴν πολλὴν ἐλπίδα Νικοτέλην.

AP VII 453

## XX.

Ἡῶιοι Μελάνιππον ἐθάπτομεν, ἡελίου δέ  
δυομένου Βασιλῶ κάτθανε παρθενική  
αὐτοχερὶ· ζῶειν γὰρ ἀδελφεὸν ἐν πυρὶ θεῖσα  
οὐκ ἔτλη. δίδυμον δ' οἶκος ἐπέειδε κακόν  
5 πατρὸς Ἀριστίπποιο, κατήφησεν δὲ Κυρήνη  
πᾶσα τὸν εὐτεκνον χῆρον ἰδοῦσα δόμον.

AP VII 517 4 εἰσεῖδε: corr. Schneider

## XXI.

Ὅστις ἐμὸν παρὰ σῆμα φέρεις πόδα, Καλλιμάχου με  
ἴσθι Κυρηναίου παῖδά τε καὶ γενετήν.  
εἰδείης δ' ἄμφω κεν· δ' μὲν κοτε πατρίδος δπλων  
ἤρξεν, δ' δ' ἤεισεν κρέσσονα βασκανίης·  
5 οὐ νέμεσις· Μοῦσαι γὰρ δσους ἴδον ὄμματι παῖδας  
μὴ λοξῶι, πολιοῦς οὐκ ἀπέθεντο φίλους.

AP VII 525 6 μὴ λοξῶ schol. Hesiod. Theog. 82: ἀχρη βίου. ||  
mutilum carmen esse vidit Schneider. deest Batti nomen et fortasse  
Batti Cyrenarum conditoris mentio, cf. Strab. XVII 827. sequebatur in  
libro Callimachi ep. 35.

## XXII.

Ἄστακίδην τὸν Κρήτα τὸν αἰπόλον ἤρπασε Νύμφη  
ἐξ ὄρεος, καὶ νῦν ἱερὸς Ἄστακίδης.  
οὐκέτι Δικταίησιν ὑπὸ δρυσίν, οὐκέτι Δάφνιν  
ποιμένες, Ἄστακίδην δ' αἰὲν ἀεισόμεθα.

AP VII 518 3 οὐκεί Δικτ.: corr. Salmasius



## XXIII.

Εἶπας "Ἦλιε χαῖρε' Κλεόμβροτος Ὠμβρακιώτης  
 ἦλατ' ἀφ' ὑψηλοῦ τείχεος εἰς Ἀίδην,  
 ἄξιον οὐδὲν ἰδὼν θανάτου κακόν, ἀλλὰ Πλάτωνος  
 ἐν τῷ περὶ ψυχῆς γράμμ' ἀναλεξάμενος.

AV VII 471 Sextus Emp. p. 609 schol. Dionys. Thrac. p. 725 alii  
 1. Ἀμβρ. Sext. || 2 Ἀίδαν AP || 3 οὔτι παθῶν schol. | θανάτου τέλος  
 Sext. | ἡ τό Πλ. AP || 4 ἐν τῷ π. AP

## XXIV.

Ἦρωσ Αἰετιῶνος ἐπίσταθμος Ἀμφιπολίτεω  
 ἰδρυμαὶ μικρῶι μικρὸς ἐπὶ προθύρῳι  
 λοξὸν ὄφιν καὶ μόννον ἔχων ξίφος· ἀνδρὶ † ἰπειωὶ  
 θυμῶθεις πεζὸν κάμει παρωικίσατο.

AP IX 336 3 ἀνδρὶ δ' ἐφ' ἰππεὶ Bentley, δέ πεζῶι Jacobs

## XXV.

"Ῥμοσε Καλλιγνώτος Ἰωνίδι μήποτ' ἐκεῖνης  
 ἔξειν μήτε φίλον κρέσσονα μήτε φίλην.  
 ὤμοσεν· ἀλλὰ λέγουσιν ἀληθεῖα τοὺς ἐν ἔρωτι  
 ὄρκους μὴ δύνειν οὔτ' ἐς ἀθανάτων.  
 5 νῦν δ' ὁ μὲν ἀρσενικῶι θέρεται πυρὶ· τῆς δὲ ταλαίνης  
 νύμφης ὡς Μεγαρέων οὐ λόγος οὐδ' ἀριθμὸς.

