



# DECIMUSTERTIUS.

Venite ad nuptias agni ab Intro MaCtati.

## POLYHYMNIA PANEGYRICA

Michaëlis Praetorii, C.

Darmstadt

XL

### Solemnische Friede- und Freudens-Concert:

Mit

I. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.

12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21.

und mehr Stimmen!

Auff

II. III. IV. V. und VI.

Chor.

Cum BASSO GENERALI  
seu Continuo.

FIAT  
Amor meus cum  
cifixus est

Da bene posse mori si non bene vivere possum.  
Christe fac, faustus, qui posse ambo docet.



Mihi Patria Coelum.

16 18

Mihi in agone mortis, stetit Vultus Castus.  
Fides



Continuo cantis  
cum Agni.

Gaudeamus & exultemus, quia venerunt NUPTIÆ AGNI.



# XVIII.

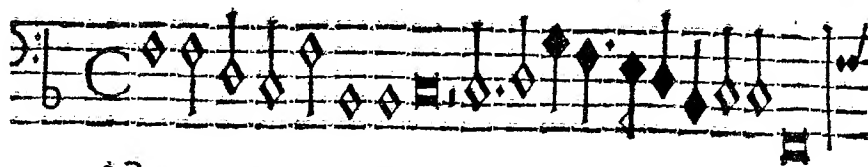
Capella Fidicina & pro Organico.

à 9. & 13.

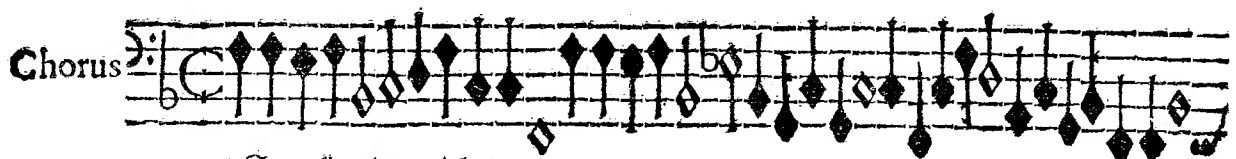
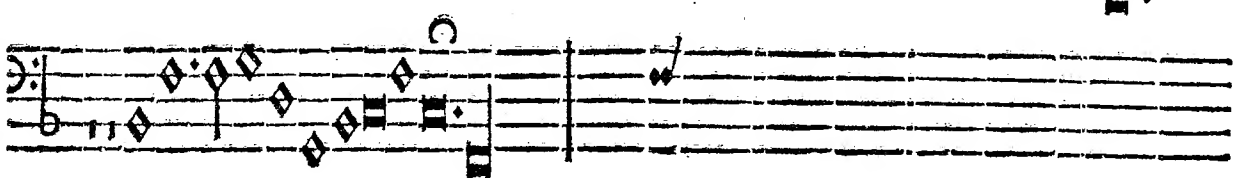
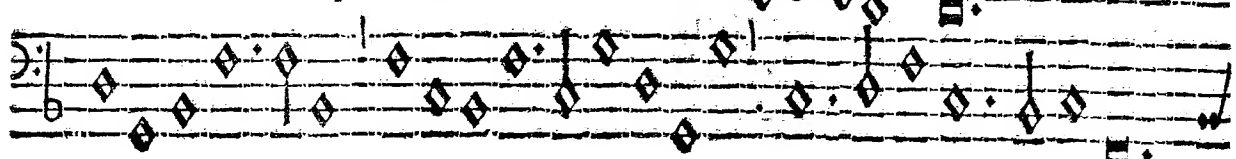
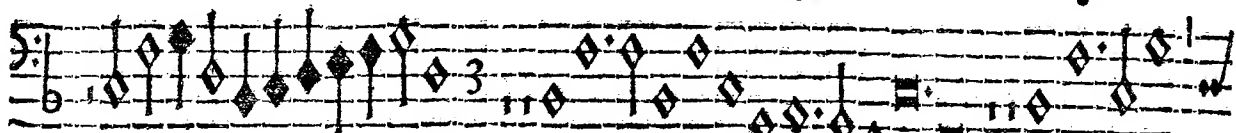
BASSUS.



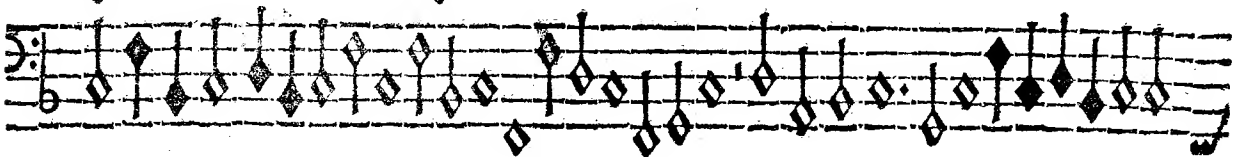
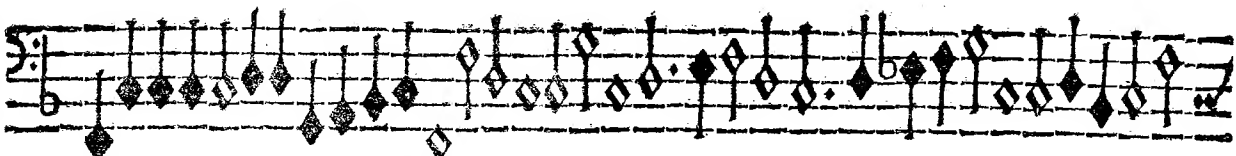
Pueri.



1. } Lamb Gottes unschuldig.  
2. }



1. Sowollt wir nun loben  
2. Ehre sey dir Christe/der



# XIX.

BASSUS.

Chorus.

a. 5. 9. 13. & 14.

1. Theil: Mit fried vnd frewd: 114. Pausen. } tacent.  
2. Theil: Den hastu allen fürg. 82. Pausen. }

3. Theil

Er ist das Heyl/ vnd se- lig Siecht/ er ist das Heyl vnd se- lig Siecht/  
zur leuchten/ zur leuchtē/ zur leuchtē die dich die dich kennen meh/ Er ist deins volcks J-stra el/  
der preiß ehr frewd vñ wonne/ vnd won- ne/ ehr frewd vñ wonne.

# XXI.

CANTUS.

Chorus pro Capella.

Wachet auff rufft vns die Stimme: 1. vnd 2. Theil Tacet.

3. Theil.

Gloria ij mit menschē vñ Engli schē aun- gen/  
von zwölff perle sind die pfortē/ an det- ner stadt/ vnd wir Consorten/ der Engeln hoch in dei- nē thron/  
e- wig in dul- ci ju bi lo Ju- bilo.

# XX.

Capella à 5. 6. 9. 10. 14. & 15.

TENOR.



1. Omnis mundus iocundetur:  
 2. Send frölich vnd jubiltret:  
 3. Selig ist der Mensch gepreiser.

Omnes. Tutti  
 vel Ripieno.

Pa tri sit ho nor & fi li o, ja cen ti in ob scu- ro sta bu-  
 Des sey gott Va ter lob ehr vnd preis/ vnd set-nem lie ben Soh- ne Je su

lo, Pa tri sit ho nor & fi li- o, ja cen ti in ob scu- ro sta bu lo, sic & sa- cra to,  
 Christ/ des sey gott va ter lob ehr vnd preis/ vñ set nem lie den Soh- ne Je su Christ/ darzu dem trö ster/

sic & sa- cra to Spi ri tui, nūc & per omne, nūc & po mne, nūc & po mne se- cu lum  
 dar zu dem Trö ster de hell gen Geist nun vnd in al le/ nun vñ in al le/ nun vñ in alle e- wig keit/

nunc & per omne ij ij se- cu- lum, in se- culum.  
 nun vnd in al le ij ij e- wig keit/ in e- wig keit.

# XXI.

18

Chorus pro Capella.

TENOR.

Wachet auff rufft vns die Stimme? 1. vnd 2. Theil Tacet.

3. Theil Gloria ij mit Mē schē vñ englischē jun gen/ vñ zwölff perle

sind die pfor- ten/ an dei ner stadt/ vnd wir Confor ten/ der En geln hoch in

dei nē thron/ ewigen dul ei ju bi so dul ei ju- bi so.

Decimus Tertius.

Aaa 3

XXII.



2. Chori Instrum. ALTUS.

à 2. 4. 5. 7. 8. 9. 11. 12. 16.

1. Theil: Christenfer Herr zum Jordan kam: tacet.

2. Theil

So hört v. mei: Gott spricht und wil das VVasser sey, und nicht

al-lein schlecht VVasser, der ist all-hier der Täufer.

3. Theil

Solchs hat er uns bewei-set klar, sol: hat er uns be-

wei-set klar, Er sprach das ist mein lieber, lie-ber Sohn. mein

lie ber Sohn, mein lie-ber Sohn, lieber Sohn, an dem ich hab, ij

den wil ich euch be-föh len han, den wil, daß ihr ihn hö-ret al-le, al-le,

das ihr ihn höret al-le, hö-ret al-le, und folget, ij ij ij

und folget sei-ner Leh-re, und folget sei-ner Lehre.

2. 4. 5. 7. 8. 9. 11. 12. 16.

2. Chori Instrum. TENOR.

1. Theil: Christ vnser Herr zum Jordan kam: tacet.

2. Theil

Sohört und m: Gott spricht und wil das VVasser, das VVasser sey, und

nicht al-lein schl. VVasser, schl. VVasser, der ist allhier der ist all-hier der Täu-fer.

3. Theil

Solchs hat er vns be-wei-set klar, sol. hat er vns be-

wei-set, be-wei-set klar, Er sprach y. das ist mein lieber Sohn, mein lie-ber Sohn,

mein lie ber Sohn, y an dem ich hab, y y ge-fal- len,

den vvil ich euch befoh-len han, den vvil, daß ihr ihn höret al-

le, daß ihr ihn höret al- le. und folget

y y y y sei-ner Leh-re, und fol-get sei-ner

sei-ner Leh-re.



# XXIII.

TENOR.

Chorusvel Capella.

à 4. & 8. & 12. & 16.

15



Jubiliret frölich:

Preis sey Gott in dem höchsten thron/samt set nem aller lieb-

sten Sohn/vñ auff er stehn/

wir in das e-wi-ge E-ben gehn/

wir in das e-wi-ge E-ben gehn.

# XXIV.

CANTUS.

à 12. & 16.

Capella plena.

13

I. Theil.

Sinfonia.

Sicherste fehn:

1. Ripieno

So her de herre

al- le heyden vnd preiset ihn al- le Völ-ker vnd prei set ihn al- le Völ-ker/

Waltes ü-ber uns in e-wig keit/ wal tes ü-ber uns in e-wig keit/waltes ü-ber uns in e-wig keit/

Halle lu ja hal le lu ja ij

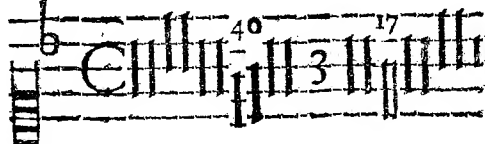
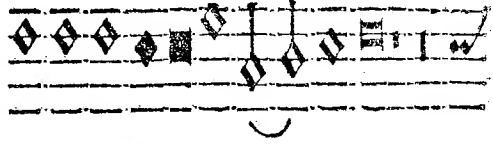
Auch lo-ben wir zu a'-ler-zeit/ den geist Gottes mit in-nig-keit/ prei-sen vnd rüh-men  
 set-ten Na-men/ Sing-en dar auff ein frö-lich A-men/ ein frö-lich A-men/ ein  
 frö-lich A-men/ ij sin-gen dar auff ein frö-lich A-men.

XXIV.

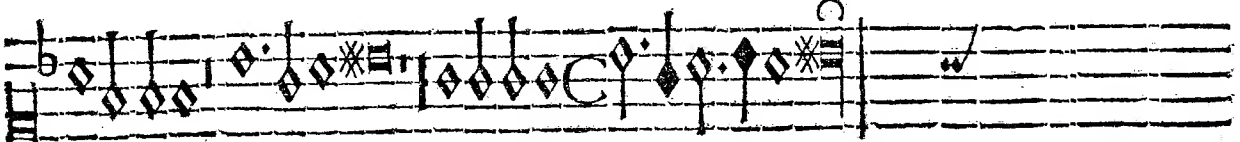
1. Theil. Sinfonia, Sibewie fein 1. Ripieno  
 Lobet den herrē alle heyden/  
 vnd preiset ihn al- le Völcker/ vñ prei set ihn al le Völ cker/ wal tet ü-ber vns in  
 e- wig keit wal tet ü- ber vns in e- wig keit/wal tet ü- ber vns in e- wig keit.  
 Hal le lu ja/ hal le lu ja hal le hal le lu ja.

2. Theil


CANTUS.

2. Theil.  40 17 2. Ripieni. 


Wie der köst: Sinfonia. So bet den Herrē als le Heyden/



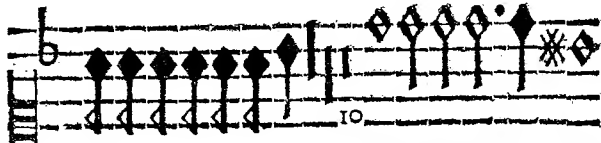
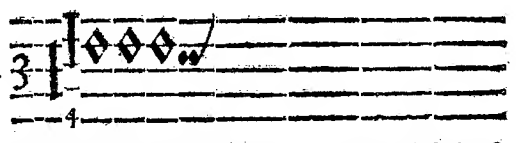
vnd preiset ihn al le Völker vnd preiset ihn al le Völker.

