

المجلد الأول  
مِنْ كِتَابِ

# كَيْفَ لُظِنُوا عَنْ عِيسَى الْكَتْبِ وَالْفُنُونِ

لِلْعَالِمِ الْفَاضِلِ الرَّبِيعِ  
وَالْمُؤَلِّفِ الْكَافِلِ الرَّبِيعِ مُصِطَفَى بْنِ  
عَبْدِ الْمَنَّانِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ خَلِيفَةِ وَكَاتِبِ  
جَلْبَتِيِّ خَيْرِ عَالِمِي الرِّبَاعِ

عَنْ تَصْحِيحِهِ وَطَبْعِهِ عَلَى نَسْخَةِ الْمُؤَلِّفِ مَجْرَدًا عَنْ الزِّيَادَاتِ وَاللُّوَاحِقِ مِنْ بَعْدِهِ  
وَتَقْلِيْقِ حَوَاشِيهِ تُرْبِتْرِيْتِ الذِّيُولِ عَلَيْهِ وَطَبْعِهَا الْعَبْدَانِ الْفَقِيرَانِ  
إِلَى اللَّهِ الْفَنِيِّ مُحَمَّدِ شَرَفِ الدِّينِ يَاقُوتِ يَا أَحْمَدَ الْمُدْرَسِيِّ  
بِجَامِعَةِ اسْتَنْبُولِ الْحَمِيَّةِ وَالْمَعْلَمِ رَفَعَتْ بَيْلِكَ الْكَلْبِيِّ

دار إحياء التراث العربي  
بيروت - لبنان





والعاشرة وهي آخر المقالات تحتوي على اخبار الكيمائيين والصنمويين من الفلاسفة القدماء والمحدثين واسماء كتبهم . ثم يليه الخوارزمي المتوفى سنة ٣٨٧ بمفاتيح العلوم والامام فخر الدين الرازي المتوفى عام ٦٠٦ محدائق الانوار في حقائق الاسرار والعلامة قطب الدين الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ بدرة التاج لفرقة دياج وغيرهم من الذين صنفوا الكتب في بيان العلوم واسماء الكتب .

وكتب الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ كتابه احصاء العلوم وصنف عبدالرحمن البسطامي المتوفى سنة ٨٥٨ كتابا حافلا في موضوعات العلوم وكتب ملا لطفى المقتول سنة ٩٠٠ كتابه المطالب الالسيه خدم بها خزانه كتب بايزيد الثاني العثماني والسيوطي المعاصر به كتب في ذلك الموضوع كتابه النقاية وتمام الدراية وكتب محمد امين بن صدر الدين الشرواني المتوفى سنة ١٠٣٦ في هذا الشأن كتابه الفوائد الحافانية واهداه الى السلطان احمد الاول العثماني والف المولى الفاضل عصام الدين احمد المريرف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ كتابه القيم المسمى بمفتاح السعادة ومصباح السيادة ذكر في اوله المقدمات في فضيلة العلم والتعليم والتعلم وشرائطهما ثم بين العلوم الحظية وابتدأها في الدوحة الاولى كما فعل ابن التديم في فهرسته . وذكر في الدوحة الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ واسماء الكتب المدونة فيها وتراجم المصنفين والشعراء والعروضيين والمترسلين واللفويين والنحويين والقراء وذكر علم التاريخ في هذه الدوحة واتى باسماء المورخين وتراجمهم واسماء الكتب المدونة فيه . وذكر في الدوحة الثالثة علم المنطق وعلم آداب المدرس وعلم الجدل والحلاف واسماء المؤلفين . فيه وفي الرابعة بين العلوم الحكيمية وعلم الكلام ومقالات الفرق والطب والفلاحة وغير ذلك واسماء الكتب المصنفة واسماء المصنفين فيها وتراجمهم . وفي الخامسة ذكر العلوم العملية مثل علم الاخلاق وتدير المنزل والعلوم الشرعية مثل القراءة والتفسير والحديث والفقه والاصلين وبين تراجم العلماء والكتب المصنفة في هذه العلوم . وفي السادسة ذكر علوم الباطن وبها تم الكتاب .

ان اول كتاب حسب ما نظم يحث عن كتب الامم الموجود منها بلغة العرب في اصناف العلوم واخبار مصنفها وطبقات مؤلفيها وانسابهم وتاريخ مواليدهم ومبلغ اعمالهم واوقات وفاتهم واما كن بلدانهم منذ ابتداء ككل علم اخترع الى عصر مؤلفه وهو سنة سبع وسبعين وثلاثمائة للهجرة فهرست ابي الفرج محمد بن اسحق المعروف بابن التديم .

يذكر فيه مؤلفه العلوم والعلماء وما القوه في عشر مقالات ويرتب ما فيه ترتيباً طبيعياً في ضمن هذه المقالات وقونها مبتدئاً في المقالة الاولى منه بوصف لغات الامم من العرب والعجم ونموت اقلهاها وانواع خطوطها واشكال كتاباتها واسماء الشرائع المنزلة ونمت القرآن واسماء الكتب المصنفة في علومه واخبار القراء واسماء روايتهم والشواذ من قراءتهم .

ثم يذكر في المقالة الثانية منه ابتداء النحو واخبار النحويين البصريين والكوفيين واخبار الذين خلطوا المذهبين واسماء كتبهم .

وفي الثالثة يذكر اخبار المورخين والرواة والنسايين واصحاب السير واخبار الملوك والكتّاب واصحاب الدواوين واخبار الندماء والجلساء واسماء كتبهم .

وفي الرابعة اخبار الشعر والشعراء وطبقاتهم من الجاهليين والاسلاميين وصناع دواوينهم واسماء روايتهم .

والخامسة في الكلام والتكلمين من الفرق واخبار السياح والزهاد واسماء كتبهم .

والسادسة في الفقه والفقهاء والمحدثين .

والسابعة في الفلسفة والفلاسفة والعلوم القديمة واسماء الكتب المؤلفة فيها .

والثامنة في الاسمار والحرفات والعزائم والسحر والشعوذة واخبار المصودين واسماء الكتب المصنفة فيها .

والتاسعة في وصف مذاهب الحرنانية والتوية والهند واسماء كتبهم .

والصحيفتان المأخوذتان بالظل الشمسي صحيفة من الصحائف المبيضة وصحيفة من المسودة تراكبهما بخط المصنف ويرى المطالع ويقدر ما عاينا وكابدنا في اخراج صحيح العبارة من السطور والحروف التي اختلط بعضها ببعض في الصحائف المسودة بحيث لوفسح الله في اجل كتابه واراد ان يبيضها لصمت له .

ونذكر للمطالعين ونخبرهم اننا بحمد الله وجدنا اوراقاً بين كتب شيخنا العلامة اسماعيل صائب سنجر المرحوم سقطت منذ زمان بعيد فيها مادة علم الفقه واسماء الكتب المصنفة فيها . ولذلك نقل الطابع الاول GUSTAVUS FLUGEL في هذه المادة عبارة مفتاح السعادة بعينها وتبته ملتزم الطبعة المصرية والطبعة الاستبوية .

فتحن وضماً عبارة المصنف في هذه المادة وأبنتها في طبنا هذا بكمالها فلله المنة .

كتب جاراقة ولي الدين اقدى المذكور على ظهر النسخة المسودة المذكورة الموجودة في مكتبته تحت عدد ١٦١٩ ماحروفه :

واعلم ان هذا الكتاب المسمى بكشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون لاساذ استاذي لحاجي خليفة المشهر بكتاب جلي الاستبوي . بيضه بعدما سوده الى آخر الكتاب الى كلمة دروس من حرف الال المهملة انتقل الى رحمة الله تعالى سنة ١٠٦٧ وبقى الكتاب من كلمة دروس في مسودته بلا تبويض ثم اجتمع ستة رجال فيوضوه لكن لم يبيضوه كما ينبغي والمسودة هي في هذا المجلد بخط المؤلف المسود رحمه الله تعالى ولقد رأيت مبيضة بخطه الى كلمة دروس من حرف الال في مجلد كامل موجود في بلدة قسطنطينية [١] . ولقد اخصر هذا الكتاب من جهة اللفظ وزاد عليه اسامي كثيرة استاذنا البحر في جميع العلوم والفنون السيد الحسين العباسي النبهاني الحلبي المتوفى بعد خمسة وتسعين واثم في حلب الشهباء وما في اول هذا المجلد من حرف الالف الى كلمة دروس بخط جديد من الكتاب المختصر لاساذ السيد وبدل عليه انه قال في حرف الالف (ابهاج في شرح ديباجة القاموس للفقير الحسيني العباسي النبهاني الحلبي) وبدل عليه ايضا زيادات اسامي الكتب على اسامي كشف الظنون يعرفها من طالع هذين الكتابين .

[١] النسخة المبيضة التي رآها جاراقة ولي الدين اقدى هي النسخة الموجودة في سراية طوشبوي في خزنة روان كوشكي تحت عدد ٢٠٥٩ .

وجاء بعد هؤلاء الافاضل الاعيان مؤلفنا الحاج كاتب جلي ومضى على اثرهم واستفاد منهم واخذ عنهم وهو يصرح في مواضع من كتابه هذا ما استفاده من كتاب المطالب للألطي المذكور وكتاب مفتاح السعادة لطاشكبري زاده ومن كتاب الفوائد الحاقانية للمولى محمد امين بن صدر الدين لشرواني المار ذكرهما واتي بفصول وابحاث فيه من هذه الكتب . وقد ينقل من نوادر الاخبار في مناقب الاخيار للمولى الفاضل طاشكبري زاده .

وابتداً مؤلفنا بتحرير اسماء الكتب التي يجدها عند الوراقين الكتبيين وفي خزانات الكتب بحلب بالهام من الله كما يقول هوف ترجمته التي كتبها بنفسه في آخر كتابه ميزان الحق . والذي نراه ان المهم له ترتيب اسماء الكتب على ترتيب حروف الهجاء فقط لان هؤلاء الاعلام وفواحق الكتب والعلوم وتراجم العلماء من كل صنف وبنوه بدون نقصان ومع ذلك نرى له الفضل والسبق في ذكره اوائل الكتب وابوابها وفصولها وما حواه بعض الكتب وذكر عدد كثير من اسماء الكتب التي لم يطلع عليها غيره اولم يرد الاستقصاء واكتفى بذكر المصنفات المشهورة في كل علم وموضوع .

وعلى كل حال فهذا الكتاب اوجب الكتب المصنفة واوسمها في بيان احوال الكتب وان كان لا يخلو من اغلاط في الوفيات واسماء المؤلفين والمؤلفات كما هو شان من قام بنفسه بمثل هذه المهمة العظيمة المشكورة . اشتغل به مدة عشرين سنة وكتب فيه زهاء ١٥٠٠٠٠ من اسماء الكتب والرسائل وما ينيف على ٩٠٥٠٠ من اسماء المؤلفين وتكلم فيه عن نحو ثلاثمائة علم وفن وسماه اولاً بكتاب اجال الفصول والابواب في ترتيب العلوم واسماء الكتاب كما هو مكتوب بخطه في آخر مسودته التي بأيدينا ثم ساه ثانياً بكشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون .

ولما عرض مسودة ما صنعه على العلماء استحسنوه غاية الاستحسان وطلبوا منه تبويضه فيضه الى حرف الال ثم اخترته المنة فبقي التبويض في مادة «دروس» وبقيت هذه المادة وما يليها الى آخر الكتاب في حالة التسويد واقتني هذه النسخة المسودة التي ابتدئ من مادة دروس الى آخر الكتاب تليد تليد المصنف جاراقة ولي الدين اقدى صاحب المكتبة باستبويل ووضع بمكتبته . ومن ضم هذه المسودة الى المبيضة الموجودة في خزنة روان كوشكي من اول الكتاب الى مادة دروس يحد بين يديه كتاب كشف الظنون تاماً بخط مصنفه بين مبيضته ومسودته .

في السويد . ثم ذيله عربيه جيلر شيخى ابراهيم اقدى المتوفى عام ١١٨٩ بجوار مصر اثناء عودته من الحج واحد طاهرا اقدى الشهر بجنيفزاده المتوفى سنة ١٢١٧ وهذا الذيل يحتوي اسماء زهاء خمسة آلاف كتب اسمه « آمارنو » .

ومن ذيل عليه شيخ الاسلام عارف حكمت بك المتوفى سنة ١٢٧٥ الى حرف الجيم . واجمع مالف من الذبول عليه كتاب ايضا المكنون في الذيل على كشف الظنون تأليف البهائي المرحوم اسميل باشا البغدادي المتقاعد من مديرية الشبة الثانية من دائرة الضبطية باستبول المتوفى عام ١٣٣٩ وقد الف هذا الذيل بسى متواصل منه في نحو ثلاثين سنة وزاد على الاصل مع النسخ المطبوعة نحو ١٩٠٠٠ . وله ايضا كتاب هدية المارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين في مجلدين حاول فيه ان يجمع المؤلفين من صدر الاسلام باسماهم وكانهم مع ذكر اسماء مؤلفاتهم . ولشيخنا العلامة المرحوم اسميل صائب سنجر مدير المكتبة العمومية بالآستانة واحد المدرسين بجامع بايزيد الثاني ذيل عليه .

اهتمت الحكومة بطبع كشف الظنون على خط المصنف وتجريده مما زاد عليه من الكتب والرسائل المستقلة وطبع الذبول الثلاثة عليه فصرفت المائة على حصوله . وكان ذيل اسميل باشا محفوظاً عند أسرته فاشترته منها مع هدية المارفين له . واشترت ذيل الاستاذ اسميل صائب سنجر المرحوم منه قبل موته بسنتين وكان ذيل شيخ الاسلام عارف حكمت بك موجوداً عندها . فطبعنا ولله الحمد الجلد الاول من هذا الكتاب كما ترى باشتراك من شيخنا فقيه العلم والادب اسميل صائب سنجر المرحوم في المقدمة ولزميلي المعلم باى رفعت بيلكة الكليسى ثم استأثر الله استاذنا ونقله الى جوار رحمة على خط المؤلف وما زاد عليه متعلقا بما فى الاصل ميزناه بعلامات نشير اليها وسنطبع الذبول الثلاثة تترى ان شاء الله تعالى .

طبعه اولاً العلامة GUSTAVUS FLUGEL بين عام ١٨٣٥ و ١٨٥٨ ميلادية في بلدة لايزنغ بترجمة اللاتينية وطبع في آخر المجلد السادس منه ذيل حنيفزاده المسمى بآمارنو وطبع في المجلد السابع وهو آخر المجلدات فهرس كتب مدرسية الازهر الكائنة بمصر ومدرسة ابى الذهب محمد بك الكائنة بها ومكتبة ودوس مع فهراس عدة مكنتات استبول . واطلنا من المقدمة الى كتبها العلامة فلوغل في اول ترجمته على ان PETISDFLA CROIX

فاستفدنا من هذه الاسطر ان السيد الحسين العباسى النبهاني الحلبي اختصر الكشف من جهة اللفظ وزاد عليه اسامى كثيرة وان اول النسخة المسودة الى كلمة دروس المكتوب بخط غير خط المصنف هو اختصار السيد الحسين النبهاني الحلبي وان الدليل على مادة اهباج في شرح ديباجة القاموس لانه صرح فيها ان كتاب اهباج له وان اسامى الكتب الزائدة على الكشف تدل على انه غير الكشف . وكتاب اختصار الكشف للسيد الحسين العباسى موجود بتمامه بمكتبة بكي جامع باستبول تحت عدد ٨١٥ وهو الذى سماه صاحبه السيد الحسين بالذكار الجامع للآثار [١] وترى في مقدمة التذكار ما يؤيد قول جوارقه ولى الدين اقدى وهى هذه :

« قصدى لجمع ذلك في عصرنا احد افاض الاعيان المعروف بحاجى خليفة لجمع كتاباً طويلاً سماه كشف الظنون عن اسماء الكتب والفنون طال بالتكرار وانتقل الى جوار ربه الكريم قبل تبييضه فيضه بعض الفضلاء بما لا يخلو عن ضف التاليف وعسر تمييز فجال في خلد هذا الفقير تجريده من التطويل وضم ما فات من التاليف بتسهيل العبارة وحذف الزوائد التى لا حاجة اليها اذ كان المراد من هذا الجمع الاطاحة بما صدر من التاليف فى الملة الاسلامية حسب القدرة وانا آمل من الله ان لا يشذ عنى الا القليل النادر وسيت التذكار الجامع للآثار حيث كان جامعا ومن الله التوفيق والتسديد للتمام وحيث يسر الابتداء يسر الاختتام » .

والذين اتبعوا اقسامهم فى تبييض مسودة المصنف لم يخرجوا عن عهدة هذا العمل الشاق ولم يتدروا كما قال جوارقه والسيد النبهاني ومع ذلك تركوا كل الترك ما كتبه المصنف من الحواشى المفيدة والقول من بعض الكتب [٢] فنحن نحول الله تعالى وقوته قرأنا كل ما كتبه المصنف فى شأن الكتب بقاية الجد ونهاية الجهد وضمننا اليه قوله وحواشيه .

ولكشف الظنون ذبول . واول من ذيل عليه محمد عزنى اقدى العريف بوشنه زاده المتوفى سنة ١٠٩٢ وبقي ذيله [١] اسناد هذا الكتاب فى دفتر كتب هذه المكتبة الى محمد ابن اسحق الصير بابن التديم غطاء .

[٢] ولذالك ترى النسخ الحطية التى استنسخت الاولى منها من تبييض هؤلاء الافاضل خالية عن هذه الحواشى والقول وكذلك النسخ المطبوعة .

لو كليل المعارف باى حسن طالى بوجعل القى هو السبب الوحيد  
لطببع هذا الكتاب طبعة رابطة وبذكر الاستاذ حسين عوفى  
المركبى الذى افادنا افادة علمية والله ملهم الصواب والى المرجع  
والآب .

احد المدرسين فى مدرسة الآداب من كلية استنبول

محمد شرف المصطفى بالقايا

ونك فى ١٨ جمادى الاولى سنة ١٣٦٠ هجرية

الموافق ١٤ حريران سنة ١٩٤١ ميلادية

استنبول - توجه راغب باها كشيخناسى

معلم العربية بالمدرسة الباريسية ترجم كشف الطون الى الافرنسية  
ثم طببع الكشف بمصر فى آخر اثناء تلك المدتالى طببع فيها  
العلامة FLUGEL فى لايبزىغ . وهذه الطبعة تصح من طبعة مصر  
بكثير وطبعة آستانه وهى الاخيرة قبل طبعا هذا طبعت على طبعة  
مصر تخطأ بخطائها وتسقم وتسقيم بها وتصح .

واشرنا الى تصحيحات طبعة لايبزىغ واخطائها تحت  
الصحائف من طبعا هذا وذكرنا عدد المجلد والصحائف  
والاسطر منها .

ونتم هذه المقدمة بتقديم الشكر الحالص والتاء الوافى



وقفه الله تعالى

## ترجمة كتاب چلي

الاول ثم ابتدأت قراءة التصريف والعوامل على الامام الياس  
خواجه وتعلمت الخط من الخطاط المعروف بيوكرى احمد  
چلي ولما بلغ سنى الى اربعة عشر اعطاني ابي من وظيفته كل  
يوم عشرة دراهم والحقنى بزمرته وجعلنى تليذاً في القلم المعروف  
بمحاسبة آناطولى من اقلام الديوان فاخذت قواعد الحساب  
والارقام والسياسة من بعض الخلقاء فيه وكنت اسبقه في مدة  
قليلة ثم لما خرج المسافر الى قتال آبازه باشا سنة ثلاث وثلاثين  
والف سافرت مع ابي وشاهدت الحرب الواقع في تلك السنة  
بناحية قيصرية ثم سافرت سفرة بغداد مع والدى وقاسيت الشدائد  
في المحاصرة مدة تسعة اشهر من الحرب والقتال واقطع الآمال  
باستيلاء القحط والغلاء وغلبة الاعداء ولكن البلية اذاغت  
طابت ذلك تقدير العزيز العليم ولما رجنا مأوسين مخذولين  
ودخلنا الموصل مات والدى في يوم من ايام ذى القعدة سنة خمس  
وثلاثين والف وسنه في حدود الستين ودفن في مقابر الجامع  
الكبير ومات عمى ايضاً بعد شهر في منزل جراحلو بقرب من  
نصيبين ثم كنت رقيقاً مع بعض اقربائى الى ديار بكر فاقت هناك  
وكان رجل من اسدقاء ابي يقال له محمد خليفة جعلنى تليذاً  
في القلم المعروف بمقابلة السورى .

وكتب القسم الاخير من ترجمته في آخر آخر تأليفاته القيمة  
وهو كتاب ميزان الحق في اختيار الاحق وتعميره ما يأتى : وبمدان  
عاد من محاصرة ارزن الروم (ارضروم) الى الاستانه سنة ١٠٣٨  
مع المسافر قصد جامع السلطان محمد الفاتح باستبول يوماً  
فراى الشيخ محمد بن مصطفى الباليكسرى المعروف بقاضى زاده  
يلقى الدرس فيه وكان طلاً لطلق اللسان عظيم التأثير في نفوس  
سامعه فاجتذبه سحر بيانه الى طلب العلم وانضم اليه وصية والده  
له بالطلب فجدد المقدمات واطاها فصل الملكة التامة في زمن  
يسير وحضر دروس قاضى زاده الى سنة ١٠٣٩ وبمدما رجع من  
سفر همدان وبغداد سنة ١٠٤١ الى استبول قرأ على قاضى زاده

لاشك ان كتاب چلي وبغوانه الآخر حاجى خليفة  
من ازدان بهم الزمان وشرف بشرفهم المكان واغفال ترجمته  
صاحب خلاصة الاثر مع انه نابغة القرن الحادى عشر بما قضى  
منه العجب ويستكر ولكن من حسن الحظ انه كتب بنفسه  
اوائل ترجمته في آخر القسم الاول من كتابه سلم الوصول الى  
طبقات الفحول [١] وهاك بنصه العربى :

وهو العبد المذنب الفقير الى رحمة ربه القدير مصطفى ابن  
عبدالله التسططينى المولد والمنشأ الحنفى المذهب الاشراقى المشرب  
الشهير بين علماء البلد بكتاب چلي وبين اهل الديوان بحاجى  
خليفة ولما كان التحديث بنعمة الله من شكر النعمة كان بعض المشايخ  
يكتب ترجمته في آخر كتابه كالتسويطى والشمرانى وصاحب  
الشقائق . ومن ذكر نفسه في تأليفه الامام عبدالقادر فى السياق  
وياقوت الحموى فى معجم الادباء وابن الخطيب فى تاريخ غرناطة  
والتقى الفاسى فى تاريخ مكة واطالا فى ترجمتهما جداً وشيخ  
الاسلام ابن حجر فى قضاة مصر وجماعة لايحصون وبمضم  
افرد بالتأليف فلا بأس على بتسطير كلمات فى ما من الله تعالى على  
قليداً لهم وتحديداً نعمة ربه فاقول كان ولادى على ما اخبرتنى  
والدى فى يوم من ايام ذى القعدة سنة ١٠١٧ وكان والدى  
عبدالله دخل الحرم السلطانى وخرج بالوظيفة المعتادة ملحقاً الى  
الزمره السلحدارية وصار يذهب الى السفر ويحجى قائماً بتلك  
الوظيفة وكان رجلاً صالحاً ملازماً لمجالس العلماء والمشايخ  
مصلحاً عابداً فى اليبالى ولما بلغ سنى الى خمس اوست عين لى معلماً  
لتعليم القرآن والتجويد وهو الامام عيسى خليفة القرىمى قرأت  
منه القرآن العظيم والمقدمة الجزرية فى التجويد وشروط الصلاة  
ثم اسمعت ما قرأته منه حفظاً فى دار القراء لمسيح باشا وللمولى  
زكريا على ابراهيم افندى ونفس زاده واكتفيت بمرض النصف  
[١] نسخة المؤلف موجودة فى مكتبة شهيد على باشا تحت رقم  
٧٧٨١ وهى بخطه الجليل .

العالم الشهير - تلقى منه المنطق والمغاني والبيان بمناسبة وروده  
الاستانة سنة ١٠٥٠ ومن شيوخه ايضاً الشيخ ولي الدين  
المتشاي الواعظ - المتوفى سنة ١٠٦٥ - لازمه سنتين من  
سنة ١٠٥٢ في النخبة والفية المصطلح والحديث فجاززه بمروءة عن  
شيخه المحدث ابراهيم القاني المصري المشهور واصبح له سند  
متصل بكتب الحديث ومرويات المحدثين المشاهير . وكتب  
سنة ١٠٥١ تاريخ مائة وخمسين من ملوك الدول وسماه الفذلكة  
واراد شيخ الاسلام يحيى ائدى ان يقدمها الى السلطان ابراهيم  
الاول بعد تقيضها ولكنه ما احتفل به وما يرضه . وفي سنة ١٠٥٣  
وسنة ١٠٥٤ اشتغل بالعلم والقائه الدروس على الطلبة ومطالعة  
الكتب والتعمق في الفنون وداوم على هذا الحال مدة عشرين  
لابنام في بعض الليالي حرصاً على كتاب حتى يطلع الفجر وكان  
دأبه في العلم ارجاع الكثرة الى الوحدة واساطة الكليات وضبط  
الاصول . وفي سنة ١٠٥٥ بمناسبة حرب جزيرة اقرطش اشتغل  
بعلم تخطيط الارض ورسمها [الخرائط] وطالع الرسائل المتعلقة به  
وفي هذه الايام ترك الخدمة الرسمية وحاد عنها ووقع بينه  
وبين مقابلة باش خليفه مسي زراع يخس حقوقه الرسمية . فانكب  
على القاء الدروس بكتبه وتأليف الكتب مدة ثلث سنين . كان  
يدرس علم الصرف والمنطق والنحو والمغاني والفرائض والفقه  
والحكمة والكلام والطب والهيئة وشرح في تلك السنين كتاب  
معدية لعل قوشجي في الهيئة الى نصفه والف قويم التواريخ  
مجذولاً في شهرين ارسله في سنة ١٠٥٨ شيخ الاسلام عبدالرحيم  
ائدى الى الوزير الاعظم قوجه محمد باشا ونال بذلك صاحب  
الترجمة رؤس ايكنجي خليفه ك (الحليفة الثاني) وفي سنة  
١٠٦١ وسنة ١٠٦٢ بيض المجلد الاول من كتابه سلم الوصول  
الى طبقات الفحول وعام ١٠٦٣ بيض كتابه نخبة الاخيار  
في الحكم والامثال والاضطرار من المحاضرات الى حرف الجيم .  
ووضع اسامي الكتب والفنون التي رآها مدة عشرين سنة  
في كتب العلوم والتواريخ وطبقات العلماء والمكتبات وعند  
الكتبتين وسائر مظانها بترتيب الحروف في مواضعها ولا يخفى على  
احد ان من اهم العلوم علم احوال الكتب فانه اول مرحلة من  
مراحل البحث والتقيب ومن لا يعلم ما الف من الكتب في اي  
موضوع كان يطول عليه امد بحثه بدون ان يحصل منه على  
طائل وعلم موضوعات العلوم من اضع الرسائل واجداها لان

هذا تفسير اليضاوي وشرح الشريف الجرجاني على المواظ  
المضدية واحياء علوم الدين للفزالي والدرر شرح الفرر للاخسرو  
في الفقه والطريقة المحمدية لمحمد البركوي وكان قاضياً تليذ  
فضل الله ابن مؤلف الطريقة المحمدية وهو اخذ العلم عن والده  
المذكور . وفي سنة ١٠٤٣ سافر مع الوزير الاعظم محمد باشا  
الى مشتاحلب وحج ابان ذلك وبمدان حج وزار لحق بالجيش  
في ديار بكر ثم سافر مع السلطان مراد الرابع سنة ١٠٤٤ الى  
روان ورجع الى استنبول سنة ١٠٤٥ فحينئذ صمم العزم  
واقبل اقبالاً تاماً على العلم والمطالعة فشرع في اتمام المهمة التي  
كان ابتدأها في حلب وهي مهمة تدوين اسما الكتب التي  
الهمها الله اياه حتى اشتغل بها مدة اقامته بحلب . كان يكتب  
اسما الكتب التي يجدها عند الواوامين الكتبيين وفي خزانات  
الكتب بها وكان ينقب عن الكتب ولا سيما كتب التاريخ  
والطبقات والوفيات في خزانات الكتب بالاستانة وكتب المؤلفات  
وساعده على ذلك اموال ورثها من بعض قرابته سنة ١٠٤٧  
حتى صرف لشراء الكتب نحو ثلاثمائة الف عثماني ولم يشارك  
الجيش في الحروب بعد حرب روان مفضلاً الاقامة والاستئغال  
بالعلم على الرحيل مع الجيش واختار بين العلماء العلامة مصطفى  
الاعرج القاضي ليكون استاذاً له فلأزمه عدة سنين بعد وفاة  
شيخه السابق ذكره وكان استاذه هذا ابرع مشايخه في المقول  
والمقول وكان له نظر طال ين طلبته فضله على سائرهم وقد  
تلقى عن استاذه هذا تفسير اليضاوي وشرح مختصر المنهي  
للقاضي عضد الدين في الاصول وشرح اشكال التأسيس وشرح  
الجفميني وعروض الاندلسي والتوضيح في الاصول وشرح  
الطوالع وشرح هداية الحكمة وآداب البحث وشرح الفناوي  
على الاثيرة وشرح التهذيب وشرح الشمسية وغير ذلك وكانت  
وفاة شيخه هذا في ١٣ ربيع الاخر سنة ١٠٦٣ عن ثمانين سنة  
ومن جملة شيوخه ايضاً الشيخ عبادة الكردي المدرس  
باصوفيا المتوفى سنة ١٠٦٤ وكان ضليماً في المقول والمقول  
ايضاً وكانت ابتداء ملازمة لدرسه سنة ١٠٤٩ وتلقى سنة ١٠٥٠  
العلوم من الشيخ محمد الاباني المتوفى سنة ١٠٥٤ وكان صاحب  
تحقيق وتدقيق في العربية لا يتداخل فيها لاجسه من العلوم العقلية  
ومن جملة شيوخه ايضاً الشيخ ولي الدين - تليذ الشيخ احمد  
ابن حيدر السهراني صاحب محمد امين بن صدق الدين الشرواني

التي توفي فيها آخر مؤلفاته وهو ميزان الحق في اختيار  
اللاحق [١].

ذكر صاحب معيار الدول ومسبار الملل في آخر كتابه  
وهو الموجود في مكتبة استنبول تونيوه رستسى [بيلايز صابى  
٢١ خصوصاً بإزمه] انه مات فجأة عن خمسين سنة رحمه الله  
تعالى رحمة واسعة واسكنه بجنة الجنان .

[١] وله مجموعة فيها فوائد فقهية وتاريخية وبض التراجم وغيره .  
قال اولها : وبمد فهذه درر منتثرة وخرم متصره وزواهر مختلفة وجواهر  
غير مؤتلفة مشتملة على فوائد وافية ومسائل شافية ومطالب شرعية ومباحث  
فيسية حسبها وقع اختياري حين المطالعة من كتب الوفيات والطبقات .  
والمجموعة هدم موجودة بمكتبة تورعثمانية في استنبول تحت عدد ٤٩٤٩  
وجمها ١٦×٩ وهي بخطه وعدد اورافها ٢٤٣ ونصها بياض .  
م . ش . ٥ .

من يعرف الموضوع اجلاً تحصل عنده البصيرة وسماه بكشف  
الظنون عن اسامي الكتب والقون . والف جهاتنا وبين فيه  
الممالك التي بيد النصارى . وترجم له من اللغة اللاتينية الشيخ  
محمد الاخلاصى الراهب الافرنسى الذي هداه الله تعالى الاسلام  
كتاب اطلس نينور سماه بلوامع التور وترجم التاريخ الافرنكى  
تاريخ ملوك النصارى وتاريخ قسطنطينية سماه بروفق السلطنة  
والف في نظم الدولة رساله المسماة بدستور العمل لاصلاح الخلل  
وجم في سنة ١٠٦٤ و ١٠٦٥ فتاوى ومسائل غريبة سماها  
برجم الرجيم بالسين والجيم وكتب في سنة ١٠٦٦ كتابه المسمى  
بحفة الكبار في اسفار البحار . وله الالهام المقدس من الفيض  
الاقديس في حكم فاقد وقت المشاء من الاقاليم وكتب سنة ١٠٦٧



مكتبة  
الشيخ  
عبدالله  
تعالى

## İŞARETLER

- » İsmail Paşa'dan
- ( ) Mısır ve İstanbul basmalarından
- [ ] Metin dahilindeki tashihlerimiz
- \* Metin haricindeki tashihlerimiz
- : : İsmail Saib Sencer'den
- - İlâve ettiklerimiz
- ☞ Müellifin metin haricindeki ilâveleri
- F Flugel

## بیان الاشارات

- » لما زدنا على خط المؤلف من اسمعيل باشا
- ( ) لما زادوا على خط المؤلف في الطبعة المصرية والطبعة الاستبوية
- [ ] لما صححنا داخلاً في المتن
- \* لما صحناه خارجاً عن المتن
- : : لما زدنا من اسمعيل صائب سنجر
- - لما زدنا منا
- ☞ لما زاد المؤلف خارج المتن من الفوائد والتقول
- F فلوجل





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

في احوال العلوم

زواهر نطق يلوح انوار الطافه من مطالع الكتب  
والصحائف . وبواهر كلام يفوح ازهار اعطافه على صفحات  
العلوم والمعارف . حمد الله الذي جعل زلال الكمال قوت  
القلوب والارواح . وخص من ايام العرفان بفرحة خلا عنها  
افراح الراح . وفضل الذوق الروحاني على الجسماني تفضيلا  
لا يعرفه الا من تفضل اوداق . واودع في كنه الفضل لطفًا  
لا يدركه الا من تفضل وفاق . والصلاة والسلام على الذي كمل  
علوم الاولين والآخرين بكتاب ماطر آياته بينات وهجج .  
قرآنا عربيا غير ذي عوج . صلى الله تعالى عليه وعلى آله  
الابرار . وصحبه الاخيار . ماطلع شمس المساني من وراء  
حجاب السطور والدفاتر . وانا انوار المزاي من اشعة رشحات  
الاقلام والمحابر (وبعد) فلما كان كشف دقائق العلوم وتبين  
حقائقها من اجل المواهب . وأعز الطالب . قبض الله سبحانه  
وتعالى في كل عصر علماء قاموا بأعباء ذلك الامر العظيم .  
وكشفوا عن ساق الجد والاهتمام في التلميم والتفهيم . سيما  
الائمة الاعلام من علماء الاسلام . الذين قال فيهم النبي عليه وعلى  
آله الصلوة والسلام علماء امتى كانباء بنى اسرائيل فانهم سباق  
غياث . واساطين روايات ودرجات . فهم من استنبط المسائل  
من الدلائل فأصل وفرع . ومنهم من جمع وصنف فأبدع .  
ومنهم من هذب وحرر فأجاد . وحقق المباحث فوق ما يراد .  
رحم الله اسلافهم . وأبد اخلافهم . غير ان اسماء تدويناتهم  
لم تدون بمد على فصل وباب . ولم يرو فيه خبر كتاب .  
ولاشك ان تكحيل العيون ببار اخبار آثارهم على وجه  
الاستقصا . لمعنى انه اجدى من تارقيق الضما . اذ العلوم  
والكتب كثيرة . والاعمار عزيزة قصيرة . والوقوف على  
قاصيلها متسر . بل متمذر . واما المطلوب ضبط مقادها .

والشعور بمقاصدها [١] . وقد الهمني الله تعالى جمع اشتاتها .  
وتقع على ابواب اسبابها . فكنتت مارأيت في خلال تتبع  
المؤلفات . وتصنف كتب التواريخ والطبقات . ولما تم تسويده  
في عنفوان الشباب . بتيسير الفياض الوهاب . اسقطته عن حيز  
الاعتداد . واسبلت عليه رداء الابداد . غيراني كلما وجدت شيئا  
الحقته الى ان جاء اجله المقدر في تمييزه وكان امر الله قدرا  
مقدورا . فشرعت فيه بسبب من الاسباب وكان ذلك في الكتاب  
مسطورا . وربته على الحروف المعجمة كالمغرب والاساس .  
حذرا عن التكرار والالتباس . وراعت في حروف الاسماء  
الى الثالث والرابع ترتيبا . فكل ماله اسم ذكرته في محله مع  
مصنفة وتاريخه ومتعلقاته ووصفه تفصيلا وتبويبا . وربما اشرت  
الى ما روى عن الفحول . من الرد والقبول . واوردت ايضا  
اسماء الشروح والحواشي . لدفع الشبهة ورفع الغواشي . مع  
التصریح بانه شرح كتاب فلاني وانه سبق اوسايتي في فصله .  
بناء على ان المتن اصل والفرع اولي ان يذكر عقيب اصله .  
ومالا اسم له ذكرته باعتبار الاضافة الى الفن اولى مصنفة في باب التاء  
والدال والراء والكاف برعاية الترتيب في حروف المضاف اليه  
كتاريخ ابن الاثير وتفسير ابن جرير وديوان المتنبي ورسالة ابن  
زيدون وكتاب سيبويه واوردت القصائد في القاف وشروح  
الاسماء الحسنی في الشين . وما ذكرته من كتب الفروع قيده  
بعذهب مصنفة على اليقين . وما ليس بعربي قيده بأنه تركي  
او فارسي او مترجم ليزول به الابهام . واشرت الى مارأيت من  
الكتب بذكر شيء من اوله للاعلام . وهو اعون على تعيين  
المجهولات ودفع الشبهة . وقد كنت عينت بذلك كثيرا من  
الكتب المشتهية . واما اسماء العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه  
فلم الفقه مثلا في الفاء وما يليه كانهت عليه مع سرد اسماء كتبه  
[١] اشار علينا بعض الفضلاء ان المناسب هنا : الشور على مقاصدها .

فليتأمل

على الترتيب المعلوم . وتلخيص مافي كتب موضوعات العلوم .  
 كفتح السعادة ورسالة المولى لطفى الشهيد . والفوائد الحاشية  
 وكتاب شيخ الاسلام الحفيد . وربما لقت عليها علوما وفوائد  
 من امثال تلك الكتب بالزوايا . واوردت مباحث الفضلاء  
 ونحرياتهم بذكر مالها وماعليها . وسميته بمد ان اتمته  
 بعون الله وتوفيقه «كشف الظنونه» . عن اسمي الكتب والظنونه»  
 ورتبته على مقدمة ابواب وخاتمة واهدته الى مشر اكابر العلماء  
 وزمرة الفحول والفضلاء . وما قصدت بذلك سوى فتح الخلف .  
 وابقاء ذكر آثار السلف . وقد ورد في الأثر . عن سيد البشر .  
 من ورخ مؤمنا فكأما احياءه . والله هو المبسر لكل عسير . نعم .  
 المبسر ونعم التصير . ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

### المقدمة

في

احوال العلوم وفيها ابواب وفصول

### الباب الاول

في

تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول

### الفصل الاول

في

ماهية

واعلم انه اختلف في ان تصور ماهية العلم المطلق هل هو  
 ضرورى او نظرى مبسر تعريفه او نظرى غير عسير التعريف .  
 والاول مذهب الامام الرازى . والثانى رأى امام الحرمين  
 والغزالي . والثالث هو الراجح . وله تعريفات . التعريف الاول [١]  
 اعتقاد الشيء على ماهويه وهو مدخول لدخول التقليد المطابق  
 للواقع فيه فزيد قيد عن ضرورة اودليل لكن لا يمنع الاعتقاد  
 الراجح المطابق وهو الظن الحاصل عن ضرورة اودليل .  
 الثانى [٢] معرفة المعلوم على ماهويه وهو مدخول ايضا لخروج  
 علم الله تعالى اذ لا يسمى معرفة ولذا المعلوم وهو مشتق من العلم  
 فيكون دورا . ولان معنى على ماهويه هو معنى المعرفة فيكون  
 زائداً . الثالث [٣] هو الذى يوجب كون من قام به طلا وهو  
 مدخول ايضا لتذكر العالم في تعريف العلم وهو دور . الرابع  
 هو ادراك المعلوم على ماهويه وهو مدخول ايضا لما فيه من الدور  
 [١] لبعض المنة (منه) . [٢] لا يكرر البلاغ (منه) .

[٣] لا عسى (منه) .

[١] لا يكرر فوراً (منه)

## الفصل الثاني

## فيما يتصل بماهية العلم من الاختلاف والاقوال

واعلم انه اختلف في ان العلم بالشيء هل يستلزم وجوده في الذهن كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين او هو تعلق بين العالم والمعلوم في الذهن كما ذهب اليه جمهور المتكلمين . ثم انه على الاول لازع ان انا اذا علمنا شيئا فقد تحقق امور ثلاثة صورة حاصلة في الذهن وارتسام تلك الصورة فيه واقفال النفس عنها بالقبول . فاختلف في ان العلم اى هذه الثلاثة فذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلف في ان العلم هل هو من مقولة الكيف او الاقوال او الاضافة . والاصح انه من مقولة الكيف على ما بين في محله .

ثم اعلم ان القائلين بالوجود الذهني منهم من قال ان الحاصل في الذهن انما هو شبح للمعلوم وظل له مخالف اليه بالمهاية غايته انه مبدأ لاكتشافه لكن دليل البحث لو تم لدل على ان للمعلوم نحو آخر من الوجود لا كشبهه الخالف له بالحقيقة . ومنهم من قال الحاصل في الذهن هو نفس ماهية المعلوم لكنها موجودة بوجود ظلي غير اصلي وهي باعتبار هذا الوجود تسمى صورة ولا يترتب عليها الآثار كما انها باعتبار الوجود الاصلي تسمى عينا ويترتب عليها الآثار فهذه الصورة اذا وجدت في الخارج كانت عين العين كان العين اذا وجدت في الذهن كانت عين الصورة اى شبح قائم بنفس العالم به ينكشف المعلوم وهي العلم وذو صورة اى ماهية موجودة في الذهن غير قائم به وهي المعلوم وهما متفاران بالذات . فعلى رأى القائلين بالشبح يكون العلم من مقولة الكيف بلا اشكال مع كون المعلوم من مقولة الجوهر او مقولة اخرى لاختلافهما بالمهاية . واما على رأى القائلين بمحصل الماهيات بانفسها في الذهن ففي كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والمرض بالمهاية وهما متفانين . واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقولة من المقولات وان عدم العلم مطلقا من مقولة الكيف انما هو على سبيل التشبيه ويرد عليه انه يصدق على هذا تعريف الكيف على العلم فيكون كيفا . وبعض المدققين جوز تبديل الماهية بان يكون الشيء في الخارج جوهر فاذا وجد في الذهن اقلب كذا كالمصلحة التي يتقلب الحيوان الواقع فيها ملحا مشهور . وستقف على ما فيه من الرسائل ان شاء الله

## الفصل الثالث

## في العلم المدون وموضوعه ومباده ومسائله وغايته

واعلم ان لفظ العلم كما يطلق على ما ذكر يطلق على ما يرادفه وهو اسماء العلوم المدونة كالنحو والفقه فيطلق كاسماء العلوم تارة على المسائل المخصوصة كما يقال فلان يعلم النحو وتارة على التصديقات بتلك المسائل عن دليلها وتارة على الملكة الحاصلة من تكرر تلك التصديقات اى ملكة استحضارها وقد يطلق الملكة على التبرؤ التام وهو ان يكون عنده ما يكفيه لاستسلام ما يراد . والتحقيق ان المعنى الحقيقي للفظ العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله تابع في الحصول يكون وسيلة اليه في البقاء هو الملكة فاطلق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة عرفية او اصطلاحية او مجازا مشهورا وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادئ التصورية والمبادئ التصديقية والموضوعات ومن ذلك يقولون اجزاء العلوم ثلاثة . وقد يطلق اسماء العلوم على مفهوم كل اجمالى يفصل في تعريفه فان فصل نفسه كان حدا اسما وان بين لازمه كان رسما اسما . واما حده الحقيقي فانما هو بتصور مسأله او بتصور التصديقات المتعلقة بها فان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم او التصديقات بها واما المبادئ وانية الموضوعات فانما عدت جزءا منها لشدة احتياجها اليها . وفي تحقيق ما ذكرنا بيانات ثلاثة .

## اليان الاول في بحث الموضوع

واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطة بمعرفة حقائق الاشياء واحوالها بقدر الطاقة البشرية وكانت الحقائق واحوالها متكثرة متنوعة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعليمها فافردوا الاحوال الذاتية المتعلقة بشئ واحد او بأشياء متباعدة ودونوها على حدة وعدوها علما واحدا وسموا ذلك الشيء او الاشياء موضوعا لذلك العلم لان موضوعات مسأله راجعة اليه . فموضوع العلم ما ينحل اليه موضوعات مسأله وهو المراد لهم في تعريفه بما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية فصار كل من الاحوال بسبب تشاركها في الموضوع علما منفردا ممتازا بنفسه عن طائفة متشاركة في موضوع آخر فهايزت

وجوده وكذا الطيب لا ينظر في أن الجرح مستدير ام غير مستدير لان الاستدارة لا تلحق الجسم من حيث هو جرح بل لامر اعم منه كما مر واذا قال الطيب هذه الجراحة مستديرة والدوائر اوسع الاشكال فيكون بطى البرء لم يكن ما ذكره من علمه . ثم اعلم ان موضوع علم يجوز ان يكون موضوع علم آخر وان يكون اخص منه او اعم وان يكون مبيانا عنه لكن يندرجان تحت امر ثالث وان يكون مبيانا له غير [له] مندرجين تحت ثالث لكن يشتركان بوجه دون وجه ويجوز ان يكونا متباينين مطلقا فهذه ستة اقسام .

(الاول) ان يكون موضوع علم عين موضوع آخر فيشترط ان يكون كل منهما مقيدا بقيد غير قيد الآخر وذلك كاجرام العالم فانها من حيث الشكل موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة موضوع لعلم السماء والعالم من الطبيعي فافتراقا بالحيتين . ثم ان اتفق اباحت بعض المسائل فيها بالموضوع والحمول فلا بأس به اذ يختلف بالبراهين كقولهم بان الارض مستديرة وهي وسط السماء في الصور والمعاني لكن البرهان عليهما من حيث الهيئة غير البرهان من جهة الطبيعي (الثاني والثالث) ان يكون موضوع علم اخص من علم آخر او اعم منه فلمعوم والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بان يكون العموم والخصوص بامر ذاتي له مثل كون العالم جنسا للخاص او بامر عرضي فالاول كالمقدار والجسم التعليمي فان الجسم التعليمي اخص والمقدار جنس له وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمي موضوع المجسمات وموضوع الطب وهوبدن الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطبيعي وهو الجسم المطلق . والثاني كالوجود والمقدار . فان الوجود موضوع العلم الالهي والمقدار موضوع الهندسة وهو اخص من الموجود لالا انه جنسه بل لكونه عرضا عاماله .

(الرابع) ان يكون الموضوعان متباينين لكن يندرجان تحت امر ثالث كوضوع الهندسة والحساب فانهما داخلان تحت الكم فيسيمان متساويين .

(الخامس) ان يكونا مشتركين بوجه دون وجه مثل موضوعي الطب والاخلاق فان لموضوعيهما اشتراكا في القوى الانسانية . (السادس) ان يكون بينهما تباين كوضوع الحساب والطب فليس بين العدد وبدن الانسان اشتراك ولا مساواة (نتيجه) اعلم ان الموضوع في علم لا يطلب بالبرهان لان المطلوب في كل علم هي الاعراض الذاتية لموضوعه والشيء لا يكون عرضا ذاتيا لنفسه بل يكون اما بينا او مبرهنا عليه في علم آخر فوجه بحث يكون موضوع هذا العلم عرضا ذاتيا لموضوعه الى ان ينتهي الى العلم

العلوم في انفسها بموضوعاتها وهوتمايز اعتبروه مع جواز الامتياز بشئ آخر كالفاية والحمول . وسلكت الاواخر ايضا هذه الطريقة الثانية في علومهم وذلك امر استحسونه في التعليم والتعم والافلا مانع عقلا من ان يمد كل مسألة علما برأسه ويفرد بالتعليم والتدوين ولا من ان يمد مسائل متكثرة غير متشاركة في الموضوع علما واحدا يفرد بالتدوين وان تشاركت من وجه آخر ككونها متشاركة في انها احكام بامور على اخرى فلم ان حقيقة كل علم مدون المسائل المتشاركة في موضوع واحد وان لكل علم موضوعا وغاية كل منهما جهة وحدة تضبط تلك المسائل المتكثرة وتمد باعتبارها علما واحدا الا ان الاولى جهة وحدة ذاتية والثانية جهة وحدة عرضية ولذلك يعرف العلوم تارة باعتبار الموضوع فيقال في تعريف المنطق مثلا علم يبحث فيه عن احوال المعلومات وتارة باعتبار الفاية فيقال في تعريفه آلة قانونية لتعم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر . ثم ان الاحوال المتعلقة بشئ واحد او باشياء متناسبة [١] تناسبها مقتداه اما في امر ذاتي كالخط والسطح والجسم التعليمي المتشاركة في مطلق المقدار الذي هو ذاتي لها لعلم الهندسة اوفى امر عرضي كالكتاب والسنة والاجماع والقياس المتشاركة في كونها موصلة الى الاحكام الشرعية لعلم اصول الفقه فتكون تلك الاحوال من الاعراض الذاتية التي تلحق الماهية من حيث هي لا بواسطة امر اجنبي . واما التي جميع مباحث العلم راجعة اليها فهي اما راجعة الى نفس الامر الذي هو الواسطة كما يقال في الحساب العدد اما زوج او فرد او الى جزئي تحته كقولنا الثلاثة فرد وكقولنا في الطبيعي الصورة قسد وتختلف بدلا عنه او الى عرض ذاتي له كقولنا المفرد [له الفرد] اما اول او مركب واما العرض الغريب وهو ما يلحق الماهية بواسطة امر عجيب اما خارج عنها اعم منها او اخص فالعلوم لا تحت عنه فلا ينظر المهندس في ان الخط المستقيم احسن او المستقيم ولا في ان الدائرة نظير الخط المستقيم او ضده لان الحسن والتضاد غريب عن موضوع علمه وهو المقدار فانهما يلحقان المقدار لالا انه مقدار بل لو صف اعم منه كوجوده او كعدمه

[١] والاشياء التناسبية يشترط ان تكون متحدة في الجنس اوفى النسبة المتصلة اوفى الفاية كما ان المقدار جنس الخط والسطح والجسم وكاتحاد القطعة والخط والسطح والجسم في النسبة فان نسبة القطعة الى الخط كنسبة الخط الى السطح ونسبة كنسبة السطح الى الجسم . كاتحاد بدن الانسان والمزاج والاخلط والاركان والهوى والافعال وغيرها من الادوية والاعذية في كونها منسوبة الى الفاية في علم الطب وهي الصحة ان جلت جميع هذه الامور موضوعاته (مت) .

واحد كما مر فيكون المسائل موضوع العلم اعنى هليته البسيطة وهي انيتها. وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه موضوعا لذلك العلم كقول النحوي كل كلام مركب من اسمين او اسم وفعل فان الكلام هو موضوع النحو ايضا . وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة المقدار المبين لشيء مبان لكل مقدار يشاركه فالموضوع في المسئلة المقدار المبين والمباين عرض ذاتي له. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع العلم كقولنا في الصرف الاسم اما ثلاثي واما زائد على الثلاثي فان موضوع العلم الكلمة والاسم نوعها . وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاويتان الحادتان اما قائمتان او معادلتان لهما فالخط نوع للمقدار والمستقيم عرض ذاتي له . وقد يكون موضوع المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا في الهندسة كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين فالثالث من الاعراض الذاتية للمقدار .

### خاتمة الفصل في غاية العلوم

واعلم انه اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل وثمرته يسمى فائدة ومن حيث انه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الامرين ان كان سببا لاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل عرضا ومقصودا ويسمى بالقياس الى فعله علة غائية والفرض والعلة الغائية متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. وان لم يكن سببا للاقدام كان فائدة وغاية فقط فالغاية اعم من العلة الغائية كذا افاده العلامة الشريف فظهر ان غاية العلم ما يطلب ذلك العلم لاجله . ثم ان غاية العلوم غير الآلية حصولها انفسها لانها في حد ذاتها مقصودة بذواتها وان امكن ان يرتب عليها منافع اخر والتغاير الاعتباري كاف فيه فاللازم من كون الشيء غاية لنفسه ان يكون وجوده الذهني علة لوجوده الخارجي ولا محذور فيه . واما غاية العلوم الآلية فهو حصول غيرها لانها متعلقة بكيفية العمل فالمقصود منها حصول العمل سواء كان ذلك العمل مقصودا بالذات او لامر آخر يكون غاية اخيرة لتلك العلوم .

الاعلى الذي موضوعه الموجود لكن يجب تصور الموضوع في ذلك العلم والتصديق بهليته بوجه ما فكون علم فوق علم او تحته مرجعه الى ما ذكرنا فانهم

### البيان الثاني في المبادئ

وهي المعلومات المستعملة في العلوم لبناء مطالها المكتسبة عليها وهي اما تصورية بمحدود موضوعه وحدود اجزائه وجزئياته ومحولاته اذ لا بد من تصور هذه الامور بالحد المشهور. واما تصديقية وهي القضايا المتألفة عنها قياساتها وهي على قسمين (الاول) ان تكون بينة بنفسها وتسمى المتعارفة وهي اما مباد لكل علم كقولنا النقي والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان اوبعض العلوم كقول اقليدس اذا اخذ من المتساويين قدران متساويان بقي الباقيان متساويين . (الثاني) ان تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليمها ومن شأنها ان تبين في علم آخر وهي مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الآخر والتسليم ان كان على سبيل حسن الظن بالعلم تسمى اصولا موضوعة كقول الفقيه هذا حرام بالاجماع . فكون الاجماع حجة من الامور المسلمة في الفقه لانها من مسائل الاصول . وان كان على استنكار تسمى مصادرات كقوله هذا الحكم ثبت بالاستحسان . فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات . ويجوز ان تكون المقدمة الواحدة عند شخص من المصادرات وعند آخر من الاصول الموضوعة . وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة اوضاعا وكل واحد منهما يكون مسائل في علم آخر فوفاه الى الاعلى لكن يجوز ان يكون بعض مسائل العلم السافل موضوعا واصولا للعلم العالى بشرط ان لاتكون مينة في العلم السافل بالاصول التي بنيت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها او بغيرها من الاصول والايلازم الدور وايضا لا يجوز ان يثبت شيء من المقدمات الغير البينة من الاصول الموضوعة والمصادرات بالدليل ان توقف عليها جميع مقاصد العلوم للدور فان توقف عليها بعض مقاصدها فيمكن بيانها في ذلك العلم والاول يسمى المبادئ العامة ككون النظر مفيدا للعين والثاني المبادئ الخاصة كابطال الحسن والقبح العقليين .

### البيان الثالث في مسائل العلوم

وهي القضايا التي تطالب في كل علم نسبة محولاتها بالدليل الى موضوعاتها وكل علم مدون المسائل المتشاركة في موضوع

## الفصل الرابع

في تقسيم العلوم بتسميات معتبرة وبيان اقسامها اجمالا

اعلم ان العلم وان كان معنى واحداً وحقيقة واحدة الا انه ينقسم الى اقسام كثيرة من جهات مختلفة فيقسم من جهة الى قديم ومحدث ومن جهة متعلقه الى تصور وتصديق ومن جهة طرقة الى ثلاثة اقسام قسم ثبت في النفس وقسم يدرك بالحس وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى اقسام كثيرة يسمى بعضها علوماً وبعضها صنائع وقد اوردنا ما ذكره اصحاب الموضوعات في حصر اقسامها

(التقسيم الاول) للعلمة الحفيد وهو ان العلوم المدونة على نوعين الاول مادونه المتشرعة لبيان الفاظ القرآن والسنة النبوية لفظاً واسباباً او لاظهار ما قصد بالقرآن من التفسير والتأويل والاثبات ما يستفاد منها اعني الاحكام الاصلية الاعتقادية والاحكام الفرعية العملية او تعيين ما يتوصل به من الاصول في استنباط تلك الفروع وامادون لمدخلته في استخراج تلك المعاني من الكتاب والسنة اعني الفنون الادبية. النوع الثاني مادونه الفلاسفة لتحقيق الاشياء كما هي و كيفية العمل على وفق عقولهم انتهى . وذكر في علوم المتشرعة علم القراءة وعلم الحديث وعلم اصوله وعلم التفسير وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال هذا هو المشهور عند الجمهور ولكن للحواص من الصوفية علم يسمى بعلم التصوف. بقي علم المناظرة وعلم الخلاف والجدل لم يظهر ادراجها في علوم المتشرعة ولا في علوم الفلاسفة. لا يقال الظاهر ان الخلاف والجدل باب من ابواب المناظرة سمي باسم كالفروض بالنسبة الى الفقه. لا ناقول الفرض في المناظرة اظهار الصواب والفرض من الجدل والخلاف الاثزام . ثم ان المتشرعة صنفوا في الخلاف وبنوا عليه مسائل الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء فيه فالتاسب عدة من الشرعيات والحكماء بنوا بناحهم على المناظرة فيما بينهم انتهى .

(التقسيم الثاني) ما ذكره في الفوائد الحاقانية اعلم ان هنا تقسيمين مشهورين احدهما ان العلوم اما نظرية اي غير متعلقة بكيفية عمل و اما عملية اي متعلقة بها . وثانيهما ان العلوم اما ان لا تكون في نفسها آلة لتحصيل شئ آخر بل كانت مقصودة بذواتها وتسمى غير آلية واما ان تكون آله غير مقصودة

في نفسها وتسمى آلية ومؤداهما واحداً فاما ما يكون في حد ذاته آلة لتحصيل غيره فقد رجع معنى الآلى الى معنى العمل وكذا ما لا يكون آلة له كذلك لم يكن متعلقاً بكيفية عمل و ما لم يتعلق بكيفية عمل لم يكن في نفسه آلة لغيره فقد رجع معنى النظرى وغير الآلى الى شئ واحد . ثم ان النظرى والعمل يستعملان في معان ثلاثة (احدها) في تقسيم مطلق العلوم كما ذكرنا فالنطق والحكمة العملية والطب العمل وعلم الحياطة كلها داخلية في العمل المذكور لانها باسرها متعلقة بكيفية عمل اما ذهني كالنطق او خارجي كالطب مثلاً . (وثانيها) في تقسيم الحكمة فانهم بعد ما عرفوا الحكمة بانه علم باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية قالوا تلك الاعيان اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى صلاح الماش والمعاد يسمى حكمة عملية والعلم باحوال الثاني يسمى حكمة نظرية (وثالثها) ما ذكر في تقسيم الصناعة اي العلم المتعلق بكيفية العمل من انها اما عملية اي يتوقف حصولها على ممارسة العمل او نظرية لا يتوقف حصولها عليها فالفقه والنحو والمنطق والحكمة العملية والطب العمل خارجة عن العملية بهذا المعنى اذ لا حاجة في حصولها الى مزاوله الاعمال بخلاف علم الحياطة والحياكة والحجامة لتوقفها على الممارسة والمزاوله.

(التقسيم الثالث) وهو مذكور فيه ايضا. اعلم ان العلم ينقسم الى حكى وغير حكى والاخير ينقسم الى ديني وغير ديني والديني الى محمود ومذموم ومباح ووجه الضبط انه اما ان لا يتغير بتغير الامكنة والازمان ولا يتبدل بتبدل الدول والاديان كالعلمية الافلاك. اولا فالاول العلوم الحكمية ويقال له العلوم الحقيقية ايضا اي الثابتة على مر الدهور والاعوام والثاني اما ان يكون متمياً الى الوحي ومستفاداً من الانبياء عليهم السلام من غير ان يتوقف الى تجربة وسماع وغيرها اولا فالاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية ايضا والثاني العلوم الغير الدينية كالتب كونه ضرورياً في بقاء الابدان والحساب كونه ضرورياً في المعاملات وقسمه الوصايا والموارث وغيرها فحمودة والافان لم يكن له عاقبة حميدة فمذموم كعلم السحر والطلسمات والشعوذة والتليسات والافباح كعلم الاشعار التي لا تسخف فيها وكتوارخ الانبياء عليهم الصلاة والسلام وما يجري

(التقسيم الخامس) ما ذكره صاحب مفتاح السعادة وهو احسن من الجميع حيث قال اعلم ان للاشياء وجودا في اربع مراتب في الكتابة والعبارة والاذهان والاعيان وكل سابق منها وسيلة الى اللاحق لان الخط دال على الالفاظ وهذه على ما في الاذهان وهذا على ما في الاعيان والوجود العيني هو الوجود الحقيقي الاصيل وفي الوجود الذهني خلاف في انه حقيقي او مجازي واما الاولان فجازيان قطعا . ثم العلم المتعلق بالاعيان فاما على لا يقصد به حصول نفسه بل غيره او نظري يقصد به حصول نفسه ثم ان كلا منهما اما ان يبحث فيه من حيث انه مأخوذ من الشرع فهو العلم الشرعي او من حيث انه مقتضى العقل فقط فهو العلم الحكمي فهذه هي الاصول السبعة ولكل منها انواع ولا نواعها فروع يبلغ الكل على ما اجتهدنا في الفحص والتقرير عنه بحسب موضوعاته واساميه وتبع ما فيه من المصنفات الى مائة وخمسين نوعا ولعل سأزيد بعد هذا انتهى .

فرتب كتابه على سبع دوحات لكل اصل دوحه وجعل لكل دوحه شعبا لبيان الفروع فاورده في الاولى من العلوم الخطية علم ادوات الخط ، علم قوانين الكتابة ، علم تحسين الحروف ، علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها ، علم ترتيب حروف التهجى ، علم تركيب اشكال بسائط الحروف ، علم املاء الخط العربي ، علم خط المصحف ، علم خط العروض . وذكر في الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ وهى علم مخارج الحروف ، علم اللغة ، علم الوضع ، علم الاشتقاق ، علم التصريف ، علم النحو ، علم المعاني ، علم البيان ، علم البديع ، علم العروض ، علم القوافى ، علم قرض الشعر ، علم مبادئ الشعر ، علم الانشاء ، علم مبادئ الانشا وادواته ، علم المحاضرة ، علم الدواوين ، علم التواريخ . وجعل من فروع العلوم العربية ، علم الامثال وعلم وقايع الامم ورسومهم ، علم استعمال الالفاظ ، علم الترتيل ، علم الشروط والسجلات ، علم الاحاجى والاعلوطات ، علم الانساز ، علم المعنى ، علم التصحيح ، علم المقلوب ، علم الجناس ، علم مسامرة الملوك ، علم حكايات الصالحين ، علم اخبار الانبياء عليهم السلام ، علم المغازى والسير ، علم تاريخ الخلفاء ، علم طبقات القراء ، علم طبقات المفسرين ، علم طبقات المحدثين ، علم سير الصحابة ، علم طبقات الشافعية ، علم طبقات الحنفية ، علم طبقات المالكية ، علم طبقات الحنابلة ، علم طبقات النحاة ، علم طبقات الاطباء .

وذكر في الثالثة العلوم الباحثة عما في الاذهان من المعقولات الثانية وهى علم المنطق ، علم آداب الدرس ، علم النظر

مجرها . وهذا التفاوت بالنسبة الى الفايات والافالم من حيث انه علم فضيلة لانتكرو ولا يذم فالعلم بكل شئ اولى من جهه فاياك ان تكون من الجاهلين .

(التقسيم الرابع) ما ذكره صاحب شفاء المتألم وهو ان كل علم اما ان يكون مقصود لذاته اولا والاوول العلوم الحكمية وهى اما ان تكون بما يعم لتتعد فالحكمة النظرية او بما يعم ليعمل بها فالحكمة العملية . والاوول ينقسم الى اعلى وهو العلم الاكسى وادنى وهو الطبيعى واوسط وهو الرياضى لان النظر اما فى امور مجردة عن المادة او فى امور مادية فى الذهن والخارج فهو الطبيعى او فى امور يصح مجردها عن المواد فى الذهن فقط فهو الرياضى . وهى اربعة اقسام لان نظر الرياضى اما ان يكون فيما يمكن ان يفرض فيه اجزاء تتلاقى على حد مشترك بينهما اولا وكل منهما اما قارذات اولا والاوول الهندسة والثانى الهيئة والثالث العدد والرابع الموسيقى . والحكمة العملية قسمان علم السياسة وعلم الاخلاق لان النظر اما يختص بمجال الانسان اولا والثانى هو الاوول وايضا النظر فيه اما فى اصلاح كافة الخلق فى امور المعاش والمعاد فذلك يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة واما من حيث اجتماع الكلمة الاجماعية وقيام امر الخلق فهو الاحكام السلطانية اى السياسة فان اخص بجماعة معينة فهو تدير المنزل والثانى وهو مالا يكون مقصودا لذاته بل آلة يطلب بها المصنة من الخطأ فى غير ما فهو اما ما تطلب عن الخطأ فى المعانى او ما يتوصل به الى ادراكها من لفظ او كتابة والاوول علم المنطق والثانى علم الادب وهو ما يبحث فيه عن الدلالات اللسانية او الدلالات البنائية فالثانى علم الخط والاوول يختص بالدلالات الافرادية او التركيبية او يكون مشتركا بينهما والاوول ان كان البحث فيه عن المفردات فهو علم اللغة وان كان البحث فيه عنها من صيغها فعمل الصرف والثانى اما ان يختص بالموزون اولا والاوول ان اخص بمقاطع الابيات فعمل القافية والاوول العروض والثانى ان كانت المصنة به عن الخطأ فى تأدية اصل المعنى فهو النحو والافهوه علم البلاغة والثالث علم الفصاحة . ثم علم البلاغة ان كان ما يطلب به المصنة عن الخطأ فى تطبيق الكلام لمقتضى الحال فعمل المعانى وان كان فى انواع الدلالة ومعرفة كونها خفية وجليه فعمل البيان . واما علم الفصاحة فان اخص بالمصنة عن الخطأ فى تركيب المفردات من حيث التحسين فعمل البديع .

علم الجدل ، علم الخلاف و ذكر في الرابطة العلوم المتعلقة بالاغيان  
وهي العلم الآلهي و العلم الطبي و العلوم الرياضية وهي اربعة  
علم العدد ، علم الهندسة ، علم الهيئة ، علم الموسيقى . وجعل  
من فروع العلم الآلهي علم معرفة النفس الانسانية ، علم معرفة  
النفس الملكية ، علم معرفة المعاد ، علم امارات النبوة ، علم  
مقالات الفرق . وجعل من فروع العلم الطبي [١] علم الطب ،  
علم البيطرة ، علم اليزرة ، علم النبات ، علم الحيوان ، علم  
الفلاحة ، علم المعادن ، علم الجواهر ، علم الكون و الفساد ،  
علم قوس قزح ، علم الفراسة ، علم تمير الرؤيا ، علم احكام  
النجوم ، علم السحر ، علم الطلسمات ، علم السيميا ، علم الكيما  
وجعل من فروع الطب ، علم التشريح ، علم الكحالة ، علم  
الاطعمة ، علم الصيدلة ، علم طبخ الاشربة و المعاجين ، علم  
قلع الآثار من الثياب ، علم تركيب انواع المداد ، علم  
الجراحة ، علم الفصد ، علم الحجامة ، علم المقادير و الاوزان ،  
علم الباه . وجعل من فروع الفراسة علم الشامات و الحيلان ،  
علم الاسارير ، علم الاكتشاف ، علم عياقة الاثر ، علم قيافة  
البشر ، علم الاهتداء بالبرارى و الاقفسار ، علم الريافة ، علم  
الاستنباط ، علم نزول الغيث ، علم العرافة ، علم الاختلاج .  
وجعل من فروع علم احكام النجوم ، علم الاختيارات ، علم  
الرمل ، علم الفال ، علم القرعة ، علم الطيرة و جعل من فروع  
السحر علم الكهانة ، علم التيرنجحات ، علم الخواص ، علم  
الرقى ، علم العزائم ، علم استحضار ، علم دعوة الكواكب ،  
علم الفلقطيرات ، علم الحفاء ، علم الحيل الساسانية ، علم كشف  
الدك ، علم الشمبذة ، علم تعلق القلب ، علم الاستماعة بخواص  
الادوية . وجعل من فروع الهندسة علم عقود الابنية ،  
علم المناظر ، علم المرايا المحرقة ، علم مراكز الاثقال ، علم جر  
الاثقال ، علم المساحة ، علم استنباط المياه ، علم الآلات الحربية ،  
علم الرمي ، علم التمديد ، علم البنكومات ، علم الملاحة ، علم السباحة ،  
علم الاوزان و الموازين ، علم الآلات المبنية على ضرورة عدم  
الحلاو . وجعل من فروع الهيئة علم الزيجات و التقويم ،  
علم حساب النجوم ، علم كتاب التقاويم ، علم كيفية الارصاد ، علم  
الآلات الرصدية ، علم المواقيت ، علم الآلات الظلية ، علم  
الاكر ، علم الاكر المتحركة ، علم تسطيح الكرة ، علم  
صور الكواكب ، علم مقادير العلويات ، علم منازل القمر ،

علم جغرافيسا ، علم مسالك البلدان ، علم البرد و مسافاتها ،  
علم خواص الاقاليم ، علم الادوار و الاكوار ، علم القرانات ،  
علم الملاحم ، علم المواسم ، علم مواقيت الصلاة ، علم  
وضع الاسطرلاب ، علم عمل الاسطرلاب ، علم وضع  
الربيع الحبيب و المقنطرات ، علم عمل ربع الدائرة ، علم آلات  
الساعة . وجعل من فروع علم العدد علم حساب التخت و الميل ،  
علم الجبر و المقابلة ، علم حساب الخطائين ، علم حساب الدور  
و الوصايا ، علم حساب الدراهم و الدنانير ، علم حساب الفرائض ،  
علم حساب الهواء ، علم حساب العقود بالاصابع ، علم اعداد  
الوقف ، علم خواص الاعداد ، علم التعابي المددية . وجعل من  
فروع الموسيقى علم الآلات المعجية ، علم الرقص ، علم الفنج .  
و ذكر في الخامس العلوم الحكمية العملية وهي علم الاخلاق  
علم تدبير المنزل ، علم السياسة . وجعل من فروع الحكمة العملية  
علم آداب الملوك ، علم آداب الوزارة ، علم الاحتساب ، علم  
قود العساكر و الجيوش . و ذكر في السادسة العلوم الشرعية  
وهي علم القراءة ، علم تفسير القرآن ، علم رواية الحديث ، علم  
دراية الحديث ، علم اصول الدين المسمى بالكلام ، علم اصول  
الفقه ، علم الفقه . وجعل من فروع القراءة علم الشواذ ، علم  
مخارج الحروف ، علم مخارج الالفاظ ، علم الوقوف على  
علل القرائات ، علم رسم كتابة القرآن ، علم آداب كتابة  
المصحف . وجعل من فروع الحديث علم شرح الحديث ،  
علم اسباب ورود الحديث و ازمته ، علم ناسخ الحديث و منسوخه ،  
علم تأويل اقوال النبي عليه الصلاة و السلام ، علم رموز الحديث  
و اشاراته ، علم غرائب لغات الحديث ، علم دفع الطعن  
عن الحديث ، علم تليق الاحاديث ، علم احوال رواة الاحاديث .  
علم طب النبي عليه الصلاة و السلام . وجعل من فروع التفسير  
علم المكي و المدني ، علم الحضري و السفري ، علم النهاري و الليلي ،  
علم الصيفي و الشتائي ، علم الفرائشي و النومي ، علم الارضى  
و السمائي ، علم اول منزل و آخر منزل ، علم سبب النزول ،  
علم منزل على لسان بعض الصحابة رضوا الله عنهم ، علم متكرر  
نزوله ، علم متأخر حكمه عن نزوله و ما تأخر نزوله عن  
حكمه ، علم منزل مفرقا و ما نزل جمعا ، علم منزل متشعبا و ما  
نزل مفردا ، علم ما نزل منه على بعض الانبياء و ما لم ينزل ،  
علم كيفية ازال القرآن ، علم اسماء القرآن و اسماء سوره ،  
علم جمعه و ترتيبه ، علم عدد سوره و آياته و كلماته و حروفه ،  
علم حفاظه و رواته ، علم العالى و النازل من اسانيده ، علم التواتر

[١] . في كان الموضوع كيا فالعلم اصلى و اذا كان جزئيا فالعلم  
فرعى كاكتب بالنسبة الى العلم الطبيعى (منه)



ماورد كذكره في فروع علم التفسير ما ذكره السيوطي في الاقنآن من الانواع وهلا يرد عليه انه ان اراد بالفروع المقاصد للعلم فعلم الطب مثلا يصل الى الوف من العلوم وان اراد ما افرد بالتدوين فلم يستوعب الاقسام في كثير من المباحث التي افردت بالتدوين وقد اخل بذكرها على انه ادخل في فروع علم ما ليس منه . قلت نعم يرد لكن الجواد قد يكتو والفني قد يصبو ولا يمد الاهفوات العارفين ويدخل الزيوف على اعلى الصوارف [الصيارف]. ولا يخفى عليك ان التعقب على الكتب سيما الطويلة سهل بالنسبة الى تأليفها ووضعها وترصيفها كما يشاهد في الابنية العظيمة والهياكل القديمة حيث يعترض على بانيتها من عرى في فنه عن القوى والقدر بحيث لا يقدر على وضع حجر على حجر .

هذا جوابي عما يرد على كتابي ايضا . وقد كتب استاذ البلاء القاضي الفاضل عبدالرحيم اليسانى الى العماد الاصفهاني معتذرا عن كلام استدركه عليه : انه قد وقع لى شىء وما ادرى أوقع لك ام لا وها انا اخبرك به وذلك انى رأيت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال في غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجمل وهذا من اعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر انتهى .

هذا اعتذار قليل المقدار عن جميع الايرادات والانظار اجمالا واما التفصيل فسيأتى في موضع كل علم مع توجيهه بانصاف وحلم . وربما زيد على ما ذكره من العلوم على طريق الاستدراك بتكمين مانع القريحة والذهن الدراك .

### الفصل الخامس

في مراتب العلم وشرفه وما يلحق به . وفيه اعلامات

الاعلام الاول : في شرفه وفضله واكتفيت بما ورد فيه من الآيات والاحبار بالقليل لشهرته وقوة الدليل . قال الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات [الآية] وقال قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون الآية . وعن معاذ ابن جبل رضى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه لله تعالى خشية وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرابة لانه معالم الحلال والحرام ومناز سبيل اهل الجنة وهو الايسر في الوحشة والساحب في القرية والمحدث في الخلوة

والمشهور ، علم بيان الموصول لفظاً والمفصول معنى ، علم الامالة والفتح ، علم الادغام والاظهار والاختفاء والاقلاب ، علم المد والقصر ، علم تخفيف الهزمة ، علم كيفية تحمل القرآن ، علم آداب تلاوته وتاليه ، علم جواز الاقتباس ، علم غريب القرآن ، علم ما وقع فيه بغير لفة الحجاز ، علم ما وقع فيه من غير لفة العرب ، علم الوجوه والنظائر ، علم معاني الادوات التي يحتاج اليها المفسر ، علم المحكم والمتشابه ، علم مقدم القرآن ومؤخره ، علم عام القرآن وخاصة ، علم ناسخ القرآن ومنسوخه ، علم مشكل القرآن ، علم مطلق القرآن ومقيدده ، علم منطوق القرآن ومفهومه ، علم وجوه مخاطبته ، علم حقيقة الفاظ القرآن ومجازها ، علم تشبيه القرآن واستماراته ، علم كنايات القرآن وتقرضاته ، علم الحصر والاختصاص ، علم الايجاز والاطناب ، علم الخبر والانشاء ، علم بدائع القرآن ، علم فواصل الآى ، علم خواتم السور ، علم مناسبة الآيات والسور ، علم الآيات المتشابهات ، علم اعجاز القرآن ، علم العلوم المستنبطة من القرآن ، علم اقسام القرآن ، علم جدل القرآن ، علم ما وقع في القرآن من الاسماء والكنى والالقب ، علم مبهمات القرآن ، علم فضائل القرآن ، علم افضل القرآن وفاضله ، علم مفردات القرآن ، علم خواص القرآن ، علم مرسوم الخط وآداب كتابته ، علم تفسيره وتأويله وبيان شرفه ، علم شروط المفسر وآدابه ، علم غرائب التفسير ، علم طبقات المفسرين ، علم خواص الحروف ، علم الخواص الروحانية من الاوافق ، علم التصريف بالحروف والاسماء ، علم الحروف النورانية والظلمانية ، علم التصرف بالاسم الاعظم ، علم الكسر والبسط . علم الزايرجه ، علم الجفر والجامعة ، علم دفع مطاعن القرآن .

وجعل من فروع الحديث علم المواعظ ، علم الادعية ، علم الآثار ، علم الزهد والورع ، علم صلوة الحاجات ، علم المغازى . وجعل من فروع اصول الفقه علم النظر ، علم المناظرة ، علم الجدل .

وجعل من فروع الفقه علم الفرائض ، علم الشروط والسجلات ، علم القضاء ، علم حكم الشرايع ، علم الفتاوى . فيكون جميع ما ذكره من العلوم المتعلقة بطريق النظر ثلاثمائة وخمسة علوم .

ثم انه جعل الطرف الثانى من كتابه في بيان العلوم المتعاقبة بالتصنيف التي هي ثمرة العمل بالعلم فلخص فيه كتاب الاحياء للامام الفزائى ولم يذكر علم التصوف . فله دره في الفوص على بحار العلوم وابرار دررها .

فان قيل انه قصد تكثير انواع العلوم فأورد في فروعها

والدليل على السراء والضراء والسلاح على الاعداء والزين عند الاخلاء يرفع الله تعالى به اقواما فيجعلهم في الخير قادة وائمة تقص آثارهم ويمتدى فضائلهم ترغب الملائكة في خلتهم وبارجحتها تمسحهم يستغفروهم كل رطب ويابس وحيثان البحر وهوامه وسباع البر وانعامه . لان العلم حياة القلوب من الجهل ومصايح الابصار من الظلم يبلغ المبد بالعلم منازل الاخيار والدرجات العلى في الدنيا والآخرة والتفكر فيه يعدل الصيام ومدارسته تعدل القيام به توصل الارحام وبه يعرف الحلال والحرام هو امام والعمل تابعه ويلهمه السعداء ويحرمه الاشقياء . اورده ابن عبد البر في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال هو حديث حسن جدا وفي اسناده ضعف . وروى ايضا من طرق شتى موقوفا على معاذ . وقد يقال الموقوف في مثل هذا كالرفوع لان مثله لا يقال بالرأى . وقال الشافعي من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شيء حقير فرح ومن رفعه عنه حزن . وقال الاحتف كل عز لم يوطد [١] بلم فالى ذل مصيره . ثم ان العلوم مع اشتراكها في الشرف تتفاوت في فيها ماهو بحسب الموضوع كالتب فان موضوعه بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى ولاخفاء في شرفهما ومنها ماهو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ماهو بحسب الحاجة اليه كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ماهو بحسب وثاقه الحاجة كالعلوم الرياضية فانها برهانية . ومن العلوم ما يقوى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيه او اكثرها كالعالم الانسبي فان موضوعه شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة . وقد يكون احد العلمين اشرف من الآخر باعتبار ثمرته [٢] او وثاقه دلالة [٣] او غايته . ثم ان شرف الثمرة اولى من شرف قوة الدلالة [٤] فاشرف العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته وكتبه ورسوله وما يعين عليه فان ثمرته السعادة الابدية .

والدليل على السراء والضراء والسلاح على الاعداء والزين عند الاخلاء يرفع الله تعالى به اقواما فيجعلهم في الخير قادة وائمة تقص آثارهم ويمتدى فضائلهم ترغب الملائكة في خلتهم وبارجحتها تمسحهم يستغفروهم كل رطب ويابس وحيثان البحر وهوامه وسباع البر وانعامه . لان العلم حياة القلوب من الجهل ومصايح الابصار من الظلم يبلغ المبد بالعلم منازل الاخيار والدرجات العلى في الدنيا والآخرة والتفكر فيه يعدل الصيام ومدارسته تعدل القيام به توصل الارحام وبه يعرف الحلال والحرام هو امام والعمل تابعه ويلهمه السعداء ويحرمه الاشقياء . اورده ابن عبد البر في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال هو حديث حسن جدا وفي اسناده ضعف . وروى ايضا من طرق شتى موقوفا على معاذ . وقد يقال الموقوف في مثل هذا كالرفوع لان مثله لا يقال بالرأى . وقال الشافعي من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شيء حقير فرح ومن رفعه عنه حزن . وقال الاحتف كل عز لم يوطد [١] بلم فالى ذل مصيره . ثم ان العلوم مع اشتراكها في الشرف تتفاوت في فيها ماهو بحسب الموضوع كالتب فان موضوعه بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى ولاخفاء في شرفهما ومنها ماهو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ماهو بحسب الحاجة اليه كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ماهو بحسب وثاقه الحاجة كالعلوم الرياضية فانها برهانية . ومن العلوم ما يقوى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيه او اكثرها كالعالم الانسبي فان موضوعه شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة . وقد يكون احد العلمين اشرف من الآخر باعتبار ثمرته [٢] او وثاقه دلالة [٣] او غايته . ثم ان شرف الثمرة اولى من شرف قوة الدلالة [٤] فاشرف العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته وكتبه ورسوله وما يعين عليه فان ثمرته السعادة الابدية .

الاعلام الثاني : في كون العلم الذ الاشياء وانفعها وفيه تعليمان .

الاول : في لذته اعلم ان شرف الشيء اما لذاته او لغيره والعلم حائز للشرفين جميعا لانه لذيد في نفسه فيطلب لذاته ولذيد لغيره فيطلب لاجله اما الاول فلا يخفى على اهله انه لاذة فوقها لانها لذة روحانيته وهي اللذة المحضة واما اللذة الجسدية فهي دفع الالم في الحقيقة كما ان لذة الاكل دفع الالم الجوع ولذة الجماع دفع الالم

وهو تصنيف 1-45-5 (لم يوجد) F: [1]

[٢] كعلم الدين وعلم الطب فان ثمرة الاول الحياة الآخورية وثمره الثاني الحياة الفانية الدنيوية (منه) [٣] مثل الحساب والنحو فان الاول اشرف لوثاقه ادك (منه) [٤] كالتب والحساب فان الاول اولى باعتبار ثمرته والثاني اشرف باعتبار ادك (منه) .

التعليم الثاني : في نفعه واعلم ان السعادة منحصرة في قسمين جلب المنافع ودفع المضار وكل منهما دنيوي وديني فالاقسام اربعة .

الاول وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدينية وهو حقى وخلقى اشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث السابق : فان تعلمه لله خشية الخ والى نفعه الثاني قوله عليه الصلاة والسلام : وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرينة .

الثاني وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو وجداني وذوقى وجاهى ربحي . والوجداني اما راحة واستيلاء والراحة اما من مشقة وجود ظاهر للنفس او من فقد سائر لها بالانس [٥] وكل منهما اما خارجي واما ذاتي فالراحة اربعة اقسام . وقوله عليه الصلاة والسلام : وهو الانيس في الوحشة اشارة الى الاول لانه يريح بانسه من كل قلق واضطراب . وقوله عليه الصلاة والسلام : والصاحب في الغربة اشارة الى الثاني لانه يقر من الغريب عينه ويرجحه من كود النفس من الحزن وانكسارها لفقد سرور الاهل والوطن . وقوله عليه الصلاة والسلام : والمحدث في الخلو اشارة الى الثالث لان العلم يريح المنفرد عن الناس بتحديته من اقتباس الفهم وخوده وهو الم ذاتي لاهل الكمال وهذا هو السر في استلذاذ المسامرة

[١] اي امتلاء اوعية المني (منه) . [٢] ولبعض الحكماء تصنيف في تحقيق هذا البحث (منه) . [٣] لعل الصحيح : «اما من فقد مشقة ضارة للنفس او من وجود سار لها بالانس» .

والمادة. وقوله عليه الصلاة والسلام: والدليل على السراء والضراء  
 اى فى الماضى والآتى اشارة الى الرابع الذى هو قد سار  
 ذاتى اى ان العلوم تقوم مقام ذى الرأى السديد اذا استشير  
 اذ هو دال اصاحبه على السراء واسبابها وعلى الضراء وموجباتها  
 فالخبرة وجهل عواقب الامور مؤلم للنفس ومضيق للصدر لفقد  
 نور البصيرة فالعلم يريح من تلك الهموم والاحزان .  
 والاستيلاء قسبان احدهما استيلاء يحقق الشر ويدفع الضر  
 واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام : والسلاح على الاعداء  
 فبالعلم يزهق الباطل وتدفع الشبهة والجهالة. قيل لبعض المناظرين  
 قيم لذكك فقال فى حجة تبختر ايضا [اتصاحاً] وشبهة تضائل  
 اقتصاحا. وتانيهما استيلاء يجلب الخير ويذهب الضر واليه اشارة  
 قوله عليه الصلاة والسلام: والذين عند الاختلاف اى ان العلم جمال  
 وحسن وكال يجذب القلوب من الاختلاف كما قيل :

العلم زين وكثر لافادله نعم القرن اذا ما قفلا محبا

القسم الثانى ما يجلبه العلم من الوجاهة والرتبة وهى اما  
 عند الله سبحانه وتعالى واما عند الملأ الاعلى او عند الملأ  
 الاسفل. الاول اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرفع الله  
 به اقواما اى يعلى مقامهم ورتبتهم فيجعلهم فى الخير قادة وائمة  
 اى شرفاء الناس وسادتهم . والقادة جمع قائد وهو الذى يجذب  
 الى الخير اياهم مع الالتزام كالقاضى والوالى اللذين التزامهم [الزامهما]  
 على الظاهر وكالخطيب والواعظ اللذين التزامهم [الزامهما] على  
 الباطن وكلائمة الذين يعلمهم يهتدى وبجالهم يهتدى .

والثانى اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرغب الملائكة  
 فى خلتهم اى لهم من المنزلة والمكانة فى قلوبهم ما استولى على  
 غيوب بواطنهم فرغبوا فى محبتهم وانسوا بملازمتهم وما استولى  
 على ظواهرهم فيتبركون بمسحهم .

والثالث اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يستفرلهم  
 كل رطب ويابس فشمم الناطق والناقص . قيل سبب استفار  
 هؤلاء رجوع احكامهم اليهم فى صيدهم وقتلهم وحلهم وحرمتهم .

القسم الثالث ما يندفع بالعلم من المضار الدينية وهو  
 نوعان فصل النواهي وترك الاوامر .

فالاول اتباع الشبهات المضرة واهما اليه قوله عليه  
 الصلاة والسلام: التفكير فيه يمدل الصيام اى فى كسره الشوبتين .  
 والثانى النفقة والميل الى الكسل واهما اليه قوله عليه الصلاة والسلام:  
 ومدارست تمدل القيام اى فى نفي ما عرض فى ذلك للحصول  
 التنية والنشاط والتذكرة والانباط .

القسم الرابع هو ما يندفع بالعلم من المضار الدينية  
 وهو ايضا نوعان . الاول دفع المصالح والمقاصد وجلب العايب  
 والمفاسد واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: به توصل الارحام  
 اى بالعلم توصل الارحام بين الانام وتدفع مضرة القطيعة وحقدهم  
 وحسدهم ومحاربتهم والثانى مضرة اجتلاب المفاسد برفض  
 القانون الشرعى الماصم من كل ضلال واليه اشارة قوله عليه الصلاة  
 والسلام: وبه يعرف الجلال والاعتراف اى بالعلم تبين احدهما من الآخر  
 وهو اساس جميع الحيرات . فتأمل فى بيان منافع العلم وكيفية  
 جوامع الكلم واكثر الصلاة على صاحبه عليه الصلاة والسلام.  
 الاعلام الثالث: فى دفع ما يتوهم من الضرر فى العلم وسبب  
 كونه مذموما. اعلم انه لا شئ من العلم من حيث هو علم بضار  
 ولا شئ من الجهل من حيث هو جهل بنافع لان فى كل علم  
 منفعة ما فى امر المعاد او المعاش او الكمال الانسانى وانما يتوهم  
 فى بعض العلوم انه ضار او غير نافع لعدم اعتبار الشروط التى  
 يجب مراعاتها فى العلم والعلما فان لكل علم حدا لا يتجاوزه. فمن  
 الوجوه المتلطة ان يظن بالعلم فوق غايته كما يظن بالطلب انه يبرى  
 من جميع الامراض وليس كذلك فان منها [ما] لا يبرأ بالمعالجة.  
 ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبته فى الشرف كما يظن بالقلعة انه  
 اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف  
 منه قطعا . ومنها ان يقصد بالعلم غير غايته كمن يتعلم علما للمال  
 او الجاه فالعلوم ليس الغرض منها الاكتساب بل الاطلاع على  
 الحقائق وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علما للاحتراف لم يأت  
 طالما اتجاء شيئا بالعلما. ولقد كوشف علماء ماوراء النهر بهذا  
 الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس ببغداد اقاموا مأتم العلم  
 وقالوا كان يشتغل به ارباب الهمس الطيبة والانس الزكية الذين  
 يقصدون العلم لشرفه والكمال به فيأتون علماء ينتفع بهم ويعلمهم  
 واذا صار عليه اجرة تدانى اليه الاخساء وارباب الكسل فيكون  
 سببا لارتقاعه ومن هنا هجرت علوم الحكمة وان كانت شريفة  
 لغاتها . ومنها ان يمتن العلم بابتدائه الى غير اهله كما اتفق فى  
 علم الطب فانه كان فى الزمن القديم حكمة موروثه عن النبوة  
 فنصار مهاتما لما تقاطاه اليهود فلم يشرفوا به بل رذل العلم بهم .  
 وما احسن قول افلاطون ان الفضيلة تستحيل فى النفس الرديئة  
 رذيلة كما يستحيل الغذاء الصالح فى البدن السقيم الى الفساد. ومن  
 هذا القيل الحال فى علم احكام النجوم فانه لم يكن يتماطاه الا  
 العلماء به للملوك ونحوهم فزدح حتى صار لا يتماطاه غالبا  
 الا جاهل يروج اكاذيبه. ومنها ان يكون العلم عزيزا التال  
 رفيع المرقى قلما يحصل غايته ويتماطاه من ليس من اهله

يملوا به لوقام به واحد لسقط عن الباقيين ويسمى فرض كفاية والعلوم التي هي فروض كفاية على المشهور كل علم لا يستغنى عنه في قوام امر الدنيا وقانون الشرع كفهيم الكتاب والسنة وحفظهما من التحريفات ومعرفة الاعتقاد باقامة البرهان عليه وازالة الشبهة ومعرفة الآفات والفرائض والاحكام الفرعية وحفظ الابدان والاخلاق والسياسة وكل ما يتوصل به الى شئ من هذه كاللغة والتصريف والنحو والطب والمغاني والبيان وكالمنطق وتسيير الكواكب ومعرفة الانساب والحساب الى غير ذلك من العلوم التي هي وسائل الى هذه المقاصد وتفاوت درجاتها في التأكد بحسب الحاجة اليها.

## الباب الثاني في منشأ العلوم والكتب

وفيه فصول ايضا

### الفصل الاول في سببها

وفيه افهامات

الافهام الاول: في ان العلم طبيعي للبشر وانه محتاج اليه. اعلم ان الانسان قد شاركه جميع الحيوان في حيوانيته من الحس والحركة والغذاء وغير ذلك من اللوازم وانما يمتاز عنه بالفكر وادراك الكليات الذي يمتدى به لتحصيل معاشه والتعاون عليه ببناء جنسه وقبول ما جاءت به الانبياء عليهم الصلاة والسلام عن الله سبحانه وتعالى والعمل واتباع صلاح اخراه فهو مفكر في ذلك دائما لا يفتقر عنه وعن هذا الفكر تنشأ العلوم والصنائع ثم لاجله ولما جبل عليه الانسان بل الحيوان من تحصيل ما يستدعيه الطباع يكون الفكر راعيا في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات فيرجع الى ما استفاد عنه اما من الافواه او من الدوال عليه. فهذا ميل طبيعي من البشر الى الاخذ والاستفادة فتمهم من ساعده فهمه ومنهم من لم يساعده مع ميله اليه واما عدم الميل فلامر عارضى كفساد المزاج وبعد المكان عن الاعتدال فلا اعتداده.

الافهام الثاني: في ان العلم والكتابة من لوازم التقدم. واعلم ان نوع الانسان لما كان مدينا بالطبع وكان محتاجا الى اعلام مافي ضميره الى غيره وفهم مافي ضمير الغير اقتضت الحكمة الآلئية احداث دوال يخفف عليه ابرادها ولا يحتاج الى غير الآلات الطبيعية فتاده الالهام الآلئى الى استعمال الصوت وقطيع النفس الضروري بالآلة الذاتية الى حروف يمتاز

لينال بتجويبه خرضا كما اتفق في علوم الكيمياء والسيما والسحر والطلسمات والعجب ممن يقبل دعوى من يدعي علما من هذه العلوم فالفطرة قاضية بان من يطلع على ذنابة [١] من اسرار هذه العلوم يكتبها عن والده وولده. ومنها ذم جاهل متعلم لجهله اياه فان من جهل شيا انكره وطاده كما قيل: المره عدو لما جهه او ذم عالم متجاهل تمصبه على اهله بسبب من الاسباب فانك تسمهم يقولون بتحريم المنطق مع كونه ميزان العلوم وتحريم الفلسفة مع انها عبارة عن معرفة حقائق الاشياء وليس فيها ما ينافي الشرع البين والدين المتين غير المسائل اليسيرة التي اوردها اصحاب التفاهت كما سيأتي. وليس في كتب الحنفية القول بتحريم المنطق غير الاشياء فان كان صاحبه رآه كان المناسب ان يتقل. واما مافي كتب الشافعية من التصريح به فن قيل سد الذرائع وصرف الطبايع الى علوم الشرائع. ولعل المراد من منع الائمة عن تعليم بضر العلوم وتعلمه تخليص اصحاب العقول القاصرة من تضييع العمر وتمذيبهم بلا فائدة فان في تعليم امثاله ليس له عائدة والا فالعلم ان كان مذموما في نفسه على زعمهم لا يخلو تحصيله عن فائدة اقلها رد القائلين بها. الاعلام الرابع: في مراتب العلوم في التعليم. ولا يخفى انه يقدم الامم فالامم فيه والوسيلة مقدمة على المقصد كما ان المباحث اللفظية مقدمة على المباحث المنوية لان الالفاظ وسيلة الى المعاني ويقدم الادب على المنطق ثم هما على اصول الفقه ثم هو على الخلاف. والتحقيق ان تقدم العلم على العلم لثلاثة امور اما لكونه اهم منه كتقديم فرض العين على فرض الكفاية وهو على التدوب اليه وهو على المباح واما لكونه وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على المنطق واما لكون موضوعه جزءا من موضوع العلم الآخر والجزء مقدم على الكل فيقدم التصريف على النحو وربما يقدم علم على علم لاشئ منها بل لفرض التمرين على ادراك المقولات كما ان طائفة من القدماء قدموا تعليم علم الحساب وكثيرا ما يقدم الاهدون فالاهدون ولذا قدم المصنفون في كتبهم النحو على التصريف وللمهم راعوا في ذلك ان الحاجة الى النحو امس. ثم انه تختلف فروض الكفاية في التأكد وعدمه بحسب خلو الاعصار والامصار من العلماء قرب مصر لا يوجد فيه من يقسم الفريضة الا واحد او اثنان ويوجد فيه عشرون فقيها فيكون تعلم الحساب فيه آكد من اصول الفقه. واعلم ان الواجب عليه هو فرض عين وهو كل ما اوجبه الشرع على الشخص في خاصة نفسه واملما اوجبه على المجموع

وهو تصحيح 1-54-6 (ذباية) [1] F

ولقب بهرمس الهرمسة والمثلث بالنجمة لانه كان نيا ملكا حكما وجميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه في قول كثير من العلماء وهو هرمس الاول اعني ادريس ابن يرد بن مهلايل بن انوش بن شيت بن آدم عليه السلام المتمكن بصعيد مصر الاعلى وقلوا انه اول من تكلم في الاجرام العلوية والحركات النجومية واول من بنى الهياكل وعبادة تعالى فيها واول من نظر في الطب والف لاهل زمانه قصاد في البساطط والمركبات وانذر بالطوفان ورأى ان آفة ساوية تلحق الارض فخاف ذهاب العلم فبنى الاهرام التي في صعيد مصر الاعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم صفات العلوم والكمالات حرصا على تحليدها ثم كان الطوفان واقترض الناس فلم يبق علم ولا اثر سوى من في السفينة من البشر وذلك مذهب جميع الناس الا المجوس فانهم لا يقولون بموم الطوفان ثم اخذ يتدرج الاستئناف والاعادة فصاد ما اندرس من العلم الى ما كان عليه من الفضل والزيادة فاصبح مؤسس البيان مشيد الاركان لازال مؤيدا بالملة الاسلامية الى يوم الحشر والميزان.

### الفصل الثاني

في منشأ ازال الكتب واختلاف الناس واقسامهم

#### وفيه افصاحات

الافصاح الاول: في حكمة ازال الكتب واعلم ان الانسان لما كان محتاجا الى اجتماع مع آخر من بني نوعه في اقامة معاشه والاستعداد لمعاده وذلك الاجتماع يجب ان يكون على شكل يحصل به التمازج والتساوون حتى يحفظ بالتمازج ما هو له ويحصل بالتساوون ما ليس له من الامور الدنيوية والاخروية وكان في كثير منها ما لا طريق للمقل اليه وان كان فيه فبانظار دقيقة لا يتيسر الا لواحد بعد واحد اقتضت الحكمة الالهية ارسال الرسل وازال الكتب للتبشير والانذار وارشاد الناس الى ما يحتاجون اليه من امور الدين والدنيا فصوره الاجتماع على هذه الهيئة هي الملة والطريق الخاص الذي يصل الى هذه الهيئة هو المنهاج والشرعة فالشرعة ابتدأت من نوح عليه السلام والحدود والاحكام ابتدأت من آدم عليه السلام وشيت وادريس عليهما السلام وختمت باتمها واكملها فن الناس من آمن بهم واهتدى ومنهم من اختار الضلالة على الهدى فظهر اختلاف الآراء والمذاهب من الكفار والفرق الاسلامية وكل حزب بما لديهم فرحون .

بعضها عن بعض باعتبار مخارجها وصفاتها حتى يحصل منها بالتركيب كلمات دالة على المعاني الخاصة في الضمير فيتيسر لهم فائدة التخاطب والمحاورات والمقاصد التي لا بد منها في معاشهم . ثم ان تركيبات تلك الحروف لما امكنت على وجوه مختلفة وانحاء متنوعة حصل لهم السنة مختلفة ولغات متباينة وعلوم متنوعة . ثم ان ارباب الهمم من بين الامم لما لم يكتفوا بالمحوارة في اشاعة هذه النعم لاختصاصها بالحاضرين سمت همم السامية الى اطلاع الثائين ومن بعدهم على ما استبطوه من المعارف والعلوم واتبعوا نفوسهم في تحصيلها لينتفع بها اهل الاقطار ولتزداد العلوم بتلاحق الافكار وضموها قواعد الكتابة الثابتة فنوشها على وجه كل زمان ومخثوا عن احوالها من الحركات والسكنات والضوابط والنقاط وعن تركيبها وتسطيرها لينقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني فنشأ من ذلك الوضع جملة العلوم والكتب .

الافهام الثالث: في اوائل ما ظهر من العلم والكتاب واعلم انه يقال ان آدم عليه السلام كان علما بجميع اللغات لقوله سبحانه وتعالى وعلم آدم الاسماء كلها [الآية] قال الامام الرازي المراد اسماء كل ما خلق الله تعالى من اجناس المخلوقات بجميع اللغات التي يتكلم بها ولده اليوم وعلم ايضا معانيها وانزل عليه كتابا وهو كما ورد في حديث ابي ذر رضي الله تعالى عنه انه قال: يا رسول الله اى كتاب انزل على آدم عليه السلام قال كتاب المعجم قلت اى كتاب المعجم قال اب ت ت ج قلت يا رسول الله كم حرفا قال تسعة وعشرون حرفا الحديث وذكروا انه عشر صحف فيها سور مقطعة الحروف وفيها الفرائض والوعد والوعيد واخبار الدنيا والآخرة وقديبين اهل كل زمان وصورهم وسيرهم مع انبيائهم وملوكهم وما يحدث في الارض من الفتن والملاحم. ولا يخفى انه مستبعد عند اصحاب المقول القاصرة واما من امن النظر في الجفر ولاحظ شموله على غرائب الامور فعنده ليس بصعيد سبيا في الكتب المنزلة. وروى ان آدم عليه السلام وضع كتابا بانواع الالسن والاقلام قبل موته بثلاثمائة سنة كتبها في طين ثم طبعه فلما اصاب الارض الفرق وجد كل قوم كتابا فكتبوه من خطه فأصاب اسمايل عليه السلام الكتاب العربي وكان ذلك من معجزات آدم عليه السلام ذكره السيوطي في المزهر. وفي رواية: ان آدم عليه السلام كان يرسم الخطوط بالبنان وكان اولاده تتلقاها بوصية منه وبعضهم بالقوة القدسية القابلية [القلبية] وكان اقرب عهد اليه ادريس عليه السلام فكتب بالقلم واشتهر عنه من العلوم مالم يشتهر عن غيره

الافصاح الثالث: في اقسام الناس بحسب العلوم اعلم انهم باعتبار العلم والصناعة قسبان قسم اعتنى بالعلم فظهرت منهم ضرور المعارف فهم صفوة الله تعالى من خلقه وفرقة لم تمنع بالعلم عناية يستحق بها اسمه فالاولى ام منهم اهل مصر والروم والهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والعرب والبرانيون. والثانية بقية الامم لكن الالبه منهم الصين والترك. وفي الملل والتحلان كبار الامم اربعة العرب والمجم والازوم والهند. ثم ان العرب والهند يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى تقرير خواص الاشياء والحكم باحكام الماهيات والحقائق واستعمال الامور الروحانية والمجم والروم يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى تقرير طبائع الاشياء والحكم باحكام الكيفيات والكنيات واستعمال الامور الجسمانية انتهى.

وفي بيان هذه الامم تلويحات: التلويح الاول: في اهل الهند اعلم ان لون الهندي وان كان في اول مراتب السودان فصار بذلك من جبلتهم [١] [من جبلتهم] الا انه سبحانه وتعالى جنبهم سوء اخلاق السودان (ودنائة شيخهم وسفاهة احلامهم) وفضلهم على كثير من السر والبيض وعلل ذلك بعض اهل التنجيم بان زحل و عطارد يتوليان بالقسمة لطيفة الهند فلولاية زحل اسودت الوانهم ولولاية عطارد خلصت عقولهم (ولطفت) اذنانهم فهم اهل الآراء الفاضلة والاحلام الراجحة لهم التحقق بعلوم العدد والهندسة والطب والنجوم والعلوم الطبيعى والالهى فبنم براهمه وهى فرقة قليلة العدد ومذهبهم ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئة وهم جمهور الهندولهم في تعظيم الكواكب وادوارها آراء ومذاهب والمشهور في كتبهم مذهب السند هند اى دهرالداهر ومذهب الارجهير [٢] ومذهب الاركند ولهم في الحساب والاخلاق والموسيقى تأليفات. التلويح الثانى: في الفرس وهم اعدل الامم واوسطهم دارا وكانوا في اول امرهم موحدين على دين نوح عليه السلام الى ان تمذهب طهمورت بمذهب الصابئين وقصر الفرس على التشريع فاعتقدوه نحوالف سنة الى ان تمجسوا جميعا بسبب زرادشت ولم يزالوا على دينه قريبا من الف سنة الى ان اقرضوا ولخواصهم عناية بالعلم واحكام النجوم ولهم ارصاد ومذاهب في حركاتها. واقفوا على ان اصح المذاهب في الادوار مذهب الفرس ويسمى سنى اهل فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من

الافصاح الثانى: في اقسام الناس بحسب المذاهب والديانات اعلم ان التقسيم الضابط ان يقال من الناس من لا يقول بمحسوس ولا بمعقول وهم التسوفسطائية فانهم انكروا حقائق الاشياء. ومنهم من يقول بالمحسوس ولا يقول بالمعقول وهم الطبيعية كل منهم معطل لا يرد عليه فكره براد ولا يهديه عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده ذهنه الى معاد قد الف المحسوس وركن اليه وطن ان لا علم وراء العالم المحسوس ويقال لهم الدهريون ايضا لانهم لا يثبتون معقولا. ومنهم من يقوله بالمحسوس والمعقول ولا يقول بمحدود والاحكام وهم الفلاسفة فكل منهم قدر ترقى عن المحسوس واثبت المعقول لكنه لا يقول بمحدود واحكام وشريعة واسلام ويظن انه اذا حصل له المعقول واثبت العالم مبدأ ومادا وصل الى الكمال المطلوب من جنسه فيكون سعادته على قدر احاطته وعلمه وشقاوته بقدر جهله وسفاهته وعقله هو السبب بحصول هذه السعادة. وهؤلاء الذين كانوا في الزمان الاول دهرية وطبيعية والهيبة لا الذين اخذوا علومهم عن منسكاة النبوة. ومنهم من يقول بالمحسوس والمعقول والحدود والاحكام ولا يقول بالشريعة والاسلام. وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بمحدود واحكام عقلية ربما اخذوا اصولها وقوانينها من مؤيد بالوحى الا انهم اقتصروا على الاول منهم وامتدوا الى الآخر وهؤلاء هم الصابئة الاولى الذين قالوا بفاذيمون وهرمس وهما شيت وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرهما من الانبياء. ومنهم من يقول بهذه كلها وشريعةها واسلام ولا يقول بشريعة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم المجوس واليهود والنصارى. ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم على عقيدة واحدة الا من كان يبطن التناق ثم نشأ الخلاف فيما بينهم اولاً في امور اجتهادية وكان غرضهم منها اقامة مراسم الدين كاختلافهم في التخلف عن جيش اسامة وفي موته صلى الله تعالى عليه وسلم وفي موضع دفنه وفي الامامة وفي ثبوت الارث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم وفي قتال مانى الزكاة وفي خلافة على ومعاوية واختلافهم في بعض الاحكام الفرعية ثم يتدرج ويترقى الى آخراهم الصحابة رضى الله عنهم فظهر قوم خلفوا في القدر ولم يزل الخلاف يتشعب حتى تفرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقا [فرقة] كما اشار اليه الرسول عليه الصلاة والسلام وكان من معجزاته ولكن كبار الفرق الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والشيعية والحوارج والمرجئة والتجارية والجريرية والمشبهة والتاجية ويقال لهم اهل السنة والجماعة هذا ما ذكره في كتب الفرق.

وهو تصحيف 11. - 67 - 1 (من جبلتهم) : [1] E.

[٢] الازجير: طبقات الامم لابن صلح، ص ١٣

الكواكب واظهار طبائها بانواع القرايين فظهرت منهم الافاعيل القريبة من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذاهب نقل منها بطليموس في المجسطى . ومن اشهر علمائهم ابرخس واصطظن . وفي الفهرس ان النبطى افصح من السريانى وبه كان يتكلم اهل بابل واما النبطى الذى يتكلم به (اهل) القرى فهو سريانى غير فصيح وقيل اللسان الذى يستعمل في الكتب الفصيحة بلسان [لسان] اهل سوريا وحران . وللسريانيين ثلاثة اقلام اقدم الاقلام ولا فرق بينه وبين العربي في الهجاء الا ان الاء الثلاثة والحاء والذال والضاد والظاء والين كلهما مجتمعات سواقط وكذا لام الف وتركب حروفها من اليمين الى اليسار .

التلويح الرابع : في اهل اليونان [١] هم امة عظيمة القدر بلادهم بلاد روم ايلي واناطولى وقرامان وكانت عامتهم صابئة عدة الاصنام [٢] وكان الاسكندر من ملوكهم وهو الذى اجمع ملوك الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علماءهم يسمون فلاسفة المهيون [الهيون] [٣] اعظمهم خمسة بنديقيس كان في عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم ارسطاليس ولهم تصانيف في انواع الفنون وهم من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعناء الصحيح فنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنيقو جميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم . ولغة قدامائهم تسمى الاغريقية وهى من اوسع اللغات ولغة المتأخرين تسمى اللطيني لانهم فرقان الاغريقيون واللطينيون .

التلويح الخامس : في الروم وهم ايضا صابئة الى ان قام قسطنطين بدين المسيح وقرهم على التشريع به فاطاعوه ولم يزل دين النصرانية يقوى الى ان دخل فيه اكثر الامم المجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء بانواع الفلسفة وكثير من الناس يقول ان الفلاسفة المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون ولتجاور الامتين دخل بعضهم في بعض واختلط خبرهم وكلا [وكلتا] الامتين مشهورتاى بالفلسفة الا ان لليونان [١] وكان ظهور امة اليونان في حدود سنة ثمان وستين وخمسة من وفات موسى عليه السلام وكان قبل ظهور اسكندر بخمس واربعين وثمانمئة سنة (مت) . واختلف في نسبهم قليل انهم من جملة الروم وذكرهم السمردي ان يونان من ولد طارن شاخ اخو قحطان افضل عن ديار اخيه فخرج من اليمن يطلب موضا يسكنه فاق الى موضع من القرب فاقام به فكثر نسله وهو الاصح (مت) . [٢] مع انهم موحدة تمالى لا على ما يستعمله الجهال من اذعباد الاوثان يرون ان الاوثان هي الخالقة لقائل ولم يستطع قط هذا فوفكرة (مت) . [٣] واحدهم فيلسوف وهو اسم يونانى معناه محب الحكمة لان فيلوا الهب وسوا الحكمة (مت) .

اتى عشر الفا من مدة السندهند [١] وهى ان السيارات واوجاتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل في كل ستة وثلاثين مرة مائة الف سنة شمسية ولهم في ذلك كتب جليلة . وفي كتاب الفهرس يقال ان اول من تكلم بالفارسية كيومرث وتسميه الفرس كل شاة اى ملك الطين وهو عندهم آدم ابوالبشر عليه الصلاة والسلام واول من كتب بالفارسية بيوراسب المعروف بالضحاك وقيل فريدون . قال ابن عبدوس في كتاب الوزراء كانت الكتب والزسائل قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعاني من النفوس ولما ملك ظهر زرادشت صاحب شريعة المجوس واظهر كتابه القعيب [٢] (العجيب) بجميع اللغات واخذ الناس يتعلم الخط والكتاب فزادوا ومهروا . وقال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والحوزية والسريانية . اما الفهلوية فنسوبة الى فهله اسم يقع على خمسة بلدان وهى اصهان والرى وهمذان وماء نهاوند واذريجان واما الدرية فلغة المداين وبها كان يتكلم من بباب الملك وهى منسوبة الى الباب والقالب عليها من لغة اهل خراسان والمشرق لغة اهل بلخ . فاما الفارسية فيتكلم بها الموابذة والعلماء وهى لغة اهل فارس . واما الحوزية فيها كان يتكلم الملوك والاشراف في الحلوة مع حاشيتهم . واما السريانية فكان يتكلم بها اهل السواد والمكاتب في نوع من اللغة بالسريانى فارسى . وللفرس ستة انواع من الخطوط وحروفهم مركبة من ايجاد هوزى كلن سف رش ثمخذغ فالتاء المثناة والحاء المهملة والضاد والضاد والظاء والين والقاف سواقط .

التلويح الثالث : في الكلدانيين [٣] وهم امة قديمة مسكنهم ارض العراق وجزيرة العرب منهم النماردة ملوك الارض بعد الطوفان وبمختصر منهم ولسانهم سريانى ولم يبرحوا الى ان ظهر عليهم الفرس وغلبوا مملكتهم وكان منهم علماء وحكماء متوسعون في الفنون ولهم عناية بارصاد الكواكب واينات الاحكام والخواص ولهم هياكل وطرائق لاستجلاب قوى

[١] تقول اصحاب السند هند ان الكواكب الستة واوجاتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل خاصة في كل اربعة آلاف الف سنة وثمانمئة الف سنة وعشرين الف سنة شمسية ويسمون هذه المدة مدة العالم . طبقات الامم لابن صاعد ، ص ١٣

[2] Kâtib Çelebinin el yazısında bu suretle العجيب yazılıdır. Keşf - el - zunun nushalarında umumiyetle العجيب suretinde görülmektedir. Bu Kelimesinin doğru olup olmadığını tahkik edemedik.

[٣] منهم الجرامفة وهم اهل الموصل والنبط وهم اهل سواد العراق وجزيرة العرب كان ملكهم واحداً ولسانهم سريانى الى ان قرعت القرى والبراني من السريانى فظلم البرانيون وهم بنو اسرائيل على الشام وغلبت الرب على جزيرة العرب فبق بقاياهم في العراق (مت) .

جالينوس. وقيل ان القبط اكتسب العلم الرياضي من الكلدانيين. التلويح السابع: في العبرانيين وهم بنو اسرائيل وكانت عنايتهم بعلوم الشرائع وسير الانبياء فكان احبارهم اعلم الناس باخبار الانبياء وبدء الخليفة وعنه اخذ ذلك علماء الاسلام لكنهم لم يشتهروا بعلم الفلسفة ولغتهم تنسب الى عابر بن شالخ والقلم العبراني من العيين الى اليسار وهو من اجد الى آخر قرشت وما بعده سواقط وهو مشتق من السرياني .

التلويح الثامن: في العرب وهم فرقتان باءة وباقية والباءة كانت اما كماد ونمود واقرضوا واقطع عنا اخبارهم والباقية متفرعة من قحطان وعدنان ولهم حال الجاهلية وحال الاسلام فالاولى منهم التسابعة والجايزة ولهم مذهب في احكام النجوم لكن لم يكن لهم عناية بارصاد الكواكب ولا بحث عن شئ من الفلسفة واما سائر العرب بعد الملوك فكانوا اهل مدروور فلم يكن فيهم علم مذکور ولا حكيم معروف وكانت اديانهم مختلفة [١] وعلمهم الذي كانوا يفخرون به عن لسانهم ونظم الاشعار وتأليف الخطب وعلم الاخبار ومعرفة السير والاعصار . قال الهمداني ليس يوصل الى احد خبر من اخبار العرب والعجم الا بالعرب وذلك ان من سكن بمكة احاطوا بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد للتجارات فيعرفون اخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة وجاور الاطاحم علم اخبارهم وايام حير ومسيرها في البلاد وكذلك من سكن الشام خبر باخبار الروم وبنو اسرائيل واليونان ومن وقع في البحرين وعمان فنه اتت اخبار السند والهند وفارس ومن سكن اليمن علم اخبار الامم جميعا لانه كان في ظل الملوك السيارة . والعرب اصحاب حفظ ورواية ولهم معرفة بأوقات المطالع والمنارب وانواء الكواكب وامطارها لاحتياجهم اليه في المعيشة لا على طريق تعلم الحقائق والتدرب في العلوم واما علم الفلسفة فلم يتمتعهم الله سبحانه وتعالى شيأمنه ولاهياً طباعهم للعناية به الا نادرا .

### الفصل الرابع

#### في اهل الاسلام وعلومهم وفيه اشارات

الاشارة الاولى: في صدر الاسلام واعلم ان العرب في آخر عصر الجاهلية حين بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم [١] منهم من بعث الشمس ومنهم من تهود ومنهم من عبدا الاصنام حتى جاء الاسلام (منه)

من المزية والتفضل مالا يكر وقاعدة مملكتهم رومية الكبرى [١] ولغتهم مخالفة للغة اليونان وقيل لغة اليونان الاغريقية ولغة الروم اللطينية وقلم اليونان والروم من اليسار الى اليمين مرتب على ترتيب اجد وحروفهم ا ب ج و ز طي كلن سغفنن قرشت ن ب طغ فالذال والهاء والحاء والذال والضاد ولام الف سواقط. ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات . قال جالينوس في بعض كتبه كنت في مجلس عام فتكلمت في التشریح كلاما عاما فلما كان بعد ايام لقيني صديق لي فقال ان فلانا يحفظ عليك في مجلسك انك تكلمت بكلمة كذا واعداد على الفاظي فقلت من اين لك هذا فقال اني لقيت بكتاب ماهر بالساميا فكان يسبقك بالكتابة في كلامك وهذا العلم يتلمه الملوك ووجه الكتاب ويمنع منه سائر الناس لجلالته كذا قال [ابن] التديم في الفهرس. وذكر ايضا ان رجلا متطليا جاء اليه من بعلبك سنة ثمان واربعين وزعم انه يكتب بالساميا قال فخرنا عليه فاصبناه اذا تكلمنا بعشر كلمات اضفى اليها ثم كتب كلمة فاستمدناها فاعادها بالفاظنا انتهى .

تبصرة ذكر في السبب الذي من اجله يكتب الروم من اليسار الى اليمين بلا تركيب انهم يعتقدون ان سبيل الجالس ان يستقبل المشرق في كل حاله فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال على يساره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى اليمين فسبيل الكاتب ان يبتدىء من الشمال الى الجنوب . وعلل بعضهم بكون الاعتماد عن حركة الكبد على القلب

التلويح السادس: في اهل مصر وهم اخلاط من الامم الا ان جهرتهم قبط وانما اختلطوا لكثرة من تداول ملك مصر من الامم كالعماقة واليونانيين والروم فخفي انسابهم فانتسبوا الى موضعهم وكانوا في السلف صابئة ثم تنصروا الى الفتح الاسلامي وكان لقدمائهم عناية بانواع العلوم ومنهم هرمس الهرامسة قبل الطوفان وكان بعده علماء بضروب الفلسفة خاصة بعلم الطلسمات واليرنجيات والمرايا المحرقة والكيمياء وكانت دار العلم بها مدينة متف فلما بنى الاسكندر مدينة رغب الناس في عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي فنههم الاسكندرانيون الذين اختصروا كتب

[١] وهي من بناء رومانس اللطيني وهو اول مشهور من ملوك الروم وكان قبل المسيح بسبعمائة سنة فاتصل ملك اللطينيين الى قيام اغسطس على اليونان وازاد ملكهم الى ملكة فصارت مملكة واحدة من ارمينية الى اقصى الاندلس نحو مائة مرحلة ومكثت الى قيام قسطنطين بدين المسيح وبنى قسطنطينية في وسط اليونان فصارت قاعدة ملك الروم (منه) .



قد تفرق ملكها ونشئت امرها فضم الله سبحانه وتعالى به شاردها وجمع عليه جماعة من قحطان وعدنان فآمنوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه اصحابه رضوا الله تعالى عنهم اجمعين فقبلوا الملوك وبلغت مملكة الاسلام في ايام عثمان بن عفان رضوا الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه النبي عليه الصلاة والسلام في قوله زويت لي الارض فاريت مشارقتها ومغارها وسيبلغ ملك امتي مازوى لي منها فاباد الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة الفرس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لاتعتق بشئ من العلوم الا بلغتها ومعرفة احكام شريعتها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم لحاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صوتنا لقواعد الاسلام وعقائد اهله عن تطرق الخلل من علوم الاوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم احرقوا ما وجدوا من الكتب في فتوحات البلاد وقد ورد النهي عن النظر في التوراة والانجيل لاتحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى آخر عصر التابعين ثم حدث اختلاف الآراء واتسار المذاهب قال الامر الى التدوين والتحسين .

الاشارة الثالثة في اول من صنف في الاسلام . واعلم انه اختلف في اول من صنف قيل الامام عبد الملك بن عبدالعزيز ابن جريج المصري المتوفى سنة خمس وخمسين ومائة وقيل ابوالنضر سعيد بن ابي عروة المتوفى سنة ست وخمسين ومائة ذكرها الخطيب البغدادي وقيل ربيع بن صبيح المتوفى سنة ستين ومائة قاله ابو محمد الزاهر مزي ثم صنف سفيان ابن عيينة ومالك بن انس بالمدينة وبعث الله بن وهب بمصر ومعر وعبدالرزاق باليمن وسفيان الثوري ومحمد بن فضيل بن غزوان بالكوفة وحاد بن سلمة وروح بن عباد بالبصرة وهشيم بواسط وعبدالله بن المبارك بخراسان وكان مطمح نظرهم في التدوين ضبط معاهد القرآن والحديث ومآبهما ثم دونوا فيها هو كالموسيلة اليهما .

الاشارة الرابعة في اختلاط علوم الاوائل والاسلام . واعلم ان علوم الاوائل كانت مهجورة في عصر الاموية ولما ظهر آل عباس كان اول من عنى منهم بالعلوم الخليفة الثاني ابو جعفر المنصور وكان رحمه الله تعالى مع براعة في الفقه مقدما في علم الفلسفة وخاصة في النجوم مجا لاهلها ثم لما اقتضت الخلافة الى السابع عبدالله المأمون ابن الرشيد تم مباداه جده فاقبل على طلب العلم في مواضعه واستخرجه من مادة بقوة نفسه الشرفقة وعلو همته المثيفة فداخل ملوك الروم وسألهم وصلة مآلدهم من كتب الفلاسفة فبعثوا اليه منها بما حضرهم من كتب افلاطون وارسطو وبطراطوجالينوس واقليدس وبطلينيوس وغيرهم واحضر لها مهرة المترجمين فترجموا له على غاية ما امكن ثم كلف الناس قراتها ورغبهم في تعلمها اذا المقصود من المنع هو احكام قواعد الاسلام ورسوخ عقائد الانام وقد حصل واقضى [١] على ان اكثرها مما لا تعلق له بالامانات

[١] قال اللامة سدد الدين في شرح المقاصد: لما كان من المباحث الحكمة مالا يفتح في العقائد الدينية ولم يناسب غير الكلام من العلوم الاسلامية خلطها المتأخرون بمسائل الكلام افاضة لخطاى وافادة لما عسى يستأنبه في التصريح عن المضامين انتهى (ت) .

الاشارة الثانية في الاحتياج الى التدوين . واعلم ان الصحابة والتابعين رضوا الله تعالى عليهم اجمعين لخلوص عقيدتهم بركة محبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب العهد اليه ولقمة الاختلاف والواقعات وتمكنهم من المراجعة الى الثقات كانوا مستفتين عن تدوين علم الشرائع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما روى عن ابي سعيد الخدري رضوا الله تعالى عنه انه استأذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كتابة العلم فلم يأذن له وروى عن ابن عباس انه نهى عن الكتابة وقال انما ضل من كان قبلكم بالكتابة وجاء رجل الى عبدالله بن عباس رضوا الله تعالى عنهما فقال اني كتبت كتابا اريد ان اعرض عليك فلما عرض عليه اخذ منه ومحا بالماه وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا اعتمدوا على الكتابة وتركوا الحفظ فيعرض الكتاب عارض فيفوت علمهم . واستدل ايضا بان الكتاب بما يزيد فيه وينقص وينير والذي حفظ لا يمكن تغييره لان الحافظ يتكلم بالعلم والذي يخبر عن الكتابة يخبر بالظن والنظر . ولما اتسار الاسلام واتسعت الامصار وتفرقت الصحابة في الاقطار وحدثت الفتن واختلاف الآراء وكثرت

والاحتراز عن ادخال علم في علم آخر وعن الاحتجاج بما يتوقف بيانه على المحتج به عليه لثلا يلزم الدور. وزاد المتأخرون اشتراط حسن الترتيب ووجازة اللفظ ووضوح الدلالة وبنى ان يكون مسوقا على حسب ادراك اهل الزمان وبمقتضى ما تدعوهم اليه الحاجة فتي كانت الحواطر ناقبة والافهام للمراد من الكتب متاولة قام الاختصار لها مقام الاكثار واغنت بالتلويح عن التصريح والا فلا بد من كشف وبيان وايضاح وبرهان ينبه الذاهل ويوقظ الناقل. وقد جرت عادة المصنفين بان يذكروا في صدر كل كتاب تراجم تعرب عنه سموها الرؤس وهي ثمانية الغرض وهو الغاية السابقة في الوهم التأخرة في الفعل والمنفعة لينشوق الطبع والعنوان الدال بالاجمال على ماياتي تفصيله وهو قد يكون بالتسمية وقد يكون بالفاظ وعبارات تسمى ببراعة الاستهلال والواضع ليطلع قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليطلع مرتبه وقد يكون الكتاب مشتملا على نوع ما من العلوم وقد يكون جزءاً من اجزائه وقد يكون مدخلا كما سبق في بحث الموضوع ومرتبة ذلك الكتاب اى متى يجب ان يقرأ وترتيبه ونحو التعليم المستعمل فيه وهو بيان الطريق السلوك في تحصيل الغاية .  
وانحاء التعليم خمسة .

الاول التقسيم والقسمه المستعملة في العلوم قسمه العام الى الخاص وقسمه الكل الى الجزء او الكلى الى الجزئيات وقسمه الجنس الى الانواع وقسمه النوع الى الاشخاص وهذه قسمه ذاتي الى ذاتي . وقد يقسم الكلى الى الذاتى والعرضى والذاتى الى العرضى والعرضى الى الذاتى والعرضى الى العرضى والتقسيم الحاصر هو المردد بين التنى والاثبات .  
والثانى التركيب وهو جعل القضايا مقدمات تؤدى الى المعلوم .  
والثالث التحليل وهو اعاده تلك المقدمات .  
والرابع التحديد وهو ذكر الاشياء بمحدودها الدالة على حقائقها دلالة تفصيلية .

والخامس البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما يمكن استعماله في العلوم الحقيقية واما ما عداها فيكتفى بالاتفاق. الترشيح الثانى في الشرح وبيان الحاجة اليه والادب فيه . واعلم ان كل من وضع كتابا انما وضعه ليفهم بذاته من غير شرح وانما احتجج الى الشرح لأمور ثلاثة :  
الامر الاول كمال مهارة المصنف فانه لجودة ذهنه وحسن عبارته يتكلم على معان دقيقة بكلام وجيز كافيا في الدلالة على المطلوب وغيره ليس في شمرته فرما عسر عليه فهم بعضها

ففتقت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة في عصره وكذلك سائر الفنون فاقن جماعة من ذوى الفهم في ايامه كثيرا من الفلسفة ومهدوا اصول الادب وبنوا منهاج الطلب ثم اخذ الناس يزهدون في العلم ويشغلون عنه بتراحم الفتن تارة وبجمع الشمل اخرى الى ان كاد يرتفع جملة وكذا شان سائر الصنائع والدول فانها تبندى قليلا قليلا ولا تزال يزيد حتى يصل الى غاية هي منهاه ثم يعود الى التقصان فيؤل امره الى الغيبة في مهاوى النسيان والحق ان اعظم الاسباب في رواج العلم وكساده هو رغبة الملوك في كل عصر وعدم رغبتهم فانا لله وانا اليه راجعون .

### الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات [١] وفيه ترشيحات

الترشيح الاول في اقسام التدوين واصناف المدونات .  
واعلم ان كتب العلوم كثيرة لاختلاف اغراض المصنفين في الوضع والتأليف ولكن تنحصر من جهة المعنى في قسمين .  
الاول اما اخبار مرسله وهي كتب التواريخ واما اوصاف وامثال ونحوها قيدها النظم وهي دواوين الشعر .  
والثانى قواعد علوم وهي تنحصر من جهة المقدار في ثلاثة اصناف .

الاول مختصرات تجمل تذكرة لرؤس المسائل يتفجع بها المتنبى للاستحضار وربما افادت بعض المبتدئين الاذكياء لسرعة محوهم على المعاني من المبارات الدقيقة .  
والثانى مبسوطات تقابل المختصر وهذه يتفجع بها للمطالعة والثالث متوسطات وهذه تفجعها عام .

ثم ان التأليف على سبعة اقسام لا يؤلف عالم عاقل الا فيها وهي اما شئ لم يسبق اليه فيخترعه او شئ ناقص يتمه او شئ مطلق يشرحه او شئ طويل يختصره دون ان يخل بشئ من معانيه او شئ متفرق يجمعه او شئ مختلط يرتبه او شئ اخطأ فيه مصنفه فيصلحه . وينبئ لكل مؤلف كتاب في فن قد سبق اليه ان لا يخلو كتابه من خمس فوائد استنباط شئ كان معضلا او جمعه ان كان مفرقا او شرحه ان كان غامضا او حسن نظم وتأليف واسقاط حشو وتطويل . وشرط في التأليف اتمام الغرض الذى وضع الكتاب لاجله من غير زيادة ولا قص وهجر اللفظ الغريب وانواع المجاز اللهم الا في الرمز

[١] التأليف ايقاع الالفة بين الكلام مع التمييز بين الاتواع والتصنيف اعم منه اعمو جعل الشئ اصنافا متميزة هذا بحسب الاصل وقد يستعمل كل مكان الآخر (نه) .

واجيب وبمض الشراح والمخشي او بعض الشروح والحواشي ونحو ذلك من غير تعيين كما هودأب الفضلاء من التأخرين فانهم تأفقوا في اسلوب التحرير وتأدبوا في الرد والاعتراض على المتقدمين بأمثال ما ذكر تزئيمها لهم عما يفسد اعتقاد المتدئين فيهم وتمظييا لحقهم وربما حلوا هفواتهم على اللفظ من الناسخين لامن الراسخين وان لم يمكن ذلك قالوا لانهم لفرط اهتمامهم بالمباحة والافادة لم يفرغوا لتكرير النظر والاعادة واجابوا عن لز بعضهم بان الفاظ كذا وكذا الفاظ فلان ببارته بقولهم انا لا نعرف كتابا ليس فيه ذلك فان تصانيف التأخرين بل المتقدمين لا تخلو عن مثل ذلك لالعدم الاقتداز على التغيير بل حذرا عن تضيق الزمان فيه وعن مثالبهم بانهم عزوا الى انفسهم ما ليس لهم بانه ان اتفق فهو من توارد الحواطر كما في تعاقب الحوافر على الحوافر .

الترشيح الثالث في اقسام المصنفين واحوالهم . اعلم ان المؤلفين المعتبرة تصانيفهم فريقان :

الاول من له في العلم ملكة تامة ودربة كافية وتجارب وثيقة وحس صائب وفهم ناقب فتصانيفهم عن قوة تبصرة وتقاذ فكر وسداد رأى كالنصير والمضد والسيد والسعد والجلال وامثالهم فان كلا منهم يجمع الى تحرير المعاني تهذيب الالفاظ وهؤلاء احسنوا الى الناس كما احسن الله سبحانه وتعالى اليهم وهذه لا يستغنى عنها احد .

والثاني من له ذهن ناقب وعبرة طلقة طالع الكتب فاستخرج دررها واحسن نظمها وهذه يتفجع بها المتدئون والمتوسطون ومنهم من جمع وصف للاستفادة لالافادة فلا حجر عليه بل يرغب اليه اذا تأهل فان العلماء قالوا ينبغي للطالب ان يشتغل بالتخريج والتصنيف فيما يفهمه منه اذا احتاج الناس اليه بتوضيح عبارته غير مائل عن المصطلح مينا مشكاه مظهرا ملتبسه كي يكتسبه جميل الذكر وتخليده الى آخر الدهر فينبغي ان يفرغ قلبه لاجله اذا شرع ويصرف اليه كل شغله قبل ان يمنعه مانع عن نبيل ذلك الشرف ثم اذا تم لا يخرج ماضفه الى الناس ولا يدعه عن يده الا بعد تهذيبه وتنقيحه وتحريره واعادة مطالعته فانه قد قيل الانسان في فسحة من عقله وفي سلامة من افواه جنسه مالم يضع كتابا اولم يقل شعرا وقد قيل من صنف كتابا فقد استشرى للمدح والذم فان احسن فقد استهدف من الحسد والفتية وان اساء فقد تعرض للشم والقذف . قالت الحكماء من اراد ان يصنف كتابا او يقول شعرا فلا يدعوه العجب به وبفلسه الى ان يتحل به ولكن يعرضه على

او تندر فيحتاج الى زيادة بسط في العبارة لتظهر تلك المعاني الخفية ومن هنا شرح بعض العلماء تصنيفه .

الامر الثاني حذف بعض مقدمات الاقيسة اعتمادا على وضوحها اولانها من علم آخر او اهمل ترتيب بعض الاقيسة فاغفل علل بعض القضايا فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المهمة ويبين ما يمكن بيانه في ذلك العلم ويرشد الى اما كن فيما لا يليق بذلك الموضوع من المقدمات ويرتب القياسات ويعطى علل مالم يعط المصنف .

الامر الثالث احتمال اللفظ لمان تأويلية اولطاقة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ يوضحه اولالفاظ المجازية واستعمال الدلالة الاتزامية فيحتاج الشارح الى بيان غرض المصنف وترجيحه . وقد يقع في بعض التصانيف مالا يخلو البشر عنه من السهو واللفظ والحذف لبعض المهمات وتكرار الشيء بعينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان يبينه عليه . ثم ان اساليب الشرح على ثلاثة اقسام .

الاول الشرح بقال اقول كشرح المقاصد وشرح الطوالع للاصفهاني وشرح المضد . واما المتن فقد يكتب في بعض النسخ بتمامه وقد لا يكتب لكونه مندرجا في الشرح بلامتياز . والثاني الشرح بقوله كشرح البخاري لابن حجر والكرمانى ونحوهما وفي امثاله لا ياتزم المتن وانما المقصود ذكر المواضع المشروحة ومع ذلك قد يكتب بعض النساخ منه تماما اما في الهامش واما في المسطر فلا يتركه .

والثالث الشرح مزجا ويقال له شرح مزوج يمزج فيه عبارة المتن والشرح ثم يمتاز اما بالميم والشين واما بخط يخط فوق المتن وهو طريقة اكثر الشراح التأخرين من المحققين وغيرهم لكنه ليس بمأمون عن الخلط واللفظ .

ثم ان من آداب الشارح وشروطه ان يبذل النصرة فيما قد التزم شرحه بقدر الاستطاعة ويذب عما قد تكفل ايضاحه بما يذيبه صاحب تلك الصناعة ليكون شارحا غير ناقص وجارح ومفسرا غير معترض اللهم الا اذا عثر على شيء لا يمكن حله على وجه صحيح فحيثه ينبغي ان يبينه عليه بتعريض او تصريح متمسكا بذيل العدل والانصاف متجنباً عن التوى والاعتساف لان الانسان محل النسيان والقلم ليس بممصوم من الطغيان فكيف بمن جمع المطالب من محالها المتفرقة وليس كل كتاب يقبل المصنف عنه سالما من العيب محفوفا له عن ظهر النيب حتى يلام في خطائه فينبغي ان يتأدب عن تصريح الطعن للسلف مطلقا ويكتفي بمثل قيل ووطن ووهوم واعترض

اهله في عرض رسائل او اشعار فان رأى الاسماع تصنى اليه ورأى من يطلبه اتعلمه وادناه والا فليأخذ في غير تلك الصناعة تذييب: ومن الناس من ينكر التصنيف في هذا الزمان مطلقا ولا وجه لانكاره من اهله وانما يحمله عليه الشافى والحسد الجارى بين اهل الاعصار وانه در القائل في نظمه (شعر)  
 قل لمن لا يرى المعاصر شيئا . ويرى للاوائل التقديما  
 ان ذاك القديم كان حديثا . وسيدى هذا الحديث قديما  
 واعلم ان نتائج الافكار لا تقف عند حد وتصرفات الانظار لا تنهى الى غاية بل لكل عالم ومتعلم منها حظ يحزره في وقته المقدر له وليس لاحد ان يزاحمه فيه لان العالم المعنوى واسع كالبحر الزاخر والفيض الالهى ليس له انقطاع ولا آخر والعلوم منح الهية ومواهب صمدانية فغير مستبعد ان يدخر لبعض المتأخرين ما لم يدخر لكثير من المتقدمين فلا تقتر بقول القائل ماترك الاول للاخر بل القول الصحيح الظاهر كم ترك الاول للاخر فانما يستجيد [يستجد] الثنى ويستزله [ويستزله] لجودته وردائه في ذاته لاقدمه وحدونه . ويقال ليس كلمة اضر بالعلم من قولهم ماترك الاول شيئا لانه يقطع الآمال عن العلم ويحمل على التناقص عن التلم فيقتصر الآخر على ما قدم الاول من الظواهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالاول وان فازوا باستخراج اصول وتمهيدها فالاول فازوا بتفريع الاصول وتشبيدها كما قال عليه الصلاة والسلام امى امة مباركة لا يدري اولها خير او آخرها . وقال ابن عبد ربه في المقدمات رأيت آخر كل طبقة وواضى كل حكمة ومؤلفى كل ادب اهدب لفظا واسهل لغة واحكم مذاهب واوضح طريقة من الاول لانه ناض متعقب والاول بادي [باد] متقدم انتهى . وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول ما نظرت في كتاب احد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجاني بنية الاستفادة . وذكر صاحب الشقائق في ترجمة المولى شمس الدين الفسارى ان الطلبة الى زمانه كانوا يطلون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فاضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين للاحتفال بكتابة تصانيف العلامة التفتازانى وتحصيلها انتهى

### الباب الرابع في فوائد مشورة من ابواب العلم

#### وفيه مناظر وقصصات

المنظر الاول: في العلوم الاسلامية . واعلم ان العلوم المتداولة في الامصار على صنفين صنف طبيى للانسان يهتدى اليه فكره وهى العلوم الحكيمية وصف قلى يأخذه عن وضعه وهى

المنظر الثانى: في ان حلة العلم في الاسلام اكثرهم المعجم . وذلك من الغريب الواقع لان علماء الملة الاسلامية في العلوم الشرعية والعقلية اكثرهم المعجم الا في القليل النادر وان كان

والملكات كلها جسمانية والجسمانيات كلها محسوسة ففتقر الى التعليم فيكون صناعيا ولذلك كان السند فيه معتبرا والبيع مايسمونه علما او صناعة فهو عبارة عن ملكة نفسانية يتدر بها صاحبها على النظر في الاحوال العارضة لموضوع ما من جهة ما بحيث يؤدي الى الغرض فالعلم اذا ما اخص بالجنان واللسان والصناعة اذا ما احتاجت الى عمل بالنان كالخياطة . وقد قيل ان المعلومات الحاصلة لصاحب هذه الملكة لا تخلو اما ان تحصل على الاستقراء والتبعية كالتحو وصنائع الفصاحة والبديع او تحصل عن النظر والاستدلال كعلم الكلام فالاول يسمى الصناعة والثاني العلم لكن الزمخشري قد عكس في اول تفسيره فسمى المعاني والبيان علما وسمى الكلام صناعة فقال الطيبي والحق ان كل علم مارسه الرجل حتى صار له حرفة سمي ذلك عندهم صنعة واستشهد عليه بما قاله الزمخشري في قوله سبحانه وتعالى لبئس ما كانوا يصنعون . والاولى ان يقال ان اريد العرف الخاص فلا ينضب وان اريد العرف العام التبادر الى الازهان عند الاطلاق فالحق ما قيل اولا اذ لا يطلق على الاساكفة انهم علماء ولا على صنائعهم انها علوم وان كانت افعالهم لا تصدر الا عن علم العلماء وحكمة الحكماء فالصنائع الحكم التي فتقر الى تصور الجنان وتمرين البنان فان اطلقت الصناعة على مالا وجود له في الاعيان فبالجواز على طريق التشبيه [١] او اطلقوا على العالم صائما للتشبيه على انه احكم علمه وتقرس فيه . واعلم ان تعليم العلم من جملة الصنائع اذ هو صناعة اختلاف الاصطلاحات فيه فلكل امام اصطلاح في التعليم يختص به شأن الصنائع الا ترى الى علم الكلام كيف يخالف في تعليمه اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انها صناعات في التعليم والعلم واحد ولما كان التعليم من جملة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر العمران ويكون نسبة الصنائع في الجودة والكثرة بحسب الامصار على نسبة عمرانها في الكثرة والقلّة والحضارة لانه امر زايد على المعاش فتي فضلت اعمال اهل العمران عن معاشهم انصرفت الى ما وراء المعاش من التصرف في خاصية الانسان وهي العلوم والصنائع ومن تشوق بظفرته الى العلم بمن نشأ في القرى فلا يجد فيها التعليم لا بدله من الرحلة في طلبه الى الامصار .

المنظر الرابع : في ان الرحلة في الطلب مفيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم واخلاقهم وما يتحلون من المذاهب تارة علما وتعلما والقاء وتارة محاكاة وتلقينا [١] كما انهم يشبهون القاب البديع بالفقوش ويحطون التأليف بينها كما تأليف بين بعض الاصابع (منه) .

منهم العربي في نسبه فهو اعجمي في لفته . والسبب في ذلك ان الملة في اولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمتضى احوال البداوة وانما احكام الشريعة كان الرجال ينقلونها في صدورهم وقد عرفوا ما اخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع واصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا امر التلخيص والتدوين ولا دعمهم اليه حاجة الى آخر عصر التابعين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بحمل ذلك ونقله القراء . فهم قراء لكتاب الله سبحانه وتعالى والسنة المأثورة التي هي في غالب موارد تفسيره وشرح فلما بعد النقل من لدن دولة الرشيد احتيج الى وضع التفسير القرآنية وقييد الحديث مخافة ضياعه ثم احتيج الى معرفة الاسانيد وتعديل الرواة ثم كثر استخراج احكام الوقايع من الكتاب والسنة وقصد مع ذلك اللسان فاحتيج الى وضع القوانين النحوية وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات في الاستنباط والتظهير والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هي وسائل لها كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس والذب عن العقائد بالادلة فصارت هذه الامور كلها علوما محتاجة الى التعليم فاندرجت في جملة الصنائع والعرب ابدت الناس عنها فصارت العلوم لذلك حضرية والحضرم المعجم اومن في معانهم لان اهل الحواضر تبع للمعجم في الحضارة واحوالها من الصنائع والحرف لانهم اقوم على ذلك للحضارة الراسخة فيهم منذ دولة الفرس فكان صاحب صناعة النحو سيويه والفارسي والزجاج كلهم عجم في انسابهم اكتسبوا اللسان العربي بمخالطة العرب وصيروه قوانين لمن بعدهم وكذلك حملة الحديث وحفاظه اكثرهم عجم او مستمعون باللغة وكان علماء اصول الفقه كلهم عجميا وكذا جملة اهل الكلام واكثر المفسرين ولم يبق بحفظ العلم وتدوينه الا الاطامح واما العرب الذين ادركوا هذه الحضارة وخرجوا اليها عن البداوة فشغلهم الرياسة في الدولة العباسية وما دفعوا اليه من القيام بالملك عن القيام بالعلم مع ما يلحقهم من الانفة عن اتحال العلم لكونه من جملة الصنائع والرؤساء يستكفون عن الصنائع . واما العلوم العقلية فلم تظهر في الملة الا بعد ان تميز حملة العلم ومؤلفوه واستقر العلم كله صناعة فاخصت بالمعجم وتركها العرب فلم يحملها الا المعربون من المعجم .

المنظر الثالث : في ان العلم من جملة الصنائع لكنه اشرفها واعلم ان الحداقة والتفنن في العلم والاستيلاء عليه انما هو بحصول الملكة في الاحاطة بمبادئه وقواعده والوقوف على مسائله واستنباط فروعه من اصوله وهذه الملكة هي غير الفهم

فتح : واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات في التعليم فهي عايقة عن التحصيل لانه لا يفي عمر الطالب بما كتب في صناعة واحدة اذا تجرد لها لان ماصفوه في الفقه مثلا من المتون والشروح لو التزمه طالب لا ييسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين والتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والتعلم مطالب والمر يتقضي في واحد منها ولو اقتصروا على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داء لا يرتفع. ومثله علم العربية ايضا في مثل كتاب سيبويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والاندلسيين وطرق التأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطلب به التعلم ويتقضى عمره دونه ولا يطعم احد في الغاية منه فالظاهر ان يتعلم لو قطع عمره في هذا كله فلا يفي له بتحصيل علم العربية الذي هو آلة من الآلات ووسيلة فكيف يكون في المقصود الذي هو الثمرة ولكن الله يهدي من يشاء

فتح : واما كثرة الاختصارات في العلوم فانها مخلة بالتعليم وقد ذهب كثير من التأخرين الى اختصار الطرق في العلوم ويدونون منها مختصرا في كل علم يشتمل على حصر مسأله وادلتها باختصار في الالفاظ وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن نصار ذلك مخلا بالبلاغة وعسيرا على الفهم وربما عمدوا الى الكتب المطولة فاختصروها تقريبا للحفظ كما فعله ابن الحاجب في اصوله وابن مالك في العربية وفيه اخلال بالتحصيل لان فيه تخليطا على المبتدىء بالقضاء الغايات من العلم عليه وليس له استعداد لقبولها ثم فيه شغل كثير بتتبع الفاظ الاختصار العويصة للفهم لتزام المعاني عليها. ثم ان الملكة الحاصلة من المختصرات اذا تممت [تمت] على سداده فهي ملكة قاصرة عن الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة ما فيها من التكرار والاطالة المفيدين لحصول الملكة التامة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اركبهم صعبا قطعهم عن تحصيل الملكات النافعة

المنظر السادس : في ان الحفظ غير الملكة العلمية . اعلم ان من كان غايته بالحفظ اكثر من غايته الى تحصيل الملكة لا يحصل على طائل من ملكة التصرف في العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لا يحسن شيئا من الفن وتجد ملكته قاصرة في علمه ان فاوض او ناظر ومن ظن انه المقصود من الملكة العلمية فقد اخطأ وانما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الانتقال من الدوال الى المدولات ومن اللازم الى الملزوم وبالعكس فان انضم اليها ملكة الاستحضار فتم المطلوب هذا لا يتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من اسباب الاستحضار

بالمباشرة الا ان حصول الملكات عن المباشرة والتلقين اشبه استحكاما واقوى رسوخا فقل قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها . والاصطلاحات ايضا في تعليم العلوم مغالطة على التعلم حتى ظن كثير منهم انها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرة لاختلاف الطرق فيها من المعلمين فلقاء اهل العلوم وتمدد المشايخ يفيد تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهم فيها فيجرد العلم عنها ويعلم انها احواء لتعليم وتنهض قواه الى الرسوخ والاستحكام في الملكات فالرحمة لا بد منها في طلب العلم لاكتساب الفوائد والكمال بقاء المشايخ وبمباشرة الرجال .

المنظر الخامس : في موانع العلوم وعوائقها وفيه فتوحات .

فتح : واعلم انه على كل خير مانع وعلى العلم موانع منها الوثوق بالمستقبل والوثوق بالذكاء والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قدر يتد به او من كتاب الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال او الجاه او الركون الى اللذات البهيمية ومنها ضيق الحال وعدم المودة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التأليف في العلوم وكثرة الاختصارات فانها مخلة عايقة .

فتح : اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغي للماقل لان كل يوم آت بما غلغله فلا يؤخر شغل يومه الى غد .

فتح : واما الوثوق بالذكاء فهو من الحماقة وكثير من الاذكياء فاته العلم بهذا السبب .

فتح : واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاول فهو سبب الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك .

فتح : واما طلب المال والجاه او الركون الى اللذات البهيمية فالعلم اعز ان ينال مع غيره او على سبيل التبعية ولذلك ترى كثيرا من الناس لا يتلون من العلم قدرا صالحا يتد به لاشتغالهم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه دائما ليلا ونهارا سرا وجهارا ولا يفكرون وكان ذكركم وفكرهم تحصيل المال والجاه مع انهماكهم في اللذات الفسائية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناصبهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها شاغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المتبر في طريقه .

فتح : واما ضيق الحال وعدم المودة على الاشتغال فن اعظم الموانع واشدها لان صاحبه مهموم مشغول القلب ابدًا .

فتح : واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعليم والتعلم .

فتح : ومن الشروط العزم والتبات على التلم الى آخر العمر كاقبل الطلب من المهد الى اللحد وقال سبحانه وتعالى لحبيه وقل رب زدني علما وقال وفوق كل ذي علم عليم والحيمة في صرف الاوقات الى التحصيل انه اذا مل من علم اشتغل بآخر كما قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما اذا مل من الكلام مع المتعلمين هاتوا دواوين الشعراء .

فتح : ومنها اختيار معلم ناصح نقي الحسب كبير السن لا يلبس الدنيا بحيث تشغله عن دينه ويسافر في طلب الاستاذ الى اقصى البلاد ويقال اول ما يذكر من المرء استاذة فان كان جليلا جل قدره [١] واذا وجد يلتقى اليه زمام امره ويذعن لنصحه اذعان المريض للطبيب ولا يستبد بنفسه اتكالا على ذهنه ولا يتكبر عليه وعلى العلم ولا يستكف لانه قدورد في الحديث من لم تحمل ذل التلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدان ومن الآداب احترام المعلم واجلاله فمن تأذى منه استاذة يحرم بركة العلم ولا يتفجع به الا قليلا وينبغي ان يقدم حق معلمه على حق ابويه وسائر المسلمين ومن توفيره توفير اولاده ومتعلقاته ومن تعظيم العلم تعظيم الكتب والشركاء .

فتح : ومن الشروط ان يأتي على مقرأه مستوعبا لمسائله من مبادئه الى نهايته بتفهم [بتفهم] واستنبات بالحجج وان يقصد فيه الكتب الجيدة وان لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة عليه وذلك طيش يوجب الحرمان .

فتح : ومنها ان لا يدع فنا من فنون العلم الا وينظر فيه نظراً يطلع به على غايته ومقصده وطريقته وبعد المطالعة في الجميع او الاكثر اجمالاً ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولا يتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون للتعلم ولا كل من يصلح لتعلم علم يصلح لسائر العلوم بل كل ميسر لما خلقه وان كان ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومساعدة الايام طلب التبحر فيها فان العلوم كلها متعانة مرتبطة بعضها ببعض لكن عليه ان لا يرغب في الآخر قبل ان يستحكم الاول لئلا يصير مذبذباً فيحرم من الكل . ولا يمكن عن ميل الى البعض ويمادى الباقي لان ذلك جهل عظيم وايه ان يستهين بشئ من العلوم تقليداً لما سمعه من الجهلة بل يجب ان يأخذ من كل حظا ويشكر من هداها الى فهمه . ولا يمكن من يذم العلم ويمدوه لجهله مثل ذمهم المنطق الذي هو اصل كل علم وقوم كل ذهن ومثل ذمهم العلوم الحكمية على الاطلاق من غير معرفة القيد المذموم والمدوح منها ومثل ذم علم التجوم مع ان بعضا منه فرض كفاية والبعض مباح ومثل ذم مقالات الصوفية لاشتباهها عندهم والمعلم ان كان مذموماً في نفسه كازعموا فلا يخلو تحصيله عن فائدة اقلهارد القائلين بها [١] وانما خفض ذكر محمد بن مقاتل عند اهل الرراق لانه لم يعرف له استاذ جليل القدر (مت) .

وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الامزجة الحلقية وان كان مما يقبل العلاج .

النظر السابع : في شرائط تحصيل العلم واسبابه وفي فتوحات ايضا .

فتح : واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها مجتمعة فيما نقل عن سقراط وهو قوله : ينبغي للطالب ان يكون شابا فارغ القلب غير ملتفت الى الدنيا صحيح المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الاشياء صدوقا منصفا بالطبع متدينا امينا علما بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير مخجل بواجب فيها ويحرم على نفسه ما يحرم في ملة نبيه ويوافق الجمهور في الرسوم والمعادن ولا يكون فظاسي الخلق ويرحم من دونه في المرتبة ولا يكون اكولا ولا مهتكا ولا خاشعا من الموت ولا جامعا للمال الا بقدر الحاجة فان الاشتغال بطلب اسباب المعيشة مانع عن التلم انتهى .

فتح : ومن الشروط تركية الطالب عن الاخلاق الردية وهي متقدمة على غيرها كتقدم الطهارة فكما ان الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب كذلك لا تدخل القلب اذا وجد فيه كلاب باطنية وكانت الاوائل يختبرون التلم اولافان وجدوا فيه خلقا رديا منعهوا للتلاصير آلة الفساد وان وجدوه مهذبا علموه ولا يطلقونه قبل الاستكمال خوفا على فساد دينه ودين غيره .

فتح : ومنها الاخلاص في مقاساة هذا المسلك وقطع الطمع عن قبول احد فيجب ان ينوى في تعلمه ان يعمل بعلمه لله تعالى وان يعلم الجاهل ويوقظ الغافل ويرشد النوى فانه قل عليه السلام من تعلم العلم لاربع دخل النار لياهي به العلماء وليجاري به السفاه ويقتل به وجوه الناس اليه وليأخذ به الاموال .

فتح : ومن الشروط تقليل العوائق حتى الاهل والاولاد والوطن فانها صارفة وشاغلة ماجعل الله لرجل من قلبين في جوفه ومهما توزعت الفكرة قصرت عن درك الحقائق وقد قيل العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كلك فاذا اعطيه كلك نانت على خطر من الوصول الى بعضه .

فتح : ومنها ترك الكسل واثار السهر في الليالي ومن جملة اسباب الكسل فيه ذكر الموت والخوف منه لكنه ينبغي ان يكون من جملة اسباب التحصيل اذ لا عمل يحصل به الاستعداد للموت افضل من العلم والعمل به والخوف منه لا ينبغي ان يتسلط على الطالب بحيث يشغله عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام اكثروا ذكر هادم اللذات يدل على انه ينبغي ان يكون ذكره سببا للاقتطاع عن اللذات الغانية دون الباقية .

فان ذلك يزيد طالبها تمكنا في ملكته واما العلوم الآلية فلا ينبغي ان ينظر فيها الامن حيث هي آلة للتبخر ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك يخرج بها عن المقصود و صار الاشتغال بها لغوا مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات لطول وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الآلية تضييعا للعمر وشغلا بما لا يعني وهذا كما فعله المتأخرون في النحو والمنطق واصول الفقه لانهم او سعوا دائرة الكلام فيها قليلا واستدللا واكثروا من التفاريع والمسائل بما اخرجها عن كونها آلة وصيرها مقصودة بذاتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالتعلمين لاهتمامهم بالمقصود اكثر من هذه الآلات [لاهتمامهم بهذه الآلات اكثر من المقصود] فاذا افنى العمر فتي يظفر بالمقاصد فيجب عليه ان لا يستبحر فيها ولا يستكثر من مسائلها.

المنظر الثامن: في شروط الافادة ونشر العلم وفيه فتوحات ايضا. فتح: اعلم ان الافادة من افضل العبادات فلا بد له من النية ليكون ابتغاء لمرضاة الله تعالى وارشاد عباده [وارشادا لعباده] ولا يريد بذلك زيادة جاه وحرمة ولا يطلب على افاضته اجرا اقتداء بصاحب الشرع عليه السلام. ثم ينبغي له مراعاة امور منها ان يكون مشفقا ناسحا على اصحابه [على التعلّم] وان ينبه على غاية العلوم ويزجره عن الاخلاق الرديئة ويمنعه ان يتشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان يتصدى للاشتغال فوق طاقته وان لا يزجر اذا تعلم للرياسة والمباهاة اذ ربما يتبته بالآخرة لحقائق الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدرجه الى الحق اعلم ان الله سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفظا للشرع والعلم مثل الحب الملقى حول الشبكة وكالشهوة الداعية الى التنازل ولهذا قيل لولا الرياسة لبطل العلم وان يزجر عما يجب الزجر عنه بالتعريض لا بالتصریح .

فتح: ومنها ان يبدأ بما يهيم للمتعلم في الحال اما في معاشه اوفى معاده ويمين له ما يليق بطبعه من العلوم ويراعى الترتيب الاحسن حسبما يقتضيه رتبها على قدر الاستعداد فمن بلغ رشده في العلم ينبغي ان يبت اليه حقائق العلوم والانحفاظ العلم وامساكه عن لا يكون اهلاله اولى به

فمن منح الجهال علما اضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم فان بث المصارف الى غير اهله مذموم وفي الحديث لا تطرحوا الدرر في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يجنب اسباع العوام كلمات الصوفية التي يمجزون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدي الى انحلال قيد الشرع عنهم فيفتح عليهم باب الاحساد والزندقة فينبغي

نتيه - اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة محل بشرطين احدهما ان لا يكون خالي الذهن عن العقائد الاسلامية بل يكون قويا في دينه واسحا على الشريعة الشريفة والثاني ان لا يتجاوز مسألهم المخالفة للشريعة وان تجاوز فانما يطالها للرد لا غير هذا لمن ساعده الذهن والسن والوقت وساعه الدهم عما فضيه الى الحرمان والا فليبه ان يقتصر على الاهم وهو قدر ما يحتاج اليه فيما يتقرب به الى الله تعالى وما لا بد منه في المبدأ والمعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق والمعادن .

فتح: ومن الشروط المعتبرة في التحصيل المذاكرة مع الاقران ومناظرتهم لاقبل العلم غرس وماؤه درس لكن طلبا للتوابع والظهارا للصواب وقيل مطارحة ساعة خيرة من تكرار شهر ولكن مع منصف سليم الطبع وينبغي للطالب ان يكون متأملا في دقائق العلم ويعد ذلك فانما تدركه خصوصا قبل الكلام فانه كالمسلم فلا بد من تقويمه بالتأمل اولا.

فتح: ومنها الجهد والهمة فان الانسان يطير بهما الى شواهد الكمالات وان لا يؤخر شغل يوم الى غد فان لكل يوم مشاغل ولا بد ان يكون معه محبرة في كل وقت حتى يكتب ما يسمع من الفوائد ويستنبطه من الزوائد فان العلم صيد والكتابة قيد .

وينبغي ان يحفظ ما كتبه اذ العلم ما ثبت في الخواطر لاما اودع في الذاقر بل الفرض منه المراجعة اليها عند النسيان لا الاعتماد عليها

فتح: ومن الشروط مراعاة مراتب العلوم في القرب والبعد من المقصد فلكل منها رتبة ترتيبا ضروريا يجب الرعاية في التحصيل اذ البعض طريق الى البعض ولكل علم حد لا يتعداه فليبه ان يعرفه فلا يتجاوز ذلك الحد مثلا لا يقصد اقامة البراهين في النحو ولا يطلب وايضا لا يقصر عن حده كان يقع بالجدل في الهيئة وان يعرف ايضا ان ملاك الامر في المعاني هو الذوق واقامة البرهان عليه خارج عن الطوق ومن طلب البرهان عليه اتعب نفسه. قال السكاكي: قبل ان تمنح هذه الفنون حقها [في الذكر] فلتنهك [تنهك] على اصل ليكون على ذكر منك وهو ان ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في اصولها وتعاريفها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالتاشي عليها في استفادة الذوق عنها [منها] فكيف اذا كانت الصناعة مستعدة الى تحكمات وضعية واعتبارات الفية فلا بأس على الدخيل [1] في صناعة علم المعاني ان يقلد صاحبها في بعض فتاواه ان فاته الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى .

فتح: ومنها ان العلوم الآلية لا توسع فيها النظائر وذلك لان العلوم المتداوله على ضفتين علوم مقصودة بالذات كالشرعيات والحكميات وعلوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم كالعربية والمنطق واما المقاصد فلا حرج في توسعة الكلام فيها وتفریع المسائل واستكشاف الادلة

[1] Miftah da بأس kelimesi yoktur.



المنظر التاسع : فيما ينبغي ان يكون عليه اهل العلم : قال الفقيه ابو الليث رحمه الله تعالى يراد من العلماء عشرة اشياء : الحشية والنصيحة والشفقة والاحتمال والصبر والحلم والتواضع والمفة عن اموال الناس والدوام على النظر في الكتب وقلة الحجاب وان لا ينازع احدا ولا يخاصمه وعليه ان يشتغل بمصالح نفسه لا يقهر عدوه قيل من اراد ان يرغم انف عدوه فليحصل العلم وان لا يترفه في المطعم والملبس ولا يتجمل في الاثاث والمسكن بل يؤثر الاقتصاد في جميع الامور ويتشبه بالسلف الصالح وكما ازداد الى جانب القلة ميله ازداد قربه من الله سبحانه وتعالى لان التزين بالمباح وان لم يكن حراما لكن الخوض فيه يوجب الانس به حتى يشق تركه فالحرم اجتناب ذلك لان من خاض في الدنيا لا يسلم منها البتة مع انها مزرعة الآخرة فيها الخير النافع والسقم الناقع ففى تمييز الاول من الثاني احوال منها معرفة رتبة المال فتم الصالح منه للصالح اذا جعله خادما لا مخدوما وهو مطلوب لتقوية البدن بالمطاعم والملابس والتقوية لكسب العلوم والمعارف الذى هو المقصد الاقصى ومنها مراعاة جهة الدخول فمن قدر على كسب الحلال الطيب فليترك المشبهة وان لم يقدر يأخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه لكن بالتب واستتراق الوقت فعلى العامل العامى ان يختار التعب وان كان من الاهل فان كان مافاته من العلم والحال اكثر من الثواب الحاصل فى طلب الحلال فله ان يختار الحلال الغير الطيب كمن غص بلمعة سيفها بالحرر لكن يخفيه من الجاهل مهما امكن كيلا يحرك سلسلة الضلال ومنها المقدار المأخوذ منه وهو قدر الحاجة فى المسكن والمطعم والملبس والمنكح ان جاوز من الادنى لا يجوز التجاوز عن الوسط ومنها الحرج والاتفاق فالمحمود منه الصدقة المفروضة والاتفاق على العيال وقد اختلف فى الاخذ والاتفاق على الوجه المشروع اولى ام تركه رأسا مع الاتفاق على ان الاقبال على الدنيا بالكلية مذموم فالمقبلون على الآخرة والصارفون للدنيا فى محلهم فهم الافضلون من التارك بالكلية ومنهم عامة الانبياء عليهم السلام ومنها ان تكون نيته صالحة فى الاخذ والاتفاق فينوبى بالاخذ ان يستعين به على العبادة ويأكل ليتقوى به على العبادة .

المنظر العاشر فى التعلم وفيه فتوحات ايضا .

فتح : اعلم ان تكميل النفوس البشرية فى قواها النظرية والعملية اما يتم بالعلم بحقائق الاشياء وما هو اليه كالوسيلة وبه يكون الفصد الى الفضائل والاجتناب عن الرذائل اذ كان هو الوسيلة الى السعادة الابدية ولاشئ اشنع واقبح من الانسان مع ما فضله الله سبحانه

ان يرشد الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة يعالج بكلام اقناعى ولا يفتح عليهم باب الحقائق فان ذلك فساد النظام وان وجد ذكيا ثابتا على قواعد الشرع جازله ان يفتح باب المعارف بمد امتحانات متوالية لئلا يتزلزل عن جادة الشرع .  
تنبيه : اعلم انه يجب على الطالب ان لا ينكر مالا يفهم من مقالاتهم الحفية واحوالهم الغريبة اذ كل ميسر لما خلق له قال الشيخ فى الاشارات : كل مافرع سمعك من الفرائب فدره فى بقعة الامكان ما لم يزدك عنه قائم البرهان انتهى [١] وانما الغرض من تدوين تلك المقالات التذكيرة لمن يعرف الاسرار والتنبيه على من لا يعرفها بان لنا علما يحل عن الاذهان فهمه حتى يرغب فى تحصيله كما فى الحديث ان من العلم كهية المكثون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا لا ينكره الا اهل الفرة . وروى عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه انه قال حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعائين اما احدهما فبنته واما الآخر فلو بنته لقطع هذا البلعوم وغرضهم عدم امكان التمييز عنه وخوف مقايسة السامعين الاحوال الالهية باحوال الممكنات فيضلوا او يسوء الظن فى قائلها فيقابلوه بالانكار .  
فتح : ومنها انه ينبغي ان لا يخالف قوله فعلمه اذلوا كذب مقاله بحاله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به واكثر القلدين ينظرون الى حال القائل والمحقق الذى لا ينظر الى القائل فهو نادر فليكن عنايته بتزكية اعماله اكثر منه بتحسين علمه اذ لا بد للعلم من الورع ليكون علمه انفع وفوائده اكثر وان يكظم غيظه عند التعليم ولا يخلطه بهزل فيفسد قلبه ولا يضحك فيه ولا يلعب ولا يبالي اذا لم يقبل قوله ولا بأس بان يتمحن فهم التعلم وان لا يجادل فى العلم ولا يعارى فى الحق فانه يفتح باب الضلال وان لا يدخل علما فى علم لا فى تعليم ولا فى مناظرة فان ذلك مشوش وكثيرا ما غلط جالينوس بهذا السبب وان بحث مار على التعلم سببا للحفاظ وان يذكر لهم ما يحتمله فهم ان كان الطلاب مبتدئين لا يلقى عليهم المشكلات وان كانوا مهين لا يتكلم فى الواضحات ولا يجيب متعتنا [تعتنا] فى سؤاله ولا ما يلقى عليه [عليهم] من الغلوطات وان ينظر فى حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكلات وكشف المضلات يهتم لتعليمه اشد الاهتمام والافعاله قدر ما يعرف الفرائض والسنن ثم يامرهم بالاشتغال بالاكتساب ونوافل الطاعات لكن يصبر فى امتحان ذهنه مقدار ثلاث سنين وان سئل عما يشك فيه يقول لا ادري فان لا ادري نصف العلم .

[١] راجع آخر الاشارات .

الى الفعل انما هو تجدد العلوم والادراكات من المحسوسات  
اولا ثم ما [بما] يكتسب بالقوة النظرية الى ان يصير ادراكا بالفعل  
وعقلا محضا فيكون ذاتا روحانية ويستكمل حينئذ وجودها  
فتبت ان كل نوع من العلوم والنظر فيدها عقلا مزيدا وكذا  
الملكات الصناعية قيد عقلا والكتابة من بين الصنائع اكثر  
اقادة لذلك لانها تشتمل على علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور  
الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعاني فهو يتقل  
من دليل الى دليل ويتمود النفس ذلك دائما فتحصل لها  
ملكة الانتقال من الادلة الى المدلول وهو معنى النظر العقلي  
الذي يكسبه العلوم المجهولة فيحصل بذلك زيادة عقل ومزيد  
قطة وهذا هو ثمرة التعلم في الدنيا .

فتح : ثم ان المقصود من العلم والتعليم والتعلم معرفة الله  
سبحانه وتعالى وهي غاية الغايات ورأس انواع السعادات ويمبر  
عنها بعلم اليقين الذي ينحصر الصوفية اولوا الكرامات وهو الكمال  
المطلوب من العلم الثابت بالادلة واياك ايها المتعلم ان يكون شغلك  
من العلم ان تجعله صنعة غلبت على قلبك حتى قضيت بحبك  
بتكراره عند النزاع كما يحكي ان ابا طاهر الزيادي كان يكرر مسألة  
ضمان الدرك حالة زرع بل ينبغي لك ان تتخذ سبيلا الى النجاة .

ذكر احراق الكتب واعد امها : ومن اجل ذلك نقل عن  
بعض المشايخ انهم احرقوا كتبهم . منهم العارف بالله سبحانه وتعالى  
احمد ابن ابي الحواري فانه كاذكره ابو نعيم في الحلية انه لما فرغ  
من التعلم جلس للناس فخطر بقلبه يوما خاطر من قبل الحق  
فحمل كتبه الى شط الفرات فجلس يبكي ساعة ثم قال نعم  
الدليل كنت لي على ربي ولكن لما ظفرت بالمدلول الاشتغال  
بالدليل محال ففعل كتبه وذكر ابن الملقن في ترجمته من طبقات  
الاولياء مانصه وقد روى نحو هذا عن سفيان الثوري انه اوصى  
بدفن كتبه وكان ندم على اشياء كتبها عن الضعفاء وقال ابن  
عساكر في الكشي من التاريخ ان ابا عمرو بن الملا كان اعلم  
الناس بالقرآن والعربية وكانت دقاره ملء بيت الى السقف  
ثم تنسك واحرقها .

فأئده : ذكرها البقاعي في حاشيته على شرح الالفية للزبير  
العراقي وهي انه قال سألت شيخنا يعني ابن حجر  
المسقلاني عما فعل داود الطائي وامثاله من اعدام كتبهم  
ماسبيه فقال لم يكونوا يرون انه يجوز لاحد روايتها بالا  
جازه ولا بالوجادة بل يرون انه اذارواها احد بالوجادة يضعف  
فأروا ان مفسدة اتلافها اخف من مفسدة تضعيف بسببهم انتهى .

وتعالى به من التعلق وقبول تعلم الآداب والعلوم ان يهمل نفسه  
ويريها من الفضائل وقد حدث الشارع عليه الصلاة والسلام على  
اكتسابه حيث قال طلب العلم فريضة وقال (اطلبوا العلم من المهد  
الى اللحد) اطلبوا العلم ولو بالصين .

فتح : واعلم ان الانسان مطبوع على التعلم لان فكره  
هو سبب امتيازه عن سائر الحيوانات ولما كان فكره راغبا  
بالطبع في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات لزمه الرجوع  
الى من سبقه بلم فيلقن ماعنده ثم ان فكره يتوجه الى واحد  
من الحقائق وينظر ما يمرض له لذاته واحد بعد واحد  
ويقرن عليه حتى يصير الحقائق العوارض بتلك الحقيقة ملكة  
له فيكون علمه حينئذ بما يمرض لتلك الحقيقة علما مخصوصا  
ويشوق نفوس اهل القرن الناشئ الى تحصيله فيفزعون [١] الى اهله .

فتح : وكل تعليم وتعلم ذهني انما يكون بلم سابق في معلوم ما  
من عالم لمن ليس بعالم وقد يكون بالطبع مستفادا من وقائع  
انزمت بتردد الازهان ويسمى علما تجريبيا وقد يكون بالبحث  
واعمال الفكر ويسمى علما قياسيا والعلم محصور في الصور  
والتصديق والتصوير يطلب بالاقتوال الشارحة والتصديق يكون  
عن مقدمات في صور القياسات للتأخر فقد يحصل به اليقين وقد  
لا يحصل الاقناع وقدموا في التعليم ما هو اقرب تناولا ليكون  
سلما لغيره وجزت سنة القدماء في التعليم مشافهة دون كتاب  
ثلا يصل علم الى غير مستحقه ولكثرة المشتغلين بها فلما  
ضعفت المهتم اخذوا في تدوين العلوم وضنوا ببعضها فاستعملوا  
الرمز واختصروا من الدلالات على الالتزام فن عرف مقاصدهم  
حصل على اغراضهم .

فتح : واعلم ان جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها  
باحد الامور الثلاثة الاشارة واللفظ والخط والاشارة  
تنوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف على حضور المخاطب  
وسماعه واما الخط فلا يتوقف على شئ فهو اعلمها فعلا  
واشرفها وهو خاصة النوع الانساني فعلى المتعلم ان يجوده ولو  
بنوع منه ولا يشك انه بالخط والقراءة ظهرت خاصة النوع  
الانساني من القوة الى الفعل وامتاز عن سائر الحيوان  
وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمال وانتقلت الاخبار  
من زمان الى زمان فبليت غرائب القوابل على قبول الكتابة  
والقراءة لكن السبب لتحصيل الملكة وهو موقوف على الاخذ  
والتعلم والقرن والتدريب .

فتح : واعلم ان العلم والنظر وجودها بالقوة في الانسان  
فيفيد صاحبها عقلا لان النفس الناطقة وخروجها من القوة

تصنيف 3 122 1 فيرمون F [1]

واقول : وجوابه بالنظر الى فن الحديث وهو لا يقع جوابعن اعدام ابن ابي الحواري وامثاله لان الاول بسبب ضعف الاستاد والثاني بسبب الزهد والتبتل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب عن اعدامهم انه ان اخرجهم عن ملكة بالهبة والبيع ونحوه لا تخمس مادة العلاقة القايية بالكلية ولا يأمن من ان يخطر بباله الرجوع اليه ويختلج في صدره النظر والمطالمة في وقت ماو ذلك مشقة بما سوى الله سبحانه وتعالى.

تذيب : في طريق النظر والتصفية واعلم ان السعادة الابدية لا تم الا بالعلم والعمل ولا يتدبر احد منهما بدون الآخر وان كلا منهما ثمرة الآخر مثلا اذا تمهر الرجل في العلم لامدوحقته عن العمل بموجبه اذلو قصر فيه لم يكن في علمه كمال واذا بشر الرجل العمل وجاهد فيه وارتاض حسابيته من الشرائط تنصب على قلبه العلوم النظرية بكمالها فهاتان طريقتان :

الاولى منهما طريقة الاستدلال والثانية طريقة المشاهدة وقد يتسهي كل من الطريقتين الى الاخرى فيكون صاحبه مجما للبحرين فساك طريق الحق فوطان.

احدهما يتدى من طريق العلم الى العرفان وهو يشبه ان يكون طريقة الخليل عليه الصلاة والسلام حيث ابتداء من الاستدلال. والثاني يتدى من النيب ثم ينكشف له عالم الشهادة وهو طريق الحبيب حيث ابتداء بشرح الصدر وكشفه سبحات وجهه. مناظرة اهل الطريقتين :

اعلم ان السالكين اختلفوا في تفضيل الطريقتين قال ارباب النظر الافضل طريق النظر لان طريق التصفية صعب والواصل قليل على انه قد ضد المزاج ويختلط العقل في اثناء المجاهدة وقال اهل التصفية العلوم الحاصلة بالنظر لا تصفو عن شوب الوهم ومخالطة الخيال غالبوا لهذا كثيرا ما يفتسون الغائب على الشاهد فيضلون وايضا يتخلصون في المناظرة عن اتباع الهوى بخلاف التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال فلا يبقى الا الانتظار للفيض من العلوم الالهية واما صعوبة المسلك وبمده فلا يقدح في صحة العلم مع انه يسير على من يسره الله سبحانه وتعالى واما اختلال المزاج فان وقع فقبل العلاج ومثلوا بطائفتين تنازعنا في المباحة والافتخار بصنعة النفس والتصوير حتى ادى الافتخار الى الاختيار فبين لكل منهما جدار بينهما حجاب فتكلف احديهما في صنمهم واشتغل الاخرى بالتصقيل فلما ارتفع الحجاب ظهر تلالؤ الجدار مع جميع قنوش المقابل وقالوا هذه امثال العلوم النظرية والكشفية فالاول يحصل من طريق الحواس بالكد والثناء والثاني يحصل من الوح المحفوظ والملا الاعلى .

وقد يقال انه قد سبق ان العلوم مع كثرتها منحصرة فيما يتعلق بالاعيان وهو العلوم الحقيقية وتسمى حكمة ان جرى الباحث على مقتضى عقله وشرعية ان بحث على قانون الاسلام وفيما يتعلق بالاذهان والبصارة وهي العلوم الآلية المنوية كالنطق ونحوه وفيما يتعلق بالبصارة والكتابة وهي العلوم الآلية اللفظية او الحطية وتسمى بالعربية ثم ان ما عدا الاول من الاقسام الاربعة لاسييل الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما الاول فقد يحصل بالتصفية ايضا ثم ان الناس منهم الشيوخ الباقون الى عشر الستين فاللائق بشأنهم طريق التصفية والانتظار لما منحه الله سبحانه وتعالى من المعارف اذ الوقت لا يساعد في حقهم تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الاغنياء فحكمهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكياء المستعدون لفهم الحقائق فلا يخلو اما ان لا يرشدهم ماهر في العلوم النظرية فعلمهم ما على الشيوخ واما ان يساعدهم التقدير في وجود عالم ماهر مع انه اعز من الكبريت الاحمر فعليه تقديم طريقة النظر ثم الاقبال بشرائره الى قرع باب الملكوت ليكون فائزا بصنعة باقية لاضى ابد.

## الباب الخامس في لواحق المقدمة من القوائد

### وفيه مطالب

#### مطلب لزوم العلوم العربية :

واعلم ان مباحث العلوم انما هي في المعاني الذهنية والخيالية من بين العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث الالفاظ وموادها وبين العلوم العقلية وهي في الذهن واللغات انما هي ترجان عما في الضائر من المعاني ولا بد في اقتناصها من الفاظها بمعرفة دلالتها اللفظية والحطية عليها واذا كانت الملكة في الدلالة راسخة بحيث تقادر المعاني الى الذهن من الالفاظ زال الحجاب بين المعاني والفهم ولم يبق الا معاناة مافي المعاني من المباحث هذا شأن المعاني مع الالفاظ والحط بالنسبة الى كل لغة . ثم ان اللغة الاسلامية لما اتسع ملكها ودرست علوم الاولين بنيتها وكتابتها صيروا علومهم الشرعية صناعة بمد ان كانت

مطلب انه لا تنفق الاجادة في فني النظم والنثر الا للاقل:  
والسبب فيه انه ملكة في اللسان فاذا سبقت الى محله ملكة  
اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة اللاحقة لان قبول الملكات  
وحصولها على الفطرة الاولى اسهل واذا تقدمتها ملكات اخرى  
كانت منازعة لها فوقت المنافة وتمذر التمام في الملكة وهذا  
موجود في الملكات الصناعية كلها على الاطلاق.

مطلب تعيين العلم الذي هو فرض عين على كل مكلف:  
اعني الذي يتضمنه قوله عليه الصلاة والسلام طلب العلم فريضة على  
كل مسلم ومسلمة واعلم ان للعلماء اختلافا عظيما في تعيين ذلك العلم قال  
المفسرون والمحدثون هو علم الكتاب والسنة وقال الفقهاء هو العلم  
بالحلال والحرام وقال المتكلمون هو العلم الذي يدرك به التوحيد  
الذي هو اساس الشريعة وقال الصوفية هو علم القلب ومعرفة  
الحواطر لان التية التي هي شرط للاعمال لاتصح الا بها وقال  
اهل الحق هو علم المكاشفة والايقرب الى التحقيق انه العلم الذي  
يشتمل عليه قوله عليه الصلاة والسلام بنى الاسلام على خمس  
الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار الشيخ  
ابي طالب المكي وزاد عليه بعضهم ان وجوب المباني الحمة  
انما هو بقدر الحاجة مثلا من بلغ نحوة النهار يجب عليه ان  
يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا وان يتعلم كلتي الشهادة  
مع فهم معناها وان عاش الى وقت الظهر يجب ان يتعلم احكام  
الطهارة والصلاة وان عاش الى رمضان يجب ان يتعلم احكام  
الصوم وان ملك مالا يجب ان يتعلم كيفية الزكاة وان حصل  
له استطاعة الحج يجب ان يتعلم احكام الحج ومناسكه هذه هي  
المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التاتار خانية

مطلب اسماء العلوم: اعلم ان المشهور عند الجمهور ان حقيقة  
اسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة او التصديق بها او الملكة  
الحاصلة من ادراكها مرة بعد اخرى التي تقتدرها على استحضارها  
متى شاء او استحصالها بمجھولة وقال السيد الشريف في حاشية  
شرح [في شرح] المواظف ان اسم كل علم موضوع بازاء مفهوم  
اجمالي شامل له انتهى ثم انه قد يطلق اسماء العلوم على المسائل  
والمبادئ جيمالا لكنه قد يشر كلام بعضهم الى ان ذلك الاطلاق  
حقيقة والزاجح انه على سبيل التجوز والتقليب والاربعما يلزم  
الاختلاط بين العلمين اذ بعض المبادئ لعم يجوز ان يكون  
مسئلة من علم آخر فلا يمايزان. وما يجب التنبه عليه انهم اختلفوا  
في ان اسماء العلوم من اى قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف  
رحمه الله تعالى انها اعلام الاجناس فان اسم كل علم كلتي يتناول  
افرادا متعددة اذ القائم منه يزيد غير القائم منه بعمرو شخصا

نقلا فحدثت فيها الملكات وتشوقوا الى علوم الامم فقلوها  
بالترجمة الى علومهم وقيت تلك الدفاتر التي بلغتهم الاعجمية  
نسيا منسيا واصبحت العلوم كلها بلغة العرب واحتاج القائمون  
بالعلوم الى معرفة الدلالات اللفظية والخطية في لسانهم دون  
ماسواه من اللسان لدروسها وذهاب العناية بها وقد ثبت ان اللغة  
ملكاة في اللسان والخط صناعة ملكتها في اليد فاذا تقدمت  
في اللسان ملكة المعجمة صار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة  
اذا تقدمت في صناعة قل ان يجيد صاحبها ملكة في صناعة اخرى  
الا ان يكون ملكة المعجمة السابقة لم تستحكم كما في اصاغر  
ابناء العجم وكذا شان من سبق له تعلم الخط الاعجمي قبل العربي  
ونذلك ترى بعض علماء الاعجم في دروسهم يعدلون عن نقل  
المعنى من الكتب الى قراتها ظاهرا يخففون بذلك عن اقصم  
مؤنة بعض الحجب وصاحب الملكة في العبارة والخط مستغن  
عن ذلك.

مطلب علوم اللسان العربي:

اعلم ان اركانها اربعة وهي اللغة والنحو والبيان  
والادب ومعرفة ضرورية على اهل الشريعة لما سبق  
من ان مأخذ الاحكام الشرعية عربي فلا بد من معرفة العلوم  
المتعلقة به و يتفاوت في التأكد بتفاوت مراتبها في التوفية  
بمقصود الكلام والظاهر ان الاعم هو النحو اذ به يتبين اصول  
المقاصد بالدلالة ولولاه لجهل اصل الافادة وكان من حق علم اللغة  
التقديم لولا ان [لان] اكثر الاوضاع باقية في موضوعاتها لم يتغير  
بمخلاف الاعراب فانه يتغير بالجملة ولم يبق له اثر فلذلك كان علم  
النحو اهم اذ في جهله الاخلال بالفهم جملة وليس اللغة كذلك.

مطلب الادبيات:

واعلم ان المقصود من علم الادب عند اهل اللسان ثمرته  
وهي الاجادة في فني المنظوم والمنثور على اساليب العرب  
فيجمعون لذلك من حفظ كلام العرب ما عساه يحصل به  
الملكة من الشعر والسجع ومسائل من اللغة والنحو مع ذكر  
بعض من ايام العرب والمهم من الانساب والاختار العامة والمقصود  
بدلك ان لا يحنى على الناظر فيه سوى من يكلام العرب واساليبهم  
ومناحي بلاغتهم اذا تصفحه ثم انهم اذا حدوا هذا الفن قالوا  
هو حفظ اشعار العرب واخبارها والاخذ من كل علم بطرف  
يريدون من علوم اللسان والعلوم الشرعية اذ لا مدخل لغير  
ذلك من العلوم في كلامهم الا ما ذهب اليه المتأخرون عند كلفهم  
بصناعة البديع بالاصطلاحات العلمية فاحتاج حينئذ الى معرفة

لما كان محتاجا الى تكميل نفسه البشرية والتكامل لا يتم الا بالعلم بحقائق الاشياء وبالعلم بكتاب الله وسنة رسوله وجب تعلم تلك العلوم وما هو كالوسيلة اليها ولزمه اول العلم بانواع العلوم ليتبين منها هذا الغرض ثم العلم باصناف الكتب في نفسها ومرتبتها ليكون على بصيرة من امره ويقايس بين العلوم والكتب فيعلم افضلها واوثقها ويعلم حال العالم به وحال من يدعى علما من العلوم ويكشف دعواه بان هل ينجز خيرا تفصيليا عن موضوع ذلك العلم وغايته ومرتبته فيحسن الظن به فيما ادعاه ويعلم حال المصنفات ايضا ومراتبها وجمالات قدرها والتفاوت فيما بينها وكثرتها وفيه ارشاد الى تحصيلها وتعريف له بما يعتمد منها وتحذيره مما يخاف من الاعتراض به ويعلم حال المؤلفين ووفياتهم واعصارهم ولو اجمالا فلا يقصر بالعلمي في الجلالة عن درجته ولا يرفع غيره عن مرتبته ويستفاد منه تشويق النفوس الزكية الى الكمالات الانسانية وتحريكها الى حسن الاقتداء والافتقار بامرار النظر الى آثار الاولين والآخرين والفكر في اخبارهم ولا يخفى ان الطباع جبلت على مشاهدة الآثار وتلقي الاخبار سيما الجديدة منها فلا يمل حينئذ عين من نظر واذن من خير. نسأل الله العفو والعافية تاليا للنعمة الاسلام والعافية وهو حسبي ونعم الوكيل والهادي الى سواء السبيل انه محب قريب عليه توكلت واليه ائيب.

وقال ركن الدين الخوافي انها اعلام شخصية نظرا الى ان اختلاف الاعراض باختلاف المحال في حكم الدم وقال العلامة الحفيد المتقول عن المركب الاضافي لا يتعارف كونه اسم جنس وكثير من اسماء العلوم مركبات اضافية وقد خطر بباله انه يجوز ان يجعل وضع اسماء العلوم من قبيل وضع المضمرات باعتبار خصوص الموضوع وعموم الوضع ولا غبار على هذا التوجيه الا انه لم يتعارف استعمالها في الخصوصيات .

مطلب عدم تعين الموضوع في بعض العلوم :

ينبغي ان يعلم ان لزوم الموضوع والمبادئ والمسائل على الوجه المقر سابقا انما هو في الصناعات النظرية البرهانية واما في غيرها فقد يظهر كما في الفقه واصوله وقد لا يظهر الا بتكلف كما في بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبارة عن عدة اوضاع واصطلاحات وتبنيات متعلقة بامر واحد بغير ان يكون هناك اثبات اعراض ذاتية لموضوع واحد بادلة مبنية على مقدمات . هذه فائدة جلية ذكرها العلامة التفتازاني في شرح المقاصد ينفع بها في مواضع منها جواز ان يحال تصوير المبادئ التصويرية في علمه [في علم] على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير والحديث وامثالها علوما الى غير ذلك .

الحاتمه : واعلم ان الغرض من وضع هذا الكتاب ان الانسان

وقفه  
مركزه

## — باب الالف —

الاباحة في شرح الباحة — يأتي في الباء .

الابانة في معرفة الامانة — للشيخ محمد بن محمد الفارسي سكودي [١] الحنفي الامام بالجامع النوري من القاهرة مختصر اوله الحمد لله خالق الانسان الى آخره . ذكر فيه انه لماورد قسطنطينية سنة اربع وستين وتسعمائة وجد بها نظاما وقانونا على نمط الشرع الشريف يعول عليه سلطانها ووزراؤه لقوله تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها فكتب في تحقيق هذه الآية .

الابانة [٢] — في فقه الشافعي للشيخ الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن محمد الفوراني [٣] المرزوي الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة وهو كتاب مشهور بين الشافعية . ومن تملقاه تمة الابانة لتلميذه ابي سعيد عبدالرحمن بن مأمون المعروف بالمتولي النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة كتبها الى الحدود وجمع فيها نوادر المسائل وخرائباها لا تكاد تو جد في غيرها .

وقمة التمة للشيخ منتجب الدين ابي الفتوح اسعد بن محمد العجلي [٤] الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة ستائة وعليها الاعتماد في الفتوى باصفهان قديما . ولتمة المتولي تمت اخر لجماعة . لكنهم لم يأتوا فيها بالمقصود ولاسلوكوا طريقه .

شرح الابانة المسمى بالعدة لابي عبدالله الطبري الشافعي (الحسين بن علي بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين واربعمائة بمكة) .

الابانة — في فقه الشافعي ايضا للشيخ محمد بن بنان بن محمد الكازروني الآمدي الشافعي (المتوفى سنة خمس وخسين واربعمائة) .

الابانة — في رد من شنع على ابي حنيفة للقاضي الامام ابي جعفر احمد بن عبدالله السمرماري [٥] البلخي الحنفي مختصر اوله الحمد لله الواحد الاحد الخ . ذكر فيه انه رتبته على ستة ابواب (١) في ان مذهبه اصلح للولاية (٢) في انه تمسك بالآثار الصحيحة

[١] فارسكور بلد قرب دمياط (مت) . [٢] الابانة وقتت في اليمن منسوبة الى المسودي المرزوي على جهة الغلط لتيساعد الديار قاله ابن الصلاح و ذكر الطبري صاحب العدة ان الابانة تسبب في بعض بلاد خراسان الى الصفاري وفي بعضها الى الشاشي قال ابن السككي ان الابانة مضطربة النسخ لا تكاد نجد منها نسختين متفتتين بل لابد ان يقع بينهما اختلاف انتهى (مت) . [٣] فوران جد (مت) . [٤] منسوب الى بنى مجل قبيلة (مت) . [٥] سمرمار بضم السين قرية يجارا (مت) .

(٣) في سلوكه في الفقه طريقة الاحتياط (٤) في ان المخالف ترك الاحتياط (٥) في التي توجب شناعتهم (٦) في الاجوبة عما ذكره . الابانة — في فقه ابي حنيفة وهي غير الاولى وفي التاتار خانية قول منها .

الابانة — في الحديث لابي نصر عبيدالله بن سعيد السجزي الوالي [١] المتوفى سنة اربعين واربعمائة تقريبا .

الابانة في معاني القرآن — للشيخ ابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرئ المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الابانة والاعلام بما في المنهاج من الحلل والاوهام — يأتي في منهاج ابن جزلة .

ابتغاء القربة —

ابتلاء الاخيار بالنساء الاشرار —

ابتهاج المحتاج في شرح المنهاج — في الفروع (للشافعية) وفي نظمه ايضا يأتي في الميم .

ابتهاج المحتاج في شرح المنهاج في الاصول — يأتي في الميم ايضا . [٥] .

الابتهاج باذكار المسافر الحاج — مختصر اوله امامه حمد الله مح السائلين . الفه الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي [٢] المتوفى في شوال سنة ٨٦٠ . [٩٠٢] .

الابحاث الجليلة في مسألة ابن تيمية — للشيخ تاج الدين احمد بن عثمان ابن التركاني الحنفي المتوفى بمصر سنة اربع واربعين وسبعمائة ٧٤٤ .

الابحاث الجليلة في شرح العقيلة — يعني الرائية يأتي في العين .

ابدال الادوية المفردة والمركبة — لشابور بن سهل . [الحكيم المتوفى سنة ٢٥٥] وهو مختصر مرتب على الحروف اوله الحمد لله خالق الاجسام الخ .

[١] وابل من قرى سجستان (مت) .

[\*] Müellif bu eserin mim harfinde dahi geleceğini söyliyorsa da gelmiyor.

[٢] سخاورة بمصر (مت) .

على احكام الهندسة والمناظر واعتقادهم انه لاسييل الى ذلك التقدير الا بالصدود والقرب من تلك الاجرام ومساحتها بالايدي . ومن المختصرات في هذا الفن سلم السماء .

### ابكار الافكار في الرسائل والاشعار — مختصر على

اربعة اقسام لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الروطاط البلخي المتوفى بخوارزم سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة . اورد في الاول تسع رسائل وفي الثاني تسع قصائد وكذا في الثالث والرابع لكن الاخيرين بالفارسية .

### ابكار الافكار — في الكلام للشيخ ابي الحسن على ابن

ابي علي ابن محمد التلي الحنبل ثم الشافعي المعروف بسيف الدين الآمدى المتوفى بدمشق في صفر سنة احدى وثلاثين وستمائة وهو مرتب على ثمانى قواعد متضمنة بجميع مسائل الاصول (١) في العلم (٢) في النظر (٣) في الموصل الى المطلوب (٤) في اقسام المعلوم (٥) في النبوات (٦) في المعاد (٧) في الاسماء (٨) في الامامة . ومختصره رموز الكنوزله ايضا .

### ابكار الافكار — لمحمد بن سعيد الجذامى القيروانى

الشاعر المتوفى سنة ستين واربعمائة جمع فيه من نظمه ونثره . جذام بكسر الجيم وبالذال قبيلة من اليمن . وقيروان بلد بأفريقية .

### ابكار الافكار — نظم تركى لدرويش فكرى المعروف

بماشى زاده المتوفى سنة ٩٩٢ .

### ابنية الاسماء والافعال والصادر — مجلد للشيخ ابي

القاسم على بن جعفر ابن القطاع السمدى المصرى المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة جمعها من كتب اللغة والنوادر على طريق الاستيفاء فأجاد . اوله الحمد لله على ما اولانا من نعمه الخ ذكر فيه ان سيويه اول من جمعها . فذكر في كتابه للاسماء ثلاثمائة وثمانية امثلة . وزاد ابوبكر ابن السراج على ما ذكره سيويه اثنين وعشرين مثالا . وزاد ابو عمرو الجرمى امثلة يسيرة . وزاد ابن خالويه لكنهم تركوا كثيرا واضطربوا وخالطوا . وكذلك فعلوا في مصادر الثلاثى ذكر سيويه وابن السراج منها ستة وثلاثين مصدرا وذكرت منها مائة مصدر مستوعبا وذكرا انه فرغ في رجب سنة ثلاث عشرة وخمسمائة .

### ابرازالحكم من حديث رفع القلم — مختصر للشيخ

تق الدين على بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ست وخسين وسبعمائة . وسبك بضم السين قرية من قرى منوف .

### ابراز الاخبار — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة

الفارق [١] المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة . ونباتة بضم النون وتشديد الباء . [٥]

### ابراز المعانى من حرزالامانى — من شروح الشاطبية

يأتى في الحاء .

### ابراهيم شاهيه في فتاوى الخفيه — لشهاب الدين احمد

ابن محمد الملقب بنظام الكيكانى الحنفى وهو كتاب كبير (من افخر الكتب) كفاضيخان . جمعه من مائة وستين كتابا للسلطان ابراهيم شاه . اوله الحمد لله الذى رفع منار العلم واعلى مقداره الخ .

### الابريز فيما يقدم على مؤنة التجهيز — للشيخ شهاب الدين

ابى العباس احمد بن المعاد الاقهنسى الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

### ابسال وسلامان — ويقال سلامان وابسال . وسياى

في السين .

### ابطال التأويل — في الاصول للقاضى ابي يعلى محمد ابن

محمد الفراء الحنبلى . (المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمائة)

### علم الابعاد والاجرام

وهو علم يبحث فيه عن ابعاد الكواكب عن مركز العالم ومقدار جرمها . اما بعدها فيعلم بمقدار واحد كنصف قطر الارض الذى يمكن معرفته بالفراسخ والامسال واما اجرامها فيعرف مقدارها كجرم الارض .

واعلم ان مباحث هذا الفن في غاية البعد عن القبول ولذلك ترى اكثر الناس اذا سمعوا لووا رؤسهم ورايتهم يصدون وقالوا ان هذا الاكذب مقترى وذلك لعدم اطلاعهم

[١] ميا فارقين بلد بالجزيرة يقال في نسبة الفارق (منه) .

[\*] Bu kelimesi muhtelif müraaat mahallerinde teşdidli olduğu görülmektedir.



ورتب على سبعة عشر باباً معتمداً في نقله على الروض المغربي  
لثقة مؤلفه فصار عمدة ما فيه .

اتحاف الاخيار في نكت الاذكار — يأتي في حلية الارباب .

اتحاف الارب بما في القرآن من الغريب —  
للشيخ ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥  
اتحاف الزائر — للشيخ جمال الدين محمد بن احمد  
المطري المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة .

اتحاف الزائر — للشيخ الامام ... ابن عساكر .

اتحاف الزائر واطراف المقيم المسامر — للشيخ ابي  
الين . [زيد بن الحسن الكندي البغدادي ثم الدمشقي المتوفى ٦١٣]  
اتحاف السلاطين بتواريخ سلطان العالمين [العارفين] —  
رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن ابي اللطيف [٥]  
المقدسي اوله حمدا لمن ادر من اخلاف الخلافة الخ . [توفي ٩٠٣]  
اتحاف الثقات في الموافقات — للشيخ محمد بن علي  
ابن علان المكي يعني ماوافق رأى احد من الصحابة فيه الكتاب  
او السنة منظومة وله شرحها ايضا ذكره في شرح الطريقة .  
(توفي سنة سبع وخمسين بعد الالف) .

اتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة — لاحد ابن  
ابي بكر بن اسماعيل بن سليم البوصيري المتوفى سنة ...  
(اربعين وثمانمائة) اوله الحمد لله الذي لا ينفد خزائنه الخ . ذكر  
فيه انه افرز زوائد مسند ابي داود الطيالسي ومسند الحميدي  
ومسند وابن ابي عمر واسحاق بن راهويه وابي بكر بن ابي  
شيبه واحمد بن منيع وعبد بن حميد والحارث بن محمد ابن ابي  
اسامة وابي يعلى الموصلي على الكتب الستة ورتب على مائة  
كتاب كالمصايح .

اتحاف السامع بافتتاح الجامع — لاحافظ شمس الدين  
محمد بن عبد الله ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة اربعين  
وثمانمائة . ذكر فيه فضل الحديث واهله وفضل الصحيحين  
وتدريسه اوله الحمد لله الذي افتتح كتابه بعد ذكر اسمه الخ .

اتحاف العابد الناسك بالمتقى من موطأ مالك —

يأتي في الميم .

[\*] Ebüllütf olmalıdır. Müellifin yazısında burada  
olduğu gibidir.

الابنية في النحو — لابي بكر محمد بن الحسن الزبيدي  
الاشبيلي التحوي المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة . زيد بضم  
الزاي قية . وهذا الكتاب من نوادر الدرر .

ابواب الادب — في اللغة .

ابواب السعادة في اسباب الشهادة — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

ابواب السعادة في مسائل الصلوة — فارسي للشيخ  
عثمان بن محمد الفزوي .

ابو قاش في الادب — لشرف الدين مبارك بن احمد ابن  
المستوفى الازبلي المتوفى في الموصل سنة سبع وثلاثين وستائة  
جمع فيه من النوادر ما لا يحصى . واربل بكسر الهمزة بلد قرب  
الموصل . وابوقاش ايضا كتاب في احكام التجوم مدحه ابومعشر  
في كتاب السر .

ابهاج العين بحكم الشروط بين المتبايعين —  
مختصر للشيخ الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى  
الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة اوله الحمد لله  
الذي شرع لعباده الاحكام الخ . [المتوفى سنة ٩٣١]

الايات السائرة — لابي سعيد الحسن بن الحسين  
السكرى التحوي المتوفى سنة خمس وسبعين ومائتين .

الايات الوافية في علم القافية — للشيخ الامام  
اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي التحوي المتوفى  
سنة خمس واربعين وسبعمائة .

أبيد ميمًا — وهو كتاب الامراض الوافدة لبقراط  
يأتي في الكاف .

ابين الحصص في احسن القصص — من التفاسير .

اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى —  
مختصر اوله الحمد لله الذي جلت نعمائه الخ للشيخ المحقق  
كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف الشافعي المصري  
المتوفى سنة ست وتسعمائة . الفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥

اتماظ التأمّل — في خطط مصر . والصحيح انه ايقاظ  
المتنفل واتماظ التأمّل ككسباني .

الاتقان في فضائل القرآن — مختصر لشهاب الدين ابي  
الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى ٨٥٢

الاتقان في علوم القرآن — مجلد اوله الحمد لله الذي  
انزل على عبده الكتاب الخ للشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ وهو اشبه آثاره وافيدها .  
ذكر فيه تصنيف شيخه الكافيجي واستصرفه ومواقع العلوم  
للبلقيني واستقله . ثم انه وجد البرهان للزر كشي كتابا جامعا  
بعد تصنيفه التخيير [التخيير] فاستأنف وزاد عليه الى ثمانين نوعا  
وجعله مقدمة لتفسيره الكبير الذي شرع فيه وسماه مجمع البحرين .  
قال وفي غالب الانواع تصانيف مفردة .

اتمام الدراية لقراء النقاية — له ايضا يأتي في التون .

اتمام النعمة في اختصاص الاسلام بهذه الامة —  
رسالة للسيوطي المذكور اجاب فيها عن سؤال منكر كتبها  
في شوال سنة ٨٨٨ واورد في فتاواه بتمامها .

### علم الآثار

وهو فن باحث عن اقوال العلماء الراسخين من  
الاحباب والتابعين لهم وسائر السلف واقفالهم وسيرهم في  
امر الدين والدنيا . ومباديه امور مسموعة من الثقات . والغرض  
منه معرفة تلك الامور ليقتدى بهم وينال ما نالوه وهذا الفن  
اشد ما يحتاج اليه علم الموعظة هذا ماقاله مولانا لطف الله في  
موضوعاته وقد نقله الفاضل الشهير بطاشكيري زاده ببارته في  
مفتاح السعادة . ثم قال ومن الكتب المصنفة في هذا العلم كتاب  
سير الصحابة والتابعين والزهاد وكتاب روض الرياحين لياضي  
وغير ذلك انتهى . واما آثار الطحاوي فسيأتي في معاني الآثار  
وشرح مشكله مع ما يتعلق به فان معني آثاره معنى منابر تعريف  
هذا العلم وهو على ما في كتب اصول الحديث بمعنى الخبر . قال  
شيخ الاسلام ابن حجر المسقلاني في نخبه الفكر ان كان اللفظ  
مستعملا قبله احتجج الى الكتب المصنفة في شرح الغريب وان كان  
مستعملا بكثرة لكن في مدلوله دقة احتجج الى الكتب المصنفة في  
شرح معاني الاخبار ويبان المشكل منها وقد اكثر الائمة من التصانيف

اتحاف الفرقة بر فوالحرقة — رسالة للشيخ جلال  
الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
اوردها في تأليفه المسمى بالحاوي بتمامها . الرفو اصلاح الثوب .

اتحاف المرید بشرح جوهره التوحيد — يأتي في الجيم .  
اتحاف المهرة باطراف العشرة — يعني الكتب الستة  
والمسانيد الاربعة في ثمانى مجلدات للحافظ ابي الفضل شهاب الدين  
احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين  
وثمانمائة افرز منه تأليفه المسمى باطراف المسند المتلى ككسباني .  
اتحاف النبلاء باخبار النبلاء — رسالة للسيوطي المذكور آنفا .

اتحاف الوري باخبار ام القرى — للشيخ نجم الدين  
عمر بن فهد المكي . ( المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة )

الاتحاف بتميز ماتبع فيه الياضوى صاحب الكشاف  
— ( لابن يوسف الشامي ) يأتي .

الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية —  
للشيخ محمد المعروف بعبد الرؤف المناوم الحدادي المتوفى ١٠٣٥  
[١٠٣١] اورد فيه من الاحاديث القدسية المسندة مرتبا على بابين  
الاول فيما صدر بلفظ قال الله والثاني فيما تضمن قوله تعالى وكلاهما  
على الحروف اوله الحمد لله الذي نزل اهل الحديث اعلى منازل  
الشرف الخ . والمناوي يضم الميم نسبة الى منية الحصب بلد بمصر .  
الاتساق في بقاء وجه الاشتقاق — للشيخ تقي الدين  
علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦

الاتضاع في حسن العشرة والطباع — مختصر على  
خسة فصول وتتمه اوله الحمد لله على ماوهب من الاخلاق الخ  
للشيخ محمد بن حسن بن عبدالعال الدرري المتوفى سنة «٩١٤»  
والدرري نسبة الى دير البلوط قرية بالرملة .

اتماظ الحنفا باخبار الفاطميين الخلقا [٥] — للشيخ  
تقي الدين احمد بن علي المقرزي المتوفى بمصر سنة ٨٤٥ خمس  
واربعين وثمانمائة . الخلقا باللقاب من خلق الافك . والمقرزي  
فتح الميم نسبة الى مقرز محلة ببعلبك .

de Makrizi'nin - الضوء الاعم - خلفا - Buradaki [\*]  
hal tercemesinde - خلفا - şeklinde görülmektedir ki Mak-  
rizi'nin Fatımyye taraftarı olduğu düşünülürse bu - خلفا -  
şeklinin doğruluğunda şüphe edilmez.

(وقيل غير ذلك) : المتوفى سنة ٣٣٠ قريبا : ذكر التاج السبكي انه لما صنف هذا الكتاب وكتاب ختم الولاية اخرجوه من ترمذ وشهدوا عليه بما لا يبيح ذكره في مثله ولا شك انه مقتضى التصب القديم بين الفريقين .

اثبات المحصل في آيات المفصل — يأتي في الميم .

اثبات الواجب — رسالة يأتي في الراء مع شروحا .

اثير الغريب في نظم الغريب —

اجارة الاقطاع — مجلد للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن

علي بن عبدالحق الدمشقي الحنفي المتوفى بها سنة اربع واربعين وسبعمئة . وللشيخ قاسم بن قطول بن المصطفى الحنفي المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمئة .

اجارة الاوقاف زيادة على المدة (المروفة) —

لابن عبدالحق المذكور آنفا .

الاجازة العامة — اجازها جماعة من الحفاظ لجمعهم

طائفة من العلماء كالشيخ قتي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمئة فانه صنف فيهم جزءا والحافظ ابو جعفر محمد بن الحسين ابن بدر الكاتب البغدادي رتبهم على الحروف لكثرتهم .

اجازة المجهول والمردوم — لابي بكر احمد بن علي

المروفي بالحطاب البغدادي الحافظ المتوفى بها سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الاجتهاد في طلب الجهاد — رسالة لمعاد الدين اسماعيل

ابن عمر المعروف بابن كثير الحافظ الدمشقي المتوفى بها سنة ٧٧٤ كتبها للامير منجك لما حاصر الفرنج قلعة الماس .

الاجر الجزل في النزول — رسالة للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اجرة [في الجواهر المضية : اجراء] البهائم — للفقير

داود بن محمد (بن موسى بن هارون) الاودني الحنفي المتوفى سنة ٥٥٠ . واودنه بالضم (وفي القاموس بالفتح) وفتح الدال من قرى بخارى .

اجزاء الاحاديث — كالحلميات والفيلانيات والثغقيات

والجمديات وغير ذلك كل في محلها . واما جزء فلان كجزء لؤين ونحوه فسيأتي في الجيم .

في ذلك كالطحاوي والخطابي وابن عبدالبر وغيرهم انتهى وسيجي زيادة توضيح فيه عند نقل كلام الطحاوي .

## علم الآثار العلوية والسفلية

وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لا مزاج لها ويتعرف منه اسباب حدوثها وهو ثلاثة انواع لان حدوثه اما فوق الارض اعني في الهواء وهو كائنات الجو واما على وجه الارض كالاكهار والجبال واما في الارض كالمادن وفيه كتب للحكماء منها كتاب السماء والعالم .

الآثار الباقية عن القرون الحالية — في النجوم والتاريخ

مجلد اوله الحمد لله المتعالي عن الاضداد الخ للشيخ العلامة ابي الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٣٠ وهو كتاب مفيد الفه لشمس المعالي قابوس وبين فيه التواريخ التي يستعملها الامم والاختلاف في الاصول التي هي مباديها . ويرون بالباء والتون بلد بالسند كما في عيون الانباء وقال السيوطي هو بالفارسية البراني سمي به لكونه قليل المقام بخوارزم واهله يسمون الغريب بهذا الاسم .

آثار البلاد واخبار العباد — مجلد على مقدمة وسبعة

اقليم اوله المزمك والجلال لكبرياؤك الخ للشيخ الفاضل زكريا بن محمد القزويني صاحب عجائب المخلوقات جمع فيه ما عرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه الفث والسمين كما في امثاله وتاريخ تأليفه سنة اربع وسبعين وستمئة . « المتوفى ٦٨٢ »

الآثار الرايمة في اسرار الواقعة — للشيخ تاج الدين

علي بن محمد ابن الدرهم الموصل المتوفى ٧٦٢

الآثار الرقيقة في مآثر بني ربيعة — لرضي الدين محمد

ابن ابراهيم ابن الخليل الحلبي المتوفى بعد سنة ستين وتسعمائة « ٩٧٢ » ذكره في ظل المريش وان نسه من ربيعة .

آثار النيرين في اخبار الصحيحين — في الحديث .

اثبات عذاب القبر — لابي بكر احمد بن الحسين البيهقي .

(المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمئة)

اثبات العلل للشريعة — لابي عبدالله محمد بن علي

الحكيم الترمذي المتوفى : التولد : سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين

اجل المواهب في معرفة وجوب الواجب — رسالة على مقدمة وثلاثة مطالب ووصية للمولى الفاضل ابي الخير احمد ابن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اوله الحمد لله واجب الوجود الخ .

اجناس التجنيس — لابي على حسن بن محمد المراق الحلبي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمئة اورد فيه سبع قصائد التي مدح بها القاضي البرهان ابن جماعة .

اجناس في اصول الفقه — لابي سعيد عبد الملك ابن قريب الأصمى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين .

اجناس في الفروع — للشيخ الامام ابي العباس احمد ابن محمد الناطقي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة . جمها لا على الترتيب . والناطف نوع من الحلواء . ثم ان الشيخ ابا الحسن علي بن محمد الجرجاني الحنفي رتبها على ترتيب الكافي . وجمع صاعد بن منصور الكرمانى الحنفي كتابا في الاجناس ايضا حدث ببضه عنه الاستجردى في بغداد فسمعه محمد ابن خسرو الباقى . وجمع الامام حسام الدين عمر بن عبدالعزيز الشهيد سنة ٥٣٦ اجناسا يقال لها الوقعات . وللشيخ ابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ كتاب في اجناس الفقه .

الاجوبة الزكية عن الالغاز السبكية — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوردها في كتابه المسمى بالحاوى وهى مشتملة على حل ما لفره السبكي في سؤاله عن الصفدى بأربعة وعشرين بيتا .

الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة — للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمئة كتبها ردا على اليهود والنصارى ورتب على ابواب . والقرافي بفتح القاف نسبة الى قرافة مقبرة مصر .

الاجوبة المحيرة عن الاسئلة المحيرة — للقاضي ابي الفضل عياض بن موسى السبكي المالكي المتوفى بمراكش سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخسمائة . ومراكش بضم الميم وكسر الكاف وتشديد الراء بلد بأقصى المغرب .

الاجوبة المرضية عن الاسئلة المكية — فتاوى الحافظ ولى الدين ابي زرعة احمد بن عبدالرحيم المراق الشافى المتوفى بالقاهرة سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمئة [٨٢٦] .

الاجوبة المرضية فيما سئل عنه من الاحاديث النبوية — للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ .

الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية — اوله الحمد لله ذى الفضل والجلود الخ للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٦٠ [٩٧٤]

الاجوبة المستنبطة على الاسئلة الملتقطة — للشيخ عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوى الشافى وكان حيا في حدود سنة ١٠٢٣ على ما رأيت في ظهر تأليفه .

الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المبهمة — للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد (بن محمد) الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة اجاب فيه عن الاحياء اوله الحمد لله على ما خص وعمم الخ .

الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ .

الاجوبة الموعبة — للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمئة .

الاجوبة عن اعتراضات ابن ابي شيبة على ابي حنيفة — للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الفقيه الحنفي المصرى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمئة .

الاجوبة لاسئلة اسكندر من ملوك تبريز — للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمئة ذكره السخاوى، نقلنا عن سبطه .

الاجوبة عن المسائل العشر — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمئة رسالة اولها الحمد لله الموفق والملمم الخ .

## علم الاحاجي والاعلوطات من فروع اللغة

## والصرف والنحو

الاحاجي جمع احجية كاحجية كلمة مخالفة المعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ المخالفة لقواعد العربية بحسب الظاهر وتطبيقها عليها اذ لا يتيسر ادراجها بمجرد القواعد المشهورة . وموضوعه الالفاظ المذكورة من الحيفية المذكورة ومبادئه مأخوذة من العلوم العربية وغرضه تحصيل ملكة تطبيق الالفاظ التي يتراءى بحسب الظاهر مخالفة لقواعد العرب وغايته حفظ القواعد العربية عن تطرق الاختلال . والاحتياج الى هذا العلم من حيث ان الفاظ العرب قديو جد فيها ما يخالف قواعد العلوم العربية بحسب الظاهر بحيث لا يتيسر ادراجه فيها بمجرد معرفة تلك القواعد فاحتج الى هذا الفن .

وللامامة جلاله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة تأليف لطيف في هذا الفن سماه المحاجات . وللشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة شرح هذا المتن التزم فيه ان يعقب كل احجيتي الزمخشري بلغزين من نظمه .

وابو المعالي سعد بن علي الوراق الخطيري المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة صنف فيه ايضا . والسادسة والثلاثون التي تعرف بالمطية من المقامات الحريرية في هذا المعنى فنها للمثال .

( شعر )

يا من سما بدكاه في الفضل وارى الزناد  
ماذا يمانل قولي جوع امد بزاد

( شعر )

يا ذا الذي فاق فضلا ولم يدنسه شين  
ما مثل قول المحاجي ظهر اصابته عين

فطريق معرفة المائة فيه ان تنظر جوع امد بزاد فتقابل به بطوامير لان طوى مثل الجوع في المعنى ومير مثل امد بزاد لان المير الامداد بالزاد . وكذلك تقابل ظهر اصابته عين بقولك مطاعين فتجد المطا الظهر وعين الرجل اصاب بالعين فاذا تركت الالفاظ بنير تقسيم يظهر لك معنى آخر وهو ان الطوامير الكتبت والواحد طومار والمطاعين جمع مطعان وهو كثير الطعن عليه فقس .

## الاحاديث الثمانية الغالية [في] الثمانية الغالية — للشيخ

تاج الدين علي بن انجب الحازن البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

## الاحاديث الحسان في فضل الطيلسان — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ الفها جوابا عن تريض شخص بمد المناقشة معه في مجلس الفورى لطفى لسانه عن طيلسانه .

## الاحاديث الضعيفة — مجلدات للشيخ مجد الدين ابى

طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى البيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

## الاحاديث القدسية — مختصر للشيخ محي الدين محمد

ابن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة . ذكر فيه انه لما وقف على الحديث المروى في فضائل الاربعين بمكة سنة ٥٩٩ جمعها بشرط ان تكون من المسندة الى الله تعالى ثم اتبعها اربعين عن الله مرفوعة اليه غير مستندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم اردفها باحد وعشرين حديثا فصارت واحدا ومائة حديث السنية . وفي الاحافذ السنية كما سبق .

## الاحاديث المنيقة في السلطنة الشريفة — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ جمعها للاشرف وبين فضيلة القيام بالسلطنة وماورد فيه من الاحاديث اولها الحمد لله العلى شان الخ . وسيوط من نواحي مصروله :

## احسن الاقتباس في محاسن الاقتباس — ذكره في

الفهرس .

## احسن اللطائف في محاسن اللطائف — للشيخ مجد الدين

الفيروز ابادى صاحب القاموس المذكور آفا .

## احسن المحاسن — للشيخ رهان الدين ابراهيم بن احمد

الرقى (الحنبلى) المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة اختصره من صفوة الصفوة .

## احسن المحاسن في المحاضرات — للامام عبد الملك

الثعالبي . (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) رتب على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله مرسل قطرات نيسان الاحيان الخ جمع فيه محاسن التظم والنثر .

عن الهوى كسر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ولذلك كان  
عكفا في هذا الشأن كذا في موضوعات لطف الله. وعرفه المولى  
ابو الخير بالنظر في امور اهل المدينة باجراء مرسوم في الرئاسة وما تقرر  
في الشرع ليلا ونهارا سرا وجهارا ثم قال وعلم الرئاسة [السياسة]  
المدينة مشتمل على بعض لوازم هذا المنصب ولم يترك كتابا صنف  
فيه خاصة وذكر في الاحكام السلطانية ما يكفي انتهى ملخصا.  
اقول فيه كتاب نصاب الاحتساب [١] خاصة ذكر فيه مؤلفه ان  
الحسبة في الشريعة تناول كل مشروع يفعل لله تعالى كالاذان  
والاقامة واداء الشهادة مع كثرة تعدادها ولذا قيل القضاء  
باب من ابواب الحسبة وفي العرف يختص بامور فذكرها الى  
تمام خمسين وفيه كتب يأتي ذكرها في محالها .

الاحتساب بالاطفال — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوردتها في حوايه تماما .  
احداث الزمان — للشيخ ابي سليمان داود بن محمد  
الاولدني الحنفي المتوفى سنة . . . واودنه بفتح الهمة وضمها  
من قرى بخارا .

احداق الاخبار في اخلاق الاخير — لابي الفتح  
معاذ بن اسماعيل الشيباني الموصل المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة .  
احداق الحقائق في النظم الرائق — للشيخ محمد بن  
علي السروجي المتوفى سنة . . . (٧٤٤) اربع واربعين وسبعمائة .  
احزاب السادات —

الاحسان في فضيلة اعلام شعب الايمان — للشيخ  
ابي محمد عبدالله البساطي .

احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم — مجلد اوله الحمد  
له الذي خلق بقدر الخ للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد ابن  
احمد المقدسي الحنفي المتوفى سنة . . . وهو كتاب مرتب على  
الاقاليم العرفية ذكر فيه احوال الربيع المعمور وبلاده وبره  
ومجره وجبله ونهره وطرقه ومسالكه ومعادنه وخواصه وقال  
انه لا بد منه للمسافرين ولا غنى عنه للعلماء والرؤساء وذكر  
انه جمعه بعد ماجال ودخل الاقاليم وتفتن مساحتها بالفراخ  
واستعان على ما لم يشاهده بالفحص عنه من الناس فاقوع اتاقهم  
[١] هو القاضي ضياء الدين البرني المحتسب البغدادي وهو غير الذي  
في حرف النون كذا بخط السيد المرتضى

الاحاطة في تاريخ فرناطة — مجلدات للشيخ لسان  
الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة . وفرناطة بفتح الفين المعجمة وكسر ها بلد  
من اندلس على مراحل من شرقي قرطبة .

الاحتجاج الشافى بالرد على المعاند في طلاق  
التأني — لطاهر بن يحيى البجلي الفه لما انكر ابو بكر الوعل  
الحية في الطلاق والزبا وانثأ قصيدة فيهما فرد عليه لكونه مخالفا  
لفقه . والوعل بفتح الواو وكسر العين من قرى اصهبان .

احتجاج القراء في القراءة — للشيخ شمس الدين محمد  
ابن السري المعروف بابن السراج النحوي المصري المتوفى سنة  
٣١٦ ست عشرة وثلثمائة .

والشيخ ابن مقسم محمد بن حسن (ابن يعقوب بن مقسم  
البغدادي) النحوي المتوفى سنة ٣٤١ احدي واربعين وثلثمائة  
[٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥] .

وللامام حسين بن محمد الراغب الاصفهاني .

الاحتجاج بقول ابي حنيفة رحمه الله تعالى — للشيخ  
ابي العباس محمد بن عبدالله ابن عبدون الحنفي المتوفى سنة ٢٩٩  
تسع وتسعين ومائتين .

الاحتجاج على مالك — للامام محمد بن حسن الشيباني  
المتوفى سنة سبع وثمانين ومائة . والشيباني بفتح الشين نسبة  
الى بني شيبان قبيلة .

### علم الاحتساب

وهو علم باحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من  
معاملاتهم اللاتي لا يتم التمدن بدونها من حيث اجرائها على  
قانون العدل بحيث يتم التراضي بين المصالحين وعن سياسة  
البياد بنهي المنكر وامر المعروف بحيث لا يؤدي الى مشاجرات  
وقاخر بين البياد بحسب مآراء الخليفة من الزجر والمنع .  
ومباديه بعضها فقهي وبعضها امور استحسانية ناشئة من رأى  
الخليفة . والفرض منه تحصيل الملكة في تلك الامور . وقائده  
اجراء امور المدن في المجاري على الوجه الآم . وهذا العلم من ادق  
العلوم ولا يدركه الا من له فهم ناقب وحنس صائب اذا لامشخص  
والازمان والاحوال ليست على وتيرة واحدة فلا بد لكل واحد  
من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور  
فذلك لا يلبق بمنصب الاحتساب الا من له قوة قدسية مجردة

أثبته وما اختلفوا فيه نبذه والتي رأيتها نسخة كتبت سنة اربع عشرة واربعمائة .

### احسن الافعال -

احسن الحديث - وهو شرح الاربعين بالتركية للامير الفاضل محمد بن محمد الشهير باوحي زاده من مشاهير كتاب الروم المتوفى سنة تسع وثلاثين والف جمع فيه ماوافق الوزن من المتون وكذلك فعل في النظم المين كاسياني وله فيه .

أزْبَعَيْنِ كَرَمَ نكاه كتند اربعين مرا افاضل روم نشود همچوجه مردان طالبان از فيوض او محروم

احسن السلوك في نظم من ولي مدينة زبيد

من الملوك - ارجوزة للشيخ عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديبع الهنّي المتوفى بعد سنة ٩٢٥ . وديبع فتح الدال والباء . وله فيه بنية المستفيد كاسياني .

احسن الكلام المتقى من ذم الكلام - يأتي في الدال .

احكام الأحكام في اصول الاحكام - للشيخ ابي

الحسن علي بن ابي علي محمد المعروف بسيف الدين الآمدى الشافعي المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة رتب على اربع قواعد (١) في مفهوم اصول الفقه (٢) في الادلة السمعية (٣) في احكام المجتهدين (٤) في الترجيح . قيل انه فرغ من تأليفه سنة ٦٢٥ . نقل عن العلامة الشيرازي ان ابن الحاجب احتصر منه كتابه المسمى بالمتقى على ماسياني .

احكام الأحكام في شرح احاديث سيدالانام -

وهو شرح عمدة الاحكام (لابن الاثير الحلبي) يأتي في العين .

احكام الاسعار من كتب النجوم - لابي سعيد

احمد بن محمد السنجرى . «المتوفى سنة ٤٧٧»

احكام الاشعار باحكام الأشعار - مجلد للشيخ ابي

الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ببغداد . رتب على عشرة ابواب فيما يدل على مدحه وكرامته ومرورى عن الانبياء وما سمعه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منه وما تمثل به الصحابة ومارورى عن الخلفاء وعن العلماء والمشاق والزهاد ومن حفظه في المنام وفي ابيات

حكيمية وفرغ من تأليفه في ذى الحجة سنة ٥٧٥

احكام الاشعار باحكام الأشعار - رسالة لرضي الدين

محمد بن ابراهيم الشهير بابن الخنبل الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

احكام الاعوام - فارسي مجلد لمليشاه بن محمد المعروف

بعلا المنجم البخارى اوله الحمد لله العظيم الحكيم الخ جمعها من تأليفات ابي معشر وغيره ورتب على مقاتلين الاولى في اعمال التسيير والثانية في الاحكام .

احكام تحاويل سني العالم - ليحيى بن محمد بن ابي

الشكر المغربي وهو على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة اوله امامبد همدالله الخ ولاي مشر (جعفر بن محمد المنجم) البلخي (المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين) في سبع مقالات . ولامير بك . ولاحمد بن عبدالجليل السنجرى .

احكام الجدل والمناظرة - على اصطلاح الحراسانيين

والعراقيين للشيخ ابي المطالي احمد بن هبة الله المدايني الموفى سنة ٦٥٦ . (ست وخمسين وستائة)

احكام الخنثى - للشيخ ابي الحسن علي بن مسلم الدمشقي

(الشافعي) من تلامذة الامام الغزالي الشافعي . المتوفى ٥٣٣ . وللقاضي ابي الفتح عبدالله بن محمد ابن ابي عقامة الشافعي النيني . قال النووي هو كتاب لطيف فيه فائس حسنة ولم يسبق الى تصنيف مثله انتهى .

وللامام جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي

المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة . واسنا فتح الهمزة بلد بصعيد مصر الاعلى . وللشيخ عمادالدين حسين ابن محمد الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة .

احكام الدلالة على تحرير الرسالة - هو شرح الرسالة

القشيرية يأتي في الراء .

احكام الراي في احكام الآتى - للشيخ شمس الدين

محمد بن عبدالرحمن ابن الصايغ الخنبل : المر بابن ابي الفرس : المتوفى سنة ٧٧٦ . (ست وسبعين وسبعمائة)

احكام الرمي والسبق - للشيخ تاج الدين احمد

ابن التركاني الخنثي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين و

احكام الشبهة في القراءات السبعة -- للشيخ زين الدين  
سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة .

احكام السلاطين -- فارسي لقوام الدين يوسف ابن  
الحسن الحسيني الرومي المعروف بقاضي بغداد المتوفى في بضع  
وتسعمائة ٩٢٢٠ .

الاحكام السلطانية -- مجلد اوله الحمد لله الذي اوضح لنا  
معالم الدين الخ للشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد الماوردي  
الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة رتب على عشرين  
بابا . ومختصره للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ . والماوردي نسبة الى بيع الماورد .

الاحكام السلطانية -- للشيخ الامام ابى يعلى محمد ابن  
الحسين ابن الفراء الحنبلي المتوفى ببغداد سنة ٤٥٨ ثمان وخسين  
واربعمائة . والفراء من عمل الفرو .

احكام الصغار -- مجلد اوله الحمد لله الذي بهرت حجة الخ  
للشيخ الامام محمد الدين ابى الفتح محمد بن محمود الاسروشنى الحنفى  
المتوفى سنة نيف وثلاثين وستمائة وهو صاحب الفصول المشهور  
وقد سمي كتابه هذا بجامع الصغار لكنه لم يعرف به . واسروشنه  
بضم الهمزة والراء المهمة وفتح الشين المعجمة والتون اسم  
اقليم بماوراء النهر .

الاحكام الصغرى في الحديث -- للشيخ الامام الحافظ  
عماد الدين ابى الفدا اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي الشافعي  
المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة [ ٧٧٤ ] .

والشيخ عبدالحق بن عبدالرحمن ابن خراط الاشبيلي المتوفى  
سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة بحجاية . شرحه الشيخ صدرالدين  
محمد بن عمر ابن المرحل المصري المتوفى سنة ست عشرة  
وسبعمائة كتب منه ثلاث مجلدات . واشيلية وبحجاية بكسر  
اولهما بلدتان باندلس .

الاحكام العلانية في الاعلام السماوية -- فارسي مختصر  
في الاختيارات النجومية للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي  
المتوفى برى سنة ٦٠٦ ست وستمائة الفه للسلطان علاءالدين  
محمد بن خوارزمشاه ولذلك اشتهر بالاختيارات العلانية ورتب  
على مقلتين (١) في الكليات المثالية (٢) في الجزئيات . ثم عربه  
بعضهم واول العرب الحمد لله على سوانح آلائه الخ .

احكام الفصول في احكام الاصول -- لابى الوليد سليمان

ابن خلف المالكى الباجي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين  
واربعمائة . وباجة من بلاد اندلس .

احكام القرآن -- للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعي  
المتوفى بمصر سنة ٢٠٤ اربع ومائتين . وهو اول من صنف فيه .  
والشيخ ابى الحسن على بن حجر السعدي المتوفى سنة ٢٤٤  
اربع واربعين ومائتين . وللقاضي الامام ابى اسحاق اسماعيل ابن  
اسحق الازدي البصري المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين  
ومائتين . وللشيخ ابى الحسن على بن موسى بن يزداد القمي  
الحنفي المتوفى سنة ٣٠٥ حس وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى جعفر  
احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين  
وثلاثمائة . وللشيخ ابى محمد القاسم بن اصبع القرطبي التحوى  
المتوفى ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى بكر احمد بن على  
المعروف بالخصاص الرازى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين  
وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد المعروف بالكيا  
الهراسى الشافعي البغدادي المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة .  
وللقاضي ابى بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربي الحافظ  
المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة اوله ذكر الله  
مقدم على كل امر ذى بال الخ . : وهو تفسير خمسمائة آية  
متعلقة باحكام المكلفين : وللشيخ عبدالمنعم بن محمد ابن فرس  
الفرناطى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة . ومختصر  
احكام القرآن للشيخ ابى محمد مكى بن ابى طالب القيسي المتوفى  
سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة . وتلخيص احكام القرآن  
للشيخ جمال الدين محمود بن احمد المعروف بابن السراج القنوى  
الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ولابى بكر احمد بن  
الحسين البيهقي (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمائة) لفته  
من كلام الشافعي اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللمنذر ابن  
سعيد البوطى القرطبي المتوفى ٣٥٥ .

الاحكام الكبرى في الحديث -- للشيخ ابى محمد  
عبدالحق بن عبدالرحمن الازدي الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٢  
اثنتين وثمانين وخمسمائة وهو كتاب كبير في نحو ثلاث مجلدات  
انتقاء من كتب الاحاديث . وللشيخ محمد بن احمد بن عبدالله  
الطبري المكي الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٩٤ اربع وتسعين  
وستمائة . وهو ايضا كتاب كبير جمع فيه الصحاح والحسان لكن  
ربما اورد الاحاديث الضعيفة ولم يبين كذا قال تليذه الياضى .  
وذكر جمال الدين فى المنهل الصافى ان له الاحكام الوسطى فى مجلد  
كبير والصغرى ايضا تتضمن الف حديث وخمسة عشر حديثا  
انتهى . وللشيخ ابى عبدالله الضيا المقدسى وسياقى .



فيه انه ادعى الفرق بين الفتوى والحكم فانكر بعضهم فالفه ردا عليه وهو مجلد مشتمل على اربعين مسألة اوله الحمد لله المالك لجميع الاكوان .

### الاحكام في الفقه الحنفي — للشيخ الامام ابى العباس

احمد بن محمد الناطق الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة رتب على ثمانية وعشرين بابا . وللشيخ ابى العباس الصغاني . وفي الفقه الحنبلي ايضا للشيخ الامام ضياء الدين محمد بن عبدالواحد المقدسي الحافظ الحنبلي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو كتاب كبير في ثمان مجلدات . وفي اصول الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان في حدود سنة تسعمائة .

### علم الاحكام

الاحكام اسم متى اطلق في العقليات اريد به الاحوال الغيبية المستتجة من مقدمات معلومة هي الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها وفي الشرعيات يطلق على الفروع الفقهية المستنبطة من الاصول الاربعة وسياق في علم الفقه . اما الاول فهو الاستدلال بالتشكلات الفلكية من اوضاعها واوضاع الكواكب من المقابلة والمقارنة والتلخيص والتسديس والتربيع على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد في احوال الجو والمعادن والنبات والحيوان . وموضوعه الكواكب بقسميها . ومبادئه اختلاف الحركات والانظار والقران . وغايته العلم بما سيكون لما اجري الحق من العادة بذلك مع امكان تخلفه عندنا كنافع المفردات . ومما تشهد بصحته بنية بغداد فقد احكمها الواضع والشمس في الاسد وعطارد في السنبلة والقمر في القوس ففضى الحق ان لا يموت فيها ملك ولم يزل كذلك وهذا بحسب العموم . واما بالخصوص فتى علمت مولد شخص سهل عليك الحكم بكل ما يتم له من مرض وعلاج وكسب وغير ذلك كذا في تذكرة داود . ويمكن المناقشة في شاهده بعد الامعان في التواريخ لكن لا يلزم من الجرح بطلان دعواه . وقال المولى ابو الخير واعلم ان كثيرا من العلماء على تحريم علم النجوم مطلقا وبعضهم على تحريم اعتقاد ان الكواكب مؤثرة بالذات وقد ذكر عن الشافعي انه قال ان كان النجم يعتقد ان لا مؤثر الا الله لكن اجري الله تعالى عاقبة بان يقع كذا عندك كذا والمؤثر هو الله فهذا عندي لا بأس به وحيث [خينثذ] الدم ينبت ان يحمل على من يعتقد تأثير النجوم ذكره ابن السبكي في

احكام القرانات والممازجات — لما شاء الله المصرى .

احكام كل وما عليه ما يدل [وما عليه يدل] — للشيخ

تقى الدين على ابن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

احكام النساء — للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على

ابن الجوزى وهو مختصر على مائة وعشرة ابواب اوله الحمد لله جابر الوهن الخ . وللشيخ محمد القمى «صاحب العنوان» .

احكام الوقف — للشيخ الامام هلال بن يحيى البصرى

الحنفي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين . وللشيخ الامام احمد بن عمرو المعروف بالخصاف الحنفي المتوفى سنة احدى وستين ومائتين وهذان مشهوران بوقفي الهلال والخصاف . ومختصر وقفي الهلال والخصاف للشيخ الامام ابى محمد عبد الله ابن حسين الناصبي القاضى الحنفي المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصره منهما . وفيه كتب اخرى منها وقف محمد بن عبدالله الانصارى من اصحاب زفر . (ذكر اسماعيل بن اسحاق وقاه سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين من طبقات الحنفية للتميمي) والاسعاف [٥] رسالة المولى على ابن امرالله ابن الحناتى الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة .

احكام الهمة لهشام وحمزة — للشيخ برهان الدين ابراهيم

ابن عمر الجعبرى . (المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة) نظمه في ست ومائة بيت اوله الحمد لله حمدا طيبا عطرا الخ .

الاحكام لبيان مافى القرآن من الابهام — للشيخ

شهاب الدين احمد بن على بن حجر المسقلانى الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢ . (اثنتين وخمسين وثمانمائة)

الاحكام لاصول الاحكام — لابي محمد على ابن

احمد الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمئة .

الاحكام في تمييز الفتوى عن الاحكام وتصرف

القاضى والامام — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس

المالكي القرافى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمئة . ذكر

[\*] Bu kitabın adı yazma ve itimada şayan bir nüsha üzerinde - الاستيفان -

كذا قال المولى ابوالخير و اشار الى حكاية ابن جريرم التي نقلها ابن السبكي في طبقاته عن الشيخ ياقوت الشاذلي . قال ابوالفرج ابن الجوزي قد جعت اغلاط الكتاب وسميته اعلام الاحياء باغلاط الاحياء و اشرت الى بعض ذلك في كتابي تليس ابليس . وقال سبطه ابوالمظفر وضمه على مذاهب الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكروا عليه ما فيه من الاحاديث التي لم تصح انتهى . قال المولى ابوالخير واما الاحاديث التي لم تصح لاينكر على ايرادها لجوازها في الترغيب والترهيب انتهى . اقول وذلك ليس على اطلاقه بل بشرط ان لا يكون موضوعا . وقد صنف الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين المراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة كتابين في تخریج احاديث احدهما كبير وهو الذي صنفه سنة ٧٥١ (احدى وخمسين وسمائة) وقد تمذر الوقوف فيه على بعض احاديثه ثم ظفر كثيرا بما عذب عنه الى ستة ستين وسمائة تصنف صغيره المسمى بالمغنى عن حل الاسفار في الاسفار في تخریج ما في الاحياء من الاخبار اوله الحمد لله الذي احى علوم الدين الخ اقتصر فيه على ذكر طرق الحديث ومحاويه ومخرجه وبيان صحته ووضف مخرجه وحيث كرر المصنف ذكر الحديث اكتفى بذكره في اول مرة وربما اطاد لفرض . ثم ان تلميذه الحافظ ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ استدرك عليه ما فاته في مجلد . وصنف الشيخ زين الدين قاسم بن قلوبغا الحنفي المصري المتوفى بها سنة تسع وسمين وثمانمئة ايضا كتابا سماه تحفة الاحياء فيما فات من تخریج احاديث الاحياء . وللغزالي كتاب في حل مشكلاته سماه الاملاء على مشكل الاحياء . ويسمى ايضا الاجوبة المسكتة عن الاسئلة المهتة كاسبق . وللاحياء مختصرات احسنا واجودها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن علي ابن جعفر المجلوني البلالي المتوفى سنة ٨١٢ شيخ خاتمه سعيد السعدا بمصر وهو الراجح على غيره كما ذكره الناي وهو نحو عشر مجمه اوله الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات ومختصر اخيه الشيخ احمد بن محمد الغزالي المتوفى بفزوين سنة عشرين وخمسمائة سماه لباب الاحياء ومختصر محمد بن سعيد البيني المتوفى ٥٩٥ ، ومختصر الشيخ ابي زكريا يحيى بن ابي الخير البيني ومختصر ابي العباس احمد بن موسى الموصل المتوفى سنة اثنتين وعشرين وسمائة وله مختصر آخر اصغر حجما من الاول ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وسمائة : وله مختصر مسمى بيمين العلم لبعض علماء الهند وشرحه المولي على القاري وسماه فهم المعلوم .

طبقاته الكبرى وفي هذا الباب اطنب صاحب مفتاح دار السعادة الا انه افرد في الطمن قال واعلم ان احكام النجوم غير علم النجوم لان الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضى والاول يعرف بدلالة الطبيعة على الآثار فيكون من فروع الطبيعى . ولها فروع منها علم الاختيارات وعلم الرمل وعلم الفال وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجر انتهى وفيه كتب كثيرة يأتي ذكرها في النجوم .

احمد ومحمود — من المتون التركية في بحر الرمل لمولانا ذاتي الرومي دعوض الباليكسرى، المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .

### علم احوال رواة الاحاديث

من وفياتهم وقبائلهم واطنائهم وجرحهم وتمديلمهم وغير ذلك . وهذا العلم من فروع التواريخ من وجه ومن فروع الحديث من وجه آخر وفيه تصانيف كثيرة انتهى ما ذكره المولى ابوالخير وقد اورده من جملة فروع الحديث ولا يخفى انه علم اسما الرجال في اصطلاح اهل الحديث .

احياء علوم الدين — للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي الشافعي المتوفى بطوس سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو من اجل كتب المواعظ واعظها حتى قيل فيه انما ذهب كتب الاسلام وبقي الاحياء لا تغنى عما ذهب وهو مرتب على اربعة اقسام ربيع المبادات وربع الماديات وربع المهلكات وربع المنجيات في كل منها عشرة كتب . في الاول العلم ، قواعد العقائد ، اسرار الطهارة ، اسرار الصلاة ، اسرار الزكاة ، اسرار الصيام ، اسرار الحج ، تلاوة القرآن ، الاذكار والاوراد . وفي الثاني آداب الاكل ، آداب الكسب ، آداب النكاح ، الحلال والحرام ، آداب الصحبة ، الغزلة ، آداب السفر ، السماع ، الامر بالمعروف و [آداب المعيشة و] اخلاق النبوة . وفي الثالث شرح عجائب القلب ، رياضة النفس ، آفة الشبهتين ، آفات اللسان ، آفة الغضب ، ذم الدنيا ، ذم المال ، ذم الجاه والرياء ، ذم الكبر والفروور . وفي الرابع التوبة ، الصبر والشكر ، الخوف والرجاء ، الفقر والزهدة ، التوحيد ، الهبة ، التوبة ، الصدق ، المراقبة ، التفكير و ذكر الموت ، فالجملة اربعون كتابا . اوله احمد الله تعالى اولا حمدا كثيرا الخ واول ما دخل الى المغرب انكر فيه بعض المغاربة اشياء فصنف الاملاء في الرد على الاحياء ثم رأى ذلك المصنف رؤيا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصدق نيته كتاب عن ذلك ورجع .

اخبار البرامكة — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن  
على بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سيع وتسعين وخمسمائة .

اخبار بني امية — لخالد بن هشام الاموي ولعل ابن  
مجاهد .

اخبار بني العباس — لاحمد بن يعقوب المصري ولبيداه  
ابن الحسين ابن بدر الكاتب . المتوفى ٣٧٧هـ .

اخبار بني مازن — لابي عبيدة ميمر بن المثنى البصرى  
المتوفى سنة تسع ومائتين .

اخبار تهامة — لابي غالب . «صاحب تفتيح العين»

اخبار الثقلاء — لابي محمد الخلال (الحسن بن محمد ابن  
الحسن بن على المتوفى سنة ٤٣٩) وهو رسالة على طريقة المحدثين .

اخبار جحظة البرمكي — لابي الفرج على بن الحسين  
الاصفهانى المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة ولابي الفتح عبيداه  
ابن احمد النحوى (المروى بمجذخ مجيم ثم خاه ثم جيم ثم خاه)

اخبار الحجاج — لابي عبيدة ميمر بن المثنى البصرى  
المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين .

اخبار الحلاج — للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادى  
المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو مجلد .

اخبار الخلفاء — لتاج الدين المذكور وهو كبير فى  
ثلاث مجلدات وللدولابى (ابى بشر محمد بن احمد بن حماد الانصارى  
الحافظ المتوفى سنة ٣١١) ايضا .

اخبار الخوارج — للامام ابي الحسن على بن الحسين  
المسعودى المتوفى بمصر سنة ست واربعين وثلاثمائة .

اخبار الدول وآثار الأول — فى التاريخ لابي العباس  
احمد بن يوسف «احمد بن سنان» الدمشقى القرمانى (المتوفى  
سنة ١٠١٩) وهو مجلد على مقدمة وخمسة وخمسين بابا الفه سنة  
سبع والف لخصه من تاريخ الجنابى وزاد فيه اشياء مع اخلال  
فى كثير من الدول .

اخبار الدول وتذكار الاول — لبدر الدين حسن بن عمر  
ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ  
مختصر مسجع ذكر فيه الانبياء والخلفاء والملوك .

احياء المهج بمحصل الفرج — لشهاب الدين احمد ابن  
محمد بن عبد السلام الذى ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .

احياء اهل البيت بفصائل اهل البيت — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى اوله الحمد لله وكفى الخ اورد  
فيه ستين حديثا .

احياء النفوس فى صنعة القساء الدروس — مختصر  
للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكي الشافى المتوفى سنة  
ست وخمسين وسبعمائة .

اخبار الاخبار — للشيخ جمال الدين محمد بن ابي الحسن  
البكرى المصرى الشافى اوله ان الفتح كاتم واقف نسائم الخ  
وهو مختصر .

اخبار الاخبار — للشيخ ابي العباس احمد بن خليل  
شمس الدين اللبوى المتوفى ٦٣٧هـ الصالحى وهو الذى اختصر  
ابن طولون منه تأليفه المسمى بناية الاعتبار فيما وجد على القبور  
من الاشعار .

اخبار ابن المهدي — ليوسف بن ابراهيم .

اخبار ابي عمرو بن العلاء — لابي بكر محمد بن يحيى  
الصولى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة .

اخبار الادياء — للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادى  
المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو كبير فى خمس مجلدات .

اخبار اسحاق بن ابراهيم التديم — لابي الحسن على  
ابن محمد بن بتمام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

اخبار الاطباء — لابن الداى . «ابى الحسن يوسف  
ابن ابراهيم»

### علم اخبار الانبياء

ذكره المولى ابوالخير من فروع التواريخ وقال قد اعنى  
بها العلماء وافردها فى التدوين منها قصص الانبياء لابن  
الجوزى وغيره انتهى وقد عرفت ان الافراد بالتدوين لا يوجب  
كونه علما برأسه .

اخبار الاوائل — للقاضى ابي بكر محمد البصرى .

اخبار الدولة — يعنى دولة ابي محمد عبدالله [عبدالله]  
المهدى لابي جعفر احمد بن ابراهيم بن الجزائر الافريقى .

اخبار الديلم —

اخبار الربط والمدارس — تاج الدين على بن انجب ابن  
السامى البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة .

اخبار الرهبان — لتمام .

اخبار الزمان ومن اباده الحدثان — فى التاريخ للامام

ابى الحسن على بن محمد الحسين [على بن الحسين بن على]  
المسعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة وهو تاريخ كبير  
قديم القول بيته الارض ومدنها وجبالها وانهارها ومعادنها واخبار  
الابنية العظيمة وشأن البدء واصل النسل واتقسام الاقاليم  
وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك العاربة والامم الدائرة والقرون  
الحالية واخبار الانبياء ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت تأليف  
مروج الذهب سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط  
فيه جملة اجمال ما بسطه فيه ثم رأى اختصار ما وسطه فى كتاب  
سماه مروج الذهب ورتب اخبار الزمان على ثلاثين فنا .

اخبار الشعراء السبعة — لابن ابى طى يحيى بن حميدة  
الحلبى المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

اخبار الشعراء — لابي بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى  
سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة رتب على الحروف . ولا بى سعيد محمد  
ابن الحسين بن عبدالرحيم وعميد الدولة المتوفى سنة ٣٨٨ هـ  
وهو اخبار شعراء المحدثين . ولعميد الله بن احمد النحوى  
«المعروف بمجذخج» المتوفى ٣٥٣ هـ .

اخبار الصديان — لمحمد بن مخلد بن حفص المطار  
الدورى المتوفى ٣٣١ هـ .

اخبار صلحاء اندلس — للامام الحافظ قاسم بن محمد  
القرطبى المتوفى سنة اثنين واربعين ومائتين .

اخبار العارفين — للشيخ .... ابن باكويه الشيرازى  
«ابى عبدالله محمد بن عبدالله المتوفى ٤٢٨ هـ» .

اخبار عقلاء الهجانين — لابي الازهر محمد بن زيد  
النحوى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة .

اخبار العلماء — لابي نصر «محمد بن محمد الفاشانى»  
المرزى «المتوفى ٥٢٩ هـ» ولا بى عبدوس .

اخبار عمر بن [ابى] ربيعة — لابي الحسن على ابن  
محمد بن بسام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

اخبار عمر بن عبدالعزيز — لابي بكر محمد بن الحسين  
الآجرى المتوفى سنة ستين وثلاثمائة .

اخبار العيان من اخبار الاعيان — للشيخ زين الدين  
سريحا بن محمد الملقب ثم الماردى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعائة .

اخبار الفقهاء المتأخرين من اهل قرطبه — للشيخ  
الامام ابى بكر الحسن بن محمد [محمد بن الحسن] الزبيدى [١]  
النحوى المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة ومنتخبه المسمى  
بالاحتفال لابي عمرو احمد بن محمد .

اخبار القبور — للامام ابى بكر عبدالله بن محمد بن ابى  
الدنيا . (المتوفى سنة ٢٨١ هـ)

اخبار القضاة — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف  
بالتقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلاثمائة .

اخبار القرطبيين — للقاضى عاض بن موسى اليحصبى [٢]  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسةائة .

اخبار القضاة الشعراء — لابي بكر احمد بن كامل (ابن  
خلف الشجرى البغدادى) المتوفى سنة ٣٥٠ حسين وثلاثمائة .

اخبار قضاة مصر — اول من جمعهم ابو عمر محمد ابن  
يوسف الكندى [٣] الى سنة ست واربعين ومائتين. ثم ذيل

ابو محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن زولاقي [٤] المصرى  
المتوفى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة بدأ بذكر القاضى بكار وختم  
بمحمد بن العمان فى رجب سنة ٣٨٦ هـ. ثم ذيل الحافظ شهاب  
الدين احمد بن على بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين  
وخمسين وثلاثمائة بمجلد كبير سماه رفع الاصر عن قضاة مصر .  
ولهذا الذيل مختصرات منها النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة  
مصر والقاهرة لسبط ابن حجر المذكور. ومنها مختصر لحصه على

[١] الزبيدى مضمراً نسبة الى زبيدة (الى قبيلة زبيد) (ت) .  
[٢] يعجب بكسر الصاد المهملة قبيلة من حير (ت) . [٣] الكندى  
بكسر الكاف نسبة الى كندة قبيلة (ت) . [٤] زولاقي بضم الزاى (ت) .

اخبار مدينة السوس - لبراهيم بن وصيفشاه  
«التوفى ٥٩٩» .

الاخبار المروية في سبب وضع العربية - للشيخ جلال-  
الدين عبد الرحمن السيوطي .

الاخبار المستفادة فيمن ولي مكة المكرمة من آل  
قتادة - لصلاح الدين ابى المحاسن محمد بن ابى السعود المعروف  
بابن ظهيرة المكي ذكره الجنابي «التوفى ٩٤٠» .

الاخبار المستفادة في ذكر بنى جرادة - للصاحب  
بكال الدين عمر بن احمد بن العديم الحلبي التوفى سنة ستين  
وسمائه . وابناء العديم من بيت علم بحلب .

اخبار المشتاق الى اخبار العشاق - لمحبا الدين محمد  
ابن محمود بن النجار البغدادي التوفى سنة ثلاث واربعين وسمائه .  
اخبار مصر - لموفق الدين عبداللطيف البغدادي .  
(التوفى سنة ٦٢٩)

اخبار المصنفين - ست مجلدات لابي الحسن على ابن  
انجب البغدادي التوفى سنة اربع وسبعين وسمائه .

اخبار الملائكة - للشيخ جلال الدين السيوطي .

اخبار الملحدة - رسالة للحسين بن على الفارسي .

اخبار النمامات - لابي عبدالله حسين بن نصر الجهني [١]  
«المعروف بابن خميس الكعبي الموصل التوفى سنة ٥٥٢» .

اخبار المنجيين - لابن الدايم «هو ابو الحسن يوسف  
ابن ابراهيم» .

اخبار الموصل - لابي زكوة من الخالدين . . .

اخبار النحاة - للصابي .

اخبار الوزراء - لاسماعيل بن عباد صاحب التوفى  
سنة خمس وثمانين وثلثمائة . ولابي الحسن محمد بن عبدالمك  
الهمداني التوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة . ولبراهيم ابن  
موسى الواسطي «التوفى ٦٩٢» عارض فيه محمد بن داود الجراح  
في كتابه للوزراء . وجمعهم ايضا الصولي والصابي وابوالحسن على  
ابن انجب البغدادي وابوالحسن على ابن المشاطة وعلى بن ابى الفتح  
الكتاب المعروف بالملوك ذكر فيه وزراء القندر وغيرهم .

[١] الجهي نسبة الى جهة قبيلة (منه) .

ابن ابى اللطيف [٥] الشافعي سنة تسعمائة . ثم ذيله تليذه الحافظ  
شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي [١] التوفى سنة  
اثنين وتسعمائة وسماه بنية العلماء . وجمعهم ايضا ابن الميسر  
والامام ابن الملقن [٢] عمر بن على الشافعي التوفى سنة ٨٠٤ .  
اخبار قضاة دمشق - للامام الحافظ شمس الدين محمد

ابن احمد الذهبي التوفى سنة ست واربعين وسبعمائة . [٧٤٨]  
وفهم الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام لاحد اللبودي  
وان كان الشام اعم منه .

اخبار قضاة بغداد - لابي الحسن على بن انجب ابن  
الساعي البغدادي التوفى سنة اربع وسبعين وسمائه .

اخبار قضاة البصرة - لابي عبيدة معمر بن مثنى  
البصري التوفى سنة تسع ومانتين .

اخبار قضاة قرطبة - للامام خلف بن عبدالمك المروى  
بابن بشكوال [٣] التوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة .

اخبار قضاة مصر - لابن الملقن عمر بن على الشافعي  
التوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار القلاع - لابي الحسين الميداني ذكر فيه قلاع  
الدنيا وعجايبها ذكره المسعودي في مروج الذهب .

اخبار القيروان - لابي محمد عبدالعزيز بن شداد ابن  
تميم الصنهاجي ذكره ابن خلكان .

الاخبار الماثورة في الاطلاع بالثورة - رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي .

اخبار المتكلمين - للمرزباني . (التوفى سنة ٣٨٤)

اخبار المتنبئ - لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطي التوفى  
سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

اخبار المدينة - لابن زباله محمد بن الحسن من اصحاب  
مالك . وليحيى بن جعفر العبيدي النسابة . ولعمر بن شيبة  
ذكره السهودي في تاريخه .

[\*] Ebululf olmalidtr.

[١] سخا كورة بمصر (منه) . [٢] ملقن بكر القاني (منه) .

[٣] بشكوال بفتح الباء والكاف (منه) .

مقدمة لما سيقع للمضو المختلج من مرض يكون عن خلط يشابه البخار المحرك في الاصح وفاقا . وقال جالينوس المضو المختلج اصح الاعضاء اذلو لم يكن قويا ماتكائف تحته البخار كما انه لم يجتمع في الارض الا تحت تحوم الجبال قال وهذا من فساد النظر في العلم الطبي لان علة الاجتماع تكائف المسام واشتدادها لاقوة الجسم وضعفه ومن ثمة لم يقع في الارض الرخوة مع محبة تربتها ولانناشاهد انصباغ المواد الى الاعضاء الضعيفة ولان الاختلاج يكثر جدا في قليل الاستحمام والتدليك دون العكس وعد اكثر الناس له علما وقد انطوا به احكاما ونسب الى قوم من الفرس والعراقيين والهند كطملم واقليدس ونقل فيه كلام عن جعفر بن محمد الصادق وعن الاسكندر ولم يثبت على ان توجيه ما قبل عليه يمكن لان المضو المختلج يجوز استقاد حركته الى حركة الكوكب المناسب له لما عرفناك من تطابق العلوى والسفلى في الاحكام وهذا ظاهر انتهى . والرسائل المذكورة مسطورة في محالها .

### اختلاف ابى حنيفة والاوزاعى -

اختلاف الازمنة واصلاح الاغذية - لبقراط .

اختلاف اصول المذاهب - لابي حنيفة النعمان ابن

عبدالله الامامى الفه نصره لمذهبه .

اختلاف الحديث - للامام محمد بن ادريس الشافى المتوفى

سنة خمس ومائتين [٢٠٤] ذكره ابن حجر فى الجمع المؤسس .

ولابى بكر [ابى محمد] عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة [١]

المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين [٢٧٦] . ولابى يحيى زكريا

ابن يحيى الساجى الحافظ المتوفى سنة سبع وثلاثمائة .

اختلاف زفر ويعقوب - لبعض الفقهاء ومختصره

ذكره الكشى فى مجموع التوازل .

اختلاف العلماء - صنف فيه جماعة منهم الامام ابو

جعفر احمد بن محمد الطحاوى [٢] الخنقى المتوفى سنة احدى

وعشرين وثلاثمائة وقاله اختلاف الروايات وهو فى مائة ونيف

وثلاثين جزءا وقد اختصره الامام ابوبكر احمد بن على

الحصاص [٣] الخنقى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة . ومنهم ابو على

[١] قتيبة - بالتصغير (م) . [٢] طحاقرية من قرى مصر (م) .

[٣] الحصاص نسبة الى عمل الجبس (م) .

اخبار يزيد بن معاوية - لابي عبدالله محمد بن العباس  
اليزيدى المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة . ولابى منصور محمد ابن  
احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة .

اخبار الين - يأتى فى تاريخها .

الاخبار بفوائد الاخبار - للشيخ ابى بكر محمد ابن

ابراهيم بن يعقوب شرح فيه مائة وثلاثين حديثا .

اختراع المفهوم لاجتماع العلوم - لشمس الدين محمد

ابن عبدالرحمن بن الصائغ [١] الخنقى المتوفى سنة ست وسبعين  
وسبعمائة .

اختراع الخراج - للشيخ صلاح الدين ابى الصفا خليل

ابن ابيك الصفى المتوفى سنة (٧٦٤)

اخترى - هو لقب مصلح الدين مصطفى بن شمس الدين

القره حصارى ويطلق على كتابه المشهور فى اللغة بحذف المضاف

وهو نستختان كبرى وصغرى كتابتهما بالتركية على ترتيب المغرب

باعتبار الاول والثانى وهو مقبول متداول بين العوام وهذا

الرجل من رجال عصر السلطان سليمان خان .

الاختصاص فى علم البيان - للشيخ تقى الدين على ابن

عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ست وخسين وسبعمائة .

### علم الاختلاج

وهو من فروع علم الفراسة قال المولى ابوالخير هو علم

باحث عن كيفية دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم

على الاحوال التى ستقع عليه واحواله [وعلى امواله] ونفمه والغرض

منه ظاهرا لكنه علم لا يمتد عليه لضف دلالة وغموض

استدللاه ورأيت فى هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لا تشفى

الليل ولا تسقى الغليل انتهى . وقال الشيخ داود الانطاكى

فى تذكرته اختلاج حركة العضو والبدن غير ارادية تكون

عن فاعلى هو البخار ومادى هو الغذاء المبخر وصورى هو

الاجتماع وغاى هو الاندفاع ويصدر عند اقتدار الطبع وحال

البدن مع كمال الارض مع الزلزلة عموما وخصوصا وهو

[١] الصابع من الصياغة بالياء والين (م) .

الاختيار فيما اعتبر من قرآت الابرار - للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني الفه سنة اربع وخسين وتسعمائة. الاختيارات في الفقه - للشيخ الامام عبدالله يحيى بن ابي الهيثم «التوفى سنة ٥٥٠»، ولابي عبدالله محمد بن ازمهر «التوفى سنة ٢٥١»، ويقال لمختارات على الجمالي ايضا وسأى. اختيارات البديعي في الادوية المفردة والمركبة - فارسي للشيخ علي بن حسين الانصاري المشتهر بحاجي زين العطار الفه سنة سبعين وتسعمائة ورتب على مقالتين الاولى في المفردات والثانية في المركبات.

### علم الاختيارات وهو من فروع علم النجوم

فهو علم باحث عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر واوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الامور واوقات يستحب فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور فيها بين ثم كل وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخرية وبعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والاضاع الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتسديس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الاحوال اختيار وقت لكل امر من الامور التي تقصدها كالسفر والبناء وقطع التوب الى غير ذلك من الامور وتقع هذا العلم بين لا يخفى على احد انتهى ما ذكره المولى ابو الخير في مفتاح السعادة. وفيه كتب كثيرة منها كتاب بطلميوس واليس المصري وذروثيوس الاسكندراني وكتاب ابي معشر البلخي وكتاب عمر بن فرخان الطبري وكتاب احمد ابن عبدالجليل السجزي وكتاب محمد بن ايوب الطبري. وكتاب يعقوب بن علي القصراني رتب على مقالتين وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبان الجليي وكتاب سهل بن نصر وكتاب كنه الهندي وكتاب ابن علي الحياط وكتاب الفضل بن بشر وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نوفل الحمصي وكتاب ابي سهل ماحور واخويه وكتاب علي ابن احمد الهمداني وكتاب الحسن بن الحبيب وكتاب ابي القاسم ابن هلال وكتاب هبة الله بن شمعون وكتاب ابي نصر بن علي القمي وكتاب ابي نصر القيصي وكتاب ابي الحسن ابن علي بن نصر. واختيارات المكاشفي فارسي على مقدمة

الحسن بن خطير التعماني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة جمع اختلاف الصحابة والتابعين والفقهاء. ومحمد بن محمد الباهلي [١] الشافعي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة وابوالمظفر يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة خمس وخسين وخمسمائة والامام محمد بن محمد المعروف بابن جرير الطبري المتوفى سنة عشر وثلثمائة لم يذكر فيه مذهب احد ابن حنبل وقال لم يكن احد فقيها انما كان محدثا انتهى. ولذلك رموه بعد موته بالرفض والامام ابوبكر محمد بن منذر النيسابوري الشافعي المتوفى سنة تسع وثلثمائة. قال الشيخ ابواسحاق الشيرازي في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتابا لم يصنف احد مثلها واحتاج الى كتبه الموافق والمخالف منها كتاب الاشراف وهو كتاب كبير من احسن الكتب وانفصها انتهى ومنهم ابوبكر الطبري اللؤلؤي الحنفي من اصحاب محمد بن شجاع.

### اختلاف العلماء في النفس والروح - لابي محمد مكي

ابن ابي طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة وهو مختصر في جزئه. وله اختلافهم في عدد الاغشار واختلافهم في الدبح كل منها جزئه.

### اختلاف المصاحف - للامام ابي حاتم سهل بن محمد

السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين.

### اختلاف النحاة - للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى

المعروف بملب النحوي المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وللشيخ ابي الحسين احمد بن فارس اللغوي المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة.

### الاختلافات الواقعة في المصنفات - لنجم الدين ابراهيم

ابن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخسين وتسعمائة اختيار اعتماد المسانيد في اختصار اسماء بعض رجال الاسانيد - وهو مختصر جامع المسانيد يأتي في الجيم. [قد ذهل المصنف وما أتى به]

### الاختيار في علم الاخبار - لابي العباس احمد ابن

مسعود القرطبي الخزرجي المتوفى سنة احدى وستمائة.

### الاختيار شرح المختار - يأتي في الميم.

[١] باهة قية (٣٤).

كالمزاج الحار اليابس بالقياس الى الغضب والحار الرطب بالقياس الى الشهوة والبارد الرطب بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس بالنسبة الى البلادة . واما المعادية فهي ان يزاول فى الابتداء فلا باختياره وشكره والتورن عليه تصير ملكة حتى يصدر عنه الفعل بسهولة من غير روية . ففائدة هذا العلم بالقياس الى الاولى ابراز ما كان كامنا فى النفس والقياس الى الثانية تحصيلها الى هذا يشير ماروى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعث لائم مكارم الاخلاق ولهذا قيل ان الشريعة قد قضت الوطر عن اقسام الحكمة العملية على اكمل وجه واتم تفصيل انتهى وفيه كتب كثيرة منها

اخلاق الابرار والنجاة من الاشرار — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة .

اخلاق الاتقياء وصفات الاصفياء — لمظفر بن عثمان البرمكي الشهير بمخضر المنشى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو فارسى مختصر مرتب على ثلاث مقالات ذكر فى اوله نعم السلطان سليمان خان .

اخلاق الاخيار فى مهمات الاذكار — للشيخ محمد ابن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ .

اخلاق جلالى المسمى بلوامع الاشرافى — فارسى وسياى فى اللام .

اخلاق جمالى — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى الفه للسلطان بايزيد المعروف ببلديرم ورتب على ثلاث مقالات الاولى فى اخلاق شخص بحسب نفسه والثانية فى اخلاقه بحسب متعلقاته فى منزله والثالثة فى اخلاقه بحسب معاملاته بمائة الناس اوله حمدا لمن خلق الانسان فى احسن تقويم .

اخلاق الراغب — وهو الامام ابوالقاسم الحسين بن محمد الراغب الاصفهانى المتوفى سنة نيف وخمسة .

اخلاق السلطنة — تركى مختصر للعالم المعروف بكوجك مصطفى الطوسيوى المتوفى سنة اربع والف .

اخلاق الشيخ الرئيس — ابى على حسين بن عبدالله

ومقاتلين وخاتمة . والاختيارات الملاية المسماة بالاحكام الملاية فى الاعلام الساوية وقد سبق . واختيارات ابى الشكر يحيى ابن محمد المغربى وغير ذلك .

اختيارات المظفرى — فارسى للعلامة قطب الدين محمود ابن مسمود الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠) الفه لمظفر الدين بولقى ارسلان وهو كتاب مفيد مشتمل على اربع مقالات الاولى فى المقدمات والثانية فى هيئة الاجرام العلوية والثالثة فى هيئة الارض والرابعة فى ابعاد الاجرام حرره فى ماشكل على المتقدمين وحل مشكلات الجسطى وذكراته الفه بعدما صنف نهاية الادراك لتعيين المذهب المختار وخلاصة تلك الافكار .

الاخطار فى ركوب البحار — للامام ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .

## علم الاخلاق

سواء قسم من الحكمة العملية قال ابن صدر الدين فى الفوائد الجاقانية وهو علم بالفرائض وكيفية اقتنائها لتحلى النفس بها وبالذائل وكيفية توقيها لتتحلى عنها فوضوعه الاخلاق والملكات والنفس الناطقة من حيث الاتصاف بها . وهما شبة قوية وهى ان فائدة هذا العلم انما تتحقق اذا كانت الاخلاق قابلة للتبديل والتغيير والظاهر خلافه كما يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام الناس ممان كمان الذهب والفضة خياركم فى الجاهلية خياركم فى الاسلام وروى عنه عليه الصلاة والسلام ايضا اذا سمعتم بحبل زال عن مكانه فصدقوا واذا سمعتم برجل زال عن خلقه فلا تصدقوا فانه سيمود الى ماجل عليه وقوله عزوجل الا ابليس كان من الجن ففسق عن امره ناظر اليه ايضا وايضا الاخلاق تابعة للمزاج والمزاج غير قابل للتبديل بحيث يخرج عن عرضه وايضا السيرة قابل للصورة وهى لا تتغير . والجواب ان الخلق ملكة . يصدرها عن النفس افعال بسهولة من غير فكر وروية والملكة كيفية واسخة فى النفس لاتزول بسرعة وهى قلمان احدهما طبيعية والآخر عادية اما الاولى فهى ان يكون مزاج الشخص فى اصل الفطرة مستدا لكيفية خاصة . كانه فيه بحيث يتكيف بهادنى سبب



بالواعظ الهروي المتوفى سنة عشر وتسعمائة الفه بالفارسية  
لميرزا محسن بن حسين بن بيقر باصارات سهله وقال في تاريخه  
(شعر)

اخلاق محسنى بتمامى نوشته شد تاريخ هم نويس ز (اخلاق محسنى)  
٩٠٠

وهو كتاب مرتب على اربعين بابا معتبر متداول فى بلاد  
الشرق. وقد ترجم المولى پير محمد الشهير بالزرمى فزاد ونقص  
وسماه انيس العارفين وكان فراغه من انشائه سنة اربع وسبعين  
وتسعمائة وابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة  
اثنين وثمانين وتسعمائة والفراقى من الشعراء.

اخلاق الملوك — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى  
سنة خمس وخسين ومائتين.

اخلاق الناصرى ذرى للعلامة المحقق نصيرالدين محمد  
ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنين وسبعين وستائة الفه  
بقهستان لاميرها ناصرالدين عبدالرحيم المحتشم لما التمس منه  
ترجمة كتاب الطهارة فى الحكمة العمالية لعل بن مسكويه فضم  
اليه قسمى المدنى والمنزلى.

اخلاق النبى — لاشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله الوراق  
المتوفى سنة ٢٤٩هـ، ولا بن حبان البسق.

اخلاق نوالى — المسمى بقرخ نامة وهو ترجمة كتاب  
الرياسة لارسطو وسياقى فى الكاف.

اخلص الخالصة — (للبدخشانى وهو) مختصر خالصة  
الحقائق يأتى فى الخاء.

اخوان الصفا — بحذف المضاف اى رسائل اخوان الصفا  
وخلان الوفا وسياقى فى الراء.

### علم آداب البحث ويقال له علم المناظرة

قال المولى ابوالخير فى مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه  
عن كيفية ايراد الكلام بين المناظرين وموضوعه الادلة من حيث  
انها يثبت بها المدعى على الغير ومبادئه امور بينة بنفسها والغرض  
منه تحصيل ملكة طرق المناظرة لتلايق الخط فى البحث فيتضح  
الصواب انتهى وقد نقله من موضوعات المولى لطفى بعبارة ثم  
اورد بعض ما ذكر ههنا من المؤلفات. وقال ابن صدرالدين فى

ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة وهو مختصر  
مرتب على ست مقالات اوله اللهم انا نتوجه اليك الخ ويقال له  
تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق وفى الموضوعات انه كتاب البر  
والانتم.

اخلاق علائى — تركى للمولى على بن امرالله المعروف

بابن الحنائى المتوفى بادره سنة تسع وسبعين وتسعمائة الفه  
بالشام لامير امراها على باشا ونسب الى اسمه جمع فيه بين  
الجلالى والناصرى والمحسنى وزاد زيادات حسنة فى مدة سنة  
ولتاريخ ختمه قال

(شعر)

لاجرم ختمه تاريخ آلك اولدى (اخلاق علائى احسن)  
٩٦٣

وهو احسن من الجميع فى نفس الامر شكرالله سى  
مؤلفه وجمله مثابا ومأجورا بسبب هذا التأليف المتيف والتحرير  
اللطيف ولعمري انه كامل اخلاقه طيب اعراقه من افاضل  
الافراد وآثاره تجذب بيد لطفها غان الفؤاد.

اخلاق عضدالدين — عبدالرحمن بن احمد الايجى [١]

المتوفى سنة ست وخسين وسبعمائة وهو مختصر فى جزء لخص  
فيه زبدة ما فى المطولات ورتب على اربع مقالات الاولى فى اجمال  
النظري [منها] والبواقى فيما ذكر آتفا وفيه كفاية لمن اراد ان يذكر.  
ثم شرحه تليذه شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني المتوفى  
سنة ست وثمانين وسبعمائة قال اقول اوله الحمد لله الذى خلق  
الانسان وزينه بالفضائل الخ والمولى ابوالخير احمد بن مصطفى  
المعروف بطاشكبرى زاده «وشرحه احمد بن لطف الله رئيس  
المجمن الرومى المتوفى بمكة سنة ١١١٣هـ».

اخلاق العلماء — لاشيخ الامام ابى بكر محمد بن الحسين  
الآجرى المتوفى سنة ستين وثلاثمائة.

اخلاق فخرالدين — محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة  
ست وستائة.

اخلاق محترم — للسيد على بن شهاب الهمذاني.

اخلاق محسنى — لمولانا حسين بن على الكاشفى الشهير

[١] ايج بلدة من بلاد شيراز (ته).

لفوائد الحاقانية وهذا العلم كالمنطق يخدم العلوم كلها لان البحث والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين في النسبة بين الشئيين اظهارا للصواب والزاما للخصم والمسائل العلمية تزايد يوما فيوما بتلاحق الافكار والانظار فلتفاوت مراتب الطابع والاذهان لا يخلو علم من العلوم عن تصادم الآراء وتباين الافكار وادارة الكلام من الجانبين للجرح والتعديل والرد والقبول والا للكان مكبرة غير مسموعة فلا بد من قانون يعرف مراتب البحث على وجه يتميزه المقبول عما هو المردود وتلك القوانين هي علم آداب البحث انتهى . قوله والالكان مكبرة اي وان لم يكن البحث لاطهار الصواب للكان مكبرة . وفيه مؤلفات اكثرها مختصرات وشروح للمتأخرين منها

آداب الفاضل شمس الدين -- محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي الحكيم المحقق صاحب الصحائف والقطاس المتوفى في حدود سنة ستائة وهي اشهر كتب الفن الفها لنجم الدين عبدالرحمن جعلها على ثلاثة فصول الاول في التعريفات والثاني في ترتيب البحث والثالث في المسائل التي اخترعها واول هذه الرسالة المنة لواهب العقل الخ وعليها شروح

اشهرها شرح المحقق كمال الدين مسعود الشرواني ويقال له الرومي تليد شاه فتح الله وها من رجال القرن التاسع وهو شرح لطيف مزوج بالمتن ممتاز عنه بالخط فوّه وعلى هذا الشرح حواش وتعليقات

اجلها حاشية العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان وتسعمائة واول هذه الحاشية : قال المصنف المنة لواهب العقل عدل عما هو المشهور الخ كتب الى اوائل الفصل الثاني .

واعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي وهو من رجال القرن العاشر كتبها تماما اولها قوله المنة علينا الخ سلك طريقة العمل بالحديث الخ ويقال لها الحاشية الاسود [السوداء] لعموم مباحثها ودقة معانيها .

وافيدها حاشية مولانا احمد الشهير بديكقوز من علماء الدولة الفاتحية العثمانية كتبها تماما قال اقول واول هذه الحاشية ان احسن ما يستعان به في الامور الحسان الخ .

وادقها حاشية المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايبي المتوفى بسمرقند سنة ثلاث واربعين وتسعمائة . ومن الحواشي على شرح كمال الدين مسعود حاشية عبدالرحيم الشرواني

وحاشية محمد النخجواني

وحاشية ابن آدم

وحاشية امير حسن الرومي اولها احسن ما يفتح به الامور الحسان الخ

وحاشية علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنف المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة كتبها سنة ٨٢٦ وحاشية العالم عدالمؤمن البرزنجي المعروف بنهاري زاده المتوفى سنة ٨٦٠ .

ومن التعليقات المعلقة على الشرح وحاشية العماد تعليقة شجاع الدين الياس الرومي المعروف بخرميه شجاع المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة علقها على العماد ولولده لطف الله ايضا علقها عليه حين قرأ على بعض العلماء وتعليقة الشيخ رمضان البهشي الرومي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة

وتعليقة الفاضل شاه حسين علقها عليه ايضا وناقش فيها مع الجلال كثيرا وهي تعليقة لطيفة .

ومن حواشي شرح المسعود

حاشية ابي الفتح السعيدى اولها الآداب طريقة المتقربين اليك الخ

وحاشية سنان الدين يوسف الرومي المعروف بشاعر سنان اولها حمد لمن من فضله على من يشاء الخ .

ومن شروح المتن ايضا

شرح الفاضل علاء الدين ابي العماد محمد بن احمد البهشي الاسفرايبي المعروف بفخر خراسان « المتوفى ٧٤٩ » سماه المآب : في شرح الآداب : اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ وهو شرح بالقول .

وشرح العلامة الشاشي وهو شرح مزوج اوله الحمد لله العظيم جدا يليق بذاته الخ

وشرح قطب الدين « محمد » الكيلاني وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله الذي هدانا الى سواء السبيل الخ « كتبه ٨٩١ » .

وشرح ابي حامد وهو شرح مبسوط

وشرح عبداللطيف ابن [عبد] المؤمن بن اسحاق سماه كشف الابكار في علم الافكار

وشرح برهان الدين ابراهيم بن يوسف البلغاري وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله ذي الانعام الخ . ومن الكتب

المختصرة فيه غاية الاختصار

آداب التمازي — للشيخ ابي عبدالرحمن ومحمد بن، حسين  
ابن محمد السلمى النيسابورى المتوفى سنة اثنتى عشرة واربعمائة .

علم آداب تلاوة القرآن وآداب تأليه — ذكره من  
فروع علم التفسير وقال افردته بالتصنيف جماعة منهم النووى  
فى التبيان وتلك نيف وثلاثون ادبا .

