



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



Ex Libris

FRANCISCI FIRMINI

CHERVILLEZ, Doct. Med.

AP

20

J86



JOURNAL  
DES  
SCAVANS,

POUR  
L'ANNÉE M. DCCVI.  
TOME TRENTE-QUATRIÈME.  
*Seconde Partie.*



A AMSTERDAM,  
chez les JANSSENS à WAESBERGE.  
M DCCVII.

JOURNAL

D. S.

SCOVANS

1798

FRANKLIN M. DODD

OF THE MIDDLESEX COUNTY

NEW YORK



A. S. DODD

PRINTED AND SOLD BY A. S. DODD

NEW YORK

XXII.

JOURNAL  
DES  
SCAVANS,

Du Lundi 7. Juin M. DCCVI.

de veteribus Regum Francorum Diplomatum, & arte secernendi antiqua Diplomata vera à falsis, Disceptatio secunda ad R. P. D. Joannem Mabillonium Monachum Benedictinum. Auctore P. BARTHOLOMÆO GERMON Societatis Jesu Presbytero. C'est-à-dire : *Seconde Dissertation sur les anciennes Chartres des Rois de France, & sur la maniere de distinguer les vraies d'avec les fausses, adressée au R. P. D. Jean Mabillon Religieux Benedictin, par le R. P. Barthelemy Germon de la Compagnie de Jesus.* A Paris chez Claude Rigaud, rue de la Harpe. 1706. in 12. pagg. 409.

**C**ETTE seconde Dissertation n'est ni moins modeste, ni moins forte, ni moins élégante que la première, dont nous avons rendu compte dans le premier Journal l'année 1704. Le Pere Germon se plaint

A a z

d'a-

423776

d'abord, mais en termes très-honnêtes, de la manière dont le Pere Mabillon l'a traité dans sa Réponse; ensuite il partage son Ouvrage en quatre parties. Dans la première, il défend les raisons générales qu'il avoit apportées pour rendre suspects de fausseté les titres que Dom Mabillon nous a donnés comme des pièces indubitables. Dans la seconde, il examine en particulier les Chartres de l'Abbaye de S. Denys. Dans la troisième, il confirme par de nouvelles réflexions ce qu'il avoit avancé contre des Titres que le Pere Mabillon a fait graver. Il employe la dernière partie à réfuter certaines conséquences que son adversaire avoit tirées de sa première Dissertation. Tout cela est suivi d'une *Appendice* sur quelques Manuscrits de S. Augustin.

Notre Auteur ayant invité Dom Mabillon à prouver la vérité des titres qu'il a produits dans sa Diplomatique, ce sçavant Benedictin a trouvé sa demande fort déraisonnable. Le Pere Germon soutient qu'elle est juste; voici ses principales raisons. 1. Le Pere Mabillon attache à ces titres un privilège singulier; c'est sur ces titres qu'il établit son Art; il les donne au Public comme des modèles qui doivent servir à faire connoître tous les autres, & à nous mettre en état de juger s'ils sont vrais ou faux. Cela supposé, notre Auteur croit que ce Pere a grand tort de nous *cacher* ce qui le prévient si fort en faveur de ces

ces pieces, & de nous envier la connoissance du merite particulier qu'il y reconnoît. Si elles n'ont pas des caracteres de verité plus marquez, plus indubitables, que les autres anciennes Chartres, observe-t-il, c'est inutilement qu'on nous les propose pour modelles; si elles en ont, il est à propos de decouvrir ces caracteres. Un témoin qu'on produiroit en Justice comme le modelle de tous les témoins du monde, ne seroit certainement point reçu en cette qualité, jusqu'à ce qu'on eût exposé aux Juges sur quel fondement on luy attribueroit un avantage si extraordinaire. 2. Il est du devoir de celui qui pretend enseigner un Art, de faire voir que les regles qu'il donne sont sûres, car tant que ces regles paroîtront incertaines, l'Art ne pourra passer que pour un amas de conjectures. Or, selon le Pere Germon, faire voir que les regles de la Diplomatique sont sûres, & prouver la verité des Titres dont il s'agit, c'est la même chose, puisqu'elles sont uniquement fondées sur ces titres. Dom Mabillon ne peut donc pas se dispenser de ce soin. Dans les Procès, on se contente de la probabilité, & un Acte passé pour veritable tandis que la fausseté n'en est pas démontrée; mais lorsqu'il est question d'un Art, il faut de la certitude. 3. Ce qui rend encore les preuves que l'on demande necessaires, c'est, remarque notre Auteur, le grand nombre de siècles qu'

se sont écoulés depuis le temps des Rois, dont les Titres contestez portent le nom, jusqu'à présent. Pour s'assurer que ces Actes sont aussi anciens qu'ils le paroissent, il faut autre chose que des yeux. On y voit de l'écorce, du parchemin, des caracteres barbares & à demi effacez, une certaine date, &c. mais tout cela se trouve aussi dans des Titres incontestablement faux. 4. Cette fausseté de pieces qui semblent aussi anciennes que celles qu'on suppose véritables, fournit une quatrième raison au P. Germon. On sçait qu'il y a eu autrefois un tres-grand nombre de faulxaires : les Clercs, les Moines, les Notaires, les femmes mêmes se mêloient de faire de faux Actes, ainsi que Dom Mabillon l'avoue; il y en avoit dans presque toutes les Archives. Comment les distinguer d'avec les vrais, si on ne donne de nouvelles regles pour cela? Celles qu'on a tirées soit de l'orthographe & du stile, soit de l'expérience & de la penetration des Antiquaires, ne paroissent nullement solides à notre Auteur. Il remarque une orthographe, une maniere d'écrire differente dans des Titres qui portent le nom du même Roy, & du même Referendaire, & dont les dates sont fort peu éloignées. Cette difference ne peut faire naître que des soupçons defavantageux; & d'ailleurs, il est clair que si on a des regles à former pour la connoissance des Titres, il faut les appuyer sur des pieces  
sem-

semblables les unes aux autres, & de l'authenticité desquelles on ne puisse pas raisonnablement douter. A l'égard de l'expérience & de la sagacité des Antiquaires, le Pere Germon est persuadé qu'elles ne les mettent pas à couvert de l'imposture, quoy qu'en dise Dom Mabillon; il demande à cet habile Connoisseur, s'il n'a pas luy-même été surpris, & s'il n'est jamais arrivé que des Actes qu'il avoit declarez tres-legitimes & tres-vrais, ayent été trouvez faux & supposez?

Le Pere Germon compare les Archives de S. Denis aux Historiens des Nations & des Familles les plus celebres. Plus les faits sont éloignez de nous, plus ils approchent de la Fable, & ce que les Auteurs profanes ont écrit de la premiere origine des peuples, n'est pour l'ordinaire qu'un tissu de fictions. On voit où conduit cette comparaison: c'est aux plus auciens Titres des Archives de S. Denis que notre Auteur en veut dans cette seconde partie de sa Dissertation, c'est principalement aux pieces qui portent les noms des Rois de la premiere race. Le Pere Doublet, & le Pere Mabillon, ont recueilli l'un après l'autre, & publié un grand nombre de ces pieces. Si les premieres sont fausses ou incertaines, il paroît difficile de ne pas douter de la verité des dernieres qui ont été tirées du même lieu: si on en doute, quelle solidité peut avoir l'art de Dom Mabillon?

Or, que la plupart des plus anciennes piéces du Recueil du Pere Doublet soient faufes ou incertaines, c'est ce que notre Auteur entreprend de montrer dans quatre chapitres. Nous n'en rapporterons qu'un Exemple. Le premier Titre de ce Recueil est une donation faite à l'Eglise de S. Denys par une femme appellée Theodetrude ou Theodile, la quarante-troisième année du Roy Clotaire. Il est parlé dans cette piéce de *l'Abbé Dodon & des Freres*, & Theodile y assure que les legs qu'on faisoit à l'Eglise de S. Denys, on les faisoit *par Lettres*, & non par Testament, parce que *telle étoit la coutume du lieu*. Or, selon notre Auteur, il est faux qu'il y ait eu du regne de Clotaire II. un Abbé & des Moines à S. Denys. Cela se prouve & par une donation de Dagobert fils de Clotaire, dans laquelle il ne fait mention que du *Clergé* & des pauvres; & par le témoignage de l'Historien anonyme de Dagobert, qui assure qu'avant ce Prince, c'est-à-dire du temps de Clotaire & de ses predecesseurs, l'Eglise de S. Denys n'étoit qu'une Chapelle seculiere à la nomination de l'Evêque de Paris. Il n'est pas moins faux, continue notre Auteur, que sous Clotaire II. la coutume fût de ne faire des legs à l'Eglise de S. Denys que *par Lettres*; témoin l'Ordonnance de ce Prince, produite par Dom Mabillon même, où Clotaire confirme *nommément le Testament* d'un Marchand nomi-

mé Jean, qui avoit laissé une partie de ses biens à l'Eglise de S. Denys. Le Pere Germon dans son autre Ouvrage, s'étoit déjà appliqué à montrer que les Auteurs des trois Recueils qui ont été faits des anciens titres de S. Denys, s'accordent assez mal ensemble. Il avoit objecté que l'Anonyme n'ayant trouvé de son temps qu'un petit nombre d'Actes écrits sous les Rois Merovingiens, on ne concevoit pas par quel moyen le Pere Doublet en avoit découvert tant d'autres dans les mêmes Archives, ni comment le Pere Mabillon en avoit encore trouvé un plus grand nombre. Ce Pere a répondu que l'Anonyme & Doublet, soit par negligence, soit par quelque autre raison, n'avoient pas fait une recherche assez exacte. Notre Auteur combat cette réponse par diverses reflexions, & soutient que ces deux Auteurs n'ont manqué ny de diligence ny de bonne volonté. Il remarque ensuite, que leurs Recueils différent l'un de l'autre, & de celui du Pere Mabillon, même par rapport aux Titres qui traitent de la même chose, & entre lesquels devoit par conséquent se trouver la conformité la plus parfaite.

La troisième partie de cet Ouvrage est sans difficulté la plus importante. On y défend fortement tout ce qu'on avoit avancé dans la première Dissertation contre les principales Chartres des Rois Merovingiens.

& Carlovingiens. Comme Dom Mabillon en les donnant au Public les a déclarées si indubitables, qu'il en a fait le fondement de son Art, l'opinion qu'on doit avoir de cet Art, dépend de la maniere dont elles sont ou attaquées ou défendues. Il n'y a pas moyen d'exposer dans un Extrait tous les points de cette dispute, nous nous contenterons d'en toucher deux. L'Abbaye de S. Denys est obligée de son exemption à Clovis II. qui fit là-dessus une Ordonnance, dans une grande assemblée d'Evêques & de Grands du Royaume, qui se tint à Clichy. On est en peine de cette Ordonnance. On en lit une dans le Moine anonyme : on en lit aussi une dans le Pere Mabillon. Notre Auteur pretend que l'Ordonnance de Clovis que l'Anonyme a vûe dans les Archives de S. Denys, n'est point la même que celle que le Pere Mabillon y a trouvée. Ce qui luy donne lieu de le croire, c'est une variation, & la difference des souscriptions & des exordes. Il les soupçonne l'une & l'autre de fausseté. La souscription de Sulpice Archevêque de Bourges, qui étoit mort long-temps avant l'Assemblée de Clichy, luy découvre la fausseté de celle de l'Anonyme. Mais si l'Anonyme a suivi un faux titre, il ne l'a suivi sans doute que parce que le véritable avoit déjà disparu ; d'où le Pere Germon conclut qu'il n'y a pas d'apparence que Dom Mabillon l'ait

l'ait retrouvé 800 ans après. Il attaque encore d'une autre façon le Titre produit par ce sçavant Homme. Clovis dans son Ordonnance de Clichy ne fit que confirmer l'exemption que S. Landry Evêque de Paris avoit accordée à l'Abbaye de S. Denys. Si donc le Titre du Pere Mabillon n'est point conforme au privilège donné par ce Prelat, s'il ne fait pas mention des mêmes choses, ce Titre n'est pas la véritable Ordonnance de Clovis. Or il y a une grande différence, remarque notre Auteur, entre les matières sur lesquelles roulent ces deux Actes. Dans celui de saint Landry, il est parlé du saint Chrême, des saintes Huiles, & des Ecclesiastiques dépendans de l'Abbaye; & dans celui du Pere Mabillon, il est parlé de toute autre chose, sçavoir des Fermes, des Serfs, des Calices, des Croix, des paremens d'Autels, &c. Ce dernier Acte ne peut donc pas être regardé comme un titre qui confirme le premier.

Nous ajouterons à cet Exemple une nouvelle objection que le Pere Germon fait à son adversaire sur le Testament de Vandemire & d'Erchamberte. Par cet Acte, Vandemire & Erchamberte font présent à l'Eglise de S. Germain *ad Basilica Domne Germana*, d'une certaine ferme, & de quelques autres fermes à l'Eglise de S. Vincent ou de S. Germain *ad Basilicam Domne Vincente vel domni Germani*. Par ces deux Eglises de S.

Germain, le Pere Mabillon, d'accord avec notre Auteur, entend celle de S. Germain l'Auxerrois, & celle de S. Germain des Prez. Le Testament est datté de la 17. année de Thierrî fils de Clovis II. Cette piece est fausse, dit notre Auteur, si l'Eglise de S. Germain l'Auxerrois n'étoit pas encore bâtie du temps de Thierrî. Or il est certain qu'elle ne l'étoit pas, & bien loin de l'être alors, elle n'a été bâtie que trois cens ans après. L'Epoque de ce Bâtiment & du Monastere qui y étoit joint, n'est ni obscure ni incertaine; le sçavant M. Valois l'a trouvée dans Helgalde ou Helgauld contemporain du Roy Robert. Ce Moine dit positivement que le Roy Robert fit construire dans Paris le Monastere de S. Germain l'Auxerrois. Ce qui ne confirme pas peu ce témoignage d'Helgalde, c'est le silence de tous les Ecrivains Ecclesiastiques qui ont precedé le Roy Robert; il n'y en a aucun qui fasse mention de ce Monastere. Dom Mabillon luy-même ne cite dans ses Annales que le Testament de Vandemire qui fait justement le sujet de la dispute. Or tout le monde sçait, continue le Pere Germon, que le Roy Robert vivoit vers le commencement de l'onzième siecle, & Thierrî sur la fin du septième. Il n'y a donc pas moyen de se persuader que Vandemire & Erchamberte ayent donné par un Testament datté de la dix-septième année  
du

du Roy Thierry, une ferme à l'Eglise de S. Germain l'Auxerrois : ce titre est donc faux. Le Pere Germon y avoit déjà donné d'autres atteintes, il examine icy les réponses du Pere Mabillon.

La dernière partie de cette Dissertation renferme une espèce d'Apologie. Au jugement du Pere Mabillon, notre Auteur est un temeraire, il viole le droit public & particulier, il rend suspects tous les anciens titres, il n'attaque pas moins les Livres que les Chartres. Le Pere Germon répond à tous ces reproches avec autant de politesse que de force; & fait voir sur-tout, que bien loin de vouloir détruire l'autorité des anciens Livres manuscrits en decrivant certains Titres, il pretend au contraire la relever, puisqu'il s'en sert contre ces titres. C'est ce qu'il justifie par un assez grand nombre d'exemples : après quoy il s'applique à prouver que les Livres peuvent bien plus aisément se conserver que les Titres. Sa principale raison est qu'un Titre ne se trouvant qu'en un seul endroit, se perd toujours sans ressource lorsqu'il vient à perir; au lieu que les copies d'un manuscrit étant répandues dans diverses Bibliothèques, il est comme impossible qu'il n'y ait toujours quelque exemplaire qui se conserve.

L'Appendice qui termine cet Ouvrage est une espèce de petit Traité divisé en cinq chapitres. On y compare d'abord les exem-

plaires manuscrits des anciens Livres avec les imprimez, & l'on avoue que la rareté donne aux manuscrits un prix que les imprimez n'ont point : mais, ajoute-t-on, quoy que les manuscrits soient si precieux, il ne s'ensuit pas qu'ils soient preferables aux imprimez lorsqu'il s'agit de rétablir un texte. La raison de cela est qu'il n'y a point d'imprimé qui ne represente un manuscrit, ou même plusieurs. Amerbachius qui le premier mit sous la presse les Oeuvres de S. Augustin, consulta les meilleurs manuscrits qu'il put trouver en France, en Allemagne, & en Italie. Erasme qui fit une autre Edition de S. Augustin, examina aussi plusieurs manuscrits. Florentin Bourgoïn qui presida à la premiere Edition de Paris, la regla sur les plus anciens exemplaires. Enfin les Docteurs de Louvain consulterent un tres-grand nombre de manuscrits pour rendre leur Edition la plus parfaite de toutes. Ces Imprimez tiennent en quelque sorte lieu de tous ces manuscrits, & en ont l'autorité. Il y auroit donc de l'imprudence, conclut-on, à preferer un petit nombre de manuscrits, à tous ces Exemplaires, sur-tout quand ils s'accordent. Le Pere Germon fait ensuite observer qu'il est quelquefois dangereux d'ajouter trop de foy aux manuscrits; & il appuye cette remarque sur des Exemples. Les anciens Heretiques falsifioient les Livres en  
plu-

plusieurs manieres que l'on découvre icy. Un de ceux de saint Augustin, selon le témoignage d'Hincmar, fut corrompu vers le milieu du neuvième siècle; les partisans de Gothescalc, & de Rattranne Moine de Corbie, furent les Auteurs de cette falsification. Le passage de Hincmar merite d'être lû, aussi-bien que les Reflexions que notre Auteur y joint: on y trouvera un fait tres-considerable. Mais ce qui est de la dernière importance, c'est que le Pere Germon accuse les Benedictins d'avoir suivi le manuscrit corrompu, & de l'avoir suivi dans l'endroit même où Hincmar avoit découvert une fausseté manifeste. Notre Auteur finit ce petit Traité par quelques observations generales qu'il fait sur les manuscrits de Corbie, que les Benedictins ont consultez avec tant de soin, & dont ils ont fait un si grand usage dans leur nouvelle Edition de S. Augustin. La plûpart de ces Exemplaires ont été écrits dans le neuvième siècle, c'est-à-dire au temps de Rattranne zelé partisan de Gothescalc. Cette Epoque peut rendre ces manuscrits d'autant plus suspects, que Hincmar dépeint Rattranne, & les autres Sectateurs de Gothescalc, comme d'insignes falsificateurs.

Cette Dissertation n'est pas un Ouvrage qu'on puisse mépriser; elle merite une Réponse. Il est de l'interêt du Public de savoir à quoy s'en tenir, & de l'interêt du

Per

Pere Mabillon de soutenir un Art qui luy a coûté tant de peine à former. D'ailleurs, le sort de plusieurs Ouvrages considerables, & le jugement qu'on en doit porter, dépendent en quelque maniere du succès de cette dispute. Si on croyoit avoir raison de douter de l'authenticité des Titres dont il s'agit, il est clair qu'on se croiroit aussi en droit d'estimer beaucoup moins qu'on ne fait les Histoires qui sont fondées sur ces Titres. Telle est, par exemple, l'*Histoire de l'Abbaye Royale S. Denys en France*, dont nous avons rendu compte dans le x. Journal de cette année. Dom Felibien a fait entrer dans cet Ouvrage la Chartre de Theodetrude, la Donation d'Econen par Dagobert, celle de Crouy, l'Ordonnance de Clovis II. de laquelle nous avons parlé, & presque toutes les autres pieces que le Pere Germon attaque, & qui luy paroissent ou fausses ou douteuses.

*Lettre de Mr. . . . à Mr. . . . Auteur de la These qui conclut que le Vin de Rheims est plus agreable & plus sain que le Vin de Bourgogne. A Paris, le 1. Février 1706. Brochure in 4. p. 13.*

**D**ANS le VIII. Journal de cette année, nous avons parlé d'une Lettre écrite sur le Vin de Bourgogne par M. de Salins Medecin de Beaune. Ce Medecin

y pretend montrer par des argumens tirez de l'Astronomie, de la Physique, & de l'Histoire, que c'est temerairement qu'on a osé soutenir dans les Ecoles de Medecine de Rheims, que le Vin de Rheims étoit plus agreable & plus sain que le Vin de Bourgogne.

Voicy une Réponse à la Lettre du Medecin de Beaune : on y suit pied à pied cet Auteur. On commence d'abord par plaisanter sur ce que M. de Salins a dit que les Vins de Rheims étoient les cadets des Vins de Bourgogne; que c'étoient de nouveaux-venus, dont la reputation moderne n'avoit eu d'autre fondement que le credit de deux Ministres; qu'ainsi ces Vins ne devoient pas entrer en lice avec les Vins de Bourgogne dont la reputation est ancienne; Vins qui ont l'honneur de payer les Entrées à Paris dès le Regne de Charles V. & dont un verre bu à propos par Erasme, sçut garantir de la peste ce grand personnage. On plaisante encore sur une raison d'Astronomie alleguée par M. de Salins. C'est-là, dit-on, un point essentiel auquel, Mrs. les Vignerons de Champagne, vous n'avez peut-être jamais pensé. Sçavez-vous bien qu'il s'en faut trois degrez & demi, & je ne sçay combien de minutes, que vos Vignobles ne soient aussi près du Cercle Equinoctial, que ceux de Bourgogne en tirant vers le Pole Arctique? Le calcul est juste;

& M. de Salins le cadet, qui a meilleure vûe que son aîné, vient de prendre la hauteur des uns & des autres. Comment s'étonner après cela, poursuit l'Auteur de la Réponse, si faute de chaleur & de Soleil les Vins de Rheims sont aussi mauvais que l'assure M. de Salins; c'est-à-dire, s'ils sont si acides & si peu vineux; s'ils n'ont tout au plus que la force de provoquer les urines, sans pouvoir ni échauffer ni nourrir; si l'on y voit une si grande quantité de mucilages qui en empêchent la fermentation, en ternissent la couleur, enfin les rendent sujets à s'engraisser & à tourner en eau à la moindre agitation: bien différents en cela des Vins de Bourgogne, qui croissant dans un climat plus voisin du Cercle Equinoctial, & n'ayant par conséquent point de principes qui ne soient bons par excellence, se purifient d'eux-mêmes par le moyen de leurs sels, & n'ont pas plutôt passé par le pressoir, qu'ils sont en état d'affronter la mer & la tourmente, pour aller soutenir l'honneur des Vins de France dans les Cours les plus reculées. Aussi, ajoute-t-on, M. de Salins prétend qu'il y a autant de différence entre le Vin de Bourgogne & celui de Champagne, que Stace en mettoit entre l'Eneïde & son Poëme.

*Nec tu divinam Aeneïda tenta,  
Sed longe sequere, & vestigia semper adora.  
De sorte, comme on le remarque icy,*  
qu'il

qu'il se faut bien donner de garde de comparer les Vins de Rheims à ceux de Beaune; à des Vins dont le Cardinal de Bonzi, ainsi que le rapporte M. de Salins, regala le Grand Maréchal Sobieski, & toute sa Cour, lorsque ce Maréchal fut couronné Roy de Pologne; à des Vins dont un Marchand de Beaune ent ordre d'envoyer bonne provision à Venise au Provediteur General Morosini, lorsque ce Provediteur, à son retour de la conquête de la Morée, traita le Senat, & tous les Nobles de cette République; à des Vins, en un mot, dont le Majordome du Pape met tous les ans un article de dépense sur ses comptes pour la bouche de Sa Sainteté.

On remarque icy que M. de Salins, pour un beuveur d'eau tel que le déclare l'Approbateur de sa Lettre, est assez bien instruit des prouesses du Vin de Bourgogne; mais on ajoute en recompense qu'il ne sçait pas toutes les Foires de Champagne, & qu'il ne connoit ni le Vin de Rheims, ni celui qui en a écrit.

On divise icy sa Lettre en trois articles differens; en investives, en fictions dans les faits, & en mauvais raisonnemens.

Quant aux investives, on le releve assez bien sur ce qu'il traite l'Auteur de la These soutenue à Rheims, d'*homme obscur. Vir nullius nominis*, & qui n'a rien vû que son pays. On luy apprend que ce bon Cham-

penois, comme il l'appelle, *Campanus minimè vafer*, & qu'il veut faire passer pour un homme qui n'est jamais sorti de Champagne, a néanmoins voyagé en Allemagne, en Espagne, en Italie : Qu'à Rome, il a été dix ans Medecin de M. le Cardinal, & de M. le Duc d'Estrées; qu'il s'y est distingué par de sçavantes Disertations avec Mrs. Lancizi & Sinibaldi, & par des cures considerables. On luy ajoute que *ce bon Champenois* est tres-connu à la Cour & à Paris, où il a commerce avec les premiers de sa Profession.

On vient ensuite à l'examen des faits alleguez dans la Lettre. On s'étonne d'abord que M. de Salins ait osé avancer qu'on mettoit tous les ans sur les comptes du Maître d'Hôtel du Pape une certaine somme pour du Vin de Bourgogne : il pourroit être vray, dit-on, que quelque Pape Bourguignon, auroit fait de son temps transporter à Rome du Vin de Bourgogne, comme le Cardinal Antoine y en faisoit venir de Champagne; mais on demande ce que cela conclut?

On n'en demeure pas là, on rapporte l'Extrait d'une Lettre écrite sur ce sujet le 18. d'Octobre 1705. par M. de la Chaussée Consul de la Nation Françoisse; lequel dit dans cette Lettre, qu'il a parlé au Cantinier & au Maître d'Hôtel du Pape, qui luy ont dit que Sa Sainteté n'achetoit de Vin  
 extra

étrangers que ceux qui venoient à Ripa-grande, & qu'on ne dépensoit pas un fol pour en faire venir de quelque pays que ce soit, bien loin d'y avoir des fonds pour du Vin de Bourgogne, &c.

Voicy un autre point sur lequel on ne relève pas moins M. de Salins : on demande où il a appris que le Vin de Rheims ait été mis en credit par deux de nos Ministres, à cause des Vignes qu'ils avoient en Champagne. Tout le monde sçait que l'un de ces Ministres n'y a jamais possédé aucun autre domaine que la Terre de Louvois, dont le revenu ne consiste qu'en bois ; & que l'autre y avoit si peu de vignes, que ce seroit faire injure à sa memoire de croire que cela eût été capable de le détourner le moins du monde, de son application continuelle aux affaires de l'Etat.

Le Vin de Champagne, dit M. de Salins, ne souffre ni la mer, ni le long transport par charrois ; autre fait, dit-on, qui n'est pas plus véritable, témoin les six douzaines de flacons de Vins de Rheims, que M. le Comte de Toulouse, à la fin de la Campagne de 1702. laissa à M. de Vauvray Intendant de Provence. Ces flacons, après avoir été trois mois en mer, & avoir souffert plus d'une fois la tourmente, furent trouvez excellens, sans avoir rien perdu de leur force ni de leur couleur. On nous fait remarquer icy, qu'il passe incomparablement plus

plus de Vin de Champagne en Angleterre, en Allemagne, en Dannemark, & dans tout le Nord, que de Vin de Bourgogne.

Quoy qu'il en soit, il est certain, dit notre Auteur, que depuis qu'on a trouvé le secret de tirer les Vins au clair, on meneroit les Vins de Champagne au bout du monde, qu'ils se conserveroient aussi longtemps que le Vin de Falerne, & le vieux Massique.

On n'oublie pas de remarquer icy ce que M. de la Haye rapporte dans ses Voyages: Que passant la Ligne, & ayant sur son bord toutes sortes de Vins, celui de Rheims s'étant troublé comme les autres, redevint clair, & sans aucune alteration de ses qualitez, ce qui n'arriva point aux autres Vins.

M. Tavernier assure qu'il a toujours fait present de Vin de Champagne aux Souverains qu'il avoit l'honneur de saluer. Un Voyageur moderne a dit à notre Auteur en avoir bû à Siam, & à Surinam. Et si nous en croyons les Gazettes, M. de la Feuillade n'a envoyé par present au Duc de Savoie que du Vin de Champagne. Ces exemples font voir s'il est vray que les Vins de Champagne ne soient pas transportables.

Pour ce qui est du temps que les Vins de Champagne mettent à s'éclaircir, on fait

fait voir que c'est sans fondement que M. de Salins en conclut, qu'ils sont inferieurs aux Vins de Bourgogne. Les Vins de Brie s'éclaircissent plus vite que les Vins de Champagne & de Bourgogne; est-ce une consequence que les Vins de Brie soient meilleurs? Au contraire, il est vray de dire que les Vins sont d'autant plus exquis, qu'ils demeurent plus long-temps en marc, & qu'ils sont plus lents à fermenter & à se purifier: c'est ce que nous remarquons dans les années chaudes & seches, où les Vins de Champagne, quoy que meilleurs, ne sont néanmoins purifiez que vers Noël. On ne doit donc pas regarder comme un defaut dans les Vins de Champagne, de fermenter plus lentement, puis que c'est de là qu'ils deviennent plus chauds de vin, que l'acrimonie de leurs sels s'adoucit, & que leur seve est plus fine. Il est vray qu'on peut conclure de là que les Vins de Champagne abondent en parties oleagineuses; mais ces parties y sont si necessaires, que moins il s'en perd par la fermentation, plus ils sont agreables à l'odorat & au goût. Les Vins de Bourgogne au contraire, achevant plutôt leur fermentation & leur defecation, en deviennent plus grossiers, à cause de l'évaporation de ce qu'ils pourroient avoir de subtil: de là vient que leur couleur est d'un rouge jaunatre, cette couleur ne pouvant être que l'effet de la terre, des  
sels

sels, & des souffres grossiers dont ils se chargent.

Au regard du tartre que M. de Salins étre plus abondant dans les Vins de Champagne, que dans ceux de Beaune, on observe à ce Medecin, qu'il ne se souviens sans doute plus d'avoir placé Beaune à un degrez & demi plus près du Soleil que Rheims, puis qu'il est constant que les Vins des pays chauds renferment plus de tartre que les autres.

A cette occasion on remarque, qu'il faut bien distinguer le tartre grossier qui s'arrête à la superficie interieure des tonneaux, qui tombe avec la lie, d'avec le tartre subtil qui demeure dans le Vin; ce que M. de Salins semble avoir confondu. Mais qu'on ne tire pas de cette philosophie, & ces termes d'acide, pour venir à des choses moins essentielles.

M. de S. Evremond, dans une Lettre adressée à un de ses amis, luy recommande de ne pas épargner aucune dépense pour acheter des Vins de Champagne: Ayez-en, lui dit-il, fussiez-vous à deux cens lieues de Paris. Il n'y a point de Province, continue-t-il, qui fournisse de plus excellents Vins pour toutes les saisons, que la Champagne; elle nous fournit les Vins d'Avenay, d'Hautvilliers jusqu'au Printemps; de Silleri, & de Tailli, pour le reste de l'année, & au delà. Leon

Charles Quint, François I. & Henry VIII. Roy d'Angleterre, ne crurent pas indigne eux de mêler à leurs plus grands soins ceuy d'avoir du Vin d'Al. C'est le plus puré de toute senteur de terroir, celuy qui le goût le plus exquis. M. de S. Evremond conte qu'il mettoit volontiers avec ces He- s, Henry IV. qui se faisoit appeller Scieur d'Al, & de Gonesse : honneur qu'il a pas fait à Beaune, ni à Volnay.

On ajoute à ce passage de M. de S. Evremond, un trait d'Histoire assez plaisant. L'enceffas Roy de Boheme & des Romains, tant venu en France pour quelque negociation avec Charles VI. se rendit à Rheims le mois de Mars en 1397. Quand il fut dans cette Ville, il en trouva le Vin si bon, qu'il s'en enyvra plus d'une fois; & qu'un jour s'étant mis par là hors d'état d'entrer en negociation, il aimo mieux accorder qu'on luy demandoit, que de cesser un moment de boire du Vin de Rheims, [*Histoire anonyme de Charles VI.*] Si l'on veut encore une autorité d'un homme naturel & de bon goût, notre Auteur nous cite M. de Fontaine, qui dit:

*Il n'est Cité que je prefere à Rheims,  
C'est l'ornement & l'honneur de la France;  
Car sans compter l'Ampeule, & les bons  
Vins,*

*Charmans objets y sont en abondance.*

Mais, dit M. de Salins, il y a peu d'an-

nées que le Sieur Mathieu Fournier, alors Bachelier en Medecine, soutint dans les Ecoles de Medecine de Paris, que le Vin de Rheims caufoit la goutte. Nôtre Auteur répond là-dessus, que M. Fournier peut dire tout ce qu'il lui plaira; que par bonheur sa These ne donne pas la goutte. On ajoute que le Vin de Rheims a été célébré à son tour dans les Ecoles de Paris en 1677. par M. Laurenceau sous la presidence de M. de Revelois, & que la conclusion de la These étoit : *Ergo Vinum Rhamense omnium saluberrimum.*

Au reste, cette Lettre est écrite d'un stile aisé & naturel, qui en rend la lecture fort agreable.

*Decisions Sommaires du Palais, par ordre Alphabetique, illustrées de Notes & de plusieurs Arrêts de la Cour de Parlement de Bordeaux. Par feu Mr. ABRAHAM LAPEYRERE, ancien Avocat en ladite Cour. Nouvelle Edition, revue, corrigée, & augmentée d'un grand nombre de Decisions & d'Arrêts recueillis des Memoires de plusieurs illustres Senateurs de ce Parlement. A Bordeaux chez Guillaume Boude. 1706. in fol. pagg. 353.*

**C**E Livre fut imprimé la premiere fois en 1675 avec des Notes de l'Auteur. Il a été reimprimé depuis en 1689. sans y rien ajouter ni changer. La troisiéme  
Edi.

Edition qui paroît aujourd'huy, a été augmentée d'un grand nombre d'Arrêts. On y a ajouté les Remarques de quelques anciens Avocats, qui se sont attachez à marquer la nouvelle Jurisprudence du Parlement de Bordeaux, ses differens usages ou sa conformité avec celle des autres Parlemens; de sorte qu'il se rencontre deux avantages considerables dans ce nouveau Recueil: le premier est une augmentation de plus de moitié: & le second, est une exposition des maximes generales & particulieres du Parlement de Bordeaux.

Les questions que nous avons trouvées qui meritent le plus d'attention, sont celles qui concernent les acquêts faits pendant le mariage, lors qu'il n'a point été stipulé de société, ou qu'il y a eu société stipulée dans le contract de mariage. Celles qui regardent l'agencement ou les gains nuptiaux, pour sçavoir de quelle maniere il est permis d'en disposer. La pratique du Parlement de Bordeaux, où l'on ne suit point la disposition de la Loy *Affiduis*, qui oblige les Creanciers anterieurs au mariage de la femme, de denoncer leur hypothèque, à la difference du Parlement de Toulouse, où cette Loy est inviolablement observée. Plusieurs nouvelles decisions pour la dot des femmes. Il y a aussi des maximes importantes touchant les donations, par rapport à l'usage du Parlement de Bordeaux.

deaux, sur l'insinuation pour les bien-  
tuez dans son ressort.

La fameuse question de la contribu-  
à la legitime, y est aussi décidée en  
termes:

*Il est de maxime & d'usage, que lors  
le legitimaire ne trouve pas sa legitime  
l'heredité de ses pere & mere, & que pour  
fournissement de sa legitime, & icelle rem-  
il est obligé de s'adresser aux donataire  
biens; il doit commencer par les derniers  
en cas d'insuffisance venir contre les autre  
nataires, & attaquant toujours les dern.  
Dans ce cas, ceux qui sont condamnez  
parfournissement de legitime, ne doivent  
terét que depuis l'action faite in supplet-  
tum legitimæ.*

Les Usances de la Province de Sain-  
ge, y sont expliquées en plusieurs endr-

On y voit en abrégé ce qui est con-  
en de longs Traitez sur le fait des suc-  
sions legitimes ou testamentaires, des  
stitutions & d'institutions d'heritier par  
tract de mariage, lesquelles sont val-  
entre nobles, & rejetées entre rotur-  
divers Arrêts qui sont intervenus dans  
matieres de mariage, de tutelle, d'int-  
de prescription, de cautionnement,  
tres.

X X I I I .  
 JOURNAL  
 D E S  
 S C A V A N S ,

Du Lundy 14. Juin M. DCCVI.

---

*La Vie de PYTHAGORE, ses symboles, ses Vers dorez; la vie d'HIEROCLES, & ses Commentaires sur les Vers de Pythagore, rétablis sur les manuscrits, & traduits en François; avec des Remarques. Par M. DACIER Garde des Livres du Cabinet du Roy. A Paris chez Rigaud, rue de la Harpe. 1706. in 12. 2. Voll. I. Vol. pagg. 383. II. Vol. pagg. 431.*

**C**E Livre est divisé en deux Tomes.  
 Le premier Tome comprend la vie de Pythagore, ses symboles; la vie d'Hierocles, & les Vers nommez pour leur excellence Vers d'or, ou Vers dorez. Le second Tome contient le Commentaire

B b 3

d'Hie

d'Hierocles sur ces mêmes Vers, avec Remarques de M. Dacier sur ces Commentaires. Il étoit juste que ce sçavant Homme, après avoir travaillé sur Platon, prît soin de faire connoître les sources où Platon même a puisé. On est accoutumé de recevoir de sa main des Ouvrages où la sagesse & la vertu paroissent également.

Pythagore étoit originaire de Samos. Cependant il naquit à Sidon en Syrie, son père ayant entrepris ce voyage pour aller consulter l'Oracle de Delphes; ce fut vers la fin de la 47. Olympiade. Il étoit d'un sang illustre; & au sentiment de plusieurs Ecrivains, il avoit son origine des anciens Rois de Samos, quoiqu'il ne soit point rapporté dans l'histoire que la fortune de son père eût eu rapport avec la noblesse de sa Maison.

Ses premières études furent conduites par un certain Hermodamas, l'un des descendants de ce Creophile, dont le nom a passé en France qu'à nous avec le nom d'Homere, & de Platon parle dans le Livre x. de la République. Pythagore avoit à peine dix-huit ans, que l'envie de voyager luy fit quitter son pays. Il commença ses voyages par l'Isle de Syros, pour y voir Pherecyde, fameux Philosophe, qui le premier des Payens a parlé nettement sur l'immortalité de l'ame. Il passa ensuite à Milet, où il vit Thalès & Anaximandre; de Milet à Ephèse, & de Sidon en Egypte. La curiosité qui l'y avoit conduit, fit qu'il y demeura

vingt-cinq ans entiers. Là il fut initié à tous les mysteres des Egyptiens, & il y acquit ce fonds de connoissances qu'il employa depuis pour l'établissement de sa Secte. Quand il fut satisfait de ses recherches, il passa en Chaldée pour y en faire de nouvelles. Il vit aussi l'Isle de Crete, & Lacedemone, lieux celebres; l'un par les loix de Minos, l'autre par celles de Lycurgue. Polycrate s'étoit rendu maitre de Samos, il en avoit opprimé la liberté; de sorte que Pythagore, au retour de ses voyages, trouva son pays sous la puissance d'un Tyran. La sagesse & la tyrannie n'ont pas grand commerce ensemble. Pythagore alla s'établir à Crotone, ville située dans cette partie de l'Italie, qu'on appelloit anciennement la grande Grece. Il la choisit par preference à toutes les autres Villes, pour la bonté de son climat, & parce qu'il regarda comme un objet digne de ses soins, la reformation des Crotoniates, qui sembloient avoir oublié leur ancienne vertu, pour s'abandonner au dereglement.

M. Dacier entre icy dans un grand détail des sages conseils que leur donna Pythagore, & de tout ce qu'il mit en œuvre pour défricher ce champ qui devoit devenir fertile en toutes sortes de vertus. Nous renvoyons le Lecteur au Livre même : les preceptes, pour être utiles, ne doivent pas être abrégés, & nous ne ferions que les

affoiblir en leur ôtant leur juste étendue. Vcy d'ailleurs de quoy remplir la curiosité des Sçavans, & leur apprendre comment on peut ne pas suivre toujours les routes battues, & s'ouvrir de nouveaux chemins pour parvenir à la connoissance de la vérité. Le nombre quaternaire est celebre parmi les Pythagoriciens. Ils juroient par Juy qui le premier leur avoit appris ce nombre mystereux, & il n'y a rien dont ils ayent parlé avec plus de veneration. Ce nombre, selon M. Dacier, n'est autre que le nom du souverain Etre, & s'écrit en Hebreu avec quatre lettres, *men tetragrammaton Jeovah*. Or ce nom signifant proprement, *Source de tout ce qui a reçu l'être*, a donné occasion à tout ce que les Pythagoriciens qui sont venus depuis ont débité touchant ses proprietés & vertus. Leur maître l'avoit appris ou dans les Livres de Moyse, ou dans le commerce des Juifs. Car M. Dacier, après les Pères de l'Eglise, fait venir de là comme d'une source divine ces lumieres vives & brillantes, ces grands principes de religion & de morale que nous voyons avec admiration dans les écrits des anciens Philosophes. certainement, si le quaternaire est le *Jeovah*, les Pythagoriciens ne peuvent avoir eu que des Juifs.

Lors que Pythagore a parlé de la *semphysiose*, il n'a pas voulu qu'on le

& cette proposition, que les ames  
 mes passent dans le corps des bêtes,  
 en luy, au sentiment d'Hierocles &  
 Dacier, qu'une maniere énigmatique  
 d'expliquer, pour faire entendre que les  
 dégradent les hommes & les ab-  
 sistent : mais ce qui n'étoit dans son o-  
 racle d'une façon de parler figurée, fut  
 pris à la lettre, & dans ce sens lit-  
 téral un des principaux dogmes de  
 la Pythagoricienne. L'Auteur pour  
 cette explication, cite un endroit  
 de Locrien, lequel à la fin de son  
 discours de l'Ame du Monde, s'exprime en  
 termes qui regardoit comme fabuleux tout  
 ce qu'on devoit sur le passage de nos  
 ames dans des corps de bêtes. M. Dacier  
 est même éloigné de croire que l'en-  
 tendement des principes de Pythagore, se  
 fût attaché à l'opinion des nouveaux Philo-  
 sophes, que les bêtes sont de pures machi-  
 nes, & ne pense pas que ce Philosophe se  
 fût occupé de rien manger qui eût eu lieu  
 dans la constitution d'Orphée, de laquelle il  
 est parlé dans l'Hippolyte d'Euripide. Il  
 est de là, que si dans un sacrifice Py-  
 thagoricien on offroit aux Dieux des figures d'ani-  
 maux au lieu d'immoler des animaux ve-  
 raux, ce fut moins pour respecter leur  
 sensibilité, que pour ménager la dépense, & don-  
 ner aux hommes l'exemple d'une simplici-  
 té devant les Dieux. De là vient

encore que M. Dacier entend ce sym-  
*Abstenez-vous des animaux*, non d'une  
 tinance qui regarde la nourriture,  
 d'un commerce ordinaire que les per-  
 raisonnables doivent éviter d'entretenir  
 des hommes que leurs passions ont mis  
 au rang des bêtes.

Les Pythagoriciens ont été fameux  
 par le silence qu'on leur faisoit observer  
 pendant les premières années; néanmoins  
 ils relâchoient quelquefois de cette sévère  
 discipline en faveur de ceux en qui l'on croyoit  
 de bonnes dispositions à n'abuser pas de la parole.  
 Porphyre a même cru que le silence  
 étoit moins une épreuve parmi eux, qu'un  
 précepte fixe; de sorte qu'il y avoit tel disciple  
 qui n'étoit jamais reçu à traiter de Philosophie.  
 Si quelqu'un, par esprit de liberté,  
 abandonnoit la Secte, & se redonnoit  
 à la volupté qu'elle condamne, on luy faisoit  
 des obsèques comme à un mort, & on  
 érigeoit fort sérieusement un vain  
 monument.

Pythagore a connu ce grand principe  
 de la Physique, dont l'on s'est fait tant d'usage  
 depuis; savoir, que la matière est une en soy,  
 & que les différentes configurations de ses parties,  
 forment ce qu'on appelle les éléments.  
 Il est le premier observé l'obliquité du Zodiaque  
 & que l'étoile du soir appelée Venus  
 est la même que l'étoile du matin appelée

Lucifer : ce qui sert à expliquer le revers d'une belle medaille frappée par ceux de Samos, en l'honneur de l'Empereur Commode, & dont M. Dacier a orné le frontispice de son ouvrage. On y voit Pythagore une baguette dans la main droite, assis devant un globe celeste, sur lequel il semble faire quelque observation. Il tient de la gauche, la *haste pure*, symbole de la divinité. On lit autour ces paroles ΠΥΘΑΓΟΡΗΣ ΣΑΜΙΩΝ. C'est à Pythagore qu'on doit le mot de *κόσμος*, pour signifier le Monde, l'Univers; on luy doit aussi celui de *Philosophe*, qui n'étoit point en usage avant luy; le premier définit le Monde par la beauté, l'ordre, la regularité, qui regnent dans toutes les parties dont il est composé; & dans l'autre en appelant les hommes *amateurs de la sagesse*, (car c'est la force du mot Grec) il adoucit ce que le nom de *sage* qui étoit en usage avant luy, presente à l'esprit de trop fastueux. Pythagore s'attacha aussi à l'étude de la medecine; on sçait jusqu'ou il porta son application à la Geometrie, & on luy fait honneur d'avoir trouvé les proportions harmoniques. On n'est pas assuré qu'il ait jamais rien écrit; ses disciples, qui avoient pour sa doctrine un respect religieux, ont pris soin de la transmettre à la posterité, comme Platon & Xenophon nous ont conservé les *sentimens* de Socrate, qui n'avoit

laissé après luy que le souvenir de sa vertu. Mais les Pythagoriciens n'ont peut-être pas redonné les opinions de leur Maître aussi pures & aussi simples qu'ils les avoient reçues de sa bouche, comme on le peut juger par l'opinion de M. Dacier sur la Metempsychose, & sur le Quaternaire. Pythagore mourut à Metapont où il s'étoit retiré pour se dérober à la fureur de quelques Crotoniates. Il pouvoit avoir alors 80 ou 90 ans. On ne sçait pas bien s'il fut tué dans la chaleur d'une émeute, ou si assiégé dans le temple des Muses qu'il avoit choisi pour azile, il y perit par la faim.

Sa Secte s'étendit fort loin, & il y eut des Pythagoriciens presque par-tout; mais son école ne subsista que jusqu'à la mort d'Alexandre le Grand: car ce fut alors que l'éclat de l'Académie & du Lycée, acheva d'obscurcir celui de la Secte Italique, dont Pythagore étoit fondateur.

Les symboles sont des sentences courtes & comme des énigmes, qui sous l'enveloppe de termes simples & naturels, présentent à l'esprit des vérités analogiques qu'on luy veut enseigner. Tels sont ceux de Pythagore. Nous en rapporterons quelques-uns avec l'explication de M. Dacier. *Adorez assis*, c'est-à-dire, adorez tranquillement, & sans impatience, avec tout le loisir que demande une si sainte action. Du temps d'Homère &

Ne quittez point la vie que par l'ordre  
de Dieu qui vous a mis en ce monde. At-  
tendez qu'il vous rappelle luy-même. *Ne  
prenez point le pain*, donnez libéralement  
à ceux qui ont besoin, & ne réservez rien  
pour vous. *Ne portez point l'image  
de Dieu sur votre anneau* : pour dire, qu'il  
faut pas profaner le nom de Dieu,  
en parlant à tout propos, & devant  
tout le monde. " M. Dacier ajoute que  
l'Écriture défend de regarder le respect qu'on  
a pour Dieu, dont il ne faut pas mêler le  
sacré avec les actions profanes de la vie;  
comme à peu près que sous un Empe-  
romain " c'étoit un crime capital de  
porter dans un lieu deshonnête l'image  
d'un Prince gravée sur un anneau, ou sur  
une pièce de monnoye. " On trouve  
aussy le même esprit, le même tour, dans les  
symboles, à cela près qu'il y en a  
encore d'autres qui ne sont pas si évidens.

ricien avec un autre Hierocles, qui sous l'Empire de Diocletien, exerçoit le premier l'Office de Juge, & qui perdit sa cruauté envers les Chrétiens sous le gouvernement d'Alexandrie. Car il n'est pas tenu à écrire contre eux, mais il les persécutoit à outrance. Selon toutes les apparences, celui dont nous avons le portrait mental sur les Vers dorez, étoit d'Hillarime en Carie, & vivoit quelque temps après le Gouverneur d'Alexandrie. Il fit quelque temps le métier d'Athlète, mais en suite de quoy ayant abandonné les exercices du corps, il se livra tout entier à l'étude de la Philosophie; M. Dacier a remarqué une grande force à cette découverte de la comparaison qu'il fait de ces deux Hierocles, & par la différence qu'il remarque entre les mœurs & les opinions de l'un & de l'autre. Il y employe aussi des Vers tirés de la Chronologie.

Les Vers qui finissent le premier Livre, & qui sont la matière du second, paroissent vraisemblablement pour Auteur qu'un des anciens disciples de Pythagore. M. Dacier les donne à Lysis le precepteur de Paminondas. Stanley ne sçait attribuer à aucun de ces cinq Auteurs, Lysis, Lais, Archippus, Lyfides, ou Lyfime.

L'Ouvrage d'Hierocles est un Commentaire sur chaque Vers en particulier.

le tout le sens, & où il explique la  
 de Pythagore qui y est contenue.  
 voirs des hommes y sont traitez, soit  
 port à Dieu, & aux substances su-  
 es, que les Anciens nommoient De-  
 soit par rapport aux autres hommes  
 ai nous sommes attachez par les liens  
 ature, ou par les engagements de la  
 , soit par rapport à eux-mêmes & à  
 ction de leur ame. Hierocles ré-  
 ar-tout une grande lumiere sur les  
 es de Pythagore, & pour un hom-  
 i s'est mis tard à la meditation des  
 élevées, les progrès qu'il y a faits  
 gnes d'admiration. Ce qui plaît au-  
 x esprits éclairés, c'est de retrou-  
 as cet Ouvrage les sentimens de Pla-  
 moy que sur le principe de la Morale  
 dans la Republique, Hierocles n'ait  
 si loin que ce Philosophe, & qu'il  
 éme condamné legerement.

Dacier previent une objection qu'on  
 t luy faire; & qui paroît toute na-  
 sur ce qu'Hierocles ayant écrit de-

„ dogmes, parce qu'il n'y a que la Religion Chretienne qui puisse donner le véritable sens des principes puisés dans les Livres & dans les traditions des Juifs.

La traduction de M. Dacier est recommandable par la clarté, la force, & l'exactitude : il a sçu trouver dans le fond de la langue de quoy donner du jour à des choses qui par elles-mêmes pleines d'obscurité étoient obscurcies encore par les fautes du texte & par celles des traductions. Ce Livre dont la matiere n'est pas déjà toute connue, la portée de tout le monde, étoit regardé d'une infinité de fautes, que personne ne pouvoit corriger & qui le défiguroient au point le plus au point ; & bien qu'il y en eût eu plusieurs Editions, celle d'Aurispa imprimée à Venise en 1474. & celle de Jean Cousturier publiée sur la fin du seizième siècle & réimprimée en Angleterre, avec quelques remarques de Casaubon le fils, jamais ouvrage n'a offert à la sagacité des Critiques de quoy s'exercer plus utilement. M. Dacier en a corrigé les fautes, & il y a fait de tres-heureuses restitutions, soit par ses réflexions propres, ou par le moyen d'un excellent manuscrit de Florence, dont M. Salvini homme d'un rare mérite, & un particulier du sçavant Abbé Renaudot, a envoyé toutes les diverses leçons, rassemblées avec soin. M. l'Abbé Renaudot a aussi prêté l'Edition de Courtier, avec

rections en marge, tirées des meilleurs manuscrits, & qui sont presque toutes corrigées par celui de Florence.

Avec ces secours, & l'art de s'en servir convenablement, M. Dacier a rendu au texte d'Hierocles toute la perfection qu'il avoit à sortir des mains de l'Auteur. Il ne reste plus qu'à le réimprimer tout de nouveau; le Public seroit fort redevable à M. Dacier, si après avoir donné la traduction d'Hierocles, il en donnoit un texte correct.

Aux Commentaires d'Hierocles, M. Dacier a joint des Remarques, qui contiennent avec les principales corrections du Texte, les éclaircissemens nécessaires sur les Vers, & sur celui du Commentaire. Nous n'en dirons rien icy de plus particulier; car outre que nous en avons dit quelque chose dans la vie de Pythagore, par une seule observation, il faudroit retourner au texte, en examiner souvent la suite & la restitution, parler du Commentaire d'Hierocles, & de la reflexion de M. Dacier, ce qui nous meneroit trop loin d'un Journal. Nous pourrions seulement assurer que les personnes qui aiment les bonnes mœurs & la saine érudition, y trouveront abondamment de quoy satisfaire l'un & l'autre de ces goûts.

L'Épître au Roy, & la Préface, sont écrites chacune en leur genre avec tout le

soin

soin & toute la noblesse qu'elles contiennent. Dans l'Épître, M. Dacier tire de fonds de son Auteur, les principes sur lesquels sont portés les justes éloges de son Auteurs, sur lequel cet Ouvrage est consacré dans la Préface, entre beaucoup de choses remarquables, il donne une juste idée de l'Académie Royale des Médailles & des Inscriptions. Du reste, il y promet de publier en peu de temps, toutes les Vies de Plutarque, & ensuite ses Morales, à-tour avec les Dialogues de Platon. Nouvelle à quoy le Public ne peut sans doute être indifférent, non plus qu'à voir s'il s'en fera d'apprendre que cet Ouvrage de M. Dacier, dont nous venons de donner un extrait, n'est que le premier de deux ouvrages choisis pour remplir l'obligation où sont tous les Membres de l'Académie des Inscriptions, de travailler à quelque chose de particulier, outre les travaux ordinaires de l'Académie.

Le second, & qui est achevé, est la traduction du Manuel d'Épictète, des Commentaires Grecs de Simplicien, & un nouveau Manuel du même Auteur, lequel, qu'il a tiré des Dissertations de M. Dacier, & qui renferme des matières très-nobles, très-instructives, & dignes d'être tirées de l'oubli où elles sont.

Après avoir parlé du Livre, on ne

roit refuser au Libraire l'éloge qu'il mérite pour la beauté de l'impression, qui est telle, qu'on peut la mettre en parallèle avec ce qu'il y a de plus parfait en genre, soit pour ce qui regarde la proportion des caractères, soit pour la netteté.

*Le Journal des Predicateurs pour tous les sujets de Myfteres, de Panegyrique, & de Morale, qui peuvent être prêchez pendant l'année: contenant sur chaque sujet un modèle ou essay de Sermon & de Prône; & un Extrait en forme d'Analyse, de six Discours choisis des plus celebres Predicateurs du Royaume, qui n'ont point encore été imprimés. Avec des Recueils de Sermons choisis de divers Auteurs. I. Recueil de Sermons choisis sur differens sujets. A Paris chez J. B. Cuffon Imprimeur-Libraire, Quay des Augustins, au nom de sus, entre la rue Giff-le-Cœur, & la Payée. 1706. in 12. pagg. 314.*

Le Titre qu'on vient de lire fait assez connoître le dessein de l'Auteur de ce Journal des Predicateurs; ainsi nous y arrêter, nous parlerons des deux qui composent ce premier Recueil. Le premier a six; sçavoir un Sermon pour le jour de Noël, un Sermon pour le jour de l'Assomption de la Vierge, un pour la Fête de Ste Bernard, un pour la Fête de Ste

The.

Thereſe, un pour la Fête d'un  
 un pour la Profeſſion Religie  
 Nouvelle Convertie.

On remarque dans tous ces Se  
 tour ſingulier, des expreſſions  
 brillantes, un feu, une énergie  
 trouveroit pas aiſément ailleurs  
 teur fait paroître une imagination  
 & en même temps ſi rapide dans  
 vemens, qu'on craint d'abord qu'  
 comme la plûpart des autres per  
 ce caractère, ſujet à manquer con  
 teſſe, mais on ſe raffûre aiſé  
 qu'on examine l'ordre qu'il ſuit.  
 ſonnemens qu'il fait, & le ra  
 turel qui lie ſes penſées les une  
 autres.

Dans le Sermon pour la Fête  
 il entreprend de prouver que la  
 ſion des Gentils eſt à la vérité  
 de joye, mais qu'elle eſt auſſi un  
 frayeur pour nous. C'eſt une œu  
 il, que Dieu fait pour glorifier  
 gile, mais n'eſt-ce point auſſi  
 transferer? Voicy comme il parle  
 quêtes que l'Egliſe a faites ſur l  
 „ Dès l'origine du Chriſtianisme  
 „ née, & Tertullien ont montre  
 „ gliſe étoit déjà plus étendue  
 „ Empire même qui ſe vançoit  
 „ ſeul tout l'Univers. Les Regie  
 „ ges & inacceſſibles du Nord,

„ leil éclaire à peine, ont vû la lumiere  
„ celeste. Les plages brûlantes d'Afrique  
„ ont été inondées des torrens de la Gra-  
„ ce. Les Empereurs mêmes sont deve-  
„ nus les adorateurs du Nom qu'ils blas-  
„ phemoient, & les nourriciers de l'Egli-  
„ se dont ils versôient le sang. „ Ensuite  
„ se dont ils versôient le sang. „ Ensuite  
„ regardant les yeux sur les pays où les armes  
„ Romaines n'avoient pas penetré; „ Re-  
„ gardez, continue-t-il, ces peuples bar-  
„ bares qui firent tomber l'Empire Ro-  
„ main. Dieu les a multipliez & tenus  
„ en reserve, pour punir Rome payenne  
& enyvrée du sang des Martyrs. Il  
„ leur lâche la bride, & le monde en est  
„ inondé: mais en renversant cet Empi-  
„ re, ils se soumettent à celui du Sau-  
„ veur; tout ensemble ministres des ven-  
„ teances, & objets des misericordes sans  
„ sçavoir. „ Passant après cela assez  
„ rapidement sur les grandes Conversions ar-  
„ rive vers le dixième siecle, siecle dont,  
„ luy, on exagere trop les malheurs,  
„ on se raproche à celles des derniers temps. „ Mais  
„ vois-je depuis deux siecles, s'écric-  
„ ? Des Regions immenses qui s'ou-  
„ nt tout à coup; un nouveau monde  
„ connu à l'ancien, & plus grand que  
„ Gardez-vous bien de croire qu'u-  
„ prodigieuse découverte ne soit due  
„ à l'audace des hommes. Dieu ne  
„ e aux passions humaines, lors mê-  
„ me

„ me qu'elles semblent decider de  
 „ que ce qu'il leur faut pour être le  
 „ trumens de ses desseins. Ainsi l'  
 „ me s'agite, mais Dieu le mene.  
 „ Qui sont ceux-cy qui volent com  
 „ nuées? Vents portez-les sur vos  
 „ Que le Midy, que l'Orient, q  
 „ Isles inconnues les attendent, &  
 „ gardent en silence venir de loin...  
 „ voicy ces nouveaux Conquerans  
 „ viennent sans armes excepté la Cro  
 „ Sauveur. Ils viennent, non pour  
 „ ver les richesses, & répandre le  
 „ des vaincus, mais pour offrir leur  
 „ pre sang & communiquer le tresc  
 „ leste. Peuples qui les vites venir,  
 „ le fut d'abord votre surprise, &  
 „ peut la représenter?

Selon toutes les apparences, ce Se  
 fut prononcé pour la premiere fois d  
 temps que les Ambassadeurs de Sia  
 toient à Paris. „ Penetrans & att  
 „ Observateurs qui nous montrez un  
 „ si exquis, (leur dit notre Auteur  
 „ plaçant icy fort habilement un  
 „ du Roy,) fideles Ministres, en  
 „ du lieu où le Soleil se leve jusqu  
 „ luy où il se couche, pour voir L  
 „ rapportez (à votre Souverain) ce  
 „ vos yeux ont vû: Ce Royaume se  
 „ non, comme la Chine, par une s  
 „ muraille, mais par une chaîne de

ces fortifiées, qui en rendent les frontières inaccessibles : cette majesté douce & pacifique qui regne au dedans ; mais sur-tout cette piété qui cherche bien plus à faire regner Dieu que l'homme. Sçache par nos histoires la posterité la plus reculée, que l'Indien est venu mettre aux pieds de Louis les richesses de l'Aurore, en reconnoissance de l'Evangile reçu par ses soins. Encore n'est-ce pas assez de nos Histoires ; fasse le Ciel qu'un jour parmi ces peuples, les peres attendris disent à leurs enfans pour les instruire : Autrefois, dans un siècle favorisé de Dieu, un Roy nommé Louis, jaloux d'étendre les conquêtes de JESUS-CHRIST bien loin au delà des siennes, fit passer de nouveaux Apôtres aux Indes ; c'est par là que nous sommes Chrétiens ; & nos Ancêtres coururent d'un bout de l'Univers à l'autre, pour voir la sagesse, la gloire, & la piété qui étoient dans cet homme mortel. « La révolution qui est arrivée à Siam depuis que ce Sermon est fait, nous donne lieu de craindre que les desirs du predicateur ne soient pas si-tôt accomplis.

Rien n'est plus touchant que ce qu'il raconte des nouvelles Eglises sur la fin de son premier Point. „ Là, dit-il, on court pour baiser les pieds d'un Prêtre „ quand

„ quand il passe ; là on recueille  
„ soin , avec un cœur affamé &  
„ jusqu'aux moindres parcelles de  
„ rose de la vérité qui sort de si  
„ Là on attend avec impatience  
„ toute la semaine le jour du  
„ où tous les freres dans un saint  
„ donnent tendrement le baiser  
„ n'étant tous ensemble qu'un  
„ qu'une ame. Là , on croit voir  
„ les travaux , les voyages , le  
„ des Apôtres avec la ferveur de  
„ naissantes.... Là ce qui est  
„ icy comme excessif, comme in  
„ ble , ce qu'on ne peut croire  
„ sur la foy des Histoires des  
„ temps , est la pratique exte  
„ actuelle de ces Eglises. Là ét  
„ tien , & ne plus tenir à la te  
„ même chose. Là on n'ose n  
„ ces Fideles enflammez nos tiec  
„ tiens d'Europe , de peur que  
„ ple contagieux ne leur apprenn  
„ la vie , & à ouvrir leurs cœur  
„ yes empoisonnées du siecle. L  
„ le dans son integrité fait encor  
„ toute son impressiion naturelle.  
„ me des pauvres bienheureux ,  
„ gez qui trouvent la joye dan  
„ mes , & des riches qui craig  
„ voir leur consolation en ce mo  
„ milieu entre le siecle & JESU

jours, &c.  
teur, pour nous faire craindre que  
perdions la foy, tandis que Dieu  
à tant de Nations éloignées,  
et devant les yeux la reprobation  
is, & la desolation des Eglises de  
de l'Afrique, & de cette partie de  
qui obéit au Turc. „ Que sont-  
devenues, dit-il, ces fameuses  
es d'Alexandrie, d'Antioche, de  
salem, de Constantinople, qui en  
ent d'innombrables sous elles? C'est  
pendant tant de siècles, les Con-  
assemblez ont étouffé les plus noi-  
reurs, & prononcé ces oracles qui  
nt éternellement; c'est-là que re-  
avec majesté la sainte discipline,  
le après lequel nous soupérons en  
Cette terre étoit arrosée du sang

frique ? &c. “ Il s'étend ensuite sur  
 Heresies des derniers siecles, & sur la  
 ruption des mœurs ; & après avoir me  
 combien elles sont fatales à la Relig  
 il parle ainsi de l'impieté : „ Des  
 „ mes profanes & temeraires ont fra  
 „ les bornes, & ont appris à doute  
 „ tout. C'est ce que nous entendons  
 „ les jours ; un bruit sourd d'impieté  
 „ frapper nos oreilles, & nous en a  
 „ le cœur déchiré. Après s'être con  
 „ pus dans ce qu'ils connoissent, ils  
 „ phement enfin ce qu'ils ignorent :  
 „ dige reservé à nos jours ; l'instruc  
 „ augmente, & la foy diminue. L'ir  
 „ dulté, quoy que timide, n'est  
 „ muette ; elle sçait se glisser dans les  
 „ versations, tantôt sous des railleries  
 „ venimées, tantôt sous des question  
 „ l'on veut tenter J. C.... Chacun  
 „ che dans la voye de son propre con  
 „ chacun ingenieux à se tromper, se  
 „ une fausse conscience... Le déreglen  
 „ ne se contente plus d'être toleré, il  
 „ être la regle même, & appelle e  
 „ tout ce qui s'oppose à luy.

On ne s'attend pas sans doute,  
 nous donnions de même l'Extrait  
 autres Sermons qui sont dans ce Volu  
 Ce qu'on vient de lire peut faire juger  
 reste ; tout est de même goût. Nous a  
 terons seulement que la dernière piece

ce Recueil est une de celles qui meritent le plus d'être lues. L'Auteur y allie avec beaucoup d'esprit & d'onction deux matieres assez differentes, sçavoir la Controverse & les Obligations des Religieuses. Voicy la fin : „ Decouvrons, ma chere Sœur, dans les deux parties de ce discours, non votre gloire, mais à celle de J. C. ce qu'il a operé dans votre conversion, & qu'il a préparé dans votre sacrifice. L'un vous instruira le monde, des vertus de la grace; par l'autre, vous serez instruite vous-même de ce que la gloire doit achever en vous dans la soli-

IS. CH. HEYNE Sueci tentamen Chirurgico-Medicum, de præcipuis morbis, scilicet inflammationibus, abscessu, & ulcere periostii ossæ tibiae, &c. Amstelædami & Gedonæ Janssonio-Waesbergios. 1705.  
*sur les principales maladies des os.*  
 Amsterdam & à Danzich chez  
 J. J. Neumeister, in 12. p. 76.

ve icy en abrégé presque tout ce qu'il faut sçavoir sur la structure des os. L'Auteur traite de l'inflammation & de l'abscession de l'ulcere, du perioste, de la carie, de la rachitis, & il traite de  
 C c 2

de toutes les maladies des os, par  
à celles qui arrivent aux parties m  
ne se contente pas de décrire les r  
dont il parle, il rapporte encore le  
des dont on peut se servir pour les  
Il remarque que certaines maladies  
viennent quelquefois moins de l'a  
particuliere de l'os, que de l'acreté  
qui arrosent tout le corps. Il prete  
lors il n'y a point de remedes sp  
pour guerir l'os: que cependant si  
chose peut être utile en ces occasio  
le mercure doux; parce que le me  
cela de propre, qu'il corrige l'ac  
fucs, & qu'il refout les matieres  
paisses. L'Auteur avertit, qu'il le f  
ner icy de maniere qu'il n'excite  
salivation, mais seulement la sue  
sorte qu'il separe doucement le  
d'avec le liquide même. Pour cela  
a qu'à mêler une dose un peu  
mercure doux, avec de la theriac  
cette maniere: Prenez Mercure do  
ze grains: Theriaque d'Andromac  
quante grains: mêlez le tout, &  
nez au malade. Faites luy boire p  
un verre de la ptisane suivante.

Prenez Racine de Petasites, tro

D'Angelique, deux onces.

D'Imperatoire une once.

De feuilles de Tussilage & de S  
de chacune deux poignées.

& quand cela sera réduit a quatre  
mêlez-y un gros & demy de sel de  
n benit.

Courtial Docteur en Medecine à  
use, & M. Petit Maître Chirurgien  
a, ont écrit depuis peu sur les ma-  
de os: nous avons fait l'Extrait de  
Livres dans le premier & le xxxiii.  
al de l'année dernière: ce sont icy à  
ès les mêmes matieres, nous n'o-  
s rebatre, de peur d'ennuyer les  
rs, nous dirons seulement que le  
est écrit avec beaucoup de clarté &  
thode.

HAELIS LYSERI culter Anatomici  
hoc est Methodus brevis, facilis ac  
picua, artificiosè & compendiosè hu-  
ta incidendi cadavera. Editio quarta.  
jecti ad Rhenum. Apud Guillelmum

JOURNAL

un pour la Fête d'un Martyr, &  
la Profession Religieuse d'un  
e Convertie.

marque dans tous ces Sermons un  
regulier, des expressions vives &  
es, un feu, une énergie qu'on n  
roit pas aisément ailleurs. L'Or  
it paroître une imagination si riche  
même temps si rapide dans ses moi  
ns, qu'on craint d'abord qu'il ne soit  
ne la plupart des autres personnes d  
ractere, sujet à manquer contre la ju  
, mais on se rassure aisément dè  
on examine l'ordre qu'il suit, les ra  
memens qu'il fait, & le rapport na  
el qui lie ses pensées les unes avec le  
res.

Dans le Sermon pour la Fête des Rois  
entreprind de prouver que la Conve  
n des Gentils est à la verité un su  
joye, mais qu'elle est aussi un sujet  
yeur pour nous. C'est une œuvre,  
que Dieu fait pour glorifier son Ev  
e, mais n'est-ce point aussi pou  
nsferer? Voicy comme il parle des  
êtes que l'Eglise a faites sur l'idol  
Dès l'origine du Christianisme, S  
née, & Tertullien ont montré qu  
glise étoit déjà plus étendue qu  
Empire même qui se vançoit d'ê  
eul tout l'Univers. Les Regions  
ges & inaccessibles du Nord, qu

nt, & les nourriciers de l'Egli-  
ils verfoient le fang. " Enſuite  
eux ſur les pays où les armes  
n'avoient pas penetré; „ Re-  
continue-t-il, ces peuples bar-  
n firent tomber l'Empire Ro-  
Dieu les a multipliez & tenus  
ve, pour punir Rome payenne  
rée du ſang des Martyrs. Il  
ne la bride, & le monde en eſt  
mais en renverſant cet Empi-  
ſe ſoumettent à celuy du Sau-  
out enſemble miniſtres des ven-  
, & objets des miſericordes ſans  
ir. " Paſſant après cela aſſez  
ſur les grandes Conversions ar-  
le dixième ſiecle, ſiecle dont,  
on exagere trop les malheurs,  
telles des derniers temps. „ Mais  
je depuis deux ſiecles, s'écrie-  
es Regions immenſes qui s'ou-  
ut à coup; un nouveau monde  
à l'ancien, & plus grand que  
ardez-vous bien de croire qu'u-  
odigieuſe découverte ne ſoit dûe  
audace des hommes. Dieu ne  
ux paſſions humaines, lors mê-  
„ me

JOURNAL  
DES  
SCAVANS

Du Lundy 21. Juin M. DCCVI.

*Histoire de la derniere Conjuracion de N  
en 1701. A Paris chez Pierre Gif  
rue S. Jacques. 1706. in 12. pagg.*

**Q**UOIQUE les Napolitains n  
sent pas été les derniers à  
connoître Philippe V. par  
proclamation solemnelle, les Alle  
ne desespererent pas de les pouvoir e  
ger à passer sous l'obeissance de l'A  
duc d'Autriche; & ils voulurent surp  
dre leur fidelité par une *intrigue*,  
la Relation fait le sujet de cet Ou  
ge.

L'Empereur n'ignoroit pas l'attra  
ment que conservoient pour luy les C  
de quelques Familles du premier oi

César d'Avalos Marquis del Vasto ne cessoit de solliciter ce Prince d'envoyer des Troupes pour se saisir de Naples, & il luy répondoit de l'affection des Habitans. François Caetano Prince de la Caserte, écrivit de sa propre main au commencement de l'année 1701. au Prince de Lichtheim, Gouverneur de l'Archiduc; & en luy faisant les complimens ordinaires, il prit occasion de l'assurer dans les termes les plus forts, du desir qu'il avoit de donner des preuves éclatantes de son zele pour le service de l'Empereur. Les esperances de la Maison d'Autriche étant donc reveillées, le Conseil de Vienne commença à former dans le Royaume de Naples, le plan d'une conjuration.

Les Conjurez envoyerent à Rome Jean Caraffe frere du Comte de PolICASTRO, & Charles de Sangro frere du Comte de sainte Lucite. Caraffe, & Sangro, étoient tous deux Officiers dans les Troupes de l'Empereur, & d'une égale consideration dans Naples parmi la Noblesse, & parmi le Peuple; mais ils avoient un genie bien différent. Caraffe vain & indiscret, faisoit valoir avec hauteur dans toutes les Assemblées où il se trouvoit, les droits de la Maison d'Autriche. Il avoit écrit imprudemment à Antoine son frere naturel, d'engager le Comte de PolICASTRO leur frere dans le parti de l'Empereur. Antoine

en informa le Viceroy , qui le ...  
le champ au Duc d'Uceda Ambassade  
Roy d'Espagne auprès du Pape.

Auteur ne nous apprend point quelle  
sures on prit là-dessus à la Cour d  
gne. Celles que prirent les Conjur  
rent d'envoyer Caraffe à Vienne , p  
défaire d'un homme peu propre à  
dans un projet qui demandoit un si  
secret.

Sangro , plus profond & plus rusé  
doit en public toutes sortes de ci  
aux Espagnols , pendant qu'il trait  
cretement avec les Allemans. Il e  
dans leur parti Jérôme & Joseph C  
deux freres : le premier entieremer  
le second chargé de crimes , & er  
d'un assassinat qui l'avoit obligé  
fuir de Naples , & de se jeter dai  
ricature pour se sauver des mains  
tice. ,, Jamais homme , dit no  
.. rien , ne rassembla en sa perf  
... propres à former

Conjurez. " Dans le dessein d'en gros-  
 le nombre, il fit un voyage à Naples,  
 il gagna ses compagnons de débauche.  
 Tels furent Barthelemy Grimaldi Duc de  
 Telese son cousin, & son complice dans  
 l'assassinat dont nous venons de parler;  
 François Spinelli, & Malitia Caraffe. Ces  
 deux derniers furent dans la suite, *les plus  
 grands mobiles de la Conjuraton.*

Joseph Capece fit ensuite plusieurs voya-  
 ges à Vienne pour regler les conditions  
 des Conjurez. Il étoit entré en negotiation  
 sur ce sujet à Rome avec le Comte de  
 Lamberg, & le Cardinal Grimani, mais  
 le Traité fut conclu à Vienne dans le  
 Conseil de l'Empereur; & on convint  
 que l'Archiduc feroit son sejour dans  
 Naples; qu'il ne feroit aucune part de  
 l'autorité, & des emplois publics aux  
 Etrangers, & que les Conjurez auroient  
 pour le prix de leur fidelité à la Mai-  
 son d'Autriche; sçavoir, le Prince de  
 Cazerio, Fundi; le Marquis del Vasto,  
 le Montferrat; Spinelli, Tarente; Ca-  
 pece, Nola; le Marquis de Rosfrano,  
 Salerne; Sangro, Cozence; les Caraf-  
 fes, la Principauté de Stigliano; le  
 Prince de Machia Gamba-Corta, outre  
 la Principauté de Pomblin, la Charge  
 de Grand Maréchal de Camp; & Gri-  
 maldi, celle de Grand Ecuyer du Royau-  
 me; de sorte, remarque l'Auteur, que

», ces genereux Défenseurs de la Patrie,  
 », ces illustres Protecteurs du Droit public,  
 », qu'ils disoient hautement avoir été vio-  
 », lez, n'avoient en vûe que leurs inte-  
 », rêts particuliers; & qu'après avoir par-  
 », tagé le Royaume, ils consentoient à re-  
 », cevoir un Maître, & à appeller l'Archi-  
 », duc pour luy donner le vain titre de  
 », Roy. "

Comme l'entreprise étoit delicate & d'une conduite difficile, on jugea à propos dans ce Conseil d'en charger François Saffignet Bourguignon d'origine, qui avoit donné en diverses occasions des preuves de son habileté, de son experience, & de son courage.

Avant qu'il partit pour Rome, on luy recommanda fort de se défier de François Caraffe Prince de Belveder, & des Creatures du Cardinal Cantelmi Archevêque de Naples, qui avoient marqué leur fidélité & leur attachement pour Philippe V.

Ceux des Conjurez qui étoient restez à Naples se trouvoient souvent dans la maison de Spinelli, & cherchoient ensemble les moyens les plus propres à alier les esprits, & à émouvoir le Peuple; ils faisoient tous les jours répandre sourdement des bruits defavantageux aux interêts du Roy d'Espagne; & ils pousserent l'imposture jusqu'à dire que les Grands l'avoient abandonné, & s'étoient déclarez pour  
 l'Em-

l'Empereur. Les choses en étoient déjà venues à ce point, que quelques mutins s'assembloient dans les carrefours & dans les cabarets, & s'y glorifioient hautement de porter le nom d'Imperiaux.

Une partie du Clergé Seculier & Regulier n'étoit pas dans une disposition plus favorable pour le Gouvernement. On élevoit, dans les Tribunaux de la Penitence, la piété & la douceur de la domination de la Maison d'Autriche, & on peignoit avec les couleurs les plus odieuses les mœurs, & le gouvernement des François. Il y en eut même qui priverent de la participation des Sacremens ceux qui n'écouteoient pas favorablement leurs discours seditieux. Enfin, malgré les soins que prenoient les Magistrats & l'Archevêque, pour éclairer la conduite des personnes suspectes, le mal prenoit tous les jours de nouvelles forces.

Parmi ces mouvemens, le bruit d'une sédition prochaine se répandit dans Naples. La crainte de quelque grande révolution étoit marquée, & dit notre Historien, sur tous les visages. L'Ambassadeur d'Espagne écrivit au Viceroy, que Sassignet étoit parti de Rome, & luy manda ce qui se disoit publiquement de la Conjuración dans cette Ville. Cet avis obligea Joseph de Medicis Regent de la Vicairie, de faire visiter toutes les nuits les hôtelleries, & de faire ouvrir toutes les Lettres du Messager public.

blic. On arrêta les Peres Jean Villena, & François Torres, sur de fortes preuves qu'ils trempoient dans la conspiration.

Sassigner, Sangro, & Capece étoient arrivés à Naples, & le temps où la Conjuración devoit éclater avoit été fixé au cinquième d'Octobre; mais les Conjurez l'avancerent au 22. de Septembre, effrayez des precautions que prenoit le Viceroy. Ils avoient dessein de le poignarder, & de se saisir ensuite du Château neuf, qui est une Citadelle tres-forte; ils étoient persuadés que la Ville restant sans chef & sans défense, se déclareroit bien-tôt pour eux. Ainsi le 22. de Septembre, à l'entrée de la nuit, ils se trouverent en armes dans trois carrosses, près de la Fontaine de Medina, qui est dans le quartier de la Citadelle. Le Viceroy y devoit passer en carrosse, sans train & sans suite à deux heures de nuit. Son Cocher, qu'ils avoient suborné, les en avoit avertis; & ils étoient convenus, que dans le temps qu'un nommé Nicolas Rispoli auroit arrêté le carrosse, en saisissant les rênes des chevaux, on devoit se jeter sur le Viceroy. D'autres Conjurez étoient entrez dans la Citadelle, sous divers pretextes: ils s'étoient chargez d'en assassiner le Gouverneur, & de se rendre maîtres de la Place, au premier coup de pistolet qu'ils entendoient tirer, & qui devoit être le signal de la mort du Viceroy.

Ma

Mais la Conjuración étoit déjà découverte. Joseph Massa Garde des armes de la Citadelle, qui étoit convenu de les distribuer aux Conjurez, voulant prevenir tous les soupçons, les avoit tirées de l'Arfenal, & portées dans la Boutique d'Octave Nicodeme Armurier de la même Citadelle, sous pretexte de les faire nettoyer. Il découvrit indiscrettement à l'Armurier l'état de la Conjuración; celui-cy en avertit le Docteur Nicolas son frere, qui en informa le Viceroy. Massa fut arrêté, & on apprit de luy tout le détail de l'entreprise. Notre Historien dit que les Napolitains eurent lieu d'attribuer l'heureuse découverte de cette conspiration, à la protection dont saint Janvier honore la Ville de Naples, qui celebrait alors le Miracle de la liquefaction du sang de ce Saint. Il rapporte que le 24. de Septembre suivant, dans le moment qu'on eut remporté un avantage considerable contre les Conjurez, le sang parut liquefié, quoy qu'on l'eût vû dans son état ordinaire de coagulation au commencement du combat.

Le Viceroy déliberoit dans le Conseil sur les mesures qu'il falloit prendre pour dissiper la Conjuración, quand le Duc de Popoli arriva. Ce Seigneur, remarque l'Historien, passoit pour avoir un grand sens, un jugement solide, & beaucoup d'expérience dans la discipline militaire. Il fit  
d'a.

d'abord considerer que l'heure marquée par les Conjurez approchant, on pourroit être surpris, si l'on tardoit davantage à se mettre en défense, & à les prevenir. Il pria le Viceroy de vouloir bien se reposer sur luy de toutes choses; & comme il jugeoit qu'il n'y avoit plus rien à craindre pour la vie du Viceroy, il ne pensa plus qu'aux moyens de défendre & de conserver la Citadelle.

Les Conjurez s'apperçurent par le changement qu'il apporta dans la disposition de la Garde, que la Conjuraton étoit découverte. Sassignet leur fit d'abord entendre que la seule ressource qui leur restoit étoit la fuite; mais Caraffe, & Joseph Capece les ranimerent. Ces deux Chefs retournerent dans la maison de Sassignet, d'où ils commencerent à exciter le Peuple. Les autres Conjurez se répandirent dans la Ville, & faisant des acclamations en faveur de l'Empereur, ils publioient l'abolition des taxes & des impôts; il y en eut, qui à la faveur de la nuit, firent passer Sassignet pour l'Empereur luy-même; d'autres disoient que c'étoit l'Archiduc; ils détailloient avec beaucoup d'affectation les noms & les qualitez des principaux Conjurez qui suivoient en carrosse. Le Prince de Machia paroissoit à cheval, & donnoit les ordres à tous.

Ce Prince, dans la dernière guerre de

Catalogne, avoit eu le commandement d'un Regiment Italien d'Infanterie. Benavidez, alors Viceroy de Naples, le regardant dès ce temps-là comme un homme suspect, & comme l'auteur des plaintes & des murmures du Peuple dans toutes les occasions, avoit été bien aise de l'éloigner sous un titre specieux d'honneur. Dans le cours de cette guerre, le Prince de Machia eut occasion de faire avec le Prince de Darmstat Viceroy de Catalogne, des liaisons, qu'il entretint depuis, après la mort du feu Roy d'Espagne. On dit même que ce Viceroy s'étoit engagé de luy faire envoyer un détachement de l'Armée de l'Empereur, pour se saisir de Naples secrètement ou à force ouverte. D'autres prétendent qu'il n'étoit entré dans la Conjuratation, & n'en étoit devenu un des Chefs, que par les pressantes sollicitations de Spinelli.

Quoy qu'il en soit, le Prince de Machia, à la tête des Rebelles, fit rompre les Prisons, & grossit les Troupes de ceux qu'il en tira. Par ses ordres, les Conjurez brûlerent le Palais de la Vicairie, & reduisirent en cendres tous les Registres publics. Quelque défense qu'on eût faite de piller, le Duc de Telese ne laissa pas d'abandonner à la fureur du Soldat, la maison de Philippe Vigna-Plana Fiscal de la Vicairie. Dans le même temps Malitia & Tibere-

Caraffe se faisirent de la Tour de sainte Claire; & les autres Conjurez se jetterent dans la Tour de saint Laurent, & s'y retrancherent. Cependant la plupart des Revoltez voyant que tous les efforts qu'on avoit faits pour exciter le peuple n'avoient aucun succès, commençoient à se décourager. Mais le Prince de Machia les ranima, en leur promettant de leur livrer dans trois jours toutes les caisses des Banquiers; & il fit publier que dans le même temps on mettroit le feu aux maisons des Seigneurs qui n'avoient pas voulu se déclarer pour l'Empereur, & que tous leurs effets seroient abandonnez au pillage.

Le Viceroy prenoit les mesures les plus justes & les plus convenables à la situation des affaires. Il faisoit arrêter dans leurs maisons tous ceux qu'il pouvoit découvrir avoir trempé dans la Conjuratiôn. Il posta devant le Palais deux Compagnies de Cavalerie, avec les Troupes Espagnoles tirées des Galeres de Sicile. Il donna une Commission à Jérôme Aquaviva Duc d'Atti, pour commander dans les deux Provinces de l'Abrusse, qui confinent à l'Etat Ecclesiastique, & pour s'opposer aux desseins que pourroient avoir sur ces Provinces, le Comte de Lamberg, & le Cardinal Grimani, qui étoit comme l'ame de la Conjuratiôn.

On exageroit beaucoup en presence du

le nombre & la force des Con-  
 n disoit même qu'ils alloient faire  
 prison dans le Palais. Dans l'ins-  
 entendit un grand bruit, on crut  
 sient eux qui s'avançoient.  
 le sauver, on se jeta en foule dans  
 s du Palais qui étoient à demi ou-  
 & dont on rompit avec violence  
 rs. Le Viceroy même allarmé  
 le Conseil dans la Citadelle.  
 que cause de ce bruit, étoit une  
 qui s'étoit échapée, & qui se sen-  
 tée couroit en furie par la rue de  
 animée par les chiens qui la pour-  
 t. Chacun étant enfin remis de sa  
 on chercha les moyens d'étouffer  
 m. Les Seigneurs prioient le Vi-  
 s'il leur permit de fondre sur les  
 qui leur insultoient; mais après  
 ue deliberation, on suivit le con-  
 uc de Popoli, qui vouloit qu'a-  
 res choses on examinât plus parti-  
 ent l'état de la Ville, & la dispo-  
 s Habitans. On chargea de cette  
 on le Prince de Montefarchio, que  
 eres honnêtes & genereuses fai-  
 nér de tout le monde. Il se mit  
 de deux Compagnies de Cavale-  
 quelles il joignit les Officiers de  
 les principaux Citoyens, & les  
 qui se trouverent alors à cheval.  
 istorien a cru avec raison que la

valeur & la fidelité de ces Seigneurs meritoient bien qu'on en conservât les noms à la posterité. Il en donne une Liste à la fin de son Livre; & il y en joint une autre de ceux qui le jour suivant 24. de Septembre accompagnerent le Duc de Popoli. Le Prince de Montefarchio ayant fait le tour de la Ville, rapporta au Viceroy qu'il n'y avoit rien à craindre de la part de la populace ni des autres Habitans; que le nombre des Conjurez étoit réduit à peu de personnes; qu'ils ne pensoient plus qu'à conserver leur vie à la faveur des retranchemens & des barricades dont ils se couvroient; & qu'enfin sans l'esperance d'un secours qu'ils se flattoient de recevoir la nuit suivante, ils auroient déjà pris le parti de se retirer. En effet, ils reçurent la nuit un secours de cinquante hommes armez.