3. Theil.  29 8

Wie der Thaw. Den daselbst verheißt der Herr/den das. ff



Den daselbst verheißt der Herr/ ff den das. ff

 10 3. Ripieni 

ff Immer vnd ewig lich Lobet de Herr: im 1. Theil repetatur 1. Ripieni usque ad finem.

XXV.

ALTUS.

2. 5. 6. 11. & 16.

Chorus pro Capella.

 22 35 1. 2. & 3. Ritornello, vel Rip.

Sinfonia. In dich hab Ich Glory Lob ehr vñ heiligkeit / sey Gott Vater vnd

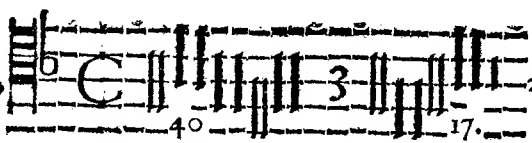
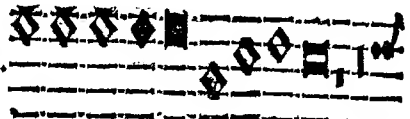


Sohn be- reit de heilige geist mit na- men/ die götliche kraft/mach vns sighaft durch Jesu Christi



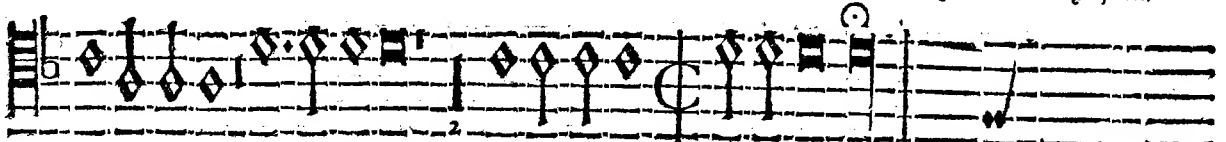
men durch Jesum Christi men. Dieses wird sechs mal repetirt: Oder man kan es auch bisweilen aussen lassen: Wie in der Admonition bey dem General Das zu finden.

XXVI.

2. Theil.  2. Ripieno. 

Wieder köstliche D: Sinfonia.

Lobet den Herren alle Heyden/



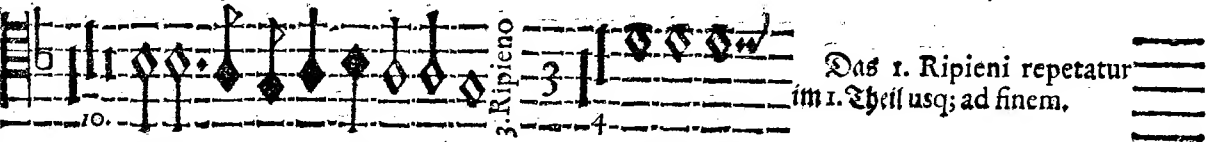
vnd preiset ihn alle Völcker/ vnd preiset ihn alle Völcker.

3. Theil. 

Wie der Thaw: Denn daselbst verheißt der Herr/d: daselbst verheißt der H:ij



denn das: ij ij ij ij



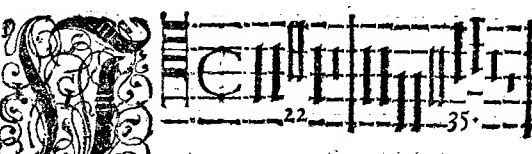
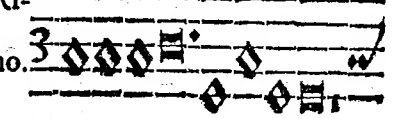
immer vnd ewiglich: Lobet den H:Erren:

Das 1. Ripieni repetatur im 1. Theil usq; ad finem.

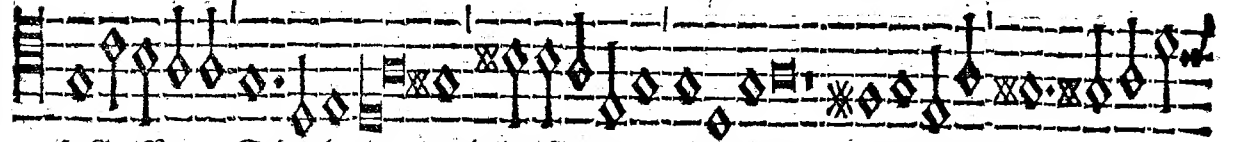
# XXV.

à 5. 6. 10. 11. & 16,

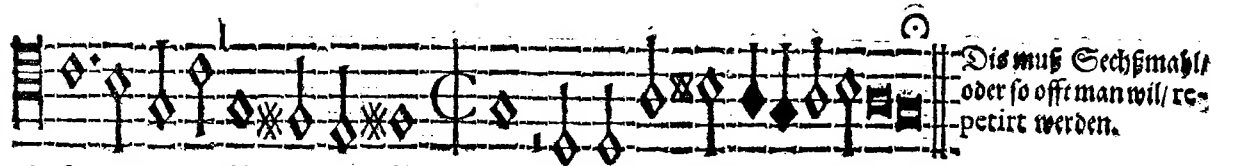
Chorus pro Capella. TENOR 2.

1. Theil.  1. 2. & 3. Ripieno. 

Sinfonia. In dich hab ich gehoffet H:Err: Glory Lob Ehr v: Herrlichkeit



sey Gott Vater v: Sohne bereit/ dem heiligen Geist mit name/n:namen/ die göttliche Krafft mach vns sieg-



Dis muß Sechsmahl/ oder so oft man wil/ repetirt werden.

hafft/durch Jesum Chri- stum & men/durch Jesum Chri- stum Amen

# XXVI.

CANTUS. Capella plena.

à 7. 8. 11. 12. & 16.

13.

I. Theil.



55. Pauſe.  
18.

Ripieni vel  
Ritornello.

Sinfonia. Chriſte der du biſt Tag vnd Licht. Gott Ba- ter ſey Lob Ehr

Und dieſes Ripieno oder Ritorn. wird im fine des 2. vnd 3. Theils ebener maſſen/wie jeſu im 1. Theil/repetiret vnd wiederholet.

# XXVI.

TENOR. Capella plena.

à 7. 8. 11. 12. & 15.

15.

I. Theil.



55. Pauſe.  
18.

Ripieni vel  
Ritornello.

Sinfonia. Chriſte der du biſt T: vnd L: Gott Ba: ſey Lob Ehr/ſ: L: E: y: Preis/

XXVII.

# XXVII.

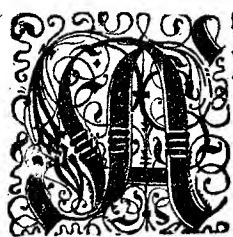
14

à 6. 10. 14. & 16.

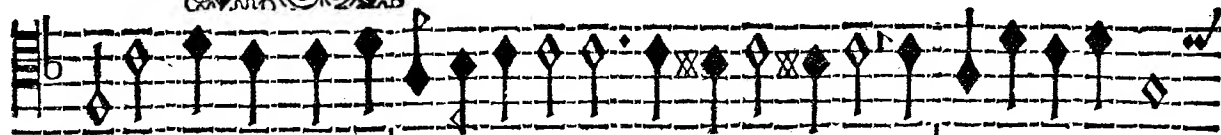
Plenus Chorus: seu Ripieni.

TENOR. 2.

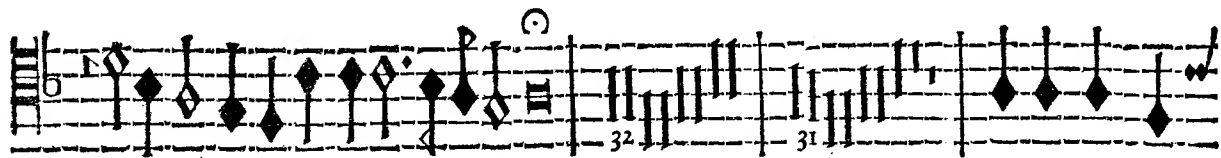
## I. Theil.



Als der Gürtige Gott/ Gott durch deine Güte/ wolft vnfr armer



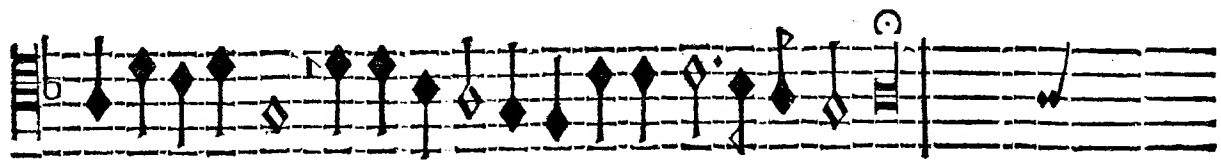
Leute/ Herr/ Sinn vnd Gemü- re/ für deß Teuffels Wüten/ beyhm Leben vnd im Tode/



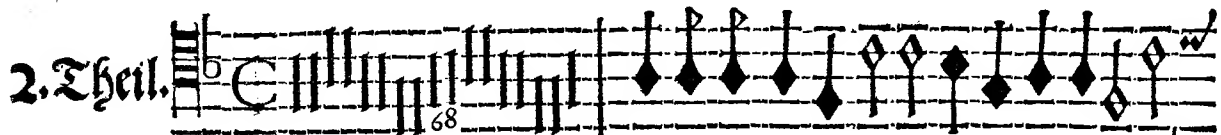
gnediglich/gnediglich behü- ten/ Als der Gott: Sey gegrüßet: Chriſte der Welt



Heyland/vber vns recht auß dein Hand/behüt vns für Menschenhand/ deine Lehr vns mach bekand/ durch



dein Göttliches Wort/ führ vns ins rechte/ ins rechte Va- terland.

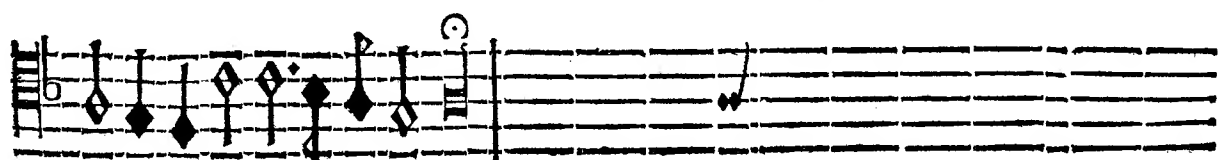


## 2. Theil.

Als die Jungfrau: Er sprach; Deß Heiligen Geistes Liebe/ muß in vns bekleiben/



die Sünd von vns trei- ben/ seine Gnad einschrei- ben/ auff daß wir Ewiglich/ bey dir/



bey dir mögen blei- ben

Decimus Tertius

B bbbb

3. Theil.



3. Theil.

Maria antwortet: Der Engel sprach: Gott durch deine Güte/ wolst vnser armer Leuthe/

Herr/Sinn vnd Gemü- te/ für des Teuffels Wü- ten/ bey dem Leben vnd im Tode/

gnedigklich behü- tet

4. Theil.

Maria gleybet ihm: Preiß/ Lob vnd Herrligkeit: Kom Herr durch deine Güte:

Christe der Welt Heyland/ vber vns recht auß dein Hand/mach vns dein Wort recht bekand/

führ vns nach die- sem betrüb- ten Stand/durch deines Heiligen Geistes Krafft/in das Ewig

Da- ter- land. Verfüß vns/verfüß vns zu dir/ verfüß vns/ verfüß vns zu dir/

ij auff daß wir dich loben Ewigklich/ auff daß wir dich loben/

Ewigklich/ Amen/ Ewigklich/ A- men/ Amen.

# XXVIII.

25

ab 8. 16.

Chorus Vocalis.