آداب الحمام — مجلد للحافظ شمس الدين محمد ابن  
على الدمشقى الحسينى المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

آداب الحكماء — للشيخ الاجل احمد بن عبدون  
الحامى اوله الحمد لله الذى جعلنا من الموحدين الخ .

الآداب الحميدة والاخلاق النفيسة — للامام محمد ابن  
جيرير الطبرى المتوفى سنة عشر وثلاثمائة .

آداب الخلوة — للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد  
ابن محمد السمانى المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .

### علم آداب الدرر

وهو العلم المتعلق بآداب تتعلق بالتلميذ والاستاذ وعكسه  
وقد استوفى مباحث هذا العلم فى كتاب تعليم المتعلم .

الآداب الروحانية — للحسين بن الفضل السرخسى .

آداب السياسة — لبعض المتقدمين وهو عز الدين ابن  
الاثير المتوفى سنة ٦٣٠هـ، وملخصه المسمى بمصايح ارباب الرياسة  
ومفاتيح ابواب الكياسة لابراهيم بن يوسف المعروف بابن  
الحنبل الحلبى المتوفى سنة تسع وخمسين وتسعمائة .

الآداب الشرعية والمصالح المرعية — للشيخ شمس  
الدين ابي عبدالله محمد بن مفلح الحنبلى (الدمشقى المتوفى سنة  
٧٦٣ مؤلف جليل اوله الحمد لله رب العالمين الخ اما بعد فهذا  
كتاب يشتمل على جملة كثيرة من الآداب الشرعية والمصالح  
المرعية يحتاج الى معرفتها الخ فى مجلدين وله ايضا اصغر فى مجلد)

آداب الصوفية — للشيخ ابي عبدالرحمن ومحمد بن،  
حسين بن محمد السلمى النيسابورى المتوفى سنة ٤١٢ .

آداب العلامة عضد الدين — عبدالرحمن بن احمد  
الايجى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وقدين قواعدا كلها  
فى عشرة اسطر اولها لك الحمد والمنة الخ

ولها شروح اشهرها

شرح مولانا محمد الحنفى التبريزى المتوفى بخارى فى حدود  
سنة تسعمائة وهو شرح لطيف مزوج اوله نحمد الله العظيم الخ  
وعليه حاشية المحقق مير ابي الفتح محمد المدعوبتاج السعيدى  
الاردبيلى اولها الحمد لله على اهتمام الخطاب الخ  
وحاشية محمد الباقر

وحاشية مولانا شاه [حسين] وغير ذلك

ومن الشروح ايضا شرح محيى الدين محمد بن محمد البردى  
المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وهو اقل من الحنفية

وشرح المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى  
المتوفى سنة ٩٤٣هـ اوله نحمدك يا من لاناقض لما اعطيت الخ  
وشرح مولانا احمد الجندى وهو كالحنفية ايضا اوله  
باسمك اللهم يا واجب الوجود . وشرح الفاضل عبدالمولى ابن  
محمد البرجندى المتوفى ٩٣٢هـ وهو شرح مزوج مبسوط اوله  
نحمدك، يا محيى دعوى السائلين .

وشرح العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجانى  
المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وهو تعليقة على المتن قال  
الحنفى فى آخر شرحه اعلم ان الحواشى المنسوبة الى المحقق  
الشريف لما لا حظها فى نسخ متعددة فوحدت بعضها سقيا  
ولم يبق اعتماد عليها لم التزم نقلها انتهى .

آداب المولى شمس الدين — احمد بن سليمان المعروف  
بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة .

آداب المولى ابي الخير — احمد بن مصطفى المعروف  
بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٣هـ اوله نحمدك اللهم الخ وله  
شرحها ايضا وهو جامع لمهمات هذا الفن مفيد جدا .

آداب سنان الدين الكنجى — ذكره ابو الخير فى  
الموضوعات وقال ولم يتفق له شرح [الى] الآن .

آداب القاضى زكريا بن محمد الانصارى المصرى —  
المتوفى سنة عشر [ست وعشرين] وتسعمائة [٩٢٦] .

أداة الفضلاء في اللغة — لقاضيخان محمود الدهلوي من اجداد قطب الدين المكي الفه لقدري خان سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة متوابعين اورد في اوله الالفاظ الفارسية وفسر بالعربي والهندي وفي ثانيه اصطلاحات الشعراء كلاهما بترتيب الحروف .

### علم الادب

هو علم يختص به عن الخطأ في كلام العرب لفظا وخطا قال المولى أبو الخير اعلم ان فائدة التخاطب والمحاورات في افادة العلوم واستفادتها للمتمتعين للطالين الا بالالفاظ واحوالها كان ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها علوما انقسم انواعها الى اثني عشر قسما وسموها بالعلوم الادبية لتوقف ادب الدرس عليها بالذات وادب النفس بالواسطة وبالعلوم العربية ايضا ليحتمل عن الالفاظ العربية فقط لوقوع شريضا التي هي احسن الشرائع واولاها على افضل اللغات واكملها ذوقا ووجدا انا انتهى . واختلفوا في اقسامه فذكر ابن الانباري في بعض تصانيفه انها ثمانية [ثمان] وقسم الزمخشري في القنطاس الى اثني عشر قسما كما اوردته العلامة الجرجاني في شرح المفتاح وذكر القاضي زكريا في حاشية البيضاوي انها اربعة عشر [اربع عشرة] وعد منها علم القراءات قال وقد جمعت حدودها في مصنف سميت اللؤلؤ العظيم في روم التعلم والتعليم لكن يرد عليه ان موضوع العلوم الادبية كلام العرب وموضوع القراءات كلام الله .

ثم ان السيد والسعد تنازعا في الاشتقاق هل هو مستقل كما يقوله السيد او من تمة علم التصريف كما يقوله السعد وجعل السيد البديع من تمة البيان والحق ما قال السيد في الاشتقاق لتغاير الموضوع بالحديثة المعتبرة . وللعلامة الحفيد مناقشة في التعريف والتقسيم اوردتها في موضوعاته حيث قال واما علم الادب فعلم يختص به عن الخلل في كلام العرب لفظا او كتابة وهما بحثان (الاول) ان كلام العرب بظاهره لا يتناول القرآن وبعلم الادب يختص عن خله ايضا الا ان يقال المراد بكلام العرب كلام يتكلم العرب على اسلوبه

(الثاني) ان السيد رحمه الله تعالى قال لعلم الادب اصول وفروع اما الاصول فالبحت فيها اما عن المفردات من حيث جواهرها وموادها وهيئاتها فعلم اللغة او من حيث صورها وهيئاتها فقط فعلم الصرف او من حيث انتساب بعض ببعض بالاصلة والفرعية فعلم الاشتقاق واما عن المركبات على الاطلاق فاما باعتبار هيئاتها التركيبية وتأديتها لمعانيها الاصلية

آداب العرب والفرس — للشيخ ابي علي (احمد) ابن مسكويه .

آداب العلم — للشيخ الامام الحافظ ابو عمر يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

آداب الغرباء — لابي الفرج علي بن الحسين الاصبهاني المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة .

آداب الفتوى — للشيخ محمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

آداب القراءة — لابن قتيبة عبدالله بن مسلم النحوي المتوفى سنة سبع وستين ومائتين . [٢٧٦]

### علم آداب كتابة المصحف

ذكره من فروع علم التفسير وانت تعلم انه اشبه منه كونه فرعا لعلم الخط .

آداب المعلمين — لبعض المتقدمين .

آداب المحدثين — للامام الحافظ عبدالغني بن سعيد الازدي المتوفى سنة ست وتسعين وستمائة . [٤٠٩]

آداب المريدين — للشيخ ابي النجيب عبدالقاهر ابن عبدالله السهروردي المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

### آداب المعيشة

### علم آداب الملوك

وهو معرفة الاخلاق والملاكات التي يجب ان يتحلى بها الملوك لتنظم دولتهم وسيأتي تفصيله في علم السياسة .

آداب الملوك — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المذكور .

### علم آداب الوزارة

ذكره من فروع الحكمة العملية وهو مندرج في علم السياسة فلا حاجة الى افراده وان كان فيه تأليف مستقل كالاشارة وامثاله .

محمد بن ابراهيم الانباري الشاطبي له مؤلفات في التصوف توفى سنة ٦٦٢

ادب الصحبة — للشيخ ابي عبدالرحمن محمد بن حسين بن محمد السلمي المتوفى سنة ٤١٢ .

ادب الطيب — لاسحاق بن علي الراوى .

ادب المصفورين — رسالة لابي الملا احمد بن عبدالله المرعى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمئة .

ادب النض — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى ابن ابي حنيفة المتوفى سنة ٧٧٦ .

ادب القاضي على مذهب ابي حنيفة — للامام ابي يوسف

يعقوب بن ابراهيم القاضي المجتهد الحنفى المتوفى سنة اثنتين وثمانين ومائة وهو اول من صنف فيه املاء روى عنه بشر ابن الوليد الميرسى [١] ومحمد بن سماعة الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين ومائتين وللقاضي ابي حازم عبدالمجيد بن عبدالعزيز الحنفى المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائتين ولاى جعفر احمد بن اسحاق الانبارى المتوفى سنة ٣١٧ ولم يكمله وللامام ابي بكر احمد ابن عمرو الحنفاى المتوفى سنة احدى وستين ومائتين رتب على مائة وعشرين بابا وهو كتاب جامع غاية مافى الباب ونهاية ما رب الطلاب ولذلك تلقوه بالقبول وشرحه فحول ائمة الفروع والاصول منهم الامام ابوبكر احمد بن على الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ والامام ابوجعفر محمد بن عبدالله الهندوانى [٢] المتوفى سنة اثنتين وستين وثلاثمائة والامام ابوالحسين احمد بن محمد القدورى [٣] المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمئة وشيخ الاسلام على بن الحسين السفىدى [٤] المتوفى سنة احدى وستين واربعمئة والامام شمس الأئمة محمد بن احمد السرخسى المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة والامام شمس الأئمة عبدالعزيز ابن احمد الحلوانى [٥] المتوفى سنة ست وخسين واربعمئة والامام برهان الأئمة عمر بن عبدالعزيز بن مازة المعروف بالحسام الشهيد المتوفى قبلا سنة ست وثلاثين وخمسمائة وهو المشهور المتداول اليوم من بين الشروح ذكر فى اوله انه اورد عقيب

[١] مريس قرية من قرى مصر (مت). [٢] هندوان محلة ببخارا (مت). [٣] قدورة محلة ببغداد (مت). [٤] سفد بضم السين المهمله وسكون اللين المصحبة ناحية بسمرقند (مت). [٥] الحلوان بالنون ويقال بالهمزة نسبة الى محل الحلواء (مت).

فلم النحو واما باعتبار افادتها لمعان مفايرة لاصل المعنى فلم المعانى واما باعتبار كيفية تلك الافادة فى مراتب الوضوح فلم البيان وعلم البديع ذيل لعلمى المعانى والبيان داخل تحتهما واما عن المركبات الموزونة فاما من حيث وزنها فلم العروض او من حيث او اخرها فلم القوافى . واما الفروع فالبحث فيها اما ان يتملق بنقوش الكتابة فلم الخط او يختص بالمتنوع فالعلم المسمى بقرض الشعر او بالثر فلم الانشاء اولا يختص بشئ فلم المحاضرات ومنه التواريخ . قال الحفيد هذا منظور فيه فاورد النظر بثمانية اوجه حاصلها انه يدخل بعض العلوم فى المقسم دون الاقسام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وأن جعل التاريخ واللغة علما مدونا لمشكل اذ ليس مسائل كلية وجواب الاخير مذكور فيه ويمكن الجواب عن الجميع ايضا بعد التأمل الصادق .

ادب الاملاء — لابن السمانى .

ادب الجدل — للامام ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفرايى [١] الاستاذ المتوفى سنة ثمانى عشرة واربعمئة ولاى القاسم احمد بن عبدالله البلخى المتوفى سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

ادب الاوصياء فى الفروع — للمولى على بن محمد الجمالى الحنفى المفتى بالروم المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ جمعه فى قضائه بمكة ورتب على اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المعتبرة .

ادب الخواص — لابي القاسم الحسين بن على الوزير المغربى المتوفى سنة ٤١٨

ادب الدنيا والدين — للامام ابي الحسن على بن محمد الماوردى الشافعى المتوفى سنة خمسين واربعمئة رتب على خمسة ابواب الاول فى العقل والثانى فى العلم والثالث فى ادب الدين والرابع فى ادب الدنيا والخامس فى ادب النفس .

ادب السلوك — مختصر لابي الفضل عبدالمنعم ابن عمر الجليانى [٢] المتوفى سنة ٦٠٢ اورد فيه مشاريع الحكمة وذكرة فى ديوانه المديح وللشيخ ابي عثمان سعيد بن سلام المغربى المتوفى ببغداد سنة ٣٧٣ ايضا وهو فارسى اوله سياس وستايش مر خداوندرا الخ .

ادب الشهود — مختصر لابن سرارقة . (الامام ابي بكر

[١] اسفراين بكسر الهمزة من بلاد خراسان (مت). [٢] جليان بكسر الجيم من بلاد اندلس (مت).

الفاضل الاديب ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد [١] البطلوسي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمئة وهو شرح مفيد جدا اوله الحمد لله مولى اليان وملهمه الخ ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة وذكر اصناف الكتب ومراتبهم وجل ما يحتاجون اليه في صناعتهم ثم الكلام على نكته والتمنيه على غلظه وشرح آياته وقد قسم على ثلاثة اجزاء الاول في شرح الخطبة والثاني في التنيه على الغلط والثالث في شرح آياته وسماه الاقصاب في شرح ادب الكتاب ومنها شرح ابي منصور موهوب بن احمد الجواليقي المتولد سنة ٤٦٦ ست وستين واربعمئة [المتوفى سنة ٥٣٩] وسليمان بن محمد الزهراوى وابي على حسن بن محمد البطلوسي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمئة واحد بن داود الجذابي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمئة واسحاق بن ابراهيم الفارابي المتوفى سنة ٣٥٠ حسين وثلاثمئة وشرح بعضهم خطبته خاصة كابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلاثمئة [٢] ومبارك ابن فاخر النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمئة وبمضم شرح آياته كأحمد ابن محمد الحارزنجي المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلاثمئة.

**ادب الكاتب** — للامام الاديب ابي بكر محمد ابن القاسم بن الانباري المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمئة وابي جعفر احمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمئة وابي عبدالله محمد بن يحيى الصولي الكاتب المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمئة وابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمئة وصلاح الدين خليل ابن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة [٧٦٤].

**ادب المريض والمأند** — لابن شجاع «عمر بن محمد البسطامي» (كان موجوداً سنة ٥٣٥) «المتوفى ٥٦٢»

**ادب المفتي والمستفتي** — للشيخ تقى الدين ابي عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو مختصر نافع وصنف فيه ايضا الشيخ ابوالقاسم عبدالواحد بن الحسين الصيرفي الشافعي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمئة.

**الادب المفرد في الحديث** — للامام الحافظ ابي عبدالله

[١] السيد بكر السنين وبطلوس بفتح الباء والطاء بلدة اسلامية باندلس (مت) . [٢] وبخط السيد المرتضى سنة ٤٠٨ .

كل مسألة من مسائل الكتاب ما يحتاج اليه الناظر ولم يميز بينهما بالقول ونحوه والامام ابوبكر محمد المعروف بخواهر زاده المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة والامام فخرالدين الحسن ابن منصور الاوزجندی [١] المعروف بقاضيخان المتوفى سنة اثنتين وتسعين وخمسمئة والامام «محمد بن احمد القاسمي» الحجندی .

**ادب القاضي على مذهب الشافعي** — صنف فيه

الامام ابوبكر محمد بن علي القفال الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وثلاثمئة وابو العباس احمد بن احمد المعروف بابن القاص الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمئة وابو سعيد حسن بن احمد الاصطخرى [٢] المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمئة وكتابه مشهور بين الشافعية ليس لاحد مثله وابوبكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمئة وابو عبيد القاسم بن سلام اللغوي المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين وابوالحسن علي بن احمد بن محمد الرتبلي بالراء ذكره السبكي وابو عاصم محمد بن احمد العبادي الهروي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة وتلميذه ابي سعد بن «ابي» احمد «محمد بن ابي يوسف» الهروي «المتوفى سنة ٥١٨» شرح ما الفه فيه . ومن الكتب المؤلفة فيه ايضا كتاب ابي المالكي مجمل [٣] بن جميع [٤] قاضي مصر المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمئة وابي اسحاق ابراهيم ابن عبدالله المعروف بابن ابي الدم الحوي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمئة والقاضي زكريا بن محمد الانصاري المصري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة [٩٢٦] وجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي ورضي الدين الفزري وهو مرتب على عشرة ابواب والقاضي ابي محمد الحسن بن احمد المعروف بالحداد البصري الشافعي المذكور في كتاب الاقضية من شرح الرافعي وكتابه دل على فضل كثير ذكره ابو اسحاق الشيرازي .

**ادب الكاتب** — لابن محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن

قتيبة النحوي المتوفى ٢٧٠ سبعين ومائتين [٢٧٦] قيل هو خطبة بلاكتاب لطول خطبته مع انه قد حوى من كل شيء . اوله اما بعد حمد الله بجميع محامده الخ وله شروح اجملها شرح

[١] اوزجند ويقال اوزكند بلد من نواحي فرغانه (مت) . [٢] اصطخر من بلاد فارس (مت) . [٣] مجل بالميم (مت) . [٤] جميع بانتصير (مت) .

اذكار الحج —

اذكار الصلاة —

اوراد الشيخ بهاء الدين —

الاوراد الزينية وشروحها —

الاوراد الفتحية وشروحها —

الاوراد السبعة —

ادعية الحج والعمرة — جمها قطب الدين محمد المكي  
التوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة في كراة اولها الحمد لله  
وكفى الخ انتقاها من منسكه الكبير .

الادعية المتخبة والادوية المخرجة — للشيخ عبدالرحمن  
ابن محمد البسطامي وهو مختصر [في] وصف الدواء الفه في ليلة  
عيد الفطر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب  
كلها في الطاعون اوله الحمد لله المخلص بعباده الخ .

ادل الكلام في الفروع لبعض الحنفية —

الادلة الرسمية في التعانج الحربية — للامام محمد ابن

منكلى العلى .

الادلة الشريفة — لابن العز على مذهب ابى حنيفة .

ادلة العيان والبرهان — للشيخ شهاب الدين عمر ابن  
محمد السهرودى المتوفى سنة اثنى ثلاثين وثمانين وتسعمائة .

علم ادوات الخط

وسياق تحقيقه في علم الخط .

علم الادوار والاكوار

ذكره من فروع علم الهيئة وقال والدور يطلق في اصطلاحهم  
على ثلثمائة وستين سنة شمسية والكور على مائة وعشرين سنة  
قمرية ويبحث في العلم المذكور عن تبدل الاحوال الحاررية في  
كل دور وكور وقال وهذا من فروع علم النجوم مع انه لم يدكره  
في بابه .

محمد بن اسماعيل الجعفي البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين  
ومأتين روى عنه احمد بن محمد بن الجليل (١) بالجيم البزار وهو  
من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر ومنتقا للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة .

أدب النديم — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف  
بكشاجم المتوفى في حدود سنة خمسمائة .

أدب النفس — لابي العباس احمد بن محمد بن مروان  
السرخسى الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين  
سنه للممتد المباسى .

أدب الوزراء —

الادب في استعمال الحساب — للامام ابى سعد عبدالكريم  
ابن محمد السمانى الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ اثنى وستين وخمسمائة .

الادراك لسان الاتراك — للشيخ اثير الدين ابى حيان

محمد بن يوسف الاندلسى التوفى سنة ٧٤٥ خمس  
واربعين وسبعمائة .

علم الادعية والاوراد

وهو علم يبحث عن الادعية المأثورة والاوراد المشهورة  
بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما  
وعدد تكرارهما واوقات قراتهما وشراطتهما ومباده مينة  
في العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد  
على الوجه المذكور لينال باستعمالهما الى الفوائد الدينية  
والدنيوية كذا في مفتاح السعادة وجمله من فروع علم الحديث  
بعلة استمداده من كتب الاحاديث والكتب المؤلفة فيه كثيرة  
جدا وهما انا مورد لك ماوصل الى خبره على ترتيب هذا  
الكتاب اجمالا .

الابتهاج باذكار المسافر الحاج —

ادعية الحج والعمرة —

الادعية المتخبة —

اذكار الاذكار —

## علم الادوار في احكام النجوم

للشيخ ابى معشر جعفر بن محمد البلخي المنجم المتوفى سنة ١٩٠  
الادوار في علم الحروف والاسرار — للشيخ يوسف  
ابن عبدالرحمن المغربي مختصر اوله الحمد لله الذي افاض على قلوب  
ذوى الالباب الخ .

الادوية الشافية بالادعية الوافية — مختصر لنورالدين  
الروشاني الفها محاب لقاضيا سنة تسع وتسعين وتسعمائة .

## الادوية الشافية في الادعية الكافية —

الادوية القلبية — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن  
عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الادوية المفردة — جمعها جمع من الاطباء قديما وحديثا  
منهم واحد بن محمد بن محمد بن ابى الاشعث، ابن وافد المتوفى  
٣٦٠، وابن سمحون [١] وموفق الدين عبداللطيف بن يوسف  
البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة اختصر ماجما  
ثم صنف كتابا كبيرا والشيخ ابو الفضل ومحمد بن عبدالكريم  
المهندس المتوفى ٥٩٩، صنفها على ترتيب الجهد وابوالصلت امية  
بن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة  
واسحاق بن عمران البغدادي الطيب ورشيد الدين ابو منصور  
ابن ابى الفضل على المعروف بابن الصوري المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وستمائة استقصى في ذكرها واورد ما لم يطلع عليه  
المقدمون الملك المعظم . ثم الشيخ عبدالله بن احمد المعروف  
بابن بيطار الملقب المتوفى سنة ست واربعين وستمائة جمع الجميع  
في كتابه المسمى بجامع الادوية المفردة فصار اجمع ما جمع في  
هذا المعنى ويقال له مفردات ابن بيطار وكذا يطلق على الكل  
لفظ المفردات وسيأتي بقية الكلام في ما لا يسع .

اذكار الاذكار — [٢] وهو مختصر اذكار النورى وسياتي

اذكار الحج والعمرة — سبق في ادعية الحج للقطب المكي

اذكار الصلاة — لزين المشايخ ابى الفضل محمد ابن

ابى القاسم البقالى الخوارزمى الحنفى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين  
وستين وخمسمائة . [٥٧٦]

[١] ابن اسحق . نسخة (م) . [٢] ويخط سيد مرتضى انه لشرف الدين

بجى التناوى .

اذكار النورى — المسمى بحليلة الابرار يأتي في الحاه .

اذلال النكوس في اضلال المكوس — لزين الدين  
سرمجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

آراء المدينة القاضلة — لابى نصر محمد الفارابى المتوفى  
سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ذكره في موضوعات العلوم .

ارادات الاخير واختيارات الابرار — مختصر في  
المواعظ اوله الحمد لله حمد ابى نعمة الخ تأليف الشيخ شمس-

الدين محمد بن السراج العميين الواسطى . المتوفى سنة ٨٤٩

ارادة الطالب وافادة الواهب — وهوفرش القصيدة

المنجدة في القرائات لسبط الحياط (عبدالله بن على بن محمد  
المقرى المتوفى سنة ٥٤١) .

## [كتب] الاربعينات في الحديث وغيره

اما [في] الحديث فقدورد من طرق كثيرة روايات متنوعة  
ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على امقى  
اربعين حديثا في امر دينها بعثه الله تعالى يوم القيامة في زمرة  
الفقهاء والعلماء . واففقوا على انه حديث ضعيف وان كثرت  
طرقه وقد صنف العلماء في هذا الباب ما لا يحصى من المصنفات  
واختلفت مقاصدهم في تأليفها وجمعها وترتيبها فمنهم من اعتمد  
على ذكر احاديث التوحيد واثبات الصفات ومنهم من قصد  
ذكر احاديث الاحكام ومنهم من اقتصر على ما يتعلق بالعبادات  
ومنهم من اختار حديث المواعظ والرقائق ومنهم من قصد اخراج  
ما صح سنده وسلم من الطعن ومنهم من قصد ماعلا اسناده ومنهم من  
احب تخريج ما طال منه وظهر لسامعه حين يسمعه حسنه الى  
غير ذلك وسمى كل واحد منهم كتابه بكتاب الاربعين وسنورد  
لك ما وصل الينا خبره اوراياته باعتبار حروف المضاف اليه .

الاربعين في لفظ الاربعين — للشيخ الامام شمس الدين

محمد بن احمد المعروف بالبطلال البيني المتوفى سنة ثلاثين وستمائة .

[١] [كتاب] الاربعين [١] ابى بكر الآجرى — هو

محمد بن الحسين المتوفى بمكة سنة ستين وثلاثمائة .

الاربعين [١] ابى بكر الاصفهاني — هو محمد بن ابراهيم

المتوفى سنة ست وستين واربعمائة .

[١] يلاحظ لفظ [كتبا] في اوائل الاربعينات التي يأتي من

هنا الى صحيفة ٦١ وان لم يذكر . فليعلم ذلك .



الاربعين [1] ابى طولون - شمس الدين محمد دمشق  
جمع فيه من مسموعاته كل حديث منها من اربعين حديثا مفردة  
بالتصنيف عن اربعين صحابيا فى اربعين بابا من العلم اوله الحمد لله  
البر اللطيف الخ له اربعون حديثا آخر انتقاها من كتاب  
فضائل القران للضياء المقدسى اوله الحمد لله على نعمه التى  
لا تحصى الخ .

الاربعين [1] ابى عساكر - هو الحافظ ابو القاسم على  
ابن عساكر دمشق المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة  
جمع اربعينات منها الاربعون الطوال والاربعون فى الابدال  
الموال والاربعون فى الاجتهاد فى اقامة الجهاد والاربعون  
البلدانية وسبأى كل منها .

اربعين ابن كمال باشا - شمس الدين احمد بن سليمان  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة جمع ثلاث اربعينات وشرحها  
واختار ماجزل لفظه وحسن فقرته وليس كل منها اربعون  
حديثا بل بعضها عشرون .

الاربعين [1] ابى المخير - هو ابو عبدالله محمد بن احمد  
بن ابراهيم بن المخير .

الاربعين [1] ابراهيم بن حسن المالكي - القاضى  
المتوفى سنة ٧٤٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

الاربعين [1] احمد بن حرب - النيسابورى المتوفى  
سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين .

الاربعين [1] لباخرزى - ذكره ابن حجر فى المعجم .

الاربعين [1] لبركللى - هو الشيخ محمد بن پير على  
الرومى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة [٩٨١] .

الاربعين [1] بدر الدين - بدل؟ بن ابى الممر اسماعيل  
البريزى املاها سنة ٦٠١ احدى وستائة .

الاربعين البلدانية - لشيخ الجماعة والمتقدم فى الصناعة  
ابى طاهر احمد بن محمد السلفى الاصفهاني المتوفى سنة ٥٧٦  
ست وسبعين وخمسمائة جمع فيه اربعين حديثا عن اربعين شيخا  
فى اربعين مدينة ابان بها عن رحلة واسعة واطهر فيها رتبة  
عالية . ثم الشيخ الامام محدث الشام ابو القاسم على بن حسن ابن

الاربعين [1] ابى بكر الكلاباذى - هو تاج الاسلام  
ومحمد بن ابراهيم الحنفى المتوفى سنة ٣٨٠ .

الاربعين [1] ابى بكر الجوزقى - هو الشيخ الامام  
محمد بن عبدالله ابن محمد الحافظ النيسابورى الحنفى المتوفى  
سنة ٣٨٨ .

الاربعين [1] ابى بكر البيهقى فى الاخلاق - وهو  
الامام شمس الدين احمد بن الحسين بن على الشافعى المتوفى  
سنة ثمان وخمسين واربعمائة وهو مشتمل على مائة حديث  
مرتب على اربعين بابا اوله الحمد لله كفاء حقه الخ .

الاربعين [1] ابى الخير - زيد بن رفاعه .

الاربعين [1] ابى سعيد المالينى - هو احمد بن محمد ابن  
احمد المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربعين [1] ابى سعيد المهرانى - هو احمد بن ابراهيم  
المصرى .

الاربعين [1] ابى عبدالرحمن - محمد بن حسين السلفى  
المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربعين [1] ابى عثمان اسماعيل بن عبدالرحمن،  
الصابونى النيسابورى - المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاربعين [1] ابى نعيم الاصفهاني - وهو احمد ابن  
عبدالله المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .

اربعين اوجقى زاده - سماه احسن الحديث وقد سبق .

الاربعين [1] ابى البطال فى اذكار المساء والصبح -  
وهو محمد بن احمد البنى المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

الاربعين [1] ابى الجزرى - هو الشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة اختار  
فيه ما هو اصح وافصح واوجز .

الاربعين [1] ابى حجر - اما المسقلانى فهو فى التباينة  
واما الملكى فسبأى فى المدلية .

الاربعين [أ] لرهاوي — هو الحافظ عبد القادر الرهاوي  
المتوفى سنة ٦١٢ .

الاربعين [أ] سعد الدين — مسعود بن عمر التفتازاني  
المتوفى سنة . (٧٩١)

الاربعين [أ] لسيوطي — هو جلال الدين عبد الرحمن  
ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ جمع اربعينات احدها في  
فضل الجهاد والثاني في رفع اليد في الدماء والثالث من  
رواية مالك والرابع المتباينة .

الاربعين [أ] شيخ الاسلام — ابي اسماعيل عبدالله ابن  
محمد الانصاري الهروي المتوفى سنة احدى وثمانين واربعمائة .

الاربعين الصحيحة — ليوسف بن محمد البادي الخليل  
المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اربعين طاشكيري زاده — احمد بن مصطفى الرومي  
المتوفى سنة ٩٦٣ [٩٦٨] جمع فيه ما يصدر [صدر] عنه عليه السلام  
من المزاج والطايبه اوله احمد الله حمدا يليق بجناب جلاله الخ .

الاربعين الطائية — لابي الفتوح محمد بن محمد بن علي  
الطائي الهمداني المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمائة ذكر فيه  
انه املى اربعين حديثا من مسموعاته عن اربعين شيخا كل  
حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وفضائله واورد  
عقب كل حديث بعض ما شتمل عليه من الفوائد وشرح غريبه  
واتبع بكلمات مستحسنة وسماه الاربعين في ارشاد السائرين  
الى منازل اليقين اوله الحمد لله على سوابغ آلائه الخ وهو من  
احسن الكتب واحلاها (اجلاها) يرجع الى نصيب من العلوم حديثا  
وفقها وادبا ووعظا كما قاله ابن السمعاني . وتبعه جمال الدين  
ابو عبدالله محمد بن سعيد الديبشي المتوفى سنة سبع وثلاثين  
وسبعمائة .

الاربعين [أ] لطاوسي — هو الشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن محمد بن ابي المكارم القزويني المتوفى سنة ... وهو  
مشمثل على اربعين فصلا سماه شرح الاستقامة للمقبلين على الله  
تعالى وعلى دار الاقامة اوله الحمد لله الحاكم الامر الذي امر  
عبده بالاستقامة الخ .

عساكر دمشق المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة  
اقتدى بسننه وزاد على مآتي به الغرابة بان جعلها عن اربعين  
من الصحابة فصار اربعين من اربعين لاربعين في اربعين عن  
اربعين اذا اعتبرت تخرج في اربعين بابا كل حديث اذا جمع اليه  
ما يناسبه صار كتابا اوله الحمد لله القادر القاهر القوي المتين الخ .  
وتبعه شرف الدين عبدالله بن محمد الوائى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع  
واربعين وسبعمائة في جمع الاربعين البدائية والحافظ ابو القاسم  
حمزة بن يوسف السهمي ايضا لكنه في فضائل العباس كلها  
والشيخ ابو العباس احمد بن محمد ابن الظاهري الحلبي المتوفى  
سنة ٦٩٦ ست وتسعين وسبعمائة .

الاربعين [أ] لثقي — هو الحافظ ابو عبدالله القاسم ابن  
الفضل الاسفهانى . (المتوفى سنة ٤٨٩)

الاربعين [أ] لجرجاني — وهو ابو محمد اخرج من  
الصحيحين من حديث ابي بكر احمد بن منصور المغربي .

الاربعين في الجهاد — لابن عساكر المذكور سماه  
الاجتهاد في اقامة فرض الجهاد .

الاربعين [أ] لحاكم — هو الامام الحافظ ابو عبدالله  
محمد بن عبدالله النيسابوري المتوفى سنة ٤٥٥ خمس واربعمائة .

الاربعين في الحج — لمحبا الدين احمد بن عبدالله الطبري  
المكي المتوفى سنة . (٧٩٤)

الاربعين [أ] حسن بن سفيان — النسوي المتوفى سنة  
ثلاث وثلاثمائة .

الاربعين [أ] لحجندی — هو ابراهيم بن عبدالله بن عبد  
اللطيف ساه الماء المين .

الاربعين [أ] خويشاوند — هو الامام ابو سعيد احمد  
ابن الطوسي المتوفى سنة ... جمعا في مناقب الفقراء والصالحين .

الاربعين [أ] لدار قطني — هو ابو الحسن علي بن عمر  
الحافظ البغدادي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة [٣٨٥] .

الاربعين [أ] لدلجي — هو الحافظ شمس الدين محمد ابن  
محمد دلجي . (الشافى المتوفى سنة ٩٤٧)

الاربعين [1] لقشيري — هو الامام ابوالقاسم  
عبدالكريم بن هوازن النيسابوري (المتوفى سنة ٤٦٥) .

الاربعين [1] لكازروني — وهو الامام عفيف الدين .

الاربعين المتباينة — لشيخ الاسلام ابى الفضل احمد بن على  
ابن حجر المستقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وملخصه  
للقاضي عز الدين محمد بن جماعة . وجمعا ايضا جلال الدين  
عبدالرحمن (بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١) و ابن  
سند محمد بن موسى الحافظ .

الاربعين [1] محمد بن اسلم — الطوسي المتوفى سنة  
اثنتين واربعين ومائتين .

الاربعين [1] محمد بن ابراهيم بن على المغربي —

الاربعين [1] محمد بن محمد ابى الفتح البخارى — الحافظ .

الاربعين [1] محمد بن محمود بن جمال الدين  
الاقسرايى — شرحها على مشرب الصوفية .

الاربعين [1] محيي الدين — محمد بن على بن عربى جمعا  
بمكة سنة تسع وتسعين وخمسمائة وشرط ان تكون من المسندة  
الى الله تعالى وربما اتبعها اربعين عن الله تعالى مرفوعة اليه  
غير مسندة الى رسول الله [صلى الله تعالى عليه وسلم] ثم اردفها  
باحد وعشرين حديثا لحاجات واحداً ومائة حديث التوبة .

الاربعين المختارة فى فضل الحج والزيارة — للحافظ  
جمال الدين ابى بكر محمد بن يوسف بن مسدى الاندلسى المتوفى  
سنة ٦٦٣ .

الاربعين [1] الملك المظفر — صاحب العين .

الاربعين المهذبة بالاحاديث الملقية —

الاربعين [1] لمؤذن — وهو ابوسعيد اسماعيل بن ابى صالح  
الكرمانى .

الاربعين [1] نصر بن ابراهيم — المقدسى الحافظ المتوفى  
سنة (٤٩٠) .

الاربعين الطوال — لابن عساكر هو الحافظ ابوالقاسم  
على بن الحسن الدمشقى الشافى المتوفى سنة احدى وسبعين  
وخمسمائة اوله الحمد لله العظيم الخ جمع فيه اربعين حديثا من  
الطوال مما يدل على نبوته [صلى الله عليه وسلم] وينبئ عن  
فضائل صحابته ويبيّن الصحة والسقم وهو مجلد وسط .

الاربعين [1] عبدالله بن المبارك — المروزي المتوفى سنة  
احدى وثمانين ومائة قال الامام النووى هو اول من علمته  
صنف فيه .

الاربعين المعدية — للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر  
الهيتمى المكي المتوفى سنة [٩٧٣] جمع باسانيده ما يتعاق بالمدل  
والصادل واهداه الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله  
ملك الملك ذى الجلال والاكرام الخ .

الاربعين العلوية — للحافظ ابى بكر محمد بن على ابن  
عبدالله بن محمد بن ياسر الانصارى، الجاني المتوفى سنة ٥٦٣،  
الاربعين عشاريات الاستاد — للقاضي جمال الدين ابراهيم

ابن على القلقشندي الشافى المتوفى سنة ستين وتسعمائة اوله  
الحمد لله رب العالمين الخ اخرجه من عوالى مروياته وان لم  
يبلغ درجة الحسن وله اربعون اخرى من عوالى مروياته ايضا  
جمعا البرهان ابراهيم بن عبداللطيف الباعونى .

الاربعين [1] لفرأوى — هو الامام ابو عبدالله محمد بن  
الفضل الشهرستانى المتوفى سنة (٥٤٨) .

الاربعين فى فضائل عثمان رضى الله تعالى عنه —  
لل امام رضى الدين ابى الخير اسماعيل بن يوسف القزوينى الحاكم  
المتوفى سنة ...

الاربعين فى فضائل على رضى الله تعالى عنه —  
له ايضا .

الاربعين فى فضائل العباس — للحافظ ابى القاسم حمزة  
ابن يوسف السهمى .

الاربعين فى فضائل الائمة الاربعة — لعبدالله ابن  
محمد الحنذلى .

اربعين قره جعفر —

والشهاب احمد بن محمد بن ابى بكر الشيرازى الكازرونى شرحها بمزوجا وسماه الهادى للمسترشدين اوله الحمد لله الذى صحح بصحاح حديث من لا ينطق بالح.

والشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه نثر فرائد المرعبين النوية فى نشر فوائد الاربعين النوية اربعة اجزاء .

والشيخ ولي الدين محمد المصرى الشيشيرى، سماه الجواهر البية، والحافظ مسعود بن منصور بن الامير سيف الدين عبدالله العلوى ايضا شرحه بمزوجا وسماه الكافى اوله الحمد لله الذى نور بسبجات انواره الح .

ومعنى «الدين» بن صفى «الدين» عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٠٥، شرحه بالقول شرحا صغيرا اوله الحمد لله والمئة على ان اتم علينا النعمة الح .

وشرح العلامة مصلح الدين محمد السمدى العبادى اللارى المتوفى سنة (٩٧٩) وهو افضل مادونوا فى بيانها والحق انه بالنسبة اليه سائر الشروح كالابدان الحالية عن الروح اوله احسن حديث ينطق به الناطقون بالحق المبين الح الفه للوزير على باشا .

وشرح الشيخ احمد بن حجر الهيتمى المكي المتوفى سنة ٩٧٤ وهو شرح مزوج اسمه الفتح المبين اوله الحمد لله الذى وفق طائفة من علماء كل عصر الح .

وشرح نور الدين محمد بن عبدالله الايجى المسمى بسراج الطالبيين ومنهاج الصابدين وهو شرح فارسى فى مجلد اوله الحمد لله بجميع محامده على جميع نعمه الح .

(وشرح مثلا على القارى المكي الهروى الحنفى المتوفى سنة ١٠٤٤ [١٠١٤])

وشرح آخر مزوج ايضا اوله الحمد لله رافع اعلام الملة الزهراء الح .

ومعنى شرح الشيخ سراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافى المتوفى سنة اربع وثمانائة .

وتخرجه للامام شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ خرجه بالاسانيد العالية .

الاربعين الودعانية -- وهو القاضى أبو نصر محمد بن على

ابن عبيد الله بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة (٤٩٤) جمع فيه اربعين خطبة .

الاربعين [1] لنوى -- وهو الامام محدث الشام مجي الدين

مجي بن شرف النوى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة قال فيه ومن العلماء من جمع الاربعين فى اصول الدين وبعضهم فى الفروع وبعضهم فى الجهاد وبعضهم فى الزهد وبعضهم فى الآداب وبعضهم فى الخطب وكلها مقاصد سالحة وقد رأيت جمع اربعين اهم من هذا كله وهى اربعون حديثا مشتملة على جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدين وقد وصفه العلماء بان مدار الاسلام عليه وهو نصف الاسلام او ثلثه ونحو ذلك وألتزم فيه ان تكون صحيحة معظمها من صحيح البخارى وسلم محذوفة الاسانيد ثم أتبعها باب فى ضبط حقى الفاظها انتهى اوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارضين الح وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت شروحه منها

شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن رجب البغدادى الحنبلى المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعمائة وهو شرح كبير سماه جامع العلوم والحكم فى شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم اوله الحمد لله الذى اكل لنا الدين الح قال وقد جمع العلماء جموعا من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الجامعة كبن السنن فى الایجاز والقضاي فى الشهاب وامل الحافظ ابو عمرو بن الصلاح مجلسا سماه الاحاديث الكلية يقال ان مدار الدين عليها وما كان فى معناها من الكلمات الوجيزة الجامعة فاشتمل مجلسه هذا على تسعة وعشرين حديثا ثم ان النوى اخذ هذه الاحاديث وزاد عليها تمام اثنين واربعين حديثا وسماه باربعين فاشتهرت ونفع الله بها بركة نية جامعها انتهى . وشرح نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

وتاج الدين عمر بن على الفاكهى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة .

وجمال الدين يوسف بن الحسن التبريزى المتوفى سنة اربع وثمانائة .

والشيخ الامام ابى العباس احمد بن فرح الاشبلى المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة .

وابى حفص البليسى الشافى فرغ عنه فى ربيع الآخر سنة خمس وخمسين وثمانائة وسماه فيض المئين .

وبرهان الدين ابراهيم بن احمد الحنجدى الحنفى المدنى المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانائة .

واعترض عليه ابن الوحي شارح معنى اللبيب بان المعنى لابن  
فلاح اعظم واكثر فائدة.

ارتفاع الرتبة بالبأس والصحة — مختصر لقطب الدين  
محمد (بن احمد بن علي التوفى سنة ٩٨٦).

ارتكك — هو اسم كتاب ماني النقاش ويقال له دستور  
الماني [ماني] فيه صور غريبة وقوش عجيبة .

ارتياح الاكباد بارباح فقد الاولاد — مجلد للشيخ  
شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الفه في رمضان سنة  
اربع وستين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي آتقن فعله وهو مشتمل  
على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة .

ارتياض الارواح في رياض الافراح — للشيخ  
عبدالرحمن بن محمد البسطامي «التوفى ٨٥٨» رسالة على خمسة  
ابواب اوله الحمد لله الذي اطلعني على درة اخباره الخ الفه سنة  
ثلاث واربعين وثمانمائة .

### علم الارتماطيق

وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد .

ارج الارجا في شرح الخوف والرجا — ليوسف  
ابن سليمان الجذامي .

الارج في الموعظة — لابي الفرج ابن الجوزي .

الارج في الفرج — للشيخ جلال الدين السيوطي لخص  
فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن ابي الدنيا وزاد عليه .

ارجاع العلم الى نقطة — لمحمد بن عادل المعروف بحافظ  
عجم الرومي التوفى بها في حدود سنة ثمانمائة «٩٥٧» .

ارجوزة في اسماء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
لابي عبدالله القرطبي ثم شرحها فذكر فيها ما زاد على الثلثائة .  
والارجوزة بضم الهمزة افعولة من الرجز وهو البحر المشهور  
في العروض .

ارجوزة في تمييز الرؤيا على صفة خلق الانسان —  
للشيخ ابي الحسن علي بن السكن المافري .

ارجوزة في الجبر والمقابلة — لابي محمد عبدالله بن هجاج

أربعين [1] لهروي — اخذه من أربعين كتابا .

الاربعين الثمانية — للشيخ محمد بن عبدالمجيد القرشي  
جمعها في فضائل اليمين .

الاربعين في اصول الدين — للامام فخرالدين محمد ابن  
عمر الرازي التوفى سنة ست وستائة ألفه لولده محمد ورتبه على  
أربعين مسألة من مسائل الكلام. ثم لخصه القاضي سراج الدين  
أبوالتنا محمود بن أبي بكر الاموي التوفى سنة اثنتين وثمانين  
وستائة وسماه الباب . وللشيخ جمال الدين (ابي عبدالله محمد ابن  
سالم بن نصرالله) ابن واصل . (المحوى التوفى ٧٩٧)

اربعين [1] لغزالي — وهو قسم من كتابه المسمى بجواهر  
القرآن وسيأتي ذكره في الجيم وقد أجاز ان يكتب مفردا  
فكتبوه وجملوه كتابا مستقلا .

الارتجال في أسماء الرجال — مجلدات لابي الحاج يوسف  
ابن محمد بن مقلد اجماهي التنوخي الشافعي التوفى سنة ثمان  
وخمسين وخمسمائة استدرك فيه على ما لم يذكر في الاستيعاب .

الارتضاء في شروط الحكم والقضاء — لاثيرالدين  
محمد بن عمر الحصوصي القاهري الشافعي التوفى سنة ٨٤٣  
ارجوزة في الف بيت

الارتضاء في الضاد والظاء — للشيخ اثيرالدين أبي  
حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي التوفى سنة خمس  
واربعين وسبعمائة .

ارتشاف الضرب في لسان العرب — في الحو  
مجلدان لاثيرالدين ابي حيان المذكور اوله الحمد لله رب العالمين  
وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ ذكر فيه  
ان المتقدمين ربما اهلوا كثيرا من الابواب واغفلوا ما فيه الصواب  
ولما كان كتابه شرح التسهيل جامعا جرد احكامه عن الاستدلال  
والتليل ليكون هذا مختصا بزوائد فصارت معانيه تدرك بلمح  
البصر لاحتياج الى اعمال فكر وجملة في جملتين الاولى في  
احكام الكلم قبل التركيب الثانية في احكامها حالة التركيب .  
قيل هو نسختان كبيرى وصغرى وذكر انه استقرى حروف  
الهجاء بفروعه المستحسنة والمستقبحة فبلغت سبعة واربعين حرفا  
فاستخرج ذلك الكتاب من ملخصه . قال السيوطي في طبقات  
التحفة لم يؤلف في العربية اعظم من هذين الكتابين ولا اجمع ولا  
احصى للخلاف والاقوال قال وعليهما اعتمدت في جمع الجوامع

ارسال الدفعة في بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة -  
لشمس الدين محمد بن طولون دمشقي رسالة اولها الحمد لله الذي  
رفع بعض الاوقات على بعض الخ .

ارشاد الالتهاء الى معرفة الادباء - مجلدات للشيخ  
ياقوت بن عباد الله الحموي البغدادي المتوفى سنة ست وعشرين  
وسمائه ذكر فيه من اخبار النجاة واللغويين والقراء وعلماء  
الاجار والانساب والكتاب وكل من صنف في الادب ذكره  
ابن خلكان .

ارشاد الاخوان الى الفرق بين القدم بالذات والقدم  
بالزمان - للشيخ شهاب الدين احمد الغنيمي الانصاري المتوفى  
سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف مختصر اوله اما بعد حمد الله  
الموجود قبل الزمان الخ ذكر فيه انه استشكل بعضهم وارسل  
يسأله من ثمر رشيد فكتب اليه .

ارشاد اولي الابواب الى معرفة الصواب - في  
الفرائض . لشمس الدين محمود بن احمد اللارندي الحنفي المتوفى  
في حدود سنة خمس وعشرين وسبعمائة ثم ضم اليه السراجية  
وزاده ابوابا وذكر فيه المذاهب الاربعة وسماه .

ارشاد الراجي لمعرفة فرائض السراجي -

ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر -  
لابي العباس احمد بن رجب ابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠)  
رسالة على ثلاثة اقسام وخاتمة ثم لحصه على ثلاثة ابواب وخاتمة  
وسماه زاد المسافر .

ارشاد الراجب الى فهم هداية الطالب - يأتي  
في الهاء .

ارشاد السالك الى افضل المسالك - في فروع الحنابلة .  
مختصر اوله الحمد لله الهادي الى سبيل الرشاد الخ ذكر فيه  
مؤلفه انه الفه لولده .

ارشاد السامع والقارى المتقى من صحيح البخارى -  
لابن حبيب يأتي ذكره في الصاد .

ارشاد الصديق -

ارشاد الطائف الى علم الطائف - لولي الدين ابى

المعروف بابن الياسمين المتوفى سنة ٦٠٠ اولها: الحمد لله على ما انصاه  
ولها شروح منها شرح الشيخ الامام ولي الدين ابى زرعة احمد  
ابن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة [٨٢٦] وسماه المعين على فهم  
ارجوزة ابن الياسمين وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم  
الفه بمكة سنة تسع وثمانين وسبعمائة وشرحها محمد بن محمد  
سبط المارديني سماه اللمعة الماردينية في شرح الياسمينية .

ارجوزة في حساب العقود لابن الحرب ومحمد بن حرب  
النحوى الحنفي المتوفى ٥٨١ .

ارجوزة في الخط - لعون الدين ابى المظفر يحيى ابن  
محمد الوزير المتوفى سنة ستين وخمسمائة .

ارجوزة في الظاآت - للشيخ رضى الدين محمد بن محمد  
الغزى جمها من كلام خليل بن احمد ثم شرحها ولده بدر الدين  
محمد بن محمد اوله الحمد لله الحفيظ العظيم الخ .

ارجوزة في الطب - للشيخ الرئيس ابى على حسين  
ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة اولها:  
الطب حفظ صحة برء مرض الخ ولها شروح منها شرح ابى  
الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة . (٥٩٥) اوله  
اما بعد حمد الله المم بحياة النفوس) .

ارجوزة في الطب ايضا - لاحمد بن الحسن الخطيب  
القسطنطيني نظمها سنة اثنى عشرة وسبعمائة وعدداياتها شك [٣٣٠] .  
ارجوزة في المروض - لامين الدين محمد بن على الحلى  
المروضى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسمائه .

ارجوزة في القرائض - لمحمد بن على بن هانى المتوفى  
سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة [١]

ارجوزة في القصد - لابن الرقيقة الطيب . هو  
ابوالتاء سيدالدين محمود بن عمر الشيباني المتوفى سنة ٦٣٥ ،  
ارجوزة في مخارج الحروف - لابي المرزا محمد ابن  
حرب النحوى الحلى المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة .

ارجوزة في التجاسات المعفو عنها - للشيخ شهاب الدين  
احمد بن عماد الدين الاقفهسي المتوفى سنة ٨٠٨ وشرحها ايضا .

ارخاء السور والكلل في كشف المدكات والحليل -  
وهو مذكور في كتب الجفر .

[١] هوة ابن هانى سنة ٣٦٢ وليس له تأليف في القرائض

سنة احدى واربعين والالف من الروم الى الدخان . ومنها  
تليقة عظيمة للشيخ رضى الدين بن يوسف المقدسى علقها الى  
قريب من النصف واهداه الى المولى اسمد بن سعد الدين حين  
دخل القدس زائراً وكان دأبه فيه نقل كلام العلامين وكلام ذلك  
الفاضل بقوله قال الكشاف وقال القاضى وقال المفتى ثم المحاكاة  
فيا بينهم اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ .

ارشاد العقول السليمة الى الاصول القوية بابطال

البدع السقيمة - للشيخ محمد بن محمد المعروف بقاضى زاده  
التوفى سنة اربع واربعين والالف وهو مختصر اوله الحمد لله الذى  
ارسل الرسل بفضل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رسالة فى  
جواز الرقص منسوبة الى المفتى المعروف بنعل جلي كتب فى  
اطالها واثبات مدعاه ورتب على اربعة ابواب الاول فى رد  
الرسالة والثانى فى وجوب الاتباع والثالث فى اقوال العلماء  
فى مذمة المتدعين والرابع فى وجوب التقوى ومجارها .

ارشاد العوام - للشيخ شمس الدين احمد السيوسى .

ارشاد القاصد الى اسنى المقاصد - للشيخ شمس الدين

محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى الاكفانى السنجارى  
التوفى سنة اربع وتسعين وسبعائة مختصر اوله الحمد لله الذى  
خلق الانسان وفضله الخ ذكر فيه انواع العلوم واصنافها وهو  
مأخذ مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده وجملة ما فيه ستون علماً  
منها عشرة اصلية سبمة نظرية وهى المنطق والالهى والطبي  
والرياضى باقسامه وثلاثة عملية وهى السياسة والاخلاق وتدير  
المنزل وذكر فى جملة العلوم اربعمائة تصنيف .

ارشاد الماهر لتفائس الجواهر - على مسائل الفقه

للشيخ تاج الدين ابى نصر عبد الوهاب بن محمد الحسينى التوفى  
سنة خمس وسبعين وثمانائة .

ارشاد المبتدى وتذكرة المنهى - فى القراءات العشر

للشيخ ابى المز محمد بن الحسين بن بندار القلانسى الواسطى  
التوفى سنة احدى وعشرين وخمائة . ولابى الطيب عبد المم  
ابن محمد بن غلبون [1] الحلبي التوفى سنة تسع وثمانين وثلاثمائة .

ارشاد المحتاج الى توجيه المنهاج - الفرعى يأتى

ذكرة .

تصنيف 1-252-7 غلبون F: [1]

عبدالله محمد الديباجى الشافى التوفى سنة ٧٧٤هـ، وهو مختصر  
اوله الحمد لله خلق الانسان فى احسن قويم الخ .

ارشاد الطالبين فى شرح وصايا المهتدين - لارشاد

ابن احمد البرسوى التوفى سنة ... شرح فيه وصايا الشيخ شهاب  
الدين فى العوارف اوله الحمد لله الذى خلق الانسان بقدرة الخ .

ارشاد الطالبين - تركى للشيخ عبدالمجيد ابن نصح

الرومى ترجم فيه كتاب تعليم المتعلم فزاد وخص ورتب على  
ثلاثة عشر بابا .

ارشاد العباد -

ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم -

فى تفسير القرآن . على مذهب الثمان . لشيخ الاسلام  
ومفتى الانام المولى ابى السعود بن محمد العمادى التوفى سنة  
اثنين وثمانين وتسعمائة ولما بلغ تسويده الى سورة ص وطال  
المهد بيضه فى شعبان سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وارسله الى  
السلطان سليمان خان مع ابن المولود فاستقبل الى الباب وزاد  
فى وظيفته وتشريفاته اضعافا . وقال مولانا محمد المنشى مورخا  
بالتركي [بالربى] .

باح تفسير كلام معجز

[٩٧٢]

ثم بيضه الى تمامه بعد سنة فقيل فى تاريخه تفسير اكبر

٩٧٣

فاشتهر صيته وانتشر نسخته فى الاقطار ، ووقع التلقى بالقبول  
من الفحول والكبار ، لحسن سبكه ولطف تعبيره فصار يقال  
له خطيب المفسرين . ومن المعلوم ان تفسير احد سواء بعد  
الكشاف والقاضى لم يبلغ الى ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار  
والحق انه حقيق به، مع ما فيه من المنافع لدعوى التنزيه، ولاشك  
انه مما رواه طالع سعده كقال الشهاب المصرى فى خبايا الزوايا .  
ولهذا التفسير الشريف ديباجة طويلة شرحها محمد بن محمد  
الحسينى المدعو بزيرك زاده سنة ثلاث والالف . اول الديباجة :  
سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ واول  
الشرح سبحان من اطلع شمس كتابه الخ . ومن التعليقات فى  
بعض مواضعه تليقة للشيخ احمد الرومى الاقتصارى التوفى

ارشاد المریدین فی حکایات الصالحین — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسة.

ارشاد المغرب في نصرة المذهب — لابن ابي عصرون عبدالله بن محمد الشافعي المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسة ولم يكمله.

ارشاد المغفلين من الفقهاء والفقراء الى شروط

صحبة الامراء — مجلد للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشمراني ثم اختصر في نحو مائة ورقة وجعل قسمين الاول في صحبة العالم [العلماء] مع الامير والثاني في صحبة الامير معهم وفرغ منه في رمضان سنة تسع وسبعين وتسعمائة.

الارشاد المفيد لخالص التوحيد — منظومة للشيخ

عبدالوهاب بن احمد المعروف بابن عريشاه النشائي المتوفى سنة احدى وتسعمائة.

ارشاد المهتدي — في الفروع لابن الحسن علي بن

سعيد الرستغفي الحنفي (وهو من اصحاب الماتريدي الكبار)

ارشاد المهتدين الى نصرة المجتهدين — رسالة

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي بين فيه شروط الاجتهاد المطلق.

ارشاد الناسك المتضرع الى مناسك المتمتع —

للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عبدالسلام الشافعي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة.

ارشاد النظار الى لطائف الاسرار — للامام فخر الدين

ممد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة.

ارشاد الهادي — في النحو للعلامة سعد الدين مسعود

ابن عمر التفتازاني الفه سنة ثمان وسبعين وسبعمائة بخوارزم

لولده المكرم وجملة على مقدمة وثلاثة اقسام المقدمة في تعريف

النحو والكلمة القسم الاول في الاسم والثاني في الفعل والثالث

في الحرف فصار متناظرا لطيحا جامعا متداولا في ايدي اصحابه

فشرحوه بمزوجا وغير مزوج منهم تليذه شاه فتح الله الشرواني والشيخ علاء الدين علي البخاري وعلاء الدين علي بن محمد

البساطي المعروف بمصنفك الفه سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة وسنة عشرون سنة وهو اول تأليفه وشرف الدين علي الشيرازي ومحمد المدعو باميرجان التبريري شرح شرحا بمزوجا بين اعرابه اولاً ثم ابرز معناه وسماه توضيح الارشاد اوله اولي الانفاظ الموضوع بالقديم الخ ومحمد بن الشريف الحسيني ولد السيد الشريف الجرجاني صنف شرحا لطيفا بمزوجا وفرغ من تأليفه بشيراز سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة اوله نحوك تصريف النواظر الخ وشمس الدين محمد بن محمد البخاري وسماه المرشد اوله ان احري ما يفتح به فيما كل كتاب الخ.

الارشاد الى اصابة الصواب — لعبدالله بن محمد واحمد

الاندلسي.

الارشاد والتطير في فضل ذكر الله وتلاوة

كتابه العزيز — للامام ابي السعادات عبدالله بن اسعد اليافعي البجلي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة وله مختصره.

الارشاد للاولاد — مختصر في الاكسير للوزير ابي

اسماعيل الحسين بن علي العفرائي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسة.

الارشاد لمصالح الانفس والاجساد — في الطب مجلد

للشيخ موفق الدين اسماعيل بن هبة الله بن جميع رتب على اربع مقالات الاولى في القوانين الكلية والثانية في الادوية والاعذية والثالثة في حفظ الصحة والمداواة والرابعة في الادوية المركبة.

الارشاد — في النحو ايضا للشيخ ابي محمد عبدالله ابن

جعفر المعروف بابن درسويه النحوي المتوفى سنة سبع واربعين وثمانمائة وللشيخ الفاضل شهاب الدين احمد شمس الدين بن

عمر الهندي الدولت آبادي شارح الكافية وهو متن لطيف تعمق في تهذيبه كل التعمق وتأنق في ترتيبه حق التأنق اوله الحمد لله

كما يجب ويرضى الخ وعلى متن الهندي شرح بمزوج للفاضل العلامة ابي الفضل الخطيب الكازروني الحنفي.

الارشاد في اللغة — لمحمد بن عبد ربه القرطبي.

الارشاد في الكلام — للامام ابي المعالي عبدالملك ابن

عبدالله الجويني الشهير بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة شرحه تليذه ابو القاسم سلمان (سليمان) بن ناصر

الانصاري المتوفى سنة اثني عشرة وخمسة.



المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمائة وهو تفسير كبير في مجلدات ذكر فيه من الاسرار والحواس ما هو مشهور فيما بين اهل هذا الشأن وقد استنبطوا من رموزاته امورا فأخبروا بها قبل الوقوع.

الارشاد في اصول الحديث — للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ست [سبع] وسبعين وثمانمائة وهو مختصر لخصه من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ثم اختصره تانيا وسماه التقريب وسيأتي وله شروح منها شرح العلامة ابن ابي شريف المقدسي وشرح البرهان الجوجرى وشرح ابي القاسم الانصارى.

الارشاد في المواعظ والحكم — بالفارسية للشيخ الامام الواعظ ابي بكر محمد بن عبدالله القلانسي المتوفى في حدود سنة خمسين وخمسمائة.

الارشاد في احكام النجوم — للشيخ ابي الريحان احمد ابن محمد ومحمد بن احمد البيروني الحوارزمي المتوفى في حدود سنة خمسين وثلثين، واربعمائة.

الارشاد في اصول الدين — تأليف الشيخ ابي الحسن على ابن سميد الرستغفي مختصر على فصول.

الارشاد في فضل ارباب الذكر والجهاد — للشيخ عفيف الدين ابي المعالي على بن عبد المحسن الشهير بابن الدواليبي.

الارشاد في علماء البلاد — للشيخ الامام ابي يعلى خليل ابن عبدالله الخليلي القزويني الحافظ المتوفى سنة «٤٤٦» ذكر فيه الحديث وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد الى زمانه وترجم كل بلد وناحية اوله الحمد لله ولى الطول والاحسان الخ ورتبه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة على الحروف . وله الارشاد في اخبار قزوين .

الارشاد في شرح كفاية الصيمرى — يأتي في الكاف.

الارشاد — للقاضي ابي بكر ومختصره المسمى بالتلخيص للامام ابي المعالي عبد الملك بن عبدالله المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة سبع وثمانين واربعمائة وله الارشاد غير هذا وقد مر.

الارشاد — لشجاع الدين هبة الله بن احمد التركستاني الحنفي المتوفى بالقاهرة سنة ثلاث وثلثين وسبعمائة .

الارشاد في التعبير — للشيخ جابر بن حيان المغربي .

الارشاد في شرح الفقه الاكبر — سيأتي في الفاء .

الارشاد في علم الخلاف والجدل — للشيخ ركن الدين ابي حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى الحنفي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة وله شروح منها شرح شمس الدين احمد خليل الحولى قاضى دمشق الشافى المتوفى سنة سبع وثلثين وثمانمائة وشرح القاضي اوحد الدين الدؤلى قاضى منبج المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وشرح بدر الدين المراغى المعروف ببدر الطويل وشرح نجم الدين المرندى وغير ذلك .

الارشاد في معرفة الاعداد — ذرسي في علم الوق محمد بن محمد المشتهر بهمام الطيب التبريزى الفه لشروان شاه ورتب على اربعة ابواب . «توفى سنة ٧١٣»

الارشاد في فروع الشافعية — لشرف الدين اسماعيل ابن ابي بكر بن المقرئ البني الشافى المتوفى سنة ست وثلثين وثمانمائة اختصر فيه الحاوى الصغير للقزويني وعمل عليه شرحا في مجلدين وعن شرح الارشاد العلامة المحقق الكمال محمد ابن ابي شريف المقدسي المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة وتداوله الفضلاء والعلامة الشمس محمد بن عبد المنعم الجوجرى المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة وكذا شرحه الحافظ شهاب الدين ابو الفضل احمد بن على بن حجر السقلاى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة بشرحين عظيمين وشرح ايضا الفاضل المحقق مصلح الدين محمد بن الصلاح اللارى الشافى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ونظمه برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي القباقي الشافى المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة ونظمه احمد بن صدقة ابن الصيرفى المصرى المتوفى سنة (خمس و) تسعمائة ولخصه الشيخ ابو العباس احمد بن محمد الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة الى اثناء الطهارة وسماه الاسعاد.

الارشاد في فروع الحنبلية — للشيخ ابي على محمد ابن احمد بن محمد الهاشمى .

الارشاد في تفسير القرآن — للشيخ الامام ابي الحكم عبد السلام بن عبد الرحمن المعروف بابن برجان اللخمي الاشبيلي

ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشتبهات —  
لابي عبادة محمد بن احمد المعروف بابن اللبان المصري المتوفى  
سنة تسع واربعين وسبعمائة .

ازالة المرء في الغين والراء — لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان النحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة .

ازالة الوهن عن مسألة الرهن — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة .

### الازاهير في القروع —

#### ازهار الاحاديث —

ازهار الآفاق في اسرار الحروف والاوقاق —  
للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي الفه مختصرا في شهر  
رجب سنة ثمان واربعين وثمانمائة ورتب على مقدمة وكتابين  
وخاتمة اوله الحمد لله المتجلى في سماء اسمائه .

ازهار الافكار في جواهر الاحجار — للشيخ ابي العباس  
احمد التيفاشي القاهري .

ازهار الآكام في اخبار الاحكام — لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور . والا كام كغراب  
جيل كما في القاموس جمه آ كام .

ازهار الانهار — لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنانى  
المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة .

ازهار الجائل في وصف الاوائل — للمولى عثمان بن محمد  
المعروف بدوقه كين زاده الرومى المتوفى منفصلا عن قضاء  
قسططينية سنة ثلاث عشرة والف رتب الاوائل على الحروف  
بالتركية واهداها الى السلطان مراد خان الثالث .

ازهار الروضتين في اخبار الدولتين — دولة نورالدين  
وصلاح الدين من الاكراد مجلد للشيخ الامام شهاب الدين  
عبدالرحمن بن اسماعيل المعروف بابي شامة الدمشقي المتوفى سنة  
خمس وستين وستمائة .

ازهار الرياض في اخبار عياض — للشيخ الاديب شهاب  
الدين احمد بن محمد المغربي المقرئ زيل مصر ذكره الشهاب في الجبايا .

الارشاد — لمحي السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوى  
المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

الارشاد — لابي عبادة محمد بن محمد بن نعمان .

الارشاد — لابي الوفاء على بن (محمد بن) عقيل الحنبلى .

(المتوفى ٥١٣)

الارشادية — رسالة لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى  
سنة ثمان وثمانين وثمانمائة ارسلها الى السلطان محمد خان الفاتح .

الارشادات السنية في تحقيق مسائل العقائد الدينية —

رسالة في الكلام اولها الحمد لله الطيم الخ مرتب على خمسة  
عشر ارشادا .

ارغام اولياء الشيطان بذكر مناقب اولياء الرحمن —

للشيخ محمد المعروف ببداؤف المناوى الحدادى المصرى  
المتوفى بعد سنة ثلاثين والف ذكر فيه انه صنف قبل ذلك  
كتبا في مناقب الصوفية سماه الكواكب الدرية ثم اطلع على  
جماعة منهم فأفردهم فيه لتمذرا للاحاق اليه ورتب على خمسة  
ابواب الاول في التنبيه على جلالهم وانشانى في الرد على من  
انكر والثالث في الاشارة الى المقصود والرابع في طبقات الاولياء  
والخامس في ذكر شئ من اصول التصوف ثم ذكر تراجعهم  
الى اربعمائة وسبعة وعشرين ترجمة على ترتيب الحروف .

الارفاذ في فقه ابن حنيفة —

اركان الخمس الاسلامية — نظمها بالتركي مؤمن

البرزينى المعروف بهارى زاده .

ارم ذات العماد — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف

بالتقاش الموصل المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانمائة .

الاربيب في تفسير الغريب — للشيخ الامام ابي الفرج

عبدالرحمن بن على بن الجوزى .

ازالة الانكار في مسألة الابكار — للشيخ الامام

نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة  
عشر وسبعمائة .

ازالة الثوب والفضى في معرفة حال الفنى — لتقى الدين

احمد بن على المقرئى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

وشقاوته وغذائه وفقره وبمن تمهر في هذا الفن العرب والهنود  
غالبا وفيه بعض تصنيف لكن جعلوه ذبلا للفراصة كذا في مفتاح  
السعادة .

اساس الاصول في مختصر المنار — يأتي في الميم .

اساس الاقتباس — لاخيار بن غياث الدين الحسيني  
وهو مختصر الفه ستة سبع وتسعين وثمانمائة ورتب على عنوان  
وكلمات وسطور وحروف كلها في الامثال والحكم والاقتباسات  
اللطيفة .

اساس الالتباس في الفقه —

اساس البلاغة — للعلامة جلاله ابن القاسم محمود ابن  
عمر الزخشمري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسة وهو كتاب  
كبير الحجم عظيم الفحوى من اركان فن الادب بل هو اساسه  
ذكر فيه المجازات اللغوية والمزايا الادبية وتعبيرات البلغاء على  
ترتيب موادها كالفرب اوله : خير منطوق به امام كل كلام الخ .

اساس البلاغة وقاعدة القصاحة — رسالة .

اساس التصريف — للشيخ الامام ابي الذبيح اسماعيل ابن  
محمد الحضرمي الشافعي اليماني المتوفى سنة ست وسبعين وستائة .

اساس التصريف — للمولى شمس الدين محمد بن حمزة  
الفناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر على  
مقدمة وابواب وخاتمة اوله احمد الله على تصريف آله الخ  
ولولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة  
شرحه .

اساس الدين —

اساس السياسة — للوزير الفقيه جمال الدين ابي الحسن  
علي بن ظافر الازدي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة .

اساس العلوم والمعاني في اسرار المصون والثاني —

اساس القواعد في شرح اصول الفوائد — اي الفوائد  
النهائية في الحساب يأتي في الفاء .

الاساس في معرفة الله الناس — مختصر للامام شرف الدين

ازهارالمروش في اخبار الحبوش — مختصر للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي وهو مأخذ  
الطراز المنقوش .

الازهار القايمحة على الفاتحة — للسيوطي المذكور .

ازهار القضة في حواشي الروضة — في فقه الشافعي له  
ايضا وسياي .

الازهار المتأثرة في الاخبار المتواترة — رسالة  
للسيوطي المذكور جردها من كتابه المسمى بالفوائد المتكاثرة .  
الازهار في فقه الأئمة الاطهار — على مذهب الزيدية  
لاحد بن يحيى بن مرتضى اليماني من أئمة الشيعة .

الازهار في انواع الاشعار — للشيخ محب الدين  
محمد بن محمود ابن التجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وستائة .

الازهار فيما عقده الشعراء من الآثار — رسالة  
لجلال الدين السيوطي المذكور .

الازهار في شرح المصاييح — سيأتي في الميم .

ازهار كلشن — فارسي منظوم في نظرية كلشن راز . اوله  
بنام آنکه ازانوار هستي الخ .

الازهر الواضح في اللغة — لمصطفى بن عثمان الرومي  
وهو مختصر فسر الكلمات العربية بالفارسية اوله الحمد لله  
الملك سبحان الخ .

الازهية في النحو — للشيخ ابي الحسن علي ابن  
محمد الهروي ذكر انه جمع فيه مافرق في كتابه الملقب بالذخائر  
وزاد عليه .

### علم الاساير

وهو علم باحث عن الاستدلال بالخطوط في كنف الانسان  
وقدمه بحسب تقاطع والتباين والطول والعرض وسعة الفرجة  
الكائنة بينها وضيقة الى احواله كطول عمره وقصره وسعادته

## علم اسباب النزول من فروع علم التفسير

وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة او آية ووقتها ومكانها وغير ذلك ومبادئه مقدمات مشهورة منقولة عن السلف والفرس منه ضبط تلك الامور وقائده معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان العبرة بخصوص السبب وان اللفظ قديكون عاما ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب قصد التخصيص على ما عدها ومن فوائده فهم معاني القرآن واستنباط الاحكام اذ ربما لا يمكن معرفة تفسير الآية بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى فأينما تولوا فثم وجه الله وهو يقتضى عدم وجوب استقبال القبلة وهو خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها في نافلة السفر وضمن صلى بالتحري ولا يحل القول فيه الا بالرواية والسمع بمن شاهد التنزيل كما قال الواحدى ويشترط في سبب النزول ان يكون نزولها ايام وقوع الحادثة والا كان ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصة الفيل كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المؤلفة فيه :

اسباب النزول — لشيخ المحدثين على ابن المدينى وهو اول من صنف فيه .

اسباب النزول — للشيخ عبدالرحمن بن محمد المعروف بمطرف الاندلسى المتوفى سنة اثنتين واربعمائة وترجمته بالفارسية لابي النصر سيف الدين احمد الاسبر تكينى .

اسباب النزول — لمحمد بن اسعد القرافى .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابى الحسن على ابن احمد الواحدى المفسر المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة وهو اشهر ما صنف فيه اوله : الحمد لله الكريم الوهاب الخ وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة فحذف اسانيده ولم يزد عليه شيئا .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابى الفرج عبدالرحمن ابن على بن الجوزى البغدادى .

اسباب النزول — للشيخ الحافظ شهاب الدين احمد ابن على بن حجر الصقلانى المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة ولم

هبة الله بن عبدالرحيم البارزى الحموى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

الاساس في فضل بنى العباس — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اساطين الشعائر الاسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية — لمحيى الدين عبدالقادر بن محمد الحسينى الطبري امام مقام ابراهيم عليه السلام وخطيب المسجد الحرام وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب اوله الحمد لله الذى اقام شعائر الامانة العظمى الخ واهداه الى المولى محيى اقدى .

الاساليب في الخلافات — مجاهدان لابي المعالى عبدالملك ابن عبدالله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية انه اذا اراد الانتقال في اثناء الاستدلال الى دليل آخر اورد بقوله اسلوب آخر وتبعه الغزالى في كتابه المسى بالماخذ .

اسامى القنوز — منظومة للمولى شمس الدين محمد ابن حمزة القنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه لولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة .

## اسباب الاختلاف في القروع —

اسباب الحديث — للشيخ جلال الدين السيوطى .

اسباب الخلاف الواقع بين الملة الحنيفة — للشيخ الامام ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسى المتوفى سنة احدى وعشرين واربعمائة اوله الحمد لله مسبح النعم الخ .

اسباب المعجائب — لعبدالصمد بن ابراهيم الفارسى .

اسباب الفقر والغنا — لمولانا احمد بن ابى القاسم الدولتا بدي .

اسباب المغفرة — للامام ابى بكر محمد بن منصور الفقيه الحنفى رتب على ثلاثة وثمانين بابا .

الاستبصار — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله  
ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة .

الاستبصار فيما يعصم من الشيطان — للشيخ عبدالرحمن  
ابن احمد المعروف بابن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة خمس  
وعشرين والف .

الاستحسان — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

استخراج النصول — جمع نصل السهم لبقراط .

الاستدراك لما اغفل بهجة — لمحمد بن جعفر الهمداني  
المتوفى سنة احدى وسبعين وثلاثمئة وهو عنى نعت الكامل للمبرد .

الاستدلال بالحق فى تفضيل العرب على جميع الخلق —  
رسالة الفها الفقيه ابو مروان عبدالملك بن محمد الاوسى ردا  
على ابن عرس فى رسالته لتفضيل العجم على العرب .

الاستذكار لما صرفى سالف الاعصار — للشيخ الامام  
ابى الحسن على بن حسين السمعودى المتوفى سنة ست واربعين  
وثلاثمئة .

الاستذكار لمذاهب ائمة الامصار وفيما تضمنه الموطأ  
من المعانى والآثار — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله  
ابن عبدالبر النخعى القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الاستذكار فى فقه الشافعى — للشيخ الامام ابى الفرج  
محمد بن عبد الواحد الدارمى البغدادي الحافظ المتوفى سنة ثمان  
واربعين واربعمئة قال ابن الصلاح وهو كتاب فيس فى ثلاث  
مجلدات وفيه من الفوائد والنوادر والوجوه الغربية ما لا يعلم اجتماع  
[اجتماع] مثله فى مثل هجته وفيه من البلاغة والاختصار والادلة  
الوجيزة ما لا يوجد لغيره مثله ولا ما يقاربه ولكن لا يصلح  
لمطالعه والنقل منه الا العارف بالمذهب لشدة اختصاره وانغلاق  
رمزه وربما التبس كلامه على من لم يحقق المذهب ذكره النبكى  
نقلا عنه وقال رأيت بخطه انه الفه فى صباه وانه بعد ذلك رأى  
فيه اوهاما فاصلع منها بعضها ثم رأى النبكى كثيرا فتركه .

الاستعداد بمن لى من صالحى البلاد — للشيخ فاضل  
الدين عبدالرحمن بن النجم الحنبلى .

بيض . والسيوطى ايضا ما لباب القول وهو كتاب حافل كاسياتى .

اسباب النزول — للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن شعيب  
المازندرانى المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسائة .

الاسباب والعلامات فى الطب — اول من صنف  
فيه الامام بقراط ثم تبعه جماعة من الخلف فصفوا كما ترى .

الاسباب والعلامات — للشيخ ابى الحسن سعيد بن هبة الله  
المتوفى سنة ٤٩٤ طيب المقتدى بامر الله العباسى الفه لاجله  
ببغداد ورتب على ثلاثة وثمانين بابا كلها فى الامراض والعلل  
اوله ان اولى مناطق به اللسان وثبت برهانه فى الجنان الخ .

الاسباب والعلامات — فى بيان النبض والقارورة .

الاسباب والعلامات — لابي عبدالله السيد محمد  
الايلاقى تليد ابن سينا .

الاسباب والعلامات — للشيخ الامام نجيب الدين محمد بن  
على بن عمر السمرقندى جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية  
على سبيل الاستقصاء حتى لا يشذ منها علة مع اسبابها وعلاماتها  
وارد فى كل نوع بعلاج مجمل نقلا من كتب الطب اوله الحمد لله  
على نعمائه السابقة الخ وقد اشهر هذا الكتاب بسبب شرح  
الحقق برهان الدين فليس بن عوض ابن حكيم التطبى الكرماني  
وهو شرح لطيف بمزج حقق فيه فاجاد ووضح المطالب فوق  
ما يراد وفرغ من تأليفه بسمرقند فى اواخر صفر سنة سبع  
وعشرين وثمانمئة واهداه الى السلطان الوغ بك .

علم اسباب ورود الاحاديث وازمته وامكته —  
وموضوعه ظاهر من اسمه ذكره من فروع علم الحديث .

اسبال الكساء على النساء — للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة مختصر الفه فى ان رؤية البارى فى الجنة هل تحصل  
للنساء ام لا . وقد منه الجورجى ثم لخصه فى كراسة وسماها  
دفع [وقع] الاسى على النساء .

الاستبصار فيما يدركه بالابصار — وهو خمسون مسألة  
للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرافى المتوفى سنة اثنين  
وثمانين وستمئة .

الاستقصاء في مباحث الاستثناء — للمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة اولها الحمد لله التوحيد بذاته الخ.

الاستقصاء في مذاهب الفقهاء — وهو شرح المذهب وسيأتي في الميم .

استقصاء الملل ومشافي الامراض والعلل — للشيخ داود الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ست والالف (١٠٠٨).

الاستقصاء في الجبر والمقابلة — للشيخ ابي علي حسن ابن الحارث الخوارزمي الجبوي وهو مختصر شرح فيه طرق الحساب في مسائل الوصايا بالجبر والمقابلة والحطائين .

الاستقصاء في النكات — للشيخ الحق برهان الدين ابراهيم بن محمد النسفي جمع فيه النكات الضرورية الاربعينية في الجدل واورد فيها بحاثا عجيبية ونوادير غريبة وشرحها بعض الفضلاء .

### علم استنباط المعادن والمياه

وهو علم يبحث فيه عن تعيين محل المعدن والمياه [١] اذ المعدنيات لا بد لها من علامات يعرف بها عروقها وهو من فروع علم الفراسة .

استنباط المعين في الملل والتلويح لابن معين — لفضلاء الدين عمر بن بدر الموصل المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

### علم استئزال الارواح واستحضارها في قوالب الاشباح

وهو من فروع علم السحرواعلم ان تسخير الجن او الملك من غير تجسدها وحضورها عندك يسمى علم الغزائم بشرط تحصيل مقاصدك بواسطتها واما حضور الجن عندك وتجسدها في حسك يسمى علم الاستحضار ولا يشترط تحصيل مقاصدك بها واما استحضار الملك فان كان سهاويا فتجده لا يمكن الا في الانبياء وان كان ارضيا ففيه الخلاف كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المصنفة فيه كتاب ذات الدوائر وغيره .

[١] وقال له الريافة (٣٤).

الاستشهاد باختلاف الارصاد — للشيخ ابي الريحان محمد ابن احمد الرومي الخوارزمي ذكره في الآثار الباقية وقال: ان اهل الرحمة عجزوا عن ضبط اجزاء الدائرة العظمى باجزاء الدائرة الصغرى فوضع هذا التأليف لاثبات هذا المدعى . استظهار الاخبار — للقاضي احمد الدامغانى .

علم الاستعانة بمخوص الادوية والمفردات — كاجتذاب المغناطيس للحديد ذكره المولى ابو الخير من فروع علم السحر وقال وهذا وان كان من فروع خواص الادوية لكن لعدم معرفة العوام سببه ربما يعد من السحر وانت تعلم ان عدم علمهم لا يصلح سببا لان يعد من فروعه .

الاستعانة بالشعر — لابي زيد عمر البصرى المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين .

استطاف المرامح واستشفاف المكارم — رسالة لعل بن محمد بن علي ابي قسيبة الغزالي الفها لمحمد الدوادار سنة ثمان وسبعين وثمانمائة .

الاستغناء بالقرآن — للحافظ زين الدين عبدالرحمن ابن احمد المعروف بابن رجب الحنبلي البغدادي المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعمائة .

الاستغناء [الاستيفاء] في شرح الوقاية — يأتي في الواو .

الاستغناء في التفسير — مائة مجلد للشيخ الامام ابي بكر محمد بن علي بن احمد الادفوى المتوفى سنة ثمان وثلثمائة ٣٨٨هـ .

استقصاء البيان في مسألة الشادروان — للشيخ عبد الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكي المتوفى سنة (٦٩٤) .

استقصاء الملل في الطب — للشيخ داود الانطاكي المتوفى سنة الف . (ثمان والالف)

استقصاء النهاية في اختصار مختلف الرواية — يأتي في الميم .

الاستقصاء في الانساب والاخبار — للشيخ ابي المباس احمد بن جابر البلاذري سوده في اربعين مجلدا فوات ولم يكمله .

برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وثمانمائة الفه في ذم بعض اهل القدس .

اسد الغابة في معرفة الصحابة — مجلدان للشيخ  
عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة  
ثلاثين وستمائة ذكر فيه سبعة آلاف وخمسمائة ترجمة واستدرك  
على ما فاته من تقدمه وبين اوهامهم قاله الذهبي في تجريد اسماء  
الصحابة وهو مختصر اسد الغابة اوله الحمد لله على الاعلى الخ  
ذكر فيه ان كتاب ابن الاثير نفيس مستقص لاسماء الصحابة  
الذين ذكروا في الكتب الاربعة المصنفة في معرفة الصحابة وهي  
كتاب ابن منده وكتاب ابى نعيم وكتاب ابى موسى الاسبهانيين  
وهو ذيل كتاب ابن منده وكتاب ابن عبدالبر وزيادة المصنف  
عليهم وجعل علامة لابن منده وع لابى نعيم وب لابن عبدالبر  
وس لابى موسى قال وزدت اناطائفة من الصحابة الذين نزلوا  
حصص من تاريخ دمشق ومن مسند احمد ومن حواشى الاستيعاب  
ومن طبقات سعد خصوصا النساء ومن شعراء الصحابة الذين  
دوهم ابن سيد الناس فاطن ان من في كتابى يبلغون ثمانية  
آلاف نفس واكثرهم لا يعرفون انتهى . ومختصر اسد الغابة للمسمى  
بدرر الآتاو وغرر الاخبار للشيخ الفقيه بدر الدين محمد بن ابى زكريا  
يحيى القدسي الخنقى الواعظ اوله الحمد لله العظيم الجبار الخ .  
ومختصر آخر لمحمد بن محمد الكاشغرى المتوفى سنة تسع وسبعمائة .  
الاسدية — مقدمة فى النحو لابن مالك صنف لولده التقي  
محمد المعروف بالاسد .

الاسرا الى المقام الاسرى — للشيخ محي الدين محمد  
ابن على بن عربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة مختصر  
ذكر فيه انه قصد اختصار ترتيب الرحلة من العالم الكونى الى  
الموقف الاينى وتبين كيفية انكشاف الباب بتجريد الانوار  
لاولى الابصار والالباب ومراج الارواح الى مقام مالا يقال  
ولا يمكن ظهوره بالعلم الا بالحال .  
اسرار الادوار وتشكيل الانوار — فى الطلبات ذكره  
احمد البونى وهو من مؤلفاته .

اسرار الاسرار — لشهاب الدين احمد بن محمد ابن منير  
الاسكندراني المتوفى سنة ثلاث وثمانين وستمائة .

اسرار الانوار الالهية بالآيات المتلوة — لحجة الاسلام

الاستثمار بالواحد القهار — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسمائة وهو من مقاماته .

الاستيعاب فى الحساب — للشيخ الامام ابى البقاء عبدالله  
ابن الحسين العكبى المتوفى سنة ست عشرة وستمائة .

الاستيعاب فى معرفة الاصحاب — مجلد لاحافظ ابى عمر  
يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر النمرى القرطبي المتوفى  
سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اوله  
الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والآخرين الخ ذكر اول خلاصة  
سيرة نبينا عليه الصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب على ترتيب  
الحروف لاهل المغرب . قال ابن جرير فى الاصابة ساء بالاستيعاب  
لفظه انه استوعب الاصحاب مع انه فاته شئ كثير وجميع من  
فيه باسمه وكنيته ثلاثة آلاف ترجمة وخمسمائة ترجمة ثم ذيله  
ابوبكر بن فتحون المالكي استدرك فيه قريبا مما ذكره . قال الذهبي  
لعل الجميع يبلغ ثمانية آلاف ولخصه شهاب الدين احمد بن يوسف  
ابن ابراهيم الادريعى المالكي وسماه روضة الاجاب فى مختصر  
الاستيعاب اوله الحمد لله الذى اصطفى من الملائكة رسلا الخ وهذبه  
ابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمائة  
وكان السلطان احمد خان العثماني قد اشار الى ترجمته بالتركي فباشر  
امامه المولى مصطفى ولم يوفق لانمامه فبات وقد وصل الى حرف  
الحاء ثم باشر المولى كمال الدين محمد بن احمد المعروف بطاشكبرى  
زاده ولما وصل الى حرف الراء مات السلطان فبقى ناقصا .

الاستيعاب فى فقه المالكي — عشر مجلدات للامام ابى  
عمر احمد بن عمر الاشيبلى المالكي المتوفى سنة احدى واربعمائة .

الاستيعاب فى تسطيح الكرة — للشيخ المحقق ابى  
الريحان محمد بن احمد البيرونى مات (٤٣٠) .

استيفاء الحقوق فى الحلف والمسبوق — للشيخ محمد  
ابن محمد بن خضر المقدسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

اسجال الاهتداء بابطال الاعتداء — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ الفهردا على  
الجوجرى .

اسد البقاع الناهسة فى معتمدى المقادسة — للشيخ

التحويين و صحح مآذبه اليه اوله الحمد لله كاشف الغطاء وماغ  
الغطاء الخ .

اسرار الفقه — لابي القاسم عبدالرحمن بن محمد المروزي  
الفوراني الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمئة وهو  
كحاسن الشريعة للفقهاء مشتمل على معاني غريبة .

اسرار القوائم — اي فوائج السور .

اسرار الكذب — لابي الفضل محمد بن ابي القاسم  
الحوارزمي البقالي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .

اسرار المعاملات — للإمام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة خمس وخمسة .

الاسرار المكتومة — فارسي لشاعر من شعراء الفرس  
غزالي المخلص .

اسرار المواليد — لكنكة الهندي من قدماء المنجمين .

اسرار نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم المطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستمئة . ولولانا  
جلال الدين الرومي .

اسرار النجوم في معرفة الدول والملل — للحكيم ابرخس  
الراصد وقد عربوه .

اسرار النجوم — مختصر لابي معشر .

اسرار النقطة — للسيد علي بن شهاب سماء الرسالة  
القدسية وسياتي .

الاسرار في الاصول والفروع — للشيخ العلامة ابي  
زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين  
واربعمئة [٤٣٠] وهو مجلد كبير اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الاسرار من علوم الاخيار في كشف الاستار —  
مختصر في الصنعة اوله الحمد لله الملك الودود الخ قال هذه ابواب  
الحكمة .

اس التوحيد ونزهة المرید — للشيخ العلامة ابي مدين  
شعيب بن الحسن المغربي المالكي المتوفى سنة تسع وثمانين  
وخمسة .

ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ وهو كتاب  
مرتب على ثلاثة فصول اوله الحمد لله فانص الانوار الخ .

اسرار البرانيات — للشيخ جابر بن حيان .

اسرار البلاغة في المعاني والبيان — للشيخ عبدالقاهر  
ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمئة .  
ولابي الفضل عبدالمنعم بن عمر الجلياني الاندلسي ذكر في ديوانه  
انه كلام مطلق يشتمل على الحسن من المطالع في البديع .

اسرار التنزيل وانوار التأويل — مجلد للإمام فخر الدين  
محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمئة وهو  
مجلد اوله الحمد لله الذي اظهر من آثار سلطانه الخ ذكر فيه  
انه على اربعة اقسام الاول في الاصول والثاني في الفروع والثالث  
في الاخلاق والرابع في المناجاة والدعوات لكنه توفي قبل اتمامه  
فتبقى في اواخر القسم الاول .

اسرار التنزيل — لشرف الدين البارزي .

اسرار الحروف والكلمات — لشهاب الدين احمد ابن  
احمد بن علي المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ست وثمانين  
وخمسة . وللإمام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة  
٥٠٥ وللشيخ تقي الدين احمد بن علي البوني القرشي المتوفى سنة (٦٢٢)  
اوله الحمد لله الذي ادار بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات الخ .

الاسرار الشافية الروحية والآثار الكافية التورانية —

اسرار الشمس والقمر في التيرنجيات — لابن الوحشية .

اسرار الصدور وانوار البذور — مختصر فارسي  
في الموعدة والاخلاق يشتمل على فصول ومجالس .

اسرار الطالبين — رسالة في الاخلاق والتصوف اولها  
الحمد لله القادر المليم الخ رتب على اربعة وعشرين فصلا بمدد  
حروف لاله الا الله .

اسرار العارفين وسير الطالبين — رسالة للشيخ  
حسام الدين .

اسرار العربية في النحو — لابي البركات عبدالرحمن ابن  
محمد الانباري النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة وهو  
تأليف سهل المأخذ وكثير الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب



الاسفار عن اشردة الاسفار — مختصر للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الفه سنة اربع واربعين  
وثمانمائة لما خرج الى غزوة قبرس وردوس من البحر ولم يتيسر  
لهم الفتح سوى فتح قلعة الميش اولة الحمد لله الذى امضى  
الجهاد الخ.

الاسفار عن قلم الاظفار — رسالة للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الاسفار عن الاسفار — للامام ابى سعد عبدالكريم  
ابن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

الاسفار الملخص من شرح سيويوه للصفار —  
لابى حيان وسيأتى .

اسكندر نامه — منظومات منها نظم النظامى فى ملاحظات  
المتقارب وهو من خمسة المشهورة اوله . خدايا توبى بنده را  
دستكبر . ويقال له خرد نامه ايضا . ونظم مير على شيرنوايى  
المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو من خمسة ايضا . ونظم  
الاحمدى الكرميانى المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة نظمه  
لاميرسليان . ونظم الفغانى فى المتقارب ايضا فالاول فارسى والباقي  
تركى .

### علم الاسماء

اى الحسنى واسرارها وخواص تأثيراتها قال البونى ينال  
بها لكل مطلوب ويتوسل بها الى كل مرغوب وبملازمتها تظهر  
الثمرات وصرائح الكشف والاطلاع على اسرار المغيبات واما  
افادة الدنيا فالقبول عند اهلها والهيبة والتعظيم والبركات  
فى الارزاق والرجوع الى كلمته وامثال الامر منه وخرس اللسان  
عن جوابه الا نجبر الى غير ذلك من الآثار الظاهرة باذن الله  
تعالى فى المعانى والصور وهذا سر عظيم من العلوم لا يتكر شرا  
ولا عقلا انتهى وسيأتى فى علم الحروف .

اسماء الاسد — جمعها نقر من الادباء منهم ابن خلوويه  
وابو سهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين  
واربعمائة فى مجلد ضخم ذكر فيه ستمائة اسم والشيخ رضى الدين

علم اسطرلاب — وهو بالسین على ما ضبطه بعض  
اهل الوقوف وقد تبدل سین صادا لانه فى جوار الطاء وهو  
اكثر واشهر وتلك اوردهاء فى الصاد .

اسطون الاساطين واقنوس التواميس — للمولى  
احمد المتخلص بنانى وهذا التأليف من الغرائب والترجمات  
على ما فى تذكرة ابن الخائى .

الاسعاد بالاصماد الى درجة الاجتهاد — ثلاث مجلدات  
لابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى  
سنة سبع عشرة وثمانمائة الفه للاشرف اسماعيل صاحب العين .  
اسعاف التحف فى تفاوت رتب الشرف — رسالة  
على سبعة فصول للشيخ عبدالحاق بن ابى القاسم المصرى .

اسعاف الصديق — لابى الملا احمد بن عبدالله المصرى  
المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاسعاف الميطا برجال الموطن — للسيوىمى يأتى ذكره  
فى الميم وله اسعاف الطلاب من مختصر الجامع الصغير بترتيب  
الشهاب يأتى .

الاسعاف فى معرفة القطع والاستثاف — للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافى المقرئ المتوفى  
سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة .

الاسعاف فى احكام الاوقاف — للشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن موسى الطرابلسى الحنفى نزيل القاهرة المتوفى سنة  
اثنتين وعشرين وتسعمائة مختصر جمع فيه وقفى الهلال والحصاف  
اوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ .

الاسعاف فى الخلاف — لجمال الدين حسين بن بدر ابن  
المزالتحوى المتوفى سنة احدى وثمانين وستائة .

اسفار آدم عليه السلام — ترجمته للحكيم الفاضل ابى  
عيسى جعفر بن يعقوب الاصهبانى .

اسفار الصباح فى شرح ضوء المصباح — يأتى .

اسفار المقد —

المتشابه ثم ذيله بما فاته ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى صنف فيه ايضا غير واحد. فمنهم من جمع التراجم مطلقا كابن سعد في الطبقات وابن ابى خيثمة احمد بن زهير والامام ابى عبدالله البخارى في تاريخيهما ومنهم من جمع الثقات كابن حبان وابن شاهين ومنهم من جمع الضعفاء كابن عدى ومنهم من جمع كليهما جرحا وتعديلا وسيأتي في الجلم ومنهم من جمع رجال البخارى وغيره من اصحاب الكتب الستة والسفن على ما بين في هذا المحل .

اسماء رجال صحيح البخارى — مجلد للشيخ ابى نصر احمد بن محمد الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة .  
اسماء رجال صحيح مسلم — للشيخ الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بابن منجويه الاصفهاني المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

اسماء رجال الصحيحين — للامام الحافظ ابى الفضل محمد ابن طاهر المقدسى المتوفى سنة سبع وخمسمائة جمع فيه بين كتابى ابى نصر وابن منجويه واحسن في ترتيبه على الحروف واستدرك عليهما وجمع بينهما ايضا الشيخ ابوالقاسم هبة الله بن الحسن الطبرى المتوفى سنة ثمان عشرة واربعمائة .

اسماء رجال سنن ابى داود — لابى على حسين بن محمد الجبائى الفسائى الحافظ المتوفى سنة (٤٩٩) .

اسماء رجال الكتب الستة — للحافظ ابن النجار سماء الكمال يأتى في الكاف مع تهذيبه واذياله ومختصراته وللشيخ سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة اربع وثمانمائة .

اسماء رجال الموطأ المسمى باسماف المطا — سبق ذكره .

اسماء رجال معانى الآثار المسمى بالايثار — يأتى  
اسماء رجال المشكاة لصاحبها — يأتى في الميم .

اسماء السيف — للشيخ محمد بن على الهرورى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين واربعمائة .

اسماء الشعراء — لابى عمر بن عبد الواحد المعروف بعلام ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥) .

حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمسين وستمائة والشيخ محمد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى مكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة سماء فطام للسند اسماء الاماكن — للشيخ ابى محمد الحسن ابن احمد النسابة الفه سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

اسماء البلدان — لابى الفتح محمد بن جعفر الهمداني المتوفى سنة ٣٧١هـ ولابى الفتح نصر بن عبدالرحمن الاسكندرى المتوفى سنة ٥٩٠هـ ستين وخمسمائة .

اسماء الحجر والمصير — لمحمد بن الحسن النحوى .

اسماء الحيل — لابى عبيدة معمر بن المنى البصرى المتوفى سنة تسع ومائتين .

اسماء الذئب — لرضى الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمس وستمائة وجمع السيوطى جزءا سماء التهذيب في اسماء الذئب .

### علم اسماء الرجال

يعنى رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح به العراقى في شرح الالفية عن على بن المدنى فانه سند ومتن والسند عبارة عن الرواة فعرفة احوالها نصف العلم على ملايخنى [١] والكتب المصنفة فيه على انواع منها المؤلف والمختلف لجماعة يأتى ذكرهم في الميم كالدارقطنى والخطيب البغدادى وابن ماكولا وابن نقطة ومن المتأخرين الذهبي والمزى وابن حجر وغيرهم ومنها الاسماء والكنى معاصنف فيه الامام مسلم وعلى ابن المدنى والنسائى وابو بشر الدولابى وابن عبدالبر لكن احسنها ترتيبا كتاب الامام ابى عبدالله الحاكم وللذهبي المقتنى في سرد الكنى وسيأتى ومنها الالقاب صنف فيه ابو بكر الشيرازى وابو الفضل الفلكى سماء منتهى الكمال وسيأتى وابن الجوزى ومنها المتشابه صنف فيه الخطيب كتابا سماء تلخيص

[١] وكان الحفاظ يحفظون الحديث باسانيده فيكتبون تواريخ الرواة من الولادة والوفاة والامانة ليخبروا من لم يولدوا صحة دعواهم وكذلك يكتبون سائر احوالهم كما ذكرهنا ويقولون اولى الاشياء بالضبط اسماء الناس لانه شئ لا يدخه القياس ولا قبله شئ يدل عليه ولا يمهده (منه) .

الحسنى وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وسماء المغنى والشيخ عبد الرحمن ابن عبدالحسن الواسطى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة اقتصر منها على تسعة وتسعين اسما ليناسب عدد الاسماء الحسنى ثم شرحها وذكر السخاوى فى القول البديع مازاد على الاربعمائة وللقاضى ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالدايم المعروف بابن الملبق المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمائة كراسة لخص فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمستوفى وسياقى وجمع ابو عبدالله القرطبي كتابا نظمه ارجوزة ثم شرحها وفيه التهجة [1] السوية والرياض الايقة يأتى.

اسماء الشكاح — لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى سنة سبع عشرة وثلاثمائة سماء اسماء السراح .

الاسماء الاربعون — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستائة اوله سبحانه لا اله الا انت الخ وله خواص وتأثير مجرب وكان الشيخ مواظبا على قراتها فانفتحت له ابواب الخيرات ثم ان الشيخ فخر الدين ابا المكارم وجدها عند اولاده فقل شرح المصنف الى لسان الفرس ثم ترجمها محمد بن داود الجوارزمى من الفارسية الى العربية اولها الحمد لله خالق الوجود الخ .

اسما فى الاسما — لسعيد بن احمد الميدانى المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة اخذه من كتاب السامى فى الاسامى لابي .  
الاسم الاعظم والنور الاقوم — من كتب علم الحرف .  
الاسم الافخم فى السر الاعظم —  
الاسم المكتوم والكنز المحتوم —

اسنى المفاخر فى مناقب الشيخ عبدالقادر — للامام عبدالله بن اسعد الياقنى المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة .

اسنى المقاصد فى تحرير القواعد — للشيخ محمد بن محمد المقدسى الاسدى المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة .

اسنى المقاصد واعذب الموارد — للشيخ فخر الدين على ابن احمد المقدسى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة جمع فيه شيوخه من الرجال والنساء وهن خمس وعشرون .

تصنيف 10-292-1 الهجة F : [1]

اسماء الصحابة — للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ذكره ابو القاسم ابن منده وانه يرويه من طريق ابن فارس عنه وقد نقل منه البغوى الكبير فى معجم الصحابة وللحافظ ابى عبدالله محمد بن اسحاق المعروف بابن منده الاصفهانى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة والذيل عليه للحافظ (ابى موسى) الاصفهانى .

اسماء الفضة والذهب — لابي عبدالله الحسين بن على النحوى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

اسماء القبائل — للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة  
اسماء القرآن الكريم — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .  
اسماء المحدثين — يأتى فى الطبقات .

اسماء المدلسين — للشيخ الامام حسين بن على الكرابيسى صاحب الشافى وهو اول من افردهم بالتصنيف ثم صنف فيه الامام الحافظ النسائى ثم الدار قطنى ونظم الحافظ الذهبي فى ذلك ارجوزة وتبعه تليذه الحافظ ابو محمود احمد بن ابراهيم المقدسى فزاد عليه من جامع التحصيل للملائى شياً كثيراً بما فاته . ثم ذيل الحافظ زين الدين العراقى فى هوامش كتاب الملائى اسما وقت له زائدة ثم ضمها ولده ولى الدين ابو زرعة الى من ذكره الملائى وجمله تصنيفا مستقلا وزاد فيه من تبعه شياً يسيرا وصنف الحافظ برهان الدين الحلبي كتابا زاد فيه عليهم قليلا وجميع ما فى كتاب الملائى من الاسماء ثمانية وستون نفسا وزاد عليهم ابن العراقى ثلاث عشرة نفسا وزاد عليه الحلبي اثنين وثلاثين نفسا وزاد ابن حجر المتفانى فى تعريف اهل التقديس تسعة وثلاثين نفسا فجملة ما فيه مائة واثنان وخمسون نفسا على ما سياتى .

الاسماء المشتركة بين الرجال والنساء — للحافظ ابى موسى المدنى .

اسماء من نزل فيهم القرآن — للشيخ المدنى اسماعيل الضرير .

اسماء النبي عليه السلام — صنف فيه ابو الحسن على ابن احمد الحرانى المتوفى سنة... واقتصر على تسعة وتسعين كالاسماء

اسئلة العلامة — شمس الدين محمد بن حزة الفسارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهى عجمالة يوم بمشرين قطعة فى عشرين علما كتبها التشعيد الحواطر واجاب عنها ولده محمد شاه فى مجلد اوله اقن ما ينصرف لحد بيان معانيه بديع فقد الكلام الخ وفرغ فى رمضان سنة احدى واربعين وثمانمائة .

اسئلة القاضى سراج الدين — محمود بن ابى بكر (ابن احمد) الارموى المتوفى سنة اثنين وثمانين وستائة اوردها فى التحصيل وللإمام ابى عبدالله محمد بن يوسف الجزرى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة شرح تلك الاسئلة .

اسئلة القرآن واجوبتها — لشمس الدين ابى بكر محمد بن ابى بكر الرازى صاحب مختار الصحاح المتوفى بعد سنة ستين وستائة وهى الف ومائتا سؤال ثم لخصها الشيخ زكريا ابن محمد الانصارى وزاد عليها .

الاسئلة اللامعة والاجوبة الجامعة — لعناد الدين ابى الحسن محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة تسع وستائة .  
الاسئلة الموصلية — وهى تسعة وثمانون سؤالاً ورد من خطيبها شمس الدين عبدالرحيم بن الطوسى الى الشيخ ابى محمد عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافى الدمشقى المتوفى بالقاهرة فى شعبان سنة ٦٥٤ .

الاسئلة الوزيرية — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الاسئلة فى البسمة — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانمائة .

الاسئلة فى العربية — سأل عنها محمد بن عيسى السكسكى واجاب الشيخ العلامة تقى الدين على بن عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاسئلة فى فنون من العلوم — للشيخ ابى عبدالله محمد ابن احمد الوانوغى التونسى نزىل الحرمين ولد سنة ٧٥٩ وهى عشرون سؤالاً يمت بها الى القاضى جلال الدين البلقينى فاجاب عنها فرد ما قاله البلقينى وهو يشهد بفضله .

اسئلة منلا چلى — الديار بكرى كتبها باشارة من السلطان

الاسنى فى شرح الاسماء الحسنى — للإمام زين المشايخ محمد بن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمائة .  
اسنان المفتاح فى الحساب — يأتى فى الميم .

اسواق الاشواق من مصارع العشاق — يأتى فى الميم .

اسورة الذهب فيما روى فى رجب — للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى مختصر اوله الحمد لله الذى لامانع لما وهب الخ .

الاسوس فى كيفية الجلوس — للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الاسوس فى صناعة الدبوس — للشيخ عز الدين محمد ابن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اسئلة ابن العليف — شاعر البطحاء واجوبتها .

اسئلة الحاكم للدارقطنى — جمعها الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا المذكور آفا .

اسئلة الحكم — للشيخ علاء الدين على دده البسنوى .

اسئلة علاء الدين — على بن موسى الرومى المتوفى

بالقاهرة سنة احدى واربعين وثمانمائة اخذ عن الشريف الجرجانى والسبدي التفتازانى وحفظها عنهما مع اجوبتها وكان محققا جدليا يلقى تلك الاسئلة ويمجز النظار عن اجوبتها فدون سبعا منها فى ستة

فصول وخاتمة الاول فى التسمية والثانى فى اخبار النبوة والثالث فى الفقه والرابع فى الاصول والخامس فى البلاغة والسادس فى المنطق

اوله الحمد لله الذى ربط نظام العالم بالعدل والاحسان واجاب عنها المولى سراج الدين التوقى المتوفى سنة ست وثمانين وثمانمائة

ثم ان المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشهير بمنلا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة اجاب اولاً عن الاصل باجوبة يرتضيها اولوا النهى وسماها نقد الافكار فى رد الانظار اوله الحمد لله الذى

وفق من شاء للتعدى الخ ثم اجاب عن اجوبة سراج الدين وحاكم بينهما بقوله قال الباحث قال الحبيب اوله الحمد لله الذى

كرم بن آدم بالفضل القويم الخ .

مراد خان لما قدم بموكبه العالي وتولى تدريس الصحن سنة تسع واربعين والف اختباراً لمراتب علماء دولته وهي من تسعة فنون الهيئة والهندسة والكلام والمنطق والمعاني والبيان والفقه والحديث والتفسير فاجابوا عنها برسائل ففهم المولى عبدالرحيم اول ما كتبه الحمد لله الذي نور العقل بنوره الخ ذكر فيه انه استفاد واخذ العلوم من المولى صدرالدين وهو من ابى الفتح وهو من عصام الدين وهو من المولى قره داود وهو من المولى سعدالدين واخذ ايضا من المولى حسين الخليلي وهو من ميرزا جان وهو من جمال الدين محمود وهو من الدواني وهو من والده اسعد وهو من السيد وان السلطان مراد خان امره ان يكتب فكتب امثالا وقدم مبحث التفسير والمولى الحنفى وابن البحنى والمولى سعدى الطويل والمولى عجم والمولى عصمتى والمولى ابن صننى وابن چشمى وابن داود والاعرج سوى من كتب ثم غسل ما كتبه لتلا تصيب العين .

اسئلة الامام يوسف... بن... الدمشقي — التوفيق

سنة خمس وخمسين والف من التفسير والحديث والفقه العربية والمنطق كتبها باشارة من السلطان مراد خان وارسلها الى المولى احمد ابن يوسف الشهير بمعيد حال كونه قاضيا بسكر روم ايلي فاجاب عنها ولما وقف الامام على اجوبته كتب ردا على كثير منها واراد السلطان المذكور ان يعلم الراجح من المرجوح فارسلها الى المولى يحيى افندى المفتى يأمره ان يكتب محاکمة بينهما فكتب ورجع كلام الامام في كثير منها فقال الامام اكراما بذلك وتشريفا برتبة قضاء العسكر المسئلة الاولى كيف التوفيق [١] بين قوله تعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا اهديتم قال المعيد في جوابه لا تناق بين الآيتين حتى يحتاج الى التوفيق فان الآية الاولى خطاب للرسول عليه الصلاة والسلام وهو مبعوث للانذار والوعظ فامر بالعهظة بعد ترك المجادلة والآية الثانية خطاب للمؤمنين والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليسوا بأمورين بالتذكير والعهظة بل بصلاح انفسهم والاهتداء مع ان اليضاوى صرح بان الاهتداء شامل للامر بالمعروف والنهي عن المنكر فيدخل فهما التذكير ايضا فكيف يكون التناقى وقال الامام لا يخفى ان خطاب الله تعالى للرسول عليه الصلاة والسلام

[١] ولا يلزم من قولنا كيف التوفيق ثبوت التناقى حتى يبنى ويستبد بكيف يكون التناقى لانهم عند تزامى التضاريف بين الامرين كثيرا ما يقولون كيف التوفيق (مت).

### الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة — للشيخ

الرئيس ابى على الحسين بن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو كتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على الفهم منطوق على كلام اولى الالباب مبين للنكت المعجبة والفوائد الغريبة التي خلت [خلا] عنها اكثر المبسوطات او رد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة انماط الاولى في الاجسام والثاني في الجهات والثالث في النفوس والرابع في الوجود والخامس في الابداع والسادس في الغايات والمبادئ والسابع في التجريد والثامن في السعادة والتاسع في مقامات العارفين والعاشر في اسرار الآيات. قال في اوله الحمد لله على حسن توفيقه الخ ايها الحرص على تحقيق الحق انى مهدت اليك فيه اصولا من الحكمة ان اخذت الفطانة بيذك سهل عليك تفريغها وتفصيلها انتهى. ولها شروح منها شرح الامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة اوله اما بعد الحمد لمن يستحق الحمد لذاته الخ وهو شرح بقال اقول طمن فيه بنقض او معارضة وبالغ في الرد على صاحبه ولذلك سمي بعض الظرفاء شرحه جرحا وله لباب الاشارات لحصه منها بالتماس بعض السادات في جمادى الاولى سنة سبع وتسعين وخمسمائة ورتب على ترتيبه في المنطقيات والطبيعات والالهيات ومنها شرح العلامة

ورتب على مقدمة وفنون ثلاثة وخاتمة اوله الحمد لله الذي غرقت في بحار الوهبة عقول العقلاء الخ .

اشارات الاسرار — للامام ركن الدين ابى الفضل عبدالرحمن بن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسة .

الاشارات الخفية في المنازل العلية — للشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية اختصرتها من منازل السائرين ومات سنة ٩٢٢هـ .

الاشارات المرشدة في الادوية المفردة — للشيخ نجم الدين ابى العباس احمد بن اسد المعروف بابن العالمة الطيب المتوفى سنة اثنين وخمسين وستة .

الاشارات الى ما وقع في المنهاج من الاسماء واللغات — يأتى في الميم .

الاشارات الى السنة الحيوانات — للشيخ سعيد ابن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة تسع وستين وخمسة .

الاشارات الى معرفة الزيارات — مختصر للشيخ ابى الحسن على بن ابى بكر الساجى الهروى المتوفى بحلب سنة احدى عشرة وستة ابتدأ فيه من مدينة حلب وكتب ما رآه برا وبحرا من الزارات التبركة والمشاهد وذكر انه لم يركب كثيرا ما ذكره اصحاب التواريخ ببلاد الشام وال عراق وخراسان والمغرب واليمن وجزائر البحر ولا شك ان قبورهم اندرست وذكر ان الانكسار ملك الفرنج اخذ كتبه ورغب في وصوله اليه فلم يجب ومنها غرق في البحر وانه زار اماكن ودخل بلادا من سنين كثيرة فنتى اكثر ما رآه واعتذر عنه مع انه ذكر فيه زيارات الشام وبلاد الفرنج والارض المقدسة وديار مصر والصميين والمغرب وجزائر البحر وبلاد الروم والجزيرة والعراق اطراف الهند والحرمين واليمن وبلاد الحميم وهذا مقام لا يدركه احد من السايحين والزهاد الا رجل كالارض قدمه واثبت ما ذكره بقلبه وقلمه .

الاشارات الى بيان الاسماء المبهمة — للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووى الشافى المتوفى سنة ست

المحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين وستة اوله الحمد لله الذى وفقنا لانتاج المقال بحميد الخ ذكر فيه ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر الثاقب وات كتابه هذا من تصانيفه كاسمه وقد سأله بعض الاجلاء ان يقرر ما عنده من معانيه المستفادة من المعلمين ومن شرح الامام الرازى وغيره فاجاب وأشار الى اجوبة بعض ما اعترض به الفاضل المذكور وسماه بحمل مشكلات الاشارات وفرغ من تأليفه في صفر سنة اربع واربعين وستة والمحاكمة بين الشارحين الفاضلين المذكورين للمحقق قطب الدين محمد بن محمد الرازى المعروف بالحنفى المتوفى سنة ست وستين وسبعمئة كتبها باشارة من العلامة قطب الدين الشيرازى لما عرض عليه ماله من الابهات والاعتراضات على كلام الامام فقال له العلامة قطب الدين التمس على صاحب الكلام الكثير يسير وانما اللائق بك ان تكون حكما بينه وبين النصير فصنف الكتاب المشهور بالمحاكمات وفرغ في اواخر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وسبعمئة . وللشيخ بدر الدين محمد اسعد الهياني ثم التستري كتاب ايضا في المحاكمة بينهما وعلى اوائل شرح النصير حاشية للمولى شمس الدين احمد بن سليمان الشهرى بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمئة وله حاشية على محاكمات القطب ايضا وللفاضل حبيب الله الشهرى بجزان الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمئة حاشية على شرح النصير ايضا . ومن شروحه شارح الفاضل سراج الدين محمود ابن ابى بكر الارموى المتوفى سنة اثنين وثمانين وستة وشرح الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ثمان وثمانين وستة وشرح عزالدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة المتوفى سنة (٦٧٦) اوله احمد الله على حسن توفيقه الخ الفه لولد شمس الدين صاحب ديوان الممالك مزوجا اتى فيه بجميع الفاظ الرئيس من غير اخلاق الاجماهو لضرورة اندراج الكلام ومزج ما التقطه من كتب الحكماء ومن شرح العلامة نصير الدين وما استنبطه فكره مزجا غير يميز فصار كتابا كالشرح للاشارات وسماه شرح الاصول والجل من مهمات العلم والعمل ومنها شرح رفيع الدين... الجليل المتوفى سنة ٦٤١هـ ونظم الاشارات لابي نصر قح بن موسى الحضراوى المتوفى سنة ثلاث وستين وستة ومختصرها لنجم الدين... بن اللبودى (محمد ابن عبدان الدهشقي الحكيم المتوفى سنة ٦٢١هـ) .

الاشارات والتنبهات في المعاني — لمحمد بن على الجرجاني المتقدم . صنفه في صفر سنة تسع وعشرين وسبعمئة

وسبعين وستائة اوله الحمد لله بارى المصنوعات الخ اورد فيه  
ما وقع في متون الاحاديث من الاسماء المبهمة ملخصا كتاب  
الخطيب مع زيادات عليه .

الاشارة في الفروع — للشيخ الامام ابى الفتح سليم بن ايوب  
الرازى الشافى المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة شرحه  
نصر بن ابراهيم المقدسى الشافى المتوفى سنة تسعين واربعمئة .

الاشارة في تسهيل العبارة — لابى الحسن شيبث بن ابراهيم  
القبارى المتوفى سنة تسع وتسعين وخسمائة .

الاشارات في ضبط المشكلات — للقاضى نجم الدين  
ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمئة .

الاشارة في غريب القرآن — لابي بكر محمد بن الحسن  
المعروف بالقاس الموصلى المتوفى سنة احدى وخسين وثلاثمئة .

الاشارات في علم العبارات — يعنى تيسير الرؤيا في مجلدين  
لخليل بن شاهين الظاهرى المتوفى سنة ٨٩٣هـ رتب على ثمانين  
بابا واورد في خطبته اسماء الانبياء عليهم السلام .

الاشارة في النحو — للشيخ ابى البقا عبدالله بن الحسين  
المكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستائة وللشيخ تاج الدين عمر  
ابن على الفاكى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمئة .

الاشارات في العمل بريع القنطرات — رسالة لبيدر الدين  
محمد بن محمد سبط الماردينى الشافى ثم علق عليها وسماه ايضاح  
الاشارات .

الاشارة الى علم المنطق — للشيخ الرئيس ابى على الحسين  
ابن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة سبع [ثمان] وعشرين  
واربعمئة وله الاشارة في انبات النبوة ايضا .

الاشارات في التصوف — لسعد الدين مسعود بن احمد  
المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ .

الاشارة في اخبار الشعراء في المائة السابعة — لابي احمد  
عبدالله بن عبدالله بن طاهر المتوفى سنة ...

الاشارة والرمز الى تحقيق الوقاية وفتح الكنز —  
فى الفروع للقاضى عبدالبر بن محمد المعروف بابن الشحنة  
الحلبى الحنفى المتوفى سنة احدى وعشرين وتسعمائة .

الاشارة الى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده  
من الخلفاء — للشيخ علاء الدين منطى بن قليج المصرى المتوفى  
سنة اربع وستين وسبعمئة [٧٦٢] وهو مختصر اوله بعد حمد الله  
القهار الخ لخصه من سيره الكبير المسمى بالزهر الباسم .

الاشارة الى علم العبارة — اى التعبير لابي عبدالله  
محمد بن احمد بن عمر السالمى المتوفى سنة ٨٠٠هـ اوله الحمد لله  
خالق الارواح الخ اعتمد فيه على كتاب ابى اسحاق الكرمانى  
ورتب على خمسين بابا .

الاشارة في القراءات العشر — للشيخ ابى نصر منصور  
ابن احمد المراقى المتوفى سنة ٤٦٥هـ (كان من مشايخ القرن الرابع) .

الاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام — للشيخ  
تقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمئة .

الاشارة في قصص الانبياء — يأتى فى القاف .

الاشارة المعنوية والاسرار الحرفية — للامام الغزالى  
مختصر اوله بعد حمد الله تعالى هو اهله الخ .

الاشباه والنظائر فى الفروع — للفقهاء الفاضل زين الدين

الاشارة الوفية الى الخصائص الاشرفية — منظومة  
فى ذيل فرائد السلوك يأتى فى الفاء .

ابن ابراهيم المعروف بابن نجم المصرى الحنفى المتوفى بها سنة سبعين  
وتسعمائة وهو مختصر مشهور اوله الحمد لله على ما انتم الى آخره  
ذكر فيه كتاب التاج السبكي للشافعية وانه لم ير للحفنية مثله وانه  
لما وصل فى شرح الكنز الى البيع الفاسد الف مختصر فى الضوابط  
والاستتات منها وسماه بالفوائد الزينية وصل الى خمسمائة ضابط  
فاراد ان يحمل كتابا على النمط السابق مشتملا على سبعة فنون  
يكون هذا المؤلف النوع الثانى منها .

الاشارة الى آداب الوزارة — للشيخ الامام لسان الدين  
محمد بن الخطيب الغرناطى المتوفى سنة (٧٧٦) اوله اما بعد حمد الله  
الذى جل ملكه ان يوازره الوزير الخ صنفه لبعض الوزراء .

ايضا مولانا محمد المعروف بالصوفي المتوفى سنة ... جملة على قسمين قسم في الاسول والوسائل وقسم في الفروع والمسائل وسماه هادي الشريعة اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا الخ والشيخ محمد الشهير بنحويس خليل الرومي القلبي ذكر فيه انه كان في خدمة شيخ الاسلام جوي زاده وبستان زاده منذ ثلاثين سنة فرتب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على انهما غير قابل للترتيب وفرغ سنة الف اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا بانوار شمس الايمان الخ والمولى الفاضل عبدالعزيز الشهير بقره جلبي زاده .

### الاشباه والنظائر في الفروع ايضا — للشيخ صدرالدين

محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل الشافعي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة قيل هو من احسن الكتب فيه الا انه لم يتقح ولم يجرر كذا ذكره السبكي وللشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة اثنتين و سبعين وسبعمائة وفيه اوهام كثيرة على قول السبكي لانه مات عن [عنه] مسودة وهو ضيف في نحو خمس كرايس مرتب على الابواب وله كتابان في قسمين من انواع الاشباه وهما التمهيد والكوكب الدرر وهذان القسمان مما ضمنه كتاب القاضي السبكي وللشيخ صلاح الدين خليل ابن كيكلي الملاي الشافعي المتوفى سنة احدى وستين وسبعمائة وللشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة وهو احسن من الجميع كما ذكره ابن نجيم وللشيخ سراج الدين عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمئة التقطه من كتاب التاج السبكي خفية وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى احدى عشرة وسبعمائة قال في اشباهه النحوية واول من فتح هذا الباب شيخ الاسلام ابن عبدالسلام في قواعد الكبرى فتبعه الزر كشي في القواعد وابن الوكيل في اشباهه وقد قصد السبكي بكتابه تحرير كتاب ابن الوكيل باشارة والده في ذلك كما ذكره في خطبته وجمع اقسام الفقه وانواعه ولم يجمع في كتاب سواء والف السراج ابن الملقن مرتبا على الابواب والفت مرتبا على اسلوب آخر انتهى .

### الاشباه والنظائر في النحو — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور آنفا وهو مجلد كبير اوله سبحان الله المزهة [المتهزه] عن الاشباه والنظائر الخ رتبته على سبعة فنون كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم ومجموعه هو الاشباه

الاول معرفة القواعد وهي اصول الفقه في الحقيقة وبها يرتقى الفقيه الى درجة الاجتهاد ولو في الفتوى .

الثاني فن الضوابط قال وهو اضع الاقسام للمدرس والمفتي والقاضي الثالث فن الجمع والفرق ولم يتم هذا الفن قائمه اخوه الشيخ عمر .

الرابع فن الالغاز .

الخامس فن الحيل .

السادس الاشباه والنظائر وهو فن الاحكام .

السابع ما حكى عن الامام الاعظم وصاحبه والشافعي .

وهو فن الحكايات .

وفرغ من تأليفه في جمادى الآخرة ٢٧٧ سنة تسع وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه ستة اشهر مع تخلل ايام توعك الجسد وهو آخر تأليفه .

وعليه تعليقات احسنها واورزها تعليقه الشيخ العلامة على ابن غانم الخزر جي المقدسي المتوفى سنة ست وثلاثين والف . ومنها تعليقه

المولى محمد بن محمد المشهور بنجوي زاده المتوفى سنة خمس وتسعين وتسعمائة والمولى علي بن امرالله الشهير بقنالي زاده المتوفى سنة

سبع وتسعين وتسعمائة والمولى عبدالحليم بن محمد الشهير بابي زاده المتوفى سنة ثلاث عشرة والف والمولى مصطفى الشهير بابي

اليامن المتوفى سنة خمس عشرة والف والمولى مصطفى بن محمد الشهير بقرمي زاده المتوفى سنة سبع وثلاثين والف وهذه لا توجد

الا في هوامش نسخ الاشباه سوى تعليقه الشيخ على المقدسي . ومنها تعليقه المولى محمد بن محمد الحنفي الشهير بزيرك زاده اولها

الحمد لله الذي اطلع على الضائر الخ انتهى فيه الى اواسط كتاب القضاء سنة الف ولم يتم . وتعليقه شرف الدين عبدالقادر بن بركات

الفزي اولها الحمد لله الذي اهل الفضلاء لادراك المعاني الخ ذكر فيه ما غفله من الاستنات والقيود والمهمات ووصل الى آخر

الفن السادس في شوال سنة خمس والف وتعليقه الشيخ الصالح محمد بن محمد التمر تاشي ولد تليذ المصنف وهي حاشية تامة سهاها

بزواهر الجواهر النضائر اولها الحمد لله الذي ارسل وابل غمام المصارف على ارض قلوب كل الرجال الخ وفرغ من التعليق

في شعبان سنة اربع عشرة والف ولمولانا مصطفى بن خيرالدين المعروف بمجلب مصلح الدين المتوفى سنة ... شرح ممزوج على الفن

الثاني مسمى بتوير الاذهان والضائر اوله الحمد لله الذي قدس ذاته عن الاشباه والنظائر الخ قرظله المولى فاتحفة الى السلطان

احمد وله ترتيب الاشباه على ابواب الفن الثاني وهو ترتيب الكنز كما صرح به ابن نجيم واسم هذا المرتب المقعد النظيم ومن رتب الاشباه



وتنظائر وهي ١ - المصاعد العلية في القواعد التحوية ٢ -  
تدريب اولى الطلب في ضوابط كلام العرب ٣ - سلسلة الذهب  
في البناء من كلام العرب ٤ - اللمع والبرق في الجمع والفرق ٥ -  
الطراز في الالغاز ٦ - المناظرات [والجملسات] والمطارحات  
٧ - التبر الذائب في الافراد والفرائب .

الاشترک المعنوی والاستنباط المعنوی - للشيخ محمد  
ابن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ثمان وستين  
وخمسة .

علم الاشتقاق

وهو علم باحث عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض  
بسبب مناسبة بين الحرج والخارج بالاصالة والفرعية باعتبار  
جوهرها والقيد الاخير يخرج الصرف اذ يبحث فيه ايضا  
عن الاصالة والفرعية بين الكلم لكن لا بحسب الجوهرية بل  
بحسب الهيئة مثلا يبحث في الاشتقاق عن مناسبة نهق ونق بحسب  
المادة وفي الصرف عن مناسبه بحسب الهيئة فامتاز احدهما  
عن الآخر واندفع توهم الاتحاد. وموضوعه المفردات من الحيثة  
المدكورة. ومبادئه كثيرة منها قواعد مخارج الحروف. ومسائله  
القواعد التي يعرف منها ان الاصالة والفرعية بين المفردات باي  
طريق يكون وبأى وجه يعلم. ودلائله مستنبطة من قواعد  
علم المخارج وتبع مفردات الفاظ العرب واستعمالها. والغرض  
منه تحصيل ملكة يعرف بها الانتساب على وجه الصواب. وغايته  
الاحتراز عن الخلل في الانتساب. واعلم ان مدلول الجواهر بخصوصها  
يعرف من اللغة وانتساب البعض الى البعض على وجه كلي ان كان  
في الجواهر فالاشتقاق وان كان في الهيئة فالصرف فظهر الفرق  
بين العلوم الثلاثة وان الاشتقاق واسطة بينهما ولهذا استحسنا  
تقديمه على الصرف وتأخير عن اللغة في التعليم ثم انه كثيرا ما  
يذكر في كتب التصريف وقلما يدون مفردا عنه اما لقله  
قواعده اولاشتركا كما في المبادئ حتى ان هذا من جملة البواعث  
على اتحادها والاتحاد في التدوين لا يستلزم الاتحاد في نفس الامر .  
قال صاحب الفوائد الحاقانية اعلم ان الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار  
العلم وتارة باعتبار العمل وتحقيقه ان الضارب مثلا يوافق الضرب  
في الحروف الاصول والمعنى بناء على ان الواضع عين بازاء المعنى  
حروفا وفرع منها الفاظا كثيرة بازاء المساني المتفرعة على  
ما يقتضيه رعاية التناسب فالاشتقاق هو هذا التفرع والاختد

اشتقاق الاسماء - لابي نصر احمد بن حاتم الباهلي المتوفى  
سنة عشرين ومائتين ولابي الوليد عبد الملك بن قطز المهدي  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

اشتقاق اسماء المواضع والبلدان - لحجة الافاضل  
على بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ستين وخمسة .

اشراق المآخذ — للإمام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي  
المتوفى سنة خمس وخمسة.

الاشراق في شرح تبيه ابي اسحاق — يأتي في التاء.

اشرف التواريخ — للقاضي العلامة عضد الدين عبدالرحمن  
بن احمد الايجي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمئة وهو  
مختصر من بدء الخلق وترجمته بالتركية لمصطفى بن احمد المعروف  
بعالى الشاعر المتوفى سنة ثمان والف.

اشرف الطرف للملك الاشرف — لشمس الدين محمد  
ابن احمد بن مرزوق التلمساني المالكي المتوفى سنة احدى  
وثمانين وسبعمئة مختصر اوله الحمد لله الذي احلني محل اشرف  
الملوك الخ ذكر فيه ان ممالك مصر افضل المعمورة فالفه لاثبات  
هذه وجعله قسامين الاول في خصائص هذه الاقاليم الثاني  
في خصائص مصر.

اشرف الوسائل الى فهم الشمايل — يأتي في شروح  
الشمائل.

الاشعار بمعرفة اختلاف علماء الامصار — للقاضي  
ابي نصر عبدالسيد بن محمد بن (محمد بن) الصباغ الشافعي المتوفى  
سنة (٤٩٧)

الاشعار بما للملوك من النوادر والاشعار —

اشعار الخوارزمي — لمحمد بن احمد البصري النحوي  
المعروف بالمجيج [بالمفجع] [١] المتوفى سنة عشرين وثمانمئة وله  
اشعار زيد الجليل الطائي.

اشعار الستة —

اشعار القبائل — لابي عمر و اسحاق بن مراد الشيباني  
المتوفى سنة ست وخمسين وثمانين جمع فيه نيفا وثمانين قبيلة  
كل منها في مجلد.

اشعار الملوك — لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي  
المتوفى سنة (٢٩١).

اشعار الواعي باشعار البقاعي — وهو ديوان شعر  
الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس  
وثمانين وثمانمئة وهو كثير الاشعار والجليد من شعره متوسط.

تصحيح. راجع بقية الواة للسيوطي 1-321-2 المجيج [1] F:

الاشجار والاشعار في الاحكام — فارسي لعل شاه محمد

ابن قاسم الجوارزمي المعروف بالملأ البخاري المتجم الفه  
لشمس الدين خواجه محمد اوله حمد وثنا آفريدكاري را الخ.

اشراف النفس على حضرات الخمس — للشيخ تاج الدين  
علي بن محمد بن الدرهم الموصل المتوفى سنة ثلاث وستين  
وسبعمئة.

الاشراف على مذاهب الاشراف — لابي بكر محمد بن  
ابراهيم المعروف بابن منذر النيسابوري الشافعي المتوفى سنة  
(٣١٨) وفي المذاهب الاربعة للوزير ابي المظفر يحيى بن محمد  
المعروف بابن هيرة.

الاشراف على معرفة الاطراف — مجلدان للإمام الحافظ

القاسم علي بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى  
سنة احدى وسبعين وخمسة اوله الحمد لله الهادي الى الرشاد  
الخ ذكر فيه انه جمع اطراف سنن ابي داود وجامع الترمذي  
والنسائي واسانيدها ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى  
اطراف الستة للمقدسي وقد اضاف اليها سنن ابن ماجه فاختر  
وسبر الى ان ظهر له فيه امارات النقص فاضاف الى كتابه  
اطراف سنن ابن ماجه خشية من نقصه عنه وترك اطراف  
الصحيحين لتمام ما صنف فيها. والاشراف على اطراف الكتب  
ايضا لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة  
اربع وثمانمئة. واطراف الاشراف للشيخ جلال الدين السيوطي  
ذكره في فهرسه.

الاشراف على غوامض الحكومات — لابي سعد

الهروي.

الاشراف — لشمس الدين . . . ابن الزكي الحلبي المعري.

اشراقات الاصول في احاديث الرسول — مختصر  
في اصول الحديث لجلال بن محمد القايني.

اشراق التواريخ — للمولى قره يعقوب بن ادريس

القراماني المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة وهو مختصر اوله  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ بدأ من اول الخلق فذكر الانبياء  
ثم كبار الصحابة والتابعين والائمة وختم بذكر الفزالي في مقدمة  
وثلاثة اقسام وخاتمة.

اشعة السمات — يأتي في الام.

الاشعة اللامعة في العمل بالآلة الجامعة — للشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر المنجم (الفلكي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٧) ذكر فيه انها آلة اخترعها ووضعها لتكون مدارا لاكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بمضمم وسماه بالثمار اليانعة في قطوف الآلة الجامعة فرتب على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمة.

الاشفاع والاوزار — للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة.

اشكال التأسيس في الهندسة — للامام العلامة شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي المتوفى في حدود سنة ستمائة وهي خمسة وثلاثون شكلا من كتاب اقليدس وشرحها الفاضل العلامة موسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي سنة خمس عشرة وثمانمائة بسمرقند وقال في تاريخه خيره . اوله <sup>٨١٥</sup> الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر الخ وهو شرح مزوج لطيف وعليه تعليقات منها حاشية تليده ابي الفتح محمد بن سعيد الحسيني المدعو بتاج السعدي وهي مفيدة اولها الحمد لله مقدر مقادير الاشياء بحكمته الخ وحاشية مولانا فسيح الدين محمد علقها في محرم سنة تسع وسبعين وثمانمائة للامير علي شير الوزير اوله محمدك يا من رفع العلم فارتفع نورا الخ وعلى اوائله تعليقة لمحمد بن محمد المعروف بقاضي زاده ايضا.

اشكال الخط — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطي المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة.

اشكال القرائض — للشيخ الاسلام احمد بن كمال باغا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة قال في تاريخ تأليفه قدم الاشكال : ٩٢٧

الاشكال الشبيهة في الاعمال بالمقنطرات المطوية —

شمس الدين محمد بن عبدالرحيم المزني .

اشلاء الباز على ابن الحجاز — لبرهان الدين ابراهيم ابن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو جزء جمعه في رد خصمه ناصر الدين ابن الزرقاوي احد الثواب وذكر انه ندم على ما فعل فقرأ عليه وصيره من شيوخه .

اصابة الرأى والاقوال وطهارة الذليل والافعال —

للشيخ ناصر الدين احمد الترمذي وهو مجلد في الموعدة على اثني عشر بابا اوله الحمد لله الذي خلق افضل الخلق الخ .

الاصابة في تمييز الصحابة — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو في خمس مجلدات كبار جمع فيه مافي الاستيعاب وذيله واسد الغابة واستدرك عليهم كثيرا واختصره الشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي وسماه عين الاصابة.

الاصباح في شرح المصباح — في النحو يأتي في الميم .

اصحن الصين في فضل التين — تعليق مختصر للحافظ شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الحنفي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

اصداف الاوصاف — لحواجة عبدالله بن فضل الله الشهير بالوصاف المتوفى سنة . . . جمع فيه الشمراء كاليتيمة ووصفهم كما ذكره في المجلد الثالث من تاريخه .

اصداف الدرر واكام الزهر — في الادب مجلدات .

### علم الاسطرلاب

هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معهودة يتوصل بها الى معرفة كثير من الامور النجومية على اسهل طريق واقرب مأخذ مبين في كتبها كارتفاع الشمس ومعرفة الطالع وست القبلة وعرض البلاد وغير ذلك او عن كيفية وضع الآلة على ما بين في كتبه وهو من فروع علم الهيئة كاسر واصطرلاب كلمة يونانية اصلها بالسين وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل صادالها في جوار الطاء وهو الاكثر يقال معناها ميزان الشمس وقيل مرآة النجم ومقياسه ويقال له باليونانية ايضا اصطرلابون واصطر هو النجم ولافون هو المرأة ومن ذلك سمي علم النجوم اصطر يوميا وقيل ان الاوائل كانوا يتخذون كرة على مثال الفلك ويرسمون عليها الدوائر ويقسمون بها النهار والليل فيصحون بها المطالع الى زمن ادريس عليه السلام وكان لادريس ابن يسمى لاب وله معرفة في الهيئة فبسطة الكرة واتخذ هذه الآلة فوصلت الى ابيه فتأمل وقال من سطره فقيل سطر لاب فوقع عليه هذا الاسم وقيل اسطر جمع سطر ولاب اسم رجل وقيل فارسي

## اصلاح الاخلاق —

اصلاح الخلل الواقع في الجمل — يأتي في الجيم .

اصلاح خلل الصحاح — للجوهري يأتي في الصاد .

اصلاح غلط أبي عبيدة — لابي محمد عبدالله بن مسلم

المعروف بابن قتيبة النحوي المتوفى سنة سبع وستين ومائتين [٢٧٦] وشرحه ابوالمظفر محمد بن آدم الهروي المتوفى سنة اربع عشرة واربعمئة .

اصلاح غلط المحدثين — للامام ابى سليمان حمد بن

محمد الخطابي المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلاثمئة .

اصلاح المنطق والطبع لاداء القراءات السبع —

اصلاح المنطق — للشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق

الشهير بابن السكيت اللغوي المتوفى سنة اربع واربعين ومائتين وهو من الكتب المختصرة المتممة في الادب ولذلك تلاعب الادباء بانواع من التصرفات فيه فشرحه ابو العباس احمد بن محمد المرسي المتوفى في حدود سنة ستين واربعمئة وزاد الفاظا في القريب وابو منصور محمد بن احمد الازهرى الهروي المتوفى سنة سبعين وثلاثمئة وشرح ابياته ابو محمد يوسف بن الحسن ابن السيرافي النحوي المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمئة ورتبه الشيخ ابوالبقاء عبدالله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ست عشرة وستمئة على الحروف وهذبه ابو علي الحسن بن المظفر النيسابوري الضرير المتوفى سنة اثنتين واربعين واربعمئة والشيخ ابو زكريا يحيى ابن علي بن الخطيب التبريزي المتوفى سنة اثنتين وخمسائة وسماه التهذيب وعلى تهذيب الخطيب رد لابي محمد عبدالله بن احمد المعروف بابن الحشاش النحوي المتوفى سنة سبع وستين وخمسائة وعلى الاصل رد لابي نعيم على بن حمزة البصري النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين وثلاثمئة ولخصه ايضا ابوالمكارم على بن محمد النحوي المتوفى سنة احدى وستين وخمسائة وناصر الدين عبد السيد المطري المتوفى سنة عشرة وستمئة وعون الدين يحيى ابن محمد بن هيرة الوزير .

اصلاح المنطق — لابي حنيفة احمد بن داوود الدينوري

المتوفى سنة تسعين ومائتين وهذبه ابو القاسم حسين بن علي المعروف بالوزير المغربي مات «٤١٨» .

مرب من استاره ياب اى مدرك احوال الكواكب قال بعضهم هذا اظهر واقرب الى الصواب لانه ليس بينهما فرق الابتير الحروف وفي مفاتيح العلوم الوجه هو الاول وقيل اول من وضعه بطليموس واول من عمله في الاسلام ابراهيم بن حبيب الفزاري ومن الكتب المصنفة فيه تحفة الناظر وبهجة الافكار وضيء الاعين .

اصطلاحات الصوفية — للشيخ كمال الدين ابى الفياض

عبدالرزاق بن جمال الدين الكاشي المتوفى سنة (٧٣٠) وهو مختصر رتب على قسمين الاول في المصطلحات على الحروف المعجمة والثاني في التفاريع اوله الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية الخ صنفا بعد شرح منازل السائرين والفصوص وتأويلات القرآن لكون هذه على تلك الاصطلاحات وعليه تملية لشمس الدين محمد بن حمزة الفزاري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمئة ولما كان القسم الاول مشتملا على اصطلاحات غريبة وحشو والثاني غير محدد عن تكرار وتطويل لخصها حيدر بن علي بن حيدر العلوي الآمل المتوفى سنة ... ورتب ترتيبا آخر واول المختصر الحمد لله الذي خلق الخلق الخ . وللشيخ يحيى الدين محمد بن علي المشهور بابن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمئة تصنيف مختصر في الاصطلاحات صنفه في صفر سنة خمس عشرة وستمئة بملطية .

الاصطلاح في رد ابى زيد الدبوسي — للامام ابى المظفر

منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمئة .

الاصول في القروع — للامام المجتهد محمد بن الحسن

الشيبياني الحنفي المتوفى سنة تسع وثمانين ومائة وهو المبسوط سماه به لانه صنفه اولا واملاه على اصحابه رواه عنه الجوزجاني وغيره ثم صنف الجامع الصغير ثم الكثير ثم الزيادات والسير الكبير والصغير وهذه هي المراد بالاصول وظاهر الروايات في كتب الحنفية .

الاصول في بيان الفصل والوصل — للشيخ زين الدين

القاسم بن قوطلو بفا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمئة .

الاصول الاصيل في محريم النظر في التوراة والانجيل —

لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة .

اصل الاصول في خواص النجوم واحكامها واحكام

الموالييد — لابي العيس محمد بن اسحق المتوفى ٢٧٥ ، الصيمري مختصر اوله الحمد لله ذي المحامد الفاخرة الخ .

## اصلاح الوفاية في الفروع — للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة غير متن الوفاية وشرحه ثم شرحه وسماه الايضاح اوله احمد في البداية والنهاية الخ ذكر فيه ان الوفاية لما كان كتابا حاويا لمتخب كل مزيد الا ان فيه نبذا من مواضع سهو وزلل وخطب وخلل اراد تصحيحه وتنقيحها بنوع تغير في اصل التعبير وتكميله ببعض حذف واثبات وتبديل وان شرحه المشهور بصدر الشريعة مع احتوائه على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة لا يخلو عن القصور في تقرير الدلائل والخطأ في تحرير المسائل فسمى في ايضاح ما يحتويه من الحلل واقفى اثره الا يباذل فيه قدمه وكان شروعه في شهر سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وختم بسلخ شوال تلك العام واهده الى السلطان سليمان خان هذا وانت تعلم ان الاصل مع ما ذكره مرغوب ومستعمل عند الجمهور والفرع وان كان مفيدا راجحا لكنه متروك ومهجور وهذه سنة الله تعالى في اثار المتقدين على المتقدمين [١] وعليه تعليقات منها تليقة محمد شاه بن الحاج حسن زاده المتوفى سنة تسع وثلاثين وتسعمائة وتليقة شاه محمد ابن خرم على اوائله وتليقة المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتليقة المولى بالي الطويل المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وتليقة عبد الرحمن المعروف بنزالي زاده وتليقة على كتاب الطهارة في رده لتاج الدين الاصفر اولها الحمد لمن يجيب سؤال من انتهى الى باب الخ وللفاضل محمد بن علي الشهير بيركلي المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة علق على كتاب الطهارة ايضا اولها الحمد لله الذي جعل العلم في جوادين ضياء ونورا الخ.

الاصلاح والايضاح في النحو — للقاضي محمد ابن ابراهيم العوامي النحوي المتوفى بعد الحسين والثلاثة.

اصول الاحكام [٢] — لنجم الدين ايوب ابن عين الدولة الحاسب الخلاطي اوله الحمد لله مسدى الآلاء الخ ذكر فيه انه وجد اصول الاحكام على ثمانية اوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتب كثيرة في احكام النجوم .

## علم اصول الحديث

ويقال له علم دراية الحديث والاول اشهر لكننا اردناه في الدال نظرا الى المعنى فتأمل .

تصحيف 3 - 330 - 1 . اثار المتقدمين : F [1]  
لم يذكر هذا الكتاب 330 F . [2]

## علم اصول الدين

المسمى بالكلام يأتي في الكاف .

## علم اصول الفقه

وهو علم [١] يتعرف منه استنباط الاحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها الاجمالية وموضوعه الادلة الشرعية الكلية من حيث انها كيف يستنبط عنها الاحكام الشرعية ومبادئها مأخوذة من العربية وبعض من العلوم الشرعية كاصول الكلام والتفسير والحديث وبعض من العقلية والفرض منه تحصيل ملكة استنباط الاحكام الشرعية الفرعية من ادلتها الاربعة اعنى الكتاب والسنة والاجماع والقياس وفائديه استنباط تلك الاحكام على وجه الصحة واعلم ان الحوادث وان كانت متناهية في نفسها باقتضاء دار التكليف الا انها لكثرتها وعدم اقطاعها مادامت الدنيا غير داخلة تحت حصر الحاصرين فلا يعلم احكامها جزئيا ولما كان لكل عمل من اعمال الانسان حكما [حكم] من قبل الشارع منوطا [منوط] بدليل يخصه جعلوها قضايا موضوعاتها افعال المكلفين ومحمولاتها احكام الشارع من الوجوب واخواته فسموا العلم المتعلق بها الحاصل من تلك الادلة فقها ثم نظروا في تفاصيل الادلة والاحكام وعمومها فوجدوا الادلة راجعة الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا الاحكام راجعة الى الوجوب والتدب والحكمة والكراهة والا باحة وتأملا في كيفية الاستدلال بتلك الادلة على تلك الاحكام اجمالا من غير نظر الى تفاصيلها الاعلى طريق التمثيل فحصل لهم قضايا كلية متعلقة بكيفية الاستدلال بتلك الادلة على الاحكام اجمالا وبيان طرقة وشرائطه ليتوصل بكل من تلك القضايا الى استنباط كثير من تلك الاحكام الجزئية عن ادلتها التفصيلية فضبطوها ودونوها وازادوا اليها من اللواحق ورسوموا العلم المتعلق بها اصول الفقه . قال الامام علاء الدين الحنفي في ميزان الاصول اعلم ان اصول الفقه فرع لعلم اصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف فيه على اعتقاد مصنف الكتاب وأكثر التصنيف في اصول الفقه لاهل الاعتزال المخالفين لنا في الاصول واهل الحديث المخالفين لنا في الفروع ولا اعتماد على تصنيفهم وتصانيف اصحابنا قسمان قسم وقع في غاية الاحكام والاتقان لصدوره ممن جمع الاصول [١] ويقال هو علم بالقواعد التي يتوصل بها الى استنباط المسائل الفقهية عن ادلتها التفصيلية . (منه)

اصول الامام شمس الأئمة محمد بن احمد  
السرخسى - الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة املاء  
في السجن بمجوارزم فلما وصل الى باب الشروط حصل له الفرج  
فخرج الى فراغة فأكمل بها املاء .

اصول الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى - [١]  
الحنفى المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعمئة اوله الحمد لله خالق  
النسم ورازق القسم وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان  
محتو على لطائف الاعتبارات باوجز العبارات تأبى على الطلبة  
مرامه واستصعب على العلماء زمانه قد انفلقت الفاظه وخفيت رموزه  
والحفاظه فقام جمع من الفحول باعباء توضيحه وكشف خيائه  
وتلميحه منهم الامام حسام الدين حسين بن على الصفاتى الحنفى  
المتوفى سنة عشر وسبعمائة وسماه الكافى ذكر في آخره انه  
فرغ من تأليفه في اواخر جمادى الاولى سنة اربع وسبعمائة  
والشيخ الامام علاء الدين عبدالعزيز بن احمد البخارى الحنفى  
المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة وشرحه اعظم الشروح واكثرها  
افادة وبيانا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله مصور النسم  
في شبكات الارحام الخ والشيخ آكل الدين محمد بن محمود البارنى  
الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة وسماه التقرير اوله  
الحمد لله الذى كمل الوجود بافاضه الحكم من آيات كلامه الجيد الخ  
ذكر فيه انه كتاب مشتمل من الاصول على اسرار ليس لها  
من دون الله كاشفة حدثى شيخى شمس الدين الاصفهانى انه  
حضر عند الامام المحقق قطب الدين الشيرازى يوم موته فاخرج  
كراريس من تحت وسادته نحو خمسين قال هو فوائد جمعت  
على كتاب فخر الاسلام تبعت عليه زمانا كثيرا ولم اقدر حله  
فخذها لعل الله تعالى يفتح عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين  
سرا وجهارا ولم ازل في تأمله ليلا ونهارا وعرضت اقبسته على  
قوانين اهل النظر وتمرضت بمقدماته بانواع التفتيش والفكر  
فلم اجد ما يخالفهم الا الانتاج من الثانى مع اتفاق مقدمته في الكيف  
وذلك وما اشبه مما يجوزه اهل الجدل ثم يتيألى شرحه وتعين  
طرحه انتهى فبدأ بشرح مختصر بين ضارته مهمامكن . ومن  
شروحه شرح الشيخ ابى المكارم احمد بن حسن الجاربرى  
الشافى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وشرح الشيخ  
قوام الدين الاترارى الحنفى المتوفى في حدود سنة سبعمائة وشرح

[١] بزده قرية من قرى نيف لها قلعة (منه) .

والفروع مثل مأخذ الشرع وكتاب الجدل لما تريد ونحوها  
وقسم وقع في نهاية التحقيق في المعانى وحسن الترتيب لصدوره  
من تصدى لاستخراج الفروع من ظواهر المسموع غير انهم  
لما لم يتمروا في دقائق الاصول وقضايا العقول افضى رأيهم الى  
رأى المخالفين في بعض الفصول ثم حجر القسم الاول اما لتوخش  
الالفاظ والمعانى واما لقصور الهمم والتواني واشتهر القسم الآخر  
انتهى واول من صنف فيه الامام الشافى ذكره الاسنوى  
في التمهيد وحكى الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه :

### إبتهاج المحتاج -

اصول ابن السراج في النحو - وهو الشيخ ابوبكر .

محمد بن السرى النحوى المتوفى سنة احدى وستين وثلاثمائة  
وهو كتاب مرجوع اليه عند اضطراب النقل واختلاف  
الاقوال ولها شروح منها شرح الشيخ ابى الحسن بن عيسى  
الرماني النحوى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمائة وشرح الشيخ  
ابى الحسن طاهر بن احمد الشهير بابن بابشاذ النحوى المتوفى  
سنة اربع وخمسين واربعمئة وشرح ابى الحسن على بن احمد  
المعروف بابن البادش الفرائضى النحوى المتوفى سنة ثمان  
وعشرين وخمسمائة وشرح الشيخ ابى موسى عيسى بن عبدالعزيز  
الجزولى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة .

اصول ابن اللجام - هو اتقاضى علاء الدين الحنبلى المتوفى

وهو مختصر على مذهب احمد بن حنبل اوله الحمد لله جاعل  
التقوى اصول الدين وشرحه الشيخ تقى الدين ابوبكر بن زيد الخزازى  
المتوفى سنة (٨٨٣) وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على افضاله الخ .  
اصول الاخسيكتى - المسمى بالمتخب يأتى في الميم .

اصول الاربعين - هو قسم من جواهر القرآن يأتى في الجيم .

اصول الامام ابى بكر - محمد بن الحسين الارساندى [١]

المتوفى سنة ٥١٢ اتفق عشرة وخمسمائة وارسابندقرية من قرى مرو .

اصول الامام ابى بكر احمد بن على المعروف

بالجصاص - الرازى الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة .

اصول الامام المعروف بابيلايمش الحنفى - اوله

الحمد لله الذى جعل الجنة للمطيعين الخ .

تصنيف 1.335.4 الارساندى F : [1]

الاصحاصارى المتوفى سنة ثلاثين رالف رسالة على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة اوله حمدا لك اللهم مالك الملك الفه لما حضر في الوقفة الكبرى والمعركة العظمى يا كرى سنة اربع والف فاستحسنه الاكابر والتسوا منه شرحه بالتركية فشرحه في رجب سنة خمس والف.

الاصول الخمسة — التي بنى الاسلام عليها للشيخ ابى محمد «عبدالوهاب بن محمد» الباهلى المتوفى سنة ٧٥٠٠ وللشيخ جعفر ابن حرب ايضا وعلى الاول شرح لابى الحسين محمد بن على البصرى المتوفى سنة ٤٣٦٠ .

اصول الصيرفى — هو الامام ابو بكر محمد ابن عبدالله الشافعى المتوفى سنة ثلاثين وثلاثمائة وهو من الاصول المعتبرة فيما بينهم.

اصول الشيخ ابى صالح — منصور بن ابى صالح ابن ابى جعفر السجستانى «المتوفى سنة ٢٩٠» .

الاصول العشرة — للشيخ نجم الدين الكبرى رسالة شرحها بعض مشايخ الروم وسماه عرائس الوصول اوله الحمد لله الذى ستر وجوه عرائس القدم الخ.

اصول القراءات — مختصر لشمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ .

اصول الكردرى — هو الامام تاج الدين عبدالغفار ابن لقمان الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

اصول الكلام — للشيخ ابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمى المتوفى سنة اثنى عشرة ومائتين .

اصول اللغة — للشيخ عبدالواحد بن على بن برهان اللغوى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة ٤٥٦٠ .

اصول اللامشى — هو الامام بدرالدين محمود ابن زيد الحنفى المتوفى سنة . . . اوله الحمد لله الذى وعد الجنة للمطيعين الخ.

اصول المآب — للشيخ ابى الملا حسن بن احمد العطار الهمداني المتوفى سنة (٥٦٩) .

الشيخ ابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكي الحنفى المتوفى سنة اربع وخسين وثمانمائة وشرح الشيخ عمر بن عبدالمحسن الارزنجباني في مجلدين اوله الحمد لله الذى جعل اصول الشريعة مهيمة المباني الخ قد ذكر فيه انه اخذ عن الكردرى بواسطة شيخه ظهيرالدين محمد بن عمر البخارى وهو شرح بقال اقول وماعدها من الشروح بقوله كذا. ومن التعليقات المختصرة عليه تليقة الامام حميد الدين على بن محمد الضرير الحنفى المتوفى سنة ست وستين وثمانمائة وتليقة جلال الدين رسولاً بن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث عشرة وسبعمائة. ومن الشروح الناقصة شرح الشيخ شمس الدين محمد بن حزة القنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو على ديباجته فقط وشرح علامالدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وسبعمائة وسماه التحرير وشرح المولى محمد بن فرامرئ الشهير بلا خسر والمتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ولوتم لفاز المسترشدون به تمام المرام وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تخرىج احاديثه [١] .

### اصول الاقاليم —

اصول التراكيب من الطب — لمحمد ابن الحنجدى وهو مختصر اوله الحمد لله على ما هدانا سبيل الرشاد الخ رتب على قسمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن على السمرقندى.

اصول التصريف — وهو اساس التصريف سبق.

اصول التعبير — لدانيال .

اصول التواريخ —

اصول التوحيد — للامام ابى القاسم الصغار الحنفى ٣٣٦٠ .

اصول الجبر والمقابلة — لابى العباس احمد بن عثمان ابن البنا الازدى .

اصول حسام الدين — عمر بن عبدالعزيز بن مازة الشهيد سنة ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله مستحق الحمد بلا اقطاع الخ وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة .

اصول الحكم فى نظام العالم — لحسن الكافى البسنوى

[١] ومن شروح البزدوى الموضع والثاق (مت) .

سبع واربعين وثلاثمائة والامام ابوبكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وسعيد ابن المبارك ابن الدهان النحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسة والامام ابوالفضائل حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمس وستائة ومختصر كتاب ابن الانباري للقاضي تقي الدين عبدالقادر التيمي المصري المتوفى سنة خمس والف (١٠٠٩) ثم رتب هذا المختصر ولده ملا حسن على الحروف اول المرتب حمدا لمن بحكمته الباهرة الخ .

الاضواء المهجفة في ابراز دقائق المنفرجة — يأتي في القاف .

اطباق الذهب — لشرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله

المعروف بشقروه الاصفهاني المتوفى سنة ... مختصر اوله اللهم انا نحمدك على ما اسبلت علينا الخ ذكر فيه انه اشار الى تأليفه ولي من اولياء الله فالف كاطواق الذهب ورتب على مائة مقالة عارض بها اطواق الزمخشري .

اطراف الاشراف — للسيوطي سبق في الاشراف .

اطراف الصحيحين — للشيخ الامام ابى مسعود ابراهيم

ابن محمد بن عبيد الدمشقي المتوفى سنة اربعمائة ولايى محمد خلف ابن محمد بن على الواسطي المتوفى سنة (٤٠١) ذكرها الحافظ ابوالقاسم ابن عساكر في اول الاشراف وقال وكان كتاب خلف احسنهما ترتيبا ورسما واقلهما خطأ واما كفايته من اراد تعلمه ولذلك لم يشتمل باخراجه ولايى نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة سبع عشرة وخمسة وللحافظ ابى الفضل احمد ابن على بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

اطراف الكتب الستة — للشيخ شمس الدين محمد ابن

طاهر المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسة قال ابن عساكر في الاشراف وهو اطراف الستة ايضا جمع فيه اطراف السنن وازاد اليها اطراف الصحيحين وابن ماجه فزهدت فيما كنت جمعتها ثم اتى سيرته واختبرته فظهرت فيه امارات التقص والقيته منتملا على اوهام كثيرة وترتيبه مختل راعى الحروف تارة وطرحها اخرى انتهى ومن ثمة لخصها شمس الدين محمد ابن على الحسيني الدمشقي ورتب احسن ترتيب ومات سنة خمس وستين وسبعمائة وللحافظ جمال الدين (ابى الحجاج) يوسف ابن عبد الرحمن المزى المتوفى سنة اثنتين واربعين وسبعمائة وفيه

اصول محمد بن عيسى — الضرير المتوفى سنة ٤٣٤

في ثمانى مجلدات .

اصول مذاهب العرفاء بالله — للشيخ ابى ثابت محمد

ابن عبد الملك الديلمي المتوفى سنة ...

اصول المرسكندى —

اصول يحيى الشيطوى [الطاشليجهوى] الشاعر —

المتوفى في حدود سنة الف تركى منظوم على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على لطائف .

اصول اليقنجى — هو الشيخ محمد بن احمد بن محمد الخنقى

(المتوفى سنة) ... اوله الحمد لله الذى تكلمت الالسن من شكره الخ .

الاصول والضوابط — فى علم الحرف للفيلسوف

سقراط كذا قيل والصحيح انه رسالة لبعض المشايخ .

الاصول والضوابط — للشيخ الامام محيى الدين يحيى

ابن شرف النووى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستائة

ذكر فيه انها قواعد واصول مهمات ومقاصد مطويات يحتاج اليها طالب المذهب .

### الاضداد

والضد فى اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد ههنا الالفاظ التى توقمها العرب على المعانى المتضادة فيكون الحرف منها مؤدالامين مختلفين بدلالة السباق والسياق كقولهم للاسود كافور وقال الشاعر .

( شعر )

كل شئ ما خلا الموت جلل والفق يسى ويليه الامل

فدل ما قبل الجلل وما بعده على ان معناه كل شئ ما خلا الموت يسير ولا يتوهم ذو عقل وتميز ان الجلل ههنا معناه عظيم . وصنف فيه جمع من الادباء منهم الشيخ ابوسعيد عبد الملك ابن قريب الاصمى المتوفى سنة اثني عشرة ومائتين وابو على محمد ابن الستير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ست ومائتين وابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة خمسين ومائتين وابو محمد عبداه بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة



اظهار تبديل اليهود والنصارى في التوراة والانجيل  
وبيان تناقض ما بأيديهم من ذلك مما لا يَحتمل التأويل -  
للشيخ ابي محمد على بن احمد الاموى المتوفى سنة ست وخسين  
واربعمائة .

اظهار الرمور وابداء الكنوز - للشيخ ابي العباس  
احمد بن على البونى المتوفى سنة ٤٢٢٠

اظهار السر المودع في العمل بالربيع - للشيخ محمد ابن  
محمد الماردينى المتوفى سنة ... وله مختصره المسمى بكفاية القنوع  
في العمل بالربيع المقطوع وهو على مقدمة وخمسة عشر بابا .

اظهار المعجائب من اسطرلاب القائب - لحى الدين  
ابى العالى مرتفع بن حسن الساعانى وهو رسالة في الاسطرلاب .  
اظهار المصر لاسرار اهل المصر - (للبقاعى) وهو  
ذيل انباء الفمر سيأتى قريبا .

اظهار الفتاوى - للقاضى شرف الدين الشيرى ابن البارزى  
الحوى الشافى المتوفى سنة (٧٣٨) .

اظهار نعمة الاسلام واشهار نعمة الاجرام -  
سنية نظمها الشيخ ابو الفضل محمد بن النجار الحنفى المتوفى  
سنة ... اولها

من بعد حمد وتسييح وتقديس لله عن افك ذى كفر وتليس  
ذكر فيه احكام اهل الذمة ولها شرح لطيف بمزوج لمحمد  
ابن عبداللطيف المقدسى الشافى المتوفى سنة ... سماه بحر الكلام  
ونحر اللثام اوله الحمد لله الذى شرع فشرح الصدور الخ .

اعاجيب العويصات - لبيدالله بن محمد الكاتب .  
اعانة الانسان على احكام اللسان - للقاضى عز الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكنائى المتوفى سنة تسع  
عشرة وثمانمائة .

اعانة الفارض في تصحيح واقصات الفرائض -  
لمولى فضيل بن على الجمالى الحنفى المتوفى سنة تسعين وتسعمائة  
هو متن مختصر جامع وله شرحه المسمى بمون الرائف .

الاعتبار ببقاء الجنة والنار - لتقى الدين على بن عبد

ايضا او هام جمعها ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم ابن العراق المتوفى  
سنة عشرين وثمانمائة ومختصر اطراف المزي للحافظ شمس الدين  
محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .  
اطراف المسند المتعلّى باطراف المسند الحنبلي -  
مجلدان لابي الفضل احمد بن على بن حجر المسقلانى المتوفى  
سنة اثنين وخمسين وثمانمائة افردته من كتابه تحاف المهرة باطراف  
العشرة وله اطراف المختارة مجلد ضخيم .

اطراف التواريخ - للامام عبدالله بن اسعد اليافى  
اليمنى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة .

### علم الاطعمة والمزورات

ذكره المولى ابو الخير من فروع علم الطب وقال هو علم  
باحث عن كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة والنافعة بحسب المزجة  
ورأيت فيه تصنيفا انتهى ولا يخفى انه صناعة الطبخ وفيه الدبىخ  
في الطبخ .

الاطلاع على ندامة الضياع - لمحمد بن اسحاق اليفمورى  
المتوفى سنة تسع وسبعين وسبعمائة .

الاطلاع على حجة الوداع - للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

اطواق الذهب - للعلامة جلاله محمود بن عمر الزمخشري  
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو مختصر مشتمل على  
مائة مقالة كالمقامة اوله احمد على ما ادرج لى من آله الخ  
خاطب فى كل صدر مقامة نفسه وقال يا ابا القاسم الخ .

الاطول - من شروح تلخيص المفتاح يأتى فى التاء .

اطيب الطيب - للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى المعروف  
بابن ابي حجة التلمسانى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اظهار الاسرار وابداء الانوار - من كتب علم الحرف

اظهار الاسرار فى النحو - للفاضل محمد بن يبر على  
الشيرى بركلى المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة وهو  
مختصر مفيد . وشرحه مصلح الدين الاولامشى من تلامذة المنصف  
شرحا ناقضا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله ولى الانعام  
ولابراهيم المعروف بابن القصاب ايضا شرح لطيف لهذا المتن .

اظهار الاسرار فى القراءة -

الكافي السبكي الشافى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاعتراض المبدى لوم التاج الكندي — محمد

ابن غلى بن غالب الجزرى المتوفى سنة «حدود سنة ٦٤٠» الفه فى رده لما سئل عن الفرق بين طلقك ان دخلت الدار وبين ان دخلت الدار طلقك ووم فيما كتبه جوابا عنه فينه .

الاعتراض [الاعتراض] والتولى عن لا يحسن ويصلى

[يصلى] — لشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى مات ٩١١ هـ من الرسائل النحوية له على ما ذكره فى فهرس مؤلفاته .

الاعتصام فى الحديث — للامام الحافظ ابى الحسن على

ابن خلف بن بطال المالكي المتوفى سنة (٤٤٩) ولابى بكر محمد بن البيان السمرقندى المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين .

الاعتصام فى الخلاف — للامام ابى حفص عمر بن محمد

السرخسى الشافى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة وله فيه الاعتضاد ايضا .

الاعتضاد فى الظاء والضاد — قصيدة للشيخ ابى عبدالله

محمد بن عبدالله المروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة .

الاعتقاد الصحيح والانتقاد الرجح — للشيخ

زين الدين سريجاب بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اعتلال القلوب — للشيخ ابى بكر محمد بن جعفر الخرائطى

السامرى المتوفى سنة سبع وعشرين وثلثمائة .

اعتلال ابى حنيفة — للشيخ الاديب محمد بن عبدالله

الشهير بابن عبدون الرعنى الحنفى المتوفى تسع وتسعين ومائتين .

اعتماد الاعتقاد — للشيخ الامام حافظ الدين عبدالله

ابن احمد النسفى الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعمائة .

الاعتماد الامدى فى الاعتماد الابدى — لزين الدين

سريجاب بن محمد الملطى مات سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الاعتماد والتوكل على ذى التكفل — لجلال الدين

السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ وهو من الرسائل الحديثة له على ما ذكره فى فهرس مؤلفاته .

الاعتماد فى الادوية المفردة — للشيخ احمد بن ابراهيم

المروف بابن الجزائر الطيب الافريقى المتوفى فى حدود سنة اربعمائة .

الاعتنا فى شأن من يقتنى — للشيخ الاديب عبدالنافع

ابن عراق المدنى المتوفى سنة «٩٦٢» وهو رسالة فى فضائل الجبوش كما ذكر فى الطراز المتقوش .

العجائب فى علم الاعراب — للامام زين المشايخ محمد

ابن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

العجائب بيان الاسباب — لابى الفضل احمد ابن

على بن حجر الصقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو فى مجلد ضخيم فى اسباب النزول .

عجائب الايجاز — للشيخ ابى منصور عبد الملك بن محمد

الثعالبى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ومختصره للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة .

عجائب البيان فى كشف بعض اسرار ام القرآن —

للشيخ العلامة صدرالدين محمد بن اسحاق القنوى المتوفى

سنة اثنتين وسبعين وستائة وهو تفسير الفاتحة له اوله الحمد لله

الذى بطن فى حجاب عز غيبه الاحمى الخ ذكر فيه نه لم يمزج

كلامه بنقل اقوال اهل التفسير ولا السافلين المتفكرين غير

ما يوجه حكم اللسان من حيث الارتباط بل اكتفى بالهبات

الالهية والواردات الصمدية .

### علم عجائب القرآن

ذكره المولى ابوالخير من جملة فروع علم التفسير وقال

صنف فيه جماعة فذكر منهم الخطابى والرمانى والرازى .

عجائب القرآن — لابى عبدالله محمد بن زيد الواسطى

المتوفى سنة ست وثلثمائة وشرحه الشيخ عبدالقاهر بن عبدالله

الجرجانى المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة شرحين كبيرا

وسماه المتضد وصغيرا . وعن صنف فيه الامام فخرالدين محمد

ابن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة والامام... محمد بن محمد

الخطابى المتوفى سنة... والقاضى ابوبكر البناقلى وابن

سراقه من حيث الاعداد ذكر فيه من واحد الى الوف والرمانى

وابن ابى الاصبيح والزملكاني والرويانى .

ذكره الخ و كتابه في المشكل خاصة و ابو الحسن علي بن ابراهيم الحوفي  
التحوي سنة اثنتين وستين وخمسة [٤٣٠] و كتابه او صفها وهو  
في عشر مجلدات و ابو البقا عبدالله بن الحسين العكبري التحوي  
التوفي سنة ست عشرة وستائة و كتابه اشهرها و سماه التبيان  
اوله الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه الخ و ابو اسحاق ابراهيم  
ابن محمد السفاقي التوفي سنة اثنتين و اربعين و سبعمائة و كتابه  
احسن منه وهو في مجلدات سماه المجيد في اعراب القرآن المجيد  
اوله الحمد لله الذي شر لنا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر لشيخه  
ابن حيان و مدحه ثم قال لكنه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير  
والاعراب ففرق فيه المقصود فاستخار في تلخيصه و جمع ما بقي  
في كتاب ابن البقا من اعرابه لكونه كتابا قد عكف الناس عليه  
فضمه اليه بعلامة الميم و اورد ما كان له بقلت و لما كان كتابا  
كبير الحجم في مجلدات لخصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدي  
الشافعي التوفي سنة اثنتين و تسعين و سبعمائة و اعترض عليه في  
مواضع و اما كتاب الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف  
بالسمين الحلبي التوفي سنة ست و خمسين و سبعمائة فهو مع اشتماله  
على غيره اجل ما صنف فيه لانه جمع العلوم الخمسة الاعراب  
والتصريف واللغة والمعاني والبيان ولذلك قال السيوطي في الاقان  
هو مشتمل على حشو و تطويل لخصه السفاقي لجزوده انتهى  
وهو وهم منه لان السفاقي مالخص اعرابه منه بل من البحر  
كما عرفت و السمين لخصه ايضا من البحر في حياة شيخه ابن حيان  
و ناقشه فيه كثيرا و سماه الدر المصون في علم الكتاب المكنون  
اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ و فرغ عنه في  
اواسط رجب سنة اربع و ثلاثين و سبعمائة.

### فائدة

اوردها تقي الدين في طبقاته و هي ان المولى الفاضل علي بن امرالله  
(المعروف بابن الحناني) القاضي بالشام حضر مرة درس الشيخ  
العلامة بدر الدين الغزي لما ختم في الجامع الاموي من التفسير الذي صنفه  
و جرى فيه بينهما اجداث منها اعتراضات السمين على شيخه فقال الشيخ  
ان اكثرها غير وارد و قال المولى علي والذي في اعتقادي ان  
اكثرها وارد و اصرا على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف  
عن ترجمة السمين فرأى ان الحافظ ابن حجر واقفه فيه حيث  
قال في الدرر صنف في حياة شيخه و ناقشه فيه مناقشات كثيرة  
غالبا جيدة فكتب الى الشيخ ابياتا يسأله ان يكتب ما عثر

اعجاز المناظرين في الخلاف — لمبداهة (بن محمد) الكاشفري  
الحاقطاهي وهو مختصر على خمسة فصول اجاب فيه عن الاعتراضات  
التي كتبها التتلاسي على الادلة الشرعية سوى الاجماع و اجاب  
ايضا عما ورد عليه اوله الحمد لله الذي هدانا الى الرشاد الخ .  
الاعجاز في الاحاجي والالغاز — للشيخ ابن المالئ سم  
ابن علي الوراق الخطيري التوفي سنة ثمان وستين وخمسة و لسان  
الدين و علي بن داود بن سليمان الاصفهاني التوفي سنة ٨٣٦ هـ الحلبي .  
الاعجاز في الاعتراض على الادلة الشرعية — لجمال الدين  
عمود بن احمد القنوي ثم الدمشقي التوفي سنة سبعين و سبعمائة .  
اعجب العجب في شرح لامية العرب — يأتي في اللام .  
اعجوبة الفتاوى — مختصر على مذهب ابي حنيفة يشتمل  
على اربعة عشر كتابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

### علم اعداد الوفق

ذكره ابو الخير من فروع علم المدد و سياتي بيانه في علم الوفق .  
اعداد الزاد بشرح ذخير المعاد — يأتي في الذال .  
اعذب المناهل في حديث من قال انا عالم فهو  
جاهل — للشيخ جلال الدين السيوطي التوفي سنة ٩١١  
رسالة اوردها في الحاوي له .

### علم اعراب القرآن [١]

وهو من فروع علم التفسير على ماني مفتاح السعادة لكنه  
في الحقيقة هو من علم النحو و عده علما مستقلا ليس كما ينبغي  
وكذا سائر ما ذكره السيوطي في الاقان من الانواع فانه عد  
علوما كما سبق في المقدمة ثم ذكر ما يجب على العرب مراعاته  
من الامور التي ينبغي ان تجعل مقدمة لكتاب اعراب القرآن  
ولكنه اراد تكثير العلوم والفوائد . وهذا النوع افرد بالتصنيف  
جماعة منهم الشيخ الامام مكي بن ابي طالب القيسي التحوي  
التوفي سنة سبع و ثلاثين و اربعمائه اوله اما بعد حمد الله جل  
[١] روى النحل اسناده عن عمر بن الخطاب رضاه عنه انه قال  
تلموا اعراب القرآن كما تلمون حفظه وعن ابي هريرة رضاه عنه  
عن النبي م قال اعربوا القرآن و التمسوا اعرابه و واه صاحب المستنير (مته) .

المكبرى النحوى المتوفى سنة ست عشرة وستائة وله اعراب الحماسة .

### اعراب الكافية - يأتي في الكاف .

#### الاعراب عن قواعد الاعراب [١] - للشيخ ابى

محمد عبدالله بن يوسف الشهير بابن هشام النحوى المتوفى سنة اثنتين وستين و سبعمائة وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على اربعة ابواب الاول فى الجمل واحكامها والثانى فى الجار والمجرور والثالث فى عشرين كلمة والرابع فى الاشارة الى عبارة محررة . وله شروح احسنها شرح العلامة محيى الدين محمد ابن سليمان الكافى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله الرافع لقواعد الدين والاسلام الخ وشرح الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله وشرح الشيخ خالد بن عبدالله الازهرى النحوى المتوفى سنة (٩٠٥) وهو شرح مختصر مزوج سماه موصل الطلاب اوله الحمد لله الملهم لخدمه الخ . وعن شرحه القاضى برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابى شريف المقدسى المتوفى سنة تسعمائة وابوالثناء احمد بن محمد الزبلى الفه فى ذى القعدة سنة سبع وستين وتسعمائة وسماه حل مفاقد القواعد اوله الحمد لله الذى رفع اسماء العلماء الخ والشيخ محمود ابن اسماعيل بن عبدالله الخرتبى المتوفى سنة ٩١٠هـ اوله الحمد لله الذى رفع بدولة محمد كلمة الاسلام الخ وهو شرح مزوج مسمى بتوضيح الاعراب والشيخ نورالدين على العسلى المتوفى فى حدود سنة ثمانين وتسعمائة والشيخ محمد بن عبدالكريم سماه كاشف القناع وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى جعل النحو اهم الوسائل الخ ومن شروحه اوثق الاسباب للشيخ ابى عبدالله محمد بن جماعة الكنتانى المتوفى سنة ٨١٩هـ وهو شرح مختصر مزوج اوله الحمد لله الذى جعل اولى الالباب الخ . ونظم قواعد الاعراب المسمى بهجة القواعد لابي البقا محمد بن احمد اوله يقول راجى عفورب احمد الخ ونظمها ايضا الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) ارجوزة وسماها تحفة الطلاب اولها الحمد لله على التعليم الخ ثم شرحها واول الشرح الحمد لله الذى اتحفنا بالاعراب الخ وفرغ فى ربيع الآخر سنة خمس وتسعين

١٦

[١] الاعراب الاول لقوى بمعنى الافصاح والثانى اصطلاحى بمعنى

النحو (ت) .

الشهاب من ابحاثه فاستخرج عشرة منها ورجع فيها كلام ابى حيان وزيف اعتراضات السمين عليها وسماه بالدر الثمين فى المناقشة بين ابى حيان والسمين وارسلها الى القاضى فلما وقف انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابى حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه فى رسالة كبيرة وقف عليها علماء الشام ورجعوا كتابته على كتابة البدر واقروا له بالفضل والتقدم . وعن صف فى اعراب القرآن من القدماء الامام ابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومانتين وابو مروان عبدالملك بن حبيب المالكي القرطبي المتوفى سنة تسع وثلاثين ومانتين وابو العباس محمد ابن يزيد المعروف بالبرد النحوى المتوفى سنة ست وثمانين ومانتين وابوالعباس احمد بن يحيى الشهير بشطب النحوى المتوفى سنة احدى وتسعين ومانتين وابوجعفر محمد بن احمد ابن النحاس النحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وابو طاهر اسماعيل بن خلف الصقل النحوى المتوفى سنة خمس وخسين واربعمائة وكتابه فى تسع مجلدات والشيخ ابو زكريا يحيى ابن على الخطيب التبريزي المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة فى اربع مجلدات والشيخ ابوالبركات عبدالرحمن بن ابى سعيد محمد الانباري النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلثمائة وسماه البيان اوله الحمد لله منزل الذكر الحكيم الخ والامام الحافظ قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ومتجب الدين حسين بن ابى العز الهمداني المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة وكتابه تصنيف متوسط لا بأس به وابو عبدالله حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوى المتوفى سنة سبعين وثلثمائة وكتابه فى اعراب ثلاثين سورة من الطارق الى آخر القرآن والفاتحه بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادى (الشافى) المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة وكتابه فى اعراب الفاتحه والشيخ اسحاق بن محمود بن حمزة تليذ ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وسماه التنيه واوله اول البيان المذكور آفا والمولى احمد بن محمد الشهير بنساجي زاده المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة كتب الى الاعراف . ومن الكتب المصنفة فى اعراب القرآن تحفة الاقران فياقرى بالثلث من القرآن .

اعراب الحديث - للشيخ ابى البقا عبدالله بن الحسين

محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية دمشقي المتوفى سنة احدى وخسين وسبعمائة .

اعلام النبوة - للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي احكم ما خلق الخ ضمن على امرين احدهما فيما اختص باعلام النبوة والثاني فيما يختلف من اقسامها واحكامها مشتملا على احد وعشرين بابا .

اعلام النبوة - للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة (٥٦٥) .

اعلام النصر في اعلام سلطان المعصر - في مسئلة البروز على النهر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو رسالة على ثلاثة اقسام حديث وقفه وانشاء ذكره في فهرس مؤلفاته .  
اعلام الوري - لابي علي الفضل بن الحسين .

اعلام الهدى وعقيدة ارباب التقي - للشيخ شهاب الدين ابي حفص عمر بن محمد السروودي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة الفه بمكة ورتب على عشرة فصول من المباحث الكلامية اوله الحمد لله الذي رفع غشاوة القلب الخ .  
الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام - للقاضي شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

الاعلام باعلام بلد الله الحرام [١] - من تواريخ مكة المكرمة للشيخ الامام قطب الدين محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسبعمائة الفه سنة ٩٧٩ مرتبا على مقدمة وعشرة ابواب واهداه الى السلطان مرادخان وترجمته بالتركية للمولى عبدالباق الشاعر المتوفى سنة ثمان والف ذكر فيه ان الوزير محمد باشا العتيق بمته على ذلك .

الاعلام بالحروب الواقعة في صدر الاسلام -

لابي الحاج يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ثلاث وخسين وسبعمائة وهو تاريخ ابتداء فيه بمقتل عمر رضي الله تعالى عنه وذكر الحوادث الى خروج وليد ابن

[١] الاعلام جمع علم وهو في الاصل جبل ثم اطلق على العالم المتفوق على الاقران (منه) .

وسبعمائة ومن شروحه مقاصد الابواب لبعض المتأخرين اوله تحمداك اللهم على ما شرحت صدورنا الخ .

الاعراب في علم الاعراب - للشيخ الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحد المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة .  
الاعراب عن اسرار الحركات في لسان الاعراب - للشيخ ابي الحكم الحسن بن عبدالرحمن بن عذرة الحضراوي المتوفى سنة ٦٤٤٥ .

الاعراب في ضبط عوامل الاعراب - وسياتي في الاغراب بالفين المعجمة وانما ذكرته لتنبه عليه .  
اعشار القرآن -

اعقاب الكتاب - لابن الابار احمد بن جعفر الحولاني الاندلسي المتوفى سنة (٤٣٣) .

الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة - لابن شداد يوسف بن رافع الحلبي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .  
اعلاق الملوك واخلق الاخوين - لابي المحاسن مسمود بن علي البيهقي المتوفى سنة اربع واربعين وخسبمائة .  
الملق بالكسر النفيس من كل شئ جمه اعلاق . والمولان الليل والنهار .

اعلام الاعلام - وشرحه لمحمد بن طولون .

اعلام الاريب بمحدث بدعة المحاريب - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسبعمائة الفها لبيان ان محراب المساجد بدعة .  
اعلام الساجد باحكام المساجد - للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .  
اعلام السنن من شروح صحيح البخاري - ياتي في الصاد .

اعلام المذمور ببعض احوال الموت والقبور - للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .

اعلام الموقعين عن رب العالمين - للشيخ شمس الدين

طريف على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة لما قدم الى تونس جمه  
للأمير ابى زكريا يحيى الحفصى صاحب افريقية وهو فى مجلدين  
اجاد فى تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن .

الاعلام بتاريخ اهل الاسلام — للقاضى تقى الدين ابى  
بكر بن احمد المعروف بابن قاضى شعبة الدمشقى المتوفى سنة  
احدى وخسين وثمانمائة .

الاعلام بفضائل الشام — للشيخ رهان الدين ابراهيم ابى  
عبدالرحمن الفزارى والمعروف بابن الفركاء المتوفى سنة ٧٢٩هـ  
وهو جزء اختصر من كتاب ابى الحسن على بن محمد الربى  
بمخطف الاسانيد .

الاعلام بمواضع اللام فى الكلام — للشيخ سراج الدين  
عبداللطيف بن ابى بكر المتوفى سنة اثنتين وثمانمائة (٨٠٣) .

الاعلام فى حدود الاحكام — للقاضى ابى الفضل  
عياض بن موسى السبكي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاعلام بمصطلح الشهود والحكام — للقاضى نجم الدين  
ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخسين  
وسبعمائة اوله الحمد لله على ما لهم حمدا استزيد من نعمائه الخ  
وللشيخ ناصر الدين ابن السراج الحنفى الدمشقى ايضا .

الاعلام بمن ختم به قطر أندلس من الاعلام —  
الاعلام بشد البنكام — مختصر رسالة على مقدمة  
وخمسة ابواب وتممة وخاتمة اوله الحمد لله رافع الدرجات الخ  
لشمس الدين محمد بن عيسى بن احمد الصوفى الفه فى صفر سنة  
٩٤٣ ذكر فيه طريقة آلة الساعة من الرمل فى القارورة .

الاعلام بالوفيات — للحافظ شمس الدين ابى عبادة  
محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام —  
للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة  
٩١١ رسالة كتبها فى جواب سائل سألته سنة ثمان وثمانين وثمانمائة .

الاعلام فى رؤية النبي عليه السلام فى المنام —  
رسالة للشيخ جلال الدين عبادة بن خليل البسطامى ذكره  
عبدالرحمن فى درة التقاد .

الاعلام بفضل الصلاة على خير الانام — للشيخ ابى  
عبدالله محمد بن عبدالرحمن القرى .

الاعلام بقواطع الاسلام — لابن حجر الهيثمى .

الاعلام باخبار شيخ البخارى محمد بن سلام — للامام  
الحافظ عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة (٦٥٦)

الاعلام بالمام الارواح بعد الموت بمحل الاجسام —  
الاعلام فى احكام الادغام — لشمس الدين محمد ابن  
محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة شرح فيه  
ارجوزة احمد المقرئ اولها الحمد والشكر بغير حصر الخ .

الاعلام فى شرح عمدة الاحكام — يأتى فى العين .

الاعلام... — للشيخ علاء الدين محمد بن يوسف  
القونوى الشافى المتوفى سنة ٧٨٨هـ .

الاعلام بالتوبيخ لمن ذم اصحاب التاريخ — مختصر  
للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة  
اثنتين وتسعمائة .

الاعلان فى القراءات — للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن  
ابن عبدالمجيد الصفراوى المتوفى سنة ست وثلاثين وستائة .

اعمار الاعيان — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن  
على [١] ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين  
وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله خالق خلقه الخ ابتدا فيه بمن مات  
وله عشر سنين وانتهى الى الف سنة .

اعيان الاعيان [٢] — مختصر للشيخ جلال الدين  
السيوطى المذكور آقا جمع فيه اعيان عصره .

اعيان مصر واعوان النصر — للشيخ صلاح الدين  
خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة .

اعيان القرس — للشيخ ابى الفرج على بن حمزة  
الاصفهانى الاديب المتوفى سنة (ست وخسين وثمانمائة) .

افائة الامة بكشف الغمة — للشيخ تقى الدين احمد  
ابن على المقرئى المؤرخ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة .

سور 4-365-1 على بن عبدالرحمن : F [1]

[٢] الاعيان جمع عين بمن المختار (منه) .

احدى عشرة وسبعمائة ومختاره مرتب على الحروف سماء مختار  
الاغاني في الاخبار والتهاني و ابوالحسن احمد بن الرشيدى ذكره  
ابن المكرم والدخوار .

الاغاني — ليحيى ابن ابى منصور الموصلى المتوفى سنة ...  
رتب على الحروف .

الاعتباط بمعرفة من رمى بالاختلاط — لبرهان الدين  
ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن المعجمى الحلبي رتب على  
الحروف من اختلط كلامه من الرواة فى آخر عمره .

اغراب [١] شعبة على سفيان وسفيان على شعبة فى  
الحديث — للامام ابى عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائى  
المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة .

الاغراب فى ضبط عوامل الاغراب — لابراهيم ابن  
احمد الجزرى الانصارى وهو مختصر على اثني عشر فصلا .

الاغراب فى جدل الاغراب — لكمال الدين  
عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين  
وثلاثمائة وهو مختصر اوله الحمد لله مسبب الاسباب .

اغراض السياسة فى علم الرياسة — فارسى لظهير الدين  
محمد بن على الكاتب السمرقندى المتوفى سنة ... وله شرحه .

الاغراض الطبية والمباحث الملايئة — فارسى  
لزين الدين ابى الفضائل اسماعيل بن الحسين الحسينى الجرجانى  
الطيب المشهور المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير  
فى مجلدين مرتب على ست وعشرين مقالة فى كل منها ابواب  
كثيرة اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ ذكر فيه انه لما اهدى  
الى نصره الدين اتسز بن خوارزم شاه مختصرا فى الطب سأل  
وزيره مجد الدين ابو محمد صاحب بن محمد البخارى ايضا  
وبسطه فاجاب بتأليف الاغراض ملخصا من تأليفه الذخيرة  
الحوارز مشاهيه .

الاغراض فى الفرق بين الكناية والتعريض — للشيخ  
تقى الدين على بن عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .  
الاعضاء عن دعاء الاعضاء — للشيخ جلال الدين

[١] اغرب اى بنى غريب (منه) .

اغاثة اللهاج بفرائض المنهاج — يعنى منهاج النووى  
يأتى فى الميم .

اغاثة اللهاج فى مصادد الشيطان — للشيخ شمس الدين  
محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .

اغاثة اللهاج فى شرح قصيدة البردة — يأتى .

اغاثة اللهاج فى تفسير سورة الكهف — للشيخ عمر  
ابن يونس الحنفى المتوفى سنة ... ثم لخصها فى كتاب سماء مطالع الكشف .

الاغاني — لابى الفرج على بن الحسين الاصبهانى المتوفى  
سنة ست وخمسين وثلاثمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله اتفاقا . قال  
ابو محمد الملهبى سألت ابا الفرج فى كم جمع هذا فذكر انه  
جمعه فى خمسين سنة وانه كتب فى عمره مرة واحدة بخطه  
واهداه الى سيف الدولة فاخذله الف دينار ولمسمع صاحب  
ابن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه ليستحق اضافها اذ  
كان مشحونا بالمحاسن المتخبذة والفقر الغريبة فهو للزاهد فكاهة  
وللعالم مادة وزيادة وللكتاب والمتأدب بضاعة وتجارة وللبلد رجلة  
وشجاعة وللمضطرب [وللمتطرف] رياضة وصناعة وللملك طيبة  
ولذاذة ولقد اشتملت خزائى على مائة الف وسعة عشر الف  
مجلد ما فيها سميرى غيره ولقد عنيت بامتحانه فى اخبار العرب وغيرهم  
فوجدت جميع ما يبرز عن اسماع من قرعة [١] بذلك قد اورده العلماء  
فى كتبهم ففاز بالسبق فى جمعه وحسن رصفه وتأليفه ولقد كان  
عضد الدولة لا يفارقه فى سفره ولا فى حضره ولقد بيعت  
مسودته بسوق بغداد باربعة آلاف درهم انتهى . وذكر ابن  
خلكان ان ابن عباد كان يستصحب فى اسفاره حمل ثلاثين  
جملا من كتب الادب فلما وصل اليه هذا الكتاب لم يكن  
بعد ذلك يستصحب غيره لاستغناؤه به عنها . وقد اختار منها  
جماعة منهم الوزير (الحسين بن على بن حسين ابوالقاسم  
المعروف بابن) المغربى المتوفى سنة (٤١٨) والقاضى جمال الدين  
محمد بن سالم المعروف بابن واصل الحموى المتوفى سنة (٦٩٧)  
و... ابن الزبير ... و ابوالقاسم عبدالله بن محمد المعروف بابن باقيا  
الكاتب الحلبي المتوفى سنة خمس وثمانين واربعمائة والامير  
عز الملك محمد بن عبدالله الحرانى المسبجى الكاتب المتوفى  
سنة (٤٢٠) وجمال الدين محمد بن مكرم الانصارى المتوفى سنة

تصنيف 1.367.1 قره F : [1]

الافتتاح في شرح المصباح - يأتي في الميم .

الافتتاح لارباب الصلاح -

افتخار العرب - لزين المشايخ ابى الفضل محمد ابن  
ابى القاسم البقالى الحوارزمى المتوفى سنة ست وسبعين وخمسةائة .  
اقتراض دفع الاعتراض - للقاضى قطب الدين محمد  
ابن محمد الحضرى (الرملى) الدمشقى (الشافعى) المتوفى سنة  
اربع وتسعين وثمانائة رد فيه على من تعقب عليه من اليمانيين  
فى الروض النضر .

الاقتراض فى رد الاعتراض - للشيخ جلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

افحام الممارى باخبار تميم الدارى - للشيخ شهاب الدين  
ابى محمود احمد بن محمد المقدسى المتوفى سنة خمس وستين  
وستائة .

افحام اليهود - لابى نصر السموأل المتوفى فى حدود  
٥٧٠ .

الافصاح عن شرح معانى الصحاح - اى الاحاديث  
الصحاح لابى المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الوزير المتوفى سنة (٥٦٠)  
شرح فيه احاديث الصحيحين . لحصه ابو على الحسن ابن  
الخطير النعمانى الفارسى المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسةائة .

الافصاح بقوائد الايضاح - وهو من شروح ايضاح  
الفارسى يأتى قريبا .

الافصاح فى زوائد القاموس على الصحاح - للشيخ  
جلال الدين السيوطى ذكره فى الفهرس .

الافصاح فى شرح مختصر المزنى - يأتى فى الميم .

الافصاح وغاية الاشراف فى القراءآت السبع -  
للشيخ علم الدين على بن محمد السخاوى المقرئ المتوفى سنة ثلاث  
واربعين وستائة .

الافصاح عن لب القوائد والتلخيص والمصباح -  
فى المعانى والبيان للشيخ رضى الدين محمد بن محمد الفزى  
العامرى ثم شرحه وسماه تحرير الاصلاح فى تقرير الافصاح

عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ من رسائله  
الحديثة كما ذكره فى الفهرس .

الانفال فيما اغفله الزجاج من المعانى - للشيخ ابى  
على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وثمانائة .

الانفال فى ضرب الحديث - لابى بكر ... الحنبلى .

آفات الوعاظ - للشيخ ابى الفتوح اسمعدين محمود المعلى  
الاصهبانى المتوفى سنة ستائة كان اولاً واعظاً ثم ترك وصنف ذلك .

الافادات المنظومة فى العبادات المحتومة - لجمال الدين  
يوسف بن محمد بن مسعود السمرى (الحنبلى) مختصر اوله الحمد  
لواحد المبود جل وتلا الخ .

افادة الخبر بنصه فى زيادة العمر ونقصه - من  
رسائل الشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

افادة الشيوخ لطهارة الجوخ - من رسائل ابن طولون  
الدمشقى .

افادة المبتدى المستفيد فى حكم اتيان المأموم بالتسميع

وجهره به اذا بلغ واسراره بالتحديد - على مذهب الشافعى  
جزء للحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى (بعد ان  
كان حنبلياً المتوفى سنة ٩٠٠) اوله الحمد لله على ما انتم الخ .

الافادة فى النحو - لنور الدين محمود بن حمزة الكرمانى  
المتوفى بعد سنة خمسمائة .

افاضة الانوار فى اضاءة اصول المنار - من شروحه  
يأتى فى الميم .

افاضة الفتاح فى حاشية تمييز المفتاح - يأتى ايضا فى الميم

آفاق الاشراف فى الحكمة - لنجم «لشمس» الدين  
«محمد بن عبدان» ابن البودى «المتوفى ٦٢١» .

افانين البساتين - لابى سعد عبد الكريم بن محمد  
السمانى الحافظ المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة .

افانين البلاغة - للعلامة ابى القاسم حسين بن محمد  
المعروف بالراغب الاصهبانى .



أفضل من - في الامثال لمحمد بن حبيب النحوي .

افواج القرا -

الافهام والاصابة في مصالح الكتابة - للشيخ الامام  
برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري القاري المتوفى سنة اثنتين  
وثلاثين وسبعمئة منظومة .

الافهام -

الافهام لما في البخاري من الابهام - يأتي في الصاد .

افهام الافهام لمعاني عقيدة شيخ الاسلام ابن

عبد السلام - يأتي في العين .

اقليم التعاليم - (للقاضي محمد بن احمد بن خليل ذي القنون  
الحوي [ الحوي ] المتوفى سنة ٦٩٣ في القنون السبعة التفسير  
والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب اوله  
المحدثه خالق الاشياء وواضع الارض ورافع السماء ) في التفسير .

اقليم البلاد - وسياق ما يتعلق به في علم جغرافيا .

اقامة الدلائل على معرفة الاوائل - للحافظ شهاب الدين

ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمئة .

اقبال تقرير المواقف في ابطال تسخير الكواكب -

للشيخ زين الدين سريجان محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

اقبال نامه - فارسي من خمسة الشيخ يوسف النظامي

وسياق في الحياء المعجمة اوله خدایا جهان پادشاهی تراست .

اقتباس الانوار والتماس الازهار في انساب

الصحابة ورواة الآثار - لابي محمد عبدالله بن علي اللخمي

الشهير بالرشاطي المتوفى سنة ست وستين واربعمئة وهو من الكتب

القديمة في الانساب . لحصه مجد الدين اسماعيل ابن ابراهيم البليسي

المتوفى سنة اثنتين وثمانمئة و اضاف اليه زيادات ابن الاثير على انساب

السماعاني وسماه القيس اوله الحمد لله الذي خلق صف البشر الخ .

اقتباس الانوار في شرح المنار - يأتي في الميم .

اقتباس رفع الالتباس في بيان طريق الناس - للشيخ

اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا الخ وهو متن جمع فيه بين  
التلخيص والفوائد الغيائية والمصباح ثم شرحه بمزوجا مفيدا .

الافصح في اختصار المصباح - يأتي في الميم .

الافصح في اسماء النكاح - لجلال الدين عبدالرحمن

السيوطي وهو لغة صرف مبسوط بقوله وشواهد في مجلد .

الافصح في اعراب الكافية - يأتي في الكاف .

الافصح في النكت على تلخيص المعاني -

يأتي في التاء .

الافصح في شرح آيات التكملة -

علم افضل القرآن وفاضله

ذكره ابو الخير من فروع علم التفسير ونقل فيه مذاهب

الاثمة كما في الاتقان .

افضل القراء ام القرى - يأتي قريبا .

افعال العباد - للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل

البخاري المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

الافعال وتصاريحها - لابي بكر محمد بن عمر القرطبي

المعروف بابن القوطية النحوي المتوفى سنة سبع وستين وثمانمئة

وهو اول من صنف فيه ولا يبي منصور محمد بن علي بن عمر الجبلي

الاصهباني الاديب صنف سنة ست عشرة واربعمئة . ومن صنف

فيه الشيخ ابو القاسم علي بن جعفر المعروف بابن القطاع السعدي

الصقلي المصري المتوفى سنة اربع عشرة وخمسمئة وتأليفه اجود

من افعال ابن القوطية كما ذكره ابن خلكان ثم اني رأيت يذکر

انه رتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذكر ما لم يذکره

من الرباعي والخامس اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ

وذكر ما اغفله وهذب . ومنهم ابو عثمان سعيد بن محمد

السرقسطي النبوذ بالحمار اول كتابه الحمد لله بجميع محامده ذكر

فيه ان ابن القوطية قصد الایجاز حتى اخل في كثير من المواضع

فاصلحه بعد روايته عنه بالحق كثير من الافعال فبلغ عدد ما فيه

الى ٢٧٥٣ افصلا مرتبا على ترتيب مخارج الحروف ولجمال الدين

محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة اثنتين وسبعين

وسماه لامية في الافعال .

في الطب لبعض المتطيين ومختصره لابي نصر سعيد بن ابي  
المسيحي .

الاقتراب في شرح ادب الكتاب سبق ذكره .

اقتطاف الازاهر في ذيل روض المناظر - يأتي .

اقفاء المهاج في احاديث المراج - للحافظ ابي

محمود احمد بن محمد بن ابراهيم الخواص المقدسي الشافعي  
المتوفى سنة خمس وستين وسبعمئة .

الاقنفا في فضائل المصطفى عليه الصلاة والسلام -

ناصر الدين احمد بن محمد بن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث  
وثمانين وستائة عارض به الشفا ورتب على قسمين الاول في  
فضائله والثاني في سيره وبسط قصة المراج بسطا في اربعة  
ابواب وفيه فوائد كثيرة .

اقتناص النافر وانتقاص الوافر - ديوان شعر للشيخ

زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

الاقتناس في الفرق بين المحصر والاختصاص - للشيخ

تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخسين  
وسبعمئة .

الاقتناس في مسألة التماس - للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اقدار الرائض على التتوى في الفرائض - لابي

اسحاق ابراهيم بن عمر السوسى الشافعي «المتوفى ٨٥٨» اوله  
الحمد لله الذي فرض الفرائض الخ رتب على فاتحة واحد وستين  
بابا وخاتمة ذكر فيه مذاهب الصحابة فمن بعدهم من ائمة المذاهب  
الباقية وفرغ في ٢٨ صفر سنة سبع واربعين وثمانمئة .

اقدار واهب القدر في المعاني والبيان - للمولى يوسف

ابن حسين الكرماسقي المتوفى سنة ست وتسعمائة .

اقراباذين - هو لفظ يوناني معناه... التركيب اى تراكيب

الادوية المفردة وقوانينها صنفوا فيه قديما وحديثا .

اقسام البلاغة واحكام الفصاحة - لابي عبدالله محمد

ابن احمد الزهرى النحوى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .

عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة ست وخسين  
وثمانمئة وهو مختصر على مقدمة وطريقي وخاتمة .

الاقتراح في اصول الحديث - للشيخ تقي الدين محمد ابن

علي ابن دقيق العيد (النفارطي) الشافعي المتوفى سنة اثنين  
وسبعمئة وهو مختصر ذكره الحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن  
الحسين الراقي المتوفى سنة ست وثمانمئة في الفيته وانه نظمه .

الاقتراح في اصول النحو وجدله - لجلال الدين

عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر  
اوله الحمد لله الذي ارشد لابشكار هذا الخط الخ رتب على  
مقدمات وسبعة كتب .

الاقتراح في القراءة - للشيخ ابي علي الحسن بن احمد

ابن يحيى المعروف بابن الكذابة .

الاقتصاد في الاعتقاد - للامام حجة الاسلام ابي حامد

محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخسمائة .

الاقتصاد في رسم المصحف - للشيخ ابي عمرو عثمان

ابن سعيد الداني المتوفى سنة اربع واربعين واربعمئة .

الاقتصاد في القروع - لابي حنيفة نعمان بن «ابي»

عبدالله القاضي الشافعي «الشيبي» المتوفى سنة سبع وستين  
وثلاثمئة «٣٦٣» .

الاقتصاد في شرح الايضاح في النحو - يأتي قريبا .

الاقتصاد في كفاية العقاد - للشهاب احمد بن عماد

الاقهسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمئة منظومة تزيد على  
خسائة بيت .

الاقتصاد في الاجماع والخلاف - مجلدان للشيخ

الامام محمد بن منذر النيسابوري المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثمئة .

اقضاء الصراط المستقيم - في الرد على اهل الجحيم تأليف

تقي الدين احمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيمية الحراني  
الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ .

اقتضاء العلم العمل - للخطيب .

الاقتراب المجموع - على طريق المسئلة والجواب

## علم اقسام القرآن

جمع قسم بمعنى العيين جملة السيوطى نوعا من انواع علوم القرآن وتبعه صاحب مفتاح السعادة حيث اورده من فروع علم التفسير وقال صنف فيه ابن القيم مجلدا سماء التبيان. اقسام الله تعالى بنفسه في القرآن في سبعة مواضع والباقي كله قسم مخلوقاته واجابوا عنه بوجوه .

اقصى الامانى في علم البيان والبديع والمعانى - وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتي في التاء .

اقصى الامد في الرد على منكر سر العدد - لمحمد ابن منكلى المصرى .

اقصى القرب في صناعة الادب - للشيخ زين الدين محمد بن محمد التنوخى ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ .

اقضية الرسول عليه الصلاة والسلام - للشيخ الامام ظهير الدين على بن عبدالرزاق المرغينانى الحنفى المتوفى سنة (٥٠٦) ولها شرح وللشيخ ابى عبدالله محمد بن فرج المالكي ، كان في حدود سنة ٥٥٠ ، اولها الحمد لله كما حمد نفسه الخ .

اقلام الاسلام - فارسى .

الاقليد في درء التقليد - وهو من شروح التنبه في الفقه يأتى .

الاقليد في التفسير - ذكره صاحب الكشف عن العلامة

انه طالع .

أقليدس في اصول الهندسة والحساب - وهو

بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس لفظ يونانى مركب من اقل بمعنى المفتاح و دس بمعنى المقدار وقيل الهندسة اى مفتاح الهندسة [و] في القاموس اقليدس اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط انتهى . وفي شرح الاشكال للفاضل قاضى زاده الرومى حكى ان بعض ملوك اليونان مال الى تحصيل ذلك الكتاب فاستعصى عليه حله فاخذ يتوسم اخبار الكتاب من كل وارد عليه فاخبره بعضهم بان في بلدة صور رجلا مبرزا في علمى الهندسة والحساب يقال له اقليدس فطلبه واتمس منه تهذيب الكتاب وترتيبه فرتبه وهذبه فاشتهر باسمه بحيث اذا قيل كتاب اقليدس

يفهم منه هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه انتهى بل صار هذا اللفظ حقيقة رافية في الكتاب كقدر الشريعة فيقال كتب اقليدس وطالعه فظهر من كلام الفاضل ان اقليدس ما صنف كتاب الاصول بل هذبه وحرره ويؤيده ما في رسالة الكندى في اغراض اقليدس ان هذا الكتاب الفه رجل يقال له ابولونيوس التجار وانه رسمه خمسة عشر قولاً فلما تقدم عهده تحرك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلب الهندسة وكان على عهده اقليدس فامر به باصلاحه وتفسيره فضل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة فنسبت اليه ثم وجد اسقلاوس تلميذ اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فاهداها الى الملك فانضافتا الى الكتاب انتهى . ثم نقل من اليونانية الى العربية جماعة منهم حجاج بن يوسف الكوفى فانه نقله فقلين احدهما يعرف بالهارونى وهو الاول والثانى هو المسمى بالأمونى وعليه يعول ونقل ايضا حنين بن اسحاق العبادى المتطبب المتوفى سنة ستين ومائتين وابوالحسن ثابت بن قرة الحرانى المتوفى سنة ثمان وثمانين ومائتين ونقل ابو عثمان الدمشقى منه مقالات وذكّر عبداللطيف المتطبب انه رأى المقالة العاشرة منه برومية وهى تزيد على مائى ايدى الناس اربعين شكلا والذى بايدى الناس مائة وتسعة اشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربى . واشتهر من النسخ المتقولة نسخة ثابت وحجاج ثم اخذ كثير من اهل الفن في شرحه وتفسيره منهم اليزيدى والجوهرى والهامانى فانه فسر المقالة الخامسة فقط وابو حفص الحرثى الحراسانى وابو الوفاء الجوزجاني وابوالقاسم الانطاكى واحمد ابن محمد الكرايسى وابو يوسف الرازى فسر العاشرة لابن العميد وجوده والقاضى ابو محمد بن عبدالباقي البغدادى الشهير بقاضى مارستان والمتوفى سنة ٤٨٩ هـ شرح شرحا بينا مثل فيه الاشكال بالعدد وابوعلى الحسن بن الحسين ابن الهيثم البصرى تزيل مصر شرح مصادراته وله ايضا ذكر شكوكه والجواب عنه وتفسير المقالة العاشرة لابي جعفر الحازن وللاهوازى ايضا شرح ذوات الاسمين والمنفصلات [١] من العاشرة ايضا لابي داود سليمان ابن عتبة وشرح الامة التى رتب اقليدس اشكال كتابه وفي التسبب الى استخراج ما يرد من قضايا الاشكال بعد فهمه لثابت بن قرة . ومن شروح اقليدس كتاب البلاغ لصاحب

[١] ذوالاسمين عطف اقسام على قسمين متباينين في الطول منتظنين في القوة والمنفصل فضل اطول الحطين المتباينين في الطول المنتظنين في القوة على اصغرهما (نه) .

التجريد. ومن تحريراته تحرير تقي الدين ابى الخير محمد بن محمد الفارسي تلميذ غياث الدين منصور وقد جمعه من اقسام رياضيات محيطة وسماه بتهديب الاصول. ولا يرن حل شكوكه ولبلس اليوناني شرح العاشرة. ثم اخذ كثير من المتأخرين في تحريره متصرفين فيه ايجازا وضبطا وايضا وبسطا والاشهر بما حرروه تحرير العلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة بايجاز غير محل واضاف اليه ما يلقى به مما استفاد واستنبط اوله الحمد لله الذي منه الابتداء الخ ذكر فيه انه حرره بعد تحرير المجسطى وان الكتاب يشتمل على خمس عشرة مقالة وهي اربعمائة وثمانية وستون شكلا في نسخة الحجاج وزيادة عشرة اشكال في نسخة نابعة. افرز ما يوجد من اصل الكتاب في نسخة الحجاج واثبت عن المزيد عليه اما بالاشارة او باختلاف الوان الاشكال وفي بعض المواضع في الترتيب ايضا بينهما اختلاف. وعلى تحرير النصير حاشية للعلامة الشريف الجرجاني وللفاضل العلامة موسى ابن محمد المعروف بقاضى راده الرومى بلغ الى آخر المقالة السابعة.

ومن حواشى التحرير حاشية اولها الحمد لله الذى رفع سطح السماء الخ ذكر صاحبه ان التحرير كان مشتتلا على فوائد يحتاج بعضها الى تنبيه قليل وبعضها الى نظر جليل فكتب. ومختصر اقليدس لتجيم الدين «لشمس الدين» ابن اللبودى (الدمشقي الحكيم محمد ابن عبدان المتوفى سنة ٦٢١).

اقناع الحذاق في انواع الاوقاف — لتاج الدين على ابن محمد ابن الدزيم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة. الاقناع في احكام السماع — لابي بكر محمد الادفوى الشافى (المتوفى سنة ٣٨٨).

الاقناع في الكلام على ان لوللانثفاع للشيخ تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة. الاقناع في تفسير قوله تعالى ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع — للشيخ تقي الدين المذكور.

الاقناع لما حوى تحت القناع — للشيخ الامام ناصر الدين ابن عبد السيد المطرزي النحوى المتوفى سنة عشرة وستائة وهو لفة مرتب على الاجناس ذكر الهواء وما يتعلق بها في فصل وبى على اربع قواعد اوله الحمد لله الذى جعل العريسة

مفتاح التزويل الخ ذكر فيه ان ولده لما فرغ من حفظ القرآن الفه ليحفظه واعلم فيه للجوهري والتهديب .  
الاقناع في النحو — لابي سعيد حسن بن عبد الله السيرافي النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة ولم يكمله ثم كمله ولده الجمال يوسف النحوى المتوفى سنة تسع وثمانين وثلثمائة وكان يقول وضع والدى النحو فى المزابيل بالاقناع يعنى سهله جدا فلا يحتاج الى مفسر شواهد البصريين .

الاقناع في القراءات السبع — لابي جعفر احمد بن على ابن بادش [بادش] النحوى المتوفى سنة ست واربعين وخمسمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله .

الاقناع في القراءات الشاذة — لابي على حسن بن على الاهوازي المقرئ المتوفى سنة ست واربعين واربعمائة وذكر الجهمي انه لابي العز القلانسي وانه واضح فيه كفاية للطالب .  
الاقناع في الفروع — مختصر لابي الحسن على بن محمد الماوردى الشافى المتوفى سنة خمسين واربعمائة ولمحمد ابن المنذر اليسابورى الشافى ايضا وكتابه احكام مجردة عن الدليل .  
الاقناع في الحديث — للقاضى ابى الفضل محمد بن احمد ابن الليث المروزي المتوفى سنة ...

الاقناع في العروض — لابي القاسم اسماعيل بن عباد الوزير المروف بالصاحب المتوفى سنة (٣٨٥) .  
الاقناع في الطب — لابي الحسن سعيد بن هبة الله الطيب المتوفى سنة ٤٩٤ .

الاقناع لابي حيان — على بن محمد التوحيدى (المتوفى سنة ٤٠٠) .

اقنوم اللغة — فارسى مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذى اعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ .

الاقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .  
اقوى المدد في القراءة — للشيخ علم الدين محمد ابن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة (٦٤٣) .

آكام العيان في احكام الحيطان - رسالة للسيوطي.

آكام المرجان في احكام الجان [١] - للقاضي بدرالدين

محمد بن عبدالله الشبل الحنفي المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة  
مجد اوله الحمد لله خالق الانس والجن الخ رب على مائة واربعين  
بابا في اخبار الجن واحوالهم .

### علم الاكتاف

هو علم باحث عن الخطوط والاشكال التي ترى في اكتاف  
الضآن والمز اذا قولت بشعاع الشمس من حيث دلالتها على  
احوال العالم الاكبر من الحروب والحصب والجذب وقلما يستدل  
بها على الاحوال الجزئية لانسان معين يؤخذ لوح الكتف قبل  
طبخ لحمه ويلقى على الارض اولا ثم ينظر فيه فيستدل باحواله  
من الصفاء والكدر والحمة والحضرة الى الاحوال الجارية  
في العالم ونسب اطرافه الاربعة الى جهات العالم ويحكم بذلك  
على كل صقع منها باحوال متعلقة بها وينسب علم الكتف الى  
امير المؤمنين على رضي الله تعالى عنه . قال صاحب مفتاح السعادة  
رأيت مقالة في هذا العلم مختصرة لكن بين فيها الاية دون اللمية  
يعني المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق انه من فروع علم الفراسة .  
الاكتساب في تلخيص كتب الانساب - لقطب الدين  
محمد بن محمد الحيزري المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة .

الاكتفا في حسن الوفا - لمحمد بن احمد بن ابي بكر  
المستبشرى .

الاكتفا في منازل المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم

والخلفاء الثلاثة - للحافظ ابي الربيع سليمان بن موسى .  
الكلامي المتوفى سنة اربع وثلاثين وستائة ولم يذكر عليا  
رضي الله تعالى عنه لعدم الفتوحات في عصره .

الاكتفا في القراءة - لابي طاهر اسماعيل بن خلف

المقرى النحوى المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة اوله الحمد  
لله الذي انشأنا بقدرته الخ بسطه كل البسط وجعله كافيا للمبتدى  
ثم لخص منه كتابا مختصرا فيها اختلف فيه القراء السبعة كالمنازل له  
والترجمة عنه .

[١] اكام كغراب جبل جهه آكام (مت) .

الاكتفاء في قراءة نافع وابي عمرو - للحافظ ابي

عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين واربعمائة .

الاكتفاء بالدواء من خواص الايشياء - مختصر

لمبدالرحمن ابن اسحاق بن حنين .

الاكتفاء في الطب -

### علم الاكر [١]

وهو علم يبحث فيه عن الاحوال العارضة للكورة من حيث  
انها كورة من غير نظر الى كونها بسيطة او مركبة غصيرية  
او فلكية فوضوعه الكورة بما هو كورة وهي جسم يحيط به سطح  
واحد مستدير في داخله نقطة يكون جميع الخطوط المستقيمة  
الخارجة منها اليه متساوية وتلك النقطة مركز حجمها سواء  
كانت مركز ثقلها اولا وقد يبحث فيه عن احوال الاكر المتحركة  
فاندرج فيه ولا حاجة الى جعله علما مستقلا كما جعله صاحب  
مفتاح السعادة وعددها من فروع علم الهيئة وقال يتوقف براهين  
علم الهيئة على هذين اشده توقف وفيه كتب للاوائل والاواخر منها:

الاكر المتحركة - للمهندس الفاضل او طولوقس

اليوناني وقد عربوه في زمن المأمون ثم اصلحه يعقوب ابن  
اسحاق الكندي .

اكر تاووزسيوس اليوناني المهندس - وهو من

اجل الكتب المتوسطات بين اقليدس والجسطى وهونلات مقالات  
مشملة على تسعة وخمسين شكلا وفي بعض النسخ بنقصان  
شكل واحد وقد امر بنقله من اليونانية الى العربية المستعين  
بالله ابو العباس احمد بن المعتصم في خلافة فتولى نقله قسطنطين  
بن لوقا البلبكي الى الشكل الخامس من الثانية في حدود  
سنة خمسين ومائتين ثم تولى نقل باقيه غيره واصلحه ثابت ابن  
قرة ثم حرره العلامة نصيرالدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى  
سنة اثنين وسبعين وستائة والفاضل تقي الدين محمد بن معروف  
الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة .

[١] في القاموس الاكورة بالضم لفة في الكورة ذكره في الالف والراء

وقال في مادة الكرى الكورة كشيء ما ادت من شيء جبه كرين وكرين  
[بضم الكاف وكسرهما] وكرى وكرات بضمهما انتهى (مت) .

من الجواهر - للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب  
القرطبي المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة .

الإكمال في الإنشاء -

الإكمال في استنباط التنزيل - للشيخ جلال الدين

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ أوله  
الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبياناً لكل شيء  
الحج ذكر فيه أنه ما من شيء إلا ويمكن استنباطه من القرآن  
فذكر آية آية وما يستنبط منها [١] .

الإكمال في الحديث - للإمام أبي عبدالله محمد بن عبدالله

الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس وأربعمائة صنفه لبعض  
الأمراء ثم صنف كتاباً في أصول الحديث وسماه المدخل إلى  
الإكمال أورد في آخره ما أورده في إكماله من رموز الأحاديث  
الصحيحة وطباعتها .

الإكمال في النسب حمير وإيام ملوكها - لأبي محمد

الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني البجلي المتوفى سنة أربع  
وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب كبير عظيم الفائدة يتم في عشر  
مجلدات ويشتمل على عشرة فصول وفي أثناءه جل من حساب  
القرانات وأوقاتها وتبذ من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم  
وآراء الأوائل في القدم والأدوار وتناسل الناس ومقادير  
أعمارهم وغير ذلك .

أكمال الأعلام بمثلث الكلام - للشيخ جمال الدين

محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة اثنين  
وسبعين وسبعمائة .

أكمال المواهب - هو ذيل مواهب الكرم يأتي

في الميم .

أكمال العمدة في النحو - يأتي في العين .

[١] قال حق إن بضم استنبط عمراني عليه السلام ثلاثاً وستين من

قوله في سورة المناهين ولن يؤخر الله نفساً إذا جاء أجلها فانها رأس ٦٣  
سورة وعقبها بالتناوين يظهر التناوين في هذه وتدقيق أن أوائل السور  
فيها ذكر مددوا أيام لتواريخ أم سالفه وإن فيها تاريخ بقاء هذه الأمة  
وتاريخ مدة الدنيا وملففي وملففي مفرور بعضها في بيس انتهى (منه) .

أكر مانالاوس اليوناني الرياضي من أهل

الإسكندرية - كان قبل زمن بطليموس وكتابه من المشهورات

المسلمات أيضاً يخاطب فيه بإسبيلدس اللادى وقال أيها الملك  
أني وجدت ضرباً برهانياً فاضلاً الحج وهو نسخ كثيرة مختلفة  
لها إصلاحات كإصلاح الماهاني وأبي الفضل أحمد بن أبي  
سعيد الهروي بعضها غير تام وأتمها إصلاح الأمير أبي نصر  
منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات في البعض  
وعلى مقالين في الآخر أما الثلاث فعند الأكثرين مشتمل  
أولها على تسعة وثلاثين شكلاً والمختار خمسة وعشرون شكلاً  
ووسطها في كثير من النسخ على أربعة وعشرين شكلاً وفي  
نسخة ابن عراق على أحد وعشرين وعند البعض يشتمل أولها  
على أحد وستين شكلاً والثانية على ثمانية عشر شكلاً والأخيرة  
على اثني عشر شكلاً وأما المقالتان فيشتمل الأولى على أحد  
وستين شكلاً والأخيرة على ثلاثين شكلاً وفي بعض الأشكال  
اختلاف وجميع أشكال الكتاب فيما بين خمسة وثمانين شكلاً  
واحد وتسعين شكلاً ذلك كله العلامة نصير الدين الطوسي  
في تحريره لهذا الكتاب وأنه لما وصل إليه وجد نسخاً كثيرة  
مختلفة كذلك وإصلاحات فبقى متجرباً إلى أن عثر على إصلاح  
ابن عراق فأتضح له ما كان متوقفاً فيه فحرر وفرغ من تحريره  
في شعبان سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

أكسیر الاسما وسعادة المسمى -

أكسیر السعادة في التصريف - للقاضي برهان الدين

أحمد الأرزنجاني المتوفى سنة ثمانمائة .

أالكسیر الأعظم في الحكمة - لناصر خسرو

الأصبهاني [القبادياني المروزي المتوفى بعد سنة ٤٥٠] .

أالكسیر في قواعد التفسير - للشيخ نجم الدين

سليمان بن عبد القوي الحبل الطوفى المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

أكسیرنامه في التاريخ - لأبي الفضل الأكرى .

أالكلیل الزاهر فيما فضل من نظم التاج

منتهى الافكار والفرض من وضع تلك الآلات تشبيه سطح منها بسطح دائرة فلكية ليتمكن بها ضبط حركتها ولن يستقيم ذلك مادام لنصف قطر الأرض قدر محسوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية الاستديله بعد الاحاطة باختلافه الكلي وحيث احسنا بمحركات دورية مختلفة وجب علينا هبطها بالآلات رصدية تشبهها في وضعها لما يمكن له التشبيه ولما يمكن له ذلك بضبط اختلافه ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها المقيسة الى مركز العالم تلك الاختلافات المحررس بها اذا كانت متحركة حركة بسيطة حول مراكزها فبمقتضى تلك الاغراض تعددت الآلات . والذي انشأناه بدار الرصد الجديد هذه الآلات منها اللبنة وهي جسم مربع مستوي يستعمل به الميل الكلي وابعاد الكواكب وعرض البلد . ومنها الحلقة الاعتدالية وهي حلقة تنصب في سطح دائرة المعدل يعلم بها التحويل الاعتدالي . ومنها ذات الاوتار قال وهي من مخترعنا وهي اربع اسطوانات مربعات تفتى عن الحلقة الاعتدالية على انها يعلم بها تحويل الليل ايضا . ومنها ذات الحلق وهي اعظم الآلات هيئة ومدلولا وتركب من حلقة تقام مقام منطقة فلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالاقطاب تركب احديهما في الاخرى بالتصنيف والتقطيع وحلقة الطول الكبرى وحلقة الطول الصغرى تركب الاولى في محدد المنطقة والثانية في مقعرها وحلقة نصف النهار قطر مقعرها مساو لقطر محدد حلقة الطول الكبرى ومن حلقة العرض قطر محدد حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرسى . ومنها ذات السمات والارتفاع وهي نصف حلقة قطرها سطح من سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السمات وارتفاعها وهذه الآلة من مخترعات الرصاد الاسلاميين ومنها ذات الشعبتين وهي ثلاث مساطر على كرسى يعلم بها الارتفاع . ومنها ذات الجيب وهي مسطرتان متظمتان انتظام ذات الشعبتين . ومنها المشبهة بالمناطق قال وهي من مخترعاتنا كثيرة الفوائد في معرفة ما بين الكوكبين من البعد وهي ثلاث مساطر ثنتان متظمتان انتظام ذات الشعبتين . ومنها الربع المسطرى وذات التبتين والبنكام الرصدى وغير ذلك . وللعلامة غياث الدين جشيد رسالة فارسية في وصف تلك الآلات سوى ما اخترعه تقي الدين . واعلم ان الآلات الفلكية كثيرة منها الآلات المذكورة ومنها السدس الذي ذكره جشيد . ومنها ذات الثلث . ومنها انواع الاسطرلابات كالثام والمسطح والطومارى والهلالى والزورق والمقربى والاسى

الآلات في شرح صحيح مسلم - كل به المعلم يأتي في الصاد .

الآلات في المؤلف والمختلف في اسماء الرجال - يأتي في الميم .

الآلات لما وقع في التنيه من الاشكال -- يأتي في التاء .

الآلات في النحو - للشيخ ابي عمر عيسى بن عمر التقى النحوى المتوفى سنة تسع واربعين ومائة وله الجامع في النحو ايضا قال بعض الشعراء فيه :

( شعر )

يطل النحو جيما كله غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك اكمال وهذا جامع فهما للناس شمس وقر

اكنى الشعراء -- لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

آلات التقويم - لابي على . . . المراكنى .

آلات النفس - لموفق الدين عبداللطيف بن... البغدادي المتوفى سنة ٤٧٤هـ .

### علم الآلات الحربية

وهو علم يتعرف منه كيفية اتخاذ الآلات الحربية كالتجنيق وغيرها وهو من فروع علم الهندسة ومنفقتة ظاهرة وهذا العلم احد اركان الدين لتوقف امر الجهاد عليه . ولبنى موسى ابن شاكرا كتاب مفيد في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة . وينبى ان يضاف علم رمى القوس والبنادق الى هذا العلم وان ينبى على ان امثال ذلك العلم قسما علم وضعها وصنعتها وعلم استعمالها وفيه كتب .

### علم الآلات الرصدية

ذكره [المولى ابو الخير] من فروع الهيئة وقال هو علم يتعرف منه كيفية تحصيل الآلات الرصدية قبل الشروع في الرصد فان الرصد لا يتم الا بالآلات كثيرة وكتاب الآلات المعجبة للخازنى يشتمل على ذلك انتهى . قال العلامة تقي الدين الراصد في سدرة

تعرضت فع كونها محرمة في شريعتنا لكونها من فروع العلوم الرياضية. أقول وسأبني بيان حكمة الحرمة في الموسيقى . ومن أنواع تلك الآلات الكوس والطلب والقارة والدائرة ومن أنواع المزامير الناي والسورنا والنفير والمثقال والقوال وآلة يقال له بوري ودودك ومن أنواع ذات الاوتار الطنبور والششتا والرباب وآلة يقال لها قبوز وجنك وغير ذلك . وقد اورد الشيخ في الشفاء بصورها وكذا العلامة الشيرازي في التاج .

### علم الآلات الروحانية

البنية على ضرورة عدم الحلا كقدح المعدل وقدح الجود اما الاول فهو انا . اذا امتلأ منها قدر معين يستقر فيها الشراب وان زيد عليها ولويشى يسير ينصب الماء . ويتفرغ الاناء عنه بحيث لا يبقى قطرة واما الثاني فله مقدار معين ان صب فيه الماء . بذلك القدر القليل يثبت وان ملئ يثبت ايضا وان كان بين المقدارين يتفرغ الاناء كل ذلك لعدم امكان الحلا . قال ابو الخير وامثال هذه من فروع علم الهندسة من حيث تعين قدر الاناء والافهوه من فروع علم الطبي . ومن هذا القليل دوران الساعات . ويسمى علم الآلات الروحانية لارتياح النفس بغراب هذه الآلات . واشهر كتب هذا الفن حيل بن موسى بن شاكر وفيه كتاب مختصر لفيان وكتاب مبسوط للبديع الجزري انتهى .

الآلة في معرفة الوقف والامالة — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الكركي الشافعي المقرئ المتوفى سنة ثلث وخسين وثمانمائة .

### القطاط الجنى في التفسير —

الجامع العوام عن علم الكلام — للامام ابي حامد محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الجامع النفوس — رسالة للشيخ عبدالكريم السيواسي الواعظ المتوفى سنة تسع واربعين والف .

### الحان السواج بين البادى والمراجع — للشيخ

صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة جمع فيه مكاتباته ومشاعره بين فضلاء عصره ورتب على حروف اسمائهم في مجلد وسط اوله الحمد لله الذي جعل البادى اميرا الخ .

والقوسى والجنوبى والشمالى والكبرى والمسطح والمسطوق وحق القمر والمغنى والجامعة وعصا موسى . ومنها انواع الارباع كالتمام والمجيب والمقنطرات والآفاق والشكازى ودائرة المعدل وذات الكرسى والزرقالة وربيع الزرقالة وطبق المناطق . وذكر ابن الشاطر في النفع العام انه امن النظر في الآلات الفلكية فوجد مع كثرتها انها ليس فيها ما يفي بجميع الاعمال الفلكية في كل عرض وقال ولا بد ان يداخلها الخلل في غالب الاعمال اما من جهة . تسمر تحقيق الوضع كالمسطحات او من جهة تحرك بعضها على بعض وكثرة تفاوت ما بين خطوطها وتزاحمها كالاسطرلاب والشكازية والزرقالة وغالب الآلات او من جهة الحيط وتحريك المرى وتزاحم الخطوط كالارباع المقنطرات والمجيبه وان بعضها يمسرها غالب المطالب الفلكية وبعضها لا يفي الا بالقليل وبعضها يختص بعرض واحد وبعضها بعروض مختصة وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها يأتي ببعض الاعمال بطريق مطولة خارجة عن الحد وبعضها يمسرها ويصعب شكلها كالات الشماسة فوضع آلة يخرج بها جميع الاعمال في جميع الآفاق بسهولة مقصد ووضوح برهان فسماعها الربع التام .

### علم آلات الساعة

من الصاديق والضوارب وامثال ذلك ونفعه بين وفيها مجلدات عظيمة هذا حاصل ما ذكره ابو الخير في فروع الهيئة . اقول لا يخفى عليك انه هو علم البنكادات الذي جملة من فروع الهندسة وسيأتي في الباء .

### علم الآلات الظلية

وهو علم يتعرف منه مقادير ظلال المقاييس واحوالها والخطوط التي ترسم في اطرافها واحوال الظلال المستوية والمنكوسة ومنفتحة معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالسائط والقائمات والمائلات من الرخامات وفيه كتاب مبرهن لابراهيم بن سنان الحراي ذكره ابو الخير في فروع الهيئة .

### علم الآلات العجيبة الموسيقارية

وهو علم يتعرف منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزمار والقانون سيبا الارغون ولقد ابدع واضعها فيها الصنائع العجيبة والامور الغريبة . قال ابو الخير ولقد شاهدته واستمعت به مرات عديدة ولم ترد المشاهدة والنظرة الا دهشة وخيرة ثم قال وانما



## وآخر فى الميزان

شعر

وقاضى قضاءً يفصل الحق ساكتاً وبالحق يقضى لا يبوح فينطق  
قضى بلسان لا يميل وان يمل على احد الخصمين فهو مصدق

ومن الكتب المصنفة فيه ايضا كتاب الالغاز للشريف عز الدين  
حمزة بن احمد الدمشقي الشافى المتوفى سنة اربع وسبعين  
وثمانمائة وصنف فيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوي  
الشافى المتوفى سنة اثنين وسبعين وسبعمائة وتاج الدين  
عبدالروهاب ابن السبكي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة  
ومن الكتب المصنفة فيه الذخائر الاشرفية فى الالغاز الحفية للقاضى  
عبدالبرابن الشحنة الحلبي وهو الذى اتخه ابن نجيم فى الفن الرابع  
من الاشباه وذكر ان حيرة الفقهاء والعدة اشتملا على كثير  
من ذلك لكن الجميع الغاز فقهية .

الغاز شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى - المتوفى  
سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهى همزية فى القراءة اولها :  
سألتكم يا مقرى الارض كلها الخ . ثم شرحها وسماه العقد الثمين .  
القائات القطع والوصل - لابي سعيد حسن بن عبدالله  
السيرا فى النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة .

القائيد فى حلاوة الاسانيد - رسالة فى الحديث  
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الف باقى المحاضرات - للشيخ ابي الحجاج يوسف  
ابن محمد البلوى الاندلسى المعروف بابن الشيخ وهو مجلد  
ضخم اوله ان افصح كلام سمع واعجز حمد الله تعالى بنفسه الخ  
ذكر فيه انه جمع فوائد بدائع العلوم لابنه عبد الرحيم ليقراء  
بعد موته اذ لم يلحق بعد لصفه الى درجة التبلا . وسمى  
ماجمعه لهذا الطفل الربا بكتاب الف با ومن نظمه فى اوله :

هذا كتاب الف با صنفته يا البيا  
من اجل نجل المرجى اذا شدا ان يلبى  
ادعو لعلم ومن حقه - ق متى [من] دعا ان يلبى  
وانت عبد الرحيم ابى - نى الطفل [١] الصغير المرئى  
اذا عقلت فقل قد رضيت بالله ربيا

[١] [الرحيم الطفل] .

## الزامات على الصحيحين - للامام ابي الحسن على ابن

عمر الدارقطنى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلثمائة جمع فيه ما وجدته  
على شرط البخارى ومسلم من الاحاديث الصحاح وليس بمدكور  
فى كتابهما .

الالطاف الحفية فى اشراف الحفية - لمجد الدين ابي  
طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة سبع عشرة  
وثمانمائة .

## علم الالغاز [١]

وهو علم يتعرف منه دلالة الالفاظ على المراد دلالة خفية  
فى النايه لكن لا يبحث تنبوعها الاذهان السليمة بل تستحسنها  
وتشرح اليها بشرط ان يكون المراد من الالفاظ الذوات  
الموجودة فى الخارج وبهذا يفترق من المعنى لان المراد من الالفاظ  
اسم شئ من الانسان وغيره وهو من فروع علم البيان لان المتعبر  
فيه وضوح الدلالة كما سياتى والغرض فيها الاخفاء وستر المراد  
ولما كان ارادة الاخفاء على وجه التدرة عند امتحان الاذهان  
لم يلتفت اليها البلغاء حتى لم يعدوها ايضا من الصنائع البديعية  
التي يبحث فيها عن الحسن العرضى . ثم هذا المدلول الحفى ان  
لم يكن الفاظا وحروفا بلا قصد دلالتها على معان اخر بل ذوات  
موجودة يسمى للفرز وان كان الفاظا وحروفا دالة على معان  
مقصودة يسمى معنى وبهذا يعلم ان اللفظ الواحد يمكن ان يكون  
معنى ولغزا باعتبارين لان المدلول اذا كان الفاظا فان قصد بها  
معان اخر يكون معنى وان قصد ذوات الحروف على انها  
من الذوات يكون لغزا واكثر مبادئ هذين العلمين مأخوذ  
من تتبع كلام الملتزمين واصحاب المعنى وبمضها امور تحيلية تعتبرها .  
الاذواق ومسائلها راجعة الى المناسبات الذوقية بين الدال  
والمدلول الحفى على وجه يقبلها الذهن السليم ومنفعتها تقويم  
الاذهان وتشجيدها . ومن امثلة الالغاز قول القائل فى القلم :

شعر

وما غلام را كع ساجد اخو نحول دمه جارى  
ملازم الخمس لاوقاتها منقطع فى خدمة البارى

[١] قال فى الصحاح الفرز فى كلامه اذا عمى مراده والاسم الفرز  
والجمع الغاز مثل رطب وارطاب (منه) .

ودين الاسلام دينا وبالني المتبا  
محمد قل رسولاً وقل نبياً محبا  
ثم استقم واتبعه تزدد من الله قريبا  
وذا الكتاب اتخذه لداه جهلك طبا  
فانه صنع امرى طب لمن حب طبا  
هذى وصاة اب لم يزل لشخصك صبا

ثم ذكر تسعة وعشرين بيتا على عدد الحروف المعجمة وشرحه  
كلمة كلمة مع مقلوبه وممكوسه واورد في اول الشعر ثمانية ابواب  
وفي آخرها اربعا من الكلمات المزدوجات المتشابهات الحروف  
وهو تأليف غريب لكن فيه فوائد كثيرة .

الف الرائض في الفرائض - لزين الدين سرجيا  
ابن محمد الماطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الف حديث عن مائة شيخ - للشيخ الامام ابى  
المظفر منصور بن محمد السمانى المتوفى سنة تسع وثمانين  
واربعمائة .

الف كلمة في احكام النجوم - لارسطو .

الف ليلة -

الالفية في النحو - للشيخ العلامة جمال الدين ابى

عبدالله محمد بن عبدالله الطائى الجياني المعروف بابن مالك  
النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة وهى مقدمة  
مشهورة في ديار العرب كالحاجية في غيرها [١] جمع فيها مقاصد  
العربية وسماها الخلاصة وانما اشتهر بالالفية لانها الف بيت  
في الرجز اولها :

قال محمد هو ابن مالك احمد ربى الله خير مالك

وله عليها شرح ذكره الذهبي وشروحها كثيرة منها شرح  
ولده بدرالدين ابى عبدالله محمد المتوفى سنة ست وثمانين  
وستائة وهو شرح منقح اشتهر بشرح ابن المصنف [٢] خطأ  
والده في بعض المواضع واورد الشواهد من الآيات القرآنية  
اوله اما بعد حمدالله سبحانه الخ فرغ من تأليفه فى محرم سنة ست  
وسبعين وستائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ عزالدين محمد

[١] ذكران ابا حيان حل الناس على مؤلفات ابن مالك وكان يقول  
مقدمة ابن الحاجب نحو الفقهاء (منه) . [٢] قال الصفيى ولم يشرح  
الخلاصة باحسن ولا ابد ولا اجزل منه على كثرة شروحها (منه) .

ابن ابى بكر بن جماعة الكنائى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانائة  
وحاشية للقاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة تسع  
عشرة وتسعمائة سماها بالدرر السنية اولها الحمد لله الذى منحنا  
علم اللسان الخ علقها سنة خمس وتسعين وثمانائة وحاشية للقاضى  
تقى الدين ابن عبدالقادر التيميى المتوفى سنة خمس والى جمع  
فيه اقوال الشراح وحاكم فيما بينهم وتطبيقه للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وصل فيها الى  
اثنا الاضافة وسماها المشتف على ابن المصنف وحاشية للشيخ  
العلامة شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى جردها الشيخ محمد  
الشورى فى مجلد وحاشية العلامة بدرالدين محمود بن احمد الميني  
المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانائة . ومن الشروح المشهورة  
شرح الشيخ شمس الدين حسن بن القاسم المرادى المعروف  
بابن ام قاسم النحوى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله  
الحمد لله والشكر له الخ . وشرح الشيخ ابى محمد عبدالله ابن  
عبدالرحمن الشهير بابن عقيل النحوى المتوفى سنة تسع وستين  
وسبعمائة وعليه حاشية لجلال الدين السيوطى سماه السيف الصقيل  
على شرح ابن عقيل وله شرح مختصر مزوج مكث فى تأليفه  
ستين وسماها بهجة المرضية اوله احمدك اللهم على نعمك والآنك  
الخ وقد قرظ له جماعة من الادباء وله مختصر الالفية فى ستائة  
بيت وثلاثين رقيقة وسماه الوفية وللشيخ عبدالوهاب الشعرانى  
المتوفى ... مختصر الالفية ايضا . ومنها شرح الشيخ محمد بن محمد  
ابن جابر الاعمى النحوى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة وهو  
شرح مفيد نافع للمبتدى لاعتنائه باعراب الايات وتفكيكها  
وحل عبارتها قال السيوطى لكنه وقع فيه وهم تبتمها فى تألبي  
المسمى بتحرير شرح الاعمى والبصير . وشرح الشيخ العلامة  
ابى زيد عبدالرحمن بن على المكودى الفاسى المتوفى فى حدود  
سنة ثمانمائة ٨٠٧هـ كبيرا وصغيرا وشرحه الصغير وصل الى الديار  
المصرية وهو شرح لطيف نافع استوفى فيه الشرح والاعراب  
وعليه حاشية للشيخ عبدالقادر بن ابى القاسم العبادى .  
وشرح العلامة تقى الدين احمد بن محمد الشمنى المتوفى سنة  
اثنتين وسبعين وثمانائة وهو شرح بديع مهذب المقاصد سماه  
منهج المسالك الى الفية ابن مالك اوله حمدالله تعالى على  
مامنع من اسباب البيان الخ . ومن شرحها الشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة  
ومحمد بن ابى الفتح الحنبلى النحوى المتوفى سنة تسع

ابن مرزوق التلمساني الصغير المتوفى سنة اثنتين واربعين وثمانمائة  
 ٧٨١٠. ومن شروح الافية بافة ذي الحخصة في حل الخلاصة لمحمد  
 ابن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وفتح الرب المالك  
 لشرح الفية ابن مالك لمحمد بن قاسم بن علي الغزي الشافعي  
 وهو شرح وسط حجما اوله : الحمد لله المانح من اراد لسانا عربيا.  
 الخ والشرح التليل الحاوي لكلام ابن المصنف وابن عقيل  
 لعاد الدين محمد بن احمد الاقضي اوله الحمد لله جامع اشئآت  
 العلوم الخ ذكر فيه ان ابن عقيل يستشهد غالبا باشعار العرب  
 وابن المصنف يستشهد بذلك وبآيات القرآن فجمع بينهما واذاف  
 فوائد من كلام ابن هشام والزخشي. وفي اعراب الافية كتاب  
 للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة  
 اربع واربعين وثمانمائة وللشيخ خالد بن عبدالله الازمري (المتوفى  
 سنة خمس وتسعمائة) مجلد ايضا سماه تمرين الطلاب في صناعة  
 الاعراب اوله : الحمد لله الذي رفع قدر من اعرب بالشهادتين  
 الخ فرغ منه في رمضان سنة ست وثمانين وثمانمائة. وفي شرح شواهد  
 شروح الافية كتابان كبير وصغير للشيخ ابي محمد محمود ابن  
 احمد العيني المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة سمي الكبير  
 بالمقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الافية وقد اشهر  
 بالشواهد الكبرى جمعها من شروح التوضيح وشرح ابن المصنف  
 وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل ورمز اليها بالطاء والقاف  
 والهاء والعين وعدد الابيات المستشهدة الف ومائتان واربعة  
 وتسعون وفرغ من الشرح في شوال سنة ست وثمانمائة. وعن نثر  
 الافية الشيخ نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوي المتوفى  
 سنة احدى وعشرين وسبعمائة وله شرحها ايضا ورهان الدين  
 ابراهيم بن موسى الكركي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة  
 وله شرحها ايضا والعلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف  
 بابن هشام النحوي المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة في مجلد  
 وسماه اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ثم اشهر بالتوضيح وله  
 عدة حواش على الافية منها دفع الحخصة عن الخلاصة في اربع  
 مجلدات. وعلى التوضيح تعليقات منها شرح الشيخ خالد بن عبدالله  
 الازمري النحوي الذي فرغ عنه سنة تسعين وثمانمائة وهو  
 شرح عظيم بمزج سماه التصريح بمضمون التوضيح اوله : الحمد لله  
 الملمم لتوحيد الخ ذكرانه رأى ابن هشام في منامه فاشاز اليه  
 بشرح كتابه فاجاب ومن الحواشي على التوضيح حاشية  
 الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة

وسبعمائة والعلامة اثير الدين ابو حيان محمد بن يوسف  
 الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله  
 وسماه منهج السالك في الكلام على الفية ابن مالك اوله : حمد الله  
 من اوجب ما افصح به الانسان الخ ذكر ان غرضه في مقاصد  
 ثلاثة تبيين ما اطلقه وتبينه على الخلاف الواقع في الاحكام وحل  
 ما اشكل و ابو امامة محمد بن علي ابن النقاش (الدكاكي) المتوفى سنة  
 ثلاث وستين وسبعمائة والشيخ محمد بن احمد الاسنوي المتوفى سنة  
 ثلاث وستين وسبعمائة وزين الدين عمر بن مظفر بن الوردي  
 المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وشمس الدين محمد ابن  
 عبدالرحمن بن الصائغ الزمردى المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة  
 قيل هو شرح حسن والقاضي برهان الدين ابراهيم ابن عبدالله  
 الحكري (المصري) المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وجمال الدين  
 عبدالرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة اثنتين وستين  
 وسبعمائة (قال السيوطي في طبقات النحاة ولم يكمله)  
 وشمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد ابن اللسان المصري المتوفى  
 سنة تسع واربعين وسبعمائة وابوزيد عبدالرحمن بن علي الكوفي  
 المتوفى قريبا سنة ثمانمائة وبهرام بن عبدالله المالكي المتوفى سنة تسع  
 وثمانمائة (٨٠٥) ومحمد بن محمد الاندلسي الشهير بالراعي النحوي  
 المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة والقاضي جمال الدين يوسف  
 ابن الحسن الحموي المتوفى سنة تسع وثمانمائة ونور الدين علي ابن  
 محمد الاشعوري المتوفى في حدود سنة تسعمائة ورهان الدين  
 ابراهيم بن موسى الانباسي المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة  
 وبدر الدين محمد بن محمد بن الرضى الغزي المتوفى في حدود  
 سنة الف له ثلاث شروح متتور ومنظومان والعلامة زين الدين  
 عبدالرحمن بن ابي بكر الشهير بابن العيني الحنفي المتوفى سنة ثلاث  
 وتسعين وثمانمائة شرحها مزجا وعماد الدين محمد بن الحسين  
 الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله والشيخ  
 برهان الدين ابراهيم بن محمد بن قيم الجوزية المتوفى سنة خمس وستين  
 وسبعمائة وسماه ارشاد السالك ورهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي  
 الحلبي المتوفى (في حدود) سنة خمسين وثمانمائة ورهان الدين  
 ابراهيم بن... الفزارى المتوفى سنة ٧٧٩ والقاضي احمد بن اسماعيل  
 الشهير بابن الحسيني المتوفى (في حدود) سنة خمس عشرة وثمانمائة  
 وشمس الدين محمد بن زين الدين المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة  
 شرحها نظما وجمال الدين محمد بن احمد ابن خطيب داريا المتوفى  
 سنة عشرة وثمانمائة مزج فيه المتن وسراج الدين عمر بن علي الشهير  
 بابن الملحق المتوفى سنة اربع وثمانمائة وابو عبدالله محمد بن احمد

واحدى عشرة وتسعمائة سهاها التوشيح وحاشية عز الدين محمد ابن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة وحاشية جمال الدين احمد بن عبدالله بن هشام المتوفى سنة خمس وثلاثين وثمانمائة وحاشية بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الكركي المتوفى في حدود سنة تسعين وثمانمائة وحاشية محي الدين عبدالقادر ابن ابى القاسم السعدى المالكي المتوفى سنة ثمانين وثمانمائة سهاها رفع الستور والارائك عن مخبئات اوضح المسالك اولها :  
اما بعد حمد الله ذى الجلال الخ وشرح الشيخ ابى بكر الوفاى وحاشية سيف الدين محمد بن محمد البكتمرى المتوفى في حدود سنة سبعين وثمانمائة وحاشية الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابى الصفا من تلامذة ابن الهمام . ونظم التوضيح للقاضى شهاب الدين محمد بن احمد بن الحولى [الحوى] المتوفى سنة ثلاث وتسعين وستمائة .

الفية ابن معط في النحو ايضا — للشيخ زين الدين يحيى بن عبدالمعطى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وستائة سهاها بالدرة الالفية اولها :

يقول راجى ربه الغفور يحيى بن معط بن عبدالنور

واتمها سنة خمس وتسعين وخمسمائة ولها شروح منها شرح محمد ابن احمد ( بن محمد الاندلسى البكرى ) الشريشى المتوفى سنة خمس وثمانين وستائة سها بالتعليقات الوفية اوله : الحمد لله الذى فضل اللغة العربية الخ ذكر ان الناظم نظم هذه الارجوزة في اقامته بدمشق وكان الملك المعظم قدولاه في مصالح الجامع وكان معاصرا لتاج الدين ابى اليمن زيد الكندى فكانا في عصرهما رئيسى اهل الادب في دمشق وهذا الشرح كبير في مجلدين وشرح بدر الدين محمد بن يعقوب الدمشقى المتوفى سنة ثمان عشرة وسبعمائة وشرح شمس الدين احمد بن الحسين ابن الحجاز الاربلى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة سها الفرة الخفية في شرح الدرّة الالفية وشرح عبد الطالب بن المرتضى الجزرى المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وشرح الشيخ زين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وسها ضوء الدرر وشرح الشيخ اكل الدين محمد بن محمود الخنقى الفه في شهزين ببلدة ماردين سنة احدى واربعين وسبعمائة وسها بالصدفة المليّة بالدرّة الالفية وشرح الشيخ محمد ابن جابر الاعمى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة في ثمانى مجلدات وشرح شهاب الدين احمد بن محمد القدسى الخنبلى المتوفى سنة ثمان وعشرين

يقول راجى ربه المقتر عبد الرحيم بن الحسين الاثرى  
لخص فيه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بلفظ الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطية في جادى الآخرة سنة ثمان وستين وسبعمائة ثم شرحها وفرغ عنه في خمس وعشرين رمضان سنة احدى وسبعين وسها فتح المغيب بشرح الفية الحديث ذكر فيه انه شرع في شرح كبير ثم استتال وعدل الى شرح متوسط وترك الاول وبدأ بقوله: الحمد لله الذى قبل بصحيح النية حسن العمل الخ وملخص هذا الشرح للسيد الشريف محمد ابن الشهر بامير بادشاه البخارى زيل مكة المتوفى بهاسته ... اوله الحمد لله الذى اسد حديث الوجود الخ فرغ عنه بمكة في رمضان سنة ٩٧٢ وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الخنقى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ باغ الى نصفه وسها التكت الوفية بما في شرح الالفية اورد فيه ما استفاد من شيخه ابن حجر اولها : الحمد لله الذى من اسد اليه الخ ومن شروحا المشهورة شرح القاضى العلامة زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وهو شرح مختصر ممزوج سها فتح الباقي بشرح الفية العراقي فرغ عنه في رجب سنة ٨٩٦ اوله : الحمد لله الذى وصل من انقطع اليه الخ قال السخاوى شرع في غيبى فيه مستمدا من شرحى بحيث تعجب الفضلاء من ذلك انتهى وشرح جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وشرح الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة وشرح زين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر العيني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرح ابى الفداء اسماعيل ابن ابراهيم ابن جماعة الكنائى القدسى المتوفى سنة احدى وستين وثمانمائة وهو شرح حسن وشرح قطب الدين محمد بن محمد الخيصرى الدمشقى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة سها صعود المراقى وشرح شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى

القام الحجر لمن زكى سباب ابي بكر وعمر -  
رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة  
٩١١ اوله : اما بعد حمد الله تعالى الخ ذكر فيها انه سمع من بعض  
المتدئين ان ساب الشيخين قبل شهادته فبها عن ذلك فا افاد  
فكتب نصحا للمسلمين .

الاماع في الاتباع كحسن بسن في اللغة - للسيوطي ايضا .  
الاماع في ضبط الرواية وتقييد السماع - للقاضي عياض  
ابن موسى اليحصبي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاماع بطرف من الانتفاع - للشيخ ابي الحسن علي  
ابن احمد الحرالي التنجيبي [١] «المتوفى ٦٣٧» وهو مختصر في  
علم الحرف .

الامام في احاديث الاحكام - للشيخ تقي الدين محمد  
ابن علي المعروف بابن دقيق العيد الشافعي المتوفى سنة اثنتين  
وسبعمائة جمع فيه متون الاحاديث المتعلقة بالاحكام مجردة عن  
الاسانيد ثم شرحه وبرع فيه وسماه الامام قيل انه لم يؤلف في  
هذا النوع اعظم منه لما فيه من الاستنباطات والفوائد لكنه لم  
يكمله و ذكر الباقى في حاشية الالفية انه اكمله ثم لم يوجد  
بعد موته منه الا القليل فيقال ان بعض الحسدة اءمه لانه كتاب  
جليل القدر لوبقى لاغنى الناس عن تطاب كثير من الشروح  
انتهى . وعن شرحه شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشقي  
المتوفى سنة (٨٤٢) ولخصه قطب الدين عبدالكريم بن عبد النور  
الحلي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وسماه الاهتمام بتاخيص  
كتاب الامام وشمس الدين محمد بن احمد الشهير بابن قدامة المقدسي  
الحنبلي المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة لخصه ايضا وسماه  
الحرر وعلى هذا الملخص شرح للقاضي جمال الدين يوسف ابن  
حسن الحموي المتوفى سنة تسع وثمانمائة ولخص الامام ايضا  
علام الدين علي بن بلبان الفارسي المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة .  
الامام با داب دخول الحمام - للشيخ الامام محمد ابن  
السيد علي بن حمزة الحسيني .

الامام باخبار من بارض الحبشة من ملوك الاسلام -  
للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٨٣٥ خمس  
واربعين وثمانمائة .

الوواح الذهب واسرار الطلب - في اسماء الله الحسنى

تصنيف 7-420-1 بحجتي F: [1]

المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة وهو شرح حسن له احسن  
الشروح .

الالفية الوردية - في التصير للشيخ زين الدين عمر  
ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٨٥٠ [تبع واربعين وسبعمائة]  
اولها : الحمد لله المعيد المبدى ختمها باب مرتب على الحروف .  
الالفية في المعاني والبيان - للشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي المتوفى في حدود سنة خمسين  
وثمانمائة وله شرحها ايضا .

الالفية في النحو والتصريف والحط - لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة جمع فيها بين الفية ابن مالك والفية ابن معط وسماها  
الفريدة ثم شرحها وسماه المطالع السعيدة .

الفية في اصول الفقه - لشمس الدين محمد ابن البرماوى،  
الشافعي المتوفى سنة (٣٣١) ٨٣١ اوله : باسم الحميد قال عبد  
محمد الخ [١] وله شرحها اوله : الحمد لله الذى شرح الصدور  
بكتابه المدين ذكر فيه انه نظم ما جمعه خاليا عن الخلاف  
والدلائل وسماها البذرة الالفية في الاصول الفقهية .

الالفية في الالغاز الحفية - الف لفر (في الف اسم)  
منظومة لابي بكر بن محمد بن ابراهيم الاربلي الشاعر المتوفى  
سنة تسع وسبعين وستائة .

الالفية في الفرائض - للقاضي محب الدين محمد ابن شحنة  
الحلي المتوفى سنة (٨١٥) .

الفية وشلقية - للحكيم الازرق الشاعر الفها ملك  
نيسابور طوغان شاه بن اخت طغرل الساجوق لما ابتلى بضعف  
الباه فانفع بها وهى حكاية مصنوعة عن امرأة كأنها جامعها الف  
رجل فصورها باشكال مختلفة وقد ذكر في علم الباه ان النظر  
الى امثال هذه يحرك الباه تحريكا قويا .

القاب الرواة - لابي بكر احمد بن عبدالرحمن الشيرازي  
المتوفى سنة (٤٠٧) وللحافظ شهاب الدين احمد بن علي المعروف  
بابن حجر الصلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

القاب القبائل - لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي  
المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين ومائتين .

تحريف 10-418-1 باسم الحميد قال عبده محمد F: [1]

الحقة والتصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسيادة  
السرمدية كذا في مفتاح السعادة . وقال صاحب ارشاد القاصد  
يعبر عنه بالالهي لاشتماله على علم الربوبية وبالعلم الكلي لعمومه  
وشموله لكليات الموجودات ويعلم مابعد الطبيعة [١] لتجرد  
موضوعه عن المواد ولواحقها قال واجزاؤه الاصلية خمسة  
(الاول) النظر في الامور العامة مثل الوجود والماهية والوجوب  
والامكان والقدم والحدوث والوحدة والكنزة (والثاني) النظر  
في مبادئ العلوم كلها وتبين مقدماتها ومراتبها (والثالث) النظر  
في اثبات وجود الاله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته  
(والرابع) النظر في اثبات الجواهر المجردة من العقول والنفوس  
والملائكة والجن والشياطين وحقائقها واحوالها (والخامس)  
النظر في احوال النفوس البشرية بعد مفارقتها وحال المعاد ولما  
اشتدت الحاجة اليه اختلفت الطرق فن الطالبين من رام ادراكه  
بالبحث والنظر وهؤلاء زمرة الحكماء الباحثين ورئيسهم ارسطو  
وهذا الطريق اتفق للتعليم لوفى {لوقاه} بجملة المطالب وقامت  
عليها براهين يقينية وهيات {وتبينات} ومنهم من سلك  
طريق تصفية النفس بالرياضة واكثرهم يصل الى امور  
ذوقية يكشفها له العيان وتجل عن ان توصف بلسان منهم من  
ابتدأ امره بالبحث والنظر وانتهى الى التجريد وتصفية النفس لجمع  
بين الفضيلتين وينسب مثل هذا الحال الى سقراط وافلاطون  
والسهرودي انتهى وقال الفاضل ابوالخير وهذا العلم هو المقصد الاقصى  
والمطلب الاعلى لكن من وقف على حقائقه واستقام في الاطلاع  
على دقائقه فقد فاز فوزا عظيما ومن زلت فيه قدمه او طغى به قلبه  
فقد ضل ضلالا بعيدا وخسر خسرانا ميئا اذ الباطل يشاكل  
الحق في ما خذه والوهم يعارض الماثل في دلائله جل جناب  
الحق عن ان يكون شريفة لكل وارد او يطالع على سرائر قدسه  
الاواحد ابد واحد وقلما يوجد انسان يصفو عقله عن كدر  
الاوهام . واعلم ان النظر رتبة تناظر طريق التصفية ويقرب حدها  
من حدها وهو طريق الذوق ويسمونه الحكمة الذوقية ومن وصل  
الى هذه الرتبة في السلف السهرودي وكتاب حكمة الاشراق له  
صادر عن هذا المقام برمز اخفى من ان يعلم وفي المتأخرين الفاضل  
الكامل مولانا شمس الدين الفارسي في الروم ومولانا جلال الدين  
الدواني في بلاد المعجم ورئيس هؤلاء الشيخ صدالدين القونوي

[١] وبالعلم الاعلى والفلسفة الاولى ايضا وقد يطلق عليه ما قبل  
الطبيعة ايضا لكنه نادر (ت) .

الالواح المعادية — للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش

الحكيم السهرودي المتوفى سنة (٥٨٧) وهو مختصر اوله : تبارك  
اسمك اللهم الخ ذكر فيه ان الملك عمادالدين قره ارسلان ابن  
داود امر بتحرير محالة في المبدأ والمعاد على رأى الالهيين فأجاب  
واستشهد فيه بالسبع المثاني ورتب على مقدمة واربعة الواح .

الالواح في مستقر الارواح — لامية لمحمد الخالص

المعروف بابن عنقا الحسيني المكي اجاب فيه عن قول محمد ابن  
ابي بكر الرازي وهو :

شعر

لمعرك ما ادري وقد آذن البلى بما جل ترحال الى ابن ترحالى  
واين محل الروح بعد خروجه من الهيكل المتحل والجسد البالى  
فاجاب الصفدى بقوله :

شعر

الى جنة المأوى اذا كنت خيرا تخلد فيها ناعم الجسم والبال  
وان كنت شريرا ولم تلق رحمة من الله فالنيران انت لها صالى  
فلم يعجبه وقال ماها الاجواب لقوله الى ابن ترحالى واين  
جواب البيت الآخر فأجاب بالواح في كل لوح روح صنف من  
اصناف بني آدم وما قيل فيه وجميع آياتها ٣١٨ .

الوية النصر في خصيصى بالقصر — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الالهام الصادر عن الانعام الوافر — في الادعية

للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن علي القسطلاني وهي  
رسالة فيها في رمضان ستة ثمان وثمانمائة .

الهام الفتاح بحكمة انزال الارواح وبها في

الاشباح — للشيخ كمال الدين محمد بن ابي الوفا المعروف

باين الموقع المتوفى سنة ....

الالهام لما في الروض عن الاوهام — يأتي .

علم [العلم] الالهي

وهو علم يبحث فيه عن الموجودات من حيث هي موجودات  
وموضوعه الوجود من حيث هو وغايته تحصيل الاعتقادات

محمد السمعاني المروزي الشافعي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .

امالى ابن الحاجب — هو ابو عمرو عثمان بن عمر النحوى المالكى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة مجلد فيه تفسير بعض الآيات وفوائد شتى من النحو على مواضع من المفصل ومواضع من الكافية فى غاية التحقيق .

امالى ابن حجر — احمد بن على ابن حجر المسقلانى الحافظ المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانائة اكثرها حديث املاها بمدينة حلب .

امالى ابن الحصين — هبة الله بن محمد بن عبد الواحد .  
امالى ابن دريد — محمد بن ابى بكر اللغوى (المتوفى سنة ٣٢١) وهى فى العربية لخصها جلال الدين عبدالرحمن السيوطى وسماه قطف الوريد .

امالى ابن الشجرى — هو ابو السعادات هبة الله بن على المتوفى سنة اثنتين وسبعين وخمسة وهى فى خمسة فنون من الادب ثمانى مجلدات فرغ من املاء المجلس التاسع عشر فى سابع عشر من رجب سنة ٥٢٤ قال ابن خلكان املاء فى اربعة وثمانين مجلسا وخنه بمجلس قصره على ابيات من شعر المتنبي تكلم عليها وذكر مقالة الشراح فيها وزاد من عنده وهو من الكتب الممتعة يشتمل على فوائدها من الادب ولما فرغ من املائه حضر اليه ابو محمد ابن الحشاش والتمس منه سماعه عليه فلم يجبه فرد عليه فى مواضع فوقف ابو السعادات على رده فرد عليه وبين وجوه غلطه فى كتاب ساء الانتصار وهو على صفر حجه كثير الفائدة انتهى .

امالى ابن شمعون — هو ابو الحسين محمد بن احمد املاء فى الحديث ورتب على اجزاء .

امالى ابن عساكر فى الحديث — وهو ابو القاسم على (ابن الحسن بن هبة الله) الدمشقى (صاحب التاريخ الكبير المتوفى سنة ٥٧١) .

امالى ابن بكر — يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس القاضى فيه ايضا .

امالى ابن بكر — محمد بن القاسم بن بشار الانبارى .

امالى ابن بكر الحلوانى —

امالى ابن بكر ريفد موفى —

والعلامة قطب الدين الشيرازى انتهى ملخصا وسيأتى تمام التفصيل فى الحكمة عند تحقيق الاقسام ان شاء الله العزيز العلام . ثم اعلم ان البحث والنظر فى هذا العلم لا يخلو اما ان يكون على طريق النظر او على طريق الذوق فالاول اما على قانون فلاسفة المشائين فالتكفل له كتب الحكمة او على قانون المتكلمين فالتكفل حينئذ كتب الكلام لافاضل المتأخرين والثانى اما على قانون فلاسفة الاشراقين فالتكفل له حكمة الاشراق ونحوه او على قانون الصوفية واصطلاحهم فكتب التصوف وقد علم مواضع هذا الفن ومطالبه فلا تغفل فان هذا التنبه والتعليم بمافات عن اصحاب الموضوعات وفوق كل ذى علم علم .

الهي نامه — فارسى منظوم للشيخ محمد بن آدم المعروف بالحكيم سنابى المتوفى سنة ٥٢٥ ، وللشيخ فريد الدين محمد ابن ابراهيم المطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة .

الياسية فى الطب — لمحمد بن محمود الشروانى وهو مختصر الفه للسلطان الياس بن محمد بن اورخان ثم ترجمه باشارة منه ورتب على مقدمة وعشرة ابواب وذلك بمسارات سقيمة والفاظ ركيكة .

الاماء الشعرا لابي الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة (٣٥٠) [٣٥٦] .

### علم امارات النبوة

من الارهاصات والمعجزات القولية والفعلية وكيفية دلالة هذه على النبوة والفرق بينها وبين السحر وموضوعه وغايته ظاهر وفيه كتب كثيرة لكنه لا يقع من كتاب اعلام النبوة للماوردى . هذا حاصل ما فى مفتاح السعادة وقد جعله من فروع العلم الايمى لكن كونه علما مستقلا محل بحث ونظر ولا عبرة فيه بالافراد بالتدوين وهو فى الحقيقة قسم من اقسام علم الكلام .

الامالى — هو جمع الاملاء وهو ان يقعد عالم وحوله تلامذته بالخبر والقرايطس فيتكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتابا ويسمونه الاملاء والامالى وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين واهل العربية وغيرها فى علومهم فاندست لذهاب العلم والعلماء الى الله المصير وعلماء الشافعية يسمون مثله التعليق .

الامالى الخمائة — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن

امالى ابى بكر النسفى -

امالى ابى بكر - الحيزاخيزى «التوفى سنة ٥١٨» .

امالى ابى جعفر - محمد بن (القاسم) البخترى «التوفى سنة ٣٤٣» فى الحديث .

امالى ابى طاهر - محمد بن محمد بن مخمس الزيادى «مفتى نيسابور التوفى سنة ٤٠١» فى الحديث .

امالى ابى طاهر - المخلص فى الحديث .

امالى ابى عبدالله - حسين بن هارون بن جعفر الضبي التوفى سنة ... فى الحديث .

امالى ابى عبدالله - سلمان بن عبدالله الحلوانى التوفى سنة اربع وتسعين واربعمائة .

امالى ابى عثمان - اسماعيل بن محمد بن احمد الاصفهاني الحافظ فى الحديث .

امالى ابى عمرو بن - الحرانى الحافظ حسين بن محمد السلمى التوفى سنة ٣١٦» .

امالى ابى الملاء - احمد بن عبدالله المعرى التوفى سنة تسع واربعين واربعمائة وهو مائة كراسة ولم يكمله .

امالى ابى على - وحشى وهو حسن بن على البلخى التوفى سنة ٤٧١» .

امالى ابى الفرج - السرخسى الشافعى «هو عبدالرحمن ابن احمد التوفى ٤٩٤» وهى فى الفقه .

امالى ابى الفضل - محمد بن ناصر السلامى التوفى سنة ٥٥٠» وهى فى الحديث ايضا .

امالى ابى القاسم - الكلابادى .

امالى ابى القاسم «عبدالملك» بن بشران - «البغدادى التوفى ٤٣٢» وهى فى الحديث .

امالى ابى القاسم - عبيدالله بن محمد بن اسحاق ابن حياطة البزار فى الحديث ايضا .

الامالى الاصبهانية - للمحامل .

امالى الامام - ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصارى الحنفى التوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة وهى فى الفقه يقال اكثر من ثلثائة مجلد .

امالى بديع همدانى - «هو بديع الزمان احمد بن الحسين التوفى سنة ٣٩٨» .

امالى ثعلب فى النحو - هو احمد بن يحيى النحوى [التوفى سنة ٢٩١] .

امالى جارالله - العلامة من كل فن هو ابوالقاسم محمود بن عمر الزمخشري التوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

امالى الجوهرى فى الحديث - هو ابو محمد الحسن ابن على الحافظ التوفى سنة «٤٥٤» .

امالى الحافظ - حسن بن ابراهيم القنطرى .

امالى حسن بن زياد - فى الفروع .

امالى الزجاج فى النحو - هو ابو اسحاق ابراهيم ابن محمد النحوى التوفى سنة اثنى عشرة وثلثائة «٣١٦» وهى ثلاث الكبرى والوسطى والصغرى .

امالى زرنجى - «هو شمس الائمة بكر بن محمد البخارى التوفى سنة ٥١٢» .

امالى الزعفرانى فى الحديث - هو الامام ابو عبدالله حسن بن احمد قال الذهبى رأيت مجلدا من امانيه فى سنة سبع وستائة وستة وثمانين وخمسمائة .

امالى السرخسى - «هو مجدالائمة ابو بكر محمد ابن عبدالله التوفى سنة ٥١٨» .

الامالى الشارحة على مفردات الفاتحة - للامام ابى القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعى الشافعى التوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة وهو ثلاثون مجلدا املاها احاديث باسانيدها عن اشياخه على سورة الفاتحة وتكلم عليها .

امالى الامام الشافعى فى الفقه -

امالى الامام شمس الائمة ... السرخسى - الحنفى التوفى سنة ٤٨٣» .



والامالى على الدررة الفاخرة —

امالى مظهر السنة —

امالى ميمونى —

امالى نظام الملك فى الحديث — هو ابو على الحسين

[الحسن] ابن على بن اسحاق [المتوفى سنة ٤٨٥].

امالى النقاش فى الحديث — هو ابو سعيد .

امالى ولى الدين — ابن زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى

الحافظ المتوفى سنة (٨٢٦) وهو فى الحديث .

الامام فى ادلة الاحكام [١] — للشيخ عز الدين عبدالعزير

ابن عبدالسلام الشافى المتوفى سنة (٦٦٠) .

الامام فى شرح الامام — سبق ذكره .

امان الحائقين — « من امة سيد المرسلين . تأليف

الشيخ تقى الدين ابى بكر على بن عبدالله بن حجة الحموى الحنفى

المتوفى سنة ٨٣٧ .

الامان من اخطار الاسفار والازمان — لابى القاسم

على بن موسى بن جعفر الطاوسى العلوى «المتوفى سنة ٦٦٤،

وهو على اثنى عشر بابا فى الادعية والخواص اوله الحمد لله الذى

استجارت به الارواح الخ وهو من كتب الشيعة .

الامانة فى اصول الديانة — للامام ابى الحسن على ابن

الحسين المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثمانمائة .

امتاع الاسماع والابصار — لابى العباس احمد ابن

محمد الخطيب القسطلانى الشافى المتوفى سنة ثلاث وعشرين

وتسعمائة .

امتاع الاسماع فيما لنبى صلى الله تعالى عليه وسلم

من الحفدة وامتاع — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرزى

المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كتاب

قيس فى ست مجلدات حدث به فى مكة .

[١] والامام يطلق ايضا على مصحف عثمان بن عفان رضى الله عنه

(٥٤) .

امالى الامام عبدالمجيد — ابن عبدالعزير المتوفى

سنة ٢٩٢ .

امالى صدر الاسلام — البزدوى فى الفروع .

امالى الصفوة من اشعار العرب — لابى القاسم فضل

ابن محمد البصرى (النحوى) المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

امالى ظهير الدين — الولوالجى الحنفى وهى فى الفقه .

الامالى العراقية فى شرح الفصول الايلاقية — يأتى

وفى التاريخ ايضا .

امالى المشيات — فى الحديث للامام الحافظ ابى عبدالله

(محمد بن عبدالله) المعروف بالحاكم النيسابورى المتوفى سنة

(٤٠٥) .

امالى الامام فخر الدين قاضىخان — فى الفقه هو حسن

ابن منصور الاوزجندى المتوفى سنة اثنى وتسعين وخمسمائة .

امالى فريرى —

امالى قاضى صدر البزدوى —

امالى قاضى فخر الارسابندى —

امالى القاضى عبدالجبار — [المتوفى سنة ٤١٥] .

امالى القاضى المارستانى فى الحديث — هو ابو بكر

محمد بن عبدالباقي .

امالى القالى فى اللغة — هو الشيخ ابو على اسماعيل

ابن القاسم اللغوى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة الفه بقرطبة

بعد سنة ثلاثين وثمانمائة .

امالى القضاعى فى الحديث — هو ابو عبدالله محمد ابن

سلامة الشافى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

الامالى المرضية فى شرح العلوية — يأتى فى العين .

امالى المنذرى فى الحديث —

الامالى المطلقة — لجلال الدين السيوطى وله :

الامالى على القرآن —

خمس واربعين ومائتين جمع فيه مجاء على افعال . واما المستقصى  
وجمع الامثال فسيأتيان في الميم .

### علم الامثال

يعنى ضرورها وسيأتي في الضاد .

امثال الصوفية — للشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان .

امثال القرآن — للشيخ ابي عبدالرحمن محمد بن حسين

السلمي النيسابوري المتوفى سنة ست واربعمئة وللامام ابي  
الحسن علي (بن محمد بن حبيب) الماوردي الشافعي المتوفى سنة  
(٤٥٠) وللشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية  
المتوفى سنة اربع وخمسين وسبعمئة اوله : الحمد لله محمد  
ونستعينه الخ .

الامثال الصادرة عن بيوت الشعر — لابي عبدالله

حزة بن حسين الاصفهاني وهو مرتب على الحروف اوله :  
الحمد لله حق حمده الخ .

الامثلة الشرطية في تحرير الوثائق الشرعية —

لكا كله بن محمود بن محمد وهي ستة وخمسون مثالا اوله :  
الحمد لله الذي انزل القرآن كلاما الخ .

الامثلة للدول المقيمة في الحساب والنجوم —

لزم الملك محمد بن عبدالله المسبحي الحراتي المتوفى سنة خمس  
وتسعين وثلاثمئة .

امثلة غريب اللغة — لعلي بن حسن المعروف بكراع

الخل المتوفى سنة سبع وثلاثمئة .

الامداد فيما يتعلق بالجهاد — وهو اربعون حديثا .

الامداد الاقصى — للقاضي الامام ابي زيد عبدالله ابن

عمر الديوسي الخنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة وهو مشتمل  
على حكم ونصائح في احد عشر كتابا .

الامد على الابد — لمحمد بن يوسف العامري .

الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله

تعالى من الشروط — للشيخ عبيد الدين محمد بن علي ابن

الامتناع والمؤانسة — للشيخ ابي حيان علي بن محمد

التوحيدي المتوفى سنة ثمانين وثلاثمئة .

الامتناع بالاربعين المتبينة بشرط السماع — للحافظ

ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنين  
وخمسين وثلاثمئة .

الامتناع في احكام السماع — لكمال الدين ابي الفضل

جعفر بن تغلب الادفوي الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين  
وسبعمئة وهو كتاب نفيس لم يصنف مثله كما شهد له التاج السبكي  
في التوشيح وقد لحصه الشيخ ابو حامد المقدسي واقصر على  
المقصود منه ورثه كاصله على مقدمة وباين وسماه تشنيف  
الاسماع اوله الحمد لله الذي تزر في كاله الخ .

امتحان الاذكياء في شرح مختصر الكافية — يأتي .

امتزاج الارواح — للحكيم محمد التيمي .

امتضاض السهاد في اقتراض الجهاد — مجلد لمجد الدين

ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة  
سبع عشرة وثلاثمئة .

الامثال السائرة — لابي عبيد القاسم بن سلام النغوي

المتوفى سنة اربع وعشرين ومائتين وشرحها ابو عبيد عبدالله ابن  
عبدالعزيز بن مصعب البكري الاندلسي المتوفى سنة سبع وثمانين  
واربعمئة وسماه فصل المقال اوله الحمد لله ولي الحمد واهله الخ  
ذكر انه بين ما اشكل وذكر ما همله وشرح ايضا ابو المظفر محمد  
ابن آدم الهروي (المقدسي) المتوفى سنة اربع عشرة واربعمئة . وعن  
جمع الامثال ايضا ابو اسحاق ابراهيم بن سفيان الزياتي وابو بكر

محمد بن قاسم ابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين  
وثلاثمئة وابو عبيدة معمر بن المثنى النغوي المتوفى سنة عشر ومائتين  
وشرح ابيات كتاب معمر لعبدالله بن الشاماني المتوفى سنة خمس  
وسبعين واربعمئة ومنهم حسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى  
سنة ثمانين وثلاثمئة وابوهلال الحسن بن عبدالله العسكري (الاديب)  
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمئة ويونس النحوي المتوفى سنة  
(١٨٢) وابو العباس احمد بن يحيى المعروف بالثعلب المتوفى سنة  
[٢٩١] ومحمد ابن زياد ابن الاعرابي المتوفى سنة احدى وثلاثين  
ومائتين وابو محمد جعفر بن محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة

عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة وهو رسالة اولها الحمد لله الذي هدانا لهذا .

الامل القويم في حل التقوم — لجمال الدين محمد ابن محمد الهاشمي المكي الفه سنة اربع والفر ورتب على مقدمة ومقالتين وخاتمة وجعل اسمه تاريخا لتأليفه وهو في علم تقويم الكواكب .

### علم املاء الخط

وهو يعلم يبحث فيه بحسب الانية والكمية عن الاحوال المعارضة لنقوش الخطوط العربية لا من حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ العربية بعد رعاية حال بسائط الحروف وهذا العلم من حيث نقش الحروف بالآلة من انواع الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من فروع علم العربية هذا حاصل ما ذكره ابوالخير وجعله من العلوم التي تتعلق باملاء الحروف المفردة .

الاملاء على مشكل الاحياء — لصاحبه ايضا سبق .

الاملاء والاستملاء — للامام الحافظ ابن سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

الاملاء — للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة اربع ومائتين وهو في نحو اماليه حجما وقد يتوهم ان الاملاء هو الامالي وليس كذلك .

امنية الالمى ومنية المدعى — للقاضي الاديب ابى الحسين احمد بن على بن الزبير الاسواني المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة وهي المقامة الحسينية رمى بها غرض الفكاهة واملأها بلسان الدعاية على من استوجب الانبساط اليه وذكر فيها علوما جمة ثم شرح ما فيها من الفاظ لغوية ومسائل علمية فصار نزهة للناظرين .

