



IL
TRIONFO
DI
S. DOMENICO

PROTETTORE
Della Città di Napoli, e di tutt'il
suo Regno.

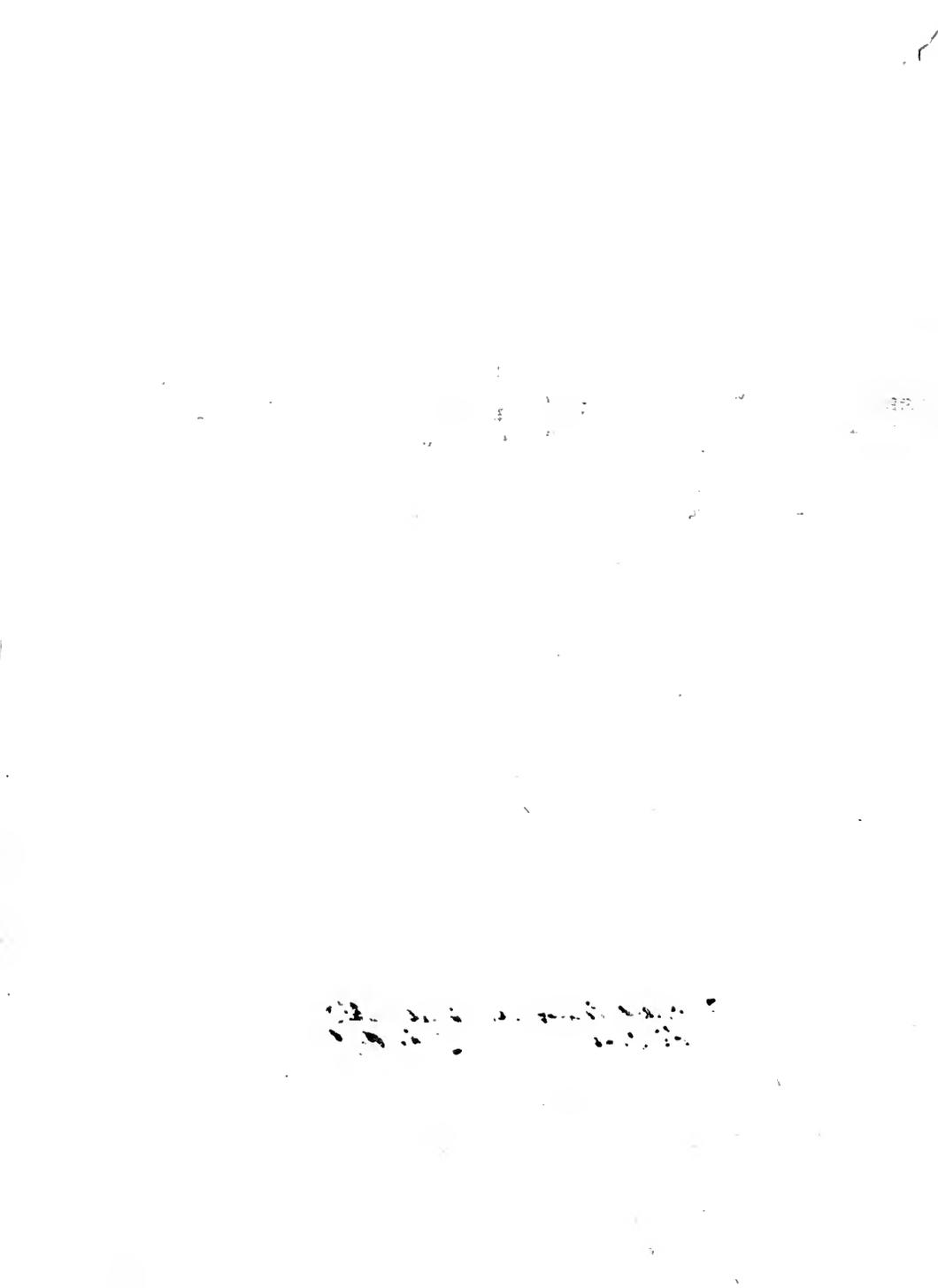
Composto

DAL P. MAESTRO
F. PAOLO CARACCILO
DOMENICANO
Della Prouincia del Regno.

Dedicato

Al Reuerendiss. P.M.
F. TOMASO TURCHI
GENERALE
Di tutto l'Ordine de'
PREDICATORI.

*Ad usus Fratrum Michaeli A. S.
del Vicario S. M. R.*



REVERENDISS. PADRE
GENERALE
MIO PADRONE
COLENDISSIMO.



Questa reale Città di Napoli, pupilla più cara dell'Italia, anzi delizia maggiore di tutto il mondo, celebrò, pochi anni sono, una festa per lo spazio di molti giorni, ad honore del nostro P.S. DOMENICO, hauendolo eletto per Protettor suo, e di tutto'l Regno, con pompa così grande, che fu giudicata indegna cosa, che sotto le tenebre del silentio rimaner douesse perpetuamente sepolta: e perciò da personaggio di suprema autorità fu commessa à me la cura di farne un raccolto, sperando, che dall'oscurità de' miei caratteri potesse agevolmente sfauillar la luce di quel trionfo così magnifico; ma vari accidenti per due anni fraposti, hanno impedito, che la mia obbediente fatica potesse appalesarsi. Hora quel contento particolare, c'ebbe in que' tempi la nostra santa Re-

§ *ligione*

ligione qui in Napoli, è stato risvegliato dal gaudio uniuersale, che la medesima senti in Roma pochi mesi à dietro, quando fù la P.V. Reuerendissima felicemente, e con applauso comune affonta al gouerno di quella, col supremo honore di Maestro Generale: e perciò questa mia operetta fà hora violenza d'uscir' alla luce sotto il di lei glorioso nome, e potente protezione. Et io, che nella sua elezione interuenni, come primo Diffinitore di questa Prouincia del Regno, considerando, che successe il Sabato auanti l'Ottaua della nostra Serafica Santa Catarina da Siena, ed hauendo l'occhio al suo nobilissimo Casato TVRCO, facendolo indeclinabile nella fauella latina, n'hò cauato questo Anagramma puro TV COR; onde parmi, che'l P.S. Domenico hauendo da Dio impetrato alla sua Religione la P.V. Reuerendissima per Superiore, le replicasse le medesime parole, ch' à quella gloriosa uerginella disse il nostro santissimo Redetore, En filia charissima habes pro corde tuo cor meum; per certo, ch' in lei hà dato quasi il proprio cuore il Santo Padre alla sua figlia diletta, così ragguardeuoli sono le conditioni, che nella sua degnissima persona si rauuisano. Vn'antica nobiltà

nobiltà per la sua nobilissima Famiglia , tanto gloriosa , e chiara nella Lombardia : aiutando anco la nobiltà al buon gouerno, poiche per contrario, secondo l'insegnamēto del Filosofo, Viles, Polit. l. 4. & egeni nesciunt Principes agere. Vna dottrina molto singolare, ed eccellente, essendo stato bē tre volte Regente del famoso studio di^{na} Bologna, ed ancora Teologo della felice memoria dell'Eminentissimo Signor Cardinale Lodoisio Arcuescouo di quella Città , à cui i prudenti consigli di V.P. Reuerendissima erano sicure scorte nell'intrigato, e pericoloso laberinto del reggimento della sua Chiesa. Vn zelo ardentissimo del buon gouerno, e regolar' offeruanza del nostr'Ordine, sicome e con la lingua, e con la mano, euidente saggio n'hà dato per quel tempo, c'hà sostenuta la carica di Procuratore Generale nella Corte Romana. Hauendo dunque la nostra Religione in lei riceuuto il cuore di S. Domenico, mentr'attende con tanta sollecitudine, e prudenza à gouernarla, non hà dubbio, che potrà con la Canzoniera celeste dormir sicura, essendo Cant. 5. certa sotto la sua custodia d'hauer' à godere una dolce quiete, e tranquillissima pace. Hora se V.P. Reuerendissima è il cuore di S. Domenico,

la supplico humilmente, che riceua à cuore questa mia fatica, che contiene gli applausi, e le glorie di S. Domenico: nè temo, che per la sua picciolezza habbia à sdegnarla, sapendo esser proprio de' cuori generosi con la loro grandezza anco le cose più picciole d'aggrandire; e se essendo relatione di cose sì assai ricche, e magnifiche, la scorderà scarsa d'eruditioni, e pouera di stile, si degni arricchirla con la donitia de' suoi meriti, co' quali può distribuire copiosamente le sue gratie à chi di cuore la riverisce. Ben conosco, ch' in paragone della mia seruitù carica d'infinite obligationi per i molti fauori dalla sua gentilezza riceuuti, potrà sembrarle troppo scarso tributo quest' operetta, però la priego à compatire alla debolezza del mio talèto, che non hà forse maggiori per riconoscere con maggior dimostratione gli effetti della sua generosa humanità. E qui con profondissima humiltà gli bacio le mani, e resto di continuo pregando il Signor' Iddio per la sua salute, ed esaltatione, Dal Conuento di S. Domenico di Napoli à di 20. d' Agosto 1644.

Di V.P. Reuerendissima

Humiliss. & obligatiss. seruidore

Fra Paolo Caracciolo.

NOS F. THOMAS TURCVS

S. T. P. ac totius Ordinis Prædicatorum
Generalis Magister .

MVneris nostri ratio expostulat, ut viros doctrina insignes, morumque integritate conspicuos, qui pro animarum salute, & religionis nostræ augmento diu laborare, & iugiter laborare dignoscimus, sincera dilectione prosequamur. Quare cum A. R. P. M. F. Paulus Caracciolus Prou. nostræ Regni Ordinis præfati typis committere optet librum veracula lingua descriptum, cuius titulus est, il trionfo del P. S. Domenico Protettore della Città di Napoli, & di tutto il suo Regno, & ex commissione nostræ ab A. RR. PP. Magistris P. F. Paulo Minerva, & P. F. Clemente Falcone S. Dominici Regente reuisum, & approbatum, & super hoc nostram requisierit licentiam, eius petitioni annuere volentes, præfatam licentiam tenore præsentium elargimur seruatis omnibus, quæ secundum decreta Concil. Trid. & Const. Apost. super hoc editas de impressione librorum, & eorum usu seruari debent. In nomine Patris, & Filij, & Spiritus sancti. Amen. Datum Romæ die 15. Octobris 1644.

F. Thomas Turcus, qui supra .

Reg. fol. 33.

F. Petrus M. Passerinus Magister, & socius.

Opus

Opus insigne vernacula lingua elaboratum, tribus libris distinctum, cuius titulus est, il trionfo del P.S. Domenico Protettore della Città di Napoli, & di tutt'il suo Regno, dignum suo auctore, A.R.P.F. Paulo Caracciolo S.T. Magistro doctissimo, concione celeberrimo, Poesi artificioso, Oratoria facundissimo: varia lectione versatissimo: & quidem hæc, & alia in hoc conspiciuntur opere à Reuerend.P. totius Or. N. Mag. F. Thoma Turco Generale florentissimo, reuisione mihi commissa, fidem facio ego F. Paulus Minerua Barenfis S.T. minimus Magister nihil in eo aduersus fidem, nihil iurisdictioni suspectum, nihil contra bonos mores, sed omnia, & singula in bonum cedere: qua propter pralo dignum, & quantocius in lucem emittendum censeo: ad Dei gloriam, & huius sanctissimi Patriarchæ, qui tantorum miraculorum gloria coruscat, deniq, ad excitandam magis fidelium deuotionem. Datum Neap. in regali Cõuentu S. Dominici die 2. Octobris 1644.

F. Paulus Minerua Barenfis Magister.

EX mandato Reuerendissimi P.F. Thomæ Turco totius Or. Præd. Generalis Magistri accuratè perlegi opus vulgari idiomate contextum ab Adm. Reu. P.F. Paulo Caracciolo S.T. Magistro, cui titulus est, il trionfo di S. Domenico Protettore della Città di Napoli, & Regno. Quod, ob historia ingenuitatem salibus, & eruditionibus refertum cum concinna verborum elegantia dignissimum ad immortalẽ Parthenopæi Regni in Diuum Patriarchã pietatem pralo mandari censeo. Datum Neapoli in Regali templo S. Dominici die 14. Nouembris 1644.

F. Clemens Falcone de Atripalda Magister, & Regens.

LO

LO STAMPATORE

A' LETTORI.

GLi apparati festiui nel sacro Padronaggio del Patriarca S. Domenico (benigno Lettore), come furono i più gloriosi, che celebrasse mai in questa Città il Regno, così sono in questi fogli i più riccamente spiegati, frà quanti vanno attorno fin' hora. Hanno così di pari aspirato alla gloria del Santo la pietà Napolitana, e l'eloquenza del M. R. P. Maestro F. Paolo Caracciolo, che se all' hora mancava all'affetto, che più desiderare d'ossequio, hor non sà conoscer l'ingegno lume, che manchi à tal lettura. La venustà dell'elocutione, la coltura de gli episodi, l'opportunità delle digressioni, l'ingenuità della storia, la consonanza dell'intreccio, la viuacità de' sali, la varietà dell'eruditioni, il saggio di molte scienze la rendono, come fù senza esemplo festiuata, così senza imitazione descritta. Pure, non attende l'Autore à tal cōposizione dalla tua cortesia i plausi, la stima di suerchio honorata quando, come parto della sua diuotione, destarà altresì nel tuo cuore incentiui di riuerenza. Aspetta questi effetti della tua beneuolenza alla testura d'un Quaresimale, in breue da commettersi alle mie stampe, se hauerà triegua dalle varie occupationi, che lo distolgono. Che per esser numeroso nel numero abondeuole di simili Volumi, e singolare in tanta moltitudine, gli farai quell'accoglienze, che e gli promette la sua perfezione, e stima douute il tuo giudicio.

Sia sano.

IMPRIMATUR

Gregorius Peccerillus Vicarius Generalis.

F. Ioseph de Rubcis Ord. Min. Conuent. S. T. D.
Eminentissimi, & Reuerendissimi D. Cardinali
Philamarini Theolog. vidit.

F. Albertus Barra Carmelita S. T. D. Curia Ar-
chiepisc. Pro Theolog. vidit.

Illustrissime, & Excellentissime Domine .

De mandato Vestrae Excellentiae perlegi opus
quod inscribitur, *il trionfo di S. Domenico Pro-
tettore della Città di Napoli*, à P. Mag. F. Paulo
Caracciolo exaratum nil in eo, vel quod mori-
bus non congruat, vel Regiae iurisdictioni offi-
ciat reperi, ideo luce & laude dignissimum cê-
seo, si Excellentiae Vestrae videbitur :

D. Thomas de Aquino Clericus Regularis.

Vidit Arias de Mesa Regius Consiliarius, Dele-
gatus per S. E. pro reuisione Librorum .

Visa supradicta relatione Imprimatur.

Brancia Reg.
Sanfelicius Reg.
Salamanca Reg.

Zufia Reg.
Capyciuslatro Reg.

Prouisum per S. E. Neapoli die 27. Iulij 1644.
Grimaldus.

LIBRO¹

PRIMO:



IL TRIONFO del glorioso nostro Padre San DOMENICO Fondatore dell' Illustrissima, e Santissima Religione de' PREDICATORI per le grandissime Feste celebrate in Napoli nel mese di Marzo dell'anno 1641.

quando fu con solenne giuramento acclamato per Protettore, e Padrone d'essa Fedelissima Città, e di tutt' il suo famosissimo Regno, forse il più nobile dell' Europa, è stato così Maestro, & in tal maniera hà trapassati gli ordinarij confini della marauiglia, che si come hà superata di gran lunga l' aspettatione di chi è stato auenturoso di vederlo, così ancora è per vincere la credenza di tutti coloro, à gli orecchi de' quali ne sia per giugnere la Fama, conciosiacosa, che questa per la lontananza non è altramente per aualararsi, & ingrandirsi, secondo il detto del Principe de' Latini Poeti.

Viresquè acquirit eundo,

Aeneid. l. 4.

Ma più tosto per la grandezza delle sue pompe ren derassi minore, & in qualche parte mancheuole, si come da quell' altro Poeta fu piangendo cantato.

A

Famaquè

Ouid de Tri.
lib. 4 Eleg. 2.

Famaque tam longè non nisi parua venie.

Che perciò è soggetto da straccare ogni più felice, e feconda penna, non meno, che'l rapidissimo moto del primo Mobile stancarebbe il dito di pargoletto bambinello, che d'arrestarlo tentasse.

E quantunque se ne veggiano andar'à torno alcuni brievi racconti, turtauolta, ò la fretta, ò la souerchia affettazione di stile compendiofo, gli hà fatto vscire alla luce à guisa di parti abortiuui, & informi, come quello dell' Orsa, poiche poco esprimono la maestà del successo, onde in gran parte opprimono la verità, senza di cui l' Istoria, e qualsiuoglia non fauoloso racconto sembra appunto come vn viuente senz'occhi, à sentire di

Polib. hist.
lib. 1.

Veluti si quis oculos animanti effoderit, quicquid superest corporis inutile redditur, ita dempta ex historia veritate, narratio omnis inutilis est. Onde quell'altro non so se dir mi deggia, più Istorico, ó Politico, di tal difetto tacciò alcune antiche Istorie de' Romani.

Cornel. Tac.
hist. lib. 1.

Simul veritas pluribus modis infracta. Primum inscitia Reipublica, ut alienę, mox libidine assentandi, aut rursus odio aduersus Dominantes.

Ne io, perche n' habbia composto il presente ragguglio, esser deggio come temerario ripreso, quasi c'habbia per me stimato ageuole quello, che per altri hó riputato difficile, imperciò che la forza de' comandi di gtauissimo Personaggio, e la propria obligatione al mio santissimo Padre, acciò che non isuanisse la memoria de' suoi trionfi, ha nno violentata in sì fatta guisa la mia volontà, che mi son ridotto à tentar l'impossibile. Potrei pure

pure scusarmi col Genio naturale de gli huomini, che nessuno può rendersi sodisfatto per la sola vista di grandissime marauiglie quando non habbia à chi possa comunicarle, si come per sentenza del Tarentino Archita il Principe della Romana eloquenza lo riferisce. *Si quis cælum ascendisset, naturamque mundi, & pulchritudinem Syderum perspexisset, insuauem illam admirationem ei fore, quæ incundissima fuisset, si aliquem, cui narraret habuisset.* Ti priego in tanto benigno Lettore, che non ti sia tediosa vna picciola digressione, ch'io son per fare, per dichiarare il motiuo di questa padronanza, rimettendo alla cortesia di chi legge il giudicio di questa mia fatica, della quale mi ritornano à proposito parole somiglianti à quelle di Tacito. *Hic interim liber honori, non già. Agricola soceri mei, ma, Diui DOMINICI Patris mei destinatus professione pietatis, aut laudatus erit, aut excusatus.*

Lib. de amicis.

De vita Agric.

Mi straderò dunque con quella dottrina nelle scuole de' Filosofi riceuuta comunemente, cioè che'l moto quando è violento, accostandosi al fine s'infieuisce, la doue per contrario, quando è naturale maggiormente s'accresce, si come l'esperienza, ch'è d'ogni cosa maestra, chiaramente ci manifesta; poiche tal'hora vedrassi grauosa pietra da robusto braccio scagliata in alto, correre à guisa di pennuto strale per li campi spatiosi dell'aria, che su'l principio mostrandosi emulatrice de gli alati habitatori di quel leggiere elemento, par ch'ambisca di giugnere à toccare le mura del Cielo; ma quanto più s'inoltra, tanto più nel mo-

to s'indebolisce, & in giuſo rouinādo, ben dichiara nel ſuo precipitio, che quella velocità non dalle proprie forze, ma dall'altrui valore comunicata le veniuā, dandoci ancora à conoſcere, che à cui ſolo nel centro della terra troua ripoſo, mal conuiene di conſinarcon le ſtelle.

Il contrario però ſi ſcorge nel fuòco, di propria natura leggiere, che ſe tal' hora in qualche cataſta ſi ſcorge acceſo, ad vn tratto ſdegnando queſti baſſi conſini, tra mille tortuoſi giri, e rapidiſſime, riuolte à guiſa d'aguzza, ma gireuole, e vacillante piramide, verſo l'eterea regione s'inalza, e verſando l'aria di lucenti ſtriſcie, come ſe voleſſe di nouelli lumi la celeſte ſcena arricchire, trappaſſa le più denſe nubi, e quanto più dalla terra ſi diſcoſta, tanto più nella velocità ſi rinforza, ne mai s'arreſta fino à tanto, ch'alla ſua ſfera ſotto il concauo dell'orbe lunare non arriua.

Mi ſia dunq; lecito d'affermare, che quaſi cōnaturale ſia, la ſantità alla mia famoſiſſima Religione de' Predicatori, poiche s'è pena nata fè progreſſi coſi mirabili per tutto'l mōdo, che come nobil teatro di portēti diuini, ſi reſe degno ſpettacolo della terra, e del Cielo, non fù però violento quel moto, mentre non è mancata con l'accreſcimento de gli anni, anzi quanto più s'è inoltrata ne' ſecoli, tanto più s'è dimoſtrata rinuigorita, e crescente, ſomminiſtrando ſempre, con impareggiabile eſquizezza, Maèſtri alle Catedre: Predicatori a' pergami: zelofi Inquiſitori per eſtirpare le mal nate zizanie delle falſe, ed ereticali dottrine: Teologi irrefragabili alla Chieſa vniuerſale, che della più ve-

ra Teologia è irreprensibile maestra: Pastoral.
 le Mitre: Porporati al Vaticano, e Colonne ad-
 mantine per sostenere gagliardamente la celeste
 machina della Chiesa militante. Non mai fù vedu-
 ta sterile di produrre vermiglie Rose al martirio:
 candidi Gigli alla virginità, e tramandare à schie-
 re à schiere beati spiriti alla diuina magione, per
 rendere più numerose le corone, e i trionfi del-
 l'Empireo; onde potrò della mia Religione repli-
 car le parole, ch' à lode di tutta la Chiesa Christia-
 na scrisse l'eloquentissimo Padre S. Cipriano mar-
 tire. *O beatam Ecclesiam nostram, quam sic honor di-*
nina dignationis illuminat. Floribus, nec rose, nec li-
lia defunt. Certent nunc singuli ad viriusque honoris
amplissimam dignitatem. Accipiant coronas, vel de
operibus candidas, vel de sanguine purpureas. In
cœlestibus castris & pax, & acies habent flores suos,
quibus milites Christi ad gloriam coronantur.

lib. 3.
 epist. 6.

Mercè, che come nobil parto del fuoco, non hà
 potuto hàuere altro confine, che'l cielo, essendo
 stata istituita da quel Domenico, che fù veduto
 in figura del cane con vn'ardente face nella boc-
 ca, in segno, ch'in virtù delle sue ardenti parole
 doueua tutt'il mondo dell'amor Diuino infiam-
 mare, ad imitatione del Redentore, che disse. *Ignis*
ueni mittere in terram.

Luca 12.

O pure perche le vesti ottenne dalla Madre
 d'ogni santità MARIA sempre Vergine, da cui an-
 co il Santo de' Santi nacque Santo. Non ponno
 esser mancheuoli i rigagni, quando il fonte è pe-
 renne. Quelli che dalla Reina del Paradiso rice-
 uono i vestimenti, non sia mai vero, à sentire di Sa-

Pross. 386

lomo.

In Spec.

cap. 3.

lomone, c'habbiano per lo rigor delle neui ad interizirsi di freddo, cioè, ch'in essi si intepidisca nel progresso de' tempi il feruore della fantità, impercioche sono immarcescibili i di lei doni, secondo l'insegnamento del Serafico Padre S. Bonauentura. *Donna illius nullo tempore, ac vetustate conficiuatur, senectam, antiquationem, & interitum ignorant.* Anzi se la veste bianca nelle sagre carte è destinata per glorioso premio a' vincitori, si come Giouanni nell'Apocalissi l'afferma. *Qui vicerit sic, vestiatur vestimentis albis:* per certo che nell'habito candido, che dalle mani santissime della Vergine sul principio della Religione alla Domenicana Famiglia fù conceduto, si porè prender vn'infallibile vaticinio delle famose, e continuate vittorie, c'haurebbe per ogni tempo riportate del mondo questa famosissima Religione, e che la sua fantità, come dono singolarissimo dell'erario delle perfettioni, sarebbe stata sempre dureuole, ne mai haurebbe termine hauuto, se non quando si fosse terminato il perpetuo giro dell'eternità.

Eccola dunque nel quinto Secolo, il qual'hebbe principio nell'anno 1617. poiche nel 1216. fù confermata dal Sommo Pontefice Onorio III. di gloriosa memoria, ma eccola ancora piú, che mai prosperosa, e crescente. Languisce (chi nol sà?) il viuete giunto, che sia al quinto grado dell'età sua, impercioche come di contrari composto, non há per connaturale la vita, ma piú tosto la morte, la quale à guisa di funestissima Parca, à presti passi á troncarli il mal'ordito stame velocemente sencorre, tuttauolta si ritrouano alcuni, che gionti alla

la vecchiaia, i difetti della cadente età punto non sentono, si come fù notato dal Romano Oratore nel lib. de senectute. *Vt enim non omne vinum, sic non omnis aetas natura vetustate coacescit.* Vn di questi fù il gran Ciro Rè de' Persi, il quale nell'estrema vecchiaia costituito, si gloriaua sentir le sue forze nulla mancate dal primiero vigor giouenile, si come l'istesso Cicerone nell'accennato luogo lo riferisce. *Cirus quidem apud Xenophontem, eo sermone, quem moriens habuit, cum admodum senex esset, negauit se unquam sensisse senectutem suam imbecillioem factam, quam adolescentia fuisset.*

E se la Chiesa Christiana è vn corpo mistico à sentire di Paolo Apostolo. *Multi unum corpus sumus in Christo.*, chi non sa, ch'ancor la Chiesa i dāni, che seco apporta l'inueccchiarsi col tempo qualche volta patisce, mentre si scorge tal'hora in alcuni raffreddato il feruore dello spirito? Così cō bellissima moralità sopra la vecchiaia di Samuele ce l'insegna il P. S. Gregorio il Magno. *Quid est quod senuit Samuel, nisi quia dum per decurrentium spatia temporum Sancta Ecclesia ducitur, in nonnullis Sacerdotibus conuersationis pulchritudo veteratur? Senuit autem Samuel, quia vigor auctoritatis emarcuit, quasi autem iuuenis erat Samuel, quando Sacerdotum Ordo solis caelestibus inhiabat.*

Niente di manco le piú perfette Religioni sono libere da questo malore, non ammettendo altra contrarietà in esse di quella c'hanno co' vizi del secolo corrotto, e perciò gli è connaturale la vita. *Spiritus vite erat in rotis.* disse il Profeta Ezechiello, doue per queste ruote, giusta il commento di

d'Etto-

ad Rom 12.

lib 4. in p.
lib. Reg c. 4

cap 1.

lib 3. de
Virgtn.

d'Ettorre Pinto, i seguaci del Redentore vengono allegoricamente significati, e particolarmente i Religiosi hauendo il Mondo dell'in tutto abbandonato. *Per has rotas Christum sequentes veri iusti significamur*. E se vna ruota staua in mezo all'alera in quella profetica visione, *Rota in medio rote*, il P.S. Ambrogio l'esplica appunto à questo proposito, cioè, che per lo decorso de gli anni non si scemi, ma si conferui la santirà vigorosa, qual fù da principio. *Quod Sanctorum vita sibi non dissonet, sed qualis fuerit superioris aetatis, talis sit, & sequentis*. E però costoro non temono punto della cruda Atropos i tagli homicidi, perche sono perpetui gli attorcimenti della benigna Lachesis, non già quella fauolosa, figlia oscura dell'Erebo, che nell'inferno è nata, ma la Gratia diuina, lucido parto del Cielo, che viene dal Paradiso, la quale di continuo le conferua, e promoue, secondo l'infalibile promessa del Salvatore. *Ecce ego vobiscum sum omnibus diebus, usq. ad consumationem saeculi*. Onde quanto più acquistano di tempo, tãto più di perfezione conseguiscono, che però anche la nostra Chiesa militante giunta che sia al suo fine, che farà appunto col fine del Mondo giugnerà all'estremo periodo della maggior perfezione; che qui in terra resta da conseguire, cioè l'vnità della santa greggia di Christo, quando, *Fiet vnum ouile, & vnus Pastor*.

Matth. 28.

1o. cap. 10.

Dimostrerei questa verità chiara più che luce del Sole nella mia Religione, se mi fusse lecito distenderui nel racconto de' suoi marauigliosi progressi in questa sua quinta età, e farei sicuro d'hauer

uer facile l'entrata in vn pelago immenso d'ecce-
 lenze ammirabili, ma non fo, se potrei ritrouarne
 poi così ageuolmente l'vlcita. Che la Santità cì
 perfeueri più vigorosa, che mai, basterà (lasciando
 ne molt'altri) il solo testimonio del martirio di
 tanti suoi Religiosi in Nasagh, Città del Regno
 del Giappone, succeduto pochi anni à dietro, a'
 quali tennero compagnia molti fratelli, e forelle
 del Santissimo Rosario, ch'in vn giorno solamente
 furono esposti à crudelissima morte da que' bar-
 bari piú di cinquanta persone, tra le quali furono
 vndici Frati di S. Domenico legati crudelmente
 ad vn palo, sotto di cui era acceso per maggior pe-
 na, il fuoco lento conforme del martirio di S. Lo-
 renzo disse il Padre S. Agostino, *In super eum ferrea*

*Serm. 30 de
 Sanc.*

*crate distentum lenta flamma consumeret, vt non tam
 inflammando cito interimeret hominem, quam diù
 exurendo torqueret,* si come altrettanti Domenicani
 in que' medesimi tempi per la confession della fe-
 de spirarono l'anima in mezo ad acerbissimi tor-
 menti nell'Isola di Solor nell'Indie Occidentali.

Gli esploratori, che dal grã Mosè furono inuiati
 alla terra di promessa per accertarlo della ferti-
 lità del paese, gli portarono vn grosso grappolo
 d'vua sopra d'vn palo, *Vt ex his fructibus cognosci*
potest. Quell'vua sú l'haſta fecòdo l'allegoria de'Sã
 ti Padri fù vn ritratto della carne innocentissima
 di Christo benedetto su'l palo della S. Croce, &c. in
 conseguenza di tutti coloro, che con la Croce del
 martirio l'hanno gloriosamente seguito, secondo
 l'inuito fattoli quella volta da lui medesimo, *Tol-*

*Numeri
 cap. 13.*

Matth. 16.

las Crucẽ sãã, & sequatur me. Hora se vn solo raspo

B

d'vua

d'vua fù basteuole à testificare la feracità della terra di Canaan,tanti Frati Domenicani in vn medesimo giorno martirizzati,quanto piú saranno sufficienti á certificare il mondo tutto della Santità di questa Religione, e,che nella quinta età,che suo- l'esser cadente,maggiormente s'inuigorisce?

Due luoghi d'Inquisitori perpetuamente assegnati a'nostri Religiosi ne' Regni di Spagna, oue con tanto decoro si mantiene il rigoroso Tribunale della santa Inquisitione contra l'heretiche prauità: Che la Santità di N.S.Vrbano Papa VIII.di gloriosa memoria,habbia ordinato,che la Congregazione de gli Eminentissimi Signori Cardinali del Santo Officio in Roma si tenga ogni Mercordì nel Conuento della Minerua del nostro Ordine,per certo che sono questi irrefragabi contrasegnì,che hora piú, che mai conserui la Religione di S. Domenico l'ardente zelo del suo Santissimo Padre per dissipare gli Eretici;Onde a' Frati Predicatori par, che la Santa Sposa di Cristo habbia singolarmente commessa l'estirpatione dell'Eresie con quelle parole de' Cantici, *Capite nobis vulpes paruulas,quae demoliuntur vineas*,secondo la Chiesa di Gregorio il Magno,*Per vulpes haretici,per vineas Ecclesia designantur*; E poi soggiugne, *Quae tunc à sanctis Prædicatoribus capiuntur, quando instante altercatione, sententijs veritatis conuincuntur.* E,che ciò sia singolarmente alla nostra Religione appropriato, supposto per verissimo ch'i Frati di S. Domenico Predicatori siano allegoricamentecani, per la denominatione tolta dal loro Padre, che fù preueduto in vn cane per custodia della
 mistica

Cap.2.

mistica vigna del Signore, io non so, come poteua meglio palesarsi, che dalle sequente parole dell'istesso Gregorio. *PRÆDICATORES quippe sancti aliquando CANES per similitudinem dicuntur, quia prädicationibus assiduis, quasi latratibus importunis aduersarios quosque à grege ouium arcere nituntur. Isti Canes Christi vulpes capiunt, quia Ducem suum, dum fideliter diligunt, pro eius amore laborantes, tergiuersantes hereticos ab inuolutionibus questionum, quasi à tenebrosis caueis ad lucem veritatis educunt.*

Che su'l principio di questo quinto secolo negli studi generali della famosissima Vniuersità di Salamanca, alla Domenicana Religione sia stata perpetuamente conceduta la maggior Cattedra della Teologia, che si dice di PRIMA, la quale per lo passato si costumaua à dare per rigoroso cō corso nelle publiche dispute fra huomini dottissimi, li quali à gara pcurauano d'ottenerla, è vn segno espresso, che non s'hà da mettere più in dubbio, che questa Religione è l'Erario più douitioso delle più Cattoliche dottrine, e che hora più, che mai vi siano floride le buone lettere. Mi souuiente di quel gran Monarca Aleffandro, che nõ permetteua di formar la sua imagine ad altro pannello, ch' à quel d'Apelle, come Maestro più eccellente della pittura. Così parmi, ch' in quella dottissima Vniuersità la Teologia Monarchessa delle scienze, poiche à lei tutte l'altre seruono come ancelle, non habbia voluto essere da altra penna interpretata, che dall' Angelica di S. Tomaso d' Aquino, come Principe de' Teologi, secondo l'Elogio cantatoli da S. Chiesa. *Quem omnes Theologorum*

Accademia tanquam Theologiæ Principem merito venerantur, ac laudant.

I progressi fatti da' Frati Domenicani in questi tempi nouissimi nell'Armenia, nella Circassia, nella Persia, & in altre parti d'infedeli: Il numero de' Cardinali, Vescouo, e diuersi Prelati, chiara cosa è, che somministrarebbero ampia, e lodeuole materia á numerosi volumi; Onde conchiudo, che la Sacra Religione de' Predicatori possa col Maestro de' Predicatori veracemente gloriarsi, *Cum infirmior, tunc fortior sum*, quasi, che s'inferma, mentre col decorso del tempo s'inu ecchia, ma, *Fortior sum*, perche nella santità, nella dottrina, nell'osservanza, nelle grandezze, & in ogn'altra perfezione maggiormente s'auanza, & in somma può replicar' il nobil vanto di quella Donna dell'Apocalissi, *Sedeo Regina, & luctum non videbo.*

2. ad Cor.
12.
Cap. 18.

Ma perche non è mio intento ordire qualche Cronaca vniuersale della mia Religione, mi basterà solamente accennare i marauigliosi progressi, ch'in questa sua quinta età ha fatto in Napoli, e particolarmente in questo Conuento di S. Domenico per occasione della padronanza conceduta al nostro santissimo Padre, e della stupendissima Festa, c'hò preso à raccontare, protestandomi intanto con le parole del Padre S. Gregorio Nazianzeno, mentre lodaua la sua sorella Gorgonia, *Domestica predicabo, non tamen, quia domestica, ideo falsa, at quia vera, ideo laudabiliter: vera autem non modo, quia vera, verum etiam, quia nota.*

Cominciò dunque in Napoli questo Secolo felicissimo, come vn' aurora gentile coronata di rose,

rose, impercioche nell'anno 1617. si diè principio in questa Real Città à rinouarsi nel petto de' Fedeli la diuotione della Vergine Sacratissima del Rosario per mezo de gli eloquenti, e feruorosi sermoni del Padre Maestro F. Timoteo Ricci famosissimo Predicatorè, di santa memoria, la sua voce sembraua vn tuono: & ogni suo gesto vn lãpo, c'haurebbe potuto infiammare le piú gelide neui, & ammollire le piú rigide selci: onde talmente insignorissi de' cuori de' nostri Cittadini, che non solamente indusse à recitare il Rosario in questa Chiesa alternatamente al modo, ch'i Religiosi in Coro cantano i salmi, qualsiuoglia sorte di persone, huomini, e donne, grandi, e fanciulli, vecchi, e giouani, nobili, e popolari, che pareua rinouellato il tempo del B. Alano, ma ancora lo seguivano, cantandolo per le publiche piazze con molta frequenza, e diuotione: onde si risolsero di fondare varie Congregationi, e la prima fù questa di S. Domenico, dalla quale, come da p̄fettissima idea, si sono esẽplate tutte l'altre, così nella Città di Napoli, come ne gli altri luoghi del Regno, anzi, per tutta l'Italia, e forse ancora per tutta l'Europa. In questa cõgregatione si ragunano i Fedeli spesse volte la settimana à recitare diuotamente il Rosario, e p̄ fare altri esercitij di pietà Christiana.

O felicissime adunanze come odiose, così sospette, anzi formidabili al fiero tiranno infernale. Abborrirono anticamente i Tiranni l'Accademie, le bandirono da' loro Regni per tema, che tanti insieme vniti di volontà, e d'amore, non alla fine gli machinassero contra irreparabile ribellione, poiche

1617 Ricci

poiche à sentire del diuino Platone, è insuperabile quell'Esercito, ch'è affembrato d'amanti. E che altro son queste Cõgregationi di Rosarianti, fuor che tante Accademie del Paradiso? Qui tutti i ragunati hanno vn solo spirito, & i cuori (per dir così) ammedesimati per lo tanto vincolo della carità, con cui si stringono, conforme erano quei degli Apostoli al lentr d'Agostino, & *erat illis anima una, & cor unum in Deo.*

*In Regula
ad Fra.*

Ne già, come nelle mōdane si costuma, ricourano sotto la difesa di Minerua sognata Dea dell'armi, e delle lettere, ma sotto la protezione di Maria Vergine, verà Madre della sapienza incarnata, & ischierato campo per debellare l'inferno, *Terribilis, ut castrorum acies ordinata.* Qui non si spargono inchiostri nelle scritture, ma sangue nelle discipline. Non si vergano con l'oscuro de' caratteri i bianchi fogli, ma le proprie carni con le liuidure delle percosse: Non si procura di molcire gli affetti, ma di mortificare le passioni. Qui non seruono penne, ma lingue; non risuonano profani carmi, ma diuote preghiere; non sono in pregio ben composte dicerie, ma semplici orationi, e tal volta tanto piú efficaci, quanto piú mute. Non s'aspira in somma all'immoralità della fama, ma della gloria dell'anima.

Cant. 6.

Si rende anche soura modo lodeuole questa Congregazione del nostro Conuento di S. Domenico per gl'impieghi à beneficio del prossimo, il che è proprio de' cuori ardenti di carità, poiche

1. ad Corint. e. 13. *Charitas non querit, quæ sua sunt,* sicome il fiume quando è grossa la piena, è necessario che fuori del

del suo letto trabocchi, e perciò souuene à suoi Fratelli d'opportuni sussidij nell'infermità, gli pro uede di sepoltura doppo morte, di funerali, e suffragi di sacrifici, & ogn'anno colloca in matrimonio quindici fanciulle con affegnamento di conueneuole dote: opra tanto stimata dall'Ecclesiastico, quando disse. *Trade filiam, & grande opus feceris.* cap 7. E che il giouare à gli altri sia lodeuol cosa, è verità conosciuta da' Gentili dal semplice lume della natura guidati: laonde vien tanto lodato da Tullio quell'auuiso, che scrisse ad Archita Tarentino il diuino Platone. *Illud quoq. te considerare oportet nullum nostrum sibi soli natum esse, sed ortus nostri sibi Patriam vendicare partem, partem amicos.*

lib 1. de off. Epi. 9.

E stata poi promossa la predicatione, e fomentata la diuotione del Santissimo Rosario da Padri di questo Cōuento, & appresso à loro imitatione con santa gara da Religiosi de gli altri Conuenti dell'istess'Ordine, ricordeuoli di quella sentenza del Saluatore, *Messis quidem multa, operarij autem pauci: Rogate ergo Dominum messis, ut mittat operarios in vineam suam.* Matth 9. E per ciò sono iti, si come ancora al presente costumano, per tutte le feste dell'anno, con petto Apostolico predicando per le strade, e recitando co' Popoli pubblicamente il Rosario. Così nella vigna del Signore con le zappe, e badili delle loro lingue han coltiuato queste Rose, irrigandole cō l'acque correnti de' loro cadenti sudori, essortando, & insegnando con le parole. e con l'opere, accioche nell'anime de' Fedeli tenacemente piantassero le radici, à corrispondenza di quel detto del Sauio, *& in electis meis mitte* Eccl. 24.

radices; eletti veramente possono, à nostro giudicio, appellarsi i deuoti del Rosario di Maria Vergine, poiche al sentir de' Teologi, non è picciola congettura di predestinatione la diuotione di lei, come chiaramente affermollo il P.S. Bonauentura. *Quem tu volueris ò Virgo, saluus erit, à quo auertis vultum tuum, ibit in interitum.*

in spec.

S'è però sopra tutti segnalato il P. Maestro F. Michele di Torres Napolitano di Patria, ma Spagnuolo di natione, di Castiglia la vecchia, persona, e per la Nobiltà della famiglia, e per li propri meriti assai qualificata, e s'è d'ò Prouinciale di questa Prouincia del Regno, à tempo che si celebrò questo trionfo della padronanza di S. Domenico, & ancora Confessore ordinario dell'Eccell. Sign. Duca di Medina Vicerè di Napoli, & al presente è Vescouo degnissimo della Città di Potenza qui in Regno nella Lucania. Egli hà fondata vn'altra Congregazione in questo Conuento de gli operarij del Rosario di Maria Vergine, sotto il titolo del Santissimo nome di Giesù, con somiglianti atti di pietà christiana di sopra accennati, e con nuoua inuentione, e forse da nessun'altro prima imaginata, hà stabiliti molti luoghi in questa Città, e suoi Borghi, chiamati fondachi nella nostra lingua napolitana, e non sono altro, che alcune piazzette poste nelle strade che nō hanno esito da vna parte, e formano vn largo spatioso à somiglianza de' cortili de' Palazzi, e questa opra pia è così grandementē cresciuta, che faranno sopra mille, e cinquecento di questi Fondachi, doue ammaestrate da nostri Padri, e da gli operarij, auanti vn'immagine

ne della Santissima Vergine si ragunano le Donne à recitare il Rosario.

Hor si, che si può dire, *Hac mutatio dextera ex-* Psalm. 76.
celsi, poiche doue prima risuonauano bene spesso canzoni profane, & anco taluolta oscene, hora per ordinario vi si sentono affettuose inuocationi di Dio, e della sua santissima Madre col PATER, e con L'AVE. O quante volte in detti luoghi hà vagheggiato i suoi spettacoli trionfante il Demonio, porgendo quiui vrgentissime occasioni di peccare, ma hora ve li godono di cōtinuo gli Angeli Santi, essendo propria lor cura d'offerire alla Maestà diuina le diuote orationi de' fedeli à guisa d'odorati profumi più, che d'Indo, ò di Saba, per reprimere i fetidi alidori delle sozze operationi, che si commettono da' peccatori.

Ecco qui rinouato l'ingegnoso trouato di Telefilla, che ripartendo le Donne armate per le muraglie, e Rocche della Città d'Argo, posta nel Peloponeffo, fra'l mare Ionio, e l'Egeo, rese vane le forze di Cleomene Re di Lacedemonia, il q̄le con poderoso esercito era venuto per soggiogarla, onde disse Plutarco, che da nemici fu questo per grã miracolo riputato, *Attonitis miraculo hostibus*. Così queste diuote Donne ripartite in vari luoghi della Città, impugnando la spada dell'oratione, poiche, *Gladus est verbum Dei*, la custodiscono da' ad Epist. 6.
 continuati assalti di Satanaffo, essendo già cosa sperimentata, ch'in Napoli da che vi s'è ampliata la diuotion del Rosario, occorra la metà meno de' delitti, che prima vi si commetteuano.

Et ecco ritrouato ancora il caso di Pirro Re de
 C gl'Epi-

gl'Epiroti, che mentre cercava insignorirsi della Grecia trasferì nel Chersonesso il tutto lo sforzo della sua militia, doue attaccando primieramente cōtra de Spartani la battaglia, più dalla virtù del le dōne, che degli huomini fù superato, e vi perse il suo figliuolo Ptolomeo, e la parte più valorosa dell'effercito, come narra Giustmiano. *Primum illi bellum aduersus spartanos fuit, ubi maiore mulierum, quam virorum virtute excipitur.* Alle feruenti orationi di queste semplici Donne fù raccomandato lo stato della Germania, ch'era di gran conseguenza à tutt'il rimanente del Cristianesimo, quando sembrava sepolcro miserabile de' Cattolici infestati dall'armi formidabili di quel non meno famoso Eretico, che guerriero, Gostauo, Re di Suetia, & ecco quando meno potea sperarsi, s'vdi la nuoua dell'infelice sua morte. Non è questo vn ritratto della vittoria di Giudit contra Oloferne, e di Iaele contra Sisara?

Ecco ancora riuolto à danni dell'istesso Demonio quel maluagio consiglio dato al sacrilego Balacco Re di Madian da vn suo perfido ministro, che fù il falso Profeta Balaamo, secondo l'auertimento del gran Padre Origene, cioè che con vn drappello di vezzose, e belle Donne haurebbe trionfato del valoroso, e numeroso esercito de gli Israeliti, ch'alla sua rouina era mosso. *Procul hinc amoue armatorum manum, & electam congrega spectiem puellarum: Non virtute militum, sed mulierum decore pugnandum est, nec armatorum vigore, sed molitiae feminarum.* O quāto sembrano belle à gli occhi del Re del Cielo queste Donne recitando il

Rosa,

Heb 10. in
Ei 10 1.

Rosario, *Vox tua dulcis, & facies tua decora*, e per ciò sono potenti à debellar Satanasso, auuerando-
 si l'oracolo diuino, che dalla Donna farebbe
 schiacciato il capo al serpente infernale, *Ipsa con-*
teret caput tuum. Cant. 2.
Gen. 3.

Taccia pure l'antica Scithia i suo vanti, che non
 siano minori del suo imperio le glorie per il valo-
 re de gli huomini, che delle Donne, *Nec virorum*
imperio magis, quam feminarũ virtutibus claruere, Giustino
lib. 2.
 dice quell' Istorico, perche si come da gli huomini
 i Regni de' Parthi, e Battriani, così dalle Donne
 que'dell' Amazoni si fondarono, onde scrisse il me-
 desimo, che non si puó ben discernere qual sesso,
 il virile, o'l Donnesco, sia stato fra quelle nationi
 più famoso, e valeuole. Così ancora á me pare,
 ch'in Napoli le Donne, così della nobiltà, come
 del resto della cittadinanza, non cedano punto à
 gli huomini nell' oratione, e diuotione del Santissi-
 mo Rosario, dice Giustino, *Vt res gestas virorum,*
mulierumque considerantibus, incertum sit uter sexus
apud eos illustrior fuerit.

Porge ancóra spettacolo di non minor diuotio-
 ne, che marauiglia, il vedere le pargolette Don-
 zelle de' sopranominati fondachi venire il gior-
 no della Festa di S. Domenico in questa Chiesa,
 cominciando dal primo Vespero, in numero assai
 grande, che giungeranno à diecemila, portando al
 S. Padre per tributo vn grosso torchio di bianca-
 cea per ciascun Fondaco, e vanno per le strade
 con le delicate voci cantando il Rosario, & alcune
 canzonette in lode della Vergine, che sembrano
 tantè schiere d'Angeli discesi in terra, tirandosi

dietro numeroso popolo pieno di grandissima diuotione, che potrebbero raddolcire il cuore d'ogni Tigre più fiera . E vogliono con quest'offerta ringratiare la Beatissima Vergine, e S. Domenico, che per opera de' Domenicani loro serui, e figliuoli, siano state nella Santa fede di Giesù infino dalla fanciullezza ammaestrate .

Somigliante spettacolo mi persuado, che ne gli antichi tempi rēdessero l'israelitiche donzelle, quando dolcemente cantando uscirono ad incontrare il pastorello Dauid, che dalla Valle di Terebinto vittorioso ritornaua del Gigante Golia, e quell'altre ancora, che celebravano le palme di Debora contra Sisara, mentre nel PATER, e nell'AVE cantano i trionfi di Christo, e di Maria Vergine .

Ammira la famosa Roma il concorso delle fanciulle alla nostra Chiesa della Minerua il giorno della Festa della Santissima Annuntziata, doue io predicando la Quaresima del 43. viddi la Cappella Papale, e l'Eminētissimo Signor Cardinal Lanti, che dispensò à centocinquanta zitelle le borsette col polsino della dote di ciascheduna, opra molto pia instituita da F. Gio: da Torrecremata del nostro Ordine, già Maestro del Sacro Palazzo, e poi Cardinale di S. Chiesa, il quale nel Concilio di Basilea fù gran difensore dell'autorità del Papa, contra tante potenze, che contra ogni giustitia erano confederate à deporre il vero, e legitimo Vicario di Christo Signor nostro Eugenio IV. ma son certo che molto maggior marauiglia prederrebbe, se vedesse tante migliaia di giouinette,

che

predicò alla
Minerua il
1540 con pri
mato

che vengono alla nostra Chiesa di S. Domenico non già à riceuere, ma à dare, e però con maggior loro frutto, e decoro, poiche, *Beatius est dare, quam accipere.*

E per certo, che farebbe assai più facile annouerare le stelle del Firmamento, ò l'arene del Mare, che i progressi del Rosario nella Città di Napoli. Le zitelle nelle scuole delle Maestre di lauor col fìo, e l'ago, doue prima apprenduano vane, & inutili canzoni, hora imparano à cantar' il Rosario. I fanciulli piccoletti in vece di fischiare, e schiamazzar per le strade, non hauendo ancora l'vso perfetto di ragione, pure così balbetando s'auuezzano à recitare il Rosario, i vecchi dati già alla vita riposata, & altri all'otiosa, in cambio d'andar' alle Comedie, ò a' Ciarlatani, si ritirano in alcuna delle nostre Chiese à cantar' il Rosario. O che trionfo singolare della Reina del Paradiso, che sia lodata da qualsiuoglia sorte di persone, secondo il suo detto, *Ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generationes*, poiche fino dentro i Palazzi, e Case di secolari, e ne' Monisteri di Monache, ancor che d'altre Religioni, si costuma à recitare diuotamente il Rosario.

Ma quello, ch'importa, è, che Napoli può darfi vanto col Serenissimo d'Israele, *Semper laus eius in ore meo*, *Psalm. 33* Sempre le risuonano in bocca le lodi della gran Madre di Dio, poiche (per dire solamente di questo nostro Conuento) ci si recita ogni giorno il Rosario, cioè nelle Domeniche, e giorni festiui si dice da ogni sorte di persone nella Chiesa; nel Lunedì da' fratelli della Congregazione

zione dentro al loro Oratorio nel Martedì dalle sole Dame, fra le quali hanno costumato d'intervenire talvolta l'Eccellentissime Signore Vicereine di Napoli, si come con molta frequenza faceva l'Eccellētissima Signora D.Eleonora Gusman Contessa di Monterey, la quale quantunque talhora nella estate stauasi à Posilipo per fuggir' il caldo eccessiuo della Città, non per questo mancaua di venir'al Rosario. Nel Giovedì si dice da molti Sacerdoti, e Preti secolari in vna Congregatione fondata nel Cortile di questo Tempio dal P. Maestro F.Giouanni d'Altamura, nel Sabato si recita la mattina da alcuni Cauallieri dentro à detta Congregatione, & in Chiesa la sera da tutti comunemente auanti l'Altar Maggiore, doue con molti lumi stà esposto il Santissimo Sacramento dell'Eucaristia, con sollemnità di Musica, e Sermone.

Ne voglio tacere gli atti di mortificatione, e discipline de' Cauallieri, & altre persone spirituali ogni Martedì nella Congregatione del sudetto P. Altamura, attendendo in particolare con singolar pietà al culto del Sacramento Santissimo dell'Altare, che perciò, ogni terza Domenica si fà vna processione di detto Santissimo dopò il Vespro oue conuengono più di ducento Cauallieri, anco de' più principali, e titolati, co' torchi accesi, tralasciando in quel giorno le solite recreationi per attendere puntualmente à seruire il commune Signore, forse ricordeuoli che'l principio specificatiuo della vera nobiltà non è la chiarezza del sangue, ma la virtù, secondo l'insegnamento del Filosofo

sofo, *Virtutes, & malitia determināt nobiles, et ignobiles: seruos, & liberos.* E perciò fallace fia quella nobiltà, che dalla più rara virtù, ch'è il Sacro culto di Dio, accompagnata non viene, si comè egli medesimo al Sommo Sacerdote Heli lo fece intendere, *Qui autem contemnunt me, erunt ignobiles.*

Polit. lib. 1.

Lib. 1. Reg. cap. 2.

Felici, e ben'auuēturate quelle Città, in cui i Nobili, e Primati nelle virtù esercitati si scorgono; e chi non sà, che non meno, che delle sfere inferiori si faccia il primo mobile, si tirano appresso con dolce violenza il Popolo? la doue per contrario, essendo infangati ne' vizi, à que' medesimi col loro cattiuo esemplo lo prouocano, come ne fù da Cicerone insegnato, *Omni studio cauendum est ne viri primarij prauo exemplo alios inficiant, quoniam quales Principes in Republica, tales solent esse Ciues.*

Lib. 3. de legibus.

E mentre considero la frequenza, e moltitudine de' spirituali esercitij, che si fanno in questo nostro Real Conuento, parmi scorgere auuerata quella sentenza, che per tutta la Religione di S. Domenico dal Beato Alano fù registrata, *Et quam diù istud in ordine hoc suffragium mansit, tam diù Religio hac in scientia, & virtutibus, & miraculis effloruit,* poiche essendo in questo Conuento rinouata, e con le fatiche de' suoi Frati propagata mirabilmente la diuotione del Santissimo Rosario, e à tutti ben noto, quanto nell'offeruanza, ne gli studi, & in ogn'altro bene si fia stupendamente avanzato, onde mi sarà lecito scherzare col Poeta Liuiò lib. 6. ode 1.

*Iam fides, & pax, & honor, pudorque
Priscus, & neglecta redire virtus
Audet, apparetque beata pleno
Copia cornu.*

E però son sicuro, che non fia stimato dal Re-
dentore, per albero infecondo, & in conseguenza
non farà tocco da quella terribile maleditione,
Matth. 21. che fece ad vn Ficaio, perche ritrouollo priuo di
frutti, e pieno solo di foglie, mentre da questa San-
ta Casa, quasi da pianta di continuo irrigata dal-
l'acque della gratia diuina, si producono bellissi-
mi frutti, degni della bocca del Re del Cielo, si
come chiaramente si può vedere in tanti Religio-
si suoi figli, pochi anni a dietro morti con opinio-
ne di fantità, se pure morti possono dirsi coloro
che à mio parere godono vita delitiosa, & immor-
tala in Paradiso.

Il P. Baccilliere F. Alfonso da Madaloni á di 8
d'Ottobre dell'ãno 1618. il quale fù il primo insti-
tutore in Napoli, e particolarmente in questa Chie-
sa, della diuotione dell'aspettatione del parto di
Nostra Sign. detta dal volgo la Nouena, la quale
poi è stata abbracciata da altre Chiese della Città,
e del Regno, celebrandosi per noue giorni con
molta sollemnità di Prediche, e Musiche, le quali
conditioni ben le conuengono, mentre con tali ap-
punto questo gran mistero fù celebrato da gli An-
geli, che ne furono i primi Predicatori, poiche nõ
Luc. 2. solamente à Pastori l'annuntiarono, *Euangelizo
vobis gaudium magnum,* ma ancora con soauissime
Melodie lo cantarono, *Facta est cum Angelo mul-
titude caelestis exercitus laudantium, & dicentium,
Gloria in altissimis Deo.* Nell'an-

Nell'anno 1621. à 19. d'Agosto il P. F. Simpli-
 ciano da Sicignano, *Vir simplex re, & nomine*, di cui
 ciascheduno, che'l praticaua, era costretto á pro-
 ferir le parole, che del P. S. Bonauentura soleua
 dire il suo Maestro Alessandro d'Ales. *Verè Isra-
 helita, in quo Adam non peccasse videretur.*

Nell'anno 1623. alli 8. di Maggio il P. F. Luigi
 dell'antica, e nobilissima Famiglia Aquina, della
 linea de' Signori Principi di Castiglione, che fu
 anco Priore di questo Conuento, dalle cui mani
 Io mi glorio hauer riceuto il santo habito della
 Religione: O' piacesse al Cielo, che con l'habito
 Materiale m'haueffe ancora comunicato l'habi-
 to spirituale delle sue rare virtù, le quali furono
 ben numerose, ed eroiche; quella sua virginità in-
 corrotta: quella carità eccessiua: quella profon-
 dissima humiltà, quella astinenza continuata, e
 tant'altre, per le quali s'è compiaciuto il Signore
 Iddio dopò la sua morte far molte gratie, e mira-
 coli, sicome testimonianza ne rendono i numero-
 si voti, e tabelle mandate al suo sepolcro, e la giu-
 ridica informatione, che se n'è presa nella Curia
 Arciuescouale di Napoli.

Nell'anno 1633. a' 15. di Gennaio F. Giacinto
 d'Amalfi Conuerso, la cui vita era vna continua
 oratione, ed il cibo vna perpetua astinenza: non
 haueua altra cella, e giorno, e notte, che la Chiesa,
 ne altro letto, e guanciaie, che la terra ignuda, ed
 vn duro sasso; tenuto in grandissima veneratione
 non solo dal Popolo, ma ancora della nobiltà, e
 fù la pupilla piú cara della felice memoria dell'
 Eccell. Sign. D. Pietro Fernandez di Castro Con-

te di Lemos, quando fù Vicerè in questo Regno, e dell'Eccell. Sign. Vicereina sua moglie .

Ma non marauigliartene benigno lettore, perche quando sono verdi le radici d'vn'albero , ancor che sia taluolta reciso , pure di bel nuouo ritorna à germogliare, secondo la sentenza del patientissimo Giob cap. 14. *Lignum habet spem: si praecisum fuerit, rursus virefcit, & rami eius pullulant:* sempre questa gran Casa hà fiorito in santità, e le Croniche nostre son piene delle rare, & eccellentissime virtù del Beato Roberto Napolitano, il quale fù vno delli primi reformatori della vita regolare nell'Italia , e morì nel dì dell'Apostolo S. Matthia del 1393. nel Conuento di S. Domenico di Venetia, il quale fù il primo ad abbracciarla, ed essendo in capo à trè anni trasportato il suo santo corpo à più honoreuole sepoltura, ancorche il luogo doue giaceua fosse humido , e fangoso, tuttauolta fù ritrouato intiero, ed incorrotto, ancora con la barba, e capelli, auuerandosi quel detto del Salmista . *Non dabis Sanctum tuum videre corruptionem,* così lo riferisce il Castill. p. 2. lib. 2. cap. 63,

P. al. 15.

Institutore anco della riforma della Congregatione di S. Maria della fanità quí in Napoli fù il P. Maestro F. Marco da Marcianisi, insieme col P. Maestro F. Ambrosio Pasca da Napoli, amēdue figli di questo Conuento di S. Domenico , il primo fù Procuratore generale della nostra Religione, e chiuse gli occhi alle miserie di questa vita á 15. di Marzo del 1616. per aprirli perpetuamente alla celeste beatitudine, poiche il suo corpo

in

in capo à tre mesi fù trouato intiero , il quale fù sepolto nella Cappella del Santissimo nome di Dio in detta Chiesa, doue si conserua con grandissima veneratione, essendosi compiaciuta la diuina Maestà far molte gratie à tutti i diuoti fedeli, ch' alla sua intercessione si raccomandano, com'appare dalla moltitudine delle tabelle de' voti portati al suo sepolcro.

Il secondo fù gran Theologo, publico Lettore nelle Regie Scuole di Napoli, e Vicancelliere del Collegio de' Teologi, che con molta opinione di bontà di vita finì i suoi giorni à 24. di Febraro del 1594. come si caua dal seguente Epitaffio in vna tauola di marmo in detta Chiesa.

D. O. M.

F. Ambrosio Pascha Neapolitano vita, & exemplo, & doctrina memorando, omnium sui Ordinis honorum gradibus functo, Provinciali, publico Lectori, arctioris obseruantia Auctori, Theologorum Collegij Vicecancellario. Fratres Sanctae Mariae Sannitatis ob Viri memoriam. Vixit ann. LXV. obijt Ann. MDLXXXIV. Mense Februarij, Die XXIV. hora V. noctis.

E già detta Chiesa della Sanità in fin dall'anno 1577. dall'Eminentiss. Signor Cardinale d'Arezzo Arciuescouo di Napoli era stata conceduta al P. M.F. Antonino da Camerota, ch'era figlio di questo Conuento di S. Domenico di Nap.

D 2

Ancò

Anco figlio di questo Conuento reale fù il P. Lettore F. Ludouico da Madaloni primo institutore della riforma più stretta, e rigorosa della nostra Prouincia, che s'appella di S. Marco delli Ca: uoti, il quale pieno di Meriti, e di buon'opere passò à vita più degna il giorno dell'efaltatione della S. Croce, nell'anno 1640.

Ann. 1.6.

Voglio terminar questo epifodio con le parole di Cornelio Tacito. *Detur hoc illustrum virorum posteritati. ut quomodo exequijs à promiscua sepulchra separantur, ità in traditione supremorum accipiant, habeantq. propriam memoriam.*

Ad Phil. 1.

Cap. 11.

E per certo, che scriuendo le memorie di questi huomini di tanta bontà, m'è venuto vn'ardentissimo desiderio d'uscire dal carcere miserabile di questo corpo, per tenergli perpetua cōpagnia, dicendo col S. Apostolo, *Cupio dissolui, & esse cum Christo.* Moriua allegramēte vn Cittadino d'Arcadia, come fù notato da Eliano nel lib. 13. *de varia historia*, perche speraua nell'altra vita accompagnarfi con Pittagora, Omero, & altri huomini valorosi, & illustri; onde à coloro, che'l richiesero perche staua cotanto ardito, & allegro in quel passo spauenteuole, che fa tutti piangere, e tremare, apportò questa ragione. *Sperare se conueniturum, ex Philosophis Pythagoram, ex historicis Hecathemum; ex musicis Olympum, ex Poetis Homerum.* Hora se tanto stimaua vn Gentile la compagnia di costoro, che poco le faceua temer la morte, quāto più douria da noi Religiosi bramarsi vna perpetua società con tanti famosi, e buoni serui di Dio? Conchiuderò diuotamente sospirando col

col P.S. Agostino. *Vitam concessa mihi peccatorum* *Medii. c. 22.*
venia, moxq. hac carnis sarcina deposita, in tua gau-
dia veram requiem habiturus intrarem, & tua Cui-
satis praecleara, atque speciosa mania, coronam vita de
manu Domini accepturus ingrederer, ut illis santissi-
mis choris interesssem, ut cum Beatissimis Spiritibus
gloriae conditoris assisterem.

Gli studij della scolastica, e moral Teologia, & anco delle filosofiche discipline in tal maniera ci fioriscono, che mi basterà accennare, che'l capo, e Regente del famoso Collegio della Minerua in Roma, doue per ordinario anco il capo di tutta la nostra Religione fa residenza, sia al presente vn figlio di questo conuento, cioè il P. M. F. Gregorio Cippullo, il quale anco è stato Assistente generale delle publiche dispute fatte in Roma per occasione del nostro Capitolo generalissimo, che vi s'è celebrato quest'anno presente: onde parmi veder rinouato l'antico splendore della nostra Prouincia, poi che si come si vede ne gli atti del Capitolo generale in Roma dell'anno 1525. à 3. di Giugno sotto il dottissimo Generale Maestro F. Francesco da Ferrara, tutti i tre Moderatori dello studio della Prouincia Romana vi furono di questa Prouincia assegnati; cioè per Regente il P. M. F. Antonio da Caramanico, per Bacilliere ordinario il P. F. Bernardo da Napoli, e per Maestro di Studij il P. F. Ambrogio da Bagnolo, che fu figlio di questo Conuento di S. Domenico,

Era anco in Roma, nel tempo che si celebrò la nostra Festa, compagno del Reuerendissimo P. F. Vincenzo da Fiorenzola Maestro del Sacro Pa-

laz-

§ M. Ambrosio
o' altro

lazzo Apostolico, hora Eminentissimo Cardinale di S. Chiesa, il P. Maestro F. Tomaso Acquaiua d'Aragona, figlio di questo Conuento, il qual' hora sostiene la degnissima carica d'Essaminator de' Vescoui, e per qualche tempo esercitò l'istessa carica di Compagno dell'istesso Maestro del Sacro Palazzo, il P. Maestro F. Tomaso Parascandolo anch'egli figlio di questo Conuento, di cui al presente è Priore.

E non è marauiglia, che non siano mancanti i riuoli, perche fù indeficiente il fiume, ond'hanno principio, io dico l'Angelico Dottore S. Tomaso d'Aquino di cui sta caotando la Chiesa, *Ipse tanquam imbres mittet eloquia sapientiae suae, & palam faciet disciplinam doctrinae eius: collaudabunt multi sapientiam eius, & usque in seculum non delebitur.*

Eccel. 39.

Prese questo gran lume di scienza, e prodigio di fantità, l'habito Domenicano in questa Real Casa, doue infino à questi tempi nel Dormitorio Maggiore con molta veneratione si conferua la sua Cella, diuenuta hora vna diuota Cappelletta, fauorita da' Romani Pontefici di plenaria Indulgenza à tutti i fedeli dell'vno, e dell'altro sesso, che nel giorno della sua Festa verranno à visitarla.

Ecci ancora la Scuola, doue esso Dottor' Angelico leggeua, essendo stato dal Re Carlo I. d'Angio costituito Cattedratico delle publiche scuole di quest'Vniuersità del Regno di Napoli, con lo stipendio d'vn'oncia d'oro per ciascun mese; le quali Scuole di tutte le scienze, e Teologiche, e Filosofiche, e Legali, Canoniche, e Ciuili, e di Medici-

dicine, e di lingua Greca, erano prima nel Cortile di questo nostro Conuento, ma poi essendo incapaci del molto numero de' studianti, da D. Pietro Fernando di Castro Conte di Lemos, Vicerè di Napoli, furono nell'anno 1626. traslatati fuor della Porta detta di Costantinopoli ad vn grandissimo Palazzo molt'anni prima fondato dal Vicere D. Pietro Girone Duca d'Offuna, per la Regia Cauallaria, ma da esso Conte di Lemos ridotto in miglior forma, che vi si spesero più di 150. mila scudi del patrimonio reale del non mai á bastanza lodato Filippo III. d'Austria Re di Spagna, e sono senza dubbio le più grandi, e magnifiche Scuole di tutt'Italia, & auanzano di gran lunga quelle di Bologna, e della Sapienza in Roma, si come io, c'hò l'vne, e l'altre vedute, hò potuto farne il paragone.

In questa Scuola di S. Tomaso si traslatò la fiorita Accademia de gli Otiosi, & in vna tauola di marmo sù la porta si legge la seguente memoria.

Viator huc ingrediens siste gradum, atque venerāre hanc imaginem, & Cathedram hanc, in qua sedens Magnus ille Magister Diuus THOMAS DE AQUINO Neapolitanus, cum frequente, ut par erat, auditorum concursu, & illius seculi felicitate, ceteros quamplurimos admirabili Doctrina Theologiam docebat, accersitus, iam à Rege Carolo I. constituta illi mercede unius uncie auri per singulos menses, in anno MCCLXXII.

Si

Si caua tutto ciò più chiaramente da vna lettera di detto Re Carlo I. diretta a' suoi Regij Donnieri, che si cōserua nell' Archiuio reale, An. 1272. *Primę inductionis fol. 1.*

Cum Religiosus vir Frater Thomas de Aquino dilectus noster apud Neap. in Theologia legere debeat; Nos volentes sibi exhibere subsidium in expensis, et propter hoc de vna uncia auri ponderis generalis pro quolibet mense quamdiū ibidem legerit sibi prouidere velimus, fidelitatis vestrae sub pena dupli quantitatis ipsius precipiendo mandamus, quatenus ad requisitionem Prioris fratrum eiusdem Ordinis in Neap. vel certi nuncię eius de predicta uncia auri ad generale pondus singulis mensibus donec idem Frater Thomas ibidem legerit predicto Priori, vel eius certo Nuncio pro eodem per Dohanneros Neap. de prouentibus Dohanae, quam anno presenti prima Inditionis exercent quę sunt, & erunt per manus eorum sine difficultate qualibet satisfieri faciatis recepturi presentes literas, & de ijs quę dederitis idoneas apodixas, non obstante mandato aliquo vobis facto per quod effectus presentium impediri valeat, vel differri, scituri, quod si dilatione, vel defectum, ultra defectum commiseritis in exequutione presentium praterdictam penam dupli, quam à vobis extorqueri infallibiliter faciemus indignationem nostram ex indè incurresis. Datum Neapoli per eundem, &c. Mensis Octobris 1272.

Mostrarono poi i nostri Napolitani, quanto del loro nobilissimo, e Santissimo Compatriota fossero diuoti, poiche nell'anno 1605. à 20. di Gennaio per

per concessione di Clemente VIII. di gloriosa memoria, lo riceuerono nel numero de gli altri Santi Padroni, ed è l'ottauo Protettore di questa Fedelissima Città, onde in quel giorno ne fu fatta solennissima processione, con l'internuento di tutti i Religiosi, e Clero, con superbi apparati, ed applauso vniuersale de' Cauallieri, e popolo Napolitano; ed ogn'anno i Signori del Magistrato, che fra noi si chiamano Eletti, vengono in nostra Chiesa, offerendo al glorioso Santo vn ricchissimo donatiuo, e riuerendo con molta diuotione la reliquia del di lui braccio destro, che dentro vna magnifica statua d'argento con somma venerazione è conseruato

Il mestiere della predicatione Euangelica, principal fine, e scopo del nostr'Ordine ci fiorisce con tanta perfettione, ed eminenza, che questo solo Conuento di S. Dommenico di Napoli somministra ogn'anno Predicatori a' più famosi Pulpiti di tutt'Italia, e veramente è cosa degna di singolar consideratione, ch'in quell'anno della nostra Festa due figli di questo Conuento predicassero la Quaresima in Roma: vn'altro in questa Chiesa reale, & vn'altro in Vinetia. E per certo che mai ci mancarono grandissimi Predicatori in ogni tempo, onde Leandro Alberti fa mentione d'vn certo Fra Giouanni da Napoli circa l'anno 1492. con queste parole, *Ioannes Neapolitanus vir* lib. 4.
per totam Italiam in concionibus notissimus.