Cependant le bruit se répandoit que le Prince de la Cazerte, le Marquis del Vasto, & le Prince de la Riccia alloient arriver chacun avec le petit Corps qu'il avoit rassemblé; mais il ne parut à Naples aucun de ces Chefs, & le Prince de la Riccia, qui s'étoit avancé à moitié chemin, apprenant que la Conjuraton étoit échouée, & craignant pour luy quelque dénoüement tragique, ne jugea pas à propos de passer plus avant. Il écrivit même sur le champ au President de Montefoufco pour luy offrir

ir ses Troupes. Cette démarche trompa  
s esperances des Conjurez ; mais elle ne  
stifia pas la conduite de ce Prince, &  
empêcha point que dans la suite il ne fût  
tête sur les frontieres du Royaume de Na-  
s. Il s'étoit engagé dans la Conspira-  
t, pour se mettre à couvert du ressen-  
ent du Viceroy, qu'il avoit sensible-  
t offensé, en assassinant un homme  
à le Viceroy avoit accordé sa protec-

n passa la nuit du 23. au 24. de Sep-  
re dans un plein repos, & dans un pro-  
silence, de sorte que plusieurs person-  
urent que les Conjurez avoient pris  
e. Au point du jour, le Viceroy  
au Duc de Popoli une autorité ab-  
vec le commandement des Troupes,  
le la fidelité de ce Seigneur, & de  
erience dans les affaires de la guer-  
Viceroy ne se trompa pas dans son  
vant la fin du jour, on força tous  
its où les Rebelles s'étoient forti-  
a tranquillité fut parfaitement ré-  
s Naples. On se saisit de plu-  
jurez, entre autres de Charles  
un des principaux Chefs. Il eut  
chée peu de jours après devant  
On exposa sur les murailles de  
Joseph Capece qu'on avoit trou-  
t qu'on crut s'être tué luy-mê-  
insi, dit notre Historien, que  
finis

finit la Conjuracion, & que la perfidie de quelques Citoyens servit à faire éclater la fidélité de tous les autres.

Au reste, ce n'est icy qu'une traduction & l'Auteur nous apprend dans sa Preface que cette Relation ne seroit pas inferieure aux meilleurs Ouvrages de ce genre qui ont paru jusqu'icy, s'il avoit été assez heureux de suivre de près l'illustre Auteur dont il a traduit l'Ouvrage Latin, & qui ne luy est pas permis de nommer. Il nous dit seulement que c'est un Seigneur qui joint à une naissance tres-élevée, & à des emplois fort distinguez à la Cour d'Espagne, un genie aisé pour les Sciences & pour les beaux Arts. Il ajoute que le nom de ce Seigneur donneroit un grand relief à sa traduction, & que quelque disproportion qu'il puisse y avoir entre le texte Latin, & la Version François, il seroit toujours tres-honoré quand on scauroit qu'il a été choisi pour rendre notre Langue un morceau d'Histoire bien écrit. " Nous avons lu l'Original avec beaucoup de plaisir, & nous nous sommes convaincus qu'il y a autant de sincérité que de modestie dans le discours du Traducteur.

L'Ouvrage Latin a été imprimé à Avvers en 1704, aux dépens de Jean Frik sous ce titre, *Conjuratio imita & extincta Neapoli, anno 1701.* C'est-à-dire, Conju

reinte à Naples en 1701.  
la plus petite forme, &  
e 64 pages.

VOCKERODT Illustris  
ani Rectoris, Consulta-  
arum studiis, rectè & re-  
dis; necnon de publica-  
usu, pretio, & discipli-  
Accedit Commentatio de  
ditione, in summè Rev.  
BERGII libellum de stu-  
i. Gothæ sumtu Andree  
C'est-à-dire: *Conseils pour  
enseigner solidement & Chre-  
Lettres Humaines; & de  
pline des Ecoles publiques:  
le la véritable & de la fausse*  
Godesfroy Vockerodt. A  
d'André Schallius. 1705.  
l'Erud. pagg. 84. Con-  
o.

Lettres humaines tendent  
mœurs & à perfection-  
n, elles sont souvent dans  
effet tout contraire, en  
imparfaits & moins pro-  
le la société civile. C'est  
se rencontre entre la véri-  
erudition; l'Auteur en a  
un petit Traité, qu'il  
avoit

avoit entrepris pour servir d'explication au Livre composé par M. de Rechenberge, des Etudes du College, & qui sert de prelinimaire aux Conseils, qui sont icy proposez. Les caracteres de la veritable & de la faulſe érudition, y sont décrits en cinq chapitres, qui roulent sur ce paradoxe : *Que plus un homme est ſçavant, plus il est convaincu de ſa propre ignorance.*

Les Conseils qui suivent, regardent principalement la neceſſité qu'il y a de joindre à la doctrine le reglement des mœurs; la Religion Chretienne, qui est la ſeule & la vraie ſageſſe; l'éloquence des Anciens, qui étoit la veritable éloquence, particulièrement celle des Latins; ſa decadence, & les moyens de la rétablir; ce qui s'appelle proprement Latinité, & de quelle maniere nous en devons juger; l'art de faire des declamations, & d'éviter les defauts des Anciens & des Modernes; la maniere de traiter chretienement de la Poëſie; comment on doit être en garde contre les vices ordinaires des faux ſçavans, qui ſont la Pedanterie & les inutilitez; le choix des études, & en particulier l'uſage & l'abus de la Philoſophie; l'éducation des jeunes gens deſtinez au gouvernement de l'Etat, ou de l'Egliſe; l'avantage des Ecoles publiques; les divertiffemens honnêtes de la jeuneſſe; les vertus des Payens, non à *negliger*; les combats entre la foy & la raiſon.

les precautions que l'on doit apporter en traitant des preceptes de la Morale Romaine, pour ne pas choquer celle de l'Évangile.

Voilà les principaux argumens des discours que l'Auteur a rassemblés sous le titre de Conseils, au nombre de 28. qui ne sont autre chose que des Declamations prononcées dans les Colleges de Hall & de Ortha, ou des Dissertations faites en forme de Preface sur d'autres Livres.

Le stile en est assez pur, mais le raisonnement n'en est pas toujours solide, ni les pensées fort sublimes. Trois Exemples suffisent pour la preuve de cette vérité.

## I. E X E M P L E.

L'Auteur dans son I. Conseil, page 8. fait la distinction qui se fait ordinairement dans le monde entre les manieres de vivre en galant homme, en honnête homme, & en homme de bien; & il declame vivement contre les Allemans, qui font venir de France, & entretiennent à grands frais des Maitres, pour apprendre à leurs enfans les regles de l'honnêteté & de la sagesse; pretendant qu'une pieté sincere renferme en soy les deux autres qualitez, & que tout homme de bien est nécessairement & honnête homme, & galant homme.

On voit bien que le zele de l'Auteur l'a emporté, en luy faisant condamner sans raison les choses capables de contribuer à une belle & honnête éducation, & que l'amour de son pays luy a inspiré des sentimens contraires à ceux de bien des gens.

### II. E X E M P L E.

Dans le Conseil III. pagg. 96, 97, 98. après avoir parlé des Jesuites en ces termes : *Floruit (Jesuitarum Schola) hoc olim ingenii, studii, & magistris praeclaris: quorum non pauci reflat, quâ ad veterem eloquentiam itur, viam viderunt & munire instituerunt: atque usu etiam veterum Latinae linguae Auctorum; atque exercitatione consecuti sunt, ut quorundam oratio ab antiqua Romani sermonis integritate non multum abisset: ita Orbis pene Christiani studia conversae sunt in hanc scholam: & certatim inde exposita sunt relictioris Eloquentiae praecepta.* Eloge que notre Auteur a cru ne pouvoir justement refuser à ces grands Maîtres de l'Eloquence.

Il les accuse ensuite de s'être écartez peu à peu du droit chemin, & d'être tombez dans la fausse Eloquence: reproche fait injustement à tout un Corps, & qui ne peut tomber que sur quelques Rheteurs particuliers.

## III. E X E M P L E.

e XIII. Conseil, pagg. 291. 292.  
 L'Auteur propose saint Augustin  
 modele des Predicateurs ; il dit  
 Docteur prêchoit sans art & sans  
 art, sans préparation ni methode,  
 s'accommodoit de maniere à l'es-  
 ses Auditeurs, qu'enflammez du  
 feu dont il étoit animé, plutôt que  
 de son éloquence, ils se laissoient  
 persuader : témoins ses Sermons  
 intituléz *Tractatus populares*, com-  
 me ont été prononcez en presence du  
 Pape. C'est à ces discours proportion-  
 née & à l'intelligence de ceux  
 qui y entendoient, que notre Auteur at-  
 tribue un grand nombre de conversions fai-  
 tes par saint Augustin. On voit au con-  
 traire, qu'il poursuit-il, que la plûpart des Pre-  
 dicateurs ressemblent à ces mauvais Méde-  
 cins, qui ayant d'excellentes drogues, n'en  
 font pas faire l'usage convenable au ma-  
 lade ; mais qui donnant un  
 remède pour un autre, font ce qu'on ap-  
 pelle *quod pro quo* d'Apoticaire : *Malos  
 imitant, qui cum pharmaca optima  
 parata, & horum virtutem jure pos-  
 sessent, nesciunt tamen ea recte distribu-  
 ere, sed, ut proverbium habet,  
 in quo, propinant.*

Nous nous contentons de remarquer qu'une expression aussi basse, ne conviendrait à une chose aussi relevée que le rôle de Dieu, & nous laisserons à d'autres à décider, s'il faut bannir de la littérature l'éloquence & les ornemens : il est très-vray que saint Augustin, quand il venait à parler au peuple, n'usoit ni de métaphores ni de préparation ; & si dans un Assemblée composée de gens de toutes sortes de talents & de conditions, un Predicateur ne peut aussi facilement qu'un Medecin à l'égard de ses malades, appliquer à chaque chose convenables ou nécessaires.

*Des Maladies de la Poitrine. Par le*  
 JEAN PIERRE LA SALLE, J.  
*en Medecine. A Bordeaux. 1704.*  
 pagg. 273.

L'Auteur explique dans cet Ouvrage toutes les causes des maladies qui attaquent la poitrine. Il expose le traitement de l'asthme, de la pleuresie, de la peripneumonie, de l'empyeme, de l'émulsi-  
 on mucilagineuse, de la phthisie, du crachement de sang, du catarre, de la dypnoe, de la palpitation de coeur, & de la syncope. Il ne se contente pas d'examiner ces maladies, il propose encore les remedes qui les peuvent guérir ; & il fait voir, dans le choix de ces

beaucoup de prudence & de discernement. Il commence d'abord par établir les principes généraux sur la respiration.

Il fait voir quels sont les organes qui servent à introduire l'air dans nos poumons, à l'en chasser, & à conserver la continuelle alternative d'inspirations & d'expirations qui dure toute la vie. Il fait ensuite que la nature n'agit d'une manière différente dans les animaux, quoy que leurs organes soient différens. La respiration s'y soutient par des intervalles réglés, & à les mêmes lois. Dans les volatiles, les poumons ne sont point séparés du ventre inférieur par aucun diaphragme, mais ils sont couverts tout le long de l'épine, & embrassent étroitement les intestins, afin que les mouvemens de systole & de diastole suppléent au défaut du diaphragme, & servent à pousser les suc nourriciers & les excréments dans les canaux destinés à recevoir les uns & les autres. Les poissons n'ont pas les organes de la respiration de la même manière que les autres animaux; & comme ils doivent nécessairement respirer pour vivre, ils sont pourvus de branches spongieuses & dentelées, situées aux deux côtés de la tête, que l'on appelle les ouïes, par où ils expriment les parties aqueuses qui y entrent & qui en sortent. On ne peut pas dire

Vents, qui rendent les climats d'autant plus sains, qu'ils y soufflent ordinairement. L'Egypte, par exemple, seroit affligée d'une continuelle peste sans la fraîcheur des Etesies, qui en corrigent l'air. Or selon que la Lune est plus près ou plus loin de nous, l'air est plus ou moins pressé, & cette compression plus ou moins grande fait dans l'air un changement, dont il est impossible que nos corps ne se ressentent, puis qu'ils sont environnez de cet air, & qu'ils le respirent. On peut voir sur ce sujet, l'Extrait que nous avons donné de M. Mead, *De imperio Solis & Luna in corpora humana*. C'est dans le XLIII. Journal de l'année dernière.

Quand les maladies de la poitrine ne font que commencer, elles se guérissent quelquefois plutôt par une certaine nourriture bien choisie, que par les remèdes. C'est à quoy notre Auteur a icy beaucoup d'égard. Il recommande fort dans ces rencontres les viandes qui se digerent & se distribuent aisément. Il préfere les viandes blanches cuites dans l'eau, ou assaisonnées de diverses façons. Quant au pain, celui, dit-il, que Phylistion vante dans Athenée, & tous les autres alimens qui ne travaillent point l'estomach, ou qui n'y laissent point cette crasse acide qui

COR-

es levains font de la nature & de ceux auxquels on doit donner la préférence. Il y a même, contre le certain raffinemens dans le pain, qui ne doivent se permettre. Une pâte & de mauvais suc, que le pain haïtera, & que l'on préparera avec le levain, fera quelquefois plutôt surprendre l'action des fermens, qu'une chaleur à la plus lente chaleur; en sorte qu'on ne point rebuter les malades, dit-on icy, se dépoüiller souvenant l'usage de la Medecine. Notre Auteur pour garant de ce conseil Hippocrate veut si fort que dans le choix du pain on défere un peu à l'appetit du malade, qu'il en fait un Aphorisme ex-

*Des Voyages sur la mer.* A Paris, 1704. in 12. 2. Volumes. I. pag. 263. II. Vol. pagg. 310.

Entretiens ont déjà paru depuis plusieurs années, & ce n'en est icy qu'une nouvelle Edition. On ne peut nier dire ce que c'est que cet ouvrage. On y trouve un amas de toutes sortes de choses assez mal digerées, de Galanterie, Histoire tout y est mêlé, fans aucun choix.

*Pratique du Sacrement de Penitence, ou  
Manière de l'administrer utilement; imprimé  
par l'ordre de Monseigneur l'Evêque de  
Verdun, pour servir aux Con-  
fesseurs de son Diocèse. Nouvelle Edition.  
Paris chez Esprit Billiot, en la mai-  
son de Denys Thierry, rue de la Har-  
pe. 1706. in 12. pagg. 499.*

X X V.

JOURNAL  
DES  
SCAVANS,

3  
Du Lundi 28. Juin M. DCCVI.

Delectus Actorum Ecclesie Universalis, seu nova Summa Conciliorum, Epistolarum, Decretorum SS. Pontificum, Capitularium, quibus Ecclesie fides & disciplina niti solent, cum Notis ad Canones. Lugduni, sumptibus Joannis Certe Bibliopola; in vico Mercatorio, sub signo sanctissimae Trinitatis. 1706. C'est-à-dire : *Actes de l'Eglise universelle choisis, ou nouvelle Somme de Conciles, d'Epistres, de Decrets des Souverains Pontifes, de Capitulaires, etc. qui servent à appuyer la foy & la discipline de l'Eglise. Avec des Notes sur les Canons.* A Lion aux dépens de Jean Certe Libraire, &c. 1706. 2. Volum. in fol. colonnes. 3186. de texte tant au 1. qu'au 2. Vol. Notes au 2. Vol. pagg. 810.

**L'**AUTEUR de cet Ouvrage a fait précisément comme ces personnes, qui n'ayant dessein de bâtir qu'une mai-

son fort petite, se trouvent engagées peu à peu dans la construction d'un grand & superbe édifice, dont le tout ensemble, en conservant toute sa richesse, n'est pas cependant si regulier qu'il auroit pû l'être, si l'on en eût réglé tout le plan, & assemblé tous les materiaux avant que de les mettre en œuvre. Car lors qu'il se mit à ramasser les Actes de l'Eglise il n'eut point d'autre vûe d'abord, que de rassembler ce qu'il y avoit de plus important & de plus nécessaire dans les Recueils des Conciles; & son dessein fut de rendre plus aisée l'étude des choses ecclesiastiques, à ceux que le prix considerable de tant de gros Volumes, ou la peine de les lire, auroit pû rebuter. Il avoit même moins songé à ce qui regarde l'Histoire, qu'à ce qui marque la Discipline, & il s'étoit principalement attaché à ne rien omettre de tout ce que l'on a le plus accoutumé de citer pour en établir l'ancien usage. Il n'avoit point eu d'autres pensées non plus que d'y joindre des scholies très-courtes, sans entrer dans les discussions de Critique, qui demandent plus de détail & d'étendue; chacun se fait un plan comme il le juge à propos, celui-là n'étoit pas mauvais. Mais le Public eût perdu beaucoup, si l'Auteur s'en fût tenu à cette premiere pensée. Aussi a-t-il fait plus dans la suite; & *premierement* pour ne tomber pas dans un

ordinaire aux faiseurs d'abré-  
 gés, consiste à donner au Public des  
 choses que tout le monde sçait.  
 Il a coté les plus curieuses &  
 utiles ; il a redonné dans le  
 me, & sous le titre de Supplé-  
 ment aux Canons qu'il avoit  
 dans son premier dessein ; de  
 les rejoignant avec ceux qui  
 sont dans le corps du Livre, on a  
 fait que tous les Canons, qui ont  
 commencé le commencement de l'E-  
 glise au quatorzieme siecle ; seconde-  
 ment de simples scholies, qu'il  
 renferme en peu de mots, il  
 a des notes ; & ces notes étoient  
 d'autant plus grande, que  
 dans ce travail, ont  
 été des endroits sans éclaircissement ;  
 & eux-mêmes fort éclairés &  
 & ils ayent jugé du sçavoir &  
 des autres par les leurs pro-  
 venant pas imaginé qu'on trou-  
 veroit de la difficulté dans des endroits où  
 il n'y avoit point, soit pour quel-  
 qu'un qu'il est inutile de recher-

cher des notes, l'Auteur a mis une  
 préface, avec le titre de *Nota  
 etc. Note préliminaire sur les  
 Conciles, où il est traité de l'au-  
 thenticité, & de leur usage.* L'Au-

des notes mêmes; nous dirons en general, qu'elles sont remplies de Doctrine, & qu'elles sont écrites avec beaucoup d'ordre & de netteté; nous en rapporterons aussi quelques-unes en particulier de celles qui nous ont paru les plus remarquables.

Le Pere Sirmond a cru que ces paroles *arma projicere in pace*, qui se trouvent au troisieme Canon du Concile d'Arles, tenu l'an 314. de l'Ere chretienne, regardoient les homicides (*De iis qui arma projiciunt in pace, placuit abstineri eos à Communione*) de sorte que cette expression ne signifie autre chose, selon luy, que l'action d'un homme qui en frappe un autre, parce que pour frapper quelqu'un, il faut porter & jeter en quelque façon ses armes sur luy, *Arma projicere*. L'Auteur n'est pas de même avis. Il croit au contraire que ce Canon regarde ceux qui s'étant engagez dans le service, & ayant prêté serment entre les mains d'un General, quittoient, même pendant la Paix, le métier des armes; & il prend occasion d'expliquer en peu de mots de quelle maniere & avec quelles ceremonies le serment se prêtoit en ces temps-là.

Il remarque sur le Canon iv. du même Concile, que ceux qu'on appelloit *agitatores*; y sont éloignez de la Communion; parce que dans les jeux publics, défendus d'ailleurs, leur employ étoit de conduire

chariots, & qu'à les considerer par ce  
 roit-là, ils étoient compris parmi les  
 nomimes & les Farceurs. Dans ces  
 tes de combats, dit-il, on avoit accou-  
 tû d'user d'enchantement & de magie,  
 r retarder, si l'on pouvoit, la course  
 on adverfaire, & remporter plus aisé-  
 t le prix proposé. Ajoutez à cela que  
 irque étoit orné de statues des faux  
 ux dont le nom retentissoit de toutes  
 s. Tout l'appareil du spectacle y res-  
 oit l'idolatrie; & quoy que des hom-  
 s éloignez du Paganisme par la profes-  
 e de la Religion chretienne, n'emplo-  
 ent pas comme les Payens le secours  
 demons, pour réussir dans ces sortes  
 exercices, l'Eglise cependant usoit d'une  
 ide severité envers ceux de ses Enfants  
 avoient part aux jeux, en conduisant  
 chariots des pretendans, parce qu'ils  
 ribuoient, en quelque façon, à la  
 pe d'un spectacle tout profane. *De*  
*toribus qui fideles sunt, placuit eos*  
*ordinis agitant, à Communionem sepa-*

ur le premier Canon du Concile tenu  
 arragosse l'an de Jesus-Christ 381.  
 leur remarque que le Concile fait dé-  
 e aux femmes d'enseigner, & cela con-  
 nément au precepte de S. Paul. Car  
 me les Priscillianistes, pour répandre  
 aisément le poison de leur heresie,

se servoient du ministère des femmes qu'avoient fait les Eustathiens cond au Concile de Gangre ; le Concile ragosse juge à propos d'imposer files femmes en matière de doctrine ; & l'y engageoit encore davantage ; & ces femmes s'éloignant des assemblées bliqués, en formoient de particuliers pour ne rien faire comme les autres affectoient de jeûner les jours que l n'en imposoit point l'obligation à s fidelles. L'Auteur ajoute que les l mêmes, comme on le voit dans S auroient trouvé fort étrange, que le mes se fussent donné la liberté de dans les temples.

Sur le Canon sixième du troisième cile de Carthage, assemblé en 397 teur ayant remarqué la coutume qu servoit dans quelques Eglises, de aux morts dans la bouche la sainte ristie, c'étoit sans doute, dit-il, fantifier la coutume superstitieuse voient les Payens de mettre une pi monnoye dans la bouche du mort, me pour luy fournir de quoy pay passage aux Enfers, selon ce Vers venal :

*Infelix, nec habet quous porr  
trientem.*

L'Auteur ne décide pas si cette p étoit communément reçue, ou si

qu'un abus qui s'étoit introduit dans  
 l'usage de quelques Eglises particulières.  
 Il est parlé aussi de ce même devoir  
 envers les morts dans la première note,  
 & le douzième Canon du Concile d'Au-  
 stin de l'année 378. ce qui prouve que  
 ce usage a été pratiqué pendant plusieurs  
 siècles.

Le neuvième Canon du Concile de  
 Nicaïe tenu en 442. l'Auteur prend soin  
 de faire observer qu'anciennement la pauvreté  
 empêchoit les esclaves à exposer leurs en-  
 fans, lors qu'ils n'avoient pas le moyen de  
 leur nourrir; ceux qui avoient pris soin de  
 leur nourriture, se croyoient bien fondez  
 à soutenir que ces enfans leur appartenoient,  
 & devenoient dès lors leurs esclaves.

Les autres au contraire qui avoient  
 racheté les esclaves les peres de ces enfans ex-  
 ceptés, les revendiquoient comme leur  
 bien, conformément à la disposition  
 des Loix Romaines. Dans cette con-  
 dition, l'Empereur Constantin en adju-  
 gant la propriété à ceux dont les soins les  
 ont élevez. L'Empereur Honorius fit  
 un règlement semblable, mais avec une  
 condition, qui étoit, que celui qui trou-  
 voit un enfant, devoit, pour en devenir  
 légitimement le maître, avoir soin d'aver-  
 tirl'Église. Cela n'empêcha pas néan-  
 moins qu'il n'y eût encore des procès en-  
 tre des maîtres véritables & naturels, &  
 ceux

ceux qui ne l'étoient que par un  
du hazard, & par un Reglem  
l'exécution demeueroit sujette à  
cultez; & pendant que l'on se  
l'enfant, il ne perissoit que trop  
pour n'avoir pas les choses nec  
sa conservation. Le Concile de  
dans la vûe de prevenir ce malh  
donna que si dans l'espace de dix  
maître de l'enfant ne le red  
point, l'enfant demeureroit à  
l'auroit pris chez soy, pourvû  
qu'on eut déclaré l'affaire publ  
dans l'assemblée des Fielles, un  
Dimanche. Parmi les Formules  
Sirmond a publiées, il y en a un  
lieu de dix jours pour redemander  
n'en prescrit que trois.

L'Auteur dans sa note sur le 35  
du Concile d'Epone célébré en  
517. propose une question en  
sçavoir si des étoffes qui ont servi  
rure & au luxe des femmes, peu  
decemment employées à des  
d'Eglise; de même, dit-il, que  
tifoit autrefois les Temples où l'  
adoré les Idoles. C'est une cho  
due, ajoute-t-il, par le 57. Canon  
cile d'Elyre. Saint Theodore n  
se servir d'un Calice d'argent,  
vase qui avoit appartenu à une C  
ne; l'Evêque Nonnus ne voulut

que rien de ce qui avoit appartenu à Ste Pelagie dans le temps de son délement, fut employé à l'usage de l'Église; mais aussi dans les Actes de saint alric, on lit qu'une femme de condition, *matrona*, ayant été délivrée du den qui la possédoit, avoit par reconnoissance envoyé au tombeau du Saint des ha-precieux, pour être employez à faire ornemens.

On trouve des choses recherchées avec à sur le sens du troisième Canon du Concile de Tours en 567. touchant la maniere de garder la sainte Hostie; on y voit amené de ce Canon discuté par le Pere Boudin, & par le Pere Mabillon, *Ut panis Domini in Altari, non in imaginario ordine, sed sub crucis titulo componatur*, le Pere Sirmond veut que l'on efface la preposition *sub* & la preposition *in* qui se trouve dans *imaginario*, & qu'on entende par ces mots, que le pain destiné à faire le Sacrement, ne doit point être marqué d'une croix arbitraire à la volonté des particuliers, mais que, selon l'ordre du Concile, il doit être marqué d'une croix, *crucis si-*

L'Auteur trouve plus probable l'opinion de ceux qui croient que le Concile défend de mettre le S. Sacrement sous les statues ou les tableaux dont l'Autel étoit pa-

Le Pere Mabillon par *ordine imagina-*

rio entend les murs de l'Eglise, embellie de figures & d'images, parmi lesquelles selon luy, le Concile défend de placer la sainte Hostie, en ordonnant qu'on la pose sous la croix qui est au milieu de l'Autel.

Cecy doit suffire pour faire comprendre ce que c'est à peu près que les notes. Il y en auroit encore beaucoup à rapporter comme, par exemple, celles qui servent à illustrer le sixième Canon du Concile de Mascon en 585. touchant la Communion qu'on donnoit en ce temps-là aux enfans. Sur le Canon troisième du Concile de Braga, célébré en 675. touchant l'abus pratiqué par quelques Prêtres faisoient des vœux sacrez, s'en servant même dans la familiarité de leurs repas. Telles sont encore plusieurs notes du Concile d'Elvir & un grand nombre d'autres qui contiennent des choses très-remarquables, & rendent la lecture de cet Ouvrage également utile & agreable.

L'Auteur, en rapportant les Canons des Conciles Grecs, s'est contenté des versions latines, sans en donner le texte original. On trouve à la fin du second Tome, un plan d'une ancienne Eglise grecque dessinée avec toutes ses parties, & l'Auteur avertit que dans cette Eglise, le lieu où tenoient les Penitens, est autrement disposé qu'il ne l'a dit dans ses notes.

ANDR. BOSII *Introductio in Notiam* Scriptorum Ecclesiasticorum auctor edita curâ JON. GERH. MEUSCHENI, Phil. M. & ordinis Philologici Kiloniensis Adsefforis. Accedit in ece ejusdem Auctoris Oratio de Historia Ecclesiastica nostro præsentim tempore diligentius excolenda. C'est-à-dire : *Introduction à la connoissance des Écrivains Ecclesiastiques*, par J. A. Bosius, revuë par J. G. Meuschen : avec un discours sur la nécessité de s'appliquer dans le temps-ey à l'étude de l'histoire Ecclesiastique. A Kiel chez J. Sebastien Richer. 1704. in 8. pagg. 155.

Celui Auteur de cet Ouvrage ne nous en donne pas une grande idée dans sa Preface. Il l'a fait à deux fois. Le premier n'étoit qu'un travail de quelques heures, sorti presque tout entier du seul secours de sa mémoire : depuis, il l'a revu, à l'avis de ses amis, mais sans y faire grande attention, parce qu'il avoit d'autres affaires plus importantes. M. Meuschen qui a procuré cette seconde Edition, ne pouvoit pas avoir rendu l'Ouvrage beaucoup meilleur qu'il n'étoit ; on n'y voit rien sur lequel on puisse luy attribuer, excepté le Titre & l'Épître dedicatoire.

*Introduction à la connoissance des Auteurs*

teurs Ecclesiastiques, est divisée en chapitres, precedez de Sommaires fort taillez. Dans le premier, l'Auteur raisonne de son Titre, & des differens usages qu'on a fait du mot *Notitia* qui y est. Il explique ce qu'on entend par Auteurs Ecclesiastiques, de quelles manieres ils traittent, de combien d'especes il en a, quelle est la meilleure maniere de les partager. Bellarmin cité par notre Auteur, les divise en huit classes: dans la premiere, il met les Commentateurs de l'Ecriture: dans la seconde, les Commentateurs des Conciles: dans la troisieme, les Theologiens Scholastiques: dans la quatrieme, les Canonistes: dans la cinquieme, les Jurisconsultes: dans la sixieme, les Predicateurs: dans la septieme, les Poetes pieux: dans la huitieme, les Historiens de l'Eglise: dans la neuvieme, les Chronologistes: dans la derniere, les Auteurs de Livres de devotion.

Dans le second chapitre, Bosius cite des Auteurs qui ont composé des Livres intitulés à peu près comme le sien, & ceux qui ont mis au jour des Bibliothèques Theologiques. Il juge du merite de Bellarmin, de Possévin, & du Pere Labrousse, mais il emprunte ou d'eux-mêmes, ou de quelques autres Ecrivains, tout ce qu'il dit de bien & de mal. Le Pere Labrousse est trouvé dans l'Ouvrage de Bellarmin

le Chronologie, d'Histoire, de Cri-  
 Calovius a pretendu y remarquer  
 l'affectation à soutenir les dogmes de  
 Romaine, Casaubon a reproché à  
 nin de n'avoir pas sçu le Grec : no-  
 teur ramasse soigneusement toutes  
 servations. Possevin étoit si labo-  
 que pour éviter le sommeil il se  
 nuit une sonette au pied. Il fait  
 tre plus de huit mille Auteurs dans  
*parat*; mais comme il oublie quel-  
 protestans qui ont écrit, & qu'il n'est  
 èz favorable à quelques autres, no-  
 teur n'est pas trop content de l'Ou-  
 de ce sçavant Jesuite. Il le prefere  
 at à celuy de Bellarmin. Le Pere  
 est celuy qu'il traite le mieux,  
 ue ce Pere ait témoigné beaucoup  
 pris pour tous les Auteurs Protestans.  
 tant la Liste de ceux qui ont fait des  
 heques Theologiques, Bosius mal-  
 /oetius & Lipenius. Il dit que le  
 r est tombé dans des fautes honteuses,  
 le dernier a fait paroître dans un

*àvo* un fort petit jugement.  
 roisième chapitre renferme les Au-  
 ni se sont principalement appliquez  
 illir les anciens Catalogues. Au-  
 Mire a donné au Public, sous le  
 Bibliotheque Ecclesiastique, ceux  
 erôme, de Gennadius, d'Isidore  
 le, d'Idelfonse de Toledé, d'Ho-  
 6. E e no-

noré d'Autun, de Sigebert de G  
 & de Henry de Gand. On fait  
 quelques remarques sur ces Ecrivains  
 par exemple, que Henry de G  
 nommé le Docteur *solemnel*, n'a  
 lé des Ouvrages de S. Thomas,  
 cherche la raison. Possevin cro  
 eu envie de faire en cela plai  
 mais le Pere Labbe n'approuve  
 conjecture, & sa raison est qu  
 temps que Henry faisoit son C  
 Scot n'étoit pas encore connu  
 monde. Reste à dire avec M. B  
 Henry n'a pas fait mention de  
 mas, parce qu'il ne l'aimoit pas  
 vre du Docteur *solemnel* est ordi  
 accompagné d'une *Appendice* c  
 prend onze Ecrivains Ecclesiastiq  
 fuis attribue ce petit Ouvrage  
 tain Silbert, surnommé l'*Univer*  
 notre Auteur fait voir que Vo  
 trompé, & qu'il a mal pris un c  
 Possevin. Les autres Ecrivains c  
 parlé icy, sont l'Abbé Trithem  
 Scopsius, Aubert le Mire, Jean  
 Christophe Hahnus, Christophe  
 Christophe Meelfurerus, Du Sau  
 guste Varenus, Godefroy C  
 Guillaume Cave, & M. Du  
 sius trouve fort mauvais que le  
 be se soit déchainé contre Jean  
 qu'il l'ait appellé *Plagiaire*, Sin

, & le plus mal adroit de tous les  
 es ; & qu'il l'ait accusé d'impuden-  
 sfronterie , de mensonge , & d'ignorance  
 selon notre Auteur , Jean Gerard ce-  
 Theologien de Jene , étoit un fort  
 homme , qui n'avoit pas composé sa  
 gie (ainsi s'appelle son Livre) à  
 de la faire imprimer. Quoy que  
 vrage soit *defectueux en bien des en-*  
*ajoute-t-il* , & qu'il ne soit pas tra-  
*avec soin* , il n'a pas laissé de plaire  
 grands hommes , & jusqu'à present  
 Protestant n'a mieus écrit sur ces  
 le matieres.

trouve dans le quatrième Chapitre  
 umeration d'Auteurs que le nôtre  
*Subsidiaires*. Tels sont ceux qui  
 paroître des *Bibliothèques universel-*  
 comme Gesner qui a eu plusieurs Con-  
 ars , Konigius , & Henrici qui a  
 ncé le grand Ouvrage intitulé *Pan-*  
*andenburgica*. Naudé , & le Pere  
 étoient proposé de donner au Pu-  
 Bibliothèques universelles , mais la  
 s a prevenus. Theophile Spize-  
 a formé depuis peu un nouveau  
 plaîse au Ciel que cet excellent  
 l'exécute luy-même , dit notre  
 Pierre Blanchot publia à Paris en  
 un plan de Bibliothèque univer-  
 On joint à ces Auteurs , ceux  
 fait imprimer des Catalogues de

Livres; ceux qui ont composé des Dictionnaires, des Eloges d'Hommes Illustres, des Menologes, des Martyrologes, ceux qui ont recueilli des Epitaphes; les Historiens, les Controversistes, les Critiques, &c.

Le cinquième chapitre traite des Ecrivains qui ont traité des Auteurs qui se sont appliquez à certaines matieres particulieres. Les uns ont ramassé les Interpretes de l'Ecriture Sainte: les autres, les Historiens sacrez & profanes: d'autres, les Livres supposez ou douteux. Il y en a qui n'ont recueilli que les Ecrivains d'une certaine Nation. Le Pere Halloix Jesuite, s'est attaché aux Ecrivains de l'Orient des deux premiers siècles de l'Eglise; Hottinger, aux Hebreux, aux Samaritains, aux Coptes, aux Ethiopiens, aux Syriens, aux Arabes; Garfias, André Schottus, Nicolas Antoine, aux Espagnols; Du Chesne, Sorel, & une infinité d'autres, aux François; Lelandus, Pitseus, Richard Smith, Demisterus, &c. à ceux de la grande Bretagne; Ziegler, Periander, Henry Pantaleon, aux Allemans; Desselius, Swertius, à ceux des Pays-Bas; Scheffer, aux Suedois, & ainsi du reste. On rapporte à cette espece d'Ecrivains, ceux qui ont fait des Recueils d'Auteurs de certains Ordres Religieux: Antoine de Sienne, par exemple, a travaillé pour les Do

Henri Willot, pour les Français; Tritheme, Yepés, &c. pour les Espagnols; Ribadencira, Alegambe, pour les Portugais. Les Auteurs Anglois, les Chanoines Reguliers, Carmes, Capucins, &c. ont aussi leurs Ouvrages, aulli-bien que les Ecrivains qui se distinguent dans les Sectes, & dans les Langues. Leidecker a rendu compte des Ouvrages de Calovius, & Sandius, des Anglois; Jacques Verheiden, des Hollandois, &c.

Le sixième chapitre, Bofius nous expose les Editions différentes des Livres Ecclésiastiques. Voetius, Wallart, & d'autres qu'on nomme icy, traitent de celles de la Bible. Tandis que Wallart travailloit à cette Introduction, un Theologien de Kiel preparoit une nouvelle Edition du Texte Hebreu, plus correcte que celles qui avoient paru jusqu'alors. Il y a dans cet Ouvrage quelques observations assez curieuses sur les manuscrits de la Bible. On voit par exemple, que le Manuscrit Hebreu de Leuchlin, qui appartient au Marquis de Dourlac, est un des meilleurs que nous ayons. Entre les manuscrits Grecs, celui du Vatican, & le manuscrit d'Alexandrie de Cyrille Lucar, sont preferables à tous les autres, selon Bofius. Ce dernier Manuscrit est en Angleterre.

Nous n'avons que très-peu de chose à dire du Discours qu'on voit à la fin de ce Volume. C'est une Harangue que Bossuet prononça le 20. Mars 1656. à Jene, en presence de l'Université, lors qu'on luy eut conféré la Chaire d'Histoire. Il exhorte fortement ses Auditeurs à s'attacher à l'Histoire Ecclesiastique, & fait voir que cette étude est de la dernière importance pour les Protestans. Ils la negligent tellement, selon luy, que quelques-uns d'entre eux s'imaginent que Bede & Oecumenius sont plus anciens que S. Jérôme & S. Augustin, & osent le dire même en Chaire. Il ne voit dans le parti des Reformez, que les Centuriateurs de Magdebourg, & Luc Osiandre, qui se soient serieusement appliquez à l'Histoire de l'Eglise; & cela l'afflige d'autant plus, que les Catholiques ont rempli le monde d'Ouvrages merveilleux sur cette matiere. Il regarde ces Ouvrages comme une des principales causes de la desolation de l'Eglise Protestante, qui y est perpetuellement accusée de nouveauté.

„ Quel sujet de tristesse, s'écrit-il, &  
 „ en quel temps vivons-nous ? Les Nobles & les Roturiers, les Scavans & les  
 „ Ignorans, quittent nos Eglises, & vont  
 „ en foule se rendre aux Papistes ! L'ambition, ou la legereté d'esprit nous en  
 „ enleve quelques-uns à la verité; mais

de la foy, soit dans la discipline...  
plus grand soin des Auteurs Papif-  
ajoute-t-il, est de faire paroître  
apport exact entre l'ancienne Egli-  
la leur: c'est cette apparence d'an-  
ité qui trompe les Lecteurs impru-  
s. " Il attaque ensuite Baronius en  
lier; mais en l'attaquant, il ne  
s'empêcher d'accorder à ce grand  
une partie des loüanges qui luy  
es.

*de l'Auteur de la Physique Mechani-*  
A Marseille chez la Veuve de Hen-  
artel à l'enseigne du nom de JE-  
proche la Loge. 1703. in 12.  
128.

Ans le xxxv. Journal de 1704. p.

Lettres qu'il donne au Public, avec la Réponse que M. Grenet, à qui elles sont écrites toutes trois, a faite à la premiere.

Dans cette premiere Lettre, M. Peyssonel expose de nouveau le dessein de son Systême de Physique; il en est si charmé, qu'il n'a pas crû pouvoir se dispenser de nous instruire de la methode qu'il a suivie, & qui l'a conduit à cette admirable découverte. Il reprend la chose de fort loin; & à l'exemple des grands Philosophes, il nous fait part de l'histoire de ses études.

Il nous apprend que pour devenir bon Physicien, il a imité la conduite d'un homme qui veut sçavoir le mouvement d'une montre qu'on luy presente. Il prend cette idée à la lettre, & regarde le monde comme une machine proprement dite. Il finit sa Lettre en déclarant assez nettement, que par l'explication qu'il donne de la maniere dont le feu, qui est le *ressort de la Machine du monde*, cause le mouvement de cette machine, il supplée à ce qui manquoit au Systême de M. Descartes, pour en faire un Systême parfait de Physique Mechanique

Quand on a commerce de Lettres avec un Auteur, on se voit souvent imprimé lors qu'on s'y attend le moins: c'est apparemment ce qui est arrivé à M. Grenet; & il y a tout lieu de presumer, que s'il avoit

à qu'on eût rendu publique, si il n'auroit eu garde d'y donner, à luy, l'idée generale & abrégée de la Physique de M. Descartes, qui est en autant de mots dans la Recherche de la Verité, Liv. 6. Part. 2.

Si au lieu qu'il en soit, M. Grenet refuse de répondre les principes de M. Peyssonnel, à la fin de sa Lettre, il s'appuie sur l'autorité du P. Lamy Benedictin, & a consulté sur le Systême nouveau, qui luy a fait réponse par écrit, dont la Lettre est icy transcrite, & adressée à M. Peyssonnel la formation des *scules pleines de feu*, & ne peut pour premiers élémens du monde, les quatre élémens communs, & ajoute même que la matiere

de M. Descartes donne pour l'explication des effets de la nature tous les principes que M. Peyssonnel pretend tirer de *scules de feu*. Quoy que le Pere Lamy, M. Grenet, n'approuvent pas ce Systême, ils ne laissent pas l'un & l'autre de louer beaucoup l'Auteur; & M. Grenet debite encore, comme son propre fond, une reflexion ridicule sur le mot de la Recherche de la Verité, Liv. 2. Part. 2. chap. 7.

La seconde Lettre où M. Peyssonnel réplique aux objections de M. Grenet, con-

rient quelques remarques sur le Systême de M. Descartes. M. Peyssonel y entre dans un plus grand détail que dans la première sur l'explication de ses Principes Physiques. Il a soin de nous avertir que pour expliquer les Phenomenes de la Nature il n'est nullement besoin de raisonner sur les idées que nous avons des choses, & qu'il suffit d'employer ce qu'on sçait par le rapport des sens, du nombre des pieces qui composent la machine du monde, & de ce qu'on a apperçu de la consistance, de la grosseur, de la figure, de la situation de chacune; du mouvement des unes, & du repos des autres; c'est-à-dire en un mot ce que pour être bon Physicien, comme on conçoit M. Peyssonel, il faut tout donner au témoignage des sens, & ne consulter gueres la raison.

Dans sa troisième Lettre, qui est la quatrième de ce petit Volume, notre Philosophe propose ses Loix du mouvement qu'il croit les seules véritables; au lieu que ce qu'il prétend, celles de M. Descartes sont ou trompeuses, ou embarrassantes, ou du moins tres-inutiles pour l'explication des Phenomenes de la Nature.

Il ne faut pas croire que notre Auteur condamne ces Loix par les mêmes endroits qui en ont fait rejeter une partie, au plus grand nombre des Cartesiens mêmes. Le Principe de M. Peyssonel, par rappo-

ix loix du mouvement, est la distinction  
 a mouvement actif, & du mouvement  
 assif. Il n'y a que le feu qui ait le mou-  
 vement actif, ce mouvement en est la  
 brme essentielle; ainsi le feu se mouvant  
 e luy-même, ne peut cesser de se mou-  
 vir, & par consequent il y a toujours  
 ans le monde une même quantité de  
 mouvement actif; tous les autres corps  
 ont qu'un mouvement passif, ils ne se  
 peuvent qu'autant qu'ils sont poussez par  
 e feu, & ils cessent de se mouvoir dès  
 qu'ils cessent d'être poussez; car M. Pey-  
 onel croit qu'afin que les corps continuent  
 se mouvoir, il faut que la force mou-  
 vante leur soit continuellement appliquée,  
 u que le feu par son mouvement actif  
 gisse continuellement sur eux. D'où il  
 suit, à ce qu'il dit, que la quantité de ce  
 mouvement passif ne demeure jamais la  
 même. Voila le fondement des nouvel-  
 es Loix de notre Auteur.

Nous aurions donné une idée plus par-  
 ticuliere de son Systême, si on ne l'avoit  
 déjà exposé d'une maniere fort étendue  
 ans le Journal dont nous avons parlé au  
 commencement de cet Extrait. Nous y  
 envoyons ceux dont la curiosité n'est pas  
 assez excitée pour acheter les Lettres mê-  
 mes de l'Auteur.

Catalogus Bibliothecæ BIGOT  
*atalogue des Livres de la Bib*  
 Mrs. BIGOT. A Paris  
 Boudot, Charles Osmont,  
 Martin, rue S. Jacques. in  
 589.

**C**ette Bibliotheque est très  
 ble, tant par le nombre  
 mes, que par le choix  
 & des Editions. On y recon  
 & le discernement de ceux qui  
 dée, sur tout de M. Emery  
 homme si celebre par son éru  
 par la connoissance qu'il avoit  
 Grecque & Latine, a le plus  
 la perfection d'un ramas si pre  
 a rapporté luy-même des Pa  
 tous les Livres imprimez, & t  
 nuscrits qu'il en a pû tirer.

Les Livres de ce Catalogue  
 buez par ordre des matieres.  
 16. à 17. mille articles, qui pe  
 poser 22000. Volumes. Il est  
 5. Parties. La I. contient le  
 folio; la II. les Livres in quan  
 les Livres in octavo, in douze  
 IV. une Appendice qui renferm  
 oubliez dans le Catalogue; &  
 Manuscrits.

La Vente de cette Bibliothe

college de M<sup>e</sup>. Gervais, rue du Foin, commencera le premier Juillet prochain à midy.

*Prieres ordinaires de l'Eglise, où sont toutes les Hymnes & les Proses de l'Office Divin, à l'usage de Paris. Celles des SS. Pères des Paroisses & des Communautez, écrites en Vers François sur le chant de l'Eglise. Ouvrage propre pour les Missions.*

*Catechismes, & pour occuper saintement toutes sortes de personnes. Dedié à l'Eminence Monseigneur le Cardinal de Noailles Archevêque de Paris. Par M. HASSAIN Prêtre C. D. N. D. M. A Paris chez Jean & Pierre Cot, rue S. Jacques, à l'entrée de la rue du Foin, la Minerve. 1706. in 12. pagg. 734.*

*La meilleure Manière d'entendre la sainte Messe. A Monseigneur le M. de \*\*\* Nouvelle Edition, revue, corrigée & augmentée.*

*Par M. LE TOURNEUX. A Paris chez Elie Joffet, rue S. Jacques, à Fleur de Lys d'or. 1706. in 12. pagg. 8.*

JOURNAL  
DES  
SCAVANS,

Du Lundy 5. Juillet M. DCCVI.

---

*Instruétions Theologiques & Morales sur l'Oraison Dominicale, la Salutation Angelique, la sainte Messe, & les autres Prieres de l'Eglise. Par feu M. NICOLE. A Paris chez Elie Joffet, & Charles Olmont, rue S. Jacques. 1706. in 12. pagg. 337.*

**C**E Volume renferme sept Instruétions, dont la premiere traite de la Priere en general; la seconde, de l'Oraison Dominicale; la troisiéme, de la Salutation Angelique; la quatriéme, de la sainte Messe; la cinquiéme, de l'Office Divin; la sixiéme, de l'Oraison mentale; & la septiéme, des défauts des Prieres.

Tou-

ces Instructions sont divisées en plusieurs chapitres.

Dans la première, l'Auteur après avoir observé que l'Oraison vocale doit être en tout temps mentale, c'est-à-dire, accompagnée de pensées & de mouvemens du cœur, demande s'il ne s'ensuit point de là que les Religieuses & les autres personnes qui ne savent ni lire ni prononcer des prières qu'elles ne comprennent pas, ne prient point, puisque l'Oraison vocale n'est pas mentale. Il lui répond qu'il ne s'ensuit pas, répond-il; car souvent qu'il y en a peu qui n'entendent assez pour chanter, pour s'entretenir avec Dieu; leurs prières vocales sont toujours jointes à la pensée & au dessein de plaire à Dieu, de s'unir à l'Eglise, de demander à Dieu ce que l'Eglise leur demande par les paroles qu'elle leur a prescrites, & ces pensées suffisent pour sanctifier & rendre efficaces leurs prières. Il cite ensuite un Auteur qui dit, qu'absolument parlant, on n'a point de Commandement exprès qui oblige de prier vocalement; à quoy il ajoute qu'il ne faut pas moins que qui se borneroit à prier de l'intérieur, refusant de prier de bouche, ne se sent pas assurément exempt de péché. Il fait remarquer dans la seconde Instruction, que l'ancienne Eglise temoignoit particulièrement sa veneration pour l'Oraison Dominicale, en la cachant aux Infideles, & en l'apprenant aux Catechumenes que  
peu

peu de temps avant leur Barême. Elle ne la donnoit pas même à ceux-cy par écrit. Cette conduite fait voir que l'Eglise jugeoit indignes de cette Priere ceux qui n'étoient pas encore du nombre des enfans de Dieu. L'Auteur explique avec assez d'étendue toutes les demandes qui la composent, & y donne ordinairement plusieurs interpretations, parmi lesquelles il n'est pas mal-aisé de discerner celle qu'il croit la meilleure. Sur la troisième Demande, il dit qu'en desirant que la volonté de Dieu soit faite sur la terre, comme elle l'est dans le Ciel; on souhaite que la volonté de Dieu soit accomplie sur la terre, comme elle le sera après le Jugement dernier, c'est-à-dire, sans opposition & sans résistance: car quoy que Dieu fasse dès maintenant tout ce qu'il veut dans le Ciel & sur la terre, ce n'est pas néanmoins sans résistance; les méchants & les Demons luy résistent de toutes leurs forces: mais c'est ce qui ne sera plus après le Jugement même sur la terre, parce que les Demons & les Reprouvez étant renfermez dans les abîmes, où la Justice de Dieu les précipitera, il n'y aura plus rien qui résiste à Dieu dans le Ciel ni sur la terre. L'explication qui suit celle-cy, & qui est plus commune, semble plaire davantage à M. Nicole, & avec raison. En expliquant ce que signifie le pain de chaque jour, il reuse le sentiment de quelques Peres, de quel-

es Theologiens tres-habiles , & de  
 l'herese , qui ont cru qu'on ne devoit  
 entendre par cette expression , le sou-  
 verain des necessitez temporelles , cet  
 tant trop bas pour avoir part dans  
 une grace si divine, Dieu ne nous a pas  
 fait assujetti aux besoins des biens de  
 ce monde ; il veut de plus que nous recon-  
 noissons qu'il en est le maitre , & que nous  
 ne nous les avons que de luy. En don-  
 nant le sens de la cinquieme demande :  
*ne nous nos dettes , comme nous les re-  
 devons à ceux qui nous doivent* , l'Auteur fait  
 la question : Si l'on ressent encore quel-  
 que aigreur dans son cœur (à l'égard de  
 ceux qui nous ont offensé ; ) si l'on est trou-  
 bled on leur parle , & quand on pen-  
 se ; *si l'on sent un secret plaisir du mal  
 qui arrive* , si l'on fait avec moins de  
 inclination ce que l'on se croit  
 de faire pour eux , sont-ce des signes  
 qu'on ne leur ait pas pardonné ?  
 pas tout-à-fait , répond M. Nicole ;  
 le pardon des offenses est une action  
 de la volonté superieure : or la volonté  
 superieure de pardonner les offenses re-  
 çues , peut être combatue par des im-  
 pulsions contraires de concupiscence , qui  
 agissent vivement sur l'imagination , &  
 causent des sentimens d'aigreur &  
 de trouble à la presence des personnes  
 gard desquelles elle n'est pas guerie.

„ ce qui rallentit les actions mêmes de la  
 „ volonté : mais si toutes ces mauvaises  
 „ dispositions ne concluent pas assurément  
 „ que la charité n'est pas dans le cœur,  
 „ elles marquent au moins qu'elle y est  
 „ fort attaquée, &c.“ Il est sans doute à  
 „ presumer, qu'il ne s'agit dans tout ce dis-  
 „ cours que des premiers mouvemens pure-  
 „ ment involontaires, & ce seroit une faute  
 „ tres-condamnabile de le lire avec la mali-  
 „ gnité de ceux qui ne parcourent les Livres  
 „ de Morale que pour y decouvrir de quoy  
 „ faire le procès aux Auteurs.

On trouve un bel Eloge de la sainte Vier-  
 ge dans la troisième Instruction. La qua-  
 trième est une des plus travaillées. L'Au-  
 teur y expose avec beaucoup de précision  
 les dogmes qui regardent la Messe. Nous  
 mettrons icy une de ses plus importantes  
 questions.“ DEM. Pourquoi dites-vous que  
 „ le Sacrifice de la Messe est offert en com-  
 „ memoration & en continuation de celui  
 „ de la Croix ? REP. C'est parce que l'essence  
 „ d'un Sacrifice comprend plusieurs actions  
 „ dont les principales sont l'immolation de  
 „ la victime, & l'oblation de la victime  
 „ immolée, & ces actions peuvent être se-  
 „ parées de temps. Or celui de J. C. n'est  
 „ fini qu'en ce qui regarde l'immolation  
 „ sanglante de la victime, mais il continue  
 „ à l'égard de l'oblation. Jesus-Christ en  
 „ qualité de Prêtre éternel a porté sa victi-  
 „ me

e (c'est-à-dire son Corps) dans le Ciel, l'y offre continuellement à Dieu son Père: or comme il continue dans le Ciel son Sacrifice par cette oblation continue, il a voulu qu'il fût aussi continué par ses Prêtres sur la terre, & qu'ayant rendu présente sur les Autels cette même Victime immolée, ils l'offrissent à Dieu jusqu'à la fin des siècles; c'est surquoy le Sacrifice de la Messe est en même temps une commémoration & une continuation du Sacrifice de la Croix. C'est une commémoration, parce que l'immolation de la Victime n'y est pas réellement faite, mais seulement représentée par la distinction des espèces de Pain & du Vin, dont l'une représente le Corps de J. C. mort, & l'autre son Sang comme séparé du Corps. La Messe est une continuation du Sacrifice de la Croix, parce qu'on y offre le même Corps de J. C. immolé sur la Croix, comme J. C. l'offre dans le Ciel. " L'Autraite aussi des dispositions où doivent être ceux qui assistent à la Messe. Il s'éleve contre les pecheurs qui n'ont nul besoin de se convertir. S'ils prononcent de vaines quelques prieres, remarque-t-il, si ces prieres sont fausses, s'ils ne prient de tout coeur, ils sont coupables d'hypocrisie. Demander si ces gens-là pechent en assistant à la Messe, est la même chose que demander

der si l'on peche en mentant à Dieu, L'Auteur n'auroit pas mal fait, ce sembleroit de prevenir icy les fausses, mais dangereuses consequences que ces pecheurs peuvent tirer de son principe, quelque soit qu'il puisse être.

On observe dans la cinquième Institution, que le commun des Chrétiens des premiers siècles faisoient les mêmes prières les Ecclesiastiques. L'Auteur des Constitutions Apostoliques ordonne aux Fideles sans distinction d'Ecclesiastiques ni de Culiers, de prier le Matin, à Tierce, Sexte, à None, au Soir, & à Minuit. Cyprien dans le Livre de l'Oraison Dominicale propose aux Fideles de prier six fois; sçavoir le Matin, à Tierce, à Sexte, à None, & à l'heure de Vêpres; & il propose comme une manière douce & facile d'obeir à la parole du Fils de Dieu, & son Apôtre, qui nous obligent de prier incessamment. M. Nicole joint plusieurs autres pratiques à celles-cy, & nous donne une assez longue liste de Princes pieux qui ont mis en usage une psalmodie réglée au nombre de leurs prières, & nous en rapporte quelques-uns des plus essentiels. Theodose le Jeune recitoit dès le point du jour les Pseaumes alternativement avec ses Sœurs; Charlemagne assistoit aux Offices du jour & de la nuit; Alfrede Roy d'Angleterre prioit huit heures tous les jours; Godefroy de Bouillon, Chef de la plus heureuse

s, avoit mené avec luy une troupe  
ieux, avec qui il recitoit l'Office  
; S. Louis assistoit tous les jours à  
Canonial, & y faisoit assister les  
ses enfans. „ Pour montrer, dit  
eur, que ces exercices de pieté n'é-  
point particuliers à S. Louis. . . .  
eulement on lit la même chose de  
a de Montfort Chef de la Croisade  
e les Albigeois; de Gerard Comte  
Mac; du Comte Elzear de Proven-  
de Ferdinand surnommé le Grand,  
de Leon; de Jean Roy d'Arragon  
e Sicile: mais aussi du Duc d'Or-  
que le Duc de Bourgogne fit tuer à  
de Charles VII. Roy de France,  
Guillaume le Conquerant, & de Ri-  
d Rois d'Angleterre. Enfin, S. Pier-  
amien a fait un Traité exprès, pour  
trer que la recitation des Heures Ca-  
ales est un devoir qui regarde gene-  
ment tous les Fidelles. „ Notre Au-  
conclut pourtant pas de tout cela,  
as les Chrétiens soient obligez à la  
de dire le Breviaire. Il croit que le  
re de Rome, qu'on recite à present,  
d'un abrégé de l'Office qui se disoit  
s Eglises de cette Ville, & qui ayant  
d'abord pour la Chapelle du Pape,  
brassé par les Cordeliers, & ensuite  
é par Nicolas III. pour toutes les  
Eglises.

Dans

Dans la sixième Instruction, l'Auteur enseigne que nos miseres interieures, nos pechez passez, nos besoins presens, le reglement de nos actions, la mortification de nos passions, le desir des vertus contraires à nos défauts, & la demande des graces qui nous sont necessaires, doivent être le sujet ordinaire de nos Oraisons mentales. Il avertit sagement que des pensées purement humaines & formées sans grace, peuvent exciter des attendrissemens, des douceurs, des douleurs, & des larmes mêmes, qui ne se distingueront pas sensiblement des effets de la grace. Dans toute cette Instruction, l'Auteur parle en Maître de la vie spirituelle.

La septième Instruction renferme diverses reflexions sur l'adoration due à Dieu, sur l'invocation des Saints, sur le culte des Images, & sur l'obligation de louer & de glorifier Dieu. On y traite fort au long de la Devotion à la sainte Vierge, & l'on y examine avec un soin particulier ces trois propositions: On ne sçauroit perir éternellement quand on est devot à la sainte Vierge: La misericorde a été donnée à la Vierge, & le Jugement à J. C. La Vierge a encore dans le Ciel autorité sur son Fils. Il est plus aisé de reconnoître le caractère de M. Nicole dans les endroits de ce Livre où il est question de controverse, que dans les autres. Cet Ouvrage, & quelques autres  
qui

depuis sa mort, seroient sans  
 up plus parfaits, s'il avoit eu  
 retoucher. Mais bien des gens  
 il vaut mieux les avoir tels  
 ue d'en être absolument privé.

duæ : Prima de ætate PHALA-  
 unda, de ætate PYTHAGORÆ

Ab HENRICO DODWELLO,  
 bliniensi. Londini, impensis  
 mith, &c. 1704. C'est-à-dire :  
*sur le temps où ont vécu Pha-*  
*Philosophe Pythagore. Par*  
 DODWELL, &c. A Londres,  
 de Richard Smith, &c. 1704.  
 264.

herches Chronologiques ne  
 t qu'être fort utiles en gene-  
 isqu'on ne s'y propose d'au-  
 de donner aux faits histori-  
 ement qui leur convient le  
 rapport à l'ordre des temps ;  
 er ainsi, en fixant les princi-  
 ens, à débrouïller le chaos de  
 lais il s'en faut bien que ces  
 ches soient toujours aussi agrea-  
 nteressantes, qu'elles paroîs-  
 ilité. Car sans compter les  
 ches & épineuses qui en sont  
 arables, jointes à l'ennuyeux  
*érudition* souvent hors d'œu-  
 vre,

vre, qui ne sert qu'à embarrasser davantage la question, & à faire perdre de point de la difficulté; il est certain qu'on trouve dans l'Histoire un si grand nombre d'actions peu importantes, & des Acteurs qui y jouent de si petits rôles, qu'ils sont presque indifférent de sçavoir au juste la place qu'ils doivent occuper parmi tant d'autres faits remarquables, & dignes de l'attention des Chronologues. Aussi l'usage public n'est-il pas fort obligé aux Auteurs qui luy font part de découvertes aussi vaines; & il ne leur tient pas grand compte de toute la peine qu'ils se sont donnée pour composer, sur de pareils sujets, des Dissertations herissées de Grec & d'Hebreu, & capables de l'effrayer, par la bigarrure & la précieuse des caractères & des passages entassés bout-à-bout sans choix & sans méthode, que de réveiller sa curiosité. C'est un reproche que l'on ne fera pas apparemment à l'illustre M. Dodwel, l'un des plus savans Hommes d'Angleterre, & Auteur de ce petit Ouvrage, où il soutient digne de la réputation que luy ont acquise tous les autres qui nous viennent de sa main, des vérités qui sont les fruits d'une étude profonde de la Chronologie & de l'Histoire tant sainte que profanes. En effet, M. Dodwel donne icy deux Dissertations, qui méritent tout l'empressement des Lecteurs habiles; éclaircissez; non seulement par la qualité

personnages sur qui elles roulent, & sont également distinguez, l'un parmi Tyrans, & l'autre parmi les Philosophes; mais encore par l'érudition exquise, s'y rencontre à chaque page, & qui n'est pas moins agreable qu'instructive.

Il s'agit, dans cet Ouvrage, de déterminer le temps où ont vécu Phalaris & Pygore, qui ont été contemporains; ce qui forme une étroite liaison entre ces deux assertions. M. Dodwel avoit déjà déterminé l'un & l'autre point, dans ses *Annales de Thucydide*, & dans ses *Dissertations sur les Cyclopes*; mais il s'est trouvé engagé à traiter cette même matière avec plus d'étendue, à l'occasion du démêlé littéraire, intervenu entre deux sçavans Anglois, M. le Comte d'Orery, & le Docteur Bentley, touchant les Lettres attribuées à Phalaris, & dont le premier avoit donné une nouvelle Edition à Oxford, en 1695. Cette dispute, où il ne s'agissoit que de savoir si ces Lettres étoient supposées, a produit pendant plusieurs années quantité de Volumes de part & d'autre, écrits en Anglois, avec une vivacité qui va souvent jusqu'à l'aigreur, & où M. Bentley n'est pas toujours d'accord avec la Chronologie de M. Dodwel. C'est ce qui a obligé celui-ci à composer ces deux Dissertations, (qu'il a dédiées au celebre Antiquaire M. le Baron Spanheim) dans lesquelles il appuie son

172  
Système par de nouvelles preuves  
prendre ouvertement le parti du  
il ne laisse pas en quelques endro  
blir les sentimens de celuy-cy, et  
ceux du Docteur; ce qu'il fait  
les ménagemens que l'honnêteté  
litélle doivent inspirer, sur-tout  
de Lettres.

H  
La premiere Dissertation est  
d'une Preface, dans laquelle M  
examine, si l'on doit faire quelc  
sur un argument qu'avoit employ  
teur Bentley, pour prouver la su  
des Lettres de Phalaris; & qui si  
à montrer, que l'invention d'écri  
tres étoit bien posterieure à ce  
puisqu'on la devoit à l'industrie  
fille du grand Cyrus, entre laque  
laris on met un grand intervalle.  
wel combat cette hypothese, par  
sément de deux veritez; l'une, c  
tume de s'entretenir par Lettres,  
plus ancienne qu'Atoffe; l'autre, c  
il seroit vray que cette Princesse  
premiere introduit l'usage, il n  
vroit nullement de là que Phalar  
s'instruire & se servir d'une inver  
commode, puisqu'il vivoit dans  
temps.

A l'égard de la premiere de ce  
la preuve en est aisée. Nous vo  
l'Ecriture Sainte divers exemple



tres, écrites plusieurs siècles avant Cyrus. Notre Auteur se contente d'en citer exactement les passages, sans les rapporter. Outre cela, Homere plus ancien qu'Atollé, nous parle du commerce de Lettres, comme d'une pratique établie depuis longtemps entre les hommes, & dont il seait si peu la véritable origine, qu'il attribue cette même coutume aux temps fabuleux. De plus, Herodote nous a conservé la Lettre d'Harpage à Cyrus, que cet Historien ne nous donne pas pour la première Lettre qui ait jamais été écrite. De tout cela, il résulte, dit M. Dodwel, que l'on chercheroit vainement dans les monumens historiques les premiers vestiges d'un usage qui, sous toutes les apparences, peut disputer son antiquité avec l'Écriture même, & dont l'invention est dûe à la nécessité, maîtres des Arts les plus anciens, laquelle n'a permis qu'on se passât long-temps d'un moyen aussi sûr de découvrir aux absents les affaires les plus importantes, & les pen- sées les plus secrètes.

Quant à ce qui concerne l'autorité de l'Historien Hellanicus, citée par Tatien & Clement Alexandrin, & sur laquelle Bentley se fonde principalement, pour attribuer à Atollé la gloire de cette invention, M. Dodwel prétend que les termes de ce passage (*συντάσσειν ἐπιστολὰς*) signifient point la même chose que

*συγγράφειν ἐπιστολάς*, écrire des Lettres, mais seulement *comparinare Epistolas*, relier des Lettres; & qu'ainsi, bien loin de conclure du témoignage de cet Historien, que la fille de Cyrus ait été la première qui se soit avisée d'écrire des Lettres, il semble au contraire, qu'elle n'ait fait autre chose, qu'ajouter à un Art déjà tout formé, une nouvelle commodité, en trouvant la manière de réunir ensemble & de relier en quelque façon les différentes tablettes, sur lesquelles on écrivoit les Lettres d'une longue étendue, & de rendre par là ces mêmes Lettres plus portatives, & plus propres à être conservées toutes entières.

L'Auteur employe le reste de sa Preface, à prouver la seconde vérité, qu'il oppose à l'hypothèse du Docteur, & qui consiste à faire voir, que Phalaris étoit contemporain d'Atosse, & que par conséquent, il eût pu, à la rigueur, apprendre d'elle l'art d'écrire des Lettres, supposé que c'eût été alors une nouveauté. Cela conduit de plein pied M. Dodwel à l'exécution de son principal dessein, qui est de développer le vrai temps où a vécu ce Tyran; d'est à quoy il travaille dans la première Dissertation, partagée en 28. Sections, & dont nous allons presentement donner l'Extrait.

M. Dodwel insinue d'abord la difficulté qu'il y a de fixer l'âge de Phalaris, à cause qu'il precede le temps des premiers Historiens

, au-delà duquel on ne trouve  
 on & qu'incertitude; après quoy  
 matière, & s'applique à établir,  
 s. choses, l'année de la fonda-  
 gence, ville de Sicile, dont Pha-  
 liege de sa tyrannie. Il place  
 fondation la première année de  
 ième Olympiade; ce qu'il ap-  
 moignage de Pindare, & d'une  
 exacte de la Chronologie Sici-  
 i tire presque toute sa certitude  
 tion de Syracuse, époque cele-  
 ette Chronologie. Il fait voir  
 l'encore que Phalaris doit être  
 nme le plus ancien des Tyrans  
 l n'est pas néanmoins vray-sembl-  
 il soit né dans la ville d'Agri-  
 même qu'il ait pu se saisir du  
 ent, dès le premier établisse-  
 ette Colonie. L'Auteur croit  
 l'on pourroit fixer le commen-  
 la tyrannie de Phalaris, à la sei-  
 sée depuis la fondation d'Agri-  
 t-à-dire à la première année de  
 mpiade, & conduire cette tyran-  
 s à la 61. Olympiade, pendant  
 28 ans, si l'on vouloit s'en re-  
 pothèses d'Eusebe. Il est persuadé  
 là le terme le plus éloigné, où  
 mettre cet événement. Mais d'un  
 il trouve tant de difficulté à faire  
 ec cette supputation, diverses cir-

constances qui doivent s'ajuster avec l'histoire de Phalaris, qu'il est obligé de dater l'arrivée de ce Tyran, jusqu'à l'année depuis la fondation d'Agrigente qui met, entre ce calcul & celui d'Alexandre, quinze années de différence. De cette manière, M. Dodwel concilie sans peine les principaux faits, qui appartiennent à l'histoire de ce temps-là. Il suppose que Phalaris étant parti de la ville d'Agrigente sa patrie, arriva en Sicile sur la fin de la 57. Olympiade, ou l'an 31. de la fondation d'Agrigente; temps auquel l'état florissant de cette nouvelle colonie pouvoit attirer d'autres Grecs à venir s'y établir: le nouveau-venu employa les 16. premières années de son séjour dans cette ville, à prendre toutes les mesures nécessaires, pour faire réussir le dessein qu'il méditoit de conquérir Agrigente, & qu'il exécuta vers la fin de la 61. Olympiade, en usurpant la domination que les Agrigentins conservoient pendant 28. ans, c'est-à-dire jusqu'à la fin de la 68. Olympiade. Par cette supputation, Phalaris aura pu

se au commencement de la 68. O-  
de; sans doute, lors qu'il s'emplo-  
établi diverses Ecoles en Sicile &  
se, & à rappeler les Tyrans à la  
du nombre desquels étoit Phalaris.  
cela s'accorde parfaitement avec la  
tion des Tyrans de Géle, autre ville  
île, jusqu'à Gélon, contemporain de  
le troisième Tyran d'Agrigente,  
Phalaris.

bornes que ce Journal nous prescrit,  
is permettent pas de détailler toutes  
sues dont M. Dodwel appuye ses  
irions. Il faudroit, pour cela, trans-  
ute cette Dissertation; laquelle, aus-  
que la suivante, est écrite d'un sty-  
concis, qui presente plus de choses  
e mots, & qui par conséquent de-  
toute l'attention d'une serieuse lec-

Il est Grecs, Auteurs dont les témoignages doivent être fort suspects en ce genre. Il fait voir que ç'est uniquement sur la foy de pareils témoins, que quelques Sçavans, entre-autres le Docteur Bentley, ont reculé le siècle de Phalaris au-delà de toute vray-semblance, trompez sur cela par le Scholiaste de Pindare, qui assure, de sa propre autorité, & sans emprunter celle d'aucun Historien, que le meurtrier de ce Tyran fut un certain Telemaque, ancêtre de Theron, & qui, selon ces Genealogies imaginaires, a dû vivre environ cent ans avant luy. Notre Auteur employe une bonne partie de sa Dissertation, à mettre l'absurdité de ce sentiment dans tout son jour; & recherche, à cette occasion, l'origine & les premiers Auteurs des Genealogies Grecques, dont la plupart, selon luy, étoient fondées plutôt sur une tradition infidèle, que sur des Archives bien authentiques. Il s'étend aussi fort au long sur ce qui concerne l'âge du Poète Stésichore, & les nouveautez qu'il introduisit dans les *Chœurs* ou les Danses de son temps, ayant ajouté un repos appelé *Epode*, aux deux tours de droite à gauche, & de gauche à droite, que l'on nommoit *Strophe* & *Antistrophe*, & qui seules composoient, avant luy, ces sortes de Chœurs.

Venons maintenant à la seconde Dissertation, qui regarde le temps où a vécu  
Py-

ore, & qui est divisée en 30. Sec-  
 M. Dodwel avoit déjà fixé l'âge de  
 osophe, dans sa troisième Disserta-  
 les Cycles; & avoit placé sa nais-  
 ers la troisième année de la 52. O-  
 le, c'est-à-dire, environ 569. ans  
 Jesus-Christ. M. Lloyd Evêque  
 orcester, & le Docteur Bentley,  
 récriez contre cette Chronologie,  
 prétendu que Pythagore étoit beau-  
 us ancien, étant né, selon eux,  
 milieu de la 43. Olympiade, c'est-  
 36 ans plutôt que ne le croit Mr.  
 l. C'est donc pour se défendre  
 deux adversaires de ce mérite, que  
 y nous donne cette Dissertation, où  
 a de rassembler & de ranger par or-  
 tes les raisons qu'il a cru les plus  
 à mettre son Système hors d'at-  
 Il commence par donner une Ta-  
 onologique de la vie de Pythagore,  
 nt disposée, que l'on peut, d'un  
 œil, comparer toutes les années  
 Philosophe, avec celles des princi-  
 piques, comme sont la fondation  
 ie, les Olympiades, l'Ere de Na-  
 r, &c. & avec les années des Rois  
 e, de Lydie, des Medes, & des  
 Il montre ensuite que l'on ne peut  
 dénier du témoignage des Histo-  
 qui nous ont conservé la vie de Py-  
 , & cela pour deux raisons; 1. parce

que tous ces Historiens, ayant vécus puis Aristote, n'ont puisé ce qu'ils ont appris de Pythagore, que dans des traditions incertaines & mêlées de fables. 2. parce que Pythagore étant contemporain des premiers Historiens de la Grèce, ceux-cy occupez du soin d'écrire l'Histoire de son Pays, n'ont parlé de Pythagore comme un grand Philosophe qu'en passant, & comme une occasion, & n'ont pû fournir, par conséquent, aux Historiens qui les ont suivis, que des Memoires peu exacts & peu constants, touchant les actions de ce grand Homme.

Après cette espece de préambule, M. Dodwel entre dans le détail des principales preuves, qu'il met en œuvre pour la défense de sa Chronologie. La première qu'il propose, & sur laquelle il insiste le plus, est tirée de l'âge de Pherecyde le Recyde, que tous conviennent avoir été le maître de Pythagore, & qui, par conséquent, doit avoir été plus ancien que son Disciple. Or Suidas rapporte la naissance de Pherecyde à la 43. Olympiade. Pythagore a donc été plus vieux que Pythagore d'environ sept Olympiades, selon ce que dit M. Dodwel, et qui est dans son ouvrage; au lieu qu'à s'en tenir au calcul de ses adversaires, Pherecyde se trouve plus jeune que son disciple, de six Olympiades, ce qui paroît absurde.

Il n'oublie pas sur cela de relever  
 è de M. Bentley, qui confond  
 e le Philosophe natif de *Syrac*,  
 Historien de même nom, qui étoit

dwel établit une seconde preuve  
 ntiment, en détruisant la preten-  
 ses Censeurs, qui veulent que le  
 ie Pythagore soit le même qu'un  
 e ce nom, vainqueur aux Jeux  
 ues, dans la 48. Olympiade.  
 combat cette opinion, en mon-  
 l'on a mis sur le compte du seul  
 ie, les aventures de plusieurs Py-  
 qui ont vécu en divers temps;  
 storien Eratosthene a fort distin-  
 lète du Philosophe; Que le pre-  
 us quelques-uns de ses écrits, per-  
 le manger de la chair de quelques  
 , ce qui repugne absolument aux  
 du second: que le Philosophe ne  
 oist de chevelure, au lieu que  
 en entretenoit une fort longue. Il  
 ions ces points une érudition vas-  
 cherchée; il fait passer en revue  
 e d'autoritez, & il diversifie la  
 par de petites excursions, où l'en-  
 quelquefois une discussion plus exacte  
 rincipal sujet.

voir ensuite, que le témoignage  
 rien Antiloque cité par ses adver-  
 e leur est point favorable, & que

l'on n'en peut raisonnablement rien clure au préjudice du Systême Chronique qu'il soutient icy. Il pretend, mot, que toutes les circonstances qu'Anciens nous ont marquées du tems a vécu Pythagore, s'accordent beaucoup mieux avec ses hypotheses, qu'avec autre. Il justifie Jamblique du reproche qu'on pourroit luy faire de n'être d'accord avec luy-même dans ce qu'il apprend des actions de ce Philosophe dit que les variations de cet Auteur viennent que de son exactitude à recueillir tout ce qu'il a trouvé sur ce point des Anciens, & ne doivent nullement nous rendre suspect de mauvaise foy, de ce qu'il nous a laissé sur la vie de Pythagore.

M. Dodwel termine cette Dissertation par deux suppositions qui luy sont particulières, & qui sont liées avec son Systême Chronologique de la vie de ce Philosophe. L'une est que l'incendie de la maison de l'Athlète Milon, où Pythagore & ses disciples s'assembloient, & que l'on attribue à l'animosité & aux intrigues de Crésus, n'est arrivé que depuis la mort des derniers, & plusieurs années après l'édiction du même Milon contre les Spartiates, c'est-à-dire vers la fin de la 83. Olympiade. L'autre supposition est, que Pythagore a enseigné la Philosophie à Philip de Macedoine, & à Epaminondas, &

au commencement de la 100.  
e, n'étoit pas disciple de l'an-  
gore, comme on le croit d'or-  
mais d'un autre plus jeune, ap-  
Mziemarque, qui avoit eu le pre-  
r maître, & dont le temps se  
té par une Lettre de ce même  
ipparque, & par l'époque de l'in-  
ylonien, dont nous venons de  
omme nous ne pourrions abréger  
s de toutes ces suppositions sans  
ir, nous aimons mieux renvoyer  
r au Livre même, où il pourra  
ans toute leur force & dans toute  
ue. Il trouvera aussi à la fin de  
e Dissertation, des Notes sur la  
ronologique des années de Pytha-  
fournissent encore de nouveaux  
mens sur cette matière.

*Etat des Unions faites des biens & re-  
les Maladeries, Leproseries, Aumô-  
& autres Lieux pieux, aux Hôpi-  
s Pauvres malades, en execution de  
du Roy du mois de Mars, & des  
usions des 15. du même mois & 24.  
693. divisé par Dioceses & par or-  
thabesique. A Paris de l'Imprime-  
Denys Thierry, rue de la Harpe.  
n 4. pagg. 204. sans y compren-  
Edits & Declarations ajoutées à*

**L**A maladie de la Lepre, qui  
 est tresfois fort commune en France  
 avoit fait établir plusieurs Hôpitaux  
 destinez uniquement pour les malades  
 qui en étoient atteints. Ces établis-  
 semens pieux ne pouvoient alors  
 subsister sans de grands fonds qui venoient  
 en plûpart de la liberalité du Roy. Mais  
 depuis que l'objet de pareilles Institutions  
 a disparu insensiblement par la cessar-  
 tion entiere du mal qui y donna  
 naissance, l'avarice & l'artifice ont abusé de  
 la nécessité des temps avoit introduit  
 le revenu des Maladeries ne trouvant  
 plus son premier usage, est devenu une  
 source d'infidelité ou de negligence. Quand  
 il étoit employé indifferemment à  
 satisfaire les besoins generaux & les charges  
 des Paroisses voisines; quelquefois  
 les Administrateurs ne faisoient pas  
 de se le rendre propre, & de l'appliquer  
 à leur profit particulier; il y eût même  
 des Ecclesiastiques qui crurent pouvoit  
 s'en servir sans autre formalité, au revenu  
 des Benefices.

Le Roy informé de ces diver-

soient plus que le même Ordre, il y attacha tous les revenus des Maladeries & Leproses du Royaume, afin que de cette augmentation de biens on pût former des Commanderies pour la récompense des Officiers.

Cet Edit qui avoit été enregistré au Grand Conseil le 20. de Fevrier 1673. & le 25. du même mois à la Chambre Royale établie en ce temps-là à l' Arsenal pour la réunion des biens usurpez fut revoqué en 1693. par un autre Edit qui remit les choses dans leur premier état, & rendit l'administration & le revenu des Maladeries aux anciens possesseurs; à condition qu'ils rapporteroient des titres legitimes de leur possession devant les Commissaires nommez pour cela; faute de quoy il seroit pourvu à l'employ de ces mêmes biens.

La plupart des possesseurs n'ayant pu soutenir l'examen de leurs titres sur les regles de la Justice, l'employ reservé par l'Edit a été fixé & déterminé à l'avantage des Hôpitaux, par une Déclaration du 24. d'Août de la même année, qui en appliquant ainsi ces revenus au soulagement des Pauvres malades, les rapprocha, autant qu'il étoit possible, de leur destination originale. Cette réunion si louable dans son principe & dans ses motifs, n'étoit pas facile dans son execution. Il falloit d'abord découvrir d'anciennes usurpations dont le  
 temps

temps sembloit avoir caché  
étoit aussi nécessaire de con-  
tion & les fonds des Hôpitaux  
vouloit donner le revenu de  
afin que les proportions d'é-  
tice fussent gardées dans  
Tout cela demandoit un g  
de longs éclaircissemens. Les  
les Intendans furent chargés  
dans les Provinces ; & apr  
vaillé de concert , on a re  
avis , par des Lettres Paten  
rêts du Conseil , le revenu  
à celui des Hôpitaux , en f  
nion generale qui avoit été  
1693. n'a été depuis exec  
que peu à peu dans toutes  
Royaume.

Ce sont ces réünions part  
trouvent exactement marqu  
vre dont nous rendons com  
On y a suivi par ordre al  
Villes & les Dioceses où ell  
tes , afin que chacun dans  
trouver en un instant sous  
qui regarde cette matiere.  
sçauoit recevoir indifferem  
si utile , & qui a d'ailleurs  
tez de l'impression.

X X V I I .  
 J O U R N A L  
 D E S  
 S C A V A N S ,

Du Lundy 14. Juillet M. DCCVI.

---

*Anima locata , sive de Sede Animæ Rationalis in Corpore Dissertatio , qua vulgaris opinio , ratione præditam hominis animam in quâlibet Corporis parte totam simul & semel existere aiens , redarguitur , incertaque & falsa esse ostenditur. Accessit Auctarium , moralia quædam de curâ Animæ complectens monita. Auctore LUDOVICO WINSLOVIO , Petri F. Hafniæ. 1704. Litteris Joachimi Schmitgen. C'est-à-dire : L'Âme placée , ou Dissertation sur le siége de l'Âme raisonnable dans le Corps. On y refute comme incertaine , & comme fautive , l'opinion vulgaire qui dit que l'Âme raisonnable de l'homme est toute entière dans*

torett

*tout le Corps, & en même temps  
 tiere dans chaque partie du Corp.  
 a ajouté une Appendice contenant  
 avis moraux sur le soin de l'Am  
 Louis Winslow. A Coppe  
 1704. aux dépens de l'Auteur,  
 pression de Joachim Schmitgen.  
 pagg. 109.*

**L**A question du siege de l'Am  
 nable dans le Corps de l'hor  
 renferme deux ; dans l'une,  
 mande de quelle maniere l'Ame  
 sente, ou de quelle nature est sa p  
 dans l'autre, il s'agit de sçavoir  
 est le principal siege. L'opinion  
 décide les deux questions à la fois  
 mettant l'Ame toute entiere dans  
 corps, & toute entiere dans chaqu  
 du corps, elle décide le point du  
 l'Ame, d'une maniere qui emporte  
 taine presence locale, & tres d  
 néanmoins de la présence des Cor  
 un lieu.

Quelques-uns de ceux qui admet  
 te sorte de presence si difficile à  
 ne laissent pas d'assigner une certa  
 tie du Corps pour le siege partic  
 l'Ame, l'un la plaçant icy, & l'  
 On sçait que les Philosophes Carte  
 jettent en tout l'opinion commu  
 qu'en fixant le siege de l'Ame dan

où aboutissent tous les nerfs,  
 , non que l'Ame y est loca-  
 te, mais qu'elle a avec cette  
 partie une correspondance im-  
 reciproque de pensées d'une  
 mouvemens de l'autre; suite  
 des loix de l'union de l'Ame &  
 établies par l'Auteur même de

ce nous donne icy sur ce su-  
 jet une dissertation assez longue,  
 mais peu intéressante. Il ne  
 dit quelle est la nature de la pre-  
 sentée à l'Ame, & demeurant à  
 nous des idées confuses, il com-  
 mence à parler d'une manière scho-  
 lastique qui ne présente rien de clair  
 à l'esprit. Outre quantité de  
 choses sans netteté & sans exacti-  
 tudine, il prend grand soin de recueillir un grand  
 nombre d'autoritez contre cette opinion,  
 mais toutes faibles & triviales, mais pardon-  
 nez-moi, comme notre  
 Auteur écrit dans un pays où la cou-  
 rance est beaucoup, & sur toutes  
 ces matieres, est encore en usa-

La Dissertation en six chapi-  
 tres, le premier à prouver que  
 l'Ame raisonnable n'est pas  
 dans certaines parties du  
 corps, elle n'est point dans les parties  
 pri-

privées de sentiment, comme  
cheveux, dans la barbe, dans les  
&c. Une preuve évidente qu'il n'y  
de sentiment dans les ongles, dan  
be, dans les cheveux, & qu'*ordin*  
c'est-à-dire, dans l'état ordinaire  
ture, l'Ame raisonnable n'y est p  
que tout cela croît après la mor  
confirmer un fait si décisif, M.  
cite des Auteurs graves, & rapp  
histoires curieuses, entr'autres ce  
conte du Corps de saint Olaiüs  
Norvege. Un an après la mort  
Roy, son Corps ayant été exh  
trouva que la barbe, les cheveux  
ongles n'avoient pas laissé de cr  
est remarqué même que dans la su  
d'Olaüs, & son Successeur faisoit  
tous les ans les cheveux & les ong  
Corps saint.

2. M. Winslow prouve que l'  
sonnable n'est pas dans les mem  
n'ont ni raison ni pensée, *in mes*  
*tione & cogitatione carentibus*, con  
pieds, les jambes, les mains, &c.  
au reste qui voudroient soutenir q  
de la raison & de la pensée dans le  
dans les mains, & dans les autres  
bles parties du corps, sont renve  
notre Auteur à l'expérience, & à  
dit en commun proverbe d'un hon  
*esprit, qu'il porte son esprit dans soi*

ait aucun sel, si l'esprit pou-  
voit être en effet dans le ta-

vident que l'Ame raisonnable  
l'essence de l'homme, n'est  
qu'on peut ôter à l'homme  
l'homme; or on peut couper  
es à un homme sans luy ôter  
qu'il cesse d'être essentielle-  
le; donc l'Ame raisonnable  
les bras, ni dans les jambes,  
autres parties du corps qui peu-  
ranchées de même, *salva essen-*  
*sans prejudice de l'essence hu-*  
si l'Ame y étoit, l'essence de  
seroit; & on ne pourroit les  
ins retrancher l'Ame, & par  
l'essence de l'homme; ce qui  
à l'expérience. Et qu'on ne  
ela, que l'Ame se retire habi-  
membres qu'elle voit qui vont  
notre Auteur qui se fait luy-  
réponse, la détruit sans peine,  
observer qu'on est souvent sur-  
a'un coup soudain & inopiné  
e un membre en un instant,  
pas à l'Ame de prendre des me-  
se retirer; l'observation est ap-  
exemple de Malcus, à qui l'o-  
*portée dans un clin d'œil.*  
dit par une infinité de passages  
que l'Ame raisonnable habite

l'intelligence & des pensées, ce  
cy, que l'homme de bien tire de  
ses du bon tresor de son cœur. (S.  
Que c'est du cœur que sortent les  
pensées; (S. Matth. 15.) Que la  
est dans le cœur du Juste; (P  
Sur ce langage de l'Ecriture,  
le langage ordinaire, M. Wi  
être bien fondé à faire resider  
sonnable particulierement dans  
ne l'y resserre pas de telle man  
ne luy permette de se prome  
aux environs; mais c'est toujor  
cœur qu'elle a son principal sie  
ge ordinaire: car on trouve au  
rité bien des endroits de l'Ecri  
qui parlent avantageusement de  
de la tête; mais ils ne sont pas  
nombre que les passages su

manque de rapporter le terme  
es passages, au jugement de  
ophe, donnent l'exclusion par  
siede de l'Âme, à toutes les  
ieures du Corps, & fournissent  
ouvelle preuve, qu'il y a des  
lle n'est pas. Il faut bien que  
nnable soit fort ayant dans le  
; qu'il y a des passages que l'on  
venir icy fort à propos, où l'on  
aines choses qui blessent le Corps,  
t au dedans, de quelque ma-  
e soit, n'arrivent à l'Âme rai-  
après avoir passé les parties exte-  
rps; l'épôn, dit Jeremie (chap,  
E jusqu'à l'Âme, &c. Ceux qui  
ux de semblables applications  
, n'auront qu'à lire cet article,  
veront à souhait; on les leur ga-  
s plus belles, & plus recher-

me par rapport à la maison que  
Or un homme n'est pas dans toute  
de sa maison ; il n'est pas dans la  
ni dans d'autres parties semblables  
même qui peuvent être habitez  
font, il n'en occupe à la fois  
petit espace. Donc l'Ame n'est  
plus dans toutes les parties ;  
donc elle n'en occupe qu'un petit  
Mais se promene-t-elle donc  
tout le Corps, comme un homme  
sa maison ? Va-t-elle du cœur à  
de la tête aux pieds, comme un  
de son cabinet au grenier, &  
à la cave ? On n'a pas touché  
la comparaison ; l'argument pour  
là n'eût pas accommodé l'Auteur  
l'arrêter où il falloit.