4. Chori TENOR.

## I. Theil.

Voce.



lento

Lob sey dem Allmchtigen GOTT: GOTT nimbt an

sich Menschlich Natur/ Der Schöpffer aller Creatur/ Er veracht nit ein ar-mes Weib/ Mensch zu wer-

præsto  
fortè

den in ihrem Leib/ Desß Vaters Wort von E-wigkeit/ wird Fleisch/wird

Fleisch in al-ler Keinigkeit/ das A vnd D/ vnd D/ Anfang vnd End/ gibt sich/ gibt sich vor sie in

lento

groß Elend. Daß Er so ih- rent hal- ben thut/ D Mensch daß

præsto

du es nicht verstehst/ vñ deinem König entgegen gehst. Ey nimbt ihn heut mit Freu- den

an/ bereyt/ bereyt ihm deines Herzen Bahn/ vnd du/ vnd du genieß- sest seiner Güth.

lento

Unterwirff: Wo du dasthust/ so ist er dein/ wo nicht/ so sih dich

fortè

eben für/ Er schleußt dir zu/ ij desß Himmels Thür. Die ander wird erschrocklich seyn/

pian

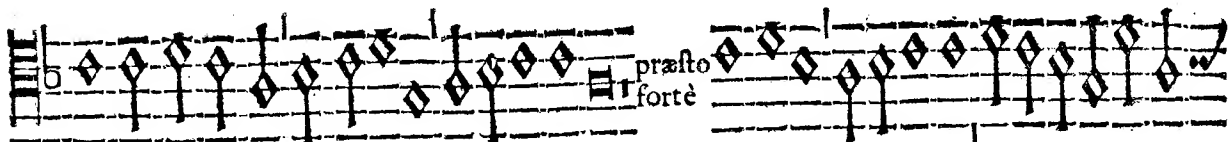
die ander wird erschrocklich seyn/

vnd be-sitzen der En- gel Chor/

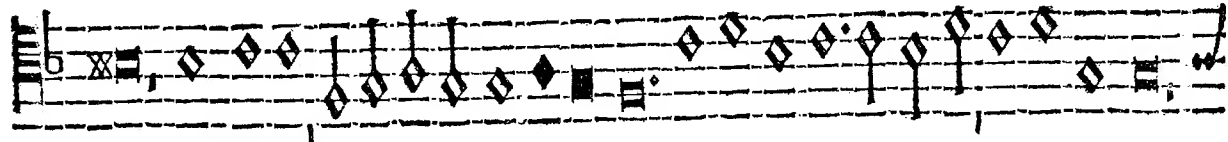
Decimus Tertius

B bbbb 2

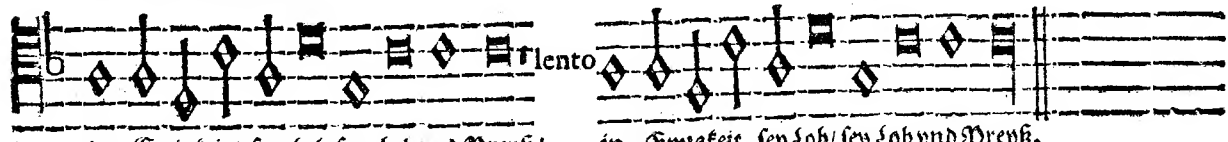
daß sie



daß sie/ daß sie kein B- bels mehr berührt: Dem Vater in dem höch- sten



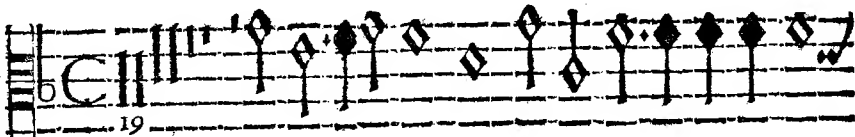
Thron/sampt seinem ei- nig gebornen Sohn/dem Heiligem Geiste gleicher weis/gleicher weis/



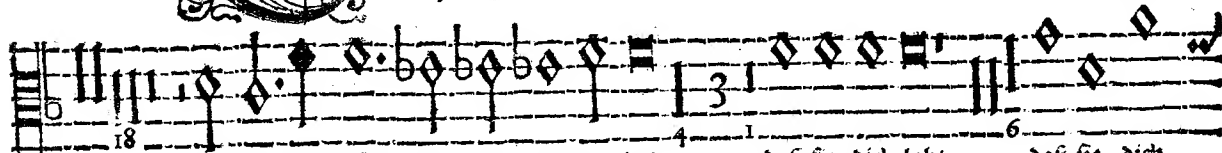
in Ewigkeit/ sey Lob/sey Lob vnd Preys/ in Ewigkeit sey Lob/sey Lob vnd Preys.

X X I X.

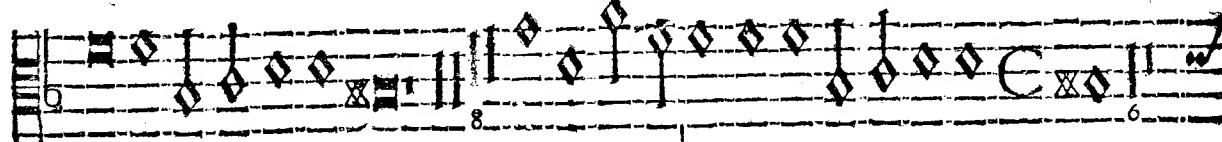
I. Theil.



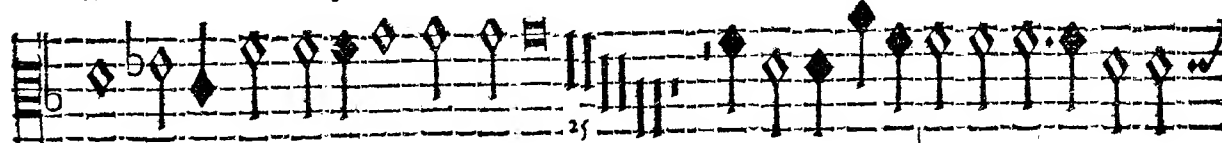
Erhalt vns Herr: Vnd steyr daß Papsts vñ Türcken/vñ Türcken mord/



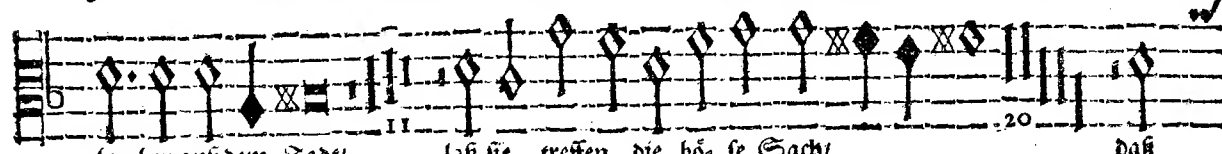
der du ein Herr als ler Herren bist/ daß sie dich lob/ daß sie dich



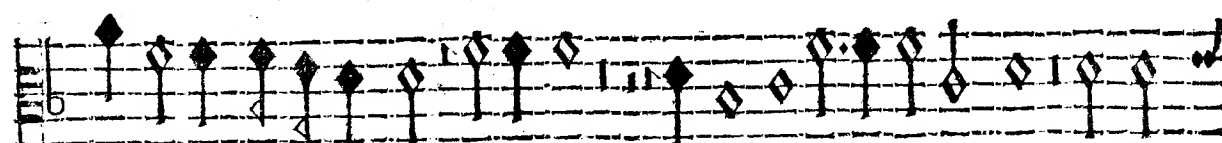
lob in E- wig- keit/ daß sie/daß sie dich lob in E- wig- keit/



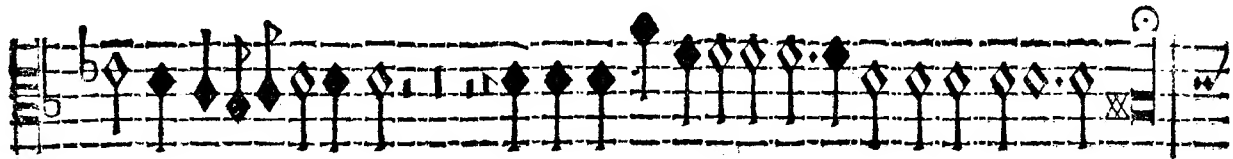
gib deinem Volck einer- ley Sinn auff Erd/ gleit vns ins Leben auß dem Tod/gleit vns ins



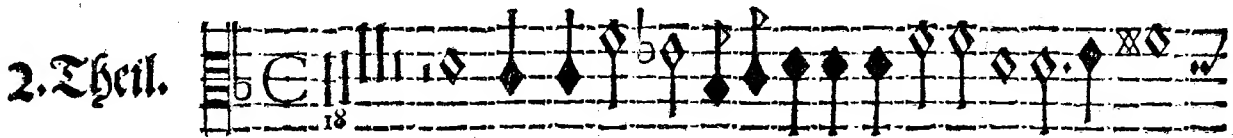
Le- ben auß dem Tod/ laß sie wessen die bö- se Sach/ daß



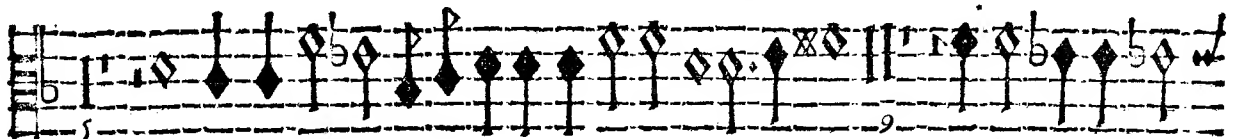
du vnser HERR GOTT/ lebest noch/ vnd hüffst gewal- tig demer Schaar/ die sich



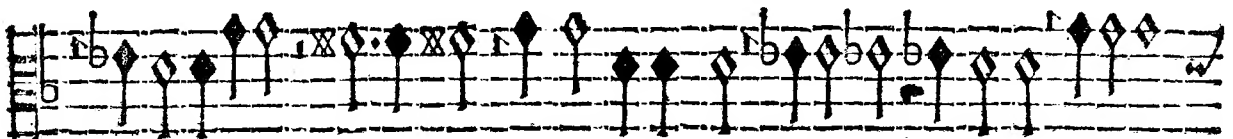
auff dich verlas- sen gar/ die sich auff dich verlassen gar/ die sich auff dich verlassen gar.



2. Theil. Verleih uns Frieden: Herr Gott zu vn- fern zeit- ten/ zu vnfern zeitten/



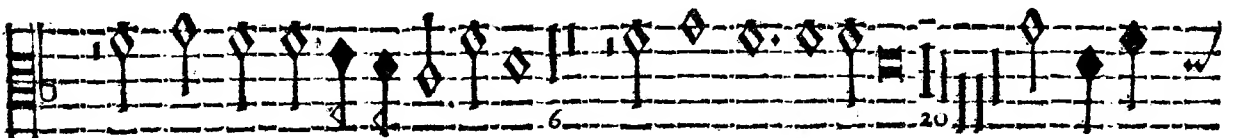
Herr Gott zu vn- fern zeit- ten/ zu vnfern zeitten/ denn du vnser Gott/



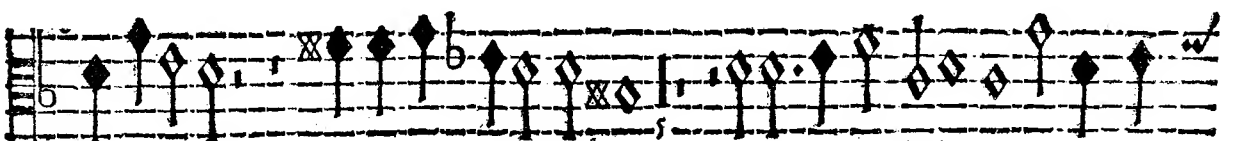
ij vn- ser Gott/ denn du vnser Gott/ allei- ne/ ij allei- ne.



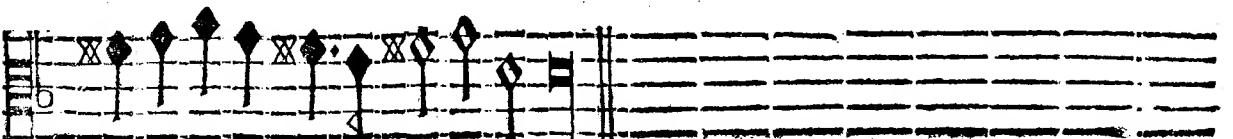
Gib vn- fern Herren vnd al- ler Obrigkeit/ gib vnfern Herren vnd aller Obrig- keit/



Fried vnd gut Re- giment/ Fried vnd gut Regiment/ in al- ler



Gottsee- ligkeit/ ij Amen A- men/ A-



men.

# XXX.

CANTUS. 5.

Chorus pro Capella.

à 2. 4. 5. 6. 8. 10. 12. 14. & 18.

15

## I. Theil.



38 72. Pausen. 39. Pausen.

Sinfonia.

Vater vnser:

Gheilget werd:

1. Ritornello.

Amen das ist es wer-

de war/

immer/

immerdar/

auff daß wir ja

nicht zweiffeln dran/was wir hiemit gebe- ten han/ so sprechen wir das Amen/das Amen fein.

## 2. Theil.

93. Pausen.

2. Ritornello.

Es kom dein Reich: Dein Will gescheh:

Amen das ist es wer-

de war/

immer/ immerdar/ auff daß wir ja nicht zweiffeln dran/was wir hiemit ge- be- ten han/

auff dein Wort in dem Nahmen dein/ das A- men fein/ das

A men fein.

## 3. Theil.

48

Gib vns heut vnser täglich Br: Daß wir in gute Friede stehn/der sorg vñ geizes müßig gehn/dz wir in gutem

Friede stehn/der sorg vnd geizes müßig gehn/der sorg vnd geizes müßig gehn/

1. Ritornello repet: außm 1. Theil.

Amen das ist es wer:

## 4. Theil.

# XXX.

17 à 2. 4. 5. 6. 8. 10. 12. 14. & 18. Chorus pro Capella. TENOR.

## I. Theil.



38 72. Pausen. 39. Pausen.

Sinfonia. Vater vnser: Geheilget werd:

1. Ritornello.

Amen das ist es werde war/ immer/ immerdar/ auff daß wir ja nicht zweifeln

dran/was wir hiemit gebeten han/ so sprechen wir das Amen sein.

2. Theil. 93. Pausen. 2. Ritornello.

Es kom dein Reich: Dein Will gescheh: Amen das ist es werde war/ immer/ immer-

dar/ auff daß wir ja nichtzweifeln dran/was wir hiemit gebeten han/ auff dein Wort in dem

Nahmen dein/ das Amen sein/ das Amen sein.