الامنية في علم الفروسيه — لعز الدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

الامنية في القروع — لمحمد امين بن عبيد الله المؤمن آبادي البخاري الحنفي وهو مختصر اكثره بالفارسية الفه لاهل بخاري وفيه نقول كثيرة عن شرح مختصر الوقاية للقوهستاني اوله يا دائما للفضل [يادائم الفضل] علينا الخ .

ام البراهين في العقائد — للشيخ الامام (السيد الشريف) محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى سنة (١٨٩٥) وهو مختصر مفيد محتو على جميع عقائد التوحيد وختم بكلمتي الشهادة ثم شرح شرحا مفيدا مختصرا اوله الحمد لله واسع الجود الخ وشرح ايضا محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول مختصر اوله الحمد لله المفرد بوجوب الوجدانية الخ والشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد الغنيمي الانصاري (المتوفى سنة ١٠٤٤) شرح ايضا شرحا عظيما بالقول (في نحو تسعين كراسة صغيرة) وسماه بهجة الناظرين في محاسن ام البراهين اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ وفرغ في ربيع الثاني سنة تسع وثلاثين والف .

ام القرى — اسم قصيدة همزية تأتي في القاف .

الانارة في الزيارة — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

انارة الفكر بما هو الحق في كيفية الذكر — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ مختصر اوله الحمد لله الذي يذكر من ذكره الخ ذكره انه الفه بدمشق لما رأى اجتماع العوام على شيخ في الجامع يرقصون ويرفعون اصواتهم فكتب نهيهم وفرغ في شوال سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

الانافة في رتبة الخلافة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انباء الرواة على ابناء النحاة — لجمال الدين ابى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم القفطي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وهو تاريخ النحاة ومختصر للحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

انباء الاصطفا في حق آباء المصطفى — لمحمد بن الخطيب قاسم الرومي المتوفى سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فضلنا بأفضل الرسل الخ الفه للسultan سليمان خان في صفر سنة ست وخمسين وتسعمائة وكتب في هامشه تراجم الرجال كالروضة .

انباء القمر [١] في ابناء القمر — في التاريخ للحافظ

[١] رجل عمر لم يجرب الامور «لاموس» (ته) .

انبات الشذر في اثبات القدر — زين الدين سرهجا ابن  
محمد الملقب ثم الماردني المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .  
انباء الاذكياء حياة الانبياء — جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة ذكر فيها ان البيهقي  
صنف فيه جزءا .

الانباء في الحديث — لابي عبدالله محمد بن سلامة الفضاى  
المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

### علم انباط المياه

وهو علم يتعرف منه كيفية استخراج المياه الكامنة في الارض  
واظهارها ومنفعتة ظاهرة ونقل عن بعض العلماء لو علم عبادة  
تعالى ورضا الله تعالى في احياء ارضه لم يبق في وجه الارض موضع  
خراب وللكرخي فيه كتاب مختصر وفي خلال كتاب الفلاحة  
النبطية مهمات هذا العلم انتهى منى مفتاح السعادة اورده في  
فروع الهندسة .

انبياءنا — منظومة للشيخ ابراهيم الجبستري المتوفى  
شعبان سنة سبع عشرة وتسعمائة .

### الانبياء في معالجة الباء —

اتجاه السنن واقفاء السنن — في شرح سنن ابي داود  
يأتى في السين .

الانتصار لامام اثمة الامصار — مجلدان لابي المظفر  
يوسف بن عبدالله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخمسين  
وسبعمائة .

الانتصار لقراء الامصار — لشمس الدين محمد بن الحسن  
المعروف بابن مقسم النحوي المتوفى سنة احدى واربعين وثلاثمائة .

الانتصار لمذهب امام اثمة الامصار — للحافظ  
تاج الدين عبدالحق بن اسد الحوال المتوفى سنة ثلاث وثمانين  
وخمسمائة .

الانتصار للمافى الاجناس من الاسرار — للامام ابي  
حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الانتصار لطريق الاخير — للشيخ شمس الدين محمد بن  
عمر (الواسطي) الفمري الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وثلاثمائة .

شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المصقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة اوله الحمد لله السابق وكل مخلوق  
يفنى الخ ذكر فيه انه جمع الحوادث التي ادركها منذ ولد سنة  
ثلاث وسبعين وسبعمائة واورد في كل سنة احوال الدول  
ووفيات الاعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب ما نقله من تاريخ  
ناصر الدين ابن الفرات وصارم الدين ابن دقاق وشهاب الدين  
ابن حجي والمقرزي والتقي الفاسي والصلاح خليل الاقهنسي  
والبدر الصفي واورد ما مشاهده ايضا قال وهذا الكتاب يحسن  
من حيث الحوادث ان يكون ذيل على تاريخ الحافظ ابن كثير  
فانه انتهى في ذيل تاريخه الى هذه السنة ومن حيث الوفيات ان  
يكون ذيل على وفيات ابن رافع وانتهى فيه الى سنة خمسين  
وثلاثمائة والذيل عليه لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي  
المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بلغ فيه الى آخر سنة سبعين  
وسماه اظهار العصر لاسرار اهل العصر اوله الحمد لله الذي بيدي  
ويعيد الخ وذيل آخر المسمى بانبياء المصرفي ابنا العصر من سنة  
احدى وخمسين الى سنة ست وثمانين .

### الانباء الميئة عن فضل المدينة — مختصر .

### الانباء المستطابة في فضائل الصحابة والقرابة —

لابي القاسم هبة الله بن عبدالله المعروف بابن سيد الكل القفطي  
المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمائة .

الانباء عن الانبياء عليهم السلام — لابي نصر زهير  
ابن الحسن (بن علي) السرخسي (الشافعي) المتوفى سنة ٤٥٤  
اربع وخمسين واربعمائة .

الانباء عن قبائل الرواة — للحافظ جمال الدين يوسف  
ابن عبدالله بن عبدالبر النوري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين  
واربعمائة والذيل عليه لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الانبياء في شرح الصفات والاسماء — لابي العباس  
احمد بن محمد (بن عيسى الاندلسي) الاقليشي المتوفى سنة خمسين  
وخمسمائة .

انباء نبياء الانبياء — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد  
بن ظفر الصقل المتوفى سنة خمس وستين وخمسمائة مختصر اوله  
الحمد لله المحمود يا قوال المهتدي ذكر فيه كل ولد نجيب واخباره .

الاتصار لمذهب الشافى - للقاضى عبدالله بن محمد  
ابن ابى عمرو الموصلى الشافى المتوفى سنة خمس وثمانين  
وخمسة وهو كبير في اربع مجلدات .  
الاتصار لابي السعادات هبة الله بن على ابن  
الشجرى - المتوفى سنة اثنين واربعين وخمسة .

الاتصار لواسطة عقدا لامصار - لصارم الدين ابراهيم  
ابن محمد ابن دقاق المصرى المتوفى سنة تسعين وسبعائة وهو  
كبير في عشر مجلدات لحصن من كتابا وسماه الدررة المضية في فضل  
مصر والاسكندرية .

الاتصارات الاسلامية في دفع شبه النصرانية -  
للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى  
سنة عشر وسبعائة اوله الحمد لله الذى ارشدنا الى الاسلام  
الح ذكر فيه انه رأى كتابا لبعض التصارى طعن به في دين الاسلام  
فصنف في رده وهو في مجلد .

الاتصاف في مسائل الخلاف [١] - لابي سعيد محمد  
ابن يحيى (بن منصور) النيسابورى المتوفى سنة ثمان واربعين  
وخمسة .

الاتصاف بين ابن برى وابن الحشاب في كلامهما  
على المقامات - لموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى  
المتوفى سنة تسع وعشرين وسبعمائة . قيل هو الانصاف .

الاتصاف فيمن رد على ابي بكر الادفوى في  
كتاب الامالة - لابي محمد مكي بن ابى طالب القيسى المتوفى  
سنة سبع وثلاثين واربعائة .

الاتصاف في شرح الكشاف - يابى في الكاف مع  
مختصره الانصاف .

انتضاب المعانى واقتضاب المعانى في المعانى والبيان -  
للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة وهو في جزئين .

الانتظام في احوال الامام - لمحمد بن محمد المقدسى  
المتوفى سنة ثمان وثمانائة .

[١] الاتصاف استيفاء الحق (نه) .

الاتصار في الرد على القدرية الاشرار - لابي زكريا  
يحيى بن ابى الخير البجلي الشافى المتوفى سنة (٥٥٨) .

الاتصار بالواحد القهار - مقامة لجلال الدين السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ رد فيها رواية رجل من اهل عصره .

الاتصار والترجيح للمذهب الصحيح - لمر ابن  
محمد (بن سعيد) الموصلى المتوفى سنة ٩٢٢ عنى به مذهب ابى  
حنيفة رحمه الله تعالى .

الاتصار للزحشرى من ابن المنير - للحافظ علم الدين  
عبدالكريم بن على العراقى المتوفى سنة اربع وسبعمائة وهو غير  
الانصاف الا فى قريبا .

الاتصار لاصحاب الحديث - لابي المظفر منصور ابن  
(محمد بن) عبدالجبار السمعانى المتوفى سنة (٤٨٩) وهو مختصر  
على ثلاثة ابواب الاول في الحث على السنة والجماعة والثانى في  
فضل الحديث والثالث في شجرة العلم .

الاتصار من طلعة ابي تمام - يابى في الحماسة .

الاتصار على محمد بن جرير - للامام ابى بكر محمد ابن  
داود الظاهرى المتوفى سنة سبع وسبعين ومائتين (٢٩٧) .

الاتصار لسبيويه - (على المبرد) لابن ولاد احمد ابن  
محمد النحوى المتوفى سنة اثنين وثلاثمائة (٣٣٢) .

الاتصار لثعلب - لابي الحسين احمد بن فارس اللغوى  
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة .

الاتصار لحزة فيما نسب اليه ابن قتيبة من مشكل  
القرآن - لابي القاسم عبدالله بن محمد المكبرى المتوفى سنة  
ست عشرة وخمسة (٥١٠) .

الاتصار للقاضى ابي بكر محمد بن الطيب الاشعري -  
(الباقلاى المتوفى سنة ٤٠٣) .

الاتصار - لابي المز ابن كادش .

الاتصار لحنين بن اسحاق من على بن رضوان -  
لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وخمسة .

الانتفاء في اخبار المدينة — لابي طاهر ... بن المخلص .

الانتفاء للمذاهب الثلاثة للعلماء — يعنى مذهب مالك

وابي حنيفة والشافى للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله  
ابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

الانتفاء بأهب السباع — للامام الحافظ مسلم ابن

حجاج القشيري المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

الانتفاء بترتيب الدار قطنى على الانواع — للحافظ

ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين  
وخمسين وثمانمائة .

الانتقاد للآيات المعتبرة في الاجتهاد — للاحمد

الزبيدي ١٨٤٠ .

الانتقاد على الشافى — لابي بكر احمد بن حسين

البيهقي (المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة) .

ذكر فيه ان بعض المخالفين انتقد على الشافى حروفا من العربية  
فاجاب .

انتقاص الاعتراض للحافظ ابى الفضل ابن حجر

المذكور يأتي في شرحه لصحيح البخارى .

انتهاز القرص في الصيد والقنص — للشيخ تقي الدين

حمزة بن عبدالله الناشرى الفه في ستة ست عشرة وتسعمائة  
وهو كتاب لم يسبق اليه كتب عليه جماعة من الأئمة زبيد .

انجاز الوعد المتتى من طبقات سعد [١] — يأتى .

الانجيل — كتاب انزل الله سبحانه وتعالى على عيسى ابن

مريم عليهما السلام وذكر في المواهب انه انزل باللغة السريانية

وقرى على سبع عشرة لغة وفي البخارى في قصة ورقة ابن

نوفل مايدل على انه كان بالعبرانية وعن وهب بن منه انزل

الانجيل على عيسى عليه السلام ثلاث عشرة ليلة من رمضان على

ما في الكشاف وقيل لثمان عشرة ليلة خلت منه بمد الزبور بألف

عام ومائتى عام . واختلف في انه هل نسخ حكم التوراة فقيل ان

عيسى عليه السلام لم يكن صاحب شريعة لما جاء في الانجيل حكاية

عنه انه قال غلبه السلام انى ماجئت لتبديل شرع موسى

عليه السلام بل لتكميله لكن في انوار التنزيل مايدل على ان

[١] بحر بكر الميم وفتحها بمعنى حضر (مت) .

شرعه ناسخ لشرع موسى عليه السلام لانه اتى بما لم يأت  
به موسى عليه السلام . واول الانجيل باسم الاب والابن  
الح . والذى بأيديهم انما هو سيرة المسيح جمعها اربعة من اصحابه  
وهم متى ولوقا ومارقوس ويوحنا . قال صاحب تحفة الارب في الرد  
على اهل الصليب وهؤلاء الذين افسدوا دين عيسى عليه السلام  
وزادوا ونقصوا ولبسوا من الحوارين الذين اتى الله تعالى  
عليهم في القرآن . امامتى فنادرك عيسى ولا رآه قط الا في العام  
الذى رفعه الله تعالى اليه وبعد ان رفع كتب متى الانجيل بخطه  
في مدينة الاسكندرية واخبر فيه بمولد عيسى عليه السلام وسيرته  
وغيره لم يذكر ما ذكره . واما لوقا فلم يدرك عيسى عليه السلام  
ولارآه التة وانما تنصر بعده على يد بولصن مغرب باولوس  
الاسرائيل وهو ايضا لم يدرك عيسى عليه السلام بل تنصر على  
يد انايا . واما ماركوس فما رأى عيسى عليه السلام قط وكان  
تنصره بعد الرفع وتنصر على يد بترو الحوارى واخذ عنه الانجيل  
بمدينة رومة وخالف اصحابه الثلاثة في مسائل حجة . واما يوحنا  
فهو ابن خالة عيسى عليه السلام وزعم النصارى ان عيسى  
عليه السلام حضر عرس يوحنا واره حول الماء خرا  
وهذه اول معجزة ظهرت له فلما رآه ترك زوجته وتبع عيسى  
عليه السلام في دينه وسياحته وهو الرابع ممن كتب الانجيل  
لكنه كتبه بالقلم اليونانى في مدينة افسوس . وهؤلاء الاربعة  
الذين جعلوا الانجيل اربعة وحرفوها وبدلوا وكذبوا فيها  
وما الذى جاء به عيسى عليه السلام الانجيل واحد لا تدافع فيه  
ولا اختلاف وهؤلاء كذبوا على الله سبحانه وتعالى وعلى نبيه  
عيسى عليه السلام ما هو معلوم والنصارى على انكاره . فاما كذبهم  
فنه ما قال ماركوس في الفصل الاول من انجيله ان في  
كتاب اشعيا النبي عن الله تعالى يقول انى بعثت ملكى امام  
وجهك يريد وجه عيسى عليه السلام وهذا الكلام لا يوجد  
في كتاب اشعيا وانما هو في كتب ملخيا النبي ومنه ما حكى متى  
في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه  
السلام قال يكون جسدى في بطن الارض ثلاثة ايام وثلاث ليال  
بعد موتى كابلث يونس في بطن الحوت وهو من صريح الكذب  
لانه وافق اصحابه الثلاثة ان عيسى عليه السلام مات في الساعة  
السادسة من يوم الجمعة ودفن في اول ساعة من ليلة السبت  
وقام من بين الموتى في صبيحة يوم الاحد فبقى في بطن الارض  
يوما واحدا وليلتين . ولا شك في كذب هؤلاء الذين كتبوا  
الانجيل في هذه المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه

تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب . وأيت الجميع في مجلد .

انس المريدين وشمس المجالس — لحواجه عبدالله الانصارى الهروى المتوفى سنة ... وهو فارسى فى قصة يوسف عليه السلام اوله الحمد لله الذى ابدع وجود الانسان فى احسن تقويم الخ .

انس المسافر وجليس الحاضر — للشيخ ابى عبدالله محمد بن على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ...

انس المسافرين — للامام ابى عبيد . . . الطوسى .  
انس المستأنس —

انس المنقطعين فى الموعظة — لابى محمد معافا ابن اسماعيل الشيبانى الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وستائة ذكر فيه ثلثائة حديث مخدوفة الاسانيد وثلثائة حكاية .

الانس الوحيد فى خالص التوحيد — وهو شرح رسالة رسلان يأتى .

الانس فى فضائل القدس — للقاضى امين الدين احمد ابن محمد بن الحسن الشافى المتوفى سنة ... اعتمد فيه على كتاب ابن عمه الجامع المستقصى وذكر انه قرئ عليه سنة ثلاث وستائة .

### علم الانساب

وهو علم يتعرف منه انساب الناس وقواعده الكلية والجزئية والغرض منه الاحتراز عن الخطأ فى نسب شخص وهو علم عظيم النفع جليل القدر اشار الكتاب العظيم فى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه وحت الرسول الكريم فى تعلموا انسابكم تصلوا ارحامكم على تعلمه والعرب قد اعتنى فى ضبط نسبه الى ان كثر اهل الإسلام واختلط انسابهم بالانحما فتعذر ضبطه بالأبأه فانسب كل مجهول النسب الى بلده او حرقته او نحو ذلك حتى غلب هذا النوع . وهذا العلم من زيادانى على مفتاح السعادة والعجب من ذلك الفاضل كيف غفل عنه مع انه علم مشهور طويل الذيل وقد صنفوا فيه كتبا كثيرة . والذى فتح هذا الباب وضبط علم الانساب هو الامام النسابة هشام ابن محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة اربع ومائتين فانه صنف

ولا اخبراه سبحانه وتعالى عنه فى انجيله بانه يقتل ويدفن بل هو كما اخبراه سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز انهم ماقتلوه وماصلبوه بل رفعاه اليه فلعمنة الله على الكاذبين . ولذلك اختلف النصارى بدمه واقترقوا فرقا وعقائدهم كلها كذب وكفر وحماقة عظيمة وفى اناجيلهم من تبكيهم ما هو مذكور فى تحفة الارب . وايضا القواعد التى لا يرغب عنها منهم الا القليل وعليها اجماع جمهور الفير وهى التغميس والايمان بالثلث واعتقاد التحام اقنوم الابن فى بطن مريم والايمان بالفطيرة والاقرار بجميع الذنوب للقسيس وهى خمس قواعد بنيت النصرانية عليها كلها كذب وفساد وجهل عصمنا الله تعالى عنها . وفى الانسان الكامل لما كان اول الانجيل باسم الاب والابن اخذ هذا الكلام قومه على ظاهره فقطوا ان الاب والام والابن عبارة عن الروح ومريم وعيسى فحينئذ قالوا نالك ثلاثة ولم يعلموا ان المراد بالاب هو اسم الله تعالى وبالام كنه الذات المعبر عنها بمهية الحقائق وبالابن الكتاب وهو الوجود المطلق لانه فرع ونتيجة عن ماهية الكنه واليه الاشارة فى قوله تعالى وعندم الكتاب انتهى . وللاناجيل الاربعة تقاسير منها تفسير اليا ابن ملكون الجاثليق .

### انس الارواح

الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل — للقاضى مجير الدين ابى العين عبدالرحمن . . . العلىمى الحنبلى المتوفى سنة ٩٢٧ سبوع وعشرين وتسعمائة مجلد اوله الحمد لله المتفضل على خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدس واطاف اليه نبذة من الحوادث والوقيات وكان شروعه فى ذى الحجة سنة تسعمائة وافرغ بعد اربعة اشهر .

انس الفريد وبغية المريد — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسةائة .

انس اللهفان من كلام عثمان بن عفان رضى الله عنه [١] — لرشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالوطواط الكاتب المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسةائة جمع فيه مائة كلمة من كلامه رضى الله تعالى عنه وشرحا بالفارسية وكذا فعل فى الجمع من كلام باقى الاربعة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وسمى هذه

[١] اللهفان المظلم المضطر يستفتى (منه) .

التجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة . وصنف فيه ايضا ابو الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المقدسي ثم ذيله تليذه ابو موسى محمد بن عمر الاصهاني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسة في جزء ذكر فيه ما اهمله . والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن نقطة الحنبلي المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة . وفيه البيان والتبيين يأتي .

**الانساب** — لابي محمد الحسن بن علي المعروف بالقاضي المذهب المتوفى سنة احدى وستين وخمسة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا . ولابن مهندار يوسف بن ابي المعالي المتوفى سنة سبعمائة ولابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسة ولابي محمد قاسم بن اصبع النحوي المتوفى سنة اربعين وثلثمائة وللغني جمال الدين محمد ابن علي المذنب القرشي نسابة عصره الذي الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

ومن الكتب المؤلفة — في الانساب المذكورة في غير هذا المحل اقتباس الانوار وبنية ذوى الهمم وتاج الانساب والجوهرية في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه العشرة وديوان النسب وشجرة الانساب والاكليل والتعريف بالانساب ومجالة المتدى والقصد والام الى انساب العرب . والمعجم واللباب غير لباب ابن الاثير والمصنف النفيس في نسب بني ادريس ونهاية الارب [١] .

**انسان العيون في سيرة الامين المأمون** — للشيخ علي الحلبي وهو في مجلدين ضخمين اوله حمدا لمن نصر وجوه اهل الحديث الخ ذكر فيه ان عيون الاثر لابن سيد الناس احسن ما الف فيه لكنه اطال بذكر الاسناد وسيرة الشمس الشامي اتى فيها بما هو في اسماع ذوى الافهام كالمعادن فرأى التلخيص لهاتين السيرتين مع الضميمة اليهما باشارة الشيخ ابي المواهب محمد البكري ثم انه ذكر شيئا من ابيات القصيدة الهمزية للبوصيري وتائية السبكي من ديوانه المسمى ببشرى اللبيب بذكر الحبيب .

[١] ومن علماء الانساب محمد بن اسحق وابوعبيدة ومصعب ابن عبدالله الزبيرى وعلي بن كيسان الكوفي ودعبل بن حنظلة ومن المتأخرين الهمداني صاحب الاكليل والبلاذرى وابوالحسن احمد بن محمد الاشمري صاحب اللباب وغيرهم ممن ذكروا في هذا المحل (م) .

فيه خمسة كتب المنزل والجمهرة والوجيز والفريد والملوك ثم اتقى اثره جماعة اوردنا آثارهم منها :

**انساب الاشراف** — لابي الحسن احمد بن يحيى البلاذرى المتوفى سنة ... وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم .

**انساب حير وملوكها** — للامام عبد الملك بن هشام صاحب السيرة المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين .

**انساب الرشاطى** — وهو اقتباس الانوار سبق ذكره مع مختصره .

**انساب السمعاني** — هو الامام ابوسعيد عبدالكريم ابن محمد المروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة وهو كتاب عظيم في هذا الفن وتماه يكون في ثمان مجلدات لكنه قليل الوجود ولما كان كبير الحجم لحصه عز الدين ابوالحسن على ابن محمد ابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ثلاثين وستائة زاد فيه اشياء واستدرك على ما فاته وسماه اللباب وهو في ثلاث مجلدات وفرغ في جمادى الاولى سنة خمس عشرة وستائة وهو احسن من الاصل على قول ابن خلكان . ثم لحصه السيوطى وجرده عن المنتسبين وزاد عليه اشياء وسماه لب اللباب اوله الحمد لله المنزه عن الاشياء الخ قال وقد استقصيت كثيرا مما فاتهما واستدركت منه جيما غالبه من معجم البلدان لياقوت وهو في مجلد صغير الحجم فرغ منه في صفر سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة . اقول قد اوردت كتاب اللب جيما في القسم الثانى من سلم الوصول الى طبقات الفحول واستدركت عليهم كثيرا من الانساب والله الحمد . ولحص ايضا القاضى قطب الدين محمد بن محمد الحيزرى الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة انساب السمعاني وضم اليه ما عند ابن الاثير والرشاطى وغيرها من الزيادات وسماه الاكتساب .

**انساب اشعراء** — لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

**انساب قريش** — لابي عبدالله زبير بن بكار القرشي المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ومختصره لابي فيد مَوْج ابن عمر البصرى النحوي المتوفى سنة اربع وسبعين وثلثمائة . وفيه التبيين لابن قدامة يأتي .

**انساب المحدثين** للحافظ محب الدين محمد بن محمود ابن



ابن عربي المتوفى سنة ثمانى عشرة، وسبعمائة اولها الحمد لله الذى خلق الانسان على صورته الخ .

انشاب الكشب فى انساب الكتب — للسيوطى ذكر فيه مروياته .

انشاد الشريد من ضوال القصيد — لمحمد بن احمد ابن محمد العثماني اوله الحمد لله الذى من علينا الخ .

انشرح الصدور — مختصر لبعض الادباء جمع فيه من شعر الشريف الرضى .

الانصاف فى الجمع بين الكشف للعلمي والكشاف — للامام ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة ست وسبعمائة وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير الثعالبى والزخشرى .

الانصاف بالدليل فى اوصاف النيل — للشيخ تاج الدين على بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

الانصاف فى تمييز الاوقاف — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للامام ابى سعد محمد ابن يحيى النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسمائة ذكر انه لم يرتليقة فى الخلاف غير تعليقة القاضى ابى يعلى فصف .

الانصاف فى مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين — للشيخ كمال الدين ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الذى جعل العلم نورا للمهتدين الخ ذكر فيه اختلاف العلماء فى قراءة البسمة فى الصلاة وفى كونها آية من القرآن ومن الفاتحة .

انسان عين المعاني فى التفسير — يأتى فى العين .

الانسان الكامل فى معرفة الاواخر والاوائل — مجلد للشيخ عبدالكريم بن ابراهيم الجبلى الصوفى المتوفى سنة... وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا اوله الحمد لمن قام بحمده اسم الله الخ .

### علم الانشاء

اي انشاء النثر وهو علم يبحث فيه عن المتور من حيث انه بليغ وفصيح ومشتمل على الآداب المعتبرة عندهم فى العبارات المستحسنة واللائقة بالمقام وموضوعه وغرضه وغايته ظاهرة مما ذكر ومبادئه مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمداد من جميع العلوم سيما الحكمة العملية والعلوم الشرعية وسير الكمل ووصايا العقلاء وغير ذلك من الامور الغير المتناهية هذا ما ذكره ابوالخير ويندرج فيه ما اورده فى علم مبادئ الانشاء وادواته فلا وجه لجلعه علما آخر واما ابن صدرالدين فانه لم يذكر سوى معرفة المحاسن والمعايب ونبذة من آداب المنشى وزبدة كلامه ان للنثر من حيث انه نثر محاسن ومعايب يجب على المنشى ان يفرق بينهما فيتحرز عن المعاييب ولا بد ان يكون اعلى كفا فى العربية محترزا عن استعمال الالفاظ الغريبة وما يخل بفهم المراد او يوجب صعوبته وان يحترز من التكرار وان يجعل الالفاظ تابعة للمعاني دون العكس اذ المعانى اذا تركت على سجيبتها طلبت لانفسها الفاظا تليق بها فيحسن اللفظ والمعنى جيما واما جعل الالفاظ متكلفة والمعانى تابعة لها فهو كلباس مليح على منظر قبيح فيجب ان يجتنب عما فعله بعض من لهم شغف بايراد شئ من المحسنات اللفظية فيصرفون العناية الى المحسنات ويحملون الكلام كانه غير مسوق لافادة المعنى فلا يبالون بخفاء الدلالات وركاكة المعنى ومن اعظم ما يلىق لمن يتعاطى بالانشاء ان يكتب ما يراد لا ما يريد كما قيل فى صاحب والصائب ان الصائب يكتب ما يراد والصاحب يكتب ما يريد ولا بد ان يلاحظ فى كتاب النثر حال المرسل والمرسل اليه ويضون الكتاب بما يناسب المقام انتهى . والكاتب المصنفة فيه كثيرة جدا منها هذه :

ابكار الافكار — للوطواط .

انشاء الدوائر — رسالة للشيخ محي الدين محمد بن على

## الانصاف في تفضيل العمرة على الطواف —

للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن علي الفارسكري .

## الانصاف والاتصاف — للشيخ الرئيس ابي علي

الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة .

## انعاش الروح بما أثر نصوح — للبرهان ابراهيم ابن

احمد المعروف بابن الملا الحلبي رسالة في وقايع نصوح باشا واليا على حلب مع عسكر الشام الفها سنة عشرين والف وسلك فيها طريقة الانشاء والسجع .

## انعام الخالق بزيارة خير الخلائق — للشهاب احمد

ابن محمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمئة رسالة ذكر فيه انه لحصها من شفاء السقام للسبكي وزاد عليه .

## الانفاس الروحانية —

## انفس الاخبار في التاريخ — فارسي مجلد للسيد

شرف الدين الحسيني التبريزي اللالوي الشهير بغير شرف الفه ستة وست وعشرين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه ورتب على مقدمة وثمانية ابواب الاول في اول الخلق الثاني في ملوك الفرس الثالث في السير الرابع في الخلفاء الخامس في الملوك المعاصرين لبيبي عباس السادس في ملوك المغول السابع في الامير تيمور الثامن في آل عثمان وانتهى فيه الى جلوس السلطان مراد خان سنة اثنتين وثلاثين والف وتوفى متفاعدا عن القضاء بحماية اسكدار سنة خمسين والف .

## انفع الوسائل الى تحرير المسائل — في الفروع للقاضي

برهان الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمئة وهو مختصر نافع اوله الحمد لله الذي نور قلوب العلماء الخ جمع فيه المسائل المهمة ورتبها على ترتيب كتب الفقه ثم لحصه محمد بن محمد الزهري الحنفي وسماه كفاية السائل من انفع الوسائل وربما زاد عليه اشياء بقلت اوله الحمد لله الذي اوضح دلائل الهداية الخ .

## انقاذ الها لكين — للفاضل محمد بن بير علي الشهير

ببركلي الحنفي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمئة وهو رسالة

على مقدمة واربع مقالات في عدم جواز وضع الاجزاء بالاجرة ووقف العقود فرغ عنها في ذى الحجة سنة سبع وستين وتسعمئة اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ .

## انقضاض البازي في انقضاض الرازي — في رد

السر المكتوم يأتي .

## أمودج الزمان في شعراء الاعيان [١] — لابي الفتوح

عبدالسلام بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة ...

## أمودج الزمان في شعراء قيروان — لابي علي حسن

الازدي المهدي .

## أمودج الطب — تركي للسيد محمد رئيس الاطباء المتوفى سنة

تسع واربعين والف الفه للوزير رجب باشا مشتملا على قسمي العلمي والعمل والامراض والعلاج والاقرباديين ورتب على مقدمة وستة تعاليم وخاتمة وفرغ في رمضان سنة اربع وثلاثين والف .

## أمودج العلوم لذوي البصائر والفهوم — لشمس الدين

محمد بن ابراهيم الحلبي الشهير بابن الحنبلي المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمئة .

## أمودج العلوم — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد

الصدقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمئة وهو مختصر جمعه للسلطان محمود اوله الحمد لله المحمود في كل فعاله الخ .

## أمودج العلوم في مائة مسألة من مائة فن — للمولى

شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمئة . قال صاحب الشقائق سمعت من بعض احفاده ان الرسالة التي من مائة فن اعماهي لابنه محمد شاه قال ورأيت للفناري عشرين قطعة كل منها في فن وعبر عن اسماء تلك الفنون بطريق الالغاز امتحانا لفضلاء عصره ولم يقدروا على تعيين فنونها فضلا عن حل مسائلها على انه قال في خطبه وذلك بحجالة يوم وشرح هذه الرسالة ابنه محمد شاه وعين اسامي الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من الالغازات وحل مشكلات مسائلها ونظم عقيب كل قطعة منها قطعة اخرى قال في بعضها قلت مؤكدا وفي بعضها قلت محجيا واتى باحسن الاجوبة وذكر ان والده لما سافر الى قرمان كتبها اختبارا لطلماها لانهم كانوا يجحدون فضله وفرغ سنة اربع وعشرين وثمانمئة انتهى

[١] أمودج بطبع التوق مثال الصي والامودج لمن «فاموس» (منه).

انواء الغيث في اسماء اليتيم - لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

انوار الآثار في فضل النبي المختار - للحافظ شهاب الدين احمد بن محمد الاقليشي التجيبي المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

انوار الاحداق - فارسي للشيخ علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة الفه للوزير محمود باشا .

انوار الافكار في شرح المنار -- يأتي .

الانوار الباهرات في القرائات -

انوار البروق في انواع الفروق - للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة اثنين وثمانين وستمائة وهو مجلد كبير اوله الحمد لله فائق الاصباح جمع فيه خمسمائة واربعين قاعدة من القواعد الفقهية .

الانوار البوارق في ترتيب شرح المشارق - يأتي .

الانوار البهجة في شرح المنفرجة - يأتي في القاف .

الانوار البهية في شرح الفرائض الاشئية - وفي شرح الفرائض الرجبية ايضا يأتي .

انوار التنزيل واسرار التأويل - في التفسير للقاضي الامام العلامة ناصر الدين ابى سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى بتبريز سنة خمس وثمانين وستمائة وقيل سنة ٦٩٢ ذكر التاج السبكي في الطبقات الكبرى ان البيضاوي لما صرف عن قضاء شيراز رحل الى تبريز وصادف دخوله اليها مجلس درس لبعض الفضلاء جلس في اخريات القوم بحيث لم يعلم به احد فذكر المدرس نكتة زعم ان احدا من الحاضرين لا يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان لم يندروا فاحل فقط فان لم يقدرها فاعادتها فشرع البيضاوي في الجواب فقال لاسمع حتى اعلم انك فهمت فخيره بين اعادتها بلفظها او معناها فبهت المدرس فقال اعدها بلفظها فاعادها ثم حلها وبين ان في تربيته ايها خلا ثم اجاب عنها وقابلها في الحال يمثلها ودعا المدرس الى حلها فتمدح عليه ذلك وكان الوزير حاضرا فاقامه من مجلسه وادناه الى جانبه وسأله من انت

وله رسالة في عدة مسائل من القنون العقلية سماها عويصات الافكار .

أعمودج القنون - للمولى محمد بن علي الشهير بسبأه زاده المتوفى سنة سبع وتسعين وتسعمائة اورد فيه مسائل من التفسير والحديث والكلام والاصول والفقه والبيان والطب اوله الرحمن علم القرآن .

أعمودج القنون - للعلامة حبيب الله الشهير بمرزا جان الشيرازي المتوفى سنة اربعين وتسعمائة اوله جل وعلا من تحبير عقول العارفين في كنه جماله الخ وهو رسالة مشتتة على مباحث يسيرة من القنون .

أعمودج العمال في نقل الموالم -

أعمودج الكشاف - تمليقه عليه يأتي .

أعمودج اللبيب في خصائص الحبيب - لجلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله الحمد لله الذي اتقن بحكمته كل شئ الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير في الخصائص وجعله على بابين الاول في التي اختص بها عليه الصلاة والسلام عن جميع الانبياء والثاني في التي اختص بها عن امته .

أعمودج في النحو - للعلامة جارالله ابى القاسم محمود

ابن عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة اقتضبه من المفصل وجعله مقدمة نافعة للمبتدى كالكافية وشرحه الفاضل الشهير بزین العرب «علي بن عداة المصري» وجمال الدين محمد بن عبدالغنى الاردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧ ، اوله الحمد لله الذي جعل العربية مصباحا للبيان الخ وهو شرح بقوله الفه لعلامة الدين احمد بن عماد الكاشي وصدر الافاضل القاسم ابن الحسين الخوارزمي الذي ولد في سنة خمس وخمسين وخمسمائة ٦١٧ ، وجعل تلميذ المصنف ضياء الدين المكي كتابا كالشرح وسماه الكفاية وسبأه .

الأممؤدج في النحو - لابي الفضل احمد بن محمد الميداني المتوفى سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

الأممؤدج في اللغة - لابي علي الحسن بن رشيق القيرواني المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة .

في طاعة مولاه حتى يسلم من الغلط والزلل ويقندر على وذالفسطة والجدل . واما اكثر الاحاديث التي اوردها في اواخر السور فانه لكونه بمن صفت مرآة قلبه وتعرض لنفحات ربه تسامح فيه واعرض عن اسباب التجريح والتعديل ونحوها نحو الترغيب والتأويل طالما بانها بما فاه صاحبه بزور ودلى بفرور والله عليم بذات الصدور . ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله سبحانه وتعالى بحسن القبول عند جمهور الافاضل والفحول فكفوا عليه بالدرس والتحشية ففهم من علق تعليقه على سورة منه ومنهم من حشى تحشية تامة ومنهم من كتب على بعض مواضع منه . اما الحاشية التامة عليه فكثيرة منها :

## حاشية

العالم الفاضل محي الدين محمد بن الشيخ مصلح الدين مصطفى القوجوي المتوفى سنة احدى وخسين وتسعمائة وهي اعظم الحواشي فائدة واكثرها نفعا واسهلها عبارة كتبها اول اعلى سبيل الايضاح والبيان للمتبدى في ثمانى مجلدات ثم استأنفها ثانيا بنوع تصرف فيه وزيادة عليه فانشرها ثمان النسختان وتلاعب بهما ايدى النساخ حتى كاد ان لا يفرق بينهما . وبعض الفضول منتخب تلك الحاشية ولا يخفى انها من اعز الحواشي واكثرها قيمة واعتبارا وذلك لبركة زهده وصلاحه .

## وحاشية

العالم مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بأبن التمجيد معلم السلطان محمد خان الفاتح وهي مفيدة جامعة ايضا لحصها من حواشي الكشاف في ثلاث مجلدات .

## وحاشية

الفاضل القاضي زكريا بن محمد الانصارى المصرى [١] المتوفى سنة عشر وتسعمائة [٩٢٦] وهي في مجلد سماها فتح الجليل بيان حقى انوار التنزيل اولها الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ نبه فيها على الاحاديث الموضوعية التي في اواخر السور .

## وحاشية

الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي في مجلد ايضا سماه نواهد الابكار وشوارد الافكار .

[١] ذكر الشمرانى في المتن ان القاضي زكريا علقه املاء بعد ان كف بصره لما قرأ عليه قال وغالبا بخط ولده جمال الدين انتهى (منه) .

فاخبره انه اليضاوى وانه جاء في طلب القضاء بشيراز فاكرمه وخلع عليه في يومه وردته انتهى . وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن محمد الكحتائى فلما اتاه على عادته قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الاشتراك مع الامير في السعير يعنى انه يطلب منكم مقدار سجادة في النار وهي مجلس الحكيم فتأثر الامام اليضاوى من كلامه وترك المناصب الدنيوية ولازم الشيخ الى ان مات وصنف التفسير باشارة شيخه ولما مات دفن عند قبوره . وتفسيره هذا كتاب عظيم الشأن غنى عن البيان لخص فيه من الكشاف ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات وضم اليه ماورى زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة فجلا رين الشك عن السريرة وزاد في العلم بسطة وبصيرة كما قال مولانا المنشى :

## (شعر)

اولو الالباب لم يأتوا بكشف قناع ما يتلى  
ولكن كان للقاضى يد بيضاء لا تبلى

ولكونه متبحرا جال في ميدان فرسان الكلام فاطهر مهارته في العلوم حسبا يليق بالمقام كشف القناع تارة عن وجوه محاسن الاشارة وملح الاستعارة وهتك الاستار اخرى عن اسرار المعقولات بيد الحكمة ولسانها وترجان الناطقة وبنانها فحل ما اشكل على الانام وذل لهم صب المرام واورد في المباحث الدقيقة ما يؤمن به عن الشبه المضلة ووضح له مناهج الادلة والذى ذكره من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا او رابعا بلفظ قيل فهو ضعيف ضعف المرجوح اضعف المرود واما الوحه الذى قرده فيه وظن بمضمونه انه مما لا ينبغي ان يكون من الوجوه التفسيرية السنية كقوله وحمل الملائكة العرش وحفيفهم حوله مجاز عن حفظهم وتديبرهم له ونحوه فهو ظن من لعله يقصر فهمه عن تصور مبانيه ولا يبلغ علمه الى الاحاطة بما فيه فمن اعترض بمثله على كلامه كانه يتسبب الحيلة للعقلاء ويروم ان يقص نسر السماء لانه مالك زمام العلوم الدينية والقنون اليقينية على مذهب اهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له قاطبة بالفضل المطلق وسلموا اليه قصب السبق فكان تفسيره يحتوى فنونا من العلم وعرة المسالك وانواعا من القواعد مختلفة الطرائق وقل من رزق من فن الاوصد عن سواء وشغفه والمرء عدو ما جهله فلا يصل الى مرامه الا من نظر اليه بعين فكره واعى عين هواه واستعبد نفسه

جملنى كشاف القرآن الخ ذكر العاشق في ذيل الشقائق انه كان يكتب كل ما يخطر بالبال في بادى النظر والمطالعة ولا ينظر اليه بعد ذلك .

### وحاشية

المولى الشهير بما وعوض المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهو في نحو ثلاثين مجلدا .

### وحاشية

الشيخ ابى بكر بن احمد بن الصائغ الحنبلى المتوفى سنة اربع عشرة وسبعمائة وسماه الحسام الماضى في ايضاح غريب القاضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة .

### واما

التعليقات والحواشى الغير التامة فكثيرة جدا فنذكر منها ما وصل الينا خبره وقدم الا شهر فالاشهر منها :

### وحاشية

المولى المحقق محمد بن فرامرزالشهير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهى من احسن التعليقات عليه بل ارجحها الى قوله سبحانه وتعالى سيقول السفها . وذيلها الى تمام سورة البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادى (الحنفى المتوفى بدمشق سنة ١٠١٦ ذكره خلاصة الاثر) الفه سنة اثنى عشرة والفاوله الحمد لله هادى المتقين الخ .

### وحاشية

العالم الفاضل نور الدين حمزة « بن محمود » القرامانى المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة وهى على الزهراوين سهاها تفسير التفسير .

### وتعليقة

سنان الدين يوسف البردى الشهير بعجم سنان المحشى لشرح الفرائض كتبها الى قوله سبحانه وتعالى وما كادوا يفعلون وهى كالحسروية مجما عبر فيها عن ملا حمزة بالاستاد [بالاستاذ] الاخير اوله الحمد لله الذى نور قلوبنا الخ .

### وحاشية

الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايى المتوفى سنة ثلاث واربعين وتسعمائة وهى مشحونة بالتصرفات اللائفة والتحقيقات الفائقة من اول القرآن الى آخر

### وحاشية

الفاضل ابى الفضل القرشى الصديق الخطيب المشهور بالكازرونى المتوفى في حدود سنة اربعين وتسعمائة « ٩٤٥ » وهى حاشية لطيفة في مجلد اورد فيها من الدقائق والحقائق ما لا يحصى اولها الحمد لله الذى انزل آيات بينات محكمة الخ .

### وحاشية

شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة « ٧٧٥ » في مجلد ايضا اولها الحمد لله الذى وفقنا للخوض الخ .

### وحاشية

العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رمضان الشروانى في مجلدين اولها قال الفقير بعد حمد الله العليم العلام الخ .

### وحاشية

الشيخ الفاضل صفة الله وهى كبرى وصغرى جمع من ثمانى عشرة حاشية .

### وحاشية

الشيخ الفاضل جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة وهى حاشية مفيدة جامعة .

### وحاشية

العالم المشهور بروشى الآيدى .

### وحاشية

الشيخ محمود بن الحسين الاضلى الحاذق الشهير بالصادق الكيلانى المتوفى في حدود سنة سبعين وتسعمائة وهى من سورة الاعراف الى آخر القرآن سهاها هداية الرواة الى الفاروق المداوى للعجز عن تفسير البيضاوى وفرغ من تحريرها سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

### وحاشية

الشيخ بابا نعمة الله بن محمد الخجوانى المتوفى في حدود سنة تسعمائة .

### وحاشية

العالم مصطفى بن شعبان الشهير بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة وهى كبرى وصغرى اول الكبرى الحمد لله الذى

## وتعليقة

الشيخ الاديب غرس الدين الحلبي الطيب

## وتعليقة

المحقق الملا حسين الحلخالي الحسيني من سورة يس الى آخر القرآن اولها الحمد لله الذي توله العرفاء في كبرياء ذاته الخ .

## وتعليقة

الشيخ محي الدين محمد الاسكبي المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسماته .

## وتعليقة

محي الدين محمد بن القاسم الشهير بالاخوين المتوفى سنة اربع وتسماته وهي على الزمراوين .

## وتعليقة

السيد احمد بن عبدالله القرعبي المتوفى سنة خمسين وثمانمائة ٨٧٩هـ وهي الى قريب من تمامه .

## وتعليقة

الفاضل محمد بن كمال الدين التاشكندي على سورة الانعام اهداها الى السلطان سليم خان .

## وتعليقة

المولى زكريا بن يرام الاقروى المتوفى سنة احدى والـ وهي على سورة الاعراف .

## وتعليقة

المولى محمد بن عبدالغنى المتوفى سنة ست وثلاثين والـ الى نصف البقرة في نحو خمسين جزءاً .

## وتعليقة

الفاضل محمد امين الشهير بابن سدر الدين الشرواني المتوفى سنة عشرين والـ وهي الى قوله تعالى الم ذلك الكتاب اورد عبارة الـيضوى تماما بقوله وبدأ بما بدأ به الصفدى في شرح لامية المـجم وهو قوله الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب الخ .

## وتعليقة

المولى هداية الله الملاى المتوفى سنة تسع وثلاثين والـ .

الاعراف ومن اول سورة النبأ الى آخر القرآن اهداها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله الذي عم بارفاد ارشاد الفرقان الخ .

## وحاشية

المولى العلامة سعد الله بن عيسى الشهير بسعدى اقدى المتوفى سنة خمس واربعين وتسماته وهي من اول سورة هود الى آخر القرآن واما التي وقعت على الاوائل فجمعها ولده پير محمد من الهوامش فالحقها الى ما علقه وفيها تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة لحصها من حواشى الكشاف وضم اليها ما عنده من تصرفاته المسلمة فوقع اعتماد المدرسين عليها ورجوعهم عند البحث والمذاكرة اليها وقد علقوا عليها رسائل لا تحصى .

## وحاشية

الفاضل سنان الدين يوسف بن حسام المتوفى سنة ست وثمانين وتسماته وهي ايضا حاشية مقبولة من اول الانعام الى آخر الكهف وعلق على سورة الملك والمدثر والقمر والحقها واهداه الى السلطان السليم خان الثانى .

## وحاشية

المولى محمد بن عبدالوهاب الشهير بـبدالكريم زاده المتوفى سنة خمس وسبعين وتسماته وهي من اول القرآن الى سورة طه ولم تـتشر .

## وتعليقة

المولى مصطفى بن محمد الشهير ببستان اقدى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسماته وهي على سورة الانعام خاصة .

## وتعليقة

المولى محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سنة احدى عشرة وتسماته وهي ايضا على سورة الانعام .

## وتعليقة

العالم الفاضل مصلح الدين محمد اللارى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسماته وهي الى آخر الزمراوين مشحونة بالمباحث الدقيقة .

## وتعليقة

نصر الله الرومى .

## وتعليق

الفاضل محمد الشرائشي وهي على جزء النبأ .

## وتعليق

الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه البخاري الحسيني  
نزىل مكة المتوفى سنة ... وهي الى سورة الانعام .

## وتعليق

الفاضل محمد بن موسى البسنوي المتوفى سنة ست واربعين  
والف وهي الى آخر سورة الانعام كتبها على طريق الایجاز بل  
على سبيل التعمية والالغاز اولها الحمد لله الذي فضل فضله  
المالين على الجاهلين الخ .

## وتعليق

الفاضل المشهور بالمعلائي ابن محبي الشيرازي «علماالدين  
على بن محي الدين محمد المتوفى سنة ٩٤٥، الشريف وهي على  
الزهاوين اولها الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ  
فرغ عنها في رجب سنة خمس واربعين وتسعمائة وسماها مصباح  
التعديل في كشف انوار التزويل .

## وتعليق

المولي احمد بن روح الله الانصاري المتوفى سنة تسع والف  
وهي الى آخر الاعراف .

## وتعليق

محمد بن ابراهيم ابن الخبلي الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين  
وتسعمائة .

وصف الشيخ الامام محمد بن يوسف الشامي مختصرا  
سما الاتحاف بتميز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشاف اوله  
الحمد لله الهادي للصواب الخ والشيخ عبد الرؤف المتساوي  
خرج احاديثه في كتاب اوله الله احد ان جطني من خدام  
اهل الكتاب الخ وسماه الفتح الساوي بتخريج احاديث  
البيضاوي . ومن علق عليه كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف  
القدسي المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة والشيخ قاسم بن قطوبغا  
الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة كتب الى قوله سبحانه  
وتعالى فهم لا يرجعون والعلامة السيد الشريف على بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره النخاوي قولا  
عن سبطه . ومن التعليقات عليه مع الكشاف وتفسير ابي السمود  
تعليق الشيخ رضى الدين محمد بن يوسف الشهير بابن ابي اللطف

القدسي (المتوفى سنة ١٠٢٨) وهي في مجلد ضخيم اوله الحمد لله  
الذي انزل على عبده الكتاب الخ علقها في درسه عند الصخرة  
الى آخر الانعام فيضها وارسلها الى المولى اسعد المفتي . ومختصر  
تفسير البيضاوي لمحمد بن محمد بن عبدالرحمن المعروف بامام  
الكاملية الشافعي القاهري المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .  
انوار الحللك — حاشية شرح المنار لابن الملك يأتي .

انوار الحللك في امكان رؤية النبي والملك — رسالة  
للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انوار الدرر في ايضاح الحجر — من علم الكاف للشيخ  
ايدمر بن علي الجلودكي اوله الحمد لله المقدس عن التركيب الخ  
وهو على عشرة ابواب ووصية وخاتمة .

انوار الربيع — مختصر ربيع الابرار يأتي .

انوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة — للشيخ  
محيي الدين محمد بن سليمان الكافي المتوفى سنة تسع وسبعين  
وثمانمائة .

الانوار الساطعات في شرح الآيات الينيات — يأتي .

الانوار السنية في اجوبة الاسئلة الينية — للشيخ  
نورالدين على بن محمد السهودي الشافعي (المتوفى سنة ٩١١)  
وهي ثمانية اسئلة وردت من الشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد  
بن محي الدين سنة سبع وتسعمائة فاجاب اوله اما بعد حمدالله  
على آله الخ .

انوار سهيلي في ترجمة كليله — يأتي في الكاف .

انوار العاشقين في ترجمة مغارب الزمان — يأتي في

الميم .

انوار علو الاجرام في الكشف عن اسرار الاهرام —  
للشريف جمال الدين ابي جعفر محمد بن عبدالعزيز الادرسي  
مختصر اوله الحمد لله الذي جعل ما باق الخ ذكر انه الفه للملك  
الكامل محمد بن خليل سنة ثلاث وعشرين وستائة .

الانوار القدسية في معرفة آداب البوذية — للشيخ  
عبدالوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة رب  
على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

المتوفى سنة سبع وتسعمائة وتعليقه الشيخ نورالدين على ابن محمد الاشعوى المتوفى سنة ثمانمائة وشرح الانوار لنورالدين على بن احمد البوشى الشافى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة .  
وافرد الشيخ السراج عمر بن محمد البغوى المتوفى سنة ٨٨٧ زوائده وسماه انوار الانوار .

الانوار في كشف الاسرار — في التصوف للشيخ ابى محمد روز بهان بن ابى النصر البقلى الشيرازى المتوفى سنة ست وستائة .

الانوار فيما يفتح على صاحب الخلوة من الاسرار — رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى الطائى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة اوله الحمد لواهب العقل الخ .

الانوار لشرح الثمار — يأتى .

الانوار في تفسير القرآن — للشيخ الامام محمد ابن حسن المعروف بابن المقسم الحوى المتوفى سنة احدى واربعين وثلثمائة .

الانوار في الطب — لعزالدين محمد بن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ثم شرح شرحين كبيراً وصغيراً .  
الانوار في اصول الفقه — للقاضى الامام ابى زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى اعلى منزلة المؤمنين الخ .

الانوار في العربية — للامام ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانوار — لمحمد بن احمد السلمى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه كلام شيخه وشيخه وحكاياتهم .

الانوار — للامام الزاهد ابى بكر محمد المتوفى ٤٦٨ ابن عبيدالله السمرقندى .

الانوار — للامام بدرالدين اسماعيل .

انواع الجماع — وهو كتاب المفاتيح والمناجحة للامير عزالمك يأتى في الميم .

الانوار [١] الاعلى في اختصار المحلى — يأتى في الميم ايضا .

تصنيف 1-486-1 انوار: F [1]

انوار القلوب — تركى منظوم ليحيى بن الحاج مصطفى البرسوى نظمه في الحلقاء الراشدين واهل البيت وفرغ في جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثمانمائة .

انوار اللغات وازهار الكلمات — تركى مرتب على الحروف كالاخترى اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ .

انوار اللمعة في الجمع بين مفردات الصحاح السبعة —

انوار المشكاة في الحديث — يأتى في مشكاة المصابيح .

الانوار المضيئة في مدح خير البرية — يأتى في القاف من شروح قصيدة البردة .

الانوار المنبلجة في بسط اسرار المنفرجة — يأتى في القاف ايضا .

الانوار الواضحة في معانى القامحه — رسالة للشيخ الامام عبدالعزيز الديرى المتوفى سنة ٤٩٧هـ .

الانوار ومفتاح السرور والافكار في مولد النبي

المختار — لابي الحسن احمد بن عبدالله البكرى المتوفى سنة ...

وهو كتاب جامع مفيد في مجلد اوله الحمد لله الذى خلق روح حبيبه الخ جمعها لتقرأ في شهر ربيع الاول وجمليها سبعة اجزاء .

الانوار بخصائص المختار — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الانوار في شمائل النبي المختار — للامام محيى السنة

حسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

الانوار لعمل الابرار — في فقه الشافى للشيخ الامام

جمال الدين يوسف بن ابراهيم الاردبيلى الشافى المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب معتبر متداول جمع فيه ما يميمه البلوى من المسائل المهمة الغير المذكورة في المعتبرات اوله الحمد لله الحميد المجيد المحصى الخ ذكر انه اعتمد على الاكثر على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافى والروضة وشرح الباب والتعليق والحواوى والمحرر وعليه تعليقات منها تعليقه العلامة جلال الدين محمد بن اسمعيل الصديق الدوانى الشافى



انورطيقا — بفتح الهمزة وضم النون واللام وقد تبدل اللام راء فيقال انورطيقا ويقال انورطيقا الفاظ يونانية

مناها البرهان وهو باب من ابواب المنطق صنف فيه الحكيم الفاضل ارسطوطاليس وسماه به ثم نقل حين بضمه الى السرياني ونقل اسحاق بن حنين الكل ونقل متى نقل اسحاق الى العربي وشرح ثامسطيوس شرحا تاما وشرح الاسكندر ايضا ولم يوجد ويحيى النحوى ولا بى يحيى المروزى الذى قرأه عليه متى كلام فيه وشرحه متى ايضا وشرحه الفارابى والكندى .

انورطيقا — اى الشعر لارسطو ايضا نقله ابو بشر من السرياني الى العربي ونقله يحيى بن عدى ايضا والكلام عليه للاسكندر الافروديسى واخصره الكندى .

انوار — اى الشعر لارسطو ايضا نقله ابو بشر من السرياني الى العربي ونقله يحيى بن عدى ايضا والكلام عليه للاسكندر الافروديسى واخصره الكندى .

انوار الاسرار — للشيوخ عبداللطيف بن عبدالمؤمن الاحمدى الجلمى وهى رسالة فارسية على ستة منازل .

انوار الطب — لتقى الدين الشيرازى من تلامذة غياث الدين منصور الفه فى عصر السلطان سليمان خان وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على الجربات .

انوار السائر — للشيوخ ابى نصر احمد بن ابى الحسن التامى الجلمى المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسة .

انوار التجليس فى التجليس — للشيوخ على بن الحسن الشهير بشميم الحلى الحلبي التحوى المتوفى سنة احدى وستائة .

انوار الانشاء — لمصطفى بن احمد المعروف بعلى الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

انوار القلوب وغاية المطلوب — فى الدعوات والاذكار لاسماعيل بن احمد بن محمد البدرى الاردبيلى اوله الحمد لله الذى لا ينجب من دماه الخ لخص فيه الاذكار للنوى وما فى الكتب المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنن الاربعة وابن السنى والدارمى وفرغ فى المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

انوار القلوب فى الانشاء — لمصطفى بن احمد المعروف بعلى الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

انوار القلوب وغاية المطلوب — فى الدعوات والاذكار لاسماعيل بن احمد بن محمد البدرى الاردبيلى اوله الحمد لله الذى لا ينجب من دماه الخ لخص فيه الاذكار للنوى وما فى الكتب المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنن الاربعة وابن السنى والدارمى وفرغ فى المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

انوار المسامرين — فى التاريخ تركى مختصر لمبد الرحمن ابن الحسين الشهير بالحبرى [1] الادرنوى المدرس جمع فيه اخباره ورجاله ورتب على اربعة عشر فصلا وفرغ سنة خمس واربعين

انوار الطب — لتقى الدين الشيرازى من تلامذة غياث الدين منصور الفه فى عصر السلطان سليمان خان وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على الجربات .

انوار السائر — للشيوخ ابى نصر احمد بن ابى الحسن التامى الجلمى المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسة .

انوار التجليس فى التجليس — للشيوخ على بن الحسن الشهير بشميم الحلى الحلبي التحوى المتوفى سنة احدى وستائة .

انوار الانشاء — لمصطفى بن احمد المعروف بعلى الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

انوار القلوب وغاية المطلوب — فى الدعوات والاذكار لاسماعيل بن احمد بن محمد البدرى الاردبيلى اوله الحمد لله الذى لا ينجب من دماه الخ لخص فيه الاذكار للنوى وما فى الكتب المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنن الاربعة وابن السنى والدارمى وفرغ فى المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

انوار القلوب فى الانشاء — لمصطفى بن احمد المعروف بعلى الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

انوار القلوب وغاية المطلوب — فى الدعوات والاذكار لاسماعيل بن احمد بن محمد البدرى الاردبيلى اوله الحمد لله الذى لا ينجب من دماه الخ لخص فيه الاذكار للنوى وما فى الكتب المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنن الاربعة وابن السنى والدارمى وفرغ فى المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

انوار المسامرين — فى التاريخ تركى مختصر لمبد الرحمن ابن الحسين الشهير بالحبرى [1] الادرنوى المدرس جمع فيه اخباره ورجاله ورتب على اربعة عشر فصلا وفرغ سنة خمس واربعين

تصنيف 1-489-1 بالحبر [1] F

تصنيف 1-484-5 تصرف [1] F

والف وهو اول من صنف فيه ولم ار من صنف في بلد من بلاد الروم غيره .

### الاييس المطرب وروض القرطاس في اخبار المغرب

وتاريخ مدينة فاس — لعل بن محمد بن احمد بن عمر ابن ابي زرع الفه لابي سعيد عثمان بن المظفر قبل سنة ست وعشرين وسبعمائة .

اييس الملوك — لجلال الدين علي بن يوسف بن الصغار المارديني المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة .

اييس الملوك — لمبدالرحمن بن مصطفى الشهير بابا قوشى المفتى بكفه المتوفى سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة .

اييس المتقطعين — لخضر بن عبدالرحمن الدمشقي الازدي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير في ست مجلدات .

اييس الوحدة وجليلين الحلوة — في المحاضرات لعمود بن عمود الحسنى الكلستانى مجلد على عشرين بابا اوله الحمد لله على نعمائه الخ .

الاييس في الوحدة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاييس المتخبة — للشيخ الامام ابي بكر محمد ابن عبدالله الموصلى الشيباني .

الاييق في شرح الحامنة — ياقى .

الاويد والمنهى في وفيات اولى النهى — للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسينى الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .

### علم الاوائل

وهو علم يتعرف منه اوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب وموضوعه وغايتة ظاهرة وهذا العلم من فروع التواريخ والمحاضرات لكنه ليس بمذكور في كتب الموضوعات وقد الحق بعض المتأخرين مباحث الاواخر اليه وفيه كتب كثيرة منها كتاب الاوائل لابي هلال حسن بن عبدالله الصكرى المتوفى

سنة خمس وتسعين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة وملخصه المسمى بالوسائل لجلال الدين السيوطى ومنها اقامة الدلائل لابن حجر ومحاسن الوسائل للشبلى ومحاضرة الاوائل لعلى دده وازهار الجمال لابن دوقه كين والوسائل ارجوزة ايضا وكتاب الاوائل لمحمد بن ابي القاسم الراشدى وكتاب الجلال لابن خطيب داريا وكتاب الاوائل للطبراني .

اوائل الادلة في اصول الدين — للشيخ الامام ابي القاسم عبيدالله بن احمد البلخى المتوفى سنة تسع عشرة وثلثمائة والشرح على اوائل الادلة املاء الاستاذ ابي بكر محمد بن الحسن ابن فورك الاصبهاني المتوفى سنة ست واربعمائة وهذا مسائل على طريقة الاملاء لا كالشروح المهدودة .

اوئىق الاسباب — للشيخ محمد بن جماعة .

الاج في خبر عوج — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اوجاع النساء من الكتب الاثني عشر لبقرات — وهو مقالتان الاولى فيما يمرض لهن والثانية فيما يمرض وقت الحمل [١] .

### علم الاوراد المشهورة والادعية الماثورة

وهو علم بتصحيحها وضبطها وتصحيح روايتها وبيان خواصها وعدد تكرارها واوقات قرائتها وشرائطها ومبادئها مينة في العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لئلا يستعملها الى الفوائد الدينية والدنيوية ذكره ابو الخير وقال ولما كان استمداد هذا العلم من كتب علم الحديث جعلناه من فروعه . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الاذكار للنورى والحصن الحصين للجزرى .

الاوراد البهائية — للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد التقشبرى المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة نقل عنه انه علمها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا فتلقاها منه درسا درسا ثم شرحها بعض اتباعه وسماه منبع الاسرار وصنف رجل من مرديه وهو حمزة بن شمشاد في مشكلاته ورتب على الحروف .

الاوراد الزينية — للشيخ زين الدين محمد بن محمد الحافى المتوفى سنة ثمان وثمانين وثمانمائة اولها الاستغفار ثلاث مرات ولها

[١] وما ينسب اليه اوجاع الغدازى لكنه ليس من كتبه الاثني عشر (ت) .

التوفى سنة ثمان عشرة وثلثمائة وهو كتاب كبير فى نحو خمسة عشر مجلدا عزيز الوجود .

الايوسط فى التاريخ — للامام ابى الحسن على بن محمد السعودى المؤرخ التوفى سنة ست واربعين وثلثمائة لخصه من كتابه اخبار الزمان .

الايوسط فى ... — للامام ابى المظفر منصور بن محمد السمانى الروزى الخنقى نم الشافى التوفى سنة (٤٨٩) .

اوصاف الاشراف — فارسى مختصر لتصيرالدين محمد ابن الحسن الطوسى التوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة كتبه بعد تأليف اخلاق ناصرى وبين فيه اخلاق اهل السلوك وسيرهم وقواعدهم .

اوضح الدليل والابحاث فيما يحل به المطلقة بالثلاث — لخب الدين محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الخنقى التوفى (سنة خمس عشرة وثمانمائة) .

اوضح رمز على نظم الكنز — فى الفروع يأتى فى الكاف .

اوضح المسالك الى الفية ابن مالك — سبق ذكره .

اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك — وهو مرتب تقويم البلدان يأتى فى التاء .

اوضح الهداية —

الايوضح فى فروع الخفية — للشيخ الامام ابى بكر محمد بن ابى الفتح النيسابورى الخنقى التوفى سنة ...

اوفق المسالك لتأدية المناسك — للشيخ تقى الدين احمد ابن محمد الشمى الخنقى التوفى سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة .

اوفى الوافية فى شرح الكافية — يأتى فى الكاف .

اولى الاسباب فى الرى بالنشاب — للشيخ عزالدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة التوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اوهام المحدثين — للامام الحافظ ابى الحجاج مسلم ابن حجاج القشبرى النيسابورى التوفى سنة احدى وستين ومانتين .

شروح منها شرح المولى علامالدين على الفوجحصارى التوفى سنة ٨٤١، وشرح الشيخ الفاضل محمد بن قطبالدين الازنيقى وسماه تنوير الاوراد اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ .

الاوراد السبعة — جمعها الشيخ الزاهد محيىالدين محمد بن اسامة .

الاوراد الفتحية — للشيخ السيد على بن شهاب الهمدانى .

الاوراق فى اخبار آل عباس واشمارهم — لمحمد ابن يحيى الصولى التوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة كتب فيه ماراه وشاهده .

علم الاوزان والمقادير المستعملة فى علم الطب من الدرهم والاقوية والرطل وغير ذلك

وقد صنف له كتب مطولة ومختصرة يرفها مزاولوها انتهى ما فى مفتاح السعادة وقد جعله من فروع علم الطب فياليت شعرى ماهذه الكتب المطولة نم هرواب من ابواب الكتب المطولة فى الطب فالو كان امثال ذلك علما متفرعا على علم الطب لكان له الف فرع بل وازيد منه .

الاورازن والاكيال الشرعية — للشيخ تقى الدين احمد ابن على المقرزى التوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

اورازن الثلاثى — لنصر بن محمد النحوى التوفى سنة ...

اوسط الجرجانى — للشيخ الرئيس ابى على حسين عبدالله بن سينا التوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الايوسط فى اصول الفقه — للشهاب احمد بن على المعروف بابن البرهان الشافى التوفى سنة ثمان عشر وخمسمائة .

الايوسط فى النحو — للشيخ ابى العباس احمد ابن يحيى المعروف بالثعلب النحوى التوفى سنة احدى وتسعين ومانتين ولاابى الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالاخفش الاوسط التوفى سنة احدى وعشرين ومانتين .

الايوسط فى السنن والاجماع والاختلاف — للامام ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى الشافى

علم التفسير. واول من صنف فيه الكسائي ونظمه السخاوي .  
والبرهان في توجيه منشاه القرآن ودرة التنزيل وغرة التأويل  
وهو احسن منه وكشف المعاني عن منشاه الماني وملاك التأويل  
احسن من الجميع وقطف الازهار في كشف الاسرار .  
الآيات الينيات — في شرح جمع الجوامع في الاصول  
يأتي في الجيم .

الآيات الينيات — للامام فخرالدين محمد بن عمر  
الرازي المتوفى سنة ست وستاتة وهي غير الصغيرة التي على  
عشرة ابواب ولحصا الحنوزو شامى .

الآيات الينيات — للامام محمد بن عمر بن دحية .  
وهو مجدالدين ابو الخطاب عمر بن الحسين بن علي الظاهري  
البلنسى المتوفى بالقاهرة سنة ٦٣٣هـ .  
آيات التمييز لتوسم الحير —

الآيات التيريات للخوارق المعجزات — للحافظ  
شهابالدين ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر المستقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا  
والآخرة — للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي  
الصالحى نزيل القاهرة المتوفى سنة ٩٤٢هـ اوله الحمد لله الذي  
رفع سيد خلقه الخ رب على سبعة عشر بابا ثم ظفر باشياء  
فلقها وسماه الفضل الفائق .

### علم ايام العرب

وهو علم يبحث فيه عن الوقائع العظيمة والاهوال الشديدة  
بين قبائل العرب ويطلق الايام فيراد هذه على طريق ذكر الحل  
وارادة الحال والعلم المذكور ينبغي ان يجعل فرعا من فروع  
التواريخ وان لم يذكره ابو الحير مع انه ذكر ماهو ليس بمثابة  
ذلك . وصنف فيه ابو عبيدة معمر بن المنى البصرى المتوفى  
سنة عشر ومائتين كبيرا وصغيرا ذكر في الكبير الفا ومائتى يوم  
وفي الصغير خمسة وسبعين يوما وابو الفرج على بن حسين  
الاصباني المتوفى سنة ست وخسين وثلاثمائة زاد عليه وجعل  
الفا وسبعمائة يوم .

الآية الكبرى في شرح قصة الاسرا — لجلال الدين

الاهام الواقعة للنوى وابن الرفة وغيرها —  
للشيخ عداة بن عبدالرحمن بن عقيل الشافى المتوفى سنة  
تسع وستين وسبعمائة جعله مبسوطا في مجلدات ولم يتم .  
اهبة الناسك والحاج لاتفاعة بها لدى الاحتياج  
على المذاهب الاربعة — للقاضي العلامة حسين بن محمد  
الديار بكرى نزيل مكة .

### علم الاهتداء بالبرارى والاقفار

وهو علم يتعرف به احوال الامكنة من غير دلالة عليه  
دلالة ظاهرة بل خفية لا يعرفها الا من تدرب فيه كاستدلال  
برائحة التراب ومسامة الكواكب اذ لكل بقعة رائحة  
مخصوصة ولكل كوكب سمت يتهدى به كما قال الله تعالى وهو  
الذى جعل لكم النجوم لتهدوا بها في ظلمات البر والبحر  
ونفع هذا العلم عظيم بين وقيل قد يكون بعض من هو بليد  
في سائر العلوم ماهرا في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل  
هذا النوع من التمييز في الابل والفرس هذا اصلاح مافى مفتاح  
السعادة وهو من فروع الفراسة .

الاهتداء في الوقف والابتداء — للشيخ ربهان الدين  
ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .  
اهدى الهدية —

اهنى الفايح في اسنى المدايح — لابي التناء محمود ابن  
سلمان الدمشقي الحلبي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة  
جمع فيه قصائده في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

اهوال القبور — لزين الدين ابى الفرج عبدالرحمن ابن  
رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥هـ وتقى الدين ابى بكر بن محمد  
الحصنى الشافى المتوفى سنة تسع وعشرين وثمانمائة .

### علم الآيات المشتبهات

كأراز القصة الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة بان  
يأتى في موضع مقدما وفي آخر مؤخرا اوفى موضع زيادة وفي  
موضع بدونها اومفردا ومنكرا وجما اوبجرف وبجرف اخرى  
اومدغما ومنونا الى غير ذلك من الاختلافات وهو من فروع

الايجاز في الطب - لجمال الدين يوسف بن احمد  
الفرناطى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة .

الايجاز في القراءات السبع - لابي محمد عبدالله ابن  
على الشير بسط الحياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسة .

الايجاز في الالغاز - للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن  
عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه - لابي محمد  
مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الايجاز في القرائن - لابن البان ومحمد بن عبدالله  
بن احمد البصرى المتوفى سنة ٤٠٢ .

الايجاز في مختصر الايضاح في النحو - يأتى قريبا  
وفى مختصر المحرر يأتى في الميم .

الايجاز ... - لابن القيم .

ايساغوجى - هو لفظ يونانى معناه الكليات الجنس  
اى الجنس والنوع والفصل والخاصة والمرض العام وهو باب  
من الابواب التسعة للمنطق وقال بعضهم فى ضبطه :

شرح

جنس وفصل ونوع وخاصة عرض عام  
جملة را ايساغوجى ككردند نام

وصف فيه جماعة من المتقدمين والتأخرين كفر فورديوس  
الحكيم ومختصر كتاب فرفورديوس لابي العباس احمد بن محمد  
ابن مروان السرخسى المتول سنة ست وثمانين ومائتين ومنهم  
الشيخ موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى  
سنة... والمشهور التداول فى زماننا هو المختصر المنسوب الى الفاضل  
اثير الدين مفضل بن عمر الابهرى المتوفى فى حدود سنة سبعمائة  
وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق. سمي ايساغوجى  
مجازا من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل او لمطروف على  
الظرف او تسمية الكتاب باسم مقدمته وله شروع وحواش منها :

شرح

حسام الدين حسن الكاتى المتوفى سنة (٧٦٠) وهو شرح  
مختصر بالقول اوله الحمد لله الواجب وجوده الخ ومن الحواشى

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وسبعمائة .

الآية فى شرح الغاية - يأتى .

اشار الانصاف - لابي المظفر يوسف بن قزاغل  
المعروف بسط ابن الجوزى المتوفى سنة اربع وخمسين وستة  
والشيخ علم الدين عبدالكريم بن على العراقي المتوفى سنة اربع  
وسبعمائة .

اشار لحل المختار - يأتى فى الميم .

اشار فى رجال معانى الآثار - يأتى ايضا .

### علم الايجاز والاطناب

ذكره من فروع علم التفسير ولا يخفى انه من مباحث علم  
البلاغة فلا وجه لجملة فرعا من فروع علم التفسير الا انه التزم  
تسمية ما اورده السيوطى فى اقامه من الانواع علما .

ايجاز البرهان فى اعجاز القرآن - لابي اسحاق  
ابراهيم بن احمد الجزرى الحزرجى وكان خطه دقيقا فكثرت فيه  
الخط .

ايجاز اليال فى معانى القرآن - لنجم الدين ابى  
القاسم محمود بن ابى الحسن النيسابورى وهو يشتمل على اكثر  
من عشرة آلاف فائدة كما ذكره فى كتابه المسمى بجمل القرائن .

ايجاز التعريف لضرورى التصريف - لجمال الدين  
محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين  
وسبعمائة .

ايجاز المقال فى الاحتراز من الضلال - للشيخ  
زين الدين شريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

الايجاز فى اخطار الحجاز - للشيخ الامام عبدالكريم  
بن محمد الراعى القزوينى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستة  
سنته فى سفره الى الحجاز .

الايجاز فى الحديث - للامام ابى بكر (احمد بن محمد  
الدينورى المعروف ب) ابن السنى جمع فيه جوامع الكلم منه .

## وشرح

مصالح الدين مصطفى بن شبان السرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة .

## وشرح

الشيخ زكريا بن محمد الانصارى القاهرى المتوفى سنة عشر وتسعمائة سماء المطلع اوله الحمد لله الذى منح اجتهه باللفظ والتوفيق الخ .

## وشرح

الفاضل عبداللطيف المصمى اهداه الى السلطان علماء الدين كقباد .

## وشرح

حكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى سنة ٩٦٦هـ .

## وشرح

خير الدين خضر بن عمر المطوفى المتوفى سنة ٩٥٣هـ اوله ...

## وشرح

محمد بن ابراهيم بن الحنبل الحلى وهو على تصوراته . ومن شروحه مطالع الافكار اوله الحمد لله فياض درر الاذهان الفه للشيخ محمد بن ابراهيم المنصورى . ونظم ايساغوجى لنور الدين على بن محمد الاشمونى المتوفى فى حدود سنة تسعمائة ونظم الشيخ عبدالرحمن بن سيدى محمد و سماء السلم النورق ثم شرحه ونظم الشيخ ابراهيم الشبترى المتوفى سنة عشرين وتسعمائة وهو تأتية ثم شرحها ومنها شرح قال اقول اوله الحمد لله الذى جعل منطق الانسان مظهر المعلومات الخ .

الايضاح - حاشية الايضاح فى المعانى يأتى .

الايصال الى فهم كتاب الحاصل - يأتى فى الخاء .

ايضاح الاسرار - فى شرح المنهاج يأتى .

ايضاح اقوى المذهبين فى رفع اليدى - لابن البارنى .

ايضاح البرهان فى الرد على اهل الزيغ والطغيان -

لابى الحسن الاشمرى .

ايضاح البيان ونور الايمان - فى اصول الدين لابى محمد

عبيد الله بن يحيى المعروف بابن الهيثم المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

على هذا الشرح حاشية البردى اولها الحمد لمن حمده احسن كل المقول الخ وعلى هذه الحاشية حاشية يحيى بن نصوح بن اسرائيل اولها الحمد لله الذى غفر لآدم بعد معاصه الخ ومن حواشى شرح الحسام حاشية لمحيى الدين الثانى وحاشية الشروانى وهى تامة اولها الحمد لله الذى علمنا القاد والصفات الخ وحاشية لمولانا قرمجه احد المتوفى سنة ٨٥٤ وحاشية للفاضل الايبوردى وحاشية لبعض المنطقين اولها الحمد لله الذى يسر لنا طريق الاكتساب الخ الفها لامير سلطان على وفى اصحاب الحسام ينبوع الحياة لمحمد بن على الملطى اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ الفه لخضر بك ابن اسفنديار حين قرأ عليه . ومن شروح ايساغوجى :

## شرح

الفاضل العلامة شمس الدين محمد بن حمزه القارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهو شرح دقيق ممزوج لطيف اوله حمدك اللهم الخ ذكر فى آخره انه حرره فى يوم واحد وعلى هذا الشرح حواشى ايضا ادقها والطفها حاشية الفاضل الشهير بقول احمد بن محمد بن خضر اولها حمدك اللهم الخ وعلى هذه الحاشية تعليقات توجد فى الهوامش ومنها الفرائد السنوية فى حل الفوائد القنارية لابي بكر بن عبدالوهاب الحلبى جعله ممزوجا كالحسروية اوله ان ابداع ما حاكته الاقلام الخ . ومن الحواشى على شرح القنارى حاشية برهان الدين ابن كمال الدين المسماة بالفوائد البرهانية اولها الحمد لله الذى زين الاذهان الخ وهى حاشية سهلة بالنسبة الى مقلبيها . ومن الشروح :

## شرح

خير الدين البتلىسى وهو شرح بالقول اوله نحمدك يا من يسعدنا الخ .

## وشرح

الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الشهير بالابدى وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذى ابدى صور الحقائق عربا ابكرا الخ وهو شرح مبسوط بالنسبة الى غيره .

## وشرح

الشريف نور الدين على بن ابراهيم الشيرازى تلميذ الشريف الجرجانى المتوفى بالمدينة سنة اثنتين وستين وثمانمائة .

عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة «٧٧٤» وهو مختصر اوله الحمد لله الذي خلق الانسان من طين الخ وانشد فيه :

شعر

عليك بضمون الكتاب فاننا وجدناه حقا عندنا بالتجارب  
يزيدك في الانماظ [1] بطشا وقوة ويحطيك عند الغايات الكواعب

الايضاح في الفرائض — للمالكية .

الايضاح في الوقف والابتداء — للامام ابى بكر محمد  
ابن القاسم ابن الانبارى المتوفى سنة (٣٢٨) قال الجعبرى وفيه  
اغلاق من حيث انه نحا نحو اخبار الكوفيين .

الايضاح في ناسخ القرآن ومنسوحه في ثلاثة

اجزاء — لابي محمد مكي بن ابى طالب القيسى المقرئ المتوفى  
سنة ثلاث وسبعين واربعمائة «٤٣٧» .

الايضاح في المناسك — للامام محي الدين يحيى ابن  
شرف النووى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستائة مختصر  
اوله الحمد لله ذى الجلال والاکرام الخ جمعها مستوعبا لجميع  
مقاصدها بحذف الادلة ولخص فيها كتاب ابن الصلاح الشهرزورى  
وزاد عليه ورتب على ثمانية ابواب وفرغ من تأليفه في رجب  
سنة سبع وستين وستائة وشرحه نور الدين على السمهودى .

الايضاح في النحو — لابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق  
الزجاجى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة «٣٣٧» .

الايضاح في المعانى والبيان — لجلال الدين محمد ابن  
عبدالرحمن القزوينى المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال هذا  
كتاب في علم البلاغة وتوابعها جملة على ترتيب تلخيص المفتاح  
وبسط القول فيه ليكون كالشرح له وله شروح وحواش منها :  
شرح — جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى المتوفى قبل  
ثمانمئة اوله الحمد لله على نواله الخ وسماه ايضاح الايضاح ذكر  
في الشقائق ان السيد الشريف توجه اليه ليقرأ عليه فوصل  
اليه الشرح المذكور في الطريق فلما رآه قال هو شرح  
كالذي ابان الاصغر على لحم البقر وذلك لانه كتاب مبسوط  
لا يحتاج الى الشرح الا في بعض المواضع والشارح كتب المتن

تصنيف 3-508-1 الالفاظ F: [1]

ايضاح الحكم في شرح هياكل النور — يأتى .

ايضاح الخوارج في رسم مصاحف السوالمف —

لل امام ... محمد بن محمد السمرقندى المقرئ .

ايضاح الرأى السخيف من كلام الموفق عبداللطيف —

لنجم الدين ... ابن اللبوى الفه وله من العمر ثلاث عشرة سنة .

ايضاح الرموز ومفتاح الكنوز — في القراءات (الاربعة

عشر) لشمس الدين محمد ابن خليل ابن القباقبي الحلبي (المتوفى  
سنة ٨٤٩) وله نظمه .

ايضاح القواعد فى المعما — لمحمد بن احمد السمرقندى

فارسي مختصر على تسعة عشر اصلا .

ايضاح المهم في حل المترجم — للشيخ على ابن

دريم الموصل المتوفى سنة (٧٦٣) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى  
ابتدا بخلق القلم الخ .

ايضاح محجة الملاح [1] «فى الطب» — لطاهر ابن

ابراهيم السجزي المتوفى سنة ... الفه للقاضى ابى الفضل محمد  
ابن حمويه .

ايضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم صاحب —

لمحمد بن عمر الفهرى السبكي المتوفى سنة احدى وعشرين  
وسبعمائة .

ايضاح المسالك — في فروع المالكية .

ايضاح المقادير — لمحمد بن محمد بن ابى نصر و الحمد لله

احمد بن اناك بن نصر، المستوفى وكان حيا في سنة اثنتين  
واربعين وستائة «٧٤٢» .

ايضاح الملتبس — للامام الحافظ ابى بكر احمد ابن

على الخطيب البغدادي المتوفى سنة (٤٦٣) .

ايضاح الوجيز — وهو شرح الوجيز في الفروع يأتى .

الايضاح فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح — لمحمد

ابن محمد ابن الحاج التلقينى المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة .

الايضاح في اسرار النكاح — اى في الباه للشيخ

تصنيف 1-507-1 الفلاح F: [1]

بتمامه بالمداد الاحمر فبقى الشرح فيما بينها كالذياب على اللحم روى انه صنفه لامير قرمان فجعل له كل يوم الف درهم .

وشرح - الفاضل علاء الدين علي بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة ذكره القطب الازنيقي .

وشرح - الفاضل حيدر بن محمد الخوافي المعروف بالصدر للمهروى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اعلى منازل العلماء الخ .

وشرح - المولى محي الدين محمد بن ابراهيم التكريسي المتوفى سنة احدى وتسعمائة .

ومن الحواشي حاشية الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اولها الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الخ وشرح آياته لبعضهم اوله الحمد لله المتوحد بحسن توفيقه الخ وعلى الايضاح حاشية شمس الدين محمد بن احمد التكريسي سماها الايضاح .

الايضاح في القواعد - لابي علي الحسن بن القاسم الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٠٥هـ، وابي القاسم عبدالواحد ابن حسين الصيرفي الشافعي المتوفى بعد سنة ست وثمانين وثلثمائة وكتابه كبير في سبع مجلدات .

الايضاح في القراءات - لابي علي الحسن بن علي الاهوازي المعروف بابن يزداد المقرئ المتوفى سنة ست واربعين واربعمائة . قيل هو الايضاح بالتاء من الاقتعال وبديل عليه ما بعده وهو غاية الانشراح لكن فيه نظر ولابي محمد عبدالله ابن احمد ابن ابي الهيثم المتوفى سنة ...

الايضاح في التفسير - لابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير في اربع مجلدات .

الايضاح في القواعد - للامام ابي الفضل عبدالرحمن ابن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة .

الايضاح في النحو - للشيخ ابي علي حسن بن احمد الفارسي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وثلثمائة وهو كتاب متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين بابا منها الى مائة وست وستين نحو والباقي الى آخره تصريف . الفه حين قرأ عليه عضد

الدولة ولما رآه استقصره وقال ما زدت على ما اعرف شيئا وانما يصلح هذا للصبيان فضى الشيخ وصنف التكملة وحملها اليه فلما وقف قال قد غضب الشيخ وجاء بما لا يفهمه نحن ولا هو وقد اعتنى جمع من النحاة وصنفوا له شروحا وعلقوا عليه منهم

الشيخ العلامة عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة احدى وسبعين واربعمائة كتب اولها شرحا مبسوطا في نحو ثلاثين مجلدا وسماه المفتي ثم لخصه في مجلد وسماه المقتصد اوله احمد الله عزت قدرته الخ . وله مختصر الايضاح المسمى

بالايجاز اوله الحمد لله الذي تظاهرت علينا آلاؤه الخ . وللشيخ جمال الدين ابي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ست واربعين وستمائة شرح هذا المختصر بالقون سماه المكتفي للمبتدى اوله الحمد لله حمدا يستوعب جزيل آله الخ .

ومنهم ابوالقاسم علي بن عبيد الله بن الدقاق المتوفى سنة خمس عشرة واربعمائة و ابو طالب احمد بن بكر المبدى النحوي المتوفى سنة ست واربعمائة و ابوالقاسم زيد بن علي الفسوي المتوفى سنة سبع وستين واربعمائة وحسن بن احمد المعروف

بابن البنا المصري المتوفى سنة احدى وسبعين واربعمائة و ابو عبدالله سلمان بن عبدالله الحلواني المتوفى سنة اربع وتسعين واربعمائة والشيخ ابو الحسن علي بن احمد بن باذن النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة والشيخ نصر بن علي المعروف بابن ابي مريم الشيرازي المتوفى سنة خمس وستين وخمسمائة وكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة و ابو محمد سعيد بن المبارك المعروف بابن الدهان النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وشرحه كبير مبسوط في نحو ثلاث واربعين مجلدا و ابو عبدالله محمد بن جعفر الانصاري المتوفى بمرسية سنة ست وثمانين وخمسمائة و ابو البقا عبدالله بن حسين الكعبري النحوي المتوفى سنة ست عشرة وستمائة و ابو الحسن علي بن عيسى الربيعي النحوي وسماه الايضاح و ابوالعباس احمد بن عبد المؤمن الشريفي المتوفى

سنة تسع عشرة وستمائة ويوسف بن معزوز القيسي المتوفى سنة خمس وعشرين وستمائة و ابو عبدالله محمد بن احمد الزهري النحوي المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة و محمد بن يحيى المعروف بابن هشام الحضراوي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة سماه الايضاح فوائد الايضاح و ابو بكر بن يحيى المالقي المتوفى سنة سبع وخمسين وستمائة و عبدالله بن احمد بن ابي الربيع الاموي المتوفى سنة ثمان وثمانين وستمائة قرأ عليه ابوالطيب محمد ابن



الايضاح في علم السحر — للشيخ ... الاندلسي «هو مسلمة بن احمد الجريطى المتوفى ٤٣٩٥ .

الايضاح في النسب — لابي بكر يحيى بن ابي بكر ابن عجيل البيني الفقيه .

الايضاح — للامام عبدالرحمن بن احمد الطبرى .

الايضاح — لابي الفهد ... البصرى .

الايضاح — لجعفر بن حرب .

الايضاح في شرح المفصل — اثنان اجدما لابن الحاجب والآخر لابي البقاء العكبرى يأتى .

الايضاح في شرح المقامات — يأتى في الميم .

الايضاح في شرح الكنز — يأتى في الكاف .

الايضاح في حاشية الصحاح للجوهري — يأتى .

الايضاح في شرح التجريد في الفروع — يأتى في التاء .

الايضاح في الكاف — لجابر اوله الحمد لله القوى النخ .

الايضاح في اختصار المصباح — يأتى في الميم .

ايقاظ الخنفا باخبار الملوك والخلفا — مجلد لاحد ابن

محمد القازانى اوله الحمد لله الذى لا يغيره الدهور النخ ذكر انه لخصه من تاريخ ابن اياس وذكر فيه السيرة ثم الخلفاء الى الدولة الجركسية .

ايقاظ المتغفل واتعاط المتوسل — في اخبار مصر

لتاج الدين محمد بن عبدالوهاب المعروف بابن المتوج الزيرى المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة بين فيه احوال مصر وخططها الى سنة خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ذلك .

ايقاظ المصيب فيما في الشطر نج من المناصب —

للشيخ تاج الدين على بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

ايقاظ النايمين «وافهام القاصرين» — مختصر للفاضل

محمد بن يربعل البركلى الحنفى المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة كتب اولاً رسالة في عدم جواز اخذ الاجرة للقراءة وعدم

ابراهيم البسى المالكى المتوفى سنة خمس وتسعين وستائة واختصر شرحه هذا . ومن الشراح ايضا ابوالحسن على الوراق وشرحه احسن الشروح وابو الحسن الفارسى المعروف بابن الاخت تلميذ المصنف ابراهيم بن احمد الجزرى الانصارى وسماه الافصاح في غوامض الايضاح وابو بكر محمد بن احمد المعروف بالحذب الانصارى المتوفى سنة ثمانين وخمسمائة واحمد بن محمد الاشبيلى المعروف بابن الحاج المتوفى سنة احدى وخمسين وستائة وابو على الجلولى المتوفى سنة ... الى هنا شراح الايضاح . واما شراح آياته فتمهم يوسف بن يتيق المعروف بابن يسمون المتوفى في حدود سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة وسماه المصباح في شرح شواهد الايضاح وابو بكر محمد بن عبدالله بن ميمون البقرى القيسى الاديب القرطبي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة وسماه الايضاح ايضا اوله الحمد لله العظيم السلطان القديم الاحسان الخ وابو على الحسن بن عبدالله سماه الايضاح ايضا وابو العباس احمد بن عبدالعزيز الفهرى المتوفى بعد سنة خمسين وخمسمائة وابو على عبدالكريم بن حسن . كلهم شرحوا آياته . وعلى الايضاح اعتراضات لابن الطراوة النحوى والرد عليه لابن الصائغ على ابن محمد الكنائى المتوفى سنة ثمانين وستائة . ومختصر الايضاح لمحمود بن حمزة الكرماني المتوفى في حدود خمسمائة . ونظم الايضاح والتكملة معا لابي العباس احمد بن على الحمصى المتوفى سنة اربع واربعين وستائة .

الايضاح لقوانين الاصطلاح — للشيخ ابي محمد يوسف

بن ابي الفرج عبدالرحمن بن الجوزى (المقتول في فتنه التتار في بغداد سنة ٦٥٦) الفه في محرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستائة ورتب على خمسة ابواب اوله احمد الله تعالى على مانع الخ وذكر في الاول الحاجة الى الجدل وفي الثانى قواعد المناظرة وفي الثالث اقسام الادلة واحكامها وفي الرابع الاعتراض والجواب وفي الخامس الترجيحات .

الايضاح في الكلام — مجلد لبعض المتأخرين

ولبرهان الدين عبدالله بن محمد العبرى قاضى تبريز المتوفى سنة ٧٤٣ رتب على فصول اوله الحمد لله الذى عم العباد باحسانه الخ .

الايضاح في الطب — للحفيد ابي بكر محمد بن ابي

مروان عبدالملك بن ابي العلاء زهر الايدى ، والقرطبي المالكى المتوفى سنة ٥٩٥ .

شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الايانس - في المحاضرات لأبي القاسم حسين بن علي المغربي الوزير المتوفى سنة (٨١٨) وهو مع صفر حجمه كثير الفائدة .

آيئة أسكندري - فارسي منظوم من مثوبات أمير الكلام خسرو الدهلوي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة أوله :  
خدایا جهان پادشاهی تراست الخ .

أيها الأخوان - رسالة للشيخ جمال الدين إسماعيل الحلواني المتوفى سنة ...

أيها الولد - رسالة للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة كتبها لبعض أصدقائه نصحاله وخطب إليها الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا في الزهد والترغيب والترهيب ثم ترجم الأمير مصطفي بن علي المشهور بعالي الشاعر بالتركية والحق فوائد حجة وسمى المترجم تحفة الصلحاء .

### باب الباء الموحدة

بابوس في ترجمة القاموس - يأتي في القاف .

الباحة في علمي الحساب والمساحة - منظومة في الرجز للشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحها مزجا وسماه الاباحة .

الباحة في السباحة - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة .

البارع في إقطاع الشارع - رسالة للسيوطي أيضا .

البارع في ضريب الحديث - للشيخ أبي علي إسماعيل ابن القاسم اللغوي القالي المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة .

البارع في اللغة - للشيخ أبي طالب مفضل بن سلمة (بن عاصم) اللغوي (الآخذ عن ابن السكيت وثلثه) المتوفى سنة ٢٩٠٥ .

جواز وقف التقود وافق المولى أبو السعود بالجواز ورد عليه فصنف هذا المذكور جوابا عن رده وآمه في أواسط شوال سنة اثنتين وسبعين وتسعمائة .

إيقاظ الوجدان في فضيلة الشام «في تفضيل دمشق

على سائر البلدان» - لشرف الدين نصر الله بن عبد المنعم التوخي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير في ثلاث مجلدات .

إيقاظ الوجدان في الموعظة - للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة ٥٩٧٥ وهو مشتمل على أحد وعشرين فصلا من السنة الحيوان والنبات .

إيقاع السماع لجواز الاستماع - للبيد عبدالقادر ابن محمد بن محمد القادري الفه سنة أربع وثلاثين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه .

الإيماء إلى مذاهب السبعة القراء - لأبي بكر محمد بن محمد بن عبدالله الأشيبلي (المعروف بالقلبي [القلنقي]) المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

الإيماء إلى علم الاسماء - للشيخ محمد بن محمد بن يعقوب الكومي التنوسي وهو مختصر أوله لك الحمد نور الأنوار الخ أشار إلى فهم لطائف أسرار الاسماء ومنافعها وتصايرها وتوفيق أوقافها الحرفية والمدنية وفرغ في محرم سنة ثمانين وثمانمائة ثم ذيله بتكملة سماها الرسالة الهوية «اللاهوتية» وأول التكملة هو الله الذي لا اله الا هو الخ .

الإيمان التام بالنبي عليه الصلاة والسلام - لأبي الحسن علي بن أحمد الحرالي التجيبي المتوفى سنة ٦٣٧٧ أوله حمد الله الذي بدأ النبوة بخليفة علمه الاسما الخ .

الإيمان الجلي في أبي بكر وعمر وعثمان وعلي رضوان الله تعالى عليهم أجمعين - للشيخ تقي الدين علي ابن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .  
الايانس بمناب العباس - للشيخ علي بن نجيب ابن الساعي البغدادي المتوفى سنة أربع وسبعين وسبعمائة وللحافظ

والرازي وثابت بن قُرّة واحمد بن الطيب ذكره ابو الخير في نوادر الاخبار.

البازي الاشهب المتقضى على مخالفي المذهب —

للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة مائة مختصر صف في تأييد مذهبه والرد على الحنابلة المجسمة .

### علم الباطن

هو معرفة احوال القلب والتخفية ثم التحلية . وهذا العلم يعبر عنه بعلم الطريقة والحقيقة ايضا واشهر علم التصوف به وسيأتي تمام تحقيقه فيه وامادعوى التقابل بين الظاهر والباطن كما يدعيه جهلة القوم فزعم باطل بشهادة العموم والخصوص .

باعث المروءة على التخلق بالفتوة — وهو مختصر

مرتب على فصول اوله الحمد لله الذي جمع بين قلوب المؤمنين الخ .

باعث النفوس الى زيارة القدس المحروس — للشيخ

برهان الدين ابراهيم الفزاري لخصه من الجامع المستقصى وغيره . ورتب على ثلاثة عشر فصلا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الباعث على انكار البدع والحوادث — للشيخ ابي

شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقي الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

الباعث على الخلاص من حوادث القصاص —

للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة خمس وثمانمائة .

الباقيات الصالحات في بروز الامهات — شرحه ابو

العباس احمد بن معد الاقليشي المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

بانت سعاد — وهي قصيدة اشتهرت بأولها وسيأتي في

القاف قال السيوطي في طبقات النحاة في ترجمة بندار قفلا عن ياقوت انه كان يحفظ سبعمائة قصيدة اول كل قصيدة بانت سعاد .

### علم الباء

هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة الباصرة من

البارع المدخل الى احكام النجوم — لابي نصير

الحسن بن علي المنجم وهو مختصر على خمس مقالات واربعة وستين فصلا اوله الحمد لله الذي فطر العباد على معرفته الخ .

البارع في احكام النجوم — للشيخ علي بن ابي

الرحال الشيباني الكاتب وهو كتاب كبير مشهور معتبر اوله الحمد لله الواحد القهار الخ جمع فيه معاني علم النجوم وغرائب اسرارها من كتب علمائها واطاف اليه ما اتخذه فكرته وانت عليه تجربته فذكر البروج وطوائمها والكواكب واحوالها ثم المسائل ثم المواليث ثم تحويل سنى المواليث مع الاختيارات ثم تحويل سنى العالم في جزء فيكون جميع ذلك ثمانية اجزاء ثم لخصه الشهاب احمد بن تمر بنا وسماه البرق الساطع ورتب على مقدمة ومقالة وخاتمة اوله الحمد لله على ما علمنا من العلوم الخ .

البارع في شعراء المولدين — لهارون بن علي ابن المنجم

المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وثمانين ومائتين جمع فيه مائة واحدا وستين شاعرا وافتتح بذكر بشار وختم بمحمد بن عبدالملك واختار فيه من شعر كل واحد عيون فصار مغنيا عن دواوين الجماعة الذين ذكروهم وهو الاصل الذي نسجوا على منواله وكتاب القيمة والحريدة وزينة الدهر والدمية فروع عليه وذكر انه مختصر من كتاب الفه قبله في هذا الفن وكان طويلا غذف منه اشياء ذكره ابن خلكان .

بارق في قطع يد السارق — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها للسارق بعض المعاصرين له كتابا ونسبه لنفسه ولم يكن عنده غيره فالفه لتبين ذلك .

بارى ارميناس — وهو لفظ يوناني معناه العبارة في المنطق

للحكيم الفيلسوف ارسطو طاليس المعلم الاول وقوله خين الى السرياني واسحاق الى العربي ثم فسرهم جماعة منهم اسكندر الافروديسي ولم يوجد مفسره ويحي النحوي وامليخس وفرفوروس واصطفن وهو ايضا غير موجود وجالينوس وقوبري وابو بشرمقي والفارابي واناوفريسطس . والذين اختصروهم خين واسحاق وابن المقفع والكنتدي وابو بهرين

الاغذية المصلحة لتلك القوة والادوية المقوية او المزيده للقوة او المذذة للجماع او المعظمة او المضيقه وغير ذلك من الاعمال والافعال المتعلقة بها كذكر اشكال الجماع وحكايات محرمة للشهوة التي وضموها لمن ضعفت قوة مباشرته او بطلت فانها تعيدها بمد الاياس . روى ان ملكا بطلت عنه القوة فزوج عبدا من ممالكة جارية جنساء وهياً لهما مكانا بحيث يراها الملك ولا يريانه فعادت قوته بمشاهدة افعالهما انتهى ملخصا من المفتاح . ولا يبعد ان يقال وكذا النظر الى تساقط الحيوانات لكن النظر الى فعل الانسان اقوى في تأخير عود القوة وهذا العلم من فروع علم الطب بل هو باب من ابواب كتبه غير انهم افر دوه بالتأليف اهتماما بشأنه ومن الكتب المنصفة فيه كتاب الالفه والسلفيه قال ابو الحخير يحيى ان ملكا بطلت عنه قوة المباشرة بالكلية وبجز الاطباء عن معالجتها بالادوية فاخترعوا حكايات عن لسان امرأة مسماة بالالفية لما انها جامعها الف رجل فحكمت عن كل منهم اشكالا مختلفة فعادت باستماعها قوة الملك انتهى وقد سبق ذكر الالفية في موضعها . ومن الكتب المنصفة ...

الباهر في احكام الباطن والظاهر للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

الباهر في حكم النبي عليه الصلاة والسلام في الباطن والظاهر - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه قصة موسى عليه السلام مع الخضر .

الباهر في الجواهر - للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة تسعين وستمائة .

الباهر في النحو - لابي السامدات مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ست وستمائة .

الباهر في القروع - للشيخ الامام ابي بكر محمد ابن احمد المعروف بابن الحداد الشافعي المتوفى سنة خمس واربعين وثلاثمائة

الباهر في الاخبار - لابي القاسم جعفر بن محمد ابن حمدان الموصل المتوفى سنة ... عارض فيه كتاب الروضة للمبرد .

الباهر في اخبار شعراء مخضرمي الدولتين [١] - لابي منصور يحيى بن علي المنجم نديم المكتفي المتوفى سنة ثلثمائة ابتداء فيه بذكر بشار ووقف في مروان بن ابي حفصة ثم اتاه ولده احمد .

بث الاسرار [٢] - لابي الفتح محمد بن الفضل الاسفراييني المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

بحار الحقيقة - للشيخ احمد بن الحسن النامقي الجامي المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

البحار الزاخرة في المذاهب الاربعية - للحسام الرهاوي شرحه تليذه الشيخ بدر الدين محمود بن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وسماه الدرر الفاخرة .

البحار الزاخرة في نظم درر البحار - يأتي .

بحار الفقه -

بحار القرآن - لابي عبيدة معمر بن التني البصري اللغوي المتوفى سنة عشر ومائتين والشيخ عز الدين عبدالعزيز ابن عبدالسلام المتوفى سنة ستين وستمائة .

### فصل في الابحاث

الجاوية بين الفضلاء قديما وحدينا .

بحث ابن تيمية وابن الزملكاني - في مسألة الطلاق وفي حرمة شد الرجال الى قبور الانبياء عليهم السلام فصنفوا فيه منها الابحاث الجليلة وكتاب الدرة اليتيمة وبالغ العلاء في رده حتى صرح بكفر من اطلق عليه شيخ الاسلام فانتدب حافظ الشام الشمس بن ناصر الدين فجمع كتابا سماه الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر .

بحث ابن الخطيب وعلى العربي - في ان عدم صدور الكذب عن الله سبحانه وتعالى للامتناع الذاتي اوبالغير فذهب المولى على الى الاول والمولى ابن الخطيب الى الثاني جرى ذلك في مجلس السلطان بايزيد خان فصنف ابن الخطيب رسالة في بحث الرؤية والكلام وارسلها الى السلطان لتطبيب خاطره .

[١] بين الاموية والعباسية (ته) .

[٢] بث الر اظهره (ته) .

بحث سرى الدين المصرى ومصطفى افندى الاعرج

الرومى - في قوله سبحانه وتعالى يرونهم مثلهم رأى العين جرى ذلك فى مجلس شيخ الاسلام المعيد فان القاضى جوز ان يكون الخطاب فى لكم للمشركين من قريش او اليهود او المؤمنين وجوز فى فاعل الرؤية كونه المشركين او المؤمنين ثم قال ويؤيده قراءة نافع ويعقوب بالتاء قال سعد الروم وفيه بحث ولم يبين فسأل الاعرج عن وجهه فكتب سرى الدين رسالة فى جوابه فلم يعجبه وشاع البحث المذكور بحيث وصل الى مصر فكتب مولانا شهاب الدين المصرى فيه رسالة وكتب ايضا الشيخ ابراهيم اليمونى رسالة مبسوطه .

بحث السيد الشريف الجرجانى وسعدالدين

التفتازانى - فى استعارة قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم الاية فى مجلس تيمور فظهر السيد عليه لفصاحته وطلاقة لسانه وكان لسان السيد افصح من قلده والتفتازانى بالعكس والافضل فى التفضيل بينهما على قسمين والاكثر فى جانب السيد .

بحث الشيخ علاء الدين البخارى والقاضى شمس الدين

البساطى - فى الوحدة المطلقة ومذهب الشيخ محيى الدين ابن عربى جرى ذلك فى القاهرة بمجلس الملاء ثم فى حضور السلطان الاشرف وكان الملاء ممن كفره فظهر على البساطى بحث المولى العذارى والمولى لطفى - فى السبع الشدادله واجوبته للعذارى جرى ذلك فى مجلس قد عقده بعض الوزراء لذلك فظهر العذارى عليه غلبة فاحشة ثم عقد بعده مجالس للباحثة من مواضع اخر لكن العذارى اجاب عن الاسئلة المذكورة فى رسالته ولم يقدر على دفعها كذا قال صاحب الشقائق .

بحث العلامة عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجي

المتوفى سنة ٧٥٧ والفاضل فخرالدين احمد بن الحسن الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ - ذكر ان المضد كتب الى فخرالدين بطريق الاستشكال يسأله عما فى الكشف عند قوله سبحانه وتعالى فاتوا بسورة من مثله واحبابه الجاربردى بجواب لم يعجب عضدالدين فرد جوابه عليه وقد صدر عنهما فى انشاء هذا

بحث امام الحرمين و ابى اسحاق الشيرازى -

فى مسائل لما دخل الشيخ نيسابور سفيرا من طرف المقدر لخطبة بنت السلطان ملكشاه وذكر السبى ان كل مسألة فى اوراق لو اراد فاضل فى عصرنا ان يفردها بالتصنيف وكشف اشد الكشف لما قدر ان يصنف فيها اكثر مما اورده الشيخ على البديهة .

بحث الامام السلطانى الشامى والمولى مريد احمد

القاضى بمساكر روم ايلي - فى مسائل من الفنون وقد سبق فى الاسئلة غلب فيه الامام ونال رتبة المولوية بالتشريف السلطانى .

بحث التمارض فى الآيتين - انا لتنصر رسلنا

ويتلون النبىن جرى ذلك بين علماء مصر ويعقوب الاصفر القرامانى وله فيه رساله تدل على فضله وتجره .

بحث الفاضل التاشكندى والمولى ابى السعود -

فى الاستعارة التمثيلية فى قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم فرجع التاشكندى جانب السيد وكان المولى ابى السعود قد اختار مسلك السيد فى تفسيره بعد تنقيح كلام الطرفين وتهذيبه فامتدت المباحثة بينهما الى خمس ساعات واتفقوا على انه اعظم بحث فى السعدين الفاضلين .

بحث المولى خواجه زاده وافضل زاده - فى مخططة

السيد الشريف جرى ذلك فى مجلس الوزير محمد باشا القرامانى فذهب ابن الافضل الى انه لا يرد عليه اعتراض اصلا وتبعه المولى خيرالدين الملم السلطانى وقال المولى خواجه زاده هو بشر يمكن ان يخطأ لكن خطأ قليل فانكرا عليه فأنبت وغلب عليها .

بحث المولى الحيالى وخواجه زاده - جرى ذلك فى

الجامع ذكر فى الشقائق ان الحيالى غلب عليه يحكى انه مات على الفراش الى ان مات الحيالى .

بحث المولى زيرك وخواجه زاده - فى برهان التوحيد

وجرى بينهما مباحثات عظيمة واستمرت الى سبعة ايام فى حضور السلطان محمد خان والحكم بينهما المولى خسرو ولم ينفصل الامر وامر السلطان فى اليوم السادس ان يطالع كل منهما ما حرد صاحبه ثم فى اليوم السابع ظهر فضل المولى خواجه زاده عليه وحكم بذلك المولى خسرو ايضا .

بحر الانساب - مختصر فى آل على بن ابى طالب  
رضى الله عنه اوله الحمد لله الذى لا يبلغ مدحه القائلون الخ .

بحر الانساب - كتاب كبير للامام فخر الدين الرازى .

بحر الاوهام - منظومة لابي محمد الحسن بن على  
المعروف بابن وكيع الشاعر ( المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين  
وثلاثمائة . )

بحر البحور - فى تفسير المسطور .

البحر الجارى فى الفتاوى - لتاج الدين عبدالله بن على  
البخارى المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة جمع المسائل على  
المذاهب الاربعة .

بحر الحقائق والممانى فى تفسير السبع المثانى -  
لنجم الدين ابى بكر عبدالله بن محمد الاسدى الشهير بدياه المتوفى  
سنة ...

بحر الحكمة -

بحر الدرر فى التفسير - للشيخ محمد الشهير بالمعين  
المسكين الفراهى الواعظ .

البحر الرائق شرح كنز الدقائق - يأتى فى الكاف

البحر الزاخر فى تجريد السراج الوهاج - شرح  
مختصر القدورى يأتى فى الميم .

البحر الزاخر - فى الفروع على مذهب الزيدية للشيخ  
احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان من رجال القرن العاشر .

البحر الزخار والعيلم التيار - فى التاريخ للمولى مصطفى  
ابن السيد حسن الحسينى المعروف بالجناحى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع  
تسعين وتسعمائة وهو كتاب كبير فى مجلدين جمعه من كتب  
كثيرة ورتب على مقدمة واثنى وثمانين بابا كل باب فى دولة  
وهو اجمع ما جمع فى دول الملوك قيل اسمه العيلم الزاخر  
والصحيح ما ذكرناه وله مختصره وترجمته بالتركية .

بحر السعادة - فارسى للشيخ تاج الدين محمد بن محمد  
ان ابراهيم الكازرونى الملقب بحاجى هراس وهو فى مجلد

البحث كلمات تبنى عن الحشونة ثم كتب فيه جماعة من المتأخرين  
منهم كمال الدين عبدالرزاق وامين الدين الحاجى داود وعزالدين  
التبريزى وهام الدين الخوارزمى وتقى الدين السبكي وابراهيم  
بن الجارردى نصره لوالده .

بحث المولى على قوشجى وخواجه زاده - فى مواضع  
الاول ما يتعلق بمد البحر وجزره والثانى ما يتعلق بمقادير المنارات  
المرئية من البحر من مساجد قسطنطينية والثالث ما يتعلق باعتراض  
الشريف فى حواشى المطول عند جوابه عن الايراد المشهور  
على تعريف الدلالة اللفظية جرى ذلك فى السفينة لما قدم المولى  
على واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك قاضيا .

بحث المولى على چلبى ابن الخنائى القاضى بدمشق  
والشيخ بدر الدين الغزى - فيما يتعلق باعراب السمين وتفسير  
ابى حيان واعتراضات السمين عليه فقال الشيخ ان اكثرها  
غير وارد وقال القاضى اكثرها وارد . جرى ذلك فى الجامع  
الاموى لما ختم الشيخ درس التفسير وجرى بينهما من الابحاث  
الرائقة ما تناقلته الرواة وسارت به الركان ثم طلب القاضى  
من الشيخ فاستخرج عشرة ابحاث رجح فيها كلام ابى حيان  
وزيف اعتراضات السمين وسماها الدر الثمين فى المناقشة بين ابى  
حيان والسمين فلما وقف انتصر للسمين ورجح كلامه واجاب  
عن اعتراضات الشيخ ورد كلامه وكتب فى ذلك رسالة وقف  
عليها علماء الشام ورجحوا كتابه على كتابة البدر وقد سبق  
فى الاعراب ما يتعلق به .

بحث غياث الدين جمشيد والسيد الشريف  
الجرجاني -

بحث المولى الفنارى وعلما مصر - فى الانشاء والخبر  
فى جملة الحمد لله جرى ذلك بمصر لما دخلها سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة فذهب الفنارى الى انها انشائية وواقفه ابن الهمام  
وجمع وخالفه الشيخ علاء الدين البخارى وكتب رسالة سماها  
زهة النظر فى الفرق بين الانشاء والخبر ونسبه آخرون .

بحث الملاچلى الديار بكرى وعلما الروم - فى مواضع  
من تسعة فنون وقد سبق فى الاسئلة .

بحر الافكار - حاشية على حاشية الحياىلى يأتى فى  
العقائد .

مرتب على آتى عشر بابا في العبادات والاخلاق فرغ من تأليفه في شعبان سنة احدى وتسعمائة .

بحر العلوم في التفسير - للشيخ الفاضل السيد علاء الدين على السمرقندي ثم القراماني تلميذ الشيخ علاء الدين البخاري المتوفى في حدود سنة ستين وثمانمائة بلا رنده وهو كتاب كبير فيه فوائد جليلة اتخبا من كتب التفسير و اضاف اليها فوائد من عنده ببارات فصيحة وانتهى الى سورة المجادلة في اربع مجلدات .

بحر المحيط في التفسير - للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة وهو كتاب عظيم في مجلدات ثم اختصره في مجلدين وسماه النهر الماد من البحر و مختصر تلميذه الشيخ تاج الدين احمد بن عبدالقادر ابن مكتوم المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة سماه الدر اللقيط اقتصر فيه على مباحثه مع ابن عطية والزنجشري و رده عليهما ووضع ش علامة للزنجشري وع لابن عطية وح لابي حيان اوله الحمد لله الذي انزل القرآن وجعله حجة الخ .

بحر المحيط في شرح الوسيط - يأتي في الواو .

البحر المحيط في الاصول - للامام بدر الدين محمد ابن عبدالله الزركشى الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

البحر المحيط في الفروع - لفخر الائمة بديع ابن منصور الحنفي وهو المشهور بنية الفقهاء .

بحر المذهب في الفروع - للشيخ الامام ابى الحسن عبدالواحد بن اسماعيل الرويانى الشافعي المتوفى سنة اثنتين وخمسة وهو بحر كاسه .

بحر المعاد في ارشاد العباد - منظومة فارسية للطالبي ذكر فيه انه نظمه في سفرته الى الروم سنة خمس وخسين وتسعمائة اوله :

ابن نامه بنام حى يجون

بحر المعارف - تركى لمصطفى بن شعبان المشهور بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة جمع فيه قواعد الشعر والعروض والقافية لمصطفى خان ابن السلطان سليمان خان ورتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفرغ في صفر سنة ٩٥٦ .

بحر المقال والبيان في الكلام على الميزان - يأتي في الميم .

البحر الموج في شرح المنهاج - في الفروع يأتي ايضا .

بحر العلوم في التفسير - للشيخ الفاضل السيد علاء الدين على السمرقندي ثم القراماني تلميذ الشيخ علاء الدين البخاري المتوفى في حدود سنة ستين وثمانمائة بلا رنده وهو كتاب كبير فيه فوائد جليلة اتخبا من كتب التفسير و اضاف اليها فوائد من عنده ببارات فصيحة وانتهى الى سورة المجادلة في اربع مجلدات .

البحر العميق في مناسك المتمر والحاج الى البيت

العتيق - لابي البقا محمد بن احمد بن محمد بن العينا المكي العمري القرشي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة وهو كتاب مبسوط اوله الحمد لله الذى جعل البيت الحرام قياما للناس الخ رتب على عشرين بابا شرع في تصنيفه وسنه اربع وعشرون .

بحر الفرائد في لغة الفرس - للقاضى لطف الله ابن يوسف المشهور بالحلي جملته منظوما ومتورا ثم صنف كتابا آخر في توضيحه وهو المشهور بالقائمة : بالقاسميه : مشتلا على دفتين الاول في اللغة والثاني في العروض والقوافى والبديع .

البحر القانض في ديوان ابن القارض - يأتي في الدال .

بحر القتاوى -

بحر القوائد الحرفية وسر القرائد العددية -

بحر القوائد المشهور بماعى الاخبار - للشيخ ابى بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

بحر القوائد في الحساب -

البحر القياض في قول المرين ضرب فعل ماض - لاحد الحبيبي الازهرى وهو رسالة اولها اللهم اياك محمد الخ .

بحر الكلام - للشيخ الامام ابى المعين ميمون بن محمد النسفى الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة .

على بن ابي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا الى بالغ حكمه الخ ذكر فيه انه جمع بين مختصر القدوري والجامع الصغير واختار ترتيب الجامع تبركا بما اختاره محمد بن الحسن قال ولو وفقت لشرحه ارسنه بكفاية المنتهى وهذا الشرح ليس بوجود شرح بداية المبتدى اوله الحمد لله الذي اعلى معالم العلم واعلامه الخ مجلد كبير موجود في دار الكتب العمومية في القسطنطينية، واما الهداية فستأني في الهاء مع شروحها ونظم البداية لابي بكر بن علي العاملي المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

بداية الهداية في الموعظة — للامام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة وهو مختصر ذكر فيه ما لا بد لعامة المكلفين والطلابين من العادات والعبادات .

بداية الهداية في القروع — لابي البركات عبدالرحمن ابن محمد الانباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة .

البداية والنهاية في التاريخ — للامام الحافظ عماد الدين ابي الفدا اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المورخ المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط في عشر مجلدات اعتمد في قله على النص من الكتاب والسنة في وقائع الالوف السالفة وميز بين الصحيح والسقيم والخبر الاسرائيلي وغيره ورتب ما بعد الهجرة على السنوات الى آخر عصره . قال ابن شهبة وقتت عليه بحظه من سنة احدى واربعين وسبعمائة الى آخر سنة احدى وخمسين وسنة تسع وخمسين ايضا من سنة اثنتين وستين الى آخر سنة ثمان وستين وماعدا ذلك وقتت على مختصر منه لحصه بعض اصحابنا قال وهو بمن جمع بين الحوادث والوفيات واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلائق من العلماء والمشهور ان تاريخه انتهى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما لحصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قيل وفاته بستين انتهى . وقد لحصه المعنى ايضا في تاريخ البدر تماما واختصره الحافظ ابوالفضل احمد بن علي ابن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وترجمة الاصل بالتركية لمحمود بن محمد بن دلشاد .

البداية والنهاية في الموعظة — للشيخ الامام ابي جعفر محمد بن ابي علي الهمداني .

البداية والنهاية في علم الرماية — لبعض المتأخرين وهو

البحر المورود في الموايق والمهود - للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشمراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] دس فيه بعض اعدائه ما يخالف الشرع ووقعت الفتنة في القاهرة لاجله ذكره في الميزان .

بحر النحو — للشيخ ابي عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابي (المعروف بابن المنيرة) المتوفى سنة ثلاث وخمسة قرض فيه مسائل كثيرة على اصول النحاة .

بحر الوقوف في علم الاوقاف والحروف — للشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف البوني .

بحريه — تركي ليري رئيس ابن الحاج محمد المقتول سنة اثنتين وستين وتسعمائة ذكر فيه احوال بحر الروم وجزائره ومسالكه ومراسيه باشكالها واهداه الى السلطان سليمان خان في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة وذكر في اوله احوال الحرائط وقواعد الملاحين السائر في بحر الهند نظما ونثرا وهي نسختان احدهما ايسر قليلا من الاخرى وفي اولها نظم والاخرى ليست كذلك .

بحرية — رسالة كالتلمية انشأها يحيى بن عبدالحليم الشهير باحي زاده المتوفى سنة عشرين والف .

بده الدنيا -- للشيخ . . . الكسائي .

بده المخلوقات — للامام الحافظ ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

البده والتاريخ — للشيخ الامام ابي زيد احمد بن سهل البلخي المتوفى سنة اربعين وثلثمائة وهو كتاب مفيد مهذب عن خرافات المجاز وتراوير القصص لانه تتبع فيه صحاح الاسانيد في مبداه الخلق ومنتهاه فابتدأ بذكر حدود النظر والجدل واثبات القديم ثم ذكر ابتداء الخلق وقصص الانبياء عليهم السلام واخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء الى زمانه في ثلاثة وعشرين فصلا وهو في مجلد واحد .

بدهة المتعيرة وعجمالة المتوفرة — لابي البحر صفوان ابن ادريس الكاتب .

بداية المبتدى في القروع — للشيخ الامام ابي الحسن



عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله القديم الاول ذكر فيه انه انتقاء من اثنين وثلاثين تاريخياً فذكر نوادر الوقائع من مبدأ الخلق الى زمانه قدم الانبياء عليهم السلام ثم الخلفاء ثم الملوك لكنه لم يكمله .

بدائع الصنائع في شرح تحفة الفقهاء - يأتي .

بدائع الصنائع - رسالة فارسية للشمس الفخرى .  
د مسعود بن سليمان الفارسي المتوفى سنة ٩٣٥ هـ .

بدائع صنيع - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة .

بدائع الفرائد - للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية دمشقي الحنبلي المتوفى سنة احدى وخسين وسبعمائة .

بدائع القرآن - لابن ابي الاصبغ . (زكي الدين ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالواحد القيرواني ثم المصري المتوفى سنة ٦٥٤)  
بدائع المطالع - لمصطفى بن احمد المعروف بعالي الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

بدائع الملح - لصدر الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمي النحوي (الحنفي المتول بيداتاتار) المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة .  
بدائع الوسط - مير على شير الوزير الشهير بنوأي المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو ديوانه الثالث .

البدايع في الصنائع - مختصر اوله الحمد لله الذي خص من شاء بما شاء الخ .

بدر رياض المعارف وشمس سماء اللطائف - في علم الاسماء .

البدر اسافر وتحفة المسافر في الوفيات - لكمال الدين جعفر بن تغلب الادفوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة واكثر تراجه من القرن السابع .

البدر النير في خواص الاكسير - للشيخ الامام ايدمر بن علي الجلدكي المصري شرح فيه قول صاحب الشذور في اللام الف في البيت التاسع الذي يقول فيه .

اخونا الذي يأتي بعشرين دورة من الفلك العالي ليحصر مهملا

مختصر اوله الحمد لله العالم بخفيات الاسرار الخ الفه في شعبان سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

البداية في الكلام - لابي تراب ابراهيم بن عبيدالله مختصر على اربعة مقاصد اوله نحمده على آلائه الخ ثم شرحه شرحاً ممزوجاً اوله بداية الكلام بذكر الملك العلام الخ ذكر فيه انه اورد اعتراضات الشارح الفاضل على قوشجي على السيد واجاب عنها وذكر في خطبته اسم السلطان سليم خان ابن بايزيد خان .

بدائع الآثار - [١] له لصفى بن محمد الجناني الشاعر الفه للسلطان مراد الثالث في نوادر الحكايات مات سنة ١٠٠٤ هـ .

بدائع الاخبار وروائع الاشعار - لابي يوسف يعقوب ابن سليمان الاسفرايني المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة .

بدائع الاسحار في صنائع الاشعار - قصيدة رائية فارسية مشتملة على طرف من البديع لجمال الدين محمد بن ابي بكر القوامي المطرزي الكنجي وشرحها محمود بن عمر النجاني النيسابوري شرحاً فارسياً اوضح مشكلاته بالامثلة واهداه الى الوزير غياث الدين اوله الحمد لله البديع المبدع للبدائع الخ .

بدائع البدايه . . . - لجمال الدين ابي الحسن علي بن ظافر الوزير الازدي المصري المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة وله ذيله ايضاً .

بدائع البديع -

بدائع الزهور في وقائع الدهور - لمحمد بن اياس الاديبي المصري المتوفى سنة ٩٣٠ هـ وهو من تواريخ مصري مجلدين اوله الحمد لله الذي فاوت بين العباد الخ اورد فيه فوائد سنوية تصلح لمجالس الجليس لخصه من نحو سبعة وثلاثين كتاباً وذكر ما وقع في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت عليه من المعجائب ومن نزلها ودخلها من الانبياء عليهم السلام ومن ملكها الى الجراكسة ونشأها من الاعيان على ترتيب الشهور والاعوام وانتهى فيه الى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة .

بدائع الزهور في وقائع الدهور - تاريخ ايضاً للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى

[١] البدايع جمع بديعة وهو المبتدع المستحدث (منه) .

اوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض الخ ذكر فيه انه انجزه ما وعد في خطبة كتاب البرزخ من كتاب شاف في علوم الآخرة مستوعب لاحوال التفخ والبث واهوال الموقف والجنة والنار متبعا لذلك من الآيات والاحاديث والآثار ورتب على ابواب مرسة وقرى عليه في مجالس آخرها تاسع جمادى الاولى سنة اربع وثمانين وثمانمائة .

البدور المنيرة في ذكر نبى ظهيرة بمكة -

بدو [1] الشعاع في احكام السماع - رسالة للشيخ بدرالدين حسن بن علاء الدين القنوى ( المصرى المتوفى سنة ٧٧٦ ) الفهافى جمادى الآخرة سنة سبع وستين وسبعمائة .

### علم بدائع القرآن

ذكره المولى ابوالخير من جملة فروع علم التفسير ولا يخفى انه هو علم البديع الا انه وقع في الكلام القديم .

### علم البديع

هو علم يعرف به وجوه تفيد الحسن في الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى المقام ووضوح الدلالة على المرام فان هذه الوجوه اتماهد محسنة بعد تينك الرعايتين والالكان كتمليق الدرر على اعناق الخنازير فرتبة هذا العلم بعد مرتبة علمى المعانى والبيان حتى ان بعضهم لم يحمله علما على حدة وجعله ذيلالهما لكن تأخر رتبته لا يمنع كونه علما مستقلا ولو اعتبر ذلك لما كان كثير من العلوم علما على حدة فتأمل . وظهر من هذا موضوعه وغرضه وغايته واما منفته فاظهار رونق الكلام حتى يلج الاذن بغير اذن ويتعلق بالقلب من غير كد واتمادونوا هذا العلم لان الاصل وان كان الحسن الذاتى وكان المعانى والبيان مما يكفى في تحصيله لكنهم اعتنوا بشأن الحسن العرضى ايضا لان الحسنة اذا عريت عن المزينات ربما يذهل بعض القاصرين عن تتبع محاسنها فيفوت التمتع بها . ثم ان وجوه التحسين الزائد اما راجعة الى تحسين المعنى اصالة وان كان لا يخلو عن تحسين اللفظ تبعا واما راجعة الى تحسين اللفظ كذلك فالاولى تسمى معنوية والثانية لفظية وهذا الفن ذكره اهل البيان في اواخر علم البيان الا ان التأخرين زادوا عليها شيئا

. تصحيح 1-2-31 بدر : F [1]

فسر بشرين دورة وله البدر المنير في ينبوع الاكسبر الفه بدمشق .

البدر المنير في تخریج احاديث الشرح الكبير - وهو شرح الوجيز يأتى فى الواو .

البدر المنير فى علم التمييز - للشيخ شهاب الدين احمد ابن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة سبع وتسعين وستمائة وهو من الكتب المتوسطة فيه وشرحه الحنبل .

البدر المنير فى شرح التيسير - يأتى .

البدر الذى انجلي فى مسألة الولا - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بدر الواعظين وذخر المابدين - لعبداللطيف المشهور بابن الملك فى مجلد اوله الحمد لله الذى صير العلماء للارشاد الخ رتب على عشرين مجلسا مشتملا على الاحاديث والآثار والحكايات والاشعار واهداه الى السلطان بايزيد بن محمد خان ذكر ان تاريخ تأليفه لفظ فايز .

### البدع

جمع بدعة وهى عرفا ما احدثوه بعد النبي صلى الله عليه وسلم من العادات والعبادات وفيه كتب منها الباعث على انكار البدع والحوادث ودرر الباحث .

بدعة الخاطر ومتمة الناظر - فى الكنايات لابي زيد عبدالحق بن على . . . وهو كتاب كبير فى ثلاث مجلدات .

البدور التامات فى بديع المقامات - للشيخ محمد ابن منصور الحداد : الواعظ الموصل اوله انا نحمدك على ما اوليت من الالاء الخ وهو ثلاثون مقامة فرغ عنها فى رجب سنة ٦٧٣ :

البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة -

لسراج الدين عمر بن قاسم الانصارى المصرى الشهير بالشارح المتوفى سنة . . . وهو فى مجلد اوله الحمد لله الذى علم الانسان مالم يعلم الخ ذكر فيه انه اورد كل مسألة فى محلها لتسهيل مطالعته .

البدور السافرة فى امور الآخرة - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور وهو مجلد

من الاستكثار من ايراد نوادر المصريين فان مصنفه مرتفع  
عنه كلفة العارية وهذا وحده مقصود لكل حاذق كذا نقل  
من خط ابن حجر على ظهر نسخة منها .

بديعية — الشيخ عبدالرحمن بن احمد بن علي الحمدي

حذا فيها حذو الصفي وضمها زيادة انواع ثم شرحها وسماه  
فتح البديع بشرح تمليح البديع بمدح الشفيح وهو شرح  
حافل اوله الحمد لله الذي جبر بيان بديع صنم الالباب والافهام  
الخ ثم اختصره وضم اليه المعاني وسماه منح السميع بشرح  
تمليح البديع وفرغ في جادى الاولى سنة اثنتين وتسعين  
وتسمائة قال الشهاب في خبايا الزوايا وكتب رايت فيها في  
اوائل الطلب اغلاطا كثيرة فلما نهته عليها حتى حقا شديدا  
وزعم انه هجاني فكتبت اليه متكمما رسالة انتهى .

بديعية — الاديب شعبان بن محمد القرشي المصري (المتوفى

سنة ٨٢٨) اولها :

دع عنك سلما وسل عن ساكن الحرم .

بديعية — الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر

السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسمائة وتسمى نظم البديع  
ثم شرحها .

بديعية — لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر المعروف بابن

المقرى البني المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وشرحها شرحا  
حسنا .

بديعية — الشيخ عز الدين الموصلى وعلى بن الحسين ابن

على الخليلي زيل دمشق المتوفى سنة ٧٨٩ ثم شرحها وسماه التوصل  
بالبديع الى التوصل بالشفيح اوله الحمد لله بديع السماوات الخ  
ووجهه الدين عبدالرحمن بن محمد البني المتوفى في حدود سنة  
ثمانمائة ٨٠٩، وشرحها شرحا شافيا واقيا وشهاب الدين احمد  
المطار سماها الفتح الالى في مطارحة الخليلي ولشرف الدين عيسى  
ابن حجاج المعروف بمويس (المتوفى سنة ٨٠٧) .

بديعية — الشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد

ابن علي بن جابر الاندلسي (المتوفى سنة ٧٨٠) وهي قصيدة  
مسماة بالحلة اليسرى في مدح خير الورى اولها :

بطية انزل ويم سيد الامم .

شرحها شهاب الدين ابو جعفر احمد بن يوسف بن مالك

كثيرا ونظموا فيه قصائد والفوا كتابا . ومن الكتب المختصة بلم  
البديع كتاب البديع لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي  
المتوفى سنة ست وتسعين ومائتين وهو اول من صنف فيه وكان  
جملة ما جمع منها سبعة عشر نوحا الفه سنة اربع وسبعين ومائتين  
ولان احمد (حسن) العسكري المتوفى سنة [٣٨٢] وشهاب الدين  
احمد ابن شمس الدين الحلوي (؟) المتوفى سنة (٦٩٣) والشيخ  
... المطرزي المتوفى سنة [٦١٠ ، ناصر بن عبدالسيد ، خليفة  
الزعمري] ومنها بديعيات الادباء وهي قصائد مع شروحها .

بديعية — الشيخ الاديب صفي الدين عبدالعزير ابن

سرايا املاها في المجالس آخرها في سلخ شعبان سنة سبع  
وخمسين وتسعمائة وسماها الكافية البديعية ثم شرحها شرحا  
حسنا اوله الحمد لله الذي حلل سحر البيان الخ ذكر فيه ان  
السكاكي لم يذكر من نواع البديع سوى تسعة وعشرين نوحا  
وجمع مخترعها الاون ابن المعتز سبعة عشر نوحا وطهره قدامة  
ابن جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نوحا توارد معه على سبعة  
منها فتكامل لهما ثلاثون نوحا ويعرف كتابه بتقد قدامة ثم  
اتقدى بهما الناس في التأليف فكان غاية ما جمع منها ابو هلال  
حسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة [٣٨٢]  
سبعة وثلاثين نوحا ويعرف كتابه بكتاب الصاعتين ثم جمع منها حسن  
ابن رشيق القيرواني المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة [٤٦٣] في  
العمدة مثلها و اضاف اليها خمسة وستين بابا في احوال الشعر واعراضه  
وتلاها شرف الدين (احمد بن يوسف بن احمد) التيفاشي فباعها لسبعين  
ثم تصدى لها الشيخ ركن الدين عبد العظيم بن ابي الاصبع  
فاوصلها الى التسعين و اضاف اليها من مستخرجاته ثلاثين سلم  
له منها عشرون واجرى تلك الانواع في الآيات القرآنية وسماه  
التحرير وهو اصح كتاب صنف فيه لانه لم يتكل على النقل  
دون التقدير وذكر انه وقف على اربعين كتابا في هذا العلم قال الخليلي  
وطالمت مالم يقف عليه ثلاثين كتابا فنظمت مائة وخمسة واربعين  
بيتا في بحر البسيط تشتمل على مائة واحد وخمسين نوحا .

بديعية — للشيخ ابي بكر على المعروف بابن حجة الحلوي

المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة سماها تقديم ابي بكر في مائة  
وثلاثة واربعين بيتا مشتملة على مائة وستة وثلاثين نوحا ثم  
شرحها شرحا مفيدا وهو مجموع ادب قل ان يوجد في غيره  
ولعل مقتنيه يستغنى عن غيره من الكتب الادبية ولو لم يكن  
فيه الاجودة الشواهد لكل نوع من الانواع مع ما امتاز به

البديع اوله الحمد لله الذي خلق الخلق الخ وزين الدين على ابن حسين المعروف بابن الشيخ عونية الموصلى الشافى المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة والشيخ العلامة سراج الدين ابو حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو شرح بالقول في اربعة مجلدات سماه كاشف معانى البديع وبيان مشكله المتبع اوله الحمد لله الذي مهد قواعد الفقه الخ وشرح العلامة كمال الدين محمد بن عبدالواحد ابن الهمام الحنفي المتوفى سنة احدى وستين وثمانمائة صرح به في شرح الهداية حيث قال وقد لوغضاه فيما كتبناه على البديع وشرح الشيخ المعروف بابن خطيب جبرين الحلبي المتوفى سنة تسع وثلاثين وسبعمائة ومن الحواشي على البديع حاشية محب الدين محمد بن احمد المعروف بمولانا زاده الحنفي المتوفى سنة تسع وخمسين وثمانمائة .

بديع الجمال المُعَلِّم في حصر ما لا يُعَلِّم ويُعَلِّم — للقاضي جمال الدين عبدالقادر العبدري البغدي .

بديع الزمان في قصة حى بن يقظان — فارسى لفضل الله بن روز بهان الخنجى الاصهاني الفه سنة ائتين وخمسين وثمانمائة واهداه الى السلطان يعقوب البائندرى وهو كتاب موضوع في كيفية تدرج الشاطفة في مراتب قوتى النظرية والعملية وفوائد جزيلة .

البديع والبيان عن غوامض القرآن — في التفسير في مجلدين لحسن بن فتح (بن حمزة) الهمداني المتوفى بعد سنة (٥٠٠) قال ابن الصلاح وجدته يدل على انه كان ذاعنابة بالعربية والكلام .

البديع في النحو — للامام ابى السعادات مبارك ابن محمد المعروف بابن الامير الجزرى المتوفى سنة ست وستائة وللشيخ محمد بن مسعود الغزى «المتوفى سنة ٤٢١» ذكره ابن هشام في المنى وسماه ابن التركى وقال خالف فيه النحاة واكثر ابو حيان من النقل عنه .

البديع في الممالك الاسلامية — لبدالله بن محمد ابن احمد البنا المقدسى .

البديع في القروع — للشيخ ابى بكر بن سابق المالكي .

الرعيى الاندلسى (المتوفى سنة ٧٧٩ وكان رقيق ابن جابر) اوله الحمد لله البديع الافعال الرفيع عن الامثال الخ [١] .

بديع — ابن مقصد (الامير الكبير اسامة بن مرشد ابى المظفر الشيرازى المتوفى سنة ٥٨٤) .

بديع الاحوال —

بديع الاسما في ماهية الحمى — لابى عبدالله محمد ابن موسى الدوالى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة .

بديع البديع في مدح الشفيح — لابى سعيد محمد ابن داود المصرى الشاذلى عارض بها الصنى الحلى .

بديع القوائد — لمحمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية مشتمل على فوائد مرسله اوله الحمد لله ولا قوة الا بالله الخ .

بديع المعانى في انواع التهانى — لابى العباس احمد ابن محمد الدينسرى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

بديع المعانى في شرح عقيدة الشيبانى — يانى .

بديع النظام الجامع بين كتابى البزدوى

والاحكام — للشيخ الامام مظفرالدين احمد بن على المعروف بابن السامانى البغدادي الحنفي المتوفى سنة اربع وتسعين وستائة وهو مختصر لطيف اوله الخير دأبك اللهم يا واجب الوجود الخ جمع فيه زبدة كلام الآمدى والبزدوى كما جمع صاحب التقيح بين ابن الحاجب والبزدوى قال قد منحتك ايها الطالب بهذا الكتاب البديع في معناه المطابق اسمه لسماه لخصته من كتاب الاحكام وروسته بالجواهر من اصول فخر الاسلام انتهى ولاشتراك ذلك الكتاب بين الاصوليين تصدى لشرحه جماعة من الحنفية والشافعية لان الآمدى شافى منهم ابن امير الحاج موسى بن محمد التبريزى الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة وسماه الرفيع في شرح البديع وعثمان بن عبدالملك الكردى المصرى الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وشمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهاني الشافى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وهو شرح بالقول سماه بيان المعانى

[١] هذه البدييات كلها تصادف في مدح النبي عليه الصلاة والسلام مضنا من معانى البديع ما قدر صاحبه على الوصول اليه (منه) .

البرء الاتم في الاخلاق — مجلدان للشيخ الرئيس  
ابن علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين  
واربعمائة [٤٢٨] .

براعة الاستهلال — لعبد الرحمن بن عيسى بن مرشد  
العمري الحنفي المفتي بمكة (المتوفى سنة ١٠٣٧) وهو مختصر  
الفه في شعبان سنة خمس والف اوله ما برزت من مطالع الالفاظ  
اهله المعاني اخترع فيه طريقة يستخرج منها غرة الهلال من  
سنى الهجرة الى غير النهاية ورتب على ثلاثة ابواب وخاتمة ضمنها  
فوائد كثيرة مما يتعلق بذلك .

### علم البرد ومسافاتها

والبرد بضمين جمع بريد وهو عبارة عن اربعة فراسخ  
وهو علم يتعرف منه كمية مسالك الامصار فراسخ وامبالا وانها  
مسافة شهرية اواقل اواكثر ذكره ابو الخير من فروع علم  
الهيئة وذلك اولى بان يسمى علم مسالك الممالك مع انه من  
مباحث جغرافيا .

برد الاكباد عند فقد الاولاد — مختصر اوله  
الحمد لله الحاكم العادل فيما قدره الخ للحافظ شمس الدين محمد  
ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة .  
برد الاكباد في الاعداد — لابي منصور عبد الملك  
ابن محمد بن اسماعيل الثعالبي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة  
مختصر اوله امامه حمد الله تعالى على آلائه الخ رتب على  
خمس ابواب جمع فيه ما ورد على التعداد من الحكم والآثار  
والاشعار .

برد الظلال في تكرر السؤال — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

بر الوالدين — للامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري  
المتوفى سنة ست وخمسين ومانتين يروي عنه محمد بن ذكرومة  
الوراق وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر .

البر الجلي والنظر الحفي — للشيخ اثير الدين ابي حيان

البديع في الجبر والمقابلة — لعفرا الدين محمد بن الحسن  
الوزير الكرجي الخراساني المتوفى حدود سنة ٥٠٠  
وهو من الكتب المتوسطة فيه .

البديع في نقد الشعر — لابي عبدالله محمد بن يوسف  
الكفرطابي المعروف بابن المنيرة .

البديع في شرح فصول ابن الدهان — يأتي في الفاء  
[ هذا عين الكتاب الذي ذكره المعر قبل اربعة كتب ] .

بذل المسجد لسؤال المسجد [السجد] — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة .

بذل المطافى كشف الغطا — في الكيما لمحمد ابن  
شمس الدين بن الدواجا الحلبي القاضي بلاذيا الفه سنة ثلاث  
وتسعين وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي خلق الانسان  
من تراب الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

بذل الماعون في فضل الطاعون — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين  
وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله على كل حال الخ جمع فيه  
الاحاديث الواردة في الطاعون وشرح غريبها ورتب على خمسة  
ابواب وفرغ في جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة  
ومختصره المسمى بما رواه الواعون في اخبار الطاعون للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ حذف فيه  
الاسانيد وما وقع استطرادا ولخصه ايضا شرف الدين يحيى  
(ابن محمد بن محمد) المناوي (الشافعي المتوفى ٨٧١) .

بذل المجهود لخزانة [في خزانة] محمود — رسالة للشيخ  
جلال الدين السيوطي المذكور جمع فيها من عاش من الصحابة  
مائة وعشرين سنة .

بذل الهمة في طلب براءة الذمة — للسيوطي ايضا .

البديع على كتب الطبخ — مجلد على اربعين بابا كلها  
في طبخ انواع الاطعمة وقواعدها اوله الحمد لله الذي جاد علينا  
بنعمة الخ .

وذكر في آخره فتح تونس وحلق الواد اجالا واحدا الى الوزير المذكور وهذه النسخة الاولى التي كتبها في الدولة السليمية والنسخة المتداولة هي الثانية المكتوبة في الدولة المرادية واحدا الى الوزير محمد باشا وهي على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة ذكر في الاعلام ان الوزير المذكور اعطاء نسخة من تاريخ اليمن المنظومة بالتركي للمرحوم مصطفى بيك الرموزي امير اللوا ودفتر دار اليمن وذكر انه تاريخ لطيف غير انه لما كان منظوما لم يتمكن ناظمه من اداء المعنى بالتام لكنه اقر بالانتفاع منه في كثير من الاخبار ثم نقله المولى مصطفى ابن محمد المعروف بخبره زاده للتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة من العربية الى التركية .

البركة في مدح السع والحركة - للشيخ جمال الدين محمد بن عبدالرحمن الحبشي البني (التوفى سنة ٧٨٢) داوله الحمد لله الملك الجواد الخ في مجلته .

بروق الانوار ولوامع الاسرار -

البروق اللوامع فيما اورد على جمع الجوامع - يأتي .

البروق والحواطف - للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] ذكر فيه خلوته يوما على يد شيخه على المرصفي .

برهان الكفاية في النجوم - لابي سعيد احمد بن محمد السنجرى مختصر لحص فيه كتاب تحويل سنى المواليد لابي مشر وزاد عليه اشياء مشتتلا هل جداول التواريخ وغيرها .

برهان الكفاية في النجوم - فارسي للشريف على ابن محمد البكري اوله الحمد لله الذي خلق الخلق الخ جمع فيه اقوال الحكماء .

البرهان الناهض في استباحة الوطى لاحائض - رسالة لبدراالدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى الشافى . (التوفى سنة ٩٨٤) .

البرهان في علوم القرآن - للشيخ بدرالدين محمد ابن عبدالله الزركشى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه ما تكلم الناس في فنونه ورتب على سبعة واربعين نوبا قال

محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة .  
برتونامه - في التصوف .

برقة الانوار ولمعة الاسرار - لشمس الدين احمد ابن ترمبنا في الاحكام .

البرق الشامى في التاريخ - لابي عبدالله محمد ابن محمد بن حامد المعروف بالعماد الكاتب الاصفهاني المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسائة بدأ فيه بذكر نفسه وذكر شى من الفتوحات الشامية وشبه اوقاته بالبرق الخاطف ثم بسط اخبار السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام في ايامه وهو كتاب كبير في سبع مجلدات .

البرقة الربانية في الاسرار القرآنية -

البرقة اللامعة والهيئة الجامعة -

البرقة التورانية في الاسرار السليمانية -

البرق اللامع والنيث الهامع - في فضائل القرآن

العظيم والفرقان الحكيم لابي بكر محمد بن احمد بن الفسائى الوادياشى لحص فيه زبدة ما في كتب فضائل القرآن العظيم وخواصها وعدد الآيات والحروف .

البرق اللامع لكشف الحديث الموضوع - لقطب

الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة وهو الحديث المذكور في الاحياء لصلاة الرغائب جرهما لابن حجر من المناقشات مع ابن الجوزى في الموضوعات مما هو بهوامش نسخته وغيرها ثم ضم ذلك لتلخيصه الاصل .

البرق الوامض في شرح تأية ابن الفارض - يأتي .

البرق اليماني في الفتح العثماني - في التاريخ للعلامة

قطب الدين محمد بن احمد المكي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة مجلد اوله الحمد لله الذى نصر الدين الحنيفى [1] بصادم وسانان الخ الفه للوزير سنان باشا ورتب على اربعة ابواب وخاتمة ذكر في اوله من ملك اليمن من اول القرن الماشر الى الفتح العثماني وفي ثانيه وثالثه الفتح العثماني وفي رابته من ملك تلك الممالك

محرّف 2-44-9- الحنى: F [1]

وشرح فيه كتاب بليناس في الاجساد السبعة وكتاب جابر في الاجساد وحل فيه غالب كتب الموازين لجابر .

البرهان في شرح مواهب الرحمن — يأتي في الميم .

البرهان في اصول الفقه — للامام ابي المعالي عبد الملك

ابن عبدالله الجويني النيسابوري المعروف بامام الحرمين الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

البرهان في علل النحو — للشيخ علي بن محمد المعروف

بابن عبدوس الكوفي .

البرهان في الخلاف — للامام ابي المظفر منصور ابن

محمد السمعاني المروزي الشافعي المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمائة جمع فيه قريبا من الف مسألة خلافية .

البرهان ... — لعبد الواحد بن خلف الانصاري المتوفى

سنة ...

البرازية في الفتاوى — للشيخ الامام حافظ الدين محمد

ابن محمد بن شهاب المعروف بابن الزاز الكرددي الحنفي المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمائة وهو كتاب جامع لحص فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجح مساعدته الدليل وذكر الائمة ان عليه التعويل وسماه الجامع الوجيز فرغ من جمعه وتأليفه كما ذكره في اواسط كتابه عام ثنتي عشرة وثمانمائة اوله حمد لمن دعا الى دارالسلام الخ . قيل لابي السعود المتي لم تجمع المسائل المهمة ولم تؤلف فيها كتابا قال انا استحي من صاحب البرازية مع وجود كتابه لانه مجموعة شريفة جامعة للمهمات على ما ينفي انتهى . واختصره سراج الدين ابن طيب الصونيجوي سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتب حسام الدين التوقائي رسالة على مسئلة دوران الصوفية وتكفيرهم . وبعض الفقهاء منتخب من البرازية على ستة ابواب سماه الخلاصة اوله الحمد لله الذي خلق الانام باكرام الخ ذكر فيه الصلوة والطلاق والفاظ الكفر والكراهية والاستحسان .

زوغ الهلال في الحصال الموجبة للظلال — رسالة

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع جزأ وتبع فيه الاحاديث

ما من نوع منها الا ولواراد انسان استقصاه لاستفرغ عمره ثم لم يحكم امره فاقصرنا من كل على اصوله والرمز الى بعض فصوله انتهى والسيوطي ادرجه في اتقاه .

البرهان في تفسير القرآن — للشيخ ابي الحسن علي

ابن ابراهيم بن سعيد الحنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وهو كتاب كبير في عشر مجلدات ذكر فيه الاعراب والغريب والتفسير .

البرهان في فضل السلطان — لاحد المحمدي الاشرقي

الحنفي المتوفى سنة ٨٧٥ هـ وهو مختصر اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ . الفه للظاهر خشقدم [خوشقدم] بمكة يشتمل على سياسة شرعية .

البرهان في مشكلات القرآن — لابي المعالي عزيزي

ابن عبد الملك المعروف بشيدلة (المتوفى سنة ٤٩٤ هـ) .

البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة

واليان — للشيخ برهان الدين ابي القاسم محمود بن حمزة ابن

نصر الكرمانى المقرئ الشافعي (المعروف بتاج القراء) المتوفى بعد سنة خمسمائة اوله الحمد لله الذي ازل الفرقان الخ مختصر ذكر فيه الآيات المتشابهات التي تكررت فيه وسببها وفائدتها وحكمتها وقد ذكر بشرائطه في كتابه لباب التفسير .

البرهان في تناسب سور القرآن — للشيخ ابي جعفر

احد بن ابراهيم بن الزبير الفرناطي المتوفى سنة ثمان وسبعمائة ذكر فيه مناسبة كل سورة لما قبلها .

البرهان في اعجاز القرآن — لكمال الدين محمد بن علي

ابن الزمكاني الشافعي المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة ثم اختصره ولابن ابي الاصبغ [1] ايضا البرهان فيه .

البرهان في قراءة القرآن — للامام فخر الدين محمد ابن

عمر الرازي المتوفى سنة ست وستمائة .

البرهان في اسرار علم الميزان — للشيخ ايدمر ابن

علي الجلدكي وهو كتاب كبير في اربعة اجزاء كبار ذكر فيه قواعد كثيرة من الطبيعي والالهي على مقدمات اصول القوم

تحريف 2-48-2 . الاصبغ F: [1]

بستان العارفين — للامام محي الدين يحيى بن شرف  
النوى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

بستان المطارين — فارسى مختصر لمحمد بن على بن محمد  
المعروف بتاج الحجندى وهو مفيد جمعه من نحو عشرة كتب .

بستان القلوب — للعلامة جلال الدين محمد بن اسمعيل  
الدوانى المتوفى سنة سبع وتسعمائة .

بستان المعرفة ومنهاج الحقيقة والشريعة — فارسى  
لابراهيم بن ابى على بن ابى الفوارس الفارسى .

بستان الناظر وانس الخاطر — للشيخ محمد بن ناهض  
الجلي .

بستان الواعظين ورياض السامعين — للشيخ ابى  
الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى الجلبى البغدادى المتوفى  
سنة سبع وتسعين وخمسمائة وهو مجلد مرتب على مجالس .

البستان فى مناقب النعمان — للشيخ محي الدين عبدالقادر  
ابن ابى الوفا القرشى المصرى المتوفى سنة خمس وسبعين  
وسبعمائة .

البستان فى القرآت الثلاث عشرة — للشيخ سيف الدين  
ابى بكر عبدالله بن آى دوغدى المعروف بابن الجندى المتوفى  
سنة تسع وستين وسبعمائة .

البستان فى النوادر والغرائب — للشيخ ابى حامد احمد  
ابن ابى طاهر الاسفرائينى ( شيخ الشافعية ) المتوفى سنة ست  
واربعمائة .

بستان — فارسى منظوم فى التقارب للشيخ مصلح الدين  
الشهرى بسعدى الشيرازى المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة  
وهو كتاب مشهور متداول غنى عن التوضيف ولما كان مقدمة  
تلط الفرس وحفظه للصبيان كتبوا له شروحا تركية منها شرح  
الشيخ مصطفى بن شعبان المشهور بالسرورى المتوفى سنة تسع  
وستين وتسعمائة وشرح مولانا شمسى المتوفى فى حدود سنة الف  
وشرح مولانا المعروف بسودى المتوفى فى حدود سنة الف

الواردة فى الحصال الموجبة لظل العرش فبلغ سبعين خصلة  
واستوعب شواهدا ثم لخص مرة بعد اخرى واقتصر فيه  
على متن الحديث .

بساتين الفضلاء فى شرح تاريخ النبي المسمى  
باليمنى — يأتى فى الباء .

بساتين المذكورين ورياحين المتذكريين — للشيخ  
ابى نصر احمد بن محمد الحدادى .

البساتين لاستخدام ارواح الجن والشياطين —  
فى علم السحر على طريقة القفط والعرب .

بستان الاطباء وروضة الالباء — للشيخ موفق  
الدين اسمعيل بن الياس المعروف بابن مطران المتوفى سنة خمس

وثمانين وخمسمائة جمع فيه من الملح والنوادر وتريفات حسنة  
عماسمه او طالعه ولم يتم . والذى وجد بخطه جزآن .

بستان الاسئلة — وهو خيرة الفقهاء يأتى فى الحاء  
المعجمة .

بستان التواريخ —

بستان الحكمة — لابي يعقوب اسحاق بن سليمان  
الطبيب الاسرائيلى المصرى المتوفى سنة عشرين وثلثمائة .

بستان خيال — مجموعة الاشعار الفارسية على طريق  
النظيرة لبكتاش قولى ابدال .

بستان شقائق النعمان — فى الفروع مختصر مشتمل  
على فصول اوله الحمد لوليه الاولى الخ الفه عبدالرحمن المعروف  
باباقوشى المفتى بكفه لدولتكرامى خان وفرغ سنة اربع وسبعين  
وتسعمائة .

بستان العارفين — للشيخ الامام الفقيه ابى الليث  
نصر بن محمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة خمس وسبعين  
وثلثمائة وهو كتاب مختصر مفيد على مائة وخمسين بابا فى الاحاديث  
والآثار الواردة فى الآداب الشرعية والحصال والاخلاق وبعض  
الاحكام الفرعية . يروى انه ثلاث نسخ الكبرى والوسطى  
والصغرى والموجود فى بلاد العرب والروم هو الصغرى .



بشرى الكثيب بلقاء الحبيب - للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسمائة رسالة لخصها من كتابه الكبير الذى هو فى احوال البرزخ.

بشرى اللبيب بذكرى الحبيب - للشيخ الامام  
فتح الدين محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس المتوفى سنة اربع  
وثلاثين وسبعائة رتب فيه قصائده فى مدحه عليه الصلاة والسلام  
على الحروف ثم شرحها فى مجلد اوله بعد حمد الله تعالى على  
جميل الآلاء الخ ذكر انه اثبت فيها ستين اسما من اسماء النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم نظما فى قصيدته الميمية .

البشرى فى تمييز الرؤيا - لابى عبدالله ( محمد بن يحيى  
ابن احمد التيمى ) القرطبي المالكي المتوفى سنة ست عشرة  
واربعائة .

بشر وهند - فارسى منظوم لتجيب الدين الجربادقانى .

البشير للمهتدى البصير - للامام محمد بن احمد  
المستبشرى .

بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز - مجلدان .  
لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى  
المتوفى سنة سبع عشرة وثمانائة .

بصائر القدماء وبصائر الحكماء - للشيخ ابى حيان  
على بن محمد التوحيدى البغدادى المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة  
ويقال له البصائر والدخائر .

بصائر الكمالات - لابى زكريا يحيى القزوينى .

بصائر النظائر - فى اللغة .

البصائر فى الوجوه والنظائر - للامام ابى حامد الاصفهانى .

البصائر فى التفسير - بالفارسية للشيخ ظهير الدين  
ابى جعفر محمد بن محمود النيسابورى الذى فرغ منه سنة سبع  
وسبعين وخمسمائة وهو كتاب كبير فى مجلدات .

بصر الناقد فى لآكلمة كل واحد [ البصر الناقد فى  
لاكلت كل واحد ] - للعلامة تقى الدين على بن عبدالكافى  
كى المتوفى سنة ست وخسين وسبعائة .

ايضا وشرحه احسن الشروح وابسطها واقربها الى التحقيق  
وشرح الهوايبى البرسوى المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة  
والف .

بيترنامه - فارسى منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم العطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة .

بسط القوائد فى حساب القواعد - للشيخ تاج الدين  
على بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين  
وستين وسبعائة .

بسط الكف فى آتمام الصف - للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسمائة رسالة  
اولها الحمد لله الذى لا يقطع من وصله الخ .

البسط المثلوث فى خبر البرغوث - للحافظ شهاب الدين  
ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين  
وخسين وثمانائة .

البسيط فى التفسير - للامام ابى الحسن على بن احمد  
الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ثمان وستين واربعائة .

البسيط فى الفروع - للامام حجة الاسلام ابى حامد  
محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة خمس وخمسمائة وهو  
كالختصر للنهاية .

البسيط فى علم الشروط -

البسيط فى شرح الكافية - وهو كبير المتوسط يأتى .

بشارة المحبوب بتكفير الذنوب - للشيخ الامام  
زين الدين عبدالرحمن بن غرس الدين خليل الادرى .

البشارة والندارة - لابى سعيد عبدالملك بن ابى  
عثمان الواعظ .

بشرى الكرم الامجد بعدم تعذيب من يسمى  
باحمد ومحمد - للشيخ عثمان الفتوحى الحنبلى اوله احمد الله الذى  
اطلع فى سماء الازل الخ رسالة فى الكلام على قوله سبحانه  
وتعالى فى سورة الصف يأتى من بعدى اسمه احمد .

للشيخ بدرالدين محمد بن جمال الدين محمد بن مالك النحوي  
المتوفى سنة (٦٧٢) مرتب على اربعة مطالع وخاتمة .

بغية الاعمال في تسكين الاشكال - ... لخصه شمس الدين  
ابو عبدالله محمد بن عثمان الرماني .

بغية الخير في اقامة التصدير في الاكسير - مجلد  
للشيخ علي بن سعد الانصاري اوله الحمد لله الذي من فضله الهام  
حامده لحده الخ قسم فيه طرق اللغظة الى تسعة اقسام .

بغية الخير في قانون طلب الاكسير - للشيخ ايدمر  
ابن علي الجلدكي بين فيه طريق الطلب وذكر ان الناس  
لا يعرفون كيفية ما يطلبون ولا يهتمون اليه ثم صنف الشمس  
النير في تحقيق الاكسير ثم نهاية المطلب اوله باسمك اللهم  
ظهرت انواع المبدطات الخ ذكر انه وضعها بدمشق عام اربعين  
وسبعمائة .

بغية الذاكر - للشيخ مساعد .

بغية ذوى الاحلام باخبار من فرج كربه برؤية  
المصطفى (عليه الصلاة والسلام) في المنام - للشيخ علي  
الحلي المتوفى في حدود سنة الف ١٠٢٢، وهو مختصر اوله  
الحمد لله مفرج الكرب بعد شدتها الخ .

بغية ذوى الهمم في معرفة انساب العرب والمجم -  
للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد على صاحب اليمين المتوفى  
سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مختصر مفيد .

بغية الرائد في الدرر القرائد - لابن الرقا .

بغية الرائد لما تضمنه حديث ام زرع من القوائد -  
للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع  
واربعين وخمسائة .

بغية الرائد في الذيل على مجمع الزوائد - يأتي في الميم .  
بغية الرائد في علم القرائض - منظومة لجمال الدين  
يوسف بن علي الاسعدي الشافعي المتوفى سنة ....

بغية السائل في امهات المسائل - في الطب لتجم الدين  
سليمان بن عبدالقوى الطوفي المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

البصيرة في تسيير الرؤيا - للشيخ علاء الدين علي ابن  
احمد الآمدى المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة .

البضاطات المزجاة رسالة على ستة فصول وخاتمة  
مشتجة على مباحث من التفسير والحديث والفروع والاصول  
والבלغة والمقولات .

بضاعة التوسل الى ضراعة التوسل - لزين الدين شريحا  
ابن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

بضاعة الحساب في صناعة الحساب - له ايضا .

بضاعة القاضي لاحتياجه اليه في المستقبل والماضي -  
في الصكوك لير محمد بن موسى البرسوى المعروف ببول كديسي  
المتوفى سنة (اثنين وثمانين وتسعمائة) وهو كتاب مرتب على تسعة  
ابواب اوله الحمد لله الذي ازل الكتاب المين الخ .

بضاعة القاضي في الصكوك - ايضا للمولى الفاضل  
شيخ الاسلام ابى السمود بن محمد العمادى المتوفى سنة اثنين  
وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي ازل الكتاب المين الخ .  
بضاعة المتبدي في النحو - للمولى بالي پاشا اليكافى  
وله شرحها بالقول وسماه صناعة المتبدي .

بعث الرغائب لبحث الغرائب - للشيخ ابى المظفر  
عمر بن محمد ابن احمد النسفي وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اجزل  
علينا المنة الخ لخص فيه كتاب الفريين للهروى وكان قبل  
خمسائة هجرية .

بغية الآمال بمعرفة النطق بجميع مستقبلات  
الافعال - [١] للشيخ ابى جعفر احمد بن يوسف بن علي  
الفهرى اوله الحمد لله الذى ابتدع الخ وهو على قسمين الاول  
في الثلاثى والثانى في المزيدات وختمه فصلين .  
بغية الآمل - لمبد الواحد الطواخ .

بغية الارب وغبية الاديب - مختصر في الاصول  
[١] البغية بضم الباء وكسرهما الحاجة ( مختار ) ( م ) .

بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب - يأتي.

بغية الطالب لاعمر المطالب في الاسماء - للشيخ الامام محمد بن شهاب الدين الاطعاني «الاطعاني الحلبي المتوفى سنة ٧٢٧»  
بغية الطلاب من علم الحساب - للقاضي تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله اسرع الحاسين الخ بالغ في التقريب والتوضيح والتهديب والتفتيح ورتب على ثلاث مقالات الاولى في الحساب الهندي والثانية في النجومى والثالثة في استخراج الجهورات والمتفرقات .

بغية الطلب في تاريخ حلب - لكمال الدين ابي حفص عمر بن عبد العزيز (بن احمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله العقيلي الحنفي) المعروف بابن عديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستائة (قال الذهبي في العبر هومن نحو ثلاثين مجلدا) ثم انتزع منه كتابا وسماه زبدة الطلب. والبغية كتاب كبير في عشر مجلدات والذيل عليه لابي الحسن علي بن محمد (بن سعد الحلبي) الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة رتب الاعيان على الحروف وسماه بالدرالمتخب (في تاريخ حلب) وهو مأخذ الزبد والضرب لابن الحنبل ثم ذيله (موفق الدين) ابوذر (احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي الشافعي سبط المعجمي المتوفى في حلب سنة ٨٨٤) وسماه كنوز الذهب (في تاريخ حلب) وضمنه ذكر الاعيان والحوادث معانم صف الشيخ محمد بن ابراهيم ابن يوسف الحنفي المشهور بابن الحنبل المتوفى سنة ٩٧١ تاريخاً موسوماً بذكر الحلب في تاريخ اعيان حلب ضمنه اعيان المائة التاسعة).

بغية الظمان من فوائد ابي حيان - لعيسى ابن عبدالرحمن «السكتاني المغربي المالكي المتوفى سنة ١٠٦٢» .

بغية العامل في نظم العوامل - قصيدة .

بغية العلماء والرواة في ذيل رفع الاصر عن قضاة

مصر - يأتي في الراء .

بغية الفتن في الفتاوى - مجلد للشيخ محمود (بن احمد

ابن مسعود) القونوي (الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠) اوله اما بعد حمد الله على جليل نعمائه الخ .

بغية اللبيب وغنية الاديب -

بغية المبني في معنى قول الروضة يبنى - لقطب الدين

محمد بن محمد الحضري الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة .

بغية المحتاج في الطب - للشيخ داود (بن عمر)

الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ١٠٠٠ الف [١٠٠٨] ذكره في اول تذكرته .

بغية المرتاح - للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف

الزرندي المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه اربعين خدينا وشرحها .

بغية المرتاد لتصحيح الضاد - للشيخ علي بن (محمد

ابن علي بن خليل بن) غانم المقدسي الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين والف [١٠٠٤] وهي رسالة على مقدمة وفصول اولها الحمد لله الذي وفق للانطق الفصيح الخ .

بغية المستفيد في اخبار زبيد - للشيخ وجيه الدين

عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الديبع التيمي وهو مجلد مرتب على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة في فضل اليمن. الاول في ذكر زبيد. الثاني في بني زياد. الثالث في ملوك الحبشة من آل نبحاح. الرابع في الوزراء النجاشية. الخامس في بني حيدر. السادس في بني ايوب. السابع في بني رسول. الثامن في علي الطاهري. التاسع في ابنه عبدالوهاب. العاشر في ابنه عامر. وذكر انه كان اعظم البواعث لتأليفه بيان احوال بني طاهر ثم اختصر كتابا سماه العقد الباهر وذيل البغية بارجوزة وسماها احسن السلوك فيمن ولي زبيد من الملوك من سنة تسعمائة الى ٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (ومختصر ايضا الى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة) وسماه الفضل المزيد على بغية المستفيد .

بغية المعاني لانفس المعاني - للشيخ زين الدين عمر ابن

عبدالرحمن الاسدي (الشاعر المشهور) الشافعي المتوفى سنة (٨٢٦) جمع فيه ديوانا من الادب لنفسه ولخص زبدة اشعار اهل مصر والشام .

بغية الناسك في كيفية الناسك - للحنيني جمال الدين

محمد التيمي صاحب خلاصة الخواطر .

بلغة ذى الخصاصة في شرح الخلاصة — يعنى  
الفية ابن مالك سبق ذكره .

بلغة الطيب — لبدر الدين محمد بن القاسم الجزرى .

بلغة الظرفاء الى معرفة الخلفاء — للشيخ ابى الحسن ...  
الدوحى .

بلغة الغواص فى الاكوان الى معدن الاخلاص —  
للشيخ محي الدين محمد بن على ابن العربى المتوفى سنة ثمان  
وثلاثين وستائة وهى مختصر اوله سبحانه اللهم وبمحمدك الخ  
قصد فيه بيان معرفة الانسان والتنبه على النبوة والخلافة  
والامامة والتلويح بالحتم الذى جاء به التصريح والكتب .

بلغة الحب —

بلغة المحتاج فى مناسك الحاج — لجلال الدين  
عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

بلغة المحتاج الى معرفة اصول الطب والملاج —  
مختصر على عشرة ابواب اوله الحمد لله الحكيم الخبير .

بلغة المستعمل فى التاريخ — للشيخ الامام ابى عبدالله  
محمد بن فرج بن عبدالله بن ابى نصر الحميدى الاندلسى المتوفى  
سنة ثمان وثمانين واربعمائة مختصر اوله الحمد لله جق حمده الخ  
ذكر فيه الوقائع من اول الاسلام الى زمان المسترشد اجمالا .

بلغة المشتاق فى علم الاوقاف — للشيخ محمد بن على  
ابن احمد الفارقى .

بلغة المقتنع فى آداب نسك المتمتع — للشيخ  
زين الدين عمر بن احمد ( بن على ) الشباع الحلبى المتوفى سنة  
ست وثلاثين وتسعمائة .

البلغة والاقناع فى حل شبهة مسألة السماع —  
للشيخ عماد الدين احمد بن ابراهيم الواسطى الحنبلى ( المتوفى  
سنة ٧١١ ) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى ازل على عبده  
الكتاب الخ الفه بدمشق سنة ثلاث وسبعمائة وله بلغة اخرى  
فى فقه الحنبلى .

البلغة فى تراجم أئمة النحو واللغة — للشيخ محمد الدين

بغية الناقد ومطلب القاصد فى علم السحر — على  
طريقة القفط والعرب .

بغية التقاد فى اصول الحديث — للامام الحافظ عبدالله  
ابن المواق « المغربى المتوفى سنة ٨٩٧ » .

بغية الواصل الى معرفة القواصل — لنجم الدين  
سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

بغية الوقاد فى التعريف بسمة الجهاد — لقاسم ابن  
محمد ( بن طيلسان الانصارى ) القرطبى المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وستائة .

البغية فى اللغة — لابى جعفر احمد بن يوسف الفهرى .

البغية فى الادوية المركبة — للشيخ احمد بن ابراهيم  
ابن الجزائر الافريقى الطيب المتوفى بعد ستة اربعمائة .

البغية فى فتاوى الحنفية —

بقعة الصديان — للامام رضى الدين حسن بن محمد ( ابن  
حسن بن حيدر الهندى ) الصغانى المتوفى سنة خمس وستائة .

بلاغت نامه فى ترجمة تاريخ معجم — يأتى .

بلبل الافراح وراحة الارواح — للشيخ محي الدين  
محمد بن على بن احمد السودانى الشهير بالهادى جمع فيه اشعاره .

بلبل الروضة — مقامة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة انشأها  
فى وصف روضة مصر .

بلبل نامه — فارسى منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة .

بلدانيات — هى الاربعون البدانية فى الحديث سبق  
فى الاربعينيات .

بلغة الحافظ وبلاغة الالفاظ — فى الانشاء للشيخ  
محمد بن محمد بن عبدالرحمن بن عبدالكريم القناوى القرشى  
المالكي اوله الحمد لله الذى اخترع الخلائق الخ رتب على خمسة  
عشر بابا .

بلوغ الامل في فن الرجل - للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .  
بلوغ الجدي [الجد] عن اصول الهدى - للشيخ ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

بلوغ السؤل في احكام بسط الرسول - لفضالدين ابي بكر بن علي بن ظهيرة المكي الشافعي المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله ملهم الرشاد الخ ذكر فيه انه لما كثر السؤل بمكة عن مسئلة وقع النزاع فيها بمدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهي بسط موقوفة لتفرش في الروضة مكتوب عليها لفظه وقف بالنسج هل يجوز فرشها والجلوس عليها وقع الجواب بجرم قوطى هذه اللفظة وليس فيها نقل صريح . والشيخ تقي الدين السبكي قد سئل فاجاب واطال فاورد السؤل والجواب فيه وتكلم عليه .

بلوغ القاصداً سنى المقاصد - للشيخ تاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن محمد المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة .  
بلوغ الما رب في قصص الشارب - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .  
بلوغ الما رب في اخبار العقارب - للسيوطي ايضا جزء استوعب فيه ما يتعلق بها .

بلوغ المأمول في خدمة الرسول - للسيوطي ايضا .  
بلوغ المدى من اصول الهدى - [١] للامام ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد - للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

بلوغ المرام من احاديث الاحكام - للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

[1] Bu sütündaki üçüncü kitap ile bu kitabın

ikisi aynı kitap olmalıdır.

ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وسبعمائة [٨١٧] .

البلغة في حفظ الصحة - للشيخ احمد بن ابراهيم ابن الجزائر الافريقي المتوفى في حدود سنة اربعمائة .

البلغة في اللغة - لابي يوسف يعقوب بن احمد الكردى (الاديب النيسابوري) المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة ولمحمد بن احمد بن محمد ايضا جملة مجدولا واورد الالسنه الاربع في مادة العربي والفارسي والتركي والمغولي .

البلغة في القروع - للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي ابن الجوزي البغدادي الحنبل المتوفى سنة سبع وتسعين وخسمائة .

البلغة . . . . لابي البقاء عبدالله بن الحسين المكبرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخسمائة .

البلغة . . . . لابي العباس احمد بن محمد الجرجاني الشافعي المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعمائة .

البلغة . . . . لابي المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

البلغة [ بلغة ] المترجم من اللغة - لنوح ابن مصطفى المفتي بقونية [ المتوفى سنة ١٠٧٠ ] .

البلغة [ بلغة ] المترجم في اللغة - كتاب على اربنين بابا عنى فيه جمع ما لا بد منه من خلق الانسان وذكر الحرف وصفات الاشياء واسماء الامته مختصراً ليسهل حفظه .

بلوغ الآراب في لطائف العتاب - للشيخ الامام محمد بن احمد المقرئ مختصر اوله الحمد لله الذى ليس له اول الخ اورد فيه فصولا من النوادر والتواريخ .

بلوغ الارب بشرح شذور الذهب - يأتى

بلوغ الارب بمعرفة الانبياء من العرب - للشيخ جاد الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي (المتوفى سنة ٩٥٤) مختصر الفه في جمادى الاولى سنة ست وثلاثين وتسعمائة .

بلوغ الامنية في الخاتفة الركنية - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

## بناء الاسلام —

بناء الافعال — هو مختصر مشهور يقرأه الصبيان وشرحه

احمد بن محمد بن عبدالعزيز الاندلسي شرحا مزوجا وسماه مانع  
الفا ومزيل الناعن كتاب البناء وفرغ في شوال سنة ثمان  
وثلاثين والف .

پنج كنج — فارسي منظوم من منظومات النظامي  
الكنجي ونظمه في غاية اللطافة والجزالة على ما شهد به المولى  
الجامي . ومن نظم فخر السادات مير حسين الحسيني اوله :  
مرا از عالم توفيق مرده می رسد [اهلا] .

پندنامه — فارسي منظوم ايضا للشيخ فريدالدين محمد  
ابن ابراهيم الطار الهمداني المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة  
وهو نظم مفيد مشهور فيه نصائح بليغة لطيفة ولهذا يقرأه  
الصبيان وشرحه مولانا شمسى بالتركي وسماه سمادت نامه .  
بنك وباده — تركي منظوم لمحمد بن سليمان الشير  
فضولي البغدادي الشاعر .

## علم البنكامات [١]

يعني الصور والاشكال المصنوعة لمعرفة الساعات المستوية  
والزمانية فاذا هو علم يعرف به كيفية اتخاذ آلات يقدر بها  
الزمان وموضوعه حركات مخصوصة في اجسام مخصوصة تنقضي  
بقطع مسافات مخصوصة وغايته معرفة اوقات الصلوات وغيرها  
من غير ملاحظة حركات الكواكب وكذلك معرفة الاوقات  
المفروضة للقيام في الليل اما للتهجد اوللنظر في تدابير الدول  
والتأمل في الكتب والصكوك والخرائط المنضبط بها احوال  
الملكة والرعايا . ولا يخفى ان هذين الامرين فرضا كفاية وما  
لا يتم الواجب الا به فهو واجب . واستمداده من قسمي الحكمة  
الرياضي والطبيعي ومع ذلك يحتاج الى ادراك كثير وقوة تصرف  
ومهارة في كثير من الصنائع . وانقسمت البنكامات الى الرملية  
وليس فيها كثير طائل والى بنكامات الماء وهي اصناف ولا طائل  
فيها ايضا والى بنكامات دورية معمولة بالدواليب يدير بعضها  
[١] ولفظ بنكام فارسي معرب اصله بنكان وخصه صاحب الصحاح  
الفارسية بزجاج الساعات الرملية وهو عام الاستعمال في العربية في كل  
ما يعلم به الاوقات من الآلات (ت) .

بعضا وهذا العلم من زياداني على مفتاح السعادة فان مذكوره  
صاحبه من انه علم آلات الساعة ليس كما ينبغي فتأمل . ومن  
الكتب المصنفة فيه الكواكب الدرية والطرق السنية في الآلات  
الروحانية في بنكامات الماء كلامها للعلامة تقي الدين الراصد  
وكتاب بديع الزمان في الآلات الروحانية .

البنين والبنات من رجال الاحاديث — لابي السادات  
مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ست  
وستائة .

بوستان — للشيخ سمدي سبق في بستان .

## البهاء الامجد على حروف ابجد —

بهارستان — فارسي لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد  
الجامي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة الفه لولده الضياء  
يوسف سنة اربعين وثمانمائة رب على ثمانى روضات واورد في  
كل منها لطائف حكيمية ونوادير كثيرة من الايات والاشعار  
واهداه الى السلطان حسين بن بيقر .

بهار وخران — تركي متور لمولانا محمود بن عثمان الشير  
بلا مي المتوفى سنة ثمان وخسين وتسعمائة وفارسي منظوم  
لمولانا ضميرى من شعراء الفرس وهو كمال الدين حسين الاصفهاني  
المتوفى سنة ٩٧٣ هـ .

بهجة الآثار — فارسي منظوم للمسمى الحميدي الشاعر  
ابن الشاعر المشهور بالميرى نظمته في معارضة درباي ابرار لمير  
خسرو .

بهجة الآفاق في علم الاوقاف — لابي عبدالله محمد بن  
احمد القرشي المتوفى سنة تسع وستين وستائة .

بهجة الارب مما في كتاب الله العزيز من الغريب —  
للشيخ علام الدين علي بن عثمان المعروف بابن التركاني المارديني  
الحنفي المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

بهجة الاسرار ومعدن الانوار في مناقب السادة  
الاخيار من المشايخ الابرار — اولهم الشيخ عبدالقادر

واخرهم الامام احمد بن حنبل . للشيخ نورالدين ابي الحسن علي بن  
يوسف اللخمي الشافعي المعروف بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم

الفه في حدود سنة ستين وسبعمائة «توفي سنة ٧١٣» وجعل على احد واربعين فصلا والاول في مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا يتصف الكتاب به اوله استفتح باب العون بايدي محمد الله الخ . الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبد القادر (قدس سره) قدمي هذه على رقبة كل ولي لله فجمع ما وقع له مرفوع الاسانيد وفصل بذكر اعيان المشايخ وافعالهم واقوالهم . ثم اختصره بعض المشايخ بحذف الاسانيد . قال الشيخ عمر ابن عبدالوهاب المرض الحلي في ظهر نسخة من نسخ البهجة ذكر ابن الوردى في تاريخه ان في البهجة امور الاتصح ومبالغات في شان الشيخ عبدالقادر لاتليق الابار بوبية انتهى . وبمثل هذه المقالة قيل عن الشهاب ابن حجر المسقلاني واقول ما لبالمفات التي عزيت اليه عمالا يجوز على مثله وقد تبعت فلم اجد فيها تقيلاً الا وله فيه متابعون وغالب ما اورده فيها نقله اليافى في اسنى المفاخر وفي نشر المحاسن وروض الرياحين وشمس الدين ابن الزكي الحلي ايضا في كتاب الاشراف واعظم شئ نقل عنه انه احب الموتى كاحبائه الدجاجة ولمعمرى ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكي ونقل ايضا عن ابن الرفاعى وغيره واتى لى جاهل حاسد ضيع عمره في فهم ما في السطور وقع بذلك عن تزكية النفس واقبالها على الله سبحانه وتعالى ان يفهم ما يعطى الله (سبحانه وتعالى) اوليائه من التصريف في الدنيا والآخرة ولهذا قال الجليل الصديق بطريقنا ولاية انتهى .

الفه في حدود سنة ستين وسبعمائة «توفي سنة ٧١٣» وجعل على احد واربعين فصلا والاول في مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا يتصف الكتاب به اوله استفتح باب العون بايدي محمد الله الخ . الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبد القادر (قدس سره) قدمي هذه على رقبة كل ولي لله فجمع ما وقع له مرفوع الاسانيد وفصل بذكر اعيان المشايخ وافعالهم واقوالهم . ثم اختصره بعض المشايخ بحذف الاسانيد . قال الشيخ عمر ابن عبدالوهاب المرض الحلي في ظهر نسخة من نسخ البهجة ذكر ابن الوردى في تاريخه ان في البهجة امور الاتصح ومبالغات في شان الشيخ عبدالقادر لاتليق الابار بوبية انتهى . وبمثل هذه المقالة قيل عن الشهاب ابن حجر المسقلاني واقول ما لبالمفات التي عزيت اليه عمالا يجوز على مثله وقد تبعت فلم اجد فيها تقيلاً الا وله فيه متابعون وغالب ما اورده فيها نقله اليافى في اسنى المفاخر وفي نشر المحاسن وروض الرياحين وشمس الدين ابن الزكي الحلي ايضا في كتاب الاشراف واعظم شئ نقل عنه انه احب الموتى كاحبائه الدجاجة ولمعمرى ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكي ونقل ايضا عن ابن الرفاعى وغيره واتى لى جاهل حاسد ضيع عمره في فهم ما في السطور وقع بذلك عن تزكية النفس واقبالها على الله سبحانه وتعالى ان يفهم ما يعطى الله (سبحانه وتعالى) اوليائه من التصريف في الدنيا والآخرة ولهذا قال الجليل الصديق بطريقنا ولاية انتهى .

بهجة الاسرار في التصوف — للشيخ ابن الحسين

«على بن الحسين بن حموية بن زيد الصوفى المتوفى سنة ٣٨٤»  
وفي شرح لمة الانوار يأتى .

بهجة الانسان في مهجة الحيوان — وهو مختصر  
حياة الحيوان يأتى .

بهجة الانوار من خفية الاسرار — فارسى في الموعظة  
للشيخ سليمان بن داود السوارى ثم عربه مع الحاقات وسماه  
زحة القلوب المراض ثم زاد عليه وسماه زهرة الرياض .

بهجة الانوار . . . — لابي بكر بن هوار البطائى .

بهجة اهل الاسلام في اسامى الرسل الكرام —

لمحمد بن احمد بن ابى بكر المستشرى .

بهجة التواريخ — فارسى لشكراقة بن الشهاب احمد

بهجة التوحيد — لعبدالدين . . . ملك يزد كذا ذكره

الشهر زورى في تاريخ الحكماء وانه كان متخلقا باخلاق  
الحكماء .

بهجة الحدائق —

البهجة الحسنات في نظم الاسماء الحسنى — للشيخ ابى  
الين سمد . . . البيانى .

بهجة الزمن في اخبار اليمن — للشيخ ضياء الدين  
عبدالله بن محمد المعروف بابن عبدالمجيد .

بهجة الفكر في حل الشمس والقمر — من متعلقات  
الريح الالوغ بكى يأتى في الراى .

بهجة المجالس وانس المجالس — للحافظ ابى عمرو  
[ابى عمر] يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي  
المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو في مجلد من الكتب  
المعتبرة في المحاضرات مرتب على مائة واربعة وعشرين بابا اوله  
اما بعد فان اولى الخ .

بهجة المجالس وانس المجالس — مجلد في نصف حجم  
السابق مرتب على ستين بابا اوله الحمد لله الذى خلق الانسان  
وعلمه الخ .

بهجة المحافل في السير والمعجزات والشهائل —  
للشيخ الامام المحدث يحيى بن ابى بكر العامرى (المتوفى سنة ٨٩٣)  
وهو مجلد على ثلاثة اقسام الاول في تلخيص السير والثانى في  
الاسماء والصفات والثالث في الشهائل والفضائل وفرغ في رمضان  
سنة خمس وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الواحد البر الرحيم الخ .

فوجب التعبير عنهما بلفظ اوضح مثلا اذا كان المرئى دقيقا في الغاية  
تحتاج الحاسة في ابصارها الى شعاع قوى بخلاف المرئى اذا كان  
جليا وكذا الحال في الرؤية العقلية اعنى الفهم والادراك . والحاصل  
ان المتبر في علم البيان دقة المعاني المتبرة فيها من الاستعارات  
والكنائيات مع وضوح الالفاظ الدالة عليها . ومن الكتب  
المفردة فيها [ فيه ] . . .

بيان الاجماع على منع الاجتماع في بدعة الغناء  
والسمع — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة  
خمس وثمانين وثمانمائة .

بيان احوال الناس يوم القيامة — لعزالدين عبدالعزير  
ابن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠ .

بيان احكام الله (تعالى) —

بيان آداب العلم — لابي عمرو [عمر] يوسف بن  
عبدالله بن عبدالبر النخعي .

بيان الاستدلال على بطلان مجتلى السباق والنضال —  
لشمس الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة  
٧٥١ احدي وخسين وسبعمائة .

بيان اسرار الطالين في التصوف — وسالة لمولانا  
يوسف : بن عبدالله بن عمر الكردي الكوراني المعجمي ابي  
المحاسن : على اربعة وعشرين فصلا اولها الحمد لله القادر الخ  
بيان التعمير — لعبدوس بن عبد الله بن عبدوس  
المبدي الهمداني المتوفى سنة ٤٩٠ .

بيان الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح — للشيخ  
تقي الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ثمان  
وعشرين وسبعمائة اوله كلفى [كتنا] الشهادة وهو مجلد ذكر فيه  
انه وجد رسالة لبولص الراهب اسقف صيدا الانطاكي كتبها الى  
بعض اصدقائه وهي عمدتهم التي يعتمد عليها علماءهم ومضمونها  
على ستة فصول الاول في ان محمدا عليه الصلاة والسلام لم يبعث  
اليهم بل الى اهل الجاهلية وان في القرآن ما يدل على ذلك .  
الثاني ان محمدا (عليه الصلاة والسلام) اتى في القرآن على دينهم  
ومدحه . الثالث ان نبوات الانبياء (عليهم السلام) تشهد لدينهم بانه

البهجة المرضية «النهجة المرضية» — في شرح الفية ابن  
ملاك سبق ذكره .

بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج —  
لابي العباس احمد بن علي بن ابي بكر العبدري الاندلسي ثم  
المبورقي وهو مختصر قريب من نصف كراسة ذكره ابن فهد  
في تحفة اللطائف .

بهجة الناظر — دله لداود بن عمر الانطاكي الطبيب  
المتوفى سنة ١٠٠٨ .

بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة المختار —  
لابي محمد عبدالله بن عبدالملك القرشي البكري القرطبي المرجاني .  
بهجة النفوس وغايتها بمعرفة مالها وما عليها — في  
شرح جمع النهاية وهو مختصر البخاري يأتي ذكره .

البهجة الوردية — في نظم الحاوي الصغير في فروع  
الشافية يأتي في الحاء . . .

بهرام وزهره — ركي منظوم في الهزج للفكري  
الرومي .

بهرام وكل اندام — فارسى منظوم لمحمد بن عبدالله  
الكتابي النيسابوري المتوفى في حدود سنة خسين وثمانمائة .

### علم البيان [١]

هو علم يعرف به ايراد المعنى الواحد بتراكيب مختلفة في  
وضوح الدلالة على المقصود بان تكون دلالة بعضها اجلى من  
بعض وموضوعه اللفظ العربي من حيث وضوح الدلالة على  
المعنى المراد وغرضه تحصيل ملكة الافادة بالدلالة العقلية وفهم  
مدلولاتها وذايته الاحتراز عن الخطاء في تعيين المعنى المراد ومبادئه  
بعضها عقلية كاقسام الدلالات والتشبيهات والعلاقات وبعضها  
وجدانية ذوقية كوجوه التشبيهات واقسام الاستعارات وكيفية  
حسنها . وانما اختلفوا في علم البيان وضوح الدلالة لان مجتهد لما  
اقتصر على الدلالة العقلية اعنى التضمنية والالتزامية [٢] وكانت تلك  
الدلالة خفية سيما اذا كانت [كان] اللزوم بحسب العادات والطباع  
[١] البيان اسم مصدر كالكلام والسلام والعتاء (مت) . [٢] ولا يمكن  
التفاوت وضوحا وخفاء في الدلالة المطابقة وتسمى دلالة وضعية (مت) .



بيان المحتمل في تعدية العمل — لتقى الدين على ابن  
عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .  
بيان المعاني في شرح عقيدة الشيباني « بديع المعاني  
في شرح عقيدة الشيباني » — يأتي :

بيان المغنم في الورد الاعظم — للشيخ محي الدين ابي  
العباس احمد بن ابراهيم ابن النحاس المتوفى سنة ٨١٤ اوله  
لسبجات جلال وجهك التنزيه الخ ، وهو مختصر على مقدمة  
وسبعة ابواب في الذكر والقراءة والتسبيح .

بيان المنن على قارى الكتاب والسنن — لقاسم  
ابن محمد القرطبي (ابن الطليسان) المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وسبعمائة .

بيان النجوم — للشيخ ابي الفضل حيش بن ابراهيم  
التفليسي الفه قبل قانون الادب .

بيان الوهم والايهام في الحديث — للشيخ ابي الحسن  
على بن محمد ابن القطان الفاسي المتوفى سنة ثمان وعشرين  
وسبعمائة صحح فيه عدة احاديث .

بيان وهم المعتزلة — للشيخ ابي منصور محمد بن محمود  
الماتريدي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

اليان التقريرى في تخطيط الكمال الديميرى —  
للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد الاقفهسي المتوفى سنة ثمان  
وثمانمائة وكتب عليه البرهان ابن خضر الخطي للكمال الديميرى  
هو الخطي .

اليان والاعراب عما «عمن» في ارض مصر من  
«قبائل» الاعراب — لتقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى  
سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

اليان والبرهان في الرد على اهل الزيغ والطغيان —  
للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وسبعمائة  
اليان والتبيين في انساب المحدثين — لابي عبادة  
محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وسبعمائة .

حق فيجب التمسك به . الرابع تقرير ذلك بالمعقول وان ما هم  
عليه من التلث ثابت . الخامس دعواهم انهم موحدون . السادس  
ان المسيح (عليه السلام) جاء بعد موسى (عليه السلام) بفاية الكمال  
فلا حاجة الى شرع يزيد على الفاية انتهى فذكر ابن تيمية مدعاها  
واجاب عنها فابطل جميع ما حكاها عنه .

بيان الحق في المنطق والحكمة — لسراج الدين محمود  
ابن ابي بكر الارموى المتوفى سنة اثنين وثمانين وسبعمائة .  
بيان خطأ من اخطأ على الشافعي — لابي بكر احمد  
ابن الحسين البيهقي .

بيان الربط في اعتراض الشرط — لتقى الدين على ابن  
عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

بيان الصناعات — لابي الفضل حيش بن ابراهيم  
المتطبب التفليسي وهو مختصر على احد وعشرين بابا ذكر فيه  
امورا غريبة من الحيل والصنائع وترجمته بالتركي لبعضهم .

بيان الصور — مقدمة في الميقات لابي عبدالله محمد ابن  
ابن القاسم الاندلسي المعروف بابن ظفر المكي الصقلي المالكي  
المتوفى سنة ٥٩٨ ، اوله اما بعد حمد الله الذي لا يحاط بمعلوماته  
الخ وهو مرتب على عشرين بابا يستعان به على معرفة الاوقات بالآلة .

بيان غربة الاسلام بواسطة صنفي المتفهمة والمتفكرة  
من اهل مصر والشام وما يليها من بلاد الاعجام —  
للشيخ على بن ميمون الادريسي الحسني (المالكي الفاسي) نزيل  
صالحية دمشق (المتوفى بحلب سنة ٩١٧) اوله الحمد لله على كل  
حال الخ الفه في محرم سنة ست عشرة وسبعمائة .

بيان الفرقان بين اولياء الشيطان واولياء الرحمن —  
للشيخ ابن العباس احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلي المتوفى سنة  
ثمان وعشرين وسبعمائة وهو مختصر كثير الفائدة .

بيان القدر بين سنة وشهور ومنازل وقر — لابي  
عبدالله محمد بن ابي القاسم الاندلسي المعروف بابن ظفر المكي  
الصقلي المتوفى سنة ٥٩٨ ، وهو مختصر على عشرين بابا  
(عشرة ابواب) في علم الميقات .

بيان اللغة —

اليان عن تاريخ سنى زمان العالم على سبيل الحجة  
والبرهان - لابي عيسى احمد بن على المتجم ذكر فيه التواريخ  
القديمة وهو مجلد كبير دتوفى حدود سنة ٤٣٢٠ .  
اليان في معرفة الاوزان - للشيخ على بن سعيد ابن  
حماسة الصهاجي .

اليان في اصول الدين - لابي بكر محمد بن المظفر  
(ابن بكر الحنفي) الحموي المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة .  
اليان في احوال الصحابة (رضوان الله عليهم  
اجمعين) - لمحمد بن عمرو المكي .

اليان في اسماء الائمة - للشيخ الامام ابي الحسن  
على بن الحسين المسعودي المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة .  
اليان في الفروع - لابي اسحاق اسماعيل بن سعيد  
الطبري الحنفي (من اصحاب الامام محمد المعروف بالثالثي المتوفى  
سنة ٢٣٠) .

اليان في الفروع - للشيخ ابي الخير يحيى بن سالم  
البيهي الشافعي (العمري المتوفى سنة ٥٥٨) مكث في تأليفه  
ست سنين وهو كبير في نحو عشر مجلدات .  
اليان في فقه الامامية -

اليان ... لابن السكيت -

اليان في شرح مختصر القدوري - يأتي في الميم

بيت مال المذكورين - ... لمحمد بن الحسن بن عينة  
البوزجاني .

بير وجوان - فارسي منظوم لفضنفر القمي الشاعر  
وهو في اربعة آلاف بيت .

بيست باب في معرفة الاسطرلاب - فارسي للعلامة  
نصيرالدين محمد بن حسن الطوسي المتوفى سنة تسع وسبعين  
وستمائة ٦٧٣، وهو مختصر على عشرين بابا وله شروح منها  
شرح نظام الدين بن حبيب الله الحسيني الفه سنة ثلاث وسبعين  
وثمانمائة بالفارسية .

اليان والتبيين - لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
الصرى (المعتزلى) المتوفى سنة (٢٥٥) وهو كتاب كبير .  
اليان والتذكار - للشيخ ابي بكر بن محمد بن عيتاش  
الحضار .

اليان عن الفصل في الاشربة بين الحلال  
والحرام - لابي المحاسن الفضل بن مسعود (بن محمد) التنوخي  
الحنفي المتوفى سنة اثنتين واربعين واربعمائة .

اليان لاهل العيان - فارسي للسيد ابي الفتح محمود  
ابن المؤيد بن على صاحب كتاب العيان لاهل اليان وهو  
مختصر في احوال السلوك وآدابه اوله الحمد لله الذى جعل  
قلوب العارفين الخ الفه سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

اليان في تفسير القرآن - لمصطفى بن اسماعيل ابن  
الحسين بن ابي سفيان الموصلى (المتوفى سنة ٦٣٠) قرئ عليه  
بالصالحية سنة ثلاث وستمائة وكان مدرسا بها .

اليان في اخبار صاحب الزمان - للشيخ ابي عبدالله  
محمد بن يوسف الكنعي (المتوفى سنة ٦٥٨) .

اليان في تأويلات القرآن - للحافظ ابي عمرو [عمر]  
يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين واربعمائة .

اليان في تقرير شعب الايمان - ... لخصه بخشائش ابن  
هزة الرومي اوله الحمد لله الذى تقرر [نور] ضمائر ارباب  
الدين الخ .

اليان فيما بينهم من الاسماء في القرآن - لابي عبدالله  
محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة .

اليان في علوم القرآن - لابي عامر فضل بن اسماعيل  
الجرجاني المتوفى سنة ...

اليان في شواهد القرآن - لابي الحسن على بن الحسن  
الباقولي المتوفى بعد سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .

اليان في احكام التقاء الحتان - للشيخ المعروف بفتيه  
سلطان المقدسى وهو ابو الفتح ابراهيم بن مسلم المقدسى الشافعي  
المتوفى سنة ٥١٨ .

## علم البيزرة

هو علم يبحث فيه عن احوال الجوارح من حيث حفظ صحتها وازالة مرضها ومعرفة العلامات الدالة على قوتها في الصيد وضمفها فيه وموضوعه وغايته ظاهرة وكتاب القانون الواضح كاف في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة .

## علم البيطرة

وهو علم يبحث فيه عن احوال الخيل من جهة ما يصح ويمرض او تحفظ صحتها ويزال مرضه وهذا في الخيل بمنزلة الطب في الانسان وموضوعه وغايته ظاهرة ومنفعة عظيمة لان الجهاد والحج لا يقوم ولا يقوى صاحبه الا به ومن الكتب المؤلفة فيه . . .  
بيع المرهون في غيبة المديون - لتق الدين على ابن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعماية .  
بيوتات العرب - لابي عبيدة معمر بن المنق اللغوي المتوفى سنة (٢١١) وابي زيد سعيد بن اوس الحزرجي .

## باب التاء

الثانية في التصوف - للشيخ ابي حفص عمر بن علي ابن الفارض الحموي المتوفى سنة ست وسبعين وخسمائة . روى ابن بنته عنه انه لما تمها رأى النبي عليه السلام في المنام فقال يا عمر ماسيت قصيدتك قال سميتها لوايح الجنان وروائح الجنان فقال لا بل سمها نظم السلوك وهي . . . بيت في كل بيت صنائع لفظية وبدائع شعرية من التجنيس والترصيع والاشتقاق وغيرها وسلك طريق التنزل وبين فيه طريق السالكين لكن العلماء اختلفوا فيه واقتروا فرقا فمنهم من افراط في مدحه واشتغل بتوجيه كلامه ومنهم من فرط وافق بكفره ومنهم من كف عنه وسكت ولعله هو الطريق الاسلم في امثاله والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة احواله . ولها شروح منها شرح السعيد محمد بن احمد الفergاني المتوفى في حدود سنة سبعماية وهو الشارح الاول لها واقدم المشايخين له . حكى ان الشيخ صدرالدين القونوي عرض لشيخه محي الدين ابن عربي في شرحها فقال للصدر لهذه العروس بل من اولادك فشرحها الفergاني والتلمساني وكلاهما

من تلاميذه . وحكى ان ابن عربي وضع عليها قدر خمس كرايس وكانت بيد صدرالدين قالوا وكان في آخر درسه يحتم بيت منها ويذكر عليه كلام ابن عربي ثم يتلوه بما يورده بالفارسية وانتدب لجمع ذلك سعيدالدين . وحكى ان الفergاني قرأها اولا على جلال الدين الرومي المولوي ثم شرحها فارسيًا ثم عربيًا وسماه منتهى المدارك وهو كبير اورد في اوله مقدمة في احوال السلوك لوله الحمد لله القديم الذي تعزز الخ . وشرح الشيخ عزالدين محمود النظري [1] الكاشي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعماية اوله الحمد لله الذي فلق صبح الوجود الخ . وشرح القاضي سراج الدين ابي حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعماية وكان ممن يتعصب له . وشرح الشيخ شرفالدين داود بن محمود القيصرى وهو من حذاق شراحها اورد في اوله مقدمة وثلاثة مقاصد وبين فيه اصول التصوف وطريق الوصول والجمع والتوحيد ومراتبها وذكر تحقيقات لطيفة لم يتعرض الشارحون لها وذكر بعضهم ان اسم هذا الشرح كشف وجوه الغر لمعانى الدر . وشرح غفيفالدين سلبان بن علي التلمساني المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو يرجع مع اختصاره على شرح الفergاني مع اكناره واورد في اوله مقدمة مشتملة على عشرة اصول يتبنى عليها قواعدهم . وشرح الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه البخارى نزيل مكة . وشرح الكاشاني وهو كمال الدين عبدالرزاق بن جمال الدين احمد المتوفى سنة ٧٣٠ سباه كشف الوجوه الحر لمعانى نظم الدرره اوله الحمد لله الذي فلق قدرته صبح الوجود الخ وهو شرح مجزوع كتب الايات تماما . وشرح الشيخ علي بن (علاءالدين بن) عطية الحموي الشهير بلوان المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة وسماه المدد الفاض والكشف المعارض اوله الحمد لله الذي منه واليه الخ . وشرح الشيخ زين العابدين بن عبدالرؤف المناوي المصري المتوفى سنة اثنين وعشرين والف . وشرح صدرالدين علي الاصفهاني المتوفى سنة ست وثلاثين وثمانمائة . وشرح الشيخ اسماعيل الاقروى المولوي (المتوفى سنة ١٠٤٢) وهو تركى الفه سنة خمس وعشرين والف . وشرح المولى معروف الذى شرحه تركيا مختصرا حال كونه قاضيا بمصر وذكر ان الشيخ ركن الدين الشيرازى شرحها ايضا . واما المتعصبون عليه فلمهم ردود وشروح انكروا فيها مواضع منها اطلاق ضمير المؤنث على الله تعالى ووحدته الوجود

تصنيف 8-86-2 نظري F: [1]

التائية في نظم ايساغوجي — للشيخ ابراهيم المذكور  
سماها موزون الميزان ثم شرحها ايضا وكلناها في غاية البلاغة.

التائية في نظم الشافية — يأتي ذكرها مع شرحها.

التائية في التاريخ — لبد القادر بن حبيب الصفدى  
شرحها الشيخ علي (علاء الدين) بن عطية المعروف بعلوان  
الحوى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة هـ في مجلد اولها رب  
اشرح لى صدرى ويسرى امرى واحلل عقدة من لساني .

تأييد المنة بتأييد اهل السنة — للشيخ جمال الدين  
ابن ابى الحسن البكرى مختصر اوله تحمدك اللهم مشرق انوار  
الجمال الفه في محرم سنة اثنتين وستين وتسعمائة .

تآثار خانية في الفتاوى — للامام الفقيه عالم بن علاء  
الحنى وهو كتاب عظيم في مجلدات جمع فيه مسائل المحيط  
البرهانى والذخيرة والحاية والظهيرية وجعل الميم علامة للمحيط  
وذكر اسم الباقى وقدم بابا في ذكر العلم ثم رتب على ابواب  
الهداية وذكر انه اشار الى حمه الحان الاعظم تآثارخان ولم  
يسم ولذلك اشهر به وقيل انه سماه زاد المسافر ثم ان الامام ابراهيم  
ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ست وخمسين وتسعمائة لخصه في مجلد  
واتخه منه ما هو غريب او كثير الوقوع وليس في الكتب  
المتداولة والتزم بتصريح اسامى الكتب وقال متى اطلق الخلاصة  
فلراد بها شرح التهذيب واما المشهورة فتعقد بالفتاوى .

تاج الادب — تركى للى بن حسين الامامى مختصر  
الفه لبعض اولاد الاكابر سنة سبع وخمسين وثمانمائة

تاج الاسماء في اللغة — مجلد اوله الحمد لله الذى علم ادم  
الاسماء الخ جمع فيه الاسماء للزخشرى وكتاب السامى للميدانى  
وصحاح الجوهرى ورتب ترتيب الصحاح .

تاج الانساب — لمحمد بن اسعد الحسينى المتوفى سنة  
ثمان وثمانين وخمسمائة .

تاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم — للامام  
شاهفور «هو طاهر بن محمد المذكور» وللشيخ الامام ابى المظفر  
طاهر بن محمد الاسفراجى .

اطلاقات معلومة عند الصوفية فهم الشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعى الشافى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة  
صنف مجلدا في رده وسماه صواب الجواب للسائل المرتاب  
المعارض المجادل في كفر ابن فارض وذكر فيه ان رجلا من  
الاغبياء رام اظهار بدعة الاتحادية [١] سنة اربع وسبعين وثمانمائة  
بالقاهرة فاخذ يقرأ في شرح السعيد الفرغانى على التائية فقام  
في نصرة الله (سبحانه وتعالى) ورسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم)  
قاضى القضاة المحب ابن الشحنة الحنفي والعز الكنانى الحنبلى  
وكال الدين محمد ابن امام الكاملية الشافى فاستند ذلك الرجل  
الى جماعة واستفتى فيمن قال بكفر عمر بن الفارض فكتب له  
اكثر فضلاء القاهرة ولم يصادفوا عين الصواب منهم الشيخ  
محي الدين الكافيجي والشيخ تقي الدين الحصنى والشيخ فخر الدين  
المسى والشمس الجوجرى والجلال البكرى الشافيون والشيخ  
قاسم بن قطلوبغا الحنفي ولما بلغ اجوبتهم البقاعى اجاب عنها واولا  
ثم اتقى من التائية ما يقارب اربعمائة وخمسين يتا شهد شراحها  
ان مراده منها صريح الاتحاد وذكر ان العلامة نجم الدين احمد  
ابن حمدان الحرانى الحنبلى «المتوفى سنة ٦٩٥ هـ» صنف مصفا  
حافلاتكلم فيه على جميع التائية وبين كفره فيها اوله الحمد لله  
الذى اقدرنى على قول الحق وفعله الخ . ووصف القاضى  
شمس الدين محمد البساطى شرحا على التائية وصرح بكفره فيه  
والامام ابوحيان صرح ايضا في تفسيره البحر والنهر.

التائية الصغرى — لابن الفارض المذكور ايضا اولها:

نم بالصبا قلبي صبا لاجتي فيا جذا ذاك الشذا حين هبت  
وشرحها الفاضل الاديب حسن بن محمد البورينى المتوفى سنة  
احدى والى (١٠٢٤) اوله الحمد لله الذى اورد اجاءه مناهل  
الصفاء الخ وذكر انها بكر لانه لم يؤلف لها شرح .

التائية في النحو — للشيخ ابراهيم الشبترى المتوفى سنة  
سبع عشرة وتسعمائة نظم فيها الكافية وزاد عليها وسماها نهاية  
البهجة ثم شرحها شرحا لطيفا مزوجا وكان فريدا في الصناعة  
والنظم يقال له سيبويه الثانى .

[١] وذكروا ان هذه التائية منمطة عند اهل الاتحاد ويحكى عن  
اكابرهم انهم قالوا لعدم كلام الطلثة في هذا الشأن ولم يبق سوى  
هذه المنظومة لم يحتج معها الى سواها (منه) .

تاج المصادر في لغة الفرس — لرودكى الشاعر وهو الحسن محمد بن عبدالله السمرقندى المتوفى سنة ٤٣٤هـ .

تاج المعاني في تفسير السبع المثاني — للشيخ الامام ابى نصر منصور بن سعيد بن احمد بن الحسن وهو كبير في مجلدات اوله احق ما صرفت اليه الرغبة ووجدت فيه العناية الخ ذكر ديباجة طويلة بليغة ثم ذكر ان القائد ابا على يحكم كان راغبا في كتاب الله سبحانه وتعالى مولعا فاشار الى تأليفه فالفه سنة ثلاث وخمسين وثلثمائة وقدم مقدمة في الحروف والاعراب ثم شرع المقصود [في المقصود] واورد فيه جميع ما في التفسير ببارات لطيفة والفاظ فصيحة تبدل على مهارته في الادب .

تاج المعلى في بيان الادباء الكائنة في المائة الثامنة — للشيخ الامام لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

تاج المفرق —

تاج النسرين في تاريخ قنسرين — لمحمد بن على ابن عشاير الحلبي المتوفى سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

التاج في زوائد الروضة على المنهاج — يأتى في الراد .

التاجى في اخبار الدولة الديلية — لابي اسحاق ابراهيم ابن هلال الصابى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلثمائة الفه بأمر عضد الدولة وسماه بالنسبة الى لقبه تاج الملة وهو كتاب بليغ سهل العبارة على ما ذكره ابن خلكان .

تأخير الظلامه الى يوم القيامة — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو رسالة الفها شكابة عن آذاه وذكر قصة ثعابة ابن حاطب وغيره .

التأديب في مختصر التدريب — يأتى قريبا .

تأدية الامانة في قوله سبحانه وتعالى انا عرضنا الامانة — الآية . للشيخ ابى الحسن محمد البكرى جملة على اربعة مقاصد واتمها في ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

تاج التراجم في طبقات الحنفية — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو مختصر جمعه من تذكرة شيخه التقي المقرزى ومن الجواهر المضيئة مقتصرا على ذكر من له تصنيف وهم ثلثمائة وثلاثون ترجمة .

تاج التواريخ — للمولى سعد الدين بن حسن جان المعروف بمخواجه افندى المتوفى سنة ثمان والفر وهو تاريخ تركى مشهور لخص فيه تواريخ آل عثمان بانشاء لطيف وكتب من اول الدولة الى آخر عصر السلطان سليم القديم وروى عن اتمى اليه انه سوده الى زمانه لكنه لم يخرج سوى ماهو المتداول .

تاج الحرة — لابي العلاء احمد بن عبدالله المرعى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة وهو اربعمائة كراسة في عظات النساء خاصة .

تاج السلاطين في معرفة الابالسة والشياطين —

تاج الشيوخ — فارسى .

تاج العارفين —

تاج العروس — للشيخ تاج الدين احمد بن محمد الاسكندراني المتوفى سنة تسع وسبعمائة اوله ايها العبد اطلب التوبة الخ .

تاج المآثر في التاريخ — فارسى لصدرالدين محمد ابن الحسن النظامى .

تاج المداخل — للشيخ الامام ابى بكر ابن السراج ومحمد ابن سعيد بن عبد الملك الشترينى النحوى المتوفى سنة ٥٤٩هـ .

تاج المذكورين في الموعظة — للشيخ الامام ابى مالك نصر بن نصير .

تاج المصادر في اللغة — لابي جعفر احمد بن على المعروف بمجفرك المقرى البيهقى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة وهو مجلد اوله الحمد لله رب العالمين جدا يفوق حد الشاكرين الخ جمع فيه مصادر القرآن ومصادر الاحاديث وجردها عن الامثال والاشعار واتبعها الافعال التى تكثر في دواوين العرب .

## علم التاريخ

التاريخ في اللغة تعريف الوقت مطلقاً يقال ارخت الكتاب تاريخاً وورخته تورخاً كما في الصحاح. قيل هو مرعب من ماه روز وعرفاً هوثمين وقت لينسب اليه زمان يأتي عليه او مطلقاً يعني سواء كان ماضياً او مستقبلاً وقيل تعريف الوقت باسناده الى اول حدوث امر شائع من ظهور ملة او دولة او امر هائل من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يندر وقوعه جعل ذلك مبدءاً لمعرفة ما بينه وبين اوقات الحوادث والامور التي يجب ضبط اوقاتها في مستأنف السنين وقيل عدد الايام والليالي بالنظر الى ماضى من السنة والشهر والى ما بقى. وعلم التاريخ هو معرفة احوال الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع اشخاصهم وانسابهم ووفياتهم الى غير ذلك. وموضوعه احوال الاشخاص الماضية من الانبياء والاولياء والعلماء والحكام والملوك والشعراء وغيرهم. والغرض منه الوقوف على الاحوال الماضية. وفائدته العبرة بتلك الاحوال والنصح بها وحصول ملكة التجارب بالوقوف على تقلبات الزمن ليحترز عن امثال ما نقل من المضار ويستجلب نظائرهما من المنافع. وهذا العلم كما قيل عمر آخر للناظرين والانتفاع في مصره بمنافع تحصل للمسافرين كذا في مفتاح السعادة. وقد جعل صاحبه لهذا العلم فروعا كعلوم الطبقات والوفيات لكن الموضوع مشتمل عليها فلا وجه للافراز والتفصيل في مقدمة الفذلكة من مسودات جامع الحجة. واما الكتب المصنفة في التاريخ فقد استصحبناها الى الف وثلاثمائة فتذكر هنا على الترتيب المهود.

## حرف الالف

اتحاف الاخصا في تاريخ القدس

اتحاف الورى في تاريخ مكة

اتماظ الحنقا في القاطمين

اتماظ المتأمل في خطط مصر

الآثار الباقية عن القرون الحالية

احاسن الطائف في الطائف

الاحاطة في تاريخ فرناطة

احداث الزمان

احسن السلوك

اخبار الاخير

اخبار الدول

اخبار الدولة

اخبار الخلفاء

اخبار الربط

اخبار الزمان

اخبار الشعراء

اخبار العارفين

اخبار العلماء

اخبار الفقهاء

اخبار القصاص

اخبار القرطيين

اخبار القضاة

اخبار قضاة مصر - واذياله .

اخبار قضاة بغداد

اخبار قضاة بصره

اخبار قضاة قرطبة

اخبار القلاع

اخبار المدينة

اخبار مصر

اخبار المصنفين

الاخبار المستفادة في آل قتادة

الاخبار المستفادة في بني جرادة

الاصابة في الصحابة	اخبار المشتاق
اصداف الاوصاف	اخبار المنجين
اصول التواريخ	اخبار الموصل
اطراف التواريخ	اخبار النحاة
الاعلاق الخطيرة	اخبار الوزراء
الاعلام باعلام بلد الله الحرام - وترجمته	اخبار اليمن
الاعلام بالحروب	ارشاد الالبياء
الاعلام بفضائل الشام	ارغام اولياء الشيطان
الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام	ازهار الروضتين
الاعلام بالوفيات	ازهار العروش
الاعلان بالتوبيخ	الاساس في نبى العباس
اعمار الاعيان	الاستسعاد بمن لقي من صالحى العباد
اعيان المصر	الاستيعاب في الاصحاب - واذياله
اعيان القرس	اسد الغابة في الصحابة
الافادة في اخبار مصر	اسكندرنامه
اقتطاف الازاهر	اسماء الشعراء
الامام [المام] في ملوك الحبشة	اسماء الصحابة
انباء الرواة على ابناء النحاة	اسنى المفاخر
انباء القمر - واذياله	اسنى المقاصد
الانباء عن الانبياء	الاشارات الى معرفة الزيارات
الانباء المستطابة	الاشارة والاعلام
الانباء الميئنة	الاشارة في اخبار الشعراء
الانتصار لواسطة عقد الامصار	اشراق التواريخ
الانتقاء في اخبار الفقهاء	اشرف التواريخ - وترجمته

الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل

انفس الاخبار

انموذج الزمان

انيس المسامرين

الاوراق في اخبار بني العباس

اوسط التواريخ

الايجاز في الحجاز

الايضاح في اهل الاندلس

ايقاظ المتغفل - تاريخ مصر

ايقاظ الونسنا

الايانس بمناب العباس

حرف الباء

البارع في اخبار الشعراء

باعث النفوس الى القدس المحروس

البحر الزخار

البدء والمآل

البداية والنهاية - وهو تاريخ ابن كثير .

بدائع الزهور - وذيده

البدر السافر

بذل المجهود

البرق الشامي

البرق اليماني

بساتين الفضلاء

بستان التواريخ

البستان في مناقب النعمان

بغية الطلب

بغية العلماء

بغية المستفيد

بلغة المستعجل

بلوغ الارب

البلغة في النحاة واهل اللغة

بهجة التواريخ - وترجمته

بهجة الزمن

بهجة النفوس

البيان عن سني الزمان

البيان في صاحب الزمان

حرف التاء

تاج التراجم

تاج التواريخ

التاجي في اخبار آل بويه

تاريخ ابراهيم بن وصيف شاه المصري

تاريخ ابن ابى خيشمة - ابى بكر احمد بن زهير النسائي  
ثم البغدادي الحافظ المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وهو  
على طريقة المحدثين احسن فيه واجاد .تاريخ ابن ابى الدم - ابراهيم بن عبدالله الحموي المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وستائة .تاريخ ابن ابى شيبة - محمد بن عثمان الكوفي المتوفى  
سنة سبع وتسعين ومائتين وهو ابو بكر عبدالله بن محمد الكوفي  
الشهير بابن ابى شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ هـ .



تاريخ ابن ابي طي — يحيى بن حميدة الحلبي رتب على السنوات .

تاريخ ابن الاثير — اثنان احدهما الكامل وهو المشهور والثاني عبرة اولى الابصار يأتي كل منهما في بابه . ولصاحب الكامل تاريخ صغير في الدولة الاتابية ملوك الموصل .

تاريخ ابن ازرق الفارقي — لم يافرقين .

تاريخ ابن افضس — وهو المشهور بالمظفرى على ما صرح به ابن خلكان لانه هو المظفر بالله محمد بن عبدالله التجيبى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة .

تاريخ ابن بشكوال — من تواريخ الاندلس يأتي .

تاريخ ابن بطريق — «المسمى بنظم الجواهر يأتي في النون» .

تاريخ ابن تيمية — هوتق الدين احمد بن عبدالحليم الحراني المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

تاريخ ابن جرير الطبري — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الجزرى — هو شمس الدين محمد بن محمد المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو غير الطبقات .

تاريخ ابن جنبل —

تاريخ ابن الجوزى المسمى بالمنتظم — يأتي في الميم وله اعمار الاعيان وصفوة الصفوة وتلقيح الفهوم كلها في التاريخ . ولسبطه مرآة الزمان .

تاريخ ابن جبان — محمد البسقي الحافظ المتوفى سنة اربع وخمسين وثلاثمائة وهو على طريقة المحدثين .

تاريخ ابن حجر المسمى بابناء الغمر — سبق مع ذيله واما وفياته المسماة بالدرر الكامنة فستأتي .

تاريخ ابن حجي — هو الشيخ شهاب الدين احمد بن علاء الدين السعدى الدمشقي الحافظ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جمعه ذبيلا على العبر وسياى .

تاريخ ابن الخبلى المسمى بالدر الحبيب في تاريخ حلب — يأتي .

تاريخ ابن خلدون — القاضى عبدالرحمن بن محمد الحضرمى المالكي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وهو كبير عظيم النفع والفائدة رتب على السنوات روى انه كان في وقعة تيمور قاضيا بحلب فحصل في قبضته اسيرا سميرا فكان يساجه وسافر معه الى سمرقند فقال له يوما لى تاريخ كبير جمعت فيه الوقائع بأسرها خلفته بمصر وسيظفر به المجنون يشير الى برقوق فقال له هل يمكن تلافى هذا الامر واستخلاص الكتاب فاستأذنه في ان يعود الى مصر ليحيى به فاذن له ولعل ذلك الكتاب هو العبر وديوان المتبدأ والخبر في ايام العرب والروم والبربر وقد اشتهر نحو ثلثة بالمقدمة ودون مفردا وسياى تفضيله في العين .

تاريخ ابن خرداذبه المسمى بالمسالك والممالك يأتي — عبدالله بن عبدالله المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة ذكره المسعودى في المروج وقيل هو تاريخ كبير اجمع الكتب جدا واربعا نظما واحوى لاخبار الامم وملوكها . تاريخ ابن خلكان المسمى بوفيات الاعيان — يأتي في الواو .

تاريخ ابن خليل — هو الحافظ شمس الدين ابوالحجاج يوسف الدمشقي المتوفى سنة اربع وخمسين وثلاثمائة .

تاريخ ابن ذفائق — يعنى طوقق هو الشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد المصرى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو على السنوات ساء زهة الانام وله تواريخ اخرى كترجان الزمان وعقد الجواهر وينبوع المظاهر وتاريخان لمصر يأتي كلها .

تاريخ ابن الدهان — هو ابو شجاع محمد بن على البغدادي المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

تاريخ ابن زريق — هو يحيى بن على التنوخى المعرى ولد سنة اثنتين وعشرين واربعمائة رتب على السنوات .

تاريخ ابن زولاق — لمصر يأتي قريبا .

تاريخ ابن زيدون — احمد بن عبدالله الحضرمى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو رسالة مشهورة ادبية ولها شروح يأتي ذكرها .

تاريخ ابن السامى — هو على بن الحجب البغدادي

تاريخ ابن كثير — هو الحافظ عماد الدين اسماعيل ابن  
عمر الدمشقى المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمئة وهو البداية  
والنهاية سبق فى الباء .

تاريخ ابن مردويه لاصبهان — يأتى قريبا .

تاريخ ابن الملقن — هو سراج الدين عمر بن على الشافى  
المتوفى سنة اربع وثمانمئة وهو فى الدولة التركية وله اخبار  
قضاة مصر وطبقات الشافعية .

تاريخ ابن منددة لاصبهان — يأتى .

تاريخ ابن المهذب —

تاريخ ابن التجار — لبغداد والكوفة والمدينة يأتى كلها .

تاريخ ابن هانى — هو ابوالحسن محمد الازدى الاندلسى  
المتوفى ٣٦٢ .

تاريخ ابن يونس لمصر ولصعيد المسمى بالمعقيد —  
يأتى .

تاريخ ابى بكر — بن محمد بن الحسن الديدوزى فارسى  
اوله الحمد لله الذى لاوله اول الخ .

تاريخ ابى حنيفة — احمد بن داود الدينورى المتوفى  
سنة اثنتين وثمانين ومائتين قال المسعودى هو كبير اخذ ابن  
قتيبة ما ذكره وجمله عن نفسه .

تاريخ ابى رجا — محمد بن حمدويه .

تاريخ ابى رشاد — احمد بن محمد الاخسيكى المتوفى  
سنة ثمان وعشرين وخمسائة .

تاريخ ابى رفاعة — عمارة بن وثيبة الفارسى المتوفى سنة  
اثنين وثمانين ومائتين وهو على السنوات .

تاريخ ابى شامة — وهو . تاريخ دمشق يأتى وله  
ازهار الروضتين فى اخبار الدولتين سبق .

تاريخ ابى عمرو الحراى — « الحافظ ابو عمرو  
الحسين بن ابى معشر الحراى المتوفى . . . ساء تاريخ  
الجزيريين . »

المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ كبير يزيد على  
ثلاثين مجلدا وله تاريخ آخر لشراء عصره وله ايضا فى هذا  
الفن تاليف كثيرة منها اخبار الخلفاء واخبار المصنفين واخبار  
الحلاج واخبار الربط والمدارس واخبار قضاة بغداد واخبار  
الوزراء وذيلى تاريخ بغداد والجامع المختصر ومناقب الخلفاء  
والمعلم الاتابكى والمقابر المشهورة وغرر المحاضرة وطبقات الفقهاء  
وغير ذلك .

تاريخ ابن سعيد — هو الشيخ الحافظ على بن موسى  
المغربى الاخبارى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة وهو كبير  
مرتب على السنوات وله تاريخ صعب ايضا ذكر فيه من لقيه  
من المتأخرين وله تاريخ مغرب وغير ذلك .

تاريخ ابن شافع — « ابى الفضل احمد بن صالح بن الشافع  
الجبلى المحدث المتوفى سنة ٥٦٥ . »

تاريخ ابن شاكر المسمى بصيون التواريخ — يأتى .  
تاريخ ابن شهبية — وهو ذيل على تاريخ الذهبى المسمى  
بالبر يأتى . وله طبقات الفقهاء يأتى ايضا .

تاريخ ابن الصيرفى — هو الشيخ ابو بكر يحيى ابن  
محمد النرناطى المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسائة الفة للدولة  
المشونوية وكان من اعيان شمراتها .

تاريخ ابن المديم — حلب يأتى قريبا .

تاريخ ابن عساكر — لدمشق يأتى .

تاريخ ابن عشار لقنسرين — يأتى .

تاريخ ابن القرات — هو الشيخ ناصر الدين محمد ابن  
عبدالرحيم المصرى المتوفى سنة سبع وثمانمئة « ساء الطريق  
الواضح السلوك » ذكره ابن حجر فى انباء الفهرست وقال كتب تاريخا  
كبيراجدا بيض بعضه انتهى وهو كثير الفائدة وطلب ما نقله منه .  
تاريخ ابن القوطى — متعدد كالذيل على الجامع المختصر  
لشيخه ابن السامى والحوادث الجامعة فى الوفيات وجمع الآداب .

تاريخ ابن قلاس —

تاريخ ابن قانع — على السنوات .

سليم الاسكندري المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة وهو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب . وفي وقتها الحادثة كتاب لمحمد بن قاسم التوري المالكى المتوفى سنة سبع وستين وسبعمائة .

تاريخ اسلام — للذهبي يأتي قريباً .

تاريخ اسماعيل بن علي الخطيبي —

تاريخ اسوان — لابن الزبير .

تاريخ اشراف — للمهيم بن عدى كبيراً وصغيراً .

تاريخ آصف شاه —

تاريخ اصفهان — متعدد كتاريخ الامام الحافظ ابي

نعم احمد بن عبدالله الاصبهاني المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وتاريخ ابي زكريا يحيى بن عبدالله المعروف بابن مندة الاصفهاني المتوفى سنة خمس اربعين واربعمائة وتاريخ حمزة بن حسين الاصفهاني وتاريخ ابن مردويه وتاريخ الامام عمر بن سهلان الساجي ومن تواريخ اصفهان نزهة الازهار وغير ذلك .

تاريخ افريقية — لابي محمد المالكى ومن تواريخها الدرّة الفارقة في محاسن الافارقة وعباد افريقية وغير ذلك .

تاريخ الاكراد — كثير منها مفرج الكروب في بني ايوب وسيرة صلاح الدين وتاريخ شرف خان البديلى واللوائح السلاجية والمناجى الصلاحية .

تاريخ الاكاسرة — لبدرالدين محمود بن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة .

تاريخ آل بويه — لجمال الدين علي بن يوسف القفطي الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستمائة ومن تواريخهم كتاب التاجي للصابي .

تاريخ آل جنكيز — للحافظ محمد التاشكندى سبط المولى علي القوشى ومن تواريخهم تاريخ وصاف الحضرة وجهان كشاي وغير ذلك ..

تاريخ آل رسول من ملوك اليمن ... — للخزرجي .

تاريخ آل سبكتكين — لابي الفضل البيهقي وهو تاريخ كبير في مجلدات ومن تواريخهم العيني وشروحه .

تاريخ ابي غالب — هام بن جعفر المعري وهو مرتب على السنوات .

تاريخ ابي الفتح — بن ابي الحسن السامري .

تاريخ ابي الفضل — محمد بن ادريس البديلى الدفترى وهو تركى مختصر على اثني عشر باباً من اول الخلق الى زمانه ذكر فيه الانبياء ثم الخلفاء ثم الفاطمية والجزائرية اجمالاته وله ذيل على تاريخ ابيه .

تاريخ ابي مروان — عبد الملك بن احمد الوزير المتوفى سنة ٤٩٣ .

تاريخ ابي الوفاء الاخسيكى — محمد بن محمد بن القاسم المتوفى سنة ٥٢٠ .

تاريخ ابوردونسا — لابي المظفر محمد بن احمد ابوردى المتوفى سنة سبع وخمسمائة .

تاريخ الاتراك — متعدد والمراد بها دولة الترك بمصر كتاريخ ابن الملقن ودرة الاسلاك في دولة الاتراك وذيله وملخصه وغرة السير في دول الترك والتتر وغير ذلك .

تاريخ ادرنه — المسمى بأبي المسامرين سبق .

تاريخ ادريس البديلى — المسمى بهشت بهشت .

تاريخ اذريجان — لابن ابي الهيجاء الروادى .

تاريخ آران — للبردى .

تاريخ اربل — لابي البركات مبارك بن احمد بن المستوفى الاربلى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة وهو كبير في اربع مجلدات سماه نباحة البلد الحامل بمن ورده من الامثال ولاي على الحسن الاربلى .

تاريخ استراباد — لابي سعيد ... الادريسي وهو ابو سعيد عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن عبدالله الادريسي الاسترابادى نزيل سمرقند المتوفى ٣٠٥ هـ ولحمزة «ابى القاسم حمزة بن يوسف المتوفى سنة ٦٧٠ هـ السهمى .

تاريخ اسكندرية — لوجيه الدين ابي المظفر منصور ابن

تاريخ آل عثمان — مولانا محمد النشري المدرس كتب الى السلطان بايزيد خان الثاني فيه اقوال واهية .

تاريخ آل عثمان — منظوم للحديدي وهو الى السلطان سليمان خان وفيه ايضا تزريقات ذكرها سعد الدين في تاج التواريخ ومن توارخهم نظما كتاب فتح الله العارف نظمها فارسيا للسلطان سليم خان ونظم المولى احمد الشهير ببارة بارة زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهو في بحر شهرناه ونظم الحريري وهو في فتوح السلطان سليمان خان فقط .

تاريخ آل عثمان — تركي لمحي الدين محمد بن علي الجمالي المتوفى معزولا عن قضاء ادرنه سنة سبع وخسين وتسعمائة وهو من اول الدولة الى زمانه .

تاريخ آل عثمان — للمولى الفاضل سعد الدين محمد ابن حسنجان الشهير بخواجه افندي المتوفى سنة ثمان والئ وهو تركي بانشاء لطيف كتبه من اول الدولة الى آخر السلطان سليم القديم ولخص فيه زبدة اقوال المؤرخين وسماه تاج التواريخ . وله مختصر في مناقب السلطان سليم المذكور وهو المعروف بسليم نامة متداول . وفي مناقبه مختصر ايضا مشهور باسحاق نامة انشأها المولى اسحاق چلي ابن ابراهيم الاسكوي المتوفى سنة اربع واربعين وتسعمائة وذكر فيه وقايمة مع ابيه الى جلوسه . ثم كتب السجودي مابعد الى وفاته فصار كالذي على اسحاق نامة . ومن التواريخ السليمية كتاب فتح مصر للشيخ احمد بن سنبلي رمال الذي شهد الواقعة وكتب ثم ترجم السهيلي من كتاب الديوان هذا الكتاب بالتركية وذكر فيه من تولى مصر بعد الفتح من قبل الدولة العثمانية الى سنة ثلاثين والئ . منها [ومنها] الفتوحات السليمية نظم الامير شكرى من امراء الاكراد .

تاريخ آل عثمان — لمصطفى بن جلال التوقى المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهو المعروف بقوجه نشاخي كتب من اول الوقايح السليمانية الى حدود سنة ستين وذكر في اوله فهرسا مشتملا على ثلاثين طبقة وثلاثمائة وخسين درجة كلها في احوال الدولة العثمانية واوصافها وسماه طبقات الممالك لكن لم يذكر في الكتاب شيئا منها ومن التواريخ السليمانية تاريخ المولى عبدالعزيز الشهير بقره چلي زاده وهو من اول دولتنا الى وفاته بانشاء لطيف وتاريخ غزوة سكتوار للقاضي منصور

تاريخ آل سلجوق — للوزير جمال الدين علي بن يوسف الفعطي المتوفى سنة ست واربعين وستائة وللمولى احمد بن محمد البرسوي المدرس المتوفى سنة ٩٧٧ سيع وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من ملك منهم في الروم واقفى اثر عربشاه في انشاءه في مجائب المقدور وترجمة هذا التاريخ بالتركية لمحمد بن مجد الدين ومن توارخهم فتور زمان الصدور ونصرة الفترة وساجوق نامة وغير ذلك .

تاريخ آل عباس — كثير منها الاوراق للصولي وهو العمدة فيه لانه كتب مار آه في زمانه . والدولة العباسية لمحمد ابن صالح بن النطاح واخبار العباسية لاحد بن يعقوب المصري ولعبدالله بن حسين بن معد الكاتب وكتاب الهرج والمرج في اخبار المستعين والمعتز لابي الازهر محمد بن مزيد النحوي المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة لكن فيه اكاذيب ومن توارخهم التبراس لابن دحية والاساس ورفع البأس كلاهما للسيوطي .

تاريخ آل عثمان — اول من صنف فيه المولى ادريس ابن حسام الدين البديسي المتوفى سنة ثلاثين وتسعمائة كتبه فارسيا [١] بانشاء لطيف من اول الدولة الى السلطان بايزيد خان الثاني وسماه هشت بهشت ثم ذيله ولده ابو الفضل محمد الدفترى الى آخر السلطان سليم الثاني ومات سنة سبع وثمانين وتسعمائة ذكر فيه ان السلطان سليم خان طلب منه مسودات ابيه في الوقايح السليمية فلم يجد الا اوراقا فكتب ماشذعته الى وفات السلطان المذكور سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

تاريخ آل عثمان — للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة كتب تركيا الى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة باشارة من السلطان بايزيد خان ولما اكمله صار مدرسا بمدرسة طاشلق وذلك بتربية المولى ابن المؤيد كما في الشفايق .

تاريخ آل عثمان — لدرويش احمد بن يحيى بن سليمان ابن طاشلق باشا وهو من التواريخ القديمة التركية الواهية ذكر فيه انه اخذ عن كتاب الشيخ بخشى فقيه بن الياس وكان الشيخ بخشى اودع فيه ماسمعه من والده الياس وهو من ائمة السلطان اورخان .

[١] واعلم ان التواريخ الثانية كلها تركية سوى هذا (ته) .

خلف بن عبدالملك ابن بشكوال المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسة ولاثين بشكوال تاريخ صغير للاندرلس غير الصلة ومشكل الصلة لابن الابار محمد بن عبدالله الحافظ المتوفى سنة تسع وخمسين وستة واذيل الصلة ايضا للشهاب احمد بن ابراهيم ابن الزبير الرناطى المتوفى سنة ثمان وسبعمئة وله كتاب الاعلام بمن ختم به قطر الاندرلس من الاعلام ايضا ولاى عبدالله الحشى القيروانى ذيل الصلة لابن الفرضى المذكور كتاب آخر فى شعراء الاندرلس .

**تاريخ الاندرلس** — ل احمد بن موسى المرادى المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلثمائة وللشيخ احمد المغربى المقرئ شارح مقدمة ابن خلدون ومن تواريخ الاندرلس اخبار صلحاء اندلس والايضاح فيمن ذكر فى الاندرلس بالصلاح وريحانة الانفس فى علماء اندلس وكتاب المبين والمقتبس فى تاريخ اندلس وجذوة المقتبس فى تاريخ علماء اندلس ونور المقتبس وفرحة الانفس فى فضلاء المسمى من اهل الاندرلس والذخيرة فى محاسن اهل الجزيرة ومختصر الذخيرة وتاريخ بلنسية وتاريخ مالقة وغير ذلك .

### تاريخ انطاكية —

**تاريخ اهل الصفة** — لابي عبدالرحمن محمد بن الحسين السلمى التيسابورى المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمئة وسياتى فى طبقات الصوفية .

### تاريخ اهواز —

**تاريخ اياصوفيه** — مختصر قله احمد بن احمد الجيلانى حين الفتح من اليونانية الى الفارسية واهداه للفاخر ثم قله نعمه الله بن احمد من الفارسية الى التركية . وللمولى الفاضل على ابن محمد القوشجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمئة تأليف لطيف فيه بالفارسية الفه للفاخر المرحوم .

**تاريخ الباهلى** — هو ابو الحسن محمد بن محمد المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة وهو تاريخ كبير .

**تاريخ بجاية** — المسمى بعنوان الدراية يأتى فى السبعين .

**تاريخ بخارا** — لابي عبدالله محمد بن احمد بن محمد المعروف بفتح البخارى المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمئة ولاى عبدالله محمد بن احمد بن سليمان البخارى المتوفى سنة اثنى عشرة وثلثمائة .

الشهير بأكهي وهو مختصر لابس به وتاريخ غزوة ميحاج للمولى الفاضل ابن كمال باها .

### تاريخ آل عثمان — لحسن بكزاده الكاتب المتوفى

سنة ست واربعين والف وهو كالذيل لتاج التواريخ من اول دولة السلطان سليمان خان الى جلوس السلطان مصطفى خان . ومن التواريخ المختصرة نادر المحارب فى وقعة السلطان سليم مع اخيه بايزيد لمصطفى بن محمد المعروف بمالى ومنظومة اخرى فيها لاحد الكرميان ودرويش الرومى ويقال لهاتين المنظومتين جنك ناهه وتاريخ سفرخون لمحمد الكيلارى من الخدام الساطنى [السلطانية] وتاريخ وقعة السلطان عثمان لبيض الاجناد وهو رجل معروف بالتوغى . ومن التواريخ العربية لآل عثمان غاية البيان والمنح الرحمانية فى الدولة العثمانية ودراجمان فى دولة السلطان عثمان والفيض [وفى] امان فى دولة آل عثمان ودر الاثمان فى منبع آل عثمان وتحقيق الفرج والامان بدولة السلطان سليم ابن سليمان خان والدر المنظوم فى مناقب بايزيد ملك الروم والبرق العياني فى الفتح العثمانى والفتح المستجاد فى فتح بغداد وغير ذلك .

### تاريخ آل المظفر — فارسى لمعين الدين اليزدى الفه سنة

سبع وخمسين وسبعمئة وسماه مواهب الهى قصد فيه الانشاء كالوصاف .

### تواريخ الامم — كثيرة منها كشف الغم فى تاريخ

الامم وجوامع اخبار الامم من العرب والمعجم والتعريف بطبقات الامم ولذة الاحلام فى تاريخ امم الامم وخلاصة الحاصل وازهار العروش فى اخبار الجبوش وكتاب السودان وفضلهم على اليبضان وتوير الفبش فى فضل السودان والجبش ورفع شان الحبشان والطراز المنقوش فى محاسن الجبوش وتاريخ الامم لمخزوم بن حسين لاصفهانى وغير ذلك وسياتى كتب القبائل .

### تاريخ انبار — لابي البركات عبدالرحمن بن محمد ابن

الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة .

### تاريخ انيا — تركى لمير عيشير الوزير المعروف بنواى

المتوفى سنة ست وتسعمائة .

### تاريخ اندلس — لابي الوليد عبدالله بن محمد بن الفرضى

المتوفى سنة ثلاث واربعمئة واذيله المسمى بالصلة لابي القاسم

تاريخ بطليوس — من بلاد اندلس لابي اسحاق  
ابراهيم بن قاسم البطليوس المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة  
ست واربعين وسبعمائة .

تاريخ بغداد — قيل اول من صنف لها تاريخا احمد بن ابى  
طاهر البغدادي وتلاه الامام الحافظ ابو بكر احمد بن على  
المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة  
فكتب على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ومن ورد بها وضم  
اليه فوائد حجة فصار كتابا عظيم الحجم والنفع والذي بخطه كان  
في وقف المستنصرية اربعة عشر مجلدا . ثم تلاه الامام ابو سعد  
عبدالكريم بن محمد السمعاني صاحب الانساب المتوفى سنة  
٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة فذيله على اسلوبه في خمسة عشر  
مجلدا . ثم جاء عمادالدين ابو عبدالله محمد بن محمد ( بن حامد )  
الكتاب المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة والف ذبلا على ذيل  
ابن السمعاني وذكر ما اغفله او امله وسماه السيل على الذيل  
وهو في ثلاث مجلدات . وكذا ذيله ابو عبدالله محمد بن سعيد  
المعروف بابن الديلمي الواسطي المتوفى سنة سبع وثلاثين وسبعمائة  
وذكر ايضا ما لم يذكره السمعاني ثم جاء ابن القطيبي والف صلة  
جعلها ذبلا على ذيل ابن الديلمي . واخذ شمس الدين محمد بن  
احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة ذيل  
ابن الديلمي ولخصه واخصره في نصفه . وللحافظ محب الدين محمد  
ابن محمود المعروف بابن التجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ذيل  
عظيم على تاريخ الخطيب نفسه جمع فيه فروع يقال انه تم في  
ثلاثين مجلدا وقد رأيت المجلد السادس عشر منه في حرف العين  
يذكر تراجم الرجال كالطبقات . والذيل على ذيل ابن التجار  
لتقى الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة  
وهو في غاية الاتقان . والذيل عليه ايضا لابي بكر المارستاني  
والذيل على ذيل المارستاني لتاج الدين على بن انجب ابن السامى  
البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة . ومختصر تاريخ الخطيب  
لابى العيز مسعود بن محمد البخارى المتوفى سنة احدى وستين  
واربعمائة . وصنف ابو سهل يزجرد بن مهنياد الكسروى  
كتابا حسنا في وصف بغداد وعدد سككها وحماماتها وما يحتاج  
اليه في كل يوم من الاقوات والاموال ذكره الصفدى . وفي  
اخباره كتاب التبيان لاحد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب .  
ومن تواريخ بغداد روضة الارب سبعة وعشرون مجلدا كما  
سيأتى .

تاريخ البخارى — وهو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد  
ابن اسماعيل الحنفى صاحب الصحيح المتوفى سنة ست وخسين  
وماثنتين وهو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقات  
والصفاء من رواة الاحاديث ويقال انه ثلاثة كبير ووسط  
وصغير والكبير هو الذى صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم  
في اليبالى المقبرة ويرويه عنه ابو احمد محمد بن سليمان بن فارس  
وابو الحسن محمد بن سهل اللغوى وغيرها والوسط يرويه  
عنه عبدالله بن احمد بن عبدالسلام الحفاف وزنجويه بن احمد  
الباد وكلاهما من تصانيفه الموجودة على ما ذكره ابن حجر .  
ولسلمة بن قاسم سنة جعلها ذبلا على تاريخ البخارى ولسعد ابن  
جناح ايضا .

تاريخ البدر في اوصاف اهل مصر — مجلدات  
للشيخ بدرالدين محمود بن احمد السروجى العيني الحنفى المتوفى  
سنة خمس وخسين وثمانمائة وهو كبير جمع فيه بين الحوادث  
والوفيات على السنوات وابتدأ من اول الخلق ثم ذكر البر  
والبحر وما فيها من المدن والجزائر ناقلا من تقويم البلدان ثم  
اعتمد في نقل الحوادث على البداية والنهاية لابن كثير فكانه  
لخصه منه وزاد عليه اشياء من كتب اشار الى اسماؤها واردف  
السير بيان الفرائد واوله الحمد لله الذى انشا جميع الموجودات  
الحق قال ابن حجر في اول انباء مصر ذكر العيني ان ابن كثير  
عمدته في تاريخه وهو كما قال لكن منذ قطع ابن كثير صارت  
عمدته على تاريخ ابن دقاق حتى كان يكتب منه الورقة الكاملة  
متوالية وربما قلده فيما بهم [1] فيه حتى في اللحن الظاهر مثل  
اخلع على فلان واعجب منه ان ابن دقاق يذكر في بعض الحوادث  
بما يدل انه مشاهدا يكتب البدر كلامه بينه وتكون تلك الحادثة  
وقعت بمصر وهو بعد في عيذاب انتهى .

تاريخ البرزالي — وهو الشيخ علم الدين ابو محمد القاسم  
ابن محمد الدمشقى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه  
وفيات المحدثين بل هو مختص بمن له سماع لكنه لم يبيض والذيل  
عليه من تاريخ وفاته لتقى الدين بن رافع وسيأتى في الوفيات ثم هذه  
الذهبي وزاده اشياء والذيل على ابن رافع لابن حجر .  
تاريخ بصرة — لابن دهقان وفي قضائها كتاب لابى  
عيدة وسيأتى .

صحيف 2-118-5 F: [1]

وصار مكر ما عنده وصفي الدين الختلاي من علماء سمرقند كتب طرفا من وقائمه تركيا والشيخ محمود زنكي الكرمانى قرب الى تمامه وسماه جوش وخروش ومات لما سقط الى نهر من قطرة قلبس سنة ست وثمانمائة وهذه الثلاثة لم تشارك ذكره صاحب حبيب السير. ومنهم شرف الدين على اليزدى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة وهو مشهور متداول فارسى مسمى بظفرنامه وسيأتى. وترجمته بالتركية لحافظ (الدين) محمد بن احمد المصمى. والذيل على تاريخ الشرف للتاج السلماني كتب من محرم سنة سبع وثمانمائة الى سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وقد اشتمل على وقائع شاهرخ والوغ بيك. وفيه نظم ظفرنامه لمبداهه الهاتفي المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وسيأتى وبحجاب المقدور في نواب تيمور لابن عربشاه يأتي مع ترجمته.

تاريخ ثابت — بن قره الصابي [١] كتبه من سنة مائة وتسعين الى سنة ثلاث وستين وثلثمائة وذيته ابن اخته هلال ابن محسن الصابي والتي الى سنة سبع واربعين واربعمائة ثم ذيله ولده غمرس النعمة محمد بن هلال ولم يم ثم ذيله ابن الهمداني الى سنة اثني عشرة وخمسمائة ثم ذيله ابو الحسن وعلى بن عبدالله ابن نصر الخليل المرف بن الزاغوني المتوفى سنة ٥٢٧، الزاغوني الى سنة سبع وعشرين وخمسمائة ثم العفيف صدقة بن حداد الى سنة سبعين وخمسمائة وتوفى سنة ٥٧٣، ثم ذيله ابن الجوزي الى سنة ثمانين وخمسمائة ثم ذيله ابن القادسي الى سنة ست عشرة وستائة.

تاريخ جرجان — لعلى بن محمد الجرجاني المعروف بالادريسي، المتوفى سنة ٤٦٨، وللحافظ ابى القاسم حمزة ابن يوسف السهمي، المتوفى سنة ٦٧٠.

تاريخ الجرجاني — وهو عبدالرحمن بن عبدالرزاق السعدي.

تاريخ جزاير —

تاريخ الجزري — هو الشيخ الامام شمس الدين محمد ابن محمد الدمشقي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة بلغ فيه الى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة.

تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس — لابن حمديس، عبدالجبار بن ابى بكر، (المتوفى سنة ٥٢٧).

[١] قال هلال بن محسن لولا ابن جرير واحد بن ابى طاهر لكان كتب الاخبار نيامنيا فليك بمطالعة كتابيها وكتاب ثابت ابن قرة انتهى (٥٠).

تاريخ بلخ — محمد بن عقيل البلخي، الحافظ المتوفى سنة ٣١٦، وابى القاسم على بن محمود الكمي.

تاريخ بلنسية من بلاد الاندلس — محمد بن خلف الصدقي ولابن علقمة.

تاريخ البناكتي — (ابى سليمان فخرالدين داود) وهو روضة اولى الالباب وسيأتى.

تاريخ بنى اسرائيل — ليوسف بن جريون الاسرائيلي الهاروني المورخ من احبار ارم. عنى بقله من العبرانية الى العربية زكريا بن سعيد البني الاسرائيلي وهو في مجلد.

تاريخ بنى امية — لابى عبدالرحمن خالد بن هشام الاموى المتوفى سنة... ولهم بن عدى ولعل بن مجاهد وصف الشيخ ابو عبدالله محمد بن العباس اليزيدي المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلثمائة في اخبار يزيد بن معاوية خاصة. وصف ابو منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة سبعين وثلثمائة في اخباره ايضا.

تاريخ بييرس المنصوري — سماه زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة وسيأتى.

تاريخ يهق — لابى الحسن على بن زيد الميهقي المتوفى سنة ٥٦٥.

تاريخ تركستان — لمجدالدين محمد عان [عدنان] الفه لطمفاج خان من ملوك ختاي ذكر فيه ام الترك وغرائب تركستان.

تاريخ تكريت — لابى محمد عبدالله بن على بن سويدة التكريتي، المتوفى سنة ٥٨٤، ذكره ابن الجار.

تاريخ تلسان — لابن هدية، ابى عبدالله محمد بن منصور ابن على بن هدية القرشي المتوفى سنة ٧٣٥، ولابن الاصفر، ابى عثمان سعيد بن عباس ابن الاصفر سكن طليطلة وتوفى سنة ٤٦٠.

تاريخ تيمور — ذكر الشرف اليزدي انه تولى بنفسه في امر التدوين وضبط الوقائع فاستكتبها كما هو الواقع في غاية التهذيب والتحرير فمن دونه نظام الدين الهروي المعروف بشنب غازاني وهو اول من قدم مستقبلا له من بغداد حين قصد اليها

تاريخ جمال الدين — محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة  
احدى واربعين وسبعمائة من تواريخ المدينة .

تاريخ الجنابي — وهو المولى مصطفى بن السيد حسن الرومى  
المتوفى منفصلا عن قضاء حلب سنة تسع وتسعين وتسبعمائة وهو  
تاريخ كبير على مقدمة وانين وثمانين بابا كل باب فى دولة جمع  
فيه ملوك العالم واستوعب فاجاد ولم اركتابا جامعا لدول الملوك  
منه فلخصته فى تاريخى المسمى بالفذلكة وزدت عليه الى مائة  
وخسين دولة الا ان الفغارى ذكر دولا كثيرة لم يذكرها  
الجنابي على سبيل الاجاز . وليس لهذا التاريخ اسم مذكور  
لكنى رأيت كتاب اخبار الدول يذكره صاحبه باسم البحر  
وكذا رأيت بخط بعض العلماء ان اسمه العليم الزاخرى احوال  
الاولائل والاواخر فذكرته هنا لوقوع الشبهة وللجنابي ترجمة  
تاريخه بالتركية ومختصره ايضا .

تاريخ حافظ ابرو — المسمى بزبدة التواريخ باقى .

تواريخ الحجاز — منها تواريخ مكة والمدينة واحسن  
اللطائف فى محاسن الطائف واخبار تهامة والحجاز لابي غالب .  
تاريخ حران — لمر الملك محمد بن مختار المسبى الحرانى  
المتوفى سنة ست وعشرين واربعمائة وهو تاريخ كبير ذكره  
ابن خلكان . ولحماد الحرانى الذى ذيله ابو المحاسن بن سلامة  
الحرانى قاله ابن العديم فى تاريخ حلب .

تاريخ حسين بن بايقرا — فارسى من نظم خواجه  
مسعود القسى فى النى بيت وايزيد .

تاريخ الحكام — لابي المباس احمد بن بنختيار الواسطى .

تاريخ الحكماء — للامام محمد بن عبدالكريم الشهرستانى  
المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

تواريخ حلب — اول من صنف فيه على ما فى الدر  
الحب كمال الدين ابو حفص عمر بن ابى جرادة عبدالعزیز  
المعروف بابن العديم الحلبي المتوفى سنة ستين وسبعمائة جمع فيه  
اعيانا على ترتيب الاسماء قال اليونينى فى الذيل انه يكون  
بياضه فى اربعين مجلدا ومات وبغضه مسودة انتهى وسماه بنية  
الطلب ثم ائتمعه منه كتابا سماه زبدة الطلب . ثم ذيله القاضى  
علاء الدين ابو الحسن على بن محمد بن سمسد الجبىرى الشهير

ابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة وسماه  
الدر المنتخب وهو ايضا على الحروف . ولما طالع الحافظ ابو الفضل  
احمد بن على المعروف بابن حجر المسقلانى حين قدم حلب  
سنة ست وثلاثين وثمانمائة الحق فيه اشياء كثيرة كما ذكره فى  
ديباجة انباء القمر واتى على صاحبه . ثم ذيله موفق الدين ابو ذر  
احمد بن ابراهيم الشير بسط ابن المعجمى الحلبي المتوفى سنة  
اربع وثمانين وثمانمائة وسماه كنوز الذهب وهو ذيل الدر  
المنتخب ضمنه ذكر الاعيان والحوادث . والذيل على كنوز  
الذهب المسمى بالدر الحب للمحقق رضى الدين محمد بن ابراهيم  
المعروف بابن الحنبل الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين وتسبعمائة  
وهو ايضا على الحروف وله تاريخ آخر ائتمعه من تاريخ ابن  
العديم وزاد عليه وسماه الزيد والضرب فى تاريخ حلب الفه سنة  
احدى وخسين وتسبعمائة . وللشيخ طاهر بن الحسن المعروف  
بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة تاريخ مترع منه  
ايضا سماه حضرة الاديم من تاريخ ابن العديم هكذا وجدته  
ثم رأيت فى درة الاسلاك لوالده حسن بن حبيب انه يقول  
فى ترجمة الكمال ابن العديم جمعت من تاريخه ومن خطه كتابا  
لطيفا سميت به حضرة الاديم انتهى . ومن تواريخه معادن الذهب  
لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة  
وهو تاريخ كبير وذيله ايضا . ومعادن الذهب فى الاعيان الذين  
تشرقت بهم حلب لابن عمر العرضى ذكره الشهاب فى الجلبا .  
ومن تواريخ حلب كتاب ابى عبدالله محمد بن على المظيبي .  
واما تاريخ ابن عشارفانه لفسرين كما سيأتى .

تاريخ حماة —

تاريخ حمص — لابي عيسى ولعبد الصمد بن سعيد .

التاريخ الحاقانى — وهو احمد [لاحمد] بن محمد الخزاعى  
الانطاكى والمتوفى ٣٩٩، ذكره المسعودى فى مروج الذهب .

تاريخ ختاي واحوال ملوكها — للحافظ محمد بن على  
القوشى وهو تركى والاصل لمجدالدين محمد عدنان [عنان] صنفه  
لطنناج خان كما سبق .

تواريخ خراسان — منها تاريخ الايبوردى وتاريخ  
الحاكم التيسابورى وتاريخ عباس بن مصعب واخبار علماء  
خراسان لابي نصر المروزى وتاريخ ولاتها لابي الحسين السلامى  
د محمد بن عبدالله المتوفى ٣٩٣، ومنها تواريخ هراة ونيسابور .



وخمسة بسط الكلام فى وصف خوارزم واهلها حتى بلغ الى ثمانين مجلدا وقد اختصره شمس الدين محمد بن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة .

تاريخ خوارزمشاهى — للسيد الاجل صدرالدين .

تواريخ دمشق — اعظمها تاريخ الامام الحافظ ابى

الحسن على بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسة وهو فى نحو ثمانين مجلدا ذكر تراجم الاعيان والرواة ومروياتهم على نسق تاريخ بغداد للخطيب لكنه اعظم منه حجما . قال ابن خلكان قال لى شيخنا الحافظ زكى الدين عبدالعظيم وقد جرى ذكر هذا التاريخ وطال الحديث فى امره ما ظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع فى الجمع من ذلك الوقت والافالمير يقصر عن ان يجمع الانسان مثل هذا الكتاب .

ولهذا التاريخ اذبال منها ذيل ولد المصنف القاسم ولم يكمله وذيل صدرالدين البكرى وذيل عمر بن الحلاج . وله مختصرات ايضا منها ما اختصره الامام ابو شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة خمس وستين وستائة وهو نسختان كبرى فى خمسة عشر مجلدا وصغرى . قال ابن شبة فى ذيله بسط الكلام فى وصف علم التاريخ ودم من شأنه وجمع بين الحوادث والوفيات فى الذيل عليه ووصل الى سنة وفاته . وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين قاسم بن محمد البرزالى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات فى الآتية وذيل ايضا ابو يعلى ابن القلانسى . ومن اختصر

تاريخ ابن عساكر القاضى جمال الدين محمد بن مكرم الانصارى صاحب لسان العرب المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة نزه [1] فى نحو ربه والشيخ بدرالدين محمود بن احمد الميلى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانائة وانتقى منه جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وسماه تحفة المذاكر المتقى من تاريخ ابن عساكر . والذيل على ذيل البرزالى للقاضى تقى الدين ابى بكر بن شبة . وسياقى قيمة ما صنف فيه فى تواريخ الشام لانه اعم من دمشق .

تاريخ ذيبس — لعمر بن اللمش .

تاريخ الذهبى — هو الامام الحافظ شمس الدين ابو

تصنيف 2-131-2 تركه F: [1]

تاريخ خسروى — لآبى الحسين محمد بن سليمان الاسمرى (الاشمرى) وهو من تواريخ ملوك المعجم .

تاريخ خلاط — لشرف بن ابى المطهر الانصارى .

تواريخ الخلفاء — اما الخلفاء الراشدون خاصة ففهم

كتب كثيرة منها تأليف الامام الحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو فى اربع مجلدات جعل فى كل منهم مجلدا واما من بعدهم من الاموية والعباسية وغيرهم فكثير ايضا كتاريخ الخلفاء لآبى جعفر محمد بن حبيب النهوى البغدادى المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين سماء الجير ولآبى نصر زهير بن حسن السرخسى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة ولآبى عبدالله محمد بن سلامة القضاعى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة واخبار الخلفاء لابن انجب سبق وله نساء الخلفاء من الحرائر والاماء ومنها بلغة الظرفاء الى معرفة تواريخ الخلفاء وحسن الوفاء لمشاهير الخلفاء رأيت ونظم متور الكلام فى ذكر الخلفاء الكرام وكتاب من احتكم من الخلفاء الى القضاة لآبى هلال حسن ابن عبدالله المسكرى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة وتاريخ الخلفاء لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو احسن ما صنف فيه اوله امامه حمداه الذى وعد فوفى الخ ذكر فيه من عهد ابى بكر رضى الله تعالى عنه الى الاشرف قايتباى على السنوات مشتملا على وقائعهم ومن كان فى ايامهم من الائمة واختصره الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه واورد فيه الخلاصة وزاد فى حل بعض المواضع بما لا بد منه وفرغ سنة سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ . وللسيوطى ايضا تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء رأيت وتاريخ الخلفاء لابن الكردبوس ومنها تواريخ بنى امية وتواريخ آل عباس وقد سبق .

تاريخ خليفة بن الحياط — المصفرى .

تاريخ الخوارج — لمحمد بن قدامة .

تواريخ خوارزم — منها الكافى لآبى احمد محمد بن سعيد ابن القاضى المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة وتاريخ محمد محمود ابن محمد بن ارسلان الباسى الخوارزمى الحافظ المتوفى سنة ثمان وستين

تواريخ سمرقند — الف فيه ابوالعباس جعفر بن محمد  
الستغفرى المتوفى سنة اثنتين واربعمئة وابوسعد عبدالرحمن ابن  
محمد الادريسي « المتوفى ٤٠٥ » والذيل عليه المسمى بالقند لابي  
حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة سبع وعشرين وخمسمائة .  
ومتخب القند لتلميذه محمد بن عبدالجليل السمرقندى .

تاريخ السماويات والارضيات — للحكيم كرزالدين  
اسحاق بن جبيل الديلمى المتوفى سنة تسع وثمانين وستمئة .

تاريخ سند —

تاريخ سيوط المسمى بالمضبوط — يأتى فى الميم .

تواريخ الشام — منها تواريخ دمشق لان الشام يعنها  
وغيرها ومنها الاعلاق الخطيرة فى تاريخ الشام والجزيرة لان  
شداد وقد سبق والدرة الخطيرة فى اسماء الشام والجزيرة وسيأتى  
والبرق الشامى للعماد الكاتب سبق وتحفة الانام فى فضائل الشام  
للصراوى وسيأتى ونزهة الانام فى فضائل الشام يأتى ايضا  
ونشر (ونشر) الخزام فى فضائل الشام يأتى فضائل الشام للربيعى  
ومختصره المسمى بالاعلام للفزارى وللمولى عبدالقنى بن اميرشاه  
ومنها سلك النظام فى تاريخ الشام وتبني الطالب وغير ذلك .

تاريخ شرف خان البديلىسى — المعروف بيمر شرف  
وهو فارسى مجلد ذكر فيه امراء الاكراد وحكامهم فى ابواب  
ثم ذكر آل عثمان والصفوية بترتيب السنوات الى سنة خمس  
والف . واما تاريخ شرف التبريزى تزيل الروم فهو انفس  
الاخبار وقد سبق . وكذا تاريخ شرف اليزدى فانه لتيمور  
كامر .

تواريخ الشعراء — يأتى فى التذكرة .

تاريخ الشهود والحكام ببغداد — لتاج الدين على ابن  
انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمئة وهو كبير  
فى ثلاث مجلدات .

تاريخ شيراز — لهبة الله بن عبدالوارث الشيرازى  
« المتوفى سنة ٤٨٥ » ولابى عبدالله القصار .

عبادة محمد بن احمد المصرى [الدمشق] المتوفى سنة ست واربعين  
وسبعمائة وهو تاريخ كبير فى اثني عشر مجلدا يقال له  
تاريخ الاسلام على ترتيب السنوات جمع فيه بين الحوادث والوفيات  
وانتهى الى آخر سنة احدى واربعين وسبعمائة وقد اصر قبل  
موته بمدة ثم اختصر منه مختصرات منها العبر وسير النبلاء وطبقات  
الحفاظ وطبقات القراء وغير ذلك . قال ابن شبة والمعجب انه  
وقف فى تاريخ الاسلام سنة سبعمائة ولم يوصله الى سنة  
اربعين كما فعل فى العبر فان بين يديه ذيل اليونانى الى حين  
وفاته وذيل الجزرى انتهى . والذيل الحافل لتاريخ الاسلام  
لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ست  
وتسعمائة . ومختصر تاريخ الاسلام لملاء الدين على بن خلف  
الفزى المتوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد  
ابن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة مجلد اوله الحمد لله  
الذى جعل الحوادث والوفيات الخ وفرغ فى رجب سنة ٧٩٨ .

تاريخ رشيدى — فارسى لمرزا حيدر بن محمد الفه لمرزا  
عبدالرشيد ابن السلطان ابى سعيد بهادر .

تاريخ رقة — لابي على محمد بن سعيد القشبرى .

تاريخ رمضان زاده محمد التوقى — المتوفى سنة تسع  
وسبعين وتسعمائة وهو تركى مختصر .

تاريخ رواة الحديث — لابي خيشمة احمد بن زهير الحافظ  
المتوفى سنة تسع وسبعين ومائة [٢٣٤] وهو كتايب ابى  
عبدالله البخارى .

تاريخ رى — لابي منصور الابى .

تاريخ زيب — من تواريخ الين يأتى .

تاريخ زبير بن بكار القرشى — (الزبيرى قاضى مكة)  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

تاريخ سامرا — لابن ابى البركات .

تاريخ سبته — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة سماه الميون السنة فى اخبار  
سنة .

تاريخ صدقة بن الحداد - هو من اذهال تاريخ ثابت وقد سبق .

تواريخ الصيد - منها تاريخ علي بن عبد العزيز الكاتب والطالع الصيد الجامع لاسماء فضلاء الصيد في ذكر اعيانها والمفيد في اخبار الصيد والعقيد في اخبار الصيد يأتي كل منها .

تاريخ صفد - للقاضي شمس الدين النعماني قاضي صفد قال ابن حجي لا ينبغي ان يعتمد على نقله لفظة فيه .

تاريخ الصفدي - هو الوافي بالوفيات يأتي .

تاريخ صفليه - لابن قطاع على بن جعفر الصفلي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسة ولاثي زيد النعمري المتوفى سنة ...

تاريخ صلاح الدين - خليل بن محمد بن محمد الاقضي الحافظ المكث ذكره ابن حجر في اول انباء النصر .

تاريخ صنعاء - لاسحاق بن جرير صنعاني ذكره الجندی وقال هو كتاب لطيف به فوائد جمة .

تواريخ الصوفية - مذكورة في الطبقات .

تاريخ طاشكبري زاده - هو نوادر الاخبار يأتي في التون .

تاريخ طاشكندی - هو الحافظ محمد سبط على قوشجي الفه في خواقين الازبكية .

تاريخ طبرستان - لحواجه على الروماني وللسيد ظهير الدين ابن السيد نصير الدين المرعشي حفيد قوام الدين وانتهى فيه الى سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

تاريخ الطبري - هو الامام ابو جعفر محمد بن جرير

المتوفى سنة عشر وثلثمائة وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لخبار العالم ابتداء من اول الخليفة وانتهى الى سنة تسع وثلثمائة وسماه تاريخ الامم والملوك وذكر ابن الجوزي انه بسط الكلام في الوقائع بسطا وجعله مجلدات وان المشهور المتداول مختصر من الكبير وانه هو الممددة في هذا الفن. ذكر ابن السبكي في طبقاته ان ابن جرير قال لاصحابه هل تشطون لتاريخ العالم من آدم الى وقتنا هذا قالوا كما قدره فذكر انه ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفتى الاعمار قبل

اتمامه فقال اناقة ماتت الهمم فاختصره في نحو ما اختصر التفسير انتهى . ونقله ابو علي محمد البلعي من وزراء السامانية الى الفارسية اوله الحمد لله العلى الاعلى الخ ذكر فيه ان منصور ابن نوح الساماني امر بترجمته لاميته وخاصة ابي الحسن سنة اثنتين وخسين وثلثمائة . ونقله غيره الى التركية وهو المتداول بين عوام الروم . والذيل عليه لابي محمد عبدالله بن محمد الفرغاني وعرف هذا الذيل بالصلة ولابي الحسن محمد ابن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة .

تاريخ الطحاوي - هو ابو جعفر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة .

تاريخ طغلق شاه - فارسي لمحمد صدر علا الملقب بتاج رأيت في مجلد صغير الحجم لطيف الانشاء .

تاريخ عبد الباسط بن خليل - الحنفي المتوفى في حدود سنة تسعمائة رتب على السنوات .

تاريخ عبدالله بن حسين القطريلي ومحمد بن ابي الازهر - اجتماعا على تأليفه قاله ابن خلكان .

تاريخ العتيبي المسمى باليمنيني - يأتي في اليا .

تواريخ العراق - منها تاريخ العراق لابن القاطولي ولابن اسفنديار الواعظ وتاريخ عمال الشرط لامراء العراق للهميم بن عدى ( المتوفى سنة ٢٠٧ ) ومنها تواريخ بغداد وتكرت وسامرا وانبار وكوفة وبصرة وغير ذلك .

تاريخ المزري - لابن عنين محمد بن نصر الدمشقي الشاعر المتوفى سنة ثلاث وستمائة ٦٣٠ .

تاريخ المظيني - هو ابو عبدالله محمد بن علي رتب على السنوات وله تاريخ حلب ايضا .

تاريخ علائي -

تاريخ النيني - كبير وهو عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان في نحو عشرين مجلدا وسيأتي وصغير وهو تاريخ البدر في اوصاف اهل العصر في نحو عشر مجلدات وقد سبق . وله تاريخ مختصر في ثلاث مجلدات ذكره السخاوي .

الى القاهرة فتدري هناك من سطح عال ومات منكسر الاضلاع  
ذكره حرب زاده في حاشية الشقائق .

تواريخ القدس — منها تحاف الاخصا فضائل المسجد  
الاقصى والانس في فضائل القدس والانس الجليل بتاريخ القدس  
والخليل والجامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى وبعث  
النفوس الى زيارة القدس المحروس وهو ملخص الجامع والروض  
المقدس في فضائل بيت المقدس وفتوح بيت المقدس وقدم  
القسي في الفتح القدسي ومثير الغرام الى زيارة القدس والشام.  
ومنها تاريخ القدس لمحمد بن محمود (بن اسحاق) القدسي المتوفى  
سنة ست وسبعين وسبعماية .

تواريخ قرطبة — منها اخبار فقهاؤها ومختصره المسمى  
بالاحتفال وتاريخ قرطبة للزهاوى واخبار القرطبيين والتبيين  
عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين ومختصره .

تاريخ قره چلبى زاده — هو المولى عبدالعزيز بن محمد  
القسطنطينى المنفصل عن منصب الفتوى وله تواريخ متعددة  
بالتركية منها تاريخ السلطان سليمان وتاريخ كبير من اول الخلق  
الى زمانه بانشاء لطيف سباه وروضة الابرار وله مرآة الصفا  
والفوائج النبوية وغير ذلك .

تواريخ قزوين — منها الارشاد للخليل سبق والتدوين  
في اخبار قرون للرافى باقى وتاريخ الامام الحافظ ابى عبده  
محمد بن يزيد بن ماجه القزوينى المتوفى سنة ثلاث وسبعين  
وماثين .

تاريخ قسطنطينية — قيل ان الروم وضعوا لها تاريخا  
قبل الفتح واما بعده فلم يعرف تدوينه سوى تاريخ الماصوفى  
المنقول من الرومى والحال انه يبنى ان يكون لها تاريخ عظيم  
مشملا على اخبار سورها وخطتها ودورها وما فيها من الابنية  
العظيمة والآثار القديمة .

تواريخ القضاة — منها تاريخ القضاة والحكام للقاضى ابى  
العباس احمد بن مجتار (بن على) الواسطى (المتوفى سنة ست وخمسين  
وخمسة) واخبار القضاة لابن المندائى سبق واخبار قضاة قرطبة واخبار  
قضاة البصرة واخبار قضاة بغداد واخبار قضاة دمشق سبق . ومنها

تاريخ غازان خان — نظم فارسى لشمس الدين محمد  
الكاشى (المتوفى في زمن السلطان ابى سعيد الجنكيزى في  
حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعماية تقريبا) .

تاريخ غرباء مصر — باقى .

تاريخ غرس النعمة — لابى الحسن ... ابن الصابى .

تاريخ غرناطة — المسمى بالاحاطة سبق .

تاريخ فاس — لابن عبدالكريم ولابن ابى ذرع .

تاريخ الفتوح — باقى في الفاء .

تاريخ الفرس — لبعض قدماء اهل فارس وهو قد كان  
معظما عند العجم لما فيه من اخبار اسلافهم وسير ملوكهم  
وهو اصل شهنامه وغيرها ونقله ابن المقفع من الفهلوية الى  
العربية كما في مروج الذهب .

تاريخ الفرغانى — وهو ذيل تاريخ الطبرى سبق .

تاريخ القسوى — هو الامام يعقوب بن سفيان الحافظ  
المتوفى سنة ثمانين وماثين .

تاريخ الفقهاء — باقى في طبقاتهم .

تاريخ فيروز شاه — فارسى لضيياء الدين ... البرنى  
والمتوفى سنة ٨٨٩ .

تاريخ القاضى الفاضل — مرتب على الامام .

تاريخ القاضى برهان الدين السيوسى — اربع  
مجلدات للفاضل عبدالعزيز البغدادى . ذكر ابن عربشاه في  
تاريخه انه كان اعجوبة الزمان في النظم والنثر عربيا وفارسيا  
وكان نديما للسلطان احمد الجلائرى ببغداد فالتقى منه القاضى  
عند نزوله اليها فامتنع واقام من يحرسه وهو يريد الذهاب فوضع  
نياه بساحل دجلة ثم غاص وخرج من مكان آخر ثم لحق  
برفقائه فزعوا انه غرق فصار عند القاضى مقدما معظما فالفه  
تاريخا بديما ذكر فيه من بدء امره الى قريب وفاته وهو احسن  
من تاريخ العيني في رقيق عباراته ثم بعد وفاة القاضى وحل

- تاريخ كرمان - المسمى بسطط العلى يأتي في السين .  
 تاريخ كزنده - يأتي في الكاف .  
 تاريخ كوفة - لابي الحسين محمد بن جعفر بن محمد  
 المعروف بابن النجار الكوفي المتوفى سنة اثنتين واربعمائة ولابن مجاهد .  
 تاريخ لارى - المسمى بمرآة الادوار يأتي في الميم .  
 تاريخ مازندران - لابن ابى مسلم .  
 تاريخ مالقة من بلاد الاندلس - لابن عسكر (محمد)  
 ابن على الملقب الفسافي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .  
 تاريخ المأمونى - هو ابو محمد هارون بن عباس المتوفى  
 سنة ٥٧٢ هـ ذكره ابن خلكان في ترجمة عماد الدولة بن بويه .  
 تاريخ مبلار كشاهى - فارسى لمعين الدين الهروى .  
 تاريخ محمد الدين محمد عدنان [عنان] - الفه للسلطان  
 ابراهيم طمناج خان وهو تاريخ ختاي كما سبق .  
 تاريخ محمد بن جابر -  
 تاريخ محمد بن حبان - الشاطبي .  
 تاريخ محمد بن حبيب الهاشمى - المسمى بالمجهر يأتي  
 في الميم .  
 تاريخ مداين -

تواريخ المدينة - منها اخبار المدينة لابن زباله ويحيى  
 الصيدى وعمر بن شيبه (الخيرى المتوفى سنة اثنتين وستين ومائة)  
 والدره النجيني في اخبار المدينة لابن النجار يأتي وتاريخ المدينة لابن  
 محمد عبدالله بن ابى عبدالله المرجاني (ولعيف الدين ابى جعفر  
 عبدالله) وجمال الدين محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة احدى  
 واربعين وسبعمائة ذيل به الدره النجيني ولابن ظهيرة على بن محمد  
 القرشى الخزومى المكي ومنها الانباء المينة عن فضل المدينة  
 سبق وفضائل المدينة لابن عساكر والجندي يأتي في الفاء ومنها  
 تحقيق النصرة للمراغى (زين الدين ابى بكر بن الحسين بن عمر  
 العناني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة) والوفا باخبار دارالمصطفى  
 للسهمودى ومختصره المسمى بوفاء الوفا وملخصه خلاصة الوفا له ايضا  
 كلها يأتي ومنها الخلاصة فارسى مختصر يأتي مع ترجمته . قال المراغى

الروض البسام فيمن ولى قضاء الشام يأتي ومنها تاريخ قضاء مصر لابي  
 عمر محمد بن يوسف الكندي وهو اول من جمعهم الى سنة ست  
 واربعين ومائتين . ثم ذيله ابو محمد حسن بن ابراهيم بن زولاق  
 بدأ بذكر القاضى بكار وختم بمحمد بن النعمان سنة ست وثمانين  
 وثلثمائة . وعليه ذيل للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر  
 المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة سباه رفع الاصر عن قضاء  
 مصر . ثم ذيله تليذه السخاوى وسيأتي مع مختصره والتجوم  
 الزاهرة بتلخيص اخبار قضاء مصر والقاهرة لسبط ابن حجر  
 ومنها قضاء مصر لابن اليسر واخبار قضاء مصر لابن الملقن .  
 تاريخ القضاعي - المسمى ببيون المعارف يأتي في العين .

تاريخ قطب الدين - عبدالكريم بن عبدالنور الحلبي (المتوفى  
 سنة ٧٣٥) رتب على الاسماء وزاد ولده تقي الدين في الحمدتين  
 كثيرا ومات سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة .

تاريخ القفطى - هو الوزير جمال الدين على بن يوسف  
 النحوى المتوفى سنة ست واربعين وستائة وهو تاريخ كبير على  
 السنوات لحصه تاج الدين احمد بن عبدالقادر بن مكتوم المتوفى  
 سنة تسع واربعين وسبعمائة . وللقفطى تاريخ آل سلجوق وانباء  
 الرواة في طبقات النحاة وغير ذلك .

تاريخ قنسرين - المسمى بتاج النسرين سبق ذكره .  
 تاريخ قوام الملك - ابى المواهب الابرقوى .

تاريخ القيروان من بلاد الغرب - منها الجمع والبيان  
 يأتي وتاريخ ابى على حسن بن رشيق القيروانى (احد الفضلاء  
 اللغاة) المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة ونأسى اهل الايمان  
 يأتي ايضا وتاريخ القيروان لابي عبدالله الحسنى ولابراهيم الرقيق  
 (ومنها معالم الايمان فى علماء القيروان للفقير المحدث عبدالرحمن  
 ابن محمد بن على بن عبدالله الانصارى) .

تاريخ كبار البشر - حمزة بن حسين الاصفهانى المتوفى  
 سنة . . . .  
 تاريخ كبير الدين المراقى - فارسى .  
 تاريخ الكسبى - المسمى ببيون التواريخ (لابن شاكر)  
 يأتي في العين .

لما كان تاريخ ابن الجار وماذبه المطري من احسن ما صنف فيه فهو وان احرز بسبب تأخره ما همله ابن الجار من معاهده فقد اخل بكثير من مقاصده فجمعت مقاصدها مع تحرير عبارة وزيادة انتهى اقول والغاية في هذا الباب تاريخ السهمودي كما وضعت (عليه) في محاله .

تاريخ سمرقند - لابن التني .

تاريخ المراكشي - هو الشيخ ابو عبدالله .

تاريخ مرسية من بلاد الاندلس - لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة .

تواريخ مرو - منها تاريخ الامام ابي سعد عبدالكريم ابن محمد اليمعاني المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا قال التاج السبكي طبقاته ولكنه لم يكمل فيها يفتل على ظني (ولابي محمد عبدالجار بن محمد التاجي الحرق المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة) وتاريخ احمد بن سيار المتوفى سنة ثمان وستين وثمانين ولیدر الدين ابن فرحون ( المتوفى بالمدينة سنة تسع وستين وسبعمائة ) ولمحمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي صاحب القاموس ولابن ابي معدان .

تاريخ المسيحي لحران - وقد سبق ولمصر يأتي قريبا .