Voilà tout le premier chapitre  
ment extrait ; il suffit pour faire  
le caractère de cet Ouvrage ; &  
croyons dispensés d'entrer dans  
rail à l'égard des autres chapitres  
Lecteur n'aura pas de peine à se  
de deux ou trois mots que nous  
lement à en dire.

Le second chapitre & le troisième  
tiennent plusieurs preuves Physi-  
l'Auteur se sert pour montrer que  
que l'Ame raisonnable ne sçauroit  
te entière dans chaque partie ;  
On voit dans toutes ces preuves

me clarté d'idées, la même  
raisonnement, & dans la plu-  
s force, que dans ce que nous  
apporté.

le quatrième chapitre que  
a ramassé les suffrages d'une  
vans, Anciens, Modernes,  
ecs, Latins, Allemans, Fran-  
Rabins, Peres de l'Eglise,  
Philosophes, Poëtes, &c.  
les differens sentimens qu'ils  
ège de l'Ame, s'accordent  
imner directement, ou indi-  
pinion qui la met toute en-  
out le Corps, & toute en-  
aque partie du Corps. Quel-  
ces Auteurs nient formelle-  
te opinion se trouve dans A-

eux autres chapitres M. Win-  
tie à répondre aux preuves  
les Défenseurs du sentiment  
de leurs plus fortes raisons  
doit être où elle sent; qu'el-  
toutes les parties du Corps;  
e pour rien les cheveux, la  
gles &c.) & par consequent  
être. Notre Philosophe ne  
cessaire que l'Ame soit dans  
elle sent qu'il se passe quel-  
est-à-dire, où il se passe  
qu'elle sent; il compare

l'Ame raisonnable à l'au-  
lieu de sa toile reçoit  
pressions du moindre r  
rive aux extrémités.

est tirée de Chalcidius  
Platon, & à la honte  
elle frappe encore auj  
pays plein de lumiere  
bien plus habiles que  
lieu de la comparaison  
dire que ceux à qui on  
sentent encore de la d  
qu'ils n'ont plus; ce s  
l'experience, & décisif  
proposé.

L'Auteur se défait e  
jection, en distinguant  
d'avec l'Ame sensitive,  
ment *l'esprit corporel de*  
reste de cet Ecrit est du

M. Winslow, en jeu  
pire à quelque ministere  
mi les Lutheriens, ce  
ment cette dispute par  
a jointe à sa Disserta  
*quelques avis moraux* se  
lut, & sur les moyens  
me une demeure heuru  
près de Dieu. Il se pla  
ce des hommes à cet  
soins empressez pour to  
*corps*, & la vie present

font en eux toutes les pensées de l'éternité, &c. Ce ne sont que des reflexions tres-communes, & proposées d'ailleurs d'une maniere aussi seche & aussi froide, que les raisonnemens de la Dissertation.

Il y a trois *Index* à la fin de ce Livre; le premier contient les endroits d'où l'on a tiré les passages de l'Écriture; le second est un Catalogue des Auteurs citez, c'est la maniere des Allemands; le troisiéme est la Table des matieres. Voila toutes les façons qu'on pourroit donner à un bon Livre.

*Histoire Chronologique de la grande Chancellerie de France. Tome second, contenant l'Etat de ses Officiers, leurs noms & receptions, leurs fonctions, Privileges, Prerogatives, Droits & Reglemens. Ensemble l'Etablissement & les Reglemens des Chancelleries, près les Cours & Sieges Presidiaux du Royaume, avec les noms & receptions des Officiers qui les composent, depuis l'année 1676. jusqu'en l'année 1705. le tout tiré des Chartres, Edits, Declarations, Arrêts, Reglemens, Registres, & autres Actes authentiques; & recueilli de l'Ordre de M. le Chancelier par les Procureurs Syndics des Conseillers Secretaires du Roy, Maison, Couronne de France & de ses Finances.* A Paris chez Pierre Emery, Quay des Grands Augustins, près

l'Hôtel de Luynes, au coin de la rue Gilles-cœur, à l'Ecu de France. 1706. in fol. pagg. 553. fans y comprendre les 2. Tables des matieres & des noms.

**L**'Histoire des Chanceleries de France renferme une partie considerable de notre Histoire. M. Tessereau Secrétaire du Roy, a donné dans un premier Volume tout ce qu'il en a trouvé depuis le commencement de la Monarchie jusqu'en 1676. il avoit promis d'en donner la suite tous les trois ans; ce qu'il a exécuté une premiere fois, en faisant imprimer un Recueil de ce qui s'étoit passé dans les Chanceleries, depuis la S. Jean Porte-Latine 1676. jour de la nomination des principaux Officiers de la Compagnie des Secretaires du Roy, jusqu'à pareil jour 1679. Les occupations de l'Auteur & la mort depuis survenue, ayant interrompu son projet, M. le Chancelier a excité les Procureurs-Syndics de la même Compagnie à continuer un Ouvrage aussi utile. Ils ont composé la suite de cette Histoire, & ils ont crû la devoir commencer par l'addition des trois dernieres années de Mr. Tessereau, tant parce qu'ils y ont ajouté plusieurs pieces qui y manquoient, que parce que la plupart des exemplaires du premier Volume finissent en 1676. On voit icy, suivant l'ordre des temps

de France: les reglemens, les  
& ses exemptions; l'état de  
, leurs noms & receptions,  
ns & prerogatives. Dans les  
près les Cours superieures,  
ns, suppressions, droits &  
les privileges & exemptions  
qui les composent; & ce  
lé pareillement à l'égard des  
Presidiales. On y a rappor-  
s de provision de la Charge  
er de France en faveur de  
du 29. Octobre 1677. celles  
Messire Boucherat du premier  
685. qui sont accompagnées  
ges. Les provisions de M. de  
du 5. Septembre 1699. y  
portées; il n'a pas voulu per-  
y ait inferé ses discours pro-  
Parlement & dans les Cours  
à la presentation de ses Let-  
on a inferé ceux qui ont été  
la presentation des Lettres de  
eurs, mais ils sont gravez en-  
t dans l'esprit & dans la me-  
ous ceux qui les ont enten-

droits qui appartiennent à M.  
r, sont la nomination, la  
& la survivance de plusieurs  
une de Conseillers du Roy,

Conservateurs des hypotheques  
tes, &c. d'Officiers dans les C  
près les Parlemens & les Sieges  
&c.

Il est Juge des droits des  
Secretaires du Roy de la Grā  
lerie, & pour les contraventi  
font aux Reglemens des Chanc  
Grand Conseil a par attributi  
noissance de leurs privileges. L  
criminelles faits aux Secretaires  
sont renvoyez au Parlement de  
Procès concernant les faussetez  
tres de Chancellerie se jugent a  
tes de l'Hôtel au souverain ;  
Droits & fonctions des Offici  
Cours superieures & les Presi  
Conseillers Gardes-scels en son  
Commissaires, sauf l'appel par  
le Chancelier.

Il y a eu quelque embarras  
guer les Lettres qui doivent être  
par les Secretaires du Roy &  
grand Sceau, d'avec celles q  
être scellées dans les Chanceller  
Cours & Presidiaux ; on trou  
Recueil plusieurs Arrêts du Con  
levé ces difficultez ; celle qui  
reliefs des appels comme d'ab  
decidée, suivant le Memoire rap  
la seconde partie du nouveau  
*François pag. 275. où il est v*

de Lettres ont été renvoyées au  
u.

désendu à tous Juges de recevoir  
personnes au bénéfice d'âge, & à  
à qualité d'heritiers par bénéfice  
ire, même en Pais de Droit  
ns Lettres de Chancellerie; pa-  
sentes sont faites à tous Greffiers  
criminels des Cours & Jurisdic-  
Royaume, d'expedier ou delivrer  
arrêts, Congez, Défauts, Juge-  
omissions, & autres Actes por-  
tation, sans être signées des Se-  
du Roy, & scellées du sceau des  
ries; comme aussi il est désendu  
uiffiers & Sergens de mettre à ex-  
aucunes Lettres, Arrêts, Juge-  
Sentences Presidiales, qui suivant  
doivent être scellées, sans qu'il  
doisse qu'ils l'ayent été du Sceau  
celeries, ni de les signifier par  
u sans Sceau.

Les Secretaires du Roy a reçu  
ingemens jusqu'au temps de l'É-  
dis de Mars 1704. portant crea-  
10 Secretaires de S. M. qui en a  
le nombre jusqu'à 340. & n'en  
un seul Corps & College. Outre  
attachée à leurs Offices, ils ont  
ut temps de plusieurs droits, ex-  
& privileges, non par la raison  
alleguée par Loiseau, qu'en  
G g 4 dref-

dressant les Lettres d'exemption & de privilèges pour les autres, ils ne se souviennent d'eux-mêmes; mais parce qu'ils ont mérité ces distinctions par leurs services dans les différens emplois où ils ont été appelés, & par les secours qu'ils ont fournis au Roy sur différentes occasions importantes. S. M. le Roy a confirmé tous leurs privilèges, & a déclaré que les clauses (exempts & privilégiés, privilégiés & non privilégiés) serées dans les Edits qui ordonnent l'exemption des droits, ne peuvent être en conséquence contre les Secretaires en choses concernant leurs privilèges & exemptions.

Ce Livre servira à en donner une parfaite connoissance, & les Secrétaires auront la satisfaction de voir que leur conduite de l'impression & des caractères est à la dignité du sujet.

*Sentimens d'un Solitaire dans une Lettre à une personne de qualité, sur les irrévérences & les profanations qui se commettent dans les Eglises. Avec une Association formée pour s'opposer à la profanation des Temples.* Rouën, chez Maurry, Imprimeur ordinaire du Roy, & de Monsieur l'Archevêque, au coin de la rue de la Harpe. S. Lo, à l'Imprimerie du Louvreur. Vol. in 12. pagg. 139.

Libraire prend soin de nous avertir que cette Lettre luy étant heureusement tombée entre les mains, il l'a lue par l'avis de quelques personnes de piété, qui ont trouvé l'Ouvrage juste, & parfaitement ; la matière bien digérée, le tout rempli de beaucoup d'excellens endroits de sagesse & par de solides raisonnemens tirés de saints Peres. Ce sont les paroles du Libraire : Peut-être le jugement de luy.

Le Libraire de l'Ouvrage est un homme de piété, qui s'applique à faire connoître la norme du crime de ceux qui scandalisent les Eglises par leurs irreverences. Il se sent de tout ce qu'il voit & entend, & il se fait une idée assez exacte de ces profanations ; il ne voit plus d'ordre dans le monde ; & il en est d'autant plus en peine, & il en est d'autant plus en peine avec les plus fortes expressions. Il ne peut fournir une imagination librement frappée. Il écrit à un homme qui étoit comme tout hors de luy même, & qui étoit pénétré d'une sainte amertume. Il étoit brûlé pour le Seigneur, consumé par un zèle ardent & tout divin à la suite de sa conduite plus que payenne de la multitude des Chrétiens, avoit demandé à notre Solitaire ce qu'il pensoit, & quels seroient ses sentimens sur un sujet si douloureusement intéressant. Il méritoit plutôt des larmes que des

paroles. L'humble Solitaire ne répondit que par aveu de son indignité ; d'ailleurs il se reconnoit peu capable de *profondir une chose de cette importance* ; demande une *expérience longue* , une *raison extraordinaire* , une *science non commune de l'Écriture & des Peres* ; mais il ne pouvoit pas de se rendre aux instances d'un zélé Serviteur de Dieu qui l'interrogeoit.

Le dessein d'un premier discours lequel l'Auteur s'étoit proposé de faire sur toutes ses reflexions , est de remarquer que la foy des Mysteres , & sur-tout la véritable présence réelle de Jesus-Christ sur les autels , est incompatible avec l'impie impiété des profanateurs , & que leur état présent est pire que celui des déistes qui ne croient & qui tremblent. Ce ne sont que de vaines descriptions vives de toutes les sortes de profanations qui se commettent dans les Églises , & qu'applications de passages de l'Écriture à ces profanations ; on ne voit que porter tout ce qu'il y a de plus fort dans les Prophètes contre les abominations des Gentils maîtres de Jérusalem , & qui profanant le Temple du Seigneur ; ou de leurs eux-mêmes tombez dans l'Idolatrie , représente quelle impression de crainte & de respect ont toujours fait sur les esprits les lieux où Dieu leur donnoit qu'il se faisoit des marques de sa présence ; & quelle frayeur des Anges mêmes à la vue

d'où l'on conclut que man-  
 ion & de respect pour les Tem-  
 l'Auguste Majesté de Dieu,  
 qu'on n'a plus qu'une foy mou-  
 tire à la fin; & qu'il n'y a  
 pas à faire pour tomber dans  
 e de l'infidelité.

rité à donner quelque chose  
 premier discours, en em-  
 tures à répéter ou à étendre  
 qu'il vient de faire. Il dis-  
 circonstances qui accompagnent  
 anations des Temples, & qui  
 ime des profanateurs: cha-  
 ce fait le sujet d'un dis-

circonstance, est le grand  
 il a déjà parlé, la présence  
 Christ sur les Autels. Après  
 & en avoir fait connoître  
 eux, il s'attache à faire voir  
 rime des profanateurs des Tem-  
 crime énorme, & qui ne me-  
 t de pardon.

circonstance est que ceux  
 profanent la sainteté de la  
 u, outragent Jesus-Christ  
 le plus rabaislé & le plus  
 r conséquent, lors qu'il est  
 de respect, & d'adoration.  
 urs est plein de sentimens  
 ndres sur les humiliations

du Fils de Dieu dans le S. Sacrement.

Les Temples consacrez à la grandeur de Dieu par des ceremonies saintes & augustes, sont des maisons de prieres, & de sacrifice; on offre tous les jours sur nos Autels l'adorable sacrifice de la chair, & du sang de Jesus Christ, la seule Hostie digne de Dieu, &c. C'est la troisième circonstance aggravante.

La quatrième consiste dans le mauvais exemple que donnent ainsi dans les saints lieux les profanateurs; mauvais exemple qui produit, dit le zelé Solitaire, de si tristes effets d'irreligion & d'impieteé en ceux qui les voyent, & qui en sont frappés.

Il finit l'explication de cette dernière circonstance par cette reflexion, „ que la „ profanation des Eglises étant un des plus „ grands crimes qui puissent se commettre „ contre la Religion & contre la Divinité, il y a de quoy s'étonner que toutes les puissances de la terre, soit Ecclesiastiques, soit seculieres, ne s'unissent point ensemble pour en faire la vengeance, & le punir dans toute la severité des loix. “

Il eût pû ajouter que depuis plusieurs années les Magistrats s'appliquent en France, par un ordre exprès du Roy, à arrêter le cours de cette profanation.

Il y a icy un article exprès des châti-  
mens

de Dieu sur les profanateurs. No-  
 itaire ne se contente pas des exem-  
 plés qu'il trouve marquez dans l'Ecriture,  
 que la plupart des calamitez publi-  
 ques & particulieres soient envoyées ordinaire-  
 ment du Ciel pour punir les irreverences &  
 impietez que les Chrétiens osent commettre  
 dans la maison de Dieu. Ce sont les pro-  
 phètes qui peuplent les Enfers. En par-  
 ticulier les femmes qui entrent dans l'Eglise  
 avec une faste peu convenable à la qualité  
 de femmes; il s'écrie; „ C'est dans  
 le fond des Enfers que ces têtes orgueil-  
 leuses qui ont osé paroître en presence  
 de Jesus-Christ couronné d'épines, avec  
 le faste de la pompe mondaine,  
 ornées de rubans, & de frisures; c'est  
 là que ces têtes superbes & ambitieuses  
 ont reduites à une honteuse nudité,  
 n'auront point d'autre chevelure qu'un  
 villement de viperes & de ser-  
 pents.

Dans cette Lettre on trouve trois Re-  
 quisitoires pieuses sur le même sujet & sur  
 le même ton. La premiere est, que les  
 fideles doivent être vivement tou-  
 chés de ces profanations; la seconde,  
 qu'ils doivent demander à Dieu avec  
 ferveur & avec larmes la conversion des  
 profanateurs; & la troisieme „ qu'elles  
 doivent se joindre & se joindre à  
 Dieu pour s'opposer de toute leur force à  
 l'impie qui s'élève en criant dans

„ Les occasions ceux qui sont co  
 „ avec discretion, mais avec co  
 Tout cela est fort étendu, & p  
 tout d'un zele enflamé.

C'est sur ces reflexions qu'est  
 plan qu'on donne icy d'une Aff  
 sainte pour s'opposer plus efficace  
 cette profanation des Eglises. Ce  
 instructions & des regles pour les  
 nes devotes, qui reunies dans ce  
 doivent former une espece de soci

A Dieu ne plaife que nous veuill  
 minuer le crime des profanations  
 foiblir la pieté des Chretiens, qui  
 ja certainement que trop languissant  
 nous nous croyons obligez de re  
 en finissant cet extrait, que des o  
 comme celuy-cy seroient plus utile  
 étoient plus moderez & plus judic  
 y a dans ce Livre quantité de re  
 édifiantes, mais presque toujours  
 trop loin. L'Auteur y releve avec  
 me feu les petites choses comme le  
 des; & ces sortes d'exagerations, q  
 fois pueriles, font un effet tout ce  
 à celuy qu'on avoit dessein de pr  
 Nous aurions pû rapporter bien d  
 droits de ce caractere; mais dai  
 matiere de cette nature, nous n'ave  
 voulu donner lieu aux plaisanteries  
 qui ne sont pas assez touchez des  
*mens de Religion.* Cependant que

ge n'ait pas à beaucoup près  
ce qu'on pourroit desirer, & que  
te par-tout la déclamation, on  
t trop louer la droiture des in-  
le l'Auteur, & l'ardeur du zele  
igne pour la Maison de Dieu.

CI GULIELMINI, Phil. &  
Patav. Acad. Prof. P. de San-  
natura & constitutione, Exercita-  
ifico-Medica. Accedit ejusdem  
eoria Medica adversus Empiricam  
prælectio. Editio secunda. Ul-  
apud Gulielmum Vande Wa-  
est-à-dire *Traité de Physique &*  
*Medicine touchant la nature & la con-*  
*du Sang ; par Dominique Gu-*  
*ni, &c. Seconde Edition, à laquel-*  
*joint une Dissertation Academique*  
*de l'Auteur, prononcée en faveur de*  
*la Médecine contre la Secte des Em-*  
A Utrecht, chez Guillaume  
Water. 1704. in 8. pagg. 146.

Livre a été si bien reçu du Public,  
qu'il n'est pas étonnant d'en voir  
multiplier les Editions. On a parlé  
miere dans le IV. Journal de l'an-  
p. 77. où l'on a tâché de ren-  
erite de cet Ouvrage toute la jus-  
uy est due. Cela nous dispense de  
dire sur cette seconde Edition, qui  
n'a

n'a rien de particulier que la beauté & la netteté des caractères ; nous contenterons d'avertir que fait imprimer à la fin un discours de Guglielmini , prononcé dans l'Université de Padoue , où il est Professeur de Philosophie & en Médecine ; dans lequel il se propose de prouver , contre les Médecins Empiriques , qu'il est inutile que la Pratique de la Médecine se fonde sur l'expérience seule , si elle n'est appuyée d'une bonne Théorie ; & que celle-cy n'atteint au degré de perfection qui luy est nécessaire pour éclairer la Pratique , si elle n'emprunte le secours non seulement de la Physique & de la Méchanique , mais aussi des Mathématiques , qui sont le fondement aux deux autres. On verra bien que l'Auteur qui est à la fois un bon Médecin & un bon Mathématicien , n'oublie rien de tout ce qu'un esprit Géométrique peut fournir d'avantageux pour l'établissement de son opinion , & pour la réfutation des faux préjugés de ses adversaires. Nous ne nous engageons pas

fua Celeberr. Mathematici JACOBI BER-  
 NOULLII, in Acad. Basil. Mathem.  
 Profess. meritiff. oratione parentali expo-  
 fita die XXIII. Novemb. A. MDCCV.  
 à JACOBO BATTIERO J. U. D.  
 Eloq. Profess. P. Accedunt Variorum  
 Epicedia. C'est-à-dire, *Oraison funebre*  
*de Jacques Bernoulli Professeur de Mathe-*  
*matiques à Bale; par M. Battier, Docteur*  
*en Droit, & Professeur de Rhetorique; a-*  
*vec diverses autres Pieces. A Basle, chez*  
*Conrad de Mechel. 1705. in 4. pagg.*  
 164.

ON ne trouve dans cette Oraison fu-  
 nebre rien de considerable, qui ne  
 soit aussi dans l'Eloge que nous a-  
 vons donné de M. Bernoulli dans le VI.  
 Journal de cette année, p. 126. Nous re-  
 marquerons seulement que l'Orateur de  
 Basle a mal entendu & mal rendu un en-  
 droit de la Preface de l'*Analyse des Infini-*  
*ment petits*. Monsieur de l'Hopital y parle  
 en ces termes : *Au reste je reconnois devoir*  
 *beaucoup aux lumieres de Mrs. Bernoulli, sur*  
 *tout à celles du jeune presentement Professeur*  
 *Groningue. Je me suis servi sans façon*  
 *de leurs découvertes, & de celles de M. Leib-*  
 *nitz. C'est pourquoy je consens qu'ils en re-*  
 *vendiquent tout ce qu'il leur plaira, me con-*  
 ten-

tentant de ce qu'ils voudront bien me laif  
 & M. Battier s' imagine que par ce difco  
 M. de l'Hopital avoue ingenieusement qu'il  
 à Mrs. Bernoulli tout son fouds de Ma  
 matiques. *QUI in prafatione ejus libri*  
*Analyfeos Quantitatum Infinitè parvar*  
*titulum fecit*, dit cet Orateur, *Bernou*  
*fratribus omnem fe Mathematica fua fu*  
*lectilis fubftantiam debere, ingenio pro*  
*tur.*

Les Pièces qui accompagnent cette  
 rangue de M. Battier, font au nombre  
 quarante-quatre, toutes en vers. Il y  
 a de Greques, de Latines, d'Allemani  
 & de Françoises. La feule Ville de B  
 en a fourni trente-deux, fans y comp  
 dre celles de la famille de Bernoulli.  
 a parmi ces Pièces une Ode Franço  
 dont nous ne rapporterons icy quel  
 traits qu'afin de faire voir qu'il n'eft  
 permis à tout le monde de fe mêler de  
 re des Odes. Celle dont nous par  
 commence en cette maniere.

S'il eft bien vray que tu fois,  
 O Mort! une nuit profonde,  
 Et qu'on ne vit plus au monde  
 Quand on a fubi tes loix:

Il n'eft pas mort Bernoulli,  
 Ce Profefleur tant habile,

voiy qu'on l'ait dans cette Ville  
 au mois d'Août enseveli.

Il vit encore aujourd'huy,  
 et vit avec avantage  
 dans cet éloquent Ouvrage  
 que Battier a fait pour luy.

Il vit dans son nom ainsi,  
 qui va du Rhin jusqu'au Tage,  
 il vit ce grand Personnage  
 dans ses beaux Livres aussi.

début n'est-il pas bien élevé, & n'y  
 a-t-il pas le noble enthousiasme qui dis-  
 tingue si fort des autres Poëtes ceux dont  
 on est de faire des Odes? L'immor-  
 talité de M. Bernoulli ne seroit-elle pas  
 fondée sur un tel ouvrage? & le Poë-  
 te n'a-t-il pas bonne grace de dire:

Dans l'Europe en bien des lieux  
 tous ceux qui l'ont eu pour Maître,  
 ont vu vivre ce Geometre  
 par d'éloges glorieux.

Sur-tout, celui de Paris  
 avec éclat le fait vivre:  
 il vit aux vers de ce Livre  
 qu'ont produit nos beaux Esprits.

Illustre Monsieur Bernoulli frere du  
 ne doit-il pas être charmé de la de-  
 li.

714 JOURNAL DES SÇAVANS.  
licatesse avec laquelle on le loue dans  
te strophe,

Dans le sçavoir du Compas  
Il vit sur-tout par son Frere,  
Qui remplit fort bien sa Chaire,  
Comme il fit aux Pays-Bas.

XXVIII.  
 JOURNAL  
 DES  
 AVANS,

Le 19. Juillet M. DCCVI.

de Madame de MIRAMION. A  
 chez Antoine Dezallier, rue S.  
 Jacques, à la Couronne d'or. 1706. in  
 8. pp. 261.

ET Ouvrage est partagé en cinq  
 Livres. L'Auteur, à l'exemple des  
 plus celebres Historiens, nous mon-  
 tre le commencement du premier Li-  
 vre & avant que d'entrer en matiere,  
 son sujet en racourci. „ On verra,  
 dit-il, une jeune personne environnée  
 de tout ce qui fait le charme des gens  
 du siècle, mépriser tout pour servir  
 Dieu; & depuis sa tendre enfance, jus-  
 qu'à la fin d'une course assez longue,  
 pratiquer toutes les vertus chretiennes,  
 mê-

„ même les plus heroïques : i  
 „ qu'elle soit née pour le salut e  
 „ & comme pour gagner les an  
 „ il faut commencer par soulager  
 „ elle se declarera la mere des  
 „ &c. “

Nous pourrions continuer à  
 cet abregé, & il pourroit ne  
 d'Extrait, si le Public qui prend  
 terêt à la memoire de Madame  
 mion, ne sembloit exiger de no  
 tail. plus circonstancié.

Elle vint au monde le 2. de M  
 1629. Son Pere Jacques Bonne  
 gneur de Rubelle, & sa mere Mar  
 Juy donnerent une excellente  
 Elle n'avoit que neuf ans quand  
 dit sa mere; & dès ce temps-là e  
 se mortifier. Lorsque Madame B  
 tante la menoit au bal, elle y pe  
 chaîne de fer; à la Comedie, ell  
 les yeux; mais, remarque l'Aut  
 sa tante rioit, elle se tournoit d  
 té, & rioit aussi, comme si elle  
 attention au spectacle. Il fait de  
 les reflexions morales à l'occa  
 voyage de Forge qu'elle fit avec  
 me tante qui y alla prendre les eat  
 „ sçait assez, dit-il, combien for  
 „ reux pour l'innocence tous  
 „ où se rassemblent de divers en  
 „ Royaume une multitude de ge

upez uniquement du soin de leur fan-  
 qui sous les apparences d'une com-  
 xion foible, cachent souvent des pas-  
 ns tres-fortes; qui se font une regle  
 tre éternellement ensemble, une loy  
 ne penser à rien de serieux, une ne-  
 sité de laisser presque tout exercice de  
 ligion, un devoir de s'amuser, &  
 r là une occasion sûre & comme in-  
 llible de se relâcher & de se perdre.  
 ombien en a-t-on vû qui ont fait là-  
 essus une funeste experience; qui sont  
 venus de ces voyages fort differens de  
 : qu'ils y étoient allez, & qui en cher-  
 tant la santé du corps ont malheureu-  
 ment perdu la vie de l'ame? " Ce  
 trait des gens qui prennent les eaux, ne  
 pas être regardé comme une digression  
 tile, car l'Auteur ne le fait que pour se  
 rager l'occasion de dire que „ ce fut là  
 ourtant que Mademoiselle de Rubelle  
 onserva non seulement la bienséance &  
 a regularité convenables à sa vertu,  
 mais encore toute la fidelité qu'elle gar-  
 doit ailleurs à ses devoirs de pieté. "  
 au mois de Mars 1645. elle épousa Jean  
 nes de Beauharnois Seigneur de Mira-  
 n, Conseiller au Parlement de Paris,  
 mourut six mois après ce mariage, &  
 laissa sa femme grosse de quatre mois  
 emi à l'âge de 16 ans. Le 7. Mars 1648.  
 accoucha d'une fille après un travail  
 de

de 46. heures. Elle eut la petite  
peu de temps après. Ce fut à  
l'Auteur, qu'elle éprouva ce que  
les personnes regardent comme  
sensible de toutes les afflictions;  
belle, ses yeux furent en danger,  
gnoit même pour sa vie: mais rien  
branla; la mort, la laideur, le  
ment prochain ne furent pas capable  
troubler.

En 1648. elle fut enlevée, & nous  
étendrons d'autant plus volontiers  
événement singulier, qu'on sera  
bien-aïse de confronter le récit que  
notre Auteur avec ce qu'en dit M.  
sy dans ses Memoires, & avec ce  
en lit dans les Memoires attribués  
d'Artagnan. Le 9. d'Août de l'année  
nous venons de marquer, Madame  
ramion partit à 7. heures du matin  
avec Madame de Miramion sa belle  
pour aller faire ses devotions au Ma  
lerien. Elles avoient dans leur carrosse  
Ecuyer d'un âge avancé, & deux la  
felles. A un quart de lieuë du Ma  
lerien, vingt hommes à cheval les  
rent. Deux s'approcherent du carrosse  
abaïsser les mantelets, Madame de  
mion les chargea avec son sac d'armes  
ils mirent l'épée à la main pour cou  
couroyes qui tenoient les mantelets  
voulut leur arracher leurs épées, &

ains tout en sang. Cependant les cavaliers attelloient au carosse des  
 ux frais. Madame de Miramion  
 abord recours a Dieu, & se mit en-  
 à crier de toutes ses forces à tous  
 llans, qu'elle étoit Madame de Mi-  
 n, qu'on l'enlevoit, qu'ils allaient  
 es avertir sa famille. Le carosse al-  
 ort vite, & fut bien tôt dans la Forêt  
 vry. Là elle tenta inutilement de le  
 au travers des ronces qui luy déchir-  
 le visage. On fit mettre pied à ter-  
 Madame de Miramion la mere, à sa  
 ôselle & à son Ecuyer. Le carosse  
 it, grand nombre de relais se trou-  
 t sur la route, elle fut conduite en  
 le temps à Launay, Château qui est  
 lieues de Sens, & qui apparteñoit  
 gues de Bussy Rabutin Grand-Pieur  
 ance. Dès que le carosse fut entré  
 la cour, on en ôta les chevaux, mais  
 me de Miramion n'en voulut point  
 ndre, résolue d'y passer la nuit. Un  
 alice de Malche s'approcha de la por-  
 & la pria d'entrer dans la maison;  
 n'en voulut rien faire, & luy deman-  
 oc fermeté, si c'étoit luy qui la fai-  
 nlever? Non, Madame, luy répon-  
 fort respectueusement, c'est Mon-  
 le Comte de Bussy Rabutin qui nous  
 rez que c'étoit de votre consente-  
 t. Ce qu'il vous a dit est faux, s'é-

cria-t-elle, & vous verrez si j'y  
Le Chevalier, par son air noble  
& par ses discours obligeans, inspi  
confiance à M. de Miramion. E  
dans une Salle basse, où elle trou  
pistolets chargez dont elle se saisit  
faire porter respect. On luy a  
mânger, qu'elle refusa avec hau  
fant qu'elle vouloit la mort ou la  
Il vint plusieurs personnes l'une à  
tre, tantôt la menacer de toutes  
violences, tantôt luy faire les  
plus avantageuses pour l'engager  
ser M. de Bussy. Il n'avoit poi  
paru, sa surprise étoit grande, &  
trompé luy-même, on l'avoit al  
sieurs fois qu'un esprit doux conf  
tout: On m'avoit dit que c'étoit  
ton, disoit-il, & je la trouve un  
se montra enfin, & dès qu'elle l  
jure, s'écria-t-elle, je jure devar  
vivant, mon Createur & le ve  
je ne vous épouseray jamais. L'ef  
le fit en prononçant ces paroles  
de luy ôter ce qui luy restoit c  
elle tomba presque évanouie. Il  
selon l'Auteur, *plus de quarante*  
selon elle, pag. 107. *plus de trois*  
*res* qu'elle n'avoit mangé, ce qu  
dre à M. de Bussy qu'elle n  
Cette crainte, les nouvelles qu  
voient à tous momens que plus

es armez étoient prêts à sortir de la  
 de Sens pour venir l'assiéger, & la  
 de Madame de Miramion, le fi-  
 fin refoudre à la rendre à elle-mê-  
 l l'en assura avec serment, pour luy  
 rendre quelque nourriture; Quand  
 vaux seront à mon carosse, luy  
 it-elle, & que je seray dedans, je  
 ray. Les chevaux furent mis, &  
 faire presser davantage, elle avala  
 eufs frais. Le carosse sortit du Châ-  
 & prit le chemin de Sens, où elle  
 dans une tres-dangereuse maladie.  
 nsuivit en Justice M. de Bussy pen-  
 eux ans, & puis, dit-elle, je luy ay  
 é en vie de Dieu, pag. 108. Il eut  
 d'elle 36 ans après dans un procès  
 L. de Nemon d'étoit Juge; & par  
 mise de l'Auteur, il eut permission  
 voir, & elle voulut bien recomman-  
 affaire. Après cet enlevement, sa  
 la pressa extrêmement de se rema-  
 Je fus un peu tentée de le faire, dit-  
 g. 108. crainte d'être encore enlevée,  
 bien de la peine à prendre mon parti,  
 avois me refoudre, je pris un Direc-  
 Dieu luy apprit d'une maniere ex-  
 naire à quoy elle devoit se détermi-  
 oicy comme elle raconte elle-même  
 acle, pag. 23.

n 1649. la nuit du 18 au 19 Janvier,  
 e deux & trois heures du matin,

„ étant en retraite chez Mademoiselle  
 „ Gras, il me sembla qu'on me donna  
 „ un coup sur l'épaule assez fort. Je  
 „ reveillay, disant : Je m'en vais, croyant  
 „ que c'étoit une Sœur qui m'étoit ve  
 „ éveiller. En ouvrant les yeux, je vis  
 „ grande lumière dans mon lit, comme  
 „ auroit fait le Soleil, je fus fort surpris  
 „ croyant qu'il étoit fort tard, j'entendis  
 „ une voix qui dit au fond de mon cœur  
 „ Ne s'étonne point, c'est moy qui suis  
 „ Seigneur & ton Maître ; ne cherche point  
 „ ma volonté, & n'en sois plus en peine,  
 „ j'assure que je te veux toute entière  
 „ partage, ton cœur n'est pas trop grand  
 „ moy, je veux que tu sois toute à moy,  
 „ tu ne t'occupes que pour moy, je seray  
 „ Eoux, & toy mon épouse, engage-toy  
 „ l'éternel... Je me jettay à genoux sur le  
 „ l'adoray Dieu & sa miséricorde... Je  
 „ consolée & fortifiée, je me sentis tout  
 „ prête à faire vœu de chasteté. Il  
 „ sembla qu'on me répondoit : Attens,  
 „ à celui qui se conduit ce que je te dis,  
 „ obéis, mais dis tout ce qui s'est passé,  
 „ promis de le dire : aussitôt la lumière  
 „ se passa, dont je fus fort surpris, par  
 „ ce que je croyois qu'il étoit grand jour  
 „ & comme j'étois toute pleine de cette  
 „ pensée, je me levay pour remercier Dieu  
 „ & faire mon oraison : trois heures se  
 „ écoulèrent, cette oraison ne fut qu'une action

graces: je me recouchay, mais je ne dormir. Le lendemain j'étois dans grand froid pour Dieu, ayant peine à dire ce qui s'étoit passé la nuit; j'avois peine à me résoudre de le dire, je ne sçay pas de le declarer à mon Directeur, qui ne douta pas que ce ne fût la vérité. Il me fit écrire ce qui s'étoit passé, & il consulta M. Vincent, & il fut résolu que je ferois vœu de chasteté, que je fis le 2. de Fevrier suivant. Elle se devoüa donc toute entiere au service de Dieu, & sa vie ne fut dans la suite qu'un enchainement de grandes entreprises pour le salut du prochain. Elle partit à presque toutes les bonnes œuvres éclatantes qui se sont faites de son temps. Elle a contribué & de ses soins & de son argent à soutenir les anciens établissements pieux, & en a formé un assez grand nombre de nouveaux dont on voit l'histoire.

On a remarqué dans l'Hôtel-Dieu, que les malades y étoient confondus avec les sains, elle fit établir une Salle d'Asile pour eux. En 1660. elle retira chez elle vingt-huit pauvres Religieuses entières de Picardie, & les nourrit pendant six mois à ses dépens. On doit à elle & à ses liberalitez le Refuge & l'Asile de sainte Pelagie. En 1661. elle fonda une Communauté de douze Fil-

les, qu'elle unit ensuite à la Co  
de sainte Genevieve. Ces deu  
nautez n'en faisant plus qu'un  
fut éluë Superieure. Les prin  
voirs des Filles de sainte Gen  
d'enseigner gratuitement les Fi  
mer des Maitresses d'Ecole pou  
gne, d'assister les Malades, de  
blessez, de visiter les Pauvre  
roisse, de faire des ornemens  
glises de la campagne, & d'  
tiennement des Pensionnaires.  
l'Oraison deux fois par jour,  
semble le petit Office de la fait  
frequenter leur Paroisse, &  
les Sacremens. Madame de Mi  
donna d'abord soixante mille  
fonder douze places, souhaita  
rite égal les Filles de qualité fu  
rées; mais à condition de co  
jours le même Institut; don  
fondation à l'Hopital General,  
les Filles voulussent un jour se  
1673. elle alla passer deux mo  
pendant la maladie contagieuse  
na avec elle des Chirurgiens &  
grises. Ses soins, ses exhortati  
argent ne furent point épargne  
te occasion; elle avoit attentio  
malades, & principalement a  
des Troupes: Ils exposent to  
leur vie pour nous, diso

Sœurs grises ; travaillez , mes Sœurs , à la conserver , nous y avons toutes intérêt.

Cinq ans après , en rentrant un jour chez elle , elle entendit sur le Port de la Tournelle des filles qui parloient avec fort peu de modestie , & qui jouïoient avec des garçons d'une maniere à faire tout craindre. L'idée du crime prochain , & le scandale public la frapperent ; elle en fit appeler quelques-unes , & leur demanda ce qu'elles faisoient toute la journée ? Elle connut par leurs réponses , que l'inutilité & le manque d'éducation les pourroit jeter dans le desordre. Elle leur proposa de travailler & de gagner leur vie ; elles accepterent le parti ; elle fit louer une chambre , & ensuite une maison voisine , & y établit des Maitressès pour les instruire. La même année Madame de Miramion fut élue Directrice des Filles de la Providence , desquelles elle a eu soin jusqu'à sa mort. A la priere de M. l'Evêque d'Angers , elle fit en 1680. un voyage à la Fleche , & y remit la paix dans une Communauté de Filles , pleines , dit l'Auteur , d'un zele indiscret & mal réglé.

Voyant en 168. que le Pere le Valois faisoit faire des retraites publiques dans la Maison du Noviciat des Jesuites , elle se sentit tout à coup pressée d'exercer , s'il se pouvoit , dans la sienne la même cha-

mit le bon ordre pendant trois an  
le y demeura. Mais ce fut en  
née où Dieu sembla vouloir a  
France par la famine & par les  
qu'elle redoubla son zele pour les  
Elle fut cause qu'on fit venir une  
prodigieuse de ris, que le Roy  
ou qui se vendoit à fort bon mar  
le étoit continuellement à l'Hô  
où il y avoit près de six mille ma  
voyant jusqu'à douze personnes  
même lit, elle engagea M. d  
Premier President, à faire ouvri  
tal de S. Louis; elle prepara c  
son, on y transporta un grand n  
malades, & les autres furent  
De deux jours l'un, elle faisoit f  
elle six mille potages pour les  
honteux de sa Paroisse. L'année  
elle trouva le moyen de nourrir

de Miramion avoit de grandes  
 la sanctification des Prêtres.  
 it souvent contristée, dit l'Au-  
 n voir quelques-uns oubliant  
 té de leur caractère, s'abandon-  
 vices du peuple, & charger le  
 ar le scandale ; elle proposoit  
 une maison où l'on renfermât  
 e les avertissemens n'auroient  
 capables de corriger, afin que  
 e de leur punition retint les au-  
 le devoir. Elle voulut en éta-  
 autre pour recevoir ceux qui  
 ent à Paris solliciter leurs affai-  
 qu'ils fussent logez & nourris  
 arché, & tous ensemble, sans  
 ez dans les Auberges avec des  
 profession différente, & dont  
 vais exemples sont capables de  
 rtir. Enfin, elle proposoit de  
 ne Maison pour les Ecclesiasti-  
 l'âge & le travail ont mis hors  
 rendre service à l'Eglise, étant  
 juste de soulager la vieillesse de  
 ont épuisé leurs forces en tra-  
 à la vigne du Seigneur. Ces  
 oient grandes, & dignes d'elle.  
 a inspirées depuis à M. le Car-  
 Noailles Archevêque de Paris,  
 déjà executé une partie. “  
 e Madame de Miramion s'occu-  
 e ce qui regardoit le prochain,

elle n'en étoit pas moins attentive à sa  
 pure perfection. Diverses infirmités  
 ont ébranlé sa patience. Elle a eu un ca-  
 ncer depuis l'âge de 26 ans jusqu'à  
 40 & pendant 16 ans elle a été incom-  
 modée d'un vomissement, dont elle fut  
 guérie d'une manière miraculeuse. M. F.  
 Directeur luy avoit prédit ce miracle  
 10 ans avant que de mourir. „ Il mourut  
 „ notre Auteur, le 16. Janvier 16  
 „ le fit ouvrir, & comme elle tenoit  
 „ son cœur entre ses mains, elle luy  
 „ le présenta, (elle le croyoit devant D  
 „ et pria le Seigneur d'accomplir sa  
 „ parole en elle. Le jour même elle fut  
 „ guérie de son vomissement. „

Madame de Miramion s'appliqua  
 tout à bien élever sa fille. Elle la  
 fit instruire à l'âge de sept ans & demy aux Filles  
 de la Visitation de la rue saint Antoine.  
 „ Elle songea à luy apprendre de bon  
 „ tout ce qu'une Chretienne doit  
 „ Mademoiselle de Miramion sortoit  
 „ une fois la semaine. Elle apprenoit  
 „ à se servir non pas pour s'en servir  
 „ aux Assemblées où la vertu n'est pas  
 „ en sûreté, mais seulement pour avoir  
 „ la grace. Elle crut pourtant pour  
 „ aller mener au bal une seule fois, pour  
 „ faire voir ce que c'étoit & luy  
 „ faire sentir le mépris & le dégoût d'un  
 „ divertissement si frivole & si dangereux.

bien pouvoir rapporter les au-  
 laritez édifiantes de l'éducation  
 ieuse & prudente mere donna à  
 qui meritoit toute sa tendresse ;  
 ut malgré que nous en ayons ,  
 nter d'inviter les Lecteurs à s'en  
 ins le Livre même. Mademoi-  
 iramion fut mariée à l'âge de  
 ns à M. de Nemon Maitre des  
 reçu en survivance de la Char-  
 fidént à Mortier , & les pau-  
 ent en cette occasion mille louis

iere maladie de Madame de Mi-  
 mmença le 19. Mars 1696. Son  
 es remedes la firent beaucoup  
 M. Helvetius dit quatre jours a-  
 ort, qu'elle n'en pouvoit pas re-  
 ne voulut luy donner aucun ré-  
 Carrette hazarda les siens , quĩ  
 iles. En prenant le quinquina ,  
*avant-hier l'emétique, hier les sai-*  
*urd'huy le quinquina , ils font ce*  
*ent.* Elle eut toujours l'esprit  
 Une Soeur d'une Commu-

est à mes Filles. Elle mourut, o  
me on parle icy, le moment de  
ration éternelle arriva pour elle,  
Mars à midy & demi. Ses paupi  
baissèrent d'elles-mêmes, remar  
sa bouche demeura fermée; & a  
de la pâleur de la mort, il se rép  
son visage une serenité qui semblo  
dre de son bonheur éternel. Son t  
qu'on voit icy tout au long, et  
de marques de sa pieté & de  
té. En le finissant, elle donne à  
une preuve tres-singuliere de con  
d'amitié. „ Je renonce à tou  
„ Testamens & dernieres volont  
„ elle, desirant que ce soit celu  
„ ait lieu; & je me rapporte à  
„ choses à ma chere fille, ma volo  
„ la sienne, je sçay qu'elle m'aime.  
„ Coubron, &c. “

Il paroît dans l'Approbaton &  
Privilege de ce Livre, que c'est  
bé de Choisy qui l'a composé.  
dans l'Avertissement, qu'il a suivi

e pour toute recommandation qu'un  
si fort connu.

tere di GREGORIO LETI, sopra differenti  
materie, con le proposte, e risposte,  
da lui o vero a lui scritte, nel corso di  
molti anni, dà ò a' Prencipi, Titolati,  
Ambasciatori, Ministri di Stato, Nobili,  
Consiglieri, Cardinali, Arcivescovi,  
Vescovi, Abbati, Religiosi d'ogni  
grado & ordine, Academie, Letterati,  
Mercanti, Cittadini, Prencipesse, Dame,  
Monache, & altre Persone, che  
la discretione permette che siano publicate.  
Amsterdamo appresso Georgio  
Galler. 1701. C'est-à-dire : *Lettres de*  
*Gregorio Leti, écrites à diverses personnes,*  
*avec celles qu'il en a reçues, pendant*  
*le cours de plusieurs années.* A Amsterdam  
chez George Gallet. 1701. 2. Vol.  
in 8. I. Vol. pagg. 590. II. Vol. pagg.  
389.

Les deux Volumes sont un Recueil  
des Lettres que M. Leti a écrites  
ou reçues dans l'espace de trentet  
at ans, c'est-à-dire, depuis 1660. jus  
en 1699. Elles ne sont pas indignes  
tre lues, & l'on y trouve quelques faits  
ticuliers, qui quoy qu'assez peu impor  
rs à sçavoir, ne laissent pas de faire  
isir. Les hommes aiment le détail, &

sur-tout ils aiment celuy des Lettres, & de ce qu'elles font pour l'ordinaire naturelle de nostre maniere de penser, & de nos sentimens. Par exemple, celles-cy Mr. Leti montre tout ce qu'il a de toute la secheresse de son esprit, & tout pesamment, & semble un homme qui a imaginé qu'on pût adoucir les manieres fines & polies, ce qui n'est que de trop austere. Une Lettre de M. Leti, où il fait des reprimandes à un autre, en est une preuve bien claire. Il se justifie par des vives raisons tous ses torts, dont M. Spon luy avoit fait un catalogue si sincere, en luy demandant ses raisons sur cet article Mr. Leti ne répond rien de tout. Son style est diffus, & diffusé, & dans les louanges qu'il fait au Soleil & les Etoiles entrent souvent M. Leti declare dans son Avertissement au Lecteur, qu'il publie ces Lettres pour apprendre aux hommes de quel rang sont les personnes d'un rang superieur aux gens de Lettres. Comme si les Lettres mettent de l'enjouement dans la conversation, & de la douceur, & de la grace qu'ils ont ensemble, & de la grace qu'ils ont avec les Dames. Il met sous les yeux de tout le monde un très-grand nombre de Lettres écrites, & qui luy appartiennent, & qui luy ont esté envoyées, parce qu'on les luy a envoyées, & de prevenir le reproche qu'on luy

ose au hazard, qui décide de  
Il fait profession ensuite de  
rien qui demande un secret  
tant qu'on auroit mauvaise gra-  
dicaner sur des bagatelles; parce  
*de minimis non curat prator.*  
sans doute, au rang des baga-  
lesquelles il ne veut pas qu'on  
la Lettre d'un Religieux de  
luy confioit ses déplaisirs, & le  
il meditoit de se retirer à Gene-  
eligious le conjure par tout ce  
le plus sacré, que s'il ne veut  
r dans ce dessein, au moins il  
un secret inviolable. Si le bon  
emeuré dans son Couvent, &  
ncore au monde, il aura pû re-  
tre imprimée dans ce Recueil,  
premier Tome.

ponse de Mr. Leti contient, ave  
tifs de son changement, une peit  
naive de sa jeunesse, qui ne fera  
pas plus de plaisir aux Calvinist  
qu'elle en avoit fait à son oncle  
qui paroît un très-saint & tres-sa  
La même Lettre de M. Leti est assé  
par l'apologie qu'il y fait de G  
par un long dénombrement des  
considerables, qui depuis l'éstal  
du Calvinisme s'y sont retirez.  
cin Malpighi luy ayant écrit sur  
sujet que l'Evêque d'Aquapende  
reçut une Réponse qui marque p  
litesse, mais beaucoup de resolu  
rien écouter sur son changement.

La premiere Lettre & la neuve  
singulieres, en ce que bien qu'e  
assez longues l'une & l'autre, on  
ve pas une seule fois la Lettre R  
qu'Alcibiade à qui Aristophane  
son parler gras, en eût prononc  
ne tous les mots. M. Leti avoit fai  
ne de Comedie sans y admettre  
tre; & c'est pour répondre à  
qui en marquoit l'étonnement.

mentaires sur l'Odyssée, qui trouva le  
 d'ôter de l'Odyssée tous les *sigma*,  
 occupation!

Le douzième & la treizième Lettres,  
 es par M. Frederic Dona, sont pleines  
 recherches curieuses touchant le titre de  
 grave, dont il est aussi parlé dans la  
 re 55. & touchant la noblesse de la  
 lion de Dona. On y voit qu'ancien-  
 neur de même que Markgrave vouloit  
 e Gouverneur d'une Frontiere, *Comes*  
*frontianus*; Landgrave, Gouverneur de  
 province, *Comes Provincialis*; ainsi le mot  
 e Burgrave signifioit Gouverneur d'une  
 table, avec ce qui en dépendoit, *Co-*  
*Castellanus*. Dans la suite des temps,  
 n'a pas attaché à ce mot une idée si  
 euse. Car en Boheme la dignité de Bur-  
 ave est grande; celui qui en est revêtu  
 la perd que par la mort, & il fait dans  
 Royaume l'office de Viceroy. Dans la  
 lle, le Burgrave est un des quatre, qui  
 l'absence du Prince sont chargez du  
 vernement de l'Etat. En Gueldres, le  
 grave de Nimegue est le President des  
 s de la Province. Dans d'autres lieux,  
 tre est beaucoup moins considerable;  
 r les bords du Rhin, l'Electeur Pala-  
 lonne le titre de Burgrave à un sim-  
 Comte de l'Empire. Ce titre est mé-  
 avili à tel point, que le Concierge  
 grand Seigneur, aussi-bien que les  
 Juges.

Juges subalternes, se nomment Burgraves. Mais pour avoir une connoissance exacte de ceux qui sont Burgraves par le droit de la naissance, il faut remonter à la source & avoir recours aux anciennes Matrices de l'Empire. On y trouve vingt Maîtres de Margraves, tous Princes. Les Burgraves & les Margraves y sont distingués en deux classes, l'une de Princes, & l'autre de Comtes. Cinq Familles de Margraves, & quatre de Burgraves ont le titre de Prince. Nous voudrions pouvoir produire icy tout ce Memoire touchant les Princes d'Allemagne, aussi-bien que ce qui regarde l'ancienneté des Comtes Burgraves de Dona; mais comme cela n'est pas possible, parce que ce Memoire, qui est le même un Extrait, est déjà assez long, nous renvoyons le Lecteur au Livre même. Cecy peut suffire pour luy en donner l'idée, & pour reveiller sa curiosité.

La vingt-quatrième Lettre, & les suivantes jusqu'à la trentième, ne sont qu'un éclaircissement touchant la vie de Calixte & de Guillaume Farel. L'Auteur met un peu trop au dessus de Luther, pour le sçavoir, soit pour avoir été mal traité, soit pour avoir été livré à la violence de ses passions, soit pour le zèle de la Reformation.

Trois Lettres de M. Leti au Duc de Mantova, & au Cardinal de Mantova, contiennent une partie des aventures de

retirée à Geneve, pour les affaires luy faisoit en France. La politesse alanterie de M. Leti, à qui la beauté Dame faisoit abandonner ses, est très-propre à divertir les per- qui sont touchées du ridicule.

peut voir à la page 399. un Discours prononcé par M. Leti dans le Cons Vingt-cinq à Geneve, l'onzième invier de l'année 1675. c'est un rement pour le droit de Bourgeoisie luy avoit accordé; & ce Discours, l'Auteur envoie au Docteur Canava à es, remplit huit Lettres, dont cha- a du moins le mérite de la brieveté, le Discours n'a pas; car l'Auteur é- la matiere, il remonte jusques dans quité la plus reculée; il entre dans tail de toutes les nouvelles Republi- & que ne dit-il pas de Geneve?

le Dame ayant lû son Livre, intitulé *Regnante*, & n'y ayant pas trouvé ng des personnes distinguées par le e des Lettres, la Signora Elena Cor- Piscopia, luy en fit des reproches; y M. Leti répond par des expressions es d'emphase touchant les vertus & it de cette fille illustre, & promet de onner une place honorable dans son ème Tome, qui va, dit-il, paroître amment.

en est assez pour faire connoître les

Let-

Lettres de M. Leti, dont le titre  
 be. Nous ne devons pas cepen-  
 tre l'éloge de l'Auteur, qui se lit  
 son portrait, gravé à la tête de  
 ce sont deux Vers Latins d'une  
 diocre, qui nous apprennent qu'  
 a luy seul composé autant de  
 faut d'années pour faire un siècle

*Hec Lati facies, quot saeculum e-*  
*nos,*

*Quem solum dicas tot peperisse*

Au sujet de tous ces Livres, on  
 conte dans une de ses Lettres,  
 d'attention, sçavoir que Madam  
 phine luy ayant demandé si tout  
 avoit écrit dans la Vie de Sixte  
 véritable, sa réponse avoit été,  
 „ chose bien imaginée, quoy qu'  
 „ faisoit beaucoup plus de plaisir  
 „ vérité quand elle n'étoit pas  
 „ un beau jour.

ULRICI HUBERI Supremæ Frisi-  
 riæ Ex-Senatori, Prælectionur  
 vilis Tomi tres, secundum It  
 & Digesta Justiniani, ex prin-  
 trinæ veteris & humanioris ac-  
 culi adtemperatæ & juxta pan-  
 bris rerum apud Frisios novite-  
 rum exemplis illustratæ. Ed-  
 da. Franequeræ, ex Officiis

1701. C'est-à-dire : *Leçons du Droit, divisées en trois Volumes, suivant l'ordre des Institutes & du Digeste, & les principes de la Jurisprudence ancienne & moderne, & ornées de plusieurs Jugemens de la Cour Souveraine de Frise.* Par Ulric Huber ancien Sénateur de Frise. *Seconde Edition.* A Francfort. Chez l'Imprimerie de Leonard Strick, n. 4. pagg. 609.

Le dessein de l'Auteur, si on en croit la Préface, est de représenter en abrégé tout le Droit Civil aux Jeunes gens à qui il en a fait des Leçons pendant son séjour à l'Université de Franeker. Il est divisé en trois volumes ; un pour les Institutes, qui est le seul qui paraît en deux tomes ; deux pour le Digeste, qui ne paraît qu'annoncé. Il donne d'abord les Institutes, comme le Livre le plus aisé de tous les Livres de Droit ; le plus propre par conséquent à servir de premiers dégoûts que donne le Droit, & les Loix.

Il remarque par l'Histoire du Droit que Justinien dès la première année de son règne, avoit donné ordre où se trouvoient ramassées les Constitutions de Grégoire, d'Héraclius & de Théodose ; mais qu'ayant eu plusieurs négligences dans ce

Re.

Recueil, il resolut de faire travail  
compilation generale de toute la  
dence Romaine. Il en donna la  
sion à Tribonien son Chancelier  
fit pour cela seize Jurisconsultes  
habiles, lesquels reduisirent en  
corps, sous le nom de Digeste  
belles décisions répandues auparavant  
les deux mille Volumes des anciens  
consultes; c'est ce qui fait aujourd'hui  
premiere partie du Droit Romain.  
cet Ouvrage fut achevé, l'Empereur  
un nouveau Code qui corrigeoit  
Il est composé de douze Livres  
sous le titre de Code Justinien,  
seconde partie du Droit écrit.  
fit rediger en quatre Livres les  
du même Droit; c'est ce que l'on  
*Institutes*. Enfin, après la révision  
de compilé par ses ordres, il  
les Constitutions faites pendant  
ses années de son regne. C'est  
nouvelles Constitutions que se  
heureusement le grand Ouvrage  
Romaines, qui dès leur naissance  
autre force que celle qu'elles tirent  
les-mêmes, se répandirent promptement  
tout, & firent plus d'honneur  
mains que leurs conquêtes.

Cette premiere idée est le sujet  
du Livre que nous puissions faire  
icy. Le reste n'est qu'une

& précise des quatre Livres des In-  
s ; & comme l'Auteur suit unique-  
l'ordre des titres , c'est assez faire  
titre son Ouvrage , après tant d'au-  
xi ont paru sur le même sujet , que  
indiquer icy le plan & le dessein.

*ques de Piété , ou les véritables Devo-*  
*nt. Par le R. P. B. LE MAÎTRE , de*  
*Compagnie de Jesus Septième Edition.*  
Paris chez J. Colombat , rue S. Jac-  
ues , au Pelican. 1706. in 12. pagg.  
13.

**O**N trouve dans ce petit Ouvrage les  
maximes de la perfection Chre-  
tienne , & tout ce qui peut servir  
pratiques de devotion pendant tous  
jours de l'année , selon l'ordre des Of-  
ces de l'Eglise ; c'est ce qui en a rendu  
si familier , & ce qui a obligé le Li-  
bre à donner cette dernière Edition.

XXIX.  
 JOURNAL  
 DES  
 SCAVANS

Du Lundi 26. Juillet M. DCCCVI.

Selectæ quædam Antiquitates Ecclesiasticæ  
 in quibus mores Christianorum veterum  
 in Conventibus & Templis & vitæ  
 riculo observati, fideliter ostenduntur  
 examinantur, & mores hodierni in  
 ecclesiis usitati, inde deducuntur, &  
 que rejiciuntur, &c. in lucem editæ  
 JOHANNI NICOLAI Antiquit. B.  
 Tubing. Tubingæ sumptibus Joh. G.  
 gli Cotte. C'est-à-dire: Antiquitez  
 ecclesiastiques choisies, qui servent à  
 voir quelles Coutumes observoient les  
 Chrétiens dans les Assemblées  
 les Temples, & dans tout le cours  
 de leur vie, &c. A Tubinge aux dep.  
 de Jean George Cotte, 1705. In 12. pag.

**U**N Auteur qui après tant  
 de traités des Antiquitez Ecclesi-  
 astiques & qui en traite en faisant u

ord esperer qu'il ne s'atta-  
 chât à des sujets singuliers, peu con-  
 venables à exciter l'attention des  
 Lecteurs, et à leur donner un  
 air de nouveauté que les  
 Lecteurs ne peuvent plus avoir.  
 Mais que trop souvent que quel-  
 que de lecture dissipent cette es-  
 tude, si l'on ne trouve rien que de  
 commun, un Livre dont le titre ne  
 soit qui ne fut *choisi* avec grand  
 soin, l'ouvrage de M. Nicolai est de  
 son zele le luy a fait entendre  
 qu'on est fort zelé, on va  
 se donner pas toujours le  
 temps de longues reflexions, qui  
 ne sont quelquefois fort utiles.  
 Il prétend que la conduite des  
 Anciens étoit si différente de la  
 nôtre, et qu'ils étoient si attachés  
 à la port aux choses sacrées, que  
 les Chrétiens nous voyoient  
 et qu'ils *rendroient certainement pour*  
 cette proposition, qui sem-  
 ble le dessein de l'Auteur,  
 bien prouvée dans ce Livre.  
 Au contraire que nous a-  
 vons vu que les Anciens avoient  
 des coutumes, & que les Anciens ob-  
 servoient des coutumes que l'on a fort  
 changées. A l'égard des ma-  
 gies, elles sont les mêmes,  
 les fautes & les foiblesses.  
 Il est partagé en 24 chapitres.

Les cinq premiers traitent de la maniere dont les Chretiens des cinq premiers siecle se conduisoient dans leurs Assemblées religieuses. Il est parlé dans les cinq chapitres suivans, de l'ardeur que les Chretiens des cinq premiers siecles avoient pour la priere. Les Titres des autres chapitres sont en abrégé, de l'amour de la paix, de la tolerance des erreurs, du respect pour les Docteurs, de la modestie dans les Eglises, de la soumission à l'égard des Magistrats, de la visite des malades & des prisonniers, de l'aumône, de l'hospitalité, des funerailles, des jeûnes, des mariages, des habits, de la fuite des spectacles.

La premiere remarque choisie, est que les anciens Chretiens chantoient des Pseaumes, & que S. Chrysostome donne de grands éloges au chant des Pseaumes. On rapporte au long les passages de ce Pere. Après cela, on observe qu'au temps de St. Paul, ceux qui possedoient le don des langues dans l'Eglise de Corinthe, chantoient par ostentation les Pseaumes en une langue inconnue aux autres Fideles, ce que l'Apôtre n'approuva point. Plusieurs Chretiens ne laissent pas de tomber aujourd'hui dans la même faute, ajoute-t-on; ils chantent *ejusmodi cantiunculas* en une langue inconnue au peuple; ils permettent même aux femmes de chanter. Cette critique est suivie d'un passage d'Isidore de Peluse.

qui dit que les Apôtres avoient tres-ent permis aux femmes de chanter l'Eglise, mais que plusieurs perfon-tenant de là occasion de pecher, il desormais à propos d'abolir cet usage. tre Auteur remarque en second lieu, is premiers Chretiens lisoient dans les s les Ecrits des Prophetes; & à cette on, il parle des Synagogues, parce y faisoit la même chose. On lit en- es Ecritures dans nos Eglises.

troisième remarque est que les pre- Chretiens administroient l'Eucharis- e Batême, la Confirmation dans les s, & qu'on y conféroit aussi le San- nt de l'Ordre. La même chose se ee: telles sont les observations de M. ti sur le premier siecle. Au second y on joignoit à la lecture des saints celle des Ouvrages des Hommes il- dans l'Eglise. On commença aussi ter des Antiennes. „ Pour le son orgues, dit notre Auteur, l'Eglise itive n'en a eu aucune connoissan- dans ce temps-cy les orgues chan- plus que nous, les tuyaux se font souvent entendre que les langues; udroit pourtant mieux louer Dieu nos langues, qu'avec des instru- s *musiq.* <sup>es</sup>

ne parle icy de l'excommunication écrivait les ceremonies du troisième

siècle; mais on ne laisse pas de conjecturer que la coutume d'excommunier avoit passé de la Synagogue dans l'Eglise. Il y avoit des excommuniés qui étoient seulement privés de la participation du Corps de Jesus-Christ; il y en avoit qui outre cela étoient privés de la liberté de prier avec les fideles. M. Nicolaï parle aussi dans le troisieme siècle, des aumônes que les Chrétiens mettoient ensemble pour le soulagement des pauvres; il en pouvoit faire mention dans le premier siècle. Il fait quelques observations sur l'usage des cierges & des lampes. Les premiers Chrétiens s'en servirent, parce qu'ils s'assembloient ordinairement la nuit, afin d'éviter de tomber entre les mains des persecuteurs. Du temps de S. Jérôme, comme l'avoué notre Auteur, on allumoit des cierges même pendant le jour lors qu'on lisoit publiquement l'Evangile. Les tombeaux des Martyrs étoient aussi environnés de cierges.

Mr. Nicolaï ne se fait pas trop bien entendre dans le chapitre qui a pour titre *De la tolérance des erreurs*. Il remarque d'abord que rien n'est plus ordinaire aujourd'hui que d'exclure de l'Eglise ceux qui soutiennent quelque opinion singulière, en quoy on n'imite point, selon luy, l'exemple de J.C. qui tolera parmi ses Disciples l'Apôtre S. Thomas, tout incrédule qu'il étoit. Après cela, cet Auteur raconte

erreurs des Quartodecimans, des Marcionites, des Millenaires, & de quelques autres Hérétiques. On ne devineroit pas aisément ce qu'il veut conclure de cette opération, sur-tout de celle des erreurs des Marcionites. Assurément les premiers Chrétiens ne les ont jamais tolérées, & n'y ont jamais regardé comme leurs frères. Les Juifs qui rejettoient l'ancien Testament, qui preferoient le serpent à Dieu, n'ont ni douté ni du salut des Habitans de Sodome, ni de la damnation des Juifs, ni des Juifs de l'ancienne Loy.

Notre Auteur est assez diffus sur la matière des enterremens. Il prétend que Dieu a commandé qu'on enterrât les morts, en disant à Adam; Vous êtes terre, & vous retournerez en terre. Si on n'enterreroit pas les corps des défunts, ils seroient la proie des animaux, au lieu de se convertir en terre selon le précepte divin. Cette remarque est belle, & l'observation qui suit ne l'est pas moins. Elle consiste à observer, que les cadavres enterrés sont toujours la nourriture des animaux, & que les serpens & les vers les mangent. Sur cela il répond, 1. Qu'en très-peu de temps ces animaux mêmes deviennent terre. 2. Qu'ordinairement les corps enterrés ne sont pas mangés, sans que les vers y donnent la moindre atteinte. Il semble avoir voulu insinuer que les Fossoyeurs de son pays sur cet

article. Il nous avertit qu'il ne croit avec quelques anciens Naturalistes l'épine ou la moëlle de l'épine du change en serpent ; & que s'il arrive rencontre quelque serpent dans la d'un mort, il est d'avis qu'on decie ce serpent y est venu d'ailleurs. L'ré luy paroît si formelle sur le chang de tout le corps humain en terre, q jette sans balancer le sentiment de bins, & celuy de quelques Arabes pretendent qu'un certain os se conser & entier dans la terre. Les Rabbi cent cet os tout au haut de l'épine c & les autres tout au bas.

Une des principales choses qui r cet Ouvrage recommandable, c'est l bre des citations. M. Nicolaï y cit vant son propre compte, cent douze ges de l'Ecriture, & plus de trois ce teurs.

*Remarques Historiques & Critiques, fait un Voyage d'Italie en Hollande dan née 1704. contenant les mœurs, in & Religion de la Carniole, Carinthi viere, Autriche, Boheme, Saxe, Eleötorats du Rhin, avec une Relat differens qui partagent aujourd'huy tholiques Romains dans les Pays-bas. in 12. A Cologne chez Jacques le S 1705. I. Vol. pagg. 224. II. Vol. pag*

ON ne feroit pas plaisir à l'Auteur, si l'on jugeoit de son Livre, comme il paroît en juger luy-même dans la Préface. Il dit qu'après tant d'autres Relations, il ne pretend pas faire un grand regal au Public par la sienne, mais offrir seulement quelques curieux qui ne rebuiteront point de la lecture de beaucoup de pauvreté. Ce sentiment est plus modeste. La suite apprendra s'il est tel.

Les deux Volumes qui partagent le Livre, sont composez de treize Lettres, où l'on voit les particularitez d'un Voyage commencé à Venise, continué par l'Allemagne, & terminé aux Pays-bas.

La première Remarque que fait notre Voyageur, c'est qu'il se détermina sans peine à quitter Venise, parce que, dit-il, *n'est ni marchand ni voluptueux, n'a pas beaucoup d'affaires dans cette Ville-là.* La guerre qui étoit dans le Tirol, le fit résoudre d'aller en Autriche par le chemin le plus sûr, c'est-à-dire par la Carniole & la Catholie. Il prit le parti de s'embarquer à Trieste; & quoy qu'il avoue que le trajet n'est pas long ni dangereux, il ne se pas de se trouver téméraire d'avoir repris par mer un Voyage qu'il pouvoit faire par terre, & il ne peut s'empêcher de s'écrier avec un Ancien, *Qua ne persuada-*

*Éra t-on pas à un homme à qui on a  
sois persuader d'aller sur mer ?*

On ne découvre dans tout ce tra  
la ville d'*Aquilée*, dépositaire au  
d'une partie des forces navales de  
mains, & fameuse de plus par son  
che & ses Conciles; mais reduite  
d'huy, par les fureurs d'*Attila*, à la  
re misere, jusques-là qu'elle n'est  
que par de simples pescheurs. Les  
ches n'y font plus leur residence.

dant le titre de Patriarchat y subsi  
core. Il y a, dit-on, un ancien tra  
lequel l'Empereur & la Republique  
nise sont convenus d'y nommer al  
vement: mais le Patriarche qui a  
nommé le premier par l'Empereur  
mort, la Republique usa à son  
droit de nomination, & depuis elle  
vé le secret d'en frustrer l'Empereur  
voye artificieuse des Coadjutoreries  
sives qui empêchent toujours la  
du Benefice. L'Auteur ne garantit  
verité de ce fait, il le cite sur le  
d'autrui.

La premiere Ville où il aborda  
*Trieste*, petite Ville maritime, placée  
le fonds d'un Golphe qui porte son  
De là il passa à *Iubiano* ou *Laubi*  
pitale de la Carniole, située sur  
viere qui fournit les plus belles Ec  
de l'Europe; il n'en faudroit que

lui, pour mesurer avec leurs ferres la  
 eur d'un homme. Cette Ville a un  
 é suffragant de l'Archevêché de Salz-  
 & un Chapitre composé de six Cha-  
 s, qui ne subsistent que du revenu  
 pareil nombre de Cures, qu'on a af-  
 s à leur entretien, & qu'ils font des-  
 par des Vicaires auxquels ils laissent  
 artie des retributions. L'Auteur nous  
 art en cet endroit, d'une équivoque  
 croit fort propre à réjouir la person-  
 qui il adresse sa Lettre. Il dit que sui-  
 la coutume où sont les Curez de don-  
 nom de *Filles* aux Eglises qui sont  
 r dépendance, l'Evêque de Lubiane  
 demandé à un Curé s'il avoit une  
 famille, ce Curé qui étoit un petit  
 rd tout blanc, & qui ayant une can-  
 une cravate, ressembloit plutôt à un  
 er qu'à un Ecclesiastique, répondit en  
 s qu'il avoit huit Filles sous sa Cure.  
 ot de *Cura* pouvoit être pris pour *soin*,  
 e pour *Paroisse*. Le Voyageur qui ne  
 t point dans ce vieillard les apparen-  
 un Ecclesiastique, le crut effective-  
 pere de huit filles, & jugeant de leur  
 proportion par celuy du pere, il le  
 voit tres-serieusement d'avoir en cet  
 à tant de filles à pourvoir.

raconte au même endroit une manie-  
 re singuliere de punir le vice parmi  
 ns de la campagne. Nous avons be-

bras de deux personnes; ceux-  
à supplicier les hommes & les  
qui sont convaincus d'avoir per-  
tre l'honnêteté; & comme  
dire qu'il étoit difficile d'avoir  
ves de semblables fautes, qu'e-  
coutume de commettre en pu-  
témoins, on m'assura qu'il  
rien de plus facile que cette  
te, & qu'il n'en échappoit aucun  
sicherheit des Villageois étant d'aut  
réservée à publier les fautes,  
plus maligne à les observer.  
pas tout, les coupables ne sont  
plement mis aux ceps, & es-  
jours de Fêtes à la vue de tout  
de qui vient à la Messe; mais  
ils sont tres-bien fouettez, l'un  
la femme en même temps, par  
raison que le rôle de la sainte

„ une fois paru sur ce vilain theatre, trou-  
 „ voient encore apres cela a se marier, &  
 „ l'on m'assura qu'il étoit de ces chati-  
 „ mens comme des nouvelles dont on par-  
 „ le pendant trois jours , & qu'ensuite on  
 „ met en oubli , les femmes mariees en  
 „ étant quittes pour essuyer quelques re-  
 „ proches de leurs maris , & les filles de  
 „ leurs peres & meres. Ensuite de quoy  
 „ chacun continuoit à vivre & à faire son  
 „ métier comme auparavant.

L'Auteur quitte Lubiane pour aller à *Salzbourg*. L'Eglise de cette ville fait la principale beauté. Elle est bâtie sur le modèle de S. Pierre de Rome , & en a toutes les proportions. Le Chapitre est un des plus nobles de l'Allemagne ; il est composé de 24 Chanoines , qui pour être reçus doivent faire preuve de huit quartiers : il y a aussi une Université qui est sous la conduite des Benedictins , & un Ordre de Chevalerie , qu'on appelle l'Ordre de S. Rupert. Cet Ordre a été institué par l'Archevêque d'aujourd'hui en faveur de ceux qui se sont distingués dans le service de l'Empereur. La Croix de l'Ordre est d'or , émaillée de violet , avec une médaille de S. Rupert au milieu ; elle tient à un cordon qui est aussi d'un ruban violet. L'Auteur finit cet article en nous apprenant que parmi les gens de la campagne les hommes ont presque tous des chapeaux verts ou bleus , &

edinces. Il fait le portrait de  
l'Empereur, & l'éloge de ceux qui  
posent. Cet article qui est le pl  
de sa Relation, sera le plus cou  
tre Extrait; parce que sur des  
cette importance, il vaut mieux  
tout au Livre, que d'en donner  
imparfaites. L'Auteur se plaint  
voir pû trouver à Vienne de  
tenter son inclination pour les b  
tres. „ J'ay bien vû souvent,  
„ crochez à diverses boutiques  
„ les de vers & de prose à la  
„ l'Empereur, ou des Princes,  
„ tions enragées de miserables P  
„ meurent de faim, & qui d  
„ l'aumône avec ces morceaux  
„ écorchez sur la croupe du Peg  
„ chacun n'a pas la patience de l  
„ toyables productions, quoy

prend la route du Royaume de Bohême, & arrive à *Prague*, qui en est la capitale. Un mélange de jardins, de vallées, & de rivières, rend la situation de cette ville tres-riante. On voit dans l'Église Cathédrale plusieurs tombeaux de peres illustres. Celui du Roy Charles IV. le plus riche, mais le plus honoré, est sur un d'un saint Prêtre nommé Jean Henricus, qui fut jetté dans la riviere par les ordres du Roy Venceslas, pour n'avoir pas voulu luy déclarer l'infidelité de son Roy, dont il supposoit qu'il devoit être instruit par la voye de la confession. On voit à *Pragues*, & aux environs, un grand nombre de beaux bâtimens; l'Auteur seroit allez content du pays sans la multitude des Auberges, qui sur les plus grandes routes ne sont pour la plûpart que de petites maisons ruinées, où si l'on ne porte son lit avec soy, l'on est obligé, outre le désagrément de la mauvaise chere, de se coucher à terre sur la paille dans une chambre qui est commune au maitre, à sa femme & à ses bœufs.

On ne fut pas mieux de ce côté-là dans le Royaume de Saxe, où la suite de son voyage le conduisit. Le grand nombre de cailloux dont ce pays est semé, lui fit croire en entrant, que c'étoit pour cela qu'on l'appelloit Saxe, du mot latin *Saxum*, étymologie; ajoute-t-il, aussi sçavante que ce-

le de Me. Jean de l'Ecritoire, qui dit qu'on appelle *Sergens* ceux dont la fonction est d'arrêter & de serrer les gens pour les en prisonner, & qu'on nomme *Laquais* ceux qui en suivant leur maître font connoître que c'est là qu'est celui qui leur commande.

*Dresden* qui est la capitale de Saxe, & le séjour des Electeurs, fut l'objet principal de l'attention du Voyageur. Il y admira la magnificence d'un grand nombre de temples saints ou profanes; il regretta de n'y avoir pas vu l'Electeur de Saxe qui étoit allé en Pologne, mais il se dédommagea par des loüanges. Il entra à cette occasion dans le détail des troubles de la Pologne, & l'on juge bien quel parti les dispositions favorables où il est pour le Prince, lui font prendre.

Il se rend ensuite à Leipzig ville fameuse par son Université & par ses Foires. L'envie qu'il avoit de voir quelques-uns de ces Messieurs qui travaillent au Journal des Sçavans, sous le nom d'*Acta Eruditorum*, luy fit faire connoissance avec M. Gotz, de qui il reçut toutes les honnêtetés imaginables: „ C'est un homme, dit-  
 „ qui exerce la profession d'Avocat, mais  
 „ plutôt pour son divertissement que pour  
 „ aucun intérêt. Il fut ravi sur-tout de  
 trouver dans ce sçavant homme un air de  
 sincérité qui sied bien, selon luy, à  
 10

nalistes, & qui par consequent devoit  
 faire un merite auprès de lui.  
 quelque peine qu'il eût à quitter cet  
 officieux, il fallut pourtant se resou-  
 à s'embarquer pour Francfort. Les dis-  
 caracteres de ceux qui se trouverent  
 lui dans le même Coche, luy firent  
 bien des reflexions. Nous en met-  
 une ici dans les propres termes de  
 leur, pour faire juger à notre tour de  
 caractère & de son stile. „ J'admirois,  
 si il, la force du penchant au plaisir  
 des jeunes gens qui le plus souvent  
 travez de tous les autres discours, met-  
 tient toujours quelques propos badins  
 sur le tapis, & tâchoient tout-au-moins  
 faire rire par de bons mots ou des  
 historiettes, les femmes qui étoient du  
 voyage, & qui ne se défendoient que  
 iblement de ces attaques sourdes, quoy  
 que l'une eût à ses côtez un mary qui  
 paroilloit nullement entendre raille-  
 le sur la matiere; mais la place qu'il  
 ouloit garder, nonobstant toute sa mau-  
 aise humeur, n'étoit nullement hors  
 d'insulte, & les deux jeunes étudiants  
 usquels la liberté de la conversation  
 onnoit continuellement le moyen de  
 erer par leurs ceillades & par leurs  
 quivoques encore plus malicieuses des-  
 ombes au cœur de la place, n'auroient  
 eut-êtré pas eu grande difficulté à s'en

rendre les maîtres, si cet imp  
verneur n'avoit fait violence  
nations de celle à qui la place  
noit en propre.

Notre Voyageur, en continuant  
te, passa par *Jene*, *Weimar*, *Erfu*  
*tia*, *Eysenach*, *Philippstad*, *Fulda*,  
& de là il arriva à *Francfort*, ville  
se par son commerce. Dès le pre

pas qu'il y fit, on mêle, dit-il,  
vin les eaux minerales de *Sch*  
dont il fut fort incommodé :

ajoute-t-il, d'avoir bû les eau  
qui faisoient mourir les fem

ves qui n'avoient pas été fidell

maris. Et je fais d'autant plu

tiers, continue-t-il, la compa

ces deux sortes d'eaux, que

*Schwalbach* ne fait aucun don

ceux du pays qui en boivent,

qu'elles faillirent à me faire

comme les eaux des Juifs ne

aucune douleur aux femmes im

& causoient la mort aux coup

n'avois pourtant (c'est toujou

teur qui parle) commis aucu

de l'espece de ceux dont les

Juifs étoient vangeresses. Au

mourus-je pas, & j'en fus qui

de bonnes tranchées qui m'ince

rent fort pendant quelque temp

Quand notre malade fut réta

& prit le chemin de  
 description de cette ville,  
 ou il a passé pour y arri-  
 dans son Livre. De là il  
 de, & contempla à loisir  
 ez de Nimegue, de Rot-  
 la Haye. Enfin, il termina  
 x Pays-Bas, dont il ne se  
 de décrire les Villes, après  
 Relations qui en ont paru.  
 pense il employe la moitié  
 Volume à expliquer les dif-  
 eclesiastiques de ces pays-là,  
 us croyons encore plus dispen-

iqui Familiarum Romanarum  
 interpretationibus illustrati. Per  
 LANT Bellovacum. D. M. &  
 Cenom. Antiquarium. Am-  
 i apud G. Gallet, præfectum  
 phiæ Huguetanorum. 1703. C'est-  
 Medailles des Familles Romai-  
 le Commentaire de M. VAIL-  
 A Amsterdam chez les Hugue-  
 1703. 2. Voll. in fol. I. Vol. pagg.  
 Vol pagg. 576. Planches 152.  
 es à la fin des deux Volumes.

R. Vaillant dont les rares & pre-  
 cieux Ouvrages ont rendu le nom  
 celebre dans toute l'Europe donne  
 ici

icy au Public un nouveau Recueil  
*Medailles des Familles Romaines*  
ce titre que la plupart des Antiquaires  
accoutumé de ranger la suite des  
les frappées depuis la fondation  
jusqu'à la decadence de la République  
& même jusqu'à l'apothéose.  
Quoy qu'elles ne soient pas  
que les Imperiales ; cependant  
meritent pas moins la curiosité  
de Lettres ; il semble même  
ayent quelque chose de plus agréable  
tout pour les personnes qui  
goût à l'érudition , & qui ayaient  
étude particuliere des bons Antiquaires  
viennent aux autres que par un  
cessité. On y retrouve en effet  
noms que l'on connoit déjà par  
re de Ciceron, de Catulle, d'Horace,  
Tite-Live ; on en distingue les  
les branches ; & comme si l'on  
aux funeraillles de la République  
passer devant ses yeux cette suite  
de trophées & de portraits.  
souvenir inspire encore du respect.  
Medailles se nomment aussi  
Consulaires, à cause qu'une  
tie en a été frappée, dans  
que l'autorité du Consulat étoit  
gueur.

Quelques Ecrivains en avoient  
*Recueil des Recueils* ; celui de C.

en 1566. celui de Fulvius  
 tome en 1577. & celui de  
 Amsterdam en 1608. On  
 Gorkeus un assez long Sup-  
 rfinus, dont le Livre reim-  
 aris en 1663. par les soins  
 Additions de Charles Patin,  
 s mains de tout le mon-

il de M. Vaillant est plus am-  
 x digéré que tous les autres :  
 le les Medailles de Goltzius,  
 de Patin y sont rassemblées,  
 en a ajouté un grand nom-  
 redonné à certaines Familles  
 s que les Antiquaires leur a-  
 pour les attribuer à d'autres :  
 ir exemple, la famille *Ummi-*  
 aelle il rend son nom & ses  
 Dans le Livre de M. Vail-  
 milles sont rangées par ordre  
 , comme dans Urfinus; mais  
 r toutes les Medailles d'une  
 lle, l'Auteur a suivi l'ordre  
 ue, à quoy ceux qui ont écrit  
 mbent n'avoit pas fait d'at-  
 it-êre pour éviter un travail,  
 leur n'a pas rebuté M. Vail-

çonné Goltzius d'avoir impo-  
 tir quantité de Medailles, &  
 ce.

raison. Que Goltzius a suffisamment  
bli sa bonne foy par le soin  
de faire imprimer une liste,  
cabinets dont les tresors ont été  
sa curiosité ; mais que ce qui  
cette matiere, & ce qui met la  
verité, c'est la parfaite con  
Medailles de Goltzius avec les  
Histoires. Goltzius eût prevenu  
contestations, s'il eût marqué  
culier dans lequel de tous ces  
on conservoit en original, du  
les de ces Medailles qui sont  
res.

Il a donné ses Medailles  
sans y joindre nulle explication  
nus ni Patin n'ont pas expliqué  
celles qu'ils ont publiées. Mais  
porté plus loin l'exacritude  
pas laissé une Medaille sans

rempli ; en voicy quelques mor-

Romains ont été longtems sans au-  
monnoye que de cuivre ; ils en frap-  
d'argent en 484. ensuite ils en fi-  
it en 546. Les Questeurs avoient  
e faire battre monnoye, soit à  
soit dans les Provinces, pour le  
nt des troupes ; & c'est à ce titre  
fleur, qui se voit dans une Medail-  
entulus, que se rapporte, selon M.  
n, cet autre titre de *CUR. X. FL.*  
*denariorum Flandorum*, que l'on  
ans une autre Medaille du même  
es ; & ce second titre n'est point ce-  
une charge séparée de là Questu-  
omme les Antiquaires l'ont pensé.  
diles Curules & les Plébeiens, qui  
chargés du soin des jeux, avoient  
me droit, & leur monnoye repre-  
souvent les Dieux, à l'honneur de  
s jeux se celebrient. Les Préteurs,  
onsuls & les Proconsuls l'ont eu  
en de certains cas ; ensuite dans les  
rs temps de la République, sont ve-  
s Triumvirs & les Quartumvirs Mo-  
es, dont on voit les noms sur beau-  
de Medailles. Nous n'en dirons  
avantage ; c'en est déjà trop pour  
avans, & la brieveté de nos Jour-  
ne nous permettroit pas d'en dire  
ja-

J'O U A  
 jamais allez pour inst  
 point tourné leurs ét  
 M. Vaillant même ser  
 nu qu'il n'écrivait pas  
 de, & il y a des chof  
 point arrêté, parce qu  
 les écrits de ceux qui l'

Nous avions songé  
 Extrait le nom des En  
 lant a ajoutées à celles  
 tin; mais après les ave  
 avons trouvé qu'étant  
 Goltzius, c'étoit fait  
 le que de robature se  
 dans ses fastes, c'eût ét  
 Vaillant les eût publiés  
 re fois. Nous nous co  
 tre icy une Médaille fin  
 son *Pompaia*. D'un côté  
 La tête du grand Pomp  
 angural. Au revers; C  
 NEPT. Un Vaisseau.  
 tres-rare en toutes faç  
 Pompée avec *Cn. Pomp*  
 vûe encore sur les Meda  
 partie du revers, dit M  
 de Pompée le pere, cai  
 Consul; le Vaisseau r  
 étoit Amiral, & com  
 la côte, *Pras. clas. ex*  
 comme on le voit dan

Le *Nepi*, est aussi pour luy, par-  
 se faisoit appeller, Fils de Nep-  
 este Medaille, qui appartient  
 aucault, est d'argent, & pese  
 chmes, c'est-à-dire le double des

cession du Livre de M. Vaillant  
 ivurè, font d'une excellente beau-  
 n'auoit rien à souhaiter, si les  
 , au lieu d'être toutes ensemble à  
 chaque Volume, étoient, com-  
 luy avoit promis de les mettre,  
 à sa place dans le corps de l'Ou-  
 ainsi qu'on les a dans Urfinus; &  
 rimeur avoit eu plus de soin de  
 sition. L'on est toujours fâché de

Livres d'importance n'être pas  
 te la perfection où ils pourroient  
 ir-tout quand ce n'est que faute  
 de dépense de la part des Li-  
 à qui un Livre comme celuy-cy  
 fonds dont le revenu ne fait que  
 tous les jours. Tout ce qui a dé-  
 e l'Auteur y est fait avec beaucoup  
 & d'attention, les Tables même  
 osées de sorte, que la lecture peut  
 tres-utile.

vaillant, à la fin de sa Preface, ap-  
 ux curieux, que M. André Morel  
 crit d'Allemagne, qu'il avoit un  
 tout prêt sur les Medailles Con-

Catalogus Bibliothecæ luculenti  
 Libris rarissimis instructæ, quæ  
 dum viveret vir summus Jo.  
 GRÆVIUS, Regis M. Britannia  
 graphus; Politicus, Historiarum  
 quæntiæ in Academia Ultrajes  
 fessor, &c. Cujus auctio hab  
 ædibus defuncti, ad diem...  
 ad Rhenum, ex Officina Guill  
 de Water, Academiæ Ty  
 C'est-à-dire: *Catalogue de la B*  
*de feu M. Jean Georges Grævi*  
*riographe du Roy de la Grand'*  
*Professeur de Politique, d'Histoir*  
*loquence en l'Université d'Utrecht*  
*vente se fera dans la Maison d*  
 le                    jour                    A Utrecht  
 Boutique de Guillaume Vand  
 Imprimeur de l'Université. in  
 292.

