

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/

• • •

GAISFORD PRIZE, 1871.

ICELAND:

IN HERODOTEAN PROSE.

BY

GEORGE EDWARD JEANS,

SCHOLAR OF PEMBROKE.

"Dispecta est et Thule, quam hactenus hiems abdebat."

TAC., Agric. 10.

"A streamer of the northern morn,
Seen where the moving isles of winter shock
By night, with noises of the northern sea."

TENNYSON, The Passing of Arthur.



OXFORD:

GEORGE SHRIMPTON,

TURL-STREET.

Grigh Adde Dyon

ANALYSIS.

THE COUNTRY: -Its climate, soil, &c.

Chief natural features; the Geysirs, the volcanoes; the great eruption of 1783, and its results.

Natural history. The whale, reindeer, Arctic fox, and other remarkable animals.

THE INHABITANTS:—Their character, education, customs; their houses; Reykjavik, the chief town.

Icelandic literature, its flourishing period; the Sagas and Eddas; Snorri Sturluson, the great historian.

Their history, from the colonization of Iceland to its political extinction. Political constitution. The Althing, the magistrates, divisions of the island, &c.

Their religion. Legends of the principal Norse gods, Odin, Thor, Baldur.

ΘΟΥΛΗ.

"Dispecta est et Thule, quam hactenus hiems abdebat."-TAO., Agric. 10.

"A streamer of the northern morn,
Seen where the moving isles of winter shock
By night, with noises of the northern sea."
TENNYSON, The Passing of Arthur.

*Εδοξε έμοι ιστορίην τήνδε ποιήσαι ίνα μή άγνωτος είη γή τόσα ἔργα θωυμάσια ἀποδεξαμένη, καὶ ἄμα Introduction. ΐνα βεβαιοίμι όσα των προτέρων ἀπηγημάτων οὐ πάνυ πιθανὰ είναι δοκέοι, τῆς δὲ ἀληθηίης ὅμως οὐ πολὺ άμαρτάνει, εί γων άξιόπιστος μαλλον δ αὐτόπτης τοῦ έξ ἀκοῆς μοῦνον λέγοντος. συμμίσγων γάρ κοτε ανδρί ναυκλήρφ είρώτέον αὐτὸν τίνα γῆν θωυμαστοτάτην άπασῶν νομίζοι; ὁ δὲ έλεγε φάς ότι πλώσας κοτέ περί τάς 'Ορκάδας νήσους, είσί γαρ υπ' *Αρκτον μάλιστά κη κείμεναι, κατά συντυχίην υπό γειμώνος ισγυρού ὤσθη τινάς ήμέρας πρός βορήν ἄνεμον, ἄμα δὲ τῆ ἔκτη μάλιστα ἡμέρη, οὐ γὰρ ἀκριβῶς ἔφη γινώσκειν, πελάσαι νήσφ μεγάλη καὶ ὀρεινή, τή οὐνομα Θούλη, ἀποβάντι δε αὐτῷ τοὺς ἐπιχωρίους κάρτα εὐξείνως χρήσασθαι, ἐκεῖ δε ίδεειν άξιόλογα πολλά, οία ἄλλοθι οὐδαμοῦ οὐδε εν Αἰγύπτφ, των μέρος τι εν άπηγήματι σημανέω. πληγθείς γάρ ιμέρω τοῦ αὐτὸς ὁρέειν σὺν τῆ ἐπομένη θερείη ἐς τὰς Ὀρκάδας ἔβην, ένθεθτεν δε χρόνον τινα αναμείνας εδρον νηα προς βορήν πλευσομένην, καὶ ούτω μετά πλόον δυσχείμερον ἐς Θούλην ηλθον. αὐτης ὧν μνήμην ἀποδέξω, διακρίνων τά τε ἀκουσθέντα καὶ δσων αὐτόπτης έγωγε είμι, Ίνα μὴ τὰ βέβαια τοῖσι έξ ἀκοῆς οὖσι συγχυθέντα πίστιος μᾶλλον άμαρτάνη κυρήσαι.

Θούλη ἐστὶ νῆσος ὅσον οὐκ ὑπ' αὐτὴν τὴν 'Αρκτον ἐν τῷ βορητῃ θαλάσσῃ κειμένη, ἀπὸ δὲ τῆς ἤπείρου τῆς Εὐρώπης ἢ ἐστὶ ἐγγυτάτη, ἐπ' ἡμέρας δέκα ἐστὶ μάλιστα πλόος.

Description of Ice- μῆκος μέν ἐστι στάδια δισχίλια καὶ τριη-lund; its situation, κόσια, τὸ δὲ εὖρος, ὡς λαμβάνειν τὸ μέσον τοῦ μεγίστου καὶ τοῦ ἐλαχίστου, χίλια καὶ διηκόσια μάλιστα· οὕτω ἔχει τὸ μέγαθος. ἡ δὲ φύσις ἐστὶ

τοιήδε χώρη τρηχέη και όρεινή έστι πανταχού, δπίσταται δέ πάση λίθος πώρινος φύσιν άλλοίην παρεχόμενος ή οί άλλοι λίθοι, κισηροειδής γάρ τις έστι καλ χυτός ώς διά πύρος, ών δὲ τοιοῦτος δηλοί ὅτι ἐπίκτητός τε γη ἐστι καὶ δώρον τοῦ ρύακος. την δε άκτην έχει τρηχέην και άγχιβαθέα (λαβροτάτη γαρ ή βορητη θαλάσση) ώστε λιμένας είναι παμπόλλους, τούτους δε οὐκ ἀσφαλέας, ἐπεὶ κατάγεσθαι τὰ πλειστα διά την βίην της ρηχίης ου ρηίδιον. κεχαραδρωμένη δέ μάλιστα ἄλλων έστιν ή χώρη τὸ δὲ αἴτιον έμοὶ δοκέειν, τοῦτ' έστι χυτὸς ἔσκε κοτὲ καὶ διάπυρος ὁ λίθος ἐκ τοῦ συγκέεται ή νησος, δκως δε εκβάλοι αὐτὸν εκ τῶν οὐρέων ὁ ρύαξ, ἀποσφακελίζων ύπὸ τοῦ ψυχροῦ ήέρος οὕτω τὰς χαράδρας ἐποίησε. ποταμοί δὲ δι' αὐτῶν ῥέουσι μεγάλοι καὶ οὐ ῥηιδίως διαβατοί. βαθέες γάρ είσι κάρτα καὶ ἀναντέας ἔχουσι τὰς ὅχθας ὅθεν άνεὺ ἵππων οὐκ ὁδοιπορέουσι, οὐδ' όλίγον. ἐπεὰν γὰρ ὕση πολύ, ή πρηυνομένου τοῦ θέρευς κατατήκη ή χιων, ρέει πολύ κατά των οὐρέων ἐς τὰς χαραδρὰς τὸ ὕδωρ ὑπὸ δὲ τοῦ ἡλιοῦ αθεις Επραίνονται. δύσβατος δὲ καὶ διὰ τὸ ρίγος ή Θούλη, ου μέντοι πολλώ ψυχροτέρη της Σκυθικής έστι, πλην έαν πεπήγη ή πέριξ θαλάσση, τότε δὲ καὶ ἀπόλλυνται πολλοί ἄνθρωποι διὰ τὸ μῆκος τοῦ χειμῶνος.

Φυτών δὲ πάντων μακρῷ ψιλοτέρη ἡ ἄλλαι χώραι ἡ νῆσος δένδρεον γὰρ οὐκ ἔχει πλὴν σημυδέων καὶ ἰτεών, ταύτας δε οὐ

Want of trees, and vegetable life in general. The sand-oat only indigenous species of corn. Cranberries the only fruit. The "lausna-stein."

μέζονας πέντε ή εξ πηχέων διὰ τὸ λεπτόγεον. φορβής δὲ ᾶν ἔδεε κάρτα τοῖσι προβάτοισι εἰ μὴ ποίη ἄφθονος ἢν, βραχέα δὲ,
βαθέης γὰρ γῆς οὐ δέεται, ἀλλ' ἐπὶ οὕρεσι καὶ
πεδίοισι βλαστάνει πανταχῆ ἐὰν λεπτή τις
γῆ ἐπεῖναι τυγχάνη. πυρὸς δὲ οὐ φύεται
οὐδὲ ζειὰ, οὐδ' ἄλλο τι είδος σίτου εἰ μὴ

αἰγίλωψ ὁ βορήϊος, οὖτος γὰρ καὶ ἐν ψάμμφ φύεται καὶ τῶν ἄλλων ἔσσον δύσριγός ἐστι, ἄρτους δὲ ποιεῦσι ἐκ τούτου αἱ γυναῖκες ἐν χειρομύλη ἀλέουσαι. ὀσπρίου δὲ καὶ λαχάνων ὀλίγα ἔχουσι πλὴν σκορόδων καὶ γογγυλίδων καὶ τῶν τοιούτων, οὐδὲ καρπὸν οὕδενα εἰ μὴ ἀπὸ ῥηχοῦ τινος ἔρυθρὸν ἐόντα καὶ στρογγύλον. ἐστὶ δὲ καὶ πυρὴν φυτοῦ τινος ὅπερ οὐκ ἀλλῆ ἐώρακα τὸ καλεῦσι λαυσυὴν τοῦτον δὲ ἐψησᾶσαι ἐν

λέβητι πίνουσι τὸ ὕδωρ αἱ ἐν γαστρὶ ἔχουσαι γυναῖκες, οἴονται γάρ ές τὸ ὡκυτόκον χρήσιμον είναι. αί δὲ παρὰ τῆσι θερμῆσι πηγησι οἰκέουσαι οὔ κοτε λεβήτων καὶ τῶν τοιούτων δέονται, άλλ' εν ταυτήσι βάπτουσαι τὸ ὄσπριον οὕτω όψοποιεῦνται.

The natural wonders of Iceland. Geysirs, or hot springs; the Fetid river; legend of the arched rocks at Dyrrholarey.

Τουτέων δε των πηγέων οὐδεν άξιαπηγητότερον, είσι γάρ οίαι οὐκ ἐν οὐδεμία ἄλλη χώρη. ἀπὸ δὲ τοῦ αίγιαλοῦ πρὸς τὸ μέσον τῆς νήσου ἰόντι ἀπέχουσι έπὶ ήμερέων τριών εὐζώνω γε ἀνδρὶ όδόν. όδοιπορέων δὲ ήξεις ές τὸν Δυσώδεα ποταμον καλεύμενον, όδμην γάρ βαρεήν καλ

τὸ κάρτα παρεχόμενός έστι, ἄτε θείον καὶ πυρίτας λίθους έκ τῶν οὐρέων καταφέρων ἄλλων ποταμῶν τὰ πλείστα, ὥστε ίχθυς μη δύνασθαι εν αὐτφ ζην. ἀπὸ δὲ της εκβολης τούτου τοῦ ποταμοῦ οὐκ ἐκάς ἐστι πέτρη ἐν τἢ θαλάσση ὑπὸ τῶν κυμάτων τετρυπημένη ες εξήκοντα οργυιάς το ύψος, ή δε ψαλὶς τοῦ ὀρύγματός ἐστι τοσαύτη ὥστε καὶ δύνασθαι νῆας μακράς δηϊδίως ύποπλωσαι. περί δὲ των άλλέων έκει πετρέων τόνδε τόν λόγον λέγουσι, ώς έσκε μάγος τις ενθαῦτα είδως πάντα τὰ ἀνθρωπήϊα πρήγματα τοῦτον δὴ συνοικήσαντα γυναικί τινι επιχωρίη χρόνω απολιπέειν αὐτὴν βούλεσθαι, την δε λισσομένην οὐδεν τι μάλλον κατανύσαι τέλος δε περιημεκτησάσαν τω πρήγματι κατ' ων άρασθαί οί μετ' έωυτής καὶ τοῦ παιδὸς σφέων ἐς πέτρας ἀλλάξασθαι, τὸ καὶ εὐθέως συντυχέειν. τοιαθτα περί τουτέων μυθολογέουσι.