Fiori anco in questo nostro secolo, e fu mio coeraneo, quel gran fiume d'eloquenza, Maestro F. Tomaso Carafa della nobilissima linea de' Marchesi

E

chesi

Il Carafa

chessi di S. Lucido, il quale fù à punto à guisa d'vn luminoso baleno ch'á pena comparso, sparisce, poi che morì in questo Conuento all'ultimo di Luglio dell'anno 1614. fu'l fiore de gli anni suoi, prima che terminasse il festo lustro, e nel piú degno corso delle sue glorie. Piansero tutti comunemente la morte di si grand'huomo, e fù celebrato con varie compositioni da' Signori Accademici Otiosi, fra le quali s'accompagnò questo mio sonetto, scritto piú tosto con dolenti lagrime che con oscuri inchiostri.

Non morì no, già non finì sua vita

Il gran Tomaso, e la corporea salma

In terra non lasciò la nobil'alma,

Nel piú sereno de l'età fiorita.

Angelo forse fù, che d'aria unita

Spoglia vestì sì gloriosa, & alma,

Che spesso à noi de' vizi hauer la palma

Fe con la voce Angelica, e gradita.

Quindi uscìr di sua bocca ampi torrenti

Di facondia soave in stil si adorno,

Pieni d'alto stupore udìr le genti.

Che marauiglia, se per far soggiorno

Con l'altre pure à Dio sacrate menti,

Al Ciel, donde partì, fece ritorno!

Se l'osservanza regolare accoppiata alla molta prudenza, e dottrina de' Religiosi di questo Conuento non fosse à tutti manifesta, non haurebbe Urbano VIII. Sommo Pontefice di Santa memoria, conceduto al suo Priore, *pro tempore*, che sia vno de gli ordinarij Consultori del santo Officio in questo Regno, & il primo che tal carica cominciò

ciò ad esercitare fù il P. Maestro F. Tomaso Da-
 uolos d'Aquino, fratello del Signor Marchese
 del Vasto Grande di Spagna, e Gran Camerlingo
 del Regno di Nap. che ci fù Priore á tēpo di que-
 sta gran Festa, e nell'istess'anno 1641. fu promosso
 al Vescouado di Lucera in Puglia, e l'āno seguēte
 passò à miglior vita in età ancor giouanile, lascian-
 do rari esempi delle sue eroiche virtù, che parmi
 ch'in lui patissero eccezione quelle due proposi-
 zioni vniuersali del Filosofo, la prima nel 6. libro
 dell'Ethica, à cap. 9. *Iuuenis non potest esse sapiens;*
 la seconda nel 5. della Politica, *Nobilitas, & virtus
 in paucis inueniuntur.*

Grandissimo concetto hà mostrato ancora te-
 ner di questo Conuento la Santità dell'istesso Sō.
 mo Pontefice, mentre l'anno 1640. gli concesse la
 custodia de gl'inquisiti d'errore contra la Santa
 Fede Cattolica, onde ci si fabricarono fortissime
 prigioni per i delinquenti, e stanze magnifiche per
 il Tribunale del S. Officio; e di piú in queste carce-
 ri, si come dichiaró la buona memoria dell'Illustrif-
 simo Signore D. Antonio Ricciullo Vescouo di
 Caserta, & Inquisitore in Nap. che fù poi Arciue-
 scouo di Cosēza, fù cōtenta sua Santità, che siano
 anco imprigionate le dōne in tal materia colpeuo-
 li. Chi potrà negare, che non sia questo, segno di
 grandissima confidenza, poiche è ben noto quan-
 ta bontà, e perfezzione per i custodi delle donne
 sia necessaria! Ne gli atti Apostolici è registrato,

Cap. 6.

dèti, e Discèpoli di Giesù, secòdo l'espositione d'Vgone il Cardinale, *Vt praesēt ministrātibus*, e poiò ordinarono a' Greci tumultuāti cōtra gli Ebrei, *Cōsiderate ergo fratres viros bonitē testimonij, plenos Spiritu Sācto, & sapientia, quos cōstituamus super hoc opus.*

Ben dichiarò Araspe Capitano di Ciro Re de' Persi, quanto sia pericolosa la custodia delle femine, poiche essendogli da lui commessa la custodia di Pantea moglie d'Abtradatte Re di Susa, che si ritrouaua in compagnia del Re de' Battriani, quādo fù da esso Ciro sconfitto, quantunque si vantasse, che si come hauea dimostrato intrepido il cuore nella battaglia contra mille lancie, e faette, così molto maggiormente tale ancora si farebbe conseruato nella pace contra i raggi d'vn volto, e sotto tal pretesto menasse la bella Donna ad alloggiare nelle proprie tende, tutta volta alla fine non seppe, ò non potè così contenersi, che di fedel cane di custodia non diuenisse insidioso lupo di rapina, procurando di macchiar la di lei pudicitia, il che facilmente sarebbe socceduto, se auuissato il buon Re Ciro della sua perfidia dell'istessa, rimuouendolo dalla custodia di colei, non l'hauesse per simulate occasioni mandato altroue lontano.

Dall'oscuro dunque di queste carceri sfauilla non picciola luce di speranza, ch'vn dì per la benignità de' Sommi Pontefici sia questo Conuento per ricuperar quella degnissima carica, che negli anni trafandati possedeua dell'Inquisitione generale nel Regno di Napoli, si come ci è memoria di molti, & in particolare del Beato Guido Marramaldo, e di F. Nicolò Caracciolo Napolitani,

tani, ambedue molto celebri per nobiltà, e dottrina.

Il primo fù dalla Piazza di Nido, Predicatore famoso, che non solo in Napoli, ma anco in Ragusa fù Inquisitore, oue introdusse la Domenicana Religione, e pieno d'opere illustri, e miracolose, se n'andò al Paradiso nel 1391. e fù sepolto in questa Chiesa nella Cappella sott'il titolo di S. Maria della Rosa, sott'il cui Altare si conserua il suo sepolcro di legno incorrotto, & all'incontro si scorge dipinto nel muro il suo natural ritratto, col Diadema nel capo, con la Croce nella destra, e con vn libro nella sinistra, si come afferma ancora il P. Maestro F. Michele Pio, che stia dipinto nel

*Part 1 lib.
4. num. 5.*

Chiosiro di S. Martino d'Agubbio Citrà dell'Umbria co' raggi intorno al capo, in compagnia del Beato F. Pancratio da Napoli, e della Beata Vannella da Narni.

Mi marauiglio però non poco dell'istesso Autore, che nel luogo citato, & anco nella seconda parte, l. 4. anno 1599, facendo mentione di alquanti Beati di questa Prouincia, cioè del B. F. Ambrogio d'Aversa, del B. F. Giacomo da Sessa, poteua dire ancora del B. F. Tomaso da Sessa, ambi due del nostr'Ord. e della famiglia de' Paoli, assai nobili in detta Città, e del B. F. Luca da Pontecoruo, vi aggiugne F. Pancratio, e F. Guido da Nap. ambedue dipinti co' raggi al capo, e con titolo di Beatitudine, e dice, che più di loro non troua, ne meno quando fiorissero. Per certo, che non fù così oscuro, e per nascita, e per bontà di vita, il nostro B. Guido, che non si trouasse di lui memoria alcuna,

poiche

poiche fù dell'atica, e nobilissima famiglia de' Mar
ramaldi, già che tra i Baroni Napolitani compar-
si l'anno 1260. nell'esercito del Rè Manfredi,
viene annouerato Landolfo Marramaldo. Padre
del B. Guido fù Goglielmo primogenito di Lan-
dolfo il secondo. Hebbe vn fratello chiamato Lan-
dolfo in memoria dell'auo, qual fù Arciuescouo di
Bari, e nel 1381. fu fatto Cardinal da Papa Urbano
VI. è fù legato Apostolico in q̄sto Regno. Vn'altro
suo fratello, detto per nome Feulo, fù Ciamberla-
no, e poi Maggiordomo maggiore del Rè Carlo
III. di Durazzo, Fù anco insigne per la Santità,
poiche in vna tabella della nostra sagrestia si leg-
ge. *Beatus Guido Marramaldus Neapolitanus, filius
huius Conuentus, vita, integritate, & doctrina insi-
gnis, qui & miraculis claruit, obiit circa annū. 1391.*
Fù sepellito in detta cappella della rosa, ch'era
propria della sua famiglia, le cui insegne vi si veg-
gono dipinte fino a questi tempi, cioè vn campo
pattito da tre bande d'argento, & altrettante azur-
re, circondato da vna dentatura rossa, & era tenu-
to in tanta diuotione, che vi è scrittura autentica
dell'anno 1428. d'vna Signora Zezotta de Acer-
ris, che lascia vna terra à Fratta maggiore vicino
Aversa, per celebratione di messe nella Cappella
di S. Guido, onde si può scorgere la veneratione
di questo Padre come Beato nella memoria anti-
ca di quei Popoli. Non è più però al presente det-
ta Cappella della famiglia del nostro Beato, per-
che i Marramaldi s'estinsero in vn Fabritio Sig-
nor d'Ottaiano, che fù Cameriero del gloriosis-
simo, & inuittissimo Imperador Carlo V. e del suo
Consiglio di Guerra, e di Stato. Diuo;

Diuotissimo di questa Cappella s'è dimostrato à tēpi nostri, e cōtinua ad esser tale, il Signor Carlo della Gatta Caualiere Napolitano, non meno valoroso, che pio, hauendola adornata di bellissime colonne di mischio, e lauori di marmi, abbellendo anco la facciata all'incontro, dou'è l'immagine d'esso B. Guido; si come hà fatto anco di nuouo l'altare, doua sta l'immagine del Santissimo Crocifisso, che parlò à S. Tomaso d'Aquino, e le disse, *Bene scripsisti de me THOMA, quam ergo recipies pro tuo labore mercedem!* con bellissime colonne, & altri ornamenti di marmo di molta spesa. Onde i nostri Padri in segno di gratitudine à si magnanimo, e diuoto Caualiere han fatto questa memoria in vna tauola di marmo negro, con lettere ad oro, posta nel muro dalla parte sinistra prima di entrar' alla sagrestia.

Carolo à Gatta, Equiti Neapolitano

Ad Belgas Militum Tribuno

Ad Insubres Copiarum Ductori

Hic militi religioso

Duo ob Sacella exornata

Patres Conuentus

Grati animi monumentum.

Anno à Deo Homine M DCXXXIV.

Il secondo fù della piazza di Capoana de' Caraccioli Rosfi; fù dottissimo, & eloquentissimo Predicatore, & Inquisitor generale in questo Regno, che per consulta della serafica Santa Catarina da Siena dal Sommo Pontefice Urbano VI. Napolitano per difesa della Chiesa Cattolica, contra l'Antipapa Clemente, à 28. d'Ottobre dell'anno

l'anno 1378. fù promosso al Cardinalato sotto il titolo di S. Ciriaco nelle Terme, e dall'istesso fù poi inuiato per legato Apostolico prima à Perugia, poi à Vineria, e finalmente à Carlo III. di Durazzo Re di Napoli. Morì in Roma nel 1389. lasciando perpetua memoria dell'integrità della sua vita, e del suo grandissimo valore dimostrato in molti negotij difficilissimi di quei tempi, ch'era molto trouagliata la Chiesa.

E qui aggiungo, che fosse in qualche modo douuta questa carica d'hauer parte ne gli affari del S. Officio à i frati di questo conuento, perche à tal fine fù la nostra Religione in questa nobilissima Città di Napoli introdotta, si come fù auertito dal Maluenda nel primo tomo de suoi annali, nell'anno del Signore 1231. con queste parole, *Tu verò inspice diligenter lector in quem finem, & usum Prædicatores in urbem Neapolitanam fuerint introducī, nimirum, ut hereticos latenter sub Catholico nomine è latebris educerēt, detegerēt, profligarēt.*

Entrarono dunque i nostri Frati in Napoli nell'anno 1227. à i quali poi nel mese di Nouembre del 1231. fù dall'Arciuescouo col consenso del Capitolo, e Monaci Benedittini, conceduta la Chiesa all'hora chiamata di S. Arcangelo à Morfissa, la quale adesso è incomparabilmente ampliata sotto titolo di S. Domenico, con questo grande, e real Monastero, il publico strumento di tal donatione nell'Archiuio di questo Conuento si conserua, e pche è molto pio, hò voluto qui nella propria sua forma inserirlo, si come fece nell'accennato luogo il Maluenda.

Entra-

Petrus misericordie Diuina humilis Neapolitanus Archiepiscopus. Dilecto in Christo filio F. Thoma, & vniuersis Fratribus de Ordine Prædicatorum Neapoli perpetuò moraturis, salutem in eo, qui est omnium vera salus.

Recta agere satagentes, ut facilius aspera conuerrere possimus in plana, & dirigere indirecta, zelo domus Domini, cui ratione Pontificij ministramus, viros electos à Domino secundum cor suum, & tanquam candelabra in domo Domini stabilitos, ad habendam mansionem nobiscum non rogati, nec etiam requisiti, eò debemus libentius inuitare, quo plurimum expedit euangelizare tanto populo verbum Dei: nec ipsi debent se ad hoc difficiles exhibere, ut talenta eis commissa Domino referant gratiosa, cum de talento sibi credito teneatur quilibet reddere rationem.

Sanè enim sicut dolentes referimus, & referendo dolemus insurrexerunt vulpecula, caudas habentes ad inuicem colligatas ad Philistinorum segetes populandas, & demoliendum vineam Domini manifestè, dum heretici, qui tanquam lupi latucrunt inter agnos, per hamos sub esca latentes, per prædicationis suas videlicet, apertè nituntur ad prauitatem eorum adducere se ductibiles animas electorum. Cum igitur semper assumere soleant neglecta vires, & antequam heretica labis morbus tanquam fermentum se diffusius diffundendo, Ciuitatem Neapolitanam inficiat, que solet vocari Parthenope, idest virgo, tanto sit celeri studio succurrendum, quanto in huiusmodi maximum vertitur periculum animarum.

Suffulti auctoritate litterarum Domini Pape, ac venerabilis Patris Domini (successit is Gregorio IX.

in Pontificatu, Celeſtino IV. appellatus) Goffredi, tituli S. Marci, Presbyteri Cardinalis, viri dextere, nobis aſſiſtentiſſimo à dextris, qui dextera diuina in Eccleſia Dei, velut cedrus libani, altitudine contemplationis erectus, virtutum odore ſuauiſſimo, pro ſuſtentatione domus Domini, ad concedendum Fratribus Predicatoribus, & Neapoli perpetuam manſionem, diligentius nos induxit, & efficacius excitauit, ut exinde inuentus fidelium, ſicut aquila renouetur, confortetur, fides, & perfidia confundatur cum conſenſu Capituli noſtri, & etiam auctororum filiorum Marci Abbatis, & Monachorum Monasterij S. Archangeli ad Morſiſa di Neapoli, qui omne ius, quod in eodem Monasterio competebat eiſdem, preſentibus eodem Domini Cardinali, & venerabilibus Dominis Bareſi Archiepiſcopo, Magiſtro Egidio Domini Papæ Cappellano, Magiſtro Petro de Gregorio Baſilicę Beati Petri Principis Apoſtolorum Canonico, & quamplurimis alijs.

Il rimanente di queſta donazione non accade apportarlo, come non appartenente al noſtro intento principale .

Anzi mi perſuado, che ſubito, ch' i noſtri Frati furono introdotti in Napoli, foſſero ancora introdotti in qualche modo nel maneggio delle coſe ſpettanti al S. Officio. Che li Prouinciali, *pro tempore*, della Prouincia eſercitaſſero la carica d' Inquiſitori, ſi caua piú chiaramente dal ſeguento Breue di Bonifacio VIII. nell' anno 1295. il cui originale ſi conſerua in detto Archiuio, per cui dichiara, c' hauendo diuiſa queſta Prouincia del Regno dalla Romana, con cui prima ſtata incorporata, vuole, che'l ſuo Prouinciale eſerciti con l' iſteſ-

sa autorità l'officio d'Inquisitore, come prima l'esercitava il Prouinciale Romano.

BONIFACIUS Episcopus seruus seruorum Dei. Dilecto filio Priori Prouinciali Prouincię Regni Siciliae Ordinis Prędicatorum salutem, & Apostolicam benedictionem. Ad statum tranquillum, & prosperum tui Ordinis, & fratrum ipsius paternę sollicitudinis studio intendentes, pridem Regnum Siciliae, quod Romana Prouincia includebat, ab ipsa Prouincia duximus auctoritate Apostolica excludendum, ut idem Regnum ex tunc per se solum existeret Prouincia specialis. Volentes igitur prefatis Ordini, & fratribus in hac parte plenius prouidere, & ut ad te super ipsorum negotijs valeat recursus haberi, tibi exercendi, per te, vel per alium, seu alios in Prouincia dicti Regni omnia, & singula, tam super Inquisitionis hereticę prauitatis officio, quam alias, etiam quę Prior Romanus Prouincię ante diuisionem ipsius, sicut premititur per nos factam, in eiusdem Regni partibus exercebat, plenam, & liberam presentium auctoritate concedimus facultatem. Nulli ergo omnino hominum liceat hanc paginam nostrę concessionis infringere, vel ei autu temerario contraire. Si quis autem hoc attemptare presumpserit, indignationem omnipotentis Dei, & Beatorum Petri, & Pauli Apostolorum eius se noverit incursum. Datum Anagnia, nonis Augusti, Pontificatus nostri anno primo.

Ma acciò che non si prenda errore, è necessario sapere, che prima l'vna, e l'altra Sicilia, cioè, *Citra, & ultra farum*, faceuano vna sola Prouincia, che doppo nell'anno 1416. ne fù fatta diuisione sotto il Generale Maestro Fra Leonardo Dati Fiorenti-

+ O' Giuliano ne
 fu creata un'altra
 Prouincia nel 1526.
 Sotto il Ponteficato di
 Benedetto XII. dell'
 ord. di S. D. e sotto
 il Generalato del Fra.
 Fra Tommaso Ripoli
 Catalano: e questa
 nuova Prouincia si
 chiama di Santa
 Maria della Sanità;
 perche si sono ornate
 Le due Congregazioni,
 cioè quella di S. Ma-
 ria della Sanità, e
 quella di S. Marco
 de' Fauci; ambedue
 della famosa Pro-
 uincia di Regno —

no, chiamandosi quella, *Ultra farum*, di Trinacria,
 e questa nostra *Citra*, del Regno, e questa poi in
 processo di tempo fu anco diuisa, poiche circa
 l'anno 1520. ne fu fatta quella di Puglia, e circa
 l'anno 1530. ne fu fatta quella di Calabria, e per
 vltimo nel 1601. fu creta la Prouincia d'Abruzzo
 sotto il Generale Fra Geronimo Xauiere, che fu
 poi Cardinale, essendo stata prima diuisa dalla
 Puglia dal Generale Maestro Fra Francesco Ro-
 meo l'anno del Signore 1551. +

Si difese poi questa facoltà d'esser Inquisito-
 re, anco ad altri, poiche in questo Regno di Na-
 polimolti Frati del nostr'Ordine erano Inquisito-
 ri, come si caua da vna lettera del Re Carlo II.
 d'Angiò sotto li 18. di Febraro del 1303. per la
 quale comanda à tutti gl'Inquisitori che pagasse-
 ro à questo Real Conuento di S. Domenico di
 Napoli vna parte delli prouenti, che dall'officio
 dell'inquisitione alla Regia Corte toccauano; l'o-
 riginale della lettera Regia si conserua in detto
 nostro Archiuio, & è del seguente tenore.

KAROLVS secundus Dei gratia Rex Ierusalem,
 & Sicilia. Ducatus Apulia, & Principatus Capua,
 Prouincia, & Fortaligini Comes. Religiosis viris Fra-
 tribus Prædicatoribus Ordinis Beati Dominici In-
 quisitoribus heretica prauitatis in Regno, præsen-
 tibus, & futuris, dilectis, & deuotis suis salutem, & di-
 lectionem sinceram. Pro intima charitatis, & deuotio-
 nis affectu, quem ad ipsum Prædicatorum Ordinem
 gerimus, fratres Religionis eius accomoda libenter
 propitiatione prosequimur, & nostra munifica libera-
 litate fouemus. Quo quidem instinctu partem pecu-
 nia,

*ria, ac bonorum contingentem Curiam nostram, de
 hijs, quæ proueniunt ex officio vestro inquisitionis eius
 dem, & prouenerunt hincactenus, ac proueniunt in
 futurum, Fratribus Predicatoribus Neapolitani Con
 uentus, de loco Beati Dominici, de certa nostra scien
 tia duximus gratiose donandam usque ad nostra be
 neplacitum Maiestatis. Volumus igitur, & expresse
 mandamus, ut ad inquisitionem Prioris dicti loci, qui
 pro tempore fuerit, de singulis perceptis hucusque, ac
 percipiendis in antea ex eodem vestro inquisitionis of
 ficio, computantes, & docentes aperte, ita quod ei sit
 exinde data fides, integram partem ex illis nostram
 Curiam contingentem dicto Priori, vel eius pro eo
 nuncio, nomine, & pro parte Conuentus eiusdem, aucto
 ritate presentium, absque difficultatis obstaculo inte
 gre assignetis in suffragium necessitatum fratrum il
 lius, ut expedit, conuertendam. Percepturi de hijs, quæ
 dederitis, scriptum competens ad cautelam non obstan
 te mandato, vel ordinatione contraria, vel in antea fa
 cienda, quatenus expressa, quæ certam de presentibus
 non faceret mentionem. Presentes autem litteras resti
 tui volumus presentanti efficaciter in antea, ipso du
 rante nostro beneplacito, valituras. Datum Neapoli
 per Bartholomeum de Capua militem, Legothetham,
 & Prothonotarium Regni Sicilia, anno Domini 1303
 die 18. Februarij, primæ Indictionis; Regnorum nostro
 rum anno. XVIV.*

Credo di più, che molt'anni prima, anco li Prio
 ri, pro tempore, di questo Real Conuento di S. Do
 menico s'intrometteffero ne' negotij del Santo
 Officio, poiche hò ritrouato nell'istesso nostro Ar
 chiuiuo vn Breue d'Alessandro IV. dell'anno 1259.
 diretto

diretto al Priore di questo Monistero , commet-
tendole, che dichiarì inualido il matrimonio tra
Landolfo Tomacello, e Grislaïta Caracciola figlia
di Galtieri Caracciolo, detto Cimbro .

ALEXANDER Episcopus seruus seruorum Dei.
Dilecto filio Priori Fratrum Predicatorum Neapoli-
tan. salutem, & Apostolicam benedictionem. Nupcr,
vt Landolphus Tomacellus, & Grislaïta nata quon-
dam Gualterij Carazuli, dicti de Cimbro Neapoli-
tan. qui se in gradu prohibito consanguinitatis, vel af-
finitatis attingunt, matrimonium contrahere possent
ad inuicem, impedimento huiusmodi non obstante, per
nostras dicimur litteras concessisse, nulla de sponsali-
bus ab eodem l. antea fide prestita legitime contractis
cum alia in eodem proposito perdurante habita men-
tione. Cum itaque nequaquam litteras concessissemus
huiusmodi, si nobis de predictis sponsalibus, & fide
prestita, mentio facta fuisset, ne auctoritate nostra per-
iuris aditus panderetur, Nos saluti animarum ipso-
rum providere volentes, cum dictę litterę ad promi-
dendum eisdem super impedimento prefato, vt pote
veritate tacita impetrare inefficaces existant, discre-
tioni tuę per Apostolica scripta mandamus, quatenus
memoratis L. & G. denunties per litteras ipsas, quas
premissis veris existentibus, carere viribus declara-
mus, ad huiusmodi matrimonium contrahendum non
esse prouisum: inhibent eis, ne ad id pncere earundem
litterarum occasione presumant, & si forsan processu
extiterit, id denunties pretextu litterarum huiusmo-
di non tenere. Non obstante indulgentia Sedis Apo-
lice qua tibi, vel fratribus tui Ordinis dicitur esse
concessum, ne de causis inuiti cognoscere teneamini,
que

quæ vobis à sede committuntur eadem. Datum Anagninæ VIII. Kalend. Nouembris, Pontificatus nostri Anno quinto.

Questo Alessandro IV. fù oriundo della Città d'Anagni de' Conti di Segna, ma nacque in Sessa da Filippo d'Anagni, il quale in Napoli fù eletto Sommo Pontefice nell'anno 1554. e nel primo anno del suo Pontificato, nella Domenica, *de Nuptijs* consacrò questa nostra Chiesa, con l'assistenza di molti Cardinali, concedendoui Indulgenza perpetua d'vn'anno, e 40. giorni à tutti coloro, che nell'anniuersario della sua dedicatione verranno à visitarla, come si caua da vna antica tauola di marmo posta alla sinistra della sua porta maggiore.

Anno Domini MCCLV. mense Ianuarij in Dominica de Nuptijs, consecrata est Ecclesia ista à D. Alexandro Papa IV. ad honorem Dei, & B. Dominici institutoris ordinis Fratrum Predicatorum in presentia Cardinalium Episcoporum coassistentium qui omnibus, verè pœnitentibus, & confessis in anniuersario die dedicationis ipsis deuotionis causa annuatim venientibus vnũ annum, & quadraginta dies de iniurijs sibi pœnitentijs relaxauit. Pontificatus eius anno I.

Fù poi ridotta à miglior forma da Carlo II. d'Angiò Re di Napoli, sott'il titolo di S. Maria, Madalena, dalla quale miracolosamente fù liberato dalla Carcere, in cui era ritenuto dal Re Pietro d'Araona, fatto già cattiuo da Ruggiero dell'Oria suo Amiraglio, vicino Napoli, à 5. d'Agosto del 1284. onde per gratitudine à detta Santa gloriosa, cotanto cara al nostro beatissimo Redento,

re, fabricò molti Conuenti alla nostra Religione, e di propria mano effo Re Carlo gittò ne' fondamenti di questo Tempio la prima pietra benedetta del Cardinale Gerardo Vescouo Sabinese, e Legato Apostolico; e poi à quattro di Maggio del 1309. venendo á morte nel palazzo chiamato Casanoua in Poggio Reale poco distante da questa Città, ancor che lasciasse tutt'il suo corpo in sepoltura alla Chiesa di Santa Maria di Nazarethe in Prouenza, delle Monache del nostr'Ordine, già da lui fabricato mentr'era in vita, il suo cuore però, ch'è la stanza dell'amore, lasciò à questo Conuento, doue in fino ad hoggi entro vna piccioletta vrna d'auorio si cõserua; il che fù grandemēte ammirato dal nostro Antonio Lusitano, con queste parole. *Qui etiam nostrum Ordinem adeò dilexit, ut mortuus, quæ est præcipua humani corporis pars scilicet cor, in regio, & insigni nostro Conuentu D. Dominici Neapoli illius iussu sepultura tradi debuerit.*

Vi sono anco sepolti in questa Chiesa altri corpi reali, e di molti signori principalissimi, e particolarmente nella sagrestia in luogo eminente entro á casse di broccato d'oro, sotto ricchissimi baldacchini, si come all'istesso Lusitano ne giunse la fama, mentre scrisse. *In choro etiam, & in sacrestia eiusdem Ecclesie in tumulis distinctis holofericis cooperiis habentur ossa recondita vnius Imperatoris trium Regum, vnius Reginae, & plurium etiam Ducum Illustrissimorum.*

L'Imperadore è Filippo quartogenito di detto Re Carlo II. che fù Principe d'Acacia, di Taranto,

& Imperadore di Costantinopoli, il quale passò à vita più gloriosa à 26 di Decembre del 1332. la di lui sepoltura di marmo staua prima nel Coro, doppo fu trasferita alla Chiesa nel muro grande della Croce di mezo auanti l'altar maggiore.

I corpi reali sono d'Alfonso I. del Re Ferrante II. e dalla Reina Giouanna sua moglie, che stanno sù la porta della sagrestia della parte di dentro, sotto i baldacchini, con questo epitaffio.

*Memoria Regum Neap. Aragonensium tēporis
Iniuria consumpta, pietate Catholici Regis*

PHILIPPI Ioanne à Zunica Miranda Comites,

Et in Regno Neapolitano Prorēge curante,

Sepulchri instaurata .A. Domini 1594.

Vi sono anco l'arche di D. Isabella d'Araona figliuola d'Alfonso I. Re di Nap. d'Ippolita Maria Sforza Duchessa di Milano: di D. Maria d'Araona Marchesa del Vasto: di D. Antonio d'Araona secondo Duca di Mont'alto: di D. Gio: e D. Ferrante d'Araona figliuoli del Duca di Mont'alto: di Maria Lazerda Duchessa di Mont'alto: di D. Pietro d'Araona primogenito del Duca di Mont'alto: di D. Antonio d'Araona vltimo Duca di Mont'alto: di D. Ferrante Vrsino Duca di Graunia: di D. Luigi Carrara Principe di Stigliano, doue sono in tre cassette di tela d'argento tre figli piccioli dell'Eccellentissimo Signor Duca di Medina, cioè due maschi, ed vna femina, essendo egli socceduto in tutto il patrimonio di questa Casa, come marito dell'Eccellentissima Signora D. Anna Carafa, che n'era rimasta vnica herede. Ci è ancora il corpo di D. Ferdinando Francesco Daualos Marchese

di Pescara, che fù Vicere di Sicilia, doue morì nel 1570. e fù qui trasportato: & ancora sù l'arco della Capella di detta sacrestia è la cassa di D. Francesco Ferdinando Dauolos de Aquino, Marchese di Pescara, e Vicario generale del famoso Imperador Carlo V. in Italia, il quale morì in Milano nel 1525. e'l suo corpo, si come hauea ordinato per testamento, fù trasferito in detto luogo alli 11. di Maggio del 1526. ed essendo l'ornamento di broccato annegrito, il P. Maestro F. Tomaso Dauolos suo pronepote, ch'era qui Priore nell'anno 1641. lo rifecce di nuouo di velluto negro, e broccato d'oro, come si vede hoggi di, ed essendo scouerta l'arca, fù trouato il suo corpo incorrotto con la barba, e capelli biondi, come quello, ch'era stato inbalsamato, ed anco era vestito da frate di S. Domenico: e nella spada attaccata á detta cassa, che gli fù data da Francesco I. Re di Francia, si trouò scritto questo bellissimo distico.

Piscario Martis, debetur Martius ensis:

Barbara adest, tutus medios potes ire per hostes.

Sono anco vicino all'altar maggiore sepolti tre Padri Generali del nostr'Ordine, cioè F. Guido Flamocheti, che morì à 19. di Nouembre dell'anno 1451. F. Vincenzo Bandelli, che morì à 27. di Agosto del 1506. e F. Paolo Bottigella da Pavia, che morì alli 9. del mese d'Ottobre del 1532. e nella Cappella de' Signori Brancacci, dedicata al nostro P. S. Domenico, giace sepolto il Generale F. Ippolito Maria Beccaria, che morì à 3. d'Agosto del 1600.

Ma oltre à questi quattro Generali, molti scrittori

tori delle cose della nostra Religione ; vogliono che ad vn lato dell'altar maggiore sia sepolto il B.Raimondo da Capoa 23. Generale, che morì l'anno 1399. in Norimberga Città di Lamagna ; e' il suo corpo fù trasferito á questo Conuento ; così l'assermano il Castiglio p.2.l.2.cap.62. Michele Piò nel lib. 2. parte 2. Antonio Lusitano , & altri. Dalche io argomento, che forse prendono errore quelli autori che assermano , che fosse figlio di Bologna , e che piú tosto fosse figlio di questo Conuento di S. Domenico di Napoli, si perche nõ essendo la Città di Capua sua patria lontana da Napoli piú, che sedici miglia, l'era assai piú facile prender in questo Conuento il santo habito Domenicano, che andar fino à Bologna , e disgiarsi giouanetto in camino si faticoso, e lontano per riceuerlo, poscia che da Capoa à Roma sono intorno à cento miglia , e da Roma à Bologna per la strada di Loreto ve ne sono da 180. si ancora, perche senza ragione sarebbe stato trasferito il suo corpo à questo Conuento , à cui di nessuna maniera apparteneua, douendo trasferirsi piú tosto à Bologna, di cui si supponeua figlio; tanto piú, che per venire da Lamagna in Italia s'incontra molto prima Bologna che Napoli.

Aggiungo per conferma di questo mio pensiero , ch'il P.Maestro Grauna nel libro intitolato *Congeminata vox Turturis*, nel Capitolo. X. al §. II. numera il B.Raimondo da Capoa fra gli huomini di santa vita di questa Prouincia , & *sub eadem centuria viri sanctitate florentes ex eadem Prouincia recensentur . B. Ambrosius de Auersa , B. Iacobus*

Sinuessanus, B. Lucas de Ponte Curuo, B. Robertus de Neapoli, B. Guido Marramaldus Inquisitor, B. Raymondus de Capua, B. Daniela de Beneuento.

I soggetti qualificati degni della Ecclesiastica Prelature sono stati in questo quinto secolo abbondantissimi nella nostra Prouincia, poiche in vn medesimo tempo erano in vita tre Vescouo figli di questo Conuento di S. Domenico, cioè il P. Maestro Tomaso da Camerota Vescouo di Be-
tleem, Maestro F. Tomaso Brandolino Napolitano Vescouo di Minori, e Maestro F. Gio: Battista Mari Napolitano Vescouo di Lauello; & essendo questo passato à miglior vita fù promosso al Vescouado di Motola il P. Maestro F. Serafino Rinaldi da Nocera, huomo di singularissima dottrina, à cui è socceduto in detta Chiesa vn'altro Padre di questa Prouincia, cioè il P. Maestro F. Gio: Battista Falese Napolitano, di cui appresso si farà altra menzione.

Fù, e sarà per sēp memorabile assai, l'essalatione del monte Vesuuio socceduta à 16. di Dicembre del 1631. che rese quel luogo vn'inferno d'horrori, la doue prima sembraua vn terreno paradiso di delitie, che mi fa souuenire vn bellissimo Epigramma, che per somigliate caso ne' suoi tempi ne compose l'ingegnoso Martiale lib. 1. cap. 1. quæst. 124.

Hic est pambincis viridis modo Vesuuius umbris:

Preferat hic madidos nobilis vna lacus.

Hæc iuga quam Nyse colles plus Bacchus amauit:

Hæc nuper Satyri monte dedere choros.

Hæc Veneris sedes lacedæmonæ gratior illis.

Hic

Hic locus Herculeo nomine clarus erat.

Cuncta iacent flammis, & tristi mersa favilla:

Nec Superi vellem hoc licuisse sibi.

Forse fu somigliante à quella, che successe ne' tempi di Tito Imperadore, descritta da Dione Greco, si come ne fece mentione Suetonio nella sua vita. *Quadam sub Tito fortuita, ac tristitia acciderunt, ut conflagratio Vesuei montis in Campania.* Et anco Silio Italico.

Monstrantur Vesuei iuga, atq; in uertice summo

Depasti flammis scopuli, fractusq; ruina

Mons circum, atq; Aethne facis certantia saxa.

Quando diuenuta tutta la Montagna à guisa di bombarda, slargatafi vna gran bocca in vna delle sue cime, dalle sotterranee infiammationi accesa, auuentaua grossi pezzi di macigno in vece di palle di bronzo, quando essalando piramidi di negro fumo, e di bianca cenere, sembraua non già vn fulminato, ma vn fulminante Encelado, che rinnouasse le sue battaglie col Cielo. Quando pareua, che tutti gli Elementi con mischia non mai più sentita, alla desolatione dell'infelice Partenope, implacabilmente fussero congiurati, cioè il Fuoco con gl'incendi: l'Aria con le gragnuole di pietre: l'Aqua con dilluuij di torrenti; e la Terra con horribili scosse. Quando facea vista d'intimarle fiera guerra l'inferno delle sue profonde voragini, seruendoli di nascoste mine il liquido fuoco, che giua ancora scorrendo attorno per le vicine marenne; e di spauenteuoli araldi gli spessi, e replicati terremoti, che la misera Città in fino da' fondamenti scuoteuano, Quando in somma fra le
tempe-

tempeste d'acque, è di fuoco, e fra le piove d'arenze, e ceneri scorreua altiera la morte, mi acciando di voler ridurre tutti quanti fra brieve spatio in polue, e cenere, e dare nuouo sepolcro fra le fiamme alla nostra Sirena, che prima l'hauea hauuto fra l'onde; fra tanti spauenteuoli horrori i Frati di questo Conuento furono i primi, che ponendo in non cale il proprio scampo, uscirono in publico all'aiuto dell'atterrite genti, affaticandosi di procurargli la salute, non già del corpo, perche si teneua per disperata, ma ben si quella dell'anima, ch'è di maggior'importanza. Non s'intimoriuano alle tenebrose caligini: non si nascondeuano alle piove de' sassi, non traballauano à' crolli de' terremoti, ma auualorati dalla carità, & ardente zelo della saluezza del prossimo, ch'è proprio de' Frati di S. Domenico (come se ciascheduno fosse diuenuto vn Giona), rappresentauano à questa Niniue il presentaneo periglio, e l'imminente rouina della Città, acciòche à somiglianza de' Niniuiti, nell'inondatione delle ceneri haueffero abbracciata la cenere della penitenza. Predicarono liberamente fino dentro la Chiesa Arciuescuale, & à loro imitatione facendo il medesimo altri Religiosi, e Sacerdoti, si videro in brieve le publiche piazze diuenute teatri di mortificatione, oue si confessauano ad alta voce i peccati: si rimetteuano l'offese: si tralasciauano gli odij: s'effecrauano i concubinati: si faceuano le discipline; mercè all'autorità, che ne' continuati esercitij della predicatione del Rosario acquistata s'haueuano. Così in quel comune pericolo insegnarono i nostri

nostri Religiosi á gli huomini, ò bramare, ò dispreggiare la morte, secondo l'auuertimento del Maestro de gli Oratori . *Qua in re , magna eloquentia utendum est, atq; ita velut è superiore loco concionandum, ut homines mortem, vel optare incipiant, vel timere desistant.*

Però fu' prontissimo il sudetto Sommo Pontefice Urbano VIII. ad istanza d'alcuni Religiosi figli di questo Conuento, zelosi della salute de' fedeli, concedere a' suoi missionarij, & à tutti coloro, a' quali essi Padri faranno mandati per esortarli alla penitenza, la Santa beneditione Apostolica, Indulgenza Plenaria, e remissione di tutti i peccati, com'appare per suo Breue sotto li 23. d'Aprile di quest'anno presente .

O Santa missione, ò esercizio Apostolico, poiche Apostolo è interpretato, *Missus*; tanto necessario a' credenti, si come da quelle parole profetiche di Ioele. *Omnis enim quicumq; inuocauerit nomen Domini saluus erit,* argomentaua S. Paolo esser necessario, ch'á Popoli la santa parola di Dio s'annunciasse; *Quomodo ergo inuocabunt, in quem non crediderunt? Aut quomodo credent ei, quem non audierunt?* ma non può esserui ascoltante, se non vi sia chi predichi. *Quomodo autem audient sine predicante?* E però è molto conueneuole tal'esercizio di predicare, & esser missionarij, à quelli che di Predicatori tengono singolarmente il nome, come sono i Frati di S. Domenico, onde conchiude diuina mente l'istesso Apostolo. *Quomodo vero predicabunt, nisi mittantur?* Il Breue del Papa è questo seguente.

c. 2.

ad Rom.

c. 10.

VR.

VRBANVS PAPA VIII.

VNiuerſis Chriſti Fidelibus preſentes literas inſpecturis ſalutem, & Apoſtolicam benedictionem. Caeleſtium munerum theſauros, quorum diſpenſatores eſſe nos voluit, nullis licet noſtris meritis: diuina clementia libenter erogamus, cum ad Religionis incrementum, & animarum ſalutem profecturos ſperamus. Sanè cum ſicut accepimus, nonnulli Religioſi Ordinis Fratrum Predicatorum Diœceſis Neapolitana, ad diuerſa loca dictæ Neapolitana Diœceſis de licentia Ordinarij, & ſuorum Superiorum ad Fide- lium ſalutem curandam ſint acceſſuri, Nos eorundem Religioſorum pietatem, eorumq; ad quos illi mittentur deuotionem ſpiritualibus gratijs fouere, atq; au- gere cupientes, omnibus, & ſingulis Religioſis prædi- ctis, vt prædicitur mittendis, & alijs vtriuſq; ſexus Chriſti fidelibus, ad quos ipſi mittendi acceſſerint, no- ſtram, & Apoſtolicam benedictionem per preſentes impartimur. Iſq; verè pœnitentibus, & confeſſis, ac ſacra Communione reſectis, qui pro S. R. E. exaltatio- ne, Principum Chriſtianorum vnione, Fidelium con- uerſione, & hereſum extirpatione, prout unicuiq; ſug- geret deuotio, pias ad Deum preces effuderint, vna vice tempo- re dictæ miſſionis plenarij omnium pec- catorum ſuorum Indulgentiam, & remiſſionem miſe- ricorditer in Domino concedimus, præſentibus pro hoc anno tantum valituris. Datum Roma apud S. Pe- trum ſub annulo Piſcatoris die 23. Aprilis 1644. Pontificatus noſtri anno vigefimo primo.

Non

Non voglio qui tacere l'obligatione grandissima, che tiene questo Conuento alle Case Reali d'Araona, e d'Austria, essendo sotto il loro dominio nel Regno di Napoli mirabilmente cresciuto in grandezza, e splendore, conciosia cosa che hò trouato nel nostro Archiuo vn Breue d'Eugenio IV. di santa memoria sotto il primo di Marzo del 1444. per cui concede al Prior di questo cōuento che possa riceuere per limosina mille fiorini d'oro *de male ablati*, atteso che standoui quaranta Religiosi in circa, non poteua riparar le fabbriche, e proueder la sagrestia di calici, & altri vtenfili al diuin culto necessarij. E dall'histoire si conosce, ch'è 6. di Giugno dell'ann. 1442. Alfonso I. d'Araona s'insignorì totalmente del Regno di Napoli, essendo stato nel 1440. adottato per figliuolo dalla Reina Giouanna seconda di questo nome. Vedasi dunque la differenza, poiche hora per ordinario in questo Conuento stanno in circa cento ottanta di famiglia, e la sua sagrestia per l'argenterie, cortine di broccato, & altri arredi, & ornamenti della Chiesa, è vna delle più ricche, e famose ch'abbia la nostra Religione forse in tutta l'Europa. O quanto bene può replicare á questa real Casa l'inuitta corona di Spagna le parole, che disse il buon Giuseppe á Laban. *Benedixit tibi Dominus ad introitum meum*, mentre dal puto ch'entrò à signoreggiar questo Regno, s'è così in ogni forte di bene incomparabilmente auanzata; e noi potremo confessarlo per verissimo con le medesime parole, che l'istesso Laban haueua dette poco prima á Giuseppe, *experimento didici, quia benedi-*

Gen. 30.

xerit mihi Deus propter te .

Terminarò le prerogatiue di questo Real Monistero con la benignità dell'Eccellentissimo Signor Vicerè Duca di Medina per la gratia fatta al Padre Maestro Torres suo Confessore della carica di Rettore della famosa casa di Santa Maria del Popolo di questa Città di Napoli, dou'escrita non mediocre giurisdittione sopra Monache claustrali, e Preti della sua Chiesa, celebrando ancora con l'infule Pontificali, come i Vescoui. Ti priego però cortese Lettore, che non vogli tacciarmi di filautia, rimprouerādomi quelle parole di Plutarco, *Suam ipsius apud alios gloriam, vel opes predicare verbo, esse dicunt omnes odiosum, & illiberale*, perche mi giouarà scusarmi con quell'altre, ch'egli medesimo poco appresso soggiugne, cioè, che la narratione di tante grandezze habbia da essere come semenza d'altre maggiori per l'auuenire, *Praclarum enim edit huiusmodi laus fructum, velut ex semine plurium aliorum, & praestantiorum, quae exoriuntur, decorum*.

In questo quinto secolo ancora s'è cominciata à diuolgare la fama, e moltitudine de' miracoli della sacra Imagine di S. Domenico di Soriano, Castello posto in Calabria Prouincia famosissima di q̄sto Regno, cioè ne' Brutij Mediterranei, oue di propria mano fù portata dalla Beatissima Vergine nell'anno 1530. vna notte auanti l'Ottaua della Festa della Natiuità d'essa gloriosa Signora, la qual'immagine se bene è stata sempre miracolosa, tuttauolta le sue marauiglie andauano ristrette su'l principio solamente per la Calabria, e Città di

di Messina, ne si stendevano più oltre; poi nell'anno 1630. cominciò à dilatarli, e si fè sentire in Napoli, dando la vita ad vn certo Francesco Porpa, mortalmente ferito, e disperato da' Medici; quindi è passata non solo per tutta l'Italia, ma è giunta ancora nella Spagna, nella Francia, nella Germania, nell'Indie Occidentali del Mexico, &c. anco fino all'Asia, & altre parti più remote del Mondo, di modo, che non vi è quasi Città, Castello, ò Villagio, oue riuerita non sia l'Imagie di S. Domenico di Soriano: che perciò il nostro invittissimo Rè di Spagna Filippo IV. mosso dalla fama di tante marauiglie, honorandola d'vna grandissima lampa di valore di quattro mila scudi, hà voluto ancora accettare quella S. Casa di Soriano per sua Cappella Reale, si come appare dal seguente ordine Regio, qual'hó voluto quì notare, acciò che à tutti sia manifesta la diuotione di sua Maestà Cattolica verso il nostro Padre S. Domenico.

E L R E Y

Illuſtre Conde de Monterey Primo de nuestro Consejo de Estado, Presidente en el de Italia, y Nuestro Lugar Teniente. y Capitan General. Per parte del Maestro F. Domingo Griffio Procurador General del Conuento di S. Domingò de Soriano en este Reyno me hà sido suplicado fueſſe ſervido de mandar admitir de bajo de my Real proteccion, y amparo aquella Santa Casa, donde se conserua el Retratto Original. y Milagroso del Santo, por cuiã interceſſion obra Dios N.S. tan ſingulares marauillas con ſus fieles, y ſu deuocion este

tan estendida en todas partes, como es notorio; Per lo qual, y la que yo tengo al Santo he venido de muy buena gana en acceptar la proteccion de su Casa de Soriano. De que os encargo, y mando, que esto se assiente en mi nombre en la forma, y con la sollemnidad, y requisition, que suole hazerse en casos semejantes. De modo que se conozca que la dicha Casa està de bajo de mi amparo, y sea tratada, y fauorecida, como obras, de quicn yo tengo la misma proteccion. De Madrid, à 15. de Agosto 1635.

Il numero, poco meno, che non diffi, infinito, e le conditioni prodigiose de' miracoli di questa Santa Imagine sono inesplicabili. Alla sua diuotione l'adunca falce della Morte, che sembra più forte dell'acciaio si spezza come se fosse appunto di fragil vetro, per tanti defonti, che di nuouo sono richiamati alla vita. Non può quiui il claudicante Vulcano hauer molti compagni, perche i zoppi ne riportano quasi l'ale alle piante. Non può la dolorosa cecità troppo con la sua oscura caligine perseverare, perche li priui di vista da questo santo Sole vengono illuminati. In vano a danno de' fedeli si rouerscia l'vrna infauusta della mal curiosa Pandora, perche gl'infermi ne rimangono da qualsiuoglia graue morbo perfettamente guariti. I Venti si rincauernano: cessano le tempeste: si rinalma il mare: trema l'Inferno: s'inhorridiscono i Diauoli, che fuggono spauentati dal semplice nome di San Domenico di Soriano.

Et io mi persuado, che non per altro fine portasse la S. Vergine al Regno di Napoli quella Sacra, e miracolosa Imagine, solo che per infiammar

Io di non ordinaria diuotione verso il suo caro figlio Domènico .

Il ritratto bellissimo di Stratonica figlia del Re Demetrio , formata per man d'Apelle (sia questo racconto vera istoria , ò pure altrui inuentione) veduta da Seleuco Re della Soria , co' suoi freddi colori fù bastevole à destare nel di lui petto viui incendi amorosi, li quali non meno cocenti accese poi l'originale nel cuore d'Anthioco suo figlio , onde fù costretto il Padre concederla à lui (ancor, che li fosse moglie) per non vederlo morire . Così vorrei dire (se pure mi farà lecito vsar questa frase) che la Vergine gloriosa per mezo di questa Imagine habbia voluto fare al Regno di Napoli vn celeste incantesimo , secondo la finzione del Principe de' Latini Poeti, d'vn Pastore, che per mezo d'vn' imagine cercaua d'accender fiamme d'amore nella sua Ninfa .

Licia circumdo: terque hac altaria circum

Eglo. 8.

Effigiem duco .

Què disse vn suo famoso Comentatore, *Malefici effigiem amatoris circumferunt, vnam ex lino.* Così appunto da que' Santi lini dell'Imagine di Soriano, passando co'l diuoto affetto dalla copia all'originale, s'infiammarono sopra modo i Napolitani del Padre San Domenico , onde quella Santa Casa è diuenuta termine di peregrinatione a' diuoti fedeli, huomini, e Donne, Dame, e Cauallieri, nobilissimi Principi, & Eminentissimi Cardinali di Santa Chiesa , che fino da' remoti confini del Regno della China, ed altronde son venute le genti in Napoli à riuerire la Sagratissima Imagi-

ne

ne di Soriano, portandone ancora il ritratto a' loro paesi, come cosa celeste .

E veramente nel dono di quest'Imagie miracolosa fatto dalla Maestrà diuina per mano della sua Santissima Madre, al solo Regno di Napoli, e non già à veruna altra parte del Christianesimo, si scorge chiaramente con quanto singolar'affetto da quella sia amato . Così alcuni Santi Padri pro-uano ingegnosamente che'l nostro Santissimo Redentore habbia amato più l'Italia d'ogn'altra parte del Mondo, imperciò che quantunque egli nascesse in Betleemme, morisse in Gerosolima, apparisse riscutitato la prima volta in Galilea, lasciasse à tutti in terra il suo Santissimo corpo sotto le specie Sacramentali, tuttauolta conferì il suo spirito, cioè la sua plenaria autorità, principalmente all'Italia, costituendo in Roma la Sede Pontificale del suo Vicario, dalla qual Chiesa Romana tutte l'altre dipendono, e riceuono stabilimento. Così parimente, benchè S. Domenico nascesse in Ispagna : morisse in Bologna, doue si conserua il suo cadauero pretioso, niente di manco il suo spirito par che sia rimasto particolarmente in Soriano per tanti miracoli, che si fanno per quella Sacratissima Imagie. Perciò parmi, ch'alla nostra, Napoli possano più ragioneuolmente applicarsi le parole dell'antifona sopra i salmi del primo Vespro della festa del nostro Santissimo Padre . *Gaude felix parens Hispania, nouæ prolis dans mundo gaudia: sed tu magis gaude Bononia*, io in vece di Bononia, dirò. *Neapolis, tanti Patris dotata gloria*, poiche la gloria de' Santi per mezzo de' miracoli si manifesta, si come

anco

anco il Redentore per mezzo di quelli la sua Diuinità fece à tutt' il mondo palese. Dunque nel nostro Regno di Napoli è rimasta la maggior gloria di S. Domenico, mentre qui più, che altroue la Maestà Diuina tanti miracoli si degna operare per i suoi meriti, e potente intercessione.

Mossi per tanto i Napolitani dall' infinite gratie, che giornalmente riceueuano dalla Vergine gloriosa del Rosario, e dal P. S. Domenico, cominciarono tutti di commune accordo con ardentissimo desiderio à sospirarlo, & ambirlo per Protettore, hauendo ferma speranza douerne in questo modo riceuere gratie più singolari, e che li haurebbe con maggior sollecitudine difesi, particolarmente in questi tempi calamitosi, ne' quali si vede tra l'armi ciuili brugiare miseramente il Cristianesimo.

O che saluteuole consiglio è il ricorrere alla protezione de' Santi, si come fù detto al patientissimo Giobbe, *Tu autem ad aliquem Sanctorum conuertere*. Mi souuene hauer letto nelle Sagre Scrittùre d' Abramo, ch' vna volta certi vcellacci di rapina li perturbauano il Sacrificio, volando in torno à gli animali vccisi che s' offeriuano, ma il Santo Patriarca li discacciaua, e con sommo studio que' cadaueri difendeua. Il P. S. Agostino vi fà sopra vna bellissima moralità, cioè che gli vcelli rapaci sian figura de' Diauoli, che vengono per di uorare i peccatori, i quali come priui della gratia diuina, ch' è la vera vita dell' anima, sono à somiglianza di putrefatti cadaueri, *Tanquam cadauer putridum proiectum*; & Abramo, che li scacciaua, è simbolo

simbolo de' Santi Protettori , ch'agiutano quelli che sotto il di loro patrocínio si ricourano. *Aues de scēdētes* (dice il Sāto) *super corpora spiritus malignos designant , partum quendam suum de carnalium diuisione quarentes. Et abigebat eas Abraham, significatur, quod nisi merita Sanctorum Patrum intercessissent, consumendi forent carnales à Demonibus .*

E questo desiderio d'ottenere San Domenico per Protettore è stato il compimento dell'affetto suiscerato , che porta tutto'l Regno di Napoli alla Religione del mio Santissimo Patriarca più che ad ogn'altra; posciache solamente dentro la Città di Napoli, e suoi Borghi sono diciotto Conuenti dell'Ordine Domenicano, la maggior parte grandi, che tengono numerosa famiglia, poiche alcuni alimentano sopra cento cinquanta Religiosi. Cioè questo di S. Domenico: S. Pietro Martire: S. Catarina à Formello: S. Maria della Sanità: il Rosario: S. Tomaso d'Aquino: Sāto Spirito: Giesú Maria: San Severo: Monte di Dio: S. Maria della Salute: S. Lucia à Mare: S. Rocco: S. Leonardo: S. Brigida: la Madalena: S. Maria di Libera del Vemero: S. Mennato. Cosa, ch'in nessun'altra Città si vede della nostra, ó d'altre Religioni.

In Roma capo del Mondo, e di tutta la Cattolica Chiesa, à pena ve ne son tre, cioè S. Maria sopra la Minerva: S. Sisto, S. Sabina, & anco vn'altro picciolo luoghetto sotto titolo di S. Nicolò in Campo Marzo . Sono ancora dentro la Città di Napoli sei Monisteri di Monache, cioè S. Sebastiano: la Sapienza: S. Gio: Battista: S. Catarina da Siena: S. Maria del Diuino Amore, e la Madalena vicino

cino al Rosario di Palazzo, fondato dall'Eccellentissima Signora Contessa di Monterey, già Vice-reina di questo Regno; Vi sono di piú due Conseruatorij sotto'l titolo del Rosario, vno fuori delle mura della Città, doue si dice alle Pigne, e l'altro vicino porta Medina, sotto'l Monistero della Trinità, li quali tutta via si vanno perfectionando nelle fabriche, e rendite, per ridursi quanto prima alla clausura, e già nel Capitolo generalissimo celebrato questo presente anno in Roma, sono stati accettati dalla nostra Religione, ed incorporati à questa Prouincia del Regno.

Si marauiglia tanto il nostro Antonio Lusitano nella sua Cronaca, perche fussero in Napoli à suo tempo sette nostri Conuenti, e due monisteri, hor che farebbe hora che sono cresciuti in tanto numero? ed acciò che si conosca quanto con l'aiuto del Signore in pochi anni sia qui in Napoli la nostra Religione auázata, voglio riferire le sue parole tutte piene di pietà, che non poco esaltano la diuotione Napolitana. *Nec silentio preterire volo, quod nobilissima pariter, & amplissima, & innumerable populo referta Ciuitatis Neapolitanę præstantiam demonstrat, & quod præ alijs omnibus encomijs est maioris faciendum, religiosissima, ac sacrę fidei sęper integerrima, & multum propensa Ecclesiasticis rebus, ad commendationem facit quamplurimum, esse in eadem Ciuitate nostri ordinis conuentus virorum præclaros, & amplos, scilicet D. Dominici, qui regius est, & centum Religiosos regulariter habet, S. Petri Martyris, & is septuaginta fratres, paulò minus complectitur, & S. Catharina à Formello, & hunc quin-*

I quagin-

quaginta, & amplius religiosi complent. Sunt, & praeterea alij quatuor virorum nostri Ordinis Cōuentus, & duo monialium, etiam nostri Ordinis insignes, & opulenti.

Dirò vn'altra finezza, e maggior marauiglia insieme del grand'affetto de' Napolitani alla Domenicana Religione, cioè, che sia maggior numero di Conuenti del nostr'Ordine nel solo Regno di Napoli, ch'in tutto il rimanente dell'Italia, ma questa verità, che veramente è degna à sapersi, non potrà facilmente esser capita, senza prima considerare breuiemente la diuisione dell'Italia. Io nõ voglio diuiderla secondo i Cosmografi più famosi, cioè in vndici Regioni, come vuol Plinio: ò pure in sedici secondo Antonio nell'itinerario: ò in nõ più, che otto, al sentir di Strabone: ouero in quarantaquattro Popoli per opinione di Tolomeo: la diuiderò solamente in cinque sorti di Nationi, cioè Regnicoli: Toscani: Lombardi: Insubri: e Veneti; e questa diuisione corrisponde alle Prouincie della nostra Religione in Italia, perche oltre, queste Prouincie del Regno di Napoli, ve ne sono quattro altre, cioè Toscana: Lombardia: Piemonte, e Vinetia.

La Pronincia di Toscana comincia da Terracina Città posta nel Latio Littorale, ch'anticamente era Metropoli de' Volsci, & arriuando à Roma si distende per il Latio Mediterraneo, per il Duca to di Spoleti, per l'Etruria littorale, e per l'Etruria mediterranea fino alle bellissime Città Siena, e Firenze, e nobilissima Republica di Lucca, e contenuto di esse; dall'Occidente si termina dalla par

te del Mare in Liorno, dou'è vn famoso porto per i Vafelli, molto celebrato da gli antichi, poco difcofto dalla foce del fiume Arno, e dalla parte di terra confina con l'Appennino, detto comunemente l'Alpi di Firenze.

La Prouincia di Lombardia, oltre i Conuenti, che tiene in Napoli, fi ftende per tutto il Piceno, ò vogliam dire, Marca Anconitana, nelle riuiera del Mare Adriatico: per gli Vmbri Senonefi, che cominciano dal fiume Eſio, hora detto Fiumefino; doue hà fine il Piceno, il qual paefe per altro nome vien chiamato Gallia Togata, per i Galli Senoni, che quiui habitarono, con difcacciarne i Toſcani, benchè hora fi chiami Romagna, perche le fue Città piú principali, come Rauenna: Cefena: Forlì: Faenza, ed altre fi dimoſtrarono fedeliſſime a' Romani contra de' Longobardi, ed altri loro nemici, ed arriua fino alla Città di Felſina detta per altro nome Bologna, ou'è vn noſtro grandiffimo Conuento, in cui dentro vn'arca belliffima di fino alabaſtro fi conſerua il corpo del P. S. Domenico da me piú volte con iſtupore ammirata, e con diuotione humilmente riuerita. Paſſa ancora piú oltre per la Gallia Tranſpadana, cioè di là dal Pò, auuenga, che tutta la pianura ſtretta fra l'Appennino, e l'Alpi, chiamata Gallia Ciſalpina, è diuiſa in due parti dal gran fiume Pò, onde la Romagna che comincia dal fiume Foglia, detto *Iſaurus*, da gli antichi Scrittori, che bagna le mura della Città di Peſaro, è chiamata Gallia Ciſpadana, cioè di quà dal Pó. E così per vna parte fi ſtende per Ferrara, per la riuiera di Vineſia, com'è Chioz

za, ed anco nell'istessa Città di Vinetia hà vn bel Conuento; e per l'altra si stende per tutta la Lombardia, per la Marca Triuigiana, per il Milanese, per il Monferrato, & anco per la riuiera di Genoa di Ponente, e di Leuante, che veramente è vno spatio vastissimo questo della Prouincia di Lombardia de' nostri Frati, ch'è sparso quasi per tutta l'Italia.

La Prouincia del Piémonte detta di S. Pietro Martire, abbraccia gl'Insubri, li quali finiscono al fiume Sesia dalla parte d'Oriente, oue cominciano i Libici, Lebetij chiamati da Tolomeo, per i quali ancor si stende questa Prouincia, e giugne fino al Piemonte, così detta questa Regione per esser come piede d'vn Monte, ritrouandosi situata nelle radici, e piedi de' monti, che diuidono la Sauoia, e la Gallia dall'Italia. Tiene ancora qualche parte nel Genoesato, comprendendoui ancor la Corsica.

La Prouincia di Vinetia, detta di S. Domenico, abbraccia la Marca Triuigiana, Euganea per la sua nobiltà anticamente chiamata, si come ne fa honorata menzione Silio Italico nel libro 8.

Euganea, profugisque sacris Antenoris oris

Nec nō cum Venetis Aquileia super fuit armis .

Si stende ancora per il Ducato del Frioli, che comincia dal fiume Limino, detto da' Latini, *Forū Iulij*, forse, come vogliono alcuni, per le legioni, e squadre de' Soldati, che Giulio Cesare facea quindi passare di là dell'Alpi, si come si può scorgere da alcune lettere intagliate in vn marmo nel mezzo del Monte della Croce, da doue ancora ne mandò

mandò vna contra gli Eluetij; ma il suo Seggio principale è nella Serenissima Città di Vinetia, splendore, e corona dell'Italia, i vestigi della cui antica libertà gloriosamente conferua. E picciola veramente questa Prouincia, parlo in ordine alla nostra Religione, perche so bene quanto sia grande lo stato de' Signori Vinetiani in terra ferma, pure così picciola di sito, vorrei dire, che superi ogn'altra di grandezza di cortesie, e gentilezza di costumi. Et io non potrò mai dimenticarmi de' buoni trattamenti hauuti in Vinetia predicando la Quadragesima dell'anno 1640. nel famoso Tempio de' Santi Giouanni, e Paolo.

Per certo, ch'in tanti paesi esser dourebbero assai più numerosi i Conuenti Domenicani, che nel solo Regno di Napoli, non giugnendo questo alla terza parte di contenuto à rispetto loro. Tutta l'Italia secondo il comune parere de' più perfetti Cosmografi, hà di circuito quattro mila, e nouecento miglia: Mille, e venti di lunghezza secondo Plinio, e Solino, e di larghezza maggiore (essendo questa doue più, doue meno) com'è quella che si troua fra il Mare superiore, hora detto Adriatico, e l'inferiore hora detto Ligustico, è di miglia quattrocento, e diece; il Regno di Napoli non hà di circuito più, che miglia mille quattrocento settant'otto; di lunghezza miglia cinquecento quaranta, e di larghezza, miglia cento quaranta, anzi che in alcune parti è assai più stretto, poiche in quell'Istmo, ò braccio di terra, che vogliam dire, ch'è dalle Castella in Calabria al golfo Ipponiato, hora detto di San-

L'Autore vi pre
dico il 1640 con
gran grido

ta Eufemia, non vi è maggior larghezza , che di venti miglia; si, ch'è chiaro, che il Regno di Napoli non è la terza parte d'Italia. Ond'appare manifesto l'errore del P. M. F. Michele Piò nel primo libro de gli huomini illustri della nostra Religione, dicendo, che'l Regno di Napoli abbraccia quasi la metà dell'Italia, poiche diuidendosi il circuito di tutta l'Italia in tre parti, ogni parte n'haurà miglia 1633. e non hauendone Napoli più che 1468. per giungere ad essere il terzo dell'Italia, gli mancano di circuito miglia 165. e pure in questo Regno sono più Conuenti Domenicani, ch'in tutto il resto dell'Italia, impercioche questa Prouincia di Regno con le sue Congregationi hà Conuenti 72. alli quali si ponno aggiungere li cinque Conuenti soggetti al regal Monistero di S. Sebastiano, e li tre, che vi hà la Prouincia di Lombardia, cioe S. Catarina à Formello, Madaloni, e Durazzano, e faranno Conuenti 80. la Prouincia di Calabria n'hà 84. quella di Puglia 70. e quella d'Abruzzo 30. essendone due nello stato del Papa, cioè Rieti, ed Ascoli, ch'in tutto vengono ad essere Conuenti 264. la doue la Prouincia di Lombardia hà Conuenti 95. toltine i tre, che tiene in Regno: la Prouincia Romana n'hà 34. ed aggiungendoui i due della Prouincia d'Abruzzo, e quattro altri, cioè Terracina, Piperno, Anagni, e Ferentino, che non son'incorporati ad alcuna Prouincia, ma stanno immediatamente soggetti al nostro Reuerendissimo P. Generale, vengono ad asser 40. la Prouincia del Piemonte n'hà 36. e quella di Vinetia non più che 12. si che tutt'insie-

me .

Nota
 259 Conventi
 in 2010
 sono 81 di più
 che nel resto di
 l'Italia

me sono 183. e picciò sono 81. Cōuerti più in Napoli solo , che in tutto il rimanente dell'Italia. Che ti pare benigno lettore ? potrai negare , che questo Regno non porti il vanto, e la palma nella diuotione al P.S. Domenico , e nell'affetto alla sua Santissima Religione ?

Mi ricordo , che quando ne gli antichi tempi la superba Roma aspiraua all'imperio di tutto il mondo, venendo alcuna Città alla sua diuotione, subito vi mandaua i proprij Cittadini ad habitarui, e la faceua diuentar Colonia de' Romani: quasi Colonia di Domenicani vorrei dire, che fosse Napoli , mentre così numerosi sono le loro habitationi in questo Regno: ed il P.S. Domenico pieno di celeste letitia potrà gloriarsi con quelle parole del Profeta Esaia, che non già nel rubello, e superstitioso Egitto, ma nel Regno Napolitano così pio, e diuoto . *Descendit Populus meus in principio, ut colonus esset ibi.*

Cap. 2.

E qui vorrei aggiugnere, che fosse quasi fatale questa diuotione di Napoli così grande al mio Santissimo Padre , imperciocche nelle nostre Croniche ritrouo , che quando diè principio al suo Ordine , hebbe alcuni cōpagni di questo Regno. Tal fù il Beato Nicolò da Giouenazzo , huomo insigne per dottrina, e santità di vita , di cui così scriue il Maluenda nell'anno 1233. al capit. 25. *Fuisse socium S.P. Domizici ferè omnes affirmant, unde haud leuis est coniectura, ab eodem S. Patre ad Ordinem receptum.*

Compagno ancora di S. Domenico fù il Beato Giuanni da Salerno, e riceuè l'habito dalle sue mani,

mani, come riferisce l'istesso Autore anno 1220. cap.27. da F.Gio: Carlo Fiorentino nel libro, che cōpose, *De dignitate S. Marię Nouellig. Beatus Ioannes Salernitanus vir profectō venerabilis, atque iustissimus Beati Dominici comes, ac socius multo tempore fuit.*

Anche vn F. Tomaso Pugliese fù riceuuto all'habito dall'istesso P. S. Domenico, e li fù soua- modo carissimo, come nota il B. Humberto nel libro 2. al cap. 11. *Recepit idem B. Pater Dominicus quendam Apulum, qui dictus est F. Thomas. Quem ob innocentiam, & simplicitatem intantum dilexit sancto quodam amore, quod à fratribus filius B. Dominici vocabatur.*

È per certo, che s'ingannò grandemente il Castiglio lib. 1. cap. 46. confondendo questi col B. Giouanni da Salerno, stimandoli per vn solo, per causa, ch'ad ambidue occorse il medesimo miracoloso auuenimento, che spogliati dell'habito della Religione, e ponendoli le vesti del secolo si sentiuano fortemente brugiare, e pur douea considerare, che le Città di Salerno non è già situata nella Puglia, ma nel Piceno, secondo Strabone nel libro 5. e Tolomeo nel libro 3. al capo 1. Hora se fra i pochi compagni, li quali hebbe su'l principio S. Domenico, tre ne furono del Regno di Napoli, io mi persuado, che da quelle radici germogliasse poi nel cuore de' Napolitani tanta diuotione a' suoi Frati, c'hà superato tutt'il rimanente dell'Italia, com'habbiamo prouato.

Kitrouandosi dunque così bene affetti i Napolitani verso il Santissimo Patriarca, e mossi ancora dall'ef-

dall'efficaci persuasioni d'alcuni Padri di molta autorità di questo Conuento con esquisita diligenza, e sollecitudine cominciò á maneggiarsi il negotio della Padronanza, onde con l'occasione d'vn parlamento, generale di tutt'il Baronaggio di questo Regno, essendo Sindaco il Signor Gio: Vincenzo Strambone Duca di Salza, e Vicerè l'Eccellentissimo Signor Emanuel Fonseca, y Zuniga Conte di Monterey, a' quali essendo proposto, se gli piaceua accettar'il P.S.Domenico per Protettore non solo della Città, ma ancora del Regno, tutti quãti cõ nõ minor diuotione, che allegrezza, di comune accordo si contentarono; Ma vi s'interposero molte difficoltà per all' hora, e però in altri parlamenri generali, vna volta essendo Sindaco il Signor Carlo Dentice, e poi nell'anno 1638. il Signor Giacinto Rocco, fù di nuouo proposto, e conchiuso il padronaggio di S. Domenico, e finalmente nell'anno 1640. gli fù data l'ultima mano, si come da vn sublime ingegno de' nostri Religiosi fù espresso nell'infra scritto Anagramma, in cui s'accenna il nome del Papa, del Vicerè, e l'anno istesso, che però non hò voluto metterlo insieme con l'altre compositioni, che si notaranno appresso, ma l'hò qui inserito, acciò sia con più singolar'attenzione considerato.

Beatus Pater DOMINICVS GVSMAVVS

ex Calaroga Hispania, Religionis

Predicatorum Auctor.

A N A G R A M M A

*Hem assurgo CVSTOS tanti Regni Neapolis datus
Vrbano Papa VIII. ac Ramiro Vicerege MDCXL.*

K

EPI.

EPIGRAMMA

Hem REGNI CVSTOS ASSVVRGO NEA-
POLIS *alto*

Consilio: Tanti, quod mea sphaera sinat.

VRBANO PAPA OCTAVO DATVS: *inde*
quod agrè

Haud prestarent Apibus nostra Roseta suis.