**L**A Bibliothèque de M. Grævi  
 fruit d'un long travail qu  
 ployé à la former pendant  
 cours de sa vie; c'est de ce tres  
 puisé les belles connoissances & l  
 de érudition, qui ont rendu son  
 lebre dans le monde, & luy on  
 si l'on en croit l'Editeur de ce C  
 le premier rang dans la Repub  
*Lettres.*

onvient qu'il y a des Bibliothèques  
publiques ; mais on prétend qu'il  
trouve point qui soit plus remplie  
de rares & curieux, ni mieux choi-

Gevius ne regardoit pas les Li-  
vres comme un simple ornement pour  
la vanité ; mais il s'en servoit pour  
être plus sçavant & plus homme de  
bien. Sa Bibliothèque est composée de  
plus de six mille Livres, qui sont les plus estimez  
de tout le Royaume, tant en ce qui est de  
l'Art ou Science ; il faisoit cher-  
cher dans les Boutiques des Libraires ces  
Livres qui sont rares, ou qui ne se ren-  
contrent qu'en certains pays. Il avoit  
un grand empressement d'acheter  
ce qu'il avoit passé par les mains des  
plus célèbres Lettrés, & sur quoi ils avoient  
fait de bonnes Remarques. Il en avoit de  
M. de Saumaïse, de Scriverius,  
de quelques autres Sçavans, qui pour  
être moins connus, ne sont peut-être  
pas si recommandables. Ce qui sert  
beaucoup à rehausser le prix de  
la Bibliothèque, sont les Notes en  
un grand nombre que M. Gevius a  
écrites sur la plupart de ses Livres, soit  
pour l'éclaircissement des lieux obscurs  
ou difficiles, soit pour en porter son  
sentiment, soit pour indiquer les en-  
droits qui lui ont paru les plus remar-

*Le Livre nécessaire pour les Comptables, Notaires, Procureurs, Trésoriers ou Caissiers, & généralement à toutes sortes de conditions. Revu & corrigé de fortes erreurs d'impression, & augmenté de 340 Tarifs. Par le Sr. BARREAU.*  
 A Paris chez la Veuve Macé, au bout du Pont-Neuf, au coin de la rue Daphine, dans la maison du Sr. Barréu.  
 1706. in 12. pagg. 448.

**O**N trouve dans ce Livre.  
 Les intérêts des BILLETS de Monnoye pour plusieurs mois & jours dans un même Tarif.

Les Changes à tant pour cent, qui sont les intérêts des Financiers & Négocians à tel prix qu'ils puissent arriver.

Les Escomptes pour les profits d'avance de même.

Les Pensions, Rentes viagères, pour telle quantité de mois & de jours qu'on souhaitera.

Les intérêts aux deniers 20. 18. & 16. à toutes sortes de deniers, pour plusieurs années, mois & jours, dans une page.

Les profits des Négocians & Marchands.

Les payemens des Monnoyes, à telle époque qu'elles puissent arriver.

et les Tarifs tres-commodes, où sans  
apprendre la division, on trouvera tou-  
tes sommes divisées.

contribution, les impositions, & les  
deniers au sol la livre, qui s'y font  
seule addition.

les rapports des deniers d'interêts  
le prix du Change, à tant pour



il a donné le titre de *Prænotion*  
*ce*, qui lui a attiré la Lettre d'  
Hokston. Cette Lettre est dattée c  
1702. selon le Calendrier des C  
sufcription en est tout-à-fait é  
Papadopoli y est appellé Corru  
Grece, Ministre de Satan, C  
grand menteur, méprisable p  
de Padouë, & Ennemi de  
gion.

Tout ce que lui dit M. Hok  
avoir ainsi captivé sa b  
veilla  
duit principalement à trois poi  
aux nouvelles injures, aux accu  
aux offres.

A l'égard des injures, on n  
être jamais tant vû dans un  
court. Je ne puis m'empêcher,  
Hokston en un endroit, d'assu  
le diable qui t'a engendré; tu  
de ta Nation: Apostat de l'I  
que, tu l'as abandonnée, afin  
t'abandonnât &c. Il le traite  
Latin insensé, de Prêtre sac  
petit homme tres-ignorant, d  
teur d'un Ouvrage extravagant  
re des blasphêmes: il le no  
ve de la Cour de Rome,

scandale extrême de sa Nation, tourne du chemin de la Verité, & empêche de recevoir la lumière qui brille. Cette manière d'écrire ne convient qu'à un homme de Lettres; elle doit régner dans tout ce qui sort de ses mains; & quelque passion qui le domine, il ne doit jamais sortir des bornes de l'honnêteté. Il faut rendre justice à l'auteur de cet Ouvrage, il semble s'être souvenu de cette Loy, aussi-tôt après l'avoir vue; & dans son Ouvrage les fleuves de la Vérité coulent immédiatement les expressions que nous venons de rapporter. Si cette conduite ne fait pas admiration, on doit du moins la louer d'être édifiante: Plût à Dieu, dit-il, à mon cher frere, que vous eussiez en vous la sagesse & l'intelligence, car vous ne manquez pas de capacité. Quand on lit ses Ouvrages, je suis charmé de leur pureté & de la grande érudition qui y brille. J'y découvre avec plaisir que l'auteur a beaucoup d'esprit, beaucoup de sens, &c.

On se fâche de voir M. Papadopoli d'avoir corrompu les *Prenotions*, la foy de l'Eglise, & tâché de soumettre cette Eglise à l'Antechrist; d'avoir calomnié de l'Antechrist; d'avoir calomnié des hommes tres-sages, tres-saints, &c. *divinissimos*; d'avoir enfin élevé aux nues les *Ennemis irréconciliables*

de la Grèce, les *Evangelistes* de l'Église, les *Ministres* du Diable, en un mot toutes. Il ajoute à ces terribles accusations celle de quelque commerce avec le Diable & dit que M. Papadopoli n'a rien dit au Cardinal d'Albano, que le Diable luy avoit revelé que le Cardinal seroit un jour Pape. M. P. se moque avec raison de cette pensée, nous allons donner une idée de la maniere dont il se justifie sur quatre autres points. 1. Il a corrompu la foy de l'Eglise galloise par M. Hokton, en enseignant sur les Pénitens la doctrine de l'Eglise sur le Purgatoire, sur les Images, sur les Jeûnes, sur la presence réelle, sur le Mariage, sur le nombre & sur l'essence des Sacremens; en y pretendant la necessité du pain azyme dans la Communion, sur-tout en y faisant valoir le dogme de l'Infallibilité de l'Église. L'Auteur répond d'une maniere tres-bonne en disant qu'il n'y a pas un seul point de tout cela dans ses Pénitens, si ce n'est le Purgatoire & les Azymes. Il est étonnant que son Adversaire ait écrit comme il a fait, sans sçavoir ce qu'il tenoit ce Livre. M. Papadopoli ne dit pas au reste, qu'il n'ait autrefois écrit sur la *Science moyenne*. Je ne sçay même encore à present, si

je suis ravi que les Heretiques ne  
 approuvent pas. Ce dogme seul, op-  
 posé à la doctrine de Calvin, sans être  
 variable à celle de Pelage, accordée  
 parfaitement la grace divine avec notre  
 liberté. Je me suis toujours appliqué,  
 & je m'appliqueray toujours sans relâ-  
 che à le faire connoître à tous les Grecs;  
 & il ne s'agit que de cela pour le leur  
 faire embrasser. Dans la suite de ce  
 cours, il observe qu'enseigner la Scien-  
 ce moyenne aux Grecs, c'est leur rendre  
 un bien. Il la considère comme un grand  
 bien commencé par les anciens Peres,  
 & continué par les Theologiens de la  
 Nation, & tres-heureusement achevé  
 par d'autres sçavans Hommes. Il as-  
 sure que les Grecs les plus éclairés aimant,  
 & défendent avec ardeur ce  
 bien merveilleux; „ Et sçavez-vous  
 pourquoy, ô Hokston, continue-t-il?  
 Il est qu'ils voyent que quelque opposi-  
 tion qu'il y ait entre l'autre sentiment  
 catholique & l'erreur de Calvin, la  
 science moyenne est encore infiniment  
 plus contraire à cette erreur. Avez-  
 vous du moins une legere idée de ce  
 qu'on entend par cette Science? Si vous  
 savez ce que c'est, pourquoy appe-  
 lés-vous Pelagienne une doctrine qui  
 attaque celle de Calvin qu'après avoir  
 triomphé de l'Herésie de Pelage? &c. 69

Pour ce qui est du Purgatoire, dopoli dit qu'il a seulement ni les Grecs l'admettent aussi-bien les Latins. A l'égard des Azymes contenté d'enseigner qu'il ne se doit s'en servir. Il fait voir que sur d'autres points de Religion sur lesquels Hokston fonde ses reproches, pensent précisément comme les Catholiques & condamnent de même les opinions des Protestans. Si M. Hokston ne se contente pas de ce que Bellarmin & d'autres ont écrit pour prouver la même chose, il le renvoye au Livre que le Pape Thessalonique a fait depuis peu pour réfuter les Heresies, aux réponses de Jean de Sion Patriarche de Constantinople aux objections des Theologiens de Tubinge, aux réponses de Gabriel Severe sur les objections de M. de Meaux, à l'Antirrethique de Synesius, aux Livres de Corellius, aux Ouvrages de Gregoire Protosyncelle de Chypre, renvoye même à son prétendu disciple Lucar, qui avant qu'il eût été converti, enseignoit les mêmes choses que M. Hokston a cru voir dans les mystagogiques. Il joint à tout cela la doctrine de Dosithee Patriarche de Jerusalem, & celle de Callinique Patriarche de Constantinople, & confesse ainsi manifestement à son Adversaire de ne se tenir sur les fers aux pieds & aux mains.

heyer de lire cet endroit de sa Répon-  
 se de peur que par desespoir il ne luy pren-  
 envie de se pendre à quelque arbre, ou  
 se precipiter dans le Bosphore. 2. M.  
 Adopoli montre qu'il y a bien de la dif-  
 fance entre soumettre l'Eglise grecque au  
 Pape, & enseigner que cette Eglise y a tou-  
 jours été & y est encore soumise, quel-  
 que nombre de revoltez qu'elle renferme. La  
 fin de cela est qu'elle a reconnu dans  
 les premiers temps, & que le gouvernement de  
 l'Eglise universelle est naturellement Mo-  
 narchique, & que l'Evêque de Rome est le  
 premier des Patriarches. 3. Notre Auteur  
 demande qui sont les hommes *divins* qu'on  
 entend qu'il a traité indignement dans ses  
 notions. Il y a parlé des anciens Pe-  
 tres Grecs, mais c'est en les louant, & en  
 rapportant fidèlement leurs témoignages,  
 persuadé que le Schisme cesseroit bien-tôt,  
 si la Grece vouloit se souvenir des instruc-  
 tions que lui ont laissé ces grands maîtres.  
 Il a parlé aussi & fort différemment, de  
 Athanasius & de Nil de Thessalonique, de  
 Basile & de Cyrille d'Alexandrie, de Ce-  
 cilius & de Philothée de Constantinople,  
 & de quelques autres Schismatiques; mais  
 il entend que M. Hookston lui-même & les  
 autres Protestans, ne peuvent pas en par-  
 ler autrement que lui, attendu que ces  
 gens soutiennent opiniâtrément que le Si-  
 gnificatif *ne procede pas du Pere & du Fils,*

JOURNAL

te également condamnée par les Ca-  
 ues & par les pretendus Reformes.  
 plus loin, il assure que son Adver-  
 doit avoir plus d'averfion que les  
 ces Personages Tres *ſpirits*, tres *ſaints*,  
 ela parce qu'ils ſont d'accord avec l'E-  
 e Romaine ſur le nombre des Sacrements,  
 l'Invocation des Saints, ſur le culte des  
 ages, ſur la preſence réelle de Jeſus-  
 ariſt dans l'Euchariftie, & ſur pluſieurs  
 autres points tres-importans; & qu'ils de-  
 ſtent hautement les opinions des Prote-  
 ans par rapport à tous ces points. 4. M.  
 Papadopoli assure qu'il n'a loué que tres-  
 mediocrement les Jeſuites, quoy qu'il ait  
 toutes les raiſons du monde de les com-  
 bler d'éloges. Il les honore, dit-il, com-  
 me ſes maîtres, & il leur doit tout ce  
 qui dans ſes moeurs & dans ſes Ouvrages  
 déplaît le plus à M. Hokſon. Il ait  
 leur prudence, il eſtime leur ſageſſe;  
 attachement pour eux n'eſt pas telle-  
 l'effet de ſon inclination ou de ſa re-  
 noiſſance, qu'il ne ſoit auſſi de l'in-  
 qu'il prend au bien general de ſa patrie  
 eſt perſuadé d'un côté que ſi les Jeſuites  
 ces ne repaſſent dans la Grece, la  
 la Religion n'y reſteurira; & de l'autre  
 qu'il n'y a gueres que les Jeſuites qui  
 en état d'y aller drefſer la jeunefſe  
 truire les hommes faits.  
 M. Hokſon vers la fin de ſa Lettre

es assez obligeantes à notre Au-  
 vous ne parlez, luy dit-il, si vous  
 z, si vous ne flattez le Tyran,  
 d'avoir dans la misere où vous êtes  
 y vivre, on trouvera le moyen de  
 à vos besoins sans aucun danger  
 ore salut. Si vous veniez icy, &  
 vous y enseignassiez une doctrine  
 nt grecque, c'est-à-dire toute con-  
 celle que vous avez enseignée jus-  
 resent, vous recevriez des *Princes*  
 des appointemens dix fois plus  
 ue ceux que vous avez, & votre  
 on seroit bien-tôt satisfaite par le  
 e des dignitez qu'on vous ménage-  
 Après ces belles offres, il le mena-  
 llement, jusqu'à luy insinuer qu'un  
*vengeur* pourroit bien punir son au-  
 s'il resiste encore. M. Papadopoli  
 ent integre & intrepide, rejette les  
 & méprise les menaces de son Ad-  
 e. Mettez bien soigneusement dans  
 eau, luy dit-il entr'autres choses,  
 terrible qui doit vous servir à châ-  
 la audace; qu'il y demeure pendant  
 navigation sur tout, de peur que l'air  
 mer n'y fasse venir de la rouille. En  
 ut je vivray tranquillement, & je  
 cheray d'autant plus fortement à  
 occupations ordinaires, que je vois  
 sent insupportables aux Hereti-  
 On a beau le menacer, ce ne

son, on ne peut pas nier qu'il  
trop vehement, & trop charg  
& d'invectives. Son Ouvrage  
une declamation qu'une Lettre.  
lui-même qu'il écrit durement  
bien des gens le lui ont dit ;  
marque-t-il, chacun a sa mani  
ne. chacun a sa phyfionomie  
qui ne plaît point n'est pas pou  
dammable, il ne faut pas s'at  
le vin de Candie ait jamais  
se d'un vin éventé, ni croire  
val vigoureux puisse être au  
qu'une jument accoutumée à  
bagage. Il tâche ensuite de justi  
thode par de grands exemples.  
est assez pure, & l'on sent pa  
a puisé son langage dans les me  
teurs Latins.

LE Public reçoit, en même temps, & de la même main, une nouvelle Edition des Oeuves de S. Jérôme, & une Histoire exacte de sa vie. Ce qui a animé le Pere Marrianay dans cette dernière entreprise, a été, dit-il, la froideur de nos Historiens nouveaux, qui après avoir écrit tant de Vies des autres Docteurs de l'Eglise, n'ont pas daigné se souvenir de S. Jérôme, c'est-à-dire d'un Pere qui ne cede à pas un autre en sainteté, & qui les surpasse tous en science & en doctrine: une préférence si générale & si absolue ne laisse pas douter que le récit des actions de ce Saint, comme ajoute l'Auteur dans la Préface, n'intéresse toute l'Eglise & tous les Etats.

L'Ouvrage est divisé en dix Livres. Le premier nous apprend ce qu'a fait S. Jérôme depuis sa naissance, jusqu'à son voyage en Orient. D'abord on y remarque qu'il naquit à Stridon ville peu connue de la Panonie, & dont le peuple étoit grossier & barbare. On oppose à cette barbarie la politesse & la noble éducation de S. Jérôme, pour faire connoître qu'il a tout tiré de son propre fonds, & qu'il ne doit rien à sa patrie.

Il est né dans le quatrième siècle, sous l'Empire du grand Constantin, l'an 331 de l'Ère chrétienne. Plusieurs prétendent que c'est

c'est sous Constance, mais la Chronique de S. Prosper, contemporain de S. Jérôme, rapporte la naissance au temps de Constantin; & ce qui le persuade davantage notre Auteur, est la manière dont Jérôme parle à S. Augustin dans l'Épître 64. „Souvenez-vous, dit-il, „êtes jeune, & que je suis vieux „m'appellez point au combat „champ des Écritures. J'ay fait moi „j'ay payé de ma personne, c'est „présentement à venir sur les rangs „moi à me reposer. Il lui dit la même chose sur la fin de l'Épître 65. „mon tres-cher ami, que je cher „mon fils, & que je pourrois regarder „du côté de l'âge; mais que vous „me fait regarder & respecter comme „pere. Si S. Jérôme, remarque „n'eût été beaucoup plus vieux que „Augustin, il n'auroit pu le regarder „son fils du côté de l'âge. Pour „qu'on luy donne d'années au de „Augustin, il se trouvera, en „leur âge & le jour de leur naissan

grammaire, l'Arithmetique, la Geometrie, l'Astronomie, la Philosophie & l'Algebre. Il y reçut aussi le Baptême & le Pontificat de Libere. Ensuite pour se perfectionner dans les belles Lettres & les Sciences, il passa en France, où il avoit alors beaucoup de saints Evêques & d'habiles gens. On n'a rien ouï en cet endroit de ce qui regarde le pays des Gaules. L'Histoire qu'on y fait des Sçavans d'Aquitaine, merite qu'on la tire de sa source.

Le second Livre contient l'Histoire de la vie de S. Jerôme dans la Palestine, & de son sejour qu'il fit dans le desert de Syria. On nous dit qu'il étudia d'abord les Lettres sous Apollinaire de Laodicée, & qu'il enseignoit alors publiquement dans la ville d'Antioche, & qui n'étoit pas encore connue pour Heresiarque; on parle encore de quelques Ouvrages que S. Jerôme composa, & des Lettres qu'il écrivit à ses amis, de ses tentations & de ses victoires; de ses persecutions qu'il souffrit de la part de trois partis qui divisoient alors l'Eglise d'Antioche. Enfin, on rapporte ses Lettres au Pape Damase, & à Marc Prêtre d'Archieveque, dans lesquelles on trouve l'Histoire du Schisme de l'Eglise d'Antioche, & un grand nombre de choses curieuses touchant la vie de S. Jerôme, & la Theologie des Anciens sur le sujet de la Trinité.

leur respectueuse pour le M  
Autels; son voyage à Jerusa  
duité à l'étude de la Lang  
sous les plus habiles Docteur  
qu'il fit pour acquerir la coi  
saintes Ecritures. De là on  
à Constantinople, où il étud  
gie & le Nouveau Testamen  
goire de Nazianze, alors A  
cette Ville, & le plus fam  
Grecs pour la Theologie &  
quence. Ce fut en ce temps  
me traduisit la Chronique d'  
sarée, & dédia sa traduction  
amis, Vincent & Galien.  
tianay donne icy une idée de  
nique d'Eusebe, de la manie  
traduite d'abord par S. Jeron  
qu'elle a eu depuis que les

ction, est infiniment louée par le  
lianay,

que S. Jérôme eut étudié trois ans  
Gregoire de Nazianze, il partit de  
Constantinople pour aller au Concile que  
Damase avoit convoqué : c'est icy  
commence le quatrième Livre, qui  
rend l'Histoire de son retour à Ro-  
me tout ce qu'il fit dans cette capitale  
de. Nous pouvons dire que S. Je-  
rôme étoit en cet endroit comme sur le  
sommet de sa gloire; c'est là qu'il devint  
le Père de toute l'Eglise, l'Interprete des  
sacrez, le Docteur du Pape même,  
le Protecteur des Dames Romaines les plus  
vieuses; & le plus redoutable ennemi des  
hérétiques. On fait une Histoire exacte  
de tous ces grands événemens, & on rapporte  
plusieurs traits de Lettres qu'il écrivit pen-  
dant ce temps jusques à ce qu'il fut

Martianay parle des Ouvrages que  
composa dans son Monastere de  
où il employa tout son loisir à  
pour l'utilité de l'Eglise. C'est  
dans ce cinquième Livre qu'il est  
la discipline des Monasteres de f  
le. Les Superieures des Maisons  
ses peuvent sur-tout profiter de  
de ce Chapitre, elles y trouvero  
dele parfait de leurs devoirs.

Dans le sixième Livre, not  
traite à fond des versions que S.  
faites, & de ses Commentaires  
titre. Il n'y oublie rien de ce  
contribuer à nous faire connoître  
cultez de l'entreprise, & le men  
cès. Il prend même de là où  
nous donner en François des Pr  
S. Jérôme mit à la tête de ses tr  
& l'on peut dire à la louange  
Martianay, qu'après le soin qu'il  
né sur cela, il ne sera plus per  
sonne d'ignorer en quoy consiste  
de S. Jérôme & ses Commentair  
parlé aussi en cet endroit des d  
composez contre Jovinien, l'E  
Chrétiens; de ce que fit Pamma  
en supprimer les exemplaires de

siens pretendoient que S. Jérôme  
 annoit le mariage & relevoit trop le  
 . Enfin , on rapporte les Lettres  
 contre Vigilance en faveur du culte  
 eliques & de la continence des Clercs.  
 me refuse ces deux Heretiques avec  
 ce ordinaire , & il ne se met pas fort  
 ine de ménager dans son stile deux  
 ais declarez de l'Eglise.

Pere Marlianay nous donne une gran-  
 te des occupations de S. Jérôme , en  
 nçant ainsi le septième Livre de son  
 re : „ Le titre de Docteur de l'E-  
 se n'a jamais été donné à pas un au-  
 Pere plus justement qu'à S. Jérôme ;  
 si l'on fait reflexion sur tant de beaux  
 vrages qu'il a composez dans sa re-  
 site de Bethleem , & sur l'estime que  
 de l'Eglise en témoignoît par des con-  
 tations journalieres , l'on se persuu-  
 ra d'abord que le quatrième siècle n'a-  
 it rien de comparable à S. Jérôme ,  
 parmi les Grecs , ni parmi les La-  
 s. En effet , ses Ecrits sont les plus  
 es & les plus éloquens de tous ceux  
 e nous ont donné les Auteurs Eccle-  
 siques , & jamais personne entre les  
 èques & les Docteurs n'a été consulté  
 tant de differentes matieres que no-  
 saint Docteur. Les personnes de la  
 miere qualité de l'un & de l'autre se-  
 n'avoient pas plutôt pensé à vivre

» conformément  
» ves des nobles & des gens de  
» filles des plus illustres familles d  
» pire lui demandoient sans cess  
» gles de perfection ; les person  
» rices des preceptes pour l'éduc  
» enfans ; les penitens des remed  
» playes, & les justes des moye  
» motifs de perseverance dans le  
» la grace. S'élevoit-il quelqu  
» Heresie dans les Provinces &  
» me même, aussi-tôt les Pr  
» Fideles en donnoient avis à  
» & le prioient d'empêcher  
» ne fit du progrès & ne cor  
» les simples la pureté de la f  
» grand Docteur a été dans  
» siecle l'Oracle de toute l'E  
» me un nouveau Salomon a  
» culé des plus sages hon

son fut portée entre deux  
 s, sans prendre parti pour  
 l'autre. Il fait profession  
 point se porter pour Juge,  
 de rapporter les faits com-  
 uvez dans les sources. Du  
 laissé le jugement aux Lec-  
 leu la condamnation de Ru-  
 mort en Sicile separé de la  
 du Pape Anastase, mais non  
 évêque Chromace ami de S.

ur commence le neuvième  
 oge funebre de trois Illustres  
 ines disciples de S. Jérôme.  
 bit des plus édifiants de cette  
 mme on a mis tout de suite  
 es saintes Fabiole, Paule &  
 fait aussi suivre dans le mê-  
 lispute entre S. Jérôme & S.  
 forte que sur ce qu'en rap-  
 Auteur, on peut sçavoir à  
 e, le progrès & la conclusion  
 pure entre deux saints Doc-  
 x des plus grands Hommes  
 ait eu depuis son établisse-  
 veut point qu'on panche plus  
 e pour l'autre, afin d'être é-  
 conduite, bien differente de  
 leurs d'aujourd'huy, qui ne se  
 point ce qu'ils ont dit les uns  
 utres; au lieu que S. Jérôme

& S. Augustin n'ont jamais amis qu'après leurs comesta le chapitre cinquième de ce le Pere Marrianay rapporte S. Jérôme écrit à Theophris, où fut le faux rapport le, il parle mal de S. Jean C sur quoi notre Auteur le justeur de la surprise par la dr intentions. Le reste de ce Li tion des Lettres que S. Jér plusieurs Dames des Gaules; contre les Pelagiens, de la machius, de la destruction de de Bethleem par les Heretiq us d'Eustochium & de la je niece.

Le dernier Livre est enpl faire connoître le temps de la Jérôme, arrivée en l'année avoir vécu quatre-vingt-six ans On nous apprend en même honneurs qui luy ont été rem mort, le caractère naturel de la pureté inviolable de sa doc maniere précise & exacte don pliqué sur toutes les matieres On remarque que ses ennemis se d'avoit eu l'humeur un peu mais que s'il apporta ces dis nalsant, il seut les vaincre par efforts sur lui-même. On

St. Augustin ne lui a jamais rien reproché de semblable dans le temps même de leurs disputes; & qu'enfin le témoignage de ce grand Docteur, les éloges de plusieurs Papes, & l'estime universelle de l'Église, dédommagent bien la réputation de S. Jérôme, de ce que voudroit lui faire perdre la délicatesse de quelques Critiques.

*Geographie Historique, ou Description de l'univers, contenant la situation, l'étendue, les limites, la qualité, &c. de ses principales parties. Avec les établissemens des Empires, Royaumes, & autres États. Leurs Gouvernemens tant anciens que modernes, les noms qu'avoient autrefois leurs Habitans, & ceux qu'ils ont aujourd'hui; de même que la Religion, les mœurs, & les richesses de chaque Nation; les Hommes illustres, les Batailles, & les événemens les plus remarquables; la Genealogie abrégée des Empereurs, Rois, & autres Potentats du monde, & l'origine de plusieurs Maisons considérables de l'Europe. Par M. DE LA FOREST DE BOURGON. Tome II. Qui comprend la Pologne, les Isles Britanniques, la Scandinavie, la Moscovie, les Espagnes, l'Italie, & la Turquie en Europe, avec leurs dépendances. A Paris chez Pierre Wite, à l'Arme Gardien, rue S. Jacques, au dessus de la rue des Mathurins. 1766. in 8. pages 668.*

1766.

L1

N° 681

& cela parce qu'ils sont d'accord avec  
l'Eglise Romaine sur le nombre des Sacre-  
mens, sur l'Invocation des Saints, sur le culte  
des Images, sur la présence réelle de  
Christ dans l'Eucharistie, & sur plu-  
sieurs autres points tres-importans; & qui  
testent hautement les opinions des  
Grecs par rapport à tous ces points.  
Papadopoli assure qu'il n'a loué que  
mediocrement les Jesuites, quoy qu'il  
reçoit toutes les raisons du monde de les  
louer d'éloges. Il les honore, dit-il, comme  
ses maîtres, & il leur doit tout ce qu'il  
a de bien qui dans ses mœurs & dans ses Ouvrages  
déplaît le plus à M. Hokston. Il estime  
leur prudence, il estime leur sagesse, &  
son attachement pour eux n'est pas tel  
qu'il est l'effet de son inclination ou de sa  
connoissance, qu'il ne soit aussi de l'intérêt  
qu'il prend au bien general de sa pa-

assez obligeanres à notre Au-  
 is ne parlez, luy dit-il, si vous  
 si vous ne flattez le Tyran,  
 voir dans la misere où vous êtes  
 vre, on trouvera le moyen de  
 vos besoins sans aucun danger  
 salut. Si vous veniez icy, &  
 y enseignassiez une doctrine  
 recque, c'est-à-dire toute con-  
 le que vous avez enseignée jus-  
 t, vous recevriez des *Princes*  
 des appointemens dix fois plus  
 ceux que vous avez, & votre  
 éroit bien-tôt satisfaitte par le  
 s dignitez qu'on vous ménager-  
 s ces belles offres, il le mena-  
 ent, jusqu'à luy insinuer qu'un  
 ur pourroit bien punir son au-  
 resiste encore. M. Papadopoli  
 integre & intrepide, rejette les  
 méprise les menaces de son Ad-  
 Mettez bien soigneusement dans  
 , luy dit-il entr'autres choses,  
 ble qui doit vous servir à châ-  
 adace; qu'il y demeure pendant  
 gation sur tout, de peur que l'air  
 n'y fasse venir de la rouille. En  
 je vivray tranquillement, & je  
 ay d'autant plus fortement à  
 sations ordinaires, que je vois  
 nt insupportables aux Hereti-  
 a beau le menacer, ce ne

*ral des Bâtimens, Jardins, tures de France, Vice-Protectémie Royale de Peinture, & A Paris chez l'Auteur, rue près de la rue de la Chaize S. Germain; chez Nicol rue S. Jacques, à la Victoi cademie Royale de Peint Louvre. 1706. Brochure in*

L'Auteur de ce Livre à Mademoiselle le Hay sous le nom de Madron, par ses talents pour la pour la Poësie, & par un pour tout ce qui dépend de l'esprit, & de la richesse de Elle a gravé elle-même ces dtes d'après les Dessesins de R les offrir aux études des Con former en eux les veritables sein. Sa vûe a été que les pi étant par rapport à l'esprit par rapport à des vases, odeurs qu'on y met, il étoit de importance, de bien co d'accoutumer les yeux & le ce que la nature corrigée & les soins de l'Art, peut c achevé. Comme les Têtes cueil est composé, sont à p

leur naturelle, la beauté des con-  
ne peut manquer d'être sensible,  
et consequent d'un aussi grand usage  
ceux qui s'attachent à la Peinture,  
et fera de plaisir à quiconque les ve-  
ra. Mademoiselle le Hay finit sa  
ce qui est écrite avec une simplicité  
de noblesse, par un engagement  
qu'elle prend avec le Public, de conti-  
ner ce travail, si ce premier essay luy  
est. Le succès qui n'en sçauroit être  
incertain, nous apprend ce que nous de-  
vons espérer. Tout y est dessiné d'un  
bon goût, c'est la maniere même de  
Raphaël, aussi le trait en a été pris  
par-tout sur les propres origi-  
naux. On lit à la fin de l'Avertisse-  
ment, & nous devons l'apprendre au-  
paravant, qu'on trouvera chez l'Auteur  
les Têtes qui composent la suite  
de cet Ouvrage, comme aussi les pieds  
et les mains gravées d'après Raphaël,  
et d'autres Ouvrages de même na-

*lignes spirituelles contre les vanitez du  
monde, tirées de l'imitation de J. sus-  
crist, pleines d'une tres-bonne Morale.  
présentées à Monseigneur le Duc de Bour-  
gogne, chantées en sa presence, et celle  
de Madame la Duchesse de Bourgogne :*

796 JOURNAL DES Sç  
avec l'Épître dédicatoire.  
François. Par M. POUR  
tre & Sacristain de Messieurs  
de saints Benoît. A Paris  
ve de Louis Vaugon, 1  
chette, vis-à-vis l'Ange,  
pagg. 10.



XXXI.  
 JOURNAL  
 DES  
 SCAVANS,

Du Lundy 9. Août M. DCCVI.

---

*L'Art de decrier ce qu'on n'entend point : ou ,  
 le Medecin Musicien. Exposition de la mau-  
 vaise foy d'un Extrait du JOURNAL DE  
 PARIS. A Bruxelles chez François  
 Foppens. 1706. in 12. pagg. 46.*

**A**U seul titre de ce Livret, quelques  
 personnes pourront demander d'a-  
 bord, d'où vient notre empresse-  
 ment à le publier. Mais il sera aisé de  
 pénétrer nos raisons, après avoir examiné  
 la Piece, avec ce qu'elle nous donnera oc-  
 casion d'expliquer.

Dans le quatorzième Journal de cette  
 année, p. 348. nous avons inseré l'Extrait de  
 trois petits Volumes intitulez, *Comparai-  
 son de la Musique Italienné, & de la Musi-  
 que*

L. 1 4 qu

796 JOURNAL DES SÇAVANS.

avec l'Épître dédicatoire. Le tout en Vo  
François. Par M. POURADIER, Pr  
tre & Sacristain de Messieurs les Chanoins  
de saint Benoit. A Paris chez la Veu  
ve de Louis Vaugon, rue de la Hi  
chette, vis-à-vis l'Ange. 1705. in  
pagg. 10.



XXXI.  
 JOURNAL  
 DES  
 SCAVANS,

Du Lundy 9. Août M. DCCVI.

*Art de decrier ce qu'on n'entend point : ou,  
 le Medecin Musicien. Exposition de la max-  
 vaise foy d'un Extrait du JOURNAL DE  
 PARIS. A Bruxelles chez François  
 Joppens. 1706. in 12. pagg. 46.*

**A**U seul titre de ce Livret, quelques  
 personnes pourront demander d'a-  
 bord, d'où vient notre empresse-  
 ment à le publier. Mais il sera aisé de  
 pénétrer nos raisons, après avoir examiné  
 la Piece, avec ce qu'elle nous donnera oc-  
 casion d'expliquer.

Dans le quatorzième Journal de cette  
 année, p. 348. nous avons inseré l'Extrait de  
 trois petits Volumes intitulez, *Comparai-  
 son de la Musique Italienne, & de la Musi-*

que Française. Quoy qu'ils fussent  
nuez sans nom d'Auteur, & que  
Anonyme eût paru ne vouloir pe-  
connoître l'Ouvrage; en secret  
cherissoit pas moins. *Ces Ouvrages*  
dit il, *sont annoncés avant que de*  
*les Mémoires de Trevoux.* Le J  
Paris lui a semblé moins favor-  
le soutient infidelle: C'est le su  
nouvel Écrit.

D'abord il y avoue, que les  
*Journal l'ont percé jusqu'au fond*  
*& qu'il veut bien y prouver ses*  
*avoir la bienveillance de ces air dou-*  
*vous devons à la colere de m-*  
Dans la suite, il semble dire  
lent de railler du Journaliste n  
chagriné: mais on voit bien qu  
qu'un tour d'ironie; & le style  
sa piece justifie assez la sincer  
premier aveu. Au milieu de so  
il affecte de montrer assez d'é  
ne s'en prendre qu'au seul Aute  
trait, & il a la discretion de  
qu'il ne croit pas ses Confreres

le fait Auteur d'un autre Extrait qui parut dans le XLIII. Journal de 1705. quoy l'en même temps il ne dissimule pas que M. Andry le nie fort. J'avoue, dit notre anonyme, que j'avois un peu manqué de respect à la dignité du Journaliste; je n'avois pas trouvé son style au dessus de la Critique, & j'avois eu de sa complaisance & de son attachement pour Messieurs Perrault & R... Veut-on, demande-t-il, qu'un Journaliste soit insensible, & ne donne rien à une colere recente & legera, & à une liaison ancienne & flateuse? Mais avoir imputé ce motif à M. Andry, n'est encore la fin qu'il lui prête. Il est visible, ajoute-t-il, que son but dans ce Livre est d'éloigner la curiosité publique, de peur que ceux qui liroient l'Ouvrage, n'y vissent en même temps la maniere dont le premier Extrait de M. Andry s'y trouvoit traité.

De ces preambules, pour venir maintenant au corps de la Piece; il y accuse principalement M. Andry d'avoir omis le point, dont les Journalistes ont fait jusques à présent le capital de leurs Extraits, puis qu'il n'a ni dit un seul mot ni du dessein, ni des Systemes, ni des preuves, ni des objections, ni rien du fond de la matiere. Il l'accuse de manquer de justesse, avançant entre autres choses, que c'est le premier homme du monde qui prend l'objection pour la solution. Au manque de justesse, il veut que se mêle

honnête homme : & je diray même  
Andry, conclut-il ensuite. C'est  
qu'il ne sçache rien, & qu'il ait un  
droiture, qui outre l'infamie de ce  
che sa justesse d'esprit, s'il en a. Pre  
geant aussi-tôt ce ton, dont il pre  
M. Andry pourroit turlupiner et  
ajoute que pour chanter ses loüanges  
tre air, il les partageroit en quatre,  
bonne foy, sa bonté, son érudition  
maniere de railler. Sur quoy, sa  
icy tous les raisonnemens & tout  
pressions de notre Anonyme par  
chacun de ces quatre points; nous  
tenterons d'emprunter une period  
laquelle il semble avoir voulu ren  
portrait de M. Andry. *Ayant pro*  
*jours dit-il, dessein de faire rire aux*  
*Livres nouveaux, tout son talent ne*  
*rassembler & à lier avec un grand*  
*bouffonnerie divers passages separez,*  
*presenter en Turlupin fort expert dans*  
*ridicule, qui cesse dès qu'on les rem*  
*place.*

Au reste, comme l'Anonyme  
a bien senti qu'il ne seroit ja  
mis d'accuser ainsi, sans prouve  
allegations si injurieuses il joint un  
de Factum à deux colomnes, d

mot l'Extrait qu'il accuse, sient les preuves des accusés, quoy nous sommes obligez la lecture même de la Pic- l, sur ces sortes de contes- en croit les parties interef- de plus, ou de moins, ap- s changemens; il y faut peser s, les tours, les paroles, s virgules; il y faut presque me; le ton ne seroit pas à peu: dans une guerre d'E- se paroît innocent, comme re impuni. Dans celle-cy quoy que nous pussions di- a justification de l'accusé, sfaction de l'accusateur; nous pects, ou de partialité pour eri, ou de timidité à l'égard : envenimé.

onsideration nous rendroit pects: c'est que malgré les de l'Anonyme a faites d'a- quer que le seul M. Andry. a suite ne pas trop ménager entiere: il en parle comme oit tous les emplois sont bien que le Medecin y juge un Mu- me plus loin: *Après l'escapa- etrait, dont je demanday jus- t, dit-il encore, M. Andry m regard: ainsi le Tribunal de*

*Journal de Paris, instruit des reproches qu'il fut aussitôt mérites reproches sur le passé, l'Amour à des leçons pour l'avenir. Les autres Journalistes obligent M. de se faire son nom au bas de tous les articles fera : Encore ne lui est-ce pas à souhaiter, pour les sans déclarer néanmoins son nom me, ne seroit-il pas à souhaiter les Journaux, où plusieurs de ceux qui sont le moins soupçonnés Andry, souscrivent pour l'Extrait; ils en seroient encore plus retenus. Enfin, pour ne pas en un seul mot toutes nos décisions nous ramène au grand nom commun des Livres, dont il semble être le caractère de tout Journal ces reproches & ces avis, que nous puissions prendre, imagineroit peut-être que nous nous en ou avec trop de ressentiment & avec trop de reconnoissance de nos fautes. C'est pourquoy nous nous sommes donné la décision à la liberté & à l'équité il ne nous reste plus qu'à rappeler les principes, qui peuvent nous servir pour cette décision.*

*Car à parler naturellement, nous ne sommes que des hommes, & nous ne sommes devenus les hommes que nous n'est pas si commun de sçavoir*

Et qu'un bon Journal; & l'on diroit vo-  
 us qu'il est aussi rare de rencontrer des  
 gens, qui sçachent précisément les de-  
 les Journalistes, que de trouver des  
 listes, qui les remplissent parfaitement.  
 Sçait bien en general, que leur de-  
 stin est de faire connoître ce qui s'impri-  
 me en particulier comment le faire?  
 sur quoy naissent bien des questions  
 faciles à décider. Est-ce assez, par  
 exemple, d'afficher le titre des Ouvrages,  
 le nom des Auteurs, quand les Auteurs  
 sont vivans, ou quand la mort ne lais-  
 se plus rien à ménager, on peut ne plus  
 lever les voiles sous lesquels ils s'étoient  
 cachés? Est-ce assez de marquer la forme  
 du volume, la quantité des pages, la date  
 de l'impression, la demeure de l'Impri-  
 merie, le nombre des Editions: & de re-  
 porter sur tous ces articles les adresses & les  
 positions quelquefois importantes ou  
 utiles pour l'Histoire littéraire? Ce ne  
 faut-il pas au plus faire connoître un Livre que  
 l'on a vu de dehors, & qu'à la façon d'un Bi-  
 bliothécaire sans aucun fond de science.  
 Ne doit-on pas aller plus avant? ne doit-  
 on pas expliquer le genre & l'étendue de la  
 matière, spécifier l'ordre & la méthode de  
 l'exposition, indiquer les nouveautez & les  
 particularitez des différentes parties, & faire  
 connoître le goût & le style de chaque Ecrivain?  
 Cette espece d'Analyse ou d'*Extrait* ne  
 de-

devoit-on pas même ajouter  
niere de jugement ? Le mond  
d'un Journaliste que de vagues  
de chapitres, & comme des T  
& seches ? Et le Public, pour  
vaillons, seroit-il content si ne  
laissoient dans l'incertitude de  
valoir un Livre, sur lequel  
Journaux qu'à dessein ou de  
dépense de l'achat, ou de s  
temps de la lecture ? Que si p  
cette attente, le Journal doit  
mer quelque sorte de jugemens  
former ces jugemens ? Convi  
plaudir à toutes les productio  
chaque Auteur s'y applaudit à  
& de s'en rendre le Panegyris  
*Pere commun* ? Convient-il au  
s'ériger en Censeur public, &  
les travaux des Sçavans à la cr  
fer pour trop flatteur ? D'aille  
le chef-d'œuvre sans la moit  
Ou, quel est le Livre qui n'ait  
Et faudra-t-il donc ou ne jamais  
quelque restriction, ou ne jams

où l'on s'arrogeroit une Jurisdiction  
 une sur ce que leur Republique a de  
 ceux ; leur renommée & leur amour  
 ? Ne hésitons point à l'avouer. Pla-  
 ce les Lecteurs qui s'attendent qu'on  
 & les Auteurs qui prétendent qu'on  
 un Journaliste ne sçait pas trop le  
 arti qu'il doit prendre.

peut à la verité s'être établi des ma-  
 : on voit certains Livres dont le  
 al paroît si excellent, que ce seroit  
 ité d'y vouloir découvrir quelque dé-  
 on voit aussi certains autres Livres,  
 mauvais est si dominant, que ce se-  
 mulation d'y aller rechercher quelques  
 z : quand ils se trouvent ainsi, on  
 être permis la decision & s'être ar-  
 ntre les plaintes : hors ces cas-là, on  
 être fait un principe de ne point ju-  
 y-même, & de mettre plutôt le Pu-  
 état de juger : cependant la sagesse  
 principe n'ôte rien à la difficulté de  
 tion. On peut encore se dire que dans  
 rité, on doit à l'égard du fond des Li-  
 vre simplement une deduction aussi ex-  
 ue le peut souffrir l'étendue fixée aux  
 aux, ou quelquefois rapporter des pas-  
 & des morceaux choisis exprès, tant  
 en qu'en mal ; & qu'à l'égard du sty-  
 Ecrivains, on doit, le plus souvent  
 e peut, copier des phrases ou des traits  
 quables en l'un ou en l'autre genre.

On

fans deliquer comme sans embes-  
e afin on a beau, en prenant la  
redire mille fois ces maximes si  
& si prudentes, il n'en est pas ri-  
eile ou de n'y manquer constan-  
rien, ou d'y plaire également et

Il faut en effet pour ce genre  
sion, tant de talens, & tant d'  
D'abord il faut sans doute avec  
toute passion & toute partialité, i-  
me s'être dépouillé de son inter-  
nel & de son propre goût; qu  
Mais quand on croiroit l'avoir  
eun le croiroit-il de même? Les  
les intérêts sont si differents! Il fa-  
tant de justesse & d'exactitude, et  
cernement & de précision. Tar-  
s'en piquent à faux! Qui peut  
d'avoir toutes ces qualitez? Qui  
flatter que personne ne les lui co-

es & les plus graves, se sont fait  
 bint une conscience & une morale  
 ique usage? Ne droit-on pas que  
 ns sont en droit, ou du moins en  
 de substituer l'esprit à la vérité?  
 de son ame, aux yeux de justes  
 rs, fût-on donc assuré de sa fin-  
 de son innocence; seroit-on assu-  
 e les accusations? & ces accusa-  
 ussent-elles sans fondement; de-  
 ent-elles sans partisans & sans cou-

ns ces reflexions; & sans preten-  
 ous faire plaindre, ni nous faire  
 rassemblant comme sous un seul  
 il ce que nous éprouvons de diffi-  
 ce que nous pourrions mériter  
 nce: le degout de passer sa vie à  
 iller que d'après autrui; l'ennui  
 le de tant de Livres; le regret de  
 moins pour en profiter, que pour  
 ; la fatigue de reduire en deux ou  
 illets le fond d'un travail de plu-  
 nées; la peine de concilier & l'ex-  
 avec la brieveté, & la variété des  
 avec l'uniformité de la methode;  
 as de soutenir l'agrément de tout  
 il malgré la secheresse de certains  
 douleur d'être obligé ou de blef-  
 licatesse des Auteurs, ou de trom-  
 nte du Public: rassemblant, dis-  
 ces penibles engagements d'un Jour-  
 naliste,

naliste, concluons qu'après tout, son tal est sans celle d'observer ses regles de mieux, & que sa ressource est par ce de demander grace si jamais il écarte.

Au surplus, nous engager à pourfendre tous les procès que les differens Auteurs pourroient nous intenter, ce seroit de donner notre objet principal, & pecher me contre notre premiere regle. Dans querelles litteraires, autant que nous plaudissons aux recherches & aux condictions qui éclaircissent la verité; nous desapprouvons nous les injures ou les calomnies qui n'interessent que les personnes. Chargez de faire simplement contre les Livres de toutes Nations & de toutes Sectes, nous avons fait profession de ne prendre aucun parti; & nous ne prenons pas même le notre: le Public est le juge souverain, & ses jugemens seront toujours nos Oracles; s'il nous approuve, son approbation nous est trop glorieuse; s'il nous condamne, nous y sousscrivons au present, n'ayant garde de nous croire infallibles; & sa condamnation sera certainement d'un tout autre poids que ne seroient nos retractations. Ce sont de simples de declarations que nous sommes blâmes de faire icy, soit par rapport à l'ouvrage dont nous avons parlé d'abord, soit d'ailleurs, & plus encore par rapport aux di-

es, qui auroient pû jusqu'à present  
si pouvoient dans la suite s'élever con-  
tours. Il nous a paru à propos d'ex-  
poser une fois nos principes, & de deman-  
der en consequence, qu'une exposition si  
publique & si solennelle nous tienne lieu  
de punition ou d'une espece d'amende hono-  
rable, quand nous aurons manqué; ou  
de satisfaction universelle, si l'on nous ca-  
stige.

De re acquissimi Decreti Alexandri VIII.  
in M. adversus propositiones XXXI. in eo  
sanctas, divinis utriusque Testamenti  
scripturis, sacerrimis Conciliorum sanc-  
tionibus, veterum Patrum Chirographis,  
rigorosis Theologiæ calculis, ac eru-  
ditionis humanæ monumentis obsigna-

Operâ ac studio ANTONII MA-  
RIÆ BONUCCI, Societatis Jesu. C'est-  
à-dire : *Défense du Decret d'Alexandre*  
*III. Par le Pere Bonucci, Jesuite.* A  
Paris, de l'Imprimerie de Bernabo. 1704.  
4. pagg. 208.

Le Decret du Pape Alexandre VIII.  
dont le Pere Bonucci prend ici la dé-  
fense, a eu le sort ordinaire des Loix  
mal salutaires. Ceux pour qui il avoit  
été fait, ont cherché avec  
soin à en éluder la force, soit  
en pliquant ce Decret d'une maniere con-  
forme

forme à leurs proings, soit en p  
 que le Pape prevenu par leurs A  
 n'avoit pas envisagé les choses di  
 ré. Ces mécontens ayant publi  
 divers Libelles, notre Auteur  
 feroit bien d'employer une parti  
 temps à les refuter. Il regarde  
 entreprendre comme un juste coi  
 avant que d'entrer dans le champ  
 le, il délibere sur le choix des a  
 laisse, dit-il, les plus brillantes  
 défenseurs de la Religion & du  
 & à l'exemple de David, il ne  
 que de cinq cailloux, mais de c  
 dont un seul est capable de re  
 Geant le plus audacieux.

Ces cinq cailloux, comme il  
 prend lui-même, sont cinq esp  
 gumens tirez de l'écriture Sainte  
 eilles, des SS. Peres, des Théolog  
 la raison.

Il rapporte tout au long le D  
 lexandre VIII. Cet Acte est  
 7. Decembre 1690. On y lit 3  
 tions qui y sont condamnées con  
 raires, scandaleuses, schismati  
 pectivement herétiques, &c. Le  
 nucci les explique les unes après  
 & fait voir par les cinq especes d  
 dont on vient de parler, & qu'il  
 gue pas toujours exactement le  
 autres, que ces propositions son

& qu'elles méritent les quali-  
 e le Pape y a attachées.  
 éme de ces propositions regar-  
 bilité, & est conçue en ces ter-  
*est pas permis de suivre l'opinion*  
*plus probable, même entre les pro-*  
*in licet sequi optimam vel inter-*  
*probabilissimam.* L'Auteur obser-  
 contre la prudence de quitter  
 pour donner dans les extrémités.  
 n'ont fait & ceux qui ont sou-  
 proposition condamnée par Alex-  
 III. & ceux qui ont avancé  
 n principe certain, cette autre  
 n reprouvée par Innocent XI.  
*ons toujours prudemment lors que*  
*mes appuyez sur une probabilité,*  
*inco qu'elle soit. Generatim dum*  
*to sive intrinseca sive extrinseca,*  
*is tenui... confisi, aliquid agimus,*  
*identer agimus.* Voilà les deux  
 z; la maxime qui tient le milieu,  
 re Auteur, & selon le Pere Thir-  
 alés son General, c'est celle qui  
 on peut suivre l'opinion qui est  
 probable du moins entre les pro-  
 & que pour agir en sûreté de  
 ce, il n'est pas toujours necessai-  
 re une connoissance évidente de  
 . Ceux qui ne sont point de ce  
 t-là objectent que Jesus-Christ a  
*suis la Verité, & qu'il n'a pas dit.*

*Je suis la probabilité.* On  
 grande objection, avec le  
 Esparza, que J. C. n'a pas  
*Je suis la foy, Je suis l'é*  
 vra-t-il de là que pour a  
 Christ, il ne faudra agir  
 ni par les connoissances  
 qu'on en aura ? En un mot  
 vent la plus grande probabi  
 vent que parce qu'il y a tres  
 rence que la verité y est. Il  
 core que tout le monde peu  
 veritez morales, d'où ils  
 e'est donc toujours à la pu  
 faut s'en tenir. Le Pere Bo  
 vient pas que la verité soit si  
 avec certitude dans la Morale,  
 des decisions des meilleurs  
 même point en est une pr  
 ayant avancé dans sa Note  
 chap. *Ne imitatis*, qu'un  
 avoir une certitude morale  
 honnête, „ Que le Seign  
 „ luy écrivit Caramuel en le  
 „ fasse la grace de nous doi  
 „ me de pareilles certitudes.  
 „ fait jusqu'à present qu'il  
 „ tant de gloire que ce Livre  
 „ cureroit, l'Eglise lui au  
 „ ment une obligation infinie.  
 a répondu la même chose à V  
 La sixième proposition con

la grace suffisante nous est plus  
 qu'elle ne nous est utile, & que  
 souvent nous aurions raison de fai-  
 re priere : Seigneur, *delivrez-nous de  
 la grace suffisante. A gratia sufficienti libe-  
 ramina.* On ne connoit pas trop  
 dans des anciennes Litanies qui se  
 font aux Processions, observe le P. Bo-  
 nifacis voicy de quoy en commencer  
 elle est fort extraordinaire, dont l'Au-  
 teur est pas inconnu. *Seigneur, de-  
 livrez-nous de la grace suffisante!* C'est com-  
 me il disoit : „ Seigneur, delivrez-  
 nous du secours necessaire pour les Actes  
 de charité, delivrez-nous du fondement  
 de l'édifice spirituel, du premier  
 sur lequel tous les bons mouvemens  
 de la vie se dependent : Delivrez-nous  
 de ce bien-fait singulier qui sans cesse  
 nous fait sentir que vous nous gouver-  
 nez, Seigneur Pere ? „ Il est bien vray, con-  
 tre l'Auteur, que la grace pure-  
 suffisante n'est jamais suivie de l'ef-  
 fet cela vient de la resistance du  
 libre arbitre, & non pas de la grace  
 elle-même est un don parfait &  
 excellent. Il souhaite que le Docteur  
 qui est dans ses Theses la nouvelle  
 doctrine, ne la chante pas à present  
 dans la compagnie des damnez, qui  
 font des gémissemens & les execrations se  
 font non pas de la grace comme si elle  
 leur

leur avoit manqué, mais  
l'avoir reçu en vain.

La 19. proposition est,  
faire toute sa vie penitence  
général. Quel seroit donc  
leur sort, le sort des Enfans qui  
si-tôt après le Batême ?  
seroit-il de ce Sacrement ? Que  
seroit-il entre le péché oc-  
cult & le péché actuel ? La penitence  
générale : peut-on retracter  
la volonté d'un autre ? On le  
dit de ceux qui enseignoient la  
pénitence : n'arrive-t-il pas  
à ceux qui nous avons de-  
mandé la rétractation ? Mais cette compa-  
raison n'est pas juste ; en donnant une Pro-  
position positive à ce que  
nous retractons : ainsi la retractation  
n'est pas en ce lieu. Il n'en est pas ainsi  
de celui qui garde le péché d'Adam ; et  
qui n'a point constitué son Procureur  
à Dieu ? Qui de nous  
a consenti à sa désobéissance ?  
au reste le mot de penitence  
a une signification plus générale,  
il suffit de dire seulement, que  
l'homme mérité d'être détesté,  
non seulement en qualité d'action en  
elle-même, & en cause de ses suites, &  
de la concupiscence qui nous de-

est si dangereux pour les biens sent en ce cas-là, il faudroit raisonner trement. Mais, comme l'observe Bonucci, les Theologiens qui ont la proposition reprouvée, ont pris, tant du peché originel, le mot de ce comme on l'entend lors qu'il s'agit du peché actuel; & sans avoir au Batême, ils ont osé pretendre qu'il faut nécessairement expier par des satisfactions le crime de notre pere.

Quant à la 25. proposition, qu'il n'est permis d'exposer dans les Eglises l'Imagere Eternel. On represente ordinairement le Pere Eternel sous la forme d'un Vieillard habillé de blanc, & assis sur un trône; & on le represente ainsi, comme l'Auteur, parce qu'il a bien voulu se faire paroître sous cette figure. Le Seigneur Daniel l'a vû, & nous a laissé un discours de l'*Ancien des jours*. Le peindre dans un discours, ou le peindre avec un autre, c'est la même chose; & l'un ne peut être plus défendu que l'autre, sur lequel on a soin de prevenir par de sages instructions les erreurs où le peuple pourroit tomber.

La 6. proposition attaque l'honneur qui est rendu à la Vierge. Le Pere Bonucci, en montrant quel est le culte que l'Eglise lui rend, & en faisant l'apologie de ce culte.

te, fait paroître beaucoup de pi  
 Tradition lui fournit ses princip  
 sons. Pour soutenir la cause de  
 Romaine en ce point, il ne neg  
 même l'autorité de ses plus gran  
 mis. On ne peut gueres mieux  
 la sainte Vierge que Luther en  
 en alleguant les raisons pour les  
 faut l'honorer. „ Elle a été, dit  
 „ faitement remplie du S. Espr  
 „ plus grande des Prophetesses; e  
 „ cellé en doctrine par dessus tou  
 „ phetes & tous les Apotres; ell  
 „ mais été sujette à aucune mal  
 „ & Dieu l'a benie d'une manie  
 „ liere; les dons de la grace ab  
 „ en elle dès le premier instant d  
 „ ception; il n'y a point de fen  
 „ sainte, il n'y en a jamais eu,  
 „ aura jamais.

Voicy la 30. proposition conda  
 Alexandre VIII. *Dès qu'on tro  
 dogme est clairement fondé sur l  
 de S. Augustin, on peut absolument  
 tenir & l'enseigner sans avoir égard  
 ne Bulle du Pape: Ubi quis inveni  
 nam in Augustino clarè fundatam,  
 solutè potest tenere, & docere, non  
 do ad ullam Pontificis Bullam.* Le Pe  
 ci s'éleve avec beaucoup de ze  
 cette maxime foudroyée, & e  
 celui qui la publia à Anvers en

raçtée avant sa mort, il est sans  
 fer avec Coré, Dathan & Abi-  
 voir en passant, que la plu-  
 eriques se sont glorifiéz d'avoir  
 pour eux. Berenger, & ses  
 selon Guimundus, ne citoient  
 ce Pere; Claude de Turin qui  
 ierre aux Images, pretendoit  
 appuyer sur lui; Wiclef faisoit  
 t d'attachement pour S. Augus-  
 oulut qu'on l'appellât lui-mé-  
 n; on sçait assez que Calvin  
 en toutes sortes d'occasions,  
 ine étoit conforme à celle de  
 leur. Le Pere Bonucci ajouta  
 autres remarques à celles-cy,  
 ir soutenu qu'il n'est pas possi-  
 Augustin & les Papes ne soient  
 en matiere de foy, il dit que  
 oit, il faudroit sans balancer  
 utorité du souverain Pontife  
 Augustin. Ce que le Pere Bo-  
 u Pape, S. Thomas l'a dit de  
 Il est plus à propos de se sou-  
 l'autorité de l'Eglise, qu'à l'au-  
 S. Augustin, de S. Jerome, ou  
 l'autre Docteur: *Magis standum*  
*in Ecclesia, quam auctoritati Au-*  
*onymi, vel cujuscumque Doctoris:*  
 termes de S. Thomas, 2. 2. q.  
 rapportez par notre Auteur.

SANCTORII SANCTORII Justinopolitani de Medicina Statica Libri octo. Accedunt GEORGII BAGLIVI Philosophi & Medici Canones de Medicina solidorum ad rectum Statices usum. Romæ. 1704. Typis Bernabo, sumpt. Hæred. l'Huillié. C'est-à-dire: *Les huit Livres de la Medecine Statique de Sanctorius. On y a joint des Regles de M. Baglivi, touchant la Medecine des Solides, accommodée au bon usage de la Statique.* A Rome, de l'Imprimerie de Bernabo; aux dépens des Heritiers de l'Huillié. 1704. in 12. p. 205.

**M**R. Baglivi, en nous donnant cette nouvelle Edition de la Medecine Statique de Sanctorius, accompagnée de ses Reflexions, nous fournit une preuve authentique de la sûreté de son goût dans le choix des Auteurs de sa Profession, auxquels il accorde la preference. Sanctorius & Harvée, pour la theorie; Hippocrate & Duret, pour la pratique; voilà ses modeles, & ceux qu'il propose à quiconque veut devenir bon Medecin. A l'égard du premier, l'on peut dire que dans les bornes étroites d'un fort petit Livre, il a scû nous découvrir plus de veritez, & de veritez essentielles à la perfection de la Medecine, qu'un nombre infini de gros Volumes ne nous en ont appris. On ne s'ima-

gineroi

, après cela, qu'un Ouvrage de  
 science fût presque tombé dans  
 le vulgaire des Medecins;  
 eût pris si peu de soin d'en  
 faire de nouvelles Editions, qu'à peine en trou-  
 vait-on quelque exemplaire. M.  
 voulu remedier à cet inconve-  
 niens, & déjà secondé ses intentions en  
 publiant ce Livre, ainsi nous voila maintenant  
 à cet égard; & dorénavant  
 nous ne serons plus excusables,  
 d'avoir oublié Sanctorius que de nom.  
 Quant à ce que nous apprend M.  
 dans sa Preface, naquit environ  
 l'An 1586, à *Capo d'Istria*, capitale d'Istrie,  
 & de la dépendance des Venitiens.  
 Il fut Maître en Medecine dans l'Uni-  
 versité de Padouë, où il s'acquit une re-  
 nommée, & où il composa son  
 Traité de la Medecine Statique,  
 qui fut imprimé à Venise pour la premie-  
 re fois l'An 1614.

Dans ce Traité, de déterminer  
 le secours d'une balance fai-  
 te, qu'un homme puisse s'y peser  
 à toute heure, les divers  
 humeurs qui lui arrivent dans sa pe-  
 culle, à l'occasion des diffé-  
 rences que lui procurent non  
 les mouvemens de son propre  
 Corps, mais aussi l'action de tous les corps  
 qui ont quelque rapport ou  
 M m 3 quelque

quelque liaison avec le sien. Sanctorius, après trente années d'expériences de cette nature, faites avec toute l'assiduité & l'exactitude que demandoit une recherche aussi nouvelle & aussi importante que la sienne, est enfin parvenu à des découvertes d'une fécondité merveilleuse en conséquences utiles pour la santé, & dont le mérite a été mis dans tout son jour, par les nouvelles vues que l'on s'est ouvertes depuis ce temps-là sur l'économie du corps humain. C'est par ces expériences reiterées, qu'il a développé le mystère de la transpiration insensible, si peu connue & si peu approfondie avant lui; & qu'il a découvert, que par les pores imperceptibles de notre peau, & par le canal de la respiration, il s'évapore plus de matière dans l'espace d'un jour naturel, qu'il ne s'en évacue en quinze jours par les voyes les plus ouvertes; que si dans l'intervalle d'une nuit, on rend seize onces d'urine, & quatre onces d'excremens plus grossiers, il se dissipe plus de 40 onces de matière par les routes de la transpiration; en un mot, que si dans un jour, on prend huit livres d'alimens tant solides que liquides, il en transpire sensiblement jusqu'au poids d'environ cinq livres.

Une évacuation aussi abondante & aussi continuelle que cette transpiration insensible, meritoit bien que l'on y fit une at-

euse, & que l'on attribuât la  
 cause de la santé, & des ma-  
 la liberté & au dérèglement de  
 l'évacuation. Sanctorius s'est  
 attaché à mettre en ordre toutes  
 les causes, qu'il a faites sur ce sujet,  
 auxquelles il nous instruit, d'une  
 manière simple & précise, de toutes les  
 causes tant intérieures qu'extérieures  
 qui favorisent ou qui dérangent cette  
 évacuation. C'est dans ce dessein qu'il a  
 écrit ce petit Traité en sept différentes  
 Sections. La première comprend les causes  
 qui établissent le poids de la  
 matière insensible en general. Dans  
 la seconde on parle des changemens qui  
 arrivent à cette évacuation, par les dif-  
 férences de l'air & des eaux. Les  
 causes qui dépendent des alimens tant  
 solides que liquides, font la matière de  
 la troisième Section. On examine dans la  
 quatrième que le sommeil & les veilles  
 sont capables de produire en ce gen-  
 re, & fait autant dans la cinquième  
 Section. Le rapport au mouvement & au repos  
 est employé au même  
 sujet pour ce qui concerne la propa-  
 gation de la semence. Enfin, on parcourt  
 dans la sixième Section, les diverses pas-  
 sions de l'âme, & l'on marque ce qui en  
 est avantageux ou de préjudiciable à  
 la santé. Cela est suivi d'une Ré-

Christ, il ne faudra agir ni selon  
ni par les connoissances évidentes  
qu'on en aura ? En un mot, ceu-  
vent la plus grande probabilité, et  
vent que parce qu'il y a très-grande  
rence que la vérité y est. Ils objectent  
cote que tout le monde peut décevoir  
veritez morales ; d'où ils concluent  
c'est donc toujours à la pure vérité  
faut s'en tenir. Le Pere Bonucci  
vient pas que la vérité soit si aisée  
avec certitude dans la Morale. La  
des décisions des meilleurs Auteurs  
même point en est une preuve.  
ayant avancé dans sa Note 112.  
chap. *No imitatis*, qu'un chacun  
avoir une certitude morale de ce  
honnête, „ Que le Seigneur  
„ luy écrivit Caramuel en le railant

on des autres, entre la transpira-  
 sensible & les autres évacuations,  
 proposent les moyens d'y réussir.  
 ce Système est suffisamment con-  
 que nous en avons déjà rendu  
 au Public, dans plusieurs de nos  
 x, où nous avons donné divers  
 des Ouvrages de M. Baglivi; nous  
 étendrons pas plus au long sur ce-  
 & nous nous contenterons d'ajou-  
 il soutient dignement la réputation  
 teur en faisant honneur à Sancto-



JOURNAL  
DES  
SCAVANS,

Du Lundi 16. Août M. DCCVI.

---

Roma Racoviana, & Racovia Romana, id est Papistarum & Socinistarum in plurimis usque maximi momenti Religionis suæ capitibus plena & exacta Harmonia, &c. C'est-à-dire: *Rome & Racovie d'accord sur les dogmes; ou les Catholiques Romains mis en parallele avec les Sociniens.* Par GUILLAUME JAMESON. A Edinbourg chez les Heritiers d'André Anderfon. 1702. in 4. pagg. 267.

**O**N peut assurer que M. Jameson entreprend de faire dans cet Ouvrage une comparaison tres-difficile. Pour éclaircir la premiere partie de son titre, il est à propos de dire icy en passant ce que c'est

de Racovie. Racovie est une Bour-  
 gade de Lithuanie, où les Sociniens s'é-  
 tant autrefois rendu les maîtres, Ils en  
 ont fait en quelque sorte le siege prin-  
 cipal de leur secte, & y avoient établi  
 une Academie. La Noblesse de Pologne  
 & de Lithuanie après avoir toleré quelque  
 temps cet établissement, crut devoir le dis-  
 soudre, & les Sociniens furent chassés de  
 la ville par l'autorité d'une Diète genera-  
 le tint en 1660.

Cet ouvrage est partagé en treize Sections,  
 où sont traités des matieres sur lesquelles M.  
 Socin prétend que les Catholiques &  
 Sociniens raisonnent de la même ma-  
 niere.

Ces matieres sont la sainte Ecritu-  
 re, l'unité de Dieu, la sainte Trinité; la  
 Providence, la volonté, & les decrets de  
 Dieu, l'état de l'homme soit avant, soit  
 après le peché; la Providence, la Grace  
 de Dieu, le libre arbitre, & la Loy; Jesus-  
 Christ, & ses qualitez; la justification,  
 & les Sacremens.

Après avoir jugé sainement de ce parallele, il  
 faut remarquer que parmi les articles que  
 l'auteur a choisis, il y en a sur lesquels  
 les Catholiques, les Protestans, & les So-  
 ciniens, pensent certainement les uns com-  
 me les autres; qu'il y en a où les Catho-  
 liques & les Protestans conviennent en-  
 semble, & les Sociniens, & qu'il y  
 en a enfin sur lesquels les Catholiques &

chacun; mais ce que nous pou-  
vons dire c'est que les Catholiques Romains  
croient qu'il leur impose sur les  
la premiere & de la seconde  
qu'il a tort sur ceux de la troisi-  
cissions cecy par des exemples.

1. Les Catholiques, les Pro-  
testants & les Sociniens croient assurément  
en qu'un Dieu. Neanmoins l'apôtre  
tâche de faire voir que les Sociniens  
Catholiques sont dans l'erreur  
à cet article de l'unité de Dieu.  
Luy, les Sociniens admettent de  
parce qu'ils attribuent à Jesus-Christ  
regardent comme une pure et  
perfections qui ne conviennent  
Pour prouver cette opinion, l'apôtre  
ques endroits des Livres de Saint Paul  
disciples. On y voit que Jesus-Christ  
*sur nous un pouvoir divin, qu*

e quand les Sociniens parlent ainsi, osant d'ailleurs que Jesus-Christ est une creature, ils ne manquent pas de leur donner à leurs paroles un sens favorable. Au lieu de croire serieusement que Jesus-Christ étoit Dieu, ils ne luy attribuent qu'un *pouvoir* reçu, une *connoissance* com-  
 mune, un *regne* accordé, une *divinité* relative. Mais quand il seroit vray que les Sociniens reconnoitroient plusieurs Dieux, les Catholiques n'avoüeront jamais qu'on puisse raisonnablement les comparer à eux. Pour faire cette comparaison, Jameson ramasse tout ce que les Sociniens ont coutume de reprocher à l'Eglise Romaine sur le culte des Saints & des Anges Gardiens; ils s'imaginent qu'elle leur donne le même culte que les Saints & les bons Anges en ont dans le Ciel; l'Auteur se l'imagina d'abord, & l'assure; & c'est en cela que les Catholiques l'accuseront de leur imposer.

Les Catholiques & les Protestans conviennent qu'il y a trois Personnes en Dieu, & sur ce point combattent de concert contre les Sociniens. L'Auteur ne craint pas de s'expliquer sur le compte des Sociniens, comme si bien moins orthodoxes que les Protestans, ils s'accordoient avec eux sur ce point. Il se fonde principalement sur ce que Bellarmin a

enseigné, que les Peres du premier Concile de Nicée avoient condamné l'Herésie d'Arrius par la Tradition; sur ce que Bail, pour prouver la necessité de la Tradition, a assuré que nous ne trouvons dans l'Ecriture ni le mot de Trinité, ni que le S. Esprit procede du Pere & du Fils comme d'un seul principe, & par une seule spiration. Enfin, sur ce que le Pere Petau a dit, que la Confession de Foy par laquelle nous croyons au Pere, au Fils, & au S. Esprit, est appuyée sur la Tradition; s'ensuit-il de là que Rome est d'accord avec Racovie sur le Mystere de la Trinité? Si les Catholiques soutenoient que l'Ecriture ne peut servir à prouver la Trinité, ils s'accorderoient sans doute en cela avec les Sociniens, & M. Jameson auroit quelque raison: mais ce n'est pas là leur sentiment; ils croient seulement qu'il faut joindre la Tradition avec l'Ecriture. Cela supposé, ils auront lieu de dire, ou que l'Auteur leur impose, ou qu'il ne raisonne pas consequemment. Ce qu'il y a de singulier, c'est qu'il avoue dans cette même Section, que les Papistes combattent en bataille rangée pour le sacré dogme de la Trinité, & que Bellarmin & plusieurs autres l'ont heureusement établi par l'Ecriture.

3. Bellarmin, Becan, & Martin A'iala, que l'Auteur cite, disent que le dogme du Batême des Enfans n'est pas suffisamment éta-

Ecriture. Les Sociniens assurent que c'est une chose. M. Jameson fait sur ce point aux Catholiques. Ceux-cy ne peuvent en dire rien, & même ils ne peuvent être de mauvaise foy. Il est, ce semble, passé sous silence des conclusions des uns & des autres.

De ce que l'Ecriture ne suffit pour prouver le Batême des Enfans, les Sociniens inferent, qu'il faut donc recourir à la Tradition; puis unissant l'Eglise & la pratique consacrée par les siècles, avec les passages de l'Ecriture qui regardent cette matière, ils concluent contre les Anabaptistes des conclusions qui concluent pour le Batême des Enfans.

Les Sociniens au contraire tiennent que les Ecritures cette conséquence que le Batême des Enfans est peu conforme aux intentions de Dieu. Il n'est point nécessaire de s'étendre davantage sur cet-

tez refugiez en Hollande, & de la cause de leur Religion, au lieu de toutes les apparences, bien de recourir à M. Jameson, qu'il faut recourir aux Magistrats politiques de charité. Les Catholiques, à l'égard de ce point, enseignent le contraire; il est un crime, & un crime d'au-

tant

premiere Section, n'est, pour  
qu'un tissu de lamentations su  
sent de l'Eglise Reformée. ,  
,, tranche, dit-il, tous les j  
,, portion; le nombre de ceu  
,, secoué le joug de la tyrann  
,, diminue sensiblement; le  
,, élevent par-tout des trophée  
,, tions entieres rentrent dan  
,, des boucs; les Princes, &  
,, grands Seigneurs Protestans,  
,, la vûe des Royaumes & des  
,, leur promet, desertent à l'  
,, des autres, & employent  
,, force pour entraîner après e  
,, jets: si ce dix-huitième sie  
,, heureux pour Rome que l  
,, vient de s'écouler, à peine  
,, t-il quelqu'un qui ose avou  
,, ment qu'il est Protestant.

is de Dieu, & toutes sortes de vi-  
 . Parcourez tous les crimes, mê-  
 ceux auxquels on ne peut penser  
 a fremissant, vous les verrez pullu-  
 ans le parti des Reformez; vous y  
 verrez un assez grand nombre d'hom-  
 execrables, qui se moquent tout  
 riement de la Religion de Jesus-  
 st, & dont la bouche ne s'ouvre  
 pour prêcher l'athéisme. " Tout  
 tres-affligeant, mais l'Auteur craint  
 de plus grands maux. Il prévoit  
 lumiere Evangelique s'obscurcira bien-  
 s toute l'Europe, & que le Royau-  
 la bête s'y rétablira incessamment.  
 à qui cette espece de prediçtion  
 t causer de l'inquietude, ont de  
 t consoler dans la divine Apocalyp-  
 sque, selon notre Auteur, ce seul  
 suffit pour confondre tous les Pa-  
 Il attribue la même vertu au Can-  
 es Cantiques, par rapport aux Soci-

*est ou le Dissolvant universel de VAN-  
 MONT, revelé dans plusieurs Trai-  
 qui en découvrent le secret. Par le  
 JEAN LE PELLETIER de Roüen. A  
 en chez Guillaume Behourt, & se  
 à Paris chez Laurent d'Houry.  
 in 12. pagg. 256.*

**L**E terme d'*Alkaest* étoit inconnu en Europe avant Paracelse, & encore ne se trouve-t-il qu'en un seul endroit dans les Ecrits de ce Philosophe. Van-Helmont son disciple s'en sert plus souvent dans ses Ouvrages; mais l'un & l'autre sont expliquez là-dessus avec beaucoup d'obscurité. C'est une opinion commune que Van-Helmont a possédé le secret d'un dissolvant universel immuable (qui est ce qu'on entend par le mot d'*Alkaest*), qu'il a cru que ce secret étoit le même que celui dont avoit parlé Paracelse; pendant, qu'on examine tant qu'on voudra les écrits de ces deux Auteurs, on ne trouvera aucune raison solide qui persuade que le secret qu'ils ont tous deux possédé & auquel ils ont donné le nom d'*Alkaest* soit véritablement le même. Quoy qu'il en soit, Starkey déclare avoir fait l'*Alkaest* & dit que la matière dont il s'est servi pour cela, a été l'urine d'homme.

Quelques Sçavans jugent la chose insaisissable, s'imaginant que la véritable matière de l'*Alkaest*, est le Mercure. Mais c'est une erreur. L'*Alkaest* dissout entièrement tous les végétaux, & les dissout en un esprit qui peut être distillé sans qu'il reste rien au fond du vaisseau. Or le mercure est inalterable, demeure toujours dans sa position métallique, comme Van-Hel-

pretend ; d'où il s'ensuit que le mercure est toujours mercure ; c'est-à-dire, une minerale qui ne mouille que les choses de sa nature, une eau qui ne peut ronger ou dissoudre les vegetaux & les animaux, ni se mêler avec leur substance pour pénétrer. S'il est donc toujours mercure, il ne pourra devenir Alkaest, ou dissolvant universel, puis qu'un dissolvant ne peut dissoudre les matieres qu'il ne peut mouiller ni pénétrer. Le sçavant Etmuller étoit persuadé que l'Alkaest ne pouvoit se faire avec le mercure, qu'il n'a pas fait difficulté de dire dans sa Chymie raisonnée, chap. 2. Section 4. que Van-Helmont avoit raison de traiter d'imposteurs certains Alchimistes qui se vantoient de tirer du corps du mercure, de l'eau, de l'esprit, de l'huile, & du sel : Je suis, dit-il, du sentiment de Van-Helmont, contre ceux qui prétendent tirer du mercure la liqueur Alkaest ; car ou ils ne tirent point d'eau, ou s'ils en tirent, elle vient de l'air des environs. Il est donc évident, par les écrits mêmes de Van-Helmont, que le mercure ne peut être ni en tout ni en partie la matiere de l'Alkaest : il est encore évident par les écrits de Philaete, de Starkey, & Etmuller, que l'Alkaest ne se fait point avec le mercure ; d'où l'on conclut que cela n'empêche que l'Alkaest de Van-Helmont

mont ne se puisse faire avec l'urine, me Starkey l'a pretendu. Après tout fait doit être regardé comme incontesté lors qu'il est rapporté par deux témoins oculaires éclairés & irréprochables. Starkey en est un de cette nature, & le vant Philalete un autre. Le témoignage de ces deux Auteurs est authentique; les écrits qui composent ce Recueil, deux assurent avoir fait l'Alkacst, & l'ont fait avec l'urine; tous deux sont irréprochables, puis que l'intérêt ne les a point fait parler; tous deux étoient capables de juger de ce qu'ils rapportoient, & par conséquent, dit notre Auteur, ils doivent être crus.

D'ailleurs, la decouverte de Starkey est conforme aux sentimens de Van-Helmont. Car si selon Van-Helmont les maladies ne procedent que de la chaleur de l'Archée, & qu'on ne les puisse guérir qu'en appaisant cette colere, le remede de l'archée, ou l'organe de la vie, n'est autre que l'urine, selon luy, que nos esprits vitaux qui sont salins, il s'ensuit que les remedes qui ont pour objet d'appaiser l'archée, doivent être salins comme le corps de l'archée. Or l'urine, comme l'on sçait, est un agent salin; plus, notre vie, selon cet Auteur, n'est autre qu'un feu ou une lumiere, & la maladie qu'une langueur de ce feu ou de cette lumiere; où pourroit-on trouver une

est convenable que l'urine pour rallumer ce feu ou cette lumiere, puisque l'urine n'est elle-même que feu & lumiere, qu'on le voit par son sel volatil qui est tout, & par ses parties les plus fines donnent cette clarté surprenante que l'on a decouverte depuis quelques années dans la production des phosphores.

On dira peut-être qu'il n'y a gueres d'apparence qu'un homme qui sçavoit aussi peu d'anatomie, & qui a donné dans autant d'erreurs que Van-Helmont, ait été capable de decouvrir rien de certain pour la guérison des maladies: mais on reviendra à l'origine de ce prejuge, si l'on considere que les erreurs de Van-Helmont ne regardent que la theorie de la Physique, & de Medecine, ne sçauroient être de conséquence pour la pratique de la Medecine. L'effet, si dans l'Arithmetique on peut s'arrêter à la connoissance de la verité par de fausses positions; si dans l'Astronomie, se servant indifferemment de l'un des deux Systèmes reçus, dont deux au moins sont nécessairement faux, on peut connoître le temps certain & la juste durée des éclipses & des aspects des Planetes; qu'est-ce qui empêchera que sur de faux Systèmes de Physique & de Medecine, on ne puisse trouver des remedes excellens? D'ailleurs, les remedes de Van-Helmont n'ont pas plus de vertu que plusieurs au-

peut en faire une parfaite Anal  
d'un veritable diſſolvant. Aj  
quand il ſeroit vray que ſon A  
roit pas toutes les qualitez qu'  
peut-estre au moins en poſſede  
ques-unes qui ne ſe trouvent p  
autres , & qui vaudroient bie  
qu'on ſe donneroit de le prepar  
ſonnemens qui ſe rencontrent  
dans les écrits qu'on nous do  
Philalere & de Starkey , par  
plauſibles pour perſuader que  
etoient veritablement poſſeſſeu  
kaeſt de Van-Helmont. C'eſt c  
termine l'Auteur du Recueil à  
François ce que ces Philoſophe  
poſé ſur l'Alkaeſt , & à le dor  
blic. Ce qu'on trouvera icy d

universel, & un Traité posthume composé exprès pour rendre l'Al-  
 public. Dans les cinq chapitres, il  
 mention des vertus & de l'usage de  
 st: dans le Dialogue, il en décrit  
 ere; & dans le Traité posthume,  
 que de quelle maniere il avoit trou-  
 te liqueur, & comment il la faut  
 er. Les fragmens des Ouvrages de  
 te sont tirez des Traitez Anglois,  
 ez: *Secrets Revealed ou l'entrée ouver-*  
*Palais fermé du Roy.* Ses Commes-  
 sur l'Épître de Ripley au Roy E-  
 l, sur la Preface des douze Portes,  
 a troisième & quatrième Porte du mé-  
 teur. *Dialogue sur l'Alkaest.*  
 matiere de l'Alkaest marquée dans le  
 que de Philaete, est à peu près la  
 que celle dont Starkey pretend qu'il  
 e servir. Il y a seulement cette dif-  
 e, qu'au lieu que Starkey ne tire son  
 st que de l'urine seule. Philaete tire  
 a du sel d'urine où l'on a mêlé du  
 e sang humain. Mais la difference  
 pas essentielle, ces deux sels étant  
 e de même nature: ainsi on ne peut  
 are autre chose de là, sinon que l'Al-  
 se peut faire de plusieurs façons,  
 u que l'on travaille toujours sur des  
 res qui viennent du corps humain,  
 i soient, comme les appellent ces Au-  
 de même ferment.

L'Anteur du Recueil a ajouté icy un Ecrit de sa composition , où il explique le secret de l'Alkaest , que Starkey a caché sous des énigmes , il y propose la methode qu'il tiendroit luy-même s'il vouloit travailler à cette liqueur. Il n'assure pas que sa methode soit immanquable , il dit qu'il ne l'a pas éprouvée ; mais il croit que ceux qui sont instruits de ces mysteres , ne la desaproveront pas. La Pyrotechnie de Starkey , dont nous avons parlé dans le Journal VIII. de cette année , p. 189. est une suite de cet Ouvrage ; nous en avons parlé d'abord , parce que cette seconde partie nous est tombée la premiere entre les mains.

ΓΕΩΠΟΝΙΚΑ. Geoponicorum sive de Re Rustica Libri xx. CASSIANO BASSO Scholastico Collectore. Antea Constantino Porphyrogenneto à quibusdam adscripti. Græcè & Latinè. Græca cum Mss. contulit Prologomena, notulas & indices adjecit. PET. NEEDHAM. A. M. Coll. D. Joannis Cantabrig. Socius. Cantabrigiæ. Typis Academicis, impensis A. & J. Churchill Bibliopolarum Londinensium. 1704. C'est-à-dire : *De l'Agriculture, & de tout ce qui concerne les biens de Campagne. Volume divisé en XX. Livres, recueillis par Cassien Bassus. Edition revue par Pierre Needham, qui a*

misere le texte Grec sur les Manuscrits  
breux, & y a joint des Prolegomenes & des  
notes. A Cambridge, aux depens de A.  
de J. Churchill Libraires de Londres.  
1704. in 4. pagg. 532.

Est icy un ancien Recueil de ce que  
divers Auteurs anciens ont écrit sur  
l'Agriculture, & sur tout ce qui re-  
le les biens de la Campagne; il est ar-  
né à un certain Cassien Bassus, dont  
sont quelques Ecrivains, mais dont on  
sait point la Patrie. Les Auteurs dont  
écrits composent ce Recueil, sont au  
bre de trente; sçavoir *Apsyribus*, qui  
vivoit sous l'Empereur Constantin, & qui  
sçait de l'art de guerir les chevaux.

*Julius Africanus* Auteur Chrétien, qui  
vivoit sous Alexandre Severe, & dont par-  
Photius. Cet Auteur, au rapport de  
las, avoit écrit neuf Livres touchant  
remodes qui consistent en paroles, &  
caractères.

*Marolius*, contemporain de l'Empereur  
basile, mais dont on ne sçait rien de  
sûr.

celui, ou celui qui est nommé *Lucius*  
*Junius*, dont nous avons les onze Li-  
vres de l'*Ane d'or*, ou un autre nommé  
*Celsus*, Médecin fameux sous l'Em-  
pereur Tibere, car la question n'est pas  
à décider. *Aratus* qui vivoit sous  
1706. N n An-

Antigonus Gonatas, au rapport de Pline, & qui a écrit sur l'Astronomie, qui vivoit sous l'Empereur Auguste, & Photius nomme Berytus.

*Democrite*, surnommé le Philosophe, contemporain d'Hippocrate, & cité par Columelle, a écrit de l'Agriculture. On trouve dans quelques Bibliothèques certains écrits de Chymie & de Médecine sous le nom de *Democrite*; mais il est évident qu'il n'est un *Democrite* moins ancien que celui qui a écrit plusieurs choses ridicules, dont quelques-unes se trouvent insérées dans ce Recueil.

*Didyme* d'Alexandrie, qui est cité par Suidas, a composé quinze livres sur l'Agriculture.

*Denys d'Urique*, qui a écrit de l'Agriculture Georgiques, dont Athenée a cité quelques-unes liv. 14.

*Diophanes*, de la ville de Carthage, contemporain de Jules César, a écrit de l'Agriculture, le quel, au rapport de Columelle, est abrégé en six Livres, selon Pline, & selon Pline au Roy Dejotarus.

*Florentinus* ou *Florentius*

*Ulpianus*, Jurisconsulte, qui a écrit deux livres touchant l'art de guerir les maladies de Chevaux.

*Hippocrates*, du même nom que celui qu'on reconnoit pour le Pere de la Medecine, mais beaucoup moins ancien; il est cité ici par M. Needham *Veterinarius* 1er.

*Juba*, (fils de Juba Roy de Mauritanie) tel fut pris tout enfant par Cesar, & ensuite instruit par les soins du vainqueur dans toutes sortes de Sciences. Ce qui fait dire au Marquis, dans la vie de Cesar, que la civilité fut heureuse à Juba.

*Leontinus* ou *Leontius*, cité par Phorius. *Callimachus*, Poète qui vivoit sous Alexandre le Grand. Suidas raconte que ce Poète avoit composé une *Odyssée*, dans le premier livre de laquelle la lettre A ne se trouvoit point, ni dans les autres aucune des lettres, qui marquoient le nombre de vers de chaque Livre. Cette remarque ne donne pas sans doute une grande idée du Poète.

*Oppianus* Grammairien & Poète, qui vivoit sous Antonin Caracalla. Cet Auteur a composé cinq Livres de l'Art de pescher, deux de la chasse au chien, & deux autres de la maniere de prendre les oiseaux de proie. Les deux premiers Ouvrages, soit celui de la pesche, & celui de la chasse, ont été illustrez de sçavantes No-

res par Conrad Rittershusi  
de cent ans.

*Pamphile*, (Grammaire  
disciple d'Aristarque) leq  
second siecle : il a compo  
marque Galien, un Trai  
dans lequel il a inseré mil  
le superstitions.

*Paxamus*, qui a écrit d  
les viandes, & qui a don  
le titre de *Dodecatechmon*,  
*Duodecim figura veneri con*  
vrage sur l'art de la Teint  
l'Agriculture.

*Pelagonius*, Auteur inco  
té dans ce Recueil pour ce  
maladies des chevaux.

*Philostrate*, qui au rapt  
écrit en huit Livres la Vie  
Tyane. Photius dans sa B  
pelle Tyrien, Eusebe l'ap

*Ptolomée*, Philosophe,  
Mechaniques, & de l'Astr

Les *Quintilies*, scavo  
Cordianus, & Maximus,  
ont écrit de l'Agriculture,  
Commode qui les fit mett

*rtinus*, lequel au rapport de Co-  
 i écrit de l'Agriculture; ou un  
 né *Heracles Tarentinus*, Mede-  
 que.