AP V 6

## XXVI.

Εἶχον ἀπὸ σμικρῶν ὀλλίγον βίον οὔτε τι δεινόν  
 φέζων οὔτ' ἀδικέων οὐδένα. Γαῖα φίλη,  
 Μικύλος εἶ τι πονηρὸν ἐπήνεσα, μήτε σὺ κούφη  
 γίνεο μήθ' ἔλεω δαιμονες οἷ μ' ἔχετε.

AP VII 460 2 ἀδικῶν || 3 Μεικύλος || 4 μήτ' ἄλλοι: correxi

## XXVII.

Ἦσιόδου τό τ' ἄεισμα καὶ ὁ τρόπος· οὐ τὸν αἰοιδόν  
 ἔσχατον, ἀλλ' ὀκνέω μὴ τὸ μελιχρότατον

τῶν ἐπέων ὁ Σολεὺς ἀπεμάξατο· χαίρετε λεπταί  
θήσιες, Ἀρήτου σύμβολον ἀγρυπνίης.

AP IX 507, Vitae Arati p. 54 et 59 (cf. Maass Aratea 312) West.

1 τὸδ' α.: corr. Blomfield || 4 σύγγονος ἀγρυπνίης vit. σύντονος ἀγρυπνίη  
AP: corr. Ruhnken (cf. AP 9, 689).

## XXVIII.

Ἐχθαίρω τὸ ποίημα τὸ κυκλικόν, οὐδὲ κελεύθῳ  
χαίρω τίς πολλοὺς ᾧδε καὶ ᾧδε φέρει,  
μισέω καὶ περιφοιτὸν ἐρώμενον, οὐδ' ἀπὸ κρήνης  
πίνω· σιχαίλω πάντα τὰ δημόσια.

5 Λυσανίη σὺ δὲ ναιχὶ καλὸς καλὸς — ἀλλὰ πρὶν εἰπεῖν  
τοῦτο σαφῶς, Ἦχώ φησὶ τίς ἄλλος ἔχει'.

AP XII 43 3 μισῶ | οὐτ' ἀπό: corr. Meineke

## XXIX.

Ἐγχει καὶ πάλιν εἰπέ 'Διοκλῆος'. οὐδ' Ἀχελῷος  
κείνου τῶν ἱερῶν αἰσθάνεται κυάθων.

καλὸς ὁ παῖς Ἀχελῷε λίην καλὸς, εἰ δέ τις οὐχὶ  
φησὶν — ἐπισταλμὴν μῦθος ἐγὼ τὰ καλά.

AP XII 51 Διοκλῆος schol. Theocr. II 147: Διοκλεος

## ' XXX.

Θεσσαλικὴ Κλεόνικε τάλαν, τάλαν, οὐ μὰ τὸν δῆϊν  
ἥλιον, οὐκ ἔγνω· σκέτλιε ποῦ γέγονας;

ὀστέα σοὶ καὶ μῦνον ἔτι τρίχες· ἦ ῥά σε δαίμων  
οὐμός ἔχει, χαλεπήμῃ δ' ἤντεο θευμορῆμ;

5 ἔγνω· Εὐξίθεός σε συνήρπασε, καὶ σὺ γὰρ ἐλθὼν  
τὸν καλόν, ᾧ μοχθήρ', ἔβλεπες ἀμφοτέροις.

AP XII 71 2 ἔγνω: corr. apogr. | 5 με συν. corr. Salmasius

## ' XXXI.

Ἐγρευτῆς Ἐπίκνδες ἐν οὖρεσι πάντα λαγῶν  
διφαῖ καὶ πάσης ἴχνια δορκαλίδος

στείβη καὶ νιφετῶι κεχαρημένος, ἦν δέ τις εἶπημι  
'τῆ, τόδε βέβληται θηρίον' οὐκ ἔλαβεν.