3. Theil. 48

Gib vns heut vnser täglich Br: Daß wir in gutem Friede stehn/ di wir in gutem Friede stehn/ di wir in gutem

37 1. Ritornello repet: auffm 1. Theil.

Friede stehn/ der sorg vnd geizes müßig gehn/ der sorg vnd geizes müßig gehn/ Amen das ist es wer:



4. Theil.

Sinfonia. Führ vns Herr in Vers: Von all: vns er- löß/ vns erlöß/ vns er- löß/ die Zeit vnd Za- ge böß/ erlöß vns/ von dem Ewigen Todt/von dem Ewi- gen Todt/ vnd tröst vns/ in der lez- ten Noth/ vnd tröst vns in der lez- ten Noth/ be- sechr vns auch/ Herr ein Seeligs End/ein seeligs End/ in dei- ne Händ/nimb in deine Händ/mein Seel nim in deine Händ/meine Seele in dei- ne Händ/in deine Händ/ nimb vnser Seel in deine Händ/ in dei- ne Händ/in dei- ne Händ/nimb vnser Seel in dein ne Händ. Amen das ist es wer:

2. Ritornello repet: außm 2. Theil.

4. Theil.

Sinfonia. Führ vns Herr: Von allem Vbel: Amen das ist es werde war:

2. Ritornello repetatur, außm 2. Theil.

# XXXI.

17

à 4. 6. 12. 16. 20.

2. Capella.

CANTUS.

I. Theil. Ach GOTT vom Himmel : tacet.

2. Theil. 

4. Vers. Darumb spricht Gott ich muß/ich muß auff seyn/ die Armen

  
die Armen sind ver-stöh-ret/ Ich hab ihr Klag erhöret/ erhö-ret/ mein heyl-sam

  
Wort soll auff dem Plan/ vnd seyn die Krafft der Armen/der Ar-men.



# XXXI.

19

à 4. 6. 12. 16. 20.

2. Capella,

TENOR.

I. Theil. Ach GOTT vom Himmel : tacet.

2. Theil. 

4. Vers. Darumb spricht/ spricht Gott ich muß auff seyn/ die

  
Ar-men sind ver-stöh-ret/ Ich hab ihr Klag erhö-ret/

  
mein heylsam Wort soll auff dem Plan vnd seyn die Krafft der Ar-men.

Decimus Tertius

C cccc

2. Theil.

3. Theil.

5. Vers. Das Silber: 6. Vers. Das wolstu Gdt bewah- ren rein/ das wolstu Gdt be-

wah- ren rein/ vor diesem argen Geschlech- ter Das sichs in vns nicht flech-

ter der Gottloß Hauff sich umbher find/ wo diese lose Leute sind in deinem

Volk erha- ben.



# XXXII.

I. Theil.

Gelobet seystu Iesu Christ:

Gelo- bet seystu,  
Das hat er alles,

Gelo- bet seystu IESu Christ, daß du Mensch geboh- ren bist, daß frewet sich, daß  
das hat er alles vns gethan, seine grosse Lie- be zu zei- gen an, vnd danck ihm daß, vnd

frewet sich, der En- gelein Schaar, Ky- ri- e- leis, Ky- ri- e- leis.  
danck ihm daß, in E- wig- keit.

3. Theil.

5. Vers. Das Silber: 6. Vers. Das wolstu Gott bewah- ren rein/ das wolstu

Gott bewah- ren rein/ vor diesem argen Geschlech- te/

Das sich in vns nicht flech- te/ der Gottlos Hauff sich vmbher find/ wo diese lo-

se Leuchte sind/ in dei- nem Volck er- ha- ben/ in deinem

Volck/ ij er- ha- ben.



XXXII.

I. Theil.

Ripieno Omnes. 3

Gelobet seystu Iesu Christ:

Gelo- bet seystu,  
Das hat er alles,

Gelo- bet seystu IE- Su Christ, daß du, daß du Mensch geboren bist, daß frew- er sich, daß das hat er alles vns gethan, seine grosse Lieb zu zeigen an, vnd danck ihm daß, vnd

frewet sich, der Engelen Schaar, Ky- rio- leis, Kyri oleis, Kyri- o- leis. danck ihm daß, inE- wigkeit.

2. Theil.

34

folus

Dem aller Welt Kreiß:

Das E-wi-ge Licht geht da herein,

gibet der Welt einen new-en Schein, gi-ber der Welt einen neuen Schein, gibt der Welt,

9

ein new-en Schein,

vnd vns deß Liechtes Kin-der macht, Kyri-o-leis,

Ripieno.  
Omnes.

3

ij

Gelo-ber seyftu, Gelo-ber seyftu IESu Christ, daß du

3

Mensch ge-boh-ren bist,

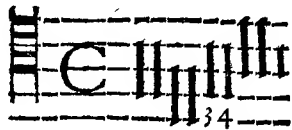
deß frewet sich, deß frewet sich der En-gelein

Schaar, Ky-ri-o-

leis, Kyri-o-

leis.

2. Theil.



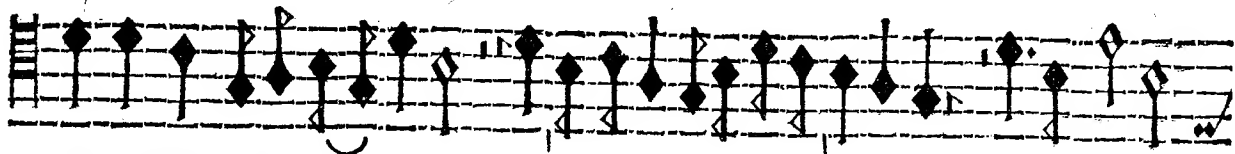
folus



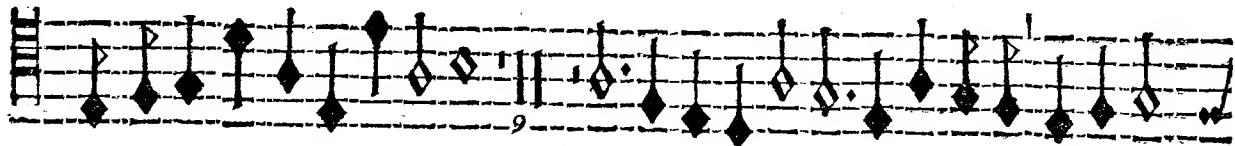
Denn aller Welt Kreiß:

Das Ewi-ge Liecht geht da

herein,

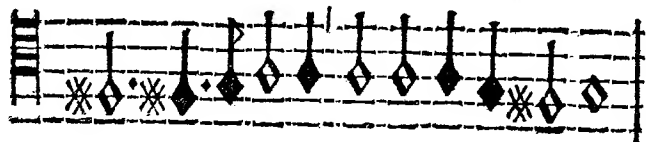


gibt der Welt einen new- en Schein, einen newen Schein, gibt einen newen Schein, gibt der Welt, y



einen newen Schein,

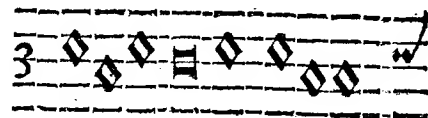
und, und vns deß Liechtes Kinder



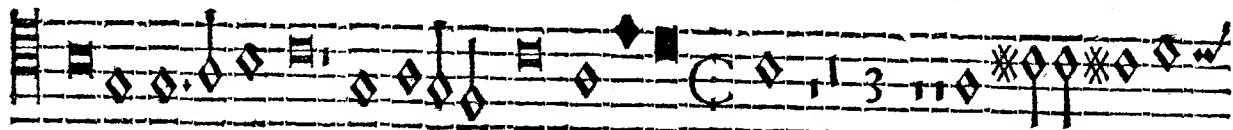
macht, Ky-ri- o- leis, Ky-ri- o-

leis.

Ripieno. Omnes.



Gelobet seystu Gelobet



seystu IE- Su Christ, daß du Mensch geboh- ren bist,

deß frewet sich, deß

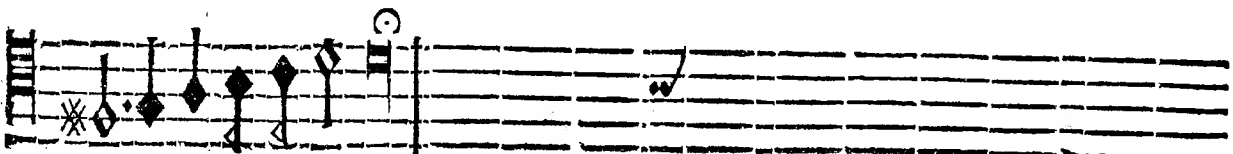


frewet sich der En- ge-lein Schaar,

Ky-

ri- o-

leis, Ky- ri-



leis.



3. Theil.

67

solus

Der Sohn deß Vaters:

Daß Er, daß er vnser sich erbarm,

daß er vn-fer, daß er vnser, er sich erbarm, vnd in dem Himmel mache reich,

6

vnd in dem Himmel ma- che reich, vnd seinen lieben En-gelein gleich,

3 6

vnd sei-nen lie-ben En-ge-lein gleich, Kyri- o- leis, Ky- ri- oleis,

Ripieno Omnes.

Ky- ri- oleis, Das hat Er alles, das hat Er alles

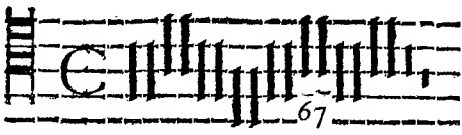

20

vn- ser gethan, seine grosse Liebe zu zei- gen an, vnd danck ihm deß, ij

2

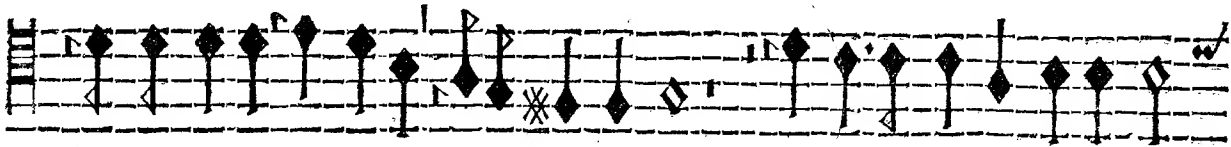
in E- wig- keit, Ky- ri- o- leis, ij

Ky- ri- o- leis, ij Ky- ri- o- leis.

3. Theil.  *folus* 

Der Sohn deß Vaters:

Daß Er, daß er vnser sich erbarm,



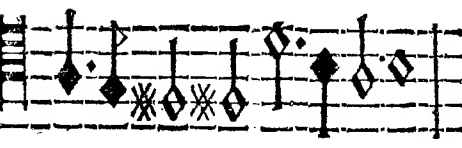
daß er vn-ser sich erbarm, sich er-barm, vnd in dem Himmel mache reich,

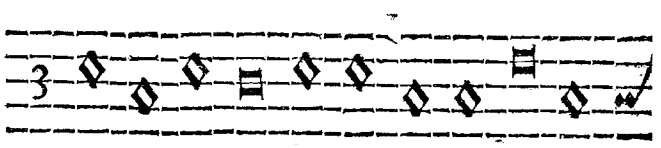


vnd in dem Himmel ma-che reich, vnd sei-nen lie-ben

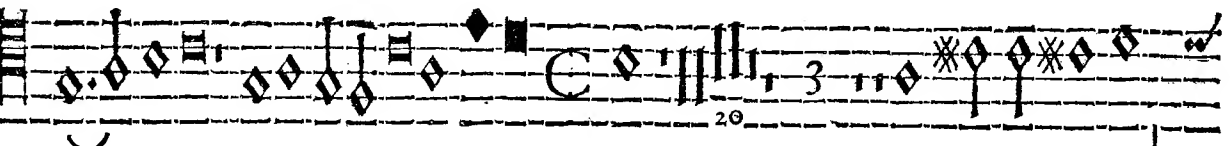


En-ge-lein gleich, *ÿ* Ky-ri- o- leis,

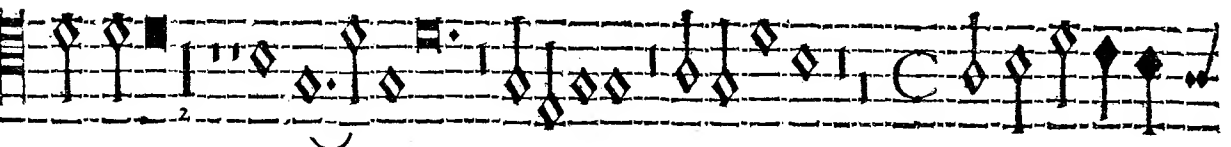


Ripieno Omnes. 

Ky-ri- o- leis, *ÿ* Das hat Er al-les, das hat Er al-les



vn- gethan, seine grosse Lieb zu zeigen an, vnd danck ihm deß, vnd



danck ihm deß in E-wigkeit, Kyri- oleis, Ky-ri- o-leis, Ky-ri- o-



leis, Ky-ri- oleis, Ky-ri- o-leis.

# XXXIII.

TENOR 5. Chori. Chorus Vocalis: vel Capella. ab 8. 9. 10. ad 20.

19

I. Theil.

Jesaja dem Propheten: Heilig ist

Gott der HERR

RE Ze- ba- oth/ der HERR

RE/ Ze- ba- oth/

Sein Ehr die gan- ne Welt erfül- let hat.

