



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Gc
2
46.2



GC 2.46.2



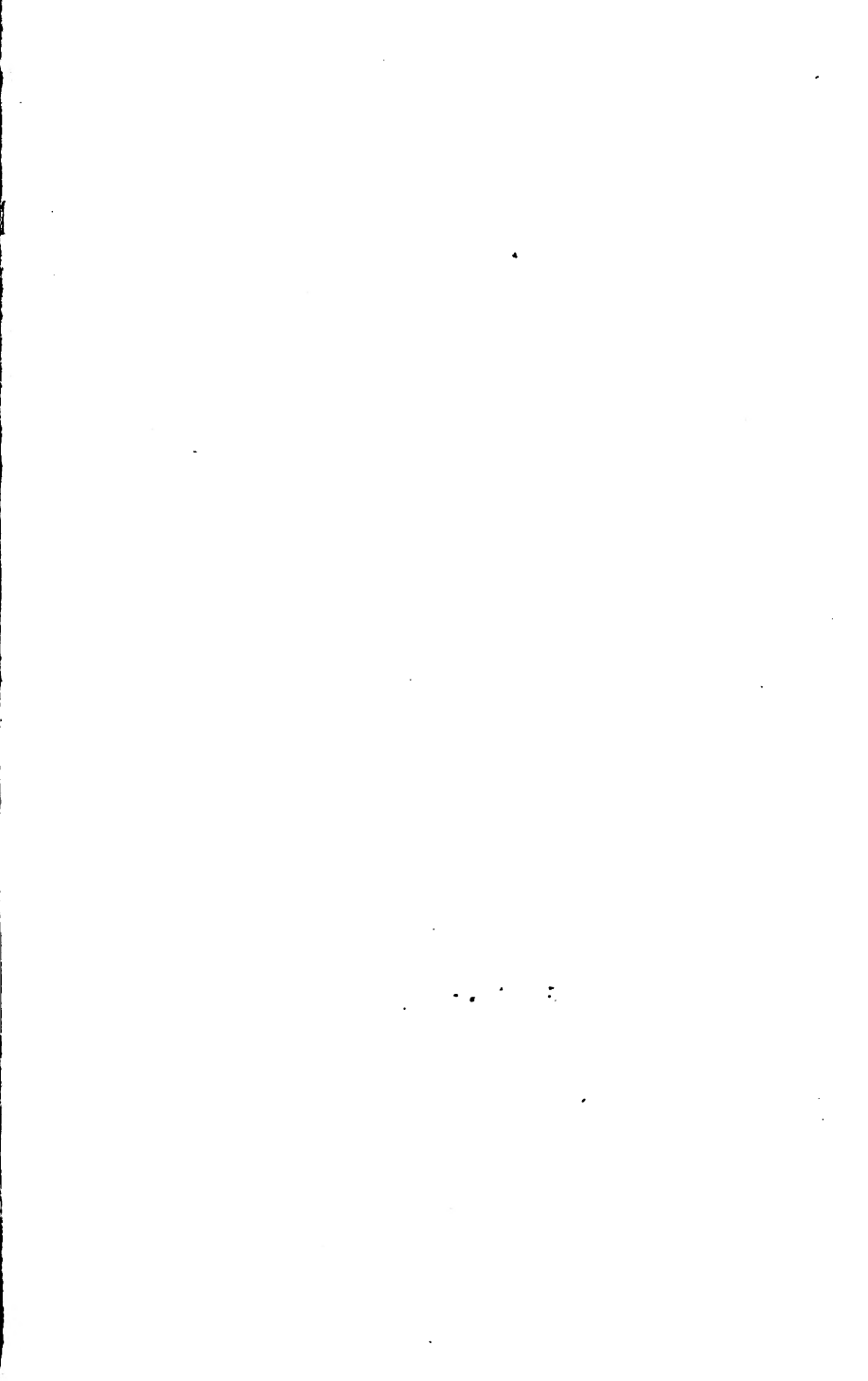
Harvard College Library

FROM THE

CONSTANTIUS FUND.

Established by Professor E. A. SOPHOCLES of Harvard University for "the purchase of Greek and Latin books, (the ancient classics) or of arabic books, or of books illustrating or explaining such Greek, Latin, or Arabic books." Will, dated 1830.)

Received 26 April, 1899





O

CALLIMACHI

HYMNI ET EPIGRAMMATA

ITERVM EDIDIT

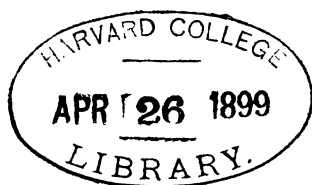
Ulrich von
VDALRICVS DE WILAMOWITZ-MOELLENDORFF

BEROLINI

APVD WEIDMANNOS

1897.

Gc 2. 46. 2



Constantius fund

ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ

ΚΥΡΗΝΑΙΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ

ΥΜΝΟΙ

**ΒΑΤΤΙΑΔΗΝ ΦΙΛΟΜΩΜΙΧΙΑΔΗΣ ΕΡΜΗΣΙΑΝΑΚΤΟΙΝ
ΛΕΟΝΤΙΘΩΣΣΕΔΩΚΕΝΩΣΔΙΑΩΣΙΝΥΝ**

Ὑμῶ τὸν ὑψίζυγον ἐν πρώτοις Δία,
 Φοῖβον δ' ἔπειτα, καὶ τρίτην τὴν Ἄρτεμιν,
 Δῆλον τετάρτην, εἶτα λουτρὰ Παλλάδος.
 ἕκτην δὲ τὴν Δῆμητρα τὴν παλαιτέραν.
 5 μέλπω δὲ γράς τῆς φιλοξένου τρόπους
 καὶ τὴν τελευτήν, Θησέως τε τὴν ἄγραν.
 καὶ τῶν μεγίστων Αἰτίων τὴν τετράδα.
 σκώπτω δ' ἐπαρὰς Ἴβιν Ἀπολλώνιον·
 καὶ τὴν Ἀθηνᾶν ὄστατον μέλπω πάλιν
 10 γρίφωι βαθίστωι καὶ δυσσευρέτοις λόγοις.

Servavit *p* sub Homeri hymnis et anonymus Bernensis (Hermes 26, 308). 1—4 habent F et (ex Ambrosiano) Taur. v. 5 adfert Politianus misc. 24.

3 τέταρτον Bern. 5 τρόπους Pol.: τρώπη *p*, τρόπον Bern.
 6 τελευτέαν τε τ. ἄ. *p* 8 ἐπ' ἄραις.

PRAFATIO NOVAE EDITIONIS.

Anno 1882 Callimachi carmina edideram duplici consilio ductus, et ut in plurium manus venirent ex ingentibus quibus inclusa erant voluminibus soluta, et ut legerentur a doctis Meinekii et Schneideri interpolationibus purgata. utrumque mihi videor effecisse. tamen cum exhaustis fere MD exemplis iteranda esset editio, opus a fundamentis instaurandum erat. novis enim subsidiis repertis evenit ut et unicus codex, ad quem hymni exigendi sunt, multo tutius restitui posset, et omnis Callimacheorum carminum memoria rectius aestimari. quodsi neque in ipsis versibus multa novata sunt (antiqua vero haud pauca postliminio restituta), neque archetypi species in adnotatione alia apparet, intellegentes quidem iudices aliud expectaturos fuisse non existimo. quippe nulla esset ars nostra, si auctis recensionis subsidiis tantum erroris convinceremur. neque antiquum consilium mutare placuit, etsi aliter agendum esset, quo facetior viderer et scire plus quam ceteri. profecto, si more saeculi pro philologia colerem mataeoponiam, cui deae paleis et scorea fit, ingentem rursus componerem librum, gloriarer numero codicum ad recensionem adhibitorum, stemmata necterem etiam editionum, artem typographi apices litterarum a librariis deformatos imitari iuberem, disceptarem quis quid primus secundus tertius vidisset praetervidisset grammaticorum: sic efficerem ut ne Momus quidem μέγα κακόν non laudaturus esset. at enim Callimachus Momum abire iussit ubi Invidia habitat, neque ego umquam tam iniquorum numinum morsus timui, timeo laudes. utinam Homerus tandem aliquando hymnos suos videat a mataeoponia vindicatos.

Callimachum carmina ut quodque composuerat singula in publicum emisisse consentaneum est. utrum vero ipse eadem collecta et in libros digesta ediderit, an diu post auctoris mortem ab aliis collecta sint (quod veteribus lyricis et inter Alexan-

drinos poetas Theocrito accidit) ignoramus. sed quo tempore grammatica studia noviciis quoque poetis admoventur videmus, certus est carminum ordo per genera in libros digestorum, ita tamen ut non numeris sed generibus significantur libri, ex. gr. *ἐπιγράμματα, μέλη, Ἶαμβοὶ* (Aetiorum tantum plures libri sunt, incertum an ab ipso poeta dispositi); subinde etiam proprio nomine singula carmina appellantur, haud aliter atque Pindari Simonidisve *εἶδη* aut Theocriti *εἰδύλλια*. qua in editione primus locus hymnis datus erat, sicut veterum lyricorum *τὰ πρὸς θεοῦς* carmina in editionibus agmen ducere solent. neque dubitandum est quin Theo Epaphroditus alii, quos in nobilioribus Callimachi carminibus illustrandis operam collocasse constat, hymnos quoque tractaverint. vergente aetate, exolescente sensim et poesi et eruditione, magis etiam Alexandrinorum poetarum, qui e noviciis classici tum facti erant, studium colebatur. princeps Christianae poeseos Gregorius, schola Nonniana, epigrammatographi aetatis Iustinianae vix quemquam studiosius lectitare aut imitari solent quam Callimachum.¹⁾ tum fere, quarto quintove opinor saeculo, Sallustius grammaticus editionem paravit aliquot Callimachi librorum, fortasse ultimam, certe eam quae sola erat duratura. eidem Sallustio Sophoclis quam tenemus editionem debemus, in cuius scholiis studium Callimachi apertum est. hominem fuisse compilatorem nec nisi pro saeculi more eruditum consentaneum est. saeculo nono cum bona studia paene intermorta inter Graecos renovarentur, poesis non tanta quidem fecit incrementa quam philosophia rhetorica historia, emergebat tamen etiam Callimachus, atque editionem Sallustianam Hecalae, fortasse etiam Aetiorum, Suidas et Etymologici auctor usurpaverunt. quod cum iam exploratum sit²⁾, omnis illorum temporum memoria diligenter excutienda est, ecquid Callimachei nobis subministrare possit.³⁾ cuius multa adeo carmina supersticia fuisse epi-

1) Ita factum est ut multi versus etiam hymnorum in scriptis grammaticis laudati ad nos pervenirent. quorum usus in emendatione perexiguus est: unde discendum, quam lubricum sit fragmenta emendare. aliquotiens etiam imitatorum versus testimonii loco erant laudandi, quod multo saepius faciendum fuisset, si traditam lectionem firmare in animo fuisset; quod perraro feci, maxime ut proprium errorem castigarem.

2) Cf. R. Reitzenstein Ind. lect. Rostock. 1890/91, 91/92. Götting. Nachr. 1893, 731.

3) Aetii usus est qui Pausaniae codici cuidam nonnulla adscripsit, cf. Herm. 29, 244, quem saeculo sexto fuisse minime demonstravit Reitzenstein ibidem 236. Aetia item noverat qui Anth. Pal. 7, 154 scholion addidit (fg. 13^b). ex Hecala vocabulum adscripsit quidam in margine nobi-

gramma docet huic etiam libro praefixum, quod ars metrica ad illa fere tempora referri iubet.

Quod carmen is homo transcripsit cui debemus, quod primus certe Callimachi liber non interiit. composuit ille hymnorum syllogam Homeri Callimachi Orphei Procli, atque cum sex Callimachi hymnis etiam scholiorum Sallustianorum quamvis exilia collectioni suae inseruit excerpta. Orphei Proclique hymnorum memoria nondum satis explorata est, videtur autem ex hoc uno archetypo pendere. Homeri hymnos continuit etiam Iliadis ille codex Mosquensis, e quo fraude Christiani de Matthaei evulsi Lugudunum Batavorum devenerunt. Iliadem codicis Mosquensis commentario BT instructam esse constat, hymni grammaticorum curae nullum tenent vestigium. qui cum in multo antiquioribus locupletioribusque editionis BT libris non legantur, in Mosquensem recepti esse videntur ex hymnorum sylloga etiamtum integriore.

Huius igitur syllogae seris temporibus factae is codex ad quem unum Callimachi omnis, Homeri praeter Mosquensem omnis memoria redit compluribus locis tantum damnum perpressus erat, ut versus versuumve partes legi non iam possent. quarum lacunarum ope effectum est Homeri versus in quaque pagina fuisse xxxvi; Callimachi eae quae solae in censum veniunt lacunae 4, 177, 199 versibus tantum xxiii distant, sed in eadem pagina scholium omnium amplissimum fuit de Galatarum interitu. apparet haec haud male conspirare, sed inepte ludere censendus esset siquis archetypi paginas dimetiri conaretur. codex non solum scriptus erat minusculis litteris sed e tali codice descriptus. 4, 138 ν in ι abiit, 4, 30 in principio η in χ , 1, 87 φ in o . ni mirum rho capite magno cauda praelonga infra versus ad proximam litteram producta exaratum erat.¹⁾ item 4, 10 cum in codice nostrorum archetypo litterae evanidae essent, alii $\kappa\alpha\nu\rho\iota$, alii $\kappa\alpha\nu\theta\iota$, alii $\kappa\alpha\nu\theta\iota$ legerunt, quod non nisi in minusculis litteris fieri poterat. tam recenti aetati convenit, quod iota mutum modo in versu locum suum tenebat (vix e mente librarii, qui 6, 61 $\acute{\alpha}\nu\alpha\gamma\kappa\alpha\lambda\alpha\iota$ circumflexo

lissimi Apolegetarum codicis Parisini (fg. 66^b). f. 419 traditur inter rara scholia in margine Thucydidis Vaticani (Cur. Thucyd. 4). scholio Gregorii Nazianzeni genuina lectio hymn. 2, 112 debetur. f. 422 cum poetae nomine apud Simocattam et inter recentissima Euripidis Vaticani scholia (ad Hipp. 402) legitur. possum plura addere, sed disceptanda haec erunt in nova fragmentorum editione. Tzetzes et Eustathius Callimachum non iam habuerunt.

1) Similiter apographi A scriba 3, 59 $\gamma\epsilon\rho\rho\alpha\iota\sigma\tau\eta\rho\alpha\varsigma$ quod in archetypo erat $\gamma\epsilon\rho\rho\alpha\iota\sigma\tau\eta\rho\alpha\varsigma$ scripsit.

accentu e dativo singularis nominativum pluralis reddidit), modo infra versum reiciebatur, modo omittebatur. qualia cum nihil omnino docere possint neglexi. neque adeo stultus sum ut mera vitia, velut *Κράθιν*, aut adiaphora, velut *μὴ δέ*, curem. sed orthographia atque prosodia cum ad Sallustium, h. e. ad probam grammaticorum *παράδοσιν* redeat, minime fuit neglegenda. Callimachus quidem neque vocabula distinxerat neque prosodiam legentibus praescripserat, quod utinam memoria tenerent critici. itaque nos in omni vocabulo scribendo grammaticorum doctrinam sectamur, quibus servire quidem ignavum est, sed eosdem deserere, antequam falsi damnati sint, parum cautum. reliqui igitur ρ ut vocalem produceret geminatum, *ἔδδεισαν, ἀδ ἐρύοντες*. pagum Atticum a salinis *Ἄλας* denominatum esse constat: sed *Ἄλας* 3, 173 non tantum archetypus aut Sallustius pronuntiari voluerunt, sed pronuntiare didicerat Statius Theb. 12, 620, atque grammatici *δασύνειν* iubentes alterum usum fuisse ultro testantur (Steph. Byz. s. v.); fuerint qui ad *ἀλάσθαι* nomen referrent, neque Callimachus tam docte errare non poterat. *ίή* autem spiritu aspero eum protulisse et testatur Sallustius 2, 21, et origiatio interiectionis 2, 103. non concluderem ubivis ita pronuntiasse Callimachum: neque enim ea scribendi constantia, quae pueris nostris inculcatur nec tantum ludimagistris liberalis eruditionis summa videtur, Graecis tanto opere cordi erat. multoque minus nos nisi ipsis verba damus in omnibus Alexandrinorum usum definire possumus. veluti *Ελλειθνια* an *Ελληθνια* Callimacho magis placuerit nemo scit; quid quod scribere ei licebat modo hoc modo illud, ut alterum in calamum veniret. itaque archetypum secutus sum. notum est *ηι* et *ει* saeculo tertio promiscue scribi, atque in Lycophrone tam saepe *ει* traditum accepimus, ut omni mutatione abstinendum sit. vereor igitur, ut Callimacho ipsi Homerica, h. e. antiquior, orthographia debeat, quam archetypus offert; cum tamen nullis artibus ultra Sallustium ascendere possimus, unum quod obstrepebat exemplum (4, 7) mutavi. nam 4, 234 Callimachus *κε* cum futuro coniungere studebat Homerice haud secus quam 4, 229. cui nostra aoristi Homericæ cognitio non est obtrudenda.¹⁾ omnino arduum est vetustae linguae imitationi terminos circumscribere, et quamquam istos facile ridemus, qui Calli-

1) 4, 135 cum *βαλέειν* et *ἀποκρύψαι* iungit, discendum est *βαλέειν* ei fuisse aoristum, neque ad eum pertinet, quod nos futurum praelaturi essemus. magis mirabile vitium *εἰσόκε ἐπέκλετο* 4, 150 confusis dorico *δκα = δτε* et Homericis *δ κε = δ αν = δ κα*. quod tolli vetant imitatores.

machum vapulare iubent, quia nostras sermonis Homericum grammaticas non legit (etiāsi enim legere potuisset, libertatem poetae non debebat prodere), est sane ubi in edendis carminibus haesites quae obsoleti sermonis sonos reddere studeant. veluti secundae declinationis plurativos dativos in *οις* exire, nisi longiorem formam versus postulat, satis certo colligitur, item primae declinationis legitimam formam esse *-ησι* et saepe ante vocalem elidi, binis dativis coniunctis *αις* admitti, admitti etiam in exitu versus. sed ne *αις* quidem solitarium excludi corruptela maxime docet 4, 298; *-ηις*, quod in Homerum sensim gliscens linguae mutatio invexit (constat nunc Thasi quidem re vera fuisse hanc formam) expellere non licere videbit qui 3, 100 recte perpenderit. itaque quam cautissime poteram egi, sed verum me in omnibus assecutum esse minime spondeo. difficilior etiam Doris¹⁾, cum in archetypo valde obscurata tradatur (restituere coepit iam Politianus, qui ex. gr. 5, 5 *ποκ' Ἀθανατα* iam dedit, sed inane erat talia ad certum referre auctorem) neque Callimachus sibi constitit (e lyrica enim poesi aeolismos admisit, velut *φέρουσα*, ex epica *ου* pro legitimo *ω*, velut *πουλώ*) neque ipsa lingua ad certam formam in litteris fuerat deducta. itaque nonnulla ad arbitrium necessario constituenda sunt: utrum *Ποσειδάωνα* an *Ποτειδαωνα* aut Callimachus aut Sallustius dederint, me ignorare fateor; praetuli nunc *Ποσ.* et quia traditum est (quamquam nulla haec est auctoritas) et quia vere doricum tantum *Ποτειδᾶνα* esset. accentus dedi quos monstrabat archetypus, Sallustianus nimirum: Callimacheos non quaeret nisi ignorantissimus quisque. haec atque talia editori potius quam lectori taedium facessunt; quae diligenter tractavi, sicut grammaticum docet, sed velim ne obliviscamur tantum non *ἀδιάφορα* esse, quod quidem ad Callimachum. hoc loco de eis multa verba feci, ut appareret, quantum fidei unico libro tribuenda esset, qui nobis hymnos tradidit.

At perii hic archetypus, perierunt omnia ex eo ipso descripta exempla. hoc olim dixi, aliter plerique senserunt in Homero, hoc nunc liquido constat. nam quattuor optimos codices, in quibus Homeri etiam magis quam Callimachi salus

1) Epigrammatum memoria omnino parum certa est, maxime in eis carminibus (sunt autem, pace Reitzensteinii dicam, permulta) quae Callimachus composuit ut tumulis aut donariis inscriberentur. sed etiam in elegidiis praeter legitimam dialectum subinde Doris admissa est, neque semper causam perspicimus. adde quod dialectos ad arbitrium temperare atque adeo miscere saeculum tertium coepit. itaque multa semper incerta manebunt. prospiciendum tamen, ne aures legentium sonis confusis laedantur.



○

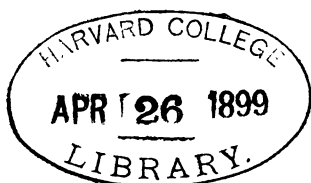
CALLIMACHI
HYMNI ET EPIGRAMMATA

ITERVM EDIDIT

Ulrich von
VDALRICVS DE WILAMOWITZ-MOELLENDORFF

BEROLINI
APVD WEIDMANNOS
1897.

Gc 2. 46. 2



Constantius fund

296

ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ

ΚΥΡΗΝΑΙΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ

ΥΜΝΟΙ

**ΒΑΤΤΙΑΔΗΝΦΙΛΟΜΩΜΙΧΙΑΔΗΣΕΡΜΗΣΙΑΝΑΚΤΩΝ
ΛΕΟΝΤΙΘΩΣΕΔΩΚΕΝΩΣΔΑΙΔΩΣΙΝΥΝ**

easdem proponere nefas duco. at de archetypo, libro minime sordido, plene referre et debui et volui. quod plerumque facillimum erat, dissentiente uno apographo, consentientibus duobus, sive complurium singula exempla idem peccaverant. ubicumque haesitabam, ut legentes ipsi iudicare possent curavi, sed nugae procul habendas duxi, quae prudentem non iuvant, imprudenti nocent. dico itacismos potissimum et sigma semel vel bis scriptum, quae neque ad intellegendam sententiam neque ad pronuntianda verba pertinere scribis iure videbantur. cuius generis pauca exempla hoc loco proponere e re visum est. 1, 87 *νοήση* Lasc. aliquot exempla A, *νοήσει* F, a, mp, utrumque q. 88 *νοήση* et *ει q* dett. fieri igitur potest ut 87 in archetypo aliquid fuerit, fortasse ab ipso scriba, correctum. 2, 48 *Ἀμφρουσσῶ* E, *Ἀμφρουσῶ* F Lascar., *Ἀμβρουσσῶ* A. 2, 91 *Μυρτούσσης* p q m f: *μυρτούσης* A Lasc. r. 3, 61 *μοχθήσειαν* F Lasc.: *μοχθίσειαν* A, *μοχθίσειαν* E. 4, 15 *ἐνάσαντο* q: *ἐνάσσ. m. ἐνάσαντο* F A p d. 4, 33 *ὄχλισσε* E: *ὄχλισε* A F. *κύλισε* F: *κύλισσε* A E. 4, 246 *ἐχαρίσατο* m q d r: *ἐχαρίσατο* A p f. 4, 262 *ἐκόμησε* A: *ἐκόμισε* F, *ἐκόμισσε* E. 5, 70 *λσσαμ. Fa*: *λσσαμ. E*, alia exempla apogr. A. 5, 121 *ἔσομ.* F Lasc.: *ἔσομ. A E*. addo nonnulla alius generis, sed non minus pusilla. 1, 82 *πολλεσσι* m p d r: *πτολ. A q f*. 2, 80 *πολύλλυτε* A m Lasc.: *πολύλλυστε* F q p. 3, 161 *ἀροτριῶντι* A m r: *ἀροτριῶντι* p q f, *ἀροτριῶντι* Lasc. (h. e. *ἀροτριῶντι* d). 6, 12 *πολυμ.* A r Lasc.: *πολυμ. E f*. exhausta esse credo quaecumque quispiam in adnotatione commemoranda fuisse possit dicere: ad Callimachum quidquam pertinere nemo sanus opinabitur.