χοῦμός ἐρως τοιόσδε· τὰ γὰρ φεύγοντα διώκειν  
οἶδε, τὰ δ' ἐν μέσσωι κείμενα παρπέτεται.

AP XII 102 3 κεχρημένος: corr. Bentley 4 μέσσωι: corr. aragr.,  
παρπέταται: corr. Nauck

## XXXII.

Οἶδ' ὅτι μου πλούτου κενεαὶ χέρες, ἀλλὰ Μένιππε  
μὴ λέγε πρὸς Χαρίτων τοῦμόν θνειρον ἐμοί.  
ἀλγέω τὴν διὰ παντός ἔπος τόδε πικρὸν ἀκούων·  
ναὶ φίλε, τῶν παρὰ σοῦ τοῦτ' ἀνεραστότατον.

AP XII 148 4 τῶν aragr.: τόν; cf. Vahlen ind. 89/90 p. 9.

## XXXIII.

Ἄρτεμι τὴν τόδ' ἀγαλμα Φιληρατὶς εἰσατο τῆϊδε·  
ἀλλὰ σὺ μὲν δέξαι πότνια, τὴν δὲ σάω.

AP VI 347 1 τὴν: corr. aragr.

## XXXIV.

Τὴν με λεοντάγχ' ὄνα συνοκτόνε φήγινον ὄζον  
θῆκε 'τίς'; Ἀρχίνος 'ποῖος'; ὁ Κρής 'δέχομαι'.

AP VI 351 ὄνα Lobeck: ωνε

## XXXV.

Βαττιάδεω παρὰ σῆμα φέρεις πόδας εἶ μὲν αἰοιδὴν  
εἰδότος, εἶ δ' οἴνωι καίρια συγγελάσαι.

AP VII 415

## XXXVII.

Ὁ Ἀντίος Μενόϊτας  
τὰ τόξα ταῦτ' ἐπειπῶν  
ἔθηκε 'τῆ, κέρας τοι  
δίδωμι καὶ φαρέτην  
Σάραπι· τοὺς δ' ὀιστοῦς  
ἔχουσιν 'Ἐσπεριῖται'.

AP XIII 7 1 μενίτας || 3 τῆι κεραστοί: vulgo correcta

## XXXVIII.

Τὰ δῶρα τὰ φροδίτηι  
Σίμων ἢ περίφοιτος, εἰκόν' αὐτῆς,  
ἔθηκε, τὴν τε μήτηρ

† ἡμᾶς τοὺς ἐφίλησε τὸν τε πάντα  
5 † καὶ τοὺς αὐτοὺς ὀρῆι τάλαινα θάρσους.

AP XIII 24 1 τῆ ἀφρ. || 2 σημειοη: distincti | αὐτη: corr. Salmasius ||  
4 ἢ μαστοὺς Daceria | πᾶμα P ante correctorem

## XXXIX.

Δήμητρι τῆι Πυλατῆι,  
τῆι τοῦτον οὐκ Πελασγῶν  
Ἀκρισιος τὸν νηὸν ἐδειματο, ταῦθ' ὁ Ναυκρατίτης  
καὶ τῆι κάτω θυγατρὶ

5 τὰ δῶρα Τιμόδημος  
εἴσατο τῶν κερδέων δεκατεύματα· καὶ γὰρ εὐξαθ' οὕτως.

AP XIII 25 1—3 Hephaest. cap. 15 || 2 τοῦτον οὐκπελασγῶν AP

## XL.

Ἰερέη Δήμητρος ἐγὼ ποτε καὶ πάλιν Καβείρων,  
ὄνερ, καὶ μετέπειτα Δινδυμήνης  
ἢ γρηῦς γενόμην, ἢ νῦν κόνις, ἢ Νο . . . . .  
πολλῶν προστασίη νέων γυναικῶν.

5 καὶ μοι τέκν' ἐγένοντο δὴ ἄρσενα, κῆπέμυσ' ἐκείνων  
εὐγῆρως ἐνὶ χερσίν· ἔρπε χαίρων.