AC Duce RAMIRO VICEREGE è sangui-
ne nostro,

Commune imperium: is corpora, nos animas.

Vicenis lustris, octo super, atque trecentis

Huc vocor, beu' seculo, quo mala plura vigent.

Et ecco ben presto il santissimo Patriarca fece sentire à Napoli gli effetti della sua custodia, auuerando la sentenza di Marcellino, quando disse, *Imperium esse curam salutis alienæ*, poiche nel seguente mese, che fù il Settembre, comparue in questi lidi l'armata nauale del Re di Francia, tutto la condotta di Monsú di Bordeos, assai numerosa di Vasselli grossi, e ben forniti di militia, ch'ingombraua tutto il nostro mare dall'Isola di Capri fino alla costiera di Posilipo, che parmi s'hauesse potuto di quella dire cio, che scrisse Tacito dell'armata maritima posta in punto da Germanico per andar contra i Parthi, *Multæ naues sufficere vise, preparataque, alia breues angusta puppi, &c.* e poi conchiude, *Cira remis augebantur alacritate militum, in speciem, ac terrorem*; Comunicò il P.S. Domenico grandissima intrepidezza à i nostri Napolitani, poiche per essi fù à puto. *In speciem*, cioè, che la riputarono per vago spettacolo, poiche tanti legni ischierati, e posti in ordine, porgeuano bellissima

Lib 29.

nota

Annal. lib.

2.

bellissima vista , onde ciascheduno , deposto ogni timore, correua à vagheggiarli, e se ne compiaceua, come d'ogni altra cosa diletteuole; ma non fù già, *In terrorem*, impercioche niente si sbigottirono dell'improuiso arriuo de' nemici, anzi il rimbombo strepitoso delle loro artiglierie era com'il suono di canore Trombe, e generosi Tamburri, chel'animaua alla battaglia, scuoprendo l'ardente fuoco del naturale spirito guerriero, che ricouerto si ferbaua tra'l freddo cenere di tranquilla pace, che sotto l'augustissima, e sempre inuitta Corona di Spagna hanno lungo tempo goduta, onde fecero chiaramente palese , che l'otio non gli haueua estinto, ma piú tosto fomentato il valore, auuerando il detto di quel gran Politico . *Fortissimus in ipso discrimine exercitus, qui ante discrimen quietissimus*; è dimostraron anche non ceder punto al valore de gli antichi Soldati Romani, de' quali soleua gloriarsi Giulio Cesare, ch'anco tra le delitie sapeano coraggiosamente combattere, si come Suetonio lo riferisce, *Lactare solitus milites suos etiam unguentos bene pugnare posse* .

Tacit. hist. lib. I.

In Cæs.

Diedero dunque di piglio all'armi i Cauallieri facendo compagnia al Signor Vicere, & in vn batter d'occhio si videro molte migliaia di Soldati della nuoua militia instituita dentro Napoli dell'istessi Cittadini, i quali in somiglianti casi son' assai migliori de gli aduentitij, e stipendiarij, si perche come huomini d'honorata professione, stimano vergognoso il fuggire, ond'in cōseguenza sono sempre piú coraggiosi, secondo l'insegnamento di Vegetio, *Honestas idoneum militem reddit. Verecun-*

lib. I.

dia, dum prohibet fugere, facit esse victorem: si anco-
ra, perche combattono per la difesa di loro stessi,
e de' proprij beni, e figliuoli, di cui non può ritro-
uarfi stimolo più acuto à farli portar in maniera,
c'habbiano da vincere, ò morire, così appunto à i
fuoï Cartaginesi vna volta il grand'Annibale il
diffe, Apud eos verò, quales nos sumus, quorum non so-
lum vita, sed & Patria, & uxores, & liberi pericli-
tantur, commemoratio fortasse, adhortatio vero nequa-
quam necessaria est. Quis est enim, qui non malit, vel
pugnando vincere, vel si id fieri non possit praelio oc-
cumbere? Vscirono dunque in alto mare le nostre
galee, e benche fossero di molto minor numero
de legni nemici, li rincalzarono però, e si mala-
mète li trattarono, che furono costretti di ritirarsi
all'Isola di Capri p̄ rifarcirsi; onde fra tanti fracassi
di schioppi, ed artiglierie mostrarono chiaramente
i nostri Napolitani, ch'i dolci canti della Sirena
Parthenope con le voci strepitose del Gallo ma,
lamente s'accordano. Non vollero i nostri più ol-
tre perseguitarli, e gli lasciarono libera la ritirata,
poiche se condo il documento di Polibio, Neque
enim usque ad internitionem pugnare cum hostibus
bonum virum decet; ed ancora per non mostrarli
auidi di preda, facendo conoscere quanto sia em-
pio non men, che falso il precetto di quel Politi-
co, cioè ch'il depredare l'altrui facoltà sia grandez-
za reale, Id in summa fortuna equius, quod vali-
dus, & sua retinere priuata domus, de alienis certare
Regiam laude esse.

Polib. lib. 3.
Lib. 5.
Tacit. An-
nal. lib. 15.

Così appunto ne gli antichi tempì si costumaua, mentre più tosto per ignominia, che per gloria

fi riputaua l'ampliar i regni oltre i proprij cōfini. *Fines imperij tueri magis, quã proferre mos erat. Intra suam cuiq; patriam regna finiebantur*, scriue quell'Istorico, ma hora per contrario ciascuno è ingordo possedere quel d'altri, superando in ciò la barbarie de gli stessi Scithi, da'quali douriamo tutti quest'humanità imparare, cioè di contentarci del proprio, secondo l'auuertimento dell'istesso Giustino. *Atq; utinam reliquis mortalibus similis moderatio, & abstinentia alieni foret. Profecto non bellorum tantum per omnia sacula terris omnibus continuarentur, neque plus hominum ferrum, & arma, quam naturalis Fatorum conditio raperet.*

*Iustiz. di.
for. l. l.*

Lib. 2.

E mentre considero, che le nostre Galee di poco numero posero in fuga la numerosa armata di Francesi, non posso non credere, che non fusse effetto della nuoua custodia di S Domenico, che il diuino aiuto contra de'nemici impetrasse, si come à quell'altro Capitano Francese detto per nome Brenno, essere ne gli antichi tempi auuenuto, rende testimonianza Giustino, quando volse saccheggiare il Tempio d'Apollò Delfico sito in Parnaso. *Namque Galli bello infelicitè gestò, in quo maiorem vim Numinis, quam hostium senserant.* E trouandosi all'hora anco il Vicere di Napoli della famiglia Gufmana, delle cui insegne le serpi sono parte, vorrei dire, ch'à i legni de' Francesi auuenisse il calo socceduto all'armata marittima d'Eumene Re di Pergamo, quando s'incontrò in quella di Prusia Re di Bithania, di cui era Capitano il grande Annibale Cartaginese, si come scriue Plutarco nella sua uita, cioè, che fece questi em-
pire

pire di velenosi serpenti molti vasi di loto, li quali da suoi soldati fece poi contra de' nemici auuentare, empiendone le loro nauì, e benchè i Pergameni disprezzassero su'l principio questo modo strauagante di combattere, facendone beffe, pure in vedersi poi da quelle fiere serpi circondati, che alle gambe, alle braccia, e per tutt' il corpo le s'auiticchiauano, se ne spauentarono in tal maniera, che gli diedero in mano la vittoria, desiderata sì, ma non già sperata; ne fece di ciò mentione ancor Giustino . *Id primum Ponticis ridiculum visum*

lib. 31.

sittilibus dimicare, qui ferro metuant, sed ubi serpentibus repleti Naues capere, ancipiti periculo circumuenti, hosti victoriam cessere. Dalla virtù dunque di queste serpi assaliti, e pieni furono i legni de' Francesi, cioè dalla protezione di S. Domenico, e dalla vigilanza del Signor Vicere, congiunti insieme per sangue, e per gouerno, onde fuggirono spauentati, lasciando perpetua memoria quanto sotto i Gusmani viua felicemente, e ben custodito il Regno di Napoli.

Concluso dunque, e stabilito il Padronaggio di S. Domenico, non poté però così presto mettersi in esecuzione per i vari intoppi, che di continuo vi nasceuano per occasione del Decreto della Sacra Congregazione de' Riti à 23. di Marzo 1630. fatto per ordine della santa memoria di Urbano VIII acciò in negotio di tanta importanza, qual'è l'elezione della tutela de' SS. si procedesse senza prudente discorso, e matura deliberatione delle

lib. 1. de off

del Romano Oratore. *Multi enim faciunt remerita-*

te qua-

te quadam sine iudicio, vel modo, in omnes, vel repentino quodam quasi vento, impetu animi incitati. Pure per vltimo con l'aiuto del Signore si ridusse á conclusione per tutt'il Regno, e ne fù costituito Procuratore generale, e particolare il Signore D. Gio: Angelo Barrile Duca di Caiuano, all'hora, Segretario per Sua Maestá Cattolica nel presente Regno, con l'interuento de' parlamenti generali di tutte le Città, e de' loro, ò Arciuescovi, ò Vescovi, e Clero capitolarmente congregati.

La prima Metropoli NAPOLITANA .

Inclita, & fidelissima Vrbs Neapolis, sedes Regia, Caput Regni Sicilia Citra Farum, ab ipsa cognominatum Regnum Neapolitanum, & prima Ciuitas Metropolitana, in suo generali consilio omnium Illustrissimorum Platearum, & Sedilium Nobilium, & etiam fidelissima Platea Popularis. legitime, & in sufficienti numero congregato, elegit vnanimiter, & per vota secreta Sanctissimum Patriarcham DOMINICVM Fundatorem ORDINIS PRÆDICATORVM, in PATRONVM, & PROTECTOREM, tam prædictæ Ciuitatis, quam totius Regni Neapolitani, ob ingètia, & pleclara beneficia, quæ Diuina misericordia tam dictæ Ciuitati, quam toti Regno Neapolitano meritis, & intercessione eiusdem prædicti Sanctissimi Patriarchæ DOMINICI elargita est, sicut testatur, & fidem facit Notarius Ioanes Marinus Stinca de Neapoli, & præfatæ fidelissima Ciuitatis Neapolitanæ Notarius sub die 30. Martij 1640. Octauæ Indictionis, & pariter deputat, & constituit Illustrissimum Dominum Ioannem Angelum Barrilium Ducem Caiuani, Catholica Maiestatis Secretarium in hoc Regno,

sem Illustrissima Platea Sedilis Capuana in Procuratorem ad deferendas tum dictae Civitatis, quam totius Regni supplicationes ad Sanctissimum Dominum nostrum PAFAM, & Sacram Rituum Congregationes, ut dignetur electionem hanc approbare, & confirmare, & pariter facultatem concessit eidem Domino Duci Caiuani substituendi vnum, vel plures Procuratores ad hoc idem peragendum in Romana Curia.

Il medesimo fecero tutte l'altre Metropoli, e Città Diocesane, anco le efentise sono veramente in molto numero, impercioche le Città Metropolitane sono venti, e le suffraganee sono cento e diciotto, ch'in tutto sono 138. E chi potrà dubitare, che'l comune accordo di tanti, e si diuersi voleri non fusse stato impossibile à qualsuocchia grand'artificio humano, essendo verissimo, che nelle moltitudini per ordinario preuagliano l'odio, e l'inuidia, e l'emulatione, donde poi le dissensionì si partoriscono, conforme all'insegnamêto di quel gran maestro di Politica. *Vera ab uno facilius discernitur odium, & inuidiam apud multos valere.* Però deue stimarsi effetto di quel Monarca fourano, il quale solo, è potente ad vnire gli affetti, e le volontà de gli huomini à gli atti lodeuoli, e virtuosi, come disse il Santo Re d'Israele. *Deus qui inhabitare facit vnius moris in domo.* Nelle quali parole, giustifica il comento di Genebrardo, volse il Profeta significare, ch'i voleri de' veraci, e perfetti Christiani sono concordi per il vincolo della carità. *Ut vna nimitatem, concordiamq; Christianam firma, atq; inseparabili charitate connexam, declarei.*

*Tacit An-
nals lib. 3.*

Psal. 79.

Aggiungasi il consenso de gli Arciuescoui, e Vesco-

Vescoui,ò qualche loro Luogotenente, e vedràff
 esser stata cosa fatta con grandissima prudenza , e
 maturo consiglio, conciosia cosa che de'Vescoui,
 disse il P.S.Agoftino. *Episcopi sunt docti, graues, san* Lib. 2. c. 1. ul.
cti veritatis acerrimi defensores; e però vna deter-
 minatione fatta da tanti Prelati, è necessario , che
 sia con grandissima veneratione riceuuta, secondo
 l'auuertimento del P.S. Pier Crisologo. *Christianus*
animus que sunt traditione Patrum, & ipsis roborata Serm. 85.
temporibus, nescit in dispositionem deducere.

Furono dalla Città di Napoli per questo ne-
 gotio particolare molti Cauallieri fatti Deputati
 da'cinque Seggi, cioè Capoana: Nido: Montagna:
 Porto: e Portanoua; & anco la piazza del Fidelis-
 simo Popolo Napolitano fece i suoi Deputati par-
 ticolari, conforme anco molti Cauallieri furono
 fatti Deputati in nome delle dodici Prouincie,
 che tutto questo Nobilissimo Regno rappresenta-
 no. E perche il Signor Duca di Caiuano Procura-
 tore tanto in nome della Città , quanto di tutt'il
 Regno, impedito da' continui , e grauissimi
 negotij, che feco apporta la carica di Segretario, la
 quale all'hora sosteneua , non poteua di propria
 persona assistere in Roma come forebbe stato ne-
 cessario , secondo la facultà concedutali, sostitui
 Procuratore in sua vece il Reuerendissimo Signo-
 re D.F. Giouanni Battista Falesè Vescouo di Mo-
 tola, il quale conferitosi alla Corte Romana con
 la sua molta prudenza , e sapere cominciò à ma-
 neggiar questo negotio della padronanza di S. Do-
 menico, & essendo stato prontamente, e benigna-
 mente abbracciato dall'Eminentissimo Signore

L

Cardi-

Cardinale Antonio Barberini Protettore di tutta la nostra Religione appresso la Santa Sede Apostolica, con quella sua ardenza solita ne gli affari concernenti al beneficio, & accrescimento dell'Ordine Domenicano, lo portò in tal maniera, che con la sua autorità, e fauore in brieve si superarono tutte le difficoltà, le quali s'erano incontrate per gli vltimi ordini dati dalla Sacra Congregazione de'Riti; riconoscendosi anco questo da gli stessi Signori di detta Congregazione dall'autorità, che gode il Santissimo nostro Patriarca appresso quel grandissimo Signore dell'Vniuerso, che tiene in sua balia gli humani voleri, e con agevolezza onnipotente inchina i cuori, e muta le volontà secondo il prescritto delle sue infallibili disposizioni, onde dalla detta Sacra Congregazione de'Riti uscì il decreto fauoreuole, e poi anche dalla Santità di Nostro Signore.

Giugnendone l'auuiso à Napoli, non si può esprimere con quant'allegrezza, & applauso vniuersale fù riceuuto, onde volse sua Eccellenza far publica dimostrazione di tal'allegrezza, e rendere solennemente le douute grazie al souerano Datore di tutti i beni per tanto segnalato fauore à lui, & à tutt'il Regno concesso, perciò a di 3. d'Agosto di quell'anno, che fù il 1640. fece la caualcata, come si costuma à fare nelle feste reali precedendo i regij trombettieri à cauallo, corteggiato quasi da tutti i Titolati, e Cavalieri, e suoi Continui, e seguito dal Consiglio di Stato, e Collaterale, & altri regij ministri, facendole ala à piedi i Tedeschi alabardieri della sua guardia ordinaria,

naria, e da dietro vn Popolo numerofo; e con tal pompa e grandezza fen venne in queſta noſtra Chieſa di S. Domenico, doue dal P. Maeſtro Torres Prouinciale fù intonato il Sacro Cantico, *Te Deum laudamus*, il quale fà proſeguito da dolciſſima muſica.

Fù commeſſo dunq; al detto P. Prouinciale, che metteſſe in punto vna feſta glorioſa , con tutti i più ricchi, e ſu pbi apparati che mai fuſſero veduti in occaſion ſomigliati, acciò che corriſpōdeſſe alla grandezza del Santo, allo ſplendore della real Città di Napoli, & all'animo diuoto , e generoſo de' ſuoi Cittadini; onde egli prontamente auuerando in lui quella ſentenza di Tacito ; *Sed quod in* biſt. l. x. *huiusmodi rebus accidit, conſilium ab omnibus datum eſt, periculum pauci ſuſcipere* , per compire in parte alle ſue obligationi al Santiffimo Padre, prendendo in ſuo aiuto il P. Baccilliere F. Gabriele da Napoli, con eſquiſita induſtria, e peregrine inuentioni fece gl'inſcritti apparati, come nel ſeguéte libro ſi narrará á pieno, li quali tãto più riuſcono ammirabili, quanto più mentre ſe ne tratta-ua erano ſtimati per impoſſibili.

Mi ricordo dell'Imperador Caligola, che perciò fece fabricare quel ponte coſi celebre da Pozzuoli à Baia, lungo paſſi 3600. di cui hora à pena ſe ne ſcorgono alcune poche rouine , e vi corre poi ſopra con carrozze, e caualli, imperciòche per coſa impoſſibile fù ſtimata, eſſendo apportata per eſempio d'impoſſibilità da vn certo Aſtologo per inferire che Caio non mai farebbe aſceſo all'imperio di Roma , coſi riſpondendo à Tiberio,

Suetou. in
Caligula.

mentre egli inchinava à Claudio suo nepote, *Non magis Caium imperaturum, quam per Baianum sium equis discussurum.* La difficoltà delle malagevoli imprese a' cuori grandi non è freno, ma sprone.

Mentre si facevano i dovuti preparamenti, s'andava pensando ancora quel tempo fosse stato più opportuno per celebrare così gran festa, e dopo vari discorsi, per ultimo fu stabilito il mese di Marzo; e se ben potrebbe da alcuni stimarsi, che ciò fosse proceduto dalla necessità de gli apparecchi, ò da semplice caso, io però, c'hò veduto il negoziato di questa Padronanza essere stato quasi tutto miracoloso, e regolato principalmente dal Cielo, hò giudicato ch'anco dal Cielo fosse tal resolutione somministrata, per le molte conseguenze, che vi considero.

E insegnamento de' professori dell'Astrologia, che la Città di Napoli sia sottoposta al segno d'Ariete, si come Roma à Leone: Vinetia à Cancro, &c. Et essendo certo, che'l Sole camina per l'Eclittica fra i dodeci segni del Zodiaco, vn mese per ciascuno, è certo ancora, che solamente nel mese di Marzo entri nel segno d'Ariete. Ma chi non sa quanto sia il Sole conueneuole ieroglifico di S. Domenico, hauendo co' raggi della sua santità, e dottrina illuminata la terra e'l Cielo? che però Sole è da santa Chiesa appellato, *Quasi Sol refulgens, sic iste effulsit in templo Dei.* Hora se col lume della sua protezione, entrar doueua nella nostra Napoli, che soggiace ad Ariete, io non so vedere in qual tempo più opportuno, e proportionato po-

*Eccl. cap.
50.*

tea

tea farla, quanto che nel Mese di Marzo, quando il Sole materiale entra nel detto segno d'Ariete .

In oltre, questo mese era da gli antichi dedicato alla Dea Minerua: si come Gennaio era consacrato à Giunone:Febraio à Nettuno:Aprile à Venere:Maggio ad Apollo: Giugno à Mercurio: Luglio à Giove: Agosto à Cerere:Settembre à Vulcano:Ottobre à Marte:Nouembre à Diana:e Dicembre à Vesta. E perciò nel mese di Marzo si celebravano ad honor di Minerua certi giuochi detti. *Quinquatri*,perche per lo spatio di cinque giorni si continuavano. In Minerua figurata Dea della sapienza, e generata dal capo di Giove, io rauuifò il mio P.S. Domenico, nato dal cuor di Dio, si come alla Serafica S. Catarina da Siena dall'istessa Maestà diuina fù riuelato,& anco vi contemplo la sua Religione de' Predicatori, vera madre di sapienza,da cui sono usciti huomini sapientissimi, e per compendio di tutti i saggi del mondo basterebbe vn solo S.Tomaso d'Aquino; dunque à ragione il mese di Marzo fù eletto, in cui gli honori di San Domenico non già per cinque giorni, ma, come assai più degno di Minerua per il doppio,cioè per diece con publiche acclamazioni si celebrassero .

*Cel. Rodog.
lib. 3. antiq.
lection.*

Di più il Mese di Marzo era appresso gli Ebrei il primo di tutti gli altri, chiamato da essi *Nisan*, cõforme scriue Rabi Iosue, seguito da Carlo Sigonio lib. 3. *de Republica Hebreorum*; & anco molti sacri Dottori lo cauano da quelle parole dell'Esodo, *Mensis iste initium erit vobis mensium etc.* Era anco il primo tra Romani, che così volse Romu-

Cap. 125

lo lor fondatore, e gli diè nome Marte, perche stimaua che'l Dio Marte li fusse padre; onde cantò quel Poeta.

*Ouid. Fast.
lib.3.*

*A te principium Romano ducimus anno,
Primus de patrio nomine mensis erit.*

E perciò nel mese di Marzo molte feste ad honore del Dio Marte si faceuano. Ma qual Marte più inuitto di S. Domenico, perpetuo debellatore de gli Eretici, che solo de gli Albigeni più di cento mila alla santa fede ridusse? Onde gli potriamo appropriare quelle parole che furono scritte al P.S. Agostino da S. Girolamo. *Martis virtute in Orbe celebraris: Catholici te conditorem antiqua rursus fidei venerantur, atque suscipiunt; Et quod signum maioris gloria est, omnes haeretici te aduersantur.* Dunque di questo diuino Marte le Feste solamente nel Mese di Marzo come proprio di lui, celebrar si doueano.

E ancora il mese di Marzo il mese delle speranze, *Mens spei*, chiamato dal Ven. Beda sopra il lib.3 d'Esdra, al cap. 15. impercioche secondo che in detto mese appariscono i fiori sù gli alberi, così da quelli se ne sperano i frutti; grandissime speranze haueano concette i nostri Napolitani di raccogliere diuini frutti della nuoua prorezione del P.S. Domenico, perciò con ragione celebrar si douea la sua Festa in quel mese, ch'è proprio delle speranze.

Ne anco fù senza mistero, che'l giorno delle sue Calende fusse stato principalmente eletto; impercioche appo gli Ebrei dal primo di Marzo tutte le Feste dell'anno, e tutte l'altre cose alle solennità

nità pertinenti, cominciavano ad annouerarsi, come scriue Giuseppe Ebreo nelle giudaiche anti-
 quità, & appresso altre nationi, e particolarmente a' Romani, questo giorno fù quasi fatale per i trionfi. Nelle Calende di Marzo (in diuersi anni però) Publio Valerio Publicola trionfò de' Veienti, e Tarquinij: Lelio, Emilio, e Caio Plautio de' Priuernati: Lelio Cornelio de' Sanniti, e Lucani: Quinto Lucretio di Falisci: Marco, Claudio Marcello de' Galli Insubri: & altri, li quali tralascio per breuità. Dunque vna solennità così grande, & vn trionfo sì glorioso, com'è stato questo di S. Domenico per le Calende di Marzo, come giorno a' trionfi destinato dal Cielo, giustamente fù riservato.

Iib. 1. cap. 5.

Ancora in questo giorno soleuano in Roma, celebrarsi i spettacoli de' Sacerdoti Salij, instituiti da Numa Pompilio, per occasione, c'hauendo vna mortal pestilenza occupata tutta l'Italia, e principalmente Roma, mentre il Popolo staua tutto timoroso, ed afflitto, cadde dal Cielo nelle sue mani vno scudo di bronzo, con pronostico di salute, se fusse quello scudo conseruato, onde da Eccellentissimi artefici ne fe lauorare vndici altri dell'istessa maniera, i quali da dodeci Sacerdoti dedicati à Marte Gradiuo, erano ogn'anno nelle calende di Marzo con suoni, e canti portati solennemente per la Città, si come è scritto da Liuiο nel 1. libro, da Plutarco, & altri Istoricj, & anco da Ouidio.

*In vita 3
 Nume.*

*Iam dederat salijs à falsu nomine dicta.
 Armaq; & ad certos verba canenda modos.*

Fast. lib. 2.

Ma

Ma quali scudi più adamantini per la difesa del Christianesimo, quãto i sãti del Cielo, secõdo l'allegoria di molti sacri Dottori sopra quelle parole de' Cantici. *Turris David, que edificata est cum propugnaculis, mille clypei pendent ex ea?* e se il P.S. Domenico è à guisa d'vn celeste Marte, com'hò di già accennato, dunque i suoi Religiosi sono à somiglianza de' Sacerdoti di Marte : e se doueano (com'appresso, vedrassi) processionalmente con suoni, e canti portarsi per la Città dodici Beati Domenicani, à corrispondenza delle dodici Prouincie di questo Regno, come dodici scudi per eustodirla, nõ solo dalla pestilenza, ma anco dalle guerre, e tant'altri mali, ch'in questi tempi sono inondati sopra la misera Italia, chi potrà negare, che non sia questo vn ritratto delle feste de' Salij dell'antica Roma? e perciò anco de' nostri Religiosi, come di quelli, potrà dirsi col Poeta lirico.

Lib. 4. Odo 1.

Laudantes pede candido

In morem Salium.

Dunque non senza grandissimo fondamento fù risoluto, che la festa del nostro diuino Marte nelle Calende di Marzo si celebrasse.

In questo giorno ancora le Vergini Vestali nel Tempio della loro Dea rinouauano il fuoco per petuo, per la conseruatione del felice stato dell'Imperio Romano, acciò smorzandosi per disauentura quel fuoco, questo ancora estinto non rimanesse, si come spento ritrouossi à tempo della famosa guerra con Mitridate, e della guerra ciuile. *Calendis Martij nouum ignem Vesta aris accendant,* scriue Macrobio. Fuoco, che non há dubio, fù

Plutan in
vita Nume

il no-

il nostro Padre S. Domenico per la sua inestinguibile carità, & ardente zelo della salute dell'anime onde anco in vn cane cō vna face ardere fù figura to, e fuoco ancora è la custodia de' SS. *Ego ero murus ignis in circuitu*, qual fuoco vuol' Iddio, che sia perpetuo, *Ignis in altari meo semper ardebit.* imperciò che senza il dì loro patrocínio non possiamo conseguire qui in terra nessuna sorte di bene, conforme assai chiaramente dal P. S. Agostino fù conosciuto quando disse. *Omnes Sancti Dei intercedite, & orate constanter, atq; indefinenter pro nobis miseris, quia aliter salui esse non possumus.* Hora se nella Città di Napoli per l'incolumità di tutt' il Regno s'haueua questo fuoco à rinouare, aggiugnendo à gli altri Santi tutelari il nuouo Patrocínio di S. Domenico, il quale fù nel fuoco simbolegiato dunque nessun' altro giorno tanto conueneuole farebbe stato, quanto il 1. di Marzo.

Lib. 1. eccl.
Samm. Scipion.

in Medis.

Era costume ancora tra' Romani nelle calende di Marzo frà parenti, & amici mandarli à vicenda que' presenti, che in quei tempi si chiamauano Strene, & hora sono dette *Mancie*, e qui in Napoli Inferte, & in linguaggio spagnuolo *Aguinaldos*, onde con molta pompa, & allegrezza si portauano per la Città, si come l'espresse gentilmente Tibullo in quei versi.

Martis Romani festa venire Calende:

Exoriens nostris his fuit annus auis.

Et vaga tunc certa discurrunt undique pompa,

Perq; vias Urbis munera, perq; domos.

Lib 3.

Ma se la protezione, e padronaggio di S. Domenico è quasi vn dono fatto dalla benigna mano di Dio al Regno di Napoli, che gli si ponno

M

appli-

applicare quelle parole dell'Apoc.al 3.cap. *Dabo illi Stellam matutinam* , poiche il P.S.Domenico nella stella è figurato , e di lui canta la Chiesa, *Quasi Stella matutina in medio nebulae* : E se doueua ancora con solenne pompa tra giubili,e canti esser portato per la Città,dunque , secondo l'antica vsanza,era di mestiere,che si portasse nelle calende di Marzo.

Conchiuderò questo discorso con vn'altra ragione non meno delle precedenti spiritosa , & è questa , che nelle calende di Marzo si celebraua in Roma la festa d'Anna Perenna;come lo testimica il Sulmonese Poeta.

Fest.lib.3.

Idibus est Anna festum geniale Perenna.

O che fosse, si come l'istess'Autore lo riferisce, Anna sorella della Reina Didone , che fuggendo dall'inhumano Iarba Rè de'Getuli,dopò vari casi precipitossi entro al fiume Numicio,dalle cui acque sorgendo,così disse à coloro, che rintracciando la giuano.

Lib.1.6.1.

Placidi sum Nympha Numici

Amne perenne latens Anna Perenna vocor:

O pure,come dice l'istess'Ouidio,che fosse vna pietosa,e generosa Donna,ch'abifogni,e necessitade'Romani in certa guerra largamente soueuiua;onde poi in segno di gratitudine le fù pubblicamete eretta vna statua,honorandola come Dea.

Pace domi facta signum posuere perenne,

Quod sibi defectis illa ferebat opem.

Ma siati ciò che si voglia delle fauole,io cauo dalle vere historie che la Madre del mio P.S.Domenico hauesse nome IOANNA , così scriue Teodorico, *Vir quidam Felix nomine,qui sibi ma-*

trimo.

erimonio iunxit uxorem Iohannam; hor'io confidero, che questo nome *Ioanna* è composto da *IO*, & *ANNA*: *IO* è vna voce, ch'esprime l'affetto dell'allegrezza, onde scrisse Oratio.

Io triumphe, tu moreris aureos

Lic. 5. ode 9.

Cursus, & intactas boues:

Io triumphe, nec Iugurtino parem

Bello reportasti Ducem.

E'l Poeta di Sulmona nel 2. libro de Arte?

Dicite Io Paan, & Io bis dicite Paan.

E Martiale nel lib. 8. Epigr. 4.

Quantus IO latias mundi conuentus ad aras

Suscipit, & soluit pro duce vota suo!

ANNA significa gratia al parere del P. S. Epifanio, & ò quanto ben s'accoppia questa voce *IO* Orati. de laud. Mar.

al nome d'*ANNA* Madre di Santo così celebre, e glorioso; che gratia fù la sua, esser da Dio fatta degna di sì gran prole? che allegrezza le douè nascere nel cuore al nascere di quel beato bambino? Ben le si poteano replicare quelle parole, che da' circostanti fur dette alla Nuora del sommo Sacerdote Heli, effendosi infantata all'improviso. *Gaude, quia filium peperisti.*

Lib. 1. Reg. cap. 4.

Hora se l'Imperador Nerone, quantunque fosse così barbaro, e scelerato, hebbe però su'l principio del suo Imperio cotanto rispetto alla madre, che nel primo giorno de' suoi trionfi, e che incominciò à regnare, volse, che ne fosse partecipe Agrippina, come nota Suetonio nella sua vita, *Primo etiam Imperij die signum excubanti Tribuno dedit, Optimam matrem*; e poco prima hauea detto, *Matri summā omnium rerum publicarum priuatarumque permisit*; Io per me voglio piamente

credere c'haueffe voluto l'animo pio, e caritatiuo di S. Domenico ch'anco la sua cara, e nobilissima madre fosse in qualche modo partecipe delle sue grandezze, e trionfi, e perciò co' suoi meriti ottenue del sourano dispositore de tutte le cose, che la sua Festa si celebrasse nelle Calende di Marzo dedicato alla Festa, e trionfo d'Anna Perenna, acciò perenne sia il nome, & eterno il vanto d'Anna Madre di S. Domenico, per hauere col suo parto reso celebre, e glorioso tutt'il mondo, come canta la Chiesa à sua lode, *Datum mundo pro mundi gloria*, acciò sia per sempre benedetto quel ventre, che portollo, e quel latte, che nudrillo à somiglianza di ciò, che fù detto al Saluatore, *Luc. 11. Beatus venter, qui te portauit, & ubera, que suxisti.*

Non ti paiono curioso Lettore sufficienti questi motiui per giudicare con quanti misteri per il primo giorno di Marzo fusse stabilito, che si celebrasse la Festa della Padronanza di S. Domenico? benchè poi per alcuni impedimenti, si come dirò nel seguente libro, per vn'altro giorno fù differita. Apparecchia in tanto l'animo à marauiglie non più sentite, giouandomi di replicare col Profeta Abacucco, *Cap. 1. Aspicite, & videte: Admiramini, & obstupescite, quia opus factum est, quod nemo crederet, cum narrabitur*; E non esser del numero di coloro, de' quali scriue Salustio, che solamente le cose facili stimano per vere, e le difficili per vestite di fallità, *Qua quisque sibi facilia factu putat, equo animo accipit; supra, veluti ficta pro falsis ducit.*

Il fine del primo Libro.

93

LIBRO

SECONDO.



Or qui vorrei, che la mia penna, fosse stata tolta dall'ali della Fama, ò fosse stata bagnata nell'acq d'Hippocrene in Helicon, impercioche non sono bastevoli caduchi, & oscuri inchiostri á de

scriuere in fragili carte auuenimenti così gloriosi, che meritarebbero d'essere caratterizzati con lucenti lettere di chiare stelle sù le tauole adamantine del Cielo; pure accennandoli in quel modo migliore, ch'al mio debole stile sarà permesso, siano bastevoli á far'eterno il grido del pio, e generoso animo della Nobiltà, e Popolo Napolitano.

In freta dum fluuij current, dũ montibus umbrae *Aeneid. lib. 8*
Lustrabunt conuexa, Polus dum sydera pascet.
Semper honos, nomenq; tuum, laudesq; manebũt.

Con l'aiuti dunque riceuuti dalle Prouincie, e dalla Città di Napoli, la quale per sua parte contribuì mille scudi, acciò si facesse vna statua d'argento di S. Domenico per conseruarui honoreuolmente la sua reliquia, per vno stendardo da offerire al Santo, e per altri bisogni, il Padre Maestro Torres diè principio à gli apparecchi per la festa

feſta. Primieramente fece dipingere le muraglia del cortile auanti la porta maggiore di queſta Chieſa di bianco, e nero, che ſi dice ſgraffito, nuoua inuentione, de' pittori per poter fare dipinture à freſco, che reſiſtano all'ingiurie delle pioggie, e della polue, la quale ſpeſa fù anco ſoccorſa dalle tre Congregationi di ſopra accennate, le quali ſono in detto cortile, dipingendoui gli eſercitij più principali, in cui i loro fratelli ſ'impiegano, & anco alcune ſegnalate imprefe della Religione noſtra ſantiffima.

Se la Chieſa Chriſtiana è figurata nel letto di Salomone, ſecondo l'allegoria di S. Gregorio il Papa, poſſiamo ben dire di queſta real Chieſa di S. Domenico, che non ſolamente ſeſſanta guerrieri la circondano, ſi come ne' Cantici è regiſtrato, *En lectulum Salomonis ſexaginta viri fortes ambiūt, & ad bella doctiſſimi*, ma ben quaſi innumerabili, per tãti, e tãti ſpiriti diuoti, ch'in eſſe Cõgregationi per ordinatio ſi ragunano, i quali con l'arme dell'oratione vigorofamente combattono contra i vizi del Mondo, & l'inſidie di Satanaffo; che però allo Spiritofanto vna coſa medeſima raffembrano le Congregationi de gli oranti, e gli eſerciti de' combattenti, impercioche doue noi legiamo nelle diuine Canzoni, *Quid videbis in Sumerite niſi Chorus Caſtrorum?* legono altri dall'Ebreo, *Niſi Chorus clamantium*, oue fece vn belliffimo comento Ruperto Abate, *Ideſt laudes, & cantiones praliantium. Pralia laudantium, & cantantium, quod ſuauiſſimum, quod verè eſt pulcherrimum, laudando Chori praliantur: Praliando Caſtra laudant.*

Sopra la porta grande, per cui dal cortile s'entra in Conuento, e per tutta quella facciata era dipinto nell'istesso modo di chiaro oscuro , il P.S. Domenico sopra d'vn carro trionfale, sotto le cui ruote vengono depresse l'Eresia: la Fame: la Peste: e la Guerra. l'Auriga del carro è l'Angelico Dottore S. Tomaso d'Aquino, e vien tirato da dodici giouanette , che figurano le dodici Prouincie di questo Regno, si come l'esprimono nell'insegna loro, che ne tengono in mano ; cioè Campagna: Felice: Picentina: Irpinia: Lucania: Brutia: Magna Grecia: Salentina: Apulia Peucetia: Sannio: Vestina: Giapigia: e Daunia ; che per altro nome volgarmente son dette Terra di Lauoro : Principato citra: Principato vltra: Basilicata: Calabria citra: Calabria vltra : Terra d'Otranto: Terra di Bari: Abruzzo citra: Abruzzo vltra: Contato di Molise, e Capitanata.

Questo senza dubbio è stato vn semplice capriccio dell'inuenteore per esprimere il trionfo di S. Domenico, ma io vi hò penetrato vn profundissimo mistero, & vna spetie di Profetia, era già stabilito per farsi la festa della padronanza il primo giorno del mese di Marzo, e così erano publicati gli editti della S. memoria dell'Eminentissimo, e Reuerendissimo Signore Cardinale Buoncompagno Arciuescouo di Napoli, & anco gli ordini di sua Eccellenza, e per alcuni graui impedimenti si trasferì per il Venerdì seguente , ch'erano li otto di detto mese, il cui giorno antecedente fù la festa di S. Tomaso d'Aquino , celebrata con molta solennità in questa Chiesa, come Protettore della
Città

Città con l'intervento del Signor Vicere, & anco de' Signori del Magistrato, ò vogliamo dire Eletti della Città Hora se il dì seguente si diè principio alla Festa di S. Domenico, chi non iscorge, se non è cieco, quanto ragioneuolmente stia collocato S. Tomaso per Auriga del carro, poiche in vn certo modo fù l'introduttore del trionfo del suo gran Padre? Onde da questo accoppiamento par, che molto maggiormente risplendano questi due grã Soli della Chiesa, S. Domenico, e S. Tomaso.

Et io nel giorno della detta Festa di S. Tomaso predicando in questa Chiesa alla presenza del Signor Vicere, che venne à tenerui Cappella reale, non potei contenermi di non farne mentione, ser. uendomi di quelle parole del Venusino Poeta cantate à Drufo fratello di Germanico.

Lib. 4. ode 5.

*Vultus tuus tibi affulsit populo,
Clarior it dies, & Soles melius nitent.*

Poiche essendo già ridotta à perfettione la padronanza di S. Domenico in altri tempi senza frutto tentata, questi due Soli, *Melius nitent*, più campeggia la gloria di San Tomaso in compagnia di Padre così santo, come Domenico, secondo il

Prou. 17.

detto di Salomone, *Gloria filiorum patres eorum;* più ancora campeggia la gloria di S. Domenico in compagnia di figlio così sapiente, come l'Aquino, al sentire dell'istesso, *Filius sapiens latificat patrem:*

Prou. cap. 10

Fù ancora abbellito il primo chioffro, il quale hauendo vent'otto arcate, fù arricchito di vent'otto quadri in tela fatti ad oglio, con le comici dorate, fatica de' più eccellenti pittori di questa

Città

Città, è perciò di grandissimo pregio, & in effi sono figurate molte gratie segnalatissime fatte dalla Santissima Reina del Cielo al P.S. Domenico, & alla sua Religione, si comè appresso farãno dichiarate distintamente. Et in vero, che rendono certa la sètèza di Plutarco, che la pittura sia vn'hi storia muta, che parla senza parole, poiche queste sacre figure rappresentano efficacemente la prontezza della gran Madre di misericordia à far gratie a' suoi diuoti, e la protezione particolare, che tiene della Domenicana Famiglia, onde nessuno può contemplarla, che non se ne parta compunto più, che si hauesse vdito mille prediche elegantissime à tal proposito. Nella facciata d'vn muro del detto chiostro in bianco marmo si legge la seguente iscrizione.

VIRGINI DEIPARÆ

Prædicatorum Matri beneficentissima, cui hoc Cænobio cœu pietatis chorago præcipientem syrenum Neapolis Angelorum Metropolim imitata ROSARIVM alternis primùm vocibus decantavit, Orbe terrarum mox respondente; Ne ad tantam Fratrum Himnodiam, vel ipsa MARIÆ nomen tacuisse saxa videantur.

SIMVLACRA HÆC

*Veluti materna in nos pietatis Panegyri-
rin elinguem non tacentem exprimi fecit
F. Michael de Torres Neapolitanus Sacra
Theologia Magister Prouincia Regni
Prouincialis, Excellentissimi RAMIRI
de GVSMAN Domini Domus de Gus-*

*man S.P.DOMINICI Ducis Medina,
& Sabionete, Neapolitani Proregis à Sa-
cris Confessionibus, Sanctissimi ROSA-
RII Propagator, Anno D. 1640. in quo
S.P. Dominicus Urbis, & Regni Neapeli-
tani PATROCINIVM suscepit.*

Per l'adornamento della Chiesa si trouò buo-
nissima congiuntura, auuenga, che il Padre Mae-
stro Daucos Priore fino dal principio del suo
gouerno, oltre il zelo di conseruare, e pro-
muouere l'offeruanza regolare di questo ben-
disciplinato Monistero, hebbe cura particolare
di abbellire la Chiesa, togliendo alcuni Altari, e
riponendoli in luogo piu'opportuno, ornandola
di molti quadri, ripartiti con proportione, che
rendono giocondissima vista, con altri abbel-
limenti, conforme si dirà appresso minutamen-
te.

Erano d'accordo il P. Prouinciale, il P. Priore,
& altri Padri graui, che si togliesse vna gran ma-
china di legno dorato, che nell'Altar maggiore
veniuà á formare quasi vn'arco trionfale sopra il
ciborio, ò vogliamo dire Custodia, doue si conser-
ua il Santissimo Sacramento dell'Eucaristia, pure
ad altri così Frati, come secolari, era di grandissi-
mo dispiacere, essendo quell'arco molto spatioso,
e sopra trenta palmi d'altezza, lauorato con arti-
ficiosi intagli, e bellissime statue, che vi s'erano
spesi più di quattromila scudi, e sembraua vna
montagna d'oro, ricordenoli di ciò che disse il
Sulmonese Poeta,

La qual custodia fù fatta da Bartolomeo Chiarino Romano, eda Giouani da Tiuoli eccelliffimi intagliatori, li quali fiorirono nel 1570. pure alla fine con animo generoso fù conchiufo, che si leuasse per ridurre l'Altare alla figura moderna, & acciò che meglio cãpeggiassero le nuoue pitture del Coro, e riceuesse maggior lume la Chiesa.

Hora se pueri Frati sono stati così generosi, e liberali di stimar poco sì bella machina per migliorar l'ornamento della Chiesa, quanto esser deuono degni di riprensioné insieme, e castigo que' ricchi, e potenti che per adornar le mura delle loro stanze spogliano de' pretiosi arredi i sacri Tempij di Dio! Vn Baltasarro Re di Babilonia, che ne tolse i vasi d'oro, e d'argento; vn'Heliodoro à tempo d'Onia Sommo Sacerdote, che procurò d'impouerire il Tempio di Gerusalemme. Quel perfido tiranno della Sicilia che spogliò la statua di Giove Olimpico del manto, c'hauea tutto d'oro massiccio, sotto pretesto, che fosse molto freddo per l'inverno, e per l'estade souerchiamente grauoso; quel Brenno, che non contento d'hauer depredata tutta la Macedonia, si diede à rubbare i sacri Tempij, dicendo per ischerzo.

Locupletes Deos largiri hominibus oportere.

Nella naue di mezzo della Chiesa sono quattordici arcate con dodeci colonne del primo ordine ionico, cioè piane nelle facciate dauanti, e dietro, ma ritonde da' lati, le quali colonne erano couerte di lenze di broccato d'oro, e velluto cher mesi, ma le facciate dauanti di 4. palmi di larghezza, e di molta altezza, erano ornate d'vn contrata-

Dan. 5.

*2. lib. Mac-
cab. lib. 3.*

*Val. Max.
lib. 1. cap. 2.*

Iustin. l. 24.

gliato di velluto dell'istesso colore, e tela d'oro, e d'argento, assai ricco, e ben fatto, e le otto facciate de' quattro pilastri, che sostengono la volta auanti l'altar maggiore d'altezza di palmi ottanta, erano dell'istesso contratagliato guernite.

Veramente questo contratagliato è molto macosto, ch'è stimato di valore di diece mila scudi, il nostro Conuento vi há somministrato il velluto, il rimanente s'è comprato con l'aiuti riceuuti dal publico; il lauoro poi è stato fatica, & effetto della pietà di diuerse signore Napolitane, La maestria di questi pretiosi ricami è fatta con sì mirabile artificio, ch'à ragione potrebbe stimarsi figlia di molti secoli.

Vi si scorgono diuersi fiori capricciosi, tessuti di seta, & oro, figli non già de' raggi del sole, ma d'un raggio piccoletto d'acciaio, che penetrando non le viscere della terra, ma il seno di quelle douitiose tapazzarie, vi hà prodotto vn'allegriissima Primavera. Direi, che queste Dame aggiugnendo alla diuotione il capriccio, hauessero voluto rassomigliarsi all'Aurora, spargendo così abbondouolmente quei ricamati seni di fiori, quando non le scorgeffi in qualche modo differenti, poiche i fiori, che dall'Aurora si spargono, si possono facilmente raccogliere, ma quelli, c'hanno formati queste gentilissime Dame, è impossibile à distaccarsi dal loro gambo. Et in vero così conueniuà, non douendo questi fiori adornare il seno della terra vile, e caduca, ma vn Tempio nobile, e sagro, dedicato all'eternità.

Di simile contratagliato si videa sospeso sopra
l'altar

l'Altar Maggiore vn baldacchino affai grande, con francioni d'oro, e cornici dorate; Tutte le tre ale della Chiesa, e quella di mezo, con due ordini l'vn sopra l'altro, erano adornate di ricchissime cortine, la maggior parte di riccio sopra riccio, e broccato d'oro, che ve ne sono molte reali de'Re Araonesi, & altri personaggi di molta stima. Pareua, ch'in vn certo modo, la diuotione istessa fosse vicina à gonfiarsi di vana gloria, e, che insuperbifsero di loro medesime le mura, vedendo, che dalle pendeuano gli ori dell'Indie, e i più ricchi, & artificiosi lauori d'Alessandria, e di Babilonia.

Sotto i dodici archi della maggior naue della Chiesa pendeuano dodici gonfaloni d'ormesino chermisi di palmi 16. d'altézza, e 12. di lunghezza foderati di taffetà, lauorati d'oro, con francie anche di seta, & oro, con l'haste dorate, e grossi lacci, e fiocconi di seta, & in ciascuno d'essi era dipinta l'immagine del Santo Padre, con l'insigne delle dodici Prouincie del Regno, à nome delle quali erano fatti. Dal soffitto di detta naue maggiore pendeuano tre stendardi dell'istessa materia, ma affai più grandi, e più ricchi. Vno fatto à nome di sua Maestà Cattolica: il secondo dell'Eccllentissimo Signor Vicerè: & il terzo della fedelissima Città di Napoli.

Ma è cosa degna di molta consideratione, che in detti gonfaloni è figurato il P. S. Domenico à corrispondenza dell'insigne di ciascuna Prouincia, le quali per hora bastarà, che siano sèpliceméte accennate, perche appresso saranno spiegate in tieraméte, e perche l'inuentioni sono molto curio

se,

se, & ingegnose insieme, non hò voluto tralasciarle.

La Prouincia di Terra di Lauoro fà per impresa due corna piene di vari frutti, e vettouaglie necessarie al vitto humano, e S. Domenico vi stà figurato in atto di dispensare vna moltitudine di Rosarij, essendo vero, che l'oratione è il vero cibo dell'anima fedele, secondo disse il Cardinal Drogo Velcouo Hostiense. *Domine labia mea aperi, & siba me laude tua. Hic est verus cibus, de alio cibo non viuunt tota Ciuitas tua Hierusalem*. E replicandosi tante volte nel Rosario il nome Santissimo di Maria Vergine, chi non sà ch'in virtù di quello ogni Cristiano viue, e respira? così appunto affermollo l'Idiota, *Est Maria spiraculum hominis, peccator per Mariam respirat in spe venia, & gratia.*

L. de Sacr.
dem. Pass.

de cont. V.
cap. 5.

La Prouincia Picentina alza per insegna vna buffola in forma circolare, con quattro ale da i lati, e qui stà figurato S. Domenico in mezo à quattro suoi figli, cioè S. Giacinto, S. Vincenzo Ferrerio, il B. Ambrosio Sanfedonio, & il B. Luigi Bertrando, i quali con molta sollecitudine andarono predicando per il Mondo il Santo Vangelo á somiglianza d'Angeli, quasi á loro dette fossero da Dio quelle profetiche parole, *Ite Angeli veloces ad gentem conuulsam, & dilaceratam*.

L'Irpinia fa per arme vna Corona, & il P. S. Domenico vi stà dipinto in atto di dispensare a' suoi figli varie corone, cioè di martirio, di Dottorato, e di Virginità, essendo noto à tutti, quãto sia grande il numero de' Martiri, Dottori, e Vergini nella Domenicana Religione.

La Lucania fa per insegna la testa d'vn'Aquila sopra l'acque, e qui sta figurato il P.S. Domenico, quando fece quel gran miracolo, che risuscitò quaranta huomini affogati in vn fiume vicino alla Città di Tolosa, richiamandoli velocemente à guida d'Aquila à veder di nuouo il Sole, secondo quel sacro dettato, *Sicut aquila prouocans ad volandum pullos suos.*

Lib. I. G. II

La Brutia fa per arme vna Croce, & il P.S. Domenico vi sta dipinto con le ginocchia piegate auanti vna Croce, col mondo sottr'a' suoi piedi, per alludere à quel gran miracolo, quando in vna Chiesa fuora della Città di Carcaffona, fù ritrouato in oratione molto dalla terra in aria sollevato, come scriue Teodorico, & *casu in Ecclesiam veniens, vidit Sanctum virum inter calum, & terram mirabiliter eleuatum.*

La Magna Grecia fa per arme due Croci negre in campo d'argento, e sopra alcuni pali rossi in campo d'oro, li quali sono l'insegne della Real Casa d'Araona, e qui sta figurato il P.S. Domenico, che dispensa vna Croce bianca, e negra del S. Ufficio dell'Inquisitione, di cui fù il primo ad esercitare la carica, & appresso S. Pietro Martire, conseruandosi sempre per i suoi meriti, e per benignità de' Sommi Pontefici il luogo del Commisario del S. Ufficio di Roma nella Religione di S. Domenico. La seconda Croce sopra la famiglia d'Araona significa il Regno d'Araona dato al suo vero successore da vn frate di S. Domenico, che fù il B. Vincenzo Ferrerio, il quale doppo la morte di Martino Re d'Araona senza legittimi figliuoli,

li, effendone costituito arbitro giudicó quel Regno all'infante di Castiglia essere per giustitia deuuto.

La Salentina fa per insegna vn Delfino con vna meza Luna nella bocca, & il P. S. Domenico vi sta dipinto, che per mezo dell'oratione del Rosario da lui instituito riportarono i nostri Christiani famosa vittoria de gli Ottomani in Lepanto, effendo la Luna propria insegna de' Turchi.

La Puglia Peucetia alza per insegna il Bacolo Pastorale de' Vescoui, e quí il P. S. Domenico sta figurato, che dispensa Mitre, Cappelli, e Bacoli Pastoralí, per significare la moltitudine de' Prelati Ecclesiastici, che sono usciti dalla Domenicana Religione, poiche vi sono stati tre Sommi Pontefici Romani, cioè Innocentio V. Benedetto XI. e Pio V. pressó 40. Cardinali, Arcivescoui per quanto hó potuto cauare dalle nostre Croniche, intorno à 150. & i Vescoui mi persuado che trapassino il numero di settecento.

Pfalm. 79.

La Prouincia del Sannio fa per arme vna testa di Cignale, e'l P. S. Domenico sta dipinto che tiene sotto i piedi gli Eretici, i quali allegoricamente vengono assai bene nel Cignale figurati per il danno, ch'apportano alla vigna del Signore, ond'anco disse quella volta Dauid, *Exterminauit eam aper de sylua*, effendo noto quanto la Religione Domenicana sia contraria à gli Eretici in tutte le parti del Christianesimo.

La Vestina fa per impresa vn'Aquila bianca, sopra tre Monti d'oro, e quí il P. S. Domenico sta figurato sopra tre Ordini da lui fondati, il primo è il

è il tãto famoso de' Predicatori. Il secondo è quello delle Monache Claustrali, poiche essendo fatto Commissario Apostolico sopra la riforma delle Monache di Roma, che al numero di quaranta, se ne stauano à due, tre, e quattro in varie parti disperse, le ridusse insieme nella strettezza della claustra in vn luogo istesso, dandogli alcune Leggi, e Costituzioni particolari. Il terzo è l'Ordine della Penitenza. O quanto bene in ciò S. Domenico è paragonato ad vn' Aquila bianca, e per il candore dell'habito, e per la continua contemplatione, stando sempre in tutte le sue attioni con la mente solleuata à Dio, poiche, com'è registrato nella sua vita, *Nisi cum Deo, aut de Deo colloquens, vix de alijs rebus sermo erat*; & anco ingegnolamente i detti tre ordini per que' tre Monti d'oro s'intendono, poiche sono illustrati da' raggi d'oro dell' amor diuino, ch'in essi s'apprende per i Santi loro instituti, i quali à somiglianza di scudi dall'insidie del secolo li difende. Onde possiamo replicare con lo Spirito santo, *Refulsit Sol in clypeos aureos, & effulserunt Montes ab eis*.

La Giacipigia fa per arme vna Stella, e'l P.S. Domenico sta quì dipinto in mezo ad vna grande Stella d'argento, poiche anco di lui sotto simbolo di Stella sta cantando la Chiesa, *Quasi Stella matutina in medio nebulae*; & attorno gli sta vna moltitudine di Dottori, i quali anco alle Stelle furono da quel Profeta affomigliati, *Qui ad doctrinam erudiunt multos, fulgebunt quasi Stella in perpetuas eternitates*. E chi potrà annouerare la gran turba de' Dottori, che sono usciti dalla Domenicana

menicana Religione? Gli Alberti Magni, i Beluacensi, i Capreoli, gli Antonini, i Gaetani, i Ferraresi, i Bannes, i Medini, gli Aluarez, i Gonzales, gli Herrera, e tanti, e tant'altri innumerabili, che potrei dire con S. Giouanni, *Vidi turbam magnam, quam dinumerare nemo poterat*, à tutti i quali preponderavn solo S. Tomaso d'Aquino, à cui ponno applicarsi quelle parole che da' suoi Soldati furono dette al Re Dauid, *Tu vnus pro decem milibus computaris*.

La duodecima, & vltima Prouincia del Regno è la Daunia, e fa per impresa il glorioso Capitano della celeste militia San Michele Archangelo, e quì sta figurato il P.S. Domenico, che gli Angeli lo guidano ne' viaggi, si come auuenne in particolare vna volta in Roma, che volendo il S. Padre andare dal Monistero di S. Sisto à quel di S. Sabina, *Et ecce ad portam inuenis elegantissimus adest, manu virgam tenens, tanquam ad iter accinctus, illosque antecedit*, scriue Teodorico, e S. Domenico che lo conobbe il riuelò al B. Tancredi suo compagno, *Angelus Dei fuit, ab illo nobis custodiendis delegatus*.

Tutti questi gonfaloni dedicati al S. Protettore erano del color della porpora, colore per certo, che più d'ogni altro gli è cõueneuole impcioche se vn cane fù il primo inuètor della porpora, quãdo nelle Tirie maremmè lacerò cõ gli aguzzi denti le viscere, e differrò il guscio di marina Conchiglia, onde ad vn tratto si vide tra l'acque false andar'á nuoto quel porporino tesoro, chi non sa, che'l P.S. Domenico è stato à guisa di celeste Cane,

ne, e per il pronostico, e per l'ufficio, & anco per la significanza del di lui nome, poiche Domeni-
co è lo stesso, che, *Canis Domini*? Ma Cane, c'hà se-
stesso suenato per la salute de' peccatori, e c'hà
versato non l'altrui, ma de' suoi propri figli il san-
gue pretioso, per mantenimento della Cattolica
fede.

Il Coro, che già era fatto di stucco, toccato
d'oro, fù maggiormente abbellito facendosi toc-
car d'oro ombrato di color negro anco attorno
tutte le colonne, e nelle facciate delle mura furo
posti molti bellissimoi quadri in tela dipinti ad
oglio, de' quali alcuni ne sono grandissimi. Quel-
li dalla parte sinistra rappresentano alcuni parti-
colari successi della vita di S. Tomaso d Aquino,
& anco il suo trionfo d'esser' accolto fra gli altri
Santi Protettori della Città di Napoli; e quelli
dalla parte destra appartengono alla vita di San
Domenico, e nel più grande è figurata la gloria
di detto Santissimo Patriarca, sotto a' cui piedi sta
l'arme del Regno di Napoli, cioè vn campo azur-
ro seminato di gigli d'oro con vn rastello di quat-
tro denti di colore vermiglio; e da' lati gli stanno
i Santi Protettori particolari delle sue dodici Pro-
uincie tenendo in mano le loro arme; cioè il Pa-
triarca S. Benedetto Protettore della Proincia
di Terra di Lauoro: gli Apostoli Matteo, & An-
drea, di Principato Ultra: il Santo Vescouo Sabi-
no, di Basilicata: S. Francesco da Paolo Fondato-
re dell'Ordine de' Minimi Protettore della Pro-
uincia di Calabria *Citra*: S. Brunone institutore
della Religione de' Certosini, di Calabria *Ultra*

il Vescouo S. Cataldo, di Terra d'Otranto: il Vescouo S. Nicolò, di Terra di Bari: S. Tomaso Apostolo, d'Abruzzo *Citra*: S. Bernardino da Siena, d'Abruzzo *Ultra*: il Sommo Pontefice Pietro Celestino, del Contado di Molisi: & il S. Arcangelo Michele Protettore della Prouincia di Capitanata.

Il Cornicione di legame, che dalla parte di sopra termina le sedie del Coro, era tramezzato di molte statue d'argento, di vaghi fiori, e candelieri con candele accese, che volgendosi intorno in forma ouata, e terminandosi con le porte del Coro, veniuua à formare vn Teatro così nobile, e maestoso, che ben potea porgere speranza à circostanti, che vi douessero comparire personaggi di Paradiso à farui qualche celeste rappresentatione, si come possiamo piamente credere, che gli Angeli Santi ve la facessero inuisibilmente, pieni d'inesplicabile contento.

Gli altari delle Cappelle erano apparsi di ricchi panni di contratagliato di lama d'argento, e velluto chermisino di vn'istessa diuisa, fatti nuouamente, e sopra vi erano candelieri, e fiori, con altri abbellimenti: ma l'altar maggiore rendeuua vno spettacolo troppo raguardeuole, e stupendo.

Vi erano diuersi vasi d'argento con molti fiori artificiali di variati colori, che sembraua vn vezoso trono di Primavera, non curante però de' rabiosi venti l'insidie, ò delle gelide neui i fieri affalti, poiche à dispetto del Verno si mostrauano così grãdemēte coloriti: e come non prodotti dalle viscere della terra, non soggiaceuano à danni delle
sta-

stagioni, che poteffero ò per troppo freddo, ò per fouerchio caldo illanguidire. Vi erano molti torchi accesi sopra doppiieri d'argento, in molto numero, che lo rendeuano fomigliante ad vn Cielo stellato, ma con questo vantaggio, che non gli facea mestiere mendicar la luce dal Sole, poiche anco nel piú oscuro della notte risplendeuano. Onde con questo bel misto di lumi, e fiori, si rinouaua à gli occhi de' curiosi l'antica gara, che si finge nascere taluolta fra la terra, e'l Cielo, cioè che questo campeggi, come fiorito di stelle, e quella, si vanti, come stellata di fiori.

Nella facciata dell'altare era vn ricchissimo paliotto di molto prezzo, gloria maggiore del ricamo. Vi erano trapunti i gigli, i giacinti, le rose, & altri fiori, così al naturale, e' hauresti giurato di sentirne spirare soauissimi gli odori; sopra verdeggianti rami si vedeuano assisi di passo in passo alcuni Pauoni, che beccauano certi grappoli d'vua, così ben formati, e coloriti, ch'erano potenti à rinouar le merauiglie dell'vue dipinte dal famoso Zeusi nella contesa, e' hebbe con Parrasio, che ingannati vandarono à volo gli augelli per cibarsene. Haneuano anche il capo impennacchiato, e la coda ingemmata de gli occhi d'Argo, che pareua ad hora, ad hora con larga ruota in superba mostra, dispiegar la voleffero, non solo perche pretendeuano di garreggiare col Cielo nell'azzurro colore del campo, ma ancora perche forse persuadeuansi di superarlo, auuenga che le stelle del Cielo par, che siano d'argento, ma quelle dell'occhiute lor piume sembrano d'oro schetto, e finissimo. Pareua

in

in oltre che la pompa di quella coda garreggiaffe di più con la pompa d'vn' ameno prato colorito di mille fiori, si come da quel nostro Poeta fù gentilmente cantato.

Marin.

*Veggio il pomposo Angel, ch'al nouo giorno,
Spiega il gemmato suo vario monile,
Quasi di fior, quasi di stelle adorno,
Picciolo Cielo, & animato Aprile.*

A piè de' scalini del Presbiterio vi erano due grossi candelieri d'argento, ch'in Napoli si chiamano splendori, alti palmi 15. in circa, di valore sopra fei mila scudi. Auanti le porte del coro erano due ricchissime portiere di velluto chermisi, con le fascie da' lati di contratagliato d'argento, e d'oro, con l'arme della Religione nel mezo, & attorno con grosse francie di seta, & oro.

In tal guisa era apparsa questa Chiesa reale, con l'apparecchio di quattro cori di musica, & il tutto era disposto con tanta proportione, che non potea stimarsi effetto d'humano artificio, e bisognaua credere, che vi fosse concorsa l'onnipotente mano del Sapientissimo Architetto, e Facitore dell'Vniuerso per adornarla, come sua sposa diletta, si come della fourana Gerusalemme disse quella volta Giouanni. *Descendentem à Deo, paratam, sicut sponsam ornatam viro suo.*

Apoc. 21.

La ricchezza de' cortinaggi: la douitia de' ricami: la bellezza delle pitture: la varietà de' fiori: la moltitudine de' lumi, il gran numero di Vasi, Candelieri, e Statue d'argento: l'ordine: la disposizione: l'artificio de' gli abbellimenti con regolata simmetria, vinceuano l'imaginazione, non che la vista,
onde

onde tutti vi lasciauano non meno gli occhi, che gli animi stupiditi, e pendenti di marauiglia. Haurebbe forse alcuno pensato di traognare, ò d'essere da qualche illusione ingannato, tanto era grande lo stupore, quando non hauesse ne gli altri veduto il medesimo effetto, che ciascheduno per l'eccessiua ammiratione rimaneua sopraffatto, & estatico.

La diuotion grande verso il Santo, nouello Protettore, accompagnata dalla maestà della festa riuagliò i figli della nostra Sirena al canto delle sue lodi espresse in capricciosi anagrammi, ingegnose imprese, & eruditissime compositioni volgari, e latine, le quali con molta fatica hò raccolte, con fare scelta solamente delle migliori.

Sotto i quadri delle gratie fatte dalla Vergine alla nostra Religione nell'arcate del Chiostro, come di sopra hò accennato, erano i seguenti Madrigaletti, i quali insieme con l'imprese sono parti de' sublimi intelletti della nostra Accademia di Napoli, intitolata de gli Otiosi.

Nel primo luogo è dipinto il P.S. Domenico rapito in ispirito, quabdo fu solleuato à vedere la gloria del Paradiso, e quei Spiriti Beati, così dell'antica, come della nuoua lege, tra' quali ve n'erano molti delle Religioni in quel tempo moderne, e non iscorgendone pur'vno della sua, grandemente se n'afflisse, onde tutto rammaricato, doloroso, e piangente se ne querelò con la Reina Sagratissima del Paradiso, la quale tutta ridente, disfierrando il suo stellato manto, gli dimostrò gran numero di Beati del suo Ordine, dicendoli, che non
pren-

prendesse marauiglia, se non hauèa veduto veruno de' suoi figli nell'Empireo, perche i Santi Domenicani in Cielo stanno sotto il manto di Maria Vergine, come suoi figli più diletti, e vi stà questo motto. *Virgo Mater in gloria sub clamyde collocat.*

Vai GVS MANO il Santo

*A la Donna del Cielo il cor riuolto,
 Anch'esser di lei prole i suoi figliuoli:
 E vide à più d'un segno
 Annerarsi di ciò l'haunto pegno;
 Ma qu'or vien, che ratto egli s'oruoli
 Sù gl'alti giri al Sommo Dio à canto,
 E da l'alta Reina ei mira accolto
 Sotto'l proprio martello,
 Qual da madre amorosa, il suo Drappello,
 O voi beati (ebro di gioia ei dice)
 Poich' à voi soli in questa guisa hor lice
 Poder, s'io ben m'auiso,
 Goder due Paradisi in Paradiso.*

*Coquetus
 cap. 1.*

Nel secondo sta dipinto il Beato Giordano, primo Generale della Religione doppo S. Domenico, che facendo oratione alla Beatissima Vergine, le sentì dire, che i Frati Domenicani sono suoi carissimi figliuoli. *Hi sunt filij mei dilecti, in quibus mihi valde complacoe.* Con questo motto. *Sanctissima Virgo Dei genitrix mater est Fratrum Predicatorum.*

*Dolce tonando'l Cielo udì'l Giordano
 Di Giesù dir, Questi è'l mio Figlio amato,
 Mentre sù l'alta sponda
 Con le sue limpid'acque
 Colui, che fra' mortali il maggior racque,*

Lauò

Laudò l'Humanità lucida, e monda :
 Ma à te GIORDAN più volte vdir fù dato
 Dalei, c'hà soua gl'Angeli l'Impero ,
 Questi son parti miei cari, e diletti
 Mentre additò del Patriarca Hiberò
 Gli Heroi, che di virtù splendeau perfetti .
 O sommo pregio, ò glorioso acquisto ,
 Se son figli à Maria son frati à Christo .

Nel terzo quadro si scorge il P. S. Domenico B. Alan p. 2. cap. 3.
 in atto di tramortito, gittato à terra supino, per
 essersi troppo aspramente disciplinato per impe-
 trar dalla Maestà Diuina la conuersione d'alcuni
 heretici, e la Beata Vergine con materna pietà di
 propria mano stringendo le poppe, lo ristora col
 suo sacratissimo latte. Si come anco si vede far l'i-
 stesso à S. Catarina da Siena, & al Beato Enrico
 Sufone, con questo motto . *Virgo Mater lactat, &*
dat Rosarium . Guaust. lib. 2. cap. 3. Sur. cap. 20

Del bene altrui bramoso, e del suo male
Dispreggiator magnanimo'l BEATO,
Per dar' à l'alme Albane alma salute
Mille fa col flagel crudo, e nocente
Al suo corpo innocente aspre ferute :
E'l fere sì, che ne diuiene esangue :
Ma la gran Madre ecco v'accorre, e pia
A lui, ch'afflitto langue .

Porge in candido humor nettare vitale -
Chi dirà, c'hor non sia

Il PATRIARCA Ispan figlio à MARIA,
Se da le mamme virginali intatte

Commun sugge con Christo anch'egli il latte ?

Nel quarto quadro è figurato il Beato Reginal.

P

do

S Antonin.
 in vita
 S. D.

do giacente in letto infermo à morte, à cui la
 Beatissima Vergine porge dal Cielo l'habito bian
 co, che portano i Religiosi di S. Domenico, e gli
 restituisce la salute, con questo motto, *Virgo Ma
 ter desuper vestit.*

Vide'l buon Reginaldo

*Qual'or da mortal febre ingombro'l frale
 Presso à l'ultimo di trachea breui hore,
 Trale man di MARIA l'habito adorno,
 Et ecco scuro del dolor letale
 Sentì rasserinarsi afflittò'l core,
 Partir la febre, e r donarsi al giorno:
 Ben'è (dis' egli all'or) manto celeste
 Quella, c'hor mostri à me sourana Dea,
 Cinta di mille rai candida veste,
 Poichè'n nuouo gioir l'alma mi bea,
 Et apportando in vn salute, e schermo,
 Ornar può'l corpo, e risanarlo infermo.*

Nel quinto si veggono gli Angeli Santi porta
 r'i viueri a' Frati Domenicani nella Città di Ga
 te, essendogli impediti dal Governadore di quel
 la, acciò desistessero, vinti della fame, dalla predi
 catione del Rosario; onde il sudetto Governado
 re, in pena della sua barbarie, si scorge di sopra
 vn'alto ponte precipitare in vn fiume, con questo
 motto. *Virgo Mater nutrit.*

*Mentre di zelo ardente il gran Tesbita
 Digiuino di Carit in su la riuu
 De l'idolatra Acab l'ira fuggiuu,
 Ne sostegno attendeuu altro à sua vita:
 Il souan suo Fattore
 Per insoliti messi esca gli offrinnu.*

Al

Al sacro stuol del PATRIARCA HIBERO,
 Cui Belgica impieta vita victana,
 Sollecita MARIA cibo inuiana.
 Dica altri, hor qual di lor dal Ciel maggiore
 Sortisse in ciò fauore;
 Vitto ambi haucan in noui modi, e strani,
 Da Corbi Elia, da gl'Angeli i GVS MANI:

Nel sesto è figurato il B. Cataldo caduto á terra da sopra vn mulo adombrato, e spauentato dal Demonio, á cui la Beatissima Vergine benignamente, e prestamente soccorre, accogliendolo con molto amore tra le sue braccia. Si come aiuta ancora il Beato Claro col suo compagno, liberandoli da vna gran turba di masnadieri, con questo motto, *Virgo Mater periculis liberat.*

*Diagus in
 list. Arago
 nensis.*

*Pledius de
 progenie
 S. D. in Ita
 lia lib. 1.
 cap. 59.*

Spargi pur l'astio antico, e desta al danno
 De' chiari Heroi del sacro Duce HISPANO
 Fere larue, ò stuol d'huomini inhumano
 Ostinato inimico, empio Satanno.
 Nulla fai, nulla puoi,
 Gli difende MARIA, son figli suoi.
 Non sai tu, ch'ella armata
 Pendenti al collo eburneo hà mille scudi
 Terribil qual feroce Hoste ordinata
 Per la difesa de' suoi figli ignudi?
 Ecco CLARO, ecco PIERO
 Cantar con sommi vanti, e vere glorie
 Ne le perdite tue le lor vittorie.