O. Schneider cum comperisset Ioannem Aurispam 1423 hymnorum syllogam e Graecia Venetias asportasse¹⁾, Fr. Philelphum paullo post item Callimachi Orphei que hymnos possedissee, A fuisse Aurispae, E Philelphi coniecit. quam coniecturam cum frustra sperassem tacite me posse de medio tollere, nunc aio et omnino in mera opinacione sitam esse et manifesto falsam, siquidem E integram syllogam, A Orpheum Callimachumque continet. et A manifesto in Italia demum Apollonii Argonautica addidit, unde sequitur archetypum ipsum in Italiam venisse. iam cum Aurispa primus totam syllogam se habere professus sit, apparet veri

1) Non fuit ullum iter quod codicum coemendorum causa in Graeciam susceptum esset magis felix. attulit Athenaei unicum codicem, Laurentianum Aeschylis Sophoclis Apollonii, Venetos Homeri (A), Cassii Dionis, Xenophontis (511?), Platonis (T?) alia. cf. van Heusde in praef. Agamemnonis Aeschyleae, Dindorf. praef. Aesch. ed. 5. Schneider Call. l. p. vii. opus est ut in librorum Aurispae fata peculiariter inquiretur.

simillimam esse coniecturam, qua hunc dixi hymnorum sospitorem; conveniunt quae nunc de E libris exponere potui. at F, antiquissimum apographon, cuius unum in Atho monte adservatur exemplum, si quis statuere mavult in oriente iam antequam ab Aurispa tolleretur archetypus descriptum esse, non potest refutari. quod examinata codicum litteratura, excussa saeculi xv historia litteraria explorent quibus illa cordi sunt. de Callimachi recensione ne novis quidem apographis repertis quidquam quod momentum faciat credo explorari posse.

Emendatione perraro opus est, et bona pleraque iam saeculo xvi dextre administrata sunt. quod ut rectius etiam quam antea intellexerim multasque e paucis quas protuleram coniecturis eiecerim, debeo etiam meis studiis, sed gratias ex animo ago Iohanni Vahlen, qui cum alibi tum in lectionum Berolinensium duobus prooemiis (1889 et 89/90) et in actis academicis (1895. 96) de his carminibus egit, rogatosque volo lectores, ut etiam ea diligenter perpendant, quibus ut obtemperarem a me non impetravi. contra ex eis quae complures de re metrica Callimachi disputaverunt nihil fateor me didicisse. sciebam enim, quod isti inviti docent, tamquam in re et incerta et levissima in augmento syllabico distinguendo paradysin sequendam esse. unum quem admiseram errorem, quod vocalem ante vocalem corripri posse in trochaeo primo pentametri negaveram refutarunt G. Wentzel (*Genethliac. Gott.* 22) et I. Lucas (*Studia Theognidea* 59); idem ipse intellexeram. de verborum usu diligenter egit F. de Jan. (de Callimacho Homeri interprete Argentorati 1893) unumque adeo versum luculenter emendavit; neque plane inutilis fuit farrago indigesta quam F. Kuiper nuper corrasit (*Studia Callimachea I Luguduni Bat.* 96). quid autem hymnis suis Callimachus efficere voluisset, quo tempore, quibus sacris singula carmina scripsisset, multi eruditissime simul et audacissime demonstratum ierunt. de quibus rebus mihi quoque suavissimum esset disputare; habere me quae dicam sciunt qui scholis interfuerunt quibus artem Callimachi illustrare saepius conatus sum. quae ne perscriberem aut in publicum ederem aliis negotiis adhuc praepeditus sum, neque quicquam promittere audeo.

Epigrammata cum alibi tum in Anthologia servata hymnis addi solent. quem morem secutus sum, ne ordine quidem quamvis perverso mutato, adscriptis Meinekii numeris. qui cum carmina recentiorum erroribus ad Callimachum relata expulisset, mihi duo tantum erant reicienda in libro Palatino perperam lemme *τοῦ αὐτοῦ* instructa (3 = AP VII 318, quod

Hegesippum 320 exprimit, et 36 = AP VII 454, de quo dixi Herm. XII 346), dubito etiam de 57 = AP VI 150, quod carminum Callimacheorum seriei adhaeret *κατὰ στοιχείων* dispositae et hexametro in grave monosyllabum exeunte aures laedit. in adnotando parcus fui. contuli tamen pleraque carmina cum codice Palatino, ut viderem, num vera excerpisset Carolus Haebelin, qui mihi collationem tradiderat dum in Technopaegniis conferendis eum adiuvo. vidi eum somniasse. doleo autem quod ad suavissima carmina emendanda non solum nihil novi adferre poteram, sed etiam de pluribus quam antea locis me desperavisse confitendum erat.

Scribebam Gottingae a. d. XII Kal. Ian. 1897.

I.

ΕΙΣ ΔΙΑ.

- Ζηνός εοι τί κεν ἄλλο παρὰ σπονδήσιιν ἀείδειν
 λώιον ἢ θεὸν αὐτόν, ἀεὶ μέγαν, αἰὲν ἄνακτα,
 Πηλαγόνων ἐλατήρα, δικασπόλον οὐρανίδησι;
 πῶς καὶ μιν, Δικταῖον ἀείσομεν ἢ Ἐλκαῖον;
 5 ἐν δοίῃ μάλα θυμός, ἐπεὶ γένος ἀμφήριστον.
 Ζεὺ σὲ μὲν Ἰδαίοισιν ἐν οὐρεσί φασι γενέσθαι,
 Ζεὺ σὲ δ' ἐν Ἀρκαδίῃ· πότερ' οἶ, πάτερ, ἐψεύσαντο;
 „Κρήτες ἀεὶ ψεύσται“· καὶ γὰρ τάφον, ὦ ἄνα, σεῖο
 Κρήτες ἐτεκτήναντο· σὺ δ' οὐ θάναες, ἔσσι γὰρ αἰεὶ.
 10 ἐν δέ σε Παρρασίῃ Ῥεῖη τέκεν, ἦχι μάλιστα
 ἔσκεν ὄρος θάμνοισι περισκεπές (ἐνθεν ὁ χῶρος
 ἱερός, οὐδέ τί μιν κεχρημένον Εἰλειθυῆς
 ἐρπετὸν οὐδὲ γυνή ἐπιμισηται, ἀλλὰ ἐῤῥεῖς
 ὠγύγιον καλέουσι λεχώιον Ἀπιδανῆς).
 15 ἐνθα σ' ἐπεὶ μήτηρ μεγάλων ἀπεθήκατο κόλπων,
 αὐτίκα δίζητο ῥέον ὕδατος ὧι κε τόκοιο
 λύματα χυτλώσαιο τεδὸν δ' ἐνὶ χρῶτα λοέσσαι.
 Λάδων ἄλλ' οὐπω μέγας ἐρρεεν· οὐδ' Ἐρύμανθος,
 λευκότατος ποταμῶν, ἐτι δ' ἄβροχος ἦεν ἅπασα
 20 Ἀρκαδίῃ· μέλλεν δὲ μάλ' εὐνδρος καλέεσθαι
 αὐτίς· ἐπεὶ τημόσδε, Ῥεῖη δὲ ἐλύσατο μήτηρ,
 ἦ πολλὰς ἐφύπερθε σαρωνίδας ὑγρὸς Ἰάων
 ἤειρεν, πολλὰς δὲ Μέλας ὠκῆσεν ἀμάξας,
 πολλὰ δὲ Καρίωνος ἄνω διεροῦ περ' ἐόντος
 25 ἰλυοῦς ἐβάλοντο κινώπετα, νίσσετο δ' ἀνήρ

3 πηλαγόνων, scholion h. l. in Etym. genuino s. v.; Herodian ad
 Φ 141: πηλογόνων || 4 νιν || 10 Παρρασίη: corr. Lascaris (e schol.?).

- πεζὸς ὑπὲρ Κραδίην τε πολύστιόν τε Μετώπηη
 διψαλέος· τὸ δὲ πολλὸν ὕδωρ ὑπὸ ποσσὶν ἔκειτο.
 καὶ ρ' ὑπ' ἀμηχανίης σχομένη φάτο πότνια 'Ρεΐη
 'Γαῖα φίλη τέκε καὶ σύ· τεὰ δ' ὠδίνες ἐλαφραΐ.
 30 εἶπε καὶ ἀντανύσασα θεῆ μέγαν ὑψόθι πῆχυν
 πλήξεν ὄρος σκήπτρωι· τὸ δὲ οἱ δῖχα πουλὸν διέστη,
 ἐκ δ' ἔχεεν μέγα χεῦμα· τόθι χροά φαιδρύνασα
 ὄνα τεὸν σπειρώσε, Νέδμη δέ σε δῶκε κομίζειν
 κενθμόν ἔσω Κρηταῖον, ἵνα κρύφα παιδεύοιο,
 35 πρεσβυτάτη Νυμφέων, αἶ μιν τότε μαιώσαντο
 πρωτίστη γενεῇ μετὰ γε Στύγα τε Φιλύρην τε.
 οὐδ' ἄλλην ἀπέτεισε θεῆ χάριν, ἀλλὰ τὸ χεῦμα
 κείνο Νέδμη ὀνόμγη· τὸ μὲν ποθι πουλὸν κατ' αὐτὸ
 Καυκῶνων πτολεθρον, δ' Δέπρειον πεφάτισται,
 40 συμφέρεται Νηρήη, παλαιότατον δέ μιν ὕδωρ
 νίωνοι πίνουσι Λυκαονίης ἀρκτοιο.
 εἶτε Θεοῦς ἀπέλειπεν ἐπὶ Κνωσοῖο φέρουσα
 Ζεῦ πάτερ ἢ Νύμφη σε (Θεναὶ δ' ἔσαν ἐγγύθι Κνωσοῦ),
 τουτάκι τοι πέσε δαῖμον ἅπ' ὀμφαλός· ἐνθεν ἐκεῖνο
 45 Ὀμφάλιον μετέπειτα πέδον καλέουσι Κύδωνες.
 Ζεῦ σὲ δὲ Κυρβάντων ἐτάραι προσεπηχύναντο
 Δικταῖαι Μελλαι, σὲ δ' ἐκοίμισεν Ἀδρήστεια
 λίκνωι ἐνὶ χρυσέωι, σὺ δ' ἐθήσασο πλονα μαζόν
 αἰγὸς Ἀμαλθείης, ἐπὶ δὲ γλυκὺ κηριον ἔβρωσ.
 50 γέντο γὰρ ἔξαπιναῖα Πανακρίδος ἔργα μελλίσσης
 Ἴδαλοῖς ἐν ὄρεσσι, τὰ τε κλειουσι Πάνακρα.
 οἶδα δὲ Κούρητές σε περὶ πρύλιν ὠρχήσαντο
 τεύχεα πεπλήγοντες, ἵνα Κρόνος οἶασιν ἡχὴν
 ἀσπίδος εἰσαῖοι καὶ μὴ σεο κουρίζοντος.
 55 καλὰ μὲν ἠέξεν, καλὰ δ' ἔτραφες οὐράνιε Ζεῦ,
 ὀξὺ δ' ἀνήβησας, ταχινοὶ δὲ τοι ἦλθον Ἴουλοι.

26 πολύστιον schol. Apoll. 2, 1172 (cf. Στρίαξ Epidaurius): πολύ-
 στιον || 30 θεὰ || 33 v. l. κομίσσαι (utrumque p q, κομίζειν A, κομίσσαι
 F m d) cf. v 68 || 36 πρωτίστη γενεῇ: corr. Schneider | μετὰ τε: corr. a ||
 37 ἀπέτεισε || 39 Δέπρειον || 41 γυιωνοὶ || 48 λίκνωφ || 53 πεπλήγοντες:
 corr. Lascar. (Nonn. 28, 327).

ἀλλ' ἔτι παιδνός ἐὼν ἐφράσσαο πάντα τέλεια·
 τῶι τοι καὶ γνωτοὶ προτερηγενέες περ ἔοντες
 σῶρανδν οὐκ ἐμέγηραν ἔχειν ἐπιδαίσιον οἶκον.
 60 δηναῖοι δ' οὐ πάμπαν ἀληθῆες ἦσαν ἀοιδοί·
 φάντο πάλον Κρονίδησι διάτριχα δώματα νεῖμαι·
 τίς δέ κ' ἐπ' οὐλύμπωι τε καὶ αἰδι κλήρον ἐρύσσαι,
 δς μάλα μῆ νενήλος; ἐπ' ἰσαίηι γὰρ ἔοικε
 πῆλασθαι· τὰ δὲ τόσσον ὅσον διὰ πλεῖστον ἔχουσι.
 65 ψευδοίμην ἀλοντος ἅ κεν πεπίθοιεν ἀκουήν.
 οὐ σε θεῶν ἐσσηνα πάλοι θέσαν, ἔργα δὲ χειρῶν,
 σῆ τε βίη τό τε κάρτος, δ καὶ πέλας εἴσαο δίφρου.
 θῆκασ δ' οἰωνῶν μέγ' ὑπείροχον ἀγγελιώτην
 σῶν τεράων· ἅ τ' ἐμοῖσι φίλοις ἐνδέξια φαίνουσι.
 70 εἴλλο δ' αἰζῶν δ τι φέρτατον· οὐ σὺ γε νηῶν
 ἐμπεράμους, οὐκ ἄνδρα σακέσπαλον, οὐ μὲν ἀοιδόν·
 ἀλλὰ τὰ μὲν μακάρεσσιν ὀλλίξουσιν αἴθρι παρηκας
 ἄλλα μέλειν ἐτέροισι, σὺ δ' ἐξέλεο πτολιάρχους
 αὐτούς, ὧν ὑπὸ χεῖρα γεωμόρος, ὧν ἴδρις αἰχμῆς,
 75 ὧν ἐρέτης, ὧν πάντα· τί δ' οὐ κρατέοντος ὑπ' ἰσχύν;
 αὐτίκα χαλκῆας μὲν ὑδελομεν Ἡφαίστοιο,
 τευχηστὰς δ' Ἄρηος, ἐπακτῆρας δὲ Χιτώνης
 Ἀρτέμιδος, Φοῖβον δὲ λύρης εἰς εἰδότας οἴμους·
 „ἐκ δὲ Διὸς βασιλῆες“· ἐπὶ χθονὸς οὐδὲν ἀνάκτων
 80 θεϊότερον· τῶι καὶ σφε τετὴν ἐκρίναο λάξιν.
 δῶκας δὲ πτολλιεθρα φυλασσέμεν, Ἴξο δ' αὐτὸς
 ἄκρηισ' ἐν πολλεσσιν, ἐπόψιος οἷ τε δίκησι
 λαδν ὑπὸ σχολιῆισ' οἷ τ' ἐμπαλιν ἰθύνουσιν·
 ἐν δὲ φηηφενίην ἐβαλές σφισιν, ἐν δ' ἄλις ὄλβον·
 85 πᾶσι μὲν, οὐ μάλα δ' Ἴσον. ἔοικε δὲ τεκμηρασθαι
 ἡμετέρωι μεδέοντι· περιπρὸ γὰρ εὐρὸν βέβηκεν.
 ἐσπέριος κεινός γε τελεῖ τὰ κεν ἦρι νοήσηι·
 ἐσπέριος τὰ μέγιστα, τὰ μείονα δ', εἴτε νοήσηι.
 οἷ δὲ τὰ μὲν πλειῶνι, τὰ δ' οὐχ ἐνί, τῶν δ' ἀπὸ πάμπαν

68 οἰωνόν: corr. Stephanus || 79 ἐπὶ χθονὸς scripsi: ἐπεὶ διός ||

80 σφε Bentley: σφι || 89 ἡσ: corr. marg. m (?), marg. Taur.

- 90 αὐτὸς ἄνην ἐκόλουσας, ἐνέκλασσας δὲ μενοινήν.
 χαῖρε μέγα Κρονίδη πανυπέρτατε, δῶτορ ἐάων,
 δῶτορ ἀπημονίης. τεὰ δ' ἔργματα τίς κεν αἰεδοί;
 οὐ γένηε', οὐκ ἔσται· τίς καὶ Διδὸς ἔργματ' αἰεσει;
 χαῖρε πάτερ, χαῖρ' ἀΐθι· δίδου δ' ἀρετὴν τ' ἀφενός τε.
 95 οὐτ' ἀρετῆς ἄτερ ὄλβος ἐπίσταται ἄνδρας ἀέξειν
 οὐτ' ἀρετὴ ἀφένιοι· δίδου δ' ἀρετὴν τε καὶ ὄλβον.

90 ἐνέκλασας: corr. Vatic. 36 || 93 καὶ scripsi: κεν || αἰεδοί F
 Lasc.: αἰεδοί AE

II.
ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

Ολον ὁ τῶπόλλωνος ἐσείσατο δάφνινος δρπηξ,
οἶα δ' ὄλον τὸ μέλαθρον· ἐκάς ἐκάς δστις ἀλιτρός.
καὶ δὴ που τὰ θύρετρα καλῶι ποδὶ Φοῖβος ἀράσσει·
οὐχ ὀράαις; ἐπένευσεν ὁ Δῆλιος ἠδύ τι φοῖνιξ
5 ἔξαπίνης, ὃ δὲ κύκνος ἐν ἥερι καλὸν ἀεῖδει.
αὐτοὶ νῦν κατοχῆς ἀνακλινεσθε πυλάων,
αὐταὶ δὲ κληῖδες· ὃ γὰρ θεὸς οὐκ ἔτι μακρῆν.
οἱ δὲ νέοι μολπήν τε καὶ ἐς χορὸν ἐντύνεσθε.

ὠπόλλων οὐ παντὶ φαίνεται, ἀλλ' ὃ τις ἐσθλός·
10 ὃς μιν ἴδῃ, μέγας οὔτος, ὃς οὐκ ἴδε, λιτὸς ἐκεῖνος.
ὀψόμεθ', ὦ Ἐκάεργε, καὶ ἐσσόμεθ' οὔποτε λιτοί.
μήτε σιωπηλὴν κίθαριν μήτ' ἄψοφον ἴχνος
τοῦ Φοῖβου τοὺς παῖδας ἔχειν ἐπιδημήσαντος,
εἰ τελέειν μέλλουσι γάμον πολιτὴν τε κερεῖσθαι,
15 ἐστήξῃεν δὲ τὸ τεῖχος ἐπ' ἀρχαίοισι θεμέθλοισι.
ἡγασάμην τοὺς παῖδας, ἐπεὶ χέλυς οὐκέτ' ἀεργός.

εὐφημεῖτ' ἄλοντες ἐπ' Ἀπόλλωνος ἀοιδῆ.
εὐφημεῖ καὶ πόντος, ὅτε κλειουσιν ἀοιδοὶ
ἢ κίθαριν ἢ τῶξα, Ἀνκωρέος ἔντεα Φοῖβου.
20 οὐδὲ θέτις Ἀχιλῆα κινύρεται ἀλινα μήτηρ,
ὀππόθ' ἰὴ παιῶν ἰὴ παιῶν ἀκούσῃ.
καὶ μὲν ὃ δακρυόεις ἀναβάλλεται ἄλγεα πέτρος,
ὄστις ἐνὶ Φρυγίῃ διερός λίθος ἐστήρικται,
μάρμαρον ἀντὶ γυναικὸς διζυρόν τι χανούσῃς.

- 25 ἢ ἢ φθέγγεσθε· κακὸν μακάρεσσιν ἐρίζειν.
 δς μάχεται μακάρεσσιν, ἐμῶι βασιλῆι μάχοιτο·
 δστις ἐμῶι βασιλῆι, καὶ Ἀπόλλωνι μάχοιτο.
 τὸν χορὸν Ἀπόλλων, ὃ τι οἱ κατὰ θυμὸν ἀείδει,
 τιμήσει· δύναται γάρ, ἐπεὶ Διὶ δεξιὸς ἦσται.
- 30 οὐδ' ὃ χορὸς τὸν Φοῖβον ἐφ' ἐν μόνον ἡμᾶρ ἀείσει,
 ἔστι γὰρ εὐνυμος· τίς ἂν οὐ ῥέα Φοῖβον ἀείδοι;
 χρύσεια τῶ Ἀπόλλωνι τό τ' ἐνδυτὸν ἢ τ' ἐπιποροπίς
 ἢ τε λύρη τό τ' ἄεμμα τό Λύκτιον ἢ τε φαρέτρη,
 χρύσεια καὶ τὰ πέδιλα· πολύχρυσος γὰρ Ἀπόλλων.
- 35 καὶ δὲ πολυκτέανος· Πυθῶνι κε τεκμηραίο.
 καὶ μὲν ἀεὶ καλὸς καὶ ἀεὶ νέος· οὐποτε Φοῖβον
 θηλείησ' οὐδ' ὄσσον ἐπὶ χυδὸς ἤλθε παρειαῖς.
 αἱ δὲ κόμαι θυόεντα πέδωι λείβουσιν ἔλαια.
 οὐ λίπος Ἀπόλλωνος ἀποσταζουσιν ἔθειραι,
- 40 ἀλλ' αὐτὴν πανάκειαν· ἐν ἄστει δ' ὦι κεν ἐκεῖναι
 πρῶκες ἐραζε πέσωσιν ἀκήρια πάντ' ἐγένοντο.
 τέχνηι δ' ἀμφιλαφῆς οὐ τις τόσον ὄσσον Ἀπόλλων·
 κείνος διστευτὴν ἔλαχ' ἀνέρα, κείνος ἀοιδόν
 (Φοῖβωι γὰρ καὶ τόξον ἐπιτρέπεται καὶ ἀοιδή),
- 45 κείνου δὲ θυριαὶ καὶ μάντιες· ἐκ δὲ νῦ Φοῖβου
 ἠητροὶ δεδάασιν ἀνάβλησιν θανάτοιο.
 Φοῖβον καὶ Νόμιον κικλήσκομεν ἐξέτι κείνου,
 ἐξότ' ἐπ' Ἀμφρουσσῶι ζευγίτιδας ἔτρεφεν ἵππους
 ἠιδέου ὑπ' ἔρωτι κεκαυμένος Ἀδμήτοιο.
- 50 ρεῖά κε βουβόσιον τελέθοι πλέον, οὐδέ κεν αἶγες
 δεύοιντο βρεφῶν ἐπιμηλάδες ἦσιν Ἀπόλλων
 βοσκομένησ' ὀφθαλμὸν ἐπήγαγεν· οὐδ' ἀγάλακτες
 οἶες οὐδ' ἄκνυθοι, πᾶσαι δὲ κεν εἶεν ὑπαρνοί,
 ἢ δὲ κε μουντοτόκος διδυμητόκος αἶψα γένοιτο.
- 55 Φοῖβωι δ' ἐσπόμενοι πόλιας διεμετρήσαντο
 ἀνθρώποιοι· Φοῖβος γὰρ ἀεὶ πολλεσσι φιληδεῖ
 κτιζομένησ', αὐτὸς δὲ θεμελία Φοῖβος ὑφαίνει.