2. Theil.

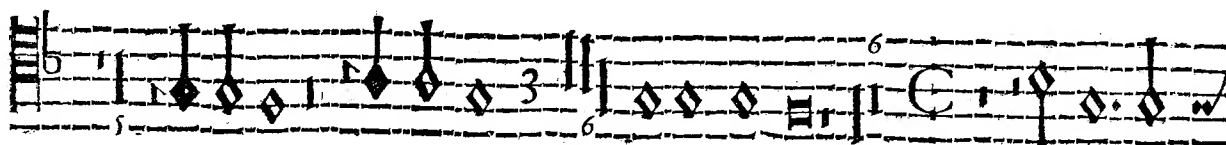
Hei- lig ist Gott der HERR/ Hei- lig ist Gott der HERR/

ij Ze- ba- oth/ Ze- ba- oth/ Ze- ba- oth/ Heilig ist

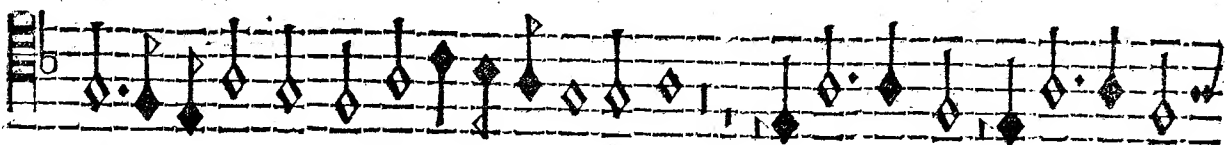
Gott der HERR Ze- ba- oth/ Hei- lig ist Gott der HERR Ze- ba- oth/ sein

Ehr die gan- ne Welt erfül- let hat/ Heilig ist Gott der HERR Ze- ba- oth/

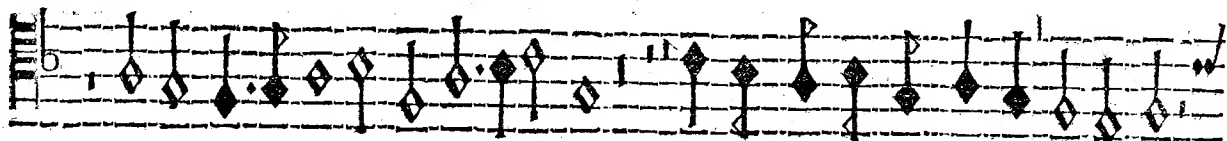
Ze- ba- oth/



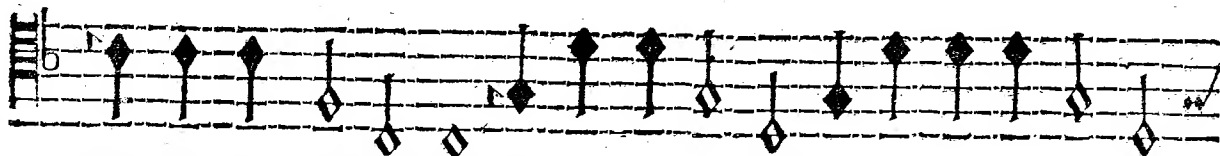
Ze- ba- oth ij Hellig ist Gott/ Sein Ehr die



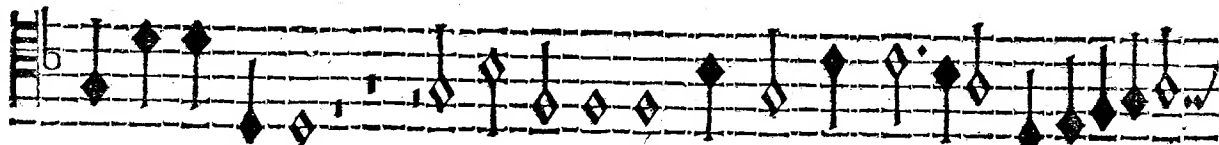
gan- ze Welt erfül- let hat/ von dem Geschrey/ von dem Geschrey/



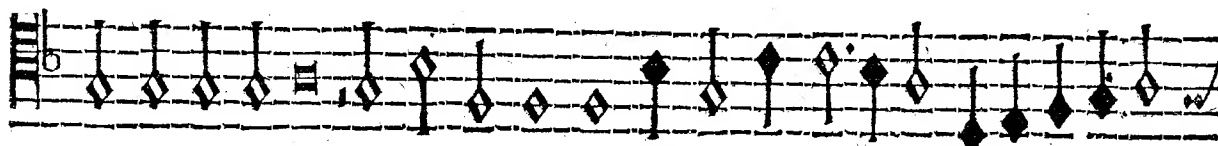
mit- tern Schwell vnd Walcken gar/ das Hauß auch ganz voll Rauchs vnd Nebels war/



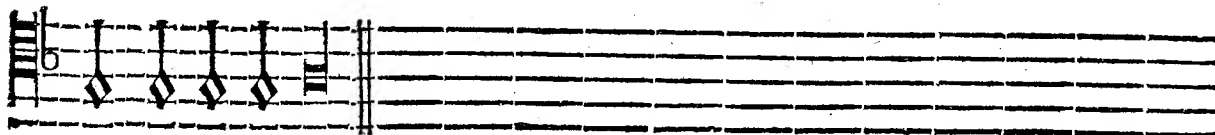
das Hauß auch ganz voll Rauchs/ das Hauß auch ganz voll Rauchs/ das Hauß auch ganz voll



Rauchs vnd Nebels war/ das Hauß auch ganz voll Rauchs/ ganz voll Rauchs/ voll



Rauchs vnd Nebels war/ das Hauß auch ganz voll Rauchs/ ganz voll Rauchs/ voll



Rauchs vnd Nebels war.

# XXXIV.

1. Clarica.

à 7. 12. 16. & 20.

17

In dulci jubilo.

1. Art.

I. Theil.



3. Pausen. Omnes

In dulci jubilo :

O Iesu parvule :

O Patris charitas :

Darauff so bald eine  
Intrada zum Final.

2. Theil.

Vbi sunt gaudia :

1. Clarica

# XXXIV.

à 7. 12. 16. & 20.

Alter Bass.

In dulci jubilo.

1. Art.

19

I. Theil.



3. Pausen. Omnes.

In dulci jubilo :

Clarien. 5. Pausen. Omnes.

8. Pausen. 3. Pausen.

15. Pausen.

O Iesu parvule :

7. Pausen. 5. Pausen.

O Patris charitas :

Clarien. 1. Pausa.

19. Pausen. Darauff so bald eine Intrada zum Final.

2. Theil.

Vbi sunt gaudia :

1. Pausa.

Clarien. 4. Pausen.

Decimus Tertius

D dddd 2

Clarien:



1. Clarien.

à 7. 12. 16. & 20.

17

2. Pausen.

1. Pausa.

4. Pausen.

1. Paus.

6. Pausen.

11. Pausen.

10. Pausen.

Darauff so bald eine Intrada zum Final.

2. Art.

Dieser 1. Clarien muß zu dieser andern Art auch zum Principal gebraucht werden.

# XXXV.

CANTUS.

à 5. 9. 13. 17. & 21.

2. Capella in Choro pleno

18

Hale- luid, ij ij hale, hale- luid,

ij ij ij hale- luid, ij

ha- le- la- iah. **Christ ist erstanden:**  
**Christ fuhr gen Himmel:**

**Wehr er nicht erstanden:**  
**Darumb danck dem Herren:**

Haleluiah repetatur.

Haleluiah repetatur.

Haleluiah repetatur.

Haleluiah

Clarien. 13. Pausen. 4. Pausen. 1. Pausa.

6. Pausen. 11. Pausen.

10. Pausen.

Darauffso bald eine Intrada zum Final.

2. Ort/ tacet.

# XXXV.

Hale-luiah, hale-lu, hale-luiah, ij hale, hale-luiah,

ij ha-le, hale-luiah, hale-luiah, hale, hale-luiah, ij

ha-le, ha-le-lu-iah. 52. Pausen. Haleluiah repetatur. 57. Pausen.

Christ ist erstanden:  
Christ fuhr gen Himmel:

Wehr er nicht erstanden:  
Darumb danck dem Her:

Haleluiah repetatur. 71. Pausen. Haleluiah repetatur.

Haleluiah.

# XXXVI.

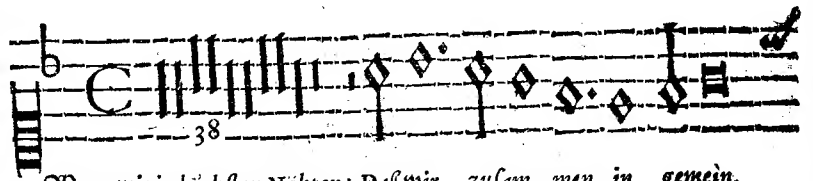
CANTUS. 5. Chorus: di Flauti: & Theorb. Testudin.

à II. 15. 18. 19. 21.

78

## I. Theil.

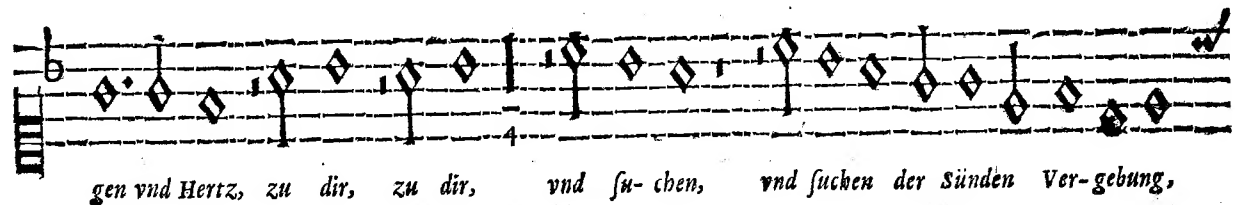
Voce.



Wenn wir in höchsten Nöthen: Daß wir zusam- men in gemein,



dich an- ruffen, vmb Rettung auß der Angst vnd Noth, vnd heben vnser Au-



gen vnd Hertz, zu dir, zu dir, vnd su- chen, vnd suchen der Sünden Ver-gebung,



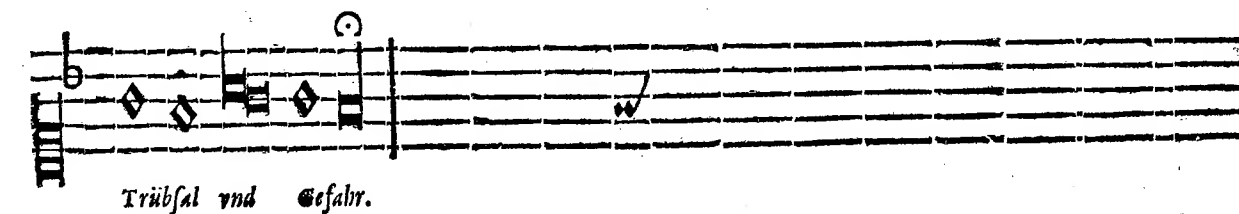
vnd al- ler Straffen lin-derung, aller Straffen lin- de- rung, vnd klagen



dir all vn- ser Noth, vnd kla- gen dir ü vnd



kla- gen dir all vn- ser Noth, in grossen



Trübsal vnd Gefahr.

2. Theil.

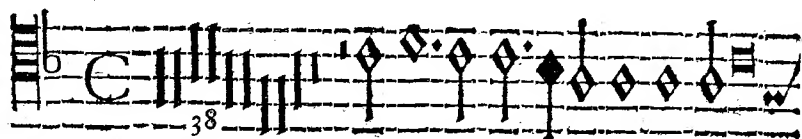
# XXXVI.

20

à II. 15. 18. 19. 21. 5. Chorus: di Flauti: & Theorb, Testudin. TENOR.

I. Theil.

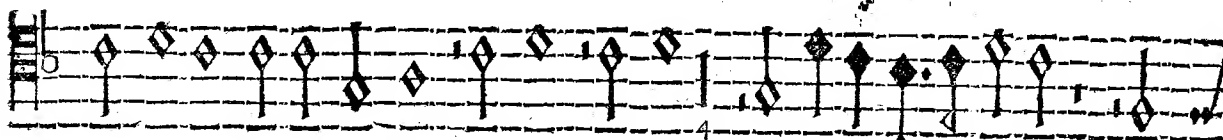
Flauto vel  
Fiffari.