Nel settimo si vede la Santissima Reina del Cielo in habito di ricca, e nobil Dama offerire di sua mano cinque marche d'oro al Priore del Còuento de' Predicatori di Lubect in Saffonia, per

*Lemonicon.
 p. p. cap. 4.
 U. 5.*

debito, delle quali veniua grauemente da' suoi
creditori molestato . Et in vn'altra parte del me-
desimo quadro , Maria Vergine nella sua propria
forma dona seimila scudi al Priore, di Limonasse,
fi come egli hauea da essa Sātissima Reina deside-
rato, per sussidio del suo Conuento , con questo
motto. *Virgo Mater pecunijs iuuat.*

Non ti turbi la mente

*Non moua al cor più guerra
D'angusta povertà stimol pungente:
Ecco, ch'argento, & oro in copia immensa
Gente incognita à voi larga dispensa.
Pensier si mesto homai più non v'annoï:
Ciò, ch'influisce'l Ciel, porge la terra,
Ciò, che nel sen racchiude'l mondo intero,
Tutto fia dono inaspettato à voi:
Ne fia stupor, ò del Campione HIBERO
Fortunate, e dal Ciel dilette squadre,
Se la DONNA del Mondo è vostra madre.*

*Lemou, c. 4.
e 5.*

Nell'ottauo apparisce la Sagratissima Vergine
in forma di fanciulla barcarola , che dimenando
il remo con quelle mani, c'hanno sostenuto il Re
del Cielo , tragitta due Frati Domenicani di Mi-
timburg dentro vna barca per vn fiume , i quali
per non hauere con che traualicarlo, erano impe-
diti d'andar'à predicare la santa parola di Dio in
vn Villaggio iui vicino, con tal motto. *Virgo Ma-
ter vehit aquis.*

*Rapido, e gonfio il sen di torbid'onda,
Assalitor, non tributario al mare,
Indarno'l fiume opponfi, e tenta'l varco
A' diuini Oratori empio vietare;*

Che

*Che rotto og̃hi ritegno,
Ratio al lor cenno vien da l'altra sponda
Voto di vela, e di rettore'l legno;
Et à lor ne l'ondosa humida via
La voce di Nocchier regge. MARIA.*

Nel nono quadro è dipinta quella famosa visione, che ebbe della santissima Vergine il P. S. Domenico, cioè, ch'in mezzo alle sante Catarina, e Cecilia Vergini, e Martiri, giua di notte tempo di propria mano con l'acqua benedetta aspergendo i Dormitori, e le Celle de' Frati nel Conuenuto di S. Sabina in Roma, acciò che non fossero molestati da' diauoli, con questo motto. *Virgo Mater nocte uetur.*

*Theoderic. in
uita s. Dom.*

*Godan tranquillo sonno
E sotto i sacri tetti à l'aere ombroso
(Al gran Padre GVS MAN disse MARIA)
Sicuri miei Campioni habbian riposo:
Dubbio, ò tema non fia,
Che'l fier tra l'ombre occulto, empio, infernale
Improniso gli assalga hoste mortale:
Che mentre io sono à lor custodia intesa,
Danno à lui, gloria à lor fia la contesa.*

Nel decimo si vede la gloriosa Reina del Cielo impiegata in vilissimi esercitij di scopare, e mondare il Conuenuto dell'Ordine di S. Domenico, acciò vedendosi da' Popoli, che que' Frati erano così cari alla gran Madre di Dio, togliessero dalle lor menti il cattiuo concetto, che di quelli correua per le false calunnie imposte loro da sacrilega lingua. con questo motto. *Virgo Mater famam vindicat.*

*Lopez lib.
I. cap. 7.*

Contra

Contra lo stuol del sacro Heroc GVSMANO

Sacrilego, e crudele

Apostata infedele

Opra la lingua, esercita la mano:

Ma d'oscurar' indarno inuidio hà brame

Con sua menzogna infame

La chiara, e pura luce

Dil'or virtù, ch'ardente à noi riluce;

Cb'ella, in voi non è macchia, e a' suoi diletti

Monda da l'altrui macchia i cori, e i tetti.

Ptediūs
lib. 2.

Nell'vndecimo è figurata la Beatissima Vergi-
ne postrata di ginocchia à terra dauanti al suo Fi-
glio diuino, acciò che fossero all'Ordine Domeni-
cano restituiti i priuilegi cōcedurili, i quali per al-
trui inuidia, e liuore gli erano stati tolti, & essen-
do esaudita, si vede comparire dal Cielo vna car-
tellina, in cui con lettere dorate, e caratteri di Pa-
radiso erano queste parole appunto registrate, *Liberavit vos Deus de inimicis vestris, & de manu omnium, qui oderunt vos;* succedendo ancor la mor-
te del persecutore della santa Religione Domeni-
cana. con questo motto. *Virgo Mater subuenit in afflictione.*

Che vostra mente i suoi desiri ottenga,

E con superni doni

Ogni vostro pensiero'l Ciel preuenga;

Che con l'aureo splendor di vera gioia

Dal vostro cor (ò di GVSMAN campioni)

Si dileguia le scure ombre di noia,

Che marauiglia hor sia,

Se per voi fatta supplice è MARIA.

B. Alan.
cap. 17.

Nel duodecimo quadro è dipinta vn'horren-
da

da borrasca con Cielo oscuro, & orgoglioso mare dalla quale Maria Santissima fa, che resti fracassata vna fusta di Mori per liberare dalle loro mani homicide il Padre San Domenico, che predicaua a naufraganti il Santissimo Rolario, si come ancora di propria mano diede aiuto al B. Tancredi in vna crudelissima tempesta poco meno, che suffogato nel mare, con questo motto. *Virgo Mater à naufragio eripit.*

*Platinar l. 1.
cap. 19.*

Per tempestoso mar naufraga Piero;

Presto al periglio accorre

Christo, e'l diletto suo salua, e soccorre:

E da turbato Egeo

Sommerso è quasi'l prigioniero HIBERO;

MARIA ratta à la naue homai sdruscita

Porge sourana, & opportuna aita.

Là raffermosti in fede,

Qual'or fermar sù l'onde il vecchio Hebreo

Mirò'l Maestro, e non bagnarli'l piede:

Qui l'infido Corsar tosto in Dio crede

In veder dal marino humido flutto

Vscire'l buon GVSMAN la veste asciutto.

Nel 13. è dipinta la Vergine gloriosa vestita da Frate di S. Domenico, esercitando l'ufficio di Prelato nel Conuento di Siena, per l'assentia del suo Priore, oue riceuè per hospite vn Padre dell'Ordine Cartusiano, che pieno di riuerenza, e marauiglia, conoscendo la Reina del Cielo, prostrato à terra humilmente l'adora; e nel Conuento di Pisa è figurata l'istessa Beata Vergine in atto di seruire à mensa i Frati in Refettorio, portandogli le viuande, con questo motto. *Virgo Mater regit, & ministrat.*

*Ernan.
l. 1. Rosar.*

*Lep. l. 1.
cap. 7*

Bene

Bene son figli tuoi

*Come tu MARIA dici
Del sacro onile di GVSMAN la gente;
Ecco mentre da lor lungi trasporta
Alta necessita lor fida scorta,
Tu pietosa, e prudente
Occorsa adempi di Pastor gl'uffici;
O beate, e dal Ciel'alme dilette,
Ch'à seruaggio si degno Iddio commette.*

*plodius in
progen. S. D.*

Nel 14. si vede Maria Vergine sposare col suo Figlio Diuino le tre Catarine Domenicane, cioè da Siena: da Rouisio, e Ricci, si come fece ancora con la Beata Stefana da Soncino: Cicilia, e Chiara da Bassi, con questo motto. *Virgo Mater Christi sponsat.*

Lepe. in Ref.

*Son così pure, e belle,
E di rai di virtù chiare, & ardenti
Le Sacre Verginelle,
De la tua carità figlie innocenti,
Che già MARIA con prouido consiglio,
Paraninfa immortal le sposa al Figlio:
Quindi adunque ben lice,
Che ciaschedun r'appelle
Fortunato GVSMAN, Padre felice,
Poiche con gloriosi eterni pregi
Partorir puoi le spose al Re de' Regi.*

*Clement 4
in ep. ad fra
1163*

Nel decimoquinto è figurato quel miracolo stupendissimo, ch'à preghiere della Vergine gloriosa nel giorno di Pentecoste lo Spiritofanto, in quella guisa, che fece à gli Apostoli nel cenacolo, discese in sembianza di lingue di fuoco sul capo de' Padri Domenicani, che per occasione di celebrar,

lebrar, il Capitolo generale, erano ragunati in
 Montpellier l'anno 1247 appunto, quando canta-
 uano *Veni Creator Spiritus*, con questo motto. *Vir-
 go Mater Charismata impetrat.*

Quel, che'n forma di foco

Dal vincitor di morte in Cielo asceto

Inuiato fù pria

A' fidi Meffi erranti,

Ond' à lor sommi vanti

L'alto nome d' Apostoli sortiro;

Ecco già, ch' impetrato hor da MARIA

Da l'alto empireo loco

Al Sacro stuol GVS MAN mirasi sceso:

Ecco in loro ammirate

Sù'l capo fiammeggiar lingue infocate.

Chi dirà, che non siano hor i GVSMANI

De la VERGINE Apostoli sourani?

Nel decimosesto si scorge la Beatissima Vergi- *Maluc. 6. 5*
 ne vicina à gli orecchi del P. S. Domenico men-
 tre predicaua in Parigi, susurrandogli le parole,
 c'haueua à dire per la salute dell'anime, e l'istessa
 B. Vergine sosteneua di propria mano vn libro al
 B. Gio: Battista Tolomei in tempo, che predicaua *Plot. l. 2.*
 con questo motto. *Virgo Mater Prædicatores in-
 stituit.*

Mentre'l GVS MAN sacro Orator diuino

Di Parigi à la gente,

Che dal dritto camin trauia smarrita,

Il celeste sentier soauè addita:

S'ei con nettareo, e rapido torrente,

E con empirea fiamma

Soauè inebria i cori, e l'alme infiamma;

Q

Se

*Se foave è la sferza,
 Meraviglia non è menti dubbiofe,
 Perche la lingua fua parla fol ROSE.*

Lemonicena

p. 1. c. 7.

Nel decimofettimo fi veggono i Frati Dome-
 nicani cantare diuotamente , com'è loro ordina-
 rio costume doppo compieta , nel mezo della
 Chiefa poffi processionalmente, l'Antifona *Salve*
Regina, à quali Maria Vergine dimoftra à vedere,
 il benedetto Chrifto, à guifa di bambinello fofte-
 nuto fra le fue braccia, li come per contrario alle
 fuore del Moniftero di Prato glie lo fa vedere in
 fembianza di morto, come fù depofito dalla croce
 con quefio motto . *Virgo Mater ostendit, & bene-*
dicit.

plod. l. 4.

Con cor diuoto, e pio

*Salutan di GVS MAN le sacre squadre
 La gran DONNA del Ciel Vergine, e Madre;
 A fe quella gli accoglie,
 E porgendo à ciafcuno'l gran BAMBINO,
 Con dono alto, e diuino
 Bear lor può le voglie;
 Cofe fperar gli lice
 (O di mente fedel'alma virtute)
 Da vn fol faluto eterna, alma falute.*

Tocco in ui.

ta S. Thom.

Nel 18. fi vede la Santiffima Vergine, ch'appa-
 rendo all'Angelico Dottore S. Tomafò d'Aquino,
 l'aficura della verità della fua dottrina, che fia
 fincera, e cattolica . Et vn'altra volta ad vn Frate
 dell'Ordine Francefcano fuo diuoto apparifce ef-
 fa Gloriosa Reina in mezo al Serafico Patriarca
 S. Francefco , e S. Tomafò, e l'infruiſce d'alcani
 difficili paffi di Teologia, che non potea penetra-

re,

re, consigliandolo di più à seguir la dottrina d'esso
 Dottor Angelico, poiche non farebbe mai caduta
 per falsità, dicendoli q̄ste parole. *Huic crede, eius. n.
 doctrina semper permanebit.* col motto. *Virgo Mater
 Anglicam doctrinam illustrat.*

Bene di me scriuesti,

Disse Christo à TOMASO:

Tu MARIA gli dicesti,

Non hauranno i tuoi scritti vnqua l'occafio.

Hor ridir qual honore

Sia per A^QV^N maggiore: io non saprei:

Con la voce diuina

Quel, che Bontà, che Veritade è ferma,

De la sacra Dottrina

La veritade, e la bontade afferma:

Tu, che de l'immortal la Madre sei.

A' buoni, e veri detti

L'eternità promesti.

Nel decimonono è dipinto S. Tomaso d'Aqui-
 no nella prigione, oue fù da' fratelli rinchiuso, ac-
 cioche lasciasse il sacro habito della Domenica-
 na Religione, il quale inuocando per aiuto il no-
 me di Maria Vergine per ischermirsi da gl'impu-
 dichi affalti di lasciua giouinetta da coloro intro-
 dotta, acciò che dalle difonestà allettato, al secolo
 se ne tornasse, vennero gli Angeli dal Cielo à strin-
 gergli i fianchi col cinto della castità, si come l'i-
 stessà Santa Vergine di propria mano con somi-
 gliante cingolo cinse i reni alla Beata Agata della
 Croce, & alla B. Catarina da Racouiso Monache
 Domenicane, con questo motto. *Virgo Mater cin-
 gulo castitatis ornat.*

*Tocco in ui-
 ta S. Thom.*

*Picus Mi-
 ran. in uita
 carum.*

Col foco'l foco assale,
 E vince, e fuga *AQVIN* l'empia impudica,
 Che con fiamma infernale
 D'accendergli bramò l'anima pudica.
 Non fuggir nè, che se neglecta hor sei,
 Ne' vili tuoi dispregi,
 Vinta mirar ben dei
 De l'Heroe vincitor sublimi i fregi:
 Ecco Angelico stuol canta sua gloria,
 E per l'alta vittoria,
 Ond'altri il miri glorioso à pieno,
 Con corona immortal gli cinge'l seno.

Nel vigesimo quadro è figurata la Sacratissima Vergine, ch'al Beato Alberto Magno mentre era giouinetto, e Nonitio, impetra il dono della scienza, alla quale scorgendosi inetto per natura, volea vscirsene dalla Religione, si come ancora, l'istessa Vergine di propria bocca ammaestra il B. Enrico de Castris in Louania, in alcune difficoltà Teologiche, col motto. *Virgo Mater scientia decorat.*

Non fur meta, ò risegno
 Le fatiche, o'l sudore
 D'ALBERTO al grand'ingegno :
 Ciò, che Natura à l'altrui mente ascose ,
 Ciò, ch'opra in raggirarsi obliquo'l Cielo
 La penna espresse, e la sua lingua espose ;
 E se fra' più famosi altrui Licei
 Appellato poi Grande haue altri Albertò,
 Sua gloria è sì, ma non maggior del merito,
 S'è lei, da cui rinchiuso entro human velo
 Fra noi la Sapienza immortal nacque .
 Sua Maestra fedel d'esser gli piacque .

Nel

Nel 21. si mira la Reina gloriosa del Cielo por-
gere il Rosario al P.S. Domenico, come arma ir-
refragabile contra gl'Eretici; la qual' aiuta ancora
Simone Conte di Monforte in Carcaffona, che
uccise centomila de' congiurati, con la morte del
Re Pietro, ch'era con essi confederato. con questo
motto. *Virgo Mater infestos hostes hereticos debel-*
lat.

Fernand.
lib. 1. Ros.

Maluenda.

Picciola schiera vnita

Incontro à numeroso hostil furore ,

Spinge Simone, & à la pugna irrita :

È con foudan valore

Ne l'ineguale, e sanguinosa guerra

L'innumerabil' Hoste inuitto atterra .

Ne fia ciò di stupore

Che con Simon DOMENICO pugnaua ,

E de' fedeli à l'alma schiera ardisa

Col celeste ROSARIO armi apprestaua ,

Che di sue rose à l'empie Etniche sette

Son le spine saette.

Nel 22. si mira la famosissima vittoria, che l'Ar-
mata Nauale de' Principi Cattolici vniti sotto la
guida del valoroso D. Giouani d' Austria figlio del
l'Imperador Carlo V. riportò in Lepanto di quel
la de' gli Ottomani, à tempo del felice Pontefica-
to della santa ricordatione del Sommo Pontefice
Pio V. già Frate Domenicano, il qual fauore pia-
mente si crede ottenesse dal Cielo à Christiani la
Vergine Santissima del Rosario. con questo mot-
to. *Virgo Mater de Turcarũ classe victoriam tribuit*

Gregor. xij.
in Bulia.

D'armi, e d'ardir possente ,

Le Selue, e le Città ridotte in vele

Mosse

*Mosse Ottomano innumerabil gente
 A danno del Fedele:
 Ma di Leucate al porto
 Dal felice drappel furotto, e morto,
 Che pugnando à lor dièौरana aita
 De' sacri HIBERI Heroi la schiera unita.
 Tutti pugnar, ma varie fur lor'armi,
 Color trattaro i ferri, e questi i carmi,
 E Campioni immortali
 Questi la lingua, e quei vibrar gli strali.*

*Abrah. Bzou
 tom. 13. lib.
 no 1260.*

Nel 23. si scorge il glorioso martirio del Beato Sadoch Priore, e 49. sudditi Religiosi Domenicani, ch' in vn giorno medesimo furono vccisi con le saette da' Tartari, mentre nella Chieta stauano cantando l'Antifona, *Salve Regina*, nel Conuento di Sandomira, si come il dì precedente con marauiglioso prodigio fù loro palesato da Dio, imperciocche legendo vn Nouitio nella notte la Calendà doppo il matutino, conforme al solito, vide nel libro scritte à lettere d'oro queste parole. *Sandromiria passio quadraginta nouem martyrum*. Et il suo motto è questo. *Virgo Mater laurea martyry coronat*.

*Il braccio d'empietà non men, che'l core
 Cinto, & armato il Tartaro crudele
 Esercità'l furore
 Contro la prole di MARIA fedele,
 Ma quanto à l'alme lor con l'armi acute
 Apron varchi nel sen per le ferute,
 Disserran tante'n lor bocche canore
 Per l'alta celebrar Madre divina:
 Ch' à lei riuolli i Martiri GVSMANI*

*La salutau del Cie'l alma Reina.
Es ella a' meriti lor'alti, e founani
Cortese, e larga dona
Ricca regia corona .*

Nel 24. si mira la Beatissima Vergine porre in fuga i diauoli da vn Conuento del nostr'Ordine, douè con horrende, e mostruose visioni molestauano i poueri Religiosi, che con calde preghiere alla sua santissima protezione erano ricorsi per aiuto. con questo motto. *Virgo Mater praces prodigijs ornat .* *Tacq par. 6.*

*A la custodia del drappel GVSMANO,
Ch'affaticato, e fianco
Sottrabe dal giorno à le vigilie il fianco ,
MARIA vegghiar tu vedi ,
E pure di turbar Proteo infernale
Con varia, oscura, borribil forma hor'osi ,
Trauagliando te stesso, e i lor riposi ;
Sciocco tu non s'auuedi ,
Ch'à fronte à la sua luce alma immortale
Ogni tenebra sgombra, ogn'ombra è frate?
O non sai forse ancora ,
Che se'l Sol fu suo parto, ella è l'Aurora ?*

Nel 25. quadro si vede il P.S. Domenico, ch'in mezo à due Eminentissimi Cardinali trasporta al Monistero di S. Sisto in Roma l'immagine miracolosa di Maria Vergine di Transteuere, formata da S. Luca, ch'è quell'istessa, ch'il Sommo Pontefice Gregorio il Magno fece portare processionalmente in Roma per liberarla dalla pestilenza, onde si sentirono le voci Angeliche cantar dolcemente per l'aria l'Antifona, *Regina Celi latare, alleluia, &c.* *Theodor. lib.
2 cap. 8.*

Et. Et il Beato Pontefice Gregorio soggiunse,
Ora pro nobis Deum alleluia. Onde si conoice, ch'è
 Frati Domenicani la santissima Vergine há dato
 in custodia le sue imagini piú miracolose, come
 anco sono quella dell'Acrocchia in Madrid, quella
 della Quercia in Viterbo, e quella dell'Arco in
 Napoli. con questo motto, *Virgo Mater sui imagi-
 nes donat.*

Non furo intoppo, ò gli Arbi, ò gl'Oceani
ASacri Heroi GVSMANI
De lo spirito diuin trombe canore,
Che non habbian per tutto'l terren'Orbe
Le glorie di MARIA cantate, e sparte;
Quindi ella in ogni parte
De l'alta Imagin sua ricchi gli hà resi,
Che per le laudi, ch'è lei dan sonore
Con modi in vn magnanimi, e cortesi
Auuien, che sol miracoli dispensi,
Onde ben dir conuiensi,
Ch'ouunque di GVSMAN la prole hor sia
Miracolosa è sol' inui MARIA.

Nel 26. è dipinta Maria Vergine, che nel Ca-
 stello di Soriano in Calabria porta al Conuento
 dell'Ordine de' Predicatori quella tanto famosa
 Image del Padre S. Domenico, stando eila in
 compagnia della Madalena, e di S. Catarina Ver-
 gine, e Martire. con questo motto. *Virgo Mater*
Sancti Patris Dominici imaginem donat.

MARIA quel sacro velo
In cui l'imgo di GVSMAN tu desti,
Da lui per lui pingessi:
Al tuo pennel sua carità, suo zelo

Il cinabro arrestò, l'azzurro eleffe :
 La fiamma, che per Dio di te l'accende
 Lumi, e splendori espresse :
 Biffo fù la sua fede ,
 L'oscuro, e'l nero l'humiltà ti diede ,
 E da l'altre virtudi, ond'ei risplende
 Tu l'altre grane hauesti :
 Stupor qual fia, s'adopri in noi stupori ,
 La tua man. gli diè forme, egli i colori .

Nel 27. vedesi il Padre S. Domenico giunto al
 l'estremo di sua vita, agonizante, ch' à somiglianza S. Birgista
 del Redentore, che vicino à morte raccomandò il 1.3. Reuel.
 proprio spirito all'eterno Padre , così egli racco- cap. 17.
 mandò alla gran Madre di misericordia i suoi fi-
 gli, che gli erano più cari dell'anima istessa , la
 quale gli promise, che l'haurebbe accettati in luo-
 go di propri figliuoli, con queste parole. *O Domi-
 nice dilecte, quia dilexisti me plusquam te, ego sub la-
 to mantello meo defendam , & regam filios tuos ; nec
 non, & omnes, qui in tua regula perseverant saluabun-
 tur.* Con questo motto. *Virgo Mater agonizantibus
 assistit .*

Mentre, ch' à l'hore estreme

Da la vita morsal passa à l'eterna
 Languido, e'l sen spirate il buon GVSMANO.
 L'alta elegge del Ciel DIVA superna
 A sua prole custode : altro non chiede
 A le fatiche sue premio, e mercede ;
 E da lei dirsi, O mio diletto , intende ,
 Per quella , che nel cor per me serbasti
 Pudica fiamma, e ch'anco il sen l'accende,
 Io coloro amarò quanto m'amasti :

R

Raffi.

Rassicura hor tua speme
 Pari al tuo nudrirò ne l'alma ardore .
 E sia questo amor mio prezzo d'amore .

Theodoric. in
 vita S. Dom

Nell'ultimo quadro è dipinta l'anima innocente del P.S. Domenico , che doppo la di lui morte se n'ascende trionfante in Cielo, salendo per due scale, l'vna sostenuta da Christo, e l'altra da Maria Vergine; e vi è ancor figurato il trionfo di S. Giacinto suo discepolo, la cui anima fù dalla Vergine gloriosa doppo morte condotta al Paradiso , sentendosi queste parole dolceméte risuonare per l'aria, *Ibo mihi ad montem mirrha cum Hiacinthis* : con questo motto. *Virgo Mater ad caelos ducit.*

Plod. in vi.
 S. Hiac.

Guerrier fù'l gran GVSMANO ,
 Frà noi mentr'egli visse :
 Qual ora il frale afflisse ,
 Con se stesso pugnò, se stesso vinse .
 Del Mondo, e de l'inferno
 Trionfator si vide
 Qual'or con virtù vera,
 Onde'l suo petto ei cinse,
 Sua lingua, e man guerriera
 De l'Albano espugnò le genti infide:
 Hor volto à conquistar' impero eterno,
 Il guerriero immortale
 A la Città del Ciel drizza le scale

Io giuro, che scriuendo questi eccessiui fauor fatti da Maria Vergine alla mia Religione, hò talmente pianto per tenerezza, che forse sono state più numerose le lagrime, c'hò sparfe, che i caratteri c'hò impressi in questi fogli. Che la Madre di Dio humanato sia non solo auuocata , e potettri-

ce, ma ancora Nudrice, infermiera, serua, Refetto-
 raria, Medica, Barcarola à Frati di S. Domenico
 che marauiglie, non mai piú sentite! che prodigi!
 che portenti son questi! se fù tanto grande l'ho-
 nor di Lazaro il mendico, che nel seno del Patri-
 arca Abramo fusse portato da gli Angeli, quanto
 fià maggior l'honore de Domenicani, che siano
 portati dalle mani della stessa Reina de gli Ange-
 li? Se fù stimato così famoso il fauore promesso
 da quel Re à suoi serui solleciti, e vigilantissimi, che di
 propria mano li haurebbe seruiti alla mensa.
Faciet eos discumbere, & transiens ministrabit illis,
 quanto più segnalato sia il fauore de' Domenica-
 ni, che siano stati seruiti à mensa dall'Imperadri-
 ce dell'Vniuerso! Se per gloria singolarissima al
 Popolo eletto di Dio fù dal Profeta Esaja annun-
 ciato, c'haurebbe succhiato il latte da vna poppa
 reale. *Suges lac gentium, & mammilla Regum lacta-
 beris,* che gloria farà quella della Domenicana
 Religione, che dalle poppe della Madre del Re
 de'Re habbia il latte beuuto? In somma se la Ver-
 gine siede alla destra parte della gloria nel Cielo
 come madre del suo Re, secondo il senso tropo-
 logico della madre del Re Salomone, di cui fù
 scritto. *Postusq; est thronus matri Regis, que sedit ad*
dexteram eius, e sotto il manto della Vergine stā-
 no i Santi di San Domenico, considera pietoso
 lettore, moralmente parlando, che degno luogo
 tenga la Domenicana Religione in Paradiso. Io
 per me confesso ritrouarmi in vn pelago di con-
 fusione.

Luce 16:

Luce 12:

cap. 60:

13. Reg. c. 2.

N'attribuisco però la cagione alla propagatio.

ne, che si fà da Frati di S. Domenico del Santissimo Rosario, per mezo del quale viene tante, e tante volte salutata la Vergine, poiche in vn solo Rosario è salutata trecento volte. Se l'Imperadore Ottauiano comprò vn Coruo, che lo salutaua, diece mila danari, che farebbe à dire diece mila carlini, e più, e se l'Imperador Tiberio, e'l Popolo Romano portauano sì grand'affetto ad vn'altro Coruo, perche soleua salutarlo, qual'ora passaua per la strada, quanto più saranno cari à Maria Vergine i Domenicani, non già Corui oscuri, ma cãdide Colombe, ch'insieme co'Popoli fedeli con tanta frequenza la salutano? Consideratione fù questa di Bernardino Bustense. *Si Imperator Tiberius, & Romani ita charum habuerunt coruum aliũ, qui eos salutabat in foro, profectò multo chariores habet Virgo benedicta illos, qui, ipsam cordialiter salutant.*

Par. 82. ser.
3.

Ma se la nostra è Religione di Predicatori, c'hãno vfficio apostolico, per certo che non senza gran ragione gli è così cortese, e familiare la Vergine, poiche s'ella è figurata nella Verga, secondo il vaticinio profetico d'Esaiã. *Ægrediatur virga de radice Iesse*, doue fa quasi il comento la Chiesa mentre canta, *Virgo Dei genitrix Virga est, flos filius eius*, ecco il Redentore Santissimo à suoi Apostoli comandò vna volta, che ne' loro peregrinaggi altro non portassero, che vna verga, come scrive S. Marco, *Et præcepit eis ne quid tollerent in via nisi virgam tantum*, Ecco nel peregrinaggio di questa vita mortale la mistica verga di Maria fatta quasi singolare di Predicatori, per tanti fauori

sup. 6.

con-

conceduti all'inclita Religione de' Predicatori, secondo fù ponderato da Riccardo Rotomagenſe. *lib. 12. de laud. Virg.*
Maria eſt Virga predicationis, quæ ſola datur Prædicatoribus ad portandum in via.

Nelle dette arcate erano 28. altri quadri co' loro corpi, & anime ingegnoſe, & haueano fondamento ſopra l'inſegne della real famiglia de' Guſmani, che ſono due caldaie colorite, come vn tauoliere di ſcacchi à quarti, bianchi, e neri, nelle cui maniche ſono alcune ſerpi, e gli altri due quarti dell'arme ſono ſeminati di negre code d'Arnel lini, & anco ſopra i propri ſimboli di S. Domenico, come ſono il Cane, la Fiaccola, e la Stella, & accioche poſſano queſt'imprefe ageuolmènte capirſi, ho voluto dichiarare le loro applicationi, e ſignificati.

Nel primo luogo era figurata vna caldaia piena d'acqua con molte ſerpi, cõ queſto motto tolto dall'Aſinaria di Plauto, *INSONTES*, Per eſprimere l'innocenza, in cui S. Domenico ſi conſeruò per tutta la vita, irrigato dall'acque della gratia diuina, impercioche le ſerpi, che viuono nell'acque ſono per ſentèza de' Naturali ſenza veleno. E queſto medefimo effetto haurebbe il ſanto Padre col ſuo patrocinio al Regno di Napoli cõmunicato, preferuandolo dal veleno de' peccati, e d'ogn'altro male.

2 Vna caldaia piena d'acqua bollente ſopra vn grã fuoco, col motto, *INFERIORA RIGENT*. Per ſignificare l'ammirabil continenza del Santo, che dall'vn lato frà le grandezze, frà gli agi, e le morbidezze della ſua caſa: e dall'altro fra' bol-
 lori

*Teodorico. l. I.
cap. 10.*

lori della gioventù , e gli ardori delle sensualità viffe mai sēpre rigido a' sensi, imperciocche vogliono i Naturali, che dell'acqua , che bolle, le parti più vicine al fuoco sian fredde; e solo dalla parte superiore era tutto riscaldato di carità , rifiutando trē Vescouadi, & altre dignità offerteli, onde fu veduto vna volta rapito, in aria tenere sotto a' piedi il Mondo tutto , nè hauea altro scopo, che la salute del prossimo^a, onde con grandissima ragione quei titoli nobilissimi da santa Chiesa gli vengono attribuiti, *Christi lucerna : secundus Praecursor : & magnus animarum Oeconomus.*

lib. 9.

3 Vna caldaia piena d'acqua circondata da molte serpi, col motto, *TVTOS HAVRIRE*, tolto da quei versi di Claudiano .

*Ne dubita miles tutos haurire liquores,
Noxia serpentum est, admixto sanguino pestis
Morsu virus habent, & fatum dente minantur.
Pocula morte carent &c.*

Per dimostrare la sicurezza del Regno sotto il nouello padronaggio di S. Domenico .

4 Vna caldaia bollente , in mezo à cui era vn ramo scello d'Vliuo già inaridito, ma che cominciua à rinuerdire, con questo motto, *VIREBIT ADVENTV*; Hà fondamento quest'impresa sopra quello, che si racconta di Medea, che dentro vn suo bagno vn secco ramo d'vliuo rinuerdiffe; e le parole del motto son tolte da quel verso dell'Egloga settima di Virgilio .

Phyllidis aduentu nostra nemus omne virebit .

Significa l'impresa la felicità grande, che sotto il patrocinio del Santo goderà perpetuamente questo

queſto Regno; figurandoſi S. Domenico nella caldaia, come inſegna della ſua famiglia : e Napoli nell'Vliuo ſacro à Minerua Dea d'Atene, da cui i Napolitani traſſero l'origine.

5 Vna caldaia colma di vari cibi, col motto tolto da quelle parole di Claudiano nel Panigirico di Probo.

INNUMERAS HOMINVM DITARE
CATERVAS.

Per dichiarar' i benefici, che ſperano i Napolitani della protezione del Santo nelle preſenti neceſſità: & anco per alludere all'heroica magnificenza della generoſiſſima ſua caſa, che nelle guerre in Iſpagna cōtra i Mori, larga, e lautamente ſouueniuu a' biſogni de' gli eſſerciti de' ſuoi Rè.

6 Vna ſerpe frà due pietre, che ſtriſciandoſi trà quelle, laſcia la vecchia ſpoglia, vſcendone adornata della nūoua, col motto preſo dal ſettimo dell'Eneide, *PVLCHRIOR*. Per eſprimere quanto ſia diuenuto più glorioſo il Santo col rifiuto delle grandezze, e delle dignità antiche di ſua caſa, con l'elettione del nuou'habito Religioſo. E per certo, che nel patrocinio preſo de' Napolitani cagionerà in eſſi il medefimo effetto, ch'imitando la prudenza del ſerpente inſegnataci dal Redentore, *Estote prudentes, ſicut ſerpentes*, habbiano à laſciare l'antiche ſpoglie de' deprauati coſtumi, e ringioueniſcano nello ſpirito, corriſpondendo alla querela di Tibullo.

*Anguibus exuitur tenui cum pelle vetuſtas,
Cur nos anguſta conditione ſumus?*

7 Le ſerpi, che fan manico alla caldaia, vno
de'

de' corpi dell'insigne Gufmane, col motto , **TENENT, NON TERRENT.** le parole sono tolte da Virgilio nell'ottauo dell'Eneide!

*In summo custos Tarpeia Manlius arcis
Stabat pro templo, & Capitolia selsa tenebat.*

E l'impresa vuol significare la sicurezza della custodia di tutt'il Regno sotto la tutela di S. Domenico .

8 Vna pietra à somiglianza d'altare, sopra di cui s'offerisce vn sacrificio , e di sotto quel sasso forge vna serpe, con questo motto, **VINCES.** S'allude à quel , ch'occorse al Consolo Lucio Silla, nella guerra sociale , come scriue Valerio Massimo, che mentre in vn campo della Città di Nola offeriua sacrificio à gli Dei , si vide vscire di sotto l'altare vna serpe, il che da Postumo indouino fù preso per ottimo augurio, e consigliò à Silla , che spingesse auanti l'esercito contra i Sanniti , sicuro della vittoria . Così la nuoua protezione del Santo rende sicura la nostra Città da qualunque inimico assalto, come già adiuenne nella fuga del troppo ardito Francese.

lib. 1. c. 6.

9 Vna serpe con la coda ritorta nella bocca , onde viene à formarlene vn circolo , col motto , **CONFICIT, ET PERFICIT.** la serpe in tal modo figurata appresso gli antichi significaua il Mondo, come scriue Pierio ; onde disse Claudiano .

A. 14:

*Perpetuumq; virēs squamis, caudamq; reducto
Ore vorans tacito relegens exordia lapsu.*

E di più nel serpente intendeuano gli Egittij quello spirito vitale diffuso per tutte le cose del mondo, per mezzo di cui e viuono , e si conserua-

no ;

no; onde il Principe de' Latini Poeti ingegnosa- *Aeneid. l. 6.*
mente cantó .

*Principio Cælum, ac terras, camposq; liquentes,
Lucentemq; globum Lune, Titaniaq; Astra
Spiritus intus alit: totamq; infusa per artus
Mens agit molem, & magno se corpore miscet .*

Per insinuare, ch'essendosi il P. S. Domenico cõ la sua diuotione internato nel più intimo delle viscere de' Napolitani, li haurebbe per sempre con la sua protectione rauuiuati nel corpo, e nell'anima. O pure per ispiegar la tutela, che'l Santo prese del Regno di Napoli infin da che venne ad assistergli con la sua miracolosa imagine in Soriano .

10 Vn tauoliere di scacchi bianchi, e neri, nel modo, che sono anco le lor case per dritto, e per trauerso in quartate, & vno de' due Rè posto nellà casa del cauallo, che volgarmente si dice arroccato, col motto, *VT TVTO*, tolto da Oratio nell'Ode 4. del terzo libro quando disse, *Vt tuto ab atris corpore viperis dormirem, & ursis*: Per accennare, che si come nel giuoco de' scacchi quella banda è più sicura, il cui Rè si ritroua nella casa del cauallo, così il Regno di Napoli, la cui insegna è vn cauallo, sotto il patrocinio del Santo GVS-MANO figurato nello scacchiere, starà più sicuro per l'auuenire.

11 Vn cubo, cioè vn corpo quadrato, formato sù'l piano, intorno al quale soffiauano indarno i venti, col motto preso da' versi di Silio Italico . *PECTORE CONSTANS*, per dichiarare la fortaleza del Santo nell'ostinata persecutione, ch'egli

S pati

pati da gli Eretici ; & anco per significare la stabilità della sua Religione, che dalle varie contraddizioni per l'altrui invidia , ò malignità combattuta , non è punto mancata dal buon concetto , che della sua santità si sparse per tutt' il Mondo fin dal principio, che fù fondata .

12 Vn'altro cubo col motto *LABI NEQUIT*, per significare la costante virtù del Santo nella pugna, c'hebbe con le proprie passioni , con gli Eretici, e con l'Inferno; & anco per insinuare, che tal fermezza sotto la di lui protezione farà al Regno di Napoli contra de' suoi nemici comunicata .

13 Vn'Armellino tutto candido , geroglifico della purità, & arme della sua casa, con la punta della coda negra , col motto, *NIGREDINE CANDOR* ; per dimostrar' il candore della virginità di S. Domenico, per la cui conseruatione sosteneua, di continuo mortificationi grandissime .

14 Vn bianco Armellino, che per non incorrere nel fango , onde da' cacciatori è circondato si ritira dentro vna tana, col motto tolto dal primo dell'Encide, *SFCVRVS*, per dispiegare, che'l Santo per assicurar la candidezza della sua mente elesse il racchiudersi nell'aspra Religione da lui fondata. Anzi questa medesima sicurezza haurà il Regno di Napoli sotto la Domenicana tutela .

15 Vn Cane ben formato, col motto tolto da' versi del secondo libro di Propertio, *MVLTVM IN AMORE FIDES*, per significare la grandissima fede, e carità del Santo verso Dio, sicome il cane

cane è simbolo di fedeltà, & amore; onde con altrettanto suiscerato amore haurebbe corrisposto all'animo fedele, e ben' affetto de' Napolitani verso lui.

16 Vn cane di color negro, col motto, *CANA FIDES*; le parole son tolte dal libro secondo dell'Enside.

Cana fides, & vesta, Remo cum fratre Quirinus.

Et il corpo dell'impresa figura il negro, e fedelissimo cane di Hierone, che si gittò nella pira, dou'era incenerito il cadauero del suo Signore; alludendosi con l'oscurità del pelo alla negrezza del manto Domenicano, difensor fino alla morte del candore della cattolica verità; e con tal costanza di fede ancora haurebbe particolarmente questo Regno difeso.

17 Vn Cane posto in campagna, in atto di difesa, col motto, *FINES CVSTODE TVERI*; le parole son tolte da Virgilio, quando disse in persona della Reina Didone.

Aeneid. l. 2.

Res dura, & Regni nouitas me talia cogunt

Moliri, & late fines custode tueri:

Per significare quanto ben custodito sia questo Regno sotto il patrocinio di S. Domenico figurato nel cane, che non ardiranno nè inimici, nè malori à suoi confini accostarsi.

18 Vn Cane affiso sù la foglia d'vna porta, col motto, *FIDVSQVE AD LIMINA CVSTOS*, tolto dal nono libro dell'Eneide, per dimostrar la custodia vigilante, che de' Napolitani haurà di continuo il fantissimo Patriarca.

19 Vn cane con la face nella bocca, col motto,

MVLTA CVM LVCE CVCVRRIT. queſte parole ſon tolte dal ſecondo dell'Eneide .

De Cælo lapſa per umbras

Stella facem ducens, multa cum luce cucurrit.

Et il corpo dell'imprefa è figura dell'Ordine Domenicano , per accennare quanto ſia la di lui fama, e del ſuo Fondatore grandemente per tutt'il Mondo accreſciuta, ch'ogni giorno maggiormente ſ'auãza, ſicome ne' preſenti applauſi chiaramente ſi manifeſta.

20 Vn Cane ben groſſo in atto di fortemente latrare, col motto, *LATRATIBVS INSTAT*, tolto da quel verſo del Poeta .

Aenid. l. 12.

Venator curſu canis, & latratibus inſtat.

Per ſignificare l'efficacia della predicatione del Santo, & i miſtici latrati del ſuo Ordine in tutto l'Vniuerſo, e più ſingolarmente nella Città, e Regno di Napoli, alle cui formidabili voci tutti i vizi ſe ne fuggono ſpauentati.

21 Vn Cane , che correndo lungo la riuiera, d'vn fiume, vâ lambendo le fue acque, col motto, *SICVT SOLENT LAMBERE*; queſte parole ſon tolte dal Capitolo 7. del libro de' Giudici , doue per diuino comando furono dal gran Capitano Gedcone eletti ſolamente quei ſoldati, che beueuano alla ſfuggita , *Qui manu, & lingua lambuerint aquas, ſicut ſolent canes lambere, ſeparabis eoſ ſeorſum; qui autem curuatis genibus biberint, in altera parte erunt;* & il corpo dell'imprefa allude alla natura del Cane , ch'in Egitto lungo il fiume Nilo bee correndo per la tema , c'hà del Cocrillo ; e vuol accennare l'aſtinenza , che'l Santo oſſeruò

offeruò per tutt' il corso della sua vita, che s'astē-
ne anche dalle cose necessarie al mantenimento
del viuere, per isfuggire i fieri assalti de' sensi lu-
singhieri, e voraci com' il Coccodrillo.

Vna Face, che frà le tenebre della notte illu-
mina i sentieri, col motto tolto dal primo libro
dell'Eneide, *SEMITA MONSTRA* 1, per dispie-
gare l'opre gloriose del Santo, che frà le tenebre
di questo mondo col lume del loro esempio ci
dimostrano la via del Paradiso, il che farà singo-
larmente il santissimo Patriarca à Napoli col lu-
me del suo nouello patrocinio.

23 Il Rè dell' Api dentro d'vn fauo, il quale
rimase alla custodia del miele, mentre l'altre escò
fuori à succhiare l'humor soaue da' fiori, col mot-
to, *OPERVM CVSTOS*; le parole son tolte dal 4.
della Georgica, trattandosi del Rè dell' Api.

*Ille operum custos, illum admirantur & omnes
Circumstant fremitu deorsò stipantq; frequēter.*

Alludendosi all' Api, che furon vedute entrare,
& uscire dalla bocca di S. Domenico mentre bā-
bino giaceua nella culla; e viene à significarsi la
custodia, c'haurà il Santo di questo Regno.

24 Vna Stella luminosa nella parte orientale
del Cielo, col motto, *DVCENS*, alludendo alla
stella, che risplendere sú la fronte del Santo vide
la sua Comare, à somiglianza di quella, che gui-
dò i Magi al presepe di Christo nouellamente
nato; Per esprimere, che' l' Santo nacque al Mon-
do per esser guida à tutte le genti per lo diritto
sentiero della vera christiana Religione; & hora,

più singolarmente farà à questo Regno, di cui há
preso

preso nouellamente la custodia .

25 La Stella Polare , che guida i Nauiganti , col motto tolto dal primo dell'Eneide , *MONSTRANTE VIAM*, per insinuare, che'l Santo col nuouo padronaggio preso del Regno, sarà sicura guida à ciascheduno all'acquisto della perfezione delle virtù .

26 La Stella Hespero, che seguita il Sole, quando egli tramonta, col motto , *CADENTEM SEQUITVR*, per ispiegare che'l Santo fu per tutta la sua vita imitator di Christo , & in particolare delle passioni, che sostenne nella morte, inuitando i Napolitani suoi diuoti, che nell'istesso modo l'abbiano ad imitare.

27 Vna vermiglia Rosa, che spunti dal suo stelo spinoso, col motto tolto dall'Egloga quinta di Virgilio, *EX SPINIS SVRGIT ACVTIS*, per dichiarare l'institutione del santissimo Rosario, Diuotione , à cui diede principio il P.S. Domenico frà le pungenti spine dell'heresie de gli Albigensi .

28 La Stella canicolare in Cielo, tutta lucida, e risplendente , col motto *IN TE SVPREMA SALVS*, tolto da quelle parole dette da vn moribondo al Rè Turno appresso Virgilio .

Turne in te suprema salus, miserere tuorum .

Alludendosi alla proprietá della stella Canicolare secondo l'osservatione de gli Ethei , che qual'hora apparisce oscura, e caliginosa, presagisce l'anno pestilente; ma vedendosi lucida, e chiara, è sicuro pronostico di salute; e viene à significarsi , che sotto la protezione di S. Domenico ricouraua,

couraua , come ad vltimo rifugio , il Regno Na-
politano per effer da presenti , & anco da futuri
mali preferuato .

Sopra la porta maggiore di questo nobilissi-
mo Tempio , che corrisponde alla piazza intito-
lata illargo di S. Domenico, era posto il seguente
elogio.

Sanctissimum Prædicatorum Patriarcham

*Ex Inclita GVS MANORVM familia , Proceri-
bus Regibus, Imperatoribus consanguinea : His-
pania splendori : Hesperia decori: Ecclesia can-
dori: satum, velut nouum Olympum nouo syde-
re micantem , cuius per quina ferè secula per-
sensit influxum Apostolica tellus: Tot Confes-
sorum floribus facta , Prædicatorum violis re-
ferta: Virginum lilijs decorata, Martyrum san-
guine irrorata : Antistitum infulis : Patrum
purpuris: Summorum Pontificum tiaris. Quum
primum Virgineo Roseto , Eius ope , & opera
complantato, suorumq; alumnorum sudore ir-
rigato mirificè redimita;*

Mundo datum

*In onium excubitozem , in luporum insectatozem
Ritu sedifero , amittu lucifero , Placide occur-
rentem, rabide insectantem, Istis ut obesser, illis
ut prodesset, Die latrantem, Nocte excubantem
Amatum viuum in terris, adoratum Diuum in
Cælis : Demum Ciuico acclamante Senatu Re-
gni, & Urbis Neapolitana adoptatum Indige-
tem.*

SIREN

De veteri (& s̄ ethnico) ritu edocta Quiritum ,
Ccu

*Ceu manalem lapidem , Dudum per Tarpeia
submania , Nunc ad usque
Parthenopea suburbia :*

Qua

*Non arescent funere, at arescent federe, Virtutum
germine, non vitiorum gramine Fertiles Arca,
Non fuitiles glareæ :*

Delatum

*Classico per totum sonante , Fama per girum va-
gante, Publicis eucenijs, patulis encomijs, latis
auspicijs , Olim pluvia ,*

Nunc gratia, Modo pacis, Nuper laticis

Indagine

Supplex estis, ac fbris implorat, adorat .

Sopra la porta grande del Cortile era quest'altro
Elogio.

*Regni Parthenopei candido Regnatori, ac Syrenis
serenissimo Dominatori DOMINICO Fideles
fidei Propugnatori , infidelium Expurgatori*

Fides intendite canoras :

Ordo Dominicanus canat ,

Quia

*Faustus dies Poli heredibus faustus , solis hereti-
cis infestus Otijs lata lux , letalis hostibus*

Hac illi illuxit ,

Qui

*Pietate dum vixit in impietatem inuexit: Catho-
lici femore psallant, haeretici furore saliant ,*

Nam

Alterius Patria factus est Patronus,

Qui fuit Pater Patriæ .

Hunc

Consanguineum GVS MANO sanguine natus,

Non satis

Laudibus euectus PROREX Neapolitanis

Arcibus, ut hostes arceat, tutelarem inuexit.

Sic

Victrix GVS MANA manus manicis manes vincit;

Iam

Nouo Prouinciarum Parenti

Amici pareant, Inimici pereant.

Ille Cæli accola

Honoribus sibi partis PARTHENOPENSE

Regens REGNUM

Incolas protegens

Bonis annuat, malis abnuat,

Omniumquè

Augustis auspicijs, angustijs prospicias.

Nell'altra porta maggiore della Chiesa, che corrisponde al cortile, & è tutta di marmo bianco finissimo con artificiosi lauori fatta già dal gran Protonotario del Regno Bartolomeo di Capoa Conte d'Altauilla, e formando sù'l cornicione quasi vna piramide molto alta, sù la cima vi stà vna statua grande di S. Tomaso d'Aquino, postau il medesimo anno, che fù fatto Protettore della Città di Napoli, era posto il seguente Elogio.

Sanctissimus Patriarcha DOMINICVS

Inter turgentes haresum umbras, Ceu stella emi-

cans lucifera Solis AQUINATIS Pregoncia,

Qua occasu latuit, cum ille ortu resplenduit:

At rursus creuit in Solem mirificum,

T

D 1776

*Dum THOMAS velut Lucifer hunc praecurrit
In NEAPOLIS Patrocinium. Ad tanti Iubar
sideris Matuta DEIPARA suum calitus ir-
rorauit ROSARIVM ; Ac ubi Hesperum in
Solem conuersum è SORIANO oriente aute-
lucana vexit ; Sol iste exortus Rosarum auxit
odorem In PARTHENOPENSI viridario .*

Ex hoc viro fulgore nitentem .

Et paulatim per tot miraculorum

Eclipticam ascendentem

Cum lucifero Solem ,

Cum prole Genitorem ,

CVM THOMA DOMINICVM

*Percita STRENV M pietas nunc TVTELAREM
celit .*

In vn'arco, ch'è guisa d'vn nicchio si volge sopra il cornicione di detta porta , era posto vn bel quadro fatto ad oglio, in cui era dipinto il P. S. Domenico piegato di ginocchi auanti la Reina sacratissima del Cielo , che dalla parte destra gli stà ponendo vn'ingemmata corona sù'l capo , e dalla sinistra è vn'Angelo, in atto di riuerenza , che gli offerisce vn bacino pieno di chiaui, e da' lati son dodici donzelle, sei per parte, che figurano le dodici Prouincie del Regno , tenendo ciascheduna l'arme propria di quella Prouincia che rappresenta : le quali tutte erano anco dipinte nell'atrio auanti la detta porta con dodici elegatissime Elegie corrispondenti all'insegne loro, e diuotione al Santo nouello Protettore .

La prima Prouincia, c'hà nome Campagna felice, fà per arme due corna in color d'oro , l'vno pieno

pieno d'vne , e diuersi frutti , l'altro di spighe di frumento, per significare la sua fertilità, & abbondanza , alludendo al corno d'Amaltea , chiamato da' Poeti *Cornucopia* ; le quali due corna sono legate da vna real corona d'oro in campo az urro.

Elegia prima .

Hoc tibi DIVE canit Fœlix Campania carmen ,

Prima precaturi nos tibi vota damus .

Annue vesana, si quæ vestigia culpæ

Corde manet, rapidas irrita ferre rosas .

Annue, quod fausto totus pede transeat annus ,

Sentiat, & plena munere lata manu .

Annue quod Cauri, quod frigora saua terantur :

Ne segetes nimia sub niue perdat humus .

Annue, quod vini multæ sit fertilis vna :

Quod Domini nequeat fallere vota seges .

Carduus , & sterilis cespes putrescat auena :

Quæq; nouis obstat frugibus herba nocens .

Neue procellosis sternatur flatibus arbor :

Neue seges densa grandine lasa cadat .

Semina non auide rapiant direpta volucres ,

Quiq; suis segetum conditi acerua locis .

Nec populet frumenta rapax Formica , sed ipsi

Credita cum magno fenore reddat ager .

Quod si seruatæ segetes referemus, & vna

Præbunt pleno pingua musta lacu .

Cura puro ex animo dignas exoluere grates

Nos facies meritis tempus in omne tuos .

Munera sæpe tibi referemus grata, tuumque

Inscriptum nostro pectore nomen erit .

La Prouincia di Principato Citra fa per arme
la Bussola da nauigare , sostenuta da quattro ale,

in vn campo diuiso in due parti, la cui superiore è d'argento con vna stella d'oro, che figura la stella tramontana, intorno à cui s'aggira la calamita, e la parte inferiore è di color negro; e fa quest' insegna, perche da vn natiuo d' Amalfi, Città di questa Prouincia, fu ritrouata l'ingegnosa, e bellissima inuentione della Bussola tanto vtile a' nauiganti, per poterli governare sicuramente nel mare, così di notte, come di giorno.

Elegia seconda.

*Grata tuis offert ingentia munera festis
Terra Picentini, quam coluere Lares.
Illa dedit Populis usum Magnetis, & alti
Fluctibus imponit fadera certa maris.
Te nunc DIVE orat prostratis aequore ventis
Ponat ne in sicco molliter vnda minas.
Terribilisq; Notus discat mansuescere fluctus:
Parcat & obducta scindere vela ratis.
Et niueas hibernus aquas cum fuderit Auster,
Mitis in aequoreo decidat vnda sinu.
Effice ut in nigro iactatis turbine nautis
Lenius aspirans aura secunda spiret.
Nec prece Pollucis, nec Castoris fama secundet,
Sed pia turba tuum sentiat auxilium.
Ergo saue Aquilo sistas, longequè recedas:
Verte alio gelidas Caure proterue minas.
Eole disce feros iam nunc componere ventos.
Duraq; fac stricto carcere fræna pati.
Nam quis mortalis pacato corde furorem
Littoris, & tristes ferre potest pluuias?
Ite rates leta Tyrrhenos scindite fluctus,
Turbinibus possis aequora tusa silent.*

At tu

*At tu seu repetes portus, seu nauita linques,
NVMINIS in medio sis memor ipse mari.*

L'arme della Prouincia di Principato Ultra è vna Corona d'oro co' suoi merli, in vn campo diuiso in due parti vguali: la superiore, doue stà la corona, è di color rosso, l'inferiore è d'argento, per dinotare il nuouo titolo di Principe, che prese Arrechi secondo, Duca decimo quarto di Beneuento, quando foggioò i Popoli Picentini.

Elegia terza.

*Nobile quid praefert fulgentis stemma corona,
Quae Hirpinum cernis tollere signa solum.
Aurea Samnitis sunt haec monumenta Tyranni,
Nominis Arrechi nempe secundus erat.
Hic primum Hirpinos bello concussit, & armis,
Enibus & vastis signa tremenda tulit.
Dumq; triumpharet gemmis contextus, & auro,
Fronte coronatos ad inga iunxit equos.
At vetus illa malis heu quantum subdita viris
Gens fuit, & quantis anxia militijs.
Tali sub Domino cades, & vulnera semper,
Saeuaq; cum nullo bella fuere modo.
Mille nocendi artes, pugna discrimina mille,
Et cruor effusus fluminis instar erat.
At nunc Hispano tellus sub Rege quiescit,
Ducitur & longa pace serena dies.
Armorum sonitus procul his abscessit ab Oris,
Nec placidos somnos classica pulsati fugant:
Bella iacent: victas non hic trahit ante caternas,
Nec locat in nostro Dux fera castra solo.
At tu DIVE tuis dum leui aduoluimur aris
Fac nostra ut sancta pace fruatur humus.*

Pax

*Pax vigeat semper, belli procul ite phalanges ,
Numine DIVE tuo fœdera pacis erunt .*

La Prouincia di Basilicata, detta anticamente Lucania , per occasione di Lucio Capitano de' Sanniti, il quale primieramente quiui habitò in vn luco, appellato bosco dal volgo, come vogliono Strabone, e Plinio; hora però così chiamata, forse dall'asprezza, e difficoltà de' monti , che vi sono, e dalle vie tortuose, e fastidiose, come Basilisco . Fà per arme vn'Aquila coronata, fulua di colore, che si sporge sopra trè onde di color'azurro in campo d'oro, significâdo la famosa vittoria, c'ebbero questi popoli de' Greci , che tutti gli scacciarono da' loro paesi .

Elegia quarta .

*Regia quid signat volucris, quid fluminis vnda,
Quæ fuluam medio pectore tingit auem ?
Grecia vastabat Lucanas classibus vrbes,
Et solido aquabat menia capta solo.
Innumerosq; viros latis fundebat in agris .
Quos fugat Ariminus, quosq; Peritus aquis .
Ipsaq; summorum vastabat templa Decorum ,
Vincebat flammam flamma prophana piam .
Blandis nec pueris, senibusq; trementibus auo
Impia parcebat, virginibusq; pijs .
Omnia complerunt acies , atq; omnia summis
Reddebant flammis montibus arma procul .
Omnia lugebant acri percussa ruina :
Inq; animis hominum non nisi terror erat :
Quid concussa malis faceret Lucania tantis,
Quorum potens Graias vinceret auxilio ?
Sed tulit afflictis tunc desperare salutem .*

Vin-

Vincendiq; fuit gratia velle mori .
Terrificas voces Lucania fundit in auras ,
Et sumit valida protinus arma manu .
Timpanaq; horribilesq; tuba, strepitusq; rotarum,
Accendunt fortes ad fera bella viros .
Agmina caforum; varios fudere per agros ,
Qui celerem subito corripuere fugam .
Græcia Lucanis cessit, decessit ab illis
Littoribus propero territa turba pede .
Illa igitur quondam vastauit mania Troie ,
Quæ modo Lucani non tulit arma soli .
Atq; ipse in primis fugiens Dux Irpius hostes
Horrendè gelidas occidit inter aquas .
Sume Ducē Gens alma bonum, quo Numine sæper
Hostiles poteris spernere tuta minas .
GVS MANVM summū Sāmo qui Diuus Olimpo
Te prece ditabit, muneribusq; pijs .
Teg; omni incolumen bello seruabit, & alto
NVMINIS auxilio celsa trophæa dabit .

La Prouincia di Calabria, detta de' Brutij da
 Bretio figliuolo d'Ercole, da cui trassero origine
 i suoi Popoli, come vogliono alcuni: ò pure da'
 serui rubelli de' Lucani, che vennero ad habitar-
 la, come vuole Strabone; ouero da vna Donna,
 chiamata Brutia, dalla quale furono introdotti
 in vn Castello, doue vccisero tutti gli Africani
 mandati da Dionisio Tiranno della Sicilia, come
 narra Trogo. Fù chiamata poscia Calabria per
 l'abbondanza delle buone cose al viuere huma-
 no necessarie, che produce, poiche *καλός* voce gre-
 ca nella nostra lingua significa buono, e *Βρῆ* sca-
 turire, le quali due voci vnite insieme, vengono à
 signi-

significare vno scaturimento di beni. Questa Regione si diuide in due Prouincie, vna è detta Calabria *Citra*, che confina con la Basilicata: l'altra Calabria *Vltra*, che dalla parte di Levante è bagnata dal mar Ionio. la prima fà per arme vna Croce negra in campo d'argento, per accennar l'impresa, che fece Boemondo Normanno suo Duca, passando con dodici mila soldati al soccorso di Terra santa, oue per le sue prodezze meritò d'esser fatto Principe d'Anthiochia.

Elegia quinta.

*Montibus è calabris mittit tibi munera Phæbus ,
Sume tuum letus carmina DIVE decus .
Aonias rupes, & sacri flumina Pindi
Ad calabrum Phæbus tranſiit ipse solum ,
Hac sibi nunc sedes, quaq; beator vlla
Orbe manet toto fama sonora sui .
Hic semper densis ramorum concinit umbris
Assumpti monstrans tristia fata Iuli .
Hic nemorosa vagis resonant loca peruia ventis :
Aurq; cantantes murmurat inter aues .
Labuntur gelidi sinuosis fluctibus amnes ,
Prataq; fulgenti florea rore rigant .
Terra parit varios semper fecunda colores :
Et vario semper flore nitescit ager .
Hic Ver perpetuum , viridiq; hic gramine tellus
Floret odoratis vndiq; tecta roſis .
Vallibus umbrosis Luscinia maſta querelas
Narrat, & emulcit cantibus omne nemus .
Dumq; canit, simili respondent carmina Sylua:
Et reboant simili concaua saxa sono .
Tangit Sila Polum sublimi vertice summum .*

Deque

Deque suo gelidas culmine fundit aquas.

Hic sēper gelida, hic quoq; mōs niue cādidus alget:

Temperat aestiuas, frigoribusq; faces.

Hic semper viridi pascuntur fronde capella .

Et distenta gemunt vbera lacte nouo .

Arboribus frondes, nec desunt frondibus umbra ,

Quaq; leuis virides ventilet aura comas .

Naetus ab aetherij dilapsus vertice montis

Inter muscosos progreditur lapides .

Qui modo de prona pollucens valle solutus

Populeas longo verberat imbre comas .

Et modo surgentes praeingit arundine ripas,

Cum grauis arentes aestus adurit agros .

Dulce viatori offert in sudore leuamen ,

Et calidam lasso pellit ab ore sitim .

Quāta hic pampinea dulcis latet vna sub umbra ,

Et cumulant altos feruida musta lacus .

Quantis hic pomis caruatur in arbore ramus .

Non potis est pondus sustinuisse suum .

Quid superest? GVS MANE tuo sub nomine serua

Faelices terras, Pieridumq; loca.

Sic syluæ, montes, & picta coloribus arua

Cantabunt laudes tempus in omne tuas .

La Prouincia di Calabria Ultra hà per arme due Croci negre in campo d'argēto, poste in due angoli, destro, e sinistro, e due altri angoli di sopra, e di sotto hanno per lungo pali vermigli in campo d'oro . l'inuentione fù di D. Ferdinando d'Araona Duca di Calabria, figliuolo d'A!fonso Primo Rè di Napoli, che però ne' pali è figurata la famiglia d'Araona, e nelle due Croci le due Prouincie di Calabria da lui signoreggiate.

Elegia sesta .

Noſtra tenebantur quondam mala littora Graijs,
At bona nunc longa eſt reddita pace quies .

Hęc pius Aeneas tenuit loca plena doloris,
Eſt ubi Scilla vorax, atq; Charibdis atrox.

Numquam illhic tuto proceſſit nauita corde,
Quelibet ingrato littore vota cadunt .

At maris Ionij poſtquam ſulcaueris vndaſ,
Et Squillagoſ veneris uſq; ſinus.

Mille vagas illo gaudentes littore Nymphas
Vndique perſpicias, innumerofq; Lares .

Illhic conſurgunt Samij monumenta Magiſtri,
Nominaq; in nulla deperitura die .

Hic cecinit Manes in corpora poſſe reuerti,
Et ruruſus vita viuere poſſe noua .

Aſſi illi claro telluſ dum lumine Phæbuſ
Luſtrabit ſemper fama ſuperſteſ erit .

Nomina, qui veterum reſtrinxit
Sol veluti radijs occupat aſtra ſuiſ .

Sed modo GVSMANO Samium faſ cedere Diueſ,
Pythagoram ſonitu qui canat alter erit.

Innumeroſ promit ſemper qui ferre labores
Et potuit bruma frigora ſeua pati .

Siſteret vt proprijs labentem viribuſ Orbem .
Chriſticolaſq; ſuiſ hoſtibuſ eriperet .

L'armi della Prouincia di Terra d'Otranto ſono quattro pali vermigli in campo d'oro, ſopra de' quali ſi ſtende vn Delfino ſtizzoſo, che tiene in bocca vna meza Luna. Fù queſt' inſegna alzata da' Salentini ad honore d'Alfonſo Secondo d'Araona Rè di Napoli, per hauere nell'anno 1481. diſcacciati i Turchi figurati nella meza Luna, c'ha-

c'haueano presa la Città d'Otranto.

Elegia settima.

*Aspicias ut Phabirabido vocet ore sororem
 Piscis, & equoreas tendat ad astra minas.
 Scilicet Hidruntum potuit comescere Turcas
 Impulit, ac hostes vertere terga truces.
 Barbara senserunt ferratas colla catenas,
 Et gemuit duro barbarus ense cadens.
 Inter lapigias volitans victoria puppes
 Aequoris hostili sanguine tinxit aquas.
 Nunc quoq; post longum tempus, post secula mille
 Insignis belli fama superba viget.
 Heroum saluete genus, qui sanguine vestro
 Soluistis patrios obsidione Lares.
 Dux nouus ex vestris Gusmanus iungitur armis,
 Auxilium vobis afferet ille nouum.
 Additus ecce vigor, surgunt in prælia vires
 Arma pharetratis obuia ferre viris.
 Ille olim potuitq; furentibus ære cateruis,
 Et valido lapsam reddere Marte fidem.
 Ille rebellantes longo certamine Gallos
 Subdere consilio, prasidioquè Dei.*

La Prouincia di Terra di Bari, detta anticamē.
 re Puglia Peuceria, da Pecetio fratello d'Enotrio,
 e figliuolo di Licaone, che quiui da Grecia sen-
 vènero ad habitare, diecesette età auanti la guer-
 ra di Troia, secondo Dionisio Alicarnasseo, fà per
 arme vn campo angolare con vn bastone Vescou-
 nale d'oro nel mezo, detto per altro nome Pasto-
 rale, posto in campo azurro, e li due angoli da' la-
 ti sono d'argento, per significare la diuotione del
 glorioso S. Nicolò Vescouo di Mirea, il cui sacro

Hister. l. i.

cadauero si conserua nel succorpo del famoso Tempio à lui eretto nella Città di Bari, doue in vn ricchissimo maufeleo, tutto circòdato di Lampe, candelieri, voti, e lamine d'argento, stà in grãdissima veneratione, che non solo da' contorni, ma anche di lontani luoghi vengono per ordinario molti Fedeli á riuierirlo. Et io con varie occasioni, & in particolare per hauer predicato in detta real Chiesa vna Quaresima, hò piú volte veduto il gran miracolo del santo liquore, che scaturisce dal suo corpo sotto l'Altare, che dal volgo vien chiamata Manna; e veramente gli si deue tal nome, poiche se la manna, ch'Iddio mandò miracolosamente à gli Ebrei, haueua ogni sapore, questa contiene ogni virtú, imperciocchè per la fede, e diuotione al Santo, si guariscono quasi tutte l'infermità; oltre la marauiglia del miracolo continuato, e dell'abbondanza con cui scorga, c'hormai potrebbe adeguare l'Oceano.

Elegia ottaua.

*Ecce nouo gaudes Bari sub nomine tellus :
 Dux nouus antiquo iungitur ecce Lari.
 Nunc tua longinquas poterit volitare per Vrbes,
 Perque peregrinas currere Fama tuas .
 Non tibi sic magnum, vel quod sudarit Iapix :
 Vel quod sudatas auxerit alter opes .
 Dux Barion celeri veniens super equora cursu,
 Urbis adbuc paruę menia prima dedit .
 Tellurique suo statuit de nomine nomen,
 Vnde vocat Barium de Barione solum.
 Ardiacis nunc ipsa potens Vrbs presidetoris,
 Et potis est toto ponere iura mari .*

Quattuor

Quattuor extollens munitam turribus arcem;
 Nautis tranquillos præstat amica sinus.
 Licius adueniens istas NICOLAVS ad aras,
 Nomen, & antiquas grandius auxit opes.
 Quis referat portæta, quibus nostro Orbe refluxit,
 Quæq; potens populis signa tremenda dedit?
 Infans cum reliquis frueretur lacte diebus,
 Dicitur ad lucas abstinuisse duas.
 Inde puer charis, sanctisq; parentibus orbis
 Largitur miseris munera pauperibus.
 Aetherea iuuenis signatur voce sacerdos
 Aurea dum primo lumine templa subit.
 Per mare, per terras nullo vectante columnam
 Sedibus è Miris ad noua templa trahit.
 Eripit iniusta damnatos lege Tiranni
 Tres pueros seuæ mortis ab imperio.
 Terq; puellarum pretio bene seruat honorem,
 Quas pater ad Venerem ferre parabat iter.
 Percutit impavidus faciem bona verba negantis,
 Percussusq; nefas Arrius ore gemit.
 Dicitur è medij suspensum vertice summo
 Hostibus abreptum subripuisse virum.
 Nunc quoq; de siccis fluit ossibus unda salubris,
 Ex illa incolumis redditur æger aqua.
 Signa dedit viuens, ac vita ingentia, functus,
 Alter in aeternum nec NICOLAVS erit.
 At modo qd faciet GVSMANI Numine iunctus,
 Si tantum solus tunc NICOLAVS erat?

Abruzzo è diuiso in due Prouincie, *Citra*, & *Ultra*; i popoli della prima furono anticamente detti Sanniti, dalla Città di Sannio già capo di questi paesi. Fà per arme vna testa di Cignale, sopra

sopra di cui è vn giogo di color rosso in campo d'oro, volendo nella testa del Cignale significare la moltitudine di tal sorte d'animali, che quiui si trouano, onde *Aprutium* in latino è deriuato da *Apru*, che significa il Cignale; e nel giogo vien figurata la gran vergogna fatta a' Romani da' Samniti, quando da vna guida falsamente ingannati, giunti alle forche Caudine, furono astretti per iscampar la morte, passare sotto il giogo, cioè sotto d'vn'asta sostenuta da due huomini à trauerso, lasciando le vestimenta, armi, e caualli, sicome da Liuiio, & altri si racconta.

Elegia nona.

*Hæc iuga quid reperiunt capiti suspensa tumentis,
 Casq; per totum colla fugacis aprî?
 Romanos rerum dominos, quia subdidit ista
 Terra, horam posuit collo superba iugis.
 Quæ nunc sublimes rerum fletebat habenas
 Gens à Samnitum robore succubuit.
 Victaque iactantes didicit componere gentes,
 Fortunæq; nouas sentijt illa vices.
 Romani cedunt, Quid mens humana superbis?
 Sequit in Heroes prodigiosus honor.
 Agmina complerant campos Romana, triumphos
 Iam iam sperabant sumere posse nouos:
 At cum Caudinis inclusi collibus essent,
 Extimuit pariter cum Duce tota cohors.
 Victi non acie, non seditione coacti,
 Sed tamen ignoti conditione loci.
 Arma pudor flexit, fugitq; infamia mortem,
 Cum potuerè malo subdere colla iugo.
 Samnites populi GVSMANVM sumite Diuum,*
 Iun.

Iungite Romano Gallica colla iugo.