Αί δὲ πηγαὶ κείμεναι ἔασι ἐν ὑπωρέησι οθρεος οὐ μεγάλου,

Three kinds of Geysirs - water, steam, and mudsprings. The Great Geysir, and its eruptions.

είκοσι καὶ δύο ἐοῦσαι τὸν ἀριθμὸν τὰς ἀληθινάς γε πηγάς λογιζομένω, τρία γάρ έστι εἴδεα τῶν πηγέων, τὸ μὲν γὰρ ὕδωρ, τὸ δὲ καπνὸν μοῦνον ἐκφυσᾶ, τὸ δὲ ἄλλο εἶδός ἐστι τέλμα βορβόρου αίεὶ ζέοντος. ἀξιολογωτάτη

δέ έστι ή μεγάλη πηγή, της ή φύσις τοιήδε λίμνην έχει τρογοειδέα, καὶ κρηπίδα κατηρεφέα ἐπὶ τοῦ ὕδατος εὖ κύκλφ φύσει έξεργασμένην, τὸ δὲ μέγαθος τῆς λίμνης. κατ' ἡμίπλεθρον μάλιστά κη. ἐν μέσφ δέ ἐστι σωλὴν μέγας ἐς τὰ κοῖλα της γης κάτω ἀγόμενος, τοῦ τὸ βάθος φασὶ πήχεας είναι Σαμίους τρείς και τεσσεράκοντα (ὁ γὰρ Σάμιος τοῦ βασιλητου πήχεος ελάσσων έστι τρισί δακτύλοισι) όδοίπορον γάρ τινα μετρήσαί κοτε, τὸν δὲ πυθμένα οὐκ ἄν ἴδοις οὐδ' ἐπεὰν κενὴ ὕδατος ἔη. ἡ δὲ λίμνη ὕδατος ζεστοῦ ἐστὶ πλέη ἀτμίζοντος αἰεὶ, ἐπεὰν δὲ γένηται τὸ ἀναφύσημα (συμβαίνει δὲ τοῦτο τριταῖον ἡ τεταρταῖον μάλιστά, ἐστι δε ὅτε δὶς τῆς αὐτῆς ἡμέρης) ἀναζέει τότε πολὺ τὸ ὕδωρ, βρονταὶ δὲ ὑπόγαιαι κτύπφ μεγαλῶ ῥήγνυνται, ἔπειτα δὲ ἀναφυσᾶται βιαίως κάτωθεν τὸ ὕδωρ, θωῦμα μέγιστον ἰδέειν, ἐς ὀργυιὰς ὀκτὸ καὶ δέκα καὶ ἔτι μᾶλλον. οἱ δὲ ἐπιχώριοι φάσκουσι λέγοντες ἐς ὀργυιὰς τεσσεράκοντά ἐστιν ὅτε ἀναβαίνειν, μεγαλύνοντες τὸ ἀληθὲς, ὡς ἐμοίγε δοκέειν χρόνφ δὲ οὐ μακρῷ αὐθις ἐς τὸν σωλῆνα ἀναρροφέεται πᾶν τὸ ὕδωρ μάλιστά κως κατὰ τὸν τῆς Χαρύβδιος τρόπον, ἡ γὰρ κατὰ τὸν ΤΟμηρον:—

δεινδυ ἀνεβροίβδησε θαλάσσης άλμυρδυ ὅδωρ, ήτοι ὅτ' ἐξεμέσειε, λέβης ὡς ἐν πυρὶ πολλῷ, πῶσ' ἀναμορμύρεσκε κυκωμένη' ὅψοσε ὅ' ἄχνη ἄκροισι σκοπέλοισιν ἐπ' ἀμφοτέροισιν ἔπιπτεν. ἀλλ' ὅτ' ἀναβρόξειε θαλάσσης άλμυρδυ ὅδωρ πῶσ' ἔντοσθε φάνεσκε κυκωμένη, ἀμφὶ δὲ πέτρη δεινὸν ἐβεβρύχει, ὑπένερθε δὲ γαῖα φάνεσκε ψάμμω κυανέη °.

ένέρθε δὲ τοῦ σωληνός ἐστι κοῖλον μέγα ὕδατος θερμοῦ πλέον. τεῦ δὲ ἔνεκα ἀναζέοι ἐκάστοτε ἡ πηγὴ ἀνθρώπων τίς αν ἀτρεκέως γινώσκοι; λέγουσι μέν νῦν οἱ ἐπιχώριοι, ἐμοὶ μέν οὐ πιστά λέγοντες άλλφ δέ τεφ, ύπὸ τῆ πηγῆ είναι ὄφιν μεγάθει κάρτα μέγαν, ἀνήκειν γὰρ ἐνθένδε ἐς θα-Legends told of the Great Geysir. λάσσην τοῦτον δὴ τοῦ Θώρου (οὕτω γὰρ καλεόυσι τὸν Δία) χαλκεύειν τὰ βέλεα, ὅκως δὲ χυτούς τοὺς κεραυνούς ές το ύδωρ έμβάψειε τότε δη υπερζέειν την πηγήν. άλλα δὲ πολλὰ μυθολογέουσι ἄπερ διηγέεσθαι οὐκ άξιῶ, λεγέτω δέ τις έωυτφ τας αίτίας αστινας νομίζει ές τα τοιαυτα ίκανας είναι. δοκέει δέ μοι κινέειν τας πηγάς τώυτο πύρ δπερ καὶ ἐκφυσὰ τῶν οὐρέων τὸν ῥύακα πᾶσα γὰρ ἡ Θούλη, καίπερ παγετώδης και ύπο την Αρκτον εούσα, δμως δε πύρ υπόγαιον έχει δσον οὐκ ἐπιπολαίον ἐὸν, ὅθεν καὶ ταῦτα τὰ ἔργα παρὰ φύσιν ἀποδεξαμένη ἐστί.

ΤΑλλην δὲ πηγὴν ἀπέχουσαν ταύτης ὅσον στάδιον μάλιστα Strokkr, or the churn, and the νέουσι τὸ γάλα διὰ τοιόνδε αἴτιον λίμνην οτher Geysirs.

οὐκ ἔχει ὥσπερ ἡ μεγάλη ἀλλὰ σωλῆνα μοῦνον εὐρύστομον, ἐς δν κατίδοις ᾶν καὶ ἐς πολλὰς ὀργυιὰς αὐτομάτη μὲν ὧν ἐκφυσᾶ κατ ἡμερὴν τὸ ὕδωρ, μᾶλλον δὲ ἀναγκαζομένη ὅκως τις ἐμβάλοι κατὰ τοῦ στόματος λίθους ἡ βώλους, τότε γὰρ ψοφέουσα μέγα πάλιν ἐκρίπτει αὐτοὺς βιαίως μετ ΰδατος ὡς ἐν κίονι ἐόντος. αἱ δὲ ἄλλαι οὐ ρηγνύαται ἀλλὰ λίμνας θερμοῦ ὕδατος ἔχουσι, διαφέρονται δὲ ἀλληλέων τῷ θερμῷ, ἐν τῆσι μὲν γὰρ ἔψουσι τὰ σίτια οἱ ἐκεῖ, ἐν τῆσι δὲ λούονται. περὶ τῶν πηγέων εἰρήσθω ταῦτα.

Τὰ δὲ πυρφόρα οὔρεα, ἐστι γὰρ αὐτέων οὐκ ὀλίγα, νομίζω οὐ πολλῷ τεφ τῶν πηγεών ἔσσον ἀξιαπήγητα. πάντων δὲ

Volcances. Hekla, noted for the frequency of its eruptions. Superstition concerning it. οὐνομαστοτάτη ἐστὶ Εκλη, πρὸς νότον ἄνεμον ἐνθεῦτεν ἔουσα, πολλῷ γε μέντοι τῆς Σκάπτης μεγάθει ἔσσων, ἀλλὰ συχνοτέρως ἐκβάλλει τὸν ῥύακα, οὐ γάρ κω ἡσυχίην πλεῦν ἡ ἑβδομήκοντα ἔτεα ἄγεσκε συνεχῶς,

δεκαέτης δὲ ρήγνυται τὰ πολλά. δίδυμα δὲ ἔχει τὰ κάρηνα, έπ' οίσι οὐ τήκεται ή χιών, τὸ γὰρ ὕψιστον λέγεται ὀλύγου οκτώ σταδίων δέεσθαι. τὸ δὲ πεδίον τῆς 'Ράγγης ποταμοῦ (ή γάρ περιβρέει τὴν Εκλην) έστι πυριληπτον πανταγή καί έρημον, τοσούτους γαρ απολώλεκε προ έμεθ ο ρύαξ ο διάπυρος ώστε φοβέεσθαι πλησίον οἰκέειν ἄπαντας οὐδὲ ἀναβῆναι έκων γε είναι τολμήσει τις· τοῦτο δὲ ποιεῦσι οὐδέν τι μάλλον διὰ φόβον τοῦ πυρὸς ή οὐ διὰ δεισιδαιμονίην, οἴονται γὰρ τὸ ούρος ίρον είναι οί πολλοί, περιημεκτήσειν τε τον θεον εάν τις επιβατεύη. εν δε τησι υπωρέησι εστι Surtshellir, or the μέγα τι δρυγμα, οὐ χειροποίητον ἐὸν, ἀλλ' αὐ-Devil's Cave, infested by outlaws. τόματον, κατ' όκτω σταδίους το μήκος τοῦτο δή νομίζουσι ύπο Σατύρων καὶ δαιμόνων ἀνδροφάγων οἰκέεσθαι, τεκμήριον φάσκοντες δστεα ανθρώπινά τε καλ θηρεία έκει πάλαι ευρεθήναι, έμοι δε τουτο κατ' άληθητην δοκέοι άρκτων μάλλον καὶ λύκων ἔργον είναι. ἔτι δέ φασι οἱ λογιώτεροι λέγοντες έπι το δρυγμα τους απόλιας και πανούργους κοτε φοιτήσαι, εκείθε δε αὐλισαμένους ληίσασθαι καὶ φονεῦσαι τούς περιοικεύντας, τούς δε οίεσθαι ταύτα ύπο στυγερών δαιμόνων γενέσθαι.

Ένθεθτεν δὲ πρὸς ἥλιον ἀνατέλλοντα ὁδοιπορέοντί ἐστι Σκάπτη, ἔουσα οὐρέων πυρφόρων πολλῷ τὸ μέγιστον, Αἴτνης

Skapta Jökull, the largest of volcanoes. Its three peaks.

γὰρ τῆς Σικελικῆς τριπλάσιον ἔχει τὸ μέγαθος, τὴν δὲ περίοδον πλεῦν ἡ ὀκτακόσια
στάδια, ὕψος δὲ, ἡ αὐτὸ ἐωυτοῦ ὑψηλότατον
ἐστι, ἐβδομήκοντα πλέθρα, καὶ πλεῦν καὶ

ἔλασον· ἔχει δὲ τρεῖς κορυφὰς, τῶν τὴν πρὸς ἀπηλιώτην καλέουσι 'Οραίφην, τὴν δὲ μέσην Βάτνην (ἐθέλει δὲ τοῦτο λίμνην λέγειν, λίμνη γὰρ ἢν κοτε μεγάλη ἐπ' ἄκρφ) τὴν δὲ πρὸς ἑσπέρην Σκάπτην, ἀπὸ τῆς δὴ κατέβη ὁ μέγιστος ῥύαξ τῶν ὄψει ἢ λόγφ ἴσασι ἄνθρωποι. ὡς γὰρ ἔλεγέ μοι τῶν

The great eruption of Skapta in 1783. Preceding phenomena.