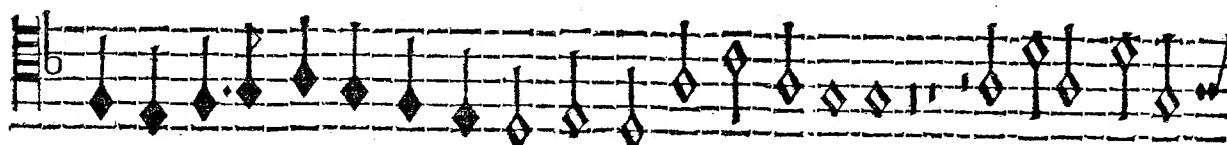
Wenn wir in höchsten Nöthen: Daß wir zu-sam men in gemein,



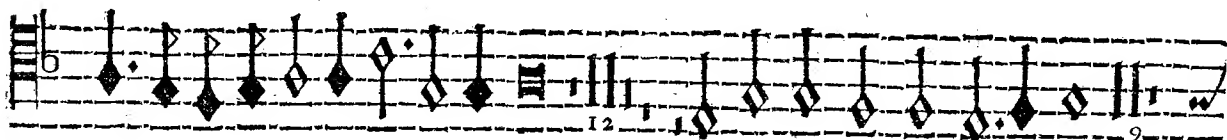
dich an-rufen, vmb Rettung auß der Angst vnd Noth, vnd heben vn-



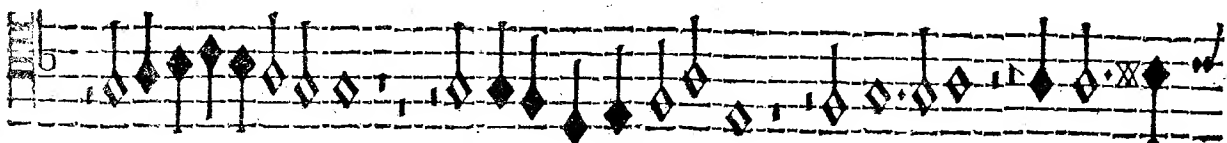
ser Augen, Augen vnd Hertz, zu dir, zu dir, vnd su- chen, vnd



su- chen der Sün-den Vergebung, vnd aller Straffen



lin- derung, lin- de- rung, vnd klagen dir all vnser Noth,



vnd klagen dir all vnser Noth, vnd klagen dir all vnser Noth, vnd klagen dir, all vn-



ser Noth, in grossen Trüb- sal vnd Ge- fahr.

Decimus Tertius

2. Theil.

2. Theil.

Sih nicht an vnser Sün- de groß, sprich vns derselbn auß Gnaden loß,

in vnsern Elend bey, steh vns in vnsern Elend bey, Auff daß von

Hertzen kön- nen wir, auff daß von Hertzen, ij

kön- nen wir, nachmals mit Freuden dan- cken dir, nachmals mit Freuden,

ij

Dich allzeit preisen hie vnd dort, dich allzeit prei- sen,

ij hie vnd dort, dich allzeit prei- sen, dich allzeit

preisen hie vnd dort, dich allzeit preisen hie vnd dort.

2. Theil.

Sih nicht an vn-fer Sün-de groß, Sprich vns derselbn aus gna-den los,

in vn-ferm E-lend bey, steh vns in vn-ferm, in vn-ferm E-lend bey,

Auff das von Her-tzen, von Hertzen kon-nen vvir, Auff das von Hertzen,

kon-nen, von Hertzen konnen vvir, nachmals mit freyvden dancken dir,

nachmals mit freyvden, ij

dich all-zeit preisen hie vnd dort, dich all-zeit preisen,

dich all-zeit prei-sen hie vnd dort, dich

all-zeit preisen, dich all-zeit preisen hie vnd dort, ij

Hierauff solte das XXXVII. folgen: Weil es sich aber im Drucken nicht schicken wollen/ so ist das XXXVIII. vorher/ vnd das XXXVII. hernach gesetzt.

Decimus Tertius.

Ecccc

XXXVIII.

# XXXVIII.

CANTUS


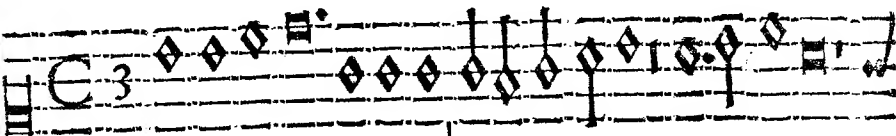
Teutsche Missa :

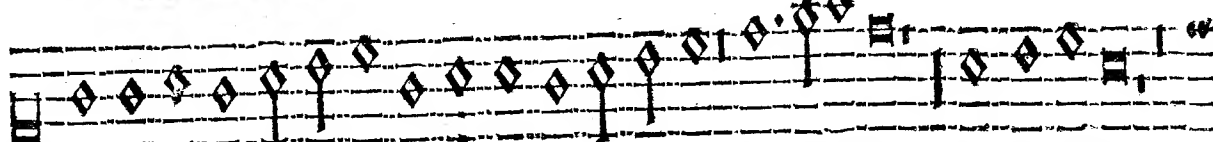
à 11. 15. & 19.

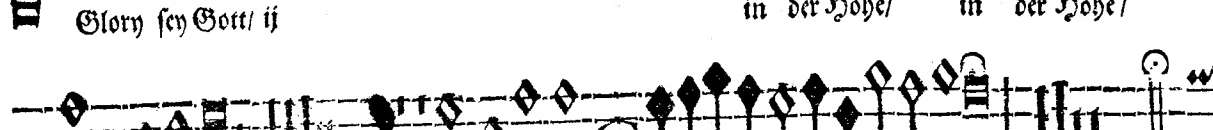
12.

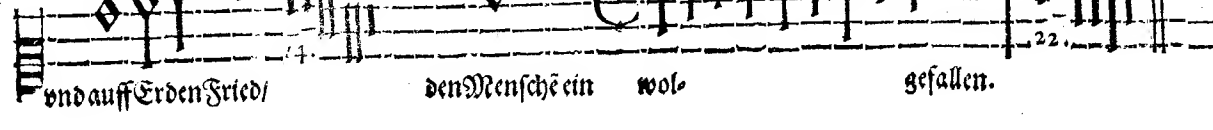
1 Capella: Vocalis.

Kyrie: Christe: Kyrie: tacent.

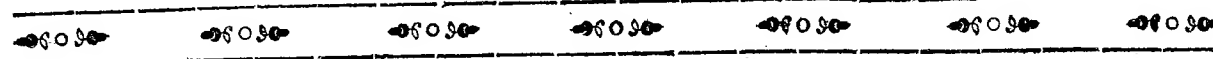
Gloria:  

Et in ter- ra:  Glory sey Gott/ Glory sey Gott/ in der Hö- he/

 Glory sey Gott/ in der Höhe/ in der Höhe/

 vnd auff Erden Fried/ den Menschē ein wol- gefallen.

---



# XXXVIII.

ALTUS.

Teutsche Missa :

à 11. 15. & 19.

13.

Capella: Vocalis.

Kyrie: Christe; Kyrie: tacent.

Gloria:  

Et in ter- ra.  Glory sey Gott/ Glory sey Gott in der Hö- he/

 Glory sey Gott/ Glory sey Gott in der Höhe/ in der Hö- he/

 vnd auff Erden Fried/ den Menschen ein wol- gefal- len.

XXXVIII.



# XXXVIII.

14.

Teutsche Missa: à 11. 15. & 19.

TENOR.

1 Capella Vocalis.

Kyrie: Christe; Kyrie: tacent.

Gloria:  

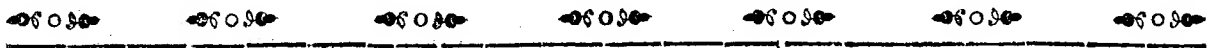
Et in terra. Glory sey Gott/ij in der Hö-he/



Glory sey Gott/Glory sey Gott/Glory sey Gott/ in der Hö-he/ ij



vnd auff Erden Fried/ den Menschen ein wol-gefallen/ ein wol-ge-fallen.



# XXXVIII.

15.

Teutsche Missa: à 11. 15. & 19.

BASSUS.

Capella Vocalis.

Kyrie: Christe; Kyrie: tacent.

Gloria:  

Et in terra pax. Glo-ry sey Gott/ij in der Hö- he/



Glo-ry sey Gott ij in der Hö-he/ ij vnd auff Erden Fried/



den Menschen ein wol-ge- fal- len.

Decimus Tertius.

Ecccc 2

Wis

CANTUS.

Wir sa- gen dir danck/ Gott allmechtiger Va-ter/

Gott allmech- ti- ger Va- ter/ Gott all-mech- ti- ger Va- ter: JE- su Chri-

ste/ JE-su Chri-ste du al- ler Höch- ster/ der du hin- nimmst/

die Sünd der Welt/ er- barme dich/ erbarm dich vnser/ erbar- me dich vn-ser.

ALTUS.

Wir sa- gen dir danck/ Gott allmechtiger Va- ter/

Gott allmechti- ger Va- ter/ Gott allmechtiger Vater JE- su Chri- ste/ JE- su

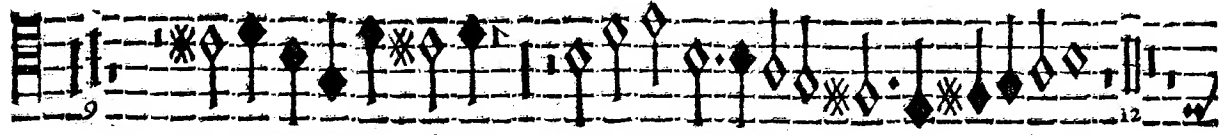
Chri- ste du al- ler Höch- ster/ der du hinnimmst/ hinnimmst

die Sün- de der Welt/ er- bar- me dich vn- ser/ er- barme dich vn- ser.

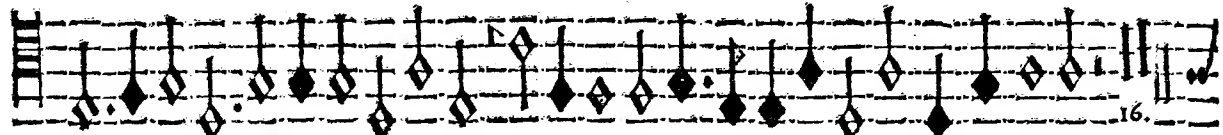
Wir



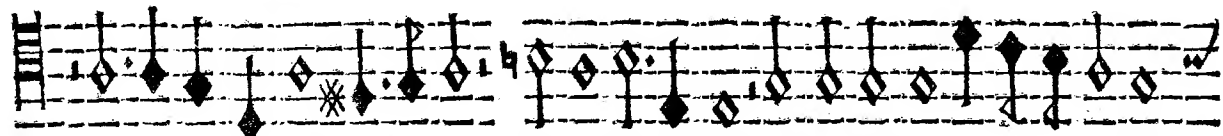
Wir sa- gen dir danck/ Gott allmechtiger Vater/



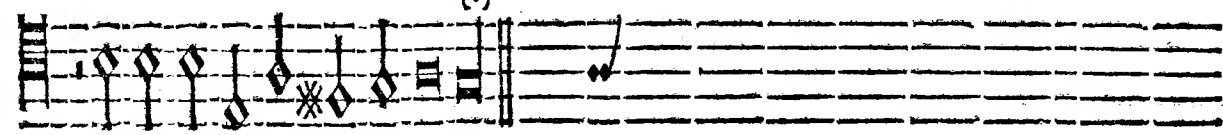
Gott allmech-ri-ger Vater/ Gott allmech-ri-ger Va- ter



JE- su- JE- su- Chri- ste/ JE- su- Chri- ste/ du al- ler Höchster/ du al- ler Höchster/



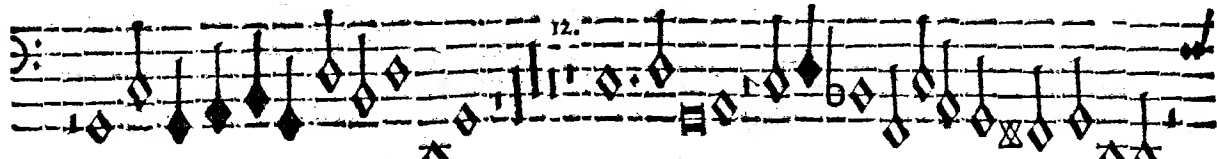
der du hin- nimbst die Sünde der Welt/ er- bar- me dich vn- ser/



er- bar- me dich/ er- barm dich vn- ser.



Wir sa- gen dir danck/ Gott allmechtiger Vater/ Gott allmechtiger Vater/



Gott allmech- tiger Vater JE- su- Chri- ste/ du al- ler Höchster/



der du hinimbst die sünde der welt/ erbarm dich vnser/ erbarm dich vnser.

Decimus Tertius.

Ecccc 3

Qui tollis,

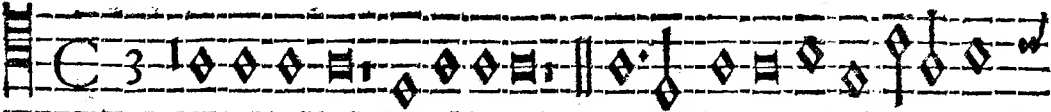
CANTUS.

Qui tollis.    
 Der du hinnimbst/ij der du hinnimbst die sünde der Welt/   
   
 nimb an vn-ser Gebet/ sampt dem hei-li-gen Geist in der Herrlichkeit/   
   
 in der Herr-lich-keit Gott des Va-ter/ des Va-ter/ A- men/ A- men.   
   
 A- men/A- men.

ALTUS.

Qui tollis.    
 Der du hinnimbst/ij der du hinnimbst die Sünde der Welt/   
   
 nimb an vnser Gebet/vnser Gebet/ sampt dem heiligen Geist in der Herrlichkeit/   
   
 in der Herrlichkeit Gott des Va- ter/ Amen/Amen/ A-   
   
 men.

Qui tol.

Qui tollis. 