*lus*, Auteur dont nous ne sça-  
 de certain.

l'un des plus sçavans Romains,  
 us avons trois Livres de l'Agri-  
 rec un Ouvrage sur la Langue

*ius*, que Photius appelle Vin-  
 teur dont on ne connoit que le

, celebre Astronome : on n'est  
 as bien seur que ce soit celui  
 m se presente quelquefois dans

abregé quels sont les Auteurs  
 trits composent cet Ouvrage.

l'Edition que l'on en donne,  
 in pour la rendre plus parfaite,  
 la premiere Edition grecque  
 té faite; c'est-à-dire celle de Bâ-  
 ut en 1539. aux dépens de Ro-  
 er, & par les soins de Jean Ale-

baies qui demeurent toujours verts: il parle de la rose, du lys, de la viole & des autres fleurs odoriferantes.

Dans le douzième, on trouve ce qui concerne les herbes & les plantages; comme les asperges, les oignons, les concombres, les champignons, le reste, dont le détail seroit ici inutile.

Dans le treizième & quatorzième on parle de tous les insectes, & des moyens d'empêcher qu'ils ne nuisent.

Dans le quinzième, on apprend comment ver & nourrir toutes sortes d'oiseaux comme pigeons, poules, &c.

Dans le seizième, à élever & à soigner les chevaux, les ânes, les mulets, chameaux, &c. à les guérir de leurs maladies: &c.

Dans le dix-septième & le dix-huitième on trouve tout ce qui regarde la fabrication & la conservation des troupeaux, la manière de faire le beurre, le fromage, &c.

Le dix-neuvième renferme diverses marques touchant les chiens de chasse, les lièvres, les cerfs, les porcs, &c. & la manière de faire quelque viande de leur sorte.

Dans le vingtième & dernier Livre on trouve tout ce qui regarde l'élevage des poissons, & la manière de les élever, &c.

Nous ne sçaurions rapporter des exemples de ce qui est contenu dans cet Ouvrage, cela nous meneroit trop loin; il nous suffira de remarquer, que ce Recueil contient un grand nombre de choses tres-utiles & tres-curieuses. A la verité il y en a quelques-unes qui sont superstitieuses, & même fausses, mais elles sont en petit nombre.

*Éloge funebre d'illustre & religieuse Dame LOUISE DE HARLAY, ancienne Abbessé de Notre-Dame de Sens, prononcé dans l'Eglise de la même Abbaye le 28. de May 1706. Par Messire NICOLAS DENISE, Abbé de S. Paul de Sens, Chantre & Chanoine de l'Eglise de Troyes, ancien Chancelier du Roy. A Paris chez Louis Josse. 1706. Brochure. in 4. pagg. 47.*

L'Auteur de cette Piece prend pour texte de son discours ces paroles des Cantiques, chap. 7. vers. 1. *Quam cari sunt gressus tui... filia. O vierge vos démarches sont belles!* Il observe ensuite que Madame de Harlay a fait dans sa vie trois grandes démarches qui ont comblée de gloire. La première, lorsqu'elle se donna à Dieu. La seconde, lorsque Dieu la donna aux épouses de Jesus-Christ. La troisième, lorsque Dieu la donna à elle-même. Ce sont-là les trois

parties du Discours. Pour les remplir, l'Auteur se propose de montrer que l'illustre Dame, dont il entreprend l'éloge, se sacrifia sur l'Autel par amour; qu'elle monta sur le siege Abbatial par obeissance, & qu'elle en descendit par humilité. L'Orateur execute ce dessein d'une maniere édifiante.

Epistola Clarissimi Viri NICOLAI BOILEAU DESPREAUX de Amore divino, conversa à Gallico in Latinum. Auctore BENIGNO GRENAN Professore humanitatis in Collegio Harcuriano. Parisiis à Typographia Claudii Thiboust, à regione Collegii Regii. 1706. C'est-à-dire: *Traduction Latine de l'Épître Française de M. Boileau Despreaux sur l'Amour de Dieu.* A Paris chez Claude Thiboust. Brochure in 12.

ON sçait quelle est la difficulté de bien traduire en Vers. Cette difficulté est encore plus grande lorsqu'il s'agit de donner la traduction d'un Auteur qui excelle en sa Langue: il est bien plus aisé de prêter de l'éloquence à ceux qui en manquent, que de faire passer dans une copie la force, la politesse & les graces de l'original en rendant non seulement les mêmes pensées, mais encore autant qu'il se peut les mêmes figures & les mêmes ima-  
ges

texte Grec sur les Manuscrits  
y a joint des Prolegomenes & des  
Cambridge, aux dépens de A.  
Murchill Libraires de Londres.  
pagg. 532.

Un ancien Recueil de ce que  
Auteurs anciens ont écrit sur  
culture, & sur tout ce qui re-  
de la Campagne: il est at-  
certain Cassien Bassus, dont  
Ecrivains, mais dont on  
la Patrie. Les Auteurs dont  
posent ce Recueil, sont au  
ente; sçavoir *Apsyrchus*, qui  
Empereur Constantin, & qui  
rt de guerir les chevaux.

*icanus* Auteur Chrétien, qui  
Alexandre Severe, & dont par-  
Cet Auteur, au rapport de  
il écrit neuf Livres touchant  
qui consistent en paroles, &

contemporain de l'Empereur  
mais dont on ne sçait rien de

celui qui est nommé *Lucius*  
ne nous avons les onze Li-  
e d'or, ou un autre nommé  
, Medecin fameux sous l'Em-  
e, car la question n'est pas  
let. *Aratus* qui vivoit sous

Antigonus Gonatas, au rapport  
& qui a écrit sur l'Astronomie  
qui vivoit sous l'Empereur Ad  
Photius nomme Berytus.

*Democrite*, surnommé le rhy-  
porain d'Hippocrate, & qui  
de Columelle, a écrit de  
On trouve dans quelques Bibli-  
otèques certains écrits de Chymie & d  
sous le nom de *Democrite*; c  
est un Democrite moins ancie  
crit plusieurs choses ridicules,  
quelques-unes se trouvent inserées  
là dans ce Recueil.

*Didyme* d'Alexandrie, qui,  
Suidas, a composé quinze Liv  
l'Agriculture.

*Denys d'Utiqne*, qui a écrit  
Georgiques, dont Athenée fait  
liv. 14.

*Diophanes*, de la ville de  
contemporain de Jules Cesar, &  
lequel, au rapport de Columel-  
en six Livres abrégés, les  
*Denys d'Utiqne*, & selon Pline  
au Roy Dejotarus.

*Florentinus* ou *Florentius*,  
sur l'Agriculture des Commentaires  
Photius dans sa Bibliothèque,  
il vivoit environ l'an de Jesus

*Fronton*, fameux Rheteur à  
l'Empereur Severe, selon Suid

*Fierocles*, Jurisconsulte, qui a écrit deux livres touchant l'art de guerir les maladies des Chevaux.

*Hippocrates*, du même nom que celui qu'on reconnoit pour le Pere de la Medecine, mais beaucoup moins ancien; il est nommé ici par M. Needham *Veterinarius Doctor*.

*Juba*, (fils de Juba Roy de Mauritanie) quel fut pris tout enfant par Cesar, & ensuite instruit par les soins du vainqueur dans toutes sortes de Sciences. Ce qui fait dire Plutarque, dans la vie de Cesar, que la civilité fut heureuse à Juba.

*Leontinus* ou *Leontius*, cité par Photius.

*Nestor*, Poëte qui vivoit sous Alexandre le Grand. Suidas raconte que ce Poëte avoit composé une Odyssée, dans le premier Livre, de laquelle la lettre A ne se trouvoit point, ni dans les autres aucune des lettres, qui marquoient le nombre de chaque Livre. Cette remarque ne donne pas sans doute une grande idée du Poëte.

*Oppianus* Grammairien & Poëte, qui vivoit sous Antonin Caracalla. Cet Auteur a composé cinq Livres de l'Art de pescher, un Livre de la chasse au chien, & deux autres de la maniere de prendre les oiseaux avec du gluë. Les deux premiers Ouvrages, savoir celui de la pesche, & celui de la chasse, ont été illustrez de sçavantes No-

que c'est cela même que le philosophe veut qu'on regarde comme

A ce premier point, il en ajoute d'autres: 1. Il explique les vrais attributs de l'éloquence, & il fait voir qu'il y a de très-rares exemples de ces attributs dans les Ouvrages de Lamy. 2. Il rapporte plusieurs passages où le Pere accuse la Rhetorique; & paroisant imaginaires à notre Auteur, il en repousse l'accusation comme fautive.

Ces trois points sont mêlez de plusieurs autres petits articles qui regardent plus particulièrement la personne du Pere Lamy. M. Gibert pouvoit obmettre sans inconvénient à ce qu'il croit la bonne cause, le plan de l'Ouvrage; mais pour tenir notre considération à l'Auteur, il faut en donner quelque détail, & toucher aux endroits qui méritent le plus d'être remarquez.

Un des plus beaux & des plus utiles est celui où M. Gibert expose & décrit l'usage legitime de l'Eloquence. „ tromperois-je, dit-il, dans la „ monde qui me paroît la plus chérie „ crois que l'usage legitime de l'Eloquence „ ce est de la faire servir à instruire „ à édifier; à planter la vertu, „ faire fleurir; à éclairer la verité „ l'établir; à défendre la justice,

trionpher; à donner aux vertus les éloges qu'elles meritent; à faire des corrections & des reproches convenables; à augmenter la gloire de la Religion, & la majesté de l'Empereur; à mêler l'agréable & l'utile dans ses conversations, dans les Livres, & dans ses Harangues; à consoler les hommes lors que la fortune leur est contraire, & à les contenir lors qu'elle leur est favorable, &c. Et à quoy servira la Philosophie, se sera peut-être écrié un Pape Benedictin en lisant ce mandement? Car il ne faut pas douter qu'il n'y ait beaucoup plus de foy à la vertu que dans la Philosophie qu'à celle de l'Eloquence. La plupart des effets qui sont icy attribués à ce bel Art; mais ce qui est de la Philosophie, c'est à vouloir que l'on regarde abuser de ce bel Art, comme un abus; un aussi excellent de la Rhetorique que celui qui est décrit? Tout ce qu'il nous est permis de dire, c'est que notre Auteur l'en avertit & se met en devoir de l'en con-

venir que d'en venir à l'accusation, & dans ces livres, il tâche de démêler la nature de la vraie & de la fausse éloquence. Il s'attache fort en particulier sur les caractères de celle-cy, pour faire connoître les abus qu'il faut éviter, mais il ne doit pas imputer à l'Art même.

„ paroissent. „ il seroit inutile  
d'une quatrième sorte, qui ne  
ne le paroissent; ils n'entrent  
question présente.

La véritable éloquence comp  
mière & la troisième espèce  
& c'est dans la seconde espèce  
ve la fautive éloquence. Un des  
soins de M. Gibert est d'empê  
ne confonde cette fautive Elo  
la vraie, employée à persuader  
car l'Eloquence est vraie ou fa  
le-même, & indépendamment  
qu'on en peut faire, & du vra  
qu'on veut persuader. C'est  
ment que l'Auteur nous don  
discours assez étendu les caract  
loquence fautive, ou de déclama  
sophiste. Ce discours est tou

ille, & ne penetre pas jusqu'au  
 elle ne va qu'au faste, qu'à l'of-  
 , qu'à une vaine parade de  
 de pensées tirées de loin, de  
 herchez, & d'images aussi froi-  
 vives, que *sardées & voluptueu-*  
 cisément pour divertir l'imagi-  
 & non pas pour exciter les pas-  
 si à dire *vray*, ajoute notre Ora-  
 it dans la véritable Eloquence l'art  
 e & de regner.

fausse Eloquence n'est pas ju-  
 ; c'est-à-dire, qu'elle fait un  
 minuel de tout ce qu'il y a de  
 s la véritable Eloquence, à force  
 loyer à contre-temps, & hors  
 Par exemple, les mouvemens  
 cessaires quand l'Auditeur est  
 les sophistes, comme les enfans,  
 ent avant qu'il le soit. Le ton  
 convient dans les veritez publi-  
 reconnues; encore faut-il en ce  
 soit sage & moderé; c'est par  
 que debutent les sophistes même  
 paradoxes. En tirant ainsi les  
 hors de leur place en fait de  
 que, on les fait sortir de leur  
 & dès qu'on sort de la nature,  
 faux dans l'Eloquence.

les deux principaux caracteres  
 ence fausse; & M. Gibert y  
 uy-même tous les traits sous  
 lesquels

lesquels il nous la peint, que cette vaine déclamation lée communément *la Rhétorique* ; mais il soutient que si peller ainsi, *c'est parce que l'apportent dans les Colleges, & qu'on la leur montre ; au cas on ne songe qu'à la combattre faire quitter.*

Il avertit en passant, & toujours fort loin du vray sentiment. Il apporte pour premiers vers de la Pharsale une remarque judicieusement & autres, que si ces vers sentent, *c'est principalement à l'entrée du Poëme ; les vers dont le Poëte s'agit & pouvant aller au cœur des hommes n'y sont pas preparez ; & si mêmes vers seroient inestimables les eût reservez pour l'usage, & que là il les eût ache de quelque grand personnage les esprits à la paix.*

Au reste, on trouvera qui ne donnent quelquefois déclamation ; & les plus grands tant anciens que modernes so point à l'égard de certains Ouvrages ; sans qu'on puisse M. Gibert le reconnoit ave

pas luy-même exempt de ce défaut. Il ne devoit se flatter d'en être exempt, Ciceron le Prince de l'Eloquence même, de son propre aveu, dans sa lettre contre Roscius d'Amerie.

Ces deux abus qui caractérisent l'Eloquence fautive, on joint l'usage criminel que l'on fait de la véritable Eloquence ceux qui ont l'art de persuader le faux, on aura donc qu'on peut regarder comme véritable Eloquence : mais il faut toujours bien prendre garde que ce criminel usage de la véritable Eloquence ne la rend point fautive. Si un homme en fait un si mauvais usage, il la rend fautive. Une mauvaise Chrétienneté, ou coupable, si elle est de leze-majesté divine & humaine, est un crime de tout, cet abus ne lui fait point de tort. Au contraire l'Eloquence est d'autant plus excellente en elle-même, qu'elle peut donner un air de raison ou de sagesse à ce qui n'a ni l'un ni l'autre ; & c'est le chef d'œuvre qu'un discours qui persuade le faux. Ciceron s'est vanté d'avoir employé toute son éloquence à convaincre ses Juges, & d'y avoir réussi. On ne devoit condamner plus fortement cet homme que le fait M. Gibert, mais quelque bonne qu'elle soit, il croit que la fautive Eloquence de Ciceron à s'en vanter fait voir, que ce n'est pas quelque chose de puerile que de se vanter de persuader le faux.

le P. Lamy bien trompé ; il croyoit  
ren-

rendre méprisables par cet et  
toriciens & la Rhetorique ; & i  
contre ses intentions il relev  
la Rhetorique , & les Rhetor  
Lamy n'y pense donc pas , di  
saisant si peu de cas de nous ,  
pourtant de faire de ces chefs  
persuadent le faux. Nous nous  
bles pour aspirer à cette gloire ;

Mais ce n'est pas , selon N  
te l'erreur du Pere Lamy ,  
der comme une Eloquence  
table Eloquence persuadant  
plus loin : „ au lieu , dit  
„ que nous trouvons bonn  
„ que nous enseignons , lors  
„ parle pour la mensonge ,  
„ la trouve mauvaise , lors  
„ parle pour la verité. Il p  
„ ajoute M. Gibert , que da  
„ legitime , au jugement de  
„ de , il y a l'abus le plu  
„ puisse concevoir , qui est d  
„ quence un instrument d'erre  
„ beries. “ On cite ensuite  
sages de ce Pere , qui fonder  
ou qui paroissent la fonder.  
n'étoit déjà fort long , noi  
les paroles mêmes de ces  
bout à l'autre , telles que  
les rapporte , afin que le l  
ger si elles sont susceptibl

plication moins rigoureuse, & s'il y  
tout dans cette dispute l'équité & la  
on nécessaire.

Et certain que le Pere Lamy appelle  
ence qu'il combat, *un art de fiction,*  
*ns, & d'impostures,* & qu'il la sou-  
ille, à quoi que ce soit qu'on l'employe,  
ou erreur; pieté, ou libertinage. Il  
ore qu'à quoy que ce soit que la Rhe-  
nous porte réglé, ou derogé, des  
le fait qu'en remuant vivement  
ar les images, & les saillies de l'i-  
on, il y a toujours à risquer pour le

Mais nous sommes obligez de  
r, qu'on ne trouvera nulle part  
qu'employer l'Eloquence à dé-  
verité, & à lui donner entrée  
sprit, ce soit en faire un instru-  
eurs & de fourberies. Selon ce  
l'Eloquence qu'il attaque est  
me, & de sa nature, un instru-  
urs & de fourberies. On ne la  
e, en l'employant à la défen-  
rité; mais on

pour l'erreur. C'est là en deux mot  
timent du Pere Lamy, que nous  
qu'expliquer.

Mais de ce qu'un bon declam  
poyant pour l'erreur les figures  
vemens dont il s'est servi pour  
peut rendre celle-là aussi aimable  
cy, doit-on regarder l'Eloquenc  
un instrument d'erreur, & la c  
comme telle ? *Si nous condamnons*  
*choses, à cause qu'on peut en abuser*  
Gibert, où cela va-t-il pas nous  
Cela conduit en effet notre Or  
Join ? il entre dans le vaste champ  
excellentes dont on abuse, & a  
étalé beaucoup de Rhetorique ;  
qu'on abuse du fer, de la vale  
parole, de la raison même, il  
sentiment du Pere Lamy, l'Eloc  
l'Ecriture Sainte, Eloquence plei  
gures & de mouvemens ; & il co  
si ce sentiment avoit lieu, la  
verité seroit elle-même un instrum  
reur. L'article finit par des défi  
roient plaisir au Lecteur, si nous  
les rapporter.

On justifie ensuite la Rhetoriqu  
sieurs défauts que lui impute le  
phe Benedictin. C'est une science  
pire l'orgueil ; c'est l'art de n'être  
rue ; elle est pleine d'excès : pa  
fusion de ses figures, elle échauf

qui échauffe l'imagination, & resserre, & le retrecit: applique les jeunes gens à vant que de leur avoir rien, & formé le jugement à saine Philosophie. Voyez relevez par le Pere Lamy. ad sur tous ces articles, & icy à la défense de la *Réponse* tous les secours qu'elle

, il ne se contente pas de l'attaque de ce côté-là-là & les Metaphysiciens avec vivacité. Si nous avions à leur offrir, nous serions obligés de leur offrir quelques-uns à notre tour, nous serions obligés de leur offrir qu'il en indique des autres ne prouvent pas que la Philosophie soit une Science fort humaine plaise que nous entendons le Pere Lamy que nous honorons qui nous souhaiterions qu'il eût conservé de plus grands

il n'est pas éloigné de croire un grand Metaphysicien, & qui le perdit fut un fruit de la Philosophie. Aux *Sciences de jugement* telles que la Metaphysique, opposé les *Sciences de imagination*, dont il croit qu'il faut

*un peu bizarre*, & s'en diverti  
buë l'orgueil & la chute de  
Science : *Etoit-ce*, dit le R.  
Philosophe en s'égayant, *éto*  
*ne de nos petites Sciences*, le B  
*zette*, *la Rhetorique qui l'enfla*  
de apparence, & le Pere I  
convenir de bonne foy, que  
bien plus profond en matiere  
sique qu'en fait de Blazon, l  
te. Cet endroit est suivi d'u  
serieux, où M. Gibert paroît  
vif.

On trouvera beaucoup de  
l'article où il refute les Répon  
servi le Pere Lamy pour défe  
position, que la Rhetorique  
*n'être point naturel, & de subst*  
*à la nature*. Laisant à part l  
question, on peut dire que le  
combat icy en Rhetoricien, l  
ricien presque en Philosophe.  
„ rez de la peine dit M. Gib  
„ Lamy dans le *Traité de la r*  
„ *quence*, de persuader qu'un  
„ son capital de se cacher dans

garder en tout les bien-seances, d'é-  
 ter la nature, & d'y conformer ses  
 fées, ses expressions, & ses mouve-  
 ns, soit justement l'art de n'être poin-  
 turel, & de substituer l'artifice à la  
 nature. „ Le Pere Lamy après avoir  
 dit ces paroles, précédées d'un petit  
 discours oratoire de sa façon pour prévenir  
 l'écueil, y répond ainsi sur le ton de  
 l'élève: „ N'est-ce point là visiblement  
 l'art de la Rhétorique, au lieu de la dé-  
 duction. Quelle peine y a-t-il à persua-  
 der qu'un Art qui fait son capital de se  
 tenir dans la pratique, soit l'Art de  
 n'être point naturel?... est-ce que faire  
 son capital de *dissimulation, de déguise-  
 ment & d'artifice*, est ce qui s'appelle  
 l'art? &c. M. Gibert n'est point ému  
 de cette figure qui donne un sens détour-  
 né à son expression; & avec un sang  
 philosophique il remarque d'abord  
 le général que dans toute cette dispute  
 l'élève ne s'appuie que sur deux équi-  
 voques, *apellant nature les défauts que l'Art  
 de corriger, & donnant le nom d'Art  
 à un mauvais sens qui gâte quelquefois  
 la nature.* Il fait voir ensuite que l'Art  
 ne s'oppose point à la nature, bien loin de la dé-  
 truire, qu'on ne se rend même naturel  
 par le moyen de l'Art; que les Au-  
 teurs qui ont eu le plus d'Art, sont ceux  
 qui ont écrit le plus naturellement;

qu'il ressemble si fort à la nature  
le prendroit pour la nature même  
toutes ces reflexions soutenues  
ques exemples; „ Maintenant,  
„ nir avec un air de zele &  
„ té, faire semblant de croire  
„ ce que nous conseillons  
„ l'Art, nous inspirons le  
„ & la dissimulation, *c'est*  
„ *se rendre coupable soy même*  
„ *artifices.*

„ Mais, continué le P.  
„ dessein pour étudier la nature  
„ ser par un Art? y a-t-il un  
„ court que de bannir tout  
„ l'Art? &c. C'est, mon Pere  
notre Auteur, *que l'étude même*  
*re s'appelle un Art; c'est que*  
tout ce qui sent l'Art que par  
cellens traits de l'Art même.

Il auroit bien des choses à remarquer  
 e Chapitre des excès, & de la chaleur  
 imagination. Il y a en bien plus encore  
 contre-temps de l'aplication des Enfans  
 hétéorique, auxquelles nous nous étions  
 fez de donner place dans cet Extrait,  
 passons tout cela pour dire un mot  
 roche qu'on fait au P. Lamy, que  
 ouvrages fournissent des exemples de  
 es défauts dont il accuse la Rhé-  
 e. On apporte plusieurs de ces exem-  
 dont voicy quelques-uns. En con-  
 tint les Metaphores, le P. Lamy les  
 des ombres infernales. On l'entend  
 de recrues d'esprits animaux qui vont  
 es viscères faire payer contribution. Sur  
 qu'il trouve à cadancer le discours,  
 que c'est les rendre baïnes & leur  
 re à danser. Il dit de même des idées  
 is, que ce sont des voleurs qui nous  
 et notre attention, & sont de notre es-  
 pe caveine de voleurs. „ Ce Pere,  
 notre Professeur, fait des pages en-  
 tes pour trouver l'occasion de dire  
 : les Chrétiens sont des pleureurs de  
 fession; ou qu'il y a des gens qui ne  
 lent à Dieu que de la pluye & du beau-  
 ps; le premier, pour marquer l'obliga-  
 n où les Chrétiens sont de gemir; le se-  
 id pour marquer qu'il y a des gens qui  
 demandent à Dieu que les biens de la  
 re. Pour exagerer le crime des Predi-  
 cateurs

cateurs hypocrites , le P. Lamy dit e  
 qu'ils ne mentent pas seulement de la b  
 mais de l'esprit , mais du cœur , main  
 langue , de la main , de tous le corps , &  
 se suent de mentir. C'est ainsi que le  
 ricien rend le change au Philosophe ,  
 l'on voit tour à tour ces deux illustre  
 ragonistes se donner reciproquement  
 modeles de la fausse éloquence. Mais  
 blie qui est sans passion , sçait leurs  
 l'un & à l'autre la justice qu'ils méritent.

M. Gibert employe un article e  
 relever quelques endroits de l'Extra  
 nous donnâmes du premier volume  
*Réflexions*. Nous le prions de ne pa  
 ver mauvais que nous ne lui répo  
 point. Un Journaliste auroit trop  
 res s'il vouloit répondre à tous l  
 teurs qui ne sont pas contens de l  
 traits. Ce n'est pourtant pas là  
 fait la raison qui nous empêche de  
 dre à M. Gibert ; nous le disting  
 avec plaisir ; mais il faudroit entr  
 un détail de citations , de comparai  
 passages , & de discussions ennuyeu  
 ne convient pas à un Extrait.

A Chronological , Genealogical , an  
 torical Dissertation , &c. C'est  
*Dissertation Chronologique & Histori*  
*la Famille Royale des Stuarts ,*  
*Milesius jusqu'au Roy Jacques III*

*d'Irlande, & VIII. d'H-*  
*M. KENNEDY Docteur en*  
*Paris, chez Louis Coignard 1703.*  
 g. 289.

face de cet ouvrage contient un  
 il très curieux des antiquitez d'Ir-  
 , & l'Auteur y donne une idée  
 de son ouvrage. Il a principa-  
 choses en vûc; sçavoir, d'éta-  
 Genealogique de la famille  
 Stuarts, & de fixer le temps  
 la colonie Milesienne a passé  
 en Écosse.

Roy de Galice & de Biscaye,  
 ince la Genealogie dont il s'agit,  
 a 3000. ans. Une secheresse  
 qui dura 26 ans, & qui cau-  
 gne une famine generale, con-  
 Enfants de ce Prince à quit-  
 tés. Ils s'embarquerent avec  
 nombre de leurs Parens & de  
 s, & ayant abordé en Irlande  
 avant J. C. ils la conquirent  
 abitans apellez Tuahã-da Da-  
 preuve de cette époque se prend  
 resse même dont nous venons

Les Chroniques d'Espagne en  
 ion aussi-bien que celles d'Ir-  
 la placent dans le même temps.  
 ens devenus maîtres de l'Isle,  
 et quatre Familles Royales, qui

choiſſoit neceſſairement di  
milles Royales. Cet ordre  
contribué , remarque l'Aute  
ſerver les Genealogies de la N  
doife.

Une ſuiſe de Rois cont  
3000. ans avoit beſoin d'au  
& il étoit à propos de faire  
public les anciens monumens  
elle ſe trouve. C'eſt à quoy  
s'applique.

Tandis que les Romains  
toutes les autres Nations de  
Irlandois , ſelon lui , joui  
paix profonde : & cette paix  
core chez eux lors que les F  
quez à leur tour devinrent  
Barbares. Une ſi longue tra  
na lieu aux Habitans d'Irland

notre Seigneur, fonda une école dans la Ville Royale de Tara ordinaire des Rois *Supremes*, & l'édification lui acquit ce glorieux surnom de *Fodhla*, qui dans la langue signifie *Docteur d'Irlande*. L'histoire est un des principaux objets de l'Érudition des Sçavans de la Nation. On y a joint en compte quelques-uns des Rois d'Olave Fodhla jusqu'au Roi *Mal-Teactvar*, qui fit un Règlement important par rapport à l'Histoire & aux généalogies.

En le milieu du deuxième Siècle de l'Érudition, dit notre Auteur, *Tuahal-ar* ordonna dans la première assemblée des États qu'il convoqua à Tara de dorénavant pareille assemblée se feroit tous les trois ans en trois ans; que tous les Antiquaires approuvés se feroient obliger de s'y trouver, & d'y déposer leurs collections historiques, & géographiques pour être examinées, & que l'examen se feroit avec la dernière autorité par un Comité de neuf personnes des plus sçavantes & de la probité la plus reconnue, sçavoir, trois Rois, trois Prêtres, trois Druides & trois Antiquaires, sans l'approbation desquels rien ne seroit pour authentique.

Il nous apprend ensuite l'usage qu'on a fait des mémoires ainsi approuvés.

Royaume au Christianisme, on  
aux Druides, des Evêques, de  
desquels furent S. Patrice & S. Be  
successeur immediat; & l'on ordi  
y auroit plusieurs Copies du Li  
lesquelles seroient soigneusemen  
dans les principales Eglises. Ces  
res prirent dans la suite des temp  
de ces Eglises; de là vient qu'o  
Livres d'Ardmagh, de Cassel, d  
aig-neach, de Cluain-mucnois,  
paroit par ce qu'on vient de dire  
Milesiens avoient leur Histoire fé  
Rien n'est donc plus mal fondé,  
Kennedy, que l'opinion de ceux  
tendent que les Irlandois n'avoie  
caracteres avant le temps de S. Pa  
renvoye au Chevalier Makenzy  
fois qui voudroient encore souten  
ient. Ce Chevalier qui est t

pour montrer l'ancienneté de la lit-  
 parmi les Irlandois. Il en tire une  
 Alphabet *Beth-luis-nion*, c'est-à-dire  
 N. qui étoient autrefois leurs trois  
 es lettres. Les noms de leurs ca-  
 viennent des noms de certains ar-  
 nt l'écorce ou le bois leur tenoient  
 ement lieu de papier. Outre les  
 es ordinaires, les plus sçavans en  
 d'autres. C'étoient de petites la-  
 l'on voyoit des branches, des points  
 chiffres. L'arrangement de ces la-  
 soit une science particuliere, & el-  
 oient à écrire beaucoup en peu d'e-  
 Notre Auteur dit que Dudley Mac  
 qui étoit fort versé dans les Anti-  
 Irlandoises, avoit entre ses mains  
 ces lames; & que le Chevalier  
 assure dans ses Ouvrages qu'il en  
 n Livre tout rempli. S. Patrice brû-  
 à propre main 300 volumes de ma-  
 Irlandois qui traitoient de la ma-  
 Duides, & d'autres superstitions.  
 urroit nier après cela que les Irlan-  
 eussent avant lui l'usage des let-

a une grande contestation entre eux  
 Ecois, mais elle ne roule pas la-

Les Ecois prétendent être sortis  
 le 330 ans avant N. S. pour venir  
 dans la partie occidentale de la  
 Bretagne; & les Irlandois assu-

rent qu'ils n'en sont sortis que l'année 505. M. Kennedy soutient fort cette dernière opinion. Il faut d'ailleurs remarquer que c'est aux Peres à prononcer qui regarde leurs enfans. Il s'agit de suivre à montrer par les monuments, que le Royaume d'Ecosse commença du temps de Fergus ou de Fergus fils de Fearadach premier Roy du des Ecossois, mais qu'il a continué du temps de Fergus fils d'Erc; & qu'il paraît que le Venerable Bede dit avoir été le Chef de la Colonie des *Dalriadini* en Ecosse, est justement Eocha-Rhiada fils de Fergus I. Roy d'Irlande, & non pas Fergus qui les Ecossois veulent prendre pour leur sixième Roy.

C'est aux Ecossois à détruire les preuves de M. Kennedy, & à satisfaire aux objections qu'il produit contre eux. Selon Genebrard, Ubbo Emmius, Thomas Zius, Charles Sigonius, Raphaël Holthead, Camden, Usserius, du Chêne, & Pere Labbe rejettent comme une chose fautive le Catalogue des Rois d'Ecosse, depuis Fergus I. jusqu'à Fergus II.

Entre les Pièces qui sont jointes à cet Ouvrage, il y a une Table Chronologique des Rois d'Irlande de la Colonie Milesienne. Comme on y trouve les années du règne de chaque Roy elle peut être utile à ceux qui voudront s'appliquer à l'Histoire.

à la Chronologie. Il y a aussi deux Genealogies Ecoissoises; l'une s'accorde dans l'essentiel avec celle de notre Auteur, & l'autre y est tout-à-fait contraire. La premiere est l'ouvrage d'un celebre Antiquaire du Pais, qui la prononça en ceremonie au Couronnement d'Alexandre III. Roy d'Ecosse. La seconde, est la Genealogie de la famille des Cantelmi en Italie, lesquels descendent du Frere de Macolm-Cannmore Roy d'Ecosse. Cette Piece a été tirée des Archives de ce Royaume, l'an 1683. Pour terminer la contestation, selon M. Kennedy, les Ecoissois n'auroient qu'à produire une autre Piece, qui est le Catalogue des Rois d'Irlande, duquel parle le Chevalier Makenzi, & qui a été écrit six generations avant S. Patrice. L'Auteur ne dit point qu'on n'y trouve qu'Ederskeol, Gar-more, & Conar fils de Mogalama, & les Ecoissois font naître chez eux, & ont pris naissance en Irlande, & qu'ils ont regné. M. le Primar d'Irlande, M. l'Evêque de Waterford, & M. Morus ont accordé à M. Kennedy des Attestations si obligantes qui n'autorisent pas peu son sentiment. Il a donné au Public en deux grandes feuilles l'arbre genealogique de la famille Royale des Stuarts, avec des explications françoises.

cateurs hypocrites , le P. Lamy dit qu'ils ne mentent pas seulement de la langue, mais de l'esprit, mais du cœur, mais de la main, de tout le corps, & se iuent de mentir. C'est ainsi que le Récitien rend le change au Philosophe, l'on voit tour à tour ces deux illustres antagonistes se donner reciproquement des modes de la fausse éloquence. Mais le public qui est sans passion, sçait leur rendre à l'un & à l'autre la justice qu'ils méritent.

M. Gibert employe un article pour relever quelques endroits de l'Extrait nous donnâmes du premier volume de *Réflexions*. Nous le priions de ne pas parler de mauvais que nous ne lui répondions point. Un Journaliste auroit trop de choses à dire s'il vouloit répondre à tous les critiques qui ne sont pas contents de ses traits. Ce n'est pourtant pas là ce que nous faisons, nous ne faisons que faire la raison qui nous empêche de répondre à M. Gibert ; nous le distinguons avec plaisir ; mais il faudroit entreprendre un détail de citations, de comparaisons de passages, & de discussions ennuyeuses qui ne convient pas à un Extrait.

A Chronological, Genealogical, and Historical Dissertation, &c. C'est-à-dire *Dissertation Chronologique & Historique sur la Famille Royale des Stuarts, depuis Attilius jusqu'au Roy Jacques III.*

*gleterre & d'Irlande, & VIII. d'Es-*  
*cosse. Par M. KENNEDY Docteur en*  
*Droit. A Paris, chez Louis Coignard 1703.*  
 in 8. pagg. 289.

**L**A preface de cet ouvrage contient un recueil très curieux des antiquitez d'Irlande, & l'Auteur y donne une idée assez exacte de son ouvrage. Il a principalement deux choses en vüe; scavoir, d'établir la ligne Genealogique de la famille Royale des Sturats, & de fixer le temps dans lequel la colonie Milefienne a passé d'Irlande en Ecosse.

Milefius Roy de Galice & de Biscaye, qui commence la Genealogie dont il s'agit, vivoit il y a 3000. ans. Une secheresse prodigieuse qui dura 26 ans, & qui causa en Espagne une famine generale, contraignit les Enfans de ce Prince à quitter leur País. Ils s'embarquerent avec un grand nombre de leurs Parens & de leurs Sujets, & ayant abordé en Irlande l'an 1308. avant J. C. ils la conquerirent sur les Habitans apellez Tuahã-da-Danam. La preuve de cette époque se prend de la secheresse même dont nous venons de parler; Les Chroniques d'Espagne en font mention aussi-bien que celles d'Irlande, & la placent dans le même temps. Les Milefiens devenus maîtres de l'Isle, y établirent quatre Familles Royales, qui

eurent toujours dans la suite voix active & passive lorsqu'il fut question d'élire un *Monarque suprême*. A ce Monarque étoient soumis d'autres Rois, qui se faisoient aussi par élection, & qu'on choissoit nécessairement dans les Familles Royales. Cet ordre n'a pas peu contribué, remarque l'Auteur, à conserver les Généalogies de la Noblesse Irlandoise.

Une suite de Rois continuée depuis 3000. ans avoit besoin d'autres preuves, & il étoit à propos de faire connoître au public les anciens monumens d'Irlande où elle se trouve. C'est à quoy M. Kennedy s'applique.

Tandis que les Romains inquietoient toutes les autres Nations de l'Europe, les Irlandois, selon lui, jouissoient d'une paix profonde : & cette paix continua encore chez eux lorsque les Romains attaqués à leur tour devinrent la proie de Barbares. Une si longue tranquillité donna lieu aux Habitans d'Irlande de cultiver les Lettres.

Tigernmas, Monarque Milesien qui mourut 1207. avant l'Ere Chrétienne, fit un Lox, par laquelle il ordonna que les Professeurs des Sciences seroient placez dans les assemblées immédiatement après le Roi. Un autre de ces Monarques appelé Olave Fodhla, qui mourut l'an 92

ava

XXXIV.  
 JOURNAL  
 DES  
 SAVANS,

Lundi 30. Août M. DCCVI.

*Pastorales de Monseigneur l'Evêque de  
 Mirepoix aux nouveaux Reünis de son Dio-  
 cèse.* A Toulouse de l'Imprimerie de  
 Guillaume Louis Colomyès, Avoué  
 au Parlement, Imprimeur du Roy,  
 de l'Université, & de l'Académie  
 des Sciences & des Arts de  
 Toulouse. 1704. in 4. Première  
 Lettre, 1702. pagg. 132. Seconde Let-  
 tre, 1703. pagg. 139. Troisième Lettre,  
 1704. pagg. 148.

Ces trois Lettres Pastorales font un  
 Traité complet de Controverses sur  
 l'Eucharistie, & font un précis fort  
 clair & fort methodique des Instructions  
 que l'Evêque de Mirepoix a faites de  
 1702 à 1704 aux nouveaux Reünis de son  
 Diocèse.

eurent toujours dans la suite voix active & passive lorsqu'il fut question d'élire un *Monarque suprême*. A ce Monarque étoient soumis d'autres Rois, qui se faisoient aussi par élection, & qu'on choissoit nécessairement dans les Familles Royales. Cet ordre n'a pas peu contribué, remarque l'Auteur, à conserver les Genealogies de la Noblesse Irlandoise.

Une suite de Rois continuée depuis 3000. ans avoit besoin d'autres preuves, & il étoit à propos de faire connoître au public les anciens monumens d'Irlande où elle se trouve. C'est à quoy M. Kennedy s'applique.

Tandis que les Romains inquietoient toutes les autres Nations de l'Europe, les Irlandois, selon lui, jouissoient d'une paix profonde: & cette paix continua encore chez eux lorsque les Romains attaqués à leur tour devinrent la proie des Barbares. Une si longue tranquillité donna lieu aux Habitans d'Irlande de cultiver les Lettres.

Tigernmas, Monarque Milesien qui mourut 1207. avant l'Ere Chrétienne, fit une Loy, par laquelle il ordonna que les Professeurs des Sciences seroient placez dans les assemblées immédiatement après les Rois. Un autre de ces Monarques appelé Olaye Fodhla, qui mourut l'an 927

avant

avant Notre Seigneur, fonda une école publique dans la Ville Royale de Tara demeure ordinaire des Rois *supremes*; & cette fondation lui acquit ce glorieux nom d'*Olave Fodhla*, qui dans la langue du Pais signifie *Docteur d'Irlande*. L'histoire étoit un des principaux objets de l'aplication des Sçavans de la Nation. M. Kennedy en compte quelques-uns depuis le temps d'*Olave Fodhla* jusqu'au Roy *Tuahal-Teactvar*, qui fit un Règlement très important par rapport à l'Histoire & aux Genealogies.

20 Vers le milieu du deuxième Siècle du  
 21 Christianisme, dit notre Auteur, *Tuahal-*  
 22 *Teactvar* ordonna dans la première as-  
 23 semblée des Etats qu'il convoqua à Ta-  
 24 ra, que dorénavant pareille assemblée  
 25 se tiendroit de trois ans en trois ans;  
 26 que tous les Antiquaires approuvez se-  
 27 roient obligez de s'y trouver, & d'y  
 28 produire leurs collections historiques, &  
 29 genealogiques pour être examinées, &  
 30 que cet examen se feroit avec la dernie-  
 31 re exactitude par un Comité de neuf per-  
 32 sonnes des plus sçavantes & de la probi-  
 33 té la plus reconnüe, sçavoir, trois Rois  
 34 subalternes, trois Druides & trois Anti-  
 35 quaires, sans l'aprobation desquels rien  
 36 ne passeroit pour authentique.

M. Kennedy nous apprend ensuite l'usage qu'on faisoit des memoires ainsi aprou-

vez. On les inferoit dans une Chronique apellée le *Livre Royal de Tara*, qui servoit de regle aux Historiens : tout ce qui n'étoit pas conforme à cette Chronique passoit pour fabuleux. Après la conversion du Royaume au Christianisme, on substitua aux Druides, des Evêques, du nombre desquels furent S. Patrice & S. Benigne son successeur immediat; & l'on ordonna qu'il y auroit plusieurs Copies du *Livre Royal*, lesquelles seroient soigneusement gardées dans les principales Eglises. Ces exemplaires prirent dans la suite des temps le nom de ces Eglises; de là vient qu'on cite les Livres d'Ardmagh, de Cassel, de Cluain-neach, de Cluain-mucnois, &c. Il paroît par ce qu'on vient de dire, que les Milesiens avoient leur Histoire fort à cœur. Rien n'est donc plus mal fondé, selon M. Kennedy, que l'opinion de ceux qui prétendent que les Irlandois n'avoient pas de caracteres avant le temps de S. Patrice. On renvoie au Chevalier Makenzy les Ecois qui voudroient encore soutenir ce sentiment. Ce Chevalier qui est le dernier qui ait écrit pour eux contre l'Evêque Protestant de S. Asaph, a avoué qu'il avoit entre ses mains un manuscrit Irlandois, contenant un Catalogue des Rois d'Irlande, écrit six generations avant le temps de S. Patrice.

M. Kennedy se sert de quelques autres  
preu-

es pour montrer l'ancienneté de la lit-  
 re parmi les Irlandois. Il en tire une  
 Alphabet *Beth-luis-nion*, c'est-à-dire  
 N. qui étoient autrefois leurs trois  
 ieres lettres. Les noms de leurs ca-  
 tes viennent des noms de certains ar-  
 dont l'écorce ou le bois leur tenoient  
 nement lieu de papier. Outre les  
 teres ordinaires, les plus sçavans en  
 nt d'autres. C'étoient de petites la-  
 où l'on voyoit des branches, des points  
 & chiffres. L'arrangement de ces la-  
 faisoit une science particuliere, & el-  
 voient à écrire beaucoup en peu d'é-  
 ie. Notre Auteur dit que Dudley Mac  
 sch qui étoit fort versé dans les Anti-  
 z Irlandoises, avoit entre ses mains  
 de ces lames; & que le Chevalier  
 assure dans ses Ouvrages qu'il en  
 un Livre tout rempli. S. Patrice brû-  
 sa propre main 300 volumes de ma-  
 ts Irlandois qui traitoient de la ma-  
 es Divides, & d'autres superstitions,  
 pourroit nier après cela que les Irlan-  
 n'eussent avant lui l'usage des lei-

y a une grande contestation entre eux  
 Ecollois, mais elle ne roule pas là-  
 s. Les Ecollois prétendent être sortis  
 inde 330 ans avant N. S. pour venir  
 lir dans la partie occidentale de la  
 le Bretagne; & les Irlandois assu-

rent qu'ils n'en font sortis que l'an de grace 505. M. Kennedy soutient fortement cette dernière opinion. Il faut d'abord observer que c'est aux Peres à prononcer sur ce qui regarde leurs enfans. Il s'attache ensuite à montrer par les monumens Irlandois, que le Royaume d'Ecosse n'a pas commencé du temps de Forgo ou de Fergus fils de Fearadach premier Roy prétendu des Ecossois, mais qu'il a commencé du temps de Fergus fils d'Erc; & que Reuda que le Venerable Bede dit avoir été le Chef de la Colonie des *Dalreudini* en Ecosse, est justement Eocha-Rhiada fils de Conar I. Roy d'Irlande, & non pas Rutherus que les Ecossois veulent prendre pour leur sixième Roy.

C'est aux Ecossois à détruire les preuves de M. Kennedy, & à satisfaire aux autorités qu'il produit contre eux. Selon lui, Genebrard, Ubbo Emmius, Thomas Bozcius, Charles Sigonius, Raphaël Hollinshed, Camden, Usserius, du Chêne, & le Pere Labbe rejettent comme une chose fautiveuse le Catalogue des Rois d'Ecosse, depuis Fergus I. jusqu'à Fergus II.

Entre les Pièces qui sont jointes à cet Ouvrage, il y a une Table Chronologique des Rois d'Irlande de la Colonie Milesienne. Comme on y trouve les années du regne de chaque Roy elle peut être utile à ceux qui voudront s'appliquer à l'Histoire

ologie. Il y a aussi deux Genealogies, l'une s'accorde dans l'es-  
 celle de notre Auteur, & l'au-  
 fait contraire. La premiere  
 d'un celebre Antiquaire du  
 a prononça en ceremonie au  
 m d'Alexandre III. Roy d'E-  
 onde, est la Genealogie de la  
 Cantelmi en Italie, lesquels  
 a Frere de Macolm-Cannmore  
 e. Cette Piece a été tirée  
 de ce Royaume, l'an 1683.  
 er la contestation, selon M.  
 s Ecois n'auroient qu'a pu-  
 re Piece, qui est le Catalogue  
 lande, duquel parle le Che-  
 rzi, & qui a été écrit six ge-  
 ant S. Patrice. L'Auteur ne  
 qu'on n'y trouve qu'Ederskeol,  
 & Conar fils de Mogalama,  
 illois sont naitre chez eux,  
 naissance en Irlande, & qu'ils  
 M. le Primar d'Irlande, M.  
 Waterford, & M. Morus ont  
 M. Kennedy des Attestations  
 res qui n'autorisent pas peu son  
 l a donné au Public en deux  
 les l'arbre genealogique de la  
 ale des Stuarts, avec des ex-  
 ançoises.

stitutiones Justinianæ. E  
prioribus auctior, ita ut  
Instit. quin & Commenta  
quam, instar exhibeat. Su  
accessiones Irnerianæ. Amste  
Officina Weistieniana. C'est-à  
*rismes de Droit sur les Instit*  
*men. Cinquième Edition, et*  
*Additions sur Irnerius. Par A*  
nold Pagenstecher *Jurisconsul*  
*teur en Droit dans l'Universi*  
*gue & des Ommelandes. A Amst*  
la Boutique de Weistien. 1703  
rif. pagg. 543. Addit. pagg. 4

**N**ous avons parlé dans le  
nal de l'année 1703. p.  
vre de M. Pagenstecher  
*nerius injuria Vapulans, & dans*  
l'an 1704. p. 210. de son Trai

suivant l'ordre des matieres qui y  
sont citées. Il explique l'origine & le  
du Droit, par rapport au Droit  
Canonique, & il s'attache parti-  
culièrement à celui qui s'observe dans les  
Indes Unies. C'est ce qui fait que ce  
livre est toujours en beaucoup de cours dans  
les Indes, & qu'il est moins con-  
nu en France.

*des Edits, Declarations & Arrêts ren-  
dus en faveur des Curez, Vicaires perpe-  
tuels, Vicaires amovibles, Chanoines, &  
Beneficiers. Nouvelle Edition aug-  
mentée. A Paris chez Guillaume Sau-  
veur, à l'entrée du Quay de Gèvres,  
vis-à-vis du Pont au change, au Paradis.  
in 8. pagg. 355.*

Les matieres contenues dans ce Recueil  
jusqu'à la page 183. regardent la le-  
gation & perception des Dixmes gros-  
sières, menues & noyales, tant pour  
la qualité que pour la quantité.

Les autres matieres concernant les por-  
tions congrues des Curez ou Vicaires per-  
petuels, & les retributions de leurs Vicai-  
res sur les Benefices; les Re-  
glementz de Police touchant les Cabarets  
pendant le temps du Service Divin; les qué-  
relles pour l'exercice de la Justice sous les por-  
tions des Eglises; la reddition des comptes

ban; l'incompatibilité des Be  
Procès criminels qui se font au  
ques; la punition des Jureurs  
mateurs; les droits apparenal  
sur les Beneficiers & Officiers  
tres & Eglises Collegiales, de  
l'étendue de leur Paroisse; le  
des Nefs des Eglises & des  
les Confreries; les donations  
en faveur des Eglises; le Reg  
né sur l'honoraire des Curez d  
dit de la Jurisdiction Ecclesi  
mois d'Avril 1695. & les De  
Arrêts du Parlement de Pari  
puis, jusqu'en l'an 1703. tou  
tieres Ecclesiastiques.

Ces sortes de Recueils font  
utilité pour les personnes inter  
noître les matieres qui y font  
nous ne doutons pas que les

XXXIV.  
 O U R N A L  
 D E S  
 C A V A N S ,

Lundi 30. Août M. DCCVI.

*Pastorales de Monseigneur l'Evêque de  
 Mirepoix aux nouveaux Reünis de son Dio-  
 cèse.* A Toulouse de l'Imprimerie de  
 Guillaume Louis Colomyès, Avo-  
 cat au Parlement, Imprimeur du Roy,  
 de l'Université, & de l'Academie  
 des Sciences. Aux Floraux. 1704. in<sup>4</sup>. Première  
 Lettre, 1702. pagg. 132. Seconde Let-  
 tre, 1703. pagg. 159. Troisième Lettre,  
 1703. pagg. 148.

Les trois Lettres Pastorales sont un  
 Traité complet de Controverses sur  
 l'Eucharistie, & sont un précis fort  
 clair & fort methodique des Instructions  
 que l'Evêque de Mirepoix a faites de  
 1702. aux nouveaux Reünis de son  
 Diocèse.

Diocèse, à Mazerès, & à la Bastide du Peirat.

Dans la première Lettre, M. de Mirepoix expose d'abord la Doctrine de l'Eglise Catholique sur le Mystere de l'Eucharistie, & l'expose d'une maniere à n'être pas contredit, puisqu'il la tire du Concile de Trente Session 13. Après l'avoir expliquée, il la prouve par l'Ecriture Sainte, dont il propose les passages dans un ordre tres naturel. Il commence par les paroles de la promesse rapportées dans S. Jean; il continue par celles de l'institution, lesquelles il tire des trois autres Evangelistes & de l'Apôtre S. Paul; & il finit par les figures de l'ancien Testament, où le Sacrement de l'Eucharistie a été représenté en plusieurs manieres différentes. Mais il ne se contente pas d'apporter des preuves. Comme il n'y en a point que les Protestans n'ayent combattues, il s'applique avec soin à détruire & leurs Réponses, & les raisons qui leur tiennent à eux-mêmes lieu de preuves pour établir leur opinion. Il entre dans un assez grand détail, & avant que de s'y engager, il prevoit tout ce qu'il veut dire, & le fait prévoir aux Lecteurs. Cette methode est commode & soulage extrêmement la memoire. „Qu'op-  
 „ pose-t-on, dit-il, à la déposition précé-  
 „ se & uniforme des trois Evangelistes &  
 „ de l'Apôtre S. Paul? De pretendues im-

, comme s'il n'y en avoit pas  
grandes à opposer aux mysteres  
de l'unité & de l'Incarnation, sur  
il est certain que nous n'avons  
termes aussi exprès que ceux de  
l'union de l'Eucharistie : *Des chicanes*  
*Grammaire : Des comparaisons*  
*loins : Enfin quelques passages de*  
, mais pris à contre-sens, &  
d'ailleurs se tournent contre ceux  
qui les objectent. " Ce plan est  
mais il seroit proposé trop se-  
si l'Auteur, à l'exemple des  
es, s'arrêtoit à la simple expo-  
sition donc aussi-tôt, que c'est  
ce qui vient de représenter, qu'on a  
besoin de la croyance de l'Eglise :  
dit-il, en s'en éloignant n'a-t-  
il rien à quoy s'arrêter. Luther &  
qui se disputent le malheureux  
d'avoir commencé la prétendue  
Réforme, l'un en Allemagne, l'autre  
en France, prennent chacun une route  
différente. Calvin contre qui nous avons  
le plus à parler, parce que c'est  
lui qui a formé le Schisme dont vous  
avez tant de peine à revenir, semble  
vouloir les réunir en prenant com-  
muni- cation entre les deux extrémités  
du Schisme, & de la simple figure.  
Cependant il s'est trouvé si difficile à  
suivre que Bucer, en l'enseignant à  
Stras-

ce trait d'Histoire ne soit fa  
& ne fasse croire par ayans  
veritaires si peu d'accord son  
re. M. de Mirepoix n'évite  
principales objections, & il  
ce qu'il dit, des reflexions  
Pour montrer, par exemple  
vent tres-perilleux de s'éloi  
tre en expliquant l'Ecriture  
,, ont commencé, dit-il, d  
,, ré du mystere de l'Eucharist  
,, tôt remontez jusqu'à nie  
,, mystere de l'Incarnation;  
,, jusqu'à nier la verité de c  
,, nité. Car d'où est-ce q  
,, débordement de Socinien  
,, tens d'avoir formé une Se  
,, re, inondent aujourd'h  
,, Sectes Protestantes, que  
,, heureuse liberté de detour

es, S. Ambroise, S. Cyrille, S. Gregoire de Nyffe, & S. Basile de Bresse; & s'attache à expliquer les Ouvrages de ces Peres, & à leur donner le sens qu'il y a de plus mystérieux. Il accompagne chaque titre de Dissertations où il en fait une ample & ingénieuse Digression, & ne neglige pas de faire usage de sa propre force & de son génie, pour justifier sa traduction. Il ne se contente pas que les Protestans puissent en faire usage, mais il veut que l'Eglise Catholique même en fasse usage, & qu'elle ne se laisse point aller à se faire une Eglise pour Juge. Il s'adresse à l'Ecriture, d'un côté l'Eglise Catholique crie: Vous êtes perdus, si vous ne revenez à moi; & là-dessus il fait une ample & ingénieuse explication: d'un autre côté les Protestans de la R. P. R. s'élèvent, & disent: L'Ecriture a un sens opposé, même ceux qui refusent de les suivre, & qui se font un parti, lequel parti prendra un Protestant sincèrement la vérité? Le meilleur parti est de prendre, selon notre Auteur, de consulter la croyance de l'Eglise Catholique, de l'Eglise des quatre premiers Conciles, de l'Eglise des quatre premiers Pères, &c. Se pourroit-il faire, dit-il, que l'Eglise eût perdu si-tôt après son établissement, le dépôt de la doctrine que Dieu lui avoit confiée sur un artifice si subtil & si important? Et qui oseroit seulement dire que les portes de l'Enfer, & les conseils de Satan, eussent prévalu contre elle, malgré la

pro-

27 nous ions dans l'ancien  
28 veau Testament, dans  
29 Idoles tomboient à la  
30 doctrine; dans le temp  
31 entroient en foule dans  
32 selon l'expression du P  
33 falloit qu'elle *étendit le*  
34 *tes* pour y recevoir le  
35 arriuoient des endroit  
36 plus reculez: dans le t  
37 deuenoient ses nourric  
38 Maîtres des Nations  
39 vant elle: dans ce temp  
40 dans le temps du regne  
41 & jusqu'au regne de T  
42 & de ses enfans, elle  
43 l'Eponse de Jesus-Christ  
44 prostituée de l'Apoca  
45 temps-là elle auroit o  
46 de son Epoux sur le t

l'è dire, &c. <sup>12</sup> Nous avõs  
 cet endroit tout au long, parce  
 nous avons cru propre à donner une  
 idée de M. de Mirepoix. Ce sça-  
 vant Prelat, après avoir ainsi éta-  
 blié del'Eglise ancienne, s'attache  
 à ce qu'elle a expliqué les passages  
 de l'Ecriture qui regardent l'Eucharistie pre-  
 sument l'Eglise Catholique les  
 jours d'aujourd'hui. Rien n'est plus rai-  
 sonnable d'examiner la foy des pre-  
 sents, pour voir si on y est confor-  
 me, le seul moyen, observe noi-  
 s, que le Roy d'Angleterre Jac-  
 ques premier avoit pouvoir employer à finir  
 les disputes des Chretiens, lesquelles sans  
 doute devoient être éternel-

lever d'instruire les nouveaux  
 de Mirepoix travaille dans sa  
 lettre à lever les difficultez qui  
 ont pu être restées dans l'esprit à  
 certains endroits des Peres,  
 mais leurs ont souvent repe-  
 tré donc icy l'explication  
 de ce passage de Tertullien dans ses  
 adversus Marcion, & de quelques au-  
 tres de Facundus, de S. Augus-  
 tine, Theodoret, du Pape Gelase,

et tire toujours ses éclaircisse-  
 ments des Peres mêmes qu'il est question  
 d'ex-

cours; & cela est d'autant  
nant, qu'on sçait que les  
beaucoup d'attention eux  
qu'ils parloient ou qu'ils  
ne s'énonçoient pas toujo  
me ouverture sur les myst  
choient soigneusement aux  
Cathecumenes, des dogm  
soient dans toute leur ét  
bles Fidelles. M. de Mirep  
dans cette Lettre une obl  
quable de Luther, dans sa  
roles de la Cene: *Certai*  
*Reformateur, c'est une chose*  
*tion, que pas un des Peres*  
*est infini, n'ait parlé de l'*  
*les Sacramentaires; que pa*  
*termes: Il n'y a que du pain*  
*Corps & le Sang de J. C. n'y*

na, ac Metamorphoses, Pars prior,  
 a experimenta, ac novæ observa-  
 de ortu ac vegetatione Plantarum  
 tentur, iconibus aeneis expressæ,  
 e ex Typographia Antonii de Ru-  
 in platea Cerenli. 1703. C'est à-

*Première Partie de la Défense de la  
 contre les Critiques qui ont été faites  
 quelques propositions qui se trouvent dans  
 l'ité de la naissance & de la vegeta-  
 des Plantes. Composé par M. Trium-  
 Docteur en Medecine, & Professeur  
 anique à Rome. 1703. A Rome. in 4.  
 5.*

Le Livre est une Critique de quel-  
 ques propositions qui se trouvent  
 dans les Ouvrages posthumes de M.  
 Malpighi. L'Auteur la divise en six chapi-  
 tres. Dans le premier, il se justifie du re-  
 que M. Malpighi lui fait d'avoir  
 rabaisser dans des discours publics le  
 de ses Ouvrages. Le second interes-  
 tantage les Sçavans: On commence  
 à par y reprendre M. Malpighi sur ce  
 qu'il dit dans la 63. page de ses Oeuvres  
 imprimées, qu'il a voulu s'appliquer à  
 l'origine des Plantes, afin que la simpli-  
 tés se trouve dans la structure des ve-  
 getales, lui servit à développer ce qu'il y a  
 de caché & de plus embrouillé dans  
 les os de l'animal.

Notre Auteur remarque  
c'est chercher ici à s'éclaircir  
obscur par une plus grande  
mande de quoi la nature  
peut nous servir pour con-  
re & l'usage des parties  
On descend ici dans les  
énigmes de la nature  
qui se passe dans le corps  
fait voir que toute les  
plantes quelle qu'elle se  
débrouiller sur ce sujet  
c'est la structure des animaux  
donner quelque connoissance  
plantes.

On montre ensuite  
M. Malpighi a débité ces  
sieurs Observations qu'on  
faites avant lui par les  
plusieurs autres Auteurs

Le commencement de  
tre est une continuation  
cond. On y remarque  
cas que M. Malpighi ait  
la découverte de l'analogue  
que entre les œufs de  
graines des plantes, il a  
re, puisqu'Empedocles  
même d'Harvée, a appelé  
ovipares, *Oviparum genus*  
qu'après Empedocles, plusieurs  
teurs ont eu le même

M. Malpighi. Il fait voir ensuite par diverses expériences, que M. Malpighi s'est trompé de croire que les feuilles des plantes servent à préparer le suc qui doit nourrir les nouveaux germes de la plante. Il montre encore que cet Auteur ne s'est pas moins trompé de prétendre que les graines ne scauroient produire lors qu'on les a dépouillées des membranes qui les envelopent. Il rapporte là-dessus diverses expériences qui persuadent le contraire : il prétend même que lors qu'on a ôté cette écorce, la végétation en devient plus facile ; au moins en quelques graines : ce qui est si vray qu'il y a des Fleuristes qui avant que de planter certaines graines, en ouvrent l'écorce, ou la rongent doucement avec une lime ; d'autres les font tremper dans de l'eau pour la ramollir : enfin il est si peu vray que l'écorce de la graine soit absolument nécessaire pour la production de la plante, que dans les pois & les fèves cette écorce se trouve quelquefois toute mangée de vers, sans que la graine perde rien pour cela de sa fécondité.

Le quatrième chapitre roule sur un différent de petite conséquence ; l'Auteur y prétend que M. Malpighi lui fait deux injustices ; l'une de l'accuser d'avoir dit que la plante n'est pas renfermée entièrement

us la graine ; sur quoi notre Au-

teur montre au long en quel sens il a prétendu que la plante n'étoit pas toute entière dans la graine : pure question de nom à laquelle nous ne nous arrêterons pas : l'autre de nier la métamorphose du bled en yvrage , & celle de l'yvrage en bled ; expérience sur laquelle notre Auteur a peine à souffrir qu'on doute de ses lumières ou de sa sincérité.

Le cinquième chapitre contient d'abord un éclaircissement de quelques propositions que notre Auteur a avancées sur la génération des plantes , & qu'il prétend avoir été mal prises par M. Malpighi. Notre Auteur l'accuse ici de haine , de colère, de jalousie , & se laisse aller aux invectives ordinaïres des Auteurs qui se croient attaqués par d'autres : il n'oublie point sur ce sujet les moralitez , & l'on voit ici force passages d'Auteurs tant sacrez que profanes , les uns sur l'envie que le *potier porte au potier* , le *musicien au musicien* , &c. les autres sur les effets de la colère , qui ôte la sagesse , &c. M. Malpighi a tellement donné dans l'analogie, en ce qui regarde les plantes & les animaux , qu'il veut même la conserver entre les plantes & le corps humain. Les femmes , dit-il , ne scauroient être fécondes sans ces évacuations réglées que les Grecs ont appellées *καταμνία* ; les plantes tout de même ne scauroient l'être

sans

de la sortie des fleurs , qui sont à l'égard de la plante ce que les évacuations que nous parlons , sont à l'égard de la femme. Notre Auteur trouve ici deux erreurs ; l'une que les femmes ne puissent être fécondes sans les évacuations qui leur sont ordinaires ; sur quoy il cite le témoignage de Brassavolus , de Fernel , de Crudelet , de Trincavelle , de Joubert , de Marcel Donat , de Georges Skenkius , de Rolin , &c. qui assurent tous avoir vu plusieurs femmes fécondes & de bonne heure , sans qu'elles fussent sujettes le moins du monde à ces sortes d'évacuations. Il cite à ces témoignages celtuy de Panarot qui assure la même chose : *Prægnans quædam vice mulierem observavi non solum nunquam menstruatam, sed etiam probè utere fruentem.* Cent. 1. Observ. 15. L'autre erreur qu'il reprend , est qu'une femme ne puisse produire des graines fécondes , si elle n'a auparavant poussé ses fleurs. Il fait voir le contraire par l'exemple de la mercuriale , du chanvre , des cardues , & de quelques autres herbes ; laquelle a refusé des fleurs à plusieurs plantes qui ne laissent pas d'avoir des graines fécondes , ainsi que le remarque M. Burnesfort , *Institut. Herbar. class. 16.*

Le sixième chapitre est sur la generation des plantes par les semences, M. Malpighi prétend qu'elles viennent toutes par

la voye des graines. Notre  
prend ici de montrer le conti-  
tient que la fecondité des pl  
proprement en certains sels ve  
yeux les plus perçans ne sça  
& qui à la longue venant à  
graines, font bien voir en  
fecondes, que les graines n  
veritables semences des plan  
re que ces esprits volatils éc  
lant dans l'air, font en su  
par les pluyes ou autrement  
de la terre, & qu'étant ar  
font différentes productions  
cours des graines. Il est si-  
tinue-t-il, que les sels des p  
propres semences des vegetau  
la Chymie on tire des plante  
qui represente la figure mêm  
te d'où il a été tiré, & qu  
te de la même maniere que  
tils des animaux representen  
l'animal ou de la partie d'oi  
traits. On cite ici sur ce  
bre Etmuller, qui dit qu  
tillation de quelque animal e

d'une corne de cerf, & que celui de vipères, représente des vipères. On rapporte encore l'expérience d'Arnould Bachimius, laquelle consiste à renfermer artistement dans une phiole certains sels fixes & volatils avec des souphres; après quoi, en échauffant un peu la phiole, on y voit paroître le phantôme ou l'ombre des corps qu'on a détruits. *Bachim. pansoph. enchir. p. 15. lib. 128.* On joint à cela plusieurs autres expériences aussi imaginaires, qui se peuvent lire encore dans le Livre de M. de Vallentinat, sur les curiositez de la Nature & de l'Art. Bien des gens auront peine à croire que de l'huile d'amandes douces où l'on a fait infuser des fleurs d'oranges, représente tous les ans des feuilles & des fleurs d'orangers avec des oranges. C'est tout un fait sur lequel notre Auteur se plaint de l'incrédulité de M. Malpighi. Pour faire voir combien il est vray que les sels des mixtes conservent la forme des matres d'où ils ont été tirez, il nous renvoie à ces figures d'arbres & de plantes qui se voyent quelquefois sur la glace; sur quoy nous ne pouvons nous empêcher de remarquer, que quand on broye des couleurs sur un marbre, & qu'on vient à lever la pierre sous laquelle on les broye, on voit & sous la pierre & sur le marbre, diverses figures d'arbres fort bien représentées: Quo si on jette de la glaire d'œuf

dans un verre d'eau , on voit dans le verre des clochers & des especes de bâtimens & de tours. Or que doit-on conclure de ces différentes images , par rapport au sujet dont il s'agit ? Les conséquences que notre Auteur tire des figures qui paroissent sur la glace sont-elles mieux fondées ? La neige paroît presque toujours figurée en étoile , quelle conséquence tirera-t-on encore de là pour la question de notre Auteur ? Mais laissons-là les reflexions , & contentons-nous de donner un exposé exact du Livre , nous n'avons plus qu'un mot à en dire.

L'Auteur voulant montrer encore que toutes les plantes ne viennent pas de graines , il tâche de prouver que les vers qui s'engendrent dans le corps de l'homme , ne viennent pas toujours par des œufs , mais souvent de la pourriture seule. Pour le prouver , il cite ce que dit Dolée , que les vers du corps se produisent quelquefois par des œufs de mouches ; que les vers ne pardonnent à aucun sexe ni à aucun âge , que cependant les enfans y sont plus sujets , & qu'ils n'en sont pas même exempts au ventre de leurs meres ; ainsi qu'il l'a vû par experience dans un fœtus mort , qui avoit le ventre tout rempli de vers. Certes , s'écrie ici notre Auteur , les vers de ce fœtus ne pouvoient pas avoir été produits par des œufs de mouches qui

se fussent infinuez dans la nourriture de l'enfant ; ainsi on ne peut assurer raisonnablement que les vers ne s'engendrent pas de pourriture , *Idoque minus solido statimur vermes nunquam a putredine oriri*. Voilà en abrégé tout l'essentiel de l'Ouvrage, qui est écrit d'un style fort diffus , & où il nous a fallu chercher les matieres de notre Extrait parmi un si grand nombre de citations de Poëtes & d'Orateurs , que nous avons senti dans la lecture de ce Livre , l'importance de l'avis d'Homme.

*Ambitiosa recidet  
Ornamenta.*

*Les Loix Civiles dans leur ordre naturel ; le Droit Public , & Legum delectus , par M. DOMAT Avocat du Roy au Siege Presidial de Clermont en Auvergne. Nouvelle Edition revue & corrigée. A Paris chez Jean Baptiste Coignard , Imprimeur & Libraire ordinaire du Roy & de l'Academie Françoise , rue S. Jacques, à la Bible d'or. 1705. in fol. Tom. I. pagg. 522. Tome II. pagg. 246. Legum delectus. pagg. 184.*

**I**L n'est plus besoin de parler de ce Livre pour le faire connoître au Public. Ceux qui s'appliquent à la Jurisprudence, sentent tous les jours l'obligation qu'ils

ont à M. Domat de leur en avoir aplani les voyes , en réduisant dans un ordre naturel , & selon le rang des matieres , le corps immense des Loix civiles. Cet Ouvrage renferme tout à la fois le Droit Public & le Droit des particuliers. On n'y trouve , à la verité , sur le Droit Public que des principes generaux , sans application & sans détail ; ce sont de simples essais que la mort trop prompte de l'Auteur a empêché de conduire plus loin. Mais pour ce qui regarde le droit des particuliers , l'ouvrage est complet , & a fait d'abord la matiere de trois Volumes in 4. qui ont paru l'un après l'autre , & par intervalle , pendant la vie de M. Domat ; les deux premiers en 1691. & le troisiéme en 1694. Depuis & en 1697. on a donné en deux autres Volumes son Traité imparfait du Droit Public , & quelques discours qu'il avoit prononcez à l'ouverture des Audiances dans le Siege où il étoit Avocat du Roy. Enfin en 1700. l'on a ajouté à ses Oeuvres un fixiéme Volume , qui contient un Textuaire choisi des plus belles Loix du Digeste & du Code. Ces differens Ouvrages qui composoient six Volumes in 4. & qui avoient vû le jour séparément , ont été reünis en un seul Volume *in folio* , qui est le Livre dont nous parlons, Cette Edition nouvelle le rendra plus commode dans l'usage , & moins

chez

de l'achat , qu'il n'étoit aupara-

*complete , Tome second , contenant  
l'ostéologie exacte & complete , le squelet  
, un Traité des maladies des os,  
leur guérison. Par M. LE CLERC,  
Médecin ordinaire du Roy. A Paris chez  
le sieur Girin , rue S. Jaques. 1706.  
pagg. 266. pour l'Osteologie , &  
pour les maladies des os.*

ne scauroit avoir une connoissance  
parfaite de l'Anatomie , si l'on  
n'a une connoissance parfaite de ce  
qui est la base & l'appuy du corps hu-  
main. C'est-à-dire , si l'on ne sçait bien  
l'ostéologie. Cette science est mise icy dans  
un livre qui en rend l'étude fort facile. Il  
suffit d'avoir un squelet , & ensuite  
de suivre selon la methode de ce Livre,  
en peu de temps beaucoup de pro-  
grès en l'ostéologie. Chacun par le  
usage de ce Livre pourra marquer avec  
certitude sur son squelet toutes les prin-  
cipales parties de chaque os , comme sont  
les apophyses , les épiphyses , les têtes,  
les condyles , les mamelons , les  
les crêtes , les levres , les cavi-  
tés , les sinus , les crenelures,  
les échancrures , les scissures , les échancru-  
trous , les conduits , les cellu-

les, &c. & ce qui donnera beaucoup de facilité pour marquer juste les endroits par lesquels passent & auxquels s'attachent ou s'inserent les veines, les arteres, les nerfs, les tendons, les ligamens, &c. c'est que dans l'Osteologie on trouvera chaque os examiné en particulier, & que l'Auteur n'en quitte aucun qu'il n'y ait fait auparavant remarquer tout ce qu'il y faut observer. Mais dans le squelet chiffré qui suit l'Osteologie, il n'a pas pris chaque os du crane en particulier, il les a considerez dans le crane assemblé; ce qui fait qu'on en peut chiffrer chaque endroit avec plus d'ordre; parce qu'il arrive quelquefois, qu'un trou, par exemple, anticipe sur deux os. C'est pourquoy, en examinant le crane, il faut l'avoir tout entier à la main. Quand les endroits qu'on voudra chiffrer se trouveront doubles, l'Auteur avertit de les chiffrer avec le même chiffre.

On ne trouvera dans le squelet chiffré que les endroits que la nature a, pour ainsi dire, pris soin de marquer elle-même, & qu'elle a rendu sensibles, comme sont les apophyses, les épines, les crêtes, les cavitez, les fosses, &c. mais ceux qui voudront marquer leur squelet en un plus grand nombre d'endroits, pourront recourir à l'Osteologie, où ils trouveront les choses expliquées plus au long.

Pour

Pour ce qui est du Traité des maladies des os, qui est à la fin du Livre, il renferme ce qu'on peut avoir entendu souvent dans les lectures publiques de M. Du Verney au Jardin du Roy, & dans les discours publics qui se font aux Ecoles de Medecine de Paris, & à S. Cosme.

*Lettes Patentes du Roy, données au mois de Février 1706. portant établissement d'une SOCIÉTÉ ROYALE DES SCIENCES, à Montpellier. A Montpellier, de l'Imprimerie de Jean Martel, Imprimeur ordinaire du Roy, &c. 1796. Brochure in fol. pagg. 8.*

**L**E Roy, toujours attentif à procurer l'avancement & la perfection des Arts & des Sciences dans son Royaume, & persuadé, par d'heureuses expériences, que l'établissement de diverses Academies est le moyen le plus convenable pour favoriser les études des gens de Lettres, & tirer de leurs découvertes tout le fruit qu'on en peut attendre par rapport au service de Sa Majesté & à l'utilité publique, a bien voulu étendre ces mêmes soins sur la Ville de Montpellier, & avoir égard aux tres-humbles remontrances de plusieurs Sçavans de cette même Ville, unis depuis long-temps par des liaisons

d'étude & d'amitié, lesquels lui ont fait représenter, que leur application sérieuse aux différentes parties des Mathématiques & de la Physique, jointe à l'avantageuse situation de Montpellier, pour les observations & les recherches importantes & curieuses, les mettoit en état de pouvoir contribuer à l'accomplissement du desir qu'a Sa Majesté de voir perfectionner toutes ces Sciences, s'il lui plaisoit de leur permettre, que pour s'y employer plus utilement, ils pussent s'assembler sous sa protection Royale, & de leur prescrire en même temps les Regles, qu'ils doivent suivre, pour leurs Assemblées, comme elle a eu la bonté de le faire à l'égard de l'Académie des Sciences de Paris. C'est donc pour seconder ces bonnes intentions, & pour répandre un nouvel éclat sur la Ville de Montpellier, fameuse depuis long-temps dans la République des Lettres, que le Roi y établit, par ces Lettres Patentes, une Assemblée de Sçavans, sous le nom de *Société Royale des Sciences*, que Sa Majesté prend sous sa protection particulière, ainsi que l'Académie Royale des Sciences de Paris, de laquelle cette Société Royale de Montpellier ne sera regardée que *comme une extension & une partie*. Cette Société doit être composée de trois sortes d'Académiciens; de six Honoraires, de quinze Associés, & de quinze Eleyes. Le Roi a nommé

pour

fois seulement les sujets qui doivent  
 es places d'Honoraires & d'Asso-  
 repofant de ce foin , pour l'ave-  
 e choix de la Compagnie. Voici  
 de ces nouveaux Academiciens.

## H O N O R A I R E S.

Goux de la Berchere , Archevêque  
 de Narbonne.

Albert de Croiffy , Evêque de Mont-  
 pellier.

Marquis de Caftries , Lieutenant  
 de Roy en Languedoc , & Gou-  
 verneur de Montpellier.

Lamoignon de Balville , Conseil-  
 ler d'Etat ordinaire , & Intendant  
 en Languedoc.

Abbé Bignon , Conseiller d'Etat  
 ordinaire.

in , Conseiller en la Chambre des  
 Comptes de Montpellier.

## A S S O C I E Z.

apiés. }  
 Plantade. } Mathématiciens.  
 Abbé Lacan. }

truc. }  
 Peyronnie. } Anatomiftes.  
 ondange. }

Riviere.  
Matte.  
Gauteron.

Chicoyneau.  
Magnol.  
Nisfolle.

Chirac. }  
Rideux. }  
Icher. }

Le Roy a nommé  
cette fois, & sans  
l'Evêque de Mont  
dant l'année 1706,  
pour la même année  
cretaire perpetuel,  
quinze Associez,  
ment à la nomination  
d'entrer dans la So  
met aux Academies  
tel lieu qu'ils estim  
ble, une fois chaque  
plus souvent, quan  
pos, de prendre po  
& telle Devise qu'il  
fir un Imprimeur &  
pedier par le Secret  
Certificats necessaires  
qui auront intérêt c

leurs Assemblées, ils ne traitent  
 qui peut tendre à la perfection  
 diverses Sciences, sans qu'aucun  
 tiere y puisse être agitée; qu'ils y  
 la plus parfaite égalité entr'eux,  
 la distinction que celle des diffé-  
 affes, & de l'ancienneté de Re-  
 & qu'ils entretiennent une cor-  
 nce & une liaison intime avec l'A-  
 Royale des Sciences de Paris, com-  
 ifant qu'un seul & même Corps.  
 ettes Patentes sont suivies des  
 que le Roy a fait dresser pour la  
 Royale des Sciences, & qui sont  
 en 43 Articles, énoncéz dans les  
 ermes que les Statuts de l'Acade-  
 ale des Sciences de Paris, à quel-  
 tes différences près, qui roulent  
 e les Associez, dans cette nouvel-  
 é, doivent s'acquitter des mêmes  
 s, auxquelles sont engagez les Pen-  
 es, dans l'Academie; sur ce qu'il  
 ait tenir qu'une Assemblée publi-  
 que année, le premier Jeudi d'a-  
 i. Martin, &c. L'Article 39, &  
 suivans, établissent l'étroite union,  
 être entre ces deux Compagnies;  
 onfiste à s'envoyer reciproquement  
 nplaire de tout ce qu'elles feront  
 r en leur nom; à se communiquer  
 ment les matieres importantes,  
 ce examinées de part & d'autre,  
 avec

avec toute la diligence & tout le soin possible; à donner reciproquement aux Academiciens entrée & seance dans les Assemblées, tant à Paris, qu'à Montpellier; à obliger la Societé d'envoyer à l'Academie, immediatement avant la quinzaine de Pâques de chaque année, une Piece choisie entre toutes celles qui auront été lûes, pour être imprimée avec les Memoires que l'Academie donnera la même année.

Comme l'on ne doit rien attendre de mediocre d'une Compagnie honorée d'une telle Protection, fondée sur de si sages Loix, & composée de tant d'habiles gens, nous ne doutons pas que la Societé Royale des Sciences, par ses excellentes productions, ne merite bien-tôt les applaudissemens du Public, qui ne peut manquer de s'interesser beaucoup à un Etablissement si utile.

*Heures contenant l'Office de l'Eglise, avec des Prieres & des Instructions, tirées de l'Ecriture Sainte, & des saints Peres. Imprimées par l'ordre de M. l'Illustrissime & Reverendissime Evêque de METS, à l'usage de son Diocese. A Mets chez Brice Antoine. 1705. pagg. 664.*

*Calculs faits & faciles à composer. Sur l'Addition, la Soustraction, la Multiplication, & sur la Division. Ouvrage utile à toutes*  
 sor-

sortes de personnes pour les calculs qui sont  
à faire sur ces quatre principales regles de  
l'Arithmetique. Par M. N. B. \* A. A.  
P. A Paris chez Jean & Pierre Cot,  
rue S. Jacques, à l'entrée de la rue du  
Foin, à la Minerve. 1706. in 12. pagg.  
589.

CASSANDRE, Tragedie pour la pre-  
miere fois par l'Academie Royale de Musi-  
que le Mardy 21 Mars 1706. A Paris  
chez Christophe Bache, seul Imprimeur  
du Roy pour la Musique, rue S. Jean de  
Beauvais, au Mansuet. 1706. in 4.  
pagg. 49. & à Paris chez Henri  
Schelte, 1707. in 8. 60.



D E S  
S C A V A N T

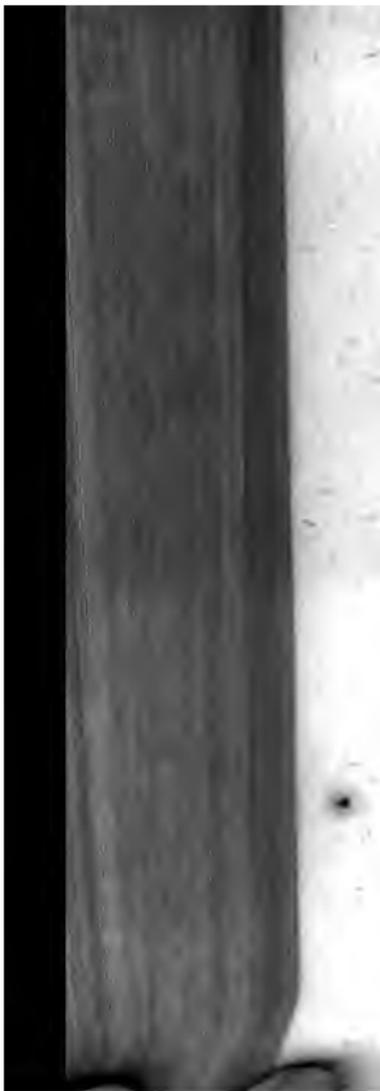
Du Lundi 6. Septembre M. 1711

---

De Kalendario & Cyclo Cæſar  
Paſchali Canone S. Hyppoli  
Diſſertationes duæ ad S. I  
mentem XI. Pont. Max. Qu  
tur deſcriptio & explanatio B  
po Martio nuper deſectæ ſul  
Antonino Pio olim dicatâ.  
Enarratio per Epistolam ad  
Nummo & Gnomone Cleme  
tore FRANCISCO BIANC  
ronenſi, Baſilicæ S. Laurenti  
ſo de Urbe Canonico, S. D.  
nore Sac. Cubiculi, & à  
Congregationis Kalendarii. R  
Typis Aloyſii & Franciſci de  
Impreſſorum Cameralium. C  
*Deux Diſſertations dediées à  
Pape Clement XI; l'une ſur le  
& le Cycle de Jules Ceſar*

le Canon Paschal de S. Hyppolite Martyr : Dans lesquelles on a inseré la description & l'explication du Pied-d'Estat de la Colonne érigée à l'honneur d'Antonin Pie , & découverte depuis peu dans le Champ de Mars. On y a joint dans une Lettre à un Ami l'Histoire de la Medaille , & du Gnomon de Clement XI. Par François Bianchini Chanoine de l'Eglise de S. Laurent in Damaso, Canon honneur du Pape, & Secretaire de l'Académie de l'Observation du Calendrier. 1703. A Paris chez les Libraires de l'Imprimerie d'Aloysius, & de la Chambre des Comptes, Imprimeurs de la Cour. In Fol. pagg. 176. pour les deux premières Dissertations, & 84. pour la Lettre à un Ami.

**C**E ne sont point ici de ces Dissertations nouvelles, où l'on n'apprend que ce qu'on sçait déjà, & dont en effet les Auteurs ne font que repeter ce que d'autres ont dit avant eux. Il y a dans celles-cy des recherches dignes de la curiosité des Sçavans, & de veritables découvertes qui ne marquent pas moins de penetration d'esprit & de sagacité dans M. Bianchini, que d'érudition. Cet Ouvrage fait connoître combien il meritoit l'honneur que le Roy lui a fait en le choisissant pour remplir la place d'Associé Etranger, mort de l'ainé des Mrs. Ber-



Deux Marbre  
me dans le seiz  
tous ceux qui  
temps, fourni  
tiere des deux  
ces Marbres ét  
Jules Cesar, t  
d'huy sur l'aut  
Hyppolite. Ce  
Bibliotheque de  
le Cardinal Ma  
Pontificat, &  
Pour le premie  
du Cardinal Be  
été perdu dan  
des temps, il n  
que dans les O  
écrit sur le Cal  
mis au jour d'  
explications. C  
aux soins & au  
re, de Fabrice  
liger, & de  
habiles que fut  
quelques éclai  
donnez, ils n  
la methode q  
la constructio  
voit icy que sur  
servi, ils ont  
gloire à acqu  
le principal s  
qui contient

ce dans le premier par faire  
 es Cefar eut soin de rappor-  
 t le Calendrier au cours du  
 celuy de la Lune, & il le  
 es autoritez incontestables; le  
 e Macrobe est exprès sur ce  
 qui ont expliqué de quelle  
 alendrier Julien fut réglé au  
 leil, ne se sont pas même  
 upçonner qu'il y eût rien de  
 a de nouveau dans ce Calen-  
 port au cours de la Lune. Ce  
 'ils n'ayent observé que Jules  
 pris pour le premier jour de  
 e jour même de la nouvelle  
 qui marquoit de l'attention  
 ens Lunaires; mais ils se sont  
 z generalement à cette pen-  
 'avoit fait simplement à cet  
 opter le Cycle de Meton de  
 aliger en particulier étoit si  
 découvrir l'artifice de la Me-  
 ine, pour trouver les nouvel-  
 qu'il combat même l'obser-  
 on vient de parler, reprenant  
 r ceux qui l'ont faite, & de-  
 a Lune ne fut nouvelle la pre-  
 e du Calendrier de Jules Ce-  
 leuxième de Janvier. M. Bian-  
 ôtrent dans le second chapi-  
 Tables Astronomiques le con-  
 l'erreur, & qu'elles donnent  
 toutes

dement de ses recherches ; & il y  
yeux du Lecteur dans une plan-  
lendar tel qu'il étoit gravé sur  
Les douze mois de l'année y se-  
& y forment à l'ordinaire autan-  
nes qui contiennent les jours de  
mois est composé. Mais, ce  
pas encore été assez approfondi  
les huit premières Lettres de  
Latin, A, B, C, D, E, F, G, H,  
par ordre, & attribuées aux jours  
A, répond au premier de Janvier  
second ; C, au troisième, & ai-  
te, les huit Lettres revenant de  
me ordre, & continuant leurs r-  
jusqu'au dernier jour de Decemb-  
les Lettres Dominicales dans le  
Ecclesiastique.

Scaliger a cru en effet que ces  
des du Calendrier Julien, qu'on

ette opinion , elle étoit de  
on communé. M. Bianchi-  
nier , & le seul jusqu'à pré-  
pénétré le mystere de ces huit  
rouve un Cycle Lunaire exact,  
e ce secret n'étoit pas aisé à

de développer & d'établir  
, il détruit celui que Sca-  
perius avoient fait recevoir.  
onc par l'autorité de Ruti-  
Macrobe rapporte le témoi-  
les Nundines ne revenoient  
jours ; d'où il conclut que  
les Nundines il auroit fallu  
lieu de 8 , comme on voit  
de la semaine qui reviennent  
et marquez par 7 Lettres dans  
ers. Il cite encore une Let-  
à son frere Quintus , dans  
marque un endroit assez fa-  
tour des Nundines de 9 en  
apporte enfin un long passa-  
ge , où cet Auteur nous ap-  
Romains trouvoient de mau-  
ue les Nundines tombassent  
ar de l'an , & dans les No-  
qu'on avoit inventé un moyen  
et inconvenient. Or M. Bian-  
que si les 8 Lettres en ques-  
de Cycle Nundinal , il n'é-  
ble par ce Cycle de sauver du  
con-

chapitre , ou notre Auteur donne  
me temps une Methode aisée  
par un Cycle les Nundines , & c  
convenient qu'une vaine superstition  
craindre aux Romains.