ίρέων τις πρηυτάτφ κεχρήσθαι τῷ προγενομένφ χειμῶνι, ὅστε ἰσταμένου τοῦ Θαργηλιῶνος μᾶλλον τοῦ νομιζομένου εὐθηνέειν ἄνθεσι καὶ ποίη τὴν γῆν, οἱ γὰρ Θουλαῖοι

ἐξ μῆνας οὐδὲ ὁρῶσι τὸν ἤλιον, ὥστε μὴ ἀναβλαστάνειν τι τως όψὲ τοῦ ἐνιαυτοῦ. φθινομένου δὲ τοῦ μηνὸς θωύματα πολλὰ πεφάνθαι, τὸ δὲ μέγιστον ἐξαπίνης οὖρος ὑψηλὸν τῆς πέλας θαλάσσης ἀναστῆναι, ἔπειτα δὲ ἐκβαλέειν κίσηριν οὕτω ἄπλετον ὡς καὶ τὰς νῆας κωλύειν μὴ διαβαίνειν τέλος δὲ νῆσον συνεστηκέναι οὐκ ὀλίγην, τῷ δὲ ὑστέρῳ ἐτέει ἀδοκήτως αὐθις καταποντισθῆναι. ταῦτα μὲν ὧν εἰ καὶ τεῳ δοκέοι ἄπιστα εἰναι, ὅμως δὲ ὑπ' ἀξιοπίστων ἐλέγετο, καὶ ἐν τῆσι ἀναγραφῆσι αὐτὸς εἶδον ἐγγεγραμμένα, οὐδὲ χρὴ, ἐμοὶ δοκέειν, ἐν γῆ οὕτω τερατώδει ἐούση τὰ τοιαῦτα γενέσθαι τοὺς μὴ ἰδόντας ἐξάρνους εἰναι. λεπτὴ δέ τις ἀτμὶς ἔπειτα κατύπερθε ἐπιπολῆς τῶν ἄκρων ἄφθη, καὶ ἔσεισε μεγαλωστὶ πολλὰς ἡμέρας. τὸ μὲν ὧν πρῶτον ἐν ὀλιγωρίη εἰχον οἱ ἐκεῖ, ὥτε τοιούτων ἔμπειροι ὄντες, τῶν δὲ σεισμῶν ἤδη βιαιοτέρων γενομένων ἐφοβέοντο, προώρεον γὰρ μέρος τι τὰ συμβησόμενα.

Τότε δὲ ἀνθράκοισι ὖσε καὶ λίθοισι οὕτω δὴ συνεχῶς, μόλις ἃν ἐκφεύξειας τὸ θείνεσθαι. ἐγένετο δὲ καὶ πρῆγμα ἄτοπον.

The flery stream ὁ γὰρ Σκάπτης, ποταμὸς νηυσιπέρητος ἐων, οί lava.

διὰ τοῦ καύματος ὑπερζέσας παντελῶς ἐξηράνθη. οὕτω δὴ ἐκ τῶν κορυφέων κατέβαινε ὁ ῥύαξ, οὐκ ἐν

•

τῷ αὐλῶνι μούνφ τοῦ ποταμοῦ ἀλλ' ὑπὲρ τοὺς ἄγρους μακρὴν ὑπερρέων, ἐπέκλυσε δὲ ὅ τι ἐμποδὼν εἴη, εἴτε ζῷον εἴτε φυτόν ἄμα δὲ βροντὴ καὶ ἀστραπὴ συνεχὴς, μετὰ τῶν σεισμῶν καὶ βρυχημάτων ὑπογαίων, καὶ δυσώδης τις ἀτμὶς τοῦ καπνοῦ γενομένη ἐφόβεον τοὺς ἐπιχωρίους ἐς τοσοῦτο ὥστε δοκέειν μῆνιν ἀπὸ τῶν θεῶν καταλαβέειν σφέας, τὴν δὲ αὐτίκα πάντας ἀνθρώπους ἐς Τάρταρον καταβρίψειν.

Μετά δὲ τὴν ἔκχυσιν τοῦ ρύακος ἐγένετο λιμὸς ἴσως ἔτι δεινότερος, καλ μετά αὐτοῦ λοιμὸς ὅσος οὔκω πρότερον ἐν τῆ νήσφ. ἰχθῦς μὲν γὰρ τότε μοῦνον καὶ οὐκ Famine produced άλλοτε ἐπιλιπόντας οὐκ είχον, οθς πάντων by the loss of fish, and sea-birds' άνθρώπων μάλιστα σιτέονται επεχώσθησαν eggs. μεν γαρ οί περιξ ποταμοί, την δε παραλίην τοσοῦτο νέφος καπνοῦ περιέφραξε ὡς ἀνάγεσθαι ἀδύνατον είναι έτι δὲ καὶ νῦν φασὶ τοῦτον τὸν τόπον τοὺς ἰχθῦς ἀποφεύγειν. ἐπέλιπε δὲ ἄμα καὶ τῶν θαλασσίων ὀρνίθων τὰ ωα, όσα γάρ τις αν εύροι δια του καπνού έπι βρώμα ανθρωπηίου άχρηστα εγεγένητο. επεί δε πάν το πεδίου ψόλο καί ανθράκοισι εκαλύφθη es σπιθαμήν μάλιστα το βάθος εφθείρετο καὶ ὁ χόρτος, ὥστε ἀπολέσθαι τὰ πολλὰ τῶν ζώων, μάλιστα δὲ τὰ λεπτὰ τῶν προβάτων. πρωὶ γὰρ τῆς ὀπώρης ἐπέβη αὐτοῖσι νοῦσος οίη οὐ πρότερον, ἄλλα Loss of cattle, through δὲ ἀπ' ἄλλων ἐμπιπλάμενα αὐτῆς ἐν τοῖσι famine disease. άγροισι έξαπίνης έθνησκε, έπειτα δὲ ές τὰ Breaking out of the plague. κτήνεα και τους ζππους έπήρχετο. νούσφ παραπλησίη ἐνόσεον καὶ οἱ ἄνθρωποι διὰ τοῦ ὕδατός τε καὶ τοῦ ήέρος μιανθέντος. ἐπεὰν γὰρ ή νοῦσος ἐπιλάβη τινα φόδεε αὐτῷ πάντα τὰ μέρη τοῦ σώματος, σπασμός δὲ βίαιος συνείλκεε τὰ νεῦρα οὕτω ώς δοκέειν αὐτὸν ἀπὸ μητρὸς έμπηρον είναι. οι δε οδόντες λυθέντες εξ ων έπιπτον, εν δε τῷ λάρυγγι ἐνεφύοντο ἔλκεα καὶ σηπεδόνες χλωραὶ ὥστε καὶ την γλώσσην κοτέ σηπομένην εκπίπτειν. οῦτω ἀκμάζοντες τῷ πάθεϊ καὶ δίψη ἀπαύστφ κατεχόμενοι ἀπέθνησκον οί πολλοί, οί δὲ θείη τινὶ μοίρη πρὶν θανέειν εμαίνοντο. φάσκουσι δε ούτω, είτε λιμώ είτε λοιμώ πλεύν ή πεντημορίην πάντων τῶν νησιωτέων φθαρηναι. έμοίγε δὲ οὐ δοκέει τοῦτο πιθανὸν είναι, ἀλλὰ κατὰ τὸ μέγαθος τῆς λύπης

ούτω τὸ ἀληθές σφεας ὑπερβαίνειν περὶ δὲ τουτέων νῦν εἰρήσθω.

Των δε φαλαινων, ταύτην γάρ νομίζω άξιολογωτάτην είναι των έκει ζώων, ή φύσις τοιήδε κητός έστι θωυμάσιον δσον τὸ μέγαθος, γίνεται γὰρ ἐς ἑξήκοντα πήχεας Natural history τὸ μῆκος καὶ μέζων ἔτι, ἡ δὲ κεφαλή ἐστι of Iceland. The whale,—size, haτοσαύτη, χαίνοντος τοῦ στόματος δύναιτο bits, mode of capture, &c. άν βάρις αὐτοῖσι ἀνδράσι ἐσπλώσαι. ὀδόντας δὲ οὐκ ἔχει ἀλλὰ ῥάβδους ὀστείνους περὶ πᾶν τὸ στόμα, λεπτῷ τριγώματι κεκαλυμμένους κητέων γὰρ πολλῷ μεγίστη έουσα όμως τὰ ελάχιστα μουνα των ιχθύων νέμεται άγρεύει δὲ αὐτὰ ὧδε, ἀνοίξασα εὐρέως τὸ στόμα ἔπειτα δι' ὕδατος άτσσει, εἰσνέουσι δὲ ἴχθυες παντοίαι, άλλ' οὐ γὰρ δύναται εί μη τὰ λεπτότατα καταβροφέειν ή φαλαίνη (λάρυγγα γὰρ στεινότατον έχει) τὰ μέζονα ζῶα -ὑπὸ τοῦ τριχώματος έξείργεται. καταπίνουσα δε ούτω ύδατος μέγα χρημα οὐκ αν έξεμέειν έδύνατο, εί μη διά περισσήν τινα μηχανήν έχει γάρ τούς μυκτήρας έπ' ἄκρης τής κεφαλής ίνα κατύπερθε τῶν κυμάτων ὦσι, διὰ δὲ τούτων ἐκφυσᾶ βιαίως τὸ ὕδωρ ἐς πήχεας τριάκοντα μάλιστα, ώστε όφθηναι έπι μακρότατον σημείον δέ έστι τοῦτο της άγρης τοίσι νησιώτησι, θηρεύειν γαρ αὐτὴν καὶ τὸ κάρτα φιλέουσι. . ἀγραὶ δέ σφεων πολλαὶ κατεστέασι καὶ παντοῖαι, τὴν δὲ ἀξιολογωτάτην γράφω. έπεὰν πελάση φαλαίνη τῷ αἰγιαλῷ κυκλώσαντες σχεδιῆσι, έξ ων έλαύνουσι λίθοισι πρός την γην, φοβέεται γάρ ή φαλαίνη τὸν πάταγον τῶν λίθων, οὐδὲ διεκδύει ἔπειτα δὲ ἐς τὰ βράχεα δραμόντες λογχήσι αὐτὴν διατετραίνουσι λέγουσι δὲ ὅτι μίαν ἐὰν κτείνωσι ἄλλας δὴ μέλλουσι βεβαίως καὶ ούκ ες μακρήν έχειν, διά γάρ τοῦ αίματος ὑπερφυώς καὶ τηλόθε ἐπέλκονται. ἀφελιμωτάτη δὲ τοῖσι Θουλαίοισι ἡ φαλαίνη, σιτέονται μεν γάρ το κρέας, έστι δε χοιρέφ μάλιστά κως έοικος, φασί δε μίαν πάση τῆ νήσφ ες σίτον μίαν γῶν ἡμέρην εξαρκέειν. αί δὲ ἐν ποσὶ μᾶλλον είλεύμεναι, δίξαι γὰρ δή είσι αί φάλαιναι, ἄλειφαρ ἔχουσι πολλὸν, δίοτι καὶ Two species, the ανθρωποι αλλόφυλοι δίζηνται αὐτὰς θηρώμενοι common and the razor-back. ώστε άπιποῦν τόδε, τὸ δὲ ἔτερον είδος μέζον έὸν ἀλυσιτελές μᾶλλον, καὶ δὴ καὶ ἀγριώτερον, τρωματισθέν

γὰρ ἀπόλλυσι πολλοὺς, θρύπτον τὰς σχεδιὰς ὑπὸ τῶν πληγέων τῆς οὐρῆς, διόπερ ἀρρωδέουσι αὐτὸ μέγα, οὐδὲ σινέονται
τοῦτο δὲ τὸ εἶδος καλέουσι ξυρόνωτον, ἔχει γὰρ ἐπιπολαίον
τὴν ἀκάνθην.