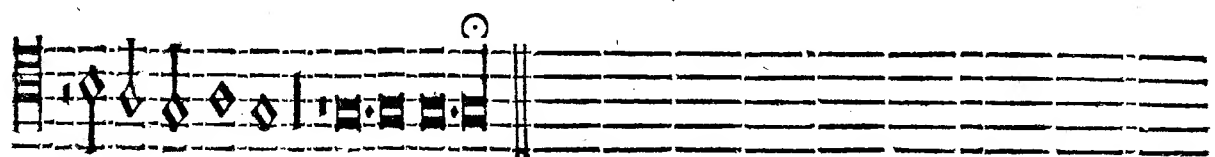
Der du hinnimbst/ ij der du hinnimbst die Sünde der



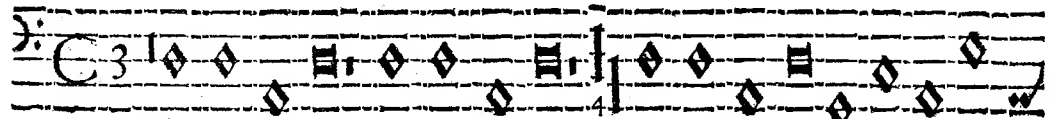
Welt/ nimb an vnser Gebet/



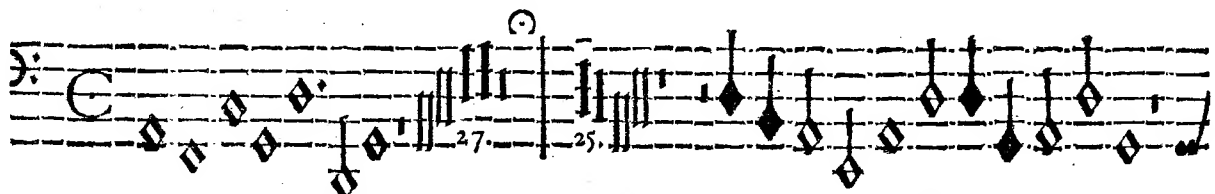
sampt dem heiligen Geist in der Herrlichkeit/ in der Herrlichkeit Gott des Vaters/



Amen/ ij ij

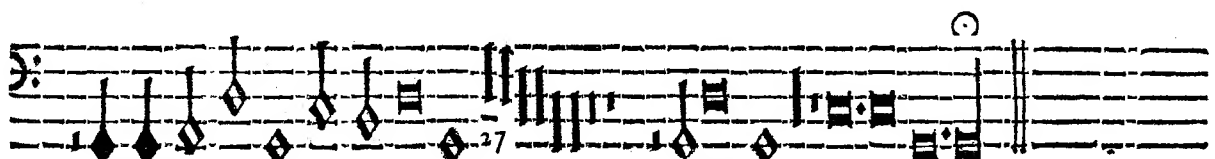
Qui tollis. 

Der du hinnimbst/ ij der du hinnimbst die Sünde der



Welt/nimb an vnser Gebet/

sampt dem heiligen Geist in der Herrlichkeit/



in der Herrlichkeit Gott des Vaters/

Amen/ ij ij

# XXXVII.

BASSUS.

1. Capella: ad Instrumenta.

à 3. 4. 6. 7. 9. 10. 11. 13. 17.

13.

**N** Sinfonia. Ach mein Herr  
 14. Pausa. 166. Pausa. Ripieno  
 weicher von mir / ij ij  
 als le Belthäter / als le Belthä- ter /  
 mein Gebet  
 nimbt der Herr an / ij ij

Lento Forte Presto  
 10. 3/2

# XXXIX.

CANTUS Capella.

13.

Herr Christ der einzig Gottes Sohn.

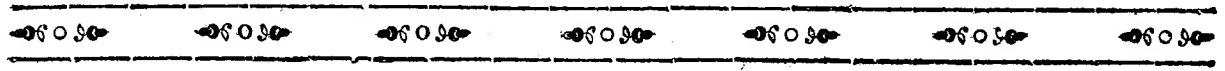
1. 2. 3. 4. vers. tacent.

**Tutti.** **H**err Christ der einzig Gottes Sohn.  
 Der 5. vnd letzte Vers. Er tödt vns durch dein Sü- tel / erweck vns durch dein Gnad /  
 den al-ten Menschen krenckel / daß der ne- we le- ben mag / wol hie auff die- ser Er- den / den  
 Ein vnd all be-gerden / vnd gedanken haben zu dir.

es müssen

es müssen alle meine Feinde zu schanden werden/ vnd zu schandē werden  
 plögllich/ vnd zu schanden werde plögllich/ vnd zu schanden werden plögllich/

Der ander Theil (Der Herr aber ist mein Hirte) ist in Polyhymnia Iubilæa zufinden.



XXXIX.

Herr Christ der einig Gottes Sohn.  
 1. 2. 3. 4. vers. tacent.

Tutti.  
 Der 5. vnd letzte vers. Er töd vns durch dein Güte/ er weck vns durch deine Gnad/  
 den alten Menschen krencke/ das der newē leben mag/wol hie auff dieser Erden/den sün vñ alle begerden  
 vnd gedanken haben zu dir.




XL.

Capellæ CANTU S.

à 5. 9. 15. & 19.

16.

1. Theil.  *Sinfonia. Meine Seel: vnd mein Geist: vnd m. Geist: v. m. Geist:*

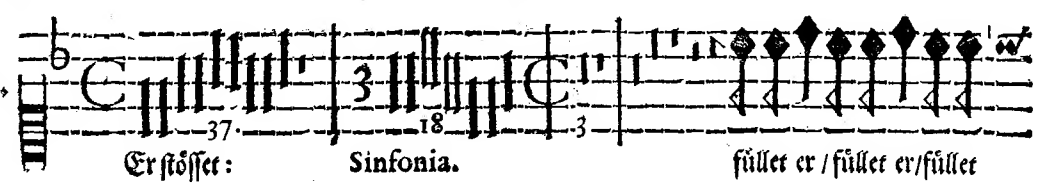
 *frewet sich Gottes meines Hey- lan- des.*

 *Den er hat: Werden mich selig preisen al- le Kindes Kind. Ritornello.*

2. Theil.  *Den er hat: grosse ding/ gross: ding an mir gethan/ vnd des Name hei- lig ist.*

 *Vnd seine B: Sinfonia. Er v- bet Gewalt/ er v- bet Gewalt/ er v- bet Ge-*

 *walt mit seinem Arm/ die hoffertig sind/ ij in ihres herzen sün/ in ihres her- sen sün.*

3. Theil.  *Er stöffet: Sinfonia. füllet er / füllet er / füllet*

 *er mit Gütern/ fül- let er/ ij füllet er mit Gütern/ fül- let er / füllet er mit*

 *Gü tern/ füllet er / ij ij füllet er / ij mit Gütern/ vnd lest die Reichen/*

vnd lest

# XL.

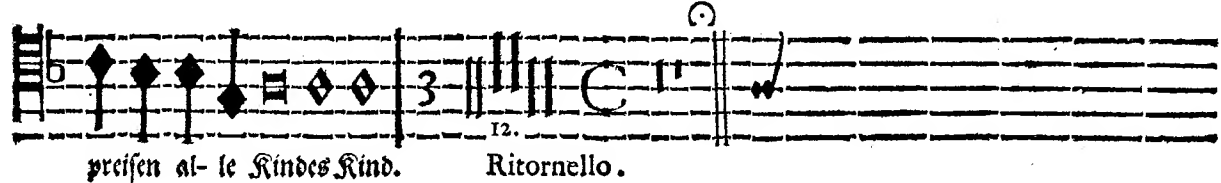
18.

2 5. 9. 15. & 19.

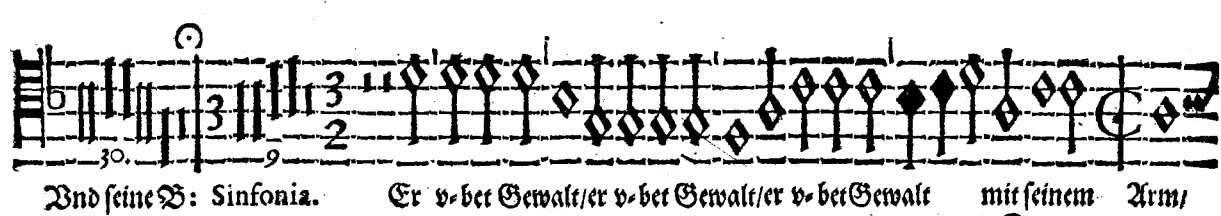
Capellæ TENOR.

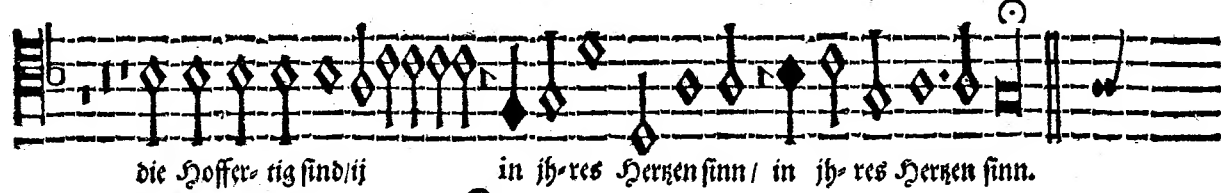
**1. Theil.**  **Sinfonia.** Mein Seel: Vnd mein Geist/vnd m: G: ij

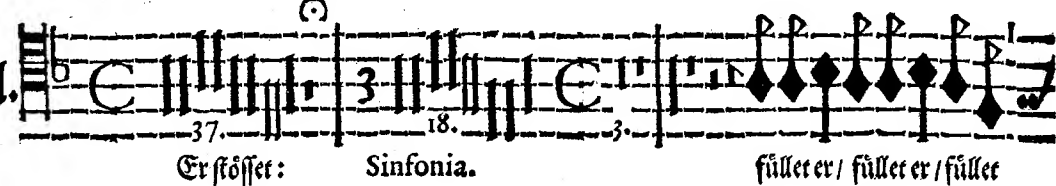
 fre- wet sich Gottes mei- nes Heylandes. Denn er hat die: werden mich se- lig

 preisen al- le Kindes Kind. **Ritornello.**

**2. Theil.**  Denn er hat: grosse Ding an mir ge- than/ vnd des Name hey- lig ist.

 Vnd seine D: **Sinfonia.** Er v- bet Gewalt/er v- bet Gewalt/er v- bet Gewalt mit seinem Arm/

 die Hoffe- rig sind/ij in ih- res Her-zen sinn/ in ih- res Her-zen sinn.

**3. Theil.**  **Er stöf- fet: Sinfonia.** füllet er/ füllet er/ füllet

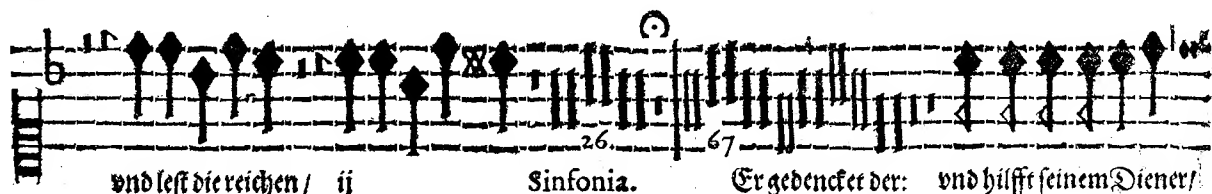
 er mit Gütern/ füllet er/ ij ij mit Gütern/ füllet er/ ij fül- lee

 er mit Gütern/füllet er/ ij ij fül- lee er mit Gü tern vnd le- st die Rei- chen/

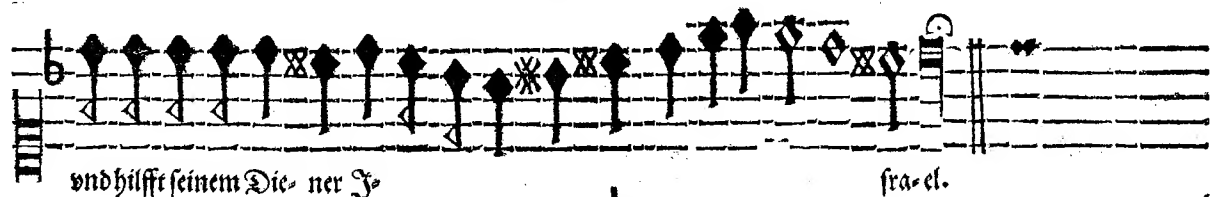
Decimus Tertius,

Fffff 2

vnd

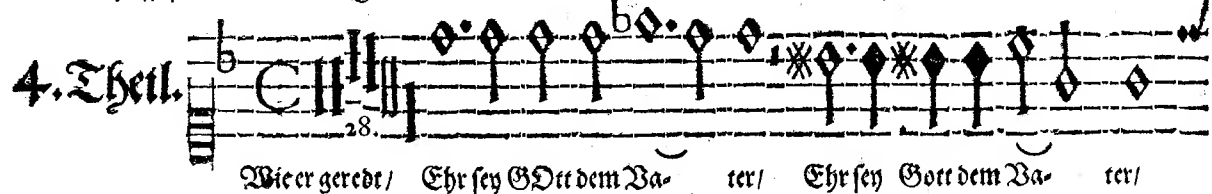


vnd leß die reichen / ij Sinfonia. Er gedencet der: vnd hilffte seinem Diener!



vnd hilffte seinem Die- ner I fra-el.