31 ἀν' ὄφρα: ῥέα dist. marg. Taur. || 35 καὶ τε: corr. Schneider ||
 36 καὶ κεν: corr. e || 37 θηλείαις | 51 μενεμηλάδες (h. e. ἐμμηλάδες cf.
 Hesych.) v. l. in scholiis || 54 διδυμοτόκος: διδυματοτόκος a. corr. Blomfield

- τετραέτης τὰ πρῶτα θεμελία Φοῖβος ἐπηξε
 καλῆ ἐν Ὀρτυγίῃ περιηγέος ἐγγύθι λίμνης.
- 60 Ἄρτεμις ἀγρώσσουσα καρῆατα συνεχὲς αἰγῶν
 Κυνθιάδων φορέσκεν, δὲ δ' ἐπλεκε βωμῶν Ἀπόλλων.
 δειματο μὲν κεράεσσιν ἐδέθλια, πῆξε δὲ βωμῶν
 ἐκ κεράων, κεραοὺς δὲ πέριξ ὑπεβάλλετο τοίχους.
 ὧδ' ἔμαθεν τὰ πρῶτα θεμελία Φοῖβος ἐγείρειν.
- 65 Φοῖβος καὶ βαθύγειον ἐμὴν πόλιν ἐφρασε Βάττωι
 καὶ Λιβύῃν εἰσιόντι κόραξ ἡγήσατο λαῶι
 δεξιὸς οἰκιστῆρι καὶ ὤμοσε τείχεα δώσειν
 ἡμετέροις βασιλεῦσιν· αἶε δ' εὖροκος Ἀπόλλων.
 ὦπολλον, πολλοὶ σε Βοηδρόμιον καλέουσι,
- 70 πολλοὶ δὲ Κλάριον, πάντῃ δέ τοι οὖνομα πουλύ·
 αὐτὰρ ἐγὼ Καρνεῖον· ἐμοὶ πατρώιον οὖτω.
 Σπάρτη τοὶ Καρνεῖε τὸ δὴ πρῶτιστον ἐδεθλον,
 δευτέρον αὖ Θήρη, τριτατόν γε μὲν ἄστν Κυρήνης.
 ἐκ μὲν σε Σπάρτης ἕκτον γένος Οἰδιπόδοα
- 75 ἦγαγε Θηραῖν ἐς ἀπόκτισιν· ἐκ δὲ σε Θήρης
 οὐλος Ἀριστοτέλης Ἀσβυστίδι πάραθετο γαίη,
 δεῖμα δέ τοι μάλα καλὸν ἀνάκτορον, ἐν δὲ πόλῃ
 θῆκε τελεσφορήν ἐπετήσιον, ἧ ἐνὶ πολλοὶ
 ὑστάτιον πίπτουσιν ἐπ' ἰσχίον, ὧ ἄνα, ταφροὶ.
- 80 ἰῆ ἰῆ Καρνεῖε πολὺλλιτε, σεῖο δὲ βωμοὶ
 ἀνθεα μὲν φορέουσιν ἐν εἴαρι τόσσα περ Ὀραι
 ποικιλ' ἀγινεῦσι ζεφύρου πνελοντος ἐέρσην,
 χεῖματι δὲ κρόκον ἠδύν· αἶε δέ τοι ἀέναον πῦρ,
 οὐδέ ποτε χθιζὸν περιβόσκειται ἀνθρακα τέφρη.
- 85 ἦ ῥ' ἐχάρη μέγα Φοῖβος, δτε ζωστήρες Ἐννοῦς
 ἀνέρες ὠρχήσαντο μετὰ ξανθήισι Λιβύσσαις,
 τέθμια εὐτέ σφιν Καρνειάδες ἤλυθον ὄραι.
 οἱ δ' οὐπω πηγῆισι Κύρης ἐδύνατο πελάσσαι
 Δωριέες, πυκινῆν δὲ νάπαις Ἀζιλιῶν ἔλαιον.
- 90 τοὺς μὲν ἀναξ ἴδεν αὐτός, ἐῆι δ' ἐπεδειξάτο νύμφηι

67 οἰκιστῆρ: corr. Bentley || 72 δὴ Kaibel: δὲ || 86 Λιβύσσης ||
 88 πηγασοι Schol. Pindar. Pyth. 4, 523: πηγῆς

στὰς ἐπὶ Μυρτούσσης κερατώδεος, ἤχι λέοντα
 ὕψης κατέπεφνε βοῶν σίνιν Εὐρυπύλοιο.
 οὐ κείνου χορὸν εἶδε θεώτερον ἄλλον Ἀπόλλων,
 οὐδὲ πόλει τόσ' ἐνειμεν ὀφέλιμα, τόσσα Κυρήνη,
 95 μνωόμενος προτέρης ἀρπακτύος. οὐδὲ μὲν αὐτοὶ
 Βαττιάδαι Φοίβοιο πλέον θεὸν ἄλλον ἔτεισαν.

ἰὴ ἰὴ παιῖον ἀκούομεν, οὖνεκα τοῦτο
 Δελφός τοι πρῶτιστον ἐφύμνιον εὖρετο λαός,
 ἤμος ἐκηβολίην χρυσεῶν ἐπεδεικνυσο τάξων.
 100 Πυθῶ τοι κατιόντι συνήντητο δαιμόνιος θῆρ,
 αἰνὸς ὄφις. τὸν μὲν σὺ κατήγαρες ἄλλον ἐπ' ἄλλω
 βάλλων ὠκὺν διστόν, ἐπητύτησε δὲ λαός,
 ἰὴ ἰὴ παιῖον, ἰεὶ βέλος, εὐθύ σε μήτηρ
 γέλνατ' ἀουσητήρα· τὸ δ' ἐξέτι κείθεν ἀείδη.

105 δ Φθόνος Ἀπόλλωνος ἐπ' οὐατα λάθριος εἶπεν
 ὄνκ ἀγαμαὶ τὸν ἀοιδὸν ὃς οὐδ' ὄσα πόντος ἀείδει'.
 τὸν Φθόνον ὠπόλλων ποδί τ' ἤλασεν ὠδέ τ' εἶπεν·
 Ἄσσυρου ποταμοῖο μέγας ῥόος, ἀλλὰ τὰ πολλὰ
 λύματα γῆς καὶ πολλὸν ἐφ' ὕδατι συρφετὸν ἔλκει.
 110 Ἀγοῖ δ' οὐκ ἀπὸ παντὸς ὕδωρ φορέουσι μέλισσαι,
 ἀλλ' ἦτις καθαρὴ τε καὶ ἀχράαντος ἀνέρπει
 πίδακος ἐξ ἱερῆς ὀλλίγη λιβάς ἄκρον ἄωτον'.

χαῖρε ἀναξ· ὁ δὲ Μῶμος, ἰν' ὁ Φθόνος, ἐνθα νέοιτο.

93 εἶδε F: ἴδε AE || 94 ἐνειμε A Lasc.: ἔδειμε EF || 96 ἔτισαν ||
 113 schol. mutilum Gregor. Naz. codicis Clark. 12 f. 3^a (contulit Graeven)
 ὃν γὰρ φ(θονεῖ)τις καὶ βασκαίνει μ(έμ)φεται καὶ σκόπτει, (κα)θῶς
 φησι καὶ τις τῶν σοφ(ῶν· βα)σκανίης μνη(μεῖον ἀρι)φραδέε ἐστιν ὁ
 μῶμ(ος)· καὶ ὁ καλλίμαχος. (ὁ) δὲ μῶμος ἰν' ὁ φθόνος ἐνθα νέοιτο.:
 φθόρος. invenerant verum etiam deteriores codd.

III.

ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

- Ἄρτεμιν (οὐ γὰρ ἑλαφρὸν ἀειδόντεσσι λαθέσθαι)
 ὑμνέομεν, τῇι τόξα λαγωβολλαί τε μέλονται
 καὶ χορὸς ἀμφιλαφῆς καὶ ἐν οὖρεσιν ἐψιάσθαι,
 ἄρχμενοι, ὡς δτε πατρὸς ἐφεζομένη γονάτεσσι
 5 παῖς ἔτι κουρίζουσα τάδε προσέειπε γονῆα
 ἴδος μοι παρθενίην αἰώνιον ἅππα φυλάσσειν,
 καὶ πολυωνυμίην, ἵνα μὴ μοι Φοῖβος ἐρίζηι.
 ἴδος δ' ἰοὺς καὶ τόξα — ἕα πάτερ, οὐ σε φαρέτρην
 οὐδ' αἰτέω μέγα τόξον· ἐμοὶ Κύκλωπες διστούς
 10 αὐτίκα τεχνήσονται, ἐμοὶ δ' εὐκαμπῆς ἄεμμα·
 ἀλλὰ φασφορίην τε καὶ ἐς γόνυ μέχρι χιτῶνα
 ζώννυσθαι λεγγωτόν, ἔν' ἄγρια θηρία καίνω.
 ἴδος δέ μοι ἐξήκοντα χορῆτιδας Ὠκεανίνας,
 πάσας εἰνέτεας, πάσας ἔτι παῖδας ἀμίτρους.
 15 ἴδος δέ μοι ἀμφιπόλους Ἀμνισίδας εἴκοσι νύμφας,
 αἱ τέ μοι ἐνδρομίδας τε καί, ὅπποτε μηκέτι λύγκας
 μήτ' ἐλάφους βάλλοιμι, θοοὺς κύνας εἶ κομέοιεν,
 ἴδος δέ μοι οὖρεα πάντα· πόλιν δέ μοι ἦντινα νεῖμον
 ἦντινα λῆις· σπαρνὸν γὰρ δτ' Ἄρτεμις ἄστνυ κάτεισιν·
 20 οὖρεσιν οἰκῆσω, πόλεσιν δ' ἐπιμείξομαι ἀνδρῶν
 μούνον δτ' ὀξεῖησιν ὑπ' ὠδίνεσσι γυναιῆς
 τειρόμεναι καλέουσι βοηθόν, ἦσι με Μοῖραι
 γεινομένην τὸ πρῶτον ἐπεκλήρωσαν ἀρήγειν,
 δττι με καὶ τίκτουσα καὶ οὐκ ἤλγησε φέρουσα

4 ἀρχόμενοι (-μενος A): corr. Blomfield || 16 ἐνδρομίδας Et. Flor.
 s. v.: ἐνδρομάδας || 20 ἐπιμείξομαι || 21 ὀξεῖησιν F -εσιω A εσιω E

- 25 μήτηρ, ἀλλ' ἄμογητὶ φίλων ἀπεθῆκατο γυίων'.
ὡς ἡ παῖς εἰποῦσα γενειάδος ἤθελε πατρὸς
ἄψασθαι, πολλὰς δὲ μάτην ἐτανύσσατο χεῖρας,
μέχρις ἵνα ψαύσειε. πατὴρ δ' ἐπένευσε γελάσσας,
φῆ δὲ καταρρέζων 'ὄτε μοι τοιαῦτα θέαιναι
30 τίκτοιεν, τυτθὸν κεν ἐγὼ ζηλήμονος Ἴηρης
χωομένης ἀλέγοιμι. φέρου τέκος ὄσσ' ἐθελήμος
αἰτίξεις, καὶ δ' ἄλλα πατὴρ ἔτι μελιζονα δώσει.
τρὶς δέκα τοι πτολλεθρα καὶ οὐχ ἓνα πύργον ὀπάσσω,
τρὶς δέκα τοι πτολλεθρα, τὰ μὴ θεὸν ἄλλον ἀέξειν
35 εἴσεται ἀλλὰ μόνην σὲ καὶ Ἀρτέμιδος καλέεσθαι.
πολλὰς δὲ ξυνηὶ πόλιας διαμετρήσασθαι
μεσσόγεως νήσους τε· καὶ ἐν πάσησιν ἔσονται
Ἀρτέμιδος βωμοὶ τε καὶ ἄλσεα. καὶ μὲν ἀγνιαῖς
ἔσση καὶ λιμένεσσιν ἐπίσκοπος'. ὡς δ' μὲν εἰπὼν
40 μῦθον ἐπεκρήγηε καρῆατι. βαῖνε δὲ κούρη
λευκὸν ἐπὶ Κρηταῖον ὄρος κεκομημένον ὄληι.
ἐνθεν ἐπ' Ὀκεανόν· πολέας δ' ἐπελέξατο νύμφας,
[πάσας εἰνέτεας, πάσας ἔτι παῖδας ἀμίτρους.]
χαῖρε δὲ Καίρατος ποταμὸς μέγα, χαῖρε δὲ Τηθύς,
45 οὐνεκα θυγατέρας Αἰτωλίδι πέμπον ἀμορβούς.
αὔθι δὲ Κύνκλωπας μετεκίαθε· τοὺς μὲν ἔτετμε
νήσωι ἐνὶ Λιπάρηι (Λιπάρη νέον, ἀλλὰ τότε ἔσκεν
οὐνομά οἱ Μελιγουνίς) ἐπ' ἄκμοσιν Ἡφαίστοιο
ἑσταότας περὶ μύθρον· ἐπέλεγτο γὰρ μέγα ἔργον·
50 ἱππεῖην τετύκοντο Ποσειδάωνι ποτίστῃην.
αἱ νύμφαι δ' ἔδδισαν, ὅπως ἴδον αἰνὰ πέλωρα
πρηόσιν † ὄσσελοισιν ἑοικότα, πᾶσι δ' ὑπ' ὀφρῶν
φάεα μοννόγληνα σάκει ἴσα τετραβοεῖωι
δεινὸν ὑπογλαύσσοντα, καὶ ὀππότε δοῦπον ἄκουσαν
55 ἄκμονος ἠχῆσαντος ἐπὶ μέγα πουλύ τ' ἄημα
φυσᾶων αὐτῶν τε βαρὺν στόνον· ἀεὶ γὰρ Αἴτην,

29 ὄτι: corr. Lasc. || 37 μεσόγεως: corr. Lasc. | ἀπάσησι: corr. marg.
Taur. || 43 del. Vahlen || 45 πέμπον Schol. Nic. Ther. 349: πέμπεν ||
51 ἔδδισαν Af || 52 Ὀσσαλοισιν Meineke | εοικότας: corr. m^a. recc ||
54 ὑπογλαύσσοντα: corr. Taur. || 55 ἀπει: corr. Bentley

αἶε δὲ Τρινακίη, Σικανῶν ἔδος, αἶε δὲ γείτων
 Ἰταλίη, μεγάλην δὲ βοήν ἐπὶ Κύρνος ἀντει,
 εἶθ' οἱ γε ρῥαιστήρας ἀειράμενοι ὑπὲρ ὤμων
 60 ἢ χαλκὸν ζείοντα καμινόθεν ἢ σίδηρον
 ἀμβολαδὶς τετυπόντες ἐπὶ μέγα μοχθήσειαν.
 τῶι σφέας οὐκ ἐτάλασαν ἀκηδέες Ὠκεανῖναι
 οὐτ' ἀντην ἰδέειν οὔτε κτύπον οὔασι δέχθαι.
 οὐ νέμεσις· κείνους γε καὶ αἱ μάλα μηκέτι τυτθαί
 65 οὐδέποτ' ἀφρικτὶ μακάρων ὀρώσι θύγατρεις.
 ἀλλ' ὅτε κουράων τις ἀπειθέα μητέρι τεύχοι,
 μήτηρ μὲν Κύκλωπας ἔη ἐπὶ παιδὶ καλιστρῆι,
 Ἄργην ἢ Στερόπην· ὃ δὲ δώματος ἐκ μυχάτοιο
 ἔρχεται Ἑρμείης σποδιῆι κεχριμένος αἰθήι·
 70 αὐτίκα τὴν κούρην μορμύσσεται, ἢ δὲ τεκούσης
 δύνει ἔσω κόλπους θεμένη ἐπὶ φάσει χεῖρας.
 κουρα σὺ δὲ προτέρω περ, ἔτι τριέτηρος ἔουσα,
 εἶθ' ἔμολεν Ἀητώ σε μετ' ἀγκαλλιδεσσι φέρουσα,
 Ἥφαίστου καλέοντος ὄπως ὀπτήρια δοίη,
 75 Βρόντεώ σε στιβαροῖσιν ἐφρессαμένον γονάτεσσι,
 στήθεος ἐκ μεγάλου λασίης ἐδράξασα χαιτήης,
 ὠλοψας δὲ βληφι· τὸ δ' ἀτριχον εἰσέτι καὶ νῦν
 μεσσάτιον στέρνοιο μένει μέρος, ὡς δτε κόρση
 φωτὸς ἐνιδρυθεῖσα κόμην ἐπενείματ' ἀλώπηξ.
 80 τῶι μάλα θαρσαλή σφε τάδε προσελέξασα τῆμος
 'Κύκλωπες κῆμοί τι Κυδώνιον εἰ δ' ἄγε τόξον
 ἠδ' ἰούς κοίλην τε κατακληῖδα βελέμων
 τεύξατε· καὶ γὰρ ἐγὼ Ἀητωιάς ὥσπερ Ἀπόλλων.
 αἰ δέ κ' ἐγὼ τόξοις μονιδὸν δάκος ἢ τι πέλωρον
 85 θηρίον ἀγρεύσω, τὸ δὲ κεν Κύκλωπες ἔδοιεν'.
 ἔννεπες· οἱ δ' ἐτέλεσαν· ἄφαρ δ' ὠπλισσοα δαῖμον.
 αἰψα δ' ἐπὶ σκύλακας πάλιν ἦιες· ἔκει δ' ἀδλιν
 Ἀρκαδικὴν ἐπι Πανός. ὃ δὲ κρέα λυγκὸς ἔταμνε
 Μαιναλῆς, ἵνα οἱ τοκάδες κύνες εἶδαρ ἔδοιεν.

61 ἐπει: corr. Stephanus || 64 κείνους δέ: corr. Meineke || 69 κερη-
 μένος: corr. e, marg. Taur. || 70 μορμύσσεται: corr. Lasc. || 78 κόρσην:
 corr. marg. Taur. || 81 ἢ ἡμοί: corr. Meineke || 83 Ἀητωιάς: corr. Lasc.

- 90 τιν δ' ὁ γενειήτης δύο μὲν κύνας ἡμισυ πηγούς
 τρεῖς δὲ παρναίους ἓνα δ' αἰόλον, οἳ ἔα λέοντας
 αὐτοὺς αἰ ἐρύοντας, ὅτε δράξαιντο δεράων,
 εἶλλον ἔτι ζῶοντας ἐπ' αὐλλον, ἑπτὰ δ' ἔδωκε
 θάσσοντας αὐράων Κυνοσουρίδας, αἱ ἔα διῶξαι
 95 ὤκισται νεβρούς τε καὶ οὐ μύοντα λαγῶν,
 καὶ κολίτην ἐλάφοιο καὶ ὄστριχος ἐνθα καλιαί
 σημήναι, καὶ ζορκὸς ἐπ' ἴχνιον ἠγήσασθαι.
 ἐνθεν ἀπερχομένη (μετὰ καὶ κύνες ἐσσεύοντο)
 εὗρες ἐπὶ προμολήσ' ὄρεος τοῦ Παρρασίοιο
 100 σκαιρούσας ἐλάφους, μέγα τι χρέος· αἱ μὲν ἐπ' ὄχθης
 αἰὲν ἐβουκολέοντο μελαμψήφιδος ἀναύρου,
 μάσσονες ἢ ταῦροι, κεράων δ' ἀπελάμπετο χρυσός·
 ἐξαπίνης δ' ἑταφές τε καὶ δν ποτὶ θυμὸν ἔειπες
 'τοῦτό κεν Ἀρτέμιδος πρωτάγριον ἄξιον εἶη'.
 105 πέντ' ἔσαν αἱ πᾶσαι· πίσυρας δ' ἔλες ὄκα θέουσα
 νόσφι κυνοδρομῆς, ἵνα τοι θυὸν ἄρμα φέρωσι.
 τὴν δὲ μίαν Κελάδοντος ὑπὲρ ποταμοῖο φυγοῦσαν
 "Ἡρης ἐννεσίησιν, ἀέθλιον Ἡρακλήι
 ὄστερον ὄφρα γένοιτο, πάγος Κερύνειος ἔδεκτο.
 110 Ἄρτεμι Παρθενίη Τιτυοκτόνε, χρύσεια μὲν τοι
 ἔντεα καὶ ζῶνη, χρύσειον δ' ἐξεύξασο δίφρον,
 ἐν δ' ἐβάλευ χρύσεια θεῆ κεμάδεσσι χαλινά.
 ποῦ δέ σε τὸ πρῶτον κερόεις ὄχος ἤρξασ' αἰερεῖν;
 Αἰμῶι ἐπὶ Θρήικι, τόθεν βορέας καταῖξ
 115 ἔρχεται ἀχλαῖνοισι δυσσαέα κρυμὸν ἄγουσα.
 ποῦ δ' ἔταμες πεύκην, ἀπὸ δὲ φλογὸς ἠψασο ποιήης;
 Μυσῶι ἐν Οὐλύμπωι, φάεος δ' ἐνέηκας ἀντιμὴν
 ἀσβέστου, τὸ ἔα πατρὸς ἀποστάζουσι κεραυνοί.
 ποσσάκι δ' ἀργυρέοιο θεῆ πειρήσασο τόξου;
 120 πρῶτον ἐπὶ πτελέην, τὸ δὲ δεῦτερον ἦκας ἐπὶ δρυῖν,
 τὸ τρίτον αὐτ' ἐπὶ θήρα. τὸ τέτατον οὐκέτ' ἐπὶ δρυῖν,

91 παρναίους: corr. Haupt et Schneider || 93 εἶλλον: corr. e (Nonn. 25, 188) || 100 ad ὄχθης cf. schol. T ad S 445 || 109 ὄστερον Schol. Apollon. I 996: ὄστατον || 112 θεά || post 121 versum deesse vidit Schneider

ἀλλά μιν εἰς ἀδίκων ἔβαλες πόλιν, οἳ τε περὶ σφέας
 οἳ τε περὶ ξείνους ἀλιτήμονα πολλὰ τέλεσκον,
 σχέτλιοι· οἷς τὴν χαλεπὴν ἐμμάξεται ὀργήν·
 125 κτήνεά φιν λοιμὸς καταβόσκειται, ἔργα δὲ πάχνη,
 κείρονται δὲ γέροντες ἐφ' υἰάσιν, αἱ δὲ γυναῖκες
 ἢ βληταὶ θνήσκουσι λεχωίδες ἢ φυγοῦσαι
 τίκτουσιν τῶν οὐδὲν ἐπὶ σφυρὸν ὀρθὸν ἀνέστη.
 οἷς δὲ κεν εὐμειδῆς τε καὶ ἱλαὸς ἀγᾶσσηαι,
 130 κείνοις εὖ μὲν ἄρουρα φέρει στάχυν, εὖ δὲ γενέθλη
 τετραπόδων, εὖ δ' ὄλβος ἀέξεται· οὐδ' ἐπὶ σῆμα
 ἔρχονται πλὴν εἴτε πολυχρόνιον τι φέρωσιν·
 οὐδὲ διχοστασίη τρώει γένος, ἣ τε καὶ εὖ περ
 οἴκους ἐστηῶτας εἰνάτο· τὰ δὲ θυωρὸν
 135 εἰνότερες γαλόωι τε μίαν πέρι δίφρα τίθενται.
 πότνια, τῶν εἴη μὲν ἐμοὶ φίλος ὄστις ἀληθής,
 εἴην δ' αὐτός, ἄνασσα, μέλοι δέ μοι αἰὲν αἰοιδῆ·
 τῆι ἐνὶ μὲν Ἀητοῦς γάμος ἔσσειται, ἐν δὲ σὺ πολλή,
 ἐν δὲ καὶ Ἀπόλλων, ἐν δ' οἳ σεο πάντες ἀεθλοὶ,
 140 ἐν δὲ κύνες καὶ τόξα καὶ ἄντυγες, αἱ τέ σε ρεῖα
 θηητὴν φορέουσιν, ὅτ' ἐς Διδὸς οἶκον ἐλαύνεις.
 ἐνθα τοὶ ἀντιόωντες ἐνὶ προμολῆσι δέχονται
 δπλα μὲν Ἐρμείης Ἀκακῆσιος, αὐτὰρ Ἀπόλλων
 θηρίον ὅτι φέρησθα· πάροιθέ γέ, πρὶν περ ἰέσθαι
 145 καρτερόν Ἀλκείδην· νῦν δ' οὐκέτι τοῦτον ἀεθλον
 Φοῖβος ἔχει, τοῖος γὰρ αἰὲ Τιβύνθιος ἄκμων
 ἔστηκε πρὸ πυλέων ποτιδέγμενος, εἴ τι φέρουσα
 νεῖαι πῖον ἔδεσμα· θεοὶ δ' ἐπὶ πάντες ἐκείνωι
 ἀλληκτον γελώσσι, μάλιστα δὲ πενθερῆ αὐτῆ,
 150 ταῦρον ὅτ' ἐκ δίφροιο μάλα μέγαν ἢ ὁ γε χλόνην
 κάπρον ὀπισθιδίοιο φέροι ποδὸς ἀσπαιρόντα·
 κερδαλέωι μύθωι σε θεῆ μάλα τῶιδε πινύσκει
 „βάλλε κακοὺς ἐπὶ θῆρας, ἵνα θνητοὶ σε βοηθῶν
 ὡς ἐμὲ κικλήσκωσιν. ἔα πρόκας ἠδὲ λαγωούς

125 λιμός: corr. e rec. || 128 τῶν δ': corr. Cobet || 144 πάροιθε
 δά: corr. Blomfield || 150 δε χλ.: corr. Lasc. || 153 θνητοῖσι: corr. marg.
 Taur. || 154 κικλήσκωσιν F: -οσιν AE

- 155 οὔρεα βόσκεισθαι· τί κέ μιν πρόκες ἤδ' λαγωὼ
 ῥέξειαν; σύες ἔργα, σύες φυτόν λυμάλνονται.
 καὶ βόες ἀνθρώποισι κακὸν μέγα· βάλλ' ἐπὶ καὶ τοὺς.“
 ὡς ἔνεπεν, ταχινὸς δὲ μέγαν περὶ Θῆρα πονεῖτο.
 οὐ γὰρ ὁ γε Φρυγίη περὶ ὑπὸ δρυὶ γυῖα θεωθεῖς
- 160 παύσαι' ἀθηραγίης· ἔτι οἱ πάρα νηδὺς ἐκεῖνη,
 τῆι ποτ' ἀροτριῶντι συνήντετο Θειοδάμαντι.
 σοὶ δ' Ἀμνισιάδες μὲν ὑπὸ ζεύγλῃφι λυθείσας
 ψήχουσιν κεμάδας, παρὰ δὲ σφισι πουλὸν νέμεσθαι
 Ἥρης ἐκ λειμῶνος ἀμησάμεναι φορέουσιν
- 165 ἀκύνθοον τριπέτηλον, ὃ καὶ Διὸς ἵπποι ἐδουσιν·
 ἐν καὶ χρυσεῖας ὑποληνίδας ἐπλήσαντο
 ὕδατος, ὄφρ' ἐλάφοισι ποτὸν θυμάρμενον εἴη.
 αὐτῆ δ' ἐς πατρὸς δόμον ἔρχεται· οἱ δὲ σ' ἐφ' ἔδρη
 πάντες ὁμῶς καλέουσι· σὺ δ' Ἀπόλλωνι παρίζεις.
- 170 ἠνίκα δ' αἱ νύμφαι σε χορῶι ἐνὶ κυκλώσσονται
 ἀγχόθι πηγῶν Αἰγυπτίου Ἴνωποῖο
 ἢ Πιτάνης (καὶ γὰρ Πιτάνη σέθεν) ἢ ἐνὶ Αἰμναῖς,
 ἢ ἵνα δαῖμον Ἄλας Ἀραφηνίδας οἰκήσουσα
 ἦλθες ἀπὸ Σκυθίης, ἀπὸ δ' εἶπαο τέθμια Ταύρων,
- 175 μὴ νειδὸν τημοῦτος ἐμαὶ βόες εἵνεκα μισθοῦ
 τετράγωνον τέμνοιεν ὑπ' ἄλλοτριῶι ἀροτῆρι·
 ἢ γὰρ κεν γυῖαί τε καὶ αὐχένα κεκημηταῖ
 κόπρον ἐπι προγένοιοντο, καὶ εἰ Στυμφαίιδες εἶεν
 εἰναετιζόμεναι κεραιλκέες, αἱ μὲγ' ἀρισταὶ
- 180 τέμνειν ὄλκα βαθεῖαν· ἐπεὶ θεὸς οὐποτ' ἐκεῖνον
 ἦλθε παρ' Ἥέλιος καλὸν χορὸν, ἀλλὰ θεῆται
 δίφρον ἐπιστήσας, τὰ δὲ φάεα μηκύνονται.
 τίς δὲ νῦ τοι νήσων, ποῖον δ' ὄρος εὔδαε πλεῖστον,
 τίς δὲ λιμῆν, πόλη δὲ πόλις; τίνα δ' ἔξοχα νυμφέων
- 185 φίλαο, καὶ ποίας ἡρωίδας ἔσχεσ' ἐταίρας;
 εἰπέ θεῆ σὺ μὲν ἄμμιν, ἐγὼ δ' ἐτέροισιν ἀείσω.
 νήσων μὲν Δολίχη, πολλῶν δὲ τοι εὔδαε Πέργη,

155 τί κεν πρόκες ἠδὲ: correxi || 165 ἀκύνθοον Hesych.: ἀκύνθεον ||
 184 ἔξοχον: corr. Lasc. || 186 θεά || 187 δολίχην: corr. recc.