La Prouincia d'Abruzzo *Vltra* alza per insegna vn'Aquila bianca coronata, affisa sopra trè monti d'oro in campo azurro; ò sia per significar le bandiere, che tolsero a' Romani, di cui propria insegna era l'Aquila; ò per occasione della Città dell'Aquila capo di questa Regione.

Elegia decima.

*Quos pede compressit volucrum Regina superbos
Vestini montes, Italiaque iuga.*

Innuìt Ardiaci Ducis hoc insigne trophæum,

Quasq; tulit victis hostibus exuias.

Dicitur hunc Circe Dea seu potentibus herbis

Tempora longa trahens incoluisse locum.

Ad nemus Angitia manibus mala gramina seuis,

Et decurrentes illa ligabat aquas.

His poterat succis Cælo deducere Lunam,

His vita functis rursus adesse diem.

His quoq; tartareas magno clamore catervas,

His solidam nemini sollicitabat humum.

In noua mutabat natinas corpora formas:

Quiq; lapis fuerat, iam modo ceruus erat.

Impia nunc cessent Circeæ verba puella,

Et melior succos exprimat herba novos.

Hoc insigne gerat GVS MANI tempore Diui,

Nempe facem Catuli Fucinus annis agat.

Effera nam nostro subduntur Tartara Divo,

Contremis imperio Cerberus ipse nouo.

La Prouincia del Contado di Molisi, anticamente detta Giapigia, come vuole Leandro Alberti, quantunque tal nome hauessero ancora i Salentini, ò vogliam dire, Terra d'Otranto, fà per
arme

arme vna stella d'argento in campo vermiglio, il quale è accerchiato d'vna ghirlanda di spighe, figurando in quelle la fertilità del paese, e l'abbondanza grandissima di biade: e nella stella il dominio, che vi hebbe la Famiglia nobilissima del Balzo.

Elegia undecima .

*Forſitan exquires argentea ſtella quid infero,
 Quaq; nouum noſtro ſpargit in Orbe iubar?
 Hirpinis nam cura fuit vaga ſydera cæli,
 Et celſa æthereas mente notare vices .
 Tunc Cælum aſcendit ratio, cæpitq; profundam
 Naturam cauſis ſollicitare ſuis .
 Illos non latuit fulgentis ſtella corona ,
 Gnoſia, nec calidi feruida ſigna canis .
 Quid tempeſtates Autumni, & mollior æſtas :
 Quid Ver: quidue Hiemis frigora ſæua ferant .
 Vnde Noti, Zephiriq; & Scithonij Aquilonis :
 Vnde Auſtri, & Cauri flamina ſæua ſuis .
 Omnia ventorum cur prælia concitet Eurus,
 Cur grauidos nigro turbine vaſtet agros .
 Quo ſigno imbiferi ſilcant ſine flatibus Auſtri,
 Nec tumeant Canis littora pulſa fretis .
 Quid Sol exoriens, & cum ſe condit in vndis:
 Lumine quid moneat menſtrua Luna ſuo .
 Qua modo defectis radijs , modo luce peractis
 Cornibus in plenum ſplendida facta redit .
 Quidue ferat croceum linguens Aurora cubile,
 Pallida cum vaſto ſurgit ab Oceano .
 Fulmina quid ſignent cælo delapſa ſereno ,
 Et diras ſolum ferre cometa minas .
 Vaſta quid Oceani longo per littora tractu,
 Et re-*

Et redit, atq; sinu decidit unda suo.

Cur proprijs tumidus non finibus exeat aquor,

Nec plena inferius sorbeat unda solum.

Hinc Hirpina iulis Gens clara insignia stella;

Ingenio cepit sydera namque suo.

At melius credant sydus, quod fronte reluxit

GUSMANI pueri candida stella notat.

La duodecima, & vltima Prouincia del Regno di Napoli è Capitanata, ch'è il paese piano della Puglia, chiamata *Apulia* da Apulo antichissimo Rè di questi luoghi; & anco vien nominata *Dau-
nia* dal Rè Dauno suocero di Diomede, come scriue Plinio, il quale per vna seditione fatta cōtra di lui nell'Ilirico, se ne passò ad habitare in questi paesi. Hora tiene appresso il volgo nome di Capitanata, forse da vn tal Capitano di Basilio Imperadore, che cominciando da' confini del Sānio vi edificò molte Città, e Castelli, onde poi da lui tutto questo paese fù detto Capitana, & in progresso di tempo per corruzione del vocabolo si dice Capitanata. Fà per arme vn mōte d'oro con alquante spighe di grano intorno, e sopra del monte è l'immagine di S. Michele Arcangelo in campo azzurro, in memoria della sua apparitione nel monte Gargano. fanno di questo monte mentione l'istorie profane, come anco disse Virgilio. *Aeneid. 11:*

Victor Gargani condebat Iapygis aquis.

E Lucano nel quinto libro.

Apulus Adriaca exit Garganus in undas.

Dell'apparitione di S. Michele socceduta in detto monte nell'anno 586. di Nostro Signore, à 8. di Maggio, essendo Pōtefice Romano Gelasio,

& Imperadore Zenone , ne fanno mentione comunemente le Istorie sacre .

Elegia duodecima.

*Aspicias ut valida Michael stet caspide fultus
 Innumerum Superi militis agmen agens.
 Scilicet in summo Gargani vertice montis
 Angelus humano corpore visus adest.
 Dumq; bonis valida feriuntur terga sagitta
 Torquet in auctorem specula missa suum.
 Obstupuit trepida captus formidine mentem
 Rusticus ignorans quid fera monstra darent .
 Ecce Sipontinus media sub nocte silenti
 Aligerum Praesul cernit adesse sibi .
 Talia dicta dabat, locus hic sub Numine nostro ,
 Hic nos deuoto quisquis honore colat .
 Dixit, & abscessit velox, ut fulgur ad ethra ,
 Totaq; diuino risit odore domus .
 Tunc positum primo nemorosis montibus antrum
 Incepit precibus, muneribusq; peti .
 Ergo Dux Caeli numerofo milite fultus
 Huc adsis seruans Parthenopense solum .
 GVSMANique Patris socias adiunge cateruas ;
 Hestis sic nullus quem metuamus erit .*

Hor' essendo cōparso il giorno ottauo di Marzo , con tanto desiderio da tutti aspettato, e ben degno d'esser' à perpetua memoria registrato ne gli annali dell'eternità con istilo d'acciaio sopra tauole di diamatè; giorno gloriosissimo, à cui possiamo dire col Sulmonese Poeta.

Fasf. lib. 3o

*Salue festa dies, meliorq; reuertere semper ,
 A populo rerum digna potente coli .*

Giorno , in cui tutta la Città era così d'allegrezza

grezza ridondante , che pareua, che ciascheduno cantasse col Poeta Lirico .

L. 3. Ode 24.

*Hic dies vere mihi festus , atras
Eximet curas; ego nec tumultum,
Nec mori per vim metuam tenente*

Non dirò *Cesare*, ma *DOMINICO terras* . Effendo, dico, apparso il giorno determinato, si ragunarono cinquecento Religiosi in circa del nostro Ordine nella Chiesa Catedrale per indipartire processionalmente le statue de'Santi Protettori in questa di S. Domenico, dal cui succorpo, che corrisponde alla piazza detta il largo di S. Domenico, uscirono le statue d'esso Santo, e di S. Tomaso d'Aquino, sotto vn ricco baldacchino portato da principalissimi Cavalieri, e Titolati, e dietro seguivano i Signori Deputati della Città cõ torchi accesi, e molto popolo, & auanti andauano i Frati di questo Conuento col P. Prouinciale in mezzo à due Maestri con ricchissimi penuali, per incontrare i Santi Protettori giunti, che fossero alla piazza del Seggio di Nido.

Era il tempo assai conturbato à corrispondenza della stagione; il Sole non comparua, effendo da osure nubi importunamente couerto, dallaqualingiuria pareua, che vendicarlo voleffero, già posti in arringo, minacciosi i venti, come suoi figli, effendo per opera di lui generati nella seconda regione dell'aria per la resolutione delle parti più sottili dell'esalationi della terra; onde spirauano impetuosamente dalla parte aquilouare, e ferendo mortalmente le nubi, dall'impiegato seno, in vece di caldi ruscelli di sangue, fredde stille

X 2 d'acqua

d'acqua le faceuano con abbondanza versare, onde profagiuano vn'horrenda tempesta. E mentre tutti stauano conturbati, temèdo, che dall'imminente pioggia la cominciata solennità non rimanesse impedita, fù vn nostro Religioso, che rincorollì, dicendo con grandissima fede quelle parole d'vn'Antifona dell'Officio di S. Domenico, *Signo Crucis obedit pluuia*, accennando quel miracolo da lui fatto, che col segno della santa Croce impedì vna volta vna gran pioggia, che nè anco le di lui vesti, ò del compagno fù potente per vn tantino bagnare; e così appunto successe, ch'all'apparir della statua del santissimo Patriarca sù la piazza, ad vn tratto tacquero a' venti: cessarono le piogge: si dileguarono le nubi, & il tempo ritornò oltre ogni speranza sereno; onde al Sole parue, che da S. Domenico, come Sole assai più di lui risplendente, fosse la luce restituita, siccome dal Sole è comunicata alle stelle; nel modo, che

Girol. Preti.

cantò gentil Poeta, benchè ad altro proposito.

E se le stelle in Ciel splendon per lui.

Forse risplende anch'ci col lume altrui.

Et in vero ben conueniua, che se l'acque vbbidirono à S. Domenico per non impedirgli vn faticoso peregrinaggio, mentr'era ancor mortale qui in terra, molto piú li fussero vbbidienti per non impedirgli vn glorioso trionfo hora, che viue immortalmente nel Cielo.

Onde si poteuano replicare quell'imprecationi di Propertio.

Transat hic sine nube dics, stent aere venti,

Ponat & in sicco molib'et unda minas.

Giunte

Giunte adunque le statue de' Santi Protettori, cioè S. Gēnaio: S. Aspren: S. Attanagio: S. Eufebio: S. Agrippino: S. Seuro: S. Anello: il B. Andrea Auellini: e S. Francesco da Paola, furono incontrate sù lo sboccare della piazza di Nido, e riceuerono ossequiosi tributi d'humili inchini, & odoriferi incensi per mano del P. Prouinciale, e la statua di S. Gennaio fù tolta in mezzo sotto il medesimo palio da quelle di S. Domenico, e di S. Tomaso, facendogli ancora vna gran salue buò numero di mortaletti, che furono sparati in quella piazza.

Ma per certo, ch'in vece dell'acque trattenute nel seno delle nubi, se ne videro altre in grandissima abbondanza vsire da gli occhi de' circostanti, i quali tutti così Religiosi, come secolari, apparivano per tenerezza, e diuotione risolti in pioggia di lagrime affettuose.

E troppo angusto vaso il piccoletto cerchio d'vn'occhio per ritenere la corrente delle lagrime, qual' hora s'inalza dalla sorgente del cuore; & anco l'istesso cuore è impotente à ristignere tra' suoi breui confini vn'allegrezza, quando eccede i termini dell'ordinario, ond'è di mestiere, ch'esci fuori di se stesso, essendo il dilatamento del cuore vno de gli effetti singolari dell'estreme delitie, al sentir de' Filosofi; auuenga, che non solamente nel profondo delle miserie, ma anco nell'auge de' contenti, è impossibile tenerfi il ciglio asciutto; Nè sempre dal solo dolore scorga il pianto, perche anco tal volta dalla giocondità si partorisce, secondo quel detto di Prudentio.

*Contra Ho-
micos.*

Gaudia

Gaudia concipiūt lacrymas, dāt gaudia fletum.

Il canto de' Preti, e Frati, ch'accompagnauano quelle sacre reliquie: il rimbombo del suono delle campane: lo strepito de' mortaletti, che si sparauano: il susurro delle voci popolari piene d'affetto, & accōpagnate da preghiere, e da lagrime, cagionauano vna soaue confusione, che riempiuagli animi non meno di diuotione, che d'allegrezza; i fuochi artificiali, ch'in molta copia iuano strisciando con istrepitoso fragore per l'aria, ben dauano à conoscere, c'haurebbe trapassato i termini dell'ordinario quella festa, à cui si daua principio così glorioso.

In tal modo dunque, à guisa di trionfante, entrò il P.S. Domenico in questa sua Chiesa, doue fù ripigliato il canto da quattro Cori di musica delle più esquisite voci, e de' più artificiosi, e soaui strumenti, che possano imaginarsi; e sopra l'altar maggiore dalla parte destra fù collocata la statua di S. Gennajo, e dalla sinistra quella di S. Anello, amendue non solo Prettori, ma ancora compatrioti della Città di Napoli; e la statua di S. Domenico fù posta sopra vn'altare particolare, e quelle de' gli altri Santi sopra alcuni soggeſti arricchiti di drappi, nel corno dextro, e sinistro di detto altare.

Compita questa funzione comparue in Chiesa per tener Cappella reale l'Ecceſſētissimo Signor Vicerè con tutti i Ministri regij, e grandissima Nobiltà, alla cui venuta si diè principio à cantar la Messa dal Padre Prouinciale co' quattro Cori di musica accennati, con tanta dolcezza, che quasi rap-

fi rappresentauano l'armonia del Paradiso, giouandomi dire cō quel nostro famosissimo Poeta. *Taffo Cam.*

*E'n Angeliche sempre odi le Dine
Sirene, e'l suon di lor celeste lira.*

14.

Le voci erano così dolci, e le compositioni così artificiose, che produceuano marauiglie assai maggiori di quelle del Tracio Orfeo, imperciocche se da costui erano animati i sassi, da' nostri Cantori erano per contrario gli huomini stessi quasi infassiti, così tutti si fergeuano immobiliti per l'estrema soauità, come statue di pietra.

Il fiato, che si daua dalle maestre bocche à flauti, cornetti, e tromboni, priuaua tutti di fiato, così senza vn tantino di respiro staua ciascuno intento à sentirne la melodia.

La dolcezza, che si cagionaua dall'armoniche corde delle lire, viuole, e liuti, tastate, e percosse da velocissime dita, ben daua à conoscere, che quei filati nerui erano stati tolti dalle viscere uelenose de' serpenti, così con soaue & occulto ueleno nelle viscere de' gli ascoltanti s'internaue, che gli facea restare con tutti i sensi sopiti. Anzi quelle corde toccate, e ritoccate, hora con rapidissime fughe, & hora con graue moto dall'impugolate sete de' gli archi, quasi, che scoccauano amerosi strali, ch'impiaugando placidamente i cuori, li faceuano per l'estrema dolcezza soauemente languire.

Finito di cantarfi il santo Vangelo, salì sopra vn pulpito piccoletto à lato a' gradi dell'altar maggiore, Gio. Marino Stinca publico Notaio di questa Città, doue ad alta voce lesse lo strumento del-

to della padronanza, che fu del seguente tenore :

In Dei nomine Amen. Anno à Circuncisione Domini millesimo sexcentesimo quadragesimo primo, Die vero octava mensis Martij, Indictione nona, Pontificatus sanctissimi in Christo Patris, & Domini Nostri Urbani Papa octavi, Anno decimo octavo, Regnante Catholico, & Inuictissimo Domino Nostro Domino D. PHILIPPO IIII. de Austria Dei gratia Rege Castella: Aragonorum: viriusq; Sicilia: Hierusalem: Vngaria: Dalmatia: Croatia: ac Portugallia, &c. Anno eius vigesimo feliciter Amen. Nos Ioannes Leonardus de Aulisto de Neapoli Regius ad Contractus Index, Ioannes Marinus Stinca de eadem Ciuitate Neapolis publicus vbilibet per totum predictũ Regnum Sicilia citra Farum Regia auctoritate Notarius, habens amplam potestatem in ea acta publica quacunq; per aliorum quoruncunq; ad id per me eligendorum, manus poni, scribi, & in publicam formam assumi, & redigi faciendi, vt infra, Et testes subscripti ad hoc specialiter vocati, atq; rogati, presenti scripto publico declaramus, notum facimus, & testamur.

Qualiter predicto die constituti in nostri presentia in regali Ecclesia S. Dominici maioris, & proprie ante altare maius, ubi asseruatur pretiosissimũ Christi Domini corpus, infra scripti Illustrissimi Domini Deputati à singulis quibuscunq; Nobilium huius fidelissima Ciuitatis Ordinibus, seu Sedilibus, Nec non à fidelissima Platea Populi ad presentem actum vt infra, videlicet pro Platea &c.

Omnes Deputati predicti publice hoc declarent, videlicet Omnibus perspicuum esse quot, & qua huic inclite

*inclita CIVITATI, ac REGNO potiora beneficia
 meritis S.DOMINICI sacri ORDINIS PRÆDI-
 CATORVM Institutoris Diuina bonitas in dies
 contulerit, qui cum non desierit unquam quasi Sol re-
 fulgens immenso sanctitatis lumine vniuersam penè
 Domini segetem miraculis fecundare, cūctorum ani-
 mos iure gratitudinis mancipatos conciliauit, atque
 inflexit, ut inter sanctos eiusdem Ciuitatis, & Regni
 Patronos meritò adscriberetur, Praesertim quia ex
 eius nobilissima GVS MANA stirpe Hispanicis Regi-
 bus, ac Austriaca Domui ad summum fastigium na-
 ta, manifestè inserta complures Heroes huius Ciui-
 tatis, & Regni habenas, Pace, Zelo, atq; Prudentia fe-
 liciter, & piè moderantes habuerit; Hisce postremò
 temporibus Excellentissimum Dominum D.Ramirũ
 Gusmanum, virum auita nobilitate, & miris etiam
 virtutum ornamentis praclarum, qui cum Garaforiũ
 familia pari cum nobilitatis gloria omnigena inge-
 nuitatis omnes ferè nobiles eiusdem Ciuitatis sibi
 Consanguineas, iungente Prosapias parentelam du-
 xit, Propterea pradictus Sanctus Patriarcha DO-
 MINICVS velut irriguus Caelestium virtutũ fons,
 è feracissimo inclita suæ Religionis agro, viros tum
 moribus, tum scientia cordatos eiusdem Ciuitatis, &
 Regni oriundos protulit, utpotè suggestis Conciona-
 tores: Principibus Confessarios: Gimnasijs Praecepto-
 res: Ecclesijs Antistites: Vaticano Purpuratos, & pre
 omnibus toti Mundo SANCTVM THOMAM
 AQUINATEM Theologorum Antesignanum: Para-
 disĩ Doctorem: Diuinæ voluntatis Interpretem: cur-
 etiq; Ecclesiastici Orbis præfulgidum iubar, qui eo-
 dem, quo ipse ad Cælum migravit anno natus est,*

Haud obscurum argumentum, quod tanti Patris lux in huius alumni fulgoribus amplificabatur, & perpetuabatur splendidior. Quis ignoret quantum profuerit etiam cum in Ecclesiastica militia, præcipuè tam è in tota prædictæ Ciuitatis, ac Regni periferia, qui sicut assiduus Propugnator dum viueret, diuini eloquij Romphæa ad ingulandos Hereticos, ad trucidanda vitia strenuus peccatorum obiurgator, Fidei perduellium interemptor, ac obstipatarum ceruicium expugnator fuit, Ita subinde vita functus apud Dominum triumphans in suorum filiorum agminibus ab eiusdem pestis contagione, & execrabili lue cunctas præfatæ Ciuitatis, ac exterorum mansiones prorsus seruauit immunes, quemadmodum Prophetico spiritu Petrus iamdudum eiusdem Ciuitatis Antistes prænuñciauit. Illud quoq; non prætereundum, quod cum omnis ferè terrarum Orbis nequitia cæno obuolutus iaceret, ad eò, ut Unigenitus Dei Filius, vale dicens pietati, triplici lancea in eum extremam intentaret eadem, ipsa Beatissima Deipara eundem Mundi tutelarem à Prole impetrauit, & ad unicum tot malorum remedium suaue olentes virginiei psalterij Rosas de Paradisi viridario decerptas animabus distribuendas eidem contulit, de quarum sufficientis, & oleo delibutæ, ac fote trifaucium Dæmonum morsus lenire, nec non diuinum furorem temperare ceperunt, & maxime totus huius Ciuitatis, Regniq; ambitus earum medicam virtutem expertus est, ubi ad eò viuidius redcluere, ut non sit Prouincia, non Vrbs, non Oppidum, non locus, non Diuersorium, non Forum, nõ Vicus, non Domus, aut Angulus, in quo tã celebris instituti odor non diffundatur; Vnde experimento

compertum est, quod maiora quotidie incrementa suscipit Oribodoxa Fides, Vicia eradicata: Pietas inoleta: Hæresis alienata: Incendia extincta: Vesui immanitas cicurata: Fames subacta, & omnium denique calamitatum sedata tempestas. Hoc præ omnibus etiã singulare beneficium sibi oculos firmanit prædicta Ciuitas, & Regnum, quod per eiusdem sacrosanctam effigiem ipsius Dei Genitricis manibus è Cælo ad SORIANVM Calabria, & eiusdem Regni Oppidum præcipuo fauore delatam, tot, ac propè modum innumera manus Domini patrauit, nec desinit patrare miracula, & gratias conferre, ita, vt ad ipsam, tanquam ad supernorum charismatum apotecam præsens suffugium, & potentissimum Asylum ab omnibus terræ Oris deuotione, fideq; alacres peregrina hominum cateruæ aceruatim confluant, indeq; mirabilibus donis onusta discedant. Propter quæ, aliaquè innumera meritis tam præpotentis Patriarchæ præcepta beneficia, ipsa fidelissima Ciuitas transactis diebus firmiter animo concepit ipsum inter Sanctos Patronos, & Tutelares adscribere, vt multiplicatis apud diuinam misericordiam intercessoribus, famulis suis Deus propitiari dignetur, & præter Sanctos Ianuarium: Asprenum, Athanasium: Eusebium: Agrippinum: Seuerum: Agnellum Abbatem, & Ecclesiæ lumen Thomam Aquinatem, nec non B. Andream Auellinum: B. Iacobum de Marca: Diuam Patritiam Virginem, & Sanctum Fræcisum de Paula, eundem SANCTVM DOMINICVM GUSMANVM PATRONVM, ET PROTECTOREM habere.

Quam ob causam, vt circa electionem honorum Patronorum Decretum Sacra Congregationis sacris

Ritibus prepositę obseruaret, Conuocatis in omnibus, & singulis Sedilibus, & Plateis tam Nobilibus, quã Popularibus personis, ac eis communi cuiusq; voto propalato, singulari letitia, vniuersali plausu, & gratulatione cunctis acclamantibus, nec non per vota secreta vnanimiter conspirantibus, in vnã prorupis sententiam, atq; decreuit eum fore adscribendum in certum Urbis, & Regni Patronum, & Tutelarem, Ad hoc etiam accedente consensu Eminentissimi, & Illustrissimi Domini Archiepiscopi D. Francisci Buoncompagno S. R. E. Cardinalis amplissimi cum vniuerso Clero, & re communicata cum Illustrissimo, & Excellentissimo Domino D. Ramiro Gusmano præstantissimo Prorege, qui non modo adstipulatus, verum etiam cohortatus est, manumq; & operam impendere suam pollicitus ad rei tam pie causam promovendã, ipsa Ciuitas, & per eam Deputati pro dicti Patronatus impetratione apud sanctissimum Dominum VRBANVM VIII. Pontificem Maximum mittere statuerunt; quare cum potestate substituendi constituerunt eorum dicto nomine, atq; fidelissimę Ciuitatis Procuratorem Illustrissimum Dominum Ioannem Angelum Barrilium Ducem Caibani, & supradictę Catholice Maiestatis in hoc Regno Secretarium, ad comparandum coram predicto sanctissimo Domino, ac in Sacra Congregatione Rituum, & super Patronatu predicto imprecari, sibiq; consignari petendum, & faciendum; Qui Dominus Dux non valens circa exercitium dictę procurationis vacare, eiusdem fidelissimę Ciuitatis, ipsiusq; Domini Ducis dicti nomine Procuratorem fecit, & substituit Illustrissimum, & Reuerendissimum Dominum Fratrem Ioannem Baptistam

piſtam Faſeſum Episcopum Motulensem, eiusdem
 Ordinis Prædicatorum, quo causam agente apud præ-
 fatam sacram Congregationem Rituum, & commune
 eiusdem Ciuitatis, & Regni votum exponente, eadem
 sacra Congregatiō sacris Ritibus præposita a quo, &
 benigno animo conſultauit, atq; ratificauit expoſitam
 prædictæ Ciuitatis, ac Regni petitionem, nec non ab
 eodem sanctissimo Domino VRBANO VIII. singu-
 lorum precibus commoto, præfata unanimis electio
 fuit infraſcripto tenore approbata, videlicet.

VRBANVS PAPA VIII. ad futurā rei memoriā.
 Domini noſtri Ieſu Chriſti, qui ſeruos ſuos æter-
 na gloria premio donat in Cælis, vices quanquam
 immeriti gerentes in terris, ex iniuncto Nobis Pæſto-
 ralis officij debito procurare tenemur, vt eorumdem
 ſeruatorum Chriſti debitus timor, & veneratio in ter-
 ris in dies magis promoueatur, & laudetur Domi-
 nus in Sanctis ſuis. Quamobrem Chriſti fidelium ad
 eorumdem Sanctorum patrocinium confugientium
 vota, vt optatum ſortiantur effectum ad exauditionis
 gratiam libenter admittimus, ac deſuper eiusdem of-
 ficij partes propenſis ſtudijs impendimus, prout con-
 ſpicimus in Domino ſalubriter expedire. Sane pro
 parte filiorum Communitatis, & Hominum Ciuita-
 tis Neapolitana, aliarumq; Communitatum, & Vni-
 uerſitatum, ac Hominum totius Regni Neapolitani,
 Nobis nuper expoſitum fuit, quod ipſi ob ſingularem,
 quem erga Sanctum Dominicum Ordinis Prædica-
 torum Inſtitutorem gerūt deuotionis affectum, eum-
 dem Sanctum Dominicum in Patronum, & Prote-
 ctorem Ciuitatis, & Regni huiusmodi elegerunt, Cū
 autem, ſicut eadem expoſitio ſubiungebat, exponentes
 prædicti

prædicti plurimum cupiant electionem huiusmodi, quo firma perpetuò subsistat, Nostro, & huius sanctæ Sedis Apostolicæ patrocinio communiri, Nos eorundem exponentium pietatem, & consilium huiusmodi plurimum in Domino commendantes, illosq; specialibus fauoribus, & gratijs prosequi volentes, & eorum singulares personas à quibusvis excommunicationis, suspensionis, & interdicti, alijsque Ecclesiasticis sententijs, censuris, & penis à iure, vel ab homine quauis occasione, vel causa latis, si quibus quomodolibet innodatæ existunt ad effectum presentium dumtaxat consequendum harum serie absoluentes, & absolutas fore censentes, supplicationibus exponentium eorundem nomine Nobis super hoc humiliter porrestis inclinati. De Venerabilium fratrum nostrorum S. R. E. Cardinalium sacris Ritibus Præpositorum consilio, electionem prædictam Apostolica auctoritate tenore presentium perpetuò approbamus, & confirmamus, illique inuiolabilis Apostolicæ firmitatis robur adijcimus, & omnes, & singulos tam iuris, quam facti defectus, si qui desuper quomodolibet interuenerint, supplemus. Non obstantibus Constitutionibus, & ordinationibus Apostolicis, ceterisque contrarijs quibuscunque. Volumus autem: quod presentiam transumptis etiam impressis, manu alicuius Notarij publici subscriptis, & sigillo persone in dignitate Ecclesiastica constituta munitis, eadem prorsus fides in iudicio, & extra adhibeatur, quæ eisdem presentibus adhiberetur si forent exhibitæ, vel ostensæ. Datum Roma apud Sanctam Mariam Maiorem, sub annulo Piscatoris, die 23. Augusti MDCXXX. Pontificatus Nostri Anno Decimo octauo. M. A. Maraldus.

Quare

Quare prædicti Domini Deputati Ciuitatis nomine eundem SANCTVM DOMINICVM Confessorem PRÆDICATORVM Institutorem, in PATRONVM, & TVTELAREM admittunt, atq; inter cæteros Sanctos eiusdẽ Urbis Patronos accipiunt, humiliter ipsum deprecantes, ut cum eiusdem apud nos viuentis tanta fuerit suarum precum ad Deum efficacitas, nihil vnquam à Diuina bonitate postulasse, quod pro voto non impetrarit, nunc apud ipsam Gloriosus adstans. preces effundere dignetur, ut prædicta Ciuitas, totumq; Regnum in vera Religione, Fide, ac diuino cultu iugiter conseruetur, à triplici Diuina indignationis flagello, Peste scilicet, Fame, & Bello eripiat; Pacem, vbertatem, & salubritatem in diebus nostris impetres: inter Ciuas charitatem foueat: ab omnibus aduersitatibus liberet, & cuncta denique, quæ sibi tum animæ, tum corporis salutis opportunè suffragantur, clementer subueniendo sua intercessione impertiatur. Præterea PHILIPPVM IV. REGEM nostrum, strenuum Orthodoxę Fidei PROPVGNATOREM, vna cum secunda PROLE per Nestorios annos potenter defendas: salubriter cõseruet: ac feliciter in sua ditioe iuxta DEI voluntatem ampliorem reddat.

Demum dicti Domini Deputati sui Natalis diẽ, quæ est quarta Augusti quotannis ut festum obseruandum fore, atq; colendum pollicentur; quod vna cum præfata adscriptione, & acceptata Protectione iurantes ad sancta Dei Euangelia confirmant; & me præfatum Ioannem Marinum Stinca Regia auctoritate dictæ fidelissimæ Ciuitatis Notarium rogant, ut hæc omnia ad futuram rei memoriam meis Tabulis consignarem.

Fù

Fù doppo dato il douuto giuramēto a' Signori Deputati, e finita la stipulatione, fù da tutti più volte gridato, Viua S. Domenico, con tanto giubilo, & affetto, che ben si scorgeua, che quelle voci usciano dal piú intimo delle viscere, e del cuore. All' hora la statua del santissimo Patriarca fù collocata sopra l' altar maggiore dalla destra parte, e quella di S. Gennaio fù trasferita alla sinistra, e quella di S. Anello fù posta frà gli altri Santi Protettori. Subito fù sentito vno strepito grandissimo di trombe generose, e sonore campane, sparandosi sú la piazza vna infinità di mortaretti, dal rimbombo de' quali riceuēdo segno i Castelli della Città, fecero vna salue reale con grandissimo numero d'artiglierie, & altri simili strumenti, forse volendo la nostra Napoli non solo appalesare l'interna, & vniuersal'allegrezza, ma dimostrar' ancora, che sotto la custodia di S. Domenico s'apparecchiaua di muouer guerra coraggiosamēte all'inferno, con sicurezza di riportarne vittoria.

Fù appresso con atto publico da' Signori Deputati consegnata vna statua bellissima di S. Domenico fatta d'argento al P. Maestro Torres Prouinciale, & al P. Maestro Dauolos Priore. Doppo dal Secretario della Città seguito da due portieri, fù à nome d'essa, quasi per tributario dono, offerto vno stēdardo di sopra accennato, il quale fù riceuuto da esso P. Prouinciale con parole ridondanti d'affetto, e gratitudine, assicurandola, che dal Santo sarebbe sempre aiutata, sicome gli n'hauea dato non picciol saggio per mezzo della sua

la sua imagine in Soriano . Ma non potè contentersi di non rendere all'istessa Città vno scambieuo tributo d'amorose lagrime, accompagnate da quelle di noi altri Religiosi, & anco di tutti i circostanti, quasi, che da' riuu di quest'acque, come auuiene de gli alberi vicini a' fiumi , per sempre verdeggianti mantener si douesse la pianta, d'vna speranza certa, & infallibile, che si farebbe conseruato per tutti i secoli felice , e prosperoso lo stato di Napoli sotto la protezione Domenicana. Finita la Messa il Padre Prouinciale intonò il cantico *Te Deum laudamus* , proseguendolo i quattro Cori di musica, nel cui fine dandosi di nuouo il *Viua*, e gli applausi à S. Domenico , si terminò la mattina il felice principio della cominciata solennità .

Fù però in pericolo d'esser'impedita la festa, per vna nõ picciola difficoltà, che nacque all'improviso, imperciocchè i Signori Deputati preteudano di sedersi in presenza del Signor Vicerè, con tutto, che trà loro fossero alcuni, che non erano capaci di tal'honore, non potendo sedersi nella Cappella , che tiene Sua Eccellenza, altri che solamente i Titolati .

Questa ambizione di sedere nelle pubbliche funzioni fù ne gli antichi tempi seminario taluolta di memorande rouine. Ben'è noto quanto grã fomento alla congiura contra di Giulio Cesare , per la quale fù ucciso, desse l'alterigia da lui mostrata, quando in nessun modo volle dalla sua sede alzarsi per riceuere cortesemente i Senatori, che ueniuanò à riuerrirlo, *Verum precipuam & in-*

*Sueton. in
Cesare.*

*expiabilem sibi Inuidiam hinc maxime mouit: Ad-
euntes se cum plurimis, honorificentissimisq; decretis,
vniuersos Patres conscriptos sedens pro eade Veneris
genitricis excepit, dice l'istesso. E molto più odio-
so si rese, perche sdegnossi, ch'vn certo Pontio
Aquila dell'Ordine Senatorio, al suo passare nõ si
fosse alzato da sedere. La poca cortesia nel sede-
re vfata à Iugurta da Hiempfalè figlio di Micipsa
Rè de' Numantini, fù cagione della sua morte, &
anche poi di quella del suo fratello Adherbalè,
con l'inauazione, & vsurpatione del Regno, che
poi somministrò larga materia à luaga, e famosa
guerra, detta *Bellum Iugurtinum*, di cui scrisse am-
piamente Salustio.*

*Sueton. in...
Ottau.*

L'ottimo Superiore deue esercitar' il comando,
senza far mostra di comandare. Ottauiano Au-
gusto hauea il titolo di padrone e solo non meno
di qualsiuoglia ingiuria, ò bestemmia, *Domini ap-
pellationem ut maledictum, & opprobrium semper
exhòrruit*; e perciò ritrouandosi vn dì spettatore
d'alcuni giuochi teatrali, dicendosi da vno Istri-
one, *O Dominum equum, & bonum*, & applaudendo
ad Ottauiano il popolo per quelle parole, come
dette per lui, subito alzando la mano, con feuro
volto, e turbato ciglio, comandò il silenzio, e poi
ordinò per publico editto, che niuno ardiffe di
chiamarlo Signore, e nè anco da' propri figli, e
nipoti, da senno, ò per ischerzo, volse tal titolo
sofferire.

Ben l'intese Giulio Cesare, che sedendo vn
giorno nel Tribunale vestito con manto trionfa-
le nella solennità delle feste Lupercali, mentre
Marco

Marco Antonio, ch'era del numero de' Luperci, li pose sù'l capo vn regio diadema, chinò egli la testa ad vn tratto, e gittollo, e così fece la seconda volta, che volse colui porglilo di nuouo, di che, mostrò sentire mirabil'allegrezza tutt'il popolo Romano, onde soggiugne Plutarco, che fù cosa di marauiglia, c'huomini, li quali in effetto viueuano sotto il comando de' Rè, hauessero à noia il nome reale, come priuatione di libertà.

In orat.
Marcus An-
tonij.

Per questo ancora fù sommamēte lodato l'Imperadore Tiberio, che non contento di schiuare il titolo di Signore ad imitatione di Augusto, volse anco chiamarsi seruo di tutti, e di qualsiuoglia particolar Cittadino, così vn giorno parlando publicamente in Senato. *Dixi & nunc, & sepe*

alias Patres conscripti, bonum, & salutarem Principem Senatui seruire debere, & vniuersis ciuibus sepe, & plerumq; etiam singulis: neque id dixisse me pœnitet, & bonos, & equos, & fauentes vos habui Dominos, & adhuc habeo. Sueton in Tiberio.

Vn'Imperadore di tutt'il Mondo non ildegnaua chiamarsi seruo di ciascheduno, ancorche minimo, Cittadino. Questa è la vera grandezza, e nobiltà, e non già quella, che vien da' natali, che perciò come fortuita, e casuale fù disprezzata da quell'Istorico, *Generari, & nasci à Principibus, fortuitum, nec ultra estimatur.* Tacit. hist. l.1.

Però giustamente fù determinaro, che tutti i Signori Deputati sedessero nella Cappella reale, accioche nō si fomētassero le liti, che seminaua il Demonio inuidioso del gran trionfo, ch'al P. S. Domenico apparecchiato vedeuà.

Onde per qualsiuoglia Superiore sù ottimo

Lib. i. de
 • fto.

l'auuertimento di Cicerone, *Rectè præcipere videtur qui monent, ut quanto superiores sumus, tanto submissius nos geramus.*

Nell'istesso giorno poco prima del vespro dal P. Prouinciale, e P. Priore giuridicamente fù consegnata al Reuerendissimo signor Alessandro Luciani Vicario Generale di Napoli, con l'assistenza di due signori Canonici, la statua d'argento con la reliquia dal P. S. Domenico, della cui autentica verità fù presa otto di prima dall'istesso Mò signor Vicario giuridica, e diligente informatione. E doppo finito di catarfi molto solenne il vespro, essendoui grandissimo concorso di Dame, e Cavalieri, e popolo innumerabile, fù dal P. Paolucci Gesuita recitata vn'erudita Oratione in lode del Santo, & à proposito della Padronanza.

Hor douendo farsi il dì seguente la processione generale. Ogn'vno operaua secondo il suo mestiere, à misura, & anco forse più del proprio valore. Non si tralasciaua segno d'ossequio: non si dismetteua sorte alcuna d'ornamenti à quelle strade, per cui doueua la processione passare.

Gli archi trionfali: gli altari marauigliosi: gli apparati superbi: i balconi guerniti: le strade atapezzate: l'armonia delle musiche: il rimbombo delle campane: lo strepito delle bombarde, de' Castelli, e de' schioppi de' soldati: la diuersità de' fuochi artificiali, siccome vinsero l'imaginatione, così rendono insufficiente ogni penna più famosa à descriuerli.

Si videro à guisa di torrenti diluuiare huomini, e

ni, e donne, non solo de gli habitanti in Napoli, e luoghi conuicini, ma anco per molte parti del Regno, e forestieri, giouandomi replicare col nostro compatriota Statio ad Iulium Menecratem,

*Nec solum festas secreta Neapolis aras
Ambiat, & socij portus, dilectaq; mitis
Terra Dicarchei, nec non plaga cara madenti
Surrentina Deo fertis altaria cingat.*

La calca fù incredibile, poiche non solo le piazze, e le finestre eran piene di genti, ma ne stauano ancora altri fin sopra i tetti, & altri à somiglianza d'Edere brancute auiticchiati per le muraglie. E quello, ch'accresceua la marauiglia era la publica, & vniuersale allegrezza; onde pareua, che dal flagello d'alcun'Angelo di Paradiso, per secondare la finzione di gran Poeta, la Discordia, e l'Inuidia fussero state per quei giorni confinate all'Inferno.

La mattina dunque del Sabato, che fù il dì nono di Marzo, fù il primo ad honorar la festa, con la sua presenza l'Eminentissimo Signor Cardinale Buoncompagno Arciuescouo, tenendo in questa Chiesa Cappella Ponteficale, con l'assistenza de' Signori Canonici, Clero, e Seminario della sua Catedrale, cantandosi la Messa con mirabile solennità dal Signor D. Vincenzo di Genàio Primicerio. E perche finì ad hora assai tarda, e Sua Eminenza voleua con l'interuento della sua persona il giorno ancora fauorire la processione, per non far tanto moto, non godendo intiera salute, si risolse di restar'à pranzo in Conuen-
to, e con singolar modestia contentossi d'vna mē-

fa frugale nella camera del P. Maestro Dauolos Priore. Cosa non nuoua alla bontà di quel gran Prelato, che la sua grandezza s'appagasse tal'hora dell'angustie d'vna pouera cella di Religiosi, costumando vna volta l'anno ritirarsi per molti giorni, scompagnato dalla numerosa turba de' Cortigiani, e negotianri in qualche solitario Monistero, oue deposti i mondani pensieri, tutto nella diuina contemplatione si trasformaua, impiegandosi solamente ne' spirituali esercitij, per l'acquisto del Cielo; ma con prudenza sì rara per la pastoral cura à lui commessa, che non faceua hauer luogo la querela di Marta, che Madalena gli fosse mancheuole d'aiuto.

Nobilissimo documento per la sua greggia fargli vedere la porpora reale fatta familiare del l'humilissime lane, e, che vn Principe destinato dalla natura a' titoli, e ricchezze, se ne facesse volontario disprezzatore; & in questo modo veniuà à mostrarsi più ricco menando pouera vita, e molto più corteggiato da' serui, mentre più se li faceua stare lontani, rinouando il caso di Fabritio Romano, che rifiutò i ricchi doni offertili da' Sanniti, quando in grandissima solitudine, e pouertà lo ritrouarono, sicome nota Valerio Massimo, *Sine pecunia pradiues: sine usu familia abunde comitatus, quia locupletem illum faciebat non multa possidere, sed parua desiderare.*

Lib. 4. c. 3.

Pasò à miglior vita questo degnissimo Principe nel mese di Decembre di quell'istess'anno 1641. e gli successe nell'Arciuescouado di questa Città l'Eminentissimo, e Reuerendissimo Signor
Ascanio

Afcanio Filamarino Cardinale di Araceli, Caualliere Napolitano della Piazza di Capoana, Prelato di somma prudenza, bontá, e dottrina, le cui lodi ftimo meglio fi paffino con fíentio, per non offendere la fua fingolar modestia, & acquiftarne appo lui odio piú tofto, che beneuolenza, conciofiacofa che, fecondo insegna Euripide, *Bonum cum laudantur, quodammodo odio laudantes habent.*

Si ragunarono dunque il giorno in quefta Chiefa i Religiofi di tutti gli Ordini Monacali, e Mendicanti, e tutto il Clero Napolitano, che fuole interuenire alle generali proceffioni, e fecondo le loro confuete precedenze cominciarono ad vfcire, affiftendo ancora il fudetto Eminentiffimo Signor Cardinale Arciuefcouo, da cui benignamente la fanta benedittione riceueuano.

Il primo à comparire fú lo ftendardo del fantiffimo nome di Giesù de' Fratelli del terz'Ordine, & operarij della Congregatione fondata dal P. Maefiro Torres, auanti à quali andauano molti Trombettieri della Città; doppo feguiua lo ftendardo del fantiffimo Roftario con grandiffimo numero di Fratelli. Veniuano appreffo tutti i figliuoli de' Conferuatorij, e ciafcheduna ordinanza hauea la fua mufica. Doppo feguiuano tutte le Religioni de' Mendicanti, alle quali fuccedeuano i noftri Domenicani, ch'erano piú di feicento. Appreffo veniuo tutto l'Ordine Monaftico, e Canonici Regolari, & immediatamente tutt'il Clero fecolare, ch'erano in circa due mila Preti. Veniuo all'vltimo la Croce del Seminario con tutti i fuoi Alunni, dietro a' quali le ftatue de'

Santi

Santi Protettori veniuano portate da' Frati Domenicani vestiti di ricchissime dalmatiche, & accompagnate da altri Padri dell'istess'Ordine con l'habito ordinario, hauendo ricche stole sù le cappe, e i torchi accesi nelle mani. E nel fine veniuua la Croce dell'Eminentissimo Signor Cardinale co' Signori Canonici, e Collaterali, doppo quali erano trenta Padri più principali de' nostri, in habito sacerdotale cō nobilissime pianete, li quali à vicenda portauano sù le spalle le statue di S. Domenico, e di S. Gennaio sotto vn medesimo baldacchino portato da' Signori Deputati della Città, & altri Cauallieri, che potriamo replicare col Sulmonese Poeta Eleg. de Iunonis festo.

Tradita supposito vertice sacra ferunt

Ore fauent populi tunc, cum venerit aurea pōpa,

Ipsa sacerdotes subsequiturq; suas.

E gli faceuano honoreuole corteggio l'Eminentissimo Signor Cardinale Buōcompagno, e l'Eccellentissimo Signor Vicerè, facèdogli offsequiosa feruitù da' due lati il P. Prouinciale, e'l P. Priore di S. Domenico, e dietro veniuua il Regio Collaterale con molta nobiltà, & infinito popolo, ch'era venuto à mirare, & ammirare così stupenda solennità.

Nel cortile auanti la porta della nostra Chiesa si vedeuano queste ingegnose compositioni.

Sanctus Dominicus

ANAGRAMMA.

CANIS SIDVS NOCTIVM.

Epigramma

Cætera, qui Cæli superat fulgoribus astra

Pro-

Promicat aestivo Sirius in Orbe CANIS;
Ecce nouum sidus noctis, quod temperat umbras.
Sirenis retinet lucidus Orbe Canis .

Sanctus Dominicus .

ANAGRAMMA

SVM , SIC TV NON CADIS .

Epigramma.

En tecum ad sum, sic tu non cadis ò mea Syren.

Eia age nil timeas, sic Pater alloquitur.

Hostes ite procul, nostro sub Numine Syren

Tuta manet, nostris finibus ite procul .

Sanctus Dominicus .

ANAGRAMMA

MICAS CVSTOS MVNDI.

Epigramma

Cum loca vastarent seui mortalia Manes.

Et caligaret condita nube dies:

Ecce micas custos mundi, procul umbra recessit,

Et noua sub tanto Numine parta salus .

Sanctus Dominicus .

ANAGRAMMA.

NOS IMVS DVCTV CANIS .

Epigramma .

Dum lupus insidias Mundo meditatur iniquus.

Et Christi mites perdere tentat oues ,

NOS IMVS DVCTV CANIS, effugias procul isthinc

Hostis, adest Domini, qui fauet ore Canis.

Si parù la processione dalla nostra Chiesa,
 & andò alla piazza intitolata il largo di San
 Domenico , doue sotto vn nobile baldacchi-
 no sopra vn gran palco riccamente attapez-
 zato staua l'Eccellentissima Signora Vicereina

corteggiata dalla maggior parte delle Dame più nobili di questo Regno, appunto, come luna tra le stelle, che poteua dirsi col Poeta
 L. 1. Ode 12. *Lirico, Velut inter ignes luna minores.* Ma non fù senza mistero, ch' i primi personaggi degni di consideratione, ne' quali s'incontrò la processione del trionfo del padronaggio di S. Domenico, fossero state le donne, perche anche le donne volse la Maestà del Redentore, che fossero le prime à vagheggiare il trionfo della sua gloriosa resurrettione, in cui ottenne la padronanza di tutt' il Mondo.

Si piegò à sinistra, e si entrò, nel seggio di Nido, ou'era vn bellissimo altare assai ricco di lumi, fiori, candelieri, e vasi d'argento, con vn quadro dell' imagine del Santo, che tiraua tutti à riuerenza, e diuotione, con due cori di musica, e perche l' imagine era di S. Domenico di Soriano, vi si leggeua scritto il seguente Madrigale, alludendo à i suoi grandissimi miracoli, & all' essere stato portato quì in terra dall' istessa Reina del Cielo.

Madrigale.

Donde tolse' l' colore.

l'artefice eccellente,

Che l' imago formò del gran GVS MANO,

Che la Diosa del Ciel con tant' honore

Portato hà in SORIANO?

Non già dal Sol lucente

Da l' Alba, e da le stelle,

Che non son colà sù cose sì belle;

Ne quest' opra è mortale,

Che l' arte humana tanto far non vale.

Mira

Mira qui di Pandora il vaso estinto ;
 Et ancor rotto, e vinto
 L'arco crudele, e forte
 De l'implacabil morte .
 Fors' Iddio stesso in ciel formolla, e poi
 Con la sua mano liberale, e pia ,
 Perche nel Mondo la portass' a noi ,
 Ne fè dono à MARIA .

Vi erano anco le seguenti compositioni .

Sanctus Dominicus .

ANAGRAMMA.

CANIS CVSTOS MVNDI.

Epigramma.

*Ne rictum timeas Orci, dentemq; feralem
 MVNDI ubi CVSTOS est, excubitorq; CANIS.
 Ite procul cuncti nostris de sinibus hostes;
 Vivimus en tuti in Dominici excubijs.*

Sancte Pater Dominice

ANAGRAMMA.

PACEM INTERCEDO NATIS.

Epigramma.

*Non plus dissidium, non inter iurgia Ciues
 Sint, nam Dominici fœdera stella fouet .
 Auspicium est pacis, pacem intercedo Cometes
 NATIS, ut recubet, quò lupus agnus ibi.
 In lode del P.S. Domenico per quelle parole,
 che di lui si cantano . *Quasi stella matutina in me- Eccles. c. 50.
 dio nebule, & quasi luna plena in diebus suis, & quasi
 Sol refulgens sic iste effulsit in templo Dei.**

Epigramma.

DOMINICVM aspicio Sydus, lunamq; repletam.
 Et pariter Solem : Quid noua tot video ?

A a 2 Sydus

*Sydu mane micat: proprijs, & luna diebus;
 Miror: sed quaso dic mihi quando iubar?
 Nocte, dieq; simul; sed ubi resplendet? Ubique:
 Sed magè, sed propriè fulget in aede Dei.*

*Ergo Dei templum, ac sedem, seu dicitur Cælum
 Hoc Regnum, & flores sydera dico suos.*

Al Padre S. Domenico veduto doppo morte
 salir al Cielo per due scale sostenute da Christo, e
 da Maria Vergine .

Sonetto.

*Mentre col sonno i faticosi errori
 Sopra l'errante Ebreo, da te celesti
 Sedi scala gl'apparue, oue gian presti.
 Alternando il salir d'Angeli i cori.*

*O DIVO e tu, ch' ambe l'Esperie honori,
 Quando à l'estremo di gl'occhi chiudesti,
 Da Christo, e da Maria due ne vedesti
 Apparecchiate à' meriti tuoi maggiori.
 Forse per ch' una sola à sì gran schiera
 D'alme penitite al tuo diuin consiglio,
 Capace per salir in Ciel non era.*

*O pur d'ambo il Campion con lieto ciglio
 Per arricchir di gloria eterna, e vera,
 Garreggiauan tra lor la Madre, e'l Figlio.*

Quindi salissi per il vico intitolato de' Pignatelli, e si passò per auanti la Chiesa di S. Maria Maggiore, doue da quei Padri Chericci Minori fù fatto vn magnifico altare con vn superbo apparato; e vi era l'infra scritto Anagramma.

Sanctus Dominicus Genere Gufmano.

Anagramma prum.

OS DEI, MAGNVS REGNI CVSTOS,

AC

AC NVMEN:

*Ode Sapphica**Heresis labem veterem Beatus**Ore Gusmanus luit, ac nutantem,**Dum fidem Christi inuat, & fideles**Euocat Orco.*

OS DEL, AC NVMEN, pariterq; REGNI

*Dicitur MAGNVS pietate CVSTOS**Corporis perdens, animiq; victor**Funditus hostes.*

Dal capo di questa strada insino alla volta di quella di S. Lorenzo era dalla destra parte vn filo d'archibugieri in molto numero, de' soldati Napolitani, co' loro Capitani, & insegne, sicome n'erano anco in altre strade, da' quali fù riuerito al suo passare il Santo cō replicate salue d'archibugiate, & abbattimento fino à terra de gli stendardi reali.

Vn'altro ricchissimo altare si vide fatto da' Cauallieri del Seggio di Môtagna con vn superbo apparato, & vn Coro di musica. Et è d'auuertirsi, ch'in tutti gli altari accennati, & altri, che si notaràno appresso, era vn Sacerdote col piuale, & altri afsistenti per riuerire con gl'incensi la statua del santissimo Patriarca.

Quiui era dipinto vn'Angelo, che diceua alla Città, e Regno di Napoli le seguenti parole.

*En Diuus Dominicus mitis Pater pro te ad Deum
vigilat, & orat.*

ANAGRAMMA.

O DIRVTVM NEAPOLIS STAT? O CIVITAS
PERDITA DIEM VIDET?

Epi-

Epigramma .

DIRVTVM, & inconstans telluris motibus agra
 Neapolis ò Regnum stat ? tenet alta manus .
 Corruet ab' nunquam , nouit iam Atlanticus Heros
 Substentare humeris languida Tempa suis .
 Flamminuomis nuper tenebris Vrbs perdita montis
 Perdita criminibus, O VIDET alma DIEM ?
 Diuinus nouit tenebras face Lucifer atras
 Propulsare animis Aethere Stella micans .
 In vn'altra parte si vedena figurato vn'altro
 Angelo, come che diceffe le seguenti parole .
 O Neapolis Regnum vitam ducit ? Sidus dat cor .

ANAGRAMMA .

SANCTVS DOMINICVS VIGIL PRO TE
 ORAT AD DEVM .

Epigramma .

Angelus aspiciens festiua hac luce Neaplis ,
 Orans hac sacro protulit ore stupens .
 Neapolis hoc Regnum languens iam iam ruituram
 Cuius adhuc fermè viscera mota tremunt .
 Vitam almam ducit ? Noui , quod Sidus amicum
 COR DAT ei, mira hac sunt mihi nota satis .
 Quae vero Angelicis dictis arcana notentur,
 Audi, nam certum caelitus Omen adest .
 Sanctus Dominicus pro te ò felix vigil orat
 AD DEVM, & hoc est te viuere Parthenope .
 S. Domenico Gusmano Fondatore dell'Ordine
 de' Patri Predicatori .

ANAGRAMMA .

GODRO D'ESSER DEDICATO, NO MINATO
 DAL CIEL'IN FAVORIR PARTENOPE .
 Si passò per auanti la Chiesa di S. Paolo de'
 Cherici

Cherici Regolati detti Teatini, da' quali fù formato vno spatiofo teatro, abbellito di fiori, candelieri, e gran vasellame d'argento, & vn'altare assai ricco di lumi, & argenterie, sopra di cui era la statua di S. Domenico così per tutto tempestatà di pretiosissime gioie, che ben si daua à conoscere, ch'in quella comune allegrezza anco il santo Padre era tutto di gioia. sopra l'architrauo, e cornicione era posto il seguente elogio.

Diuo Dominico Prædicatorum Ordinis Auctori.

Angelica puritatis Euangelicę veritatis

Illibata fidei Infractę spei

Diuina charitatis Omnigena virtutis

VIRO

Insigni Thaumargo Orbis miraculo

Cælesti fistula verbi Dei

GVSMANÆ Stirpis inclito Columini

Nuper inter NEAP. Ciuitatis, & Regni Patronos

Vniuersis votis cooptato

Clerici Regulares ob publicam gratulationem.

Si girò poi à man destra per auanti la Chiesa di S. Lorenzo de' Padri Conuensuali di S. Francesco, doue apparuè fatto da essi vn superbo altare con vn quadro, che rappresentaua i due santissimi Patriarchi Domenico, e Francesco, insieme abbracciati; e vi era anco vno spatiofo teatro, il quale non si poteua discernere, se si rendeua più ammirabile per il numero, e grandezza de' candelieri, e vasi d'argento, ò per l'abbondanza, e diuersità de' fiori artificiali, che toglieuanò il vanto a' naturali, mentre nella fredda stagione in vece d'vn'horrido Marzo figurauano vn fioritissimo Maggio,

Georg. l. 4. Maggio, come nella ridente Primavera; oue ritornariano in acconcio quei versi del Mantuano Poeta.

*Et cum tristis hyems, etiam nunc frigore saxa
Rumperet, & glacie cursus frenaret aquarum,
Ille comam mollis iam tunc tondebat Acanthi.*

Neron.
Angeria.

È quei di quell'altro nostro compatriota
*Latentur valles, campi latentur, & horti
Quamquam sauit hyems, Veris habentur opes:*

Si piegò giù per voltare à man destra per la strada detta de' Librari, nel cui principio si vedea eretto vn grande, e ben formato arco triòfale, sopra di cui forgeua la statua del santo Patriarca con la seguente iscrizione.

*Sanctissimo Predicatorum Ordinis Patriarchæ DO-
MINICO GVSMANÆ Domus splendori,
Fidelissime NEAPOLITANÆ Cinita-
tis, totiusq; REGNI PATRONO,
Ioannes Dominicus Boue Fi-
delissime Plateæ Populi
Dccurio D. D.*

Si tirò à drittura passando per auanti il monte della Pietà, doue da' Signori Governatori di quello diuotissimi del Santo, attestando hauer da lui riceuuti segnalati fauori, fù eretto vn ricchissimo altare, con la statua di S. Domenico, così luminoso, e ricco di gemme, e pietre pretiose, che ben mostraua quanto ragioneuolmente il titolo di Sole gli conuenga, poiche co' raggi, che vibraua da quelle finissime gioie, abbagliaua gli occhi de' riguardanti; & erano per quella strada molte cõposizioni.

Sanctus

Sanctus Pater Dominicus Gusmanus.

ANAGRAMMA.

MAGNVS PATRONVS NATVS DEI

AMICVS.

Epigramma.

*Sanctus Dominicus Gusmanus Prædicatorum
institutor.*

ANAGRAMMA.

SI TV SANCTVM DOCVISTI ROSARIVM,

PROTEGAS TV NVNC ANIMAS.

Epigramma.

*Diuus Dominicus Gusmanus Prædicatorum
Pater.*

ANAGRAMMA.

MAGNVM SVSCIPE CIVITAS, ET PVRVV

ADORA DONVM DEI.

Al Padre S. Domenico, ch' instituisse il santissimo

Rosario.

Elogium.

Gaudes, & vere gaudes Dominice

Suavissimo tuarum rosarum odore,

Inter acutos aduersantium vepres

Redoluerunt fragrantius.

Ad suauitatem, & pulchritudinem floris tuæ

Innumera aduolarunt fidelium apes:

Composuerunt mella,

Ne sola Gracia de suo iactaret Nestore,

Quod ex eius ore melle dulcior manaret oratio.

ROSARII huiusce tui

Albigēsium hæresis primò aculeū sensit impressū;

Sed ne flore tam pulchro iactaret Venus,

Filiorum tuorum sanguine fecisti purpurenm.

B b

Alla

Alla Città di Napoli per la sua molta diuotione al santissimo Rosario .

Epigramma .

*Quas nectis roseas Siren de more corollas ,
 DOMINICVS dedit è capite virgineo .
 Ergo tua assidue vernent his tempora ferris ,
 Atq; scias vigili texere sapè manu .
 Non glacies culpa , veteris non bruma reatus
 Non torporis hyems sèqua praurat eam .
 Fatifero semper spargantur ab Æthere rore ,
 Et furis pereat perniciofa manus .
 Præstite Dominico rident tua prata , nec obsunt
 Fur , vel nix , ipse est Sirius , ipse Canis .*

Si continuò il camino all'in giù per la strada, detta di mezzo Cannone , la quale da tutti i lati era adobbata di ricchissime diapperie con le seguenti compositioni .

Al Padre S. Domenico per il passaggio d'vn torrente à piedi asciutti, alludendo al passar d'Elia per il fiume Giordano .

Madrigale .

Del placido Giordano

*L'acque s'apriro, e dier sicura via
 Di varcarlo ad Elia:
 Glorioso GVSMAÑO
 Di quel Profeta emulatore altiero ,
 De' rapidi torrenti
 Le piene non pauenti :
 E i lor superbi flutti
 Calchi co' piedi asciutti .
 O stupori, ò portenti ;
 Così dunque fia vero,*

*Cb' à l'acque il corpo tuo non da grauezza ;
Dote di leggierezza
Fors' hane sti qu' n terra, e in mortal velo,
Com' i Beati in cielo?*

Alli Frati di S. Domenico per gli Angeli , che gli portarono il pane in Refettorio, alludendo, à quel detto del Salmista , *Panem Angelorum manducavit homo :*

Madrigale .

Manna cara, e soave

*Dal Ciel venne à gl' Ebrei ,
Di cui Mosè quasi tenea la chiane :
Ma à voi, che Semidei
Sete nel mondo, il pan portar non duce
Figli del gran GVSMANO
Sol ch' angelica mano.
O di gloria immortal segno non lieue:
Darti vanto ben puei stuolo beato,
Chai de gl' Angeli in terra il pan gustato .*

Al Padre S. Domenico per hauer accresciuto il vino più volte , alludendo à Mosè , che fece uscire l'acque dalla pietra del monte Oreb .

Madrigale .

Selce rigida , e dura

*Percossa da Mosè versò torrenti
D'acqua gelida, e pura :
Di Mosè tu più degno à gran GVSMANO
Crescer' il vino fai con larga mano .
Ma da qual Vite uscìo
Quel preggiato liquore?
O sommo vanto, ò glorioso honore,
Vigna fù il ciel, vindemiatore Iddio .*

Al P. S. Domenico, che crudelissimamente ogni giorno si flagellaua per le colpe de' peccatori, dimostrandosi vero imitatore del nostro Redentore santissimo, che col proprio sangue ci lauò dalle nostre colpe, e ci aprì le porte del Paradiso.

Madrigale.

Perche tanto flagelli

*Quella carne innocente,
Ch' à danno di tua mente
Giamai fece apparir moti rubelli?
O di Giesù imitator verace:
Così dunque ti piace
Del tuo sangue ne l'onde
L'anime altrui lauar di colpe immonde:
Pelicano dolciſſimo d'amore,
Che per aprir le porte
Del Cielo al peccatore,
Di propria man ſuoni te ſteſſo à morte.*

Al P. S. Domenico per quel gran miracolo, che fece vna volta, cioè, che'l diauolo, ch'era venuto à tentarlo di notte tempo, gli teneſſe per forza la candela nella mano, mentre il ſanto Padre continuaua i ſuoi ſtudi, facendofi vn contra-poſto con Gedeone, che fermò il Sole à fargli lume, mentr'egli combatteua contra i Gabaoniti.

Madrigale.

A fargli lume il Sole

*Fermò con ſue parole
Quel d'Israele Capitano ardito:
E'l Patriarca IBERO
Fà, che l'empio Demon ſuperbo, e fiero,
Ch'era à ſuoi danni da l'inferno uſcito,*

Gli

Gli tenga in man la face:

Qual mentre s'arde, e sface

Gli radoppia l'ardore.

Hor dica ogn'vn qual sia vanto maggiore,

Fare, ch'il Sol dia luce,

O chi le notti sempiterno adduce?

Al P.S. Domenico, ch'insieme col Patriarca,
S. Francesco stá attaccato alla santa Croce, facen-
done vn cõtraposto a' due ladri, tra' quali fù cro-
cifisso il nostro Redentore.

Madrigale.

Chi son questi, che fanno

Applauso così degno

A quel potente, e glorioso legno,

Che noi da eterno danno

Ritolsè, e ancor aprio del Cielo il regno?

Già quei ladri non sono,

Di cui vn solo hebbe la gloria in dono,

Ma pur ladri voi sete

DOMENICO, e FRANCESCO, alme beate,

Ch'vniti in fede, e carità quì state.

O che furio gentil già fatto hauete:

De l'humana salute il grand'ardore

Rubato hà l'vn, l'altro le piaghe, e'l core.

Si passò per S. ggio di Porto, doue da' suoi
Caualieri era stato fatto vn magnifico altare con
l'immagine del Santo, e con vn coro di musica. Pas-
sandosi per il vicolo detto delle legna, s'uscì alla
strada delli Lanzieri, e girando à man sinistra si
giunse alla real Chiesa di S. Pietro Martire del
nostr'Ordine. Tutte quelle strade erano attapez-
zate di panni di seta, e dalle finestre pendeano
ricche

ricche coltre di variati colori, che rendevano una bellissima vista; ma l'apparato di detta Chiesa era assai ragguardevole. la facciata nell'atrio di fuori, e le mura da' lati, che sono di smisurata altezza, erano couerte dalla più alta cima fino à basso, di panni di seta chermesina, e gialla, tutti uniformi. Di dentro era adornata delle sue proprie cortine, parte di broccato d'oro, e parte di velluto chermesi; l'altar maggiore, ch'insieme con le porte del Coro è di finissimo marmo, e bellissime pietre di mischio, era molto ricco di lumi, fiori, e candelieri d'argento; vi erano due Cori di musica, di vaghissime voci, e vari strumenti, e vi era grandissima calca di popolo. Per dentro la Chiesa passò tutta la Processione, & essendo l'hora assai tarda l'Eminentissimo Signor Cardinale Arcivescouo ritrouandosi con poca salute, e stracco dal lungo viaggio, fu costretto à fermarsi, aggiugnendosi ancora le preghiere di Sua Eccellenza, ch'al riposo lo sollecitauano. si leggeuano per questa strada molte erudite composizioni.

Era dipinto in un quadro il nostro inuittissimo Rè di Spagna, ch'offeriuà il Regno di Napoli alla protezione di S. Domenico.

Epigramma.

*Sit tibi, quod regnem, tua sint praconia Regni,
 REX inquit, meritis haec tribuenda tuis.
 Sceptum DIVE PATER celebs tua protegat umbra,
 Totus in his votis Orbis in Vrbe refert.*

Santa gara trà'l P. S. Domenico, e'l Rè di Spagna à chi d'essi tocchi più ragioneuolmente lo scettro di questo Regno.

Epi-

Epigramma.

REX PATRIARCHA simul, Diuus, Catholicus alter

Quis capiat Regnum dulcia bella mouent .

Rex ait, est tibi ius Regni, tua norma regendi:

Fortuna reparas, mox ruitura paras .

Sic Diuus retulit, De caelo est mittere nostrum

Prasidium terris, sed tibi terra licet.

Iurgia pulchra nimis, quis victor, victus abibit .

Sint sine lite pares. Vnus, & alter erit.

In vn'altro quadro era dipinto il Rè di Spagna con S. Tomaso d'Aquino, come con lui parlando.

Tetraslichon.

THOMA cede Patri, non iam concitatus Atlanti

Substineat Regnum fortis uterq; meum .

Magnanimo Regi dixit Protector AQUINAS,

Sit benè pro meritis pondus utriq; tuis.

Vna Sirena dipinta, che figuraua la Città di Napoli, in mezo del P.S. Domenico, e del Rè di Spagna, tutta festeggiante, & allegra.

Epigramma.

Nulla timent infecta tuis mea pignora bellis

Hostis saepe, tegunt fulgida tela Patrum .

Illa ego letor, qua quondam conterrita forsan

PARTENOPE auxilijs nunc redimita meis.

Fert Monarcha mihi, praestat Patriarcha salutem;

Me teget ille manu: me fouet iste prece.

Per l'istessa vn'altro Epigramma .

Ipsa ego PARTENOPE claris praecognita fastis,

Quam pariter superis gloria nulla negat .

Si me falicem toties iactastis amici,

Nunc melius DIVIS inclita iuncta feror.

Heroes

*Heroes peperit mater, quot fama superstes
Perpetuò seruat filia dicta Patres .*

*Sors mea, quam Diuo melior coniunctus IBERO
Parthenius populus, nobilitatis honor .*

AlP.S. Domenico .

*O Domenico Santo, il cui splendore
Sin dal seno materno il Ciel predisse:
E con lingua di luce ancor prefisse
Su'l tenerello fronte il tuo valore .*

*Con caratter di foco entro'l tuo core
Le leggi tue con la sua penna scrisse:
E presago di te già non prescrisse
Termino angusto al tuo celeste ardore .*

*Così segnò con trè portenti il Cielo
Che festi, e fai, ne l'opre, e ne' tuoi Pegni
Ounque nasce, ò more il Dio di Delo .*

*Del predicar' il Can ne diede i segni:
Sgombro la Stella de gli errori il velo,
D'amar col Foco, e seguir Christo insegni.*

Continuando la processione il suo camino ,
uscita dalla porta picciola di S. Pietro martire ,
andò per piazza larga , & entrando per la vietta
delli pianellari, uscì al Seggio di Portanoua, doue
da' suoi Cavalieri si scorgeua fatto vn magnifico
altare col suo Coro di musica, & alcune compo-
sitioni .

Il Patriarca S. Domenico Gusmano Fondatore
de l'Ordine de' Predicatori .

ANAGRAMMA .

FIDO , E ARDITO CANE VN DI SARAI
COMMVN PROTETTOR DEL REGNO,
E CARA NAPOLI .

Bentus

Epigramma .

Beatus Dominicus Gusmanus Prædicatorum
Patriarca.

ANAGRAMMA.

GRATA TVBA ES MVNDI, AC PROVIDVS
ES ANIMARVM PISCATOR.

Al P.S. Domenico , che difende la Chiesa da gli
infulti de gli Eretici Albigenfi .

Elogium .

*Nihil tam diſſimile veteri Leandro fuit,
Quam Prædicatorum Hispanus hic Parens.
Illum infano amore flagrantem
Marina Venus natalibus extinſit in undis :
Hic verò Religionis amore ſuccenſus
Effecit ne Albigenſium in freto
Naufraga periret Eccleſia.
O quis vnquam fuit peritior
Turbinum explorator, quam S. Dominicus ?
Si enim ſonora circum tonarent procella,
Lacrymis eas vincebat, & gemitu .
Opponebat ardentia vota fulminibus :
Suſpirijs ſecundas euocabat auras .
Quid plura ? ſemper vehiſcatus eſt tuto .*

Patriarca Dominicus .

ANAGRAMMA.

TV PRISCA ARCA DOMINI.

*Vel Teſtamenti , vel TV ARCA Noetica PRISCA
Sis DOMINI-ſemper ſuffugium eſt miſeris.*

Quindi ſi giunſe alla piazza del fedeliſſimo
popolo Napolitano chiamata la Sellaria , nel cui
principio era vn'arco trionfale molto maeftoſo
e vi era ſcritto il ſeguente elogio .

Cc

D.O.M.

D. O. M.

SANCTO DOMINICO GVSMANO.

*Dilapsa pietatis instauratori: Angelica puritatis
imagini: Inclito mundi triumphatori: contem-
ptori opum eximio: Apostolici pectoris viro:*

*Consumata gratia simulacro: humilitatis magistro:
Diuini nominis, amoris, honoris, cultus propagatori:
Animarum zelatori: acerrimo haresum hosti:*

Fidei Catholica propugnatori:

Vita contemplatiua, ac actiua vexillifero:

Predicatoria Familia primo institutori:

*Patrie ornamento, Regni Neapolitani tutelari poten-
tissimo Populus Parthenopeus.*

S. S. Q. H. C.

CIX. IX. CXL.

Appresso si vedeuu eretto vn'altare di non mi-
nor vaghezza, che marauiglia, impercioche vi
erano dodici candelieri grandi di purissimo cri-
stallo di montagna, con la Croce, vasellamenti, &
altre vaghezze dell'istesso cristallo, con l'immagine
del Santo, e più Cori di musica.