ŗ

3

Φώκαι δέ είσι παντοίαι, αί μεν γάρ λεόντων, αί δε άρκτων αί δὲ καὶ ἀνθρώπων πρόσωπα ἔχουσι. τῆσι Seals, walrus, reindeer, bears, &c. δε λέγεται ενείναι τὰς τῶν τεθνηκότων ψυχάς, οίσι αὐτὴ ή ζημίη ἀντὶ μεγαλών άμαρτάδων προτίθεται. θηρώνται δὲ ὅμως λόγχησι, ἄλειφαρ γὰρ ἐξ αὐτέων ἐπικτέωνται πολλον, καὶ ἐσθητι νομίζουσι χρασθαι τοισι δέρμασι. τουτέων δὲ γένος τι φύσει ήσυχίου έστὶ τρόπου, τρωματισθέν δέ δεινότατον γίνεται, φύει γάρ χαυλιόδοντας τοῦ ἵππου ποταμίου μέζονας. ἐστὶ δὲ ἐν τοῖσι ἐρήμοισι κατὰ τὸ μέσον τῆς νήσου μέγας τις ἔλαφος, μέγαθος ὅσον ἵππος, φορέει δὲ κέρεα ὑπερμεγάθεα τοῦτον δὴ τὸν ἔλαφον δεδιδαγμένον ώστ' είναι χειροήθεα τρέφουσί τινες των Υπερβορέων έθνέων ίν' άμάξας έλκη, οί δε Θουλαίοι άρματα ούκ έχουσι άλλ' ίππάζονται μοῦνον. ἄρκτοι δὲ βορήϊαι οὔκ εἰσι ἐνθαῦτα, πλην επεάν τις, πηγνυμένης της θαλάσσης, επί κρυστάλλου δεῦρο βαδίση. ή δὲ βορήϊη ἄρκτος ἐστὶ λευκὴ, μέζων δὲ τῆς Συρίης καὶ κολυμβάν κάρτα δυνατή. δοκέει γὰρ (προσθηκὰς γὰρ δὴ ἀλέεσθαι οὐκ ἀξιῶ) ἐν μὲν τοῖσι ψυχροῖσι τῶν χωρίων λευκά γίνεσθαι τὰ πολλά τῶν θηρίων, ἐν δὲ τοῖσι θερμοῖσι σπανιώτερα. τὸ δὲ αἴτιον ἄδηλόν ἐστι, φασὶ δέ τινες ὅτι τὸ χρωμά ἐστι τοιοῦτον ἵνα ὁμοῖα ἔοντα τῆ γιόνι μᾶλλον λανθάνειν δύνωνται.

«Αθηρος δὲ μάλιστα χωρέων ἡ Θούλη οὐδ' ἄλλο θήριον Reputed cunning ἀξιόλογον εὔρηκα, εἰ μὴ τὰς ἀλώπεκας. οἱ Icoland foxes. ἔασι δὲ αἱ μὲν λευκαὶ, αἱ δὲ κυάνεαι, οὐ πολλῷ τεῷ λαγῶν μέζονες, συνετωτάτας δὲ θηρίων αὐτὰς καλέων οὐκ ἀν ἀμάρτοις τεκμήριον δε ἀῶν γὰρ ὀρνιθείων δεινῶς γλιχόμεναι οὐκ ἀναβαίνειν ἐπὶ τὰς πέτρας δυνέαται, τοιγαρῶν τοιόνδε τι μηχανῶνται ἐπεὰν καταλάβωσιν ἄλλη ἄλλης τῆς οὐρῆς ἐς δ ἀν ἱκανὸς φαινῆται ὁ ὅρμος ἐων, ἔπειτα κρεμέαται ἑωντὰς ἀπ' ἄκρης τῆς πέτρης, ἡ δὲ κατώτατη λαμβάνει τῷ στόματι τὰ ἀὰ, οὐκ ἐωυτῆς δὲ, ἀλλ' ἐς τὸ μέσον τίθησι καὶ ἴσος ἐστὶ πᾶσι ὁ μερισμός. ὡς δὲ φασι, οὐκ οὕτω πιστὰ

λέγοντες, τὰς ἀλώπεκας ἀγρεύειν τοὺς πέρδικας ὧδε ἔρπειν τινὰ ἐπὶ γαστέρος καὶ ὅκως πελάσειε τἢ πέρδικι ἐκείνη ὅθεν πνέει ὁ ἄνεμος ὑποκινέειν τἢ οὐρἢ τὴν χιόνα, τὴν δὲ τὸν ἄνεμον ἐπὶ τοὺς πέρδικας φέρειν, δοκέοντας δέ σφεας νιφετὸν εἶναι οὐκ ἀποπτάσθαι, φιλέειν γὰρ ὅταν νίφη ἠρεμέειν. ἐμοὶ δὲ οὐ δοκέει, κῶς γὰρ οὐκ ὁσφραίνονται τῆς ἀλώπεκος οἱ πέρδικες;

'Ορνίθων δε θαλασσίων πλήθος αμετρόν έστι, κήκές τε καί

λάροι καὶ κολυμβίδες αἰετὸν δὲ τὸν πύγαρ-Birds -- the seaγον απηγήσιος άξιον δοκέω ιχθυοφάγος γάρ eagle, osprey, eider-duck, &c. έων όλίγους όμως άγρεύειν δύναται διά τὸ μη πέτεσθαι ταχέως, τεχνάζει δε τοιάδε δκως ίδοι άλιεύσασαν την φήνην ουτω δη πολλος εγκέςται αυτή, ή δε φήνη φοβεομένη ἀπ' ὧν ἔρριψε τὸν ἰχθὺν, τὸν φθάνει πεσόντα δ άλιαετὸς, οὐδὲ σίνεται τὴν φήνην. Υῆνες δὲ πολυείδεες ἐπὶ των πετρέων τίκτουσι τὰ ἀὰ, νησσα δέ τις μάλιστα της ἄπλετος δ άριθμός ταύτης δε ούδεν τοίσι Θουλαίοισι τιμιώτερον, έχει γὰρ πτίλα ἀλλέων ὀρνίθων πλεῖστα καὶ λεπτότατα: ελαρινή δε ή θηλεία τίλλει έωυτην νεοσσιήν ποιευμένη, επεάν δὲ λάβωσι τὰ πτέρα αὖθις ποιέει τώντὸ, λέγουσι δὲ ὡς ἐὰν τριε του έτεος ληϊζώνται την νεοσσιήν ή δε ουκ άλλην ποιέει, δὶς δὲ ὅμως ἐᾳ λαβέειν. περὶ τῶν ζώων τῶν Θουλαίων οὕτω ἔχει.

Δεί δὲ ἐμὲ περί Θούλης μηκύνειν τὸν λόγον ὅτι πλείστα

The inhabitants. Icelanders, like their climate, differ from the rest of mankind. They have receded while others have advanced.

θωυμάσια έχει ἡ ἄλλη πᾶσα χώρη, καὶ ἔργα λόγου μέζω παρέχεται. οὐρανὸν γὰρ ἐτεροῖον κατὰ σφέας ἔχοντες, καὶ οὔρεα ἀλλοῖα ἡ αἱ ἄλλαι νῆσοι οὕτω καὶ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων τὰ μέγιστα διαφέρουσι. οἱ μὲν γὰρ ἄλλοι, ἐμοὶ δοκέειν, προβαίνουσι μαθη-

σέει τε καὶ ἐμπορίη καὶ τέχνησι χρεώμενοι, οἱ δὲ Θουλαῖοι ἀνακεχωρήκασι τοῖσι πᾶσι θωυμάσιον ὅσον. ὡς γὰρ μετ' ἡμέρην τριμῆνον ἐδοῦσαν τοῦ θέρεος (τότε γὰρ δὴ ὁ ἥλιος οὐ καταδύνει οὐδ' ἐπ' ἐλάχιστον χρόνον) ἔπειτα νυκτὶ ἑννεαμήνω χρεώνται, οὕτω καὶ τῶν ἐν Εὐρώπη σπουδαιότατοι τὸ πρὶν γενόμενοι, νῦν αὐτέων τουτέων ἔθνος οὐδὲ ἐν ὅτι μᾶλλον ράθυμών ἐστι. φαίνονται γὰρ καὶ ναυτικοὶ γεγενῆσθαι τὸ πάλαι, ναυτικήν τε ἐκτέατο οὐκ οὕτω σμικρὴν καὶ ἀποίκους

έωυτων έξέπεμψαν. (τὴν γὰρ μεγάλην ἤπειρον τῆς ᾿Ατλάντιδος πρῶτοι δοκέουσι πρὸς ἡλίου δυσμὰς πλώσαντες έξευρηκέναι,) νῦν δὲ τῆς θαλάσσης εἰ μὴ ἀνάγκη οὐκ ἄπτονται ἀποδημέειν δὲ ἐκ τῆς πάτρης οὐκ ἤκιστα ἀλλὰ μάλιστα φεύγουσι. εὐνομίη δὲ χρεώνται ἀνθρώπων σχεδόν τι μάλιστα, τὸ γὰρ κλω-Their virtuous πεύειν δεινότατον ἡγέονται, κτεῖναι δέ τινα εἰ habits. μή τύχη οὐδεὶς διὰ πολλῶν γε ἐτέων τετόλμηκε, ὥστε εἰργμῶν, ὡς εἰπαι, ἤκιστα δεέσθαι. τὴν δὲ γυναικητην ἀρετὴν κάρτα τιμῶσι, τὸ γὰρ πάλαι εἰ τις γυνὴ μετὰ τὸν γάμον πορνεύοιτο καταποντωθεῖσα οὕτω ἐζημιώθη.

Τῶν δὲ ὀτων κρέας μάλιστα σιτέονται, ἔστι γὰρ ἀριθμὸς ἄπλετος, βοέων δὲ οὐ πολλὸς, ὥσπερ δὲ καί τινες τῶν Σκυθῶν Sheep and lake- πίνουσι αὐτέων τὸ γάλα. οἱ δὲ πενέστεροι fish chiefly provide them with food. χρέωνται. πληθύει γὰρ ἰχθύων λιμναίων τε καὶ θαλασσίων ἡ νῆσος, ἐκείνους δὲ μᾶλλον σαγηνεύουσι, ἀνάγεσθαι γὰρ ἐς πόντον οὐ φιλέουσι.

Οἴκιαι δὲ σφέων κατεστέασι βώλιναι μάλιστα ἡ καὶ ξύλιναι, λίθους γὰρ ἐς οἰκοδομίην γε χρησίμους οὐκ ἔχουσι. σκοτειναὶ Their houses usu. δὲ κάρτα ἔασι, ὀλίγας ἔχουσαι θυρίδας διὰ ally of turf. τὸ ῥῖγος.

Κατὰ δὲ κώμας σμικρὰς οἰκέεται ἡ Θούλη τὰ πολλὰ, ἡ δὲ Reykjavik (= πρώτη πόλις, οὐ μεγάλη τις ἐοῦσα πρὸς λίβα steam town) the τής νήσου πεπόλισται. καλέουσι δὲ αὐτὴν capital. Ρεικιαβείκου, δύναται δὲ τοῦτο τὸ οὕνομα Καπνόπολις, Ρεικια γὰρ καλέουσι καπνὸν, Βεικου δὲ τὴν πόλιν, ἔχει δὲ τὀύνομα ὅτι θερμὰ ῥέεθρά ἐστι ἐγγύς. ἀντίον δὲ μάλιστά κη κείμενόν ἐστι ἀκρωτήριον μέγα ὥστε κόλπον εὐλίμενον παρέχειν, καὶ κατὰ νώτου μὲν τῆς πόλιος οὔρεα ἵσταται ὑψηλὰ, κέεται δὲ αὐτὴ ἐπ' ἀπέδω χωρίω.

Αογιώτατοι δὲ πάντων ἀνθρώπων ἐνομίζοντο οἱ Θούλαιοι τὸ πρὶν, τουτέων γὰρ οἱ ποιηταὶ καὶ ραψωδοὶ τὰ πάτρια Their former flou. ἔπεα ἀείδοντες ἐς πάντα τὰ τῆς Εὐρώπης rishing state of βασιλήϊα ἀδοιπόρεον, ποιητὰς γὰρ, ὡς δοκέειν, Sagas. τότε πλεῦνας εἰχον ἡ πᾶσαι αἱ ἄλλαι χῶραι. ἔτι δὲ καὶ νῦν τὰ μαθήματα ἐπιμελῶς ἀσκέουσι, τῷ γὰρ μὴ διδασκομένῳ τοὺς παῖδας μεγάλη ζημίη κέεται. τὰ δὲ

ἔπεα καλέουσι Σάγας (Σάγην γαρ οὐνομάζουσι τὴν Κλειώ) ἐν οἶσι τῶν θεῶν καὶ τῶν πρὶν ἀνθρώπων μνημὴν ποιεῦσι.