تاريخ السهمودي - المسمى باخبار الزمان سبق ذكره وله الاوسط سبق ايضا ومروج الذهب يأتي في الميم وله تاريخ كبير في اخبار الامم غير ما ذكر .

تواريخ المشرق - منها المشرق في اخبار اهل المشرق يأتي في الميم ومنها تواريخ بلاد المشرق مذكورة في محالها .

تاريخ لموتة وصنهاجة -

تاريخ المصامدة -

تواريخ مصر - منها اخبار خطتها فاول من صنف فيها على ما قاله المقرئ ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة ست واربعين وثمانين ثم كتب القاضي وسماه المختار فذكر مذكراته ولم يبق الا مع ما حل بمصر من سنى الشدة المستصرية من سنة سبع وخمسين واربعمائة الى اربع وستين من الغلاء والوباء فأت أهلها وخربت ديارها ثم جمع تليذه ابو عبدالله محمد بن بركان النحوي المتوفى سنة عشرين وخمسمائة ثم كتب

الحقاني وسماه التقط لمعجم ما اشكل من الخطط فبه فيه على معالم قد جهلت وسيأتي ذكرها . ثم كتب ابن المتوج وسماه اتعاظ المتأمل فين احوالها الى سنة بضع وعشرين وسبعمائة وقد نثر بعده معظم ذلك . ثم كتب ابن عبدالظاهر ايضا وسماه الروضة البية الزاهرة وسيأتي . ثم صنف المقرئ المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار فواعب واجاد وسيأتي ايضا . ومنها تاريخ ملوكها للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالقادر المقرئ المذكور المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو تاريخ كبير مقفى في تراجم اهل مصر والواردين اليها . قال صاحب النجوم الزاهرة لو كل هذا التاريخ على ما اختاره لجاوز الثمانين مجلدا وله عقد جواهر الاسقاط من اخبار مدينة القسطنطينية والاعاظ الحففاء باخبار الخلفاء وما يشتملان على ذكر من ملك مصر وما كان في ايامهم من الحوادث منذ فتحت الى ان زالت الدولة الفاطمية والف السلوك لمعرفة دول الملوك في ذكر من ملك بعدهم من الاكراد والاراك والجرا كسة ومواقع في ايامهم . وذيل السلوك المسمى بحوادث الدهور لتلميذه الامير جمال الدين يوسف بن تفرى بردى (المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة) وله النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة (وهو كبير جدا) يأتي كلها . ومنها تاريخ مصر لعز الملك محمد بن عبدالله المسجى الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة وهو كبير في اثنى عشر مجلدا واختصره تقي الدين القاسم والذيل عليه لابن اليسر . وتاريخ مصر لجمال الدين علي بن يوسف القفطى الوزير المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة . ولقطب الدين عبدالكريم بن محمد (ابن عبدالنور بن المنير) الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة في بضع عشر مجلدا ولم يكمله . وتاريخ مصر لمحمد بن عبدالحكم وهو محمد ابن عبدالله بن عبد الحكم المصري الشافعي المتوفى سنة ٢٦٨ ، وتاريخ مصر لابن ابي طي يحيى بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة . ومنها تاريخ لابن يونس عبدالرحمن بن احمد الصدقي المتوفى سنة سبع واربعين وثلثمائة احدها وهو كبير لاها ، مصر والآخر وهو صغير للبراه الواردين اليها . والذيل عليهما لابي القاسم يحيى ابن علي الخضرمي (ابن الطحال) المتوفى سنة ست عشرة واربعمائة . وذيله ايضا الحسين بن ابراهيم بن زولاقي المتوفى سنة سبع وثمانين وثلثمائة وله كتاب الخطط استقصى فيه اخبار مصر ذكره ابن خلكان ولم يذكره المقرئ . وتاريخ اعيان مصر لعل بن (عبدالرحمن ابن احمد بن) يونس المنجم المتوفى سنة تسع وتسعين وثلثمائة . ومنها

**تواريخ المغرب** — منها المغرب ليعقوب بن حزم والمعجب في اخبار اهل المغرب للمراكنشى والمسهب في اخبار المغرب للحجارى والمغرب في اخبار اهل المغرب لابن سعيد وله المرقص والمطرب في اخبار اهل المغرب والمغرب بالمهمله ايضا عن سيرة ملوك اهل المغرب ذكره ابن خلكان . ومنها هدار الكنايات في ادباء المغرب ومختار تاريخ المغرب لابن ابى طى يحيى ابن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمائة وتاريخ سبته وتاريخ القيروان وتاريخ افریقیة وتاريخ تلسان وبجاية وفاس وغير ذلك .

**تواريخ مكة** — منها تاريخ الامام ابى الوليد محمد بن عبدالكريم الازرقى المتوفى سنة ثلاث وعشرين ومائتين وهو اول من صنف فيه ومختصره زبدة الاعمال . و

**تاريخ ابى عبدالله** — محمد بن اسحاق بن العباس المكي الفاكهى [١] « المتوفى في حدود سنة ٢٧٤ هـ . و

**وتاريخ القاضى تقي الدين « محمد بن احمد » الفاسى** — المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة وهو المسمى بشفاء الغرام باخبار البلد الحرام في ثلاث مجلدات وله مختصره المسمى بتحفة الكرام . مجلد وله القدر الثمين في تاريخ البلد الامين على الحروف في ست مجلدات ومختصره المسمى بعجالة القرى للراغب في تاريخ ام القرى كلها يأتى في محالها وتاريخ الشريف زيد بن هاشم بن على الحسينى وزير المدينة وكان حيا في حدود سنة ست وسبعين وستمائة ذكره الفاسى في تحفة الكرام وشفاء الغرام وقال ولم اقف على هذا التاريخ . ومنها تحف الورى باخبار ام القرى للنجم ابن فهد سبق وتاريخ ولده العز عبدالعزى ابن فهد . ومنها الاعلام باعلام بلد الله الحرام للقبط المكي وترجمته وتاريخ حفيده عبدالكريم ابن محمد القطبي والاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام للمقريزى وتاريخ بنائها الاخير وهو العمارة الحادية عشر للشيخ ابراهيم الميمونى المصرى وهو كتاب مفيد في مجلد وفيه ايضا تاريخ مختصر للشيخ محمد بن على بن علان الصديق الشافى المكي اوله الحمد لله الذى له الملك والقهر ذكر فيه انه لما تم

الرسالة المصرية لآبى الصلت امية بن عبدالعزى الاندلسى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها من اجتمع بهم من اهل مصر وماشاهده من آثارها . ومنها كشف الممالك لابن شاهين . وقال في المجلد الثانى من كشف الممالك هو تأليف خليل ابن شاهين الظاهرى ، ومختصره المسمى بالزبدة وسجع الهديل في اخبار النيل للتيفاشى وعقود الجواهر فيمن ولى بمصر لابن دانيال ونزهة الناظرين مختصر في اخبار ملوكها ونزهة المقلتين في اخبار الدولتين الفاطمية والصلاحية يأتى كل منها في محالها . ومنها الانتصار لواسطة عقد الامصار لابن دقاق (صاحب الدين ابراهيم ابن محمد المتوفى سنة تسع وثمانمائة) ومختبه المسمى بالدرة المضيئة في فضل مصر والاسكندرية واخبار مصر للموفق البغدادى واشرف الطرف لابن مرزوز رانصاف بالدليل في اوصاف النيل لابن الدرهم سبق كلها . ومنها النزهة السنية في اخبار الخلفاء والملوك المصرية وتاريخ الكربة لدفع الطلبة لابن ابى السرور وفرائد السلوك في الخلفاء والملوك للباغونى وذيله الاشارة الوفية لابن اخيه وبدائع الزهور في وقائع الدهور لابن اياس وحسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة للسيوطى وتحفة الكرام باخبار الاهرام له ايضا ودر السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة له ايضا لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزى وزاد عليه كلها يأتى ايضا . ومنها الاعلام بمن ولى بمصر في الاسلام للحافظ ابن حجر وتواريخ قضاة مصر سبق ذكر كلها . ومنها تاريخ القاهرة لآبى الحسن الكاتب وتاريخ مصر تركى لصالح بن جلال الرومى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة وتاريخ مصر لاراهيم بن وصيف شاه ذكر فيه الخليفة والانباء ثم اقليم مصر ومجاها اوله الحمد لله الذى انشأ جميع الموجودات من العدم الخ وله تاريخ آخر مختصر سماه جواهر البحور ووقائع الدهور . ومن تواريخ مصر تاريخ سيوط والاسكندرية واسوان وتواريخ الصعيد وغير ذلك مما شذ عن احاطة قلم الفقير ولا يبتك مثل خير .

**التاريخ المظفرى** — للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله ابن ابى الدم الحوى المتوفى سنة اثنتين واربعين وستمائة وهو تاريخ يختص باللة الاسلامية في نحو ست مجلدات .

**التاريخ المعتبر في انباء من عبر** — للقاضى مجير الدين ابى اليمن عبدالرحمن بن محمد القدسى الحنبلى .  
**تاريخ معجم** — يأتى في الميم .

[١] اعلم ان الازرقى والفاكهى كانا في المائة الثالثة والفاكهى تأخر عن الازرقى قليلا ومن عصرهما الى تاريخ الفاسى لم يصنف فيه احد كذا ذكره الفاسى (منه) .

الاكراذ والوقائع على السنوات لشرف خان البديلى والآخر هو المسمى بانفس الاخبار وقدمر .

تاريخ نجبي - تركى فى مجلدين .

تاريخ النحاة - يأتى فى الطبقات .

تاريخ نساء الخلفاء من الحرائر والاماء - لتاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة .

تاريخ نسا - لابي المظفر محمد بن احمد الابيوردى المتوفى سنة سبع وخمسة .

تاريخ نسف وكش - لابي المباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين واربعمائة .

تاريخ النسوى - الذى يذكر فيه اخبار خوارزم شاه .

تاريخ نشانجى - اثنان احدهما للسلطان سليمان خان المسمى بطبقات الممالك والثانى لابن رمضان .

تاريخ نبطويه - هو ابو عبدالله ابراهيم بن محمد ابن عرفة الواسطى النحوى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة .

تاريخ النوادر - لاحمد بن محمد التبريزى .

تاريخ النويرى - المسمى بنهاية الارب يأتى فى التون .

تاريخ نيسابور - منها تاريخ الامام ابى عبدالله محمد ابن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمائة

وهو كبير اوله الحمد لله الذى اختار محمدا الخ قال ابن السبكي فى طبقاته وهو التاريخ الذى لم تر عينى تاريخا اجل منه وهو عندى

سيد الكتب الموضوعه للبلاد فاكتر من يذكره من اشياخه او اشياخ اشياخه انتهى وذكره فيه ايضا من ورد خراسان من الصحابة والتابعين ومن استوطنها واستقصى ذكر نسبهم

واخبارهم ثم اتبع التابعين ثم القرن الثالث والرابع جعل كل طبقة منهم الى ست طبقات فرتب قرن كل عصر على حدة على

الحروف الى ان انتهت الى قوم حدثوا بعده من سنة عشرين وثلاثمائة الى ثمانين فعملهم الطبقة السادسة ثم ذيله عبدالغافر ابن اسماعيل الفارسى الى سنة ثمانى عشرة وخمسة . ومنها مختصر

تاريخ الحاكم للذهبي . و

تاريخ نيسابور - لابي القاسم محمد بن على الكعبي (المتوفى سنة ...)

تاريخه الكبير فى قصة السيل الذى سقط منه بيت الله الحرام اشار اليه بعض الاعيان تجريد مواقع فى عمارة البيت فكتب الوقائع يوما فيوما . ومنها التحفة اللطيفة لجار الله ابن فهد ونبأ الانبه فى بناء الكعبة لابن حجر وزهة الورى فى اخبار ام القرى لابن النجار وفضائل مكة لجماعة والوصل والمنى فى فضل منى لصاحب القاموس والاخبار المستفادة فيمن ولى مكة من آل قادة لابن ظهيرة وتمكين المقام لعلى دده يأتى كلها فى عملها .

تواريخ الملوك - منها تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون

واولاده لشمس الدين... الشجاعى المصرى وعبارته مبسوطه وفيه فوائد كثيرة تتعلق باخبار مصر وتاريخ ملوك تركى مير عليشير

الوزير المتوفى سنة ست وتسعمائة . ومنها تاريخ الجنابى واخبار الدول وجهان آرا ونجبة التواريخ والاخبار المستفادة وازهار

الروضتين وتواريخ آل بويه وآل جنكيز وآل رسول وآل سبكتكين وآل سلجوق وآل عباس وآل عثمان وآل مظفر

وتواريخ اترك وتواريخ اكراد وتواريخ بنى امية وتواريخ تيمور وتاريخ غازان وتواريخ ملوك الفرس وتواريخ ملوك

المغرب وتواريخ ملوك مصر وتواريخ ملوك اليمن وتحفة الظرفاء والدر الثمين والدر الفاخر والروض الزاهر وسبحة الاخبار

وسير الملوك والذهب المسبوك وشفاء القلوب وجهان كشيا وعالم آرا وطرف المصر وعبرة اولى الابصار والعقد الباهر وعقود الجواهر وفرائد السلوك وكرت نامه ونظم السلوك وينبوع

المظاهر وغير ذلك .

تاريخ الموحدىن - اولاد عبدالمؤمن لابي الحجاج

يوسف بن عمر الاشيبلى ولابن صاحب الصلابة ايضا .

تاريخ الموصل - منها تاريخ يزيد بن محمد الازدى

وابراهيم بن محمد الموصلى وتاريخ عماد الدين اسماعيل بن هبة الله ابن باطيش المتوفى سنة خمس وخمسين وستائة ومنها اخبار الموصل

لابى ركوة وتاريخ زكريا الموصلى .

تاريخ ميا فارقين - لابن الازرق الفارق وهو ابو الفضل

عبدالله بن محمد بن عبدالوارث المتوفى سنة ٥٩٠ .

تاريخ ميرخوند - المسمى بروضة الصفا يأتى وحيب

السير وخلاصة الاخبار لولده خواند امير يأتى ايضا .

تاريخ ميرشرف - اثنان كلاهما فارسىان احدهما فى حكام



ولنورالدين عبدالرحمن بن احمد الجاهلي المتوفى سنة ثمان وتسعين  
وثمانمائة ولعين الدين « محمد الا سقراني الكاتب » الزجبي سباه  
روضات الجنات الفه سنة ٨٩٧ .

تواريخ همدان — منها تاريخ ابى شجاع محمد بن الحسين  
الهمداني الوزير المتوفى سنة تسع وخمسمائة وهو ذيل على تاريخ  
متقدم واظن انه تاريخ شيرويه . والذيل على تاريخ ابى شجاع  
للشيخ محمد بن عبدالملك الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ . ومنها طبقات  
همدان لعبدالرحمن بن احمد الانطاقي وتاريخ صالح بن احمد  
« هو الحافظ صالح بن احمد بن محمد بن احمد الكوملاذى  
الهمداني المتوفى سنة ٣٨٤ » ذكره الذهبي في سير النبلاء .

تاريخ هند — صف فيه محمد بن يوسف الهروي  
كتابا ووصفها فيه . وتاريخ هند جديد غربي تركي لبعض  
التأخرين نقله من الافرنجى وضم اليه اشياء من شرح التذكرة  
فذكر اخبار القطر المعروف بيكي دينا واوصافها وخواصها  
وكيف وجدها التأخرون بمدماجز المتقدمون عن الوصول اليها .

تاريخ الياقبي — المسمى بمرآة الجنان يأتي في الميم .

تاريخ يعقوب بن سفيان القسوي — الهمداني  
المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين .

تواريخ اليمن — منها تاريخ نجم الدين ابى محمد عمارة ابن  
ابى الحسن (على بن زيدان) اليمني المتوفى سنة تسع وستين  
 وخمسمائة وتاريخ جمال الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد المكي المتوفى  
سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وتاريخ ابى الحسن على بن الحسن  
الجزرجي النسابة المتوفى سنة ٨١٢ اثنى عشرة وثمانمائة عنى  
باخبار اليمن فجمع تاريخا على السنين وآخر على الاسماء وآخر  
على الدول وتاريخ شرف الدين اسماعيل بن ابى بكر ابن المقرئ  
المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وتاريخ عفيف الدين عثمان  
ابن محمد الناشرى وتاريخ جمال الدين على بن يوسف القفطى  
المتوفى سنة ست واربعين وستائة وتاريخ احمد بن على بن سفيد  
الفرناطى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة وتاريخ ابى العباس  
احمد بن عبدالله الصنعاني المتوفى بعد سنة ستين واربعمائة قال  
الجندي يوجد منه الجزء الثالث فقط . ومنها السلوك في طبقات  
العلماء والملوك للجندي يأتي وبهجة الزمن في اخبار اليمن سبق  
ذكره والبرق الجاني في الفتح العثماني وترجمته والطرفة الغربية

تواريخ واسط — منها تاريخ ابى عبدالله محمد بن سعيد  
ابن الدينى الواسطى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة والذيل  
عليه لابن الجلابي « هو ابو الحسن على بن محمد بن الطيب  
الجلابي المورخ المتوفى سنة ٥٣٤ » وتاريخ السيد جعفر بن محمد  
ابن الحسن المعروف بالجعفرى وتاريخ مجمل وتاريخ واسط  
اسلم [ لاسلم ] بن سهل « ابن اسلم بن زياد الواسطى المحدث  
المتوفى سنة ٢٩٢ » .

تاريخ الواقدي —

تواريخ الوزراء — منها النكت المصرية يأتي في النون  
واخبار الوزراء لجماعة سبق ذكرهم وتاريخ الوزراء لتاج الدين  
على بن انجب البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وتاريخ  
الوزراء لحواند امير غياث الدين .

تاريخ الوصاف — فارسي مجلد لحواجه عبدالله ابن  
فضل الله الشهير بوصاف الحضرة رتب على خمس مجلدات وسماه  
تجزية الامصار وترجية الاعصار وفرغ من تليفه في شعبان سنة  
احدى عشرة وسبعمائة وهو في الفارسي نظير تاريخ العتيبي في  
العربي سلك فيه مسلك ابيه في المعجم فذكر جنكيز واولاده  
الى غازان خان ولم يقصد فيه بيان التاريخ فقط بل اراد اظهار  
مهارته في الانشاء و اراد لطائف النظم والنثر كما اشار اليه في اوائل  
المجلد الثاني وهذه — خلاصة — عبارته : معلوم باشد كه غرض  
از تسويد اين بياض مجرد تقييد اخبار و آثار نيست والاخلاصة  
آنچه اين اوراق — بذكر آن استغراق يافت — در موجز ترين  
عبارتي بي شواهد و امثال محرر شدي اما نظر بر آنست كه اين  
كتاب مجموعه صنائع علوم و فهرست بدائع فضائل باشد و اخبار  
واحوال كه موضوع علم تاريخت در مضامين آن بالعرض معلوم  
كردد چنانچه فضلاء صاحب طبع بعد از تأمل شافي انصافي  
[ انصاف ] دهند كه در در شافت لفظ و سياقت معنى و حسن مواقع  
تضمين برين نمط در عرب و عجم مسبوق بغيري نيست انتهى .

تواريخ هراة — منها تاريخ ابى اسحاق احمد بن محمد بن  
يونس (يوسف) البزاز الحافظ « المتوفى سنة ٢٣٤ » وتاريخ احمد بن محمد  
سعيد الحداد وتاريخ ابى روح عيسى الهروي المتوفى سنة اربع واربعين  
 وخمسمائة ولا بى نصر عبدالرحمن بن عبدالجبار القيسي الحافظ ومنها  
تاريخ الشيخ ثقة الدين عبدالرحمن الفامي وهو اول من صنف فيه

تحقيق الصفا في تراجم بنى الوفا  
تحقيق القرح والامان في آل عثمان  
تحقيق النصره من تواريخ المدينة  
التدوين في تاريخ قزوين  
تذكار الواجد باخبار الوالد  
تذكرة الاولياء  
تذكرة الشعراء - مع كثرها  
التراجم السنية في الخفية  
تراجم الشيوخ  
ترتيب المدارك في المالكية  
ترجمان الزمان - اثنان .  
ترجمة السلفي  
ترجمة النوى  
ترزين المالك في المالكية  
تسهيل المقاصد في زوار المساجد  
تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار  
تعداد الشيوخ - لعمرو .  
تعريف الفقه فيمن عاش من هذه الامة مائة  
التعريف بصحيح التاريخ  
التعريف بطبقات الامم  
تفريغ الكربة  
تلقيح فهوم الاثره في التاريخ والسيرة  
التنازع والتخاصم في بنى امية وهاشم  
تقيق الاخبار

للمقرزى والمطايا السنية للافضل والعقد الباهر وبنية المستفيد  
وذيله المسمى بفضل المزيد واحسن السلوك ونادرة الزمن في  
تاريخ اليمن والمفيد . ومنها تاريخ الزنجي والحيرى والرشيد .  
وهذا طبقات فقهاء اليمن لابن سمرة وسيأتى وتاريخ ابن الاهدل  
اليميني . الى هنا ماورد بلفظ التاريخ واما بقية اسماء الكتب في  
التاريخ فنذكر اجالا على ترتيب الكتاب وهى :

تأسى اهل الايمان بما جرى على مدينة القبروان

التبيان في اخبار بغداد

تبيض الصحيفة بمناقب ابن خنيفة

التبيين في تاريخ قرطبة

تجازب الامم - وذيله .

تحفة الآداب في التواريخ والانساب

تحفة الالباء في اخبار الادباء

تحفة الانام في تاريخ الشام

تحفة الطالبين في ترجمة النوى

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والحلفاء

تحفة الفقرا في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى

تحفة القادم

تحفة القمايل

تحفة الكرام

التحفة اللطيفة

تحفة المجتهدين

تحفة المذاكر

تحفة الملوك

تحفة الوارد بترجمة الوالد

جهاز آرا	تنوير العيش
جهاز كشا	توشيح الديباج في المالكية
جبهة الاخبار	حرف التاء
حرف الحاء	الثغور الباسة
حبيب السير	حرف الجيم
حدائق الازهان	جامع التواريخ - فارسي .
حدائق الانس	جامع التواريخ - تركي .
حسن المحاضرة	الجامع الكبير
حسن الوفاء	الجامع المختصر - وديله .
حلية الابرار	الجامع المستقصى
حلية الابصار	جذوة القتبس
حلية الاولياء	جمع المثناة في النعاه
حوادث الدهور	الجمع والبيان
حوادث الزمان	جل تاريخ الاسلام
الحوادث الجامعة	الجنان مختصر الوفيات
حرف الحاء	جنى الجنان
الخبر عن البشر	جنة الناظرين
خريدة القصر	جنة الاخبار
خسرونامه	جوامع اخبار الامم
خلاصة الاخبار	جنتك نامه
خلاصة الوفاء	الجواهر المضية في الحنفية
خلاصة السير	الجواهر والدرر في السير
الخنيس	الجواهر الثمين
خير البشر	جهار مقاله

## حرف الدال

درة الاسلاك - وذيله .

درة التاج

الدررة الثمينة

الدررة الخطيرة

الدررة الفائقة

الدررة المضيفة

درالجلب

درالجمان

درالسحابة

الدرالمنظوم

الدرالمتخب

الدر الفاخر

الدرالثلثين - اثنان .

درج الدرر

الدرج المنيفة

دررالآثار

دررالاثمان

درر الجواهر

درر السمطين

درر العقود الفريدة

درر مشور

الدرر الكامنة

درر وضرر

## دستور الواثرين

دفع التعسف

دمية القصر

دول الاسلام

الدول المنقطمة

الديباج المذهب في المالكية

## حرف الذال

ذخائر المعنى

ذخر البشر

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة

الذهب المسبوك

ذهبية مصر

## حرف الراء

رشحات عين الحياة

رفع الاصر

رفع البأس

رفع شان الحبشان

الروض البسام

الروض الزاهر

الروض الممطار

الروض المغرس

روضة الاحباب

روضة اولى الالباب

روضة الابرار

زين القصص  
 زينة الدهر  
 حرف السين  
 سبحة الاخير  
 سبل الهدى والرشاد  
 سلجوق نامه  
 سلك النظام  
 السلوك لمرفة دول الملوك  
 سنن الخلفاء  
 السياق - ذيل تاريخ نيسابور  
 سير الصحابة  
 سير النبلاء  
 سير ابن هشام وغيره  
 سير الملوك  
 سيرة اسكندر  
 سيرة ابن طولون  
 سيرة خمارويه  
 سيرة آل القرات  
 سيرة الجلال خوارزمشاه  
 سيرة الحاكم الميدي  
 سيرة الخلفاء  
 سيرة طغرل  
 سيرة العميرين  
 سيرة العزيز الميدي

روضة الارب  
 روضة الازهار  
 روضة الشهداء  
 روضة الصفاء - وذيله .  
 الروضة العالية المنيفة  
 روض المناظر  
 روض الناظر  
 رياض الزاهدين  
 رياض الشراء  
 الرياض النضرة - ومختصره .  
 ريحانة الانفس

## حرف الزاء

زاد المسافر  
 الزبد في معرفة كل احد  
 الزبد والضرب  
 زبدة التواريخ - متعدد .  
 زبدة الحلب  
 زبدة الفكرة  
 زبدة النصرة  
 زهر الآداب  
 الزهر الباسم  
 الزهر البسام  
 زهر الربيع  
 زهر الكمام

شفاه الترام  
شفاه المرض  
شفاه القلوب  
الشقائق النعمانية - واذبانه .  
الشماريح في التاريخ  
شواهد النبوة  
حرف الصاد  
صفوة الصفا  
صفوة الصفوة  
صوان الحكم  
حرف الضاد  
الضوء السارى  
الضوء اللامع  
حرف الطاء  
الطالع السعيد  
طبقات المذاهب  
طبقات الادباء  
الطبقات الاصبهانية  
طبقات الاطباء  
طبقات الاصوليين  
طبقات اكبرى  
طبقات اليانيين  
طبقات التابعين

سيرة القاهر  
سيرة المأمون  
سيرة المستضى  
سيرة المنتصر  
سيرة قلاون  
سيرة الاشرف خليل  
سيرة المستنصر  
سيرة صلاح الدين  
سيرة الملك الظاهر  
سيرة الملك الناصر  
سيرة نورالدين  
السيف القاطع  
السيل على الذيل

## حرف الشين

شارع النحاة  
شاه نامه - ومرباته .  
شاه نامه كوناىادى  
شاه نامه عارفى  
شجرة الذهب  
شد الازار  
الشذور فى تاريخ اليهود  
شذور العقود  
شرف الاضافة  
شرف نامه

طبقات النحاة	طبقات الحفاظ
طبقات النسايين	طبقات الحكماء
الطراز المتقوش	طبقات الخبيلية
طرف الالباب	طبقات الخفية
طرف المصر	طبقات الخطاطين
الطرفة الغربية	طبقات الخواص
طول النية	طبقات الشافعية
حرف الظاه	طبقات الشعراء
ظفرنامه	طبقات الرواة
حرف العين	طبقات الصحابة
عالم آرا	طبقات الصوفية
العبر في انباء من عبر	طبقات الطالبين
عبرة اولى الابصار	طبقات الفرسان
عجالة المتبدي	طبقات الفقهاء
عجالة المتظنر	طبقات القراء
عجائب المقدور	طبقات الكتاب
العذب الزلال	طبقات اللغويين
عرائس المجالس	طبقات المالكية
العرف الذكي	طبقات المتكلمين
المطايا السنية	طبقات المحدثين
عقد الجمان	طبقات المسالك
العقد الباهر	طبقات المفسرين
عقد جواهر الاسقاط	طبقات المعبرين
العقد المنظوم	طبقات الناصري

عقود الجمان	عقود الجمان
عقود الجواهر	عقود الجواهر
عقود المرجان	عقود المرجان
العقود في تاريخ المهود	العقود في تاريخ المهود
العقود في تاريخ الصعيد	العقود في تاريخ الصعيد
العلن في انباء الزمن	العلن في انباء الزمن
عمدة الطالب	عمدة الطالب
عمدة الناس	عمدة الناس
عنوان الزمان	عنوان الزمان
عود الشباب	عود الشباب
العيلم الزاخر	العيلم الزاخر
عين الاصابة	عين الاصابة
عيون الاثر	عيون الاثر
عيون اخبار الدنيا	عيون اخبار الدنيا
عيون الاخبار	عيون الاخبار
عيون الانباء	عيون الانباء
عيون التواريخ	عيون التواريخ
العيون الستة	العيون الستة
عيون السير	عيون السير
حرف الغين	حرف الغين
غاية الاختصار	غاية الاختصار
غاية البيان	غاية البيان
غرائب اخبار المسنين	غرائب اخبار المسنين
الغرة الطالمة	الغرة الطالمة
غمرر المحاضرة	غمرر المحاضرة
الغرف العلية	الغرف العلية
غيث السحابة	غيث السحابة
غرة السير	غرة السير
حرف القاء	حرف القاء
الفتح القريب	الفتح القريب
قتور زمان الصدور	قتور زمان الصدور
فرائد السلوك	فرائد السلوك
فرحة الانفس	فرحة الانفس
فصول الحل والعقد	فصول الحل والعقد
الفصول المهمة	الفصول المهمة
فضائل بغداد	فضائل بغداد
فضائل الخلفاء	فضائل الخلفاء
فضائل الشام	فضائل الشام
فضائل الصحابة	فضائل الصحابة
فضائل غرناطة	فضائل غرناطة
فضائل فاطمة	فضائل فاطمة
فضائل مكة	فضائل مكة
فضائل اليمن	فضائل اليمن
الفضل المزيدي	الفضل المزيدي
الفضل الوفي	الفضل الوفي
فوات الوفيات	فوات الوفيات
فواضل السمر	فواضل السمر
الفوايح النبوية	الفوايح النبوية



## الفهرس في اخبار الندماء

## حرف القاف

قبائل العرب

قبس الحاوى

قدح القسى

قرة العين

القصد الاحمد

القصد والامم

قصص الانبياء

قسيدة ابن عبدون

قضاة مصر والشام

قلائد الجواهر

قلائد العقيان

قلائد عقود الدر

القمند في سمرقند

قوت الارواح

القول الحسن

القول الصحيح

القول المحمود

## حرف الكاف

كامل التواريخ -- وذيله .

كتاب الاخبار

كرت نامه

كزيده - فارسى .

## كشف الآثار

كشف ما كان عليه بنوعيد

كشف الممالك

الكشف والبيان

كفاية الطالب

كجاة الزهر

كنز الاخبار

كنز الامام

كنز الراغبين

كنز الموحدين

كنوز الذهب

كنه الاخبار

الكواكب الدرارى

الكواكب الدرية

## حرف اللام

اللاالى اللامعة

لب الباب

لب التواريخ

لذة الاحلام

لطائف المنن

لواقح الانوار

## حرف الميم

المآثر والمفاخر

مرآة الكائنات	البدأ والمآل
مرقاة الاريفية	مشير الغرام
المرقاة الوفية	مجالس المشاق
المرقص والمطرب	مجالس التفائس
مروج الذهب	مجانى المصر
مزج الزهور	مجلي الحزن
مسالك الابصار	مجمع آثار الملوك
مسالك المالك	مجمع الاخبار
مسامرة الملوك	مجمع الآداب
المسهب في تاريخ المغرب	مجمع الحواص
مشارب التجارب	مجمع المؤسس
مشاعر الشعراء	محاسن تواريخ الملائق
المشرق في اخبار اهل المشرق	محايز الحصر
المشيخة البغدادية	محرك همم القاصرين
المشيخة الجرجانية	المختار في مناقب الابرار
المشيخة السراجية ( السراجية )	المختصر في اخبار البشر
مشيخة ابن رافع	المختصر لمحدثي مصر
مشيخة ابن السامى	مخدرات القصور
المضبوط تاريخ سيوط	المذهب في شيوخ المذهب
مضمار الحقائق	مخزن البلاغة
مطالب القصير	مرآة الادوار
مطلع السعدين	مرآة الجنان
مماذن الذهب	مرآة الزمان
معارف ابن قتيبة	مرآة الصفا

مناقب الكيلاني  
 مناقب علي المرتضى  
 مناقب عمر القاروق  
 مناقب فاطمة  
 مناقب مولانا  
 مناقب التقشبندي  
 مناقب هنروران  
 المنتظم في تاريخ الابعام  
 النصف النفيس  
 منهاج السلوك  
 المنهل الصافي  
 المواعظ والاعتبار  
 مورد اللطافة  
 مواهب الهى  
 ميزان الاعتدال  
 ميزان العمل  
 ميمون التصريح  
 حرف التون  
 نادرة الزمن  
 نادر المحارب  
 نباهة البلد الحامل  
 نبأ الانبه  
 نثر الجمان  
 نثر الهميان  
 النجم الثاقب

معالم العترة  
 المعتبر في انباء من عبر  
 المعجب بتاريخ المغرب  
 معجم الادباء  
 معجم الشعراء  
 معجم الشيوخ  
 المعجم في آثار ملوك المعجم  
 معلم الاتابكي  
 المغازى والسير - متعدد .  
 مفرج الكروب  
 المفيد تاريخ زبيد والصيد  
 المقتبس تاريخ الاندلس  
 مقدمة ابن خلدون  
 المكنون في ترجمة ذى التون  
 مناقب الابرار  
 مناقب الائمة  
 مناقب الاشعرية  
 مناقب احمد بن حنبل  
 مناقب الامام الاعظم  
 مناقب الشافى  
 مناقب مالك  
 مناقب الامير  
 مناقب الخلفاء  
 مناقب العباس

نظم المقيان  
نظم مشور الكلام  
نظم الدرر  
نضجات الانس  
النفحة المنبرية  
المنقط لمجم ما اشكل من الخطط  
النكت المصرية  
نوادير الاخبار  
نور المقتبس  
نور الخلاف  
نور الميون  
نور التبراس  
نهاية الارب  
نهاية المرام

## حرف الواو

الواضح النفيس  
واضح التاريخ  
الوافى بالوفيات  
واقصات البابرى  
وشاح الدمية  
الوصل والمنى  
الوفا باخبار دار المصطفى  
وفيات الاعيان - ومنطقاه .  
وفيات الشيوخ

## النجوم الزاهرة

نخبة التواريخ  
نزهة الابرار  
نزهة الاذهان  
نزهة الالباء  
نزهة الانام  
نزهة الثمر  
النزهة السنية  
نزهة الميون  
نزهة القلوب  
نزهة المقتلين  
نزهة الناظر  
نزهة النفوس  
نزهة النواظر  
نزهة الورى  
نساء الخلفاء  
نساء المحبة  
نشر (نشر) الحزام  
نشر المحاسن الغالية  
نصاب الاعيان  
نصرة القطرة  
نصيحة الملوك  
نظام التواريخ  
نظم السلوك

تأسيس النظائر — في الفروع للقاضي الامام ابي جعفر  
السرماري كذا في احكام المرضى من صلاة فصول المعادي  
وقيل لابي الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة خمس  
وسميين وثلاثمائة ذكره ابن الشحنة وهو كتاب مختصر ذكر  
فيه ان اقسام الخلاف بين الاثمة ثمانية فقدم القسم الذي فيه  
خلاف بين ابي حنيفة وصاحبه .

تأسيس النظر في اختلاف الأئمة — للقاضي الامام ابي  
زيد عبدالله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .  
تأسى اهل الايمان بما جري على مدينة القيروان —  
لابن سعدون .

### علم التأويل

اصه من الاول وهو الرجوع فكان المأول صرف الآية  
الى ما يحتمله من المعاني وقيل من الايالة وهي السياسة فكانه  
ساس الكلام ووضع المعنى موضعه. واختلف في التفسير والتأويل  
فقال ابو عبيد وطائفة ما بمعنى وقد انكر ذلك قوم وقال  
الراغب التفسير اعم من التأويل واكثر استعماله في الالفاظ  
ومفرداتها واكثر استعمال التأويل في المعاني والجلل واكثر  
ما يستعمل في الكتب الالهية وقال غيره التفسير بيان لفظ لا يحتاج  
الاوجها واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه الى معان مختلفة  
الى واحد منها بما ظهر من الادلة وقال الماتريدي التفسير القطع  
على ان المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله (سبحانه وتعالى)  
انه عنى باللفظ هذا والتأويل ترجيح احد المحتملات بدون  
القطع والشهادة وقال ابوطالب التنجلى التفسير بيان وضع اللفظ  
اما حقيقة او مجازا والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الاول  
وهو الرجوع لمعاقبة الامر فالتأويل اخبار عن حقيقة المراد  
والتفسير اخبار عن دليل المراد مثاله قوله سبحانه وتعالى ان ربك  
لما لمرصاد تفسيره انه من الرصد مفعال منه وتأويله التحذير من  
التهاون بامر الله (سبحانه وتعالى) وقال الراغب الاصباحى التفسير  
تكشف معاني القرآن وبيان المراد اعم من ان يكون بحسب  
اللفظ وبحسب المعنى والتأويل اكثر من المعاني والتفسير اما ان  
يستعمل في غريب الالفاظ اوفى وجيز يبين بشرحه واما في كلام  
متضمن لقصة لا يمكن تصويره الا بعرفتها واما التأويل فانه يستعمل  
مرة عاما ومرة خاصا نحو الكفر المستعمل تارة في الجحود

وفيات النقلة — واذيالها .

وقائع الزمان

حرف الهاء

هدار الكنايات

الهرج والمرج

هزار مزار

هشت بهشت

هفت اقليم

هيج الغرام

حرف الياء

يتيمة الدهر — واذيالها .

يميني عتي — وشروحه. انتهى ما في علم التاريخ من الكتب  
والتفصيل في مجالها والله اعلم .

### علم تاريخ الخلفاء

وهو من فروع التواريخ وقد افرد بعض العلماء  
تاريخ الخلفاء الاربعة وبعضهم ضم معهم الامويين والعباسيين  
لاشتمال احوالهم على مزيد الاعتبار وقد سبق ما صنفوا فيه .

تأسيس التقديس — في الكلام للامام فخرالدين محمد  
ابن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وستائة الفه للملك  
العادل سيف الدين وارسل اليه هدية .

تأسيس القواعد — وهو كتاب عصمة الانبياء للامام  
شمس الاثمة ... الكردي الحنفي ( المتوفى سنة اثنتين واربعين  
وستائة بخارى ) .

تأسيس القواعد والاصول وتحصيل القوائد لذوى  
الوصول — في التصوف مختصر للشيخ شهاب الدين احمد  
زروق الفاسي المتوفى سنة تسع وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله  
كما يجب الخ .

الشيخ عبدالقادر في الجواهر المضيئة وهو كتاب لا يوازيه فيه كتاب بل لا يدانيه شيء من تصانيف من سبقه في ذلك الفن انتهى.  
تأويلات القرآن — المعروف بتأويلات الكاشاني هو تفسير بالتأويل على اصطلاح التصوف الى سورة من للشيوخ كمال الدين ابي الفنايم عبدالرزاق بن جمال الدين ... الكاشي السمر قندي المتوفى سنة سبع وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر صفاته الخ

التأويلات الماتريدي في بيان اصول اهل السنة واصول

التوحيد — وهي ما اخذ منه اصحابه المبرزون تلقفا ولهذا كان اسهل تناولا من كتبه جمعه الشيخ الامام علاء الدين محمد ابن احمد بن ابي احمد السمرقندي في ثمان مجلدات كذا وجدت في ظهر نسخة ولعل ما ذكره عبدالقادر هو هذا فظن انه من تصديقه .

تأهيل الغريب — للشيخ شمس الدين محمد بن حسن ابن علي الزواحي (المصري المتوفى سنة ٨٥٩) جمع فيه نبذة من غرر القوائد ورتب على الحروف مقتصر على الغزل دون المديح اوله الحمد لله جامع الناس الخ .

تأييد الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تأييد المنة في تأييد السنة — رسالة للشيخ شمس الدين جمال الدين ابي الحسن محمد البكري المصري (المتوفى في نيف وخمسين وتسعمائة) الفه سنة ٩٦٢، اولها بحمدك اللهم مشرق انوار الجمال الخ .

التأييدات العلية للاوقاف المصرية — رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن احمد النيطي الشافعي (المتوفى سنة ٩٨٤) اولها الحمد لله الذي حمى حلة الشرع الشريف الخ الفها في القرن العاشر .

تباله الفتاوى — مجموعة في العبادات والنكاح والطلاق والعتاق والحجر والوقف والوصايا جمعها من تصدى للجمع والتأليف من اهل الروم اولها الحمد لله منه الهداية والنهاية الخ .

التبر المسبوك في شعر الخلفاء والملوك — لابي بكر محمد بن عبدالله الماتقي المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

المطلق وتارة في جحود الباري خاصة واما في لفظ مشترك بين ممان مختلفة وقيل يتعلق بالتفسير بالرواية والتأويل بالدراية وقال ابو نصر القشيري التفسير مقصور على السماع والابحار والاستنباط فيما يتعلق بالتأويل وقال قوم ما وقع مينا في كتاب الله تعالى وسنة رسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم) يسمى تفسيرا وليس لاحد ان يتعرض اليه باجتهاد بل يحمل على المعنى الذي ورد فلا يتمده والتأويل ما استنبطه العلماء العالمون بمعنى الخطاب الماهرون في آيات العلوم وقال قوم منهم البغوي والكواشي هو صرف الآية الى معنى موافق لما قبلها وبمدها تحتمل الآية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط انتهى ولعله هو الصواب هذا خلاصة ما ذكره ابو الخير في مقدمة علم التفسير وقد ذكر في فروع علم الحديث علم تأويل اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا علم معلوم موضوعه وبين نفعه وظاهر غايته وغرضه وفيه رسالة لمولانا شمس الدين الفناري وقد استخرج للاحاديث تأويلات موافقة للشرع بحيث يقول من رآه الله دره وعلى الله اجره وايضا للشيخ صدر الدين القنوي شرح بعض الاحاديث على التأويلات لكن بعضها مخالف لما عرف من ظاهر الشرع مثل قوله ان الفلك الاطلس المسمى بلسان الشارع المرش وفلك الثورات المسمى عند اهل الشرع الكرسي قديمان واحال ذلك الى الكشف الصحيح والبيان الصريح وادعى ان هذا غير مخالف للشرع لان الوارد فيه حدود السموات السبع والارضين الا ان هذا الشيخ قد ابدع في سائر التأويلات بحيث ينشرح الصدور والبال والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال انتهى اقول شرح تسعة وعشرين حديثا وسماه كشف اسرار جواهر الحكم وسياتي وما ذكره من القول بالقدم ليس هو اول من يقوله بل هو مذهب شيخه ابن عربي وشيوخه كما لا يخفى على من تتبع كلامهم .

تأويل متشابه الاخبار — لابي منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

تأويل مختلف الحديث — للامام عبدالله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري .

تأويلات اهل السنة — للامام ابي منصور محمد ابن محمد الماتريدي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة قال

ابن اسحاق القنوي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة رتب على مقدمة وثلاثة مصابيح وخاتمة وفي ظهر بعض النسخ انه للشيخ ناصر الدين المحدث .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات — للشيخ ابي محمد عبدالله بن علي بن احمد المعروف بسبط الخياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمائة .

تبصرة المرید في قواعد التجويد — لحسين الشامي وهو مختصر مرتب على خمسة فصول اوله الحمد لله الولي الحميد الخ .

تبصرة المستفيد في معرفة بعض الطرق والرواة والاسانيد — من شروح الشاطبية يأتي في حرز الاماني .

تبصرة الملوك وتذكرة السلاطين — فارسي مختصر لمظفر بن محمد بن مظفر رتب على عشرة ابواب الاول في المدل الثاني في طاعة الملوك الثالث في الشفقة الرابع في اجابة دعاء الملوك الخامس في تربية العلماء السادس في عمال الملوك السابع في اجابة دعاء المظلوم الثامن في قصص الانبياء التاسع في احوال اهل السلوك العاشر في فناء الدنيا .

تبصرة الناقد في كيد الحاسد — للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الخنق المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

التبصرة في علم النجوم — للملك الاشرف ابي الفتح عمر ابن المظفر يوسف بن عمر ابن رسول وهو كتاب مرتب على الابواب مات مصنفه سنة ست وتسعين وستائة .

التبصرة في الهيئة — للامام شمس الدين ابي بكر محمد ابن احمد ابن ابي بشر المروزي المعروف بالحرقى بكسر المعجمة وفتح المهملة وبعدها قاف منسوب الى خرق قرية من قرى مرو المتوفى بها سنة ثلاث وثلاثين وخمسة وهو من الكتب المتوسطة فيه لخصه من كتابه المسمى بمنتهى الادراك اوله الحمد لله حق حمده الخ الفه لابي الحسين علي بن نصير الدين الوزير ذكر فيه انه اقتدى بآب الهيم في تقسيم الافلاك بالاكر المجسمة دون الاقتصار على الدوائر المتوهمة كاهو دأب اكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر في الاول

التبر المسبوك في نصح الملوك — فارسي للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسة الفه للسلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي ثم عبره بمضهم ونقله محمد بن علي المعروف بماشق چلي الى التركية ونقل ايضا علائي بن محب الشريف الشيرازي لسان بك من اتباع بايزيد ابن السلطان سليمان خان وسماه نتيجة السلوك وهو على مقدمة اورد فيها نصح الفزالي لمحمد بن ملكشاه ومقاتلين وسبعة ابواب وفي هذا المترجم الحقائق كثيرة ونقله ايضا المولى محمد بن عبدالعزيز المعروف بوجودي المتوفى سنة عشرين و الف .

تبريد حرارة الاكباد في الصبر على فقدا الاولاد — لكامل الدين ابي حفص عمر بن احمد ابن المديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستائة .

التبري، من معرفة المعري — ارجوزة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في ديوان الحيوان وقال دخل ابو العلاء على الشريف فتمزج برجل فقال من هذا الكلب فقال الكلب من لا يعرف للكلب سبعين اسما قال قد تبعت اللغة فحصلتها اكثر من ستين اسما ونظمتها انتهى .

التبصر والتذكر — لابي بكر عبدالله بن احمد بن محمد ابن روزبه الهمداني الفه في حدود سنة ثمانين وثلثمائة ذكره ابن التجار .

تبصرة الادلة في الكلام — مجلد ضخيم للشيخ الامام ابي المعين ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ثمان وخمسة اوله احد الله تعالى على من الخ جمع فيه ماجل من الدلائل في المسائل الاعتقادية وبين ما كان عليه مشايخ اهل السنة وابطل مذاهب خصومهم معرضا عن الاشتغال بايراد مادق من الدلائل سالكا طريقة التوسط في العبارة بين الاطناب والاشارة فجاء كتابا مفيدا الى الغاية ومن نظر فيه علم ان متن العقائد لعمر النسفي كالفهرس لهذا الكتاب .

تبصرة الاسرار في شرح المنار — يأتي .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى — رسالة فارسية في اصول المعارف وقواعد طور الولاية للشيخ صدر الدين محمد

والنسبة مجلد للحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه الخ ذكر فيه ان كتاب المشتهر للذهبي لما كان فيه اعواز من جهة عدم ضبطه لانه احال في ذلك على ضبط القلم ومن جهة اجحافه في الاختصار اراد اختصار ما سبب وبسط ما جحف فضبط المشتهر بالحروف وميز زيادة قلت وانتهى بلا تقييد في ترتيبه سوى تقديم الاسماء وتأخير الانساب .

التبصير في الدين وتمييز القرعة الناجية عن الفرق الهالكين - للشيخ الامام أبي المظفر طاهر بن محمد الاسفرايخي وقال له شهفور بن طاهر الشافعي وهو مجلد صغير مشتمل على خمسة عشر بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .  
التبصير للبسطامي -

تيان اعيان الخلف في بيان ايمان السلف - لمنصور ابن الحسن بن علي القادري اوله الحمد لله الذي اوجب الايمان الخ .  
تيان نهجة المرئاض وبيان لهجة القراض - للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .  
تيان الوهم والتخليط الواقع في حديث الاطيطه - للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة وه رسالة في جزء رد فيه الحديث الذي اخرجه ابو داود وهو ان اعرابيا اتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فاستشفع للمطر وفيه لفظ اطيط الرحل بالراكب ذكره ابن كثير .

التبيان في آداب حملة القرآن - للامام محي الدين يحيى ابن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وستائة وهو مختصر اوله الحمد لله الكريم المنان الخ مرتب على عشرة ابواب الاول في فضيلة تلاوته وحمله الثاني في ترجيح القراءة والقارى الثالث في اكرام اهل القرآن الرابع في آداب المعلم والمتعلم الخامس في آداب حامل القرآن السادس في آداب القراءة السابع في آداب الناس معه الثامن في الآيات والصور المستحبة في بعض الاوقات التاسع في كتابة القرآن واكرام

اثنين وعشرين بابا وفي الثاني اربعة عشر بابا ثم شرحه احمد ابن عثمان ابن صبيح المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

التبصرة في حساب النبار - لنورالدين علي بن محمد الاندلسي القلصاوي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

التبصرة في القراءات السبعة [السبع] - للشيخ الامام أبي محمد مكي بن أبي طالب المعري القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة في خمسة اجزاء وهو من اشهر مصنفاته .

التبصرة في ادب القضاء - مجلد كبير للقاضي برهان الدين ابراهيم بن علي بن فرحون المالكي المدني المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه شيا كثيرا من فوائد السبكي والبلقيني وفيه مسائل غريبة .

التبصرة في اصول الفقه - للشيخ أبي اسحاق ابراهيم ابن علي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين واربعمائة وعليه شرح لابي الفتح عثمان بن جنى .

التبصرة في الوسوسة - للشيخ أبي محمد عبدالله ابن يوسف الجويني الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة وهو في مجلد غالبه في العبادات .

التبصرة في التفسير - للشيخ الامام موفق الدين أبي العباس احمد بن يوسف الكواشي الموصل المتوفى سنة ثمانين وستائة وهو تفسيره الكبير ثم لخصه في مجلد وسماه التلخيص وسياتي .

التبصرة في النحو - للشيخ أبي محمد عبدالله بن علي الصيمري وعليه نكت لابراهيم بن محمد المعروف بابن ملكون الاشيلي المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة .

تبصرة ابن الجوزي -

تبصير الرحمن وتيسير المنان بعض ما يشير الى اعجاز القرآن - في التفسير للشيخ زين الدين علي بن احمد بن علي بن احمد الاموي الحنبلي المتوفى سنة عشر وسبعمائة وهو تفسير مزوج متوسط في مجلد اوله الحمد لله الذي اثار بكلامه الخ .

تبصير المنتبه في تحرير المشتهر - اي مشتهر الاسماء



التبيان في متشابه القرآن - مختصر على ترتيب السور  
اوله الحمد لله الذي جعل الحمد لكتابه الخ ذكر كل آية شابه  
بعضها بعضا وعين سورتة .

التبيان في احوال البلدان - لاحد بن ابي عبدالله .

التبيان في اخبار بغداد - لاحد بن محمد بن خالد  
البرقي الكاتب .

التبيان بشرح الكلمات المتظم [ المتظمة ] في سلك  
الادوات - لابي سعيد محمد بن علي العراقي المتوفى تقريبا  
سنة عشر وخمسة .

تبييض الصحيفة بمناقب الامام ابي حنيفة - جزء للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تبيين الامر القديم المروي في تعيين القبر الكريم  
الموسوي - لتاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم الفزارى وهو  
جزء اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق - يأتي في الكاف .

تبيين كذب المفتري فيما نسب الى ابي الحسن الاشعري -  
للإمام الحافظ ابي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي  
المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسة . قال ابن السبكي وهو من  
اجل الكتب فائدة يقال كل سني لا يكون عنده ذلك الكتاب  
فليس من نفسه على بصيرة ولا يكون الفقيه شافيا على الحقيقة  
حتى يحصل له ذلك وكان مشايخنا يأمرون الطلبة بالنظر فيه  
واختصره الامام عبدالله بن اسعد اليافعي الشافعي .

تبيين المحارم - للشيخ سنان الدين يوسف الاماسي  
الواعظ الحنفي نزيل مكة المتوفى بها في حدود سنة الف وهو  
مختصر اوله الحمد لله الذي انزل علينا كتابا احكمت آياته الخ  
رتب على ثمانية وتسعين بابا على ترتيب ما وقع في القرآن من الآيات  
التي تدل على حرمة شئ في فتوى الفقهاء وفرغ من تأليفه  
في رابع رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة .

تبيين معادن المعاني لمن الى تبيينها دعاني - وهو

المصحف العاشر في ضبط الفاظ الكتاب وفي ضمن الابواب  
جمل من الفوائد ثم اختصره وسماه مختار التبيان . وللشيخ محمد  
ابن محمد بن ابي سعيد الایمحي ترجمة هذا الكتاب بالفارسية  
سماها حديقة البيان .

التبيان في المعاني والبيان - للعلامة شرف الدين حسين  
ابن محمد الطيبي المتوفى سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر  
مشهور اوله الحمد لله الذي اشرفت سنا عماده الخ . ثم شرحه  
تلميذه علي بن عيسى وسماه حقائق البيان وهو شرح بالقول اوله  
الحمد لله الذي وفقنا لاقامة البرهان الخ ذكر فيه انه لما راه سارع  
الى مصنفه وابتدأ بقراءة ذلك الكتاب عليه وبذل مجهوده  
في تحصيل المراد منه ومن مصنفاته برهة من الدهر ثم خطر  
بباله ان يكتب ما يتعلق بجمل مشكلاته مما استفاد من المصنف  
وما كتبه على حواشي الكتاب ففاق الزمان الى ان امره استاذه  
بمثل ما وقع في خاطره فامتثل وفرغ في اواخر شوال سنة ست  
وسبعمائة .

التبيان في اعراب القرآن - لابي البقاء عبدالله ابن  
الحسين العكبري المتوفى سنة ست عشرة وستائة مجلد اوله الحمد لله  
الذي وفقنا لحفظ كتابه الخ .

التبيان في تفسير القرآن - لحضرتين عبدالرحمن الازدي  
المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة .

التبيان في علم البيان - للشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم  
المعروف بابن الزملاكان المتوفى سنة احدى وخمسين وستائة  
مختصر . وعليه كتاب للشيخ ابي المطرب احمد بن عبدالله الخزومي  
سماه التنبهات على مافي التبيان من التوهيمات .

التبيان في مبهات القرآن - لابن جماعة .

التبيان في اقسام القرآن - لشمس الدين محمد بن ابي  
بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخمسين  
وسبعمائة وهو في مجلد جمع فيه ما ورد بمعنى القسم والايان  
وذكر الكلام عليها اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

التبيان في مسائل القرآن - لابي الخير احمد بن اسماعيل  
الطالقاني المتوفى سنة تسعين وخمسة .



لتمان الكردري الحنفي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة وسبعمائة  
المفيد والمزيد .

تجريد القدوري — فيه [فيها] ايضاً وهو الامام ابو الحسين  
احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة وهو  
في مجلد كبير اوله اللهم اعصمنا من الزلل الخ افرد فيه ماخالف  
فيه الشافعي من المسائل بايجاز الالفاظ واورد بالترجيح  
ليشترك المبتدى والمتوسط في فهمه وشرع في املائه سنة خمس  
واربعمئة ثم كتب ابو بكر عبدالرحمن بن محمد السرخسي  
المتوفى سنة ست وثلاثين واربعمئة تكملة التجريد ولجمال الدين  
محمود بن احمد القنوي الحنفي المتوفى سنة سبعين وسبعمائة  
مختصره المسمى بالتفريد [١] .

تجريد الكلام — للعلامة المحقق نصيرالدين ابى جعفر

محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمئة اوله  
اما بعد حمد واجب الوجود الخ قال في حجب الى ماثلت من  
تحرير مسائل الكلام وترتيبها على اباغ النظام مشيراً الى غرر  
فرائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد بما قاذى الدليل اليه  
وقوى اعتقادي عليه وسميته بتجريد العقائد وهو على ستة  
مقاصد الاول في الامور العامة الثاني في الجواهر والاعراض  
الثالث في اثبات الصانع وصفاته الرابع في النبوة الخامس  
في الامامة السادس في المعاد . وهو كتاب مشهور اعتنى عليه  
الفحول وتكلموا فيه بالرد والقبول له شروح كثيرة وحواش  
عليها . فاول من شرحه جمال الدين حسن بن يوسف بن مطهر  
الحلي شيخ الشيعة المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة وهو  
شرح بقال اقول اوله الحمد لله الذي جعل الانسان الكامل  
اعلم من الملك الخ . وشرحه شمس الدين محمود بن عبدالرحمن  
ابن احمد الاصفهاني المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو  
الاصفهانى المتأخر المفسر اورد من المتن فصلاً ثم شرحه اوله  
الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ ذكر فيه ان المتن لغاية  
ايجازه كاللغز فقرر قواعده وبين مقاصده ونبه على ماورد  
عليه من الاعتراضات خصوصاً على مباحث الامامة فانه قد عدل  
فيها عن سمت الاستقامة وسماه بتشديد القواعد في شرح تجريد  
[١] وللحنفية تجريد آخر لمحمد بن شجاع الثلبي الحنفي المتوفى سنة  
ست وستين ومائتين ذكره صاحب الخلاصة في اول كتاب الزكاة (مت) .

التجاريح في فوائد متعلقة باحاديث المصايح — يأتي .

التجرد والاهتمام بجمع فتاوى الوالد شيخ الاسلام —  
للقاضى علم الدين صالح بن عمر البلقيني الشافعي ( المتوفى سنة  
١٨٦٨ ) جمع فيه فتاوى والده السراج البلقيني ورتب على  
ابواب الفقه اوله اما بعد حمد الله مانح الفضل والاحسان الخ  
وفرغ في شعبان سنة ثلاثين وثمانمئة .

تجريد الاصول في احاديث الرسول — للشيخ الامام  
شرف الدين ابى القاسم هبة الله ( بن عبدالرحيم ) بن البارزى  
الحنفي الشافعي ( المتوفى سنة ٧٣٨ ) جرده في جامع الاصول  
لابن الاثير وسيأتي .

تجريد الايضاح — سبق ذكره .

تجريد الجدل — لابي القاسم احمد بن عبدالله ( الكمي )  
الباغي ( رئيس المعتزلة ) المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمئة .

تجريد الاوامر والنواهي من الكتب الستة —  
للشيخ ابى بكر بن ابى المجد الحنبلى المتوفى سنة اربع وثمانمئة .  
التجريد البرهاني في فروع الحنفية —

تجريد التفسير من صحيح البخارى على ترتيب  
السور — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المسقلاني  
المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمئة .

تجريد التوحيد — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئ  
المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمئة .

تجريد الشماعات والانوار — لابي الريحان محمد بن  
احمد البيروني الخوارزمي الفه لشمس المالى .

تجريد الصحاح الستة في الحديث — للشيخ الامام  
رزين بن معاوية المبدري السرقسطي . ( المتوفى سنة ٥٣٥ )

التجريد الركني في الفروع — للامام ركن الدين عبد  
الرحمن بن محمد المعروف بابن اميرويه الكرماني ( الحنفي ) المتوفى سنة  
ثلاث واربعين وخمسة وسبعمائة وشرحه وسماه الايضاح وهو في ثلاث  
مجلدات وشرحه ايضاً شمس الائمة تاج الدين عبدالغفار ابن

العقائد وقد اشتهر هذا الشرح بين الطلاب بالشرح القديم وعليه حاشية عظيمة للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وقد اشتهر هذا الكتاب بين علماء الروم بحاشية التجريد والتزموا تدريسه بتعيين بعض السلاطين لماضية ولذلك كثرت عليه الحواشي والتعليقات منها: حاشية محي الدين محمد بن حسن السامسوي المتوفى سنة تسع عشرة وتسعمائة .

وحاشية شجاع الدين الياس الرومي المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة .

وحاشية سنان الدين يوسف المعروف بعجم سنان المتوفى مفتيا باماسية كتبها ردا على حاشية ابن الخطيب وهي حاشية المولى محمد بن ابراهيم الشهير بخطيب زاده المتوفى سنة احدى وتسعمائة اولها اما بعد حمد من استحق الحمد لذاته وصفاته الخ ذكر فيها اسم السلطان ايزيد خان . روى ان المولى خواجه زاده لما طالع هذه الحاشية اعنى حاشية ابن الخطيب على حاشية السيد وكان محل مطالعته في بحث العقاير من تقسيم الموجودات فقرأ عليه الصاروخاني فلم يعجبه وقال اتركوه اذ قد علم حاله من مقاله في هذا المقام ولما طالع حاشية الجلال على الشرح الجديد اعجبه . وذكر ان .ولى لطفى قصد ان يزيغ تلك الحاشية ولما سمعه المولى الزبور دعاه الى ضيافة واربم عليه بذكر بعض المواضع الردودة وحلف بالله سبحانه وتعالى ان لا يتكدر عليه فذكر المولى لطفى نبذا منها فاجاب عنه بوازم بحيث لا يشبهه على احد فقال المولى لطفى ان تقرره لا يطابق تحريره ثم انه فرغ عن رد كتابه ثم ان المولى الحشى حكم بزندقته وابعاده دمه ولما قتل قال خلصت كتابي من يده ذكره بعض الاهالي في هامش كتاب الشقائق . ومن الحواشي على حاشية السيد الشريف حاشية المولى ابن المعيد لخص فيها حاشية خطيب زاده . ومنها حاشية الفاضل احمد الطالشي الجيلي اولها الحمد لله الذى قدس كنه ذاته عن ادراك العقول الخ . وحاشية المولى احمد بن موسى الشهير بالخيالى التوفى سنة سبعين وثمانمائة وهي تعلقة على الاوائل . وحاشية محي الدين محمد بن قاسم الشهير باخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة . وحاشية محمد بن محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة اربعين وتسعمائة . وحاشية حسام الدين حسين بن عبدالرحمن التوقاي المتوفى سنة ست وعشرين وتسعمائة . وحاشية (السيد) المولى علي بن امرالله الشهير بابن الحنائي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ( فرغ منها سنة ٩٥٣ ) . وحاشية

عبدالرحمن الشهير بغزالي زاده وهي تعلقة على بعض المواضع . وحاشية خضر بن عبدالكريم ( المتوفى سنة ٩٩٩ ) . وحاشية شجاع الدين الكوسج . وحاشية سليمان بن منصور الطوسي المعروف بشيخي اولها الحمد لله المتكلم بكلام ليس من جنس الحروف والاصوات الخ علقها على حاشية السيد وحاشية ابن الخطيب معا و اشار الى قول الشارح بقال الشارح والى قول السيد بقال الشريف والى قول ابن الخطيب بقوله . وحاشية شاه محمد بن حرم ( المتوفى سنة ٩٧٨ ) . وحاشية ابن البردعي . وحاشية المولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة كتبها الى مباحث الماهية وجمع فيها اقوال القوشى والدوانى ومير صدرالدين وابن الخطيب واداهما باخصر عبارة ثم ذكر ما خطر له بياله فى تحقيق المقام . ومن الحواشي ايضا حاشية محي الدين احمد بن ابراهيم الحناس الدمشقي علقها على بحث الماهية . وحاشية شمس الدين احمد ابن محمود المعروف بقاضى زاده المفتي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة علقها على مبحث الماهية ايضا . وحاشية المولى عبدالنبي ابن امير شاه ( بن محمود ) المتوفى سنة احدى وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد المعروف بساهى زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد بن عبدالكريم المعروف بزلف نكار المتوفى سنة اربع وستين وتسعمائة . ثم شرح المولى المحقق علاء الدين على بن محمد الشهير بقوشجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة شرحا لطيفا مزوجا اوله خير الكلام حمد الملك الغلام الخ لخص فيه فوائد الاقدمين احسن تلخيص واضاف اليها نتائج فكره مع تحرير سهل سوده بكرمان واهداه الى السلطان ابى سعيد خان وقد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد قال فى ديوانه بعد مدح الفن والمصنف ان كتاب التجريد الذى صنفه المولى الاعظم قدوة العلماء الراشخين اسوة الحكماء المتألهين نصير الحق والملة والدين تصنيف مخزون بالمجائب وتأليف مشحون بالفرائب فهو وان كان صغير الحجم وجيز النظم فهو كثير العلم جليل الشان حسن النظام مقبول الأئمة العظام لم يظفر بمثله علماء الاعصار مشتمل على اشارات الى مطالب هي الامهات ملوّه بجواهر كلها كالفصوص متضمن لبيانات

معجزة فى عبارات موجزة - بيت -

يفجر ينبوع السلاسة من لفظه [ لفظه ]

ولكن معانيه لها البحر - يسجد -  
وهو فى الاشتهار كالشمس فى رابعة النهار تداولته ايدى النظر ثم ان كثيرا من الفضلاء وجهوا نظرهم الى

شرح هذا الكتاب ونشر معانيه ومن تلك الشروح والطفها مسلكا هو الذي صنفه العالم الرباني مولانا شمس الدين الاصبهاني فانه بقدر طاقته حام حول مقاصده وتلقاه الفضلاء بحسن القبول حتى ان السيد الفاضل قدعلق عليه حواشى تشتمل على تحقيقات رائعة وتدقيقات شائقة تنفجر من ينباع تحريراته انهار الحقائق وتحد من علو تقريراته سيول الدقائق ومع ذلك كان كثير من مخفيات رموز ذلك الكتاب باقيا على حاله بل كان الكتاب على ما كان كونه كنزا مخفيا وسرا مطويا كدرة لم تنقب لانه كتاب غريب فى صنعه يضاهى الالغاز لغاية ايجازه ويحاكى الاعجاز فى اظهار المقصود و ابرازه وانى بعد ان صرفت فى الكشف عن حقائق هذا العلم شطرا من عمرى ووقفت على الفحص عن دقائقه قدرا من دهرى فما من كتاب فى هذا العلم الا تصفحت سنيه وشينه بمعنى [ابت نفسى] ان يبقى تلك البدائع تحت غطاء من الالهام [من الالهام] فرأيت ان اشرحه شرحا يذلل صمابه ويكشف نقابه واذيف اليه فوائد التقطها من سائر الكتب وزوائد استبقتها بفكرى القاصر قصدت بما عنت لجاه بحمد الله تعالى كما يحبه الاوداه لامتولا فيمل ولا يختصرا فيخل مع تقرير لقواعده وتحرير لمعاقده وتفسير لمقاصده انتهى ملخصا وانما اورده ليعلم قدر المتن والماتن وفضل الشرح والشارح. ثم ان الفاضل العلامة المحقق جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة كتب حاشية لطيفة على الشرح الجديد حقق فيها واجاد وقد اشتهرت هذه بين الطلاب بالحاشية القديمة الجلالية. ثم كتب المولى المحقق مير صدر الدين محمد الشيرازى المتوفى فى حدود سنة ثلاثين وتسعمائة حاشية لطيفة على الشرح الجديد ايضا واهداها الى السلطان بايزيد خان مع المولى ابن المؤيد وفيها اعتراضات على الجلال. ثم كتب المولى الجلال الدواني حاشية اخرى ردا على حاشية الصدر وجوابا عن اعتراضاته وتعرف هذه بالحاشية الجديدة الجلالية. ثم كتب العلامة الصدر حاشية ثانية ردا على حاشية الجلال وجوابا عن اعتراضاته واول هذه الحاشية صدر كلام ارباب التجريد الخ ذكر فيه انه قد يقع لبعض اجلة الناس فيما كتبه على الشرح اشتباه والتباس وان بعضا من ضعفاء الطلبة ينظر الى من يقول لجلالة شأنه ولا ينظر الى ما يقول فكاتب ثانيا حاشية محققة لما فى الشرح والحاشية بما لا مزيد عليه واورد فيها نبذا من توفيقاته ولده منصور سيما فى مقصد الجواهر فان له فيها ما يجلو النواظر وصدر

خطبه باسم السلطان بايزيد خان. ثم كتب العلامة الدواني حاشية نائلة ردا وجوابا عن الصدر وتعرف هذه بالحاشية الاجد الجلالية ويقال لهذه الحواشى الطبقات الصدرية والجلالية. ولما مات العلامة الصدر وفات عنه اعاد الجواب كتب ولده الفاضل مير غياث الدين منصور الحسينى المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة حاشية ردا على الجلال وهذا صدر خطبة ما كتبه رب يسر وتم يا غياث المستئين قد كشف جمالك على الاعلى كنه حقائق المعالى وحجب جلالك الدواني عن فهم دقائق المعانى فاسلك التجريد عن اغشية الجلال بالشوق الى مطالعة الجمال وبعد لما كانت العلوم الحقيقية فى هذه الازمنة غير ممنوع عن غير اهلهما اكب عليه القواصر [القواصر] والدواني فصارت مشوشة معلولة مزخرقة مدخولة وعاد كما قيل من كثرة الجدل والخلاف كعلم الخلاف غير مثير كما لخلاف ولهذا ما ينال العالم به من الجاهل مزيدا ولا الشقى به يصير سعيدا سيما ما فى تجريد الكلام فانه قد اشتغل به بعض الاعلام وغشاه بامثال ماجرده المصنف عنه وسماه تحقيق المقام ولما اعتقد بعض الطلبة صحة رقه رأيت ان ابيه على نبد من مزال قدمه فان الاشارة الى كلها بل الى كلها يفضى الى اسباب على الاصحاب فملقت على ما استقر عليه رأيه فى هذا الزمان بعد تغييرات كثيرة حواشى اقتضرت فيها على الاشارة الى فساد كلامه والتبني على مزال اقدمه واوردت ان اتسم [ان اسمى] هذه الحواشى تجريد الحواشى انتهى ملخصا. ومن الحواشى على الشرح الجديد والحاشية القديمة حاشية المولى المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهى حاشية مقبولة تداولتها ايدى الطلاب وبلغ الى مباحث الجواهر والاعراض. وحاشية العلامة كمال الدين حسين ابن عبدالحق الاربيل الالسى المتوفى فى حدود سنة اربعين وتسعمائة وهى على الشرح فقط الى مبحث العاة والمعلول لكنها تشتمل على اقوال المحققين كالدواني وامثاله اولها احسن كلام نزل من سماء التوحيد الخ يقال هو اول من علق على الشرح الجديد. وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسن الحسينى الاسترابادى الى آخر المقصد الرابع اولها الحمد لله الففور الرحيم الخ. وحاشية المدقق عبدالله النخجوانى الشهير بمير مراتض علقها على الشرح والحاشية الجديدة اولها حمدا لمن لا كلام لنا فى وجوده الخ. وحاشية المولى المحقق حسن چلبى ابن الفزارى (المتوفى سنة ٨٨٦). وحاشية المولى محمد بن الحاج حسن

ابن محمد الطوسي ايضا وهو مختصر لطيف اوله الحمد لله الذى فتح علينا ابواب نعمته الخ ذكر فيه ان القدر الذى يكفى من علم الهندسة هو ان يعلم علم التجيم بالبرهان الهندسى الذى ذكره بطليموس فى الجسطى فرجع بالتحليل من الجسطى ومقدمته الاشكال المعروفة بالقطاع واستخرج من اقليدس وسائر الكتب اشكالا يحتاج اليها فى التعاليم وجمعها فيه بلفظ اسهل وبراهين اخف وذكر ان من عرفها حق المعرفة وقت على برهان علم المساحة واصول سائر الصناعات التى لا بد للانسان عنها ويكون ايضا معدخلا فى علم الهندسة ثم من اراد ان يصير متبحرا فيه فسيبلى ان يتعلم بعده كتاب اقليدس وسائر الكتب فيه وجعله على سبع مقالات واهداه الى السيد ابى الحسن المطهر بن السيد ابى القاسم وذكر فى آخره ان له كتاب البلاغ الذى صنفه فى شرح اقليدس .

التجريد فى شرح التجويد - يأتى قريبا .

تجزية الامصار وتزجية الاعصار - وهو اسم تاريخ الوصف الذى سبق تفصيله فى التاريخ فلا حاجة الى الاعداد .

تجلى العروس فى مسئلة تعداد الدروس - رسالة لابن طولون الدمشقى اولها الحمد لله الموفق لافعال الخيرات الخ .

التجليات الالهية - رسالة من مصنفات الشيخ محى الدين محمد بن على بن العربى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة اولها الحمد لله محكم العقل الراسخ فى عالم البرازخ .

التجنى على ابن جنى - يأتى فى ديوان المتنبي .

تجنيس خواهر زاده -

تجنيس الملتقط -

تجنيس الناصرى -

تجنيس الدبوسى - هو ابو زيد عبيد الله بن عمر القاضى

الحنفى المتوفى سنة ...

التجنيس والمزيد وهو لاهل الفتوى غير عتيد -

فى الفتاوى للامام برهان الدين على بن ابى بكر المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسة اوله الحمد لله القديم الحليم

المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جعلها محاسنة بين الجلال ومير صدر الدين . وحاشية العلامة شمس الدين محمد الحفري . وهى على نمط المحاكات بين الطبقات . وحاشية حافظ الدين محمد بن احمد المعجم المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة اورد فيها الردود والاعتراضات على الشراح ولم يغادر صغيرة ولا كبيرة مما يتعلق به وسماه محاكات التجريد . ومن شروح التجريد شرح ابى عمرو احمد بن محمد المصرى المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة سماه المفيد . وشرح العلامة اكل الدين محمد بن محمود البارئى المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة وهو شرح بالقول . وشرح الفاضل خضر شاه بن عبداللطيف المنتشى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة . وشرح قوام الدين يوسف بن حسن المعروف بقانى بغداد المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة . ومنها تسديد العقائد فى شرح تجريد العقائد ذكر الاصل ثم الشرح وميز لفظ الاصل والشرح بالمداد الاحمر .

التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح للبخارى -

يأتى فى الجيم .

التجريد فى كلمة التوحيد - للشيخ احمد بن محمد الفزالى

المتوفى سنة عشرين وخمسة اوله الحمد لله رب العالمين الخ شرح فيه كلتى التوحيد .

التجريد فى الاصول - للمولى هداية الله العلامى وهى

المتوفى سنة تسع وثلاثين والف ثم شرحه وسماه التجويد .

التجريد فى المعانى والبيان - لسرة بن على البحرانى .

التجريد فى المنطق - مختصر اوله الحمد لله حمد الشاكرين

الخ .

التجريد فى رد مقاصد الفلاسفة - لشمس الدين ابى

نابت محمد بن عبدالملك الديلى .

التجريد فى اسماء الصحابة - لشمس الدين محمد ابن

احمد الحافظ الذهبى المتوفى سنة ثمان واربعين وتسعمائة .

التجريد فى الفروع - لابى الحسن احمد بن محمد الحاملى

الشافى المتوفى سنة خمس وعشرين واربعماتة غالبه فروع عارية

عن الاستدلال .

التجريد فى الهندسة - قبل هو للعلامة نصير الدين محمد

ابوالخير واكتفى عنه بذكر القراءة وفروعه والتجويد اعم من القراءة . واول من صنف في التجويد موسى بن عبيد الله ابن يحيى بن خاقان الحاقاني البغدادي القرشي المتوفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة ذكره ابن الجزري . ومن المصنفات فيه الدر القيم وشرحه والرعاية وغاية المراد والمقدمة الجزرية وشرحها والواضحة .

**التجويد في الكلام** — للفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة ثم شرحه وسماه التجويد كذا قيل ولعل الامر بالمعكس .

**التجويد لبغية المزيد** — في القراءات السبع للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن بن ابى بكر ابن الفحام الصقلى شيخ الاسكندرية المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

**تحاويل سنى العالم** — سبق في احكام التحاويل .

**تحبير التيسير** — في القراءات الضرورية فى التيسير [1].

**التحبير في علم التعمير** — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

**التحبير في علم التذكير** — للامام ابى القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة اوله الحمد لله القديم الخ ذكر انه قد كثر سؤال الراغبين املاء كتاب فيه فاجاب وضمنه معاني اسماء الله تعالى في تسعة وتسعين بابا .

**تحبير الموشين فيما يقال بالسين والشين** — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

**التحبير في علوم التفسير** — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مجلد اوله الله احمد على ان خصنى من نعمة بالمزيد الخ ضمن فيه ما ذكره البلقيني في مواقع العلوم وجملة مائة نوع ونوعين وفرغ في رجب سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة ثم صنف الاقان وادرجه فيه وقد سبق .

[1] تحبير Buradan itibaren 11 kerre tekerrür eden kelimesi; müellifin yazısında تحبير idi. Tarafımızdan tashih ile buraya nakledilmiştir.

الخ ذكر فيه ان الصدر الاجل حسام الدين اورد المسائل مهذبة في تصنيف وذكر لها الدلائل ورتب الكتب دون المسائل ولم يتيسر له الحتام فشرع في اتمامه وتحسين نظامه وانزل ذكر ما ذكره من الابواب [من الاسماء] الى حروف مجردة عن الالقاب فاشار بالنون الى نوازل ابى الليث وبالعين الى عيون المسائل له وبالواو الى واقعات الناطنى وبالتاء الى فتاوى ابى بكر بن الفضل وبالسين الى فتاوى ائمة سمرقند وبالزاي الى الزوائد وباج الى اجناس الناطنى وبفر الى غريب الرواية لابي شجاع وبس الى فتاوى النجم عمر النسفى وبشر الى شرح الكتب المبسطة وبقت الى الفتاوى الصغرى للصدر الشهيد وبالميم الى التفرقات قال وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه المتأخرون ولم ينص عليه المتقدمون الا ما يشهد [ماشد] عنهم في الرواية انتهى .

**التجسس في الحساب** — للشيخ الامام سراج الدين ابى طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاوندى جملة متا لطيفا وقدم التجسس توطئة للجبر والمقابلة ثم شرحه مسعود بن المعتمر المشهدى شرحا مزوجا وفرغ عنه في رمضان سنة اربع وعشرين وثمانمائة بسمرقند وقال

( شعر )

اسم ذا الشرح وتاريخ فراغى عنه بهما يشرع منهاج معانى التجسس وللفاضل المحقق تقى الدين ابى بكر محمد بن القاضى معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة شرح لطيف بمزج لهذا المتن ايضا .

**تجسسيات كاتبي الشاعر** —

**علم التجويد**

وهو علم باحث عن تحسين تلاوة القرآن العظيم من جهة مخارج الحروف وصفاتها وترتيل النظم المين باعطاء حقها من الوصل والوقف والمد والقصر والادغام والاطهار والاختفاء والامالة والتحقيق والتفخيم والترقيق والتشديد والتخفيف والقلب والتسهيل الى غير ذلك وموضوعه وغايته وقفه ظاهر وهذا العلم نتيجة فنون القراءة وتمرتها وهو كالوسيقى من جهة ان العلم لا يكتفى فيه بل هو عبارة عن ملكة حاصلة من تمرن امرى بفنك وتدربه بالثقف عن افواه معلميه ولذلك لم يذكره

تحرير الاحكام في تدير اهل الاسلام - للقاضي بدر الدين ابى عبدالله محمد بن ابى بكر ابن جماعة الكنانى الحموى الشافى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة [٧٣٣] وهو مجلد على سبعة عشر بابا الاول في وجوب الامامة الثانى فيما للامام وما عليه الثالث في الوزارة الرابع في الامراء الخامس في حفظ الاوضاع الشرعية السادس في الاجناد السابع في العطاء الثامن في الوظائف التاسع في الخيل والصلاح العاشر في الديوان الحادى عشر في الجهاد الثانى عشر في كيفيته الثالث عشر في النعمة الرابع عشر في قسمتها الخامس عشر في الهدنة والامان السادس عشر في قتال البغاة السابع عشر في عقد الذمة واحكامه وما يجب بالتزامه .

تحرير الافكار الطيبة [الطيبة] في تقرير الاخبار الطيبة - للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

تحرير الانكار في جواب ابن المطار - للشيخ زين الدين قاسم بن قطوبا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو في قول الحققين من اثمتنا ان التنى والاثبات اذا تمارضا وكان [وكان التنى] مما يعلم بدليله فانه يقضى على المثبت .

تحرير تنقيح الباب في القروع - يأتى في اللام .

تحرير التحبير في علم البديع - يأتى قريبا .

تحرير التنبيه لكل طالب نيه - يأتى في التنبيه .

تحرير الفتاوى - للشيخ ولى الدين العراقى الشافى .

تحرير القواعد التحوية وتمهيد المسالك الادبية - مختصر اوله الحمد لله العالى المنان الح .

تحرير اللباب في الانساب - يأتى .

تحرير المطالب لما تضمنه عقيدة ابن الحاجب - يأتى في العين .

تحرير المقال في مسألة الاستبدال - رسالة للشيخ زين العابدين بن ابراهيم الشهير بابن نجيم الحنفى المصرى المتوفى سنة سبعين وتسعمائة .

التحبير في علم البديع - لركى الدين عبدالسلام بن عبدالواحد الشهير بابن ابى الاصبع (المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة) ثم لحصه وسماه التحبير اوله الحمد لله حمدا يستمدب الحامد مساعفه الخ .

التحبير في المعجم الكبير - يأتى في الميم .

التحبير في شرح المفصل - يأتى فيه ايضا .

التحبير في القروع -

التحبير - لابي الحسن على بن احمد الواحدى (المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة) .

التحبير - لابي الحسن (عبدالواحد بن اسماعيل بن احمد) الروائى الشافى (المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة) .

التحدث بنم الله - للجلال السيوطى ذكره من التواريخ .

التحديد في الاتقان والتجويد - للشيخ ابى عمرو عثمان ابن سعيد (بن عثمان) الدانى المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

تحذير الاخوان فيما يورث القفر والنسيان - للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد التاجى الدمشقى الشافى المتوفى سنة تسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

تحذير الخواص من اكاذيب القصاص - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحذير العباد من الحلول والاتحاد - رسالة لابن طولون الدمشقى اولها الحمد لله وكفى الخ .

تحذير العباد من اهل العناد ببدعة الاتحاد - رسالة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة اولها الحمد لله الهاذ لا زكان الجبارة الشداد الخ رد فيه الفصوص والثانية وامثالهما من آثار اهل وحدة الوجود .

تحرير احكام الصيام - للشيخ ابى الحسن محمد ابن مرزوق (بن عبدالرحمن البغدادى) الزعفرانى (الشافى) المتوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة .



تحرير التوحيد والتأكيد والتأكيد -  
لبدرادين محمد القرافي المالكي المتوفى سنة ١٠٠٨، رسالة اولها  
الحمد لوليه الخ .

التحرير والتحرير لاقوال أئمة التفسير في معاني  
كلام السميع البصير - وهو تفسير كبير للشيخ العلامة  
جمال الدين ابى عبدالله محمد بن سليمان المعروف بابن التيب  
المقدسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وستائة وهو كبير في  
نيف وخسين مجلدا وقد اعتمده مالم يعنى بغيره ذكره الشرنائى  
وقال ما طالعت اوسع منه [١] .

التحرير في اصول الفقه - للعلامة كمال الدين محمد ابن  
عبدالواحد الشهير بابن همام الحنفى المتوفى سنة احدى وستين  
وثمانمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى انشا هذا العالم الخ رتب  
على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما جا بعبارات مقفحة  
وبالغ في الایجاز حتى كاد يعد من الالغاز فشرحه تليذه الفاضل  
محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي (الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩)  
شرحا بمزوجا و سماه بالتقرير والتحرير وفرغ في رمضان سنة  
احدى وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى رضى لنا الاسلام ديننا  
الخ ذكر فيه ان المصنف قد حرر من مقاصد هذا العلم مالم  
يحرره كثير مع جمعه بين اصطلاحي الحنفية والشافعية على احسن  
نظام وترتيب وقد كان يدور في خلده لاشارة [لاشارات] متعددة من  
المصنف حال قراءته عليه لهذا الكتاب شرحة فشرحه على سبيل  
الاقتصاد. ثم شرحه المحقق محمد امين المعروف بامير بادشاه  
البخارى نزيل مكة شرحا بمزوجا و اجاد و سماه تيسير التحرير  
وذكر ان من شرحة قبل لم يكن فارس ميدان فراسته. واختصره  
الشيخ زين العابدين ابن نجيم المصرى. الحنفى المتوفى سنة سبعين  
وتسعمائة و سماه لب اصول اوله الحمد لله على ما به فرح قلبي تقريحا  
الخ ذكر انه مختصر اختصر فيه التحرير وضم اليه ما يناسبه ورتبه  
على طريقة كتبهم المشهورة اذ كان اصله على طريقة بعض كتب  
الشافعية و فرغ في اواخر جمادى الثانية سنة احدى وخسين  
وتسعمائة وللشيخ جمال الدين ابن القاضى ذكر يشرح هذا المختصر.

التحرير في الفروع - لابي العباس احمد بن محمد الجرجاني  
الشافعى المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعمائة وهو مجلد كبير  
مشمتمل على احكام كثيرة مجردة عن الاستدلال .

[١] قال الشرنائى انه مائة مجلدة ضخمة ما طالت اوسع منه قاله  
في مته (مته) .

تحرير المقال فيما يحل ويحرم من بيت المال - مختصر  
ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبدالله البلاطى  
الشافعى اوله الحمد لله فاتح ما اتفلق الخ فرغ من تأليفه في صفر  
سنة احدى وسبعين وثمانمائة .

تحرير المقول وتهذيب الاصول - للشيخ علاء الدين  
ابى الحسن على بن سليمان بن احمد بن محمد المرادوى (الحنبلى  
المتوفى سنة ٨٨٥) مجلد اوله الحمد لله الذى وفق فعلم الخ رتب  
على مقدمة وابواب مشتملا على مذاهب الائمة الاربعة وقدم  
الصحيح من مذهب الامام احمد .

تحرير الميزان - يعنى ميزان الاعتدال يأتى في الميم .

تحرير النظر - للشيخ ابى الفضل عبدالمتم بن عمر ابن  
حسان الغسانى الجلبابى الاندلسى ذكره في ديوان المديح له وقال  
هو كلام مطلق يشتمل على معالم كلمات حكمة مفردات في البسائط  
والمركات والقوى والحركات وما يتصل بذلك من المدركات .

تحرير هندسيات - للعلامة المحقق نصير الدين محمد ابن  
محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة منها :

تحرير اقليدس و

تحرير المجسطى و

تحرير كتاب المعطيات لاقليدس و

تحرير اكر تاووذوسوس و

تحرير اكر مانا لوس و

تحرير كتاب الكرة المتحركة لاطولوقس و

تحرير المناظر لاقليدس و

تحرير ظاهرات الفلك له ايضا و

تحرير كتاب الليل والنهار لتاوذوسوس و

تحرير كتاب الطلوع والغروب لاطولوقس و

تحرير مطالع ايسقلاوس و

تحرير جرمى النيرين لارسطرخس و

تحرير مأخوذات ارشيمدس و

تحرير المفروضات ثابت و

تحرير معرفة مساحة الاشكال و

تحرير كتاب الكرة والاسطوانة لارشيمدس و

تحرير كتاب المساكن لتاوذوسوس .

تحصيل المختصر من كتاب التفصيل في التفسير —  
يأتي .

تحصيل المرام في تفضيل الصلاة على الصيام — لمحمد  
ابن طلحة (الشافعي) النصيين المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستائة .  
التحصيل والتفصيل لكتاب التذيل والتكميل من  
شروح التسهيل — يأتي .

تحصيل مختصر المحصول في اصول الفقه — يأتي في  
الميم .

التحصيل — في اصول الفقه ايضا للامام ابي منصور  
عبدالقاهر بن طاهر (بن محمد الفقيه) البغدادي الشافعي المتوفى  
سنة تسع وعشرين واربعمائة .

التحصيل في . . . — لهمنيار .

تحصين الادلة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

تحصين الخادم وهو مختصره «للسيوطي» يأتي .

تحصين المنازل من هول الزلازل — لثورالدين ابي  
الحسن علي ابن (محمد) الجزائر وهو رسالة الفها حين زلزلة وقعت  
بمصر في عام اربع وثمانين وتسعمائة اولها الله تبارك وتعالى  
احمد وامدح الخ .

تحف الانام بسورة الانعام — تفسيرها لبعض الفضلاء  
اوله يامن افحم شقاشق البلغاء الخ .

تحف الوسائد في اخبار الولايد — لابي الفرج الاصبهاني .  
تحفة الابرار ومنبع الاسرار — في الاسماء .

تحفة الابرار بنكت الاذكار — «للسيوطي» يأتي في  
حلية الابرار .

تحفة الابرار في دعوات الليل والنهار — للشيخ  
عبدالله بن ابي بكر الموصلى الشيباني .

تحفة الابرار في شرح مشارق الانوار — يأتي .

التحرير في وضع الاقارير — للشيخ شمس الدين محمد  
ابن ابي الفائم بن ممن (بن سلطان الصيدلاني) الشافعي (المتوفى  
سنة ٦٤٠) .

التحرير في مختصر المختار في القروع — يأتي في الميم .

التحرير في شرح الجامع الكبير — يأتي في الجيم .

التحريض في قراءة القرآن —

تحريك الصبا لاعطاف الصبا — لعز الدين محمد ابن  
جماعة .

تحريم الشطرنج — لمحمد بن علي الحذامي المتوفى سنة  
ثلاث وعشرين وسبعمائة .

تحريم النية — لابي عبدالله حسين بن نصر (بن محمد)  
الكبي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

تحري الصواب في تهذيب الكتاب — يعني في الخط  
مختصر للقاضي الفاضل رشيد الدين «محيي الدين» ابي محمد عبدالله  
ابن عبدالظاهر بن نشوان السعدي (الاديب المتوفى بمصر سنة  
٦٩٢) اوله الحمد لله المبدئ المعيد الفعال لما يريد الخ ذكر فيه  
قواعد الخط تعلما للملك الكامل الناصري .

### علم تحمين الحروف

وسياتي تحقيقه في علم الخط .

تحصيل الحق في الكلام — للامام فخرالدين محمد ابن  
عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وستائة .

تحصيل السداد في الكلام — للشيخ عبدالواحد ابن  
الصفي النعماني .

تحصيل الطريق الى تسهيل الطريق — لسرى الدين  
عبدالبر محمد بن محمد ابن الشحنة الحلبي وهو رسالة اولها  
الحمد لله الذي سهل لمن اختار من عباده طريقا الى الجنة الخ  
ذكر فيه ان بعض الناس احدث في طرق القاهرة حوادث قصر  
بإمارة المسلمين فكتب على مقدمة وفصلين وخاتمة وفرغ في  
شعبان سنة ست وثمانين وثمانمائة .

تحفة الآداب في التواريخ والانساب - للملك  
الاشرف ابي الفتح عمر بن الملك المظفر يوسف بن عمر بن علي  
ابن رسول النبي النسابة المتوفى سنة ٤٣٠هـ .

التحفة الادبية في علم العربية - لامية للشيخ احمد  
ابن محمد الاشموني الحنفي التحوي المتوفى سنة تسع وثمانمائة .

تحفة الاريب في الرد على اهل الصليب - لمبدالله  
ابن عبدالله الترجان وكان من افاضلهم ولما اسلم اراد ان يبين  
ابطال نواميسهم وتناقض اناجيلهم وفساد عقولهم بالقتل والعقل  
فبدأ بذكر بلده ومنشأه ثم رحلته ودخوله في الاسلام في عصر  
ابي العباس احمد صاحب تونس وابنه ابي فارس عبدالعزيز  
وبين مقصود الكتاب في تسعة ابواب وافرغ سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة .

تحفة الاريب مما في القرآن من الغريب - للشيخ ابي  
حيان محمد بن يوسف الاندلسي التحوي المتوفى سنة خمس واربعين  
وسبعمائة وهو مختصر مرتب على الحروف .

تحفة الاسلام - تركي منظوم لمردمي بن علي من شعراء  
الروم مات في سنة ٩٧١هـ جمع فيه اربعين آية واربعين حديثا  
وجملها قطعة قطعة كهذه القطعة في قوله تعالى فاما اليتيم فلا تقهر  
(واما السائل فلا تنهر) .

(شعر)

مال ايتام زهر قاتلدر يوب آني يقيه قهر ايتمه  
اشك سائل اساس عمرى يقهر صاقن آني قاتكده نهر ايتمه

تحفة الاصحاب - لزين الدين احمد بن احمد السروجي .  
وابي العباس احمد بن ابراهيم بن عبدالعزيز السروجي الحنفي  
المتوفى سنة ٧٠١هـ .

تحفة الاعداد في الحساب - تركي لعل بن ولي الفه  
بمكة ورتب على مقدمة واربع مقالات وثمانية في عصر السلطان  
مراد خان بن سليم خان .

تحفة الاقران فيما قرئ بالثلث من حروف القرآن -  
لاحد بن يوسف بن مالك الرعيني الاندلسي المتوفى سنة سبع

تحفة الاحباب في علم الحساب - لابي عبدالله محمد  
ابن محمد الشهير ببسط المارديني وهو مختصر على مقدمة وثلاثة  
ابواب وثمانية اوله الحمد لله ميسر الحساب الخ .

تحفة الاحباب - ارجوزة في التصريف للشيخ عبدالعزيز  
ابن عبدالواحد المكاسي ثم المدني المالكي اولها :  
الحمد لله الذي قد اظهرا . الخ .

شرحها ابراهيم بن احمد ابن الملا الحلبي شرحا مزوجا  
وسماه شرح الالباب فرغ في شعبان سنة ٩٩٣هـ .

تحفة الاحباب - رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى ابن  
حيش السهروردي المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

تحفة الاحباب في القروع - وهو منتخب جامع الفتاوى  
بأني في الجيم .

تحفة الاحرار - فارسي منظوم لتوزالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجامي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة نظمها  
في البحر السريع نظيرة لخزن الاسرار للنظامي ومطلع الانوار  
لمير خسرو ورتب على عشر مقالات مشتتة على الحكم والنصائح  
وافرغ سنة ست وثمانين وثمانمائة اولها حامدا لمن جعل جان  
كل عارف الخ . ولها شرحان بالتركية احدهما لير محمد المعروف  
برحمي البرسوي المتوفى سنة اربع وسبعين وتسعمائة والآخر  
لمولانا شمسى الفه لخدام حسن باشا لاجل السلطان محمد خان  
ابن مراد الثالث .

تحفة الاحياء فيما فات من تخاريج احاديث الاحياء -  
سبق في الالف .

تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن - لصلاح الدين  
خليل بن عثمان المقرئ .

تحفة الاخوان في آداب صحبة القرآن -

تحفة الاخير في اقسام الاخبار - لاحد بن محمد ابن  
المؤيد .

تحفة الاخير في الحكم والامثال والاشعار -  
لجامع هذه المجلة وهي مجموعة على ترتيب الحروف جمعت فيها  
نوادير كتب التواريخ والمحاضرات ولطائف الادبيات وشرعت  
في تبييضها سنة احدى وستين والف .

تحفة اهل المعرفة فضائل يوم عرفة - ليونس ابن  
عبدالقادر الرشيدى الاثرى اولها الحمد لله الذى تعرف الى  
اوليائه بنعمائه الخ .

تحفة اهل النظر في شرح الدرر - فى علم الحديث يأتى  
فى الدال .

تحفة البررة فى اجوبة المسائل العشرة - لمجدالدين  
شرف بن مؤيد البغدادى المتوفى سنة ٦١٦هـ، مختصر اوله الحمد لله الذى  
اطلع نور البودية الخ ذكر انه سأل بعض اخوانه عن عشر  
مسائل فى الحقيقة وهى معظم ما يحتاج الى معرفتها الطالب فرتبه  
على نسق السؤال والجواب مقتصرأ فى كل مسألة على لب جواه  
والسائل هو احمد بن على بن المهذب الحوارى من تلامذته .

تحفة البررة فى نثر الكفاية المحررة فى القراءات  
العشرة - يأتى فى الكاف .

تحفة البررة للشيخ روز بهان كبير المصرى .

تحفة البلغا من نظام اللغا - للشيخ جمال الدين يوسف  
ابن عبدالله القاهرى وهو مختصر نظام الغريب يأتى .  
التحفة البهجة - قصيدة .

التحفة البية فى شرح نظم الاجرومية - يأتى فى  
المقدمة .

تحفة التحصيل فى ذكر ذوات المراسيل - لآبى  
زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة التدبير لاهل التبصير - فى الكيما للشيخ اسماعيل  
التونسى من تلامذة الشيخ محي الدين ابن عربى وهو مختصر  
يحتوى على اربعة اعمال وسبعة فصول .

تحفة الترك فيما يجب ان يعمل [به] فى الملك - للقاضى  
نجم الدين [برهان الدين] ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة  
ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر على اتي عشر فصلا وفرغ فى  
ذى القعدة سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة وقيل هى لابن العز.  
تحفة المجلساء برؤية الله (سبحانه وتعالى) للنساء -

وسبعين وسبعمائة كالحمد لله قرى بالرفع على الابتداء وبالصب  
على المصدر وبالكسر على اتباع الدال اللام فى حركتها .

تحفة الالباء فى اخبار الابداء - لياقوت بن عبدالله (الرومى)  
الحوى المتوفى سنة ست وعشرين وستمائة ولعله ارشاد الالباء .  
تحفة الامين فيمن يقبل قوله بلا عين - لعلم الدين  
صالح بن سراج الدين عمر (بن رسلان) البلقينى المتوفى سنة (٦٦٨)  
... وثمانمائة .

تحفة الانجاب بمسئلة السنجاب - رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة الفها فى محرم سنة تسعين وثمانمائة .

تحفة الامة باحكام العمه - اى العمامة للشيخ ابى  
الفضل محمد بن احمد المعروف بابن الامام .

تحفة الانام فى فضائل الشام - لشمس الدين ابى العباس  
احمد بن محمد البصراوى المعروف بابن الامام الفها سنة ثلاث  
والف ووتوفى سنة ١٠١٥هـ وهى مختصرة على ستة ابواب اولها  
الحمد لله الاول بلا بداية الخ .

تحفة الامير فى صنعة الاكسير - وهو فارسى مترجم  
على ثلاثة اقسام الاول فى الشرائط الثانى فى المقدمات الثالث  
فى المقاصد .

تحفة الآمل - للشيخ موفق الدين عبداللطيف البغدادى .

تحفة الاولياء الاتقياء فى ذكر حال سيد الاتقياء -  
لبدرالدين بدل بن ابى المعمر التبريزى الحافظ . مختصر اوله  
الحمد لله وبه نستعين الخ .

تحفة اولى النفوس الزكية فى المسائل المكية -  
مختصر فى الفرائض اوله الحمد لله الكبير المتعال الخ .

تحفة اهل الادب فى معرفة لسان العرب - للشيخ  
نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر  
وسبعمائة .

تحفة اهل التحديث عن شيوخ الحديث - للحافظ  
شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الحيات بالنهي عن صلاة الرغائب - ورقتان  
لقطب الدين محمد بن محمد الحيزري الشافعي مفتي الشام اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

تحفة الحبيب المحفوظ لعلمي الميزان والعروض -  
للشيخ الامام محب الدين ابي الفضل محمد بن احمد ابن الامام مختصر اوله الحمد لله الذي ميز العرب باللسان الفصيح الخ الفها في حدود سنة الف .

تحفة الحبيب فيما يهجه من رياض الشهود والتقريب -  
في علم الطريقة لمحمد بن علي الحموي «المعروف بابن عطية المتوفى سنة ٩٥٤» اوله الحمد لله الذي اعجم حرف الوجود بنقطة الوجود الخ الفه سنة ثلاث واربعين وتسعمائة .

تحفة الحبيب - مجموعة في الاشعار الفارسية جمعها  
الفخرى «مسعود بن سليمان الفارسي المتوفى سنة ٩٣٥» من دواوين الاكابر ورتبها على اربعة مجالس .

تحفة الحريص في شرح التلخيص - اى تاخييل  
الجامع الكبير يأتي في الجيم .

تحفة الحساب في الحساب - فارسي لخطابي الحيني  
النجم المتطبب الفه في ذى القعدة سنة خمس وتسعين وثمانمائة واهدها الى السلطان بايزيد ابن السلطان محمد خان (الفاخر) وهو كتاب مبسوط على مقدمة وست مقالات وخاتمة .

تحفة الحكام في نكت العقود والاحكام - ارجوزة  
لقاضي الجماعة ابي بكر محمد بن محمد بن عاصم المالكى القيسى اولها :

الحمد لله الذى يقضى ولا يقضى عليه جل شاناه و علا  
فرغ من نظمها بفرناطة في (شهر) رمضان سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

الصحفة الخاتية - في الطب .

تحفة الدهر في عجائب البر والبحر - لمحمد بن ابي طالب

الانصارى الصوفى الدمشقى وهو كتاب مصور مشتمل على فصول «هونجة الدهر يأتي في النون» .

تحفة ذوى الالباب -

تحفة الرائض في الفرائض - لسراج الدين عمر  
ابن يوسف المالكى الاسكندراني المتوفى سنة ٨٤٢ ثم شرحها .

تحفة الراغب في معرفة شروط الامام الراتب -  
لشهاب احمد بن محمد بن عبدالسلام الشافعي (المتوفى سنة ٩٣١)  
رسالة على اربعة فصول اولها الحمد لله سبحانه على ما منح من الفضائل الخ .

تحفة الزمان وخريفة الاوان - تركى لمصطفى بن علي  
الموقت في الجامع السليمى اوله الحمد لله الذى خلق الممكنات الخ جمع فيه مسائل الهيئة ونوادير الاقاليم والعجائب في عصر السلطان سليمان خان .

تحفة الزمن في اعيان اهل اليمن - للفقهاء السيد حسين  
ابن عبدالرحمن الاهدل الحنفي البيني الحسينى «المتوفى ٨٥٥» .  
تحفة السارى - لابي زيد .

تحفة السالك المتبدى ولمعة المنتهى - لشهاب ابي  
العباس احمد الزاهد وهو مختصر في آداب الحلوة .

تحفة السالكين - فارسي لشهاب الدين فضل الله ابن  
حسن التوربشقى وهى على ثلاث قواعد الاولى في الاعتقادات الثانية في المعاملات الثالثة في الاخلاق والآداب ثم اختصره وسماه تحفة المرشدين .

تحفة السامع والقارى بفتح صحيح البخارى - للشيخ  
ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

تحفة السامع في العمل بالربيع الجامع - لعلاء الدين على  
ابن ابراهيم ابن الشاطر الدمشقى المتوفى سنة (٧٧٧) وهى تشتمل على مقدمة وخاتمة واحد واربعين بابا .

تحفة السائل في اصول المسائل - لمحمد بن موسى  
الطورى المتوفى سنة احدى وعشرين وسبعمائة .

والاجرام وهذا التأليف مؤخر عن نهاية الادراك له. ثم شرع المولى على القوشى في شرحه فقال اقول ووصل الى بحث الدوائر وله تملیقة علقها على المتن الى الباب الثاني وللعلامة السيد الشريف الجرجاني جاشية التحفة ايضا .

تحفة الشاهية — فارسی على تنبيه وسبع صحائف .

تحفة الشريفة في مذهب الجبرائي خيفه — للشيخ بدرالدين .. ابن الحرانية المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

تحفة الصديان — لغة فارسية .

تحفة الصدور — ذرسي في الحساب لمحمد بن عبدالكريم الفزنوي رتب على خمس مقالات وفرغ في ربيع الآخر سنة اربع واربعين وسبعمئة .

تحفة الصدور في العقاب بنت بهرام جور —

تحفة الصديق الى الصديق من كلام امير المؤمنين ابى بكر الصديق (رضي الله تعالى عنه) — وهي مئة كلمة من كلامه جمها رشيدالدين محمد بن عبدالجليل الطوطا وقد سبق ذكره في انس اللفهان .

تحفة الصلوك الى تحية الملوك — فارسي مختصر في خواص القرآن على مقدمة واربع رسالات الفها بعض العلماء واهداها الى شاه كلان .

تحفة الصلحاء — في ترجمة ابها الولد سبق ذكره .

تحفة الصلوات — فارسي مختصر لمولانا حسين بن علي الكاشفي الواعظ رتب على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة وفرغ في (شهر) رمضان سنة تسع وتسعين وثمانمئة .

تحفة الطالبين — في ترجمة الامام النووي للشيخ علاءالدين ابى الحسن علي بن ابراهيم المطار الفها سنة سبعين وسبعمئة « المتوفى سنة ٧٢٤ » [1] .

تحفة الطالبين — في الحديث .

تحفة الطلاب المستهام في رؤية النبي عليه السلام —

[1] Bu müellifin 724 de vefatına göre telif tarihi olan 770 in doğru olmaması lâzımgelir.

تحفة السائل باجوبة المسائل — لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن الاخاوى المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة جمع فيه ما افق البرهان ابن ظهيرة المكي باشارته .

تحفة السفارة الى حضرة البررة — للشيخ جلال الدين احمد وهي رسالة على عشرة ابواب وفصول اولها الحمد لله الذي انطق كل شئ بتسيحه الخ واصلها لابن عربي واول الاصل الحمد لله الذي جعل العلم مفتاح الجنة الخ .

تحفة السلاطين — فارسي للشيخ علاءالدين علي ابن محمد الشهر بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمئة .

: الفها برسم السلطان الخ بك ابن السلطان شاهرخ ورتبا على عشرين بابا كلها في الاخلاق والنصائح :

تحفة السلطان في مناقب النعمان — المترجم من المواهب الشريفة يأتي في الميم .

التحفة السنية الى الحضرة الحسينية في لغة الفرس بالتركية — لمحمد بن مصطفى بن لطف الله الدشيني وهو في مجلد كبير جمه من الكتب المصنفة في هذا الفن كالبحر والوسيلة ولغة نعمة الله ودقائق الحقائق وضم اليه اشياء من التواريخ وغيرها وسماه باسم حسن باشا امير الامراء بمصر وذلك سنة ثمان وثمانين وتسعمائة ثم اشتره بلغة الدشيشة وانتشر في اقطار الروم لكونه اعظم ما صنف فيه .

التحفة السنية — في الكلام للشيخ عبدالله الاعرج .

التحفة الشافية لشرح الكافية — يأتي .

تحفة الشاكرين وانس الذاكرين — للشيخ حسين الرومي مختصر اوله الحمد لله على آلائه الخ الفه للوزير رسم باشا .

التحفة الشاهية في الهيئة — للعلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازي المتوفى سنة عشر وسبعمئة مجلد اوله خير المبادئ مازين بالحمد لواهب القوة الخ الفه للوزير امير شاه محمد ابن الصدر السعيد تاج الدين معتز بن طاهر ورتب على اربعة ابواب الاول فيما يحتاج الى تقديمه قبل الشروع الثاني في هيئة الاجرام البسيطة الثالث في هيئة الارض الرابع في مقادير الابداد

للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد الاطمانى الحلبي « المتوفى سنة ٧٢٧ » .

تحفة الطلاب في شرح تحرير تنقيح اللباب - يأتي في اللام .

تحفة الطلاب في العمل بربيع الاسطرلاب - لابي البقا على بن عثمان بن محمد ابن القاصح المزدري « المتوفى سنة ٨٠١ » مختصر على تسعين بابا اوله الحمد لله الذي ادار الفلك الدوار الخ .  
تحفة الطلاب - ارجوزة في نظم قواعد الاعراب سبق .

تحفة الطلاب في آيات الكتاب - منظومة للشيخ نجم الدين .

تحفة الطلاب في (شرح) مفتوح ومفتاح الحساب - ...  
تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء - لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .  
تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء - ارجوزة لمحمد ابن احمد الباعوني اولها :

يقول راجي ربه محمد الخ .  
كتبها الى زمان المستعين بالله .

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء - للشيخ محمد ابن ابي السرور البكري المصري وهو مجلد على عشر مقالات ذكر انه كتابه المتوسط بين عيون الاخبار والتمح الرحمانية من تأليفاته وهو من اشخاص عصرنا بمصر .

تحفة المباد وادلة الاوراد - للشيخ عبدالرحمن ابن ابي بكر بن داود (الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة) شرح فيه اوراد والده المسماة بالدر المنتقا المرفوع وسياق في الدال .

تحفة المجائب وطرفة الفرائب - لابن الاثير [عز الدين] الجزري جمها من كتب عديدة اولها الحمد لله رب الارباب ومنشئ السحاب الخ رتب على اربع مقالات .

تحفة المراقين - فارسي منظوم لافضل الدين ابراهيم

ابن علي الخاقاني الشاعر المتوفى سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة وزنه من مزاحفات المسدس .

تحفة العروس و زهرة النفوس - لابي عبدالله محمد ابن احمد البجائي الاديب وهو مجلد على خمسة وعشرين بابا من كتب علم الباء .

تحفة العشاق - لابي الحسن علي بن بكمش التركي المتوفى سنة اثنتين وعشرين وستائة .

تحفة العشاق - تركي منظوم لمحيي الدين محمد بن الخطيب قاسم المتوفى سنة اربعين وتسعمائة وهي بنظم لطيف سليس ذكره المولى محمود الفارسي .

تحفة العشاق - لمدالله بن آق شمس الدين المتخلص بجمدى المتوفى سنة تسع وتسعمائة وهي نظم بالتركي ايضا .

تحفة العشاق - تركي منظوم لعطاء الاسكوبي المتوفى في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة نظمها على اسلوب التجنيسات للكاتب .

تحفة العشاق - منظومة تركية لمصطفى بن احمد العالي الخالص المتوفى سنة ثمان والفر جعلها نظيرة لمطلع الانوار .

تحفة العشاق - فارسي منظوم للخليلي: المولوي: اولها بشنواي جوينده راه خدا . الخ .

: شرع فيها باشارة معنوية مولوية وهي منظومة مشوية في طريق التصوف فرغ منها سنة ٨٨٠ .

تحفة الملائي - منظومة في اللغة الفارسية لمحمد ابن البواب اولها افتتاح مقال بمحمد نعماء يحدد الخ جعلها على اسلوب نصاب الصبيان ونصيب الفتيان .

تحفة عيد الفطر - لزاھر بن طاھر (بن محمد النيسابوري الشحامي المحدث المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة .)

تحفة الميدين - لابي بكر محمد بن عبدالجبار السمعاني (المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة) ونسبه السبكي الى ولده ابي سعد عبدالكريم (بن محمد بن منصور بن محمد ابن عبدالجبار) مات سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

تحفة الفرائب - فارسي للمولى علمشاه عبدالرحمن ابن

تحفة الفقير — لغة فارسية منظومة مختصرة اولها :

ابتدأى سخن بنام خدا . الخ

تحفة الفوائد لشرح العقائد — يأتي في العين .

تحفة القادم — في التاريخ لابن عبد الله محمد بن عبد الله ابن ابي بكر المعروف بابن الابار القضاعي (البليسي الاديب المقتول ظلما) المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة الفه في معارضة زاد المسافر لابن بكر .

التحفة القدسية — منظومة في الفرائض للشهاب احمد ابن الهائم (المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة) اختصرها من الرجبية وزاد عليها اولها :

بمحمد ربي ابتدئ كلامي . موليه الخ . وعليه تعليقه لسط المارديني سماها اللعة الشمسية على التحفة القدسية . وشرحها القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة وسماه الفتحة الانسية لفلق التحفة القدسية .

تحفة القراء — مختصر في علل القراء اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ .

تحفة القماغيل [١] فيمن يسمى من الملائكة والناس باسمعيل — للشيخ محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة . تحفة الكرام باخبار الاهرام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة .

تحفة الكرام باخبار البلد الحرام — للقاضي تقي الدين محمد بن احمد الحسني الفاسي نزيل مكة (المكرمة) المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص مكة المشرفة بوافر الكرامة الخ وهو مختصر شفاء الغرام ورتب على اربعين بابا كاصله حذف فيه الاسانيد وسيأتي .

تحفة الطائف في فضائل ابن عباس ووج الطائف — للشيخ محمد المدعو جار الله بن عبدالعزيز بن فهد القرشي المكي (المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وسبعمائة) وهو مختصر [١] الفسأل بالكر سيد القوم (منه) .

صاجلي امير المتوفى سنة سبع وثمانين وتسعمائة وهو كتاب في خواص الاشياء وانواع الحيل مشتمل على خمسة وثلاثين بابا .

تحفة الغريب في الكلام على معنى اللبيب — يأتي في الميم .

تحفة الغزاة — رسالة في الرمي والضرب والمب بالفرس لحسرو السلاحي المعروف برئيس السلحشوران وهي المعروفة بسلحشورنامه .

تحفة الفحول — في علم البحر مختصر على سبعة ابواب مشتملة على احوال مسالك البحر الهندي .

تحفة الفقراء في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى — فارسي مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله معين الحق بنصر اوليائه الخ .

تحفة الفقراء في علم الميقات من طريق ربع الدائرة المنطرات — رسالة لمحمد بن كاتب سنان القنوي وهي على خمسة وعشرين بابا الفها لامير شهنشاه بن بايزيد العماني اولها الحمد لله الذي يكور الليل على النهار الخ .

تحفة الفقهاء — في الفروع للشيخ الامام الزاهد علاء الدين محمد بن احمد السمرقندي الحنفي زاد فيها على مختصر القدوري ورتب احسن ترتيب اولها الحمد لله حق حمده الخ وكتب تليذه الامام ابو بكر بن مسعود الكاشاني الحنفي المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسائة شرحا عظيما في ثلاث مجلدات وسماه بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ولما اتته عرض على المصنف فاستحسنه وزوجه ابنته فاطمة الفقيه فقيل شرح تحفته وتزوج ابنته وهذا الشرح تأليف يطابق اسمه معناه اوله الحمد لله العلي القادر الخ ذكر فيه ان المشايخ لم يصرفوا همهم الى الترتيب سوى استاذه والقرض الاصل من التصنيف في كل فن هو تيسير سبيل الوصول الى المطلوب ولا يهتم هذا المرام الا بترتيب تقتضيه الصناعة وهو التصفح عن اقسام المسائل وفصولها وتخريجها على قواعد اصولها ليكون اسرع فهما وانه رتب المسائل في هذا الشرح بالترتيب الصناعي الذي يرتضيه ارباب الصنعة انتهى . ومجرد هذا الشرح لشاه محمد بن احمد بن ابي السعود المناستري وسماه مجرد البدائع وملخص الشرائع اوله الحمد لله رب العالمين الخ .



الله بن حسن التوربشقي (المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة) وهو مختصر تحفة السالكين على ثلاث قواعد وقد سبق ذكره .

التحفة المرضية في الاراضي المصرية - رسالة للفقير زين العابدين (بن عابدين) بن ابراهيم بن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

تحفة المسافر - لابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٣ اثنتين وستين وخمسمائة .

تحفة المسترشدين -

تحفة المستزيد في الاحاديث الثمانية الاسانيد - لرشيد الدين ابى الحسن يحيى بن على بن عبدالله العطار (الأموي المصري المالكي المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وستائة) .

تحفة المسعودي - في الفروع .

تحفة المشتاق في خواص الأسماء والافواق - تركي مختصر على اربعة ابواب الاول في شرائط الوقف الثاني في الاسم الاعظم الثالث في شكل العين والميم الرابع في خواص الوقف الفه بعض اصحاب الشيخ ابن الوفا .

تحفة المصلي - للشيخ ابى الحسن المالكي .

تحفة المعاني لعلم المعاني - وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتي .

تحفة المغرب -

التحفة المكية - تركي مختصر في مائة حديث ومائة حكاية .

التحفة المكية - لفضل الله بن نصر الغوري العمادي .

التحفة المكية في نظم الاجرومية - يأتي في المقدمة .

تحفة الملوك - في الفروع لزين الدين محمد بن ابى بكر حسن الرازي الحنفي وهو مختصر في العبادات مشتمل على عشرة كتب الاول في الطهارة الثاني في الصلاة الثالث في الزكاة الرابع في الحج الخامس في الصوم السادس في الجهاد السابع في الصيد الثامن في الكراهية التاسع في الفرائض العاشر في الكسب مع الادب اوله الحمد لله والسلام على عباده الخ . شرحها

على مقدمة وباين وخاتمة اوله الحمد لله الذي جعل البيت العتيق الح الح الفه سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

التحفة اللطيفة في انباء المسجد الحرام والكعبة الشريفة (شرفها الله تعالى) - لمحبا الدين جار الله - ابن - عبدالعزيز ابن عمر المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة (قلت وهو ابن فهد المذكور آنفا) .  
تحفة اللغة - للحدادي .

تحفة المتزهده -

تحفة المجاهدين في العمل بالميامين - لاميير لاجين الحسامي اوله الحمد لله الذي اعلى قدر من اصف بالشجاعة الخ .

تحفة المجتهدين باسماء المجددين - ارجوزة في سبعة وعشرين بيتا لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة المحب للمحبوب في تنزيه مسجد الرسول عن كل خصي ومحبوب - رسالة للشيخ شمس الدين محمد ابن زين الدين الخطيب بالحرم النبوي اولها الحمد لله الفتاح العليم الخ كتبها للسلطان سليم وسليمان .

تحفة المحب في الطب -

تحفة المحتاج الى ادلة المنهاج - يأتي في منهاج التوى .

التحفة المحمودية - فارسى للشيخ علاء الدين على ابن محمد البسطامي الشهر بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهى في نصائح الملوك والوزراء على عشرة ابواب الفه للوزير محمود باشا ذكر فيه احواله واسفاره وآثاره واعتذر بكبر السن وفرغ في جمادى الاولى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة .

تحفة المذاكر في المتقى من تاريخ ابن عساكر - سبق ذكره .

تحفة المراتاض -

تحفة المرشدين - فارسى لشهاب الدين ابى عبدالله فضل

تحفة النجباء باحكام الطاعون والوباء — رسالة لابن طولون الدمشقي (محمد بن علي التوفي سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .)

تحفة النصائح — فارسي منظوم .

تحفة الوارد بترجمة الوالد — للشيخ ابي زرعة احمد ابن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة الوالد وبنيمة الراشد — للنووي .

تحفة الوامق في الخط — لابن الحسين اسحاق ابن ابراهيم السمدى .

تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب — للشيخ ابي الحسن محمد بن عبدالرحمن الكبرى وهي رسالة على مقدمة واربع مقامات وست مراتب فرغ عنها في ذي الحجة سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي سلك باوليائه سبل الرشاد الخ .

التحفة الوردية — منظومة في النحو للشيخ زين الدين عمر بن مظفر بن عمر الوردى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) وهي مائة وخمسون بيتا ثم شرحها بمزوجا اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ .

تحفة الوزراء — فارسي مختصر على اربعين بابا كل منها في جملة مشتملة على اربع ناصح .

تحفة الوزراء — لابن القاسم احمد بن عبيدالله البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة .

تحفة الوعاظ — لابن الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي الحنبل المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ساء تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ مشتمل على خمسة وعشرين فصلا اوله الحمد لله على تعليمه حمدا يوجب المزيد الخ .

التحفة الهادية — في اللغة لمحمد بن حاجي الياس مختص على عشرة اقسام اوله الحمد لله العلى القوي الخ .

التحفة في المقامات والمراتب — للشيخ زين الدين

الفاضل عبداللطيف بن عبدالعزيز ابن ملك شرحا بمزوجا اوله الحمد لله الذي هدانا الى لصراط المستقيم الخ وشرحها العلامة بدرالدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو شرح بالقول في مجلد ساء منحة السلوك في شرح تحفة الملوك اوله ان اخرى ما يلى في مناقب الخطب والديبايح . وقيل المتن للشيخ ابي المكارم شمس الدين محمد بن تاج الدين ابراهيم التوقاني .

تحفة الملوك في التمييز — مختصر للشيخ ابي العباس احمد بن خلف بن احمد السجستاني وهو على تسع وخمسين مقالة .

تحفة الملوك — فارسي مختصر في الطب لابن بكر ابن مسعود اوله الحمد لله الذي اكرم عباده باشرف آلائه الخ ذكر فيه انه وجد في خزنة السلطان سنجر سنة ٩٠٣ ثلاث وستمائة .

تحفة الملوك والسلاطين : فيما يقوم به اساس اركان

الدين : — للشيخ علي بن احمد الشيرازي الانصارى نزيل مكة (المكرمة) اوله الحمد لله الذي بدأ بيده وانعم الخ ذكر فيه انه لما اراد تعبير مقام خديجة الكبرى دفعه بعض الحسدة ولما ولي السلطان ابو سعيد جقمق الفه واهداه اليه وجعله على مقدمة وسبعة ابواب وخاتمة وفرغ في جمادى الآخرة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة .

تحفة الملوك — في التاريخ لعبد الوهاب .

تحفة المودود في احكام المولود — للشيخ ابي عبدالله محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

تحفة المهرة باطراف العشرة — للشهاب احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهي في مجلدات اوله الحمد لله الذي لا يحيط الماد لعمانه الخ .

تحفة التابه في تلخيص المتشابه — في الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الناسك بنكت الناسك — للسيوطي ايضا (المتوفى في السنة المذكورة .)

تحفة النجباء في قولهم هذا بسرا اطيب منه رطباً — للجلال السيوطي المذكور .

تحقيق الرجا لعلو المقر المحبي ابن اجا - لجلارالله محمد  
ابن عبدالعزيز بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين  
وتسمائة الفه لمحبا الدين محمود بن محمد بن اجا (الدمري الحلبي  
الحنفي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسمائة) .

تحقيق الرسالة باوضح الدلالة - (في الثبوت) لابن جعفر  
محمد بن احمد اليكندی الحنفي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين  
واربعمائة .

تحقيق الصفا في تراجم بني الوفا - للشيخ جلاله محمد  
ابن عبدالعزيز بن فهد المكي الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ٩٥٤  
اربع وخسين وتسمائة جمع فيه الوفاية والناذلية ورتبهم على  
الحروف .

تحقيق الفرج و الامان و الفرح لاهل الايمان  
بدولة السلطان سليم بن سليمان (خان) - لنورالدين علي  
ابن الجزائر المصري المتوفى سنة ٩٨٤، وهي رسالة على اربعة  
ابواب .

تحقيق المحيط في شرح الوسيط - يأتي في الواو .

تحقيق المراد في ان النهي يقتضي الفساد - للشيخ شهاب  
الدين احمد بن محمد (بن عثمان) الحلبي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس  
وثمانمائة .

تحقيق المقال في شرح لامية الافعال - يأتي .

تحقيق انصرة بتلخيص معالم دارالهجرة - لقاضيا  
زين الدين ابي بكر بن الحسين بن عمر العثماني المراغي نزيل  
طيبة (المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وقد قارب التسعين)  
اوله الحمد لله الذي جعل المدينة الشريفة دارهجرة الخ رتب على  
مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر فيه ان احسن ما صنفت فيه  
تاريخ ابن التجار المسمى بالدرة السنية و الذي عليه للجمال  
المطري فهو وان احرز بسبب تأخره ما اغفله ابن التجار فقد  
اخذ بكثير من مقاصده فجمع مقاصدها مع تحرير عبارة وزيادة  
وفرغ من تبييضه في رجب سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة .

التحقيق في مسألة التعليل - لتق الدين علي بن عبد

عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست  
وخسين وثمانمائة .

التحفة في التصريف - لقطب الدين محمد بن يحيى  
السوراني مختصر على مقدمة وسبعة ابواب ثم شرحها وفرغ  
قصة خوفا .

التحفة في الحديث لبدراالدين محمد الاربلي .

التحفة في شرح التنبيه - يأتي قريبا .

التحفة في اصول الفقه - لامام الحرمين ابي المالى  
عبدالمالك بن عبدالله الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان  
وسبعين واربعمائة .

التحفة لابن عقيل - محمد بن علي الصابوني الحمودي

التحفة - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن  
سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

التحفة في الرمل - فارسي مختصر لناصر الدين بن محمد  
ابن حيدر الشيرازي وهي على اربع مقالات .

تحقيق الاولى من اهل الرفيق الاعلى - للشيخ كمال  
الدين محمد بن علي ابن الزملكاني المتوفى سنة ٦٥١ احدى  
وخسين وسبعمائة .

تحقيق آمال الراجين في ان والدي المصطفى (صلى الله تعالى  
عليه وسلم) بفضل الله (تعالى) في الدارين من الناجين -  
للشيخ نورالدين علي ابن الجزائر المصري رسالة اولها الحمد لله  
الذي جعل محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم الخ .

تحقيق البيان في تأويل القرآن - للامام ابي القاسم  
حسين بن محمد بن مفضل المعروف بالراغب الاصبهاني (ذكر  
السيوطي في طبقات النحاة الراغب و قال المفضل بن محمد ابو  
القاسم الراغب الاصبهاني صاحب المصنفات كان في اوائل المائة  
الخامسة له مفردات القرآن) .

تحقيق التلميم في الترتيق والتفخيم - لبرهان الدين  
ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة  
رايته في تسع وثلاثمئة بيت اولها :

محمد الهى ابتدى بارى [بارى] البرا . الخ .

الحراني المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة اوله الحمد لله  
الذي فطرنا على دين الاسلام الح .

تخريج احاديث الاحياء - سبق

تخريج احاديث انوار التنزيل لليضاوي - سبق ايضا .

تخريج احاديث الخلاصة - يأتي .

تخريج احاديث الطريقة المحمدية - يأتي .

تخريج احاديث الكشاف - يأتي ايضا في الكاف .

تخريج احاديث المنهاج - لابن الملقن يأتي في الميم .

تخريج احاديث الشرح الكبير للوجيز - له ايضا يأتي .

تخريج احاديث الهداية - يأتي ايضا .

تخريجات ابن ابي الدنيا - ابي بكر عبدالله بن محمد

(المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) .

التخصيص في شواهد التلخيص - يأتي دلله بدر الدين

محمد بن رضى الدين محمد الفزى مفتى الشام الشافعي المتوفى

سنة ٩٨٤ .

تخفيف العمل في الخلاف والجدل -

التخلي في التجلي - للشيخ زين الدين سرجان بن محمد

الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

التخلص في نظم التلخيص - يأتي .

التخلص - للامام عبدالملك بن عبدالله الجويني المعروف

بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تخيالات العرب - للحسين بن محمد المعروف بالخالع

الفه في حدود سنة ثمانين وثلثمائة (ذكره ابن قاضي شبة) .

التخييل الملخص من شرح التسهيل - يأتي قريبا .

تدارك انواع خطأ الحدود - في الطب للشيخ الرئيس

ابي على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان

وعشرين واربعمائة .

الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة وهي  
المسئلة السريحية وسياتي في الميم .

التحقيق في شرح المنتخب في الاصول - يأتي في الميم .

التحقيق في شرح السراجية - يأتي في الفرائض .

التحقيق في شراء الرقيق -

التحقيق في احاديث الخلاف - لابي الفرج عبد

الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧

سبع وتسعين وخمسمائة ومختصره للبرهان ابراهيم بن علي ابن

عبد الحق المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

التحقيق - للقاضي ابي الفتح «عبدالله» ابن ابي العقامة

الينى .

التحقيق - للامام محي الدين يحيى بن شرف النوى .

تحلية البصائر بالتمشية على الجواهر - للشيخ احمد

ابن علي بن احمد الشناوى (المصرى المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان

وعشرين والف) .

تحلية الشبمان في ماروى في ليلة النصف من

شعبان - للشيخ شمس الدين محمد بن طولون دمشق رسالة

اولها الحمد لله الذى اسبل ذيل الليل الح .

تحيات الارواح - للشيخ عبدالله الالهى وهي رسالة

في التصوف .

تحية المسلم المتقى من شعر ابن المعلم - للشيخ بدر الدين

حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة .

تخييل من حرف الانجيل - للشيخ الامام ابي البقاء

صالح بن حسين الجعفرى ومنتخبه للشيخ ابي الفضل المالكى

السعودى فرغ عن تأليفه في شوال سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين

وتسمائة اول الاصل الحمد لله الواحد الذى لا يتكثر بالاعداد

الح وهو على عشرة ابواب .

التخييل لمن بدل التوراة والانجيل - مجلد للشيخ ابي

العباس احمد بن ابي المحاسن عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيمية

التدبير الاسنى في شرح الاسماء الحسنى - للشيخ  
ابى بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيبانى .  
تدبير الطالب -

## علم تدبير المدينة

ويسمى علم السياسة وسياتى في السين وهو احد اقسام  
الحكمة العملية .

## علم تدبير المنزل

وهو قسم من ثلاثة اقسام الحكمة العملية وعرفوا بانه علم  
يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته  
واولاده وخداه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال  
وموضوعه احوال الاشخاص المذكورة من حيث الانتظام  
وقفه عظيم لا يخفى على احد لان حاصله انتظام احوال الانسان  
في منزله ليتمكن بذلك من رعاية الحقوق الواجبة بينه وبينهم  
ويتفرغ على اعتدالها كسب السعادة العاجلة والآجلة والاخصر  
ان يقال هو علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل وقائده ان  
يعرف كيفية المشاركة التي ينبغي ان تكون بين اهل منزل .  
واعلم ان ليس المراد بالمنزل في هذا المقام البيت المتخذ من  
الاحجار والاشجار بل المراد التألف المخصوص الذى يكون  
بين الزوج والزوجة والوالد والولد والخدام والمخدوم والمتمول  
والمال سواء كانوا من اهل المدر او اهل الوبر واما سبب  
الاحتياج اليه فكون الانسان مدنيا بالطبع وكتب علم الاخلاق  
متكفلة بيان مسائل هذا الفن وقواعده .

تدبير الناشئين في اصلاح النسختين - تركى على  
خمس عشر بابا في احوال السلاطين واركاب الدولة والعسكر  
والرعيا وبيت المال والجهاد وتأليف رئيس الكتاب صارى  
عبدالله بن محمد العثمانى شارح المنوى المتوفى سنة ١٧٠١ هـ .

## التدبيرات الالهية في اصلاح المملكة الانسانية -

للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦١٧ سبع  
عشرة وستائة [٦٣٨] رسالة الفها للشيخ محمد المورودى : موروزى :  
على ان الانسان عالم صغير مسلوخ من العالم الكبير من جهة  
الخلاقة والتدبير وقدم مقدمة ثم اورد سبعة عشر بابا اولها  
المجدلة الذى استخرج الانسان الح .

التدبيرات السلطانية في سياسة الصناعة الحربية - ...  
تدريب العامل بالربع الكامل - لمحمد بن محمد ابن  
احمد سبط الماردى رسالة على مقدمة وخمس عشر بابا اوله  
المجدلة الذى رسم في صفحات مصنوعاته الح .  
تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى -  
يأتى وفي شرح تقريب ابى حيان يأتى ايضا .

التدريب في الفروع - لسراج الدين عمر بن رسلان  
البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وبلغ الى كتاب  
الرضاع ثم اختصره وسماه التأديب لولده علم الدين صالح المتوفى  
سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة تكلمة لهذا الكتاب .

تدقيق [١] المباحث الطبية في تحقيق المسائل الخلافية -  
على طريق مسائل خلاف الفقهاء لنجم الدين ابن اللبوى هـ هو  
ابو زكريا يحيى بن شمس الدين محمد بن عبدان بن عبد الواحد  
بن اللبوى والوالد يحيى المذكور شمس الدين توفى سنة ٦٢١ له  
تأليف ووفاة يحيى بعد سنة ٦٦١ هـ .

تدقيق الوصول الى تحقيق الاصول - للشيخ زين  
الدين سرىجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

التدقيق في الجمع والتفريق - فى الطب لنجم الدين ابى  
العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالمة دمشقى الطبيب  
المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستائة ذكر فيه الامراض  
وما يشابه فيه والتفرقة بين كل واحد منها بما يشابه في اكثر الامر .

تدليس ابليس - للامام ابى حامد محمد بن محمد الفزالى  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

تدمير المعارض في تكفير ابن الفارض - لبرهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

## التدوين [٢] فى اخبار قزوين - للامام ابى القاسم

[١] التدقيق اثبات دليل المسئلة دليل آخر بعد التحقيق بدليل (منه).  
[٢] معنى دون فى الاصل اذنى مكان من التنى يقال هذا دون  
ذاك اذا كان احط منه قليلا ومنه تدوين الكتب لانه اذناه البعض من  
البعض (منه) .

تذكرة ابن الصائغ — محمد بن عبدالرحمن الزمردي  
(الاديب) الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهي  
في النحو في عدة مجلدات .

تذكرة ابن طرخان — وهو السويدي يأتي .

تذكرة ابن غلبون في القراءات الثمان — وهو ابوالحسن  
طاهر بن عبدالنعم الحلبي نزيل مصر المتوفى سنة ٣٩٩ تسع  
وتسعين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مبارك شاه — هو شهاب الدين احمد ابن  
محمد المصري الحنفي المتوفى سنة ٨٦٣ اثنتين وستين وثمانمائة .

تذكرة ابن مفلح — محمد اكل الشامي .

تذكرة ابن هشام — هو جمال الدين عبدالله بن يوسف  
النحوي المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وسبعمائة قيل هي في  
خسة عشر مجلدا .

تذكرة ابي علي — الحسن بن احمد الفارسي النحوي  
(المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلاثمائة) وهو كبير في مجلدات  
لخصه ابو الفتح عثمان بن جني النحوي .

تذكرة ابي العباس — احمد بن محمد الحميري المتوفى  
سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة مجلدات .

تذكرة ابي المحاسن — مسعود بن علي البيهقي الملقب  
بضخر الزمان المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة مجلدات .

تذكرة الاحباب في بيان التحاب — لكمال الدين  
حسن الفارسي وهي رسالة في الاعداد المتحابية والمتباغضة اولها  
الحمد لله الذي منه المبدأ واليه المآب الخ قال في الموضوعات  
وهو تأليف لطيف قيس يدل على تبحر مؤلفه في العلوم الرياضية .

تذكرة الاخيار بما في الوسيط من الاخبار —  
يأتي .

تذكرة الارب في التفسير — لابي الفرج عبدالرحمن  
ابن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

عبدالكريم ابن محمد الرافعي القزويني المتوفى سنة ٦٢٢ ثلاث  
وعشرين وستائة .

تذكار الواجد باخبار الوالد — منظومة لشرف الدين  
عبدالعزيز بن محمد (بن عبدالمحسن الاوسى) الحموي المتوفى سنة  
٦٦٢ اثنتين وستين وستائة ذكر فيها والده وشيوخ والده ورحلته .

التذكار في افضل الاذكار — للشيخ الامام ابي عبدالله  
محمد بن احمد بن فرح الانصاري الحزرجي القرطبي صاحب  
التفسير المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستائة ٦٧١ مختصر  
اوله الحمد لله الذي جعل القرآن لنا طريقا الخ جعله اربعين  
فضلا في فضل القرآن وقاربه ومستمه والعمل به وحرمة و  
كيفية التلاوة .

التذكار في القراءات العشر — للشيخ ابي الفتح  
عبدالواحد بن حسين بن شيطا البغدادي المتوفى سنة ٤٤٥  
خمس واربعين واربعمائة ذكر فيه رواية جمع نحو مائة طريق .

تذكرة ابن بيطار — في الطب (للطبيب البارع ضياء الدين  
عبدالله بن احمد المالقي المشهور بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست  
واربعين وستائة) .

تذكرة ابن حمدون — هو كافي الكفاة ابوالمعالى محمد  
ابن الحسن البغدادي الكاتب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين  
وخمسمائة مجموعة لطيفة عظيمة من احسن المجاميع جمع فيها  
التاريخ والادب والاشعار وال نوادر ولم يجمع من المتأخرين  
مثله ذكره ابن خلكان (لكن الذهبي ادخ تاريخ وفاة ابن  
حمدون في تاريخه العبر في سنة ٦٠٨ ثمان وستائة وقال توفي  
فيها ابن حمدون صاحب التذكرة ابو سعد الحسن بن محمد ابن  
الحسن بن محمد بن حمدون البغدادي كاتب الانشاء للدولة انتهى)  
ثم اختصره محمود بن يحيى بن محمود بن سالم بن رجب الشيباني  
وسماه منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون اوله اما بعد حمد  
القديم الخ .

تذكرة ابن الشمار — (كمال الدين ابي البركات المبارك  
ابن ابي بكر بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين  
وستائة) في اثني عشر مجلدا .

عشرة وستائة [٦٣٨] اوله بسم الله استدى وبنوره احدى الخ  
ذكر فيه مقته واثر الصانع في الابداع والانشاء اجابة لسؤال  
بعض احبه .

تذكرة الدميري — هو الكمال محمد بن موسى المتوفى  
سنة عمان وثمانائة .

تذكرة الراعي — هو علي بن مظفر (بن ابراهيم الكندي)  
الاسكندراني النحوي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة في نحو  
خسين مجلدا (قال ابن كثير في تاريخه جمع كتاباً في نحو  
خسين مجلداً فيه علوم حمة كثرها ادبيات ساه التذكرة الكندية  
وقفها بالشميساطية انتهى) .

تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم —  
ليدرالدين . . . ابن جماعة .

تذكرة الزركشي — هو بدرالدين .

تذكرة السويدي — هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم  
ابن محمد المعروف بابن طرحان المتطلب المتوفى سنة عشرين  
وسبمائة (وهي ثلاث مجلدات كبار) وهو كتاب مفيد جليل القدر  
جمع فيه الادوية المفردة على ترتيب الاعضاء والامراض والعلل  
وضم اليه فوائد من مجرياته ومجربات غيره بغزو الاقوال الى  
قائلها فصار جامعا لا قوال الحكماء محتويا على فوائد المحدثين  
والقدماء لا يستغنى طالب علم الطب عن مطالعته وساه بالتذكرة  
الهادية . ولما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال  
الكتاب ولذلك لحصه الشيخ بدرالدين محمد بن القوصوني بحذف  
اسماء الاطباء وتقديم بعض الاشياء على بعض وذكر الادوية في  
المقدمة اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب تذكرة لاولي الابواب  
الخ .

تذكرة الشيخ داود (بن عمر) الانطاكي —  
الطبيب الضرير نزيل مصر المتوفى بمكة سنة خمس والف (وارخ  
صاحب خلاصة الاثر وفاته في سنة ١٠٠٨) وهو تأليف عظيم ساه  
تذكرة اولي الابواب في [و] الجامع للمعجب العجيب اوله سبحان  
مبدع مواد الكائنات الخ ذكر فيه انه اتفق عمره في تحصيل الطب  
والف فيه كتباً منها هذه التذكرة رتب على مقدمة واربعة  
ابواب وخاتمة المقدمة في تعداد العلوم الباب الاول في كليات

التذكرة الاصبهانية — لابن الفتح عثمان بن جني النحوي  
(المتوفى سنة ٣٩٣ اثنتين وتسعين وثمانمائة) .

تذكرة الاعداد ليوم الميعاد — لحصه الشيخ ابو الضيف  
خليل بن هارون .

تذكرة امين الدين — محمد بن علي (بن موسى) الحلبي جمع  
فيه اشعار المحدثين ومات سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة .

تذكرة الانام في النهي عن القيام — للقاضي عزالدين  
عبدالرحيم بن محمد ابن الفرات القاهري المتوفى سنة احدى  
وخمسين وثمانمائة .

تذكرة الاولياء — فارسي للشيخ فريدالدين محمد ابن  
ابراهيم المعروف بالمطارالهمداني المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وعشرين  
وسبمائة ذكر فيه سبعين شيخاً من كبار المشايخ اوله الحمد لله  
الجواد بافضل انواع النماء الخ ولبعض الصوفية تلخيص كلمات  
المشايخ منها دون المناقب اوله الحمد لله الذي تجيرت في اوصاف الخ .

تذكرة الاولياء — تركي لسان الدين يوسف بن خضر  
الشهر بنحوه باشا المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

تذكرة بدرالدين ابن الصاحب —

تذكرة تقي الدين التميمي — المتوفى سنة خمس والف .  
تذكرة الجويني — هو ابو محمد عبدالله بن يوسف  
اليسابوري المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة .

تذكرة الحفاظ في مشتهر الالفاظ — للشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .  
تذكرة الحفاظ — للحافظ شمس الدين محمد بن احمد  
الذهبي المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الحميدي — هو محمد بن ابي نصر .

تذكرة الخاطر — للقاضي شهاب الدين احمد بن يحيى ابن  
فضل الله العمري المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الخواص وعقيدة اهل الاختصاص —  
للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة سبع

الدولة بختيار رتب على سبع طبقات وخاتمة وذكر في اوله  
عشرين شاعرا من شعراء العرب ثم اردفهم شعراء الفرس  
و ضم اليها فوائد من التواريخ على طريق الاستطراد و فرغ  
من جمه سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة « وتوفى ٩١٣ » ( وترجمها  
بعضهم الى التركية على طريق الاختصار اول الترجمة الحمد لله  
الملى القوى الجبار والنسخة التي رأيناها كانت مكتوبة في سنة  
١٠٥٢ ولكن انشاءها يدل على انها مترجمة في اوائل او اواسط  
القرن العاشر) .

تذكرة الشعراء - فارسي لبابا شاه .

تذكرة الشعراء - فارسي لمحمد الحوفي « الحوافي

ركن الدين المتوفى ٨٣٤ » .

تذكرة الشعراء - تركي لمير عليشير الوزير المتوفى سنة

ست وتسعمائة رتب على مجالس وسماه مجالس النفائس . ثم ان  
الحكيم شاه محمد القزويني ضم اليه شعراء الروم وترجمه بالتركية  
الرومية والاصل تركي التاتار .

تذكرة الشعراء - فارسي لسام ميرزا ابن شاه اسماعيل

الصفوي سماه تحفة السامي [تحفة سامي] «توفى ٩٣٩» .

تذكرة الشعراء - تركي تاتاري للصادق الكيلاني جمع

فيه الجميع الى عصر شاه عباس الصفوي ورتب على ثمانية  
مجالس وسماه مجمع الخواص .

تذكرة الشهاب الحجازي - هواحد بن محمد الشاعر

المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة وهي ازيد من خمسين مجلدا .

تذكرة الصفدي - هو صلاح الدين خليل بن ابيك

الاديب المشهور المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة وهو نحو ثلاثين  
مجلدا جمع فيه نوادر الاشعار ولطائف الادبيات نظما ونثرا .

تذكرة الطالب المعلم بمن يقال انه مخضرم -

لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي  
المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله المتوحد  
بكبريائه الخ ذكر فيه الرجال ثم النساء .

تذكرة الطالين - لابن محمد الضيا احمد بن الجمال الحنفي

السراي مختصر اوله الحمد لله على جلال كمال كبريائه الخ جمع

هذا العلم الباب الثاني في قوانين الافراد والتركيب الباب  
الثالث في المفردات والمركبات الباب الرابع في الامراض  
ويسط العلوم المذكورة والخاتمة في نكت وغرائب وذكر في  
بعض تأليفه ان مالكة لم يحتاج الى كتاب سواه وفيه ما يدل على  
انه اتمه وهو المتقول الشائع لكن المدون المنتشر على نقصان  
من حرف الطاء من الباب الرابع الى آخر الكتاب وروى انه  
لم يخرج بعد وفاته الا هذا وذهب بعض التجار ببعض اجزائه  
الى الهند فضاع وبقي ناقصا .

تذكرة الشعراء - تركي لسهي الادرنوي المتوفى سنة

خمس وخمسين وتسعمائة «١٠٠٨» وسماه هشت بهشت .

تذكرة الشعراء - تركي للطيفي « اسمه لطف الله »

القسطموني المتوفى سنة تسعين وتسعمائة وذكر في اوله مناقب  
عشرين رجلا من المشايخ والسلاطين ثم اردفهم بمائتين واثنين  
وثمانين شاعرا على الحروف .

تذكرة الشعراء - تركي للسيد محمد بن علي المعروف

بماشوق جلبي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وسماه مشاعر  
الشعراء ورتب على حروف ابجد .

تذكرة الشعراء - تركي لاحمد بن شمس المعروف

بالمهدي البغدادي . كتب من عاشرهم في الروم منذ قدم سنة  
ستين وتسعمائة الى خروجه سنة احدى وسبعين ورتب على  
ثلاث روضات وسماه كلشن شعرا فصار اسمه تاريخا لتأليفه  
« توفى ٩٨٠ » .

تذكرة الشعراء - تركي للمولى حسن جلبي ابن علي ابن

امراة الله الشهير بقينالي زاده المتوفى سنة اثني عشرة والف جمع  
فيه ما في التذكرة بطرح الزوائد والحساق اللطائف والفوائد  
بانشاء لطيف فصار احسن من الجميع .

تذكرة الشعراء - تركي للمولى مصطفى افندي الشهير

برياضي « محمد بن داود الاطروش الحنفي » المتوفى سنة اربع  
وخمسين والف لخص فيه مؤلفات الاقدمين بابيات الشاعر  
وطرح المتشاعر باهذب لفظ واعذب عبارة موجزة وسماه رياض  
الشعراء و فرغ سنة ثمان عشرة والف .

تذكرة الشعراء - فارسي للامير دولتشاه بن علاء



فيه احاديث في فضل العلم والصدقة والدعاء والذكر والحلال والحرام واورد بابا واحدا وخمسة فصول .

تذكرة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء — للشيخ محمد

ابن ابي السرور المصري البكري المتوفى ١٠٢٨ هـ اوله الحمد لله الذي خص من شاء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير عيون الاخبار ومن تأليفه الصغير المنح الرحمانية ورتب على عشر مقالات وسمى ايضا بحفة الظرفاء وهو من اشخاص هذا العصر بمصر .

تذكرة العالم والطريق السالم — في اصول الفقه لابن

نصر عبد السيد بن محمد ابن الصباغ الشافعي المتوفى سنة (٤٧٧) سبع وسبعين واربعمائة .

تذكرة العالم ودارشاده المتعلم — في الفروع للامام

ابي حفص عمر بن احمد المعروف بابن سريج الشافعي المتوفى سنة ...

تذكرة عبد الحميد العلوي —

التذكرة العلائية — لعلاء الدين «علي» بن المظفر بن هدية

الكندي والمتوفى ٧١٦ هـ ويقال لها التذكرة الكندية .

تذكرة العلماء — في اصول الحديث للشيخ شمس الدين

محمد ابن محمد ابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله على بداية نهايتها الخ ذكر فيه شرف علم الحديث وزمان رواجه وكساده وقلة اهله في الروم كما ذكره ابن الاثير في اول جامع الاصول وذكر مشايخه وسنده وسفرته الى ماوراء النهر لنقل الحديث فيها فكان ما قدير من نهب كتبه وانه اقام ببلدة كس فشرح المصاييح لاهلها ولما استطرد الكلام الى اصطلاح القوم طلبوا مختصرا جامعاً لعلومه وكانت منظومته المسماة بالهداية الى معالم الرواية غير مستغنية عن بسط القول فوضع هذا المختصر بداية لتلك الهداية ورتب على مقدمة واربعه اصول وفرغ سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة .

تذكرة علم الدين صالح بن عمر البلقيتي — المتوفى سنة

٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة .

تذكرة الغافل — لأبي النؤسي «نورالدين ابي علي

الحسن بن مسعود اليوسي المغربي المتوفى سنة ١١١١ هـ .

تذكرة الغريب — في النحو منظومة لزين الدين عمر

ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وله شرحها .

تذكرة الفقهاء — لجمال الدين حسن بن يوسف ابن

المطهر الحلبي الشيبلي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة .

تذكرة الفهم في عمل التقويم — وهو معرب الزيج

الاولعيني يأتي .

تذكرة القرطبي — هو الشيخ المحقق شمس الدين محمد

ابن احمد بن فرح الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة وهو كتاب مشهور في مجلد ضخيم اوله الحمد لله العلي الاعلى الخ جمعه [جمع] من كتب الاخبار والآثار ما يتعلق بذكر الموت والموتى والحشر والجنة والنار والفن والاشراط وبوب ابوابا وجعل عقيب كل باب فصلا يذكر فيه ما يحتاج اليه من بيان غريب وايضاح مشكل ونهاية التذكرة باحوال الموتى وامور الآخرة . ومختصره لبعض العلماء .

تذكرة قلوب الاحياء — للشيخ شهاب الدين احمد الحموي

الخبلي .

التذكرة الكاملة — في الموسيقى .

تذكرة الكتاب في علم الحساب — لفرس الدين

«احمد بن» ابراهيم الحلبي : الخليل : مختصر اوله احمد الله (تعالى) عدد نعمائه الخ وهو على مقدمة وباين وخاتمة وترجمتها بالتركية لدرويش محمد : بن لطفي ترجمها برسم الوزير الاعظم محمد باشا في زمن السلطان سليم بن سليمان القانوني وهو من تلامذة غرس الدين مؤلف التذكرة المذكورة :

تذكرة الكحالين — لعلي بن عيسى الكحال وهي على

ثلاث مقالات الاولى في حد العين الثانية في عدد امراضها الثالثة في الامراض الخفية عن الحس اولها الحمد لله مبدع الارواح الخ .

التذكرة الكندية — وهي العلائية ايضا سبق ذكرها .

تذكرة مجدالدين — اسماعيل بن ابراهيم الاسكندراني

الكتاني المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة (فيها فنون كثيرة) .

الاعرج المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول ايضا وله احمد الله الذي  
جعلنا من المتفكرين الخ ذكر فيه شرف الفن وعلو شان المصنف  
وان هذا التصنيف وان كان صغير الحجم فهو كثير المعنى منظو  
على زبدة انظار الحداثين والقدماء لكنه لوجازة مباحيه يصعب  
على المبتدئين دركه فترج منه طائفة من اخلائه شرحه فشرحه  
واتحفه الى المولى الاعظم نظام الدين على بن محمود اليزدي  
وسماه بتوضيح التذكرة والتزم ايراد المتن بتمامه ورسم اشكاله  
بالحجرة واشكال الشرح بالسواد وفرغ من تأليفه في غرة شهر  
ربيع الاول سنة ٨١١ احدى عشرة وسبعمئة وهو شرح  
مشهور مقبول . ثم شرحها الفاضل شمس الدين محمد بن احمد  
الحفري من تلامذة سعد الدين شرحا بمزوجا اوله سبحانه يادا  
العرش الاعلى الخ ادرج فيه الفاظ الشرح الشريفي وغيره من  
الشروح وسماه بالتكملة وفرغ من تأليفه في محرم سنة ٩٣٢  
اثنين وثلاثين وتسعمائة . ويقال ان للعلامة قطب الدين محمد ابن  
مسعود الشيرازي والفاضل عبدالعلي البرجندی شرح [شرحاً]  
التذكرة ولم اراه [ولم اراه] .

التذكرة الهادية والذخيرة الكافية -- في الطب  
للسويدي وقد ذكر .

التذكرة في رجال العشرة -- للحافظ (ابن المحاسن)  
شمس الدين محمد ابن على الدمشقي المتوفى سنة خمس وستين  
وسبعمئة .

التذكرة في علوم الحديث -- لسراج الدين عمر بن على  
ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمئة ثم شرحها شرحا حسنا  
اوله الله احمد على نعمائه الخ ذكر انه لخصه من كتاب المقنع  
وشرحه المسمى بفتح المغيث بشرح تذكرة الحديث للشيخ الامام  
محمد المنشاوي تلميذ شيخ الاسلام زكريا الانصاري ذكره فيه  
نما اخذه عنه شفاها او من شرحه لللافية اوله الحمد لله الذي  
اعظم المنة الخ .

التذكرة في الفروع على مذهب الشافعي -- لسراج ابن  
الملقن المذكور جمعها لولده ورتها على فصول اولها الحمد لله  
على توالي الانعام الخ .

ويقال ان للامام البيضاوي المفسر تذكرة فيه ايضا .  
التذكرة في القراءات السبع -- لابي الحسن طاهرا بن  
احمد النحوي المتوفى سنة ثمانين وثمانمئة .

تذكرة المرید لطلب المرید - للشيخ شمس الدين محمد  
ابن احمد بن محمد الاطعماني الشافعي الحلبي .

تذكرة المسؤولين في الخلاف بين الحنفي والشافعي --  
للشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الشيرازي الفقيه الشافعي  
المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة وهو كتاب كبير في  
مجلدات .

تذكرة ملك النحاة -- حسن بن صافي البغدادي المتوفى  
سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمئة وهي في اربعمئة كراسة .

تذكرة المنتبه في عيون المشتبه -- في القراءة للشيخ  
ابي الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧  
سبع وتسعين وخمسمئة اولها الحمد لله حق حمده الخ اورد فيها  
متشابه القرآن .

تذكرة المنتهى في القراءات -- للشيخ ابي العز محمد ابن  
حسين القلانسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمئة .

تذكرة من نسي بالوسط الهندسي -- لمحمد بن ابراهيم  
ابن الحلبي الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمئة .

تذكرة المهاجى في الادب -- للشيخ بدر الدين محمود  
ابن يوسف المهاجى المصرى ذكره الشهاب في الحبايا .

تذكرة المؤتسى بمن حدث ونسى -- للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
وتسعمائة .

تذكرة التيه في تصحيح التنيه -- ياتى .

التذكرة التصيرية في الهيئة -- للعلامة المحقق نصير الدين  
محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمئة وهي  
مختصر جامع لمسائل الفن وبعض دلائله مشتمل على اربعة ابواب  
اوله الحمد لله مفيض الخير وملهم الصواب الخ . ولها شروح منها  
شرح العلامة الفاضل السيد الشريف على بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة اوله تبارك الذى جعل في  
السماء بروج الخ وهو شرح بمزوج لكنه مدخول . وشرح  
المحقق نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى المعروف بالنظام

وكان لا يفارقه سقراً ولا حضراً ويديم مطالعته وذكر انه كتب على كل جلد فيه انها حفظا عيسى فقيل له يوما انت مشغول بتدبير الملك فكيف يتيسر لك حفظ هذا المقدار فقال كيف : ليس : الاعتبار بالالفاظ وانما الاعتبار بالمعاني بسم الله سلوني عن جميع مسائلها وهذا يدل على اطلاع زائد وحفظ تام .

تذكير العاقل وتقيه الغافل — لابي الحجاج يوسف ابن محمد الانصاري والمعروف بابن الشيخ مؤلف الفبا الياسي الاديب المتوفى بتونس سنة ثلاث وخمسين وستائة .  
التذنيب في الروايد على التقريب — يأتي .

التذنيب في الفروع — لابي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة مجلد من متعلقات الوجيز وسيأتي .

التذهيب في شرح تهذيب المنطق — يأتي .  
تذهيب التهذيب في اسماء الرجال — للذهبي يأتي .  
التذليل والتكميل في شرح التسهيل — يأتي .

تراجم الاعاجم — فارسي لزين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي (المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة) اوله الحمد لله مانع الاعلاق الخ مختصر في تفسير مفردات القرآن على ترتيب السور .

التراجم السنوية في طبقات الحنفية — مجلد كبير للقاضي تقي الدين بن عبدالقادر التيمي المصري الحنفي المتوفى سنة خمس والفرس .  
تراجم الشيوخ — لابي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربعمائة .

التراضى بين الامير والقاضي — رسالة للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدرهم بن عبدالعزيز الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

تراكيب الانوار في الكيمياء — لمؤيد الدين حسين ابن علي الطبراني المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة اوله الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين .

التذكرة في اختلاف القراء — للشيخ ابي محمد مكي ابن ابي طالب المعري القيسي المتوفى سنة (سبع وثلاثين واربعمائة) .  
التذكرة في الاحاديث الموضوعية — لابي الفضل محمد ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة «٥٠٨» رتبها على الحروف .  
التذكرة في اللغة — للشيخ تاج الدين احمد بن (عبدالقادر ابن) مكتوم (القيسي النحوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة) وهي في ثلاث مجلدات سماها قيد الاوابع قاله السيوطي .  
التذكرة في الكيمياء — لابن كونه .

التذكرة في العربية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي مؤلف كبير في ثلاث مجلدات ثم نظمها وسماها بالفلك المشحون .  
التذكرة في العربية ايضا — للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة في اربع مجلدات كبار .

التذكرة في النحو — لابي الخير سلامة بن عياض الكفرتابي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة (قال ابن النجار هي في عشر مجلدات) .

التذكرة والبصرة — للشيخ نجم الدين محمود بن ابي الحسن النيسابوري صاحب جل الفرائد ذكر فيه ان هذا الكتاب يشتمل على الف نكتة يطرد اكثر مسائل الفقه .

التذكرة في اصول الدين — للشيخ ابي طاهر اسماعيل ابن مكي بن اسماعيل بن عوف المالكي الاسكندراني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة .

التذكرة في الفروع — على مذهب ابي حنيفة: في الاحكام الشرعية وهو المشهور بالتذكرة العظيمة نسبة الى الملك المعظم عيسى بن ايوب وابتنا منها مجلداً بخط مملوكه سرايا بن خزرج وفي نهايته خط الملك المذكور بانه بلغه مطالعة في ١٢ ذى القعدة سنة ٦٢٢ : ذكر ابن خلكان ان الملك المعظم عيسى (سلطان الشام ابن الملك العادل الايوبي الفقيه الحنفي الاديب المتوفى سنة اربع وعشرين وستائة) امر الفقهاء ان يجردوا له مذهب ابي حنيفة دون صاحبه فجردوا له في عشر مجلدات وسموه التذكرة

المذكورة من مسائل ذلك العلم فاقول ينبغي ان يكون موضوع هذا العلم ما ذكره الحكماء في كتب التعابي الحربية فهو علم يثبت فيه عن ترتيب الصفوف يوم الزحف وخواص اشكال التعابي واحوال ترتيب الرجال والفرص منه والغاية لا يخفى على كل احد وقالوا ان الرجال كالاشباح والتعابي كالارواح فاذا حلت الارواح الاشباح حصلت الحياة وقد اجري الله سنته ان كل عسكر مرتب التعابي منصور . وقد صنف فيه بعض الكبار رسائل ظفرت بعضها والله الحمد وسيأتي في علم التعابي وانه هو ترتيب العساكر كما عرفه به ذلك الفاضل .

ترجمان الاشواق وروضه المشاق - للشيخ ابي الفتح محمد الاسكندري الشافعي الوفاي نزيل المزة من قري دمشق اوله الحمد لله الذي جل عن الكيف والاي . ومختصره في مجلد اوله الحمد لله الملك الخلاق الفتاح الرزاق الخ .

ترجمان الاشواق في الغزل والنسيب - المنسوب الى الشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة صدر عنه في غرة شهر رجب وشعبان ورمضان سنة ٦١١ احدى عشرة وستائة وشرحه وسماه فتح الذخائر والاعلاق ذكر فيه انه نظمه بمكة المكرمة في حال اعتماره و اشار به الى معارف ربانية وانوار الهية واسرار روحانية وجعل العبارة عن ذلك بلسان الغزل والتشبيب لتعشق النفوس بهذه العبارات فتوفر الدواعي الى الاصغاء اليها وذكر ان سبب شرحه سؤال صاحبه ابي محمد عبدالله بن بدر الحبشي وولده الباراسماعيل ابن سودكين النوري بحلب وقد قرأه عليه الكمال ابو القاسم ابن العديم القاضي بحلب وكان فراغه من النسخ في شهر ربيع الآخر سنة ٦١٢ اثني عشرة وستائة بمدينة آق سراي .

ترجمان البلاغة - فارسي لقرخي الشاعر جمع فيه الصنائع البديعية .

ترجمان التراجم على ابواب البخاري - يأتي في الجامع الصحيح .

ترجمان الدستور -

ترجمان الزمان - لصارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعائة رتب على الحروف .

التراكيب - لرضي الدين حسن بن محمد ( بن حسن ) الصفاني المتوفى سنة خمس وستائة .

تزية الام - لابي عبدالله محمد بن احمد بن اللبان ( الاسعدي ) المصري المتوفى سنة تسع واربعين وسبعائة .

التريقات - لابي بكر عبدالله بن ابراهيم الشامي المحدث المتوفى سنة ٤٣٥٤ .

ترتيب احزاب القرآن -

ترتيب الاقسام على مذهب الامام ( الشافعي ) - في الفروع للشيخ ابي بكر محمد بن الحسن المرعشي الشافعي مجلد فيه غرائب ونوادر .

ترتيب السور وتركيب الصور - للشيخ شمس الدين ابي الحسن محمد البكري المصري رسالة في ثلاثة اوراق اوله سبحان من خلق سبع سموات طباقا الخ .

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك - للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة جمع فيه المسالك واحسن وهو تأليف غريب لم يسبق اليه .

علم ترتيب حروف التهجى

وسياي بيانه في الخط .

علم ترتيب المساكر

وهو علم باحث عن قود الجيوش وترتيبهم ونصب الرؤساء لضبط احوالهم وتهيئة ارزاقهم وتمييز الشجاع عن الجبان واستمالة قلوبهم بالاحسان اليهم وبيهي لهم البسة الحروب والسلاح ثم يأمر لكل منهم الزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم ان لا يظلموا احدا ولا يتقصوا عهدا ولا يهملوا ركنا من اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة . هذا تلخيص ما ذكره ابو الخير وجعله من فروع الحكمة العملية لكنه على الوجه الذي ذكره مندرج في علم سياسة الملوك بل الامور

ترجمة السلفي — لابي المظفر محمد بن احمد الابيوردى  
المتوفى سنة ٥٠٧ سبيع وخمسة وهو جزء في اخبار الحافظ  
المذكور .

ترجمة النووى والبلقيني — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
وهى اربع ورقات .

ترجيح الينيات — للمولى محمد بن مصطفى الوانى  
الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وهو رسالة مفيدة للمولى الغانم  
فيه رسالة ايضا .

ترجيح مذهب ابى حنيفة — للشيخ الامام ركن  
الاسلام ابى عبدالله محمد بن يحيى بن مهدى الجرجاني (المتوفى  
سنة ٣٩٧ سبيع وتسعين وثلاثمائة تفقه عليه القدورى مختصر) اوله  
اللهم انا نسلك العصمة من البدع والزلل الخ . وفيه النكت  
الظريفة للشيخ اكل يأتى في النون . وللشيخ ابى منصور عبدالقاهر  
ابن طاهر البغدادي الشافى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين  
واربعمائة كتاب في رد كتاب الجرجاني . قال ابن الصلاح وكل  
واحد منهما لم يخل كلامه عن ادعاء ماليس له والتشجيع بما  
لم يوبه مع وهم كثير اتيه انتهى .

الترجيح والموازنة — لابي الحسن بن ابى عمرو النوقانى .  
الترجيح على التلويح — يأتى .

ترجيح الميوز في المعانى والبيان —

ترجيح المصباح — يأتى في الميم .

الترخيص في الاكرام بالقيام لذوى الفضل والمزية  
من اهل الاسلام — للامام محي الدين يحيى بن شرف النووى  
الشافى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة .

### علم الترسل

من فروع علم الانشاء لان هذا بطريق جزئى وذلك بطريق  
كلى وهو علم يذكر فيه احوال الكاتب والمكتوب والمكتوب اليه  
من حيث الادب والاصطلاحات الخاصة الملائمة لكل طائفة طائفة  
ومن حيث العبارات التي يجب الاحتراز عنها مثل الاحتراز عن الدعاء

ترجمان الزمن — لجلال الدين . . . بن المهني العلوي .

ترجمان شعب الايمان — لسراج الدين عمر بن رسلان  
محمد البلقيني (المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة) الشافى اوله الله  
احمد لا اله الا هو الخ .

ترجمان الصحاح في اللغة — يأتى .

ترجمان القرآن في لغاته — ولعله هو تراجم الاطاحم .

ترجمان القرآن في تفسير المسند — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
وهو كبير في خمس مجلدات .

ترجمان اللغة — للشيخ على بن نصره بن داود وهو  
مجلد اوله الحمد لله الذى فضل لسان العرب بالفصاحة والبيان الخ  
جمع الاسماء والاقفال والحروف على ترتيب التهجي بالحركات  
الثلاث وبوبه اربعا وثمانين بابا من الالف الى الياء .

الترجمان — في اللغة بالتركية ثلاث مجلدات لير محمد ابن  
يوسف الانقروى جمعه من الجوهرى والمغرب وغيرها ورتب  
على ثمانية وعشرين بابا .

الترجمان - المترجم بمنتهى الارب في لغة الترك والمعجم  
والعرب — للفاضل شهاب الدين احمد بن محمد بن عربشاه  
الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .

الترجمان في الشعر ومعانيه — للشيخ محمد بن احمد  
البصرى النحوى المعروف بالمعجيج المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين  
وثلاثمائة .

الترجمان في التفسير — ذكره العلامة في حاشية الكشاف .

ترجمة الاحكام — في الفروع فارسى لمحيى السنة حسين  
ابن مسعود البغوى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة .

ترجمة البلقيني — للقاضى جلال الدين احمد بن عبدالرحمن  
ابن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة جمع  
فيه اخبار جده السراج عمر المذكور .

ترجمة الجلال البلقيني — لاختيه علم الدين صالح البلقيني  
المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

ترغيب الصلاة — للإمام احمد ... البيهقي .

ترغيب العلم — لابي ابراهيم اسماعيل بن يحيى المزني  
الشافعي المتوفى (بمصر) سنة اربع وستين ومائتين .

ترغيب العلم — لابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالي  
الحنفي (مر ذكره ووفاته) .

ترغيب المتعلمين — مختصر للشيخ محرم بن پير محمد  
ابن مرید القسطنطيني الواعظ اوله الحمد لله الذي علم القرآن الخ  
جمعه لترغيب الناس الى العلم والعمل ورتب على عشرة مطالب  
الاول في الاعتقادات الثاني في فضل العلم الثالث في فضل المتعلم  
الرابع في اختيار العلم والاستاذ الخامس في بداية السبق السادس  
في التوكل السابع في الجد الثامن في الورع التاسع فيما يورث  
الحفظ والنسيان العاشر فيما يزيد في الرزق والعمر .

الترغيب و الترهيب — للشيخ الامام الحافظ زكي الدين  
ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري المتوفى سنة ست  
وخمسين وستائة وهو كتاب كبير في مجلدين اوله الحمد لله المبدئ  
المعيد الخ ذكر انه الفه حاويا لما تفرق في غيره من الكتب  
مقتصرا على ماورد صريحا في الترغيب والترهيب وذكر الحديث  
بعزوه الى من رواه من اصحاب الكتب المشهورة كالصحيحين  
والسنن الاربعة وبعض المسانيد ثم اشار الى صحة اسناده وحسنه  
اوضعه وافرده للراوي المختلف فيه بابا في آخر الكتاب ذكرهم  
مرتبيا على الحروف وذكر الاحاديث في خمسة وعشرين كتابا  
على ترتيب المصاييح . ثم لخصه الحافظ شهاب الدين ابوالفضل  
احمد بن علي ابن حجر الصقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين  
وثمانمائة . وعلى الاصل تعليقة للبرهان ابراهيم بن محمد الناجي  
الدمشقي (المتوفى سنة تسعمائة) .

الترغيب والترهيب — للشيخ الامام قوام السنة ابي القاسم  
اسماعيل بن محمد الاصبهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة  
قال المنذري واستوعبت جميع ما في كتاب ابي القاسم الاصبهاني  
ما لم يكن في الكتب المذكورة وهو قليل واضربت عن ذكر  
ما فيه من الاحاديث التحققة الوضع انتهى وذكر فيه ايضا ان  
من تقدم من العلماء اساغوا التساهل في انواع من الترغيب  
والترهيب حتى ان كثيرا منهم ذكروا الموضوع ولم ينهوا  
على حاله .

للمخدرات بقولهم ادام الله (سبحانه وتعالى) حراستها لمكان لفظ  
الحر واللاست وعن ذكر لفظ القيام كقولهم الى قيام الساعة  
وامثال ذلك وموضوعه وذايته وغرضه ظاهرة للتأمل ومباده  
اكثرها بديهية وبعضها امور استحسانية وله استمداد من  
الحكمة العملية وفيه كتب كثيرة مذكورة في علم الانشاء .

الترشيح — في النحو لسليمان بن محمد بن الطراوة المالطي  
المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وهو مختصر من  
المقدمات على كتاب سيبويه .

الترشيح من تعليقات شرح الوقاية — لصدر الشريعة  
يأتي .

الترشيح — للإمام تاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي  
الشافعي المتوفى سنة (٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) .

ترصيع الجوهر النقي — يأتي في الجيم .

الترصيع في علم البديع — للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٤ اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

الترصيف في النحو — لابي بقا عبدالله بن حسين  
المكبري النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ترغيب الادب — من الحواشي على اوائل الهداية  
يأتي .

ترغيب الاطفال الى تحصيل العلم والكمال —  
رسالة اولها الحمد لله الذي ازل الهداية الخ .

ترغيب اهل الاسلام في سكنى الشام — للشيخ  
عزالدين عبدالعزيز بن عبدالسلام (الشافعي المتوفى سنة ستين  
وستائة) .

ترغيب السامع في الصلاة على خير شافع — للشهاب  
احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين  
وثمانمائة (وتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة) .

ترغيب الصلاة — فارسي لمحمد بن احمد الزاهد جمعه  
من نحو مائة كتاب ورتبه على ثلاثة اقسام الاول في فرضية  
الصلاة والثاني في الطهارة والثالث في نواقض الوضوء .

تروية الطامى فى تبرئة الجامى — محمد بن ابراهيم  
الحلى المعروف بابن الحنبلى رسالة فى رد روح الله القزوينى فى  
تشنيعه على الجامى .

ترويح الارواح فى تهذيب الصعاح — للجوهري  
يأتى .

ترويح الارواح — فى الطب لحكيم الدين محمود التبريزى  
وله نظمه ايضا .

ترويح الارواح — فى الطب منظومة تركية لمحمد ابن  
احمد العلوي التونسي مشتملة على اربعة قوانين .

ترويح القلوب بلطائف الغيوب —

ترياق الفكر — لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب .

ترياق المحيين — للحافظ تقي الدين ابي الفرج عبدالرحمن  
ابن عبدالمحسن الواسطى .

الترياق لاهل الاستحقاق — شرح فيه الحديث الاربعين  
للجامى مع قطعة عربية فى كل حديث اوله الحمد لله منزل الكتاب .

الترياق لمن نوزع فى التدريس — لابي عبدالله محمد  
ابن سحرة الشافعى .

تزكية الارواح عن موانع الافلاح — فى الحكمة  
العملية (لم اقف على مؤلفها لكنه رتبها على مقدمة وثلاث مقالات  
وخاتمة قال مؤلفها اقتبست من كلام الحكماء واستشهدت من  
الآيات والايخبار وجمعت بين الاسفار المصنفة فى الاخلاق مما  
يحويها كتاب الاخلاق الناصرية المنسوب الى الاستاذ نصير الدين  
محمد بن محمد الطوسى .)

تزجيب الارائك فى ارسال نينا الى الملائك —  
لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تزجيب الممالك بمناقب الامام مالك — للسيوطى  
المذكور .

التزجيب والتزهب — لابي موسى . . . المدنى ولابن  
زنجويه (محمد بن محمد بن قتيبة الازدى المتوفى سنة ثمان واربعين  
وماثنتين) .

التزجيب فى الفروع — للامام ابي بكر (فخر الاسلام)  
محمد بن احمد القفال الشافعى المتوفى سنة سبع وخمسمائة  
وهو مجلد يتضمن فروعاً بادلها .

ترغيبات — تركى منظوم للشيخ عدلى الفه سنة اثنتين  
وعشرين والف .

ترف الفضيلة فى ننف اللحية الطويلة — لمحمد ابن  
احمد بن رضوان المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة .

ترقيق [ترقيق] الاسل فى تصفيق العسل — لمحمد الدين  
محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة  
وهو مختصر .

الترقيص — لمحمد بن المعلى .

الترقى الى منازل الابرار فى كيفية العمل فى الليل  
والنهار —

تركيب الادوية — لابي جعفر احمد بن محمد الطيب  
المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

علم تركيب اشكال بسائط الحروف

سيأتى بيانه فى علم الخط .

تركيب الانسان — لبقراط .

تركيب العين — فى الكحلة .

علم تركيب المداد

وهو علم يبحث فيه عن تركيب انواع المداد من السواد والحمر  
والصفرة وسائر الالوان ذكره ابو الخير فى الشعبة الخامسة  
من فروع العلم الطبيعى ولا يخفى انه من قبيل تكثير السواد  
وتضييع القرطاس والمداد لانه امر صناعى جزئى لا يمد منه علما  
والابلق العلوم الى الوف .

تسفيه النبي في تكفير ابن عربي — رسالة للشيخ  
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٢ اثنين وخسين وتسعمائة  
٩٥٦، رد فيه على السيوطي وجعله ذبيلا على ماعلقه على الفصوص  
اوله الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات الخ.

تسكين الاهطم — رسالة لططم الهندي .

تسليية الحزين في موت البنين — لشهاب الدين احمد  
ابن يحيى بن محلة (التمساني الحنفي) المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
وسبعمائة .

تسليية الحواطر ومعدن الجواهر —

تسليية النفوس الزكية بوفاة محمد خير البرية — للشيخ  
ابي بكر بن محمد الحيشي البسطامي مختصر اوله الحمد لله الذي  
جعل الفناء حتما [1] الخ .

التسلي والاعتباط بشواب من تقدم من الافراط —  
للحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطي اوردته باساده  
والمتون قدر كراسة ومات بالقاهرة سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة .

التسلي عن الرزية والتعلي برضاء باري البرية —  
لل امام ابي عبدالله محمد بن عبدالحق بن سليمان التلمساني في جزء .

التسلي والتصبر على ما قضاه الاله من احكام اهل  
التعبر والتكبر — للشيخ ابي الحسن علي (بن عبدالله المغربي)  
الشاذلي المالكي (المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة) رسالة  
اولها الحمد لله موفى الصابرين اجرهم الخ .

تسمية الاحزاب — للشيخ ابي محمد مكي بن ابي طالب  
القيسي .

تسمية الاشيا —

التسميط — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة .

تسوية التوجه الى الحق —

تسهيل العروض الى علم العروض — للشيخ عبدالملك

غلط 3-289-2-c الفناء خطأ [1]

تسايات ابن جماعة — وهو القاضي عز الدين عبدالعزيز  
ابن البدر محمد وهى الاربعون التي خرجها ابو جعفر محمد ابن  
عبد اللطيف بن الكوبك (الربيعي المتوفى سنة تسعين وسبعمائة) .  
تسايات ابن عرفة —

تسايات رضى الدين — ابراهيم بن محمد الطبري المكي  
المتوفى سنة اثنين وعشرين وسبعمائة .

تسديد القواعد في شرح تجريد العقائد — مر ذكره .

تسديد القوس — مختصر من مسند الفردوس يأتي في الميم .

التسديد في شرح التمهيد — يأتي قريبا .

التسديد في بيان التوحيد — للشيخ شهاب الدين احمد ابن  
محمد الفيني الانصاري (المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والفت)  
اوله الحمد لله مخترع جميع الكائنات بحكمته الخ كتب على قول القائل:  
وفي كل شئ له آية تدل على انه واحد

التسديد — للعلامة حسام الدين حسين بن علي الصنفاقي  
الحنفي المتوفى في حدود سنة (٧١١ احدى عشرة و) سبعمائة  
(هو شرح التمهيد المار ذكره) .

تسريح الناظر في تعدد الجمعة — للشيخ تقي الدين علي  
ابن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

### علم تسطيع الكرة

هو علم يتعرف منه كيفية نقل الكرة الى السطح مع حفظ  
الخطوط والدوائر المرسومة على الكرة وكيفية نقل تلك الدوائر  
عن الدائرة الى الخط وتصور هذا العلم عسير جدا يكاد يقرب  
من خرق العادة لكن عملها باليد كثيرا ما يتولاه الناس ولا عسر  
فيه مثل عسر التصور انتهى ما ذكره ابو الخير وقد جعله من فروع  
علم الهيئة وهو من فروع علم الهندسة ودعوى عسر التصور  
ليست على اطلاقه بل هو بالنسبة الى من لم يمارس في علم الهندسة .  
ومن الكتب المصنفة فيه كتاب تسطيع الكرة لبطلبيوس والكمال  
للفرغاني والاستيعاب لليروني ودستور الترجيح في قواعد  
التسطيح لتقي الدين .



ابن جمال الدين بن صدر الدين بن عصام الدين «الاسفرايى» (المتوفى سنة ١٠٣٧ سبيع وثلاثين والف) مختصر اوله الحمد لله تعالى على فضاله الخ .

تسهيل الصالحى - هو محلول الزيج الالوغبى يأتى .

تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول - يأتى فى الجيم .

تسهيل القوائد وتكميل المقاصد - فى النحو للشيخ جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك الطائى الجياني النحوى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة وهو مجلد اوله حامدا لله رب العالمين الخ لخصه من مجموعته المسماة بالفوائد وهو كتاب جامع لمسائل النحو بحيث لا يفوت ذكر مسألة من مسائله وقواعده ولذلك اعتنى العلماء بشانه فصفوا له شروحا . منها شرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كله وكان كاملا عند تليذه الشهاب الشاغورى فلما مات المصنف ظن انه [انهم] يجلسونه مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة تألم فاخذ الشرح منه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقي الشرح مجزوما [مخروما] بين اهلها . ثم كلفه بدارالدين محمد المتوفى سنة ٦٨٩ ست وثمانين وسبعمائة من المصادر الى اخر الكتاب وكله ايضا صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة . ومن الشروح شرح الشيخ العلامة اثيرالدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لخص فيه شرح المصنف وتكملة ولده وسماه التخييل الملخص من شرح التسهيل . وله شرح آخر على الاصل سماه التذييل والتكميل وهو شرح كبير فى مجلدات اوله الحمد لله المتفرد بشريف الاختراع الخ اورد فيه اعتراضات على المصنف ثم جرد احكام هذا الشرح فى ارتشاهه ومن جملة ما اورده قوله قد اكثر هذا المصنف الاستدلال بما وقع فى الاحاديث على اثبات القواعد الكلية فى لسان العرب وما رأيت احدا من المتقدمين والتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام اذلو وتقولوا بذلك لجرى مجرى القرآن فى اثبات القواعد الكلية وذلك لامر بن احدهما ان الرواة جوزوا النقل بالمعنى والثانى انه وقع اللحن كثيرا فيما روى من الحديث لان كثيرا من الرواة كانوا غير عرب بالطبع وقد قال لنا القاضى بدارالدين

ابن جمال الدين بن صدر الدين بن عصام الدين «الاسفرايى» (المتوفى سنة ١٠٣٧ سبيع وثلاثين والف) مختصر اوله الحمد لله تعالى على فضاله الخ .

تسهيل الصالحى - هو محلول الزيج الالوغبى يأتى .

تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول - يأتى فى الجيم .

تسهيل القوائد وتكميل المقاصد - فى النحو للشيخ جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك الطائى الجياني النحوى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة وهو مجلد اوله حامدا لله رب العالمين الخ لخصه من مجموعته المسماة بالفوائد وهو كتاب جامع لمسائل النحو بحيث لا يفوت ذكر مسألة من مسائله وقواعده ولذلك اعتنى العلماء بشانه فصفوا له شروحا . منها شرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كله وكان كاملا عند تليذه الشهاب الشاغورى فلما مات المصنف ظن انه [انهم] يجلسونه مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة تألم فاخذ الشرح منه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقي الشرح مجزوما [مخروما] بين اهلها . ثم كلفه بدارالدين محمد المتوفى سنة ٦٨٩ ست وثمانين وسبعمائة من المصادر الى اخر الكتاب وكله ايضا صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة . ومن الشروح شرح الشيخ العلامة اثيرالدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لخص فيه شرح المصنف وتكملة ولده وسماه التخييل الملخص من شرح التسهيل . وله شرح آخر على الاصل سماه التذييل والتكميل وهو شرح كبير فى مجلدات اوله الحمد لله المتفرد بشريف الاختراع الخ اورد فيه اعتراضات على المصنف ثم جرد احكام هذا الشرح فى ارتشاهه ومن جملة ما اورده قوله قد اكثر هذا المصنف الاستدلال بما وقع فى الاحاديث على اثبات القواعد الكلية فى لسان العرب وما رأيت احدا من المتقدمين والتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام اذلو وتقولوا بذلك لجرى مجرى القرآن فى اثبات القواعد الكلية وذلك لامر بن احدهما ان الرواة جوزوا النقل بالمعنى والثانى انه وقع اللحن كثيرا فيما روى من الحديث لان كثيرا من الرواة كانوا غير عرب بالطبع وقد قال لنا القاضى بدارالدين

تسهيل النصر وتمجيل الظفر — : ورأينا في نسخة مكتوبة في سنة ٧٠٣ انه تسهيل النظر (بالطاء المعجمة) وتمجيل الظفر في اخلاق الملك و سياسة الملك : للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي (المتوفى سنة حسين واربعمائة .)

تسهيل الوقوف على غوامض احكام الوقوف —  
لزين الدين عبدالرؤف المناوي الشافعي الفهسته تسع وتسعين وتسعمائة.  
تسهيل في الطب — تركى لحاجي پاشا الآيديني رتب على ثلاثة اقسام الاول في جزئى العلمى والعملى الثانى فى الاغذية والاشربة والادوية الثالث فى اسباب الامراض وعلاماتها .  
التسهيل فى شرح لطائف الاشارات — يأتى .

تسيرات الكواكب — للكندى مختصر على فصول وابواب .

التشابه — لابى العميل عبد الله بن خلود (الكاتب المتوفى سنة اربعين ومائتين وقيل ست واربعين .)

### علم تشبيه القرآن واستعاراته

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال التشبيه نوع من اشرف انواع البلاغة انتهى فهو اذا من مباحث علم البيان كما لا يخفى .

التشبيه — لاحمد بن عثمان الزكاني المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

تشبيذ الازهان فى رد قدر الامكان — يأتى فى القاف .

تشديد الاركان فى ليس فى الامكان ان يبدع (ابدع)

مما كان — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو من كلام الامام الغزالى فى الاحياء ولما اعترض عليه بقاعى صنف فى رده ثم صنف بقاعى ردا عليه وسماه تهديم الاركان وسيأتى .

### علم التشريح

هو علم باحث عن كيفية اجزاء البدن وترتيبها من العروق

ابن احمد (بن محمد) الحنفى السبكي المتوفى سنة ستين وسبعمائة سماه تقييد الجليل على التسهيل. وشرح ابى امامة محمد بن على ابن النقاش المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمائة. وشرح محمد ابن حسن (بن محمد) المالقي النحوى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة. وشرح ابى العباس احمد بن محمد (الاصبجى) القنابى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة. وشرح عماد الدين محمد ابن الحسين الاسنوى المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله. وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد) المعروف بناظر الجيش الحلبي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة قرب الى تمامه واعتنى بالاجوبة الجيدة عن اعتراضات ابى حيان. وشرح الشهاب احمد بن محمد الزبيرى الاسكندرى المتوفى سنة احدى وثمانمائة ولم يكمله. وشرح عبدالقادر بن ابى القاسم (بن احمد السعدى) العبادى الانصارى (المالكي) المتوفى تقريبا سنة عشرين وثمانمائة وسماه هداية السبيل ولم يكمله. وشرح شمس الدين ابى ياسر محمد ابن عمار المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وثمانمائة وسماه بجلاب الفوائد. وشرح جلال الدين محمد بن احمد الحلبي المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله. وشرح محمد بن احمد بن عبدالهادى فى مجلدين ناقش مع ابى حيان فى اعتراضاته على المصنف (قلت هو مكرر لانه هو ابن قدامة السابق ذكره السيوطى فى الطبقات). وشرح محمد بن على بن هلال الحلبي النحوى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة. ونظم التسهيل لشهاب الدين احمد بن يهود الدمشقي المتوفى سنة عشرين وثمانمائة. ومختصر التسهيل المسمى بالقوانين لمز الدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

تسهيل المقاصد لزوار المساجد — للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد (بن يوسف) الاقفهسى الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

تسهيل المنافع فى الطب والحكمة المشتمل على شفاء الاجسام وكتاب الرحمة — للشيخ ابراهيم بن عبدالرحمن ابن ابى بكر الازرق اوله الحمد لله المتعلى عن الانداد الخ ذكر فيه انه جمع فيه بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللقط لابن الجوزى وبره الساعة وتذكرة السويدي وغيره .

تسهيل الميقات فى علم الاوقات — تركى لمصطفى ابن على الوقت بالجامع السليمى مختصر على خمسة وعشرين بابا .

تشويق [تنسوق] نامة ايلخاني — فارسي لتصيرالدين  
محمد بن محمد الطوسي مختصر اوله الحمد لله فاطر الصنائع الخ وتب  
على اربع مقالات الاولى في المعدنيات الثانية في الاحجار الثالثة  
في الفلزات الرابعة في العطريات .

تشويق الحرمين — للامام فضل الله بن القاضي نصير  
الكسائي .

تشويق الساجد —

التشويق الى البيت العتيق — للشيخ جمال الدين محمد  
ابن الحب احمد بن عبدالله الطبري المكي الشافعي .

التشويق الى وصل التعليق — وفي نسخة الى المبهم  
من التعليق . من متعلقات الجامع الصحيح للبخاري يأتي .

تشديد الاركان — ويروي تشديد الاركان في ليس  
في الامكان ابداع مما كان للسيوطي وقدمر .

تصارييف الافعال — وهو افعال ابن قوطية وقدمر .

تصارييف التصارييف —

تصارييف الدهر في تعارييف الزجر — لتاج الدين علي  
ابن محمد المعروف بابن الدرهم الموصل المتوفى سنة ٧٦٢ هـ  
وستين وسبعمائة .

تصحيح الآثار — لمحمد بن شجاع اللجبي الحنفي فقيه  
العراقيين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين .

تصحيح الايمان — لابي شجاع .

تصحيح التعجيز — يأتي قريبا .

تصحيح التنبيه — يأتي ايضا .

تصحيح الحاوي — يأتي .

تصحيح المذهب — لعقاد الدين محمد بن الحسين الاسنوي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

تصحيح المصاييح — يأتي .

والاعصاب والغضاريف والعظام واللحم وغير ذلك من احوال  
كل عضو عضو وموضوعه اعضاء بدن الانسان والفرض والفائدة  
ظاهرة وكتب التشريح اكثر من ان تحصى ولا اتفح من  
تصنيف ابن سينا والامام الرازي ورسالة لابن الهمام مختصر  
نافع في هذا الباب انتهى ما ذكره ابوالخير وجعله من فروع  
علم الطيبي والرسالة المذكورة ليست لابن الهمام وانما هي  
لابن جماعة وقد قرأها ابن الهمام عليه . وقال ابن صدرالدين  
وهو علم بتفاصيل اعضاء الحيوان وكيفية فزدها وما اودع فيها  
من عجائب الفطرة وآثار القدرة ولهذا قيل من لم يعرف الهيئة  
والتشريح فهو عين في معرفة الله تعالى انتهى واكثر كتب  
الطب متكفل ببيان هذا العلم سوى ما فيه من التصانيف المستقلة المصورة .

التشريح في الفروع —

تشنيف الاسماع بمسائل الاجماع — في الفروع للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تشنيف الاسماع باحكام السماع — للشيخ جمال الدين  
(محمد بن عابد) الصرخدي التيمي (الحنفي المتوفى سنة ٦٧٤  
اربع وسبعين وسبعمائة .)

تشنيف الاسماع بشرح احكام الجماع — للشيخ  
عبد القادر بن محمد بن احمد الشاذلي المؤذن وهو مختصر على  
مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين  
اصطفى الخ ذكر انه شرح فيه مجموع الامام الحافظ ابى بكر  
ابن العربي المالكي تليذ الغزالي وهو جامع لفضل فرائض الجماع  
وسنة وادابه .

تشنيف الاسماع — لزين الدين ابى حفص عمر بن احمد  
الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

تشنيف السمع بتعديد السبع — رسالة لجلال الدين  
السيوطي المذكور .

تشنيف السامع في شرح جمع الجوامع — يأتي في الجيم

تشنيف السمع في شرح المجمع — في الفروع يأتي

في الميم .

بمدا لربعمائة) جعله على ثلاثين مقالة اكثرها في الادوية المركبة على طريقة الكناشات ( وهو كتاب كثير الفائدة ).

### علم التصريف

وهو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية لمفردات كلام العرب من حيث صورها وهيئاتها كالاعلال والادغام اى المفردات الموضوعية بالوضع النوعي ومدلولاتها والهيئات الاصلية العامة للمفردات والهيئات التفسيرية كبيان هيئة المعتلات قبل الاعلال وبعد الاعلال وكيفية تغييرها عن هيئاتها الاصلية على الوجه الكلي بالمقاييس الكلية كصيغ الماضي والمضارع ومعانيها ومدلولاتها وموضوعه الصيغ المخصوصة من الحيثية المذكورة وغرضه تحصيل ملكة يعرف بها ما ذكر من الاحوال وغايته الاحتراز عن الخطأ من تلك الجهات ومبادئه مقدمات مستتبطة من تتبع استعمال العرب . واول من دون علم التصريف ابو عثمان المازني وكان قبل ذلك مندرجا في علم النحو ذكره ابو الحخير . وكتب التصريف كثيرة معظمها ما ذكرناه في هذا المحل .

تصريف ابن مالك — محمد بن عبدالله النحوي المتوفى سنة ٥٧٢ اثنين وسبعين وستائة وشرحه حسين بن اياس النحوي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستائة .

تصريف الزنجاني — (عزالدين ابى المصالي ابراهيم ابن عبدالوهاب بن على الشافعي) المعروف بالعزيز يأتي في العين .

تصريف السيد الشريف — على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو فارسي مختصر .

تصريف المازني — هو الشيخ ابو عثمان بكر بن محمد النحوي المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين . وشرحه ابو الفتح عثمان بن جنى النحوي المتوفى سنة ٣٩٣ اثنين وتسعين وثلثمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على نعمه الخ . وسماه المصنف . وعليه حاشية للشيخ يعيش بن على المعروف بابن يعيش النحوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة .

التصريف الملوكي — لابي الفتح عثمان بن جنى النحوي المذكور وهو مختصر لطيف اوله هذه جل من اصول التصريف الخ . وشرحه ابن يعيش المذكور ايضا . وشرحه قاسم بن القاسم

تصحيح المنهاج - يأتي .

التصحيح لصلاة التسييح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

### علم التصحيح

وهذا من انواع علم البديع حقيقة لكن بعض الادباء افردوه بالتصنيف وجملوه من فروع وموضوعه الكلمات المصحفة التي وردت عن البلغاء وهذا الاعتبار يكون من فروع المحاضرات وفائدته وغرضه ومنفعته ظاهرة . قال عبدالرحمن البساطي اول من تكلم في التصحيح الامام على كرم الله وجهه ومن كلامه في ذلك خراب البصرة بالريح بالراء والحاء المهملتين بينهما آخر الحروف قال الحافظ الذهبي ما علم تصحيح هذه الكلمة الا بعد المائتين من الهجرة يعني خراب البصرة بالزنج بالزاي والنون والجيم وللإمام في هذا العلم صنائع بديعة . ومن امثلة التصحيح قولهم متى يعود اشارة الى رجل اسمه مسعود وقس عليه نظائره . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب التصحيح للإمام ابى احمد الحسن بن عبدالله (بن سعيد) العسكري الاديب المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة الذي جمع فيه فواعب .

التصحيح والتحريف — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطلي المتوفى سنة ٦٠٠ ستائة .

### علم التصرف بالاسم الاعظم

ذكره المولى ابو الحخير من فروع علم التفسير وقال وهذا العلم قلما وصل اليه احد من الناس خلا الانبياء والاولياء ولهذا لم يصنفوا في شأنه تصنيفا يعين هذا الاسم لان كشفه على آحاد الناس لا يحل اصلا اذ فيه فساد العالم وارتقاع نظام نبى آدم اتى ومن التصانيف المفردة فيه جواب من استفهم .

التصرف في التصوف — للشيخ علاء الدين على ابن اسماعيل القونوي الشافعي الاصولي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة اظن انه من شروح التعريف .

التصريف لمن عجز عن التأليف — في الطب مجلد للشيخ ابى القاسم خلف بن عباس (الاندلسي) الزهراوى ( المتوفى

لا تدرك بالحواس كذلك ما من شأنه ان يماين بعين اليقين لا يمكن ان يدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان يجتهد في الوصول اليه بالميسان دون ان يطلبه بالبيان فانه طور وراء طور العقل .

## ( شعر )

علم التصوف علم ليس يعرفه الا اخو فطنة بالحق معروف وليس يعرفه من ليس يشهده وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف

هذا ما ذكره ابن صدرالدين واما ابوالخير فانه جعل الطرف الثاني من كتابه في العلوم المتعلقة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم قال ولهذا العلم ايضا ثمرة تسمى علوم المكاشفة لا يكشف عنها العبارة غير الاشارة كما قال النبي عليه الصلاة والسلام ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله (تعالى) فاذا نطقوا ينكروه اهل الفرة فرتب هذا الطرف في مقدمة ودوحة لها شمس وثمره وقال الدوحة في علوم الباطن ولها اربع شعب العبادات والعبادات والمهلكات والمنجيات فلخص فيه كتاب احياء العلوم للغزالي ولم يذكر الثمرة فكأنه لم يذكر التصوف المعروف بين اهل . قال الامام القشيري اعلموا ان المسلمين بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يتسم افاضلهم في عصرهم بتسمية علم سوى محبة الرسول عليه الصلاة والسلام اذلا افضلية فوقها فقبل لهم الصحابة ولما ادرتهم اهل المصر الثاني سمي من محبة الصحابة بالتابعين ثم اختلف الناس وتباينت المراتب فقبل لحواس الناس ممن لهم شدة عناية بامر الدين الزهاد والعباد ثم ظهرت البدعة وحصل التداي بين الفرق فكل فريق ادعوا ان فيهم زهادا فانفرد خواص اهل السنة المراعون انفسهم مع الله (سبحانه وتعالى) الحافظون قلوبهم عن طوارق الفعلة باسم التصوف واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الاكابر قبل المائتين من الهجرة انتهى . واول من سمي بالصوفي ابوهاشم الصوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة . واعلم ان الاشراقيين من الحكماء الالهيين كالصوفيين في المشرب والاصطلاح خصوصاً التأخرين منهم الامايخالف مذهبهم اهل الاسلام ولا يبعدان يؤخذ هذا الاصطلاح من اصطلاحهم كما لا يخفى على من تتبع كتب حكمة الاشراق . وفي هذا الفن كتب غير محصورة ذكرنا منها ما ائتناه في هذا السفر على ترتيبه اجمالاً :

الواسطي المتوفى سنة ست وعشرين وستائة . و ابو السعادات هبة الله بن علي ابن الشجرى البغدادي سنة اثنتين واربعين وخمسة .

## علم التصريف بالحروف والاسماء

قال ابوالخير وهذا علم شريف يتوصل بالمدائمة عليهما على شرائط معينة ورياضة خاصة الى ما يناسب تلك الحروف او الاسماء من الحواس وموضوعه وغايته ظاهر . قيل وتحت هذا العلم مائة وثمانية واربعون علما وكتب الشيخ احمد البوني والبسطامي مشهورة في هذا العلم انتهى وقد جعله من فروع علم التفسير وسيأتي تفصيله في علم الحروف مع كتابه .

تصفح الادلة في اصول الدين — لابي الحسين محمد ابن علي الطيب البصري المتوفى في حدود سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو في مجلدين .

تصنيف الافكار — لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد ابن علي المعروف بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانائة .

## علم التصوف [١]

هو يعلم يعرف به كيفية ترقى اهل الكمال من النوع الانساني في مدارج سعادتهم والامور العارضة لهم في درجاتهم بقدر الطاقة البشرية واما التمييز عن هذه الدرجات والمقامات كما هو حقه فغير ممكن لان العبارات انما وضعت للمعاني التي وصل اليها فهم اهل اللغات واما المعاني التي لا يصل اليها الا غائب عن ذاته فضلا عن قوى بدنه فليس بممكن ان يوضع لها الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بالالفاظ فكما ان المعقولات لا تدرك بالاوهام والموهومات لا تدرك بالخياليات والتخييلات

[١] ويقال له علم الحقيقة ايضا وهو علم الطريقة اي ترقية النفس عن الاخلاق الردية وتصفية القلب عن الاغراض الدنية وعلم الترية بلا علم الحقيقة طائل وعلم الحقيقة بلا علم الترية باطل . علم الترية وما يتعلق باصلاح الظاهر بمنزلة العلم بلوازم الحج وعلم الطريقة وما يتعلق باصلاح الباطن بمنزلة العلم بالمنازل وعقبات الطريق فكما ان مجرد علم اللوازم ومجرد علم المنازل لا يكفيان في الحج الصوري بدون اعداد اللوازم وسلوك المنازل كذلك مجرد العلم باحكام الترية وآداب الطريقة لا يكفيان في الحج المعنوي بدون العمل بموجبيهما من جامع الفضائل (منه) .

تعاريف جرير وفرزدق — محمد بن حبيب النحوي  
المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .  
التعاقب — لابي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة  
٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلاثمائة .

### علم تعمير الرؤيا

وهو علم يتعرف منه المناسبة بين التخيلات النفسانية والامور  
القيية لينقل من الاولى الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال  
النفسانية في الخارج اوعلى الاحوال الخارجية في الآفاق ومنفعته  
البشرى او الانذار بما يروه [يرونه] هذه ما ذكره ابو الخير واورده  
في فروع العلم الطيبي وذكر فيه ايضا ماهية الرؤيا واقسامها وكذا  
فعل ابن صدر الدين لكنني لست في صدد بيان ذلك فهو مبين  
في كتب هذا الفن . واما الكتب المصنفة في التعمير فكثيرة جدا  
ونحن نذكر منها ما وصل الينا خبره اوراياته على ترتيب الكتاب  
اجمالا :

الآثار الرايمة في اسرار الواقعة —

ارجوزة التعمير —

اصول دانيال —

ارشاد جابر المغربي —

ايضاح التعمير —

البدر المنير وشرحه — للحنبل .

بيان التعمير — لمبدوس .

تحفة الملوك —

تعمير ابن اشعث — هو اسماعيل بن اشعث المتوفى  
سنة ٣٩٠ .

تعمير ابن المقرئ — «ابن عبدالله الحسين بن محمد المتوفى  
سنة ٥٢٣» .

تعمير ابي سهل — المسيحي «هو عيسى بن يحيى المسيحي  
الجرجاني الطيب النصراني» .

تعمير ارسطو —

آخاف الفرقة برفو الحرقه — ...

تفريع نامہ — تركى لسان الدين يوسف بن خضر (بيك  
ابن جلال الدين) الشهير بخواجه پاشا المتوفى سنة ٨٩١ احدى  
وتسعين وثلاثمائة .

التضلع في معنى التفتح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تضييع العمر والايام . . . — لابي موسى المديني .

تطبيق المكررات من الآيات —

التطبيق من شروح الوقاية — يأتى في الواو .

تطريز العزيز — يأتى في العين .

التطريف في التصحيف — لجلال الدين السيوطى المذكور  
آفا وهي التصحيفات الواقعة في الحديث .

التطريف في شرح التصريف — اى العزى يأتى في

العين .

تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار — للشيخ نجم الدين  
عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين  
وخمسمائة .

### علم التعامى العددية في الحروب

وهو علم يتعرف منه كيفية ترتيب المساكير في الحروب  
وكيفية تسوية صفوفها ازواجا وافرادا وتعيين اعداد الصفوف  
واعداد الرجال في كل صف منها وهيئة الصفوف اما على التدوير  
او التثليث او التربيع الى غير ذلك حسبما تقتضيه الاحوال وينبوا  
ان في رعاية الترتيب المذكور ظفرا بالمرام ونصرة على الاعداء  
ولا يكون مغلوبا ابدا باذن الله سبحانه وتعالى الا ان العلماء  
اخفوا هذا العلم وضنوا به عن الاعيان . وللشيخ عبدالرحمن من  
السادة الحرفية تصنيف في هذا العلم لكن ضمن بعض الضن الا  
ان من وقف على اسرار الحواص الحرفية والعددية لا يخفى عليه  
خافية هذا ما ذكره ابو الخير وجمله من فروع علم العدد وذكر  
علم ترتيب المسكر من فروع الحكمة العملية كما مر . وفيه من  
من الخلط والتكرار ولو بتفاير الاعتبار مالا يخفى .

للشيخ الامام تاج الدين ابي القاسم عبدالرحيم بن محمد المعروف بابن يونس الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة وهو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية ثم شرحه ولم يكمله. وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي بكر بن اسماعيل (ابن عبدالعزير) السنكلومى (السنكلونى) ويقال الزنكلونى وهو الاصح) الشافعى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وسماه الواضح الوجيز فى ثمان مجلدات. وشرح تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم (بن سباع الفزارى الشافعى) المعروف بالفركاح المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة ولم يكمله. وشرح نورالدين على بن هبة الله الدستاوى الشافعى المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة. وشرح الامام تقي الدين على بن محمد [محمد بن على] (بن على بن وهب المنفلوطى) المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة [٧٠٢]. وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المقرئ المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة. قال الاسنوى قرأ على المصنف وسمع عليه كتابه وصف تكلمة شرح المصنف فانه وصل فيه الى اثناء الجنايات (ولم يكمله ايضا). وشرح القاضى شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة.

تصحیح التمجيز - لقطب الدين محمد بن عبدالصمد السناطى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمائة وله عليه زوائد. ومحمد [ولمحمد] بن الحسن الاطروش المتوفى سنة ٧٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة. (وفخرالدين) [ولفخرالدين] (عثمان) ابن خطيب جبرين (على الشافعى) الحلبي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة.

تمجیل المنفعة برواية رجال الأئمة الاربعة - يعنى المذاهب للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن على ابن حجر السقلاوى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة.

تعداد احاديث الاصحاب -

تعداد الآى - للشيخ الامام ابي مضر عبدالكريم ابن عبدالصمد الطبرى (الامام فى القراءات المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة).

تعداد الشيوخ لعمر مستطرف على الحروف مستطر - لتجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة جمع فيه شيوخه وهم خمسمائة وخمسون شيخا.

تعمير افلاطون -

تعمير اقليدس -

تعمير بطليموس -

تعمير الجاحظ -

تعمير جالينوس -

تعمير سبطانى - فارسى للقاضى اسماعيل بن نظام الملك الارقوهى الفه سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة لابي الفوارس شاه شجاع ورتب على الحروف.

التعمير القادري - لابي سعد نصر بن يعقوب الدينورى الفه للقادر بالله احمد العباسى الخليفة سنة ٣٩٧ سبع وتسعين وثلاثمائة ذكر فيه ان المعبرين نحو سبعة آلاف وخمسمائة معبر فاختر صاحب الطبقات منهم ستائة معبر ورتب على خمس عشرة طبقة. وترجمته بالتركي نظما للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ورأيت فى بعض فهرس الكتب ان التعمير القادري لابي عبدالله محمد القادري.

التعمير المأمونى - وابي محمد مروان بن العباس البغدادي المتوفى سنة ٤٥٧٢.

التعمير النيف والتأويل الشريف - للشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين (الرومى) الازنيقى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو كتاب على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة اوله الحمد لله الذى اظهر المعانى فى القلم الخ ذكر فيه اقوال المعبرين ثم عبر على اصطلاح اهل السلوك.

تعمير ناجح - وهو العلم على حروف المعجم يأتي فى حرف الميم، لابي طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلى المعبر (المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستائة) وهو مجلد اوله الحمد لله الذى جعل النوم راحة الاجساد الخ اورد فى صدر الكتاب اربع عشرة مقالة تم رتب على الحروف.

تعمير ناجح - فارسى منظوم لمولانا يحيى المعروف بفتاحى اليسابورى الشاعر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة اوله: اى برون وصفت زعمير كلام. الخ.

التعمير فى مختصر الوجيز فى الفروع (الشافعية) -

## تعداد الكبار -

## علم التعديل

هو علم يتعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداخل الساعات في الليل والنهار عند تفاوتها في الصيف والشتاء ونفع هذا العلم عظيم انتهى كلام المولى ابى الحبر وقد اورده من فروع علم الهندسة ولعل ما ذكره هو التعديلات المستعملة في الدستور الموضوع لاستخراج التقويم من الزيج وفيه جدول تعديل الايام وفي الزيج جداول لهذا العمل ولا يخفى على الاهل انه ان كان مراده هذا المعنى فهو من مسائل علم الزيج والتقويم لكن ياباه تعريفه بكيفية تفاوت الليل والنهار فان ذلك العمل لتعديل حركات الكواكب واما التعديل بالمعنى الذى ذكره فلم ير في كتب الهندسة ولم يسمع مثله مسألة فضلا عن كونه علما ولو قال هو مسألة من مسائل علم التقويم يعرف بالحساب والاسطرلاب لكان له وجه (وجه وجهه).

تعديل العلوم - للفاضل العلامة عبيدالله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة البخارى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبعم واربعين وسبعمئة جمعه على قسمين الاول في الميزان اى المنطق والثانى في الكلام ثم شرحه شرحا مزموجا وكشف فيه عن غوامض المباحث التى تحير فيها عقول الفحول ورتب الكلام على سبعة تعديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب .

التعديل والتجريح فيمن روى عن البخارى في

الصحيح - لابي الوليد سليمان بن خلف الاندلسى (الباجى) المالكى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة .

التعديل في ماثر العرب وامثالها - لابي الفرج على

ابن حسين الاصهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلاثمئة ( لكن القاضى ابن شبة ذكر في تاريخه في سرد اسماء مصنفات ابى الفرج المذكور التعديل والانصاف في اخبار القبائل وانسابها).

التعرف لمذهب التصوف - للشيخ ابى بكر محمد ابن

ابراهيم البخارى الكلابادى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمئة وهو كتاب مختصر مشهور اعنى بشانه المشايخ وقالوا فيه لولا التعرف لما عرف التصوف اوله الحمد لله المحتجب بكبريائه الخ . وله شروح منها شرح المصنف المسمى بحسن التصرف وصف في المتن والشرح

طريق التصوف وسيرة الصوفى وبينها وكشف عن كلام المشايخ في التوحيد والصفات ما امكن كشفه . وشرح شيخ الاسلام عبدالله بن محمد الانصارى الهروى المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمئة وهو شرح لطيف . وشرح القاضى علاء الدين على بن اسماعيل التبريزى ثم القونوى (الاصولى) الشافى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهو شرح بالقول اوله اما بعد حمد الله على جزيل افضاله الخ لكن لا على اصطلاح اهل التصوف . وشرح الامام اسماعيل بن محمد بن عبدالله المستملى المتوفى سنة ٤٣٤ .

التمريج على التدرج - للحافظ ابى الفضل احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمئة .

تعريف الاعجم بحروف المعجم - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة .

تعريف الاوحد باوهام من جمع رجال المسند - للحافظ ابن حجر المذكور .

تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس - لابن حجر المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله المنزه عن القائص بالتسييح والتقديس الخ رتب على خمس مراتب واستمد فيه من جامع التحصيل للعلائى وقد افرد اسماء المدلسين بالتصنيف وفرغ من تحريره سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمئة .

التعريف بأداب التأليف - للجلال السيوطى ايضا .

التعريف بالانساب - لابي الحسن احمد بن محمد ابن ابراهيم الاشعري المتوفى حدود ٥٥٠ جمع فيه خلاصة كتب الانساب واقتصر على مشاهير الرجال ثم لخصه وسماه الباب .

التعريف بصحيح التاريخ - لاحد بن ابراهيم ابن الجزائر الطيب الافريقى المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمئة وهو تاريخ مختصر .

التعريف بطبقات الامم - للقاضى صاعد بن احمد الملقى الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير النفع .

التعريف بالمصطلح الشريف - لشهاب الدين احمد ابن



النسائي المعروف بابن عساكر) بكتابه المسمى بالتكميل والأتام. وجمع بينهما شيخ الاسلام القاضي بدر الدين ابن جماعة في كتاب سماه التبيان .

### التعريف و الاعلام في حل مشكل الحد التام .-

للمولى ابى الخير احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان و ستين و تسعمائة رسالة اولها احمد الله تعالى جدا يتقاصر عن حده الاوهام الخ .

### التعريف والتبيين في ثواب فقد البينين — لكمال الدين

محمد بن يحيى الهمداني المصري الشافى المحدث اطال في الخلاص في اولاد المشركين وفي تفسير قوله ( سبحانه و ) تعالى و اذاخذ ربك الآية .

### التعريف في نظم التصريف — للشيخ تقي الدين حسين

ابن على الحصنى الفه سنة ٩٤٦ ست واربعين و تسعمائة .

### التعريف على تقليط التصريف — يأتى في العزى .

### التعريف في شرح ضرورى التصريف — يأتى في

الضاد .

### التعريف في القروع — للشيخ عبدالله بن يحيى بن ابو

الهيثم البني الشافى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة

### التعريفات — للفاضل العلامة السيد الشريف على بن محمد

الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة مختصر جمع

تعريفات الفنون على الحروف اوله . . . [ الحمد لله حق حمده ]

وللمولى الفاضل احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠

اربعين و تسعمائة زاد فيه بعض زيادات مفيدة اوله . . . وفيه

تأليف لطيف للمناوى سماه التوقيف وسأنى .

### التعزية الحسنة بالاعزة — رسالة للحافظ شمس الدين

محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين و تسعمائة .

### تعظيم قدر الصلاة — للامام المجتهد محمد بن ادریس

الشافى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع و مائتين .

### التعظيم والمنة في تحقيق لتؤمن به ولتصنعه — للشيخ

تقي الدين على بن عبدالكافي السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٥٦

ست وخمسين و تسعمائة اوله الحمد لله الذى عظم نبيه ومن

علينا به الخ .

يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين و تسعمائة مجلد اوله الحمد لله الذى ميز مقادير الرب الخ رب على سبعة اقسام (١) في رتب المكاتبات (٢) في عادات الموهو (٣) في نسخ الايمان (٤) في الامانات (٥) في نطاق كل مملكة (٦) في مراكز البريد والقلاع (٧) في اصناف ما تدعو الحاجة اليه ويقال له عرف التعريف لكن قال مصنفه سميت التعريف .

### التعريف بالمولد الشريف — للشيخ محمد بن محمد

الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث و ثلاثين و ثمانمائة مختصر على مقالة ومقصد اوله الحمد لله الذى نور اطراف الآفاق الخ ثم لخصه وسماه عرف التعريف وهو مشتمل على سير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجالا . وقوله الفاضل حسين الواعظ الى الفارسية بنوع من التفصيل .

### تعريف التليس وتبديد ابليس — لمولانا محمد ابن

ادريس النخجوانى وهو مختصر على خمسة ابواب الاول في ماهية التصوف والصوفى الثانى في سير مشايخ الطريقة الثالث في بطلان الحلول و الاتحاد الرابع في القول بعدم اكفار اهل المدل الخامس في الكفرقات .

### تعريف الطوائف — تركى منظوم من نظم الفقيرى

الرومى في بحر الرجز .

### تعريف القثة فيمن عاش من هذه الامة مائة —

للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

### تعريف القثة باجوبة الاسئلة المائة — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور .

### التعريف و الاعلام فيما اجهم في القرآن من الاسماء

الاعلام — للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله الاندلسى السهلبى المتوفى سنة ٥٨١ احدى و ثمانين و خمسمائة مختصر اوله الحمد لله الذى علم آدم الاسماء الخ قصد فيه ذكر ما في القرآن بمن لم يسم بما له اسم علم قد عرف عند نقلة الاخبار الخ . وعليه استدراك محمد بن على ( بن محمد البلنسى ) الفرناطى المتوفى سنة ٦٣٦ ست و ثلاثين و ستمائة في سنة ٧١٥ . و ذيل عليه بليد ( من ) تلامذة ابن عساكر ( وهو محمد بن على بن الحضرم

ابن محمد الاسفرايى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمئة وهو كتاب عظيم على مذهب الشافى. وللقاضى ابى الطيب طاهر ابن عبدالله الطبرى الشافى المتوفى سنة (٤٥٠ حسين واربعمئة) تعليقة عظيمة في نحو عشر مجلدات كثيرة الاستدلال والاقيسة. وللقاضى حسين بن محمد المروزى الشافى المتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمئة تعليقة ايضا. وللإمام ابى حامد محمد ابن محمد الفزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة.

التعليقة لليفة على مسند ابى حنيفة - يأتى .

التعليقة في الخلاف والجدل - للشيخ ابى منصور محمد ابن محمد (بن احمد) البروى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسة. وشرحها تقي الدين ابوالفتح المروف بالمعز شرحا مستوفى.

التعليقة في الخلاف - للإمام ركن الدين ابى الفضل محمد ابن محمد العراقى الهمدانى المتوفى سنة ٦٠٠ ستائة وهى ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير .

التعليقة في الخلاف - لابى البقا عبدالله بن الحسين العكبى (الضرير النحوى الحنبلى) المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة.

التعليقة في الخلاف - للقاضى عبدالعزيز بن عثمان (ابن على الاسدى) النسفى العقبلى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسة وهو كتاب كبير في اربع مجلدات .

التعليقة في الخلاف - لابى جعفر محمد بن احمد النسفى (الحنفى) المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمئة .

التعليقة في الخلاف - ليوسف بن عبدالعزيز الفقيه وعلى اولها حاشية لمحمد شاه .

التعليقة في الخلاف - للقاضى ابى يعلى ... قال ابن الجوزى انه لمحقق فيها بيان الصحة والمردود .

التعليل باجالة الوهم في معانى النظم - لابى الريحان محمد بن احمد الخوارزمى البيرونى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة .

التعليل في القراءات السبع - لابى العباس احمد بن محمد الموصلى النحوى وهو الاخضخ الخامس (من الاخفشين الاحد عشر) من النحاة .

التعظيم والمئة في ان ابى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الجنة - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

التعقبات على المهمات - المسمى بالتعليق على المهمات يأتى في الميم .  
تعلق الآى -

تعلق [تعلق] نامه [1] - ميرخسر والدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو نظم فارسى في ثلاثة آلاف بيت .

### علم تعلق القلب

وهذا علم ربما يظهره بعض المتبتلين [التبتلين] لمن في عقله خفة حتى يظنون انه يعرف الاسم الاعظم او ان الجن تطيعه وربما اداء افعاله الى مرض ونحوه او مطاوعة ذلك المتبتل [التبتل] فيما قصده انتهى كلام المولى ابى الخير اورده من جملة العلوم المتفرعة على السحر وهذا كجارى شعبة من علم الحيل ولاوجه لافراده .

تعلق التعليق - من متعلقات الجامع الصحيح للبخارى يأتى في الجيم .

تعلق القرائد على شرح العقائد - يأتى في البين التعلق في اصول الفقه - للكبى الهراسى على بن محمد الطبرى الشافى (المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسة) .

التعليق في النحو - لطاهر بن احمد المروف بابن بابشاذ النحوى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمئة (وارخ السيوطى في الطبقات وفاته سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمئة) وهو كتاب كبير في خمسة عشر مجلداً .

التعليقات في علم الاوقات - للشيخ جمال الدين حسين ابن على الحصنى الفه سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .  
تعليقة الفوائد - مجلدات .

التعليقة الكبرى في الفروع - للإمام ابى حامد احمد

غلط 9-321-2 c تعلق نامه [1]

تعليم الامر في تحريم الحمر — لاجد بن سليمان ابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

التعلم والاعلام في رمى السهام — مختصر لعل ابن  
قاسم السعدى الحلبي الرامى الفه للامير برسباى الجركسى اوله  
الحدده الحنان المان الخ واورد في آخره ارجوزة في قواعد  
الرمى .

تعليم المتعلم — للامام برهان الدين الزرنوجى بالجيم كما  
في البلدان (قال التقي في طبقات الحنفية برهان الاسلام من  
تلامذة صاحب الهداية مصنف كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم  
وهو نفيس جدا انتهى) وهو مختصر اوله الحمدلة الذى فضل  
بني آدم بالعلم والعمل الخ مشتمل على فصول الاول في ماهية  
العلم الثانى في النية الثالث في اختيار العلم الرابع في تعظيم العلم  
الخامس في الجد السادس في بداية السبق السابع في التوكل  
الثامن في وقت التحصيل التاسع في الشفقة العاشر في الاستفادة  
الحادى عشر في الورع الثانى عشر فيما يورث الحفظ الثالث عشر  
فيما يجلب الرزق . وشرحه ابن اسماعيل شرحا ممزوجا في عصر  
السلطان مراد الثالث اوله الحمدلة الذى انعم علينا الخ وذكر  
انه شرحه لخدام الحرم السلطاني حال كونه معلما فيه وقيل هو  
للنوعى وفرغ من تأليف الشرح سنة ٩٩٦ ست وتسعين  
وتسعمائة . وترجمته بالتركية للشيخ عبدالمجيد بن نصوح بن اسراييل  
سماه ارشاد الطالبين في تعليم المتعلمين .

تعيين العباد ومعين العباد — للشيخ اسماعيل الازدرعى .

تعيين العرفات للمعين على عين عرفات — لمجدالدين  
ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع  
عشرة وثمانمائة .

التعيين في التأمين — لمحمد بن ابى بكر بن احمد  
المستبشرى .

التفلى والاطفا لثار لا تطفأ — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المذكور . رسالة اولها الحمدلة الذى  
لاراد لفضائه الخ اورد فيها الاحاديث الواردة في موت الاولاد  
ورتبها على فصول وفرغ سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة .

تفسير التقيح في الاصول — يأتى .

تفسير للفلاح — يأتى في الميم .

تفاح النفاح — منظومة لحسين بن زين العابدين الشهير  
بابن ام الولد .

التفاح في المساحة — لابي الحسن احمد بن محمد ابن  
ابراهيم الاشعري العيني النسابة الحنفى المتوفى سنة نيف وخمسمائة  
اوسمائة .

التفاح في النحو — لابي جعفر احمد بن محمد النحاس  
النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة .

التفاح — لابي عمر (الزاهد) محمد بن عبدالواحد المعروف  
بغلام ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة . )  
التفاريذ — في القراءات العشر للبطايحي .

تفاسير في لغة الفرس — لحكيم قطران الازموى .

تفريج الكربة لدفع الطلبة — مختصر للشيخ محمد  
ابن ابى السرور البكرى (المتوفى سنة ١٠٢٨) ذكر في تاريخه  
انه الفه في وقعة محمد باشا والى مصر مع عسكر مصر لدفع  
هذه البدعة سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف وقال معنى الطلبة  
ان المسكر يأتوا لكاشف الاقليم فيقولون له اكتب لنا على  
الناحية الفلانية كذا وكذا فيأمر الكاشف بكتابة مايقولون  
ويكتب لهم حق الطريق بقولهم سواء كان له صحة ام لا فدفعه  
الوزير المذكور ورفع عن الرعايا .

التفريد في الفروع — للسلطان محمود بن سبكتكين  
الفزنوى الحنفى ثم الشافعى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين  
واربعمائة قال الامام مسعود بن شيبة كان السلطان المذكور من  
ايعان الفقهاء وكتابه هذا مشهور في بلاد غزنة (غزنة) وهو في  
غاية الجودة وكثرة المسائل ولعله نحو ستين الف مسألة انتهى وفي  
التاثر خانية نقول منه ولما رأى ان مذهب الشافعى اوفق لظواهر  
الحديث تشفع بعد ان جمع علماء المذهبين كما ذكره ابن  
خلكان .

التفريد بضوابط قواعد التوحيد — للشيخ ابى اسحاق  
ابراهيم بن محمود الشاذلى (المتوفى سنة ٤٩٤) .

التفريد في مختصر التجريد - اي تجريد القدوري سبق ذكره .

التفريع في الفروع - لابن الجلاب المالكي... ومختصره المسمى بالسبل البديع لبراهيم بن الحسن (بن علي بن عبد الرفيح الربيعي) المالكي هو ابو القاسم عبيدالله بن الحسين بن الحسن المتوفى عند منصرفه من الحج سنة ٣٧٨ هـ قاضي تونس المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

### علم التفسير

وهو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطاقة البشرية وبحسب ما تقتضيه القواعد العربية ومبادئ العلوم العربية واصول الكلام واصول الفقه والجدل وغير ذلك من العلوم الجملة والفرض منه معرفة معاني النظم وفائدته حصول القدرة على استنباط الاحكام الشرعية على وجه الصحة وموضوعه كلام الله سبحانه وتعالى الذي هو منبع كل حكمة ومعدن كل فضيلة وغاياته التوصل الى فهم معاني القرآن واستنباط حكمه ليفاخر به الى السعادة الدنيوية والاخروية . وشرف العلم وجلالته باعتبار شرف موضوعه وغاياته فهو اشرف العلوم واعظمها هذا ما ذكره ابوالخير وابن صدرالدين . وذكر العلامة الفارسي في تفسير الفاتحة فصلا مفيدا في تعريف هذا العلم ولا بأس بايراده اذ هو مشتمل على لطائف التعرف . قال مولانا قطب الدين الرازي في شرحه للكشاف هو ما يبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه المجيد ويرد عليه ان البحث فيه ربما كان عن احوال الالفاظ كباحث القرآآت وناسخية الالفاظ ومنسوخيتها واسباب نزولها وترتيب نزولها الى غير ذلك فلا يجمعها حده . وايضا يدخل فيه البحث في الفقه الاكبر والاصغر عما يثبت بالكتاب فانه يبحث عن مراد الله تعالى من قرآنه فلا يعمه حده فكان الشارح التفتازاني انما عدل عنه لذلك الى قوله هو العلم الباحث عن احوال الفاظ كلام الله سبحانه وتعالى من حيث الدلالة على مراد الله تعالى . ويرد على مختاره ايضا وجوه . الاول ان البحث المتعلق بالفاظ القرآن ربما لا يكون بحيث يؤثر في المعنى المراد بالدلالة والبيان كباحث علم القراءة عن امثال التفخيم والامالة الى ما لا يحصى فان علم القراءة جزء من علم التفسير افرز عنه لمزيد الاهتمام اقرآز الكحالة من الطب والفرائض من الفقه وقد خرج بقيد الحيثية ولم يجمعه . فان قيل اراد تعريفه بمد

افراز علم القراءة قلنا فلا يناسب الشرح المشروح للبحث في التفسير عملا يتغير به المعنى في مواضع لا تحصى الثاني ان المراد بالمراد ان كان المراد بملق الكلام فقد دخل العلوم الادبية وان كان مراد الله تعالى بكلامه فان اريد مراده في نفس الامر فلا يفيد بحث التفسير لان طريقه غالباً اما رواية الآحاد او الدراية بطريق العربية وكلاهما ظني كما عرف ولان فهم كل احد بقدر استمداده ولذلك اوصى المشايخ رحمهم الله في الايمان ان يقال آمنت بالله وبما جاء من عنده على مراده وامننت برسول الله وبما قاله على مراده ولا يعين بما ذكره اهل التفسير ويكرر ذلك علم الهدى في تأويلاته وان اريد مراد الله سبحانه وتعالى في زعم المفسر فنيه حزازة من وجهين . الاول كون علم التفسير بالنسبة الى كل مفسر بل الى كل احد شيئا آخر وهذا مثل ما عرض [اي التفتازاني] على حد الفقه لصاحب التقيح وظن وروده والا فاني اجيب عنه بان التمدد ليس في حقيقة النوعية بل في جزئياتها المختلفة باختلاف القوابل وايضا ذكر الشيخ صدرالدين القنوي في تفسير مالك يوم الدين ان جميع المعاني المفسر بها لفظ القرآن رواية اودراية صحيحين مراد الله سبحانه وتعالى لكن بحسب المراتب والقوابل لاني حق كل احد . الثاني ان الاذهان تتساق بمعاني الالفاظ الى مافي نفس الامر على ما عرف فلا بد لصرافها عنه من ان يقال من حيث الدلالة على ما يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى . الثالث ان عبارة العلم الباحث في المعارف ينصرف الى الاصول والقواعد او ملكتها وليس لعلم التفسير قواعد يتفرع عليها الجزئيات الا في مواضع نادرة فلا يتناول غير تلك المواضع الا بالناية . فالاولى ان يقال علم التفسير معرفة احوال كلام الله سبحانه وتعالى من حيث القرآنية ومن حيث دلالة على ما يعلم او يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى بقدر الطاقة الانسانية فهذا يتناول اقسام البيان باسرها انتهى كلام الفارسي بنوع تلخيص . ثم اورد فصولا في تقسيم هذا الحد الى تفسير وتاويل وبيان الحاجة اليه وجواز الخوض فيها ومعرفة وجوهها المسماة بطونا او ظهرا وبطنا وحدا فمن اراد الاطلاع على حقائق علم التفسير فعليه بمطالته ولا ينبؤ مثل خير . ثم ان المولى ابوالخير اطال في طبقات المفسرين ونحن اشرفنا الى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري الصحابة والتابعين اشارة اجمالية والباقي مذكور عند ذكر كتابه . اما المفسرون من الصحابة فهم الخلفاء الاربعة وابن مسعود وابن عباس وابي بن كعب وزيد بن ثابت وابو

موسى الأشعري وعبدالله بن الزبير وانس بن مالك وابو هريرة وجابر وعبدالله بن عمرو بن العاص (رضوان الله تعالى عليهم اجمعين). ثم اعلم ان الخلفاء الاربعة اكثر من روى عنه على بن ابي طالب والرواية عن الثلاثة في ندوة جدا والسبب فيه تقدم وفاتهم واما على رضي الله عنه فروى عنه الكثير روى عن ابن مسعود انه قال ان القرآن انزل على سبعة احرف مامنا حرف الاوله ظهر ويطن وان عليا رضي الله تعالى عنه عنده من الظاهر والباطن . واما ابن مسعود رضي الله تعالى عنه فروى عنه اكثر مما روى عن علي رضي الله تعالى عنه مات بالمدينة سنة ٣٧ اثنين وثلاثين . واما ابن عباس رضي الله تعالى عنهما المتوفى سنة ٦٨ ثمان وستين بالطائف فهو ترجمان القرآن وحبر الامة ورئيس المفسرين دعاه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم فقعه في الدين وعلمه التأويل وقدورد عنه في التفسير مالا يحصى كثرة لكن احسن الطرق عنه طريقة علي بن ابي طلحة الهاشمي (المتوفى سنة ١٤٣ ثلاث واربعين ومائة) واعتمد على هذه البخاري في صحيحه ومن جيد الطرق عنه طريق قيس بن مسلم الكوفي المتوفى سنة ١٢٠ عشرين ومائة عن عطاء بن السائب وطريق ابن اسحاق صاحب السير واهي طريقه طريق الكلبي عن ابي صالح والكلبي هو ابوالنضر محمد بن السائب المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦ ست واربعين ومائة فان انضم اليه رواية محمد بن مروان السدي الصغير (المتوفى سنة ١٨٦ ست وثمانين ومائة) فهي سلسلة الكذب وكذلك طريق مقاتل بن سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة الا ان الكلبي يفضل عليه لما في مقاتل من المذاهب الرديئة وطريق الضحاك بن مزاحم الكوفي المتوفى سنة ١٠٢ اثنين ومائة عن ابن عباس منقطعة فان الضحاك لم يلقه وان انضم الى ذلك رواية بشر بن عمارة فضيفة ضعف بشر وقد اخرج عنه ابن جرير وابن ابي حاتم وان كان من رواية جرير عن الضحاك فاشد ضعفا لان جريرا شديد الضعف متروك وانما اخرج منه ابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان دون ابن جرير . واما ابي بن كعب المتوفى سنة ٢٠ عشرين على خلاف فيه فنه نسخة كبيرة يروها ابو جعفر الرازي عن الربيع ابن انس عن ابي العالية عنه وهذا اسناد صحيح وهو واحد الاربعة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان اقرأ الصحابة (وسيد القراء) . ومن الصحابة من ورد عنه اليسير من التفسير غير هؤلاء منهم انس بن مالك ابن

النضر المتوفى بالبصرة سنة ٩١ احدي وتسعين وابو هريرة عبد الرحمن بن صخر على خلاف المتوفى بالمدينة سنة ٥٧ سبع وخمسين وعبدالله بن عمر بن الخطاب المتوفى بمكة المكرمة سنة ٧٣ ثلاث وسبعين وجابر بن عبدالله الانصاري المتوفى بالمدينة سنة ٧٤ اربع وسبعين وابو موسى عبدالله بن قيس الاشعري المتوفى سنة ٤٤ اربع واربعين وعبدالله بن عمرو ابن العاص السهمي المتوفى سنة ٦٣ ثلاث وستين وهو احد العبادة الذين استقر عليهم امر العلم في آخر عهد الصحابة وزيد بن ثابت الانصاري كاتب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٥ خمس واربعين . واما المفسرون من التابعين فهم اصحاب ابن عباس وهم علماء مكة المكرمة شرفها الله تعالى ومنهم مجاهد بن جبر المكي المتوفى سنة ١٠٣ ثلاث ومائة قال عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وسعيد بن جبير المتوفى سنة ٩٤ اربع وتسعين وعكرمة مولى ابن عباس المتوفى بمكة سنة ١٠٥ خمس ومائة وطاوس بن كيسان (اليماني) المتوفى بمكة سنة ١٠٦ ست ومائة وعطاء بن ابي رباح (المكي) المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة . ومنهم اصحاب ابن مسعود وهم علماء الكوفة كلقمة بن قيس المتوفى سنة ١٠٢ اثنين ومائة والاسود بن يزيد المتوفى سنة ٧٥ خمس وسبعين وابراهيم التخي المتوفى سنة ٩٥ خمس وتسعين والشعبي المتوفى سنة ١٠٥ خمس ومائة . ومنهم اصحاب زيد بن اسلم كعبدالرحمن بن زيد ومالك بن انس ومنهم الحسن البصري المتوفى سنة ١٢١ احدي وعشرين ومائة وعطاء بن ابي سلمة ميسرة الخراساني (المتوفى سنة ...) ومحمد بن كعب القرظي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة وابو العالية رفيع ابن مهران الرياحي المتوفى سنة ٩٠ تسعين والضحاك بن مزاحم وعطية بن سعيد العوفي المتوفى سنة ١١١ احدي عشرة ومائة وقادة بن دعامة السدوسي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة والربيع بن انس والسدي . ثم بعد هذه الطبقة الذين صنفوا كتب التفاسير التي تجميع اقوال الصحابة والتابعين كسفيان ابن عيينة ووكيع بن الجراح وشعبة بن الحجاج ويزيد بن هارون وعبدالرزاق وادم بن ابي الماس واسحاق بن راهويه وروح ابن عبادة وعبدالله بن حميد وابي بكر بن ابي شيبة وآخرون وسيأتي ذكر كتبهم . ثم بعد هؤلاء طبقة اخرى منهم عبدالرزاق وعلى بن ابي طلحة وابن جرير وابن ابي حاتم وابن ماجه والحاكم وابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان وابن المنذر

في آخرين . ثم انتصبت طبقة بعدهم الى تصنيف تفسير مشحونة بالفوائد محدوفة الاسانيد مثل ابى اسحاق الزجاج وابى على الفارسي واما ابو بكر النقاش وابو جعفر النحاس فكثيرا ما استدرك الناس عليهما ومثل مكى بن ابى طالب وابى العباس المهدي . ثم الف في التفسير طائفة من المتأخرين فاختصروا الاسانيد وقلوا الاقوال بتراء فدخل من هنا الدخيل والتبس الصحيح بالليل . ثم صار كل من سنع له قول يورده ومن خطر بباله شئ يمتدده ثم ينقل ذلك خلف عن سلف طائفا ان له اصلا غير ملتفت الى تحرير ماورد عن السلف الصالح ومن هم القدوة في هذا الباب . قال السيوطي رأيت في تفسير قوله سبحانه وتعالى غير المفضوب عليهم والاضالين نحو عشرة اقوال مع ان الوارد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجميع الصحابة والتابعين ليس غير اليهود والنصارى حتى قال ابن ابى حاتم لا اعلم في ذلك اختلافا من المفسرين . ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا في شئ من العلوم و (منهم من) ملا كتابه بما غلب على طبعه من الفن واقتصر فيه على ما تمهر هو فيه كأن القرآن انزل لاجل هذا العلم لا غير مع ان فيه تبيان كل شئ . فالتحوى تراء ليس له هم الا الاعراب وتكثير الواجه المحتملة فيه وان كانت بعيدة وينقل قواعد النحو ومسائله وفروعه وخلافاته كالزجاج والواحدى في البسيط وابى حيان في البحر والنهر . والخبارى ليس له شغل الا القصص واستيفائها والخبار عن سلف سواء كانت صحيحة او باطلة ومنهم الثعلبي . والفقير يكاد يسرد فيه الفقه جيبا وربما استطرد الى اقامة ادلة الفروع الفقهية التي لا تلتقى لها بالآية اصلا والجواب عن ادلة المخالفين كالقرطبي . وصاحب العلوم العقلية خصوصا الامام فخر الدين (الرازي) قد ملاما تفسيره باقوال الحكماء والفلاسفة وخرج من شئ الى شئ حتى يقضى الناظر المحجب . قال ابو حيان في البحر جمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لاحاجة بها في علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء فيه كل شئ الا التفسير . والمتبدع ليس له قصد الا تحريف الآيات وتسويتها على مذهبه الفاسد بحيث انه لولاح له شاردة من بعيد اقتصها او وجد موضعها فيه ادنى مجال سارع اليه كما نقل عن البلقيني انه قال استخراج من الكشاف اعترالا بالمناقض منها انه قال في قوله سبحانه وتعالى فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز اى فوز اعظم من دخول الجنة اشاربه الى عدم الرؤية . والملمد فلا تسأل عن كفره والحصاده في

آيات الله تعالى وافترائه على الله تعالى ما لم يقله كقول بعضهم ان هي الا فتنتك ما على العباد اضر من زهم وينسب هذا القول الى صاحب قوت القلوب ابى طالب المكي . ومن ذلك القليل الذين يتكلمون في القرآن بلا سند ولا نقل عن السلف ولا رعاية للاصول الشرعية والقواعد العربية كتفسير محمود ابن حمزة الکرمانى في مجلدين سماه المحائب والفرائب ضمنه اقوالا هي عجائب عند العوام وعجائب عما عهد عن السلف بل هي اقوال منكرة لا يحل الاعتقاد عليها ولا ذكرها الا التحذير من ذلك قول من قال في ربنا ولا تحمنا مالا طاقة لنا به انه الحب والشوق ومن ذلك قولهم في ومن شر غاسق اذا وقب انه الذكر اذا قام وقولهم في من ذا الذي يشفع عنده معناه من ذل اى من القتل وذى اشارة الى النفس ويشف من الشفاء جواب من وع امر من الوعى . وسئل البلقيني عن فسر بهذا فأفتى بانه ملحد . واما اكلام الصوفية في القرآن فليس بتفسير قال ابن الصلاح في فتاواه وجدت عن الامام الواحدى انه قال صنف السلمى حقائق التفسير ان كان قد اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر . قال النسفي في عقائده النصوص تحمل على ظواهرها والعدول عنها الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد وقال التفتازانى في شرحه سميت الملاحدة باطنية لادعائهم ان النصوص ليست على ظواهرها بل لها معان باطنة وقال واما ما يذهب اليه بعض المحققين من ان النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية الى دقائق تكشف على ارباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة فهو من كمال العرفان ومحض الايمان . وقال تاج الدين عطاءالله في لطائف المنن اعلم ان تفسير هذه الطائفة لكلام الله سبحانه وتعالى وكلام رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمعاني القريبة ليست احالة الظاهر عن ظاهره . ولكن ظاهر الآية مفهوم منه ما جلبت الآية له ودلت عليه في عرف اللسان وثم افهام باطنة تفهم عند الآية والحديث من (لمن) فتح الله تعالى قلبه وقد جاء في الحديث لكل آية ظهر وبطن فلا يصدك عن تلقى هذه المعاني منهم ان يقول لك زوجك هذا احالة لكلام الله تعالى وكلام رسوله فليس ذلك باحالة وانما يكون احالة لوقال لامضى للآية الا هذا وهم لا يقولون ذلك بل يفسرون الظواهر على ظواهرها مرادا بها موضوعاتها انتهى . قال صاحب مفتاح السعادة الايمان بالقرآن هو التصديق بانه كلام الله سبحانه وتعالى قد انزل على رسوله محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بواسطة جبرئيل عليه السلام وانه دال على صفة ازلية له سبحانه وتعالى وان

مدل هو عليه بطريق القواعد العربية مما هو مراد الله سبحانه وتعالى حق لأرب فيه. ثم تلك الدلالة على مراده سبحانه وتعالى بواسطة القوانين الأدبية الموافقة للقواعد الشرعية والأحاديث النبوية مراد الله سبحانه وتعالى. ومن جملة ما علم من الشرائع ان مراد الله سبحانه وتعالى من القرآن لا ينحصر في هذا القدر لما قد ثبت في الأحاديث ان لكل آية ظهرا وبطنا وذلك المراد الآخر لما لم يطلع عليه كل احد بل من اعصى فهما وعلما من لدنه تعالى يكون الضابط في صحته ان لا يرفع ظاهر المعاني المتفهمة عن الالفاظ بالقوانين العربية وان لا يخالف القواعد الشرعية ولا يبين عجز القرآن ولا يتناقض النصوص الواقعة فيها فان وجد فيه هذه الشروط فلا يطمئن فيه والا فهو بمنزل عن القبول. قال الزمخشري من حق تفسير القرآن ان يتعاهد قراء النظم على حسنه والبلاغة على كمالها وما وقع به التحدى سلبا من القادح واما الذين تأيدت فطرتهم التقية بالمشاهدات الكشفية فهم القدوة في هذه المسالك ولا يمتنعون اصلا عن التوغل في ذلك. ثم ذكر ماوجب على المفسر من الآداب وقال ثم اعلم ان العلماء كما بنوا في التفسير شرائط بنوا في المفسر ايضا شرائط لا يحل التعاطي لمن عرى عنها او هو فيها راجل. وهي ان يعرف خمسة عشر علما على وجه الاتقان والكمال اللغة والنحو والتصريف والاشتقاق والمعاني والبيان والبديع والقراءات واصول الدين واصول الفقه واسباب النزول والقصص والناسخ والمنسوخ والفقه والأحاديث المينة لتفسير المجمل والمبهم وعلم الموهبة وهو علم يورثه الله سبحانه وتعالى لمن عمل بما علم وهذه العلوم التي لا مندوحة للمفسر عنها والا فطم التفسير لبدله من التبحر في كل العلوم. ثم ان تفسير القرآن ثلاثة اقسام. الاول علم لم يطلع الله تعالى عليه احدا من خلقه وهو ما استأثر به من علوم اسرار كتابه من معرفة كنه ذاته ومعرفة حقائق اسمائه وصفاته وهذا لا يجوز لاحد الكلام فيه. والثاني ما طلع الله سبحانه وتعالى نبيه عليه من اسرار الكتاب واختص به فلا يجوز الكلام فيه الا له عليه الصلاة والسلام والامن اذن له قيل واوائل السور من هذا القسم وقيل من الاول. والثالث علوم علمها الله تعالى نبيه مما اودع كتابه من المعاني الحلية والخفية وامره بتعليمها وهذا ينقسم الى قسمين منه ما لا يجوز الكلام فيه الا بطريق السمع كاسباب النزول والناسخ والمنسوخ والقراءات واللغات وقصص الامم واخبار ما هو كائن ومنه ما يؤخذ بطريق النظر والاستنباط من الالفاظ وهو قسمان قسم اختلفوا في جوازه

الابانة في تفسير آية الامانة —

الاتقان في علوم القرآن —

ابن الحصص في احسن القصص —

احكام القرآن — كثيرة .

ارشاد العقل السليم — لابي السعود .

ارشاد ابن بركان —

اسباب النزول — سبق كتبه في فقه .

اعراب القرآن — مر ذكر كتبه في فقه .

اسئلة القرآن —

اعجاز القران —

اغاثة اللهف تفسير الكهف —

اقاليم التعاليم —

اقسام القرآن —

الاقناع — في تفسير آية .

الانتصار — للزمخشري من ابن التبر .

الانتصاف شرح انكشاف —

الانصاف - في الجمع بين الثملى والكشاف .

انوار التنزيل - لبيضاوى ومتعلقاته .

انوار ابن مقسم -

ايجاز البيان -

الايجاز في النسخ والنسوخ -

الايضاح - فيه ايضا .

بحار القرآن -

بحر الحقائق -

بحر الدرر -

بحر العلوم -

البحر المحيط -

البرهان في علوم القرآن -

البرهان في تفسير القرآن -

بحر البحور -

البرهان في تناسب السور -

انبرهان في اعجاز القرآن -

بسيط الواحدى -

بصائر ذوى التميز -

بصائر - فارسى .

البيان في تأويلات القرآن -

البيان في مبهات القرآن -

البيان في علوم القرآن -

البيان في شواهد القرآن -

تاج المعانى -

تاج التراجم -

تأويلات القرآن -

تأويلات الماتريدى -

التبصرة في التفسير -

تبصير الرحمن -

التيان في اعراب القرآن -

التيان في تفسير القرآن -

التيان في اقسام القرآن -

التيان في مسائل القرآن -

التيان في متشابه القرآن -

تبيين القرآن -

تحف الانام -

تحقيق البيان -

التحجير في علوم التفسير -

ترجمان القرآن -

الترجمان في التفسير -

تعداد الآى -

التعظيم والمنة -

تعلق الآى -

تفسير ابراهيم بن معقل - النسفى الحنفى القاضى الامام

الحافظ المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين .

تفسير ابن ابي حاتم - عبدالرحمن بن محمد الرازى

الحافظ المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة وانتقام الشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١

احدى عشرة وتسعمائة فى مجلد .

تفسير ابن ابي حمزة - (بالجيم) الامام الحافظ عبد الله بن سعيد



تفسير ابن الدهان — سعيد بن مبارك النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة (في اربع مجلدات) .

تفسير ابن رزّين — هو القاضي تقي الدين محمد بن الحسين الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة .

تفسير ابن الزمكاني — المسمى بنهاية التأمل يأتي .

تفسير ابن زهرة — وهو شمس الدين محمد بن يحيى ابن احمد الطرابلسي المعروف بابن زهرة المتوفى سنة ٨٨٤ .

تفسير ابن سيد الكلبي — هو ابو القاسم هبة الله ابن عبدالله القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة وهو الى سورة مريم .

تفسير ابن شهبة — تقي الدين ابو بكر احمد بن شهبة الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٥١ .

تفسير ابن الضياء — محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تفسير ابن ظفر — المسمى بنبوع الحياة يأتي، هو شمس الدين ابو محمد (هاشم) محمد بن محمد (بن محمد الصقلي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة) .

تفسير ابن عادل — المسمى بالباب يأتي في اللام .

تفسير ابن عباس — مختصر مزوج .

تفسير ابن عبدالسلام — هو شيخ الاسلام عز الدين عبدالعزّيز بن عبدالسلام المصري الشافعي المتوفى سنة (٦٦٠ ستين وستائة) .

تفسير ابن العربي [عربي] — هو الشيخ محي الدين محمد بن علي الطائي الاندلسي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة صنف تفسيراً كبيراً على طريقة اهل التصوف في مجلدات قيل انه في ستين سفراً وهو الى سورة الكهف وله تفسير صغير في ثمانية اسفار على طريقة المفسرين .

تفسير ابن عرفة — هو الامام الفاضل ابو عبدالله محمد بن عرفة المالكي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة روى عنه تلميذه احمد بن محمد البسيلي (المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة)

الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة .

تفسير ابن ابي شيبة — الامام الحافظ ابو بكر عبدالله ابن محمد الكوفي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثائة .

تفسير ابن ابي مريم — نصر بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة .

تفسير ابن الاثير — المسمى بالانصاف سبق ذكره .

تفسير ابن برّجان — المسمى بالارشاد سبق ايضا .

تفسير ابن جريج (بالجيمين عبدالملك بن عبدالعزيز الاموي المكي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة) .

تفسير ابن جرير — هو ابو جعفر محمد الطبري المتوفى سنة عشر وثلثائة قال السيوطي في الاقان وكتابه اجل التفاسير واعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك على تفاسير الاقدمين انتهى وقد قال النووي اجمت الامة على انه لم يصنف مثل تفسير الطبري وعن ابي حامد الاسفرايني انه قال لو سافر رجل الى الصين حتى يحصل له تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيراً وروى ان ابن جرير قال لاصحابه انشطون لتفسير القرآن قالوا كم يكون قدره فقال ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفتى الاعمار قبل تمامه فاخصره في نحو ثلاثة آلاف ورقة ذكره ابن السبكي في طبقاته. ونقله بعض المتأخرين الى الفارسية لمنصور بن نوح الساماني .

تفسير ابن جماعة — هو القاضي برهان الدين ابراهيم ابن محمد الكناني المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات فيه امور غريبة ذكره ابن شهبة .

تفسير ابن الجوزي — المسمى بزاد المسير يأتي في الزاوي. ولسطه شمس الدين ابي المظفر يوسف بن قزاعلي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة تفسير كبير في سبعة وعشرين مجلداً .

تفسير ابن حبان — (ابي عبدالله) محمد (بن محمد بن جعفر) البستي (المروفي بابي الشيخ) الحافظ المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثائة .

تفسير ابن حكيم — هو ابو المظفر محمد بن اسعد المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة .

وجمع ما حفظه عنه او عن بعض حذاق طلبته زيادة على كلام المفسرين .

تفسير ابن عطية القديم — هو ابو محمد عبدالله ابن عطية الدمشقي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة ذكره ابو الخير في مفتاح السعادة .

تفسير ابن عطية المتأخر — (ابى محمد عبدالله بن عبدالحق المتأخر) المسمى بالمحرر الوجيز يأتي في الميم وقد اتى عليه ابو حيان ورجحه على غيره .

تفسير ابن عقيل — عبدالله بن عبدالرحمن المصرى (النحوى) المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وهو الى آخر آل عمران .

تفسير ابن عيينة — هو سفيان بن عيينة الكوفي المتوفى سنة ١٩٨، ذكره الثعلبي .

تفسير ابن فورك — هو الامام ابو بكر محمد بن الحسن النيسابورى النافى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة .

تفسير ابن قرقاس — المسمى بفتح الرحمن يأتي مع مختصره .

تفسير ابن كثير — هو الامام الحافظ ابو الفدا اسماعيل ابن عمر القرشى الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير في عشر مجلدات فسر بالاحاديث والآثار مسنده من اجابها مع الكلام على ما يحتاج اليه جرحا وتعديلا .

تفسير ابن كمال باشا — هو الفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان (بن كمال) المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة بلغ فيه الى سورة الصافات وهو تفسير لطيف فيه تحقيقات شريفة وتصرفات عجيبه .

تفسير ابن ماجه — هو الحافظ ابو عبدالله محمد ابن يزيد القزوينى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاثين وسبعين ومائتين .

تفسير ابن مردويه — هو الحافظ ابو بكر احمد ابن موسى الازدهانى المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة .

تفسير ابن مقاتل — هو سليمان بن بشر الازدى المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة .

تفسير ابن المنذر — هو الامام ابو بكر محمد بن ابراهيم النيسابورى المتوفى سنة ٣١٨ ثمانى عشرة وثلثمائة .

تفسير ابن المنير — هو شرف الدين عبدالواحد المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وهو في عشر مجلدات .

تفسير ابن النقاش — «المسمى بالسابق اللاحق يأتي في حرف السين» هو شمس الدين محمد بن على المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو تفسير كبير جدا التزم ان لا ينقل فيه حرفا عن احد ذكره السيوطى في — طبقات — النحاة .

تفسير ابن الثقيب — المسمى بالتحريير والتحبير في نيف وخمسين مجلدا سبق ذكره .

تفسير ابن وهب — هو عبدالله بن وهب القرشى «المصرى المالكى المتوفى سنة ١٩٧» .

تفسير ابي بكر — محمد بن فورك قال الثعلبي املاء علينا صدراً بسيطاً من اوله ثم استأنف ولخص واقتصر على الاسئلة والاجوبة حتى فرغ منه .

تفسير ابي بكر — عتيق بن محمد الهروى فارسى الفه في عصر آل آرسلان الساجوقى .

تفسير ابي بكر بن عبدوس — قال الثعلبي في الكشف املاء علينا الى رأس خمسين من سورة البقرة في مائة واربعين جزءاً ثم اخترم دونه .

تفسير ابي البقاء — عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو غير اعرابه .

تفسير ابي الحسن — على بن اسماعيل الاشعري قدوة اهل السنة المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة [٣٢٤] وهو كتاب حافل جامع .

تفسير ابي الحسن — على بن عبدالله الانصارى (المالكى) المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة .

تفسير ابي حيان — المسمى بالبحر المحيط والنهر ذكرناهما في محلها .

المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة) المسمى بالاستفتاء في علم القرآن (في مائة وعشرين مجلداً صنّفه في اثني عشر سنة) سبق في الألف.

تفسير آدم ابن أبي اياس - المسقلاني المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين .

تفسير الاردبيلي -

تفسير الازهرى - المسمى بالتقريب يأتي .

تفسير اسحاق بن راهويه - هو الامام الحافظ ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم (بن مخلد الحنظلي المروزي) النخعي النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين .

تفسير الاسكندري - هو حسين بن ابي بكر الحنوي (المالكي) المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات .

تفسير الاسفرائيني - هو الامام ابوالمظفر طاهر ابن محمد الاسفرائيني الشهير بشاهفور وتفسيره المسمى بتاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم، شهور بن طاهر الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة .

تفسير اسماعيل بن احمد (بن عبدالله الجبيري) الضرير - (النيسابوري الضرير المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) « المسمى بالكفاية يأتي » .

تفسير الاشج - هو ابو سعيد عبدالله بن سعيد الكندي (المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين) ذكره الثعلبي .

تفسير الاصفهاني القديم - هو ابو مسلم محمد بن علي الاصفهاني (المتزلي الاديب) المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة « المسمى بجامع التأويل لمحكم التنزيل كما يأتي » .

تفسير الاصفهاني الحافظ - هو الشيخ الامام ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي (الطلحي) المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة له تفاسير منها الكبير المسمى بالجامع في ثلاثين مجلداً والمتمد عشر مجلدات والايضاح في اربع مجلدات والموضح في ثلاث مجلدات (وكتاب التفسير باللسان الاصفهاني عدة مجلدات) وسيأتي .

تفسير الاصفهاني المشهور - هو العلامة شمس الدين

تفسير ابي ذر - هو الحافظ العلامة عبد (بغير اضافة) ابن احمد (بن محمد) الهروي المالكي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة .

تفسير ابي السعود - المسمى بإرشاد العقل السليم سبق ذكره .

تفسير ابي الشيخ - عبدالله بن محمد بن حبان الاصفهاني الحافظ المتوفى سنة . . . [مر ذكره في تفسير ابن حبان] .

تفسير ابي طالب . . . الكرمانى -

تفسير ابي المالية الرباعي - رواه الربيع بن انس عنه .

تفسير ابي عمرو القراني - الملقب بالبستان قال الثعلبي اجازتي بحمده .

تفسير ابي العباس السمان - قاضي الري وهو في ثلاث عشرة مجلداً .

تفسير ابي الليث - نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وتسعين وثمانمائة وترجمته بالتركية للشهاب احمد بن محمد المروفي بابن عربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تفسير ابي القاسم بن حبيب - قال الثعلبي سمعته منه غير مرة .

تفسير ابي القاسم عبدالله بن احمد البلخي - (الحنفي المروفي بالكوفي المتزلي) المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة وهو كبير في اثني عشر مجلداً لم يسبق اليه .

تفسير ابي مخلد -

تفسير ابي معشر - عبدالكريم بن عبدالصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير ابي منصور - عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

تفسير الاخوين - المسمى بطوالع الانوار يأتي .

تفسير الادفوي - (محمد بن علي بن احمد المقرئ الحنوي

تفسير البستي — هو ابن جبان المذكور آنفا .

تفسير البغوي — المسمى بمعلم التنزيل يأتي .

تفسير البقاعي المسمى بنظم الدرر في تناسب الآي

والسور — المشهور بالمناسبات يأتي في النون وله تفسير آية الكرسي سماه الفتح القدسي يأتي في الغاء ومساعد النظر للاشراف على مقاصد السور يأتي في الميم .

تفسير بقّي — هو الشيخ الامام الحافظ ابو عبدالرحمن

بقي بن مخلد القرطبي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو صاحب المسند . قال ابن حزم ما صنف تفسير مثله اصلا وكان مجتهدا لا يقلد احدا بل يفتي بالاثر كذا في المقتنى شرح الشفا .

تفسير البكازاري —

تفسير البلقيني — هو علم الدين صالح بن السراج عمر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة . ولاخيه جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ولم يكمله .

تفسير البياني —

تفسير البيضاوي — المسمى بانوار التنزيل سبق ذكره .

تفسير البيهقي — هو ابو الحسن مسمود بن علي البيهقي (الملقب بفحز الزمان) المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة .

تفسير الثعلبي — المسمى بالكشف والبيان يأتي .

تفسير الثمالي — هو ابو حمزة ذكره الثعلبي .

تفسير الثوري — هو سفيان ذكره الثعلبي .

تفسير الجاهلي — هو الفاضل نور الدين عبدالرحمن ابن

احد الجاهلي المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين من الاولين الاقدمين الخ قال يحتاج في صدرى ان ارتب في التفسير كتابا جامعا لوجوه اللفظ والمعنى لا يدع فيها دقيقة او لطيفة الا ابداهها محتويا على نكات البقاء

ابو الثناء محمود بن عبدالرحمن الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير بالقول في مجلدات اوله الحمد لله القادر العليم الخ ذكر في اوله ثلاثة وعشرين مقدمة من مقدمات علم التفسير وجمع فيه بين الكشف ومفاتيح الغيب للامام الرازي جما حسنا بعبارة وجيزة سهلة مع زيادات واعتراضات في مواضع كثيرة . قال الصفدي رأيت يكتب فيه من خاطره من غير مراجعة قيل ولم يمته .

تفسير الاصم — هو ابو بكر عبدالرحمن بن كيسان ذكره الثعلبي .

تفسير اكل الدين — محمد بن محمود البارقي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

تفسير امام الحرمين — هو ابو المعالي عبدالملك ابن عبدالله الجويني المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير الأنماطي — هو ابو اسحاق ابراهيم بن اسحاق النيسابوري المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة وهو كبير .

تفسير آية الكرسي — للشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة . وفتح الله بن ابي يزيد اوله الحمد لله الذي منه الحياة الخ ولبدرا الدين بن رضى الدين الفزى (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) . وفيه الفتح القدسي للبقاعي يأتي . ولنصور الطبلاوي المصرى سماه السر القدسي . وفتح الله بن بايزيد .

تفسير البخاري — هو ما ذكره في صحيحه وجملة كتابا منه وله التفسير الكبير غير هذا ذكره الفريرى .

تفسير بدر الدين — محمود بن اسرائيل بن قاضي سهاونه المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو في مجلدين وفي اطرافه هوامش في غاية اللطافة كذا قيل في هوامش الشقائق .

تفسير بدر الدين — محمود الايدي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

تفسير برهان الدين — ابي المعالي احمد بن ناصر بن طاهر الحسيني الحنفي مات سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة في سبع مجلدات .

وهو كبير فسر فيه كل آية بعشرة اوجه ( قال الداودى المالكى في طبقات المفسرين يشتمل على عشرة انواع من العلوم فى كل آية ) .

تفسير حجة الافاضل — على بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة ٥٦٠ سنين وخمسة .

تفسير الحدادى — هو ابو بكر بن على المصرى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة ساه كشف التنزيل فى تحقيق التأويل فى مجلدين ضخمين .

تفسير الحسن البصرى —

تفسير حسين بن على الكاشفى الواعظ — المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو تفسير فارسى متداول فى مجلسه ساه بالمواهب العلية كما ذكره ولده فى بعض كتبه وترجمته بالتركية لابى الفضل محمد بن ادريس البديسى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة . وله جواهر التفسير للزهر اوين يأتى فى الجيم .

تفسير حكيم شاه محمد القزوينى — من سورة الفتح الى آخر القرآن .

تفسير الحلوانى — هو ابو عبدالله سلمان بن عبدالله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين واربعمائة .

تفسير الحوفى (المسمى بالبرهان) — هو ابو الحسن على بن ابراهيم النحوى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

تفسير الحرقى — هو الامام ابو القاسم عمر بن حسين الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة .

تفسير الخطيب التبريزى — هو ابو زكريا يحيى ابن على الاديب المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة .

تفسير خلف بن احمد صاحب سجستان — المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلاثمائة وهو من اكبر الكتب [1] .

[1] Bu tefsir ; Helef'in değıldir. Tarihi Yeminî de [varak 75 A, Ragıp paşa kütüphanesi, İstanbul, N 998] görüldüğü veçhile bu hükümdar ; Kura'nın tefsirine müteallik hiçbir noktayı bırakmamak üzere büyük bir eser vücude getirilmek istemiş ve bunun için topladığı âlimlere bu eseri yazdırmış ve 20,000 dinar sarf etmişdir. Yüz cilde baliğ olan bu eseri Yeminî Nisabur'daki Sabuni medresesine konulmuş olduğunu yazıyor.

ومنطويا على اشارات العرفاء انتهى فكتب الى قوله سبحانه وتعالى واياى فارهبون . وقال تلميذه عبدالغفور فى آخره ان شيخنا لما تصدى بحقيقته الجامعة لتفسير كلام الله سبحانه وتعالى ظهر اول تأويل آياته بطنا كشف بقلم التسويد عن مخدرات الحزب الاول منه الاستار ولما طال وبيض ماسوده الابعض آياته وهو من قوله تعالى ان كنتم صادقين الى تمام مابقى حتى اشار الى بيبيضه من لايرد امره فامتثلت انتهى .

تفسير جبريل — قال الثعلبى قرأت كله على مصنفه .

تفسير الجلالين من اوله الى آخر سورة الاسراء —

للعلامة جلال الدين محمد بن احمد الحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولما مات كله الشيخ المتبحر جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب تمة على نمطه بتعير وجيز وهو مع كونه صغير الحجم كبير المعنى لانه لب لباب التفسير وكان الحلى لم يفسر الفاتحة وفسر السيوطى تفسيراً مناسباً وتكمله من غير مائة ولم يتكلم الشيخان على تفسير البسمة فتكلم عليها باقل ماينبى من الكلام بعض العلماء من زبيد وكتب ذلك حاشية بالهامش . قال بعض علماء اليمن عدت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساويين الى سورة الزمل ومن سورة المدثر التفسير زائد على القرآن فعلى هذا يجوز حمله بغير الوضوء انتهى . وعليه حاشية لشمس الدين محمد ابن العلقمى ساهها قبس النيرين اولها احمدك اللهم حمدا لاانقطاع الخ فرغ عن تأليفها فى جمادى الاولى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة . وحاشية مساهة بالجلالين لمولانا الفاضل نورالدين على بن سلطان محمد القارى تزيل مكة المكرمة لمتوفى بها سنة ١٠١٠ عشر والف وهى حاشية مفيدة اولها الحمد لله ذى الجلال والجمال والكمال الخ فرغ من تأليفها فى اواخر ذى الحجة سنة ١٠٠٤ اربع والف . وشرح الجلالين لمحمد بن محمد الكرخى وهو كبير فى مجلدات ساه مجمع البحرين ومطلع البدرين (وله حاشية صفرى) .

تفسير جمال خليفه — هو الشيخ جمال الدين اسحاق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو من سورة المجادلة الى آخر القرآن .

تفسير الجوينى — هو الامام ابو محمد عبدالله بن يوسف النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة

ابن على المؤذن الهروي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة .

تفسير روح بن عباد — ( بن الملا ) القيسى .

تفسير الزاهد — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

تفسير الزجاج — هو الشيخ ابواسحاق ابراهيم ابن السرى النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ويقال له معاني القرآن .

تفسير الزركشى — هو الشيخ بدرالدين محمد بن عبدالله الموصلى الشافى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة الى سورة مريم .

تفسير الزمخشري — المسمى بالكشاف يأتي .

تفسير الزهرأوين — يعنى البقرة وآل عمران صنف فيه الفاضل علاءالدين على بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . والمولى حسين الواعظ بالفارسية وسماه جواهر التفسير ويأتى . وللعلامة السيد الشريف على ابن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

تفسير زيد بن اسلم — (العدوى المدنى المتوفى سنة ١٣٦ ست وثلثين ومائة) .

تفسير سبط ابن الجوزى — هو شمس الدين ابوالمظفر يوسف بن قزاعلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين وسبعمائة هو كبير فى نحو ثلاثين مجلدا .

تفسير السبكي المسمى بالدر النظيم — يأتي فى الدال .

تفسير السبع الطوال — لابي منصور محمد بن احمد (ابن طاحه ابن) الازهرى الهروي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

تفسير السخاوى — هو علم الدين ابوالحسن على بن محمد المصرى الشافى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وهو كبير فى اربع مجلدات وصل فيه الى الكهف ولم يتم .

تفسير السدى — على طريق الرواية .

تفسير سراج الدين — ابى حفص عمر بن اسحاق الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

تفسير خواجه محمد پاروسا — هو الشيخ الفاضل محمد ابن محمود الحافظى البخارى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وهو تفسير فارسى فى سور من جزئى الملك والنبأ .

تفسير الخوارزمى — هو ابوالحسن على بن عراق (ابن محمد بن على العمرانى الحنفى) المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلثين وخمسمائة .

تفسير الدرر —

تفسير الديباجى — هو ابو محمد بكر بن سهل بسنده عن ابن عباس رضى الله عنهما .

تفسير الدوانى — للقلاقل يأتي .

تفسير الديبرى — هو سعيدالدين عبدالعزيز بن احمد الحنفى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة .

تفسير الدينورى — هو ابو حنيفة احمد بن داود (النحوى اللغوى) المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين .

تفسير الرازى — المسمى بضياء القلوب يأتي وهو غير الفخر فان اسم تفسيره مفاتيح القيب . وعبدالله بن ابى جعفر الرازى من المتقدمين له تفسير ذكره الثعلبى فى الكشف .

تفسير الراغب — هو الفاضل العلامة ابوالقاسم الحسين ابن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصفهانى المتوفى فى رأس المائة الخامسة وهو تفسير معتبر فى مجلد اوله الحمد لله على آلايه الخ اورد فى اوله مقدمات نافعة فى التفسير وطريزه انه اورد جلا من الآيات ثم فرها تفسيراً مشبهاً وهو احد ما أخذ انوار التنزيل للبيضاوى .

تفسير الرشيدى — هو الخواجه رشيدالدين فضل الله (ابن ابى الخير بن على الهمدانى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وزير السلطان ابى سعيد وهو صاحب الجامع وقد قرظ عليه اكثر من مائتى علم لكونه مشتملا على مباحث من التفسير .

تفسير الرمانى — هو ابو الحسن على بن عيسى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ومختصره لبعده الملك [١]

[١] وقد عدته الثعلبى من اهل البدع والاهواء ذكره فى تفسيره المسمى بالكشف (منه) .

تفسير سعيد بن منصور — «الحراساني التوفي سنة ٢٢٧» ذكره التلبي في الكشف .

تفسير — السكوت .

تفسير السلمي — المسمى بالحقائق يأتي في الحاء .

تفسير السمرقندي — المسمى بحر المعلوم سبق ذكره .

تفسير السمعاني — هو الامام ابو المظفر منصور ابن

محمد المروزي الشافعي التوفي سنة [٥٦٢] .. وخمسة مائة ٥٠٠ .

تفسير السمناني — هو ابو العباس (ابو المكارم علاء الدولة)

احمد ... القاضي بالري التوفي سنة (٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة) وهو كبير في ثلاثة عشر مجلدا .

تفسير سور آبادي — مكرر ذكره بتفسير الهروي،

للشيخ الامام الزاهد ابي بكر عتيق بن محمد ... وهو فارسي اوله الحمد لله الذي باسمه تصحح (تصحيح) الامور الخ .

تفسير سورة الاخلاص — للامام فخر الدين محمد ابن

عمر الرازي الشافعي التوفي سنة ٦٠٦ ست وستائة مختصر اوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه نبه على بعض الاسرار المودعة فيها وان اكثر المفسرين كانوا محرومين عن الفوز بالمقصد القويم فاذا تأمل العاقل في معاني هذه المباحث لاح له ان الامر فوق ما يظنون ورتب على اربعة فصول .

تفسير سورة الاخلاص — لعل بن محسن الحسني

السمناني اوله الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الفاتحة والاخلاص الخ وللفاضل شيخ زاده الحثي اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ بسم الاخلاصية .

تفسير سورة الاخلاص — لابن الدهان سعيد ابن

مبارك النحوي التوفي سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة مائة . وللشيخ الرئيس ابن سينا . وللجلال الدواني .

تفسير سورة الانسان — للعلامة غياث الدين منصور

ابن (صدر الدين) محمد الشيرازي التوفي سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وهو مختصر اوله احمد الله على جيل سلطانه الخ فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة .

تفسير سورة الانعام — للفاضل مصطفى بن محمد المعروف بستان التوفي سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة .

تفسير سورة البقرة والفاتحة — مختصر لبعض المتأخرين اوله الحمد لله الذي اكرم اكرام الانبياء باكرام ازال القرآن الكريم الخ .

تفسير سورة التكاثر — للمولى صفر شاه «الخفي» فرغ منها سنة ٩١٩ ذى الحجة .

تفسير سورة الدخان — لحي الدين محمد بن ابراهيم النكساري التوفي سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة (اهداه الى السلطان بايزيد خان) قال صاحب الشقائق هو تأليف يدل على صاحبه انه آية كبرى في علم التفسير .

تفسير سورة طه —

تفسير سورة الفتح — للفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه البخاري نزل مكة مختصرا اوله الحمد لله الذي جعل حرمه لعباده بلدا امينا الخ .

تفسير سورة القدر — للمولى عبدالرحمن بن المؤيد الامامي التوفي سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وهو مختصر في كراستين اوله الحمد لله الذي ازل القرآن لنا في ليلية القدر الخ ذكر في خطبته اسم السلطان بايزيد خان . وللمولى صلاح الدين محمد الشهير بالاراي التوفي في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة الفه لاسكندر باشا . وللمولى احمد بن روح الله الانصاري التوفي في حدود سنة ١٠٠٠ الف «١٠٠٨» وفيه شرف البدر .

تفسير سورة الكافرون — للعلامة جلال الدين محمد ابن اسعد الصديقي الدواني التوفي سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة اوله الحمد لله الذي من علينا بالدين القويم الخ قال فهذه نكات متعلقة بالسورة التي تعدل ربع القرآن بعضها مما استخرجته من التفسير وبعضها مما استنتجته . ففكري علقها في بعض جزائر جرون في شهر سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة انتهى وهو احد القلائق .

تفسير سورة الكوثر — اوله الحمد لله الذي اعطى رسوله الكوثر الخ وهو مختصر مشتمل على فوائد منقولة من نهاية الايجاز للرازي والكشاف وحواشيه .

تفسير سورة [سورتي] المودتين — للفاضل المذكور.  
وللرئيس ابن سينا .

تفسير سورة الملك — للعلامة شمس الدين احمد ابن  
سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وفيه  
تأليف فارسي منتخب من التيسير والكشاف والكواشي لكنه  
مع الفاتحة .

تفسير سورة والمصر — المسمى بذخيرة القصر اوله  
الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ .

تفسير سورة يوسف عليه السلام — للشيخ بهاء الدين  
ابن يوسف الواعظ رتب على خمسة عشر مجلسا. وللمولى احمد  
ابن روح الله الانصاري المتوفى سنة (١٠٠٠ الف). وفيه زهر الكمام  
يأتي وللشيخ المعروف بالسروري وهو ايسر من الجميع اوله  
الحمد لله الذي ازل الينا الخ وفرغ من تأليفه في رجب سنة  
٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تفسير السهروردي — هو الشيخ ابو احمد عمر ابن  
عبدالله .

تفسير السيد الشريف — للزهر او ابن سبق ذكره .

تفسير السيوطي — المسمى بالدر الثور يأتي .

تفسير شبيل بن عياد المكي — ذكره الثعلبي .

تفسير شعبة بن الحجاج — البصري المتوفى سنة ١٦٠  
ستين ومائة .

تفسير الشيخ — المسمى بعيون التفاسير يأتي في العين .

تفسير الشيخ شرف الدين . . . البوني — المتوفى  
سنة ٤٤٠ .

تفسير الشيرازي — هو ابو محمد عبد الوهاب بن محمد  
(الشافعي) المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة يقال انه ضمنه مائة الف بيت  
من الشواهد واما تفسير العلامة الشيرازي ويقال له تفسير  
العلامي فاسمه فتح المنان وسيأتي .

تفسير الصالحى — هو صالح بن محمد الترمذي عن ابن  
عباس وقد زاد فيه اربعة آلاف حديث .

تفسير الصحابة — لابي الحسن محمد بن القاسم الفقيه قال  
الثعلبي قرأه كله على مصنفه .

تفسير الصفوي — هو السيد معين الدين محمد ابن  
عبدالرحمن الايجي وهو تفسير لطيف بمزوج كالفاضي في مجلد  
اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ وفرغ عنه في  
رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسماه جوامع البيان وسيأتي  
بنوع تفصيل .

تفسير الصيرفي — ... ابن مزاحم الهلالي له طرق منها  
طريق جوير وهو كتاب كبير مبسوط وطريق ابن الحكم  
هو على وطريق عبيد بن سليمان الباهلي وطريق ابي روق عطية  
ابن الحارث .

تفسير الضحاك —

تفسير الطبري — هو ابن جرير سبق ذكره .

تفسير الطوسي — هو ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي  
فقيه الشيعة الشافعي (كان ينتمى الى مذهب الشافعي)  
المتوفى سنة ستين واربعمائة (٥٦١) (سماه مجمع البيان لعلوم القرآن  
واختصر الكشاف وسماه جوامع الجامع وابتدأ بتأليفه في سنة  
٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة) . قال السبكي وقد احرقت كتبه  
عدة نوب بمحض من الناس .

تفسير عبدالله بن حامد — قرأه الثعلبي عليه .

تفسير عبدالحق بن ابي بكر —

تفسير عبد الحميد بن حميد الكنتي — ذكره الثعلبي  
في الكشف .

تفسير عبدالرزاق بن همام (الصنعاني) — (شيخ  
البخاري في الحديث) المتوفى سنة ٢١١ احدى عشره ومائتين .

تفسير عبدالرزاق — (بن رزق الله الحنبلي) الرسفي المسمى  
بمطالع انوار التنزيل يأتي (قلت تفسير عبدالرزاق المذكور اسمه  
وموزالكنوز قال محمد المالكي الداودي صاحب طبقات المفسرين  
بعد نقل هذا التفسير واسمه وفيه فوائد حسنة ويروي فيه  
الاحاديث باسانيده انتهى وعندى موجود من هذا التفسير اربع  
قطعات كما وصفه المالكي) .



تفسير العلائي — هو علاء الدين محمد بن عبدالرحمن البخارى المعروف بالعلاء الزاهد المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسة .

تفسير على القارى — هو نور الدين على بن سلطان محمد (القارى) الهروى نزىل مكة المكرمة المتوفى فى حدود سنة ١٠١٠ عشر والف اربع مجلدات .

تفسير العليابادى — المسمى بمطلع المعاني يأتى .

تفسير العماد الكندى — واسمه الكفيل وسياى .

تفسير العوفى — هو محمد بن سعد بن محمد بن الحسن المتوفى سنة ٢٧٦٦ عن ابن عباس ذكره الثعلبى .

تفسير العيشى — هو المولى محمد التيرهوى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف .

تفسير الغرناطى — هو محمد بن على الاندلسى .

تفسير الغزالى — المسمى بياقوت التأويل يأتى .

تفسير الغزى — هو الشيخ بدوالدين محمد ابن رضى الدين محمد العامرى الشافى المتوفى تقريبا سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وهو تفسير منظوم «سماه التيسير فى التفسير» وانكر كثير من العلماء عليه نظمه لانه يؤدى الى اخراج القرآن العظيم من نظمه الشريف لادخاله فى الوزن مالم يكن من النظم الشريف ذكره القطب المكي فى رحلته . [1]

تفسير فاتحة الكتاب — للشيخ عبدالقاهر ابن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة .

تفسير الفاتحة — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو فى مجلدين سماه مفاتيح العلوم .

[1] Kutbu Mekki bu rihlesinde Süleymanı Kanunî'nin sor. zamanlarında Mekkedden kalkarak Mısır ve Adana tarikiyle İstanbula nasıl geldiğini, sonra behren Mısır'a, Mısırdan Hicaza nasıl gittiğini yazar. Şama uğradığı zaman mezkûr Bedrettin Gazzî ile, İstanbulda Ebüssüüt Efendi ve sairleri ile görüşmüş; huzurda çıkmıştır. Kendi el yazısı ile olan nüshası İstanbulda Veliyüddin Efendi kütüphanesinde dir. Kilisli Rifat tarafından türkçeye terceme edilmiştir.