4. Theil.



Wie er geredt / Ehr sey Gott dem Va- ter / Ehr sey Gott dem Va- ter /



Ehr sey Gott de Va-ter vnd dem Sohn / Ehr sey Gott dem Vater / G: dem Vater / G: dem Vater /



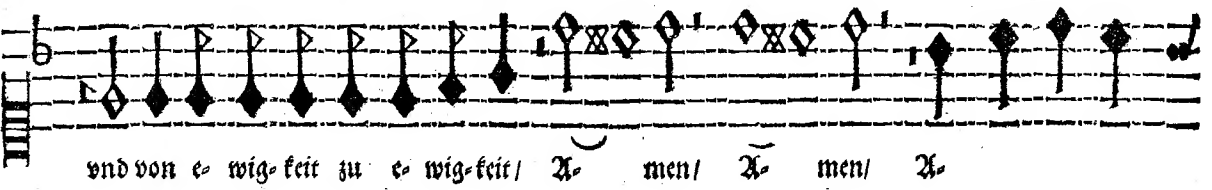
Ehr sey G:d: Vater vñ dem S: vnd dem hei- li- gen Geiste / vnd dem heiligen Gei- ste.



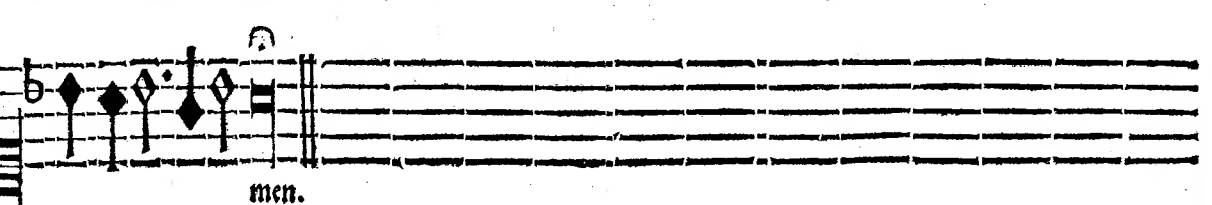
Wie es war: von ewig-keit zu ewigkeit / vnd von ewigkeit zu ewigkeit / vnd von



ewigkeit zu ewigkeit / vnd von ewig: zu ewig: vnd von ewigkeit zu ewigkeit /



vnd von ewig-keit zu ewig-keit / A- men / A- men / A-

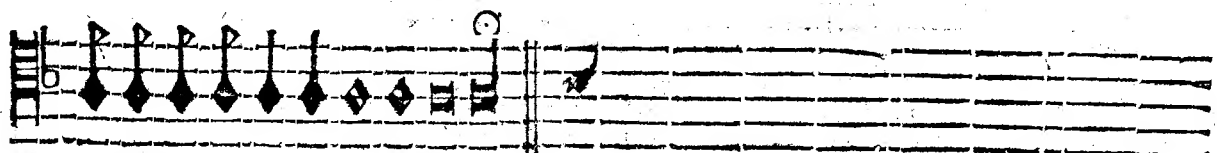


men.

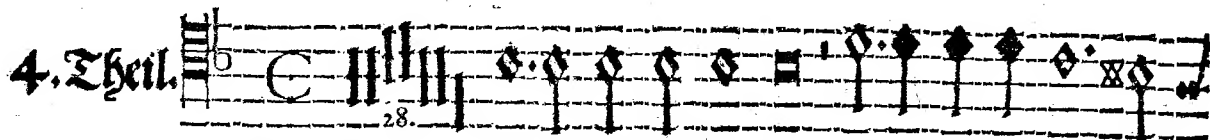
vnd leß



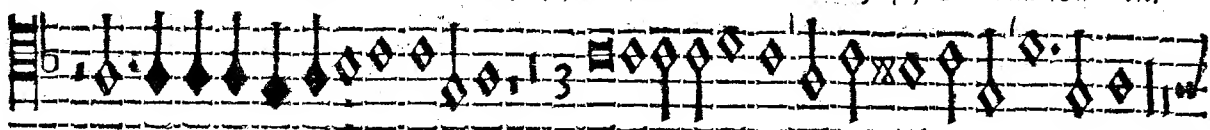
vnd lest die reichē lār/ vnd lest die reichen. Sinfonia. Er gedencket: vnd hilff seine Diener!



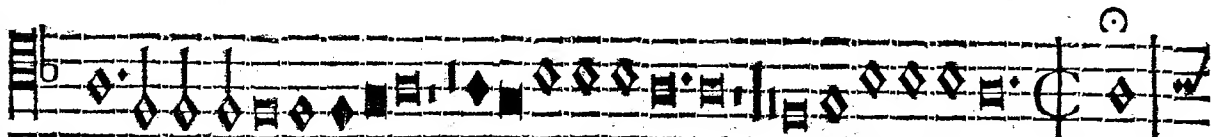
vnd hilff seinem Dien: Je fra. el.



Wie er geredt: Ehr sey Gott dem Va- ter/ Ehr sey Gott dem Va- ter/



Ehr sey Gott dem Va- ter vnd de Sohn. Ehr sey G. d. Vater/ Gott dem Vater/ dem Va- ter/



Ehr sey Gott de Vater vnd de Sohn/ vnd d. hei- li- gen Geiste/ vnd dem hei- li- gen Gei- ste:



Wie es war: von ewigkeit zu ewigkeit/ vnd von ewig: zu ew: vnd von ewig: zu ew:



v. von ewig: zu ewig: vnd von ewig: vnd von ew: zu ew:



Amen/ ij A men/ ij

Decimus Tertius.

Ffff 3

V. NB. Diese

TENOR.

V.

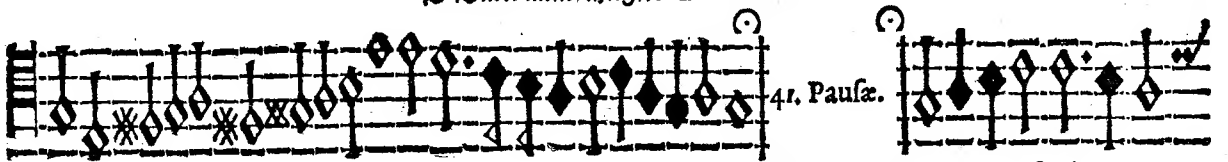
NB. Diese Sinfonien, können vorn/in der Mitten vnd hinter dem Teutschen Kyrie (O Vater allmechtiger Gott) mit Instrumenten muscirt werden.



1. Sinfonia. à 5.



O Vater allmechtiger. 2. Sinfonia.



Christe wolff vns: 3. Sinfonia.



Vergib vns allvnsf: 4. Sinfonia.



Hierauff folget das VI. Allein Gott in der Höh sey Ehr.

XI.

BASSUS.

Diese Sinfonia gehört zu dem XI. Gelobet vnd Geprieset.



Sinfonia. à 4.



Gelobet vnd Geprieset.

VIII:

Wenn man zu dem VIII. (Wenn wir in höchsten Nöten seyn / à 4. & 8. ) einen Chorum pro Capella haben wolte: So habich alhier einen Bassum zu solchem Choro mit ansetzen wollen; darzu ein jeder Musicus, nach seinem gefallen auß den andern Stimmen/die restirende drey Stimmen/als Tenorem, Altum vnd Cantum setzen / vnd sich dessen gebrauchten fan.

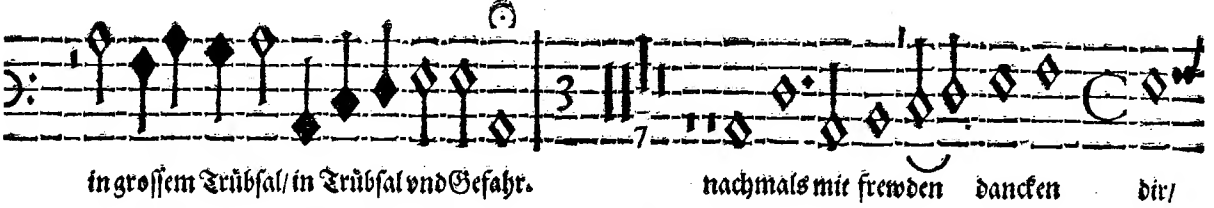
Chori pro Capella, BASSUS I.

I. Theil.    
 v. v. Wenn wir in h: 2. v. So ist diß vnser. Tr. 3. v. vnd heben: Allen die darvmb bitten



dich/im namen deines Sohnes/deines Sohnes Jesu Christ/ der vnser Heil vnd Fürsprecher ist.

2. Theil.    
 Drum kommen wir: vnd klagen dir all vnser Noth/



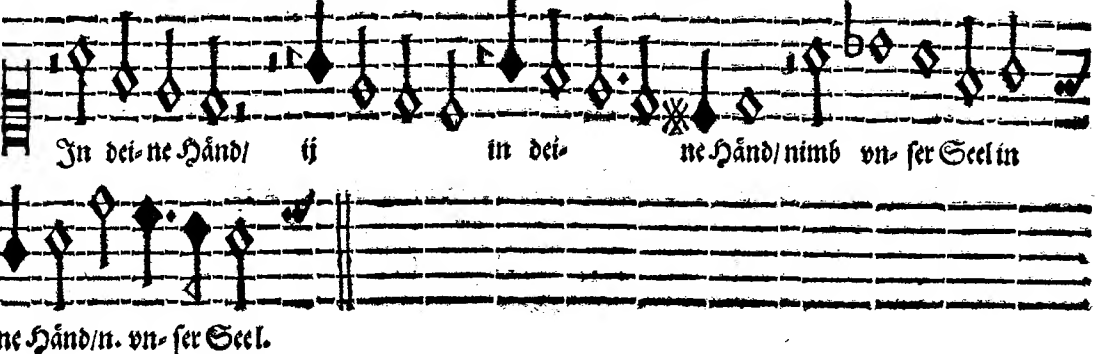
in großem Trübsal/in Trübsal vnd Gefahr. nachmals mit freuden danken dir/



dich allzeit preisen hier vnd dort/dich allzeit preisen hier vnd dort.

NB.

In diesem PARTE sind keine Diminutiones zu resolviren, als im 4. Theil des XXX. dieselbige aber sind albereit in PRIMO zu finden/ohn allein:

Lin. 6. 7.    
 In dei-ne Händ/ in dei-ne Händ/nimb vn-ser Seel in  
 dei-ne Händ/n. vn-ser Seel.

Decimus Tertius.

Hagios,



**H** Agios, Hagios, Hagios, sancte sanctorum, Pater patrum nostrorum, DEUS Abraham, DEUS Isaac, DEUS Jacob, DEUS Apostolorum, DEUS Prophetarum, DEUS credentium, DEUS & Pater Domini nostri IESU CHRISTI Filii tui, te invoco suppliciter, pariter & deprecor: Oranti mihi desiderium animæ ac integritatem cordis præstare digneris, ut lavacro salutari recreatum pectus, à delictis carnalibus incolume persistat: atq; ut in Ecclesia tua sancta florere nos permittas fide illibata, mente incorrupta, devotione robusta, operatione seu dilectione continua. Tribuas mihi mentem integram, innocentiam, sinceritatem devotam, conscientiam sanctam, puram, sobriam, castam, contra omnes insidias seculi gloriosa fide degentem, contra Diaboli minas & carnales illecebras munitum pectus concedas, ne violentis & cruentis lethalibus laqueis implicemur, ut signum salutis æternæ incolume perferamus. Pelle à me omnem seculi luxum & illuviem, omnemq; Diaboli persuasionem, qui sedes super Cherubin & super thronos ad dexteram Patris. Da cordi meo te desiderare, desiderando quærere, quærando invenire, inveniendo amare. Extingue in me desideria carnis, & accende ignem tui amoris: Expelle à me spiritum superbiæ, & concede propitius thesaurum humilitatis tuæ: amove à me furorem iræ, & indulge mihi benignus scutum patientiæ: da mihi solidam fidem, spem congruam, charitatem continuam: averte à me vanitatem mentis, inconstantiam, opprobria proximorum, scelera detractionum, divitiarum cupidinem, inanis gloriæ appetitum, hypocrisis malum, adulationis venenum, contemtum inopum, oppressionem debiliùm, avaritiæ ardorem, invidiæ rubiginem, blasphemæ mortem. DEUS misericordia mea, oro te per dilectum Filium tuum, da mihi misericordiæ opera, pietatis studia, compati afflictis, consulere erroneis, succurrere miseris, subvenire egenis, consolari mcestos, relevare oppressos, pauperes recreare, dimittere debitoribus, parcere in me peccantibus, odientes me diligere, pro malis bona reddere, neminem despiciere sed honorare, bonos imitari, malos cavere, virtutes amplecti, vitia rejicere, in adversis patientiam, in prosperis continentiam, custodiam oris & ostium circumstantiæ labiis meis, terrena calcare, cœlestia sitire. Fac Domine virtus salutis meæ, ne sim de numero illorum, qui ad tempus credunt, & in tempore tentationis recedunt: Ob umbra caput meum in die afflictionis & salus in tempore tribulationis. En Domine illuminatio mea, & salus mea, rogavi quibus ego, intamavi quæ timeo, da quæ peto, per Filium tuum Salvatorem nostrum benedictum in secula,  
Amen.

M.DC.XXIII.

Mihi In agone sVbsIDIo Veni o ChrIste IesV.

1623.

M.DC.XXIV.

Iste ChrIstVs IesVs est MeVs aDIVtor.

1624.

M. P. C.

F I I A.