Των δε λογογράφων έσκε γάρ τις ἀοιδιμώτατος τοῦτον μνησθήσομαι. τὸν δε Σνόρριν λέγω, ὁ γὰρ συνέγραψε τὸν

Snorri Sturluson, the great historian of Iceland. His life, ambitious projects, and murder. Κύκλον τοῦ Χρόνου , ἐστὶ δὲ ἀπόδεξις ἰστορίης τῶν τῆς Σκανδίης βασιλέων, καὶ Σάγας παντοίας. ἐγένετο δὲ ὁ Σνόρρις πλουσιώτατος τῶν Θουλαίων, ἔχων γὰρ καὶ πρότερον

χρήματα οὐκ ὀλίγα Ἑρδίσην ἔγημε γυναῖκα ἐπιχωρίην, κληρονομιήν γὰρ ἔσχε λαμπρήν. ἔγημε δὲ καὶ ἄλλην γυναῖκα, ὅπερ αὐτοῖσι οὐ νόμιμον ἐστι δύο γυναῖκας ἄμα ἔχειν, ἐκώλυσε δὲ οὐδεὶς, δυνατώτατος γὰρ ἔσκε τῶν ἐπ' ἐωυτοῦ, λέγεται δὲ μετὰ χιλίων ὀπαόνων καὶ ὑπασπιστῶν ἐς τὴν βουλήν κοτε ὁδοιπορῆσαι. φθονέοντες δὲ οἱ θεοὶ τῆ ἀτασθαλίη ὅλεθρον τῷ Σνορρέει ἐνέβαλον "Ηκων γὰρ ὁ τῆς Σκανδίης βασιλεὺς ὑποπτεύσας σφε ὡς τυραννίδος ἐωυτῷ προσορεγόμενον ἐκέλευσε τοὺς γαμβροὺς, ἐχθροὶ γὰρ ἐγένοντο διὰ τῆν δευτέρην γυναῖκα, μάλιστα μέν σφε ζῶντα ἄγεσθαι, εἰ δὲ μὴ, κτεῖναί γε. οἱ δὲ βουλόμενοι τὰ χρήματα κληρονομέεσθαι τὸν θάνατον συνώμοσαν. ὁ δὲ Σνόρρις μονωθεὶς, τέως μεν ἄντεσχε ἀνδρείως, ἔπειτα δὲ τρωμάτων πλήρης γενόμενος ἔπεσε, ἔτεα τρία καὶ ἑξήκοντα μάλιστα γεγονώς. μετὰ δὲ τοῦτον οἴτις κοτε τυραννίδα μνεώμενος ἐφάνη.

'Η δε Θούλη άπ' άρχης είχε όλιγαρχίην την πολιτητην, κρα-

History of Iceland. Harald Haarfäger becomes tyrant of all Norway, according to his vow when wooing Gyda, an Irish princess. τηθείσα ύπὸ τῶν δυνατωτάτων τῶν ἐς τὴν ἀποικίην τὸ πρῶτον ἐξελθόντων. ᾿Αράλδης γὰρ ὁ Ἐανθὸς ἐπικαλεύμενος ἴσχυσας ἐν Σκανδίη, καὶ τοὺς παραδυναστεύοντας ὑποχειρίους ποιησαμένου αὐτὸς ἔσχε τὴν τυραννίδα, λέγουσι δέ σφε αἰνῶς φιλονεικέειν,

ἐπεὶ Γύδην βασίλειάν τινα τῆς Ἰέρνης τῷ καλλέει ἀοιδιμωτάτην μνηστεύσας ὑπ' αὐτῆς ἐν ὀλιγωρίῃ ὡς βάρβαρος δή εἴχετο, τὸν δὲ ὧν μέγαν ὅρκον ὀμνύναι ἢ μὲν μὴ ξυρήσεσθαι τὴν κεφαλὴν ἐς δ ἄν τύραννος πάσης τῆς Σκανδίης εἴη. κτησάμενος δὲ ὅπερ ἠβούλετο μάλα ὑβριστικὸς ἐγένετο, καὶ

b Heimskringla, or the World-Circle.

έλη/ζετο τούς άριστους, οἱ δὲ ἀχθόμενοι τῷ κρατέει έβουλεύουτο λιπόντες την πάτρην αποικίην τινά κτίζειν, έπει κρησφύγετον οὐδὲν εύροντο τῆς ὕβριος.

Συνέβη δε ολίγω πρότερον τουτέων, περί έτεα προ εμεῦ

About this period (880 A.D.) Iceland had been discovered by a vovager named Floki.

χίλια μάλιστα, Φλόκιδα ναύαρχόν τινα Σκανδικου πλευσαι ές την 'Αρκτικήν θαλάσσην, ήλπιζε γάρ δι' δνειρον νήσον τινα άγνωστον έκει ευρήσειν. λαβών ών τρεις κόρα-

κας μετ' ήμέρας τινάς εκπέμπει τον πρώτον, δ δε επ' οίκου αδθις ανήϊε, υστερον δε τον δεύτερον, ο δε ουκ ήθελε λείπειν την νηα, τέλος δε ο τρίτος εξ ίθείης πορευθείς ήγε τον Φλόκιδα ές Θούλην την νησον, δ δε καταγόμενος ὅκισε την πόλιν

The nobles and their followers emigrate thither. At first an oligarchy is established, which, in 970, becomes democracy.

'Ρεικιάβεικον. έδόκεε ών τοίσι άρίστοισι της Σκανδίης έκεισε ές αποικίην ιέναι, ήλπισαν γάρ ούτω τήν τε τοῦ Αράλδου βίην ύπεκφεύγειν καὶ αὐτοὶ ἐκεῖ δυνατοὶ γίνεσθαι. τοσούτο δὲ πλήθος συνελάβετο τής πείρης ώστε τὸν Αραλδον μέγα τέλος τοίσι ἐκπεμ-

πομένοισι επιτιθέναι μη κενωθείη ανδρών ή μητρόπολις, εκαστος γάρ έλαβε της γης δσον δαίδα έν χειρί έχων αν περιτὸ μὲν ὧν πρῶτον ὀλιγαργίην ἔσγον, μετὰ θέοι της ημέρης. δε έτεα εννενήκοντα μάλιστα ύβριστικών γενομένων των άρίστων ές τὸ πλήθος μετέστησαν τὴν πολιτητην.

Political arrangements — 4 divisions, 13 sub-divisions. The Ma-The gistrates. Althing or Senate; President, place of meeting,

Τοιάδε δὲ ἢν σφέων τὰ πολιτικά ἐς τέσσερας νομούς διηρέθη ή νήσος, έκάστου δὲ ἐπρώτευε νομάρχης. πάντες δε οί νομοί τριξώς εμερίσθησαν πλην του βορητου, ούτος γάρ τέσσερα είγε τὰ μέρεα, εκάστου δε μέρεος προέστη τις ορθώτηρ κώμη δὲ ἐκάστη τὸν κώμαργον ἤρεε. πάντα δε τὰ πρήγματα της νήσου επί τη

βουλή ἔσκε, ή γὰρ συνήρχετο ἐπέτειος τοῦ θέρευς ἐς τὴν χαράδρην της συνόδου οὐνομαζομένην ο, έστι δε χερσόνησός τις στεινή έντὸς δυοίν διωρύχων περικεκληϊμένη. ἐν δὲ τή ἐκεῖ τάφρφ τὰς γυναίκας ησι κατεκέκριτο θάνατος κατεπόντιζον. οί δὲ ἄνδρες ἀπήγχοντο· οί δὲ βουλευταὶ ἀπὸ τῶν γεραιτέρων

ἔπεα καλέουσι Σάγας (Σάγην γὰρ οὖνομάζουσι τὴν Κλειώ) ἐν οἶσι τῶν θεῶν καὶ τῶν πρὶν ἀνθρώπων μνημὴν ποιεῦσι.

Των δὲ λογογράφων ἔσκε γάρ τις ἀοιδιμώτατος τοῦτον μνησθήσομαι. τὸν δὲ Σνόβριν λέγω, ὁ γὰρ συνέγραψε τὸν

Snorri Sturluson, the great historian of Iceland. His life, ambitious projects, and murder. Κύκλον τοῦ Χρόνου , ἐστὶ δὲ ἀπόδεξις ίστορίης τῶν τῆς Σκανδίης βασιλέων, καὶ Σάγας παντοίας. ἐγένετο δὲ ὁ Σνόρρις πλουσιώτατος τῶν Θουλαίων, ἔχων γὰρ καὶ πρότερον

χρήματα οὐκ ὀλίγα Ἑρδίσην ἔγημε γυναῖκα ἐπιχωρίην, κληρονομιήν γὰρ ἔσχε λαμπρήν. ἔγημε δὲ καὶ ἄλλην γυναῖκα, ὅπερ αὐτοῖσι οὐ νόμιμον ἐστι δύο γυναῖκας ἄμα ἔχειν, ἐκώλυσε δὲ οὐδεὶs, δυνατώτατος γὰρ ἔσκε τῶν ἐπ' ἐωυτοῦ, λέγεται δὲ μετὰ χιλίων ὀπαόνων καὶ ὑπασπιστῶν ἐς τὴν βουλήν κοτε ὀδοιπορῆσαι. φθονέοντες δὲ οἱ θεοὶ τῷ ἀτασθαλίῃ ὅλεθρον τῷ Σνορρέει ἐνέβαλον "Ηκων γὰρ ὁ τῆς Σκανδίης βασιλεὺς ὑποπτεύσας σφε ὡς τυραννίδος ἐωυτῷ προσορεγόμενον ἐκέλευσε τοὺς γαμβροὺς, ἐχθροὶ γὰρ ἐγένοντο διὰ τῆν δευτέρην γυναῖκα, μάλιστα μέν σφε ζῶντα ἄγεσθαι, εἰ δὲ μὴ, κτεῖναί γε. οἱ δὲ βουλόμενοι τὰ χρήματα κληρονομέεσθαι τὸν θάνατον συνώμοσαν. ὁ δὲ Σνόρρις μονωθεὶς, τέως μεν ἄντεσχε ἀνδρείως, ἔπειτα δὲ τρωμάτων πλήρης γενόμενος ἔπεσε, ἔτεα τρία καὶ ἑξήκοντα μάλιστα γεγονώς. μετὰ δὲ τοῦτον οἴτις κοτε τυραννίδα μνεώμενος ἐφάνη.

'Η δε Θούλη ἀπ' ἀρχης είχε ολιγαρχίην την πολιτητην, κρα-

History of Iceland. Harald Haarfäger becomes tyrant of all Norway, according to his vow when wooing Gyda, an Irish princess. τηθείσα ύπὸ τῶν δυνατωτάτων τῶν ἐς τὴν ἀποικίην τὸ πρῶτον ἐξελθόντων. 'Αράλδης γὰρ ὁ Ἐανθὸς ἐπικαλεύμενος ἴσχυσας ἐν Σκανδίη, καὶ τοὺς παραδυναστεύοντας ὑποχειρίους ποιησαμένου αὐτὸς ἔσχε τὴν τυραννίδα, λέγουσι δέ σφε αἰνῶς φιλονεικέειν,

έπεὶ Γύδην βασίλειάν τινα της Ἰέρνης τῷ καλλέει ἀοιδιμωτάτην μνηστεύσας ὑπ' αὐτης ἐν ὀλιγωρίη ὡς βάρβαρος δή εἴχετο, τὸν δὲ ὧν μέγαν ὅρκον ὀμνύναι ἢ μὲν μὴ ξυρήσεσθαι τὴν κεφαλὴν ἐς δ ἂν τύραννος πάσης της Σκανδίης εἴη. κτησάμενος δὲ ὅπερ ἠβούλετο μάλα ὑβριστικὸς ἐγένετο, καὶ

b Heimskringla, or the World-Circle.