Le second chapitre où nous finis-  
santement , finit par une con-  
clusion de ce qui a donné lieu aux  
conjectures de M. Bianchini. Le  
Calendrier est presque tout effacé  
bre ; il y est resté seulement que-  
lques lettres qui étant separez par des lacunes  
font aucun sens. On y lit entr'au-  
tres , *expoliendum pingendum . . .*  
*tis . . .* Ces mots ont fait penser à  
l'auteur que les 8 Lettres étoient apparemment  
repetées dans le Calendrier avec  
des couleurs ; & cette premiere  
conjecture a conduit à la découverte ingenieuse  
de l'auteur.

pas de dire deux ou trois  
 gros du Système, pour en  
 voir au moins une idée gene-  
 ranchini suppose d'abord que  
 le Lunaire dont il s'agit, on  
 lierement égard aux points  
 l'année, ou aux termes des  
 s; c'est-à-dire qu'on a vou-  
 le servir à indiquer les nou-  
 qui arrivent vers les Solsti-  
 les Equinoxes. Il a trou-  
 cela, on n'avoit eu qu'à mar-  
 queurs différentes, 4 suites  
 des 8 Lettres prises près de  
 e: c'est ainsi que pour celui  
 distingue avec ses 4 couleurs  
 qui s'étendent depuis le 1. de  
 quel répond la Lettre A, jus-  
 Février, où la Lettre H finit  
 les distingue en faisant les 8  
 a 1. suite d'une couleur tel-  
 dra; celles de la 2. suite d'u-  
 eur; celles de la 3. suite d'u-  
 leur encore, & enfin cel-  
 uite, d'une couleur différen-  
 utres. Ces 4 mêmes couleurs  
 e la même manière les 4 pre-  
 qui viennent après l'Equino-  
 nps, assigné par Jules Cesar  
 rs, & qui commencent au 30.  
 où est la Lettre A, & finif-  
 er d'Avril; les 4 suites prises

Qq

après

du 22. de  
Par cette distribution  
les 8 Lettres forment un Cycle de  
qui répandu dans celui de Meton de  
chaque année les nouvelles Lunes des  
stices, & des Equinoxes avec autre  
plus d'exactitude que nos Epactes. M  
chini nous presente dans des Table  
dre selon lequel ces Lettres con  
avec leurs couleurs, & disposées  
des années, se succedent l'une à l'a  
répondent dans le Calendrier à  
des nouvelles Lunes qu'elles doi  
quer.

La succession se fait en saut  
une année entre-deux, & cette  
est double; car les Lettres & l  
se succedent en prenant les a  
quées par les nombres impairs  
&c. & elles se succedent enco  
férence, en prenant les  
lunes pairs

ra âgée de douze jours au premier  
 vier ; que la 3. année elle aura 25.  
 & que son trentième jour tombant  
 au 8. de Janvier, elle ne sera nouvel-  
 le 9. Les nouvelles Lunes retardent  
 de 8 jours en deux ans ; & comme  
 Les Lettres peintes reviennent de 8 en 8  
 avec une couleur différente, la nou-  
 velle Lune arrivée au premier de Janvier  
 première année, ayant été marquée  
 par la Lettre A peinte de la 1. couleur ; la  
 nouvelle Lune de la 3. année qui retarde  
 de 8 jours, & qui arrive le 9. se trouvera  
 marquée par la Lettre A peinte de la 2.  
 couleur ; & retardant encore de 8 jours dans  
 la 5. année au dix-  
 huitième de Janvier, & sera marquée par  
 la Lettre A peinte de la 3. couleur ;  
 la 7. année le nouveau retardement  
 de 8 jours la fera tomber au 25. où se trou-  
 vera encore la Lettre A peinte de la 4. cou-  
 leur ; la 9. année le retardement de 8. jours,  
 la fera tomber au 2. de Janvier, au-  
 quel jour répond la Lettre A peinte de la 1. couleur. La nouvelle  
 Lune parcourra ensuite successivement les  
 couleurs de B, la 11. la 13. & la  
 15. année ; mais la 17. à la Lettre B suc-  
 cède par ordre la suivante C, avec ses cou-  
 leurs ; & il en ira de même des autres  
 lettres & de leurs couleurs sans interrup-

après le Solstice d'Esté, depuis  
Juin jusqu'au 27. de Juillet ; &  
res vers l'Equinoxe d'Automne,  
du 22. de Septembre au 23. d'Oct

Par cette distribution de quatre  
les 8 Lettres forment un Cycle  
qui répandu dans celui de Met  
chaque année les nouvelles Lunes  
stices, & des Equinoxes avec  
plus d'exactitude que nos Epactes.  
chini nous presente dans des Ta  
dré selon lequel ces Lettres e  
avec leurs couleurs, & disposées  
des années, se succedent l'une à l  
répondent dans le Calendrier  
des nouvelles Lunes qu'elles doi  
quer.

La succession se fait en sautant  
une année entre-deux, & cette  
est double ; car les Lettres & le  
se succedent en prenant les ann  
quées par les nombres impairs 1,  
&c. & elles se succedent encore  
que difference, en prenant les an  
quées par les nombres pairs 2,  
&c. Nous nous contenterons de  
de quelle maniere la succession s  
allant de l'impair à l'impair.

Si la premiere année d'un Cy  
ans, la Lune a été nouvelle le 1  
Janvier, il est évident à cause des  
d'Epacte annuelle, que la secon

ge, en ajoutant à des explications  
rendues le secours de plusieurs Ta-

ès l'avoir exposée, il en établit la  
& la justesse, par la comparaison  
nouvelles Lunes indiquées suivant le  
du Cycle des 8 Lettres; avec un  
nombre d'Eclipses que rapportent  
Auteurs. Il examine toutes celles  
de Soleil que de Lune qui sont ar-  
dans l'espace d'environ 2 siècles  
ni, depuis la première année du Ca-  
er Julien, jusqu'au troisième siècle  
tre Ere, & il fait voir que les nou-  
& les pleines Lunes que donnent  
actes dans le Calendrier Gregorien,  
ment plus des vrais mouvemens du  
par rapport à toutes ces Eclipses  
font les nouvelles & les pleines  
données par la méthode qu'il a dé-  
rite. Aux observations qui confirment  
esse du Cycle littéral, il ajoute des  
es démonstratives tirées de la nature  
de ce Cycle.

Bianchini s'étend ensuite à faire voir  
quelle facilité & quelle commodité  
Méthode pouvoit s'appliquer aux dif-  
Calendriers, & aux différens usa-  
es Peuples soumis à l'Empire Ro-  
c'est dans le quatrième chapitre  
e sujet est traité. On y étale une  
e érudition sur les différentes sortes

les voyes , en réduisant le  
matériel , & selon le ramassis  
corps immense des Loix  
ouvrage renferme tout  
blic & le Droit des  
trouve , à la vérité  
que des principes généraux  
tion & sans détail ; ce  
fais que la mort trop  
a empêché de continuer  
pour ce qui regarde  
liens , l'ouvrage est  
d'abord la matière de  
qui ont paru l'un après  
tervalle , pendant la  
deux premiers en 1690  
1694. Depuis & en  
deux autres Volumes  
du Droit Public , & qui  
avoit prononcé à l'ou  
cés dans le Siege du  
Roy. Enfin en 1700.  
Oeuvres un fixième Vo  
vient un Textuaire des  
Loix du Digeste & des  
rens Ouvrages qui com  
mes in 4. & qui avoient  
rément , ont été réun  
lume *in folio* , qui est  
parlons, Cette Edition  
dra plus commode dans

cées dès le commencement de sa  
 vie, il les rapporte encore sur la  
 fin du Chapitre; & il y en ajoute un  
 autre de la Chronologie d'Eusebe,  
 ne lui ten pas seulement à prou-  
 ver les Reformateurs du Calendrier  
 mais qu'ils introduisirent dans leur re-  
 nouvellement un nouveau Cycle Lunaire; mais en-  
 core précisément le temps que  
 ils ont inventé & introduit. Le té-  
 moignage de Petau qui entend aussi les  
 Chroniques, d'un Cycle Lu-  
 naire par les Romains, n'est pas in-  
 suffisant, & n'a pas été oublié.  
 L'Observation finit par un septième  
 Chapitre le plus agreable. M. Bian-  
 chini donne une description exacte  
 de la Basilique d'Antonin Pie, nouvel-  
 lement découverte au Mont Citorio, avec  
 une explication des bas-  
 reliefs du pied-d'estal, & qui  
 est une confirmation d'Antonin Pie.  
 Elle se trouve hors d'œuvre; les  
 autres par notre Auteur,  
 nouvelles preuves de plu-  
 sieurs autres contenues dans les cha-  
 pitres se répandent en general  
 sur ces deux chapi-  
 tres. Le Chapitre qui suit est sur le Ca-  
 lendaire de Hyppolite. Elle ne mar-  
 que le sçavoir & de penetra-  
 tion

d'années Luni-solaires des Egyptiens, des Grecs, des Romains, & sur le rapport des fêtes & des solemnitez Payennes à ces diverses Méthodes de mesurer le temps. Les sçavantes recherches de notre Auteur sur cette matiere sont encore éclaircies & confirmées dans le chapitre cinquième par l'explication curieuse de quantité de Medailles qu'il rapporte au même sujet, & qu'il a fait graver. Ces deux chapitres feront beaucoup de plaisir à ceux qui aiment ces connoissances, & nous voudrions en leur faveur pouvoir nous y arrêter.

Le sixième est employé à refuter l'opinion de Scaliger, déjà refutée dans le second, sur l'usage de marquer les Nombres, attribué aux 8 Lettres. Ce sont les mêmes raisons & les mêmes autoritez qu'on avoit apportées : nous les avons touchées dans le premier endroit, il seroit inutile de les repeter icy.

Si les Auteurs anciens qui font mention de la correction Julienne s'accordoient tous à ne la rapporter qu'à la reformation de l'année Solaire, & qu'il ne s'en trouvoit aucun qui fit entendre qu'on y eût eu égard au cours de la Lune ; un silence si universel & si entier sur ce point, seroit une forte objection contre la sentance de M. Bianchini. Il se la propose, & il la détruit par plusieurs passages d'Auteurs qui s'expliquent assez clairement là-dessus.

les avoit citez dès le commencement de sa Dissertation, il les rapporte encore sur la fin de ce chapitre; & il y en ajoute un nouveau tiré de la Chronologie d'Eusebe. Ce passage ne lui sert pas seulement à prouver que les Reformateurs du Calendrier sous Jules Cesar introduisirent dans leur reforme un nouveau Cycle Lunaire; mais encore à marquer précisément le temps que ce Cycle fut inventé & introduit. Le témoignage du P. Perai qui entend aussi les paroles de la Chronique, d'un Cycle Lunaire inventé par les Romains, n'est pas inutile à notre Auteur, & n'a pas été oublié.

Cette Dissertation finit par un septième chapitre qui est le plus agreable. M. Bianchini nous donne une description exacte de la Colonne d'Antonin Pie, nouvellement découverte au Mont Citorio, avec une belle & sçavante explication des bas-reliefs qui ornent le pied-d'estal, & qui representent la consecration d'Antonin Pie. Ce chapitre n'est point hors d'œuvre; les ornemens expliquez par notre Auteur, lui offrent de nouvelles preuves de plusieurs recherches contenues dans les chapitres 4. & 5. & répandent en general beaucoup de lumiere sur ces deux chapitres.

La Dissertation qui suit est sur le Canon Paschal de S. Hyppolite. Elle ne marque pas moins de sçavoir & de penetra-

tion dans M. Bianchini, que la pres  
 Scaliger a parlé avec un extrê  
 pris de ce Canon; M. Bianchini  
 te un jugement bien différent. Il  
 suadé que Scaliger en a profon  
 ignoré le Systême, & il ne croit  
 jusqu'à Gregoire XIII. il y ait  
 l'Eglise de Cycle plus parfait qu  
 du S. Martyr. Bucherius a mieux  
 que Scaliger le mérite de notre  
 Paschal, mais il s'en faut beau  
 core qu'il n'en ait découvert  
 beauté & tous les avantages. M.  
 ni l'explique ici à fond en 4. d  
 C'est dans le second qu'il en ex  
 Systême general qui comprend t  
 riodes: la premiere, de 7 fois 16  
 112 années: la seconde, de 7 fois  
 miere ou de 784 ans; & la 3. de  
 seconde, à quoi on ajoute une foi  
 miere, ou de 3248 années. La pren  
 riode fait remonter les mouvemen  
 solaires de 8 jours, & par rapport  
 maine, d'une ferie; la seconde les  
 cendre de deux jours; & la dern  
 ramene au même jour de l'année,  
 semaine. Le Canon est en deux  
 l'une comprend toute la Chronol

Table dans l'étendue de la petite période de 112 ans marque à quel jour du mois, selon le style Julien, tombe chaque année le Dimanche de Pâques donné par ce Cycle; on l'explique dans le 4. chapitre. Il ne se peut rien voir de plus docte, & de plus approfondi que ces explications; & nous sommes bien fâchez de ne pouvoir entrer dans aucun détail.

Nous ne finirons pourtant pas sans remarquer au moins une des plus subtiles découvertes de M. Bianchini. En diverses cellules de la première Table de ce Canon, il y a quelques mots qui ont fort exercé les Critiques: ces mots sont, *l'Exorde, dans le desert, Josué, Ezechias, Josias, Esdras, &c.* Tous ceux qui avoient entrepris d'expliquer ces mots, avoient cru que c'étoient des Leçons de l'Ecriture qui se lisoient dans l'Eglise précisément dans les temps auxquels répondent ces mots aux endroits où ils sont mis. M. Bianchini a découvert fort heureusement que ces mots indiquoient les Pâques dont il est fait mention dans l'ancien Testament, & qui sont rapportées dans le Canon, selon deux hypothèses Chronologiques. Il trouve dans ces deux hypothèses le temps de ces Pâques, qui sont, comme on vient de le dire, toutes celles dont il est parlé expressément dans l'Ecriture Sainte. Ce que nous disons ici de la découverte de

ont construit à Rome par ordre  
avec l'explication d'une Medaille  
cette occasion. Tout cela est cu  
merite un Extrait étendu, que  
voyons au Journal prochain.

Vita e miracoli dell'Apostolo V.  
san VINCENZO FERRERI, de  
de' Predicatori. Dedicata all  
fuor Maria Grazia di san C  
nipote di Nostro Signore Clem  
Da Don VINCENZO VITTORI  
ziano, parente del Santo, e  
di Xativa, tra gli Arcadi del  
no Langiano. In Roma. 17  
il Zenobi Stampatore, e Int  
C'est-à-dire: *La Vie & les M*  
*S. Vincent Ferrier Dominicain.*  
Vincenzo Vittoria. A Rot  
Zenobi Imprimeur. 1705. in  
182.

**D**. Vincenzo Vittoria natil  
lence en Espagne, raconte  
de cet Ouvrage, que pa  
Marseille, pour se rendre à Rome

il fut attaqué d'une maladie contagieuse, qui faisoit beaucoup de ravage dans le pays. Le mal étoit tres-violent, & l'art des Medecins n'y trouvoit point de remede. Dans cette extrémité, Vittoria eut recours à la protection de S. Vincent Ferrier, Patron de son pays, & dont, pour parler comme Homere, il se glorifie d'être parent. Il fit vœu d'écrire la Vie du Saint, si par son intercession il recouvroit la santé. A peine avoit-il achevé sa priere, qu'il s'endormit, & à son reveil il se trouva gueri. C'est cette guerison miraculeuse qui a produit le Livre, dont nous rendons compte au Public. On y trouve en 24. chapitres un recit Historique de la Vie & des miracles de S. Vincent Ferrier, & ce qui regarde sa canonisation est traité en deux chapitres à part. Ce morceau d'histoire qui contient des faits importants, soit pour la Religion, soit pour la Politique, a déjà été traité par plusieurs Ecrivains celebres, que l'Auteur a eu sous les yeux en composant son Ouvrage qui n'en est qu'un abrégé. Il le dédie à la Niece du Pape, personne d'une vertu rare, qui après l'exaltation de son Oncle, a preferé l'austerité du Cloître, à toutes les grandeurs du monde.

S. Vincent Ferrier n'étoit point issu de la Maison Ferrera originaire de Valence, comme quelques Auteurs l'ont avancé,

mais il étoit d'une autre famille de nom, originaire de Catalogne & plantée dans le Royaume de Valence. C'est ce que Vittoria établit par son Histoire historique, & ce qu'il confirme en faisant remarquer la différence des armoiries dans les deux Maisons; celle originaire de Valence portant deux cornes jumelles de gueules posées en barre sur un lieu que celle qui est originaire de Catalogne, porte d'argent à quatre branches de gueules.

Vincent Ferrier nâquit à Valence le 15 Janvier, l'an 1350. Il fut baptisé le 17 Janvier, & tout l'appareil de son baptême se voit encore aujourd'hui en son lieu dans l'Eglise de S. Etienne de Valence, & l'on y conserve précieusement le lieu où il fut baptisé. Avant & après sa naissance, tout sembloit annoncer qu'il mettroit l'éclat d'une sainteté extraordinaire. En 1367. il prit l'habit de S. Dominique dans le Couvent de Valence. Après sa profession, il alla faire des Prédications dans celui de Barcelone, où ses premières Prédications eurent un grand succès. Deslors le don de prophétie commença à se déclarer en lui, & il en donna même en public des preuves très-éclatantes. On peut voir dans son livre cinquième à quelle épreuve de vertu, par l'amour qu'avoit pris p

une personne, qui troublée par une violence ne menagea rien pour le. On y voit aussi la conversion d'une heureuse Courtisane, que de jeunes as avoient sçu introduire dans la re de Vincent Ferrier.

Après la mort de l'Antipape Clement les Cardinaux François, & les Car- Espagnols élurent pour Souverain Pierre de Lune Arragonois, qui être nommé Benoît XIII. Com- avoit été Chanoine de l'Eglise Ca- e de Valence, & que la doctrine ertu de Vincent Ferrier lui étoient s, il le fit venir à Avignon, & cha de sa personne, en qualité de onfesseur, de Maître du sacré Palais, Grand Penitencier. Vincent Ferrier ra trois ans dans ces emplois, tout du soin d'éteindre le schisme qui t l'Eglise, & de réunir des esprits par le plus grand objet que l'ambi- es hommes puisse avoir, c'est-à- ar des pretentions à la Papauté. e peu de succès qu'il eût dans des i chrétiennes, lui fit prendre le de se retirer dans son Convent; l partit peu de temps après, pour omme un Apôtre prêcher l'Evan- & la reformation des mœurs, ne grande partie de l'Europe, & oir aux hommes dans des temps si

comme a l'Auteur de la H  
lans; ce qui ne peut être  
est constant que certe se  
nuë dès le temps de G  
cinquante ans avant le C  
stance.

Martin V. exhorta Vin  
continuer dans le ministere  
tion, & lui conféra toute l  
faire pour s'en bien acqui  
du Saint à Toulouse, & le  
y fit, remplissent deux ch  
Il continua sa route par la  
ses pas étoient marquez par  
veau miracle. Comme il e  
il reçut des Lettres de Jea  
tagne, qui l'invitoit à veni  
prêcher l'Evangile, & inf  
ples, qui avoient extrê  
d'instruction. Le saint Ho

désordres qui regnoient à Vennes. La Duchesse n'avoit point d'enfans, elle en obtint un du Ciel, par les prieres du Missionnaire, & cet enfant fut nommé comme lui, Vincent. Mais il mourut bien-tôt après son Baptême. Elle en eut un second par la même intercession, & ce second fils est ce Pierre Duc de Bretagne, qui agit depuis si fortement à Rome par ses Ambassadeurs, pour obtenir la Canonisation du Saint.

De Bretagne, Vincent Ferrier passa en Normandie; il avoit pour lors soixante & dix-sept ans. Il ne lui restoit plus de force que pour prêcher, ce qu'il faisoit encore avec une grande vehemence. Etant de retour à Vennes en 1419. il y mourut âgé de 79. ans, le cinquième d'Avril qui étoit le Mercredi de la Semaine Sainte. Les Ecrivains de ce pays-là le font mourir en 1418. parce qu'alors ils ne commençoient l'année que du jour de Pâque. Après quelques contestations] entre les Religieux de S. François, & ceux de S. Dominique au sujet de son Corps que chacun revendiquoit, on l'enterra dans la Cathedrale de Vennes. S. Vincent Ferrier fut canonisé en 1455. par le Pape Calixte III. Sa cellule dans le Couvent de Valence a été changée en une Chapelle, & sa Maison paternelle est devenue une Eglise; & dans l'un & dans l'autre de ces Lieux  
saints,

saints, ce ne sont que miracles con  
Le reste du Livre regarde le Pa  
sa Canonisation, & les preuves de  
racles.

*Pratique de la Memoire Artificielle  
prendre & pour retenir aisement  
nologie & l'Histoire. Par le Pere  
de la Compagnie de Jesus. Troisi  
tie, qui contient le temps depuis J  
qu'à present, avec des Tables Ch  
ques & Genealogiques. Dernie  
qui contient l'Histoire Ecclesiast  
Paris chez Nicolas le Clerc,  
Jacques, vis-à-vis saint Yves,  
ge saint Lambert. 1706. in  
Partie pagg. 298. sans les Tabl  
nologiques & Genealogiques.  
re Partie, pagg. 147. sans les  
tifiels.*

**V**Oici la troisieme Partie d  
vrage où l'étenduë du sc  
l'adresse de l'Art ont é  
contribué. Nous avons parlé d  
premieres parties dans le xxviii  
de l'année derniere. p. 793.

Quant au sçavoir, il suffit de  
c'est un Abregé Chronologique de  
re universelle; & quant à l'Art, c  
toire Universelle mise en Vers Te  
Travail ingrat, & qui ne peut ja

ue par un grand zele pour l'avant-  
d'autrui. Car ici le Poëte ne sent  
beau feu de la Poësie, & après  
onné bien de la peine, il n'en est  
é par le plaisir de relire & de po-  
beaux Vers de sa façon. Mais il  
tre par l'esperance d'exercer utile-  
ins les jeunes gens la memoire qui  
& prompte, d'y porter les con-  
es, & de les inviter à rechercher  
ces, & à s'y former le jugement;  
er dans les hommes faits une fa-  
jette à s'affoiblir, & qui perit avant  
nous ne prenons un soin particu-  
la cultiver. Aussi la memoire arti-  
n'est pas un Art nouveau, son uti-  
fait pratiquer il y a long-temps, &  
temps de Socrate nous le trouvons

ere Buffier, pour ne multiplier pas  
ni les Vers Techniques dans cette  
le son Ouvrage qui est la plus abon-  
s'est proposé une methode, qu'il  
e ainsi: „ Des quinze ou seize  
que je donne à chaque siecle, j'en  
is un ou deux pour rappeler quelques-  
des principaux événemens arrivez  
chaque Etat, afin d'en tirer les au-  
événemens qui y ont rapport, selon  
egle que j'ai dite ailleurs, *Quis,*  
*ubi,* &c.

urle ensuite de ceux qui ne sçachant  
quel-

quelquefois pas les choses les plu  
nes „ ne trouveront peut-être  
„ methode artificielle digne de  
„ tion. Il faut, disent-ils  
„ fonder la science de l'Histoire  
„ voyant pas que rien n'y  
„ que d'en apprendre distin  
„ dre universel, & les prem  
„ dans une methode courte  
„ font si bien avec leurs  
„ sur l'Histoire, que souve  
„ vent ni le fond ni la sup  
„ que de jeunes gens. . . .  
„ assez dans l'espace d'un  
„ pour faire envie aux p  
„ blement habiles. . . . I  
„ nes qui objectent enco  
„ jours incommode d'ap  
„ Vers artificiels, je leu  
„ roit incomparablemen  
„ de s'en passer, & de  
„ sans aucune étude &  
„ l'esprit. Qui trouve  
„ dre cette science infu  
„ ter sur tout autre :  
„ n'en est pas encore  
„ Cette troisième Par  
„ tout ce Volume, elle  
„ niere partie, qui cont  
„ sastique depuis le cor  
„ 1700. c'est par-tout l  
„ l'on en peut tirer le

dit l'Auteur, on pourra dire de cette dernière partie de la Memoire Artificielle, peut-être avec plus de justice qu'on ne l'a dit des autres, que c'est l'Art de paroître Sçavant à peu de frais, de se disposer à le devenir effectivement quand on voudra. "



XXXVI.

JOURNAL  
DES  
SCAVANS

Du Lundi 13. Septembre M. DCC

---

*La Vie de la Bien-heureuse FRANÇOISE  
BOISE, Duchesse de Bretagne, &  
des Carmelites. Par M. l'Abbé  
Prêtre, Grand Chantre, Chan  
Grand Vicaire du Diocèse de Nantes  
Rennes chez la Veuve de Pier  
nier. 1704. in 12. pagg. 311.*

**C**ette Histoire est partagée en  
Livres. L'Auteur qui nous  
noncé dans le titre sous le  
M. l'Abbé Barrin Prêtre, Grand C  
Chanoine & Grand Vicaire du Di  
Nantes, expose d'abord dans le  
Livre, la naissance de Françoise d

de la *Bien-heureuse* Françoise d'Amboise, car c'est ainsi qu'il l'appelle. Il n'est néanmoins que comme l'Eglise ne prononce sur ce sujet, il n'appelle Françoise d'Amboise *Bien-heureuse*; que parce qu'il regarde sa modestie dans son élévation comme le plus grand bonheur que Dieu ait jamais donné aux hommes. Ce sont ces

qu'il se contente pas de l'appeller *Bien-heureuse*, il la qualifie encore du nom de *Sainte* dans le cours de son Histoire: *Sainte*, dit-il toujours. Mais s'il sembleroit de définir son jugement sur un article où ne appartient pas aux particuliers de décider, il a soin d'avertir auparavant qu'il attend la décision de l'Eglise; & que s'il appelle *Sainte* celle dont il écrit, il veut seulement dire qu'elle s'est volontiers séparée du monde par les vœux de son cœur dans les dernières années de sa vie. Voilà comment il importe de bien définir les mots.

Françoise d'Amboise, dont on raconte la naissance, naquit au xv. siècle en France. Elle eut pour père Louis d'Amboise, Seigneur de Touars, de Talmon, & de plusieurs autres Terres considérables, qui avoit à soutenir un grand nom fort illustre dans le Royaume dès l'onzième siècle, & dans la personne duquel la bran-

che

XXXVI.

JOURNAL  
DES  
SCAVANS

Du Lundi 13. Septembre M. DCC

*La Vie de la Bien-heureuse FRANÇOISE  
BOISE, Duchesse de Bretagne, Fon  
des Carmelites. Par M. l'Abbé B.  
Prêtre, Grand Chantre, Chanoine  
Grand Vicairé du Diocèse de Nan  
Rennes chez la Veuve de Pierr  
nier. 1704. in 12. pagg. 311.*

**C**ette Histoire est partagée en  
Livres. L'Auteur qui nous  
annoncé dans le titre sous le n  
M. l'Abbé Barrin Prêtre, Grand Cl  
Chanoine & Grand Vicairé du Dio  
Nantes, expose d'abord dans le p  
Livre, la naissance de François d'

fe, ou de la *Bien-heureuse* Françoise d'Amboise, car c'est ainsi qu'il l'appelle. Il avertit néanmoins que comme l'Eglise n'a point prononcé sur ce sujet, il n'appelle Françoise d'Amboise *Bien-heureuse*, que parce qu'il regarde sa modestie dans son élévation comme le plus grand bonheur que Dieu puisse jamais donner aux hommes. Ce sont les termes.

Il ne se contente pas de l'appeller *Bien-heureuse*, il la qualifie encore du nom de *Sainte* dans le cours de son Histoire: *Notre Sainte*, dit-il toujours. Mais s'il semble donner son jugement sur un article où il n'appartient pas aux particuliers de décider, il a soin d'avertir auparavant qu'il faut attendre la décision de l'Eglise; & que quand il appelle *Sainte* celle dont il écrit la vie; il veut seulement dire qu'elle s'est généreusement séparée du monde par les affections de son cœur dans les commencemens; & par les vœux de Religion dans les dernières années de sa vie. Voilà comme il importe de bien définir les mots.

Françoise d'Amboise, dont on raconte ici la naissance, naquit au xv. siècle en 1427. Elle eut pour pere Louis d'Amboise, Seigneur de Touars, de Talmon, & de plusieurs autres Terres considerables, lequel avoit à soutenir un grand nom fort connu dans le Royaume dès l'onzième siècle; & dans la personne duquel la bran-  
che

rite. François fut élevée  
du Duc de Bretagne, & ép  
Pierre II. du nom, qui la  
gamp. Ce Prince devint ja  
trahit la Princesse, qui sou  
patience heroïque ses mau  
Bien-tôt il reconnut sa faut  
ayant demandé pardon, il tr  
épouse toutes sortes de con  
allèrent ensemble trouver le  
à Dinan pour lui demander  
Prince Gilles, mais ils ne p  
tenir. On voit ici l'Histo  
ce, la prison & sa mort da  
de la Hardouinaye, la mala  
du Duc son frere qui se fait  
Château de Plaisance où il  
de tous ses Sujets.

On voit dans le second Li

ndit hommage. On voit le retour du  
en Bretagne, où il est prié par *notre*  
, dit l'Auteur, de lui laisser reformer  
le luxe des habits. Elle proposa au  
de souffrir qu'elle s'habillât plus mo-  
ment pour donner l'exemple qu'elle  
t aux Dames & aux Demoiselles de sa

Le Duc lui répondit que les Sou-  
is ne pouvoient gueres être vêtus trop  
iffiquement, que leur état les affu-  
bit malgré eux à beaucoup d'éclat ex-  
pour attirer les respects des peuples.  
Duchesse repliqua modestement, que  
ands ornemens des Princes, aussi-bien  
es autres personnes, devoient être  
andes vertus, & que quand Heraclius  
la Croix de notre Seigneur d'entre  
ains du Roi de Perse, & qu'il vou-  
remettre sur le Calvaire, il ne put  
un pas tant qu'il fut couvert de pier-  
, mais que lorsque, par le sage con-  
e l'Evêque de Jerusalem, il eut pris  
bit plus simple, il porta facilement  
Croix. Le Duc, continue notre Au-

permit à la Duchesse toute la mode-  
que la majesté de son rang pouvoit  
ir. La reforme commença deux jours  
cette conversation. Auparavant on  
noissoit plus la différence des condi-  
le luxe avoit enyvré les bourgeois  
ien que les personnes de qualité;  
les choses changerent de face : les

s

Rr

éto-

Comte de France pour  
nir.

Notre Auteur represente ici  
les qui demande du secours au  
tagne contre les Anglois , pour  
de la Guyenne soulevée en les  
pretend que ce secours contri-  
toire de Chastillon ou *Castillon*  
cien langage ; & de la ma-  
Barrin qui est Breton , rappo-  
on voit qu'il attribue aux seu-  
désaite des Anglois devant Ch.  
38. sur quoi nous ne pouvons  
pêcher de remarquer que cet  
autrement racontée dans l'Hist  
les VII. composée par M. l'  
On y voit Tome 2. p. 344.  
tons auroient été eux-mêmes  
ces , si les François n'étoient  
secours. L'Auteur vient ensui

n fut détourné par *notre Sainte*. Voici  
 qu'il raconte là-dessus. Le Duc, dit-il,  
 assembla son Conseil afin de pourvoir aux  
 besoins de l'Etat, & de trouver les expen-  
 ses les plus convenables & les plus douces  
 pour en établir solidement la tranquillité.  
 Mais, poursuit-il, il ne manqua pas de  
 hommes semblables aux Conseillers de Roboam,  
 qui lui dirent que dans une nécessité pressante,  
 il ne falloit pas faire difficulté de met-  
 tre des impôts sur la Province dont on ti-  
 roit en peu de temps toutes les sommes  
 dont on avoit besoin. Ce Conseil étoit ap-  
 puyé sur des raisons tres-specieuses, & le  
 Duc ne fut pas facile à persuader s'y fut rendu tres-  
 difficilement, s'il avoit pû s'abstenir d'en par-  
 ler à la Duchesse, qui raisonna d'une ma-  
 niere bien opposée à celle des Ministres  
 complaisans & interessez. Voici le dis-  
 cours que notre Auteur lui met à la bou-  
 che. A Dieu ne plaise, dit-elle à son é-  
 poux, que vous perdiez l'amitié de vos Su-  
 jets par une conduite si éloignée de celle  
 de vos Predecesseurs : Souvenez-vous des  
 paroles que vous a donné le Duc François; il  
 me a dit que les Bretons ne ressembloient  
 pas aux autres peuples; qu'il falloit regner  
 sur leur cœur si on vouloit regner paisi-  
 blement, & que pourvu qu'ils fussent as-  
 sez de la tendresse de leur Souverain; ils  
 offriront leurs biens & leur vie avec  
 plaisir pour maintenir sa dignité. Vous n'a-

connoître leur ardeur par leur jo  
te & leurs sinceres applaudissem  
ne trouverez plus qu'un triste ex  
vous reprochera la misere pub  
desolation de votre Etat ? Ces  
conseillent cette levée d'argent ,  
ques flatteurs qui esperent que v  
richirez aux dépens du pauvre p  
quelques Barons interessez qui e  
votre exemple autorisera leur c  
rannique à l'égard de leurs val  
Ne pensez qu'à faire la felicit  
par la douceur du gouverneme  
selon notre Auteur, le discours q  
se d'Amboise tint au Duc son r  
discours eut tout le succès que l  
en pouvoit attendre , le Duc ne  
de nouveaux tributs sur son pe  
comme il n'eut point d'affaires

faite à la sollicitation de notre Duchesse, engagea le Duc son mary à en écrire au Pape. Quoi qu'il en coûte beaucoup pour une Canonisation, notre Auteur dit que les peuples apportèrent de toutes parts des d'argent qu'il n'en fallut pour les fruits de celle-ci. Le Legat envoyé pour cette affaire, fut le Cardinal de Coitivy, qui, à ce que dit notre Auteur, se rendit en Bretagne avec un équipage conforme à sa dignité & à sa legation. Cet équipage cependant scandalisa fort la mere du Cardinal, laquelle se rendit à Vennes pour y voir son fils qui y devoit arriver. Cette Dame, simplement habillée, fut fort surprise de voir son fils dans un éclat qui lui paroissoit au-dessus de sa condition, parce qu'il étoit au-dessus de sa naissance, quoi qu'elle fût des plus illustres. Le fils reprocha à sa mere le peu de soin qu'elle avoit eu de s'habiller magnifiquement, comme elle pretendoit qu'elle le devoit faire dans cette importante occasion. La mere répondit au Cardinal, qu'elle devoit imiter la modestie de la Duchesse sa Souveraine, & l'humilité de celui dont il venoit de déclarer la Sainteté; que pour lui, il n'avoit gueres profité de l'éducation qu'elle lui avoit donnée, lors qu'elle avoit fait son possible pour lui enseigner à mépriser les pompes de ce siècle. Le Cardinal repliqua à sa mere, qu'il representoit celui qui l'avoit envoyé,

rien de toute la ville de  
y avoit en ce temps-là beau  
choisi.

Après la Canonisation de  
rier , la Duchesse engagea  
son mari à établir les Filles  
re dans ses Etats , & ce Prin  
une belle Maison dans la v  
Pendant qu'on édifioit ce m  
piété du Duc & de son épou  
attaqué d'une maladie don  
ne purent connoître ni la m  
se. La maladie commença  
dégoût qui fut suivi d'une fi  
de grandes douleurs , mais  
de langueur ; ce qui le fit  
le & si maigre , qu'on ne pe  
der sans compassion. Le sie  
parlons , étoit celui de la f  
comme les Medecins ne pe

dit M. l'Abbé Barrin, comme  
*la proposition au Duc en presence*  
 e, la Duchesse detourna un fi  
 ein, & son époux rempli de  
 mens d'un vrai Chrétion, mou-  
 bras en 1457. au mois d'Octo-  
 pt ans de regne. Notre Auteur  
 i l'on en veut croire les Histo-  
 e mort fut annoncée par une  
 te qui parut sur la Ville: il ne  
 ai qu'on ne croye la chose ve-  
 il ajoute, que ce fait a été dé-  
 sieurs personnes dignes de foi:  
 que prennent la plupart de ceux  
 persuader certains faits qu'ils  
 voir.

si arrivez au troisième Livre de  
 e: on y voit représentée tou-  
 dont la Duchesse fut penetrée  
 son mary; on y voit sa sou-  
 dite aux ordres de Dieu, & sa  
 is les persecutions qu'elle est  
 souffrir de la part du Successeur  
 , c'est-à-dire du Duc Artur,  
 dépouiller de ses biens. M.  
 n raconte ici comme le Duc  
 ligé d'aller trouver le Roi Char-  
 ine, pour sauver la vie au  
 on son neveu, convaincu d'a-  
 é contre l'Etat. Sa grace est  
 le Duc Artur, qui est con-  
 me temps de rendre hommage

au Roi pour le Duché de Bretagne ; après quoi le Duc retourne dans la Province, où il meurt fort regretté de ses Sujets. Le Comte d'Etampes, fils du Prince Richard de Bretagne, succeda à la Souveraineté, & donna à *notre Bien-heureuse*, dit notre Auteur, mille marques d'amitié & de respect ; elle obtint de lui avec beaucoup de peine la grace d'un méchant homme qui l'avoit persecutée sous l'autorité du Duc Artur.

Le Comte d'Etampes lui accordoit une grande protection ; mais elle l'employoit toute à soutenir de charitables dépenses. Quand elle sçavoit que quelque personne de condition étoit reduite à de grandes extrémités par le desordre de ses affaires, elle lui envoyoit par des personnes inconnues tous les soulagemens nécessaires, leur faisant recommander sur-tout de ne point déclarer qu'elles venoient de sa part, & disant, pour justifier cette charité prudente, que la pauvreté étoit aussi honteuse qu'incommode, & qu'il falloit épargner la honte, quand on soulageoit l'incommodité. Parmi plusieurs pratiques de piété que notre Auteur rapporte de cette Duchesse, il en cite une qu'il appelle une sainte pratique, & qu'il dit qu'elle a laissée aux Filles des Couets. *C'étoit de faire habiller tous les ans à la Fête de Noël un enfant pauvre, dans lequel elle se figuroit Jesus-Christ enfant,*  
lui

*lui faisoit mille caresses qu'elle accompagnoit de presens , qui suffisoient pour le faire subsister pendant plusieurs années.*

Un des plus considerables endroits de ce troisieme Livre par rapport à François d'Amboise , est ce qui regarde le dessein que M. d'Amboise son pere avoit pris de la marier. Il en fit la proposition à la Reine de France , pour le Prince de Savoie. Cette proposition fut fort bien reçue de la Reine & du Roi Louis XI. successeur du Roi Charles. M. de Montauban fut envoyé en Bretagne pour declarer à *notre Sainte* , dit l'Auteur , les volontez du Roi & de M. d'Amboise , mais il ne réussit pas dans cette negociation. Le Roi Louis vint à Rhedon , & envoya de Rhedon M. d'Amboise à Rochefort , où la Duchesse s'étoit retirée. Il ne se contenta pas de cela , il écrivit à cette veuve une Lettre tendre & si pressante , qu'il falloit une fermeté plus qu'humaine pour resister aux intentions du Roi. Mais M. d'Amboise pere de notre Duchesse , arriva à Rochefort un jour après qu'elle eut fait publiquement vœu de chasteté perpetuelle. Un Historien a écrit que ce vœu qu'elle fit dans l'Eglise , étant à la Table de la Communion , fut ratifié dans le Ciel par un coup de tonnerre si éclatant , que le peuple en fut effrayé ; mais que l'on fut rassuré peu de temps après , parce que le Ciel étoit

serain, & qu'aucun orage ne suivit le  
de tonnerre que tout le monde av  
rendu. Notre Auteur dit là-dessus,  
comme les choses extraordinaires n  
pas de son goût, il ne sçait s'il do  
re ce qu'a écrit cet Historien. Ma  
boise entretint long-temps sa fille,  
ne la put résoudre au mariage. El  
à Nantes, & le Roi ordonna à q  
parens de la Duchesse de la faire  
adroitement. Les gens qu'on avo  
mis pour cela, étoient sur la riv  
Nantes dans des batteaux couverts,  
firent avancer au milieu de la nu  
être apperçus, & dans l'esperance  
trouver aucun obstacle à un projet  
jusques-là fort heureusement; mais  
rent bien surpris, n'ayant plus  
lieu à faire pour aborder, lorsqu'il  
la riviere toute glacée jusq'au rivage  
obstant les chaleurs de la saison,  
toit au mois de Juillet, & un j  
plus chauds de l'année. Le prodig  
l'Auteur, étonna les ennemis de sa  
te, & ils jugerent à propos de

la protection qu'il donne aux Saints, par cette reflexion que finit le troisiévre. Cependant comme M. l'Abbé a dit plus haut, que les choses extraordinaires n'étoient pas de son goût, nous lieu de croire que celle-ci n'est racontée sans doute; aussi ne raconte-t-on aucune merveille qu'après avoir dit que l'ordre de l'Histoire, il faut apporter un miracle que ses Lecteurs ne sont pas obligés de croire, parce que ce n'est pas Dieu qui l'a révélé à son Eglise; cependant c'est un miracle que les Auteurs ont écrit presque dans le même lieu & le même lieu où il doit être ar-

On remarquera ici qu'il est néanmoins étonnant que notre Auteur n'ait pas cité ce trait d'Histoire, comme il se trouve dans Mezerai; car il n'est pas vraisemblable qu'il ne l'y ait pas lu. Voici l'endroit de Mezerai.

Quelques Seigneurs Bretons s'étoient chargés d'enlever \* Marie d'Amboise la nuit de la ville de Nantes, & de là remonter le long de la Loire..... Ils étoient préparés toutes choses pour cela; mais arriva que cette nuit-là la rivière se gonfla presque tout d'un coup. Ce qu'on attribue à miracle, si cela ne fut qu'un accident, arriva à la fin de Novembre, non pas au

Rr 6 mois

Argenté l'appelle François.

mois de Juin, comme on veut le faire croire aux Bretons, &c, *Mezer. Abregé Chronologique. Edit. d'Amst. 1701. in 12. Tom. 3. p. 501. sous l'année 1462.*

Le quatrième Livre contient plusieurs faits qui regardent particulièrement Françoise d'Amboise. Elle fit construire de petits logemens pour les Lepreux qui erroient sans secours dans les bois : elle exerça une grande charité à l'égard d'une pauvre femme qu'elle fit apporter dans sa maison : elle le consola la Duchesse Marguerite qui étoit dans une grande affliction, & elle lui donna plusieurs excellens conseils : elle demanda au Duc l'établissement des Carmélites en Bretagne, elle l'obtint après de grandes difficultez : elle prit l'habit de Carmélite dans le Monastere des trois Maris près de Vennes. On voit ici les circonstances de son Noviciat & de sa Profession, & de grands exemples qu'elle donna de sa piété & de son veur, la maladie dont elle fut atteinte, son dernier discours à ses Filles, & sa mort. Au reste, notre Historien dit, qu'il y a lieu d'esperer que quand toute l'Europe jouira d'une profonde paix, le Pape & le Roi de France se réuniront.

*Analyse ou Idée generale des Conciles occu-  
meniques & particuliers, dont il nous res-  
te les Canons, ou qui servent à l'Histoi-  
re & à la Discipline ancienne & moderne.*  
A Bruxelles chez François Foppens. 1706.  
in 8. deux Volumes. I. Voli. pagg. 234. II.  
Vol. pagg. 549.

**C**Et Ouvrage commence par une  
Preface où l'Auteur exhorte tous  
les Ecclesiastiques à étudier les Con-  
ciles. Il rapporte d'abord quelque passa-  
ges qui montrent qu'ils y sont obligez :  
il demande ensuite s'il est necessaire, de  
leur représenter avec quel soin les pre-  
miers Evêques instruisoient autrefois  
eux-mêmes dans leur Maison Episco-  
pale les jeunes Clercs ; de la connois-  
sance des Canons ; combien on voyoit  
dans ces siècles heureux d'Ecoles pu-  
bliques pour apprendre cette divine  
Science ; comme on faisoit jurer an-  
ciennement tous les Clercs le jour de  
leur Ordination, qu'ils apprendroient  
& qu'ils pratiqueroient exactement tant  
de Loix saintes ; combien de Conci-  
les leur en ont religieusement recom-  
mandé la pratique ; & de quelles peines  
on punissoit ceux qui osoient ou les  
ignorer ou les violer ? . . . Le grand  
saint Charles, continue-t-il, le model-

„ le des parfaits Evêques, touché  
 „ cri & de la negligence où les Ca  
 „ trouvoient de son temps, se cru  
 „ pour dissiper cette ignorance  
 „ dans son Seminaire un Profe  
 „ près, dont toute l'occupation  
 „ lire & d'expliquer les Conciles  
 „ Clercs. On sçait aussi qu'il y  
 „ des Seminaires distinguez &  
 „ érudition, & par leur piété,  
 „ vans Professeurs sont occupez  
 „ plois si necessaire pour rétablir  
 „ discipline, &c.

Ce ne seroit pas assez pour n  
 qu'on fût persuadé qu'il faut s'  
 l'étude des Conciles, si on n'  
 même temps que son Livre pe  
 grand secours dans ce travail.  
 donc une espece d'objection  
 ne lieu de relever son Ouvr  
 me de le preferer à tout ce  
 jetqu'à present en ce genre.  
 „ particulier, se fait-il dire  
 „ present en état d'atteindre  
 „ curer une Edition des Con  
 „ Louvre est d'un prix exce  
 „ Pere Labbe ne l'est pas m  
 „ ticulier ne sçauroit mor  
 „ S'en tiendra-t-il à Caranz  
 „ plein de transpositions &  
 „ y est broüillé; & puis c'e  
 „ Surlus, Binius, Coriola

fort commodes. Le *Notitia*  
P. Cabassut n'est point ache-  
vée, n'iri prendre ?

L'Auteur ne manque pas de  
raisonner conforme à ses intérêts :  
en effet, dit-il, ce qui doit faire  
cette Analyse. Outre qu'on  
est François, ce qui ne sçauroit  
être d'une tres-grande commodité,  
l'ouvrage est disposée d'une manière  
qu'on trouvera facilement tout ce  
qu'on veut. Les Editions contiennent  
des Tables & des Canons. Sans être  
un gros Volume, cet Ouvrage  
est précis & le sens de tous les Ca-  
nons généraux & particuliers,  
ne sauroit se ménager sans  
considérablement.

On ne bien fâchez de ne pou-  
voir écrire aux éloges que cet  
ouvrage à son Livre. Nous l'épar-  
ons à son style ; ce que nous venons  
de la Preface suffit pour en  
nous ne pouvons pas nous em-  
pêcher de témoigner que l'Ouvrage en  
est plein de défauts. Il n'y  
a que dans la plupart des Ex-  
traits & Traductions que l'Auteur  
des Canons ; il attribue à  
nous un sens tout opposé à ce-  
lui qui est dans les Conciles ; & il ne  
peut aller en peine de joindre des  
cor-

cone, de Synnade, du premier  
cond Concile de Carthage  
qu'on y decida qu'il fallo  
Heretiques, & qu'on y decl  
cremens qu'ils entreprendi  
ferer, par cette raison, qu  
seul Baptême & une seule  
voit ajouter que la décision  
les étoit erronée, & que l'  
damnée; ce n'est pas assés  
plement que le Decret du C  
,, irrita considerablement le  
,, & fut le commencement  
,, l'Eglise de Rome avec  
,, sur cette matiere.

Pag. 11. L'Auteur après a  
6. & le 7. Canon du Concile  
lesquels on refuse la comm  
la mort aux homicides vol  
celui qui après avoir fait

le sujet d'abandonner leurs maris, les  
pour en épouser d'autres ? Or rien  
plus contraire à la discipline établie  
Concile d'Elvire, comme il paroît  
Canon suivant, dans lequel, selon la  
opinion de l'Auteur même, on refuse la  
union aux femmes qui abandonnent  
leurs maris, quoy que coupables d'adultère  
qui se remarient à d'autres.

Il y a encore une plus grande infidélité  
dans la manière dont l'Auteur rend  
le Canon du même Concile, pag. 13.

„ Le xxxiiii. veut que les Evêques,  
les Prêtres, & tous les Clercs  
se tiennent de leurs femmes dans le  
exercice de leur ministère, sous peine de  
déposition.

Il en suivroit de là que les Evêques,  
Prêtres & les autres Clercs, pouvoient  
se s'abstenir de leurs femmes hors le  
exercice de leur ministère. Il y a bien de la  
différence entre cette prétendue décision &  
celle du Concile. Il défend absolument &  
à toute restriction aux Evêques, aux Prêtres,  
Prêtres & aux autres Clercs qui sont  
dans le ministère, de s'approcher de leurs  
épouses : *Placuit in totum prohiberi Episco-  
piscopis, & Diaconibus, vel omnibus  
positis in ministerio, abstinere se à  
conjugiis suis & non generare filios : Qui-  
verò fecerit, ab honore Clericatus ex-  
cipiatur.*

tre chose ; le voici : *Quidam*  
*la desponsata , ejus sorori vitium*  
*uc etiam conciperet , sponsam au-*  
*rem duxit. Ea autem cui vitium*  
*se suffocavit. Qui conscii*  
*sunt decennio inter eos qui conse-*  
*gradus definitos. On voit par*  
les qu'il s'agit là d'un cas par  
l'homme ne fut pas seul  
tence , que son crime avoit  
suites , &c.

Cette Analyse est remplie  
fautes. Telle qu'elle est , l'A  
tagée en deux parties. La  
ferme , à ce qu'il pretend ,  
cien , & comprend les Con  
premiers siècles. Cette prem  
accompagnée d'une Table q  
de la moitié du Volume. La

ns en Latin. Mais outre que cela eût conduit trop loin, la Table de lyse y suppléera aisément. C'est un index universel, exact, & qui contient tout ce qu'il y a de plus curieux & de plus beau dans les Conciles. On n'y a rien omis qui méritât d'être recueilli, & d'un coup d'œil chacun y peut en tout moment voir tout ce que les Conciles ont réglé sur les matieres. " Tel est le titre de l'Auteur. Ces éloges lui tiennent lieu de ceux que nous n'avons pas pu donner.

*ou l'Histoire du Prince EUGENE DE SAVOYE, Maréchal de Camp, & General des Armées de Sa Majesté Imperiale en Italie. Amsterdam chez Henri Desbordes le Jeune. in 12. p. 293.*

Est ici la Traduction d'un Livre Allemand. La vie des grands Hommes ne se publie d'ordinaire qu'après leur mort, parce que ce n'est qu'alors seulement que se fait un jugement équitable de leur mérite, sur l'examen universel de leurs actions : notre Auteur impatient de pû différer jusqu'à ce temps-là, a voulu offrir au Public l'Histoire du Prince Eugene de Savoie, ou plutôt de ses Campagnes, car c'est à quoi se réduit tout l'Ouvrage & c'est aussi sous ce titre qu'il au-  
voit

L'ordre que demande l'Hist  
soin cependant de marquer  
fance du Prince dont on é  
Il est de la Maison de Savoye  
divise en trois branches : la  
rignan, la branche de Soill  
che de Nemours. Il a eu  
gene Maurice de Savoye Ce  
qui de son mariage avec C  
cini niece du Cardinal Ma  
sieurs enfans. Celui-ci n  
Comme il n'étoit pas l'aîné  
à l'Eglise, & employa ses  
nées à l'étude des Sciences  
état; mais dans la suite ay  
goût pour les Armes, il  
parti au service de l'Emp  
mier siege de la Ville d'  
plus communement *Bude*,  
Campagne. Il y servit en

si imparfaites & si peu suivies, & si mal-aisé d'en rien extraire, non ou pour le plaisir du Pu-  
blie, ou pas même pour la plupart  
des Merites des Gazettes, qui est  
si juste, le temps & le lieu  
de la action s'est passée. Tout ce  
qui est confus laisse entrevoir,  
le Prince Eugene, après avoir  
conquis les premières marques  
de gloire dans les Armées de l'Em-  
pereur, mandées alors ou par le Prin-  
ce de Lorraine, ou par l'Electeur  
de Bavière, ou par le Prince Louis de Ba-  
vère, disputoient à l'envi l'avantage  
de la victoire, près d'eux, fut envoyé à Turin  
pour engager le Duc de Savoie à se  
déclarer contre la France. Sa  
victoire ayant réussi, il vint commander  
le corps de Troupes que  
l'Empereur étoit obligé de fournir au  
Duc de Savoie. L'Auteur pretend que si  
dans le cours de cette guerre les forces  
des deux Princes ne firent pas  
tant qu'il y avoit lieu, selon lui,  
c'est que le Duc de Savoie  
étoit presque déjà surmonté par  
le Duc de Savoie & les offres secretes du Roi  
de France, qui n'agissoit pas de bonne foi pour  
l'Empereur. C'est à ces dispo-  
sitions honorables qu'il rapporte le  
succès des armes des Alliez dans  
le

convient pourtant de la hardiesse  
entreprise, & des différentes tentatives  
fit M. de Catinat pour la leur rendre  
en les attaquant au passage. Il eut  
même la prise d'Ambrun comme une  
expédition glorieuse, & en décri-  
vint comme d'une place forte. Il eut  
la même certitude que les Français  
gagnerent la Bataille de la Marfai-  
lle, l'extrême complaisance des Savoyens  
des Piedmontois, qui pour leur  
sûreté, si on l'en croit, voulurent  
laisser tailler en pièces. Enfin, à  
tourner à sa manière, & expliquer  
ses idées, ce qui arriva de plus  
visible dans cette guerre terminée en  
mariage de Louis de France Duc  
de Bourgogne avec Marie Adélaïde de Sa-  
voie dit que le Prince Eugène se rendit  
à lui, & que l'Empereur pour lui

le reste de l'Europe, mais la  
 les II. Roi d'Espagne, y ex-  
 aux troubles. Voici comment  
 notre Historien; il est bon,  
 fois, de faire connoître son  
 on stile. „ Quoi que la fa-  
 tion que la mort de Charles  
 Roi d'Espagne a causé à tou-  
 ait donné à ce Heros de  
 occasions de faire paroître sa  
 le zele qu'il a pour le servi-  
 es-illustre Maison d'Autriche,  
 iculier pour la gloire de l'in-  
 lonarque Leopold, que les  
 Cour de France & les factions  
 al *Portocarrero*, dans la disposi-  
 mentaire de ce Prince, ont  
 droit pretendu qu'elle a sur  
 onarchie d'Espagne, se disant  
 de branche masculine du sang  
 , ce qui jusques ici a toujours  
 dit & revoqué en doute, par  
 sûr, ami ou ennemi, mais  
 use de l'éloignement & de la  
 stance, on ne pouvoit empê-  
 les François ne se missent d'a-  
 possession. “ Un homme qui  
 en François un Auteur Alle-  
 roit-il point besoin lui-même  
 teur qui le fist entendre? Nous  
 lui rendre ici ce bon office,  
 nous le pourra permettre un  
 sim-

qu'il donne incontestable  
Fief de l'Empire, lequel fut  
dévolu à l'Empereur par la  
qui l'a possédé le dernier.  
deux mots son opinion, et  
apparemment fort consulté  
sion de cette grande affi  
pour revenir à son Heros,  
l'Empereur dans l'obligation  
voit de défendre ses droits si  
confia au Prince Eugene le co  
de ses Armées dans ce Pays.  
General en a rempli si habi  
les fonctions, qu'on ne tr  
lement pas une fausse démi  
procher dans le long cours  
gues. Il est vrai que dans  
nous parlons elles ne s'étend  
là de l'année 1701. on n'y  
qui s'est passé de part & d'aut

& en desordre trouver des  
 leur dans la surprise même,  
 es par sa bravoure tous les  
 ruse bien imaginée & bien  
 s notre Auteur s'attache à  
 le malheur de l'évenement  
 n du merite de l'entreprise.  
 'il finit le détail des exploits  
 ne, que l'Histoire ne scau-  
 romparer qu'au Maréchal de  
 udence, au Prince de Con-  
 , & au Maréchal de Luxem-  
 eur: Prince, ajoute-t-il, qui  
 n pareil, si, comme il y a  
 ence, il marche au Temple  
 u même pas que nous l'a-  
 ci s'y avancer.



JOURNAL  
DES  
SCAVANS

Du Lundi 15. Novembre M. DC

SANCTI EUSEBII HIERONYMI SANCTI  
Presbyteri Operum Tom. IV. &  
dio ac labore Domni JOHANNI  
TIANAY Presbyteri, & Monachi  
sancti Benedicti à Congregatione  
ri. C'est-à-dire: *Le Quatrième &*  
*quième Tome des Oeuvres de S.*  
*Par Dom Jean Martianay Religie*  
*dictin de la Congregation de S. M.*  
Paris chez Louis Roulland, ru  
ques, & Claude Rigaut, rue de  
pe. 1706. in fol. IV. vol. col.  
vol. 1270.

**L**E Pere Martianay nous d  
même temps les deux dernie  
de sa nouvelle Edition de S.

ne l'ont pas empêché de  
de deux ans ce que d'au-  
peut-être pas fait en plusieurs  
Tome est divisé en deux

contient les Commentaires  
& plusieurs Lettres Criti-  
nouveau Testament. La se-  
toutes les Lettres qu'on ap-  
rangées selon l'ordre de la  
les Traitez Polemiques con-  
nes, les Disputes, & les A-

nt d'Ouvrage dans ce Vo-  
n'ait rétabli le texte en  
its. Ces restitutions sont or-  
ureuses, & il y en a d'assez  
qui regardent ou les dogmes  
de l'Eglise, ou les citations  
osanes. Le nombre de ces  
trop grand pour entrepren-  
quer toutes, c'est pourquoi  
ntenterons d'en rapporter  
des plus curieuses, qui suffi-  
iter les Lecteurs à voir les  
r source.

es Editions du Commentai-  
aux Ephesiens chap. 1. por-  
dus, Curtius, & les De-  
lonné leur vie pour arrêter  
ste, la famine, la guerre,  
drus, & Curtius, & Decu,

*mures, pestilentias urbium, & famas, & bella suis mortibus represserint, &c.* Le Pev Martianay a rétabli cet endroit en mettant *Mures*, comme le surnom des Deces dont il est question. Nous trouvons en effet que quelques-uns des Deces ont été appelez *Decii-Mures*. Il fait voir ensuite dans sa note à quelle occasion *Codrus, Curtius*, & les Deces moururent pour leur Patrie.

Dans la Lettre 18. qui étoit autrefois la 22. il y a une restitution qui regarde le nom de la coëffure des Vierges Romaines laquelle on faisoit passer dans les nouvelles Editions pour un petit manteau qui se servoient les Egyptiennes. Cela ne peut nullement convenir à cet endroit de la Lettre à Eustochium, où S. Jérôme parle que des habits des Vierges de son temps, qui sous un vêtement modeste & simple forme à leur profession, étoient bien faites de paroître galantes. Notre Auteur remarque donc qu'il faut lire, *Masfortes volitans super humeros*, ou plutôt *Masfortes* au lieu de *per humeros hyacinthina* dans la sorte *volitans*, comme on lit dans les anciennes Editions. Il dit que ce mot même *Masforte* vient du Grec *μασφόριον*, qui signifie *visage & beauté*, & qu'il veut dire une coëffe. Il ajoute qu'en Galicie, on appelle encore une coëffe, *Masfortilla*.

correction que notre Auteur a faite.

Lettre 27. qui étoit autrefois la d'autant plus considérable, qu'elle se la pratique de l'Eglise Catholique et l'observance du Carême. Dans ces nouvelles Editions il y avoit : *Nos unam Quadragesimam secundam traditionem, toto anno, tempore nobis con-* *junamus.* Nous lisons dans la nouvelle Edition : *Nos unam Quadragesimam secundam em Apostolorum, toto nobis orbe con-* *junamus.* Ce passage ainsi rétabli se voit clairement que du temps de saint Martin tout le Monde Chrétien jeûnoit le Carême.

M. de Martianay a fait un tres-grand nombre de corrections dans les mots Grecs et les mots Hebreux qui sont épars dans les Ecrits de S. Jérôme. On trouve la Morale de Pythagore dans le Texte grec que le S. Docteur cite dans le troisième Livre de son Apologie de saint Martin, & qui est tres-corrompu dans les Editions.

On trouve des Notes Chronologiques à la fin de chaque Piece contenue dans ce Volume ; & l'Auteur prouve dans ces Notes à part, que ces Notes sont

si il vient aux preuves de la Chronologie des Lettres de S. Augustin, & de celles de S. Jérôme, il fait paroître

*ctum Hieronymum abunde disputa  
mei, in nova nostra Editione Benedi  
re ab hujuscemodi rebus comproband  
tus superjedo, ne actum agam,  
quod alii laboraverunt.*

Au reste, le Pere Martianay  
de ne point mêler dans ce quat  
me, des Ouvrages supposez ave  
tables Ouvrages de S. Jerôme:  
l'a obligé d'oter le Commentair  
vangile de S. Marc, qu'on avoi  
les autres Editions après le Co  
sur S. Matthieu. Ce dernier C  
re est suivi de routes les Lettre  
de S. Jerôme sur le nouveau  
& ces Lettres suppléent en qu  
aux Commentaires qui nous ma  
y en a ici de fort scavans sur  
nes des Epîtres de S. Paul. Ne  
vient le Commentaire general

es, d'Additions, de Notes recher-  
 peuvent servir de Commentaire  
 endroits difficiles. Les diverses  
 s manuscrits sont rapportées avec  
 fait remarquer les fautes des an-  
 ditions, on ôte du texte toutes  
 s Additions qui s'y étoient glis-  
 rmi les Lettres de la seconde  
 en voit une qu'on avoit cru jus-  
 ir été écrite à un certain *Bonase*  
 e, au lieu que S. Jérôme l'a écri-  
 elle. *Bonase* est un nom forgé  
 ciens Editeurs, qui n'ont pas  
 llement les manuscrits, & qui  
 n'ont pas compris une allusion  
 i. Jérôme. Dans cette Lettre, il  
 e agréablement d'un homme qui  
 t *Onase* ou *Onasime*, & qui faisoit  
 arçon. Le jeu roule sur la signi-  
 e ce nom, qui dans le Livre des  
 breux de S. Jérôme, veut dire  
 ienfait.

vre des Auteurs Ecclesiastiques  
 les plus précieux Ouvrages de S.  
 le Pere Martianay a recherché les  
 ns manuscrits qu'il a pu trouver,  
 ndée à ce Livre sa première pu-  
 a mis à la tête un Avertissement  
 onnoître l'excellence & le nom-  
 es manuscrits, & qui renferme  
 de Remarques tres-utiles, par  
 l'Histoire Ecclesiastique. La



es sont suivies de Commentaires sur  
 rses parties de l'ancien & du nouveau  
 aiment, faussement attribuez à S. Je-  
 e. A la fin du Volume il y a une Ap-  
 lice *tres-curieuse* dont le Pere Martia-  
 est Auteur. Ce petit Ouvrage renfer-  
 des Theses sur l'Ecriture Sainte, des  
 ervations sur le Pseautier en general,  
 le Cantique des Cantiques, & sur les  
 tentations de Jeremie; des Remarques  
 nologiques & historiques sur les Pro-  
 tes; & l'explication des six premiers  
 mes.

Le Pere Martianay fait beaucoup plus  
 cas de la premiere des deux Vies de  
 crôme que de la seconde, & il a con-  
 un grand nombre de manuscrits pour  
 rendre correcte. Dans l'Edition de Gen-  
 us, il a suivi à la verité les Exemplai-  
 mprimez, mais il y a joint une si lon-  
 liste de diverses leçons tirées d'un ma-  
 rit de Corbie, qui, selon lui, a plus  
 mille ans d'ancienneté, qu'il croit pou-  
 dire que jusqu'à present on n'a pas  
 e veritable Gennadius. Il demande par  
 celui qu'on a pourroit avoir été alte-  
 anciennement, & il juge que cela est  
 ré par la malice de quelque Pelagien.  
 sentiment est fondé sur ce qu'on trou-  
 dans le manuscrit de Corbie des loian-  
 de St. Augustin & de S. Prosper, les-  
 les ne se lisent point dans les Exemplai-

168 JOURNAL  
res imprimez; & sur ce que d'un au-  
té on remarque dans ces Exemplai-  
reflexion injurieuse à S. Augustin,  
le ne se trouve pas dans le Man-  
Corbie. Nous mettrons ici les  
res

SUR S. AUGUSTIN

Manuscrit de Corbie. Exemplaire

Augustinus disci-	August
pulus beati Ambro-	Hippone
si, Yponæ regia	di Episc
Africae Oppidi Epif-	Quanto
copus. . . . .	Unde &
Ille scripsit? Edidit	queni
jam senex quos juve-	dixit pe
nis. . . . .	Spitius
Ededit pie-	multila
tatem. Resurrectio-	gies pi
nem etiam mortuo-	dit tan
rum simile cucurrit	juveni
finceritate, egregio	pietat
ingento, & scellenti	surrec
studio Ecclesiae ser-	rum
viens. Juliani hære-	curri
lei libris inter im-	cer
petum obsidentium	dubi
Wandalorum in ipso	orti
cellerum suorum sine	ori
respondit. Moritur	ror
Theodosio & Valen-	mo

regnanti- perius dixi, contrac-  
tus, luctu hostium  
exaggeratus necdum  
hæresis quæstionem  
dedit.

U R O S. P R O S P E R.

er homo A- Prosper homo A-  
regionis, quitanicæ regionis,  
tius Papæ Sermone, &c.

Sermone,  
inveniuntur Sibi inveniuntur  
e. Hic etiam contrariæ. Epistolæ  
post obitum quoque Papæ Leo-  
gustini libro- nis, &c.

contra hæ-  
nimos gra-  
iffi defensor  
pistula quo-  
ne Leonis,

avons parlé du troisième Volume  
Edition de S. Jérôme & des pre-  
dans le xxiiij. Journal de 1704.

public est certainement très-obligé  
du Pere Martianay & à son amour  
travail. Afin de mettre au jour  
ces les Oeuvres de S. Jérôme, il

loit un peu ressembler à ce grand Saint.  
Il falloit être aussi habile que l'est le P. de  
Martianay dans l'écriture, dans les An-  
quittez Ecclesiastiques & profanes, & dans  
les trois Langues que S. Jérôme possé-  
doit.

Les autres Ouvrages de ce sçavant Be-  
dictin, sont :

Divi Hieronymi PROBROMUS, sive Epi-  
stola Domni Johannis Martianay ad omnes  
viros doctos & studiosos, cum Epistola  
Hieronymi ad Sunniam & Fretelam, con-  
gata ad manuscriptos Codices optimæ  
tæ, ac multiplici observationum genera-  
lustrata. in 4.

Défense du Texte Hebreu & de la Ch-  
nologie de la Vulgate contre le Lib-  
de l'Antiquité des temps rétablie.  
12.

Continuation de la Défense du Te-  
Hebreu & de la Vulgate, contre  
Vossius Protestant, & contre les  
du P. Pezron Religieux de l'Ordre de  
teaux.

Vulgata Antiqua Latina & Itala Ve-  
Evangelii secundum Matthæum, è vet-  
eruta monumentis, illustrata Pro-  
menis ac notis, nuncque primum edita  
12.

Epistola Canonica Jacobi Apostoli  
Vulgatam veterem seu Versionem Itali-  
in 12.

marques sur la Version Italique de l'E-  
le de S. Matthieu , qu'on a decou-  
sans de fort anciens manuscrits.

marques sur le premier Volume de la  
elle Edition de S. Jérôme. in 12.

aité de la Verité & de l'inspiration  
livres de la Sainte Ecriture. I. Trai-  
la Verité des Livres de l'Ecriture. in  
Continuation du premier Traité des  
res. Défense de la Bible de S. Jerô-  
ontre la Critique de M. Simon cy-de-  
Prêtre de l'Oratoire.

aité Historique du Canon des Livres  
Sainte Ecriture , depuis leur premie-  
blication jusqu'au Concile de Trente.

aité methodique , ou maniere d'expli-  
l'Ecriture par le secours de trois Syn-  
la propre , la figurée , & l'harmoni-  
in 12. Ce Traité , & les deux prece-  
se vendent chez J. B. Cusson, Quay  
Augustins.

ditionis Hieronymianæ defensio ad-  
is Joannem Clericum. in 8.

la Vie de S. Jérôme Prêtre , Solitaire &  
teur de l'Eglise , tirée particulièrement  
es propres Ecrits in 4.

pologie de S. Jérôme , & Réponse  
sieurs Lettres choisies de M. Simon.

es trois Pseautiers de S. Jérôme , tra-  
en François sur la nouvelle Edition ,  
des Explications litterales , harmoni-

littes & morales, tirées souvent des Ouvres  
du même Pere. Ce Livre n'est pas en-  
core imprimé.

Observations de l'Eclipsé totale de Soleil  
arrivée à Montpellier la douzième  
de Mai de l'année 1766. Par les Mem-  
bres de la Société Royale des Sciences  
de Montpellier, de l'Imprimerie de  
Martel, Imprimeur ordinaire du  
de la Société Royale des Sciences  
Brochure in 4.

Ces Observations Astronomiques  
un des premiers fruits de  
sagement, que le Roi vient  
de Montpellier, d'une Société Royale  
des Sciences. Cette Compagnie ne  
mieux signaler ses commences  
en marquer l'Epoque d'un  
plus éclatante, qu'en engageant  
nommes à observer avec toute  
possible, un Phenomene aussi  
Zones tempérées, que l'Eclipsé  
Soleil, arrivée à Montpellier  
de cette année. Aussi ces Mem-  
bres n'ont rien oublié de ce qui  
concerne à leur Observation totale  
& toute la perfection que  
rendre de l'exactitude ta-  
leuse.

On nous rend compte de

n s'est servi, pour parvenir à cette  
 observation. On choisit, pour la sa-  
 l-jardin de la Maison, où s'assemble  
 été; lieu également favorable aux  
 ateurs & aux autres Spectateurs.  
 là, où l'on disposa tous ces di-  
 strumens que l'Astronomie moder-  
 loye fit utilement pour les decouvertes  
 plus importantes & les plus curieu-  
 n y plaça deux Pendules à secon-  
 ctément rectifiées; plusieurs gran-  
 nettes, soutenues par le moyen de  
 Mats, qui avoient été plantez pour  
 ge; une Machine Parallaxique, pos-  
 s le Meridien, & supportant une  
 de huit pieds, avec son Micromé-  
 our prendre la grandeur des Doits  
 ; un Tambour, situé au Foyer  
 bjectif de 23 pieds, & sur lequel le  
 re de l'image du Soleil, qui parut  
 31. Lignes, fut divisé en 24. par-  
 les, par des Circonférences concen-  
 , pour avoir en demi-doits la gran-  
 e l'Eclipse; une autre Machine Pa-  
 que, garnie d'une Lunette de dix  
 le foyer, qui à la distance conve-  
 le l'Oculaire, portoit une planche-  
 re, sur laquelle on recevoit l'image  
 il fort claire & assez grande, di-  
 n demi-doits, par des Circonféren-  
 centriques. Cette dernière Machi-

Toutes choses semblerent  
vifier cette Observation ,  
Public dans une préventi  
pour l'Astronomie ; la ser  
presence d'un grand non  
nes distinguées de l'un &  
l'affluence du peuple , acc  
racle si nouveau , & répa  
les toits des maisons voisi  
murs de la Ville , qui bo  
les soins de M. le Duc de L  
re poser des Gardes en tous  
ils étoient nécessaires pou  
huë ; l'attention de M. de E  
Bon , tous deux Academici  
à examiner les différentes m  
ver ; en un mot toutes les c

Il paroît, par cette Table, que le commencement de l'Eclipse est arrivé à 8. heures, 20. minutes, 58. secondes, & que la durée observée de l'Eclipse de deux heures, 19. minutes, 40. secondes corrigées; l'obscurité totale, pendant 25 minutes, 55 secondes; le commencement de lumière, à 9. heures, 45. minutes, 5. secondes; la fin de l'Eclipse, à 10. heures, 40. minutes, 38. secondes.

Nous entretenoit après cela, de divers effets naturels qui accompagnerent l'Éclipse, & dont nous avons crû que le détail feroit quelque plaisir au Public. Je voicy dans les propres termes l'observation. „ On remarqua, durant l'Éclipse, que les rayons du Soleil qui venoient en passant à travers les nuages, formoient une infinité de Couleurs qui projettoient à terre, les divers objets dans une situation renversée. On prit aussi garde, que suivant le commencement ou la diminution de l'Éclipse, les couleurs changerent de couleur. Au huitième point, tant avant qu'après l'obscurité totale, ils étoient entièrement d'un jaune orangé; & à un peu après d'un demi-doigt du même terme, ils furent d'un rouge tirant sur l'eau. Alors le tremoussement de la Mer devint tres-violent. Et dès que

„ le

» le Soleil fut entierement caché, il se  
» va un petit vent, qui rafraichit l'air  
» dont la chaleur étoit auparavant insupportable: & le Thermometre de M. Azou  
» tons descendit de plusieurs degres. L'oc-  
» curité fut alors si grande, qu'on n'eut  
» besoin de chandelles, pour distinguer  
» les fils des Instrumens: & qu'on ne pou-  
» voit lire à découvert, ni le voir dans  
» les maisons: on ne peut la comparer  
» à celle de la nuit, ni à celle de l'equi-  
» cule, car elle étoit d'une espece  
» differente; & il faut l'avoir vue, pour  
» en avoir une idée, qu'on ne peut  
» pourtant bien exprimer: elle paroît  
» singuliere & si nouvelle à M. Cassini  
» habile Peintre de cette Ville, que  
» en conserver la memoire, il en fit  
» un Tableau, qui represente admirable-  
» ment bien ce Phenomene; & où les  
» même de l'Observation, les divers  
» teurs qui y assisterent, & dont il  
» nombre, les Observateurs, & les  
» instrumens avec lesquels ils ob-  
» servent l'Eclipse, sont peints d'après  
» nature, & avec beaucoup de grace &  
» pureté. L'air étoit cependant  
» plus sombre vers le Nord que vers  
» le Sud, & si serain, que l'Horison mé-  
» dit sans la moindre apparence d'air  
» Ainsi ce qu'on vit rougir au  
» avant le recouvrement de l'

e chose que les rayons du Soleil,  
 oient sur la surface de la mer ; &  
 vus à travers l'ombre de la Lune,  
 ent rougeâtres , à peu près de la  
 aniere que le Soleil parut de cette  
 à tous ceux qui pendant l'Eclipse  
 oient à travers les verres fumez.  
 cette obscurité , les Chauves-sou-  
 geoient comme à l'entrée de la  
 Poules, les Pigeons , & les autres  
 domestiques coururent précipi-  
 se renfermer ; les petits oiseaux  
 toient dans les cages ou à la cam-  
 è turent , ou mirent la tête sous  
 . enfin , les bêtes qui étoient au  
 s'arrêrèrent par la grande obscu-  
 la plupart de leurs conducteurs  
 nt , fort effrayez d'un tel pro-  
 ui allarma bien du monde ; &  
 nné lieu à des contes fort plai-  
 à des aventures fort singulieres.  
 détail Physique est suivi d'une  
 xacte de diverses operations Af-  
 s , essentielles à l'Observation  
 , & qui consistent à mesurer,  
 en du Micrometre , le Diame-  
 t du Soleil , celui de la Lune,  
 nce des cornes de l'Eclipse au  
 Soleil. Le Diametre du Soleil  
 Micrometre , de 31. minutes,  
 s , grandeur , qui fut quelque  
 e par la Lunete de 23. pieds.  
 Le

ment de lumiere, & même  
pas dans la proportion qu'  
re, n'ayant jamais excédé  
a soin de rendre raison de  
Au regard de la distance de  
clipse au parallele Soleil,  
que toujours la latitude ob  
ne, sensiblement la même,  
avoit calculée. On nous ass  
te sur le commencement ou  
l'Eclipse, ne peut être tout  
quelques secondes; & qu'il  
dre sur l'obscurité totale, e  
vement de lumiere; préc  
due à la pureté & à la tran  
incapable alors de causer l  
dovement dans l'apparence

re superieur de la Lune, & la circon-  
 du cercle, à laquelle se terminoit,  
 on Hemisphere interieur, l'illumina-  
 u Soleil sur cette Planete; & l'on é-  
 cette difficulté.

s'attache ensuite à donner l'explica-  
 un Phenomene, qui parut dès que le  
 fut entierement éclipsé; c'est-à-dire,  
 lumiere tres-blanche, qui environ-  
 Lune, & qui formoit autour des  
 de son disque, une espee de couron-  
 la largeur d'un doit écliptique; après  
 se changeant en une foible lueur,  
 rmoit, autour de la Lune, une aire  
 ire, d'environ huit degrez de diame-  
 se perdoit insensiblement dans l'obs-

On a crû d'abord que ce pourroit  
 être un effet des rayons du Soleil,  
 ombant sur les extrémitez éclairées de  
 e, & s'y reflechissant en tous sens,  
 ent fraper nos yeux, après avoir  
 et diverses refractions dans notre At-  
 mere. Mais on a bien-tôt abandonné  
 conjecture; & après de serieuses re-  
 ns, on s'est pleinement convaincu,  
 e Phenomene lumineux n'est autre  
 que la Lumiere même decouverte par  
 assini dans le Zodiaque, qu'on ne  
 onnoit pas d'abord devoir être si évi-  
 , & qui, selon l'hypothese de cet Ac-  
 ne, doit paroître alors autour du  
 comme une chevelure, ou comme  
 une

22 couronne lumineuse, etoit  
23 terre d'ombre, & si égalem  
24 dans toute sa surface, qu'a  
25 & avec les plus grandes Lun  
26 pouvoit y distinguer la moi  
27 Qu'on avoit déjà découvert  
28 que le Soleil fût entiere  
29 mais qu'on ne vit Mercure, q  
30 tier obscurcissement, de mé  
31 turne, que le peu de durée  
32 té totale ne permit pas d'ob  
33 la grande Lunette, comme  
34 le faire : Qu'on vit aussi l'  
35 reau, & plusieurs Etoiles au  
36 Sud, & en différentes patri  
37 Qu'à l'instant du recouvre  
38 miere, qui se fit avec une  
39 rapidité, le Soleil sortit com  
40 lumineux, qui donna d'abo  
41 jour : & Que pendant le reste

geuses qui en peuvent resulter,  
lection de l'Astronomie & de la

let de la Navigation, contenant  
isions & pratiques de Geometrie,  
de la Sphere, & d'Astronomie,  
Ephemerides du mouvement du  
les de sa declinaison, de son ascen-  
e, de son lever, de son coucher,  
plitude, & plusieurs autres neces-  
Navigation; nouvellement calcul-  
reformés, avec des manieres de les  
& prolonger; les constructions &  
es Instrumens à prendre les hau-  
Astres, pour en conclure les lati-  
tant sur terre qu'on sur mer, avec de  
Observations & Remarques sur  
s, & Table de leur établissement,  
utions du Compas de routes, & les  
le l'observer, avec des manieres de  
route d'un Vaisseau sans aiguille  
pendant le jour par le Soleil, &  
la nuit par les Etoiles; les regles  
de la Navigation par les Cartes  
, par le quartier de reduction par  
, tangentes & secantes, par les lo-  
is. &c. Le tout clairement de-  
& expliqué avec plus de détail qu'il  
jusqu'à present, & divisé par leçons  
arge, ainsi qu'on les enseigne dans  
s Royales de Marine établies par Sa  
Ma-

Majesté au Croisil. Par le Sieur BOUGUER,  
 Professeur Royal d'Hydrographie ; nouvelle-  
 ment revü, corrigé, & augmenté par l'Au-  
 teur, de plusieurs manieres de naviger par  
 de nouvelles échelles, avec des Remarques  
 sur les erreurs qu'on a commises jusqu'à  
 present dans les regles composées de longues  
 routes fausses courües par estimes, & les  
 moyens de les corriger, par une nouvelle  
 correction. A Paris, & se vend à Nantes  
 chez P. de Heuqueville, Marchand Librai-  
 re Juré de l'Université à la Bible d'or,  
 & chez l'Auteur au Croisil. 1706. in 4  
 pagg. 252.

**C**E Livre a été imprimé pour la p-  
 miere fois en l'année 1698. en v-  
 ci une seconde Edition que l'Au-  
 teur a beaucoup augmentée, ainsi qu'il le r-  
 que dans le titre. L'Ouvrage est divisé  
 quatorze chapitres : le premier comm-  
 par quelques définitions, par quelques  
 positions & quelques pratiques de Ge-  
 trie, necessaires tant pour l'intellige-  
 la Sphere & de tout ce Traité, que  
 construction & l'usage des Cartes n-  
 L'Auteur y a mis les Tables des sin-  
 gentes & secantes en abrégé, &  
 garithmes des nombres, depuis 1  
 500, pour servir à proposer & à  
 des regles de Navigation & d'Ass-  
 par ces nombres, & à en appre-

est servi, pour parvenir à cet-  
 c'est-à-dire, de tout l'appareil  
 tion. On choisit, pour la fai-  
 in de la Maison, où s'assemble  
 lieu également favorable aux  
 s & aux autres Spectateurs.  
 où l'on disposa tous ces di-  
 mens que l'Astronomie moder-  
 si utilement pour les découve-  
 importantes & les plus curieu-  
 plaça deux Pendules à secon-  
 ment rectifiées; plusieurs gran-  
 s, soutenues par le moyen de  
 qui avoient été plantez pour  
 une Machine Parallaxique, po-  
 Meridien, & supportant une  
 huit pieds, avec son Micromé-  
 prendre la grandeur des Doits  
 n Tambour, situé au Foyer  
 ff de 23 pieds, & sur lequel le  
 e l'image du Soleil, qui parut  
 Lignes, fut divisé en 24. par-  
 par des Circonférences concen-  
 ur avoir en demi-doits la gran-  
 lipse; une autre Machine Pa-  
 garnie d'une Lunette de dix  
 yer, qui à la distance conve-  
 culaire, portoit une planche-  
 ur laquelle on recevoit l'image  
 t claire & assez grande, di-  
 ni-doits, par des Circonféren-  
 iques. Cette dernière Machi-

tée, pour gouverner un Navire le jour par le Soleil, & la nuit par les Etoiles.

Le huitième roule sur les Cartes marines, sur leur construction, & sur leur usage, &c.

Le neuvième, est sur le quartier de réduction, & sur les propositions qui précèdent les règles générales de la Navigation.

Dans le dixième, l'on trouve des enseignemens nécessaires pour servir de règle pour pratiquer sur le quartier de réduction toutes les règles de Navigation : Il y a joint pour cela, un quartier de réduction exactement divisé, afin qu'on puisse dessus réduire la Navigation en pratique. Il y a ajouté des Remarques sur les règles composées de longue route, & d'une quatrième correction nouvelle.

Dans l'onzième, l'Auteur enseigne la Navigation par l'échelle ou ligne des cordes, & celles des parties égales, & la résolution des questions Astronomiques par le quartier de réduction, soit par l'échelle des cordes.

Le douzième contient un Avis sur les Tables, avec la manière de faire les Tables.

L'on enseigne dans le treizième, à lire & à pratiquer les règles de Navigation de différentes manières par l'échelle des cordes.

On trouvera ici en abrégé des Tables de nombres, avec des moyens de calculer facilement à leurs abreviations.

Dans le quatorzième, l'Auteur traite de la Navigation par les échelles sinus, tangentes & secantes, par les latitudes croissantes & parties égales, & celles des longitudes, & celles des rhumbs, il y enseigne la Navigation par les Loxodromies, & donne une nouvelle manière de naviger par le quart de cercle.

Il est bon d'avertir que dans ce Livre l'Auteur a mis en plusieurs endroits des propositions & les démonstrations de Géométrie qui prouvent les pratiques de la Navigation, & cela seulement pour indiquer à ceux qui sçavent la Géométrie, afin qu'ils s'en puissent servir pour entendre la Navigation sans le secours d'un Maître, & afin que ceux qui ne sçavent point la Géométrie puissent passer ce peu d'articles sans en avoir la peine de les lire. On trouvera à la marge par la lettre G. les endroits où l'on voudront se contenter du Cabotage, & de la Navigation par le

986 JOURNAL DES SÇAVANS.  
gation, & à ceux qui veulent se perli-  
ner dans cette Science.

*Traité de l'immaculée conception de*  
*sainte Vierge Marie Mere de Dieu,*  
*fé en Espagnol par le Reverend Pere*  
CENT JUSTINIEN ANTIST  
*l'Ordre des Prescheurs. Nouvellem*  
*duit en François. Avec une Addi*  
*le même sujet. Extraits de divers*  
A Paris chez Jean Baptiste Cussion  
des Augustins, au Nom de JESU  
in 12. pagg. 137.



XXXVIII.  
 JOURNAL  
 DES  
 SAVANS,

Lundi 22. Novembre M. DCCVI.

OLI MUSTANI, Philosophi, ac Medici  
 rimentissimi atque celeberrimi, Pyre-  
 ja, sive Tractatus de Febris; in quo,  
 ocratis serie servatâ, novum Syste-  
 de Febris singulisque earundem  
 ebus, aperitur; antiquâ Galenico-  
 doctrinâ ad Trutinam revocatâ, pe-  
 que eversâ. Cum indicibus capi-  
 rerum & materiarum locupletissi-  
 Coloniae Allobrogum, sumptibus  
 et, G. de Tournes, Cramer, Pe-  
 on, Ritter & S. de Tournes. 1701.  
 à-dire, *Traité des Fieures, où con-  
 ment à la methode d'Hippocrate, on  
 is un nouveau Systeme de cette mala-  
 de ses différentes especes, & où l'on*

renverse entièrement la doctrine des  
nistes, après un sérieux examen. Par  
les Musitano Philosophe & Médecin,  
A Geneve, aux dépens de Cheur,  
1701. in 4. pagg. 217.

**M**R. MUSITANO, engagé d'abord  
dans l'état Ecclesiastique, par  
venu célèbre Médecin à Nîmes,  
& membre de trois Academies de ce  
là, s'est déjà fait connoître par plu-  
sieurs Ouvrages considerables. C'est un A-  
uteur qui tenant sans cesse la balance à la  
main, s'est donné la peine de peser exacte-  
ment les principales parties de l'Art dont  
il fait sa profession. Nous avons de lui un  
Traité de Medecine, sous le nom de *Trutinam*  
*Medica*, Balance Medicale; un Cours de  
Chirurgie, qui a pour titre *Trutinam*  
*Chirurgica*, Balance Chirurgico-Physique;  
un Traité de Chymie raisonnée, dont les principe  
des opérations, & les remedes qui en res-  
ultent, sont pesez dans cette même balance.  
*Trutinam revocantur*; & voici presentement  
un Traité des Fievres, que l'on fait passer, à  
Nîmes, par le même examen. M. Musitano  
nous avertit d'abord dans sa Preface  
qu'il eût suivi son inclination, nous en  
seroit été privé de ce dernier Ouvrage; ce-  
pendant qu'aux pressantes sollicitations du  
Public, qui attendoit avec impatience ce  
Traité, comme une suite nécessaire des pres-

qu'il s'est pu résoudre à l'accorder : car pour lui, chagrin depuis long-temps contre le métier, ennuyé d'écrire inutilement sur un Art, dont les plus belles découvertes ne vont, selon lui, qu'à en démontrer l'obscurité & l'impuissance, & où, malgré toute son application, il est encore si peu clair-voyant, qu'il hésite le plus souvent sur le choix des remèdes, & ne sçait presque jamais au vrai si c'est lui ou la nature qui guérit son malade ; rebuté, continue-t-il, de ces incertitudes, il ne se fût jamais déterminé de lui-même à grossir, par un nouveau Livre, le nombre des ouvrages frivoles, ou pour employer ses propres termes : *des inopias & des inutilitez qui sont sorties de ses mains : Deceperamus satius esse nostra scriptioni modum parere, quam tamis ineptias effusivas, sarcinam pergravare.* Sa mauvaise humeur contre la Médecine, la défiance où il est de ses propres lumières, & l'opinion peu avantageuse qu'il a de ses écrits, ne l'empêchent pas néanmoins de faire ses efforts pour découvrir les véritables causes de la Fièvre, & pour opposer à cette maladie les remèdes qu'il juge les plus efficaces. Voyons de quelle manière il s'y prend.