- Τηύγετον δ' ὀρέων, λιμένες γε μὲν Εὐρύπιοιο.
 ἔξοχα δ' ἀλλῶν Γορτυνίδα φίλαο νύμφην,
 190 ἔλλοφόνον Βριτόμαρτιν ἐύσκοπον· ἧς ποτε Μίνως
 πτωιηθεὶς ὑπ' ἔρωτι κατέδραμεν οὖρα Κρήτης.
 ἦ δ' ὅτε μὲν λασίησις ὑπὸ δρουσὶ κρύπτετο νύμφη,
 ἄλλοτε δ' εἰαμενήσις· ὁ δ' ἐννέα μῆνας ἐφοίτα
 παλπαλά τε κρημονύς τε καὶ οὐκ ἀνέπαυσε διωκτύν,
 195 μέσφ' ὅτε μαρπτομένη καὶ δὴ σχεδὸν ἦλατο πόντον
 πρηγόνος ἔξ ὑπάτοιο καὶ ἐνθορεν εἰς ἀλιήων
 δικτυα, τὰ σφ' ἐσάωσαν· ὄθεν μετέπειτα Κύδωνες
 νύμφην μὲν Δίκτυναν, ὄρος δ' ὄθεν ἦλατο νύμφη
 Δικταῖον καλέουσιν, ἀνεστήσαντο δὲ βωμούς
 200 ἱερά τε ῥέζουσι· τὸ δὲ στέφος ἡματι κείνωι
 ἦ πλίτυς ἦ σχῖνος, μύρτοιο δὲ χεῖρες ἄδικτοι·
 δὴ τότε γὰρ πέπλοισιν ἐνέσχετο μύρσινος ὄζος
 τῆς κούρης, ὅτ' ἔφευγεν· ὄθεν μέγα χῶσατο μύρτωι.
 Οὔπι ἀνασθ' εὐῶπι φαεσφόρε, καὶ δὲ σὲ κείνην
 205 Κρηταέες καλέουσιν ἐπωνυμίην ἀπὸ νύμφης.
 καὶ μὴν Κυρήνην ἑταρίσσαο, τῆι ποτ' ἔδωκας
 αὐτῇ Θηρητῆρε δύω κύνε, τοῖς ἐνὶ κούρη
 Ὑψηλὸς παρὰ τύμβον Ἰώλκιον ἔμμορ' ἀέθλου.
 καὶ Κεφάλου ξανθὴν ἄλοχον Δηιονίδαο
 210 πότνια σὴν δμύθηρον ἐθήκαο· καὶ δὲ σὲ φασὶ
 καλὴν Ἀντίκλειαν ἴσον φαέεσσι φιλήσαι,
 αἱ πρῶται θοὰ τόξα καὶ ἀμφ' ὄμοισι φαρέτρας
 λοδόκους ἐφόρησαν· ἀσύλλωτοι δὲ φιν ὄμοι
 δεξιτεροὶ καὶ γυμνὸς αἰεὶ παρεφαίνετο μαζός.
 215 ἦνιγσας δ' ἔτι πάγχυ ποδορρώρην Ἀταλάντην,
 κούρην Ἰασίοιο συνοκτόνον Ἀρκασίδαο,
 καὶ ἐκνηλασίην τε καὶ εὐστοχίην ἐδίδαξας.
 οὐ μιν ἐπικλητοὶ Καλυδωνίου ἀγρευτῆρες
 μέμφονται κάπροιο· τὰ γὰρ σημήια νίκης
 220 Ἀρκαδίην εἰσήλθεν, ἔχει δ' ἔτι Θηρός ὀδόντας·

οὐδὲ μὲν Ὑλαῖόν τε καὶ ἄφρονα Ῥοῖκον ἔολπα
οὐδέ περ ἐχθαίροντας ἐν Ἄιδι μωμῆσασθαι
τοξότιν· οὐ γάρ σφιν λαγόνες συνεπιπεύσονται,
τάων Μαιναλῆ νᾶεν φόνωι ἀκρώρεια.

- 225 πότνια πουλυμέλαθρε πολύπτολι χαῖρε Χιτώνη
Μιλήτωι ἐπίδημε· σὲ γὰρ ποιήσατο Νηλεὺς
ἠγεμόνην, ὅτε νηυσὶν ἀνήγετο Κεκροπίηθεν.
Χησιᾶς Ἰμβρασίη πρωτόθρονε, σοὶ δ' Ἀγαμέμνων
πηδάλιον νηὸς σφετέρης ἐγκάτθετο νηῶι
230 μέλιον ἀπλοῖης, ὅτε οἱ κατέδησας ἀήτας,
Τευκρῶν ἠνίκα νῆες Ἀχαιίδες ἄστεα κήδειν
ἔπλεον ἀμφ' Ἑλένη Ῥαμνουσίδι θυμωθεῖσαι.
ἦ μὲν τοι Προῖτός γε δῶυ ἐκαθίσσατο νηούς,
ἄλλον μὲν Κορίης, ὅτι οἱ συνελέξαι κούρας
235 οὖρεα πλαζομένης Ἀζήνια, τὸν δ' ἐνὶ Λούσοις
Ἡμέρηι, οὖνεκα θυμὸν ἀπ' ἄγριον εἶλεο παίδων.
σοὶ καὶ Ἀμαζονίδες πολέμου ἐπιθυμήτῃραι
ἐν ποτε παρραλίη Ἐφέσωι βρέτας ἰδρῦσαντο
φηγῶι ὑπὸ πρέμνωι, τέλεσεν δέ τοι ἱερὸν Ἰππῶ·
240 αὐταὶ δ', Οἰπι ἀνασσα, περὶ πρύλιν ὠρχήσαντο
πρῶτα μὲν ἐν σακέεσσιν ἐνόπλιον, αἴθῃ δὲ κύκλωι
στησάμεναι χορὸν εὐρύν· ὑπήεισαν δὲ λγειαὶ
λεπταλέον σύριγγες, ἵνα ῥήσσωσιν ὀμαρτήι
(οὐ γάρ πω νέβρεια δι' ὀστέα τετρήναντο,
245 ἔργον Ἀθηναίης ἐλάφωι κακόν)· ἔδραμε δ' ἠχώ
Σάρδιας ἔς τε νομὸν Βερεκύνθιον. αἶ δὲ πόδεσσιν
οὐλα κατεκροτάλιζον, ἐπεψόφεον δὲ φαρέτραι.
κεῖνο δέ τοι μετέπειτα περὶ βρέτας εὐρὸν θέμειλον
δωμήθη, τοῦ δ' οὐτι θεώτερον ὄψεται ἤως
250 οὐδ' ἀφνειότερον· ῥέα κεν Πυθῶνα παρέλθοι.
τῶι ῥα καὶ ἡλαίνων ἀλαπαξέμεν ἠπειλήσε
Ἀγδαμὶς ὕβριστῆς· ἐπὶ δὲ στρατὸν ἱππημολγῶν
ἦγαγε Κιμμερίων ψαμάθωι ἴσον, οἳ ῥα παρ' αὐτὸν

233 γε F p² Lasc.: τε AE || 234 Κορίη marg. Taur. || 235 Ἀξείνια:
corr. Spanheim || 238 ποτε: corr. rec. || 243 πλήσωσιν AF, πλήσσωσιν E:
corr. de Jan || 253 ἦλασε Et. M. s. v. ἴσος

κεκλιμένοι ναλουσι βοδς πόρον Ἰναχιώνης.

255 ἄ δειλὸς βασιλέων, δσον ἤλιτεν· οὐ γὰρ ἐμελλεν
οὔτ' αὐτὸς Σκυθίηνδε παλιμπετεῖς οὔτε τις ἄλλος
δσσων ἐν λειμῶνι. Καῦστρίῳ ἔσταν ἀμαζαί
νοστήσειν· Ἐφέσου γὰρ ἀεὶ τεὰ τόξα πρόκειται.

πότνια Μουνιχίη λιμενοσκόπε, χαῖρε Φεραίη.

260 μὴ τις ἀτιμήσῃ τὴν Ἄρτεμιν (οὐδὲ γὰρ Οἰνεῖ
βωμὸν ἀτιμάσαντι καλοὶ πόλιν ἤλθον ἀγῶνες),
μηδ' ἐλαφηβολίην μηδ' εὐστοχίην ἐριδαίνειν
(οὐδὲ γὰρ Ἀτρεΐδης ὀλλῶνι ἐπι κόμπασε μισθῶνι),
μηδέ τινα μνάσθαι τὴν παρθένον (οὐδὲ γὰρ Ἴωτος,
265 οὐδὲ μὲν Ἄαρτων ἀγαθὸν γάμον ἐμνήστευσαν),
μηδὲ χορὸν φεύγειν ἐνιαύσιον (οὐδὲ γὰρ Ἰππῶ
ἀκλαντεὶ περὶ βωμὸν ἀπέλπατο κυκλώσασθαι).
χαῖρε μέγα κρείουσα καὶ εὐάντησον ἀοιδῆι.

261 ἀτιμάσαντι: corr. Schneider | 263 ἐπεκόμπασε: corr. Meineke

IV.

ΕΙΣ ΔΗΛΟΝ.

Τὴν ἱερὴν, ᾧ θυμέ, τίνα χρόνον ἢ πότ' αἰεῖσαι
 Δῆλον, Ἀπόλλωνος κουροτρόφον; ἢ μὲν ἀπασαι
 Κυκλάδες, αἱ νήσων ἱερῶταται εἰν ἀλλ' κεῖνται,
 εὖθυνοι· Δῆλος δ' ἐθέλει τὰ πρῶτα φέρεσθαι
 5 ἐκ Μουσέων, ὅτι Φοῖβον ἀοιδάων μεδέοντα
 λουσέ τε καὶ σπειρωσε καὶ ὡς θεὸν ἤνεσε πρώτη.
 ὡς Μοῦσαι τὸν ἀοιδὸν δ' μὴ Πιμπλειαν αἴεση
 ἔχθουσιν, τὼς Φοῖβος δτις Δῆλοιο λάθεται.
 Δῆλωι νῦν οἴμης ἀποδάσσομαι, ὡς ἂν Ἀπόλλων
 10 Κύνθιος αἰνήσῃ με φίλης ἀλέγοντα τιθήνης.
 κείνη δ' ἠνεμόεσσα καὶ ἄτροπος οἶά θ' ἀλιπλήξ
 αἰθυλῆς καὶ μᾶλλον ἐπίδρομος ἤπερ ἵπποις
 πόντωι ἐνεστήρικται· δ' δ' ἀμφὶ ἐ' πουλὺς ἐλλίσων
 Ἰκαρίου πολλὴν ἀπομάσσειται ὕδατος ἄχνην·
 15 τῷ σφε καὶ ἰχθυβολῆς ἀλιπλοοὶ ἐνάσσαντο.
 ἀλλὰ οἱ οὐ νεμεσητὸν ἐνὶ πρώτησι λέγεσθαι,
 ὅππότε' ἐς Ὠκεανόν τε καὶ ἐς Τιτηνίδα Τηθύν
 νῆσοι ἀολλίζονται, αἰεὶ δ' ἐξαρχος ὀδεύει.
 ἢ δ' ὀπιθεν Φοῖνισσα μετ' ἔχνια Κύρνος ὀπηδεῖ
 20 οὐκ ὄνοτῆ καὶ Μάχρις Ἀβαντιάς Ἑλλοπιτήων
 Σαρδά θ' ἱμερόεσσα καὶ ἦν ἐπενήξατο Κύπρις
 ἐξ ὕδατος τὰ πρῶτα, σαοῖ δέ μιν ἀντ' ἐπιβάθρων.
 κεῖναι μὲν πύργοισι περισκεπέεσσιν ἐρυμναί,
 Δῆλος δ' Ἀπόλλωνι· τί δὲ στιβαρώτερον ἐρχος;

5 ἀοιδάων: corr. Lasc. || 7 αἴεση schol. Lycophr. 275: αἰεῖσαι || 10 Κύν-
 θιον A, καύθιος p, καύριος mqF: corr. Lasc. || 19 ὀπισθεν

- 25 *τείχεα μὲν καὶ λαῆς ὑπαὶ θιπῆς κε πέσοιεν*
Στρυμονίου βορέαο· θεὸς δ' αἶε ἀστυφέλικτος·
Ἀθήλε φίλη, τοῖός σε βοηθός ἀμφιβέβηκεν.
εἰ δὲ λην πολέες σε περιτροχώσιν αἰοῖδαί,
ποίη ἐνιπλέξω σε; τί τοι θυμῆρες ἀκοῦσαι;
- 30 *ἢ ὡς τὰ πρότιστα μέγας θεὸς οὖρεα θείνων*
ἄορι τριγλώχινι, τό οἱ Τελχῖνες ἔτευξαν,
νήσους εἰναλλας εἰργάζετο, νέρθε δ' ἐλάσσας
ἐκ νεάτων ὄχλισσε καὶ εἰσεκύλισε θαλάσση;
καὶ τὰς μὲν κατὰ βυσσόν, ἐν' ἠπειροῖο λάθωνται,
- 35 *πρυμνόθεν ἐρρίζωσε· σὲ δ' οὐκ ἐθλίψεν ἀνάγκη,*
ἀλλ' ἄφετος πελάγεσσιν ἐπέπλεες, οὖνομα δ' ἦν τοι
Ἄστερῆ τὸ παλαιόν, ἐπεὶ βαθὺν ἦλαο τάφρον
οὐρανόθεν φεύγουσα Διὸς γάμον ἀστέρι ἴση.
τόφρα μὲν οὐπω τοι χρυσῆ ἐπεμίσγετο Ἀητώ,
- 40 *τόφρα δ' ἔτ' Ἄστερῆ σὺ καὶ οὐδέπω ἔκλεο Ἀήλος.*
πολλάκι σε Τροϊζήνος ἀπὸ ξάνθοιο πολίχνης
ἐρχόμενοι Ἐφύρηnde Σαρωνικοῦ ἔνδοθι κόλπου
ναῦται ἐπεσκέψαντο, καὶ ἐξ Ἐφύρης ἀνιόντες
οἱ μὲν ἔτ' οὐκ ἴδον αἶθρι, σὺ δὲ στενοῖο παρ' ὀξύν
- 45 *ἔδραμες Εὐρύποιο πόρον καναχηδὰ γέοντος,*
Χαλκιδικῆς δ' αὐτῆμαρ ἀνηναμένη ἀλὸς ὕδαρ
μέσφ' ἐς Ἀθηναίων προσενήξασο Σούνιον ἄκρον
ἢ Χιον ἢ νήσοιο διάβροχον ὕδατι μαστόν
Παρθενίης (οὐπω γὰρ ἔην Σάμος), ἦχί σε νύμφαι
- 50 *γείτονες Ἀγκαίου Μυκαλησιίδες ἐξείνισσαν.*
ἦνίκα δ' Ἀπόλλωνι γενέθλιον οὐδας ὑπέσχεες,
τοῦτό τοι ἀντημοιβὸν ἀλιπλοοὶ οὖνομ' ἔθεντο,
οὐνεκεν οὐκέτ' ἄδηλος ἐπέπλεες, ἀλλ' ἐνὶ πόντου
κύμασιν Αἰγαλοῖο ποδῶν ἐνεθήκαο ῥίζας.
- 55 *οὐδ' Ἥρην κοτεύουσαν ὑπέτρεσας· ἦ μὲν ἀπάσαις*
δεινὸν ἐπεβρωμάτο λεχωῖσιν αἰ Διὶ παῖδας

29 *τοῖη*: corr. Aldina || 30 *ἢ ὡς* marg. Taur.: *χ' ὡς* || 32 *δὲ πάσας*:
 corr. Meineke || 34 *βυθόν*: corr. marg. Taur. || 36 et 39 *σοί*: correxi ||
 41 *πολλάκις* ~~κ~~: *σ'* dist. marg. Taur. corr. Reiske || 50 *Μυκαλησιίδες*
 (cf. Steph. Byz. s. v.)

- ἐξέφερον, *Λητοῖ δὲ διακριδόν, οὐνεκα μούνη*
Ζηνὶ τεκεῖν ἡμελλε φιλαίτερον Ἄρεος υἷα.
τῷ ῥα καὶ αὐτὴ μὲν σκοπιῆν ἔχεν αἰθέρος εἶσω
 60 *σπερχομένη μέγα δὴ τι καὶ οὐ φατόν, εἶργε δὲ Λητώ*
τειρομένην ᾧδίσι· δύω δὲ οἱ εἶλατο φρουροὶ
γαῖαν ἐποπτεύοντες, ὃ μὲν πέδον ἠπειροιο
ἤμενος ὑψηλῆς κορυφῆς ἐπι Θρηϊκὸς Αἴμου
Θούρος Ἄρης ἐφύλασσε σὺν ἔντεσι, τῷ δὲ οἱ ἔπρω
 65 *ἐπτάμυχον βορέαο παρὰ σπέος ἠύλλίζοντο·*
ἦ δ' ἐπὶ νησάων ἐτέρη σκοπὸς εὐρεϊάων
ἦστο κόρη Θαύμαντος ἐπαῖξασα Μίμαντι.
ἐνθ' οἱ μὲν πολλεσσιν ὄσαις ἐπεβάλλετο Λητώ
μίμνον ἀπειλητῆρες, ἀπετρώπων δὲ δέχεσθαι.
 70 *φεῦγε μὲν Ἀρκαδίη, φεῦγεν δ' ὄρος ἱερὸν Ἀῶνης*
Παρθένιον, φεῦγεν δ' ὃ γέρων μετόπισθε Φενειός.
φεῦγε δ' ὀλη Πελοπῆς ὄση παρακέκλιται Ἴσθμῶδι,
ἐμπλην Αἰγιαλοῦ γε καὶ Ἄργεος· οὐ γὰρ ἐκεῖνας
ἀτραπιτοὺς ἐπάτησεν, ἐπεὶ λάχεν Ἴναχον Ἥρη.
 75 *φεῦγε καὶ Ἀονίη τὸν ἕνα δρόμον, αἱ δ' ἐφέποντο*
Δίρκη τε Στροφιῆ τε μελαμψήφιδος ἔχουσαι
Ἴσμηνοῦ χέρα πατρός, ὃ δ' εἶπετο πολλὸν ὀπισθεν
Ἀσωπὸς βαρύγουνος, ἐπεὶ πεπάλακτο κεραυνῶδι.
ἦ δ' ὑποδιηθεῖσα χοροῦ ἀπεπαύσατο νύμφη
 80 *αὐτόχθων Μελίη καὶ ὑπόχλοον ἔσχε παρειήν*
ἠλικὸς ἀσθμαίνουσα περὶ δρυός, ὡς ἴδε χαίτην
σειομένην Ἐλικῶνος. ἐμαὶ θεαί, εἶπατε Μοῦσαι,
ἦ ῥ' ἔτεδν ἐγένοντο τότε δρύες ἠνίκα Νύμφαι;
„Νύμφαι μὲν χαίρουσιν, ὅτε δρύας ὄμβρος ἀέξει,
 85 *Νύμφαι δ' αὖ κλαίουσιν, ὅτε δρυσὶν οὐκέτι φύλλα“.*
ταῖς μὲν ἔτ' Ἀπόλλων ὑποκόλπιος αἰνὰ χολώθη,
φθέγγετο δ' οὐκ ἀτέλεστον ἀπειλήσας ἐπὶ Θήβηι·
Ἐθήβη τίπτει τάλαινα τὸν αὐτίκα πότμον ἐλέγχεις;
μήπω μὴ μ' ἀέκοντα βιάζεο μαντεύεσθαι.