AP VII 728

## XLI.

Ἡμισύ μεν ψυχῆς ἐτι τὸ πνέον, ἡμισυ δ' οὐκ οἶδ'  
εἶτ' Ἔρος εἶτ' Ἀίδης ἤρπασε, πλὴν ἀφανές.  
ἢ ῥά τιν' ἐς παιδῶν πάλιν ὤιχετο; καὶ μὲν ἀπειπον  
πολλάκι τὴν ὀρῆστιν μὴ ὑποδέχεσθε νέοι'.

5 † ουκισυνηφησον· ἐκεῖσε γὰρ ἢ λιθόλευστος  
κελίη καὶ δύσερως οἶδ' ὅτι που στρέφεται.

AP XII 73 1. 2 Choerob. in Heph. 67 Hoerschelmann || 2 ἔρος Choer.  
ἔρις AP | πλὴν ἀφανές AP: ἐκ μετώπων vel ἐκ μερόπων codd. Choerob. ||  
4 μὴ ὑπέχεσθε: corr. Hecker; ὑπόδεχθε Bentley

## XLII.

Εἰ μὲν ἐκὼν Ἀρχὴν ἐπεκώμασα, μυρία μέμφοι,  
εἰ δ' ἄκων ἦκω, τὴν προπέτειαν ἔα.

Αἰρητος καὶ Ἔρωσ μ' ἠνάγκασαν, ὧν δ μὲν αὐτῶν  
εἶλκεν, δ δ' οὐκ εἶα τὴν προπέτειαν ἔαν.

5 ἔλθῶν δ' οὐκ ἐβόησα, τίς ἦ τίνος, ἀλλ' ἐφίλησα  
τὴν φιλίην· εἰ τοῦτ' ἔστ' ἀδικημ', ἀδικέω.

AP XII 118, Gram. An. Par. IV 384 1 ἀρχεῖν AP || 2 ἔα Gram. et  
paries Esquilinus (Kaibel Epigr. p. 502): δραμ AP || 3 με ἠναγκ. Gram.  
με ἀν. AP.; latet aliud || 4 . . . ετηνεαν paries: τὴν βίαν δωσην δρα  
Gram.: σώφρονα θυμὸν ἔχειν AP || 6 φιλίην Plutarchus de coh. ira 5:  
φιλήην Gram. ἱερὴν AP.

## XLIII.

Ἐλκος ἔχων ὁ ξεῖνος ἐλάνθανεν· ὡς ἀνιηρόν  
πνεῦμα διὰ στηθέων (εἶδες;) ἀνηγάγετο,  
τὸ τρίτον ἦνικ' ἔπινε, τὰ δὲ ῥόδα φυλλοβολεῦντα  
τῶνδρός ἀπὸ στεφάνων πάντ' ἐγένοντο χαμαί·

5 ὄπτηται μέγα δὴ τι· μὰ δαίμονας οὐκ ἀπὸ ῥυσμοῦ  
εἰκάζω, φωρός δ' ἔχνια φῶρ ἔμαθον.

AP XII 134 2 ηγκεπινε: corr. Scaliger | ἀπὸ στεφάνων Athen.  
XV 669: ἀπὸ στομάτων || 5 ὄπτημαι μεγαλήτι: corr. Bentley

## XLIV.

Ἔστι τι ναὶ τὸν Πᾶνα κεκρυμμένον, ἔστι τι ταῦτη  
ναὶ μὰ Διώνυσον πῦρ ὑπὸ τῆι σποδίῃ·  
οὐ θαρσέω· μὴ δὴ με περιπλεκε. πολλάκι λήθει  
τοῖχον ὑποτρῶγων ἠσύχιος ποταμός·

5 τῶι καὶ νῦν δειδοῖκα, Μενέξενε, μὴ με παρεισδύς  
οὗτος † ὄσειγαρνης εἰς τὸν ἔρωτα βάλῃ.