تفسير عبدالصمد — (ابن القاضى الشيخ محمود بن يونس) الحنفى (المتوفى سنة ٤٠٠ فى ثلاث مجلدات كبار اوله الحمد لله الذى اكرمنا بالنور المين وهدانا للحق اليقين الخ .)

تفسير عبدالقاهر — بن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة مختصر فى مجلد ولعله تفسير الفاتحة .

تفسير عبدالمعطى — السخاوى .

تفسير عبد بن حميد — (بن نصر الكسى المتوفى سنة تسع واربعين ومائتين .) [1]

تفسير العنابى — هو الامام ابو نصر احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة .

تفسير العراقى — هو علم الدين عبدالكريم بن على الشافى المتوفى سنة (٦٠٤) اربع وستمائة ٧٠٤ .

تفسير عمر الدين — عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة (٦٦٠ ستين وستمائة) وهو تفسير كبير ولائنه عبداللطيف المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة تفسير ايضا .

تفسير المسكرى — هو ابو هلال الحسن بن عبدالله المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة .

تفسير — عطاء بن ابي رباح وعطاء بن ابي مسلم الخراسانى وعطاء بن دينار ذكرهم الثعلبى فى الكشف .

تفسير المكبرى — هو ابو البقاء سبق ذكره .

تفسير عكرمة — عن ابن عباس .

تفسير العلائى — هو القطب الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) واسم التفسير فتح المنان يأتى .

تفسير علاء الدين — على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة .

تفسير علاء الدين . . . التركمانى — وعليه حاشية لبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

[1] Mükerrer olmak mümkündür. (تفسير عبدالحميد) c bak.

ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة .

تفسير الفاتحة - للشيخ اسماعيل بن احمد الاقروى المولود المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف وهو تركى سماه بالفاتحة العينية وسيأتي .

تفسير الفاتحة - لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه الازهار الفاتحة وقدم .

تفسير الفاتحة - للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن احمد الرقى الحنبلى الواعظ المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة . قال الدهوي كان قليل التمييز للصحيح من الواهي (وفى البركان من اولياء الله ومن كبار المذكرين قال ابن رجب الحنبلى الحافظ فى طبقاته صنف تفسير القرآن ولا اعلم هل اكمله ام لا) .

تفسير الفاتحة - للشيخ ابى سعيد . . . الدهستانى .

تفسير الفاتحة - للشيخ . . . ابن نورالدين الرومى .

تفسير القرابى - هو محمد بن يوسف ذكره الثعلبى فى الكشف . ومتفاه لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تفسير القاشانى - وهو المشهور بالتأويلات وقد سبق فى محله .

تفسير القاضى المسمى بانوار التنزيل - سبق ذكره .

تفسير قيصة - هو ابو عامر بن عقبه السوائى .

تفسير قتادة بن دعامة السدوسى - له طرق منها طريق خارجة بن مصعب السرخسى وقدزاد خارجة فيه من جهته مقدار الف حديث وطريق شيان بن عبدالرحمن النحوى وطريق معمر .

تفسير القرامانى - هو الشيخ احمد «حزمة» بن محمود الاصم المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو فى اثنى عشر مجلدا ولم يكمله .

تفسير القرطبي - المسمى بمجامع احكام القرآن يأتي فى الجيم .

تفسير الفاتحة - للشيخ صدرالدين ابى المعالى محمد ابن اسحاق القنوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة وهو على اصطلاح اهل التصوف سماه اعجاز البيان فى تفسير ام القرآن وقد سبق .

تفسير الفاتحة - لمحمد بن على الجذامى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

تفسير الفاتحة - للعلامة شمس الدين محمد بن حمزة الفارنى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة مجلد اوله ربنا آنا بما انزلت واتبعنا الرسول الخ ذكر انه يحق على مرید مزيد التوفيق للوقوف على حقائق التفسير ان يقدم حده الجامع المانع ثم معرفة وجه الحاجة اليه ثم معرفة موضوعه ثم معرفة ان استمداده من اى علم فهذه الاربعة الابواب مع عدة فصول قبل الخوض فى مقصود الكتاب وذكر ان الباعث على تأليفه الامير محمد بن علاء الدين ابن قرمان ثم اردف الابواب مباحث الاستعاذة والبسملة وادرج فوائد جمة فلا بد لطالب علم التفسير ان يعلم ما فى هذا التفسير اولاً ليكون علماً بصيرة من علمه .

تفسير الفاتحة - للعلامة مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماه تيسير فاتحة الاناب [الاياب فى تفسير فاتحة الكتاب] فى مجلد كبير .

تفسير الفاتحة - للشيخ يعقوب بن عثمان الجرخى القشبندى المتوفى سنة . . . «٨٥١» وهو مختصر فارسى .

تفسير الفاتحة - لمحمد بن مصطفى الكسرى مختصر اوله الحمد لله الذى نور قلوب العارفين الخ .

تفسير الفاتحة - للشيخ محمد بن كاتب الكليولى الفه ردا على الوجودية كما ذكر فى ديباجته .

تفسير الفاتحة - للشيخ بايزيد خليفه من مشايخ عصر السلطان بايزيد خان الثانى .

تفسير الفاتحة - للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن يعقوب (بن جبريل) البكرى المصرى المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعمائة .

تفسير الفاتحة - لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف

تفسير القرظي — هو محمد بن كعب القرظي ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير القزويني — هو أبو يوسف . . . يقال انه ازيد من ثمانمائة مجلد .

تفسير القشيري — هو الامام ابو القاسم عبدالكريم بن هو ازن الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ حس وستين واربعمائة .

تفسير قطب الدين — محمد بن محمد الازنيق المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير القفطي — هو ابو القاسم هبة الله بن عبدالله (ابن سيدالكل الشافعي) المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة ولم يكمله (وصل الى سورة مريم) .

تفسير القلاقل — للامامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وهي جمع قل وقد سبق انه فسر سورة الكافرون والاخلاص والمودتين فردا فردا (فرادي فرادي) ويقال لجمتها هكذا .

التفسير الكبير — المسمى بمفاتيح الغيب يأتي .

تفسير الكرمانى — المسمى بلباب التفاسير يأتي وللكرمانى تفسير آخر المسمى بالمعجائب والفرائب يأتي ذكره

تفسير الكلبي — هو محمد بن السائب له طرق منها طريق محمد ابن الفضل وطريق يوسف بن بلال وطريق جبان كلها عن ابن عباس .

تفسير الكواشي — هو موفق الدين احمد بن يوسف الموصلى (الشيواني) الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة وهو اثنان كبير سماء بالبصرة وقد سبق وصغير سماء بالتأخير فسياني .

تفسير الكوراني — اثنان احدهما غاية الاماني وهو للكوراني المتقدم والثاني جامع الاسرار وهو للمتأخر وسياتي .

تفسير اللخمي —

تفسير الماتريدي — وهو التأويلات سبق .

تفسير الماوردي — هو الامام ابو الحسن علي بن حبيب الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ حسين واربعمائة. ومختصره للشيخ ابي الفيض محمد بن علي بن عبدالله الحلبي .

تفسير مجاهد — هو ابو الحجاج مجاهد بن جبير المكي (المتوفى سنة ١٠٤ اربع ومائة) له طرق منها طريق ابن ابي نجيح وطريق ابن جريج وطريق ليث .

التفسير المجرى — لابي شجاع .

تفسير محمد بن ايوب — الرازي . (المتوفى سنة ٢٩٤ .

تفسير محمد بن عبدالرحمن — البخاري (الملاي الملقب بالزاهد الحنفي) المتوفى سنة (٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة) وهو كبير ازيد من الف جزء . (وقدم في عنوان التفسير الملاي) .

تفسير المريني — هو شرف الدين ابو الفضل محمد ابن عبدالله (بن محمد بن ابي الفضل بن محمد) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٥ حس وخمسين وستائة وهو كبير في عشرين مجلدا قصد فيه ارتباط الآيات بعضها ببعض وبين وجوهه وله تفسير وسط في عشرة اجزاء وصغير في ثلاثة اجزاء يعني مجلدا .

تفسير مسلم الرازي —

تفسير المسعودي — هو ابو عبدالله محمد بن احمد المروزي الشافعي تليذ القفال .

تفسير المسيب بن شريك — ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير مصنفك — هو الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي البسطامي العمري البكري المتوفى سنة ٨٧٥ حس وسبعين وثمانمائة وهو تفسير كبير في مجلدات فارسي مسمى بالمحمدية اختار فيه اطابا عظيم اجاد في الافادة واعتذر عن تأليفه بالفارسية وقال كتبت بامر السلطان محمد خان الفايح سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة بادرته والمأمور ممدور وبالجملة هو كتاب ذوشان لكن بقي على نقصان. وله تفسير آخر سماء بملتق البحرين وكثيرا يحيل تحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب في شرح البردة وقد صرح فيه بانه تفسير مكمل وسياتي ذكره .

تفسير نجم الدين - بشير بن ابي بكر (بن حامد بن سليمان ابن يوسف) الزيني التبريزي الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير النحاس - هو ابو جعفر احمد بن محمد النحوي المصري المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة قصد فيه الاحراب لكن ذكر القراءات التي يحتاج ان يبين اعرابها والعلل فيها وما يحتاج فيه من المعاني .

تفسير النسفي - المسمى بالتيسير يأتي قريبا .

تفسير النعماني - هو ظهير الدين ابو علي الحسن بن الخطير (بن ابي الحسين) الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسةائة .

تفسير نعمه الله -

تفسير النقاش - المسمى بشفاء الصدور يأتي .

تفسير نور الدين زاده - هو الشيخ مصلح الدين المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو الى سورة الانعام .

تفسير الهندي - هو ابو حذيفة موسى بن مسعود ذكره الثعلبي .

تفسير النيسابوري - المسمى بفرائب القرآن للنظام يأتي والآخر المسمى بالبصائر سبق ذكره .

تفسير النيسابوري القديم - هو ابو القاسم الحسن ابن محمد الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة . وابو بكر محمد ابن ابراهيم المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة . واحمد بن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

تفسير الواحدى - ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز وتسمى هذه الثلاث الحاوى لجميع المعاني يأتي كل منها .

تفسير الواقدي - هو محمد بن عمر وهو على ما في الكشف للثعلبي الحسين بن واقد .

تفسير الوالي - هو الامام علي بن ابي طلحة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما .

تفسير معاني بن اسماعيل الموصلی - سماه البيان وقد سبق .

تفسير مقاتل بن حيان ومقاتل بن سليمان - عن ثلاثين رجلا منهم اثنا عشر رجلا من التابعين وله طرق منها طريق الثعلبي وطريق ابي عصمة المروزي .

تفسير المقدسي - هو شهاب الدين احمد بن محمد الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

تفسير مكى بن ابي طالب - القيسى النحوي المقرئ المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو في خمسة عشر جزءا .

تفسير المنشي - هو مولانا محمد بن بدر الدين الصاروخاني المتوفى بالدينة في حدود سنة ١٠٠٠ الف وهو تفسير وجيز

كتفسير الجلالين اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ اورد فيه نخب الاقوال وبين اعراب ما يقتضيه الحال مقتصر على قراءة حفص لشهرتها في البلاد الرومية وذكر انه شرع في وطنه اقتصارا في رمضان سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ولما تم وعرض على الموالى فكتبوا له تقریظا [تقاريط] واهداه الى السلطان مراد خان وتشرف بيمينه بمشيخة الحرم النبوي سنة ٨٢ اثنين وثمانين وجاور بها الى ان مات .

تفسير المهدوي - هو ابو العباس احمد بن عمار المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة سماه التفصيل الجامع لعلوم التنزيل .

تفسير ناصر بن منصور - بن ابي القاسم وهو كبير في ثمان مجلدات يحتاج لابي حنيفة ويذكر الاحكام ومسائلها مفصلا وهو موجود بمكة المكرمة قاله ( الفقيه محمد بن ابي بكر ) ابن جنكاس .

تفسير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم - قال الثعلبي سمعت بعضه من مصنفه واجازني بالباقي قال وهو ابو الحسن محمد ابن القاسم الفقيه .

تفسير نجم الدين - احمد بن عمر الخيوق المعروف بالكبرى الشافعي المتوفى شهيدا سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستائة وهو كبير في اثنى عشر مجلدا .

الجامع الكبير -

جوامع اليان -

تفسير الروحانية - لبقراطيس .

تفسير الفقهاء وتكذيب السفهاء - لابي الفتح عبد

الصد بن محمود بن يونس الغزنوى .

تفسير المطالب وتسخير المآرب - فى الطلسمات .

تفصيل السمر فى تفضيل الشعر - للشيخ زين الدين

سرجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين - للامام ابي

القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الرابع الاصفهاني المتوفى

فى رأس المائة الخامسة مختصر اوله الحمد لله الذى ارسل بالنبوة

عنده الخ رتب على ثلاثة وثلاثين بابا وفصل فيها النشأة الاولى

والنشأة الاخرى .

التفصيل الجامع لعلوم التنزيل فى التفسير - لابي

الباس احمد بن عمار المهدي التميمي المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة

وهو تفسير كبير بالقول فسر الآيات اولاً ثم ذكر القراءات

ثم الاعراب وكتب فى آخره قواعد القراءات ثم اختصره

وسماه التحصيل . وذكر السيوطى فى اعيان الاعيان قلا عن الحميدى

انه لابي حفص احمد بن محمد بن احمد الاندلسى وكان حيا

سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التفصلى بحديث الموطأ - يأتى فى الميم .

تفضيل الاتراك على سائر الاجناد - للوزير ابي العلا

ابن ... [1]

تفضيل شعر امرئ القيس على الجاهليين - لحسن

ابن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة .

تفضيل الفقير الصابر على الفنى الشاكر - لابي

[1] Bu eser; vezir Ebülala ibni Hassül tarafından

Et-sabl'nin kitabüttac'sine karşı yazılmış olup İstanbul

Üniversitesi Ordinaryüs Profesörlerinden M. Şerefeddin

Yaldıkaya'nın türkçeye tercemesile beraber arabca metni

Belletenin 14-15 nushasında basılmıştır.

تفسير ورقاء بن عمر - ذكره الثعلبي فى الكشف .

تفسير وكيع - هو الامام الزاهد ابو سفيان وكيع ابن

الجراح الكوفى الخنفي المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة .

تفسير هشيم بن بشير - ذكره الثعلبي .

تفسير وهب - دله وهب بن منبه اليماني المتوفى سنة ١١٤ ،

تفسير الوهراني - هو ابو الحسن على بن عبدالله (ابن

المبارك خطيب داريا) المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة .

تفسير الهندي - هو الشيخ فيض الله المتخلص بفيض

المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف فسرء بالحروف المهمة وتكلف

فيه غاية التكلف .

تفسير يزيد بن هرون السلمى - من التابعين المتوفى

سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة ذكره ابو الخير .

تفسير يعقوب بن عثمان - الغزنوى ثم الجرعى .

تقريب المأمول -

تقريب التفسير -

التقريب مختصر الكشاف -

تقشير التفسير -

تقشير التفسير -

تلخيص اليان -

تلخيص علل القرآن -

تزيه القرآن -

تنوير الضحى -

التيسير فى التفسير - ثلاثة .

جامع الاسرار -

جامع الانوار -

جامع اليان -

جامع التأويل -

جامع التفاسير -

مقالات ضمنه [ضمنها] تعريف العلامات في الازمنة الثلاثة وعرف انه اذا اخبر بالماضي وثق به المريض فاستسلم له فيمكن بذلك علاجه واذا عرف الحاضر قابله بما ينبغي من الادوية واذا عرف المستقبل استعمله بجميع ما يقابله به من قبل ان يهجم عليه بما لا يمله. وشرحه علاء الدين على بن ابي الحزم القرشي (المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٧٨٧ سيع وثمانين وسبعمئة) قال اقول في مجلد .  
تقدمة معرفة الامراض الكائنة من تغير الهواء —  
لقراط .

تقريب الاحكام في فروع الشافية — للهروي مجلد .

تقريب الاديب وتهذيب المستجيب — في ايضاح الدعوة الهادية الى الحق للشيخ عبدالحق بن ابي القاسم المصري وهو رسالة على سبعة ابواب .

تقريب الاسانيد — للحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة شرحه ولده ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمئة .

تقريب التهذيب — في اسماء الرجال (لابن حجر المسقلاني) ياتي قريبا .

تقريب الطالب — في الاصول لابي العباس احمد ابن مسعود الخرجي القرطبي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمئة .

تقريب الغريب — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد ابن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمئة .

التقريب في علم الغريب — للقاضي نور الدين ابي التناء محمود بن احمد الفيومي ابن خطيب جامع الدهشة بحماسة ( المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمئة ) مجلد اوله الحمد لله على عدد نعمائه الخ ذكر انه لغة تتعلق بالموطأ والصحيحين .

تقريب القريب — في الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة .

تقريب المأمول في ترتيب النزول — للامام برهان الدين

منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمئة .

تطين الواجب في الرد على ابن الحاجب — لابي اسحاق ابراهيم ابن احمد الجزري الانصاري المتوفى سنة...  
تفقيه الطالب — لمبدالله بن محمد الاسلمي المتوفى سنة...  
٠٠٤١٠٠

التفقيه في شرح التنيه — ياتي قريبا .

التفقيه لابن قتيبة — عبدالله بن مسلم النحوي المتوفى (سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين) .

تفليس ابليلس — للشيخ عز الدين عبدالسلام (بن احمد) ابن ظالم المقدسي (المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمئة) .

التفهيم لاوائل صناعة التنجيم — على طريق المدخل لابي الريحان محمد بن احمد البيروني الفه سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمئة لابي الحسن علي بن ابي الفضل الخاصي .

### علم تقاسيم العلوم

وهو علم يبحث فيه عن التدرج من اعم الموضوعات الى اخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المتدرجة تحت ذلك الاعم ولما كان اعم العلوم موضوعا العلم الالهي جعل تقسيم العلوم من فروعها ويمكن التدرج فيه من الاخص الى الاعم على عكس ما ذكر لكن الاول اسهل وايسر. وموضوع هذا العلم وغايته ظاهر.

تقاسيم الحكمة — للشيخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة اوله الحمد لله ملهم الصواب الخ .

التقاسيم والانواع في الحديث — للامام الحافظ محمد ابن جبان البسقي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخسين وثلاثمئة .

تقايط الجزائر — لجمال الدين ابي الحسين (الجزار حامل لواء الشعراء في عصره) يحيى بن عبدالعظيم الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمئة جمع فيه قطعة من شعره وهي تسمية حسنة .

تقدمة المعرفة في الطب — للامام بقراط وهو ثلاث

**التقريب في المنطق** — لابي محمد علي بن احمد المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة وهو مختصر جملة مدخلا اليه واورد الامثلة الفقهية بالفاظ عامية بحيث ازال سوء الظن عنه .

**التقريب في القروع** — للشيخ الامام قاسم بن محمد ابن القفال الشافى المتوفى سنة . . . قال ابن خلكان هو اجل كتب الشافعية بحث يستغنى من هو عنده غالباً عن كتب ائى عليه البيهقي وامام الحرمين وقد نسيه بعضهم الى القفال الشافى وهو غلط لانه والد المؤلف . ثم لخصه امام الحرمين ابو المعالى عبد الملك بن عبدالله الجوينى الشافى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وفي نهايته تقول من هذا الكتاب وفي البسيط والوسيط ايضا .

**التقريب في القروع** — للامام ابى الفتح سليم بن ايوب الرازى الشافى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة ولا بى نصر ابراهيم (بن محمد) المقدسى الشافى المتوفى سنة ٧٧٨ .

**التقريب في القروع** — للامام ابى الحسين احمد بن محمد القدورى الحنفى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهو مجرد عن الدلائل ثم صنف ثانياً فذكر المسائل بادلها .

**التقريب . . .** لجعفر بن احمد — الحنفى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

**تقرير الاستناد في تفسير الاجتهاد** — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .  
**التقرير والتجوير في شرح التحرير** — فى الاصول سبق .  
**التقرير فى شرح اصول البزدوى** — مر ذكره .

**التقسيمات (تقسيمات العوامل وعللها)** — لابي القاسم سعيد بن سعد الفارقى المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلاثمائة .  
**تقسيم الرؤيا** — للامام جعفر الصادق .

**تقشير التفسير** — لناصر الدين على بن ابراهيم (بن اسماعيل) الفزوى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة وهو فى مجلدين ابداع فيه واجاد .

ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وهو قصيدة الفية ذكره السيوطى فى الاقان .

**تقريب المرام فى غريب القاسم بن سلام** — للشيخ الامام محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة كتبه على غريب الحديث لابي عبيدة مبوباً على الحروف .

**تقريب المنهج فى ترتيب المدرج** — فى الحديث للحافظ ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

**التقريب فى اسرار التركيب** — فى الكيمياء للشيخ الفاضل ايدمر بن على الجلدكى المتوفى فى المائة الثامنة .

**التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير** — فى اصول الحديث للشيخ الامام محب الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة لخص فيه كتابه الارشاد الذى اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح فصار زبدة خلاصته اوله الحمد لله الفتاح المنان الخ . وله شروح منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى المتوفى سنة (فى حدود سنة) ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي ثم المقدسى المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانمائة (احدى وخمسين وثمانمائة) . وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة سماه تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى . وله التذييب فى الزوائد على التقريب . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة اقراء بمكة المكرمة فسموا عليه .

**التقريب مختصر المقرب فى النحو** — يأتى فى الميم

**التقريب مختصر الكشاف** — يأتى فى الكاف .

**التقريب فى شرح التهذيب** — يأتى قريباً .

**التقريب فى مختصر النشر فى القراءات العشر** — يأتى .

**التقريب فى التفسير** — لابي منصور محمد بن احمد

الازهرى اللغوى (الشافى) المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

سجد الطيب المغربي العلاني اوله ان اول ما انتج به الخطاب الخ ذكر فيه خمسمائة وخمسين دواء طولا وفي العرض ستة عشر جدولا في الصفحتين وسماه الصح في السداوى لجميع الامراض والشكاوى .

تقويم الاذهان في علم الحد (الجدل) والبرهان -

للشيخ زين الدين سرىجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

تقويم الاسل في تفضيل اللبن على المسل - رسالة لقطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الدمشقى الشافى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمئة. وسبقه الحمد صاحب القاموس في عكسه وصنف تقييف الاسل في تفضيل المسل .

تقويم الالسة - لابي محمد قاسم بن محمد الاصفهاني .

تقويم البلدان - للملك المؤيد عماد الدين اسماعيل ابن

الافضل على الابوي الشهير بصاحب حاة المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة اوله الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ ذكر فيه انه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم يجد فيها كتابا موفيا لان بعضا منهم اطلب في صفات البلاد كابن حوقل غير انه لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض فصار غالب ما ذكره مجهول الاسم والبقة وكالشريف الادريسي وابن خردادبه وان الزيجات والكتب المؤلفة في الاطوال والعروض عرية عن تحقيق الاسامى وعن ذكر الصفات وان الكتب المؤلفة في تصحيح الاسماء ككتاب الانساب للسماني والمشارك لياقوت ومزيل الارتباب وكتاب الفيصل اشتملت على ضبط الاسماء وتحققها من غير ترمض الى الاطوال والعروض ومع الجهل بهما يجهل سمت ذلك البلد لجمع في هذا الكتاب ما تفرق في الكتب المذكورة من غير ان يدعى الاحاطة بجميع البلاد اوبالها قال ان ذلك امر لامطمع فيه فان جميع الكتب في هذا الفن لايشتمل الاعلى القليل فان اقليم الصين مع كثرة مدنه لم يقع اليها من اخباره الا الشاذ النادر ومع ذلك غير محقق وكذلك اقليم الهند فان الذى وصل اليها من اخباره مضطرب وكذلك بلاد البلسار والجرس والروس والسرب والاولق وبلاد الفرنج من الخليج القسطنطينى الى البحر المحيط الغربى فانها ممالك عظيمة منسمة الى النفاية ومع ذلك فان اسماء مدنها واحوالها مجهولة عندنا وكذلك بلاد السودان

تفسير التفسير - من حواشى انوار التنزيل لليضوى

(لنورالدين احمد دحزة بن محمود القرمانى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وشبعين وتسعمائة على الزهراوين) سبق ذكره .

تطيف الجزائر - وقد يقال تطايف الجزائر كما نقل

عن الصفدى وقد مر .

تقويم الابدان في تدبير الانسان - في الطب لابي

حسن على (لابى على يحيى بن عيسى بن جزلة المتطبب البغدادى المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمئة) مجداوله الحمد لله الذى خلق فسوى الخ صنفه مجدولا كالتقويم النجومى للمقتدى بامرأته العباسى وجعل فواضع الاجتماع والاستقبال قسمة الامراض ثم قسم لكل مرض اثنى عشر بيتا كتب في الاول اسم المرض وفي اربعة ابيات الامزجة والاسنان والاريجة والبلدان وفي السادس هو سالم او مخوف فن الفقهاء اعتبروا ذلك في الاقرار وفي السابع سبب ذلك المرض (وسبب تولده ومن اى شئ حصل) وفي الثامن هل يصلح فيه الاستفراغ ام لا (وفي التاسع هل يداوى بالادوية الباردة او الحارة اولابد من اعتدال الادوية) وفي المباشر المداواة بالتدبير الملكى وفي الحادى عشر التدبير باسهل الادوية وجودا وفي الثانى عشر التدبير العام (واوقات الادوية) ثم ذكر طرفا من الادوية القتالة وعلامات من سقى منها وجميع ما ذكره من الامراض اربع واربعون نوعا كل منها في صحيفة مشتملا على ثمانى شعب فيكون مجموع الملل ٣٥٢ (اثنتين وخمسين وثلاثمئة) .

تقويم الادلة في الاصول - للقاضى الامام ابى زيد

عبدالله بن عمر الديوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة مجد اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وشرحه الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمئة (بالقول وهو شرح حسن اعتبره العلماء الحنفية). واختصره ابو جعفر محمد بن الحسين الحنفى .

تقويم الادوية - للحكيم كمال الدين ابى الفضل حيثش

ابن ابراهيم بن محمد التفليسى وهو مجدول ايضا اوله الحمد لله مستحق الحد والتناء الخ .

تقويم الادوية المفردة - للفيلسوف ابراهيم بن ابى



القاسم البقالى الحوارزمى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٦٢هـ اثنتين وستين وخمسة .

تقويم اللسان - لابن قتيبة .

تقويم اللسان - زين الدين قاسم بن قطولوبا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩هـ تسع وسبعين وثمانمائة وهو فى مجلدين .

تقويم التديم وعقبى التميم للقيم - للشيخ ابى المظفر يوسف بن محمد بن حويه .

تقويم النظر فى الرمل - مجدول اوله الحمد لله مدير الافلاك الدائرة الخ .

التقويم فى بداية التعليم -

التقييد الجليل على التسهيل - سبق ذكره .

التقييد والايضاح للماطلق واغلاق من ابن الصلاح - يأتى فى علوم الحديث .

التقييد على الجمل - يأتى فى الجيم .

تقييد للمهل - لابي على الحسين بن محمد الفسائى الجيايى الحافظ المتوفى سنة ٤٢٧هـ سبع وعشرين واربعمائة ضبط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحيحين فى جزئين .

التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد - للحافظ ابى بكر محمد بن عبدالغنى المعروف بابن نقطة الجنبلى المتوفى سنة ٦٢٩هـ تسع وعشرين وستمائة . والذيل عليه للقاضى (لحافظ) تقي الدين محمد بن احمد الحسينى الفسائى المتوفى سنة ٨٣٢هـ اثنتين وثلاثين وثمانمائة .

تكحيل الميون بما فى السير من الفنون -

تكريم المعيشة فى تحريم الحشيشة - لتقطب الدين محمد ابن احمد القسطلانى المالكى المتوفى سنة ٦٨٦هـ ست وثمانين وستمائة . وشرحه عبدالباسط بن خليل الحنفى (المتوفى سنة ٩٢٠هـ عشرين وتسعمائة) وسماه بالدر الوسيم .

التكليف فى القروع - لابي عبدالله حسين بن جعفر المراعى الحنفى المتوفى سنة ...

تكملة الايضاح - للفارسي سبق .

فى جهة الجنوب فلها ايضا بلاد كثيرة لجنوس مختلفة من الحبش والزيج والتوبة والتكرور والزييل وغيرهم فانه لم يضع اليان من اخبار بلادهم الا القليل النادر لان غالب كتب المسالك والممالك انما حققوا بلاد الاسلام ومع ذلك فلم يحصوها ولكن العلم بالبعض خير من الجهل بالكل فوضع هذا الكتاب مجدولا على منوال تقويم الابدان لابن جزلة وقدم مايجب معرفته من ذكر الارض والاقليم العرفية والحقيقية والبحار ثم ذكر ستمائة وثلاثة وعشرين بلدا غير مذكورة فى هامشه مرتبا على الاقاليم العرفية . ثم ان المولى محمد بن على الشير بسباهى زاده المتوفى سنة ٩٩٧هـ سبع وتسعين وتسعمائة رتب على الحروف المعجمة واداف اليه ماالتقطه من المصنفات ليكون اخذه يسيرا وقفه كثيرا وسماه اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك واهداه الى السلطان مراد خان الثالث فرغ عنه فى رجب سنة ٩٨٠هـ ثمانين وتسعمائة ثم نقله الى التركية بنوع اختصار واهداه الى الوزير محمد باشا .

تقويم البلدان - للبلخى .

تقويم التواريخ - تركى لجامع هذا الكتاب مصطفى ابن عبدالله القسطنطينى مولداً ومنشأ الشير مجاجى خليفه وهو مشتمل على نتيجة كتب التواريخ سودته فى شهرين من شهر سنة ثمان وخسين والف ذكرت فيه التواريخ المستعملة ثم الوقائع مجدولا وجملة نسختين نسخة فى ثلاثة كراريس كل صحيفة منها خمسون سنة ونسخة فى نحو عشرة كراريس كل صحيفة منها عشر سنين فصار كالفهرس لكتب التواريخ ولقد كتبت خاصة . [١]

تقويم الذهن فى اللطق - لابي الصلت اية ابن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩هـ تسع وعشرين وخمسة .

تقويم الصحة فى الطب - للشيخ الحاذق المختار ابن الحسن بن عبدون المتطبب المعروف بابن بطلان المتوفى بمدة سنة ٤٤٥٠هـ .

تقويم اللسان فى النحو - زين المشايخ محمد بن ابى [١] ثم انى تصرفت فى اسلوه مرتين مرة بجمل الصحيفة خمس سنين واخرى بطرح كافة الجداول واستكناه فى الاسطر الساذجة فصار اربع نسخ والمادة واحدة فى الجميع (منه) .

ابن صالح بن نوري الباكوي مختصر على ترتيب الاقاليم  
السبعة اوله الحمد لله ذي العظمة الخ .

تلخيص الادلة لقواعد التوحيد — لابي اسحاق  
ابراهيم بن اسماعيل الصفار البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٣٤  
اربع وثلاثين وخمسة .

تلخيص اعمال الحساب — للشيخ ابي العباس احمد بن  
محمد بن عثمان الازدي المروزي بن البناء المتوفى سنة ٧٢١هـ  
وهو على ضربين الاول في العلوم والثاني في الجهول . وشرحه  
عبدالعزیز بن علي بن داود الهوارى وهو شرح مزوج اوله  
الحمد لله ولي التم الخ . وعلى بن حيدرة .

تلخيص الاقسام لمذاهب الانام في الكلام — لابي  
الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨هـ ثمان  
واربعين وخمسة .

تلخيص البيان عن مجازات القرآن — للشيخ رضى الدين  
والشيخ الرضى هو الشريف الرضى ابو الحسن محمد بن ابي احمد  
الحسين بن موسى الموسوي العلوي البغدادي المتوفى سنة ٤٠٦هـ .  
تلخيص التجريد في شرح جوهره التوحيد — يأتي .

تلخيص الجامع الكبير في الفروع — للشيخ الامام  
كمال الدين محمد بن عباد بن ملك داد (داود) الخلاطى الحنفي المتوفى  
سنة ٦٥٢هـ اثنتين وخمسين وستة اوله الله احمد على الفقه في الدين  
الخ وهو متن متين معقد المبارة . وله شروح منها شرح على  
ابن بليان الفارسي الحنفي المتوفى سنة ٧٣١هـ احدى وثلاثين  
وسبعمائة وهو شرح طويل ابداع فيه واجاد وسماه تحفة  
الحريص . وشرح الشيخ الفاضل اكل الدين محمد بن محمود  
الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦هـ ست وثمانين وسبعمائة ولم يكمله  
اوله الحمد لله الذي زين الحقائق الخ . وشرح العلامة شمس الدين  
محمد بن حمزة الفارسي المتوفى سنة ٨٣٤هـ اربع وثلاثين وثمانمئة .  
وشرح الشيخ الامام ابي العصمة مسعود بن محمد بن محمد  
النجدي المتوفى سنة ... وهو شرح مزوج بالميم والشين ذكر  
فيه انه شرحه بعد ما تبع شروح الجامع الكبير . ثم ان العلامة  
[١] تلخيص تهذيب النور وتصنيفه مما يمازجه في خلقه مما دونه  
(مت) .

تكملة التجريد — لعبدالرحمن بن محمد السرخسي .

تكملة درة النواص — يأتي .

تكملة الصحاح — يأتي .

تكملة الصناعة في شرح نقد قدامة — يأتي .

تكملة فوائد الهداية — يأتي في الهاء .

تكملة القدوري — في مختصر القدوري مع شرحها .

التكملة للمفيدة لحافظ القصيدة — يعنى حزر الاماني  
للشاطبي في القراءة يأتي في الحاء .

التكملة في الحساب — لابي منصور عبدالقاهر بن طاهر  
البغدادي الشافعي المتوفى (سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمئة) .

التكملة في اسماء الثقات والضعفاء — لعماد الدين اسماعيل  
ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي الحافظ المتوفى سنة (٧٧٤  
اربع وسبعين وسبعمئة) .

التكملة لابن عبد الملك —

تكميل الابيات وتقييم الحكايات — مما اختصر للابا  
في كتاب الفبا لصاحبه ابي الحجاج يوسف بن محمد البلوي  
المعروف بابن الشيخ الاديب .

تكميل الصناعة في القوافي — فارسي لعطاء الله بن محمود  
الحسيني مختصر مرتب على مطلع وثلاثة ابيات ومقطع — ثم اتخذه  
رسالة في القافية وجملها مشتملة على تسعة حروف المطع في معاني  
الشعر واقسامه والبيت الاول في الصائغ والثاني في المعاني والثالث  
في العروض والمقطع في القافية .

تليس ابليس — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي  
المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ سبع وتسعين وخمسة .  
قال الانبياء جاؤا بالبيان الكافي فاقبل الشيطان يخلط بالبيان شبا  
فرايت ان احذر . من مكائده وقسمته ثلاثة عشر بابا ينكشف  
بمجموعها تليس وتديسه انتهى .

تلخيص الآثار في عجائب الاقطار — لعبدالرشيد

- والمساواة - والثاني علم البيان وفيه اقسام التشبيه والاستشارة والكناية والثالث علم البديع. ثم صنف كتابا آخر في هذا الفن وسماه الايضاح وجعله كالشرح عليه وقد سبق مع شروحه. ولما كان هذا المتن مما يلقى بحسن التلقي والقبول اقبل عليه معشر الافاضل والفحول واكب على درسه وحفظه اولوا المقبول والمنقول فصار كاصله محط رحال تحريرات الرجال ومهبط انوار الافكار ومزدهم آراء البال فكثبوا له شروحا. منها شرح الفاضل محمد بن مظفر الحلخالي (المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) اوله الحمد لله الذي اسخ على الانسان نعمه ظاهرة وباطنة الخ ذكران المتن مشتمل على مباحث شريفة لاتكاد توجد في غيره من الكتب ولم يكن له غير ما هو كالشرح له من كتابه الايضاح فشرحه شرحا واقيا مشيرا الى اجوبة ما عترض به مؤلفه فيه وفي كتابه الايضاح على صاحب المفاتيح وسماه مفتاح تلخيص المفاتيح فيفهم من عبارته انه اول من شرحه في ظنه. وشرح الفاضل شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الزوزني المتوفى سنة (٧٩٢) اثنتين وتسعين وسبعمائة) اوله بالله استعين واليه اتضرع الخ. وشرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة شرحا عظيما مزوجا وفرغ من تأليفه في صفر سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ثم شرح شرحا ثانيا مزوجا مختصرا من الاول زاد فيه وقص وفرغ منه بنجدوان سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة وقد اشهر الشرح الاول بالمطول والشرح الثاني بالمختصر وهما اشهر شروحه واكثرها تداولا لما فيهما من حسن السبك ولطف التعبير فانهما محرر محرر اى تحرير.

وعلى المطول حواش كثيرة. منها حاشية العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر انه قيد عليه حواشى مجلدة حين قرأ بعض الطلبة ثم سألوا تطبيقها مفصلة ففعل فجاءت مشتملة على فوائد منها ما هو توضيح لمقاصده ومنها ما هو تنبيه على مزاله الخ وهي على اوائله وفيها اعتراضات على الشارح وتحقيقات لطيفة تراخ لها آذان الاذنان. وحاشية المولى المحقق حسن بن محمد شاه القزويني المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وهي حاشية تامة مشحونة بالفوائد. وحاشية المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشهرستاني بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي مفيدة مقبولة الى

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني اراد تلخيص هذا الشرح فشرع في اختصاره فقالوا له ان سعد الدين بعد ما تم تلخيصه كسد شرحك ولم يشر قال الشيخ لكنه لم يتيسر [لا يتيسر] له ذلك فكان كما قال وحالت المنية بينه وبين تمام هذه الامنية. وشرح العلامة الهروي المسمى بالتمحيص وهو شرح كبير مزوج في مجلدات اوله الله احمد على الفقه في الدين الخ قال ان هذا الكتاب بالغ غاية الطلب والمراد جامع خلاصة اجمات الاقدمين كاشف لاسرار الجامع الكبير كاف لمعضله وان كتابه هذا بالغ نهاية المطلوب من شرحه. ومنها شرح مسمى بالتنوير مجلدان اوله الحمد لله الذي آزر التبصرين بأرء الخ. وشرح المسعودي.

تلخيص عبارات في القراءات - للشيخ ابي علي حسن ابن خلف الهوارى زيل الاسكندرية المتوفى (بها) سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسة.

تلخيص الغويص [المويص] لثليل التخصيص - في انواع الرياضات المتبصرة بين مشايخ الحرف لعبد الخالق ابن ابي الفراس المصرى الخزرخى مختصر اوله سبحان المسبح بكل لسان ولغة الخ.

تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما اشكل منه عن بوادر التصحيف والوهم - للامام الحافظ ابي بكر احمد ابن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٤ اربع وستين واربعمائة. ومختصره لعلاء الدين ابي الحسن علي بن عثمان المارديني. تلخيص المحصل - يأتي في الميم مع شرحه.

تلخيص المفاتيح في المعاني والبيان - للشيخ الامام جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة وهو متن مشهور ذكر ان القسم الثالث من مفاتيح العلوم اعظم ما صنف في علم البلاغة فضا ولكن كان غير مصون عن الحشو والتطويل فنصف هذا التلخيص متضمنا ما فيه من القواعد ورتب ترتيبا اقرب تناولا من ترتيبه واذاف الى ذلك فوائد من عنده وهو على مقدمة وثلاثة فنون الفن الاول علم المعاني وفيه ثمانية ابواب الاول احوال الاسناد الثاني احوال المسند اليه الثالث احوال المسند الرابع احوال متعلقات الفعل الخامس القصر السادس الانشاء السابع الفصل والوصل الثامن الايجاز والاطباب

وحاشية المولى حسن بن عبد الصمد الساموني المتوفى سنة ٨٩١  
احدى وتسمين وثمانمائة علقها على بحث الحقيقة والحجاز اولها  
الحمد لله الذى علمنا خواص تراكيه الخ . وحاشية مولانا  
نظام الدين عثمان الخطاي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسمائة  
وهي حاشية لطيفة .

وعلى حاشية الشريف الجرجاني حواش منها حاشية لمولانا  
مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومي اجاب فيها عن اعتراضات  
المولى خسرو على الشريف لكن اطال واظن . ومنها حاشية  
المولى يوسف بن حسين الكرماسق المتوفى سنة ٩٠٦ ست  
وتسمائة اولها الحمد لله الذى علمنا خواص تراكيه كتابه الخ .  
وحاشية الشريف مرتضى المتأخر ذكره ابوالقاه في حاشيته على  
الوضعية .

وعلى المختصر ايضا حواش عديدة منها حاشية مولانا نظام الدين  
عثمان الخطاي المذكور آقا وهي مشهورة متداولة لكنها على  
الاولى فقط اولها لك اللهم الحمد والمئة الخ . وحاشية الفاضل  
عبدالله بن شهاب الدين اليزدى وهي حاشية مقبولة مفيدة اولها  
هدا لمن خالق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر في آخرها  
انه فرغ عن تأليفها في ذى الحجة سنة ٩٦٢ اثنتين وستين

وتسمائة بالمدرسة المنصورية بشيراز «وتوفى في سنة ١٠١٥»  
وله حاشية على حاشية الخطاي . وحاشية على حاشية الخطاي  
ايضا للفاضل ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة  
٩٩٤ اربع وتسمين وتسمائة اولها الحمد لله الذى جعل  
حمد عن مصاقع فصحاء نوع الانسان الخ ذكر فيها انه لخص  
فرائد حاشية مولانا زاده . ومنها حاشية ابراهيم بن احمد الشير  
يابن الملا الحلبي سهاها غاية سول الحرص من ايضاح شرح  
التلخيص مجلد . وله حاشية اخرى وهي صغرى سهاها الروض  
الموشى من التحرير على شرح المختصر المحشى . وحاشية المولى  
يوسف بن حسين الكرماسق المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسمائة .

وحاشية حميد الدين بن افضل الدين الحسيني . وحاشية شيخ الاسلام  
احمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسمائة  
(٩٠٦) ذكر في آخرها انه فرغ في شهر سنة ٨٨٦ ست  
وثمانين وثمانمائة . وحاشية مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومي .  
وحاشية المولى محمد بن الخطيب «الشهير بخطيب زاده الرومي المتوفى  
سنة ٩٠١» . وحاشية شهاب الدين احمد بن قاسم العادي الازهرى  
المتوفى سنة (٩٩٤) . جمعها بعض تلامذته من خطه في هوامس  
المختصر من غير حذف شئ ورز الى المتقول عنه بالحروف

قريب نصفه اجاب فيها عن اعتراضات القريمي اولها الحمد لله  
الذى هدانا الى تلخيص الماني بمفتاح البيان الخ . وله على المتن  
شرح ذكره المجدى في ترجمة الشقائق . وحاشية الفاضل المحقق ابي  
القاسم بن ابي بكر الليثي السمرقندي المتوفى سنة ... وهي تامة  
مقبولة في غاية الدقة والتحقيق اولها الحمد لله الذى انعمنا بتلخيص  
دقائق الماني الخ . وحاشية المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازي  
المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسمين وتسمائة وهي ايضا مفيدة تامة  
لكنها قليلة الوجود . وحاشية شيخ الاسلام (بهرارة) احمد (بن يحيى)  
ابن محمد الحفيد المتوفى (شهيدا) سنة ٩٠٦ ست وتسمائة وهي  
ايضا تامة لكنها صغيرة الحجم . وحاشية الفاضل مصلح الدين محمد  
اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسمائة) وهي تعلية على اوامه .  
وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشاهرودي البسطامي الشير  
بمصنك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهي حاشية مفيدة  
اولها الحمد لله الذى وفقنا لتتبع الخواص الخ ذكر انه افتتحها بهرارة في  
شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وآتمها ببسطام في شهر سنة ٣٢  
اثنين وثلاثين . وذكر في الشقائق ان المولى حسن جلبي حضر  
يوما في مجلس الوزير محمود باشا وذكر تصانيف المولى مصنك  
وقال قدرددت عليه في كثير من المواضع ومع ذلك قد فضله  
على في المنصب وكان مصنك من الحضار وقال له الوزير هل  
رايت المولى مصنك قال لا قال هذا هو فحجل المولى حسن  
جلبي خجالة عظيمة وقال له الوزير لا تحجل ان به صمما لا يسمع .  
ومنها حاشية المولى احمد بن عبدالله القريمي المتوفى سنة خمسين  
وثمانمائة (بعد سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة) وهي تامة سهاها  
المول اولها الحمد لله الذى شرح صدورنا برقم حقائق الماني الخ فرغ  
عنها في شوال سنة ٨٥٩ ست وخمسين وثمانمائة . وحاشية مولانا احمد  
الطالشي اولها الحمد لله الذى جعل العربية وسيلة الخ . وحاشية  
شمس الدين محمد بن احمد البساطي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين  
واربعين وثمانمائة . وحاشية عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن  
جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة له ثلاث حواش على المطول  
سهاها المين والمفصل اولها الحمد لله المتفرد بكمال قدرته وله حاشية  
على هروس الافراح . وحاشية الشيخ يحيى بن سيف (يوسف)  
السيرامي (المصري الحنفى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة)  
اولها الحمد لله الذى زين سها البلاغة الخ قال هذا شرح كتبه  
على المطول يشتمل على دقائق وقواعد وضوابط جعلتها تحفة  
لفضلاء الدهر وفرغ عنها في شهر صفر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين (محمد) الفزى مفق الشام المتوفى في حدود سنة ثمانين وتسعمائة (٩٨٤) اربع وثمانين وتسعمائة) « سماء التلخيص في شرح شواهد التلخيص » .

وللتلخيص مختصرات منها تلخيص التلخيص لشهاب الدين احمد بن محمد المعروف بالصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماء لطيف المعاني . وتلخيص التلخيص للمولى لطف الله ابن حسن التوقاى المتوفى شهيدا سنة ٩٠٠ تسعمائة . [1] وتلخيص التلخيص لزين الدين ابي محمد عبدالرحمن بن ابي بكر المعروف بالمعنى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سماء تحفة المعاني لمعنى المعاني . وتلخيص التلخيص لمز الدين محمد ابن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة . وتلخيص التلخيص للمولى برويز الرومى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ وله شرح على ما اختصره . وتلخيص التلخيص لنور الدين حمزة ابن طورغود اوله الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القرآن الخ ذكر انه الفه في طريق الحج سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة ورتب على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة وسماه المسالك ثم شرحه شرحا مزوجا وسماه الهودادى اوله الحمد لله الذى خلق قلائد الافاض الخ . وتلخيص التلخيص المسمى بقصى الامانى في علم البيان والبديع والمعاني لبعض شراح المطول اوله الحمد لله الذى نور بصائر من اصطفاه الخ رتب على مقدمة وثلاثة فنون ثم شرحه وسماه فتح منزل الثانى اوله الحمد لله الذى شرح صدورنا الخ سلك فيه مسلك الابداج . وتلخيص التلخيص المسمى بانسب البلاغة [2] اوله الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ للعالم خضر بن محمد الاماسى المقف باماسية في عصر نالفة سنة ١٠٦٠ ستين والف وجعل تاريخه اسمه بالف ثم شرحه وسماه افاضة الانسب [الافاضة لانسب البلاغة] وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى نزل القرآن على نبي امى عربى اللسان الخ . وللتلخيص منظومات منها نظم زين الدين ابي المزطاهر بن حسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وسماه التلخيص « التلخيص في نظم التلخيص » وهو الفان وخمسائة بيت . ونظم شهاب الدين احمد بن عبد الله القلجى الذى ولد سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة « ٨٩٢ » . ونظم زين الدين عبدالرحمن ابن المعنى المذكور آخفا . ونظم الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

فانه كتبه من فوائد حاشية الشريف الجرجاني وناصر الدين الطبرلاوى والسيد عيسى الصفوى وابن جماعة فصارت حاشية عظيمة مفيدة الى الغاية .

ومن بابها شروح التلخيص شرح العلامة اكل الدين محمد بن محمود البارتى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذى افاض انواع الحكم الخ فرغ من تأليفه في رمضان سنة اثنين وسبعين وسبعمائة ونبه على ماورد عليه من الاعتراضات و اشار الى اجوبتها ويقال انه حاشية على المطول ايضا . وشرح بهاء الدين احمد بن على بن (عبدالكافي) السبكي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة سماء عروس الافراح وهو شرح مزوج مبسوط كالمطول اوله الحمد لله الذى فتق عن بديع المعاني الخ . وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد بن عبيد الدائم) المعروف بناظر الجيش الحلبي المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة . وشرح جلال الدين رسولان احمد (بن يوسف) التباى (الثيرى) المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة . وشرح الشيخ شمس الدين ابي عبادة محمد بن يوسف بن الياس القونوى (الحنفى) المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه التلخيص اوله الحمد لله الذى جعل العلماء لبديع لطفه الخ . وشرح محمد ابن احمد بن الموفق القيصرى فرغ عنه في رمضان سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة . وشرح الفاضل السيد عبدالله بن الحسن المعروف بقره كار المتوفى سنة « ٧٥٠ » اوله الحمد لله الذى شهد الحوادث على ازليته الخ . وشرح العلامة الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن عريشاه الاسفراينى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وهو شرح مزوج عظيم يقال له الاطول اوله الحمد لله على كل حال كما يستوعب مزاجا الافصال . وشرح محمد بن محمد (ابن محمد) التبريزى سماء فائس التلخيص وهو شرح قال اقول اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ وهو مؤخر عن السعد التفتازانى . وشرح مسمى بتوضيح فتوح الارواح اوله الحمد لله الذى ابدع الانسان ببديع قدرته الخ وهو شرح كبير بالقول ذكر فيه ان جمال الدين اشار الى تأليفه . وشرح ابياته للشيخ عبدالرحيم (بن احمد البادى) المباسى المتوفى سنة (٩٦٣) ثلاث وستين وتسعمائة) سماء معاهد التلخيص على شواهد التلخيص اوله الحمد لله الذى اطلع في سماء البيان اهله المعانى الخ ذكر فيه معانى الابيات وتراجم قائلها ووضع في كل فن ما يناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الخلد بالهزل واهداه الى ابي البقا محمد بن يحيى بن الجيمان ثم لحصه واقتصر على شرح الشواهد فقط . وشرح الشواهد ايضا

[1] Diğer basmalardaki (960) yanlıştır.

[2] Bu eser manzum değil mensurdur diğer basmalarda manzum gösterilmesi yanlıştır.

التلخيص في القرائن — لابي البقاء عبدالله بن حسين  
المكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ثمان وثلاثين وخمسة مائة .  
التلخيص في النحو — لابي البقاء المذكور .

التلخيص في التفسير — للشيخ موفق الدين احمد ابن  
يوسف الكواشي الموصل الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين  
وسمائه وهو تفسيره الصغير ذكر فيه ثلاثة وثلاثون وقوف بالرمز فرمزا  
الى التام وحن الى الحسن وكا الى الكافي واورد القراءات ايضا  
فرغ عن تأليفه في ربيع الآخر سنة ٦٤٩ تسع واربعين  
وسمائه .

التلخيص — لعبد السلام بن عبدالعزيز ابن خازن النسيبي .  
تلطيف المزاج من شعر ابن الحجاج — لجمال الدين  
محمد بن محمد بن نباتة المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة .

### علم تليق الحديث

وهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الاحاديث المتساقية  
ظاهرا اما تخصيص العام تارة او بتقييد المطلق اخرى او  
بالحمل على تعدد الحادثة الى غير ذلك من وجوه التأويل وكثيرا  
ما يورده شراح الحديث اثناء شروحه الا ان بعض العلماء قد  
اعتنى بذلك فدونوه على حدة ذكره ابو الخير من فروع علم الحديث .  
تليقات المصايح — يأتي في الميم .

تليق القوافي — لابي الحسن محمد بن احمد ابن كيسان .  
تليق الاذهان — للشيخ محي الدين .

تليق الالباب في عوامل الاعراب — لابي بكر  
محمد بن عبد الملك الشنتربي التحوي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة .

تليق البلاغة — لابي الفضل محمد بن عبيد الله الوزير  
البلعي (التميمي) البخاري المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة .

تليق فہوم الاثر في التاريخ والسيرة — لابي  
الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة  
٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وهو كتاب على اسلوب المعارف  
لابن قتيبة اوله الحمد لله على احسانه وافضاله الخ بين اصناف

ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ساه  
مفتاح التلخيص [ عقود الجمان في المعاني والبيان ] ثم شرح هذا  
المنظوم وسماه عقود الجمان [ حل عقود الجمان ] وله نكت على  
التلخيص وتخرج اياته مروية بالاسناد مع ذكر القصيدة عليها .  
ونظم الشيخ ابي النجا ابن خلف المعري الذي ولد سنة ٨٤٩  
تسع واربعين وثمانمائة .

ومن المكتوبات عليه ترجمة المطول بالتركية للشيخ محمد  
ابن محمد الشهير بالقي رفق المتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف .  
التلخيص في القراءات — لابي معشر عبدالكريم ابن  
عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .  
ولابي علي حسن بن خلف القيرواني المتوفى سنة « ٥١٤ » .

التلخيص في الفروع — لابي العباس احمد بن محمد ابن  
يعقوب ابن القاص الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس  
وثلاثين وثلثمائة وهو مختصر ذكر في كل باب مسائل منصوصة  
ومخرجة ثم امورا ذهبت اليها الحنفية على خلاف قاعدتهم وهو  
اجمع كتاب في فقه للاصول والفروع على صغر حجمه وخفة  
محملة له شروح منها شرح الامام ابي بكر محمد (بن علي) الفقال  
الشاشي (المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثمانمائة) وشرح ابي علي  
حسين بن شعيب المعروف بابن السنجي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة وهو شرح كبير قليل الوجود . وشرح ابي عبدالله  
محمد بن الحسن الاسترآبادي المعروف بابن خن « بالحنين » الشافعي  
(المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة بجزجان) في مجلد .

تلخيص ابي الفتح لمقاصد الفتح — من شروح الجامع  
الصحيح للبخاري يأتي .

تلخيص القوائد في شرح العقيلة الراية — يأتي .

تلخيص علل القرآن — للحكيم ابي الفضل حيش ابن  
ابراهيم التفليسي .

تلخيص المسائل —

تلخيص الوقوف على الموقوف — لسراج الدين عمر  
ابن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة .

التلخيص في اللغة — لابي هلال حسن بن عبدالله  
المكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة .

التلقين في النحو — لابي البقا عبدالله بن الحسين  
الكبرى النحوى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة. وعليه  
شرح لابي الوليد اسماعيل بن محمد الفرناطى الذى ولد سنة  
ثمان وسبعمائة ( المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة )  
وشرح للقاضى محمد الدين ابى الفدا اسماعيل بن محمد بن ابراهيم  
( الكنانى ) البليسى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثمانمائة .

تليظ الشهد لاهل المهدي والمهدى — لرضي الدين محمد  
ابن ابراهيم ابن الحلبى الحلبي ( المتوفى سنة ٩٧١ احدى  
وسبعين وتسعمائة ) وهو شرح على احد وعشرين بيتا كان  
نظمها على لسان شيخه عبد اللطيف بن عبد المؤمن الاحدى  
الخراسانى الجلمى ( المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة )  
اوله الحمد لله وكفى الخ .

التلويح بمعاني الاسماء الحسنى الواردة في الصحيح —  
للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا الحلبي .

التلويح الى اسرار التفحيح — في الطب وهو مختصر  
القانون يأتي في التفحيح قريبا .

التلويح على التوضيح — في الاصول وهو شرح التفحيح  
يأتي قريبا .

التلويح في شرح الجامع الصحيح — للبخارى يأتي  
في الجيم .

التلويح في الفروع — لابي سعد يحيى بن علي الحلواني  
الشافى المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة .

التلويح والتصريح في الشعر — للامير عز الملك محمد  
ابن عبدالله المسبحى الكاتب الحراتى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين  
واربعمائة .

التلويحات في المنطق والحكمة — للشيخ شهاب الدين  
يحيى [ عمر ] بن حبش الحكيم السهروردى المقتول سنة ٥٨٧ سبع  
وثمانين وخمسمائة ( وهو ) من الكتب المتوسطات فيه . اوله : عونك  
بالطيف . السبحات لجلالك الخ رتب على ثلاثة علوم المنطق  
والطبيعى والالهى كل منها على تلويحات . وعليه شرح لعزالدولة  
سعد بن منصور المعروف بابن كونة الاسرائيلى وهو شرح  
مزوج . [ قال اقول ]

الصحابة والصحابيات وكبار التابعين بذكر اسمهم وذكر في  
اوله الانبياء والسير اجمالا .

تفحيح العقول في فروق المنقول — للشيخ الامام  
صدر الشريفة الاول احمد بن عبيدالله المحبوبي الحنفي .

تفحيح العقول في الامثال والحكم — مختصر على  
ابواب اوله الحمد لله الذى انعم على الانسان الخ .  
١٤٨

تفحيح العين في اللغة — لابي غالب تمام ( بن غالب ) ابن  
عمر القرطبي اللغوى المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة  
وهو كتاب لم يؤلف مثله اختصارا واكثرارا .

التفحيح في الاصول — لابي المحاسن مسعود بن علي  
البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

التلقين الجارى . . . . — لابي بكر محمد بن علي المعروف  
بميرمان [ ١ ] النحوى ( المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ) .

تلقين المبتدى — لابي محمد عبدالحق بن عبد الرحمن  
الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة .

تلقين المتعلم — لابي عبادة ابراهيم بن محمد المتوفى سنة  
٤٠٠ اربعمائة .

التلقين في الفروع — لابن سراقه . . ( محمد بن يحيى  
العامري البصرى ) الشافى . ( المتوفى في حدود سنة ٤١٠  
عشر واربعمائة ) مجلد .

التلقين في الفروع . . . . — للقاضى عبد الوهاب ( بن علي  
البغدادى ) المالكى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعمائة  
( قال القاضى ابن شبة مختصر وشرحه ولم يمه انتهى ) وعليه  
شرح لداود بن عمر الشاذلى المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين  
وسبعمائة [ ٧٣٣ ] ( قلت قال السيوطى في طبقات النحاة صنف  
مختصر التلقين للقاضى عبد الوهاب في الفقه انتهى . )

التلقين في النحو — لابي الفتح عثمان ابن جنى النحوى  
المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة . وعليه شرح لاحد ابن  
محمد السكرى فرغ منه في رجب سنة ٣٦٩ تسع وستين  
وثلاثمائة شرحه في حياة المصنف .

[1] Diğer basmalardaki (ميرمان) yanlıştır.

عشرة وتسعمائة ذكر انه بلغ سبعين خصلة فتلها ثم الف فيه  
الفرش وهو مبسوط وبزوغ الهلال مختصر منه .

تمهيد القواعد الاصولية والقروية لتفريع موافد

الاحكام الشرعية - للشيخ زين الدين علي بن احمد الشيباني

العامل الزيدى وهو مختصر في فقه الامامية اوله الحمد لله الذى  
وقتنا لتمهيد قواعد الاحكام الخ . فرغ من تأليفه في محرم الحرام  
سنة ٩٥٨ ثمان وخسين وتسعمائة ورتب على قسمين الاول  
في الاصول وتفرع مايلزمها والثاني في تقرير المطالب الفرعية  
منها (منها) مئة قاعدة .

التمهيد الشامل -

التمهيد لما في الموطأ من الممانى والاسانيد - للحافظ

ابى عمر ابن عبد البر يأتى في الموطأ مع مختصره .

التمهيد لقواعد التوحيد - لابي المين يمون بن محمد

النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسة مختصر اوله  
الحمد لله الذى لا يحمد على نعمه الا بنعمة منه الخ . وعليه شرح  
لحسام الدين حسين بن على الصفاقى الحنفى المتوفى سنة ٧١٠  
عشر وسبعمائة وسماه التسديد .

التمهيد في علم التجويد - للشيخ شمس الدين محمد بن

محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

التمهيد في شرح التوحيد - للشيخ محي الدين محمد ابن

سليمان الكافى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

التمهيد في بيان التوحيد - لابي شكور محمد بن عبد

السيد بن شبيب الكنى السالى الحنفى اوله الحمد لله ذى المن  
والآلاء الخ وهو مختصر في اصول المعرفة والتوحيد ذكر فيه  
ان القول في العقل كذا وفي الروح كذا الى غير ذلك فاورد  
مايجوز كشفه من علم الكلام .

التمهيد فيما يجب فيه التحديد - للشيخ تقى الدين على

ابن عبدالكافى السبكي الشافى الفه في جمادى الآخرة سنة ٧٥١  
احدى وخسين وسبعمائة .

التمهيد في تنزيل الفروع على الاصول - للشيخ جمال

الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٢

تمام الحاتم - لمحي الدين ... ابن عبدالظاهر صنفه حين

حافظ عليه [عليها] الفاطميون بمصر وبالقوا فيه [فيها] حتى  
افردوا له [لها] ديوانا وجراند بانساب الحاتم .

التمام ... - لابي عبدالله ... التقى .

تمثال الطالب - لابن الاثير ... الجزرى .

التثيل والمحاورة - للشيخ ابى اسماعيل عبدالملك

ابن منصور التالى الاديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة  
الفه للامير شمس المعالى جمع فيه من الكتب المنزلة وكلام الانبياء  
والاكابر وعيون امثال العرب والسجع وحكم الفلاسفة ورتب  
على اربعة فصول الاول في المدخل الثانى فيها يجرى مجرى الامثال  
الثالث فيها يكثر التمثيل الرابع في سائر القنون والاضراس .

التمجيد ... - لابي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن

الاشيلى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسة .

تمرين الطلاب في صناعة الاصحاب - ( للشيخ

خالد الازمى وهو ) مررب الفية ابن مالك سبق .

تمكين المقام في المسجد الحرام - للشيخ على دده

ابن الحاج مصطفى ( البسوى ) وهو رسالة الفها لما صار مأمورا  
لتجديد المقام الابراهيمى من قبل السلطان مراد خان سنة  
١٠٠١ احدى والف ورتب على اربعة اركان وخاتمة الاول في  
سبب نزول الآيات فيه الثانى فيها ورد في فضل الصلوة فيه  
الثالث فيها ورد في اسرار المقام الرابع في اوائل المقامات الخاتمة  
فيها قيل في مدحه .

تمليح البديع بمدح الشفيح - للشيخ زين الدين

عبدالرحمن بن احمد بن على احميدى اولها :

زدرفع (زدرعيم) اسما واسما مايرام ورم .

ثم شرحها شرحا مبسوطا وسماه فتح البديع ثم لخص هذا  
الشرح قبل تمامه بالاصحاب والمضى في مجلد وسماه منح السميع . اوله  
الحمد لله الذى حير بيان بديع صنه الخ ورمعازاد في التنوع على  
القدماء وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسعمائة وفيه اوهام وغلط ذكره الشهاب في خبايا الزوايا .

تمهيد القرش في الحصال الموجبة لظل القرش -

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى



تأني المناظر في المرائى والمناظر — للشيخ تاج الدين  
على بن محمد ابن الدريهم الموصلى التوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين  
وسبعمائة .

التنبئة بمن يبعث الله سبحانه وقسمالى على رأس كل  
مائة — رسالة للجلال السيوطى المذكور آفا اولها الحمد لله  
الذى خص هذه الامة الشريفة بخصائص الخ .

تقيه الانام فى بيان علو مقام نبينا محمد عليه الصلاة  
والسلام — لعبد الجليل بن محمد بن احمد بن حطوم المرادى

القيروانى مجلد اوله الحمد لله الذى زين سماء الازكار الخ جمع  
فيه الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المروية او المأثورة  
واستوعب وذكر فضائل الصلوات ومحبة صلى الله تعالى عليه وسلم  
وحرمة ثم لحصه وسماه تذكرة اهل الاسلام فى الصلاة على  
خير الانام ذكر انه استخرج يافيه من الاحاديث من زهاء  
مائة الف حديث محذوفة الاسانيد قال وربما سميتها شفاء الاسقام  
ومحو الآثام فى الصلاة على خير الانام .

تقيه الاواه لفضل لاله الا الله — للشيخ محمد البكرى  
التوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله على نعمته  
بلااله الا الله الخ مختصر مشتمل على اثنين وتسعين حديثا .

تقيه البارعين على المنحوت من كلام العرب —  
للطهير (للظهير) ابي على حسن بن الخطير النعمانى الفارسى  
التوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تقيه البصائر فى اسماء ام الكباثر — لابي الخطاب  
(العلامة عمر بن) حسين بن على ابن دحية الكوفى (التوفى  
سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة) وهو مختصر على الحروف  
اوله الحمد لله الذى رضى دين الاسلام لعباده المسلمين الخ .

تقيه الحاطر على زلة القارى والذاكر — للامير علاء  
الدين على بن بلبان الفارسى التوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين  
وسبعمائة .

تقيه ذوى الادراك بحرمة تناول التنبك — لمحمد  
ابن علان المكي ذكر فى شرح الطريقة ان له تصنيفين فى تحريم  
الدخان مطول ومختصر والمختصر هو المسى بالتنبه .

اثنتين وسبعين وسبعمائة وهو كتاب بين فيه كيفية تخرىج الفقه  
على المسائل الاصولية ذكر اول المسئلة الاصولية مهذبة ثم  
اسمها بذكر جملة مما يتفرع عليها قال وكان الفراغ من تأليفه  
سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وكذلك فعل فى النحو فى  
كتابه الموسوم بالكوكب الدرى . ومختصر التمهيد للشيخ محمد  
الصرخدى التوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة .

التمهيد فى القراءات — للملكى .

تميز التمجيز — سبق ذكره .

تميز الصرف فى سر الحرف — للشيخ تاج الدين على  
ابن محمد الموصلى التوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

تميز الطيب من الحديث مما يدور على السنة الناس  
من الحديث — وهو مختصر المقاصد الحسنة يأتى فى الميم .

التميز فى تخرىج احاديث الوجيز — يأتى .

التميز لما اودعه ابو مخشرى من الاعتزال فى تفسير

الكتاب العزيز — يأتى فى الكشاف .

التميز فى الحديث — للامام مسلم بن حجاج القشبرى المتوفى

سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين .

التميز فى الفروع — لشرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم

ابن البارزى الحوى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين

وسبعمائة وعليه شرح لبهاء الدين محمد بن على الانصارى التوفى

سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة .

التنازع والتخاصم فيما بين نبى امية وبين نبى هاشم —

للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئ التوفى سنة ٨٥٤ اربع

وخمسين وثمانمائة .

تناسق الدرر فى تناسب السور — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة

وتسعمائة ذكره فى النوع الثانى والستين من آقائه وقال وكتابى

الذى صنفته فى اسرار التنزيل كافل له ثم لخصت منه مناسبات

السور خاصة فى جزء وسماه تناسق الدرر فى تناسب السور —

وعلم المناسبة علم شريف قد اعتنى المفسرون به [ قل اعتناء  
المفسرين به لفته «آقائه» ] ومن اكثر منه الامام فخر الدين انتهى .

تفيه الناقلين - للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد  
القشبندي البخاري المتوفى سنة ٧٩١ هـ .

تفيه النبي في رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم -  
للشيخ يوسف بن يعقوب الحلوتي شيخ الحرم النبوي الفه  
بالتركية مشتملا على احوال رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
في الرؤيا .

تفيه النبي في تنزيه ابن عربي - لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة  
رسالة كتبها ردا على من رد عليه الفصوص . ولاسيد على ابن  
ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة .

تفيه المتبدي -

تفيه المريرين - فارسي .

تفيه المقترين في القرن العاشر على ماخالقوا فيه

سلفهم الطاهر - للشيخ عبدالوهاب بن علي الشمراني  
المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ذكر فيه هدى  
الصحابة والتابعين والعلماء العاملين وبين فيه ماقص من  
اعلام الدين .

تفيه الوستنان الى شعب الايمان - للشيخ زين الدين  
عمر بن احمد الشاع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين  
وتسعمائة وهو مختصر مورد الطمان (من تأليفه) .

التفيه على غلط الجاهل والتفيه - رسالة اولها الحمد لله  
الذي جعلنا من زمرة من علم الخ . تأليف العلامة احد ابن  
كال باشا المتوفى سنة .

التفيه على صناعة التويه - لابي الريحان محمد بن احد  
البيروني المتوفى في حدود سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التفيه على الاسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين -  
لابي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البليوسي (المتوفى سنة  
٥٢١ احدى وعشرين وخمسة) .

التفيه على التشبيه - للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك  
الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

التفيه على اعجاز القرآن - لزين المشايخ محمد بن ابي

تفيه الرجل النافل على تمويه الجدل الباطل -

للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية المتوفى سنة [٧٢٨]  
وهو كتاب كبير في الجدل اوله الحمد لله المليم القديم الخ .

تفيه السالك على مظان المهالك - للشيخ تقي الدين  
ابي بكر بن محمد الحصني المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين  
وثمانمائة .

تفيه الطالب وارشاد الدارس فيما بدمشق من  
الجوامع والمدارس - لمحي الدين ابي الفاخر . . . النعبي  
الشافعي ومختصره للشيخ عبد الباسط الواعظ الدمشقي وهو  
مرتب على احد عشر بابا وخاتمة .

تفيه الطالب اتهم ابن الحاجب - للشيخ الامام  
عز الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالسلام بن اسحاق الاموي  
(التونسي) المالكي المتوفى (سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة)  
اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على شرح  
الفاظ كتاب جامع الامهات في فقه مالك لابي عمرو عثمان ابن  
الحاجب وتقيدها لفظا مرتبا على الحرووف كالمصباح النير .

تفيه المارفين - فارسي في الموعظة فيه نظم ونثر  
وحكايات .

تفيه الناقلين - في الموعظة لابي الليث نصر بن محمد الفقيه  
السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلاثمائة وهو  
مجلد اوله الحمد لله الذي هدانا لكتابه الخ مرتب على اربعة  
وتسعين بابا قال الذهبي فيه موضوعات كثيرة رواه عنه ابو بكر  
محمد بن عبدالرحمن الترمذي . وترجمته بالتركية لبعض اهالي رها  
المتوفى في حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف وبالفارسية لنيره .

تفيه الناقلين عن اعمال الجاهلين وتحذير السالكين  
من افعال الهالكين - للشيخ محي الدين احمد بن (ابراهيم)

النحاس الدمشقي الشافعي (المتوفى شهيدا سنة ٨١٤ اربع  
عشرة وثمانمائة) اوله نحمدك اللهم على شرك الجليل الخ رتب  
على سبعة ابواب كلها في احوال الامر بالمعروف والنهي عن  
المنكر فرغ من تأليفه في اواخر ذي الحجة سنة ٨١١ احدى  
عشرة وثمانمائة (واختصره الشيخ محمد بن بركات بن احمد  
ابن محمد الحرفونسي الشافعي) .

الاشكال (والاجمال) ذكره التاج السبكي وقال والا كمال لا يعرفه.  
 وشرح موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي الشافعي المتوفى سنة  
 ٦٧٠ سبعين وسبعمائة اجاب فيه عن الاشكالات الواردة عليه  
 وسماه المهبت . وشرح الشيخ نجم الدين محمد بن عقيل البالي  
 الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة . وشرح الامام  
 علم الدين عبدالكريم بن علي المراقى الشافعي المتوفى سنة ٧٠٤  
 اربع وسبعمائة . وشرح شمس الدين محمد بن ابي منصور المعروف  
 بابن السبق فرغ عن تأليفه سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة . وشرح  
 شهاب الدين احمد بن العاصم البجلي الشافعي المتوفى سنة ٧٢١  
 احدى وعشرين وسبعمائة . وشرح كمال الدين احمد بن عيسى  
 ( ابن رضوان السقلاني ) المعروف بابن الفليوي ( القليوبي ) المتوفى  
 سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة . وشرح الشيخ علي بن ابي الحزم  
 القرشي المعروف بابن النفيس التطيب الشافعي المتوفى سنة ٦٨٧ سبع  
 وثمانين وسبعمائة وشرح علاء الدين علي ( بن عبدالكافي ) السبكي المتوفى  
 سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وهو كبير في اربع مجلدات . وشرح  
 جلال الدين احمد بن عبدالرحمن الكندي المتوفى سنة سبع وسبعين  
 وسبعمائة . وشرح احمد بن كئسانب [ كئسانب ] الرمراري ( الدزماري )  
 المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وهو في مجلدتين سماء رفع التوبة  
 عن مشكل التنبيه . وشرح الحافظ زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي  
 ( ابن عبدالله المنذري ) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين  
 وسبعمائة . وشرح الامام محي الدين يحيى بن شرف ( بن مري ابن  
 الحسن ) النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين  
 وسبعمائة وهو شرح غريبه سماء التحرير ذكر فيه ان التنبيه من  
 الكتب المباركة النافعة فينبغي ان يعنى تحريره وتهذيبه ومن  
 ذلك نوعان اهمهما ما يقى به وتصحيح ما ترك المصنف تصحيحه  
 او تحولف فيه او جزم بما هو خلاف المذهب وانكر عليه قال  
 وقد جمعت ذلك في كراس قبل هذا والثاني بيان لغائه وضبط  
 الفاظه فذكر فيه جميع ما يتعلق بالفاظه . وعلى التحرير نكت  
 للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسيني الدمشقي الشافعي  
 المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ( ٨٧٤ ) سماء الايضاح .  
 وشرح الشيخ مجد الدين ابي بكر بن اسماعيل ( بن عبدالعزيز ) السنكلومي  
 الشافعي المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وهو شرح كبير حسن  
 لخصه من الرافعي وابن الرفعة وسماه تحفة التنبيه في شرح التنبيه .  
 وشرح القاضي جمال الدين محمد بن عبدالله الرمي البجلي الشافعي المتوفى  
 سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة . قال الاشرف اسماعيل صاحب

القاسم البقالى الحوارزمى الحنفى المتوفى سنة ( ٥٦٢ ) اثنتين  
 وستين وخمسمائة ) .

التنبيه على فضل علوم القرآن - لابن القاسم محمد ابن  
 حبيب النيسابورى المتوفى سنة ٢٤٥٠ .

التنبيه في فروع الشافعية - للشيخ ابي اسحاق ابراهيم  
 ابن علي الفقيه الشيرازى الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين  
 واربعمائة وهو احد الكتب الخمس المشهورة المتداولة بين الشافعية  
 واكثرها تداولاً كما صرح به النووي في تهذيبه اخذه من  
 تعليقه الشيخ ابي حامد المروزي بدأ في تصنيفه في اوائل رمضان  
 سنة ٤٥٢ اثنتين وخمسين واربعمائة . ولبعضهم في مدحه :

يا كوكبا ملاً البصائر نوره من ذا رأى لك في الانام شيبا  
 كانت خواطراً نياما برهة فرزقن من تنبيهه تنيبا  
 وله شروح كثيرة منها شرح صابن الدين عبدالعزيز ابن  
 عبدالكريم الجليلي المعروف بالمفيد ( بالمفيد ) المتوفى سنة . . . وسماه  
 الموضح الا انه لا يجوز الاعتماد على ما فيه من القول لان بعض الحساد  
 حسده عليه قدس فيه فاقده صرح به النووي وابن الصلاح .  
 وشرح ابي طاهر . . . الكرخي الشافعي وهو كبير في اربع  
 مجلدات . وشرح الامام ابي الحسن محمد بن مبارك المعروف  
 بابن الحل الشافعي المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة  
 وهو مجلد سماء توجيه التنبيه وهو اول من تكلم على التنبيه  
 وليس في شرحه تصوير المسئلة لكنه عللها بعبارة مختصرة .  
 وشرح الامام ابي العباس احمد بن ( الامام ) موسى بن يونس  
 الموصلى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة . قال ابن خلكان  
 شرع باربل واستمار ما نسخة من التنبيه عليها حواش مفيدة  
 مخط الشيخ رضى الدين سليمان بن المظفر الجليلي المتوفى سنة ٦٣٩  
 احدى وثلاثين وسبعمائة ورأيت بعد ذلك قد نقل الحواش كلها  
 في شرحه انتهى . وشرح الامام تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم  
 المعروف بالفركاح الشافعي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وسبعمائة  
 وسماه الاقليد لدر التقليد وقف قبل وصوله الى كتاب النكاح  
 ولم يكمله . وشرح ولده برهان الدين ابراهيم ابن الفركاح المتوفى  
 سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهي تعليقة حافلة . قال الاسنوي  
 انه كبير الحجم قليل الفائدة بالنسبة الى حجمه كانه حاطب ليل  
 جمع فيه بين الفث والسمين . وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن  
 لحضرمى المتوفى سنة ٦١٣ سماء الاكمال لما وقع في التنبيه من

التبیه فی تاریخه وفي غرة ذی الحجة سنة ٧٨٨ ثمان وثمانین وسبعمائة حمل الينا القاضي جمال الدين كتابه المسمى بالتفقیة فی شرح التبیه. فامرنا ان يحمل علی رؤس المتفقهة وكان اربعة وعشرين مجلداً فحجوناہ بثمانیة واربعین الف درهم انتهى. وشرح ضیاء الدين محمد بن ابراهيم المناوی المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعین وسبعمائة. وشرح عماد الدين محمد هو جمال الدين عبدالرحيم ابن الحسين الاسنوی المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعین وسبعمائة سماه تصحيح التبیه. وشرح قطب الدين محمد ابن عبدالصمد (بن عبدالقادر) السباطی المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتین وعشرين وسبعمائة. وله شرح آخر ليس بتمام ونكت ايضا. وشرح بدر الدين محمد بن (هادر بن) عبدالله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة. وشرح نجم الدين محمد ابن علی (البالى) الشافعی المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة. وشرح نجم الدين محمد بن علی الشافعی المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة. وشرح شرف الدين عبدالله بن محمد الفهرى التلمسانى المتوفى سنة ٦٤٤. وشرح نجم الدين احمد بن محمد (ابن علی) المعروف بابن الرفة الشافعی المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة وهو شرح كبير فى نحو عشرين مجلداً لم يعلق علی التبیه مثله مشتمل علی غرائب وفوائد كثيرة سماه كفاية التبیه. قال الياقوبى ان المجد السنكلومى اتخذه فى ست مجلدات وقد سبق. ومختصر الكفاية لشهاب الدين (ابى الباس) احمد ابن لؤلؤ ابن النقيب الشافعی المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستین وسبعمائة. وشرح احمد بن عيسى العسقلانى سماه الاشراف فى شرح تبیه ابى اسحاق (مجلد). وشرح الامام محب الدين احمد ابن عبدالله الطبرى المکى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة وهو شرح مبسوط فى عشرة اسفار كبار الا انه ربما يختار الوجوه الضعيفة صرح بذلك الياقوبى فى تاريخه. وله نكت علی التبیه كبرى وصغرى. وله مختصر التبیه سماه مسلك التبیه فى تلخيص التبیه وهو كبير. وله مختصر آخر وهو صغير سماه تحرير التبیه لكل طالب نبيه. ومنها شرح تقي الدين ابى بكر بن محمد الحصنى الشافعی المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة. وشرح الامام ابى حفص عمر بن علی ابن الملقن الشافعی المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو كبير سماه الكفاية. وله امية التبیه فما یرد علی التصحيح والتبیه مجلد. وله فى ادلة الخلاصة مجلد. وله شرح آخر سماه غية الفقيه فى اربع مجلدات وشرح آخر سماه هادى التبیه فى مجلد واختصره فى جزء للحفظ سماه ارشاد التبیه الى

تصحيح التبیه وهو غريب فى باه ذكره السخاوى فى الضوء. وشرح شمس الدين محمد . . . الخطيب الشربى المتوفى (سنة ٩٧٧ سبع وسبعین وتسعمائة). وتصحيح التبیه لجمال الدين محمد ابن الحسين الاسنوی الشافعی المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعین وسبعمائة وهو مختصر سماه ذكره التبیه اوله الحمد لله رب العالمین الخ قال ان تصحيح التبیه للزوى وجدته قد اعمل فى كثير فحينئذ جردت المهملات وجمعتها فى تألیف سميت بالتفیح ثم استخرت فى تألیف جامع كتبت فيه ما اعمته فى التقيق وميزت الزيادات التى من قبله وكان الفراغ منه فى شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثین وسبعمائة بالقاهرة. وشرح القاضي تقي الدين ابى بكر بن احمد المعروف بابن قاضى شبة الشافعی الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخسين وثمانمائة. وله نكت علی التبیه ايضا. وشرح الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الساردى الشافعی المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانین وسبعمائة سماه نصح الفقيه وهو اربعة اجزاء. وشرح قطب الدين محمد بن محمد الحضرى الشافعی المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة سماه مجمع الشاق علی توضیح تبیه الشيخ ابى اسحق. قال السخاوى ومن تسميته يعلم حاله انتهى. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو شرح مزوج سماه الوافى لكنه لم يكمله وله مختصر الاصل. وعلى التبیه تملیقة لبرهان الدين الفزارى سماها الاقليد صرح به الاسنوی. وللتبیه مختصرات منها مختصر تاج الدين عبدالرحيم بن محمد الموصلى (المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعین وستائة) سماه التبیه فى اختصار التبیه. وله التوبیه فى فضل التبیه. ومختصر الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعی المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستین وثمانمائة. ومختصر ابى الفرج مفضل بن مسعود التنوخى سماه الباب. ومختصر شرف الدين ابى القاسم هبة الله بن عبدالرحيم البارزى الحموى الشافعی المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثین وسبعمائة. ومن الشروح شرح تهذيب التبیه لعماد الدين اسماعيل ابن ابراهيم (بن شرف) المقدسى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتین وخسين وثمانمائة.

وللتبیه منظومات منها نظم ابى عبدالله محمد بن عبدالله الشيبانى البغدى. ونظم جعفر بن احمد السراج المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة. ونظم سعيد الدين عبدالعزيز بن احمد الدررى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة وله دقائق التبیه. ونظم ضیاء الدين علی بن سليم الاذرى فى ستة عشر الف بيت. ونظم الشيخ الامام حسين بن عبدالعزيز بن الحسين السباعى خطيب حمص

التجيز في القروع - لفخر الدين محمد بن محمد (بن محمد)  
الصقل الشافى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو  
كالتهجيز الا انه يزيد فيه تصحيح الخلاف .

تنزل الاملاك في حركات الافلاك - للشيخ محي  
الدين محمد بن علي بن مهدي الطائى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٨  
ثمان وثلاثين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله الذى وصف الانسان  
بما وصف به نفسه الخ رتبها على خمسة وخسين بابا .

تنزل السكينة على قناديل المدينة - لتقى الدين على ابن  
عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة .  
التنزيلات - للكارزوى .

تنزيل الارواح في قوالب الاشباح - للشيخ احمد  
البونى .

تنزيل الافكار في تعديل الاسيرار - للفاضل العلامة  
اثير الدين المفضل بن عمر الابهري المتوفى سنة ... قصد فيه  
تحرير مادى افكاره اليه واستقر عليه رأيه من القوانين  
المنطقية والحكمية ذاكرا فيه فساد بعض الاصول المشهورة . وعليه  
شرح لبعض الافضل ابيت فيه ماسنح له من الزد والقبول واورد  
على بعض ما آخذ في تلك الاصول سببا المنطقية وسماه تعديل  
الميار في قد تنزيل الافكار اوله الحمد لله عقى الحق ومبدع  
الكل فرغ من المنطق في اوائل الحرم سنة ٦٦٥ خمس وستين  
وسبعمائة .

تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد - للشيخ جلال  
الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة .

تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء - رسالة للسيوطى  
المذكور اولها اما بعد حمد الله غافر الزلات الخ .

تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة  
الموضوعة - للشيخ ابي الحسن على بن محمد بن مهراق  
الكنانى المتوفى سنة (٩٦٣ ثلاث وستين وتسبعمائة) اوله الحمد لله  
الذى من بتنزيه الشريعة الخ جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزى  
والسيوطى ورتب على ترتيبه واحدها الى السلطان سليمان خان .  
تنزيه القرآن عملا يلىق باليان - لقاضى الجماعة احمد

ونظم الشهاب احمد بن سيف الدين بيلك الظاهرى والمتوفى  
سنة ٧٥٣ سناه الروض التنزيه في نظم التنبيه .  
وعلى التنبيه نكات منها نكت كمال الدين احمد ابن عمر  
ابن احمد النسائى القاهرى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين  
وسبعمائة . ونكت ابن ابي الصيف (البنفى) .

التنبيه في القروع - ايضا للشيخ ابن ابي عصرون  
عبدالله بن محمد (بن عبادة) الشافى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس  
وثمانين وخمسمائة وهو قروع مجردة دون تنبيه الشيخ .

التنبيه في القروع - ايضا لابى عبادة احمد بن سليمان  
الزيرى البصرى الشافى .

التنبيه على التقط والشكل - للشيخ ابي عمرو عثمان  
ابن سميدالدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة .

التنبيه في رد الشافى فيما خالف النصوص - للقاضى  
ابى المحاسن المفضل بن مسعود التنوخى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢  
اثنين واربعين واربعمائة .

التنبيه - لابي الفتح عثمان ابن جنى الحوى المتوفى سنة  
٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة .

التنبيه . . . - لابي عمر صالح بن اسحاق الجرمى  
الحوى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين .

التنبيه والاشراف - لابي الحسن على بن حسين المسعودى  
المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

التنبيه والتبيين لمصالح الدنيا والدين - لابي الوفاء بشرابن  
فلك القائد وهو مختصر على ثلاثين بابا جمع من الفاظ نبوية  
وكلمات حكمية واشعار ورتبها على اوائل حروفها .

التنبيهات على ما فى التبيان من التمهيدات - سبق ذكره .  
التنبيهات على المدونة - يأتى فى الميم .

تنبيهات المقول على شرح تشكيكات الفصول -  
يأتى فى فصول بقرات .

التنبيهات الداودية -

التنبيهات - للقاضى عياض بن موسى اليحصبي المالكي .

تنقيح الاصول -- للفاضل العلامة صدر الشريعة عبيدالله

ابن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧ سيع واربعين وسبعمئة وهو من لطيف مشهور اوله اليه يصعد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكين على مباحث كتاب فخر الاسلام البزدوي ووجد بعضهم طاعين على ظواهر الفاظه اراد تنقيحه وحاول تبين مراده وتقسيمه على قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث المحصول واصول ابن الحاجب مع تحقيقات بديمة وتذيقات غامضة قلما توجد في الكتب سالكا فيه مسلك الضبط والابحاز عرف اصول الفقه اولاً ثم قسمه الى قسمين الاول في الادلة الشرعية وهي على اربعة اركان الكتاب والسنة والاجماع والقياس والثاني الى آخر الكتاب ولما سوده سارع بعض اصحابه الى انتساخه وانتشر النسخ ثم لما وقع فيه قليل من المحو والاثبات صنف شرحا لطيفا بمزوجا وكتب فيه عبارة المتن على النقط الذي تقرر ولما تم مشتملا على تعريفات وترتيب انيق لم يسبقه الى مثله احد سواه التوضيح في حل غوامض التقيح اوله حامدا لله تعالى اولاً وثانياً الخ. ولما كان هذا الشرح كالمتن علقوا عليه شروحا وحواشي اعظمها واولها شرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الشافعي المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمئة وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة النراء الخ ذكر ان التقيح مع شرحه كتاب شامل لخلاصة كل مبسوط فزاد الحوض في لجج فوائده فجمع [١] هذا الشرح الموسوم بالتلويح في كشف حقائق التقيح وفرغ عنه في ساخ ذي القعدة في سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمئة في بلدة من بلاد تركستان. ولما كان هذا الشرح غاية مطلوب كل طالب في هذا الفن اعنى عليه الفضلاء بالدرس والتحشية وعلقوا عليه حواشي مفيدة. منها حاشية المحقق المولى حسن بن محمد شاه القناري المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمئة وهي حاشية عظيمة مملوءة بالفوائد اولها الحمد لله على شمول نعمه الجسام الخ فرغ من تصنيفها في شعبان سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة وكان قد كتب في عنوانها اسم السلطان بايزيد خان بن محمد خان في حياة ابيه وكان السلطان (محمد) الفاتح لايحبه لاجل تصنيفه لولده وذلك حرصا منه على تخليد اسمه ورويته لامثال هذه الآثار. وحاشية

[1] Diğer basmalardaki (جمع) yanıştır.

ابن عبدالرحمن اللخمي المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخسمائة. رد عليه ابن خروف النحوي في كتاب سماه تنزيه ائمة النحو عما نسب اليهم من الخطأ والسهو.

تنزيه الكون عن اعتقاد اسلام فرعون - لزين العابدين محمد بن محمد العمري سبط المرصفي رسالة الفها في جمادى الاولى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي احق الحق وابطل الباطل الخ كتبها ردا على من اعتقد اسلامه مستندا الى ادلة ليس بها استدلال ولا عون اخذها من تأليف يمزى الى شيخ الطريقة محي الدين ابن عربي.

تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام - للقاضي ابن البقا احمد بن الضياء القرشي المكي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمئة وهو رسالة في كراسة ثم اختصرها.

تنزيه الملائكة عن الذنوب وتفضيلهم على نبي آدم - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبيع وثلاثين واربعمئة.

التنسيب والتيسير - للقاضي ابي الوليد يونس بن عبدالله تنسوق نامة البخاني - فارسي نصير الدين محمد بن محمد الطوسي مختصر اوله الحمد لله فاطر الصانع الخ رتب على اربع مقالات في المدنيات في الاحجار في الفلزات في المطريات.

تنفيذ المعالم في تعديد المظالم - للشيخ... القسطلاني.

التفيس في الاعتذار عن ترك الاقفاء والتدريس - لجلال الدين السيوطي الفه في اقتطاعه عن الناس.

التقيب على ما في المقامات من الغريب - ياتي في الميم.

تنقيح الابحاث في البحث عن الملل الثلاث - لعزالدولة سعد بن منصور المعروف بان كونه اليهودي. وعليه رد للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملطي ثم المارديني الشافعي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة سماه نهوض حيث اليهود الى خوض خيبت اليهود.

تنقيح الاحداث في رفع التيمم الاحداث - لشرف الدين ابي العباس احمد بن الحسن ابن قاضي الجبل الحنفي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمئة.

كان والدي يتأسف على ضياعها ويقول لوبقي ذلك الكتاب لصار من العجب العجيب لان المولى كان يقول لوعلق السلطان هذا الكتاب عند تبييضه على باب قسطنطينية كما علق تيمور الشرح المطول على باب قلعة هراة لكان له وجه وحكي ايضا عنه انه قال كنا من طلبه المولى على العربي وقرأ عليه في الصحن كتاب التلويح وكان يعترض على كل سطرين باعراضات قوية عجزت عن حلها اولئك الطلاب مع أنهم فضلا ثم وصلنا الى خدمة الفاضل خواجه زاده ووقع الدرس اتفاقا من البحث الذي قرأناه عليه وكنا نقرر الاسئلة فيدفعها باحسن الاجوبة ثم يقول لانتلقوا الى امثال تلك الاوهام فانها تضل الافهام فقل تلك للتحقيقات مذكورة في الحواشي . ومن التعليقات على التلويح تعليقة المولى شمس الدين احمد بن محمود المعروف بقاضي زاده الفتى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة . وتعليقة المولى هداية الله الملائي المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف . وتعليقة على حاشية المولى حسن جلي لمصطفى بن محمد الشهير بمعمار زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٦٩٨) . وتعليقة على مباحث قصر العام من التلويح للمولى الفاضل ابي السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة سهاها غمزات المليح اولها الحمد لله تعالى منه المبدأ واليه المنتهى الخ .

ثم لما انتهى الكلام في ههناك التلويح بقي ما صنفوا في المقدمات الاربع من التوضيح وهي مقدمات مشهورة غامضة في اواسط الكتاب اوردها من عنده ليسان ضعف ما ذهب اليه الاشعري من ان الحسن والفتح لا يثنان الا بالامر والنتي فالحسن ما امر به والفتح منهي عنه ثم ساق دليله وقال وضعفه ظاهر ثم قال واعلم ان كثيرا من العلماء اعتقدوا هذا الدليل يقينيا والبعض الذي لا يعتقدونه يقينيا لم يوردوا على مقدماته منعا يمكن ان يقال انه شيء وقد خفي على كلا الفريقين مواقع الغلط فيه وانا اسمعك ماسنح لحاظي وهذا مبني على اربع مقدمات انتهى . وعلى هذه المقدمات تعليقات منها تعليقة المولى علاء الدين على العربي (الحلي) (المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة) وهو اول من علق عليها له تعليقاتان كبرى وصغرى لحص الثانية من الاولى اولها اياك تحمدا يا من خلق الانسان الخ . وتعليقة العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وتعليقة المولى محي الدين محمد بن ابراهيم ابن الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة له تعليقاتان ايضا كبرى وصغرى وتعليقة المولى محمد بن الحاج

العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني الخفي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي على اوائله . وحاشية محي الدين محمد بن حسن الساموني المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة . وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة فرغ من تأليفها في سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة . وحاشية المولى علاء الدين على الطوسي المتوفى بسمرقند سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة . وحاشية المولى الفاضل محمد ابن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي يقال اقول اولها لك الحمد يا من خلق الانسان من صلصال الخ . وحاشية القاضي برهان الدين احمد بن عبدالله السيواسي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة (مقتولا) سهاها الترجيح وهي مفيدة مقبولة . وتعليقة المولى يوسف بن علي بن المولى يكان وهي على اوائله . وتعليقة ولده محمد بن يوسف بن علي الرومي . وحاشية المولى علاء الدين على بن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي تعليقة على اوائله . وحاشية ابن البردي . وتعليقة العلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهي على اوائله . وتعليقة مولانا خضر شاه المنشوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة . وتعليقة المولى عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على اوائله . وحاشية المولى الفاضل مصلح الدين مصطفى الشهير بحسام زاده العتيق كتبها في اعتكافه بشهر رمضان سنة . . . اولها حمدا لمن من على عباده نعمته (نعمه) الرشاد الخ وهي مفيدة لكنها ليست بتامة . وحاشية العلامة الفاضل ابي بكر بن ابي القاسم الليثي السمرقندي اولها بسم الله متينا وعليه متوكلا وبالحمد على كبريائه الخ . وحاشية الفاضل معين الدين التوتوي وهي على اوائله . وحاشية العلامة مولانا زاده عثمان الخطايي ذكره حسن جلي ونقل عنه . وحاشية الشيخ مصلح الدين مصطفى بن شهبان الشهير بالسروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى بن يوسف (بن صالح) الشهير بخواجه زاده البرسوي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سودها ولم يبض . حكى محمد بن لطف الله الصاروخاني عن والده وهو من تلامذة المولى خواجه زاده انه لامات المولى تزوج امرأته بعض من العلماء قصدا الى الوصول الى تلك الحاشية فوصل وكان مدرسا باماسيه وكان السلطان احمد بن بايزيد اميرا بها فاخرجها اليه يعزو الى نفسه ثم جرى ماجرى فضاع الكتاب قال الحاكي

تفحیح الفهوم في صيغ العلوم — للشيخ صلاح الدين خليل بن كيكدي الملائي الحافظ ( الشافعي ) المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة .

تفحیح اللباب — مختصره يأتي .

تفحیح المكنون من مباحث القانون — في الطب لاستاذ الاطباء فخرالدين الحنجدي ذكر ان واحدا من الافاضل اختصر القانون في الطب وسماه المكنون ثم اختصر الحنجدي هذا المكنون وسماه بتفحیح علق المكنون وقد شرط فيه ان الحق به من الفوائد القريبة مانم يذكرها الرئيس ثم اختصره اختصارا ثانيا في الغاية وقد زاد فيه زيادات اخرى من الفوائد المعجبة وسماه بالتلويح الى اسرار التفحیح وهو مع صغر حجمه فيه مسائل لم توجد في اكثر المطولات اوله اما بعد حمدالله واهب العقل الخ وهو مرتب على خمسة فنون : الاول في تعريف الطب وموضوعه والامور الطبيعية الثاني في الامراض والاسباب الثالث في حفظ الصحة الرابع في وجوه المعالجات الخامس في الحيات والبحارين . ثم ان الطيب لطفالله المصري كان مشغوقا بحفظه تماما وقد كان خاليا عن الشرح فشرحه شرحا شافيا وجمع له حلا واقيا يقال اقول وسماه التصريح في شرح التلويح اوله الحمد لله الشافي بلفظه الخ .

تفحیح المناظر لاولي الابصار والبصائر — للمولى المحقق كمال الدين ابى الحسن الفارسي .

التفحیح في علم القيافة — رسالة للامام الشافعي .

التفحیح في زوائد تصحيح التنبيه — سبق .

التفحیح في مسألة التصحيح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

التفحیح في مسلك الترجيح في الخلاف — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

التفحیح في شرح الجامع الصحيح — للبخاري يأتي .

التفحیح لحديث التسييح — للشيخ شمس الدين محمد ابن طولون الدمشقي (الحنفي) مختصر في الكلام على الحديث الاخير

حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . وتعليقة المولى لطفالله بن حسن التوقائي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقة المولى عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقة المولى حسن بن عبدالصمد الساموني المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اولها اما بعد حمد واهب العقل الخ ذكر انه كتبها امتثالا للامر الوارد من قبل السلطان محمد خان الفايح . وتعليقة المولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة كتبها اولها مع القوم لانهم كتب كل منهم دفعة لامرورد من السلطان ثم باحثوا عنده ومعهم رسائلهم ثم كتب القسطلاني تعليقة اخرى بعد مطالعته حواشي الكل فرد عليهم في كثير من المواضع فلم يوازها غيرها كما قال المولى عرب زاده في هامش الشقائق . ومن الحواشي على التوضيح حاشية عبدالقادر بن ابى القاسم الانصاري المتوفى تقريبا سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة . وعلى التفحیح شرح للفاضل السيد عبدالله ابن محمد الحسيني المعروف بنقره كار المتوفى تقريبا سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

ومن متعلقات المتن تغيير التفحیح للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ذكر انه اصلح مواقع طمن صرح فيه الجارح و اشار الى ما وقع له من السهو والتساهل وما عرض له في شرحه من الخطأ والتناقض واودعه فوائد ملتقطة من الكتب ثم شرح هذا التغيير وفرغ منه في شهر رمضان سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ولكن الناس لم يلتفتوا الى ما فعله والاصل باق على رواجه والفرع على التزل في كساده . وعلى شرح التغيير تعليقة للمولى صالح بن جلال التوقيهي .

تفحیح البلاغة — لمحمد بن احمد العمري المتوفى سنة ثلاث وعشرين واربعمائة .

تفحیح الفصول في الاصول — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة اوله الحمد لله ذى الجلال الخ ذكر فيه انه جمع المحصول و اضاف اليه مسائل كتاب الاقادة للقاضي عبدالوهاب المالكي ورتب على مائة فصل وفصله على عشرين بابا . قيل وله شرح عليه وشرحه ( المولى ) حلوه ايضا .



الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة .

توير النياهب باحكام ذوات الذوائب - لسليمان الفلكي رسالة اولها من ابرز من مبتدعها الخ ذكر ان ليه الاربعاء اول ذي القعدة سنة ١٠٠٤ اربع والف قد اتفق فيها ظهور كوكب ذي ذؤابة في يظ من الثور ولما كانت ليه الاربعاء الحامسة عشرة منه ظهر نجم آخر مثل الاول وعلى شكله الا ان ذؤابته اقصر وذلك في جنوب القبلة ثم وثم فكثرت الاقوال وقال انما هي آثار دالة على حروب بين الكفرة والسلطان محمد خان فكتب .

توير القلوب -

التوير في الحديث - للخلخال .

التوير في مولد السراج المنير - لابي الخطاب عمر ابن الحسن المروف ابن دجة الكلي (المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستائة) الفه باربل سنة ٦٠٤ اربع وستائة وهو متوجه الى خراسان بالتماس الملك المعظم (الايوبي) وقد قرأه عليه بنفسه واجازه بالف دينار غير ما اجرى عليه مدة اقامته .

التوير في اسقاط التدبير - للشيخ تاج الدين احمد ابن محمد المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اوله الحمد لله المنفرد بالخلق والتدبير الخ ذكر انه الفه بحكمة المكرمة ثم استدرك عليه بدمشق وزاد فيه فوائد ولم يرتب وانما هو كلمات من حيث الورد قال اذا طالع المرید الصادق عرف ان التلون لا يصلح للحضرة القدسية .

توير المصاييح - يأتي في الميم .

توير المطالع - يأتي فيه ايضا .

توير المقياس في تفسير ابن عباس - لابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو اربع مجلدات .

التوير في شرح تلخيص الجامع الكبير - سبق ذكره .

من البخاري في رواية القريبي اوله الحمد لله الذي هدانا الى الوقوف الخ .

تقيق الاخبار - لابراهيم بن سفيان الزبدي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

توير الابصار وجامع البحار - في الفروع للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن احمد بن قمرقاش الغزي الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وهو مجلد اوله حد لمن احكم احكام الشرع الخ جمع فيه مسائل المتون المتبعة عوناً لمن ابلت بالقضاء والقوى وفرغ من تأليفه في محرم الحرام سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة ثم شرحه في مجلدين ضخمين ومناه منح الفزار .

توير الاذهان والضمائر في شرح الاشياء والنظائر - سبق ذكره .

توير البصائر على الاشياء والنظائر - سبق ايضا .

توير البصيرة وتمير السريرة بالادعية الماثورة - لابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٠ عشرين والف .

توير الحلك في امكان رؤية النبي والملك - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

توير الحواك على موطأ ملك - يأتي في الميم .

توير السراج - شرح فرائض السراجية يأتي في الفاء .

توير الضحى في تفسير والضحى - للشيخ محمد ابن محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اورد فيه مطالع سبعة ومقدمة على احدى عشرة طبقة .

توير الظلم في الجود والكرم - لعلم الدين محمد ابن السخاوي .

توير الغبش في فضل السودان والجبش - لابي

لمحمد بن علي الجذامي التوفي سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين  
وسبعمائة .

توجيه التنييه - سبق ذكره .

توجيه العزم الى اختصاص الاسم بالجر والفعل  
بالجزم - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفي  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

التوجيه في شرح المختار - في الفقه يأتي . و لجلال الدين  
ابراهيم بن احمد الموصل الحنفي ،  
التوجيه في النحو - لابن الحجاز .

التوراة - كتاب من الكتب الالهية المنزلة انزله الله  
سبحانه وتعالى على كلميه موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام  
على اللغة العبرية لكن اليهود قد بدلوا بدمه وحرفوه لاسما  
ما يبدونه من المبريات فيها وهي ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة  
المعنى الا يسيرا . احدها تسمى توراة السبعين وهي التي اتفق عليها  
اثنان وسبعون من اجارهم وذلك ان بعض ملوك اليونان سأل  
من بعض ملوك اليهود ان يرسل اليه جمعا من حفاظ التوراة  
فارسل اليه اثنين وسبعين خيرا فاخلى كل اثنين منهم في بيت  
وكل بهم كتابا وتراجمة فكتبوا التوراة بلسان اليونان ثم قابل  
بين نسخهم الستة والثلاثين فكانت مختلفة اللفظ متحدة المعنى  
فلم انهم صدقوا ونصحوها وهذه النسخ ترجمت بدمه بالسرياني  
ثم بالعربي . والثانية نسخة اليهود من القرائين والرهايين . والثالثة  
نسخة السامرة قال بعض العلما قد استوعبت مطالعة التوراة  
العبرية فلم اجد فيها غير التوحيد وليس فيها اباحت صلاة ولا صوم  
ولا زكاة ولا حج الى بيت المقدس وليس فيها ذكر يوم الآخرة  
ولا ذكر العود الى الجنة او النار اصلا ولعل ذلك من تحريف  
اليهود ومن هنا قال من قال لا يجوز نقل شيء من التوراة والانجيل  
لمكان التحريف الذي فيه [فيهما] . وصف بعض المتأخرين فيه الاصل  
الاصيل في تحريف النقل من التوراة والانجيل وقد قال  
عليه الصلاة والسلام اذا حدثكم اهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا  
تكذبوهم وقولوا آنا بالله (وملائكته) وكتبه ورسله . وذكر في  
ارشاد القاصد ان اليهود افترقوا فرقا كثيرة ولكن المشهور من  
فرقهم ثلاث الربانيون والقراؤون والسامريون وهؤلاء مجمعون  
على نبوة موسى عليه الصلاة والسلام وهارون ويوشع وعلى

توسيع الاصول - للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفي  
المتوفي سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وهو متين مختصرا وله  
حمدا لشارع شرع مشارع الشرع والدين الخ رب على مقصدتين  
الاولى في الادلة والثاني في الاحكام وفرغ منه في محرم سنة ٩٥٨  
ثمان وخمسين وتسعمائة ثم شرحه وسماه توسيع الوصول .

تنوير النطاق في علم الوراقاة - للشيخ عبدالرحمن  
ابن احمد بن مسك السخاوي المتوفي تقريبا سنة ١٠٢٥ خمس  
وعشرين و الف .

التويه في فضل التنييه - مر ذكره .

التوابع والتواويع - لابي عامر احمد بن عبدالمك  
القرطبي .

التوابع والتواويع في الاصول - لابي الحسن مسعود  
ابن علي البيهقي المتوفي سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

التوابع في الصرف - للشيخ جمال الدين اسحاق  
القراباني المتوفي سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو متين جامع مفيد  
اوله الحمد لله الذي كرم بنى آدم الخ وله عليه شرح مفيد .

توالي التأسيس بيمالي ابن ادريس - للحافظ شهاب الدين  
ابن الفضل احمد بن علي ابن حجر المستقلاني المتوفي سنة ٨٥٢  
اثنين وخمسين وثمانمائة .

توثيق عمري الايمان في تمصيل حبيب الرحمن -  
لشرف الدين ابي القاسم هبة الله بن عبدالرحيم (بن ابراهيم) المعروف  
بابن البارزي الحموي الشافعي المتوفي سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين  
وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ لخصه  
من الشفاء ورتبه على اربعة اركان الاول في فضائله عليه الصلاة  
والسلام الثاني في اوصافه الثالث في اغائة من استغاث به الرابع  
في كراماته .

التوجه للرب بدعوات الكرب - لشمس الدين محمد  
ابن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفي سنة ٩٠٢ اثنين  
وتسعمائة .

توجيه الاسما في حذف التتوين من حديث انما -

بورود الحضرة عليه السلام واهارات الى اليوم العظيم . الرابعة  
تدعى الكتب وهي احد عشر سفرا الاول تاريخ من آدم الى  
اليث الثاني ونسب الاسباط وقبائل العالم الثاني مزامير داود  
عليه السلام وعدتها مائة وخمسون مزمورا يابن طلبات وادعية  
عن موسى عليه السلام وعن غيره الثالث قصة ابوب عليه السلام  
وفيه مباحث كلامية الرابع امثال حكمية عن سليمان عليه السلام  
الخامس اخبار الحكماء قبل الملوك السادس نشأته عبرانية لسليمان  
عليه السلام ومخاطبات بين النفس والعقل السابع يدعى جامع  
الحكمة لسليمان عليه السلام فيه الحث على طلب اللذات العقلية  
الباقية وتحقير الجسمانية وتمظيم الله سبحانه وتعالى والتخويف  
منه الثامن يدعى النواح لاربابا عليه السلام فيه خمس مقالات  
على حروف المعجم نذب على اليث التاسع فيه ملك اردشير  
وعيد النور العاشر لدانيال عليه السلام فيه تفسير منامات مختصر  
وولده ورموز على ما وقع في الممالك وحال البعث والنشور  
الحادي عشر لعزير عليه السلام فيه صفة عود القوم من ارض  
بابل الى اليث الثاني وبنائه . وينفرد الربانيون بشروح لفرائض  
التوراة وتفريمات عليها يتقونها عن موسى عليه السلام . وللتوراة  
شروح وتفسيرات منها شرح الشيخ صاحب مهذب الدين يوسف  
ابن ابى سعيد السامري المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستائة  
ذكره صاحب عيون الانباء وهو من اطباء دمشق وقد استوزره  
الملك الامجد . وشرح الشيخ صدقة ابن منجا السامري المتوفى  
بجران سنة نيف وعشرين وستائة .

### تورية الارواح -

التواريخ اللطيفة والآثار المعجبية - للشيخ عبدالرحمن  
بن محمد البساطي الحنفي فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٨٣٥  
خمس وثلاثين وثمانمائة .

التوسط والفتح بين الروضة والشرح - يأتي في  
الراء .

التوسط بين الشافعي والمزني - فيما اعترض به المزني في  
مختصره يأتي في الميم .

التوسط بين الاخفش وثلعب - في التفسير لابن  
درستويه عبدالله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع  
واربعين وثلثمائة .

التوراة واحكامها وان كانت مبدلة مختلفة النسخ لكنهم يستخرجون  
منها سبائة وثلاث عشرة فريضة يتبعون بها الاوامر منها مائتان  
وثمانية واربعون عدد العظام في بدن الانسان والتواهي ثلثمائة  
وخسة وستون عدد الامم السنة الشمسية وزادت التواهي على  
الواامر لقلبة الهوى على الطبيعة البشرية وينفرد الربانيون  
والقراؤون عن السامرة بنبوات انبياء غير الثلاثة المذكورة ويقولون  
عهم تسعة عشر كتابا ويضيفونها الى خمسة اسفار التوراة ويعبرون  
عن الاربعة وعشرين كتابا بالنبوات وهي على مراتب . الاولى  
التوراة في خمسة اسفار الاول يذكر فيه بدأ الخليقة والتاريخ  
من آدم الى يوسف عليهما الصلاة والسلام الثاني يذكر فيه  
استخدام المصريين لبني اسرائيل وظهور موسى وهلاك  
فرعون ونصب قبة الزمان واحوال اليه واقامة هارون  
وتزول المشركات وسماع القوم كلام الله سبحانه وتعالى الثالث  
يذكر فيه تعليم القرابين بالاجمال الرابع يذكر فيه عدد القوم  
وتقسيم الارض عليهم بالقرعة واحوال الرسل التي بعثها موسى  
عليه الصلاة والسلام الى الشام واخبار المن والسلوى والنعناع  
الخامس اعادة احكام التوراة لتفصيل المجلد وذكر وفاة هارون  
ثم موسى وخلافة يوشع عليه السلام . الثانية اربعة اسفار  
آ يوشع عليه السلام يذكر فيه ارتفاع المن واكلهم الغلال  
بعد تقرب القرابين ومحاربة يوشع عليه السلام الكنعانيين  
وقتعه البلاد وتقسيمها بالقرعة ٢ يعرف بسفر الحكماء فيه  
اخبار قضاة بني اسرائيل في اليث الاول ٣ لشموئيل عليه السلام  
فيه نبوته وملك طالوت وقتل داود جالوت ٤ يعرف بسفر  
الملوك فيه اخبار ملك داود وسليمان عليهما السلام وغيرها  
وانقسام الملك بين الاسباط والملامح والجلال الاول ومجى  
بمختصر وخراب بيت المقدس . الثالثة اربعة اسفار تدعى الاخيرة  
آ لشميا عليه السلام يذكر فيه توبيخ الله تعالى لبني اسرائيل  
وانذاره بما يقع وبشرى الصابرين واشارة الى اليث الثاني  
والخلاص على يد كورش الملك ٢ لاربابا عليه السلام يذكر فيه  
خراب اليث بالتصريح والهبوط الى مصر ٣ لحزقيال (لحزقيال)  
عليه السلام يذكر فيه حكم طبيعية وفلكية مرموزة وشكل اليث  
المقدس واخبار ياوجج وماجوج ٤ اثني عشر سفرا  
انذارات بجراد وزلازل وغيرها واشارة الى المنتظر والحشر  
ونبوة يونس عليه السلام وغرقه ابتلاع الحوت له وتوبة قومه  
ومجى عدو وصلاة حقوق ونبوة زكريا عليه السلام وبشارة

- التوسعة - لابن السكيت النحوى المتوفى سنة ٢٤٤٥ .  
 التوسلات الكتابية والتوجهات العطائية - للشيخ  
 احمد البونى .  
 التوسل الى التوسل - فارسى لمحمد بن المؤيد البغدادى .  
 توشيح البيان - للشيخ ابى محمد قاسم بن على الحريرى  
 المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة .  
 توشيح التوضيح - يعنى توضيح الحاوى فى الفقه يأتى .  
 توشيح الدريدية - يأتى فى المقصورة .  
 توشيح الديباج وحلية الابتهاج - فى طبقات المالكية .  
 التوشيح على الجامع الصحيح - للبخارى يأتى .  
 التوشيح على التوضيح - مرفى شرح الالفية لابن مالك .  
 التوشيح فى شرح الهداية - يأتى .  
 التوشيح فى الفقه - لتاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي  
 الشافعى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .  
 التوشيح . . . - لخطاب بن يوسف بن الانبارى  
 القرطبى المتوفى تقريبا سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة .  
 توضيح الارشاد - فى النحو سبق ذكره .  
 توضيح الاصراب فى شرح قواعد الاصراب -  
 مر ذكره .  
 توضيح الحاوى - يأتى فى الحاء .  
 توضيح المدرك فى تصحيح المستدرك - يأتى فى  
 الميم .  
 توضيح المشتبه - يأتى فى الميم .  
 توضيح مناهج الانوار وتفتيح مباحج الاسرار -  
 لميدالرحمن بن محمد بن على بن احمد وهو التاريخ الرموز الذى  
 كتبه سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة .
- التوضيح فى شرح التفتيح سبق ذكره .  
 التوضيح فى شرح المقامات - يأتى فى الميم .  
 التوضيح للاوهام الواقعة فى الصحيح - له ايضا . وهو  
 شرح الجامع الصحيح للبخارى .  
 التوضيح فى شرح مختصر ابن الحاجب - يأتى فى الميم .  
 التوضيح فى شرح مقدمة ابى الليث - يأتى فى الميم .  
 التوضيح فى شرح الالفية المسمى باوضح المسالك -  
 سبق ذكره .  
 التوطئة فى النحو - للشيخ ابى على عمر بن محمد ابن  
 عمر الشلوين الازدى الاشيللى النحوى المتوفى سنة (٦٤٥ خمس  
 واربعين وستمائة) مختصر اوله الحمد لله الذى فضل علينا الخ ذكر  
 انه رسمه توطئة قوانين المقدمة .  
 التوطئة فى النحو - لابى العباس احمد بن عبد الجليل  
 التدمرى المتوفى (سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة) .  
 التوفيق - للحسين البلخى والابى على الحسن بن على ابن  
 محمد بن جعفر البلخى الحديث المتوفى سنة ٤٧١ .  
 توفيق الامة -  
 توفيق العناية فى شرح الوقاية - يأتى . . . . .  
 سند البغدادى .  
 التوفيق فى وصل التعليق - للحافظ شهاب الدين احمد  
 ابن على ابن حجر المستقلان المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .  
 توقيف الحكم على غوامض الاحكام - لشهاب الدين  
 احمد بن العماد الاقهنسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .  
 التوقيف على مهمات التعاريف - للشيخ عبدالرؤف محمد  
 المناوى المصرى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف تقريبا [١٠٣١] .

فلما رأيت هذا المرق من الحماقة فأبضا على هؤلاء الاغبياء ابتدأت [ انتدبت ] لتحرير هذا الكتاب ردا على الفلاسفة القدماء مبناتهما عقيدتهم وتناقض كلمهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا عن غوائل مذهبهم وعوراته التي هي على التحقيق مضاحك العقلاء [ وعبرة عند الاذكياء ] اعني ما اختصوا به عن الجماهير [ والداهاء ] من فنون العقائد [ والآراء . هذا ] مع حكاية مذهبهم على وجهه .

ثم صدر الكتاب بمقدمات اربع . ذكر في الاولى ان الحوض في حكاية اختلاف الفلاسفة تطويل فان خطهم طويل وتزاعمهم كثير وانه يقتصر على اظهار التناقض في رأى مقدمهم الذي هو المعلم الاول والفيلسوف المطلق فانه رتب علومهم وهذبها وهو ارسطاطاليس وقدرد على كل من قبله حتى على استاذه افلاطن فلا ايقان [ ايقان ] لمذهبهم بل يحكمون بظن وتحمين ويستدلون على صدق علومهم الآلية بظهور العلوم الحسابية والمنطقية متقنة البراهين ويستندرجون ضمنا العقول ولو كانت علومهم الآلية متقنة البراهين لما اختلفوا فيها كما لم يختلفوا في الحسابية . ثم المترجمون لكلام ارسطو لم ينفك كلامهم عن تحريف وتبديل واقومهم بالنقل من المتفلسفة الاسلامية ابو نصر الفارابي وابن سينا وانه يقتصر على ابطال ما اختاروه ورأوه الصحيح من مذهب رؤسائهم وعلى رد مذهبهم بحسب نقل هذين الرجلين كيلا ينتشر الكلام . وذكر في الثانية ان الخلاف بينهم وبين غيرهم ثلاثة

اقسام . الاول يرجع النزاع فيه الى لفظ مجرد كتسميتهم صانع العالم جوهرها مع تفسيرهم الجوهر [ ١ ] بانه الموجود لافي موضوع ولم يريدوا به الجوهر المتحيز قال ولسنا نحوض في ابطال هذا لان معنى القيام بالنفس اذا صار متفقا عليه رجح الكلام في التمييز باسم الجوهر عن هذا المعنى الى البحث عن اللغة وان سوغ اطلاقه رجح جواز اطلاقه في الشرع الى المباحث الفقهية . الثاني مالا يصدم مذهبهم فيه اصلا من اصول الدين وليس من ضرورة تصديق الانبياء والرسل منازعتهم فيه كقولهم ان كسوف القمر عبارة عن انحاء ضوء القمر بتوسط الارض بينه وبين الشمس والارض كرة والنساء محيطة بها من الجوانب وان كسوف الشمس وقوف جرم القمر بين الناظر وبين الشمس عند اجتماعهما في المقدين على دقيقة واحدة . قال وهذا المعنى ايضا لسنا نحوض في ابطاله اذ لا يتعلق به غرض ومن ظن ان المناظرة

[ ١ ] اي اللاتم بنفسه الذي لا يحتاج الى مفهوم . (ت)

التوقيف والتخويف - لابي الحسين علي بن محمد  
الشابقي الكاتب ، بن الحسين الخليلي الشاعر المتوفى سنة ...  
تهافت الاجماد في اول كتاب الجهاد - من الهداية  
يأتي .

تهافت الفلاسفة - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد  
ابن محمد الفزالي الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة مائة مختصر  
اوله نسأل الله (تعالى) بجلاله الموفى على كل نهاية الخ قال رأيت  
طائفة يمتدنون في انفسهم التميز عن الاتراب والنظراء بمزيد الفطنة  
والذكاء قد رفضوا وظائف الاسلام من العبادات واستحقروا  
شعائر الدين من وظائف الصلوات والتوق عن المحظورات واستهانوا  
بتعبدات الشرع وحدوده ولم يقفوا عند توقيفاته وقيدوه [ بل  
خلعوا بالكلية ربة الدين بنون من الظنون ] يتعمون فيها رهطا  
يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وهم بالآخرة هم كافرون  
ولا مستند لكفرهم غير تقليد [ سماعي التي كتقليد اليهود  
النصاري ] اذ جرى على غير دين الاسلام نشؤهم وولادهم  
وعليه درج آباؤهم واجدادهم لاعتن بحث نظري بل تقليد صادر  
عن التعثر باذيال الشبه الصارفة عن صوب الصواب والانخداع  
بالخيلات المزخرفة كلامع السراب [ كما اتفق لطوائف من النظائر  
في البحث عن العقائد والآراء من اهل البدع والاهواء ] وانما  
مصدر كفرهم سماعهم اسامي هائلة كسقراط وبقراط وافلاطون  
وارسطاطاليس وامثالهم واطاب طوائف من متبعهم [ وضلالهم ]  
في وصف عقولهم وحسن اصولهم ودقة علومهم الهندسية والمنطقية  
والطبيعية والالهية واستبدادهم لفرط الذكاء [ والفطنة ] باستخراج  
تلك الامور الخفية وحكايتهم عنهم انهم مع رزائة عقلهم [ وغزارة  
فضلهم ] منكرون للشرائع والتحل [ وجاهدون لتفاصيل الاديان  
والمثل ] ومنتقدون انها نواميس مؤلفة وحيل مزخرفة فلما  
قرع ذلك سمعهم ووافق ما حكى من عقائدهم طبعهم تجملوا  
باعتماد الكفر [ تحيزاً الى غمار الفضلاء بزعمهم ] وانخرطوا في  
سلكهم وترفعا عن مساعدة الجماهير [ والداهاء ] واستنكافا من  
القاعة باديان الآباء فلما بان اظهار التكليس في النزوع عن تقليد  
الحق بالشروع في تقليد الباطل جمال وغفلة منهم عن ان الانتقال  
الى تقليد عن تقليد خرف وخبال فاية رتبة في عالم الله سبحانه  
وتعالى اخس من رتبة من يجمل بترك الحق الممتد تقليدا  
بالفسارح الى قبول الباطل تصديقا [ دون ان قبله خبراً وتحقيقاً ]

ثم ذكر بعد المقدمات المسائل التي اظهر تناقض مذهبهم فيها وهي عشرون مسألة الاولى في ازالة العالم الثانية في ابدية العالم الثالثة في بيان تليسم في قولهم ان الله سبحانه وتعالى صانع العالم وان العالم صنمه الرابعة في تمجيزهم عن اثبات الصانع الخامسة في تمجيزهم عن اقامة الدليل على استحالة الهين السادسة في نفي الصفات السابعة في قولهم ان ذات الاول لا ينقسم بالجنس والفصل . الثامنة في قولهم ان الاول موجود بسيط بلا ماهية . التاسعة في تمجيزهم عن بيان اثبات ان الاول ليس بجسم . العاشرة في تمجيزهم عن اقامة الدليل على ان للعالم صانعا وعلما . الحادية عشرة في تمجيزهم عن القول بان الاول يعلم غيره . الثانية عشرة في تمجيزهم عن القول بان الاول يعلم ذاته . الثالثة عشرة في ابطال قولهم ان الاول لا يعلم الجزئيات . الرابعة عشرة في ابطال قولهم ان السماء حيوان متحرك بالارادة . الخامسة عشرة فيماذ كروه من المرض المحرك للسماء . السادسة عشرة في قولهم ان نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات الحادثة في هذا العالم . السابعة عشرة في قولهم باستحالة خرق العادات . الثامنة عشرة في تمجيزهم عن اقامة البرهان العقلي على ان النفس الانسانية جوهر روحاني . التاسعة عشرة في قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية . العشرون في ابطال انكارهم العت وحقن الاجساد مع التلذذ والتألم بالجثة والنار بالآلام واللذات الجسدية

هذا ما ذكره من المسائل التي تناقض فيها كلامهم من جملة علومهم ففصلها وابطل مذهبهم فيها الى آخر الكتاب وهذا معنى التهافت لخصتها من اول كتابه لكونها مما يجب معرفته وقل في آخر خاتمة فان قال قائل قد فصلتم مذاهب هؤلاء اقتطعون القول بكفرهم قلنا بكفرهم لا بد منه [لا بد من كفرهم] في ثلاث مسائل الاولى مسألة قدم العالم وقولهم ان الجواهر كلها قديمة الثانية قولهم ان الله سبحانه وتعالى لا يحيط علما بالجزئيات الحادثة من الاشخاص الثالثة انكارهم بعت الاجساد وحقنهم فهذه لاثلاثم الاسلام بوجه فاما ما عدا هذه الثلاث من تصرفهم في الصفات والتوحيد فمذهبهم قريب من مذهب المعتزلة فهم فيها كاهل البدع انتهى ملخصا .

ثم ان القاضي ابا الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة [٥٩٥هـ] صنف تهافتا من طرف الحكماء ردا على تهافت الغزالي بقوله قال ابو حامد واوله بعد حمد الله الواجب الخ ذكر فيه ان ما ذكره بمزول عن مرتبة اليقين والبرهان وقال في آخره

فيه من الدين فقد جن على الدين وضيق امره فان هذه الامور تقوم عليها براهين هندسية لا تبقى معها ريبه فن يطلع عليها ويحقق ادلتها حتى يخبر بسببها عن وقت الكسوفين وقدرهما ومدة بقائهما الى الانحلاء اذا قيل له ان هذا على خلاف الشرع لم يسترب فيه وانما يسترب في الشرع وضرر الشرع ممن ينصره لا بطريقه اكثر من ضرره ممن يطمئن فيه بطريقه وهو كما قيل عدو عاقل خير من صديق جاهل وليس في الشرع ما يناقض ما قالوه ولو كان لكان تأويله اهون من مكابرة امور قطعية فكم من ظواهر اولت بالادلة القطعية التي لا تنهى في الوضوح الى هذا الحد واعظم ما يفرح به الملحدة ان يصرح ناصر الشرع بان هذا وامثاله على خلاف الشرع فيسهل عليه طريق ابطال الشرع . وهذا لان البحث في العالم عن كونه حادثا او قديما ثم اذا ثبت حدوثه فسواء كان كرة اوبسيطا او مشنا وسواء كانت السموات وما تحتها ثلث عشرة طبقة كما قالوه او اقل او اكثر فالقصور كونه من فعل الله سبحانه وتعالى فقط كيف ما كان . الثالث ما يتعلق النزاع فيه باصل من اصول الدين كالقول في حدوث العالم وصفات الصانع وبيان حشر الاجساد وقد انكروا جميع ذلك فينبغي ان يظهر فساد مذهبهم .

وذكر في الثالثة ان مقصوده تنبيه من حسن اعتقاده في الفلاسفة وظن ان مسالكهم نفية عن التناقض بيان وجوه تهافتهم فلذلك لا يدخل في الاعتراض عليهم الادخول لمطالب منكر لادخول مدع مثبت فيقدر عليهم ما اعتقدوه مقطوعا بالزامات مختلفة وربما الزمهم بمذاهب الفرق .

وذكر في الرابعة ان من عظم حيلهم في الاستدراج اذا اورد عليهم اشكال قولهم ان العلوم الالهية غامضة خفية لا يتوصل الى معرفة الجواب عن هذه الاشكالات الا بتقديم الرياضيات والمنطقيات فمن يقدم ان خطر له اشكال يحسن الظن بهم ويقول انما يصير على درك علومهم لاني لم احصل الرياضيات ولم احكم المنطقيات قال اما الرياضيات فلانها لا تتعلق للالهيات بها واما الهندسيات فلا يحتاج اليها في الالهيات نعم قولهم ان المنطقيات لا بد من احكامها فهو صحيح ولكن المنطق ليس مخصوصا بهم وانما هو الاصل الذي نسميه في فن الكلام كتاب النظر فغيروا عبارته الى المنطق تهويلا وقد نسيه كتاب الجدل وقد نسيه مدارك العقول فاذا سمع التكليس اسم المنطق ظن انه فن غريب لا يعرفه المتكلمون ولا يطلع عليه الا الفلاسفة .

تهذيب الآثار - لابي جعفر محمد بن جرير الطبري  
المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وهو كتاب تفرد في بابها بلاشتراك  
تهذيب الاخلاق وتطهير الاصرار - للشيخ ابي  
علي احمد بن محمد المعروف بابن مسكويه (المتوفى سنة ٤٢١ احدى  
وعشرين واربعمائة) ويشتمل على ست مقالات اوله اللهم انا نتوجه  
اليك الخ وهو كتاب مفيد في علم الاخلاق .

تهذيب الاخلاق بذكر مسائل الخلاف والاتفاق -  
لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثلاثمائة.

تهذيب الاسرار في طبقات الاخيار - للشيخ ابي  
سعيد عبد الملك بن ابي عثمان النيسابوري الواعظ (المعروف  
بالحر كوشى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة .)

تهذيب الاسماء واللغات - للامام محي الدين يحيى ابن  
شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة وهو كتاب  
مفيد مشهور في مجلد اوله الحمد لله خالق المصنوعات الخ جمع فيه  
الالفاظ الموجودة في مختصر المزني والمهذب والوسيط والتنبية  
والوجيز والروضة وقال ان هذه الست تجمع ما يحتاج اليه من  
اللغات وضم اليها مافيه جلا مما يحتاج اليه مما ليس فيها من اسماء  
الرجال والملائكة والجن ليم الانتفاع ورتب على قسمين الاول  
في الاسماء والثاني في اللغات . ثم ان الشيخ اكل الدين محمد ابن  
عمود الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة غير ترتيبه  
ورتبته على اسلوب آخر . وكذا فعل الشيخ محي الدين عبدالقادر  
ابن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة .  
ولخصه الشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي وسماه بالفوائد  
السنية . وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر ذلك الكتاب  
ايضا .

تهذيب الاقوال والاعمال - لابن عراق .

تهذيب البلاغة - لابي علي احمد بن نصر الكاتب  
الحلي المتوفى سنة ٣٥٢ اثنين وخمسين وثلاثمائة .

تهذيب التهذيب - يأتي في الكافي .

تهذيب الداعي في اصلاح الرعية والراعي -

لاشك ان هذا الرجل اخطأ على الشريعة كما اخطأ على الحكمة  
ولولا ضرورة طلب الحق مع اهله ما تكلمت في ذلك انتهى .  
ثم ان السلطان محمد خان الصفائي الفاتح امر المولى مصطفى ابن  
يوسف الشهير بخواجه زاده البرسوي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث  
وتسعين وثلاثمائة والمولى علام الدين على الطوسي المتوفى سنة  
٨٨٧ سبع وثمانين وثلاثمائة ان يصنف كتابا للمحاكمة بين تهافت  
الامام والحكماء فكتب المولى خواجه زاده في اربعة اشهر  
وكتب المولى الطوسي في ستة اشهر ففضلوا كتاب المولى  
خواجه زاده على كتاب الطوسي واعطى السلطان محمد خان  
لكل منهما عشرة آلاف درهم وزاد لخواجه زاده بغلة قبيصة  
وكان ذلك هو السبب في ذهاب المولى الطوسي الى بلاد المعجم .  
وذكر ان ابن المؤيد لما وصل الى خدمة العلامة الدواني قال له باي  
هدية جئت لنا قال كتاب [بكتاب] التهافت لخواجه زاده فطالعه  
مدة وقال رضی الله تعالى عن صاحبه خصني عن المشقة حيث  
صنعه ولو صنفته لبلغ هذه الغاية فحسب وعك ايضا حيث  
اوصلته لنا ولولم يصل الى لعزمت على الشروع . واول تهافت  
الخواجه زاده توجهنا الى جانبك الخ ذكر انهم اخطأوا في  
علومهم الطبيعية يسيرا والالهية كثيرا فاراد ان يحكي ما اورده  
الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر مما لم يورده  
بادلتها الممول عليها عندهم على وجهها ثم ابطالها وهي مشتملة  
على اثنين وعشرين فصلا فزاد فصلين على مباحث الاصل .  
واول تهافت المولى الطوسي سبحانك اللهم يا مفردا بالازلي والقدم  
الخ فهو رتب على عشرين مباحثا مقتصر على الاصل وسماه الذخيرة  
وعليه (وعلى تهافت الخواجه زاده) تعليقة للمولى شمس الدين احمد  
ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

تهافت معين الدين -

تهافت حكيم شاه - محمد القزويني .

التهدي الى معين التمدي - لتقي الدين علي بن عبدالكافي  
السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

تهديم الاركان من [في] ليس في الامكان ابداع مما

كان - لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥  
خمس وثمانين وثلاثمائة رسالة اولها الحمد لله الحميد المجيد الخ رد فيها  
بعض الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة واعترض على النزالي  
في احيائه وفرغ من تأليفها سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة .

ابن الحسن حيث بن ابراهيم البادي المتوفى سنة ٥٥٩ هـ شرح  
وخسين وخمسة منتهى لسلطان صلاح الدين يوسف الايوبي .  
تهذيب اللامع وصيون المسائل - للامام فخرالدين  
عمر بن محمد الرازي القاضى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ست وستة .  
تهذيب الشامل - للشيخ محمد بن حمزة المعروف بـ  
عرب الواعظ الانطاكي ثم الرومي .  
تهذيب الطبع في نوادر الفقه - لابن محمد قاسم ابن  
محمد الاصفهانى .  
تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول - للشيخ  
جمال الدين يوسف بن مطهر المتوفى سنة ... اوله الحمد لله وانفع  
درجات العارفين الخ ذكر فيه انه حرر طرق الاحكام  
على الاجمال اجابة لانتقام والده محمد ورتب على مقاصد . وللعلامة  
عيسى الدين محمد الحفري (الحضري) المتوفى سنة ٨١٠ هـ عشر  
وثمانمائة تقريبا شرحه ساه مية الهيب .  
تهذيب الكمال في اسماء الرجال - يأتي في الكافي  
مع صفاته ..  
تهذيب الفقه - لابن منصور محمد بن احمد بن طلحة  
الازهرى القنوي المتوفى سنة ٣٧٠ هـ سبع وثلاثمائة اوله الحمد  
فى الحول والقوة الخ ابتداء فيه بحرف العين وهو كتاب كبير  
من الكتب المختارة فى الفقه وتزيه على هذه ع هـ مخ غ ق ك ح  
ش ض ص س ز ط ذ ت ذ ل ن ف ي ه و ا ي ذلك باعتبار الخارج .  
ومختصره لبيد الكرم بن عطاء الله الاسكندرى المتوفى سنة  
٦١٢ هـ اثنى عشرة وستة .  
تهذيب المدونة فى الفروع - يأتي فى الميم .  
تهذيب المطالب - لبيد الحق الصقل المالكى .  
تهذيب النطق والكلام - للعلامة سعدالدين مسعود  
ابن عمر التتازانى المتوفى سنة ٧٩٢ هـ اثنين وتسعين وسبعمائة وهو  
متمن متين الفه سنة ٧٨٩ هـ تسع وثمانين وسبعمائة اوله الحمد  
الذى هدانا سواء الطريق الخ وقال هذه فاية تهذيب الكلام  
فى تحرير النطق والكلام جمه على قسمين الاول فى النطق  
والثانى فى الكلام واخصر المقاصد فى كلامه ولما كان منطه

احسن ما صنف فى فقه اعتمه وانتشر فى الآفاق فاكب عليه  
المحققون بالهدوس والاقراء فصفوا له شروحا . منها شرح الفاضل  
العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدوانى المتوفى سنة  
٩٠٧ هـ سبع وتسعمائة وهو شرح بالقول مفيد مشهور لكنه  
لم يتم اوله تهذيب النطق والكلام توجيحه بذكر المفضل التلم  
الخ ذكر انه لم ينته الى ما اعتمه ولم يجمد على ما ذكر بل اتى  
بتحقيقات خلا عنها الزبر المتداولة واشار الى تدقيقات لم يحوها  
الصحف المتطاولة مع انه املاها بالاستبجال على طريق الارجبال .  
وهي حواش منها حاشية الفاضل الشيرازى مير ابى الفتح السمرقندى  
المتوفى سنة ٩٥٠ هـ خمسين وتسعمائة تقريبا كتبها مع تكملة شرح  
الجلال ووعده فى آخره بشرح كلامه واعتذر بعدم وصوله اليه .  
وحاشية مير فخرالدين محمد بن الحسين الاسترابادى الحسينى السماكى  
(السنابكى) اولها ما بعد حمد الله مفيض الصور الخ . وحاشية ابى  
الحسن ابن احمد الايبوردى الشيرازى بدانشمند . وحاشية مصلح الدين  
محمد ابن صلاح اللارى المتوفى سنة ٩٨٠ هـ ثمانين وتسعمائة (٩٧٩) تقريبا  
وله شرح على الاصل . وحاشية الفاضل حسين (الحسينى) الخليلى  
المتوفى فى حدود سنة ١٠٣٠ هـ ثلاثين والف (قلت وذكر تاريخ  
وقته فى خلاصة الار فى سنة اربع عشرة بعد الالف اثنى  
اوله محمدك يامن نور قلوب العارفين الخ ذكر فيه انه طبعه لولده  
برهان الدين محمد وتم تدوينه فى جمادى الآخرة سنة ١٠٠٦ هـ ست  
والف (١٠٠٠) . ومن شروح التهذيب شرح المحقق شيخ الاسلام  
احمد بن محمد الشيرازى محمد بن سعد الدين المتوفى سنة ٩٠٦ هـ ست وتسعمائة  
تقريبا وهو شرح بمزج اوله احسن ما شرح [توضيح] به صدور النطق  
والكلام الخ . وشرح نجم بن شهاب المدعو ببداقة وهو  
شرح بالقول . وشرح مرشد بن الامام الشيرازى اوله تهذيب  
النطق بتهذيب الكلام فى توحيد ولى الحمد والانعام الخ ذكر  
فى عنوانه السلطان بايزيد بن محمد خان الفاتح . وشرح عبيد الله  
ابن فضل الله الحيسى وهو شرح بمزج الفه بمدا الماطلة فى شرح  
الشمسية وسماه التهذيب وذكر فى خطبه عبداللطيف خان اوله  
ان احق ما يقرن بشره منطق القاصى والحاضر الخ ذكر ان  
التهذيب مشتمل على اكثر مسائل الرسالة الشمسية والمحصلون  
عن فهم مسأله الصبة فى الاضطراب لفاية ايجاز الفاظه فشرحه  
شرحا وسيطا . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر المعروف  
بابن العينى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد الذى  
خص النوع الانسانى الخ وهو شرح بمزج ذكر فيه انه لم ير



التهذيب في غريب الحديث — لابي الحسن عبدالواحد  
ابن اسماعيل الشافى .

التهذيب في النحو — لابي البقاء عبدالله بن الحسين  
الكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة .

التهذيب في الجدل — لكفى ... وعليه رد لابي منصور  
محمد بن محمد المازيدى الحنفى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين  
وطبائة .

التهذيب في شرح الجامع الصغير في الفروع — يأتى .

التهذيب — للشيخ نصر بن ابراهيم بن نصر المقدسى  
الشافى .

تهنئة اهل الاسلام بتجديد بيت الله الحرام — للشيخ  
ابراهيم (بن محمد بن عيسى) الميمونى الشافى المصرى (المتوفى سنة  
١٠٧٩ تسع وسبعين والى) مجلد اوله الحمد لله الذى حكم بالتغير  
على كل مخلوق الخ ذكر انه الفها لما عهد السيل فى شعبان سنة  
١٠٣٩ تسع وثلاثين والى عقود البيت الحرام ففسخها ثم  
جددها السلطان فازعج الناس بتلك المصيبة فانضم اليه ماروى  
عن على رضى الله تعالى عنه انه قال (قال رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم) قال الله سبحانه وتعالى اذا اردت ان اخرب الدنيا بدأت  
ببيتى فخربت ثم اخرب الدنيا على اثره فزاد قلقهم واضطرابهم  
قاله بيانا لما حق عليهم ونصحا لهم ورتب على ثلاثة مباحث الاول  
فى الجواب عن اسئلة وهى هل حفظ محل البيت من دخول  
المطوفين الثانى فى فن محل البيت هل خلق قبل السيل والارض  
اولا الثالث فى فضل الحجر الاسود .

التيجان — لابن هشام صاحب السير .

تيسير التحرير — سبق ذكره .

تيسير الحاوى فى الفروع — يأتى فى الحلة المهمة .

تيسير عصمة الانسان من لحن اللسان — يأتى فى  
العين .

تيسير العرف فى علم الحرف — لتاج الدين على بن محمد  
المعروف بابن الدريهم الموصل المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين  
وسبعمائة .

فى بلاده شرح هذا المتن وسماه جهد المقل . وشرح المولى محيى الدين  
محمد بن سليمان الكافى وهو شرح مبسوط بقال اقول . وشرح  
الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابى الصفا تلميذ ابن الهمام . وشرح  
هبة الله الحسينى الشهير بشاه مير وهو شرح مزوج مختصر اوله  
قافية تهذيب الكلام فتح المنطق بمحمد التمام الخ . وعلى شرح  
الجلال رسالة لمولانا احمد القزوينى كتبها بدمشق فى رجب  
سنة ٩٥٣ اثنين وخمسين وتسبعمائة . ومنها شرح مظفر الدين على  
ابن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسبعمائة .

التهذيب فى اسماء الديق — لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسبعمائة وهو  
جزء اورده فى ديوان الحيوان .

التهذيب فى التفسير — لابي سمد محسن بن كرامة  
الجنسى البيهقى وهو فى مجلدات فسه بالقول ذكر القراءة اولا  
ثم اللفظ ثم الاعراب ثم المعنى ثم الاحكام رأيت منها نسخة  
مكتوبة مؤرخة بسنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستائة .

التهذيب فى الفروع — الامام محيى السنة حسين ابن  
سعود البغوى الشافى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة  
وهو تأليف محرر مهذب مجرد عن الادلة غالباً لخصه من تطبيق  
عبيد القاسم حسين وزاد فيه وقص . ثم لخصه الشيخ الامام  
حسين بن محمد المروزى الهروى الشافى المتوفى سنة ... وسماه  
لباب التهذيب اوله الحمد لله المتالى فى كبريائه الخ قال هذا لباب  
التهذيب مع احواله على مزيد التيسير والترتيب . اختصره ايضا  
الشهاب احمد بن محمد بن المنير الاسكندرى المتوفى سنة ٤٤٣  
ثلاث وثمانين وستائة .

التهذيب فى الفروع — لابي على (حسن بن محمد) الرجاى  
(الرجاى) (الطبرى) الشافى المتوفى سنة ... وهو مختصر مشتمل  
على فروع زائدة على المفتاح ولهذا يلقب بزوائد المفتاح .

التهذيب لثمن الديق فى الفروع — مختصر على مذهب  
ابى حنيفة لوله الحمد لله المحيط بنا فضاله الخ وهو كتاب يلقب  
بخنيرة الفقهاء .

تهذيب الواضحات فى فروع الحنفية — للشيخ احمد  
القلانسى .

التيسير في التفسير — للامام ابي القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ حس وستين واربعمائة وهو من اجود التفاسير .

التيسير في علم التفسير — لمحي الدين محمد بن سليمان الكافجي الحنفي رسالة صغيرة فرغ من تأليفها في رمضان سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة . قيل كان يشتخره ظنا منه انه لم يسبق اليه ولعله لم ير كتاب البرهان للزر كشي ولوراه لاستحي منه اوله الحمد لله الذي انزل القرآن رحمة للانام الخ رتب على باين وخاتمة وذكر فيه الامير تمرينا الظاهري .

التيسير في القراءات السبع — للامام ابي عمرو عثمان ابن سعيد بن عثمان الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة . اوله الحمد لله المنفرد بالدوام الخ وهو مختصر مشتمل على مذاهب القراء السبعة بالامصار وما اشهر وانتشر من الروايات والطرق عند التالين وصح وثبت لدى الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين . وعليه شرح لابي محمد عبدالواحد بن محمد الباهلي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . وشرح آخر بالقول لعمربن القاسم الانصارى المشهور بالمنشار اوله الحمد لله يسير المسير الخ سماه البدر المنير . ثم ان الامام شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اضاف اليه القراءات الثلاث في كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله على تحبير التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ عن نظم الطيبة وقال لما كان التيسير من اصح كتب القراءات وكان من اعظم اسباب شهرته دون باقي المختصرات نظم الشاطبي في قصيدته انتهى .

التيسير في القراءات — ايضا لابي العباس احمد بن عمار المهدي (المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) ذكره الجعبري وقاله التيسير (التيسيران) الكبير والصغير .

التيسير في المداواة والتدبير — للوزير ابي مروان عبدالملك ابن زهر الطيب المشهور المتوفى سنة . . . وهو مجلد اوله الحمد لله الذي كل ما يقع الحواس عليه يشهد له بالوحدانية الخ ذكر انه مأمور في تأليفه وذكر فيه المماجات فقط ثم ذيله بكتاب سماه الجامع .

التيسير في اللغة — لمحمد بن حسن ابن مقسم المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

تيسير فاتحة [الاناب] في تفسير فاتحة الكتاب [1] — لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة اوله الحمد لله الذي جعل الحمد مفتوح كلامه الخ .

تيسير الكواكب السماوية لسعد الدولة الشريفة السليمانية — في فن الميقات تركي لمصطفى بن علي الموقت بالجامع السليبي كتبه سنة ٩٤٦ حس واربعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا الخ ذكر فيه غرر الشهور الغريبة والرومية والسنة الشمسية والقمرية واوقات تحاويل الشمس في البروج مجدولا الى سنة ١٠٠٠ الف .

تيسير المطالب في تيسير الكواكب — لابي منصور يوسف بن عمر من بني رسول ملوك اليمن مجلد اوله الحمد لله المحمود بكل لسان الخ رتب على خمسة ابواب وثمانية فصول .

تيسير المطالب لكل طالب — في الاسماء والحروف للشيخ ابي عبدالله محمد بن محمد بن محبوب الكومي التونسي وهو مختصر اوله خير ما صدرت به الصحف الالهيات الخ رتب على الحروف المعجمة وذكر الاسماء وخواصها .

تيسير الوصول الى جامع الاصول — ياتي في الجيم .

تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف — مجلد لبعض متأخري الشافعية اوله الحمد لله الذي اعز من وقف على قدم عبوديته الخ وهو كتاب مفيد جامع لمسائل الوقف ذكر انه جمعها من زهاء مائة مؤلف ورتب على مقدمة وسبعة كتب .

التيسير في التفسير — لنجم الدين ابي حفص عمر ابن محمد النسفي الحنفي المتوفى بسمرقند سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة اوله الحمد لله الذي انزل القرآن شفاء الخ ذكر في الخطبة مائة اسم من اسماء القرآن ثم عرف التفسير والتأويل ثم شرع في المقصود وفسر الآيات بالقول وبسط في معناها كل البسط وهو من الكتب المبسطة في هذا الفن .

[1] Bu müellifin tefsiri maddesinde geçen kitabının ayrıntıları.

أبي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة . وكتاب الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات. وكتاب الثقات لخليل ابن شاهين. وكتاب الثقات للمجلى. ومنها ما افرد في الضعفاء ككتاب الضعفاء للبخارى. وكتاب الضعفاء للنسائي. والضعفاء لمحمد ابن عمرو العقيلي (المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلاثمائة). ومنها ما جمع بينهما كتاريخ البخارى وتاريخ ابن ابي خيشمة قال ابن الصلاح وما اغزر فوائده وكتاب الجرح والتعديل لابن ابي حاتم.

الثقيات — طاقة من اجزاء الحديث للحافظ ابي عبدالله القاسم بن الفضل الثقفى الاصفهاني (المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة).

ثلاثيات البخارى — وهو الامام ابو عبدالله محمد ابن اسماعيل الجعفي الحافظ المتوفى بمخربتيك سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين والمراد به ما اتصل الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من الحديث بثلاثة دواة وتخصر الثلاثيات في صحيح البخارى في اثنتين وعشرين حديثا الغالب عن مكى بن ابراهيم وهو عن حديثه عن الثابطين وهم في الطبقة الاولى من شيوخه مثل محمد ابن عبدالله الانصارى وابي حاتم النبيل وابي نعيم وخلاد ابن يحيى وعلى بن عباس. وعليه شرح لطيف محمد شاه ابن حاج حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة.

ثلاثيات الدارمي — وهو الامام الحافظ ابو محمد عبدالله ابن عبدالرحمن السمرقندي المتوفى سنة (٢٥٥) خمس وخمسين ومائتين) وهي خمسة عشر حديثا وقعت في مسنده بسنده.

ثلاثيات الشيخ ابي اسحاق — ابراهيم بن محمد ابن محمود الماجي (بالنون والجيم) (القيباتى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة) رواية عن ابن حجر.

ثلاثيات عبد بن حميد — (الكنشى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين).

ثلب الوزيرين — لابي حبان على بن محمد التوحيدى (المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة) مجلد املاء في ذمهما لتقص حظ ناله منهما احدهما ابن العميد.

التيسير في الخلاف — للقاضى ابي سعد عبدالله بن محمد ابن ابي عمرو الشافعى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة. التيسير في الطب — تركى لمبدالمقاهر بن الشيخ عبدالقهار ابن يوسف بن احمد بن عبدالرحمن المالكي وهو مختصر على عشر مقالات الفه للسلطان محمد الفاتح اوله الحمد لله الذى الف اختلاف الاسطقات بحكمته الخ.

تيمورنامه — لجماعة من المؤرخين والشعراء نظما ونثر سابق ذكرها في التاريخ وقد اشهر به نظم الهاتفي المتوفى سنة ٥٩٢٧.

### باب الناء الثالثة

الثبات عند الملمات — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله الذى احسن الى من وهب له الخ رتب على حمة ابواب.

الثبوت في ضبط الفاظ القنوت — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتب — لمحمد ابن الحسن بن على السخاوى الشافعى اوله الحمد لله الذى احسن فانشأ الخ قسم على ثمانية اقسام وفرغ في شعبان سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة ثم لخصه وسماه العرف الباسم وهذا [ وهذا ] الاول والاقسام المذكورة للعرف دون الثغر.

الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

### علم الثقات والضعفاء من رواية الحديث

وهو من اجل نوع وافضه من انواع علم اسماء الرجال فانه المرقاة الى معرفة صحة الحديث وسقمه والى الاحتياط في امور الدين وتمييز مواقع الغلط والخطأ في هذا الاصل الاعظم الذى عليه مبنى الاسلام واساس الشريعة. وللحفاظ فيه تصانيف كثيرة منها ما افرد في الثقات ككتاب الثقات للامام الحافظ

تلج القواد في احاديث لبس السواد - رسالة لخلال  
الدين السيوطي .

تلج القواد في قد الاولاد -

الثلجية - رسالة على اسلوب القلمية للاصطفى  
الطوسي .

ثمار الانس في تشبهات الفرس - لابي سعد نصر  
ابن يعقوب الدينوري .

ثمار الصناعة - لحسين بن موسى (بن هبة الله) المعروف  
بالجليس الدينوري النحوي .

ثمار العدد - لابي القاسم اصبح بن محمد المعروف بابي  
السبح المهندس الفرناطي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين  
واربعمائة .

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب - للشيخ ابي  
منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة اوله اما بعد حمد الله الذي اقل نممه يستغرق اكثر  
الشكر الخ ذكر انه الفه للامير ابي الفضل عبيد الله بن احمد  
الميكالي وبنى على ذكر اشياء مضافة ومنسوبة الى اشياء مختلفة  
يتمثل بها ويكثر في التز والظم استعمالها كقولهم خراب نوح  
ونار ابراهيم وذئب يوسف وعصا موسى وخاتم سليمان خرجها  
في احد وستين بابا . ومختصره المسمى بفتح الجلوب من ثمار  
القلوب لبعض الادباء اوله حمد الله تعالى جدا لا يتنقى على  
سالف الايام امده الخ ذكر فيه انه اردفه بما وقع عليه من  
ثمرة في آخر الباب الثامن والثلاثين من اعطار الخلقين وبلاغة  
الكتاب . وجنى الجلوب المنتخب من ثمار القلوب .

الثمانون في الحديث - لابي بكر محمد بن الحسين الآجري  
( المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة ) ذكره ابن حجر .

ثمانيات الثيب - هو ابوالفرج عبداللطيف بن عبد  
الهم بن علي بن نصر الحراني (الحنبل المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين  
وسبعين وستائة) وهي كالتاليات في السند ثمانية رواه في عدة  
اجزاء خرجها ابوالعباس ابن الظاهري والسيد الشريف الحافظ  
هز الدين احمد بن محمد الحسيني .

ثمانيات يوسف بن محمد المبادي - المتوفى سنة ٧٧٦  
ست وسبعين وسبعمائة .

ثمرات الاوراق في المحاضرات - للشيخ تقي الدين  
ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧  
سبع وثلاثين وثمانمائة اوله حمد الله الذي فكها بثمار اوردق  
العلماء الخ وهو كتاب مشتمل على زبدة ما يحتاج اليه في المجالس  
والحافل من النوادر والحكماء .

ثمرات البستان وزهرات الاغصان - للشيخ برهان  
الدين ابراهيم بن يوسف (بن عبدالرحمن) الحلبي المعروف بابن  
الحنبل المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة .

ثمرات القواد في المبدأ والمعاد - تركي على خمسة ابواب  
وخاتمة لمبداه افندي الكاتب الفه في ذي الحجة سنة ١٠٣٣  
ثلاث وثلاثين والف ذكر في الاول خلافة آدم ( عليه الصلاة  
والسلام) وفي الثاني طلب الحب الاصل في فصول ثلاثة وفي الثالث  
اقسام اهل السلوك وفي الرابع الترهيب عن الدنيا والترغيب الى  
المرشد وفي الخامس سلسلة المشايخ وفي الخاتمة الروح الحيواني  
والانساني .

ثمر الجنى في الادب السني - لشمس الدين محمد ابن  
عبدالرحمن ابن الصباغ الحنبل المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
وسبعمائة .

ثمرة الاشجار - فارسي منظوم لجمال الدين روزبهان من  
ايعان دولة السلطان يعقوب اوله :

تاج محمد توفعه زد بلبل همه كوشيم چون دودخت كل  
ثمرة الحقيقة ومرشد المسالك الى اوضح الطريقة -

للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن عمر الزبلي الثقفي  
الحنبل المتوفى سنة ٧٠٤، ثم الهاشمي اوله الحمد لله الميمون  
بوصف القدم الخ .

ثمرة في احكام التجوم - لبطلبيوس القلوزي الحكيم  
الفلسفي واسمها بالرومية بالظرومطا اي مائة كلمة وهي تمام الكتب  
الاربعة التي ألفها لسورس تلميذه يعني ثمرة تلك الكتب . ولها  
شروح منها شرح ابي يوسف الاقديسي وشرح ابي محمد الشيباني  
وشرح ابي سعد الخليلي وشرح ابن الطيب الجليلي السرخسي



وقف اللہ تعالیٰ

وقف الله تعالى

المجلد الثاني

من

كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون

وقف اللہ تعالیٰ



## باب الجلم

جامع احكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة

وآي القرآن - للشيخ الامام ابي عبادة محمد بن احمد ابن ابي بكر ابن فرح الانصاري الخزرجي القرطبي المالكي المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستائة (٦٧١ احدى وسبعين وستائة) وهو كتاب كبير مشهور بتفسير القرطبي في مجلدات اوله الحمد لله المتبدى بمحمد نفسه قبل ان يحمده حامد الخ. ومختصره لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وقد التبس الاصل على المولى ابي الخير صاحب موضوعات المعلوم فنسبه الى محمد بن عمر بن يوسف الانصاري المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة.

جامع الادعية من الحضرة النبوية - لمبد الجليل ابن

محمود الصافي وهو كتاب فارسي على مقدمة وسبعة عشر بابا وخاتمة المقدمة في فضل الداء وادابه واوقاته ومكان الاجابة والاسم الاعظم والخاتمة في فضائل القرآن واوقات القراءة والصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم.

جامع الادوية والاعذية المفردة - وهو المشهور

بمفردات ابن البيطار يأتي في الميم.

جامع الاذكار - لابن المنذر.

جامع الاسرار وتراكيب الانوار - في الاكسير

لمؤيد الدين حسين بن علي الاصفهاني المعروف بالطبراني الوزير المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله ذي الآلاء الخ رد فيه على منكرى الصنعة واجبتها.

جامع الاسرار في التفسير - للشيخ عبدالمحسن ابن

سليمان الكوراني المدرس بروضة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم في هذا القرن اوله الحمد لله الذي كان ولم يكن معه شيء من الاكوان الخ ذكر فيه انه صنفه تفسيراً جامعاً للظهر والبطن اجابة لسؤال بعض اخوانه فكتب الى سورة الإعراف واهداه الى السلطان مراد الرابع.

جابرنامه - تركي منظوم لمحمود بن عثمان الشير بلاهي

البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة.

جلب السرور وسالب القرور في المحاضرات -

لحمي الدين محمد القرايحي المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة مختصر على ثلاث وعشرين مقالة ذكر فيه ان تأليف بعض الموالى يعني الروض لابن الخطيب قاسم كثير الشوارد و اراد ان يرتبه الترتيب اللائق وضم اليه نبذا من اللطائف الادبية من التفاسير وشروح المفتاح وماراه في ظهر الكتب من الاشعار والهزل وما اخذه من افواه الرجال ولذلك اشهر بروضة القرايحي الفه وهو مدرس بمدرسة ازنيق. ثم اختصره محمود بن محمد وسماه لطائف الاشارات اوله حداء اولاً و آخراً للاول والآخر الخ وترتيبه على ترتيب الاصل لكنه لم يصرح به مصنفه.

جام وجم - فارسي منظوم للشيخ اوحدي الاصفهاني

المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو نظير الحديثه مشتمل على لطائف شعرية ومعارف صوفية ووزنه على مزاحات البحر الحفيف فرغ منه سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة اوله:

قل هواه لا مرى [١] قد قال من له الحمد دائماً متوال

الخ.

جام كيتي نما - مختصر فارسي في خلاصة الحكمة للقاضي

مير حسين الميدي.

جامع الآثار في مولد المختار - للمحافظ شمس الدين

محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة وهو ثلاث مجلدات. اوله الحمد لله الذي ابدى محمداً صلى الله عليه وسلم ازكي العالمين الخ.

جامع الاحكام في معرفة الحلال والحرام - للشيخ

عبي الدين محمد بن علي الحاتمي الطائفي الشهير بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة وهو على ابواب كلها في الاحاديث المسندة.

[1] غلط 3. 449. 2. C. لاسر F. [1]

جامع الاسرار في شرح المنار - ياتي في الميم .

الجامع الاصغر في القروع - للشيخ الامام الزاهد  
محمد بن الوليد السمرقندي الحنفي .

جامع الاصول لاحاديث الرسول - لابي السعادات  
مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري الشافعي المتوفى سنة  
٦٥٦ ست وستائة اوله الحمد لله الذي اوضح لمعلم الاسلام  
سيلا الخ ذكر ان مبنى هذا الكتاب على ثلاثة اركان الاول  
في المبادئ الثاني في المقاصد الثالث في الخواتيم واورد في الاول  
مقدمة واربعة فصول وذكر في المقدمة ان علوم الشريعة تنقسم  
الى فرض ونقل والفرض الى فرض عين وفرض كفاية وان من  
اصول فروع الكفايات علم احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام  
وآثار اصحابه التي هي ثمانية ادلة الاحكام وله اصول واحكام وقواعد  
 واصطلاحات ذكرها العلماء يحتاج طالبها الى معرفتها كالمعلم بالرجال  
واساميم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم بصفات الرواة  
وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم بمسند الرواة  
وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وابداعهم  
ماسموموه وذكر مراتبه والعلم بمجوز نقل الحديث بالمعنى ورواية  
بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ما ليس منه والعلم بالمسند وشرايطه  
والعالي منه والنازل والعلم بالمرسل واقسامه الى المتقطع والموقوف  
والمفضل والعلم بالجرح والتعديل وبيان طبقات المخرجين والعلم  
باقسام الصحيح والكذب والغريب والحسن والعلم باخبار  
التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك فمن اقتضا  
اتي دار هذا العلم من بابها . وذكر في الفصل الاول انتشار  
علم الحديث ومبدا جمعه وتأليفه وفي الفصل الثاني اختلاف اغراض  
الناس ومقاصدهم في تصنيف الحديث وفي الفصل الثالث  
اقتداء المتأخرين بالسابقين وسبب اختصار كتبهم وتأليفها وفي  
الفصل الرابع خلاصة الفرض من جمع هذا الكتاب قال لما  
وقفت على الكتب ورأيت كتاب رزين هو اكبرها واعمها  
حيث حوى الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها  
فاحببت ان اشتهل بهذا الكتاب الجامع فلما تبنته وجدته  
قد اودع احاديث في ابواب غير تلك الابواب اولي بها وكرر فيه  
احاديث كثيرة وترك اكثر منها فجمعت بين كتابه وبين ما لم  
يذكره من الاصول الستة ورأيت في كتابه احاديث كثيرة لم  
اجدها في الاصول لاختلاف النسخ والطرق وانه قد اعتمد

في ترتيب كتابه على ابواب البخاري فواجبتي نفسي ان اهدب  
كتاباه وارتب ابوابه واضيف اليه ما اسقطه من الاصول واتبعه  
شرح ما في الاحاديث من الغريب والاعراب والمعنى فشرعت  
فحذفت الاسانيد ولم اثبت الا اسم الصحابي الذي روى الحديث  
ان كان خيرا او اسم من روي عن الصحابي ان كان اثرا وافردت  
بابا في آخر الكتاب يتضمن اسماء المذكورين في جميع الكتاب  
على الحروف . وامامتون الحديث فلم اثبت منها الا ما كان حديثا  
او اثرا وما كان من اقوال التابعين والائمة فلم اذكره الا نادرا  
وذكر رزين في كتابه فقه مالك ورجحت اختيار الابواب على  
المسانيد وبنت الابواب على المعاني فكل حديث افرد لمعنى  
اثبت في بابها فان اشتمل على اكثر اوردته في آخر الكتاب في  
كتاب سميت كتاب اللواحق . ثم اتى عمدت الى كل كتاب من  
الكتب المسماة في جميع هذا الكتاب وفصلته الى ابواب وفصول  
لاختلاف معنى الاحاديث ولما كثر عدد الكتب جعلتها مرتبة  
على الحروف فاودعت كتاب الايمان وكتاب الايلاء في الالف  
ثم عمدت الى آخر كل حرف فذكرت فيه فصلا يستدل به  
على مواضع الابواب من الكتاب ورأيت ان ثبت اسماء رواة  
كل حديث واثر على هامش الكتاب حذاء اول الحديث ووقفت  
على اسم كل راو علامة من اخرج ذلك الحديث من اصحاب  
الكتب الستة واما الغريب فذكرته في آخر كل حرف على  
ترتيب الكتب وذكرت الكلمات التي في التوزن المحتاجة الى  
الشرح بصورتها على هامش الكتاب وشرحها حذاء ما انتهى  
ملخصا . ولهذا الكتاب العظيم مختصرات منها مختصر ابى جعفر  
محمد الروزي الاسترآبادي وهو على النسق الذي وضع الكتاب  
عليه اتمه في ذي القعدة سنة ٦٨٢ اثنتين وعثمانين وستائة وهو  
ابن تسع وستين سنة . ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم  
ابن البارزي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين  
وسمماة جرده عمازاده على الاصول من شرح الغريب والاعراب  
والتكرار وسماء تجريد الاصول اوله الحمد لله رب العالمين الخ  
ذكر فيه ان المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو  
الاهم لم يأت تأليفهم على اكمل الاوضاع فجاء الخلف الصالح  
فاظهروا تلك الفضيلة اما بابداع ترتيب او زيادة تهذيب منهم  
الشيخ ابن الاثير نظر في كتاب رزين واختار له وضعا اجاد فيه  
لكن كان قصور هم الناس داعيا الى الاعراض فجرده . ومختصر  
الشيخ صلاح الدين خليل بن كيكلي الملائكي الدمشقي ثم القدسي

احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وهو في ستين كراسة .

الجامع الاوفى في القرائض — لابي المظفر . .  
السروردي .

جامع الآيات — تركى من متعلقات المتوى يأتى .  
جامع البرهان —

جامع البيان في القراءات السبع — لابي عمرو عثمان  
ابن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمئة وهو  
احسن مصنفاته يشتمل على نيف وخمسة رواية وطريق قيل  
انه جمع فيه كل ما يملمه في هذا العلم .

جامع التاريخ — للقاضي عياض بن موسى اليحصبي  
المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة .

جامع التأويل لمحكم التنزيل — في التفسير لمحمد ابن  
بحر الاصفهاني المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلاثة وهو  
تفسير كبير في اربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة وله هو  
ابو مسلم محمد بن علي بن مهربزد الاصفهاني المتوفى سنة ٤٥٧ .  
قاله في ميزان الاعتدال .

جامع التحصيل في احكام المراسيل - للشيخ صلاح الدين  
ابى سعيد خليل بن كيكلى الملائي الحافظ المتوفى سنة ٧٦١  
احدى وستين وسبعمائة مجلد صغير الحجم اوله الحمد لله القديم  
الذى لم يزل الخ رتب على ستة ابواب الاول في تحقيق المرسل  
الثاني في مذاهب العلماء فيه الثالث في الاحتجاج به الرابع في  
فروع كثيرة الخامس في مراسيل الخفى السادس في معجم  
الرواة المحكوم على روايتهم بالارسال ذكرانه لحسه من  
تهذيب الكمال ومختصره وفرغ في شوال سنة ٧٤٦ ست واربعين  
وسبعمائة .

جامع الترغيب —

جامع التفاسير —

جامع التواريخ — تركى لامي محمد (الكاتب) الزعيم من  
ايمان دولة السلطان مراد الثالث وكان من كتاب الديوان فرغ  
من تسويده في رمضان سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسبعمائة

المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة واشهر تهذيب الاصول .  
ومختصر الشيخ عبدالرحمن بن علي الشهير بابن الديبع الشيباني البغلي  
المتوفى سنة خمسين وتسبعمائة (٩٤٤ اربع واربعين وتسبعمائة) تقريبا  
وهو احسن المختصرات ساء يسير الوصول الى جامع الاصول اوله  
الحمد لله الذى يسر الوصول الخ . وللشيخ مجد الدين ابى طاهر  
محمد بن يعقوب الفبروز ابادى المتوفى ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة  
زوائد عليه ساء تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة  
على جامع الاصول الفه للتاصر بن الاشرف صاحب العين . وفي  
ضربه كتاب لمجد الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة  
اربع وتسعين وستمئة . ومختصر الشيخ احمد بن رزق الله  
الانصارى الخنى .

جامع الاصول — رسالة في الحديث للشيخ صدرالدين  
محمد بن اسحاق القونوى المتوفى سنة (٦٧١) احدى وسبعين  
وسبعمئة .

جامع الاصول — في الجبر والمقابلة من الكتب المبسطة  
فيه لابن المحلى الموصلى .

الجامع الاعظم — في التاريخ فارسى .

جامع الاقتراق والاتفاق لصناعة الترياق —

الجامع الاكبر والبحر الازخر — في القراءات للشيخ  
الامام ابى القاسم عيسى بن عبدالعزيز اللخمي الاسكندرى  
المقرى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمئة وهو اكثر جما  
من المتقدمين وكتابه هذا يحتوى على سبعة آلاف رواية وطريق  
جمع وجوه القراءات بالاسانيد وقرى عليه في رجب سنة ١٤  
اربع عشرة بداره بشر الاسكندرية .

جامع الالحان — فارسى لحواجه عبدالقادر بن غيبى (عيسى)  
الحافظ المراعى .

جامع الانوار في التفسير — للشيخ تاج الدين ابراهيم  
ابن حنزة الادونوى المتوفى في حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسبعمائة  
وكان واعظا بجامع قطه جى .

جامع الانوار في الحديث — لمحمد الفزوى .

جامع الاوزان الخمسة — التى ذكرها الخليل لابي الملا .

ذكر فيه الانبياء ثم الملوك وذكر خمسة وعشرين دولة واهداه الى الوزير محمد باشا .

جامع التواريخ — لابي الفضل . . . البيهقى .

جامع التواريخ — فارسى لحواجه رشيد الدين فضل الله

الوزير (المتول فى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وهو تاريخ كبير فى دولة جنكيز واولاده ذكر فيه انه لما شرع فى التبييض مات السلطان غازان فى شوال سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة وجلس مكانه ولده خدابنده محمد فامر به باتمامه وادخل اسمه فى العنوان وامر ايضا بالحاق احوال الاقاليم واهلها وطبقات الاصناف وبان يجعل جامعا لتفاصيل ما فى كتب التواريخ وامر من تحت حكمه من اصحاب تواريخ الاديان والفرق بالامداد اليه من كتبهم وامر ايضا بان يجعله مذيلا بكتاب صور الاقاليم ومسالك المسالك فاجاب وكتب احوال الدولة الجنكيزية وامة الترك مفصلا فى مجلد وذكر خلاصة الوفيات فى مجلد آخر واورد صور الاقاليم فى مجلد آخر على ان يكون ذيل له ونقل اخبار كل فرقة على ما وجد فى كتبهم بلا تمييز ورتب على ثلاثة مجلدات الاول فيها كتبه باسم غازان وهو على بابين الاول فى ظهور الاتراك وبلادهم والثانى فى المغول والثالث فيها كتبه باسم اولجايتو محمد وهو على بابين ايضا الاول فى احواله والثانى على قسمين الاول فى تواريخ الانبياء والخلفاء وطبقات الملوك والاصناف من لدن آدم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة وتاريخ [والثانى فى تاريخ] كل قوم من اهل ختاي وماچين وكشمير و هند وبنى اسرائيل والملاحدة والافرنج الثالث فى صور الاقاليم اتمى .

جامع الجلبى والحنفى فى اصول الدين والرد على

الملحدين — للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفراينى الشافى الشهير بالاستاد المتوفى (بنيسابور) سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

جامع الجوامع ومودع البدائع — لابي الفرج محمد

ابن عبدالرحمن الداريمى وهو كتاب مبسوط مشتمل على غرائب .

جامع الجوامع — لابن الفرنس .

جامع الحاوى لما تفرق من التناوى — على مذهب

الشافى لبعض التأخرين .

جامع الجبور — لمصطفى بن احمد الشهيد بعلى [1] .

جامع الحديث —

الجامع الحرزى الحاوى لمعلوم كتاب الله العزيز —

لبديع الدين احمد بن ابى بكر بن عبدالوهاب القزوينى وكان موجودا بسبواس سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وسنة .

جامع الحقائق —

جامع الحكايات ولا مع الروايات — لجمال الدين محمد

الموفى وهو فارسى جمعه للوزير نظام الملك شمس الدين . ثم نقله الفاضل احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه (الحنفى) المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة الى التركية باسم السلطان مراد خان الثانى حين كان معلما له . ونقله ايضا مولانا نجفى الشاصر المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة لشهزاده سلطان محمد خان . والمولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة باسم السلطان بايزيد بن سليمان خان . ومتخفه لمحمد ابن اسعد بن عباد الله التستري الحنفى من شعراء سلطان محمد خدا بنده وتوفى بعد ٧٣٠ ، وهو على اربعة اقسام كل قسم خمسة وعشرون بابا .

جامع الحكم — للعلامة ...

جامع الحيرات —

جامع الدرر — فى الفرائض . - [لبيدالمحسن القيصرى]

جامع الدماء — . . . للحافظ ابى منصور محمد بن

محمد بن احمد التميمى المكبرى البغدادى المتوفى سنة ٤٧٣ .

جامع الدقائق فى كشف الحقائق فى المنطق للعلامة

نجم الدين ابى الحسن على بن عمر الكاچى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وسنة تقريبا ٦٧٥ ، اوله احمداة على توالى نمى الخ وهو كتاب عظيم حلو لاصوله وفروعه بحيث لا يند عن شئ وعليه شرح يسمى بالكشف .

الجامع الرشيدى — وهو عبارة عن مؤلفات خواجه

[1] Buradaki müellifin yazısında yanlış olarak geçen bu isimler şüphesiz buradaki yazıda doğru olarak yazılmıştır. Biz; asıl yeri olan buraya aldık.

وعبدالله بن فضالة الوزير وهي رسائل من كل فن ومنها  
تلويحه المار ذكره وقد يطلق هذا على تاريخه فقط لكن الاصل  
كونه مجموع مؤلفاته وقد رأيت في مجلد عظيم وعليه ترميمات  
الاكابر في نحو عشرة اجزاء استكتب نسخا ووقفها في  
مدرسته ببلدة تبريز وعين لحفظه ونسخه وطبعت كما ذكره  
في اوله .

جامع السير - تركي محمد طاهر الصديق السهرودي  
من اعيان القرن السابع لله بعض ولاية بغداد ورتب على  
مقدمة وستة ذخائر وخاتمة .

جامع الشروح - للمنظومة النسفية بأن .

الجامع الصحيح - المشهور بصحيح البخاري للامام  
الحافظ ابي عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري التوفي  
بخرتكن سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين وهو اول الكتب  
السة في الحديث وافضلها على المذهب المختار قال الامام النووي  
في شرح مسلم اتفق العلماء على ان اصح الكتب بعد القرآن  
الكريم الصحيحان صحيح البخاري وصحيح مسلم وتلقاها الامة  
بالقبول وكتاب البخاري اهمهما صحيحا واكثرهما فوائد وقد  
صح ان مسلما كان ممن يستفيد منه ويعترف بانه ليس له نظير  
في علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار الذي قاله الجمهور . ثم  
ان شرطهما ان يخرج الحديث المتفق على ثبته الى الصحابي  
المشهور من غير اختلاف بين الثقات ويكون استلذه متصلا غير  
مقطوع وان كان للصحابي راويان فصاعدا فحسن وان لم يكن  
له الا راو واحد اذا صح الطريق الى ذلك الراوي اخرج له .  
والجمهور على تقديم صحيح البخاري وما نقل عن بعض المغاربة  
من تفضيل صحيح مسلم محمول على ما يرجع الى حسن السيات  
وجودة الوضع والترتيب . اما رجحانه من حيث الاتصال فلاشترطه  
ان يكون الراوي قد ثبت له لقاء من روى عنه ولو مرة واكتفى  
مسلم بمطلق الماصرة . واما رجحانه من حيث العدالة والضبط  
فلان الرجال الذين تكلم فيهم من رجال مسلم اكثر عددا من  
رجال البخاري مع ان البخاري لم يكثر من اخراج حديثهم .  
واما رجحانه من حيث عدم الشذوذ والاعلال فما انتقد على  
البخاري من الاحاديث اقل عددا مما انتقد على مسلم واما التي  
انتقدت عليهما فاكثرها لا يقدح في اصل موضوع الصحيح  
لان جميعها واردة من جهة اخرى وقد علم ان الاجماع واقع

على تلقى كتابيها بالقبول والتسامح الا ما انتقد عليهما . والجواب  
عن ذلك على الاجمال انه لا ريب في تقديم الشيخين على ائمة  
عصرهما ومن بعدها في معرفة الصحيح والعلل وقد روى الفريرى  
عن البطري انه قال ما ادخلت في الصحيح حديثا الا بعد ان  
استخرت الله تعالى وثبتت صحته وكان مسلم يقول عرضت كتابي على  
ابن زرعة فكلما [فكل ما] اشار الى ان له علة تركته فاذا علم هذا قد  
قرر انها لا يخرجان من الحديث الا ما لا علة له الا انه  
غير مؤثرة وعلى تقدير توجيه كلام من انتقد عليهما يكون كلامه  
معارضاً لصحيحهما ولا ريب في تقديمهما في ذلك على غيرها  
فيندفع الاعتراض من حيث الجملة والتفصيل في محله [١] ثم اعلم انه  
قد التزم مع صحة الاحاديث استنباط الفوائد الفقهية والتكت  
الحكمية فاستخرج فهمه الثاقب من المتون معاني كثيرة فرقها  
في ابوابه بحسب المناسبة واعتنى فيها بأحكام الاحكام وسلك في  
الاشارات الى تفسيرها السبل الوسيعة ومن ثم اخطى كثيرا من  
الابواب من ذكر اسناد الحديث واقصر على قوله فلان عن  
الذي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد يذكر المتن بنير اسناد وقد  
يورده مطلقا لقصدا الاحتجاج الى ما [لما] ترجمه واشار للحديث  
لكونه معلوما اوسبق قريبا وضع في كثير من ابواب احاديث  
كثيرة وفي بعضها حديث واحد وفي بعضها آية من القرآن فقط  
وفي بعضها لاشئ فيه . ذكر ابو الوليد الباجي في رجال [في اسماو جل]  
البخاري انه استسخ البخاري من اصله الذي كان عند الفريرى فرأى  
اشياء لم تم واشياء مبيضة منها تراجم لم يثبت بعد شيئا واحديت  
لم يترجم لها فاضاف بعض ذلك الى بعض قال ومما يدل على  
ذلك ان رواية المستملى والسرخسى والكشميرى وابن [ابن] يزيد  
المروزي مختلفة بالتقديم والتأخير مع انهم استسخوها من اصل  
واحد وانما ذلك بحسب ما قد رأى كل منهم ويبين ذلك انك  
تجد ترجمتين واكثر من ذلك متصلتين ليس بينهما احاديث . وفي  
قول الباجي نظر من حيث ان الكتاب قرئ على مؤلفه ولا  
ريب انه لم يقرأ عليه الا مرتبا مبوبا فالعبرة بالرواية . ثم ان تراجم  
الابواب قد تكون ظاهرة وخفية فالظاهرة ان تكون دالة  
بالمطابقة لما يورده وقد تكون بلفظ المترجمه او بعبارة  
وكثيرا ما يترجم بلفظ الاستفهام وبأمر ظاهر وبامر يختص

ذكر الخطابي في شرحه ان هذا الكتاب مشتمل على صواب  
الاحاديث ومفضل الاخبار في انواع العلوم المختلفة التي قد خلا عن اكثرها  
غيره اذ كان غرضه ذكر ما صح من رسول الله صلى الله عليه وسلم من  
حديث في جليل من العلم اوديق ( منه ) .

ببعض الوقائع وكثيرا ما يترجم بلفظ بومى الى معنى حديث لم يصح على شرطه او يأتى بلفظ الحديث الذى لم يصح على شرطه صريحا في الترجمة ويورد في الباب ما يؤدى معناه بأمر ظاهر تارة وتارة بأمر خفى فكأنه يقول لم يصح في الباب شئ على شرطى ولذا اشتهر في قول جمع من الفضلاء فقهاء البخارى في تراجمه وللنفلة عن هذه الدقيقة اعتقد من النظر انه ترك الكتاب بلا تبيين وبالجملة فتراجه حيرت القلوب وادخنت العقول والابصار وانما بلغت هذه المرتبة لما روى انه بيضا بين قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومنبره وانه كان يصل لكل ترجمة ركعتين. واما تقطيعه للحديث واختصاره واعادته في ابواب فانه كان يذكر الحديث في مواضع ويستدل به في كل باب باسناد آخر ويستخرج منه معنى يقتضيه الباب الذى اخرج فيه وقلما يورد حديثا في موضعين باسناد واحد ولفظ واحد وانما يورده من طريق اخرى لمعان. والتي ذكرها في موضعين سنداهما معادا ثلاثة وعشرون حديثا. واما اقتصاره على بعض المتن من غير ان يذكر الباقي في موضع آخر فانه لا يصح ذلك في القالب الا حيث يكون المحذوف موقوفا على الصحابي وفيه شئ قد يحكم برفعه فيقتصر على الجملة التي حكم لها بالرفع ويحذف الباقي لانه لا تعلق له بموضوع كتابه واما ايراد الاحاديث المطلقة مرفوعة وموقوفة فيوردها تارة مجزوما بها كقال وقيل فلها حكم الصحيح وتارة غير مجزوم بها كيروى ويذكر وتارة يوجد في موضع آخر منه موصولا وتارة مطلقا للاختصار اولكونه لم يحصل عنده مسموعا او شك في سماعه او سمعه مذاكرة وما لم يورده في موضع آخر فنه ماهو صحيح الا انه ليس على شرطه ومنه ماهو حسن ومنه ماهو ضعيف. واما الموقوفات فانه يجزم فيها بما صح عنده ولم [ولولم] يكن على شرطه ولا يجزم بما كان في اسناده ضعف او انقطاع وانما يورده على طريق الاستئناس والتقوية لما يختاره من المذاهب والمسائل التي فيها الخلاف بين الائمة فجميع ما يورده فيه اما ان يكون مما ترجمه او مما ترجمه فالتقصود في هذا التأليف بالذات هو الاحاديث الصحيحة وهي التي ترجم لها والمذكور بالمرض والتبع الآثار الموقوفة والمعلقة والآيات المكرمة فجميع ذلك يترجمه فقد بان ان موضوعه انما هو للدستادات والمعلق ليس بمسند انتهى من مقدمة فتح البارى ملخصا. واما عدد احاديثه فقال ابن الصلاح سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا

بالاحاديث المكررة وتبعه النووي فذكرها مفصلة وتمعب ذلك الحافظ ابن حجر بابا بابا بحجرا ذلك وحاصله انه قال جميع احاديثه بالمكرر سوى المطلقات والتابعات على ما حرره واقته سبعة آلاف وثلاثمائة وسبعة وتسعون حديثا والخالص من ذلك بلا تكرير النما حديث وستائة وحديثان واذا ضم اليه المتون المطلقة المرفوعة وهي ثمان وتسعة وخمسون حديثا صار مجموع الخالص التي حديث وسبعمائة واحدا وستين حديث وجملة ما فيه من التابعين الف وثلاثمائة واحد واربعون حديثا واكثرها مكرر وليس فيه من المتون التي لم تخرج من الكتاب ولو من طريق اخرى الامائة وستون حديثا وجملة ما فيه من التابعات والتبعية على اختلاف الروايات ثلثمائة واربعة واربعون حديثا جملة ما فيه بالمكرر تسعة آلاف ومائتان وخمسون حديثا خارجا عن الموقوفات على الصحابة والمقطوعات على التابعين. وعدد كتبه مائة وشئ وابوابه ثلاثة آلاف واربعمائة وخمسون بابا مع اختلاف قليل وعدد منساجه الذين خرج عنهم فيه مائتان وتسعة ومائتان وعدد من فرد بالرواية عنهم دون مسلم مائة واربعة وثلاثون وتفرغ ايضا بمساجح لم تقع الرواية عنهم كبقية اصحاب الكتب الخمسة الا بالواسطة ووقع له اثنان وعشرون حديثا ثلاثيات الاسناد. واما فضله فاجل كتب الاسلام وافضلها بعد كتاب الله سبحانه وتعالى كما سبق وهو اعلى اسنادا للناس ومن زمنه يفرحون بملو سماعه وروى عن البخارى انه قال رأيت النبي عليه السلام وكأني واقف بين يديه ويدي مروحة اذب عنه فسألت بعض المعبين عنها فقال لي انت تذب عنه الكذب فهو الذي حملني على اخراج الجامع الصحيح وقال ما كتبت في الصحيح حديثا الا اغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين وقال خرجت من نحو ستمائة الف حديث وصفته في ست عشرة سنة وجملة حجة فيما بيني وبين الله سبحانه وتعالى وقال ما دخلت فيه الا صحيفا وما دخلت فيه حديثا حتى استخزرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت بحجته وقال ابن ابي جرة ان صحيح البخارى ما قرى في شدة الافرجت ولا ركبه في مركب ففرقت وكان روح محباب الدعوة فقد [وقد] دعا لقائه فقله دره من تأليفه رفع علمه بمعارف معرفته وتسلل حديثه بهذا الجامع فاكرم بسنده العالي ورفسته. واما رواياته فقال القربرى سمع صحيح البخارى

[١] قيل صنفه يجارا وقيل بمكة وقيل بالمدينة وقيل بالصرة قال النووي كل هذا صحيح ومنه انه يصف في كل بلدة من هذه البلدان (منه)

من مؤلفه تسمون النرجل فابقي احديرويه عنه غيري . قال ابن حجر اطلق ذلك بناء على ما في علمه وقد تأخر بعه بتسع سنين ابو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قريظة البزدوي المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلاثمائة وهو آخر من حدث عنه بصحيحه كما جزم به ابن ماكولا وغيره . وقد طاش بعه عن سمع من البخاري القاضي الحسين بن اسماعيل الحاملي ببغداد في آخر مقدمة قدمها البخاري وقد غلط من روى صحيح البخاري من طريق الحاملي المذكور غلطا فاحشا . ومنهم ابراهيم بن مقل النسفي الحافظ وفاته منه قطعة من آخره رواها بالاجازة وتوفى سنة ٢٤٠ اربعين ومائتين [١] وكذلك حماد بن شاكر النسوي المتوفى في حدود سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وفي روايته طريق المستطلى والسرخسي وابي علي بن السكن والكشميني وابي زيد المرزوي وابي علي بن شبوية وابي احمد الجرجاني والكشاني وهو آخر من حدث عن الفريري .

واما الشروح فقد اعتنى الائمة بشرح الجامع الصحيح قديما وحديثا فصنفوا له شروحاتها شرح الامام ابى سليمان حمد بن محمد (ابن ابراهيم بن خطاب السبكي [١]) الخطابى المتوفى سنة (٣٣٨) ثمان وثمانين وثلاثمائة وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ولطائف شريفة وسماه اعلام السنن واوله الحمد لله المنعم الخ ذكر فيه انه لما فرغ عن تأليف معالم السنن يبلغ سأل اهله ان يصنف شرحا فاجاب وهو في مجلد . واعتنى الامام محمد التيمي [التيمي] بشرح ما لم يذكره الخطابى مع التنية على اوهامه . وكذا ابو جعفر احمد بن سعيد الداودي وهو ممن ينقل عنه ابن التين . وشرح المهلب بن ابى صفرة الازدي « المتوفى سنة ٤٣٥ » وهو ممن اختصر الصحيح ومختصر شرح المهلب لتلميذه ابى عبيد الله محمد بن خلف ابن الرباط « الاندلسى الصدقى المتوفى سنة ٤٨٥ » وزاد عليه فوائد . ولابن عبد البر الاجوبة « المرعبة » مر في الالف على المسائل المستغربة من البخاري سئل عنها المهلب . وكذا لابى محمد ابن حزم عدة اجوبة

[١] قيل ان رواية ابراهيم اقصى الروايات فانها تنقص عن رواية الفريري ثمانية حديث . قال ابن حجر هذا غير مسلم فانهم انما قالوا ذلك تقليدا للعمري فان كتب البخاري ورواه عن الفريري وعد كل باب منه ثم جمع الجمل وقوله كل من جاء بعه نظرا منهم الى انه راوى الكتاب وله به الناية وليس كذلك لان حماد بن شاكر فاه من آخر البخاري فوت ظه يروه فصدوه فبلغ ما تسمى حديث فقالوا رواية ناقصة عن رواية الفريري وفات ابن مقل اكثر من حماد فصدوه كما فعلوا في رواية حماد ذكره البقاعي في حاشية الالنية (نه) .

تصنيف 2-521-9 السبكي F [1]





اوله الحمد لله - القدي - اجزل المنة الخ وله الترشيح ايضا ولم يتم.  
 وشرح الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦  
 ست وسبعين وثمانمائة وهو شرح قطعة من اوله الى آخر كتاب  
 الايمان ذكر في شرح مسلم انه جمع فيه جملا مشتمة على فئاس  
 من انواع العلوم. وشرح الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر ابن  
 كثير الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو  
 شرح قطعة من اوله ايضا. وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن  
 ابن احمد بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين  
 وتسعمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا سماه فتح الباري (قلت  
 وصل الى كتاب الجنائز قاله صاحب الجوهر المنضد في طبقات  
 متأخرى اصحاب احمد). وشرح العلامة سراج الدين عمر بن رسلان  
 البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو شرح قطعة من  
 اوله ايضا الى كتاب الايمان في نحو خمسين كراسة وسماه الفيض  
 الجاري. وشرح العلامة مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز  
 آبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماه  
 منح الباري بالسبح [1] الفسبح المجازي كل ربع العبادات منه في  
 عشرين مجلدا وقد تمامه في اربعين مجلدا. ذكر السخاوي في  
 الضوء اللامع ان التقي الفاسي قال في ذيل التقييد ان المجد لم يكن  
 بالماهر في الصنعة الحديثة وله فيما يكتبه من الاسانيد اوهام واما  
 شرحه على البخاري فقد ملأه من غرائب المقولات سيما من  
 الفتوحات المكية. وقال ابن حجر في انباء الفهر لما اشتهر باليمن  
 مقالة ابن العربي ودعى اليها الشيخ اسماعيل الجبرتي صار الشيخ  
 يدخل فيه من الفتوحات ما كان سيالتيين الكتاب عند الطاعين  
 فيه قال ولم اكن (يكن) اتمها لانه كان يحب المدارة وكان الناس يري  
 بالغ في الانكار على اسماعيل ولما اجتمعت بالمجد اظهر لي انكار  
 مقالات ابن العربي ورأه يصدق بوجود رتب وينكر قول الذهبي  
 في الميزان انه (بانه) لا وجود له وذكر انه دخل قريته ورأى  
 ذريته وهم مطبقون على تصديقه انتهى. وذكر ابن حجر انه رأى  
 القطعة التي كتلت في حياة مؤلفها قد اكلتها الارض بكاملها  
 بحيث لا يقدر على قراءة شي منها. وشرح الامام ابى الفضل (محمد  
 الكمال بن محمد بن احمد) النوري خطيب مكة المكرمة المتوفى (سنة  
 ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة) وهو شرح مواضع منه. وشرح العلامة  
 ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمساني المالكي شارح البردة  
 المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ٧٨١٥ وسماه المتجر  
 الربيع والمسرى الرجيع ولم يكمل ايضا. وشرح العارف القدوة

غلط 4 - 531 - 2. بالنسج [1]

كل من تراجم الرواة بالكلام وبيان [1] الانساب واللغات والاعراب  
 والمعاني والبيان واستنباط الفوائد [الفرائد] من الحديث والاسئلة  
 والاجوبة. وحكى ان بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح الصغرى  
 بما اشتمل عليه من البديع وغيره فقال بديهية هذا شيء قلته  
 من شرح لركن الدين وقد كنت وقتت عليه قلبه ولكن تركت  
 النقل منه لكونه لم يتم انما كتب منه قطعة وخشيت من تعبي  
 بعد فراغها في الارسال [في الاسترسال] ولذا لم يتكلم الصغرى بعد  
 تلك القطعة بشيء من ذلك انتهى وبالجملة فان شرحه حافل كامل في  
 مناهل لكن لم يتشركا في نشر فتح الباري في حياة مؤلفه ولم يجرا. ومنها  
 شرح الشيخ ركن الدين احمد بن محمد (بن عبدالؤمن) القريني  
 المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وهو الذي ذكره ابن  
 حجر في الجواب عن تفضيل شرح الصغرى آقا. وشرح الشيخ  
 بدر الدين محمد بن (بهادر بن) عبدالله الزركشى الشافعي المتوفى  
 سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وهو شرح مختصر في مجلد  
 اوله الحمد لله - على - ماعم بالانعام الخ قصديه ايضا غريبه واعراب  
 غامضة وضبط نسب او اسم يخشى فيه التصحيف متخبا من  
 الاقوال اصحها ومن المعاني اوضحها مع ايجاز العبارة والرمز  
 بالاشارة والحاق فوائد يكاد يستغنى به اللبيب عن الشروح  
 لان اكثر الحديث ظاهر لا يحتاج الى بيان كذا قال وسماه  
 التقيح. وعليه نكت للحافظ ابن حجر المذكور وهي تملية  
 بالقول ولم تكمل. وللقاضى محب الدين احمد بن نصر الله البغدادي  
 (الحنبلي) المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة نكت ايضا على  
 تقيح الزركشى. ومنها شرح العلامة بدر الدين محمد بن ابى بكر  
 الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وسماه مصابيح  
 الجامع اوله الحمد لله الذي جعل في خدمة السنة النبوية اعظم  
 سيادة الخ ذكر انه الفه للسلطان احمد شاه بن محمد بن مظفر  
 من ملوك الهند وعلقه على ابواب منه ومواضع تختوى على  
 غريب واعراب وتنبه (قلت لم يذكر الدماميني في ديباجة شرحه  
 هذا الذي قلته المؤلف لكن قال في آخر نسخة قديمة كان انتهاء  
 هذا التأليف بزبد من بلاد اليمن قبل ظهر يوم الثلاثاء العاشر  
 من شهر ربيع الاول سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة على يد  
 مؤلفه محمد بن ابى بكر بن عمر بن ابى بكر الخزومي الدماميني  
 انتهى). وشرح الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر  
 السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تعليق لطيف  
 قريب من تقيح الزركشى سماه التوشيح على الجامع الصحيح

تصحيف 5 - 528 - 2 تبين [1]

عبدالله بن سعد بن ابى جرة (بالجيم) الاندلسى وهو على ما اختصره من البخارى (وهو نحو ثلثائة حديث) وسماه بهجة النفوس وقايتها بمعرفة مالها وما عليها. وشرح برهان الدين ابراهيم التمانى الى اثناء الصلاة ولم يف بما التزمه. وشرح الشيخ ابى البقا محمد بن على بن خلف الاحمدى المصرى الشافى نزيل المدينة وهو شرح كبير مزوج وكان ابتداء تأليفه فى شعبان سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ ذكر انه جملة كالوسط برزخا بين الوجيز والبسيط ملخصا من شروح التأخرين كالكرمانى وابن حجر والعينى. وشرح جلال الدين البكرى الفقيه الشافى المتوفى سنة . . . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدبلى الشافى المتوفى (سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة) كتب قطعة منه وشرح العلامة زين الدين عبدالرحيم بن عبدالرحمن ابن احمد الملبسى الشافى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة رتبها على ترتيب عجيب واسلوب غريب فوضعه كما قال فى ديباجته على منوال مصنف ابن الاثير وبناء على مثال جامعه وجرده من الاسانيد واقفا على هامشه بازاء كل حديث حرفا او حرفوا يعلم بها من وافق البخارى على اخراج ذلك الحديث من صحاب الكتب الحسنة جاعلا اثر كل كتاب منه بابا لشرح غريبه واضحا للكلمات الغريبة [1] بهيئتها على هامش الكتاب موازيا لشرحها وقرظ له عليه البرهان بن ابى شريف وعبدالبر ابن شحنة والرضى الفزرى. وترجمان التزاجم لابى عبدالله محمد ابن عمر ابن رشيد الفهرى السبكي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وهو على ابواب الكتاب ولم يكمله. وحل اغراض البخارى المبهمة فى الجمع بين الحديث والترجمة وهى مائة ترجمة للفقيه ابى عبدالله محمد بن منصور بن حمادة المغراوى السلاجسى المتوفى سنة . . . وانتقاض الاعتراض للشيخ الامام الحافظ ابن حجر المذكور سابقا بحث فيه عما اعترض عليه العيني فى شرحه لكنه لم يجب عن اكثرها ولكنه كان يكتب الاعتراضات ويضعها ليجيب عنها فاخترته [2] المنية اوله اللهم انى احمدك الخ ذكر فيه انه لما اكل شرحه كثرت الرغبات فيه من ملوك الاطراف فاستسخت نسخة لصاحب المغرب ابى فارس عبدالعزيز وصاحب المشرق شاهرخ وللملك الظاهر فحسده العيني وادعى الفضيلة عليه فكتب فى رده وبين غلظه فى شرحه واجاب برمزح وع الى الفتح واحمد والعيني والمعتز. وله ايضا الاستنصار على

ساعتين اسرار وهو صورة فتيا عما وقع فى خطبة شرح البخارى للعيني. وله الاعلام بمن ذكر فى البخارى من الاعلام ذكر فيه احوال الرجال المذكورين فيه زيادة على ما فى تهذيب الكمال. وله ايضا تفتيح التعليل ذكر فيه تمايلق احاديث الجامع المرفوعة وآثاره الموقوفة والمتابعات ومن وصلها باسانيدها الى الموضع المعلق وهو كتاب حافل عظيم النفع فى باب لم يسبقه اليه احد ولخصه فى مقدمة الفتح فحذف الاسانيد ذا كرا من خرجه موصولا. وقرظ له عليه العلامة المجد صاحب القاموس قيل هو اول تأليفه اوله الحمد لله الذى من تعلق باسباب طاعته فقد اسند امره الى العظيم الخ قال تأملت ما يحتاج اليه طالب العلم من شرح البخارى فوجدته ثلاثة اقسام ١ فى شرح غريب الفاظه وضبطها واعرابها ٢ فى صفة احاديثه وتناسب ابوابها ٣ وصل الاحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة المعلقة وما اشبه ذلك من قوله تابعه فلان ورواه فلان فلان فبانلى ان الحاجة الى وصل المقطع ماسة فجمعت وسميته تفتيح التعليل لان اسانيد كانت كالاواب المفتوحة فطلقت انتهى وفرغ من تأليفه سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة لكن قال فى انتقاضه انه اكمل سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ولعل ذلك تاريخ التسويد. ومن شروح البخارى شرح الفاضل شهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلانى المصرى الشافى صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو شرح كبير مزوج فى نحو عشرة اسفار كبار اوله الحمد لله الذى شرح بعارف عوارف السنة النبوية الخ قال فيه بعد مدح الفن والكتاب طالما خطرلى ان اعلق عليه شرحا امزجه فيه مزجا اميز فيه الاصل من الشرح بالحرمة ليكون كاشفا لبعض اسراره مدركا باللمحة موضعا مشكلا مقيدا مهملا واقفا بتعليل تعليقه كافيا فى ارشاد السارى الى طريق تحقيقه فشمزت ذيل العزم وآيت بيوت التصنيف من ابوابها واطلقت لسان القلم بعبارات صريحة لخصتها من كلام الكبراء ولم انحاش من الاعادة فى الافادة عند الحاجة الى البيان ولا فى ضبط الواضح عند علماء هذا الشأن قصدا لنفع الخاص والعام فدونت شرحا اشرفت عليه من شرفات هذا الجامع اضواء نوره اللامع واخفت منه كواكب الدرارى وكيف لاوقد فاض عليه النور من فتح البارى انتهى اراد بذلك ان شرح ابن حجر مندرج فيه وسماه ارشاد السارى وذكر فى مقدمته فصولا هى لفروع قواعد هذا الشرح اصول وقد لخص ما فيها من اوصاف كتاب البخارى وشروحه الى هنا مع ضم ضميمته هى فى جيد كل شرح كالتميمة

فاخترته F. [2] تصحيح 7 - 533 - 2 العربية [1] F. تصحيح 3 - 534 - 2

ثلاث واربعين وخمسة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن رسلان المقدسي الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات. وشرح الامام عبدالرحمن الاهدل اليمني المسمى بمصباح القارى. وشرح الامام قوام السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسة.

ومن التعليقات على بعض مواضع من البخارى تعليقة المولى لطف الله بن الحسن التوقاتي المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على اوائله. وتعليقة العلامة شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. وتعليقة المولى فضيل بن علي الجمالي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة. وتعليقة مصلح الدين مصطفى بن شعبان السروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وهي كبيرة الى قريب من النصف. وتعليقة مولانا حسين الكفوي المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف.

ولكتاب البخارى مختصرات غير ما ذكر منها مختصر الشيخ الامام جمال الدين ابي العباس احمد بن عمر الانصاري القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وسبعمائة بالاسكندرية اوله الحمد لله الذي خص اهل السنة بالتوفيق الخ. ومختصر الشيخ الامام زين الدين ابي العباس احمد بن احمد ابن عبداللطيف الشرحي (الشرحي) الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة جرد فيه احاديثه وسماه التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح اوله الحمد لله الباري المصور الخ حذف فيه ما تكرر وجمع ما تفرق في الابواب لان الانسان اذا اراد ان ينظر الحديث في اي باب لا يكاد يهتدي اليه الا بعد جهد ومقصود المصنف بذلك كثرة طرق الحديث وشهرته. قال النووي في مقدمة شرح مسلم ان البخارى ذكر الوجوه في ابواب متباعدة وكثير منها يذكره في غير باب الذي يسبق اليه الفهم انه اولي به فيصعب على الطالب جمع طرقه قال وقد رأيت جماعة من الحفاظ المتأخرين غلطوا في مثل هذا ففجوا رواية البخارى احاديث هي موجودة في صحيحه انتهى مجرده من غير تكرار محذوف الاسانيد ولم يذكر الا ما كان مستندا متصلا وفرغ في شعبان سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة. ومختصر الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه ارشاد السامع والقارى المتقى من صحيح البخارى. ومن الكتب المصنفة على صحيح البخارى الافهام بما وقع

وذلك مبلغه من العلم ولكن للبخارى معلقات اخرى اوردها كما تميم ما ذكره وتبسيها على فات عنه او اهمله. وله اسئلة على البخارى الى اثناء الصلاة. وله تحفة السامع والقارى بجم صحيح البخارى ذكره السخاوى في الضوء اللامع. ومن شروح البخارى شرح الامام رضی الدين حسن بن محمد الصفاني الحنفي صاحب المشارق المتوفى سنة ٦٥٠ خمس وسبعمائة وهو مختصر في مجلد. وشرح الامام غيف الدين سعيد بن مسعود الكازروني الذي فرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة بمدينة شيراز. وشرح المولى الفاضل احمد بن اسماعيل بن محمد الكوراني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح متوسط اوله الحمد لله الذي اوحد من مشكاة الشهادة الخ وسماه الكوثر الجارى على رياض البخارى ردفي كثير من المواضع على الكرمانى وابن حجر وبين مشكل اللغات وضبط اسما الرواة في موضع الالتباس وذكر قبل الشروع سيرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا وناقى المصنف وتصنيفه وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة بادره. وشرح الامام زين الدين ابي محمد عبد الرحمن بن ابي بكر بن العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات كتب الصحيح على هامشه. وشرح ابي ذر احمد ابن ابراهيم بن السبط الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة لخصه من شروح ابن حجر والكرمانى والرهاوى (والبرماوى) وسماه التوضيح للاوهام الواقعة في الصحيح. وشرح الامام فخر الاسلام على بن محمد البرذوى الحنفي المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة ٤٨٤ وهو شرح مختصر. وشرح الامام نجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة سماء كتاب التجاح في شرح كتاب اخبار الصحاح ذكر في اوله اسانيد عن خمسين طريقا الى المصنف. وشرح الشيخ جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة وهو شرح لمشكل اعراه سماء شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح. وشرح القاضي محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البليسي المتوفى سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة. وشرح القاضي زين الدين عبد الرحيم بن الركن احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة. وشرح غريبه لابي الحسن محمد بن احمد الجاني النحوي المتوفى سنة ٥٤٠ اربعين وخمسة. وشرح القاضي ابي بكر محمد ابن عبدالله ابن العربي المالكي الحافظ (المتوفى) بفاس سنة ٥٤٣

حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخارى  
لكون الرواة عنده ممن اجتمعت فيه الشروط المعتبرة ولم يثبت  
عند البخارى ذلك فيهم. وعدد من احتج بهم مسلم في الصحيح  
ولم يحتج بهم البخارى ستمائة وخمسة وعشرون شيخا. وروى عن  
مسلم ان كتابه اربعة آلاف حديث اصول دون المكررات  
وبالمكررات سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا ثم  
ان مسلما رتب كتابه [١] على الابواب ولكنه لم يذكر  
تراجم الابواب وقد ترجم جماعة ابوابه وذكر مسلم في اول  
مقدمة صحيحه انه قسم الاحاديث ثلاثة اقسام الاول مارواه  
الحفاظ المتقنون الثاني مارواه المستورون المتوسطون في الحفظ  
والاثنان الثالث مارواه الضعفاء المتروكون فاختلف العلماء في  
مراده بهذا التقسيم. وقال ابن عساكر في الاشراف انه رتب كتابه  
على قسمين وقصد ان يذكر في الاول - احاديث اهل الثقة والاثنان  
وفي الثاني احاديث اهل السر والصدق الذين لم يبلغوا درجة  
المتبينين فحال حلول المية بينه وبين هذه الامنية فات قبل اتمام  
كتابته واستيعاب تراجمه وابوابه غير ان كتابه مع اعوازه اشهر  
وسار صيته في الآفاق وانتشر انتهى ولم يذكر القسم الثالث .  
ثم ان جماعة من الحفاظ استدر كوا على صحيح مسلم وصنفوا كتبا  
لان هؤلاء تأخروا عنه وادركوا الاسانيد العالية وفيهم من  
ادرك بعض شيوخ مسلم فخرجوا احاديثه قال الشيخ ابو عمرو وهذه  
الكتب المخرجة ملتحقة (تلتحق) بصحيح مسلم في ان لها سنة [١]  
الصحيح وان لم تلتحق به في خصائصه كلها ويستفاد من مخرجاتهم  
ثلاث فوائد علو الاسناد وزيادة قوة الحديث بكثرة طرقه  
وزيادة الفاظ صحيحة. ومن هذه الكتب المخرجة على صحيح  
مسلم تخرجه ابى جعفر احمد بن حمدان (بن على) النيسابورى  
المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة. وتخرجه ابى نصر محمد  
ابن محمد الطوسى الشافى المتوفى سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلاثمائة.  
والمسند الصحيح لابى بكر محمد بن محمد النيسابورى (الاسفرائنى)  
الحافظ وهو متقدم بشارك مسلما في اكثر شيوخه ومات سنة  
(٢٨٦ ست وثمانين ومائتين). ومختصر المسند الصحيح على مسلم  
للحافظ ابى عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائنى المتوفى سنة  
(٣١٦ ست عشرة وثلاثمائة) روى فيه عن يونس بن عبد الاعلى  
[١] وذكر النووى في القريب ان احاديث نحو اربعة آلاف يسطا  
المكرر وهو يزيد على عدة كتاب البخارى لكثرة طرقه وعن ابى الفضل  
احمد بن سلمة انه اثنا عشر الف حديث من النكت الوافية للباقي. (منه)  
فقط 1-544-2 سنة P. [١]

في البخارى من الابهام لجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى  
المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثلاثمائة اوله الحمد لله العالم بنوامض  
الامور الخ فرغ منه في صفر سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثلاثمائة .  
وابناء رجاله للشيخ الامام ابى نصر احمد بن محمد بن  
الحسين الكلابادى البخارى المتوفى سنة (٣٩٨ ثمان وتسعين  
وثلاثمائة). وللقاضى ابى الوليد سليمان (بن خلف) الباجى المتوفى (سنة  
٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة) كتاب التمديل والتجريح لرجال  
البخارى. وجرى والشيخ قطب الدين محمد بن محمد الحيزرى الدمشقى  
الشافى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثلاثمائة من فتح البارى  
اسئلة مع الاجوبة وسماها المهمل الجارى. وجرى الحافظ ابن  
مجر التفسير من البخارى على ترتيب السور . وله التشويق الى  
وصل التعليق

الجامع الصحيح - للامام الحافظ ابى الحسين مسلم  
ابن الحجاج القشبرى النيسابورى الشافى المتوفى سنة ٢٦١ احدى  
وستين ومائتين وهو الثانى من الكتب الستة واحد الصحيحين  
الذين هما اصح الكتب بعد كتاب الله العزيز [١] والاختلاف  
في تفضيل احدهما على الآخر قد ذكرناه وذكرنا طرقا من  
اوصاف هذا الكتاب عند ذكر صحيح البخارى فلا نعيد .  
وذكر الامام النووى في اول شرحه ان ابا على الحسين ابن  
على النيسابورى شيخ الحاكم قال مات تحت اديم السماء اصح  
من كتاب مسلم ووافقه بعض شيوخ المغرب وعن النسائى  
قال ما في هذه الكتب كلها اجود من كتاب البخارى  
قال النووى وقد افرد مسلم بفائدة حسنة وهى كونه  
اسهل متاولا من حيث انه جعل لكل حديث موضعا واحدا  
يليق به [٢] جمع فيه طرقه التى ارتضاها واوردها فيها اسانيد المتعددة  
والفاظه المختلفة فيسهل على الطالب النظر في وجوهه واستنساخها  
ويحصل له الثقة بجميع ما اورده مسلم من طرقه بخلاف  
البخارى . وعن مكى بن عبدان قال سمعت مسلما يقول  
لو ان اهل الحديث يكتبون ما تى سنة الحديث فدارهم على  
هذا المسند يعنى صحيحه وقال صنف هذا المسند من ثلثمائة الف  
حديث مسموعة . قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه ان  
يكون الحديث متصل الاسناد بنقل الثقة عن الثقة من اوله الى  
منتهاه سالما من الشذوذ والملة قال وهذا حد الصحيح وكم من

[١] قيل الله سنة خمسين ومائتين (منه)

[٢] ولاجل ذلك جعل الحديث وعبدالخلق لفظ مسلم اصلا في جهما  
بين الصحيحين ثم بينان ما خالف ذلك من لفظ البخارى فان نقل الحديث  
من موضع واحد امون (منه) .

وغيره من شيوخ مسلم. وتخرج ابى حامد احمد بن محمد الشاذلي  
 الفقيه الشافى الهروى المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخسين  
 وثمائة يروى عن ابى يعلى الموصلى. والمسند الصحيح لابي بكر  
 محمد بن عبدالله الجوزى النيسابورى الشافى المتوفى سنة ٣٨٨  
 ثمان وثمانين وثمائة. والمسند المستخرج على مسلم للحافظ ابى  
 نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة.  
 والمخرج على صحيح مسلم لابي الوليد حسان بن محمد القرظى  
 الفقيه الشافى المتوفى سنة ٤٣٩ تسع واربعين واربعمائة. ومنهم  
 من استدرك على البخارى ومسلم ومن هذا القبيل كتاب الدارقطنى  
 المسى بالاستدراكات والتبعية وذلك فى ماتى حديث مما  
 فى الكتاين. وكتاب ابى مسعود الدمشقى. ولابى على النسائى  
 فى كتابه تفيد المهملى فى جزء الطل من استدراك اكثره على  
 الرواة عهما وفيه ما يزيدهما. قال النووى وقد اجبت [اجيب] عن  
 كل ذلك او اكثره انتهى فقلا من شرحه ملخصا.

ولصحيح مسلم ايضا شروح كثيرة منها شرح الامام الحافظ  
 ابى زكريا يحيى بن شرف النووى الشافى المتوفى سنة ٦٧٦ ست  
 وسبعين وستائة وهو شرح متوسط مفيد سماه المنهاج فى شرح  
 مسلم بن الحجاج قال ولولا ضعف الهمم وقلة الراغبين لبسطته فبلغته  
 ما يزيد على مائة من المجلدات لكنى اقتصر على التوسط انتهى وهو  
 يكون فى مجلدين او ثلاث غالبا. ومختصر هذا الشرح للشيخ شمس الدين  
 محمد بن يوسف القونوى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين  
 وسبعمائة. وشرح القاضى عياض بن موسى الجصبى المالكي  
 المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة سماه الاكسال فى شرح  
 مسلم. كل به المعلم للمازرى وهو شرح ابى عبدالله محمد بن على  
 المازرى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وسماه المعلم  
 بزوائد كتاب مسلم. وشرح ابى العباس احمد بن عمر بن ابراهيم  
 القرظى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة وهو شرح  
 على مختصره له ذكر فيه انه لا لحصه ورتبه وبوبه شرح غريبه  
 ونبه على نكت من اصراه وعلى وجوه الاستدلال باحاديثه  
 وسماه المفهم لما اشكل من تلخيص كتاب مسلم اول الشرح  
 الحمد لله كما وجب لكبريائه وجلاله الخ. ومنها شرح الامام ابى  
 عبدالله محمد بن خليفة الوثنائى الابى المالكي المتوفى (سنة ٨٢٧  
 سبع وعشرين وثمانمائة) وهو كبير فى اربع مجلدات اوله الحمد لله  
 العظيم سلطانه الخ سماه اكسال اكسال المعلم ذكر فيه انه ضمنه كتب  
 شراحه الاربعة المازرى وعياض والقرظى والنووى مع زيادات  
 مكتملة وتنبه ونقل عن شيخه ابى عبدالله محمد بن عرفة انه قال

وعلى مسلم كتاب محمد بن عباد الخلاطى الحنفى  
 المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستائة.

جامع الصغار — وهو اسم احكام الصغار الذي سبق ذكره في الالف .

الجامع الصغير من حديث البشير النذير — للشيخ الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد لخصه من كتابه جمع الجوامع مرتباً على الحروف ذكر فيه انه اقتصر على الاحاديث الوجيزة وبالغ في تحرير التخرىج وصان عما تفرده به وضاع او كذاب ففاق بذلك الكتب المؤلفة في هذا النوع واشهر وهذه رموزها للبخارى م لمسلم ق لهما دلابى داود ت للترمذى ن للنسائى . لابن ماجه م لهؤلاء الاربعة ٣ لهم الا ابن ماجه حم لاحد في مسنده عم لابنه في زوائده ك للحاكم فان كان في مستدركه اطلق والاينه خد للبخارى في الادب تخ له في التاريخ حبه لابن حبان في صحيحه طب للطبرانى في الكبير طس له في الاوسط طص له في الصغير ص لسعيد بن منصور في سننه ش لابن ابى شيبة ع لبعيد الرزاق في الجامع ع لابي يعلى في مسنده قط للدارقطنى فان كان في ستة اطلق والاينه فر للديلمى في مسند الفردوس حل لابى نعيم في الحلبة هب للبيهقي في شعب اليمان هقله في السنن عد لابن عدى في الكامل [١] علق للعقلى في الضمضاء خط للخطيب فان له كان في التاريخ اطلق والاين و ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في ١٨ ربيع الاول سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وربما اورد فيه الاحاديث الضعيفة والمدخولة ثم ذيله في مجلد آخر وسماه زيادة الجامع الصغير رموزه كرموزه وتربيته كرتبيه وحجمه كحجمه . وللاصل شروح منها شرح الشيخ شمس الدين محمد بن الملقى الشافى تليذ المصنف المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهو شرح بالقول في مجلدين وسماه الكوكب المنير لكنه قد يترك احاديث بلا شرح لكونها غير محتاجة اليه قال حيث اقول شيخنا فرادى المصنف وحيث اقول في الحديث علامة الصحة او الحسن فن تصحيح المؤلف برمز صورته صح او خ بخطه وحيث اقول وكتبا فلرادهما السيد الشريف يوسف الارسوفى وابن مفتاى . وشرح الشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد المتبولى الشافى المتوفى سنة ١٠٠٣ . وسماه بالاستدراك الضبير على الجامع الصغير اوله الحمد لله شارح صدور اهل السنة الخ ذكر فيه ان ابن الملقى اطال فيما لا يحتاج اليه واختصر فيما يحتاج بل ترك احاديث فشرحها مفصلاً وقدم مقدمة في اصول الحديث [١] وحيث اجتمع فيه كتب شق سى جامعاً . (ته)

واسماء رجاله لابي بكر احمد بن على الاصفهانى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين .

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين وهو ثالث الكتب الستة في الحديث نقل عن الترمذى انه قال صفت هذا الكتاب فرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في بيته فكانما في بيته نبى يتكلم وقد اشتهر بالنسبة الى مؤلفه فيقال جامع الترمذى ويقال له السنن ايضا والاول اكثر .

وله شروح منها [١] شرح الحافظ ابى بكر محمد بن عبادة الاشيبلى (المعروف بابن العربى المالكي) المتوفى سنة (٥٤٦ ست واربعمين وخمسمائة) سماء طارضة الاحوذى في شرح الترمذى . وشرح الحافظ ابى الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس (اليمرى) الشافى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة بلغ في الى دون ثلثي الجامع في نحو عشر مجلدات ولم يتم ولو اقتصر على من الحديث لكان تاماً . ثم كمله الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين المراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح زوائده على الصحيحين وابى داود لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة . ومنها شرح سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى الشافى المتوفى سنة (٨٠٥ خمس وثمانمائة) كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه العرف الشذى على جامع الترمذى . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن التقيب الحنبلى المتوفى سنة ... وهو في نحو عشرين مجلداً وقد احترق في الفتنة . وشرح جلال الدين السيوطى سماء قوت المعتزى على جامع الترمذى وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد ابن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة .

وله مختصرات منها مختصر الجامع لنجم الدين محمد ابن عقيل ابالى الشافى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

ومختصر الجامع ايضا لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة . ومائة حديث متقاة منه عوال للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلافى .

[١] ومن ابن كثير ان فى جامع الترمذى احاديث كثيرة منكورة ذكره الطاهى في حاشية الالفة . (ته) .

في مجلد وشرح الشيخ شمس الدين محمد «زين الدين» المدعو بجد الرؤف المناوي الشافعي المتوفى تقريبا سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف «١٠٣١» شرح اولا بالقول كابن العلقمي فاستحسنه للفاربة فالتسوا منه ان يمزجه فاستألف العمل وصنف شرحا كبيرا موزجا في مجلدات وسماه فيض القدير اوله الحمد لله الذي جعل الانسان هو الجامع الصغير الخ قال ويليق ان يدعى بالبدرا المنير وذكر ان مراده من القاضي هو اليضاوي ومن المراقى هو الزين ومن جدى هو القاضي يحيى المناوي. ثم اختصره بمضمون وسماه التيسير اوله الحمد لله الذي علمنا من تأويل الاحاديث الخ. وللشيخ العلامة علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة تقريبا مرتب الاصل والذيل مما على ابواب وفصول ثم رتب الكتاب على الفروع كجامع الاصول سماه منهاج العمال في سنن الاقوال اوله الحمد لله الذي ميز الانسان بفرجة مستقيمة الخ وله ترتيب الجامع الكبير يعني جمع الجوامع وسيأتي. وشرح مولانا نور الدين علي القاري نزيل مكة المكرمة.

الجامع الصغير في الفروع — للامام المجتهد محمد ابن الحسن الشيباني الحنفي المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على الف وخمسمائة واثنين وثلاثين مسألة كما قال البزدوي وذكر الاختلاف في مائة وسبعين مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان الا في مستلثين والمشاخخ يمظونه حتى قالوا لا يصلح المرء للفتوى ولا للقضاء الا اذا علم مسأله. قال الامام شمس الائمة ابو بكر محمد بن احمد بن ابي (بكر) سهل السرخسي الحنفي المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة في شرحه للجامع الصغير كان سبب تأليف محمد انه لما فرغ من تصنيف انكتب طلب منه ابو يوسف ان يؤلف كتابا يجمع فيه ما حفظ عنه مما رواه له عن ابي حنيفة فجمع ثم عرضه عليه فقال نعمنا حفظ عنى ابو عبدالله الا انه اخطأ في ثلاث مسائل فقال محمد انا ما اخطأت ولكنك نسيت الرواية. وذكر على القمي ان ابا يوسف مع جلالة قدره كان لا يفارق هذا الكتاب في حضر ولا سفر. وكان على الرازي يقول من فهم هذا الكتاب فهو افهم اصحابنا ومن حفظه كان احفظ اصحابنا وان المتقدمين من مشايخنا كانوا لا يولدون احدا للقضاء حتى يمتحنوه [بمتحنوه] فان حفظه قلدوه للقضاء والا امره بالتحفظ (بالحفظ) وكان شيخنا يقول ان اكثر مسائله مذكورة في المبسوط وهذا لان مسائل هذا الكتاب تنقسم ثلاثة اقسام قسم لا يوجد لها رواية الا ههنا

وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي جعفر احمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وسبعين وثلاثمائة. وشرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالجصاص الرازي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة. وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبري المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة. وشرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالظهير البلخي المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة. وشرح الامام حسين ابن محمد المعروف بالنجم المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة تقريبا اتمه بمكة المكرمة. وشرح صدر القضاة الامام العالم. وشرح تاج الدين عبدالقهار بن لقمان الكردي المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وستين وخمسمائة نخافيه نحو شرح الجامع الكبير يذكر لكل باب اصلا ثم يخرج عليه المسائل. وشرح الامام ظهير الدين احمد ابن اسماعيل الترمذى الحنفي. وشرح الامام قوام الدين احمد ابن عبدالرشيد البخاري. وشرح محمد بن علي المعروف بمسك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة. وشرح القاضي مسعود بن حسين اليزدي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة سماه التقسيم والتشجير في شرح الجامع الصغير. وشرح الامام ابي الازهر الحنفي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة تقريبا وهو على ترتيب الزعفراني. وشرح المرتب ايضا لابي القاسم علي ابن بندار الرازي الحنفي «المتوفى سنة ٤٧٤». وشرح حفيده ابي سعيد مطهر بن حسن اليزدي وهو في مجلدين سماه التهذيب فرغ من تأليفه

ابن حسين (بن دلال) الكرخي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة. ومرتب ابي سعيد عبدالرحمن بن محمد الفزى المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلاثمائة ومرتب ابي عبدالله محمد بن عيسى ابن (عبدالله المعروف) بابن ابي موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة. وفي الحقائق ان لصاحب المحيط وللإمام المحبوبي وللأفطس جوامع مرتبة ايضا واكثر هذه الشروح المذكورة تصرفات على الاصل بنوع من تغيير اوترتيب اوزيادة كما هو دأب القدماء في شروحهم. وللجامع الصغير منظومات منها نظم الشيخ الامام شمس الدين احمد بن محمد بن احمد العقيلي البخاري المتوفى سنة (٦٥٧) سبع وخمسين وستائة. ونظم الشيخ الامام نجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله القديم الباري الخ ذكر في اوله قصيدة رائية في القائد الى احدى وثمانين بيتا. ونظم محمد بن محمد القباوي المتوفى تقريبا سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة. ونظم الشيخ بدر الدين ابي نصر محمود «مسمود» بن ابي بكر الفراهي وسماه لمة البدر آتمة في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٦١٧ سبع عشرة وستائة اوله الحمد لله منكي الشمس والقمر الخ. وشرح هذا المنظوم لعلامة الدين محمد بن عبدالرحمن الحنجدي اوله الحمد لله الذي تفرّد بالبقاء والقدم الخ سواه ضوء اللمعة.

الجامع الصغير في فروع الخطابة — للقاضي ابي يعلى (محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة).

الجامع الصغير في النحو — لجمال الدين عبدالله بن يوسف ابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وعليه شرح عظيم مفيد للشيخ الاديب اسماعيل بن ابراهيم العلوي الزبيدي (في مجلدين).

الجامع الصغير في النحو ايضا — للشيخ شمس الدين محمد بن اشرف الكلائي بتشديد اللام وهو مختصر مرتب على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله الملك القدير الخ ذكر انه بدأ في ٢٥ محرم سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة وآتمه في اربعة وثمانين يوما.

الجامع الصغير في الحديث — للامام ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين

في جمادى الاولى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة. وشرح ابي محمد ابن العدي المصري. وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وشرح الامام فخر الاسلام علي بن محمد البزدوي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة. وشرح الامام ابي نصر احمد بن محمد الثاني البخاري المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمد لله الموجود بذاته الخ. وشرح الامام ابي الليث نصر بن محمد السمرقندي الفقيه المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلاثمائة ذكره ابن الملك في شرح المجموع.

وترتيب الجامع الصغير للامام القاضي ابي طاهر محمد بن محمد الدباس البغدادي. (ثم ان الفقيه احمد بن عبدالله بن محمود تليذه كتبه عنه ببغداد في داره وقرأ عليه في شهر سنة ٣٧٢ اثنتين وعشرين وثلاثمائة) وعلى هذا المرتب كتاب للصدر الشهيد حسام الدين عمر ابن عبدالعزيز بن مازة المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر ان مسائل هذا الكتاب من امهات مسائل اصحابنا فسأله بعض اخوانه ان يذكر كل مسألة من مسأله على الترتيب الذي رتبه القاضي ابو طاهر فاجاب فذكر بحذف الروايات وهو المعروف بمجامع الصدر الشهيد ثم سأله من لم يكفه هذا ان يزيد فيه الروايات والاحاديث وشيا من المعاني فاجاب. ولاي بكر محمد بن احمد بن عمر فوائد الجامع الصغير للصدر الشهيد كتبها مينا ما استنبه من معانيها وموضحا ما استعجم من معانيها اوله حامدا لله تعالى على بلوغ نعمائه الخ.

وعلى جامع الصدر شروح ايضا منها شرح الشيخ بدر الدين عمر بن عبد الكريم الورسكي المتوفى سنة ٥٩٤ اربع وتسعين وخمسمائة. وشرح الامام ابي نصر احمد بن منصور الاسيحي المتوفى تقريبا سنة ٥٠٠ خمسمائة. وشرح الشيخ علاء الدين علي السمرقندي. ومرتب الشيخ (للشيخ) الامام ابي المعين ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة. وللإمام صدر الاسلام ابي اليسر البزدوي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة. وللإمام شمس الأئمة الحلواني. وللإمام ابي جعفر الهندواني. وللقاضي ظهير الدين. ولاي الفضل الكرماني. وشرح الشيخ جمال الدين محمود بن عبد السيد الحصري الخنقي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة. ومنها مرتب ابي الحسن عبيدالله



وقاضخان وغير ذلك لكنه ليس كسببه في الاعتبار . ومتخبه  
المسي بحفة الاحباب للشيخ عبدالمجيد بن نصوح اوله الحمدلة  
الذي اتم علينا الخ وهو على عشرة ابواب في كل منها عشرة  
فصول وكل منها مشتمل على عشرة مسائل فرغ من تأليفه  
في جمادى الآخرة سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة .

جامع الفرس في اللغة - مختصر مفسر بالتركية لمصطفى  
ابن محمد بن يوسف الابن كولى وهو على ثلاثة اقسام الاول  
في الاسماء الثانى في المصادر الثالث في القواعد اوله الحمدلة الذي  
ابرز بالعلم بهجة رياض الشرع الخ [ولابن كالى باشا] .  
جامع الفروع - وهو المشهور بفروع ابن الحداد يأتى  
في الفاء .

جامع الفصولين في الفروع - مجلد للشيخ بدرالدين  
محمود بن اسرائيل الشير بان قاضى سياونه الحنفى المتوفى سنة  
٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو كتاب مشهور متداول في  
ايدى الحكام والمفتين لكونه في المعاملات خاصة جمع فيه بين  
فصول العمادى وفصول الاسروشى واحاط واجاد اوله الحمدلة  
الذى على شان الشريعة الخ ذكر فيه انه جمع بينهما ولم يترك  
شيأ من مسائلهما عمدا الا ما تكرر منهما وترك فرائض  
العمادى لفتى عنه بالسراجى يعنى الفرائض لسراج الدين السجاوندى  
واوجز عبارتهما وضم اليهما ما يسرله من الخلاصة والكافي  
ولطائف الاشارات وغيرها واثبت ما سنع له من النكت والفوائد  
وجمله اربعين فصلا فصار جمعه قريبا من ربيع حجمها وحصله الفينة  
عن الاصلين وذكر انه شرع في تأليفه في جمادى الاولى من شهر  
سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة وختمه في ٢٨ صفر سنة ٨١٤  
اربع عشرة وثمانمائة . وله فيه اسئلة واغتراضات على الفقهاء اجاب  
عنها صاحب مشتمل الاحكام كما ذكره في اول تأليفه المسى  
بفرائد الآلى واجاب ايضا الشيخ سليمان بن على القرمانى  
المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وعدة الاجوبة  
ثلثائة وثمانون جوابا . وكذا الفقيه العلامة زين الدين ابراهيم ابن  
نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة في تعليقه عليه .  
ورتب المولى محمد بن احمد المعروف بشناجى زاده المتوفى سنة  
١٠٣٩ احدى وثلاثين والى مسائله وتصرف فيه بزيادة وقص  
وابرام وقص وسماه نورالعين في اصلاح جامع الفصولين  
اوله الحمدلة على تولى عوالى نواله الخ ذكر انه لما ابتلى

يرويه عنه عبادة بن محمد الاشقر وهو من تصانيفه الموجودة  
ذكره ابن حجر .

الجامع الصغير في احكام النجوم - لمحي الدين ابى  
الشكر المغربى ويحيى بن محمد المتوفى سنة ٢٧٢ .  
جامع العبر -

جامع العلم « جامع بيان العلم وادابه » - لابن  
عبدالبر .

جامع العلوم والحكم في شرح اربعين حديثا من  
جوامع الكلم - وهو من شروح الاربين النووية سبق ذكره .

جامع العلوم - لابن شيبه الحرانى (الحنبلى نجم الدين  
احمد بن حمدان بن شيبه المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة)

جامع العلوم - فارسى للامام فخرالدين محمد بن عمر  
الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة وهو مجلد متوسط مشتمل  
على اربعين علما اوله الحمدلة الذى انشأنا بتصرفه الخ الفه  
للسلطان علاء الدين تكش الخوارزمى وهو كتاب مفيد جدا  
جامع العلوم - فارسى للسيد جلال الدين البخارى ومحمد  
ابن احمد بن عمر العيذى المتوفى سنة ٦٦٨ اوله حمد وسباس  
حضرت مقدس بادشاهى را .

جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض - لابن  
(الدولة و) الدين ابى الفرج يعقوب (بن اسحاق) الحكيم المعروف  
بان القف المسيحى (الملكى من نصارى كرك) المتطبب (المتوفى سنة  
١٠٠٠ خمس وثمانين وستائة) اوله الحمدلة مقدس . له ثمان الخ  
وهو مختصر مشتمل على ستين فصلا .

جامع الفتاوى - للسيد الامام ناصرالدين ابى القاسم  
محمد بن يوسف المرقندى الحنفى المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين  
وخمسةائة وهو كتاب مفيد معتبر .

جامع الفتاوى - للشيخ فرقى امره الحميدى الحنفى الحنفى  
سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة تقريبا ٨٩٠ ، وهو مختصر اوله الحمدلة  
على ما نفم من علم الشرائع الخ ذكر فيه انه استقصى المهمات من المنية  
والقنية والفنية وجامع الفصولين والبزائى والواقعات والايضاح

بعد اتحاد العمر فيه داروه ولا يكاد يعلم بشئ من ذلك طاروه ولذلك امتدت اعتناق ذوى التحقيق نحو تحقيقه واشتدت رغبتهم في الاعتناء بحمل لفظه وتطبيقه وكتيوا له شروحا وجملوه مينا مشروحا انتهى . منها شرح الفقيه ابي الليث نصر بن احمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلاثمائة . وشرح فخر الاسلام على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة . وشرح القاضي ابي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة . وشرح الامام برهان الدين محمود بن احمد صاحب المحيط . وشرح شمس الائمة ابي محمد بن عبدالعزیز وشمس الائمة عبدالعزیز بن احمد الحلواني المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة . وشرح شمس الائمة محمد (بن) احمد بن ابي سهل السرخسي المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة . وشرح محمد بن علي الشيرازي بن عبدك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة . وشرحي [شیرح] السيد الامام جمال الدين محمود بن احمد البخاري المعروف بالحلي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة احدها مختصره الذي زاد عليه علي مافي الجامع العالمي زهادالف (وستمائة وثلاثين) من المسائل وكثيرا من القواعد الحسابية وهو في مجلدين اوله الحمدقة شارع الاحكام الخ بالغ في الايضاح بالنظار والشواهد وابراد الفروق وتصحيح الحسابيات باوجز العبارات تسليلا للحفظ وتانيهما المطول الذي بلغ في الجمع والتحقيق الغاية وهو المسمى بالتحريير في شرح الجامع الكبير وهو في ثمان مجلدات الفه حين قرأ عليه الملك المعظم عيسى بن ابي بكر الابوي صاحب الشام المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة . وللملك المعظم المزبور شرح الجامع الكبير ايضا وكان عاده ان يعطي مائة دينار لمن يحفظ الجامع الكبير وخسين ديناراً لمن يحفظ الجامع الصغير . ومنها شرح الامام ابي نصر احمد بن محمد بن عمر المتشابى البخاري المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمدقة الذي تكفل من توكل عليه الخ وله الجامع الكبير ايضا . ومنها شرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالخصاص الرازي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة . وشرح الامام افتخار الدين عبدالمطلب بن الفضل الهاشمي الحلبي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وهو شرح مزوج وسط اوله الحمدقة الذي نور قلوب العلماء بمصاييح الحكم الخ . وشرح الامام ابي جعفر احمد ابن محمد الطحاوي المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة .

بالقضاء وجده اضع الكتب لهم واجمع لمسائل الداوي غير انه مشتمل على التكرار والاطناب بذكر غير المهم مع مافيه من الحلط والحط خصوصا في فصل دتاوي الخارج وذي اليد فهذه عن المكرر والحشو . وغير ترتيبه فقدم واجر وزاد في اكثر المواضع مسائل وميز اسامي المنقول عنه بالحجرة ولم يرمز للفرق بين الزيادة والاصل واجاب بما لاح له عن اعتراضه على السلف وبذل مذكروه في فصل الفاظ الكفر لقله مسائله وكون ترتيبه على غير صواب رسالة لطيفة كان قد حررها سابقا مذيلة باصول عقائد اهل السنة فاوردتها في الفصل الاربعين وهو آخر الفصول مشتملا على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة هذا والاصل هو التداول مع فيه من الحلل والزلل .

### جامع الفضائل وقامع الرذائل - مختص للشيخ الفاضل

القدوة الشير بمحمود افندي الاسكنداري المتوفى سنة ١٠٣٨ تسع وثلاثين والف اوله الحمدلة الذي خلق الانسان في احسن تقويم الخ رب على ثلاثة ابواب الاول في احوال العامة والفضائل المهمة الثاني في اخلاق النفس وطريق اصلاحها الثالث في كيفية السلوك والمعارف الالهية .

### جامع وجوامع الفقه المعروف بالفتاوى المتأبية -

لابي نصر احمد بن محمد المتشابى البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وهو كبير في اربع مجلدات .

### جامع القنون «وسلوة المحزون» - لابن شبيب الحراني

الحنبلي ويقال له جامع العلوم المار ذكره آنفا .

### جامع الفوائد - فارسي ليوسف بن محمد الطيب المشهور

بيوسفي اوله حمد فامحدود حكيمى را كه الخ وهو مشتمل على شرح علاج الامراض .

### الجامع الكبير في الفروع - للامام الجتهدي ابي عبادة

محمد بن الحسن الشيباني الحنفي المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة قال الشيخ اكل الدين هو كاسمه لجلال مسائل الفقه جامع كبير [١] قد اشتمل على عيون الروايات ومتون الدرر مات بحيث كاد ان يكون ممجزا وتقام لطائف الفقه منجزا شهد بذلك [١] قبل هو احسن الكتب المؤلفة في الفقه واحسن ابوابه كتاب الايمان (ته) .

وشرح ابى عمرو احمد بن محمد الطبرى الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠  
اربعين وثلاثمائة، وشرح ابى عبدالله محمد بن يحيى الجرجانى الفقيه  
المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة، وشرح القاضى ابى حازم  
عبدالمجيد بن عبدالعزيز المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين،  
وشرح شيخ الاسلام ابى بكر احمد بن منصور الاسييجابى المتوفى  
سنة ٥٠٠ خمسمائة تقريبا (قلت) قال التقي رأيت بخط بعضهم ان  
وقاه بعد الثمانين واربعمائة انتهى، وشرح الامام ابى بكر محمد بن  
حسين المعروف بخواجه مرزاده البخارى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث  
وثمانين واربعمائة، وشرح الامام حسين بن يحيى الزندوسيقى،  
وشرح الامام علاء الدين العالم « محمد بن عبدالمجيد المتوفى سنة  
٥٥٢ » السمرقندى اوله الحمد لله على آلائه ونعمائه الخ وهو  
فى مجلدات، وشرح الامام فخرالدين حسن بن منصور الشهير  
بقاضىحان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة، وشرح  
الامام ركن الدين ابى الفضل عبدالرحمن ابن محمد الكرمانى  
المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة، وشرح الامام ابى  
بكر « محمد بن احمد الاسكافى المتوفى سنة ٣٣٣ » الزاهد البلخى،  
وشرح الامام برهان الدين على بن ابى بكر (بن عبدالجليل) المرغينانى  
المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة، وشرح القاضى محمد بن  
الحسين الارساندى المتوفى سنة ٥١٢ اثنتى عشرة وخمسمائة، وشرح  
الصدرالشميد حسام الدين عمر بن عبدالعزيز بن مازه المتوفى شهيدا  
سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وله تلخيصه . وتلخيص الجامع  
الكبير ايضا لكمال الدين محمد بن عباد الخلاطى المتوفى سنة ٦٥٢  
اثنتين وخمسين وستمائة وقد سبق مع شروحه . ومنها شرح ابى المظفر  
يوسف بن قزاوغلى المعروف بسبط ابن الجوزى الحنفى المتوفى  
سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة . وشرح ابى عمرو عثمان بن  
ابراهيم الماردى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو  
كبير فى عدة مجلدات . وشرح الامام رضى الدين ابراهيم بن سليمان  
الحوى « القونوى » المطلق الرومى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين  
وسبعمائة (وهو فى ست مجلدات) . وشرح ابى العباس احمد بن مسعود  
القونوى وهو فى اربع مجلدات سماه التقرير ولم يكمل تبينه ثم كلفه ولده  
ابوالحسن محمود المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .  
وشرح تاج الدين احمد بن ابراهيم المعروف بابن البرهان الحلبي  
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . وشرح فخر الدين  
عثمان بن على (بن يونس الزيلعى) المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
وسبعمائة . وشرح تاج الدين على بن سنجر بن السباك (لبغدادى)

### الجامع الكبير في فروع الحنفية ايضا — لابي الحسن

عبد الله بن حسين الكرخى الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين  
وثلاثمائة ذكره فى مختصره . وقال من اراد مجاوزة ما فى هذا الكتاب  
يعنى المختصر فلينظر فى الجامع الصغير الذى الفناه وان اراد  
اكثر من ذلك فالكبير يستغرق ذلك كله ثم ان الجامع الكبير  
لا محابنا متعدد وقد عدده صاحب الحقائق وقال منها الجامع الكثير  
لفخر الاسلام على الزندوى ولل امام قطب الدين ابى الحسن على  
بن محمد الاسييجابى ولشيخ الاسلام علاء الدين السمرقندى  
ولصدر الحميد ولفخر الدين قاضىحان وللعابى انتهى والظاهر  
ان لهم مصنفات بذلك الاسم كما لابي الحسن الكرخى غير الشروح  
المذكورة فى جامع محمد بن الحسن ومنها الجامع الكبير فى الفتاوى

## جامع اللطائف في اسرار العوارف -

جامع اللطائف - تركي محمود بن عثمان الشهير بلامى  
البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر  
مشمط على انواع الهزل والمجون .

جامع اللغة - للسيد محمد بن السيد حسن بن السيد على  
صاحب الراموز المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وثمانمائة تقريبا ٨٦٦، ذكر  
فيه ان صحاح الجوهري مشتمل على مالا يدخل له في معرفة  
اللغة من الاشعار والامثال والانساب واختصره بمضمون ولكنه  
اخذ كما ان الاصل امل فاضاف اليه جميع ما امله من اللغة  
والحق به غرائب من المغرب والفايق والنهاية وبسط الكلام  
في معاني الاحاديث فسماه بالجامع معنونا باسم السلطان محمد خان  
الفايع وكان فراغه من تأليفه ببلده ادرنه سنة ٨٥٤ اربع  
وخسين وثمانمائة .

جامع المبادئ والغايات في علم الميقات - للشيخ الامام  
الاولاد ابى على حسن بن على المراد كنى المتوفى سنة ... وهو  
اعظم ما صنف في هذا الفن اوله اما بعد حمد الله والصلاة على  
محمد الخ ذكر انه رتب على اربعة فنون ١ في الحسابات  
وهو يشتمل على سبعة وثمانين فصلا ٢ في وضع الآلات  
وهو يشتمل على سبعة اقسام ٣ في العمل بالآلات وهو مشتمل  
على خمسة عشر بابا ٤ في مطارحات يحصل بها الدرية والقوة  
على الاستباط وهو يشتمل على اربعة ابواب في كل منها مسائل  
على طريق الجبرو المقابلة .

جامع المتون - لجامع هذا الكتاب اعنى كشف الظنون  
جمعت فيه نحو ثلاثين متنا من المتون المتبرة المشهورة المتداولة  
كل منها في فن ثم اخترت اثنى عشر متنا من مختصرات تلك  
المتون في مجلد آخر اصغر منه حجما وسميته مختصر جامع المتون  
وذلك نظير محبوب الحمايل للفاضل على قوشجي .

جامع المحاسن - لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد  
ابن على الشهير بابن المطار الدينسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع  
وتسعين وسبعمائة جمع فيه شعره .

الجامع المحلى في اصول الدين - لابى اسحاق ابراهيم  
ابن محمد الاسفرائنى الشافى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة  
واربعمائة .

للإمام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف السمرقندى المتوفى  
سنة ٥٥٦ ست وخسين وخمسمائة ذكره في آخر الملتقط وقال  
تمامه في جمادى الاولى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة ولمحمد  
ابن محمد القباوى الخنى المتوفى تقريبا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة  
ولابى عبدالله محمد بن عيسى بن ابى موسى المتوفى سنة ٣٣٤  
اربع وثلاثين وثلثمائة .

الجامع الكبير في فروع الحساب - للقاضى ابى يعلى  
(المدكور فى الصغير) .

الجامع الكبير فى الحديث - للإمام ابى عبدالله محمد  
ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين  
ذكره ابن طاهر .

الجامع الكبير فى معالم التفسير - للإمام ناصر الدين  
اللسنى « قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفاضل  
الاصفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ » .

الجامع الكبير فى التفسير - للزمانى « هو ابو الحسن  
على بن عيسى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ » .

الجامع الكبير فى المنطق والطبيعى والالهى -  
لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة  
٦٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط فى نحو عشر  
مجلدات .

الجامع الكبير فى اخبار الامم - لداود بن الجراح .

الجامع الكبير فى علم البيان - لابن الاثير على بن  
محمد الجزرى صاحب الكامل (المتوفى سنة ٦٣٠) اوله الحمد لله  
بديء النعم اولها وآخرها الخ .

الجامع الكبير فى احكام النجوم - للخصبى .

جامع الكيسانى فى القروع - للإمام سليمان بن  
سميد الكيسانى الخنى رواية بشر بن الوليد وعلى بن صالح  
الجرجاني وابى اسحاق الكرخى وابى الحسن الكرخى .

جامع اللذات فى الباه - لابى نصر « نصر منصور » بن على  
الكاتب الشهير بابن السمسانى وهو كتاب كبير حسن السبك  
والترتيب .

جامع المسانيد — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
ذكرة في فهرس مؤلفاته .

جامع المسانيد — للشيخ جمال الدين النسائي ذكره  
التاجي في كثر الراغبين .

جامع المسائل في القروع — لمصطفى بن شمس الدين  
الاخزي القره حصارى الشهير بام الفتاوى الحنفى المتوفى سنة  
٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو كتاب كبير مرتب على ابواب  
الفقه اوله الحمد لله الذى اخرج ارواح العلماء من كم الدم  
الح ذكر انه التقط فيه ما كثر وقوعه من مصنفات  
التقدمين عربا عن الدلائل لتصغير حجمه .

الجامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى —  
للحافظ ابي القاسم على بن الحسن الشهير بابن عساكر دمشق  
الصحيح انه لولده قاسم بن على المتوفى سنة ٦٠٠ ، المتوفى  
سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسة «٥٧١» .

الجامع المصنف في شعب الايمان — للامام ابي بكر  
احد بن حسين البيهقي الشافى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين  
واربعمائة وهو كبير من الكتب المشهورة وله مختصرات منها  
مختصر شمس الدين القونوي ومختصر الامام معين الدين محمد ابن  
حويه وفيه سبعة وسبعون بابا ومقتناه للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
بن ابي بكر السيوطى جمع زوائد الاصل على الكتب الستة  
كتب منه الثلث فقط .

جامع المضمرات والمشكلات — ويقال له المضمرات  
ايضا وهو من شروح مختصر القدوزى يأتى في الميم .

جامع المعارف — تأليف الشيخ سيب الله الحميدى  
الحلوطى صاحب اسرار العارفين، تركى على عشرة ابواب في مناقب  
الشايع والبكاء والذكر وذم الدنيا والارواد والصلاة وحساب  
الايام واحوال الخنوف .

جامع مفردات الادوية والاعذية — للشيخ ابي عبدالله  
« ابي بكر عبدالله بن احمد » محمد الشهير بابن بيطار المتوفى  
سنة « ٦٤٦ » وهو كتاب كبير مشهور اوله الحمد لله الذى اقام

الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السير —  
للشيخ تاج الدين على بن نجيب ابن السامى البغدادى المتوفى  
سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ كبير في نحو خمسة  
وعشرين مجلدا بلغ فيه الى آخر سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة .  
والذي يليه عليه لتلميذه كمال الدين عبدالرزاق بن احمد ( بن محمد  
المحدث المؤرخ الفيلسوف البغدادى ) القوطى المتوفى سنة ٧٢٣  
ثلاث وعشرين وسبعمائة وهو كبير في نحو ثمانين مجلدا عمله  
لصاحب .

الجامع المختصر في الطب — لاحد بن عبدالرحمن ابن  
منويه الاصبهانى الطيب المتوفى سنة « ٤١٠ » وهو على عشر  
مقالات .

جامع المختصرات في فروع الشافعية — للشيخ كمال  
الدين احمد بن عمر بن احمد ابن مهدي النشائى المدلبى المصرى  
الشافى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وله شرحه  
ايضا وعليه حاشية للعلامة جلال الدين محمد بن احمد الحلبي المتوفى  
سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة . ومن شرحه شرح الشهاب  
احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم البيجورى الشافى الذى ولد  
سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو شرح مزوج مسمى بفتح الجامع  
ومفتاح ملائق على المطالع وربما يسمى مفتاح الجامع ثم اختصره  
وسماه اسنان المفتاح ذكره السخاوى وشرح العلامة شهاب الدين  
احمد بن عبدالله بن محمد القلقشندى الشافى .

### جامع المذاهب —

جامع المسانيد والاتقاب — للشيخ ابي الفرج عبد  
الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين  
وخمسة اوله الحمد لله الذى قدم كتابنا على الكتب الخ وهو  
كتاب كبير رتبته الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالله المعروف  
بالحب الطبرى ثم المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة .

جامع المسانيد [١] — للحافظ عماد الدين ابى الفدا اسماعيل  
ابن عمر المعروف بابن كثير دمشق المتوفى سنة ٦٩٤ اربع  
وسبعين وستائة وهو كتاب عظيم جمع فيه احاديث الكتب  
العشرة في اصول الاسلام اعنى السنة والمسانيد الاربعة .

[١] وقد يطلق هذا الاسم على مسند ابن حنيفة وسائر في الميم . (ت)

سنة (٤٩٥) خمس وتسعين واربعمئة) وصنف ابو الفياض محمد بن الحسن البصرى تمة للجامع ابى حامد وسماهها اللاحق .

### الجامع في القراءات العشر وقراءة الاعمش - للامام

ابى الحسن على بن محمد بن على بن فارس المروف بالحياط البغدادي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمئة. ولاى جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمئة كتاب حافل فيه نيف وعشرون قراءة سماه الجامع وصنف الشيخ نصر ابن عبدالعزى بن احمد الفارسى (الشيرازى) المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمئة جامعا فى العشرين ايضا وللشيخ كمال بن فارس جامع فى السبعة .

### الجامع لعلوم الامام احمد بن حنبل - للشيخ الامام

ابى بكر احمد بن محمد الحلال البغدادي (الحنبل) المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلاثمئة وهو كتاب لم يصف فى مذهبه مثله.

### الجامع فى اللغة - لابي عبدالله محمد بن جعفر القزاز

القيروانى المتوفى سنة ٤١٢ اثني عشرة واربعمئة وهو كتاب متبرك لكنه قليل الوجود. وصنف الشيخ محمد بن عبدالله الكرمانى المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثمئة جامعا فى اللغة جمع فيه ما اغفله الحليل فى كتاب العين .

### الجامع فى النحو - لابي الطيب محمد بن احمد الوشاء

النحوى المتوفى فى حدود سنة ٣٠٠ ثلاثمئة وصنف الشيخ عيسى بن عمر الثقفى النحوى المتوفى سنة ١٤٩ تسع واربعين ومائة جامعا فيه روى ان سيويه اخذه وبسط وحتى عليه من كلام الحليل وغيره فصار كتابا كبيرا مشهورا بكتاب سيويه ولمبى هذا كتاب الاكال فيه وفيها يقول (تليذه) العميد .

( شعر )

بطل النحو جيما كله غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك اكل وهذا جامع فهما للناس شمس وقر

### الجامع فى الحديث - للامام عبدالرزاق بن همام الصنابلى

المتوفى سنة (٢١١) احدى عشرة ومائتين) وللفاضل قطب الدين محمد ابن علاء الدين المكي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة (٩٩٠) جمع فيه الكتب الستورب وهذب احسن تهذيب ولاى وهب (ابى محمد عبدالله الفهرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة) ايضا .

بلطيف حكمته الخ ذكر فيه انه امره بجمعه الملك الصالح اسند (فيه) جميع الاقوال الى قائلها وهو اجل كتب المفردات واجمها وسماه بالجامع لكونه جمع بين الدواء والغذاء والمراد من المفردات كل واحد من المقابير قبل التركيب وهذا الكتاب موضوع لبيان ماهيته وقوته ومنافسه ومضاره واصلاح ضرره والمقدار المستعمل من الجرم او العصاره او الطيخ وبدله .

### جامع المنطق - للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن السرى

المروف بالزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمئة ٣١١٠ .

### جامع النحو - لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوى المتوفى

سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين وهو كبير وصغير .

### الجامع النقيس فى القروع - للشيخ الامام بهاء الدين

عبدالله بن عبدالرحمن المروف بابن عقيل المصرى الشافى النحوى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمئة .

### جامع الواقعات - للشيخ شمس الدين محمد الوفاى

الحنفى المتوفى سنة . . . وهو مختصر مشتمل على مسائل متوارة سئل واجاب اوله الحمد لله معين العاجزين الخ .

### الجامع لآداب الراوى والسامع - للامام الحافظ ابى

بكر احمد بن على المروف بالحطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمئة وهو مشتمل على قواعد اصول الحديث وقوائده .

### الجامع فى التفسير - للامام الحافظ قوام السنابلى القاسم

اسماعيل بن محمد الاصهائى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو تفسير مبسوط فى نحو ثلاثين مجلدا .

### الجامع فى القروع - للامام اسماعيل بن حماد بن ابى

حنيفة الكوفى المتوفى سنة ٢١٢ اثني عشرة ومائتين وهو رواية بشر بن غياث وللامام ظهير الدين الكندى وخلف بن ايوب وللامام البرغزى قال عبدالقادر فى الجواهر رأيت مضبوطا فى الفنية بالياء آخر الحروف وفى موضع بالياء الموحدة .

### الجامع فى القروع - للامام ابى حامد احمد بن (بشر

بن) طاهر المزورودى الشافى المتوفى سنة ٣٦٢ اثنين وستين وثلاثمئة ولاى نصر محمد بن هبة الله البندجى الشافى المتوفى

تعريبه وأورد الشيخ أبو علي ابن مسكويه هذا الملخص في مقدمة كتابه المسمى بأدب العرب والفرس .

جاودان كبير - لفضل الله الحروفى وهو كتاب فارسى متور الفه في مذهبه وهو مشهور متداول بين الطائفة الحروفية (قلت قال العلامة ابن حجر السقلاوى في تاريخه المسمى بالانباء فضل الله بن ابى محمد البريزى احد المتصنفين من المتدعة كان سن الاحادية ثم ابتدع النحلة التى عرفت بالحروفية فزعم ان الحروف هى عين الادميين الى خرافات كثيرة لاصل لها ودعا الامير تيمور الاصرح الى بدعته فاراد قتله فبلغ ذلك ولده لانه من مستجبره فضرب عنقه بيده فبلغ ذلك تيمور فاستدعى برأسه وجثته فاحرقهما في هذه السنة يعنى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة انتهى .

جاودان نامه - فارسى مختصر في التصوف لافضل الدين محمد الكاشى رتب على اربعة ابواب كلها في احوال السلوك وحقائق امور الصوفية « انتوفى سنة ٦٦٧ » .

### علم الجبر والمقابلة

وهو من فروع علم الحساب لانه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عددية من معلومات مخصوصة على وجه مخصوص ومعنى الجبر زيادة قدر ناقص من الجملة المعادلة بالاستثناء في الجملة الاخرى ليعتادلا ومعنى المقابلة اسقاط الزائد من احدى الجملتين للتعادل وبيان انهم اصطالحوا على ان يجعلوا للمجهولات مراتب من نسبة قتنضى ذلك اولها المدد لانه به يتعين المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول اليه وانها الشئ لان كل مجهول فهو من حيث ابهامه شئ وهو ايضا جذر لما يلزم من تضعيفه في المرتبة الثانية ونالها المال وهو مربع مبهم فيخرج العمل المفروض الى معادلة بين مختلفين او اكثر من هذه الاجناس فيقابلون بعضها ببعض ويجبرون ما فيها من الكسر حتى يصير صحيحا ويؤول الى الثلاثة التى عليها مدار الجبر وهى العدد والشئ والمال . توضيحه ان كل عدد يضرب في نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه في نفسه شيئا في هذا العلم ويفرض هناك كل مجهول يتصرف فيه شيئا ايضا ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور مالا في العلم فان كان في احد المتعادلين من

الجامع في القرائض - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وللشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردىنى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

الجامع في الحيض - للامام ابى الرجا مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة .

الجامع في تاريخ نبى سبكتكين - لابى الفضل ... البيهقى .

الجامع في الطب - لزين الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

الجامع فى ... - لجعفر بن احمد الهائى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

الجامع فى ... - للشيخ جلال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة .

الجامع فى ... - لابى حفص عمر بن اسحاق البغوى وكان حيا فى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة .

الجامع فى ... - لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة (٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة) .

الجامع المفيد فى الكشف عن اصول مسائل التقييم والمواليد - للشيخ ابى العباس احمد بن (رجب المعروف بابن) الجمدى (المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة) رتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة .

جامعة الجواهر - ارجوزة فى مطلع الكواكب الثابتة من نظم الشيخ قطب الدين ابى الخير «محمد» بن ابى السمود بن ظهيرة الشافى المكي نظمها فى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة فى سبعة وسبعين بيتا وتوفى سنة ٩٤٠ .

الجامعة - اسم كتاب فى الجفر منسوب الى الامام جعفر الصادق .

جاودان خرد - اسم كتاب للفرس منسوب الى هوشنگ شاه وقد عبره حسن بن سهل وزير المأمون ولخصه ايضا فى

وموضوعه تلك الطرق والغرض منه تحصيل ملكة التقبض والابرام وفائدته كثيرة في الأحكام العلمية والعملية من جهة الالتزام على المخالفين كذا في مفتاح السعادة . ولا يبعد ان يقال ان علم الجدل هو علم المناظرة لان المال منهما واحد الا ان الجدل اخص منه ويؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة آداب المناظرة التي تجري بين اهل المذاهب الفقهية وغيرهم فانه لما كان باب المناظرة في الرد والقبول مقسما ومن الاستدلال ما يكون صوابا وما يكون خطأ فاحتاج الى وضع آداب وقواعد يعرف منه حال المستدل والجيب ولذلك قيل فيه انه معرفة بالقواعد من الحدود والآداب في الاستدلال التي يتوصل بها الى حفظ رأى او هدمه كان ذلك الرأى من الفقه وغيره وهي طريقتان طريقة الزدوى وهي خاصة بالادلة الشرعية من النص والاجماع والاستدلال وطريقة (ركن الدين) العميدى وهي عامة في كل دليل يستدل به من اى علم كان والمغالطات فيه كثيرة واذا اعتبر بالنظر المنطقي كان في الغالب احسب بالقياس المغالطى والسوفسطائى الا ان صور الادلة والاقبسة فيه محفوظة مراعاة تجرى فيها طرق الاستدلال كما بينى . وهذا العميدى هو اول من كتب فيها ونسب الطريقة اليه ووضع كتابه المسمى بالارشاد مختصرا وتبعه من بعده من المتأخرين كالسنفى وغيره فكثرت في الطريقة التأليف وهي لهذا المهتم مهجورة لتقص العلم في الامصار وهي مع ذلك كالية وليست ضرورية انتهى . وقال المولى ابو الخير وللناس في طرق احسنها طريق ركن الدين العميدى واول من صنف فيه من الفقهاء الامام ابو بكر محمد بن على ( بن اسماعيل ) القفال الشافى الشافى المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلاثمائة . وعن بعض العلماء اياك ان تشتغل بهذا الجدل الذى ظهر بعد اقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد عن الفقه ويضيع العمر ويورث الوحشة والمداوة وهو من اشراط الساعة كذا ورد في الحديث وانه درالقاتل :

( شعر )

ارى فقهاء هذا العصر طرا اضعوا العلم واشتغلوا لم لم اذا ناظرتهم لم تلق منهم سوى حرفين لم لم لانسلم قلنا والانصاف ان الجدل لاظهار الصواب على مقتضى قوله تعالى وجادلهم بالتي هي احسن لا بأس به وربما يتنفع به في تشجيز الاذهان والمنوع هو الجدل الذى يضيع الاوقات ولا يحصل منه طائل انتهى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

الاجناس استثناء كما في قولنا عشرة الاشياء بمدل اربعة اشياء فالجبر رفع الاستثناء بان يزداد مثل المستثنى على المستثنى منه فيجعل العشرة كاملة كانه يجبر قصاتها ويزاد مثل المستثنى على عديده كزيادة الشيء في المثال بمد جبر العشرة على اربعة اشياء حتى تصير خمسة وان كان في الطرفين اجناس مائة فالمقابلة ان تنقص الاجناس من الطرفين بمد واحد . وقيل هي قابل بعض الاشياء ببعض على المساواة كما في المثال المذكور اذا قوبلت العشرة بالخمسة على المساواة . وسمى العلم بهذين العمليين علم الجبر والمقابلة لكثرة وقوعهما فيه واكثر ما انتهت المعادلة عندهم الى ست مسائل لان المعادلة بين عدد وجذر اى شئ ومال مفردة او مركبة نجى ستة . قال ابن خلدون وقد بلغنا ان بعض ائمة التعليم من اهل المشرق انهم المعادلات الى اكثر من هذه الستة وبلغها الى فوق الشرين واستخرج لها كلها اعمالا وثيقة يراها من هندسية انتهى . قال الفاضل عمر بن ابراهيم الحياصى ان احد المعانى التعليمية من الرياضى هو الجبر والمقابلة وفيه ما يحتاج الى اصناف من المقدمات متعاضة جذا متضد حلها اما المتقدمون فلم يصل اليها منهم كلام فيها لعلهم لم يتفطنوا لها بمد الطلب والنظر اول يضطر البحث الى النظر فيها اول يتقل الى لسانها كلامهم واما المتأخرون فقد عن لهم تحليل المقدمة التي اسمعناها ارسميدس في الرابع من الثانية في الكرة والاسطوانة بالجبر فتأدى الى كتاب واموال واعداد متعادلة فلم يتفق له حلها بعد ان انكر فيها مليا فجزم بانه يتنفع حتى تبع ابو جعفر الخازن وحلها بالقطعوطية ثم اقرقر بعده جماعة من المهندسين الى عدة اصناف منها بعضهم حل البعض انتهى . قيل اول من صنف فيه الاستاذ ابو عبدالله محمد بن موسى الخوارزمى وكتابه فيه معروف مشهور . وصنف بعده ابو كامل شعجاع بن اسلم كتابه الشامل وهو من احسن الكتب فيه ومن احسن شروحه شرح القرشى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

### علم الجدل

هو علم باحث عن الطرق التي يتدر بها على ابرام وقض وهو من فروع علم النظر ومبنى لعلم الخلاف مأخوذ من الجدل الذى هو احد اجزاء مباحث المنطق لكنه اخص بالعلوم الدينية ومباده بعضها مينة في علم النظر وبعضها خطابية وبعضها امور طوعية وله استمداد من علم المناظرة المشهور بأداب البحث .



العلم على نقل مائة ألف رطل بقوة خمسمائة رطل. وهو من فروع علم الهندسة وبرهن الامام في آخر جامع العلوم على بعض مسأله ولم يذكر صاحب مفتاح السعادة كتابا في هذا الفن .

جرالدليل في علم الحيل — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله خالق النهار والليل الخ وقد اوردها تماما في تأليفه المسمى بديوان الحيوان .

### علم الجرح والتعديل

هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بالفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الالفاظ وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث ولم يذكره احد من اصحاب الموضوعات مع انه فرع عظيم والكلام في الرجال جرحا وتعديلا ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وجوز ذلك تورط وصونا للشريعة لاطمأن في الناس وكما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة والتثبت في امر الدين اولى من التثبت في الحقوق والاموال فلهذا افترضوا على اقسام الكلام في ذلك. واول من عنى بذلك من الائمة الحفاظ شعبة ابن الحجاج ثم تبعه يحيى بن سعيد . قال الذهبي في ميزان الاعتدال اول من جمع في ذلك الامام يحيى بن سعيد القطان وتكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلى ابن المديني واحمد بن حنبل وعمرو بن على الفلاس وابو خيشمة زهير وتلامذتهم كابي زرعة وابى حاتم والبخارى ومسلم وابى اسحاق الجوزجاني والنسائي وابن خزيمة والترمذي والدولابي والمقبلي وابن عدى وابوالفتح الازدي والدارقطني والحاكم الى غير ذلك. اقول ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الجرح والتعديل لابي الحسن احمد بن عبدالله العجلي الكوفي تزيل طرابلس المغرب المتوفى سنة ٢٩٩ هـ احدى وستين ومائتين وكتاب الجرح والتعديل للامام الحافظ ابى محمد عبدالرحمن بن ابى حاتم محمد الرازي المتوفى سنة ٣٢٧ هـ سبع وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب كبير اوله الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها الخ ذكر فيه انه لما لم يجد سيلا الى معرفة شئ من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا من جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين المدول الناقلة والرواة وثقاتهم واهل الحفظ والتثبت

جذاب القلوب الى طريق المجهوب — تأليف الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوي ثم البخارى المتوفى سنة ١٠٥٩ هـ مختصر مشتمل على ثلاثين بابا فيما يتدى به السالك ويجو من المهالك .

جذوة البيان في فريدة المقيان — لابي الحسن على ابن ابراهيم البلنسى الانصارى المتوفى سنة ٥٨١ هـ احدى وسبعين وخمسمائة .

جذوة المقتبس في تاريخ علماء الاندلس — للامام الحافظ ابى عبدالله محمد بن ابى نصر قنوج الازدي الحميدي المتوفى سنة ٤٨٨ هـ ثمان وثمانين واربعمائة وهو مجلد ذكر في خطبه انه كتبه من حفظه .

### علم الجراحة

وهو علم باحث عن احوال الجراحات المارضة لبدن الانسان وكيفية برئها وعلاجها ومعرفة انواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ومعرفة كيفية المراهم والضادات وانواعها ومعرفة احوال الادوات اللازمة لها وهذا العلم جزء من علم الطب وقد يفرد عنه بالتدوين ومنفته عظيمة جدا وهذا العلم بالمعمل اشبه منه بالعلم. وفي كتاب منهاج البيان ما فيه كفاية في هذا الباب. اقول الاصل فيه عمدة الجراحين لابي الفرج . ومن الكتب المؤلفة فيه جراح نامه تركى لابراهيم بن عبدالله الجراح ذكر فيه ان قلعة متون لما فتحت وجد فيها كتابا يونانيا اسمه جندار فترجه ورتب على ثلاثة وعشرين بابا .

جراحات الرأس — لبقرط .

الجرجانية في النحو — هي الجمل للشيخ عبد القاهر وسياتي .

الجرجانيات — مسائل رواها على بن صالح الجرجاني عن محمد بن الحسن .

### علم جراحات الاعمال

هو علم يبحث فيه عن كيفية اتخاذ آلات مجر الاشياء الثقيلة بالقوة البسيرة ومنفته ظاهرة وقد برهن ايرن في كتابه في هذا

جزء ابن مخلد — محمد المطار .

جزء ابن منجوف — وهو احد بن عبدالله .

جزء ابن مندة — هو اوجعفر محمد بن مندة الاصهاني .

جزء ابن نظيف —

اجزاء ابی بکر — محمد بن القاسم بن ابی الهميم الانباري

ومنها متقاء الكبير والصغير .

جزء ابی بکر — يوسف بن يعقوب بن البهلول .

جزء ابی بکیر — محمد بن عمر بن بکیر النجار .

جزء ابی بکر — محمد بن يحيى الصوفي .

جزء ابی جعفر — محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي .

جزء ابی الجهم — العلاء بن موسى بن عطية الباهلي

« المتوفى سنة ٢٢٨ » .

جزء ابی الحسن — احمد بن عمير بن جوصا .

جزء ابی الحسن — علي بن محمد الحلبي .

جزء ابی الحسن — محمد بن علي بن محمد الازدي من

حديث مالك بن انس .

جزء ابی الحسن — علي بن محمد بن عبيد رواية المحاملي

عنه .

جزء ابی الحسين — ابن زرقويه .

جزء ابی الحسين — محمد بن حامد بن السري هو مترجم

بكتاب السنة .

جزء ابی الحسين —

جزء ابی حفص — عمر بن عثمان بن شاهين الواعظ

« المتوفى سنة ٣٨٥ » .

جزء ابی روق — احمد بن محمد بن بكر الهزاني .

جزء ابی زرعة — عبدالرحمن بن عمرو الضبي « المتوفى

سنة ٢٨١ » هو مترجم بكتاب الطل .

والاقتان منهم وبين اهل الفظة والوهم وسوء الحفظ والكذب  
واختراع الحديث الكاذب والكذب انتهى والكامل لابن عدی  
وهو اكل الكتب فيه وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي  
وهو اجمع ما جمع ولسان الميزان لابن حجر .

جری الانهر علی ملتی الابجر — يأتي في الميم .

جزء الاعمال — للشيخ ابراهيم ابن السري الهروي .

### فصل

في اجزاء الاحاديث من مرويات الحفاظ اوردها على ترتيب  
الحروف .

جزء ابن بجيد « بجير » — « المتوفى سنة ٣١١ » .

جزء ابن بشران — هو ابوالحسين علي بن محمد بن

عبدالله المدلل .

جزء ابن بوش — هو محمد بن ابراهيم السراج .

جزء ابن ثرئال — « هو ابوالحسن احمد بن عبدالعزيز

بن احمد بن حامد البغدادي المتوفى سنة ٤٠٨ » .

جزء ابن ديزل — هو ابراهيم بن حسين الكسائي فيه

حديث الافك .

جزء ابن راهويه — هو الامام اسحاق .

جزء ابن زبان — هو ابو بكر احمد بن سليمان بن زبان

الكندي ذكره البقاعي البقاعي في مشيخته .

جزء ابن سريج — عبدالرحمن بن احمد فيه المائة

السريجية .

جزء ابن السقا — هو ابو محمد عبدالله بن محمد بن عثمان .

جزء ابن شادان — هو ابو بكر احمد بن ابراهيم البزار .

جزء ابن عبيد كوثيه — هو ابوالحسن علي بن يحيى ابن

جعفر .

جزء ابن عرفة — هو ابو علي الحسن بن عرفة بن يزيد

البيدي وكان حيا في سنة ٢٥٦ ست وخسين مائتين . (٦٥٦)

جزء ابن فيل — هو ابو طاهر الحسن بن احمد ابن

ابراهيم الاسدي الانطاكي « البلسي » .

- جزء اسماعيل بن محمد الصفار [1] -  
 جزء أسيد بن عاصم - ابى الحسين اخى محمد .  
 جزء الامالى والقراءة - من حديث الحسن ومحمد بن  
 على بن عفان .  
 جزء الانصارى - هو محمد بن عبدالله الانصارى وابو  
 محمد عبدالباقى الانصارى .  
 جزء ايوب السخيتانى -  
 جزء الباناسى - هو ابو عبدالله مالك بن احمد بن على  
 ابن ابراهيم الفراء .  
 جزء البزار - هو ابوبكر محمد بن عبدالباقى .  
 جزء البطاقة - لمزة بن محمد الكنانى عرف بالبطاقة  
 لحديث وقع فيه .  
 جزء البغوى - ابى القاسم .  
 جزء بكار بن قتيبة بن عبدالله -  
 جزء بلي - ام الفضل بنت عبدالصمد بن على بن محمد  
 ابن عبدالرحيم الهريمية .  
 اجزاء الثقفيات - للحافظ ابى عبدالله القاسم بن الفضل  
 ابن احمد الثقفى الاصبهانى .  
 اجزاء الجمديات المنسوبة الى الجوهرى -  
 هو ابو الحسن على بن الجعد بن عبيد الجوهرى وهى اثنا عشر  
 جزءاً روى عنه جماعة .  
 جزء الجلا - هو ابو عبدالله محمد بن على بن حديث  
 الابناء على الآباء من ولد العباس .  
 جزء الجوهرى - هو ابو الحسن محمد بن الحسن  
 « تليذ ذى النون المصرى » .  
 جزء حاجب بن احمد الطوسى - (التوفى سنة ٣٣٦  
 ست وثلاثين وثلثمائة) .

- جزء ابى سعيد - ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف  
 الزهرى .  
 جزء ابى سلمة - ابن دينار مولى ربيعة بن مالك .  
 جزء ابى طاهر - حسن بن احمد بن ابراهيم الاسدى  
 البالى .  
 جزء ابى عبدالله - احمد بن الحسن الصوفى عن يحيى  
 ابن معين .  
 جزء ابى عقيل - محمد بن على بن محمد الصابونى  
 الحمودى « التوفى سنة ٦٨٠ » وهو مترجم بكتاب التحفة .  
 جزء ابى عمر - محمد بن عبدالواحد اللغوى .  
 جزء ابى عبدالرحمن السلمى - ويحيى بن حمزة الحضرمى  
 المحدث قاضى دمشق المتوفى سنة ١٨٣٠ .  
 جزء ابى القتح - نصر بن عبدالرحمن النحوى « الاسكندرى  
 المتوفى سنة ٥٦٠ » .  
 اجزاء ابى الفضل - احمد بن محمد بن احمد بن ابى  
 الفرائى اليسابورى .  
 جزء ابى الفضل - احمد بن حسن بن خيرون .  
 جزء ابى محمد المبارك بن الطباخ -  
 جزء ابى محمد يحيى بن على الطراح -  
 جزء ابى مسعود - احمد بن ابى الفرات بن خالد الضبى .  
 جزء ابى مسلم - ابراهيم بن عبدالله البصرى عن ابى  
 عبدالله محمد بن عبدالله بن المثنى بن انس بن مالك .  
 جزء ابى معاوية الضرير -  
 جزء ابى يعلى - احمد بن على بن المثنى التيمى .  
 جزء اسماعيل - بن احمد بن يوسف السلمى [1] .  
 جزء اسماعيل - بن اسحاق القاضى « البصرى المتوفى  
 سنة ٢٨٢ » جمعه من حديث ايوب السخيتانى .

جزء الحريري - هو ابو القاسم .

جزء الجليبيات - لابي الحسن علي بن الحسن ابن الحسين الحلبي .

جزء الدسكري - هو ابوطالب يحيى بن علي بن الطيب من روايته .

جزء في الرد على منكري العرش - للامام ابي بكر احمد بن سلمان بن الحسن بن اسرائيل البغدادي .

جزء رشيد الدين - ابي الحسين يحيى بن علي القرشي المطار الحافظ فيه ثمانية احاديث .

جزء الرمي وفضله للقراب - هو ابو يعقوب اسحاق ابن ابراهيم بن محمد بن سهل الحافظ .

جزء السرخسي - هو ابو حامد احمد بن محمد .

جزء سعدان بن نصر بن منصور -

جزء سفيان بن عيينة الهلالي -

جزء السقطري -

جزء السقطي - هو ابو عمرو عبد الملك بن الحسن ابن الفضل السقطي .

جزء السلام من سيد الانام عليه افضل الصلاة والسلام - لجلال الدين السيوطي جمع ما وقع له - من - عشرين وهي ثلاثة وعشرون حديثا فرغ من جمعه في شهر ربيع الآخر سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

جزء السلفي - يعرف بجزء قلنبا .

اجزاء السلفيات - للمحافظ ابي طاهر احمد بن محمد ابن سلفنة السلفي الاصبهاني المتوفى سنة (٥٧٦ ست وسبعين وخمسة) من انتخابه من اصول المشرق (الشرف) للانطاقي (الانطاقي) ومن اصول ابن الطيوري وغيرها والمشيخة البغدادية وغيرها وجملتها تزيد على مائة جزء .

جزء الصقار [1] - هو ابو علي اسماعيل بن محمد بن اسماعيل ابن صالح الصقار [2] (المتوفى سنة ٣٤٩ احدى واربعين وثلاثمائة) .

جزء الصولي -

جزء عبد السيد الزيتوني -

جزء عبد الملك - بن محمد بن نزار البغدادي .