Il établit d'abord un principe, que personne ne lui contestera ; c'est que pour se former une juste idée des diverses ma-

Jadies qui attaquent le corps de l'animal, il faut avoir une connoissance claire & distincte de sa constitution naturelle ; ce qui est ici d'autant plus indispensable, que la Fièvre est comme un dérangement universel de toute la machine. Il s'attache ensuite à montrer, que rien ne conduit plus heureusement à cette connoissance, que la fameuse division qu'Hippocrate a faite des parties du corps humain, en celles qui contiennent, qui sont contenues, & qui donnent le mouvement ; & que Galien a eu le plus grand tort du monde d'abandonner cette route, pour s'engager dans le Système des quatre Elemens vulgaires & de leurs quatre premieres qualitez, sur la combinaison desquelles il s'est avisé mal à propos de bâtir sa doctrine des Temperamens & des quatre Humeurs ; de laquelle l'Auteur a soin de mettre l'absurdité dans tout son jour, se servant pour cela des armes employées dans cette secte pour l'attaque & pour la défense, c'est-à-dire de l'argumentation & de la forme syllogistique, dont il fait un usage assez frequent, & sur laquelle il est tort. Il continue à prouver que ces parties, qui, selon Hippocrate, donnent le branle à toutes les autres, ne sont qu'un esprit ou une substance tres-simple & d'une subtilité infinie, répandue également dans les divers organes, qui en reçoivent tout le mouve-  
ment

ture & leurs disposi-  
 bles ; que c'est en  
 consiste la vie de l'a-  
 nature ; & qu'Aristo-  
 e définition qu'il en a  
 est ignorée de personne,  
 tre chose. Après s'être  
 té de ce Philosophe, qui,  
 ; meriteroit pas, sur le  
 ménagement que Galien ;  
 s explique ce que l'on doit  
 s mots de *santé parfaite*,  
 er dans la *liberté de ce mou-*  
*vement des différentes fonctions,*  
*les a destinés ;* Définition,  
 e pas d'éclaircir tous les ter-  
 plique sur-tout à découvrir  
 rendre cette liberté du mou-  
 ; & il trouve que c'est pre-  
 bon état & de la bonne con-  
 parties contenant & des par-  
 es, qui obeissent sans peine  
 s impulsions de cet esprit vivi-  
 à lieu que les moindres obstacles  
 osent au cours libre de celui-ci,  
 pour en deregler le mouvement,  
 uler l'accomplissement regulier  
 ions, & pour jeter le desordre  
 ate l'économie de l'animal, d'où  
 ent les maladies. L'Auteur tâche  
 dre tout cela plus sensible, par  
 l'exem-  
 T t s

l'exemple d'une épine  
d'un homme parfaitement  
laquelle déregle toutes  
organe par cela seul  
le tissu des parties solides  
forme comme une digue  
cours des esprits, & pro-  
bres de cette partie, un  
liqueur, d'où naissent la d  
mation & l'abcès.

On fait, après cela, ut  
cette cause generale des  
Fièvre en particulier, &  
*un mouvement depravé du c*  
*ries qui lui sont continues,*  
*matiere contre nature produit*  
*diminuant quelquefois la ch*  
*jusqu'à un froid sensible,*  
*l'augmentant jusqu'à un degre*  
explique en détail les terme  
finition; & l'on parcourt  
sortes de dérangement qui pe  
aux parties contenant, &  
casion à la Fièvre, en altera  
ment vital; d'où l'on passe  
tion des différentes especes de  
de parties contenues, dont la  
peut causer cette même maladi  
reduit ces parties contenues au  
dix, que l'on examine en aut  
pitres.

La premiere qui se presente,

se des alimens reçus dans le ventricule, lesquels, à raison de leur trop grande quantité, de leur mauvaise qualité, ou du vice même de l'organe qui doit en faire la digestion, sont tres-propres à exciter non seulement la Fièvre, mais plusieurs autres maladies.

La serosité superflue, que l'Auteur fait passer du ventricule dans la rate, par le moyen des vaisseaux lymphatiques, pour être ensuite déchargée dans les reins, est, selon lui, une des principales causes des maladies chroniques, & surtout de la Fièvre quarte, lorsque cette liqueur, au lieu d'être évacuée, vient à regorger dans la substance spongieuse de ce viscere, où elle s'épaissit & se corrompt.

Le vice des excremens de la premiere digestion, ou leur trop long séjour dans les intestins, peut encore donner lieu à quelques mouvemens fievreux, aussi-bien qu'à diverses autres indispositions.

Le suc nourricier, qui fournit l'aliment à toutes les parties solides, est une cause tres-ordinaire des Fievres continuës les plus rebelles, lors qu'il vient à degenerer de son état naturel. L'Auteur employe pour la distribution de ce suc, une mécanique, qui pourra bien n'être pas du goût de tout le monde. Il pretend que les fibres du ventricule & des intestins s'imbibent

de la portion la plus fi-  
rée du chyle, qui se g-  
fibres, comme l'huile  
le long des filets de sa  
distribue de cette manie-  
parties spermatiques, si  
le cerveau, ni la moëlle

La matiere de l'insens  
retenue par le froid ext  
quelque cause que ce pu  
aussi une occasion tres-f  
vres, d'un caractere p  
celles, qui sont entrete  
ce du suc nourricier, de  
parler.

Ces Fievres malignes &  
qui sans être accompagnées  
derable, jettent les malade  
miers jours, dans une foib  
doivent être attribuées à la c  
ce même suc nourricier, n  
tes les parties blanches, p  
& la moëlle de l'épine, ou  
nouveau degré de perfection.  
n'est autre chose que la *sinusie*  
*veux*, ou l'*humide radical*, si c  
certains Auteurs.

Le sang contenu dans les veu  
les arteres, vient-il à être agite  
vement trop vif: ii produit c  
de Fievre, que l'on appelle *Cou*  
*putride*. Ce même sang per-

agitation naturelle, & s'em-  
ans quelques vaisseaux capil-  
elle occasion de Fievre conti-  
avec l'obstruction qui la fait

continue, appelée vulgaire-  
est, selon notre Auteur, l'ef-  
que fait dans le sang la ma-  
es degenerée. La bile, à son  
propre à causer la sievre tier-  
cette liqueur fermente irregu-  
le foye & dans sa vesicule.  
ion de l'eau renfermée dans  
lui paroît une cause tres-  
retenir certaines Fievres len-  
vement uniforme, accompa-  
ueur, de defaillances, d'in-  
pouls, & d'autres accidens,  
nt de tres-difficile guerison.  
ne de sçavoir, comment l'Au-  
convainere de l'influence d'u-  
li cachée & aussi incertaine,  
re cette corruption de l'eau du

pas d'avoir assigné les diver-  
sionnelles de la Fievre; il  
comment elles peuvent, en  
e du corps qu'elles se rencon-  
ler le mouvement du cœur,  
t, pour ainsi dire, toute l'é-  
nale. C'est à quoy est emplo-  
vième chapitre, où M. Musi-

tie que ce soit , par la presen  
qu'une des causes *febriles* allega  
rend que cette fermentation a  
plus grand mouvement au sa  
le rarefie , porte cette même  
jusques dans le cœur , non  
par les veines , qui est la vo  
le du retour du sang vers e  
mais aussi par le canal des arter  
faut regorger cette même liqu  
source ; & que c'est proprement  
ble affluence du sang , qui de  
cœur à multiplier les battem  
se débarrasser , & à repandre l  
nement & l'ardeur dans tout  
ries. On éclaircit cette hypoth  
qui se passe dans le *panaris* , à  
emple d'une marmite pleine d'ea  
les charbons ardents , qui la fo  
*avec plusieurs infusés de melle de*

periodique de leurs redoublemens  
eurs accès; ce qui fait l'objet des re-  
is du vingtième chapitre. L'Auteur  
e d'abord que ces redoublemens &  
ès ne durent jamais plus de 24.

Il trouve ensuite un merveil-  
apport entre le Soleil du grand  
, qui acheve sa resolution journa-  
ans cet espace de temps, & la cha-  
naturelle ou ce principe du mouve-  
animal, qui est comme le soleil du  
monde, & qui doit par consequent  
ses démarches sur celles du premier.  
comme c'est à l'action de cette cha-  
naturelle qu'est due l'expulsion de  
se *febrile*; elle doit s'accomplir, dit-  
n 24. heures, & l'on doit y re-  
ter un commencement, un accrois-  
t, un état & une déclinaison, com-  
on remarque dans le cours du So-  
un lever, un midi & un coucher.  
comparaison ne lui sert tout au plus  
expliquer assez imparfaitement la du-  
es accès, sans donner le dénoüement  
principale difficulté, qui consiste  
cette regularité periodique qui rame-  
Fièvre au bout de 24. heures, ou  
un intervalle de 24. ou de 48. heu.  
Aussi l'Auteur a-t-il recours, pour  
reissement de ce phenomene, à de  
elles suppositions, qui se reduisent  
linguer dans la matiere degenerée,  
qu'il

*Janguines*, ou blanches & *perme*  
l'humeur, ajoute-t-il, est de natu  
s'attacher que superficiellement à la  
ce des parties sanguines, telles qu  
veines, les arteres, les parenchym  
& de la ratte; elle excitera une Fi  
ce ou une Fievre quarte: tierce  
aux veines ou au foye qu'elle soit  
adherente; quarte, si c'est aux ar  
la ratte. Si cette même humeur s'  
la superficie des parties blanches,  
fera une Fievre double-tierce, do  
cès reviendront toutes les 24. heu  
qu'à l'entiere dissipation de cette  
Mais si cette liqueur depravée pe  
tivement la substance des parties  
alors la Fievre qui en resultera,  
tinue, & d'autant plus considera  
cette matiere infiltrée sera plus cap  
terer le suc nourricier de ces même

la Fievre, & l'on jugera aisément, détail que nous venons de donner opinions, s'il a été beaucoup plus dans cette recherche, que ne l'ont plusieurs autres avant lui. Nous l'aisir presentement occupé, dans les chapitres qui restent, à établir des ions curatives, par rapport à cet- adie, & à nous fournir les reme- plus efficaces pour la guerison des rans. Les bornes qui nous sont pres- dans ces Extraits, ne nous permet- oint de suivre l'Auteur pas-à-pas ut ce qu'il nous debite sur cette ma- où il ne se propose d'autre ordre, ui qu'il a observé dans la discuf- les diverses causes des Fievres. après quelques preceptes generaux, un chapitre où il est parlé du trai- des Fievres, causées par la corrup- s alimens contenus dans les premie- res; un autre, où l'on enseigne à les Fievres, qui ont leur source dans érosité que la rate attire du ventri- un troisiéme destiné aux remedes de qu'entretiennent les excremens rete- k ainsi du reste. Chacun de ces cha- est partagé en quatre articles: dans nier article, l'Auteur parcourt les diagnostiques; dans le second, il e revue des causes occasionelles: troisiéme, il parle du prognosti- que.

que : dans le dernier , il s'étend  
au long sur la curation. C'est le  
dernier article que nous nous con-  
tentons de nous arrêter , pour donner  
une idée de la methode de notre  
Auteur , après avoir indiqué en general le  
contenu de son Livre , où l'on trouve  
en particulier des especes de Fievres les  
plus nuës & les plus importantes ,  
la Fievre continue ardente , (chap. 24.)  
la Fievre d'inflammation (chap. 25.)  
la Fievre maligne (chap. 25.) la Fie-  
vre que (chap. 30.) la Fievre tierce  
la Fievre quarte (ch. 23.) &c.

La Methode generale que su-  
ivre l'Auteur , en prescrivant les remèdes  
pour chacune de ces especes de Fie-  
vre , est de commencer d'abord par établir  
un régime convenable par rapport à  
la curation de six choses *non-naturales*  
à savoir l'air , les alimens , &c. & d'  
ensuite quels secours on peut tirer de  
la Chirurgie , qui se réduit ici à la  
saignée , à l'application des ventouses ;  
et par un détail des medicamens

vence pour la secte, qu'il appelle *medicina*, & qu'il a soin d'ornier, sur divers endroits de son Livre, de diverses épithètes de la même force. est-il presque jamais de l'avis de médecins, pour le Système desquels il veut tout l'éloignement que l'on peut d'un homme instruit dans l'école d'Élé & de Van-Helmont.

À pied-là, M. Musitano ne sera nullement soupçonné d'outrer la saignée dans les Fièvres. Les principes sur quoi, il fait sa pratique, soutenus de cette maxime d'un Ecclésiastique, comme lui, ne peuvent pas pénétrer, que l'Eglise a horreur du sang, & qu'elle ne lui permette pas d'abuser de ce remède.

À peine le trouve-t-il tolérable dans les Fièvres les plus ardentes; encore moins dans les Fièvres intermittentes, que pour donner de l'air au sang, & en diminuer la plénitude, *omnis gratia*, & en diminuer la plénitude, qui est un cas qu'il juge assez rare; & ce qui concerne la *revulsion* & la saignée, il n'a garde d'y croire, & il se fâche d'être confondu avec certains Médecins, qui prétendent prouver de bonnes démonstrations, que l'une & l'autre peuvent fort bien s'accorder avec le Système de la circulation. Après cela, il n'a rien de si commun, que de voir qu'on oit pas s'étonner, si la saignée lui est regardée comme un remède très-pernicieux dans les Fièvres malignes, & s'il l'estime très-pernicieux, pour ne rien dire de plus fort, dans

même des Fievres malignes  
les premiers jours de la ma  
que l'on y soit déterminé  
tes nauſées du malade, app  
çon legitime de l'impureté  
voies, ou par quelque  
*gajme*, que notre Auteur  
que tres-rarement, sans ne  
ment en quoi il conſiſte,  
vomitifs d'un tres-grand  
gueriſon des Fievres inter  
tout des Fièvres quartes;  
dont on a coûtume de ſe  
trouye aucun qui lui paro  
à ſon *Hippocras émetique*, q  
deux dragmes & demie de  
une dragme & demie de  
de clou de giroſte, le tout  
de ſable dans deux livres d

reste au fond du vaisseau. Les  
il met en œuvre le plus vo-  
t le fenné, la manne, la cas-  
be, la conserve de fleurs de  
atholicon, & quelques autres de

ur, dans le chapitre où il traite  
nalignes, donne une liste tres-  
fudorifiques & des cordiaux ti-  
*regnes*. Ceux dont il paroît  
de cas, sont, dans le genre  
, le scordium, le contrayer-  
onnero, le chardon benit, l'o-  
mphre, le citron, &c. dans  
ineraux, le bezoard mineral,  
diaphoretique, le cinabre d'an-  
esprits acides, &c. dans celui des  
la corne de cerf, la pierre de  
vipere, &c. Il s'attache en-  
e diverses combinaifous de ces  
u'il applique à la guerifon des  
nptomies de ces Fievres. Il re-  
fort, dans les Fievres inflam-  
usage du *sperma ceti*, & du sang  
omme de deux excellens dissol-

chapitre de la Fievre quarte, il  
s de s'étendre sur les Febrifuges,  
erement sur le Quinquina, qu'il  
difficulté à tous les autres, & qu'il  
ame un veritable specifique non  
dans les Fievres intermittentes,  
mais

mais aussi dans les continuës dont les accès sont périodiques. Sa méthode de le prescrire n'a rien de particulier, que la manière dont il en explique l'usage, qui est d'en faire un pur absorbant, qui ne procure aucune évacuation sensible. Il croit la purgation inutile après l'usage du quinquina ; mais il ne rapporte aucune précaution. Enfin il indique un nouveau Fébrifuge, qu'il dispute au quinquina, & dont il a découvert à son industrie, qui lui a été convenue dans une plante, que la douceur de saveur avec ce remède pourroit bien être accompagnée d'une semblance de vertu, ce que l'auteur a justifié. C'est l'écorce de cyprès, dans le mois de May, du tronc & des branches de cet arbre, jusqu'à sa partie inférieure, d'où l'on ne la détache entièrement que lors qu'elle est parfaitement sèche. On la prend en poudre, à la même dose & de la même manière que le quinquina. L'Auteur prétend que l'on pourroit tirer la même utilité de l'écorce de certains autres arbres, de gui de chêne.

Il seroit à souhaiter que l'on eût pu rendre l'Édition de ce Livre plus exacte. La pureté du style qui y auroit été fort négligée, se trouve défigurée par le grand nombre de fautes d'impression.

HANNIS MARCKII Historia Paradisi illustrata, Libri Quatuor; quibus non tantum loci illius plenior descriptio exhibetur, sed & Hominis integritas, lapsus, ac prima restitutio declarantur secundum Genesis capita II. & III. Accedit Oratio Academica, de propagati Christianismi admirandis. Amstelædani excudit Gerardus Borstius, Bibliopola, 1705. C'est-à-dire, *Histoire du Paradis, en quatre Livres; où l'on traite non seulement de sa situation, mais encore de l'Homme dans l'état d'innocence, de sa chute, & de son premier rétablissement; suivant le second & le troisième chapitres de la Genèse. Par Jean Markius. Avec un discours Academique touchant la propagation de la Religion Chrétienne. A Amsterdam chez Gerard Borstius. 1705. in 4. pagg. 885.*

Toute la matière de ce Livre est distribuée en quatre parties. La première contient une description entière du Paradis terrestre. On traite dans la seconde, de l'état d'Adam avant sa chute. Dans la troisième, on le considère après son péché: & dans la quatrième, il est parlé de la Miséricorde de Dieu envers nos premiers parens. Ainsi ce long & pénible Ouvrage est mêlé de Critique &

a trouver quelque titre qui  
bitent leurs pensées, ou  
comme fait ici M. Marqui  
en apparence du Paradis  
tiere assez curieuse par elle  
au Public un ramas de con  
tagent les Ecoles des The  
rebaruës cent fois, ne son  
nouveau jour, pour être  
nouveau titre.

Comme on pouvoit just  
de voir paroître un Trai  
la situation du Paradis ten  
de tres-çavans hommes,  
cette matiere tant d'éclairc  
teur ne manque pas d'aver  
vrage étoit fait long-tes  
ceux qui en ont écrit da  
temps eussent donné les l  
ses affaires. & la situation

Anciens qui ont pris dans un  
 el & allegorique ce que Moy-  
 du Paradis Terrestre. Il cite  
 teurs de cette opinion Philon  
 eng, & saint Ambroise, au-  
 bue le même sentiment, con-  
 le Sixte de Sienne & de Bel-  
 fourient ensuite le sens literal  
 de Moyse, par des raisons ti-  
 voir de l'Historien, & de là  
 qui paroît dans toute sa narra-  
 parque autant qu'il peut ce que  
 de vestiges du Paradis Terres-  
 es Ecrivains profanes, & à ce  
 porte un endroit du Livre que  
 ancien Evêque d'Avranches a  
 Public sur la situation du Paradis

hors de doute, *dit ce sçavant*  
 que le Paradis Terrestre formé  
 ellement par la Providence di-  
 été l'original, d'après quoi  
 es ont imaginé leurs Isles for-  
 les Champs Elysées, les Prez-  
 n, les Jardins des Hesperides,  
 s, de Jupiter, & d'Alcinous.  
 e que Xenophon, dans la des-  
 qu'il fait de ces beaux Jardins,  
 ppele Paradis, (Παράδεισος)  
 ye point d'autres façons de par-  
 e celles qui ont été employées  
 se.



On se propose, par exemple le Paradis Terrestre étoit e la surface de cette Terre bitons , & qu'il n'étoit n au dessous , ni dans le t comme on voit par Tert saint Irenée , que les Va ginoient ; ni dans l'air , route l'étendue de la Ter étoit dans une partie de la précisément , & distingué tion qui s'en lit dans l: quelques-uns ayant pensé Terrestre , décrit par Moy ment ignoré des homm l'ayant placé à leur gré parties du monde , comm vers le Midi , proche du

tout dans la denomination des Fleuves dont il étoit arrosé. Outre que cette matiere a déjà été approfondie, & que, pour parler sincèrement, ce Livre-ci ne contient presque rien qui ne soit ailleurs plus nettement & en meilleur ordre; comme on le peut justifier, en parcourant ce qu'en ont écrit M. Huet, M. Bochart, & M. Morin, sans parler de Calvin & de Scaliger. Quand l'Auteur les abandonne, ou bien il demeure à sec & dans une incertitude entiere, comme au sujet du Gehon & du Phison, ou bien il embrasse quelque opinion decreditée, comme au sujet des *quatuor capita*. Par *capita fluviorum*, il entend, après Matth. Beroalde *fluvii capitales*, de beaux & grands fleuves, ce qui n'apporte aucune lumiere dans cette question qui en a besoin.

Ce que nous avons exposé de ce Livre, est pris du plus bel endroit, c'en est le Paradis Terrestre. Le reste est tout hérissé de ronces & d'épines, & ne ressemble pas mal à la terre, après qu'Adam eut péché.

*Elevations à Jesus-Christ, sur des textes du Nouveau Testament, avec quelques Reflexions chretiennes sur divers sujets. Par Madame de JULIEN Vicomtesse de MONFA.*



**M** Adame de Julien qu  
gion Proteſtante où  
elevée, & embralla  
Catholique, quatre ou cinq  
*dernieres & generales converſion*  
faites en France. C'eſt ce  
prend l'Auteur de l'Avertiſſe  
à la tête de ce petit Livre.  
auiſſi que cette pieuſe Vicom  
„ été du monde & avant &  
„ riage ; à la maniere de la  
„ filles & des jeunes femmes  
„ té, qu'on ne laiſſe pas d'  
„ tueuſes au milieu des dive  
„ des pratiques du ſiecle...  
„ enſuite un veritable exemp  
„ te, de retenue, & de mo  
„ le eut le cœur plein de l'a

sonnemens adressez à J. C. Par exemple, sur ces paroles de J. C. *Al' aimez-vous plus que ne sont ceux-cy ?* p. 19. „ Ah ! mon „ Sauveur, s'écrie Madame de Julien, „ que cette demande que vous faites au- „ trefois à Saint Pierre étoit douce, ten- „ dre, amoureuse ! Que je les envie ces „ divines paroles ! adressez-les-moi. He- „ las ! que je voudrois bien vous pouvoir „ répondre comme cet Apôtre : Seigneur, „ vous connoissez toutes choses, vous „ sçavez que je vous aime. Divin Sau- „ veur ! que je crains de ne vous point „ aimer ! Je n'aime pas beaucoup mon „ prochain, & cela m'épouvante : il me „ semble que je ne hais pas mortellement „ le péché, & cela me trouble. Mais, „ ô Jesus, &c.

Sur ces autres paroles : *Beaucoup de pé- chez lui sont remis, parce qu'elle a beaucoup aimé.* pag. 25. „ Qui faut-il aimer, dit „ Madame de Monfa ; le plus beau des „ Fils des hommes, ce Dieu beni éter- „ nellement, ce divin, cet aimable Sau- „ veur. Mais, mon Sauveur ! tout di- „ vin, tout aimable que vous êtes, nous „ ne vous aimerons jamais, si vous ne „ nous faites aimer. Puis donc que c'est „ à vous qu'il faut demander cet amour, „ je vous le demande, Seigneur : souve- nez-vous qu'il m'en faut beaucoup.



signifié de la creature, elle  
point d'amitié, point de  
rité dans les *mondains* ba  
caractere de malignité, q  
lier, & que les Payens é  
& plus de probité qu'eux  
faiseurs de complimens,  
encore menteurs de pro  
fans parole. Elle en veu  
*fausses prudes* dans la se  
„ Si les Prudes, dit-elle  
„ ses que pour plaire  
„ ont grand tort d'être  
„ qu'elles le sont ; par  
„ n'est pas d'humeur de  
„ compte de leur vertu.  
„ lin pour en attribuer l  
„ beauté, d'esprit, ou

res en cela des prudes dont il est ques-  
 ta. Elle ajoute, que l'orgueil des fausses  
 votes „ entraîne avec lui chez elles la  
 médifance la plus noire, une aigreur  
 insupportable contre le prochain, & en-  
 fin toutes sortes de grands pechez. “  
 Madame de Monfa ne fait gueres plus de  
 ce aux Coquettes. „ Si la Coquette  
 n'est pas debauchée, remarque-t-elle,  
 c'est par quelque consideration humaine,  
 ou par un pur effet du hazard dont elle  
 n'est point cause. Elle regne cette co-  
 quette; & pendant que sa beauté brille,  
 son regne est brillant: mais il passe aussi  
 vite qu'un éclair, & il ne laisse après  
 lui que de profondes tenebres “ Elle  
 , dans sa dixième Reflexion, de justes  
 cétives contre les meres qui forcent leurs  
 es de se faire Religieuses. Ces mauvai-  
 tneres, selon elle, sacrifient *ces misera-*  
*victimes* au demon, afin de pouvoir el-  
 mêmes se sacrifier plus longtems au  
 nde & à la vanité. Elle attaque ensuite  
 meres qui ne jugent point à propos  
 tre en même temps nourrices: Autre-  
 s, dit-elle, toutes les meres nourrissoient  
 rs enfans de leur lait, & presentement  
 plus devotes n'y veulent point enten-  
 . Etrange dureté pour ces innocentes  
 atures!

Cet Ouvrage de Madame de Julien fut  
 primé pour la première fois à Montpel-  
 V V 4 lier,

lies, deux ans après sa mort. Cette  
 velle Edition est augmentée d'un Exer  
 de l'Amour de Jesus, pour chaque jou  
 la Semaine, composé par M. de V. B. I  
 tra. Elle est composée de d'un petit  
 reuvre. On voit à la fin du Livre un  
 jet de M. Nodot sur la Mort de M.  
 Seignen, & deux ou trois autres pe  
 ronnages de Poësie pieuse.

On voit à la fin du Livre un  
 jet de M. Nodot sur la Mort de M.  
 Seignen, & deux ou trois autres pe  
 ronnages de Poësie pieuse.

On voit à la fin du Livre un  
 jet de M. Nodot sur la Mort de M.  
 Seignen, & deux ou trois autres pe  
 ronnages de Poësie pieuse.

On voit à la fin du Livre un  
 jet de M. Nodot sur la Mort de M.  
 Seignen, & deux ou trois autres pe  
 ronnages de Poësie pieuse.

On voit à la fin du Livre un  
 jet de M. Nodot sur la Mort de M.  
 Seignen, & deux ou trois autres pe  
 ronnages de Poësie pieuse.

On voit à la fin du Livre un  
 jet de M. Nodot sur la Mort de M.  
 Seignen, & deux ou trois autres pe  
 ronnages de Poësie pieuse.

XXXIX.  
 JOURNAL  
 DES  
 SCAVANS,

Du Lundi 29. Novembre M. DCCVI.

JUSTI FONTANINI Forojulienſis in Romano Archigymnaſio publici Eloquentiæ Profeſſoris, Vindiciæ antiquorum Diplomatum adverſus Bartholomæi Germonii diſceptationem de veteribus Regum Francorum Diplomatiſ, & arte læcernendi antiqua Diplomata vera à falſis. Libri duo. Quibus accedit veterum Actorum appendix. C'eſt-à-dire : *Déſenſe des anciennes Chartres, contre le Père Germon, diviſée en deux Livres. Par M. Fontanini Profefſeur d'Eloquence dans le College Romain. Avec une Appendice contenant d'anciens Actes.* A Rome chez François Gonzague. 1705. in 4. pagg. 287.



*curseur* du Pere Germon  
curseur a peut-être mêm  
son entreprise ; & po  
ouvertement , il ajoute  
*qui a publié dans ses Ecri*  
*quité Greque & Romaine*  
*Moines de l'onzième sie*  
Germon à éclaircir si c  
la main ; s'il se croit a  
feul contre le Pere Mab  
Fontanini , & s'il a les  
attribue au Sçavant qu'  
en juger par les Disserta  
ce Pere n'a nulle dispos  
les Moines de l'onzième  
capables de faire de si  
celles que M. Fontanini  
quité Greque & Romain

Le second Livre est divisé en douze cha-  
 pes, où l'Auteur se propose de répon-  
 aux Objections particulieres du Pere  
 mon, par rapport à certains Diplomes  
 ce Pere avoit attaquez.

Dans le second chapitre du premier Li-  
 M. Fontanini assure que dans tous les  
 ps on a eu grand soin des Chartres.  
 les conservoit dans les Archives des  
 ises & des Monasteres, dans des lieux  
 is exprès, voutez la plûpart, bien  
 nez. On rapporte ici quantité de pas-  
 es où il est fait mention de l'attention,  
 la vigilance des Archivistes, des *clefs*  
*etes* des Archives, de leurs voutes,  
 armoires où les Actes étoient enfer-  
 z, &c. Dans le troisiéme chapitre,  
 uteur répond à la difference que le Pe-  
 Germon avoit mise entre les Livres &  
 Actes. Selon ce Pere, on comprend  
 que les anciens Livres ont pû se con-  
 ver, parce qu'il y en avoit grand nom-  
 d'exemplaires dans les Bibliothèques.  
 is il n'en est pas ainsi des Titres, qui  
 linairesment sont uniques, & dans un  
 endroit. M. Fontanini dit sur cela,  
 les Titres étoient ordinairement dou-  
 s, & qu'étant bien plus précieux que  
 Livres, on les conservoit aussi plus soi-  
 usement. Dans le quatriéme chapitre,  
 ar montrer que les plus anciens Actes  
 pû venir jusqu'à nous, nonobstant les



tions pour ne se point laisser trom-  
 per des titres supposés. Thierry fils de  
 Louis, que notre Auteur, par une erreur  
 de copie, fait vivre au commencement du  
 dixième siècle, pag. 61. ordonna qu'on  
 porteroit le pouce droit à celui qui auroit  
 fait un faux Acte, & que l'Acte même se-  
 roit brûlé en Justice. L'Empereur Lothaire  
 condamna les Fausseurs à avoir la main  
 coupée. Othon le Grand déclara que lors-  
 qu'on voudroit se servir d'un titre accusé  
 d'être faux, on en prouveroit la vérité par  
 un combat, & que l'accusateur seroit obligé  
 de tenir dans un combat singulier ce  
 qu'il auroit avancé. Il paroît aussi que dans  
 ces temps-là, on employoit quelquefois le  
 combat dans l'examen des titres. Le Pa-  
 pe Innocent III. condamna un Fausseur à  
 jeûner perpétuellement, & à jeûner le reste  
 de sa vie au pain & à l'eau. Plusieurs au-  
 tres ont été découverts & punis diverses  
 fois. Leon IX. excommunia un cer-  
 tain Gibert qui avoit tâché d'obtenir de  
 faux Lettres du Chancelier du S. Siège.  
 On voit aussi quantité d'autres que M. Fon-  
 taine rapporte, conduiront peut-être quel-  
 que lecteur à faire du moins réflexion qu'il  
 y a eu qu'il y eût beaucoup de Fausseurs.  
 Dans le second Livre, on examine ce  
 que le Pere Germon avoit allegué contre  
 les titres sur lesquels le Pere Mabillon a  
 établi ses regles, & qu'il nous a donnez

regarde un Acte de ce même  
la Reine Nantilde sa mere. I  
Clovis avoué qu'il ne sçait p  
Pere Germon avoit inferé de  
que l'Acte étoit faux, att  
roissoit par un autre Acte, &  
re du Moine anonyme de S.  
Clovis I L. sçavoit fort bien  
propre main. M. Fontanini  
pondre à cette difficulté, ol  
a deux manieres de signer ;  
crivant son nom, l'autre es  
croix ou quelqu'autre marque.  
vis I L. dit qu'il ne sçait pas  
entendre cela de la premiere  
l'on en croit notre Auteur. Q  
traire on voit que Clovis a sig  
souvenir de la seconde. De  
parût trop extraordinaire qu'

ne sçavoient pas écrire. Notre  
 ces Princes, Charlemagne,  
 Roi, & l'un des plus sça-  
 de son temps. Il se fonde  
 d'Eginhard. „ Charlemagne,  
 orien, essayoit d'écrire, &  
 airement sous son chevet des  
 ur s'exercer dans ses momens  
 & pour accoutumer sa main  
 s Lettres. Mais cette tentati-  
 is un succès heureux, il s'y  
 op tard. *Tentabat & scribere,*  
*ordicillos, ad hoc in lectulo sub*  
*cumferre solebat, ut cum va-*  
*sser, manum effigiandis litteris*  
*d' parum prosperè successus labor*  
*irò inchoatus.*

e qui est à la fin de cet Ou-  
 ne cinq Titres anciens, avec  
 ins le premier, qui est tiré des  
 Eglise de *Cindad di Friouli*, &  
 n 1163. „ il est dit, qu'un  
 ilque s'étant levé le matin de  
 ne Gelgian, Gazal, & Vin-  
 uoi consistoit tout son bien,  
 ierlint sa femme, *in pretium.*  
 igné par Arpon Juge & No-  
 niere des Notes que l'Auteur  
 tte piece, regarde ces mots  
 e mari en sortant du lit, a-  
 ere nuit de son mariage, fai-  
 ae un present, qu'on appel-  
 loit



cette Nation , la donna par  
presse , à la quatrième parti  
mari.

Il est fâcheux , pour l  
des anciens Titres , de vo  
re qui demande tant de just  
en leur faveur par un Ecriv  
pourroit reprocher un assez  
bre de fautes contre l'exa  
exemple : pag. 75. il avan  
Goths s'étoient autrefois rei  
de la Belgique , de la Ce  
l'Aquitaine. On sçait que les  
occupé dans les Gaules que  
ce Narbonnoise , & une p  
quitaine. Pag. 64. il dit qu  
supposez ont été copiez su  
bles sans mauvaise intencio  
14. il avoit assuré qu'on ne t

à son Adversaire, qui dans la Pre-  
 miere sa seconde Dissertation a promis de  
 l'inter. Le stile de M. Fontanini est  
 & un peu embarrassé. On peut voir  
 un exemple de cet embarras de stile, pag.  
 63. la periode qui commence par ces  
 mots *Et quamquam ego*. Cela ne s'accor-  
 de trop bien avec la delicateffe que M.  
 Fontanini fait paroître de temps en temps  
 dans le choix de ses expressions. Par exem-  
 ple pag. 63. il dit, *Aqua & igni interditi-*  
*um* pour signifier, *il excommunia*. Bem-  
 hardus exprimoit ainsi, & Juste Lipse le tourne  
 en ridicule dans une Lettre à Doufa. Cet-  
 te Lettre est la 61. de la seconde Centurie,  
 l'impression de Lion en 1596. Elle me-  
 rit d'être lue.

FRIDERICI MENCKENII, Prof. Publ.  
 r. Cur. Prov. & Fac. Jur. Lips. Af-  
 fectis, Selectæ Dissertationes Juridicæ,  
 Jure Civili, Feudali, Canonico &  
 Romano. De pecunia hereditaria: pro-  
 hibitione animi inferendæ injuriæ: Tergo  
 fidiario, &c... Accedunt Decades V.  
 controverf. Programmata XII. & Indi-  
 cæ necessarii. Lipsiæ, sumptibus Chris-  
 ti Emmerichii, Imprimebat Fulde 1705.  
 C'est-à-dire: *Dissertations de Droit, re-  
 lées du Droit Civil, Feodal, Canonique  
 Saxon, touchant les biens & effets des  
 successions: la preuve de l'intention de  
 faire*

seur public, Assesseur de la Cour  
ne Provinciale, & de la Faculté  
de Leipsic. A Leipsic, aux frais  
tien Emmeriche, de l'Imprimen-  
de. 1705. in 4. pagg. 920.

**P**our expliquer dans leur or-  
dres de Droit qui sont  
& qui consistent en 26  
5 Decades de Controverses,  
ses;

Les matieres contenues dans  
sont

1. *De Pecunia hereditaria*, où  
té des biens & effets d'une Su-  
general; du Droit appartenant  
en est dans une juste possession  
tion que l'on a contre ceux qui  
dent injustement.

la punition corporelle est subrogée à la punition pecuniaire, suivant la regle de *qui non habet in aere, luat in corpore*, quand on a été condamné à une punition pecuniaire, on n'a pas pour cela la punition corporelle à payer en son corps: *il n'est pas en son corps, qui vent*, (dit Loysel dans ses Institutions coutumières au Titre des Peines & des Amendes, Regl. 16.) *car qui peut payer en son corps, ne paye en son corps.* Notre Auteur examine si cette subrogation a son fondement dans le Droit naturel; il examine par où elle peut être ordonnée, en quel lieu, & en quelles rencontres elle n'est point admise; s'il n'y a que les nobles & roturiers qui y soient obligés, ou si elle s'étend aussi aux gens de couleur. Les bêtes, selon lui, sont exemptes de cette peine: il rapporte néanmoins des exemples de lions & de pourchassez au gibet, ceux-ci pour avoir mangé des enfans, & ceux-là pour avoir assésé des Villes, & d'une bête chevaline condamnée à mort, pour avoir servi, dans un cas qualifié, à l'enlèvement de la perle; mais cela ne s'est fait, dit notre Auteur, que pour marquer davantage l'horreur & l'énormité du crime, en ôtant de la vue du Public les objets capables d'en faire un mauvais exemple à la memoire.

*Rescissione emptionis venditionis per  
causam factam ob laesionem ultra dimi-  
dium.*

tution contre l'acheteur, la  
sion d'outré moitié du juste.  
la disposition de la Loi 2.  
*cind. vendit.* Mais c'est une  
a partagé les Docteurs, si l  
s'observe dans les adjudicati  
faites en Justice. L'Auteur  
differens sentimens, avec l  
uns & des autres, & il s'en  
tinction de ceux qui admet  
la restitution dans les decre  
& qui la rejettent dans les d  
si ce n'est dans le cas de fra  
la Jurisprudence du Parlem  
qui a été fixée par les dern

V. *De alimentis filiorum à*  
*Et non praestandis.* Ce petit T  
prend trois choses : ce qu'o  
le nom d'alimens ; quand u  
renu envers ses enfans ; & q  
dispensé.

Le nom d'alimens renfer  
idée, la nourriture, les b  
retien, le logement, les  
la dépense pour faire instr  
sans selon leur condition ;  
l'étendent même aux frais fi

Les alimens sont dus aux  
mes & naturels, ou qui son  
gitimes, comme les enfans

ment naturels comme les bâ-  
 tit Canonique en accorde mê-  
 mes, & qui plus est aux in-  
 fants ont droit de les demander,  
 tant puberes on impuberes,  
 de la tutelle du pere, ou émancipez,  
 tant mal morigenez, pourvû  
 qu'ils n'ont point encouru la peine de  
 mort, ou qu'ils ne soient  
 deffens, ou sortis du Monastere  
 par un Vœu s'étoient engagez; quoi que

& meres sont dispensez de  
 donner des biens à leurs enfans, s'ils sont  
 dans l'indigence, ou lors que  
 ils ne sont en état de subsister de leur  
 biens, quand par leur ingratitude  
 ils ont fait l'exheredation, ou que de  
 leur volonté ils ont fait des Vœux

En plusieurs autres disputes, il est traité du  
 droit de retrait que prétent devant le  
 Juge, & qui veulent jouir des Droits  
 de retrait, sans impunité de l'entreprise dans  
 la clause resolutoire repro-  
 duit dans les ventes; de la re-  
 gence pour une autre dette; si  
 l'usufruit est requise dans la prescrip-  
 tion personnelle; du salaire  
 des Curateurs; du pouvoir de  
 les condamner à mort sont  
 Droit Civil, & qui leur est

la separation des biens do  
me dans le concours des cr  
mary; du Vendeur necessi  
à la delivrance de la chose  
tion pour fait d'injures v  
dans l'an, est sujette à p  
privilege des testamens ou  
par les peres & meres ent  
qu'en Saxe les ascendans ne  
der aux Fiefs de leurs de  
n'en ont été conjointement it  
teur & du Curateur oblig  
d'interêts; du droit appart  
famille de la Religion Prot  
poser du Canoniat dont il  
la forfaiture du Vassal cont  
de la personne du Prince c  
à cause du litige; du defaut  
de bans; de l'alienation  
Ce ou Vassal (avant le r

en a deux qui meritent attention ;  
 la seconde, où il prouve, Que le  
 deférable aux creanciers de son des-  
 s anciens en hypotheque sur les  
 lui acquis, depuis qu'il a con-  
 se le fise : & la quatrième, où  
 , Que le serment litisdecisoire,  
 deféré & accepté, n'est point  
 t, quand la partie, qui l'a ac-  
 st decedée avant que de l'avoir

R. WEDDERKAMP II Elza Lu-  
 g. de Baptisteriis Veterum libellus.  
 Jo. Melch. Sufstermannii Biblio-  
 elmst. 1703. C'est-à-dire : *Trai-*  
*vant les Baptisteres des Anciens.* Par  
 Henry Wedderkamp. A Helmstad  
 ean Melchior Sufsterman 1703. in 8.  
 96.

dessein de l'Auteur est d'expliquer  
 force du mot Grec βαπτιστηριον, de  
 arquer ensuite le lieu où l'on met-  
 nnement les *Baptisteres*, ou Fonts  
 me; la forme qu'on leur donnoit,  
 e dont ils étoient construits, &  
 e de ce qui regarde l'administra-  
 Baptême, le premier des Sacre-  
 t qui ouvre la porte à tous les au-  
 te Dissertation est partagée en qua-  
 tres.

Dans

Dans le premier, après avoir l'Étymologie de *Baptistère* & de l'Auteur soutient, contre Saut le nom de *baptiser*, βαπτίζω, l'aspersion de l'eau (dont mérites ont usé, selon Ligfoot, page 31.) comme ce nom signifie l'aspersion dans l'eau; il appuie ce sens sur le passage de saint Luc, chap. x où il croit que le mot grec signifie le soin de laver ses mains après le repas; ce qui, selon les Rabbi Danzius, se faisoit en recevant les mains versées avec un vase, quelquefois versée goutte à goutte, n'empêche pas que cela ne s'appelle le verbe βαπτίζω. L'Auteur rapporte ensuite diverses significations du mot & entr'autres, il trouve qu'on s'en servoit pour marquer l'ivresse. Sur quoi il cite saint Clément d'Alexandrie, saint Clément & saint Justin Martyr. Puis qu'il veut traiter cet article qui ne vient pas sur ce sujet, il pouvoit alleguer un passage de Platon, pag. 176. où se trouve dans la même signification le mot seul & sans nul substantif. Dans le second, l'Auteur traite des Baptistères. Voici la définition qu'il en donne: „ Baptistère, dit les Anciens, une Chapelle, ou de l'Eglise, ou proche de l'

quel étoit une fontaine pour  
 les Catechumenes. " Selon lui,  
 les Baptisteres est plus recent  
 premiers siecles du Christia-  
 ors il n'y avoit point de lieu  
 destiné à cet usage. On  
 l'on se trouvoit. Sur quoi  
 autres témoignages rapporte  
 nius, dans les Annales. La  
 Catechumenes les portoit  
 être baptisez dans les eaux  
 consacrées par le Baptême  
 st. L'Auteur parle ici assez  
 ancienneté des Eglises, & sou-  
 Chretiens n'en ont presque  
 le iv. siecle. Les Baptif-  
 souvent hors de l'Eglise,  
 n voit encore à Rome, à  
 Pise, à Parme & à Pa-  
 moi l'Auteur renvoye au Glos-  
 ucange, & au *Musæum Ita-*  
 ent Pere Mabillon. Ils étoient  
 sur les Tombeaux des Mar-  
 M. Wedderkamp n'est pas de  
 eux qui ont expliqué le pas-  
 Paul, *Qui baptizantur pro*  
 rapport à cette coutume; com-  
 'aul entendoit par cette ma-  
 r, ceux qui se faisoient bap-  
 ombeaux des Saints Martyrs,  
 Les raisons sur quoi il s'ap-  
 jeter ce sentiment, sont que

1032 JOURNAL  
l'immersion étoit ordinaire dans  
miers temps, & que les Tombeaux ét  
sur les chemins publics, il n'est  
croyable, que les Chrétiens ayent  
leurs Myſteres à la vûe de tout le  
en adminiſtrant le Baptême ſur le  
tutes des Morts; ce qu'alors il  
entendre par *ὐπὲς νεκρῶν*. La coutu  
bien-tôt de mettre les Fonts Bap  
dans les Eglises mêmes; & au  
me ſiècle, le Roi Clovis ordonna  
feroient poſez à main gauche en  
dans cette partie de l'Eglise, que  
ciens ont appelée *προπύλαιον*, uſag  
s'est paſſé toujours obſervé. Le  
chapitre de ce Livre regarde la fo  
matière, & l'uſage des Baſtiſte  
étoient octogones pour l'ordinaire  
me il paroît par des Vers de ſaint  
ſe, qu'on trouve dans le Treſor  
ter à la page 1166. ils avoient at  
queſois la forme d'un tonneau: té  
que rapporté l'Auteur de la Vie  
Udalric Evêque d'Auſbourg, que  
après avoir achevé la conſtruction  
Eglise, y fit mettre une eſpece  
neau fait d'une pierre pour ſervi  
tiſer: *Dolium baptizandi de petr.  
in ea conſtitui fecit*. Les Baſtiſtere  
faits de ſorte qu'on y deſcendoit  
dans un tombeau. L'Auteur en ap  
raison myſtique, priſe d'Idore d

Flaccus, au Livre des divins  
n'y avoit cependant rien de  
s. Les Baptistères étoient de  
Pierre dure ; il y en a eu  
de marbre, & même d'ar-  
oient assez grands pour conte-  
personnes à la fois. Le Pere  
rle de celui de Verone, qui est  
e, & qui a vingt-six pieds de  
a eu parmi les Anciens, des  
où l'eau couloit toujours. Les  
ne se bâtissoient que dans les  
roissiales, *in Ecclesiis Parochiali.*  
qu'on lit dans la Lettre du Pa-  
rie à Pepin. Cependant quel-  
eurs ont prétendu qu'il y en  
is toutes les Eglises de Rome.  
ici de l'immersion & de l'hon-  
ni s'observoit dans le Baptême  
mes, aussi-bien que des peintu-  
les Baptistères étoient ornez :  
le aussi des Colombes soutenuës  
pour faire ressouvenir du Bap-  
e Notre Seigneur. L'Auteur trait-  
Consecration des Fonts Baptif-  
& il rapporte quelques formu-  
tes du *Liber Diurnus Romanorum*  
*um*, qu'a donné le Pere Garnier  
Le quatrième chapitre regarde  
is celebres Fonts de Baptême, sur  
elui de saint Jean de Latran ; d'où  
ur prend occasion de discourir sur  
le

le Baptême de Constantin ; sujet traité bien des fois. Il parle aussi du Baptistere de Florence, qui sert à baptiser tous les Habitans de la Ville ; & de quelques celebres Baptisteres d'Allemagne. Ce Livre est écrit avec assez de précision, & n'est pas indigne de la curiosité des Sçavans.

Tractatus novus, in quo vastissima Protestationis materia abundissimè continetur ad omne Jus pertinens. Opus omnibus in Foro Politico, Militari, & contentioso versantibus utilissimum, imo perquam necessarium, clarissimorum Jurisperitorum auctoritatibus & Legum Romanarum Canonumque placitis insignitum. Auctore JOANNE FERCOTTO Jurisconsulto. Editio prima. Coloniae Agripp. Apud Arnoldum Metternich, prope Augustinianos, 1701. C'est-à-dire : *Nouveau Traité sur l'ample matiere des Protestations. Ouvrage nécessaire pour la Politique, pour le Barreau, & pour toutes sortes d'Etats : on y trouve les Loix Civiles & Canoniques, & les autoritez des Docteurs touchant cette matiere. Par Jean Fercot Jurisconsulte. Premiere Edition. A Cologne chez Arnould Metternich, proche les Augustins, 1701. in 8. pagg. 226.*

L'Auteur en commençant son Ouvrage, fait d'abord valoir la nouveauté du sujet, qui est toujours le premier mérite d'un Livre. Il assure que quoique les Protestations soient d'un usage ancien dans les Tribunaux, personne avant lui n'en a composé un Traité exprès. Rien néanmoins ne lui paroît plus nécessaire. Les protestations, dit-il, conservent les privilèges & la liberté de l'homme, elles ont un pouvoir plus efficace en un sens que celui de l'appel, parce qu'elles s'étendent à tous les temps & à tous les cas où l'on entreprend quelque chose contre notre propre volonté, sans que nous soyons en état de nous y opposer ouvertement. C'est un remède contre la prescription, l'incompétence, la nullité d'une action, d'un jugement ou d'une procédure. C'est une invention pour rendre inutiles certaines malices que l'expérience du passé, ou la prévoyance de l'avenir nous fait craindre. Elle est définie par les Docteurs, une dénonciation écrite & solennelle de la volonté des parties pour leur sûreté. Notre Auteur explique avec assez de détail les différentes occasions où ce secours pourroit être employé utilement, & celles où il le seroit sans fruit: mais sans nous livrer à un esprit de critique qui n'est ni de notre goût ni de notre emploi, nous pouvons dire

que la plupart des regles proposées n'ont rien de sûr, & qu'elles dépendent de plusieurs circonstances dont l'examen est toujours laissé à la prudence du Juge. C'est peut-être de toutes les matieres de Droit la plus arbitraire.

Les protestations sont d'un grand poids quand elles paroissent faites contre des Actes passez par des personnes foibles, au profit de ceux qui ont autorité sur elles. La qualité des parties, leur situation, la nature des obligations imposées rendent ces sortes de voyes plus ou moins suspectes. C'est une puissante conjecture de la sincerité des protestations, quand les circonstances de ce qui s'est passé s'y trouvent expliquées en détail; quand une partie y a marqué par avance tout ce qui se devoit faire, & que ce qu'elle a dit avant la signature des Actes, quadre avec ce qui a suivi; quand en un mot il y a de justes sujets de croire que sans les impressions de la crainte, l'Acte contre lequel on proteste, n'auroit pas été fait. Il est au reste, dit notre Auteur, deux sortes de craintes: l'une, que les violences, les menaces, la presence de la mort excitent dans les plus grandes ames; l'autre, que produisent en certains cas le respect, la reconnoissance, la deférence pour des gens puissans. Cette seconde espece de crainte plus delicate & plus cachée que

e, peut avoir le même effet, & rendus les engagements les plus forts en rence. Il ne faut pas cependant contre les frayeurs pueriles & sans fondement, avec les craintes dont les gens plus raisonnables peuvent être susceptibles. C'est à peu près sur ces principes roule tout l'Ouvrage dont nous nous occupons.

logus insignium ac præstantissimorum Codicum Mss. Græcorum, Arabicorum, Latinorum, inter quos excellunt plurimi Theologici, Mathematici, Philologici, Historici hæctenus nunquam editi, omnes maximo numero vir illustris Dominus MARQUARDUS GUDIVS, dum in vita erat, sacræ regis Majestatis Dacæ, Norvegiæ, Gothorum, Vandalorum, &c. Consiliarius Status, utri & summi Tribunalis & Regiminis in Ducatibus Slesvici-Holsatiæ, summo studio & labore acquisivit, cum reliquis eisdem illustris viri Bibliotheca locupletissima distrahendos. Hamburgi A. D. Augusti 1706. C'est-à-dire: *Catalogue des Manuscrits de feu M. Marquardus Gudivus, qui seront vendus avec sa Bibliothèque à Hambourg le 4. d'Aoust 1706. in 4. pag. 40*

**I**L y a bien de l'apparence que ce Catalogue a été dressé par feu M. Gudius lui-même ; aussi est-il fait exactement, & chaque article y est traité avec soin ; de sorte qu'indépendamment des vûes qu'on pourroit avoir sur ces Manuscrits qui se vendent à Hambourg, la lecture du Catalogue peut avoir son utilité. On y trouve une notice de chaque Manuscrit, avec quelques notes critiques, qui font bien voir que ce sçavant Homme n'imitoit pas ceux qui se contentent d'avoir des pieces rares, sans se mettre en peine de les lire. L'article 44. des Manuscrits Grecs in 4. est une collection des œuvres de S. Maxime. C'est un volume de parchemin tres-ancien, & marqué au bon coin, *Optima nota*, disent les Sçavans. Ce Manuscrit contient beaucoup de pieces que le P. Combefis, qui a donné les œuvres de S. Maxime, n'a pas eûs. Le Manuscrit entier est de deux cens soixante & quatre pages, dont cent trois pages ont été imprimées, le reste n'a point vû le jour. L'Auteur avertit qu'à la page 243. du second Tome, le P. Combefis auroit dû mettre *πρὸς Ἰωρδάνην*, comme on lit dans son Manuscrit, au lieu de *πρὸς Ἰοάνην*. Et il appuye doctement cette restitution. Article 61. Les Tragedies d'Eschyle avec des notes grecques aux marges. Article 82. Les Lettres de Libanius &

de

esius, en parchemin ; le manuscrit tres-ancien & tres-beau, *antiquissimus* & le Libanius, auteur, meriteroit d'être conferés avec les Editions que nous avons de ce livre, il serviroit à les rectifier en plusieurs endroits. Nous n'en dirons pas davantage. C'en est assez pour apprendre aux Lecteurs la vente de ces Manuscrits, & de quelle espece ils sont.

JACOBI PLATELLI, è Societate S. Theolog. in Universitate Duacena Professoris, Synopsis Cursus Theologici recte recognita, & in variis locis completata : cui accedit Synopsis Synopsios, seu Index compendio exhibens varias assertiones, probationes & obviæ solutiones, quæ in hac Cursus Theologici Synopsi fusiùs explicantur, & novissima. C'est-à-dire : *Cours de Theologie réduit en abrégé par le P. Platell*. Professeur de Theologie dans l'Université de Douay. A Douay chez la veuve Belin 1706. in fol. pagg. 636.

Et Abrégé de Theologie a paru si commode, qu'on l'a reimprimé plusieurs fois à Douay, à Bordeaux, & ailleurs. Cela a engagé le Pelelle à le revoir, & à l'augmenter. propose de faire plaisir à deux soc-

tes de personnes ; ſçavoir aux Com  
cans , & à ceux qui ayant autrefoi  
bien ſçu la Theologie , ſeroient  
aiſes d'en rappeler les idées. L'Auteu  
re donc point ici dans une diſcuſſie  
gue & exacte de toutes les diffi  
d'autres Theologiens ſe font char  
ce ſoin ; il propoſe les principal  
tions avec une grande clarté ;  
qu'il a pris ſon parti , il répond  
de mots à ce qu'il croit qu'on  
objecter de plus fort. Il eſt ſi  
trouver ailleurs une infinité de  
d'Auteurs ſur toutes les matier  
examine ordinairement en Theol  
le Pere Platelle n'a pas jugé  
d'en ramaffer beaucoup dans  
vrage.

*Traduction nouvelle des Odes d'As  
l'Original Grec. Par M. DE  
Avec des Remarques , &  
vrages du Traducteur. Secc  
augmentée de deux Odes ,  
dare , & l'autre d'Horace ;  
Vers François avec des R  
Paris chez Pierre Ribou  
Augustins , à la deſce  
Neuf , à l'Image Saint L  
12. pagg. 317.*

DES SÇAVANS. 1041

*ivre des Enfans , ou Idées generales,  
definitions des choses dont les Enfans  
ivent être instruits. A Paris chez  
Charles Osmont , ruë S. Jacques , au  
coin de la ruë de Parcheminerie , à  
Écu de France. 1706. in 12. pagg.  
17.*



Xx 6

XL.

JOURNAL  
DES  
SCAVANS

Du Lundi 6. Decembre M. DC

*Traité de la Grammaire Françoisse.*

L'Abbé REGNIER DESMARA  
cetaire perpetuel de l'Académie F

A Paris chez Jean Baptiste Co  
Imprimeur & Libraire ordinaire.

& de l'Académie Françoisse, rue  
ques, à la Bible d'or. 1706. in .  
746. & à Amsterdam chez Her  
bordes, in 12. pagg. 732.

**C**E Traité de la Grammaire F  
se est distribué en deux parti  
cipales, qui contiennent c  
divers Traitez. Dans la premiere, c  
mine d'abord le nombre, la natu

valeur des lettres, qui entrent dans la formation des mots François. On examine ensuite le nombre, la nature, & la valeur des Diphthongues, & après avoir considéré les unes & les autres, par rapport à la prononciation, on y établit sur solides principes l'orthographe qu'il faut suivre.

La seconde partie est divisée en autant de Traitez qu'il y a de parties d'Oraison, dans lesquelles les Grammairiens ont accoutumé de ranger les mots: & dans chaque Traité, après qu'on a examiné la nature & les propriétés de chaque partie d'Oraison, l'on entre dans le détail de tout ce qui en regarde l'emploi, soit par rapport aux regles de la Grammaire, soit par rapport à l'usage, qui se dispense assez souvent de les suivre.

Tel est le plan general, que l'Auteur même a donné de ce Livre. Il n'est pas aisé d'en faire l'Extrait dans un Journal; ou plutôt il est impossible de bien faire l'Extrait d'un Ouvrage didactique, dont la perfection consiste dans une précision si juste, que l'on n'y puisse ni ajouter ni retrancher. L'ordre, la netteté, la justesse, font le caractère particulier de celui-ci. Chaque question y est traitée en fonds, & les idées y sont dé mêlées avec l'art, que la Grammaire dont le projet est d'être épineuse & embarrassée, pa-

roit ici sans épines, & sans confusion. L'on ne sçauroit voir sans étonnement de quelle maniere les pensées y sont mises en jour, soit qu'il faille trouver des termes pour éclaircir des choses qui ont besoin de l'être, soit qu'il faille exposer des choses plus ordinaires, que tout le monde croit sçavoir, mais que l'on auroit souvent bien de la peine à exprimer. Car dans ce Traité de la Grammaire, ce ne sont pas seulement les preceptes qui servent à instruire; le stile de l'Ouvrage même est un exemple parfait de la maniere dont il faut suivre les regles.

Dans le Traité des Lettres & des Diphthongues, les differens sons de chaque lettre sont marquez avec une exactitude & une justesse, où l'Auteur n'a rien oublié de tout ce qui en peut donner une entiere connoissance.

Le Traité de l'Orthographe presente à la curiosité du Lecteur un recit historique des changemens que quelques personnes ont entrepris en divers temps de faire dans la maniere d'écrire les mots de notre Langue; & comme cet article regarde proprement l'Histoire litteraire, nous en donnerons ici un abrégé.

En 1531. Jaques du Bois, connu sous le nom de *Silvius*, tenta en France de réformer l'Orthographe, comme quelques années auparavant George Trissin avoit entrepris

is de reformer l'Orthographe Italien-  
 Peu de temps après, Louis Meigret  
 nois, & Jacques Pelletier du Mans,  
 prirent, disoient-ils; de rétablir  
 chaque lettre dans son ancienne puissan-  
 , & de les rappeler toutes à leur  
 premier office; de sorte qu'un Lyon-  
 nais & un Manceau, qui se reprochent  
 l'un à l'autre dans leurs Ouvrages la  
 prononciation vicieuse de leur pays, se  
 donnerent eux-mêmes la mission de re-  
 former l'Orthographe Françoisise, en la  
 conformant à la prononciation. Les  
 itez qu'ils ont donnez là-dessus au Pu-  
 , sont de 1545. 48. 50. & 55.

Après Meigret & Pelletier, Pierre de la  
 née, connu sous le nom de *Ramus*,  
 eut la hardiesse encore plus loin que ceux  
 l'avoient précédé. Car outre les chan-  
 gemens qu'il fit dans l'Orthographe, il  
 introduisit de nouveaux caracteres. On a  
 de lui une Grammaire Françoisise impri-  
 mée en 1582. avec les nouveaux caracte-  
 res de sa façon. Cette réforme fut rejetée  
 par le Public, indigné que des particuliers  
 usurpassent l'autorité de le remettre à l'Al-  
 phabet, tantôt d'une façon, tantôt d'une  
 autre.

En 1578. un nommé Rambaud de Mar-  
 seille, fit imprimer à Lyon un Trai-  
 té sur la même matiere avec ses nou-  
 veaux caracteres d'un côté; & tout ce  
 qui

qui s'y trouve écrit de la sorte , gueres plus aisé à lire que l'Hebreu roit à une personne qui n'en auroit teinture.

En 1668. Louis de Lescache fit i mer un petit Traité d'Orthographe i lé , *Les veritables regles de l'Ortho Françoisé* ; & cet Ouvrage n'est qu'un nouvellement de ce que Meigret, Pe & Ramus ont essayé inutilement d' duire. Et après Lescache vint l'Art qui donna des regles toutes diffé sous le titre de, *Principes infailibles, gles assurées de la juste prononciation Langue Françoisé.*

L'Auteur rapporte en détail to changemens que ces Novateurs i doivent faire dans l'orthographe ; & avoir oposé des raisons tres-sages & solides à la temerité de leurs entre il dit que dans le choix de l'Orthog on doit s'en tenir à celle , qui étai  
 „ blie sur l'origine des mots , a  
 „ sur les principes & sur les pr  
 „ de la Grammaire , & autorisée  
 „ tenuë par l'usage , contre les d  
 „ entreprises des Novateurs , est  
 „ publiquement par une Compagni  
 „ dans toutes ses Assemblées, fait f  
 „ cipale application de l'étude de l  
 „ gue. “ Aussi pour l'Orthographe  
 que mot en particulier , l'Auteur re

à Dictionnaire de l'Académie  
comme au témoignage le plus  
du bon usage, & à la regle la  
suivre.

partie d'Oraison est traitée avec  
éme, & il n'y en a aucune  
le on ne trouve des questions  
ire tres-curieuses & tres-bien  
mais comme on ne peut pas les  
toutes ici, on se contentera  
quelques-unes de celles qui re-  
Verbes, & les Participes; &  
et nous commencerons par la  
a Verbe, parce qu'après les ef-  
nt d'habiles Grammairiens ont  
bien définir; rien ne paroît si  
act, que celle que l'Auteur en  
considere le *Verbe* selon ce qui  
el, & selon ce qui lui est acci-  
troit que par rapport à la pre-  
tion, *Le Verbe est une partie d'O-*  
*raison qui sert à désigner l'être ou l'état des*  
*personnes, & les actions qu'el-*  
*les impressions qu'elles reçoivent;*  
apport à la seconde; *c'est une*  
*raison qui reçoit diverses inflexions*  
*avec distinction de modes, de*  
*personnes & de nombre.*

des Participes, l'Auteur après  
n exacte de tout ce qui appar-  
matiere la plus difficile peut-  
dans l'étude de notre Langue,

& la moins connue à fonds jusqu'ic  
 blit sur des principes solides les re  
 la maniere dont on doit les employ  
 voici celles qu'il propose pour les  
 pes du Preterit construits avec le ve  
 xiliaire *avoir*, ou avec le verbe su  
*être*. Il dit donc que le participe  
 terit construit avec le verbe *avoir*,  
 declinable en quatre occasions. 1.  
 le nominatif qui regit le participe,  
 après le participe qu'il gouverne  
*me, les peines que m'a donné cette*  
 2. Quand le participe & le verbe  
 sont employez impersonnellement  
*me, les grandes pluyes qu'il a fait*  
*passer.* 3. Quand le participe est  
 regime à un autre nom que le pre  
 me de sa relation; comme, *C'est*  
*que le commerce a rendu puissante.* 4.  
 il étend son regime à un autre v  
 exprimé ou sous-entendu; & dans  
 trième cas, dit-il, on doit disting  
 le verbe qui suit le participe y est  
 joint, qu'il ne porte avec le partici  
 ne seule & même idée à l'esprit,  
 ne fasse en quelque facon qu'un  
 mot, il faut rendre le participe it  
 ble; comme, *une femme qu'on a*  
*dre. Des gens qu'on a laissé passer.*  
 on peut separer le verbe du partici  
 changer le sens de la phrase, & li  
 ner au participe separé du verbe

que celui qu'il avoit avec le verbe, il  
construire le participe en genre & en  
nombre avec le terme de sa relation. Exem-

*La resolution que j'ay prise d'aller. Des  
soldats qu'on a contraints de marcher.* Et  
il faut dire en un mot tout ce qui regarde  
le mot de celui qui précède le participe  
ou le substantif qui précède le partici-  
pe, rapporte principalement au verbe,  
et rendre le participe indéclinable :  
comme, *Les occasions qu'on a résolu d'éviter.*  
C'est principalement au participe  
que se rapporte, c'est avec le substantif  
qu'il faut accorder le participe en genre &  
en nombre : & par conséquent il faut  
dire, *Les soldats qu'on a contraints de mar-*

cher. L'auteur vient ensuite aux participes du  
passé construits avec le verbe substantif  
être, & il leur applique les quatre règles  
qu'il a données pour les participes du pre-  
sent construits avec le verbe auxiliaire

avoir. Quant à la première, de même qu'on  
dit, *Les peines que m'a donné cette affai-*  
*re, ainsi on doit dire, Les maux que se font*  
*à ces hommes.*

La seconde règle n'a aucune application  
au verbe être.

Quant à la troisième, voici ce que pense M.  
de Regnier. Lorsque le verbe être  
est regardé comme tenant la place  
du

ce : parce qu'en cet endroit, *elle* est  
*puissante*, veut dire, *elle a ren*  
*puissante*. Suivant cette distinc  
re aux Remarques de M. de Va  
paroît à l'Auteur n'avoir pas  
compris la nature de ces par  
struits avec le verbe *être*, on t  
sequences qui semblent fort j  
que nous ne rapporterons p  
peur d'être trop longs, & p  
les suivent naturellement des p  
blis.

Au regard du quatriémé cas  
„ les fois qu'un infinitif est i  
„ diatement ou non au partic  
„ secours d'aucune préposition  
„ pe demeure aussi indeclinal  
„ verbe *estre* pris dans la t  
„ d'*avoir*, qu'avec le verbe *av*  
Exemple. *Elle s'est fait peindre*

ou à l'accusatif, si ce pronom est  
 oyé au datif, le participe doit être  
 invariable, comme dans les phrases  
 dites: *Nous notes sommes proposé d'al-*  
*tel endroit. Les maux qu'elle s'est*  
*de d'avoir.* Mais si le pronom est  
 accusatif, en ce cas-là il faut que le  
 participe soit accordé en genre & en nom-  
 avec le pronom, & avec le nomi-  
 qui le gouverne; conune dans ces  
 phrases: *Elle s'est amusée à faire*  
*ses visites. La satisfaction qu'elle s'é-*  
*tantée d'obtenir. Ils se sont abstenus*  
*de voir.*

Un léger échantillon de ce qui  
 est des participes du preterit; & par  
 ce peut aisément juger avec quel soin  
 l'auteur a observé l'exactitude tout l'Ouvrage est  
 fait. Du reste, l'Auteur, dans la ne-  
 cessité de combattre souvent les opinions  
 de ceux qui ont écrit avant lui, le fait  
 avec des ménagemens qui adou-  
 cent ce que la Critique a de dur, & sa-  
 vent en cela peut servir d'exemple aux  
 autres de Lettres qui se trouvent obli-  
 gés de combattre des Auteurs dont le nom  
 est grand & respectable. De plus, loin  
 de rejeter les raisons des Ecrivains dont il  
 ne fait pas les décisions, il les propose dans  
 sa propre opinion, & il prête même sou-  
 vent ses armes à ses Adversaires, comme  
 on peut voir à la page 530. Edit. de  
 Holl.

1052

JOURNAL

Holl. où avant que d'établir les adverbessimples, terminez non seulement il rapporte toute de celui de M. Menage, qui le de l'ablatif Latin *mente*; mais même de nouvelles. Cependant se pas d'être persuadé, que la des adverbess en *ment*, n'est que dans la Langue Latine et la Langue Allemande *lich*, la Langue Angloise *ly*, ne sont terminaisons communes à verbes.

Après nous être retranché Remarques, touchant un n'y a aucun endroit, que l'Extrait particulier, nous par avertir le Public que met trois autres Traités mier, on verra de quel ensemble toutes les parties en faire une construction le second, on parcourrons des regles de la Grammaire dernier, tout ce qui le sera examiné sur les principes que la Logique, l'Arithmétique, la Philosophie, &c. pourront fournir.

Le mérite du Traité François, doit faire

er, qui joint à une connoissance  
de notre Langue, une extrême in-  
telligence de la plupart de celles qu'on  
parle en l'Europe, puisse avoir le temps  
de se faire au Public ce qu'il lui promet.  
Les Arts, quand ils ne seront trai-  
tés par ceux qui sont capables de les  
expliquer.

*en simple, litterale & Historique  
des Ceremonies de l'Eglise pour l'instruc-  
tion des nouveaux Convertis. Par Dom  
DE DE VERT Tresorier de l'E-  
glise de Clugny, &c. A Paris chez Flo-  
rentin Delaulne, rue S. Jacques, à  
la Cour de la Closerie & au Lion d'or. 1706. in 8.*

Cet Ouvrage, qui, comme l'annon-  
ce le titre, a pour objet principal  
l'instruction des nouveaux Conver-  
tis, auroit aussi avoir été fait pour s'ac-  
corder à leur goût. Une attention trop  
attachée au sens mystique des Ceremonies  
sacrees, avoit conduit insensiblement  
les Auteurs à négliger le sens litteral.  
Les Protestans prenoient occasion  
de critiquer ces Ceremonies en raillerie. M.  
de Meaux, touché des insultes de M. Ju-  
venel, lui adressa une Lettre  
par laquelle il lui fit voir que  
ces Ceremonies sont mystérieuses & symboliques

1054  
en supposoient de simples & de nature  
qui y servoient de fondement, & qui  
devoient pas en être séparées. Cette  
lettre, selon les apparences, a eu le  
heur de détromper celui à qui elle  
est écrite, & l'Auteur croit pouvoir se  
plaudir avec fureté, parce que M. J.  
qui n'est pas accusé de demeurer cou-  
vert sur ces matieres, n'a fait jusqu'à present  
aucune réponse.

La même Lettre plut aussi à une  
société de nouveaux Catholiques, & même  
des Ministres convertis, qui en firent  
leur satisfaction à M. de Vert.  
M. Bossuet Evêque de Meaux, que  
d'autres Evêques sçavans & pieux, &  
un grand nombre de Docteurs de Sorbonne  
lui en parurent pas moins contents.  
Ils furent sous des auspices si surs, & avec de  
si bons guides, qu'il a continué l'explication  
de son Systême, dont il n'avoit donné  
auparavant que l'ébauche. Son dessein n'est  
pas de bannir les sens allegoriques, mais  
d'empêcher, s'il se peut, qu'on ne  
s'en serve que de presens. Il veut, en un mot,  
joindre la lettre à l'esprit, & rappeler  
l'institution primitive des Ceremonies  
avant que d'en montrer les applications  
& les rapports. Ces deux manieres,  
si différentes, ne paroîtront point  
contradictoires, lors qu'elles seront bien  
expliquées, parce que l'une doit être fo-

;, & qu'enfin, dit-il, après que  
 tradition unanime des Saints Peres  
 a appris à chercher dans les divi-  
 Ecritures le sens litteral & le spiri-  
 , on peut, sans craindre de s'éga-  
 suivre ces deux routes dans l'inter-  
 ation des pratiques & des Cereino-  
 de l'Eglise. " Au reste, si l'Au-  
 e s'attache ici qu'au sens litteral,  
 u'il n'étoit pas question d'autre cho-  
 s la Lettre qu'il écrivit au Ministre  
 , dont son nouveau Livre n'est  
 ment qu'une continuation; & d'ail-  
 es Prelats, & les Docteurs qui l'ont  
 é à cette entreprise, n'ont pas cru  
 ût necessaire d'y mêler des explica-  
 ebatuës qui se trouvoient presque par-

endant quoi que son projet ait un  
 nouveauté, il declare qu'il en a  
 le modele dans tout ce que les an-  
 Auteurs ont écrit sur cette matiere.  
 erôme, par exemple, pouvoit re-  
 der, dit-il, ainsi que beaucoup d'au-  
 , dans les Religieuses d'Egypte & de  
 se, la pratique de se faire couper les  
 yeux, comme une marque du retran-  
 ment & du dépouillement des cho-  
 temporelles & superflûes, auquel-  
 ces Vierges renonçoient; mais au  
 d'employer cette raison morale, il  
 précifément à la raison physique, &  
 706. Y y

» Moines, à la coutume qu'  
» Romains de porter les cheve  
» Il en est de même de l'habit  
» les mêmes Auteurs démontre  
» long-temps commun aux Cl  
» Moines, & aux Laiques.

A la suite de ces exemples, &  
toriser plus particulièrement l  
dont nous parlons sur les Cere  
la Messe, l'Auteur rapporte les  
simples qui en ont été faites pa  
de l'Eglise. Nous en allons  
quelques-unes. Lors que S.  
dans une Lettre qu'il écrit à S.  
quelle est la 149. de ses Lettres  
dre raison de la fraction de l'Ho  
pas recours à l'allegorie ni au  
que; il dit tout naturellement,  
tie se partage pour la distrib

le cours de l'Année. Amalaire qui a divers Traitez sur les Offices divins, n'est pas accusé de trop donner à la licité de la lettre, dit encore, que si l'on se lave ses doigts à la Messe, c'est pour les purifier de ce qu'ils auroient pu contracter d'ordures en maniant les pains Offrande : *Ut extersa sint à tactu munium rerum, atque terreno pane.* Auteur d'un Livre intitulé *Microlegus*, dit que le Diacre en chantant l'Evangile se tournoit vers le Midi, parce que les hommes étoient placez de ce côté : il dit aussi qu'après l'Epître on porte le Missel de l'autre côté pour passer entièrement cette partie où estoient autrefois les pains offerts : *dextra parte sint expeditioes, ad suscipiendas oblationes, sive ad consocienda altaris mysteria.* Enfin, il ajoute que si on ne porte le Calice du corporal, c'est par précaution de nécessité, & non pas sans aucune raison de mystère, *Non tam cautelysterii quàm cautela.* L'usage de l'enfer n'a été introduit dans l'Eglise, selon Thomas, que par son effet le plus naturel, & pour dissiper les mauvaises odeurs : *licet per bonum odorem depellatur si quid taliter pravi odoris in loco fuerit, quod provocare horrorem.* Cette raison adoptée par le Cardinal Bellarmin, & le docte Genebrard, par Gayantus,

par plusieurs autres Docteurs, dont  
autoritez sont rapportées dans le corps  
l'Ouvrage. On cite aussi en cet en-  
droit un Livre intitulé, *Questions sur la  
dresse*, approuvé par M. Piror, & dédié à  
M. l'Evêque de Noyon, qu'on ne  
suspçonna jamais de trop de preven-  
tion pour le simple & le littéral, lui  
dont les Ouvrages & les Mandemens  
étoient tout remplis d'idées & d'expres-  
sions sublimes & figurées. « M. The-  
raize, Auteur de ce Livre, dit, » que l'u-  
sage des Encensemens peut être venu de  
» Pays où l'Eglise a pris naissance, c'est-  
» à-dire des Orientaux, lesquels étant fort  
» passionnez pour les parfums, encensent  
» continuellement dans leurs Temples &  
» dans leurs maisons, & il assure en  
» termes précis, que l'encensement qui se  
» fait à l'Introit, n'est que pour remplir  
» l'Autel de bonnes odeurs.  
L'usage de porter le manipule au bras  
gauche, n'est fondé que sur la commodi-  
té du Prêtre; parce que cet ornement  
étoit autrefois un simple linge à s'essuyer,  
& que la maniere la plus aisée de s'en ser-  
vir étoit de le mettre au bras gauche  
pour être plus à portée de le prendre de  
main droite. C'est la seule raison qu'  
donne Gavantus, fameux Rubricaire  
siècle passé, & après lui le P. de V.  
qui cite ses termes & fait valoir son

nion. Pourquoi, demande-t-on, lors que le Prêtre étend les mains à la Messe, les élève-t-il à la hauteur des épaules? C'est pour la bienséance du mouvement, sans autre mystere. Et pourquoi, après l'Offertoire, met-il le Calice du côté de l'Épître? c'est que les burettes sont posées de ce côté-là. Rien de plus simple que cette explication; mais c'est cette simplicité là même qui persuade. Nous n'entreprenons pas de parcourir avec l'Auteur toutes les différentes Ceremonies auxquelles il donne un sens naïf & naturel, nous ne voulons que faire connoître son Système; & ce que nous en avons dit suffit pour cela. S'il falloit mettre ici tout ce que le Livre contient de sçavant & de curieux, notre Extrait deviendroit insensiblement le Livre même.

LUDOVICI PETRI GIOVANI Germania Princeps. Volumen I. sacri Romani Imperii Electores complexum, figillatim in eo habentur singulorum Principum, 1. Successiones ab ortu eorum ad annum 1702. 2. Regionum ac dignitatum tituli, horumque causæ. 3. Præensiones ac jura controversa. 4. Prærogativæ & privilegia. 5. Subditorum, reddituum, jurium, judiciorum natura. 6. Scriptores domestici, adjectis elogiis. Halæ Hermundurorum. Stanno Joh.

Montagii Academiæ Typograph. 1701.  
 C'est-à-dire : *Les Principautés d'Allemagne*, par Louis Pierre Giovani. Premier Volume, contenant les *Electorats de l'Empire*. On y marque en particulier les noms de tous les Princes qui y sont parvenus successivement depuis l'établissement de ces Dignitez jusqu'à l'année 1702. les titres & les origines de leurs Etats; leurs droits & leurs pretentions; leurs prerogatives & leurs privilèges; le naturel de leurs sujets; la qualité & l'étendue de leurs revenus; la maniere de rendre la Justice parmi eux; les Ecrivains du Pays qui en ont parlé, & les Eloges qu'ils leur ont donnez. A Hall, de l'Imprimerie de Jean Montagius.

**L**E dessein general de l'Auteur, comme l'apprend le titre du Livre, est de traiter de toutes les Principautés d'Allemagne. Il n'y a dans ce premier Volume que ce qui regarde les *Electorats*; la suite est reservée pour le second, nous ne sçavons pas s'il est imprimé.

On trouve au commencement de la Préface une remarque judicieuse. C'est un défaut, dit l'Auteur, assez ordinaire aux hommes, d'aimer mieux inventer & feindre, que de paroître ignorer, quoi qu'il y ait une sorte d'habileté à ne pas dissimuler son ignorance sur certaines matieres. Cet-

tion conduit à faire entendre que la  
 des Princes d'Allemagne, pour  
 porter trop loin leur origine, s'en  
 une fabuleuse, qu'ils font remon-  
 delà du regne de Charlemagne :  
 ont à regarder les choses de près,  
 l'ordre exact des Genealogies, il  
 point de Maisons en Allemagne  
 race s'étende jusques-là. C'est aux  
 ions du Pays, ou à la complaisan-  
 quelques Auteurs, que ces fausses  
 oivent leur naissance. Notre His-  
 plus retenu & plus sincere, se  
 d'éviter de telles extrémitéz, &  
 rien avancer de suspect. Il divise  
 me en six Livres. Le premier,  
 es Archiducs & de la Maison d'Au-  
 Le second, des Rois de Prusse &  
 aison de Brandebourg. Le troisié-  
 e l'Electorat de Baviere. Le qua-  
 du Palatinat du Rhin. Le cin-  
 , de la Maison de Saxe : Et le si-  
 de la Maison de Brunsvic.  
 gine de la Maison d'Autriche est  
 iment rapportée par les Auteurs.  
 la tirent du temps de Noé, qui  
 sens est celle de tous les hommes.  
 aussi extravagans, la font venir  
 al de Troye. Il y en a qui la fi-  
 regne de Meroüée, à qui ils don-  
 tre Clotaire, un autre frere qu'ils  
 at Sigebert, & dont l'Histoire ne

parle point. Ils prétendent que ce Sigebert fit bâtir en Suisse le Château de Habsbourg, & qu'il fut Chef de la Maison d'Autriche. Quelques-uns la font descendre de Gumran, qui a vécu dans le ix. siècle, & quelques autres d'Albert Ayeul de Rodolphe. Plusieurs Genealogistes disent qu'elle est sortie des Comtes de Vindonisse: il y en a beaucoup aussi qui croient qu'elle vient des Comtes d'Alsace. Notre Historien, sans prendre parti sur tant d'opinions différentes, qu'il rejette toutes comme fausses ou incertaines, croit que pour trouver quelque chose de sûr touchant l'origine de la Maison d'Autriche, il faut s'arrêter à Rodolphe, qui nâquit en 1218. & que son mérite fit élire Empereur en 1272. Ce Prince, pour se montrer digne du choix des Peuples, travailla d'abord à rétablir le calme dans l'Empire, qui étoit troublé depuis long-temps par des guerres civiles. Ensuite il prit les armes contre Ottocare Roy de Bohême, & retira d'entre ses mains l'Autriche. Ce n'étoit alors qu'un Duché, dont il donna l'investiture à son fils, & qui est devenu depuis si considérable, qu'il a été érigé en Archiduché. La Stirie & la Carinthie y ont été unies. Rodolphe mourut en 1291. & laissa une nombreuse postérité. Albert I. & Rodolphe II. sont les seuls qui ayent eu des enfans, Rodolphe II.

époq.

épousa Elisabeth fille d'Ottocare, & eut d'elle un fils unique nommé Jean Duc de Souabe, qui tua Albert I. son oncle, lequel étoit Empereur. Albert laissa plusieurs enfans, Frederic le Beau, Rodolphe III. Leopold, Othon, Henry & Albert II. Après la mort d'Albert I. Frederic le Beau son fils aîné succeda à l'Empire en 1314. & mourut en 1330. Ses enfans, ni ses freres aînez n'ayant pas vécu, Albert II. son dernier frere continua la posterité. Il eut pour fils Rodolphe IV. Albert III. Leopold II. & Frederic II. Rodolphe IV. & Frederic II. n'eurent point d'enfans. Albert III. eut Albert IV. qui mourut en 1404. & laissa Albert V. La race d'Albert III. finit en la personne de George & dans celle de Ladislas. Leopold II. laissa quatre fils: Guillaume, Leopold III. Frederic III. & Ernest I. dit *de Fer.* Ernest eut de son second mariage Frederic IV. Ernest II. Leopold IV. Alexandre, & Albert IV. Frederic IV. surnommé *le Pacifique*, fut élu Empereur en 1440. & mourut en 1493. Maximilien son fils, après avoir été créé Roi des Romains pendant la vie du pere, succeda à l'Empire après sa mort. Il mourut lui-même en 1519. & laissa pour successeur Philippe I. son fils, qui ayant épousé Jeanne d'Arragon, fille & heritiere de Ferdinand V. Roi d'Arragon, de Grenade & de Sicile, éleva beaucoup par cette alliance la

Maison d'Autriche. Philippe I. eut deux fils, Charles V. & Ferdinand I. qui ont été tous deux Empereurs, & qui ont formé les deux branches de la Maison d'Autriche : l'une en Espagne, qui est la branche aînée, dont on ne voit pas ici la suite : l'autre en Allemagne, qui est la branche cadette, & celle à laquelle l'Auteur se borne. Ferdinand devint chef de cette branche, parce que Charles V. son frere aîné lui abandonna volontairement l'Empire, & tout ce que sa Famille y possédoit. Cela le rendit maître des Royaumes de Hongrie & de Bohême. Il épousa Anne de Hongrie, qui lui donna quinze enfans, parmi lesquels il n'y eut que quatre garçons ; sçavoir Maximilien II. Ferdinand, Jean & Charles. Maximilien II. élu Roi des Romains en 1562. & Empereur en 1564. mourut en 1576. Il laissa cinq fils, Rodolphe, Ernest, Mathias, Maximilien & Albert. Mathias & Albert n'eurent point d'enfans de leur mariage ; les autres ne se marièrent pas. La posterité se continua par Charles II. dernier des enfans de Ferdinand. Ce Prince eut six fils, Ferdinand I. qui mourut au berceau, Ferdinand II. qui fut élu Empereur, Charles III. qui mourut aussi en enfance, Maximilien, Grand Maître de l'Ordre des Chevaliers Teutoniques, Leopold Archiduc d'Inspruc, Charles Evêque de Breslau. Ferdinand II. fut adopté

par l'Empereur Mathias , & monta sur le Trône Imperial. Il eut pour successeur Ferdinand III. son fils , dit Ernest , qui épousa Marie Anne d'Espagne , fille de Philippes III. & eut de ce mariage Ferdinand François , qui fut élu Roi des Romains en 1653. & mourut en 1654. Philippe Auguste & Maximilien Thomas , qui moururent l'un & l'autre fort jeunes , & Leopold dernier Empereur , qui vivoit encore lors que notre Auteur a écrit cette Genealogie ; c'est pourquoi elle finit là.

On trouve ensuite l'énumération des Etats du Duché d'Autriche érigé en Archiduché , selon quelques Auteurs , par l'Empereur Maximilien I. & selon quelques autres , par Frederic III. son pere. Nous n'entreprenons pas de marquer ces differens pays. C'est un détail de Geographie qu'il seroit inutile de remettre devant les yeux des Sçavans ; & ceux qui ne le sont pas , doivent l'apprendre ailleurs que dans des Extraits. Nous toucherons seulement en deux mots les privileges de l'Archiduc d'Autriche. Il n'est pas obligé , comme les autres Princes de l'Empire , de venir recevoir l'investiture de l'Empereur. Les Ambassadeurs Imperiaux la lui portent dans ses propres Etats , & en la recevant , il est à cheval , & a la couronne sur la tête. Il est chef né du Conseil secret de l'Em-

de la Maison d'Autriche, soit pour  
quer simplement la Genealogie,  
en écrire toute l'Histoire. Cette  
trop longue pour pouvoir l'is  
d'autant plus que l'Auteur nous  
les nouveaux ne sont presque qu'  
pies des anciens, & que ce qu'  
trouvé dans deux ou trois des  
bres, il l'a cherché inutilement  
les autres.

La Maison de Brandebourg ou  
de Prusse fait la matiere du secc  
Les Auteurs ne sont pas plus d'  
l'origine de cette Maison, que si  
la Maison d'Autriche. Les uns  
nent pour tige Pierre Colonne  
la font venir des anciens Guelph  
Auteur la tire des Comtes de H  
lern, & croit que le plus sur est

Il aimoit fort les Scien-  
 ti a fondé l'Université de  
 ffa pour heritier Joachim  
 n Juif empoisonna. Jean  
 tint ensuite ; & après lui  
 , qui eut pour successeurs  
 Georges Guillaume , Fré-  
 & enfin Frederic qui est  
 rd'hui. Cet Electeur prend  
 is de Brandebourg, Grand  
 Electeur du saint Empire,  
 ic de Magdebourg, Juliers,  
 terin, Pomeranie, Casu-  
 ilefie, Crossen & Jargen-  
 de Nuremberg, Duc de  
 Halberstad & de Minden,  
 nsperg & de Ravenstein.  
 res renferment les divers  
 r de Brandebourg. Notre  
 une description fort étén-  
 l ajoute, suivant son plan,  
 ous les Livres qui en font

à la Maison de Baviere.  
 où l'antiquité de l'origi-  
 s alliances, le merite des  
 ont une abondance de ma-  
 as possible de reduire. Il  
 ez à parcourir & trop de  
 pour pouvoir rassembler  
 nes de nos Journaux. Le  
 a de toute maniere à con-

sulter le Livre même. Il y trouvera recherché avec le même soin, & rap avec la même exactitude, ce qui re les Comtes Palatins, les Ducs de & la Maison de Brunsvic: & pour encore plus la curiosité & la confian Public, l'Auteur indique les sources a puisé, en assurant tres-positivemet a dans sa Bibliotheque, & qu'il a les Livres qu'il cite.