AP XII 139 2 διώνυσον: corr. apogr. || 6 ὄσειγρης Bentley

## LV.

Ἀηφθήσει, περίφευγε Μενέκρατες' εἶπα Πανήμου  
εἰκάδι, καὶ Λώιου τῆι τίνι; τῆι δεκάτῃ

ἦλθεν ὁ βοῦς ὑπ' ἄροτρον ἐκούσιος. εὔ γ', ἐμὸς Ἑρμῆς,  
εὔ γ', ἐμὸς· οὐ παρὰ τὰς εἴκοσι μεμφόμεθα.

AP XII 149 3 Ἑρμᾶς

## XLVI.

Ὡς ἀγαθὸν Πολύφαμος ἀνεύρετο τὰν ἐπαιοιδᾶν  
τώραμένωι· ναὶ Γᾶν, οὐκ ἀμαθῆς ὁ Κύκλωψ·  
αἱ Μοῦσαι τὸν ἔρωτα κατισχάλινοντι Φίλιππε·  
ἧ πανακὲς πάντων φάρμακον ἂ σοφία.  
5 τοῦτο, δοκέω, χά λιμὸς ἔχει μόνον ἐς τὰ πονηρὰ  
τῶγαθόν· ἐκκόπτει τὰν φιλόπαιδα νόσον.  
ἔσθ' ἀμὴν † χάκαστὰς ἀφείδεα ποττὸν Ἑρωτα  
τοῦτ' εἶπαι· κείρεν τὰ πτερὰ παιδάριον,  
οὐδ' ὄσον ἀττάραγόν τυ δεδοίκαμες· αἱ γὰρ ἐπωίδαί  
10 οἴκοι τῷ χαλεπῷ τραύματος ἀμφότεραι.

AP XII 150 1 ἀνεύρατο || 2 τώραμενων αιγαν: *distinxerunt*  
*Eldik et Hecker* | οὐ καθ' ἡμᾶς: *corr. Eldik* || 4 πανακὲς *Clemens strom.*  
V 687: πάνες || 5 τοῦ δοκέω: *corr. Salmasius* || 7 πρὸς τὸν || 8 του-  
τιπαι: *corr. Kaibel* || 9 τυ Bentley: *σε AP, τοι Et. Fl. s. v. ἀττάρ.* ||  
10 οἴκω

## XLVII.

Τὴν ἀλίην Εὐδήμος, ἀφ' ἧς ἄλα λιτὸν ἐπέσθων  
χειμῶνας μεγάλους ἐξέφυγεν δανέων,  
θῆκε θεοῖς Σαμόθρηξι λέγων διτι τήνδε κατ' εὐχὴν,  
ὦ μεγάλοι, σωθεῖς ἐξ ἄλως ὦδ' ἔθετο.

AP VI 301 ἀφ' Blomfield: ἐφ' || 3 Σαμόθρηξι || 4 ὦ λαοί: *correxī*

## XLVIII.

Εὐμαθίην ἠτεῖτο διδοὺς ἐμὲ Σίμος ὁ Μίκκου  
ταῖς Μούσαις· αἱ δὲ Γλαῦκος δίκως ἔδοσαν  
ἀντ' ὀλλίγον μέγα δῶρον. ἐγὼ δ' ἀνὰ τῆϊδε κεχηνώς  
κεῖμαι τοῦ Σαμίου διπλόον ὁ τραγικός  
5 παιδαρίων Διόνυσος ἐπήκοος· οἱ δὲ λέγουσιν  
ἱερὸς ὁ πλόκαμος· τοῦμόν δνειαρ ἐμοί.

AP VI 310 1 διδοὺς Apollon. de synt. p. 341: *δίδου* | Σῆμος  
*corrector* || 2 γλετκος: *corr. Bentley* || 3 τήνδε: *corr. Bergk.*

## XLIX.

Τῆς Ἀγοράνακτος με λέγε ξένη κωμικὸν ὄντως  
ἀγκείσθαι νίκης μάρτυρα τοῦ Ῥοδίου  
Πάμφιλον, οὐ μὲν ἔρωτι δεδαγμένον, ἤμισυ δ' ὀπτῆι  
ἰσχάδι καὶ λύχνους Ἴσιδος εἰδόμενον.