E veramente questo apparato di cristallo, par-
ue che fosse molto conueneuole à S. Domenico,
poiche, se'l cristallo è simbolo della virginità per
la sua frigidità, e chiarezza, chi non sà quanto
freddo fù il santo Padre à gli ardori della carna-
le concupiscenza, che non solo fù vergine, ma
hebbe ancora virtù ad altri comunicarla? così
vna volta auuenne, che col semplice tocco della
sua mano smorzò iu vn giouine il fiero ardore
della libidine, che crudelmente lo stimolaua. Di
più il cristallo per sentire del P. S. Agostino, è
simbolo

simbolo delle lagrime, secondo misticamente
 l'espreffe il penitente Daud, *Mittit crystallum* Super Psal. 147.
suam sicut buccellas, emittet verbum suum, & lique-
faciet ea, flabit spiritus eius, & fluent aqua, cioè,
Aqua lachrymarum, espone il Santo, & il nostro
 Beatissimo Patriarca, ancorche per le proprie
 colpe non hauesse occasione da piangere, tut-
 ta volta per quelle de gli altri si doleua così
 fortemente, che gli occhi suoi sembrauano
 due viui fonti di lagrime, sicom'è scritto nella
 sua vita, *Oculos quasi geminos fontes reddiderat, ma-*
ximam vim lachrymarum assidue profundens. E vi
 erano da'lati molti archi trionfali con le seguen-
 ti compositioni.

Patriarca Dominicus.

ANAGRAMMA.

CARIS DA PATROCINIUM.

Tetrasticon.

Ad te Dominice aramnis clamamus onusti,

Da auras CARIS, DA sponte PATROCINIUM
Beatissimus Patriarcha Dominicus Gusmanus Dux
Rosarij, Præsul, & Auctor Ordinis Predicatorum.

ANAGRAMMA.

MAS CANIS, HÆRETICORVM PROPVGNA-
 TOR DIRISSIMVS, NEAPOLIS EXCV-
 BITOR ASSIDVVS ARMATVR
 ADDICITVR.

Tetrastichon.

En PROPVGNATOR DIRISSIMVS HÆRETI-
CORVM ARMATVR lingua, qua velut ense ferit.
ASSIDVVS latrans, ut præstò NEAPOLIS adsit
MAS ADDICITVR hic, EXCVBITORq; CANIS

Si vedeva in vn quadro dipinto il P.S. Domenico rapito in aria, che teneua tutt'il Mondo sotto i piedi, per alludere á quello, che gli occorre in Carcaffona nella Chiesa dell'Abadia di Castro, doue orando, mirabilmente fù verso il Cielo rapito, come riferisce Teodorico, *Vidit sanctum virum inter calum, & terram mirabiliter eleuatum.*

Lib. I. c. II.

Elogium.

*Salue Hispanica virtutis admirandus Auspex
 Predicatorij Ordinis acclamatus signifer.
 Inter precipuos Religionis Optimates
 Iure numeraris DOMINICVS;
 Præstitisti te nõ modo nomine, sed factis Dominũ,
 Quia quod erat ab omnibus indicatum maximũ,
 Parum tibi fuit præire pedibus:
 Nisi totum etiam tuis
 Insultasses Mundum calcibus.
 Atlante profecto visus es maior,
 Imò fortior deiciendo quam ille sustinendo.*
 Al P.S. Domenico, che risuscita quaranta huomini sommersi in vn fiume.

Elogium.

*Non ignis tantum, sed aqua te veritus est
 O DOMINICE.
 Quadraginta viros in fluxu gurgitem demersos
 Solo tua vocis imperio
 Hoc egit vnda, quod abluir.
 Sed è res mira, imperium habuisti in aquas,
 Oculis non potuisti imperare ne flerent;
 Intumescentes omnes sapè siccasti,
 Franasti torrentes, & flunios,
 Lachrymas non franasti.*

Al

Al P. S. Domenico, che ruscita il nipote d'vn
Cardinale di santa Chiesa caduto di sopra vn ca-
uallo sboccato .

Elogium .

Hæret adhuc Roma ò DOMINICE

Tuis obstupefacta prodigijs .

Quid ni, quando inferi stupent ?

Nempe producis de tumulo testem ,

Et ad humanum se sistit tribunal ,

Qui iam euaserat diuinum mortuus .

Prodijt ex nocte, vt diem dicat ,

Non tam sibi, quam Patruo ;

Et sanctus ille licet lucis usura ,

Se ipsum purpurato Presuli proferi in lucem.

At ò factum prodigiosum ,

Ex equo in præceptum actum solidauit mirè ;

Concisa membra palam prodeunt in unum :

Cruor abit in glutem ,

Et qui concisus in partes à Patruo est visus ,

Illi à Dominico Patre restitutus est integer.

Per il medesimo miracolo , che'l P. S. Dome-
nico col segno della Croce ruscita Napolione
precipitato à terra da furioso cavallo, alludendo
al nome di Napoli, & alla sua insegna, ch'è il ca-
uallo , cioè che quel fatto fosse stato quasi vn
prodigioso varicinio del padronaggio, che pren-
der doueua detto santissimo Patriarca di questo
Regno .

Madrigale .

Da ferocè destriero

Giace NAPOLION prostrato à terra ;

Tutt'infrante le membra, e senza vita :

Ma

*Ma di nuouo rinferra
 Col segno de la Croce il santo IBERO
 Nel corpo giouenil l'alma fuggita.
 Ecco qui al nome, e del cavallo al segno
 Tù di NAPOLI ò Regno:
 Fin da quel dì predisse dunque'l cielo,
 Che di te la difesa
 Hauria l'istesso Diuo vn giorno presa:
 E'l corso tuo veloce
 Ogni giorno al peccato,
 Qual di destrier feroce,
 Haurebbe ancor frenato,
 Onde godessi al fin perpetua vita
 Con sua celeste aita.*

Al P. S. Domenico, che risuscita vn'huomo, il
 qual'oppresso dalle rouine d'vna fabrica, era qua-
 si risoluto in polue.

Elogium.

*Appellatus esset sacro fonte lustrandus
 GVS MANVS DOMINVS
 Nisi appellari voluisset DOMINICVS.
 Ad reuocandos enim in vitam mortuos
 De Christo Domino nostra salutis vindice
 Habuit & nomen, & Omen.
 Fabrum lapidibus oppressum
 Saxis obrutum, & in cineres actum
 Fufis ad Deum lachrymis excitauit ad lucem.
 Renatum hunc ex suis panè cineribus
 Dixisset profectò Fama Phœnicem,
 Nisi, & Phœnix inter flammam, hic inter lachrymas
 Nouam auspicatus est vitam.*

Al P. S. Domenico per hauer risuscitato
trè morti .

Epigramma .

*Corpora vitales reuocare ad luminis auras ,
Quæ Phlegetonteis mors sepelirat aquis:
Paucorum hoc opus est, pauci, quos Numen amauit,
Credere mihi, tantum thauma patrare queunt .
Scilicet exactas in corpora nostra reuerti ;
Mens humana, animas, credere posse, fugit .
Quod tamen hic nequeunt hominũ cõprehendere sensus
Id facis, id toties DOMINICE ne patras ?
Et multas, variasq; animas ex faucibus Orci
Ad relicta iterum membra redire iubes .
O mirum diuina, ò rara potentia dextra,
O ingens meritum DOMINICI eximij .
Nobile depositum cæli Martinus ab Orco
Tres reuocat vita, restituitq; sua ;
DOMINICVS Pater iste Patrum, lux ignea mundi
Tres itidem ad Solis lumina chara tulit .*

Il Patriarca S. Domenico Gusmano Fondatore,
de l'Ordine de' Patri Predicatori .

Anagramma .

ARDIRRO NASCENDO DIFENDER CON
TVTTIL MIO SANGVE PROPRIO
NAPOLI, SE TRADITA CADA .

All'uscire di questa gran piazza per l'altro ca-
po, si passò per sotto vn'altro arco trionfale, do-
u'era il seguente elogio .

SANCTVS DOMINICVS GVSMANVS.
Hispania natus, vt mundum vinceret Deum secutus;
Vicit dum fugit .
Patriam linquens, Orbem inuenit, immò cælum,
Nea-

Neapolitani Regni Protector:

*Acceptas opes hereditario iure possedit, cū perdidit.
Auxit auita nobilitatis titulos, cum contempsit.*

*Quàm longo distant tramise Mundus, Deus.
Amare se didicit, cum se odisse didicit.*

Verè filius Ecclesie, factus Parens.

*Dominicanorum pater, Regnorum tutor,
Indutus cilicio decumbit, & mortem exterruit
Cælo triumphaturus.*

Dal lato dextro si vedeua dipinta la Reina del Cielo, che riceueua S. Domenico sotto la sua protezione.

Distichon.

Hic GVS MANVS erit mihi, & sua ego illi

Mater: dilectus ipse mihi, & ipsa sibi.

Dal sinistro si scorgeua il santissimo Patriarca in atto di disputare, e confondere i perfidi Eretici, rendendosi somigliante al famoso Alcide, quando superò l'Idra Lernea.

Distichon.

Hic nouus Alcides Hydram superauit, & omnem

Ignis edux terris abstulit ipse lucem.

Volgendosi à sinistra sali la processione per la strada detta del pendino auati la Chiesa di S. Agostino, doue da que' Padri fù formato vn'altare, assai ricco, e maestoso; da' quali ben meritaua San Domenico quest'honore, hauendo fatto scelta della regola del loro santo Fondatore per darla in offeruanza a' suoi figli; & ancora perche S. Tomaso d'Aquino è stato fido seguace, & acerrimo difensore della dottrina di S. Agostino, onde fù meriteuole adeguarlo nella gloria del Paradiso, sicome

ficome dall'istesso fantissimo Patriarca ad vn Frate fu riuelato, *Augustinus Fratri sic loquitur, Thomas mihi par est in gloria.*

Piegando poi à man destra, si passò per auanti la famosissima Chiesa della fantissima Annunziata, vna delle più ricche, non solo di questa Città, e Regno di Napoli, ma ancora di tutt'il Cristianesimo, come si caua da tante opere pie, che da detta santa casa si fanno, impercioche oltre il molto numero di Sacerdoti, e Cherici, e musici esquisite, mantiene ancora buona quantità di Monache; e molte fanciulle espositite, delle quali ogn'anno cento ne colloca in matrimonio con dote di nouanta scudi per ciascuna; sicome ne marita altre anco in numero di cento, per occasione di diuersi legati, con dote di scudi sessanta; & ancor'altre cento delle pouere della Città, con dote di scudi ventiquattro: E mantiene di più vn grandissimo Hospedale d'infermi.

Hor'auanti la detta Chiesa era vn superbo altare con molti lumi, & argentarie di gran valore, con la statua di S. Domenico riccamente adornata, e con tutte le statue de' corpi santi, che si conferuano in detta Chiesa, cioè due corpuscoli de' santi bambinelli innocenti: S. Primiano: S. Firmiano: S. Alessandro: e S. Tellurio martiri, con quelli de' Santi Sasino, & Eunomio Pontefici, e di S. Pascaio Abate: di S. Orsola vergine, e martire, e d'altri: vi erano ancora due Cori de' suoi musici. E si leggeuano sparse p quella piazza molte lodi del Santo.

Sopra vn'arco tutto fasciato di mortelle, & ori

D d fonanti,

sonanti, erano queste parole .

Vniuersum hoc Regnum, tum Parthenopaa Ciuitas .

Anagramma .

REVERENS HIC ACCIPIO TE GVSMA-
NVM, VT PATRONVM .

Il Patriarca S. Domenico Gusmano Authore,
e Fondatore dell'Ordine de' Predicatori.

Anagramma .

E DANNARE, ET HOR DOMAR PVR DEVO
DE GL'ERETICI LA PERFIDIA COL
SANTO ROSARIO CANTANDO.

Al P. S. Domenico preuisto dalla madre in forma
di cane con la face nella bocca .

Elogium .

*Dominicum Cælum sibi vendicauit antequam tellus,
Quippe matri aâhuc uterum ferenti
Instar Catuli facem gestantis
Obiecta est mira species sui infantis;
Statim radiatus intremuit uterus,
Et priusquam ederetur in lucem
Pratulisse vidit lucidam tadam;
Prius vidit calcasse Polum, quam solum .
Quid mirum è latratu exterruit inferos,
Obmutuit Cerberus .*

Al P. S. Domenico per la Stella, che gli fù veduta
nella fronte .

Elogium .

*Visus est oriens DOMINICVS
Certare, ni fallor, cum Sole,
Natalem sortitus illustrem .
Fert Fama dum infans ederetur ex utero
Sacro lustrandus fonte*

Subitò

*Subito stellam irradiasse in fronte .
 Si prisco natus esset hic saeculo ,
 Dixisset Graecia in tam lucido infantis ortu ,
 Non aliam obstetricem praestò fuisse .
 Quam Lucinam .
 Sed verius . Virtus cum vlnis excepit suis .
 Cinctus est radijs , antequam fascijs ;
 Nec fuit illi vanum natale sidus :
 Potuit namque , ut Sol alter videri .
 Nisi A QVINATI filio tantum lumen exhibuisset .*

Tetrastichon .

*Excipit à Phæbo lucem , & hæbog; micante
 Non audet quastum pandere stella decus .
 Sydera , stellæ huic vos ò succumbite frontis ,
 Hæc gemino Soli proxima , clara magis .*

Dall' Annuziata si peruenne alla Vicaria , do-
 ue al presente sono i Regij Tribunali , se bene
 anticamente si chiamaua la Torre di Capoana , &
 era nobilissima habitatione de' Rè di Napoli . In
 quella piazza dal Signor Regente della Vicaria ,
 e suoi Giudici fù formato vn superbissimo alta-
 re à trè facciate , pieno di molti grossi candelieri ,
 vasi , e fiori d'argento , & altri curiosi abbellimen-
 ti , con la statua del Santo molto ricca di gioie , e
 con due Cori di musica eccellentissima .

Era già tramontato il Sole di buono spatio , e
 cominciavano maggiormente ad oscurarsi l'om-
 bre notturne . Chi sà , se fù l'inuidia , la quale pre-
 tendendo celar tante grandezze sotto il silentio ,
 fè forgere intempestiua la notte , che di quello è
 madre ? Ma che silentio potena sperarsi da quella
 notte , che per tante voci di cantori , e per tanti

strepiti de gli vniuersali applausi, era costretta ad esser più tosto loquace, che taciturna?

Forse fu il Sole, che s'arrossi, vedendo nella terra tanti Soli più luminosi di lui, quanti erano i Santi, che si portauano in processione, onde prima dell'ordinario nascose i suoi raggi, dando di questa erubescenza manifesti segni nel vermiglio colore, di cui sparse il Cielo, mentre si tuffaua, nell'Occidente.

Mi persuado, che'l Cielo istesso affrettasse il camino al più luminoso Pianeta, forse inuidiando, che la terra si dimostrasse così nobilmente, adornata, onde volse ancor egli far mostra delle sue pompe, le quali dallo splendore delle stelle dipendono, come disse il Regio Cantore, *Et non illuminatio mea in delitijs meis*; e perciò aprì altiero frà l'ombrese caligini della notte, conforme da vn nostro Poeta fu gentilmente cantato.

Psalm. 138.

Marini.

*Tra le miniere di Saffiri eterni
Di piropi immortali ampi tesori:
E diuiso vn sol foco in più fauille,
D'un sol ne fece mille.*

Ma per ultimo che notte oscura esser poteua giamai alla presenza d'vn Sole così lucido, e puro, come S. Domenico? e mi farà lecito applicare veramente al mio santissimo Patriarca, cioè, ch'è lode di quell'Imperadore, lusinghevolmente cantato da Martiale.

lib. 9. Ep. 92.

*Iam Caesar, vel nocte veni: sunt astralioebis,
Non deerit populo te veniente dies.*

In questa piazza erano i seguenti versi latini:
*Dino DOMINICO Neapolitana Urbis, & totius
Regni*

Regni Protectori, & Patrono clementissimo.

Elegia.

Creuerat heu nimium, nimiumq; iniuria culpa,
 Et penitus Regni mortua penè fides.
 Mouerat & Summi victricia tela Tonantis,
 Nec caruit stimulis sordida culpa suis.
 Cum Deus omnipotens (miserum) iam sacula Pirra
 Vult etiam priscos & renouare dies.
 Iustitia inuiolata malis, saeuissima vultu
 Instabat miseris sanguine tinta manus,
 Hinc Pieras humilis supplex ante ora Parentis
 Sic lachrymis fatur, tum madefacta genas.
 O Pater omnipotens precibus si flecteris ullis,
 Aspice qua potui filia ferre malis.
 Hic est insignis meritis, virtutibus auctus,
 Quem GVSMANORVM Regia cura dedit;
 Per varios casus congressus limina nostra
 Plurima quemq; Ducem iam colit illa cohors:
 Et quocumq; trahit Diui sua limina Tycan
 Doctrina, & meritis inclita fama sonat.
 Ordinis usq; sui rutilantia Pignora Cælo,
 Et dedit eloquio dogmata sacra viris.
 Huius pro meritis tantis, tantoq; valore
 AVSTRIACVM Imperium stet, vigeatq; simul
 AVSTRIA, si placuit, deuota recognita semper,
 Vt stet perpetuò præstet amica manus.
 Quinq; bonos Carolos recolo, quattuorq; Philippos,
 Qui populos sancta continuere fide.
 Et recolo olim per terras, per aquora vectos,
 Magnanimosq; viros ad tua vota pares.
 Hac dixit, madida excernit cum lumina Regni,
 Ac humilis celsum procidit ante thorum.

Tunc

*Tunc Deus usq; pius, cuius clementia nunquam
 Destituit miseros, qui pia vota ferunt.
 Nulla tibi, quæ nata petis sunt iusta neganda
 Hic mihi gratus erit, sic erit ille meus.
 Succurrant ambo populos, stent dona salutis,
 Vnius usq; bonis, alteriusq; prece.
 Sic ait immenso clemens de vertice Olympi,
 Atq; nouum populus cepit habere PATREM.*

Psal. 138.

Giul. Preti.

Si tirò à drittura passando per auanti la Chiesa de' Padri Ministri de gl'infermi, intitolata S. Maria della Pace, e perche erano quasi due ore di notte, uscirono ottanta di quei Padri con grossi torchi accesi, che facendo ala da amendue le parti della strada, resero l'oscura notte al pari del giorno luminosa, secondo disse il serenissimo d'Israele, *Et non sicut dies illuminabitur*, e forse anco più bella, sicome fù cantato da quell'ingegnoso Poeta.

*E què spiegando il suo bel velo adorno
 La notte è bella più, ch'altroue il giorno.*

Si giunse al Seggio di Capoana, il quale da quei Signori fù attapezzato riccamente à corrispondenza della loro grandezza, e nobiltà, con vn'altare molto superbo, pieno di marauigliose vaghezze, & ornamenti. Quiui si vedea espressa con bellissima profopopeia vna pia contesa frà due famosissime Città, cioè Bologna, e Napoli, & anco trà Spagna, e'l Cielo, à chi di loro maggiormente appartenga S. Domenico, poiche detto Santo nacque in Spagna, morì in Bologna, doue è venerato il suo corpo: Napoli l'hà preso per Protettore, e n'è singolarmente fauorito per i miracoli

racoli della sua imagine di Soriano, & il Cielo possiede l'anima sua trionfante nell'eterna beatitudine.

Iberia. Collaudate lyris. Bononia. Pangite carmina.

Parthen. Concantate sonis: Cælum. Plaudite Cælitè.

Iber. O præclara dies: Bon. Sydere clarior:

Par. Phæbo lucidior: Cæl. Merutilantior.

Iber. De me Sol venit: Bon. In me occiduus iacer:

Part. Me illustrat radio: Cæl. Ast orbe meo micat.

Iber. Hic vixit rutilans: Bon. Viuidus hic obit:

Part. Huc viuens redit: Cæl. Hinc influit omnia.

Iber. O fælix soboles. Bon. O mea pignora.

Part. O mi Diue Parens. Cæl. O mea lumina.

Iber. O mi Dominice. Bon. Est Dominicus meus.

Part. Omni iure meus. Cæl. Non tuus, sed meus.

Iber. Quæ mater genuit? Bon. Quis tenet reliquum

Part. Quos fines resouet? Cæl. Quæ incolit atria?

Iber. Iudex hic adeat. Bon. Iam ipse sit arbiter.

Part. Dicat Dominicus. Cæl. Consulite, annuo.

Decisione del P. S. Domenico.

Cunas lacte dedit mater Iberia:

Vrnam fert cineri eara Bononia:

Illustrant animam celsa palatia,

Perpes unde meam cerno Neapolim,

Vt natam, vt genitam, cui pius apud Deum

Intercessor ero in sacula plurima.

Caminâdo verso l'alto dell'istessa via sù'l principio d'vna stradetta, per cui douea voltar la processione, piegando á man destra, vi era vn bellissimo arco trionfale col seguente elogio in lode della Domenicana Religione.

Vicit Religio ista veris opibus reliquis,

Idcirco

Idcirco ditior :

Quia nullam hereditatem quaerit praeter Deum .

Fortunator, quod sine fortunis :

Humanis feriatur à viris ,

Vt sit ministra sacrorum :

Nō est studiosa quaerendi hominū opes, sed celitū opē:

Huic p̄ diademate regio, data sūt sacerdotales infida.

Pro aurea corona tiara :

Oraculi corsina pro folio .

Nullam habet Imperij metam ,

Qua solum circuit mundum .

Intēe secures in victimā p̄ scepro, vel fascibus sūt .

Non potuit hac esse non illustris ,

Non etiam non immortalis

Cui mandata est ignis ardentis cura ,

Qui frigida incenderet peccantium pectora.

Dal lato destro in nobil quadro era figurato il Padre S. Domenico, che tentato dal diavolo ne riportaua per ordinario gloriosa vittoria .

Distichon .

Mille nocendi artes tibi Demon, mille triumphos

Hic GVSMANVS habet, mille trophaea refert .

Dal sinistro in vn'alto bel quadro era dipinto il medesimo gran Patriarca , che daua principio alla sua nascente Religione .

Distichon .

Collapsum torpore malo pietatis amorem

Suscitat exemplo, consilioquē suo .

Alla Città di Napoli, che quali sposata á San. Domenico per il nuouo padronaggio , ricorra à lui caro amico di Dio, sicura dell'aiuto del Cielo .

Tetra-

Tetraftichon.

En tibi qui mundo clarus preluxit, amicus

Sponsi, ut sponsa sua gratior esset ope.

Contemplare hominis virtutem, imitare studendo.

De caelo certa non cariturus ope.

Di quà entrò la processione nell'atrio della Cattedrale, di rimpetto alla cui porta maggiore corrisponde vna porta de' Padri detti Gilormini, instituiti da S. Filippo Nerio, auanti la quale fù da essi formato vn nobilissimo altare assai ricco, e maestoso. E parue, che l'honor fatto da questi Padri al nostro Santo, gli fosse in qualche modo con ragione douuto, hauendo il loro Fondatore confessato di propria bocca, mentr'era in vita, che le primitie del suo spirito, e diuotione l'hauua riceuute da' Padri Domenicani. Vi era ancora vn nobil Coro di musica, con le seguenti compositioni.

Beatus Pater Dominicus Gusmanus Fundator

Predicatorum.

Anagramma.

**ARMATVS REGNI SVBEAT PATRONVS,
DVDVM FACTVS PRÆCO DOMINI.**

Distichon.

ARMATVS REGNI SVBEAT *virtute Patronus,*

Qui DVDVM PRÆCO FACTVS *erat Domini.*

Beatus Pater Dominicus Gusmanus Fundator

Predicatorum.

Anagramma.

**REVM DEFENDITO, VT PROBATVS PA-
TRONVS, ET MAGNVS DEI AMICVS.**

Ee

Tetra-

Tetrastichon .

*Sepe REVM damnis defendito, ut inde Patronus
Cunctorum cuadas, sicq; PROBATUS eris.*

*At si quaq; DEI optet, Magnus habebit amicus,
Quid non cum Domino Dominicus poterit?*

Al P.S. Domenico preuisto in forma di cane con
vna face accesa nella bocca .

Tetrastichon .

*Dum crescens Phebea soror pleno orbe refulget,
Asoleat ad lumen sapè latrare canis .*

*Quid? latrat incassum, non angitur illa Bicornis
Otomana fuge, non latrat iste, cremat.*

Al P.S. Domenico per la stella , che gli fù vista,
in fronte.

Tetrastichon .

*Stella ruit cælo , GVSMA in fronte refulget
Vule gemina à gemino lumine luce frui .*

*Gaude SIREN, iter carpes tutissima : Ditis
Pellitur umbra, tibi Phæbus, & astra micant .*

Quindi per vltimo s'entrò nella Chiesa Arci-
uescouale, & essendo per l' hora affai tarda partiti
gli altri Religiosi , rimasero à far'ala tutti i nostri
Fрати in grandissimo numero , e così entrò trion-
fante la statua del santissimo Patriarca, come Pa-
drone della Città nella sua Catedrale, e fù posta
sopra l'altar maggiore dalla parte destra, e quel-
la di S. Gennaio dalla sinistra, & essendo state in-
censate con molta riuerenza da vno de' Signori
Canonici , fù detto il versetto , e l'Oratione del
Santo, e quì terminossi la processione. Il Popolo,
ch'era affai numeroso si ritirò alle sue case . gli
Eccellentissimi Signori Vicerè, e Vicereina si po-
fero

fero in carrozza, & i nostri Padri si presero la statua del Santo portandola privatamente in questa Chiesa per celebrarne solennemente l'ottava con ogni sorte di grandezza.

Nella narrata processione son sicuro, che ciascheduno prenderà giusta occasione di grandissime marauiglie, niente di manco quello, c'horà fogggiugnerò, potrà a' nuoui stupori opportuna materia somministrare. Mentre passaua la statua di S. Domenico in molte strade gli furono gittate colombe dalle finestre. Egli è certo, che ciò fù semplice affetto di persone diuote, pure io lo stimo particolar effetto della diuina disposizione per alcuni degnissimi misteri, che vi contemplo.

La Colomba appresso gli Egittij era felice pronostico di dominio; che perciò dalle colombe, che faceuano i nidi in vna palma, prese certo augurio Giulio Cesare della successione d'Augusto all'Imperio di Roma: & anco da vna colomba, che fù offerta in dono alla madre d'Alessandro Seuero nel medesimo giorno, che partorillo, fù presagito il futuro Imperio al suo figlio. Hora se S. Domenico pñdeua l'imperio sopra il Regno di Napoli, ben'era di douere, che vi comparissero le Colombe.

Saeton. in O. Hau.

In oltre le Colombe sono simbolo del bacio, onde disse il nostro compatriota Iacopo Sannazaro.

Eglog. 6.

E'n guisa di colombi ogn'or baciandosi.

E perche, sicome scriuono Apuleio, e Pindaro, & anco dal Padre S. Girolamo vien confermato sopra il capo 13. d'Osea Profeta, fù

E c 2 costu-

Psal. 2.

costume antico di baciare la mano a' nuoui Prècipi, e prima di loro affermollo Dauid, quando doppo hauer detto del futuro Messia, *Dabo tibi gentes hereditatem tuam, & possessionem tuam terminos terra,* soggiugne, *Apprehendite disciplinam,* oue legge l'Hebreo, *Osculamini filiū,* perciò i nostri Napolitani al P.S. Domenico, come nouello padrone, inuiauano in quelle colombe, quasi tanti amorosi baci, in segno d'affetto, e riuerenza.

Dirò meglio. le Colombe sono timidissime di natura, siccome l'espresse Virgilio in quel verso .

Scenid. l. 5.

Qualis spelunca subito commota columba .

L. 1. de arte.

E temono singolarmente dell'Aquila, come disse Ouidio .

Vi fugiunt Aquilas timidissima turba columbae.

Ma quando le Colombe sono dal timore stimolate, fuggono l'ombre al sentire de' Naturali, e si ricourano a' chiari raggi del Sole; il Diauolo taluolta è nell'Aquila figurato, secondo l'allegoria d'alcuni sacri Interpreti della Scrittura, sopra quelle parole d'Abacucco al 1. capo, *Volabunt, quasi Aquila festiuans ad comedendum.* Vedeuano i Napolitani il P.S. Domenico più luminoso di mille Soli, però in questo fatto volsero significare, che per iscàpare da' rapaci artigli dell'Aquila infernale del Demonio, in quelle timide Colombe alla sua custodia, e protezione saggiamente ricorreuano per aiuto .

Lib 10. c. 34.

O forse pretesero in quelle Colombe significare la stabil fede, e sincerissimo amore, c'haurebbe Napoli perpetuamente offeruato à S. Domenico perche fedelissime, secondo Plinio, nell'amore son

re son le Colombe, onde cantò Propertio .

Exemplo iuncta tibi sint in amore Columba .

Conchiuderò per vltimo con la famosa Colomba inuiata dal buon Noè fuori dell'Arca, in cui sen giua naufraga la Natura à tempo del diluuiò vniuersale, quando, com'hauessero cangiato sito le parti più principali dell'Vniuerso, si vide il Cielo quasi sommerso nel mare, in guisa, che pareua, che guizzassero per quello i pesci, e per questo scintillassero le stelle. E certo, che nõ parlerebbe fuor di proposito chi ad vn'arca naufragante questo Regno paragonasse, sopra di cui trà brieue spatio di tempo sono diuersi mali diluuiati, hora di pestilenza di bestiamè, hora di mortalità d'huomini, e donne in gran numero uccisi dal contagioso morbo del mal di gola, per cui più d'vn padre è rimasto de' figli orbatò, e più d'vna casa totalmente s'è desolata, mentre incrudelendo spietatamente l'iniqua Morte, più, che ne gli altri, ne' teneri bambinelli, poteua, ageuolmente sospettarsi, non fosse per auuentura diuenuta leprosa, onde gisse per suo rimedio procurando di farsi vn bagno, e lauacro del sangue de' pargoletti innocenti, sicome si racconta, che da alcuni esperti, ma inhumani Medici all'Imperador Costantino fù persuaso, accioche dalla lepra si guarisse . O che diluuiò mortale, d'acqua non solo, ma ancor di fuoco, come pochi anni à dietro si vide nell'esalationi ardenti, e nell'inondationi precipitose dal Vesuuio monte horribilmente cagionate . Hora la Colomba è simbolo delle preghiere al sentire d'Arnobio
sopra

sopra il Salmo 67. dunque vadano queste gemebonde Colombe á guisa di tante humili, & affettuose preghiere de' nostri Cittadini al P. S. Domenico, accioche co' suoi innumerabili meriti, e potentissima intercessione impetri dalla diuina misericordia vn perpetuo fine all'inondatione de' mali, che di continuo vanno sgorgando sopra il Regno di Napoli, il che dobbiamo sperare douer sicuramente ottenere, rimettendoci diuotamente con tutt'il cuore alla protezione d'esso gloriosissimo Patriarca, il qual'è cosi potente ad ottener gratie da Dio, ch'anco mentre fù viatore in questa vita mortale non gli chiese mai cosa alcuna, che secondo il suo desiderio non impetrasse, conforme nella sua leggenda è registrato, *Tanta fuit apud Deum efficacia, vt aliquando audita sit vox eius egregiè confidentis in Domino: Nihil vnquam à Deo postulasse, quod non pro voto impetrarit;* quanto dunque sarà più potente, & efficace ad impetrar gratie per i suoi diuoti hora ch'è comprehensore in Paradiso, e vede la Maestà diuina da faccia à faccia? così appunto nel tempo del suo felicissimo transito a' suoi figli, & in conseguenza à tutti i suoi diuoti il promise, come scriue Theodorico, *In eo loco, ad quem nunc proficiscor, vtilior vobis ero, quam hic fuerim: vitaque functus plus aliquid vobis conferam, quam hic à me expectare possētis.*

Lib. 2. Cap. 2.

Il fine del secondo libro.

LIBRO

LIBRO

TERZO.



Acciano pure quanto possono, e quanto fanno l'humana diligenza, e pietà ad honore de' Santi, che non mai potranno giugnere à sodisfare vna minima particella del grandissimo bene, che per loro mezo riceuiamo da Dio, mentre in virtù de' loro meriti,

ed intercessioni ne ottengono l'incolumità del corpo, e la salute dell'anima.

È vero, che'l perdono delle nostre colpe è effetto della generosa misericordia del sommo Iddio, poiche anco trà gli huomini, quanto più alcuno è nobile, tanto più è inchineuole alla clemenza, conforme per contrario l'iniquità, l'odio, il liuore, l'emulatione, l'inuidia dell'altrui bene regnano nel petto d'huomini villani, e di bassa conditione, siccome con bellissimo contraposto del Leone, e dell'Orso, del Lupo, e d'altre fiere Ouidio gentilmente l'espresse, cioè, che quello, L. 3. Trist. eleg 5. come generoso perdona di buona voglia, e queste come vili, insidiano infino à moribondi.

Quo quisq; est maior, magis est placabilis ira :

Et faciles motus mens generosa capit .

Corpora

*Corpora magnanimo satis est prostrasse Leoni ,
 Pugna suum finem, cum iacet hostis habet .
 At Lupus, & turpes instant morientibus Vrsi,
 Et quacunq; minor nobilitate fera est .*

Nè meno il nostro vero Iddio fulmina tante,
 volte i castighi, quante volte commettiamo noi
 i peccati, nõ già perche frà brieve spatio di tem-
 po gli verrebbero meno l'arme vendicatrici, cõ-
 forme leggiadramète fauoleggiò l'istesso Poeta .

L. 2. Trist.

*Si quoties peccant homines, sua fulmina mittas
 Iuppiter, exiguo tempore inermis erit.*

Psal. 7.

Ma perche è proprietá della sua benigna na-
 tura di perdonar volentieri, come scrisse Dauid,
*Deus iudex fortis, & patiens numquid irascitur per
 singulos dies ?*

Nulla dimeno sono molto gioueuoli per pla-
 car l'ira diuina l'interceffioni de' Sãti nostri auo-
 cati, e tutelari . Siami lecito continuar'ì scherzi
 del Poeta medesimo, cioè, che spesse volte la pro-
 tettectione d'vn Nume hà difeso gli huomini dalla
 persecutione d'alcun'altra Deirà .

L. 1. Trist.
 et: 3. 2.

*Sape premente fert Deus alter opem .
 Mulciber in Troiam, pro Troia stabat Apollo ,
 Aequa Venus Teucris, Pallas iniqua fuit .
 Oderat Æneam propior Saturnia Turno ,
 Ille tamen Veneris numine tutus erat .
 Sape ferox cautum petijt Neptunus Vlsem ,
 Eripuit patruo saepe Minerua suo .
 Et nobis aliquod, quamuis distamus ab illis ,
 Quis vetas irato numen adesse Deos ?*

La protettectione de' Santi è á guisa d'vn muro
 adamantino, in cui si frangono le saette de' ca-
 stighi,

fighi, che da Dio sopra i popoli per i loro misfatti per ordinario si mandano; così cò l'esempio del Sommo Sacerdote Aaron, che difese il popolo d'Israelé, l'insegna il P.S. Girolamo sopra il 3. capo d'Ezechiello. *Legimus Aaron aduersus ignem Israelis populum deuorantem occurrisse, & stetit medium, & opposuisse murum pro salute populi; sicut enim murus hosti opponitur, ita Dei sententia Sanctorum precibus frangitur.*

Hà fatto dunque molto giudiciosamente il nostro Regno di Napoli di raccomandarsi ad vn Santo così potente con Dio, qual'è il P. S. Domenico, honorando il suo trionfo con apparati, & applausi d'extraordinaria marauiglia, siccome habbiamo dimostrato.

Ripigliando dunque il nostro racconto, il di seguente alla solennissima processione, che fù la quarta Domenica di Quaresima intitolata *Leta-re*, cominciò à celebrarsi l'ottaua della festa, e s'offerirono i più Grandi prender' à loro carico tutta la spesa, che ne gli otto giorni s'haueua à fare: le quali promesse se furono adempite, furono ancora espressi segni di vero, e perfetto amore verso il P.S. Domenico, impercioche l'opere sono la tara più sincera, in cui la finezza dell'amore si manifesta, secondo quel famoso detto del P.S. Gregorio il Magno, *Probatio dilectionis, exhibitio est operis*. Non merita nome di perfetto amore quello, che da' doni accompagnato non viene, à corrispondenza dello scherzo di quel gentile Poeta.

Quid. l. 3 de ar.

Ipse licet venias Musis comitatus Homere,

F F Si ni.

Si nihil attuleris, ibis Homere foras.

O come la liberalità à qualsiuoglia Superiore è necessaria. Non c'è mostro più sordido d'un Principe avaro; subito trasforma il dominio politico in effecranda tirannide, qual' hora non al ben publico, ma à suoi priuati interessi tiene occupato l'occhio, e'l pensiero. La spada, ch'Astrea gli diede nelle mani non gli serue per castigar gli altrui vizi, ma per cauargli dalle viscere il secondo sangue. La bilancia, che la medesima gli concesse, mai gli si può vedere con vguaglianza sospesa, ma è necessario, che per vna parte ingiustamente precipiti, sospinta dal suo straboccheuole desiderio d'ingrandirsi. il Superiore ingordo fa, che per i poveri sudditi sempre perseveri l'età miserabile del ferro. Colui solamente è ricco, ch'è di se stesso, e del proprio stato contento; onde chi hauesse più ricchezze di Crasso, desiderando i beni altrui, è pouerissimo, & in conseguenza indegno del Magistrato, secondo la regola politica del Filosofo. *Impossibile est indigentem bene Principem agere.*

Foliz. lib. 2.

La liberalità è vn'alchimia perfetta, che il duro ferro dell'humana volontà per propria natura intrattabile, e schiua di seruitù, cangia soauemente in oro puro d'un fedelissimo vassallaggio. Questa genera l'amore nel petto de' popoli, & in conseguenza felicissimo il Principato, secondo l'auuertimento di Seneca à Nerone, *Inexpugnabile munimentum amor ciuium; Quid pulchrius, quàm viuere optantibus cunctis?* Ben'intese quest'arte l'Imperador Tito Flauio Vespesiano, chiamato da vno

L. 1. de clement.

da vno scrittore della sua vita, *Amor, ac delitia generis humani*, poiche riputaua per lui perduto quel giorno, in cui ad altri non hauea qualche beneficio conferito, con queste parole dolendosi, *Amici diem perdidit.*

Così ancora l'intesero i più saggi, e potenti frà gli antichi Romani, mentre si dimostraruano generosamente auari, cioè cupidi solamente di gloria, non di ricchezze, nel fogggiogare le Nationi straniere, come nota Salustio, *Laudis auidi, pecunia liberales erant. Gloriam ingentem, diuitias honestas volebant.* anzi con l'amore, che per mezo de' beneficij appresso i popoli s'acquistauano, più, che per il timore vennero ingegnosamente à cōseguire il dominio di tutt'il Mondo, come scriue l'istesso Autore, *Beneficij magis quam metu imperium agitabant.*

Furono inuitate le Religioni de' Mendicanti à celebrar' in quest' otto giorni nella nostra Chiesa, secondo la distribuzione fatta dalla diuotione di Sua Eccellenza; onde m'è souuenuto quel vaticinio del Rè Dauid, *Delectauerunt te filia Regum in honore tuo.* Se per le figliuole de' Rè il P. S. Eutimio intende l'anime fedeli generate da gli Apostoli per mezo della predicatione dell'Euangelio, non sarà fuor di proposito, ch'io intenda le Religioni da' loro santissimi Fondatori generate, & ecco che queste fecero honoreuole applauso a' trionfi di S. Domenico nella propria sua Chiesa, secondo la Chiosa di Genebrardo, *In tuis magnificentijs, vel in tua aula honorifica, in tuo comitatu gloriae, honoris, & maiestatis pleno.*

La Domenica dunque si celebrò à nome della Serenissima Reina Cattolica , & il Padre F. Ambrogio Petrucci Prouinciale della Prouincia d'Abruzzo del nostr'Ordine cantò la Messa con molta solennità , & anco il Vespro nel giorno , doppo'l quale sermoneggiò il P. F. Giovanni da Napoli Ministro de' Minori Osseruanti, e v'intervennero l'Eccellentissimo Signor Vicere, e l'Eccellentissima Signora D. Anna Carafa Vicereina stando questa sopra vno strato di broccato d'oro, e origlieri grãdi dell'istesso drappo, auanti le scale dell'altar maggiore, e'l Signor Vicerè si mise iui vicino in vn poggiuolo segreto per ascoltar la musica, e la predica, dimostrando in ciò singularissima prudenza , accioche se per auuentura fosse stato in luogo paese, per suo rispetto non hauesse alcuno bẽ potuto attèder à gli atti della propria diuotione , e cosi spesso ancor fece nell'altre volte che v'intervenue, ricordeuole dell'insegnamento del Filosofo nel 3. libro della Politica, *Prudentia est vera virtus Principis* .

Altri però costumano questo ritiramento , e'l farsi rade volte, e non senza difficoltà vedere, non già per prudenza, ma per superbia, credendosi cõ ciò d'acquistare maggior rispetto, e riuerenza appresso i loro sudditi, come che'l Magistrato, e Superiorità hauesse virtù di trasformarli in qualche celeste Nume, e però vogliono ancor essi star celati come Iddio, poiche di lui disse il Profeta Dauid, *Posuit tenebras latibulum suum*. Sciocchi che sono, e non s'accorgono, che quella fourana Maestà ci è tanto di se stessa liberale, ch'ogui giorno
ne'

ne' suoi effetti ne si dá maggiormente à conofcere. la villa del Principe è la salute de' popoli, ond'anco allo ſteſſo Dio fù detto, *Oſtende faciem tuam, & ſalvi erimus.*

Ottauiano Auguſto, che fù l'idea del buon gouerno, mai ſi reſe difficile ad alcuno, anzi hauea molto à grãdo della più minuta plebe i ſaluti, e ſoleua ſdegnarſi cõtra chi timoroso d'accoſtarſe le ſi dimoſtraua, come fù auuertito da Suetonio. *Promiſcuſ ſalutationibns admittebat & plebem:* In Ottau. *tanta comitate aduentium deſideria excipiens, ut quendam ioco corripuerit, quod ſic ſibi libellum porrigere dubitaret, quaſi elephantæ ſtipem.* Però non ſi troua efficace ſcuſa per coloro, che per vn comãdo di brieue tempo ſcioecamente ſ'inſuperbiſcono, ſicome dall'Imperador Tiberio da Cornelio Tacito riferito, vengono rimprouerati, *Super-* Annal. lib. 1. *bire homines quandoque ſolent etiam annua designatione, quid ſi honorem per longum tempus agitent?* E però è giuſta pena della lor ſuperbia l'aborrimento che l'hanno i ſudditi, ſi quali non credono poſſa ritrouarſi giorno di maggiore felicità, quãto l'ultimo del gouerno d'vn Superiore cattiuo, ſecondo l'auuertimento dell'iſteſſo, *Optimus eſt* Hiſtor. lib. 4. *poſt malum Principem primus dies.*

E però quelli, il cui dominio è ſubordinato, cioè, che da Superiore maggiore comunicato lor viene, dourebbero ſempre conſiderare, che ſono miniſtri, e non padroni, e che la riuerenza non ſi porta alle loro proprie perſone, ma à quelle, che rappreſentano, accioche non ſiano motteggiati, come il giumento d'Agatone, che portaua
ſu'l

sù'l dorso vn'Idolo , e s'insuperbiua per l'honore che gli si faceua per douunque passaua, sicome è notato da Gabria ne' suoi Apologi, che died'occasione all'ingegnoso Alciato di formarne quel bellissimo emblema .

*Ifidis effigiem tardus gestabat asellus ,
Pando verenda dorso habens mysteria.
Obnius erga Deam quisquis reuerenter adorat ,
Piasque genibus concipit flexis preces .
Ast asinus tantum prestari credit honorem
Sibi, & intumescit, admodum superbiens .
Donec cum flagris comepescens dixit Agaso ,
Non es Deus tu aselle, sed Deum vehis.*

Il Lunedì si celebrò à nome della Serenissima Imperadrice sorella del nostro gloriosissimo Rè Cattolico , e si cantò la Messa da' Padri Francescani Conuentuali del Monistero di S.Lorenzo di questa Città, con l'assistenza di molti Ministri dell'istess'Ordine, e nel giorno da' medesimi Padri fù molto solennemente cantato il Vespro , dopo'l quale recitò vn dottissimo sermone il P. Maestro F.Michele Cocozza Prouinciale de' Padri Carmelitani di questa Prouincia di Napoli.

Il Martedì fù celebrato à nome dell'Eccellentissima Signora Vicereina , e cantò la Messa il P. D. Benedetto Mandina de' Cherici Regolari detti Teatini, suo Confessore, e Vescouo all'hora eletto della Città di Tropea in Calabria, hauendo gli assistenti del suo medesim'Ordine , e dall'istesso fù cantato il Vespro, e sermoneggiò con molta eleganza, & eruditione il P. D. Giosepe Caracciolo Teatino .

Il Mercordi si celebrò à nome dell'Eccellentissima Signora Donna Elena Aldobrandina già nipote della santa memoria di Clemente Ottauo, Duchessa di Mondragone, e madre della Signora Vicereina. la Messa fù cantata dal sudetto Padre F. Giouanni da Napoli Ministro de' Minori Osseruati, come Consultore del Tribunale del santo Officio, con l'assistenza della buona memoria, dell'Illustrissimo Monsignor Antonio Ricciulli all' hora Vescouo di Caserta, & Inquisitore per Sua Santità in questo Regno, concorrendoui ancora tutti i Consultori, & Officiali di detto Tribunale.

E per certo, che da' Ministri della santa Inquisitione non douea tralasciarsi quest'ossequio al P. S. Domenico, essendo stato egli il primo, che tal titolo d'Inquisitore sortisse, e tal carica di molta stima per molt'anni nella Francia esercitasse, per commissione del Sommo Pontefice Innocenzo III. sicome lo testifica Sisto V. nella Bolla dell' institutione della festa di S. Pietro Martire, data nell'anno 1586. con queste parole. *Is enim praeclarus Ordinis Praedicatorum alumnus imitatione accensus Beati Patris Dominici, ut ille perpetuis & concionibus, & disputationum congressibus, officioque Inquisitionis, quod ei primum praedecessores nostri Innocentius III. & Honorius III. commiserant: onde per il gran frutto, che vi fece, conuertendo gran numero d'Eretici alla Fede Cattolica, e per le molte fatighe sostenute, hà tal carica acquistata quasi hereditaria alla sua illustrissima Religione, poiche il Commissario del santo Officio in*

Roma

Roma è sempre vn Frate Domenicano, siccome in tutte le parti del Christianesimo per lo più gl'Inquisitori sono Frati di S. Domenico. Nel giorno fù cantato il Vespro da' Padri Minimi di S. Francesco da Paola co' loro assistants, e predicò molto elegantemente il P. D. Stefano Pepe Chericò Regolare .

Il Giovedì fù celebrato à nome del Signor Nicolò Gusmano Carafa Principe di Stigliano primogenito di Sua Eccellenza, e cantò la Messa il P. Maestro Torres Prouinciale , come Maestro del Collegio de' Teologi , con l'assistenza de' Maestri di detto Collegio, che tra' Mendicanti, e Preti fummo da sessanta. Questo Collegio fù instituito in Napoli dal Rè Ladislao nell'anno 1410. e dalla Reina Giouanna II. fù poi honorato di molti priuilegi nell'anno 1428. e da Sommi Pontefici Sisto V. nell'anno 1587. e da Clemente VIII. nell'anno 1603. fù ancor fauorito di molte Indulgenze. In questo Collegio sono stati incorporati due di Papale dignità, cioè Sisto IV. e Sisto V. sette Cardinali di santa Chiesa, ottanta Arciuescovi, ducento quarantotto Vescovi, quasi tutti i Generali de' quattro Ordini de' Mendicanti, & altre persone qualificate. Interuennero dunque alla Messa i Maestri con le proprie insegne dottorali, cioè berretta, stola, & anello d'oro, assistendoui ancora in luogo del Signor Francesco Marino Caracciolo Principe d'Auellino , e Gran Cancelliero del Regno di Napoli, il Vicecancelliero , ch'è vn Padre Domenicano di questa nostra Prouincia del Regno , il quale oltre
l'inse-

l'infegne magiftrali , teneua ancora il capilotto d'ermefi negro, foderato dell'ifteffo, di color biãco, afsiftendole da' lati due Portieri in habito lūgo di color violato , con due fctetri dorati, per rapprefentare la regia autorità , & hauea ancora à piedi il fuo frato con vn'origliere di velluto. *Infer Miffarum follemnia* da F. Fulgentio d'Arminio della Città d'Auellino Profeffo dell'Ordine Agoftiniano, fù recitata vn'Oratione lātina cō molta gratia, & efquifita frafe, & eruditione. Nel giorno cantarono il Vefpro i Padri Carmelitani, doppo il quale venne il Signor Vicerè , e ftando nel fuo folito pogguolo fegreto, fù tenuta auanti à Sua Eccellenza vn'erudita Accademia da' Signori Otiofi.

Douendo il Venerdì celebrarfi la fefta del Padronaggio à nome di tutt'il Regno, e ftipularfi lo ftumento, conforme s'era fatto con la Città, volfe il Signor Vicerè dar' il compimento de gli honori, & vn feliciffimo principio à tal funtione , venendo con caualcata reale alla nofta Chiesa , nel modo, che s'è accennato nel primo libro, ancor che vi fi foſſe frapoſto non picciolo intoppo per vna crudeliſſima pioggia, che fù la precedente notte , ma dall'ofcuro delle tempeſte ſi vide, forgere la giornata ferena, e bella al pari d'ogn'altra, ficome dall'ofcurità del confufo Caos ſi vide vfcire riſplendente la luce.

O , che foſſe ſingolar diſpoſitione della diuina prouidenza per appalefare i grandiffimi meriti di S. Domenico , cioè che per fuo ſeruigio ſ'impediſca , e muti l'ordinario corſo delle ſtagioni ,

rinouando la marauiglia da quel Poeta accénata:

Nocte pluit tota, redeunt spectacula mane .

O, che fosse l'animo generoso de' nostri Cauallieri, e Baroni del Regno, il cui infocato affetto verso il santo Patriarca non poteua da quell'acqua, ancorche fossero state abbondeuoli, come va diluuiio, rimanere per minima parte intepidite, ritornando quì molto à proposito quelle parole de' Cantici, *Aqua multa non potuerunt extinguere charitatem*; poiche in ogni modo, à dispetto di quelle, de' douuti honori non l'haurebbero defraudato: non cedendo in questo fatto al coraggio di Galba Imperadore, che nulla stimando le precedenti tempeste, non s'arrestò d'vscir' in campo per instituir Pisone per suo successore nell'imperio di Roma, come fù offeruato da Tacito.

Cap. 8.

Histor. l. I.

Egredum imbris diem, tonitrua, & fulgura, & cælestes minæ ultra solitum turbauerant; obseruatum id antiquitus comitijs dirimendis, non terruit Galbam, quò minus in castra pergeret. Vi vennero dunque quei Signori seguiti da popolo numeroso, che dimostraua hauer l'ali alle piante, sicome già di fuoco le teneua nel cuore, per vedere auualorati con tutti i sforzi, e grandezze imaginabili i trionfi di S. Domenico. Onde non faria fuor di proposito replicar' i versi del Sulmonese Poeta.

Enn. l. I.

Prospera lux oritur: linguisq; animisq; fauete,

Nunc dicenda bono sunt bona verba die

Lite vacent aures, insanq; protinus absint,

Iurgia differ opus linida turba tuum .

Non tacciar ti priego benigno Lettore di parziale il Baronaggio di questo Regno, che sia forse

tra-

trafcorfo in qualche non douuto eccelfo cō nuoua dimoftratione di particolar riuerenza à S. Domenico, non effendofi mai fatta publica caualcata nelle feſte de gli altri Santi, che da Napoli ſono ſtati eletti per Protettori, coſtumando à farſi ſolamente al Duomo, ò à S. Lorenzo per occaſione di publici negotij del Regno.

Anzi voglio, che più toſto ammiri, e lodi la ſua grandiffima diuotione, e prudenza, hauendo ſupplito à quello, ch'altre volte non già per mancamento di Religione, e pietà, ma forſe per inauerſenza hà tralaſciato. O quanto è più ſollecita la cura, c'hanno de' Regni i Santi del Cielo di quella, che ne tengono i Prencipi della terra, *Niſi Dominus cuſtodierit Ciuitatem, fruſtra uigilat qui cuſtodit eam.* Hora ſe con real caualcata s'honora il poſſeſſo, che prende il nuouo ſucceſſore in queſto Regno, come ſenza gran torto potrà negarſi alla protezione, che nuouamente ne vien preſa da vn Santo? Chi è ſcarſo in ſeminare oſſequij à quei celefti Heroi, non iſperi raccogliere copioſa meſſe di gratie. Vn palliato preteſto di Religione col Cielo, è certa caparra di danno, e perdita nel Mondo. Coſi appreſſo Valerio Maſſimo dal ſaggio Demade motteggiati furono gli Atenieſi, mentre ricuſauano di riuerire con diuini honori il grand'Aleſſandro, *Videte ne dum Cælum cuſtoditis, terram amittatis.*

Dunque celebroſſi queſto giorno à nome del Signor Gennaio ſecondogenito del Signor Vice-rè, alla venuta del quale cantò la Meſſa il P. Maeſtro F. Bonauentura Dauolos fratello del Signor

Marchese del Vasto, e Vicario Generale della Congregazione di S. Giovanni à Carbonara dell'Ordine di S. Agostino, il quale hoggidi è degnissimo Vescouo della Voltorara qui in Regno, e finito di cantars' il santo Vangelo, essendouì ancora presenti i Signori Deputati à nome di tutt' il Regno, salì nel pulpito piccoletto auanti l'altar maggiore Massimino Passaro Notaio della Regia Corte, e con sonora voce lesse la seguente Capitulatione.

Et si presens Neapolitanum Regnum diuina miserationis auxilio in compluribus Prouincijs, ac Ciuitatibus gloriosos Sanctos eius tutelares, nec non efficaces apud Deam intercessores habeat, quorum patrocinij innixum innumera ab ipso Deo obtinuisse beneficia in dies experitur, & prater eos, quos ad suã tutelam superioribus diebus Neapolitana Ciuitas recensuit, Prouincia itidem felicitis Campania Benedictum Patriarcham, presertim vero Vrbes Capuana, atque Caietana inclitos Stephanum, & Erasnum Martyres: Principatus Citra Apostolos Mattheum, & Andream: Principatus Vltra Bartholomaum: Basilicam Sabinũ Pontificem: Calabria Citerioris Franciscum de Paula Confessorem: Calabria Vltioris Brunonem Patriarcham: Hidrũtina Cataldum Episcopum: Barenfis Nicolaum Pontificem: Aprutina Citerior Thomam Apostolum: Aprutina vltior Bernardinum Senensem: Comitatus Molisensis Petrum Pontificem Maximum, & Patriarcham: Capitanata celebris militia Antesignanum Archangelum Michaelem, attamen cum per singulas prefati Regni Prouincias, & loca Sancti Dominici Patriarche sanctitas

*Etitas per se, eiusque alumnos Prædicatores mirum
 in modum resplendeat, ut experimento compertum est
 in tot, tamisque quibus nunquam destitit, nec quotidie
 cessat corruscare miraculis, singulariter autem per
 sanctissimam illam Imaginem à Beatissima Virgine
 Maria Domina nostra ad Oppidum Soriani cælitus
 delatam, cuius ope in omnibus rerum discriminibus
 implorata, tot ac ferè innumera, velut è perenni fon-
 te dimanant gratia, cumque in eodem S. Dominico cæ-
 terorum Charismata, & dona Patronorum, tanquam
 in compendium redacta, ac unita videantur, habuit
 etenim communem cum Sanctis Apostolis Diuini
 verbi prædicationem: cum Martyribus prædicationē,
 laborumque tolerantiam, nec non maximam martyriū
 pro Christo subeundi sitim: cum Pontificibus arden-
 tissimum animarum zelum, earumque salutis caram:
 Cum Patriarchis sui sacri Ordinis institutionem, &
 demum cum Angelis angelicam, ac illibatam vitam.
 Propterea his omnibus, & singulis maturè discussis,
 atque per Illustrissimum, & Excellentissimum Domi-
 num Ramirum Gusmanum præclarissimum Prore-
 gem toti Regno piè propositis, cuius prudens, ac per-
 uigil mentis oculus eiusdem rei necessitatem, in qua
 ad præsens versatur præuidens, ei sollicitè occurrere
 fategit, singulorum animos excitans, Prouinciarum
 omnium, ac Ciuitatum Communitates cohortatus, ut
 quemadmodum ipse in terris Atlantico sui regimi-
 nis humero præfatum Regnum substātat, ac protegit,
 ita quoque de Cælis alter Gusmanus Atlans sue pro-
 tectiōnis scapulis idem foueat, & gubernet, ut sicut
 gloriosum Iacobum Apostolum, cuius reliquie apud
 Compostellam Regni Galitiæ asseruantur, tota Hispa-
 nia*

*nis suum Patronum colit, scietiam Sanctum Domi-
 nicum, cuius veneranda effigies apud Surianum tot
 prodigiorum patratrix eritet, totum Neapolitanum
 Regnum, eiusque Prouincia, ac Cinitates suum Tute-
 larem, ac Protectorem venerentur. Valde equidem
 consentaneum erat, ut ceu Regnum Regina Virgo
 Maria in predicto Oppido praefata Iconis vexillum
 erexit, ex qua de varijs languoribus insolunitatem
 quotquot sub illius umbra se committunt sibi infalli-
 biliter spondent, ita pari modo ex eiusdem vexillo
 per predictum Excellentissimum Dominum tanqua
 illius signiferum, cunctis explicato, quod sub tanti
 patrocini paludamento ab imminentibus malis in-
 tegram & sospitam pacem totum sibi Regnum polli-
 cetur. Quid enim non regium in tanto Regni Patro-
 no glorioso Patriarcha Dominico conspicitur? Dum
 eadem in caelesti isti Patrono Maiestatis insignia, quae
 in terrestri suo Austriaco Monarcha effulgent mira-
 biliter corruscare videt, quandoquidem regia aurea
 corona diuinum B. Mariae Rosarium, quo non corpora,
 sed animas gubernat, & protegit, pro Iasonico Vel-
 lere, quo Magnates, Procereq; Hispaniae praesignan-
 tur, Aquinatis doctrina Solem eius in pectore irra-
 diantem, quo Doctores maximos, Purpuratos, Sum-
 mos Pontifices, totamq; Ecclesiam pro singulari mu-
 nere insignire voluit, pro sceptro quo temporalia bo-
 na iuste iudicat, sacrae Inquisitionis Virgam, per qua
 Orbodoxam fidem tuetur, in qua eam reluctantes
 hostes compestit, & damnat, emicare cernit. Eam ob
 rem ad sui praestantissimi Principis incitamentum,
 & ex speciali erga predictum S. Dominicum omniu
 deuotione, ob tot ab eodem suscepta beneficia, seruatis
 omnibus*

omnibus iure seruandis, quæ circa nouorum Patronorum electionem per Decretum Sacre Congregationis Rituum sunt sancita, pro hoc etiam fauente communi viginti supra centum Episcoporum, ac viginti Archiepiscoporum consensu, cum singulis eorum Capitulis, & Cleris, omnes prædicti Regni Prouinciæ, ac Ciuitates animo conceperunt eundem S. Patriarcham Dominicum in suum Patronum admittere. Quare cunctorum votis tum secretò, tum publicè unanimitè concurrentibus, nec non absq; ulla exceptione acclamantibus, singulari animorum letitia, & plausu, ipsum S. Dominicum præter illos unicuiq; Patronos incertum omnium Regni Prouinciæ, & Ciuitatum Patronum, & Tutelarem debere adscribi decretum est; Quorum votis sigillatim, & humiliter expositis per Illustrissimum, & Reuerendissimum Dominum F. Ioannem Baptistam Falesium Episcopum Motulensem eiusdem Ordinis Prædicatorum Internuntium ad hunc effectum apud sanctissimum Dominum Urbanum Pontificem Maximum, ab Illustrissimo Domino Ioanne Angelo Barrilio Duce Cai-bani à cunctis Regni eiusdem Prouincijs, & Ciuitatibus pro hac causa instituto Procuratore, electum, & missum, nec non causa ad prædictam Sacram Congregationem Rituum per eundem supradictum Antistitem explorata, ipsa Sacra Congregatio Rituum tam piam petitionem a quo animo confirmare dignata est, & ab eodem sanctissimo Domino Urbano VIII. communibus precibus benignè inclinato prædicta electio infra scripto tenore fuit approbata, & ratificata, videlicet.

Urbanus

Urbanus Papa VIII. &c.

Quare prædicti Deputati totius Regni Neapolitani, eiusq; Prouinciarum, & Ciuitatum nomine eundem S. DOMINICVM Confessorem sacri Ordinis Predicatorum Patriarcham in tutelarem, ac eiusdem Regni, eiusq; Prouinciarum, & Ciuitatum in certum Patronum accipiunt, & admittunt, ipsum enixè exorantes, ut assiduus apud Diuinam Clementiam intercessor pro omnibus præfati Regni Prouincijs, & Ciuitatibus adsit: in Catholico cultu, ac vera Religione Christiana perseuerantiam, & incrementum impetret: pacem, atquè concordiam inter priuatos Ciues, ac Christianos Principes foueat: pestem, famem, bellumquè procul à suis finibus propellat, & ab omnibus malis, ac temporum iacturis incolumes reddat. Cum primum PHILIPPVM IIII. Regem nostrum acerrimum Catholice fidei defensorem ad Saturnia Regna vna cum inclita Prole conseruet, & in sua Monarchia Fortuna cognum faciat, & tandem præfatum Excellentissimum Dominum Proregem nostrum cum tota eius familia per plura sacula incolumem, ac gloriosum seruet, & ab omnibus aduersitatibus defendat.

Essendo finito di leggerli questo strumento, vn Cherico Maestro di cerimonie della real Cappella, pose vna ricca stola sù'l collo del P. Maestro Torres Prouinciale, che come Confessore di Sua Eccellenza sedeua il primo nel banco de' reggi Cappellani, & in piedi postosi nel mezzo dell'altar maggiore, riceuè lo stendardo offertoli à nome di Sua Maestà Cattolica, e doppo dette alcune poche, ma graui parole di ringraziamento

fen-

sentissi da tutt'il popolo gridare *Viua, viua S. Domenico*, e si replicò lo strepito delle campane, e dell'artiglierie de' Castelli, e così con allegrezza comune, e molt'honore fù terminata la funzione della mattina.

Anco il Signor Duca di Medina hauea fatto far' il suo stendardo ad honore del P.S. Domenico, ma non gli parue conueneuole che fosse offer-to con solenne cerimonia, come quello del Rè, ma con molta prudenza lo fece stare auanti le scale dell'altar maggiore, accioche non paresse, che voleua andar di pari col suo Signore.

Nessuno deue trasgredire i termini della modestia, perche questa per ordinario conseguisce gran vanto, e tanto più dall'honore è seguita, quanto più di quello schiua si dimostra. Così appresso Valerio Massimo maggiormente fù lodato Claudio Nerone, perche richisò di trionfare insieme con Linio Salinatore, sicome di pari gli era stato conceduto dal Senato Romano, perche con egual valore amendue superate haueano le forze d'Asdrubale, e solamente contentossi seguirlo da presso nel suo trionfo, quasi facendoli offe-
quioso corteggio, Sine curru ergo triumphauit, è quidem clarius, quod illius victoria tatummodo laudabatur, huius etiam moderatio. Lib. 4.

L'vguaglianza al Superiore è disdiceuole non solo al suddito, ma anco all'istessa madre, che perciò il Senato Romano vituperò Agrippina madre dell'Imperador Nerone, perche pretese sederglisi á lato, mentre voleua pubblicamente riceuere gli Ambasciadori d'Armenia, il quale sag-

giamente consigliato da Seneca , finese d'alzarfi per incontrarla con riuerenza, & in questo modo vène ad impedirla, come fù auuertito da Tacito,

Annal. l. 12. Ita specie pietatis obuiam itum dedecori.

Pure sono degni in qualche modo di scusa coloro , che sono della lode ambiciosi , essendo tal desiderio quasi connaturale in tutti gli huomini , come disse l'Oratore d'Arpino, *Vix inuenitur, qui laboribus susceptis non quasi mercedem rerum gestarum desideret gloriam.* Anzi questo prurito d'esser lodato, è vn gonfietto, che riempie taluolta anche gli animi più smunti , onde alcuni foggiono anche dalle cose più basse rintracciar le lodi , & i vanti, come nota Valerio Massimo , *Nulla est ergo tanta humilitas, quæ dulcedine gloriae non tangatur: illa vero , & à claris viris interdum ex humillimis rebus petita est .*

17. c. 15.

Nel giorno del Venerdì fù cantato solennissimo il Vespro dal P. Vicario della Congregazione di S. Maria della Sanità , e doppo esser quello finito, fece vn dottissimo, & eloquentissimo sermone il Signor D. Giulio di Gennaro Arciprete della Catedrale di Beneuento , con grandissimo applauso , essendo concorsi in questo giorno quasi tutti i Cavalieri, e Dame della Città alla nostra Chiesa, che fù stupore non ordinario il veder tanta nobiltà insieme ragunata .

Nell' hora tarda si videro nella piazza molto spatiosa, detta il largo di S. Domenico, i soliti fuochi artificiali, conforme erano stati in tutte le fere di quest' Ottaua, i quali veramente resero spettacoli di piaceuole trattenimento. Hauresti giudicato

cato veder quasi tanti Mongibelli grauidi d'ineſtinguibili ardori,quante erano le machine ricolmate di polue,e di zolfo. Si ſcorgeuano alcune Balene,ch'in vece di guizzare per lo mare, pareua,che nuotaffero trà le fiamme : & in cambio di verfare dall'horride fauci rigagni d'acqua,vomitauano torrenti di liquido fuoco. Sorgeuano alcune Torri, che non auuentauano altrimenti cōtra nemico eſercito da' forati bronzi palle infocate, ma'n sù gli occhi d'amici ſpettatori ſi vedeano in crudeliſſime fiamme crudelmente bruciare. Erano altroue alcune Naui, che vibrando d'ogn'intorno infocati raggi, pareua,che garreggiar voleſſero con la Naue d'Argo,che nel Cielo è fiammeggiante di ſtelle. Volaua il fumo à ſomiglianza dell'oſcure nubi per l'aria, e rendea più tenebroſa la notte: iua gireuole con luminofi ſtriſci il fuoco, e pareua per contrario,ch'apportaſſe con radoppiata luce il nuouo giorno. S'inalzauano fiammelle,e lampi così veloci,che pareua che la terra ſomminiſtraſſe nuoue ſtelle al Cielo: le quali poi rouinando con ſonoro ſcoppio, e lucido precipitio, ſembraua, ch'in luminofi diluuij d'oro traboccaſſero nella terra le ſtelle. Quei fuochi chiamati matti, che pazzamente giuano vagando d'ogn'intorno, bruciauanò inauuedutamente alcuni, che di quella viſta godeuano,rinouando l'auuenimento di quel Satiro, che vedendo la prima volta il fuoco,rimaſe talmente inauaghitò della ſua luce,che corſe velocemente à baciarlo,ma ne rimafe con la barba abbruciata dalle ſue fiamme.

Il Sabato si celebrò à nome d'esso Signor Vicerè, e cantò la Messa il P. Vincenzo Carafa della Compagnia del Giesù , con l'assistenza di noue Religiosi del suo Ordine per ministri nell'altare; e nel giorno si fece la processione à nome di tutt'il Regno, e non v'interuenero altri Religiosi, che solamente i nostri Domenicani, e riuscì con tanta pompa, e maestà, che si può dire con quel

una l. 2 de
Pento.

Felices, quibus hos licuit spectare triumphos.

Nel primo luogo andauano i trombettieri reali, a' quali succedeano settanta nostri Fratelli del terz'Ordine, che portauano per gonfalone vna Croce grande, bianca, e negra, ch'è l'insegna della santa Inquisitione, oue in ermese era dipinta l'immagine di S. Domenico, seguendolo tutti cò torchi accesi nelle mani. A questi seguì vn carro trionfale disposto vaghissimamente, à somiglianza de' superbi carri, sopra de' quali haueano per costume di trionfare gli antichi Romani. Nella sommità si scorgeua la statua di S. Domenico in atto di benedire la Città: ne' gradini sotto i piedi di detta statua era vn Coro di strumenti musicali, e nel corpo di tutt'il carro sedeano dodici vezozofetti fanciulli vestiti in forma d'Angeli, che rappresentauano le dodici Prouincie di questo Regno di sopra nominate, tenendo in mano vna picciola bandiera d'ormifino, in cui era dipinta l'arme particolare di ciascuna. Questo carro sì vago, & artificioso era tirato da cinquanta belli giouinetti vestiti anco in sembianza d'Angeli, che rendeano vna vista assai ragguardeuole, e tutto'l

tutto'l popolo ad alta voce gridaua , Viua viua ,
S. Domenico, onde poteuano ritornare in accon-
cio i versi scritti á quell'Imperadore dal Sulmo-
nese Poeta .

Hoc super in curru Caesar victore ueheris

*Trist. lib. 4.
eleg. 2.*

Purpureus populi rite per ora tui .

Quaq; ibis manibus circum plaudere tuorum ,

Vndique iactato flore regente vias .

Mi souuiene del capriccio di quell'antico Fi-
losofo detto per nome Protarco, riferito da Ari-
stotile nel 2. libro della Fisica , il quale chiamò
ben fortunati quei sassi, ch'erano eletti per la fa-
brica de' Tempij, e de gli altari, per cagione, che
ueniuano à partecipare qualche sorte di riueren-
za. Fortunatissimo dunque potrà dirsi quel Car-
ro, ancorche vile per la materia , ma nobilissimo
per hauer portato S. Domenico trionfante. Dirò
di quello ciò , che scrisse Valerio Massimo d'un
carro, perche hauea portato (ancor che á caso)
alcune Vergini Vestali, le quali erano per sacre
stimate da gli antichi superstiziosi, *Quare illud sor-
didum plaustrum tempestiue capax cuiuslibet fulgen-
tissimi triumphalis currus, vel equauerit gloriam,
vel antecesserit.*

Lib. 1. c. 1.