64 ἐφύλασσε δὲ σὺν: corr. r m² Lasc. || 70. 71 φεῦγε δ' | Φενειός: corr. Arnaldus || 73 τε καὶ: correxi

- 90 οὐπω μοι Πυθῶνι μέλει τριποδήιος ἔδρη,
 οὐδέ τί πω τέθνηκεν ὄφρις μέγας, ἀλλ' ἔτι κεῖνο
 θηρίον αἰνογένειον ἀπὸ Πλειστοῖο καθέρπων
 Παρνησὸν νιφόνετα περιστέφει ἐννέα κύκλοις·
 ἀλλ' ἔμπης ἐρέω τι τορώτερον ἢ ἀπὸ δάφνης.
- 95 φεῦγε πρόσω· ταχινός σε κιχῆσομαι αἵματι λούσων
 τόξον ἐμόν· σὺ δὲ τέκνα κακογλώσσοιο γυναικός
 ἔλλαχες. οὐ σὺ γ' ἐμεῖο φίλη τροφὸς οὐδὲ Κιθαιρῶν
 ἔσσεται· εὐαγέων δὲ καὶ εὐαγέεσσι μελοίμην·
 ὡς ἄρ' ἔφη. Αἰτῶ δὲ μετὰτροπος αὔτις ἐχώρει.
- 100 ἀλλ' ὅτ' Ἀχαιάδες μιν ἀπηρνήσαντο πόλης
 ἐρχομένην, Ἑλλήκη τε Ποσειδάωνος ἑταίρῃ
 Βουρὰ τε Δεξαμενοῖο βοόστασις Οἰκιάδαο,
 ἄψ δ' ἐπὶ Θεσσαλίην πόδας ἔτρεπε, φεῦγε δ' Ἄναυρος
 καὶ μεγάλη Λάρισα καὶ αἱ Χειρωνίδες ἄκραι,
- 105 φεῦγε δὲ καὶ Πηνεῖδς ἐλισσόμενος διὰ Τεμπέων·
 Ἥρη σοὶ δ' ἔτι τῆμος ἀνηλεὲς ἦτορ ἔκειτο
 οὐδὲ κατεκλάσθης τε καὶ ὠικτίσας, ἦνίκα πήχεις
 ἀμφοτέρους ὀρέγουσα μάτην ἐφθόγγεζατο τοῖα
 Ἕνυμφαι Θεσσαλίδες, ποταμοῦ γένος, εἶπατε πατρὶ
- 110 κοιμῆσαι μέγα χεῦμα· περιπλέξασθε γενεῖω
 λισσόμεναι τὰ Ζηγὸς ἐν ὕδατι τέκνα τεκέσθαι.
 Πηνεῖὲ Φθιδῶτα, τί νῦν ἀνέμοισιν ἐρῖζεις;
 ὦ πάτερ, οὐ μὴν ἵππον ἀέθλιον ἀμφιβέβηκας.
 ἦ γὰρ τοι ὦδ' αἰεὶ ταχινοὶ πόδες, ἦ ἐπ' ἐμεῖο
- 115 μούνοι ἐλαφρίζουσι, πεποίησαι δὲ πέτεσθαι
 σήμερον ἐξαπίνης;· δ' δ' ἀνήκοος. ὦ ἐμόν ἄχθος,
 ποῖ σε φέρω; μέλεοι γὰρ ἀπειρήκασι τένοντες.
 Πήλιον ὦ Φιλύρης νυμφήιον, ἀλλὰ σὺ μείνον,
 μείνον, ἐπεὶ καὶ θῆρες ἐν οὖρεσι πολλάκι σεῖο
- 120 ὠμοτόκους ὠδῖνας ἀπηρεῖσαντο λείαναι.
 τὴν δ' ἄρα καὶ Πηνεῖδς ἀμείβετο δάκρυα λείβων
 Ἄητοῖ, Ἀναγκαίῃ μεγάλῃ θεός. οὐ γὰρ ἔγωγε

94 ad τομώτερον cf. epist. ad Hebr. 4, 12 | 100 πόλις: corr. Lasc. | 104 λάρισα Lasc. (schol? in cod. e): λάρις

πότνια σὰς ὠδῖνας ἀναίνομαι (οἶδα καὶ ἄλλας
 λουσαμένας ἀπ' ἐμεῖο λεχωίδας)· ἀλλὰ μοι Ἥρη
 126 δαψιλὲς ἠπειλήσεν. ἀπαύγασαι, οἶος ἐφεδρος
 οὖρεος ἐξ ὑπάτου σκοπιὴν ἔχει, ὅς κέ με ρεῖα
 βυσσόθεν ἐξερύσειε. τί μήσομαι; ἢ ἀπολέσθαι
 ἠδὴ τί τοι Πηγεῖον; ἔτω πεπρωμένον ἡμαρ·
 τλήσομαι εἵνεκα σεῖο καὶ εἰ μέλλοιμι ροάων
 130 διψαλέην ἀμπωτὴν ἔχων αἰώνιον ἔρρειν
 καὶ μόνος ἐν ποταμοῖσιν ἀτιμότατος καλέεσθαι.
 ἠγὶδ' ἐγὼ· τί περισσά; κάλει μόνον Εἰλήθυιαν.
 εἶπε καὶ ἠρώησε μέγαν ῥόον. ἀλλὰ οἱ Ἄρης
 Παγγαίου προθέλυμα καρήατα μέλλεν ἀείρας
 135 ἐμβαλέειν δίνησιν, ἀποκρύψαι δὲ ῥέεθρα·
 ὑπόθε δ' ἐσμαράγησε καὶ ἀσπίδα τύψεν ἀκωκῆι
 δούρατος· ἢ δ' ἐλέλιξεν ἐνόπλιον· ἔτρεμε δ' Ὀσσης
 οὖρεα καὶ πεδίον Κρανώνιον αἰ τε δυσαιεῖς
 ἐσχατιαὶ Πίνδοιο, φόβωι δ' ὠρχήσατο πᾶσα
 140 Θεσσαλή· τοῖος γὰρ ἀπ' ἀσπίδος ἐβραμεν ἦχος.
 ὡς δ' ὀπότην Αἰτναίου ὄρεος πυρὶ τυφομένιοι
 σείονται μυχὰ πάντα κατουδαίιο γίγαντος
 εἰς ἐτέρην Βριαρῆος ἐπωμίδα κινυμένιοι,
 θερμάστραι τε βρέμουσιν ὑφ' Ἡφαίστοιο πυράγρης
 145 ἔργα θ' ὁμοῦ, δεῖνόν δὲ πυρὶ κμητοὶ τε λέβητες
 καὶ τρίποδες πίπτοντες ἐπ' ἀλλήλοισι λαχεῦσι·
 τῆμος ἔγενετ' ἄραβος σάκεος τόσος εὐκύκλιοι·
 Πηγεῖός δ' οὐκ αὖτις ἐχάζετο, μίμνε δ' ὁμοίως
 καρτερὸς ὡς τὰ πρῶτα, θοὰς δ' ἐστήσατο δίνας,
 150 εἰσόκε οἱ Κοιῆς ἐκέκλετο ἰσώϊζεο χαίρων,
 σῶϊζεο· μὴ σὺ γ' ἐμεῖο πάθῃσι κακὸν εἵνεκα τῆσδε
 ἀντ' ἐλεημοσύνης, χάριτος δέ τοι ἔσσειετ' ἀμοιβή·
 ἢ καὶ πολλὰ πάροιθεν ἐπεὶ κάμεν ἔστιχε νήσους
 εἰναλίας· αἰ δ' οὐ μιν ἐπερχομένην ἐδέχοντο,

126 ὑπάτωι: ὑπάτοι r, corr. e || 138 κρανώνιον: κρανώνιον
 Lasc. || 144 θερμάστραι κάμιοι Hesych. et schol.: θερμαστραι || 148 αὖτις
 EF: αὖθις Am || 154 εἰναλίδας: corr. Lasc.

- 155 οὐ λιπαρὸν νήεσσιν Ἐχινάδες δρμον ἔχουσαι,
 οὐδ' ἦτις Κέρκυρα φιλοξενωτάτη ἄλλων,
 Ἴρις ἐπεὶ πάσησιν ἐφ' ὑψηλοῦ Μίμαντος
 σπερχομένη μάλα πολλὸν ἀπέτραπεν· αἱ δ' ὑπ' ὀμοκλήης
 πανσυδίῃ φοβέοντο κατὰ ρῆδον ἦντινα τέτμοι.
- 160 ὠγγύλην δῆπειτα Κόων, Μεροπηίδα νήσον,
 ἔκετο, Χαλκιόπτης ἱερὸν μυχὸν ἠρωίνης.
 ἀλλὰ εἰ παιδὸς ἔρυνκεν ἔπος τόδε 'μὴ σὺ γε μήτερ
 τῆι με τέκοις. οὐτ' οὖν ἐπιμέφομαι οὐδὲ μεγαίρω
 νήσον, ἐπεὶ λιπαρὴ τε καὶ εὐβοτος, εἴ νύ τις ἄλλη·
- 165 ἀλλὰ οἱ ἐκ Μοιρέων τις ὀφειλόμενος θεὸς ἄλλος
 ἐστί, Σαωτήρων ὑπατον γένος· ὧι ὑπὸ μίτρην
 ἴξεται οὐκ ἀέκουσα Μακηδόνη κοιρανέεσθαι
 ἀμφοτέρῃ μεσόγεια καὶ αἱ πελάγεσσι κάθηνται,
 μέχρις ὄπου περάτη τε καὶ ὀππότεν ὠκέες ἵπποι
- 170 Ἥλιον φορέουσιν· δ' δ' εἴσεται ἦθεα πατρός.
 καὶ νύ ποτε ξυνὸς τις ἐλεύσεται ἄμμιν ἀεθλος
 ὕστερον, ὀππότε' ἂν οἱ μὲν ἐφ' Ἑλλήνεσσι μάχαιραν
 βαρβαρικὴν καὶ Κελτὸν ἀναστήσαντες Ἄρηα
 ὀψίγονοι Τιτήνες ἀφ' ἐσπέρου ἐσχατόντος
- 175 ῥώσωνται νιφάδεσσιν εὐοικότες ἢ ἰσάριθμοι
 τεύρεσιν, ἠγνῆκα πλεῖστα κατ' ἠέρα βουκολέονται,
 φρούρια καὶ
 καὶ πεδία Κρισσαῖα καὶ ἠπειροὶ
 ἀμφιπεριστείνωνται, ἴδωσι δὲ πλοῖνα καπνὸν
- 180 γείτονος αἰθομένουιο, καὶ οὐκέτι μῦνον ἀκουῆι,
 ἀλλ' ἦδη παρὰ νηὸν ἀπαναγάζωνται † φάλαγγες
 δυσμενέων, ἦδη δὲ παρὰ τριπόδεσσιν ἐμεῖο
 φάσγανα καὶ ζωστήρας ἀναιδέας ἐχθόμενας τε
 ἀσπίδας, αἱ Γαλάτησι κακὴν ὁδὸν ἄφρονι φύλῳ
- 185 στήσονται· τῶν αἱ μὲν ἐμοὶ γέρας, αἱ δ' ἐπὶ Νείλῳ
 ἐν πυρὶ τοῦς φορέοντες ἀποπνεύσαντας ἰδοῦσαι

173 Ἄρην: corr. Lasc. m² || 175 ῥώσωνται: corr. Lasc. || 178 ἢ
 Πλειστοῖο χαράδρη Meineke || 179 ἀμφιπεριστείνονται: corr. anon.
 Bern. | καρπὸν: corr. Reiske || 181 ἀπαναγάζονται: corr. Reiske || coniecti
 ἀμάξας

- κείσονται βασιλῆος ἀέθλια πολλὰ καμόντος.
 ἔσόμενε Πτολεμαῖε, τὰ τοι μαντήια φαίνω.
 αἰνήσεις μέγα δὴ τι τὸν εἰσέτι γαστέρι μάντιν
 190 ὕστερον ἤματα πάντα· σὺ δὲ ξυμβάλλεο μήτηρ·
 ἔστι διειδομένη τις ἐν ὕδατι νῆσος ἀραιή,
 πλαζομένη πελάγεσσι· πόδες δὲ οἱ οὐχ ἐνὶ χώρῳ,
 ἀλλὰ παλιρροίη ἐπινήχεται ἀνθέρικος ὧς,
 ἐνθα νότος, ἐνθ' εὐρος, ὀπη φορέησι θάλασσα.
 195 τῆι με φέροις· κείνην γὰρ ἐλεύσει εἰς ἐθέλουσαν.
 αἶ μὲν τόσσα λέγοντος ἀπέτρεχον εἰν ἄλλ νῆσοι·
 Ἄσπερη φιλόμολπε, σὺ δ' Εὐβολήθε κατήεις,
 Κυκλάδας ὀψομένη περιηγέας, οὐ τι παλαιόν,
 ἀλλ' ἔτι τοι μετόπισθε Γεραίστιον εἶπετο φῦκος·
 200 φλαξας ἐπεὶ περικαλεο πυρή,
 τλήμον' ὑπ' ὠδίνεσσι βαρυνομένην δρόωσα·
 "Ἥρη τοῦτό με ρέξον ὁ τοι φίλον· οὐ γὰρ ἀπειλὰς
 ὑμετέρας ἐφύλαξα· πέρα, πέρα εἰς ἐμὲ Λητοῖ".
 205 ἔννεπες· ἦ δ' ἀρητὸν ἄλλης ἀπεπαύσατο λυγρῆς,
 ἔξετο δ' Ἴνωποῖο παρὰ ρόδον, ὄντε βάθιστον
 γαῖα τότ' ἐξανήσιν, ὅτε πλήθοντι ρεέθρωι
 Νεῖλος ἀπὸ κρημνοῖο κατέρχεται Αἰθιοπῆος·
 λύσατο δὲ ζώνην, ἀπὸ δ' ἐκλήθη ἔμπαλιν ὤμοις
 210 φοίνικος ποτὶ πρέμονον ἀμηχανίης ὑπὸ λυγρῆς
 τειρομένη· νότιος δὲ διὰ χρόδος ἔρρεεν ἰδρώς.
 εἶπε δ' ἀλυσθμαίνουσα· τί μητέρα κοῦρε βαρύνεις;
 αὐτῆ τοι φίλε νῆσος ἐπιπλώουσα θαλάσσηι.
 γέινεο, γέινεο κοῦρε καὶ ἥπιος ἔξιθι κόλπον'.
 215 νύμφα Διδς βαρῦθυμε, σὺ δ' οὐκ ἄρ' ἐμελλες ἄπυστος
 δὴν ἔμεναι· τοίη σε προσέδραμεν ἀγγελιώτις,
 εἶπε δ' ἔτ' ἀσθμαίνουσα, φόβῳ δ' ἀνεμίσητο μῦθος,
 "Ἥρη τιμηέσσα, πολὺ προὔχουσα θεῶων
 σὴ μὲν ἐγώ, σὰ δὲ πάντα, σὺ δὲ κρείουσα κάθησαι

195 εἰσεθέλουσα: corr. Lasc. || 201 ἐλεξας marg. Taur., κρηί Th. Canter
 205 ἀρητον: corr. Dilthey

- 220 γνησίη Ουλύμπιοι, καὶ οὐ χέρα δείδιμεν ἄλλην
 θηλυτέρην, σὺ δ' ἄνασσα τὸν αἴτιον εἴσαι ὄργης.
 Αἰητῶ τοι μήτηρ ἀναλύεται ἐνδοθι νήσου.
 ἄλλαι μὲν πᾶσαι μιν ἀπέστρυγον οὐδ' ἐδέχοντο·
 Ἄστεριή δ' ὀνομαστί παρερχομένην ἐκάλεσσαν,
 225 Ἄστεριή, πόντοιο κακὸν σάρον· οἴσθα καὶ αὐτή.
 ἀλλὰ φίλη, δύνασαι γάρ, ἀμύνειν πότνια δούλοις
 ὑμετέροις, οἱ σεῖο πέδον πατέουσιν ἐφετμηί·
 ἦ καὶ ὑπὸ χρύσειον ἐδέθλιον ἔξε κύων ὧς,
 Ἄρτέμιδος ἦτις τε, θοῆς δτε παύσεται ἄγρης,
 230 ἔξει θηρήτειρα παρ' ἔγχεσιν, οὐατα δ' αὐτῆς
 ὄρθα μάλ', αἰὲν ἐτοῖμα θεῆς ὑποδέχθαι ὁμοκλήν·
 τῆι ἐκέλη Θάυμαντος ὑπὸ θρόνον ἔξετο κούρη.
 κείνη δ' οὐδέποτε σφετέρης ἐπιλήθεται ἔδρης,
 οὐδ' ὄτε οἱ ληθαῖον ἐπὶ πτερὸν ὕπνος ἐρεῖσει,
 235 ἀλλ' αὐτοῦ μεγάλοιο ποτὶ γλωχίνα θρόνοιο
 τυτθὸν ἀποκλίναςα καρῆατα λέχριος εὐδει.
 οὐδέ ποτε ζώνην ἀναλύεται οὐδέ ταχείας
 ἐνδρομίδας, μή οἱ τι καὶ αἰφνίδιον ἔπος εἴπηι
 δεσπότης. ἦ δ' ἄλεγεινὸν ἀλαστήσασα προσήδα
 240 οὐτω νῦν, ὦ Ζηγὸς ὄνειδα, καὶ γαμέοισθε
 λάθρια καὶ τίκτοιτε κεκρυμμένα, μηδ' ὄθι δειλαὶ
 δυστοκέες μογέουσιν ἀλετριδες, ἀλλ' ὄθι φῶκαι
 εἰνάλῃαι τίκτουςιν, ἐνὶ σπιλάδεσσιν ἐρήμοις.
 Ἄστεριή δ' οὐδέν τι βαρύνομαι εἰνεκα τῆσδε
 245 ἀμπλακίης, οὐδ' ἔστιν ὄπως ἀποθύμια ῥέξω·
 τόσσα δέω· μάλα γάρ τε κακῶς ἐχαρίσασα Αἰητοῖ·
 ἀλλὰ μιν ἔκπαγλόν τι σεβίζομαι, ὄννεκ' ἐμεῖο
 δέμνιον οὐκ ἐπάτησε, Διὸς δ' ἀνθελίετο πόντον·
 ἦ μὲν ἔφη· κύκνοι δὲ θεοῦ μέλποντες ἄοζοι
 250 Μηρίονιον Πακτωλὸν ἐκυκλώσαντο λιπόντες
 ἐβδομάκις περὶ Αἴηλον, ἐπήεισαν δὲ λοχεῖηι
 Μουσάων ὄρνιθες, ἀοιδότατοι πετεηνῶν·

246 δέω Reiske: δέ οἱ || 248 ἀνθέλλετο: corr. Lasc. || 249 ἀοιδόι:
 corr. Meineke

ἔνθεν ὁ παῖς τοσσάσδε λύρηι ἐνεδήσατο χορδὰς
 ὕστερον, ὄσάκι κύκνοι ἐπ' ὠδίνεσσιν ἄεισαν.

255 ὄγδοον οὐκέτ' ἄεισαν, δ δ' ἐκθορεν, αἰ δ' ἐπὶ μακρὸν
 νύμφαι Δηλιάδες, ποταμοῦ γένος ἀρχαλοιο,
 εἶπαν Ἐλειθυίης ἱερὸν μέλος, αὐτίκα δ' αἰθρή
 χάλκεος ἀντήχησε διαπρυσίην ὀλολυγῆν,
 οὐδ' Ἥρη νεμέσησεν, ἐπεὶ χόλον ἐξέλετο Ζεὺς.

260 χρύσεά τοι τότε πάντα θεμελίια γέινετο Δῆλε,
 χρυσῶι δὲ τροχόεσσα πανήμερος ἔρρεε λίμνη,
 χρύσειον δ' ἐκόμησε γενέθλιον ἔρνος ἐλαίης,
 χρυσῶι δὲ πλήμυρε βαθύς Ἴνωπὸς ἐλιχθεῖς.
 αὐτῇ δὲ χρυσέοιο ἀπ' οὐδεος εἴλεο παῖδα,

265 ἐν δ' ἐβάλεν κόλποισιν, ἔπος δ' ἐφθέγγαο τοῖον
 „ὦ μεγάλη πολὺβωμε πολὺπτολι πολλὰ φέρουσα,
 πλονες ἤπειροί τε καὶ αἰ περυναίετε νῆσοι·
 αὐτῇ ἐγὼ τοιήδε· δυσήροτος, ἀλλ' ἀπ' ἐμεῖο
 Δῆλιος Ἀπόλλων κεκλήσεται, οὐδέ τις ἄλλη

270 γαϊάων τοσσόνδε θεῶι πεφιλῆσεται ἄλλωι,
 οὐ Κερχλῖς κρελοντι Ποσειδάωνι Λεχαίου,
 οὐ πάγος Ἐρμείηι Κυλλήνιος, οὐ Διὶ Κρήτη,
 ὡς ἐγὼ Ἀπόλλωνι· καὶ ἔσσομαι οὐκέτι πλαγκτή“.
 ὦδε σὺ μὲν κατέλεξας· δ δὲ γλυκὺν ἔσπασε μαζόν.

31 275 τῶι καὶ νησάων ἀγιωτάτη ἐξέτι κείνου
 κλήζηι, Ἀπόλλωνος κουροτρόφος· οὐδέ σ' Ἐνώ
 οὐδ' Αἰδῆς οὐδ' ἱπποὶ ἐπιστεῖβουσιν Ἄρηος·
 ἀλλὰ τοι ἀμφιετεῖς δεκατηφόροι αἰὲν ἀπαρχαί
 πέμπονται, πᾶσαι δὲ χοροὺς ἀνάγουσι πόλης,
 280 αἰ τε πρὸς ἠοίην αἰ θ' ἔσπερον αἰ τ' ἀνὰ μέσσην
 κλήρους ἐστήσαντο, καὶ οἱ καθύπερθε βορείης
 οἴκλια θινὸς ἔχουσι, πολυχρονιώτατον αἷμα.
 οἱ μὲν τοι καλάμην τε καὶ ἱερὰ δράγματα πρῶτοι
 ἀσταχῶν φορέουσιν· ἃ Δωδώνηθι Πελασγοί

266 μεγάλη Frq: μεγάλη Amd (μεγάλ' ὦ Lasc.) || 268 αὐτῇ:
 corr. Reiske || 271 Λεχαίω: corr. Hemsterhusius || 284 Δωδώνηθε: corr.
 marg. Taur.

- 285 τηλόθεν ἐκβαίνοντα πολὺ πρότιστα δέχονται,
 γηλεχέες θεράποντες ἀσιγήτοιο λέβητος·
 δεύτερον Ἰερὸν ἄστν καὶ οὖρεα Μηλίδος αἴης
 ἔρχονται· κεῖθεν δὲ διαπλώουσιν Ἀβάντων
 εἰς ἀγαθὸν πεδῖον Ἀηλάντιον· οὐδ' ἔτι μακρὸς
- 290 ὁ πλόος Εὐβοιῆθεν, ἐπεὶ σέο γελτονες δρμοι.
 πρῶταί τοι τὰδ' ἐνεικαν ἀπὸ ξανθῶν Ἀρμισασπῶν
 Οὐπίς τε Λοξῶ τε καὶ εὐαίων Ἐκαέργη,
 θυγατέρες Βορέας, καὶ ἄρσενες οἱ τότε ἄριστοι
 ἠιδέων· οὐδ' οἱ γε παλιμπετέες οἴκαδ' ἴκοντο,
- 295 εὐμοῖροι δ' ἐγένοντο, καὶ ἀκλέες οὐποτ' ἐκείνοι.
 ἦ τοι Δηλιάδες μὲν, δὲ εὐήχης ὑμέναιος
 ἦθεα κουράων μορμύσσεται, ἦλικα χαίτην
 παρθενικαῖς, παῖδες δὲ θέρος τὸ πρῶτον λούλων
 ἄρσενες ἠιδέοισιν ἀπαρχόμενοι φορέουσιν.
- 300 Ἀστερίη θυόεσσα, σὲ μὲν περὶ τ' ἀμφὶ τε νῆσοι
 κύκλον ἐποιήσαντο καὶ ὡς χορὸν ἀμφεβάλλοντο·
 οὔτε σιωπηλὴν οὔτ' ἄψοφον οὐλος ἐθείραις
 Ἔσπερος, ἀλλ' αἰεὶ σε καταβλέπει ἀμφιβόητον.
 οἱ μὲν ὑπαιέδουσι νόμον Ἀνκλιο γέροντος,
- 305 ὃν τοι ἀπὸ Ξάνθοιο θεοπρόπος ἤγαγεν Ὀλῆν·
 αἱ δὲ ποδὶ πλήσσουσι χοριτιδες ἀσφαλὲς οὐδας.
 δὴ τότε καὶ στεφάνοισι βαρύνεται ἱρὸν ἀγάλμα
 Κύπριδος ἀρχαίης ἀριήκοον, ἣν ποτε Θησεὺς
 εἶσατο σὺν παιδεσσιν, ὅτε Κρήτηθεν ἀνέπλει.
- 310 οἱ χαλεπὸν μύκημα καὶ ἄγριον υἷα φνυγόντες
 Πασιφάης καὶ γναμπτὸν ἔδος σκολιοῦ λαβυρίνθου
 πότνια σὸν περὶ βωμὸν ἐγειρομένον κιθαρισμοῦ
 κύκλιον ὠρχήσαντο, χοροῦ δ' ἠγήσατο Θησεὺς.
 ἔνθεν ἀειζῶντα θεωρίδος ἱερὰ Φοίβωι
- 315 Κεκροπίδαι πέμπουσι, τοπήια νηὸς ἐκείνης.
 Ἀστερίη πολὺβωμε πολὺλλιτε, τίς δὲ σε ναύτης
 ἔμπορος Ἀγαλιο παρήλυθε νηὶ θεούσῃ;

298 παρθενικαὶ . . . λούλω: corr. e, marg. Taur. || 307 ἱρὸν: pd (Lasc.):
 ἱερὸν AFqm

οὐχ οὕτω μεγάλοι μιν ἐπιπνεύουσιν ἄηται,
 χρειῶ δ' ὅτι τάχιστον ἄγει πλοῦν, ἀλλὰ τὰ λαίφη
 320 ὠκέες ἐστελλαντο καὶ οὐ πάλιν αἴτις ἔβησαν,
 πρὶν μεγάλη σέο βωμὸν ὑπὸ πληγῆσιν ἐλλίξαι
 φησσόμενον καὶ πρέμνον ὀδακτάσαι ἄγνων ἐλαίης
 χεῖρας ἀποστρέψαντας· ἃ Δηλιάς εὔρετο νύμφη
 παλγνία κουρίζοντι καὶ Ἀπόλλωνι γελαστύν.
 325 ἰστίη ᾧ νήσων εὐέστιε χαῖρε μὲν αὐτή,
 χαίροι δ' Ἀπόλλων τε καὶ ἦν ἐλοχεύσαο Αἰητώ.