έλη/ζετο τούς αρίστους, οι δε αχθόμενοι τῷ κρατέει έβουλεύουτο λιπόντες την πάτρην ἀποικίην τινά κτίζειν, ἐπεί κρησφύγετον οὐδεν ευροντο της υβριος.

Συνέβη δὲ ὀλόγφ πρότερον τουτέων, περὶ ἔτεα πρὸ ἐμεῦ γίλια μάλιστα, Φλόκιδα ναύαρχόν τινα Σκαν-About this period δικου πλευσαι ές την 'Αρκτικήν θαλάσσην, (880 A.D.) Iceland had been discoήλπιζε γάρ δι' δνειρον νήσον τινα άγνωσvered by a voyager named Floki. τον έκει ευρήσειν. λαβών ών τρεις κόρακας μετ' ημέρας τινάς εκπέμπει τον πρώτον, δ δε επ' οίκου αθθις ανήϊε, υστερον δε τον δεύτερον, ο δε ουκ ήθελε λείπειν την νηα, τέλος δε ο τρίτος εξ ίθείης πορευθείς ήγε τον Φλόκιδα ές Θούλην την νησον, ο δε καταγόμενος ὅκισε την πόλιν 'Ρεικιάβεικον. έδόκεε ων τοίσι αρίστοισι The nobles and της Σκανδίης έκεισε ές αποικίην ιέναι, ήλtheir followers emigrate thither. πισαν γὰρ οὕτω τήν τε τοῦ Αράλδου βίην At first an oligarchy is estab-lished, which, in ύπεκφεύγειν καὶ αὐτοὶ ἐκεῖ δυνατοὶ γίνεσθαι. 970, becomes τοσούτο δὲ πλήθος συνελάβετο τής πείρης democracy. ώστε τὸν Αραλδον μέγα τέλος τοῖσι ἐκπεμ-

πομένοισι ἐπιτιθέναι μὴ κενωθείη ἀνδρῶν ἡ μητρόπολις, ἔκαστος γάρ έλαβε της γης όσου δαίδα έν χειρί έχων αν περιτὸ μὲν ὧν πρῶτον ὀλιγαρχίην ἔσχον, μετὰ θέοι της ημέρης. δὲ ἔτεα ἐννενήκοντα μάλιστα ὑβριστικῶν γενομένων τῶν ἀρίστων ές τὸ πλήθος μετέστησαν τὴν πολιτητην.

Political arrangements — 4 divisions, 13 sub-divisions. The Ma-The gistrates. Althing or Senate; President, place of meeting,

Τοιάδε δὲ ἢν σφέων τὰ πολιτικά ἐς τέσσερας νομούς διηρέθη ή νήσος, έκάστου δὲ ἐπρώτευε νομάρχης. πάντες δε οί νομοί τριξώς εμερίσθησαν πλην του βορηίου, ούτος γάρ τέσσερα είχε τὰ μέρεα, εκάστου δε μέρεος προέστη τις ορθώτηρ κώμη δε εκάστη τον κώμαρχον ήρεε. πάντα δὲ τὰ πρήγματα τῆς νήσου ἐπὶ τῆ

βουλή ἔσκε, ή γὰρ συνήρχετο ἐπέτειος τοῦ θέρευς ἐς τὴν γαράδρην της συνόδου οὐνομαζομένηνο, ἐστὶ δὲ χερσόνησός τις στεινή έντὸς δυοίν διωρύχων περικεκληϊμένη. ἐν δὲ τή ἐκεῖ τάφρφ τὰς γυναίκας ησι κατεκέκριτο θάνατος κατεπόντιζον, οί δὲ ἄνδρες ἀπήγχοντο· οί δὲ βουλευταὶ ἀπὸ τῶν γεραιτέρων

ψήφφ ἐξηρέθησαν, ὁ δὲ Πρύτανις Διηγητὴς τῶν νόμων ὰ ἐπεκλήθη, ἔσχε γὰρ τὰς παλαίας σανίδας αὐτέων νῦν δὲ ἡ βουλὴ
αὐτὴ ἑωυτῆς πολλῷ ἀδυνατωτέρη ἐοῦσα ἐς Ρεικιάβεικον κατίζει. πρῶτος δὲ ἐνομοθέτησέ σφισι προφήτης τις δς ἐξηΚονταέτης ἐὼν ἀδοιπόρησε ἐς Σκανδίην τῷ
μητρὸς ἀδελφέῳ συμβουλεύσων, οὖτος γὰρ
land. ἐλέγετο σοφώτατος ἀνθρώπων εἶναι τὴν δὲ
νομοθεσίην προθυμῶς ἐδέξατο ἡ βουλὴ, ἔτι δὲ καὶ νῦν χρέωνται ταύτῃ τὰ πλεῖστα.

Δημοκρατηθέντες δὲ ἔτεα τριηκόσια ἐστασιάσαντο ἐν ἑωυτοίσι ώστε "Ηκονα τὸν τῆς Σκανδίης βασιλέα Iceland becomes a dependent ally έν νόφ έχειν την νησον αναλαβέειν και ποιήof Norway in the σασθαι ὑπ' έωυτοῦ οί γὰρ Σκάνδιοι αἰεὶ ῷοντο reign of Hakon, 1261, and passes την Θούλην ἀποικίην σφέων ἐοῦσαν ἐπὶ σφίσι with Norway and χρηναι είναι. λόγους ων φέρων δ "Ηκων τοίσι Sweden to Denmark in 1381, in πρώτοισι συμμαχίην ἐποιήσατο ἴσην ὥς γε the reign of Margaret. φασὶ οἱ Θουλαῖοι, οἱ δὲ Σκάνδιοι ἰσχυρίζονται

ἐκείνους τὴν νῆσόν σφι ὑποχειρίην δοῦναι. ὕστερον δὲ, γενέη πέμπτη μάλιστα ἡ τῶν Κιμβρικῶν βασίλεια ἐτυράννευσε πάσης τῆς Σκανδίης, τὴν δὲ Θούλην μετὰ ταύτης ὡς ὑποχειρίην ἔλαβε, δίοπερ οὐ φίλιοι ἔασι οἱ Θουλαῖοι τοῖσι Κιμβρικοῖσι, οἴονται γὰρ δόλφ σφέων ἀφαιρεθῆναι τὴν ἐλευθερίην. τὰ τῆς πολιτητης ταῦτα καὶ παραπλήσιά ἐστι.

Λοιπον δή μοι περί των θεών των άρχαίων (οὐ γάρ τούτους σέβονται τὸ νῦν) ἐξηγητῆ γίνεσθαι, οία μυθολογέουσι οί ἐπιχώριοι. ἴσως δὲ ἐν τούτοισι ἀτρεκέως ἕκαστα μνημονεύειν ἀδύνατον, οὐ ταὐτὰ πάντων λεγόντων περὶ ὧν παραδοσέει παρὰ των προτέρων επιστέαται, επ' όσον δε ίσ-The Norse religion. Odin, the τορίη πυθέσθαι τώληθες ήδυνάμην ούτω σηfather of gods and μανέω. τούς γαρ δυώδεκα θεούς, ώς εμοίγε men. δοκέει, των Έλλήνων εσέβοντο, έτεροία δε τα οὐνόματα έχοντας. τὸν γὰρ Κρόνον καλέουσι 'Ωδινον, πατήρ δέ ἐστι τῶν θεών καὶ πάντων ἀνθρώπων κατίζει δὲ ἐπὶ τοῦ σεμνοῦ θρόνου έν τοίσι δώμασι των θεών, έστι δε ταθτα έπ' ούρεος ύψηλοθ δθεν οί θεολ δρέουσι πάντα τὰ ἐν ἀνθρώποισι γινόμενα. τὸν δὲ

d Lögsmadr.

The genesis of the universe. hostile races, the Æsir, or gods; and Jötuns, or giants. Odin creates the earth.

'Ωδινον ώδε γενέσθαι φασί, λέγοντες τρία είναι τὰ μέρεα τοῦ ούρανοῦ, τών τὸ μέν ὕπατον πρὸς μεσαμβρίην κείμενον πυρφόρον είναι καὶ περικεκαυμένον, τὸ δὲ πρὸς βορητην ψυχρὸν καὶ παγέτωδες. μέσον δε τουτέων Χάος τι άνευ ήλίου άλλ' ούκ άγαν θερμον ούδε ψυχρον άλλ' άμφοτέρων

μέτεχου. ἐπεὶ ὧυ οἱ ἀπὸ μεσαμβρίης σπινθήρες ἐμίγησαν τῷ ἐτέρωθεν ἡέρι ψακάδα ὕδατος ἐνεποιέειν, ἀπ' ἡς γίνεσθαι τερατώδεά τινα ἄνδρα τὸ μέγαθος καὶ βοῦν ἔτι μέζονα. καὶ τὸν μεν ανδρα φυσαι τους γίγαντάς φασι, την δε βουν λείχειν τους λίθους, δθεν εγένετο θωυμα μέγιστον δρέειν, τουτεών γάρ λέγουσι πεφυκέναι 'Ωδίνον και τους άδελφεους, ές τους γενεηλογέουσι ἐωυτοὺς ἀπάντες οἱ θεοί πολέμου δὲ καταστάντος άπέκτεινε τὸν πατέρα τῶν γιγάντων ὁ ἸΩδίνος, τόσον δὲ αίμα έξερβάγη τοῦ σώματος ὥστε καταποντίσαι τῶν υίέων τοὺς πλεθνας, τὸν δὲ νεκρὸν ἐνέβαλε ἐς τὴν τοῦ Χάεος διώρυχα ίνα ποιήσειε την γην. τούς δε λοιπούς των γιγάντων πέρην ύπερ τοῦ 'Ωκεανοῦ ποταμοῦ es την εξωγαίαν καλευμένην έξωσε, τὸ μή κοτε δύνασθαι κατιέναι. τοιαύτην τὴν γένεσιν πάντων είναι λέγονσι.

Τὸν δὲ Δία καλέουσι Θῶρον, ἐστι δὲ δεύτερος τῶν θεῶν, μέγιστος εων των υίεων του 'Ωδίνου, έργα δε πολλά άξιαπή-

Thor (=Zeus) the Thunder-God. Legend of his journev to Jotunheim. and his rivalry with the giants.

γητα ἀποδεξάμενός ἐστι. θέλων γάρ κοτε τούς γίγαντας είδέναι, εί ισχυρότεροι έωυτοῦ είησαν, λαβών έταρον τον άδελφεον ύπερ τοῦ 'Ωκεανού ποταμού ώδοιπόρησε, άπικόμενοι δε εύρον ἄνδρας ύπερμεγάλους χιλίους μά-

λιστά κη εν αὐλη καταστέγω κατημένους, επήλυδες δε εόντες λαμπρώς έξεινίζοντο τὸ πρώτον, έπειτα δὲ Λόκις ὁ βασιλεύς των γιγάντων ως επηρεάζων είρετο εί τι έργον άξιόλογον ἀποδέξασθαι μέλλοιεν ώς κράτιστοι τῶν γε θεῶν ἐόντες. ὁ δὲ Λόπτης άντειπε ώς οὐδεις άν σφε ἐσθίων ὑπερέχοι. καλέσας δε δ Λόκις των υπηρετέων ενα ες πειρην αμφω κατέστησε. καὶ ὁ μὲν Λόπτης εὖ ἀνέκαψε τὰ κρέα, ὁ δὲ γίγας μετὰ τῶν όστέων καὶ τὴν σκάφην ἀπ' ὧν ἔφαγε. τοῦ δὲ Θώρου ἰσγυριζόμένου ώς οὐδεὶς αν δρόμφ γε κρατέοι τοῦ έωυτοῦ ὀπάονος. παραυτίκα, καλον γάρ η σφίσι στάδιον, ηγωνίσαντο, καί

[·] Utgard, or the Out-World.