Anzi se'l carro, sopra di cui era Gordia, quan-
do per consulta de gli Oracoli venne assonto al
Regno dell'Asia, fù da lui stesso riposto nel sacro
Tempio di Gioue , la cui fama fù poi potente à
tirar' il grand'Alessandro alla Città di Gordia,
posta trà la Frigia maggiore , e la minore , oue
quel carro si conseruaua , come nota Giustino,
Cuius Urbis potiunda non tam propter pradam cu-

Lib. 11.

pido

pido eū capit, sed quod audierat in ea Vrbe in Templo Iouis iugum plaustrī Gordij positum; quanto più degno di riuereza effer dourebbe questo Carro, ch'è stato fortunato d'esser' il teatro de' trionfi d'un' Heroe de' maggiori del Paradiso?

Ma l'inuentione di questo carro non fù senza, grandissimo fondamento, impercioche i Romani concedeuano il carro trionfale à coloro, c' haueano ingranditi dell'Imperio i confini, e già è ben noto quanto per tutt'il Mondo il P. S. Domenico habbia dilatati i confini dell'Imperio di Christo, hauèdo i suoi figliuoli perègrinādo per incogniti climi, sotto stelle non conosciute, spiegato il vessillo della Croce à genti barbare, che non haueuano notitia veruna del sacrosanto Vangelo.

All'apparire di questo carro con molta riuereza s'humiliauano i nostri Cittadini, e se lo faceuano passare per sopra il cuore, per l'estremo contento, che ne sentiuano, facendo con pietà christiana quel, che con detestabile superstitione era in costume esteriormente appresso alcune barbare nationi, le quali auanti à quel carro, che portaua l'Idolo da loro adorato, si prostrauano in tal maniera à terra, che per sopra gli passassero le sue ruote, sicome sopra quelle parole d'Esaiā Profeta, *Et attritabitur Moab sub eo*, stā dicendo Forerio, *Forte alluso est ad quoddam Gentilitie deuotionis genus, quæ etiam nunc apud quasdam barbaras nationes in usu est, ut Currui, quo vehitur Idolum, se se in via prosternant, ut mediū præscindantur rotis Curruum.*

Seguiuano dietro à questo carro trè principali
Com-

Compagnie del santissimo Rosario, la prima era del Conuento di S. Maria della Sanità , appresso il cui stendardo veniua vna gran machina portata da molti huomini sú le spalle, e nel tauolato si vedeua la Città di Napoli di rilieuo, sopra di cui in vna nuuola compariua la Beatissima Vergine , alla quale faceuano riuerente corteggio i Santi Prencipi de gli Apostoli Pietro , e Paolo dalla destra , e dalla sinistra S. Tomaso d' Aquino, in atto di porger le chiaui della Città al P. S. Domenico, il quale staua dalla parte destra in atto di riceuerle ; e questo bel mistero era accompagnato da molto numero di lumi, e due Cori di musica pieni di strumenti, e soauissime voci .

Veniua nel secondo luogo lo stendardo de' Fratelli del real Conuento di S. Pietro Martire , i quali con molti luminosi doppiieri portauano sopra d'vn tauolatuccio indorato la statua della Beatissima Vergine riccamente vestita con molte gemme d' inestimabile valuta , in atto di porger l'habito della nostra Religione al santissimo Patriarca ; e dietro veniuano molti eccellentissimi musici sonando, e cantando, che cagionauano vna angelica melodia .

Il terzo stendardo era de' Fratelli della Congregatione del Rosario di questo Conuento di S. Domenico, e portauano sopra vna barella riccamente guernita la statua della sacratissima Vergine, che porgeua al P. S. Domenico la corona del Rosario, con molto numero di lumi, e musici, che riempiuano gli animi di gradissimo contento .

Seguiua

Seguiua appresso vna gran turba di sonatori di pifari, tromboni, e cornamuse, dietro a' quali veniuano gli dodici gonfaloni delle dodici soprannominate Prouincie del Regno, portati da' principalissimi Cavalieri, cioè vno portaua l'hastra con lo stendardo, e due teneuano i fiocchi di seta, che da' lacci pendeuano, dal lato destro, e sinistro; & à loro suffeguiuano i Frati di dodici nostri Conuenti appresso la loro Croce, con gli acoliti, e Coro di musica per ciascheduno.

E qui si deue auuertire, che douendosi portare nella processione la statua del nostro P. S. Domenico, fù giudicato per deceuol cosa, che fossero portate ancora le statue de' Santi canonizzati, e d'alcuni Beati più principali della nostra Religione, non solo per aggiugnere grandezza, e pōpa al trionfo del loro gran Padre, ma ancora, e molto più, per appalesare l'eccellenza di S. Domenico, c'habbia arricchito di Santi la Corte nobilissima del Rè del Cielo.

Mi ritorna à mente quella non meno superstitiosa, che temeraria adulatione fatta da Valerio Massimo nell'epistola dedicatoria à Tiberio Augusto, cioè, che per i meriti de' suoi, Padre, & Auolo, risplendeuano in lui raggi di vera, e non già opinata Diuinità, com'era quella di Giove, e dell'altre antiche, e sognate Deità, *Cetera Diuinitas opinione colligitur, tua presentis fide, & paterno, auitoq; syderi*; e che gli altri Dei erano stati dal Cielo conceduti alla terra, ma i Cesari erano stati per contrario dalla terra tramandati al Cielo, *Reliquos enim Deos accepimus, Casares dedimus.*

Quasi

Quasi queste medesime parole con gentilissima prosopopeia parmi, che potesse dire il P.S. Domenico de' suoi figliuoli Sãti, che'l preceduano, cioè, che gli altri Santi dalla Chiesa vengono cõceduti à gli huomini, ma questi *Cæsares dedimus*, dalla Domenicana Religione, mediante però il diuino aiuto, sono dati alla Chiesa. O che trionfo glorioso, dirò col P.S. Massimo, *Cum enim dicat scriptura diuina, Gloria Patris est Filius sapiens, quanta huius sunt gloria, qui tantorum filiorum sapientia, & deuotione latatur?* Homil. 59.

Anzi in q̃sti dodici Beati, figliuoli di S. Domenico ripartiti p̃ le dodici Prouincie, si ṽne chiaramente à dichiarare la prontezza grandissima, c'haurebbe hauuta il nouello Protettore d'esaudire benignamente le preghiere di tutti coloro, che fossero di buon cuore al suo aiuto ricorsi, e che non hauria mancato con ogn'efficacia trattar' i loro bisogni nel Senato diuino, in cui la Misericordia, e la Giustitia assistono con vguaglianza.

Non trouò Tiberio Cesare contrafegno più efficace di questo per assicurare della sua clemenza i popoli della Pannonia ne' principij del suo Imperio, perciò gli scrisse, ch'á tal fine hauea loro inuiato il proprio figliuolo, per dargli á conoscere, che senz'alcuna dilatione gli haurebbe cõcedute tutte le gratie, che dalla sua potestà dipendevano, promettendogli ancora di trattare con ogni efficacia tutti i loro bisogni col Senato Romano, ch'era di pari benigno, e rigoroso; Così auertillo Cornelio Tacito, *Acturum apud Patres de postulatis eorum; misisse interim filium suum, ut* diuinal. l. i.

sine contatione concederet, qua statim tribui possent : cetera Senatui seruanda, quem neq; gratia, neq; seueritatis expertem haberi par esset .

Il primo à comparire fù il gonfalone della Prouincia di Capitanata , dietro à cui veniuano processionalmente cinquanta Frati del Conuento di S. Maria della Salute della Prouincia di Calabria, e portauano la statua della nostra Beata, Agnesa da Montepulciano, la quale teneua nel grembo vn candido armellino tutto circondato di perle, e diamanti d'infinito valore; insegna ben' à lei conueneuole per la sua illibata virginità, ha uendo per natural'instinto l'armellino più tosto morire, che macchiarsi, onde quel gentile spirito ne formò nobil corpo d'impresa, cò questo motto, *Mage mori, quam fedari .*

Il secondo fù il gonfalone della Prouincia del Contado di Molisi, seguito da cinquanta Frati del Conuento di S. Brigida, fra' quali erano i Nouizzi di questo Conuento di S. Domenico, e portauano la statua della nostra Serafica S. Catarina da Siena, vestita di tela d'argento, e riccamente guernita, e ben fù qualche corrispondenza trà questa santa Vedoua, e questa santa Vergine, impercioche se à Santa Brigida parlò il Crocifisso, anche à S. Catarina piú volte familiarmente parlò Christo benedetto, recitando insieme tal' hora à vicenda i Salmi, onde quando il *Gloria* à Catarina toccaua, inchinandosi à lui con humilissima riuerenza, dicea, *Gloria Patri, & tibi, & Spiritui sancto .*

Il terzo gonfalone fù quello della Prouincia, d'Abruz.

d'Abruzzo *Ultra*, con cinquanta Frati del Conuento intitolato il Monte di Dio, e portauano la statua del nostro Beato Alberto Magno, e non fù senza mistero, poiche se nel monte Oreb comparue glorioso il Salvatore nostro santissimo à Pietro, Giacomo, e Giouanni, onde questi nel primo capo del suo Euangelio hebbe à dire, *Cuius gloriam vidimus, quasi vnigeniti à Patre, &c.* anco il B. Alberto Magno poco doppo la sua morte apparue tutto circondato di gloria ad vna Badessa d'vn Monistero dell'Ordine Cisterziense in Germania, dicendo il detto Vangelo di S. Giouãni, *In principio erat Verbum*, e quando giunse à quel luogo, *Plenum gratia, & veritatis*, disse queste parole, *Et hac ego oculis meis video*, significando l'eterna beatitudine, che godeua in Paradiso.

*Leand in
vi. lib.
Mag.*

Il quarto fù quello della Prouincia d'Abruzzo *Citra*, con cinquanta Frati del Conuento di S. Seuero, e portauano la statua del nostro Beato Giacomo Salomoni da Venetia, e perche questi Padri erano anco della Prouincia d'Abruzzo della nostra Religione, i cui Conuenti sono situati ne' luoghi settentrionali di questo Regno, doue cade bene spesso in abbondanza la neue, vollero forse additare il gran miracolo occorso al detto Beato, cioè che vn giorno, che fù il 17. di Nouembre, quando la stagione è freddissima, recitando il diuino vfficio nell'horto, gli comparue miracolosamente vna Rosa fresca, e colorita, rinouando misticamente il caso della Reina Saba, cioè che sicome quella andò à visitare il ricco Salomone Rè potentissimo d'Israele, così la Rosa

Reina di tutti i fiori venne à riuerire quest'altro Salomone pouero religioso , ma per consequenza di quell'altro più ricco , poiche , *Seruire Deo , regnare est.*

Il quinto fù il gonfalone della Prouincia di Terra d'Otranto con cinquanta Frati del Conuento di Giesù Maria , che portauano la statua del nostro Beato Ambrosio Sanfedonio da Siena, e certo che ci fù qualche corrispondenza, poiche questo Beato nacque molto sconcio, difforme, e mostruoso, e miracolosamente gli furono le membra formate, essendo dalla sua Balia collocato in fascie presso vn'altare nella Chiesa del nostr'Ordine, nella Città di Siena, e sprigionando le braccia, ancor che non potesse ancor bene distinguere le parole , disse però , quasi in ringratiamento della gratia riceuuta da Dio, ben trè volte distintamente *Iesus, Iesus, Iesus* .

Il Sesto gonfalone fù della Prouincia di Terra di Bari , seguito da cinquanta Frati del Conuento del santissimo Rosario , li quali portauano la statua del nostro Beato Luigi Bertrando , e fù ben'à quei Frati conueneuole, poiche essendo situato quel Conuento nel quartiere, doue habita in questa Città la natione Spagnuola , era molto ragioneuole, c'honorassero il Beato Luigi, il quale fù Spagnuolo, natiuo di Valenza Città nobile della Spagna Tarraconense, e che andò infino all'Indie Occidentali per conuertire quell'idolatri, con ardentissimo desiderio d'ottener' il martirio .

Il settimo fù il gonfalone della Prouincia di Calabria *Vltra*, con cinquanta Frati del Collegio di

di S. Tomaso d' Aquino, che portauano la statua del nostro S. Raimondo da Peniafort, il quale corrisponde in qualche modo al detto Anglico Dottore nella santità, nellā dottrina, e particolarmente nell'humiltà, cioè, che sicome S. Tomaso rinuntio l'Arciuescouado Napolitano, cosi S. Raimondo rinuntio l'Arciuescouado Tarracense.

L'ottauo gonfalone fù quello della Prouincia di Calabria *Citra*, seguito da cinquanta Frati del Conuento di Santo Spirito di Palazzo, e portauano la statua del nostro S. Giacinto, nè fù ciò à caso, perche se lo Spirito santo cōfermò gli Apostoli, che gissero per il mondo predicando la santa legge euangelica, per certo che vn petto, e spirito apostolico dimostrò questo Santo, ch'appunto com'vno Apostolo fù riceuuto in Frisaccho Città di Carintia, per vsare le medesime parole del P. M. F. Michele Piò nel 1. libro de gli huomini illustri della nostra Religione; e volgendosi à Cracouia, lasciò nella Stiria, Austria, Morauia, e Slesia, notabili esempij di santità, e dottrina, specialmente in Vienna, Olmuz, Rattibonia, & Opauia, scorrendo il resto della Polonia minore, e maggiore, la Moscouia, la Pomerania, la Prussia, la Liuonia, la Lituania, e la Russia, purgandole da gli errori, e dalle vapità de' Gentili.

Num. 26.

Il nono fù il gonfalone della Prouincia di Basilicata, con cinquanta sei Frati del Conuento di S. Catarina à Formello, che portauano la statua del nostro S. Vincenzo Ferrerio, e fù conuenueuol cosa, che da quei Padri, che sono della Prouincia

di

di Lombardia, fosse honorato questo gran Santo, poiche trascorrendo egli quasi tutta l'Italia con l'occasione di predicar' il santo Vangelo, nel qual mestiere fù eccellentissimo, hauendo dalla Maestà diuina ottenuto il dono delle lingue, come gli Apostoli, onde conuertì alla vera fede venticinque mila Giudei, ottomila Pagani, e grandissimo numero d'Eretici, & altri peccatori, certa cosa è, che dimorasse nella Lombardia; anzi vi è tradizione, che nella Chiesa di S. Domenico di Genoa sia ancora il pergamo, doue predicò S. Vincenzo, sicome io intesi, quando l'anno 1637. predicai vna Quaresima in detto nobilissimo Tempio.

Il decimo fù della Prouincia di Principato *Ultra*, con sessanta Frati del Conuento di S. Maria della Sanità, che portauano la statua di S. Antonino Arciuescouo di Firenze; forse quei Padri dedicati al seruigio della Reina del Cielo, volsero far quest'ossequio al Santo in ringratiamento, che fece publicamente abruciar'vn medico negromante detto per nome Giouanni Canino, principalmente perche era crudelissimo nemico, e bestemmiatore di detta santissima Reina.

L'vadecimo fù quello di Principato *Citra*, con sessanta Frati del Conuento di S. Pietro Martire, che portauano la statua d'esso glorioso Santo assai riccaméte adornata, e ben doueuano quei Frati seruire il titolare della loro Chiesa, per mezzo di cui così bene sono prouisti alle loro necessità, essendo detto Conuento vno de' più ricchi, e magnifici della nostra Religione.

Il duodecimo gonfalone fù della Prouincia
di

di terra di Lauoro, dietro al qualè veniua il Collegio de' Dottori Teologi di questa Città, già di sopra accennato, che trà Preti, e Frati fummo più di sessanta, con l'insigne Magistrali, che rendeano vna vista di molto decoro, potendo replicarsi col nostro Tasso.

*Ecco la schiera homai d'ordine estrema,
Ma d'honor prima, di valore, e d'arte:*

Ger. I. 33

Era trà questi portata vna statua tutta d'argēto di S. Tomaso d'Aquino, nel cui braccio si conserua vna reliquia anco del braccio destro del suo santo corpo, e veniua appresso vn Coro numeroso d'esquisiti cantori, e sonatori. E veramente fù cosa ragioneuole assai, che da' Maestri in Teologia fosse honorato il santo Dottore Angelico, effendo egli il Principe di tutti quati i Teologi, sicome à sua gloria stà cantando santa Chiesa. *Quem omnes Theologorum Academia tanquam Theologia Principem merito veneratione, ac laudant.*

Doppo i gonfaloni delle Prouincie seguivano molti sonatori di pifari, nacchere, e ciaramelle, e con accompagnamento di grandissima, & elettiſſima nobiltà erano da alcuni Cauallieri principalissimi portati lo stendardo dell'Eccellentissimo Signor Vicerè, e poi l'altro fatto à nome della sacra Maestà Cattolica di Filippo III. nostro Signore. E nell'ultimo luogo veniuano ventiquattro Padri Sacerdoti di questo real Conuēto di S. Domenico, a' quali susseguivano trenta altri Padri de' più della nostra Religione qui in Napoli, con pianete molto ricche, e pompose, con torchi accesi nelle mani, col seguito d'vn

Coro

Coro molto abbondante d'elettissimi musici .

Veniuanò appresso otto Padri grauissimi dell'illustrissima Religione del Serafico P. S. Francesco de' Minori Osseruanti , insieme con otto altri Padri de' nostri Domenicani , tutti vestiti di ricchissime dalmatiche, li quali à vicenda portauano la statua d'argento del nostro santissimo Patriarca , dentro à cui era vna sua santa reliquia , sotto vn palio di lama d'argento, co' merletti, e le francie d'oro, le cui otto haste erano portate da altrettanti Signori del Baronaggio, e da' lati iuano alcuni nostri Padri grauissimi con ricche stole sopra le cappe, e doppiieri accesi nelle mani, antecedendo quattro Portieri dell'Eccellentissimo Signor Vicerè co' scettri dorati sù la spalla destra, in cui erano impresse l'arme Austriache del nostro Inuittissimo Rè Cattolico, & appresso veniua Sua Eccellenza, seruita da' lati dal P. Maestro Torres Prouinciale de' Predicatori, e dal P. F. Giouanni Ministro Prouinciale de' Francescani , amendue con stole riccamente ricamate d'oro sopra le loro religiose vestimenta, & immediatamente appresso il Signor Vicerè veniuanò i Configli di Stato, e Collaterale, col seguito d'innumerabile moltitudine d'huomini, e donne, ridondanti di riuerenza, e diuotione al Santo nouello Protettore .

E per certo che fù molto misterioso questo accoppiamenro de' Padri di S. Francesco insieme co' nostri , nel trionfo di S. Domenico , per rinouare nella mente de gli huomini quanto questi due santissimi Patriarchi, mentre furono in vita

s'ama-

s'amassero, onde lo stesso vincedeuole amore lasciarono per retaggio à i loro figliuoli, sicome nelle nostre Costituzioni habbiamo per comandamento, *Fratres Minores, sicut & nostri charitatinè, & hilariter recipiantur.* E Clemente III. Sommo Pontefice à colui che gli dimandò, qual fosse migliore di questi due Ordini, hauendo à caro di ritirarsi ad vn di quelli per seruire à Dio, rispose in questa guisa, *Sic vni conuersatione adhareas, ut ab altero non discedas; frater enim Predicator est reprobus, qui Minores non diligit, & execrabilis est Frater Minor, qui vel odit Predicatorum Ordinem, vel contemnit.*

*Dist. 2. c. 13.
Tex. 5.*

*Ant. 1. tit.
Cron. Decade 5.*

Così magnificamente disposta incaminossi la processione, & uscendo dalla nostra Chiesa, tirò per la piazza del suo largo, e piegò à man destra per circuire la parte superiore, e più nuoua della Città, sicome la prima fu fatta per la parte più antica, & inferiore. In questa piazza erano alcune bell'imprefe, & ingegnosi versi latini.

Vna lumiera già ridotta al verde, come suol dirsi, con questo motto, *PIV LVMINOSA ANZI L'ESTREMO*; per insinuare, che sicome quando la lucerna stà vicina à smorzarsi, fa gli vltimi sforzi, e maggiormente risplende, secondo l'esperienza ci manifesta, così il P. S. Domenico figurato nella luce, & in conseguenza la sua Illustrissima Religione, conforme accennai sú'l principio di quest'opera, quãto più s'inuecchia col tempo, tanto maggiormente acquista nouelli lumi di grandezze, & honori.

Per esprimere la fragranza della diuotione,

K K

che'l

che'l santissimo Rosario rende nella Chiesa di Dio, erano figurate varie piante di Rose, le quali hanno propriet  d'accrescer' il proprio odore c  la mescolanza d'esse, col motto tolto dall'Egloga 2. di Virgilio, SIC MISCETIS ODORES.

A significare la doppia, & efficace virt  del sacro Rosario, si color  vna Rosa, la quale h  virt  di dar'alim to all'Ape, & insieme morte allo Scarabeo, col motto preso dall'Inno composto da S. Tomaso d'Aquino per il santissimo Sacramento, MORS MALIS, VITA BONIS. alludendosi con questa propriet  alla miracolosa vittoria, ch'ottenne il Conte Simone di Monforte contra gli Eretici; imperciocche la diuotion del Rosario rinuigor  la debolezza de' soli ottocento soldati de' Fedeli, che furono potenti   distruggere la fortezza di centomila miscredenti nemici.

In vn quadro era dipinta la Prouincia di Terra di Lauoro, la qual si fingea festeggiante gloriarsi per la protezione di S. Domenico, e di San Tomaso d'Aquino.

Epigramma.

*Siste precor, nostra est, quam cernis Terra laboris,
Sic vos non vobis fertis aratra Boes .
Vobiscum Bos mutus arat, Num hic Doctor Aquinas  
Non sibi, sed vobis sulcat, & arma nescit.
Et nunc GVSMANI celesti fidere feta
Effundet Cornu copia, quod cupias .
Crescite nunc Salices, crescentes crescite flores .
Quos placide vini fluminis vnda rigat .*

Per l'istessa Terra di Lauoro per le fatiche pi  che per le delitie, delle quali sommamente abbonda, fatta illustre, e famosa.

Epi-

Epigramma.

Plena voluptatis felix Campania dicta es,
 Cur hodie nomen Terra laboris habes?
 Dextera forte tibi, fortis, vel mascula virtus,
 Lanam, lac, carnes, omnia praestat Ovis.
 Obtinet infirmum nomen, sed laua laboris
 Impatiens duri desidioſa manus.
 Virtutem statuit Christus sudore parandam,
 Non dabit aternas absq; labore dapes.
 Cumq; roſis mixtus surgat paliurus acutis,
 Si humi spinas monstrat, gignit & inde roſas.
 Vincit qui patitur, seruat patientia gazas,
 Caelicolum meritis premia digna ferens.
 Ergo age Diue Pater, Mundi miserere ruentis,
 His dabitur requies te miserante malis.
 Affer opem, cui syderei Regnator Olympi
 Iustas vindicias flectere posse dedit.
 Tres propulſaſti illo in nos vibrante sagittas;
 Tristia depellas cum Lue, Bella, Famem.
 In vn'alrro quadro era dipinta la Chiesa Cat-
 tolica sostenuta dal P.S. Domenico con le spalle,
 e da S. Tomaso d'Aquino con le dita.

Epigramma.

Firma domus Christi est, cui fundamenta locauit
 Saxea, quae nulla sunt peritura die.
 Vitote Apostolicis humeris innixa recumbit:
 In digitis Patrum mania adesse vides.
 Sicut Atlas humeris gestat GVSMANVS Olympum
 In digitis THOMAS sustinet arma mouens.
 Dignum prole sua fas est celebrare Parentem,
 Fortior est humerus, Grossior est digitus.

Al P. S. Domenico per'occasione, che nel giorno della sua festa fù scouerta la quarta parte del Mondo chiamata l'America, con quel motto assai noto, e famoso, *PLVS VLTRA.*

Epigramma.

*Cessit diluuium, Campi patuere liquentes,
Nuncia cum de arca prima Columba volat.
Transiit Herculeas primus magnete columnas,
Admouet ignotos esse Columbus agros.
Argenti massas fert alter, ut altera oliuam,
Alter diuitias, altera delicias.*

*Sed Canis influxu, & vi tunc terra reperta est
Insula GVSMAÑO nobile nomen habens.*

*Ingentes Vrbes, Populiquè, ingentia Regna
Ceperunt Christi subdere colla iugo.*

*Plaudite: nunc extenta manent tentoria Christi,
Hac pia posteribus gentibus acta canat.*

Si piegò à man destra della stessa piazza per la strada, che comincia dal palazzo, ch'anticamente fù delli Petrucci, e vi era vn grand'arco trionfale, con quest'elogio.

SANCTO DOMINICO

Gloria, & honore coronato, amictu lumine

Sicut vestimento

Hic vrbes exosus, ac lares

*Maluit habitare sub pellibus, quam sub laquearibus,
Nempe, ut effugeret laqueos hostiles.*

Inter pauperes degit libenter, ut viueret innocenter.

*Erexit Dominicanã Religionem, ut explicaret inde
vexillum: Diuina clementia fideiussor, & signifer,*

Mirè venatus est vtriusq; sexus genus,

Quia se vltro huic obtulere venanti.

Nunquam

Nūquam fuit tam tutum, quam cum illud inclufit in claustris. Arctius adstrinxit pietate, quam reti.

Tantò largius beneficium, quanto angustius hofpitiū.

Mirum fuit pietatis inuentum homines, ut mortuos Monasterio mortem effugere aeternam.

Nunquam hi fuere tā liberi, quam cū suo inclufi fepto Quod inter scopulos eminens, miseris eſt perfugium.

P. P. N.

Si tirò poi à dirittura per detta ſtrada, che conduce al Moniſtero di S. Chiara, e vedeuāli le fineſtre de' palazzi ornate con ricche coltre pendenti, piene di Dame, e Cauallieri, e le muraglia di fuori couerte di belliffime tapezzarie; e giuntoſi al campanile di detta Chieſa, ſi piegò à ſiniſtra, e s'entrò nel ſuo cortile, che tutto era apparato con reali, e magnifiche cortine di broccato d'oro, e velluto chermefi, e vi era vn ſuperbiſſimo altare con molte ſtatuę, candelieri, & vna gran cuſtodia d'argento, donde ſi manifeſtaua chiaramente la ricchezza, e maeſtà di quella Caſa reale. Et uſcita la proceſſione per la porta maggiore, paſſò per la Caſa profeſſa de' Padri Gieſuiti, auanti la cui Chieſa era formato vn'altare aſſai grande, e magnifico ſopra vn'ampio teatro, e vi erano candelieri, e vaſi groſſi d'argento, e fiori, e diuerſe galanterie in abbondanza, ſopra di cui era la ſtatua del P. S. Domenico, con vn Coro d'eccellente muſica.

Tirandoſi à ſiniſtra verſo la Chieſa di Monte Oliueto de' Padri Benedettini, c'hanno l'habito di color bianco, s'incontrò vn nobiliſſimo altare fatto da eſſi à trè facciate, pieno di tutte quelle vaghez.

vaghezze , e ricchezze , che possono immaginarsi , che rendeva vna vista assai superba, siccome il Coro, che vi era d'esquisiti musici, rendeva vna dolcissima melodia; e vi erano l'infrastrate composizioni .

Beatus Dominicus Tutelaris Patronus Regni Neapolitani.

Anagramma .

O DICATIS : ERGO VIVANT; ATRA PESTIS, PENVRIA, BELLVM NON SINT.

Epigramma.

O *Canis empirei ardens stella, Neapolis adstat;*
Regno hec DICATIS prospera fata sequi .

ERGO ATRA PESTIS, BELLVM, *exosa* PENVRIA NON SINT; VIVANT *sub fausto sydere* Dominici .

Vari significati cauati dal nome di S. Domenico .

ENCOMIO *D'ogni virtù .*

ECONIMO *D'ogn'alma .*

O NEMICO *D'ogni peccato .*

O MENDICO *D'ogni mondana vanità .*

MEDICO NO *di corpi, ma d'alme .*

COME NIDO *di Partenope .*

CI E MONDO? *Non per Domenico .*

DIO CON ME *Di che temi Napoli?*

DICO MENO *Di quel che opero .*

In vn quadro era dipinto il P.S. Domenico , cō vn Cane presso i suoi piedi, il quale con l'accesa face, c'hauca in bocca, tutt'il mondo rēdeua luminoso.

Distichon.

Orbis erat totus caligine septus opaca

GVSMANE, igne tuo lucida cuncta videt.

In

In vn'altro era figurato l'istesso gran Patriarca in atto di far'oratione, hauendo tutt' il mondo sotto i suoi piedi .

Distichon .

*Terrea despexit, respexit Diua Beatus
GVSMANVS, mundi victor, & iste Poli .*

Al P.S. Domenico chiamato Sole, Luna, e Stella, secondo è scritto nell'Ecclesiastico, *Quasi Stella Cap. 59. matutina in medio nebula : & quasi Luna plena in diebus suis : & quasi Sol refulgens , sic iste effulsit in templo Dei.* Significando l'eccellenza del Regno di Napoli per hauere così gran Santo per Protettore .

Epigramma.

*Dominicum aspicio Sydus, Lunamque repletam ,
Ac rutilum Solem ; vel mea lux abijt ?
Sydus, mane micat ; proprijs, & Luna, diebus .
Hac bene . Sed quando munera Solis habet ?
Noctes atque dies . at ubi resplendet ? ubique .
Sed magè ? sed proprie ? fulget in aede Dei .
Ergò Dei Templum valeo vel dicere Cælum ,
Hoc Regnum, & Flores sydera clara suos .
Nam magis, & proprie rutilat præcelsus in isto
Patronus, Regno ; sicut in æthere nitet .*

Quindi tirandosi auanti, passato il palazzo del Duca di Grauina , si vide in mezzo alla piazza formato vn grandissimo tauolato tutto guernito di douitiose tapezzarie, doue sotto vn baldacchino staua l'Eccellentissima Signora Vicereina corteggiata dalla maggior parte delle Dame della Città, le quali alla diuotione, c'haucano al Santo nouello Protettore accoppiauano ancora il gusto,

sto, che sentiuano di vedere così nobile, e ben'ordinata processione, che veramente si può dire, che tutti i secoli hauranno inuidia à quelle strade, per donde passò.

Quì sopra d'vn'arco trionfale si scorgeua la seguente inscriptione .

Excel.^{mus} Dominus RAMIRVS GVS MANVS Prorex Neapolitanus meritiss. Vir maximarum virtutum corona decoratus, Philippo Quarto Austriaco Dei gr̃a Hispaniar. Rege per feliciter regnante, ad Domini honorem, & Ciuũ protectionem, bonamq; tutelam.

Salutis An. MDCXLI.

Anagramma .

Dabis sanctissimum Patriarcham DOMINICVM per Illustris Prædicatorum Ordinis Fundatorem clarissimum, ex tuo regio genere ortum, vniuerso acclamante Populo in magnum Parthenopei Regni Protectorem. laus, laus Deo, Viuatq; Rex noster in æternum. Oh visat Rex.

Si passò per sotto il Conuento di S. Maria della Nuoua de' Minori Offeruanti di S. Francesco, doue da quei Padri fù fatto vn magnifico altare molto ricco di lumi, & argentarie, sopra di cui si scorgeuano le statue de' due santissimi Patriarchi Domenico, e Francesco in atto di sostentare con gli homeri la Chiesa Lateranense, alludendo alla visione, c'hebbe in sogno il Sommo Pontefice Innocentio III. e vi era il suo Coro di musica con l'infra scritto elogio .

Nihil in te DOMINICE non prodigio maius;

Nempe in Hispania natus es:

Hispa-

*Hispanus homo veram tutatus es fidem ,
 Cum pro fide tam mirè certaueris .
 Nusquam Roma praesidium inuenit certius ,
 Quam in te vno DOMINICE .
 Nec tam olim illa onusta copijs inualuit ,
 Quam postea te vno milite praeualuit .
 Sed nunquam insignior , quando tuis
 Innixa humeris Religio stetit ,
 Cum Lateranensis Delubri ruina
 Visus es succurrere, nec succumbere .
 Sic Maximus , qui tunc praerat caeli Clauiger
 Nouum in somnis vidit Atlantem .*

Quindi si peruēne all' spaziosa piazza dell'In-
 coronata, che tutta era superbamente appa-
 rata di tapezzarie, e cortinaggi, e dalle finestre pendeua-
 no ricchi panni di seta, dalle quali, sicome occor-
 reua ancora in altre strade , si spargeuano nemi
 di minute verdure, e fiori primaticci, che le nude
 felci vestiuano di primavera , doue farebbero à
 proposito quei versi del Poeta di Sulmona .

Fast. lib. 3.

Tot fuerant illi, quot habet natura colores,

Pictaq; dissimili flore nitebat humus .

Auanti la Chiesa di S. Giorgio della natione
 Genouese fù fatto à nome di quella vn'apparato
 nobilissimo con vn'altare stupendo, il più ricco di
 varie sorti d'argentarie, che fossero mai vedute,
 corrispōdendo alla douitiosa grandezza di quel-
 la ricchissima Natione, e se gli occhi s'appagaua-
 no della vista di quelle bellezze , gli orecchi si
 raddolciuano da vna soauissima musica , che vi
 era, e gl'intelletti si pasceuano d'alcune ingegno-
 se compositioni .

Beatus Pater Dominicus .

Anagramma .

DAT VOBIS PACIS SERENVM.

Tetraſtichon.

*Si tot bellorum aduerſis agitatur in vndis
E medio Ciues reſpiciſſe imbre facem.*

*Fidite, DAT VOBIS PACIS mox inde SERENVM,
Naufraga ſic erit in gurgite tuta ratis .*

Si vedeua in vn bel quadro figurata la Diuina Giuſtitia in atto minacceuoſe, quaſi diceſſe al Regno di Napoli queſte parole .

Vah, Regnum Neapolis morte moriatur .

Epigramma.

VAH MORIATUR dira MORTE NEAPOLIS ,

Hocce REGNUM. Sic fantur vindicis ora Dea.

Perſentit tellus, tremuere ignita Veſeui

Culmina: contremuit perdita Parthenope.

Aerumnas taceo, qua nunc ſuſpiria cogunt

Illius vlticis ſemina Iuſtitie.

Conſulit hinc Roſeam Diuam ſacra turba Neapolis

Patrum, qua ridens hac documenta refert.

Sapè bonum vnde malum, ipſa docet ſententia Regnũ

Quid faciat, Diui conſulit ipſe Deus .

Elige, ſic monet, in Patronum, attende, Roſarum

Authorem . Factum; Quam benè, Plaude ſatis.

In vn'altra parte era ſcritta quella ſentenza del diciotteſimo capo dell'Apocaliſſi, donde cauoffi vn'ingegnoſiſſimo Anagramma del padronaggio di S. Domenico ſopra il Regno di Napoli.

*Vidi Angelum deſcendentem de Cælo habentem po-
teſtatem magnam, & terra illuminata
eſt à gloria eius .*

Ana,

Anagramma .

*Surgat D. Dominicus , tanti Regni Neapolis curam
habeat : Teneat mœnia : luem deleat : segetem,*

Mel , Oleam det .

Epigramma.

*Angelus è cœlo descendens SVRGAT in Orbe ,
Diuus DOMINICVS scilicet Angelicus .*

*CVRAM HABEAT TANTI mox REGNI NEA-
POLIS, amplas Aliger hic vires applicuisse potest.*

*MOENIA contra hostes TENEAT, telluris hiatus,
Et tremebundi tormina dispereant .*

*DELEAT, euitetq; LVE M: caro, mensq; vigeant;
Non semel ambobus pharmaca grata dedit .*

*MEL, OLEAM, Segetem Dei, nostri gloria Regni,
Fax: lumen: Custos: Stella: Columna: Decus.*

Era dipinto in vn'altro quadro il P. S. Dome-
nico , che rapito in aria tenendo sotto i piedi il
Mondo,abbracciaua la Croce.

Elogium .

*Dignus es qui calces sydera calcato tã cõstãter Mũdo.
Impressã reliquisti vestigia gloria :*

Tanto clariora, quanto potentior Mundus ;

Cœlum tibi visus es calcare, non terram ,

Dum inuersus Atlas huius nostri Orbis

Pressus licet ingenti pondere Crucis ,

Attolli tamen sepe es visus è terra,

Libratus in aere lance pietatis.

Giunta, che fù la statua alla vista del fortissimo
Castello nuouo, subito fù fatta vna salue reale di
tutte le bombarde, colombrine, e mortaletti, che
ve ne sono in grandissimo numero , e corrispon-
dendo anco á sparare le loro artiglierie il Castel-

Io di S. Telmo, e' il Castello dell'Ouo, faceuano vn terribile, ma assai maestoso applauso al Santo, che trionfante era portato in mezzo à tanti spettacoli per la piazza detta il largo del Castello.

Scoppiuano con crepitanti rimbombi l'artiglierie, e faceuano traballare, e poco meno, che inchinarsi le più forti, e salde Torri, e i più sublimi edifici, in segno, che i più duri, & ostinati peccatori già cominciavano à commouersi, e che i più nobili, che tengono i gradi più alti, s'humiliano à S. Domenico.

O pure si scaricauano, e restauano voti dell'ignita materia quei caui bronzi, che sono la più sicura difesa delle Rocche, e Castelli, per dimostrare, ch'ora non haueano più bisogno di quei bellici strumenti, imperciocche maggiormente farebbero stati custoditi sotto il patrocinio Domenicano.

Si salì à man destra per la strada detta la *calle* di Don Francesco, la qual'ancora era abbondeuole di ricchi ornamenti, & eleganti compositioni. Al glorioso Patriarca S. Domenico Padre fecondo di Martiri, Dotteri, e Vergini.

Elogium.

Tam eximia virtutis Heroem

Iure sibi deposcebat Italia.

Nempe grauidam hanc doctrina fulminibus

Is sibi propriam debuit facere,

Qui dictus est DOMINICVS.

Gaudet ille facunda Heroum sobole,

Nitet hic proclaro Docteronum numero,

Ambit ipsū corona Martyrū: Virginiū: Predicatorū

Ornantur

*Ornantur filiorum lituo, vertex, manus, pedes,
Sceptris: Purpura: Tiara: Vaticanisq; infulis
Gloriose decorantur .*

*Quo ergo praconio nominis compellem grandius?
O felix Prædicatorum Familia
Cui pro munere cõtigit tibi hic Parens Hispanus.
Sufficit tibi tanti nominis umbra
GVSMANVS DOMINICVS .*

Al P. S. Domenico per il suo sacro libro, che
restò illeso dal fuoco, à cõfusione de gli heretici.

Elogium .

*Vetus prodigium Babilony ignis
In te renouasti DOMINICE ,
Dum liber in medias proiectus flammis
Nil aliud præter splendorem accepit .
Magis tu per ora volitas omnium
Quam hæc per eius latera volitarunt .
Non alienis ergo indiges ad præconium linguis,
Si satis clare te victorem illę loquuntur ,
Quæ tui codicis micant in igne .*

Al P. S. Domenico per quel gran miracolo da
lui fatto, che prendendo nelle sue mani vn sozzo
verme dalla putrida piaga d'vn'inferma, la mutò
in candida perla.

Elogium .

*Hæserunt attonita gentes,
Cum viderunt DOMINICVM
Nihil ardentius amare, quam vulnera .
Mulieri enim putrescenti ulcere sauciata
Invisitatio subuenit prodigio .
Accepit manibus ex sordida illa plaga
In orbem conuolutum lumbricum ,*

Manus

Manus contactu cum mirè conuertit in gemmam.
Ablatum est quod laderet, remansit quod alliceret,
Scilicet margarita in spiras collecta;
Sed mirum dictu, mox gemmam reddit in vermè,
Et quod nequiuit Midas

Ad Naturæ stuporem peregit DOMINICVS.

Miraris tui Moysis virgam in anguem verti?
At mirabilior forma vermis in margaritâ verti,
Vtrumq; appendatur in lance prodigium,
Illud erit ligni pretium,
Hoc gemmæ merces, ac premium.

Museum Anagrammata.

DOMINICVS.

Melpomene. DVCO MINIS dum arguo.
Duco minis, mastiq; errorum corda boatri.

Calliope. OMNIDICVS prædico.
Omnidicus populis heroica dicta repando.

Polhymnia. MINVS DICO silco.
Atq; minus dico dum crebra silentia seruo.

Eutherpe. ICVM DONIS mendico.
I tu cum donis, inopemq; amplectere nexu.

Eratho. NI MODICVS subleuat.
Ni videar modicus rerum vel fasce leuabo.

Terpsicore. INDVC IMOS protegis
Induc dulcisonis cælestia vocibus imos.

Thalia. CVM INSIDO confessiones audio.
Cum infido vestras vello de pectore mendas.

Clio. VIM CONDIS exaltaris.
Vim condis, veterumq; canis virtutis honorem.

Vrania. SCIO NIDVM humiliaris.
Sq; pe scio nidum, rapior dum ad sidera mente.

Si voltò poscia à destra entrandosi nella gran piazza di Toledo, e doppo alquanti passi di camino, si trouò vn ricco, & assai ragguardevole altare fatto dalle Monache della Conceptione de gli Spagnuoli, auanti la loro Chiesa, con vn Coro di musica.

In ogni parte era gran concorso di genti á piedi, e dentro le carrozze, ma in questa strada se ne fece maggior ragunanza, poscia, che per la sua lunghezza, e dirittura si godeua più, ch'altrove della vista di sì degna processione. Gli huomini non solo si premeuano, ma quasi si soffocauano l'vn sopra l'altro, nè perciò si doleuano, ò si partiuano, ma sopportauano volentieri ogni trauaglio per non restar priui della vista di spettacolo sì pomposo, che da molti è stata, per la loro lontananza, sospirata, e la nostra presenza hà potuto esser'altrui sufficiente cagione di tanta inuidia; e però ciascheduno poco si curaua d'esser trauagliato dalla calca, sicome gentilmente fù scritto dal Sulmonese ad altro proposito.

*Thist lib. 4.
c. 2.*

*Nec querulus turba quamuis eliderer, essem,
Sed foret à populo tunc mihi dulce premi.
Prospicere gaudens quantus foret agminis ordo,
Densaq; quam longum turba teneret iter.*

Ma non sarebbe stato possibile, che da tanta moltitudine, e confusione d'ogni sorte di gente non fusse cagionato qualche disordine, ò la processione tal volta non fosse stata interrotta, & impedita, se non vi si fosse dato opportuno rimedio con destinarsi molti Titolati, e principalissimi Cavalieri, i quali co' bastoni dorati, ò argentati

facef.

faceffero fgombrar le piazze, e con la loro autorità togliettero qualfiuoglia impedimēto, e però vicino ad ogni ftendardo andauano due di quefti Signori, che ficome rendeuano molta maeftà, e decoro, così cagionauano in tutti riuerenza, e rifpetto grandiffimo .

E benchè queft'vfficio di reprimere la calca del popolo in fomiglianti occafioni cofumi à farfi da' Capitani di guardia, e da' loro miniftri, e foldati, non ifdegnarono però i noftri Caualeri, effendone richiefti, d'efercitarlo in quefta proceffione, perche è così rara la Napolitana pietà, che nelle cofe il diuino culto concernenti, i più grandi fono i primi à maggiormente abbaffarfi, e quanto più in vffici vili s'impiegano, tanto più ftimano d'inalzarfi . Potrò dire della noftra Napoli con più verità, ciò, che della fua Roma fcriffe Valerio Maffimo, *Omnia poft Religionem ponenda noftra Ciuitas duxit: etiam in quibus fumme maiestatis decus confpici voluit.*

Lib. I. c. I.

In vn'arco trionfale ornato di mortelle, e feftoni era la fequente infcrizione.

D. O. M.

D. D. DOMINICO, ac THOMÆ, Parenti, Natoq;

Parthenopa geminis oculis,

Quibus tam benigne femper afpicitur

Quos tam obfequiosè afpicit femper,

ftudiofiffimis Patronis;

Sed nato (quis credat?) vetuftiore,

Quippe inter Thoma folemnia Dominico adoptato,

Quafi Parentis gloria,

Vel plaudente filio, vel fuffragium conferente,

D. Ra-

*D. Ramirus Gusmanus, D. Anna Carrafa Augustiss.
 Proreges Nexo faustissimis nuptijs Gusmano
 inter se genere, Aquinoq;
 Ut eodem sanguine, quo Neapolis regeretur à Superis,
 Quo regebatur in terris,
 Eorum Imperium veluti probante Cælo,
 Debitum reddituri Patronis, Maioribus, Diuis pie-
 tatem, Effusi in officia, in obsequium, in vota,
 Felicissimi Posterì
 Regno parituri felicitatem.
 D. D.*

Anche in questa seconda processione per il lūgo circuito delle strade soprapiunse la notte, forse perche' il Cielo stimò, che non gli bastaua d'esserà guisa del Sicanio Polifemo con vn sol'occhio nella fronte: per vagheggiare perfettamente cotante marauiglie, e perciò esser volse ancora à somiglianza d'vn'Argo occhiuto, nè già con cento, ma con infiniti lumi, à corrispondéza di quel gentile scherzo del nostro Taffo.

Io vagheggiar potessi

Mille bellezze tue con luci mille?

O pure come scrisse Platone ad vn suo amico riferito da Plutarco nella sua vita .

Ardentes stellas lucens mea stella tueris ,

Cælum utinam forem, ut te multo lumine cernerem .

Forse il Sole volse ceder' il luogo à S. Domenico, lucidissimo Sole della Cattolica Chiesa, vendendolo in questa padronanza frà quei dodici Beati del suo Ordine, quasi frà i dodici segni del Zodiaco, con la luce della sua protezione spuntarà guisa d'vn'altro Sole di lui più chiaro, quasi

in vn mistico Oriente, nel Regno nobilissimo di Napoli, sicome da quel Poeta, benche ad altro proposito, fù cantato.

Girol. Preti.

*Vedrai se cade vn Sol, ch'vn'altro spunta;
Sol, ch'à quell'altro fa splendido oltraggio:
Sol, che mai non s'oscura in Occidente.*

Lib. 2. c. 5.

Mi persuado, che le stelle istesse forzassero il Sole à ritirarsi, accioche ancor'esse potessero far' applauso al trionfo di S. Domenico, nella cui fronte fiammeggiar vedeuano chiara stella, parendogli conseguita da tal luogo maggior gloria, che dall'ottava sfera, in cui furo create. Dirò con Valerio Massimo, se bene in altro senso del suo, che difficilmente le stelle riceuer potranno maggior riverenza da gli huomini di quella, c'hanno ottenuta per rispetto della stella, che nella gloriosa fronte Domenicana risplende, *Delapsa calò s'ydera, hominibus si se offerant, venerationis amplius non recipient.*

Veniuanò però illuminate le strade da' lumi, che portauano i nostri Frati, i quali furono intorno à settecento, & anco da molti altri, che si vedeuano accesi per le finestre: e caminando la processione si giunse al Collegio di S. Tomaso d'Aquino fondato dal Signore D. Francesco Fernando Dauolos Marchese di Pescara, c'hà lasciato piene l'istorie delle sue heroiche imprese, il quale com'imparentato in Casa d'Aquino, hebbe mira di propagare la dottrina del Dottor Angelico, e gli studi della Domenicana Religione. Era all'hora detto Collegio gouernato dal P. Maestro F. Domenico Grauna suo Rettore, persona tanto

tanto chiara, e famosa, benemerita non solo della nostra Religione, essendo stato Vicario generale della Congregazione della Sanità, e Prouinciale di questa Prouincia del Regno, Procuratore, e Vicario generale di tutta la nostra Religione, ma ancora di tutta la Chiesa Cattolica, siccome federe fanno tant'opere teologiche piene d'ogni eruditione, e dottrina da lui mandate in luce, e particolarmente sette tomi di scolastiche dispute contra gli Eretici, le quali se bene in questi nostri paesi, che per la Dio mercè, sono libere dal contagio dell'Eresia non sembrano molto necessarie, in quelli però *ultra montes*, doue con tal canaglia si stá in continui congressi da' Cattolici, l'opere del P. Maestro Grauiua son riceute come dono del Cielo, e son'à guisa del cauallo Troiano, donde si cauano l'armi, e i soldati di solidissimi argomenti, e ben fondate dottrine de' Santi Padri, per mandar'à fuoco i falsi dogmi delle sacrileghe sette, giouandomi dir con Virgilio.

Aeneid. 1. 2.

Arduus armatos medijs in manibus astans

Fundit equus, victorq; Sinon incendia miscet.

Passò à miglior vita questo così grand'huomo in Roma nel mese d'Agosto dell'anno passato.

Auanti la porta di detto Collegio si vide vn' alto, & ampio Teatro, tutto attapezzato, & vn'altare nobilissimo con infiniti lumi, & argentarie. In quest'altare l'elevato ingegno del detto Padre Maestro Grauiua dispose, e rappresentò la palma trionfale della Domenicana Religione, e suoi santi figliuoli pullulare dal cuore di S. Domenico, e che quella pianta felice inaffiata dal sangue

del glorioso Vescouo , e martire S. Tomaso Cantuariense, cresceffe à marauiglia, poiche il nostro gran Padre nacque nell'istess'anno , in cui detto santo Vescouo fù martirizzato. Ne i rami delle palme si vedeuano i Santi del nostr'Ordine , e sú la cima di quella , la Vergine gloriosa del Rosario col suo celeste bambino nelle braccia , e vi erano due Cori di musica eccellentissima , con diuerse compositioni in varie lingue, che cagionarono insieme diletto , e marauiglia , e furono fatti da' nostri Collegianti, & altri Padri di quel Conuento. A proposito dell'inuentione dell'altare vi era il seguente Epigramma.

*Angelorum Prasul Thomas dum colla securi
Subdidit, & sacram sanguine tinxit humum .
Non mora: DOMINICVM genuit Calaroga repente
Conspicis iniusta reddita damna necis .
Scilicet vt Phæbus rigidam se flexit ad Arcton,
Vidit & innocui tristia fata senis .
Protinus aufugit, scelus indignatus, & Orbi
Aeternum statuit reddere nolle diem .
Dum tamē Hesperium fremebundus permeat axem,
Ocyus & terras transit Ibere tuas.
Immodico Phæbum , luctuq; iraq; furentem
Intuitus magnus, qui regit astra Deus .
DOMINICVM properè produxit in aera; Phabi
Hic amor vnus erat, perfugiumq; soli .
Quo placatus viso abiit, cursumq; peregit
Latus, & assuetas itq; reditq; vias.
Tetrastichon .
Anno, quo Thomam necuit diro Anglia ferro,
DOMINICVM genuit tunc Calaroga suum.
Nempe*

*Nempe humeris validis, ut ferret Tempa sacra
Abscissum Thomæ, quæ tulit ante caput.*

Per qual cagione il P. S. Domenico sia stato
eletto Protettore della Città, e Regno di Napoli.

Epigramma.

*Cur Mundi egisti Patronum tempore vita ,
Et nunc Parthenopes incipis esse caput ?
Forſitan hæc precibus Diuum magis indiget Orbe ?
An mage fortassis crimina magna patrat ?
Hic quia fortè tuus Cætus numeroſior extat ?
Vel te maiori Relligione colit ?*

*Iſti fortè malum (quod pellas) imminet Vrbi ?
Vel portes humero Tempa potente tuo ?*

*Miraris: modo Parthenopes quis iura gubernet
Inſpicias, & erit res patefacta tibi.*

*GVS MAN Parthenopes ut ſemper iura teneret :
Nunc mihi Tutoris iura tenere dedit.*

*Glorioſiſſimo Patriarchæ DOMINICO Regni Nea-
politani Proteſtori, Phoſphori, & Veſperi vices
in THOMA AQUINATE explenti.*

Epigramma.

*Noſtras ad terras Phæbus dum ſcandit ab imis,
Phoſphorus, aduentus nuncius ire ſolet.*

*Noſtris de terris Phæbus dum ſcandit ad imas ,
Veſperus abſceſſus æmulus ire ſolet.*

*Phoſphorus apparuit mundo GVS MANICA Proles
Venturi Solis nuncia læta ferens .*

*Sol miro apparuit THOMAS fulgore coruſcus ,
Pellit qui tenebras, nubila quique fugat .*

*Solem Parthenope TVTORIS iure decorat ,
Cum Sole accelerat nunc quoq; Veſper iter .*

*Veſper adeſt : parat alma nouos Campania honores ;
PRO;*

PROTECTORIS ei nunci clara ferens .

*Te nimis illustrem Campania talibus astris ;
Ultra quæ poterunt nubila adesse tibi ?*

Vi erano anco molte compositioni greche , delle quali hò notate le interpretationi per coloro, che non hanno contezza di quella lingua. In vn quadro era figurato vn'Emblema , cioè il Padre S. Domenico con vna palma nella destra mano, & vno scettro reale nella sinistra, per insinuare che la nostra Napoli sotto la di lui protezione si potrà riputare per Reina di tutte l'altre Città, figurandosi nello scettro il dominio , e nella palma la vittoria di tutti i nemici .

Εμβλημα.

Χαίρε πάλισμα μὲν Δομινικὸν εἶν μαλιῶχον
Τοῦ μίκος προλέγει ζῆμα δεσποσυμνή
Οἶδα ζὸ πᾶν Δομινικὸν ἀείδειο μῦν πολιῶχον
Κλειμὸν ἱμάσιν πελὶς ζὶν Δομινικὸν ἔχον
Δεσποσύμον σκυπτρουσοὶ ὁ εὐμὶζ μίκος ὁ παζει
Ταῦτα δὲκον τελεύσις πᾶν βαβιλιση Πολὶς

Emblema .

*Gaude noua Ciuitas habēs Dñicum custodē Ciuitatis,
Cuius nomen victoriam, & dominium sonat.*

*Probè calleo cur talem Patronum elegisti, (bens.
Nēpesot Ciuitas sis gloriosa gloriosū dominiū ha-
Dominiū quippe sceptrū tibi donat, Palma vero vi-
Hac cū habeas, regina certè Ciuitatū tu es. (Etoriā.*

In vn'altro quadro era vn'altro Emblema, cioè vna Sirena cantante , & Vlisse , che si turaua gli orecchi con la cera per non sentirla; alludendo à quella fauola , che nauigando il famoso Vlisse per il mare Siciliano, si chiuse gli orecchi per non farsi lusingare dal canto delle Sirene , vna delle quali chiamata Partenope , hebbe tanta vergogna ,

gna, e fdegno insieme, che vennè á morire in que-
sti lidi Napolitani; ma hora l'istessa Partenope fi-
gura del Regno di Napoli, per contrário grande-
mente si rallegra hauendo eletto S. Domenico
per Protettore, vedendo ch'ei non chiude, ma tie-
ne aperti gli orecchi à i suoi canti, cioè benigna-
mente esaudisce le sue diuote preghiere, per tan-
te gratie, ch'in ogni tempo, & in qualunque oc-
casione gli concede .

Ἐμβλημα

Εὐτε λαερτιάδης κυρῶ σπερράξαζο οὐαῶς

Παρθενόπῃ σείρη ᾧ κέτ ὀπολλυμενη.

Ἀλλά σε τον Δομινίκον ἀγμῆ σειρήν προσλοῦσα

Παρθενόπῃ φύλακον ζείον ἐλεξεν ἄπος :

Νῦν χαίρω μελπουσα. ἐπεὶ περ ὅς ᾤζα πεζαῖσι :

Τὲ δῆμου τελέδων μίχος ἰδ ευφροσύμη .

Emblema.

Cum Vlisses cera inclusit aures

Parthenope Siren abit periclitans .

At te Dominicum casta Siren eligens

Parthenope Patronum, talia protulit verba .

Nūc gaudeo canens, quoniam is aures aperit & suas,

Cū ipse sit, Populi victoria, nec nō estiam gaudium.

Ἐπίγραμμα

Ἡ πόλις Ἰσπανίης Δομινίκον ἀγάκλυτον εὐχῶς

εἶλετο, καινόν, ἔχειν μὲν παλιῶχον ἔμα.

Ἡ δὲ εἶτε γὰρ βαβιλῆα ἔχειν φυλακόντε ὁμοίως

Ἰσπανόν ἐν γαίῃ αἰδარი τέρανία

Ὅραπεν ἀμειρότεροι σώξασι μολὶν τυμασίσην

Εἰς μὲν ἄμλοισ, ἑτερος τευχεσι τῷ κυρίῃ.

Epigramma.

Civitas Hispaniarum Dominicam decus eximium

Sibi elegit novum habere nunc Civitatis Patronū,

Voluit namq; Regem habere, pariterq; custodem

Hispanum, in terra scilicet, & in caelo .

*Vi uterq; saluet, & custodiat Civitatem optimam .
Vnus quidē armis, alter vero instrumētis Domini.*

Ἄλλων Ἐπίγραμμα.

Τοῦτ' ἄρα κείμε πέλεν πεποδημένον ἡμᾶρ Ολυμποῦ
Παρθενόπης ἀγμοῖς! Δομινίκος ἄστρον ἔην
Δομινυκο ἄστρον ἔην, πολορέτερον ἀλλάγε Φύβον.
Τοῖον, ἐν μήτρῃ. Ἥλιον εἶδε φερεῖν
Παρθενόπης τὸ πέλος καίματος ἀκτίμας Ἰαλλεῖν
Ἡελίῳ καμῶν, λαμπρόμενος φαεσι.
Λαμπρ' ἄτάρ ὃ πόσσοι μεγαλωμενε, ἡμάτα ἐξείεις
Ἡελίῳ διπλοῦ, φαυσεσι λαμπρομένη.

Aliud Epigramma .

*Hoc nempe illud erat opportunum lumen Olympo
Parthenopes ignoras? Dominicus sidus erat.
Dominicus sidus erat multo splendidior vero Phæbo.
Talem sua mater Solem vidit gestare .
Parthenopesq; polus novos radios emittit
Solis noui illustratus luminibus .
Splendidus, sed ò quantum famosa dies habes
Solis gemini radijs illustrata .*

In vn quadro grande si vedeuā scritto il seguente Elogio in lingua hebraica, fondato sopra il nome, e casato del santissimo Patriarca, poiche *Domin* appresso alcuni Rabini significa *Signore*: *Cos* è interpretato *Calice*: *Gusf* significa *pezzo*: e *Man* vuol dire *Manna*; di modo che, tanto è dire **DOMINICOS GUSMAN**, quanto **CALICE DEL SIGNORE**, e **PEZZO di MANNA**. Ond'egli come calice, e manna del Signore há nudrita la Chiesa con la sua santa predicatione; e perciò Napoli prendendo S. Domenico per Protettore, hà quasi dato di piglio al calice del Signore, per render gratie alla Maestá diuina, alludendo à quelle parole del Rè Dauid nel Salmo

115. *Calicem salutaris accipiam, & nomen Domini inuocabo.* L'altre compositioni greche, & hebraiche sono state da me tralasciate, sì perche non apportano molto diletto, com'anco perche sono pochi coloro, li quali hanno notizia delle dette lingue.

Onomasticon.

*DOMINICVS Domini dotatus diuite dote
Orbis ob offensas offenso offertur Olympo.
Maria mox mandat mundum mundare malignū,
Ipsi ipse intrepide iustum iussum illicet implet.
Numma noxarum natos nocuisse nocentes.
Irata impediens ira ictus illigat. Istum
Custodem celebris celebrat Campania; Cæli
Vertat vindictas, ultrices veriat ut umbras,
Sanaque sic semper, semper sic saluaq; staret.*

Al P.S. Domenico, che fù figurato in vn Cane, perche nel Mondo douea fare gli vffici del Cane celeste.

Ode Sapphica.

*Iam pia matris tumuere claustra
Ventris insigni puero refertur.
Orbis ob noxas nimias Tonanti
Qui foret obses.
Cum pia matri leuiter sopita
Quam foret magnam paritura prolem
Ore monstrabat faculam ferentis
Forma Catelli.
Alteram Cæli Canis ore fronte
Ætheram stellam gerit: astuanti
(Dum micat) Phæbo solet inter astra
Proximus ire.*

*Lucidam noster Canis in tenella
 Dum sacri fontis redimendus unda
 Effet à tristi Phlegetonte, stellam
 Fronte gerebat.*

*Igneam noster Canis (æstuarè
 Hac Dei sancto faciens amore
 Corda, qua primò scelerata) Stellam
 Ore gerebat.*

*Iam noni Solis radijs refulsit
 Vrbe coruscis Parthenopaa: soli
 Nunc Canis noster rutilans inbetur
 Proximus ire.*

Al P.S. Domenico alludendo alla sua imagine
 di Soriano .

Ode seconda .

*Huc ades Clio, Chelym hucq; verte
 Phabe, tu carmen studiose Musa
 Atq; GVS MANNI exhilarate festa
 Turba sacrata .*

*Gentium non est Deus hic minorum
 Nil eo late dominans Iberus
 Iactitat mains, Proauumq; fasces
 Mille recenset .*

*Ipsè lernaam sobolem Albigen sum
 Funditus strauit: peragunt perenni
 Rhodanus praeceps, Liger æstuosus.
 Murmure grates .*

*Ipsius sacris humeris inbarens
 (Mira res nullis abolenda scelis)
 Constatit moles laterana nullo
 Mobilis aeo.*

Quem latet mira pietatis Icon

Calitus

*Calitus terra Calabria locata
Mortuis vitam, miseris salutem
Qua dat in horas ?*

*Ecce nunc qui te generosa Syren
Proteget, tantis nitet ut triumphis:
Ergo ei structas veneremur aras
Thuraq; fument.*

*Beatissimus Patriarcha Dominicus ex stirpe GVS-
MANORVM ortus fuit Tutor Neapolis.*

Anagramma.

*ME PROREX GVS MAN PATRONVM DESTI-
NAT VRBIS, CASSA VTI SIT (SIT VTI)
A LVE CORPORIS OMNI.*

Anacreonticum.

*Age cuncta purpuranti
Redimita flore Syren:
Celebra faces heriles
DOMINVM QVE pange sydus.*

*Omne solum cum Superis, Omne canat profundum.
Trifolini adeste campi,
Vesuvini adeste colles
Sacra Virginis Roseta
Recolentem, & rigantem.*

*Omne solum cum superis, Omne canat profundum.
Driadumque, Naiadumque
Thyasi strepant chorea:
Calamosque peruirentes
Leue lyris insusurrent.*

*Omne solum cum Superis, Omne canat profundum.
Resonet Beatum Ibera
Calaroga semen aula,
Vbi Regna, Sceptra Auorum*

Numerantur, atq; fasces .

Omne solum cum Superis, Omne canat profundum .

*Habet hac puella Solem ,
Habet hac puella sydus ,
Geminumq; stemma , & ortum ,
Geminumque syderantes .*

Omne solum cum superis, Omne canat profundum .

*Decorent vireta IBERVM ,
Sicorimq; Annamq; Betim ,
Liquidum Tagus metallum ,
Radianſq; voluat aurum .*

Omne solum cum Superis, Omne canat profundum .

*Canat Hesperii Orbis Astrum ,
Simul alta Hesperago ,
Simul Euborisq; Syren
Placidum præcata Numer .*

Omne solum cum superis, Omne canat profundum .

*Procul ite iam procella ,
Aquiloniq; flatus ,
Procul æquoris furores ,
Procul Ætheris fragores .*

Omne solum cum superis , Omne canat profundum :

*PARTHENIAM DOMINICVS prædominatur
Vrbem .*

*Ad Excellentissimum Dominum RAMIRVM
GVSMANVM Proregem Neapolitanum .*

Tetrastichon .

*Maçtè animo præexcelsæ Heros , consorteq; maçtè
DOMINICO imperij, qui quoq; gentis erat .*

Quid non posse putem fieri , dum Magne RAMIRE

Tu nobis PRO REX, PRO DEVS alter erit ?

Con.

Continuando la processione il suo camino per l'istessa strada di Toledo, giunse alla Chiesa dello Spirito santo, auanti la cui porta era vn nobile altare, molto ricco, e maestoso, con vn grand'apparato da' lati di ricche portiere, & vn Coro di musica.

Non volsero i Signori Governadori di questa santa Casa dimostrarfi ingrati al nostro santissimo Patriarca, impercioche il suo primo Fondatore fù vn Frate Domenicano di questa Prouincia del Regno, di cui ancora fù Prouinciale, cioè il P. F. Ambrogio Saluio da Bagnolo, persona molto celebre per lettere, e bontà di vita, essendo stato Maestro Parisiense, e Vicario generale di tutta la nostra Religione, Predicatore dell'Imperador Carlo V. & anco del Sommo Pontefice Pio V. da cui fù creato Vescouo della Città di Naidó. Hor questa santa Casa dello Spirito santo è così accrefciuta nella diuotione, e ricchezza, ch'è vna delle piú principali, non solo di Napoli, ma ancora di tutta l'Italia, mantenendo molto numero di Sacerdoti, e Cherici, Monache velate, & vna gran moltitudine di fanciulle, le quali per la loro pouertà, stāno in pericolo di perder l'honore, e diuentar prostitute, collocandone ogn'anno alcuna in matrimonio. E però in detta Chiesa all'incontro dell'altar maggiore da' Signori Governadori dell'anno 1613. ne fù fatta honoreuole memoria, erigendo vna statua grande di finissimo marmo al detto P. Maestro Ambrogio, con la seguente iscrizione.

*Nota chi fu q^o
 Nro Ambrosio
 Saluio di Bagnolo*

Ma-

Magistro AMBROSIO Balneolensi Ordinis Praedicatorum Vicario generali, Neritonensi Episcopo, doctrina, & pietate claro, Pio V. & Carelo V. concionibus grato, quod Templum hoc consilio, operaq; auspiciatus est. praefati statnam erigendam decreuerunt. Anno 1613.

Tirando la processione à diuittura, s'vsci per vna delle porte più principali della Città, detta Porta Reale, e caminando attorno le mura, si passò auanti la Chiesa di S. Maria della Salute del nostr'Ordine, dou'era vn'ampio Teatro, con vn'ricchissimo altare con l'immagine di S. Domenico di Soriano, con vn'Coro di musica, e molti fuochi artificiali, e girandole, che per esser notte, rendevano lo spettacolo assai più grato, e piaceuole.

Profeguendosi il cammino si passò per la strada detta delle fosse del grano, perche quiui sono magnifici granaij, oue con non minor'abbondanza, che prouidenza, si conserua l'annona de' frumenti, e vittouaglie della Città. Quiui era fatta vna gran porta, à guisa d'arco trionfale, adornata di mortelle, festoni, & ori sonanti, con molt'altre arcate dell'istesso modo guernite, e sparfe per tutto di bellissime compositioni. Sopra l'arco maggiore si leggeua il seguente Elogio, il quale abbraccia ingegnosamente, & vnisce la padronanza di S. Domenico col gouerno del Signor Vicerè dell'istessa sua famiglia Gusmana, e dell'Eccellētissima Signora Donn'Anna sua moglie, e dell'Eccellentissima Signora Elena Aldobrandina di lei madre, alludendo alle stelle, e rastello d'oro della famiglia Aldobrandina del Sommo Pontefice Clemente VIII. di s. mem. *DIVO*

DIVO DOMINICO

Prædicatorũ Ordinis Institutore: Regni Neapolitani
PATRONO OPTIMO.

Latere PARTHENOPE virgine virgo Patrono,
A Domino maxima nomina, & omina felicissima
tibi portante.

DOMINICVS enim

In generosa caelesti facunditate proles Angelum, in
minali virginiei lilij candore purissimum: Phani-
cem in inescrutabilibus altissima Diuinitatis ar-
canis unicam, solam in fulgentissimo doctrinarum
omnium Solem THOMAM edidit AŒVIN-
TEM.

In purpurea ROSARVM ex Paradisi viridarijs co-
rona aeterni Solis, salis, Soli, Poli Genitricem, Do-
minam, Reginam, Imperatricem ab Æthere MA-
RIAM in terras Patronus Patronam dedit.

Ecce tibi mea Parthenope

Quanta Dominicus mirabilia colligit:

At mirare maiora.

DIVVS DOMINICVS GVSMANVS tua felicitati
suo ex genere GVSMANVM RAMIRVM
addidit ex Olympo. (ANNÆ;

Cui pulcherrima pulcherrimas Charites adiunxit
DOMINICVS tibi Patronus in Cælo donat

ASTRA.

RAMIRVS tibi Patronus in terris Turrata erigit
CASTRA.

ANNA tibi Patrona cum RAMIRO sua DOMI-
NICI astris iungens astra Rastris aureis ex
CLEMENTIS sydere sacula reducit aurea.

DOMI-

DOMINICVS ab aëtris Truces ætherio fulmine vocis
 necat inferos, RAMIRVS ex turritis Caëtris
 Traces, & ceteros germana DOMINICI

Virtute fugat uniuersos

Anna ex Charitö nomine chara tibi, Forma gratiosa
 RAMIRO cælo grata fecunditate Proles;

Dilecta DOMINICO

Cælestium perpetua corona ROSARVM donato

Tuas efficit oras

Æterna falcitate

Beatissimas.

Più auanti era dipinto per corpo d'Emblema
 vn mazzo di spighe ripiene, con questo motto,
 GEMINO IMBRE GVSMANO.

Epigramma.

Vbertas messem tibi larga Neapolis auget

Horreas, & alma Ceres accumulata parit.

Diuite habet populos latantes Copia Cornu,

Aurea Cresö implet Pax locuplete Lares.

Lux GVSMANA tuos facundat ab Æthere campos
GVSMANO GEMINO largior IMBRE Ceres.

Anche al Signor Duca di Medina, come parente di S. Domenico, e Vicerè di Napoli alludeuano i seguenti versi.

Epigramma.

GVSMANO venit caelesti maxima ab igne

Fax uena RAMIRVS ducere Parthenopen.

Iam tibi profulget Domini CANIS igneus ardor

Hinc tuas gemina iam tibi luce faces.

DOMINICIS fulgens superis Patronus ab Astris
Fraterna terris auspice luce fauet.

Aliud.

Aliud

*Tartarei rabies Regni, atq; inferna potestas,
Diraq; Parthenopen barbara bella petunt.
DOMINICVM Siren, RAMIRO auctore Patronũ
Suscipit; ille Polo magnus, & iste solo .
Alter adest Erebi victor GVSMANVS Olympo,
In terris hostis victor, & alter ouat .
Al P. S. Dominico nuouo Protector di Napoli .*

Epigramma .

*Dominici hanc Urbem ut primum perlustrat Imago,
Ciuibus importans dona superna suis .
Ridet humus, freta miscunt, flant molliter aure
Clarius astrorum fulget in axe iubar .
Lucis & ipse Deus cursum refrenat equorum
Stare loco impatiens Æthere sistit iter .
Tandem tot DIVO stupefactus honoribus, inquit ,
Omnigenum imperium ceũ Deus iste regit .*

Aliud.