جزء القتيبي - هو ابو الحسن احمد بن محمد .

جزء المصاري - هو الزاهد ابو محمد عباس بن محمد ابن ابي منصور المصاري الطوسي الواعظ المتوفى سنة ... وفيه احاديث وحكايات واشعار اتخه الامام تاج الاسلام (الدين) ابو سعد السمعاني .

جزء المطار - هو ابو عبادة محمد بن غنم .

جزء علي بن ابي الحسن - علي بن الفضل المقدسي .

جزء علي بن حرب -

جزء الفطريف - هو ابو احمد محمد بن احمد ابن الفطريف وكان حيا سنة ٣٧١ (المتوفى سنة ٣٧٧) من حديث القاضي ابي بكر الطبري .

جزء الفسولي -

اجزاء الفيلايات - من حديث ابي بكر عبادة بن محمد ابن ابراهيم الشافعي رواية ابي طالب محمد بن محمد بن ابراهيم ابن غيلان (المتوفى سنة ٤٤٥ اربعين واربعمائة) .

جزء القطان - هو ابو عبادة الحسين بن يحيى ابن عياش .

جزء لؤين (لؤين) - محمد بن سليمان بن حبيب المصيصي .

جزء لسوي - هو ابو عبادة الحسين بن يحيى .

اجزاء الحاملي - هو الحافظ ابو عبادة الحسين ابن اسماعيل المتوفى سنة ٣٧٣ ، وهي ستة عشر جزءا يقال لها الحاملات .

2- الصقار F [2] تصحيح 7- 598-2- الصقار F [1]

تصحيح 8- 598

## جزء الهرمى -

جزء محمد بن سنان القزاز - الاموى المحدث نزيل بغداد المتوفى سنة ٢٧١ هـ .

جزء محمد بن طاصم - د بن جعفر المافرى المصرى المحدث المتوفى سنة ٢١٥ هـ .

جزء محمد بن هشام بن ملاح النيمرى -

اجزاء المخلصيات - من حديث ابى طاهر محمد ابن عبدالرحمن بن العباس المخلص الدهي .

## جزء الروزى -

جزء المنذرى - هو الحافظ زكى الدين عبدالعظيم ابن عبد القوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستمائة جمع فيه ماورد فيمن غفرله ماقدم من ذنبه وما تأخر .

جزء منصور بن عمار -- تخريج ابى بكر محمد بن احمد ابن عبدالرحمن الحافظ المزكى .

جزء من روى هو وولده وولد ولده - لابن مندة ( محمد ابن اسحاق بن محمد بن يحيى البدي الاصبهانى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثائة . قلت قال ابن شعبة في تاريخه قال عبد الرحمن بن مندة كتب ابى عن اربعة من شيوخه اربعة آلاف حديث عن ابن الاعرابى بمكة وعن خزيمة بطرابلس وعن الاصم بيسابور وعن الهيثم بن كليب بخارى عن كل منهم الف حديث انتهى ) .

جزء المؤمل - بن اهاب وهو ابو عبدالرحمن مؤمل بن اهاب بن عبدالعزى الربى الكوفى ثم الرمل المتوفى سنة ٢٥٤ هـ .

جزء النحاس - هو ابو محمد عبدالرحمن ابن عمر بن محمد .

جزء نعمان - هو ابن عبدالسلام التيمى ابو منذر الاصبهانى المحدث المتوفى سنة ١٨٣ هـ .

جزء النقاش - هو الحافظ ابو سعيد محمد بن على ابن عمرو بن مهدى والحافظ ابو بكر محمد بن الحسن النقاش ( المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلثائة ) في فضل التراويح .

جزء وردكان - هو ابو عمر عثمان بن محمد بن احمد .

جزء الوزير - هو ابو القاسم عيسى بن الجراح .

جزء الهاشمى - هو ابو اسحاق ابراهيم بن عبدالصمد ابن موسى .

جزء هلال الحفار - وهو ابو الفتح هلال بن محمد ابن جعفر الحفار المحدث المتوفى سنة ٤١٤ هـ .

جزيل المواهب في اختلاف المذاهب - لى الاربعة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ .

الجفرية في الحساب - رسالة فارسية لقوام الدين ابن شمس الدين الجفرى ( الجفرى ) كتبها لى لى جعفر ورتبها على مقدمة وخمس مقالات وخاتمة .

الجفيمى - صفة نسبية لصاحب المخلص في الهيئة غلبت على اسم هذا التأليف كصدر الشريعة ونحوه فصار لا يعرف الا به وسياقى في حرف الميم وانما اورده هنا تنبيها على تلك الغلبة .

## علم جغرافيا

وهى كلمة يونانية بمعنى صورة الارض ويقال جغرافيا بالواو على الاصل وهو علم يتعرف منه احوال الاقاليم السبعة الواقعة في الربع المسكون من كرة الارض وعروض البلدان الواقعة فيها اطوالها وعدد مدنها وجبالها وبراريها وبحارها وانهارها الى غير ذلك من احوال الربع كذا في مفتاح السعادة . قال الشيخ داود في تذكرته جغرافيا علم باحوال الارض من حيث تقسيمها الى الاقاليم والجبال والانهار وما يختلف حال السكان باختلافه انتهى . وهو الصواب لشموله على غير السبعة وجغرافيا علم لم ينقله في العربية لفظ مخصوص واول من صنف فيه بطليموس القلوذى فانه صنف كتابه المعروف بجغرافيا ايضا بعدما صنف الجسطى وذكر ان عدد المدن اربعة آلاف وخمسمائة وثلثون مدينة في عصره وسماها مدينة مدينة وان عدد جبال الدنيا مائتا جبل ونيف وذكر مقدارها ومانيها من المعادن والجواهر وذكر البحار ايضا ومانيها من الجزائر والحيوانات وخواصها وذكر اقطار الارض ومانيها من الخلائق على صورهم

ومهم من يضعه بالتكسير المتوسط وهو الاولى والاحسن  
وعليه مدار الحافية القمرية والشمسية . وهو الذي يوضع به  
الافواق الحرفية ومنهم من يضعه بالتكسير الكبير وهو  
الذي يخرج منه جميع اللغات والاسماء . ومنهم من يضعه بطريق  
التركيب الحرفي وهو مذهب افلاطون . ومنهم ( من يضعه )  
بطريق التركيب العددي ( وهو مذهب سائر اهل الهند ) وكل  
موصول الى المطلوب . ومن الكتب المصنفة فيه :

الجفر الجامع والنور اللامع - للشيخ كمال الدين (ابن  
سالم) محمد بن طلحة النصيبي (الشافعي المتوفى سنة ٦٥٢ اتنين  
وخمسين وثمانمائة) مجلد صغير اوله الحمد لله الذي اطعم من اجتهاد  
الح ذكر فيه ان الائمة من اولاد جعفر يعرفون الجفر فاختر  
من اسرارهم فيه .

جلاء الابصار في الاخبار - لابي سعد الحسن ابن  
محمد الجشمي المتوفى سنة ...

جلاء الافهام في فضل الصلاة والسلام على خير  
الانام - لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلي  
الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

جلاء الحزن - لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب  
المتوفى سنة ...

جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبدالقادر -- جمع فيه  
ما قاله في عدة مجالس اولها تاسع رجب يوم الجمعة وآخرها  
رابع عشرين [الرابع والعشرون من] رمضان سنة ٥٤٦ ست  
واربعين وخمسمائة .

جلاء الروح - قصيدة شينية فارسية في مائة وثلاثين بيتا  
لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجمالي المتوفى سنة ٨٨٨  
ثمان وثمانين وثمانمائة . (٨٩٨) [٨٩١]

جلاء القلوب - مختصر لمولانا محمد بن بيرعلى المعروف  
ببركلى الفه وفرغ منه في ذى الحجة سنة ٩٧١ احدى وسبعين  
وتسعمائة اوله الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلفه لمن اراد  
ان يذكر الح .

جلاّب التوائد «الموائد» في شرح التسهيل في النحو -  
سبق ذكره .

واخلاقهم وما يأكلون وما يشربون وما في كل سقع مالميس في  
الآخر غيره من الارزاق والتحف والامعة فصار اصلا يرجع  
اليه من صنف بعده لكن اندرس كثير بما ذكره وتغيرت اسماءه  
وخبره فالسند باب الانتفاع منه . وقد عربوه في عهد المأمون  
ولم يوجد الآن تعريبه . ومن الكتب المصنفة فيه . . .

### علم الجفر والجامعة

وهو عبارة عن العلم الاجمالي بلوح القضاء والقدر المحتوى  
على كل ما كان وما يكون كليا وجزئيا والجفر عبارة عن لوح  
القضاء الذي هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذي هو نفس  
الكل وقد ادعى طائفة ان الامام على بن ابى طالب رضى الله  
تعالى عنه وضع الحروف الثمانية والعشرين على طريق البسط  
الاعظم في جلد الجفر يستخرج منها بطرق مخصوصة وشرائط  
معينة الفاظ مخصوصة يستخرج منها في لوح القضاء والقدر وهذا  
علم توارثه اهل البيت ومن ينتمى اليهم ويأخذ منهم من المشايخ  
الكاملين وكانوا يكتمونونه عن غيرهم كل الكتمان وقيل لا يقف في هذا  
الكتاب حقيقة الا المهدي المنتظر خروجه في آخر الزمان  
وورد هذا في كتب الانبياء السالفة كما نقل عن عيسى عليه  
السلام نحن معاشر الانبياء نأتىكم بالتزليل واما التأويل  
فسيأتىكم به البارقليط الذي سيأتىكم بعدى . قل ان الحليفة  
المأمون لما عهد بالخلافة من بعده الى على بن موسى الرضا  
وكتب اليه كتاب عهده كتب هو في آخر ذلك الكتاب نم  
الا ان الجفر والجامعة يدلان على ان هذا الامر لا يتم وكان كما  
قال لان المأمون استنصر فتنة من بنى هشام فسمه كذا في  
مفتاح السعادة . قال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليلان  
احدهما ذكره الامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وهو  
يخطب بالكوفة على المنبر والآخر اسره رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم وامره بتدوينه فكتبه على رضى الله عنه حروفا  
متفرقة على طريقة سفر آدم في جفر يعنى في رق قد صبح من  
جلد البعير فاشتهر بين الناس به لانه وجد فيه ماجرى للاولين  
والآخرين . والناس مختلفون في وضعه وتكسيبه فمنهم من كسره  
بالتكسير الصغير وهو جعفر الصادق وجعل في خافية الباب  
الكبير اب ت ت الى آخرها والباب الصغير ابجد الى قرشت  
وبعض العلماء قد سمي الباب الكبير بالجفر الكبير والصغير بالجفر  
الصغير فيخرج من الكبير الف مصدر ومن الصغير سبعمائة .

جلال وجمال - منظومة فارسية لمولانا آصفى وترجمتها

لمولانا مصطفى الامام السلطاني في عصر السلطان احمد خان .

جلوة المذاكرة في خلوة المحاضرة - للشيخ صلاح

الدين ابى الصفا خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مجدد اوله الحمد لله الذى خلق بنى الادب الخ اورد فيه مارق معناه وجزل لفظه من الاشعار ورتب على مقدمة وابواب .

جليس الانيس في اسماء الختدريس - مجلد للشيخ

مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الجليس الحاضر -

الجليس الصالح الكافى والانىس الناصح الشافى -

لابى الفرج معافى بن زكريا النهروانى المتوفى سنة ٣٩٠ تسعين وثلاثمائة .

جليس المشتاق - وهو فارسى منظوم في قصة فنفور

وزاهد بن نظم بعض شعراء الفرس لشيرانشاه من ملوك الهند في رجب سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وعدد ابياته سبعة آلاف وثمانمائة وستة وسبعون .

جلي المحبوب المنتخب من ثمار القلوب - سبق .

جماع ابواب وجوب (وجوه) قراءة القرآن -

لابى بكر احمد بن حسين البيهقى .

جمال العرب في علم الادب - لابي عمرو عثمان ابن

عمر المروفي بن حاجب (الحاجب) النحوى المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة ومنتخبه المسمى بجمع الادب في تصريف كلام العرب ل محمد .

جمال الفقهاء -

جمال القراء وجمال الاقراء - للشيخ علم الدين ابى الحسن

على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو كتاب لطيف جامع في فنه جمع فيه انواعا من الكتب المشتملة على ما يتعلق بالقراءات والتجويد والناسخ والمنسوخ والوقف والابتداء وغير ذلك .

جمال الكتاب وكمال الحساب - في الحساب تركى  
لتصوح بن قره كوز بن عبدالله الفه للسلطان سليم بن بايزيد  
ورتب على قسمين الاول فصول والثانى مسائل متفرقة وفرغ  
في صفر سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى  
عجز عن عد نعمه الخ .

الجمان في تشبيهات القرآن - لابي القاسم عبدالله وقيل

عبدالباق بن محمد بن حسين المروفي بابن باقيا المتوفى سنة  
٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة .

الجمهر في الجواهر - لابي الريحان محمد بن احمد

البيرونى (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) مجلد اوله الحمد لله  
رب العالمين الذى توحد بالازل والابد الخ .

جواهر القبائل - لابي فيد مورج بن عمر السدوسى

النحوى المتوفى سنة ٢٤١ احدى واربعين ومائتين ١٩٥ كما  
في ابن خلكان .

الجمهر [الجمهير] في النحو - لابي الربيع عمر

له [١] النحوى الاصهابى المتوفى بدمشق سنة ٢٣٠ .

جشاه وعلمشاه - تركى منظوم في السريح للشيخ

رمضان المروفي بهشقى اليزهوى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع  
وسبعين وتسعمائة . اورد في تمام كل مجلس غزلا وقبلة هذين  
اليتين .

اى غزلحوان بزماكه سرور مجلس اهلى الذى خواب فتور  
شوقله تازله لئمكه دل وجان اوقو بوشعرى دكلسون ياران

جمشيد وخورشيد - تركى منظوم ايضا وقد نسب

في تذكرة الشعراء الى ختى خاتون الشاعرة الاماسياوية وذكر  
في هامش الشقائق بخط المولى لطفى بكزاده انه لاحدى الكرمياني  
المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة .

جمع الاصول في القراءة - همزية كالتشاطبية للشيخ

زين الدين ابى الحسن على بن ابى سعيد الديوانى الواسطى  
الذى ولد سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة ومات سنة ٧٤٣  
ثلاث واربعين وسبعمائة جمع فيه الفسرة اوله :

[1] Müellif yazısıyle olan nushada böyle ise de Sü-yüt'nin Tabakat - el - nuhat'ında S. 397 Şeklinde dir.

بدأت وقد فوضت امرى مبسلا . الخ .

جمع التفاريق في القروع — للإمام زين المشايخ ابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالي الحواري الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة .

جمع الجوامع في اصول الفقه — لتاج الدين عبد الوهاب ابن علي ابن السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وهو مختصر مشهور اوله بحمدك اللهم على نعم توذن الحمد بازديادها الخ ذكر انه محيط بالاصلين جمعه من زهاء مائة مصنف مشتمل على زبدة مافي شرحه على مختصر ابن الحاجب والمنهاج مع زيادات وبلاغة في الاختصار ورتب على مقدمات وسبعة كتب ثم علق شيئا وسماه منع الموانع . وله شروح كثيرة احسنها شرح المحقق جلال الدين محمد بن احمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مفيد مزوج في غاية التحرير والتنقيح . وله حواش منها حاشية الشيخ محمد ابن داود البازلي الحموي المتوفى سنة (٩٢٥) خمس وعشرين وتسعمائة . وحاشية الشيخ ناصر الدين ابي عبدالله محمد المالكى القاتى المتوفى سنة ٩٥٤ . وحاشية بدر الدين محمد بن محمد بن خطيب الفخرية تليذ الشارح المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة انتدب فيها لرد كثير مما انتقده الكمال محمد بن محمد بن ابي شريف المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة في حاشيته عليه واستمد فيها من شرحه للكوراني وتبعه في نفسه غالباً كما ذكره السخاوى في الضوء اللامع واقول الذي كتبه الكمال ابن ابي شريف المقدسى شرح بالقول سماه بالدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع اوله احمد الله على ما منح الخ . ومن الحواشى المفيدة على شرح الحلبي حاشية الفاضل القاضي زكريا بن محمد الانصارى الشافعي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة [٩٢٦] اولها الحمد لله الذي اعلى معالم دين الاسلام الخ وحاشية العلامة قطب الدين عيسى ( ابن محمد ) الصفوى الايجي زيل الحرم ( المتوفى سنة ٩٥٥ ) خمس وخسين وتسعمائة . ومن شروحه ايضا شرح بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشى الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٩٤) سماه تشنيف المسامع وهو شرح مزوج . وشرح ابي زرعة احمد ابن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة اختصر فيه شرح الزركشى وسماه الفيث الهامع اوله اما بعد حمد الله الخ وهو شرح مزوج بالصاد والشين . وشرح شمس الدين

محمد بن محمد بن الاسدى الفزى الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمئة سماه تشنيف المسامع ايضا وله على المتن مناقشات ارسل بها الى مؤلفه وهو في صلب ولايته سماها البروق اللوامع فيها اورد على جمع الجوامع فلما رآه اتى عليه واجابه عنها في مؤلف سماه منع الموانع عن جمع الجوامع ذكره السخاوى . وشرح عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكنتاني الشافعي المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمئة وله نكت عليه . وشرح شهاب الدين احمد بن الحسين ( بن رسلان ) الرمل القدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمئة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي القدسي المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمئة . وشرح ابي العباس احمد بن ( خلف ابن ) حلولو ( جلولو ) العروى ( القردي ) المتوفى بدمسنة ٨٩٥ . وشرح الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشراني الشافعي المتوفى ( سنة ٩٧٣ ) ثلاث وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] . وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن عبدالله الفزى الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمئة . وشرح المولى شهاب الدين احمد بن اسماعيل الكوراني ( ثم القاهرى ثم الرومى الشافعي ) المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى شيد بمحكمت كتابه الخ وسماه الدرر اللوامع وكان الشرح الذى صنفه الحلبي في غاية التحرير والاتقان مع الاجياز وورغ الائمة في تحصيله وقراءته وقرأه على مؤلفه من لا يحمى ولما ولى تدريس البرقوقية بعد الكوراني كان سببا لتعقب الكوراني عليه في شرحه بما ينزاع في اكثره كذا في الضوء . وشرح الشيخ العلامة احمد بن قاسم المبادى الشافعي المتوفى سنة ٩٩٤ وهو كتاب كبير في مجلدين سماها الآيات الينات اوله احمد الله على جزيل احسانه الخ ذكر فيه انه بين اندفاع ما اورد عليه وعلى الشرح للمحلبي من الاعتراضات . وشرح الشيخ عبدالبر بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة . ونظم جمع الجوامع للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوحى الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة . ونظم رضى الدين محمد بن محمد ابن الفزى ( المتوفى سنة ٩٣٥ ) خمس وثلاثين وتسعمائة . وشرح هذا المنظوم لولده بدر الدين محمد الفزى ثم الدمشقي الشافعي ( المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة ) .



اكثر جمعانه حيث جمع فيه بين الاصول الستة واجاد مع كثرة الجدوى وحسن الافادة وجعله قسمين لكن كان عارياً عن فوائد جليلة منها انه لا يمكن كشف الحديث الا اذا حفظ رأس الحديث ان كان قولياً واسم راويه ان كان فعلياً ومن لا يكون كذلك يصر عليه ذلك فبوت اولاً كتاب الجامع الصغير وزوائده وسماه منهج العمال في سنن الاقوال ثم بوب بقية قسم الاقوال وسماه غاية العمال في سنن الاقوال ثم بوب قسم الافعال من جمع الجوامع وسماه مستدرك الاقوال ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع الاصول وسماه كنز العمال ثم اتخذه ولخصه فصار كتاباً حافلاً في اربع مجلدات .

جمع الجوامع في الفروع — لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو قريب من مائة مجلد جمع فيه كما قال بين كلام الراعي في شرحه ومحروم والنوى في شرحه للمهذب ومنهاجه وروضته وابن الرفعة في كفايته ومطلبه والقمولي في بحره وجواهره وغير ذلك مما اهلوه واغفلوه وما وقف عليه من الصانيف في المذهب نحو المائتين .

جمع الجوامع في الفروع ايضا — لابي سهل احمد ابن محمد الزوزني الشافعي المعروف بابن العفرنس وهو على ترتيب مختصر المزني .

جمع الجوامع في النحو — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مختصر اوله احمدك اللهم على ما اسبغت من النعم الخ وهو على مقدمات في تعريف الكلمة واقسامها وسبعة كتب الاول في المرفوعات الثاني في الفضلات الثالث في المجرورات الرابع في العوامل الخامس في التوابع وهذه الخمسة في النحو السادس في الابنية السابع في تغيرات الكلم الافرادية قال في طبقاته وهو كتاب لم يؤلف مثله في صغر الحجم وكثرة الجمع نحو ثلثي التسهيل وفيه ضعف ما فيه من المسائل والخلاف في النحو والتصريف والخط والماتب في شئ من مصنفاتي كتمني فيه وقد وقف عليه شيخنا تقي الدين الشافعي فاجبه انتهى . ثم شرحه بمزوجا وسماه همع الهوامع قال فيه هو كتاب في العربية جمع ادناها واقصاها ولم ينادر من مسائلها صغيرة ولا كبيرة الا احصاها جمته من نحو مائة مصنف ثم ذكر انه اراد ان يشرحه شرحا بسيطا ولم يساعده الزمان فشرحه شرحا وسيطا لحل مبانيه وتوضيح معانيه وهو همع الهوامع .

ونظم جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسمائة سماء الكوكب الساطع . وشرح هذا المنظوم له ايضا .

جمع الجوامع في الاحاديث اللوامع — اربعون حديثاً .

جمع الجوامع في الحديث — لجلال الدين عبدالرحمن ابن

ابى بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ وهو كبير اوله سبحانه الذي مبدى الكواكب اللوامع الخ ذكر فيه انه قصد استيعاب الاحاديث النبوية وقسمه قسمين الاول ساق فيه لفظ الحديث بنصه يذكر من خرجته ومن رواه من واحد الى عشرة او اكثر يعرف منه حال الحديث [١] مرتبا ترتيب اللغة على حروف المعجم [٢] والثاني الاحاديث الفعلية المحضة او المشتمة على قول وفعل او سبب او مراجعة ونحو ذلك مرتبا على مسانيد الصحابة قدم المشرة ثم بدأ بالباقي على حروف المعجم في الاسماء ثم بالكنى كذلك ثم بالمهمات ثم بالنساء ثم بالمراسيل وطالع لاجله كتبها كثيرة . قال في الجامع الصغير قصدت في جمع الجوامع جمع الاحاديث النبوية بأسرها . قال شارحه المناوي هذا بحسب ما طلع عليه المؤلف لاعتبار ما في نفس الامر لتعذر الاحاطة بها واناقها على ما جمعه الجامع المذكور لوتم وقد اخترته النية قبل اتمامه . وفي تاريخ ابن عساكر عن احمد صح من الحديث سبعمائة الف وكسر وقال ابو زرعة كان احمد يحفظ الف الف حديث وقال البخاري احفظ مائة الف حديث صحيح وما تبقى الف حديث غير صحيح وقال مسلم صفت الصحيح من ثلثمائة الف حديث الى غير ذلك انتهى . اقول هذه الاعداد المذكورة ليست على الحقيقة وانما المراد منها معنى الكثرة فقط ومع ذلك لاجمال الى دعوى الاحاطة والاستيعاب وان كان من الكتاب لتعذر الوصول الى جميع المرويات والمسموعةات . ثم ان الشيخ العلامة علاء الدين على بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقي المتوفى سنة ٩٧٥ رتب هذا الكتاب الكبير كارتب الجامع الصغير وسماه كنز العمال في سنن الاقوال والافعال ذكر فيه انه وقف على كثير مما دونه الاثمة من كتب الحديث فلم يرفها

[١] من الصفة والحسن والصف (منه) .

[٢] وكل ما عزي للعلي والصفاء ولا ين عدى في الكامل وللخطيب في تاريخه ولا ين عساكر في تاريخه وللحكيم في نوادره وللحاكم في تاريخه ولا ين الجارود في تاريخه او الديلمي في مستند الفردوس فهو ضيف فيستثنى بالمرزوا اليها اوالى بعضها عن بيان ضفته (منه) .

جمع الرواية في القراءات -

جمع العلوم - في فروع الحنفية .

جمع الكافي -

الجمع المثناة في اخبار الغويين والنحاة - لتاج الدين

ابن محمد احمد بن عبدالقادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة قيل هو كتاب كبير في نحو عشر مجلدات لكنه لم ينتشر وبقي في المسودة ففترقت .

جمع النهاية في بدء الخير وغاية [والغاية] - مختصر في الحديث

للشيخ ابي محمد عبدالله بن سعد بن ابي حنيفة الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٥هـ [٦٩٩] اوله الحمد لله حق حمد الخ ذكر فيه انه اخذ من البخاري ثلثمائة حديث وبضما بحذف الاسانيد ما عدا راوي الحديث ليسهل حفظها ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتحتها بمعرفة ما عليها ومالها اول الشرح الحمد لله الذي فتق رفق ظلمات جهالات القلوب الخ .

الجمع بين الصحيحين - صحيح البخاري وصحيح مسلم

للامام ابي محمد حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وللامام ابي بكر محمد بن عبدالله بن محمد الجوزقي النيسابوري المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ذكره الحافظي وللشيخ ابي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن الاشيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة ولابي محمد اسماعيل بن احمد المعروف بابن الفرات السرخسي الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة ولابي جعفر احمد بن محمد القرطبي المعروف بابن ابي حنيفة المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة ولابي بكر احمد بن (احمد بن) محمد البرقاني ولابي مسعود ابراهيم ابن محمد بن عبيد دمشق رتبوا على المسانيد دون الابواب .

الجمع بين الصحيحين - للامام الحافظ ابي عبدالله محمد

ابن ابي نصر فروع الحميدي الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة رتب الاحاديث على حسب فضل الصحابي الراوي فقدم احاديث ابي بكر وباقي الخلفاء الاربعة ثم تمام العشرة . قال العراقي في شرح الالفية له ان الحميدي زاد في جمه الفاظا وتحات ليست في واحد منهما من غير تمييز وهذا مما انكر عليه لانه جمع بين كتابين فن ابن تاتى الزيادة واما عبدالحق فانه اتى

بالفاظ الصحيح انتهى . وظل الباقي في حاشية شرح الالفية عن الحميدي انه قال وربما زدت زيادات من تحات وشرح بعض الفاظ الحديث وقفت عليها في كتب من اعنى بالصحيح كلاسما عيل والبرقاني قال ثم ميز بان يسوق الحديث ثم يقول الى هنا انتهت رواية البخاري مثلا ومن هنا زاده البرقاني وهذا واضح ثم ميز باخفي منه فانه ربما يسوق الحديث كاملا اصلا وزيادة ثم يقول لفظ كذا زاده فلان ونحو ذلك فقد حصل التمييز اجمالا وتفصيلا .

وقال ابن الاثير في جامع الاصول واعتمدت في النقل من الصحيحين على ما جمعه الحميدي في كتابه فانه احسن في ذكر طرقه واستقصى في ايراد رواياته واليه انتهى في جمع هذين الكتابين انتهى . وله شروح منها شرح عون الدين ابي المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هيرة الوزير (الحنبلي) المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة كشف عما فيه من الحكم النبوية (قال ابن شيبه في تاريخه وسماه الايضاح عن معاني الصحاح في عدة مجلدات ولما بلغ فيه الى حديث من يرد الله به خيرا الخ شرح الحديث وتكلم عليه على معنى الفقه فأل به الكلام الى ذكر مسائل الفقه المتفق عليها والمختلف فيها فأفرده الناس من الكتاب وجملوه مجلدا وسماه بكتاب الايضاح وهو قطعة منه انتهى) وشرح ابي علي الحسن ابن الخطير النعماني الظهير الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وسماه الحجة اختصره من كتاب الايضاح في تفسير الصحاح للوزير ابن هيرة وزاد عليه اشياء . ولخصه الحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الجمع بين الكتب الستة - لابن الحراط .

الجمع بين صحاح الجوهري وضمير المصنف في

اللغة - لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البليوسي المعروف بالاعلم النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة .

الجمع بين العباب والمحكم في اللغة - لتاج الدين ابي

محمد احمد بن عبدالقادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة ٧٩٩ تسع واربعين وسبعمائة ثم لخصه وسماه المشوف المظم في تلخيص الجمع بين العباب والمحكم .

الجمع والتثنية - لابي عبيدة معمر بن المثنى القوي

ابن ابي الحسن النيسابوري المتوفى سنة ... جمع فيه غريب الحديث ورتب على اربعة وعشرين كتابا اوله الحمد لله الذي بحمده ابتداء كل مقال الخ .

الجل المأثورة - لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سيع وثلاثين وخمسة .

جل مصالح الانفس والابدان - لابي زيد احمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثة .

الجل في النحو - للاديب الفاضل حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوي الهمداني المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثة .

الجل في مختصر نهاية الامل في المنطق - يأتي في النون وهو جل القواعد لافضل الدين محمد بن نامور (بن عبد الملك) الحونجي الشافعي المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستة ٦٤٦٠ ذكر فيه انه صنفه لجمع من كبار العلماء من اخوانه فقال هذه جل تضبط بها قواعد المنطق واحكامه . وشرحه الشهاب ابو جعفر احمد بن احمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ الدرومي التلمساني شرحا مزوجا وسماه كفاية العمل اوله الحمد لله الذي فضل ذوى العقل الخ . ونظمه ابو عبدالله محمد بن مرزوق التلمساني ( المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثماعة ) . ثم ان الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي هذب ذلك المنظوم وحرره وفرغ في ثالث عشر رجب سنة ٨٦١ احدى وستين وثماعة اوله الحمد لله على ما نعما الخ .

الجل في النحو - للشيخ عبدالقاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة وهو مختصر يقال له الجرجانية ايضا على خمسة فصول الاول في المقدمات الثاني في عوامل الافعال الثالث في عوامل الحروف الرابع في عوامل الاسماء الخامس في اشياء منفردة اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ . وله شروح منها شرح ابي محمد عبدالله بن احمد بن الحشاش البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سيع وستين وخمسة سماء المرتجل وترك ابوابا من وسط الكتاب ولم يتكلم عليها . وشرح ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطلبوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسة . وشرح الحسن على بن محمد المعروف بابن خروف

المتوفى ( سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ) وليحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سيع ومائتين .

الجمع والبيان في تاريخ القيروان - لابي الغريب الصهاجي المتوفى سنة ...

الجمع في الحضرة بعذر المطر - للشيخ تقي الدين على ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

الجمع والتفريق في انواع البديع - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

الجمع والفرق - للامام ابي محمد عبدالله بن يوسف الجوني الشافعي المتوفى سنة ( ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمئة ) لسراج الدين يونس بن عبد المجيد الارمني المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

الجمع بين التوحيد والتعظيم - لشمس الدين ابي ثابت محمد بن عبد الملك الديلمي مختصر على تسعة فصول الفه قبل سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستة .

جملة الاحكام - في الحديث ومختصره .

جل الاحكام - للتاطن سبقي في الالف .

جل الاصول - لمحمد بن السري المعروف بابن السراج النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلاثة .

جل اصول الدين - للامام ابي سلمة محمد بن محمد السمرقندي .

جل تاريخ الاسلام - للمحافظ ابي عبدالله محمد ابن ابي نصر فروع الحميدي الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمئة

جل الدلائل في التمييز -

جل الظرائف -

جل الثرائف - للقاضي بيان الحق شهاب الدين محمود

الحضرمي النحوي المتوفى (سنة ٦٠٩ تسع وستائة). وشرح احد  
بن عبد المؤمن الشريشي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة (٦١٩)  
وله تقييد عليه غير هذا التشرح . وشرح ابي عبدالله محمد ابن  
جعفر الانصاري البلنسي المتوفى بمربيه سنة ٥٨٦ ست وثمانين  
وخمسمائة . وشرح محمد بن علي الفرناطي المتوفى سنة ٧١٥ خمس  
عشرة وسبعمائة . وشرح ابي الحسن علي بن حسين الباقولي  
وكان حيا في سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وسماه الجواهر  
في شرح جبل عبدالقاهر . ومنها تشرح ثلاثة [١] لابي الحسن  
علي بن مؤمن بن عصفور النحوي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع  
وستين وستائة وشرح عمر بن عبدالجهد الرندي . وشرح ابي  
الحسن علي بن ابراهيم الانصاري البلنسي المتوفى سنة  
٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة سماه الحلل . وشرح الشيخ  
شمس الدين محمد بن ابي الفتح بن الفضل بن علي ابن  
البلي الحلبي المتوفى سنة ( ٧٠٩ تسع وسبعمائة ) اوله  
المدللة الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انها اكثر  
وضوحا من شرحي مصنفه وشرح ابن الحشاش وفرغ بدمشق  
في جمادى الآخرة سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة . ومنها شرح  
سمى بالايجاز اوله الله احد علي توالي نمه الخ .

الجل في النحو ايضا - للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن  
ابن اسحاق الزجاجي النحوي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع  
وثلاثين وثلاثمائة وهو كتاب نافع مفيد لولا طولها بكثرة  
الامثلة قالوا هو من الكتب المباركة لم يشتغل به احد الا انتفع  
به ويقال انه الفه بمكة المكرمة كان اذا فرغ من باب طاف اسبوعا  
ودعا الله سبحانه وتعالى ان يفرغ له وان ينفع به قاره . وله شروح  
احسنها شرح الاستاذ ابي محمد عبدالله بن السيد البطلبيوسي  
المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة سماه اصلاح الحلل  
الواقع في الجمل وهو كبير في مجلد ضخم اوله الحمد لله الذي لم  
يتخذ ولدا الخ ذكر فيه ان الزجاجي قد زرع فيه المنزع الجميل  
فانه حذف الفضول واختصر الطويل غير انه قد افراط في الايجاز  
فتجده في كثير من كلامه بعيد الاشارة فرأى ان ينه على  
اغلاطه والمختل من كلامه ثم انتهى بالكلام في آياته وما يحضره  
من اسماء قائلها وذكرا ما يتصل بالشاهد من بعده او من قبله  
وسماه الحلل في شرح آيات الجمل وهو اصغر من الشرح جمعا  
اوله الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ . ومنها شرح طاهر ابن  
[١] وهذه الشروح الثلاثة لجل الزجاجي . هكذا في هامش الاصل  
بخط بعض الفضلاء .

احمد المعروف بابن بابشاذ النحوي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع  
وخسين واربعمائة وعلى هذا التشرح رد لابن الحشاش عبدالله  
بن احمد البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين  
وخمسمائة . وشرح ابي علي الحسين بن عبد العزيز الفهري البلنسي  
المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستائة . وشرح ابي بكر محمد  
ابن عبدالله البقري القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين  
وخمسمائة وله شرح اصغر منه ( قلت قال السيوطي في طبقات  
النحاة الف شرحين على الجمل كبيرا وصغيرا انتهى ولا  
ادري ان هذين الشرحين على اي جمل ) وشرح ابي القاسم  
عبدالرحمن بن عبدالله السبيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين  
وخمسمائة ولم يتم . وشرح ابي القاسم الحسين بن الوليد المعروف  
بابن العريف المتوفى ( ببليطة ) سنة ٣٩٠ تسعين وثلاثمائة  
وشرح ابي القاسم عبد الرحمن بن عبدالله السبيلي المتوفى سنة  
٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم . وشرح ابي اسحاق  
ابراهيم بن احمد الصائفي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة  
وهو شرح كبير . وشرح ابي الحجاج يوسف بن سليمان المعروف  
بالاعلم الشنمري النحوي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين  
واربعمائة وله شرح آياته ايضا . وشرح ( ابي الفتح ) ثابت بن  
محمد الجرجاني الأندلسي المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين  
واربعمائة . وشرح محمد بن علي الشامي الفرناطي المتوفى  
سنة ٨١٥ خمس عشرة وسبعمائة . وشرح علي بن قاسم ابن  
الدقاق الاشبيلي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وستائة . وشرح ابي الحسن  
علي بن احمد بن باذش الفرناطي النحوي المتوفى سنة ٥٢٨  
ثمان وعشرين وخمسمائة . وشرح علي بن محمد ابن الصائغ الكناني  
المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة . وشرح قاسم بن محمد الواسطي .  
وشرح ابي عبدالله محمد بن علي بن حميدة الحلبي المتوفى سنة  
٥٥٠ خمسين وخمسمائة . وشرح خلف بن فتح القيسي المتوفى  
سنة ٤٣٤ اربع وعشرين واربعمائة وهو شرح مشكك . ومن  
شروح آياته وشواهد شرح علي بن عبدالله الوهراني المتوفى  
سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة . وشرح الشواهد لابي العلاء  
احمد بن عبدالله المرعي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة  
ولم يتم وسماه عون الجمل . وشرح آياته لابي العباس احمد ابن  
عبد الجليل التدمري ( المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسمائة ) . وشرح  
جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة  
٧٦٢ اثنان وستين وسبعمائة وهو شرح الشواهد ايضا .

ومن الحواشي عليه تمليقة ابى موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولى  
النحوى المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستائة .

الجل في النحو ايضا — لابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن هشام النحوى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسةائة .

الجل في الجدل — للامام ابى البركات عبدالرحمن بن محمد  
الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين  
وخمسةائة .

الجل في الكلام — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى  
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

جمهرة الانساب — لابي محمد على بن حزم الظاهرى  
المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة . ولابي محمد هشام ابن  
محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة (٢٠٤ اربع ومائتين) . ولابي  
الفرج على بن الحسين الاصهائى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين  
وثلاثائة .

الجمهرة فى اللغة — لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد  
النفوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثائة وهو كتاب  
معتبر فى مجلد اوله الحمد لله الحكيم بلا روية الخ ذكر فيه انه  
الفه لابي العباس اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال اورد  
فى اوله ذكر الحروف المعجمة وذكر كتاب للمين للخليل  
وصوبته فدهه ثم قال اخترنا سماء على تأليف الحروف المعجمة  
لكونها اقذو وكان علم العامة بها كعلم الخاصة فبدأ بالثنائى ثم بالثلاثى  
ثم بالرباعى ثم ملحق الرباعى وكذا الخماسى والسداسى وملحقاتها  
وجمع النوادر فى باب مفرد قال وسميناه بذلك لانا اخترنا له  
الجمهور من كلام العرب يقال انه املى الجمهرة فى فارس ثم املاها  
بالبصرة ثم ببغداد من حفظه ولذلك تختلف النسخ والنسخة  
المعول عليها هى الاخيرة وآخر ما صح نسخة عيد بن احمد بن هجيج  
لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها وقال بعضهم املاها ابن دريد  
من حفظه سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين فما استثنان عليها  
بالنظر فى تسمى من الكتب الا فى الهزمة واللفيف وكفى عجبا  
ان يتمكن الرجل من علمه كل التمكن ثم لا يسلم مع ذلك  
من اللسان حتى قيل فيه .

شعر

ابن دريد بقره وفيه عى وشره  
ويدعى من حقه وضع كتاب الجمهرة  
وهو كتاب العين ال — لا انه قد غيره

ثم اختصرها شرف الدين محمد بن نصر بن عتبى الشاعر (المتوفى  
سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة) واختصرها ايضا اسماعيل بن عباد  
الصاحب وسماه الجوهرية .

الجمهرة فى علم السحر على طريقة العرب والقبط —  
للخوارزمى .

جمهرة الامثال — لابي هلال حسن بن عبدالله المسكرى  
النحوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثائة .

الجمهور فى الانساب [جمهرة الانساب] — لهشام  
الكلبى .

جناح النجاج — للشيخ محمود بن فخر الدين المقدسى  
نزىل مكة المكرمة وهو مختصر على عشرة ابواب فى الطهارة  
والصلاة فقط اوله احمد بالله العظيم الخ .

جنان الجنان ورياض الاذهان فى شعراء مصر —  
لابى الحسين احمد بن على الزبيرى المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين  
وخمسةائة صنفه سنة ٥٨ ثمان وخمسين وذيل به البيمة .

جنان الجناس — لصالح الدين خليل بن ايبك الصفدى  
المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٦٤) .

جنان الجنان — فى لغة الفرس للمنشى الشاعر .

الجنان فى مختصر وفيات ابن خلكان — يأتى فى الواو .

جنة الاحكام وجنة الحكام فى الحيل — للشيخ الامام  
سميد بن على السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ... وهو كتاب  
صغير الحجم كالحيل للخصاف ذكر انه التقط من الكتب مسائل  
الحيل والرخص فى العبادات والمعاملات وفيه زيادات يسيرة على  
الخصاف .

جنة الاخبار — فارسى لمولانا ضميرى من شعراء المعجم .

جنة الاسماء — للامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة .

الجواب الجليل عن حكم بلد الخليل — للحفاظ ابي  
الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين  
وخسين وثمانمائة .

الجواب الحزم عن حديث التكبير جزم — للسيوطي  
المذكور .

الجواب الحاتم عن سؤال الحاتم — للسيوطي اورده  
في كتاب فتاواه المسمى بالحاوي .

الجواب التركي عن قامة ابن الكركي — للسيوطي  
من مقاماته .

الجواب الشافى عن السؤال الخافى — للحفاظ شهاب  
الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين  
وخسين وثمانمائة اجاب فيه عما كان حال الميت في القبر .

الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافى — مجلد  
للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى  
سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة كتبه جوابا لسؤال وهوان  
رجلا ابتلى ببلية مستمرة افسدت دنياه وآخرته وقد اجتهد في  
رفها عن نفسه بكل طريق فمايزداد الاثمة فالاحلية في رفها فاجاب  
بان الله سبحانه وتعالى ما انزل داء الا انزل له دواء فاذا اصيب  
دواء الداء برى باذن الله تعالى الحديث ففصل هذا المجلد وهو  
منفرد في بابه .

جواب المتعنت — لابي الفضل (محمد) بن طاهر (بن)  
علي المقدسى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة .

الجواب المصيب عن اعتراض الخطيب — للسيوطي .

الجواب لمرر لاحكام المنشط والمحرر — للشيخ  
ابى محمد عبدالرحمن بن عبدالكريم بن زياد المتوفى سنة ...  
مختصر اوله الحمد لله (الذى) بنمته تم الصالحات ذكر انه ورد في  
شعبان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة من صنماء سؤال في  
القهوة والقات فاجاب بمقدمة واربعة فصول .

عنه شرحها الامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى  
سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كذا وجد في بعض الكتب .

جنة الجازع وجنة الجارح — في الموعظة لزين الدين  
سريجا بن محمد الملبى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

جنة المتقى — في الادعية للشيخ محمد بن علاء الدين حمى  
الدمشقى المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة عن سبع وثلاثين وهو  
على منوال سلاح المؤمن .

جنة المريرين —

جنة الناظرين في معرفة التابعين — للحفاظ محب الدين  
محمد بن محمود بن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث  
واربعين وستائة .

الجنة في مختصر شرح السنة — ياقى .

جنتك نامه — تركى لاحمد الكرمياني الشاعر ولدرويش  
الشاعر في حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد .

جنى الجنتين — للامام ابي بكر بن حجة الحموى (المتوفى  
سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة) جمع فيه المديح من شعره  
وشعر غيره وهو في سن خمس وثلاثين اوله الحمد لله الذى لا يحصر  
بعض فضل ديوانه الخ .

جنى الجنان وروضة الازهان وىروى جنان الجنان —  
وقد سبق .

جنى الجناس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي  
بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجنى الدانى في حروف المعانى — للشيخ بدر الدين  
حسن بن قاسم المرادى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة  
وهو كتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول ثم  
اورد خمسة ابواب من الاحادى الى الخامس وهو مأخذ المتقى  
لابن هشام .

الجواب الاشد في تنكير الاحد وتعريف الصمد [١] —

[١] الجواب مأخوذ من اجاب القلادة لذا قطت سى جوابا لقطه  
كلام القائل (ت) .

زيد البيهقي رتب على عشرة فصول وجمع من ٢٥٧ سبعة وخمسين ومائتي كتاب .

جوامع اخبار الامم من العرب والمجم — للقاضي  
صاعد بن احمد الاندلسي المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين  
[٤٦٢] ذكره في كتابه التعريف بطبقات الامم .

جوامع التبيان في التفسير — للسيد الفاضل معين الدين  
محمد بن عبدالرحمن الايجي الصفوي اوله الحمد لله الذي ارسل  
رسوله بالهدى الخ ذكر فيه ان والده شرع فكتب من  
سورة الانعام نبذا فترك وقال له انت مأمور بذلك فاستخار الله  
سبحانه وتعالى في الماتزم فشرح في الروضة الشريفة في الثاني  
من جمادى الآخرة سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة . واخته في ٢٥  
شهر رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة . ومن فوائده قوله اعلم  
ان ما يحتويه اكثر التفاسير ترى في هذا التفسير مع معان نفيسة  
صحيحة لم توجد في كثير منها وكثيرا تجد للزحشري ومن يحدو حذوه  
اعرضوا عن المعنى المنقول عن الرسول في الصحاح لعدم فهم مناسبة  
لفظية او معنوية وان نقلوا ما ذكره الا آخر الامر بصيغة التمريض  
لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتماد على المعاني الثابتة عن انزل عليه  
الكتاب وما قلنا فيه شيئا الا بعد اطلاع وتبع تام فاعتمد على نقل  
الشيخ الناقد في الرواية عماد الدين ابن كثير فانه في تفسيره قد  
تفحص عن تصحيح الرواية وتجنس عن عجزها وبجرها ولو  
وجدت مخالفة بين تفسيره وتفسير محي السنة البغوي تبعت  
كتب القوم الذين لهم يد في التصحيح ثم كتبت ما رجحوه لكن  
اعتمد قليلا على كلام ابن كثير فانه متأخر معتن في شأن  
التصحيح ومحى السنة في تفسيره ما تعرض لهذا بل قد يذكر  
فيه من المساني والحكايات ما اتفقوا على ضعفه بل على وضعه .  
واما الاحاديث المذكورة في تفسيرنا فمعظمها من الصحاح الستة  
وقد تجد تخريجه مسطورا في الحاشية وكل معنى ذكرنا فيه بصيغة  
او فاهو الالسلف وما ذكرناه بقل فاكثره من مخترعات  
المتأخرين مما ظفرنا به واما وجه الاعراب فما اخترت الا الاظهر  
والذي ذكرت فيه وجهين او وجوها فلنكتة واجتهدت في تسقيح  
الكلام وما أخذ كتابي المعالم والوسيط وتفسير ابن كثير  
والنسفي والكشاف مع شروحه الطبي والكشف وشرح المحقق  
التفتازاني وتفسير اليبضاوي وقلما تجد آية الا وقد رمزت  
في تفسيرها الى دفع الاشكال او الى تحقيق مقال بعبارة وجيزة

جواب من استفهم عن اسم الله الاعظم — للشيخ  
ناصر الدين ابي عبدالله محمد بن عبد الدائم ابن الملق الشاذلي  
الشافعي (المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة) مختصر اوله  
الحمد لله الذي امرنا بان ندعوه باسمائه الخ اورده في اربعين حديثا.  
جواب نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين (محمد ابن  
ابراهيم) المطار المتوفى (مقتولا سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وسبعمائة) اوله :  
حمد ياك ازجان ياك آن ياك را .

الخ وهو مشتمل على سؤال وجواب في احوال السلوك  
في اربعين مقالة .

الجوابات الحاضرة — لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوي  
المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين «٢٧٦» .

جوابات المسائل — للامام ابي بكر احمد بن علي الجصاص  
الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

الجوابات المسكته — لابي اسحاق ابراهيم بن احمد  
الانباري المتوفى سنة اثنى عشرة وثلاثمائة .

الجوابات المرقومة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

جوار الاخبار في دار القرار — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن يحيى ابن ابي حجة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

جوامع ابي يوسف — من رواية بشر بن الوليد الكندي  
صاحب ابي يوسف المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين عن  
سبع وتسعين سنة .

جوامع الاحكام وتوايع الابهام — لابي الحسن علي  
ابن زيد بن محمد البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٥٦٥ .

جوامع احكام الكسوف والقمرات — لابي القاسم  
ابن ماحور (ماحور) .

جوامع احكام النجوم [1] — فارسي لابي الحسن علي ابن

[1] Bu kitab yukarki (جوامع الاحكام...) adlı kitabın  
aynı olsa gerektir.

جواهر الاحاديث — للإمام ابي عبيدة محمد بن احمد  
الاقليدي الفارسي . «التوفى سنة ٥٠٧»

جواهر الاحكام ومعين القضاة والحكام — لمحمد  
ابن محمود بن محمد القاضي ... مختصر اوله الحمد الذي خلقنا على  
ملة الاسلام الخ ذكر فيه انه لما ابتلى بالقضاء سنة ثلاثين  
وتسعمائة الفه عونا للحكام .

جواهر الاخبار — لابي محمد الحسن بن محمد ابن  
ابي عقامة اليميني التوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة . «٤٨٣»  
جواهر الاسرار وزواهر الانوار — في شرح  
متخب المتوفى بأقي .

جواهر الاسرار ولطائف الأوار — مختصر في شرح  
سبع وثلاثين مسنة يحتاج اليها المارفون كالحيرة والقبض والبسط  
والسكر والصحو (لبيسي ابن عبدالقادر الجيلاني) . «التوفى  
سنة ٥٧٣»

جواهر الاسرار — لشمس الدين ابي ثابت محمد ابن  
عبد الملك الديلمي .

جواهر الاسرار في معارف الاحجار — «تأليف على  
جلبي بن خسرو الازنيقي التوفى سنة ١٠١٤» ، مختصر اوله  
الحمد لله الملك القدوس الخ وهو مرتب على فصول وابواب  
ذكر فيه زبدة الكلام من علم الميزان .

جواهر الاسرار — للشيخ آزري . «هو فخرالدين  
حمزة بن علي بن مالك الطوسي اليبقي التوفى سنة ٨٦٦»  
جواهر الاصداف — في التفسير تركي الفه رجل  
من علماء عصر الامير اسفنديار بن بايزيد بالتماسه .

### جواهر الاوقات —

جواهر البحار في نظم سيرة النبي المختار — ارجوزة  
للشيخ بهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي التوفى سنة ٨٨٥  
خمس وثمانين وثمانمئة اوله .  
مبايل جنك هامى الدمع هامره . الخ ثم شرحها في مجلدين

او مات اليه باشارة لطيفة دقيقة في كثير من المواضع  
او نعت في الحاشية وكان بين ابتداءه واتمامه سنتان وثلاثة اشهر  
حين بلغ سن اربعين سنة انتهى ولعل ما قاله اولاً في تاريخ تسويده  
ثم بيضه في هذه المدة .

جوامع التبير — لابن سيرين .

جوامع الجوامع في التفسير — للشيخ ابي علي الطرسوسي  
[الطرسى] صاحب مجمع البيان . «اوله الحمد لله الذي اكرمنا بكتابه  
الكريم الخ» .

جوامع الحساب بالثخت والتراب — مختصر اوله الحمد لله  
ولى الرضا الخ .

جوامع الحساب — تركي ليوسف بن كمال البرسوي  
الفه لاسكندر الدفترى من اعيان دولة السلطان سليمان خان  
ورتب على عشرة فصول .

جوامع الصناعات — مقالة لارسطو .

جوامع الفقه — لابي نصر احمد بن محمد التابى الحنفي  
التوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وهو كبير في اربع مجلدات  
ولصاعد بن منصور الرازي .

جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام ابي  
حنيفة — وهو مختصر لمختصر القدوري يأتي في الميم .

جوامع الكلم — للإمام ابي بكر محمد بن علي بن القفال  
الشاشي الشافعي (التوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة) جمع  
فيه من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جوامع شروح البخارى —

جوامع اللذات — في الباء .

### علم الجواهر

وهو علم يبحث عن كيفية الجواهر المعدنية البرية كالاماس  
والاقل والياقوت والفيروزج والبحرية كالدر والمرجان وغير ذلك  
ومعرفة جيدها من رديها بعلامات تخص بكل نوع منها ومعرفة  
خواص كل منها وقيمتها وخصه ظاهر ومن الكتب المصنفة فيه ...



## جواهر البحر في تلخيص البحر المحيط في شرح

الوسيط — ولنجمة الدين احمد بن محمد القمولى الشافى المتوفى سنة ٧٢٧هـ ، يأتي في الواو .

## جواهر البحرين في الفروع — جمال الدين عبد الرحيم

ابن الحسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٢هـ اثنتين وسبعين وسمائة . وكتب عليه محمد بن محمد الاسدى القدسي المتوفى سنة ٨٠٨هـ ثمان وثمانمائة كتاباً سماه تجنّب الطواهر في اجوبة الجواهر . وعلق عليه ايضاً جلال الدين محمد بن احمد المحلى ومات سنة ٨٦٤هـ اربع وستين وثمانمائة .

## جواهر البحور في المروض — محمد بن ابى بكر ابن

الدهاميني المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ثم شرحه وسماه معدن الجواهر .

## جواهر البحور ووقائع الدهور في اخبار الديار

المصرية — لابراهيم بن وصيف شاه المتوفى سنة ٥٩٩هـ مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## الجواهر البنية في شرح الاربعين النووية — سبق .

## جواهر التفسير لتحفة الامير — فارسي مولانا حسين ابن

على الكاشفي الواعظ المتوفى سنة ٩٠٦هـ ست وتسعمائة الفه لاميير عيشير وهو تفسير الزمراوين في مجلد ضخيم اورد في اوله العلوم المتعلقة بالتفسير وهي اثنان وعشرون فناً في اربعة فصول وذكر التفسير والتأويل ونحو ذلك .

## الجواهر الثمينات في علم الفرائض وقسم التركات --

لكمال الدين محمد ابن التاسخ المالكي .

## الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة — في الفروع

لابى محمد عبدالله بن محمد (بن نجم) بن شاس (بن زار الجذامى) المالكي المتوفى ٦١٠هـ ست عشر وستائة (٦١٦) وضعه على ترتيب الوجيز للفزالي والمالكية عاكفة عليه لكثرة فوائده .

## جواهر الجواهر — لسراج الدين عمر بن محمد البني الشافى

المتوفى سنة ٨٨٧هـ — وهو ملخص مختصر البحر المحيط في شرح الوسيط يأتي في الواو .

## الجواهر الحاصلة في الافعال القاصرة والواصلة —

لاحد بن عبدالله بن عرار بن كامل الانصارى .

## الجواهر الخمس — للشيخ ابى المؤيد محمد بن خليل

الدين وهو مختصر اوله الحمد لله الاحد المصد الخ الفه بكجرات سنة ٩٥٦هـ ست وخسين وتسماية ورتب على جواهر الاول في العبادة الثاني في الزهد الثالث في الدعوة الرابع في الاذكار الخامس في عمل المحققين من اهل الطريقة .

## جواهر الدرر وخواهر الدرر — للشيخ عبدالرحمن

البسطامي المتوفى سنة (٩٨٤هـ اربع وثمانين وتسماية) .

## جواهر النخائر في شرح الكبار والصغار —

للشيخ رضى الدين (محمد) بن يوسف (بن ابى العطف) المقدسى .

## جواهر الرسائل —

## جواهر المقدين في فضل الشرفين شرف العلم

الجلي والنسب العلى — لسيد نورالدين ابى الحسن على ابن عبدالله السهوى المذنب الشافى (المتوفى سنة ٩١١هـ احدى عشرة وتسماية) وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اعز اوليائه الخ رتب على قسمين الاول في فضل العلم والعلماء وفيه ثلاثة ابواب والثاني في فضل اهل البيت النبوى وشرفهم وفيه خمسة عشر ذكراً فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧هـ سبع وتسعين وثمانمائة (٧٩٨) .

## جواهر العقود ومعين القضاة والموقنين والشهود —

لشمس الدين محمد بن احمد بن على السيوطى الشافى الذى ولد سنة ٨١٠هـ عشر وثمانمائة ذكره السخاوى في الضوء وهو مرتب على ترتيب ابواب الفقه اورد فيه قواعد الصكوك .

## جواهر العلم — لابى حنيفة احمد بن داود الدينورى

(المتوفى سنة ٢٨٢هـ اثنتين وثمانين ومائتين) .

## الجواهر الثبالية الصفية في الاحاديث الثبالية

المصطفية (المصطفوية) — خمس مجلدات .

## الجواهر النور —

## الجواهر الفاخرة في التراءة —

## جواهر الكلام في الحكم والاحكام من قصة سيد

الانام - لشيخ عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الامدى التيمى التوفى سنة ... مجلد اوله الحمد لله استطارا سبحانه كرمه الخ ذكر انه جمعه واتخه متونا مجردة ورتبه على حروف المعجم ليسهل حفظه من مسموحاته على والده القاضى ابى نصر محمد وغيره كالشيخ احمد الغزالى بآمد سنة عشر وخمسة وما نقله من الصحيحين وقوت القلوب وعمارواه ابوبكر الآجرى والقاضى ابو نصر بن ودعان الموصلى وحجة الاسلام الغزالى والشيخ ابواليث السمرقندى فى تبيه الفاقلين والشيخ ابوبكر محمد بن احمد الشافى فى الترغيب والترهيب .

## جواهر الكلام - للقاضى عضدالدين عبدالرحمن ابن

احمد الايمى التوفى سنة (٧٥٦ ست وخمسين وسبعائة) وهو متقن كالمواقف لكنه اقل حجما منه اوله الحمد لله الذى علم بالقلم الخ ذكر انه الفه لفيان الدين الوزير . وشرحه على بن محمد البخارى المعروف بملاء التنبيسى وفرغ منه فى رجب سنة ٧٧٠ سبعين وسبعائة باصهان اوله الحمد لله رب العالمين .

## جواهر اللذات - فارسى منظوم للشيخ فريدالدين

محمد بن ابراهيم المطار الهمدانى التوفى (سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستائة) .

## جواهر اللغة - لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشرى

التوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة . نظمه مولانا محمد الحوافى .

## جواهر الجمل فى النحو - هو كتاب اتقى فيه مؤلفه

اثر كتاب الجمل صنفه لابي منصور محمد بن يحيى الحسينى ولم يذكر اسمه .

## الجواهر المحبوك - قصيدة ميمية للشيخ على بن عطية

الشهير بملوان الحموى .

## جواهر المصنفات -

## الجواهر المضية فى طبقات الحنفية - مجلد للشيخ

محمى الدين عبدالقادر بن ابى الوفاء محمد القرشى المصرى الحنفى التوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعائة ذكر انه استمد من شيخه القطب الحلبي واخذ من فوائده العلامة البخارى وشيخه

## جواهر الفتاوى - للامام ركن الدين ابى بكر محمد بن

ابى المفاخر بن عبدالرشيد الكرمانى الحنفى التوفى سنة ... مجلد اوله الحمد لله الذى اكرم علماء الامة بالاجتهاد الخ ذكر فيه انه فافر فتاوى ابى الفضل الكرمانى وسأل من جمال الدين الزدى مسائل كثيرة ثم اضاف اليه من فتاوى ائمة بخارى وماوراءالنهر وخراسان وكرمان وجمل كل كتاب ستة ابواب الاول من فتاوى ركن الدين ابى الفضل الكرمانى والثانى من فتاوى جمال الدين الزدى والثالث من فتاوى الامام عطاء بن حزة السمدى والرابع من فتاوى النجم عمر النسفى والخامس من فتاوى مجد الشريعة ابى محمد سليمان بن الحسن الكرمانى والسادس من فتاوى ائمة المتأخرين باسمهم .

## جواهر الفقه - لنظام الدين ... بن برهان الدين المرغينانى

الحنفى ولد صاحب الهداية مجلد اوله الحمد لله الذى اظهر الدين القويم الخ ذكر انه جمع من المسائل المذكورة فى مختصرات اصحابنا كمختصر الطحاوى والتجريد ومختصر الجصاص والارشاد ومختصر السمودى وموجز الفرغانى وخزانة الفقه وجمل الفقه ورتبها على ترتيب الهداية . وقال صاحب الفصول العمادية فى الفصل الثانى والثلاثين وفى جواهر الفقه لعمى شيخ الاسلام نظام الدين وقد جمع فيه بين مختصرات كتب اصحابنا كالتجريد وجمل الصفائى سوى ما ذكر فى بداية والده انتهى .

## جواهر الفقه فى العبادات - لطاهر بن قاسم بن احمد

الانصارى الخوارزمى الحنفى المدعوى بسيد نمدبوش وهو مختصر على عشرة ابواب الاول فى اثبات الواجب وتوحيد (التوحيد) والطهارة والصلاة وفوائد شتى والعاشر فى آداب المريدين اوله الحمد لله الذى بيده مقاليد الامور الخ ذكر انه لما دمن الحجى وقدم الروم ثم عاد الى مصر فآله فيها ناقلا فيه من الكتب المتداولة بعلامه حروفها وفرغ (من تأليفه) فى غرة رمضان سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعائة .

## جواهر القرآن - للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد

ابن محمد الغزالى الطوسى التوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة ذكر فيه انه ينقسم الى علوم واعمال والاعمال ظاهرة وباطنة والباطنة الى تزكية وتخلية فى اربعة اقسام علوم واعمال ظاهرة وباطنة مذمومة ومحمودة وكل قسم يرجع الى عشرة اطول فيشتمل على زبدة القرآن .

المشرفة القدر - للشيخ زين الدين عمر بن احمد المعروف بالشماع (ابن الشماع) الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

الجواهر والدرر - في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر لتلميذه شمس الدين محمد بن علي السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ذكره في ضوئه وقال هو في مجلد شهده الاكابر انه غاية في بابها وقيل انه كان قلم ابن حجر سينافي مناب الناس ولسانه حسنا ولينه عكس ليقى الحسن ولذلك صنف العلم البلقيني الفجر والبحر في ترجمة ابن حجر وقف عليه في حياته وكتب عليه انتهى .

الجواهر والدرر في التروع - للشيخ شرف ابن عثمان وشرف الدين علي بن عثمان، الغزي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب كبير ذكر فيه قواعد وان القاعدة الفلانية تخالف القاعدة الفلانية في كذا وكذا .

الجواهر والدرر - للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض الناس ان يذكر لهم ماتلقفه عن شيخه سيدي علي الخواص مما فاوضه او سمعه حال مجالسته له مدة عشر سنين فاجاب ووسم كل قول منه باسم شئ من الجواهر اشارة الى عزة الجواب عنها ثم اعتذر من الخطأ والتحريف لان الشيخ المذكور كان اميا لا يعرف الخط وانما ترجمه عنه بالعبارة المألوفة بين العلماء وفرغ من جمعه في الحادى والعشرين من شهر رمضان سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة . (٩٤٣)

الجواهر واللاآلى من املاء المولى الوزير الجلالى - لمجد الدين ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة [٦٠٦] جمع فيه رسائل جلال الدين ابى الحسن على بن جمال الدين الاصهاني الوزير .

الجواهر في علم التفسير - لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظمه للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المدنى .

الجواهر في المواقف - للشيخ ابى اسحق ابراهيم ابن محمد الموصلى .

ابى الحسن السبكي وشيخه ابى الحسن على الماردى ورتب التراجم على الحروف ثم ذكر الكنى والانساب والالقباب ثم ختم بكتاب الجامع وفيه فوائد وقدم مقدمة تشتمل على ثلاثة ابواب الاول فى الاسماء الحسنى الثانى فى اسماء الرسول عليه الصلاة والسلام الثالث فى مناقب ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه وفيه لحن كثير وتصحيح لانه اول تأليف فيه والرجل معذور . ثم لحصه الشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة واقصر على من له تأليف او ذكر فى الكتب .

الجواهر المضية فى طب السادة الصوفية - رسالة لابن طولون الشامى اولها الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

الجواهر المضية فى الاحكام السلطانية - لزين العابدين عبدالرؤف المناوى الشافى مختصر مرتب على مقصدين الاول فى احوال السلطان وفيه عشرة ابواب والثانى فى احوال الوزراء والكلاء وفيه عشرون بابا . وترجمته لمحمد بن موسى البسنوى الفه للسلطان مراد خان (الرابع) .

الجواهر الفضلات فى الاحاديث المسلسلات - لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة . الجواهر المكحلة فى الاخبار المسلسلة - لعلم الدين على بن محمد السخاوى .

الجواهر المنظومة فى اصول الدين - للشيخ الامام خواهر زاده ... اوله الحمد لله القديم الاحد الخ اتمه سنة ٥٦٠ ستين وخمسة .

جواهر المواقف - مختصر لابي الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة) جمع فيه من الاحاديث الصحيحة مضافة الى الآيات القرآنية ما يتعلق بالترغيب والترهيب والاخلاق ورياضات النفس اوله الحمد لله الواحد القهار الخ .

جواهر النصح فى الحكم -

الجواهر الوهية -

الجواهر والدرر من سيرة سيد البشر واصحابه

## الجواهر المكنون في القبائل والبطون - لشرف

ابى البركات حسن بن محمد الجوزاني النسابة المتوفى سنة ٥٨٨  
ثمان وثمانين وخمسةة وهو من الكتب الجامعة في الانساب  
اقتن صاحبه اصولها واورد فيه من الانساب ما ينفع به اللبيب  
ويستغنى بوجوده الكتاب الارب .

## الجهر المتظم ( المتظم ) في زيارة القبر المكرم -

لشيخ شهاب الدين احمد ابن حجر الهيثمي المكي الشافعي المتوفى سنة  
٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة هو مختصر على مقدمة وثمانية  
فصول وخاتمة اوله احمدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا الخ ذكر  
انه الفه في زيارته في شوال سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة .

## الجهر المنضد في علم الحليل بن احمد - لشيخ شهاب

الدين عبدالوهاب بن احمد بن عربشاه الدمشقي الحنفي المتوفى  
سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

## الجهر النقي في الرد على البهقي - في سنته الكبرى

يأتي .

## جوهرة زامه - لاحد بن يوسف اليفاشي المتوفى سنة

(٦٥١ احدى وخسين وستائة ) رتب على ابواب خمسة وذكر  
فيه تكمونه وخاصته وثمان .

## جوهرة التوحيد - منظومة في الكلام للشيخ ابراهيم ابن

القاتي المالكي المتوفى في حدود سنة اربعين والف (١٠٤١) اولها .  
الحمد لله على صلواته ثم سلام الله مع صلواته

وله عليها ثلاثة شروح كبير وصغير ووسط اسم المتوسط  
تلخيص التجريد لعمدة المريدة الفه للشيخ المعروف بغاضي زاده  
وذكره في اوله وفرغ منه في محرم سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين  
الف ثم شرحها ولده عبد السلام المتوفى ( سنة ١٠٧٨ ثمان  
وسبعين والف ) ايضا في اوراق قبله سماها ارشاد المرید  
وضمنها مختار اهل السنة من غير مزید حين اخرجه وتناولوه  
بعض طلبة التكرور افصح بما ينبغي عن قصور همته فبادر الى  
شرح وسط سماه انحاف المرید وفرغ في عشرين من شهر  
رمضان سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والف اوله الحمد لله الذي  
رفع لاهل السنة المحمدية في الحافقين اعلاما الخ ذكر انه كان  
لخص معلقه استاذه من عمدة المرید في اوراق قليلة فاستقلوه  
كما ذكر .

## الجواهر المنظومة - للشيخ حيدالدين حامد بن ابوب

الورثي شرحها بمضمون وسماه مرآة المتدين ونهاية المتدين .

## جونة الماشط - للامير عز الملك محمد بن عبدالله المسبحي

الكتاب الحرائي المتوفى سنة (٤٢٠ عشرين واربعمائة) جمع فيه  
فرائب الاخبار ونوادرها لاعلى الترتيب .

## جوهر الالباب وبغية الطلاب - في التصوف

مختصر للشيخ ابي عبدالله محمد بن محمد بن محمد بن الوفاء الشاذلي .

## الجهر الثمين في سير ( في سير سلوك ) الملوك

والسلاطين - مختصر على ترتيب السنين الى آخر سنة ٨٠٤  
اربع وثمانمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## الجوهرة الثمينة في فضل مكة والمدينة - رسالة

كالمقامة .

## جوهرة الجمهرة - لابن القاسم اسمعيل بن عباد الصاحب

المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة .

## جوهرة الجواهر - فارسي منظوم .

## الجوهرة الدقاق في القراءات -

## الجوهرة الزاهر -

## الجوهرة القرد فيما يخالف فيه الحرام المبد - لعلم الدين

صالح بن عمر البلقيني المتوفى (سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة) .

## الجوهرة القريد في علم التوحيد - لكمال الدين محمد

(ابن موسى) بن عيسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة

## الجوهرة القريد في العمر القصير والمديد - رسالة

على مقدمة وفصول اولها الحمد لله المجرى كل امر الخ .

## الجوهرة المصون والسر المرقوم فيما تتجهه الخلو

من الاسرار والعلوم - للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني

المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] اوله الحمد لله رب

العالمين الخ ادعى انه ذكر فيه من علوم القرآن نحو ثلاثة آلاف علم

الفه فرقا بين علامات المحققين والمتشبهين وفرغ في جمادى الآخرة

سنة ٩٣٣ اثنتين وثلاثين وتسعمائة .

## علم الجهاد

هو علم يعرف به احوال الحرب وكيفية ترتيب السكرك واستعمال السلاح ونحو ذلك وهو باب من ابواب الفقه يذكر فيه احكامه الشرعية وقد بينوا احواله العاذية وقواعده الحكيمة في كتب مستقلة ولم يذكره اصحاب الموضوعات بلفظ علم الجهاد لكنهم ذكروه في ضمن علوم كعلم ترتيب السكرك وعلم آلات الحرب ونحو ذلك لكن الاولى ان يذكرها هنا . ومن الكتب المصنفة فيه الاجتهاد في طلب الجهاد .

جهان آراى - في التاريخ فارسى مختصر جامع للقاضى

احمد بن محمد الفاريسى الفه لثناء طهماس وانتهى فيه الى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة ورتب على عنوان وثلاث نسخ الاولى في الانبياء والعنوان في ذكر النبوة والزمان والثانية في السلاطين الماضية والاسلامية والثالثة في الدولة الشاهية وجعل اسمه تاريخاً لتأليفه وهولسخ جهان آرا وهو مع صفر حجمه تاريخ مفيد جامع .

جهان رمل - فارسى لبعده الله الحسينى البليانى المشهور

بشاه ملا المنجم الشيرازى الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة ورتب على مقدمة وست جهات وخاتمة وذكر في الاولى المقدمات وهى فوق الرمل وفي الثانية مشرق الرمل على ايدح مشتملا على ثلاثة آفاق وفي الثالثة شمال الرمل على خمسة آفاق وفي الرابعة مغرب الرمل على سبعة آفاق وفي الخامسة جنوب الرمل على خمسة آفاق وفي السادسة تحت الرمل .

جهان كشافى في التاريخ - فارسى ايضا لعلاء الدين عطا

ملك ابن صاحب بهاء الدين محمد الجوينى المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة ذكر فيه سيرة جنكيز وهلاكو مشتملا على دولة مغول وسلطينها وملوك الاطراف في زمانهم وهو الذى ذكره الوصافى في اول تاريخه ومدحه .

جهان نامه - فارسى ذكره حمدالله في الزهمة .

جهان نما - تركى في الجغرافيا لجامع هذه الحروف

وهو كتاب مرتب على قسمين الاول في البحور وصورها وجزائرها والثانى في البر وبلاده وانهاره وجباله ومسالك ممالك

الجمهرة السنية في الحكم العلية - لتصور بن محمد

الاريجائى فرغ من تأليفها في رمضان سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف ثم شرحها بعد سنتين وذكر انه وضعها للمبتدئين وبالغ في تسهيل العبارة ببسطها وتكريرها بعدما طالع كشف الحقائق وشرح مئلا زاده .

الجمهر الفرد في المناظرة بين الترجس والورد -

للشيخ الاديب علاء الدين ابى الحسن على بن شرف الماردينى اوله الحمد لله الذى آتت في رياض الحدود وردة الحجل الخ .

الجمهرة الفريدة في قافية القصيدة - لامين الدين

محمد بن على وهى منظومة اولها . يقول عبده راجى رفده الخ .

الجمهرة المضية في تحرير اضافة الجلازم الى المشية -

للشيخ شمس الدين ابى الحسن ... البكرى المصرى اولها حمداء لمن لا يكون شئ الا عن مثبته الخ .

الجمهرة الثيرة - وروى الثيرة في شرح مختصر

القدورى يأتى ذكره .

الجمهرة اليتيمة في اخبار مصر القديمة -

الجمهرة في مختصر الجمهرة - سبق ذكرها .

الجمهرة في القراء ( القراءات ) المشرة - للشيخ

جمال الدين حسين بن على الحصى الفه سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة .

الجمهرة في مذاهب المشرة - للقاضى عبد الوهاب

ولم يبيض . ولناية الله .

الجمهرة في نسب النبي ( صلى الله عليه وسلم ) واصحابه

المشرة - لكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى

سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

الجمهرة في النحو - منظومة للشيخ شمس الدين محمد

ابن محمد بن محمد الحريرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين

وثمانمائة .

جهار مقاله - فارسى لنظام الدين احمد بن على المروضى

المرقندى الشاعر ذكر فيه انه لا بد للملك من الكاتب والشاعر

والمتمج والطيب فذكر لكل صنف مقالة .

حاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الاخلاص —  
 مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى  
 المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .  
 الحاصل في مختصر المحصول فى الاصول — يأتى  
 فى الميم .

الحاصل والمحصل — فى عشرين مجلدا للشيخ الرئيس  
 ابى عبدالله حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان  
 وعشرين واربعمائة .

حاطب ليل وجارف سيل — لجلال الدين عبدالرحمن  
 بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ مجلد كبير جمع فيه شيوخه  
 على المعجم .

حاطب الليل [١] — لابن ابى حجة احمد بن يحيى التلمسانى  
 المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة جمع فيه فوائد ادبية  
 كالذكرة وهو مجلدات .

الحافل فى تكملة الكامل — يأتى فى الكاف .

الحاكم فى اصول الفقه — لابي زرار حسن بن صافى  
 المعروف بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

حال السلوك — للشيخ ناصر الدين ابى المعالى محمد ابن  
 عبدالدائم بن محمد بن سلامة ، الشاذلى المصرى ، المتوفى سنة  
 ٧٩٧ ، قصيدة فى خمسة وستين بيتا اولها :  
 من ذاق طعم شراب القوم يدريه . الخ .

حانوت الطيب — لبقراط ثلاث مقالات وهو كتاب  
 قاطيطرون . قال جالينوس ان بقراط امر ان هذا الكتاب اول  
 كتاب يقرأ من كتبه ومعنى قاطيطرون حانوت الطيب .

حانوت المطار — لابي عامر احمد بن عبدالملك القرطى  
 الاندلسى المتوفى سنة ٤٢٦هـ .

حاوى الحسان —

حاوى الحصري فى الفروع الحنفية — للشيخ الامام  
 محمد بن ابراهيم بن انوش الحصري الحنفى تلميذ شمس الائمة  
 [١] يقال لمن يشكم بالفن والفتن حاطب ليل لانه لا يبصر ما يجمع  
 فى حبله كذا فى الصحاح (نه) .

على ترتيب الحروف وفيه احوال ماظهر بعد القرن التاسع  
 من الاقاليم الجديدة .

جهد القرينة فى تجريد النصيحة — يأتى فى التون .

الجههر بالبسملة — لجلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافى  
 المتوفى سنة (٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة) .

الجههر بمنع البروز على شاطئ النهر — لجلال الدين  
 عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى اورده فى حاويه تماما .

جهينة الاخبار وجنيئة الازهار — لمهذب الدين ابن  
 الحيمى الكاتب المتوفى سنة (٦٤٢ اثنتين واربعين وستائة)  
 وهو مختصر على تسعة وثلاثين بابا لخصها من كتاب انيس  
 المسافر وجليس الحاضر اوله الحمد لله الذى جعل صحائف  
 العلماء الخ .

جهينة الاخبار — مختصر فى التصاريح ليدر الدين  
 حسن بن (عمر بن) حبيب الحلبي الشافى المتوفى سنة ٧٧٩  
 تسع وسبعين وسبعمائة الفه على السجع ورعاية الفقرات .

الجياد المسلسلات — لجلال الدين السيوطى .

### باب الحاء المهمة

حادى الارواح الى بلاد الافراح — لشمس الدين محمد  
 ابن قيم الجوزية الحلبي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة  
 (٧٥٢) وهو مختصر على سبعين بابا كلها فى الاخرويات اوله  
 الحمد لله الذى جعل جنات الفردوس بعباده الخ ثم لخصه تلميذه  
 بنذف اسانيده وسماه الداعى الى اشرف المساعي اوله الحمد لله  
 الذى اوضح لعباده الصالحين الخ ورتب على ثمانية ابواب .

حادى القلوب الى لقاء المحبوب — للشيخ ابى عبدالله  
 محمد بن الملاح الشاذلى .

الحاصر لقوائد مقدمة الطاهر — يأتى .

### الحاشية

عبارة عن اطراف الكتاب ثم صار عبارة عما يكتب  
 فيها وما مجرد منها بالقول فيدون تدوينا مستقلا متعلقا ويقال  
 لها تعليقة ايضا واول من دونها على ما عرف ...

السر حبي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة وهو اصل من اصول كتب الحنفية وفيه شيء كثير من فتاوى المشايخ يرجع اليه ويعتمد عليه .

### الحاوي الصغير في الفروع - للشيخ نجم الدين عبدالغفار

ابن عبدالكريم القزويني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وسنة وهو من الكتب المعتبرة بين الشافعية اوله الحمد لله المتوحد بالمعظمة والكبرياء الخ قالوا هو كتاب وجيز اللفظ بسيط المعاني محرر المقاصد مهذب المباني حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم فن شروحه شرح قطب الدين احمد بن الحسن بن احمد الغالي الشافعي المتوفى سنة (٧٧٩ جمع وسبعين وسبعمئة) وسماه توضيح الحاوي . وعليه حاشية للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٦ تسع وسبعين وسبعمئة وسماه التوشيح اورد فيها زوائد مفيدة من اظهار الفتاوى وكشف بعض اسرار الحاوي . ومنها شرح ابي عبدالله محمد بن ... سبط المصنف سماه الحاوي ايضا . وشرح الامام ابي عبدالله محمد الناشر اليمني الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ وسماه ايضا الفتاوى في النكت المتعلقة بالحواي ، وشرح الشيخ علاء الدين علي بن اسماعيل القنوي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهو مجلد اوله الحمد لله باعث الرسل وموضح السبل الخ ذكر فيه من شروحه شرح الشيخ علاء الدين الطاوسي ديجي بن عبداللطيف القزويني الشافعي مدرس المستصرية ببغداد فرغ منه سنة ٧٧٥ ، وشرح الشيخ الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن محمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمئة المسمى بالمصباح فاخذ القنوي ما فيها فزاد على تعليقه علاء الدين واسقط اكثر ما في المصباح فصار شرحاً وسيطاً . وعلى شرح القنوي حاشية للشيخ ابي النجا ابن خلف المصري الذي ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمئة وهي في اربع مجلدات . ومن الشروح شرح ابي البقا محمد بن عبدالبر القفطي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمئة . وشرح سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة في مجلدين ضخمين ولم يوضع عليه متله سماه خلاصة الفتاوى في تسهيل اسرار الحاوي اوله الحمد لله على الدوام الخ في مجلدات ، وله تصحيح الحاوي في مجلد . وشرح بهاء الدين احمد بن علي بن السبكي

الشافعي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمئة شرع في قطعة طويلة ولم يكمله . وشرح الشيخ فخر الدين احمد بن الحسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمئة ولم يكمله ايضا وهو كبير مخزوع اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود وسماه الهادي وشرح قطب الدين محمد بن محمود التجاني الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمئة ولم يكمله . وعليه حاشية لتاج الدين علي بن عبدالله التبريزي المتوفى سنة ٧٤٨ ست واربعين وسبعمئة . وشرح عثمان بن عبدالملك الكردي المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة . وشرح محمد بن علي ابن مالك الاربلي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وسبعمئة . وشرح شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة سماه مفتاح الحاوي ايضا . وله توضيح الحاوي ايضا . وله كتاب آخر على الحاوي سماه تيسير الفتاوى في تحرير الحاوي ذكر فيه انه ذكر مسائل الحاوي واوضحها ببسط عبارته المشكلة وتفصيل الفاظه الجملة فيكون كالشرح الا انه غير متماز عن المتن اوله الحمد لله المقدس عن الاضداد الخ والظاهر ان المراد بتوضيح الحاوي التيسير المذكور والله سبحانه وتعالى اعلم . وشرح السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي الشافعي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمئة . وشرح القاضي شهاب الدين احمد بن اسماعيل ابن الحسابي الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة . وشرح شهاب الدين احمد بن عبيد الله الغزي العامري الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمئة (وهو في اربعة اسفار) وشرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمئة وسماه بهجة الحاوي . وتصحيح الحاوي لشهاب الدين احمد بن محمد ابن صاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة . وعلى الحاوي اعتراضات للمعزى اجاب عنها ابو بكر بن محمد السيوطي وهو والد جلال الدين السيوطي ، المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمئة . وتصحيح الحاوي ايضا للشيخ شهاب الدين ( احمد بن حسين ابن حسن بن ) ازسلان الرملي القدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمئة . وعلى الحاوي نكت للقاضي جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمئة . ومختصر الحاوي لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر بن المقرئ اليمني المتوفى سنة ٨٣٤ اربع

الحاوي الكبير في الفروع - للقاضي ابي الحسن علي  
ابن محمد الماوردي البصري الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ حسين  
واربعمائة وهو كتاب عظيم في عشر مجلدات ويقال انه ثلاثون  
مجدا لم يؤلف في المذهب منه .

حاوي المختصرات في العمل بربع المقنطرات -  
لمحمد بن محمد بن سبط المارديني المصري الموقت بالجامع الازهر.

حاوي مسائل الواقيات والمنية وما تركه في تدوينه  
من مسائل القية وزاد فيه من الفتاوى لتيسير الفينة -

للشيخ ( ابي الرجا نجم الدين ) الامام مختار بن محمود الزاهدي  
( الغزيمي ) الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة  
وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اوضح معالم العلوم الخ ذكر فيه  
منية الفقهاء وانه استصنى منها لياها وبدل ما وقع فيها من لسان  
خوارزم الى العربية ورقم اسامي الكتب والمفتين باول حروفها  
وذكرها على ترتيب الحروف اولاً .

الحاوي في الفروع - لنجم الدين ( ابي شعاع ) وابي  
الفضائل بكبرس التركي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين  
وستائة .

الحاوي في علم التداوي - لنجم الدين محمود بن الشيخ  
صان الدين الياس الشيرازي مجلد اوله الحمد لله الواحد المسأجد  
الخ رب على خمس مقالات ١ في الطل ٢ في الحيات ٣ في  
علل الاعضاء الظاهرة ٤ في الادوية المفردة ٥ في الادوية  
المركبة .

الحاوي في الطب - لمحمد بن زكريا الرازي المتوفى  
سنة ( ٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة ) قال صاحب كامل الصناعة  
ذكر فيه ما يحتاج اليه من حفظ الصحة ومداواة الامراض  
ولم يغل في ذكر شيء الا انه لم يستقص شرح شيء مما يحتاج  
اليه الطبيب من تدبير الامراض والطل ثم ان رشيد الدين  
ابا سعيد بن يعقوب المسبهي القدسي المتوفى سنة ٦٤٦ ست  
واربعمين وستائة علق عليه تعليقات واخصره البخوار .

الحاوي في النحو - لابي نزار حسن بن صافي المعروف  
بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

وثلاثين وثمانمائة وسماه الارشاد وقد سبق مع شروحه. ومختصره  
ايضا لشهاب الدين احمد بن حمدان الازدي المتوفى سنة ٧٨٣  
ثلاث وثمانين وسبعمائة. وللحاوي منظومات منها نظم الملك المؤيد  
اسماعيل بن علي الايوبي المعروف بصاحب حماة المتوفى سنة  
٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة. وشرح هذا المنظوم للقاضي  
شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم بن البارزي الحاوي المتوفى  
سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. ونظم زين الدين علي بن حسين  
ابن قاسم بن الشيخ عوييه الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٥  
خمس وخمسين وسبعمائة. ونظم زين الدين عمر بن مظفر الوردى  
الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة سماه البهجة  
الوردية وهي خبسة الاف بيت اولها :

قال الفقير عمر ابن الوردى الحمد لله ام الحمد

الخ . ولها شروح منها شرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن  
الحسين ( بن رسلان ) الرمل الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع  
واربعين وثمانمائة كتب قطعة منه ولم يكمله. وشرح الفاضل ابي  
زرعة احمد بن عبدالرحيم المراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين  
وثمانمائة اوله اما بعد حمد الله على آياته الخ. وشرح القاضي زكريا  
ابن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه  
الفرر البية. وله حاشية على شرح ابي زرعة. وحاشية عليه ايضاً  
للقاضي يحيى بن الماوي وقد جردها سبطه زين العابدين عبدالرؤف  
المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والقب. ومن شروح البهجة شرح  
عماد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن شرف القدسي الشافعي المتوفى  
سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وهو في مجلدين ثم ابتداء في  
شرح آخر اطول منه وشرح ناصر الدين الطبري الشافعي  
المصري المتوفى سنة ٩٦٦ .

الحاوي القدسي في الفروع - للقاضي جمال الدين احمد

ابن محمد بن نوح القابسي الغزنوي الحنفي المتوفى في حدود سنة  
٦٠٠ ستائة ٥٩٣ ذكره ابن الشحنة في هوامش الجواهر المضية  
قال وانما قيل فيه القدسي لانه صنفه في القدس نقلته من خط  
تلميذه حسن بن علي النحوي انتهى ثم رأيت في ظهر نسخة منه  
ان مصنفه الشيخ الامام محمد الغزنوي والله سبحانه وتعالى اعلم  
اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا ان  
قسم في اصول الدين وقسم في اصول الفقه وقسم في الفروع  
واكثر فيها من ذكر الفروع المهمة في كراريس بسيرة .



الحاوي في التروع — لابي القاسم بن عبدالتور البرزلي المالكي .

الحاوي لجميع المعاني — وهو اسم البسيط والوسيط والوجيز لواحدى .

الحاوي للفتاوى — مجلد لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اورد فيه اثنتين وثمانين رسالة من مهمات الفتاوى التى افق بها ورتب على ابواب اوله الحمد لله جامع الاثبات .

الحاوي في الحساب — لشهاب الدين احمد بن الهائم المصرى القدسى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة ونظمه احمد ابن صدقة الصديقى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة .

الحايز للمعون الناجز — مختصر فى التسخير والاستخدام للشيخ عبدالحق بن ابى القاسم المصرى اوله سبحان من بطن بذاته الخ رتب على مقالات بعدة الافلاك .

الجباثك فى اخبار الملائك — رسالة للسيوطى المذكور اولها اما بعد حمد الله جاعل الملائكة الخ استوعب فيها ماوردت به الاحاديث والآثار .

الجلب التين فى الاذكار والادعية المأثورة عن سيد المرسلين — لابي الوقت عبدالملك بن على الصديقى المكي والدعلان القزوينى المحدث المتوفى سنة . . . رتب على سبعة فصول ١ فى الدعاء ومقدماته ٢ فى الاسم الاعظم ٣ فى اوقات مخصوصة ٤ فى اوقات معينة ٥ فى الادعية ٦ فى فضائل القرآن ٧ فى فضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم لحصه فى جزء .

الجلب الوثيق فى نصرة الصديق — رسالة للسيوطى علقها على سورة والليل واوردتها فى حاويه .

حيب السير فى اخبار افراد البشر — فارسى لفيان الدين محمود التوفى باكب آباد سنة ٥٨٣ هـ بن همام الدين المدعو بخواند امير وهو تاريخ كبير لحصه من تاريخ والده لمسمى بروضة الصفا وزاد عليه . الفه بالقاسم خواجه حياقه من اعيان دولة شاه اسماعيل بن حيدر الصفوى

سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه شرع فيه اولاً بالقاسم امير محمد الحسينى امير خراسان ولما قتل ونصب مكانه دورمش خان من قبل شاه اسماعيل استدر على تأليفه الى ان اتمه واهداه اليه والى حبيب الله المذكور وذلك بعدما كتب تاريخه المسمى بمخلاصة الاخبار ورتب هذا الكتاب المسمى بحبيب السير على افتتاح وثلاث مجلدات واختتام الانتاح فى اول الحلق والمجلد الاول فى الانبياء والحكماء وملوك الاوائل وسيرة فينا عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين والمجلد الثانى فى الائمة الاثني عشر وبنى امية وبنى العباس ومن ملك فى عصر هؤلاء والمجلد الثالث فى خواصين الترك وجنكيز واولاده وطبقات الملوك فى عصرهم وتيجور واولاده وظهور الصفوية ونبذة يسيرة من ذكر آل عثمان والاختتام فى عجائب الاقاليم ونوادى الواقع وهو فى ثلاث مجلدات كبار من الكتب الممتعة المتبرة الا انه اطال فى وصف ابن حيدر كما هو مقتضى حال عصره وهو معذور فيه تجاوزا لله سبحانه وتعالى عنه .

الحث على طلب الولد — لعل بن الحجب بن عثمان البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة .

الحجبة والحجاب — لمحمد بن محمد بن التاويذى المتوفى سنة ٥٨٣ هـ .

حجة الابرار لدفع الاغيار —

حجة المارفين —

حجة الكلام لايضاح محجة الاسلام — لفيان الدين منصور ابن مير صدرالدين محمد .

حجة السماع — للشيخ اسمعيل بن محمد الاتقوى المولوى المتوفى حدود سنة سبع وثلاثين والى الف (١٠٤٢) اثنتين واربعين والى الف ذكر فيه انه لما بلغ عصره الى السنة المذكورة ظهر خلف من اهل الظاهر واراد به الشيخ المعروف بقاضى زاده فطلق ان ينكر سماعنا فجاء بعض الاخوان برسالة منسوبة الى الشيخ احمد الغزالى فوجدها مشتمة على دلائل لكنها محشوة بالزوائد فحذفها واصلاحها فصارت مختصرة مفيدة ولحجة السماع تأييدا فحمل تكلمة لها وكان الاصلاح فى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والى الف ورتب على ثلاثة ابواب واول التكملة الحمد لله اذ سمع العباد فى الميثاق الاول الخ .

قال الاسنوي في المهمات ويطلق على ما اقر به هناك ايضا. وذكر ابن حجر في مناقب الشافعي رضي الله عنه انه قال اجتمع على اصحاب الحديث فسألوني ان اصنع على كتاب ابي حنيفة فقلت لا اصرف قولهم حتى انظر في كتبهم فاصرت فكتب لي كتب محمد بن الحسن فنظرت فيها سنة حتى حفظتها ثم وضعت الكتاب البغدادي يعني الحجة .

الحج الأكبر - قصيدة عظيمة للشيخ محي الدين ابن عربي .

الحجج المينة في التفضيل بين مكة والمدينة - للسيوطي .

الحجج - لبشر ابن غياث المرسي الحنفي المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين وهو احسن من كتاب المزني وحجج عيسى بن ابان ادق علما واحسن ترتيبا من كتاب المزني .

الحجج - لعلاء بن صدقة .

حدائق الاحداق في علم الاوقاف -

حدائق احداق الازهار ومصايح انوار الانوار - لحمد بن ابراهيم ابن الخليل الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ هـ) حدى وسبعين وتسعمائة )

حدائق الآداب في اللغة - لعبيد الله بن محمد المعروف بابن شاه مردان .

حدائق الازهار في اخبار بيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم - للامام علي بن حسين النعمودي المتوفى سنة (٣٤٥) خمس واربعين وثلاثمائة .

حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار - ولوجه الدين عمر بن عبد الحسن الازرنجاني ، يأتي في الميم .

حدائق الاسما وحقائق المسمى -

حدائق الانس - في التاريخ والتراجم لابي عمر احمد ابن عبد العزيز بن فرح بن ابي الجباب الفرضي النحوي اللغوي المحدث المتوفى سنة ٤٠١ هـ .

الحجة الصغيرة - لعيسى بن ابان عن محمد بن الحسن ذكر الخوارزمي في مسند ابي حنيفة عن الصيرمي باسناده الى المأمون انه جمع في عصره كتاب في الاحاديث ووضع بين يديه وقالوا ان اصحاب ابي حنيفة هم الذين مقدمون عندك لا يملون بها في قصة طويبة الى ان صنف عيسى هذا الكتاب وبين فيه وجوه الاخبار وما يجب قبوله وما يجب تأويله وما يجب العمل فيه بالتضادين وبين فيه حجج ابي حنيفة فلما قرأه المأمون ترجم على ابي حنيفة .

الحجة النيرة في بيان الطريقة النيرة - للشيخ عمر الخلوئي الحنفي القشبندي خليفة الشيخ عبد المؤمن البسنوي الفه سنة ١٠٢٦ ست وعشرين والف و توفي سنة ١٠٣٣ ، وهو مختصر في التصوف اوله الحمد لله حمدا [حمد] ذاته ذاته .

الحجة الواضحة في ان البسمة ليست من القائحة - للقاضي ابي العباس احمد بن ابراهيم السروجي الحنفي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة ٧١٦ (سبع عشرة وسبعمائة) .

الحجة والبرهان على قتيان هذا الزمان - لادريس ابن عبدالله التركاني الحنفي قدر كرامة حرم فيه السماع وشدد. الحجة في سرقات ابن حجة - لشمس الدين (محمد ابن حسن) النواجي مجره بعد اختصاصه وزاد في التحامل عليه .

الحجة في بيان المحجة - للشيخ الامام ابي القاسم اسمعيل ابن (محمد ابن الفضل بن) علي الاصبهاني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو مجلد كثير الفصول والابواب جمع فيه دلائل التوحيد وعقائد اهل السنة . وفي شرح الاربعين لمولانا اللاري كتاب الحجة لتارك المحجة يتضمن ذكر اصول الدين على قواعد اهل الحديث والسنة قال وهو للشيخ ابي الفتح لصر ابن ابراهيم الشافعي الفقيه الزاهد نزيل دمشق المتوفى سنة ٤٩٠ هـ وافصح بعض الشارحين انه للحافظ ابي القاسم اسمعيل بن محمد ابن الفضل الاصبهاني وهو خطأ انتهى .

الحجة في شرح كتاب القراء السبعة - لابن مجاهد يأتي في الكاف .

الحجة للامام الشافعي رضي الله عنه - وهو مجلد ضخم الفه بالمراي . واذا اطلق القديم في مذهبه يراد به هذا التصنيف .

حدائق ذات بهجة في التفسير — لابي يوسف عبد

السلام بن محمد القزويني المتوفى سنة (٤٨٣) ثلاث وثمانين واربعمائة) « ٤٨٨ » وهو كبير في ثلثاته مجلد على ما ذكر في بعض الكتب (قلت قال الداودي في طبقات المفسرين قال ابن النجار جمع كتابا بلغ خمسمائة مجلد حتى فيه الغرائب والمعاني حتى رأيت منه مجلدا في آية واحدة وهي قوله تعالى ( واتبعوا ما اتلو الشياطين) انتهى .)

حدائق السحر في دقائق الشعر — فارسي لرشيد الدين

محمد بن محمد بن عبد الجليل المعروف بالوطواط الكاتب المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة ذكر فيه انه رأى ترجمان البلاغة واستقل مع مفايه من التكلفات في نظمه والحلل في مفايه قائله اوله الحمد لله على ما افاض علينا من نعمه الخ واهداه لابي المظفر اتسز خوارزم شاه ثم شرحه حسن بن محمد الملقب بشرف الرومي لاويس شاه ورتب على قسمين قسم في اصطلاحات الشعراء المتقدمين مشتمل على خمسين بابا وقسم في تصرفات كلام المتأخرين مشتمل على تسعة ابواب واتمه في شهر رمضان سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة وسماه شقائق الحدائق .

حدائق الشقائق «الحدائق» في ترجمة الشقائق

الصمانية يأتي في النين .

حدائق الوسائل الى طرق الرسائل — مجلد لابي

اسن علي بن زيد البيهقي المتوفى سنة ...

الحدائق لاهل الحقائق في الموعظة — للشيخ ابي

الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة (٥٩٧) سبع وتسعين وخمسمائة) وهو مجلد مشتمل على مائة مجلس اورد فيها احاديث للوظاظ ليوضح بها الآيات في وعظه مسندة تليق بها .

حدائق الموعظة — لحسن بن علي الواعظ النيسابوزي

المتوفى سنة ...

حد القريض في الفرق بين الكناية والتعريض —

لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

الهدائق الانسية في كشف حقائق الاندلسية —

في العروض (للشيخ الامام محمد بن ابراهيم المعروف بابن الجنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدي وسبعين وتسعمائة وهو شرح على الاندلسية) .

حدائق الانوار في حقائق الاسرار — للامام فخر

الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اورد فيه موضوعات ستين علما الفه للسلطان علاء الدين تكش الحوارزمي .

حدائق الانوار — لابي بكر محمد بن عمر المعروف بابن

السراج الرازي .

حدائق الايمان لاهل اليقين والعرفان — فارسي للشيخ

علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك الفه سنة ٨٤١ احدي واربعين وثمانمائة بهراء ورتب على خمسة ابواب الاول في الايمان والمؤمن وما يتعلق به الثاني في بيان حديث نبى الاسلام على خمس وما فيه من الحكمة الثالث في فرائض الفسل الرابع في فرائض الوضوء الخامس في فرائض الصلاة وواجباتها حدائق البيان في شرح التبيان — سبق في التاء .

حدائق الحقائق — في التفسير فارسي لمعين الدين المعروف

بالمسكين (بمثلا مسكين) الهروي .

حدائق الحقائق في الحديث — لبرهان الدين عمر ابن

علي بن الملتن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اختصره وسماه الرائق .

حدائق الحقائق في الموعظة — لتاج الدين محمد بن ابي

بكر بن عبدالقادر الرازي الملقب بالصدر وهو مختصر جمعه من الاحاديث والآثار والواعظ وجمعه ستين بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

حدائق الحقائق — لمحمد بن المرتجل الهمداني اوله

الحمد لله المنزه عن الانواع والاجناس الخ وهو مشتمل على ثلاثين صنفا من العلوم اثنا عشر منها حكيمية والباقي شرعية .

حدائق الحقائق في المنطق والطبي والالهي —

للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن محمد الكشي وهو مجلد مرتب على مقدمتين وثلاثة كتب فيما ذكر من الفنون الثلاثة اوله الحمد لله الذي انشا الخلائق بقدرته الخ .

الفوائد اذ الحديث اعم من القول والفعل والتقرير كما حقق في محله . قال ابن الاثير في جامع الاصول علوم الشريعة تنقسم الى فرض ونقل والفرض ينقسم الى فرض عين وفرض كفاية ومن اصول فروض الكفايات علم احاديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وآثار اصحابه التي هي ثابى ادلة الاحكام وله اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها المحدثون والفقهاء يحتاج طالبه الى معرفتها والوقوف عليها بعد تقديم معرفة اللغة والاعراب اللذين هما اصل لمعرفة الحديث وغيره لورود الشريعة المطهرة على لسان العرب وتلك الاشياء كالعلم بالرجال واساميمهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم بمسند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وارادهم ماسمعه واتصاله الى من يأخذه عنهم وذكر مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ما ليس منه وانفراد الثقة بزيادة فيه والعلم بالمسند وشرائطه والعالى منه والتنازل والعلم بالمرسل واتقسامه الى المنقطع والموقوف والمفضل وغير ذلك لاختلاف الناس في قبوله ورده والعلم بالجرح والتعديل وجوازها ووقوعها وبيان طبقات المجروحين والعلم باقسام الصحيح من الحديث والكذب واتقسام الخبر اليها والى الغريب والحسن وغيرها والعلم باخبار التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك مما تواضع عليه ائمة الحديث وهو بينهم متعارف فمن اتقها اتى دار هذا العلم من بابها واحاط بها من جميع جهاتها وبقدر ما يفوته منها تنزل درجته وتخط رتبته الا ان معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وان تملقت بعم الحديث فان المحدث لا يفتقر اليه لان ذلك من وظيفة الفقيه لانه يستتبع الاحكام من الاحاديث فيحتاج الى معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ فلما المحدث فوظيفته ان ينقل ويروى ماسمعه من الاحاديث كما سمعه فان تصدى لما وراه فزيادة في الفضل . واما مبدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره فانه لما كان من اصول الفروض وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه وحفظه ولذلك يسر الله سبحانه وتعالى للعلماء الثقات الذين حفظوا قوانينه واحاطوا فيه فتناقلوه كبارا عن كبار واوصله كما سمعه اول الى آخر وحيه الله تعالى اليهم لحكمة حفظ دينه وحراسة شريعته فما زال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام

حد التحوى — لابي العباس احمد بن يحيى المروفي بنسلب التحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين .

حد الواعظين —

حدق المقلتين في شرح بيتي الرقتين — لاحد بن محمد ابن على البجائى المتوفى سنة (٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة) .

حدود الاحكام — مختصر للشيخ علاء الدين على ابن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة (٨٧٥) اوله الحمد لله الذى ازل على عبده الحدود الخ .

حدود الاعراب — ليحيى بن زياد الفراء التحوى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ذكر فيه ستا واربعين حدا في الاعراب .

حدود الاكبر والاصغر — لابي الحسن على بن عيسى الرماني التحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلاثمائة .

حدود القياس — لهشام بن معاوية التحوى الكوفى المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلاثمائة .

### علم الحديث

وهو علم يعرف به اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واقواله واحواله فاندرج فيه معرفة موضوعه واماغيته فهي الفوز بسعادة الدارين كذا في الفوائد الحاقانية . وهو ينقسم الى العلم برواية الحديث وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول عليه الصلاة والسلام من حيث احوال روايتها ضبطا وعدالة ومن حيث كيفية السند اتصالا واقطاعا وغير ذلك وقد اشتهر باصول الحديث كما سبق والى العلم بدراية الحديث وهو علم باحث عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث وعن المراد منها مبينا على قواعد العربية وضوابط الشريعة ومطابقا لاحوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم . وموضوعه احاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم من حيث دلالتها على المعنى المفهوم او المراد وغايته التحلى بالآداب النبوية والتخلى عما يكرهه وينها . ومنفعة اعظم المنافع كما لا يخفى على التأمل . ومباده العلوم العربية كلها ومعرفة القصص والاخبار المتعلقة بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعرفة الاصليين والفقهاء وغير ذلك كذا في مفتاح السعادة . والصواب ما ذكر في

اشرف العلوم واجلها لدى الصحابة والتابعين وتابى التابعين خلفا بعد سلف لا يشرف بينهم احد بعد حفظ كتاب الله سبحانه وتعالى الاجدر ما يحفظ منه ولا يعظم في النفوس الا بحسب ما يسمع من الحديث عنه فتوفرت الرغبات فيه (فما زال لهم من لدن رسول الله عليه الصلاة والسلام الى ان) انطلقت الهمم على تعلمه حتى لقد كان احدهم يرحل المراحل ويقطع الفياق والمفاوز ويجوب البلاد شرقا وغربا في طلب حديث واحد ليسمه من راويه فهم من يكون الباعث له على الرحلة طلب ذلك الحديث لذاته ومنهم من يقرن بتلك الرغبة سماعه من ذلك الراوى بينه اما لثقتة في نفسه واما لعلوا اسناده فانبثت الغزائم الى تحصيله وكان اعتمادهم اولا على الحفظ والضبط في القلوب غير ملتفتين الى ما يكتبونه محافظة على هذا العلم كحفظهم كتاب الله سبحانه وتعالى فلما انتشر الاسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة في الاقطار ومات معظمهم وقل الضبط احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقيده بالكتابة ولعمري انها الاسهل فان الخطاط يفقل والقلم يحفظ فانتهى الامر الى زمن جماعة من الائمة مثل عبد الملك بن جريج ومالك بن انس وغيرها فدوّنوا الحديث حتى قيل ان اول كتاب صنف في الاسلام كتاب ابن جريج وقيل موطأ مالك بن انس وقيل ان اول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة ثم انتشر جمع الحديث وتدوينه وتسطيره في الاجزاء والكتب وكثر ذلك وعظم فقهه الى زمن الامامين ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى وابي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري فدونا كتابهما واثبتا فيما من الاحاديث ما قلنا بصحة وثبت عندهما نقله وسميا الصحيح من الحديث ولقد صدقا فيما قالا واهه مجازيها عليه ولذلك رزقهما الله تعالى حسن القبول شرقا وغربا ثم ازداد انتشار هذا النوع من التصنيف وكثر في الايدي وتفرقت اغراض الناس وتنوعت مقاصدهم الى ان انقرض ذلك العصر الذي قد جمعوا والفوا فيه مثل ابي عيسى محمد بن عيسى الترمذى ومثل ابي داود سليمان بن الاشعث السجستاني وابي عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي وغيرهم فكان ذلك العصر خلاصة المصور في تجصيل هذا العلم واليه انتهى ثم قصص ذلك الطلب وقل الحرس وفترت الهمم فكذلك كل نوع من انواع العلوم والصناعات والدول وغيرها فانه يتبدى قليلا قليلا ولا يزال ينمو ويزيد الى ان يصل الى غاية هي منتهى ثم يعود وكان غاية

هذا العلم انتهت الى البخارى ومسلم ومن كان في عصرهما ثم نزل وتناصر الى ماشاء الله ثم ان هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علما عزيزا مشكلا للفظ والمعنى ولذلك كان الناس في تصانيفهم مختلفي الاغراض ففهم من قصر همته على تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستنبط منه الحكم كما فعله عبدالله ابن موسى العيسى وابو داود الطيالسي وغيرها وانايا احمد ابن حنبل ومن بعده فانهم اثبتوا الاحاديث في مسانيد رواياتها فيذكرون مسند ابي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه مثلا ويثبتون فيه كل ما رووه عنه ثم يذكرون بعده الصحابة واحدا بعد واحد على هذا النسق ومنهم من ثبت الاحاديث في الاماكن التي هي دليل عليها فيضنون لكل حديث بابا يختص به فان كان في معنى الصلاة ذكره في باب الصلاة وان كان في معنى الزكاة ذكره فيها كما فعل مالك في الموطأ الا انه لقله ما فيه من الاحاديث قلت ابوابه ثم اقتدى به من بعده فلما انتهى الامر الى زمن البخارى ومسلم وكثرت الاحاديث المودعة في كتابيها كثرت ابوابها واقتدى بهما من جاء بعدها وهذا النوع اسهل مطلبا من الاول لان الانسان قد يعرف المعنى وان لم يعرف راويه بل ربما لا يحتاج الى معرفة راويه فاذا اراد حديثا يتعلق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة لان الحديث اذا اورد في كتاب الصلاة علم الناظر ان ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم فلا يحتاج ان يذكر فيه بخلاف الاول ومنهم من استخراج احاديث تتضمن الفاظا لغوية ومعاني مشككة فوضع لها كتابا قصره على ذكر متن الحديث وشرح غريبه واعرابه ومضاه ولم يتعرض لذكر الاحكام كما فعل ابو عبيد القاسم بن سلام وابو محمد عبدالله بن مسلم ابن قتيبة وغيرها ومنهم من اضاف الى هذا الاختيار ذكر الاحكام وآراء الفقهاء مثل ابي سليمان حمد بن محمد الخطابي في معالم السنن واعلام السنن وغيره من العلماء ومنهم من قصد ذكر الغريب دون متن الحديث واستخرج الكلمات الغريبة ودونها وربتها وشرحها كما فعل ابو عبيد احمد بن محمد الهروي وغيره من العلماء ومنهم من قصد الى استخراج احاديث ترغيا وترهيبا واحاديث متضمن احكاما شرعية غير جامعة فدونها واخرج متونها وحدها كما فعله ابو محمد الحسين ابن مسعود البغوي في المصابيح وغير هؤلاء ولما كان اولئك الاعلام هم السابقون فيه لم يأت صنيعهم على اكل الاوضاع فان غرضهم كان اولا حفظ الحديث مطلقا واثباته ودفع الكذب عنه والنظر في طرقة

الحديث وتصحيحه وهذه كانت وظيفة الاولين وقد كفوا تلك المؤنة فلا حاجة بهم الى ذكر ما فرغوا منه ووضعوا لاصحاب الكتب الستة علامة ورمزا بالحروف فحملوا البخارى خ لان نسبة الى بلده اشهر من اسمه وكنيته وليس في حروف باقى الاسماء خاء ولمسلم لان اسمه اشهر من نسبة وكنيته ولمالك ط لان اشتهار كنيته بالموطأ اكثر ولان الميم اول حروف اسمه وقد اعطوها مسلما وباقى حروفه مشبهة بغيرها. ولترمذى ث لان اشتهاره بنسبه اكثر ولا بى داود لان كنيته اشهر من اسمه ونسبه والدال اشهر حروفها وبعدها من الاشتباه والنسائى س لان نسبة اشهر من اسمه وكنيته والسين اشهر حروف نسبة وكذلك وضعوا لاصحاب المسانيد بالافراد والتركيب كما هو مسطور في الجوامع ثم ان احوال قلة الحديث في عصر الصحابة والتابعين معروفة عند كل اهل بلدة ففهم بالحجاز ومنهم بالبصرة والكوفة من العراق ومنهم بالشام ومصر وكانت طريقة اهل الحجاز في الاسانيد اعلى ممن سواهم وامتن في الصحة لاشتدادهم في شروط النقل من المدالة والضبط وسيد الطريقة الحجازية. بعد السلف الامام مالك عالم المدينة ثم اصحابه مثل الشافعى والقنبرى وابن وهب ومن بعدهم الامام احمد ابن حنبل وكتب مالك رحمة الله تعالى عليه الموطأ اودعه اصول الاحكام من الصحيح ثم عنى الحفاظ لمعرفة طرق الاحاديث واسانيدها المختلفة ورى يقع اسناد الحديث من طرق متعددة عن رواة مختلفين وقد يقع الحديث ايضا في ابواب متعددة باختلاف المعانى التي اشتمل عليها وجاء البخارى فخرج الاحاديث على ابوابها بجميع الطرق التي للحجازيين والراقيين والشاميين واعتمد منها ما جمعوا عليه وكرر الاحاديث وفرق الطرق والاسانيد في الابواب ثم جاء مسلم فالف مسنده وحذا فيه حذو البخارى وجمع الطرق والاسانيد وبوبه ومع ذلك فلم يستوعبا الصحيح كله وقد استدرك الناس عليهما في ذلك ثم كتب ابو داود والترمذى والنسائى في السنن فتوسعوا من الصحيح والحسن وغيرها. قال ابن خلدون اما البخارى وهو اعلاها رتبة يستصعب الناس شرحه واستغلثوا منحا من اجل ما يحتاج اليه من معرفة الطرق المتعددة ورجالها من اهل الحجاز والشام والعراق ومعرفة احوالهم واختلاف الناس فيهم ولجل ذلك يحتاج الى امانة النظر في التفقه في تراجمه ولقد سمعت كثيرا من شيوخنا يقولون شرح كتاب البخارى دين على الامة يضمنون ان احدا

وحفظ رجاله وتركيبهم واعتبار احوالهم والتفتيش عن دخائل امورهم حتى قدحوا وجرحوا وعدلوا واخذوا وتركوا هذا بعد الاحتياط والضبط والتدبر فكان هذا مقصدهم الاكبر وغرضهم الاوفى ولم يتسع الزمان لهم والمصرلا اكثر من هذا الغرض الاصح والمهم الاعظم ولا رأوا في ايامهم ان يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتواضع بل ولا يجوز لهم ذلك فان الواجب اولا اثبات الذات ثم ترتيب الصفات والاصل انما هو عين الحديث ثم ترتيبه وتحسين وضعه ففعلوا ما هو الغرض المتعين واحترمتهم المنايا قبل الفراغ والتخلي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم فقبوا لراحة من بعدهم ثم جاء الخلف الصالح فاجبوا ان يظهروا تلك الفضيلة ويشيعوا تلك العلوم التي افتوا اعمارهم في جمعها اما بابداع ترتيب او بزيادة تهذيب او اختصار وتقريب او استنباط حكم وشرح غريب فن هؤلاء المتأخرين من جمع بين كتب الاولين بنوع من التصرف والاختصار كمن جمع بين كتابي البخارى ومسلم مثل ابى بكر احمد بن محمد الرقائى وابى مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقى وابى عبدالله محمد الحميدى ففهم رتبوا على المسانيد ذون الابواب كما سبق ذكره وتلامم ابو الحسن رزين بن معاوية البدرى فجمع بين كتب البخارى ومسلم والموطأ لمالك وجامع الترمذى وسنن ابى داود والنسائى ورتب على الابواب الا ان هؤلاء اودعوا متون الحديث عارية من الشرح وكان كتاب رزين اكبرها واعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها وباحاديثها اخذ العلماء واستدل الفقهاء واثبتوا الاحكام ومصنفوها اشهر علماء الحديث واكثرهم حفظا واليهم المنتهى وتلاه الامام ابوالساعات مبارك بن محمد ابن الاثير الجزرى فجمع بين كتاب رزين وبين الاصول الستة بتذييه وترتيب ابوابه وتسهيل مطلبه وشرح غريبه في جامع الاصول فكان اجمع ما جمع فيه ثم جاء الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى فجمع بين الكتب الستة والمسانيد العشرة وغيرها في جمع الجوامع فكان اعظم بكثير من جامع الاصول من جهة المتون الا انه لم يبال بما صنع فيه من جمع الاحاديث الضعيفة بل الموضوعة وكان اول مباديه هؤلاء المتأخرون انهم حذفوا الاسانيد اكتفاء بذكر من روى الحديث من الصحاح ان كان خبرا وبذكر من يرويه عن الصحاح ان كان اثرا والرمز الى المخرج لان الغرض من ذكر الاسانيد كان اول الالاب

- أتحاف السامع —
- الأتحافات السنية —
- أتحاف المهرة باطراف العشرة —
- آثار التيرين —
- اجزاء الاحاديث — كثيرة وستأتي .
- الاحاديث الثمانية الغالية —
- الاحاديث الحسان —
- الاحاديث الضعيفة —
- الاحاديث القدسية —
- الاحاديث الثنيفة —
- احسن الحديث —
- الاحكام الصغرى —
- الاحكام الكبرى —
- احياء الميت —
- اختلاف الحديث —
- الادب المفرد —
- اذكار النووى —
- اربعينات ( اربعينات ) الحديث — كثيرة .
- ارهار الاحاديث —
- الازهار شرح المصاييح —
- اسباب الحديث —
- الاستذكار شرح الموطأ —
- الاشراف على معرفة الاطراف —
- اطراف الصحيحين —

من علماء الامة لم يوف مايجب له من الشرح. اقول ولعل ذلك الدين قضى بشرح المحقق ابن حجر والقسطلاني والمعنى بمد ذلك. قال المولى ابوالخير واعلم ان قصارى نظر ابناء هذا الزمان في علم الحديث النظر في مشارق الانوار فان ترضعت [ترضوا] الى مصاييح البغوى ظنت انها تصل [ظنوا انهم يصلون] الى درجة المحدثين وما ذلك الا الجهلهم بالحديث بل لو حفظهما عن ظهر قلب وضم اليهما من المتون مثلها لم يكن محدثاً حتى يبلغ الجمل في سم الخياط وانما الذى يمدد اهل هذا الزمان بالغى الى النهاية وينادونه محدث المحدثين وبخارى المصر من اشتغل بجامع الاصول لابن الاثير مع حفظ علوم الحديث لابن الصلاح او التقريب للتوى الا انه ليس فى شئ من رتبة المحدثين وانما المحدث من عرف الاسانيد والطلل واسماء الرجال والمالى والتازل وحفظ مع ذلك جملة مستكثرة من المتون وسمع الكتب الستة ومسند الامام احمد بن حنبل وسنن البيهقي ومعجم الطبراني وضم الى هذا القدر الف جزء من الاجزاء الحديثية هذا اقل فاذا سمع ما ذكرناه وكتب الطبقات ودار على الشيوخ وتكلم فى الطل والوفيات والاسانيد كان فى اول درجات المحدثين ثم يزيد الله سبحانه وتعالى من يشاء ما يشاء . هذا ما ذكره تاج الدين السبكي وذكر صدر الشريعة فى تعديل العلوم ان مشايخ الحديث مشهورون بطول الاعمار. وذكر السبكي فى طبقات الشافعية ان اباسهل قال سمعت ابن الصلاح يقول سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل اشتغاله باحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ويصدق التجربة فان اهل الحديث اذا تبعت اعمارهم تجدها فى غاية الطول. والكتب المصنفة فى علم الحديث اكثر من ان تحصى الا ان السلف والحلف قد اطبقوا على ان اصح الكتب بمد كتاب الله سبحانه وتعالى صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم بقية الكتب الستة وهى سنن ابى داود والترمذى والنسائى وابن ماجه والدارقطنى والمسند التمشيرة ولذكريها هنا فى هذا الكتاب على ترتيبه .

### الالف

- الابانة — للوايلى .
- ابراز الحكم —
- أتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة —

اطراف الكتب الستة -

اطراف المسند المعلى -

الاعتصام بالحديث -

اصحاب الحديث -

اعلام السنن -

الافصاح عن شرح معاني الصحاح -

اقضية الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم -

افئاع ابى الفضل -

الاكليل للعاكم -

الاثومات على الصحيحين -

الف حديث -

الامام فى احاديث الاحكام -

امالى ابن عساكر - وابن شمعون وابى طاهر وابى

عبدالله الضبي و(ابى) سلمان الحلوانى وابى عثمان الاصهائى ومحمد

ابن ناصر وابى القاسم ابن بشران والبزار والجوهري والزعفرانى والقضائى .

الامالى المرضية -

الانباء للقضائى -

انتحاء السنن -

انوار البوارق فى شرح المشارق -

انوار المشكاة -

الايوسط فى السنن -

ب

البدر المنير تخرىج الشرح الكبير -

بلوغ المرام -

ت

تجرىد الصحاح -

تجرىد الاصول -

التجرىد الصريح -

تحفة السامع -

تحفة المهرة -

تحفة التابه -

التحقيق فى احاديث الخلاف -

تخرىج احاديث الكتب - متدد .

التريغ والتريهيب -

حديث ابن مسعود - رضى الله تعالى عنه جمه ابو محمد

ابن ساعد .

الحديث الاربعين فى امور الدين - عنى تخرىجها الشيخ

الامام نجم الدين ابو النعمان بشير بن حامد بن سليمان الجعفرى

التبريزى (المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة) .

الاحاديث<sup>[1]</sup> المستطرفة فى احكام دخول الحشفة -

قصيدة لابن العفيف شرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر

السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الحديث النفيس فى تفليس ابليس - للشيخ عز الدين

ابن الشيخ فاتم المقدسى مختصر اوله الحمد لله الذى خلق آدم

ابا الخ .

حديقة الاحداق وروضة الاذواق - للشيخ عبد

الرحمن البسطامى .

حديقة الاديب وطريقة الاريب - لجلال الدين

السيوطى جمع فيه اشعاره ثم لخص منه ابياتا وسماه نور الحديقة .

حديقة البلاغة ودوحة البراعة - رسالة فى ذكر

غلط 3-39-6 الحديث F [1]



الح وله شرح لطيف اوله ان ايمن ما يحلى بذكره صدور الصحائف الح .

الحديقة فى البديع — للحجارى بالراء المهمة صاحب المسب .

الحديقة فى شعراء اندلس « الحديقة فى الادب » —

لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة نسج فيه على منوال البيتية للتعالى .

الحرف النقيس — فى مناقب ابى حنيفة رحمة الله تعالى لحرفيش (عبدالله بن سعد بن عبدالكافى المصرى ثم الكنى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة) .

حز الاديب للاربيب — مختصر على اثنين وثلاثين بابا مشتمل على الابيات السائرة بالعربية والفارسية اوله الحمد لله الذى شرف لسان من تأدب بعلم الادب الح .

الحز الاسنى شرح اسماء الله الحسنى — لعلاء الدين على بن محمد بن على الاربلى الشافى القادى اوله الحمد لله الذى لاله الاهو الح .

حز الاقسام « حز الاقسام لجميع الملل والاجسام » —

حز الامان من فتن آخر الزمان — للشيخ على ابن الحسين الكاشفى « هو حسين بن على الكاشفى، فارسى مختصر مفيد .

حز الامانى ووجه التهانى — فى القراآت السبع [السبع] الثانى وهى القصيدة المشهورة بالشاطبية للشيخ ابى محمد القاسم ابن فيرة الشاطبى الضرير المتوفى بالقاهرة سنة ٥٩٠ تسعين وخمسة نظم فيه التيسير كما ذكره الجزوى فى التخير واياته الف ومائة وثلاثة وسبعون يتايدع فيه كل الابداع فصار عمدة الفن. وله شروح كثيرة احسنها وادقها شرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائه وهو شرح مفيد مشهور « سماء كثر المعانى ، اوله الحمد لله مبدى الامم ومنشى الرزم الح فرغ من تأليفه فى سلخ شعبان سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستائة. وعليه تعليقة لشمس الدين احمد بن اسماعيل الكورانى مات

المآثر الغربية ونشر المفاخر الاسلامية للفقير ابى الطيب عبد التيم بن من الله « المعروف بابن عليون المتوفى سنة ٣٨٩ ، رد فيه ما صنفه ابوعاصم بن حرسه (حرسه) فى تفضيل المعجم على العرب .

الحديقة الآتية —

حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة — المعروف بخرى نامقارسى منظوم لابى المجد — محمد — بن آدم الشهير بالحكيم السناي (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة) نظمه فى البحر الحفيف لبهرام شاه (الغزنوى) ورتب على عشرين بابا فى التوحيد وكلام الله ونعت الرسول وفضل الصحابة والخلفاء وفضل السيدين الشهيدين والامامين ابى حنيفة والشافى والعقل والعلم والعشق والقلب والتصوف وصفة البشر والشيخوخة وغور الغفلة والحكمة والشهوة وصفة الافلاك والربيع ومدح بهرام مماء ومدح ولده دولتشاه والحكم والامثال فرغ من نظمه سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسة ثم كتب محمد ابن على المعروف بالرفاء ديباجة مثورة .

حديقة الدين —

حديقة الروايات —

حديقة الزهر فى عد آى السور — دالية للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائه اولها . بدأت بحمد الله اول مقصدى . الح وهى ثمان وخمسون بيتا .

حديقة السعداء — تركى لمحمد بن سليمان الشاعر المعروف بالفزولى البغدادى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة جمع فيه وقعة كربلا من كتاب روضة الشهداء وغيره ورتب على عشرة ابواب وخاتمة .

الحديقة السنديية والروضة القدسية — فى علم الطلسمات .

حديقة المفتى — مجلدان .

حديقة المناظرة وسلاح المحاوراة — مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب المقدمة فى بيان الماهية والابواب فى اسباب المناظرة وامور متعلقة بها وبتميلاتها اوله الحمد لمن سمك السماء ووسمها

سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وسماها البقرى. وحاشية للمولى شمس الدين محمد بن حزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة. ومنها شرح علم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المصرى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو اول من شرحه وسماه فتح الصيد فى شرح القصيد . وشرح الشيخ ابى شامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة سماه ابراز المعانى من حرز الامانى وهو تأليف متوسط لابس به ثم اختصره . وشرح الشيخ ابى عبادة محمد بن احمد المعروف بشعة الموصلى الحنبلى المتوفى ٦٥٦ ست وخمسين وستائة وسماه كثر المعانى اوله الحمد لله الذى انزل القرآن على سبعة اجرف بنى كلامه على ثلاث قواعد مباد ولواحق ومقاصد فالاول فى اللغة والثانى فى الاعراب والثالث فى المقصود من الكلام وجرى على ذلك فى شرح كل بيت. وشرح الشيخ الامام علاء الدين على بن عثمان ابن محمد المعروف بابن القاصح العذرى البغدادى المتوفى سنة (٨٠١ احدى وثمانمائة) سماه سراج القارى. وشرح الشيخ المحقق ابى عبادة محمد بن الحسن بن محمد الفاسى المقرئ المتوفى سنة (٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة) اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ وهو شرح وسط سماه اللآلى الفريدة وفرغ منه فى صفر سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة. وشرح الشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى وهو شرح كبير فى مجدين سماه النفاية الفه سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة. وشرح الشيخ ابى العباس احمد ابن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة زاد فيه زيادات الجزرى مع فوائد كثيرة لا توجد فى غيره. « سماه فتح الدانى فى شرح حرز الامانى » وشرح ابى العباس احمد بن على الاندلسى المتوفى تقريبا سنة ٦٤٠ اربعين وستائة « سماه بالمهند القاضى شرح قصيدة الشاطبى . وشرح تقى الدين عبدالرحمن ابن احمد الواسطى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة (قلت قال ابن الجزرى فى طبقات القراء شرح شرحين انتهى). وشرح الشيخ تقى الدين يعقوب بن بدران الدمشقى (المعروف بالجرائدى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة) اقتصر فيه على حل مشكلاته وسماه كشف الرموز (قلت قال ابن الجزرى فى طبقاته حل فيه رموز الشاطبية انتهى ولم يذكر شرح الشاطبى

ولا الذهبى). وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى تفضل على العباد فى المبدأ والمعاد الخ ذكر فيه ان الحرز المذكور احسن ما وضع فى الفن واحسن شروحه شرحا للشيخين الفاسى وابى شامة غير ان كلا منهما اهل ملعنى به الا خرج اهلها اشياء مهمة فشرحه بما يوفى المقصود واجتهد فى بيان فك الرموز واعراب الايات وجعل الشين علامة لابي شامة والعين لابي عبادة الفاسى وسماه القعد الضيد فى شرح القصيد وذلك بعدما صنف اعراب القرآن. وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن جبار المقدسى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وهو شرح كبير حشاه بالاحتمالات البعيدة . وشرح شمس الدين محمد بن احمد الاندلسى المتوفى سنة... وشرح محب الدين ابى عبادة محمد بن محمود ابن التجار البغدادى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير. (وشرح علاء الدين على بن احمد المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة. وشرح شيخ مشايخ القراء بمصر ابى بكر بن ايدغدى ابن عبادة الشمسى الشهير بابن الجندى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وسماه الجوهر الضيد فى شرح القصيد وهو شرح حافل. قال ابن الجزرى كان شرحه يتضمن ايضاح شرح الجبرى انتهى اوله الحمد لله الذى ابتدع الانسان بصنعه (وصوره). وشرح ابى القاسم هبة الله بن عبد الرحيم البازى المتوفى سنة اربع وثلاثين وسبعمائة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . وشرح يوسف بن ابى بكر المعروف بابن خطيب بيت الابار المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو فى مجلدين ضخمين . وشرح علم الدين قاسم بن احمد اللورى الاندلسى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستائة سماه المفيد فى شرح القصيد . وشرح متحج الدين حسين بن ابى العز بن رشيد الهمداني المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير سماه الدررة الفريدة فى شرح القصيدة اوله الحمد لله بارى الانام الخ. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو شرح مزوج . وشرح الامام بدر الدين حسن بن القاسم المعروف بابن ام قاسم المرادى المصرى ( المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة). وشرح الشيخ ابى عبادة... المغربى «محمد بن الحسن ابن محمد الفاسى المتوفى بجلب « التحوى المتوفى سنة « ٦٥٦ »

حرز الايمان - محمد بن ستان .

الحرز الثمين للحصن الحصين - ياقى قريبا .

الحرز المنسوب الى علي بن ابي طالب رضی الله تعالى عنه - اوله اللهم يامن دلغ لسان الصبح الخ .  
والشرح عليه لاحد بن محمد المعروف بنشأجي زاده (المتوفى سنة ٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة .

حرف الكلمات وحرف الصلوات - للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ثمان عشرة وستائة [ ٦٣٨ ]  
وهو مختصر اوله الحمد لله حمدا على الحماد الخ .

حرمة المساجد - لابي نعيم . . . الاصفهاني .

حرمة السماع - لشمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الخبلي المتوفى سنة ٧٥٤ احدى وخسين وسبعمائة .

### علم الحروف والاسماء

قال الشيخ داود الانطاكي وهو علم باحث عن خواص الحروف افرادا وتركيا وموضوعه الحروف الهجائية ومادته الاوقات والتراكيب وصورته تقسيمها كما وكيفا وتأليف الاقسام والغازم وما ينتج منها وفاعله المتصرف وغاياته التصرف على وجه يحصل به المطلوب ايقاعا واتزاعا ومرتبته بعد الروحانيات والفلك والنجامة انتهى . وقال ابن خلدون في المقدمة علم اسرار الحروف وهو المسمى لهذا العهد بالسيميا نقل وضعه من الطلسات اليه في اصطلاح اهل التصرف من المتصوفة فاستعمل العام في الخاص وحدث هذا العلم بعد الصدر الاول عند ظهور الغلاة منهم وجنوحهم ( الى كشف حجب الحس ) وظهور الحوارق على ايديهم والتصرفات في عالم العناصر وزعموا ان الكمال الاسمائي مظاهره ارواح الانلاك والكواكب وان طبائع الحروف واسرارها سارية في الاسماء فهي سارية في الاكوان وهو من تقاريع علوم السيميا لا يوقف على موضوعه ولا يحاط بالعدد مسائله تعددت فيه تأليف البوني وابن عربي وغيرها وحاصله عندهم وثمرته تصرف النفوس الربانية في عالم الطبيعة بالاسماء

سماه القريظة البارزية في حل القصيدة الشاطبية [1] اوله الحمد لله ذى الصفات العلية . وشرح السيد عبادة بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . ومن شروح حرز الاماني الوجيز والحصى وجامع الفوائد وتبصرة المستفيد فيه نقول عن الجعبري . وشرح منسوب الى مصنف مصطلح الاشارات . وعلى الشاطبية نكت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة (٨٥٣) . وللشاطبية مختصرات منها مختصر جمال الدين محمد بن عبادة ابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة سماه حوز الماني في اختصار حرز الاماني ، وهو في بحر وقافيته . ومختصر عبد الصمد ابن التيززي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة وهو في خمسمائة وعشرين بيتا . ومختصر مولانا بلال الرومي وهو قصيدة لامية يقال لها البلاية . ومختصر امين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الخنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة سماه نظم در الجلا في قراءة السبعة الملا وهي دون الخمسمائة . وللشاطبية تلمات منها التكملة المفيدة لحافظ القصيدة نظم الامام المقرئ ابي الحسن علي بن ابراهيم الكناسي الفيحاطي المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وهي قصيدة محكمة النظم في وزنها ورويها في مائة بيت نظم فيها ما زاد عليها من التبصرة والكفاية والوجيز اولها بحمدك يا رحمن ابدأ اولاً الخ .

ومنها تكملة في القرائات الثلاث للشيخ المقرئ شهاب الدين احمد بن محمد بن سعيد البني الشرعي وكان جيا في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة . توفى سنة ٨٣٩ ، زادها بين ابيات الشاطبية في مواضعها بحيث امتزجت بها فصارا كأنهما لشخص واحد . وتكملة لمحمد بن يعقوب بن اسماعيل الاسدي المقدسي الشافعي المتوفى سنة . . . سماها الدر النضيد في زوائد القصيد اولها الحمد لله الذي احاط علمه بمخلوقاته الخ ذكر فيه انه طالع ما زاد عليه من كتب القرائات السبع فوجد اشياء زائدة على ما في حرز الاماني فاوردتها . ومنها نظيرة احمد بن علي ابن (احمد المعروف بابن) الفصيح الهمداني المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخسين وسبعمائة وهي على وزن بلا موزجات اقصر منها . ومنها ترجمة الشاطبية لمبدالله بن محمد بن يعقوب بن عبدالحى .

[1] Bu isim yukarda geçen Fbu - el - kasm Hibet ullah - el - barizf'nia şerhinin ismidir.

- بحر الوقوف
- بدر رياض المعارف
- برقة الانوار
- البرقة الربانية
- البرقة التورانية
- بروق الانوار
- بنية الطالب
- البهاء الامجد
- بهجة الاسرار
- بهجة الآفاق
- بيان المغنم
- التليقة الكبرى
- تميز الصرف
- تنزيل الارواح
- التوسلات الكتابية
- تيسير العرف
- تيسير المطالب
- جامع الطوائف
- جنة الاسماء
- الجواهر الخمس
- الحائر للعون التاجز
- حدائق الاسماء
- حديقة الاحداق
- الحديقة السندسية
- المرز الاسنى

الحسنى والكلمات الالهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالاسرار السارية في الاكوان. ثم اختلفوا في سر التصرف الذى فى الحروف بهم هو فمنهم من جعله للمزاج الذى فيه وقسم الحروف بقسمة الطباع الى اربعة اصناف كما للعناصر فتوعدت بقانون صنمى يسمونه التكسير ومنهم من جعل هذا السر للنسبة المددية فان حروف امجد دالة على اعدادها المتعارفة وضما وطبعا وللإسماء او فاق كما للاعداد يختص كل صنف من الحروف بصنف من الاوقات الذى يناسبه من حيث عدد الشكل او عدد الحروف وامتزج التصرف من السر الحرفى والسر المددى لاجل التناسب الذى بينهما فاما سر هذا التناسب الذى بين الحروف وامتزجة الطباع اوبين الحروف والاعداد فامر عسر على الفهم اذ ليس من قبيل العلوم والقياسات وانما مستندة عندم الذوق والكشف. قال البونى ولا تظن ان سر الحروف بما يتوصل اليه بالقياس العقلى وانما هو بطريق المشاهدة والتوفيق الالهى واما التصرف فى عالم الطبيعة بهذه الحروف. والاسماء وتأثر الاكوان عن ذلك فامر لا ينكر لثبوتها عن كثير منهم تواترا وقد يظن ان تصرف هؤلاء وتصرف اصحاب العليسات واحد وليس كذلك ثم ذكر الفرق بينهما واطال. وقد ذكرنا طرفا من التفصيل فى كتابنا المسمى بروح الحروف والكتب المصنفة فى هذا العلم كثيرة جدا لكن العمدة ما ذكرنا.

- ازهار الآفاق
- اساس العلوم والمعانى
- اسرار الحروف
- الاسرار الشافية الروحانية
- الاشارة المنوية
- اظهار الرموز
- اكسير الاسماء
- الواح الذهب
- الايماء الى علم الاسماء
- الباقيات الصالحات
- بحر القوائد الحرفية

- |                 |                                    |
|-----------------|------------------------------------|
| الرمز الاعظم -  | حرز الاقسام -                      |
| رمز الحقائق -   | حرز الامان -                       |
| رموز دل كشا -   | الحروف الوضعية -                   |
| روض الاسرار -   | حقائق الحروف -                     |
| روض المعارف -   | الحقائق السبوحية -                 |
| روضة الاسرار -  | حل رموز الاسماء -                  |
| روضة الانوار -  | حل الرموز -                        |
| زبدة المصنفات - | حلة الكمال -                       |
| سر الصرف -      | خافية افلاطون وجعفر الصادق وهرمس - |
| سجل الارواح -   | خواص الاسرار -                     |
| سجنجل الارواح - | خواص الاسماء -                     |
| سجنجل الجمال -  | خواص القرآن -                      |
| السر الابجدي -  | الخواطر السوانح -                  |
| سر الاسرار -    | الدر المنظم -                      |
| السر الاسنى -   | الدر المنظوم -                     |
| السر الافخر -   | الدر التنظيم -                     |
| سر الانس -      | درة الاسرار -                      |
| السر الجامع -   | درة الآفاق -                       |
| سر الجمال -     | درة تاج السعادة -                  |
| السر الحفي -    | درة فنون الكتاب --                 |
| السر الرباني -  | درة المعارف -                      |
| سر السعادة -    | الدره الناصمة -                    |
| سر الصون -      | الرسالة اللاهوتية -                |
| السر الفاضل -   | رسالة الحفاء -                     |

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| شمس المعارف -        | السر القاهر -             |
| الشمس النيرة -       | السر المصون -             |
| شمس الواصلين -       | السر المبكثوم -           |
| شمس الوصال -         | السمد الاكبر -            |
| الصراط المستقيم -    | سفر ابراهيم عليه السلام - |
| طلسم الارواح -       | سفر ادريس عليه السلام -   |
| طيمت نامه -          | سفر آدم عليه السلام -     |
| طلسم الاسرار -       | سفر ارميا -               |
| طلسم الاشباح -       | سفر الحفايا -             |
| الطلسم المصون -      | سفر ذى القرنين -          |
| عجائب الاتفاق -      | سفر شيث -                 |
| عجائب الاسماء -      | السفر المستقيم -          |
| العقد المنظوم -      | سفر نوح عليه السلام -     |
| العلم الاكبر -       | سواطع الانوار -           |
| علم الهدى -          | سين الاسرار -             |
| العلم الاسنى -       | شرف التشكيلات -           |
| عيون الحقائق -       | شفاء الصدور -             |
| فاية الآمال -        | شمس الارواح -             |
| فاية الحكيم -        | شمس الاسرار -             |
| الفاية القصوى -      | شمس الآفاق -              |
| فاية المغنم -        | شمس الجمال -              |
| فتح الكنوز الحرفية - | شمس الرقم -               |
| فخر الاسماء -        | شمس لطائف الاسماء -       |
| فرح نامه -           | شمس مطالع القلوب -        |

- |                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| كتاب الملوكوت -          | فصول سبعة -        |
| كتاب الهاريطوس -         | فصول عشرة -        |
| كشف اسرار الحروف -       | فك الرموز -        |
| كشف اسرار المعاني -      | فك السعادة -       |
| كشف الاسرار -            | فوائح الاسرار -    |
| كشف الاشارات -           | فوائح الجمال -     |
| كشف السر المصون -        | فهم سلوك المعنى -  |
| كشف السر المكنون -       | قاف الانوار -      |
| كشف الغطاء -             | قبس الاقتداء -     |
| كشف المعاد -             | قبس الانوار -      |
| الكشف الكلى -            | قلم الاسرار -      |
| كعبة الاسرار -           | كتاب اسرام -       |
| كعبة الجمال -            | كتاب الاسفوطاس -   |
| كنز الاسرار -            | كتاب التصريف -     |
| كنز الالواح -            | كتاب تنكلوشا -     |
| كنز الانوار -            | كتاب ثابت -        |
| الكنز الباهر -           | كتاب بليناس -      |
| كنز الدرر -              | كتاب طمطم -        |
| كنز السعادة -            | كتاب الغين -       |
| كنز القاصدين -           | كتاب فاه باللسان - |
| كنز المطالب -            | كتاب كنهك -        |
| الكنز المطلم -           | كتاب كيباس -       |
| كنز [ كيفية؟ ] الاسرار - | كتاب اللوح -       |
| كيمياء السعادة -         | كتاب الملاطيس -    |
| لطائف الاسماء -          |                    |

- لطائف الاشارات -
- لطائف الآيات -
- اللطائف الخفية -
- اللطائف العلوية -
- اللطائف الثريدة -
- لمحة الانوار -
- لوامع الانوار -
- لوامع البروق -
- لوامع التعريف -
- لوايح الانوار -
- المبادئ والغايات -
- المدخل الى علم الحروف -
- مشرق الانوار -
- المصايح في الحروف -
- المطلب الاسنى -
- مفتاح ابواب السعادة -
- مفتاح الرق المنشور -
- مفتاح الكنوز -
- المقام الاسنى -
- منبع الاسماء -
- مناهج الاعلام -
- منبع الاصول -
- منبع العلوم الربانية -
- منهج الوهية -
- منية الطالب -

- مواقف الغايات -
- مواقف البصائر -
- المواهب الربانية -
- نرجس الاسماء -
- زهة النفوس -
- النسيجات القايمحة -
- النفحة القدسية -
- نور انوار المعارف -
- النور اللامع -
- وشى الاسماء -
- الوشى المصون -
- هداية القاصدين -
- ياه التصريف -

الحروف السبعة في الكلام - لابي عبدالله حسين  
ابن جعفر المراغى ضمن الرد على المعتزلة وغيرهم من اهل البدع.  
الحروف المدغمة - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسى.  
الحروف الوضعية في الصور الفلكية - للشيخ قطب  
الدين عبدالحق (بن ابراهيم) ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ تسع  
وستين وستائة.

الحزب الاعظم والورد الافخم - للعالم الفاضل على  
ابن سلطان محمد الهروي القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة  
١٠١٦ ست عشرة و الف جمع فيه ماورد في الحديث من الادعية  
(وعليه شرح الشيخ الاسكندراني المكي الضرير د هو محمد  
بن سلامة بن ابراهيم ، المالكى نزيل مكة المتوفى سنة ١١٤٤  
اربع واربعين ومائة و الف تقريبا د ١١٤٩ ، وهو شرح  
حافل في مجلد بن اوله الحمد لله الذى منح اهل العلم رفعة  
وشرقا الخ. وشرح ابراهيم الساقرى ساء فيض الارحم وفتح  
الاكرم وشرح في حاشيته رؤياه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
على حالة الضيافة للانبياء عليهم السلام وطولها وحكى فيها ما رأى



احمد) بن محمد بن عيسى البرنسي الشيرى بزقوق (المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة). وشرح على بن سلطان محمدا الهروى القارى .

حزب الحفظ والصون وسر تسيخير عالم الكون -  
للشيخ ابى الحسن الشاذلى ايضا اوله بسم الله افتتحت .

حزب الحمد - للشاذلى المذكور وهو ورده بعد العصر  
اوله الفاتحة وآية الكرسي .

حزب الرجاء والانتهاه - للشيخ عبد القادر بن ابى  
صالح الكيلانى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة اوله  
سبحان الله تسيحا يليق بحال من الخ .

حزب الفتح من مأمخ التجج - للشيخ ابى العباس  
احمد بن يوسف الحرثى المدنى الزبيدى وفي فتحه تأليف للشيخ  
كمال الدين محمد بن ابى الوفا بن الموقع سماه الفتح لمطلق حزب  
الفتح .

حزب الفتح والنور وتجلي الرحمانية بالرحمة فى عالم  
الظهور - للشيخ ابى محمد عبدالحق ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩  
تسع وستين وستمائة اوله بسم الله فامخ الوجود الخ .

حزب القرج والاستخلاص بسر تحقيق كلمة  
الاخلاص - لابن سبعين المذكور اوله الهى وسعت كل شى  
رحمة وعلما الخ .

الحزب الكبير - للشيخ ابى الحسن الشاذلى صاحب  
حزب البحر اوله ان الله اشترى من المؤمنين الآية .

حزب الثور - للشيخ ابى الحسن المذكور ويسمى ايضا  
حزب البحر وهو ورده بعد صلاة الفجر يقال انه السبب فى  
الفتح عليه اوله يا الله يا نور الخ .

حزب الشيخ ابى الوفا - على سبط ابن الفارض .

### علم الحساب

وهو علم بقواعد يعرف بها طرق استخراج المجهولات  
العددية من المعلومات العددية المخصوصة والمراد بالاستخراج

قال فى آخر الشرح تم هذا الشرح فى رجب سنة ١١٣٤ اربع  
وثلاثين ومائة والف . وشرح الشيخ عثمان الريانى الكلبسى  
الراحل الى مكة فى سنة ١١٦٨ ثمان وستين ومائة والف  
للمجاورة بها اوله الحمد لله الذى اجاب دعوة المضطربين وهو  
شرح مضبوط فرغ عنه فى شهر رمضان سنة خمس وخمسين  
ومائة والف « سماء دمرز الكامل » .

حزب البحر - للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن  
عبدالله (بن عبدالحمد المغربى) الشاذلى البغى المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخمسين وستائة وهو دعاء مشهور سمي به لانه وضع فى  
البحر وللسلامة فيه حين سافر فى بحر القلزم فتوقف عليهم الريح  
اياما فراى التى صلى الله تعالى عليه وسلم فى مبشرة فلقته اياه  
فقراءه فجاء الريح ويسمى ايضا بالحزب الصغير اوله يا الله يا على  
يا عظيم يا حلیم الخ قال العلماء بالله تعالى ان فيه اسم الله الاعظم .  
وجاء عن الشيخ ابى الحسن الشاذلى انه قال لو ذكر حزبي فى  
بغداد لما أخذت وهو العدة الكافية التى فيها تفريخ الكروب  
وما قرى فى مكان الا سلم من الآفات وفى ذكره لاهل البدايات  
اسرار شافية ولاهل النهايات انوار صافية ومن ذكره كل يوم  
عند طلوع الشمس اجاب الله سبحانه وتعالى دعوته وفرج كربته  
ورفع بين الناس قدره وشرح بالتوحيد صدره وسهل امره  
وكفاه شر الانس والجن ولا يقع عليه بصر احد الا اجه واذا  
قرأه عند جبار امن من شره ومن قرأه عقيب كل صلاة اغناه  
الله سبحانه وتعالى عن خلقه وآمنه من حوادث دهره ويسرله  
اسباب السعادة فى جميع حركاته وسكناته ومن ذكره فى الساعة  
الاولى من يوم الجمعة التى الله محبته فى القلوب وقال بعضهم من  
كتبه على شى كان محفوظا بحول الله سبحانه وتعالى ومن استدام على  
قراءته لا يموت غربقا ولا حريقا ومن كتبه على سور مدينة  
او حائط دار دائرا عليها حرسها الله سبحانه وتعالى من شر  
طوارق الحوادث والآفات وله منفعة جلية فى الحروب ومن  
وضعه فى رق طاهر والمريخ فى شرفه اوفى الساعة الاولى من  
يوم السبت والقمر زائد النور يجمع همه وحسن حال شاهد من  
يديع سر الله سبحانه وتعالى ما تقصر عنه الالسة وهو دعاء  
النصر والغلبة على الخصوم وخواصه كثيرة . وله شروح منها  
شرح الشيخ ابى سليمان داود بن عمر الشاذلى تزيل الاسكندرية  
المتوفى بها سنة اثنتين وثلاثين وبسمائة سماه الرسالة المرضية فى  
شرح دعاء الشاذلية . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد (بن احمد ابن

معرفة كياتها وموضوعه المدد اذ يبحث فيه عن عوارضه الذاتية والعدد هو الكمية المتألفة من الوحدات فالوحدة مقومة للعدد واما الواحد فليس بعدد ولا مقوم له وقد يقال لكل ما يقع تحت المد فيقع على الواحد. ومنفته ضبط المعاملات وحفظ الاموال وقضاء الديون وقسمة التركات ويحتاج اليه في العلوم الفلكية وفي المساحة والطب وقيل يحتاج اليه في جميع العلوم ولا يستغنى عنه ملك ولا عالم ولا سوقه وزاد شرفا بقوله سبحانه وتعالى وكفى بنا حاسين ولذلك ألف فيه الناس كثيرا وتداولوه في الامصار بالتعليم ومن احسن التعليم [التعاليم] عند الحكماء الابتداء به لانه معارف متضحة وبراهينه منتظمة فينشأ عنه في الغالب عقل مضى ودرب على الصواب . وقد يقال ان من اخذ نفسه بتعلم الحساب اول امره يفتل عليه الصدق لما في الحساب من حجة المباني ومناقشة النفس فيصير له ذلك خلقا ويتعود الصدق ويلتزمه مذهبا . وهو مستتلق على المبتدى اذا كان من طريق البرهان وهذا شان علوم التعاليم لان مسائلها واعمالها وانحة واذا قصد شرحها وهو التعليل في تلك الاعمال ظهر من السر على الفهم ما لا يوجد في اعمال المسائل . وهو فرع علم المدد المسمى بالارثما طبقى وله فروع اوردها صاحب مفتاح السعادة بعدان جعل علم المدد اصلا وعلم الحساب مرادفا له مع كونه فرعا حيث قال الشبلي الثامنة في فروع علم المدد وقد يسمى بعلم الحساب ففرعه بتعريف مفاير لتعريف علم المدد ثم قال ولعلم الحساب فروع منها علم حساب التحت والميل وهو علم يتعرف منه كيفية مزاوله الاعمال الحسابية برقوم تدل على الآحاد وتنفى عما عداها بالمراتب وتنسب هذه الارقام الى الهند واقول بل هو علم بصور الرقوم الدالة على الاعداد مطلقا [١] ولكل طائفة ارقام دالة على الآحاد كالارقام الهندية والرومية والمغربية والافرنجية والتجومية وكصور السياقة العربية وغيرها ويقال له التحت والتراب. ومنها علم الجبر والمقابلة وقد سبق في الجيم. ومنها علم حساب الخطأين وهو قسم من مطلق الحساب وانما جعل علما برأسه لتكثير الانواع . ومنها علم حساب الدور والوصايا وهو علم يتعرف منه مقدار ما يوصى به اذا تعلق بدور في بادى النظر مثاله رجل وهب لمعتقه في مرض موته مائة درهم لاملاله

غيرها فقبضا ومات قبل سيده وخلف بنتا والسيد المذكور ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تمضى من المائة في ثلثها فاذا مات المتقرجع الى السيد نصف الجائز بالهبة فيزداد مال المتق فيزداد مال السيد من ارثه وهلم جرا وبهذا العلم يتعين مقدار الجائز بالهبة ويظهر ان منفعة هذا العلم جليلة وان كانت الحاجة اليه قليلة . ومن كتبه كتاب لافضل الدين الخونجى . اقول هذا العلم يؤول الى علم الجبر والمقابلة وفيه تأليف لطيف لابي حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين وكتاب نافع لاحد بن محمد الكرايسى وكتاب مفيد لابي كامل شجاع ابن اسلم ذكر فيه كتاب الوصايا بالجور للحجاج بن يوسف . ومنها علم حساب الدرهم والدينار وهو علم يتعرف منه استخراج الجهولات العددية التي تزيد عدتها على المعادلات الجبرية ولهذه الزيادة لقبوا تلك الجهولات بالدرهم والدينار والفلس وغير ذلك ومنفتحة كمنفعة الجبر والمقابلة فيها يكثر في الاجناس المعادلة . ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس (اسماعيل بن ابراهيم بن غازى) الماردى (الحنبل المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستائة) والرسالة المغربية والرسالة الشاملة للخرق والكافى للكرخى ومختصره للسمول (ابن يحيى بن عباس) المغربى (الاسرائيلى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسةائة) كذا في ارشاد القاصد. ومنها علم حساب الفرائض وهو علم يتعرف منه قوانين تتعلق بقسمة التركة مثل تصحيح السهام لذوى الفروض اذا تعددت وانكسرت او زادت الفروض على المال او كان في الفريضة اقرار وانكار وهذا الجزء من الحساب باعتبار الحكم الفقهي . ومنها علم حساب الهواء وهو علم يتعرف منه كيفية حساب الاموال (العظيمة) في الخيال بلا كتابة ولها طرق وقوانين مذكورة في بعض الكتب الحسابية وهذا العلم عظيم النفع للتجار في الاسفار واهل السوق من العوام الذين لا يعرفون الكتابة وللخواص اذا عجزوا عن احضار آلات الكتابة. ومنها علم حساب العقود اى عقود الاصابع وقد وضعوا كلا منها بازاء اعداد مخصوصة ثم رتبوا لاصابع الاحاد وعشرات ومآت والوفا ووضعوا قواعد يتعرف بها حساب الالوف فافوقها وهذا عظيم النفع للتجار سيما عند استعجام كل من المتبايعين لسان الآخر وعند فقد آلات الكتابة والمصمة عن الخطاء

احمد بن محمد ابن الططار الدينيرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه الف مليح وصفاتهم .

حسن التسيك فى حكم التشيك - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة اوردها فى كتابه الحاوى .

حسن التصرف فى شرح التعرف - سبق ذكره فى التاء [ سبق بالتصرف ] .

حسن التصريف فى عدم التحليف - رسالة لجلال السيوطى المذكور اوردها فى الحاوى ايضا .

حسن التمدد فى احاديث التشهد -

حسن التلخيص ( التخليص ) لتالى التلخيص - للسيوطى ايضا .

حسن التوسل فى صناعة التوسل - لشهاب الدين ابى التاء محمود بن سلمان ( بن مهد ) [ فهد ] الحلبي ( الحنفي ) المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة اوله امامه حدائقه جاعل الانسان محبواً تحت اللسان .

حسن التنا فى انفقو عن جنى - مختصر صنفه مؤلفه فى عت طلب العفو والرضا .

حسن دل [ حسن ودل ] - فارسى لمولانا يحيى ابن سوبك ( سيك ) المعروف بفتح النيسابورى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة [ ٨٥٧ ] وعلى منواله تأليف حسن ابن سيدى خواجه المعروف بأبى التوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو ترجمة حسن دل المذكور بالتركية لكنه لم يتم . ثم ان مولانا محمود بن عثمان المعروف بلاهى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ( ٩٤٠ ) اتقى اثرها فى تأليفه المسى بحسن ودل وهو تركى ايضا .

حسن السلوك الى ( فى ) مواعظ الملوك - لابي الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

حسن السمى فى الصمت - رسالة للسيوطى المذكور لحصها من كتاب الصمت لابن ابى الدنيا .

حسن السير فيما فى القرس من اسماء الطير - لجلال

فى هذا العلم اكثر من حساب الهواء وكان هذا العلم يستعمله الصحابة رضى الله عنهم كما وقع فى الحديث فى كيفية وضع اليد على الفخذ فى التشهد انه عقد خسا وخمين يعنى ان التى صلى الله تعالى عليه وسلم عقد اصابع اليد غير السبابة والابهام وحلق الابهام معها وهذا الشكل فى العلم المذكور دال على المدد المرقوم فالراوى ذكر المدلول واراد الدال وهذا دليل على شيوع هذا العلم عندهم . وفى هذا العلم ارجوزة لابن الحرب اوردها فيها مقدار الحاجة . ورسالة لشرف الدين البرزى اوردها فيها قدر الكفاية . ومنها علم اعداد الوق وسبأى فى الواو . ومنها علم خواص الاعداد المتحابة والتباغضة وسبأى فى الحاء . ومنها علم الثابى المعدية وقد سبق فى التاء وهذه الثلاثة من فروع علم العدد من حيث الحساب ومن فروع الخواص من جهة اخرى ولذلك اوردها اجمالا كما اوردها صاحب مفتاح السعادة لكن بقى شئ وهو علم حساب النجوم وهو علم يتعرف منه قوانين حساب الدرج والدقائق والثوانى والثالث بالضرب والقسمة والتجذير والتفريق ومراتبها فى الصمود والتزول وفيه كتب مفردة غير ماين فى مبسوطات الكتب الحسابية . واما المصنفات فى علم الحساب مطلقا فقد كرها على ترتيب الكتاب اجلالاوهى هذه :

الاباحة شرح الباحة - [ سبق ذكره فى الباء ] .

الحسام الماضى فى ايضاح غريب القاضى - مر ذكره فى انوار التنزيل .

الحسابات -

الحبة الكبير [ الكبرى ] - لابي البساس احمد بن محمد بن مروان السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وله الحبة الصغير [ الصغرى ] .

حسم الخلاف فى المسح على الخفاف - رسالة للمولى العلامة ابى السعود بن محمد العمادى الحنفى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة اوله بمحمد بن لا يستفتح اضرا الكتب والرسائل الا بتذكاره الخ ذكر فيه انه كتبه لولده مولانا مصطفى .

حسن الآمال فى ثواب الاعمال - للسيد محمد ابن زيد البغدادى .

حسن الاقتراح فى وصف الملاح - لابي البساس

حسن نكار - تركي منظوم من خمسة سنان بن سلجان  
من امراء عصر السلطان بايزيد خان .

حسن الوفا لمشاهير الخلقا - قصيدة رائية لشهاب الدين  
احمد بن (محيي بن) فضلاله العمري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩  
تسع واربعين وسبعمائة .

حسن اليقين وحسن المتقين - لزين الدين سريجا بن  
محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

حسن وعشق - فارسي منظوم لمحمد بن عبدالله المتخلص  
بكايجي النيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ حسين وثمانمائة .

الحصار الصغير في الحساب - ذكره ابن خلدون في  
المقدمة وقال وهو من احسن المبسوطات المتداولة في المغرب .

الحصائل في المسائل - لنجم الدين ابي حفص عمر ابن  
محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة .

حصر الارواح وسور الاشباح - في الاسماء .  
حصر المسائل وقصر الدلائل - في شرح المنظومة

النسفية يأتي .

حصر المسائل في القروع - للامام ابي الليث نصر ابن  
محمد السمرقندي الحنفي الفقيه المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين  
وثلاثمائة .

الحصر والاشاعة لاشراط الساعة - لجلال الدين  
السيوطي :

حصن الاتقيا من قصص الانبيا - قيل هو لمسعود  
الكازروني وهو فارسي اوله . بمد ازناني خدای بي همتا .

حصن الاسلام - لمولانا غانم بن محمد البغدادي الحنفي  
المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف وهو مختصر ذكر  
فيه انه سئل بعض الطلبة جمع الفاظ الكفر فاجاب وزاد عليه  
العقائد والاحكام ليتم به النفع ورتب على خمسة فصول اوله اشهد  
ان لا اله الا الله الواحد الحى الخ .

حسن الايمان من الفتنة -

السيوطي ذكرها في ديوان الحيوان قال وهي خمسة وثلاثون  
اسما وقد نظمها في ارجوزة .

حسن التصريح في مائة مليح - للشيخ صلاح الدين  
خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة  
مختصر اوله اما بمد حمد الله على ما وهب ومنح الخ .

حسن الصنعة في ضمان ابوديمة - للشيخ تقي الدين  
علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست  
وخمسين وسبعمائة .

حسن الظن بالله (سبحانه وتعالى) - للشيخ ابي بكر  
عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي الشافعي المعروف بابن ابي الدنيا  
المتوفى سنة (٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) وهو مختصر  
محدوث الاسانيد اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ .

حسن العقبي - لابي جعفر احمد بن يوسف بن ابراهيم  
والمعروف بابن الداية البغدادي المتوفى ٣٣٤ هـ .

حسن المباشرة في العمل بالزيع المسائرة - رسالة  
على مقدمة وغاية مظاهر وخاتمة اولها الحمد لله المظهر من مسارة  
افق سماه الخ .

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة - لجلال الدين  
عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب  
المؤلفة في اخبار مصر فلخصها واورد ملوكها ومن دخلها من الانبياء  
(عليهم السلام) والحكام ثم ذكر الاهرام والاسكندرية ومن  
دخلها من الصحابة والتابعين ثم ذكر اعيانها من كل صنف ثم  
ملوك مصر ونوابها في الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها  
من الجوامع والمدارس والنيل وما قيل فيها من الاشعار .

حسن المقال على عشر خصال - لامين الدين عبد الوهاب  
ابن احمد بن وهبان (الدمشقي) الحنفي سنة ٧٦٨ ثمان وستين  
وسبعمائة .

حسن المقصد في عمل المولد - لجلال السيوطي المذكور  
اورده في حاويه وذكر فيه اجتماع الناس في مبدأ امر النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم وما وقع في مولده .

حسن النية في خاتمه اليبيرية - جزئه ايضا .

## حصن الحياة وسور النجاة - في الاسماء .

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين - للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة [٨٣٣] وهو من الكتب الجامعة للاوعية والاوراد والاذكار الواردة في الاحاديث والآثار ذكر فيه انه اخبره من الاحاديث الصحيحة وبرزه عدة عند كل شدة ولما اكل ترتبه طلبه عدوه وهو تيجور فهرب منه مخفياً وتحصن بهذا الحصن فرأى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم جالسا على يمينه وكانه عليه الصلاة والسلام يقول له ما تريد فقال يا رسول الله ادع الله لي وللمسلمين فرفع يديه فدعا ثم مسح بهما وجهه الكريم وكان ذلك ليلة الخميس فهرب العدو ليله الاحد وفرج الله سبحانه وتعالى عنه وعن المسلمين بركة ما في هذا الكتاب الجامع مالم يجمعه مجلدات من التأليف ورمز للكتب (المأخوذ عنها) بالرموز المهودة بين اهل الحديث وذكر مقدمة تشتمل على احاديث في فضل الدعاء والذكر وآدابها واوقات الاجابة (وامكتها) ثم الاسم الاعظم والاسماء الحسنى ثم ما يقال في الصباح والمساء وفي الحياة الى الممات ثم الذكر العام ثم الاستغفار ثم فضل القرآن ثم الدعاء ثم ختمه بفضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفرغ من تأليفه يوم الاحد الثاني والعشرين من ذي الحجة سنة ٧٩١ احدي وتسعين وسبعمائة بمرسته التي انشأها برأس عقبة الكتان داخل دمشق وجميع ابوابها مشيدة بالاحجار والناس في جهد عظيم من الحصار والمياه مقطوعة والايدي الى الله سبحانه وتعالى مرفوعة وكل احد خائف على نفسه وماله وقد احرق ظواهر البلد ونهب اكنزه ولقد احسن من قال :

( شعر )

ان نأبك الامر المهور ل اذ كر اله العالمينا  
واذا بنى باغ عليك فدونك الحصن الحصينا

ثم شرحه شرحا مفيدا بالقول وسماه مفتاح الحصن اوله الحمد لله على ما علم الخ ذكر فيه انه وعد عند تأليفه ان يجعل في آخره فصلا لحل مشكلاته ولما انتهى سارت به الركبان في البلدان وكذا مختصرا عدة الحصن والجنة كلاهما له ولما مضى نحو من اربعين سنة وفي بما وعد به من ذلك الشرح وفرغ في رمضان سنة ٨٣١ احدي وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز. ثم ان الشيخ

على ابن السلطان محمد الهروي المعروف بالقارى نزيل مكة المكرمة المتوفى بهابعد الثلاثين والالف (سنة ١٠١٦ ست عشرة و الف) شرح الحصن شرحا مزموجا بسيطا وسماه الحرز الثمين للحصن الحصين اوله الحمد لله الذي جعل ذكره حصنا حصينا الخ وفرغ في النصف الاخير من جمادى الآخرة سنة ١٠٠٨ ثمان والالف. واما مختصره المسمى بمدة الحصن فهو على عشرة ابواب اوله الحمد لله الذي جعل ذكره عدة الخ. ولهذا المختصر ترجمة بالفارسية مسماة بفرقة الحصن للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسيني الواعظ اوله الحمد لله الجليل الذي يجب الجلال الخ ذكر انه زاد عليه بعضا من المهمات ورتب على خمسة فصول وخاتمة وفرغ في جمادى الاولى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ببلدة هراة. وللاصل ايضا ترجمة تركية ليحيى بن عبدالكريم سماها مصباح الجنان وجعلها على بابين مشتملة على زيادة من خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اولها الحمد لله الحميد الخ.

## حصن الرموز وطلسم الكنوز -

حصن المآخذ - للغزالي وسيأتي في الميم في المآخذ .

حصن المجاهدين في التجويد - مختصر اوله الحمد لله الذي ازل علينا كتابه المبين الخ ذكر في ديباجته مولانا على ابن يوسف القنارى .

حصول الانعام والمير في سؤال خاتمة الخير - للشيخ تقي الدين احمد بن على القريرى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .

حصول البنية لسائل هل لاحد في الجنة لية - للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجي الشافعي الدمشقي المتوفى سنة ٩٠٠، وهو مختصر اوله اما بعد حمد الله الخ .

حصول الرفق باصول الرزق - لجلال الدين السيوطي وهي رسالة استوعب فيها الاحاديث الواردة في الافعال الجالبة للرزق ليلا ونهارا .

حصول النوال في احاديث السؤال - للسيوطي المذكور ايضا .

الحض على تعليم العربية - للامام ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

## علم الحضري والسفري من الآيات

وهو من فروع علم التفسير ذكره المولى ابو الخير لمجرد تكثير الجواد والا فلا وجه لمدحه علما برأسه وكذا اكثر ما ذكره من التفاريع قال وامثلة الحضري كثيرة واما امثلة السفري فقد ضبطوها وارتقت الى نيف واربعين كما في الاقان .

حضور الانس بانس الحضور -- للشيخ عبد الخالق ابن ابى القاسم المصرى .

الحظ الاوفر بالحج الاكبر - للشيخ على ابن سلطان محمد الحنفى الهروى القارى التوفى بعد الثلاثين والالف (سنة ١٠١٦ ست عشرة والى) .

الحظ الموفور فى مدح ابن القرفور لمحمد (بن) الباعونى اوله الحمد لله الذى اطلع لهما لسيادة الخ .

الحظ الوافر من المنعم فى استدراك الكافر - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى ذكره فى الحاوى تماما .

حفظ الابدان - لخضر بن عمر المطوفى وهى قصيدة لامية نظمها للسلطان بايزيد اولها . الحمد لله من اعلى المقال الخ .  
حفظ الصححة لبقرات - وهو كتابه الى انطقين الملك .

حفظ الصلاة ووسيلة حصول الصلوات - لمحمد ابن عوض المفسر وهو مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله الحكيم الحلیم الخ .

حفظ الصيام عن فوت التمام - للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكي الشافى التوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعائة .

حقائق الارصاد فى دقائق الارشاد - فى استخراج اوساط الكواكب وقاويمها على طول ترمذ . وهو من (جزائر) الخالدات سطح وعرضه لرايز ج (حبطق وعرضه لرق) على مارصده مصنفه الشيخ تاج الدين ابوالفتح احمد الآلى (اللارى) ابن البدر محمد بن حجاج العمادى الكمالى وفرغ منه فى حدود سنة ٨٠٠ مائة .

حقائق الاستشهادات فى الكيمياء - لمؤيد الدين حسين ابن على الطفرائى التوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة بين فيه اثبات الصناعة ورد على ابن سينا فى ابطالها بمقدمات من كتاب الشفاء .

حقائق الاسرار فيما يمتدون به الابرار - من تأليف تيمر الاسحاق الفه للظاهر قانسو ورتب على عشرة فصول العقل والملم والسياسة وادب النفس واللسان وحسن السيرة والاخلاق والزهد ومقالات المشايخ والحكماء والبلاغة اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نعلم الخ .

حقائق الاسرار - فى الطلب .

حقائق الايمان لاهل اليقين والعرفان - فارسى مختصر للشيخ على بن محمد المعروف بمصنفك الفه بهراة سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب مشتملة على مسائل الايمان والعبادات .

حقائق التهليل -

حقائق الحدائق - فارسى مختصر مشتمل على قواعد اشعار الفرس لاشرف بن محمد الرامى الفه للسلطان اويس وجمله على قسمين قسم فى اصطلاح المتقدمين وقسم فى تصرف المتأخرين وهو على منوال حدائق الوطواط كما ذكره وافر بفضله .

حقائق الحروف - رسالة للشيخ سعد الدين محمد الحموى .

حقائق الدقائق - ( حاشية الانموذج لسعد الدين ) .

حقائق الرؤيا - فى التمييز .

حقائق فضل الله المألوف الواردة على ترتيب

الحروف - للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى المصرى وهو رسالة فى ست اوراق كتبها سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة وجمع فيه كلمات المشايخ اوله الحمد لله العليم الحكيم الخ .

حقائق الكشف فى المنطق - لعلاء الدين على ابن محمد ( بن خطاب ) الباجى الذى ولد سنة احدى وثلاثين وسبعمائة ( الشافى التوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ) .

## حقائق اللغة —

## الحقائق السبوحية والدقائق القدوسية —

الحقائق المحمدية — للعلامة صدرالدين محمد الشيرازي المتوفى في حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة (٩٠٤) وهي رسالة في معرفة الواجب تعالى وصفاته .

الحقائق في التفسير — للشيخ ابي عبدالرحمن محمد ابن الحسين السلمي [١] النيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ اتفق عشرة واربعمائة وهو مختصر على لسان التصوف اوله الحمد لله رب العالمين اولا و آخرها الخ ذكر فيه ان ( اكثر ) اهل الظاهر جمع في انواع فوائد القرآن ولم يشتمل احد منهم خطابه على لسان الحقيقة ولا يجمعه الا آيا متفرقة نسبت الى العباس ابن عطاء ذكر انها عن جعفر بن محمد الصادق وكان قد سمع منهم في ذلك حروفا فضما الى مقالاتهم وربتها على السور الفرقانية فكانت كالتفسير قرأه الثعلبي على مصنفه لكن المفسرون من اهل الظاهر تكلموا فيه على ما هو دأبهم في امثاله فقال الواحدى زعم انه صنّف حقائق التفسير فان كان اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر وطعن فيه ابن الجوزي ايضا .

الحقائق في شرح المنظومة النسفية — يأتي في الميم . حق الوقت والساعة وجمع الحال والطاعة — في التصوف .

حق اليقين في معرفة رب العالمين — للشيخ محمود الشبستري صاحب الكلشن المتوفى سنة ٧٢٠ ، وهو رسالة فارسية على ثمانية ابواب مشتملة على فوائد وحقائق من علم التصوف .

حقوق اخوة الاسلام — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة اولها الحمد لله بحمده (نحمدته) ونستعينه الخ ذكر فيه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على الامة حقوقا وللمسلمين بعضهم على بعض حقوقا ففي معاشره الصديق مع الصديق والشيخ مع المريد والعالم مع المتعلم والامير مع الرعية والجار مع الجار والضيف مع المضيف والوالد مع الولد والغني مع الفقير والزوج مع الزوجة والقريب مع الغريب والسيد مع المملوك والمسلم مع الذمي او الحربى والصالح مع الطالح

[١] تخفيف اللام . (مت)

والمبتدع حقوق وشرائط وآداب ذكرها كلها وفيه تأليف آخر قيل هو للغزالي .

الحخير النافع في النحو — لابي الملاء احمد بن عبدالله المرعى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واوبعمائة خمسة كراريس .

حقيقة القولين — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة . و لابي الحسن عبدالواحد بن اسماعيل الروياني الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة .

الحقيقة الوصفية في طريقة الصوفية — للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة . الحقيقة في العقيدة —

## علم حكايات الصالحين

قال المولى ابوالخير وهو من قروغ علم التواريخ والمحاضرة وقد اعتنى بجمعها طائفة وافردوها بالتدوين كصفوة الصفوة وروض الرياحين وغير ذلك ومنفعته اجل المنافع واعظمها انتهى .

حكايات الصالحين — فارسي للشيخ عثمان بن عمر الكهف رتب على عشرين بابا في كل باب منها عشر حكايات .

حكايات شعبة وغيره — جمها بالقاسم البغوي عبد الله ابن محمد المتوفى سنة ٣١٧ ، في فوائد على بن الجعد .

حكم اراضى مكة المكرمة — للامام ابي جعفر احمد ابن محمد الطحاوي الحنفي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة .

الحكم المضبوط في تحريم عمل قوم لوط — للشيخ شمس الدين محمد بن عمر العمري الواسطي المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة .

الحكم الآتية في الكلمات الانسانية — للشيخ محمد بن مصطفى الاماسي قال في آخر بعض تأليفه ومن اراد ان يطلع على تفاصيل الحكم الدنية فليطالع رسالتنا المذكورة لانها رسالة غريبة في الاسئلة العجيبة تركتها مقفولة بلا اجوبة لمن يجد مفتاحها .

ثلاث وتسعمائة ووسمائه احكام الحكم في شرح الحكم. وشرح صفى الدين ابى المواهب ذكره تليذه ابو الطيب المذكور وقال ان الشارح الجليل الولى بن عباد وقع لمحق (بمحن) من التطويل وكذا استاذى صفى الدين. ومنها شرح محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلى الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة (٩٧١). وشرح الشيخ محمد المدعو بعد الرؤف المناوى المصرى الشافى سماه الدرر الجوهريه وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى اطلع من سماه الذات الخ .

### علم الحكمة [١]

وهو علم يبحث فيه عن حقائق الاشياء على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية وموضوعه الاشياء الموجودة في الاعيان والاذهان وعرفه بعض المحققين باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية فيكون موضوعه الاعيان الموجودة وغايتها هي التشرف بالكمالات في العاجل والفوز بالسعادة الاخرية في الآجل وتلك الاعيان اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى اصلاح المعاش والمعاد يسمى حكمه عملية والنظم باحوال الثاني يسمى حكمه نظرية لان المقصود منها ما حصل بالنظر وكل منهما ثلاثة اقسام .

اما العملية فلانها اما علم بمصالح شخصي باقراده ليتحلى بالفضائل ويتخلى عن الرذائل ويسمى تهذيب الاخلاق وقد ذكر في علم الاخلاق واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل كالوالد والمولود والمالك والمملوك ويسمى تديبر المنزل وقد سبق في التاء واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المدينة ويسمى السياسة المدنية وسيأتي في السين .

واما النظرية فلانها اما علم باحوال ملايفتقر في الوجود الخارجي والتعقل الى المادة كالآله وهو العلم الالهي وقد سبق في الالف واما علم باحوال ملايفتقر اليها في الوجود الخارجي دون التعقل كالكرة [٢] وهو العلم الاوسط ويسمى بالرياضى والتعليمى

[١] وتطلق ايضا على هيئة القوة العقلية العملية المتوسطة بين الجرزة التي هي افراط هذه القوة والبلادة التي هي قنربطها وهو معنى آخر (منه) [٢] فانك تفهم الكرة من غير ان تحتاج في تطلها الى انها من ذهب او حديد او خشب بخلاف الانسان فانك تحتاج الى ان تعرف من عظم او لحم (منه).

الحكم اللدنية والمنازل الصديقية — للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا ابن الموقع الحلبي .

الحكم والاناة في اصحاب قوله سبحانه وتعالى غير ناظرين اناه — لتقى الدين على بن عبد الكافى السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

الحكم والامثال — لابي احمد الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلاثمائة . (٣٨٣)

الحكم — مختصر للشيخ نور الدين على بن حسام الدين المعروف بالتقى المكي اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللشيخ ابى الحسن «نور الدين على بن يعقوب بن جبريل المتوفى سنة ٧٢٤» البكرى المصرى ايضا اوله الحمد لله الذى انطق السن اوليائه .

الحكم المطاوعة — للشيخ تاج الدين ابى الفضل احمد ابن محمد بن عبدالكريم المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني الشاذلى المالكي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اولها من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل الخ وهي حكم مشورة على لسان اهل الطريقة ولما صنفها عرضها على شيخه ابى العباس المرسي فتأملها وقال له لقد اتيت يا بنى في هذه الكراسة بمقاصد الاحياء وزيادة ولذلك تعشقت ارباب الذوق لما راق لهم من معانيها وراق وبسطوا القول فيها وشرحوها كثيرا . فن المؤلفات عليها شرح شهاب الدين احمد بن محمد البرلسى المعروف بزروق وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى شرف عباده الخ وذكر في بعض شروحه ان الحكم مرتب بعضها على بعض فكل كلمة منها توطئة لما بعدها وشرح لما قبلها وانه درس الحكم خمسة عشر دروسا وكتب كل مرة شرحا من ظهر القلب كله بعبارة اخرى وقبل ان للشيخ زروق ثلاثة شروح على الحكم لكن الاصح ما كتبه نفسه . ومنها شرح محمد ابن ابراهيم بن عباد النفزى الرندى الشاذلى « المتوفى سنة ٧٩٢ » اوله الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال الخ وسماه غيث المواهب العلية. ومنها شرح على ابن محمد النفزى المذكور وهو شرح مزوج مبسوط سماه التنبية . وشرح ابى الطيب ابراهيم بن محمود الاقصرانى المواهبى الشاذلى الحنفى اوله احمد من اتبع من اعين قلوب من اخلص الخ ذكرانه شرحها بمكة المكرمة سنة ٩٠٣



وسياتى في الزاء واما علم باحوال مايفتقر اليها في الوجود الخارجى والتعلل كالانسان وهو العلم الادنى ويسمى بالطبيى وسياتى في الطاء وجعل بعضهم مايفتقر الى المادة اصلا قسامين مالايقارنها مطلقا كالاته والعقول ومايقارنها لكن لاعلى وجه الافتقار كالوحدة والكثرة وسائر امور العامة فيسمى العلم باحوال الاول علما الهيا والعلم باحوال الثانى علما كليا وفلسفة اولى . واختلفوا في ان المنطق من الحكمة ام لا فن فسرها بما يخرج به النفس الى كمالها الممكن في جانبى العلم والعمل جعله منها بل جعل العمل ايضا منها وكذا من ترك الاعيان في تعريفها جعله من اقسام الحكمة النظرية اذ لا يبحث فيه الاعن المعقولات الثانية [١] التى ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا واما من فسرها باحوال الاعيان الموجودة وهو المشهور بينهم فلم يعده منها لان موضوعه ليس من اعيان الموجودات والامور العامة [٢] ليست بموضوعات بل بمحمولات [٣] ثبتت للاعيان فتدخل في التعريف . ومن الناس من جعل الحكمة اسما لاستكمال النفس الانسانية في قوتها النظرية اى خروجها من القوة الى الفعل في الادراكات التصورية والتصديقية بحسب الطاقة البشرية . ومنهم من جعلها اسما لاستكمال القوة النظرية بالادراكات المذكورة واستكمال القوة العملية باكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة المتوسطة بين طرفى الافراط والتفريط . وكلام الشيخ في عيون الحكمة يشعر بالقول الاول وهو انه جعل الحكمة اسما للكمال المتبرة في القوة النظرية فقط وذلك لانه فسرها بالحكمة باستكمال النفس الانسانية بالتصورات والتصديقات سواء كانت في الاشياء النظرية او في الاشياء العملية فهى مفسرة عنده باكتساب هذه الادراكات واما اكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة فاجعلها جزءا منها بل جعلها غاية للحكمة العملية . واما حكمة الاشراق فهى من العلوم الفلسفية بمنزلة التصوف من العلوم الاسلامية كما ان الحكمة الطبيعية والالهية منها بمنزلة الكلام منها وبيان ذلك ان السعادة العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة هى معرفة الصانع بماله من صفات الكمال والتزهد عن نقصان بما صدر عنه من الآثار والافعال في النشأة الاولى والاخرة وبالجملة

[١] هى مالا يعقل الاغراض لمقول آخر ولم يكن في الاعيان مايطابقه وقيل هى العوارض المخصوصة بالوجود الذهنى (منه) .

[٢] جواب سؤال تقديره على هذا لا يكون العلم باحوال الامور العامة منها لانها غير موجودة في الخارج (منه) . [٣] لان قولنا الوجود زائد في الممكن في قوة قولنا الممكن موجود بوجود زائد (منه) .

فأودع الرسل إلى ملك الروم في استخراج علوم اليونانيين  
 واتساعها بالخط العربي وبمات المترجمين لذلك فاعو منه واستوعب  
 وعكف عليها النظر من أهل الإسلام وحذقوا في فنونها وانتهت  
 إلى الغاية انظارهم فيها وخالفوا كثيرا من آراء المعلم الأول  
 واختصوه بالرد والقبول ودونوا في ذلك الدواوين وكان من  
 اكبرهم في الملة أبو نصر الفارابي وأبو علي بن سينا  
 بالمشرق والقاضي أبو الوليد ابن رشد والوزير أبو بكر ابن الصايغ  
 بالاندلس بلغوا الغاية في هذه العلوم واقتصر كثير على التحال  
 التعاليم وما يضاف إليها من علوم النجامة والسحر والطلسمات  
 ووقفت الشهرة على مسلمة بن أحمد الجرجيني من أهل الأندلس  
 ثم إن المغرب والأندلس لما زكدت ريح العمران بهما وتناقصت  
 العلوم بتأقصه اضمحل ذلك منه الا قليلا من رسومه وبلغنا  
 عن أهل المشرق أن بضائع هذه العلوم لم تنزل عندهم موفورة  
 وخصوصا في عراق العجم وما وراء النهر لتوفر عمرانهم واستحكام  
 الحضارة فيهم وكذلك بلغنا لهذا العهد أن هذه العلوم الفلسفية  
 ببلاد الفرنجة وما يليها من المدوة الشمالية نافذة الاسواق وإن  
 رسومها هناك متجددة ومجالس تعليمها متعددة انتهى خلاصة  
 ما ذكره ابن خلدون. أقول وكانت سوق الفلسفة والحكمة  
 نافذة في الروم أيضا بعد الفتح الإسلامي إلى أواسط الدولة  
 العثمانية وكان شرف الرجل في تلك الاعصار بمقدار  
 تحصيله واحاطته من العلوم العقلية والتقليدية وكان في عصرهم فحول  
 عن جمع بين الحكمة والشريعة كالعلامة شمس الدين الفارسي  
 والفاضل قاضي زاده الرومي والعلامة خواجه زاده والعلامة  
 علي قوشجي والفاضل ابن المؤيد وميرم جلبي والعلامة ابن كمال  
 والفاضل ابن الخنائي وهو آخرهم ولما حل أو ان انحطاط  
 ركبت ريح العلوم وتناقصت بسبب منع بعض المفتين عن تدريس  
 الفلسفة وسوقه إلى درس الهداية والاكمل فاندست العلوم  
 بأسرها الا قليلا من رسومه فكان المولى المذكور سببا لانقراض  
 العلوم من الروم كما قال مولانا الأديب شهاب الدين الخفاجي في  
 خبايا الزوايا وذلك من جملة امارات انحطاط الدولة كما ذكره ابن  
 خلدون والحكم لله العلي العظيم. ونقل التديم في الفهرس أنه  
 كانت الحكمة في القديم تنموها إلا من كان من أهلها ومن  
 علم أنه يتقبلها طبعيا وكانت الفلاسفة تنظر في مواليد من يريد  
 الحكمة والفلسفة فإن علمت منها ان صاحب المولد في مولده  
 حصول ذلك استخدموه وناولوه الحكمة والافلا وكانت الفلسفة

موجودة في النوع الانساني مذكان عمران الخليفة وتسمى هذه  
 العلوم علوم الفلسفة والحكمة وهي سبعة المنطق وهو المقدم  
 وبعده التعاليم فالارتماطيقى اولا ثم الهندسة ثم الهيئة ثم الموسيقى  
 ثم الطبيعيات ثم الالهيات ولكل واحد منها فروع يتفرع عنه.  
 واعلم ان اكثر من عني بها في الاجيال الامتان العظيمتان فارس  
 والروم فكانت اسواق العلوم نافذة لديهم لما كان العمران موفورا  
 فيهم والدولة والسلطان قبل الاسلام لهم وكان للكلدانيين ومن  
 قبلهم من السريانيين والقبط غاية بالسحر والنجامة وما يتبعها  
 من التأثيرات والطلسمات واخذ عنهم الأمم من فارس  
 ويونان ثم تابعت الملل بحظر ذلك وتحريمه فدرست علومه  
 الاقباليات تناقلها المتحلون واما الفرس فكان شأن هذه العلوم  
 العقلية عندهم عظيما ولقد يقال ان هذه العلوم انما وصلت إلى  
 يونان منهم حين قتل الاسكندر دارا وغلب على مملكته واستولى  
 على كتبهم وعلومهم الا ان المسلمين لما افتتحوا بلاد فارس  
 واصابوا من كتبهم كتب سعد بن ابي وقاص إلى عمر ابن  
 الخطاب يستأذنه في شأنها وتفيلها للمسلمين فكتب إليه عمر  
 رضى الله تعالى عنه ان اطرحوها في الماء فان يكن ما فيها هدى  
 فقد هدانا الله تعالى باهدى منه وان يكن ضللا فقد كفانا الله  
 تعالى فطرحوها في الماء او في النار فذهبت علوم الفرس فيها  
 واما الروم فكانت الدولة فيهم ليونان اولا وكان لهذه العلوم  
 شأن عظيم وحملها مشاهير من رجالهم مثل اساطين الحكمة واخص  
 فيها المشاؤون منهم اصحاب الرواق واتصلت بتعليمهم على ما يزعمون  
 من لدن لقمان الحكيم في تليذه إلى سقراط ثم إلى تليذه افلاطون  
 ثم إلى تليذه ارسطو ثم إلى تليذه الاسكندر الافروديسي وكان  
 ارسطو ارسخهم في هذه العلوم ولذلك يسمى المعلم الأول ولما  
 انقرض امر اليونانيين وصار الامر للقيصرية وتنصروا هجروا  
 تلك العلوم كما تقتضيه الملل والشرائع وبقيت في صحفها ودواوينها  
 مخلاة في خزائنهم ثم جاء الاسلام وظهر اهله عليهم وكان  
 ابتداء امرهم بالفقعة عن الصنائع حتى اذا تنجح السلطان والدولة  
 واخذوا من الحضارة تشوقوا إلى الاطلاع على هذه العلوم  
 الحكمية مما سمعوا من الاساقفة وبماتسموا إليه افكار الانسان  
 فيها فبعث أبو جعفر المنصور إلى ملك الروم ان يبعث إليه بكتب  
 التعاليم مترجمة فبعث إليه بكتاب اوقليدس وبعض كتب الطبيعيات  
 وقرأها المسلمون واطلموا على ما فيها وازدادوا حرصا على الظفر  
 بما بقي منها وجاء المأمون من بعد ذلك وكانت له في العلم رغبة

ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شريعة المسيح عليه السلام فلما تنصرت الروم منموا منها واحرقوا بعضها وخزنوا البعض اذ كانت بصد الشرائع ثم ان الروم عادت الى مذهب الفلاسفة وكان السبب في ذلك ان جوليانوس بن قسطنطين وزر له تامسطيوس مفسر كتب ارسطاليس ثم قتل جوليانوس في حرب الفرس ثم عادت النصرانية الى حالها وعاد المنع ايضا وكانت الفرس نقلت في القديم شيئا من كتب المنطق والطب الى اللغة الفارسية فنقل ذلك الى العربي عبدالله بن المقفع وغيره وكان خالد بن يزيد ابن معاوية يسمى حكيم آل مروان فاضلا في نفسه له همة ومهجة للعلوم خطر بباله الصنعة فاحضر جماعة من الفلاسفة فامرهم بنقل الكتب في الصنعة من اليوناني الى العربي وهذا اول نقل كان في الاسلام . ثم ان المأمون رأى في منامه رجلا حسن الشمايل فقال من انت فقال انا ارسطاليس فسأل عن الحسن فقال ما حسن في العقل ثم ماذا فقال ما حسن في الشرع فكان هذا المنام من اوكد الاسباب في اخراج الكتب وكان بينه وبين ملك الروم مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب اليه يسأله انفاذ ما يحتاج من الكتب القديمة الخزونة بالروم فاجاب الى ذلك بعد امتناع فاخرج المأمون لذلك جماعة منهم الحجاج بن مطر وابن البطريق وسلما صاحب بيت الحكمة فاخذوا ما اختاروا وحلوه اليه فامرهم بنقله فقتل وكان يوحنا بن ماسويه ممن ينفذ الى الروم وكان محمد واحد والحسن بنو شاعر المنجم ممن عني باخراج الكتب وكان قسطا بن لوقا البلبكي قد حمل معه شيئا فقتل له . واول من تكلم في الفلسفة على زعم فرفوريس الصوري في تاريخه السرياني سبعة اولهم ناليس وقال وآخرون قوناغورس وهو اول من سمي الفلسفة بهذا الاسم وله رسائل تعرف بالذهيات لان جالينوس كان يكتبها بالذهب ثم تكلم على الفلسفة سقراط من مدينة آتينة بلد الحكمة ومن اصحاب سقراط افلاطون كان من اشراف يونان وكان في قديم امره يميل الى الشعر فاخذ منه بحظ عظيم ثم حضر مجلس سقراط فراه ينسب الشعراء فتركه ثم انتقل الى قول فيثاغورس في الاشياء المعقولة وعنه اخذ ارسطاليس والف كتبها وترتيب كتبه هكذا المنطقيات الطبيعية الالهيات الخلقيات . اما المنطقية فهي ثمانية كتب .

قاطيفوريس — معناه المقالات نقله حين وفسره فرفوريس والفارابي .

بارميدياس — معناه العبارة نقله حين الى السريانية واسحق الى العربي وفسره الكندي .

انالوطيقا — معناه تحليل القياس نقله تيودورس الى العربي وفسره الكندي .

انور قطيقا — ومعناه البرهان نقله اسحق الى السرياني ونقل من قبل اسحق الى العربي وشرحه الفارابي .

طويقا — ومعناه الجدل نقله اسحق الى السرياني ونقل يحيى هذا النقل الى العربي وفسره الفارابي .

سوفسطيقا — ومعناه المغالطة والحكمة الموهبة نقله ابن ناعم الى السرياني ونقله يحيى بن عدى الى العربي من السرياني وفسره الكندي .

ريطوريقا — معناه الخطابة قيل ان اسحق نقله الى العربي وفسره الفارابي .

انوطيقا — معناه الشعر نقله من السرياني الى العربي وقد ذكرنا هذه الالفاظ في مواضعها مع زيادة تفصيل . واما الطبيعيات والالهيات ففيها كتاب السماع الطبيعي بتفسير الاسكندر وهو ثمان مقالات ووجد تفسير مقالة لجماعة وكتاب السماء والعالم وهو اربع مقالات نقله من شرح الاقروديسي وكتاب الكون والفساد نقله حين الى السرياني واسحق الى العربي وكتاب الاخلاق فسر فرفوريس . اسماء الثقلة : اصطفن القديم نقل لخالد بن يزيد كتب الصنعة وغيرها . والبطريق كان في ايام المنصور ونقل اشياء بامر ابنه يحيى والحجاج بن مطر وهو الذي نقل المجسطى واقليدس للمأمون . وابن ناعم عبد المسيح الحمصي وسلام الابرش من الثقلة القدماء في ايام البرامكة وحسين (بن) بهريق فسر للمأمون عدة كتب . وهلال بن ابي هلال الحمصي وابن اوى وابو نوح بن الصلت وابن رابطة وعيسى بن نوح وقسطا بن لوقا البلبكي جيد النقل وحين واسحق وثابت وابراهيم بن الصلت ويحيى بن عدى وابن المقفع نقل من الفارسية الى العربية وكذا موسى ويوسف ابنا خالد والحسن ابن سهل والبلادري ومنك الهندي نقل من الهندية الى العربية وابن وحشية نقل من التبعية الى العربية . وذكر الشهرستاني في الملل والنحل ان فلاسفة الاسلام الذين فسروا ونقلوا كتبه

لان المرء مجبول على عداوة ما جهله لكنهم لما لم يكن اخذهم وخلطهم على طريق النقل والاستفادة بل على سبيل الرد والاعتراض والتقض والابرار في كثير من الامور الطبيعية والفلكية والمنصرية قام اشخاص من الاسلاميين كالنصير وابن رشد ومن غير الاسلاميين وانتصوا في ردهم وتزييفهم فصار فن الكلام كالحكمة في التقض وترييف الدلائل كما قال الفاضل القاضي مير حسين الميدي في آخر رسالته المروفة بحمام كيتي نما فاللائق بحال الطالب ان ينظر في كلام الفريقين وكلام اهل التصوف ويستفيد من كل منهما ولا ينكر اذا انكار سبب البعد عن الشيء كما قال الشيخ في آخر الاشارات. واما الكتب المنصفة في الحكمة الطبيعية والالهية والرياضية فاكثرها ليس باسلامي بل يوناني ولاتني لان معظم الكتب بقي في بلادهم ولم ينقل الى العربي الا الشاذ النادر وما قل لم يبق على اصل معناه لكثرة التحريفات في خلال التراجم كما هو امر مقرر في نقل الكتب من لسان الى لسان وقد اخترنا وفحصنا ذلك حين الاشتغال بتقنين كتاب اطلس وغيره من لغة لاتن الى اللغة التركية فوجدناه كذلك ولم نر اعظم كتابا من الشفاء في هذا الفن مع انه شيء يسير بالنسبة الى ما صنف اهل اقاديميا التي في بلاد اوروقا. ثم ان بعض المحققين اخذ طرفا من كتب الشيخ كالشفاء والتجاة والاشارات وعيون الحكمة وغيرها وجعل مقدمة ومدخلا للعلوم العقلية كالهديا لاثيرالدين الابهرى وعين القواعد للكاتبى القزويني فصار قصارى هم اهل زماننا الا اكتشاف بشي من قراءة الهداية ولو تجرد بعض المشتغلين وسمى الى مذاكرة حكمة العين لكان ذلك اقصى الغاية فيما بينهم وقليل ما هم.

حكمة الاشراف — للشيخ شهاب الدين ابى الفتح يحيى

ابن حبش السهروردي المقتول بحلب سنة ٥٨٧ سبيع وثمانين وخمسة اوله جل ذكرك اللهم الخ ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسة وهو متن مشهور شرحه الاكابر كالعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وشرحه بمزوج مفيد اوله الاشراف سبيلك اللهم الخ قيل في هذا الشرح كلمات لا يمكن تطبيقها على الشرع الشريف اقول لعل هذا القائل ممن لا يقدر على تطبيقها ولا يلزم من عدم قدرته عدم الامكان لان امر التطبيق والتوفيق عند الشارح الفاضل وامثاله امرهين وعلى [١] الاقادميا عبارة عن جمع اهل العلوم كاللدرسة في بلادنا. (منه)

من اليونانية الى العربية واكثرهم على رأى ارسطو منهم حينى وابو الفرج وابو سليمان السجزي ويحيى النحوى ويعقوب ابن اسحق الكندي وابو سليمان محمد بن بكير المقدسى وثابت ابن قره الطراني وابو تمام يوسف بن محمد النيسابورى وابو زيد احمد بن سهل البلخى وابو الحارث حسن بن سهل القمى وابو حامد احمد بن محمد الاسفزارى وابو زكريا يحيى الصيمرى وابو نصر الفارابى وطلحة النسفى وابو الحسن العاصرى وابن سينا. وفي حاشية المطالع لمولانا لطفى ان المأمون جمع مترجمي مملكته كئنين بن اسحق وثابت بن قره وترجموها بتراجم متخالفة مخلوطة غير ملخصة ومحررة لا توافق ترجمة احدهم للآخر فبقى تلك التراجم هكذا غير محررة بل اشرف ان عفت رسوماها الى زمن الحكيم الفارابى ثم انه التمس منه ملك زمانه منصور ابن نوح السامانى ان يجمع تلك التراجم وجعل من بينها ترجمة ملخصة محررة مهذبة مطابقة لما عليه الحكمة فاجاب الفارابى وفعل كما اراد وسمى كتابه بالتعليم الثانى فلذلك لقب بالمعلم الثانى وكان هذا في خزانه المنصور الى زمان السلطان مسعود من احفاد منصور كما هو مسودا بخط الفارابى غير مخرج الى البياض اذ الفارابى غير ملتفت الى جمع تصانيفه وكان الغالب عليه السياحة على زى القلندرية وكانت تلك الخزانة باصمهان وتسمى صوان الحكمة وكان الشيخ ابو على بن سينا وزير المسعود تقرب اليه بسبب الطب حتى استوزره وسلم اليه خزانه الكتب فاخذ الشيخ الحكمة من هذه الكتب ووجد فيها بينها التعليم الثانى ولخص منه كتاب الشفاء ثم ان الخزانة اصابها آفة فاحترقت تلك الكتب فاتهم ابو على بانه اخذ من تلك الخزانة الحكمة ومصنفاته ثم احرقها لئلا ينتشر بين الناس ولا يطلع عليه احد فانه بهتان وافك لان الشيخ مقر لاخذه الحكمة من تلك الخزانة كما صرح في بعض رسائله وايضا يفهم في كثير من مواضع الشفاء انه تلخيص التعليم الثانى انتهى الى هنا خلاصة ما ذكره في احوال العلوم العقلية وكتبها ونقلها الى العربية والتفصيل في تاريخ الحكماء. ثم ان الاسلاميين لما رأوا في العلوم الحكمية ما يخالف الشرع الشريف وضعوا قنا للعقائد واشتهر بعلم الكلام لكن المتأخرين من المحققين اخذوا من الفلسفة ما يخالف الشرع وخلطوا به الكلام لشدة الاحتياج اليه كما قال العلامة سمدالدين في شرح المقاصد فصار كلامهم حكمة اسلامية ولم يبالوا برد التصيين وانكارهم على خلطهم

الحلاوة المأمونية في الاسئلة البلية — وهي احد وستون سؤالاً اجاب عنها شمس الدين محمد بن طولون الشنابي اولها الحمد لله الذي مؤيد عزائم السائلين الخ .

حل الدقائق في فروع الحنفية — مختصر اوله الحمد لله اكمل حد الخ .

حل الدك وايضاح الشك — وهو كشف الدك وايضاح الشك يأتي في الكاف ، لابي طاهر احمد بن عبد الملك ابن الشهيد .

حل الرموز وفتح اقفال الكنوز — لابي القاسم احمد ابن محمد العراقي وهو رسالة في اقلام الاوائل الذين لغزوا بها علومهم واسرارهم في كنوزهم .

حل الرموز وكشف الكنوز — في التصوف للشيخ عبدالسلام بن محمد بن غانم المقدسي الشافعي « المتوفى سنة ٩٧٨ » وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فتح الخ .

حل الرموز ومفاتيح الكنوز — للشيخ علاء الدين علي دده البسنوي الحلواني النوري وهو مختصر مشتمل على ثلثمائة وستين سؤالاً كل ثلاثين في موقع فيكون اثني عشر موقفاً على عدة الشهور الفه في حرم مكة المكرمة شرفها الله سبحانه وتعالى سنة ١٠٠١ احدى والف ويقال له اسئلة الحكم « كما مر » .

حل الرموز في القراءة — للشيخ الامام يعقوب ابن بدران المصري ( المتوفى سنة ٦٨٨ ثمانين وثمانمائة )

حل رموز الاسما وفك كنوز المسمى —

حل الرمز في وقف حمزة وهشام على الهمز — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

حل العقد والعقل في شرح مختصر المنتهى — يأتي .

حل عقود الجمان في علمي المعاني والبيان — يأتي في العين .

الشرح حاشية بالفارسية لمولانا عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وفي بعض الكتب ان العلامة السيد الجرجاني شرحها ايضا ولم ار شرحه .

الحكمة الجديدة في المنطق — لابن كونة . « عزالدولة سعد بن منصور الاسرائيلي المتوفى سنة ٦٧٦ »

الحكمة العلائية — للشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي الشافعي الطيب الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة ذكر فيه طرفاً من العلم الالهي .

حكمة العين — للعلامة نجم الدين ابي الحسن علي بن محمد الشهير بديران الكاظمي القزويني ( المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ) تلميذ الناصر الطوسي وهو متن متين مختصر اوله سبحانه اللهم يا واجب الوجود الخ ذكر فيه ان جماعة من طلبته لما فرغوا من بحث الرسالة المسماة بالعين في المنطق من تأليفاته التمسوا منه ان يضيف اليها رسالة في الالهي والطبي فاجاب . ثم شرحه مولانا شمس الدين محمد بن مبارك شاه الشهير بميرك البخاري شرحاً مفيداً ممزوجاً اوله اما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول الخ . واورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازي على هذا الكتاب باجمعها وعلى هذا الشرح حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ( وحاشية للمولى كمال الدين مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ) وحاشية للمحقق ميرزا جان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وحاشية لمولانا محمد الشكي ومن الشروح ايضا شرح جمال الدين حسن بن يوسف الحلبي وهو شرح بقال اقوال اوله الحمد لله ذي العز الباهر الخ وشرح مولانا محمد ابن موسى الثالثي وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذي ابدع بعين الحكمة اعيان الموجودات الخ ذكر انه الفه للسلطان يعقوب ابن الحسن الطويل .

حكمة الفروض — في الفرائض .

الحكمة القدسية — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الحكمة المشرقية — للشيخ الرئيس المزبور .

بعد سنة ١٠٢٠ عشرين والف (١٠٣٠) جمع فيه مكتوباته  
ومطارحاته مع أبناء عصره .

حلبة المقتنى في حلية المصطفى — للشيخ زين الدين  
سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .  
الحلييات في النحو — لابي علي الفارسي النحوي .

حلة السرى في مدح خير الورى — لمحمد بن احمد  
المروف بان جابر النحوى الاعمى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين  
وسبعمائة وهى منظومة بديمة ثم شرحها رفيقه احمد بن يوسف  
المروف بالبصير النحوى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع سبعين وسبعمائة .  
« سماء طراز الحلة وشفاء الفلة »

### حلة الكمال وحلية [وحلية] الجمال —

الحلل الحالية في اسأيد القراءة العالية — لابن البردين  
ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس  
واربعين وسبعمائة .

حلل مطرز درفن معما ولغز — فارسى لشرف الدين  
على اليزدى المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة . وله  
متخبه اوله . بعد ازحد وثناى دانابى .

الحلل فى ابيات الجمل وفى اغاليطه — مرذكرها .  
حلويات شامى فى القروع — لابي الحسن اسماعيل ابن  
ابراهيم بن اسفنديار بن بايزيد وهو كتاب تركى فى العبادات مشتمل  
على ثمانية وسبعين بابا فى مجلد ضخم .

حلى الاخبار — لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسى  
المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومانتين .

حلية الأبرار وما يظهر منها من المعارف والأحوال —  
للشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى وهو رسالة اولها  
الحمد لله على ما اللهم الخ ذكر انه كتبه سنة ٥٩٩ تسع وتسعين  
وخمسة باطائف لصاحبه ابى محمد عبدالله الحبشى ومحمد ابن  
خالد الصدفى لينتفاه .

حلية الأبرار وشمار الأخبار في تلخيص الدعوات  
والأذكار — فى الحديث للإمام محي الدين ابى زكريا يحيى ابن  
شرف بن مرى النووى الشافى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وتسعين

حل عيون الفحل فى حل مسألة الكحل — لمحمد  
ابن ابراهيم بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبي [المتوفى سنة ٩٧١  
احدى وسبعين وتسعمائة] .

حل القناع عن حل السماع — للشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى [الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع  
وعشرين وسبعمائة] .

حل مالاينحل — لابي الحسن ابن مير جلال الدين  
دانشمند وهو رسالة فى عدة اشكال من الرياضيات .

حل مشكل الاشارات — « نصيرالدين الطوسى » سبق  
ذكره .

حل المشكلات فى القرائض — لشجاع بن نوراثة  
الاقروى معلم السراى السلطان يادره وهو مجلد وسط اوله  
الحمد لله الملك المليم الغلام الخ على ستة عشر بابا الفه سنة ٩٦٤  
اربع وستين وتسعمائة .

حل الموجز فى الطلب — « للاقسراى » يأتى فى الميم .

حلبة الكميث فى الادب والنوادير المتملقة بالخرجات —

لشمس الدين محمد بن الحسين النواجى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع  
وخسين وثمانمائة وهو مجلد نظم فيه شمل كل غريب ورتب  
على خمسة وعشرين بابا فى اوصاف الخمر والنديم والساقى  
والجلس وآداب والاغاني والملاهى والحلاعة والازهار والفواكه  
والخاتمة فى التوبة وذم الخمر . قال السخاوى فى الضوء كان سماء  
اولا الجبور والسرور فى وصف الخمر وانكر الخيرون عليه  
بل حصلت له بسببه محنة حيث ادعى عليه وطلب منه فقيه وقد  
جوزى على ذلك بمد دهر فان بعض الشعراء صنف كتابا سماه  
قبح الاهاجى فى النواجى جمع فيه هجو من دب ودرج واوصله  
الى علمه بطريقة طريقة فانه دفعه الى دلال بسوق الكتب  
والنواجى جالس فدار الدلال حتى وصل اليه فاخذته وتأمله  
وعلم مضمونه ثم اعاده لينبيه فاسترجع من الدلال فكاد النواجى  
يهلك انتهى . اقول وبالجمله وهو كتاب مفيد معتبر عند الادباء  
ولا عبرة بدمه فانه من الحسد والتصب .

حلبة المفاضلة وحلبة المناضلة فى المطارحة والمراسلة —

لبرهان الدين ابراهيم بن احمد الشهير بابن الملا الحلبي المتوفى

حلية الأولياء في طبقاتهم — لاراهيم بن بشار وللشيخ جلال الدين السيوطي .

حلية الرجال في الأقطاب والنجباء والابدال — لمصطفى بن احمد المالبي الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو كتاب مختصر تركي على ثلاثة ابواب اوله حمد لمن خلق عباده الاخيار اصنافا الخ .

حلية السريين في خواص الدينسريين — لابي حفص عمر بن الحضر ابن اللمش التركي المتطبب الذي كان من سكان دينسر .

حلية الصفات في الاسماء والصناعات — لجمال الدين يوسف بن تفرى ردى المؤرخ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جمع فيه اشطارا على ترتيب الحروف فكتب ما يتعلق بطول الليل في حرف الطاء مثلا .

حلية المقود في الفرق بين المقصور والمدود — للشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله ذي العز الاظهر .

حلية العلماء في مذاهب الفقهاء — للشيخ الامام ابى بكر محمد بن احمد بن القفال الشافى (المعروف بالمستظهرى) المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو كتاب كبير صنف للخليفة المستظهر بالله العباسى ووافق مافعله وعدل عن الجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر في كل مسألة الاختلاف الواقع بين الأئمة ثم صنف المعتد وهو كالشرح للمستظهرى .

حلية الفصيح في نظمه — ولمحمد بن جابر، يأتي في الفناء.  
حلية الفقهاء — لابن فارس وهو ابو الحسين احمد ابن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازى المتوفى سنة ٤٩٠ هـ.  
حلية الكرماء وبهجة الندماء — لابن ابى العيد المالكي.  
حلية المحاضرة في صناعة الشعر — لابي علي محمد ابن الحسن (بن المظفر) الحائمي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهو في مجلدين يشتمل على ادب كثير .

وسمائه وهو كتاب مفيد مشهور باذكار النووى في مجلدمشتمل على ثلثمائة وستة وخمسين بابا ابتداء فيه بالذكر ثم ذكر الامور الانسانية من اول الاستيقاظ من النوم الى نومه في الليل ويمبر عن ذلك بينهم بعمل اليوم والليله ثم ختم باب الاستغفار. وشرحه الشيخ محمد بن علي بن محمد بن علان المكي الشافى المتوفى سنة ١٠٥٠ خمسين والف (١٠٥٧) وسماه الفتوحات الربانية على الاذكار النواوية . وكان الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى لحسه في كراستين وسماه اذكار الاذكار ثم شرح هذا الملخص. ولجمال المذكور تأليف آخر فيه ساه تحفة الأبرار بنكت الاذكار. وللشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة (٨٧٤) مختصر الاذكار. وبعض الاطامج ترجمت بالفارسية فرغ عنها سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة. وعليه نكت للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي سماها انحاف الاخيار في نكت الاذكار تملية بالقول اولها الحمد لله الذى ملا قلوب احبائه بالانوار الخ .

حلية الأبرار في التاريخ — عشر مجلدات .

حلية الابصار في فضائل الامصار — رسالة للشيخ محمد بن محمد الانصارى .

حلية الاديب — مختصر غريب المصتب .

حلية الأولياء في الحديث — للحافظ ابى نعيم احمد ابن عداة الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مجلد ضخم اوله الحمد لله محدث الاكوان الخ وهو كتاب حسن معتبر يتضمن اسامى جماعته من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الأئمة الاعلام المحققين والتصوفة والنسك وبعض احاديثهم وكلامهم وصدر ذكر الخلفاء الى تمام العشرة في الترتيب ثم جعل من سوامهم ارسالا لثلايستفاد منه تقديم فرد على فرد لكنه اطال فيه بالاسانيد وتكرار كثير من الحكايات وامور اخر مافية لموضوعه . ولذلك اختصره الشيخ ابو الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزى اختصارا حسنا وسماه صفوة الصفوة وانتقد عليه بشرة اشياء فلوجز في الاختصار بحيث لم يبق منه الا رسومه. ثم ان صاحب مجمع الاخبار (محمد بن الحسن الحسينى) سلك في اختصاره مسلكا وسطا مع زيادة تراجم ائمة كاسياتى ذكره .

وابوبكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة (٤٧٦) ست وسبعين واربعمائة (٣٣٥) . وابو الفضل عبدالله بن احمد الميكالى المتوفى سنة (٤٧٥) خمس وسبعين واربعمائة . وعبدالله ابن ابراهيم بن عبدالله الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ المتوفى سنة ٥٨٤ ست وسبعين واربعمائة . وعبدالله بن احمد الشامانى المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة . و ابراهيم بن محمد ابن ملكون الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة . وابو على حسن بن على الاسترابادى النهوى المتوفى سنة ٧١٧ . وابو نصر قاسم بن محمد الواسطى النهوى المتوفى (بمصر سنة ...) . وابو الحسن مسعود بن على اليبهى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة . والاعلم (ابو الحجاج يوسف بن سليمان) الشنتمرى (المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) فى خمس مجلدات . وابو البقاء عبدالله بن حسين المكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة وهو شرح مختصر اقتصر فيه على اعرابه . وابو زكريا يحيى بن على الشهير بالخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة شرح اولاً شرحاً صغيراً فاورد كل قطعة من الشعر جميعاً ثم شرحها وشرح نائياً بيتاً بيتاً ثم شرح شرحاً طويلاً مستوفياً واول المتوسط امامه حمد الله الذى لا يبلغ صفاته الواصفون الخ . وابو على احمد بن محمد المرزوق المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وشرحه معتبر مشهور اوله الحمد لله خالق الانسان مميّزا بما علمه البيان الخ . وابو نصر منصور بن مسلم الحلبي (المعروف بابن ابي الديك) المتوفى سنة ... جملة تمة ما صرفه ابن جنى . ونزها ابو سعد (ابوسعيد) على بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة وسماه المتور الهائى لانه نزلها الدولة ابن بويه .

الحماسة — لابي عبادة وتوليد بن عبدالله [عبد] البحرى المتوفى سنة ٢٨٤ اربع وثمانين ومائتين . ولابي الحسن على بن الحسن المعروف بشميم الحلبي المتوفى سنة (٦٠١ احدى وستائة) رتب على اربعة عشر بابا . ولابي الحجاج يوسف بن محمد البياسى الاندلسى المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستائة وهى فى مجلدين صنفها بتونس فى شوال سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة جمع فيها ما اختاره واستحسنه من اشعار العرب جاهليها ومغزىها واسلامها ومولديها ومن اشعار المحدثين من اهل الشرق والاندىلس فرتب كترتيب ابي تمام . ولابي السعادات هبة الله ابن على ابن الشجرى النهوى اللغوى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنين

حلية المداح — للشيخ حسن بن محمد الرامى .

حلية المؤمن فى الفروع — لابي المحاسن عبد الواحد ابن اسماعيل الروبانى الشافى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة وهو من المتوسطات فيه اختيارات كثيرة منها ما يوافق مذهب مالك .

الحلية النبوية من المثويات التركية — للحاقانى ومحمد ابن عبدالجليل الرومى المتوفى سنة ١٠١٥ نظمه فى سنة ١٠٠٧ سبع والى .

الحماسة — لابي تمام حبيب بن اوس الطائى المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين جمع فيه ما اختاره من اشعار العرب العربية ورتب على ابواب عشرة الحماسة والمرائى والادب والنسيب والهجاء والاضافات والصفات والسير والملح ومذمة النساء واشهر بابها الاول . والحماسة شجاعة العرب قالوا ان ابا تمام فى اختياره اشعر منه فى شعره وسبب جمعه انه قصد عبدالله بن طاهر وهو بخراسان فدحه فاجازه وعاد يريد العراق فلما دخل همدان اغتمه ابوالوفا ابن سلمة فانزله واكرمه فاصبح ذات يوم وقد وقع تلج عظيم قطع الطريق فم ابا تمام ذلك وسر ابا الوفا فاحضره خزانة كتبه فطالها واشتغل بها وصنف خمسة كتب فى الشعر منها كتاب الحماسة واللوحشيات فبقى الحماسة فى خزائن آل سلمة يرضونه حتى تغيرت احوالهم وورد ابو العواذل همدان من دينور فظفر به وحمله الى اسبهان فاقبل اباؤها عليه ورفضوا ما عدها من الكتب فى مناه ثم شاع واشتهر . وقد فسرته جماعة منهم من عنى بذكر اعرابه ومنهم من عنى بالمعنى . فمن شرحه ابو هلال الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة . وابو المظفر محمد ابن آدم الهروى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة . وابوالفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة اكتفى فيه بشرح مطلقته . وابو القاسم زيد بن على الفسوى المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة . وابوعبدالله ومحمد الخطيب الاسكافى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة . وابو الحسن على ابن اسماعيل بن سيد اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وهو شرح كبير فى ست مجلدات وسماه الانيق . وحسن ابن بشر الامدى المتوفى سنة (٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة) ٣٣٧١ .



حور الحيام وعذراء ذوى الهيام فى رؤية خير الانام  
فى اليقظة كما فى المنام — ل محمد بن ابراهيم المعروف بمجبل  
زاده الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة).  
حوز الممانى فى اختصار حرز الامانى — فى القراءة  
لل امام محمد بن عبدالله ابن مالك الاندلسى النحوى المتوفى سنة  
٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة.  
الحياض من صوب الغمام الفياض — تركى منظوم  
فى مناقب ابى حنيفة للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى  
الفه سنة ١٠٠١ احدى والف.

حيدر نامة — فارسى منظوم للشيخ عطار (فريد الدين  
المتوفى شهيداً سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستائة).  
الحيدة والاعتذار فى رد من قال بمخلق القرآن —  
لابى الحسن عبدالعزير بن مسلم المكي .  
حيرة الابرار — من حسة مير عليشير نوابى (الوزير  
المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة).  
حيرة المقلاء — قصيدة تركية لمولانا تاج الدين ابراهيم  
الاحدى .

### علم الحيل الساسانية

ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال علم يعرف به  
طريق الاحتيال فى جلب المنافع وتحصيل الاموال والذى باشرها  
يتزى فى كل بلدة بى يناسب تلك البلدة بان يعتقد اهلها فى اصحاب  
ذلك الزى فتارة يختارون زى الفقهاء وتارة يختارون زى الولاظ  
وتارة يختارون زى الاشراف الى غير ذلك ثم انهم يختارون  
فى خداع الموام بامور تمجز المقول عن ضبطها منها ما حكي  
واحد انه رأى فى جامع البصرة فردا على مركب مثل ما يركبه ابناء  
الملك وعليه البسة فنية نحو ملبوساتهم وهو يبكي وينوح  
وحوله خدم يقبونه ويكونون يقولون يا اهل الساسية اعتبروا  
بسيدنا هذا فانه كان من ابناء الملك عشق امرأة ساحرة وبلغ  
حاله بسحرها الى ان مسخ الى صورة القرد وطلبت منه مالا  
عظيما لتخليصه من هذه الحالة والقرد فى هذا الحال يبكي بائين

واربعين وخمسة وهو كتاب ضرب احسن فيه ذكره ابن  
خلكان. وللشيخ ابى الحسن على ابن ابى الفرج ابن الحسن  
البصرى «المتوفى سنة ٦٥٦» وحماسة تعرف بالحماسة البصرية  
الفها سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستائة. وهذه الحماسات تضاهى  
بحماسة ابى تمام. ومنها الحماسة السكرية .

حماسة الراح — لابي الملا احمد بن عبدالله المعرى  
المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وهو عشر كراريس  
فى ذم الخمر خاصة وله شرح بعض الحماسة الرياضية فى اربعين  
كراسة سماه الرياض المصطفى [1].  
الحماسة — رسالة فى تفسير الالفاظ المتداولة لجلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الحماسة فى شرح الوقاية — «للكرماسقى» يأتى فى الواو.  
حمد وثنا — لفظة منظومة فارسية منسوبة الى رشيد الدين عمر  
(محمد بن محمد بن عبدالجليل المعرى المعروف ب) الولاظ (المتوفى  
سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسة). غيره رجل من الاروام للسلطان  
مراد بن محمد خان وسماه عقود الجواهر .  
الحميس فى احوال النفس النفيس — والمشهور انه بالخاء  
المعجمة كما سياتى بيانه فى الخاء .

الحوادث الجامعة والتجارب النافعة فى المائة السابعة —  
لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد ابن الفوطى البغدادى المتوفى  
سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمئة .

حوادث الدهور مدى الايام والشهور — فى ذيل  
السلوك يأتى فى السين .

حوادث الزمان — لابن ابى طى يحيى بن حيدة الحلبي  
المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة وهو فى خمس مجلدات على ترتيب  
الحروف .

حوادث الزمان وانباؤه ووفيات الاعيان وانباؤه —  
لمحمد بن ابراهيم القرشى المعروف بابن الحمصى .

حوايح المطار فى عقر الحمار — ليحيى ابن المطار جمع  
فيه مقاطيعه فى عجو ابن حجة .

غلط 3-119-9 المصطفى [1] F:

وكتاب الحيوان لأرسطاطاليس تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق من اليوناني الى العربي وقد يوجد سريانياً قديماً اجود من العربي. ولأرسطو ايضاً كتاب في نعت الحيوان الغير الناطق وما فيه من المنافع والمضار. وكتاب الحيوان لابن عثمان عمرو ابن بحر الجاحظ البصري المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو كثير اوله جنك الله تعالى الشبهة وعصمك من الخيرة الخ. قال الصفدي ومن وقف على كتابه هذا وغالب تصانيفه ورأى فيها الاستطرادات التي يستطرد بها والانتقالات التي ينتقل بها والجهالات التي يمترض بها في غضون كلامه بادنى ملاحظة علم مايزم الاديب وما يتعين عليه من مشاركة المعارف. اقول ما ذكره الصفدي من اسناد الجهالات اليه صحيح واقع فيها يرجع الى الامور الطبيعية فان الجاحظ من شيوخ الفصاحة والبلاغة لامن اهل هذا الفن. ومختصر حيوان الجاحظ لابن القاسم هبة الله ابن القاضي الرشيد جعفر المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة. ومختصره للموفق البغدادي ايضاً. وكتاب الحيوان لابن ابي الاشمث. ومختصره للموفق المذكور ايضاً.

حياة الحيوان — لاشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وهو كتاب مشهور في هذا الفن جامع بين الفث والسمين لان المصنف فيه فاضل محقق في العلوم الدينية لكنه ليس من اهل هذا الفن كالجاحظ وانما مقصده تصحيح الالفاظ وتفسير الاسماء المهمة كما قال في اول كتابه هذا كتاب لم يستلني احد تصنيفه وانما دعاني الى ذلك انه وقع في بعض الدروس ذكر مالك الحزين والذبح المنحوس فحصل بذلك ما يشبه حرب البسوس فاستخرت الله سبحانه وتعالى في وضع كتاب في هذا الشأن ورتبه على حروف المعجم انتهى وذكر انه جمعه من خمائة وستين كتاباً ومائة وتسعة وتسعين ديواناً من دواوين شعراء العرب وجمعه نسختين كبيرى وصغرى في كبراء زيادة التاريخ وتعمير الرؤيا وفرغ من مسودته في شهر رجب سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي شرف بوح (نوع) الانسان الخ. ولهذا الكتاب مختصرات منها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر ابن الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اوجد بفضل حياة الحيوان الخ ذكر فيه ان كتاب شيخه هذا كتاب حسن في بابه جمع ما بين احكام شرعية واخبار نبوية ومواعظ نافعة وفوائد بارعة وامثال سائرة وايات نادرة وخواص عجيبه

وحنين والصفانة يرقون عليه ويكون وجمعوا لاجله شيئاً من الاموال ثم فرشوا له في الجامع سجادة فصلى عليها ركعتين ثم صلى الجمعة مع الناس ثم ذهبوا بمد الفراغ من الجمعة بتلك الاموال وامثال هذه كثيرة (قلت ذكر هذه الحكاية ايضاً في تاريخ مير خوند) وكتاب المختار في كشف الاستار بالغ في كشف هذه الاسرار.

### علم الحيل الشرعية

وهو باب من ابواب الفقه بل فن من فنونه كالغرائب وقد صنفوا فيه كتباً اشهرها كتاب الحيل للشيخ الامام ابي بكر احمد بن عمر المعروف بالخصاف الحنفي المتوفى سنة ٢٦٦ احدى وستين ومائتين (وهو في مجلدين ذكره التيسى في طبقات الحنفية) وله شروح منها شرح شمس الائمة الحلواني. وشرح شمس الائمة السرخسي. وشرح الامام خواهر زاده. ومنها كتاب محمد ابن علي النخعي وابن سراقه ومحي الدين ابوبكر محمد بن محمد المتوفى سنة ٦٦٢، وابي بكر الصيرفي ومحمد بن محمد البغدادي الشافعي المتوفى بمصر سنة ٣٣٠، وابي حاتم القزويني وغير ذلك ذكروا فيه الحيل الدافعة للمطالبة واقسامها من المحرمة والمكروهة والمباحة.

الحيل — لابن عبدالرحمن محمد بن عبيد الله السبي الشاعر (المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين).

الحيل — لابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة كبير وصغير.

الحيل — لابن عبدالله محمد بن عباس اليزيدي النحوي (المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلاثمائة).

### علم الحيوان

وهو علم باحث عن احوال خواص انواع الحيوانات ومجآتها ومناقمها ومضارها وموضوعه جنس الحيوان البري والبحري والماشي والزاحف والطائر وغير ذلك والغرض منه التداوي والانتفاع بالحيوانات والاحتواء عن مضارها والوقوف على عجائب احوالها وغرائب افعالها وفيه كتب قديمة واسلامية منها كتاب الحيوان لديموقراطيس ذكر فيه طبائمه ومناقمه

حياة العلوم — رسالة للشيخ محمد المغربي الشاذلي كتبها في البحث عن ماء الحياة .

حياة القلوب في التصوف — لمحمد بن الحسن الاسائى (الاسباى) المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة .

حياة القلوب في الموعظة — للشيخ نبي وقيل عبد الباري بن طورخان السينوبى الواعظ ذكر فيه انه جمع من الكتب المعتبرة ما يتعلق بالترغيب والترهيب واورد فيه استشهادا من الآيات والاحاديث وحكايات المشايخ ورتب على سبعة وتسعين بابا وفرغ عن تأليفه في بلدة ادرنه سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وفيه ردود على الخلوئية والصوفية .

حياة القلوب فيه ايضا — للشيخ جمال الدين حسين ابن على الحصنى الفه سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة .

حياة النفوس —

### باب الخلاء المعجمة

خاتم الشيخ — الامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو المشهور بوفق زحل من علم الحرف . وله شروح منها شرح شرف الدين ابى عبدالله ابن فخر الدين عثمان بن على المعروف بابن بنت ابى ساعد املى في مجلسين احدهما في ثامن محرم سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة وسماه مستوحجة المحامد في شرح خاتم ابى حامد .

خادم الرافعى والروضة في الفروع — لبدراى محمد ابن بهادر الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ذكر في بغية المستفيد انه اربعة عشر مجلدا كل منه خمسة وعشرون كراسة ثم انى رأيت المجلد الاول منها اقتح بقوله الحمد لله الذى امدنا بانصامه الخ وذكر انه تشرح فيه مشكلات الروضة وفتح مقفلات فتح العزيز وهو على اسلوب التوسط للأذرى واخذه جلال الدين السيوطى يختصر من الزكاة الى آخر الحج ولم يتم وسماه تحصيل الخادم .

خادم النمل الشريف — رسالة للجلال السيوطى ذكرها في فهرس مؤلفاته من فن الحديث .

واسرار غريبة لكنه طول في بعض اما كنه ووقع في بعضه مالا يليق بمحاسنه فاختر من عينه وسماه عين الحياة مهديا الى الامير احمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وفرغ في شعبان سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة . ومختصر عمر بن يونس ابن عمر الحنفى اوله الحمد لله الذى يسر للانسان منافع الحيوان الخ ذكر فيه انه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه اللغوى وازاد الى ذلك ما وجد في خريدة العجائب ولم يخرج عن المعنى المقصود . ومختصر الشيخ تقى الدين محمد بن احمد الفاسى المتوفى سنة ٨٣٣ اثنتين وثلاثين وثمانمائة . قال السخاوى في حق الاصل وهو نفيس مع كثرة استطراده فيه من شئ الى شئ واتوم ان فيها ما هو مدخول لما فيها من المناكير وقد جردها الفاسى وبنه (وبه) على اشياء مهمة يحتاج الاصل اليها انتهى . ومختصر على القارى نزيل مكة انكرمة المتوفى سنة ١٠١٩ ست عشرة والف سماء هجة الانسان في مهجة الحيوان اوله الحمد لله الذى كرم نوع الانسان الخ ذكر انه الفه بمكة سنة ١٠٠٣ ثلاث والف . ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله خالق الحيوان الخ ذكر فيه انه حذف من حشوه كثيرا وعوض منه امرين احدهما زيادة فائدة في الحيوان الذى ذكره والثانى ذكر ما فات من الحيوان ملتقطا من كتب اللغة بميزة في اولها بقلت وانتهى سماء ديوان الحيوان والقسم الثانى مرتب على الحروف سماء ذيل الحيوان وفرغ منه في ذى القعدة سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة . وترجمة حياة الحيوان بالفارسية للحكيم شاه محمد القزوينى الفه للسلطان سليم خان القديم وزاد عليه اشياء . وذيل حياة الحيوان للقاضى جمال الدين محمد بن على بن محمد الشيبى المكي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة سماء طيب الحياة .

حياة الارواح ونجاة الاشباح — رسالة مفيدة للشيخ محمود اقدى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف (١٠٣٨) اولها الحمد لله الذى احى قلوب المارقين بالحياة الابدية الخ قال هذه رسالة في قسم الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل اهل السلوك والاجتهاد رتبها على قسمين ابواب وفضول القسم الاول في الموت الاضطرارى وفيه ابواب الثانى في الموت الاختيارى والحشر المعنوى .

## المخاطرات - لابن جنى .

الحافية في علم الحرف - مختصرات منسوبة الى افلاطون وسامور الهندي اول خافيه الحمد لله الذى خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان واربعين ومائة . ذكر البسطامى انه جعل فيه الباب الكبير اب ت ن الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب . وهرمس .

## خالصة الحقائق لما فيه من اساليب الدقائق - لابي

القاسم عماد الدين محمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستائة مجددا له الحمد لله الذى برأ كل حى الخ رتب على خمسين بابا واورد في كل منها طرفا من الاخبار والاشعار وكلمات الاكابر والحكم والاشعار وفرغ منه في سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسةائة . واختصره على بن محمود بن محمد الرايض البدخشاني وسماه اخص الخالصة لخصه على سبيل الاجاز والاختصار اوله الحمد لله الاحد القديم السلام الخ .

## خاورنامه - فارسى منظوم لمحمد بن حسام الدين المتوفى

سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة بهستان نظم فيه سيرة على ابن ابي طالب رضى الله تعالى عنه .

## خبايا الزوايا في الفروع - لبدراى بن محمد بن عبدالله

الزركشى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى لم تزل نعمته تتجدد الخ ذكر فيه ما ذكره الرافى في النووى (والنووى) في غير مظهرها من الابواب فرد كل شكل الى شكله وكل فرع الى اصله واستدرك عليه الشريف عن ابي حمزة ابن احمد الحسينى الدمشقى الشافى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وسماه بقايا الخبايا . ولبدراى بن ابي السعادات محمد ابن محمد البلقينى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة حاشية عليه .

## خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا - مجلد لاديب

المصر شهاب الدين احمد الحفاجى المصرى (المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والى) اوله حمدا لك اللهم يطوق جيد البلاغة نظم عقوده الخ ذكر فيه ادباء عصره من شيوخه وشيوخ ابيه كصاحب الذخيرة وقلاند القيان واليتمة والدمية وعقود الجمان ورتب على خمسة اقسام الاول في رجال الشام والثاني في رجال الحجاز والثالث في رجال مصر والرابع في رجال المغرب

والخامس في رجال الروم والخاصة في نظم المؤلف ونثره وهو تأليف لطيف يدل على مهارة مؤلفه في الادب .

## الخبر الدال على وجود القطب والاوراد والنجباء

والابدال - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله الذى قاوت بين خلقه في المراتب الخ .

## الخبر عن البشر - للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئ

المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات ذكر فيه القبائل وانساب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعمله مقدمة في مجلد .

## خير قس بن ساعدة الايادى - لابي محمد عبدالله ابن

جعفر بن درستويه النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة .

## خبرة الفقهاء - مختصر لاشرف الدين احمد بن اسد

الفرغانى الحنفى وهى بكسر الحاء المعجمة كالاختبار بمعنى الامتحان اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان الملك فخر الدين ارسلان اقبل على الفقهاء وان بعض اكابر الدولة سئله ان يترجم له كتابا جمعه الفقيه ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن طلحة في ايام ابراهيم بن ناصر الدين سبكتكين بالفارسية فجعله عربيا وسماه بستان الاسئلة وهو مشتمل على مسائل وكانت عادة الملوك تجربة العلماء بالمسائل اختباراً عن علمهم وهى على ثلاثة اضرب الاول ان تكون المسئلة مشتملة على وجوه وتفصيل والثاني ان تكون مسئلان متشابهتان ظاهرا وبينهما فرق في الحكم والمعنى والثالث مسائل تبعد عن الفهم وتحتاج في استخراجها الى زيادة تأمل .

## ختم الانبياء - للشيخ ابي عبدالله محمد بن على المعروف

بالحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## خدیم الظرفاء وندیم اللطفاء - من كتب الادب

فيه اشعار رائعة وامثال وحكم فائقة وهزل مطرب مرتب على اتى عشر قسما اوله الحمد لله الذى اوضح لدوى الادب منهاج البلاغة الخ .

لعماد الدين (الوزير العلامة) ابى عبد الله محمد بن محمد الكاتب الاصبهاني المتوفى سنة ٥٥٧ هـ سبع وخمسين وخمسة (٥٩٧) اوله الحمد لله مودع ارواح المعاني اشباح الالفاظ الخ ذكر انه جملته ذيل على كتاب زينة الدهر للتخطيرى وهو ذيل دمية القصر للباخرزى وهو ذيل يتيمة الدهر للنجاشي وهو ذيل البارغ لهارون المنجم وذكر ايضا انه اورد الشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة الى سنة ٥٩٢ هـ اثنين وتسعين وخمسة من اهل العراق والشام ومصر والجزيرة والمغرب وهو في نحو عشر مجلدات. ومختصره المسمى بمود الشباب ويسميه الشهاب بطرد الذباب في مجلد لمولانا على بن محمد المعروف برضاي الرومي المتوفى قاضيا بمصر سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف اوله الحمد لله الذي حده عنوان كل جريدة .

#### خزانة الاقتحار —

خزانة الاكل في الفروع — ست مجلدات لابى يعقوب يوسف بن على بن محمد الجرجاني الحنفي ذكر فيه ان هذا الكتاب محيط مجل مصنفات الاصحاب بدأ بكافي الحاكم ثم بالجامعين ثم بالزيادات ثم بمجرد ابن زياد والمتقى والكرخي وشرح الطحاوى وعيون المسائل وغير ذلك واتفق بدايت يوم الاضحى (يوم عيد الاضحى) سنة ٥٢٢ اثنين وعشرين وخمسة .

#### الخزانة الجلالية في فروع الحنفية —

خزانة الخواص — لمبد الفتاح اللارندوى وهو مختصر على سبعة ابواب وخاتمة اوله حمدا للملك ملكوت الملك حكما الخ وترتيب ابوابه هكذا الاول في خواص الادعية والثاني في الاوراد والدعوات والثالث في خواص الفاتحة وسائر السور والرابع في خواص الاسماء والحروف والخامس في دفع كيد العدو والسادس في تسهيل المآرب والسابع في الطهارة والخاتمة في المهمات .

خزانة الروايات في الفروع — للقاضي جكن الحنفي الهندي الساكن بقصبة كن من الكجرات وهو مجلد اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه افنى عمره في جمع المسائل وغريب الروايات وابتدأ بكتاب العلم لانه اشرف العبادات .

خزانة القتاوى — للشيخ الامام طاهر بن احمد البخارى

خزائد الملوك في فرائد السلوك — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامي مختصر على بابين اوله في رئاسة الفضل والثاني في كنف الاتباس عما قيل في الخضر والياس الفه لابي العباس خضر بن الياس القاضي اوله الحمد لله الذي ازل كتاب عدله الخ .

خردنامه — منظومات فارسية وتركية فارسيته لمولانا عبدالرحمن الجامى جملة السابع من كتاب هفت اورنك ووزنه من زحاف التقارب الثمن ومن خمسة النظامى يقال له اسكندرنامه. وتركه لمولانا شيخى الكرميانى كته للسلطان محمد ابن يلدرم ولمولانا محمود بن عمان المعروف بلامى البرسوى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خريدة الامثال — لابى الحسن على بن المبارك المعروف بابن الزاهده المتوفى سنة ٥٩٤ .

خريدة العجائب وفريدة الغرائب — لزين الدين عمر ابن المظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مجلد نصف اوله [النصف الاول منه] في ذكر الاقاليم والبلدان والباقي في بعض احوال المدن والنبات والحيوان لكنه اورد في اوله دائرة مشتملة على صور الاقاليم والبحار زعمانه انه كذلك في نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع فان الرجل ليس من اهل فن جغرافيا وتصوره ليقاس على سائر القروش والتساوير ومع ذلك اورد فيه اخبارا واهية وامورا مستحيلة كما هو دأب اهل العربية والادباء الغافلين عن العلوم العقلية ثم ان هذا الكتاب متداول بين اصحاب العقول القاصرة كأمثاله اوله الحمد لله ظفر الذئب وقابل التوب الخ ولعل المصنف اشار الى ان هذا التأليف وامثاله من الذنوب . وترجمته بالتركية لرجل من الاروام نقله بالتامس من عثمان بن اسكندر باشا .

خريدة القوائد وجريدة القرائد — لمحمد بن احمد الدمشقي خطيب العادلية بحلب وهو مختصر اوله الحمد لله محمود الفعالم الخ ذكر فيه انه الفه لمحمود باشا ورتب على اربعة ابواب الاول في نصيحة الحكام والثاني فيما يتعلق باسمه من علم الحرف والثالث فيما يناسبه من الاوقاف والحواثيم والادعية والرابع فيما يلزمه من تعظيم العلم والعلماء .

خريدة القصر وجريدة اهل مصر — مجلدات

خزائن الملك وسر المالمين - لابي الحسن علي بن حسين  
المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

خزينة العلماء وزينة الفقهاء - للشيخ محمد البلغاري  
وهو مختصر في الموعظة اوله الحمد الذي لم يلهده والده الخ اورد فيه  
من الاحاديث والآثار والحكم .

خسرو وشيرين - من المتون الفارسية والتركية التي  
نظمت في قصة عاشق وممشوق . اما الفارسية فالشيخ نظامي  
الكنجي (المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة) نظمها في  
بحر الهزج وهو من خسته المشهورة اوله :

خداوندا در توفيق بكشاي

وفي جوابه منظومات منها نظم مير خسرو الدهلوي المتوفى  
سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله :

خداوندا دلمرا چشم بكشاي

اتمه في رجب سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستائة . ونظم مولانا  
الروحى اوله :

الى سينه ده آتش افروز

ونظم آصف خان اوله :

خداوندا دلد ده شاد ازاندوه

ونظم عبدالله الهاتفي اوله :

خداوندا بعشقم زندكي ده

واما التركية فلمولانا شينى الكرمياني ابتداء فيه باسر من  
السلطان مراد الفازي ولم يكمله وكله اخوه الجمالي وهو نظم  
سليس مقبول عند الشعراء . ومنها نظم مولانا آهي المتوفى سنة  
٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة . ونظم جليلي اوله :

نه ديوان كه آ كه الله اوله عنوان

ونظم خليفه ونظم مريد زاده .

خسرو نامه - فارسي من منظومات الشيخ فريد الدين  
محمد بن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وستائة .

الحاصل الجامعة لمحصل شرائع الاسلام في الواجب  
والحلال والحرام - مجلد شرحة ابو محمد علي بن احمد  
المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين

الحنفي (السرخسي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة)  
صاحب الخلاصة وهو كتاب معتبر قليل الوجود .

خزانة الفتاوى - لاحد بن محمد بن ابى بكر الحنفي  
صاحب مجمع الفتاوى وهو مجلد اوله احمداه حمداً بمد ماظهر  
من معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمعه من الفتاوى واورد فيها  
غرائب المسائل .

خزانة الفقه - للامام ابى الليث نصر بن محمد الفقيه  
السرقي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة وهو  
مختصر اوله الحمد لله رب العالمين جمع فيه مسائل الفقه معدودة  
الاجناس مجموعة النظائر ورتب ترتيب الكنز ثم نسج صاحب  
التفت على منواله .

خزانة القوائد -

خزانة الفضائل - للشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفاي  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خزانة الطوائف في شرح المصباح في النحو - ياقى .

خزانه المفتين في التروع - للشيخ الامام حسين بن محمد  
السمياني [الرحماني] الحنفي صاحب الشافي في شرح الوافي وهو مجلد  
ضخم اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه صنفه باشارة  
حكيم الدين محمد بن علي التاموسني فاورد ما هو مروى عن المتقدمين  
ومختار عند المتأخرين وطوى ذكر الاختلاف واكتفى بالعلامات  
من الهداية والنهاية وقاضيخان والخلاصة والظهيريه وشرح  
الطحاوي وغير ذلك من المعتمدين وفرغ في محرم سنة ٧٤٠  
اربعين وسبعمائة .

خزانه الواقعات - للشيخ الامام افتخار الدين طاهر

ابن احمد البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة  
لخص منه ومن النصاب الخلاصة كما ذكر في ديباجته .

خزانه الواقعات في التروع - للشيخ الامام احمد

ابن محمد بن عمر الناطقي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين  
واربعمائة وهو مختصر مشهور بالواقعات .

خزانه الهدى - لابي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي

الحنفي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة . (٤٣٠)

خزائن السرور في الطب - تركي مختصر .

أخذه بعض معاصريه واسنده إلى نفسه فكتب السيوطي فيه مقامة تسمى الفارق بين المصنف والسارق. واختصره أيضاً الشيخ عبدالوهاب بن أحمد الشمراني المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة. وعلى الأتمودج المذكور شرحان كبير وصغير لعمد الرؤف المناوي المار ذكره. وصنف فيه أيضاً سراج الدين عمر ابن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة وامام الكاملية « هو كمال الدين محمد بن محمد الشامي المتوفى سنة ٨٧٤ ، والقطب الجبصري ويوسف ابن موسى الجذامي « الاندلسي المعروف بابن المسدي المتوفى سنة ٦٦٣ ، وابن حجر المسقلاني وسماه الآثار .

### الخصائص في فضل علي بن ابي طالب رضي الله

تعالى عنه — للامام ابي عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائي الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثمانمائة ذكر انه قيل له لم لا صنت في فضائل الشيخين قال دخلت الى دمشق والمنحرف عن علي بها كثير فصنفته رجاء ان يهديهم الله سبحانه وتعالى به فانكروا عليه واخرجوه من المسجد ثم من دمشق الى الرملة فمات بها .

### الخصائص في النحو — لابي الفتح عثمان بن جني

المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة قال السيوطي في اقتزاعه وضعه في اصول النحو وجدله لكن اكثره خارج عن هذا المعنى فلخص منه الاقتراح وضم اليه فوائد كاسبق. واختصره ابو العباس احمد بن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستائة. ولوفوق الدين «عبداللطيف بن» يوسف البغدادي حاشية على الخصائص المذكورة .

### الخصائص في الفروع — لنجم الدين عمر بن محمد النسفي

الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير. والخصائص جمع خصلة وهي القطعة الكبيرة من اللحم كما في القاموس .

### خضر خان دُولراني — منظومة فارسية من خمسة مير

خسر و الدهلوي اوله :

سرنامه بنام آن خداوند . الخ .

### علم الخطأين

من فروع علم الحساب وهو علم يتعرف منه استخراج الجهولات المدوية اذا امكن صيرورتها في اربعة اعداد متناسبة

واربعمائة وسماه الايصال الى فهم كتاب الحاصل وهو شرح كبير اورد فيه اقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة في مسائل الفقه ودلائله .

### خصال السلف في آداب السلف والخلف — لمولانا

حسن بن حسين الثالثي وهو مختصر اوله الحمد لله بميت الاحياء ومحبي الاموات الخ ذكر فيه انه الفه حين قدم من مكة المكرمة الحاصل الكبير [الكبيرة] — لابن كاس النخعي .

### الحاصل المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة —

لابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله غافر الذنب وفي بعض النسخ احمده والحمد لله الخ رتب على اربعة ابواب مشتمة على الاحاديث الواردة فيه والآثار .

### الحاصل في فروع الحنفية — لابي ذر «عبدالله بن

احمد الهروي الحافظ المتوفى سنة ٤٣٤ ، والطرسوسى «نجم الدين ابراهيم بن علي بن احمد الحنفي المتوفى سنة ٧٤٦ ، وفي فروع الشافعية لابن سريج احمد بن عمر الشافعي المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثمانمائة وفي فروع المالكية لابي بكر محمد المالكي القرطبي المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثمانمائة مجلد ذكر في اوله نبذة من الاصول وسماه بالاقسام والحاصل ولو سماه بالبيان لكان اولي لانه ترجم الباب بقوله البيان عن كذا .

### الحاصل — لابي الحسن علي بن مهدي الاصبهاني «الطبري

ثم البغدادي المتوفى في حدود سنة ٣٣٠ ، جمع فيه الاشعار والحكم والامثال .

### خصائص السواك — للشيخ ابي الخير احمد بن اسماعيل

القرظيني الطالقاني وهو مختصر مشتمل على اثني عشر فصلا .

### خصائص الطرب — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف

بكشاجم المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثمانمائة .

### الخصائص النبوية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اطلع في سماه النبوة الخ ذكر فيه انه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة الى ان زادت على الالف ثم اختصره وسماه انمودج اللبيب في خصائص اللبيب روى انه

فصل - في كيفية وضعه وانواعه. قيل اول من وضع الخط آدم عليه السلام كتبه في طين وطبخه ليقى بعد الطوفان . وقيل ادريس . وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان اول من وضع الخط العربي ثلاثة رجال من بولان قبيلة من طى نزلوا مدينة الانبار فاولهم مرار [مرامر] وهو وضع الصور واثبتهم اسلم فهو وصل وفصل واثبتهم عامر فوضع الاعجام ثم انتشر . وقيل اول من اخترعه ستة اشخاص من طسم اسماؤهم . امجد . هوز . حطى . كبن . سمعص . قرشت . فوضعوا الكتابة والخط وما شد من اسماؤهم من الحروف الحقوها . وروى انها اسماء ملوك مدين . وفي السيرة لابن هشام ان اول من كتب الخط العربي حمير بن سبأ . وقال السهيلي في التعريف والاعلام والاصح مارويانه من طريق ابن عبد البر برفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اول من كتب بالعربية اسمعيل عليه السلام . قال المولى ابو الخير واعلم ان جميع كتابات الامم اثنا عشرة كتابة العربية والحيرية واليونانية والفارسية والسريانية والعبرانية والرومية والقبطية والبربرية والانديسية والهندية والصينية فحس منها اضمحلت وذهب من يعرفها وهى الحيرية واليونانية والقبطية والبربرية والانديسية وثلاث بقى استعمالها في بلادها وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام . وهى الرومية والهندية والصينية وبقيت اربع هى مستعملات في بلاد الاسلام وهى العربية والفارسية والسريانية والعبرانية . اقول في كلامه بحث من وجوه اما اولا فلان الحصر في العدد المذكور غير صحيح اذ الاقلام المتداولة بين الامم الان اكثر من ذلك سوى المقرضة فان من نظر في كتب القدماء المدونة باللغة اليونانية واللطينية وكتب اصحاب علم الحرف الذين بينوا فيها انواع الاقلام والخطوط علم صحة ما قلنا وهذا الحصر ينبى عن قلة الاطلاع . واما ثانيا فان قوله خمس منها اضمحلت ليس بصحيح ايضا لان اليونانية مستعملة في خواص الملة النصرانية اعنى اهل اقاديميا [١] المشهورة الواقعة في بلاد اسبانيا وفرنسا ونمسه وهى بمالك كثيرة واليونانية اصل علومهم وكتبهم . واما ثالثا فلان قوله وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهى الرومية كلام سقيم ايضا اذ من يعرف الرومية في بلاد الاسلام خصوصا في بلادنا اكثر من ان يحصى . وينبى ان يعلم ان الرومية المستعملة في زماننا منحرفة من اليونانية بتحريف قليل . واما القلم المستعمل [٢] بين كفرة [١] الاقاديميا فتك البلاد عبارة عن مجمع اهل العلوم كالمدراس في بلادنا . (مت) [٢] المراد بالقلم هو الخط كما هو العبارة فيما بينهم . (مت)

ومنفعته كالجبر والمقابلة الا انه اقل عموما منه واسهل عملا واناسى به لانه يفرض المطلوب شيئا ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ ذلك الخطه وفرض المطلوب شيئا آخر ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ الخطا الثانى ويستخرج المطلوب منهما فاذا اتفق وقوع المسئلة اولا في اربعة اعداد متناسبة امكن استخراجها بخطا واحدا . ومن الكتب الكافية فيه كتاب لزين الدين المغربي وبرهن (ابو على الحسن ابن الحسن) ابن الهيثم (الفيلسوف) (التوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) على طريقه .

### علم الخط

وهو معرفة كيفية تصوير اللفظ بحروف مجاهه الا اسماء الحروف اذا قصد بها المسمى نحو قولك اكتب جيم عين فادراء فانما يكتب هذه الصورة جعفر لانه مناسها خطأ ولفظا ولذلك قال الخليل لماسئلهم كيف تنطقون بالجيم من جعفر فقالوا جيم - فقال - انما نطقم بالاسم ولم تنطقوا بالمسؤل عنه والجواب جه لانه المسمى فان سمي به [بها] مسمى آخر كتبت كغيرها نحو ياسين وحاميم يس - حم هذا ما ذكر في تعريفه والفرض والغاية ظاهر لكنهم اطنبوا في بيان احوال الخط وانواعه ونحن نذكر خلاصة ما ذكرنا في فصول .

فصل - في فضله . اعلم ان الله سبحانه وتعالى اضاف تعليم الخط الى نفسه وامتن به على عباده في قوله علم بالقلم وانهيك بذلك شرفا . وقال عبدالله بن عباس الخط لسان اليد قيل ما بن امر الا والكتابة موكل به مدبره ومعبر عنه وبه ظهرت خاصة النوع الانسانى من القوة الى الفعل وامتاز به عن سائر الحيوانات وقيل الخط افضل من اللفظ لان اللفظ يفهم الحاضر فقط والخط يفهم الحاضر والغائب وفضائله كثيرة معروفة .

فصل - في وجه الحاجة اليه . واعلم ان فائدة التخاطب لما تبين الا بالالفاظ واحوالها وكان ضبط احوالها مما اعتنى بها العلماء كان ضبط احوال ما يدل على الالفاظ ايضا مما يعتنى بشأته وهو الخطوط والقنوش الدالة على الالفاظ فبحسبنا عن احوال الكتابة الثابتة قنوشها على وجه كل زمان وحركاتها وسكاتها وقطعها وشكلها وضوابطها من شدتها ومدتها وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعانى الحاصلة في الازهان .



استخرجه ماني كما ان مذهبه مركب من الجوسية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف العربية وهذا القلم يكتب به قدماء اهل ماوراء النهر كتب شرائعهم وللمرقونية قلم يختصون به .

**الخط الهندي والسندی** — وهو اقلام عدة يقال ان لهم نحو مائتي قلم بمضهم يكتب بالارقام التسعة على معنى ايجاد وينقطنون تحت نقطتين وثلاثا .

**الخط الزنجي والحبشي** — على ندرة لهم قلم حروفه متصلة كحروف الحميري يتدنى من الشمال الى اليمين يفرقون بين كل اسم منها بثلاث نقط .

**الخط العربي** — قال ابن اسحق اول خطوط العربية الخط المكي وبعده المدني ثم البصري ثم الكوفي واما المكي والمدني ففي الفاتح تعويج الى يمة اليد وقد شكله انضجاع يسير قال الكندي لا اعلم كتابة يحتمل من تحليل جروفها وتدقيقها ما تحتمل الكتابة العربية ويمكن فيها من السرعة ما لا يمكن في غيرها من الكتابات .

**فصل** — في اهل الخط العربي . قال ابن اسحق اول من كتب المصاحف في الصدر الاول ويوصف بحسن الخط خالد بن ابي الهياج وكان سجد نضبه لكتب المصاحف والشعر والاخيار للوليد بن عبد الملك وكان الخط العربي حينئذ هو المعروف الآن بالكوفي ومنه استنبطت الاقلام كما في شرح العقيلة . ومن كتاب المصاحف خشام البصري والمهدى الكوفي وكانا في ايام الرشيد . ومنهم ابو حدى وكان يكتب المصاحف في ايام المتصم من كبار الكوفيين وحذاقهم . واول من كتب في ايام بني امية قطبة وهو استخرج الاقلام الاربعة واشتق بعضها من بعض وكان اكتب الناس ثم كان بعده الضحاك بن مجلان الكاتب في اول خلافة بني عباس فزاد على قطبة ثم كان اسحق بن حماد في خلافة المنصور والمهدى وله عدة تلامذة كتبوا الخطوط الاصلية الموزونة وهي اثنا عشر قلما قلم الجليل قلم السجلات قلم الديباج قلم الطومار الكبير قلم الثلثين قلم الزنبور قلم المفتاح قلم الحرم قلم المواصرات قلم المهود قلم القصص قلم الحرفاج . فحين ظهر الهاشميون حدثت خط يسمى العراقي وهو المحقق ولم يزل يزيد حتى انتهى

الروم فغير القلم اليوناني . واما رابعا فان جملة السريانية والعبرانية من المستعملات في بلاد الاسلام ليس كما يبنى لان السرياني خط قديم بل هو اقدم الخطوط منسوب الى سوريا وهي البلاد الشامية واهلها مقرضون فلم يبق منهم اثر كما ثبت في التواريخ . والعبرانية المستعملة فيما بين اليهود وهي مأخذ اللغة العربية وخطها والعبراني يشبه العربي في اللفظ والخط مشابهة قليلة .

**فصل** — واعلم ان جميع الاقلام مرتب على ترتيب ايجاد الا القلم العربي وجميعها منفصل الا العربي والسرياني والمغولي . واليونانية والرومية والقبطية من اليسار الى اليمين والعبرانية والسريانية والعربية من اليمين الى اليسار وكذا التركية والفارسية .

**الخط السرياني** — ثلاثة انواع المفتوح المحقق ويسمى اسطر محالا وهو اجلها والشكل المدور ويقال له الخط الثقيل ويسمى اسكولينا وهو احسنها والخط الشرطاوبه يكتبون الترسل . والسرياني اصل البطي .

**الخط العبراني** — اول من كتب به عامر بن شالح وهو مشتق من السرياني وانما لقب بذلك حيث عبر ابراهيم الفرات يريد الشام وزعمت اليهود والنصارى لاختلاف بينهم ان الكتابة العبرانية في لوحين من حجارة وان الله سبحانه وتعالى رفع ذلك اليه .

**الخط الرومي** — وهو اربعة وعشرون حرفا كما ذكرنا في المقدمة ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندما فان الحرف الواحد منه يدل على معان وقد ذكره جالينوس في ثبت كتبه .

**الخط الصيني** — خط لا يمكن تعلمه في زمن قليل لانه يتب كاتبه الماهر فيه ولا يمكن للخفيف اليد ان يكتب به في اليوم اكثر من ورقين او ثلاثة وه يكتبون كتب دينهم وعلومهم ولهم كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان كل كلمة تكتب بثلاثة احرف او اكثر في صورة واحدة ولكل كلام طويل شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فاذا ارادوا ان يكتبوا ما يكتب في مائة ورقة كتبوه في صفحة واحدة بهذا القلم .

**الخط المانوي** — مستخرج من الفارسي والسرياني

هذه الامور من احوال علم الخط فلاوجه لافرازه ولوكان مثل ذلك علما لكان الامر عسيرا وذكر ان ابن البواب نظم فيه قصيدة رائية بليغة استقصى فيها ادوات الكتابة ولياقوت رسالة فيه ايضا . ومنها علم قوانين الكتابة اى كيفية نقش صور الحروف البسائط وما ذلك الاعلم الخط . ومنها علم تحسين الحروف وهو ايضا من قبيل تكثير السواد قال ومبنى هذا الفن الاستحسانات الناشئة من مقتضى الطباع السليمة بحسب الالف والمادة والمزاج بل بحسب كل شخص شخص وغير ذلك مما يؤثر في استحسان الصور واستبقاها ولهذا يتنوع هذا العلم بحسب قوم وقوم ولهذا لا يكاد يوجد خطان متماثلان من كل الوجوه . اقول ما ذكره في الاستحسان مسلم لكن تنوعه ليس بمتفرع عليه وعدم وجدان الخطين المتماثلين لا يترتب على الاستحسان بل هو امر عادى قريب الى الجليل كسائر اخلاق الكاتب وشمايله وفيه سر الهى لا يطلع عليه الا الافراد . ومنها علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها بالاختصار والزيادة والتغيير وهو ايضا من هذا القبيل . ومنها علم ترتيب حروف التهجي بهذا الترتيب المعهود وازالة التباسها بالنقط . ولابن جنى والجزى رسالة في هذا الباب . اما ترتيب الحروف فهو من احوال علم الحروف واعجمها من احوال علم الخط .

ذكر النقط والاعجام في الاسلام - اعلم ان الصدر الاول اخذ القرآن والحديث من افواه الرجال بالتلقين ثم لما كثرت اهل الاسلام اضطروا الى وضع النقط والاعجام فقبل ان اول من وضع النقط مراد [مرامر] والاعجام طامر وقيل الحجاج وقيل ابو الاسود الدؤلى بتلقين على رضى الله تعالى عنه الا ان الظاهر انهما موضوعان مع الحروف اذ يبعد ان الحروف مع تشابه صورها كانت عمرية عن النقط الى حين فقط الصحف وقد روى ان الصحابة جردوا المصحف من كل شئ حتى النقط ولولم يوجد في زمانهم للمصحف [لماصح] التجريد منه . وذكر ابن خلكان في ترجمة الحجاج انه حكى ابو احمد السكري في كتاب التصحيف ان الناس مكثوا يقرؤن في مصحف عثمان رضى الله تعالى عنه نيفا واربعين سنة الى امام عبد الملك بن مروان ثم كثرت التصحيف وانتشر بالعراق ففرغ الحجاج الى كتابه وسألهم ان يضعوا لهذه الحروف المشبهة علامات فيقال ان نصر بن طامر وقيل يحيى بن يعمر قام بذلك فوضع النقط وكان مع ذلك ايضا وقع التصحيف فاحدثوا الاعجام انتهى . واعلم ان النقط والاعجام في زماننا واجبان في

الامر الى المأمون فاخذ كتابه بتجويد خطوطهم وظهر رجل يعرف بالاحول المحرر فتكلم على رسومه وقوانينه وجعله انواعا ثم ظهر قلم الرصاص وقلم النساخ وقلم الرياسى اختراع ذى الرياستين الفضل بن سهل وقلم البرقاع وقلم غبار الحلية . ثم كان اسحق بن ابراهيم التميمى المكتبى بابى الحسين معلم المقدر واولاده اكتب زمانه وله رسالة في الخط سماها تحفة الراقى . ومن الوزراء الكتاب ابو على محمد بن على بن مقله المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة وهو اول من كتب الخط البديع [المنسوب] ثم ظهر في سنة ثلاث عشرة واربعمائة صاحب لخط البديع على بن هلال المعروف بابن البواب (المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة) ولم يوجد في المتقدمين من كتب مثله ولا قاره وان كان ابن مقله اول من نقل هذه الطريقة من خط الكوفيين وبرزها في هذه الصورة وله بذلك فضيلة السبق وخطه ايضا في نهاية الحسن لكن ابن البواب هذب طريقته وتقحها وكساها طلاوة وبهجة . وكان شيخه في الكتابة (محمد) ابن اسد الكاتب . ثم ظهر ابو الدير يا قوت بن عبد الله الموصلى - المكي - المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستائة . ثم ظهر ابو الدير يا قوت ابن عبد الله الرومى الحموى المتوفى سنة ٦٦٧ سبع وستين وستائة (٦٢٦) ثم ظهر ابو الدير (ابو المجد) يا قوت بن عبد الله الرومى المستصمى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستائة وهو الذى سار ذكره في الآفاق واعترفوا بالجزع عن مداناة رتبته . ثم اشتهرت الاقلام الستة بين المتأخرين وهى الثلث والنسخ والتعليق والريحان والحقق والرقاع . ومن الماهرين في هذه الانواع ابن مقله وابن البواب وياقوت وعبد الله ارغون وعبد الله الصيرفى ويحيى الصوفى والشيوخ احمد السهروردى ومبارك شاه السيوفى ومبارك شاه القطب واسد الله الكرمانى . ومن المشهورين في البلاد الرومية حمد الله ابن الشيخ الاماسى وابنه دده جلي والجلال والجمال واحمد القراحصارى وتلميذه حسن وعبد الله الاماسى وعبد الله القريمى وغيرهم من النساخين . ثم ظهر قلم التعليق والديوانى والدعشق وكان ممن اشتهر بالتعليق سلطان على المشدى ومير على ومير عماد وفى الديوانى تاج وخبرهم مدون فى غير هذا المجل مفضلا ولسنا نحوض بذكرهم لان فرضنا بيان علم الخط . واما المولى ابو الخير فاورد فى الشبهة الاولى من مفتاح السعادة علوما معلقة بكيفية الصناعة الخطية فنذكرها اجمالا فى فصل .

فما ذكره اولاً علم ادوات الخط من القلم وطريق بريها واحوال الشق والنقط ومن الهداة والمداد والكاغد . فاقول

في صنعة العروض اما هو اللفظ لانهم يريدون به عدد الحروف التي تقوم بها الوزن متحركا وساكتا فيكتبون التون نونا ساكتة ولا يراعون حذفها في الوقت ويكتبون الحرف المدغم بحرفين ويحذفون اللام بما يدغم فيه في الحرف الذي بعده كالرحمن والذاهب والضارب ويمتدون في الحروف على اجزاء التفعيل كافي قول الشاعر :

شعر

ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا ويأتيك بالاخبار من لم تزود  
فيكتبون على هذه الصورة :

ستبدي. لكلايا. بما كن. تجاهلن. ويأتى. كبلاخبا. رمنلم. تزوودي.

قال في الكشف وقد اتفقت في خط المصحف اشياء خارجة عن القياس ثم ما عاد ذلك بضير ولا نقصان لاستقامة اللفظ وقاء الحفظ وكان اتباع خط المصحف سنة لا تخالف وقال ابن درستويه في كتاب الكتاب [١] خطان لا يقاسان خط المصحف لانه سنة وخط العروض لانه ثبت فيه ما أثبت اللفظ ويسقط عنه ما سقط. هذا خلاصة ما ذكره في علم الخط ومتفرعاته. راما الكتب المصنفة فيه فقد سبق ذكر بعض الرسائل ومنعدها نادر جدا سوى اوراق ومختصرات كل جورة عون الدين .

خطاب الاهداب الناقد وجواب الشهاب الناقد -

لشهاب الدين احمد بن محمد بن محمد ابن عربشاه الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .

خطب ابن نباتة - في الادبيات وهي جمع خطبة لجمال

الدين محمد بن محمد الفارقي « لابي يحيى عبدالرحيم بن محمد بن محمد الفارقي » المتوفى سنة (٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة) ولها شروح . منها شرح ابي البقاء عبدالله بن حسين الكعبي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة. وشرح موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة. وشرح تاج الدين ابي اليمن زيد بن حسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة فيه اشكالات اجاب عنها موفق الدين. وشرح عثمان بن يوسف القليوبي المتوفى سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستمائة . ومن شروحه روضة الناشرين « للنسفي » .

[١] الكتاب بالتخفيف الكتابة اي كتاب الكتابة وروى بالتشديد وهو المكتب (منه) .

المصحف واما في غير المصحف فنجد خوف اللبس واجبان البتة لانها ما وضعت الا لازالة واماع امن اللبس فتركة [فتركهما] اولى سيما اذا كان المكتوب اليه اهلا. وقد حكي انه عرض على عبدالله ابن طاهر خط بعض الكتاب فقال ما احسنه لولا اكثر شونيزه ويقال كثرة التقط في الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد يقع بالتقط ضرر كما حكي ان جعفر المتوكل كتب الى بعض عماله ان احص من قبلك من اليمين وعرفنا ببلغ عددهم فوقع على الحاء قطعة فجمع العامل من كان في عمله منهم وخصامهم فأتوا غير رجلين الا في حروف لا يخطر ببالها كصورة الياء والتون والقاف والفاء المفردات وفيها ايضا مخبر. ثم اورد في الشعبة الثانية علوما متعلقة باملاء الحروف المفردة وهي ايضا كالاولى فيها علم تركيب اشكال بسائط الحروف من حيث حسناتها فكما ان للحروف حسنا حال بساطتها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب الشكل ومبداها امور استحسانية ترجع الى رعاية النسبة الطبيعية في الاشكال وله استمداد من الهندسيات وذلك الحسن نوعان حسن التشكيل في الحروف يكون بخمسة اولها التوفية وهي ان يوفي كل حرف من الحروف حظه من التقوس والانحناء والانبطاح والثاني الاتمام وهو ان يعطى كل حرف قسمته من الاقدار في الطول والقصر والدقة والغلظة والثالث الانكباب والاستلقاء والرابع الاشباع والخامس الارسال وهو ان يرسل يده بسرعة وحسن الوضع في الكلمات وهي ستة التزئيف وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلمة الى كلمة والتفصيل وهو مواقع المدات المستحسنة ومراعاة فواصل الكلام وحسن التدبير في قطع كلمة واحدة بوقوعها في آخر السطر وفصل الكلمة التامة ووصلها بان يكتب بعضها في آخر السطر [١] وبعضها في اوله. ومنها علم املاء الخط العربي اي الاحوال العارضة لتقوس الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ وهو ايضا من قبيل تكثير السواد . ومنها علم خط المصحف على ما اصطلاح عليه الصحابة عند جمع القرآن الكريم على ما اختاره زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه ويسمى الاصطلاح السلفي ايضا وفيه العقيدة الرائية للشاطبي . ومنها علم خط العروض وهو ما اصطلاح عليه اهل العروض في تقطيع الشعر واعتمادهم في ذلك على ما يقع في السمع دون المعنى اذا المتدبه [١] كالتفصل بين المضاي والمضاي اليه والصفة والموصوف والاسم والصفة والاسمين المركبين . (منه)

المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة (عن مائة ستة وثلاثة اشهر). ثم كتب الشريف محمد بن اسماعيل الجوزاني المتوفى سنة... وسماه القط لمعجم مالمشك من الخطط. ثم كتب القاضي تاج الدين محمد بن عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة ٧٩٠٥ وسماه اتماظ التامل وايقاظ المتفعل فيبن احوال مصر الى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ما ذكره. ثم كتب القاضي محي الدين عبدالله بن عبدالظاهر (ابن لشوان المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين ٦٩٢) وسماه الروضة الهية الزاهرة والخطط المعزية القاهرة. ثم صنف الشيخ تقي الدين احمد ابن عبدالقادر المقرزي [١] المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين ومائتين كتابا مفيدا وسماه المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار احسن فيه واجاد وهو المشهور المتداول الآن. ولهذا الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للامير ابراهيم الدفترى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة.

خطف البارقي وقذف المارق — للفقير الامام ذي الوزارتين ابي عبدالله (محمد بن مسعود) بن ابي الخصال الغافقي (المقتول شهيدا سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة) ودفنه على ابن عرسه (عرسة) في رسالته في تفضيل المعجم على العرب.

### علم الخفاء

وهو علم يتعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراهم ولا يرونه ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم الا ان الغالب على ظني ان ذلك لا يمكن الا بالولاية بطريق خرق العادة لا بمباشرة اسباب يترتب عليها ذلك عادة وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم نر من فعله الا ان خوارق العادات لا تنكر سيما من اولياء هذه الامة انتهى. اقول كونه علما من جهة تفرعه على السحر لامن جهة الكرامة فلا وجه اغلبة ظنه في عدم امكانه اذ هو بطريق السحر يمكن لاشبهه فيه بل بطريق الدعوة والمزاميم ايضا كما يدعيه اهله وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع.

خفي علائي — في الطب فارسي مجلد لزين الدين اسماعيل ابن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسمائة الفه لعلاد الدين ايل ارسلان محمد.

الحقبة الشمسية — رسالة في تيسير المآرب وتسخير المطالب اولها الحمد لله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا. [١] جنتح الميم نسبة الى حجة المارزة بحجة (منه).

### الخطب الاربعون — المروفة بالودعانية جمعها ابو الودعان

د القاضي ابونصر محمد بن علي بن عبيدالله بن ودعان الحاكم الموصل المتوفى سنة ٥٩٤، وذكرها الصفاني في خطبة المشارك وقال فيها الاقدمون انتهى لكنهم شرحوها فنهج ابونصر عبدالعزيز بن احمد البارجيلاني واول شرحه الحمد لله الصانع القديم الخ ذكر فيه انه وقع المباحة في علم الحديث من خطب الاربعين فالتمس بعضهم منه ان يكتب له فوائد مسموعة من الاسانيد.

### خطب الخيل — لابي العلاء احمد بن عبدالله المرعي المتوفى

سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو في عشرة كراريس يتكلم على الستها.

### خطب النبي عليه السلام — جمعها ابو العباس جعفر

ابن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٣ اثنتين وثلاثين واربعمائة.

### الخطب الهروية — للشيخ ابي الحسن علي بن ابي بكر

الهروي (السايع المتوفى سنة ٦١١ احدى عشرة وستائة).

### خطبة البيان — منسوبة الى علي بن ابي طالب رضی الله

تعالى عنه وهي سبعون كلمة اولها الحمد لله بديع السموات واطرها الخ قيل انها من المفترجات ولها شرح بالتركية في مجلد.

### خطبة الفصيح — لابي العلاء احمد بن عبدالله المرعي

المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة خمس عشرة كراسة يتكلم فيها على ابواب الفصيح وله تفسير خطبة الفصيح شرح فيه غريبه.

### خطبة الوداع — لابي العباس نصر بن خضر الاربلي

الشافعي المتوفى سنة ٦١٩، وهي التي خطبها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع قال الصفاني ان من الكتب الموضوعة خطبة الوداع المنسوبة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. خطط مصر — وهي جمع خطبة بمعنى محلة او بلد لانه يخطط

عند التحديد واول من صنف فيه ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة... ثم القاضي ابو عبدالله محمد بن سلامة القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة سماه المختار في ذكر الخطط والآثار فدثر اكثر ما ذكره في سني الشدة المستنصرية من سنة ٥٧ سبع وخمسين الى سنة ٦٤ اربع وستين من الفلاء والوباء. ثم كتب تليذه ابو عبدالله محمد بن بركات النحوي

خلاصة التجارب في الطب -- فارسي محمد لباه الدولة  
ابن مير قوام الدين (قاسم) نور بخش الرازي الفهسة سنة ٩٠٧ سبغ  
وتسمائة في بلدة رى .

خلاصة التفاسير --

خلاصة التمهيد في نهاية التجريد -- لزين الدين سريجا  
ابن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

خلاصة الحاصل في احوال الامم -- مختصر لمحمد ابن  
الخطيب .

خلاصة الدفاتر --

خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل -- للرازي، شرح  
مختصر القدوري يأتي في الميم .

خلاصة الديوان في الطب -- تركي لمحمد المترجم من  
الافرنجية ذكرانه جامع لما في كتب الطب من الامراض والعلاج .

خلاصة سير سيد البشر -- لمحمد بن عبد الله  
الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمد لله  
على نواله الخ وهو مختصر مرتب على اربعة وعشرين فصلا جمع  
من اثني عشر مؤلفا ما بين كبير اتجبه وصغير الحقه .

خلاصة الصلاة --

خلاصة المبر -- يأتي في العين .

خلاصة الفتاوى -- للشيخ الامام طاهر بن احمد بن  
عبدالرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة  
وهو كتاب مشهور متمد في مجلد ذكر في اوله انه كتب في  
هذا الفن خزنة الواقعات وكتاب النصاب فسأل بعض اخوانه  
تلخيص نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب الخلاصة جامعة للرواية  
خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل وكتب فهرست  
الفصول والاجناس على رأس كل كتاب ليكون عوناً لمن ابتلى  
بالتفتوى . وللزبلي المحدث تخرير احاديثه .

خلاصة القانون في الطب -- يأتي .

خلاصة القواعد -- لعز الدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة  
المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

خلاص [1] المفتي في الفروع -- للسيد الامام ناصر الدين  
ابى القاسم محمد بن يوسف السمرقندى الحنفى .

خلاصة الاحكام -- في الفروع للحنفية .

خلاصة الاحكام في مهمات السنن وقواعد الاسلام --  
لل امام محي الدين يحيى بن شرف النووى الشافى المتوفى سنة ...

خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار (صلى الله تعالى

عليه وسلم) -- مختصر للشيخ محمود اقدى الاسكدارى المتوفى

سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والى اوله الحمد لله الذى علم الانسان  
ما لم يعلم الخ رب على خمسة ابواب الاول في خلق القلم الثانى  
في خلق آدم الثالث في نشأة نينا عليه الصلاة والسلام  
الرابع في العلم والمعرفة الخامس في التسييح والذكر والدعاء  
والتوحيد .

خلاصة الاخبار في احوال الاخيار -- فارسى مجلد

لغياث الدين محمد بن همام الدين الملقب بخواند مير الفه مير عيشير في  
حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ورتب على مقدمة وعشر مقالات  
وخاتمة المقدمة في بدأ الخلق والمقالات في الانبياء والحكماء  
وملوك العجم والسير والخلفاء وبنى امية والباسية ومعاصريهم  
من الملوك وآل جنكيز خان وآل تيمور والخاتمة في اوصاف  
هراة وسكانها لخص فيه روضة الصفا لابيه .

خلاصة الادوار في مطالب الاحرار -- رسالة فارسية

في الموسيقى لرستم بن سار بن محمد بن سالار الفهاسة سنة ٨٥٨  
ثمان وخسين وثمانمائة .

خلاصة الاعراب في شرح ديباجة المصباح -- يأتي .

خلاصة الاعمال -- في مواقيت الايام والليال . لتقى الدين

الراصد ، فارسى .

خلاصة الافكار في شرح لب الالباب -- يأتي .

خلاصة التبيان في المعانى والبيان -- ارجوزة للشيخ

ابى الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥  
خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله .

غلط 2-163-3 خلاصة F: [1]

الخلاصة في اختصار النوادر - لابن الليث يأتي في التون .

الخلاصة في الاصول - لزين الدين محمد بن عبدالله المعروف بخطيب دمشق الشافعي .

الخلاصة في القروع - للقاضي وجيه الدين اسعد بن المنجا الخليلي الدمشقي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

الخلاصة في النحو - تعرف بالفقيه ابن مالك سبق ذكرها .

الخلاصة في مختصر البدر المنير - سبق ذكره في الباء ومختصر هذا المختصر المسمى بالمتقى وفي مختصر الهداية وفي مختصر البرازية .

الخلاصة في الجدل - للمراغي (له هو البرهان محمود بن عبيدالله الشافعي الاصولي المراغي المتوفى سنة ٦٨١ احدي وثمانين وستائة) .

الخلاصة في القرائن - لزين الدين عبدالجبار بن احمد ولاحد بن محمد الازدي .

الخلاصة في الحساب - لهما الدين محمد بن حسين (وهو من علماء الدولة الصوفية في زمن شاه طهماسب بن شاه اسماعيل الاردبيلي) «العامل المتوفى سنة ١٠٣١» مختصر على مقدمة وعشرة ابواب اوله تحمدك يامن لا يحيط بجميع نمم الخ .

الخلاصة في نظم الروضة في الفقه - يأتي في الراء . للسيوطي .

الخلاصة في حديث كل بدعة ضلالة - للشيخ عبد الله الانصاري اوله الحمد لله على افضاله ونسأله الخ .

الخلاصة في اصول الحديث - لشرف الدين حسن ابن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمئة وهو مختصر على مقدمة واربع ابواب وخاتمة ذكر انه لخصه من علوم الحديث لابن الصلاح ومختصر النووي والقاضي ابن جماعة واطاف الى ذلك زيادات مهمة من جامع الاصول وغيره وعليه حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة .

خلاصة القول البديع في الصلاة على الحبيب

الشفيح - لبعض الرعاظ المعاصر للاعرب الواعظ المذكور في خطبته اوله الحمد لله الذي اعلى قدر حبيبه الخ جمع فيه اربعين حديثا من اربعين صحابيا .

خلاصة الكلام في تأويل الاحلام - - لعبد الرحمن ابن نصر بن عبدالله وهو مختصر على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله الذي سلك بنا المنهج اليقين الخ .

خلاصة ما يحصل عليه الساعون في ادوية دفع الوباء والطاعون - لمحمد بن فتح الله بن محمود البيهقي الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف مختصر على ابواب اوله بسم الله خير الاسماء وفرغ في آخر ربيع الثاني سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف .

خلاصة المفاهر في اخبار الشيخ عبدالقادر - للامام عبدالله بن اسعد الياقوبي البغدادي نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ٧٧١ احدي وسبعين وسبعمئة .

خلاصة المقامات - لمحمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستائة .

الخلاصة المرضية في سلوك طريق الصوفية - لشمس الدين محمد بن احمد بن عبدالهائم الاشعري المالكي المتوفى سنة ٨٨١ احدي وثمانين وثمانمئة (وهي تشتمل على ابواب) .

خلاصة النهاية في فوائد الهداية - وهو مختصر شرح الصناعات للهداية يأتي في الهاء .

خلاصة الوسائل الى علم المسائل - للامام ابن حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمئة بمجد ذكره لخصه من مختصر المنزني وزاد عليه .

خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى - يأتي في الواو .

الخلاصة في تاريخ المدينة - فارسي لعمر الحافظ الرومي من المتأخرين وترجمته بالتركية لولده محمد عاشق .

## علم الخلاف

وهو علم يعرف به كيفية ايراد الحجج الشرعية ودفع الشبه وقوادح الادلة الخلافية بإيراد البراهين القطعية وهو الجدل الذي هو قسم من المنطق الا انه خص بالمقاصد الدينية وقد يعرف بأنه علم يتدبره على حفظ اى وضع كان بقدر الامكان ولهذا قيل الجدل اى اما يجب يحفظ وضعا او سائل يهدم وضعا وقد سبق في علم الجدل . وذكر ابن خلدون في مقدمته ان الفقه المستنبط من الادلة الشرعية كثير فيه الخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم وانظارهم خلافا لا بد من وقوعه واتسع في الملة اتساعا عظيما وكان للمقلدين ان يقلدوا ما شاؤا ثم لما انتهى ذلك الى الائمة الاربية وكانوا بمكان من حسن الظن اقتصر الناس على تقليدهم فاقبمت هذه الاربعة اصولا للملة واجرى الخلاف بين المتمسكين بها مجرى الخلاف في النصوص الشرعية وجرت بينهم المناظرات في تصحيح كل منهم مذهب امامه مجرى على اصول صحيحة ومحتاج بها كل على محبة مذهب فثارة يكون الخلاف بين الشافى ومالك وابو حنيفة يوافق احدها وتارة بين غيرهم كذلك وكان في هذه المناظرات بيان مأخذ هؤلاء فيسمى بالخلافيات ولا بد لصاحبه من معرفة القواعد التي يتوصل بها الى استنباط الاحكام كما يحتاج اليها المجتهد الا ان المجتهد يحتاج اليها للاستنباط وصاحب الخلاف يحتاج اليها لحفظ تلك المسائل من ان يهدمها المخالف بادلته وهو علم جليل الفائدة . وكتب الحنفية والشافعية اكثر من تأليف المالكية لان اكثرهم اهل المغرب وهو بادية وللتغزالي في كتاب المأخذ ولاي بكر ابن العربي من المالكية كتاب التلخيص جلبه من المشرق ولاي زيد الدبوسى كتاب التليقة ولاي القصار من المالكية عيون الادلة انتهى . ومن الكتب المؤلفة ايضا المنظومة النسفية وخلافيات الامام الحافظ ابى بكر احمد بن الحسين بن على البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة جمع فيه المسائل الخلافية بين الشافى وابى حنيفة .

خلدبرين - فارسى منظوم لمولانا وحتى اوله :

خامه برآورد صداى صرير

خلق العذار فى وصف العذار - صلاح الدين خليل ابن

ابيك الصفدى ذكره صاحب سحر العيون وقال لبس ثوب الخلاعة حيث خلق عذاره فى الاستطاعة . تأليف شمس الدين

محمد بن الحسن بن على بن عثمان النواجى المصرى الاديب الشافى المتوفى سنة ٨٥٩ اوله الحمد لله الذى نزه من شامق رياض الادب الخ .

خلق الثقلين فى الوصول الى حضرة الجمعين - للشيخ

ابى القاسم ... ابن قسى شيخ الصوفية وهو ابو القاسم احمد بن قسى الاندلسى المتوفى سنة ٥٤٥ ، وهو مختصر اوله الحمد لله الذى اوجد بالحرفين دائرة الوجود الخ وشرحه الشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة ذكر فيه ان المصنف كان من اهل الادب والفضل متضلع من اللغة فلا يقصد الى كلمة الاحكامه يراها وشرحه ايضا الشيخ عبدى شارح الفصوص .

الحلقيات من اجزاء الحديث - تخرىج القاضى ابى

الحسين على بن حسن بن حسين الحلبي الموصلى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة ٤٩٢ ، جمعا احمد بن حسين الشيرازى فى عشرين جزءا .

خلمة «خلقة» الذين فى نشر طى سلك العين - يأتى

فى السين .

خلق افعال العباد - للامام ابى عبدالله محمد بن اسمعيل

البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين صنفه بسبب ماوقع بينه وبين الدهلى ورويه عنه يوسف بن ربحان بن عبدالصمد والفريرى ايضا وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر المسقلانى .

خلق الانسان - اى فى اسماء اعضائه وصفاته . صنف

فيه جماعة من الادباء واللغويين لانه من اللغة منهم ابن قتيبة عبدالله ابن مسلم النحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة وابو سعيد عبدالملك بن قريب الاصمى وابو عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى وابو القاسم يوسف بن عبدالله الزجاجى وابو بكر محمد بن القاسم الانبارى وابو محمد قاسم الانبارى ، النجوى وابو مالك عمرو ابن كركرة والقاضى بيان الحق محمود بن ابى الحسن (ابن الحسين) النيسابورى وابو على حسن بن عبدالله الاصهائى (المروف بلكنه) وثابت بن على وسعيد الكوفى وابو القاسم محمد ابن محمود النيسابورى وابو عبيدة معمر بن التثى اللغوى وابو بكر محمد بن عثمان المروف بالجهد وابو عمرو اسحق بن مرار

## خسة جليلي - البرسوي .

خسة خسرو دهلوي - المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين  
وسبعمائة (٧٢٠) وهي تفلق نامة وقران سعد بن ومفتاح الفتوح وانه  
سهر وغرة الكمال كذا قيل والصحيح على ما رأيت ان الاول  
مطلع الانوار والثاني خسرو وشيرين والثالث ليلي ومجنون  
والرابع آينة اسكندري والخامس هشت بهشت .

خسة خواجو - كمال الدين ابى العطاء محمد بن على  
الكرمانى ويقال له خلاق المعاني يتبع [ يتبع ] فيه خسة النظامي  
وارخ تمامه بقوله :  
شد بتار يخ هفتصد وچل وچار كار اين نقش آزرى چونكار  
الاول روضة الانوار . - والثاني كهر نامه . والثالث كمال نامه .  
والرابع كل ونوروز . والخامس هبى وهمايون .

خسة سنان - بن سلجان من امراء السلطان بايزيد خان  
وهو اول من نظم الخسة بالتركية . الاول وامق وعذرا والثاني  
يوسف وزليخا والثالث حسن ونكار والرابع سهيل ونوبهار  
والخامس ليل ومجنون .

خسة عطايى - وهو عطاء الله بن يحيى الشهير بنوعى  
زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف الاول ساقى نامه  
والثاني فحة الازهار فى بحر الحزن والثالث هفتخوان والرابع  
حبة الابكار والخامس ... - المجلس -

خسة معيدى - وهو ابن المريد الرومى .  
خسة نامى - وهو الامير « الامير محمد » هاشم المشهور  
بشاه طيب الهروي « المتوفى سنة ١١٥٠ ، الاول مظهر الآثار .  
خسة نظامى - وهو الشيخ جمال الدين - الياس ابن -

يوسف بن مؤيد الكنجوى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين  
وخسمائة (٥٩٦) وهو مشهور معتبر . الاول اقبال نامه والثاني  
اسكندر نامه ويقال له خرد نامه والثالث ليلي ومجنون والرابع هفت  
بيكر والخامس مخزن الاسرار ويقال له - پنج كنج [١] [٢]  
[١] قال شاعرهم :

حواس خسة ظاهر ييارى باطن شدند شش جهت كاشات داسيار  
نياقتدردو كنجينه [ كنج ] كوه مرعى جو پنج كنج نظامى وستة عطار  
(مت)

خسرو (2) مخزن الاسرار (1) : Basması şöyledir [2]  
اسكندر نامه (5) هفت بيكر (4) ليلي ومجنون (3) وشيرين

الشياني وابو الطيب محمد بن احمد الوشاء النحوى وابو على  
اسماعيل بن القاسم القالى وابو اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج  
النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وابو موسى سلجان  
ابن محمد المعروف بالجامض النحوى وابو حاتم سهل بن محمد  
السجستاني وابو يزيد سعيد بن اوس الخزرجي (المتوفى سنة ٢١٥  
خمس عشرة ومائتين) وابو جعفر محمد بن الحساس النحوى وابو  
القاسم عمر بن محمد ابن الهيم ومحمد بن حبيب النحوى (المتوفى سنة  
٣٠٥ خمس وثلاثمائة) وابو سعد داود بن الهيم التنوخي « المتوفى  
سنة ٣١٦ ، وابو محمد ( وابو الحلم ) [ وابو محلم ] محمد ابن  
هشام اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين والشيخ ابو  
عبدالله محمد بن عيسى بن اصبح نظم فيه وشرف الدين « هو شرف الدين  
على بن يوسف بن حيدرة الطيب المتوفى بدمشق سنة ٦٦٧ ،  
الرجى لم يسبق الى مثله وجلال الدين عبدالرحمن السيوطى  
سماه غاية الاحسان .

خلق الدنيا وما فيها - للشيخ ابى الحسن محمد ابن  
عبدالله الكسائى مجلد اوله الحمد لله الذى انبت الخلق نباتا الخ  
بدأ فيه باللوح والقلم ثم ذكر خلق السموات والارض والانبياء  
والجن والانس بسررد الآثار والاخبار .

خلق القرس - صنف فيه جماعة ايضا منهم ابو القاسم  
يوسف بن عبدالله الزجاجى النحوى وابو بكر محمد بن القاسم « وابو  
محمد القاسم ، الانبارى وابو سعيد عبدالملك بن قريب الاصمى وابو  
عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى وثابت بن على « سعيد الكوفى  
وابو على الكوفى « هو محمد بن المستير المعروف قطرب المتوفى  
سنة ٢٠٦ ، وابو على حسن بن عبدالله الاصبهاني وابو الحسن نصر  
ابن سميل « نصر بن شميل ، النحوى المتوفى سنة « اربع  
ومائتين ، وابو اسحق ابراهيم ابن محمد الزجاج وابو الطيب محمد  
ابن احمد الوشاء .

خاتل [1] الزهر فى فضائل السور - لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ذكره فى  
الاتقان بانه وضع فى ذكر احاديث فضائل السور الصحاح وما  
ليس بموضوع .

خسة جامى - وهى عبارة عن خسة كتب فى المتنويات  
داخلة فى هفت اورنك الآتى ذكره فى الهاء وكذا بواق الخسة .

[1] Müellif bunu ( جائل ) zannile cim harfine  
koymuştu. Doğrusu ( خاتل ) olduğu için biz buraya aldık.



السعادة لمولانا طاشكبري زاده قال واعلم ان النفس بسبب اشتغالها باسماء الله سبحانه وتعالى والدعوات الواردة في الكتب المنزلة تتوجه الى جناب القدس وتخلي عن الامور المشاغلة لها عنه فبواسطة ذلك التوجه والتخلي تفيض عليها آثار وانوار تناسب استعدادها الحاصل لها بسبب الاشتغال ومن هذا القبيل الاستعانة بخواص الادعية بحيث يعتقد الرائي ان ذلك يفعل السحر انتهى .  
اقول خواص الاشياء ثابتة واسبابها خفية لانا نعلم ان المقناطيس يجذب الحديد ولا تعرف وجهه وسببه وكذلك في جميع الخواص الا ان علل بعضها معقولة وبعضها غير معقولة المعنى ثم ان تلك الخواص تنقسم الى اقسام كثيرة منها خواص الاسماء المذكورة الداخلة تحت قواعد علم الحروف وكذلك خواص الحروف المركبة عنها الاسماء وخواص الادعية المستعملة في الغزائم وخواص القرآن .  
قال المولى المذكور وغاية ما يدكر في ذلك كان مسنده [مستنده] تجارب الصالحين وورد في ذلك بعض من الاحاديث اوردها السيوطي في الاتقان وقال بعضها موقوفات عن الصحابة والتابعين ومالم يرد [واما مالم يرد به] ارفق ذكر الناس من ذلك كثيرا والله سبحانه وتعالى اعلم بصحته . ويقال الرق بالمعوذات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على لسان الابرار من الخلق حصل الشفاء باذن الله سبحانه وتعالى فلما عز هذا النوع فزع الناس الى الطب الجسماني ويشير الى هذا قوله عليه الصلاة والسلام لو ان رجلا موقفا قرأها على جبل لزال واجاز القرطبي الرقية باسماء الله سبحانه وتعالى وكلامه قال فان كان مأثورا استحسب (وقال الربيع سألت الشافعي عن الرقية فقال لا بأس ان يرق بكتاب الله تعالى وبما يعرف من ذكر الله) وقال الحسن البصري ومجاهد والاوزاعي لا بأس بكتب القرآن في اناء ثم غسله وسقيه المريض وكرهه الحنفى . ومنها خواص المدد والوقف والتكبير . ومنها خواص الاعداد المتحابة والمتباغضة كما بين في تذكرة الاحباب في بيان التحاب وخواص البروج والكواكب وخواص المعدنيات وخواص النباتات وخواص الحيوانات ومنها خواص الاقاليم والبلدان وخواص البر والبحر وغير ذلك وصنف في هذه الخواص جماعة منهم احمد البوني والغزالي والتميمي والجلدي في كتب الاختصاص وهو كتاب مفيد في تلك المقاصد وغيرهم .

خواص الاسرار في بواهر الانوار - هو جواهر الاسرار مر في الجيم .  
خواص الاسماء الحسني - للشيخ ابي المباس احمد البوني مختصر وللشيخ جلال الدين .

خمس نواي - وهو مير عليشير الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الاول حيرة الابرار والثاني فرهاد وشيرين والثالث ليلي ومجنون والرابع سبعة سياره والخامس اسكندرنامه . كلها بلغة التركي القديم .

خمس ينجي - الشيلوي - الارنبودي المتوفى سنة ٩٩٠ من شعراء عصر السلطان سليمان خان الاول كلشن انوار والثاني كنجينه راز والثالث كتاب اصول والرابع يوسف وزليخا والخامس شاه وكدا . ونظمه سليس لطيف بالتركية .

الخمر في الفروع - للورى الحنفى .

الحميس في احوال النفس النفيس [في احوال انفس نفيس] - في السير للقاضي حسين بن محمد الديار بكرى المالكي تزيل مكة المكرمة المتوفى بها في حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة (٩٦٦) وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول في الحوادث من المولد الى البعثة والثاني من البعثة الى الهجرة والثالث من الهجرة الى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة وبنى امية وآل عباس وغيرهم من السلاطين الى جلوس السلطان مراد الثالث اجمالا وفرغ من تأليفه في ثامن شعبان من سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وقد اختلف في اعجام الحاء واهمالها في الحميس فقيل انه بالمهمله ساء باسم مكة ورأيت بخط العلامة قطب الدين المكي انه ينقط فوق الحاء وهو المشهور .

الحمسين في اصول الدين - مختصر للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة رتب على المسائل الحسين اوله الحمد لله الذي تحير العقول الخ ادرج فيه الدلائل الجلية والقواعد الاصولية .

خوارج البحرين واليمامة - لابي عبيدة معمر بن المنقر اللغوي (المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين)

### علم الخواص

وهو علم باحث عن الخواص المترتبة على قراءة اسماء الله سبحانه وتعالى وكتبه المنزلة وعلى قراءة الادعية ويرتب على كل من تلك الاسماء والدعوات خواص مناسبة لها كذا في مفتاح

خيرة الفتاوى — للامام على بن محمد بن احمد بن عبدالله  
ابن نصير الدين ابن ملكان (البرتواني الحنفي) قال في ديباجته جمعت  
فيه ما هو معتمد عليه في الفتوى من الاصح والاصوب. والخيرة  
مصدر خارجي غير اى صار ذاخير .  
خيرة الفضلاء تحفة لخيرة الفضلاء — في البديع  
مختصر اوله سبحان من تجر من بحاره محكمات الخ .  
الخيرة في القراءة [في القراءات العشرة] —  
لابي الفتح مبارك بن احمد بن زريق المعروف بابن الحداد المقرئ  
الواسطي المتوفى سنة ٥٩٦ هـ ست وتسعين وخمسة .

### باب الدال المهملة

الداء والدواء — لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن ابي  
بكر المعروف بابن قيم الجوزية مختصر الفقه في جواب مسألة وهي  
ان مريضاً ابتلى ببلية وقد اجتهد في دفعها فلم يقدر فما الحيلة  
فاجاب بان الانسان لو احسن التداوى بالفاتحة لرأى لها تأثيراً  
عجيباً فبسط القول الى آخر الكتاب .

الداعى الى الاسلام في اصول علم الكلام — لابي  
البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ هـ سبع  
وسبعين وخمسة اوله الحمد لله الواحد الواجب الخ ذكر  
فيه انه رد على من خالف الملة الاسلامية وخاطب كل طائفة  
باصطلاحهم ورتب على عشرة فصول في الرد على من انكر  
الحدوث والصانع والرد على التثوية والطائعيين والمنجمين ومن  
انكر النبوة والمجوس واليهود والنصارى والعاشر في اثبات نبوة  
نبينا محمد عليه الصلاة والسلام .

الداعى الى اشرف المساعي — مختصر حادي الارواح  
سبق .

الداعى الى وداع الدنيا — لابي سمد اسمعيل بن علي  
المقري « المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ١١١٣ هـ .

داعى الفلاح الى سبل النجاح — في التصوف للشيخ  
محمد بن محمد المرصفي جملة متا لبيان الطريقة الجنيديّة والشاذليّة  
وآدابها واحوال سلوكها اوله الحمد لله الذي آتى اوليائه الخ

خواص القرآن — للحكيم ابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن سعيد كان حياً في مصر سنة ٣٩٠ هـ التيمي ذكر فيه  
انه اخذه من بعض الحكماء بالهند. وللامام ابي حامد محمد بن  
محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسة. ولابي بكر محمد  
ابن عبدالله المالقي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ خمسين وسبعائة .

الخواطر السوانح في اسرار القوائح — اى في فوائح  
السور لابن ابي الاصم (عبد العظيم بن عبد الواحد القيرواني  
المصري المتوفى سنة ٦٥٤ هـ اربع وخمسين وستائة .)

الخواطر الفكرية في الفتاوى البكرية — للشهاب احمد  
ابن محمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧ هـ سبع  
واربعين وثمانمائة جمع فيه فتاوى شيخه .

خياط نامه — فارسي منظوم للخياط الكاشان .

خيال العرب وما قيل فيه من الشعر — لخلف الاحمر  
البحري المتوفى سنة ١٨٠ هـ ثمانين ومائة .

خيال يار — تركي منظوم لوجودي الشاعر محمد  
اللازندهوي المدرس المتوفى سنة ١٠٢١ هـ .

الخير الباقي في جواز الوضوء من الفساق —  
وسالة لزين الدين ابن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٦٠ هـ ستين  
وتسعمائة (٩٧٠ هـ) اولها الحمد لله الذي ازل من السماء ما طهورا الخ .

خير البشر بخبر البشر — لحجة الدين محمد بن محمد ابن  
ظفر الصقل المتوفى سنة ٥٦٥ هـ خمس وستين وخمسة .

خير الزاد المتقى من كتاب الاعتقاد — لابراهيم  
البقاعي، يأتي في الكاف .

خير القرى في زيارة ام القرى — للشيخ محب الدين  
احمد بن عبدالله الطبري (المتوفى سنة ٦٩٦ هـ ست وتسعين وستائة).

خير القرى في شرح ام القرى — يعني الهمزية سبق .  
خير المطلوب في العلم المرغوب — في الفتاوى لجمال

الدين محمود بن احمد الحصري البخاري المتوفى سنة ٦٣٦ هـ ست  
وثلاثين وستائة الفه للملك الناصر داود .

الخيرات الحسان — في مناقب ابي خيفة النعمان .

الدرارى في اولاد السراى — لجلال السيوطى .

### علم دراية الحديث

وهو علم اصول الحديث المار ذكره في الالف فلاحا الى الاعداد .

دراية الاعجاز — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى  
التوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

الدراية في شرح الهداية — ياقى . وفي تخرىج احاديث  
الهداية ايضا .

الدراية لاحكام الرعاية — لابن البارزى محمد ، ياقى  
في الراء .

دره التعارض — مجلدات للشيخ تقى الدين احمد ابن  
عبدالجليم ابن تيمية الخنبلى .

الدر الازهر — فى الكلام .

در الافكار فى القراآت العشر — منظومة للشيخ ابن  
النصر ... بن اسماعيل ( بن على بن سعدان ) الواسطى المقرئ  
التوفى فى حدود سنة ... .

در البحور —

الدر الثمين فى اسماء المصنفين — للوزير جمال الدين  
على بن يوسف القفطى التوفى سنة ٦٤٦ هـ .

الدر الثمين بين النث والسمين — فى اعراب القرآن  
لكمال الدين محمد ابن الناسخ .

الدر الثمين فى المناقشة بين ابي حيان والسمين —  
للشيخ بدرالدين محمد بن رضى الدين الفزى مفتى الشام التوفى  
سنة (٩٨٤) اربع وثمانين وتسعمائة) استخرج عشرة اجاث من  
اعرابه باشارة من المولى العلامة على بن امرالله القاضى بدمشق  
المحروسة حين جرى بينهما ذكر السمين واعتراضاته فى مجلس  
ختم التفسير المنظوم الذى صنفه البدر عند الضريح (المقدس  
النبوى) الحيوى فى الجامع الاموى (فى سنة ٩٧١ احدى

ثم شرحه (شرحا) بمزوجا وفرغ فى ذى القعدة سنة ٩٥٥ خمس  
وخمسين وتسعمائة اول الشرح الحمد لله الذى جعل الصوفية من  
خواص الصيد الخ .

داعى الفلاح فى اذكار المساء والصباح — رسالة  
لجلال الدين السيوطى اولها الحمد لله فائق الاصباح الخ استوعب  
فيها ماورد من الابار .

داعى منار البيان لجامع النسكين بالقران — للشيخ شمس  
الدين محمد بن محمد الشير بان امير الحاج الحلبي (التوفى سنة  
٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) مختصر اوله الحمد لمن جعل الحج  
الى البيت الحرام الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

دافع الصوم ورافع الهموم — تركى فى الهزليات  
المتعلقة بطلب الباه لمولانا محمد الشير بدلى برادر التوفى سنة ٩٤٩  
احدى واربعين وتسعمائة رتب على سبعة ابواب واورد فيها من  
كتاب رشدا لبيب وهزليات العيني وفحشحات عيدزاكافى والفيه  
وشلفيه وغير ذلك .

دامغة المبتدعين وناصره المهتدين — لحسام الدين  
حسن بن شرف التبريزى التوفى سنة نيف وتسعين وسبعمائة  
وقيل انه للسفناقى وهو مختصر على قسمين الاول فى مشايخ  
الطريقة والثانى فى ان اعمال هذه الطائفة مخالفة لشريعة الاسلام  
اوله الحمد لله الذى تفرد بكبريائه الخ والدامغة بالنين الضربة الواصلة  
الى الدماغ والدامغة بالقاف الضربة التى تكسر السن . ونظمها  
بعضهم .

دانش نامه — فارسى مختصر للشيخ الرئيس ابن سينا  
اشار فيه الى مباحث الحكمة والمنطق .

دائرة الاصول — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد  
السيواسى .

دخول الحمام — للامام ابى سعد عبدالكريم بن محمد ابن  
السمانى التوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ولايه الامام  
ابى بكر محمد بن عبدالجبار ايضا .

الدرارى فى ذكر الدرارى — لكمال الدين عمر ابن  
احمد (بن هبة الله) ابن المديم الحلبي التوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة  
صنفه للملك الظاهر غازى حين ولدوله الملك العزيز .

در الطراز — لابي القاسم هبة الله بن جعفر المصرى المتوفى  
٦٨٠ ثمانين وستائة ٦٠٨٥، وهو ديوان بديع .  
الدر الغالى في الاحاديث الموالى — للشيخ محمد الدين  
محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة  
وثمانمائة .

در النائص في بحر المعجزات والخصائص —  
قصيدة رائية للشيخة عائشة بنت يوسف .

الدر الفاخر في مناقب الشيخ عبدالقادر — لعبد الرحمن  
ابن محمد بن على السايح مختصر اوله الحمد لله الذى جعل قلوب  
المعارفين معادن اسراره الخ فرغ من تأليفه في ربيع الاول سنة  
٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

در الكنوز لعبد الراجى ان يفوز — للشيخ حسن ابن  
عمار بن على الشر نبلى الحنفى ( المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع  
وستين والى ) وهو رسالة تشتمل على شروط التحريمة وباقي  
فروض الصلاة الى نحو اربعين فرضا لا توجد مجموعة وعلى باقى  
متعلق الواجبات والسفن وشروط الامامة والاقداء اولها الحمد  
لاله المالمين اصدر الخ .

الدر اللقيط من البحر المحيط — فى التفسير سبق ذكره  
فى الباء .

الدر المصان فى انتخاب كتابى حياة الحيوان والبيان —

الدر المصون فى علم الكتاب المكنون — وهو اعراب  
السمين سبق ذكره فى الالف .

الدر المكنون فى سبع فنون — لمحمد بن احمد ابن  
الياس الحنفى رتب على سبعة ابواب فن الاشمار البديعة فن الدويت  
فن الموشحات فن المواليا فن الكان فن القوما فن الازجال  
والخاتمة فيها قيل فى الحلق اوله الحمد لله البديع الخ فرغ فى رجب  
سنة ٩١٢ اثني عشرة وتسعمائة .

درمكنون — تركى مشتمل على ثمانية عشر بابا فى بعض  
خواص المواليد والبسائط ومجائبها لاحد ابن الكاتب الشهير  
بيجان .

وسبعين وتسعمائة) فقال البدر اكثرها غير وارد وقال الفاضل  
اكثرها وارد فاستخرجها البدر بعد ذلك ورجح كلام ابي  
حيان فيها وزيف اعتراضات السمين فارسلها اليه فلما وقف  
المولى المذكور عليها انتصر للسمين ورجح كلامه على كلام ابي  
حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدر الدين ورد كلامه وكتب  
فى ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على  
كتابة البدر ذكره تقي الدين فى طبقاته [1] .

الدر الثمين فى حسن التضمين — لشرف الدين ابى العباس  
احمد بن محمد ( بن على ) المعروف بابن المطارد النيسرى المتوفى سنة  
٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

الدر الثمين فى سيرة نور الدين — محمود بن زنكى الشهيد  
للشيخ بدر الدين محمد بن ابي بكر ابن شهبة الدمشقى المتوفى  
سنة ٨٧٤ رتب على سبعة ابواب اوله الحمد لله مالك الملك الخ .

الدر الثمين فى شعر الثلاثة السلاطين — وهم الملك  
المادل سليمان الايوبى وولده الاشرف احمد وولده الكامل  
خليل اوله الحمد لله الذى جعل الشعر جمالا الخ .

درالجمان فى دولة السلطان عثمان — وهو ذيل المنح  
الرحانية يأتى فى الميم .

درالحب فى تاريخ اعيان حلب — لمحمد بن ابراهيم  
ابن الخليلى الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة  
(٩٧٦) ذكر فيه من عاصره من اهلها ومن دخلها على ترتيب  
الاسماء وذكر نبذا من الحوادث المستطرفة بطريق الاستطراد .

الدر الحسن — فى ترجمة الشيخ ابى الحسن . منقول من  
معجم ابن فهد .

درالسحابة فىمن دخل مصر من الصحابة — للجلال  
السيوطى لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزى وزاد عليه  
الى ثلثائة صحابى وفرغ فى محرم سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين  
وقد اورده فى حسن المحاضرة .

درالسحابة فى وفيات الصحابة — للإمام رضى الدين  
حسن بن محمد الصفائى المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستائة .

[1] Bu hikâye (S-122) de geçti.

## الدر المكنون في غرائب الفنون - لتا صر الدين ابى

بكر بن عبد المحسن القوي جمع فيهم المكتبات والحكم والاشعار ثم اختصره بعضهم بقوة في سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمئة ورتب على خمسين بابا .

## الدر الملتقط في تبيين الغلط - للامام حسن بن محمد

الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمئة ذكر فيه ما في كتابي الشهاب والنجم من الموضوع .

## الدر المنتخب في ذيل بنية الطلب في تاريخ حلب -

سبق في الباء .

## الدر المتقدم من مسند احمد - يأتي في الميم .

## الدر المتقى المرفوع في اوراد اليوم والليلة والاسبوع -

للشيخ تقي الدين ابى الصفا ابى بكر بن داود الحنبلى الصالحى القادري ( المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة ) رتبها لاصحابه في مجلد اوله الحمد لله الواحد القهار الخ ثم شرحه ولده الشيخ عبدالرحمن ( المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمئة ) في مجلد ضخم وسماه تحفة المباد وادلة الاوراد اوله الحمد لله الآمر بذكره الخ فرغ في شوال سنة ٨٠٩ تسع وثمانمئة .

## الدر المنشور في العمل بالربيع الدستور - رسالة

لجمال الدين محمد بن محمد المارديني (رتبها) على مقدمة وستين بابا وخاتمة اولها الحمد لله الذى خلق السموات بغير عمد الخ .

## الدر المنشور في شرح صدر الشذور - يأتي في الشين .

## الدر المنشور في التفسير المأثور (بالمأثور) - مجلدات

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى احيا بنى شاء ملاءم الآثار بعد الدثور الخ ذكر انه لما الف ترجمان القرآن وهو التفسير المسند عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتم في مجلدات رأى قصور اكثر الهمم عن تحصيله ورغبهم في الاقتصار على متون الاحاديث لخص منه هذا التأليف وهو متداول .

## الدر المنضد فيما قيل في اسم محمد - للشيخ شمس الدين

محمد بن طولون الدمشقى مختصر مرتب على فصول اوله الحمد لله الذى شرفنا محمد عليه الصلاة والسلام الخ .

## الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود - للشيخ

محمد المدعو بمبدالرؤف المناوى المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف (١٠٣١) وهو مختصر مرتب على ثلاثة ابواب فيها ورد في فضيلة السخاء وفي ذم البخل وفي علاجه اوله الحمد لله الذى لم يسئله يفضب عليه الخ .

## الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود - يعنى

ابن كزونة لمظفر الدين احمد بن على المعروف بابن الساعاتى البغدادى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمئة .

## الدر المنظم في الاسم الاعظم - للسيوطى المتوفى سنة

٩١١ رسالة اولها الحمد لله الذى له الاسماء الحسنى الخ تتبع فيها من الاحاديث والآثار .

## الدر المنظم في السر الاعظم « المعظم » - للشيخ

كمال الدين ابى سالم محمد بن طلحة المدونى الحفار (الشافعى) المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمئة مختصر اوله الحمد لله الذى اطلع من اجتناب من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ ذكر فيه ان له اخصالها كشفه في خلواته عن لوح شاهده فاخذته فوجدته دائرة وحروفا وهو لا يعرف منها فلما اصبح نام فرأى على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وهو يعظم هذا اللوح ثم قال له اشياء لم يفهمها و اشار الى كمال الدين انه يشرحه فحضر ذلك الرجل عنده وعرف الواقعة وصورة الدائرة فعلق هذه الرسالة عليها فاشتهر بجعفر ابن طلحة . وقال البونى في شمس المعارف الكبرى ان هذا الرجل الصالح قد اعتكف بيت الخطابة بمجامع حلب وكان اكثر تضرعه الى مولاه ان يريه الاسم الاعظم فينبأ هو كذلك ذات ليلة واذا بلوح من نور فيه اشكال مصورة فاقبل على اللوح يتأمله واذا هو اربعة اسطر وفي الوسط دائرة وفي الداخل دائرة اخرى . وذكر البسطامى ان ذلك الرجل الشيخ ابو عبدالله محمد بن الحسن الاخيمى وان تلميذه ابن طلحة استنبط من اشارات رموزها على اقراض العالم لكن على سبيل الرمز . وقد كشف استار معانيه الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالكريم بن سالم ابن الخلال المحصى سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وستمئة وذكر فيه ان المفهوم من صريح خطابه بالصناعة الحرفية التى عليها مدار هذه الدائرة ان العدد اذا بلغ الى تسعمائة وتسعين يكون آخر ايام العالم انتهى . اقول وقد مضى ذلك الزمان ولم يكن

الدر النظم في تفسير القرآن العظيم - للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة ولم يكمله .

الدر النظم المرشد الى مقاصد القرآن العظيم - في التفسير للشيخ محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة ومائمائة .

الدر النظم في خواص القرآن العظيم - للشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد بن عبدالله بن سبيل الخزرجي المعروف

باب الحشاش المعنى المتوفى سنة ٥٦٧ هـ وهو مجددا له الحمد لله الذي اطلع من آفاق كتابه العزيز الخ ذكر انه جمع فيه بين كتاب البرق الالامع للوادياشي وبين كتاب الغزالي في خواص فوائح السور وآيات من القرآن واورد في اوله فصولا في فضائل القرآن وتلاوته ودعاء الحتم وفضل البسملة وآداب القراءة ثم بدأ بذكر خواص الفاتحة والبقرة الى آخر القرآن الكريم ولهذه النسخة مختصر منسوب الى الياضي وهو مقدار نصف الاصل .

الدر النظم في احوال العلوم والتعلم - للشيخ الرئيس ابن سينا .

الدر النظم المثير في شرح اشكال الكبير - اي الشرح الكبير للمصنف يأتي في الميم .

الدر النظم في تسهيل التقوم - للشيخ تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله واهب المن الخ ذكر فيه انه استخراج زيجاً وجيزاً من زيج الوغ بك وجعله مدخلا في استخراج التقوم .

الدر النفيس في اجناس التجنيس - للشيخ صفي الدين عبد العزيز بن سرايا المتوفى سنة ٧٥٩ هـ الحلي .

الدر النفيس في الجمع بين التسديس والتخمين - للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن احمد السخاوي اوله الحمد لله الذي كشف نقطة عين العين الخ ذكر انه سدس البردة النبوية وشطرها وخسبها وتشطيره بسؤال بعض احبائه .

الدر الثقي في الرد على البيهقي - للشيخ علاء الدين ابن التركاني وهو علاء الدين علي بن عثمان بن ابراهيم المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ .

آخر الايام وله الحمد وبمثل هذه الاقوال قوى سوء الظن في امثاله الا ان يقال مراده غير هذا .

الدر المنظم في مولد النبي المعظم - لابي القاسم محمد بن عثمان اللؤلؤي الدمشقي المتوفى سنة ٨٦٧ هـ ثم اختصره وسماه اللفظ الجليل بمولد النبي الجليل .

الدر المنظوم في تسليمة المهموم - للشهاب احد ابن حجر الهيتمي المكي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ مختصر مرتب على ثمانية ابواب اوله الحمد لله المتفرد بالكبرياء الخ .

الدر المنظوم من كلام المعصوم -

الدر المنظوم في خلاصة العلوم - للشيخ علي بن محمد ابن علي ابن ابي قسيبة مختصر الفقه للسلطان محمد الفاتح .

الدر المنظوم - في الحديث .

الدر المنظوم في السر المكتوم - للامام محمد بن محمد الغزالي وهو المعروف بخاتم الغزالي وشرحه الطليطل وسماه مستوجبة الحامد في شرح خاتم ابي حامد .

الدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم - لشهاب الدين احمد بن حسين الطيف شاعر بطحاء . المتوفى سنة ٩٢٢ هـ .

الدر الثبير في قراءة ابن كثير - لجلال السيوطي .

الدر الثبير في مختصر نهاية ابن الاثير - يأتي في التون .

الدر التضيد في آداب المفيد والمستفيد - للشيخ بدر الدين محمد بن رضی الدين الغزالي مجلد اوله الحمد لله بحمده ونسبته الخ ذكر انه جمع في فضل الشغل وآدابه واقسام العمل الشرعي وآداب العالم والمتعلم ورتب على مقدمة وستة ابواب وخاتمة فرغ عنه في رجب سنة ٩٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة .

الدر التضيد في الروايد على القصيد - وهو تكملة الشاطبية سبق ذكره في الجاء .

الدر التضيد - قصيدة لمصر بن الفارض .

الدر التضيد في انساب نبي أسيد - وهو ذيل المقدم الفريد يأتي .

## در الواعظين —

الدر الوسيم في توشيح تميم التكريم في تحريم

الحشيش ووصفه الذميم — لعبد الباسط بن خليل الحنفي  
مختصر اوله اما بعد حمد الله سبحانه وتعالى على جزيل نواله  
الخ ذكر فيه انه شرح فيه رسالة للشيخ قطب الدين محمد بن احمد  
التوزري المغربي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة .

الدر اليتيم — في التجويد لمولانا محمد بن بير على المعروف

بيركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو ورقان  
اوله لله الحمد في الاولى والآخرة كتبه في اوائل جمادى الاولى  
سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة شرحه الشيخ احمد واحد فآثره  
الرومي شرحا بمزوجا اوله الحمد لله على نواله الخ .

درة الاحلام — في التعبير لابراهيم بن يحيى ٦ غنایم

الحراني البغدادي الخليلي المتوفى سنة ٦٩٣ ع .

درة الاسرار لغفر الامصار —

درة الاسرار في مناقب الصوفية الابرار — مختصر

اوله الحمد لله الذي نور سرائر العارفين الخ .

درة الاسرار — في مناقب الشيخ ابي الحسن الشاذلي .

درة الاسلاك في دولة الاتراك — لبد الدين حسن

ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو  
تاريخ مرتب على السنين في مجلد اوله الحمد لله المييد الوارث الخ  
ابتدا فيه في سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وستائة وانتهى الى آخر  
سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة والتزم رواية السجع في كلامه  
ولذلك قال صاحب المنهل الصافي في ترجمة سليمان بن مهنا بعد  
نقل كلامه فيه انتهى فشار ابن حبيب وريك الفاضل وربما كان  
اذا ضاقت عليه القافية يذم المشكور ويشكر المذموم لما التزم نفسه  
في جميع تاريخه هذا النوع السافل في فن التاريخ وقال ايضا في  
غير هذا المحل ولم يذكر المولد والوفاة وانما هو رجل مقصده  
تركيب كلام مسجع لا غير انتهى . ثم ذيله ولده عز الدين ابوالعز  
طاهر بالسجع على طريقة ابيه بلغ الى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة  
وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ( ٨٧٩ ) وللشيخ زين الدين

قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة متق  
درة الاسلاك ولاين خطيب الناصرية ملخصه .

درة الآفاق في علم الحروف والافواق — للشيخ عبد

الرحمن البسطامي .

درة الافكار في معرفة اوقات الليل والنهار —

لابي البقاء على بن عثمان ابن القاصح المذري ( المقرئ المتوفى  
سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة ) مختصر اوله الحمد لله الذي زين السماء  
الخ وهي همزية على ابواب .

الدرة الباهرة والقرة الزاهرة — في جوامع الكلم

وجواهر الحكم .

الدرة الباضعة من الجفر الجامعة — للشيخ محي الدين

محمد بن علي بن عربي وهو مختصر على مقدمة ومقاصد اوله  
الحمد لله الذي خلق آدم من تراب الخ .

الدرة البرهانية في نظم مقدمة الاجرومية —

يأتي في الميم .

الدرة البيضاء — في ذكر مقام القلم الاعلى رسالة للشيخ

محيي الدين محمد بن عربي .

الدرة البيضاء — ارجوزة في الحساب والفرائض

لعبد الرحمن المغربي اولها :

الحمد لله العلي الوارث .

فرغ عنها في شهر رمضان سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة .

درة تاج السعادة وبرقة منهاج السيادة —

درة التاج في اعراب مشكل منهاج — يأتي في الميم .

درة التاج لقرة<sup>[1]</sup> الديباج [الديباج] — فارسي للعلامة

قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٩ ست عشرة  
وسبعمائة ( ٧١٠ ) وهو المشهور بانموذج العلوم جامع لجميع اقسام  
الحكمة النظرية والعلمية اوله الحمد لله والشكر لوله .

درة التاج في سيرة صاحب المراج — للقاضي اويس

ابن محمد الشهير بويهي الاسكوبي المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع

تصنيف 2-201-3 لفة F: [1]

الدرة الخفية في الالغاز العربية — رائية محمد ابن احمد المعروف بابن الركن الجاني ثم شرحها وسماها بذبالة [بالذباله] المضيئة ثم اختصر الشرح وسماه ضوء الذباله .

الدره الزاهره — في الفروع .

الدره السنیه فی العقیده السنیه — قصیده ميمية للشيخ علاء الدين ابى الحسن على بن محمد بن ابى بكر بن شرف الماردينى وشرحها احمد بن على البقاعى اوله الحمد لمن ثبت وجوده بالبراهين الخ .

الدره السنیه فی شرح الفوائد الفقهية — يأتي في الفاء .

الدره السنیه والوسيلة النبوية — رسالة لابى عنان فارس بن على بن عثمان المريخى التوفى سنة ٧٥٩ هـ ملك الغرب .

الدره السنیه فى مولد خير البرية — للحفاظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلافى .

الدره السنیه فى مقتضى المعالم السنیه — للقاضى محمد ابن عيسى بن محمد بن اصبح الازدى المالكى القرطبى ارجوزة فى مجلد اولها :

الحمد لله اله الحمد . الخ .

رتب على اربعة معالم الاول فى التعريفات والثانى فى النكت الاصولية والادلة الشرعية والثالث فى الفروع والرابع فى السير وابتها سبعة آلاف وثمان فرغ بقرطبة فى صفر سنة ٦١٤ اربع عشرة وستائة .

دره الشنوف فى مخارج الحروف — لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الخنقى التوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

الدره الضوئية فى الهجرة النبوية — منظومة للشيخ شهاب الدين احمد بن عماد الاقهنسى اولها :

الحمد لله القديم الصمد . الخ  
وعليها شرح .

الدره العينية فى الشواهد الغيبية — للشيخ عبد الكريم الجليل وهى قصيدة عينية فى ثلاث وثلاثين وخمسة بيت .

وثلاثين والف وهو مختصر تركى احسن فى انشائه كل الاحسان لكنه لم يكمله وانتهى فى ثانى قسمه المدنى الى غزوة بدر وتصدى ببعض المعاصرين لتكميله ولم يقدر لصعوبة التقليد الى انشائه .

دره التاج من شعر ابن الحجاج — للبديع هبة الله ابن الحسن الاصطرابى الشاعر التوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسة جمع فيه شعره ودونه ورتبه وقفاه .

الدره التاجية فى العلوم الحسائية — لبدر الدين محمد ابن الخطيب اوله احمد الله على تطوله الخ وهو على مقدمة واربعه ابواب وخاتمة .

الدره التاجية على الاسئلة الناجية — لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى .

دره التأويل فى متشابه التنزيل — للامام حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصهائى اوله اعلموا حملة الكتاب الكريم الخ ذكر انه صنفه بمد ماعمل كتاب المصانى الاكبر واملى كتاب احتجاج القراء .

دره التنزيل وغررة التأويل — فى الآيات المتشابهات للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى التوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة مجلد اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ تكلم فيه على الآيات المتكررة بالكلمات المتفقة والمختلفة التى يقصد الملمحدون التطرق منها الى عيبها واجاب عنها .

الدره الثمينة فى اخبار المدينة — لمحبد الدين محمد ابن محمود ابن النجار الحافظ التوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة تاريخ مختصر اوله الحمد لله حمدنا يقتضى من احسانه المزيد الخ وذكر انه لما دخلها سألها اهلها ان يجمع تاريخنا فاجاب ورتب على ثمانية عشر بابا .

الدره الخطيرة فى اسماء الشام والجزيرة — لغز الدين محمد بن على الحلبي الكاتب التوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة .

الدره الخطيرة المختارة من شعراهل الجزيرة — لابي القاسم على بن جعفر المعروف بابن القطاع (الصقل) المصرى التوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة .



## الدرة الفراء في نصايح الملوك والوزراء — للشيخ

محمود بن اسمعيل الجيزي الفه لابي سعيد جقمق (سلطان مصر) ورتب على عشرة ابواب الاول في الامامة الثاني في شروطها الثالث في حكم الامام الرابع في قواعدها الخامس في الوزارة السادس في الاجناد السابع في الاحكام السلطانية الثامن في الحيل الشرعية التاسع في تنبيه الحبيب العاشر في المسائل المتفرقة وفرغ في ذي القعدة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة. ولابن فيروز ترجمته بالتركية قدمها للسلطان سليم خان الثاني وجعلها سبعة ابواب وسماها الفرة البيضاء.

## درة النواص في اوهام الخواص — لابي محمد قاسم

ابن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب مشهور اوله اما بعد حمدالله الذي عم عباده الخ ولها شروح وحواش منها حاشية ابي محمد عبدالله ابن بري (ابن عبد الجبار النحوي اللغوي) المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (٥٨٢) علق عليه حاشيتين وحاشية ابي عبدالله محمد بن ابي محمد المعروف بحجة الدين الصقلي المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وحاشية محمد بن محمد المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة ٥٩٨، وحاشية ابن الحشاش عبدالله ابن احمد النحوي (المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة). ولابي محمد ابن البري رد سباه اللباب على ابن الحشاش ومنها شرح الشيخ ابي عبدالله محمد بن الشيخ عز الدين ابي بكر الانصاري القوي وهو شرح مزوج وشرح مولانا شهاب الدين احمد الحفاجي المصري وهو شرح لطيف مزوج اوله احمد الله الذي جعل حمده في تاج الادب درة الخ ذكر ان الدرة لما احتوى على درر مستخرجة من بحار البراعة وهو وان افادوا جاد فليحمد المنصف مافي هذا المجلد من الانتقاد الا انه لم يرها شرحا يشرح له الصدور غير حواش فمما قليل فدعاه الانتصار للسلف الى استخراج فرائدها فشرحاها. ومنها تمة ابي منصور موهوب ابن احمد الجواليقي البغدادي المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة وسماها التكملة فيما يلحن فيه العامة (ومختصر الدرة للشيخ عبدالرحيم بن الرضي محمد بن يونس الموصلی المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام) ونظم الدرة لسراج الدين عمر بن محمد الوراق الفارزي اوله :  
محمد ربي ذي الجلال ابتدى . الخ

وللشيخ ابي الفتوح عبدالقادر بن ابراهيم ابن السفية (المنبه) المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ثم شرح نظمه .

درة النواص في اسرار الخواص — للجلدي شارح الشذور .

الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله الحمد لله الذي خص نفسه بالدوام الخ .

الدرة الفاخرة فيما يتعلق بالعبادات والآخرة — للشهاب احمد بن عماد الاقنيسي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تكلم فيه على قوله سبحانه وتعالى ونضع الموازين القسط الآية .

الدرة الفاخرة — لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامي وهي رسالة في تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والمتكلمين في وجود الواجب وحقائق اسمائه وصفاته اولها الحمد لله الذي نجى بذاته لذاته الخ .

الدرة الفاخرة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الدرة الفارقة في محاسن الافارقة — للقاضي ابي العباس احمد بن يوسف التيفاشي القنصوي (القنطلي) المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستائة .

الدرة البريدة في شرح القصيدة — مر في حرز الاماني .

درة فنون في رؤية قرة العيون — للشيخ عبدالرحمن البسطامي مختصر على ستة فصول اوله الحمد لله الذي جعل خيال الرؤيا الخ .

درة فنون الكتاب وقررة عيون الحساب — للشيخ عبدالرحمن المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله ولي الرشاد الخ رتب على عشرة ابواب .

درة القارئ المجيد في احكام القراءة والتجويد — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

الدرة المضية في السيرة النبوية — لتقى الدين ابى محمد  
عبدالغنى المقدسى اوله الحمد لله خالق الارض والسما الخ .  
الدرة المضية في الرد على ابن تيمية — للشيخ كمال الدين  
ابى المالى محمد بن على بن عبدالواحد المعروف بابن الزملكاني  
انشأه علقها في رد قوله بالاكتفاء في تعليق الطلاق على وجه  
اليمين بالكفارة عند الحنث وترتب على ثلاثة فصول في حكم المسئلة  
في اجمال دفع الاستدلال في الجواب عنه وفرغ في رمضان سنة  
٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله  
بالمهدى الخ .

الدرة المضية في علم العربية — مقدمة للشهاب ابى  
العباس احمد بن محمد (الفشى) الحناوى المالكى المتوفى سنة ٨٤٨  
ثمان واربعين وثمانمائة ذكر انه اخذها من شذور الذهب ثم  
شرحها جماعة من طلبته كالحويى والدياطى والبدرابى السعادات  
البلقنى وطوله جدا .

الدرة المضية في اللغة التركية — منظومة لزين الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر العيى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين  
وثمانمائة .

درة المعارف الالهية في الاسرار الجرفية —

درة المعارف في اسرار العوارف — ( في الحديث ) .  
الدرة المتثرة — في الحديث .

الدرة المتخبة في الادوية الحجرية — — لنصير بن نصر  
وهو مختصر مرتب على اثني عشر بابا من قرن الرأس الى  
اخص القدم الفه لداود ابن الملك المنصور وجمع بين طبي الروحاني  
والجسماني اوله الحمد لله الذى فضل نوع الانسان الخ .  
الدرة الناصمة في كشف علوم الجفر والجامعة —  
لمبدالرحمن البسطامى .

الدرة المتخبة فيما صحح من الاغذية الحجرية —  
لشمس الدين محمد بن احمد القوصونى مختصر اوله الحمد لله الذى  
علم الانسان الخ هو للشيخ داود بن عمر الانطاكى البصير  
المتوفى سنة ١٠٠٨ قاله صاحب خلاصة الاثر .

درة القاد في رؤية النبي (عليه الصلاة والسلام)

درة القارى — للشيخ المفسر عز الدين ابى محمد  
عبدالرزاق بن رزق الله الرسغنى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين  
وستمائة قصيدة تأتية من البسيط هي افصح ما صنف في الفرق  
بين الضاد والطاء شرحها بعض القراء وسماه كاشف محاسن  
الفرقة لطالب منافع الدرة اوله الحمد لله الذى لانحصى ثناء عليه  
الخ .

الدرة اللامعة في الاحاديث الشائعة — وهو تلخيص  
المقاصد الحسنة يأتي في الميم .

الدرة اللامعة في الادوية الشافية — للشيخ  
عبدالرحمن البسطامى على عشرة ابواب في خواص الادوية  
والادوية اوله الحمد لله الذى اشهد آحاد اوليائه الخ .

الدرة المستحسنة في تكرير العمرة في السنة — للشيخ  
ولى الدين عبدالله بن اسعد اليافى .

الدرة المضية في فضل مصر والاسكندرية —  
وهو مختصر الانتصار سبق .

الدرة المضية في الزيارة المصطفوية — لنور الدين على  
ابن سلطان محمد القارى الهروى .

الدرة المضية في شرح خمس الماء الورقى والارض  
النجمية — لايدمر بن على الجلدى ذكره في شرح المكتسب .

الدرة المضية والمروسة المرضية — في السير مشجر  
كله يوسف بن حسن المعروف بابن عبدالهادى في جزء .

الدرة المضية في قرآت الائمة الثلاثة المرضية —  
للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى نظمها تكملة للشاطبية  
على وزنها ورويا اوله

قل الحمد لله الذى وحده علا

وله شروح منها شرح جمال الدين حسين بن على الحصنى المتوفى  
سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة وسماه الفرقة وشرح بعض تلامذة  
المصنف فرغ عنه في جمادى الآخرة سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة  
وشرح بعض العلماء وهو شرح مبسوط مسمى بمقد الدرر  
(الدرة) المضية اوله نظم درة متتورة الخ كتب الوزن اوله في شرح  
البيت ثم الاعراب ثم القراءة واهداه الى السلطان محمد الفاتح .

لبعض الروميين المتأخرين وتأليف الشيخ على جنى ابن خسرو  
الازنيقي المتوفى سنة ١٠١٨ ، على مقدمة وابواب وخاتمة اوله  
المحمدية الذي خلق الكائنات الخ .

درة البحار الزاخرة — منظومة في الفروع نظمها ابن  
العيني الحنفي وهو عبدالرحيم بن محمود العيني المتوفى سنة ٨٦٤ ،  
في اربعة آلاف ومائة وست وخمسين بيتا اولها .

بدأت بسم الله نظمي تقولا

ثم شرحها واول الشرح احمد الله سبحانه وتعالى واشكره  
على نعمه العظام الخ .

درة البحار في الاحاديث القصار — للشيخ جلال  
الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة .

درة البحار في القروع — للشيخ شمس الدين ابى  
عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوى دمشقى الحنفي  
المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو من مشهور مختصر  
اوله الحمد لله الذى فقه قلوب المرسمين الخ ذكر فيه انه جمع بين  
مجمع البحرين وبين مذهب ابن حنبل والشافعى ومالك وفرغ في  
اواخر جمادى الاولى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة (٧٤٩) وكان  
مدة تأليفه في شهر ونصف قريبا . وله شروح منها شرح زين الدين  
ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣  
ثلاث وتسعين وثمانمائة احسن فيه واجاد . وشرح عبدالوهاب ابن  
احمد الشهير بابن وهبان صاحب المنظومة المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان  
وستين وسبعمائة احل في عدة اماكن من عقود القلائد في  
شرح المنظومة على شرحه هذا . وشرح الشيخ شمس الدين محمد  
ابن محمد بن محمود البخارى سماه غرر الاذكار اوله الحمد لله الذى  
زين وشاح دين الاسلام بدرر الفروع وثمر الاحكام الخ .  
وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥  
خمس وثمانين وسبعمائة وهو كبير في مجلدات الفه في حياة المؤلف  
«وسماه النورس لاقتباس نفائس الاسرار المودعة في درر البحار»  
ونظم المتن لابي المحاسن حسام الدين الرهاوى سماه البحار  
الزاخرة . ومنها شرح الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي  
المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

درة البحور في مدايح الملك المنصور — للشيخ

في خيال الرقاد — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى مرتب  
على ستة فصول اوله منك المصمة ولك الحمد الخ .

درة الواعظين وذخر المابدين — تأليف ابى عبدالله  
محمد بن سلامة بن جعفر القضاى الشافى قاضى مصر المتوفى سنة  
٤٥٤ ، مجلد على عشرين مجلسا اوله الحمد لله الذى صير العلماء الخ .

الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة — لعبدالله بن المقفع  
الاديب « المتوفى سنة ١٤٢ » وهو كتاب لم يصنف في فنه مثله  
لخصه بعض المتصوفة وسماه عظة الالباب وذخيرة الاكتساب  
وهو مرتب على اثني عشر فصلا ويشتمل على الحقائق والمعاني  
واخبار السادة الصالحين وله مختصر آخر مسمى باليتيمة .

درج الدرر في التفسير — مختصر للشيخ عبدالقاهر  
الجرجاني ظنا .

درج الدرر في ميلاد سيد البشر — للسيد اصيل الدين  
عبدالله بن عبدالرحمن الحسينى الشيرازى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع  
وثمانين وثمانمائة .

درج الملك — في الاحكام لتكوشا .

درج المال في نصرة الغزالي عن المنكر المتعالى —  
لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى .

الدرج المنيفة في الآباء الشريفة — للسيوطى ايضا .  
درجات التائبين ومقامات الصديقين — لابي محمد  
اسماعيل بن احمد بن الفرات السرخسى الشافى المتوفى سنة  
٤١٤ اربع عشرة واربعمائة وللشيخ اسماعيل بن ابراهيم القهندي  
المتوفى سنة « ٢٣٦ » .

درة الأثمان في اصل منبع آل عثمان — لابن ابى  
السرور محمد الصديقى المصرى .

درة الاصداف في حواشى الكشاف — يأتى .

درة الفاظ البلغاء وثمرر الحافظ الفصحاء — للشيخ  
عبدالرحمن بن محمد البسطامى مختصر اوله اولى متابعت به  
البلغاء الخ ذكر فيه الخواص والمدد والتمايى الحربية .

درة الانوار في اسرار الاجار — مختصر في الكيمياء

صفي الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلبي (الشيبي) المتوفى سنة ٧٥٩هـ وهو ديوان قصاده في مدحه على الحروف اوله الحمد لله الذي اطلع نجوم الخ .

دور التيجان « وضرر تواريخ الزمان » -

دور الحبيب -

دور الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر -

لسراج الدين عمر ابن الملقن الشافعي .

الدور الجوهري في شرح الحكم المطايع -

سبق في الحاء .

دور الحكم في شرح غرر الاحكام - يأتي في العين

وهو المعروف بدرر مولانا خسرو .

الدور الدراري في شرح رباعيات البخاري - يأتي

في الراء .

الدور الؤاهرة في شرح البحار الؤاخرة - نظم

دور البحار سبق .

دور السحابة - لابي الحسن علي بن زيد البيهقي .

دور السمطين في فضائل المصطفى والمرضى

والسبتين - للشيخ جمال الدين محمد بن يوسف الزرندي

حدث الحرم النبوي المتوفى سنة ٧٥٠ حسين وسبعمائة .

الدور السنية في حل الفاظ الرجية - يأتي .

الدور السنية في نظم السيرة النبوية - للحافظ زين

الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس

وثمانمائة وهو الفية في الرجز . وشرحهما زين العابدين عبدالرؤف

الناوي المتوفى في حدود سنة ١٠٣٦ احدى وثلاثين والف

شرحا مبسوطا ثم لحصه وسماه الفتوحات السجانية .

دور العقائد وضرر كل سائق وقائد - تركي للشيخ

عبدالمجيد السيواسي . « اوله حمد لمن لاذ السنة قلوبنا بلذائد

عقائد ارباب الفناء » .

دور العقود الفريدة في تراجم الاعيان المفيدة -

لنقي الدين احمد بن علي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس

واربعين وثمانمائة ذكر فيه من طاصره في ثلاث مجلدات .

الدور والغرر في المحاضرات - لابي القاسم علي بن حسين

المعروف بالشريف المرتضى (الموسوي الشيبلي) البغدادي المتوفى

سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهي مجالس املاها في فنون

من معاني الادب كالنحو واللغة وغير ذلك وهو كتاب متعمق يدل

على فضل مؤلفه وتوسمه في الاطلاع على العلوم كما قاله ابن

خلكان .

دور غرر [ الدور والغرر ] في شعراء اندلس -

لرشيد الدين محمد ابن ابراهيم الطوطا الكشي المتوفى سنة ٨١٨

ثمانى عشرة وثمانمائة (٨١٧) كانه جعل ذيلها على كتب شعراء

اندلس لابن العرشي .

الدور الفوالى في احاديث العوالى - للشيخ شمس

الدين محمد بن طولون الشامي مختصر مشتمل على عشرة احاديث

اوله الحمد لله الفاتح على من احبه الخ .

الدور الفاخرة في ذكر من له لحة في الآخرة -

رسالة لابن طولون الشامي المذكور آقا اولها الحمد لله على

فضله الخ .

الدور الفاخرة في شرح البحار الؤاخرة - سبق

ذكرة .

دور القوائد وضرر العوائد - للشيخ عبدالرحمن ابن

محمد البسطامي رسالة في مناقب الاقطاب .

الدور الكامنة في اعيان المائة الثامنة - لشهاب الدين

ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢

اثنين وخمسين وثمانمائة مجلد ضخم اوله الحمد لله الذي يحيى ويميت الخ

جمع فيه تراجم من كان في المائة الثامنة من الاعيان مرتبا على

الحروف ذكر في آخره انه فرغ منه في شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين

وثمانمائة سوى ما لحقه بمدفراغه الى سنة سبع وثلاثين ولم يكمل

الفرض لبقايا من التراجم في الزوايا . ثم اختصره جلال الدين

السيوطي في مجلد لابن المبرد ايضا مختصره .

الدور الكرام في ضرر الكلام - لزين الدين سريجا

ابن محمد اللطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

دور الكلم وضرر الحكم - لجلال الدين السيوطي

رسالة على اسلوب نوابغ الزمخشري .

الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع - سبق .

الدرر اللوامع - وهو شرح جمع الجوامع، لكمال الدين محمد ابن الامير محمد المعروف بابن ابي شريف الحلبي ( المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ) .

درر المباحث في احكام البدع والحوادث - للقاضي زين الدين ابي عبدالله الحسين بن حسن السعدي الديلمي .  
الدرر المبثثة في الفرر المثثة - للشيخ محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الدرر المحتومة بالصور - لابي القاسم العراقي صاحب المكتسب وهو مختصر على ابواب مشتتة على حد الكيمياء وبرهانه والمادة والكيفية .

الدرر المضية في اللغة التركية - [ مر في الدرّة المضية ] منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن ابي بكر العيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

درر المعاني -

الدرر المكّلة في الفرق بين الحروف المشكّلة -

ولمحمد بن مكي بن محمد بن عبدالله الانصاري الازدي المالكي النحوى المتوفى في حدود سنة ٥٦٥ ، في اللغة للازدي .

الدرر الملتقطه في المسائل المختلطة - للشيخ عبدالعزيز الديرى « المصرى الشافى المتوفى سنة ٦٩٤ » .

الدرر المتثرة في الاحاديث المشتهره - لجلال الدين

عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله تعالى تعظيما لشانه الخ لخص فيه تأليف الزركشى ورتب على الحروف .

الدرر المتثرات في العمل بالرابع المقنطرات -

رسالة لعزالدين عبدالعزيز الموقت بالجامع المؤيدى « المتوفى سنة ٨٧٦ » اولها الحمد لله على نواله الخ لخص فيها النجوم الزاهرات .

الدرر المتتقاة من عجائب المخلوقات - يأتى .

درر متثوره - فارسى مختصر في شمائل النبي عليه

الصلاة والسلام وسيرة لجلال الدين عمر بن محمد الكازرونى المحدث بالجامع المرشدى ذكر فيه مائة معجزة من معجزاته عليه الصلاة والسلام ورتب على اربعة وعشرين فصلا واحداه الى محدثاه من ملوك الهند في حدود سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة .

الدرر المثورة في الفروع - مجموعة مرتبة على ترتيب

كتب الفقه جمع بعضهم المسائل الفرية من الفتاوى والواقعات للحاج شاد كلدى پاشا الآملى « المتوفى سنة ٧٨٢ » اوله الحمد لله الذى شيد قصور علم الشريعة الخ .

الدرر المنظومة من النكت المفهومة - للشيخ شهاب

الدين احمد بن محمد بن علي الحجازى الشافى اوله الحمد لله الذى منح اهل المقامات الخ ذكر انه لما قرئت عليه المقامات الحريرية طالع الشروح فوجد في شرح الامام ابي الخير سلامة بن عبد الباقي الانبارى نكتا كثيرة لجمعها فيه .

الدرر المنقبة في الرد على ابن شهبة - « الدرر المنيفة

في الرد على ابن ابي شيبة عن الامام ابي حنيفة » لابي محمد عبد القادر بن محمد القرشى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة كتبه جوابا عن الامام الاعظم .

الدرر المنيفة في الرد على ابن ابي سبيعة - للشيخ

كامل الدين محمد بن محمود الحنفى كتبه جوابا عنه ايضا .

الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة - لكمال الدين

عبدالرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن الفوطى البغدادى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

درر النحور -

الدرر في توضيح المختصر - اى مختصر الشيخ خليل

يأتى في الميم .

الدرر في اختصار المغازى والسير - لابي عمر يوسف

ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبي الحافظ المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الدرر في الحوادث والسير - للشيخ عبدالرحمن ابن

محمد البسطامى وهو مختصر على ترتيب الستين من وفاة رسول

الدرر في التفسير - د لابي مضر عبدالكريم بن  
عبدالصمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨هـ .

الدرر في شرح الكافي في النحو - ياقين .

درك البنية في وصف الاديان والعبادات -

لزمالك محمد بن عبدالله المسبحي الحراني الكاتب المتوفى سنة  
٤٢٠ عشرين واربعمئة وهو مجلد .

الدرك في اللفظ المشترك - لمحمد بن محمد بن الحاج

(الحجاج) المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .

الدروس في النحو - في مجلد لابي محمدمسيد بن المبارك بن علي

المعروف بابن الدهان التحوي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وسبعين  
وخمسمائة [٥٦٩] اوله امامه جداهه بالحامد الطيبة الخ ذكر فيه انه  
سأله من اجابته عنده غم لحقوقه السالفة ان يشرح المقدمة التي  
سماها بالدروس واخرج منها التوهم الى المحسوس وكان انشأها  
للمبتدئين مختصرة حرصاً على تحصيلها وله دروس في الفرائض  
[في العروض] ايضاً .

الدروع الواقية من الاخطار فيما يعمل مثلها كل

شهر على التكرار في الادعية والاذكار - لبعض الشيعة  
وتأليف رضى الدين على الطاوسي الشيعي مؤلف جمال الاسبوع  
المتوفى سنة ٦٦٤هـ (اوله الحمد لله جل جلاله الخ .)

درويش نامه - فارسي منظوم اوله :

ابتدا كردم بنام كردكار آنكه او هست داتما بريك قرار  
درياق الذنوب - في الموعظة لابي الفرج عبدالرحمن  
ابن علي ابن الجوزي اوله الحمد لله على ما اولاه الخ يشتمل على  
اثنين وعشرين مجلساً وفي صدر كل مجلس خطبة .

درياق المحيين - د لزمالدين احمد بن ابراهيم الفاروقي

الرفاعي المتوفى سنة ٦٩٤هـ .

درياي ابرار - فارسي منظوم ليرخسرو الدهلوي توفي

سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقصيدة مسماة بهذا الاسم  
للشيخ عطار .

الدريدية - المسماة بالمقصورة تأتي في الميم .

الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة اوله الحمد لله  
الذي اطلع من سماء ذاته السبوحية الخ .

الدرر في ايضاح الحجر - للشيخ الجليلي الفه بالاسكندرية  
وين فيه الحجر المكرم وصفاته .

الدرر في مدح سيد البشر والفرر في الوعظ والمبر -  
منظومة للإمام عبدالله بن اسعد اليافعي .

الدرر في حديث سيد البشر - للشيخ زين الدين عبد  
الغني بن محمد بن عمر الازهرى الشافعي اوله الحمد لله على شمول  
فضله الخ رتب الاحاديث على الحروف بحذف الاسباب كجامع  
الصغير ولم يرمز فذكر الرواة صريحاً وقرئ عليه في مجالس  
آخرها في رجب سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمئة .

الدرر في مصطلح اهل الاثر - ليوليس بن يونس  
الرشيدى الاثرى وهو متن مختصر ثم شرحه في سنة ١٠٢٠  
عشرين والث وسماه تحفة اهل النظراول المتن الحمد لله الذي  
بين بصحيح حديث نبينا الخ واول الشرح الحمد لله الذي شفى  
قلوبنا الخ .

الدرر في اصول الدين - لابي منصور محمد بن محمد  
المازدي .

الدرر في اصول الفقه - للشيخ عبدالعزيز بن عبد  
الواحد المالكي المكناسي الزمزمي تزيل المدينة :

الدرر في المنطق - همزية في البسيط للشيخ عبدالعزيز  
المذكور اولها .

قد قال من بجوار المصطفى نزلاً

وعدد ابياتها ١١٧ سبع عشرة ومائة وشرحها ابراهيم ابن  
احمد الملا الحلبي وسماه شرح النظر اوله حمدا لمن صان مقدمات  
مطالبنا الخ وفرغ من شرحه في ذى الحجة سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين  
وتسعمائة .

الدرر في نفقة قليلة - للشيخ ابي الفضل احمد بن علي  
ابن حجر السقلاني .

بالخطوط الهندسية وفيه ثلاثة ابواب المقالة الثانية في رسم ما تقدم رسمه بالحساب على مقدمة وستة ابواب الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة

دستور الحساب - لميدالله بن محمد بن يعقوب ابن عبدالحى .

دستور الزايرين - فارسى للمولى عبدالعزيز بن محمد المدعو بافضل الشيرازى اخذه من شد الازار المعروف بهزار مزار كتب فيه طائفة من المشايخ والعلماء والاعيان المدفونين بشيراز .

دستور السالكين -

دستور العمل في ثلاثة أجزاء - تركى موضوعه في مباحة العبادات لاويس بن محمد المتخلص بوىسى الرومى المتوفى سنة ١٠٣٧ .

دستور القضاة - فارسى للقاضى مسعود ... الرازى المتوفى سنة ... وعليه حاشية .

دستور الكاتب في تعيين المراتب - فارسى في مجلد لمحمد بن هندوشاه المنشى النخجوانى اخذه من منشآت رشيد الوطواط وغيره ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة . المقدمة في الكتابة والقسم الاول في المكاتبات وفيه اربع مراتب والقسم الثانى في الاحكام الديوانية وفيه بابان والخاتمة في الوصية والشروط وغير ذلك ذكر في اوله السلطان اويس بن بهادر الجنكيزى .

دستور اللغة - وهو من الكتب المختصرة في هذا الفن لبديع الزمان حسين بن ابراهيم النطنزى المتوفى سنة (٤٩٩) تسع وتسعين واربعمائة . النطنزى بنونين بينهما طاء وآخره زاي مصححة . اوله الحمد لله الذى ابدع العالم بقدرته قسنة على ثمانية وعشرين كتابا بعدد الحروف المناسبة لمنازل القمر واورد في كل كتاب اثني عشر بابا بعدد شهور السنة .

دستور المذكورين - لابي موسى المدينى محمد بن عمر الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ .

دستور الادوية المركبة - في الطب مشتمل على ترتيب الادوية المركبة المستعملة في اكثر الامراض للرئيس داود ابن ابي البيان المتطبب الاسرائيلى وهو على اثني عشر بابا الاول في الماجين والثانى في الجوارشانات والثالث في الجيوب والجوارشانات والرابع في الاقراص والخامس في الاشربة والسادس في الفراغ والسابع في الحقن والثامن في الاطلية والتاسع ... والعاشر في الادهان والحادى عشر في ادوية الفم والثاني عشر في المرام .

دستور الاطباء -

دستور الاعلام ( بمعارف الاعلام - للشيخ الفاضل المؤرخ ) لابن عزم ( محمد ابن عزم التونسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمئة وهو مرتب على خمسة اقسام الاول فيمن اشتهر باسمه كالك والجيد والثانى فيمن اشتهر بكنته كأبي حنيفة وابى دؤاد والثالث فيمن اشتهر بالنسب اوسبب اولقب والرابع فيمن اشتهر بابن والخامس فيمن اشتهر بصاحب الكتاب . ثم اضاف اليه الشيخ ابراهيم بن سليمان بن محمد الحنفى الجنبى الدمشقى المتوفى بعد المائة والالف (١١٠٨٥) تراجم كثيرة .

دستور الافاضل - في لغة الفرس .

دستور اليبارستان - للعلامة محمد بن محمد القوصونى والطبيب المتوفى بمصر سنة ٩٣١ ، ذكر فيه الامراض والعلاج وانها من غلبة خلط من الاخلاط الاربعة .

دستور التجارى في الكيمياء - لابي يحيى عيسى ابن عمر الطبرى ذكر فيه اربعين وخمسةمئة تجربة جمعها من كتب المتقدمين والمتأخرين وهو مجلد وله فهرس طويل في اوله .

دستور الترجيح لقواعد التسطيح - لتقى الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ ، اوله يامن بسط بسيط بساط الارض على ماء جمد الخقال فهذه بحجالة جامعة لمبارات تسطيح الاكر اهديتها الى المولى الاعظم رئيس الدولة العثمانية سعدالدين افندى وجعلتها مرتبة على مقدمة ومقالتين وتمة . المقدمة في الحدود والاصطلاحات المقالة الاولى في رسم فلك على بسيط مستو

دعوات المستغفرين - لسراج الدين ابى حفص عمر  
ابن محمد النسفى المتوفى ( سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة ) .  
الدعوات النبوية - للامام ابى سعد عبدالكريم ابن  
محمد بن السمعاني المروزي الشافى مات سنة ٥٩٢ اثنتين وستين  
وخمسة وله في الدعوات كتاب آخر .

### علم دعوة الكواكب

دعوة الاطباء - للشيخ ابى الحسن ومختاره بن بطلان  
شرح على بن هبة الله بن على المعروف بابن البردى شرحه سنة  
٥٠٧ سبع وخمسة على طريق السؤال والجواب .  
دعوة الاطباء - لختار بن حسن بن عبدون .  
دعوة التجار - لابى الفرج على بن حسين الاصهاني  
المتوفى سنة ( ٣٥٦ ست وخسين وثلاثة ) .

الدعوة المستجابة - فى مجلد للقاضى شهاب الدين واحمد  
ابن يحيى، بن فضل الله بن احمد بن يحيى المدوى «العمري» المتوفى  
سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة .

دفتار الكامل - فى الفتاوى وهى الكرايس . [١]

دفع التشنيع فى مسألة التسميع - لجلال الدين السيوطى  
ذكره فى حوايه بتمامه . ورقة . ذكر فيها ان الامام والمأموم يجمع  
بينهما (٢) .

دفع التعارض عما يوهم التناقض - فى الكتاب والسنة  
لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى القدسى المتوفى  
سنة ٧١٠ عشر وسبعمئة .

دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار -  
وهو ملخص كتاب دلالات المرشد يأتى فى هذا الحرف .

دفع جهل الجزيرة فى نفع اهل الجزيرة - لزين الدين  
سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .  
[١] جمع دفتر وهو مرعب قيل يجوز فيه التفتار بالهاء بدل الهمزة .

دستور نامه حكيم زارى - اوله: قل الحمد لله زارى .  
دستور الوزراء - لفيان الدين بن همام الدين الملقب بمخواند  
امير صاحب حبيب السير توفى بعد سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .  
دستور الوزراء - تركى للعلائى بن محيى (الدين) الشيرازى  
الشرىف الفه للوزير مصطفى باشا وزير السلطان شهزاده  
سليم الثانى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة .

الدستور - فى التمييز لابراهيم الكرمانى توفى سنة . . .  
الدستور فى هتك كل مستور - فيه من الغرائب  
ملا يصحى . كذا فى الجفر .

دشيشة - فى لغة الفرس اسمه التحفة السنية مر فى التاء .

دعائمه - تركى للمولى المرحوم ابى السعود محمد بن محمد  
مفتى الروم المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة جمعه من  
الاحاديث الصحيحة والآثار المتقولة باسم الوزير محمد باشا العتيق  
ورتبته على مقدمة وسبعة ابواب . المقدمة فى تعريف الداء وفضيلته  
وشروطه واوقات الاجابة وعلامات القبول والباب الاول فى  
الاسم الاعظم والادعية والثانى فى الادعية المخصوصة بالسفر  
والخوف والشدة والمرض ونحوه والثالث فى ادعية الصبح  
والمساء والنوم واليقظة والرابع فى الاكل والشرب والتلبس  
ودخول البيت والحمام والخروج منها والخامس فى حفظ النفس  
والمال والسادس فى الصوم والميد وليلة القدر ويوم عرفة  
والسابع فى الصلوات المنصوصة والدعوات المخصوصة .

دعائم الاسلام - ... فى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمئة  
امر الظاهر فاخرج من بمصر من الفقهاء المالكين وامر الدعاة  
الواعظ ان يعظوا من كتاب دعائم الاسلام وجعل لمن حفظه  
ملا .

### الدعوات السلطانية -

الدعوات الماثورة - للشيخ العارف فخر الدين الرومى  
المتوفى سنة ٨٦٤ ( كان من علماء السلطان ييلديرم بايزيد ) .



دفع الخاصة عن الخلاصة — والخلاصة اسم الفية  
ابن مالك وهو شرح عليها ذكره في الالف .

دفع الظلم والتجزى عن ابى العلاء المرى — للصاحب  
كمال الدين ابن العديم عمر بن احمد الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ سنين  
وسنة الفه انتصاوا له .

دفع المضار الكلية للابدان (عن الابدان) الانسانية —  
للشيخ الرئيس ابن سينا الفه للوزير احمد بن محمد السهيل .

دفع المضرات عن الاوقاف والخيرات — للشيخ قاسم  
ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

علم دفع مطاعن الحديث

علم دفع مطاعن القرآن

دفع الملام عن الأئمة الاعلام — لشيخ الاسلام  
احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين  
وسبعمائة .

دفع النزاع فيما في الحرير بالاجماع — لامين الدين  
عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨  
ثمان وستين وسبعمائة .

دفع النعمة في الصلاة على نبي الرحمة — لابن ابى  
هبة احمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة رتب  
على مقدمتين واربعين حديثا وتمة وسبعة ابواب وخاتمة كلها في  
فضيلة الصلاة عليه عليه السلام اوله الحمد لله الذي خص نبيه  
بافضل الصلاة والسلام الخ .

دقائق الآثار في مختصر مشارق الانوار — يأتي في  
اليوم .

دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار — ترجمه عبد الرحيم  
ابن احمد من القضاة المتوفى سنة . . .

دقائق الاعراب —

دقائق الحقائق — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة كتب بعض الألفاظ  
الفارسية وحققها وصنفه بالتركي باسم الوزير ابراهيم باشا قال فيه سميت  
بدقائق الحقائق لاشبهاله على الدقيقة المتعلقة بتحقيق اللغة المتشابهة .  
ثم ان الشاعر احمد بن خضر الاسكوي المعروف بعلوى رتب  
ما ذكره من المفردات والمركبات على الحروف اوله : حمد بي  
همال ومدح بي مثال .

دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق — مختصر  
على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة لمحمد بن شمس الدين سبط  
الماردني الموقت الشافعي اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر  
انه لم يقف على مقدمة شافية فيه غير مقدمة شيخه الشهاب احمد  
ابن (رجب المعروف بابن المجدى) المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين  
وثمانمائة المسماة بكشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق لم يعرف  
فيه مصنفها قبلها اطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من المفتوح  
والغبار .

دقائق الحقائق في الحكمة — مجلدات لابى الحسن على  
ابن على الملقب بسيف الدين الآمدى توفى سنة (٦٣١) احدى  
وثلاثين وسبعمائة .

دقائق الشعر — فارسى على عطف حدائق السحر لعل  
ابن محمد الشهير بتاج الحلوانى .

دقائق المنهاج — يأتي في الميم .

دقائق الميزان في مقادير الاوزان — وهى على  
المراتب والمقادير رسالة في الاكسير للمؤلف الجديد الصاروخانى  
اولها : الحمد لله الذى خلق العالم على مقادير الحكمة .

دلالات المسترشد على ان الروضة [هى في المدينة المنورة]  
هى المسجد — لجمال الدين محمد... الريمى المتوفى سنة... وصف  
الشيخ صفى الدين الكازرونى المدينى (المدنى) في رده ثم لخصها  
الشريف نور الدين على بن احمد الحسنى السهودنى مع السلوك  
الى طريق الانصاف في الطرفين في كتاب سماه دفع التعرض  
والانكار لبسطروضة المختار .

قبل وفاة ثمان سنين يعنى ضمنى يوم الجمعة سادس ربيع الاول  
٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة ولها شروح اخر لكن المتمد  
شرح الفاسى المذكور) .

الدلائل السمعية على المسائل الشرعية — فى ثلاث مجلدات  
لابى الحسن محمد بن عبد الواحد الشافى الاصهانى الاردستانى  
فرغ منه فى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة (ينصب الخلاف  
فى هذا الكتاب مع الامام الاعظم ابى حنيفة ومع الامام مالك  
ويتنصر لامامه الشافى رحمهم الله) .

الدلائل فى الحديث — لابی محمد قاسم بن ثابت السرقسطى  
توفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلاثمائة (٤١١) .

الدلائل فى عيون المسائل — فى الكلام للامام فخرالدين  
محمد بن عمر الرازى التوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

دلائل القبلة — لابی العباس احمد بن ابى احمد المعروف  
بابن القاص الطبرى الآملى الشافى التوفى سنة ٣٣٥ خمس  
وثلاثين وثلاثمائة وهى مختصر اكثرها تاريخ وحكايات عن  
احوال الارض .

دلائل النبوة — للامام ابى داود ذكره ابن حجر فى  
تهذيب التهذيب . ولابى العباس جعفر بن محمد المعروف بالمستغفرى  
النسقى الحنفى التوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة جعل  
فيه الدلائل اعنى ما كان قبل البعثة سبعة ابواب والمعجزات عشرة  
ابواب ولابى بكر احمد بن الحسين ابن الامام الحافظ بن على  
البيهقى التوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمائة عن ٧٤ . اختصره  
سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن التوفى سنة ٨٠٤  
اربع وثمانمائة . ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصهانى الحافظ توفى  
سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة . ولعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة  
التوفى سنة ٢٦٧ ست وسبعين ومائتين . ولابى القاسم اسمعيل  
ابن محمد الاصهانى (الطلحى الملقب بقوام السنة توفى سنة ٥٣٥  
خمس وثلاثين وخمسمائة) . ولابى بكر محمد بن حسن المعرى ثم  
المعروف بالنقاش الموصلى التوفى (سنة ٨٥١ احدى وخمسين  
وثمانمائة) وصف فيه الامام ابو اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى  
التوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

## دلالة (دلائل) البرهان لمنصفي الاخوان على طريق

الايمان — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى المتوفى سنة  
٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة فرغ عنه فى شهر جمادى الاولى سنة  
٨٨٧ سبع وسبعين وثمانمائة ارسله الى بعض احبائه فى القاهرة  
وله دلالة البرهان على ان ليس فى الامكان ابداع مما كان فرغ منه  
فى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة بدمشق .

دلائل الاحكام من احاديث النبي عليه السلام —  
فى مجلدين تكلم فيه على الاحاديث المستنبطة منها الاحكام فى الفروع  
لابن شداد ابى المزيز يوسف بن رافع الاسدى الحلبي الشافى  
التوفى (سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة) .

## علم دلائل الاعجاز

دلائل الاعجاز — فى المعانى والبيان التى اطلق اسم  
الكتاب فيه للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني توفى ٤٧٤  
اوله الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين الخ .

دلائل الاعلام — فى شرح رسالة الشافى يأتى .

دلائل الانصاف — فى الخلافات تزيد على خمس وعشرين  
الف بيت لتاج الدين ابى الفضل عبدالوهاب بن احمد المعروف  
بابن عربشاه التوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

دلائل الخيرات وشوارق الانوار فى ذكر الصلاة  
على النبي المختار — اوله الحمد لله الذى هدانا للإيمان الخ  
للشيخ ابى عبدالله محمد بن سليمان ابن ابى بكر الجزولى (السلطاني  
الشريف الحسنى التوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ٨٧٠هـ  
وهذا الكتاب آية من آيات الله فى الصلاة على النبي عليه الصلاة  
والسلام بواطىء بقراته فى المشارق والمغرب لاسيا فى بلاد الروم .  
وعليه شرح مزوج لطيف للشيخ محمد المهدي بن احمد بن على  
ابن يوسف الفاسى القصوى التوفى سنة ١٠٥٢هـ ساء مطالع  
المسرات بجلاء دلائل الخيرات . وللدلائل اختلاف فى النسخ لكثرة  
روايتها عن المؤلف رحمه الله لكن المعتبر نسخة الشيخ ابى عبدالله  
محمد الصغير السهيلي وكان من اكبر اصحابه وكان المؤلف صحبها

دول الاسلام — في التاريخ لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ مر في التاء ثم ذيله السخاوى (من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ذبلا مختصرا كاصله) وسماه الذيل التام بدول الاسلام .

الدول المنقطعة — للوزير جمال الدين ابى الحسن على ابن ابى منصور ظافر الازدى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستائة وهو كتاب بديع في باب في نحو اربع مجلدات .

ده مرغ — تركى منظوم نظمه شمسى الشاعر من شعراء السلطان سليم خان الماضى حين قدم من ديار المعجم وهو كتاب مشتمل على نصايح من لسان الطيور .

ده نامه — فارسى منظوم للشيخ اوحى المراغى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة نظمه باسم ضياء الدين يوسف من احفاد نصير الدين الطوسى .

الديارات — لابي الحسين على بن محمد الشاشى الكاتب المتوفى سنة ٢٩٠، ذكر فيها كل دير بالعراق والجزيرة والشام ومصر وجمع الاشعار المقولة في كل دير وما جرى فيه وقد جمع فيها تأليف كثيرة وهو مؤخر من ديارات خالد والاصفهانى .

الديارات — لخالد ولابى الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة ...

الديباج المذهب في علماء المذهب — هو طبقات المالكية لبرهان الدين ابراهيم بن على بن فرحون (اليمرى المدنى) المالكى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب لطيف) ذيله بدر الدين «محمد» القرافى المتوفى بعد سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة ١٠٠٨، وسماه توشيح الديباج وحلية الابتهاج .

الديباج — لابي عبيدة معمر بن المنقى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين مختصر ذكر فيه ان حكماء العرب في الجاهلية ثلاثة ودعاة العرب كذا الى غير ذلك .

الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج — للسيوطى مر .

ديباج الاسماء — للشيخ الامام موسى الاديب الفاروعى .

الديباجة في شرح سنن ابن ماجه — يأتى .

دلائل نبوت محمدى وشيائل فتوت احمدى — في ترجمة معارج النبوة يأتى في الميم .

دلائل الهدى — للشيخ مصطفى سلامى الازينقى الحلوتى المتوفى سنة ٩٩٣ .

الدليل الشاسى على المنهل الصافى — يأتى في الميم .

الدليل القويم على صحة جمع التقديم — للشيخ ابى زوزة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٣٠ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٢٦) .

دمعة الباكى وبقظة الساهى — لابن فضل الله شهاب الدين احمد بن يحيى العدوى العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الدمى — من كتاب الفروع . نقل عنه ابراهيم شاهيه .

دمية القصر وعصرة اهل المصر — في ذيل اليتيمة للنعالي لابي الحسن على بن حسن البخارزى قتل في سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعائة وشرحه عبدالوهاب المالكى المتوفى سنة ... وقال ابن خلكان قد وضع عليه ابو الحسن على بن زيد البيهقى كتابا سماه وشاح الدمية وهو كالذيل عليه انتهى وكتاب زينة الدهر ايضا ذيله .

دواء النفس من النكس — لكمال الدين «جمال الدين» عبدالله بن على بن ايوب المتوفى سنة ٨٦٨، مختصر اوله اما بعد حمد الله المحسن وضع الاشياء الخذ كراهه رسالة تحتوى على معرفة ماد اخله السم ومعرفة مزاجه وعلاجه وفصلها بثلاثة فصول وذكر له اسمااء اخرومى ادلة الطلاب وصيانة الانسان من اذاء المعدن والنبات والحيوان .

الدواهي والنواهي — في الرد على ابى محمد ابن حزم لابي بكر ابن العربي (المغربى المالكى) .

دوائر المعارف — في التصوف لمحى الرومى الحلوتى الفها في سنة ٩٤٦ .

الدوران الفلكى على ابن الكركى — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو من مقاماته .

ديريته - مختصر في لغة الفرس .

ديستوريدوس [ديسقوريدوس] - من كتب الادوية  
لبعض القدماء .

### علم الدواوين

ديوان ابراهيم بن سهل - الاشبيلي الفريقي سنة ٦٤٩  
تسع واربعين وستائة في سفره الى افريقية كان اديبا ماهرا  
اسرائيليا فاسلم ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل  
اسلامه يهوى غلاما يهوديا اسمه موسى وهوى غلاما اسمه محمد  
فانشد من شعره .

تركت هوى موسى لب محمد . ولولا هدى الرحمن ما كنت اهتدى  
وما عن قل منى تركت وانما . شريعة موسى عطلت بمحمد  
واهل افريقية يقولون مات مسلما ويستدلون بشعره واهل  
الاندلس يقولون بل مات على كفره واكثر شعره في موسى  
المذكور كذا في المنهل .

ديوان الشيخ ابراهيم (بن يحيى - بن عثمان الشاعر)  
المشهور بالفزى المتوفى سنة (٥٢٤) اربع وعشرين وخمسمائة .  
ديوان ابراهيم المعمار - (قيل الحجار) الاديب الظريف  
المعروف بفلام النورى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
وسبعمائة وهو في غاية الظرف والرقه كذا في المنهل .

ديوان الابله - ابى عبدالله محمد بن بختيار المعروف  
بالفدادي [بالاله البقدادي] المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة  
قال ابن خلكان جمع في شعره بين الصناعة والرقه وديوانه كثير  
الوجود يابدى الناس ومدىحه جيد ومخالصه من الفزل الى المديح  
في غاية الحسن قل من يلحقه فيه .

ديوان ابن الابار - ابى جعفر احمد بن محمد الحولانى  
الاندلسى الاشبيلي المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة .

ديوان ابن الابرس [ابن الابرش] - ( خلف ابن  
يرسف بن فرتون الشنتميرى النحوى الشاعر المتوفى سنة  
٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة ) .

ديوان ابن ابى حجة - ابى العباس احمد بن يحيى التلمسانى  
المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال في المنهل وله خمس  
دواوين في المدائح النبوية وسبع اراجيز سبعة آلاف بيت وله  
اليد الطولى في الشعر انتهى .

ديوان ابن ابى حصينة - ابى الفتح حسن بن عبدالله .

ديوان ابن ابى سلمى -

ديوان ابن ابى العاص -

ديوان ابن احمر -

ديوان ابن احنف - وهو ابو الفضل عباس الحنفى  
(البخارى) [الهامى] المتوفى سنة ١٩٢ اثنتين وتسعين ومائة قال ابن  
خلكان جميع شعره في الفزل لا يوجد في ديوانه مديح .

ديوان ابن الاعمى -

ديوان ابن افلح - هو ابو القاسم على [على بن افلح]  
العيسى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة قال ابن خلكان  
رايت ديوانه في مجلد وسط وقد جمعه بنفسه وعمل له خطبة  
وقفاه وذكر عدد الابيات في كل قافية واعتنى بامرته انتهى .

ديوان ابن بابك - هو ابو القاسم عبدالصمد بن منصور  
احد الشعراء المجيدين المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة قال  
ابن خلكان رايت ديوانه في ثلاث مجلدات وله اسلوب رائق  
في نظم الشعر .

ديوان ابن التماويذى - وهو ابو الفتح محمد بن عبيدالله  
الكاتب المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان  
جمع ديوانه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة ظريفة ورتبه اربعة  
فصول وكلما جدده بعد ذلك ساء الزيادات ولهذا لم توجد في  
بعض النسخ وبعضها - يوجد - مكملها بالزيادات انتهى .

ديوان ابن تولو - تقى الدين عثمان بن سعيد الفهرى  
المصرى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستائة .

ديوان ابن ثور -

ديوان ابن حجة - هو ابو بكر بن على الحوى المتوفى  
سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو كبير فيه قصائد ومقاطع .

## ديوان ابن خليل -

ديوان ابن الدهان - هو ابو الفرج عبدالله بن اسعد  
الموصلى الحمصى الشافى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسة  
وديوانه صغير وشعره جيد .

ديوان ابن دراج - هو ابو عمر احمد بن محمد القسطل  
الاندلسى المتوفى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمئة (٤٢١) وديوانه  
هذا جزان .

ديوان ابن الرومى - هو ابو الحسن على بن العباس  
المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (وقيل سنة ٨٣ ثلاث  
وثمانين) وكان شعره غير مرتب ثم عمله ابو بكر الصولى  
ورثه على الحروف وجمعه ابو الطيب وراق بن عبدوس من جميع  
النسخ فزاد على كل نسخة مما هو على الحروف وغيرها نحو الف  
بيت . وابن سينا اتخذه وشرح مشكلات شعره .

## ديوان ابن زياد الاعمى -

ديوان ابن الساعى - ابن الحسن على بن رسم المتوفى  
بمصر سنة ٦٠٤ اربع وستمئة وقال ديوانه يدخل فى مجلدين  
اجاد فيه كل الاجادة وله ديوان آخر لطيف سماه مقطعات  
الليل .

ديوان ابن سكرة - ابن الحسن محمد بن عبدالله الهاشمى  
البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمئة قال وديوانه  
يدنى على خمسين الف بيت

ديوان ابن سناء الملك - القاضى السعيد ابن القاسم  
عبدالله بن القاضى الرشيد ابن الفضل جعفر السعدى المصرى  
المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمئة قال وديوانه جميعه موشحات  
سماه دار الطراز .

ديوان ابن سواره - وهو نجم الدين ابو الممالى محمد  
ابن سوار بن اسرائيل بن الحسن الشيبانى الدمشقى المتوفى سنة  
٠٦٧٧ .

## ديوان ابن سيار -

ديوان ابن الشبل - محمد بن حسين البغدادى الحكيم  
المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمئة [١] .

[١] هو ابو على الحسين بن عبدالله بن يوسف بن شبل . مات  
سنة ٤٧٤ (عيون الانباء ج ١ ، ص ٢٤٧)

## ديوان ابن حجاج -

ابى عبدالله حسين بن احمد الكاتب  
(الخليل ذى الجون) البغدادى المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين  
وثلاثمئة . قال ابن خلكان وديوانه كبير اكثر ما يوجد فى عشر  
مجلدات والغالب عليه الهزل وله فى الجدا ايضا اشياء حسنة اختاره  
عبدالله بن حسن [الحسين] المعروف بالبديع الاسطرلابى الشاعر  
المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسة ودونه ورتبه على احد  
واربعين ومائة باب وجعل كل باب فى فن من فنون شعره وقفاه  
وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

## ديوان ابن حجر -

الحافظ ابى الفضل احمد بن على  
المسقلانى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمئة ٨٥٢ ، صغير  
وكبير وقد اتخذه من الكبير قطعة ورتبها على سبعة ابواب وسماها  
السبعة السيارة الثيرات اول المنتخب المسمى بمنظوم الدرر اما  
بعد حمد الله على احسانه .

## ديوان ابن الحداد -

محمد بن احمد بن عثمان الاندلسى  
الشاعر المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمئة .

## ديوان ابن الحنبل -

هو شمس الدين محمد بن ابراهيم  
الجلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمئة .

## ديوان ابن حيوس -

ابو الفتيان محمد بن سلطان (ابن  
محمد بن حيوس الفزوى) [الفزوى] الملقب مصطفى [بصنى] الدولة  
المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمئة قال وديوانه كبير .

## ديوان ابن خازن -

هو ابو الفضل احمد بن محمد  
الدينورى البغدادى المتوفى سنة ٥١٢ ثمان عشرة وخمسة قال  
ابن خلكان واعتنى بجمع شعره ولده نصرالله الكاتب المشهور  
لجمع منه ديوانا وهو شعر جيد حسن السبك جميل المقاصد .

## ديوان ابن الحراسانى -

هو ابو الفز محمد بن محمد ابن  
المواهب الاديب المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسة قال  
العماد ديوانه يشتمل على خمسة عشر مجلدا .

## ديوان ابن خفاجة -

ابو اسحق ابراهيم بن ابى الفتح  
الاندلسى المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسة احسن فيه  
كل الاحسان .

## ديوان ابن الحياط -

احمد بن محمد الدمشقى الشاعر  
المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسة .

اللخمي الازهري الملقب بالاغر الاسكندري المتوفى سنة ٥٦٩  
تسع وستين وخمسة .

ديوان ابن القيسراني — ابي عبدالله محمد بن نصر الخزومي  
الحلبي الملقب بشرف المعالي عدو الدين المتوفى سنة ٥٤٨  
ثمان واربعين وخمسة قال ابن خلكان وظفرت بديوانه .  
ديوان ابن لؤلؤ — يوسف (بدر الدين دمشقي الذهبي  
المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وستة) .

ديوان ابن مبارك —

ديوان ابن مجير — ابي بكر يحيى بن عبد الجليل الاندلسي  
المرسي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسة قال ابن خلكان  
نظرت فيه فوجدت اكثر مدائح في الامير يعقوب من بني عبد المؤمن .  
ديوان ابن مرداس —

ديوان ابن المستوفى — شرف الدين ابي البركات مبارك  
ابن احمد الاربلي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستة قال  
اجاد فيه .

ديوان ابن مسك — للشيخ عبدالرحمن بن احمد  
السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف (١٠٢٥)  
وله ثلاثة دواوين غزل ومدح وحكم .

ديوان ابن مسهر — ابي الحسن علي بن سعد مهذب الدين  
الموصل المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسة قال ابن خلكان  
رايت ديوانه في مجلدين وذكر انه ولد بمدينة آمد .

ديوان ابن مطاع —

ديوان ابن مطروح — جمال الدين يحيى بن عيسى الامير  
المتوفى (سنة ٦٤٩) تسع واربعين وستة) .

ديوان ابن الملم — الواسطي ابي القاسم [١] محمد بن علي  
الملقب بنجم الدين المتوفى سنة ٥٩٣ اثنين وتسعين وخمسة قال  
يكاد شعره يذوب من رقة وكان سهل اللفاظ صحيح المعاني  
ينقلب على شعره وصف الحب والشوق وذكر الصباية والفرام  
فصلق بالقلوب ولطف مكانه عند اكثر الناس فالوا اليه واستتم به  
الرواظ وبالجملة فشعره يشبه النوح ولا يسمعه من عنده  
[١] هو ابوالقاسم محمد بن علي ... (ابن خلكان ج ٢، ص ٢٢)

ديوان ابن الظهير — الاربلي محمد بن احمد بن عمر  
العلامة الحنفي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستة في مجلدين  
ديوان ابن عدي —

ديوان ابن العفيف — وهو شمس الدين محمد بن سليمان  
ابن علي بن عفيف الدين التلمساني المتوفى بدمشق سنة ٦٨٨ .  
ديوان ابن عنين — هو ابوالحسن شرف الدين محمد ابن

نصر [نصر الدين بن نصر] الكوفي دمشقي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين  
وستة قال ولم يكن له غرض في جمع شعره فلذلك لم يدونه فهو  
يوجد مقاطيع في ايدي الناس وقد جمع له بعض اهل دمشق ديوانا  
صغيرا لا يبلغ عشر ماله من النظم ومع هذا فيه اشياء ليست له .  
ديوان ابن غلبون — المعروف بالصوري يأتي في الصاد

ديوان ابن الفارض — عمر بن علي بن مرشد المتوفى سنة  
(٦٣٢) اثنين وثلاثين وستة) جمعه سبطه علي متلقيا من ولد  
الشيخ كمال الدين محمد حين قرأه عليه. وشرحه حسن البوري  
المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف د سماء البحر الفاضل  
في شرح ديوان ابن الفارض وذكر فيه انه لم يمتز على شرح  
سوى سماعه من البعض ان الشيخ جلال الدين السيوطي شرح  
سائق الاطمان ... لكن ما نظرت ولا طالمت اوله الحمد لله الذي  
رفع الادب الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ١٠٠٠ الف .

ديوان ابن فرحون — علي بن محمد المدني المالكي المتوفى  
سنة ٦٤٦ ست واربعين وستة .

ديوان ابن قادوس — ابي الفتح محمود بن اسمعيل  
الديماطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وثلاثين وخمسة في  
مجلدين .

ديوان ابن قرناص — ابراهيم بن محمد الحموي الشاعر  
الاديب المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستة .

ديوان ابن القطان — ابي القاسم هبة الله بن الفضل  
البغداد المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسة قال ابن  
خلكان واكثر شعره جيد وعبث فيه بجماعة من الاعيان وثلبهم  
ولم يسم منه احد .

ديوان ابن قلاص — ابي الفتح نصر الله بن عبدالله

الهاشمي العباسي الملقب بنظام الدين البغدادي توفي ٥٠٤ بكرمان (التوفي سنة ٥٠٩ تسع وخمسة) قال وديوانه كبير يدخل في اربع مجلدات .

ديوان ابي الاسعاف — ابن السيد علي الوراقى المصرى ذكره الشهاب فى الجبايا .

ديوان ابي الاسود — ظالم بن عمرو الهذلى المتوفى سنة ١٠١ ( ٦٩ تسع وستين ٦٧ سبع وستين ) .

ديوان ابي الاكرام — ابن سيد علي الوراقى المصرى ذكره الشهاب فى الجبايا .

ديوان ابي امية — الهندى .

ديوان ابي بردة —

ديوان ابي بكر — الخوارزمى وهو محمد بن العباس يقال له الطبرخزى المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة قال وله ديوان رسائل ايضا وهو احد المشاهير المجيدين الكبار .

ديوان ابي تمام — حبيب بن اوس الطائى المتوفى سنة ٣٣١ احدى وثلاثين ومانتين قال كان اوحد عصره فى دياجة لفظه وصناعة شعره ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه ابوبكر الصولى ورتبه على الحروف ثم جمعه على بن حمزة الاصهاني ولم يرتب على الحروف بل على الانواع وقد شرحه ابو زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسة قال فيه (اوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين وبعد) فانى نظرت فى شعر ابي تمام وفيها ذكر فيه من التفاسير فرأيت بعضهم نحى عليه ويهجن معانيه ويضيف استعاراته وبعضهم يتصبله ويقول من جهل شياغاه وقال ابو العلاء المعرى فى ذكرى حبيب انما اغلق شعر الطائى انه لم يؤثر عنه فتناقلته الضمقة من الرواة والجهلة من الناسخين قيدوا الحركة وغيروا بعض الاحرف بسوء التصحيف وذكر ابوالعلاء فى هذا الكتاب الايات المشككة من شعره متفرقة وانا اذكر واكتب شعره من اوله الى آخره من غريبه واعرابه ومعانيه ومالابدمه واشير الى ما ذكره ابوالعلاء من الايات المشككة فى مواضعها والى ما ذكره ابو علي احمد بن محمد المرزوق فى كتابه

ادنى هوى الاقنه وهاج غرامه ولا حاجة الى الاطالة فى ذكر فرأده مع شهرة ديوانه وكثرة وجوده بإيدى الناس انتهى .

ديوان ابن مقبل —

ديوان ابن منير — ابي الحسين احمد بن منير مهذب الملك عين الزمان الطرابلسى المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسة وكان رافضيا كثير الهجاء خبث اللسان واشماره لطيفة فائقة .

ديوان ابن نايقا — ابي القاسم عبداقه وقيل عبدالباقى ابن محمد الظاهرى البغدادي المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة قال وديوانه كبير وله ديوان الرسائل .

ديوان ابن التيه — على (بن يوسف المصرى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستائة) .

ديوان ابن نماذه — [ ابن نقادة ] احمد بن عبد الرحمن السلمى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستائة .

ديوان ابن التقيب — ناصر الدين حسن بن شاوور (ابن طرخان الكنانى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستائة) فى مجلدين مشهور كذا فى عقود الجمان .

ديوان ابن نوبخت — ابي الحسن على بن احمد المتوفى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة وقال وله ديوان شعر صغير الحجم .  
ديوان ابن الوفا — وهو الشيخ العارف بالله تعالى سيدى على ابن الوفا (الاسكندرى الشاذلى المالكى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة) على ترتيب الحروف .

ديوان ابن وكيع — ابي محمد حسن بن علي التنيسى توفى ٣٠٦ (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة) قال وشعره جيد .

ديوان ابن هانى — ابي القاسم محمد بن هانى — الازدى الاندلسى توفى سنة ٣٦٢ اثنتين وستين وثلثمائة قال وديوانه كبير ولولا ما فيه من الغلو فى المدح والافراط المفضى الى الكفر لكان من احسن الدواوين وهو من اشعر المغاربة وعندهم كالمثني عند المشاركة وكانا متعاصرين .

ديوان ابن الهبارية — الشريف ابي يعلى محمد بن محمد

المتوفى سنة ٥٥٧ سبغ وخمسين وخمسة قال وهو كثير الغزل والهجاء .

ديوان أبي الصلت — امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة .

ديوان أبي الطمحل العتيبي — [ ديوان أبي الطمحلان القيني ] المتوفى سنة ...

ديوان أبي العباس — اللوكري الحكيم الروزي تليذ بهنيار وشعره متين ذكره الشهرزوري في تاريخ الحكماء .

ديوان أبي عمرو — جميل بن عبدالله المتوفى سنة ٨٢ اثنتين وعشرين قال وديوان شعره مشهور .

ديوان أبي الملاء — احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وسماه سقط الزند يأتي في السنين مع شروحه .

ديوان أبي علي — ابراهيم بن مهمر المدائني ( الكافي الجوسي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة ) جمعه ( محمد بن احمد المعروف ) ابو الحاجب وذكر ان قصائده اعجبت وهو بفارس ولما نزل بيمان وسمع ان مقامه بزوى قصد اليه ليرويه منه فوجده كثير الاشتغال بالامور السلطانية والاعمال الديوانية وهو غير ممعج بشعر نفسه وخاصة اذا انضافت الى جاهه المعرفة والفكاه والتبحر في العلوم وشعره مع بهانه وصفائه متناسب الالفاظ متناصرة المعاني خال عن ايراد ما يعجز السمع والغريب الذي يبعد عن الافهام فاتمخو قصيدة من مصانع [ مصارع ] تجرى مجرى امثال مخترعة تجمعت ديوانه وبدأت بمدائح في الامير الاجل ناصر الدين اذ كانت جل قصائده في نشر محاسن امامه ولم اجد نسخته عنده .

ديوان أبي العيال —

ديوان أبي الفتح — علي بن محمد البستي المتوفى سنة ٤٣٠ احدى واربعمئة .

ديوان أبي الفتح — محمود بن اسماعيل بن الحسن المعري الدياتي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسة استاذ القاضي الفاضل وهو من شعراء صالح بن زريك وديوانه في مجلدين .

المعروف بالانتصار من ظلمة أبي تمام والى ما ذكره ابو القاسم الحسن بن بشر الآمدي في معاني شعره وما ذكره ابو بكر محمد ابن يحيى الصولي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمئة وما وقع اليه مكاروي عن أبي علي القالي وغيره من شيوخ المغرب واجتهد في التلخيص والاختصار انتهى وجعل علامة أبي الملاء ع وعلامة المرزوق ق وقال ابن خلكان في ترجمة أبي الملاء احمد ابن سليمان بن عبدالله المعري التنوخي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة واختصر ديوان أبي تمام وسماه ذكرى حبيب وفي بعض التواريخ انه فسر شعر أبي تمام في ستين كراسة وللخطيب شرح مختصر اوله الحمد لله الذي جعل معرفة العارفين التقصير عن شكره شكرا لهم الخ ذكر شعره سبعة اصناف مديح وهجاء ومعانيات واوصاف وفخر وغزل ومرات واكثرها المديح وهو مرتب على الحروف وشرح ايضا حسين بن محمد الرافعي المعروف بالخالم وكان حيا في حدود سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمئة وابو الرمان محمد بن احمد الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٤٠ اربعين واربعمئة وشرح ابو البركات ابن المستوفى مبارك بن احمد الاربلي في عشر مجلدات توفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمئة وفسره ابو منصور محمد بن احمد الازمري المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمئة .

ديوان أبي حجة — الفزاري .

ديوان أبي الحسن التهامي — علي بن محمد توفى في سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمئة قال وديوانه صغير اكثره نخب .

ديوان أبي الحكم — عبدالله بن مظفر الباهلي المغربي الحكيم المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسة قال وديوانه جيد والحلاعة والمجون غالبه عليه .

ديوان أبي خراش — الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان أبي دلالة — ( ابي زناد ) بن الجون الاديب الشاعر المتوفى سنة ١٦١ احدى وستين ومائة .

ديوان أبي ذؤيب — خويلد بن خالد الهذلي الحضرمي المتوفى سنة ٢٦ ست وعشرين .

ديوان أبي زهدم —

ديوان أبي سميد — المؤيد بن محمد الالوسي [ الالوسي ]



ديوان أبي نصر - عبدالعزيز بن عمر - بن - (نباتة)  
القمي السمدى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمئة قال ابن  
خلكان شعره جيد وديوانه كبير .

ديوان أبي نواس - حسن بن هاني الحكيم المتوفى  
سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة قال وهو في الطبقة الاولى  
من المولدين وشعره عشرة انواع وهو مجيد في المشرة وقد اعنى  
بجمع شعره جماعة من الفضلاء منهم ابو بكر الصولى وعلى ابن  
حمزة الاصهاني و ابراهيم بن احمد الطبرى المعروف بتوزون  
فلهذا يوجد ديوانه مختلفا .

ديوان ايوردي - وهو ابوالمظفر محمد بن احمد الاموى  
المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة قال قسم ديوانه الى اقسام منها  
العراقيات والتجديات والوجديات وغير ذلك .  
ديوان ابي يوسف - رواية ابن سبعة .

ديوان احمد پاشا - بن ولولدين الحسينى المتوفى سنة  
٩٠٢ اثنتين وتسعمائة تاريخ :

كيدى مدد شاعر روم  
ديكر :

قبض

تركى منه في الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان احمد بيك - دوقه كين زاده المتوفى في اواسط  
الدولة السلطانية . منه في الزبدة [١] بيتان .

ديوان - الشيخ احمد بن ابي الحسن التامق الجامى  
المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة فارسى .

ديوان احمدى - تركى الكرمياني المتوفى سنة ٨١٥ خمس  
عشرة وثمانمئة .

ديوان احنقى - وهو ولد نعمة الله فارسى .

ديوان الاخطل - وشرحه .

ديوان الاحوص -

ديوان الادب - في اللغة لاسحق بن ابراهيم الفاربانى  
خال الجوهري المتوفى تقريبا من سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة الفه  
لاتسز بن خوارزمشاه و صدر اسمه في خطبته وهو كتاب معتبر  
[١] والمراد من الزبدة زبدة الاشارة لانه فى ما سياتى وعنه .

ديوان ابي الفتيان - محمد بن سلطان (بن محمد) بن جيوس  
(الفتوى مصطفي [صنى] الدولة المار ذكره في ديوان ابن جيوس .)

ديوان ابي فراس - حارث بن سعيد الحمداني المتوفى  
سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة قال الثعالبي وشعره مشهور  
سائر بين الحسن والجودة والمذوبة والحلاوة وكان الصاحب  
قول بدي الشعر بملك وختم بملك يعنى امرأ القيس و ابا فراس .

ديوان ابي الفرج - اليفاء عبد الواحد بن نصر الخزمي  
(المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة لقبوه باليفاء لفصاحته .)

ديوان ابي الفرج - فارسى السنجرى المتوفى سنة ...

ديوان ابي الفرج - الواو [الواو] [محمد بن احمد] الدمشقى  
المتوفى (سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة وديوانه صغير الجرم خفيف الحجم .)

ديوان ابي الفضل - جعفر بن شمس الخلافة محمد ابن  
مختار الافضى (المصرى) المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة  
قال اجاد فيه .

ديوان ابي الفضل - بن السيد على الوفاى .

ديوان ابي كثير - الهذلى المتوفى سنة ...

ديوان ابي مطاع -

ديوان ابي المثلث -

ديوان ابي منصور - على بن الحسن بن الفضل الكاتب  
( المعروف بصودر المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمئة .)

ديوان ابي منصور - ظافر بن القاسم الاسكندراني  
المعروف بالحداد توفى ٥٤٦ اكثره جيد .

ديوان ابي المواهب - الصديقى البكرى المسمى  
بروضة العرفان ونزهة الانسان اوله الحمد لله الذى جعل من البيان  
سحرا حللا الخ وهو مرتب على الحروف .

ديوان ابي النجا ابن خلف المصرى - ولد سنة ٧٤٧  
سبع واربعين وثمانمئة نظمه في السلوك .

ديوان ابي الزرار [زرار] - ملك النحاة حسن بن صافى  
النحوى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

ديوان اسد — بن شهاب بالسين .

ديوان الاسطرلابى — هو ابوالقاسم هبة الله بن الحسن البغدادي المتوفى (سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة كان يستعمل الجون في اشعاره حتى يفضى به الى الفاحش في اللفظ وكان شعره كثيرا وكان قد جمعه ودونه واختار ديوان ابن حجاج ورتبه على مائة واحد واربعين بابا وجمل كل باب في فن لمن قنون شعره وقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

ديوان اسعد — بن الخطير هو ابو المكارم ابن — ابى مليح — تميمى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة قال رأيت بخط ولده وفي شعره اشياء حسنة .

ديوان اصولى — تركى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .  
تاريخ :

واه كم كئدى اصولى درد مند

ديوان الاعشى — ميمون بن قيس بن جندل احد الاعلام من شعراء الجاهلية مات سنة ٧٠ وشرحه .

ديوان الاعلم — بن عبدالله المتوفى سنة ...

ديوان آقتابى — المرزفونى الواعظ المتوفى سنة ...

ديوان افوه — وشرحه .

ديوان الالهيات — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيوسى وللشيخ محمود الاسكدارى .

ديوان امامى — فارسى وهو ابو عبدالله محمد بن عثمان الهروى المتوفى سنة ...

ديوان امانى — تركى وفارسى اوله :

اي جمالت دليل راه هم نام تو ذكر صباحك هم

ديوان امرى القيس — ( بن حجر الكندى المتوفى باقره ) وشرحه .

ديوان امرى — تركى وهو امرالله الادرنوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة (٩٨٢) .

وهو على خمسة اقسام الاول في الاسماء الثماني في الافعال الثالث في الحروف الرابع في تصرف الاسماء الخامس في تصرف الافعال قال القفطى انه الفه بمدينة زبيد وانه مات قبل ان يروى عنه فذكر السيوطى من روى عنه فيبطل قوله وقد لحسه وهذبه حسن بن مظفر النيسابورى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنين واربعين واربعمائة .

ديوان الادب — للامام ابى سعيد محمد بن جعفر .

ديوان الادب — في عشر مجلدات ضخمة اخذ كتاب الفارياى وزاد عليه في ابوابه فصار اولى منه لانه هذبه وانتقاء وزاد فيه ما زينه وحلاه كذا قال ياقوت .

ديوان ادبى — تركى وهو من القضاة المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف . تاريخ لفائضى :

ادبى نك مقامن جنت عدن ايدى الله

وله في الزبدة انسان وثلاثون بيتا .

ديوان ارجانى — ابى بكر احمد بن محمد التستري المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة قال شعره لطيف .

ديوان ازرقى — فارسى وهو ابو بكر .

ديوان آزرى — ابراهيم بن احمد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة تاريخ لجنابى :

كيدى آزرى چلبى

وله في الزبدة ثمان ابيات . وآزرى اسفرائينى المتوفى ...

ديوان اسامة بن الحارث — المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة .

ديوان اسامة بن منقذ — ابى المظفر الشيرازى [الشيرزى]

الملقب بمؤيد الدولة المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة قال وديوانه في جزئين موجودين بايدى الناس .

ديوان اسحق چلبى — بن ابراهيم الاسكوبى تركى

المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة عشر بيتا تاريخ :

كليجك حالت نزع ديدى تاريخنى اسحق

يونلدم جانب حقه باشى قابه يالين آياق

تاريخ لسامى :

كندى هاى امرى ايدى مير حسينى رومك  
وله فى الزبدة انسان وثمانون بيتا .

ديوان اميدى — تركى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعون  
وتسعمائة (٩٤٦) وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .  
تاريخ لجنابى :

قطع ايليوب رجايى كيتدى اميدى ايواي

ديوان امير — تركى وهو السيد محمد بن سيد اسلام .

ديوان امير حسن دهلوى — فارسى اوله :

اى حاكم جهان و جهان داور حكيم

ديوان امية — بن عبدالعزيز — بن ابى الصلت الاندلسى  
المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة قال وشعره كثير جيد .

ديوان الانس وميدان الفرس — للقاضى الامام ابى  
المعالى عزيزى بن عبد الملك بن منصور الجلبى الملقب شيدله  
(القيه الشافى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائه) اوله  
الحمد لله راحم العبرات ومقيل العثرات الخ ذكر فيه انه جمع مائة  
وخمسة عشر فصلا من الموعظة ورتبها على حروف المعجم وقدم  
فى كل فصل بساطا وتقسيما يستفتح الواغظ به كلامه تأسيسا  
وتعلما واتبعه بحسب الاتفاق من الاحاديث والآثار ثم اضاف  
اليها اقوال المشايخ .

ديوان انس بن مدرك —

ديوان انورى — هو اوحد الدين على بن اسحاق  
الايبوردى المتوفى سنة ٥٦٥ ، فارسى اوله :

مقدرى نه پآلت بصنعت مطلق

كندز شكل بخارى چو كند ازرق

ديوان انورى — تركى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين  
وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان اوحدى اصهبانى — فارسى المتوفى سنة ٦٩٧

سبع وتسعين وستائة وعدد ابياته تسعة آلاف وشعره فى زاوية  
المذوبة واللطافة مشتمل على حقائق ومعارف .

ديوان اوس بن حجر — وشرحه .

ديوان اهلى شيرازى — كليات .

ديوان آهى — وهو حسن بن سيدى خواجه النيكبولى ،  
تركى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وله فى الزبدة  
اربعة وعشرون بيتا . تاريخ :

سوز آهى ايله طوتشدى جهان

ديوان آتى — فارسى اوله :

بشتاب كتاب عاشق وبكشاي باب عشق ؟

ديوان ايدمر — الامير علم الدين فخرى المجرى عتيق  
الصاحب محي الدين ابى المظفر بن ندى المجرى المتوفى سنة ...  
جمع القفطى الوزير ديوانه هذا وقال للارابت العرب فى الشعر  
لاتنازع فى ذلك الى ان ارتفعت راية الروم بعل بن الرومى الذى  
قيل فيه هو احق الناس باسم شاعر وهو القائل :

قد تحسن الروم شعرا ما احسنه العرب

ثم ارتفعت راية الديلم بمهيار غلام الشريف الرضى حين  
اتى بكل مستحسن الطريقة وهو القائل .  
اذا لم يكن نظم القصائد شيمتى ولا ولدتى يهرب وايد  
فقد تسجع الورقاء وهى حمامة وقد تنطق العيدان وهى جاد  
وجا الدهر للترك الحية التى تقدمت الاوائل وهى فى آخر  
الزمان بالرئيس الفاضل علم الدين الخ .

ديوان باخرزى — ابى الحسن على بن الحسن النيسابورى  
المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائه وديوان شعره فى مجلد  
كبير والغالب عليه الجودة .

ديوان بارع الدباس — ابى عبدالله الحسين بن محمد البدرى  
البغدادى المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسة وديوانه جيد .

ديوان شرف باقى — فارسى مرتب على الحروف .

ديوان باقى — (المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والن)

تركى وهو من احسن الدواوين التركية واشهرها. تاريخ لهادى:  
باقى افندى كندى عقباه بيك سكرزده  
واعتذر صاحب الزبدة عن انتخاب ديوانه بقوله:  
بازلمديه اكر جمله شعر پركارى  
بى بومادهه سر- اهل دل طوتر معذور  
مخالد پر بوكه بر چشمه بى تمام ايده نوش  
نه دكلو آبه حريص اولسه نشنه محرور  
مع انه كتب فيه خمائة بيت وائى عشر بيتا .

ديوان البحترى — ابو عبادة الوليد ابن عبيد الطائى  
المتوفى سنة ٢٨٠ اربع وثمانين ومائتين ولم يرتب شعره حتى  
جمعه ابو بكر الصولى ورتبه على الحروف . وجمعه ايضا على ابن  
حمزة الاسهبانى ولم يرتبه على الحروف بل على الانواع كما صنع  
بشعر ابى تمام . وقيل للبحترى ايما اشعر انت ام ابو تمام فقال  
جيده خير من جيدى وردى خير من رديه وكان يقال لشعر البحترى  
سلاسل الذهب وهو فى الطبقة العليا . وقد اختصره ابو الملاء  
احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة  
وسماه عبث الوليد كذا فى وفيات ابن خلكان وقال بعضهم انه  
يتضمن اغاليط البحترى فى ديوانه فى عشرين كراسته . وشرحه  
عبدالله بن ابراهيم (بن عبدالله الجيزى الفرضى الشافى) المتوفى  
سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة . ولحسن بن بشر الآمدى  
المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة كتاب فيه ممانى  
شعر البحترى .

ديوان بريق بن خويلد —

ديوان البرقى — وهو ابو بكر احمد بن محمد الخوارزمى  
المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلاثمائة قال ابن ما كولا رأيت  
له ديوان شعر اكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف .

ديوان برهان الدين — ابراهيم بن جلال الدين احمد ابن  
محمد المدنى الحنجدى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخسين وثلاثمائة .

ديوان بزى — اسمى تركى المتوفى سنة ١٠٢٦ ست  
وعشرين والف . قال الهاشمى فى تاريخه :

هاى كجدى ترك ايدوب بو مجلسى بزى قودى  
قال صاحب الزبدة رأيت له ثلاثة دواوين واتخبت منها  
بيتين .

ديوان بشير الانصارى —

ديوان بصيرى — تركى وهو بنفدادى المتوفى سنة ٩٤١  
احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات .  
ديوان بناكتى — فارسى وهو فخر الدين المتوفى سنة ...  
ديوان بنائى — فارسى قاله جوابا لحواجه حافظ وتخلص  
فيه بالخالى .

ديوان پور بهاء جامى — مداح شمس الدين صاحب ديوان  
واكابر زمان .

ديوان البهازهير — ابى الفضل بن محمد بن على المهلبى  
المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة .

ديوان بهارى — تركى وهو مؤرخ المتوفى سنة ٩٥٨  
ثمان وخسين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان بهشتى — تركى وهو رمضان بن عبدالمحسن  
(الوزيروى) المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وله فى  
الزبدة تسعة وثلاثون بيتا .

ديوان تأبط شرا — وهو ثابت بن جابر من اعيان  
شراء الجاهلية .

ديوان تاج الملوك — (ابى شعيب) بورى بن ابوب محمد الدين  
المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة وفى ديوانه الف  
والسعين لكنه بالنسبة الى مثله جيد .

ديوان التديج — لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر الجليانى  
المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة جلته مائة بيت واثنا عشر بيتا  
وهو مشتمل على اعاجيب من المدبجات المعجزة النظم وله ديوان  
تشبيهات والغاز واوصاف واغراض شتى وديوان ترسيل وقنون  
من المحاطبات واتواع من الخطب والصدور والادعية ونحو ذلك .  
ديوان تقي الدين — عبدالمملك بن الاعز (بن محمد) الاسنانى  
المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة .

ديوان التلغرى — (محمد بن يوسف بن مسعود  
شهاب الدين الشيبانى المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلاثمائة) [٦٧٥] .

ديوان جحفظة البرمكي — هو ابو الحسن احمد ابن جعفر المتوفى سنة ٣٢٦ ست وعشرين وثلاثمائة قال وديوانه كبير اكثره جيد .

ديوان جران المود — (المقبل) المتوفى سنة ...

ديوان جرجاني — القاضي ابوالحسن علي بن عبدالعزيز الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٣٦٦ ست وستين وثلاثمائة قال وشعره كثير وطريقة فيه سهلة .

ديوان جرير — ابن عطية التيمي المتوفى سنة ١١٠ عشر ومائة قال وهو اشعر من الفرزدق وشرحه .

ديوان جعفر چلبی — تركي ابن تاجي بك المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة قتله السلطان سليم خان . قيل في تاريخه : واه كندی بو جهاندن جعفر وله في الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان جعفر بن شمس الخلافة — محمد المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستائة قال اجاد فيه .

ديوان جلال (جلالی) — تركي المتوفى سنة ... وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان جليلی — برسوی تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان جم — تركي وهو ابن السلطان محمد خان المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ بصري :

رحمت بادبر جم

ديوان جمالی — تركي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية وعشرون بيتا . تاريخ لهاشمي :

نهان اولدی جمالی یوز طوتوب صدقیله الله

ديوان جمی — وهو من شعراء هذا العصر .

ديوان جمیل — بن عبدالله المدري وشرحه .

ديوان جمیلی (جمیل) — تركي آمدي وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان جنابي پاشا — المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان التمثل — لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري الملقب بجاراهة العلامة المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ديوان تميم بن ابي مقبل — شرحه محمد بن معلى الاسدي .

ديوان التتوخي — وهو ابو علي الحسن بن علي القاضي المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلاثمائة قال وديوانه اكبر من ديوان ابيه وابوه علي بن محمد المتوفى سنة ٣٤٢ اثنتين واربعين وثلاثمائة .

ديوان توسمه بن تميم (ديوان يوسف بن تميم) —

ديوان تينى — الادرنوي المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والى .

ديوان ثاني — تركي المعروف بجان عمى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة . تاريخ لمزبزي بك :

كندی ثانی

وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان ثبوتی — تركي من ديار قرمان البائع الاشرقي والماجين في سوق قرمان بقسطنطينية قال المولى حسن چلبی في تذكرته رتب ديوانه مرة بعد اخرى مع احراقه بمض اشماره بالنار ثم لم يشتر قط .

ديوان ثنائي — فارسي المعروف بخواجه حسين شيبی وهو ابن غياث الدين علي المشهدي المتوفى سنة ٩٩٥ .

ديوان ثنائي — تركي وهو محمد القاضي من بلدة بالي كسرى المتوفى سنة ...

ديوان توبة بن الحجير —

ديوان جابر بن زيد —

ديوان جاحظ —

ديوان چاكری — تركي وهو من امراء دولة السلطان بايزيد بن محمد خان كذا ذكره مولانا لطيفي في تذكرته .

ديوان جامی — فارسي وهو المولى نورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وديوانه على ثلاثة اقسام الاول فائحة الشباب واوسطه واسطة المقدم وآخره خاتمة الحياة كلها غزليات وله ديوان رسائل .

سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة . وكذا نظم كتابا في نظريته وقافته  
ابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين  
وتسعمائة . وشرح المولى سودى (البسنوى) مفصلا تركيا توفى  
في حدود سنة ١٠٠٠ الف (ولشرح السورى مختصر .)

### صورت قنوى :

زيد ديوان حافظ حنقه لسان غيدر ديسه عمرو لسان  
غيدر ديمك خطادر حتى رئيس علما عدم قرائته قنوى ويرمشدر  
ديسه مزبور زيد رئيس علما حنقه حاشا باسمه ياد ايدوب  
اول انك نه اغزى قاشيغيدر بو ذوقياندر ديسه شرما زيده  
نه لازم اولور .

الجواب حافظك مقالانده جوقلق حكم ذايقه ونكت  
فايهدن غيبي كلمات حقا واقع اولمشدر لكن تضاعيقنده نطاق  
شريت شريفه دن بيرون خرافات واردر مذاق مهيح اولدر كه  
بر بيتى برندن فرق ايدوب سم افه يى تريباق نافع صانمايوب  
مبادى ذوق نعمتى احرازواسباب حوق (خوف) اليمدن احتراز  
ايليه . كنه الفقير ابوالسعود عنى عنه .

ديوان حالي — تركى وهو المولى مصطفى بن محمد الشهير  
بزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف . وهو اجل دواوين  
علماء الروم قال فيه المولى غنى زاده

ديوان حالي ير اشور مدح اولونسه كيم  
متفاح اولوب آجر بزه باب بلاغنى  
وصف مقالى ايتسه نوله ايلر اقتضا  
هرصفحه سنده وار نيجه مخصوص حالي

وله ديوان الرباعيات رتبه على الحروف كشمراء المعجم وقال  
في حقه . رباعى :

ارباب عشق الندم رباعيلرم بيم  
بزم صفايه حاليبا چاربارهدر  
كيمدرانكله قطعه الماسى برطوتن  
قصانى خودياننده ايكن اشكارهدر

ومن ديوانه فى الزبده ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده  
ومائتان وخمس وثمانون بيتا من غزلياته ومائة وثمانية وعشرون  
بيتا من رباعياته .

ديوان حالي ديكر — تركى وهو المعروف بدرويش حالي  
المتوفى سنة ١٠١٢ اتنى عشرة والف وله فى الزبده بيتان .

ديوان جناني — تركى وهو رسوى المتوفى سنة ١٠٠٤  
اربع والف . تاريخ هاشمى :

جناني ايله كلزار عدنه وار يحقى منزل  
وله فى الزبده سبعة عشر بيتا .

ديوان جناني — تركى وهو من سمندره المتوفى ١٠٠١  
احدى والف . تاريخ :

رحمت بروح پاك جناني  
وله فى الزبده ستة ابيات .

ديوان جنوب — اخت عمرو ذى الكلب .

ديوان حاجرى — هو الامير حسام الدين عيسى بن سنجر  
ابن بهرام الاربلى المتوفى سنة ٦٠٢ جمه عمر بن محمد بن عمر  
الدمشقى وسماه بلبل الفرام الكاشف عن ثام الانسجام ورتبه  
على سبعة فصول .

ديوان حادرة الديقاني —

ديوان حارث بن كلدة — وشرحه .

ديوان حارثة بن البدر الغداني —

ديوان حافظ — فارسى وهو شمس الدين محمد بن ... الشهير  
بمحافظ الشيرازى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة ذكر  
المرتب فى ديباجة هذا الديوان ان مولانا حافظ لم يرتب ديوانه  
لكثرة اشغاله بحشية الكشاف والمطالع ودرسهما فرتب بعده  
باشارة قوام الدين عبدالله وهو ديوان معروف متداول بين اهل  
الفرس ويتقال به وكثيرا ماجاء بيت منه مطابق لحسب حال  
المتقال ولهذا يقال له لسان الغيب وقدالف فى تصديق هذا  
المدعى محمد (بن الشيخ محمد الهروى المتوفى سنة ...) رسالة مختصرة  
واورد اخبارا متعلقة بالمتقال به ووقع مطابقا لمتضى حال المتقال  
وافرط فى مدح الشيخ المذكور . (وللكفوى المولى حسين المتوفى  
بعد سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة رسالة تركية فى تنالات ديوان  
حافظ مشحونة بالحكايات الفريية) وقد شرحه مصطفى بن شبان  
المتخلص بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة  
شرحا تركيا اوله الحمد لله الذى حفظ الذكر الخ وشرحه المولى  
شمسى بالتركي المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف . وتبع فى  
كل قافية وبجرها شاعر من شمراء الروم يقال له فضل المتوفى

وهو اشعار على الحروف يبين فيه قواعده وذكر انه اخذه من الشيخ محمد الشهير بابن الاشراف .

ديوان حلمي — تركي وهو عبدالله الشهير بوجي زاده المتوفى سنة [١١٠٨] .

ديوان حمدي — تركي وهو ابن آق شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان حميد بن ثور الهلالي —

ديوان حنظلة بن ذؤيب —

ديوان حنظلة بن الشرفي —

ديوان حياتي — فارسي وهو من معاصري العرفي اوله:

هم بخشنده مردم اثر داده اوست

هرچه بنهاده هر كس زفر سواده اوست

ديوان حيرتي — وهو محمد الواردي ، تركي المتوفى

سنة ٩٤١ احدي واربعين وتسعمائة تاريخ :

حيرتي آه دوردن كوچدي

وله في الزبدة ثمانية عشر بيتا .

ديوان حيص بيص — ابي الفوارس سمد بن محمد

ابن سمد شهاب الدين التيمي المتوفى سنة ٥٤٧ سبع واربعين وخسمائة (٥٧٤) .

ديوان الحيوان — مختصر حياة الحيوان مرذكرة .

ديوان خاتمي — تركي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والالف .

ديوان خاقاني — تركي هو اياس پاشا زاده المتوفى سنة

١٠١٥ خمس عشرة والالف . تاريخ لفائضي :

خاقاني بيك عقبايه كوچدي

وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خالد الجياحي — المتوفى سنة ...

ديوان خالصي — (عبدالحمي) تركي خواجه زاده المتوفى

سنة ٩٥٠ حسين وتسعمائة . تاريخ :

ديوان حالي نوابي — وديوانه تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان حرمله بن جنادة —

ديوان حريمي — تركي البرسوي توفى في زمن السلطان

سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان حريمي — وهو قورقود ابن السلطان بايزيد المتوفى

سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة .

ديوان حسان بن ثابت — (بن المذرا الانصاري الخزرجي

شاعر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٩ اربعين وشرحه)

ديوان حسن بن احمد — الهمداني (البنيني) المتوفى سنة ...

في ست مجلدات .

ديوان حسن بن مظفر — النيسابوري المتوفى سنة ٤٤٢

اثنين واربعين واربعمائة .

ديوان حسن دهلوي — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسن كاشي — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسين بن حسن الحسيني — المتوفى سنة

٧٧٠ سبعين وسبعمائة غزليات فارسية .

ديوان حسيني نوابي — وهو السلطان حسين بيقر

المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة . تاريخ :

خرابي زمان

له في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الحصري — ابي اسحق ابراهيم بن علي القيرواني

المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة .

ديوان الحطيثة — (جرول بن اوس بن مالك الحضرمي)

ديوان الحكم وميدان الكلم — لابي الفضل عبدالمتم

ابن عمر بن حسان الجلياني المتوفى سنة (٦٠٢ اثنين وستمائة) منظوم

يشتمل على الاشارة الى كل فاضل المدرك من العلم والى كل

صادق المنسك من العمل والى كل واضح المسلك من الفضيلة .

ديوان الحكمة — تركي في الكيمياء للفاضل علي الازنيقي

قودي بوكوني خالص اولدى

وله فى الزبدة بيتان .

ديوان خاوري — على الماسترى تركى المتوفى سنة ٩٧٢

اثنى عشر وسبعين وتسعمائة . تاريخ :

خاوري كوچدى بقا

وله فى الزبدة اربعة عشر بيتا .

ديوان خبزارزى — ابى القاسم نصر بن احمد المتوفى سنة

٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة (٣١٧) قال كان اميا لا يكتب وكان يخبز

خبز الارز ببصرة وينشد اشعاره والناس يزدحمون عليه

وكان ابوالحسن [ ابوالحسن ] محمد المعروف بابن لتكك مع علو قدره اعتق به وجمع له ديوانا انتهى .

ديوان خديانى — تركى مصطفى اوچى زاده المتوفى سنة

٩٨٧ ثمان وسبعين وتسعمائة بمكة المكرمة . تاريخ لهدنانى :

مكة راديدو خديانى جان داد

وله فى الزبدة اربعة وعشرون بيتا .

ديوان خرنق بنت هفان —

ديوان خسرو دهلوى — فارسى المتوفى سنة ٧٢٥

خمس وعشرين وسبعمائة جمع اشعاره مرزا باى ستر بولفت

مائة وعشرين الف بيت وقال صاحبها فى بعض رسائله وشعرى

ازيد من اربعمائة واقل من خمسمائة وقال فى تذكرة دولتشاه

ان ديوانه اربعة اوله تحفة الصغرى ماقاله فى شبابه ووسط

الحياة وهو ما كتبه فى حد كهولته وقره الكمال وهى التى

نظمها فى الامم كاله والبقية التقي وهى التى نظمها فى الامم مرمو على

هذا فعده ليس منحصر او قدرايت فى مجموعة عدد ابيات

غزلياته ان غزلياته الف وثلاثمائة وسبعة عشرون وعدد ابياته

سبعة آلاف وثلاثمائة وثمانون بيتا والله سبحانه وتعالى

اعلم .

ديوان خسرو — تركى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف

(١٠٠٥) وله فى الزبدة ثمانية ابيات . تاريخ :

خسرو جنانى جا ايد

ديوان خطايى — تركى وهو شاه اسمعيل الصنوى

المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة تاريخ :

شاه جهان كرد جهانرا وداع

وله فى الزبدة بيتان . قال صاحبها الفاضى رأيت له جزأ

من ديوانه المرتب .

ديوان الخطب — للسيوطى ذكره فى فهرسه .

ديوان الخطيرى — ابى المالى سعد بن على الوراق

المتوفى سنة ٥٦٨ صغير الحجم الا ان اكثره مصنوع مجدول

يقرا القصيدة منه على عدة وجوه .

ديوان الخجاسى — ابى محمد عبدالله بن سعيد الحلبي

المتوفى سنة ...

ديوان خفاف بن نذبة —

ديوان خنى — تركى من بلدة ادونه من شعراء قانق

قسططينية وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خلف الاحمر — البصرى المتوفى فى حدود

١٨٠ ثمانين ومائة .

ديوان الحسناء — اخت صخر الشاعرة المشهورة

وديوانها مشهور بين الادباء يحتج بابياتها وكلامها .

ديوان خواجه — فارسى وهو ابوالعطاء محمد بن على

الكرمانى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنى واربعين وثلاثمائة فيه تسعة

آلاف بيت كلها قصائد وغزليات ورباعيات .

ديوان خيالى نوايى — تركى توفى سنة ٩٥١ . وله فى

الزبدة سبعة ابيات . تاريخ لعرشى :

سوزى دلده خيالى كوزده قالدى

ديوان خيالى — تركى اسمه محمد من قصبة يكيجه واردار

المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو شاعر مشهور

وديوانه ايضا مقبول خصوصا فى الدولة السلجانية . وله فى الزبدة

خسة وسبعون بيتا .



ديوان رسمي — تركي وهو معاصر لاحد بابا الشاهر  
وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الرشيد — احمد بن علي بن ابراهيم بن الزبير  
القاضي الفسائي «الاسواني» المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين  
وخمسة و لاخيه القاضي المهذب ابي محمد الحسن ديوان شعر  
ايضا وكانا مجيدين في نظمهما ونثرهما .

ديوان رضائي — تركي وهو عبدالكريم المعروف بقباص  
زاده المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة  
سته ابيات . تاريخ :

حاكم قدس شريف آه جهانذن كوجدي

ديوان رضائي — تركي وهو المولى علي بن محمد ابن اخت  
المولى يحيى شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والى  
وله في الزبدة مائة واحد واربعمون بيتا .

ديوان رفيقي — تركي وهو المتولى في بلدة ادرنه المتوفى  
سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان ركن صاين الهروي - فارسي المتوفى سنة ٧٢٨  
ثمان وعشرين وسبعمائة .

ديوان رمزي — تركي وهو القاضي المتوفى سنة ٩٥٩  
ست وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان رواني - «هو الياس چلي ادرنهوي» تركي  
المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة . وله في الزبدة احدى وثلاثون  
بيتا . تاريخ لهارى :

جانذن يكا جان آندى رواني

ديوان روهي — «هو عثمان بن محمد» بنداى تركي  
المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والى وله في الزبدة ستة عشر  
بيتا . تاريخ لطرى :

عدم اقليصه كيتدى روهي

ديوان رؤبة بن العجاج — البصرى المتوفى سنة ١٤٥  
خمس واربعمون ومائة قال هو ابوه راجزان مشهوران كل منهما  
له ديوان رجز ليس فيه سوى الارجيز .

ديوان داعي — «هو احمد الكرمانى المتوفى في حدود  
سنة ٨٢٠» تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان دروني — تركي المتوفى في حدود سنة ٩٥٠ خمسين  
وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان دري — تركي وهو بحرى زاده المتوفى سنة  
١٠٢٥ خمس وعشرين والى وله في الزبدة بيتان .

ديوان دعل — ابن علي الحزامي المتوفى سنة ٢٤٦  
ست واربعمون ومائتين مشتمل على قصائد ولطائف .

ديوان ذاتي — تركي وهو شاعر مشهور من شعراء الروم  
المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث خمسين وتسعمائة . تاريخ لميدى :

كچدى سخور

والمقول عنه ان غزلياته ازيد من الف وستائة وقصائده  
اكثر من اربعمائة لواتحبه لكان اعلاء زاندا عن شعر غيره كذا  
في التذكرة . وله في الزبدة مائة وسبعة واربعمون بيتا .

ديوان ذهني — تركي وهو بالى الدفترى المتوفى سنة ٩٨٧  
سبع وثمانين وتسعمائة (٩١٧) وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان ذى الرمة — غيلان بن عقبه احد فحول الشعراء  
واحد عشاق العرب المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة [١١٧] .

ديوان ذى الاصبع — خرنانى [خرنان] .

ديوان الراعى —

ديوان رافع بن هريم —

ديوان ريعة بن معدوم —

ديوان رهي — تركي المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين  
وتسعمائة وله في الزبدة تسعة عشر بيتا . تاريخ :

جان رهي به رحمت

ديوان الرسائل — لابي السعادات المبارك بن ابي الكرم  
المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة  
ولابى الحسن علي بن محمد المعروف بابن بسام المتوفى سنة ٣٠٢  
اثنتين وثلاثمائة ولابى محمد قاسم بن علي الحريرى المتوفى سنة  
٥١٦ ست عشرة وخمسة .

ديوان سامى ييك — تركى وله فى الزبدة مائة بيت واحد عشر بيتا .

ديوان سائلى — فارسى اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم  
هست عصى سردست كلم

ذكر فى اوله اسم السلطان سليمان بن سليم وهو من شعراء الروم وله تاريخ فارسى منظوم لآل عثمان .

ديوان سبزي — تركى كان من شهر قسطنطينية واشعاره كثيرة رتب بعضاً منها وجعله ديوانا .

ديوان سحابى الرومى — بالحاء المهمة وهو حسام الدين حسين، المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وقال فى الزبدة انه همدانى ذكره بيتا . تاريخ سلمان :

روح بك سحابى به رحمت

ديوان سحيم — عبد بنى الحساس (بن هند زنجى اسود فصيح مخضرم المتوفى فى حدود الاربعين .)

ديوان السخاوى — على بن اسماعيل البغى ابن شرف الدين المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستائة .

ديوان سراج الدين — عمر بن محمد الوراق المصرى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة فى نحو ثلاثين مجلدا .

ديوان سرورى شرقى — وله فى الزبدة بيت تركى .

ديوان سرورى — تركى وهو المولى مصطفى بن شعبان المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وديوانه ثلاثة اول وثان وثالث . وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ :

كندى جهان سرورى

ديوان سرى بن احمد (بن السرى) — ابى الحسن ارفاء الكندى الموصلى المتوفى فى حدود سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة قال وقد عمل شعره قبل وفاته فى نحو ثلثائة ورقة ثم زاد بعد ذلك وقد عمله (رتبه) بعض المحدثين الادباء على حروف المعجم .

ديوان سعدى — (سعد الله بن مصطفى) مصاحب سلطان جم وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان رياضى — تركى وهو المولى محمد بن مصطفى الاسم كان الآن حيا ديوانه مشهور معتبر وله فى الزبدة سبعة سبعون بيتا .

ديوان زفر بن انسن وزفر بن حبان —

ديوان الزمخشري — جاراثة الملامة ابى القاسم محمود ابن عمر الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله ابدأ بحمد الله تعالى على هدايته لاقوم السبل الخ ذكر فيه الشريف ابى الحسن على بن حمزة بن وهاس امير مكة المكرمة وله ديوان وسائل .

ديوان زهير — ابن ابى سلمى المزنى وشرحه المتوفى سنة... شرحه لابى الحاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشتمرى المعروف بالاعمى النحوى المتوفى سنة ٤٧٦ فى مجلد مطبوع بليدن .

ديوان زهير بن جمدة —

ديوان زهير بن محمد — ابن على الصدى الكبير بهاء الدين الكاتب اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ .

ديوان زياد الاعجمى — ابى امامة العبدى المعمر المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة لقب به لمجعة فى لسانه .

ديوان زينب — تركى وهى شاعرة ذهبت ديوانها باسم السلطان محمد خان وهى على قول لطيفى من بلدة قسطنطينية . وقال المولى عاشق هى بنت قاض من القضاة متمكن باماسيا من بلاد الروم والله سبحانه وتعالى اعلم . وشعرها مقبول ومسلم بين الشعراء وليس لها شئ من اشعارها فى الزبدة .

ديوان ساعدة ابن جوية الهندلى — مخضرم ادرك الجاهلية والاسلام واسلم .

ديوان ساعدة بن العجلان —

ديوان سامى — تركى هو مصطفى النقاش المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والى وله فى الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا . تاريخ لها شئ بروسوى :

كندى سامى ده فتاه بوكون

ديوان الشاب الظريف — محمد بن المصنف .

ديوان شاپور — من التأخرين من شعراء العجم فارسى  
مشمول على قصائد وغزليات ومقطعات .  
ديوان شانى تشكلو — فارسى .  
ديوان شاهى — فارسى اوله :

اي قنص بسته نام خطت باسرشت ما

الخ وعدد ابياته الف . وشرحه المولى شمسى بالتركي وهو  
امير شاهى المرسوم باق ملك (ابن الملك جمال الدين بن فيروز  
كوهى) السبزواري المتوفى في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة  
(٨٥٧). ذكر خواند امير انه اتخذه من اتى عشر الم بيت  
فلا جرم صار مطبوع جميع الافاضل .

ديوان شرف الدين — اسماعيل بن ابى بكر التيمى  
(عبدالله الشرحى البنى) المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة  
وهو صاحب عنوان الشرف .

ديوان شرف الدين — عبدالعزيز بن عبدالغنى المتوفى  
سنة ...

ديوان الشريف الرضى — ابى الحسن محمد بن الحسين  
الموسوى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة قال وديوان شعره  
كبير يدخل في اربع مجلدات كثير الوجود ومختاره المسمى  
باتسراح الصدور لبعض الادباء .

ديوان الشريف المرتضى — ابى القاسم على بن حسين  
الموسوى وهو اخو الشريف الرضى المذكور المتوفى سنة ٤٣٦  
ست وثلاثين واربعمائة وهو صاحب الدرر . قال وله تصانيف على  
مذهب الشيعة وديوان شعره كبير واذا وصف الطيف اجاد فيه  
وقد استعمله في كثير من المواضع (قلت قال ابن شهبة في تاريخه  
تاريخ الاسلام قال الذهبي وللشريف المرتضى مصنفات جملة على  
مذهب الشيعة وهو اخو الشريف الرضى وكل منهما رافضى  
وفي تصانيف المرتضى سب الصحابة وتكفيرهم وقد سرد ابن  
الجوزى من كلام المرتضى شيئا قيحا في تكفير عمرو عثمان  
وعائشة وحفصة رضى الله عنهم) .

ديوان شكرى نوايى — وشعره تركى وله في الزبدة بيتان .

ديوان سمدى — فارسى وهو الشيخ مصلح الدين الشيرازى  
بالشيرازى المتوفى سنة (٦٩١ احدى وتسعين وستمائة) ربه  
على بن احمد المستوفى على الحروف وهو مشتمل على الطيات  
والخوايم والبدائع والغزليات القديمة وذلك في رجب سنة  
٣٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

ديوان سمدى — فارسى مروى (الوزير لاولاد جنكيزخان) .

ديوان سمى — تركى وهو رمضان الثيروى (المشهور  
بملك زاده القاضى المتوفى على يد عبيد سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة) .

ديوان سلامى — ابى الحسن محمد بن عبدالله الخزمى  
المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة قال واكثر شعره نخب وغرر .

ديوان السلطان مراد بن سليم خان — العثماني توفى  
سنة ... (وله في الزبدة ثمانية ابيات) .

ديوان سلمان — فارسى .

ديوان سلمان آيدىنى — تركى مات في زمن السلطان  
سليمان وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان سلىقى — تركى وهو المولى شهبان من بلدة اسپارته  
المتوفى سنة ... وله في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سليمى — فارسى وهو السلطان سليم بن سليمان  
خان العثماني المتوفى سنة (٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة) .

ديوان السموأل بن عاديا — (الفسانى اليهودى) .

ديوان سهم بن صرة —

ديوان سهى — تركى وهو من بلدة ادرنه وتليد نجاشى  
المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان  
ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سهيل بن هدم كنتخدا — وله في الزبدة بيتان .

ديوان سيني — فارسى .

ديوان السيوطى — جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ديوان  
الخطبة .

## ديوان الشماخ -

ديوان شمسى - (وهو غير شارح المتوى) تركى المتوفى سنة ٩٧٦ ست سبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا .  
تاريخ نظى :

سكنك نورايده شمسى اول احد

ديوان شمسى پاشا - المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ لسامى :  
بوكون كوزدن طولدى شمسى پاشا

ديوان الشنترينى - ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن صارة المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسة مائة قال وديوانه جيد .

ديوان الشنفرى - (عمرو بن بران الازدى من شعراء الجاهلية) .

ديوان الشواء - ابى المحاسن يوسف وهو ابن اسمعيل الكوفى الحلبي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة وديوانه كبير يدخل فى اربع مجلدات .

ديوان شوقى - ادرنوى تركى وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان الشهاب الشاغورى - وهو قتيان بن على الاسدى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة قال ابن خلكان وفى ديوانه مقاطيع حسان واشاره راقية ومعانيه كثيرة مبتكرة .

ديوان الشهاب الغزائى - وهو احمد بن عبد الملك المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

ديوان شهيدى - فارسى وبياته اربعة آلاف .

ديوان الشيخ محي الدين بن عربى - اوله .

اسمى وباسم الله نفسى تستمت

مجلد وله قصيدة طويلة موسومة بالحج الاكبر كصنف ديوانه .

ديوان شيخى افندى - ابن السيد برهان الدين المروف بالعلامة النقيب المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان شيخى - تركى الكرميائى من شعراء السلطان مراد الثانى وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان صابرى - تركى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان الصاحب - ابى القاسم اسمعيل ابن عباد الوزير الطالقانى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة .

ديوان صادق - تركى من بلدة ادرنه قال فى الزبدة رأيت له سبعة دواوين مشتملة على اشعار كثيرة وجملة ما اتخبه فيه احد عشر بيتا .

ديوان صافى - المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات المتوفى سنة ٩٥٠ .  
تاريخ لرومى :

صفار ابلدى صافى جناه بصدى قدم

ديوان صافى - تركى وهو قاسم پاشا الجزرى وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان صافى - تركى وهو القاضى احمد بن قرهجه احمد البرغومى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان صالح بن جلال - تركى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات . تاريخ لآخيه نشانى :  
قبر صالح جنت اوله بالاله

ديوان صائب - (الملقب بمستخدم خان التبريزى) فارسى من رجال هذا العصر قلت توفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف باصبهان وهو من الدواوين المتبصرة اوله :

يارب از عرفان مرا پيمانه سر شار ده

الح وهو مشتمل على غزليات مرتبة على الحروف ثم مفردات ومقطعات على الحروف ايضا وليس فيه من القصائد شئ .

ديوان الصباية - لابن ابى حمزة احمد بن يحيى التلمسانى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان صبايى - تركى وهو من بلدة ادرنه فى عصر دولة بايزيد الثانى .

يابن غلبون المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة واربعمئة قال احسن  
في ديوانه كل الاحسان .

ديوان الصولي — ابراهيم بن العباس توفى سنة ٢٤٣  
قال وكل من ديوانه نخب وهو صغير .

ديوان صيرفي — فارسي .

ديوان ضيرى — فارسي .

ديوان ضيائى — تركى وهو حسن المستارى المتوفى سنة  
٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة (٩٧٢) وله في الزبدة بيتان .

ديوان طالب جاجرى — تليذ الشيخ آزرى المتوفى  
بشيراز سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمئة .

ديوان طالب — فارسي له اعتبار واشتهار .

ديوان طالحي — تركى المتوفى في زمن السلطان سليم  
القديم وله في الزبدة اثنا عشر بيتا .

ديوان طرفه بن العبد البكرى -- وهو مشهور جاهل  
وشرح .

ديوان الطرماع — ( بن حكيم بن نفر مشهور المتوفى في  
المام يزيد بن عبد الملك الاموى . )

ديوان الطفرائى — العميد فخر الكتاب ابى اسمعيل  
الحسين ابن على الملقب مؤيدالدين الاصهاني المنشى توفى سنة  
٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة جمعه بعض احفاده قال ومن محاسن  
شعره قصيدته المعروفة بلامية المعجم (قلت تأتى هذه القصيدة  
مع شروحا في اللام . )

ديوان ظافر الحداد — ابن قاسم ابى منصور المعروف  
بالحداد المتوفى بمصر سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة .

ديوان ظريفنى — تركى وهو من بلدة جورلى تليذ بهشتى  
وله في الزبدة احد عشر بيتا .

ديوان ظهير فار يابي — اسمه شقروه ظاهر بن محمد  
المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة بتبريز جمعه شمس الدين  
السجاسى مات سنة ٦٠٢ بتبريز .

ديوان صبرى — وهو شريف المعروف بعلى زاده وله  
في الزبدة خمسة واربعون بيتا .

ديوان صبحى — المعروف بمبدي الظريف (القرمانى)  
وله في الزبدة بيتان .

ديوان صخر الى وصخر بن الجمد —

ديوان صدرى — تركى وهو حسين الاشتبى المتوفى  
سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة .

ديوان صردر — ابى منصور على بن حسن الكاتب  
المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمئة قال وديوانه صغير  
وعلى شعره طلاوة رائعة وبهجة فائقة .

ديوان الصرصرى — هو الشيخ جمال الدين ابى زكريا  
بجى (بن يوسف) الصرصرى (الضرير) الحنبلى المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخمسين وسبعمائة في الزهد ومدح النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم .

ديوان صفائى — السينوى المتوفى في اوائل دور السلطان  
سليم القديم وله في الزبدة بيتان .

ديوان الصنى الحلى — (عبدالعزيز بن سرايا بن على  
المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة) وهو على اثنى عشر  
بابا مشتمل على ثلاثين فصلا .

ديوان صلاح الدين — ابى العباس احمد بن عبد السيد  
الاربلى المتوفى سنة ٦٣٩ احدى وثلاثين وسبعمائة وله ديوان  
دو بيت .

ديوان صمد (عبدالصمد) بن عبدالله —

ديوان صنعى — تركى وهو محمد المتمكن بكليوبولى قال  
المولى امرى تبعت ديوانه ولم اربتا خاليا عن الصنع والحيال  
المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة  
واربعون بيتا . تاريخ :

صنعيه رحمت ايده حى ودود

ديوان الصورى — ابى محمد المحسن بن محمد المعروف

ديوان عابد (عبد) بن سعد —

ديوان مائكة —

ديوان عارفي — مولانا محمود من شمراء زمان شاهرخ

سلطان وهو الملقب بسلطان الثاني مات بهراة في حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانائة .

ديوان عاشق چلبى — تركى وهو السيد على بن محمد

المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة سبعة ابيات . تاريخ لجناني :

عاشق سفر ايلدى جهاندى

ديوان على — فارسى وتركى وهو مصطفى بن احمدكان

من بلدة كليولى . وله مؤلفات كثيرة المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان الف وديوانه مكمل مع قصائده وله في الزبدة سبعة واربعون بيتا قال رأيت له اربعة كتب منظومة واجد في كل واحد منها بيتا واحدا صالحا للقيد من هذه الابيات من دواوين متعددة . (تركى ديوانى طقوزبوز سكسان ايكيده بياض ايدوب سلطان مراده ويرمشدر) .

ديوان عاصر بن كثير الحفصى —

ديوان عبدالله (بن محمد) الانصارى الهروى —

الملقب بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة له ثلاثة دواوين فارسية .

ديوان عبدالله ابن جلهمة —

ديوان عبدالله بن قيس — المتوفى سنة ...

ديوان عبدالله ابن محمد المعروف بابن نايقا — المتوفى

سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة وهو كبير وله ديوان الرسائل وقدر .

ديوان عبدالجبار — ابن محمد الصقلى المتوفى بجزيرة

ميروقه سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخمسمائة اكثره جيد .

ديوان عبدالحميد — ابن عبدالله بن عز الدين المديانى

المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو مشهور .

ديوان عبدالرحمن بن سجال —

ديوان عبدالرحمن بن محمد — الحميدى المصرى المتطبب

(المتوفى) سنة ١٠٠٥ خمس والف وهو بمصر مشهور . ذكره الشهاب في الحبايا .

ديوان عبدالعزيز — ابى نصر بن الشاعر (بن محمد

ابن محمد التميمى للسعدى احد الشعراء الحميدى) المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة .

ديوان عبدالمنم — ابن عمر بن حسان النسائى الاندلسى

الجليانى ابن (الفضل المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة) اوله الحمد لله مجلى الحكم فى آفاق البيان ذكر فيه انه اطلق الله سبحانه وتعالى على لسانه من جوامع الكلم من منظوم ومطلق اصنافا وقفونا فبرز من برائع البلاغة نجبا وعيوننا كل صنف منها فى ديوان ففى عشرة دواوين ديوان الحكم وديوان المبشرات وديوان المشوقات وديوان التدبير وديوان التشبيهات وديوان الترسلىح .

ديوان عبيدى — تركى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين

وتسعمائة وله فى الزبدة مائة بيت وتسعة ابيات .

ديوان عبيدى — ويقال عبيدالله بن عبدالله ابى احمد

المتوفى سنة ... تاريخ :

آه فوت اولدى محرمده عبيدى چلبى

ديوان عدلى — تركى وهو السلطان بايزيد ابن السلطان

محمد الفاتح المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان .

ديوان عدنى — محمود باشا تركى المتوفى سنة ٨٧٩

تسع وسبعين وثمانمائة وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان العرب وجوهرة الادب فى ايضاح

النسب — لمحمد بن احمد بن عبدالله الاسدى النسابة .

ديوان العرب وميدان الادب — فى اللغة لابى منصور

« لابي محمد ، حسن بن محمد « ابن رجا ، اللغوى المعروف بابن الدهان فى عشر مجلدات قرئ عليه سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة . « توفى ٤٤٧ . من الكامل ،

ديوان العرجى —

ديوان صرفي - فارسي . جمع وترتبه : [1]

اولا [2] ديوان صرفي شيرازي [3]

مصراعني ديمشدر كه مجموعندن ٩٩٧ عدد حاصل اولور  
ومصراعك آحادى حرفلندن بكرمى بدى وعشرانى حرفلندن  
ايكيوز يمش ومثانى [4] حرفلندن يديوز عدد حاصل عدد  
آحاد ايله قصائده ، عشراته وباعياته ، مآله غزلياته اشارت  
ايدر . [5]

ديوان عزمى افندى - تركى المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين

وتسمائة وله فى الزبده تسعة وعشرون بيتا . تاريخ صادقى :

عزمى دار علايه عزم اندى

ديوان عزمى الكدوسى - تركى وله فى الزبده بيتان .

ديوان عزيزى القزوينى - فارسي .

ديوان عزيزى - تركى وهو كتحذاء بدى قله المتوفى

سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسمائة وله فى الزبده اثنا عشر بيتا .  
تاريخ بهرام بك :

قودى برج بدنى جان عزيزى كندى

ديوان المسكرى - ابي احمد حسن بن عبدالله توفى

سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

ديوان عشرتى - تركى من حصار جديد المتوفى سنة

٩٧٤ اربع وسبعين وتسمائة وله فى الزبده خمسة ابيات .

ديوان عشقى - تركى وهو الياس المتوفى سنة ٩٥٩

تسع وخسين وتسمائة .

ديوان عشقى - تركى من الحصن الجديد المتوفى سنة

٩٨٤ اربع وثمانين وتسمائة وله فى الزبده ثمانية ابيات .

اوله : [2] F : 3-295-9 بحرف 3-295-9 جمه وترتبه : [1]

بحرف 3-295-10 شيراز : [3] F : 3-295-9 بحرف 3-295-9

غاطل 3-296-1 باق : [4] F :

[5] حرفك حسابى شوبله در :

آحاد كوسترن حرفلر : ( او اددو الاز = ٢٧ ) ،

عشرات كوسترن حرفلر : ( لى نغ فى يى = ٢٧٠ ) ،

مئات كوسترن حرفلر : ( رشر = ٧٠٠ ) در .

مجموعى ( ٢٧٠ + ٧٠٠ + ٩٩٧ ) اولمش اولور .

ديوان عطاء السندى - من المحدثين .

ديوان عطاء الاسكوبى - تركى وله فى الزبده خمسة

ابيات .

ديوان عطائى - تركى وهو عطاء الله بن يحيى الشير

بنومى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ شيعى :

زبور معنا ايله ديوانى نومي زاده نك

دلربالر كيبى سيران ايدهنى حيران ايدر

فوج فوج ايلر ظهور ابياتك . معنالى

شاه بت فضل در هريرى برديوان ايدر

وديوانه معتبر وشمره لطيف وله فى الزبده مائتان وسبعة

وعشرون بيتا .

ديوان عطائى - تركى المعروف بنوالى زاده المتوفى

سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسمائة وله فى الزبده اثنان وخسون

بيتا .

ديوان الشيخ المفيد - سليمان بن على التلسانى

المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة .

ديوان علقمة - بن عبيد [عبدة] التيمى وشرحه .

ديوان علوى - البرسوى القديم تركى من شعراء مراد

خان قازى وله فى الزبده بيت واحد .

ديوان علاء الدين بن ملك الحموى - شاعر حماة

ذكرة الشهاب .

ديوان علوى - تركى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين

وتسمائة وله فى الزبده ثمانية وستون بيتا . تاريخ والى :

ايحوب علوى حاجامبى كجدى بزم محتندن

ديوان على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه -

وقد شرحه حسين بن معين الدين الميذى الترمذى المتوفى سنة

٨٧٠ سبعين وثمانمائة بالفارسية وذكر فى اوله سبع

فوايح كل واحدة منها مشتتة على فوائد وتاريخ تمامه سنة ٨٩٠

تسعين وثمانمائة : فيض شان . وقيل فى صفر سنة ٨٧٠ سبعين

وثمانمائة .

ديوان علي بن اصرافه - الشهير بابن الحناني المتوفى سنة ٩٧٩. تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة للثة عشر بيتا تاريخ لعلى :

نازك الن حنالي زاده يودى كور آب حياتندن  
[الن يودى حنالي زاده صكور آب حياتندن]

ديوان علي بن جهم السامى - المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

ديوان علي بن سودون اليشبغاوى [1] - القاهرى المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة (٨٦٩) ضمنه الجداولهزل ونظمه غريب وسبكه عجيب .

ديوان عمادالدين - ابى عبدالله محمد بن محمد الاسبهانى الكاتب المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال وله ديوان رسائل وديوان شعره فى اربعة مجلدات وله ديوان صغير جيمه دويت .

ديوان عماد - الفقيه الكرمانى فارسى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

ديوان عماد رازى - فارسى .

ديوان عمر بن ابى ربيعة المخزومى - المتوفى سنة ٩٣ ثلاث وتسعين .

ديوان عمرو بن كلثوم -

ديوان عمرو بن عبيد بن معمر - القرشى التميمى المتوفى سنة ٨٢ اثنتين وثمانين .

ديوان عمرو بن معدى كرب - الزبيدى المذحجى المتوفى فى اماره معاوية .

ديوان عمروى - تركى المتوفى فى حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وسبعمائة وله فى الزبدة عشرة ابيات .

ديوان عنتره بن شداد العبسى - جاهلى وشرحه .

ديوان عنصرى - فارسى وهو ابو القاسم الحسن ابن احمد المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة فى نحو ثلاثين الف بيت .

تصحيف 10 297-3 البشغاوى : F [1]

ديوان عيسى بن سنجر - ابى الفضل الادرىلى (المعروف بالجاجرى) المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة قال وديوانه تغلب عليه الرقة وفيه معان جيدة وهو مشتمل على الشعر والادب بيت والمواليا وقد احسن فى الكل مع انه قل من يجيد فى مجموع هذه الثلاثة بل من غلب عليه واحد .

ديوان عيسى بن معنى [المعلى] - محمدا لدين النحوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وسبعمائة (٦٥٥) .

ديوان عيسى بن مودود - ابى منصور فخرالدين المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة قال وديوانه حسن والديويت منه رقيق .

ديوان الغزال - وهو ابو بكر يحيى بن حكم الاندلسى الشاعر المتوفى فى حدود سنة ٢٥٠ خسين ومائتين .

ديوان غزالي - تركى وهو المولى محمد البرسوى الشهير بدلى برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان الغزل والتشبيب والموشحات والدوبيتى - وهو نظم لابي الفضل عبدالنم بن عمر الجليانى ذكره فى ديوانه المشهور وقدم ديوانه .

ديوان غزرى - ابى اسحق ابراهيم بن يحيى الكلبي المتوفى سنة ٥٢٤ اختار بنفسه وذكر فى خطبه انه الف بيت .  
ديوان غضنفرقى - فارسى .

ديوان فائضى - تركى وهو المولى عبدالحى بن فيض الله الشهير بفاف زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وهو مقبول معتبر ورتب زبدة اشعار شعراء الروم وهو اثر عظيم يأتى فى حرف الزاى .

ديوان فدائى - بوردرى من طائفة المولوية تركى مجلد فى نحو عشرة آلاف بيت .

ديوان فرخى - (تليذ المنصرى) فارسى قال دولتشاه : ديوان اودر ما وراء النهر شهرتى دارد وحالا در خراسان مجهول ومتروكست .

ديوان فروة بن مسيك - وشرحه .



فيضي كوجدي ناكاه

وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضي - تركي المعروف بجيدر زاده الكفوي

توفي سنة ١٠٢٣ وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضي هندي - فارسي وهو صاحب التفسير

الغير المقطوط توفي سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الفا اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم  
كنج ازل راست طلسم قديم

ديوان الفيومي - هو الفقيه الاديب ابو عبدالله (محمد

ابن عمر بن المصري المكي) .

ديوان قاسم انوار - فارسي وهو علي بن نصر ابي القاسم

الحسيني التبريزي المشهور بالقاسمي المتوفى سنة ٨٣٧ سجع  
وثلاثين وثمانمائة وهو ديوان جيد اكثره في التصوف والصالح .

ديوان قاضي نور - فارسي مختصر وهو من قضاة شاه

اسماعيل .

ديوان قبولي - تركي الكدوسي المتوفى سنة ١٠٠٠

الف وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان قدرى -- تركي المعروف بسمودي زاده المتوفى

سنة ١٠٠٤ اربع والنو له في الزبدة ثلاثة وسبعون بيتا . تاريخ  
طبيي :

ابتدى قدرى جلبي عزم بقا

ديوان قربى - تركي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين

وتسمائة وله في الزبدة بيت . تاريخ :

آه رحلت قربى

ديوان القطامي - (عمرو بن سليم المتوفى سنة ١٠١

احدى ومائة) .

ديوان قطبي - تركي المعروف بباشا جلبي وله في الزبدة

ثلاثة ابيات .

ديوان القطرسي - ابي العباس احمد بن ابي القاسم

عبدلغني اللخمي المالك المتوفى سنة ٦٠٣ ثلاث  
وسمائة قال اجاد فيه .

ديوان فرزدق - هام بن غالب بن صعصعة التيمي

الشاعر المشهور المتوفى سنة ١١٠ عشر ومائة وشرحه .

ديوان فروغي - برسوي تركي المتوفى سنة ١٠٢٢

ولى في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان فنشاري - فارسي .

ديوان فضلي - (المشهور بقره فضلي) تركي المتوفى سنة

٩٧١ وله في الزبدة سبعة ابيات . تاريخ عالي :

فضلي اولدى

ديوان فضولي - تركي وفارسي وهو محمد بن سليمان

البغدادى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسمائة (٩٧١) وله  
من ديوانه التركي في الزبدة اثنان وثمانون بيتا تاريخ :

كجدي فضولي

ديوان فناني - تركي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين

وتسمائة (٩٧٠) وله في الزبدة عشرون بيتا .

ديوان الفلاح -

ديوان فوري - تركي وهو المولى احمد الفاضل المتوفى سنة

٩٧٨ ثمان وثلاثين وتسمائة وله في الزبدة اربعة وثلاثون بيتا تاريخ :

فوري برف

ديوان فهمي - تركي وهو من القضاة ببلدة بولي وله

في الزبدة بيتان .

فهمي - تركي وهو المعروف بقنالي زاده المتوفى

سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ حالتي :

كتدى عدم ديارنه فهمي كبي وجود

ديوان فيضي - تركي وهو المولى عبدالله المعروف

بطورسون زاده المتوفى سنة ١٠١٩ تسع وعشرة والف وله  
في الزبدة عشرة ابيات تاريخ لفائضى :

قلدى عبدالله افندى يير ني دار بقا

ديوان فيضي - تركي امير اللواء البرسوي المتوفى سنة ...

وله في الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان فيضي - تركي المعروف بقاف زاده المولى فيض الله

توفي سنة ١٠٢٠ تاريخ لهاشمي :

ديوان قياسي - تركي .

ديوان قيس بن حاصر الجعوني - وقيس بن ذريح (البيحي).

ديوان كاتبي - تركي وهو سيدي علي اللطهوي المتوفى

سنة ٩٧٠ سبعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان كاتبي - (وهو محمد بن عبدالله اليسابوري المتوفى

سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمئة) فارسي اوله :

آفاق برصداست زكوه كناه ما الخ .

كاواني - وهو ابو الشرف يحيى بن الحسن ابن

علي بن شيرزاد كاتب الانشاء للسلطان طغرل (بن ارسلان

السلجوقي) المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمئة .

ديوان كاني - تركي من طائفة كيكيجري وله في الزبدة

بيت واحد .

ديوان كاهي - فارسي .

سكاهيا جاشني شعر ترا

نتوان كفت كم [1] از قنبايت

سيصد وهشت غزل ديوان شد

كه دهد خاصيت آب حيايت

با فلك در درجه يكسانست

زان شدش نام ربيع الدرجات

ديوان الكتاب - لعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة

النحوي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين .

ديوان كثير عزة - (بن عبدالرحمن بن الاسود الخزاعي

احد عشاق العرب واحد فحول الشعراء المشهورين المتوفى سنة

[١٠٥ خمس ومائة] .

ديوان كرامي - تركي المعروف بقالى زاده المتوفى سنة

٩٨٠ وله في الزبدة خمسة وثمانون بيتا .

ديوان كشاجم - ابي الفتح محمود بن الحسين الرملي

المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة الشاعر المشهور وقال ابن

خلكان في ترجمة الرفاء وكان السري مغري بنسخ ديوان ابي

الفتح كشاجم وهو اذ ذاك ربحان الادب .

فقط 2-303-3 كند : F [1]

ديوان كعب بن زهير (بن ابي سلمى - ربيعة المزني

الصحابي المشهور صاحب قصيدة بانت سعاد) وكعب ابن مالك

(ابن ابي كعب بن القين السلمي) الانصاري المتوفى سنة (٥٠ خمسين

وقيل اربعين) .

ديوان كعب بن سعد الضوي -

ديوان كلثني - وهو الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم

المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

ديوان كمال - تركي المعروف بصاري كمال المتوفى سنة .

وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان كمال الدين - زنجاني .

ديوان الكميث (بن زيد الاسدي الكوفي - المتوفى

سنة ١٢٦ ست وعشرين ومائة قال ابن شاكر في عمون التواريخ

يقال ان شعره 'يلغ اكثر من خمسة آلاف قصيدة انتهى) .

ديوان لامعي - تركي وهو محمود بن عثمان البرسوي

المتوفى سنة ٩٣٨ اربعين وتسعمائة وله في الزبدة عشرة ابيات .

تاريخ لقتدي :

لامينك حق ايدو روحنى شاد

ديوان لييد - (بن ربيعة الهوازني) العامري (الصحابي

المتوفى سنة ٤١ احدى واربعين في اماره عثمان رضي الله تعالى عنهما.)

ديوان لسان الدين - بن الخطيب في مجلدين وهو محمد

ابن عبدالله القرطبي توفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان لساني - فارسي .

ديوان لطفي نوايي - تركي وله في الزبدة خمسة ابيات

ديوان لغة [لغات] الترك - لمحمود بن الحسين

ابن محمد مجلدا وله الحمد لله ذي الفضل الجزيل الخ فسرهم [فسرها]

بالعربية وذكر ان لغات الترك تدور على ثمانية عشر حرفا لا توجد

فيها ث و ط و ظ و ص و ض و ح و ه و و ع و اهداء الى ابي

القاسم عبدالله بن محمد المقتدي بامر الله الخليفة .

ديوان ليلي الاخيلية - الشاعرة وشرحه .

المتنبى على انه كان صاحب معانٍ مخترعة بديهة ولطائف ابكار  
لم تسبق اليها دقيقة ولقد سبق من قال :

ملأى الناس ثانى المتنبى اى ثان يرى ل بكر الزمان  
وهو فى شعره نبي ولكن ظهرت معجزاته فى المعانى

ولهذا خفيت معانيه على اكثر من روى شعره من اكابر الفضلاء  
كالقاضي ابى الحسن على بن عبدالعزيز الجرجاني صاحب كتاب  
الوساطة وابى الفتح عثمان بن جنى النحوى له عليه شرحان التوفى  
سنة ٣٩٧ اثنتين وتسمين وثلاثمائة وابى العلاء المرسى وهو احد ابن  
عبدالله المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وسمى شرحه اللامع  
الغزيرى [١] وابى على وهو محمد بن حمزة بن فورجة البروجردى [٢]  
وتكلموا فى معانى شعره بما اخترعه واختره بالاغراب [٢] فيه وابدعه  
وخفى عليهم بعضه فلم يتبين لهم غرضه المقصود لبعده مرماه . اما  
القاضي ابوالحسن فانه ادعى التوسط بين صاغية [ضائعة] المتنبى  
ومحبه وذكر ان قوما مالوا اليه حتى فضلوه فى الشعر على جميع اهل  
زمانه وقومالم يعدوه من الشعراء وازروه بالشعر غاية الازراء حتى قالوا  
انه لا ينطق الا بالهزا [بالهراء] ولم يتكلم الا بالكلمة الموراء ومعانيه  
كلها مسروقة فتوسط بين الخصمين وذكر الحق من القولين . واما  
ابن جنى فانه كان من الكبار فى صنعة الاعراب والتصريف غير  
انه اذا تكلم فى المعانى تبدل حماره ولقد استهدف فى كتاب الفسر  
[الصبر] [٣] غرضاً للمطاعن اذ قد حشاه بالشواهد الكثيرة التى  
لا حاجة بها المستغنى عنها فى صنعة الاعراب ومن حق المصنف ان يكون  
كلامه مقصوداً على المقصود بكتابه وبما يتعلق به من اسبابه غير  
عادل الى ما لا يحتاج اليه ثم اذا انتهى به الكلام الى بيان المعانى  
عاد طويلاً كلامه قصيراً . واما ابن فورجة فانه كسر مجلدين لطيفتين  
على شرح معانى هذا الديوان سمي احدهما التجنى على ابن  
جنى والاخر الذئب على ابى الفتح افاد فى الكثير منهما غائصاً  
على الدرر ثم لم يخجل من ضعف القوة البشرية والسهو الذى قلما  
يخلو عنه احد من البرية ولقد تصحفت كتابيه واعلمت على  
مواضع الزلل ومع شغف الناس واجماع اكثر اهل البلدان على  
تلم هذا الديوان لم يقع له شرح شاف يفتح الفلق ولا بيان عن  
معانيه كاشف الاستار قصدت بما رزقنى الله سبحانه وتعالى من  
[١] ولا بى العلاء احمد بن عبدالله المرسى كتاب القنص ويعرف  
بالامع الغزيرى فى شرح ديوان المتنبى القه لغزير الدولة ابى الهوام  
نايب عمال بن نصر بن صالح بن مرداس صاحب حلب مائة وعشرين  
كراسة (منه) .

بالاغراب : F: [2] بحرف 8-307-3 الروموزى : F: [1]  
غلط 5-3308 القتين : F: [3] غلط 9-307-3

ديوان مآلى - تركى المعروف بيار حصار زاده المتوفى  
سنة ٩٤٧ اثنتين واربعين وتسمائة وله فى الزبدة ستة ابيات .  
تاريخ :

مآلى قلهدى جان حقه تسليم

ديوان مالك بن خزيمة - وشرحه .

ديوان ماميه - الانكشارى الاستانبولى المولد دمشق  
الوطن كان حيا سنة ٩٧٠ .

ديوان مائى - تركى توفى سنة ١٠٠٨ .

وله فى الزبدة ثلاث وثلاثون بيتا .

ديوان المبشرات والقدسيات - للشيخ ابى الفضل  
عبدالمتم بن عمر الجليانى الاندلسى المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة  
المار ذكره فى الداوين وهو نظم وتدبير وكلام مطلق يشتمل  
على وصف الحروب والتفوح الجارية على يد صلاح الدين يوسف  
فاتح القدس فى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة .

ديوان المتلمس -

ديوان المتنبى - وهو ابو الطيب احمد بن حسين الجعفى  
الكندى المتوفى مقتولا فى سنة ٣٥٤ قال ابن خلكان والمتنبى  
وان كان مشهور الاحسان فى النظم فقد كانت له معانٍ يجيدها  
فى النثر والناس فى شعره على طبقات فهم من يرجحه على ابى  
وتعام من بعده ومنهم من يرجح ابا تمام عليه واعتنى العلماء بديوانه  
فشرحوه وقالوا لى احد المشايخ الذين اخذت عنهم وقتله على  
اكثر من اربعين شرحا ولم يفعل هذا بديوان غيره ولا شك  
انه كان رجلا مسعودا ورزق فى شعره السعادة التامة انتهى  
ماقاله ابن خلكان قلت وسندكر ماوجدنا عليه من الشروح  
فاجلها فضا واكثرها فائدة شرح الامام ابى الحسن على ابن  
احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمئة ليس  
فى شروحه مع كثرتها مثله اوله الحمد لله على سوانغ النعم الخ  
وقد قال فى خطبته فان الشعر ابقى كلام واحلى نظام قال  
عليه السلام ان من الشعر لحكمة وعن عائشة رضى الله تعالى  
عنها انها كانت تقول الشعر كلام فنه حسن ومنه قبيح فخذ  
الحسن ودع القبيح ولقد رأيت اشمارا منها شعر ابى الطيب

سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمئة. وابو الحسن (محمد بن عبدالله ابن حمدان الدنقلى) المجلد المتوفى بمصر سنة ٤٦٠ ستين واربعمئة كان فاضلا نحويا من اصحاب ابى على الرمانى . وابوطالب سعد ابن محمد الازدى المعروف بالوحيد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمئة . وابو عبدالله سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمئة. وعبدالله بن احمد الشامانى المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمئة. وابوزكريا يحيى بن على المعروف بالخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمئة. وابو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمئة. قال ابن خلكان سمعته سنة ٥٥١ ولم اقف عليه وقيل انه يخرج من المغرب . وعبدالقاهر ابن عبدالله (الحلبى النحوى المعروف بالواو) المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمئة) وعليه حاشية لابي اليمن تاج الدين زيد بن حسن الكندى المتوفى سنة ٦١٣ . وبين ابوعلى محمد بن حسن الحامى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلاثمئة سرقا شعرة وعبوه فى كتاب سماه الموضحة. وشرح مشكل ابيات المتنبي لابي الحسن على بن اسماعيل النحوى المعروف بابن سيدة المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة مختصر مجلد .

اشعار المتنبي فى ديوانه : الشاميات ٢٣٥٢ انسان وخسون وثلاثمئة والفان . السيفيات ١٥٤٠ اربعون وخمسمئة والف . الكافوريات ٥٢٨ ثمانية وعشرون وخمسمئة . الفاكيات ٣٥٧ سبعة وخسون وثلاثمئة . الشيرازيات ٣٩٦ ست وخسون وثلاثمئة فيكون المجموع ٥١٧٣ ثلاثة وسبعون ومائة وخسة آلاف .

ديوان مثالى - « حسن جلبى الادرنهوى » تركى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وله فى الزبدة ست وعشرون بيتا . تاريخ لصدقى :

هيج دهره مثالى كليه حيف

ديوان مجير الدين - احمد بن حسن الحياط الدهشقى المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمئة قال الصفدى وشعره غث .

ديوان محي - تركى وهو السلطان سليمان بن سليم خان الممانى المتوفى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمئة . رتب المولى احمد بن عبدالله المتخلص بالفورى وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .

الم لا فادة قصد تم هذا الديوان وارادة الوقوف على هودعه من انعمانى بتصنيف كتاب يسم من التطويل مشتمل على البيان والايضاح مبتم من العرور والايضاح يخرج من تأمله عن ظلم التخمين الى نور اليقين حتى يفتنه عن هوسات المؤيدىن ووساوس المبطلين وقد سميت فى علم هذا الشر سى المجد فطقت فيه مينا عن اصابة انتهى . وقال ايضا فى آخره هذا آخر ما شتمل عليه ديوانه الذى رتب بنفسه وهو خمسة آلاف واربعمئة واربعة وتسعون قافية وقدر الفراغ من هذا التفسير والشرح فى اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمئة وانما دناى الى تصنيف هذا الكتاب مع خول الادب واقراض زمانه اجتماع اهل المصر قاطبة على هذا الديوان وشغفهم بحفظه وروايته واقطاعهم عن جميع اشعار العرب جاهليا واسلاميا الى هذا الشعر حتى كان الاشعار كلها فقدت وليس ذلك الا لتراجع الهمم وخلوا الزمان عن الادب وقلة العلم بمجوه الكلام ومعرفة جيدة من رديته مع ولوع الناس به لا يرى احد يرجع فى معرفته الى محمول وانما المفرغ منه قهبا الى تفسير ابى الفتح بن جنى فانه اقتصر فى كتابه على تفسير الالفاظ واشتغل بايراد الشواهد الكثرة ومساائل النحو الغربية حتى اشتمل كتابه على معظم نوادر ابى زيد وابيات كتاب سيبويه واكثر مسائله وزهاه عشرين الفا من الابيات الغربية وحشاه بحكايات باردة لا يحتاج فى تفسير هذا الديوان الى شئ منها انتهى . وقد اختصر تفسير ابن جنى ابو موسى عيسى بن عبدالعزيز ( البربرى ) الجزولى المتوفى سنة ( ٦٠٧ سبع وستمئة ) . وعلى شرح ابن جنى رد لابي الفتح محمد بن احمد المعروف بابن فورجة النحوى « هو ابو الفتح محمد بن احمد النحوى » وكان حيا فى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة وسماه التجنى على ابن جنى . وشرحه ابو البركات ( مبارك ) بن ابى الفتح احمد المعروف بابن المستوفى الاربلى المتوفى ( سنة سبع وثلاثين وستمئة ) فى عشر مجلدات وسماه كتاب النظام . وابو القاسم ابراهيم بن محمد المعروف بالاقليلى النحوى المتوفى سنة ٤٤١ احدى واربعين واربعمئة . وكالدين محمد ابن آدم ابو المظفر الهروى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمئة . وابو البقاء عبدالله ابن الحسين الكبرى الحنبلى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمئة الف فى امرابه كتابا . وشرحه ابو عبدالله محمد بن على ( بن ابراهيم الهراس ) الحوارزمى المتوفى

ديوان مزاحم العقيلي —

ديوان المزرد —

ديوان مسعر بن كدام —

ديوان مسعود — بن ابن الفضل الحلبي المعروف بابن

فطيس المتوفى سنة ٦١٢ أنثى عشرة وستائة في مجلدين .

ديوان مسعود سعد سلمان أبي الفخر — فارسي المتوفى

سنة ...

ديوان مسلمي — تركي وهو اخو المولى علي ابن

امرالله بن الحناني المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة

وله في الزبدة تسعة ابيات .

ديوان مسيحي<sup>١</sup> برشتهوي — تركي المتوفى سنة ٩١٨

ثمان عشرة وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وستون بيتا . تاريخ :

مسيحي فوت شد

ذيوان مسيحي شرقي — تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان المشد —

ديوان المشوقات الرقائق — تشوق الى الملا الاعلى

وهو نظم لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر الجلياني الاندلسي ذكره

في ديوانه المديح (المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة) .

ديوان مصعب — بن عبدالله ابن ابي الفراب العبدي

القرشي الصقلي المتوفى سنة ٤٥٦ ست واربعمائة .

ديوان معزي — فارسي وهو امير معزي (وهو من

شعراء ملكشاه سلجوقي) .

ديوان معزي — وهو ابوالقاسم حسين بن علي الوزير

توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان معيدي — تركي وهو من بلدة قلقان دلتن وله

في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان معيني — تركي وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان محتشم كاشي — فارسي اورد في اول بعض

ديوانه اجزاء مشتتة على مشورات في شرح اسباب نظم الفزليات

وسماه جامع اللطائف ومدح شاه اسمعيل الثاني وله قصيدة التاريخ

كتاريخ محمد خدا بنده في سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة .

ديوان محمد — بن ابراهيم الكيزاني المتوفى سنة ...

ديوان محمد بن احمد النيسابوري — فارسي وعدد

ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان محمد بن حسام — فارسي .

ديوان محمد بن الحسين — بن عبدالله بن الشبك ابي

علي الشاعر الحكيم البغدادي المتوفى في محرم سنة ٤٧٣ ثلاث

وسبعين واربعمائة كان ظريفا مطبوعا نديما . عقود الجمان .

ديوان محمد الحكيم — شمس الدين محمد بن دانيال

(ابن يوسف الجراحي الموصل الحكيم) الكحال (المتوفى سنة ٦٩٣

ثلاث وتسعين وستائة) ولخصه بعضهم وسماه عقد اللال في المختار

من شعر الاديب محمد بن دانيال اوله الحمد لله الذي الهنا سحر البيان

الخ .

ديوان محمد (بن احمد — بن عبدالله) الرومي المعروف

بمامي احد اجناد الشام .

ديوان محمد بن سماعة —

ديوان محمد بن علي شمس الدين الكاشي — فارسي .

ديوان محيي — تركي وهو المولى محيي الدين ابن علي

القناري الملقب المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة وله

في الزبدة اربعة ابيات . تاريخ :

ايده محيي الدين افندي روهني شاد اول اله

ديوان مراد الاسدي —

ديوان مرادي — تركي وهو السلطان مراد بن محمد

الثالث المتوفى سنة ١٠٠٣ وله في الزبدة بيت واحد . وديوانه

مذكور في تذكرة حسن جلبي . تاريخ :

هجرت سلطان مراد

ديوان مرامي — تركي .

ديوان مهيار ابن مرزويه - ابن الحسن الكاتب المتوفى  
سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

ديوان ميرزا اشرف - فارسي اوله :

اي شوق ديدنت سبب جست وجوى ما

ديوان ميرزا مخدوم - مخدوم فارسي وهو السيد محمد  
(ابن عبدالباقى) من اولاد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ...

ديوان ميرطوفى - تبريزى فارسي من المتأخرين فيه  
قصائد فقط وغزلياته ليست مدونة .

ديوان ميرقولى - فارسي .

ديوان ميرك طيب - تركى وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان مير سرتاض - الشيرازى فارسي المتوفى سنة ...

ديوان ميرى - تركى وهو امرأته المعروف بقالى قاضى

الاسبارتهوى وهو والدالمولى على جلبى ابن الخنائى المتوفى سنة  
٩٦٧ تسع وستين وتسعمائة .

ديوان ميبلى غلظهوى - تركى وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان التابنة - وشرحه .

ديوان نادوى - تركى وهو المولى محمد بن عبدالفى

الشهير ببنى زاده المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف وهو من  
المعتبرات بين شعراء الروم وله في الزبدة مائة وتسعة وثمانون بيتا .

ديوان الناصر - داود (بن عيسى) الايوبى صاحب

الكرك (المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستائة) .

ديوان نامى - تركى وهو محمد بن مصطفى المعروف

بميرك زاده المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف وله في الزبدة  
سبعة عشر بيتا . تاريخ لفائفى :

وقات ائدى نامى

ديوان نجاتى - تركى وهو من اعيان شعراء الروم بل

اشهرهم شعرا قيل اسمه عيسى وكان من عيد امراة بادرته  
المتوفى سنة ٩١٤ اربع وعشرين وتسعمائة وقبره بميدان وفاقد

وتب ديوانه باسم المولى عبدالرحمن بن المؤيد وكان المولى المذكور

ديوان مغربي - نصفه عربى ونصفه فارسي وهو الشيخ  
محمد شيرين الشير بللمغربي المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة اوله  
الجدقة ائدى انشا عروض الكون سبب الجسم الثقيل الخ .

ديوان مقالى - تركى قاله مصطفى بيك من بلدة الاشهر

المتوفى ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة عشر بيتا .

ديوان المنع الكندى وشرحه -

ديوان ملك النعاه - حسن بن صافى النعوى المتوفى

سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة [ مر ذكره ] .

ديوان المنازى - هو ابو نصر احمد بن يوسف الكاتب

الوزير المتوفى ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة قال واما ديوانه فمزير  
الوجود . وفي طبقات تقي الدين ان القاضى الفاضل لطلبه من اقصى  
البلاد وادانها فلم يظفر به .

ديوان النبجى -

ديوان المتحل -

ديوان منكبا - الدوادار الظاهرى الركنى سيف الدين

وله قصائد على حروف المعجم مدح بها رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم .

ديوان منوچهر شصت كله - فارسي وهو من الشعراء

في زمن السلطان محمود بن سبكتكين .

ديوان موجى - تركى الدفترى وله في الزبدة اربعة

ايات .

ديوان الموفق ابن احمد - المكي الخوارزمى المتوفى

سنة ٥٦٨ .

ديوان موفق الدين محمد بن يوسف الادرلى -

توفى سنة ٥٨٥ قال وديوانه جيد وكان في الشعر في طبقة معاصره .

ديوان مولاي السلطان احمد - الشريف الفاسى

(صاحب المغرب المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف) واتخذه

بضم ذكره الشاب في الجبال وكان حيا في سنة ١٠٠٩ .

ديوان المهامل - جاهل .

وأنابه نوادر الشباب وثالثه بدائع الوسط ورابعه فوائد الكبر  
وله ديوان فارسي غير ما ذكر). تاريخ :

سال تاريخ وي ومنزل اوپرسيدم  
آمد آواز فردوس - كك جنت جنت

ديوان نوعي - تركي وهو المولى يحيى بن نصوح  
المتوفى سنة ١٠٠٧ تسع والى وله في الزبدة مائتان وسبعة عشر  
تاريخ لابنه عطايي :

جنان كلزارخي جاي آتدي نوعي

ديوان نهار بن توسعة -

ديوان نهالي «الياس» - تركي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس  
وعشرين وسبعمائة .

ديوان نيازي - تركي وهو الياس من كايولي المتوفى  
سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان نيازي - تركي السيروزي وهو في زمن السلطان  
يلدرم بايزيد خان وقيل انه قرمانى له في الزبدة بيتان .

ديوان نيازي - تركي البرسوي المتوفى سنة ٩٢٤  
اربع وعشرين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان نيكي - اصفهاني (ابن علي الحلاج الاصفهاني)  
فارسي قصائد وغزليات على الحروف .

ديوان والهي - تركي وهو المولى احمد الاسكوبي القاضي  
(المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى وله في الزبدة ثلاثة واربعون بيتا).

ديوان واسطي - في مجلد وهو ابو الحسن محمد ابن  
علي (المعروف بابن ابي الصقر) المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين  
واربعمائة .

ديوان واسمي - تركي وهو المولى عبدالواسع القاضي  
المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان واصلي - فارسي اوله .

كي رسد دركنه او اين عقل دور انديش ما  
كين ره عشقست وعشق آمد رفيق خوئش ما

مقبوطا عند الوزراء لذلك وله في الزبدة مائتان واحد وخمسون  
بيتا . تاريخ لضمي :

كتدك نجاني آه

ديوان زبال بن وافد -

ديوان النسب -

ديوان نسيبي - تركي وهو عماد الدين المقتول بسيف  
الشرع الشريف بحلب (في سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو من  
تلامذة فضلا الله الحروفى المار ذكره) وله في الزبدة بيتان .

ديوان نصيبي نوربخشي - (من شعراء المعجم ديوانه)  
فارسي (غزليات كله ذكره هشام في تذكرته) .

ديوان نظامي - فارسي (كنجوى صاحب الخمسة ابي محمد  
ابن يوسف المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسائة) .

ديوان نظامي - تركي من شعراء زمن ابي الفتح ببلدة  
قونية توفى سنة ... وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان نظمي (الادرنوي) محمد بك، - تركي جامع  
النظائر المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة  
سنة ابيات .

ديوان نظيري - فارسي من المتأخرين .

ديوان نقيي - تركي ارض رومي وله ديوان فارسي  
واسمه عمره قتل سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والى وله في الزبدة  
ثلاثة ابيات .

ديوان النمر بن تولب - وشرحه .

ديوان النيمري - ابي المرهف نصر بن منصور الضرير  
المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسائة قال وفي شعره رقة وجزالة .

ديوان نوايي - على لغة الترك وهو الامير عليشير  
(الوزير المشهور) المتخلص بنوايي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة  
وله في الزبدة احدى ثمانون بيتا (له اربعة دواوين اوله غرائب الصفر

ديوان هلاكي - فارسي .

ديوان هلاكي طاقه دوز - تركي من بهمة قسطنطينية المتوفى في حدود سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة (٩٨٣) وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان هلاكي - استرابادي فارسي .

ديوان الهيثم بن معاوية -

ديوان ابي يفي - مجدان متدلان وهو القاضي ابو بكر ابن محمد بن عبدالله الجندي ابي يفي المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخسين وخمسمائة (٩٥٣) وشعره حسن رائق يحتوي على الجدة والهزل .

ديوان يقيم - تركي وهو على (بن محمد) المتوفى في حدود سنة ٩٦٠ ست وستين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان يحيى افندي - تركي وهو المولى يحيى بن ذكريا الملقب في ممالك الروم المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين والف وله في الزبدة سبعة وتسعون بيتا وثلاثمائة بيت .

ديوان يحيى بن سلمان - ابي ذكريا الطليلي نزيل حلب . قال علي بن انجب اكثر فيه من المديح والهجاء وما رأيت مدح احدا الا وهجاء وله مصنفات في الادب .

ديوان يحيى بيك - تركي وهو من شعراء زمن السلطان سليمان وله خمسة مرذكرها وكان حيا في سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة وخمسون بيتا .

ديوان يزيد بن معاوية - المتوفى سنة ٧٣ ثلاث وسبعين . قال اول من جمه ابو عبدالله محمد بن عمران المرزباني البغدادي وهو صغير الحجم في ثلاث كراريس . وقد جمه من بعده جماعة وزادوا فيه اشياء ليست له . وشعر يزيد مع قلته في نهاية الحسن وقال ايضا حفظته في شدة فزامي وميزت الابيات التي له من الابيات التي ليست له وظفرت لكل صاحب البيت .

ديوان يقيني - تركي المعروف بمصاد زاده المتوفى سنة ٩٧٦ . تاريخ الجناني :

يقيني كندی دهر بي وفادن  
وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

تمت الدال بمون الله الملك المتعال في اليوم الرابع

من شهر شعبان سنة ١٠٤٨ .

ديوان وحيدى - تركي وهو ابن الحاج حسن القاضي بمكر المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيت واحد .  
ديوان وصالي - تركي الايدي المتوفى سنة .. في زمن السلطان سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان وصفي - تركي وهو القاضي مصطفى ابن عبدالرحيم ، المتوفى سنة ... وله في الزبدة ثمانية ابيات .  
ديوان وصولي - تركي وهو الامير محمد بك البيجاوي الغازي بكفار انكروس المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان وضاح [1] المين -

ديوان ويسى - تركي وهو اويس بن محمد الاسكوبي الوطن المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف حال كونه قاضيا بها وله في الزبدة اربعة واربعون بيتا .  
ديوان هاشمي - هو السيد محمد ، تركي برسوي وله في الزبدة تسعة وعشرون بيتا .

ديوان هاشمي - فارسي وهو المسمى بشاه جهانكبير الكرمانى من احفاد قائم انوار .

ديوان الهائم - شهاب الدين ابي العباس احمد بن محمد المنصوري (الحنبلي) الاديب المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة .  
ديوان هجري - تركي وهو المولى المعروف بقره چلي المتوفى ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات تاريخ على وجه التسمية :

چكوب بر آه تاريخ وفاتن ديديلر هجرت هجري افندي  
ديوان هدايت بيك نوابي - وديوانه تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان هدائي «مصطفى» - تركي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وخمسون بيتا .  
تاريخ لسامي :

هدايي رهبرك اوله هدايت يزدان

ديوان هلاكي - «محمود» امام تركي المتوفى سنة ٩٨٣ احدى وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

تصنيف 9-320-3 وضاح : F [1]



## باب الدال المعجمة

ذات الدوائر والصور - كتاب مصور في دعوة الجن وتسخيره وهو مروى عن آصف بن برخيا بن اشمول وزير سليمان عليه السلام ولا شك انه مخلق .

ذات الرشد - في عدد الآي وشرحها للموصلي .

ذات المقدين -

ذات العماد في اخبار ام البلاد - للشيخ عجي الدين عبد القادر بن محمد الشهير بابن قضيب البان ( المتوفى بجلب سنة ١٠٤٠ اربعين و الف ) .

ذات القوائد - رسالة في الكيمياء لمؤيد الدين حسين ابن علي الطبراني المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة .

ذات الهدى - قصيدة طويلة لابي الطيب محمد بن محمد ابن عبيد الله ابن الشخير الصيرفي الشاعر نفض بها قصيدة ابن يسام ( علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة وله مجاه خيت ) .

ذباله السراج علي رسالة السراج - وهي شرح على فرائض السراجية يأتي في الفاء .

الذباله المضية في ايضاح الدرّة الخفية - مر في الدال .

ذخائر الآثار - وفي الفقه لابي الفتح ابراهيم بن مسلم المعروف بفتيه سلطان المقدسي المتوفى سنة ٥١٨ .

الذخائر الاشرافية في الانوار الخفية - لابن الشحنة عبد البر بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٩٢١ ذكره ابن نجيم وانتخبه في الفن الرابع من الاشياء .

ذخائر الحكم - مجلد للامام ابي الحسن علي بن زيد اليبقي ( المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة ) .

ذخائر العقبي في مناقب ذوى القربى - مجلد لمحب الدين احمد بن عبادة الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستة .

ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهر - للشيخ

الامام ابي الحسن علي بن حسين المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

الذخائر في فروع الشافية - للقاضي ابي المعالي مجلي ابن جميع الخزومي الشافعي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة . وهو من الكتب المعتمدة في هذا المذهب .

الذخائر في النحو - لابي الحسن علي بن محمد الهروي المتوفى سنة ...

الذخائر في ... - لابي الكرم مبارك بن حسن البغدادي السهروردي المتوفى سنة ( ٥٥٠ خمسين وخمسة ) .

ذخائر نثار في اخبار السيد المختار - لاحد بن محمد وقيل لمحمد بن طيفور السجاوندي المتوفى سنة ( ٥٦٠ ستين وخمسة ) .

الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم الاخلاق - لابي عبادة سلام بن عبدالله الباهلي الاشيلي المتوفى سنة ...

ذخر البساتين في علم المثلثين - وهو كتاب خريب مرتب على عشرة ابواب صنفها الحكماء لزهة الملوك القدماء وقد تكلم عليه كل استاذ بما علمه وشاهده اوله الحمد لله الذي اتقن واحكم .

ذخر العابدين - المسمى بيدراواعظين مر ذكره في الباء

ذخر المطشان - منظومة تركية في الطب لخضر بن عمر المطوفى ( المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ) نظمها للسلطان بايزيد .

ذخر التأملين والنساء في تعريف الاطهار والدماء -

للمولى الفاضل محمد بن بير علي الشهير بيركلي المتوفى ( سنة ٩٨١ احدي وثمانين وتسعمائة ) اوله الحمد لله الذي جعل الرجال على النساء قوامين الخ وهو مرتب على مقدمة وستة فصول وتذييل

الثلاثة وامهد لها اساسا واجعلها اصنافا واجناسا وقد انضم الى ما وقع في قلبي التماس بمض الاحباب فسرعت في هذا الجمع واوضحت اكثر المسائل بالدلائل وسميت المجموع بالذخيرة وشحته بالفوائد الكثيرة .

ذخيرة الفقر في تفسير سورة والمصر - للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي الحنفي اتمه بالقدس سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمئة .

ذخيرة القصر في تفسير سورة والمصر - سبق في التفسير .

الذخيرة الكافية - في الطب للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة .

ذخيرة المذكرين - ذكره الواظف في تحفة الصلوات .

ذخيرة المصلي - مختصر كالنية .

ذخيرة المعاد في الادعية والاوراد -

ذخيرة الملوك - فارسي للسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمئة اوله . حمد بسيار وثنساي بي شمار حضرت ملكي را الخ رتبه على عشرة ابواب الاول في الايمان الثاني في العبودية الثالث في مكارم الاخلاق الرابع في حقوق الوالدين الخامس في احكام السلطنة السادس في السلطنة المنفوية السابع في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الثامن في شكر النعمة التاسع في الصبر على المصائب العاشر في ذم الكبر والنضب وقد ترجمه بالتركي مصطفى بن شعبان المتخلص بسروري توفي سنة ...

ذخيرة المائة في القول بتلقين من مات - لمحمد ابن ابراهيم المعروف بجنبلي زاده الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدي وسبعين وتسعمائة وهي رسالة مختصرة .

ذخيرة خوارزمشاهي - في الطب (لزين الدين اسمعيل ابن حسين الجرجاني الطيب المتوفى سنة ٥٣٠ احدي وثلاثين وخمسائة) فارسي في اثني عشر مجلدا كذا في العيون الفه لملاء الدين تكتش الخوارزمشاهي اتخبت منه كتابا وسماه اغراض باسم ايل رسلان كما مر يقال انه احب الطب به . وقد ترجمه

وفي المقدمة نومان الاول في تفسير الالفاظ المستعملة والثاني في القواعد الكلية والفصل الاول في ابتداء ثبوت الدماء الثلاثة والثاني في المبتدأة والمتادة والثالث في الاقطاع والرابع في الاستمرار والخامس في المضلة والسادس في الاحكام والتذويب في حكم الجنابة والحدث وعذر المعذور اتمه في يوم التروية سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة .

ذخيرة المتقين - في الموعدة اوله الحمد لله على ما منح لعباده الصالحين الخ لهبة الله بن عثمان بن خضر وهو في شرح الحديث الاربعين . العشرة التي في الباب الاول في حق العلماء السوء والثانية في حق العلماء الاخيار والثالثة في حق الفقراء والرابعة في الزهاد .

ذخيرة المعاد في معارضة بانث سعاد - قصيدة للبوصري شرحها الفقيه محمد بن عبد الملك بن دعنين ، عبد السلام ابن عبد الحفيظ بن عبدالله بن دعنين ، النبي المتوفى سنة ... وسماه اعداد الزاد الفه سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة .

ذخيرة المعقبى - وهي حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة يأتي في الواو .

ذخيرة المعقبى في ذم الدنيا - تسع مقالات لمين الدين اشرف المعروف بمرزا مخدوم المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الفه للسلطان مراد خان واهداء اليه اوله الحمد بمن (الحمد لله حمد من) استحاله ان يأتي بشيء يليق بعزته الخ .

ذخيرة الفتاوى - المشهورة بالذخيرة البرهانية للامام برهان الدين محمود بن احمد بن عبدالعزيز بن عمر بن مازة البخاري المتوفى سنة ٦٦٦ ، اختصرها من كتابه المشهور بالحيط البرهاني كلاهما مقبولان عند العلماء اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ . قال الامام برهان الدين ان سيدنا الامام الصدر الشهيد حسام الدين وهو عم المص جمع مسائل قد استفق عنها واحال جواب كل مسألة الى كتاب موثوق به او الى امام يعتمد عليه وهي وان صغر حجمها فقد حوت كثيرا من الاحكام وقد جمعت انا في حدائة سني وعفوان عمري في اثناء ما رفع الي من مسائل الواقعات ايضا وضمت اليها اجناسها من الحادئات وجمعت ايضا جمعا آخر استفق مني مدة مقامي بسمرقند وذكرت فيها جواب ظاهر الرواية واضفت اليها من واقعات النوادر وما فيها من اقوال المشايخ وكان يقع في قلبي ان اجمع بين هذه الاصول

الذخيرة مراديه - في علم الطب لمؤمن بن مقبل السبواسي  
الفه سنة ٨٤١ احدي واربعين وثمانمائة ورتبه على خمس مقالات.  
الذخيرة والعدة في مناقب ابي عبدالله بن مندة -  
للحافظ ابي موسى المدني .

الذخيرة وكشف البراقع لاهل البصيرة - في التمييز  
وهو مشتمل على ثمان مقالات اوله الحمد لله مبدى احكام القدرة  
في دلائل الفكرة الخ. ذكر في اوله شجرة مشتملة على الابواب  
والفصول ولمحمد بن علي بن احمد الجيني المعروف بالهادي المتوفى  
سنة ٤٩٣٢ .

الذخيرة في ابناء السراري - رسالة للسيوطي ذكرها  
صاحب الطراز المقوش .

الذخيرة في علم الشرائع - لابي الحسن محمد بن عبد الملك  
الكرخي (بالجيم) الشافعي المتوفى سنة ٥٣٣ اثنتين وثلاثين وخمسة  
وهو كتاب مختصر ذهب فيه الى ترك الفتوى في صلاة الفجر  
ظاناً صحة ما روى انه عليه السلام تركه ويقول هذا مذهب  
امانا الشافعي لقوله اذا صح الحديث فهو مذهبي وقد صح  
انتهى ما ذكره السبكي .

ذروة الملتقط - لمحمد بن علي اللخمي (المتوفى سنة ٦١٦  
ست عشرة وستائة) .

الذخيرة الى مكارم الشريعة - لابي حامد محمد بن محمد  
الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة.

الذخيرة في معرفة الشريعة - لابي سعد محمد بن عبدالله  
المعروف بابن ابي عصرون « مؤلف صفوة المذهب » الموصل  
قاضي دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسة.

ذريعة الابرار في نعمت النبي المختار - قصيدة لامية  
لشافي اقتدى عدد ابياتها ستة وتسعون . وقد تلها بعض الشعراء  
بالفارسية اولها :

يا حادي البوازل بكر على ارحم الخالي

الذخيرة الى معرفة الاعداد الواردة في الشريعة -  
للشيخ (لشمس) محمد بن احمد بن عماد الاقهنسي المتوفى (سنة  
٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة) .

بالتركية ابو الفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢  
اثنتين وثمانين وتسعمائة .

الذخيرة في اصول الفقه - لاحمد بن حسين المعروف  
بابن برهان الفارسي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة (٣٥٠) .

الذخيرة في الحكمة بين الحكماء والغزالي - لعلاء الدين  
علي الطوسي المتوفى سنة ... الفها في الروم ولما صار مرجوحا  
بألبف خواجه زاده ترك الروم وسافر الى خراسان .

الذخيرة في علم البصيرة - للشيخ احمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة وهو اخو الامام ابي حامد  
الغزالي اولها الحمد لله المتوحد بالمعظمة والكبرياء الخ ذكر فيه  
انه جمع فيه ما فرقه ابو حامد في تصانيفه الكثيرة من العلوم  
وحصرها في اربعة اصول (١) في معرفة النفس (٢) في معرفة  
الرب (٣) في معرفة الدنيا (٤) في معرفة الآخرة .

الذخيرة في فروع المالكية - لشهاب الدين ابي العباس  
احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين  
وستمائة وايضا فيه لابي الخير جعفر بن محمد المروزي المتوفى  
٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة وفي فروع الشافعية للقاضي ابي  
علي حسن بن عبدالله البندنجي البغدادي الشافعي المتوفى سنة  
٤٢٥ خمس وعشرين واربعمائة .

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة - يعني جزيرة اندلس  
لابي الحسن علي المعروف بابن بسام البسامي الشاعر المتوفى  
سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة (٣٠٢) وقد اختصره ابو الفضل جمال الدين  
محمد ابن مكرم الانصاري اللغوي المتوفى سنة ٧١١ احدي عشرة  
وسبعمائة « وسماه بلطائف الذخيرة » .

الذخيرة في مختصر السيرة - للشيخ رهان الدين ابراهيم  
ابن محمد المعروف بابن المرحل الشافعي المتوفى سنة ... انتقاها من سيرة  
ابن اسحق و اضاف اليها من كتب عديدة في سنة ٦١١ احدي  
عشرة وستائة ورتبها على ثمانية عشر مجلسا اولها الحمد لله مظهر  
الحمد ومبديه .

الذخيرة لاهل البصيرة - لابي سعيد محمد بن علي القرافي  
(المرقي) المتوفى في مصر تقريبا سنة ٥١٠ عشر وخمسة .

ذم النعية - لابي الحسين احمد بن فارس المار ذكره ابن حجر في المجمع .

ذم الكلام - لابي اسمعيل عبدالله بن محمد الانصاري الهروي المعروف بشيخ الاسلام المتوفى (سنة ٤٨١) احدى وثمانين واربعمائة) وانتقاء الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المفسر حين سمع من الشيخ شهاب الدين ابن حجر الحافظ المسقلاني بالقاهرة في شهر رمضان سنة ٨٤٦ وسماه احسن الكلام ومنتخبه الكبير ومنتخبه الصغير كلاهما له ذكره ابن حجر في المجمع .

ذم المكس - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ذم زيارة الامراء وذم القضاء .

ذم الملاهي - لابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد بن ابي الدنيا .

ذم الوسواس - للحافظ ابي محمد عبدالله بن احمد ابن محمد بن احمد بن قدامة الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠، القديسي العلم الذوق .

ذوالوشاحين - للسيوطي ذكره في فهرسته من النوادر .  
ذهاب البصر - لمحمد بن علي الفسائي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة .

الذهب الابريز في خواص كتاب الله العزيز -  
للشيخ الامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي مختصر اوله الحمد لله الموصوف بصفات الكمال جمع فيه خواص اسرار آي القرآن التي جربها العلماء .

الذهب الابريز المحترق في اقتفاء علم الرمل والاطر -  
للشيخ احمد بن علي بن احمد الحلبي الشهير بابن زينل الرمال اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الذهب المسبوك في ذكر من حج من الملوك -  
للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرزي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه ستة وعشرين قرا اولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدون ثم من حج من الملوك الى زمنه في خمسة اجزاء واتمه في ذي القعدة سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة .

الدريمة الى معرفة اسرار الشريعة - للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الدريمة الى مكارم الشريعة - للامام ابي القاسم حسين ابن محمد بن الفضل الراغب الاصهاني ذكره في اوائل مفرداته اوله لسأل الله تعالى جوده الذي هو سبب الوجود نورا يهدينا الى الاقبال عليه الخ وهي على سبعة فصول الاول في احوال الانسان وقواء وفضيلته الثاني في العقل والعلم والخلق الثالث فيما يتعلق بالقوى الشهوية الرابع فيما يتعلق بالقوى النضوية الخامس في العدالة والظلم السادس فيما يتعلق بالصناعات السابع في ذكر الافعال . قيل ان الامام حجة الاسلام الغزالي كان يستصحب كتاب الدريمة دائما ويستحسنه لنفسه .

الدرية الطاهرة - للدولابي (ابي بشر محمد بن احمد الحافظ المشهور المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة من اجزاء الحديث) ذكره في الفصول المهمة .

ذكر الصالحين - لداود بن محمد الاودني الحنفي المتوفى وفي حدود سنة ٣٢٠، ولابي عبدالرحمن بن ابي الليث البخاري المتوفى سنة ... ذكره صاحب الخالصة .

ذكر العالمين - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

الذكري في الخمر - للعلامة ابي نصر محمد الشهير بغير صدر الدين الشيرازي رسالة الفها سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة (٨٩١) وبين فيها احوالها اولها استفراة العظيم الذي الخ .

ذم الحسد - لابن ابي الدنيا ولابي بكر محمد بن حسن المعري المعروف بالنقاش الموصل المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلاثمائة وقيل غير ذلك .

ذم الخطاء في الشر - لابي الحسن احمد بن فارس اللغوي القزويني المالكي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

ذم الدنيا - للشيخ الامام احمد الحنبلي الحموي .

ذم الغضب - لابن ابي الدنيا . وله ذم العية .

راحة الانسان — في الطب لابن طاهر ابراهيم بن محمد  
الغزنوي الحكيم الفه لأمون خليفه .

راحة الصيدان — فارسى في لغة الفرس بالعربى مرتب  
على الحروف .

راحة اللزوم — في شرح لزوم ملايلزم يأتي في اللام .

راحة النفوس — في ترجمة رجوع الشيخ الى صباه  
وهو على قسمين كل منهما على اربعة فصول لمصطفى بن احمد  
الكليولى المتخلص بمالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى الف الفه  
للسلطان محمد خان امير مغيثا سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة  
بجمل يقال له بوزطاغ يايلاق ولايت آيدىن .

ارزنامه — تركى للمولى حسين الكفوى المتوفى سنة ...  
جمع فيه ماجاه موافقا لمقتضى الحال من الابيات والكلمات حين  
التقال من ديوان حافظ وغيره .

رأس مال النديم —

رافع الارتباب [١] — في اسماه الرجال بالحديث للخطيب  
والبنفادى احمد بن على بن ثابت المتوفى سنة ٤٣٦٤ .

رافع الشقاق [٢] في مسألة الطلاق — لتقى الدين  
على ابن عبدالكافى السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٥٦ ست  
وخسين وسبعمائة .

رافع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على

الاستحسان — لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى المتوفى  
سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة .

الرامزة — قصيدة في علمى المروض والقافية للشيخ  
الاديب ضياء الدين ابى محمد عبدا لله الخزرجى المتوفى سنة ٦٢٦٦  
ولها شروح كثيرة اقدمها شرح الشريف الاندلسى وشرحا  
ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الدبلجى النمانى  
الشافى المتوفى سنة ٦٤٧٧ ، شرحا بمزوجا اوله اللهم ان  
نما منتحان بسبط جودك الوافر الخ وسماه رفع حاجب البيون  
الغامزة عن كنوز الرامزة .

[٢٠١] لهما دافع بالذال (ب) .

الذهب المسوك في سير الملوك — لابن الجوزى ابى  
الفرج ذكره في الحريدة .

ذهب المكارم —

الذهب اليوسفى والمورد العذب الصفى — ديوان  
شمر ليوسف المغربى ابن الحربى المصرى ذكره الشهاب .

ذهبية المصر — لابن الشهاب وهو احمد بن يحيى ابن  
فضلا لله المصرى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله  
المدقة على ماعلم الخ قال لما رأيت اكثر الناس اصدقاء العظم  
الريمى واعداً الاحياء قت لاهل عصرى متصراً وجئت فيه  
لفحول الرجال وجمت فيه ذيل المشرق والمغرب وقصرته على  
اهل المائة الثامنة وقسمته قسمين الاول القسم الشرقى والثانى  
القسم الغربى وذكر اشعارهم واخبارهم كاليتيمة .

الذيل التام لدول الاسلام — للسخاوى .

ذيل التنزيل — تفسير مختصر كالجلايين تم في اول  
شعبان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والى .

ذيل تواريخ الحافظ الذهبى والبرزالى وابن كثير —  
لابى بكر بن احمد بن عمر بن محمد ابن قاضى شيهة الاسدى  
من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله بميت  
الاحياء ومحى الاموات الخ .

### باب الراء المهمة

راحة الارواح — للمسمودى ذكره في مروج الذهب  
وقال رسمناه باخبار سير ملوك الامم واخبار مقاتلهم .

راحة الارواح في الحشيش والراح — للشيخ تقى الدين  
البدري (البكرى) الدمشقى اوله الحمد لله الذى جعل مأوى البر  
والتقى جنة النعيم الخ .

راحة الارواح في ... — لابى احمد حسن (حسين)  
ابن عبدا لله المسكرى (المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلاثمائة) .  
راحة الارواح في دفع عاهة الاشباح — رسالة مختصرة  
في امر الطاعون للعلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة  
٩٤٠ اربعين وتسبعمائة رتبها على مقدمة وابواب .

**الرائض في الفرائض** — لابي غانم محمد بن عمر بن احمد ابن السديم الحلبي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة (٦٩٥).  
رياب نامه — دلسطان ولد بن جلال الدين محمد ابن بهاء الدين الرومي المتوفى سنة . . . . واتخه يوسف الشير بينه جاك الرفي سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .

**الرباعيات** — لابي بكر بن عباد بن ابراهيم الشافعي (البغدادي الزار المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة) تخرج ابى الحسن الدارقطني وتسمى هذه الرباعيات ايضا الجزء الرابع والثمانين من فوائد الشافعي منها رواية الاصيلي . اى رباعية الاسانيد لابى جارى . وفيه درر الدرارى في شرح رباعيات البخارى لاحد بن محمد الشامى الشافعي اولها الحمد لله الذى نزل احسن الحديث استخرجها من جامع الصحيح مستمداً من شرح الكرماني وتنقيح الزركشى مع زيادات ائبها بقلت .

رباعيات مسلم بن حجاج القشيري —

رباعيات الترمذى —

رباعيات كنجفه — لاهل شيرازى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة نظم فيه مناسبا للصور وعددها كقوله نه غلام وسه غلام .

ربط السور والآيات — لمحمد بن مبارك المعروف بحكيم شاه القزوينى المتوفى سنة ...

ربط الشوارد في حل الشواهد — فى النحو لمحمد ابن ابراهيم بن يوسف التاذفى الحلبي .

الربعة في الفرائض — مجلد كبير من المبسوطات لاحد ابن المروضى المتوفى سنة ...

### علم ربيع الدائرة

ربيع الأبرار ونصوص الأخبار — فى المحاضرات لابي القاسم محمود بن عمر جارا الله العلامة الرغشبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى استحمد الى عباداه موجبات الحمد مما اسبغ عليهم الخ قال هذا كتاب قصدت به اجسام خواطر الناظرين فى الكشف عن حقائق

الراموز [١] — فى اللغة للسيد محمد [٢] بن السيد حسن وابن على المتوفى سنة ٨٦٥ ، يشتمل على جميع لغات الجوهري والمغرب والفائق والنهاية اوله الحمد لله حق حمده الخ قال ان كتاب الصحاح (لما كان) فيه تطويل واطناب بايراد كثير مما يستغنى عنه من الامثال والشواهد والانساب واختصره بمضى الفضلاء ولكنه اخل كما ان الاصل اسهب وامل وزاد فيه فوائد فاضفت اختاره وجميع ما هم له من اللغة ثم الحقت به غرائب الفيتا فى المغرب وعزرت عليها فى الفائق والنهاية وبسطت الكلام بمضى البسط ثم انى بمدما فرغت سمعت من واحد من العلماء ان ما نقله الجوهري مطعون وما نقلته من المختصر ليس مما يؤمن متانه وما زلت اسأل الله سبحانه وتعالى ان يطلعنى على مواضع علمت [خلته] (علمه) حتى وقفنى الله سبحانه وتعالى الى المطالعة فى القاموس واطلعت فيه الى ماركب الجوهري فيه التصحيف فشمرت عن ساق جدى على ان اقيم ما فيه من الاود حتى فرغت فينت ما غفل عنه وسها وقلت عنه اسما المحدثين ونسبهم واجتنبت عن الاطناب فاشرت الى قول الله سبحانه وتعالى بحرف ق والى الحديث بحرف ح والى الاثر بحرف ر والى الجمع بحرف ج والى الموضوع بحرف ع والى الجبل بحرف ل والى تأنيث الصفات التى تجرى على مذكرها بهاء بحرفى هه منهاها المؤنث بهاء والى اسم رجل بحرفى سم واشرت بحرفى عز الى ما يتعدى ويلزم .

راموز فى اللغة — للشيخ الامام الورع الزاهد السيد محمد

ابن السيد حسام الدين بن السيد على صاحب جامع اللغة ايضا .

رايات البلاغة —

راى آراى — فارسى لمحمد بن احمد النيسابورى .

**الرأى المتبر فى معرفة القضاء والقدر** — لشمس الدين (محمد بن عبدان الحكيم الدمشقى) المعروف بابن اللبودى (المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستائة) .

**الرائض فى الفرائض** — لمحمود بن عمر العلامة جارا الله الرغشبرى الحوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة [١] ساه به لكونه مجمع اتيار الرموز وهو فى غاية الابهام لايح عليه غايل السر ودلائل الابهام (٢) . [٢] وهو صاحب جامع اللغة (٣) .

ابن محمد بن احمد الاشعري القرشي الشافعي مشتمل على سبعين بابا كل باب على فصول شتى اوله الحمد لله الذي برأ النسم واجرى القلم الخ .

ربيع الغزلان - في الادب للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله المعروف بابن الزركشي المتوفى (سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .)

### علم رجال الاحاديث

قال فيه سبط ابى شامة العلامة في وصف علم التاريخ وذم من عابه وشانه وقد الفت العلماء الى ذلك تصانيف كثيرة لكن قد اقتصر كثير منهم على ذكر الحوادث من غير تعرض لذكر الوفيات كتاريخ ابن جرير ومروج الذهب والكامل وان ذكر اسم من توفي في تلك السنة فهو عار عماله من المناقب والحاسن ومنهم من كتب في الوفيات مجردا عن الحوادث كتاريخ نيسابور للحاكم وتاريخ بغداد لابي بكر الخطيب والذيل عليه للسعدي وهذا وان كان اهم النوعين فالفائدة انما هم بالجمع بين النوعين وقد جمع بينهما جماعة من الحفاظ منهم ابو الفرج ابن الجوزي في المتظم وابو شامة في الروضتين والذيل عليه ووصل الى سنة وفاته ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة وقد ذيل عليه الحفاظ علم الدين البرزالي ومن جمع بين النوعين ايضا الحفاظ شمس الدين الذهبي لكن الغالب في العبريات ومن جمع بينهما الشيخ عماد الدين ابن كثير في البداية والنهاية واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلايق من العلماء وقد يكون من اخل بذكره اولي بمن ذكره مع الاسهاب الممل وفيه اوهام قيحة لايساح وقد صار الاعتماد في مصر والشام في نقل التواريخ في هذا الزمان على هؤلاء الحفاظ الثلاثة البرزالي والذهبي وابن كثير اما تاريخ البرزالي فانه الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات في السنة الآتية واما الذهبي فانه تاريخه الى آخر سنة ٧٤١ (٧٤٠) وقد اخبر قبل موته بمدة سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة واما ابن كثير فلهشهوران تاريخه انتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما خصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بستين ولما لم يكن من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة ما يجمع الامر من على الوجه الامم شرع شيخنا الحفاظ مفتي الشام شهاب الدين احدين محي السعدي

التزليل وترويح قلوبهم المتعبة بالالة الفكر في استخراج ودائع علمه وخباياه الخ ورتبه بمضهم الى اثنين وتسعين بابا وقد اتجه المولى محي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم العربية حتى المولى العلامة قد صنف فيه كتاب ربيع الاربار الا انه بحر زاخر لا تدرك غايته استخرجت من نخب فوائده على وجه الاختصار والحقت به ما عثرت عليه في كتب الادباء وسميته بروض الاخبار المنتخب من ربيع الاربار انتهى ورتبه على خمسين روضة وقال في تاريخه جاء بفضل . واختصره رجل آخر ايضا سماه انوار الربيع .

ربيع الجنان في المعاني والبيان - لحسام الدين حسن ابن علي الايبودي الخطيب الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

ربيع القلوب وروح النيوب في ذكر اسماء المحبوب - وهو رسالة في فضل الذكر لاحد من علماء القرن السابع فرغ منها في سنة ٦٠٨ ثامن شهر صفر .

رتبة الحكيم - في الكيمياء للشيخ الفيلسوف ابى محمد مسلمة بن احمد بن عمر بن وضاح المخرطى امام الرياضيين بالاندلس المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة اربع مقالات وهو مجلد اوله الحمد لله العزيز الوهاب المسبب الاسباب ذكر فيه ان الذي دعاه الى تأليفه الذي رسمه بمدخل التلميم وسماه رتبه الحكيم انه رأى اهل زمانه ينتحلون الحكمة ويتعاطون الفلسفة وهم في بيدها الحيرة تأهون فلما غلقت الحكمة دونهم اوهاها وقطعت بهم اسبابها اذقنوا عوضا من الحق الذي تنهى اليه الحدود ووجدنا الاسرار الطبيعة التي سمها الاوائل اسرارا ووضعت جميع علومها ونتائج هذه العلوم نتيجتان احدهما سمها الاوائل كيمياء والثانية سميها وما علما الاوائل ومن لم يصل اليهما فليس بحكيم وان احكم واحدة منهما فهو نصف حكيم لان الكيمياء هي معرفة الارواح الارضية واخراج لطائفها للانتفاع بها والثانية هي الارواح العلوية واستئزال قواها للانتفاع بها .

رتبة الماسح وفخر القاسم - للقاصي صدقة بن احمد ابن علي .

الرتبة في شرائط الحسبة - تأليف الشيخ الامام محمد

رحلة ابن الرشيد - محمد بن عمر بن رشيد « الفهرى  
 محمد الدين السبقى المتوفى سنة ٧٢١ في ست مجلدات « المالكى .  
 رحلة ابن الصلاح - فوائد جمعها الشيخ تقي الدين  
 ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهر زورى  
 المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستائة فى رحلته الى الشرق  
 وهى عظيمة النفع فى سائر العلوم مفيدة جدا .  
 رحلة ابى القاسم - التجيبى « احمد بن سليمان بن خلف  
 الباجى الاندلسى المتوفى سنة ٤٩٣ .  
 رحلة بدرالدين - «محمد بن رضى الدين الغزى المتوفى  
 سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة الى الديار الرومية وكثيرا ما ينقل  
 عنه تقي الدين فى طبقاته .  
 الرحلة القيومية والمكية والدمياطية - لجلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى  
 عشرة وتسعمائة .  
 رحلة الكتانى - هو الشيخ ابوالحسين محمد بن جبير  
 الاندلسى تاريخها سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة «٦١٤» .  
 رحلة محمد بن رشد المالكى -  
 الرحلة المصرية فى فروع الحنفية - اولها الحمد لله مانع  
 اسباب التوفيق الخ انتخبها من عدة كتب من الفتوى .  
 رحمة الامة فى اختلاف الأئمة - فى الفروع للشيخ  
 صدرالدين ابى عبدالله محمد ابن عبدالرحمن الدمشقى الشافى  
 الصمانى قاضى القضاة بالملكة الصفدية المتوفى سنة... اوله الحمد لله  
 الذى اجزل احسانه الخ فرغ منها فى ربيع الاول سنة ٧٨٠  
 ثمانين وتسعمائة وقيل لشيخ الاسلام ابى الحسن السعدى .  
 الرحمة فى الطب والحكمة - (للشيخ مهدي بن على  
 ابن ابراهيم الصيرى البغى المهجمى المقرئ المتوفى سنة ٨١٥  
 خمس عشرة وثمانمائة وهو مختصر لطيف مفيد ذكره ابن الجزرى  
 فى طبقات القراء) وهو على خمسة ابواب الاول فى علم الطبيعة  
 الثانى فى طبائع الاغذية والادوية الثالث فيما يصلح للبدن فى حال  
 الصحة الرابع فى علاج الامراض الخاصة الخامس فى علاج الامراض  
 العامة .  
 الرحمة فى الكيبيا - شرحها الجلدى وسماه سر الحكمة .

فى كتابة ذيل من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وتسعمائة على  
 وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فذكر كل شهر وما فيه من  
 الحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من اول سنة  
 ٧٦٩ تسع وستين وتسعمائة فاشى الى اثناء ذى القعدة سنة ٨١٥  
 خمس عشرة وثمانمائة وذلك قبل ضعفه ضعف الموت غيرانه سقط  
 منه سنة ٧٥ خمس وسبعين فدمت وكان قد اوصانى ان اكمل  
 الحرم من اول سنة ٤٨ ثمان واربعين الى آخر سنة ثمان وستين  
 فاستخرت الله تعالى فى تكميل ما اشار به ثم التذيل عليه من  
 حين وفاته ثم رأيت فى سنة ٧٤١ احدى وثمانين وتسعمائة  
 فابمدها الى آخر سنة ٤٧ سبع واربعين فوائده من حوادث  
 ووفيات قد اهلها شيخنا ويحتاج الكتاب اليها فالحقت كثيرا  
 منها فى الحواشى وشرعت من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين  
 وتسعمائة جامعا بين كلامه وتلك الفوائد على الجميع فى الحقيقة .

رجال الأربعة - لابن حجر احمد بن على الصقلانى  
 المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

رجال الصحيحين - لابي القاسم هبة الله بن حسن  
 الطبرى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

رجوع الشيخ الى صباه فى انقوة على الباه -  
 اوله الحمد لله الذى خلق الاشياء بقدرة الخ ترجمه المولى احمد  
 بن سليمان الشهرى ابن كمال باهسا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
 وتسعمائة باشارة السلطان سليم خان ذكر كتب كثيرة فى هذا المعنى  
 وقال جمعت منها ولم اقصده باعانة المتع الذى يرتكب المعاصى  
 بل قصدت اعانة من قصرت شهوة عن بلوغ امنيته فى الحلال  
 الذى هو سبب لعمارة الدنيا ولما كمل قسمته قسمين قسم يشتمل  
 على ثلاثين بابا يتعلق باسرار الرجال وما يقربها على الباه  
 من الادوية والاعذية والثانى يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق باسرار  
 النساء وما يناسبهن من الزينة .

الرحبة - لابي محمد عبدالوهاب ابن على القاضى ابن طوق  
 التلمى المالكى المتوفى سنة... وهو مع صفر حجمها من خيار الكتب  
 واكثرها فائدة .

رحلة الشيخ - ابن حبيب .

رحلة ابن خلدون - المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة،



(من الآيات القرآنية) اوله اما بعد حمداه الواحد بذاته وصفاته الخ ذكر فيه متشابهات القرآن .

رد المحرم عن المسلم — للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر الملقاني المتوفى سنة ٨٥٦ اثنين وخمسين وثمانمائة سنة عند ماسلط على عرضه بعض من كان في زمانه .

رد النصارى — فيه كتب مثل كتاب الرهاوى وكتاب عمرو بن بحر الجاحظ وكتاب عبد الجبار المعتزلى ومقالة القاضي ابى بكر وكلام الجوينى وكتاب لبعض المفاربه وكلام لابن الطيب وكتاب للطرطوسى وكتاب لابن عوف وكتاب خلف الديماطى والنصيحة الايمانية ونحفة الاديب والتخجيل تأليفان ومختصره والانتصارات الاسلامية .

الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر — للشيخ الامام حافظ الشام الشمس ابن ناصر الدين ( المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة ) لما صرح بذلك الملا البخارى فى مجلسه فى مسئلة الطلاق .

الرد على ابن الراوندى — لابى الحسن على بن اسماعيل الاشعري ( امام اهل السنة ) المتوفى ( سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ) .

الرد على ابن سينا — فى الكيمياء للوزير ابى اسماعيل الحسين بن على الطنرأى الاصبهانى ( المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشر وخمسمائة ) مختصر .

الرد على ابن عربى — وبيان من رد عليه مختصر اوله الحمد لله الموفق للسداد .

الرد على ابى حيان — فى تصبائه على ابن مالك فى جزء لعى بن يوسف الانبارى المتوفى سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة .

الرد على اهل الهوا ( الاهواء ) — لابى عبدالله ... المروف بابى حفص الكبير الصغير محمد بن احمد .

الرد على الجهمية — لعبد الرحمن بن ابى حاتم ولعثمان ابن سعيد الدارمى .

الرجيق المختوم — فى شرح قيد الاوابد فى الفقه يأتى .

الرجيق السلسل فى الادب المسلسل — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الخليل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرخصة العميمة فى احكام النعمة — لابى ابراهيم ( لبراهيم ) ابن عبدالرحمن بن ابراهيم بن سباع بن ضياء الفزارى مختصر اوله الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ .

رد ابن تيمية — للشيخ تقى الدين السبكي اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ رتبة على ثلاثة فصول .

رد ابى حنيفة — للفزالي قال صاحب قلاند العقيان هو ليس حجة الاسلام بل هو على ما كتب فى حاشية نسخة منه محمود الفزالي شخص من المعتزلة وقد ادى ذلك شمس الائمة الكردى الى التعصب الى ان رده وقابل بمقابلة الفاسد وشنع على الشافعى . وان كان هو لحجة الاسلام فن تأليفاته فى اول طلبه لانه خلاف ما فى الاحياء من مناقبه .

رد الانتقاد — على لفظ الشافعى للامام... البيهقى المتوفى ( سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ) .

الرد الجليل على من غير التوراة والانجيل — لابى حامد الفزالي ذكره البقاعى فى الاقوال القويمة .

الرد الصائب على مصلى الرغائب — مختصر لبراهيم ابن فتيان الحنفى المقدسى اوله حمد لمن رفع من شاء من عباده الخ .

رد القول الخائب فى القضاء على الغائب — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

رد القول القبيح فى التحسين والتقييح — لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الخليل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وله رد الاتحادية .

رد المتشابه الى المحكم — للشيخ محمد بن احمد ابن لبان ( الاشعري ) المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة

الرد على من رد على ابي حنيفة - واقتخر به  
وجعله بابا في كتابه وهو الحافظ ابو بكر بن ابي شيبة  
فشرح الراد في تحرير مسائله اولام ادله ثم تقرير اصل  
المسئلة مع اجوبته في مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا الى الصراط  
المستقيم الخ .

الرد على من نسب رفع الحجر بلا الى سيويه -  
محمد بن علي (بن محمد بن الفخار الملقب) الجذامي المتوفى سنة  
٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

ردع الجاهل ذي الملامه عن منعه السجود على  
الحرمة - مختصر لابراهيم بن القتيان الحنفي القدسي اوله حمدا  
لمن رفع من اجتنابه الخ .

ردع الجاهل عن اعتساف المجاهل - في الرد على  
الشعروذمه لابن جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير (الثقفي) الابدلسي  
المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة .

ردع الراغب عن صلاة الرغائب - للشيخ  
علي بن قائم المقدسي (المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع و الف واوله  
الحمد لله الذي امر بالاعتداء بالانبياء والاتباع الخ) .

### فصل في الرسائل

وهو مرتب على الحروف كترتيب الكتاب نظرا الى اول  
المضاد اليه او الطرف. والرسالة هي المجلة المشتملة على قليل من  
المسائل التي تكون من نوع والمجلة هي الصحيفة التي تكون  
فيها الحكم .

### الالف

الرسالة التي ارسلها الامام الشافعي - الى الامام  
عبدالرحمن .

رسالة الاباء عن مواقع الوباء - للمحقق مولانا  
ادريس بن حسام البديسي اولها : يا حيا لا يموت ذكر فيها انه  
توجه من القسطنطينية الى نحو الاسكندرية في سنة ٩١٧ سبع  
عشرة وتسعمائة من البحر وحج ثم عاد امثالاً لامر السلطان  
سلم ولم يدخل الشام سمع ان بمصر نازلة الوباء فامتنع من الدخول

الرد على الراضة (الروافض) - لابي القاسم حبقاه  
ابن عبدالله القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة وميراز  
مخدوم معين الدين اشرف الحسيني المتوفى سنة مجلد اوله محمدك  
الله لا اله الا انت الخ .

الرد على الشافعي - فيما خالف فيه القرآن لحسن ابن  
احمد المقرئ المتوفى سنة ...

الرد على القدريه - لاسماعيل بن حماد الحنفي (حفيد الامام  
الاعظم ابي حنيفة المتوفى سنة ٢١٢ اثني عشرة ومائتين) .

الرد على الكرامية - لابي بكر محمد بن البيان السمرقندي  
المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين .

الرد على المتمصب العنيد المانع من ذم يزيد - للشيخ  
ابن الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي مختصر اوله الحمد لله  
كفو جلاله .

الرد على المشبهة - في قوله تعالى الرحمن على العرش  
استوى . للقاضي بدر الدين ابن جماعة محمد بن ابراهيم الشافعي  
(المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة) .

الرد على الملحددين - في تشابه القرآن لابي علي محمد  
ابن المستير المعروف بطرب النحوي (المتوفى سنة ٢٠٦ ست  
ومائتين) .

الرد على النحاة - لقاضي الجماعة احمد بن عبدالرحمن  
الخنفي المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة .

الرد على اليهود - لعلاء الدين علي بن محمد بن (عبدالرحمن)  
الباجي الشافعي المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ومحمد  
ابن عبدالرحمن بن المصري (المصري) توفي سنة ٣٨٠ .

الرد على رد مفضل الضبي على الخليل - لابن درستويه  
عبدالله بن جعفر النحوي المتوفى سنة وله ايضا رد على الفراء .

الرد على من اخلد الى الارض وجهل ان الاجتهاد  
في كل عصر فرض - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي توفي سنة ٩١١ .

سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة قاضيا بمحلب ذكر فيها انهما بل جميع ابوي الايمان عليهم الصلاة والسلام ماوا على الايمان ذكره عرب زاده في هامش الشقائق .

رسالة ابي حنيفة الى قاضي البصرة - عثمان البق .

رسالة في اثبات الواجب - لجماعة من الفضلاء منهم

جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (رسالتان قديمة وجديدة) اول القديمة: سبحانك سبحانك ما اعظم شانك الخ قال وقد كتبت في يومين من اقصر ايام الصيف واهداه الى بعض السلاطين. واول الجديدة: بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الاعانة في التسميم وله الحمد على كرمه الميم الخ ثم قال قد افردت في عنفوان الشباب رسالة في هذا المطلب قبل ذلك بعشر سنين واقصرت هناك على ما هو اوضح بالتماس بعض من الاعاظم في جيلان ورتبها على عشرة فصول شرحها الحاجي محمود التبريزي والمولى حسين الاردبيلي الالهى توفى سنة... وعليه الحاشية لمولانا الحنفى اولها الحمد لمن تقدس جنبه عن ان يكون شريعة لكل وورد الخ وكتب قاضي زاده الكرهوى ايضا حاشية. وشرح الجديدة الجلالية نصرالله بن محمد العمري الخ لخالى شرحا مزوجا اوله الحمد لمن توحد بوجود ذاته . ولحبيب الله ميرزا جان الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة حاشية اولها جل جلالك اللهم يا واجب الوجود الخ قال فهذه تعليقات علقها الفقير ميرزا جان الباغدى على الرسالة القديمة المرتبة لبيان اعلی الطالب للمحقق الدواني استاذى واستنادى قدوة الحكماء وقال فى آخرها ولكن آخر ما قصدنا ايراده مع التزام محاوره الطلاب وحل كتب اخر غير هذا الكتاب وقع الفراغ من تأليفه فى منتصف ذى الحجة عام ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة. وشرحها المولى محيى الدين محمد بن على القره باغى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة. وشرحها ايضا تليذ الدواني المولى الحسين الاردبيلي الابهرى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة بقال اقول واول الشرح الحمد لله على انعامه العام الخ وشرحها ايضا الحاج محمود التبريزي. ومنهم ميرصدرالدين محمد الشيرازى المتوفى فى حدود سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنی الخ رتبته على اتنى عشر فصلا وخاتمة. وشرحها المولى الفاضل يوسف بن جمال الدين اوله حمدلك يا واجب الوجود ومنهم على بن عمر الكاتب. ومنهم ابو

اليها وركب الى اسلامبول من البحر فانكر عليه جمع من العلماء بدمشق وحلب فكتبها .

رسالة ابن ابي زيد - فى فقه المالكي للشيخ الامام

ابى محمد عبدالله بن ابي زيد المالكي القيروانى المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة. وشرحها عبدالله بن طلحة المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة. وشرحها ايضا جلال الدين... التبانى المتوفى سنة... وشرحها الشيخ الامام ابو حفص (عمر بن على ابن سام) اللخمي الاسكندري الشهير بابن الفاكهاني (المالكي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة) سماء التحرير والتحرير .

رسالة ابن زيدون - وهو ابو الوليد احمد بن عبدالله

الحزومي الاندلسي القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وعليها شرح لجمال الدين ابي عبدالله محمد بن (محمد ابن) نبأته الشاعر (المشهور المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) سماء سرح العيون فى شرح رسالة ابن زيدون اوله الحمد لله الذى لا يجب الحمد الا له الخ والشيخ محمد بن البناء المصرى سماء العيون وشرحها صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة شرحا سماء تمام التون فى شرح رسالة ابن زيدون وشرحها العلامة يوسف بن عمر الزناتى المالكي . وهذه رسالة كتبها على لسان ولادة بنت المستكفى بالله محمد ابن المستظهر بالله عبدالرحمن الى الوزير ابي عامر بن جمهور ابن عبدوس يتهم به فوجد مكان القول واسعة وتلاعب فيها باطراف الكلام واجاد فيها ماشاء وكل رسالته هكذا مشحونة بفنون الآداب نظما ونثرا . وهى امرأة ظريفة من بنات خلفاء العرب (المغرب) الامويين المنسويين الى عبدالرحمن بن الحكم المعروف بالداخل ابتدل مجاهبا بعد قتل ابيها وتقلب (عليها) ملوك الطوائف فى خبر يطول ثم عادت تجلس [تجالس] (وتنظم) الشعراء والكتاب وتماشرهم وتحاضرهم ويتعشقها الكبراء منهم وكانت ذات خلق جميل وادب ونظم .

رسالة ابن سينا - فى جواب الشيخ ابي سعيد (ابن)

ابى الخير وشرحها .

رسالة فى ابدال الادوية - لابن الجزار احمد ابن

ابراهيم الافريقى الطيب المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

رسالة فى ابوى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم -

لزين الدين محمد شاه بن محمد المعروف بزيني جلبي الفنارى المتوفى

رسالة في آداب البحث — للمولى سنان الدين يوسف  
المعروف بمجم سنان .

رسالة في آداب السلوك — فارسية لفريز ابن محمد  
النسفي اولها حدود سياس بروردكار برا الخ .

رسالة في آداب المطالعة — لحامد برهان ( لحامد ابن  
برهان الدين ) بن ابي ذر الفارسي اولها وعليك اعتمادى الخ وهى  
مشتقة على مقدمة ومقصد ووصية فالجمله ورقتان .

الرسالة الادبية في طريقة الصوفية — تركية لنصوح  
ابن حاجى على من خلفاء الشيخ سنان اولها الحمد لله الذى  
هدانا الخ .

رسالة في ادعية الصلاة المفروضة — لمصطفى بن محمد  
المعروف بنحواجكى زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة .

رسالة الادوار — لنحواجه صنى الدين عبدالمؤمن وهى على  
تخمة عشر فصلا والرسالة الشرفية تأتى .

رسالة الشيخ ارسلان — فى التصوف اولها الحمد لله  
العدل الحكيم .

رسالة ارشيلوس ذات الرؤيا — اولها الحمد لله رب العالمين .

رسالة الازل — للشيخ محي الدين ابن عربى اولها  
الحمد لله الدائم الذى لم يزل الخ .

رسالة فى الاستثناء — للشيخ محي الدين محمد بن سليمان  
الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . قال طاشكبرى  
زاده ولم ينادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها واورد فيها لطائف  
لم تسمعها آذان الزمان .

رسالة فى الاستخارة — للشيخ محمد بن محمود المغلوى  
الوفائى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى استخراج جيب درجة واحدة على قواعد  
هندسية — قدالهم بها جشيد لبعض الافاضل اولها احمد  
على جزيل انعامه الخ والمبرزون مع تكثر العدد لم يحوموا حولها .

الحسن داتشمند الابيوردي توفى سنة ٥٠٠ وايضا المولى محمد شاه  
ابن على الفارسي المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة (٩٢٩) .

الرسالة الاثرية — فى الميزان المشهورة باليساغوجى سبقت  
مع شروحها .

رسالة فى الاجرام السماوية — للشيخ الرئيس ابى على  
حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
واربعمائة وله رسالة فى الاخلاق .

رسالة احتجاج آدم على موسى — للشيخ محي الدين  
محمد بن قطب الدين الازينقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين  
وثمانمائة .

الرسالة الاحدية — للبلاني اولها الحمد لله الذى لم يكن  
قبل وحدانيته قبل الا والقبل هو الخ .

(الرسالة الاحدية — ورقتان للشيخ شمس الدين ابى  
الحسن بن عبدالله البكرى اولها الحمد لله الذى ليس لاحديته قبل  
الا والقبل هو الخ .)

رسالة الاحسان وثمرها —

رسالة الاحسان فى بيان فضيلة اعلى شعب الايمان —  
للشيخ ابى محمد عبدالله البسطامى .

رسالة الاختلاج مع ادعيته (رسالة اختلاج  
الاعضاء) — لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن هشام .

رسالة فى اختلاف حركة الكوكب عند الارتفاع —  
(فان منها ما يرتفع من الافق فى ساعة مثلا مقدار ربح ولا يرتفع  
فى ساعتين مقدار ربحين لولانا على مختصر اوله الحمد لله الذى  
رفع الافلاك الخ .)

رسالة الاخوان من اهل الفقه وحملة القرآن —  
وهى على سبعة فصول اولها الحمد لله ذى الحمد والجود والاحسان

الخ للشيخ على بن ميمون المغربى (المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة  
وتسعمائة تزيل دمشق) الفها سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

رسالة الاخوين فى احكام الزنديق — وهو المولى  
محيى الدين محمد بن القاسم مات فى اواخر ٩٠٠ تسعمائة ٩٠٤ .

رسالة في الاسطرلاب السرطاني الممنوح — لمحمد بن  
بصر الفها في سنة ٥١١ على ثلاثة وعشرين بابا ولابي نصر منصور  
ابن علي بن عراق في حقيقته بالطريق الصناعي وهي على تسعين  
بابا اولها الحمد لله تعالى خير ما استفتح الخ مدحه صاحب جامع  
المبادئ .

رسالة في اسلوب الحكيم — للمولى شمس الدين احمد  
ابن سليمان العلامة ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسعمائة .

رسالة في رجوع اسماء الله تعالى الى ذات واحدة --  
على رأى الفلاسفة والمعتزلة للامام الغزالي .

رسالة في اسماء المدلسين — لجلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي توفى سنة ٩١١ .

رسالة اشراقية في دفع ظلمات الاسعاقية — للشيخ  
جمال (الدين) افندي اولها الحمد لله الذي نور قلوب العارفين  
بمعرفة ذاته الخ الفها للرد على اسحق الحكيم (الطيب لما عترض  
على ابن عربي) في دخله على اهل التصوف .

رسالة في الاضحية — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين  
ابن عبدالله بن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في اطوار السلوك — المسمى بالاطوار السبعة  
للشيخ جمال الدين اسحق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين  
وتسعمائة .

رسالة في اعتراضات عشرة — على التعريف المختار  
لللم في المواقف لخطيب زاده اجاب عنها جلال الدين الدواني  
في رسالة .

رسالة في الاغذية اللطيفة وترتيبها وكيفية تناولها —  
لابي الحجاج يوسف الاسرائيلي وعليها رد للدخوار المذكور  
في الاغانى .

رسالة في الاغلاط الحسية — للفاضل قوام الدين يوسف  
ابن حسن الحسيني الشهير بقاضى بغداد مات ٩٢٢ .

رسالة في استخلاف الخطيب وجوازه — لحسام الدين  
الحسين ابن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة  
ولحسن الشرنبلالى اولها الحمد لله الذى اظهر اسرار الهداية الخ .

رسالة الاستعارة — للعلامة ابي القاسم الليثي السمر  
قندى شرحها عصام الدين وقول احمد بن محمد بن خضر اولها  
الحمد لله المجد الخ وعلى شرح العصام حاشية لحفيده على ابن  
صدرالدين بن عصام اولها احمدك حمد مسترشد لانوار هدايتك  
الخ .

رسالة في استعمال اليهود والنصارى — للشيخ محمد  
ابن عبدالكريم المليل التلمساني المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة  
اولها الحمد لله الذى انزل الكتاب تبيانا لكل شئ .

رسالة في الاسطرلاب وعمله — لابي الصلت امية ابن  
عبدالمعز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة  
ولمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى  
محمود بن محمد الرومي المشهور بميرم جلبي فارسي على مقدمة واحدى  
وخمسين بابا وذييل اولها الحمد لله الذى خلق السموات والارض  
الخ وللشيخ ابي القاسم بن محفوظ وهي على ستة وستين بابا وللشيخ  
جابر بن حيان الكوفي الصوفي تضمن الف مسألة ولابي القاسم  
احمد بن ابي بكر المتوفى سنة ... جمعها فارسية ورتبها على ثلاث  
مقالات اولها شكر وسپاس مرصافى سرا كه الخ ورسالة فارسية  
على مقدمة وثلاث مقالات نقلها عن كتاب شش فصل لابي جعفر  
محمد بن ايوب الطبرى وهو سؤال وجواب وكتاب كيخسرو ابن  
علاء الجوسى وكتاب على بن عيسى الاسطرلابي وكتاب عبدالرحمن  
الصوفي وكتاب الكرمانى وكتاب على بن هبة الله بن محمد وكتاب ابي  
الفوارس بن ابي منصور وكتاب احمد بن عبدالله المعروف بحبس  
الحاسب وكتاب اسحق بن يعقوب الكندى وكتاب ابي  
الريحان البيرونى وكتاب احمد بن عبدالجليل السجزي وكتاب  
مؤيد بن عبدالرحيم ابن احمد بن محمد البغدادي ورسالة ابي  
الحسين (الشيرازى) عبدالرحمن الصوفي ورسالة الحكيم نصيرالدين  
الطوسى فارسية ورسالة ابي الحسين (ابن الحسن) الشيرازى وغيرهم .

رسالة في الاسطرلاب — للشيخ زين الدين عبدالرحمن  
المزى الحنفي وهي على عشرة فصول وخاتمة اولها الحمد  
الكريم الوهاب .

رسالة في الاكسير — تركية منظومة لده سلطان ابن عاشق باشا .

رسالة في اكفار من اسند الجبر الى الانبياء —  
لحي الدين محمد بن (ابراهيم) الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١  
احدى وتسعمائة .

رسالة في الفاظ الكفر — لابي علي بن محمد بن قطب  
الدين المتوفى سنة ... جعلها على ستة عشر نوعا اولها الحمد لله  
الذي ارشدنا الخ وفيها ايضا فارسي لقاضي القضاة كمال الدين  
الزبلي ذكر في التارخانية وقال شيخى .

رسالة في ان الالفاظ هل وضعت بازاء المعانى الذهبية  
او الخارجية — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافي السيكي  
المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

رسالة الامتحان عن ثلاثة فنون — كتبها المولى اسحق  
چلبى وابن الجوى وابن اسرافيل وامتحنوا بمحضرة الصدرين  
الفاضلين المولى محيى الدين الفسارى والقادرى فى ثلاثة ايام كل  
يوم من فن وذلك على الصحن فرجع اسحق عليهم فقيل فى  
تاريخه :

ديدم تاريخى محنه شرفدر

اول ما كتبه جوى زاده فى رسالته خير فاتحة الكلام فاتحة  
خير الكلام . واول ما كتبه ابن اسرافيل الحمد لله الذى اكل  
الدين الحنقى (الحنفى) الخ واول رسالة اسحق خير الكلام [كلام]  
يكتب على صدور الصحائف الخ . وفى هذا المبحث اى طعن  
الراوى من التوضيح رسالة للمولى الفسارى اولها سبحان من  
تخير فى بيده صديته الخ والرد على رسالة ابن جوى لاسحق  
چلبى . والجواب عنه لجوى زاده فى ورقة . ولهم رسائل فى فنون  
ثلاثة فى هذا الامتحان .

رسالة فى امثلة التمارض فى الاصول — لسراج الدين  
محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين  
وثمانمائة وهى مسائل .

رسالة فى الافعال التى تفعل فى الصلاة على المذاهب

الاربعة — لزين العابدين بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصرى  
المتوفى سنة ٩٧٠ سبعمين وتسعمائة وهى من الرسائل الزينية .

رسالة فى افعال العباد — ورتقان لجلال الدين الدوانى  
ايضا المتوفى سنة ٩٧٠ سبعمين وتسعمائة اولها اما بعد حمد الله  
فتاح القلوب مناح العيوب الخ ذكر فيها ان سعيد الدين محمد  
الاسترابادى سألوه او ان اجتيازه بقاشان فى بعض الاسفار فكتب  
من مخزونات خاطره رسالة فى ان افعال الله سبحانه وتعالى  
لا تخلو عن الحكم والمصالح وهذه المسئلة من غوامض الاسرار  
ولذلك اضطربت فيها اقوال الائمة الكبار كما يشهد به من مارس  
ساعى الحكمة والكلام وبشاهده من تتبع اقويل هؤلاء  
الاجلة الاعلام .

رسالة فى افعال الله سبحانه وتعالى — لجلال الدين  
محمد بن اسعد الصديقى الدوانى كتبها سنة ٩١٣ ثلاث عشرة  
وتسعمائة وهى مشحونة بفرائب لم تسعها الاذان .

رسالة فى ان افعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن  
الحكم والمصالح —

رسالة فى الافيون — لعماد الدين محمود الشيرازى المتوفى  
سنة ...

رسالة فى اقسام الحكمة — لابن سينا الرئيس .

رسالة فى اقسام الحجاز — للمولى احمد بن سليمان الشهير  
بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة فى اقسام الموجودات وتفسيرها — لابي  
الحسن العوفى وهو من اصحاب اخوان الصفا وهى رسالة لطيفة  
ذكرها الشهر زورى فى تاريخ الحكماء .

رسالة فى قولهم اكثر من ان يحصى — لمبد الباقى  
ابن طورسون علقها حال كونه مدرسا بمدرسة على باشا .

رسالة الاكراه — للعلامة سمدالدين مسعود بن عمر  
التفتازانى المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعمين وتسعمائة (٧٩٣) .

رسالة في الاوزان — للمولى عطاء الله العجمي وابن  
رشد وللكندي ولعل كلاهما [ كليهما ] في معرفة قوة المركب في  
اي درجة هو . وهذا من المقاصد المهمة .

الرسالة الايقاعية من الفوائد البرهانية —

رسالة في ايمان فرعون — لجلال الدين محمد بن اسعد  
الصدقي الدواني اولها الحمد لله قابل توبة عبده اذا تاب ( وشرحها  
المولى على القارى في كراستين ) .

رسالة ايها الاخوان —

رسالة ايها الولد — سبقت في الالف .

الباء

رسالة في كون باء البسمة للملابسة — في حديثها  
للمولى خواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

رسالة في الباد زهر والادوية الترياقية — لمحمد ابن  
محمد القوصوني اولها الحمد لله رب العالمين رسالة ربها على ستة  
فصول وخاتمة .

رسالة في الباء واسمايه — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن  
الاصهباني الطيب .

رسالة البدليات — للشيخ ابراهيم بن ابي سعيد  
الملائى الطيب المغربي مرتبة على الحروف .

رسالة البركلي — للمولى محمد بن بير على البركلي المتوفى  
سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهي رسالة كتبها بالتركية  
فعم النفع بها بين العوام والنسوان والصبيان لانها محتوية على  
اجمال الاعتقادات على مذهب اهل السنة ( والجماعة ) والعبادات  
والاخلاق في ضمن وصاياه لاولاده واقربائه وسائر المؤمنين  
اجمعين . انما قريبا سنة ٩٧٠ ( وشرحها الشيخ على الصدرى  
القونوى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة باللسان التركي ايضا  
ممزوجا ) .

رسالة البرهان — لابي زيد جعفر بن زيد الشامي المتوفى  
( سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة « ٥٥٤ » ) .

رسالة في املاء الخط العربي — لمحمد بن محمد العمري  
المدوي مختصرة اولها الحمد لله الذى بالهامه وضع الكلام  
المتكلمون الخ .

رسالة في اموال بيت المال واقسامها واحكامها  
ومصارفها — لابراهيم بن مجشى الشهير بده خليفة التوفى  
سنة ٩٧٣ هـ فيها باسم السلطان مصطفي بن سليمان ( خان المغان ) .  
رسالة في الامور العامة — لبعض العلماء اولها الحمد لله  
الذى عظمت نعمته وعت الخ .

رسالة في الانبياء عليهم السلام وعددهم — تركية  
لمبدالباقي بن طورسون .

رسالة في الانفس [1] والآفاق — للسيد الشريف  
الجرجاني .

الرسالة الانسية — فارسية ليعقوب بن عثمان الجرجاني  
جمعها في كلمات بهاء الدين قشبندي .

رسالة في انشقاق القمر — لمحمد بن بلال الحنفي المتوفى  
سنة ... فيها لولده حسن كتبخدا اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

رسالة الانوار — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن  
عربي المتوفى سنة [٦٣٨] مختصرة اولها الحمد لله واهب العقل  
ومبدعه الخ .

رسالة الاليس والليس — للمولى احمد بن سليمان الشهير  
بكمال باشا زاده المتوفى سنة ٩٤٠ .

رسالة في الاواني والظروف واحكامها وما فيها من  
الظروف — لشهاب الدين احمد بن عماد الاقفهسي الشافعي  
( المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ) اولها الحمد لله وحده وصلواته الخ .

رسالة في اوجاع الاطفال — لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصهباني .

[1] Basmalardaki (والانس) yanıştır.

رسالة ييون البرهمي في الاكسير - شرحها ايدمر  
ابن على الجلدكي وسماه السر المصون ذكره في نهاية المطلب اولها  
الحمد لله الذي شهدت برؤيته عجائب المصنوعات الخ. ويون  
رجل من حكماء الهند من قدماء الفلاسفة منسوب الى البراهمة  
قدم من الهند الى البيت المقدس زائراً فسأله اعز تلاميذه عنده  
عن التركيب فقال انه امر ممض صعب شديد الخ.

## التاء

رسالة في تجزى الانقسام - للشيخ الرئيس ابى على  
حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
واربعمائة .

رسالة التجليات - لابن عربي وللشيخ احمد البوني اولها  
الحمد لله الذي اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ.

رسالة التجنيس - في الحساب للسجاوندى ابى طاهر  
محمد بن محمد بن عبدالرشيد شرحها تقي الدين بن معروف شرحا  
مزوجا اوله الحمد لله رب العالمين الخ - مرفى التاء -

رسالة التجويد - لصادق بن يوسف المجدو المتوفى سنة...  
اولها الحمد لله الذي انزل القرآن معجزا ببلاغة معناه الخ رتبها  
على اربعة فصول الاول في بيان التجويد الثانى في وجوبه الثالث  
في اللحن الرابع في الغلطات الشايمة .

رسالة في تحقيق الايمان - لمولانا لطفى المتوفى سنة ٩٠٠.

رسالة في تدير الجسد - لابي على احمد بن عبدالرحمن  
ابن مندوية الطيب الاسباني وهى ثلاث رسائل الى بعض اصحابه.  
وله رسالة في تدير المسافر .

رسالة في تذكر اولى الالباب - للشيخ عبد المجيد  
ابن النصح الرومى جمها من التفسير [التفسير] فوجد اثنتى  
عشرة آية اولها الحمد لله الذى نور قلوب العلماء الخ .

رسالة في ترجيح مذهب ابى حنيفة على غيره -  
« المسماة بالنكت الظريفة... تأتى في النون ، للشيخ اكل  
الدين محمد بن محمود البارتى ( المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين  
وسبعمائة ) . وعليه رد لعل بن محمد بن محمد ابن المز الحنفى

رسالة في البسمة - لجلال الدين رسولا بن احمد ( ابن  
يوسف البيرى الحنفى ) التبانى المتوفى سنة ٧٩٣ .  
رسالة البصيرى - فى الطائف .

رسالة بقراط - ( الطيب الحكيم بن رافليس ) الى انطحت  
الكبير يسمى دارا ملك فارس لما عرض فى ايامه للفارس الموتان.  
وله رسالة الى اهل انديرا مدينة ديمقراطيس الحكيم جوابا عن  
رسالتهم اليه لاستدعائه وحضوره لعلاج ديمقراطيس .

رسالة فى بناء اياصوفيه وقلعة قسطنطينيه - للمولى  
الفاضل مصطفى بن الحسن المروف بالجانبى المتوفى سنة ٩٩٩  
تسع وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى البنج والحشيش وتحررهما - لابراهيم ابن  
بخشى الشهير بده خليفه ( المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين  
وتسعمائة ) ومنه اتخبط محمد بن ابراهيم الحلبي بن الحبل رسالة  
ثم شرحها وسماها ظل العريش ( فى منع حل البنج والحشيش ) . وقد  
ذكره صاحب مصحف الجماعة اعنى ارشلاوس الفيناغورى  
وقل كلامه فى الصناعة قال التمس منى بعض اخوانى كنف  
معانها فأجبتة وشرحنا بالقاهرة فى اوائل الشهر الاول من  
ذى القعدة سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

رسالة فى البواسير وعلاج شقاقه - لابن مندوية احمد  
ابن عبدالرحمن الاسباني الطيب كتبها الى الرئيس ابن سينا وفيه  
ايضا رسالة تركية على سبعة ابواب اولها شكر الله اعلى وبالتقديم  
اولى الخ .

الرسالة البهائية - فى مناقب الشيخ بهاء الدين القشبندى  
لمحمد بن مسعود البخارى وللسيد الشريف الجرجانى .

رسالة فى بيت المال وكيفية تصرفه وفى مصارفه  
العشرة - للمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين  
وثمانمائة .

رسالة فى البيعة من الشيخ - فارسية للشيخ نورالدين  
جعفر ولعل الهمدانى وهى فارسية ايضا .



المثنى (الروى الاقتصارى الحنفى المفسر المتوفى سنة ١٠٠١  
احدى والف) .

رسالة في معنى التعريف والمعرفة — لشاء محمد ابن  
احمد الخالدى الكينى المعروف بميرسيدماشق المتوفى سنة... جعلها  
على ثلاثة سموط اولها الحمد لله الذى الهنا معرفة الحقائق الخ.  
رسالة في التغليب — لابن كمال احمد بن سليمان المذكور.

رسالة في التنى وحرمة ووجوب استماع الخطبة —  
للبركلى اولها الحمد لله الذى هدانا للاسلام الخ وللشيخ احمد  
الروى اولها الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى الرحمن على  
العرش استوى — لابن طولون الشامى اولها الحمد لله الذى  
استواؤه الخ .

رسالة في تفسير آية الوضوء — للمولى احمد ابن  
مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى (سنة ٩٦٨ ثمان وستين  
وتسمائة) وله تفسير قوله تعالى هو الذى خلق لكم الآية .

رسالة في تفسير بعض الآيات — لايلاس بن ابراهيم  
السينابى اظهر فيها مهارته في التفسير .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى سنريهم آياتنا  
في الآفاق وفي انفسهم — للسيد الشريف على بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ثمان عشرة ثمانمائة .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فسحقا لأصحاب  
السمير — للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة  
٩٠١ احدى وتسمائة وهو محل عويس .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فلا تجملوا لله  
اندادا — للمولى احمد الشهير بشيخ زاده علقها حال كوة  
مدرسا ياحدى المدارس السليمانية لتعين مراد الزمخشري  
والبيضاوى اولها الحمد لله الذى بين وحدانيته بازال الآيات  
التشريعية الخ .

ولجلال الدين رسولاً ابن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسعين وتسعمائة .

الرسالة الترشيفية — لابي القاسم ... السمرقندى اللينى  
المتوفى سنة ... في اقسام الاستعارات على ست فرائد وشرحها  
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى (المتوفى سنة ٩٤٤ اربع  
واربعين وتسعمائة) رسميد .

رسالة الترتيب في بحث التسميع —

رسالة في تركيب طبقات العين — لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصهاني .

رسالة في التشبيهات الواقعة في دعاء الصلوات —  
لجلال الدين محمد بن اسمعيل الدواني اولها وله الحمد الخ .

رسالة في التشریح — لعماد الدين محمود الشيرازى المتوفى  
سنة ... ولابن جماعة فيه رسالة وليسى الصفوى اولها وله  
الحمد وعلى نية الصلاة الخ .

رسالة التصور والتصديق — لشارح المطالع قال في  
ثناء مباحته فقلبه بمطالمة رسالتنا المعمولة في التصور والتصديق.  
قال مصنفك هذه الرسالة كالتقاء ليس لها الا اسم من الاسماء  
حكى ان بعض الظرفاء لما بلغ هذا المقام عند قراءته على الشارح  
قرأ فقلبه بمطالمة رسالتنا الخ فضحك من سماع فاعتذر الشارح  
بانها كانت موجودة الا انها ضاعت منى في الطريق لما توجهت  
الى هراة ولم يتيسر لى تأليفها مرة اخرى. اقول انى ملكتها  
وطالمتها فله الحمد والمنة .

رسالة في التصوف واهله وتحقيق مذهبهم — لنور  
الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين  
وثمانمائة وللشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك .

رسالة في تعديل الاركان للصلاة — لحسن افندى  
الواعظ والامام بجامع القلعة ببيروسا الفها سنة ١٠٠٠ الف  
وادرج فيها معدل الصلاة اولها الحمد لله المبود في طبقات الارضين  
والسموات الخ .

رسالة في التعريب — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
كالباشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ولمحمد بن بدرالدين

بامير بادشاه التوفي سنة... وهي على مقدمة ومقصدتين وخاتمة اولها الحمد لله الذي عم كلامه الخ .

رسالة في تفضيل المعجم على العرب — لابي طاهر ابن عرسه [حرشته] البشكسي (السبكي) [السكفي] قبل ابتدع فيها وفسق فدعا عليه جماعة من العلماء فرده ابو الطيب عبد المقيم في حديقة البلاغة وابو مروان في الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق وابو عبدالله الفارق في خطف البارق والفتية ابو محمد عبد المقيم بن محمد ابن العرس الفرناطي من المتأخرين .

رسالة في تقسيم العلوم — للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني .

رسالة التقليد — للشيخ احمد الرومي الاتحصاري التوفي سنة ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف اولها الحمد لله على نواله الخ .

رسالة في التمانع — للشيخ بدر الدين محمد بن محمد ابن الفرس الحنفي «الغزي» التوفي سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة «٩٨٤» وله في برهانه رسالة اخرى ايضا .

رسالة في التمر هندي — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاسبهاني .

الرسالة التنزيهية في شان المولوية — للشيخ اسمعيل الانقروبي (المولوي التوفي سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف) اولها الحمد لله الذي جعلنا من اهل الوجد والحال الخ ذكر الرسالة المنسوبة الى الشيخ احمد الغزالي بحذف زوائد ما وانتشرت نسخها فردها الشيخ ابراهيم فكتب جوابا عن رده مرتبا على مقدمة وثلاث مقالات وخمس اعتراضات ونقل المعترض وجه لعب الحبشة من شروح البخاري في باب الحراب والدرق من كتاب العيدين . ثم ان الشيخ ابراهيم المذكور رده هذه الرسالة برسالة سماها بالبراهين المنوية الاولية في رد فسوق المولوية الدنياوية فلم نسمع ان الشيخ اسمعيل ردها على ابراهيم:

رسالة التواريخ — للشيخ تقى الدين ... بن معروف وضع الله بن ابراهيم المعروف بصنى القاضي .

رسالة التوحيد — للشيخ رسلان الدمشقي وشرحها القاضي زكريا ياتي في الراء يعني رسالة رسلان ولسراج الدين محمد ابن عمر الحلبي التوفي حدود سنة ٨٥٠ ذكره المجدي .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ما كان على النبي

من حرج فيما فرض الله له — للمولى عبد الحلیم الشهير باخي زاده «التوفي سنة ١٠١٣» اولها ان احسن ما يوشع به صدور السطور الخ كتبها مدرسا بمدرسة على باشا .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى والذين تبوءوا

الدار والايمان الآية — للشيخ احمد بن محمد الحفاجي الحطيب بالمدينة المنورة شرفها الله تعالى اولها الحمد لله الذي اظهر اسرار معاني آياته الخ وتبها على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة وقد قرظها علماء عصره كالشيخ على المقدسي وغيره .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى وربك يخلق

ما يشاء ويمختار — لابي محمد المسال .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولقد ارسلنا

نوحا الى قومه — للمولى محمد الواني .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ومن آياته

منامكم بالليل — لبعض اهل دمشق اولها نحمدك يا من ايقظ قلوب العارفين الخ انها سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ومولانا علاء الدين الشامي .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى يوم يأتي بعض

آيات ربك — في سورة الانعام . للمولى خسرو كتبها بامر السلطان محمد خان لكونها حجة للمعتزلة وعلى اهل السنة في الظاهر وقد حل المولى المذكور هذا الاشكال وكشف مراد صاحب الكشف والبيضاوي فيما ذكره من الوجوه . وفيه رسالة لسرى الدين عبدالبر بن محمد بن محمد بن الشحنة ذكر فيه انه وقع في سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة الكلام في قوله سبحانه وتعالى فاما الذين شقوا فاستشكل بعض الاصحاب والطبي قد تعرض للجواب عنه وفي تقريره احتياج الى محبة فكر وحسن نظر وظاهر الامر انه مشكل . وفيه رسالة لابن المعيد .

رسالة في تفضيل البشر على الملك — لمحمد امين الشهير

رسالة التهديد والوعيد لتارك الصلاة - لابي الخير محمد

ابن على بن محمد بن خالد الموازىنى المعروف بالزاهد الاصهاني اولها الحمد لله الذى سبحت لعظمته الاغوار الخ ورتبها على سبعة ابواب الاول فيما جاء في تكفيره الثانى فيما جاء في قتله الثالث فيما جاء في المحافظة عليها الرابع فيمن يصلى ومن لم يصل الخامس فيما جاء على متخلف الجمعة السادس فيما جاء في وعيد تارك الجماعة السابع فيما جاء في فضائل الصلاة الخ .

### الجيم

رسالة جاماسف الحكيم - الى ارد شير الملك التوج

بالحكمة في صنعة الكيمياء اولها اللهم انى استلك الصدق قولاً وفعلاً .

الرسالة الجامعة بوصف (لوصف) العلوم النافعة -

للمولى احمد بن مصطفى الشير بطاشكبرى زاده (المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة) اولها الحمد لله الملك المهيمن الثمان الخ رتبها على ثلاثة مطالب وخاتمة .

رسالة الجبر والمقابلة - لشرف الدين محمد بن مسعود

ابن محمد المسعودى وهى نافعة وافيه ذكرها في الموضوعات. وللشيخ سراج الدين السجاوندى وعليها تمليقه له ايضا بالقول .

رسالة في الجذام واسبابه وعلاجه - لابن الجزائر احمد

ابن ابراهيم الطيب الافريقى .

رسالة الجراد وما فى شأنه من الصلاح والفساد -

لجمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود الترمذى الحنبلى . في مجموعة قلائد المقيان .

رسالة في الجزء الذى لا يتجزى - للمولى عبدالرحمن

ابن على الشهير بمؤيد زاده المتوفى سنة ٩٢٠ اثنتين وعشرين وتسعمائة ولبستان بن ... ولابى العباس احمد بن محمد بن مروان الطيب السرخسى في اه يتقسم الى مالانهاية له قتل سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (٢٨٧) .

رسالة في الجزى [١] الزمانية والمهود الآتية -

للمولى محمد التخجوانى انتشرت في الآفاق ووقع القذى بها في الآفاق فكتب مولانا ابو شحمة ردا عليه وارسله اليه

[١] الجزى جمع جزية كالمى (ت) .

وكتب في آخره وقد تفرد التخجوانى بهذه الفتوى اعدلوا هو اقرب للفتوى واول الرد الحمد لله الذى رفع رايات الاسلام . التخجوانى قد اجاب عن مرقومه ومن بوره وخرج عن عهدته مكتوبه ومسطوره وتاريخ المكاتبات سنة ٨٧٠ .

رسالة في الجسم - للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا

المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الجمل - للمولى قره سىدى الحميدى المتوفى سنة

٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة (٩١٣) .

رسالة الجمع واقسامه وصنعه - لصيرفى بن جبرائيل

ابن ميكائيل اولها الحمد لله الذى تنزه عن مشابهة الاشكال والامثال الخ .

رسالة في الجمعة وعدم جواز الصلاة في مواضع

متعددة - لقوام الدين امير كاتب ابن لمير عمر الاتقانى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وتسعمائة. ولجلال الدين رسولان بن احمد التبانى المتوفى ٧٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة. وصفت القاضي نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى المتوفى سنة ٧٥٨ رسالة في جوازه في موضعين من مصر .