320 αἴθις: corr. f || 321 μεγάλη scripsi: μέγαν ἦ || 326 ἐλοχεύσατο:
 correxi

ΕΙΣ ΛΟΥΤΡΑ ΤΗΣ ΠΑΛΛΑΔΟΣ.

Ὅσσαι λωτροχόοι τᾶς Παλλάδος ἔξιτε πᾶσαι,
 ἔξιτε· τᾶν ἱππων ἄρτι φρουασσομενᾶν
 τᾶν ἱερᾶν ἐσάκουσα, καὶ ἃ θεὸς εὐτυκος ἔρπειν·
 σοῦσθέ νυν, ὦ ξανθαὶ σοῦσθε Πελασγιάδες.
 5 οὐποκ' Ἀθαναία μεγάλως ἀπενήφατο πάχεις
 πρὶν κόνιν ἱππειᾶν ἐξελάσαι λαγόνων,
 οὐδ' ὄκα δὴ λύθρῳι πεπαλαγμένα πάντα φέροισα
 τεύχεα τῶν ἀδίκων ἦνθ' ἀπὸ γηγενέων,
 ἀλλὰ πολὺ πρᾶτιστον ὑφ' ἄρματος ἀνένας ἱππων
 10 λυσαμένα παραῖς ἔκλυσεν Ὠκεανῷ
 ἰδρῷ καὶ ῥαθάμιγγας, ἐφοίβασεν δὲ παγέντα
 πάντα χαλινοφάγων ἀφρὸν ἀπὸ στομάτων.

ὦ ἴτ' Ἀχαιῆδες, καὶ μὴ μύρα μηδ' ἀλαβάστρωσ
 (συριγγῶν ἀίω φθόγγον ὑπαξονίων),
 15 μὴ μύρα λωτροχόοι τᾷ Παλλάδι μηδ' ἀλαβάστρωσ
 (οὐ γὰρ Ἀθαναία χρίματα μεικτὰ φιλεῖ)
 οἴσετε μηδὲ κάτοπτρον· αἶψα καλὸν ὄμμα τὸ τήγας
 οὐδ' ὄκα τᾶν Ἰδαίῳ Φρυγῆ ἐδίκαζεν ἔριν,
 οὐτ' ἐς ὄρειχαλκον μεγάλα θεὸς οὔτε Σιμοῦντος
 20 ἐβλεψεν δίναν ἐς διαφαινομένην·
 οὐδ' Ἥρα· Κύπρις δὲ διαυγέα χαλκὸν ἐλοῖσα
 πολλὰκι πᾶν αὐτὰν δις μετέθηκε κόμαν·
 ἃ δέ, δις ἐξήκοντα διαθρέξασα διαύλως,
 οἷα παρ' Εὐρώται τοὶ Λακεδαιμόνιοι

3 ἔρπει: ἔρπει Schneider || 5 ποτ' Ἀθηναία || 7 φέροισα || 14 ὑπα-
 ξονιον *mp²q¹* || 16 Ἀθηναία *EF* | μεικτὰ || 18 Ἰδαν: corr. Bentley || 19 οὐδ' —
 οὐδέ: corr. Meineke || 20 διαφαινομένην || 21 Ἥρη || 24 οἷάπερ: corr. Lasc.

- 25 ἀστέρες, ἐμπεράμωσ ἐνετρίψατο λιτὰ βαλοῖσα
 χρίματα, τὰς ἰδίας ἐκγονα φυταλιᾶς·
 ὦ κῶραι, τὸ δ' ἔρευθος ἀνέδραμε, πρῶιον οἶαν
 ἢ ῥόδον ἢ σίβδας κόκκος ἔχει χροῖαν.
 τῶι καὶ νῦν ἄρσεν τι κομίξατε μῶνον ἔλαιον,
 30 ὦι Κάστωρ, ὦι καὶ χρίεται Ἡρακλῆς·
 οἴσετε καὶ κτένα οἱ παγχρύσειον, ὡς ἀπὸ χαίταν
 πέζηται, λιπαρὸν σμασαμένα πλόκαμον.

- ἔξιθ' Ἀθαναία· πάρα τοι καταθύμιος ἴλα,
 παρθενικαὶ μεγάλων παῖδες Ἀρεστοριδᾶν·
 35 ὠθάνα, φέρεται δὲ καὶ ἅ Διομήθεος ἀσπίς,
 ὡς ἔθος Ἀργείων τοῦτο παλαιότερον·
-

- Εὐμήθης ἐδίδαξε, τὲν κεχαρισμένος ἱεὺς·
 ὅσ ποκα βωλευτὸν γνοὺς ἐπὶ οἱ θάνατον
 δᾶμον ἐτοιμάζοντα φυγαῖ τὸν ἱρὸν ἀγαλμα
 40 ὦιχετ' ἔχων, Κρεῖον δ' εἰς ὄρος ὠκίστατο·
 Κρεῖον ὄρος· σὲ δὲ δαῖμον ἀπορρώγεσσιν ἐθῆκεν
 ἐν πέτραις, αἷς νῦν οὖνομα Παλλατίδες.

- ἔξιθ' Ἀθαναία περσέπτουλι χρυσεοπήληξ,
 ἵππων καὶ σακῶν ἀδομένα πατάγωι.
 45 σάμερον ὑδροφόροι μὴ βάπτετε — σάμερον Ἄργος
 πίνετ' ἀπὸ κρανᾶν μηδ' ἀπὸ τῷ ποταμῶ,
 σάμερον αἰ δῶλαι τὰς κάλπιδας ἢ ᾗ Φυσάδειαν
 ἢ ἐς Ἀμνμώναν οἴσετε τὰν Δαναῶ.
 καὶ γὰρ δὴ χρυσῶι τε καὶ ἀνθεσιν ὕδατα μείξας
 50 ἤξεῖ φορβαίων Ἰναχος ἐξ ὀρέων
 τὰ θάνατι τὸ λοετρὸν ἄγων καλόν. ἀλλὰ Πελασγέ

25 ἐτρίψατο: corr. Meineke | βαλοῖσα EF: λαβοῖσα Ap¹m¹ ||
 27 κόραι | οἶον: corr. dett. || 28 σίβδης | χροῖην || 29 ἄρσεν τε: corr.
 Bergk | κομίσατε μῶνον || 34 Ἀρεστοριδᾶν: corr. Valckenaer || post 36
 lacunam significavi || 38 ποτὲ βουλευτὸν || 46 τῶν ποτάμων: corr. anon.
 Bernensis || 48 Ἀμνμώνην || 49 ὕδατι: corr. Politianus | μίξας

φράζεο μὴ οὐκ ἐθέλων τὰν βασιλείαν ἴδης.
 δς κεν ἴδῃ γυμνὰν τὰν Παλλάδα τὰν πολιοῦχον,
 τᾶργος ἐσοψεῖται τοῦτο πανυστάτιον.
 55 πότνι Ἀθαναία τὸ μὲν ἐξιθι· μέσφα δ' ἐγὼ τι
 ταῖσδ' ἐρέω. μῦθος δ' οὐκ ἐμός, ἀλλ' ἐτέρων.

παῖδες, Ἀθαναία νύμφαν μιαν ἐν ποκα Θήβαις
 πουλύ τι καὶ πέρι δὴ φίλατο τὰν ἑταρᾶν,
 ματέρα Τειρεσίαο, καὶ οὐποκα χωρὶς ἔγεντο·
 60 ἀλλὰ καὶ ἀρχαίων εἶτ' ἐπὶ Θεσπιέων
 — — — — — ἦ εἰς Ἀλλαρτον ἐλαῦνοι
 ἱππως, Βοιωτῶν ἔργα διερχομένα,
 ἦ πὶ Κορωνείας, ἵνα οἱ τεθνωμένον ἄλλος
 καὶ βωμοὶ ποταμῶι κείντ' ἐπὶ Κουραλίωι·
 65 πολλάκις ἂ δαίμων νιν ἐῷ ἐπεβάσατο δίφρω,
 οὐδ' ἄραοι νυμφᾶν οὐδὲ χοροστασίαι
 ἀδείαι τελέθεσκον, οὐκ οὐχ ἀγείτο Χαρικλῶ·
 . ἀλλ' ἔτι καὶ τήναν δάκρυα πόλλ' ἔμενον,
 καίπερ Ἀθαναίαι καταθύμιον ἔσσαν ἑταίραν.
 70 δὴ ποκα γὰρ πέπλων λυσομένα περὶνάς
 ἱππω ἐπὶ κράναι Ἐλικωνίδι καλὰ ρεοῖσαι
 λῶντο· μεσαμβρινὰ δ' εἶχ' ὄρος ἄσυχία.
 ἀμφοτέραι λῶοντο, μεσαμβριναὶ δ' ἔσαν ὄραι,
 πολλὰ δ' ἄσυχία τήνο κατεῖχεν ὄρος.
 75 Τειρεσίας δ' ἔτι μῶνος ἀμὰ κυσὶν ἄρτι γένεια
 περκάζων ἱερὸν χῶρον ἀνεστρέφετο·
 διψάσας δ' ἀφατόν τι ποτὶ ρῆδον ἤλυθε κράνας,
 σχέτλιος· οὐκ ἐθέλων δ' εἶδε τὰ μὴ θεμιτά·
 τὸν δὲ χολωσαμένα περ ὁμως προσέφασεν Ἀθάνα
 80 'τίς σε, τὸν ὀφθαλμῶς οὐκέτ' ἀποισόμενον,
 ὦ Εἰθρηίδα, χαλεπὰν ὁδὸν ἀγαγε δαίμων;
 ἂ μὲν ἔφα, παιδὸς δ' ὄμματα νύξ ἔλαβεν.

55 σὸ || 61 ἦ πὶ Κορωνείας: sustuli || 62 ἱππουσ || 65 μιν || 67 δδ' ||
 70 ποτε || 75 μούνος || 98 θεμιτά F: θέμιδες E, om. Aq || 81 χαλεπήν ||
 82 ἔβαλεν: corr. Vindob.

- ἐστάκη δ' ἄφθογγος, ἐκόλλασαν γὰρ ἀνῖαι
 γῶνατα καὶ φωνὰν ἔσχεν ἀμηχανία.
 85 ἂ νύμφα δ' ἐβόασε 'τί μοι τὸν κῶρον ἔρεξας
 πότνια; τοιαῦται δαίμονες ἐστὶ φίλαι;
 ὀμματὰ μοι τῷ παιδὸς ἀφείλεο. τέκνον ἄλαστε
 εἶδες Ἀθανάιας στήθεα καὶ λαγόνας,
 ἀλλ' οὐκ ἀέλιον πάλιν ὄψεαι. ὦ ἐμὲ δειλάν,
 90 ὦ ὄρος, ὦ Ἐλικῶν οὐκέτι μοι παριτέ,
 ἦ μεγάλη' ἀντ' ὀλλῶν ἐπράξαο· δόρκας ὀλέσσας
 καὶ πρόκας οὐ πολλὰς φάεα παιδὸς ἔχεις.
 † ἂ μὲν ἀμφοτέραισι φίλον περὶ παῖδα λαβοῦσα
 † μάτηρ μὲν γοερᾶν οἶτον ἀηδονίδων
 95 ἄγε βαρὺ κλαίωσα, θεὰ δ' ἐλέησεν ἑταίραν
 καὶ νιν Ἀθαναία πρὸς τόδ' ἔλεξεν ἔπος
 'δῖα γύναι μετὰ πάντα βαλεῦ πάλιν ὄσσα δι' ὄργαν
 εἶπας· ἐγὼ δ' οὐ τοι τέκνον ἔθηξ' ἀλαόν.
 οὐ γὰρ Ἀθαναία γλυκερὸν πέλει ὀμματα παιδῶν
 100 ἀρπάζειν· Κρόνιοι δ' ὦδε λέγοντι νόμοι·
 ὅς κε τιν' ἀθανάτων, ὅσα μὴ θεὸς αὐτὸς ἔληται,
 ἀθρήσει, μισθῷ τοῦτον ἰδεῖν μεγάλῳ.
 δῖα γύναι, τὸ μὲν οὐ παλινάγρετον αὔθι γένοιτο
 ἔργον· ἐπεὶ μοιρᾶν ὦδ' ἐπένησε ἴλινα,
 105 ἀνῖκα τὸ πρῶτον νιν ἐγείναιο· νῦν δὲ κομίζην,
 ὦ Εὐηρείδα, τέλθος ὀφειλόμενον.
 πόσσα μὲν ἂ Καδμηῆς ἐς ὕστερον ἔμπυρα καυσεῖ,
 πόσσα δ' Ἀρισταῖος, τὸν μόνον εὐχόμενοι
 παῖδα, τὸν ἀβατὰν Ἀκταίωνα, τυφλὸν ἰδέσθαι.
 110 καὶ τῆνος μεγάλας σὺνδρομος Ἀτέμιδος
 ἔσσειτ'· ἀλλ' οὐκ αὐτὸν ὃ τε δρόμος αἶ τ' ἐν ὄρεσσι
 ὄυσεῦνται ξυναὶ τᾶμος ἑκαβολῖαι,

83 ἐστάκη: corr. Buttman. || 85 ἐβόησε || 87 τοῦ | ἀφείλετο: corr.
 Lasc. m^a || 93 conieci ἄγε μὲν | λαβοῦσα || 94 conieci ἂ μάτηρ, γ. | γοε-
 ρῶν || 96 μιν || 104 ἐπένησε: corr. Spanheim || 105 ἄνῖκα | πρῶτον | κο-
 μίζον || 107. 108 πόσσα cf. praef. p. 12 || 109 Ἀκταίωνα: corr. Lasc. ||
 111 ἔσσειται || 112 ἐκηβολῖαι

- 115 ὀππόκα κοῦκ ἐθέλων περ ἴθι χαρίεντα λοετρά
 δαίμονος· ἀλλ' αὐταὶ τὸν πρὶν ἀνακτα κύνες
 τουτάκι δειπνησεῦντι· τὰ δ' υἱέος ὄστέα μάτηρ
 λεξεῖται δρυμῶς πάντας ἐπερχομένα·
 ὀλβίσταν ἐρέει σε καὶ εὐαίωνα γενέσθαι,
 ἐξ ὀρέων ἀλαδὸν παῖδ' ἀποδεξαμέναν.
 ὦ ἐτάρα, τῶι μὴ τι μινύρεο· τῶιδε γὰρ ἄλλα
 120 τεῦ χάριν ἐξ ἐμέθεν πολλὰ μενεῦντι γέρα.
 μάντιν ἐπεὶ θησῶ νιν ἀοίδιμον ἔσσομένοισιν,
 ἧ μέγα τῶν ἄλλων δὴ τι περισσότερον,
 γνωσεῖται δ' ὀρνιχας, ὃς αἴσιος οἷ τε πέτονται
 ἥλιθα καὶ ποίων οὐκ ἀγαθαὶ πτέρυγες.
 125 πολλὰ δὲ Βοιωτοῖσι θεοπρόπα, πολλὰ δὲ Κάδμωι
 χρησεῖ, καὶ μεγάλοις ὕστερα Λαβδακίδαις.
 δωσῶ καὶ μέγα βάκτρον, ὃ οἱ πόδας ἐς δέον ἀξεῖ,
 δωσῶ καὶ βιότῳ τέρμα πολυχρόνιον.
 καὶ μόνος, εἴτε θάνηι, πεπνυμένος ἐν νεκύεσσι
 130 φοιτασεῖ, μεγάλω τίμιος Ἄγεσίλαι.
 ὡς φραμένα κατένευσε· τὸ δ' ἐντελές ὦι κ' ἐπι νεύσηι
 Παλλάς, ἐπεὶ μῶναι Ζεὺς τό γε θυγατέρων
 δῶκεν Ἀθαναίαι, πατρώια πάντα φέρεσθαι,
 λωτροχόοι, μάτηρ δ' οὔτις ἔτικτε θεάν,
 135 ἀλλὰ Διὸς κορυφά. κορυφὰ Διὸς οὐκ ἐπινεύει
 ψεύδεα αἰ θυγάτηρ.

- ἐρχετ' Ἀθαναία νῦν ἀτρεκέες· ἀλλὰ δέχεσθε
 τὰν θεόν, ὦ κῶραι, τῶργον ὄσαις μέλεται,
 σὺν τ' εὐαγορταὶ σὺν τ' εὐγμασι σὺν τ' ὀλολυγαῖς.
 140 χαῖρε θεά, κάδευ δ' Ἄργεος Ἰναχίω.
 χαῖρε καὶ ἐξελάοισα, καὶ ἐς πάλιν αὐτίς ἐλάσσαις
 ἱππως, καὶ Δαναῶν κλῆρον ἅπαντα σάω.

113 ὀππόταν οὐκ: correxi || 117 ad ὀλβίσταν cf. insc. Elateae 41
 Paris || 118 ὑποδεξ.: corr. Meineke || 123 ὀρνιθας || 128 cf. praef. p. 12 |
 βιότον || 131 ἐπινεύση: distinxī || 136 cf. praef. p. 12 || 137 ἐρχεται
 Ἀθ. || 138 τῶργος: corr. Boissonade || 140 Ἰναχίον || 142 ἱππους

VI.

ΕΙΣ ΔΗΜΗΤΡΑ.

- Τῷ καλάθῳ κατιόντος ἐπιφθέγγασθε γυναῖκες
 Ἰάματερ μέγα χαῖρε πολύτροφε πουλυμέδιμνε,
 τὸν καλάθον κατιόντα χαμαὶ θασεῖσθε βέβαλοι,
 μηδ' ἀπὸ τῷ τέγεος μηδ' ὑψόθεν ἀνγάσσησθε
 5 μὴ παῖς μηδὲ γυνὰ μηδ' ἄ κατεχεύατο χεῖταν,
 μηδ' ὄκ' ἀφ' αὐαλέων στομάτων πτύωμες ἀπαστοι.
 Ἔσπερος ἐκ νεφέων ἐσκέψατο (πανίκα νεῖται;),
 Ἔσπερος, ὄστε πιεῖν Ἰαμάτερα μῶνος ἐπεισεν,
 ἀρπαγίμας ὄκ' ἄπυστα μετέστιχεν ἴχνια κώρας.
 10 πότνια πῶς σε δύναντο πόδες φέρεν ἔστ' ἐπὶ θυθμάς,
 ἔστ' ἐπὶ τῶς μέλανας καὶ θπα τὰ χρύσεια μᾶλα;
 οὐ πῖες οὐδ' ἄρ' ἔδες τήνον χρόνον οὐδὲ λοέσσα.
 τρῖς μὲν δὴ διέβας Ἀχελώιον ἀργυροδίαν,
 τοσσάκι δ' ἀενάων ποταμῶν ἐπέρασας ἕκαστον,
 15 τρῖς δ' ἐπὶ Καλλιχόρῳι χαμάδις ἐκαθίσσασο φρητὶ
 αὐσταλέα ἀποτός τε καὶ οὐ φάγες οὐδὲ λοέσσα.
 μὴ μὴ ταῦτα λέγωμες ἄ δάκρυον ἄγαγε Διοῖ
 κάλλιον, ὡς πολεσσιν ἐαδῶτα τέθμια δῶκε
 κάλλιον, ὡς καλάμαν τε καὶ ἱερὰ δράγματα πρᾶτα
 20 ἀσταχῶν ἀπέκοψε καὶ ἐν βόας ἦκε πατῆσαι,
 ἀνίκα Τριπτόλεμος ἀγαθὰν ἐδιδάσκετο τέχνην
 κάλλιον, ὡς (ἵνα καὶ τις ὑπερβασίας ἀλέηται)

2 ἐν θμνωι Δήμητρος καλάθον schol. Plat. Symp. 218^b. || 4 τοῦ ||
 9 δτ' || 11 τοῦς || 12 οστ': correxī | λοέσσω || 13 ἀργυροδίην || 15 integrum
 serv. F, cf. praef. 12 | καλλιχόρῳο: corr. recc. || 17 ἄγαγε || 18 integrum
 serv. F | πτολεσσω || 19 καλάμην || 22 integrum serv. F

π ιδέσθαι

- Οὐπω τὰν Κνιδίαν, ἐτι Δώτιον ἰρὸν ἔναιον,
 25 τει δ' αὐταῖ καλὸν ἄλσος ἐποιήσαντο Πελασγοί
 δένδρεσιν ἀμφιλαφές· διὰ κεν μόλις ἦνθεν οἰστός·
 ἐν πίτυς, ἐν μεγάλαι πετέλαι ἔσαν, ἐν δὲ καὶ ὄχραι,
 ἐν δὲ καλὰ γλυκύμαλα· τὸ δ' ὥστ' ἀλέκτρινον ὕδωρ
 ἐξ ἀμαρᾶν ἀνέθνε. θεὰ δ' ἐπεμαλνετο χώρῳ
 30 ὅσον Ἐλευσῖνι, Τριόπαι θ' ὅσον ὀκκόσον Ἐνναι.
 ἀλλ' ὅκα Τριοπίδαισιν ὁ δεξιὸς ἀχθετο δαίμων,
 τουτάκις ἅ χειρῶν Ἐρυσίχθονος ἄψατο βωλά·
 σεύατ' ἔχων θεράποντας ἐέκοσι, πάντας ἐν ἀκμαί,
 πάντας δ' ἀνδρογίγαντας δταν πόλιν ἀρκίος ἄραι,
 35 ἀμφοτέρων πελέκεσσι καὶ ἀξίλαισιν ὀπλίσσας
 ἐς δὲ τὸ τᾶς Δάματρος ἀναιδέες ἔδραμον ἄλσος.
 ἧς δὲ τις αἴγειρος, μέγα δένδρεον αἰθέρι κῦρον,
 τῶι ἐπι ταὶ νύμφαι ποτὶ τῶνδιον ἐψιδῶντο,
 ἃ πρᾶτα πλαγεῖσα κακὸν μέλος ἴαχεν ἄλλαις.
 40 αἰσθετο Δαμάτῃρ διτι οἱ ξύλον ἱερὸν ἄλγει,
 εἶπε δὲ χωσαμένα 'τίς μοι καλὰ δένδρεα κόπτει,'
 αὐτίκα Νικίπαι, τὰν οἱ πόλις ἀράτειραν
 δαμοσίαν ἔστασαν, εἶσατο, γέντο δὲ χειρὶ
 στέμματα καὶ μάκωνα, κατωμαδίαν δ' ἔχε κλαῖδα.
 45 φᾶ δὲ παραψύχοισα κακὸν καὶ ἀναιδέα φῶτα
 'τέκνον, διτι τὰ θεοῖσιν ἀνειμένα δένδρεα κόπτεις,
 τέκνον ἐλλύσσον, τέκνον πολύθεστε τοκεῦσι,
 παύεο καὶ θεράποντας ἀπότρεπε, μὴ τι χαλεφθῆι
 πότνια Δαμάτῃρ, τᾶς ἱερὸν ἐκκεραῖζεις'.
 50 τὰν δ' ἄρ' ὑποβλέψας χαλεπώτερον ἢ ἐκυναγὸν
 ὄρεσιν ἐν Τμαρίοισιν ὑποβλέπει ἄνδρα λέαινα
 ὠμοτόκος, τᾶς φαντὶ πέλειν βλοσυρώτατον ὄμμα,
 'χάζευ' ἔφα 'μὴ τοι πέλεκυν μέγαν ἐν χοῦ παζῶ.