AP VI 311 3 οὐκ ἐν: correxi; εἶ μὲν Meineke | ὀπτῆι: corr. Meineke

## L.

Τὴν Φρυγίην Αἴσχρην, ἀγαθὸν γάλα, πᾶσιν ἐν ἐσθλοῖς  
Μίκκος καὶ ζῶην οὔσαν ἐγρηγοῦμαι  
καὶ φθιμένην ἀνέθηνεν, ἐπεσσομένοισιν δρᾶσθαι,  
ἢ γρηῦς μαστῶν ὡς ἀπέχει χάριτας.

AP VII 458 1 παισὶν: corr. Bentley

## LI.

Τέσσαρες αἱ Χάριτες, ποτὶ γὰρ μία ταῖς τρισὶ τήναις  
ἄρτι ποτεπλάσθη κῆτι μύροισι νοτεῖ.  
εὐάλων ἐν πᾶσιν ἀρίζαλος Βερενίκια,  
ἄς ἄτερ οὐδ' αὐταὶ ταὶ Χάριτες Χάριτες.

AP V 145 1 κέναις || 3 ἀρίζηλος

## LII.

Τὸν τὸ καλὸν μελανεῦντα Θεόκριτον, εἰ μὲν ἐμ' ἐχθεῖ,  
τετράκι μισοῖης, εἰ δὲ φιλεῖ, φιλέοις·  
ναιχὶ πρὸς εὐχαίτῳ Γανυμήδεος, οὐράνιε Ζεῦ·  
καὶ σὺ ποτ' ἠράσθης — οὐκέτι μακρὰ λέγω.

AP XII 230 ἀχθεῖ: corr. apogr. || 4 οὐ Bentley: ἀ | ποθ'

## LIII.

Καὶ πάλιν Εἰλήθνια Λυκαινίδος ἐλθὲ καλεύσης  
εὐλοχος ὠδίνων ὦδε σὺν εὐτοκίῃι,  
ὡς τόδε νῦν μὲν, ἀνασσα, κόρης ὑπερ, ἀντὶ δὲ παιδός  
ὑστερον εὐώδης ἄλλο τι νηὸς ἔχοι.

AP VI 146 et post 274 2 εὐτοκίῃ 274 || 3 ὡς τοι 146

## LIV.

Τὸ χρέος ὡς ἀπέχεις Ἀσκληπίε, τὸ πρὸ γυναικός  
Δημοδίκης Ἀκέσων ὄφελεν εὐξάμενος,

γινώσκειν, ἦν δ' ἄρα λάθῃ καὶ † μιν ἀπαιτῆς,  
φῆσι παρέξουσθαι μαετυρήν δ' πίναξ.

AP VI 147 1 πρὸς ante correctorem || 3 γινώσκειν

## LV.

Τῶι με Κανωπίται Καλλίστιον εἴκοσι μύξαις  
πλούσιον ἅ Κριτίου λύχνον ἐθήκε θεῶι  
εὐξαμένα περὶ παιδὸς Ἀπελλίδος· ἐς δ' ἐμὰ φέγγη  
ἀθρήσας φάσεις "Ἐσπερε πῶς ἔπεσες".

AP VI 148 2 ἢ || 4 φήσεις

## LVI.

Φησὶν δ' με στήσας Εὐδαίετος (οὐ γὰρ ἔγωγε  
γινώσκω) νίκης ἀντί με τῆς ἰδῆς  
ἀγκεισθαι χάλκειον ἀλέκτορα Τυνδαρίδησι·  
πιστεύω Φαίδρου παιδί Φιλοξενίδεω.

AP VI 149 2 γιν.

## LVII.

Ἰναχίης ἔστηκεν ἐν Ἰσιδος ἢ Θάλεω παῖς  
Ἀισχυλῆς Εἰρήνης μητρὸς ὑποσχεσῆι.