*DOMINICVS Patronus adest dulcissima Siren,
Ne timeas ergo fulmina sacra Poli .
Numine qui quondam iam Mundum ultore cadentẽ
Sustinuit, superis quod prece magnus erat .
Hic potis est equam deuincere Numinis iram,
Dilectamq; Deo reddere Parthenopen .*

Aliud.

*Astra nitent splendore nouo, nouus Æthere fulget
Insolito fulgor, sidera pandit humus .
Terra beata sinum diuino nectare plenum
Explicat, aternas Flora rependit opes .
Ambrosia stipes, stuniatilis humor arena
Aurata refluit, melle redundat apex .
Namq; modus rebus, Cælo, Terraque, Marique*

DOMINICVS fastus omnia leta refert.

In vn'altro quadro si scorgeua figurato il Padre S. Domenico in atto di rattenere l'ira di Christo nostro Signore, quando sdegnato per l'humane colpe, cō trè faette voleua dissipar l'Vniuerso.

Tetrastichon.

Vindictam vultus spirans Dominator Olympi

In mortale genus tela corusca quatit .

Se medium GVSMANVS agit, cohibetq; ruinam .

Quantus inest precibus, qui rapit arma Deo?

Più oltre apparua il santo Padre dipinto con vna Stella lucidissima nella fronte. E veramente, che questo è degniſſimo ſimolacro di S. Domenico. Dipingeuano anticamente l'immagine di Giulio Cesare con vna stella sù'l capo, perche videro fermata vna stella in Cielo per sette dì continui, mentre durarono i spettacoli ordinati da Ottauiano Augusto doppò la di lui morte, onde si mostraro à credere, che quella fosse l'anima di Cesare rapita al Cielo. Hor quanto maggiormente al ritratto di S. Domenico la stella è conuenevole, mentre nascendo vna stella gli apparue nella fronte, e doppo morte fù veduta l'anima sua tutta colma di luce ascendere al Paradiso?

Tetrastichon .

Si puer, & suetus nullos superare triumphos

Perfulsit capiti stella corona tuo :

Qui stygio ingentes duxisti ex hoste triumphos,

Quæ dicam capiti fulgure ferta tuo ?

Aliud.

Aurea DOMINICI consedit vertice stella

Emicuitq; axis quicquid virimq; vides .

Obſtu-

*Obstupuit tanto percussus lumine Phæbus,
Stella die, exclamat, me magis Orbe nitet.*

Diuo Dominico in aluo materno, ut Canis viso faciem ore vibranti.

Epigramma.

*Vt canis intacto latrans conclusus in aluo
Ardenti ignitam vibrat ab ore facem.
Scilicet hic Domini Canis igacis ore momordit
Crimina facundo, monstra, & Auerna necat.
Hæresis inde, lues, Hydraquè cremantur, Auerna
Clauditur inde Palus, panditur inde Polus.*

Aliud.

*Sauit in immani triplicatus Cerberus ore,
Carnæ inferno Sirius igne furtit.
Cælicus ætheria canis è face flammeus ardet
DOMINICVS, cuius Cerberus igne perit.
Extinctaq; faces, quibus æstuat Æthna Diones:
Carnea bella sinunt? Tartara Regna ruunt.
Al P.S. Domenico per i gigli, c'hà nelle mani.*

Epigramma.

*Lilia virgineum signant non Virginis impar,
Patronum talem Virginis esse decet.
O mea Parthenope felix, tu maxima cantu
Virgo potens tantum ducis ab Axe decus.
Non scopulos, non saxa trahis, sed sydera cantu:
Flumina non reuocas, Numina magna rapis.
Nam si par compar, graue amat graue, nõne fatendũ,
Quod te virgineam virgo PATRONVS amet?*

*Più auanti si vedeua dipinto il P.S. Domenico;
che dispensaua a' popoli le corone del santissi-
Rosario di Maria Vergine.*

Epigramma.

Campana felix Regina NEAPOLIS ora ,
 Cui supera tantus sede PATRONVS adest .
 Qui manibus contexta suis dat mille ROSARVM
 Diuinis MARIÆ serua beata comis .
 Hac soluit Regina Poli diademata, necēit ,
 Et pia componit vincula chara tibi .
 Numinis irati his et inclis orata MARIA
 Patrono vincit fulmina DOMINICO .
 In lode del padronaggio di S. Domenico sopra Napoli.

Ode Sapphica .

In noua fulget superis ab astris
 Luce iam tellus renouata prisco
 More, quo vita redeunt beata
 Aurea saecula.
 Musa tu causas memora perennis
 Gaudij, festam modulare dulcis
 Hanc diem miro rutilam nitore
 Carminis arte .
 Stridet immanis fremitus Coccyo ,
 Quo fera dira rabie furentes
 Pudent Patri furia rebelles
 Omnipotenti .
 Horridi accendunt fera monstra belli ,
 Corda crudeli feriunt furore ,
 Regios urgent animos ad ira
 Nobilis arma:
 Trux in immitti furor ardet ense ,
 Impie cadis truculenta seuit
 Diritas, et falcipotentis horret
 Mortis imago .

Acer in bello generosus ardet ,
Hoste RAMIRVS, valido fugato
Robore , infensa Oenotrico repulsa
Littore classe .

Hac die cæli sacra pro triumphis
Luce GVSMANA è gemina reportat
Grata Sireni soboles amice
Munera Pacis .

Altera è cælo Patris , & PATRONI
Magna lux nostra rutilat quietis
Pace GVSMANA à Domino reducens
Nomen, & Ornen .

Omina è tanto refluunt Patrono ,
Queis Plagis nostris pariunt beata
Arce dininos supera salutis
Numina fructus .

Tracis hic nostras acies Tyranni
Egdere aeterno, socias ad oram
Mittet instructis valido carinis
Milite fetis .

Barbarus cernet manibus reuinctis
Africus turbas Duce iam RAMIRO
Subditas magni Imperijs Iberis
Orbis Atlantis .

Æthiops fracto spoliatus arcu,
Ac Arabs nullis grauidus sagittis ,
Sub iugo subdet fera colla, nostro
Marte subactus .

Pace GVSMANVS stabili Patronus
Vniet mundum, superata cunctis
Seculis ibunt inimica Avernum
Bella furorem .

Noster

*Noster aeterno Pater in triumpho
Gaudet, inferno superato ab hoste;
Gaudet & SIREN cumulatam tanto
Pace Patrono.*

*Latens aeterna merito RAMIRVS
Gaudet in palma soboles Patroni
Nobilis, quorum tenet in tutela
Aethera Siren.*

Si peruenne poi alle Regie Scuole, doue era fatto vn nobilissimo altare da' Padri Carmelitani Scalzi, i quali in molto numero stauano con faci accese per illuminare la strada, essendo già le due hore di notte. Auãci la gran porta di quelle Scuole erano due colonnate di versi anapestici, & anco molti emblemi, & epigrammi, li quali accioche siano facilmente capiti, hò voluto farci le dichiarazioni.

Anapesticum primum.

Gaude ò Siren Itala, gaude.

*Iam leta nitent astra serenis
Implexa comas radijs, Caeli
Noua mutati forma coruscat.
Iam fausta tuis Omnia Regnis
Facit argenteo clarus amictu,
Et nativo clarior astro
Magnus Iberæ Phosphorus ora.
Quam felices nunciat annos:
En Fatorum nubila frangit,
Demiq; metus: O quos spondet
Luce beatos meliore dies?
Age GVSMANI ad sideris ignes
Massi nubes pelle doloris*

Itala

Itala Sireu, gaude ò Siren.
Iam flore tepens ridet aperto
Ver, & odoro germine campos
Vestit, iam rorifera Cloris
Blandior aura, mille per agros
Pempas explicat, & mille aperit
Per florentia prata colores;
Inter Acanthos, Violas inter
Tellus ridet, gestitq; tuo
Ductore Regnum, Teq; renidens
Vocat ad plausus, vocat ad risus.
In nos etas aurea venit
Non ingrata reditura fuga;
Iam, iam pleno Copia Cornu
Effundit opes, nostrosq; fugit
Exul fines tristis egestas.
Gaude ò Syren, iterum gaude.
Iam Cælestis Genitor pacis
GVS MANVS adest, Hic, hic Iani
Armata trucidis limina claudet
Reclusa diu vindice ferro;
Tumidos Mauors ponet vultus,
Irasq; ferox ponet Enyo.
Nullusq; fremet litui stridor,
Nec ferulis buccina gentes
Coget in agmen; segura quies
Incolet Vrbes, & Regna teget;
Torquere feros nesciet ictus
Thrax, neq; Pontum classe proterua
Texet, plenum contrahet Orbem
Luna in mastis mersa tenebris;
Ipsa silebit Gallia pubes

Dum

Dum GVSMANNI lilia florent .
 Nihil GVSMANNO ductore times
 Fera bellorum fulmina Syren .
 Gaude ò Syren, iterum gaude .

Anapesticum secundum.

Age fidereis procul è Regnis
 Ambita diu sancta Voluptas ,
 Cæliq; genus , Pacisq; comes
 Huc, huc festis succede iocis ,
 Ac inuendo candida vultu
 Rorata tuos nectare crines ,
 Vbi STRENIS nobilis Ora
 Sibi GVSMANVM sorrita **Ducem**
 Geminat lato gaudia fastu ,
 Et multifonis modulata notis ,
 Superis grates soluit amicis .
 Huc, huc celeres, age, flecte gradus ;
 Hilares tecum properent Risus ,
 Properent vecta mille per auras
 Charites alis , multiq; choris
 Bene cepta simul gaudia iungant .
 Omnis cantu Campana fremat
 Tellus, omnis Ductore nouo
 Scrat ingentes undiq; plausus .
 Per sylvas, per iuga, per valles
 Echo insuetis iterata sonis .
 Festina canat , nemorumq; Deas
 Omnes reuocet. Dryades syluis
 Maiore sono Pæana canant ,
 Pæana canant Naiades undis ;
 Quæq; Neathi, quæq; Phiterni
 Habitant ripas, alacresq; simul

*Ad pellacis murmura limphæ
 Iterens saltus, iterentq; choros
 Vos ò vos Sebethides omnes
 Algarum virides per odores
 Animate fides nimphæ, Pæan
 Agmine festo dicite, Pæan.
 Tuq; ante omnes garrula Syren
 Plande INDIGETI festina nouo;
 Age Nercides auerse tuas
 Operata sonis, atq; Tyrrhena
 Resonent Thetidos littora Pæan.*

*Tritonum per cerula varios
 Agitent iusus glaucofa Cohors;
 ET GVS MANNVM nomen in antris
 Inclamet, GVS MANNVM QVE omnes
 Repetant Cantes, ridere iuuat,
 Iauat infestas mittere curas.
 Nulla dolori patet en sedes;
 Omnesq; vacant lacrymis ora.
 Procul hinc maror, procul hinc luctus:
 Ite Hircanos cingite saltus,
 Ite & Thracum cingite fines,
 Vbi non Diuim pietas regnat;
 Iam nostra tenet Regna voluptas.*

Sopra la porta maggiore delle Scuole era posto il seguente Elogio.

*Tibi DOMINICE Custos inclyte
 Maximo ubiq; gloriarum Alumno
 Tum sapientia, tum armorum patrocinium
 Eadem Minerua, quæ Pallas cedit.
 Huius æq; sume, sed horridas eius angues elisurus,
 Vt pro veneno pietatis necltar exsudet,*

*Que non homines vertat in saxa ,
Sed saxeam emolliat hostem Vesuvium .*

Contorq; hastã felici auspicio, maiore præconio laudũ,

*Que non oleas tantum educat ad pacem ,
Sed novos ad eruditionem effodiat Pegasos .*

Turrigera desinat vocari iam Pallas

Tesserarias GVS MANI Tutelarıs mirata turres,

Ad Musarum asilum, belliq; præsidia.

Nec suum iactabit equum militum turmis confertũ ,

Quo Troie ruinas iuuxit, vexit cineres ,

Dudum ex tua Familia, tãquam ex equo Troiano

Insignitũ pene Heroes ad Regnorũ tutelã erumpũt .

Te Duce

Immane quantum lucis nostra proferent Academia,

Qui natus es obstetrice sydereã flamma ,

Pro quantus Apollo eris .

Vi era dipinto per corpo d'impresa il Cane Sirio, ch'è la stella canicolare, alludendo à S. Domenico e per la stella, e per il cane, di cui insegnano gli Astrologi, che co' suoi maligni influissi apportar suole la pestilenza, ma per contrario la stella canicolare del nostro Santo la terrà per sempre lontana da questo Regno .

Epigramma.

Æternis radiant ubi calica regna pyropis

Acer agit vigilēs Syrius excubias :

Et pestem, & morbos agris mortalibus infert ,

Et latos nocuo sidere siccatur agros .

Sirius, & Siren tibi dispere nunc micatur astro ,

Qui pestem è Regnis arceat ipse tuis .

Il simulacro della Dea Pallade sopra la Rocca della famosa Atene, à cui quella Città fu dedicata,

cata,

cata, quando fè nascere il ramoscello d'Vliuo, essendo venuta á contesa col Dio Nettuno, onde tiene di quella Città singolar protezione . Corrisponde Pallade, come Dea della sapienza al P. S. Domenico per la sua singolarissima dottrina .

Epigramma.

*Arce super celsa eminent innuba Pallas Athenis
Auspicijs Urbem prompta fouere suis .
GVSMANE Calicolum suprema in sede renidens
Sic regis Imperio subdita Regna tuo .
Palladi quin praestas maior, louis illa propago est,
Te castum ostendunt sidera nata Iouem .*

Le due Stelle Castore, e Polluce finti da gl'inuentori delle poetiche menzogne per figliuoli di Giove trasformato in Cigno, e di Leda moglie di Tindaro, li quali poi dal padre furono assunti in Cielo , e posti nel terzo segno del Zodiaco , detto Gemini , perche nella nauigatione de gli Argonauti liberarono la loro naue da molte graui tempeste, e perciò come stelle propitie, e salutarì, sono inuocate da' nauiganti, come disse ancora il Venusino Poeta .

*Quorum simul alba natis stella refulsit,
Concidunt venti, fugiuntq; nubes,
Et minax, quod sic voluere ponto
Vnda recumbit .*

Et anco Andrea Alciato accennollo nell'Emblema 43. così conchiudendo il suo Exastico .

*Quod si Helena adueniant lucentia sidera fratres,
Amisfos animos spes bona restituit .*

Epigramma.

*Grata vbi Tyndarida fulgent in luce Gemelli,
P p 2 Illice*

*Ilicet insani detumet vnda maris ;
 Ocyor & puppis volat vna sequacibus auris ,
 Vlla nec inceptum flabra morantur iter .
 Vt currat Regni zephiro ratis acta secundo
 DIVE, tui spectat syderis illa faces.*

Vn'Aurora colorita , e vermiglia , la qualè a' popoli Orientali era certo segno d'incolumità , così il P.S. Domenico piú luminoso di mill' Aureore , essendo la stella matutina della Cattolica Chiesa, preferuarà col suo patrocinio questo Regno da tutti i mali.

Epigramma .

*Infantes Aurora dies, quæ mane propinquo
 Afflat, pumiceo discolor igne genas
 Eois geniale fuit, quo vindice nullis
 Memnonidum starent obuia Regna malis .
 DIVE age Syrenum incolumen spem sustine Regni ,
 Phosphorus es, sanctos Phosphore redde dies .*

Vna schiera di Grù, volanti per l'aria con vn, fasso a' piedi, li quali vcelli sono simbolo della vigilanza, così il P.S. Domenico farà vigilantissimo custode di questo Regno.

Epigramma .

*Per Celi spatia ampla Grues ubi cec.: silet nox
 Agmina sub certa lege coacta serunt :
 Et tenuem assuescunt vno pede ferre lapillum ,
 Vt vigiles reddat pondere parua silex .
 Sic cogis tu DIVE tuos Heroas in agmen ,
 Non lapidem, sed qui sospita Regna tegunt .*

Vna pianta di verdeggiantè lauro , ch'è ieroglyphico della tutela, sicome cantò Ouidio, che custodisse le porte d'Augusto.

Postibus Augustis eadem fidiſſima Cuſtos

Aperte fores ſtabis, mediamq; tubere quercum :

Onde ſi ritrouano alcune monete antiche con due rami di lauro congiunti inſieme, col motto, *Ob ciues ſeruatos*, ond'anco l'Alciato diſſe nell'Embl. 210.

Præſcia venturi laurus, fert ſigna ſalutis.

Così il P. S. Domenico farà come vn lauro tutelare per la diſeſa de' ſuoi Napolitani, la qual pianta come conſacrata al Sole, ben'há proportionẽ col ſantiffimo Patriarca, ch'á guiſa di Sole ſammeggia nell'Orizzonte del Criſtianefimo.

Epigramma.

Laurus Apollineæ non vltima gloria gentis,

Quæ patula Aonias fronde coronat aquas.

Symbola tutela dudum ramalia pandit,

Præſidia umbroſo tegmine fida dedit.

Laurus eris GVSMANE, tua non vnus ab umbra,

Qui recinat laudes, ſurget Apollo tuas.

Vno ſtormo d'Oche, alle quali ancora ſ'attribuiſce la vigilanza, poiche per lo ſtrepito, ch'eſſe fecero vna volta, mentre ſtauaſo ſonnacchioſe le guardie, furono occaſione, ch'i Franceſi, i quali ſotto la guida del Rè Brennio haueano già ſorpresa la Città di Roma, foſſero ſcouerti, mentre di notte tempo procurauano d'acquiſtar' il Campidoglio, onde furono poſti in fuga dal valore di Manlio, e furono anco diſcacciati da tutta Roma, ſicome frà gli altri Scrittori fù cantato da Virgilio. *Aeneid. l. 8.*

In ſummo cuſtos Tarpeia Manlius arcis

Stabat pro templo, & Capitolia celfa tenebat,

Atq;

*Atq; hic auratis volitans argenteus anser
Porticibus, Gallos in limine adesse canebat.*

Epigramma.

*Pugnantum aggeribus Capitolia cinxerat hostis,
Et tacito ad palmam Marte parabat iter.*

*At fausto excitus cantu Anseris arma coruscant
Manlius, hostiles edomuitq; minas.*

*Gallia bella preme, en felicior ansere Custos
Itala Syrenis Regna tuetur Olor.*

Vn Coro de' Sacerdoti di Marte, chiamati Sallij, con quei scudi nominati Ancili, de' quali nel primo libro fù detto assai, e fù ancora cantato da Virgilio.

Aeneid. l. 8.

*Hic exultantes Salijs, nudosq; Lupercos,
Lanigerosq; apices, & lapsa ancilia Cælo.*

Così assai più sicuro scudo di difesa, e protezione al Regno di Napoli farà la diuotione, e tutela di S. Domenico.

Epigramma.

Per medias Salijs errare licentius Vrbes

Mos fuit, & lato Marte ciere choros;

Et Cælo delapsum Ancile extollere dextris,

Quo foret Imperij sospite, firma salus.

Haud aliter moles Diuo Duce nulla malorum

Finibus incumbet Parthenopea tuis.

Vn Serpente inalzato col capo solleuato, e cõ gli occhi aperti, come riguardando attorno, la qual figura appresso gli antichi esprimeua il Rè difensore, e tutelare, siccome lo dipingeano gli Egittij appresso Pierio, e vi sottoscriueano questo motto, CVSTOS, per significare, ch'vn Rè buono deu'esser vigilãte nella custodia de' suoi; onde

Lib. 15.

onde Homero introduce Nestorre, ch'apparendo in sogno al Rè Agamenonne l'ammonisce à non esser sonnacchioso. Et essendo le serpi vno de' corpi dell'insegne della famiglia Gusmana, corrispondono à S. Domenico, della cui vigilante custodia potremo replicare col Rè David, *Ecce non dormitabit; neq; dormiet, qui custodit Israel.* *Psal. 120.*

Epigramma.

*Implicat arrecto qui crebra volumina tergo
Anguis, & ardenti lumine torua micat.
Niliacos olim populos premere Imperio Rex,
Et fidam Ægypto reddere visus opem.
O age Parthenopen rege tu GVSMANE superbam,
Redde tamen vultus dispar ab angue tuos.*

Vn Cane coronato con diadema reale, figura d'vn'ottimo Principe appressò gli Egittij, e per la protezione, e per la vigilanza ieroglifico affai proportionato à S. Domenico, ch'è rappresentato nel cane. *Pierius l. 5.*

Epigramma:

*Regifico insignem fastu, sceptroq; decorum
Dives excoluit Persidis ora canem.
Cælestem tu naçta Ducem gaude inclyta Siren,
Imperio seruet, qui tua Regna suo
Ille sub Occiduo cunas sortitus Ibero,
Occasum arumnis monstrat adesse tuis.*

Vno scettro reale con vn'occhio sù la cima, sotto la qual figura veniu appressò gli Egittij espresso il buon Principe; anzi tal volta figuravano nello scettro molti ramoscelli occhiuti, significando in quello Ofiri, quasi *Multoculum*, cioè di molt'occhi, auuenga che, secondo l'insegna

gna Plutarco nel libro de Isi, & Osiride, *Os* in lingua Egittia significa *molti*, & *Iri* significa *Occhio*. Tale appunto occhiuto, e vigilante farà il padre, naggio di S. Domenico col Regno di Napoli.

Epigramma.

Aspicias elatum sub aperto lumine sceptrum?

Omina securæ certæ salutis habet.

Illius Ægyptus nutu tutissima leges

Iussit, & in ciues mitia iura suos.

DIVE timet uullum Syren Eubaa periculum,

Quippe oculata tuo sydere sceptrâ nitent.

Il Dio Mercurio, à cui assiste vn'Ariete, ch'è simbolo della custodia, onde nella Città di Corinto si scorgeua vn gran simulacro di rame di Mercurio, con l'Ariete vicino per occasione, come dice Pausania, che frà tutti que' fauolosi Dei Mercurio particolarmente custodisce le greggi, e n'accresce il guadagno. Et è cosa degna da notarsi, che à Mercurio finto Dio dell'eloquenza si dia per assistente l'Ariete, perche, com'insegnano gli Astrologi, il pianeta Mercurio costituito nel segno d'Ariete, conferisce prontezza, e facondia di parlare. Perciò fù molto artificioso il sepolcro d'Isocrate Rettorico, riferito da Pierio, oue si scorgeuano vn'Ariete, & vna Sirena. Et ecco la nostra Napoli rappresentata nella Sirena Partenope, hora si vede sotto la custodia di non fauoloso, ma verace, e non meno eloquentissimo, che santissimo Mercurio, ch'è il P.S. Domenico Predicatore euangelico, e Padre dell'Ordine sacro de' Predicatori, poiche anco l'Apostolo S. Paolo per il Dio Mercurio fù riputato per la sua marauigliosa

uigliosa predicatione, *Et appellabāt Barnabam Iouem, Paulum uerò Mercurium*, scrive S. Luca ne gli Atti de gli Apostoli al quartodecimo.

Epigramma.

*Villosus, qui se se Aries in cornua torquet,
Mercurio propior fingitur esse comes.*

*Illum cura tenet pecoris, mercisque tuenda,
Cui famuli reddunt fenora multa greges*

*Sic quoque Syrenem auspicijs rege Duce propinquis.
Ut census pietas augeat una suos.*

Dalle Regie Scuole tirò auanti la processione, e giunse al largo detto delle Pigne, dou'era vn' altare assai nobile, e maestoso, con vn Coro d' eccellenti musici. E mentre passò la statua del santissimo Patriarca, da sopra vn muro della Città, dou'è situato il Monistero di S. Anello de' Canonici Regolari di S. Salvatore, furono sparati cento mortaletti, che fecero vn bel sentire, come qualsiuoglia salue di Castello. Qui fece la processione vn giro, e si voltò à dietro per ritornare nella Città, e rientrò per la porta di Costantinopoli, così chiamata per vna famosa Chiesa, che gli stà contigua, doue con molta diuotione è venerata la miracolosa Imagine di S. Maria di Costantinopoli, la qual'era tutta apparata di douitiose tapezzarie, con vn'altare assai ricco, e ben disposto, col suo Coro di musica. E nel fine di detta strada, piegandosi à man sinistra, si passò per auanti la Chiesa di S. Pietro à Maiella, Monistero dell'Ordine di S. Benedetto, della Congregatione fondata dal Sommo Pontefice S. Pietro Celestino.

Quini apparue vn gran teatro ben guernito, con vn'altare assai ragguardevole, e magnifico, e per artificio, e per ricchezza d'argenti, e per diversità di vaghezze, che l'adornauano; sopra del quale era vn quadro grãde fatto per mano d'eccezionale pittore, in cui si scorgeua la Città di Napoli, & il P.S. Benedetto con S. Pietro Celestino, che teneuano in mezzo il P.S. Domenico, i quali come Protettori particolari d'alcune Prouincie, cioè il primo di Terra di Lauoro, & il secondo del Contado di Molisi, faceuano vista di raccomandare à detto santissimo Padre la protezione vniuersale di tutt'il Regno.

Il particolar' affetto, che porta alla Domenicana la Benedettina Religione, gloriandosi d'essere stata nudrice ne' teneri anni del maggior lume di quella, hauendo dato il primo latte della santità, & insegnati i primi documenti delle scienze à S. Tomaso d'Aquino, quando da' suoi Genitori, essendo in età di cinque anni, fù dato per alleuarsi a' Religiosi Padri di Monte Casino, accioche da quelli hauesse appresa sodezza di sapienza, e santità di costumi, fè protompere detti Padri Celestini à lodi singularissime di S. Domenico per mezo d'ingegnosi, & eruditi componimenti. Sopra la facciata dell'altare si leggeua la seguente iscrizione.

TIBI DOMINICE

*Maximo pietatis Propugnatori
Recessito inter Regni Indigetes Tutelari
Has aras publica litatura felicitati
COELESTINA Familia crexit.*

Ceras

*Ceras ad tui nominis splendorem accendit,
 Quas Apes ille infanti tibi adblanditæ
 Augurabuntur melleo fortasse presagio.
 Attalica undique peristromata suspendit,
 Ut vel ipsi exultent parietes te Patrono.
 Auri, argentiq; gazas congeffit in pompam,
 Auream Neapolitano Regno etatem diuinatura.*

MIRVM

*Plures olim te adhuc vino Perduelliū arq; sūt dirute;
 Plures nunc te vel extincto excitantur ad gloriam.*

Dalla destra parte erano scritte le seguenti parole,

*Ad triumphales has aras
 Supplex procumbe Syren;*

Tuos inter Apotropæos veneratura DOMINICVM

Ad Regnorum tutelam, vel à cuius designatum

Cum lucem hanc vita non hausert,

Nisi in Catuli speciem antea visus;

*Qui GVSMANAS Gētilis prosapie iactat Turres,
 Securitati prasidia facturus tue.*

Lilia dextra gerit,

Vt susceptum fortasse coronet patrociniū.

Concidant hic luctus, & meror

Communi lætitiæ victima,

Non alio carnifice, quam pietate.

Ex huiusmodi enim victimis

Fausa tibi omnia liceat augurari.

Dalla sinistra si scorgeuano quest'altre:

Indigeti augustissimo DOMINICO

Heroum olim Principi,

Nunc inter Calites maximo.

Qui olim Vniuersum prodigijs ipse suis

Q 9 2

Dum

*Dum vixit, cumulavit ,
 Dein terris creptus auget quotidie ,
 Transfusa in omnes Familia sua Proceres
 Perpetua , perenniq; propagatione gloria ,
 Neapolitana Ciuitas
 In eius clientelam se, ac Regna sua conferens,
 Venerabunda ad aras supplicat ,
 Supplicabunda plaudit ;
 Curisq; anxijis feriatâ , certum ex hoc tempore]
 Gratatur tibi felicitatem .*

Vi erano ancora dipinte due imprese del P.S. Domenico, cioè il Cane con la face ardente nella bocca, con due ingegnosi epigrammi; il primo alludeua al Dio Anubi, c'hauea la testa di Cane, adorato da gli Egittij, per occasione, ch'insieme con Osiride hauea discacciato i Giganti dall'Italia, così il nuouo Protettore discacciará ogni nemico da questo Regno.

Pier. l. 5.

Epigramma.

*Latrantem coluit supplex Ægyptus Anubim,
 Qui vigilem arguto retulit ore canem;
 Vindice, quo Nylus tumido se se erigit alueo;
 Aridaq; effuso temperat arua sinu .
 Cana fides, tole vera CANIS tu simbola Syreni,
 Ut facunda tua germina laudis cant .*

Il secondo al fuoco alludeua, ch'in Roma dalle Vergini Vestali per conseruatione dell'Imperio perpetuamente si custodiua, sicome s'è accennato nel I. libro, onde Camillo disse à Quiriti,
*Quid de aternis Vesta ignibus, signoq; quod Imperij
 pignus custodia eius Templi teneatur, loquar ?*

Epigramma.

*Ardua qua Roma Capitoli culmina surgunt
 Purior aeternis fulserat ara focus;
 Vestales fouere ignem, quo ardente Quirites
 Infestum Patriæ nil timuere sua.*

*Felix sorte tua Syren, Tibi Bellifer Heros
 GVS MANAM accendit, qua feriare, facem.*

Vi erano ancora due bellissime Elegie, la prima delle quali hauea questo titolo.

*Campana Syren à nouo, atq; felici Diui DOMINI-
 CI patrocinijs, veritatis Magistri, ac sapientia Ducis,
 singularibus adstricta beneficijs, trophæa pietatis
 illi erigens, amplissimos præstans honores, satis
 maturo vel gloria, vel immortalitati, faustissimè
 adlectum, susceptumq; alloquitur Patronum; Musarum
 castas instituit Choreas, nouum genus officij
 cum cælestibus symphoriacis, non phrigijs, sed doricis,
 lydijq; latis moribus in immortalitatem honorum
 sua virtute, atq; splendore euecto, mirificè
 Parenti gratulatur.*

Elegia prima.

*Aureus annorum Siren tibi vertitur ordo
 Aurea GVS MANO sacula Sole nitent.
 Heroum fecunde parens tibi munera laudum
 Parthenope plausu soluit amica suo.
 Cælitolum decus ò salue, salue inelyte Regni
 Custos, pubescit quo Duce nata quies.
 Iane tuos succlude fores, compeste furores,
 Omnia Parthenope dulcia pacis habet.
 Thracia depresso tua cornua contrahe fastu
 Cynthia GVS MANVM deuenerata Ducem.
 Quantum ab Hesperijs surgit tibi Phosphorus oris
 Syren :*

Syren:ò quales nunciat illa dies .

Ite procul luctus Hygium genus, ite timores,

En noua pubescunt gaudia, risus adest .

Leta cane Syren, age carmina, leta resuletet

Aquoreos inter vocis imago sinus .

O nunci Dux Agminis ardue comprime Martem,

Itala Syrenis quo duce Reg. a labant.

Ferte voluptatum nimbos qua curritis Aura,

Ferte simul volucres gaudia , ferte iocos.

O Sebethæ tuas choreas age, volue per algas ,

Et plausus agitet ludicra lymphæ suos.

O qua Sebethi colitis vada cerula Nymphæ,

INDIGETI festa plaudite voce nouo .

In flores age vernantes Flora indue campos ,

GVSMAÑO pariunt sub Duce prata ROSAS .

Ridete ò Ciues , alias procul exul in oras

Luctus eat, sed numquam huc rediturus eat,

Orbita fatorum noua voluuntur , ò age Syren

Blandifono sorti carmine plaudite tua .

La seconda Elegia hauea questo titolo .

Parthenope ad amplissimum felicitatis gradum collocandum honore, ac virtutum opibus, nouum, susceptumq; effulgètem Patronum DOMINICVM summa celebritate, ac significatione lætitiæ, inexpugnabili, constantiq; amore, ac testata virtute totum Regnum ad honores , ac memoriam solliciti, faustissimiq; Propugnatoris incitat , atque allicite sempiternam .

Elegia seconda .

O quibus auratis nunc fulget honoribus Æthra,

Et Phæbi splendet clarior igne Polus .

O qua præstantis surgit symphonie origo,

O qua

O quæ de pleno gaudia fonte fluunt .
 Nunc Erato virides capiti subnecte corymbos ,
 Patronæq; nouo floræ farta para .
 Orta dies radiat, sacra quæ conscia pompæ,
 Hinc iuuat aurifere cogere Gangis opes .
 Obstupuit Natura nouos imitata decores,
 Et radijs radios contulit ipsa suos .
 Gaudia solliciti socij, tentamus in oras,
 Et placido semper risus ab ore fluat .
 Florea florenti florescant pergama pompa ,
 Nunc mea delicijs illecebrosa nouis .
 Plaudite Campani colles, vos plaudite syluæ ,
 Sertaq; sacratis addite luminibus .
 Protinus excelsos Diuo celebremus honores,
 Qui gerit in terris aurea sceptrâ meis .
 Ducite tranquillo felicia gaudia tractu :
 Ducite lætantes per prata blanda choros .
 Excipe diuinum mea tellus, adde Patronum,
 Additur ecce tuæ nobilitatis honor .
 Qui possit terris inuisam auertere pestem,
 Fædæq; tartareo mergere monstra lacu .
 Illa ego Parthenope natu felicissima Syren
 Sollicito reddo feruida vota Duci .
 Has inter virtutis opes tolerantia rerum ,
 Despiciam cunctas insuperata minas .
 Candores imitata suos mea prata micantes
 Mittite formosas ad sua farta nives ,
 Mittite puniceos vernantes arua colores ,
 Intempstiuo germine picta sinus .
 Quicquid leue noua tellus diffulget amictu ,
 Et picturato sydere ridet humus .
 Adsit spectanti latè Rosa concolor ostro ,

Ruris

Ruris honor, Collis gratia, Veris amor.
Explicat ante omnes tanto forinosus in auro
Vectus ab Eo flosculus orbe plage .
Adfit odorato flos impollucus in hortis ,
Incipiat vultu letior ire suo .
Necte Ducis capiti teneram submitte corollam ,
Et iube candentis surgere lactis opes .
Quin etiam violis contexite lilia veris ,
Ornet odoratas picta corona comas .
Et decet pternis innectere ferta ligustris ,
Atq; reflorentes anticipare dies .
Serta puro nunc Diue tuis nectenda capillis ,
Ardet amor, feruent lumina, pectus hiat .
Omnia conueniunt, cape nostri munera Regni ,
Munera pro meritis sollicitata tuis .
Quin & vere nouo tellus perfusa, licebit
Reddere odoratas ad tua ferta rosas .
Et molles violas, immortalesq; amarantos ,
Et pictos ostro lucidiore crocos .
O florum alme decus felix iam te auspice Regnum,
Leta colorati tempora veris agit .
Quo sine nil rutilum nostris pubescet in hortis ,
Et nitide forme gratia tota perit .
Te petimus , tibi candentes sacramus honores ,
Nempe tuo noster candor ab ore fluit .
Ad te noster honos fluit, ad se defluit idem,
Quod tibi sub placido pectore viuit amor .
Viuit amor, qui te Caelo comitatur ab alto,
Nosue supercilijs, luminibusq; tegis .
Necte tuo placidam capiti de flore coronam ,
Det capiti aternam nexa corona decus .
Oia sollicitis affer placidissima curis ,

*Corda; perfusa casta quiete riga:
 Interea ne Diue tuo, ne subtrahere Regno
 Te Duce plaudenti clara trophæa manu.
 Peruigil ad nostra adstabis tu nota Patronus,
 Et que non capiunt pectora, dona dabis.
 Tercentum lustrorum Orbes, & secula vince,
 Et septingeminas perfice Olympiades.*

Quindi piegando la processione à destra fè ritorno à questa nostra real Chiesa di S. Domenico, donde prima era uscita, e collocata la statua del santissimo Padre sù l'altare (la qual poi fù riportata all'Arciuescouado) si disse l'oratione del Santo, e si terminò così gran festa con molti fuochi artificiali, non solo per esprimere la comun' allegrezza, ma ancora per significare, che tutti sarebbero rimasti perpetuamente accessi di straordinaria diuotione al nouello Protettore, sicuri d'hauer' à godere vn secolo d'oro sotto il suo potentissimo patrocínio.

Alzatosi in piedi il Signor Vicerè con l'assistenza di molti Cauallieri, furono sommamente ringratiati da' nostri Padri per li singolarissimi fauori fatti alla Religione, con espressione dell'obbligo, che tutti gli haurebbero professato di perpetua duratione, più con lagrime, & affetti, che con voci, e parole. Et in vero che la nobiltà Napoletana non hà tralasciato modo alcuno per palesare la sua ardentissima diuotione al Santo. E nel lunghissimo giro fatto dalla seconda processione per la Città, ch'al sicuro fù di due miglia, caminarono tanti Signori sempre à piedi, mostrandosi tutti intenti alla perfettiõ della festa.

Questo è il vero modo da celebrar' i trióni de' Santi, e piú di tutti à i Grandi conueneuole, accioche il di loro esempio sia sprone à gli altri, cioè che si mostrassero in quelli totalmente occupati, & attenti, senza vagar'altroue col pensiero. Così insegnollo Ottauiano Augusto, quando interuenendo a' publici spettacoli, vi consumaua molte hore, e tal volta i giorni intieri, e vi staua con tal'attentione, che come dice Suetonio, *Nihil praterea agebat*; sicome per contrario fú ripreso Cesare suo precessore, che *Inter spectandum, epistolis, libellisq; legendis, ac rescribendis vacaret*. Così nè la difficoltà del negotio: nè la grandezza della spesa: ne la lunghezza del camino, ne i freddi, ne le piogge, ne altro veruno impedimento fú basteuole à frastonare l'animo generoso de' nostri Cavalieri, che tutto non s'internasse à magnificar' i trionfi di S. Domenico; ond'à loro imitatione talmente da tutti gli altri i giorni intieri vi si consumauano, che sembraua nella Città non esser'altro negotio che questo, e che tutti gli altri rimasti ne fussero impediti. Parmi, ch'in certo modo vi hauesse potuto hauer luogo il risentimento fatto nel Senato Romano da Caio Cassio, vedendo gli eccessi de' trionfi di Nerone, e de' gli applausi, che'l popolo gli faceua, conforme lo riferisce Cornelio Tacito, *Adeo modum egressa, ut C. Cassius de ceteris honoribus assensus, si pro benignitate fortuna Dijs grates agerentur, ne totum quidem annum supplicationibus sufficere dicerent, & oportere diuidi sacros. & negotiosos dies, quis diuina colerentur, & humana non impedirent*.

1.3. O. Fau.

Annal. l. 13.

Ma

Ma le parole, che dice poco auanti l'istesso Autore, corrispondono ad vn caso assai prodigioso, ch'occorse nel fine della nostra festa, accioche sicome fù in ogni cosa mirabile, così con marauiglie ancora si terminasse *Adicitur* (scriue Tacito) *miraculum, velut Numine oblatum. Nam cuncta extra tecta hæcenus Sole illustriora fuere, quod mœnibus cingebatur, repente atra nube coopertum, fulguribus discretum est.* Essendo già terminata la se-côda processione, che fù verso le tre hore di notte, & essendo già toccate le quattro, venne vn'acquazzone straordinario assai, e repêtino, che sembraua vn diluuiò, à tempo, che già tutti quanti, e Religiosi, e secolari, Cauallieri, e popolo, s'erano ritirati alle proprie habitationi, e s'erano spogliati gli altari, e le strade de' loro adornamenti, senza che nessuno venisse à sentirne vn minimo oltraggio. Ma qui consiste la marauiglia, che mètre durò la processione, tutte le cose, *Sole illustriora fuere*, la giornata fù piaceuole, e serena, senza che spirasse ne anco vn minimo soffio di vento, c'hauessè potuto disturbarla, ancorche sù'l principio di quella fosse turbato il tempo, con chiari segni d'importuna tempesta. Onde fù poi da tutti di comune accordo piamente creduto, essere stata opera di S. Domenico, che rattenessè le pioue infin'à tanto, che fossero terminati i suoi triòfi, appunto come s'hauessè tenuto in pugno l'acque, e con virtù sourahumana hauessè potuto comandar' alle nuuole, che senza il di lui beneplacito l'acque sopra la terra non iscaricassero, sicome la Maestà diuina per il Profeta Esaia si fece

Cap. 5.

intendere col suo onnipotentè comando, *Et nubibus mandabo desuper, ne pluant.*

Lib. 23.

S'ammira tanto quel comandamento di Gio-
sue fatto al Sole, che si fermasse nel Cielo, acciò
che le sue vittorie cōtra de' Gabaoniti impedito
non rimaneffero; Ecco non minor potenza di
S. Domenico rattenendo le pioue à fin che non
venissero impedito le sue glorie, e vittorie insie-
me, poiche nella tutela, ch'egli há presa del Re-
gno di Napoli, s'ingegnerà di sgombrarne tutti i
vitij, e gl'infernali nemici. Le pioue, al sentir di
Pierio, sono figurate ne' Corui, sicome anche fù
accennato da Marone.

Et passu decedens agmine magno

Coruorum increpuit densus exercitus alis.

Et i Corui figurano i diavoli, e farono ancora
discacciati dal S. Patriarca Abramo, sicome fù da
me nel primo libro notato, e perciò sgombrando
S. Domenico l'acque cadenti per la pioggia, die-
de certa caparra d'hauer'anco à sgombrar' i dia-
uoli, e gli Eretici di loro più scelerati ministri,
sicome hauea già fatto nella si a vita, ond'in con-
seguenza meritamēte gli si deue il titolo di Pro-
tettore, secondo l'auuertimento dell'istesso Vale-
riano, *Nimirum indicaturus futurum, ut is Asserto-
ris, liberatorisq; nomen assequeretur, qui prauorum
hominum Collegia summoneret: qui impios tolleret,
qui de sacris literis, qua animorum passus sunt, male
sentientes opprimeret.*

Ma io voglio conchiudere, che la pioggia di-
noti l'abbondanza, e però con la pioggia termi-
nossi il glorioso trionfo di S. Domenico, per dar-
ci ta-

ci tacitamente [ad intendere quanto abbondantemente impetrarà i diuini fauori sopra il Regno di Napoli. Mi ricordo, che la venuta del Figliuolo di Dio nel mondo ad incarnarsi fù raffomigliata alla pioggia sopra d'vn vello, cioè sopra le lunghe, e morbide lane d'vn montone, come disse il regio Cantore, *Descendet sicut pluuia in vellus, & sicut stillicidia super terram.* Psal. 71. Il mio acurissimo Cardinale Gaetano, Genebrardo, & altri in cambio di *Vellus* leggono, *super tonsam*, cioè sopra la terra, ó sopra vn campo, le cui herbe siano state già recise dalla falce; e viene á significarsi l'acqua della gratia di Dio, e de' fauori del paradiso, i quali haurebbe il Verbo diuino, humanandosi, apportato al mondo, ch'era priuo d'ogni bene, *Vt pluuia refectam herbam crescere facit: ita Christus veniens suos copiosis perfudit donis.* Vn campo tosato dalla falce di tante disgratie accennate già nel fine del primo libro, e della pestilenza del mal di gola, e della mortalità de' bestiami, e dell'esalatione horribile del monte Vesuuio, e delle scarse ricolte in alcun'anni di grani, di vini, e d'altri frutti della terra poteua stimarsi il nostro Regno di Napoli; fù dunque all' hora quella grã pioggia p significare, che sopra questa terra homai tosata di tutti i beni, il nouello padronaggio di S. Domenico farebbe stato come vna pioggia abbondeuole, poiche mediante la sua intercessione li haurebbe ogni sorte di gratia impetrata dal Cielo.

Il P. S. Agostino, e S. Girolamo per questo vello intendono il vello di Gedeone, quando, com'è

com'è scritto nella sacra istoria de' Giudici al 6. capo, quel famoso Capitano pregò Iddio, che per segno, che douca restar vittorioso de' Madianiti, hauesse sù la pelle d'vn'ariete fatta discendere la rugiada dal Cielo. Et il P.S. Gio. Crisostomo per le gocciole cadenti sopra la terra intende i numerosi miracoli, c'haurebbe fatti, con la sua venuta nel mondo, il Saluatore, *Gutta iste virtutes sunt, quibus idem Dominus noster Iesus Christus dignatus est terram veniens implere. Gutta fuit quando leprosum mundauit: puerum Centurionis à mortis periculo liberauit: paralyticum curauit: cecum illuminauit: mortuos suscitauit: & cetera miracula, qua legis in Euangelio.* Non farà fuori di proposito il dire, ch'in quest'ariete venga misticamente simboleggiata la Città reale di Napoli, mentre che, secondo di sopra accennai, per insegnamento de' gli Astrologi, è dominata dal segno d'ariete. Con l'occasione dunque di quella repente pioggia potremo dire del padronaggio di San Domenico, *Sicut pluuia in vellus descendisti,* in questo ariete della Città di Napoli, e per conseguenza in tutto il Regno farà com'vna pioggia di fauori celesti, illuminando ciechi, sanando infermi, risuscitando morti, sicome continuamente fa vedere con esperienza nella sua miracolosa imagine di Soriano, & anco in questa Città con abbondanza di segni prodigiosi.

Furono molto diligenti gli antichi in prouederli della protezione di quelle mentite, e fallaci Deità: così leggiamo in Delo, in Delfo, in Mileto, in Rodo, adorato il Sole: in Colco, e nell'ida-

lo riuerito Cupido: in Pergamo, & Epidauro, ho-
 norato Eufculapio: in Nifa, & in Tebe, il Dio Bac-
 co : in Eleuca, e Sicilia, Cerere: in Delo, & Efeso,
 Diana: in Boetia, & Tirinta, Ercole: in Argo, e Mi-
 cene, Giunone: in Creta, & Ida Gioue : in Atene,
 & in Aracinto Minerua : nella Tracia, nè Getuli
 Marte, ma fon forzato di tralasciar questo raccõ-
 to , perche mi viene à noia non meno, che à ver-
 gogna il ridurre à memoria le stolte vanità di
 quell'antichi superstitiosi, ad imitatione di ciò
 che'l P. S. Agostino nel 3. libro della Città di
 Dio scrisse à Marcellino , *Nec omnia commemoro* , Cap. 8.
quia me piget, quod illos non pudet. Ma troppo scar-
 fi di valore erano quei Numi , mentre non era
 vn solo valeuole per ogni cosa , ma ciascheduno
 era destinato p qualch'effetto particolare , come
 Eufculapio per la medicina, Cerere per lo pane,
 Bacco per lo vino, Marte per le battaglie, Miner-
 ua per la sapienza, e così de gli altri , *Quae ita suis*
queq; adhibebantur officijs , ut nihil vniuersum vni
alicui crederetur, siegue l'istesso Agostino. E però
 scherneuolmête si fa beffa di loro, che stabilissero
 il Dio Forculo p la porta: la Dea Cardea p li car-
 dini, e'l Dio limétino per la foglia, tãto che il so-
 lo Forculo non poteua à tutte queste tre cose
 attendere, e pure vn'huomo solo, che sia portina-
 io, basta per la foglia, p li cardini, e per la porta,
 dice il S. Padre. *Vnusquisque domui sua ponit hostia-*
rium, & quia homo est, omnino sufficit. Tres deos isti
posuerunt, Forculum foribus, Cardeam cardini, Li-
mentinum limini . Ita non poterat Forculus simul
fores, & cardinem, limenq; seruare .

Non

Non sarà per certo S. Domenico debole Protettore come quelli; egli sarà potentissimo ad impetrar' al Regno di Napoli ogni bene. Eccolo com'vna Cerere, ch'ottiene dal Cielo il pane à suoi poveri Religiosi, *Panis oblatus cœlitus fratrum supplet inopiã*. Eccolo più potente di Bacco moltiplicando spesso volte il vino, per il che disse, ringraziandone Iddio, *Bibite fratres vinum vobis à Domino donatum*. Eccolo come Giunone potente nell'aria, mentre impedì le piouè, *Signo Crucis obedit pluuia*. Eccolo com' il Sole, mentre predicando apportaua la luce della verità illuminando l'intelletto con la cognitione del vero Iddio; & anco l'ardore della carità infiammando i cuori all'amore del Paradiso, *Portans ore faculam ad amoris regulam populos hortatur*. Eccolo com'vn' Ercole, superando l'idra dell'Eresie, e'l tricaputo Cerbero dell'Inferno, con gli altri nemici della Chiesa, *Et in tuba Gedeonis hostis fugat agmina*. Eccolo com'vn' Eufculapio mentre nõ solo guarisce tant'infermi, *Aegri currunt, & curantur: cœci, claudi reparantur virtutum frequentia*: ma ancora ruscita tanti defonti, che solamente nella famosa Città di Roma richiammone trè da morte à vita, *Roma adhuc viuens tres mortuos suscitauit*. Che accade discorrere in particolare? non chiese mai cosa alla Maestà diuina, ch' à suo voto non ottenesse, *Nihil vnquam à Domino postulasse, quod non pro voto impetrarit*.

Resta, che'l popolo Napolitano perseveri, & ancora s'auanzi nella diuotione di questo gran Santo, perche non ci può esser dubbio, che'l P.S.

Dome

Theod. i. 3.
c. 4. Eccl. in
seq.

Domenico habbia à scordarsi di questo Regno di Napoli, conciossiacòsachè lo tiene continuamente nella sua mano. Mi souuiente, ch' Iddio benedetto per assicurare il suo popolo eletto, che non mai haurebbe perduta la memoria di lui, gli diede questo infallibile contrafegno, cioè che lo teneua scritto nelle sue mani, *Ecce in manibus meis descripsi te*, alludendo à quello che taluolta gli huomini costumano à fare, che per ricordarsi d'alcuna cosa, se la scriuono sù la mano; l'espositione è del maggior lume della Teologia S. Tomaso d'Aquino. *In manibus meis descripsi te, quasi dicat, Ita teneo te in memoria, sicut qui scribit, aut facit aliud signum in manu sua, ut sit ei memoria alicuius rei.* E che'l Regno di Napoli stia nelle mani di S. Domenico, lo cauo allegoricamente da questo, cioè che l'arme del nostro Regno, come sà ben'ogn'vno, sono i gigli, e S. Domenico tiene in mano i gigli, dunque tiene nelle mani il Regno di Napoli, e però non sia possibile c'habbia per nessun tempo à dimenticarsene.

S'ingegnino dunque i Napolitani dal canto loro con l'affetto, e diuotione di star sempre nelle mani del nostro santissimo Patriarca, replicandogli quelle parole del Salmista, *In manibus tuis sortes mea*, espone il P. S. Euthimio, *Mortis nimirum, & vite mea: vel sortes secunda, atque aduersae fortunae.* cioè per la conseruatione della vita, e ne' pericoli della morte ricorranò alla protezione di S. Domenico: nella prospera fortuna, accioche perseveri, e nell'infelice, perche habbia fine, vadano à ricouerarsi nelle mani di S. Domenico,

In manibus tuis sortes mea. L'Hebreo legge, *In manibus tuis tempora mea*, il che vien dichiarato dal mio Eminentissimo Cardinale Gaetano, *Idest. Dies mei, anni, menses, &c.* così non solo ne gli anni, nè solo ne' mesi, ma ancora in tutti i giorni dobbiamo raccomandarci à S. Domenico, e stare per ogni tempo nelle mani della sua potente protezione, *In manibus tuis tempora mea.*

Ma io confidero, che quantunque ciaschun fiore figuri la speranza, conciosiacosì che la speranza non è altro che l'aspettatione del bene futuro, giusta la diffinitione assegnataci da Seusippo Platónico, *Spes est expectatio boni*; onde quãdo si veggono in sù gli alberi spuntati i fiori, subito si spera per il suo tempo la raccolta de' frutti, che perciò ancora la celeste sposa hebbe à dire ne' Cantici, *Videamus si floruit vinea, si flores fructus parcuriunt*; tuttauolta il suo ieroglifico più principale è il Giglio, come insegna Pierio Valeriano: quindi è, che nelle monete d'Alessandro Pio, e di Emiliano Imperadori, era scolpita vna Dea con vn giglio nelle mani, con questa inscrizione, *SPES PVBLICA.* e nelle monete di Ti. Claudio, *SPES ARGVSTA.* & in quelle dell'Imperadore Adriano. *SPES P.R.* e perciò Virgilio volendo significar la speranza che di Marcello s'era già cõcetta per l'Imperio Romano, fece espresse menzione de' gigli, come si vede in quei versi.

*Nec puer Iliaca quisquam de gente Latinos
In tantum spe tollit auos, nec Romula quondam
Vllo se tantum tellus iactabit alumno:*
Con gli altri, che seguono infino à quelli.

Si qua fata aspera rumpas,

Tu Marcellus eris: manibus date lilia plenis.

Hora se'l nostro santissimo Protettore tiene, nella mano il giglio, nō possiamo dubitare c'habbiano ad esser vane le speranze, che nella sua tutela tenemo riposte, cōforme egli nella sua morte sicurezza ne diede d'hauerne sempre ad aiutare, *O spem miram, quam dedisti mortis hora te flentibus, dum post mortem promisisti te profuturum fratribus.* Non lasciamo dunque di pregarlo, accioche con l'opere corrisponda à i nostri ardenti affetti, & alle sue sante promesse, impetrandone dal datore di tutti i beni la sanità del corpo, discacciandone ogni malore, e l'innocenza dell'anima, ponendo in fuga ogni vitio, *Imple Pater quod dixisti, nos tuis iuuans precibus. Qui tot signis claruisti in agrorum corporibus, nobis opem ferens Christi, agris medere moribus.*

Però gli potremo dire con cuor diuoto l'ultimo verso del Salmo 19. mutando quella voce *Domine* in *Domenico*, dicendo così, *DOMINICE saluum fac Regem, & exaudi nos in die qua inuocauerimus te.* il P.S. Euthimio l'esplica à proposito nostro. *Disci etiam potest hic psalmus aduersus inimicos nostros barbaros, & pro Regibus nostris fidelibus.* Dobbiamo pregarlo, che faccia prospero lo stato del nostro Rè di Spagna Filippo IV. che lo renda vittorioso contra i nemici luoi, e della santa fede Cattolica, accioche possa continuare ad esser'adamantino scudo della Chiesa christiana, 'come sempre hà fatto l'Augustissima Casa d'Austria. E non habbiamo à dubitare, che lo fa-

1. ad Tim.
3.5.

Leff. 2.

Cap. 2.

rà, così richiedendo la carità del nostro santissimo Patriarca, della quale tanto abbonda hora, che nel Cielo gode, e vede Iddio da faccia á faccia, ch'è la carità per essenza. E dottrina di S. Paolo, *Si quis autem suorum, & maxime domesticorum curam nō habet, fidem negavit, & est infideli deterior.* doue secondo la Chiosa del P.S. Agostino seguito dal mio Angelico Maestro S. Tomaso, per osservare l'ordine della carità, insegnatoci da Dio per bocca della celeste Canzoniera, dobbiamo amare, & aiutar maggiormente quelli, che ne sono per sangue, e vincolo di parentela congiunti, *Et sicut Augustinus dicit, possumus omnibus benè velle, sed illi, qui sunt nobis coniuncti, estimantur quasi quedam sors, & ideò sunt magis diligendi;* e chi è versato nelle Cronache di Spagna, potrà testificare il parentado, ch'è trà la Casa d'Austria, e la Gusmana: poiche Alvaro Roderigo Gusmano Zio di S. Domenico fù padre di Pietro Roderigo Gusmano, padre d'Vuillelmo Perez, padre d'Alvaro Perez Gusmano, padre di Pietro Nūno Gusmano. Costui hebbe p figliuola Elionora, che maritata ad Alfonso XI. Rè di Castiglia fù degna madre d' Enrico II. Rè di Castiglia padre di Giouanni I. che fù padre d' Enrico III. Rè di Castiglia, e di Fernando I. Rè d'Araona. Enrico III. fù padre di Giouanni II. Rè di Castiglia, c' hebbe per figliuola Elisabetta Reina Cattolica. Fernando I. Rè d'Araona fù padre di Giouanni II. da cui nacque Fernando II. Rè d'Araona, detto per sopranoime il Rè Cattolico; questi tolse per moglie la predetta Elisabetta,

betta, da' quali nacque Giouãna, che fù data per moglie à Filippo d'Austria, che fù padre dell'Imperador Carlo V. padre di Filippo II. da cui nacque Filippo III. padre del Rè Filippo IV. al presente regnante .

E per noi altri gli potremo dire diuotamente, *Exaudi nos in die, qua inuocauerimus te*, che si degni d'esaudirne, qual'hora al suo santo patrocinio ricorreremo per aiuto, e non potrà far di meno à non esserci liberale di soccorso conforme, chiaramente ci manifesta ne' continui miracoli che da Dio si fanno ouunque si troua la sua santa imagine di Soriano, che potrà conchiudere cõ l'Ecclesiastico, *Quis enim inuocauit eum in die tribulationis, & despexit illum?* Cap. 2.

Così hauremo, secondo quel detto sentetioso, *Lilia mixta rosis*, col giglio della protezione di S. Domenico (accioche il fine di quest'opera corrisponda al suo principio) hauremo ancor la rosa, cioè maggiormente ci accenderemo nella diuotione della Vergine sacratissima del Rosario, nella quale (credo poter dire con sicurezza) tutto il Regno di Napoli, ma in particolare questa, fedelissima Città, auãza ogn'altra parte del Cristianesimo. E chi sia mai, che possa à pieno ridire le grandissime dimostrazioni di giubilo vniuersale, che si fanno nel giorno particolare della sua festa, che si celebra nella prima Domenica d'Ottobre? nelle trè sere antecedenti si vede ardere quasi tutta la Città trà viue fiamme, poiche in mezzo alle strade si fanno fuochi ardentissimi, e nelle finestre de' palazzi di molti, e molti Cavalieri,

lieri, & altre nobili persone pie, e diuote, e poco meno, ch'in quelle di tutte le case de gli altri Cittadini, infino de' poveri, e miserabili, s'accendono in gran numero grossi torchi di bianca cera, e lucerne, ch'illustrano l'aria, comè fosse di mezzo giorno.

Godeua il sacrilego Nerone mirando da sopra vn'altra Torre l'incendio di Roma, e vedendo cadere à terra rouinati dal fuoco quelle superbe machine, per le cui fabbriche s'erano sparsi quasi mari di sudori, che cadeuano dalle fronti de gli artefici, che faticato vi haueano. Onde scrisse Suetonio. *Hoc incendium è turri Mæcenatiana prospectans, letusq; flammæ, ut aiebat, pulchritudine.* Ma i nostri diuoti Cittadini sentono gusto della vista di queste fiamme, che non distruggono, ma conseruano la nostra Città, mentre son cagionati da quell'incendij, che ridòdano à gloria di Christo, e della sua santissima Madre, secondo l'Oracolo di Zaccaria, *Ego ero, ait Dominus, murus ignis in circuitu: & in gloria ero in medio eius.*

Nel giorno poi, che si fa la processione, essendo tanto numerosi i Conuenti della nostra Religione, la festa non può darsi, che sia più tosto in vn luogo, ch'in vn'altro, ma è per tutta la Città, e quasi tutti quanti huomini, e donne, grandi, e fanciulli si ragunano nelle nostre Chiese, per accompagnar la statua della santissima Reina portata solennemente per le strade sotto il palio, & accompagnata da molti lumi, e Cori di musica con suoni, e canti soauissimi. Per certo, che non hanno bisogno i nostri Cittadini d'esser sollecitati con
l'inuito

In Nero.

Cap. 2.

l'inuito fatto dalla Cāzoniera celeste alle figliuole di Sion, *Egredimini filia Sion*, il qual'inuito dal P.S. Bernardo vien'applicato all'anime Fedeli, che corrano à vagheggiar' il triōfo glorioso della gran Madre di Dio, *Ingredimini magis, & videte Reginam in diademate, quo coronauit eam filius suus.*

Cant. 3.

Ser. in C. 121
1706.

Questa Chiesa però di S. Domenico supera, tutte l'alrre in solennizar la festa del Rosario, poiche per tutti gli otto giorni si canta la Compieta, e l'Antifona *Salve Regina* con musica, & ogni sera si fa vn sermone per accender gli animi de' Christiani maggiormente à questa così santa, e profittuole diuotione: e nel proprio giorno della processione accompagna la statua d'essa gloriosa Reina gran numero di Cavalieri con grossi torchi accesi, e per ordinario suol'interuenirui il Signor Vicerè di Napoli.

Et in questo presente anno all'uscire della processione, hà fauorito questa nostra Chiesa con la sua presenza l'Illustrissimo, & Eccellentissimo Signore D. Giouanni Alfonso Enriquez de Cabrera, Grand'Ammiraglio di Castiglia, Duca di Medina di Riosecco, Vicerè di questo Regno, insieme cō l'Illustriss. & Eccellentiss. Sign. Vicereina D. Luisa de Sandoual, e Roxa sua moglie, giustissimi, e pijsimi Prencipi, sotto il cui ottimo gouerno gode Napoli felicissimo stato, corrispondente al titolo di felice, che le sue vicine campagne hanno sortito, e possiamo dire, che *Redierunt saturnia Regna*, hauremo vn secolo d'oro, sicome di quell'antico Saturno cantò Virgilio.

Aureaq;

sed ille dicebat, Tamen istud decens est, matri filium subdi. & il P.S. Bernardino da Siena disse ancor chiaramente, *Reuerentia filiali in matrem dignissimam eam dicitur adorasse.* Questi sono gli honori, che si fano alla Vergine sacratissima del Rosario. Ser. de Assump. Virg.

Rosa beata, Rosa celeste, cōtra cui non hà luogo quel motto arguto, con cui finse vn gentile spirito, che la Rosa fosse stata punta dal Giglio, *Vanum est florere sine fructu*, per certo, che le mistiche rose, e i gigli di Maria non sono sterili, e senza frutto; ecco *lilia mixta rosis*, poiche sono per contrario fecondissimi, cioè i Frati di S. Domenico, i quali sono gli ordinarij predicatori, e propagatori del santissimo Rosario. Non può dolersi la Città di Napoli, che resti defraudata del lodeuol fine, c'hebbe, quando già sono 417. anni nel suo seno accolse la Domenicana Religione, cioè perche ne douesse discacciare gli Eretici, che frá Cattolici mischiati occultamente viueuano, accioche nel progresso de' tempi non l'hauessero infettata con le loro sacrileghe pestilenze, conforme nel primo libro fù da me notato col Maluenda, *Tu vero inspicie diligenter lector in quem sinem, & usum Pradicatores in urbem Neapolitanam fuerint introducti, nimirum, ut hereticos latentes sub Catholico nomine è latebris educerent, detegerēt, profligarent.* E s'in detto libro affermai, che questa real casa non era già, come quell'albero di fichi, il quale fù maledetto dal Salvatore, perche vi ritrouò solamente foglie senza frutti, ch' potrà riprendere i Religiosi di questo nobilissimo Conuento, c'habbiano solamente le foglia

inutili dell'esterior'apparenza, e nella conuerfione dell'anime fiano sterili, & infruttuofi, poichè con le loro continuate fatiche della predicazione del Rosario, & ammonitioni fpirituali fra' foldati di varie nationi, che ftanno nell'arsenale di questa Città, hanno fcouerti, e ridotti alla vera fede del Signor noftro Giesù Chrifto infino à cinquanta, ch'erano macchiati dell'eresia di Caluino, e di Luthero, e ftauano sotto nome di fedeli Chrifiani, conciofiacofache il noftro Cattolico Rè di Spagna, com'anco han fatto i fuoi antenati, non ammette Eretici nè in questo, nè in altro Regno alla fua Corona soggetto, anzi più tofto fi contenta, ch'i fuoi Regni rimangano fpopolati, che permettere in effi la peftilenza dell'eresia, e ftima lucro la loro perdita, pur che la fedefantiffima di Giesù Chrifto non patifca detrimẽto, imitando la prudenza di coloro, di cui in vna parabola diffe il Redentore, *Elegerunt bonos in vasa, malos autem foras miserunt.*

E per autenticare la conuerfione di questi 50. Eretici alla Cattolica fede, hò voluto quì inferire la testimonianza, che n'hà fatta l'Illustriffimo Signore D. Gio. di Salamanca Regio Cappellano Maggiore.

*Don Iuan de Salamanca Cappellan mayor de
su Mageftad en este Reyno.*

Certifico y doy fee que los Padres Dominicos de esta Ciudad han acudido continuamente à confessar, y predicar à todos los foldados de diuerfas naciones, que fuelen estar en el Taraganal, en San Genaro, y otras partes, con notable aprouchamiento de las al-

mas,

mas, assi por las muchas Comuniones generales que han hecho, como por la deuocion del Rosario, y otros exercitios espirituales, y en particular han acudido à esta sancta obra los Padres Fray Paolo de Vienna, y Fray Domingo Flamenco, los quales con su caridad, y vigilãcia han descubierto en diuersas veces, y tiempos, hasta cinquenta hereges de su misma nacion Tudesca, y Flamenca, que estauan encubiertamente mezclados entre Catholicos de las dichas naciones, haviendolos con su cuydado reducido al gremio de nuestra sancta fee Catholica con muy grande edificacion de todos, y en fee de la verdad he mandado hacer la presente firmada de mi mano, y sellada con el sello de mis armas. En Napoles à 11. de Octubre de 1644.

D. Iuan de Salamanca.

D. Francisco Martuobi Secretario.

E se i Frati di S. Domenico sono cani del Signore, com'accennai nel 1. libro, al sicuro, che nõ ponno esser ripresi, che siano muti, e che non sappiano latrare contra i nemici della Christiana fede, sicome d'alcuni mysticamente disse il Profeta Esaia, *Canes muti, non valentes latrare*; Ecco i loro fruttuosi latrati, che sono stati potenti à discacciar cinquanta anime dalle saluatiche, & inculte macchie dell'infedeltà, accioche vergine, & immacolata si conferui la nostra Partenope, conforme speraua quel buon Pietro Arciuescouo di Napoli, quando à i nostri Frati concesse questa Chiesa di S. Domenico, detta all' hora di S. Arcangelo à Morfisa, *Ne Ciuitatem Neapolitanam infiat, quæ solet vocari Parthenope, idest virgo.*

Cap. 56.

E dunque ragioneuole il grand'amore, che

porta Napoli a' nostri Frati, mentre dalle loro fatiche frutti così degni ne raccoglie; anzi questo amore può esser' anco chiaro contrasegno del grand'amore, ch'ì Napolitani portano ancora alla fourana Maestà del Fattore dell'vniuerso, imperciocche i Domenicani com'hò detto di sopra sono chiamati, *CANES DOMINI*, e'l P.S. Bernardo disse in vn fermone, *Qui me amat, amat & canem meum*, Chi ama il padrone, ama il suo cane, dunque all'incontro, chi ama il cane, è segno, ch'ama il padrone. Cresca dunque nell'amor de' nostri Napolitani alla Domenicana Religione maggiormente l'amore, fede, e riuerenza alla Maestà di Dio, & alla sua santissima Madre, rendendo sempre quelle gratie, che si possono maggiori all'infinita sua misericordia, c'habbia prouisto questo Regno di così potente Protettore, facendo ridurre à perfezione la festa del padronaggio di S. Domenico con trionfo tanto stupefando, & eccellente, che non mai potrà dalle tenebre dell'obliuione rimanere oscurato. Et io darò fine à questa mia relatione con quei versi medesimi, co' quali le sue metamorfosi terminò il Sulmonese Poeta.

*Iamq; opus exegi, quod nec Iouis ira, nec ignis,
Nec poterit ferrum, nec edax abolere vetustas.
Quaq; patet domitis Romana potentia terris
Ore legar populi; perq; omnia sacula fama,
Si quid habent veri vatum presagia, viuam.*

Il fine del terzo, & vltimo libro

fol. 1. <i>Illustrima</i>	<i>Illustriſſima</i>
<i>ſolenne</i>	<i>ſolenne</i>
2. <i>deggio</i>	<i>debbo</i>
3. <i>comunemente</i>	<i>comunemente</i>
6. <i>antiquationem</i>	<i>antiquationem</i>
7. <i>ce l'inſegna</i>	<i>ci l'inſegna</i>
10. <i>paruulas</i>	<i>paruulas</i>
15. <i>voſtrum</i>	<i>noſtrum</i>
16. <i>aſertit</i>	<i>auertis</i>
<i>opra</i>	<i>opera</i>
18. <i>per il valore</i>	<i>per lo valore</i>
24. <i>ſicaiſo</i>	<i>ſico</i>
25. <i>videretur</i>	<i>videtur</i>
28. <i>deſiderio</i>	<i>diſiderio</i>
30. <i>ſtupendio</i>	<i>ſtipendio</i>
38. <i>conſeglio</i>	<i>conſiglio</i>
41. <i>predicationis</i>	<i>predicationes</i>
43. <i>auſu</i>	<i>uſu</i>
47. 1554.	1255.
48. <i>ne giunſe</i>	<i>ne giunſe</i>
52. <i>viridis modo Veſunius</i>	<i>viridis Veſunius.</i>
53. <i>Aethne facis</i>	<i>Aethne facibus</i>
59. <i>qual'ho</i>	<i>il qual'ho</i>
63. <i>brugiare</i>	<i>bruciare</i>
64. <i>agintano</i>	<i>aintano</i>
<i>Vemero</i>	<i>Vomero</i>
74. <i>praſtarens</i>	<i>praſtans</i>
76. <i>laude eſſo</i>	<i>laudem</i>
78. <i>le s'anniticchiano</i>	<i>gli s'anniticchiano</i>
81. <i>eſſer ſtata</i>	<i>eſſere ſtata</i>
87. <i>i ſpettacoli</i>	<i>gli ſpettacoli</i>
	88. <i>ſmor-</i>

88. smorzandosi	ammorzandosi
dubio	dubbio
95. per li otto	gli otto
96. Comici	cornici
99. alla fine	al fine
rubbare	rubare'
105. dandogli	dando loro
107. da Paolo	da Paola
110. de' scalini	de gli scalini
139. sino alla	fino alla
148. Castoris fama	Castoris aura
150. Quorum potens	Quoq; potens
165. scorga	sgorga
185. Sirius in orbe	Sirius orbe
193. Epigramma	alind
195. non duce	non deue
preggiato	pregiato
199. iam concitatus	iam Comitatus
208. mihi, &	mibi proles, &
mibi, & ipsa	mibi, ipsa
216. infidus	infula
224. premente fert	premente Deo, fert
230. Gioseppe	Giuseppe
246. gli dodici	i dodici
256. co' scettri	con gli scettri.
257. seruire à Dio	seruire Dio.
258. arma necit	arma tenet
267. segetem Dei	segetem det
276. Angelorum	Anglorum





17
11/12/77

X X X

THE GETTY CENTER
LIBRARY