23 π solus A, ιδέσθαι soli pd servant || 25 τειδ' Schneider: τιν
 δ' || 30 θ' EF: δ' A || 34 ἀρκίος: corr. Reiske || 35 ἀξίλων || 37 ἧς
 Laec. ἐς p: ἦν || 38 τῶ δ' ἐπι: corr. Schneider || 40 ἦσθετο | ἀλγει:
 corr. Meineke || 41 χωσαμένη || 42 Νικίπη | ἀρήτειραν || 43 δημοσίαν ||
 44 κατωμαδίην

- ταῦτα δ' ἐμὸν Θησεῖ στεγανὸν δόμον, ὧι ἐνι δαίτας
 55 αἰὲν ἐμοῖς ἐτάροισιν ἄδην θυμαρέας ἀξῶ.
 εἶπεν ὁ παῖς, Νέμεσις δὲ κακὰν ἐγράψατο φωνάν.
 Δαμάτῃρ δ' ἄφατόν τι κοτέσσατο, εἶσατο δ' ἅ θεύς·
 ἴθματα μὲν χέρσω, κεφαλὰ δέ οἱ ἄψατ' Ὀλύμπω.
 οἱ μὲν ἄρ' ἠμιδνήτες, ἐπεὶ τὰν πότνιαν εἶδον,
 60 ἐξαπίνας ἀπόρουσαν ἐνὶ δρυσὶ χαλκὸν ἀφέντες.
 ἃ δ' ἄλλως μὲν ἔασεν, ἀναγκαῖαι γὰρ ἔποντο
 δεσποτικὰν ὑπὸ χεῖρα, βαρὺν δ' ἀπαμείψατ' ἀνακτα
 'ναὶ ναὶ, τεύχεο δῶμα κύνον κύνον ὧι ἐνι δαίτας
 ποιησεῖς· θαμιναὶ γὰρ ἐς ὕστερον εἰλαπίναι τοι.
 65 ἃ μὲν τόσσ' εἰποῖσ' Ἐρυσίχθονι τεύχε πονηρά.
 αὐτίκα οἱ χαλεπὸν τε καὶ ἄγριον ἐμβαλε λιμὸν
 αἴθωνα κρατερόν, μεγάλαι δ' ἐστρεφύετο νοῦσωι.
 σχέτλιος, ὄσσα πάσαιτο τόσων ἔχεν ἕμερος αὔτις.
 εἴκατι δαῖτα πένοντο, δυνώδεκα δ' οἶνον ἀφυσσον·
 70 τόσσα Διώνυσον γὰρ ἃ καὶ Δάματρά χαλέπτει·
 † καὶ γὰρ ταῖ Δάματρί συνωργισθῆ Διώνυσος.
 οὔτε νιν εἰς ἐράνωσ οὔτε ξυνδελπνία πέμπον
 αἰδόμενοι γονέες, προχανὰ δ' εὐρίσκετο πᾶσα.
 ἦνθον Ἴτωνιάδος νιν Ἀθανάλας ἐπ' ἀεθλα
 75 Ὀρμενίδαὶ καλέοντες· ἀπ' ὧν ἀρνήσατο μάτῃρ
 'οὐκ ἐνδοὶ, χθιζὸς γὰρ ἐπὶ Κραννῶνα βέβακε
 τέλθος ἀπαιτησῶν ἑκατὸν βόας'. ἦνθε Πολυξῶ,
 μάτῃρ Ἀκτορίωνος, ἐπεὶ γάμον ἄρτυε παιδί,
 ἀμφοτέρων Τριόπαν τε καὶ νιέα κικλήσκουσα.
 80 τὰν δὲ γυνὰ βαρῦθυμος ἀμείβετο δάκρυ χέουσα
 'νεῖται τοι Τριόπας, Ἐρυσίχθονα δ' ἤλασε κάπρος
 Πίνδον ἄν' εὐάγκειαν, δ δ' ἐννέα φάεα κεῖται'.
 δειλαῖα φιλότεκνε, τί δ' οὐκ ἐψεύσασο, μάτερ;
 δαίνυνεν εἰλαπίναν τις· ἐν ἄλλοτριοῖς Ἐρυσίχθων'.
 85 ἄγετό τις νόμφαν· Ἐρυσίχθονα δίσκος ἔτυψεν,

57 εἶσατο scripsi, cf. v 352: γελῶτο || 60 ἐξαπίνας || 61 ἄλλους ||
 67 μεγάλη || 71 διώνυσος AE, διώνυσος F || 72 μιν || 74 μιν || 75 οὐν
 ἠρνήσατο || 76 βέβηκε || 79 κικλήσκουσα || 80 δακρυχέουσα

ἦ ἔπειθ' ἐξ ἱππων, ἦ ἐν Ὀθρυϊ ποίμνι ἀμιθρεῖ.
 ἐνδόμενος δῆπειτα πανάμερος εἰλαπιναστάς
 ἦσθιε μυρία πάντα· κακὰ δ' ἐξάλλετο γαστήρ
 αἰεὶ μᾶλλον ἔδοντι, τὰ δ' ἐς βυθὸν οἶα θαλάσσης
 90 ἀλεμάτως ἀχάριστα κατέρρεεν εἶδατα πάντα.
 ὡς δὲ Μίμαντι χιών, ὡς ἀελίω ἐνὶ πλαγγών,
 καὶ τούτων † ἔτι μείζον ἐτάκετο μέσφ' ἐπὶ νευράς·
 δειλαίω ἴνες τε καὶ ὀστέα μῶνον ἔλειφθεν.
 κλαῖε μὲν ἂ μᾶτηρ, βαρὺ δ' ἔστενον αἱ δὴ ἀδελφαί
 95 χῶ μαστὸς τὸν ἔπωνε καὶ αἱ δέκα πολλὰκι δῶλαι.
 καὶ δ' αὐτὸς Τριόπας πολιαῖς ἐπὶ χειρᾶς ἐβαλλε,
 τοῖα τὸν οὐκ ἀλοντα Ποσειδάωνα καλιστρέων·
 'ψευδοπάτωρ ἰδὲ τόνδε τεοῦ τρίτον, εἴπερ ἐγὼ μὲν
 σεῦ τε καὶ Αἰολίδος Κανάκας γένος, αὐτὰρ ἐμεῖο
 100 τοῦτο τὸ δειλαίον γένετο βρέφος· αἶθε γὰρ αὐτὸν
 βλητὸν ὑπ' Ἀπόλλωνος ἑμαὶ χεῖρες ἔκτερείξαν·
 νῦν δὲ κακὰ βούβρωστις ἐν ὀφθαλμοῖσι κάθηται.
 ἦ οἱ ἀπόστασον χαλεπὰν νόσον ἢ ἐνὶ αὐτὸς
 βόσκε λαβῶν· ἀμαὶ γὰρ ἀπειρήκῃντι τράπεζαι.
 105 χῆραι μὲν μάνδραι, κενεαὶ δέ μοι αὔλιες ἤδη
 τετραπόδων, ἤδη γὰρ ἀπαργήσαντο μάγειροι.
 ἀλλὰ καὶ οὐρήας μεγαλᾶν ὑπέλυσαν ἀμαξᾶν,
 καὶ τὰν βῶν ἔφαγεν, τὰν Ἑστίαί ἔτρεφε μᾶτηρ,
 καὶ τὸν ἀεθλοφόρον καὶ τὸν πολεμήιον ἱππον,
 110 καὶ τὰν αἴλουρον, τὰν ἔτρεμε θηρία μικρά.
 μέσφ' ὄκα μὲν Τριόπασ οἴμοις ἐνὶ χρήματα κεῖτο,
 μῶνοι ἄρ' οἰκεῖοι θάλαμοι κακὸν ἠπίσταντο.
 ἀλλ' ὄκα τὸν βαθὺν οἶκον ἀνεξήραναν ὀδόντες,
 καὶ τόχ' ὃ τῷ βασιλῆος ἐνὶ τριόδοισι καθῆστο
 115 αἰτίζων ἀκόλως τε καὶ ἐκβολὰ λύματα δαιτός.
 Δάματερ, μὴ τήνος ἐμὶν φίλος, ὅς τοι ἀπεχθής,
 εἴη μηδ' ὁμότοιχος· ἐμοὶ κακογείτονες ἐχθροί.

86 ἀμιθρεῖ Ruhnken: ἀμι— A, ἀμ— E, ἀμέλγει F, ἀρεθμεῖ Lasc. ||
 93 ἔλειφθεν: corr. Lasc. || 99 Κανάκης || 103 μιν || 108 ἔφαγε: corr. m ||
 111 δετε || 113 δετε | ἀνεξήρανων: corr. m || 114 τότ' || 115 ἀκόλους

ἀισατε παρθενικαί, καὶ ἐπιφθέγξασθε τεκοῦσαι
 'Δάματερ μέγα χαῖρε πολύτροφε πουλυμέδιμνε'.

- 120 χῶς αἱ τὸν κάλαθον λευκότριχες ἵπποι ἄγοντι
 τέσσαρες, ὡς ἄμιν μεγάλα θεὸς εὐρῶνασσα
 λευκὸν ἔαρ, λευκὸν δὲ θέρος καὶ χεῖμα φέροισα
 ἤξει καὶ φθινόπωρον, ἔτος δ' εἰς ἄλλο φυλαξει.
 ὡς δ' ἀπεδίλωτοι καὶ ἀνάμπυκες ἄστυ πατεῦμες,
 125 ὡς πόδας, ὡς κεφαλὰς παναπηρέας ἐξομες αἰεὶ.
 ὡς δ' αἱ λινοφόροι χρυσῶ πλέα λίκνα φέροντι,
 ὡς ἄμεις τὸν χρυσὸν ἀφειδέα πασαλμεισθα.
 μέσφα τὰ τὰς πόλιος πρυτανήια τὰς ἀτελέστως,
 τὰς δὲ τελεσφορέας ποτὶ τὰν θεὸν ἄχρισ ὀμαρτεῖν,
 130 αἴτινες ἐξήκοντα κατώτεραι· αἱ δὲ βαρεῖται
 χᾶτις Ἐλειθυῖαι τεινεὶ χεῖρα χᾶτις ἐν ἄλγει,
 ὡς ἄλις, ὡς αὐτᾶν ἱκανὸν γόνυ· ταῖσι δὲ Δηῶ
 ὀσσεῖ πάντ' ἐπίμιστα καὶ ὡς ποτὶ ναὸν ἱκωνται.

- χαῖρε θεὰ καὶ τάνδε σάω πόλιν ἐν θ' ὀμονοῖαι
 135 ἐν τ' εὐηπελλαι, φέρε δ' ἀγρόθι νόστιμα πάντα·
 φέρε βόας, φέρε μᾶλα, φέρε στάχυν, οἷσε θερισμόν,
 φέρε καὶ εἰράναν, ἴν' ὄσ ἀροσε τήνος ἀμάσηι.
 Ἰλαθί μοι τρίλλιστε μέγα κρείοισα θεάων.

118 ἄσατε *F*: om. *AE* | τεκοῦσαι || 120 χῶσαι: *distinxit* Stephanus || 122 φέρουσα || 126 δ' add. *Meineke* || 129 τελεσφορίας: corr. anon. *Bernensis* || 130 αἱ τε: corr. *Ernesti* || 133 γῆδον || 134 θ' *recc*: τ' *F Lasc.*, δ' *AE* || 136 κείνος ἀμάσσει: corr. *Meineke* || 138 κρείουσα

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

I.

Ξείνος Ἀταρνείτης τις ἀνήρετο Πιττακὸν οὕτω
τὸν Μυτιληναῖον, παῖδα τὸν Ὑρράδιον·
‘ἄττα γέρον, δοιὸς με καλεῖ γάμος· ἢ μίλα μὲν δὴ
νύμφη καὶ πλούτῳ καὶ γενεῇ κατ’ ἐμέ,
5 ἢ δ’ ἐτέρη προβέβηκε· τί λώιον; εἰ δ’ ἄγε σὺμ μοι
βούλευσον, ποτέρην εἰς ὑμέναιον ἄγω.’
εἶπεν· ὁ δὲ σκίπωνα, γεροντικὸν δπλον, ἀείρας,
‘ἠνίδε, κείνοι τοι πᾶν ἐρέουσιν ἔπος.’
οἱ δ’ ἄρ’ ὑπὸ πληγῆσι θοᾶς βέμβικας ἔχοντες
10 ἔστρεφον εὐρείηι παῖδες ἐνὶ τριόδῳ.
‘κείνων ἔρχεο’ φησὶ ‘μετ’ ἔχνια’. χῶ μὲν ἐπέστη
πλησίον· οἱ δ’ ἔλεγον· ‘τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα’.
ταῦτ’ αἰὼν ὁ ξείνος ἐφείσατο μείζονος οἴκου
δράξασθαι παίδων κληδόνι συνθήμενος.
15 τὴν δ’ ὀλλίην ὡς κείνος ἐς οἶκον ἤγετο νύμφην,
οὕτω καὶ σὺ, Δίῳ, τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα.

Diogen. I 79 (inde Anth. Pal. VII 89) 1 ἀνείρετο AP || 2 Ὑρρα-
δίου: corr. Schneider || 8 σοι || 14 κληδόνα AP || 15 οἶκον ἐπήγετο AP ||
16 γ’ ἰὼν AP

II.

Εἶπέ τις Ἡράκλειτε τεδὸν μόρον, ἐς δέ με δάκρυ
ἤγαγεν, ἐμνήσθην δ’ ὀσσάκις ἀμφοτέροι
ἥλιον ἐν λέσχηι κατεδύσαμεν· ἀλλὰ σὺ μὲν που
ξεῖν’ Ἀλικαρνησεῦ τετράπαλαι σποδιή·
5 αἱ δὲ τεαὶ ζῶουσιν ἀηδόνες, ἥμισιν ὁ πάντων
ἀρπακτής Ἀίδης οὐκ ἐπὶ χεῖρα βαλεῖ.

Diogen. IX 17 (inde AP VII 80)

IV.

Τίμων, οὐ γὰρ ἔτ' ἔσσι, τί τοι, σκότος ἢ φάος ἐχθρόν;
 'τὸ σκότος· ὑμέων γὰρ πλειονες εἰν Ἀίδῃ'.

AP VII 317 2 ὑμέων

V.

Κόγχος ἐγὼ Ζεφυρίτι πάλαι τέρας· ἀλλὰ σὺ νῦν με
 Κύπρι Σεληναίης ἀνθεμα πρῶτον ἔχεις,
 ναυτίλος δὲ πελάγεσσιν ἐπέπλεον, εἰ μὲν ἀήται,
 τείνας οἰκείων λαΐφος ἀπὸ προτόνων,
 5 εἰ δὲ Γαληναίη, λιπαρὴ θεός, οὐλος ἐρέσσω
 ποσσί νιν, ὥστ' ἔργωι τοῦνομα συμφέρεται,
 ἔστ' ἔπεσον παρὰ θῆνας Ἰουλλίδας, ὄφρα γένωμαι
 σοὶ τὸ περισκεπτον παλγνιον, Ἀρσινόη,
 μηδέ μοι ἐν θαλάμησιν ἔθ' ὡς πάρος, εἰμι γὰρ ἄπνους,
 10 τίκτηται νοτερῆισ' ὤεον ἀκνονίς.

Κλεινίου ἀλλὰ θυγατρὶ δίδου χάριν, οἶδε γὰρ ἐσθλά
 ρέζειν καὶ Σμύρνης ἐστὶν ἀπ' Αἰολίδος.

Athen. VII 318 1 παλαιότερος: corr. Schneider | μου: corr. Musurus ||
 3 ναυτίλον: corr. Kaibel || 6 ποσσί νιν: distinct G. Hermann | ὡσπεργωι:
 corr. Casanbonus || 8 Ἀρσινόη Et. M. s. v. περισκέπτω: Ἀρσινόης Ath. ||
 10 τίκτηι τ' αἰνοτέρης: corr. Bentley (νοτερῆς) et Kaibel | ἀκνονίης:
 corr. Kaibel

VI.

Τοῦ Σαμίου πόνος εἰμι δόμωι ποτὲ θεῖον ἀοιδόν·
 δεξαμένον, κλείω δ' Εὔρυτον, ὄσσ' ἔπαθεν,
 καὶ ξανθὴν Ἰόλειαν, Ὀμήρειον δὲ καλεῦμαι
 γράμμα· Κρεωφύλωι, Ζεῦ φίλε, τοῦτο μέγα.

Strab. XIV 638 Sext. Emp. p. 609 Schol. Dion. Thrac. p. 728 (usque
 ad γράμμα) 1 Τοῦ Σαμίον Strab.: Κρεωφύλον Sext. schol. | ἀοιδόν
 Sext.: Ὀμηρον Strab. schol. || 2 κλείω Sext.: κλαίω Strab. schol.

VII.

Ἦλθε Θεαίτητος καθαρὴν ὁδόν. εἰ δ' ἐπὶ κισσόν
 τὸν τεδὸν οὐχ αὐτῆ, Βάκχε, κέλευθος ἀγει·
 ἄλλων μὲν κήρυκες ἐπὶ βραχὺν οὔνομα καιρόν
 φθέγγονται, κείνου δ' Ἑλλάς ἀεὶ σοφίην.

AP IX 565 1 κισσόν Plan.: κισσοῦ || 4 σοφίαν

VIII.

Μικρή τις Διόνυσε καλά πρήσσοντι ποιητῆι
 βήσις· ὁ μὲν 'νικῶ' φησὶ τὸ μακρότατον,
 ὦι δὲ σὺ μὴ πνεύσης ἐπιδέξιος, ἦν τις ἐρηται
 'πῶς ἔβαλες'; φησὶ 'σκληρὰ τὰ γιννόμενα'.
 5 τῶι μερμηρίζαντι τὰ μὴ" νδिका τοῦτο γένοιτο
 τοῦπος· ἐμοὶ δ', ὄναξ, ἢ βραχυσυλλαβῆι.
 AP IX 566 3 ἐπιδέξιος: corr. Kaibel

IX.

Τῆιδε Σάων ὁ Δίκωνος Ἀκάνθιος ἱερὸν ὕπνον
 κοιμᾶται· θνήσκειν μὴ λέγε τοὺς ἀγαθοὺς.
 AP VII 451 1 Ἀκ. Plan.: ὁ Ἀκ. || 2 θνήσκειν Plan.: θνάσκων

X.

Ἦν δίζηι Τιμαρχον ἐν Ἄιδος, ὄφρα πύθῃαι
 ἦ τι περὶ ψυχῆς ἢ πάλι πῶς ἔσειαι,
 δίζησθαι φυλῆς Πτολεμαίδος υἱέα πατρός
 Πausανίου· δῆεις δ' αὐτὸν ἐν εὐσεβέων.
 AP VII 520 3 δίζεσθαι

XI.

Σύντομος ἦν ὁ ξεῖνος, ὁ καὶ στίχος οὐ μακρὰ λέξων
 'Θῆρις Ἀρισταίου Κρής' ἐπ' ἐμοὶ δολιχός.
 AP VII 447

XII.

Κύζικον ἦν ἑλθῆς, ὀλίγος πόνος Ἰππακὸν εὐρεῖν
 καὶ Διδύμη· ἀφανῆς οὐ τι γὰρ ἡ γενεή.
 καὶ σφιν ἀνιερὸν μὲν ἐρεῖς ἔπος, ἔμπα δὲ λέξαι
 τοῦθ', ὅτι τὸν κελῶν ὠδ' ἐπέχω Κριτίην.
 AP VII 521 1 ἑλθῆς Plan.: ἐθάλης

XIII.

Ἢ ὅ' ὑπὸ σοὶ Χαρίδας ἀναπαύεται; εἰ τὸν Ἀρίμμη
 τοῦ Κυρηναίου παῖδα λέγεις, ὑπ' ἐμοί.

ὦ Χαρίδα, τί τὰ νέρθε; 'πολὸ σκότος'. αἱ δ' ἄνοδοι τί;
 'ψεῦδος'. ὁ δὲ Πλούτων; 'μῦθος'. ἀπωλόμεθα.
 5 'οὗτος ἐμὸς λόγος ὑμῖν ἀληθινός· εἰ δὲ τὸν ἡδὺν
 βούλει, Πελλάλου βούς μέγας εἰν Ἄιδῃ.
 AP VII 524 3 πολὺς || 4 cf. Kaibel Herm. 31, 265.

XIV.

Δαίμονα τίς δ' εἶδ' οἶδε τὸν Αὔριον; ἀνίκα καὶ σέ
 Χάρμι τὸν ὀφθαλμοῖς χθίζδον ἐν ἀμετέροις
 ταῖ ἐτέραι κλαύσαντες ἐθάπτομεν· οὐδὲν ἐκείνου
 εἶδε πατῆρ Διοφῶν χρῆμ' ἀνιάρότερον.
 AP VII 519 4 ἀνηρ.

XV.

'Τιμονόη.' τίς δ' ἐσσί; μὰ δαίμονας, οὐ σ' ἂν ἐπέγων,
 εἰ μὴ Τιμοθέου πατρὸς ἐπὴν ὄνομα
 στήλην καὶ Μήθυμνα, τετὴ πόλις. ἦ μέγα φημί
 κῆρον ἀνιάσθαι σὸν πόσιν Εὐθυμένη.
 AP VII 522 1 Τιμονή AP, verum Plan.

XVI.

Κρηθίδα τὴν πολύμυθον ἐπισταμένην καλὰ παίζειν
 δίζηται Σαμίων πολλάκι θυγατέρες,
 ἡδίστην συνέριθον αἰεὶ λάλον· ἦ δ' ἀποβρῖζει
 ἐνθάδε τὸν πάσαις ὕπνον ὀφειλόμενον.
 AP VII 459 2 Σαμίην P¹ || 3 ἡδίστην

XVII.

"Ὀφελε μῆδ' ἐγένοντο θοαὶ νέες· οὐ γὰρ ἂν ἡμεῖς
 παῖδα Διοκλείδου Σώπολιν ἐστένομεν.
 νῦν δ' ὁ μὲν εἰν ἀλλί που φέρεται νέκυς, ἀντὶ δ' ἐκείνου
 οὐνομα καὶ κενεὸν σῆμα παρερχόμεθα.
 AP VII 271 4 σῆμα

XVIII.

Νάξιος οὐκ ἐπὶ γῆς ἔθανεν Λύκος, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ
 ναῦν ἄμα καὶ ψυχὴν εἶδεν ἀπολλυμένην,

ἔμπορος Ἀγίνηθεν δὲ ἔπλεε. χῶ μὲν ἐν ὕγρῳ
νεκρός, ἐγὼ δ' ἄλλως οὖνομα τύμβος ἔχων
5 κηρῦσσω πανάληθες ἔπος τόδε 'φεύγε θαλάσσην
συμμίσγειν ἐρίφων ναυτίλε δυομένων'.
AP VII 272 6 δυομένων P¹

XIX.

Ἰωδεκέτη τὸν παῖδα πατήρ ἀπέθηκε Φίλιππος
ἐνθάδε τὴν πολλὴν ἐλπίδα Νικοτέλην.
AP VII 453

XX.

Ἡῶιοι Μελάνιππον ἐθάπτομεν, ἡελίου δέ
δυομένου Βασιλῶ κάτθανε παρθενική
αὐτοχερὶ· ζῶειν γὰρ ἀδελφεὸν ἐν πυρὶ θεῖσα
οὐκ ἔτλη. δίδυμον δ' οἶκος ἐπέειδε κακόν
5 πατρὸς Ἀριστίπποιο, κατήφησεν δὲ Κυρήνη
πᾶσα τὸν εὐτεκνον χῆρον ἰδοῦσα δόμον.
AP VII 517 4 εἰσεῖδε: corr. Schneider

XXI.

Ὅστις ἐμὸν παρὰ σῆμα φέρεις πόδα, Καλλιμάχου με
ἴσθι Κυρηναίου παῖδά τε καὶ γενετήν.
εἰδείης δ' ἄμφω κεν· δ' μὲν κοτε πατρίδος δπλων
ἤρξεν, δ' δ' ἤεισεν κρέσσονα βασκανίης·
5 οὐ νέμεσις· Μοῦσαι γὰρ δσους ἴδον ὄμματι παῖδας
μὴ λοξῶι, πολιοῦς οὐκ ἀπέθεντο φίλους.

AP VII 525 6 μὴ λοξῶ schol. Hesiod. Theog. 82: ἀχρε βίου. ||
mutilum carmen esse vidit Schneider. deest Batti nomen et fortasse
Batti Cyrenarum conditoris mentio, cf. Strab. XVII 827. sequebatur in
libro Callimachi ep. 35.

XXII.

Ἄστακίδην τὸν Κρήτα τὸν αἰπόλον ἤρπασε Νύμφη
ἐξ ὄρεος, καὶ νῦν ἱερὸς Ἄστακίδης.
οὐκέτι Δικταίησιν ὑπὸ δρυσίν, οὐκέτι Δάφνιν
ποιμένες, Ἄστακίδην δ' αἰὲν ἀεισόμεθα.
AP VII 518 3 οὐκεί Δικτ.: corr. Salmasius

XXIII.