έσσώθη ὁ παῖς παρὰ πόλυ. εἴρετο δὲ ὢν ὁ Λόκις εἴ τι καὶ αὐτὸς ὁ Θῶρος τῶν γυγάντων κρατέοι, καὶ ἀκούσας ὅτι τῷ πίνειν πρωτεύοι ετοιμάζεσθαι εκέλευσε και κρητήρος κάρτα Βαθέος έσενεγθέντος τρίς μεν έπινε Θώρος κατά δύναμιν, ολίγου δε και ούτω κάτιζε εν τώ κρητήρι το ύδωρ. ο δε Λόκις κερτομέων έφη τάδε " ω συ κεραυνοβρόντης, κράτιστος μεν των θεων τυγχάνεις εων, εδ δε οίδα ὅτι οὐδε γρῆῦν ἐνθάδε παλαίων αν νικησείας, εί γαρ βούλει έστί τις παρ' ήμιν ήτις σε διδάξει νήπιον ἔοντα." ἐπάλαισε δὲ σὺν τῆ γυναικὶ ὁ Θῶρος, πέριξ δὲ αὐτοὺς Ιστατο ὅμιλος ἀνδρῶν, καὶ δὶς μὲν ἐκράτησε οὐδέτερος, τὸ δὲ τρίτον ή γρηυς ἐς γόνυ ἔβαλε τὸν Θῶρον, ώστε γελάν ἄπαντας. ὑπεραχθεσθεὶς δὲ τῆ ταπεινώσεϊ ἀπήϊε ὁ θεὸς, καὶ προέπεμπέ σφε ἔξω ὁ Λόκις. ὡς δὲ ἔξω έγ νοντο έφη ὁ βασιλεύς λέγων τάδε " ὁ θεὸς, ἐπεί τοι κατίκεσθαι αδύνατον, σημανέω όσα εψευσμένος εί, εὐ δὲ ἴσθι ότι εί σεῦ τὴν δύναμιν ἐπίστευον οὐκ ἃν τὴν ἡμετέρην γε πόλιν έσηλθες. Ψεύδεα γάρ τοι καὶ οὐκ ἀληθέα ἐμηχανησάμην, σὺ δὲ οὐκ ἤδεες. ὁ μὲν γὰρ ἀδελφεός σευ εὖ ἔφαγε, ὁ δὲ ἐμὸς ύπηρέτης πῦρ ἦν, ὅπερ καὶ ὕλην νέμεται. ὁ δὲ παῖς δρόμφ έσσώθη, φρόντις γάρ ην δ άνταγωνιστής, φροντίδος δε οὐδεν έστι ταχύτερον. ἐπεὶ δὲ αὐτὸς ἔπινες, οὐκ ἤδεες ὅτι ὁ τοῦ κρητήρος πυθμήν εν θαλάσση κατέστη, όθεν οὐκ εδύνασο κενούν γε, αμύστιδι δε δμως κάρτα θείη έχρήσω, την δε καλέσουσι οἱ ἄνθρωποι τὴν παλιβροίην τοῦ 'Ωκεανοῦ. ὅτι δέ την γρηυν ουκ ένικησας μη θωύμασον, γηρας γάρ έστι, όπερ οὐδ' αν οἱ θεοὶ κατέχοιεν. νῦν δὲ χαῖρε, μέσος γὰρ ήμων έστι 'Ωκεανός, το δε μέλλον άμεινον δοκέει μήτ' ήμας ύμιν μήτ' ύμας ήμιν συμμίσγειν."

Τρίτος δὲ τῶν θεῶν ᾿Απόλλων ἐστι τὸν Βάλδρον καλέουσι,

Baldur (= Apollo) the Suu-God. Legend of his death, by the treachery of Loki, the king of the Jötuns. κάλλιστος δὲ τῶν θεῶν ἐστὶ ὅστε πάντας τῆ παρουσίη ἀγάλλεσθαι: ἡ δὲ ὄψις αὐτοῦ χιόνος ἐστὶ λαμπροτέρη. λόγια δὲ ἦν ἐν τοῖσι θεοῖσι σημαίνοντα ὅτι ἔως μετὰ σφέων εἴη ὁ Βάλδρος, τέως μὴ κρατήσειν τοὺς γίγαντας τῶν θεῶν,

δίοπερ φουτο δι' ἐκείνου ἐκφεύγειν ᾶν το πεπρωμένον, πάντων γάρ σφε μάλα φιλεύντων, μήτινα τῶν θεῶν βλάψειν τὸν Βάλδρον. ὅμως δὲ ἐτελεύτησε μόρφ τοιώδε ἐν τἢ νυκτὶ εἶδε ὅψιν, ἐδόκεε οἱ πελειὰς ὑπ' ἵρακος διαδάπτεσθαι. λεχθέντων

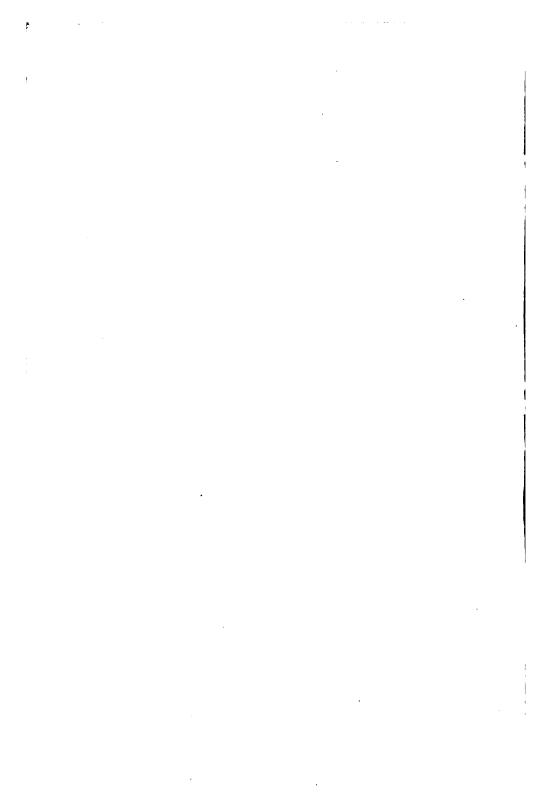
δὲ τουτέων τῆ μητρὶ Φρίγη ἡ ὧν φοβεομένη ὅρκους ἐπήλασε πασι τοισι εν οὐρανώ και γη και θαλάσση η μεν μήκοτε σίνεσθαι τὸν Βάλδρον. οἱ δὲ θεοὶ ώς οὐδὲν αν δύναιτό σφε βλάθαι έπαιζον ακουτίζουτες του Βάλδρου και βάλλουτες λίθοισί τε καὶ λόγχησι. ἀχθεσθεὶς δὲ ὁ Λόκις ὅτι σωὸς ἔσκε ό θεὸς μηχανάται τοιάδε μορφήν ένδυς γυναικητην ικετο πρὸς Φρίγην καὶ εἴρετο εἰ πάντα τῷ ἐόντι λόγφ τοῖσι ὅρκοισι ἀναδήσασα έχοι ή δε μήτηρ οὐδεν ὑποπτεύουσα ἀντεῖπε ὅτι πασι τον δρκον επήλασε εί μη τῷ ίξῷ, οὖτος γὰρ ἄγαν ἄρρωστος εδόκεε, οὐδε βλαστάνειν αὐτός γε δυνάμενος άλλα περί τη δρυτ μούνον. ἀκούσας δὲ ὁ Λόκις ἐχάρη τε καὶ ήσθη, καὶ λαβών διστον ίξω πεποιημένον ές τας παιδιάς των θεων έβη. ίδων δε τον Ωδρον, ούτος γάρ έστι τυφλός, άργίη παρήμενον ειρώτεε την αιτίην δι' ην ούκ έτιμα τον Βάλδρον ακοντίζων ώσπερ ώλλοι; ημείβετο δε ό θεος ότι τυφλος εων και ουκ έχων διστον έποίεε ούτω. έφη δε δ Λόκις "άλλα λαβέ συ τοῦτον τὸν ὀϊστὸν, ἐγὼ δὲ ἀντὶ σέο στοχάσομαι." ὁ δὲ * Ωδρος εν αδείη ποιεύμενος, οὐδεν γαρ σινεέσκετο τον Βάλδρον, ετόξευσε, καὶ διατέτρηνε σφε τη αίχμη το κηρ, ώστε θνήσκοντα πεσέειν. ετύπτοντο δέ μιν αίνως οί θεοί, και φοντο άγγοῦ σφι ἐπισπέσθαι τὸν μόρον. ή δὲ μήτηρ Φρίγη κλαίεσκε μάλιστα καὶ ὀδυρέσκετο, ἔπεμψε δὲ τῶν ὑπηρε-

Loki prevents Baldur from returning from Hel, for the fated "twilight of the Gods" approaches.

λιστα καὶ όδυρέσκετο, ἔπεμψε δὲ τῶν ὑπηρετεόντων ἔνα, μεγάλησι παραγγελίησι πείθουσα, εἰδέναι εἴ κως ἀναδώσει ἡ Περσεφόνη τὸν υἱόν. ἡ δὲ Περσεφόνη ἡμείβετο ὅτι " εἰ δὴ φιλέουσι πάντες τὸν Βάλδρον κλαίωσι, καὶ

τότε ἀποδώσω· πάντες δὲ ἄνθρωποί τε καὶ θεοὶ ἔκλαυσαν, εἰ μὴ γυνή τις μούνη, αὐτὴ γὰρ ἔην Λόκις μορφή γυναικητη ἐοικώς. οὕτω οὐκ ἀνίκετο ἐξ ᾿Ατδου ὁ Βάλδρος, ἡ γὰρ μορσίμη ἡμέρη τοῖσι θεοῖσι ἐπέλαζε.

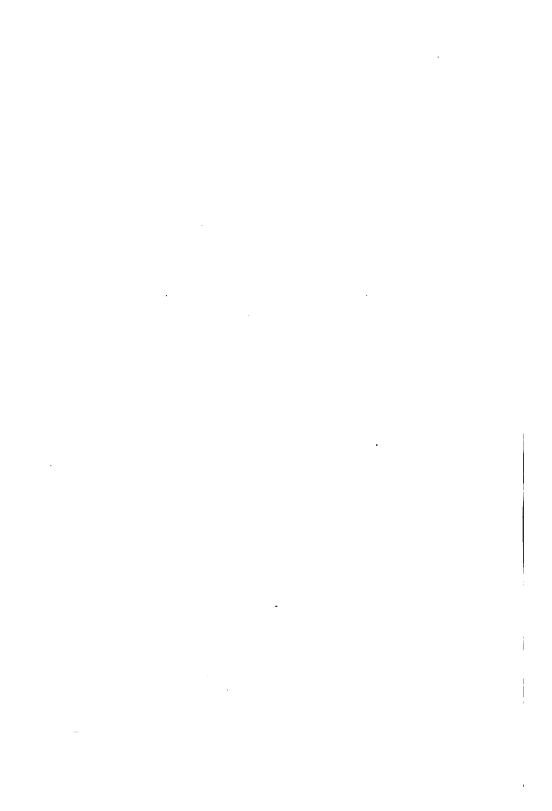
Έασι δὲ καὶ ἄλλοι θεοὶ πάμπολλοι περὶ τῶν λόγους λέγουσι πολλοὺς οἱ ἐπιχώριοι, τουτέων δὲ καὶ τὰ οὐνόματα διηγέεσθαι μακρὸν ᾶν εἴη. περὶ δὲ τῶν Θουλαίων καὶ τῆς θρησκίης σφέων ἀρκεέτω τὰ ἤδη εἰρημένα.