AP VI 150 dubiae fidei cf. praef. p. 16

## LVIII.

Τίς, ξένος ᾧ ναυηγέ; Λεόντιχος ἐνθάδε νεκρὸν  
εὔρε σ' ἐπ' αἰγιαλοῦ χῶσέ τε τῶιδε τάφωι  
δακρύσας ἐπίκηρον ἐὸν βίον· οὐδὲ γὰρ αὐτός  
ἦσυχον, αἰθυίηι δ' Ἴσα θαλασσοπορεῖ.

AV VII 277 2 εὔρεν: correxi | τε P<sup>1</sup> δέ P<sup>2</sup> | αἰγιαλός: corr. Hecker

## LIX.

Εὐδαίμων διτι τᾶλλα μανεῖς ὠρχαῖος Ὀρέστας,  
† λευκαρετανμᾶν οὐκ ἐμάνη μανίαν  
οὐδ' ἔλαβ' ἐξέτασιν τῶ Φωκέος ἄτις ἐλέγχει  
τὸν φίλον, † ἀλλαιχ' ἐν δρᾶμ' ἐδίδαξε μόνον·



5 ἢ τάχα κα τὸν ἑταῖρον ἀπώλεσε τοῦτο ποιήσας —  
κῆγὼ τὼς πολλῶς οὐκέτ' ἔχω Πυλάδας.

AP XI 362 2 *μαντήν* || 4 *ἐδίκαξε* Emperius || 5 κα Meineke: καί ||  
σκάγῳ τοὺς πολλοὺς|

## LX.

Οἴτινες Ἄλειοιο παρέρπετε σῆμα Κλιμωνος,  
ἵστε τὸν Ἴππαλου παῖδα παρερχόμενοι.

AP VII 523 *ἀλλοιο*: corr. Salmasius

## LXI.

Αἴνιε, καί σὺ γὰρ ὦδε, Μενέκρατες, οὐκ ἐπὶ πουλὸ  
ῆσθα· τί σέ, ξείνων λῶιστε, κατειργάσατο;  
ἢ ῥα τὸ καὶ Κένταυρον; ὁ μοι πεπρωμένος ὕπνος  
ἦλθεν, ὁ δὲ τλήμων οἶνος ἔχει πρόφασιν'.

AP VII 725 1 *οὐκέτι πουλός*: corr. Zedel || 2 *ῥα*: corr. Zedel

## LXII.

Κυνθιάδες θαρσεῖτε, τὰ γὰρ τοῦ Κρητὸς Ἐχέμμα  
κεῖται ἐν Ὀρτυγῆτι τόξα παρ' Ἀρτέμιδι,  
οἷς ὑμέων ἐκένωσεν ὄρος μέγα· νῦν δὲ πέπαιται,  
αἴγες, ἐπεὶ σπονδὰς ἢ θεὸς εἰργάσατο.

AP VI 121 1 *Κυνθιάδες* Suid s. v.: *Κυνθίδες* AP || 3 *πέπαιται*

## LXIII.

Οὕτως ὑπνώσαις Κωνώπιον, ὡς ἐμὲ ποιεῖς  
κοιμᾶσθαι ψυχροῖς τοῖσδε παρὰ προθύροις.  
οὕτως ὑπνώσαις ἀδικωτάτῃ, ὡς τὸν ἑραστήν  
κοιμίζεις, ἐλέου δ' οὐδ' ὄναρ ἠντίασας.  
5 γειτονες οἰκτεῖρουσι, σὺ δ' οὐδ' ὄναρ. ἢ πολλὴ δέ  
αὐτίκ' ἀναμνήσει ταῦτά σε πάντα κόμη.

AP V 23







3 2044 058 170 192

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

DUE NOV 10 1910  
DUE NOV 1 1920

DUE NOV 19 1929

~~DUE OCT '64 H~~  
~~283-925~~

WIDENER  
WIDENER  
MAY 03 2002  
APR 16 2002  
CANCELLED  
BOOK DUE

WIDENER  
WIDENER  
JAN 06 2003  
DEC 18 2002  
BOOK DUE  
CANCELLED