Εἶπας "Ἦλιε χαῖρε' Κλεόμβροτος Ὠμβρακιώτης
 ἦλατ' ἀφ' ὑψηλοῦ τείχεος εἰς Ἀίδην,
 ἄξιον οὐδὲν ἰδὼν θανάτου κακόν, ἀλλὰ Πλάτωνος
 ἐν τῷ περὶ ψυχῆς γράμμ' ἀναλεξάμενος.

AV VII 471 Sextus Emp. p. 609 schol. Dionys. Thrac. p. 725 alii
 1. Ἀμβρ. Sext. || 2 Ἀίδαν AP || 3 οὐτι παθῶν schol. | θανάτου τέλος
 Sext. | ἡ τό Πλ. AP || 4 ἐν τῷ π. AP

XXIV.

Ἦρωσ Αἰετιῶνος ἐπίσταθμος Ἀμφιπολίτεω
 ἰδρῦμαι μικρῶι μικρὸς ἐπὶ προθύρῳι
 λοξὸν ὄφιν καὶ μόννον ἔχων ξίφος· ἀνδρὶ † ἱππειῳ
 θυμῳθεις πεζὸν κάμει παρωικίσατο.

AP IX 336 3 ἀνδρὶ δ' ἐφ' ἱππει Bentley, δέ πεζῶι Jacobs

XXV.

"Ῥμοσε Καλλίγνωτος Ἴωνίδι μήποτ' ἐκεῖνης
 ἔξειν μήτε φίλον κρέσσονα μήτε φίλην.
 ὤμοσεν· ἀλλὰ λέγουσιν ἀληθεῖα τοὺς ἐν ἔρωτι
 ὄρκους μὴ δύνειν οὐατ' ἐς ἀθανάτων.
 5 νῦν δ' ὁ μὲν ἀρσενικῶι θέρεται πυρὶ· τῆς δὲ ταλαίνης
 νύμφης ὡς Μεγαρέων οὐ λόγος οὐδ' ἀριθμὸς.

AP V 6

XXVI.

Εἶχον ἀπὸ σμικρῶν ὀλίγον βίον οὔτε τι δεινόν
 φέζων οὐτ' ἀδικέων οὐδένα. Γαῖα φίλη,
 Μικύλος εἶ τι πονηρὸν ἐπήνεσα, μήτε σὺ κούφη
 γίνεο μήθ' ἔλεω δαιμονες οἷ μ' ἔχετε.

AP VII 460 2 ἀδικῶν || 3 Μεικύλος || 4 μήτ' ἄλλοι: correxi

XXVII.

Ἦσιόδου τό τ' ἄεισμα καὶ ὁ τρόπος· οὐ τὸν ἀοιδόν
 ἔσχατον, ἀλλ' ὀκνέω μὴ τὸ μελιχρότατον

τῶν ἐπέων ὁ Σολεύς ἀπεμάξατο· χαίρετε λεπταί
θήσιες, Ἀρήτου σύμβολον ἀγρυπνίης.

AP IX 507, Vitae Arati p. 54 et 59 (cf. Maass Aratea 312) West.
1 τὸδ' α.: corr. Blomfield || 4 σύγγονος ἀγρυπνίης vit. σύντονος ἀγρυπνίη
AP: corr. Ruhnken (cf. AP 9, 689).

XXVIII.

Ἐχθαίρω τὸ ποίημα τὸ κυκλικόν, οὐδὲ κελεύθωι
χαίρω τίς πολλοὺς ᾧδε καὶ ᾧδε φέρει,
μισέω καὶ περιφοιτον ἐρώμενον, οὐδ' ἀπὸ κρήνης
πίνω· σικχαίνω πάντα τὰ δημόσια.

5 Λυσανίη σὺ δὲ ναιχὶ καλὸς καλὸς — ἀλλὰ πρὶν εἰπεῖν
τοῦτο σαφῶς, Ἦχώ φησὶ τίς ἄλλος ἔχει'.

AP XII 43 3 μισῶ | σὺτ' ἀπό: corr. Meineke

XXIX.

Ἐγχει καὶ πάλιν εἰπέ Διοκλέος'. οὐδ' Ἀχελῷος
κείνου τῶν ἱερῶν αἰσθάνεται κυάθων.
καλὸς ὁ παῖς Ἀχελῷε λίην καλὸς, εἰ δέ τις οὐχὶ
φησὶν — ἐπισταλμην μῦθος ἐγὼ τὰ καλά.

AP XII 51 Διοκλέος schol. Theocr. II 147: Διοκλεος

' XXX.

Θεσσαλικὴ Κλεόνικε τάλαν, τάλαν, οὐ μὰ τὸν δῆϊν
ἥλιον, οὐκ ἔγνω· σχέτλιε ποῦ γέγονας;
ὀστέα σοὶ καὶ μῦνον ἔτι τρίχες· ἦ ῥά σε δαίμων
οὐμός ἔχει, χαλεπῆι δ' ἤντεο θευμοριῆι;

5 ἔγνω· Εὐξίθεός σε συνήρπασε, καὶ σὺ γὰρ ἐλθὼν
τὸν καλόν, ᾧ μοχθήρ', ἔβλεπες ἀμφοτέροις.

AP XII 71 2 ἔγνω: corr. apogr. | 5 με συν. corr. Salmasius

' XXXI.

Ἐγρευτῆς Ἐπίκνυδες ἐν οὖρεσι πάντα λαγῶν
διφαῖ καὶ πάσης ἴχνια δορκαλίδος
στελεβῆι καὶ νιφετῶι κεχαρημένος, ἦν δέ τις εἶπηι
'τῆ, τόδε βέβληται θηρίον' οὐκ ἔλαβεν.

χοῦμός ἐρως τοιούσδε· τὰ γὰρ φεύγοντα διώκειν
οἶδε, τὰ δ' ἐν μέσσωι κείμενα παρπέτεται.

AP XII 102 3 κεχηγμένως: corr. Bentley 4 μέσσωι: corr. aragr.,
παρπέταται: corr. Nauck

XXXII.

Οἶδ' ὅτι μου πλούτου κενεαὶ χέρες, ἀλλὰ Μένιππε
μὴ λέγε πρὸς Χαρίτων τοῦμόν θνειρον ἐμοί.
ἀλγέω τὴν διὰ παντός ἔπος τόδε πικρὸν ἀκούων·
ναὶ φίλε, τῶν παρὰ σοῦ τοῦτ' ἀνεραστότατον.

AP XII 148 4 τῶν aragr.: τόν; cf. Vahlen ind. 89/90 p. 9.

XXXIII.

Ἄρτεμι τὴν τόδ' ἀγαλμα Φιληρατὶς εἰσατο τῆϊδε·
ἀλλὰ σὺ μὲν δέξαι πότνια, τὴν δὲ σάω.

AP VI 347 1 τὴν: corr. aragr.

XXXIV.

Τὴν με λεοντάγχ' ὄνα συοκτόνε φήγινον ὄζον
θῆκε 'τίς'; Ἀρχίνος 'ποῖος'; ὁ Κρής 'δέχομαι'.

AP VI 351 ὄνα Lobeck: ὠνε

XXXV.

Βαττιάδεω παρὰ σῆμα φέρεις πόδας εἰ μὲν ἀοιδὴν
εἰδότες, εἰ δ' οἴνωι καίρια συγγελάσαι.

AP VII 415

XXXVII.

Ὁ Ἀνίκτιος Μενόϊτας
τὰ τόξα ταῦτ' ἐπειπῶν
ἔθηκε 'τῆ, κέρας τοι
δίδωμι καὶ φαρέτην
Σάραπι· τοὺς δ' ὀιστοῦς
ἔχουσιν Ἔσπερῖται'.

AP XIII 7 1 μενίτας || 3 τῆι κεραστοί: vulgo correcta

XXXVIII.

Τὰ δῶρα τὰ φροδίτηι
Σίμων ἢ περίφοιτος, εἰκόν' αὐτῆς,
ἔθηκε, τὴν τε μήτηρ

† ἡμᾶς τοὺς ἐφίλησε τὸν τε πάντα
5 † καὶ τοὺς αὐτοὺς ὀρθῇ τάλαινα θάρσους.

AP XIII 24 1 τῆ ἀφρ. || 2 σημειοη: distincti | αὐτῆ: corr. Salmasius ||
4 ἢ μαστοῦς Daceria | πάμα P ante correctorem

XXXIX.

Δήμητρι τῆι Πυλατι,ἰ
τῆι τοῦτον οὐκ Πελασγῶν
Ἀκρισιος τὸν νηὸν ἐδειματο, ταῦθ' ὁ Ναυκρατίτης
καὶ τῆι κάτω θυγατρὶ

5 τὰ δῶρα Τιμόδημος
εἴσατο τῶν κερδέων δεκατεύματα· καὶ γὰρ εὐξαθ' οὕτως.

AP XIII 25 1-3 Hephaest. cap. 15 || 2 τοῦτον οὐκπελασγῶν AP

XL.

Ἰερέη Δήμητρος ἐγὼ ποτε καὶ πάλιν Καβείρων,
ὄνειρ, καὶ μετέπειτα Δινδυμήνης
ἢ γρηῦς γενόμην, ἢ νῦν κόνις, ἢ Νο
πολλῶν προστασίη νέων γυναικῶν.

5 καὶ μοι τέκν' ἐγένοντο δὴ' ἄρσενα, κῆπέμυσ' ἐκείνων
εὐγῆρως ἐνὶ χερσίν· ἔρπε χαίρων.

AP VII 728

XLI.

Ἡμισὺ μὲν ψυχῆς ἔτι τὸ πνέον, ἡμισὺ δ' οὐκ οἶδ'
εἶτ' Ἔρος εἶτ' Αἰδῆς ἤρπασε, πλὴν ἀφανές.
ἢ ῥά τιν' ἐς παιδῶν πάλιν ὤιχετο; καὶ μὲν ἀπειπον
πολλάκι τὴν ὀρθῆστιν μὴ ὑποδέχεσθε νεοί'.

5 † ουκισυνιφησον· ἐκεῖσε γὰρ ἢ λιθόλευστος
κελίη καὶ δύσερως οἶδ' ὅτι που στρέφεται.

AP XII 73 1. 2 Choerob. in Heph. 67 Hoerschelmann || 2 ἔρος Choer.
ἔρις AP | πλὴν ἀφανές AP: ἐκ μετώπων vel ἐκ μερόπων codd. Choerob. ||
4 μὴ ὑπέχεσθε: corr. Hecker; ὑπόδεχθε Bentley

XLII.

Εἰ μὲν ἐκὼν Ἀρχὴν ἐπεκώμασα, μυρία μέμφοι,
εἰ δ' ἄκων ἦκω, τὴν προπέτειαν ἔα.

Ακητος καὶ Ἔρωσ μ' ἠγάγκασαν, ὧν δ μὲν αὐτῶν
εἴλκεν, δ δ' οὐκ εἶα τὴν προπέτειαν ἔαν.

5 ἔλθῶν δ' οὐκ ἐβόησα, τίς ἤ τίνος, ἀλλ' ἐφίλησα
τὴν φιλίην· εἰ τοῦτ' ἔστ' ἀδικημ', ἀδικέω.

AP XII 118, Cram. An. Par. IV 384 1 ἀρχεῖν AP || 2 ἔα Cram. et
paries Esquilinus (Kaibel Epigr. p. 502): δραμ AP || 3 με ἠγάγκ. Cram.
με ἀν. AP.; latet aliud || 4 . . . ετηνεαν paries: τὴν βίαν δωσην δρα
Cram.: σώφρονα θυμὸν ἔχειν AP || 6 φιλίην Plutarchus de coh. ira 5:
φιλίην Cram. ἱερὴν AP.

XLIII.

Ἐλκος ἔχων ὁ ξεῖνος ἐλάνθανεν· ὡς ἀνιηρόν
πνεῦμα διὰ στηθέων (εἶδες;) ἀνηγάγετο,
τὸ τρίτον ἠνίκ' ἔπινε, τὰ δὲ ῥόδα φυλλοβολεῦντα
τῶνδρός ἀπὸ στεφάνων πάντ' ἐγένοντο χαμαί·

5 ὄπτηται μέγα δὴ τι· μὰ δαίμονας οὐκ ἀπὸ ῥυσμοῦ
εἰκάζω, φωρὸς δ' ἔχνια φῶρ ἔμαθον.

AP XII 134 2 ηγκεπινε: corr. Scaliger | ἀπὸ στεφάνων Athen.
XV 669: ἀπὸ στομάτων || 5 ὄπτημαι μεγαλήτι: corr. Bentley

XLIV.

Ἔστι τι ναὶ τὸν Πᾶνα κεκρυμμένον, ἔστι τι ταῦτη
ναὶ μὰ Διώνυσον πῦρ ὑπὸ τῆι σποδίῃ·
οὐ θαρσέω· μὴ δὴ με περιπλεκε. πολλάκι λήθει
τοῖχον ὑποτρῶγων ἠσύχιος ποταμός·

5 τῶι καὶ νῦν δειδοῖκα, Μενέξενε, μὴ με παρεισδύς
οὗτος † ὄσειγαρνης εἰς τὸν ἔρωτα βάλῃ.

AP XII 139 2 διώνυσον: corr. apogr. || 6 ὁ σιγέρης Bentley

LV.

Ἀηφθήσει, περιφευγέ Μενέκρατες' εἶπα Πανήμου
εἰκάδι, καὶ Λώιου τῆι τίνι; τῆι δεκάτῃ

ἦλθεν ὁ βοῦς ὑπ' ἄροτρον ἐκούσιος. εἶ γ', ἐμὸς Ἑρμῆς,
εἶ γ', ἐμὸς· οὐ παρὰ τὰς εἴκοσι μεμφόμεθα.

AP XII 149 3 Ἑρμᾶς

XLVI.

Ὡς ἀγαθὴν Πολύφαμος ἀνεύρετο τὰν ἐπαιοιδᾶν
τώραμένωι· ναὶ Γᾶν, οὐκ ἀμαθής ὁ Κύκλωψ·
αἱ Μοῦσαι τὸν ἔρωτα κατισχαινόντι Φίλιππε·
ἧ πανακῆς πάντων φάρμακον ἂ σοφία.

5 τοῦτο, δοκέω, χά λιμὸς ἔχει μόνον ἐς τὰ πονηρὰ
τῶγαθόν· ἐκκόπτει τὰν φιλόπαιδα νόσον.
ἔσθ' ἀμὴν † χάκαστὰς ἀφείδεα ποττὸν Ἑρωτα
τοῦτ' εἶπαι· κείρεν τὰ πτερὰ παιδάριον,
οὐδ' ὄσον ἀττάραγόν τυ δεδοίκαμες· αἱ γὰρ ἐπαιδαί
10 οἴκοι τῷ χαλεπῷ τραύματος ἀμφότεραι.

AP XII 150 1 ἀνεύρατο || 2 τῶραμενων αιγαν: *distinxerunt*
Eldik et Hecker | οὐ καθ' ἡμᾶς: *corr. Eldik* || 4 πανακῆς *Clemens strom.*
V 687: πάνες || 5 τοῦ δοκέω: *corr. Salmasius* || 7 πρὸς τὸν || 8 του-
τιπαι: *corr. Kaibel* || 9 τυ Bentley: *σε AP, τοι Et. Fl. s. v. ἀττάρ.* ||
10 οἴκω

XLVII.

Τὴν ἀλίην Εὐδήμος, ἀφ' ἧς ἄλα λιτὸν ἐπέσθων
χειμῶνας μεγάλους ἐξέφυγεν δανέων,
θῆκε θεοῖς Σαμόθρηξι λέγων διτι τήνδε κατ' εὐχὴν,
ὦ μεγάλοι, σωθεῖς ἐξ ἀλὸς ὧδ' ἔθετο.

AP VI 301 ἀφ' Blomfield: ἐφ' || 3 Σαμόθρηξι || 4 ὦ λαοί: *correxī*

XLVIII.

Εὐμαθίην ἠτεῖτο διδοὺς ἐμὲ Σίμος ὁ Μίκκος
ταῖς Μούσαις· αἱ δὲ Γλαῦκος δίκως ἔδοσαν
ἀντ' ὀλλίγον μέγα δῶρον. ἐγὼ δ' ἀνὰ τῆϊδε κεχηνώς
κεῖμαι τοῦ Σαμίου διπλόον ὁ τραγικός
5 παιδαρίων Διόνυσος ἐπήκοος· οἱ δὲ λέγουσιν
ἱερὸς ὁ πλόκαμος· τοῦμόν ὄνειρα ἐμοί.

AP VI 310 1 διδοὺς Apollon. de synt. p. 341: *δέδον* | Σῆμος
corrector || 2 γλεῦκος: *corr. Bentley* || 3 τήνδε: *corr. Bergk.*

XLIX.

Τῆς Ἀγοράνακτος με λέγε ξένη κωμικὸν ὄντως
ἀγκείσθαι νίκης μάρτυρα τοῦ Ῥοδίου
Πάμφιλον, οὐ μὲν ἔρωτι δεδαγμένον, ἤμισυ δ' ὀπτῆι
ἰσχάδι καὶ λύχνοις Ἴσιδος εἰδόμενον.

AP VI 311 3 οὐκ ἐν: correxi; εἶ μὲν Meineke | ὀπτῆι: corr. Meineke

L.

Τὴν Φρυγίην Αἴσχρην, ἀγαθὸν γάλα, πᾶσιν ἐν ἐσθλοῖς
Μίκκος καὶ ζῶην οἶσαν ἐγρηγοῦμαι
καὶ φθιμένην ἀνέθηνεν, ἐπεσσομένοισιν δοῦσθαι,
ἢ γρηῦς μαστῶν ὡς ἀπέχει χάριτας.

AP VII 458 1 παισὶν: corr. Bentley

LI.

Τέσσαρες αἱ Χάριτες, ποτὶ γὰρ μία ταῖς τρισὶ τήναις
ἄρτι ποτεπλάσθη κῆτι μύροισι νοτεῖ.
εὐάλων ἐν πᾶσιν ἀρίζαλος Βερενίκια,
ἃς ἄτερ οὐδ' αὐταὶ ται Χάριτες Χάριτες.

AP V 145 1 κέναις || 3 ἀρίζηλος

LII.

Τὸν τὸ καλὸν μελανεῦντα Θεόκριτον, εἰ μὲν ἐμ' ἔχθει,
τετράκι μισοῖης, εἰ δὲ φιλεῖ, φιλέοις·
ναιχὶ πρὸς εὐχαίτω Γανυμήδεος, οὐράνιε Ζεῦ·
καὶ σύ ποτ' ἠράσθης — οὐκέτι μακρὰ λέγω.

AP XII 230 ἀχθεῖ: corr. apogr. || 4 οὐ Bentley: ἀ | ποθ'

LIII.

Καὶ πάλιν Εἰλήθνια Λυκαινίδος ἐλθὲ καλεύσης
εὐλοχος ὠδίνων ὦδε σὺν εὐτοκίηι,
ὡς τόδε νῦν μὲν, ἀνασσα, κόρης ὑπερ, ἀντὶ δὲ παιδός
ὑστερον εὐώδης ἄλλο τι νηὸς ἔχοι.

AP VI 146 et post 274 2 εὐτοκίη 274 || 3 ὦς τοι 146

LIV.

Τὸ χρέος ὡς ἀπέχεις Ἀσκληπίε, τὸ πρὸ γυναικός
Δημοδίκης Ἀλέσων ὄφελεν εὐξάμενος,

γινώσκειν, ἦν δ' ἄρα λάθῃ καὶ † μιν ἀπαιτῆις,
φῆσι παρέξουσθαι μαετυρήν δ' πίναξ.

AP VI 147 1 πρὸς ante correctorem || 3 γινώσκειν

LV.

Τῶι με Κανωπίται Καλλίστιον εἴκοσι μύξαις
πλούσιον ἅ Κριτίου λύχνον ἐθήκε θεῶι
εὐξαμένα περὶ παιδὸς Ἀπελλίδος· ἐς δ' ἐμὰ φέγγη
ἀθρήσας φάσεις "Ἐσπερε πῶς ἐπεσες".

AP VI 148 2 ἢ || 4 φήσεις

LVI.

Φησὶν δ' με στήσας Εὐαίνετος (οὐ γὰρ ἔγωγε
γινώσκω) νίκης ἀντί με τῆς ἰδίας
ἀγκείσθαι χάλκειον ἀλέκτορα Τυνδαρίδησι·
πιστεύω Φαίδρου παιδί Φιλοξενίδεω.

AP VI 149 2 γιν.

LVII.

Ἰναχίης ἐστήκεν ἐν Ἰσιδος ἢ Θάλεω παῖς
Ἀισχυλῆς Εἰρήνης μητρὸς ὑποσχεσέτη.

AP VI 150 dubiae fidei cf. praef. p. 16

LVIII.

Τίς, ξένος ᾧ ναυηγέ; Λεόντιχος ἐνθάδε νεκρὸν
εὔρε σ' ἐπ' αἰγιαλοῦ χῶσέ τε τῶιδε τάφωι
δακρύσας ἐπίκηρον ἐδὸν βίον· οὐδὲ γὰρ αὐτός
ἦσυχον, αἰθυίη δ' Ἴσα θαλασσοπορεῖ.

AV VII 277 2 εὔρεν: correxi | τε P¹ δέ P² | αἰγιαλός: corr. Hecker

LIX.

Εὐδαίμων διτι τᾶλλα μανεῖς ὠρχαῖος Ὀρέστας,
† λευκαρετανμαν οὐκ ἐμάνη μανίαν
οὐδ' ἔλαβ' ἐξέτασιν τῶ Φωκέος ἄτις ἐλέγχει
τὸν φίλον, † ἀλλαιχ' ἐν δρᾶμ' ἐδίδαξε μόνον·

5 ἦ τάχα κα τὸν ἑταῖρον ἀπώλεσε τοῦτο ποιήσας —
κῆγὼ τὼς πολλῶς οὐκέτ' ἔχω Πυλάδας.

AP XI 362 2 *μανίην* || 4 *ἐδίκαξε* Emperius || 5 κα Meineke: καί ||
οὐκὰγ τὸς πολλούς|

LX.

Οἷτινες Ἀλειοιο παρέρπετε σῆμα Κλιμωνος,
ἵστε τὸν Ἴππαλου παῖδα παρερχόμενοι.

AP VII 523 *ἀλλοιο*: corr. Salmasius

LXI.

Αἴνιε, καί σὺ γὰρ ὦδε, Μενέκρατες, οὐκ ἐπὶ πούλῳ
ἦσθα· τί σέ, ξείνων λῶιστε, κατειργάσατο;
ἦ ῥα τὸ καὶ Κένταυρον; ὁ μοι πεπρωμένος ὕπνος
ἦλθεν, ὁ δὲ τλήμων οἶνος ἔχει πρόφασιν'.

AP VII 725 1 *οὐκέτι πούλος*: corr. Zedel || 2 *ὄστε*: corr. Zedel

LXII.

Κυνθιάδες θαρσεῖτε, τὰ γὰρ τοῦ Κρητὸς Ἐχέμμα
κεῖται ἐν Ὀρτυγίῃ τόξα παρ' Ἀρτέμιδι,
οἷς ὑμέων ἐκένωσεν ὄρος μέγα· νῦν δὲ πέπαιται,
αἴγες, ἐπεὶ σπονδὰς ἠ θεὸς εἰργάσατο.

AP VI 121 1 *Κυνθιάδες* Suid s. v.: *Κυνθίδες* AP || 3 *πέπαιται*

LXIII.

Οὕτως ὑπνώσαις Κωνώπιον, ὡς ἐμὲ ποιεῖς
κοιμᾶσθαι ψυχροῖς τοῖσδε παρὰ προθύροις.
οὕτως ὑπνώσαις ἀδικωτάτῃ, ὡς τὸν ἑραστήν
κοιμίζεις, ἐλέου δ' οὐδ' ὄναρ ἠγτίασας.
5 γειτονες οἰκτεῖρουσι, σὺ δ' οὐδ' ὄναρ. ἡ πολὺ δέ
αὐτίκ' ἀναμνήσει ταῦτά σε πάντα κόμη.

AP V 23





3 2044 058 170 192

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

DUPLICATE NOV 18 1916
 DUE NOV 1 1920

DUE NOV 19 1929

~~DUPLICATE '84H~~
~~783-925~~

WIDENER
 WIDENER
 MAY 03 2002
 APR 16 2002
 CANCELLED
 NOT DUE

WIDENER
 WIDENER
 JAN 06 2003
 DEC 18 2002
 BOOK DUE
 CANCELLED