•

·			
		•	
	-		•

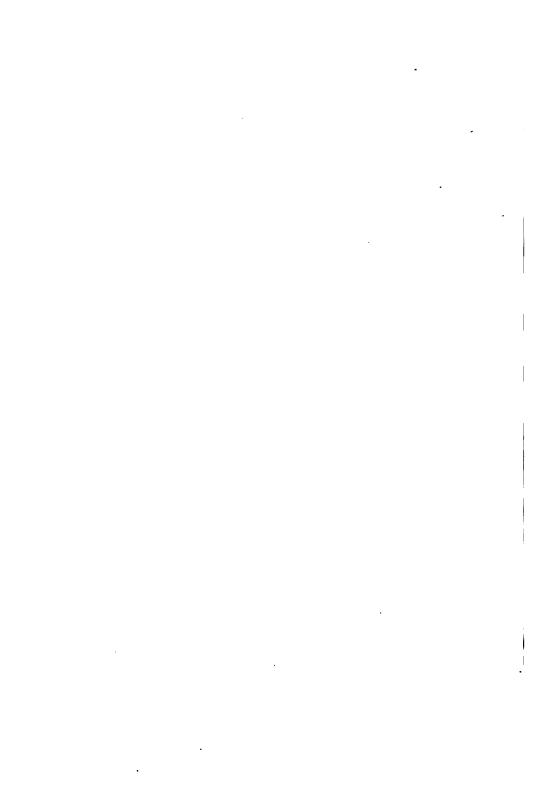
•			
			·
•		,	,



.

.

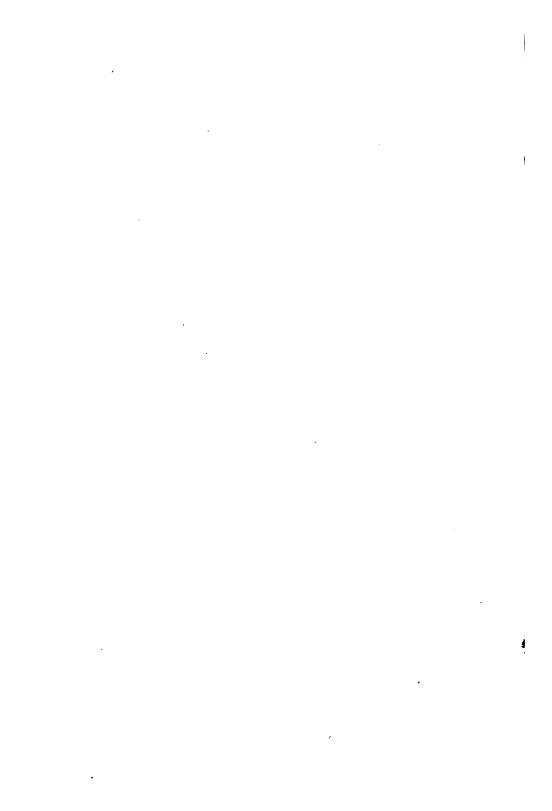
.

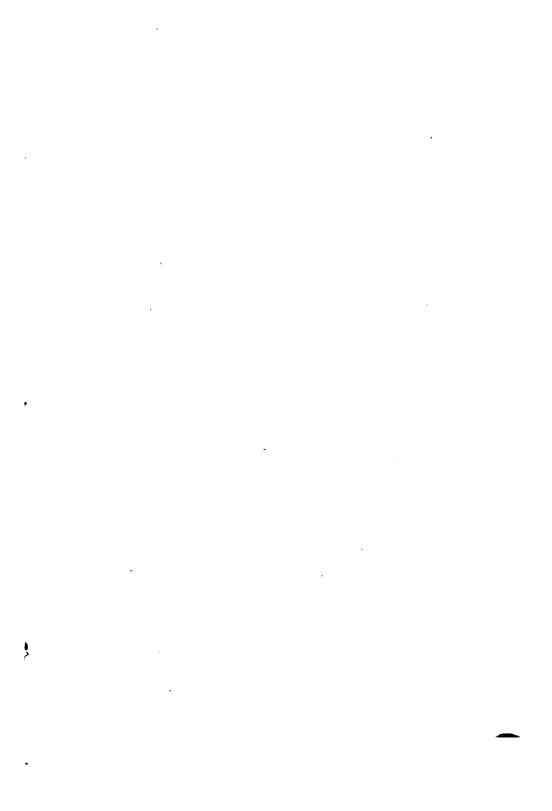


• .

t			
	-		
			•
		,	
,			
		`	Ą
-			

• . .





r				
				I
			-	
				4

•

.

•

.

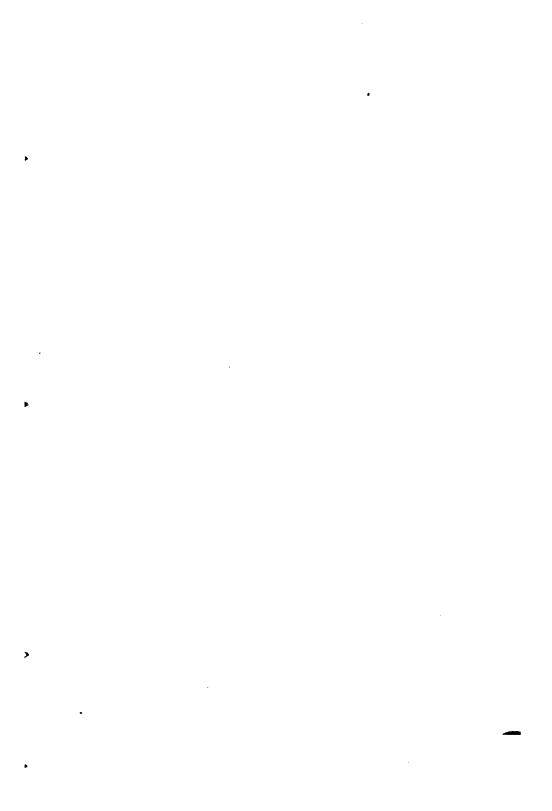
1					
					-
			•		
			,		
	•				
		, •			
		-			

•

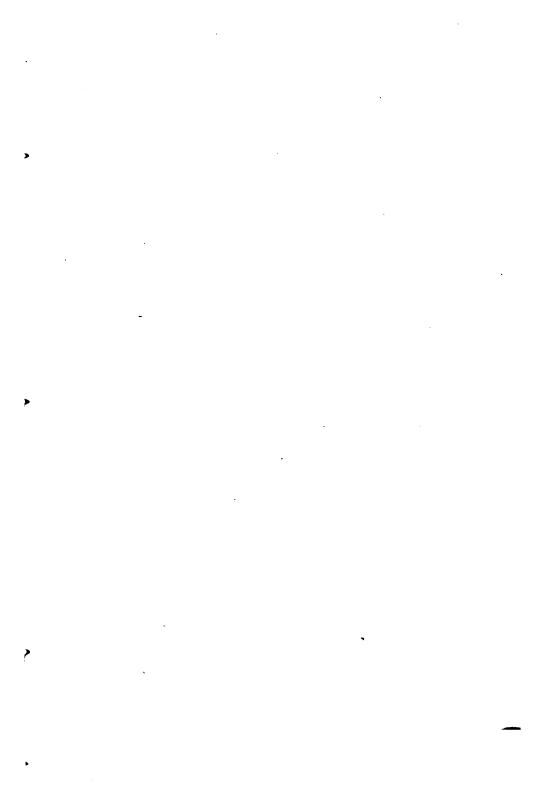
F					
				-	
	-				
	-				
		•			
	•				
			•		





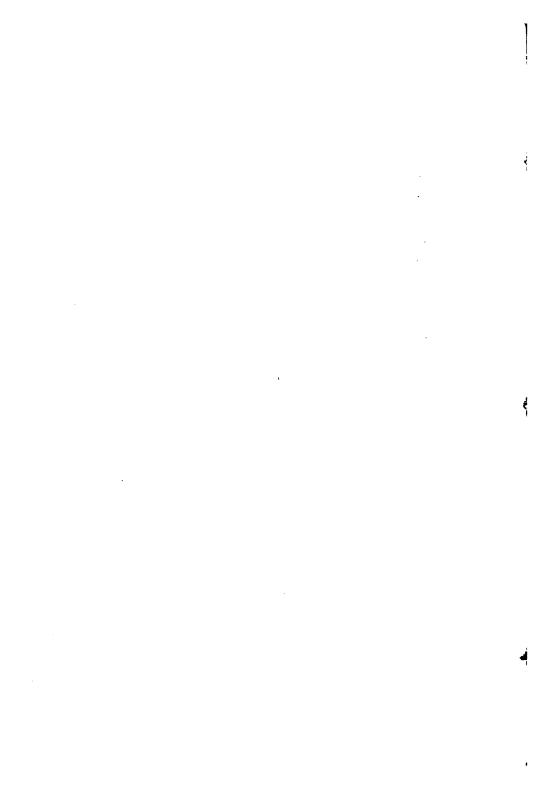




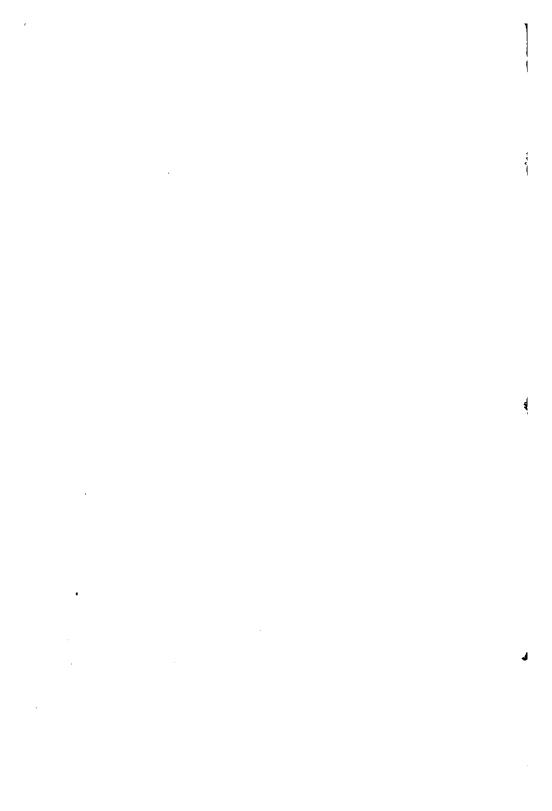


				-
	·			
•			•	
	•			
		·		
4				
•				
	٠			

. .



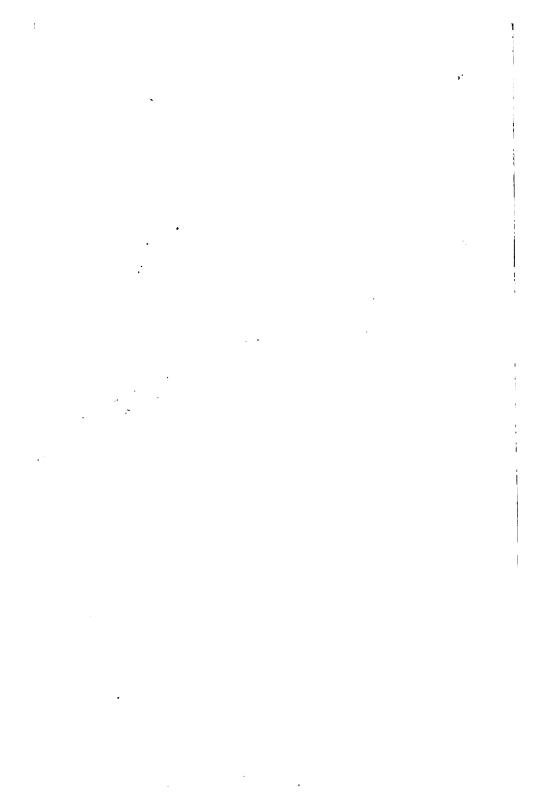
. • . • ·



. -•

r				-
				1
				:
				4
		•		
	,			
				J
	,			
				•





· · ·

. · . • · · ·