*Transpositions de Musique, reduites a  
rel par le secours de la Modulation.  
une Pratique des Transpositions irregu  
ment écrites; & la maniere d'en s  
ter les difficultez. Par ALEXAN  
FRERE, ci-devant de l'Académie  
de Musique. A Paris chez Christop  
lard, seul Imprimeur du Roi pour  
sique, rue S. Jean de Bauvais, au  
Parnasse. 1706. in 8. pagg. 86.*



X L I.  
 JOURNAL  
 DES  
 AVANS,

le 13. Decembre M. DCCVI.

nomistica vindicata, seu GABR.  
 ELIS è Soc. Jesu, Tractatus  
 gicus adversùs Gratiàm seipsà ef-  
 censoriis animadversionibus con-

Quibus Moliniana inventa pro  
 gmatibus ab eodem Daniele ven-

Augustini Doctrinam non expo-  
 impeti; Scholam Angelicam ini-  
 duci, ac sugillari demonstratur.

Fr. JACOBO HYACINTHO  
 y, Ordinis Prædicatòrum, Doc-  
 rbonico, & in Serenissimæ Rei-  
 Venetæ Academia Patavina

go Primario. C'est-à-dire: *L'Eco-  
 ant Thomas vengée, ou Refutation  
 ité Théologique du Pere Daniel de*

la

**C** Et Ouvrage n'est parta  
vres, ni en chapitres  
cles; le Pere Serry y  
thode moins commune. Il d  
Traité Theologique du Pere D.  
juge à propos; & après l'av  
abregé, il y joint des Reflexi  
tôt des Censures de sa façon;  
ne voit dans tout ce Livre que  
sçavoir, *Libelli summa*, &  
Il est vrai qu'en recompense  
tres sont repetez jusqu'à qua  
fois. Cette maniere d'écrire  
sa commodité; mais elle a au  
veniens. Car outre que le  
pourroit représenter, qu'il est  
possible d'abreger des raison  
les affaiblir: cette methode

d'Auteurs, qui, selon lui, ont écrit  
 trop d'aigreur contre les opinions des  
 Thomistes. Dans la troisième, il dit,  
 la vérité le Pape Paul V. après les  
 bres disputes de *Auxiliis*, ne decida  
 ; mais qu'il ne s'ensuit pas de là, que  
 doctrine des Défenseurs de Molina, soit  
 autorisée dans l'Eglise, que celle de  
 Adversaires. Il pretend que la doctri-  
 de Molina n'est que tolerée, & cite  
 l'Ordonnance de M. de Rheims  
 15. Juillet 1697. qui l'assure positive-  
 ment. La décision du procès, remarque-  
 , est demeurée en suspens; mais en at-  
 tant que Rome se declare, la condi-  
 des Demandeurs est bien meilleure  
 celle des Défenseurs. Les Jesuites ré-  
 dront sans doute à cela, qu'ils n'ont  
 moins attaqué les Thomistes sur la  
 determination physique, qu'ils en ont  
 attaquez sur la doctrine de Molina, &  
 par consequent ils ont aussi droit de  
 des privileges attachez à la condition  
 Demandeurs. Dans la cinquième ob-  
 ation, le Pere Serry ne veut pas con-  
 ir que la grace suffisante soit une grace  
 suffisante & qui renferme tout ce qui lui  
 nécessaire pour produire son effet. C'est,  
 lui, simplement une grace qui donne  
 comme le pouvoir de faire le bien s'il  
 veut; une grace de possibilité, non d'ac-  
 ; une grace qui inspire la bonne

& de demander ce que nous  
pas, il trouve mauvais qu'on ce  
toutes les fois qu'il est questio  
plir ou de violer un comman  
grace qui nous donne le pou  
complir ne nous manque poin  
noble partie des Theologiens,  
cette consequence; Estius, Sy  
larmin, les Theologiens de Lo  
Douai qui censurerent Lessius &  
n'ont point eu recours aux illu  
aux bons mouvemens (en quoi  
grace) lors qu'ils ont expliqué  
que les plus grands pecheurs o  
plir la Loi de Dieu. Les pecl  
pas même toujours la grace e  
Non seulement les justes, dit l  
ry, mais les plus scelerats des h  
Endureis, les Herétiques, les

nient opiniâtrément l'existence, ne pas de songer souvent à la priere ? Il fut ensuite que les paroles du Congardent 1. Les Justes qui perseverent. Les fidelles qui ont la grace effluou qui doivent la demander s'ils ne as. Il n'éclaircit point ici s'ils sont es en état de la demander, & si ile le suppose en parlant comme il

s la treizième Reflexion, le Pere declare sur quoi est fondé le *pouvoir* s hommes ont de se convertir, de erer, de se sauver. La seule grace te ne lui paroît pas suffire pour ce- *pouvoir* vient encore, selon lui, de é d'autres pouvoirs qui en sont com- peres. Le premier pouvoir à qui ont il s'agit doit son être, c'est un *externe* attaché à l'homme en qua- vivant. Le second, est un *pou- terne*, mais *tres-éloigné* qui vient du rbitre. Il est vrai, remarque notre, que le libre arbitre ne peut rien ieu, mais Dieu est ami de l'homme, ue nous pouvons par nos amis, nous s censez le pouvoir par nous-mê- Le troisième est un *pouvoir plus pro-* dont la foi est l'origine. Le qua- enfin est un *pouvoir beaucoup plus y encore*, dont la grace santifiante est ce. Malgré le concours heureux de  
tant

tant de *pouvoirs*, celui duquel nous  
 neureroit fort imparfait s'il ne  
 autre chose. Ce qui survient, c'  
 ce *suffisante Thomistique*, qui  
 pas, à la vérité, ce qu'il faut p  
 tectivement, mais qui ne laisse  
 dre l'homme inexcusable s'il ne  
 tit pas, s'il ne persevere pas, s'  
 ve pas.

Dans la quatorzième Reflexi  
 teur dit, qu'il n'est pas impossib  
 cilier la grace par elle-même av  
 té & l'indifférence de la volonté  
 ve de cela est, que la volonté  
 Christ étoit indifférente, quoi  
 mué par la vertu efficace par elle  
 Verbe ;) que les Ecrivains sacri  
 libres, quoi que l'inspiration dont  
 remplis fût efficace par elle-mêm  
 grace *congruë* ne donne nulle at  
 liberté, quoi que son effet se  
 ble, &c.

Le Pere Daniel avoit remarq  
 terme de grace *efficace par elle-*  
 de l'invention de Calvin qui s'  
 premier servi, en établissant sa  
 cessitante. Notre Auteur dit su  
 l'expression n'en est pas moins o  
 que le terme de *Consubstantiel* a  
 les Peres de Nicée, avoit aussi é  
 par un fameux Hérétique, si  
 Paul de Samosate ; & que li S

s écrit en autant de Lettres que la  
*est efficace par elle-même*, il s'est ex-  
 d'une maniere encore plus éner-  
 , en appellent la grace *tres-in-*  
*e, tres forte, tres toute-puissante, &c.*  
*ssimam, fortissimam, omnipotentissi-*  
*&c.*

parlant des Semipelagiens, le Pere  
 assure qu'il y a eu depuis la condam-  
 de Jansenius, & même qu'il y a  
 aujourd'hui des Theologiens du  
 er ordre, & en grand nombre, dont le  
 ent est, que du moins une partie des  
 elagiens admettoient la grace preve-  
 d'une inspiration interieure pour le  
 encement des bonnes œuvres, & mé-  
 e la foi. Ces Theologiens du premier  
 citez à la marge, sont Macedo, Go-  
 Contenson, Piccinardus, & le P. Mas-

rentième Observation du P. Serry  
 sur l'explication du fameux passage  
 Augustin, chap. 12. du Livre de la  
 ction & de la Grace, où ce Pere en-  
 e que la grace dont il parle, a une  
 indeclinable & insurmontable. No-  
 ueur demeure d'accord avec son ad-  
 re, qu'il s'agit là de la grace de per-  
 nance, mais il n'est pas persuadé que  
 ette grace on doit entendre l'assem-  
 de tout ce que la Providence opere  
 anet pour conduire infailliblement

la Providence, par laquelle Dieu  
de telle sorte les circonstances de  
Elus, qu'ils sont en état de gra-  
les appelle à lui.

L'Ecole de S. Thomas emploie  
distinctions pour expliquer plus  
comment l'homme peut résister  
efficace par elle-même, quoique  
impossible, vñ la nature de ce  
qu'elle n'ait pas son effet. Il  
ter, selon cette Ecole, par une  
*antecedente*, & non par une *posté-*  
*sequente*, *potentia antecedenti*, non  
*potentia*; par un *pouvoir de possibilité*,  
un *pouvoir de futurition*, *potentia*  
*potentia*, non *futuritionis*; par un *poten-*  
*potentia*, non *de position*, *capacitas*  
*positionis*; dans l'acte premier, non  
*second*, *in actu primo*, non *in actu*

, avoit attiré particulièrement l'attention du Pere Daniel. Notre Auteur a vu tout de ce que ce Pere n'en fait tout le cas qu'elle merite, & montre un tres-grand nombre de citations, que les plus grands *Princes de l'Église* ont servis d'expressions équivalen-

Pere Serry prouve dans sa 37. Réponse, que Jansenius a enseigné que dans la nature corrompue la grace de Christ *détermine & prédetermine* la volonté, non seulement *moralement*, mais par une détermination véritable, *réel-physique* en un mot.

Dans la 39. Observation, notre Auteur prend de faire voir que S. Thomas a si tellement fondé la nécessité de la grace sur la dépendance que la creature a sur son Createur, qu'il ait oublié l'infirmité de la nature humaine après le péché originel. Il s'applique aussi à prouver, que ce que S. Augustin ait principalement fondé la nécessité de la grace sur l'infirmité de la nature, ce saint Docteur n'a pas eu en quelques occasions de faire aussi mention de la dépendance & de la subordination qui fait le principe de S. Thomas. Le P. Serry propose en faveur de sa Thèse, une assez longue suite d'arguments, & il avoue que l'autorité des Theologiens qui ne sont pas de son avis, & qui  
croient

croient que S. Augustin n'a eue  
la foiblesse de l'homme corromp  
peché, ne l'étonne pas beaucoup  
» les honore parfaitement, dit-  
» mes compagnons d'armes dans  
» se de la Grace victorieuse par  
me; mais je ne croi pas qu'ils  
» penetré le sens de S. Augustin  
» sur ce sujet. « *Quos uti in  
gratia seipsa victrici Commilitones  
ror, ita sanctissimi Doctoris mentem  
in capite, minus affectos exhibet*

L'Auteur examine dans la 40  
le sentiment de S. Thomas sur l'  
mination physique, & les pass  
P. Daniel avoit tirez de ce saint  
pour montrer qu'il ne la tenoit  
que les Thomistes l'ont enseig  
lui.

Le style du P. Serry est assez  
voit bien qu'il a puisé son Lan  
que dans les Theologiens Sc  
On ne lui reprochera pas de n  
vivacité. Sa memoire lui rend  
fois les mêmes tours, & il rep  
tiers les expressions qui lui plait  
mais on peut croire que cet Ou  
fait à plusieurs reprises. Ce q  
faire plus de peine, c'est que ce  
xime des plus sages guerriers,  
mépriser un peu trop son adv  
moins qu'on ne veuille dire, qu

priser qu'afin de se donner à lui-même meilleure contenance, & que dans le monde il prend contre lui toutes les précautions.

Observations sur le Libro della Felsina Pittrice, per difesa di Raphaello da Urbino, de i Caracci, & della loro Scuola, publicate e divise in sette Lettere. Da

VINCENZO VITTORIA, Patrizio Veneziano, e Canonico di Xativa. In Roma, nella Stamparia di Gaetano Zenobi, della Santità di N. S. CLEMENTE XI. Intagliatore, nella Gran Curia Innocenziana. C'est-à-dire : *Sept Lettres de Dom Vincenzo Vittoria, Gentilhomme de Valence, & Chanoine de Xativa, pour la défense de Raphaël, des Caraches, & de leur Ecole, contre le Livre intitulé, Felsina Pittrice.* A Rome chez Gaetan Zenobi Graveur du Pape 1703. in 8. p. 114.

Dom Vincenzo Vittoria Auteur de ces Observations, grand amateur de Peinture, étant à Rome, fut lié d'amitié avec D. Orazio Albani, Frere du Pape d'aujourd'hui. Comme ils étoient tous deux par le même goût pour les tableaux, ils se trouvoient souvent dans le cabinet de Carlo Marate, le plus celebre Peintre d'Italie, & ces trois personnes avoient une grande admiration pour les ouvrages de Raphaël.

Vittoria, qui étoit du Royau-  
 lence en Espagne, & Chanoine  
 fut obligé de retourner en son  
 le temps que le Comte Malvasi  
 Vie des Peintres de Bologne,  
 tre de *Felsina Pitirici*. (Bologne  
 anciennement Felsina.) Ce for-  
 lumes in 4. imprimé à Bologn  
 & dédié à Sa Majesté Tres-  
 D. Orazio Albani prenoit soin  
 re donner les feuilles à mes  
 étoient imprimées. Il les envo  
 gne à D. Vincenzo, & celui-c  
 voit son sentiment. C'est ce q  
 les sept Lettres dont ce Recuei  
 fé; & qui contiennent tout ce  
 cenzo trouvoit à reprendre dan  
 du Comte Malvasie.

Dans la I. Lettre, & dans la  
 lé de Raphaël. Dans la III. de  
 Dans la IV. de l'Albane. Da  
 Dominiquin. Dans la VI. de  
 che & du Guide, & dans la V  
 revient à Raphaël, & parle d  
 fayence qu'on prétend qu'il a  
 même.

Pour ce qui regarde les pe  
 tres, l'Auteur y doit justifier  
 sa maniere sèche, & sur ses co  
 chez, que le Comte Malvasie lui  
 general, & qu'il ataque  
 dans deux tableaux de reput

de Cecile, qui est à Bologne dans l'Eglise de S. Jean du Mont, & le Portement de Croix qui est à Madrid, dans la Chapelle du Roi.

Quant à la sainte Cecile, Malvasie, pour parler plus d'autorité à sa critique, rapporte le sentiment d'Annibal Carache, & une Lettre de lui à son frere Augustin, où il fait un bal traite de durs & de trenchants les contours de Raphaël, tels qu'on les voit dans ce tableau. Vittoria pour toute réponse se dit, qu'Annibal étoit alors bien jeune encore, & qu'il n'étoit pas en état de juger sainement. Il se jette ensuite sur les ouvrages de Raphaël, & sur les sentiments d'admiration que les connoisseurs ont eus en son temps pour ses ouvrages. Mais il faut se souvenir que la critique regarde uniquement la dureté des contours, & la masse qui regne dans tout le tableau, & qui attaque point l'ouvrage en general, & les plus beaux qui soit sorti des mains de Raphaël. Et c'est peut-être ce qui fait que le Comte Malvasie, qu'il prefereroit l'original même, la copie que le Guide a faite, parce que le Guide qui peignoit avec plus de douceur, & qui d'ailleurs étoit un grand Peintre, a pû corriger les défauts du tableau sans en alterer les beautez.

Il n'y a rien de si étonnant que dans le dessein de relever le prix de ce tableau, l'Auteur ait pas rapporté une histoire que l'on

trouve dans Vasari, & que nous d  
ici en peu de mots. François Fra  
des plus habiles Peintres de son t  
une extrême passion de connoire  
& de voir ses ouyrages dont la r  
étoit si grande. Dans cette vûe  
parler par des amis communs, &  
même pour lui demander son an  
phaël répondit avec la politell  
étoit naturelle. Il lui manda qu  
d'achever le tableau de sainte Ce  
une Eglise de Bologne; qu'il p  
liberté de lui adresser, & de li  
der ses soins pour le faire mettr  
ce, après en avoir corrigé le  
Francia reçut cette commission  
une marque precieuse d'une  
d'une confiance singuliere. L  
étant donc arrivé, il le vit ave  
grand plaisir, & alla lui-mêm  
placer. Mais alors en ayant exa  
res les beautez, il fut frappé  
ment; & la reflexion lui faisant  
bien Raphaël étoit plus grand P  
lui, il tomba dans une si prof  
lancolie, qu'il en mourut quelc  
après.

Le Portement de Croix que  
Malvasie attaque par les même  
qu'il a attaqué la sainte Cecile  
fendu de la même maniere; c'  
par des louanges generales de

par le dénombrement de toutes les parties de son Art où il a excellé, que personne ne lui dispute, & dont il n'est pas question dans *Felsina Pittrice*, où la critique ne roule que sur la dureté des contours dans le dessein, & sur la noirceur des contours dans les ombres.

Vittoria tire aussi avantage de ce que le pape Catholique Philippe IV. pour avoir un tableau, qui étoit entre les mains des Religieux Olivétans de Palerme, leur avoit donné un fonds tres-considérable. Il auroit pu toucher de même la destinée de ce tableau, rapportée par Vasari, qui raconte que dans une tempête qui fit perir le vaisseau qui le portoit à Palerme, la mer sembla le respecter, & le conduisit dans le port de Gennes, comme par une espece de miracle, tout le reste de ce qui étoit sur le vaisseau ayant été perdu.

Dans la troisième Lettre, l'Auteur employe bien de la Rhetorique à combattre le sentiment de Malvasie, qui met Louis Carache & le Guide fort au dessus d'Annibal Carache, tant pour le mérite de la peinture, que pour celui des bonnes mœurs. Il prétend, contre l'opinion de Malvasie, qu'Annibal bien loin d'avoir gâté à Rome sa manière Bolognese, l'y avoit au contraire fortifiée. Sur quoi il seroit à souhaiter que D. Vincenzo se fut expliqué plus précisément. Car le mot de *maniera*

étant un terme general qui s'étend sur toutes les parties de la Peinture, il paroît que Malvasie ne lui attribue de changement que dans la maniere tendre & moeuleuse qui étoit pratiquée à Bologne dans ce temps-là, & qui regarde plutôt l'emploi & la force des couleurs, que la grande regularité du dessein. Voici ce que M. de Piles, dont le sentiment peut nous servir de regle, en dit dans son Abregé de la Vie des Peintres, p. 306. *Le goût qu'Annibal Carache prit aux sculptures des Anciens, lui fit échanger sa maniere Bolognese qui tenoit beaucoup de celle du Corregge, pour suivre une methode plus sçavante, plus recherchée & plus prononcée, mais plus sèche & moins naturelle dans le dessein & dans la couleur.*

Dans la Lettre IV. D. Vincenzo Vittoria poursuit le Comte Malvasie, qu'il accuse d'ignorance & de calomnie. C'est à l'occasion de l'Albane, que le Comte a mis fort au dessus du Guide, & dont l'Auteur entreprend la défense, rapportant d'une part les expressions outrées de Malvasie, & de l'autre appuyant beaucoup sur la grande reputation que les ouvrages de l'Albane lui ont acquise.

La cinquième Lettre est écrite pour répondre à Malvasie, qui a reproché au Dominiquin son peu de succès dans cette partie de la Peinture qui regarde l'invention: citant entr'autres deux tableaux, dont l'un

Et le Martyre de S. André, & l'autre l'Aumône de sainte Cecile. Dans celui de S. André, le Dominiquin représente un des ourreaux, qui s'étant mal adroitement efforcé de tomber en tirant une corde, fait rire ses camarades, dont la joye ridicule s'exprime par des gestes fort grossiers: ce qui détourne ou partage au moins l'attention, qui doit être toute entiere pour le sujet principal. Et dans l'Aumône de sainte Cecile, le Dominiquin s'est amusé à peindre une querelle entre de petits gueux, sur le partage de l'Aumône qu'ils ont reçue: objet trop bas pour entrer comme épisode dans une grande & serieuse composition. L'Auteur oppose à Malvasie, que l'essentiel de l'histoire étant représenté, selon son véritable caractère, il n'est pas défendu au Peintre de donner quelque chose soit à la curiosité des objets, soit au divertissement du spectateur.

Le but de la sixième Lettre, est de faire remarquer peu d'attention dans l'Auteur de *Falsina Pittrice*, qui s'est attaché à décrier les mœurs de Louis Carache & de son élève, après en avoir dit tant de bien; & qui leur prefera le Guerchin après les avoir mis au dessus d'Annibal & d'Augustin Caraches.

Enfin, dans la septième Lettre, Vittoria soutient que le Comte Malvasie n'a pu traiter Raphaël de *Peintre de sciences*,

& que de tous les vases de fayence qui sont à Lorette ou ailleurs, & dont les Peintures passent pour être de ce grand homme, il n'y en a aucune qui en soit véritablement, à moins que dans sa première jeunesse, il ne se soit voulu divertir à en peindre quelques-uns. Cependant les Curieux qui ont de ces vases dans leurs cabinets, sont d'une opinion toute contraire, & prétendent qu'ils sont de la propre main de Raphaël. Vittoria tâche d'établir son sentiment par une reflexion sur la grande quantité qu'il y a de ces sortes de fayences; & prétend que la vie de Raphaël, qui a été fort courte, n'auroit pas suffi pour tant d'ouvrages. Et afin de mieux marquer l'origine de l'erreur où il croit qu'on est sur ce sujet, il employe le témoignage de Vasari, qui rapporte que Baptiste Franc habile Peintre Venitien, qui s'appliquoit à faire des desseins pour être exécutez sur la fayence, dans les commencemens se servoit des Estampes gravées d'après Raphaël, & d'après les autres grands Maîtres de son temps. Baptiste Franc a pu encore employer, selon toutes les apparences, les pensées & les desseins de Raphaël, puis que le Baron Tallis à Venise garde une Lettre de ce grand Peintre à la Duchesse d'Urbain, pour lui donner avis qu'il a achevé les desseins que cette Princesse lui avoit demandez  
pour

les fayences de son buffet ; d'où il se de conclure que ces differents vauvent être peints sur ses desseins : on ne prouve pas qu'ils soient peints si-même. On peut dire en general sujet de ces Peintures , comme de les autres , il ne faut pas negligertiment des veritables Connoisseurs, avant démêler les pensées de Ra, d'avec celles des autres Peintres, touches delicates & spirituelles dont excellent homme avoit coutume de timev.

DACI YBANEZ DE FARIA J.U.P.  
litani, Caroli II. Hispaniarum, In-  
tumque Regis Catholici à Consiliis,  
Cancellaria de Buenos Aires Fisci Re-  
Patroni, & in Goatemalensi Præto-  
apud Americani primarios inter Ju-  
es adscripti, Additiones, Observatio-  
& Notæ ad Libros Variarum Reso-  
onum Illustrissimi ac Reverendissimi  
Didaci Covarruvias à Leiva, Episco-  
Segobiensis, ac supremi Consilii Cas-  
æ Præsidis. Editio tertia. Lugduni  
aptibus Joannis Posuel. 1701. C'est-à-  
e : *Additions, Observations & Remar-*  
*s de M. Ybanez de Faria, Professeur*  
*Droit, &c. sur les Livres des diverses*  
*solutions de Covarruvias. Troisième Edi-*  
*tion.* A Lion, aux frais de Jean Po-  
suel.

in fol. 1701. in fol. pagg. 435. sans compter la Table.

**C**Ovarruvias Evêque de Segovie, & President du Conseil d'Etat de Castille, vivoit au milieu & sur la fin du XVI. siecle. Egalement versé dans la connoissance des Loix & des Canons, il a servi de maître & de guide à ceux qui sont venus après lui, & ses decisions sont encore reverées en Espagne comme des Oracles. Notre Auteur en a fait une étude particuliere; il a joint à ses Reflexions, les Sentimens de quelques nouveaux Auteurs sur les Ecrits de ce sçavant Homme; & de tout cela il a composé cet Ouvrage qui est le premier fruit de ses veilles, dont il promet de donner la suite, si cet Essai ne déplaît pas au Public.

Les Resolutions de Covarruvias sont divisées en deux Livres, & chaque Livre en 20. chapitres. Voici un Sommaire des Matieres contenues dans le premier Livre: Si le Juge doit juger sur les actes ou suivant sa propre connoissance? S'il est permis d'user en Jugement de dol & de surprise? Si les fruits doivent entrer dans la restitution en entier obtenue pour cause de minorité? Qui est le Juge de ces sortes d'Instances? Si la restitution a lieu dans les choses spirituelles? Le pouvoir, qui est requis pour demander la restitution. L'hypothèque.

potheque & la preference de la femme pour sa dot. Les ameliorations qui se font par un tiers sur la chose hypothéquée à son dû. La prescription du retrait conventionnel. L'explication du chapitre, *Quanto*, 4. de *consuetud.* touchant le Sacrement de Confirmation. L'injure verbale, qui a pour objet un crime veritable. De quelques Epoques les plus considerables. Si une proposition indéfinie a autant d'étendue que celle qui est universelle? De la charge ou condition apposée à une donation en faveur d'une tierce personne à qui les fruits de la chose vendue ou cedée doivent appartenir. Si dans les choses douteuses, le Fisc doit être preferé aux particuliers? Des dixmes. Du sens & de la pratique de la Loi *Diffamari*, 5. *Cod. de ing. manum.* De la revocation de la donation inofficiense, ou de celle qui est revoquée par la survenance d'enfans. Des rescrits subreptices ou obreptices.

Notre Auteur a traité sur ce premier Livre plusieurs autres questions concernans les devoirs tant des Juges Ecclesiastiques & Seculiers, que de ceux qui sont chargés de l'execution de leurs Jugemens, notoirement injustes; les fonctions des Avocats, & ce qui est permis aux Accusés pour leur justification, ou pour éviter les peines dont ils sont menacez. Des regles qui se doivent observer dans la re-

signation ou la permutation des Benefices. De l'hypothèque privilégiée du Vendeur sur le fond vendu , & de celui qui a prêté pour en faire acquisition. Des donations qui sont permises ou défendues entre les conjoints par mariage. En quels cas les enfans peuvent se pourvoir du vivant du pere contre l'alienation qu'il a faite de leurs biens ? Quoi que la faculté de racheter les rentes constituées soit perpetuelle suivant la Bulle de Pie V, l'Auteur marque plusieurs lieux où cette Bulle n'est point observée , comme en Allemagne , dans les Pays-Bas , à Avignon, & en Espagne. On ne peut constituer les rentes , qu'à raison de l'Ordonnance ; mais celles qui sont constituées , se peuvent vendre à moindre prix. Quelques-uns distinguent si la vente en est faite avec garantie ou sans garantie , & tiennent que si l'on garantit la rente , l'acheteur en doit payer la juste valeur. Du droit de Patronage , comment il passe avec le fond auquel il est attaché. La Bulle de Jule III. sur le partage des fruits entre les heritiers du beneficier decedé & son successeur , ayant ordonné que les fruits déjà levez & recueillis appartiendroient aux heritiers du beneficier , & ceux pendans par les racines au titulaire : l'Auteur dit qu'en Espagne les fruits se partagent *pro modo & rata temporis* , suivant l'opinion de Covarruyas.

Il y a aussi quelques questions touchant la noblesse, ou il fait voir que pour jouir des privilèges des Nobles, il ne suffit pas de simplement en possession de la qualité Noble. Il y en a d'autres concernant les legitimations qui se font par Lettre du Prince, ou par le Mariage subsé-

quelles Matières traitées dans le second Livre sont du droit des créanciers contre les débiteurs, & de la cession de biens. L'usufruitier de tous les biens est tenu des dettes d'un testateur, par la libéralité quel il tient son usufruit? De la lésion de moitié du juste prix dans les ventes, & si les contractans peuvent déroger au bénéfice de la Loi à cet égard? Si le défendeur de tous les biens du testateur comprend les choses qu'il avoit exposées en vente? Si celui qui allègue la qualité de riche & de pauvre, est toujours obligé de prouver? Quand plusieurs d'une famille sont morts ensemble par un même accident, quels sont ceux qu'on doit presumer qui sont morts les premiers ou les derniers? S'il est permis quelquefois de punir l'innocent pour le coupable? De quelle manière il faut proportionner la peine au delit? Quand un accusé peut être déclaré d'un crime qui a déjà été intenté en vain contre lui? De l'exécution des testaments & obligations pour chose ou

somme qui n'est pas certaine ni liquide. Si on peut appeller d'une Sentence arbitrale ? Si on doit ajouter foi à un seul témoin, qui n'a point prêté le serment en justice, ou qui varie ? Des quittances & décharges generales. Quand le successeur à titre universel ou singulier, est tenu d'entretenir le bail fait par son predecesseur ? Des baux à ferme des biens d'Eglise, & de leur alienation, quelles formalitez y sont requises ? Comment on succede au droit de Patronage Ecclesiastique, au Fief ou à l'emphyteose appartenant à l'Eglise ? De l'explication de la Loi *Quoties* au Cod. *de rescind. vend.* Des alises & immunitéz Ecclesiastiques.

Sur quoy notre Auteur observe que les femmes ne peuvent être emprisonnées pour dettes civiles, si elles ne sont marchandes publiques. Il agite plusieurs autres questions touchant le benefice de cession. Si les Marchands peuvent vendre plus cher en vendant à credit ? De la vente des bleds ou autres especes à renouveler. Du contract *mohatra*. Si par le Droit Canonique on fait distinction entre les contrats de bonne foi & ceux de Droit étroit ? Si l'homme est presumé vivre jusqu'à cent ans ? Il decide que le Juge Laïque a droit de punir les Clerés pour le port d'armes, & que c'est la pratique de la France.

La plûpart des autoritez dont se servent

deux Auteurs, sont copiées sur les Livres des Canonistes, & particulièrement des Docteurs Ultramontains, dont on suit ordinairement les maximes.

*Retraite selon l'esprit & la methode de saint Ignace, pour les Ecclesiastiques. Par le R. P. FRANÇOIS NEPVEU, de la Compagnie de Jesus. A Paris chez Louis Guerin, rue saint Jacques, à saint Thomas d'Aquin, vis-à-vis la rue des Mathurins. 1706. in 12. pagg. 422.*

E P. Nepveu a déjà donné au Public, il y a plusieurs années, une Retraite selon l'esprit & la methode de saint Ignace, & ce Livre a été reimprimé plusieurs fois, & traduit presque dans toutes les Langues. C'est un Ouvrage de grande utilité pour tout le monde. Celui-ci est destiné particulièrement aux Ecclesiastiques, & l'Auteur l'a entrepris, persuadé, dit-il, que la sanctification des peuples dépend beaucoup de la sanctification des Prêtres, & que si les Prêtres étoient sanctifiés, les Peuples le seroient aussi. Tout l'Ouvrage est divisé en trente Meditations pour remplir les dix jours de retraite. Anciennement on en faisoit un mois, & les sujets étoient divisés par semaines. On ne

me ordre pour les matieres, bien qu'on ne leur donne pas la même étendue. Ainsi la Retraite du Pere Nepveu comprend en dix jours les mêmes sujets que l'on meditoit dans le cours d'un mois entier; & ces sujets distribuez en quatre parties, ont toujours rapport aux quatre semaines dont le mois est composé.

„ Dans la premiere, on fait considerer à  
 „ l'homme la fin pour laquelle il a été  
 „ créé, les obstacles qui empêchent d'y  
 „ arriver, & le malheur de ceux qui s'en  
 „ éloignent. Dans la seconde, on donne  
 „ au pecheur un guide pour le tirer de  
 „ l'égarement, en lui proposant les mysteres de la vie cachée & publique de  
 „ Jesus-Christ. On l'anime dans la troi-  
 „ sième à soutenir les travaux de la Penitence, en lui representant la vie souffrante de son Sauveur. Enfin, dans la  
 „ quatrième semaine, on excite son esperance, on enflamme sa charité par la  
 „ consideration des Mysteres glorieux de  
 „ Jesus-Christ, & par la contemplation  
 „ des perfections de Dieu.

L'Auteur, pour rendre sa Retraite propre aux Ecclesiastiques, a eu soin de mettre chaque jour une Meditation particuliere pour les Prêtres; & dans la Meditation commune, il fait l'application de ces grandes veritez qui sont comme les principes de la Morale Chretienne, à leurs

ations, & à leurs besoins. Mais il principalement appliqué à donner cha- leurs des Considerations qui renferment leurs principaux devoirs; & je ne pas, dit-il, qu'il m'en soit échapé n. C'est ce qui rend ce Livre recom- dable, qui l'est d'ailleurs par la beauté yle, & des expressions tres-convena- aux matieres de pieté.



JOURNAL  
DES  
SCAVANS,

Du Lundi 20. Decembre M. DCCVI.

---

PETRI CUNÆI de Republica Hebræorum  
Libri tres, variis annotationibus, cui-  
vis litterato scitu necessariis, & ad Scrip-  
turæ sensum eruendum utilissimis illus-  
trati; nunc primùm publici boni ergò  
in lucem editi, à JOHANNE NICOLAI,  
antiqu. Prof. & contubern. Tubing.  
Rectore. Quibus & accessit accuratus  
capitum ac rerum, verborumque In-  
dex. Lugduni Batavorum, apud Hen-  
ricum Teering, Bibliop. è regione Aca-  
demix, in angulo Plateæ dictæ de  
Klok-Steeg. 1703. C'est-à-dire: Les  
*trois Livres de Pierre Cunæus, touchant  
la Republique des Hebreux, avec les*

marques de M. Nicolai. A Leyde  
chez Henri Teering, 1703. in 4. pagg.  
2. 2.

**L**R. Nicolai ayant fait réimprimer  
le Livre de Sigonius touchant la  
Republique des Hebreux, avec  
notes de sa façon, a cru qu'il seroit  
au Public, s'il lui redonnoit de  
celui de Cunæus. Ces deux Ous  
ont un rapport essentiel l'un avec  
l'autre. Le Traité de Sigonius est un Ou-  
vrage methodique, où les matieres se sui-  
vent, & dépendent en quelque maniere  
de l'autre; Cunæus au contraire n'a  
pas voulu faire de son Livre un plan  
regulier. *Libet enim, dit-il, que  
se offerunt à medio arripere, & ut  
ex alio in mentem nobis incidit, ita  
ne persequi.* C'est ce qui fait que son  
Livre est comme un supplement de Sigo-  
nius & des autres qui l'ont precedé, rem-  
plie de Remarques sur les choses qui leur  
ont échapé, ou qui n'avoient pas été  
fondées. Il est divisé en trois parties  
où l'on ne laisse pas de remarquer  
une espece de plan & d'ordre. La première  
partie regarde presque uniquement le  
gouvernement politique. La seconde re-  
garde le grand Prêtre, les Levites, & les  
Lois de la Religion. Et dans la troi-  
siesme on traite des points d'Histoire Ec-  
clesiastique.

ecclésiastique & de discipline. L'Auteur n'emploie pas seulement les secours que lui fournit la sainte Ecriture, & l'étude des Ecrivains Ecclesiastiques, il a recours aux Commentaires des Juifs, & fait voir une grande connoissance des Rabbins, dont il n'est pas l'esclave, comme bien des Sçavans, mais le juge & le censeur. On doit se plaindre de M. Nicolaï de ce que dans cette Edition, il a retranché l'Épître dédicatoire de Cunæus, adressée aux États de Hollande, & qui est en ce genre une pièce considérable pour être écrite avec un grand sens. Cette suppression fait que le Lecteur est étonné de trouver à la tête du troisième Livre une Préface en forme de Lettre, adressée à M. Duych, n'en ayant point trouvé au commencement de l'Ouvrage. Là Cunæus promet des notes sur toutes les œuvres de Joseph, projet qui comme beaucoup d'autres de même espèce, n'a jamais été exécuté. Il marque qu'il a eu toute sa vie un goût singulier pour l'étude de la Bible, & pour les Livres des Juifs; il se plaint des personnes qui attachées aux Langues modernes, négligent la Langue sainte, ou qui se contentent d'y apporter une application médiocre, sans s'attacher au Syriaque, ni à la connoissance des Rabbins. Il prévient le Lecteur touchant quelques opinions particulières qu'on trouve dans cette troisième partie, comme

le, que Melchisedech étoit Jesus-nême, ce qu'il s'efforce de fou-quantité de raisons. M. Cunæus le premier qui se soit éloigné de commune sur Melchisedech. anciens Heretiques, on trouve sedeciens, dont l'erreur consiste à dire que Melchisedech n'étoit pas le, mais qu'il étoit ou le S. ou la vertu de Dieu, *virtutem* gene, au rapport de saint Jérôme, voyoit un Ange. M. Nicolaï n'a de remarques sur ce chapitre, et merité plus que le reste du Livre contenté de renvoyer à l'Histoire Patriarches par Heidegger, au Jacques Gaillard intitulé *Melchisedech* à celui qu'un Anglois a fait sur sa Religion, *Of the best Religion.* et même d'ajouter à ce chapitre le rare de M. Frideric Koerber sur Melchisedech, & cependant on ne le trouve dans ce Volume. En recompense M. laï a fait sur les autres chapitres des notes fort longues, & remplies d'une grande addition. Il paroît avoir une grande connoissance des Ecrivains anciens & modernes, Chrétiens & Juifs. Mais il se tient à quartier, & perd de vue le principal objet, pour traiter des questions incidentes. Cunæus, cite-t-il Home-Commentateur examine aussi-tôt de quel

que l'on a  
temps discouu, & d'un p  
cette methode que d'un p. Car  
sçu faire un gros Volume. Car  
pas une occasion de debiter de la doct  
& quand il a vuide ses recueils, il  
indique encore cinq ou six Auteurs à  
fulter. Nous n'en dirons pas dav  
sur un Ouvrage aussi connu des S  
que l'est celui de Cunæus. Il no  
d'avoir fait connoître le caractere  
tes. Cunæus vivoit au commenc  
xvii. siecle, il a été Professe  
de, homme docte, & estim  
tes.

Au reste, M. Nicolai fait  
Public des complimens que  
lui a meritez. Et comme on  
même temps de ses autres com  
Lecteurs curieux en pourron  
de ses oeuvres, ma  
nous le tr  
gâte

*symbolum publicum tibi debet. DE  
s habes lectu jucundissima, spero nomen  
notis ingeniosis posthac iri insignitum.*  
a ce qu'on appelle de l'esprit, & des  
ages qui naissent du sujet.

*Origines de la Ville de Caen, revues,  
rigées & augmentées. Seconde Edition.  
Rouen chez Maurri Imprimeur ordi-  
naire du Roi & de M. l'Archevêque.  
1706. in 8. pagg. 442.*

Depuis que la premiere Edition des  
Origines de Caen a paru, on a  
communiqué au sçavant M. Huet  
en Evêque d'Avranches, qui en est  
l'auteur, un tres-grand nombre d'an-  
s Registres, où il a trouvé une in-  
finité de faits dont il n'avoit eu jusqu'à  
presque aucune connoissance. Ces  
nouvelles decouvertes l'ont engagé à re-  
chercher son Ouvrage, & à y faire beau-  
coup d'additions & de changemens, qui le  
rendent beaucoup plus parfait & plus esti-  
mable qu'il n'étoit.

Ces additions sont répandues dans  
tout le Livre; nous nous contenterons  
ici d'indiquer quelques-unes des plus  
considérables. Dans le septième cha-  
pitre où l'on traite des tours qui ont  
été bâties pour fortifier les murs de  
Caen,

on fait mention de quantité  
dont on n'avoit rien dit d  
Edition. Dans celle-ci, en l  
xième chapitre où l'Auteur  
les rues & les places de la  
trouve le nombre des rues fo  
ré. Enfin le dernier chapitre  
tient la liste des Gens illustres  
fournit les Eloges de tren  
nes qui avoient échapé aux  
recherches. On y voit entr'  
loge de Gillonne Huet.

„ raisons, dit l'Auteur, m'a  
„ péché dans la première  
„ cet Ouvrage d'y donner  
„ Huet la place que sa vert  
„ bloit lui avoir fait merites  
„ hendois que la chair & le  
„ sent trop de part au jugem  
„ faisois d'elle, quoi que ce  
„ lui fût encore moins favo  
„ celui des personnes avec  
„ vécu, & qui l'ont connue  
„ culièrement que moi. Mais  
„ sa piété preconisée publicq  
„ l'éloge dont on a honoré si

„ dans l'Année Dominicaine, je me suis  
 „ cru autorisé à lui rendre la justice que  
 „ mes scrupules lui avoient refusée.  
 Gillonne Huet naquit le 16. Mars de l'an-  
 née 1635. & mourut le 22. Mai de l'an-  
 née 1659. après avoir mené une vie tres-  
 penitente.

On nous donne dans cette nouvelle Edi-  
 tion le plan de la Ville de Caën, qui  
 manquoit à la premiere. Il est vrai que  
 ce plan n'avoit pas d'abord été fait pour  
 être joint à cet Ouvrage, & qu'il se  
 venloit à part; mais il n'en sera pas  
 moins utile aux Lecteurs, & il est certain  
 d'ailleurs qu'il a été dressé sur l'Ouvrage  
 même.

M. Huet a changé de sentiment sur  
 l'origine de *Cadom* qui étoit l'ancien  
 nom de Caën; & il s'arrête unique-  
 ment à une opinion qu'il avoit proposée  
 sans l'embrasser dans sa premiere Edi-  
 tion. Il derive *Cadom* de *Cadetes*. Des  
 peuples dont Cesar a parlé, portoient ce  
 nom, & demeuroient, selon la conjectu-  
 re de M. Huet, dans la Contrée où Caën  
 est situé. Il pretend que *Cad-hom* signi-  
 fie *demeure des Cadetes*, comme *Cabourg*  
 signifie *Bourg des Cadetes*. *Cabourg* est un  
 petit Bourg qui n'est pas loin de Caën, qui  
 est situé sur la même côte, & qui est nom-  
 mé dans les vieux titres *Cadburgum*. A l'é-

gard de l'Étymologie du mot *Cadetes*, l'a  
la tire du terme Gaulois *Cad*, qui,  
lui, veut dire *Guerre*: ainsi *Cadetes*  
fiera *Belliqueux*.



XLIII.

JOURNAL  
DES  
SCAVANS,

Du Lundi 27. Decembre M. DCCVI.

ACOBI VANIERII e Societate Jesu, Prædium Rusticum. Tolosæ apud Antonium Colomyez. 1706. C'est-à-dire: *La Maison Rustique. Poëme. Par le P. Vanniere Jesuite. A Toulouse chez Antoine Colomyez. 1706. in 12. pagg. 74.*

LE P. Vanniere donne au Public les deux premiers Livres d'un Poëme qui doit en contenir douze. Le sujet de cet Ouvrage est *la Maison Rustique*. L'Auteur dans la maniere de traiter son sujet, semble s'être proposé d'imiter plutôt l'exactitude de Varron & des écrits Geoponiques anciens & modernes, que la liberté de Virgile, qui dans ses Georgiques

fait un choix de ce qui étoit susceptible  
ornemens, & qui sans doute a plus son-  
né à étaler les richesses de la Poësie, qu'à  
instruire les gens de la campagne. Le P.  
Vanniere n'a point séparé l'utile de l'agrea-  
ble, c'est tout de bon qu'il écrit & il entre  
dans le détail des choses les plus viles. On  
peut croire qu'il a songé que si les pay-  
sages de Rubens & du Poussin sont admira-  
bles, les tableaux de Teniers ont aussi leur  
merite, & que toute imitation réussit à  
plaire lors qu'elle est juste. Ces deux pre-  
miers Livres sont souhaiter le reste, & sont  
ressouvenir des premiers Ouvrages que l'Au-  
teur a donnez au Public. Car on a déjà  
de lui quelques pieces dans le même gen-  
re, qui ont eu l'estime des connoisseurs.  
On trouve ici des digressions amenées avec  
art, & des endroits heureusement mena-  
gez, ou pour égayer sa matiere, ou pour  
donner un peu l'essor à son genie. La des-  
cription du Canal de Languedoc est de ce  
genre, aussi-bien que les regrets du Poëte  
sur la cruauté qu'on a eue de couper un  
bois, qui faisoit la promenade des Jesuites  
de Toulouse, & une partie du repos dont  
les gens de lettres ont besoin. La Noc-  
de Village qui finit le second Livre est un  
des plus jolis endroits du Poëme, & con-  
posé avec le plus de soin. Mais un mé-  
rite singulier est celui où le Poëte, ap-  
prochant de la fin, a dit que Virgile semble preferer à la

ampêtre les connoissances sublimes, dans  
 s beaux Vers que tout le monde sçait :

*Me verò primùm dulces ante omnia Musa,  
 Quarum sacra fero ingenti percussus amore,  
 Accipiant, coelique vias & sidera monstrant,  
 Defectus solis varios, &c.*

pond à Virgile: Combien plus heureux  
 celui qui sans étudier ni le mouvement  
 s astres, ni l'origine des vents, ni la  
 urce des ruisseaux, se fait du Ciel un  
 ectacle agreable pendant le silence de la  
 nuit; ne connoît de vent que la fraîcheur  
 du Zéphire, & ne cherche les fontaines que  
 pour en admirer l'eau pure, dont il étan-  
 che sa soif, & dont il arrose ses champs.  
 Le Poëte s'en fût tenu là, toute cette  
 progression seroit tres-agreable; mais ce qu'il  
 ajoute sur les maladies du Villageois, &  
 sur la maniere de les guerir, quoi que bien  
 primé, ne fait pas le même plaisir. Le  
 style du P. Vanniere est pur, simple, &  
 élégant. C'est proprement ce que dit Vir-  
 gile: *Deductum dicere carmen*, ou ce que  
 dit Horace par ces mots, *Tenui de-  
 fla Pœmata filo.*

*ouvelle Methode d'executer les Loteries avec  
 toute la précision & la facilité qu'on peut  
 souhaiter; contenant les moyens de les  
 rendre toutes avantageuses à Sa Majesté*

a fait un choix de ce qui étoit susceptible d'ornemens, & qui sans doute a plus songé à étaler les richesses de la Poësie, qu'à instruire les gens de la campagne. Le P. Vanniere n'a point séparé l'utile de l'agréable, c'est tout de bon qu'il écrit & il entre dans le détail des choses les plus viles. On peut croire qu'il a songé que si les paysages de Rubens & du Poussin sont admirables, les tableaux de Teniers ont aussi leur mérite, & que toute imitation réussit à plaire lors qu'elle est juste. Ces deux premiers Livres font souhaiter le reste, & font ressouvenir des premiers Ouvrages que l'Auteur a donnez au Public. Car on a déjà de lui quelques pieces dans le même genre, qui ont eu l'estime des connoisseurs. On trouve ici des digressions amenées avec art, & des endroits heureusement menagés, ou pour égayer sa matiere, ou pour donner un peu l'effort à son genie. La description du Canal de Languedoc est de ce genre, aussi-bien que les regrets du Poëte sur la cruauté qu'on a eue de couper un bois, qui faisoit la promenade des Jesuites de Toulouse, & une partie du repos dont les gens de lettres ont besoin. La Noë de Village qui finit le second Livre est un des plus jolis endroits du Poëme, & composé avec le plus de soin. Mais un morceau singulier est celui où le Poëte, après avoir dit que Virgile semble preferer à la vie

Les François n'ont connu jusqu'à present que deux methodes pour les Loteries. La premiere étoit de mettre dans une boîte les billets noirs mêlez avec les blancs, & dans une autre boîte tous les *numero*, avec leurs devises. Après quoi l'on tiroit en même temps deux billets de chaque boîte, & le numero qui venoit de l'une étoit heureux, lorsque le billet de l'autre étoit noir. Si au contraire c'étoit un billet blanc, il n'y avoit rien pour le numero sur lequel il étoit venu; de sorte que la Loterie n'étoit tirée entièrement que quand les deux Boîtes étoient épuisées, & qu'on en avoit tiré tous les Billets l'un après l'autre. C'étoit sans doute la maniere la plus exacte, & elle avoit cela de consolant pour les malheureux, qu'ils voyoient du moins que leur numero avoient été mis dans la boîte; mais comme cette maniere demandoit beaucoup de temps, & ne causoit pas peu d'ennuy, on a jugé à propos de retrancher les billets blancs, & de ne tirer que les noirs. C'est la seconde maniere dont on a tiré les Loteries, & c'est celle qui est aujourd'hui le plus en usage. L'on peut dire cependant qu'elle va plus à la commodité de ceux pour qui elles se font, qu'à la satisfaction de ceux qui les remplissent, & qui peuvent douter, lors qu'ils perdent, que leurs numero y ayent été mis. Notre

Auteur, pour soulager la peine des uns & des autres, propose ici une troisième manière qui renferme les avantages des deux premières, & qui n'en a pas les inconvéniens. Nous allons essayer d'en donner une idée.

Supposons d'abord une Loterie composée d'un million de billets ou numéros, & de vingt mille lots ou billets noirs. Pour tirer cette Loterie, il faut avoir deux mille jettons d'ivoire, dont un millier sera marqué de la lettre A. & l'autre de la lettre B. Les mille jettons marqués de la lettre B. contiendront chacun trois chiffres, propres à former les unités, dizaines & centaines de tous les numéros possibles. Le premier jetton B. portera 000. le second jetton B. 001. le troisième, 002, & ainsi de suite jusqu'au dernier jetton B. qui portera 999. Les mille jettons marqués de la lettre A, contiendront les chiffres capables d'exprimer les mille, dizaines de mille & centaines de mille des différens numéros; de sorte que le premier jetton A portera 0. le second portera 1. le troisième 2. & ainsi des autres successivement jusqu'au dernier qui sera marqué de 999. Les jettons A. seront mis dans une boîte; les jettons B. dans une autre boîte, & l'on mettra dans une troisième boîte les différens lots dont la Loterie sera composée. D'abord on tirera un des

jettons A. ensuite un des jettons B. & enfin un des billets qui contiendront les lots. On assemblera le jetton A & le jetton B. en plaçant le jetton A le premier, l'on verra à quel nombre iront les chiffres des deux jettons assemblez, & ce sera à ce numero que le lot tiré en même temps appartiendra. Par exemple, le jetton A 0 joint au jetton B. 001. fera 0001, qui ne formeront que le numero 1. parce que les zero ne se comptent point lors qu'ils ne sont pas precedez d'un autre chiffre qui les fait valoir. Si le jetton A 0, & le jetton B 002. viennent ensemble, le lot qui sera tiré au même temps que ces deux jettons tombera au numero 2. de sorte que les divers assemblages des chiffres marquez sur le jetton A. & sur le jetton B. formeront toujours les numero auxquels appartiendront les differens lors de la Loterie. Ces assemblages iront jusqu'au numero 999999; & afin de rendre le million complet, l'on pourroit convenir, dit l'Auteur, que le jetton A 0 & le jetton B 000 tiendront lieu du numero 1000000; ce seroit le moyen d'empêcher les numero surnumeraires, qui ne manqueroient pas de se trouver, si parmi les jettons A il y avoit A 1000, parce qu'il est visible que le jetton A 1000 étant tiré avec tout autre jetton que B. 000, le numero qui s'en formeroit excéderoit le numero d'un million.

auquel on suppose que la Loterie  
fixée. En voila assez pour faire  
seulement l'invention & le plan de la  
velle methode. Ceux qui voudront  
de détail, auront recours au Livre  
l'Auteur même, qui se la compla  
d'offrir sur cela tous les éclairciss  
qu'on desirera de lui.



T A B

T A B L E  
DES MATIERES  
CONTENUES DANS  
LES JOURNAUX  
DE L'ANNEE M. DCCVI.

A.

A	Cri des garçons en naissant , page 447 <i>Abraham</i> , c'est Telemaque, 107 <i>Abregé</i> Chronologique de l'Histoire Uni- verselle, 928 <i>Abregé</i> de l'Histoire Ecclesiastique, par Jean André Schmid, 431. & suiv. <i>Abreviations</i> chez les Juifs, 379 <i>Abreviations</i> qui ont été en usage parmi les Anciens, 375. & suiv. <i>Abus</i> de l'Eloquence, tres frequens dans les Ouvrages du P. Lamy, 852 <i>Academie</i> Françoisse. Pièces d'Eloquence presentées pour le Prix de l'an 1705, 13 <i>Academie</i> de Montpellier, ses Lettres Pa- tentes, 897. Noms de ceux qui la com- posent, 899. 900. Ses statuts, 901
---	---

T A B L E

<i>Acception</i> de personnes, à éviter,	522
<i>Acron</i> Royaume dans la Guinée,	494
<i>Actes</i> . Peines contre ceux qui en font de faux,	1019
<i>Adom</i> , País de Guinée,	488
<i>Adoption</i> . Ses formalitez,	324
<i>Adultere</i> . Leur punition dans Naudely,	270
<i>Adultere</i> & fornication, comment punies dans les villages de la Carniole,	752
<i>Agitatores</i> . Pourquoi excommuniez dans les Conciles, & quels ils sont,	638
<i>Agonna</i> Royaume dans la Guinée, gouverné par une femme,	494
<i>Agriculture</i> . Les connoissances generales qu'il faut avoir pour s'y appliquer,	844
<i>Agrigente</i> , ville de Sicile. Sa fondation, siege de la tyrannie de Phalaris,	673
<i>Ai</i> , Cri des filles en naissant, 447. Mysteres de la diphtongue <i>ai</i> .	ibid.
<i>Aigle</i> blanche. Ordre de l'Aigle blanche institué par le Roi Auguste,	446
<i>Alimens</i> . Ce que le Droit entend par ce mot,	1026
<i>Alkaest</i> , ou dissolvant universel immuable,	832
<i>Alkalis</i> preparez,	191
<i>Alphabet</i> . Les huit premieres Lettres sont inserées dans le Calendrier Julien,	908
<i>Amazones</i> habitent une des nouvelles Philippines,	3
<i>Anna</i> . Son siege, la nature de sa presence,	634
	370.

DES MATIERES.

<i>Ame.</i> Preuve de sa spiritualité & de son immortalité,	24
<i>Amitié</i> , piège dangereux pour la Justice,	523
<i>Analogie</i> entre les œufs des animaux & les graines des plantes. Qui l'a trouvée le premier,	886
<i>Anatomie</i> des plantes, à quoi elle est utile,	885
<i>Antiens.</i> Le discernement de leurs Ouvrages difficile,	256
<i>Andry</i> (Mr.) Journaliste, est accusé de manquer de justesse & de droiture,	799
<i>Angleterre</i> , son état present sous la Reine Anne. Sa description, &c.	388. & suiv.
<i>Anglois</i> , leur genie, coutumes, &c.	388 & suiv.
<i>Anglois</i> , leur conduite en Guinée,	491
<i>Angloises</i> , fort belles, & bien traitées,	391 & 392
<i>Antes</i> Lunifolaires des Egyptiens, expliquées,	916
<i>Antes</i> General Negre, ses cruantez,	498
<i>Antes</i> pais de Guinée,	487
<i>Antes</i> . Quand on a commencé à entrer dans l'Eglise,	745
<i>Antes</i> de Geneve,	734
<i>Antes</i> lat & Missions de St. Vincent Ferrer,	923
<i>Antes</i> an fait trancher la tête à son fils,	122
<i>Antes</i> . Si celui du Livre de Henry de	648
<i>Antes</i> est de lui,	

T A B L E

- Aquamboë*, son Roi,  
*Aquilée*, ville qui n'est plus habitée  
par des pêcheurs,  
*Argent*. Amour de l'argent,  
*Arlington*. Lettres du Comte d'Ar  
au Chevalier Temple, 242. c  
*Armagnok*, boisson.  
*Armes*. Ce que signifie *arma profi*  
*pace*, dans les Conciles,  
*Arpon*, Juge, Notaire,  
*Artur*, Duc de Bretagne,  
*Assammeni* Commandant Negre,  
*Association* pour empêcher la profane  
des Eglises,  
*Astypalée* ville, patrie de Phalaris,  
*Atosse*. Si cette Princesse a inventé les  
tres missives.  
*Auberges*, description de celles de B  
  
*Auguste* Roi de Pologne, prend V  
& fait d'autres exploits, 441. c  
*S. Augustin*, sa maniere de prêcher,  
*S. Augustin*. On peut absolument en  
un dogme quand il est clairement  
sur la doctrine de S. Augustin,  
*Augustin*. Livre de S. Augustin com  
dans le neuvième siècle,  
*AVIS* contre l'abus du Chocolat, de  
& du Thé, 404. c  
*Avocat*. L'Avocat versé dans les  
Métiers, 139. c  
*Auteurs Ecclesiastiques*, de quell

DES MATIERES.

es ils traitent, & comment les con- tre,	646
rs qui soutiennent que le S. Esprit ne cede pas du Pere & du Fils,	777
rs subsidiaires, ce que c'est,	649
té, Erudition seche & triviale,	689
be, origine de cette Maison,	1061
son d'Autriche, ses pretentions sur Royaume d'Espagne, sur quoi fon-	957
, pays de Guinée,	486
es. Il est permis de s'en servir, selon Papadopoli	776

B.

L. N. Les trois premieres Let- tres de l'ancien Alphabet Irlandois,	871
les, Ce que c'est,	1260
e où on peut se peser commodément. quelle utilité,	819
ne des enfans. Il n'est pas suffisam- ent établi dans les Ecritures,	829
ne de S. Vincent Ferrier,	922
eres des Anciens,	1029
Abbé, Auteur de la Vie de François- l'Amboise,	932
ic Evêque de Ratisbone,	52
Auteur de l'Oraison funebre de M. noulli,	711
. Vin de Beaune,	198

T A B L E

<i>Benefices.</i> Regles qui se doivent observer dans la resignation d'iceux,	1089
<i>Berenger</i> Heretique,	815
<i>Bernardin</i> Maphée, Cardinal,	906
<i>Berni</i> , les Vers,	464
<i>Bernoulli</i> (Jaques) son Eloge, 126. & suiv.	
<i>Bible</i> Ernestine & de Weimar,	276
<i>Bible</i> & Commentaires de S. Jérôme faciles à distinguer des autres,	736
<i>Bibliothèques</i> Theologiques. Jugement de ceux qui les ont composées,	664
<i>Bigno</i> , Ville de Formose,	115
<i>Blason</i> , Science qui ense,	164
<i>Bologne.</i> Son ancien nom,	1030
<i>Bonarelli.</i>	471
<i>Bonase</i> de Segeste. S'il se trouve une Lettre écrite à quelqu'un de ce nom parmi celles de S. Jérôme,	965
<i>Bonucci</i> Jesuite, Auteur de la Défense du Decret du Pape Alexandre VIII.	809
<i>Bossuet</i> (feu M.) Evêque de Meaux,	1054
<i>Bouguer</i> Professeur Royal d'Hydrographie,	921
<i>Bouhours</i> critique,	460. & suiv.
<i>Bouffole.</i> Son usage,	913
<i>Brandebourgeois</i> dans la Guinée,	487
<i>Breviaire.</i>	53
<i>Breviaire</i> de Rome, son origine,	667
<i>Brodeshellab</i> , village fort contraire aux Turcs,	320
<i>M. Brossard</i> critique,	352
<i>Bruna</i> Divinité des Indes,	7

DES MATIERES.

<i>Buckingham</i> , (le Duc de)	4
<i>Burgrave</i> . Recherches curieuses touchant	7
titre,	7
<i>Burgrave</i> Dona, ancienneté de cette Ma-	7
ison,	7

C.

<b>C</b> abines curieux du Comte de	
<i>Schwarzbouurg</i> ,	380
<i>Cabocors</i> , Fort des Anglois en Gui-	
née,	421
<i>abotage</i> , ce que c'est,	985
<i>acherie</i> . De quoi elle est cause,	145
<i>esar</i> . Son style comparé à celui de Xeno-	
<i>phon</i> . Son Eloge.	289
<i>se</i> . Ses effets,	404. & suiv.
<i>endrier</i> des Romains,	80. & suiv.
<i>enârier</i> Reformé par Gregoire XIII.	
<i>ourquoi</i> les Protestans ne l'ont point	
<i>çu</i> ,	79
<i>idrier</i> de Jules Cæsar,	905
<i>idrier</i> d'Herwart, & d'autres.	83
<i>n</i> preferé à Luther,	736
<i>n</i> prend le milieu entre Luther &	
<i>ngle</i> touchant l'Eucharistie,	879
<i>de</i> la Mer rouge au Nil,	285
<i>ation</i> de S. Vincent Ferrier,	938
<i>Pascal</i> de S. Hyppolite,	917
<i>l'un</i> des principaux conjurez de	
<i>es</i> , 608. Sa mort,	619
<i>espece</i> de droit,	307
	Ca.

T A B L E

- Carashes*,  
*Carattieres* dont on chargeoit les c  
*Carême*. Il étoit observé du temps  
 rôme,  
*Carnero* de Terra, espece de m  
 l'Isle de Mocha,  
*Carouvepondi*, ville du Royaume  
 nate,  
*Cartesiens*. Comment ils expliquen  
 & la presence de l'ame,  
*Catalogue* des Auteurs qui ont éc  
 la doctrine des Thomistes,  
*Catechumenes*,  
*Catbarre*, ce qu'il produit,  
*Catinat* Maréchal de France,  
*Cavaliers*, nom de parti en Anglet  
*Ceremonies* de la Semaine sainte  
 lem,  
*Cerveau*. Ses maladies,  
*Chancelier*, quels droits lui app  
 en vertu de sa charge,  
*Chapeaux* verts ou bleus fort en usa  
 Carniole,  
 Saint *Charles* Borromée comparé  
 de Pâques,  
*Charles* I. Roi d'Angleterre, ses  
  
*Charles* IX. établit la Jurisdiction  
 suls à Paris,  
*Charles* XII. Roi de Suede. Ses  
 gnes,

M A T I E R E S.

lame de Miramion fait vœu de	723
s Profanateurs des Temples,	706
eurs & devins,	463
ntrellement vertueuses,	8
	153
lusebe traduite par S. Jérôme,	
temps,	784
ppellée le Livre Royal de Ta-	
	870
Si les recherches que l'on fait	
matière sont toujours utiles,	669
ombé dans le défaut de la de-	
	857
mpes, quand l'usage en a com-	
is l'Eglise,	746
arin, Heretique,	817
des Archives, ce que c'est,	1017
établissement,	53
	558
et affranchir l'Abbaye de S. De-	
1020. Son Ordonnance pour	
n de l'Abbaye de S. Denys,	560
Vierges Romaines,	962
ge de l'ame, selon M. Winf-	692
lement de son mouvement; ce	
se, 995. Nouvelles découver-	
	tes.

T A B L E

res sur le cœur,	81
Colleges de l'Empire,	91
Collyre devot,	412
Cologne,	751
Colonne d'Antonin Pie au Mont Citorio,	917
Commande introduite dans l'Abbaye de S. Denis. La menſe Abbatiale réunie à la Maifon de S. Cyr,	240
Commentaire ſur Iſaïe, dans quel temps S. Jerôme l'a commencé,	781
Commentaire de S. Jerôme ſur S. Marc, eſt de lui,	964
Commiſſaires du Châtelet. Loyſeau leur eſt peu favorable. Leurs prerogatives,	305
Compagnie de J E S U S louée par le Pape,	4
Compaſſion, cauſé de l'injuſtice,	517
Concile d'Elvire,	910
Concile d'Ancyre,	952
Concile de Conſtance. S. Vincent Ferrier n'y eſt pas regardé comme l'auteur de la Secte des Flagellans,	926
Concile d'Icone,	950
Concile de Carthage, premier & ſecond, <i>ibid.</i>	
Conciles. Neceſſité de les aſſembler, la différence qu'il y a entr'eux,	616
Conduite des premiers Chrétiens, ſi elle eſt différente de la nôtre,	744
Conjuration de Naples,	606
Conjurez de Naples. Leur deſſein, 612. Ils ſont decouverts,	611
Conſervateurs de la ville de Rome, deſcription de leur Maifon,	60

E S M A T I E R E S.

tion. Ce que c'est chez les Juris-	
tes,	322
on du corps humain, comment on	
t bien connoitre,	990
e la ville de Paris, & leur Jurisdic-	
	203. & suiv.
, Theologien,	1075
ses sur l'Eucharistie,	878
	466
raison de l'ame,	693
orts gardez pendant sept jours chez	
omains,	451
es des Ouvrages de S. Jérôme,	961
lumineuse de la Lune pendant une	
e, comment expliquée,	970
illante qui annonce la mort du Duc	
tagne,	941
(Olivier)	428
retraite de Pythagore,	581
ias Evêque de Segovie,	1088
s dangers,	149
anatomique, ou methode de disse-	
le corps humain, par M. Lyserus,	
	603. & suiv.
(Ern. Sal.) sa Défense du Dial. de S.	
avec Tryphon,	

D.

Agobert I. 1020. Rebâtit S. Denys,	
	233
Dames. Les Dames sont dans les in-	
de l'ignorance,	147
	Da-

Danzich, le  
Decret du Pape Alexandre  
Defis au P. Lamy,  
Delicatesse, ce que c'est,  
Demys d'Ueique,  
Demys, (saint) son Martyre,  
Derogement, comment on s'y plonge  
Desintressement necessaire au Juge,  
Diete de Varsovie. Elle declare le  
Pologne vaquant,  
Dieu, demi-Dieux, Heros de l'anti-  
Diophanes,  
Diplomes,  
Discours. Il y en a de trois for-  
Discours qui persuade le faux,  
d'oeuvre,  
Dispute entre S. Jerôme & S.  
Dixmes grosses, vertes, m  
Dodon,  
Dol. S'il est permis à un  
vir,  
Dominiquin,  
Donum matutinal. Ce  
Dresden. Capitale de  
Droit Coutumier de  
origine,  
Droit d'Ambassade  
de l'Empire,  
Droit des Particuliers  
Duncan, son Av

## S M A T I E R E S.

## E.

nature,	517
minerales de Schwalbach, leur	
t,	738
fontpellier,	972
soleil & de Lune, à quoi elles	
ans la Chronologie,	79
ix expliquées par le Calendrier	
ue par le Gregorien,	915
ypres, febrifuge,	1004
amment les personnes d'un rang	
écrivent aux gens de lettres,	
	732
nte. Son rapport avec Home-	
	103
it les revenus des Maladeries à	
es Chevaliers de S. Lazare, re-	
	684
isibilité. Les Calvinistes ne peu-	
tendre au titre de vraye Eglise,	
	33
caractères, les Ennemis qu'el-	
cus,	180
que a toujours été soumise au	
	777
mis d'exposer dans les Eglises	
du Pere Eternel,	815
grands Hommes qui y ont vo-	
	74
Chymistes,	515
Ele-	

*Enfans.* Leurs maladies & les ren  
*Entrée* aux connoissances solides  
*Envoyez* des Princes. Leurs dégr  
*Epoque* de la Naissance de J. C.  
a commencé d'être en usage,  
*Epoque* de l'établissement de l'A  
Montpellier,

*Equivoque* du mot *Cura*,  
*Erasme* gueri par du vin de Beau  
*Eratosthene* reconnoît plusieurs l  
l'un, Athlete; l'autre, Philo  
*Ernest* Duc de Saxe, sa vie, &  
*Esclaves*, à qui appartenient le  
quand ils les avoient exposez  
*Esprit* corporel de l'homme. C

*Etablissemens* de France. S'ils on  
par S. Louis en plein Parlem  
*Etats* de l'Empire,

S MATIERES.

L'Eglise,	746
par effigie,	114
F.	
Paule, & Marcelle, disciples	
S. Jerôme,	789
doit être incontestable quand il	
est porté par deux témoins oculaires	
	834
	371
tes, leur orgueil,	1013
Quinquina,	1004
elles doivent chanter dans l'E-	
	745
leur est défendu d'enseigner ;	
& pourquoy,	639
qui les rend fécondes,	888
doit admettre les vesicules du	
	655
retour periodique,	997
ajustées à la balance,	988
est, 992. Causes de la Fievre,	
liv. Fievres lentes, continues,	
	995
te, tierce ; ce qui les cause,	
	998
elle vient,	144
tes. Si elles sont utiles dans les	
	291
lomon,	284
B b b	Fon-

T A B L E

*Fontanini*,  
*Fontanon* critiqué,  
*M. Fontenelle* critiqué,  
*Forge*. Portrait de ceux qui y vont p  
 les eaux,  
*Formosans*. Leurs incurs, leur Rel  
 154 G  
*France Orientale*. Sa conversion,

G.

**G** *Azettes*, science qui ense,  
*Gehon*. Ce que c'est,  
*Genealogies* des Scholiasfes  
 doivent être regardées comme su

*Gnomon* construit à Rome par M.  
 & M. Bianchini,

*Goltzius*. On ne doit point douter  
 dailles qu'il donne dans son

*Gonzalés* (le Pere) General des J

*Grace*, & sa nécessité,  
*Grace* excitante, suffisante,  
*Grace* suffisante. Si elle n'est pas pi  
 ble qu'utile,

*Graines*. Si elles peuvent produi  
 qu'elles sont depouillées de leu  
 es,

*Grotius*. Il ne s'accorde pas avec les

ES MATIERES.

consultes dans son Traité du Droit Guerre & de la Paix,	327
d'Espagne dans Cesar. De qui elle	471
	293

H.

<i>Ardüin</i> (le Pere) son Eloge,	381
<i>Helgald</i> ou Helgauld,	562
<i>Hellanicus</i> . Comment on doit expli- le passage de cet Historien <i>συντάξ- ησις</i> ,	673
de Gand, pourquoy il n'a point fait mention de S. Thomas dans sa Biblio- theque Ecclesiastique,	648
des. Il est permis aux Magistrats Se- igneurs de les punir,	829
Anglois,	394
Canoniales, leur ancienneté,	51
le Pythagoricien,	588
ses Ouvrages sur S. Denys,	236
de Emetique,	1002
de Salomon, comment ils joignoient leurs Flottes,	284
peu utile sans la connoissance de la Géographie,	792
Ecclesiastique. Quels sont les Au- teurs parmi les Protestans qui s'y sont occupés le plus,	652
de bien. S'il est nécessairement	

honnête homme  
Hopital, (M. le Marquis de) mal ex 711  
par M. Battier, 1007  
Huet. Ce que cet Auteur pense du Paradis,  
Hydropisie. Consultation sur l'hydropisie, 482

I.  
**J**acques I. Roy d'Angleterre, de quel  
moyens il s'est servi pour finir les  
divisions des Chrétiens, 311  
Idées, leur nature, 21  
Jean Gerard. Sentiment de Bosius sur  
Livre,  
Jeremie. Sa grotte,  
S. Jérôme. Le temps de sa naissance,  
Jesuites François à la Chine, 8. Le  
ge,  
Jesuites Portugais, leurs progrès  
ne,  
Jesus-Christ. Remarques sur sa m  
Jesus-Christ Alpha & Omega,  
Ignorance. Son Eloge,  
Image qui pleuroit,  
Impiété de ces derniers temps  
Indications curatives de la fi  
Institutes de Justinien, qu

DES MATIERES.

les donna,	740
<i>Instrumens</i> d'Astronomie moderne,	973
<i>Instrumens</i> propres à prendre la hauteur des Astres,	903
<i>Intemperance</i> , cause de l'injustice,	527
<i>Intérêts</i> des billets de monoye,	768
<i>Jourdain</i> fleuve. Sa description,	315
<i>Journaliste</i> , difficultez & peines d'un Jour- naliste,	803
<i>Isoperimetres</i> . Problème des Isoperimetres,	136
<i>Isthme</i> de Darien. Sa description, 333. <i>Œ</i> <i>suiu.</i>	
<i>Italiens</i> , leur goût different de celuy des François,	503
<i>Ithaque</i> est la Mesopotamie,	106
<i>Juge</i> . Ce qu'il faut qu'il évite,	522
<i>Jugement</i> de Dieu devant la Croix, ce que c'est,	235
<i>Juifs</i> . Leur sortie d'Egypte,	72
<i>Jule</i> Afriquain, sa Traduction commen- cée par M. Pouchard,	385

L.

S. <b>L</b> <i>Andry</i> Evêque de Paris, exempté l'Abbaye de S. Denys,	561
<i>Landjasse</i> , ce qu'il signifie,	92
<i>Langue</i> Angloise. Sa beauté,	394
<i>Langue</i> Hebraïque, la plus ancienne de tou- tes,	281

T A B L E

<i>Larmes</i> ne font qu'une portion de la ferocité du sang,	449
<i>Larme</i> de Job,	448
<i>Lavement</i> des Autels,	2016
<i>Lazare</i> , son sepulchre & sa maison,	315
<i>Leibnitz</i> . Son nouveau calcul,	112
<i>Leopold</i> Place prise par le Roy de Suède,	441
<i>Lettre</i> du Pape Zacharie à Pepin,	1033
<i>Lettres Critiques</i> de S. Jérôme sur le nouveau Testament,	964
<i>Les Lettres</i> sont une image naturelle de notre maniere de penser,	711
<i>Lettres</i> de S. Jérôme, ce qu'elles contiennent,	783
<i>Lettres</i> de Chancellerie. Quelles sont celles qui doivent être expédiées par les Secretaires du Roy, & celles qui le doivent être par les Chancelleries près les Cours & Presidiaux,	699
<i>Lettres</i> . La coutume de s'entretenir par Lettres quand elle a commencé,	473
<i>Lisis</i> Maître d'Epaminondas, s'il étoit disciple de l'ancien Pythagore,	612
<i>Logarithmique</i> Spirale. En combien de manieres elle se reproduit,	134
<i>Loix</i> . Etude des Loix,	31
<i>Loix</i> fondamentales de l'Empire d'Allemagne,	94
<i>Londres</i> , Origine de la Société Royale de Londres,	396
	Lettres

S M A T I E R E S.

belle Sentence de ce Prince, foudrite,	526
endu,	465
dit grand Metaphysicien,	861
Roy des Lombards,	1022
es remedes agissent mieux en certains temps de la Lune,	629
on ne peut gueres mieux parler de la Sainte Vierge que Luther en a parlé,	816
Zuingle opposez sur le Sacrement de l'Eucharistie,	879
Observation remarquable de cet Auteur touchant l'Eucharistie,	884
habits,	369

M.

Machine parallactique,	973
Magnok racine,	153
Mahometisme. Rien de surpris de son progrès,	34
D'où viennent leurs revenus & comment ils sont devenus,	684
principales auxquelles toutes les Nations se rapportent,	143
Pomme de Manchinel, fruit de l'Inde,	338
, & Livres imprimez comparez ensemble,	564
Quels sont les meilleurs que nous avons,	

T A B L E

nous ayons en Hebreu sur la Bible, selon M. Opilius Theologien de Kiel,	631
<i>Marbres</i> anciens decouverts à Rome dans le xvi. siecle,	906
<i>Markgrave</i> , Landgrave, ce que c'est,	735
<i>Martial</i> ,	462
<i>Martianay</i> (le P.) Liste de ses Ouvrages,	970
<i>Matricule Imperiale</i> ,	93
<i>Maximes</i> ,	457
<i>Maxzoni</i> critique,	506
<i>Medaille</i> singuliere de la Maison <i>Pamperis</i> ,	764
<i>Medailles</i> Consulaires, ce que c'est, & pourquoy on leur a donné ce nom,	760
<i>Medecine</i> . Les meilleurs Auteurs sont <i>Santorius</i> & <i>Harvée</i> , &c.	819
<i>Melancholie</i> . S'il y a une humeur melancholique,	117
<i>Mer</i> morte. Sa description,	316
<i>Mercur</i> e ne peut devenir <i>Alkaest</i> , pourquoy,	831
<i>Messe</i> . Avec quelles dispositions on doit y assister, 665. Si on peche quand on assiste à la Messe sans y prier, & que l'on est avec cela en état de peché, <i>ibid.</i>	
<i>Messe</i> . Pourquoi le Sacrifice de la Messe est offert en Commemoration & en continuation de celui de la Croix,	<i>ibid.</i>
	<i>Messu</i> ,

## DES MATIERES.

<i>Messie</i> , ses caracteres conviennent à Jesus-Christ,	31
<i>Messie</i> . Pourquoi il n'a pas été envoyé aussi-tôt après le peché d'Adam; les Prophetes qui le regardent,	179 & 180
<i>Mesures</i> des distances chez les Anciens,	88
<i>Metempsychose</i> de Pythagore, expliquée par M. Dacier,	582
<i>Methode</i> commode & qui soulage extrêmement la memoire,	878
<i>Mexique</i> , sa description,	347
<i>Mille</i> , quelle mesure c'est,	88
<i>Milon</i> Athlete. Quand sa maison a été brulée,	682
<i>Ministre</i> Lutherien surpris en mensonge,	276
<i>Missionnaires</i> , leurs travaux,	598
<i>Moines</i> de S. Denys, devenus Chanoines,	235
<i>Monastere</i> de Bethleem, sa destruction,	790
<i>Mondains</i> baptisez,	1012
<i>Mort</i> de Charles II. Roi d'Espagne, sujet de guerres,	957
<i>Morts</i> . Si Dieu a commandé d'enterrer les Morts,	747
<i>Morts</i> . Pourquoi on leur mettoit l'Eucharistie dans la bouche,	640
<i>Mouvement</i> Quelles sont ses Loix selon M. Peyssonel,	656

T A B L E.

<i>Mouvements.</i> Dans quel temps il est à propos de s'en servir dans le discours,	855
<i>Moyse</i> appellé Alpha, & pourquoi,	71
<i>Natures.</i> Explication de ce mot,	981

N.

<b>N</b> <i>Nature.</i> Ce que c'est, selon M. Gilbert,	863
<i>Navigation,</i>	982
<i>Negres</i> de Guinée, leurs mœurs, 492. Leurs sentimens sur la creation,	1660.
<i>Noblesse</i> Irlandoise, comment elle s'est conservée,	868
<i>Nombre</i> quaternaire celebre parmi les Pythagoriciens, ce que c'étoit,	582
<i>Nombres</i> pairs & impairs pour trouver les nouvelles Lunes du Calendrier Julien,	912
<i>Nouvelle</i> Espagne, sa description, mœurs de ses habitans,	146
<i>Nouvelles</i> Lunes cardinales, ce que c'est,	914
<i>Noyer.</i> Si on avale de l'eau en se noyant,	107
<i>Numa</i> respectoit le nombre impair,	10
<i>Nundines,</i>	909
	O. Oe.

## DES MATIERES.

## O.

- O**ccupations de S. Jerôme, quelles elles étoient, 787  
*Ophir*, ce que c'est, 285  
*Opinions* probables. S'il est permis de suivre la plus probable, 811  
*Or* de Guinée, 497. Ce qu'on en apporte en Europe, *ibid.*  
*Oraison*. Quel estime on faisoit de l'Oraison Dominicale dans la primitive Eglise, 601. Si on ne prie point quand l'Oraison vocale n'est pas accompagnée de la mentale, *ibid.*  
*Oraisons* mentales, quels en doivent être les sujets, 668  
*Ordonnances* par testament, 481  
*Oriflamme*. Ce que c'étoit, 239  
*Ornemens* d'Eglise. S'il est permis d'en faire avec des étoffes qui ont servi au luxe & à la parure des femmes, 642  
*Os*, leurs maladies, 601. 897  
*Osteologie*, connoissance nécessaire pour l'Anatomie, 895  
*Oxford*, son College des Grecs, 771

## P.

- P***agenstecher* (Alex. Arn.) Auteur d'Additions sur Irnerius, 874  
*Pain*. Ce que signifie le pain de cha-

T A B L E

chaque jour dans l'Oraison Dominicale,	662
<i>Pammachius</i> . Ce qu'il fait pour supprimer dans Rome les exemplaires des Livres de S. Jérôme contre Jovinien,	766
<i>Paracelse</i> Auteur, le premier qui s'est servi du mot Alkaest,	832
<i>Paradis</i> Terrestre, s'il étoit sur la surface de la Terre,	1008
<i>Paradoxe</i> touchant ceux qui se noyent sans avaler de l'eau,	507. & suiv.
<i>Parasanges</i> , quelle mesure,	88
<i>Parties</i> du corps humain. Division d'Hippocrate,	990
<i>S. Patrice</i> . Si les caracteres étoient en usage en Irlande avant son temps,	870
<i>Peccari</i> , espece de cochon des Indes,	339
<i>Pechez</i> . Si les pechez d'habitude sont des pechez de fragilité,	181
<i>Peché</i> originel. Si on en doit faire penitence,	814
<i>Pelerins</i> de Jerusalem, comment on leur marque les bras,	513
<i>Pensées</i> ingenieuses; de combien de genres,	461
<i>Peres</i> Grecs, premiers inventeurs de la Science moyenne,	773
<i>Phalaris</i> , dans quel temps il a vécu,	671.
Ses Lettres,	682.
<i>Phenomenes</i> . Sur quoi il faut raisonner pour les expliquer,	636
	Ph-

S O M M A I R E S.

Philosophe, quand il a vécu, il	
est dit de <i>Syra</i> ,	680. 681
du Roi d'Espagne. Réponse me-	
de ce Prince,	69
de que c'est,	1009
en quoi elle consiste. Ses reme-	
des,	116. & suiv.
ce qu'il faut faire pour le deve-	
loper,	654
si elles peuvent produire des grain-	
es avant que d'avoir poussé	
leurs, 889. Si elles viennent toutes	
de la même graine,	890
il est bon que les enfans pleurent,	
	452
de. Son prix,	186
de leur respiration,	627
de maladies de la poitrine,	626. &
elle doit regner sur tout dans ce	
des mains des gens de lettres,	
	773
de Greque,	463
(Julien) son Eloge,	384. &
de semblables aux mauvais Mede-	
cs,	625
de,	371
de Matin, depuis quand elle est in-	
parmi les Chrétiens,	666
de doit être sçavant,	274
Bbb 7	Pro-

T A B L E

<i>Procès, Plaideurs,</i>	150
<i>Profanation des Temples, Quatre circon-</i> <i>stances qui l'accompagnent,</i>	709
<i>Protestans. Leurs soins pour insinuer leur</i> <i>heresie dans l'Eglise greque moderne,</i>	778
<i>Protestations. Quel usage on en peut tirer,</i>	2035
<i>Pseaumes. Le chant des Pseaumes est fort</i> <i>ancien dans l'Eglise,</i>	744
<i>Punition corporelle peut être changée en</i> <i>amende pecuniaire,</i>	1021
<i>Purgatoire. Les Grecs l'admettent comme</i> <i>les Latins,</i>	776
<i>Pythagore, sa vie, ses symboles, &amp;c.</i>	579
<i>&amp; suiv.</i>	
<i>Pythagore, dans quel temps il a vécu,</i>	679

R.

<b>R</b> <i>Age. Ses remedes,</i>	118. & 50.
<i>Rancida medicina. Ce que c'est,</i>	1001
<i>Redoublemens, accès de la fièvre,</i>	697
<i>Regime dans les maladies de la poitrine,</i>	670
<i>Religion, sa conservation,</i>	366 & 367
<i>Reliques de S. Denys. Si elles sont en Baviere,</i>	218
<i>Respiration. Ses principes generaux,</i>	627
<i>Retraites établies par Madame de Miramion</i> <i>pour les femmes,</i>	724
	18

S M A T I E R E S.

Ce que c'est,	1001
Nantes glacée au mois de Juil-	
	944
S.	
Comment on la pratique chez	
Indiens, 335. Si elle est de	
quelque utilité dans les fievres,	
	1001
Circulation, sa composition, &c.	
	39. & suiv.
Manieres, & leur maniere de vivre,	
	12
Conservation,	373. 991
Angleterre,	395
leur portrait,	148
l'Aquitaine,	783
étymologie,	755
l'histoire fort les Anglois, 392. son	
opinion sur le Calendrier Julien re-	
	907
l'opinion, dogme Pelagien selon M.	
	774
Ce que c'est,	120
de qu'il produit,	144
de son tire des graines,	891
	462
bitrale. Si on en peut appeller,	
	1092
	Se-

T A B L E

*Sepulchre* ouvert sous Paul II  
ce Pape ordonna,  
*Sarosité* superfluc, cause de  
*Sesostris* Roi d'Egypte. S'il a  
avec la Mer rouge,  
*Signaux* pour appeller les Fidell  
  
*Silence* des Pythagoriciens,  
*Société* Royale de Londres. At  
Histoire,  
les *Sociniens* admettent deux Di  
Jameson,  
*Sociniens*. D'où vient qu'il y  
grand nombre parmi les  
  
*Soleil*. Si son diametre peut é  
  
*Souverains* ne peuvent gueres  
trop magnifiquement,  
*Soye*. Quand l'usage en passa d  
rope,  
*Sperma Ceti*,  
*Stades*, quelle mesure,  
*Stesichore* Poëte, ami de Phala  
*Stridon*, ville de la Pannonie,  
Jerôme,  
*Stuarts*. Ligne Genealogique  
mille,  
*Suc* nourricier,  
*Symboles* de Pythagore,

S M A T I E R E S.

Canon Paschal de S. Hypolyte,

.V

917

T.

de la correction des pendules  
 des phases de l'Eclipse, 974  
 ffs, ce que c'est, 286  
 le Pere) son sentiment sur la gra-  
 m, 28  
 comment les femmes le profa-  
 leur punition, 705  
 Chevalier) son merite, 243. ☞  
 epliqué dans le passage dont a-  
 s Protestans, 883  
 desseins de Raphaël, 794  
 loi d'Irlande, fait une loi qui  
 Professeurs après les Rois dans  
 blées, 868  
 difference d'avec les Livres ma-  
 563  
 insensible. Qui l'a decouverte  
 820. 994  
 Denys, 241  
 Mystere n'est fondé que sur la  
 828

Van-

**V** *An-helmont*, son Alkaest,  
*Varchiero*, animal, sa desc

*Venalité des Charges*,  
*Vendrock*,  
*Verbe*, Ce que c'est,  
*Vex* qui afflige les Habitans de la

*Verité*. Si elle est toujours facile à  
trier dans la Morale,

*Vers*. Si ceux qui sont dans le corps d  
me viennent toujours par des œs

*Vers Techniques*,

*Versions des Septante*,

*Versions nouvelles de la Bible*,

*Victoire de Chastillon sous Charles V*

*Vie des grands Hommes*, pourquoi  
doit la publier qu'après leur me

*Vieillesse*. Ses privileges dans le m

*Vienne* Capitale de l'Empire, ses  
tions, ses edifices,

*Vierra (Ste)* Sa devotion, sur quoi  
être fondée,

*Vignes*. Comment on en peut ch  
bêtes qui leur font tort,

*Vignobles de Bourgogne & de Cha*

S M A T I E R E S.

uation par rapport au cercle équi-	567
Ferrier, natif de Catalogne,	922
même chose que Loih,	107
(Godefroi) ses conseils pour étu-	
pour enseigner les Lettres hu-	621. & suiv.
un grand secours dans les fievres,	1002
Alep à Jerusalem,	306. & suiv.

X.

met/a, ville de Formose,	158
--------------------------	-----

Z.

c-chone, fruit,	317
leucus, sa fermeté,	529

F I N.



Handwritten text, possibly a date or reference number, including the year 2007.

Handwritten text, possibly a name or title.