رسالة في چوب چينى - لمعاد الدين محمود الشيرازى

المتوفى سنة ... ولنور الله المعروف بعلاء (الدين) ونقله المولى مصطفى ابن شهبان المتخلص بسرورى من الفارسية الى التركية وهى (تأليف) مختصر رأيت . ذكر فيه ان معدنه كان في بلاد الافرنج اخرجها بعض التجار في سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وقد كانوا قبل ذلك لا يخرجون من ديارهم ضنة (الاخفية). وترجمه ايضا شاعر كيلانى مخلصه مخفى بمد السرورى في عصر السلطان سليمان وذكر ان اصل الرسالة هندية ترجمها نعمة اده المذكور لمظفر خان الكيلانى بالفارسية وان ترجمة السرورى ليست بشئ وان لقي من اخرجها من الافرنج وهو رجل يقال له ارسطو فاطن فيه .

رسالة في الجوهر المدنى والحيوانى واجناسه

وانواعه وخواصه وقيمه - للشيخ محي الدين محمد بن ساعد الانصارى الشيربازى الاكفانى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وتسعمائة) اولها الحمد لله كفاء فضاله الخ فيها الحواجج مجد الدين .

رسالة في الجوهر المفارق — المسمى بالعقل وانبائه  
للعلامة نصير الدين الطوسي شرحها العلامة جلال الدين الدواني  
اوله بمد حمد مبدع الحقائق الخ .

رسالة في الجهاد — للمولى يوسف بن حسين  
الكرماتى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وله فيه رسالة  
اخرى ولحمود القاضى وقد قرظ عليها شيخ الاسلام يحيى ابن  
زكريا المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف .

رسالة الجهاد — لابن الخطيب محمد بن ابراهيم الرومى  
المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها الحمد لله الذى فضل  
المجاهدين على القاعدى الخ .

رسالة في الجهة — : اى جهة التحت وسائر الجهات  
هل هى موجودة ام لا : لمولى الروم منهم المولى خواجه زاده  
وافضل زاده ولمولانا كستل ولافضل زاده فى تزييف كلام  
كستل وللمولى خطيب زاده وللمولى حسن السامونى وللمولى  
قاضى زاده الرومى .

رسالة في جهة القبلة — للمولى مصلح الدين مصطفي  
القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة الجيب — للفاضل العلامة صلاح الدين موسى ابن  
عمود قاضى زاده الرومى وللفاضل عبدالوهاب المعروف بقواله  
زاده تركية على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمد لمبدع البدائع الخ . وله  
رسالة الجيب اخرى اصلىح فيها رسالة الماردينى ثم شرحها اولها  
احمدك يامن اطلع عباده على اوقات العبادة الخ ذكر فيها ان  
الربع الجيب اضع الآلات وكانت من رسائله المقبولة الرسالة  
الماردينية لكن وقع فى مواضع منها خلل كثير فاصلحها وزاد  
عليها ورتب على مقدمة وعشرين بابا .

رسالة الجيب — للشيخ بدر الدين الماردى وهى على  
مقدمة وعشرين بابا شرحها احمد بن عبدالحق السبائى (المتوفى  
سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة) اولها الحمد لله رب العالمين .

رسالة الجيب الثائب — لشمس الدين بن العزولى الفها  
سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهى نصف دائرة مقسوم  
المحيط ٩٠ قسما متساويا . وللشيخ زكى الدين ابى بكر بن عبدالوهاب

الصفرى اولها الحمد لله علام الغيوب الخ وهى على ستة وعشرين  
بابا . وللشيخ ابى عبادة محمد بن الشهاب احمد (بن عبدالرحيم)  
المزى (المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة) وهى على خمسة وتسعين  
بابا وقال لم يوجد فيه رسالة اتم ولا اكل من رسالة ابى على  
المراكشى التى هى من جهة المسمى بالمبادئ والغايات فى العمل  
بالآلات وهى تسعون بابا فوضع المزى رسالة وسماها كشف الريب  
فى العمل بالجيب .

الرسالة الجيبية — للشيخ احمد البونى اولها جل ثناء الذى  
اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

### الحاء

رسالة فى الحاصل بالمصدر — للفاضل الشهير ميربادشاه  
البخارى اولها سبحان من جعل بمصدر تكوينه الافعال والآثار  
الخ وللشيخ سرى الدين ابن الرضا محمد المصرى (وهى من مطروح  
الانظار) .

رسالة فى الحمال — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
الوزير المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الحائر من الوزير الجائر — لابن ابي عمير محمود  
كتبها لملا احمد الانصارى حين عزله من قضاء انطاكية اولها  
نحمدك يامن انعم علينا . وهى فى حدود الوقاية .

رسالة فى الحج اشهر معلومات — لقوام الدين قاسم ابن  
احمد الجلمى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وللمولى عبدالرحمن  
ابن على ابن مؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة .

رسالة الحجب — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن  
عربى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وستائة مختصرا وله الحمد لله  
الذى هجينا عنه غيره ان يعرف له كنه الخ .

رسالة فى الحديث — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن  
عبادة ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة فى حد الحجر — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في الحمد — لطاشكبرى زاده وللمولى علاء الدين على  
ابن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة حقق  
فيها كلمات السيد الشريف في المباحث المذكورة في الحاشية الكبرى.  
رسالة — في — محلية — للشيخ محي الدين محمد بن قطب  
الدين الازيقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .  
الرسالة المحوية — لشيخ الاسلام الشهيد الهروي .  
رسالة في الحمى واقسامها — لمحمد بن ابراهيم اولها  
الحمدة الذي اهم الانسان علم الطب الخ (ولجلال الدين السيوطي  
ايضا).

رسالة الحوراء والزوراء — لجلال الدين محمد بن اسعد  
الصدفي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (آتمها في سنة  
٨٧٢ اثنتين وسبعين ثمانمائة) شرحها الفاضل كمال (الدين حسين)  
ابن محمد بن فسر بن علي اللاري شرحا بمزوجا اوله الحمد لمن  
هو محمود بلسان كل حامد الخ وسماه تحقيق الزوراء وآتمه في  
ح سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتد

رسالة في حوض عشرأ في عشر — لابن كمال بانغا

رسالة حى بن يقظان — للشيخ الرئيس ابن سينا شرحها  
ابو منصور حسين بن محمد بن زيلة المتوفى سنة ... ولاين بكر  
ابن الطفيل الاشبيلي المتوفى سنة ... (وشرحها زين الدين) .

### الخط

رسالة في الحضبات المسودة للشعر — لابن البساس  
احمد بن محمد بن مروان السرخسي الطيب قتل سنة ٢٨٦  
ست وثمانين ومانتين .

رسالة في الحضرة عليه السلام وحياته — للشيخ كمال الدين  
محمد بن محمد المعروف بامام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع  
وسبعين وثمانمائة .

رسالة في الخط — للمولى احمد بن عبدالله الشيربغوري  
المتوفى سنة ... ولاين الدرايقوت بن عياداه المستصمى الخطاط  
المشهور المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستائة وهي رسالة نافعة  
في هذا الفن ولعبدالله الصير في ايضا فارسية اولها شكر وسپاس  
فراوان الخ رتبها على مقدمة وبابين وخاتمة .

رسالة في الحدود — لابن سينا وللإمام الغزالي ايضا  
مختصر اورد فيها تعريفات الاسباء التي اطلقها الفلاسفة .

رسالة في (حدوث) الحروف — لابن سينا (وهي على  
سته فصول الاول في سبب حدوث الصوت والثاني في سبب  
حدوث الحروف والثالث في تشرح الحجرة والرابع في الاسباب  
الجزيئية لحرف حرف من حروف العرب والخامس في الحروف  
المشبهة بالحروف وليست في لغة العرب والسادس في ان هذه  
الحروف من اى الحركات الغير النطقية قد تسمع . )  
رسالة الحرز — لافاناديمون الحكيم .

رسالة في الحساب — لمحمد (بن محمد مؤقت الجامع  
الازهر) سبط المارديني اولها الحمد لله الاول بلا عدد الخ .

رسالة في الحسد — لابن عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
مختصر اوله وهب الله لك السلامة الخ .

رسالة في حكم عيسى عليه السلام حين نزل —  
لابن طولون الثامى اولها الحمد لله وسلام على عباده الخ .

رسالة في الحكمة وعلاجها — لابن مندويه احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصبهاني .

رسالة في الحكمة العملية — لعصدي الدين وهي مفيدة  
مختصرة شرحها تليذه الكرمانى والمولى طاشكبرى زاده في اوائل  
حاله كاذكره في موضوعاته .

الرسالة الحلبية في الطريقة المحمدية — نظمها شمس الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة  
٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

رسالة في حل الشبهة العامة — لعبدالرحمن بن علي ابن  
المؤيد الاماسى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة احسن  
فيها واجاد .

رسالة في الحلة — للمولى محمد شاه بن محمد اليكافى المتوفى  
في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة قاضيا بيرسه .

رسالة الحمام — فارسية لفخر الدين بن سيف الدين  
الحقوقي [1] المتوفى سنة ... رتبها على اتي عشر فصلا .

[1] yanliştir. (الحقوقي) Basmalardaki

رسالة الخفا فيما ظهر وبطن من الخفا - ذكرها  
البوني .

رسالة في الخلاف والجدل - لترمذي اولها الحمدة  
مسبب الاسباب قال هذا مختصر في فقه جدل الاصراب لاطهار  
الصواب فصلته اتي عشر فصلا .

رسالة في مسألة الخلع - للشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عبدالرحمن الفزاري (الفزاري) علقها في ثلاثة  
عشر من جمادى الاولى سنة ٧٠٤ اربع وبسمائة .

رسالة في مسألة خلق الاعمال - لجلال الدين محمد بن  
اسعد الدواني اولها امامه حمد الله مفتاح القلوب الخ ذكر فيها  
ان سعد الدين محمد الاسترابادي سأله ان يكتبها اوان اجتازه  
بقاشان في بعض الاسفار .

رسالة الحوف والحزن - للشيخ عبدالمجيد بن نصوح  
الرومي جمع من التفسير [التفسير] اربع عشرة آية ووصف الله تعالى  
عباده المؤمنين فيها بدم الحوف والحزن اولها الحمدة التي جعل  
عباده الخ .

### المدال

رسالة الدخان - لجراح شيبني طنا اولها الحمدة  
الذي اعد لعباده المتقين الخ ولها تقریظات العلماء والمشايخ  
ورسالة اخرى فيه اولها الحمدة التي بين الحلال والحرام الخ .

رسالة في الدخان - لشبان بن اسحق الاسرائيلي الشهير  
بابن حافي المتطیب قال فيها لما رأيت الناس اغتادوا شرب الدخان  
لا يعلمون هل فيه قنع اوضرو نظرت رسالة في مدحه ومنهم  
من يموت بتأوله فقصدت بمعرفة هذا النبات فما وجدت في الكتب  
الطبية من يذكره من المتقدمين والمتأخرين ثم وجدت رسالة  
افرنجية لطبيب حاذق من المتأخرين في بلاد اسبانيا اسمه موتاروس  
قصرفت النان الى ترجمته بالعربي انتهى وهي مختصرة ذكر فيها  
منافه وطرق استعماله .

رسالة في دعاء الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم  
والتشبيه فيه - للشيخ محمد بن بهاء الدين اولها الحمدة التي  
يصل علينا الخ ورقة ولولانا محمد القرايخي ايضا ورقة .

رسالة في الدعوات المأثورة - اولها الحمدة الشامل  
رأته العام الخ وهي على خمسة ابواب الاول في فضيلة الذكر  
الثاني في فضيلة الدماء وآدابها الثالث في الادعية المأثورة الرابع  
في ادعية متخبة الخامس في ادعية عند حدوث الحوادث .

رسالة في دفع التماض - بين قوله تعالى انما لتصررسلنا  
وقوله تعالى ويقتلون النبيين بغير حق الآية للمولى يعقوب الاصفر  
وسبب تصنيفها ماجرى بينه وبين علماء مصر في التماض المذكور  
اولها الحمدة الملك العلام الخ .

رسالة في دفع الشبهة العامة - للمولى بهاء الدين ابن  
الشيخ الحاج يبرام الاقروى المتوفى مدرسا بادره سنة ٨٩٥  
خمس وتسعين وثمانمائة .

رسالة في الدم والتحذير من الاخراج من غير حاجة -  
لابن الجزائر احمد بن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة  
٤٠٠ واربعمائة .

رسالة في دوران الصوفية ورقصهم - للشيخ  
جمال الدين اسحاق القراماني المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين  
وتسعمائة كتبها ردا وجوابا على المولى عرب الواعظ وللشيخ سنان  
ابن يعقوب الشهير بسنبل سنان المتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين  
وتسعمائة: ٩٣٤: كتبها السلطان سليمان اولها الحمدة التي هدانا لهذا  
وما كنا لنبتدى لولا ان هدانا الله الآية وسماها بالرسالة الحقة لطلاب  
الايقان ذكر فيها ان السلطان سليم خان استفتى متمصبا لامسئد يافا في  
المفتي بحرمة الرقص وقواهم [قواهم] مزيف باطل [مزيفة باطله]  
انتهى. وللمولى ابن كمال باها اولها الحمدة التي هدى قلوب المؤمنين  
الى الايمان الخ. وللشيخ آق شمس الدين محمد بن حمزة جده الاعلى  
محمد بن شهاب الدين السهروردي اولها الحمدة العلى الوهاب الغفور  
التواب الخ. وللشيخ فضل الله بن محمد بن ايوب صاحب فتاوى  
الصوفية اولها بمد حمد الله تعالى في افعاله الخ. وللشيخ اسمعيل  
الاقروى كتبها جوابا عن معارضة محمد افندي المفتي ومنه عن  
الرقص والدوران اولها اللهم اياك نعبد واياك نستعين كتبها اولها  
عربية ثم ترجمها بالتركية ذكر في آخرها ان اصحاب الباطن ينظرون  
الى حقيقة كل شئ فيسمعون من كل شئ تسبيح الله وتزييه  
كما قال تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون  
تسبيحهم فالف والمزامير والقضيب والطبل وامثالها داخل

## رسالة في الذكر الجهرى وتجويزه وجواز الدوران

والرد على البزازية — للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن  
المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة المفقى باماسيه ولمولانا  
احمد البرومى المعروف بابن المدرس اولها الحمد لله الذى جعل  
العلماء ورثة الانبياء الخ.

رسالة في الذكر الحنفى — فارسية مختصرة للشيخ علا.  
الدولة احمد بن محمد بن احمد السمانى اليبانكى [1] المتوفى  
سنة ... سهاها بيان الذكر الحنفى المستجلب للاجر الوفى : اولها  
بسم الله وبحمده اتوسل الى الحق المبين :

رسالة في ذكر المخالفين لنبوة نينا صلى الله عليه وسلم  
والجواب عن شبههم — للإمام العلامة نجم الدين ابى الرجا  
مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين  
وسنة.

الرسالة الذهبية — لارسطو .

الراء

رسالة في الربع التام الموضوع لمواقيت الاسلام —  
لعلاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم الموقت بالجامع الاموى  
المعروف بابن الشاطر اولها الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ وهى  
على مقدمة وستة واربعين بابا .

رسالة في الربع الجامع — للمولى ميرم وهى على مقدمة  
واحد وعشرين بابا الفها للسلطان بايزيد خان .

رسالة في الربع الشكازى — لتقى الدين اولها الحمد لله  
حق حمده الخ وهى وجيزة تشتمل على عشرة ابواب وللمولى محمود  
ابن محمد الشهير بميرم جلى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين  
وتسعمائة الفها بامر السلطان بايزيد خان على مقدمة واحد  
وعشرين بابا وفرغ فى ج سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة .  
وله رسالة فى العمل به الفها بامرهم ايضا على مقدمة وتسعة  
وعشرين بابا .

رسالة في الربع الشكازى — لعلاء الدين طيغالدوادار

محرّف 5 - 400 - 3 الملكى [1] F:

فى الشىئة فهم يسبحون الله ويقدسونه فكيف ينكر اهل الظاهر  
على ارباب الطريق الذين يسمعون تسييح الاشياء :

هيجى داني چه كويد ناي وعود

انت حسي انت كافى ياودود

انتهى . اقول دعوى تسييح الاشياء حقيقة او مجازا بالذات  
مسلم واما بالاصوات الخارجة عنها بسبب الضرب او التفخ فممنوع  
لابد من اثباتها وهو محل النزاع مع ان الادلة قائمة بخلافها.

رسالة في الدور والتسلسل — للشيخ الامام برهان الدين  
محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وسنة .

الذال

رسالة ذات الشعبتين والعمل بها — لاسماعيل ابن  
هبة الله الحموى .

رسالة ذات الكرسي — لبطلميوس . رتب على مقدمة  
وعدة ابواب . غيرها المتأخرون . ومن معرباتها مختصر لبعضهم .  
ولغيره هذبها ونقحها فى مقدمة و ٣٨ بابا .

اولها الحمد لله الذى خلق السموات العلى الخ . ولقسطا  
ابن لوقا وهى ٦٥ بابا .

ولعبدالرحمن بن عمر الصوفى رسالة كبرى فى ثلاث مقالات  
مشتملة على مائة وسبعة وخسين بابا اولها الحمد لله الذى سمك  
السما بقدرته الخ .

رسالة فى ذبايح المشركين ومناكهم — لابى الفضل  
محمد بن عبدالله ابن قاضى عجلون الشافى المتوفى سنة ٨٧٦ ست  
وسبعين وثمانمئة اولها الحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من  
لانى بعمده الخ .

رسالة فى الذبح [1] — للمولى لطف الله بن حسن  
التوقانى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وللشيخ عبدالرحمن البخارى [2]  
الفها للامير [3] درويش من امراء اللواء اولها الحمد لله بامن  
افضت الخ .

[1] Bu risale bu müellifin (tafiz - el - mezbah) na-  
mindaki risalesi olmalıdır. [2] F: البخارى 3-399-10  
غلط 1-400-3 لامام . [3] تصحيح

خالص التوحيد اوله الحمد لله الذي شرح صدور المحققين الخ شرحها زين الدين زكريا بن محمد الاتصاري الشافعي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة سماء فتح الرحمن لشرح رسالة الولي وسلان اوله الحمد لمن تفرد بالوحدانية وتميز بالنعوت الربانية وشرحها محمد الشهير بالحطيب الوزيري المالكي وسماء الفتوحات الربانية في شرح الرسالة الرسالية اوله محمد كيا من تميز بالتمجيد الخ وهو شرح يقال اقول وفرغ منه سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة (في ان) الرضاع محرم الجماع ملزم الاقطاع -

لمحرم بن محمد بن عارف الزبلي المتوفى (في جادى الاولى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) وهي على خمسة فصول الاول في دليل الحرمة بالرضاع الثاني فيمن يحرم بالرضاع الثالث فيمن لا يحرم الرابع في حكم لبن غير الامى الخامس في المحرمات اولها الحمد لله الذي اعلى معالم العلم الخ اتمها في جادى الاولى سنة ٩٩٠ .

رسالة في الرغائب وعدم جوازها بالجماعة - تركية

للشيخ محمد بن مصطفي الشهير قاضي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ : اتمها في جادى الاولى سنة ٩٩١ : اربع واربعين والف وللعلامة زين بن نجيم المصري المتوفى سنة ... [٩٦٩ او ٩٧٠] وللشيخ علي المقدسي المتوفى سنة ... سماء ردع الراغب متر .

رسالة في رفع اليد عند الركوع وعند رفع الرأس

منه في الصلاة وعدم جوازه - عند الحنفية لابي حنيفة امير كاتب بن امير عمر العميد قوام الدين الفارابي الاقاني المتوفى سنة (٧٥٨) اولها الحمد لله على نعمائه الخ قال لما قدمت بلاد الشام في رجب سنة ٧٤٧ تشرفت بدمشق بلقاء التائب سيف في الليلة السابعة والششرين من رمضان (والناس مجتمعون لصلاة المغرب) فصلينا عنده المغرب ورفع الامام يديه في الركوع وعند رفع الرأس من الركوع فاعدت سلاتي وقلت له انت مالكي ام شافعي قال انا شافعي فقلت له لو لم ترفع يديك في سلاتك ما كان يضرك ولا تقسد سلاتك على مذهبك فلما رفعت فسدت سلاتنا اما كان الاولى ان لا ترفع حتى تكون سلاتك جائزة بالاتفاق فقبل الرجل مني يسبح كلامي الامير فلام بعض من كان على مذهبنا وقال لم تلمنني ذلك وقد كنت تتردد الي من

الكلميشي المتسكر هذه الآلة وهي على مقتضات خط الإستواء اولها الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ وهي على فصول عشرة : ورسالة لبعضهم على ستة عشر بابا اولها الحمد لله الذي خلق السموات الخ .

رسالة في الربع الشكازي - اولها الحمد لله مكور الليل

على النهار الخ وهي على مقدمة وثلاثين بابا .

رسالة في الربع المجنح - يخرج فيه ما يخرج بالهيب

وهي على اربعة وثلاثين بابا .

رسالة في الربع المجيب - لابي العباس احمد بن محمد

التسطلاني المصري صاحب المواهب المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللمولى عطاء الله العجمي المتوفى سنة ... وللمولى محي الدين محمد بن القاسم الشهير باخوين المتوفى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة شرح لهذه الرسالة اعني رسالة عطاء الله العجمي وجمع الشيخ غرس الدين (ابراهيم بن شهاب الدين) ابن الشيخ احمد التقيب رسالة مشتملة على مقدمة وعشرين بابا اولها الحمد لله رب العالمين الخ وفي استخراجها للمولى قاضي زاده الرومي وهو موسى بن محمود المتوفى سنة ... وصنف المولى محمود بن محمد ابن قاضي زاده الرومي المعروف بميرم جلبي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رسالة فارسية على عشرين بابا باسم السلطان بايزيد في الربع المقطرات اولها :

حمدى كه خيطه او هام از سمت شرفش متقاصر الخ

وله رسالة في الربع الهيب الفها بالفارسية للسلطان بايزيد خان ولشبان بن حسن التسطونى رسالة في العمل بالربع الهيب على مقدمة وعدة ابواب واخرى في الربع المقطرات تركية ورسالة اخرى في الرخامة تركية ايضا .

رسالة في رجال النيب -- لشمس الدين محمد بن حمزة

القناري المتوفى سنة (٨٣٤) .

رسالة رسلان بن يعقوب بن عبداقة بن عبد الرحمن

الدمشقي في التوحيد - وهي رسالة مختصرة اودع فيها علم التوحيد وادع فيها جملة من الحقائق اولها: كلك شرك [1] خفي الخ شرحها محمد بن احمد بن سعد الكاشف وسماء انيس الوحيد في

. غلط 3-403-5 كككرك [1] F



## الزاي

رسالة في الزايرجه [1] — لمعمر بن احمد بن علي الخطابي  
المتوفى سنة ... اولها اما بعد حمد الله كإليق بجماله الخ اوضح فيها  
ما قلته السبق بالرموز الخفية في الدائرة الكرية .  
رسالة في الزباد — للشيخ كمال الدين صفي البهروجي .

رسالة الزرقالة المعروفة بالصفحة — للشيخ ابن اسحق  
ابراهيم الزرقلي القرطبي وهي على مائة باب فيها للمتمم على  
الله محمد بن عباد اولها اما بعد حمد الله الحقيق الخ . ورسالة  
الزرقالة فارسية مختصرة لمحمود بن محمد الشهير بميرم جلبي المتوفى  
سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رتبها على مقدمة واحدى  
وخسين بابا اولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ  
الفها للسلطان بايزيد خان وفرغ منها في سبع عشرة اذار سنة  
٩١١ احد عشر وتسعمائة وذكر فيها ان الزرقالة اولى الآلات  
واشرفها واتمها واشملها واخفها واسهلها مؤنة لكنه لما كان  
مخترع افضل العرب لم يشتهر في بلاد المعجم .

رسالة زرقالة الشكازي — لاحمد بن عمر الشاذلي اولها  
الحمد لله حق حمد الخ وهي الربيع الشكازي وهو على اربعة  
عشر بابا .

رسالة الزعفرانية — في اصول الدين ورد حجج المخالفين  
اولها الحمد لله الذي عمت عطاياه الخ .

رسالة في الزكام واسبابه وعلاجه — لابن الجزائر احمد  
ابن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في الزنديقي — للاخوين سهاها السيف المشهور  
اولها الحمد لله الناصر لاوليائه الخ .

رسالة في زيادة الايمان وتقصانه — لجلال الدين  
وسولا بن احمد التتاني الخنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين  
وسبعمائة .

رسالة في زيارة القبور والدعاء — للشيخ الرئيس ابن  
سينا . نذب [ نذب ] الشيخ ابو سعيد ابن ابي الخير اولها  
الحمد لله حمداً يباهي به حمد الحامدين الخ .

الرسالة الزينية — في الصنعة النحوية : كتبها مؤلفها

خط 10-406-3 في الزائر [1] F

زمان فما اجاب بطائل خوفاً على سقوط حرمة وكابر وقال  
لا تصد الصلاة ولما كرر ذلك على مذهب ابي حنيفة ولم يرو  
عنه فيه شيء فقلنا روى مكحول النسفي فساد فطال الجدال  
الى ان صنفه ذلك وفي رده رسالة لمحمود بن احمد القنوي  
الخنفي اولها اما بعد حمد الله على الآفة الخ .  
رسالة في الرمل — لابي عبادة الزناني .

رسالة الروح — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي خلق  
الانسان اطوارا الخ شرحها رمضان بن محمد بن سلمان المعروف  
بسبي التيروي في آخر سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اولها  
الحمد لله الملئ المتعال الخ .

رسالة روح القدس — للشيخ محي الدين ابن عربي  
كتبها بمكة سنة ٦٠٠ شرفها الله تعالى في مناقحة النفس كتبها الى  
اخيه ابي محمد عبد العزيز بن ابي بكر القرشي المهدي زليل  
تونس ذكر فيها احوال السلوك ومناجخ اندلس .

رسالة في الرؤية والكلام — لمحي الدين محمد بن تاج  
الدين الشهير بابن الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى  
وتسعمائة رتبها على مطلين الاول في الكلام وفيه ثلاث مباحث  
والثاني في الرؤية وفيه ايضا... اولها الحمد لله الذي جل جنباه عن  
ان يكون شريفة لكل واردا الخ الفها في دولة السلطان بايزيد خان .  
رسالة في رؤية الله تعالى في المنام ورؤية رسوله  
عليه الصلاة والسلام — لابي زيد عبد الرحمن بن الخطيب  
السبيلي الاندلسي .

رسالة في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام  
ليحسى خليفة الكدوسي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

رسالة في الرهن — للمولى يوسف بن الحسين المعروف  
بالكرماسقي المتوفى سنة ٩٠٦ .

رسالة ريسموس الحكيم من بني اسرائيل —  
وضمها يجبر فيها عن كيفية الصنعة وما اولها وكيف يضل الناس  
بسببها .

من ذهب شبيهة بالكتف العظيمة بسواد بخط غريب والمأمون  
العباسي بمصرح ففسرت له مع المزامير التي فسرت والذي  
فسرها رجل من حمير كان عالما بالمسائيد وكان مهارسالة متوناسية  
الى هرمس وهي من متوناسية الملكة الى هرمس بود شيردي  
قسطنس بن اراميس اولها باسم اله الالهة الحق قبل كل شيء الخ .

رسالة في السمي والبطالة — للمولى شمس الدين احمد  
ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها  
الحمد لله الذي غلطنا وجوه المكاسب الخ وللمولى اخي زاده محمد  
المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الذي جعل طوائف الانام الخ .

الرسالة السعيدية في المآخذ الكندية — في مجلد  
لابي محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان التحوي المتوفى  
سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة وهي مشتملة على سرقات المتنبى .

رسالة في السلسلة النقشبندية — لنورالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة في السلوك — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد  
السروردي المتوفى (سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة) بدأ فيها  
بالوصية ثم اورد فتوحات وللشيخ نجم الدين ... الكبرى .  
وفيه رسالة ايضا لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ابى  
بكر ابن السراج القلانسي .

رسالة السماع والغنا — للقاضي الامام عتيق بن داود  
الجبالي الحنفي .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد الشهير بيمر جلي  
اولها . سمت قبة الحاجات نحو جناب جلاله الخ رتبها على مقدمة  
وباين واهداها الى السلطان بايزيد خان ورسالة اخرى لملها  
لتقى الدين اولها الحمد لله المتعال عن الجهات الخ وهي مرتبة على  
مقدمة ومقصد وخمسة فصول .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد بن محمود اوله  
محمد محمود واجب على من اشرك بنوره الخ الفه للوزير محمود  
باشا رتبها على مقدمة ومقالة .

رسالة السمرقندي — للشيخ احمد بن ابى الحسن التامقي  
الجامي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة .

للولد الاعز زين الدين عبدالؤمن بن المولى العالم الدستورا اعظم  
والصاحب المعظم قطب الدين ابى الفضائل محمد الماكي ورتبها على  
سته ابواب اولها اما بمد حمد الله الذي جعل الفضل اشرف  
التفاسير والذخاير الخ : في النحو . شرحها شهاب الدين وسماه  
كشف الدقائق .

### السين

رسالة ساليديس — الملك مع ارميوس الحكيم في الصنعة .

رسالة في سب النبي صلى الله عليه وسلم واحكامه —  
للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦  
ست وعشرين وتسعمائة جعلها على ثلاثة اقسام الاول فيما يكون  
سبا ومالا (يكون سبا) الثاني في حكم الساب الثالث في حكمه  
من الكافرين .

رسالة في شرح سبحانك ما عرفناك حق معرفتك  
وتحقيقه — للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقي المتوفى (سنة  
٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) وهي على مقدمة وفصول وخاتمة  
اولها الحمد لله الذي غرق في بحار معرفته عقول العقلاء قال وقع  
ذلك في اورد الميخايج الكبار فبعض من الناس نسب قائله الى  
الخطأ والخطل وبعض الى الكفر والزلل نموذ بالله تعالى من  
لفضتهم الشفاء .

رسالة في سبع اشكال على المواقف — للمولى صلح  
الدين مصطفي القسطلاني المتوفى سنة ٩٠٩ احدى وتسعمائة  
وله عليها شرح ولابن الخطيب محمد حاشية عليها .

رسالة في سجود السهو — لابن كمال باشا ولغيره اولها  
اللهم منك نستهدى ولك نستكين الخ .

رسالة السر — في الكيمياء لهرمس بود شيردي قسطنس  
ابن اراميس الى امثوناسية ابنة اشنوس ام هون الكاهن . وهذه  
اصيبت في اخيم الداخلة تحت لوح مرمر في قيد فيه (في قبة فيها)  
امرأة ميتة تامة الخلق ضفائرها ممدودة الى رجليها وعليها سبع حلال  
مذهبة ولها كلبا زر واحد اى قيص من ذهب وحولها اسرة صفار  
عليها اموات في هيئة الصبيان وهذه الرسالة تحت رأسها في نوح

رسالة في الشاكين واعتقادهم — لابي العباس احمد ابن  
محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة.  
رسالة الشأن — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي  
الطائي .

رسالة في شرح حديث ان الله ( سبحانه وتعالى ) خلق  
آدم على صورته — لمحمد بن محمود بن محمد جمال الدين  
الاقسرابي ( المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ) اولها الحمد لله  
الذي خلق بني آدم مرآة للخ .

رسالة الشريعة لرد المقالة الشنيعة — في ذم علم السحر  
وتعلمه لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي  
الحق المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

رسالة الشفاء في ادواء الوباء — للمولى عصام الدين  
احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى ٩٦٨ ثمان  
وستين وتسعمائة قال امليتها فعا للمسلمين في امر الاعتقاد حتى  
توهم شرذمة ان الهلاك بالقرار والتجاة بالفرار مرتبة على مقدمة  
ومسلكين وخاتمة وتذليل اما المقدمة ففيها مطالب الاول في معنى  
التوكل الثاني في محله الثالث في اختلاف الفرقين في امر  
الرزق الرابع في اختلافهما في امر التداوى . المسلك الاول في  
دلائل من رجح أقرار والثاني في دلائل من جوز الخروج  
والخاتمة في بيان الحق وفي التذليل ست مطالب الاول في سببه  
الثاني في علاجه في مبدأ وقوعه الثالث في سببه عند الاطباء  
الرابع في حكم السراية الخامس في فضيلته السادس في الدماء برفعه .

رسالة في الشفاعة — جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن محمد الناجي اولها الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ .  
رسالة في شكايه الاخوان و ذم الزمان — لعناد الدين  
الفضولي انشاؤها لطيف ذكرها في كزيده .

الرسالة الشرفية — لصفي الدين عبد المؤمن البغدادي الفها  
لشرف الدين هارون بن الوزير صاحب ديوان محمد حين صار  
معلما له وكان ماهرا في الادوار ولما استولى هلاكو على بغداد  
خرج اليه ودخل عليه فاجبه مهارته في ضرب المود فكان عقاره  
وامواله مستتاة عن كلية حكم النهب والغارة كما في حبيب السير .  
الرسالة الشمعية — لبعض الافاضل اولها الله ولي الذين  
آمنوا الخ .

رسالة في السنجاب — لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن  
قاضي مجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة جنح فيها  
لتأييد عدم طهارته وناظر فيها الشيخ البدر ابن القطان واستظهر  
على طهارته بمقول المذهب في الحيوان المذكي واستظهر النجم على  
عدمها بتواتر الاستفاضة على ختفه وحينئذ فلا يظهر شعره بالدفع .  
الرسالة السنجرية في الكائنات العنصرية — لعمر  
ابن سهلان الساجي .

الرسالة السنية في شرح المقدمة المطرزية — هلنجم  
الدين يحيى بن شمس الدين اللبودي يأتي .

الرسالة في السياسة — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن  
عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة في السياسة الشرعية — لده افندي ولا بن يحيى .

الرسالة السيفية والقلمية — للمولى علي بن امر الله الشهير  
بابن الحنائي المتوفى سنة ٩٧٩، ذكر فيها مناظرة السيف والقلم  
بالفاظ رائعة وعبارات فائقة على طريقة الادباء وللمولى احمد ابن  
البنسوي المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة .

الرسالة السينية [1] — في اصول الفقه لصفي الدين محمد ابن  
عبد الرحيم الهندي ( الاموي ) المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة  
وسبعمائة .

### الشين

رسالة الشافعي في الفقه على مذهبه — وهي مشهورة  
بينهم ورواها عنه جماعة وتنافسوا في شرحها فشرحها ابوبكر  
محمد بن عبدالله ( الشيباني ) الجوزقي ( النيسابوري ) المتوفى سنة ٣٨٨  
ثمان وثمانين وثلثمائة . والامام محمد بن علي القفال الكبير الشاشي  
المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة . و ابو الوليد حسان ابن  
محمد النيسابوري القرشي ( الاموي ) المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعين  
وثلثمائة . و ابوبكر ( محمد بن عبدالله ) الصيرفي المتوفى سنة ٣٣٣ واسمه  
دلائل الاعلام ذكره في شرح الالفية . و شرحها ابو زيد عبد الرحمن  
الجزولي ويوسف بن عمر و جمال الدين ... الاقفهي وابن  
الفاكهاني ابو القاسم ابن عيسى بن ناجي .

[1] غلط 3-412-6 رسالة السينية F: [1]

رسالة في الشواذ — للجبري وتفصيلها في كتاب الشواذ.

الرسالة الشوقية — لمصلح الدين مصطفى بن حسام جمع فيها مكاتباته التي ارسلها الى ابيه اكثرها عربي وبعضها فارسي والتركي اقل من الفارسي.

الرسالة الشهائية — في اصول الحديث مختصر اوله الحمدة التي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث النبوية الخ وهي على مقدمة وستة ابواب وخاتمة.

رسالة الشهود — في الحقائق على طريقة علم الحروف للشيخ احمد البوني اولها الحمدة منور القلوب الخ.

رسالة الشيخ الاكبر الى الفخر الرازي — قال فيها انا احبك ووقفت على بعض تأليفك ثم اخذ يقول فينبى للماقل كذا وكذا كأنه نصحه.

### الضاد

رسالة في الضاد — للشيخ علي بن ظم المقدسي المتوفى (سنة ١٠٠٤ اربع والف).

رسالة في الضاد والطاء — لابي الفتوح نصر بن محمد الموصل المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة.

### الطاء

رسالة في الطاعون وجواز الفرار عنه — للمولى ادريس البدلسي المتوفى سنة [٩٢٧] وصنف فيه ايضا الشيخ تاج الدين السبكي جزأ والشيخ المنجي الحنبلي ابن حسام والشيخ بدر الدين الزركشي جمع جزأ.

رسالة في الطب — لابي الحسن علي بن موسى الرضا المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين جمعها للمأمون (العباسي).

الرسالة الطبرية — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبد الله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعائة.

رسالة في طبقات البطون — لبيان احكام الوقف على اولاد الاولاد للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافجي اولها الحمدة التي خلق سبع سموات طباقا الخ.

رسالة الطرق — للشيخ زروق (المتربي) وللشيخ ابي الجنباح احمد بن عمر المعروف بنجم الدين الكبرى اولها الطرق الى الله بمدد انفاس الخلائق الخ.

رسالة في طوابع المواليد — فارسية على فصول لسيد الاجري.

### الصاد

رسالة الصاهل والساحج [1] — لابي الملا احمد ابن عبد الله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعائة تتضمن تفسير كتاب من تأليفاته.

رسالة في الصابئين ووصف مذاهبهم — لابي العباس احمد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة.

الرسالة الصفري والكبرى — فارسية للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة عربي ابنه محمد وسماه الفرة والدرة.

رسالة الصفيحة [2] الآفاقية — المسماة بالجامعة من الاسطرلاب وعمله حامد بن خضر المعروف بابن محمود الحنجدي وهي على ستين بابا. ولغيره على مقدمة وخمسة عشر بابا.

رسالة في الصفات — لير صدر الدين.

تصنيف 2-416-3 الساجح : F [1]

تصنيف 6-416-3 الصفيحة : F [2]

وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائي المتوفى (سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة).

الرسالة العلائية في المسائل الحسائية - الف بعض الحساب وهو صاعد بن محمد السفدي المدعو بجمال التركستاني في ربيع الاول سنة ٧١٢ لعلاء الدين محمد بن محمود الغزنوي الوزير مشتملة على الضرب والقسمة والمساحة .

الرسالة العلائية في القواعد الحسائية - مشتملة على فصول اولها الحمد لله مبدع الآحاد الخ .

رسالة في علة قوام الارض في حيزه - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في العلم اللدني - لابي الحسن علي بن احمد ابن الحسن ابي التجيبي المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الذي زين قلوب عبيده بنور الولاية الخ .

رسالة في العلم اللدني - اولها الحمد لله الذي زين قلوب خواص عبيده الخ .

رسالة في العلم وماهيته - للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان الشهر يابن كمال باشا المفتي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وخسين وتسعمائة وله في ان العلم تابع للمعلوم وللعلامة مير صدر الدين محمد الشيرازي رسالة في ماهية العلم واقسامه ومشتقاته اولها تحمدك يا من لا يعزب عن علمه مقال ذرة الخ وهي على ستة ابواب .

رسالة في ان علم زيد غير علم عمرو - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

الرسالة العلوية في قواعد المربية - لنجم الدين سليمان ابن عبدالقوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرسالة العلية في الاحاديث النبوية - فارسية لحسين ابن علي الكاشفي الواعظ السهقي المتوفى (سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة) جمع فيها اربعين حديثا جامعا لاكثر اصول العبادات ورتبها على ثمانية اصول كل واحد منها يشتمل على خمسة اوصال واورد فيها من الآيات ثم الاحاديث والايات والامثال والحكايات باسم الشيخ عبيد الله النقشبندى فالاصل الاول في التوحيد والثاني في العبادات والثالث في فضائل القرآن والدعوات والرابع

رسالة الطير - لابي علي ابن سينا ولغزالي ايضا اولها اجتمعت اصناف الطيور الخ .

### الظاء واليمين

الرسالة العاصمية - منسوبة الى الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي (المتوفى ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) ذكر فيها ما شاهد في سيره الى - من ديار ماوراء النهر - ماوراء النهر - الى بلاد المغرب - مع اخيه في افة طاصم .

رسالة في العروض - لدرويش محمد بن محمود المعروف بلمي المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وسبعين وتسعمائة (٩٧٧). ولرستم بن علي الطارمي المعروف بخاوري جمعا فارسية في ورتقين ورتبها على سبعة فصول . ولمولانا الجامي فارسي مختصر اوله : سياس وافر قادري واكة الخ . ولمولانا سيني اوله : الحمد لله الذي جعل علم العروض ميزان الاشعار الخ وهو اكبر بكثير من عروض الجامي . ولابي الزم مظهر بن ابراهيم الشاعر توفى سنة ... وسليمان بن علي القراماني توفى سنة ٩٢٤ .

رسالة في العروض [العروض] - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الرسالة المزية في الحساب - مختصرة حررها الشيخ ابو الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني ورتبها على فصول لحساب فرائض الاشنية .

رسالة العشاق في حالة العراق - فارسية اولها . سياس خداني الخ . اورد قبل الشروع فصلا في المشق ثم جمع اربعين صورة من صور المكاتب [١] المصولة بينهما .

الرسالة العشرية - لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ارسلها مع المولى ابن المؤيد الى السلطان بايزيد خان الصاني .

رسالة في المشق - للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ كتبها الى الفقيه ابي عبدالله محمد ابن احمد المصومي وضمنها فصولا سبعة .

الرسالة المضدية - شرحها الشيخ زروق شرحين .

غلط 3-419-7 مكاتب [1] F

أخرى فيها اولها الحمد لمن يستحق الحمد الخ وهي مرتبة على مقالات .

رسالة في الفرق بين الفرض العملي والواجب -  
لجلال الدين رسولاً بن احمد الثباني الحنفي المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسمين وسمامة .

رسالة في الفروع المالكية - للشيخ ابي محمد عبادة  
ابن ابي زيد القيرواني .

رسالة في فضل ابي حنيفة رحمه الله تعالى -  
لعتيق بن داود الجاني الحنفي .

رسالة في القناع ومضاره - لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصبهاني .

رسالة في قوله عليه الصلاة والسلام القفر فخرى -

رسالة في قوله تعالى فلا تجعلوا لله اندادا -

مولانا احمد بن محمد الشهير بشيخ زاده المدرس بالمدرسة  
السلمانية كتبها في تبيين مراد الزمخشري والبيضاوي  
من الاستمارة الواقعة فيها اولها الحمد لله الذي بين وحدانيته  
بازال الآيات الشريفة الخ وذلك بعدما كتب المفتي صنع الله  
افندي وغنى زاده وغيرهم [1] .

رسالة الفلاح والهدى الواقفين في القرآن - للشيخ  
عبدالمجيد بن نصوص الرومي اولها الحمد لله الذي جعل عباده  
المؤمنين الخ ذكر انه وجد احدى عشرة آية في عشر سور .

الرسالة الفلكية الكبرى - لهرمس التلك بالحكمة .

رسالة في فن التفسير والاصول والفروع والمنطق  
والكلام - للشيخ الفاضل محمد بن كمال التاشكندی الحافظ .

الفها بمد البحث مع المولى ابي السعود فيما جرى بين السيد  
والسعد في مجلس تيمور واهداهما الى الوزير محمد باشا العتيق .

رسالة في الفنون السبعة - للمولى محمد بن علي المعروف  
بسياهي زاده البرسوي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسمين وسمامة .

[1] Bu risale S. 854 de goçen son risaledir

في مكارم الاخلاق والخامس في الاوصاف الردية والسادس في  
آداب السلطنة والامارة والسابع فيما يتعلق بالازمنة والامكنة  
والالبسة والاطعمة والاشربة والثامن في الاحاديث المتفرقة .  
ترجمها مولانا كمال الدين محمد بن طاشكيري - زاده - المتوفى سنة  
[١٠٣٠] للسلطان احمد وذكر ان المصنف جمعه لتقيب عصره  
شمس الدين ابي المعالي على المختار النسابة العيبدلي .

رسالة في شرح العقائد المغرب الواقع في القاموس -  
للشيخ عبادة (بن عبدالرحمن) الدوشري (الشافعي المتوفى بمصر  
سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) ورقة اولها الحمد لله رب  
المشرق والمغرب الخ .

### الفين

رسالة في غسل الرجلين ووجوهه - لابي الفرج  
مفضل بن مسعود التنوخي (الحنفي المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين  
واربمائة) .

رسالة الففران من المكث بحران - مختصر لبعض  
العلماء اولها الحمد لله على كل حال الخ الفها سنة ٦٢٧ سبع  
وعشرين وسمامة رد فيها على حنبل مجسم منكر على قواعد  
علم الكلام .

الرسالة القويّة - للشيخ محي الدين محمد بن علي  
ابن عربي توفى سنة [٦٣٨] اولها الحمد لله كاشف الغمة الخ  
وللشيخ عبدالقادر ... الجليل (المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين  
وخمسة) .

### القاه

رسالة القتح والفتوح فيما يتعلق بما نزل به الامين  
والروح - لمحمد بن محمد بن بلال الحنفي اولها الحمد لله الذي  
انزل على عبده الكتاب الخ .

الرسالة الفخرية - في الوفق مشتملة على مقدمة وخمسة  
ابواب .

رسالة القراصة - للشيخ الرئيس ابن سينا ورسالة

رسالة في فوائد القرآن — للإمام أبي القاسم حسين  
ابن علي المعروف بالرابع الإصبهاني المتوفى سنة [٥٠٣] ذكرها  
في مفرداته [١].

رسالة الفوز العظيم — للشيخ عبدالمجيد بن نصوح  
الرومي أولها الحمد لله الذي شرف أهل طاعته الخ تبع الآيات  
فوجدتها ثلاث عشرة آية .

رسالة في الفياض والوهاب —

### القاف

رسالة القافية — للمول أحمد بن سليمان المعروف بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة واسمها  
تاريخ للتأليف ٩١٨ . وللأمير عطاء الله بن محمود الحسيني  
فارسية مختصرة على تسعة أحرف متخفة من مقطع كتاب  
تكميل الصناعة له أيضا أولها : سباس بی قیاس صانی را که  
الخ . والرسالة الوافية في علم القافية لبعض الاعجم فارسية مختصرة  
أولها : بعد از تین بموزون ترین کلامی که الخ .

رسالة في القبلة ومعرفة سمتها — للمولى محمود ابن  
قاضي زاده المعروف بيمر جلي المتوفى سنة ٩٣١ احدى  
وثلاثين وتسعمائة . وللمولي محي الدين محمد بن تاج الدين الخطيب  
المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة في قتل المسلم بالكافر — لبرهان الدين ابراهيم  
ابن علي بن عبدالحق الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين  
وسبعمائة .

الرسالة القدسية بادلها البرهانية — في علم الكلام  
للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغرالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس  
وخمسة وهي الرسالة التي كتبها لأهل القدس مفردة ثم اودعها  
في كتاب قواعد العقائد وهو الثاني من كتب الاحياء أولها  
الحمد لله الذي ميز عصابة السنة بانوار اليقين الخ ذكر فيها ان  
كلتي الشهادة تتضمن اثبات ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته  
[١] دل فيها على كيفية اكتساب الزاد الذي يرق كاسه ودرجات  
المسارف واحال في مفرداته بالفواين الدالة على تحقيق مناسبات  
الالفاظ . (مت)

وافعاله وصدق الرسول فلم ان بناء الايمان على هذه الاركان وهي  
اربعة يدور كل ركن منها على عشرة فصول . وقد اختصرها الشيخ  
الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد الشيرازي بن الهمام الحنفي المتوفى  
سنة [٨٦١] ثم زاد عليها وسماها المسائرة فلم يزل يزداد حتى  
خرج التأليف عن القصد الاول فلم يبق الا كتابا مستقلا كذا  
قال في خطبته . وشرحها برهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى  
سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة ويحتمل ان يكون له رسالة  
قدسية على مايفهم من ترجمته .

الرسالة القدسية في اسرار النقطة الحسية — لسيد  
علي بن شهاب (الدين محمد) الهمداني (المتوفى سنة ٧٨٦ ست  
وثمانين وسبعمائة) .

الرسالة القدسية — لحواجه محمد بن محمد بن محمد بن محمود  
البارسا الحافظي البخاري المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢ اثنتين  
وعشرين وثمانمائة وهي فارسية في احوال خواجه بهاء الدين محمد  
ابن محمد قشبندي وسيره ومناقبه وكلماته . ولشمس الدين محمد بن حمزة  
القناري (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة) .

الرسالة القدسية — للشيخ الامام محي الدين محمد ابن  
علي بن محمد ابن عربي الحاتمي الطائي أولها من العبد الضعيف  
الى وليه واخيه ركن الدين الوبيق ابي محمد عبد العزيز ابن ابي  
بكر المهدي زيل تونس فذكر النصائح العجيبة والوصايا  
الذرية الى آخر الكتاب وقال في آخره كتب اليكم وليكم  
هذه الرسالة من مكة المكرمة في ربيع الاول سنة ٦٠٠ ستائة .

رسالة القسم الالهي — للشيخ محي الدين ابن عربي  
المذكور أولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها ما قسم  
به الله تعالى في كتابه .

الرسالة القشيرية في التصوف — للإمام أبي القاسم  
عبد الكريم بن هوازن القشيري الاستاذ الشافعي المتوفى سنة  
٤٦٥ خمس وستين واربعمائة عن ٨٩ أولها الحمد لله الذي قرء  
بجلال ملكوته الخ وهي على اربعة وخمسين بابا وثلاثة فصول وهي  
عمدة في هذا الفن . وشرحها القاضي [١] زكريا بن محمد الانصاري  
(المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) في مجلد مع المتن سماه احكام  
الدلالة على تحرير الرسالة أولها الحمد لله الذي يسر سبيل  
السالكين الخ قال ونجز املاء الاصل في اوائل سنة ٤٣٨ ثمان

[١] فاباه شرح بكتب المتن . (مت)

وثلاثين واربعمائة وانه فرغ من الترح في رابع عشرى جمادى الاولى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ومن شروحا الدلالة على فوائد الرسالة للشيخ الفقيه سيدالدين ابى محمد عبدالمطى بن محمود بن عبد المل اللخمي [١] المتوفى سنة ... وشرحا مولوى على القارى. في مجلدين ولها ترجمة للمولى سمدالدين المعلم.

رسالة في قصة زيد المكنى بابي شحمة — ولد عمر ابن الخطاب وهي انه لما اقر باثنا حكم ابوه بالرحم فقتل حدا . رسالة في القضاء والقدر — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى عصامالدين احمد بن مصطفي المروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة (٩٦٨)، وللشيخ بالي خليفة الصوفيهوى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رد فيها ردود ابن كمال .

رسالة القضاء والقدر — لكمالالدين عبدالرزاق الكاشي (المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة) اولها الحمد لله الذى احاط علمه بالاشياء الخ اورد فيها فصولا وحقق غاية التحقيق .

رسالة في قضاء الاعمى وجوازه — لابي سعد عبد الله بن محمد المروف بابن ابى عصرون الشافى الموصل (المتوفى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة) ٥٨٥، في جزء لطيف الفها في حالة العمى .

رسالة في القضية والتصديق — (مولانا) شمس الدين محمد الحفري اولها اما بعد حمدالله تعالى على نعمائه الخ .

رسالة في القطب والنوثر والابدال الاربعين وغيرهم — للشيخ عزالدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقى (المتوفى سنة ٦٥٠ ستين وستائة) ين فيها بطلان قول الناس فيهم وعدم وجودهم كما زعموا .

رسالة في قطع اليد — لمحمد بن عبد الاول القزوينى الفها في ذى القعدة سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة واهداها الى الوزير ابراهيم باشا .

رسالة القلب وتحقيق وجوهه المقابلة الى الحضرات — للشيخ محىالدين محمد بن على ابن عربى المشهور كتبها بالتماس الامام فخرالدين الرازى .

[١] دأبالامام قال شارح وفرغ من املائسنة ٦٣٨ . (مت)

الرسالة القلمية — للمولى عبدا لله بن طورسون الشهير بفيضى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف سليسة اللفظ بليغة المعنى وهي معتبرة بين الكتاب والبلغاء وللمولى محمد بن صارى كرز المتوفى سنة ٩٩٠ ، وتمتة الله الجوازى المتوفى سنة ... وبللالالدين محمد بن محمدالدوانى اولهان والقلم ومايسطرون الخ .

الرسالة القلمية — للعلامة الخطيب ابى الفضل الكازرونى اولها الحمد لله الذى جعل اول ماخلقه القلم الخ .

الرسالة القلمية — لعل اقتدى الحنائى اولها لك الحمد يا من اكرم الانسان الخ .

رسالة في حل اشكال القمر — للفاضل على ابن محمدالقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة في غاية الدقة والاتقان. ذكر في الشقائق انه لما ذهب محتفيا الى كرمان وحصل فساد الى خدمة الوغ بك واعتذر قال الاميرباى هدية جئت الى قال برسالة حللت فيها اشكال القمر وهي اشكال تحير في حلها الاقدمون قال الامير هسات انظر في اى موضع اخطأت فاني بها فقرأها قائما على قدميه فاجبته [1] .

رسالة القمل والحكمة في خلقه — للشيخ محمد ابن قطبالدين الازينقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة في القوباء — لمحمد بن محمد القوصونى .

الرسالة القوسية — لكمالالدين اسماعيل الاصفهانى اولها ويسألونك عن ذى القرنين الخ شرحها بعضهم شرحا مزوجا اولها الحمد لله الذى المهم ضماثر العلماء طرائف المعانى .

رسالة في القوننج — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في القهوة والچاى — فارسية لمحمد بن عبدا لله الحوى الطيب اولها الحمد لله الذى اودع الخواص الخ رتبها على فصول .

رسالة في القهوة وتجرعها — للشيخ يونس الفيثاوى خطيب الجامع الجديد بدمشق ردها عليه اهل عصره وعقدوا عليه مجلسا عند سنان باشا نائب الشام والزموه بملها فلم يرجع واستمر مصراوله تأليف في فقه الشافى يتداوله الطلبة .

[1] Bu risale yukarıda ج harfinde olmalıydı.



رسالة في الكرة المدرجة — للمولى عبد الرحمن ابن  
على الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة  
وقد جمع فيها غرائب من الكتب وفيها كتب لم يسمع بها احد  
من ابناء الزمان فضلا عن الاطلاع عليها.

رسالة في الكلام — للمولى عبد الرحمن بن علي بن المؤيد  
الاماسي المتوفى سنة ٩٢٢ المذكور آقا اوردها المواضع المشككة  
من علم الكلام وقد ارسلها الى السلطان قورقود وضمن في خطبتها  
قصيدة عربية يمدحها بها وهي في غاية البلاغة .

رسالة في كلمتي الشهادة — لنور الدين ابى البركات الشيخ  
عبد الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة.

رسالة في الكليات وتحققها — لقطب الدين الرازى  
المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة وهي مؤلفة مشهورة  
اولها الحمد لله مخترع الاشياء وموجدتها الخ رتبها على مقدمة  
وسبعة فصول وخاتمة .

رسالة في الكمالات الالهية على مذهب الحكماء —  
وهي على فصول اربعة لفيان الدين منصور الشيرازى الحكيم المتوفى  
سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وكان على مذهب الحكماء وقيل  
انه رجع رتبها على مقدمة واربعة فصول وخاتمة اولها كمال الحمد  
لكامل كمال بكماله كل كمال الخ .

الرسائل الكمالية — تركى في الطب فيها الشيخ كمال الدين  
الطيب المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة رتبها على مقدمة  
واحدى عشرة ابواب وخاتمة الباب الاول في مداواة امراض  
الرأس الباب الثانى في مداواة العين الباب الثالث في مداواة  
الافواه الباب الرابع في مداواة الاسنان الباب الخامس في  
مداواة الجنب الباب السادس في سلس البول ابواب السابع في  
الادوية المقوية للباه الباب الثامن في المقعد والبواسير الباب  
التاسع في الاشربة الباب العاشر في تركيب المعاجين الباب الحادى  
عشر في الوصايا وغيرها .

رسالة الكنائس والبيع — للشيخ احمد بن محمد ابن

رسالة في القيس واليمن — لواحد من العلماء . في مجموعة  
قلائد القيان .

رسالة قيصونى زاده يعنى قوصونى — وهو الشيخ  
محمد بن محمد ترجمها المرحوم نداى جلبي بالنظم للسلطان سليم  
خان اولها : اى حكمه وعليم وحى وحليم .

رسالة قياوا بطره الحكيمه — ابنة بطلميوس واجتماع  
الحكماء اليها وما عاقبها لهم (واعنائها بهم) وما زادوا عليها من ذكر  
الصنعة الروحانية قالت انى وضعت مصعفى هذا وجعلته ذخيرة  
اهدتها لمن يأتى بمدى من طالبى الحكمة .

### الكاف

رسالة في الكافور — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن  
الطيب الاصبهانى .

الرسالة الكاملة — لكمال الدين الحمصى .

الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة — لنجم الدين  
البودى (الحكيم) المذكور فى الاشارات .

الرسالة الكاملة في السيرة النبوية — للشيخ على ابن  
ابى الحزم القرشى رتبها على اربعة فنون « اولها وبعد حمد الله  
تعالى والصلاة على خير انبيائه ورسله محمد وعلى آله وصحبه الخ .

رسالة الكباثر والصفاثر — للقاضى جلال الدين عبد  
الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة .

رسالة فى كتاب السر فى ديوان مصر — للشيخ جار  
الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي الشافى المتوفى سنة ٢٥٤  
اربع وخمسين وثمانين « ٩٥٤ » .

رسالة الكحالين — فارسية لابي زين محمد الكحال  
جمعها من تذكرة الكحالين وغيرها ورتبها على خمسة وعشرين  
بابا اولها الحمد لله خالق الابصار وفاطر الانوار .

رسالة فى الكحل — لشمس الدين يوسف الكرمانى  
المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

رسالة في قوله تعالى لو كان فيها آلهة الا الله لقد صدنا  
الآية — لظفر الدين على الشيرازي المتوفى سنة ...

### الميم

رسالة في ماء الحياة — للشيخ داود بن محمود القيصرى  
(المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة) .

رسالة ما نأنا قلت من عبارات المطول — لعل قوشجى  
وعصام الدين وشيخ الاسلام الحفيد ومحمد امين الشيرى بامير  
بادشاه .

رسالة في الماهية ومجموليتهما — لشمس الدين احمد ابن  
سليمان ابن كمال باشا المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسبعمائة .

رسالة في المبدأ الاول وصفاته — لملاحسين الخلخالى  
(المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والى) ١٠١٤، جعلها على مقدمة ومقصد  
وخاتمة اولها لك الحمد يامن تقرد بوجود الوجود والقدم الخ .

رسالة المبدأ والمعاد — فارسية لعزير بن محمد النسفى وهى  
على بابين .

رسالة في المثانة وعلاجها — لابن مندويه احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصبهانى .

رسالة في المثل الافلاطونية — لبعض العلماء الفها  
لبعض الوزراء اولها الحمد لله المتلألى من وراء سرادات قدسه  
الخ رتبها على فصول ثلثة وذكر ان مبناها على التوحيد المشهور  
عن بعض الصوفية .

رسالة المجالسة والجلساء — لابي العباس احمد ابن  
محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة  
٢٨٦٥، كتبها فى جواب ثابت بن قره فيما سأل عنه .

رسالة المحبة — لملا خليل الله اليزدى .

رسالة الشيخ محرم — بن بيرا [1] محمد بن مزيد القسطنطونى  
المتوفى سنة ٩٨٣، مشتملة على عشرة مطالب جمعها من التفاسير  
والكتب المشهورة لترغيب الناس الى العلم والحث على العمل به

تصنيف 3-438-5 F: [1]

على الشهير بابن الرفعة الشافى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة)  
وهى تأليف حسن (اولها الحمد لله العلى الكبير اللطيف الخبير  
الخ) فرغ من تصنيفه فى شعبان سنة سبعمائة .

رسالة كنه مما لا بد منه — مختصرة للشيخ محي الدين محمد  
ابن على بن عربى استدانها بالحمد والصلاة ثم قال اعلم ايها المريد  
انه لا بد كذا وكذا الى آخر الكلام وللشيخ عبدالرحمن (ابن  
الشيخ عبدالحليم) الصوفى (المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين  
وثمانمائة) اولها الحمد لله وحده والصلاة على محمد عبده الخ .

رسالة فى الكيمياء — للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم  
الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة  
انكر فيها ورد عليه الشيخ نجم الدين ... بن ابى الدر وزيف مقاله .

رسالة فى الكيمياء — للشيخ محمد (بن محمد) الفوشى المغربى  
التونسى (المتوفى سنة ٩٧٤ سبع واربعين وتسبعمائة) الفها للمولى  
ابى السمود اولها الحمد لله الذى خلق من عالم الفساد .

### اللام

الرسالة اللامية — للشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الذى  
خلق الانسان من نطقة امشاج الخ .

الرسالة اللدنية — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة اولها الحمد لله الذى زين قلوب  
خواص عبيده الخ ذكر ان واحدا من اصدقائه حكى عن بعض  
العلماء انه انكر العلم النبى اللدنى الذى يمتد عليه خواص  
التصوفة وادعى انحصار العلوم فى العلوم الرسمية فالفها لاثبات  
العلم النبى فى فصول .

رسالة فى لغة التهرس ومزيتها — لابن كمال احمد ابن  
سليمان المفتى توفى ٩٤٠ .

رسالة فى اللهو — لحاجى بابا وهو الشيخ ابراهيم الطوسى  
ذكر انه جمعها من الكتب المتعبرة وجعلها بابين الاول فى حرمة  
اللهو الثانى فى اثبات الحلال والحرام اولها الحمد لله الذى انزل  
على عبده الكتاب الخ .

رسالة فى اللواطه وتحررها — للشيخ ابراهيم بن محسن  
المرووف بدده خليفه .

الرسالة المرشدية - في بيان الاعتقادات على ثلاثة  
فصول اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

الرسالة المرضية في شرح دعاء الشاذلية - لابي  
سليمان داود الشاذلي تزيل الاسكندرية .

الرسالة المرضية في نصرة مذهب الاشعرية -  
للإمام بدر الدين الأهدل المتوفى سنة . . .

الرسالة المرضية في صناعة الجندية - لمحمد بن منكل  
القاهري .

رسالة مزيل الشك - لمحي الدين محمد بن قطب الدين  
الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة في المسئلة السريجية -

الرسالة في مسائل من الفنون - لجلال الدين محمد بن  
اسعد الصديقي الدواني كتبها الى بعض السلاطين اولها الحمد لله  
الذي جعل السلطان غياثا الخ وذكر فيها مشايخه وسنده .

رسالة في كيفية العمل بالمسطرة - وهي مرتبة على  
سنة وعشرين فصلا وقال اعلم ان هذه الآلة اربعة اصناف اكلها  
الصف الاول .

الرسالة المسترشدية - للإمام ابي حامد محمد بن محمد  
الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ .

رسالة المسترضى في تفسير قوله سبحانه وتعالى  
ولسوف يعطيك ربك فترضى - للشيخ منصور الطبلاوي  
(المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة) .

رسالة في المسح (على الحفين) - للشيخ ابراهيم ابن  
محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٩٥٦) كتبها  
ردا وجوابا لرسالة جوي زاده ذكر فيها ان مفتيا افقي يقدم  
جواز المسح على الخف تحت خف آخر من جوخ [1] ونحوه فسأل  
السلطان سليمان من علمائه . وفيه رسالة للمولى محي الدين القناري  
اولها الحمد لله الذي خفف التكاليف الشاقة الخ ولولانا ابن  
كل باشا مختصر في ورقة اوله الحمد لله الذي جعل المسح

غلط 3-441-6 حرج F: [1]

اولها الحمد لله الذي علم القرآن الخ . وهذه الرسالة مرث في  
حرف التاء باسم ترغيب المتعلمين .

الرسالة المحمدية - في الحساب للمولى علي بن محمد  
القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كتبها للسلطان  
محمد الفاتح واهداه اليه حين قدم رسولا من الحسن الطويل  
وهي رسالة لطيفة لا يرجد اضع منها في ذلك العلم اولها الحمد لله  
الاحد الصمد الخ رتب على فنين الاول في علم الحساب وهي  
مشملة على مقدمة وخمس مقالات .

رسالة مخارج الحروف وصفاتها - للشيخ الرئيس ابن  
سينا .

رسالة في مختارات العلم - لمحي الدين محمد بن تاج الدين  
المعروف بخطيب زاده الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى  
وتسمائة .

الرسالة المذكرة - ورقة للشيخ ابي الحسن محمد البكري  
المتوفى سنة . . .

رسالة في صرثية آدم لابنه وتفسيرها - ورقة لابن  
كل باشا احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .  
الرسالة المرآية [1] - للسيد الشريف علي بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة المرزيفوني - خضر بن محمود المتوفى سنة . . . في  
ورقتين ذكر فيها ثمان عقبات الاول قوة العقل الثاني . . . طول  
العمر الثالث كثرة الاولاد الرابع كثرة الاموال الخامس  
قوة الجماع السادس الزينة والجمال السابع دفع المرض الثامن  
حفظ الصحة .

الرسالة المرشدية - لصدر الدين محمد بن اسحق  
القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة كتبها في تعريف  
كيفية التوجه نحو الحق وبيان الصراط الاقوم اولها الحمد لله  
المنعم على الصفة من عباده بمزية الاجتهاد الخ قال فهذه بحالة  
تضمن التعريف بكيفية التوجه الاتم الاولى نحو الحق وكيفية  
تحليل النزيمه وتحرير المطلب حال القصد اليه والاقبال بوجه  
القلب عليه وبيان الصراط الاقوم .

غلط 3-439-4 رسالة المرثية F: [1]

الرسالة في المراج — للشيخ مصلح الدين مصطفي المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ إحدى وعشرين وتسعمائة وبها تميز وتقرء عن كثير من الاكابر اولها الحمد لله الذي اسرى بعبده ليلا الآية . وصف الشيخ الرئيس ابن سينا فيه رسالة فارسية حقق فيها امكان المراج وأثبت .

الرسالة في المعرفة — للشيخ محمد بن قطب الدين الازنقي المتوفى (سنة ٨٨٥ خمس وعشرون وتسعمائة) الفها في تحقيق سبحانك ما عرفناك حق معرفتك ورد من اكثر [1] قائله وهو من المشايخ الكبار ورتبها على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذي غرق في بحار معرفته عقول العقلاء الخ .

رسالة نعمنا — فارسية لير حسين بن محمد الحسيني النيسابوري المتوفى (سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة) الفها لير عليشير اولها :

بنام آتک از تأليف و تركيب . الخ

ولنورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة شرحها مصطفي بن شعبان السروري بالتركية المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وله شرح رسالة مير حسين ايضا المذكور وله شرح آخر لرسالة المعامل للشاعر المعروف بطي كرك . وللشيخ محمد البدخشي نزيل دمشق المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وليوسف المتخلص ببديعي الشاعر .

الرسالة المنوية في التطبيق بين كلام الشيخ الاكبر والحضرة المولوية — فارسية مختصرة لبعض المشايخ اولها سبحان من اثبت حقائق الاشياء في حضرة علمه الازلي الخ . الرسالة الميمنية في الهيئة — فارسية على اربع مقالات اولها : سباس وستايش حضرت الخ . ذكر في اولها من الملوك عبدالرحيم بن ابي منصور شهر يار ايران وصدرة وولده معين الدين ابا الشمس بن عبدالرحيم .

الرسالة المغنية في السكوت ولزوم البيوت — لابي علي « الحسن بن احمد » ابن البناء ذكره البقاعي في مشيخته .

تصنيف 10-443-3 انكر F: [1]

سنة في دين الاسلام . ولمولانا قادري افندي اولها الحمد لله الذي جعل الاطاعة الخ . ولمولانا جوي زاده اولها الحمد لله شارع الشرائع الخ ذكر فيها مقدمة وفصلين . وللمولى ساجلي (ساجلي) امير اولها وبمحمد ومحمد على ان جملنا الخ .

الرسالة المسعودية في المباحث النفيسة — للقاضي ابي جعفر محمد بن احمد اليكسدي الحنفي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وعشرين واربعمائة .

رسالة في المشاكلة — للمولى احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ .

الرسالة المصرية — لابي الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها مآراء بمصر من آثاره ومن اجتمع بهم فيه من الاطباء والمنجمين والشعراء وغيرهم من اهل الادب والفها لابي طاهر يحيى بن تميم (ابي تميم) صاحب الاندلس .

الرسالة في مطالع قوس معلومة — من فلك البروج في بلد معلوم العرض اذا لم يكن شيء معلوم سوى زاوية الميل .

الرسالة في الماد — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثم نقلها الى الفارسية اولها الحمد لله اهل كل حمد الخ ذكر فيها حال النفس الانسانية مشتملة على ستة عشر فصلا . وله المبدأ والمعاد غير هذا . اوله : الحمد لله حمد الشاكرين . ولتقصود الشيرازي .

الرسالة في المعادن وابطال الكيمياء — لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف .

الرسالة في معجزات الانبياء — تركية للمولى عبدالله ابن طورسون الشير بفيضي المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف .

الرسالة في المدة ووصفها — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطيب .

الرسالة في معدل النهار والعمل بآله — لشعبان ابن حسن [1] القسطلوني المتوفى سنة ... وهي على مقدمة وعدة ابواب اولها الحمد لله الذي وهب لنا الاطلاع على دائرة معدل النهار .

غلط 4-443-3 حنين F: [1]

رسالة في المنفرة وتصيرها [1] حادة قبل ان تصير  
قائمة - لسان الدين يوسف بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١  
احدى وتسعين وثمانمائة وهذا امر غريب يأباه العقل وكان  
المولى ذكره وادعى امكانه فاستخرجه هو بذكائه .

رسالة في من التبيضية - للمولى احمد بن سليمان المعروف  
بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين سنة -  
وهي المسماة بريح النشرين [النسرين] لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ . وله رسالة اخرى نوافقت  
كنيته كنية زوجته من الصحابة .

رسالة الموسيقى - تركى روى المغنيساوى الفها في  
عصر السلطان مراد خان الثالث

رسالة في الموجودات وصراتها - للسيد الشريف  
على الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة في الموسيقى - لابي الصلت امية بن عبدالعزيز  
المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة . وللشيخ الرئيس ابى  
على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
واربعمائة .

رسالة في موضوعات العلوم - لمحي الدين محمد ابن  
خطيب قاسم المتوفى سنة ... ولعملاء الدين على بن محمد القوشى  
المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة لطيفة .

رسالة في المهدي - فارسية للشيخ على بن حسام الدين  
المعروف بمتقى المتوفى سنة ... ورتبها على اربعة فصول .

رسالة في الميزان - للمولى احمد بن سليمان الشير بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة . وللشيخ محمد ابن  
مصطفى المعروف بقاضى زاده المتوفى ١٠٤٣ ثلاث واربعين والى  
اولها خير ما يفتتح به الكلام الخ كنهه باشارة المفتى صنع الله اقدى .

رسالة الميم والواو والنون - للشيخ محي الدين محمد  
ابن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اولها  
الحمد لله قانع الغيوب الخ .

غلط 3-446-7 تصير [1]

رسالة في مقامات عباداته وصراتهم - للشيخ عبد  
اللطيف بن غانم المقدسى (المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة) .

رسالة المقبول على البلى والمجهول - لاحد ابن  
محمد الاشيبلى « المعروف بابن الحاج » المتوفى سنة « ٦٥١ » .

رسالة المنعمة - للشيخ الفارسى .

رسالة في المقياس - لمحمد شاه بن على الفئارى المتوفى  
سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهي مقبولة .

الرسالة المكية - للشيخ الامام قطب الدين عبدالله ابن  
محمد ابن ايمىن الاصفهيدى المتوفى سنة « ٥٩١ » .

رسالة ملكشاهيه - فارسى لسلطان ملكشاه  
السلجوقى في وصف بلاده وبملكته .

رسالة في الممكنات -- وتزوم الامكان لها .

رسالة في المناظرة بين المسلمين والنصارى وذكر  
استلهم - وهي رسالة جيدة للامام العلامة نجم الدين مختار  
ابن محمود الزاهدى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .  
« فليراجع الرسالة الناصرية »

رسالة في منشأ الاغاليط - وهو من مزاحمة الوهم  
العقل. لشمس الدين محمد بن محمد بن الشماخ (الحموى المتوفى سنة  
٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة وهو كتاب في مصطلح الصوفية) .

رسالة المنصورة في الاعداد الوفية - لنجم الدين  
اللبودى المذكور في الاشارات .

رسالة في المنطق - بالفارسية للسيد الشريف ولها  
شروح منها شرح مير ابى البقاء بن (عبد) الباقي الحسينى  
وهو شرح مزوج اوله : عنوان محيطة هابون الخ . وشرح  
آخر مزوج ايضا اوله : بعد از سرايدين عندليب زبان الخ .  
وشرح مولانا عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائينى  
شرحا مزوجا بالفارسية ايضا اوله : حمد مصور - سور مقدور  
قدر ملك وبشر نيست الخ . عربها ولده محمد . اول المغرب  
الحمد لله الذى لا يتم المنطق الفصيح الخ .

## النوم

رسالة في شرح قوله عليه الصلاة والسلام الناس نيام — للشيخ شمس الدين الكشي كتبها على لسان اهل الحقيقة.  
الرسالة الناصحة — للعلامة جبار الله محمود بن عمر الزعزعي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة.

الرسالة الناصرية — لختار بن محمود الزاهدي شارح القدوري المتوفى (سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستائة) اولها الحمد لله باعث الرسل والانبيا بالمعجزات الباهرة الخ فيها لبركة خان الجكيكي ورتبها على ثلاثة ابواب الاول في الدلالة على حقيقة [1] رسالة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الثاني في ذكر المخالفين لقبوته والجواب عن شبههم الثالث في المناظرة بين المسلمين والنصارى اتمها في جمادى الآخرة سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستائة.  
رسالة في النيذ — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصبهاني المتوفى سنة ...

رسالة النجاة من شر الصفات — اي الذميمة للشيخ شهاب الدين احمد بن محمود السيواسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمئة اولها الحمد لله الذي احيى ارواح المؤمنين الخ ذكر فيها ان من كان طالبا للحضرة لقدسية ينبغي له ان يطهر ظاهره وباطنه فان المتلوث بالدنس لا يصلح لبساط القرب وهي لا تتم الا بشرة شروط الاول طهارة البدن الثاني الخلو الثالث دوام السكوت الرابع دوام الصوم الخامس دوام الذكر السادس التسليم السابع نفي الخواطر الثامن ترك النوم التاسع قلة الاكل العاشر ربط القلب بالشيخ.

رسالة في نسبة القطر الى المحيط — للعلامة غياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشي.

رسالة في نسبة ما يقع بين ثلاثة خطوط من خط واحد — وهي تأليف ويحمن بن وسم (رسم) [رسم] المعروف بابن سهل [2] القوي.

الرسالة النصيحة [3] لطالب الطرق القتية —

3-449-7 F: ايهمل [2] . غلط 3-448-8 حيفة: [1] تصبف 3-449-7 النصيحة: [3] . تصبف

لجمال الدين القراماني الخلوئي ورفقت اولها الحمد لله العليم الهادي الخ .

رسالة النصير الطوسي — الى الشيخ عين الزمان الجلي اولها سلام عليكم ورحمة الله سأل عن اسئلة تداولتها النظار فاجاب الشيخ عنها .

رسالة التصيرية في لغة الفرس —

الرسالة النظامية في الكلام — لابن المطلى عبدالملك

ابن عبدالله الجوزي المعروف بامام الحرمين البياجوري الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ .

رسالة في النفس الفلكي — للشيخ الرئيس ابي علي

حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة. وله رسالة حررها في علم النفس وجملها ثلاثة فصول اولها الحمد لله الذي لا يخيب من بابه أمل الخ. وله الحقيقة لبقاء النفس الناطقة. ولابن الجزار احمد بن ابراهيم الطيب الافريقي المقتول قبل سنة ٤٠٠ اربعمئة وهي في النفس وفي ذكر اختلاف الاوائل فيها. ولابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصبهاني كتبها على رأى اليونانيين .

رسالة في نقل الشهادة — لحسام الدين حسين ابن عبدالرحمن .

رسالة النور — اربع مجلدات للشهاب احمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمئة تشتمل على عقائد وفقه وتصوف .

رسالة نوربخش — في بيان الحقيقة والطريقة والحجاز لمولانا الجامي ورقتان .

رسالة في نوم الملائكة وعدمه — للشيخ سعد الدين سعد بن محمد الديرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمئة .

رسالة النوم واليقظة . لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطيب الاندلسي المتوفى مقتولا قبل سنة ٤٠٠ اربعمئة .

ثمان وتسعين وثمانمائة وفيه . وفي وحدته للشيخ محي الدين ابن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة مختصر اوله ربنا حمدك ثم حدا على ما هديتا الخ ذكر فيه انه حكى مقولاتهم وبين مرادهم وانه ليس في شيء مما نقله بمدح ولا حاكم ولا على الفريقين بتهكم وان اعتقاده في شأنهم انه على يقين من ايمانهم وانه ذاتي بعض مذاقوا وملاق شيئا مما لا تقوا .

رسالة في الوجود الذهني — لقوام الدين قاسم ابن خليل المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة .

الرسالة الواضحة للعشر والحياض والمساحة — وهي في مسألة الحوض المذكور في كتب الطهارة اولها الحمد لله الذي جعل العلم طريقا الى بابه الخ .

رسالة في الوضع — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي المعروفة بالمرآة (بالرابة) . وللقاضى عضد الدين عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة . وعلى المضدية شروح منها شرح ابي القاسم اللي وهوشرح بمزوج فرغ مصنفه من تحريره في اربع شعبان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام الخ وشرح عصام الدين وشرح مولانا الجامي وشرح خواجه علي السمرقندي وهوشرح لطيف اول الشروح واقدمها وعليه حاشية للشيخ احمد الرومي على ما قاله عصام الدين وعليه تليقة للمولى علي القوشى وعليه حاشية مير ابي البقاء اولها باسمه سبحانه الخ . وعلى الاصل تليقة للسيد الشريف بالقول وعلى شرح السيد تليقة وسيطة لمولانا محمد الشيرازي فرغ في ربيع الآخر سنة ١٠١٦ ست عشرة والف . ومن شروح الوضعية شرح اوله سبحانه من انطق بذكره اللسان تسيحا وتهيلا الخ .

رسالة في الوقف — للمولى يوسف بن حسين الكرماسي (المتقى) المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة . وفي وقف النقود وجوازه للمولى ابي السمود بن محمد الصمادي المتقى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وكان المولى جوى زاده جمع كتابا في عدم جوازه وسعى في ابطاله حال كونه قاضيا بمسكن الروم ثم رده ابا السمود وافق بجوازه وفيه تحريرات وتحقيقات للمولى محمد بن بير على المعروف ببركلى يأتي في بابه . وللمولى

الرسالة التونية في الحقيقة الانسانية — للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله الموجود الخ تكلم فيها على قوله تعالى ن والقلم . الرسالة النيروزية في حروف ابجد — للرئيس حسين ابن عبادة ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اولها لما رغبت في ان اكون واحد القوم في افاضة الرسوم النيروزية الى خدمة الشيخ الامين ابي بكر محمد بن عبادة الخ رأيت الحكمة افضل مرغوب فيها خصوصا بما كان من اغمش اسرار الحكمة في فواتح السور فكتبت .

### الواو

رسالة الواو وجواز التمرار عنه — لمصلح الدين مصطفى ابن اوحد الدين اليار حصارى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

رسالة وبهذا الاستناد في الحديث — لابي الرجا مختار ابن محمود الزاهدي المتوفى سنة ...

رسالة الوتر والجيب في استخراجهما لثلاث القوس المعلومة الوتر والجيب — للفاضل غياث الدين جشيد ابن مسعود الكاشي قال في المفتاح وذلك مما صعب على المتقدمين كما قال صاحب المحسطى فيه ان ليس الى تحصيله سبيل .

رسالة في وجع الركبة — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصفهاني المتوفى سنة ...

رسالة في وجع المفاصل — لشمس الدين ... ابن البودي المذكور في الرأي المعتبر .

رسالة في وجوب غسل الرجلين — لابي المحاسن الفضل بن مسعود النوخى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

رسالة في الوجود — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لوليه الخ ذكر فيها مراتب الموجودات . واخرى في الوجود بحسب القسمة العقلية . ولثور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨

## الهاء

الرسالة الهادية — على ثلاثة اقسام الاول في ابطال ادلة اليهود والثاني في اثبات نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من عبارة التوراة بمد ماغيره اليهود والثالث في تفيرهم بمض كلمات التوراة لمعد السلام المهتدى لموجب سابقة العناية الازلية اسلم فكتب ردا على اليهود وهو مختصر اوله الحمد لله الذي من على عباده في آخر الزمان الخ .

الرسالة الهادية — للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة ٦٧٣ .

رسالة الهائم الخائف من لومة اللائم — للشيخ نجم الدين الكبري الى نصير الدين محمد بن محمد الطوسي اولها الحمد لله الذي تواضع كل شئ لمظمته الخ ذكر فيها طهارة الظاهر والباطن وان كالمها بمشرة اشياء .

رسالة الهدهد — لابن ابي حجة احمد بن يحيى التلمساني الاديب المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وتسعمائة .

رسالة في هضم الطعام — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصفهاني المتوفى سنة ...

رسالة في الهندبا — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين ابن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في الهند واوصافه — لمحمد بن يوسف الهروي المتوفى سنة ...

رسالة الهو — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي اولها الحمد لله حمد الضائر المخصوص بالسرائر الخ قال فهذا كتاب الباء وهو كتاب الهو الخ .

رسالة في الهيئة — فارسية للمولى علاء الدين علي ابن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة . وقد ترجمها المولى پرويز بالتركية المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة باسم الوزير ابراهيم باشا وسماها مرعاة السماء . وشرحها المولى مصلح الدين اللاري (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) .

رسالة في الهيئة — للمولى يوسف المعجمي المتوفى سنة ... المعروف بمجم سنان .

علي بن امر الله الشهير بابن الخنائي رسالتان في وقف التقود ايضا احدهما على مقالة والثانيه على مقالتين اول الاولى الحمد لله الذي وقف في بيداء الوهية الخ قال فهذه رسالة عملناها في بعض احكام تتعلق بالاوقاف من الاستيجار والاستبدال الخ واول الثانية الحمد لله الواقف على اسرار العباد الخ وفيه رسالتان لطاشكبري زاده ورسالة لجوى زاده في رد رسالة المولى ابي السمود ورسالة لابن نجم لوقف الطواحين اولها الحمد لله الذي انزل على رسوله الخ .

رسالة في الوقت — للشيخ علي بن غانم المقدسي اولها الحمد لله الموفق للهداد الخ .

رسالة في وقف الدار — اولها الحمد لله الذي وقف في بيداء جبروته الخ ذكر انه كتبها قاضيا بادرنه في دعوى حسين وشيرين .

رسالة في الولاة — لمولانا محمد بن غرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة اشتملت على مقدمة ومقصد وفصل وتذييب فرغ منها في رمضان سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ذهب منذهبها في الولاة خرجها من اقوال الفقهاء وخالف فيه سائر العلماء وقرره في غرره ودرره ورتب رسالة في تحفته اولها الحمد لله الذي احكم الشرع المين الخ . وكتب في ردها رسالة المولى احمد بن اسماعيل الكوراني المفتي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي من اراد به خيرا فقهه في الدين الخ ثم اجاب المولى خسرو وزيف اقواله في رسالة وردها ايضا المولى خضر شاه في رسالة اولها الحمد لوليه الخ وفيه رسالة لمولى پرويز المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وفيه رسالة للمولى قاضي زاده غير شارح الجفميين اولها الحمد لوليه الخ ورسالة في رد الحسروية لمحمد ابن موسى الكوناني المدرس المتوفى في ذي الحجة سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي اكرم عباده الاخيار الخ .

رسالة في قوله سبحانه وتعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون — للشيخ ابراهيم بن محمد المأموني اولها الحمد لله الذي اوجب عبادة على كل موجود الخ .



رسائل الخوارزمي — قال فتحت الرسائل بمبد الخلد  
وختمت بآب الصمد .

رسائل اخوان الصفا — هم ابو سليمان محمد بن نصر  
البستي [١] المعروف بالمقدسي وابو الحسن علي بن هارون الرعياني  
وابو احمد التهرجوري والموفي وزيد بن رفاعه كلهم حكما.  
اجتمعوا وصنفوا احدي وخمسين رسالة وفي مفاتيح الكنوز  
في الصنعة انه لسلمة بن وضاح الجريطي الاندلسي .

رسائل اخوان الصفا - للحكيم الجريطي (القرطبي المتوفى  
سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة) اولها الحمد لله الذي خلق فسوى  
وهي نسخة مفايرة على نمط اخوان الصفا .

رسائل ارسطو — الى ابنة والى اسكندر في تدبير الملك  
وفي السحر ايضا .

#### الرسائل الزينية

الرسائل في علم الجدل — لسراج الدين محمود بن ابي بكر  
الاموي، المتوفى (سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستائة) .

رسائل المعونة — لابي العلاء المرعي

#### الرسائل الميمونة

الرسائل والوسائل — للامام ابي سعد عبدالكريم ابن  
محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة .

الرسائل المهذبة في المسائل الملقبة — للشيخ زين الدين  
عمر بن مظفر المعروف بابن الرودي المتوفى سنة ٧٤٢ اثنين  
واربعين وسبعمائة (٧٤٩) .

رسم المعمور من البلاد — للخوارزمي .

#### علم رسم المصحف

وفيه من الكتب المصنفة . الابحاث الجلية في شرح الرائية.  
رسوخ اللسان في حروف القراآن — قصيدة الفية  
نظمها خطيب من خطباء الروم باسم السلطان سليمان في الف  
بيت وثلاثة واربعين بيتا في سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسبعمائة  
ثم ترجمها بالتركية نثرا .

[١] البليسي . تاريخ حكما لفظي .

رسالة في الهيولى — لحافظ الدين محمد بن احمد المعجمي  
المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسبعمائة كتبها حال كونه  
مدرسا بازيق .

#### الياء آخر الحروف

رسالة في قوله سبحانه وتعالى يا ارض ابلعي ماءك —  
لقوام الدين يوسف بن حسن .

رسالة اليقين — للشيخ عبدالله (بن عبدالرحمن) الدنوشري  
المتوفى (سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) في قوله سبحانه وتعالى  
وبالآخرة هم يوقنون الآية اولها الحمد لله على التوفيق .

الرسالة اليمينية — لعين القضاة (عبدالله بن محمد المياحجي)  
الهمداني (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) وللشيخ  
احمد الفزالي (المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة) .

رسالة في قوله تعالى يوم يأتي بعض آيات ربك —  
لمولانا احمد الرضائي ومولانا خسرو وامير حسن التكمساري  
ومولانا قريباغي ومولانا الساميسوني ومعين الدين اللاري .

#### — الرسائل —

رسائل ابن عباد — اساعيل صاحب المتوفى (سنة ٣٨٥  
خمس وثمانين وثلاثمائة) في فنون الكتابة والترسل رتبها على خمسة  
عشر بابا .

رسائل ابي العلاء — احمد بن عبدالله المرعي المتوفى سنة  
٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهي ثلاثة اقسام الاول رسائل  
طوال تجرئ مجري الكتب المصنفة مثل رسالة الملائكة والرسالة  
السندية [ السندية ] ورسالة الزعفران [ الزعفران ] ورسالة  
المروض والثاني دون هذه في الطول مثل رسالة المنيع ورسالة  
الاغريض والثالث رسالة قصار كنحو ما تجرئ به العادة في  
المكاتبه ومقداره ثمانمائة كراسة وله كتاب يعرف بخدمة الرسائل  
فيه تفسير بعض ماجاء فيها من الغريب وكتاب يتضمن شرح  
الرسالة الاغريضية في عشرين كراسة .

رسائل جعفر الصادق —

المتوفى سنة ١٠٠٢ اثنين والى باسم السلطان مراد خان ابن سليم خان مع الحاقات وكاشفة وقال في آخر تلك الترجمة وقع الفراغ من تحريره يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة على يدى محمد المعروف بالمعروف ابن محمد الشهير بالشرىف بن عبد الفى العباسى نسا با وطرب افزوى مولدا ومنشأ حين كان قاضيا بازمير . وله تكلمة الرشحات كما ذكر فيه كتب فيها من بعه من الطائفة المذكورة لكنها لم تشهر .

رشد اليب الى معاشره الحبيب - للشيخ الاديب...  
ابن قليه ابى العباس احمد بن محمد بن على الهنى الكاتب المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين ومائتين ورتبه على اربعة عشر بابا الاول فى فضل النكاح الثانى فى ذكر النكاح الثالث فيما يدل على عظم النكاح الرابع فيما يجب النساء من الرجال الخامس فيما يجب الرجال من النساء السادس فى اختلاف الرجال والنساء فى الاحوال السابع فى ذكر ابواب من النكاح الثامن فيما يجب معرفته من منافع الباء ومضاره التاسع فى ذكر السحاق العاشر فى فضل الفلمان على الجوارى الحادى عشر فى فضل الجوارى على الفلمان الثانى عشر فى ذكر القيادة واهلها الثالث عشر فيما يجب فيه الحزم من قبل النساء الرابع عشر فى نوادر واشمار اوله الحمد لله استفناحا بذكره الخ .

رشف الرحيق فى وصف الحريق - لصالح الدين ابى الصفا خليل بن ابيك الصفى الشافى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وهو مقامة .

رشف الزلال من السحر الحلال - لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة من مقامته [من مقاماته] وهى فى احد وعشرين طالما تزوج كل منهم ووصف كل ليته موربا بالفاظه .

رشف المنهين فى تخميس آيات الشيخ عبدالقادر الكيلانى - لثقى الدين ابى بكر بن حجة المتوفى سنة... مختصر ذكر فيه ان الشيخ بدر الدين بن صاحب خمسها ولم يضرب الاخماس فى الاسداس اوله الحمد لله الذى اعذب مناهل الصباية الخ .

رشف عيون الحياة فى شرح فنون المائة - للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى .

رشف عيون الذوق فى شرح فنون الشوق - للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى بن محمد الحنفى الرومى المتوفى سنة [٨٥٨] الفه سنة ٨٤٢ ذكره فى فوائجه [1] .

رشحات الحياة - فارسى منظوم لشاعر من شعراء الفرس مخلصه الفزالى .

رشحات عين الحياة - فارسى فى مناقب مشايخ القشبنديه ورسوم طريقهم ضمنا لحسين بن على الواعظ الكاشفى اليبقى المشتهر بالصنى المتوفى سنة... قال ولما شرفت بصحبة الشيخ ناصر الدين خواجه عبيدالله مرة سنة ٨٨٩ تسع ومائتين ومائاتة واخرى فى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين ومائاتة وكتبت ما استفدت فى (من) مجلسه الشريف اردت ان اجمع فى ضمن مناقبهم العلية فوافق امامه سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة فصار اسم الكتاب اعنى رشحات تاريخا لتأليفه :

آمد رشحات ما [2] كثير البركات  
چون آب خضر من فجر ارض عين حيا  
با بند [3] محاسبان سنجيده صفات  
تاريخ تمامش از حروف رشحات

(صربية)

رشحات عين حياتنا وصلت الى روض المنى  
فبارك الله الذى اعطى الورى بركاتها [4]  
لما رأيت تمامها فشرعت فى تاريخها  
ما كنت عطشاناً له قد فاض من رشحاتها

وتزييه على مقالة وثلاثة مقاصد ونخامة المقالة فى طبقات الخواجه كان [خواجه كان] وسلسلة القشبنديه المقصد الاول فى مناقب الخواجه عبيدالله خاصة والثانى فى بعض الحقائق والمعارف المسموعة فى مجلسه والثالث فى كراماته وكل من هذه المقاصد الثلاثة يشتمل على ثلاثة فصول والحاشية فى وفاة الشيخ عبيدالله . وقد ترجمه بالتركية المولى المعروف بمحمد المعروف بابن محمد الشرفى العباسى

3-462-5 F: [2] تصيف 3-461-8 فوائجه F: [1]  
بركاتنا F: [4] . تصيف 3-462-6 مانند F: [3] . تصيف  
3-462-9 . تصيف .

والنهامة الباهر علی بن ابراهیم الشاطر فاصل اصولا عظيمة و فرع منها فروعا جسيمة وهي وان لم تكن بصورها التوعيه خارجه عن الاصل التدويری المبرهن علی صحته فی المسطی الا انه حله حب (الریاسته) الظهور علی العدول عن ذلك الطريق المبرور کثر علی المسطی برد مقدمات وقع هو فی امثالها وتعود عبارات لم یسلم من النسخ علی منوالها وزیادات افلاك محله بالقرب من (المساحة و) البساطة سلم ذلك الكتاب عن امثالها فاقده لكتاب لا یقصر لاحد کشف مجملاته الابطالیق الشبوات ولا یقنی لبشر حل مشکلاته الا بالاقطاع فی الحلوات مع عقد القلب وربط اللب علی ما عقد هو علیه قلبه من طلب الحق واثار الصدق وعدم قصد التكبر والفخار والوصول الی درجات الاعتبار. قال ولما كنت بمن ولدونشأ فی البقاع المقدسة وطالمت الاصلین اكل مطالمة فتحت مفلقات حصونها بمد المانعة والمدافعة ورأيت ما فی الزیجات المتداولة من الحلل الواضح والزلل الفاضح تملق البال والخلد تجدید تحریر الرصد ومن الله سبحانه وتعالى علی بخلق جملة الطرائق الرصدية من الكتب المتبررة ومن افواه المشایخ العظام واخترت آلات اخر من المهمات بطریق التوفیق واقت علی صحة ما تناطی بها من الارصاد البراهین ونصبتها بامر الملك الاعظم السلطان مراد خان وبإشارة الاستاذ الاعظم حضرة سعدالدين اقدی ملقن الحضرة الشرفه وشرعت فی تقرير التحریرات الرصدية الجديدة حاذيا حذو العلامة النصیر ومقتفيا الرطلم الکبیر وربما قلت عبارة بينهما وزدت فیه من الوجوه القریبة والتحریرات الغریبة ما یبضح لدوی العقول الصافیة ان- النصیر مع جلالة قدر علمه لم یکن مرصده بمراغة جيدا للاشتغال بالوزارة وتسلية دار الرصد الی غیر لایساو به او قاربه فی الفضیلة. حکي ان نصیرالدين لما اراد العمل بالرصد رأى هولاء کو ما یصرف علیه فقال له هذا العلم المتعلق بالنجوم ما فادته ارفع ما قدر ان یكون فقال انا اضرب لتفتت مثلا القبان یا أمر من یطلع الی اعلى هذا المكان یدعه یرمی من اعلاه طست نحاس کبیرا من غیر ان یلم به احد ففعل ذلك فلما وقع ذلك كانت له وقمة عظيمة هائلة روعت کل من هناك وكاد بعضهم یصق واما هو وهولاء کو فانهما ما تغير علیهما شیء لملهما بان ذلك یقع فقال له هذا العلم التجوی له هذه الفائدة یلم المتحدث فیه ما یحدث فلا یحصل له من الروعة والا کثرات ما یحصل للناقل الذاهل منه فقال لابأس بهذا وامره بالشروع فیه . وحکی عن دخل الرصد

رشف النصائح الایمانیة وكشف الفضاء الیونانیة —

للشیخ شهابالدين عمر بن محمد السهروردي المتوفی سنة ۶۳۲  
اثنین وثلاثین وستائة (اوله الحمد لله رب العالمین اكل الحمد علی  
کل حال الخ مشتمل علی خمسة عشر بابا وخاتمین ترجمه بالفارسیة  
معینالدين الیزدی اوله . حمد وثنای که روح قدسی از املاء  
صحایف بلطایف اسرار الخ ) .

رشف النصائح وكشف الفضاء — قصيدة لمحمود

ابن عثمان اللامی المتوفی سنة ۹۳۸ ثمان وثلاثین ونسمائة .

### علم الرصد

( اول رصد وضع فی الاسلام بدمشق سنة ۲۱۴ اربع عشرة  
وماثین قلت قال الفاضل ابوالقاسم صاعد الاندلسی فی کتاب  
التعریف بطبقات الامم لما افضت الخلافة الی عبدالله المأمون  
ابن الرشید العباسی وطمحت نفسه الفاضلة الی درك الحكمة  
وسنت همت الشریفة الی الاشراف علی علوم الفلسفة ووقف  
العلماء فی وقته علی کتاب المسطی وفهموا صورة آلات الرصد  
الموصوفة فیه بمته شرفه وحدها نبه علی ان جمع علماء عصره  
من اقطار مملکته وامرهم ان یصنوا مثل تلك الآلات وان  
یقیسوا بها الکواکب ویعرفوا احوالها بها کاصنه بطلمیوس  
ومن کان قبله فضلوا ذلك وتولوا الرصد بها بمدينة الثماسیة وبلاد  
دمشق من ارض الشام سنة ۲۱۴ اربع عشرة وماثین فوقوا علی  
زمان سنة الشمس الرصدية ومقدار ميلها وخروج مراکزها  
ومواضع اوجها وعرقوا مع ذلك بعض احوال ما فی الکواکب  
من السیارة والثابتة ثم قطع بهم عن استیفاء فرضهم موت الخلیفة  
المأمون فی سنة ۲۱۸ ثمان عشرة وماثین فقیدوا ما انشأوا الیه وسموه  
الرصد المأمونی . وكان الذی تولى ذلك یحیی بن ابی منصور کبیر  
المنجمین فی عصره وخالد بن عبدالملك المروزی وسند بن علی والعباس  
ابن سفیدالجوهری والفق کل منهم فی ذلك زججاً منسوباً الیه وكان ارصاد  
هؤلاء اول ارصاد کان فی مملکة الاسلام انهم ذکرت فی الیونانیة  
سدره منتهی الافکار ان المعلم الکبیر بطلمیوس خم کتب العالم  
بالمسطی الی اعدی اعیت اولی الالباب عباراته وكان له مسک الحتام  
تحریر النصیر فلقد اتی فیه من الایجاز بما بهر به العقول ومن  
الاستدراکات والزیادات المهمة بما حیر فیه الفحول ولم یزل اصحاب  
الارصاد ما یسین علی تلك الاصول الی ان جاء العلامة الماهر

رصد طيموحارس — بالاسكندرية سنة ٤٥٤ لمختصر  
و ٩١٥ قبل الهجرة ومن مختصر الى الهجرة سنة ١٣٦٩ .  
رصد الملاي —

رصد مأمون الخليفة — ببغداد سنة ٢٢٧ سبع  
وعشرين ومائتين .

رصد منالاولس — برومة سنة ٨٥٤ اربع وخمسين  
وثمانمائة قبل الهجرة بسنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .

رصد اللال في وصف الهلال — للسيوطي ذكره  
في فهرسه من النوادر .

رصد المباني في حروف المعاني — في النحو تاليف  
احمد بن عبد النور الملقى المتوفى سنة ٤٧٠٢ .

رضي نامه — فارسي منظوم للقاضي عثمان المالكي القزويني  
نظمه في هجو ابن عمه القاضي رضي الدين لتطاوله عليه في بعض  
الامور وهي ازيد من خمسة آلاف بيت كافي كزيده .

الرعاية في تجريد مسائل الهداية — يأتي في الفقه لابن  
الاقرب محمد بن عثمان يأتي في الفقه .

الرعاية في التصوف — للشيخ حارث بن اسد الحاسبي المتوفى  
سنة ٢٤٣٥ قبل فيه كلات كثيرة من التقشف وشدة السلوك التي  
لم يرد بها الشرع والتدقيق والحاسبة الدقيقة البيعة فلهدا لما وقف  
عليه ابو زرعة الرازي قال هذا بدعة كذا قال ابن كثير في  
تاريخه في ترجمة احمد بن حنبل .

الرعاية في فروع الحنبلية — للشيخ نجم الدين احمد ابن  
حمدان الحراني المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة كبير  
وصغير وحشاشا بالرواية القريبة التي لا تكاد توجد في الكتب  
الكثيرة اولها الحمد لله قبل كل مقال وامام (كل) رغبة وسؤال  
الح وهي على ثمانية اجزاء في مجلد شرحها الشيخ شمس الدين  
محمد بن ابي الفتح البعل الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٩ سبع وسبعمائة .  
وشرحها الشيخ (شمس الدين محمد بن) الامام شرف الدين هبة الله  
ابن عبد الرحيم البارزي (المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة)  
وسماه الدراية لاحكام الرعاية. ومختصر الرعاية للشيخ عز الدين ابن  
عبد السلام .

الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — في اربعة

وقرجه انه رأى فيه من آلات الرصد شيئاً كثيراً منها ذات  
الحلق وهي خمس دوائر متخذة من نحاس الاولى دائرة نصف النهار  
وهي مركوزة على الارض ودائرة معدل النهار ودائرة منطبق البروج  
ودائرة العرض ودائرة الميل وفيه الدائرة الشمسية يعرف بها  
سمت الكواكب واصطراب تكون سمة قطره ذراعا واصطر  
لابات كثيرة وكتب. حكى عن المرضى ان نصير الدين اخذ من  
هولاً كواكب بسبب عمارة الرصد مالا يحصى الا الله سبحانه وتعالى  
واقل ما كان يأخذ بعد فراغ الرصد لاجل الآلات واصلاحها  
عشرون الف دينار .

رصد ابرخس — قبل الهجرة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
وسبعمائة ومنه الى رصد مراغه سنة ١٤٠٠ اربعمائة والف .

رصد ابن الشاطر — بالشام سنة . . .

رصد ابي خيفة — (احمد بن داود) الديزوري باصهان  
سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين له كتابه الراد على رصد  
الاصفهانى .

رصد ابي الريحان البيروني — سنة . .

رصد الوغ بيك — بسرقت سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين  
وثمانمائة .

رصد ايلخاني — بمراغة سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستائة .

رصد بطليوس — بعد رصد ابرخس بسنة ٢٨٥  
خمس وثمانين ومائتين وقبل الهجرة بسنة ٤٥٨ ثمان وخمسين  
واربعمائة .

رصد نبي الاعلم — ببغداد سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين

رصد تابخو — بسواحل المحيط الغربي سنة ...

رصد التبانى — بالشام سنة ...

رصد ثاون الاسكندراني — قبل الهجرة بسنة ٩٢١

احدى وعشرين وتسبعمائة استعمل في زيجه المسمى بالقانون  
المحصل من الرصد المذكور سلس الرومي البناء اخى ذى القرنين .

الرصد الحاكمي — بمصر سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ومنه

الزيج المصطلح .

رفع الجناح عما هو من المرأة مباح - لابن الصمد  
الاقهسى .

رفع الحاجب - شرح مختصر ابن الحاجب يأتي .

رفع الحاجب عن قواعد الحساب - لمحمد بن ابراهيم  
الحلي المعروف بابن الحنبل المتوفى ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة  
اوله الحمد لله اسرع الحاسين الخ شرح فيه مختصر الشيخ ابي  
اللطيف الحنكفي شرحا مزوجا في الحساب الهوائى وهو  
مرتب على ثلاثة اقسام وخاصة .

رفع الحدر [الحذر] عن قطع السدر - رسالة للسيوطى  
ذكرها في فهرسة مؤلفاته في فن الحديث .

رفع الستور والارائك - حاشية اوضح المسالك .

رفع السنة في نصب الزنة - لجلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
ذكره في فهرس مؤلفاته في فن النحو .

رفع شأن الحبشان - لجلال الدين السيوطى ايضا  
وهي رسالة استمد منها صاحب الطراز المتقوس في عمان الجبوش .

رفع الغشاء عن وقت العصر والمشاء - لزين الدين  
ابراهيم المعروف بابن نجم المصرى المتوفى (سنة ٩٧٠ سبعين  
وتسعمائة) وهي رسالة من الرسائل الزينية .

رفع القلم - فيه تأليف مسمى بابرار الحكم . حديث .

رفع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه التماس

على الاستحسان - للامام نجم الدين ابراهيم بن علي ابن  
احمد الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة .  
وله رفع كلفة الثب لما يميل في الدروس والخطب .

رفع اللباس وكشف اللباس في ضرب المثل

من القرآن والاقتباس - رسالة لجلال الدين السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . وله رفع منار الدين  
وعدم بناء المفسدين ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الفقه .

رفع الثام عن مراسم النظام - مختصر في العروض

اجزاء لابي محمد مكي بن ابي طالب الحموى القيسى المتوفى سنة  
٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة .

رعاية الوفاة - يأتي

رغائب القرآن - لابي مروان عبد الملك بن حبيب  
السلى (القرطبي) المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين ذكره  
صاحب الدر التظيم .

الرفدة في معنى الوحدة - للشيخ تقى الدين على ابن  
عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

رفع الاشباه عن مسيل المياه - رسالة للشيخ قاسم  
ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

رفع الاصر عن قضاة مصر - للشيخ شهاب الدين احمد

ابن علي المعروف بابن حجر المسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين  
وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى لامعقب لحكمه الخ واختصره  
على بن ابي اللطف القدسى الشافى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وقد ذيله  
تليذه الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة  
٩٠٢ اثنين وتسعمائة وسماه ببيعة العلماء والرواة .

رفع الاصوات في نفع الاموات - لزين الدين سريجا  
ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة .

رفع الالتباس في فضائل ابن عباس - لتقى الدين ابي  
محمد عبدالله بن عبدالعزيز بن فهدا لمكي وهودون الكراسته .

رفع الالتباس ودفع الوسواس - رسالة لابراهيم  
ابن علي بن احمد بن بريد الديرى القادري فرغ منها في شعبان  
سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمائة .

رفع اللباس عن نبي اللباس - لجلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

رفع التعسف عن اخوة يوسف - رسالة للسيوطى  
ايضا .

رفع التمويه عن مشكل التنيه - مرفى التاء .

رفع التنزيل - للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر  
المعروف بابن القيم (الجوزية) الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى  
وخمسين وتسعمائة .

## علم الرقي

الرمز الاعظم والكنز المطلسم — ذكره البوني.

رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق — يأتي في

الكاف .

رمز الحقائق العبرانية وكنز المعارف السريانية —

ذكره البوني .

رمز الدقائق — في تمييز الرؤيا منظومة تركية ورفقان

لخضر بن عمر العطوف نظمها للسلطان بايزيد خان سنة ٩٠٤  
اربع وتسعمائة .

رمز العبارات من كنز الاشارات —

## علم الرمل

وهو علم يعرف به الاستدلال على احوال المستة حين  
السؤال باشكال الرمل وهي . اثنا عشر شكلا على عدد  
البروج واكثر مسائل هذا الفن امور تخمينية مبنية على التجارب  
فليس بتمام الكفاية لانهم يقولون كل واحد من البروج  
يقضى حره معنا وشكلا من اشكال الرمل فاذا سئل  
عن المطلوب فحينئذ يقضى وقوع اوضاع البروج شكلا  
معينا فيدل بسبب المدلولات وهي البروج على احكام مخصوصة  
مناسبة لاوضاع تلك البروج لكن المذكورات امور تقريبية  
لايقينية ولذلك قال عليه السلام كان نبى من الانبياء يخط فن  
وافق خطه فذاك قيل هو ادريس عليه السلام وهو  
معجزة له والمراد التليق بالحال والا لما بقي الفرق بين المعجزة  
والصناعة روى عن بعض المشايخ انه سئل عن النبي صلى الله عليه  
وسلم فقال من جملة الامارة التي ذكرها الله سبحانه وتعالى  
حيث قال استوفى بكتاب من قبل هذا او اشارة من علم ان كنتم  
صادقين . وفي مصباح الرمل ان علم معجزة شش بيشمبرست عليهم  
السلام الاول آدم الثاني ادريس الثالث لقمان الرابع ارميا الخامس  
شعيا السادس دانيال عليه السلام . پس اكر خط موافق خط  
بيشمبران است (آمد) كايينى داند حلال بود . والكتب المؤلف فيه  
كثير منها ابواب الرمل ، اصول الرمل ، انوار اقليدى ، اصل مفاتيح ،  
تأليف مولانايشه ، تحفة شامى ، قهوم الرمل ، تلخيص ، توضيح ،

والقوافى للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر القاهى فرغ  
من تأليفه في ثمانية عشر من ربيع الاول سنة ٨٤٨ ثمان واربعين  
وتمامته اوله الحمد لله الذى ثبت في بحر عظمت الخ ربه على  
قسمين الاول في العروض الثانى في القافية .

رفع الملام عن الأئمة الاعلام — للشيخ تقى الدين

احمد بن عبد الحليم ابن نعيمه الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ، مختصر اوله  
الحمد لله على آلاء الخ .

رفع الملاحة بمعرفة شروط الامامة — للشهاب احمد

ابن محمد ابن عبدالسلام المتوفى الشافى ولد سنة ٨٤٧ المتوفى سنة  
٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وكان سماء اولاً نصح الكلام  
في نصح الامام ثم عدل وسماء رفع الملاحة وهو مختصر على مقدمة  
وثلاثة ابواب وخاتمة اوله احمد الله سبحانه وتعالى على مزيد  
الفضل والكرم الخ .

رفع اليدين في الصلاة — لشمس الدين محمد بن ابى بكر

المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى  
وخسين وسبعمائة .

الرفيع في شرح البديع — مر .

رقاع القتاوى — الرقاق .

لمبد الله بن المبارك الخطلى المروزي المتوفى سنة ١٨١  
احدى وثمانين ومائة .

الرقاقى — لمبد الله بن المبارك .

الرقائق ... — للشيخ عبدالحق بن عبدالرحمن الاصيل

الحطيب المتوفى سنة اثنين وثمانين وخمسمائة .

## علم الرقص

الرقم الابريزى في شرح مختصر التبريزى — يأتي

في الميم .

رقم الخلل في نظم الدول — ارجوزة لابن الحطيب

لسان الدين محمد بن عبده القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

الرقيات — مسائل رواها ابن سبعة عن محمد بن الحسن

الشياني في الرقة .

وثلاثين وستائة المذكور في الابكار اختصره من كتابه المسمى بابكار الافكار .

رموز الكنوز في... - لشرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم المعروف بابن الانباري المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة.

### علم الرمي

رند وزاهد - فارسي لمحمد بن سليمان الشاعر البغدادي المتخلص بفضولي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

### علم رواية الحديث

رواتب الآي .

رواح الارواح بشرح صراح الارواح - يأتي .

رواية الآباء عن الابناء - لابي بكر احمد بن علي (ابن محمد) المعروف بالخطيب البغدادي (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة) .

رواية الاكابر عن الاصاغر - ولابي يعقوب اسحق

ابن ابراهيم بن يونس بن موسى بن منصور الوراق البغدادي تزل مصر المعروف بالمنجنيق المتوفى سنة ٣٠٤ هـ .

صنفوا في ذلك كتباً وبينوا من روى كذلك وطولوا واستدلوا برواية الخلفاء الاربعة وغيرهم من العظام عن عائشة رضي الله تعالى عنها في كثير من الاحكام حتى ان جماعة روىوا عن روي (روي) عنهم وجماعة روىوا شيئاً لغيرهم ثم نسوه فلما اخبرهم بذلك الفيرر ووه عنه عن اقسامهم وقالوا فيه حدتي فلان عني ورواية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن تميم الداري على المتبر في حديث الجساسة وايضا روايته عليه الصلاة والسلام عن امه في حديثه عنها انها اخبرت باضائة قصور الشام وبصرى عند ولادته مع عدم اسلامها . مشيخة السراجية .

روائع التوجيهات في بدائع التشبيهات - لابي سعد

نصر بن يعقوب الدينوري .

روح الاحياء -

روح الارواح - في الاكسير لجاير بن حيان مختصر

اوله الحمد لله الذي احسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ .

تهذيب، جامع الاسرار، جهان رمل، خلاصه خلاصة البحرين، ذخيره، رسالة يونس، رسالة سرخواب، رسالة كله كبود، روشن، رسالة بوني، رياض الطالبين، زبد، زين الرمل، سي باب، شامل الحصول، شمع الرمل، شجرة اوزان، شجره و نمره، طرا بلبي، عين الرمل، فصول، قواعد، كامل حسين فقال، كامل الحصول، كشف الاسرار، كفايه، كنز الدقائق، كنوز ابو علي، لباب اللباب، مصباح، مفتاح مفاتيح، مفتاح الكنوز، منهاج الاسرار، مصباح، تقيجة العلوم، نزهة العقول، وافي نصير طوسي، هداية النقطه .

رمل المقوم - للشيخ الامام الفاضل عبدا لله ابن ابى العالى المحفوف المنجم .

### علم رموز الحديث

الرموز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة

الملكو تية - للحكيم الالهى والعالم الاشرافي الشيخ شمس الدين محمد الشهرزورى اوله العظمة شمارك اللهم والكبرياء دنارك الخ شرحه الشيخ علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة .

رموز الحقائق - فارسي لظهير الدين عيسى بن احمد التامقي

الحامى المتوفى سنة . . .

رموز الحكمة في الاكسير

يشتمل على رسالة هر مس الثلث لولده طاها .

رموز دلکشا - تركي نظم الشيخ الياس بن عيسى

الاقتصارى المتوفى سنة ٩٦٧ تسع وعشرين وتسعمائة .

رموز الكنوز - في تفسير الكتاب العزيز للشيخ

الامام عز الدين عبدالرزاق الرسغنى الحنبلى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة .

رموز الكنوز في الجفر - لابن عيسى «الياس» مجد الدين

الاقتصارى من مشايخ عصر السلطان سليمان خان «مان» سنة ٩٦٧ هـ

رموز الكنوز في الحكمة - لابي الحسن علي بن ابى

علي المعروف بسيف الدين الآمدى المتوفى سنة ٦٣١ احدى

الروض في احاديث الحوض - جلال الدين السيوطي  
ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث .

روض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار -  
لحي الدين محمد بن الخطيب القاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسمائة قال فيه لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم  
العربية حتى (ان) العلامة قد صنف فيه ربيع الابرار الا انه بحر  
زاخر لا تدرك غايته استخرجت من تحب فرائده على وجه الاختصار  
والحقت به ماعزت عليه في كتب الادباء انتهى ورتبه على خمسين  
روضة قال في تاريخ تأليفه : جاء بفضل. وقد ترجمه المولى محمد بن  
(بير) على المعروف بماشوق جلي المتوفى سنة . . . بالتركية الفه  
للسلطان سليم بن سليمان خان .

روض الآداب - مجموعة ادبية لشهاب الدين احمد ابن  
محمد بن علي الحجازي الشاعر المصري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس  
وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي كمل بالادب فضيلة الانسان  
الرخ جمع فيه من المقاطيع والمطولات والنثرات والموشحات وما  
استقر به من الحكايات ورتبه على خمسة ابواب الاول في المطولات  
الثاني في الموشحات الثالث في المقاطيع الرابع في النثرات  
الخامس في الحكايات وفرغ في سبعة عشر من محرم سنة ٨٢٦  
ست وعشرين وثمانمائة .

روض الادباء - للشيخ محمد بن عبدالله الحراني المتوفى  
سنة . . .

روض الازهار في البديع والمعاني والبيان - للشيخ  
بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقي الشافعي  
المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة .

الروض الاريض في طهر المحيض - للشيخ جلال  
الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .  
روض الازهار على رياض الانهار - لشهاب احمد  
ابن محمد ابن عبدالسلام ولد سنة ٨٤٧ (المتوفى سنة ٩٣١) .

روض الازهار - للشيخ محمد ابن الشيخ بدر الدين  
محمود المنقولي الوقائي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسمائة وهو  
رسالة اورد فيها الاعتراضات على فنون شتى .

روح الارواح - لابن الجوزي ابى الفرج . . . الواعظ  
البغدادي مختصر اوله الحمد لله باري السم والارض .

روح الارواح - لابى القاسم احمد بن منصور السعدي  
المتوفى سنة « ٥٣٤ » .

روح الارواح - للسيد حسين بن حسن المعروف بامير  
حسيني المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وثمانمائة « ٧١٨ » .

روح الحيوان - وهو مختصر كتاب الحيوان للجاحظ  
مر في الحاء المهمة .

روح الشروح - في شرح فرائض السجاوندى يأتى .

روح المارفين - في الحديث .

روح المارفين - لناصر لدين الله احمد الباسي وهو الرابع  
والثلاثون من الخلفاء الباسية المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين  
وستائة ذكره التتازاني في شرح المفتاح ولم يصب في تميته  
حيث قال وهو الثاني والعشرون .

روح القدس - للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي .

روح القياس - للشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف  
بابن عربي الطائي الاندلسي توفى سنة . . . وهو على منوال الرسالة  
القشيرية كتبه لواحد من الصوفية لبعاله وهو ابو محمد عبدالعزير  
المهدوي نزيل تونس .

روح المرید في شرح المقعد الفريد في التجويد -

يأتى .

رؤس المسائل - في الفروع في مجلد لابى التتخ سليم

ابن ايوب الرازي المتوفى سنة « ٤٤٧ » وللإمام النووي . ولا بى  
الحسن الحامل المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثائة في مجلدين متوسطين  
يذكر فيه اصول المسائل ويستدل عليها . ولا بى القاسم محمود ابن  
عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلثين وخمسةائة في الفقه  
ذكره ابن خلكان .

روشنائى نامہ - فارسى منظوم للسيد ناصر (الدين) خسرو

اوله : بنام كردكار باك داور . الخ .



سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وسماه نور الروض . وعليه حاشية  
لقاضي القضاة يحيى المناوى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين  
وثمانمائة . ثم جرد سبطه زين العابدين ابن عبدالرؤف هذه الحاشية .  
الروض الانف في ... - لابي شلمة عبدالرحمن ابن  
اسماعيل الدمشقي المقرئ المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة .  
الروض الانيق - في الصكوك والسجلات .

الروض الانيق في مسند الصديق - لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
وتسعمائة .

الروض الباسم - « في اخبار من مضى من العوام »  
لابن خليل وهو تاريخ على التراجم متأخر .

الروض الباسم في ... - للشيخ اثير الدين ابي حيان  
محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين  
وسبعمائة .

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام - لاحد ابن  
خليل « ابي العباس احمد بن خليل بن سعادة الحوي القاضي  
بدمشق المتوفى سنة ٦٣٧ ، البودى .

روض البصائر ورياضة (وررياض) الابصار في معالم  
الاقطار والانهار الكبار - « لبدالله بن اسعد اليافي  
جمعه على خمسة ابواب » .

روض الجالس - للشيخ ابي الصديق ابي بكر الحيشي  
البسطامي ذكره تقي الدين .  
روض الجنان - في التفسير .

روضة الجبور ومعدن السرور -

الروض الحصيد ومؤنس الحبيب - في المحاضرات ..

روض الدقائق في حضرات الحقائق - لطاشكبرى  
زاده اوله سبحان من له السلطان الباهر الخ .

روض الرياحين في حكايات الصالحين - لبدالله ابن  
اسعد اليافي البني المتوفى (سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) جمع

الروض الازهر في العمل بالربيع المستر - رسالة  
على مقدمة عشرة ابواب اولها الحمد لله رب العالمين الخ .  
روض الاسرار العددية وحوض الانوار الحرفية -  
روض الاسرار في عيون الاخبار - للشيخ محمد الدين  
(محمد بن) ابي الفضل عبدالله بن احمد بن محمد بن عبدالقاهر الطوسي .  
روض الاسما ورياض المسعى - ذكره البوني .

روض الافكار في ضرر الحكايات والاذكار -  
الفه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن علي المعروف  
بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة رتبته على  
سنة وعشرين بابا في احوال السلف من حكمة بليغة وعظة  
لطيفة اوله الحمد لله الذي تفرّد بالقدم والبقاء الخ .  
روض الافهام في اقسام الاستفهام - لمحمد ابن  
عبدالرحمن المعروف بابن الصائغ الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

روض الانسان في تربية صحة الابدان - لمر ابن  
خضر العطار في جمع فيه الطب النبوي واهداه الى السلطان  
بايزيد اوله الحمد لله الكافي والصلاة على النبي الشافي .

الروض الانف في شرح غريب السير [١] - للشيخ  
الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد السبيلي المتوفى سنة  
٥٨١ احدى وثمانين وخمسائة اوله حمد الله مقدم على كل امرئ ذي بال  
الح قال قاني اتخبت [اتخبت] في هذا الاملاء بعد الاستخارة الى  
ايضاح ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التي  
سبق الى تأليفها ابو بكر محمد بن اسحق المطلبي ولخصها عبد  
الملك بن هشام المعافري النسابة مما بلغني علمه ويسر لي فهمه  
من لفظ غريب او اعراب غامض او كلام مستفلق او نسب  
عويص قال وكان بدء املاني هذا الكتاب في محرم سنة ٥٦٩ تسع  
وستين وخمسائة وكان الفراغ منه في جمادى الاولى من ذلك العام  
تحصل فيه من فوائد العلوم والآداب واسماء الرجال والانساب  
ومن الفقه الباطن اللباب وتعليل النحو وصنعة الاعراب ماهو  
مستخرج من نيف على مائة وعشرين ديوانا او نحوها .  
واختصره عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن الجماعة المتوفى  
[١] الروض الانف والشرح الروي في تفسير ما اشتمل عليه  
حديث النبوة .

الروض المروض — ارجوزة في العروض للشيخ طاهر  
ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثم شرحها وسماه نافذة العروض.  
الروض المسلوف فيماله اسمان الى الالف — للشيخ  
مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى  
صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

روض المشتاق —

روض المطيعين —

روض المعارف ورياض الطائيف — فى الاسماء ذكره  
البونى . وعوارف

الروض المطرف فى اخبار الاقطاره الامصاره — للشيخ  
العمدة ابى عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله ابن عبدالمعتمد الحميرى المتوفى  
سنة ٩٠٠ تسعمائة (هو فى السير والاخبار جمع فيه كتب عديدة)  
اوله الحمد لله الذى جعل الارض قرارا ونجرا لخلالها نهارا الخ ذكر  
فيه انه قصد ذكر المواضع المشهورة والاصقاع التى تملقت بها قصة  
او فى ذكرها فائدة او كلام فيه حكمة او لها خبر طريف الخ ورتبه على  
حروف المعجم فاحتوى على قنين ذكر الاقطار وما اشتملت  
عليه من التعموت والصفات وثانها ذكر الاخبار والوقائع وذكر  
ان نزهة المشتاق انما عظم حجمها لما اشتملت عليه من قوله ومن  
فلا تة الى فلاة خمسون ميلا او فرسخا اما الخبر عن الاصقاع  
بما يحسن ايراده فانما يوجد فى مواضع قليلة مع عسر وجدان  
الناظر فيه .

الروض المنرس فى فضل بيت المقدس — للشيخ  
تاج الدين ابى النصر عبد الوهاب الحنفى الدمشقى الشافعى المتوفى  
سنة ٨٧٥ . ذكره صاحب الاتحاف .

الروض المكمل والورد الممل — فى مصطلح الحديث  
العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

روض [١] المناظر فى علم الاوائل والاواخر — وهو  
تاريخ مشهور لابي الوليد قاضى القضاة محب الدين محمد بن محمد  
المعروف بابن الشحنة الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة  
[١] والصحيح انه روضة بالناء . (منه)

فيه خمسمائة حكاية وقيل سماء نزهة العيون والنواظر وتحفة القلوب  
والحواطر . وترجمه بالتركية المولى مصطفى بن شعبان التخلص  
بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . ذكر العاشق  
فى الذيل ان له كتابا مسمى بروض الرياحين فى المحاضرات .

الروض الزاهر فى سيرة الملك الظاهر — وهو الملك  
الظاهر بيبرس للقاضى الفاضل عبدالله بن عبد الظاهر المتوفى  
سنة ٦٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة .

الروض الزاهر فى مناقب الشيخ عبد القادر —  
للشيخ ابى البار احمد بن محمد التسطلى صاحب المواهب  
الالمانية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة .  
الروض العاطر فى تلخيص زيچ ابن الشاطر —  
بأنى .

الروض الفائق فى المواعظ والرقائق — للشيخ شعيب  
الشهير بالحريفيش .

روض المتزهين — فى التصوف والمواعظ .

الروض — مختصر الروضة فى الفروع للنوى وهو لشرف  
لدين اسمعيل بن ابى بكر المعروف بابن المقرئ اليمنى الشافعى  
المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة . وقد اختصره الحافظ  
نهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر السقلاوى المتوفى سنة  
١٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ثم شرحه شرحا جمع فيه فوائد لا تحصى  
حتى عار [اعارمه] بعض الحسادورما فى الماء فاستأنفه ثانيا واكله .  
وشرحه نجم الدين سليمان بن عبد القوى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة  
وسبعمائة وشرحه القاضى زكريا بن محمد الاتصارى المحقق شرحا  
بليغا وشرحه الشمس ابن سوله (شولة) الدمايطى فى مطول بل اختصر  
الروض نفسه وشرحه جلال الدين السيوطى كتب منه اليسير .  
ومن اختصر الروض ايضا الامام التتى يحيى بن محمد بن يوسف  
الكرمانى ولد شارح البخارى وله شرح استمدقيه من الاصابة  
لابن حجر . ولابن حجر تأليف مفرد فى ذلك . ومن شرحه تليذه  
سراج الدين عمر بن محمد الزبيدى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين  
وثمانمائة وسماه الالهام لما فى الروض من الاوهام . وقال السخاوى  
وكان يرجح ابن حجر مختصر الروضة للاصفونى عليه لعدم تقيد  
شيخه فيه بلفظ الاصل الذى قد يؤدى الى تباين ظاهر بخلاف  
الاصفونى فانه يتقيد بلفظ الاصل ولكنه يرجح الروض لشيخه  
من حيث التقسيم .

فيه من المؤلفات كتاب الامام ابي اسحق احمد بن ياسين وكتاب الشيخ قده الدين عبدالرحمن الفاسي وهو اول من كتب تاريخ هراة ولربيعي الفوشنجي كرت نامه منظومة وكتب السيف الهروي في بعض احوال ملوك كرت .

روضات الجنان في تفسير القرآن - عشر مجلدات

لهيافة بى عبدالرحيم المحوى شرف الدين البارزى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

روضات العلماء وجنات العرفاء - اوله الحمدقة التى

كرم بنى آدم بالعلماء الخ جمع فيه التصانح ومنازل العارفين واداب الصالحين من التفاسير المتبرة والاحاديث المشتهرة ومن مصنفات الائمة ورتبه على اربعين بابا ليكون موافقا لعدد الرجال لايجتاج الناصح في ترتيب موعظة الى تتبع كتب اخرى .

الروضات المزهرات في العمل بربع المقنطرات -

للشيخ علاء الدين على بن (على بن ابراهيم) الشاطر الدمشقي ( المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ) وهى على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا اوله الحمدقة مانح الانعام على الدوام الخ قال لما كان علم الوقت مندوبا اليه والممول في بعض شروط الصلاة عليه وجب التوصل اليه باسهل الآلات وهو ربيع الدائرة الموضوع بالمقنطرات .

روضة الابرار - تركى منظوم لشاعر (لحمد الشاعر)

من شعراء الروم المتخلص بثنائى المتوفى سنة (٩٧٤) .

روضة الابرار المين لحقائق الاخبار في التاريخ -

تركى من اول الخلق الى زماننا لبعبدالعزيز المعروف بقمرچلي زاده على اربعة فصول وتكملتين الاول في احوال الانبياء وتكملته في احوال الانبياء المشبهة الحال الثانى في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام الثالث في الملوك الاسلامية وتكملته في مشاهير الملوك قبل الاسلام الرابع في الدولة العثمانية اوله : نسيم غبر شميم حمد وسباس وكلدسته نوشته [نويسته] ثنا وشكر بي قياس الخ .

روضة الابرار ومحاسن الاخيار -

روضة الاحباب في اختصار الاستيباب -

روضة الاحباب في سير النبي (عليه الصلاة والسلام)

والآل والاصحاب - فارسى لجمال (جلال) الدين عطاهة

وثمانمائة . قال قد التمس من الملك المؤيد عماد الدين محمد بن موسى نائب حلب (النائب بمدينة حلب) ان اجمع له كتابا في التاريخ موجز الالفاظ فاصفيت وجملت له كالباب مفتاحا ومصراعين وخاتمة اما المفتاح ففي بده خلق الدنيا واما المصراع الاول في مدة ما بين هبوط آدم عليه السلام الى الهجرة والثانى منها الى آخر مدة جدها الله والحائمة مشتتة على ما هو كالميان عما يكون في آخر الزمان وقد انتهى في المصراع الثانى الى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة . ثم سئل بعض طلبته من الامراء من اسباط الملك المؤيد صاحب حماة في اختصاره فاجابه ووسمه بالمتنبى وبالغ في الابداز غير (الا) ان ناقه الاول نقله من مسودة تقدم واخر وزاد ونقص فترتب عليه مفاسد ولذلك الف ابنه القاضي ابو الفضل محب الدين محمد زهة النواظر في روض المناظر فيكون كالشرح عليه وتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة . وله اى للقاضي محب الدين ذيل على الاصل مسمى باقتطاف الازاهر في ذيل روض المناظر وهو الذى انتقى منه ابن بنته جلال الدين محمد البلقينى كراسة وسماها نور الخلف في منتخب الاقتطاف .

روض المنجمين -

الروض الموشى على شرح مختصر المحشى - وهى

حاشية مختصر المعانى .

الروض الناضر لزهة الناظر - مجموع في الادب للشيخ

تاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٨٧٥ حس وسبعين وثمانمائة .

الروض الندى في الحوض المهدى - لخصه الحافظ

ابن ناصر الدين بحدف الاحاديث المنكرة والشيخ لم يبيعه اوله الحمدقة الذى سقى بحبه من حياض معرفته الخ .

الروض النضر في حال الخضر - للشيخ الامام [٩] محمد

ابن محمد بن عبدالله الحيزرى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة تعقب عليه بعض البجانيين فرد عليه في تأليف سماء الاقتراض لدفع الاعتراض .

الروض النضير في احوال البشير - في الحديث .

روضات الجنات في اوصاف مدينة الهراة -

فارسى لمين الدين (محمد) الزمى الاسفزارى الفهسة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة رتبه على روضات في كل روضة جن عديد ذكر

[٩] للقاضي قطب الدين . (منه)

روضة الاسرار الزاهرة ودوحة الانوار الباهرة -

روضة الاسرار ونزهة الابصار -

روضة الاصحاء ودوحة الالباء - في الطب مختصر

الفه محمد بن ابراهيم الشير بك زاده المتطبب للسلطان احمد خان مشتملا على الستة الضروريات ورتبه على عشر روضات الاولى في ماهية الصحة الثانية في ماهية الهواء وتديره الثالثة فيما يؤكل ويشرب الرابعة في الحركة والسكون الخامسة في التوم والبقظة السادسة في الحركة النفسانية السابعة في الاستفراغ والاحتباس الثامنة في الجماع ومنافعه ومضاره التاسعة في احوال الجلم العاشرة في الانذارات من الحوادث الرديئة وفرغ في ليلة القدر من سنة ١٠١٤ اربع عشرة و الف «وتوفى سنة ١٠٢٩» اوله الحمد لله الذي الهام الانسان بحكمته علم الطلب الخ. ولمحمد بن الحسن الطيب كتاب تركي مختصر كائنه مترجم من الروضة المذكورة .

روضة الانس -

الروضة في الاصول - للشيخ موفق الدين الحنبلي

عبدالله بن احمد بن محمد المتوفى سنة ٤٢٠ هـ .

روضة الاسرار ونزهة الابصار -

روضة الانوار من خمسة خواجو - (ملك الفضلاء

الكرمانى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستائة ) اوله :

زينت الروضة في الاول . بسم الله الصمد المفضل . الخ .

رتبه على عشرين مقالة وذكر فيه محمود بن صاين الوزير .

روضة الانوار ونزهة الابصار -

روضة الانوار ونزهة الاسرار - ذكره البوني .

الروضة الانيقة في بيان الشريعة والحقيقة -

للشيخ عز الدين عبدالعزيز بن حمد بن سعيد الدميرى ويعرف بالديري المتوفى سنة ٦٩٧ هـ اوله الحمد لله الذي اوضح الحق لطالبه الخ مختصر على ابواب و فصول ذكر فيها خلوة الشيوخ مع النسوان وبيعتن منه ونحو ذلك .

الروضة الانيقة - لابي زكريا يحيى بن عبدالرحمن ابن

عبدالمتم الصقلى الدمشقى الشافى القيسى المعروف بالاسفهانى لدخوله فيها المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة طاف البلاد وسمع وروى ولم يكن بالضابط . وافى .

فضل الله الشيرازى النيسابورى المتوفى سنة ١٠٠٠ ٩٢٦ هـ الفه فى مجلدين بالتماس الوزير امير عيشير بعد الاستشارة مع استاذه وابن عمه العيد اميل الدين عبدالله وهو على ثلاثة مقاصد وفي اوله ثلاثة ابواب الاول فى نسه عليه الصلاة والسلام الثانى فى ولادته والوقائع فى زمانه الشريف الى وفاته الثالث فى فن السير وفيه ثمانية فصول الاول فى عدد ازواجه عليه الصلاة والسلام الثانى فى اولاده عليه الصلاة والسلام الثالث فى فضائله ومعجزاته الرابع فى اوصافه الخامس فى عباداته السادس فى آدابه وعاداته السابع فى خصوصياته الثامن فى خدامه ومواليه والمقصد الثانى فى احوال اصحابه عليه الصلاة والسلام وفيه فصلان الاول فى معرفة رجال الصحابة والثانى فى نسايمهم والمقصد الثالث فى التابعين ومشاهير ائمة الحديث وفيه ثلاثة فصول الاول فى التابعين والثانى فى سبع التابعين والثالث فى جماعة بعد تبع التابعين .

روضة الاحكام وزينة المحاكم - وهى مختصر فى

ادب القضاء كثير الفوائد لابي نصر القاضى شريح بن عبدالكريم الرويانى الشافى المتوفى سنة ...

روضة الاخيار - من شروح الهداية .

روضة الاديب ونزهة الاريب - للشيخ شمس الدين

محمد بن ابراهيم بن «محمد بن» ظهير الحنفى وهى مجموعة اولها امامه حمد لله الذى من علينا بفضله الخ جمع فيها بعض المختصرات كسكر مصر ونيل الرائد والبدائع ونخفة البلغاء .

روضة الاريب - فى التاريخ اى تاريخ بغداد للشيخ

ظهير الدين على بن محمد الكازرونى المتوفى سنة ٦٩٧ تسع وتسعين وستائة وهى فى سبعة وعشرين سفرا وللبنا كنى .

روضة الازهار - لابي قلاص الاسكندرى (الشاعر

ابى الفتح نصر الله بن عبدالله المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسة ) .

روضة الازهار وحديقة الاشعار - للشيخ صلاح الدين

ابى عبدالله محمد بن شاكر الكتفى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وبسمائة مجلد على حروف القوافى اوله اما بعد حمد الله على نعمه الجامعة الخ جمع فيه ما اختاره من الفزل واقتح كلابغزل من نظم الصرصرى فى مدح النبي عليه السلام .

روضة الاسرار - للشيخ الامام عبدالرحمن البسطامى .

## روضة السالكين -

## الروضة السهلية في الاوصاف والتشبهات -

للوزير ابى الحسن احمد بن محمد السهيلي الخوارزمي المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمئة .

## روضة الشهداء - فارسي لحسين بن على الكاشفي

المعروف بالواعظ البيهقي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة . وترجمه الفضولي محمد بن سليمان البغدادي (المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة) وسماه حديقه السعداء قال فيه اقتديت بروضة الشهداء في اصل التأليف والحقت الفوائد من الكتب فكان كتابا مستقلا كجامر في الحاء . وترجمه ايضا الجامي المصري المتوفى سنة... وسماه سماعت نامة قال اقتفيت اثره غير اني اوردت الآيات والاحاديث في خلال الحكايات وزينه بالسجع والمقطعات من شعري وقواعد ترتيبه على عشرة ابواب الاول في ابتلاء بعض الانبياء الثاني في ابتلاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الثالث في وفاته الرابع في احوال فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها الخامس في احوال على رضى الله تعالى عنه السادس في احوال ابنه الحسن السابع في مناقب الحسين الثامن في احوال مسلم وعقيل التاسع في شهادة الحسين رضى الله تعالى عنه العاشر على فصلين الاول في وقائع اهل البيت والثاني في عواقب امور القاتلين انتهى .

## روضة الصدور -

## روضة الصفا في آداب زيارة المصطفى (صلى الله

تعالى عليه وسلم) - للشيخ محمد بن على بن محمد علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ذكره في شرح الطريقة .

## روضة الصفاء في سيرة الانبياء والملوك والخلفاء -

فارسي مير خواند المورخ محمد بن خاوند شاه ابن محمود المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة اوله زيب فهرست نسخة مفاخر انبياء طالى مكان الخ ذكر في ديوانه ان جمعا من اخوانه التمسوا تأليف كتاب منقح محتو على معظم وقائع الانبياء والملوك والخلفاء ثم دخل محبة الوزير مير عليشير و اشار اليه ايضا فبشر مشتملا على مقدمة وسبعة اقسام وخاتمة على ان كل قسم يستمد ان يكون كتابا مستقلا حال كونه سا كنا بخاتمه الخلاصية التي انشأها الامير المذكور بهراء على نهر الجبل . المقدمة في علم التاريخ

## روضة الاوليا في مسجد ايليا - لمحمد بن محمد ابن

محمود بن النجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة .

## روضة اولى الالباب - في تواريخ الاكابر والاسباب

في التاريخ فارسي لفخر الدين محمد بن ابى داود سليمان «ابى سليمان داود» البناكتي «المتوفى سنة ٧٣١» وهو مختصر جامع وهو من مورخى عصر الجائتو محمد (خان الجنكيزي) الفه بالتماس السلطان ابى سعيد بهادر خان في احوال ملوك خطا وفي اوصافهم .

## روضة التعريف - في الاسماء .

## الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة -

للقاضى محيى الدين عبدالله ابن عبدالظاهر «المعروف بابن نشوان» الروحي المتوفى ٦٩٤ «٦٩٢» .

## روضة التقرير في الخلف بين الارشاد والتيسير -

نظم الامام ابى الحسن على بن ابى سعد الديوانى الواسطى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة .

## روضة التعريف بالحسب الشريف - في التصوف

تأليف الشيخ الامام العالم العلامة بقية المجتهدين لسان المتكلمين حجة المناظرين لسان الدين ابى عبدالله محمد بن الخطيب الوزير الخطير الاندلسي المقتول سنة ٧٧٦ ست وسبعين وتسعمائة . اوله اللهم طيب بريحان ذكرك انفا انفسنا الناشقة الخ وقال في آخر الخطبة فاقول يتقسم هذا الموضوع الى ارض وشجر وغصن .

## روضة الجليس ونزهة الانيس - للشيخ بدر الدين

حسن بن زفر الطيب الاربلي .

## روضة الجبور ومعدن السرور -

## روضة الحدائق ورياض الخلائق - للحكيم مسلمة

ابن الواضح القرطبي الجريطي وهو مصنف كتاب اخوان الصفاء .

## روضة الخلد - فارسي منظوم لمونا محمد الحوافي كتبها

في معارضة كلستان .

## روضة الرائض في علم القرائض - منظومة لابن

عريشاه عبدالوهاب بن احمد المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله شرح عليها .

روضة العطر — محمد بن محمود بن حاجي الشيرازي  
 اوله الحمد لله الذي انعم الانام احسن التقويم الخ قال وكان  
 صنعة الصيدلاني المعروفة اليوم بصنعة العطر والشراب جزاً من  
 علم الطب والطب موقوف على علمه وكنت لما هممت بهذه  
 الصنعة كتبت لنفسى هذا الكتاب حسب مرادى مجتمعا من  
 كتب شتى كالقانون والذخيرة ومختارات ابن الهبل والارشاد والملكي  
 والموجز ومفردات المالقي والمهاجرين والحاوي والكفاية والزهر اوى  
 وبستان الاطباء والاقربادين لابن التلميذ والدستور للمارستاني  
 واضفت اليها ما سمعت عن ثقات الفن وما تجربته واستفدته. ثم انه مرزالي  
 اسماه الكتب بالحروف ق قانون ، ذ ذخيرة ، م منهاج الدكان ،  
 ه منهاج ابن جزلة ، ر مقالة الرازي ، ح حاوي محمد الدين السمرقندي  
 والباقي باسمها وجملة على مقدمة واربعه واربعين بابا واهداه  
 الى ولي الدين وذكر انه علم ليس يتغير بتغير الملل والاديان  
 او يختلف باختلاف الامكنة والازمان .

روضة العقلاء — لابي الشيخ ابن ابي حبان من كتب  
 الاحاديث .

روضة العلماء — للشيخ ابي علي حسين بن يحيى البخارى  
 الزند وسقى الخنى اوله اشكر الله كثيرا واسبحه بكرة واصيلا  
 الخ قال صفت هذا الكتاب وامليته مرارا على الاحباب وكان  
 خاليا عن المسائل والفتحة والحكم فسألني بعض من قد ابتلى  
 بالجلوس في (المجالس) العامة بان اصنفه ثانيا فنصفت كتابي هذا  
 وجمعت في اول كل باب من اخوات المسائل مقدار خمسة الى عشرة ثم  
 بنيت عليها كتاب الله سبحانه وتعالى واخبار الرسول صلى الله تعالى  
 عليه وسلم والحكايات مجلدا تاما من كل فرق وسميته روضة  
 العلماء وكان اسمه الاول روضة المذكرين وافتتحه بفضل العلم  
 لتزيد رغبة الخ وذكر ابو ابا كثيرة. وقد اختصره المولى محمد  
 الثيرة وى المعروف ببيشوى المتوفى سنة ١٠١٩ ست عشرة والف .

روضة العلوم ودوحة الفهوم — للمولى السيد محمد ابن  
 امير حسن السعودى الفه للسultan مراد خان ورتبه على اثنين  
 وثلاثين كتابا اوله الحمد لله الذى مال العالم سواء خالق وصانع الخ .  
 روضة الفردوس — للشيخ الحافظ شمس الدين محمد  
 ابن احمد بن امير (امين) الاقشيري رحل الى المغرب واخذ عن  
 جماعة من اعيان علماء اندلس وطالت مدته هناك وتوفى بالمدينة سنة  
 ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائه. ذكره صاحب انحاف الاختصاص .

القسم الاول في احوال المخلوقات وقصص الانبياء وملوك العجم  
 (واحوال الحكماء اليونانية في ذيل ذكر اسكندر) والثاني في  
 احوال سيد الانبياء وسيره وخلفائه الراشدين والثالث في احوال  
 (الائمة الاتى عشر وفي احوال) بنى امية والعباسية والرابع في  
 الملوك المعاصرين لبني المباس والخامس في ظهور جنكيز خان  
 واهواله واولاده والسادس في ظهور تيمور واهواله واولاده  
 والسابع في احوال السلطان حسين باقرا والحادثة في حكايات  
 متفرقة وحالات مخصوصة لموجودات الربع المسكون ومخاطباتها .  
 وذيله لولده غياث الدين .

روضة الطرايف -- نظم في الرسم للشيخ برهان الدين  
 ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتين وثلاثين  
 وسبعمائه .

روضة العارفين — لامامة محمود الغزنوى المتوفى سنة...

الروضة العالية المنيفة في فضائل الامام ابي حنيفة —

لشرف الدين ابي القاسم بن عبد الحليم القرشى الخنى المتوفى سنة...  
 وكان قبل ذلك الف فيه قلائد عقود الدر والقيان في مناقب  
 الامام ابي حنيفة النعمان ثم الفها بعد الوقوف على الكتب  
 المؤلفة في مناقبه وجملة على عشرة ابواب وخاتمة الاول في ذكر  
 معرفته وفيه فصول الثانی فيما انفرد به دون غيره وفيه فصول  
 الثالث في ذكر احواله وفيه فصول الرابع في بيان صفته وهيئته  
 وفيه فصول الخامس في ذكر شئ من المسائل المستحسنة من  
 استخراج السادس في وصاياه ورسائله السابع فيما روى عن  
 اعلام المسلمين من التناء عليه الثامن في اخباره مع علماء عصره  
 التاسع في محنته وشدة صبره العاشر فيمن روى عنهم وذكر في  
 آخرها مناقب الامامين مفردة .

روضة العباد في مناقب الصوفية الزهاد — للشيخ

عبدالرحمن بن محمد البساطى ذكره في شمس الآفاق .

روضة المشاق وزهرة المشتاق — تأليف ابي سعيد

محمد بن علي بن عبدالله بن احمد الشهير بالعراقى المتوفى سنة  
 ٥١٠ اوله الحمد لله الذى اعلا مراتب اوليا .. الخ ويلقب ايضا بزهره  
 الناظر وسلوة القلب والحاظر اوله الحمد لله الذى جعل المحبة  
 الصغرى مرقاة للمحبة الكبرى جمه مؤلفه بمكة المكرمة سنة ٩٩٤  
 اربع وتسعين وتسعمائة وجملة خمسة عشر بابا. لعله هو القطب المكي  
 ذكر فيه كثيرا من غرائب الاشعار والقصائد والفوائد .

روضة النفاحة في البيان والبدیع — لابن السراج  
زين الدين بن محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر الحنفي الرازي المتوفى  
سنة... اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ وهو  
مختصر جامع الفه في عصر الملك السعيد نجم الدين فاذى بن ارتقى  
ارسلان من الارقية.

روضة الفضلاء — فارسى مختصر من المحاضرات على  
خسة عشر بابا.

روضة المفهوم في نظم نقاية العلوم —

الروضة في الطب — للشيخ عبدالله بن جبريل ابن  
مخيشوع المتطبب « المتوفى سنة ٤٥١ » .

الروضة في القروع — « روضة الطالبين وعمدة المتقين »  
للامام محيى الدين ابى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى  
سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال في تهذيبه وهو  
الكتاب الذى اختصره من شرح الوجيز للرافى انتهى  
واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى  
الشافى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة . وقد اعنى  
عليه جماعة من الشافعية فشرحوه وكتب عليه الشيخ  
زين الدين عمر بن ابى الحزم الكنانى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان  
وثلاثين وسبعمائة حاشية وقد ناقش فيه النووى فاجابه تقي الدين  
على بن عبدالكافى السبكي المتوفى سنة... وعليه نكت لعز الدين  
محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع  
عشرة وثمانمائة . وكتب جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الحاشية المسماة  
بازهار الفضة وهى الكبرى كتب منها الحواشى الصغرى وله  
الذبيوع فيما زاد على الروضة من الفروع وله مختصر الروضة مع  
زوائد كثيرة تسمى الفنية ولم يتم وله المذب المسلسل في تصحيح  
الخلافا المرسل في الروضة (وقد اختصر الاصل مجردا من الخلاف  
وسماه المنبر مع ضم زيادات) ثم نظم الروضة وسماه الخلاصة كتب  
منها من الاول الى الحيز ومن الحراج الى السرقة وشرح هذا  
النظم وسماه دفع الخصاصة . واختصر الروضة الشيخ شرف ابن  
عثمان المزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة مع زيادات  
اخذها من المتقى وسماه المختصر واختصره جمال الدين محمد ابن  
احمد الشريشى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وعشرين وسبعمائة والشيخ

شمس الدين الحجارى الانصارى من المتأخرين . واختصره ايضا  
محمد بن عبدالنعم المعروف بابن السبعين المتوفى سنة ١٧٤١ احدى  
واربعين وسبعمائة . وعلق برهان الدين ابراهيم بن احمد اليجورى  
حاشية وتوفى سنة خمس وعشرين وثمانمائة . وصف الشيخ شهاب  
الدين احمد بن حمدان الاذرى التوسيط والفتح بين الروضة  
والشرح وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة . واختصره  
الشيخ شهاب الدين ابن ارسلان احمد بن الحسين الرملى الشافى  
المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة . ومحممه ابن حجر  
المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة في ثلاث مجلدات . واختصره  
نجم الدين عبدالرحمن بن يوسف ابوالقاسم الاصبهاني المتوفى  
سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة . وعليها حاشية للشيخ سراج  
الدين عبدالرحمن بن عمر بن ارسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥  
خمس وثمانمائة ولم يكملها وجمعها ولده علم الدين صالح المتوفى  
سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة . ولنجم الدين سليمان بن عبدالقوى  
الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة مختصر الروضة ايضا  
وشرحها . واختصره شرف الدين اسماعيل بن ابى بكر ابن المقرئ  
المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٣٩) وجرده من الخلاف  
وسماه الروض وعليه مهمات للشيخ جمال الدين عبدالرحيم ابن  
حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة . وقد  
استدرك عليه زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى  
سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات المهمات . ولابن الوكيل احمد  
ابن موسى مختصر المهمات وتوفى سنة ١٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة  
والتاج في زوائد الروضة على المناهج لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن  
قاضي نجبلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة واختصر الشيخ  
الشمس (شمس الدين) محمد بن محمد القليوبى الشافى الروضة  
اختصارا حسنا وتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة .

روضة اللطائف في التصوف — تركى منظوم في ثلاثة  
آلاف بيت نظمه على الشاعر وهو مصطفى بن احمد الدفترى  
الكليبولوى توفى سنة ١٠٠٨ قال في الزبدة ليس فيه بيت صالح  
للقيد .

الروضة في الاصول — للشيخ موفق الدين الحنبل .

الروضة في فروع الشافعية — للامام عبدالكريم ابن...

الرافى القزوينى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

الروضة في فروع الحنفية — لتأليف التوفى سنة ٤٤٦  
ست واربعين واربعمائة وهي صغيرة الحجم كثيرة الفائدة وفيها  
فروع شهيرة.

الروضة في النحو — لابي عباد محمد بن علي بن حيدة  
الحل التوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة الفها بمكة المشرفة .

الروضة في ... — لتورالدين علي بن هبة الله الدستاوي  
التوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة ولهي الدين يحيى بن عبدالرحيم  
القرشي الشافعي التوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة مختصر هذه  
الروضة .

الروضة في ... — لابي الباس محمد بن يزيد المعروف  
بالبرد النحوي التوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .  
الروضة في ... — للاقشيري .

الروضة في ... — فيها الف حديث صحيح والف فريب  
والف حكاية والف بيت شعر لمبدالواحد بن احمد الميحي التوفى  
سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الروضة في ... — لابن البان عباد بن محمد المصري  
التوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة واختصرها ورتبها محمد  
ابن احمد المصري التوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الروضة في القراءات السبع — لابي علي الحسن ابن  
محمد بن ابراهيم المقرئ البغدادي المالكي التوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين  
واربعمائة اوله الحمد لله يحي الاموات وهو مجلد ولل امام ابي  
عمر احمد بن عباد بن طالب الطلمنكي «الثلثمسكي» الاندلسي  
التوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة (٤٣٩) وفيه ايضا لل شريف  
ابي اسماعيل موسى ابن الحسين المعدل المقرئ التوفى سنة ...  
روضة القضاة وطريق النجاة — لفخرالدين الزيلعي

التوفى سنة ... اولها الحمد لله الذي امر الخلق باتباع دينه وتصديق  
رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ وهي في مجلد كبير في فروع  
الحنفية اكثرها سكوك وهي كثيرة الفصول جدا اوورد لكل  
مسئلة فصلا وذكر في آخره نبذة من التواريخ والحكايات. وقت  
التأليف سنة ٤٠٥ .

روضة القلوب — لمبدالرحمن بن نصر الله الشيرازي  
قاضي طبرية .

روضة الكتاب وحديقة الالباب — فارسي في الانشاء  
لابي بكر ابن ... التطب القونوي الملقب بالصدر (التوفى سنة  
٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة) .

روضة المتقين — للشيخ محمد بن عبداللطيف المعروف  
بابن ملك التوفى سنة ...

روضة المتكلمين في الكلام — للشيخ احمد بن محمد  
المعروف بسميد الفزوي التوفى سنة ...

روضة المجالس — في الفروع لحنفية وهي من المتداولة  
الغير المتبرة .

روضة المجالس وانس المجالس — لمجدين [مجدان] في  
الموعظة لابي محمد الحبشي البساطي التوفى (سنة ٨٥٧ سبع وخسين  
وثمانمائة) .

روضة المجالسة في بديع المجالسة — لشمس الدين  
محمد بن حسين التوخي التوفى سنة ٨٥٩ تسع وخسين وثمانمائة (٨٥٩) .

روضة المجالسة وغیضة المجالسة — لمحمد (بن حسن  
ابن علي) النواجي (التوفى سنة ٧٥٩ تسع وخسين وثمانمائة) .

روضة المهين وتزهر المشتاقين — لابي عباد  
شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية دمشقي التوفى  
سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة اولها الحمد لله الذي جعل  
الحبة وسيلة الى الظفر بالحبوب الخ وجعلها تسعة وعشرين بابا  
كلها في مباحث الحبة .

روضة المریدین — مختصر للشيخ ابي جعفر محمد ابن  
حسين بن احمد بن زردالانباري الفه في آداب التصوف والصوفية  
واحكامهم وطريقتهم واحوالهم ومختصر لبعضهم اوله الحمد لله  
هذا يكون له الخ .

روضة المعارف —

روضة المناظر في ... — لابي بكر محمد بن ثابت الحنجدي  
الشافعي التوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة ذكره السبكي  
في ترجمته انه نقل القاضي يحيى بن جميع في ذخائره وجهين  
عن روضة المناظرين للحنجدي وما اراه الا هذا فيه .



رونق الطرفة في فضل يوم عرفه - مشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمدة الذي تعرف الى اجابه بمعرفه فخاف كل من عرفه الخ ورتبها على اتي عشر بابا .

رونق المجالس - لابي حفص عمر بن عبدالله السمرقندي المتوفى سنة ... اوله الحمدة رب العالمين وفي نسخة عمر بن الحسن التيسابوري المعروف بالسمرقندي جملته مشتتلا على اثنين وعشرين بابا يحتوي كل باب عشر حكايات .

رونق المحاكم فيما يروح فيه الحاكم - للشيخ عبد الرحمن بن احمد بن مسك السخاوي المتوفى سنة ...

الرونق - مختصر في فروع الشافية على طريقة الباب للمحامل وقد اختلف في مؤلفه قيل انه منسوب الى الشيخ ابي حامد الاسفرائيني وقيل انه من تصانيف ابي حاتم الفزوي كذا في طبقات ابن السبكي قال ابن السبكي وهذا غير مستبعد فان ابا حاتم قرأ على المحامل والرونق اشبه شي بكلام المحامل في الباب .

الرهص والوقص لمستحل الرقص - رسالة للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٤ ست وخسين وتسعمائة اولها الحمدة الملك العلي الكبير الخ كتبها ردا على رسالة الشيخ سنبل .

ره انجم نامه - فارسي مختصر لافضل الدين محمد الكاشي المتوفى سنة ... اوله لله الحمد اهل الحد ووليه الخ .

رياح الرسائل ومنهاج الوسائل - للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة .

الرياسة الناصرية - في الرد على من يعظم اهل الذمة ويستخدمهم على المسلمين للشيخ عماد الدين محمد بن حسين الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ اربع وستين وسبعمائة .

رياض الاحاديث -

الرياض الادبية - لابي الربيع سليمان بن موسى الاشعري الزبيدي الحنفي المتوفى بالحبشة سنة ٦٥٢ اثنين وخسين وستائة وهو كتاب جيد صنفه وهو ابن ثمان عشرة سنة .

روضة المتجيبين - فارسي مجلد على خمس عشرة مقالة ذكر فيه جميع ما يحتاج اليه في هذا الفن .

روضة الناصحين - في شرح الخطب الاربعينية لبد العزيز النسفي اولها الحمدة الذي ذك لعزته الصواب الخ .

روضة الناظر - لبعيد الفتي بن احمد ابن شحنة الحنفي اوله الحمدة الذي احسن كل شي الخ .

روضة الناظر في ترجمة الشيخ عبدالقادر - لابي طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزي ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

روضة الناظر وتزهره الحاطر - لبد العزيز الكاشي في الآداب والاشعار والحكم في مجلد كبير اوله الحمد للملك العلام الخ ذكر انه جملته ثلاثة اقسام الاول في المدائح والافتخارات والحكم والآداب والثاني فيما يتعلق بانواع الحكايات والثالث في التفرقات وجمع فيه الاشعار العربية والفارسية .

روضة النواظر وميدان الحواطر - في شرح الاشعار البليغة على ترتيب الحروف مجلد اوله الحمدة رب العالمين الخ .

روضة الواصلين - رسالة تركية في الكيمياء للسيد محمد ابن عبدالشهابي .

روضة الواعظين - في احاديث سيد المرسلين فارسي

لمين المسكين محمد الفراهي الهروي المتوفى سنة ... وهي في اربع مجلدات ذكر في المارج انه الفها باسم رب العالمين وهو كتاب الاربعين المسمى بروضة الواعظين كذا قال وهو على ما رأيت فارسي مختصر على اربعة اصول الاول في صفة الواعظ وفي سبعة فصول الثاني في المجالس الثالث في سبع حكايات مهذبة الرابع في التكبيرة من المواعظ المبكيات وقال له روضة الواعظين وكفاية المذكورين .

الروضة الوردية في الرحلة الرومية - لابي العباس احمد بن محمد المروق بشهاب الحصنكفي الحلبي وكان حيا في حدود سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

الروع والاوجال في نبأ المسيح والدجال - لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة .

رونق التفاسير -

## رياض الازهار في جلاء الابصار - في اصول الحديث

على مقدمة وستة ابواب وخاتمة المقدمة في تحريض الطالب بيان  
جل فائده الباب الأول في الالفاظ المصطلحة لاهل الحديث  
الثاني في تحمل الاحاديث وروايتها الثالث في آداب المحدثين  
وغيرهم الرابع في آداب الطالبين واجتهادهم الخامس في معرفة  
الصحابة والتابعين السادس في تصنيفه بالجواز والرجوب وبيان  
شرائطه وطرقه والخاتمة في مسائل شتى تتعلق به اوله الحمدقة  
الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث الخ .

رياض الازهار - للشيخ سراج الدين ابى احمد زيد .

## رياض الالباب بمحاسن الآداب - مختصر على حنة

ابواب الاول في المحبة وفيه حنة فصول الثاني في الغزل والنسب  
وفيه خمسة فصول ايضا الثالث في المحرمات وفيه خمسة فصول  
الرابع في الادبيات وفيه خمسة فصول الخامس فيما لا يلزم من غير  
ما تقدم وفيه حنة فصول اوله الحمدقة الذي شرح الصدور  
بحكمته الخ .

## رياض الانس - للامام ابى سعيد الحسن بن على المطوعي

الواعظ المتوفى سنة... اوله الحمدقة الذي لم يزل واحدا حكما الخ  
رتبه على ثلاثين روضة في المواعظ والنصائح .

## رياض الانشاء - فارسي للشيخ محمود بن محمد الكيلاني

المعروف بمخاوة جهان المتوفى سنة ...

## الرياض الانيقة في الاشعار الرقيقة - مجلد اوله

حمدالك بامن ابرز من رياض قرائح الفصحاء الخ وهو مجموع مرتب  
على الحروف جمعا صاحبها من الدواوين والجاميع للامير احمد  
ابن شاهين والتزم به مالمطف من الاشعار للشعراء المتقدمين  
والتأخرين مقتصرا على ما قائله فحولهم في الغزل والتشبيب  
وما شابههما دون المديح والهجاء وقال في تاريخه تكميل بيان  
كتاب وعدد ابياه ٣٣١٠ .

## الرياض الانيقة في شرح اسماء خير الخليفة -

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدقة الذي اذهب عنا الحزن الخ  
قال هذا شرح بمد شرحى الذى الفت زده تحريرا وتفصيلا  
وهو البهجة السنية .

## الرياض الانيقة في قصة الحديقة - للشيخ تقى الدين

على بن عبدالكافي الشافى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

## رياض اهل الايمان -

## رياض الجنان - تركى منظوم لجابر البرسوى الشافى

المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاث ابيات .

## رياض الجنان في قوارع القرآن - رسالة لجلال

الاثمة . . . البغدادى المتوفى سنة ...

## رياض الخلفاء -

## رياض الذاكرين -

## رياض السالكين - تركى منظوم لعل افندى نظمه

سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة للسلطان مراد خان ورتبه على  
عشر دوحات اوله الحمدقة الواحد القهار العزيز الغفار الخ .

## رياض الشعراء - لمولانا رياضى... المتوفى سنة... جملة على

تنبه وروضتين التنبه في خصائص الكتاب والروضة الاولى في  
من له الشعر من السلاطين العمانية والروضة الثانية في الشعراء

النير المتشاعر واهداه الى السلطان احمد في سنة ١٠١٩ تسع  
عشرة والف وقيل في تاريخه اخبار ادوار وقيل لائم في رجب

سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف : كلستان زيباى اهل معارف .

## رياض الصالحين - في مجلد للامام محيى الدين ابى زكريا

محيى بن شرف النووى الحافظ المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة  
وهو مختصر جمعه من الاحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون طريقا

لصاحبه الى الآخرة جامعا للترغيب والترهيب والزهد ورياضات  
النفوس والتزم فيه ان لا يذكر الاحدينا محييا وصدرا الابواب من

القرآن ووشع ما يحتاج الى ضبط او شرح وجملة على ما تى باب وخس  
وستين بابا فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة ٦٧٠

سبعين وستائة ( وشرحه الشيخ العلامة محمد بن على بن محمد  
علان المكي الشافى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف  
شرحا كبيرا ) .

## رياض الطالبين - لاوحد الدين عبد الله الحسينى المشهور

بعبده اوليا البليانى المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة .

## رياض العقول المنيفة في غياض الصناعة الشرفية -

لابى العباس احمد بن على بن احمد بن على بن موسى ابن ارفع

كل واحد واحد وادرج جملة ذلك في قسمين الاول في مناقب الاعداد والثاني في مناقب الآحاد. ومنه انتقى الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشجاع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة كتابه المشي بالدر الملتقط .

رياضة النفوس في علماء افريقية — للفقير ابي بكر عبدالله بن محمد .

رياضة التواضع في الاشياء والنواظر — لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحلبي المتوفى سنة ٧١٠ عشر سبعمائة .

الرياضة في ... — للشيخ محي الدين ابي زكريا يحيى ابن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة .

الرياضة في .... لابن المبرد — جمال الدين يوسف ابن الحسن الصالحى الدمشقى الحلبي المتوفى سنة ٩٠٦ تسع وتسعمائة ولابي طاهر بن العلاء .

الرياضة في .... لابي محمد مكي — ابن ابي طالب الحموي القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو خمسة اجزاء .

رياضة الاخلاق — للسيد الامام ناصر الدين ابي القاسم السمرقندي المتوفى سنة ...

رياضة القلوب — فارسي مختصر في احوال السلوك وآدابه اوله : منت تكري را كه غايت عقل عقلا الخ . وهو على خمسة عشر بابا للشيخ برهان الدين ابي علي الحسن النيك بخت .

رياضة المتعلم — للشيخ موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستائة ولابي عبدالله احمد ابن سليمان الزيري البصري المتوفى سنة ولابي نعم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ولابن السني .

رياضة النفس — للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن علي ابن محمد بن الحسن الحكيم الترمذي المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الرأس الانتصاري الاندلسي الفرائضي الشذوري مختصر اوله الحمد لله العظيم الحكيم الذي ابدع فتق يرتقى اختراع السماء الخ .  
رياضة العلوم — فارسي لشكرافة الشرواني (الطيب)

كتبها للسلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان الفاتح ورتبها على تسعة ابواب الاول في التصوف الثاني في المتطق الثالث في الهيئة الرابع في التجوم الخامس في الحساب السادس في الفراسة السابع في علم الشعر الثامن في علم المعنى التاسع في علم الانشاء .

رياضة العلي — مختصر فارسي من سبعة فنون جمعها بعضهم للسلطان بايزيد خان .

رياضة الغفران —

الرياضة الفردوسية في الاحاديث القدسية — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي الطائي الاندلسي فيها احاديث رواها [عن] سيد المرسلين عن رب العالمين توفي سنة ٦٣٨ .  
رياضة المذكرين —

الرياضة المستطابة في جملة من روى في الصحيحين

من الصحابة — مجلد للامام عماد الدين يحيى بن ابي بكر المامري البغلي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الملك الجليل الخ مختصر يتضمن التعريف لمن صح له في الصحيحين رؤية ورواية مرتبale على الحروف ذكر في كل واحد منهم كم روى فيهما على الاطلاق ثم ما اتفق عليه من مسنده ثم ما انفرد به البخاري ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال وقدم مقدمة مفيدة .

رياضة الملوك في رياضات السلوك — فارسي في ترجمة سلوان المطاع يأتي .

الرياضة النضرة في فضائل العشرة — لمحب الدين ابي جعفر احمد بن محمد الطبري المكي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمد لله الذي يختص بزحمته من يشاء الخ ذكر انه جمع ما روى فيهم في مجلة بمحذف الاسانيد من كتب عديدة وشرح غريب الحديث في خلاله ما زيا كل حديث الى كتاب وقدم مقدمة في اسما وكفي وذكر اول الاحاديث الجامعة ثم ما اختص بالاربعة ثم بما زاد على واحد ثم بما ورد في فضائل

ريحان القلوب في التوصل الى المحبوب - للشيخ  
جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن عبدالله الكردى الكورانى  
المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله  
مانع عطائه الخ ذكر فيها شرائط التوبة ولبس الحرقة وتلقين الذكر.

ريحانة الادب في المحاضرات - لابي الحسن على ابن  
موسى العمادى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين  
وستائة جمع فيه بين عيون الاخبار ومستحسنات الاشعار.

ريحانة الانفس في علماء الاندلس - في مجلد تاريخ  
لابن الفات .

ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح -  
لتقى الدين بن معروف الدمشقى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسعمائة اولها يامن ابرز من افق الابداع شمس العقول الخ  
ونظمتها في مقدمة وثلاثة ابواب وفرغ منها عام خمسة وسبعين  
وتسعمائة بقرية من قرى نابلس ثم شرحها العلامة عمر بن محمد  
الفارسكورى شرحا بسيطا مزوجا باشارة من المصنف وسماه فتح  
الفيوح بشرح ريحانة الروح اوله الحمد لله الذى نظم جواهر  
الكواكب الزواهر الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ٩٨٠ ثمانين  
وتسعمائة « وتوفى ١٠١٨ » .

ريحانة الماشق - لابي القاسم عثمان بن خمار تاش ابن  
عبدالله الهبى المتوفى سنة ٦١٩ .

رى الماطش - لاحد بن عمار المهودى « وحيد الدين  
منصور بن سليمان الاسكندرى الشافى الحافظ المتوفى سنة  
٦٧٣ » .

الرياضة في التكت التحوية - لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان التحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة .

### العلوم الرياضية

الرياضى قسم من اقسام الحكمة النظرية وهو علم باحث  
عن امور مادية يمكن تجريدتها عن المادة فى البحث سمي به  
لان من عادات الحكماء ان يراضوا به فى مبدأ تعلمهم الى  
صبيانهم ولذا يسمى علما تلميذا ايضا وبالعلم الاوسط لتوسطه  
بين ما لا يحتاج الى المادة وبين ما يحتاج اليها مطلقا لافتقاره  
من وجه وعدم افتقاره من وجه آخر وله اصول ولكل منها  
فروع فاصوله اربعة الهندسة والهيئة والحساب والموسيقى .

### علم الريافة

وهو استنباط الماء من الارض بواسطة بعض الامارات  
الدالة على وجوده فيعرف بمداه وقربه بشم التراب او بالنباتات فيه  
او بحركة حيوان وجد فيه فلا بد لصاحبه من حس كامل وتخيل  
شامل وهو من فروع الفراسة من جهة معرفة وجود الماء  
والهندسة من جهة الحفر واخراجه .

ريح النسرين فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين -  
للسيوطى متعلق بضم الحديث ذكره فى فهرس مؤلفاته .

ريحان الارواح فى شرح المراح - تركى يأتى فى الميم .

ريحان الالباب وريمان الشباب فى مراتب الآداب -  
كتاب حسن فى الادب فى مجلدين كبارين لابي القاسم محمد ابن  
ابراهيم بن خيرة بن المداعينى الاشبيلى من اعيان اشبيلية كاتب  
صاحبها السيد ابى حفص .

تم حرف الراء فى اواخر ربيع الآخر سنة تسع واربعين والف

غتم المؤلف الجزء الاول فى آخر حرف الراء كما يرى المطالع وذلك اثبتنا ماعمله فى الصحيفة الخامسة والستين بد الحميمة  
من هذا الجلد وتركنا بعدها صحيفة بيضاء تذكرو لصفحه وهذا آخر الجلد الاول بجزئتنا وطلبه الجلد الثانى ان شاء الله  
على اوله باب الزاى المصحة



— المقدمة —

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١	٢١	وايد	وايد	١٤	٧	ثم العلم المتعلق بالاعيان . ثم العلم المتعلق بالثلاث	ثم العلم المتعلق بالاعيان . ثم العلم المتعلق بالثلاث
٢	١	بمقاصدها	على مقاصدها	١٥	٢٢	الاول الى البتة واما العلم	الاول الى البتة واما العلم
٤	٢٥	فيه	قيد	١٦	١٢	المتعلق بالاعيان	المتعلق بالاعيان
٨	٧	[له]	Fazladır .	١٥	٢٢	الاستحضار	الاستحضار
٨	٣٦	بيننا	بيننا بنفسه	١٦	١٢	في الخامسة	في الخامسة
٩	٦	بمحدود	كحدود	١٦	١٩	علم الوقوف على .	علم الوقوف على .
٩	٢٠	(وقد تسمى الحدود		٢٢	١١	من العلوم	من العلوم
		والمقدمات المسلمة اوضاعا)	Ibaresi olacak (منه)	٢٣	٣	فان الفطرة	فان الفطرة
١٠	٢٦	غير الآلية	غير الآلية	٢٨	٢٥	الدهر	الدهر
١١	٢٧	على المناظرة فيما بينهم .	على المناظرة لكن لم يدونوا	٣١	٨	فكلمت	فكلمت
			علم المناظرة فيما بينهم	٣١	١٠	كلمت	كلمت
١٢	٢	غيره فقد ...	غيره لا بد ان يكون في	٣٥	١	Fazladır له	Fazladır له
			نفسه آلة لتحصيل غيره	٣٥	٦	فانه يتبدى	فانه يتبدى
			فقد ...	٣٥	٦	ولا يزال	ولا يزال
١٢	٢٥	بيئات	بيئات	٣٧	٧	الموضع	الموضع
١٣	١٣	بينها	بينها	٣٩	٢٢	ام آخرها	ام آخرها
				٤٧	٢٧	- في الذكر -	- في الذكر -
				٥٥	٢٣	Iyi çıkmaş	Iyi çıkmaş

— اصل الكتاب —

١١	٨	اجناس	الاجناس	٤٠	٣٢	[عبد]	- عبد -
١١	١٠	اجناس	الاجناس	٤١	٣٠	[الى]	- الى -
١٧	٢٩	وماروى	Iyi çıkmaş	٤٢	٢٢	والمصالح المرعية	(والمصالح المرعية)
١٨	١٣	السجوى	السجوى	٤٣	١٣	كونه	في كونه
٢٣	١	مفتاح دارالسعادة	مفتاح السعادة	٤٤	٣٤	بعض	بعضها
٣٤	٢٢	وذروثيوس	وذروثيوس	٤٦	١٣	ومحمد	ومحمد
٣٤	٢٧	ابن على	(ابى على)	٤٨	١٥	( وثلاثمائة )	[٢] işareti bir satır sonra gelen
٣٥	٢٣	فصدقوا	فصد قوه				kelimesinden sonra olacak
٣٥	٢٤	فلا تصدقوا	فلا تصدقوه	٥٢	١٢	[كتب]	- كتب -
٣٩	١٢	الحنى	الحسينى	٥٤	١٩	٧٤٤	٧٣٤

الاصواب	الخطأ	ص	ص
الامام	الامام	٢٦	١٥٨
العقل	العاقل	٢٥	١٦٠
صدراالدين	صدالدين	٣٣	١٦٠
ريفدموني	ريفدموني	٣٣	١٦٢
الحيزاخزي	الحيزاخزي	٢	١٦٣
لمبداقة بن احمد الشاماني	لمبداقة بن الشاماني	٢٦	١٦٧
	وابو محمد جعفر بن محمد	٣٢	١٦٧
وابو جعفر محمد بن حبيب	بن حبيب		
الامينية	الامينية	٢٨	١٦٩
المتفرد	المتفرد	٦	١٧٠
olmasi daha (الانتقاء) münasibtir.	الانتقاء	٢٠١	١٧٥
الفه بزبيد	الفه	١٩	١٧٥
بكسر الجيم اى اقضى	بكسر الجيم	٣٢	١٧٥
في انواع	في انواع	١٠	١٨٦
سليم	السليم	١٦	١٩١
الفصل	الفضل	٢١	٢٠٤
الايثار	ايثار	٨	٢٠٥
فيه	فيها	١٦	٢١٠
تسع وستين	سبع وسبعين	٢٤	٢١٢
التحوى المتوفى سنة ٤٢٠	التحوى	٢٨	٢١٢
لشانه	بشانه	١٠	٢١٩
المصنفة	النصفة	١١	٢١٩
فانكرا	فانكرا	٢٣	٢٢١
٧٥٦	٧٥٧	٢٧	٢٢٢
على بن يحيى	على	٤	٢٢٥
الضيا	الصيا	١٠	٢٢٥
والشيخ [ ناصر بن عبد السيد خليفة الزمخشري ] المطرزى المتوفى سنة ٦١٠	والشيخ ...	٦	٢٣٣
ابى الاصبيح	ابى الاصبيح	٢٣	٢٣٣
مائة	ومائة	٢٨	٢٣٣
حير	جير	٧	٢٣٤
بلاذنيا	بلاذنيا	١٢	٢٣٧
بنعمه	بنعمة	٣٠	٢٣٧
وهذه النسخة هي النسخة الاولى	وهذه النسخة الاولى.	٢	٢٤٠

الاصواب	الخطأ	ص	ص
(المقرى)	المقرى	١١	٥٨
٠٦٦٣٥	٦٦٣	٢٢	٥٨
وابى حفص عمر	وابى حفص	٣٣	٥٩
شرحه	شرحها	٢	٦٠
(٥٩٤)	٤٩٤	٣٤	٦٠
من لسان	في لسان	٢٢	٦١
لقطب الدين القسطلاني	لقطب الدين	٣	٦٢
الارتما طيقى	الارتما طيقى	١٥	٦٢
(الحوى)	الحوى	٦	٦٩
[٨٩٨]	٨٨٨	٧	٧١
(بهارى زاده)	بهارى زاده	٢٢	٧١
الجائل	الجائل	٢٢	٧٢
الانوار	الانوار	١٨	٨٢
خمسین	خمس	١٤	٨٧
Fazladir	المدنى	٢٩	٨٩
الاسما	اسما	٢٠	٩٠
[٦٦٠]	٦٥٤	١٩	٩٢
الحدقة	الحدقة	١	٩٦
الموالى	المولى	٣٣	٩٩
فلوانحدانا	فلوانحدانا	١١	١٠٢
محمد بن على بن طولون	محمد بن طولون	١١	١٠٦
Bu kelime müellif nushasında bu surette ise de doğrusu (ابى العيس) in معجم البلدان, dir. (ابى العيس) maddesine bakınız. (صيرة)	ابى العيس	٣٢	١٠٧
هجة	حجة	٢٥	١١٧
عبدالرحمن	عبدالله	٢٦	١٢٠
(حزرة)	جزرة	٣٠	١٢٣
الامام ناصر	الامام ناصر الدين	٣٠	١٣٩
ونالم يمكن له ذلك يضبط.	ولالم يكن له ذلك يضبط.	٦	١٤٦
التحويل الليلى	تحويل الليل	١٥	١٤٦
والمبسط	والمسطح	١	١٤٧
(التهجة)	التهجة	١٨	١٥٢
الانباى	الانباى	٢٢	١٥٣
شرحها في مجلد	في مجلد	٢٧	١٥٤
الياس التحوى المحوى	الياس المحوى	١	١٥٦
٢٤٥	٣٤٥	٣٢	١٥٧

الصواب	الخطأ	س	س
وثمائة (٨٣٤)	وثمائة	١	٦٢٧
(عونية)	عونيه	٨	٦٢٧
الحدائق في الموعظة	حدائق الموعظة	٢٧	٦٣٤
mükerrerdir (الاعريض)	حد القريض	٢٩	٦٣٤
bak			
المنتهى	لمنتهى	٣٢	٦٣٧
« هو كشف الحقائق . يأتى في الكاف ، الفارابي ( الكندي ) الحجاج ظريقة الملوك وشيرين بنى اسيد على ( عن ) ( بصردر ) ديوان فهمى الظاء العين [ لابي بكر بن الزكي ! ] ريحانة « النفس » « العات »	حقائق الكشف... الكندى والحجاج ظريقة الموك وشيرين بنى اسيد عن بصودر فهمى الظاء والعين لابى بكر بن ... ريحانة الانفس القات	٢٨ ٢ ٢٢ ٢٦ ٢٨ ٣٤ ٢٨ ١٧ ٢٠ ٢١ ٣ ٢ ٦ ٨ ٩	٦٧٢ ٦٨٢ ٦٨٢ ٦٨٧ ٦٩٤ ٧٢٤ ٧٣٥ ٧٤٥ ٧٧٣ ٨٠٥ ٨٧٧ ٩٣٢ ٩٤٠ ٩٤٠ ٩٤٠

Sahif 20 de dördüncü satırdan ssnra:

احكام المولود — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر  
المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة احدى وخمسين  
وسعمائة .

Sahife 79 da on sekiziuci satırdan sonra:

الاستثناء في التفسير — للشيخ الامام نورالدين عبدالوهاب

Sahife 208 de on ikinci satırdan sonra:

وشرح المولى احمد بن عبدالاول القزوينى المتوفى سنة...  
Ibarelerinin ilâvesi lâzımdır.

109, 128 ci sayfaların sonlarında gösterilen hata-  
ların tâbi Flaugel tarafından tashih edilmiş olduğu  
görölmüştür.

الصواب	الخطأ	س	س
ikinci	üçüncü	٣٢	٢٥٤
- اهلا -	[ اهلا ]	٦	٢٥٥
يتصف	يتنصف	٣	٢٥٧
والايهام	والايهام	١٤	٢٦٢
فيما بهم	فيما هم	٢٣	٢٦٣
للامام شاهفور ابى المظفر طاهر بن محمد الأسفراينى مافى التفسير	للامام ...	٢٩	٢٦٨
واربعين	مافى التفسير	١٠	٢٧٠
تركية	اربعين	١٢	٢٨٢
ابن عشائر	تركيته	٣٣	٢٨٣
( لابن ابى خيشمة )	ابن عشائر	٢٣	٢٩٢
٢٧٩	لابى خيشمة	٢٠	٢٩٥
المغرب	٢٣٤	٢١	٢٩٥
الحلقاء	المغرب	٢١	٣٠١
تاريخ	الحلقاء	١٢	٣٠٤
( الثعلبى )	تاريخ	١٥	٣٠٦
( المقرئ )	التغلبى	٢٣	٣٣٤
تفضيل	المعربى	٦	٣٣٩
العالمين	تفضيل	١٤	٣٤٤
( الحسينى )	للعالمين	١٨	٣٥١
حجة	الحينى	١٩	٣٦٥
وافرد	حجة	٩	٣٨٦
التريس	وافرد	٢٠	٤٠٠
الى الخط	التريس	١٦	٤٠٢
٣٩٢	الى الخط	٢٢	٤٠٣
	٣٩٣	٢٥	٤١٢
	[ الحمد لله حق حمده ]	٢١	٤٢٢
	- ولابن كمال پاسا -	٩	٥٦٦
	( السمانى )	٣٠	٥٧١
	٧٧٩	١٣	٦٢٥
	( ٧٦٨ ) ٧٤٦	٧	٦٢٦
	٧٣٨	٩	٦٢٦
شهاب الدين احمد بن حسين	شهاب الدين	٣٠	٦٢٦
( بن حسن بن ارسلان )			
ست	اربع	٣٥	٦٢٦



وقف ابن خلدون



കുടുംബശ്രീ

limenin menşe ve asıl manasını esas ittihaz ederek — zeyil (appendix) ile ifade ettim. Bununla beraber, kelimenin haşiye manasına, hattâ bazan haşiyelere ilâve olunan şeyler manasına geldiğini biliyorum. Sonra, adetlerde ve has isimlerde yanlışların bertaraf edilmesinde ve düzeltilmesinde bir çok can sıkıntısına katlanmak zaruretinde kaldım. Müstensihler hiç bir zaman bu şeylerin doğru yazılışı işinde olduğu kadar doğrudan uzaklaşmamışlar ve hiç bir yerde birbirlerini bu kadar cerhetmemişlerdir; buna şaşmamalı, zira bir harfin mütereddit veya şüpheli bir yazılışı bütün bir kelimeyi bozmayı kâfidir. Doğruyu bulmak için elime geçebilen bütün kitap ve el yazmalarını gözden geçirdim. Fakat buna rağmen, bu kitapları daima bulmuş olmak saadetine nail oldum veya daima doğruyu gördüm diyerek iftihar edecek vaziyette değilim. Bu sahada da bir çok şeyin düzeltilmesi ve âlimler tarafından tashih edilmesi iktiza edecektir.

Hallinden ümit kestiğim yerler hakkında sık sık fikrini sorduğum, büyük bir tehalükle izahat vererek bana daima zafr olan, sen azizim Fleischer, ilminin bir çok abidelerinin bu kitapta bulunmasını istedim. Bununla beraber yine bazı ümitsiz noktalar kaldı ve bunları ışıklandırmağa pek muvaffakiyet el vermedi. Bazan da bunların, halledilmeden bırakılması lâzım gelen güçlükleri ihtiva ettiğine müstereken kani olduk.

Son olarak şunu da ilâveten arz etmek isterim: Hacı Kalfa'nın kamusu, başka bir fırsatta kendisinden mufassalan bahsedeceğimiz İstanbullu bir âlim tarafından, geçen asrın ortasına kadar ve hat-

tâ daha fazla devam ettirilmiştir. Bu eserin, tarafımdan istinsahına Bay Hammer tarafından müsaa-de olunan bir sureti, elyevm yazı masamda bulunmaktadır. Bu nüsha, fevkalâde nadir, hattâ şüphesiz yegânedir ve burada sık sık zikrettiğim zatın yorulmak bilmez gayretleri sayesinde Viyana'ya gelmiştir; beş yüzden fazla kitabı bahis mevzuu eden bu nüsha, müellifi tarafından bizim 1758 yahut 1759 senemize tekabül eden Hicri 1172 senesinde yazılmıştır.

Birinci cildi, inşallah kısa bir zamanda ikincisi takip edecektir.

Şimdilik okuyucunun bu birinci cildi müsâmahakâr nazarlarla gözden geçirmesini rica ederim. Okuyucu, burada aynen arzettiğim tabii hatalarının kabili af olduklarını teslim buyursun. Kitabı kısaca tekrar gözden geçirirken şu yanlışlara ras-geldim:

s. 23, st. 6: سعة yerine سع olacak; aynı s. st. 10, Taschköprizadeh yerine Tashköprizadeh olacak; s. 81, st. 9, Ommyadarum yerine Om-mayadarum olacak; s. 205, st. 5, Siboweihî yerine Sibaweihî olacak; s. 165, st. 3, Abulfatah yerine Abu'lfat'h olacak; ayn. s. st. 11, verbis yerine a verbis olacak; s. 224, st. 11, Abu'lfath yerine Abu'lfat'h olacak; s. 232, st. 19, Birgeli yerine Birgili olacak; s. 256, st. 9, Keshhâf yerine Keshhâf olacak; s. 276, st. 13, Cordubi yerine Cortubi olacak; s. 285, st. 5, Beccâi yerine Becâi olacak ve ilâh...

Meissen'de 15 Mart 1835 te kaleme alınmıştır.

Gustav Flügel

pertorium'ında (III, 279) geçen sözlerine bakılırsa, iki Assemaniler kitabı neşre teşebbüs etmiş, fakat her hangi bir sebeple gözleri korktuğundan, teşebbüslerinden vazgeçmişlerdir. Onun için, İngilizler çok takdire lâyıktırlar, çünkü ne kitabın büyüklüğünden ne de tabii masraflarının yüksekliğinden çekinmişlerdir. Malûm olduğu vechile, İngilizler, bibliyografik ve ansiklopedik kamusun, kendi hesaplarına ve kendi emekleriyle birkaç lisan tercümesini düşündükleri islâmî şarka ait bir takım eserlere adeta bir nevi giriş olmasını istiyorlardı.

Graf von Münster, alicenap adam, bu sahada teşebbüs olunan bütün büyük ve iyi şeylerin babası olan sana, alenen hitap edip bana gösterdiğin nezaketten dolayı derin teşekkürlerimi takdim edersem hiddet etme. Beni kitabın tercümesi işiyle tanzif eden ey yüksek insanlar, biliniz ki bütün arzum bu vazifeye lâyık olduğumu ispat etmektir ve sen aziz dostum Rosen, işi deruhte etmek ve başarmak hususunda bana yardımını hiç dirîğ etmediğini açıkca ilân etmekten kendini alamıyan bu dostunu kırmıyacağına, senin tevazunna dayanarak ümit ediyorum.

Has isimlerin yazılışının İngiliz tarzında olduğu görülüyor; buna taaccüp edilmemelidir, zira İngilizlerin hesabına çıkartılan bütün tercüme, muayyen bir kaideye uymakla mükelleftirler. Vakıa başlangıçta, ara sıra doğru yoldan ayrıldım. Bazı isimlerin başka başka yazılış tarzı bundan neşet etmektedir; özür dileirim. Zira bu gibi hallerde herhangi birşey kolaylıkla gözden kaçabilir: Bahusus ki birkaç sene müddetle başka bir usul takip etmiştim. Ü harfini c harfiyle gösterdim, fakat bu harfin yerine, e ve i nin önüne, telâffuz farkından dolayı ck çift harfini koymak lâzım geldi. Yazıdaki bu intizamsızlık, c yerine q harfi konmuş olsaydı hâsıl olmazdı. Kesre -saitini, daima i ile gösterdim; beni bunu yapmaya sevkeden, bu kaideye riayet edilmeyince, okuyunun çok kere has isimlerin yazılışında hataya düşmesidir; zira kesre yazıda görünmez ve -fetha saiti bazan bizim e mize benzeyen bir telâffuza müsaittir; fakat Shihab-ed-din yerine Shehab-ed-din'i kabul ettim. Çünkü bu yazı ve telâffuz tarzı, o kadar taammüm etmiştir ki riayet edememek yahut etmek istememek mevzuubahs olmazdı. Bir de şark isimlerini imkân dairesinde değiştirmesizin yazmak kaidesine riayet etmeğim mevzuubahstî. Bu kaideye riayet ettim ve isimlerin sarf kaidelerine göre lâfzî tahavvüllerinden içtinap edilmeyeceği yerlerde, aslı şekli alelâde harflerle, ilâve ve tasrif edilmiş heceleri eğri harflerle bastırdım. Bu yüzden pek iyi olmiyan bir lâtince karşısında bulunulursa bunun ve yapılan her hatanın sebebi has isimlerde tatbikına zaruret hâsıl olmuş olan bu kaidedir; bu keyfiyetin kolayca teslim edileceğine

kaniim. Hemen her yerde müelliflerin unvanını, isimlerinden evel yazdım.

Şark kitaplarının unvanlarının ifade ettiği mana kadar ayrı vazih ve uygunsuz birşey tasavvur edilemez; bunlar ekseriya zevksiz ve muhakemesizce uydurulmuştur. Bu yüzden ki, birçok kitap unvanı tercüme etmek mecburiyetinde bulunan bazı âlimler, neticede unvanlara hiç dokunmamayı tercih etmişlerdir [1]; benim de bu sahada birkaç günah işlediğimi açıkca itiraf ederim; buna sebep, tasvir edilen nüshaları görüp muhtevalarını tahkik etmeme çok kere imkân olmamış olmasıdır; vakıa şark el yazmaları kataloglarını gözden geçirdim ve bunlardan istianeye sâyettim. Fakat bu araştırmalarım kifayet etmedikten başka, kataloglarda zikredilen nüshaların en büyük kısmı ya Avrupa'da bulunmıyor, veya kimse bilmeden kütüphanelerde ve dolaplarda saklı duruyor. Kitabın baş harflerinde geçen unvanların bazen tercüme edilmediği göze çarpacaktır; fakat ben biraz daha ileride İngiliz Tercüme Enstitüsünün tatbik ettiği kaideye uyarak tam unvanı lâtinceye çevirmeğe gayret ettim. Bundan böyle de bu gayretimde sebat edeceğim. Çalışmamın bu kısmında, şüphesiz birçok şeyler vardır ki, bunlara dair âlimlerin bana tavsiye ve nasihatlerde bulunmalarını hassatan rica ederim. Ancak nadiren tercüme şerefini bir tarafa bırakıp elimi yazı tahtasından kaldırdım [2], fakat ara sıra yeni kelimelerin kabulü yahut teşkili yüzünden ciddî filoloğlar nezdinde hiddet uyandırdımsa, bunlar saf lâtince kelimelerin ekseriya kifayetsiz olduğunu ve Romada felsefî lisanın zengin olmadığını lütfen unutmasınlar. Dar surette tahdit edilmiş lâtinceyi bizim kitabımızda olduğu gibi yeni ve felsefî şeyleri ve fikirleri ifade etmek için kullanmak zaruretinde bulunduğumuz vakit, elde eskilerden taklit edilecek bir kimse bulunmaz; bunun içindir ki çok defa Roma beyan tarzından uzaklaşılacaktır. Bilhassa fesahat şerefini ihraz için gayret etmek gerektir. Yeniden bir çok kelime teşkil etmek mecburiyeti varsa veya yabancı dilin kelime hazinesi, meselelerin vazih surette ifadesine hiç uygun değilse, insan kendisine ecadın isrine imtisal ederek yeni bir yol açmalıdır. Teknik tabirler her yerde en güç anlaşılabilenlerdir; lisanların başka başka karakterleri haiz ve şu veya bu hususta fakir olduklarına göre, bu teknik tabirlerin manasını izah etmek hususunda muayyen bir usul tatbik edilmezse, bu nasıl yapılacaktır? Kelimelerin seçilmesinde bir takım şeylere müsamaha edilmiştir; notlarda bunlar hakkında hesap vermeme lâzım gelecektir. Bu meydana تامة kelimesini—ke-

[1] Krş. meselâ: muhterem de Saey. Abdullat. hakkında, 493 (135) ve Chrestomatie'de cilt I, 123 (70).

[2] Flügel, bununla pek nadir yerlerde tercümeden tamamen sarfınazar ettiğini söylemek istiyor (mütareimlerin notu).

bir çok istifadelere garkeden orijinal kaynakları minnettar bir eda ile zikretmektedir. Âlimler, Hacı Kalfa'nın kitabının ansiklopedik kısmının hemen hemen tamamını Şeyh Taşköprüzadenin *Miftāh al-sa'āda* adlı eserinden aldığını, tamamen haklı olarak, ekiden hatırlatmışlardır. Fakat buna rağmen Hacı Kalfa, boynunu bükerek bu müellifin esiri derecesine düşmemiştir. O, diğerinin yazdığını, bilâtereddüt tetkik ediyor, redde değer olanı reddediyor, kendinin ve başkalarının zihninden bir çok şeyler ilâve ediyor. Tariflerin ilk müellifi olmıyan Şeyh Taşköprüzadenin eserine gelince, bu hem nedretinden, hem de kıymeti hakkında verilmesi muktazi hükümden dolayı, yakinen tanınmaya değer bir eserdir. *كتاب مفتاح السادة ومصباح السيادة* dir. Ve müellifi, biraz evvel gördüğümüz gibi, Taşköprüzade diye anılması mutad olan *مولی احمد بن مولى احمد بن مصطفي الشهبه بطاشكبرى زاده* dir. Fevkalâde nadir olan bu eser, Viyana kütüphanesi müstena, Avrupa kütüphanelerinde pek bulunmaz. Viyana'ya, yanılmıyosam, lütuflarını gördüğüm dost ve âlicenap hâdim Joseph von Hammer tarafından verilmiştir. Kendisi bu nüshayı Viyana'da ikametim esnasında kullanmama müsaade etmek lütuf ve inayetinde bulundu. Böylece müsait bir fırsat elime geçtiğinden bu nüshayı pekaz bir eksikle istinsah ettim ve bundan Hacı Kalfa'nın tercüme ve izahından çok istifade ettim. İlim şubelerinin taksimatı ve listesi — aşağıda s. 32 den itibaren görüleceği veçhile — mezkûr kitabın mukaddimesinin tekerrüründen ibarettir. Bu eser dört mukaddimeye ayrılmıştır, yahut ta, bizzat müellifin dediği gibi, *مرتب على أربع مقدمات ثم على طرفين وسبع دوحات*

*المقدمة الأولى في فضيلة العلم والتعلم والنظم المقدمة الثانية في شرائط التعلم ووظائفه المقدمة الثالثة في وظائف المعلم وآداب المقدمة الرابعة في بيان النسبة بين طريق النظر وطريق التصفية الطرف الأول من الكتاب في الإرشاد إلى كيفية تحصيل طريق النظر - الطرف الثاني منه في العلوم المتعلقة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم .*

Sonra mukaddime ile :

*الدوحة السابعة وهي آخر الدوحات السبع في علوم الباطن ولها أربع شعب البادات والمادات والهلكات والمنجيات .*

geliyor. Bundan kitabın dört mukaddime, iki fasıl ve yedi (دوحة) dan ibaret olduğunu öğreniyoruz. Birinci mukaddime, ilmin kemali ve ilmin öğrenmek ve öğretmekle sabit olan kıymetinden; ikincisi talebenin tâbi olduğu şerait ve göreceği hürmet eserlerinden; üçüncüsü öğretilmeye gösterilecek hürmetten ve onun ne tarzda yaşaması icap ettiğinden; dördüncüsü nazarı ve tasavvufî usuller arasındaki münasebetin izahından bahseder. Kitabın birinci fasıl, nazarı usule başlamak ve onu inkişaf ettirmek için faaliyetimize hangi istikameti vereceğimizden bahsetmektedir. İşte, Hacı Kalfa'nın kitabında, Taş-

köprüzadede olan kısımların hepsi bu fasıldan alınmıştır. İkinci fasıl, tasavvufa ait olup ilimden neşet eden amellerin bir semeresi olan şubelerden bahseder. Müellif, ilimlerin her birisini ele aldığı vakit şu suretle hareket etmektedir: evvelâ ilmi tarif etmekte, sonra o ilme dair yazan muharrirleri zikir ve kitapların unvanlarını ilâve etmekte; fakat kitapların yazıldıkları zamanı, kıymetlerini, derunî bağlarını ve taksimatını nazarı itibara almamaktadır; bu, uzun zaman evvel hazırlamış olduğumuz ve bu eserin otoritesine sık sık müracaat etmek zaruründe bulunmuş olan Arab edebiyatı tarihinde açıkça anlaşılacaktır. Bundan maada, kamusun, pek kıymetli olduğuna kani bulunduğumuz mukaddimesinde şüphesiz bir takım şeyler vardır ki, bunlar hakkında Taşköprüzade tasarruf hakkı iddia edebilir. Fakat onun asıl kaynağı, İbni Haldun'un, bilhassa Bay Sylvestre de Sacy'nin yazıları sayesinde tanıdığımız pek meşhur mukaddimesidir. Aynı şeye müstensih, biraz yukarıda bahsettiğim Berlin nüshasının birinci sahifesinde şu kelimelerle şahadet etmektedir:

*طالمت تاريخ ابن خلدون فوجدت اكثر البارة التي في ديباجة هذا الكتاب منه*

yani: "İbni Haldun'un tarihini okudum ve gördüm ki bibliyografik kamusun mukaddimesinin başlıca muhtevası, aynen ondan alınmış,, ve hakikaten, mukayese edebildiğimiz kısımlar mukaddimemizde rasgeldiğimiz bir çok şeye müşabihdir. Son olarak şunu da ilâve etmek gerek ki, müellif, nereye *قال* kelimesini başka bir şey ilâve etmeksizin yazıyorsa - ki bu husuta şairlerin *ديوان* ları bahsinden pek çok misal verilebilir - rivayetin, şahadetine müracaat ettiği İbni Khallekan'dan alındığını kastetmektedir. Bunun haricinde, meselâ İbnelsobki ve طبقات "tabakat,, müellifleri gibi, müracaat ettiği müellifleri açıkça isimleriyle zikretmektedir.

Avrupa âlimleri arasında, müellifin meziyetlerini ve kitabın kıymetini minnettarlıkla yad etmiş olan ilk şahsiyet Herbelot olmuştur: Mumailey, Bibliotheca Orientalis'ini yazarken onu bol bol istismar etmiştir; maamafih, Herbelot, hatalı nüshalar yüzünden sık sık yanılmış ve bu yüzden istinsah ve tercümede bir çok yanlış yapmıştır. Sonraları kendilerini şark lisanlarına hasretmiş olan bir çok kimşeler, edebiyat tarihinde ve ilim âleminde münazaunfih noktalarda onu hakem olarak almışlardır. Meselâ: Sylvestre de Sacy, Joseph von Hammer, Hamaker, Fraehn ve daha başkaları onun otoritesine dayanmış ve hattâ, yanılmıyosam, muhterem Sylvestre de Sacy, mukaddimenin tercümesiyle meşgul olmağa başlamışsa da, doğru nüshaların fıkdanından dolayı işi sonuna getirememiştir. Keza, Reiske'nin otobi-yografisine (s. 162) ve Köhler'in, Eichhornun Re-

çıkıştır. Daha evveleri bunun ancak - pek fena - bir italyanca tercümesi mevcuttu. İtalyancaya tercümesinin unvanı şudur: Cronologia istorica scritta in lingua Turca, Persiana ed Araba da Hazi Halife Mustafa, e tradotta nell' idioma Italiana da Gio. Rinaldo Carli nobile Justinopolitano e Dragomano della Serenissima Republica di Venezia. - Venedik'te tabedilmiş Quarto kit'asında, s. 206. Hacı Kalfa, 1658 senesinin Eylülünde vefat etmiştir.

Hacı Kalfa'nın ifadesi Kur'an ifadesine yaklaşmamış ise de arapçaya muahhar zamanlarda girmiş olup ta kullandığı beyan tarzında da adilikten eser yoktur; bununla beraber müellif, evelki devirlerin nahiv âlimlerinin her halde kabul etmiş oldukları bir takım şeylere müsamaha etmiştir. Sonra, mukaddime ve asıl kitapta, mütercime müşkülât çıkartacak mahiyette bir çok teknik istilahlar (اصطلاحات) mevcuttur; bunlar müşkülât çıkarır, çünkü lügatlerde bulunamaz. Fakat, arapça eserlerden maada farsça ve türkçe eserlerde zikredilen bu kitabın telifinde, Hacı Kalfa'nın yenmeğe mecbur olduğu müşkülter ne kadar büyük idiyse, kendisinin de kıymeti o nisbette yüksek takdir edilmelidir. Malzemenin toplanmasına ve tanzimine ne kadar zaman sarfetmiş olduğunu gördük. Muharrirlerin tam adlarını ve ölüm tarihlerini meydana çıkarmak için tarihî biyografik ve ansiklopedik pek çok eserleri derin surette okumağa mecburdu. Müellif, mevzuunun hiç bir sahasını ihmal etmemiştir. Ve haklarında yakın malûmat elde etmek istediği bütün eserleri aynı ihtimamla tetkik etmiş ve gözden geçirmiştir. Bizzat açıp okuyamadığı ve görmediği eserlerin baş taraflarından almamıştır. Demek ki onun şahsında, kendisine ne kadar itimat edeceğimizi sırf eserleri tasvir tarzıyla bize gösteren, fevkalâde emniyetli bir şahide malikiz. Bazan eser ya tamamen yahut ta kendisince meçhul olduğu vakit, müellif eserin ancak unvanını zikretmektedir. Nadir ve eski tabirlerin bulunmasında ve nizama konmasında büyük bir meharet ve nazar keskinliği göstermiştir; başka hiç bir yerde bu şeyler hakkında buna mümasil bilgiler verecek böyle bir kaynak önümüzde açık değildir. Zira bu müellif, muahharı makabline bağlamayı, kitaplar hakkında kendi hükümlerini diğerlerinin hükümlerine ilâve etmeği, okuyucuya zevk vermek için araya mısralar sokmayı ve eserlerin unvanlarından başka kısa hulâsalar ve fâsıllar hakkında malûmat ilâve etmeği, biliyor. Buna rağmen, son bir ihtimamdan mahrum yerlere de rasgelinmiyor değil: meselâ bazan şu kelimeleri المتروک سنة (... senesinde vefat etmiş) görüyoruz fakat tarihi beyhude yere arıyoruz: ancak müellifi, bilemeyeceği ve araştırmalar neticesinde de bulamayacağı bir şeyden dolayı kabahatli bulmak doğru değildir.

Bazan nüshaların kötülüğü müellifi doğru yoldan şaşırttığından ve yardımsız bıraktığından, o eserlerin unvanlarının yalnız bir kısmını yazmaktadır (bazı nüshalar ekseriya bu unvanları tam olarak vermemektedir). Bu hususta da kütüphanelerimizdeki el yazmaları arasında bir takım misaller verilebilir. Mes'uliyeti müellife raci ihmal eserleri ehemmiyetsizdir. Meselâ, unvanların elifba sırası bazan bozuktur (mukayese ediniz: nr. 1435-1436), bazı kitaplar ve mahaller kâfi sebep olmaksızın iki defa zikredilmiştir (mukayese ediniz: علم الاوراد ve علم الادعية; ve 1175 ile birlikte 1211). Fakat — eğer bunlar kusur ise — bu kusurlar kitabın kıymetini hiç bir veçhile küçültmez veya aşağı düşürmez; zira vatandaşlarımızın tabii sanatı ve başka vasıtaların yardımını görerek vücade ettirdikleri mümasil eserler de bunlara benzer, hattâ daha ağır hataları vardır. Fakat islâmlarda yalnız el yazması kitapları mevcut olduğu ve bunların da çok defa müstensihlerin kabahati yüzünden yanlışlarla dolu olduğu, bu kitapların kiralı yahut akademik kütüphanelerde, bizde cari usullere tevfiakan yerleştirilip muhafaza olunmadığı, hiçbir yerde bizimkiler ayarında kataloglar bulunmadığı nazarı itibara alınır, islâmlarda çıkan ilk biyografik ve ansiklopedik kamusun bu nevi eserlerin en mükemmel olduğuna ve öyle kaldığına hayret etmemek elden gelmez. Bu Türk âlimi, kitapları tanımak ve mümkünse aynı eserlerin muhtelif metinlerini birbirleriyle mukayese etmek maksadiyle uzun seyahatler yapmak mecburiyetinde kalmıştır. Malzemenin muhtelif yerlerden toplanması lâzım geldiğine ve eserin kendisi, birbirine hiç benzemiyen kısımlardan mürekkep olduğuna nazaran, acaba kim bunlardan hiç yanlış muazzam bir eser vücade getirebilirdi? O halde, Hacı Kalfa, aynı muharriri eserinin muhtelif yerlerinde bazan isimde ufak değişikliklerle zikrederse, meselâ: kâh Hüseyin kâh Hasan derse ve aynı adamın ölüm tarihi olarak her zaman aynı tarihi vermezse (meselâ İbni Sinâ'nın ölümü 428 ve 429 olarak bildirilmiş), Hacı Kalfa'ya karşı haksız bir ithamda bulunmaktansa onun müracaat ettiği kaynakların bozuk olduğunu söylemek daha doğru olmaz mı? Binaenaleyh muharrir ve mütercimi, ne onun ne de öbürünün yapmadığı her hangi bir hatadan dolayı itham etmekten kaçınmalıyız. Şüphesiz mütercim, Hacı Kalfa'nın gittiği yoldan gitmek zaruretinde idi; hoş gitmiyen ve haklarında menfi bir büküm verilmesi münasip görülen şeyleri tefsirlere saklamak lâzım gelmiştir.

Sonra, müellifin zikrettiği şeylerin bir çoğu, ancak başkalarından alınması mümkün neviden şeylerdi. Fakat onu, sahibini zikretmeden vak'aları çalan bir intihali tesmiye etmeğe ben kolay kolay cüret edemem. Müellif, başka yerlerden aldıklarını namusluca, kendisine malûmat verenlere atf ve kendisini

1622 de başlar) Anadolu muhasebesi kaleminde şakirt oldu ve 1035 senesinde (bu sene 23 eylül 1625 te başlar) Bağdat seferine gitti. Ancak Erzurum (ارزن الروم) şehrinin muhasarasına iştirak ettikten sonra 1038 senesinde (başlangıç 21 Ağustos 1628) İstanbul'a avdet etti; Sultan Mehmed camii'nin önünden tesadüfen geçerken, bu camiün birinci şeyh ve vâizi, Reisülmeşayih (رئيس المشايخ) Kadı-zade Efendi'nin ilimlerin tahsilini hararetle tavsiye ettiğini duyduğundan, bütün gayretlerini ilimlere hasretmeğe karar verdi. Böylece Hacı Kalfa evvelâ sarf ve nahiv ilimleriyle iştigal etmiş ve Arap lisanına olan vukufu dolayısıyla az zamanda meşhur olmuş, Hemedan ve Bağdat seferleri 1041 senesinde (başlangıç 20 temmuz 1631) hitama erdikten sonra, şeyhin dersine tekrar devam etmiş ve birçoklarının hocası aleyhinde bulunduğunu görünce, muarızları cerh etmek için *Mizân al-Hakık* (ميزان الحق) kitabını telif etmiştir [1]. Az zaman sonra, 1043 senesinde (başlangıç 28 haziran 1633) Serdar Mehmed Paşa, bir ordu ile Suriye'ye geçtiği vakit, müellif, harpten uzak kalmak istememişti ve asker Halep'te kışlarken o, dindar olduğundan Mekke'ye gitmiş ve oradan Hacı unvanını beraberinde getirmişti. 1045 te (başlangıç 7 haziran 1735) tettebbularına dönmüş ve Halep'ten İstanbul'a dönüş yolunda bütün sahaf dükkânlarını araştırmış ve bunlarda bulduğu bütün kitapların unvanlarını yazmağa ve mevzularını tesbite başlamıştır. Miras yoluyla elde ettiği birtakım maddi imkânlar bu adamın devamlı sâinine destek olmağa başladığı andan itibaren, bibliyografik kamusun bu başlangıcı fevkalâde büyük mikiyastâ genişlemiştir. 1048 senesinden (başlangıç 5 mayıs 1638) itibaren Şeyh Ârec (أرجع) Mustafazadenin [2] şerh ve tefsir derslerine sây ile devam etmiş ve bu zatı kendisine nümune-i imtisal olarak almıştır. Bundan maada, 1049 senesinde (başlangıç 24 nisan 1639) Ayasofya'da hadis ve fıkıh dersleri veren dersiâm Kürt (کرد) Abdullah Efendi'nin derslerine devam etmiş; 1050 senesinde (başlangıç 3 nisan 1640) Süleymaniye medresesinde Mehmed Efendi'den ders almış ve vâiz Veli Efendi ile birlikte mantık ve maanî ve beyan fennini bir kere daha müzakere etmiştir. Böylece on sene müddetle derslere devam etmiş ve geceleri ayrıca yaptığı tetkikleri o derece ileri götürmüş ki kendisine bu hususta bir talep vaki olduğu takdirde bizzat ders verebilecek hale gelmiştir. Evvelâ mukaddematı fûnun derslerine başlamış, fakat az zaman sonra başka derslere geçmiş; 1055 senesinde (başlangıç 17 şubat 1645) Girit harbi patlayınca, kendisini

coğrafya, heyet ve hendeseye o kadar büyük bir gayret hasretmiş ki, bu ilimleri mütalea eden bütün kitapları yeni baştan okumuştur. İlgal etmekte olduğu devlet memuriyetinin kendisine bir istifade temin etmediğini görünce ayrılmış ve sıhhatinden şikâyet edecek hale gelinceye kadar ders vermek ve almaktan fariğ olmamıştır. Hastalığını tedavi etmek için en büyük sây ile tıp eserleri ve ilmi huruf ve esma ve havasla iştigal etmiştir ve bilhassa, en ciddî ve en güç meseleleri en kolay tarzda halletmek için kullandığı usul sayesinde meşhur olmuştur [1] ve zamanının en âlim adamları ile dostane münasebatta bulunduğundan, ilmini, bunlarla düşüp kalkmakla dahi genişletmiştir. Bundan maada, meselâ *تقوم التواريخ و فذلکة* gibi eserleri yazmağa başlamış ve Müftü Abdürrahim Efendi, istihkakının kâfi derecede takdir edilmediğini görünce, veziri âzam Koca Mehmed Paşa'dan, dostuna birinci muhasebe kaleminde ikinci halifelik ruu'su verilmesini rica etmiştir. Bu memuriyete tayininden itibaren kendisine Halife (Kalfa) unvanı verilmiştir. Ertesi 1059 senesi, (başlangıç 5 haziran 1649) tıp, hikmet, ve riyaziye ilimleri ile iştigale ve bunlara dair dersler vermeğe devam etmiş ve az zaman sonra yani 1063 te (başlangıç 22 [2] ikinci teşrin 1652) *تحفة الاكبار في الحكم والامثال* adlı, zarif hikmetler ve bilmecelele dolu eseri nihayete erdirmiştir. Aynı zamana doğru, mevzuuna taallük eden malzemeyi 25 sene müddetle toplamakla meşgul olduktan ve kitabının ansiklopedik kısmında üç yüzden fazla ilmi mütalea ettikten sonra, bizzat gördüğü, yahut başka eserler sayesinde öğrendiği kitapların unvanlarını, şerhlerini, tefsirlerini ve mevzularını tertip etmeğe, müelliflerin adlarıyla ölüm tarihlerini de ilâve etmeğe ve ilimleri elifba sırasıyla tanzim ve bunların tariflerini tesbit etmeğe başlamıştır. Hacı Kalfa'nın diğer eserlerinin bir listesini, okuyucu *taķvīm al-Tavārīh* (s. 3) te ve Hamer'de, *Synopsis Encyclopaedia* s. 13-15 te ve *Osmanlı devleti Tarihi*'nin VI. cildinde s. 46-47 de bulabilir; bunların büyük bir kısmı coğrafya ve tarih hakkında olup, bir çokları, İstanbul matbaaları mahsulüdür. Meselâ: *Tuhfat al-Kibār fī Asfār al-bihār* unvanlı, deniz harplerini mütalea eden ve 1728 de çıkan eser. - 1732 de çıkmış olup muhterem Norberg tarafından lâtinceye çevrilmiş olan *Cihannumâ* [3] ve *taķvīm al-Tavārīh* gibi. Bu sonuncu 1733 te

[1] Flügel'in burada bahsettiği usul, Kâtib Çelebi'nin *Mizân al-Hakık* adlı eserinde «Âdīb-i-fakir, her kesrete cânib-i vahdetten duhal ve ihata-l külliyyatıyla zapt-ı usul idi» ibaresiyle işaret ettiği usul olsa gerek. (M. Ş. Y.)

[2] Flügel tab'ında bu kelime böyle çıkmıştı. *الاجتهاد* olacaktır. (M. Ş. Y.)

[3] Mukayese ediniz, *Res biblioth. Norimberg memorab*, ngr. de Murr, III, 129. - Bu kitabın otobiografik kısmı son defa, Koat Rzewusky'nin kütüphanesinden Viyana'da İmparatorluk kütüphanesine geçmiştir.

[1] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 1067 muharreminde yazmağa başladığını eserinde tesbit etmiştir. (M. Ş. Y.)

[2] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 'ında bu zatın adını Arec Mustafa Efendi olarak tesbit ediyor. (M. Ş. Y.)

yese etmek iktiza eder. Eserin bir nüshasının da Dresden'de mevcut olduğunu, dostum Fleischer'in Dresden Kırallık kütüphanesi şark el yazmaları kataloğuna yazdığı mukaddimeden öğreniyoruz. Bunda s. IV te şu satırları okuyoruz: "Bu eser (yani Hacı Kalfa'nın kitabı) bizde vardı. Ne zamandan beri noksan olduğunu biliyoruz. Ve kimde olduğundan şüpheleniyoruz; fakat bu kadar ağır bir meselede ancak bir şüphe ile bir kimseyi açıkça itham etmeyi doğru bulmuyoruz. "Biz de bu sözlerle bir şey ilâve etmek istemiyoruz. — Cambridge Üniversitesi İbrani Profesörü Muhterem Lee'nin İbni Batuta seyahatnamesinin İngilizceye tercümesinde (*The travels of Ibn Batuta*) s. XVI da, başka eserler meyanında istifade ettiğini söylediği ve adını شرح الطون في شرح التون olarak tesbit eylediği nüshadan bahsetmek lâzımdır. Muhterem Lee şöyle der: „ a biographical dictionary, apparently an abridgment of Haji Khalifa; but of this I am not certain, as the copy of Haji Khalifa with which I have compared it, contains scarcely half the number of works of which this gives some account. I suspect, however, that this copy of Haji Khalifa is only an abridgement itself. The Epitomator's name is Kamal Oddin Abu Futuh Ibn Mustafa Ibn Kamal Oddin Ibn Ali El Sidiki. The book is in Mr. Burckhardt's collection."

(Biografik kamus, görünüşe göre Hacı Kalfa'nın bir zübdesi, fakat bundan emin değilim, zira Hacı Kalfa'nın mukayese ettiğim nüshası, bunda, haklarında malûmat verilen eserlerin ancak yarısını ihtiva etmektedir. Fakat Hacı Kalfa'nın bu kopyasının ancak bir hulâsa olduğundan şüphe ediyorum. Telhis edenin adı كمال الدين ابو فتوح بن مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديقي در.)

Kitap, Mr. Burckhardt'in koleksiyonunda bulunmaktadır. Kolayca anlaşılacaktır ki bu Cambridge hulâsası, ya Paris ve Kopenhag hulâsalarının, yahut ta — ki bu o kadar akla yakın değildir — Berlin ve Petresburg hulâsalarının aynıdır. Kitabı kısaltarak telhis edenin ismi diğer nüshalarda yok iken, burada zikrolunmuştur; onun için bu nüsha, metnin tesbiti hususunda fazla bir fayda vermesi melhuz olmamakla beraber, yine yakinen tetkik edilmeğe lâyıktır. Bir de bugün muhterem Frehn'den aldığım bir mektuptan, yukarıda zikrolunan nüshadan maada Petresburg'ta İtalinski kütüphanesinde ikinci bir nüshanın mevcut olduğunu haber aldım.

Kitabın bu nüshalarından maada Avrupa kütüphanelerinde başka nüshalarının bulunup bulunmadığını bilmiyorum. İstanbul bundan müstesnadır; Ayasofya (آياصوفيه)nin elimde bulunan kataloğuna nazaran, burada "Tarih ve biyografya kitapları" olarak gösterilen eserler sırasında; ( - كتاب التواريخ والسيد - )

unvanlı bir nüsha vardır. اسامى كتب لكاتب چلى Aynı zamanda Halet Efendi kütüphanesinde, filoloji kitapları - ادبيات - arasında aynı unvanı taşıyan bir nüsha vardır.

Bundan maada eseri şarkta tedarik etmeğe gayret etmiş insanlardan, gayretlerinin muvaffakiyetle neticelenmediğini işittim.

Şimdi kitabın müellifi hakkında birkaç söz söylemek zamanı gelmiştir, saunur; fakat onun meziyetlerini burada sayacak olsam bir mukaddimenin sınırlarını aşardım. O, hiç şüphe yok ki zamanın âlimleri arasında en meşhuru idi ve ilmi ve ineleklere ile muasırının elinden zafer iktillerini kolayca alıyordu. Birçok büyük eserler yazdı, fakat irtanı yazdığından daha fazla idi; kendisi, kaleme aldığı başka kitapları kamusta zikrediyorsa da, eserlerinin bazılarını meskût geçiyor. Bu adamın hayatını bir çok muharrirler anlatmıştır. Fakat bilhassa kendisi hakkında söyledikleri itimada şayan telâkki edilmektedir. Bunu ميزان الحق adlı eserinin sonunda buluyoruz. Burada noksan olanların listesi Hacı Kalfa'nın *Takvîm al-Tavārîh* kitabının naşiri tarafından 1146 senesinde (yani milâdî 1733 senesinde) İstanbul'da neşri sırasında kitabın başına konmuştur. Burada, yalnız hayatının mühim olan safhalarının mutalea olunmasına müsaade olunsun, eserinin hayatına ait fahi bir çok lisana çevrilmiş olduğundan, bu adamı daha etraflı surette tanımak yolları geniştir ve açık bulunmaktadır [1].

Kâtib Çelebi tesmiye olunan ve Hacı Kalfa diye meşhur olan Mustafa b. Abdullah'ın İstanbul'da hangi yılda doğduğunu bilmiyoruz [2]. 1032 senesinden itibaren (bu sene 26 birinci teşrin

[1] Bütün bu tercüme-i hâl, muhterem Hammer'in, *Synopsis encyclopaedica doctrinarum Orientalium* adlı eserinin başına koanmıştır ve eğer yazılmıyorsa, James Mitchell de, *The History of the maritime wars of the Turks, translated from the Turkish of Haji Khalifeh* adlı eserine dercetmiştir. Bundan maada, krş. Koehler, *Eichhorn's Repertorium* (III, 277 - 84). — Wahl, *Iran Tarihi*, s. 157 v. d., s. 183, s. 188. — Riaké *Otobiografi*, s. 161 - 62 ve şu eserinde: *Prodidagmatis ad Haji Chalifae librum memorialem rerum a Muhammedanis gestarum* (Koehler tarafından negrolunan Suriye Salname'lerinde). — Galland, *Bibliothèque d'Herbelot* ya yazdığı özetinde. — Beck, M, d'Ohsson'un *Tableau général de l'Empire Ottoman* tercümesinde (c. I, 569); Toderini, *Litterature Turquesca* (III, 27) ve Hausleutner, aynı eserin almanca tercümesinde (II, 182 v. d.); De Rossi, *Dizionario storico degli autori arabi*, Hacı Kalfa maddesinde, s. 88. Jos. von Hammer, *Osmanlı Devleti tarihi* VI, 46 v. d.; -Renaudot, *Historia Patriarcharum Alekzandrinorum* s. 536. — Pétis de la Croix, *Histoire de Timur Bec* mukaddimesinde s. XXXV v. d. — *Biographie universelle de Hacı Kalfa* maddesi ve Hammer, de Sacy vesaire gibi bu müellifi söz arasında fevkalâde sık zikreden muharrirler.

[2] Kâtib Çelebi'nin, *Sallam al-vasıl* adlı eserinde kendisinin 1017 yılının zilkadesinde doğduğunu söylediği hayatı hakkında verilen malûmat sırasında yazılmış idi. (M. Ş. Y.)



وستين بمد الالف رحمه الله تعالى رحمة واسعة والمحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده وعلى آله واصحابه وازواجه واهل بيته وسلم تسليماً كثيراً.

Bundan sonra mütercim devam ediyor :

«Achévé de traduire d'Arabesque en François le 3. Octbr. 1699 ou le 8 e de Rabyulakhir 1111. Par François Pétis, secrétaire Interprète du Roi en langues orientales, et Lecteur et Professeur ordinaire de sa Majesté en langue Arabesque au Collège Royal de France à Paris.

Fin.

Achévé de copier le texte Arabe sur les deux Exemplaires originaux venus de Constantinople scavoir l'un bien écrit et mal orthographié apporté par le R. P. Bensier Jésuite et l'autre mal écrit et bien orthographié par le feu S. d'Hermanges, medecin du Grand Vizir Koprolioglu et depuis de son Altesse serenissime Monseigneur le Comte de Toulouze (?) Amiral de France ce 19. Août 1702.

Achévé d'Ecrire les matières et auteurs aux marges le 11. Août 1703.

Achévé l'Index ou Table des matières par Alphabet le 26. Mars 1705.»

(Arapçadan Fransızcaya tercümesi 3 birinci teşrin 1609 yahut 8 rebiülâhır 1111 de tamamlanmıştır. Mütercim: François Pétis kiralın şark lisanları mütercim-kâtibi, College de France'ta kiralın arapça lektör ve ordinaryüs profesörü )

Son

Arapça metnin istinsahı, 19 Ağustos 1702 de itmam edilmiştir. İstinsah, İstanbul'dan gelen iki orijinal nüshadan yapılmıştır: bunlardan, iyi yazılmış fakat imlâsı bozuk olan bir tanesi Cezvit papazı muhterem Per Bensier tarafından; fena yazılmış fakat imlâsı düzgün olan diğeri, evcelce sadrazam Köprülü-oğlu'nun ve sonra Fransa Amirali Fahametmeap Kont de Toulouze (?) un hekimliğinde bulunmuş olan müteveffa S. d'Harmanges tarafından getirilmiştir.

Kenarlara maddelerin ve müelliflerin yazılması 1703 te, Fihrist, yahut alfabe sırası ile mündericat listesi, 26 mart 1705 te itmam olunmuştur.

Bu sözlerden anlaşıldığına göre Pétis'in S nüshasını kullandığına şüphe yoktur; fakat diğeri nüshanın E nüshası olup olmadığı hakkında kat'i bir söz söylemeğe pek cesaret edemiyorum.

Nisbeten büyük kıtadaki el yazıları arasında 161 numarada bulunan Berlin nüshası, oldukça uzun ve kıymetsiz bir hatimeyi ihtiva etmektedir ki bunun nihayetinde şu ibare bulunmaktadır:

ووافق الفراغ من رقم هذا المجموع المبارك يوم الجمعة الاعر الاخر

خامس عشر شهر صفر من شهر سنة ١١٦٧ الف ومائة وسبعة وستين من هجرة من له المزم ومتبى التعرف صلى الله عليه وآله وصحبه وانصاره.

Müstensihin ismi görülmüyor; tahrir işinin sonu 1167 senesi safer ayının (yani hıristiyan takviminde 1754 senesinin) ortalarına düşer.

Kamusun bu el yazılarından başka, birkaç tanesi de Felemenk ve İtalya'da bulunmaktadır. Bir çok âlimler bunları işlerine yarıyacak surette kullanmışlardır. Bir misal olarak şunu zikredelim ki muhterem Hamaker'in „Specimen catalogi“'sini tanzim ederken istifade fırsatına nail olduğu nüsha, kitabın mukaddimesinden öğrendiğimiz veçhile, şüphesiz en yüksek evsafı haizdi, ve bundan okuyabildiğim parçalar, meselâ: s. 246-247 deki kısım, bizim B nüshamızın harfiyyen aynıdır. — Şimdi, sözü geçen İtalya nüshası, Bologna'da „Biblioteca Marsigliana“'da muhafaza olunmaktadır. Bu nüsha Mihaelis Talhman tarafından, Kont Aloysius Ferdinand Marsigli'nin kısmen Türklere karşı son savaşa, kısmen de İstanbul'a yaptığı şeyahatte topladığı şark el yazılarının listesinde (Viyanâ, 1702) nr. 2 s. 5 te tasvir edilmektedir. Bu nüsha üç ciltten ibarettir. Eserini okuyucularına tavsiye ve metheden muharrir şunu ilâve ediyor: „Hâtime yerine konan aşağıdaki fihrist, bu üç ciltte elifbanın herhangi bir harfi ile arapça, farsça ve türkçe ne kadar kitap ismi başladığını — ileride daha iyisi yapıncaya kadar — gösteriyor“. Eğer daha kolay elde edilebilecek bir kitaba müracaat ederek, kitapların hesabının yanlış bir netice verdiğini anlamak istiyorsak, Assemani'nin Biblioteca Orientalis Clementino Vaticana'sı, 1 633 'e müracaat edelim. Orada kitabın mukaddimesinin muhtevası bildirilmektedir. Vatikan kütüphanesinde saklanan nüsha, XVIII. asrın başında Marsigli nüshasından yapılmış bir istinsahdır; Marsigli'nin „el yazıları ve matbu kitapları şimdi Bologna İlimler Enstitüsü kütüphanesinin bir kısmını teşkil etmektedir.“ Metni, mısırlı Clemens Caracciolo yazmıştır; Assemani'nin, s. 632 de işaret edilen eserde dediği gibi, bu adam Malta'da esir edildiği sırada İslâmlar arasında imamlık vazifesi görmüş, yakınlarının itirazlarına rağmen hıristiyan olmuş, Malta'nın muhterem Inquisitor'u (dinî mahkeme reisi) tarafından Roma'ya gönderilmiş, orada, pek mukaddes Papa'nın (Clemens XI) emsalsiz lütfuna mazhar olmuş, refah ile maişetini temin için Papa'dan aylık bir tahsisata nail olmuş ve arapça eserlerin istinsahı ile iştigal etmiş. Assemani'nin daima ve mükerreren mevzuubahs ettiği iki nüsha, yani Bologne ve Roma nüshaları hakkında Marrius [1] ile Adler [2] i muka-

[1] Cardonne'nun *Histoire de l'Afrique et de l'Espagne sous la Domination des Arabes* adlı eserinin almanca tercümesine yazdığı önsöze bakınız, S. 16.

[2] İter. Bibl. critici, S. 51



Bundan anlaşılıyor ki, Muhammed b. Sayyid 'Isâ Sihrânî'nin Dımeşk hâkimlerinden Senaf tahallus etmiş Aşmed Efendi'nin nefine olarak yazdığı yazı, 1139 senesinin cemaziülâhırında (yani 1727 senesinde) itmam edilmiştir.

Şark akademisi kütüphanesinde 352 numarada kayıtlı B nüshasının sonunda şu metin bulunmaktadır:

قد اتفق الفراغ عن تصحيح هذا الكتاب بون عناية الملك الوهاب المشتهر بإسماء الكتب لدى اعيان الافاضل والكتاب وقد اصرنى بتصحيحه من هو ولي للعلماء الاعلام وصدر للفضلاء النبلاء القمام والحال ان النسخ من هذا الكتاب قد تطرق فيها التعريف والتصحيح بكثره الاستكتاب فامتثلت امره بين الاقدام والاعجام لطفى بما انطوى عليه من الاعجام مع ماى من العجز والقصور والى والتصور واشتتال الافكار ومصابة الاقدار فاعتمدت على عوايد مولاي الجليل فى اقداره الجليل فشرمت ساعد الاجتهاد واخذت فى تحرير ماله قد اشاد بمد ان حصلت مسودة المؤلف ليكون الفلظ من النسخ اذا الغالب عليهم ان يكونوا للكتب مساح فتبعت كل مافيه من كتب او رسائل وحواش وشروح ومراسل بمراجعة كتب الطبقات والتواريخ التى تنوف عن اربساته مجلد حتى جعلت كل كتاب بره مؤيداً وحررت وفيات المصنفين الاجداد بمد ان كانت متفاوتة الاعداد وربما كان بعضهم خال عن ذكر زمن الوفاة فدكرته ليكون مكمل غير مفتر لما سواء وادرجت على ترتيب ما صنف بعده مما يد وما فاته من الكتب والحواشى مما يوجد وكل ما ذكر فيه من بد تاريخ وفاته فهو مضموم وما فاته مصنفه مما الف قبله فهو مفهوم حتى اشترق تمامه فى وقت الاشراف من يوم الاحد الرابع من شهر ربيع الاخر لسنة سبعين ومائة بمد الاف السابع فبسال الله سبحانه ان يجيزنا عليه من كرمه الميم وان يجزل صلتنا برحمته انه البر الرؤف الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسلياً والحمد لله رب العالمين .

Bundan, bu nüshayı en iyiler arasında saymakta, neden dolayı haklı olduğumuzu öğreniyoruz. Yazıcının, yahut metni yazmış olan âlim kimse onun gözü önünde, müellifin ilk müsveddesi bulunuyordu; bu zat Hacı Kalfa'nın kamusunda mukayese ve itmama muhtaç görünen noktaları mukayese ve itmam etmek için dört yüzden fazla cilt okumuş ve böylece kendi ifadesine nazaran, kitapların bozucusu" adını verdiği "kitapların bozucusu" adını verdiği "nasax"lerin fevkalâde sık istinsah edilmiş olan bu kitapta yaptıkları yanlışlardan içtinap etmiş. Demek oluyor ki, Şark akademisi bu İstanbul nüshasına sahip olmakla iftihar etmekte, tamamen haklıdır. Bu nüsha, yanılmıyorsam, 1400 kuruşa satın alınmış ve 1757 senesinde yazılmıştır; üzerinde şu başlık bulunmaktadır: „Hoc manuscriptum accepit academia LL. OO. gratiose procurante III. mo Dmo Barone Ottenfels - Gschwind, Internuncio C. R. A. M. tjs ad Portam Ottomanicam, anno 1827, quod prius erat Domini Ismail Ferruch Efendi, quondam Legati Ottomanici ad aulam Bri-

tannicam.. (Şark lisanları akademisi bu el yazısını, Avusturya Hükümdarı Haşmetlû İmparator ve Kırallın Babîâli nezdindeki büyük elçisi, Asaletlû Baron Ottenfels-Gschwind cenaplarının lütüfkâr himmetleriyle, 1827 senesinde elde etmiştir; evelce, Britanya kiralığı nezdinde esbak elçi İsmail Ferruh Efendiye aitti).

Sylvestre de Sacy cenaplarının hemen hemen daima kullanmış oldukları Paris nüshası S, Mehmed Efendi isminde biri tarafından 1091 (1680) senesinde yazılmıştır. Zira sonunda şunu okuyoruz:

Bundan başka bir şey yoktur. E nüshasından bahsetmek için bir sebep mevcut değildir. Bozukluğunu yukarıda mevzuubahs ettik. Son olarak, biri metni, ikincisi bir tercüme ve üçüncüsü fihristi ihtiva etmek üzere üç ciltten müteşekkil Paris nüshası, biraz evvel gördüğümüz gibi Pétis de la Croix tarafından yazılmış ve birinci cildin yazılış tarihi, şu kelimelerle tespit oluşturu:

Ce livre a été écrit et publié à l'impromptu par Pétis.

Achévé de traduire d'Arabesque en François le 4. Sept. 1698, scavoir le 28. safar 1110. Par François Pétis Secr. Interp. du Roi en langues Orientales et professeur en langue Arabesque au Collège Royal de Paris.

Achévé de copier l'Arabe à côté le 18. Jun. 1702.

Achévé de mettre les marges de ce Tome le 29. Janv. 1703 [1].

Achévé l'index de ce Tome le 25. Novbr, 1703. (Arapçadan fransızcaya tercümesi 4 eyül 1698 de, yani 28 safer 1110 da tamamlanmıştır. Yapan François Pétis, kiralın mütercim - kâtibi ve Paris'te kiralı kollejde arapça lisanı profesörü,

Yandaki arapçanın istinsahı, 18 haziran 1702 de tamamlanmıştır, Bu cildin haşiyeleri, 29 ikinci kânun 1703 te itmam edilmiştir [2].

Bu cildin fihristi 25 ikinci teşrin 1703 te itmam olunmuştur).

İkinci cildin sonunda şunu buluyoruz: تم هذا فى استراح قلم الفقير حسين بن مصطفى الحسينى ملهاد (؟) الحلبي من هذه النسخة من نسخة سقيمة منلوطة مع اصلاح بقدر الامكان فى خامس شهر رمضان سنة تسع وثمانين والى من هجرة من له المز والشرف واظن ان المؤلف وفاته كانت فى سنة ست وستين او سبع

[1] Bu kitap Pétis tarafından yazılmış ve neşredilmiştir.

[2] Bu zat, her faslı mütealea ettiğini, derkenar olarak göstermeğe gayret etmişse de, mumaileyhin bu teşebbüsünde sık sık yanıldığını teslim etmeliyiz.

boşa çıkmıştır. Nihayet, Devlet kütüphanesinin üçüncü nüshasına geçiyorum; bu, pek büyük kıt'ada iki cilt teşkil etmekte olup Pétis de La Croix tarafından tertip edilmiştir; metnin karşısında Fransızca tercümesinin de bulunduğu malumdur. Metnin nereden istinsah edildiği, aşağıda, mütercimden öğrenilecektir; lâkin şunu haklı olarak iddia edebileceğime kaniimdir ki, mumaileyh, bir çok yerde, evvelce zikredilen metinlerde mevcut haşiyelerdeki tarzdan başka bir tarzı iltizam etmektedir. Pétis de La Croix, tercümesinin kenarına ماہیت kelimelerini koymuştur; kullandığı metinlerin yanlışla dolu olduğunu göz önünde tutarak, bu zatın, müellifi anlamıya muktedir olmadığını ve hakikaten de anlamamış olduğunu istintaç ediyoruz. Bu cihetlere biraz daha aşağıda yakinen temas edeceğiz.

Büyük kütüphanede [1] hıfzolunan bu nüshalardan maada, muhterem Sylvestre de Sacy'nin, (*Notices et Extraits*, VIII, 200 v.d.; krş. *ayn. esr.*, VII, 25), etrafıca tasvir ettiği nüshayı da gördüm. Fakat bu, Askerî müze kütüphanesinin, şark elyazıları meyânındadır, ve üzerindeki serlevha birçok âlimleri aldatmıştır. Metnin, pekaz yerinde de olsa, gayri kâfi ve bozuk olan haşiyelerini düzeltmeğe salih bir çare bulurum ümidi ile, bu cildi de sonuna kadar tetkik etmek istiyordum; fakat bu hususta hiçbir ümide kapılmamam lâzım geldiğini, daha ilk sahifelerde gördüm; bu sebeple de tasavvurumdan sarfınazar ettim. Sylvestre de Sacy'nin, kitap hakkında yürüttüğü mülâhazaların doğruluğuna kanaat getiren kim olursa olsun, vaziyetin böyle olduğunu, kolayca teslim edecektir. Bibliyografik kamusumuzdan iktibas olunmuş kataloğun bir nüshası da, Kopenhag'ta mevcuttur. Bu, ne kadar tahmin edebilirseniz o kadar zayıftır. Bu şehirde, şark el yazıları kütüphanesinde, 13 numara, büyük kıt'ada bir nüsha zikredilmektedir; bu nüshanın üzerinde şu serlevha yazılıdır: „كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون“ meşhur Arap, Fars, Türk kütüphanesi, yahut Hacı Kalfa. 1762=1176 senesi, 21 Temmuz. Kitabın mahfazasının üzerinde, şu yazı vardır: (Nieb., yani kitap Niebuhr tarafından Kopenhag'a getirilmiştir.)

Hacı Kalfa'nın kitabının başından, hiç şüphesiz, birçok macera geçmiştir; bunu, her şeyden önce, eserin başka bir hulâsasının mevcudiyetinden anlıyoruz; bir nüshasını Berlin kütüphanesinde gördüğümüz bu hulâsa, oldukça büyük kıt'ada bir nüsha olup (nr. 161) muhterem Ehrenberg tarafından şarktan getirilmiş ve akademiyeye takdim olunmuştur. Akademi, bu nüshanın Kiralf kütüphanede hıfzolunmasını arzu etmiştir. Kitabı, başından

sonuna kadar tetkik nazarından geçirdim ve üzerinde çalışmak için birkaç ay sarfettim, ve gördüm ki, hem Hacı Kalfa'nın eserinde mefkuft olan, hem de şayanı kabul olmyan birçok şeyi, ihtiva etmektedir. Hâşiyeler ve ilâvelerin gelişi güzel uydu-ru olduğu gözüküyor; bunların hiçbir vecihle itimada şayan olmadığı ve bir esasa istinat ettirilmemiş olduğu ilk bakışta anlaşılabilir. Bilhassa eserdeki adetler dikkatle gözden geçirilirse bunların çok defa, doğruluktan inhiraf ettiği görülür. Bir taraftan yanlış ilâveler yapılmış olduğu gibi, diğer taraftan Hacı Kalfa'nın eserinde bulunan birçok noktalar da burada yoktur. Bu cihet, haşiyelerde görülecektir. Zira haşiyelerde, iddiamı en bariz bir surette ispat eden yerleri, zikredeceğim. Binaenaleyh, Berlin nüshasına kör körüne itimattan çok sakınmak gerektir. Böyle bir eserin, kimin tarafından, nerede ve ne maksatla vücade getirilebildiğini, istiyen meydana çıkarsın. Kitap, sonunda okuduğumuz veçhile, 1160 senesinin safer ayında (yani 1753 senesinin sonlarına doğru) yazılmıştır. Müstensihnin adı ile, yazıldığı yer zikredilmemiştir. Romanzow kütüphanesinde hıfzolunan ve muhterem Fraehn tarafından birkaç defa zikredilmiş bulunan, Petresburg nüshası da, metinden, mutad şekildedeki inhirafı arzetmektedir; ve bu âlim, bizim nüshamızı tetkik edince, her iki kitap arasında ne gibi bir münasebet mevcut olduğunu kolayca görecektir. Bir misal olarak şunu ilâve etmeme müsaade olunsun: muhterem Fraehn tarafından (İbn Fazlân eserinde, s. L) zikrolunan yer, Berlin nüshasındaki mukabil parçanın harfi harfine aynıdır. Birçok şeyler de keyfi olarak ilâve edilmiştir. Ve bu zatın işaret ettiği gibi, adetler dahi hatadan sâlim değildir.

Şimdi, kısaca ve acele tasvir ettiğimiz nüshalardan, bunların tarihçelerini ve durumlarını doğruca tesbite yarıyacak bazı parçalar doğrudan doğruya alınacaktır. Böylece, okuyucu, bizzat bu ilar hakkında serbest hüküm vermek imkânını elde edecektir. A nüshasının [1] sonunda şu ibare vardır: قد تم هذا الكتاب عن يد العبد الضيف المحتاج الى رحمة ربه النبي محمد بن سيد عيسى الصحراني وقد وقع الاتمام عن كتابة هذا الكتاب في يوم السبت من شهر جادى الاخرى سنة تسع وثمانين ومائة بعد الألف كتبه في خدمة اعلم العلماء وقوده الفضلاء صاه الله وحفظه الله من كل ابلاء اعنى المولى المظلم وولى النعم القاضى بدمشق الشام سابقا احمد ائدى المتخلص بالسنانى نعمنا باعلى همه العالیه وجطنا ذهابا خالصا باكسير نظره الجليه واتقاء الله واولاده عن زراً وشرفاً بحرمه سيد المرسلين وآله واصحابه اجمعين والحمد والشكر والمنة لله رب العالمين تم الكتاب بيون الله الملك الوهاب .

[1] Bk. „Codices Arabicos, Persicos, Turcicos Bibliothecae Caesareo - Regio - Palatinae Vindobouensis, recensuit Joseph de Hammer. Vindobonne 1820. nr. 401, s. 40 - Fodinae Orient. II, 418.

[1] Yani Paris Devlet kütüphanesinde (Rohde-Hızır).

## G. FLUGEL'İN LÂTİNCE KAŞF AL-ZUNÜN TERCÜMESİNE YAZDIĞI MUKADDİME

Şark edebiyatı kaynaklarından, doğrudan doğruya nasıl istifade edebileceğimi, daima, kendi kendime düşünürdüm; onun içindir ki, bundan sekiz sene evvel, dört senelik bir seyahate çıktığım zaman, Joseph von Hammer'î ve kütüphaneleri ziyaret etmek üzere evvelâ Vivana'ya gittim. Burada, hem İmparatorluk kütüphanesinde, hem de Şark akademisinde ve bilhassa, ismini şimdi zikrettiğim zatın kolleksiyonunda, en mükemmel el yazmalarından mürekkep, toplu bir kolleksiyonu çalışmalarına açık buldum. Onun için, ilk ve en mühim vazifem, serbest zamanımı, evvel emirde, hangi eserlerin kiraatına ve istinsahına hasretmem lâzım geldiğini iyice tetkik etmekte. Şarkın, siyasî, edebî, tarihî ve ilim şubeleri ile ayrıca alâkadar olmak istediğimden, bu tarihlerin esaslı surette bilinmesine yarıyacak kıymetli kitapların cümlesini, dikkatle gözden geçirdim ve böylece, Hacı Kalfa'nın ansiklopedik ve biyografik kamusuna, bütün dikkatimi temerküz ettirmiş oldum. Zira bu fevkalâde kıymetli ve nâdir eserden, Viyana'da iki nüsha hifzedilmektedir; Avrupa'nın bütün diğer memleketlerinin böyle bir şeye malik olmakla iftihar edecek vaziyette olmadıklarını, pekâlâ, biliyordum. Ve bunlardan (yani bu nüshalardan) istifade etmek vecibesi, benim için o nisbette büyüktü. Şimdi, Şark akademisinin kütüphanesinde bulunan nüsha, Viyana'ya geldiğim zaman, henüz İstanbul'dan vürut etmemiş olduğundan, her gün İmparatorluk kütüphanesini ziyaret ettim ve orada hifzedilen nüshayı, aynen ve harfiyen istinsaha başladım: tam bu çalışmanın ortasında iken, ikinci bir nüshanın, masarifi Şark akademisince temin edilerek, İstanbul'dan getirildiğini işittim ve akademinin o zamanki çok kıymetli reisi muhterem Höck'ten, onu mukayese ve istinsah etmek müsaadesini rica ettim. Bu zat ile Vizenz von Rosenweig, ricamı nezaketle kabul ettiler ve ben de kitaptan altı aydan fazla bir zaman, rahatça ve serbestçe istifade ettim. Kısa bir müddet zarfında gördüm ki bu nüsha, yazısı daha okunaklı olduğu kadar, metninin tagayyürden masun ve nüshanın temiz kalmış olması yüzünden, İmparatorluk kütüphanesindekinden çok üstün ve, biri ع harfinde mühimce, diğeri ر harfinde daha ehemmiyetsiz iki noksan müstesna, tamamen kusurdan sâlimir. Bu kusurlara ileride işaret edilecektir. Şerhte, akade-

mi nüshasının B harfi ile, İmparatorluk kütüphanesi nüshasının da A harfi ile işaretlendirilmiş olduğu görülecektir; bir de, hemen başlangıçta, okuyucuya şunu hatırlatmama müsaade olunsun ki, bizim nüshamızda kavs içine konmuş ne varsa, akademi nüshasında (yani B de) mevcut olmakla beraber asıl metne ait değildir. Bundan şu netice çıkar: ya müstensih, bizzat çok okumuş âlim bir adam imiş ve Hacı Kalfa'nın bilmediği ve ilâve etmesini unuttuğu şeyleri ilâve etmiş; yahut ta müstensih, âlim bir el tarafından yazılmış ve haşiyeler ile doldurulmuş bir nüshayı istinsah etmiş ve bütün bu haşiyeler ve ilâveleri, aynen kopya etmiş. Birinci faraziyenin doğruluğuna, aşağıdaki maruzat şahadet edecektir.

Hacı Kalfa'yı izaha yarıyacak bir takım tenkidî yardımcı vasıtalarla mücehhez olarak, aynı eserin Paris ve Berlin'deki nüshalarını araştırmak üzere, bu şehirlere gittim. Paris Devlet kütüphanesinde, üç nüsha bulunmaktadır. Fakat bunların hiç biri, ne derunî ne de haricî yapı bakımlarından, Viyanada'kiler ayarındadır. Bunların, tarafımdan S harfi ile işaretlendirilmiş olan en iyisi, her ne kadar oldukça zarif bir hatla yazılmış ise de, metnin kendisi, — yazı hatalarını ve istinsah ettiği şeyi, ekseriya, okumak ve anlamaktan âciz olduğuna şüphe olmıyan müstensih'in ihmâli yüzünden — o derece yanlışla doludur ki, pek çok yerde, okuyucuyu şaşırtmaktadır; bu metin, ancak, haşiyelerin mukayesesine ve zenginleştirilmesine yarıyabilir. Böyle olmakla beraber, bu metnin bazı şüpheli haşiyelerin tesbitinde ve doğruyu yanlıştan tefrikte, bana oldukça faydası dokunduğunu inkâr edemem. Bu şehirde, bundan maada, aşağıda E harfi ile işaretlendirilmiş bir nüsha daha vardır; bu nüshanın hemen hemen, hiç bir kıymeti haiz olmadığını söylemek doğru olur. Müstensih, bunu vücade getirmekle, ne istediğini her halde bilmemiştir; başkaları da bunu zor tahmin edebileceklerdir. Vakîâ, metinde bir takım yazılar, harfler görülüyor, fakat bunların arasında, ekseriyetle, bir rabıta yoktur ve yazı o derece mütereddittir ki, mana çıkarmaktan ümit kesmek lâzımgelmektedir. Müstensihlerin müştereken yaptıkları hatalarla, daima yanlış okunmuş kısımların tashihinde, belki bana yardım eder diye, bu kitaba ne zaman baktımsa, her defasında gayretim

bu eserin aslı Carionis Joannis tarafından yazılmış ve Melanchton tarafından ikmâl ve tadil edilmiştir.

Eserlerinden *Kaşf al-Zunûn* lâtince ve fransızcaya tercüme olunduğu gibi *Cihânumâ*'sı dahi lâtinceye ve *Takvîm al-Tavârih* italyancaya tercüme edilmiştir.

Bu münevver gayr-i resmî müderris, talebesine kosmoğrafya, hendese, hesap gibi akliyata ait ders-

ler, vererek ve bir taraftan da tarih ve coğrafî eserler vücade getirerek, muhitinde Aprupahlar sayesinde yeni bir unsur hazırlamağa ve fıkın cari meseleleri üzerinde kalmış olan hocaları fıkın ile alâkadar olarak tertip ettiği kosmoğrafya ve hendese sualleri ile oldukları yerden hareket ettirmeğe çalışıyordu. Ne yazık ki bu büyük zat, henüz elli yaşında bile değil iken birdenbire ölmüş ve ilim âlemi büyük bir adamını kaybetmişti.

(M. Ş. Y.)

## KÂTİB CELEBİ'NİN HAYATI

Kâtib Çelebi'nin hayatını öğrenmek için kendisinin *Sullam al-vusûl ilâ tabakât al-Fuḥûl* [1] üne bakmak en doğru bir hareket olur. Bu zat; bu kitabın birinci kısmının sonunda kendi hayatının; bu eseri telif tarihine kadar olan parçasını yazmıştır. Burada şöyle söylüyor:

"Doğum ve neşet mahalli İstanbul olan Abdullah oğlu Mustafa'yım. Mezheben Hanefî ve meşreben İsrakiyim [2] beldemiz uleması arasında Kâtib Çelebi: divan mensuplarınca Hacı Halife diye anılırım. Bir kuluna Allah'ın kendisine vermiş olduğu nimetleri zikretmesi o nimetlerin şükürü cümlesinden olmakla Suyutî, Şa'ranî, Yakutu Hamevî, Şeyhülislâm İbni Hacer vesair zatlar kitaplarının sonlarında kendi hal tercümelerini zikir ve irat etmiş, bazıları da bu hususta müstakil risaleler yazmış olmalarıyla onlara tabaiyyetle ve Rabbimin bana ihsan etmiş olduğu nimetleri tahdisen ben de burada hal tercümemi zikir ve irat etmekte bir beis gürmüyorum.

Validemden işittiğime göre, 1017 yılının zilka-desinde doğmuşum. Babam Abdullah Enderuna girmiş ve oradan mutat vazife ile çıkarak silâhdarlar zümresine ilihak etmiş ve bu vazifeye kanatle seferlere gider, gelir olmuş idi. Kendisi salih bir zat olup ulema ve meşayih meclislerine devam eder ve geceleri ibadet eylerdi. Yaşım beş veya altı olunca, Kur'an okutmak ve tecvit öğretmek için bana Kırımı İmam İsa Halifeyi muallim tayin etti. Ondan Kur'anı ve tecvitten *Mukaddime-i Cezeriyye* ve *Şurutussalât* kitabını okudum. Sonra bu okuduklarımı Mesih Paşa ve Zekerîyya Efendi Darülkurrasında İbrahim Efendi ve Nefeszadeye ezber dinlettim. Ve Kur'anın nısfını arz ile iktifa eyledim. Bundan sonra İmam İlyas hocadan *tasrif ve Avamil* okudum ve Bögri Ahmed Çelebi diye maruf olan hattattan yazı yazdım. Yaşım on dörde gelince

[1] Müellifin kendi yazısıyla olan bu eseri İstanbul'da Şehid Ali Paşa Kütüphanesinde dir. Sayı 1877.

[2] Marifeti ilâhiyyeyi istihâl etmek için nazar ve istidlâl yolu olduğu gibi bir de riyazat ve mücahede yolu vardır. Birinci yola sâlik olanlar bir peygamberin şeriatine tâbi bulunurlarsa mütekellim namını alırlar. Bir şeriate tâbi bulunmazlarsa bunlara Meşşaus denilir. İkinci yola sâlik bulunanlar dahi riyazat ve mücahedelerinde bir peygamberin şeriatince hareket ederlerse onlara Sufiye denilir. Riyazat ve mücahede bir peygamberin şeriatine muvafakat etmezlerse onlara İsrakiyyun derler. *Koşşâf İştihâbât al-Funûn*, s. 406 — 407

babam, bana vazifesinden her gün için on dirhem para vererek beni kendi zümresine ilhak ile divan aklamında Muhasebei Anadolu diye maruf olan kaleme çıracak verdi (1032). Bu kalemde bulunan halifelerden az zaman içinde hesap kaidelerini ve siyakat yazısını öğrendim. Askerin 1033 te Abaza Paşa isyanına karşı gidişlerinde babamla bu sefere iştirak ile, bu sene Kayseriye civarında vaki olan muharebede bulundum (Tercan seferi). Sonra yine babamla Bağdad seferine gittim (1035). Dokuz ay devam eden muhasara müddetinde kıtlık, mağlûbiyet ve ümitsizlik acıları içinde kaldım. Şu var ki, bu felâketlere — şahsî olmayıp umumî olduğundan — tahammül olunmuştu. *المصيبة اذا دعت طاب* El ile gelen düğün, bayramdır. *ذلك تقدير العزيز العليم* - bu; aziz ve alim olan Allah'ın takdiridir. 36 sure, 28 ayet).

Meyusen buradan dönüp Musul'a geldiğimiz zaman, altmış yaşlarında bulunan pederim 1035 zilka-desinde vefat ile oradaki Camii Kebir makberesine gömüldü. Bir ay sonra, Nusaybin kurbundeki Cerrahlu menzilinde amcam da öldü. Buradan akrabamdan bazı zatların refakatiyle Diyarbekir'e kadar geldim ve orada kaldım. Babamın dostlarından Mehmed Halife namındaki zat beni Süvari Mukabelesi diye maruf olan kaleme koydu.

Kâtip Çelebi kendi yazısıyla bu eserinde hayatının buraya kadar olan kısmını yazmıştır. Buradan aşağısını da en son eseri olan *Mizan al ḥakk*'ının sonundaki otobiyoğrafisinden takip edelim:

"Bu fakir (1036) ve (1037) de Erzurum muhasarasında bulunup 1038 de asker-i islâm ile İstanbul'a geldi. Sabıkuzzikir merhum Kadızade Efendinin iştihar zamanı olmakla, bir gün geçerken, Sultan Mehmed camiinde vâzına uğradım. Merhum muntazamülkelâm olup müessir sözler söyler ve işiten eblette vâzî dinlerdi. Ekser sözü halkı ilm-i şerif tahsiline tergibe müteallik ve cehilden necata sây için tahrid olup ol hinde gûya ki zimamı hatırı ele alıp ve şugl-ü tahsil semtine cezbedüp götürü gitti. Valid merhumun vasiyeti dahi bu husus olmağla görülen mukaddimat-ı ulûm-ı âliye tekrar iadeye شروع şuru eyleyip az zamanda irâp ve terkip melekesine malik oldu. Ve şeyh-i mezburun dershanesine varıp Husrev Paşa sefere gidince vâzını ve dersini dinledi. 1039 da Hemedan ve Bağdad seferini

Düstur - ül - amel nam risale yazıldı [2] 1064 (1653) ve 1065 (1654) te kanunname ve müftiler - şeyhülislâmlar - hazzında mesail-i garibeyi, mufassal. fetvaları nakil ve cem'ini mutazammın رجم الرحيم بالسین والجم yazılıp kütüphanede bulunan 300 cilt kadar mecmualardan fihriste çekilen 4000 kadar risale fevaidini intihap maslahatına şüru olundu ve iki kıt'adan nice mecmua meali yazıldı ve bir kıt'a da tevarih ve tabakat nevadiri ve *Lataif-i Nigâriston-i Gifari* gibi cemolunup ihtisar üzere yazıldı. 1066 (1655) da donanma ahvali inkisarı bais olup kaptanların derya cenkleri ve seferleri ve bazı tersane ve derya ahvali *Tuhfat-al Kibâr*'da yazılıp 1067 (1656) seferinde bu risale tahrir olundu ve bu zamana gelince haftada bir iki gün emr-i maaş hususu için kaleme varılıp baki evkatı müzakere ve mütalea ve tahrir sarfetmek nimeti müyesser oldu. Ümittir ki bundan sonra yine bakiyei ömür bu hal ile geçse...

Mübeşşire: Bu risalenin tahrir şüru esnasında 1067 (1656) muharreminin yirmi dördüncü gecesi leyle-i ahat ta Hazret-i Fahr-ı Âlem (سلم) rüyada bu fakire göründüler. Bir sahrada erbab-ı gaza heyetinde damen dermeyen edüp kılıç kuşanmışlar. Avan ve ensar etrafta bait yerde idi. Huzuru şeriflerinde durup bazı mesail-i ulûm istifade edüp ifade buyururlar idi. Ancak hatırınaşan bu oldu ki anlar kaim fakir culûs ile kıyam beyninde esna-i istifadede rûkbelerin takbil edilip: Ya Resulâllah bu bendenize bir isim telkin buyurun meşgul olam deyicek bu-

[2] *Fezleke* sahibi Kâtip Çelebi demekle meşhur Hacı Mustafa Halife dahi Ukalâyı Küttap'tan olmağın meclisi meşverette dahil idi' ana binaen اصلاح الخلال دستور العمل لی اصلاح الخلال nam bir risale yazıp bu maslahatı mühimmenin tedariki ne tarikle kabil idüğünü beyan etmiştir. Lâkin asrında kelâm-i hakkı ısga ve mucibini icraya müstait kabil-i hitap kimesneye karin olmadığından risaleyi izhar etmemiş. Fezlekedeki der ki sonra Hüsâmzade müfti iken ol risaleyi talep eyledi yazıp verdim. Huzuru Humayuna arz etmiş risalinizi padişahımıza okuyup ve okuttuk dediler, lâkin mucibi amele gelmiyeceğün fakir bilüp asla mukayyet olmadım, belki zaman ile bir padişahı egâh olup anıpla amel eyleyüp fevaidini müşahede eyliye demiştir. Nefsalemizde risalei mezbur bermuktazayı reyî sedîd tedabiri nafiayı müştemil bir kitabı müftittir. Hakir mütalea edüp derurunda münderic olan fevaidi işbu tarihin dibacesinde bitamamiha derç ve tahrir etmişimdir.

*Tarihî, Naima* c. 5, s. 282—283.

yurdular ki ya peygamber ismine meşgul ol deyu sözü savt-i âlâ ile söylediler. Bir mertebe ki samia anıpla dolup uyanacak eseri baki idi. Bu rüyade nice manaya işaret buyurdular. Ol ehl-i gaza heyetinde damen dermeyen mütekallidi seyf görünmeleri küfâr-ı hâksarın galebe suretin gösterip bazı adalara müstevli olmağla cihat için tedariki iş'ar buyurdular. Fakir dahi selef gazavatını tahrir üzere olmağla ol tasavvur zamirde caygir olmuş idi. Ve Peygamber ismine iştigal ile emrin tevil ve tevcihi budur ki bundan evvel *dustur-i 'amal* ahırında tamiye tarikiyle bir manaya işaret olunmuş idi. Bu esnada iktıza hasabiyle ana müteallik umur tasavvuru var idi. Bu lâfızda ana beşaret hâsil olup mutabık geldi ve zımnında bir manaya dahi sarihan tenbih buyuruldu. Tenbih bu ki sabika bazı ulûm-ı şer'iyeye dersleriyle takayyüt olunur idi. Usul-i Fıkıh ve Fûrû okutup bazı meşayih tefsir ve hadis müzakere ederler idi ve bu yakınlarda gelen talipler riyaziyyat ve makulât dersleri okuyup meşruat kalmış idi. Ol derslere devam ve şügl meşrepte intihal vesilesidir. «Maksuda vusul tarikinde bizimle tevessül eyle yani sen; ismu-Allah'a talip isen ol matlaba vusul, bizim tavassutumuz ile olur. Zira sen millîsin, Peygamber'in ile tevessüle iştigal eyle...» demekle tenbih buyurdular. Zira uçmağa cenaheyn lâzımdır. Bir kanatla menzil alınmaz. Makulât ve meşruat cenaheyn mesabesinde dir. Bundan sonra meşruat dersleriyle te-kayyüde azimet olundu. Allahü Taalâ Hazretleri muvaffak eyliye...»

Ne yazık ki, bakiye-i umrunu de ilme hasredeceğini vadeden bu çalışkan ve değerli zatın bu son eserinin sonundaki temennileri tahakkuk edemiyerek, bu yıl içinde 1067 (1656), henüz elli yaşına gelmemiş iken, hayata veda etmiştir.

İstanbul Üniversitesi kütüphanesinde mevcut olan (Yıldız, Sayı: 21 hususî; yazma) ميار الدول و مسيار الملل in sonunda Kâtip Çelebi'nin füceten vefat etmiş olduğu görülmektedir.

Süleymaniye kütüphanesindeki Halet Efendi kitaplarından olan *Macalla al-nisab* (Sayı: 1168) ta Kâtip Çelebi'nin Edirne'de vefat ettiği yazılıyorsa da (varak: 362) bunun doğru olmadığını biliyoruz.

(M. Ş. Y.)

*İsfahânî ve Kazımîr* ve adab-ı bahis ve *Fenârî ve Şerh-i Tehzip ve Şemsiye* derslerin istima etmişim. Ol aralıkta talipler sarf mukaddimatı ve mantıkta *Fenârî ve Şerhi ve Şemsiye ve Câmî ve Muhtasar ve Farâiz ve Mültaka ve Durer* derslerin okuyup kimi itmam etti.

*Kadımîr ve Şerh-i Mokasid* umuru âmmesini okudular. Bu esnada mîzaca inhiraf gelüp ıslah-ı mizaç ve ilâç için ilm-i tibba iştigal olundu. Esbab-ı ruhaniye ile mudavat için *İlm-i Huruf ve Asmâ ve Havâs* kitapları görülüp mizaca itidal geldi. 1057 hududunda Akhisarî Ahmed i Rumi oğlu Mevlâna Mehmed ki kavabil-i asırdan idi. Fakirhane kurbunda [1] sakin olup riyaziyat derslerine müdavemet eyledi. Hendesede *Şerh-i Aşkal* ve hesapta *Ali kuşçu Muhammediyesini* okuyup zeyçten düstur-ı takvim istihracı kaidelerini gördü. Fennin müşkülâtı nazarında bedihî derecesinde idi. Talib-i mezbur recasıyle ol zaman *Muhammediye*'ye nisfına varınca bir şerh-i memzuç yazmışım. Far-ı zekâ mühlik olduğu anda ve veled-i fakirde müşahede olunup ikisi dahi vefat ettiler. Şerh-i mezbur hali üzere kalup beyazına zihin teveccüh etmedi. Mezburdan sonra beş, on talip *Muhammediye* dersin okuyup şerhi tekmil recatiler. İstidatları ol mertebede olmamağla şevk-u himmete fütur geldi. Uzlet ve inkıta zamânı intihaya karip olup sabıka yazılan *Fezleke*'nin fihristi makamında olan *Takvim - al - tevarih* [2] türki ve fariş mülemma ve mücedvel bir tarz-ı mergupta yazılıp iki ayda itmamına ericek 1058 evahirinde Şeyhülislâm Abdürrahim Efendi, Veziriazam Koca Mehmet Paşaya gönderip: Bunun çok mertebeye istihkakı vardır, nihayet dünya hususunda dun himmettir, mansıp ve cah istemez, tarikında maslahatı ne ise asla tereddüt olunmayıp görüle... [3] deyu tenbih eylemişti. Zira merhumun dersine hazır olup bazı musahabet-i ilmiye edüp risale vermiş idim. Tamam merite kadrimi bilip gâhi davet ve tevarihe müteallik umurda meşveret ederdi. Tevarihe müracaat babında fakir ile iktifa etmişti. Paşay-ı mezbure fakirin tarafı hilâfında olan eşkiya bezli mal ve hilâf inha ile ret babında çok ameller ve sâyler etmişlerdi. Muhalefete kadir olmayıp ihtiyar olunan ikinci halifelîğe ru'us verdi. İlmî ve teveccühün bereketi anların malına galip geldi. Çok

[1] Mukaddimede Carullah Veliyyüddin Efendi kütüphanesinde bulunduğunu söylemiş olduğumuz müsvedde (sayı 1619) nin zahirinde mevcut olan bir yazıda Kâtib Celebi'nin İstanbul'da; Fatih camiinin şimal canibinde oturduğu görülür.

[2] İbrahim Müteferrika tarafından 1146 da İstanbul'da basılmıştır.

[3] Bu nemekedan-i bezmi irfan ki fenn-i tarih kitaplarının neticesi ve fihristi gibidir, müsevvidi ez'afuzzuafa ve ahkarulhulafa Hacı Halife lakap Mustafa ki mukabele-i süvaride ifna-i ömürden sonra bu telif sebebiyle 1058 evahirinde ikinci halife olmuştu. (Takvim-ül-Tevarih sonu).

geçmeyip ol mahzullar berbat oldular. Kefaf ve maaş babında medar olmağa bu miktar ile iktifa olunup dahi daha ziyadesini talep hikmete muvafık olmamakla feragat ve bu merite ile kanaat evlâ görüldü. 1059 de ve 1060 ta ulûm-i garibe kitapları mütalea olunup talebe tıp ve riyaziyat ve hikmet derslerin okurlar idi. Nücumda *Sifasıl* ve üstürlâpta *Bistbab* risalelerin ve *Çamıynî şerhi Kadızadei Rumî* dersini ve *Fethiye-i Ali Kuşçu*'dan defaatla okudular. 1061 de ve 1062 de *سلاوصول الى طبقات الفحول* nam tabakatımızın evvel cildi harf-i ta'ya varınca beyaz olundu. Kitabı mezburda evvelin ve ahırın kibarı tevarihi yazılmıştır. 1063 te muhazarat maddelerinin harf üzere tertipte *الامثال والحكم و الامتال* namıyla harf-i cim'e varınca beyaz olundu.[1]

Ve esamii kütüp bu zamana gelince görülüp mütalea olunan *Tevarih* ve *Tabakat* kitaplarından mahallerine nakilden gayri bişahsihi elden geçen kitaphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahaflar akıtıp getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuat-ül-ülûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertibiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf-al-zunun an Asami al-Kitubi va'l-Funun* namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını reca ettiklerine binaen harf-i ha'ya varınca cild-i evveli beyaz ve ulema-i asra arz olunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.

Sabık coğrafyada *Cihannüma* nam bir kitap cem'ine şüru olunmuş idi. Memalik-i nasârâ kütüb-i islâmiyede yazılmamağla frengî *Atlas Major* resimleri alınıp tercümesi arzu olundu. Sabıka Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Muhammed İhlâsî lâtin dilinde mahir olmağla *Atlas Minor* bir buçuk senede tercüme olunup ismine *لوامع النور* denildi. Bâdehu *Cihannüma* beyazına şüru olundu. Ve bir frengî tarih dahi tercüme olunup mülûkü nasârâ tarihidir. Ve *Revnak-üs-saltana* nam Kostantaniye tarihi dahi tercüme olunup ve *Fezleke* nin mufassal sene üzre tercümesi ceste ceste yazılıp Bahâf Efendi Merhum Şeyhülislâm iken üç mesele-i garibe istifta olunup [2] cevap sâdir olmamağla bir risalede şüru olundu. Ve devletin nizamı hususunda

[1] Güneşin mağripte doğuşu - Egratı saat ; kıyamet âlâmetlerinden - heyeti kaidesine tatbik olunur mu'..

Altı ay gündüz ; altı ay gece olan yerlerde beş vakit namaz kılınır ve oruç tutulur mu?

Mekkedden başka yerde dört cihet kible olur mu ?

[2] İstanbulda kâin Esat Ef. kütüphanesindeki Keşf-el-zünun nüshasının (sayı 2385) 107. varakının ikinci yüzünün hamisinde Hekimbaşı Behçet Efendinin yazısı ile şu kayıt vardır:

Kâtib Celebi bu eserini cinas maddesine kadar tebyiz etmişti. Bilâhara bunun müsveddesi Ağa Mehmet namında bir kadının nezdiade bulunmuştur. Bu eser Yazıcızade namıyla maruf olan Mehmed Kâtibi tarafından sonuna kadar tebyiz edilmişti.



seferleyip 1041 de geru İstanbul'a gelip Şeyhi mezbur dersine mülâzemet eyledi. Merhum dersinde tefsir — *Kadı tefsiri* — ve *İhyaülulûm* ve *Şerh-i mevâkıf* ve *Düer* ve *Türikat* okuturdu. Ekser dersi kısrıca basit idi. Zira makulât semtiyle aşinalık eylemeyüp tefsirde ol fenlere müteallik mahal geldikte Kadı burada felseflik eder derdi.

1043 te Veziriazam Mehmed Paşa (Tabanı Yassı) serdar olup asker Halep kılasına gitmekle hacc-i şerif niyetine tekrar sefere çıkıp Halep'ten Hicaz'a seferi müyesser oldu. Eday-i hac ve ziyaretten sonra Orduy-ı Hümayun Diyarbekir'de iken gelip ol şehirde bazı ulema ile sohbet ve istifadeye ikbal ve rağbet olundu. 1044 de Sultan Murat Han ile Revan seferin seferleyip 1045 te dönüp derunı sıdk ile niyet ve bu veçhile tashih-i teveccüh ve azimet olundu ki on yıl kadar zaman evkat sefer ve harekette geçip nice cenkler ve vak'alar görülüp hac ve gaza maslahatı tamam oldu. (رحبنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر) Küçük cihattan büyük cihada döndük - كبر الى الجهاد الاكبر - fehvası üzere mimbat rah-i talepte taabe nefsi nefis tavnin ve ilmi şerif tahsiline bakiyei ömrü aziz, tayin olunup rızıkı mukadder esbab-ı ilme harç ve sarf olunmak mukarrer kılındı. Bu niyetle İstanbul'a geldikte Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-ı ilâhî ile esamii kütüp tahririne şüru olundu. İstanbul'a gelip alâ tarik-il-irs biraz mal intikal eyledikte miras malı kitaba verilip hırs-ı azim ile iştigale şüru olundu.

1046 da ol kitapları mütalea müyesser olup meyl-i tabii hasebiyle Tevarih ve Tabakat ve Vefeyat kitapların tetebu hoş gelür idi. 1047 de geru akrabardan bir maldar tacir vefat ve malinden bir kaç yük akçe intikal edüp sıdk-i azimet ve hulûs-i taviyet bereketiyle feth-i bab ve suhulet-i esbap müyesser oldu. Tesir-i ilâhî ile tahsil-i fûnun semt-i musahhar olup meyl-i tabiiye intizam-ı emr-i maaş imdat etmeğin az zamanda çok mesafe ve menzil alındı. Meblâğ-ı mirasın üç yük akçe kadarını kitaba verip ve bakisiyle tecdid-i menzil ve tedbir-i levazım-ı tehhül edip ve fazlasını sermaye-i maaş ve medarı esbab-ı intiaş kılıp 1048 de Sultan Murat Han feth-i Bağdad'a revane oldukça azimet-i sabıka üzre seferden kat'ı nazar olunup şugul özriyle kalınmış idi. Ol zamanda fazlû ihata ile meşhur Areç Mustafa Efendi kazadan fariğ olup tarıkı tadrise heves etmekle ders demeğe başlamış idi, Tefsir-i Beydavf evvelinden dersini istima hazır olup makulât ve menkulâtta sair gördüğüm ve derslerine hazır olduğum ulemadan ziyade kesreti malûmat ve ihata sahibi bulup merhumu üstat ithaz ettim; anlar dahi fakiri sair talebe gibi görmeyip kemal-i teveccüh üzere idi, Arada üns ve ülfet hâsıl olup nice yıllar istifade ve sohbet olunmuş idi. 1049 da Ayasofya dersîâmı Kürt Abdullah

Efendi ve 1050 de Süleymaniye dersîâmı Keçi Mehmed Efendi merhum dersleri istima olundu. Abdullah Efendi ulûm-ı aklıye ve nakliyede ehil idi. Mehmed Efendi arabîde tetkik ve tahkik sahibi olup makulâta uğradıkça: Bizim bildüğümüz değil, bilir varsa söylesün.. deyu insaf eder idi. Kadızade gibi bilmedüğünü zem ve reddetmez idi. 1050 de Sühranî Ahmed Haydar şakirdi Veli Efendi gelüp mantık, maani ve beyan fenni anulla müzakere olundu. 1051 de kütüb-i tevarihin yazdığı 150 kadar devlet mülûkü, *Fezleke* nam bir defterde telhis olunup Şeyhülislâm merhum Yahya Efendi bir nüshasını tarafı saltanata irsal için beyaz eyleyin dedi. Takayyüt olunmadı. 1052 de vâiz Veli Efendi merhumdan ittisal-i senet maslahatı için *Nuħba* ve *Alfiya* dersine şüru olunup iki senede *usul-i hadis* fenni tamam görüldü. Merhum-ı mezbur dahi Mısır'da Şeyh İbrahim Lâkkânî merhumdan ahzetmiş idi. Anların senedi ile Hazreti Resulü Ekrem Salâllahü aleyhi veselleme bu fakirin senedi muttasıl oldu. Bu esnada Şeyhzade ile Tefsir-i Kadı memzuc *Sadr-üş-şerianın* Kara Kemal'i tarzında yazılmağa başlandıgunda günde birer sahife yazulur idi. 1053 ve 1054 seneleri dahi derslere müdavemet ve şügu ile geçti. On sene kadar zaman gece ve gündüz iştigal edüp bihad kütüp görmek ve ekser fûnunu tettebbu etmek müyesser oldu. Gâhi bir kitap görmeğe şevk düşüp gurub-ı şemsten tulûa dek şem'a yanardı. Kemal ve melâl gelmezdi. On seneye karip zamanda talebe gelüp istifade eder oldular. Evvelâ mukadde-mat-ı fûnun derslerin okudular. Merhum Yahya Efendi: Ders der misiz ve haşiye mütelâa eder misiz... der idi. Fakir dahi: Ders okurlar, lâkin haşiye iltizamı nadir olur der idim. Zira âdâb-ı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyyat ile zapt-ı usul idi. Cüz'iyatla takayyüt ve cerbeze semtine iltifat taziy-i evkat olmak üzere karar verilmiş idi. Yek fenle kanaate ulûvv-i himmet rıza vermedi. 1055 te Girit seferi zuhûr eyledi. Ol takrip küre-i zemin ve derya ve kara rûsumuna selefte olan meyl-i tabii hasebiyle ikbal olunup hartı resmi nice olur ve ol vadide yazılıp çizilen resâil nedir bittamam görüldü. Bu esnada sülûk olunan tarik muktazasınca mukabele baş halifesiyle niza vâki olup selefte: Yirmi sene hizmetle halifelige nevbet ola gelmiştir. Bihaseb-it-tarik bize nevbet yok mudur denildikte kayd-ı hayat davasına yapışıcak fi emanillâh deyu uzlet semtine gidilmiş idi.

Bu husus tahsile muvafık düşüp şügul canibin teyit eyledi. Üç sene kadar zaman uzlet ve inçivada tahrir ve ifadeye meşgul olup bu zamana gelince Areç Efendi merhumdan usulde nisfina dek *Şerh-i Azud* ve *Şerh-i Eşkâl-i t'asis* ve *Şerh-i Çağmiynî* ve *Aruzu Endülüst* okuyup *Zeyci Uluğ Bey* den düstur-ı takvim istihracını görüp sabıka tefsirde *Tavzih* ve



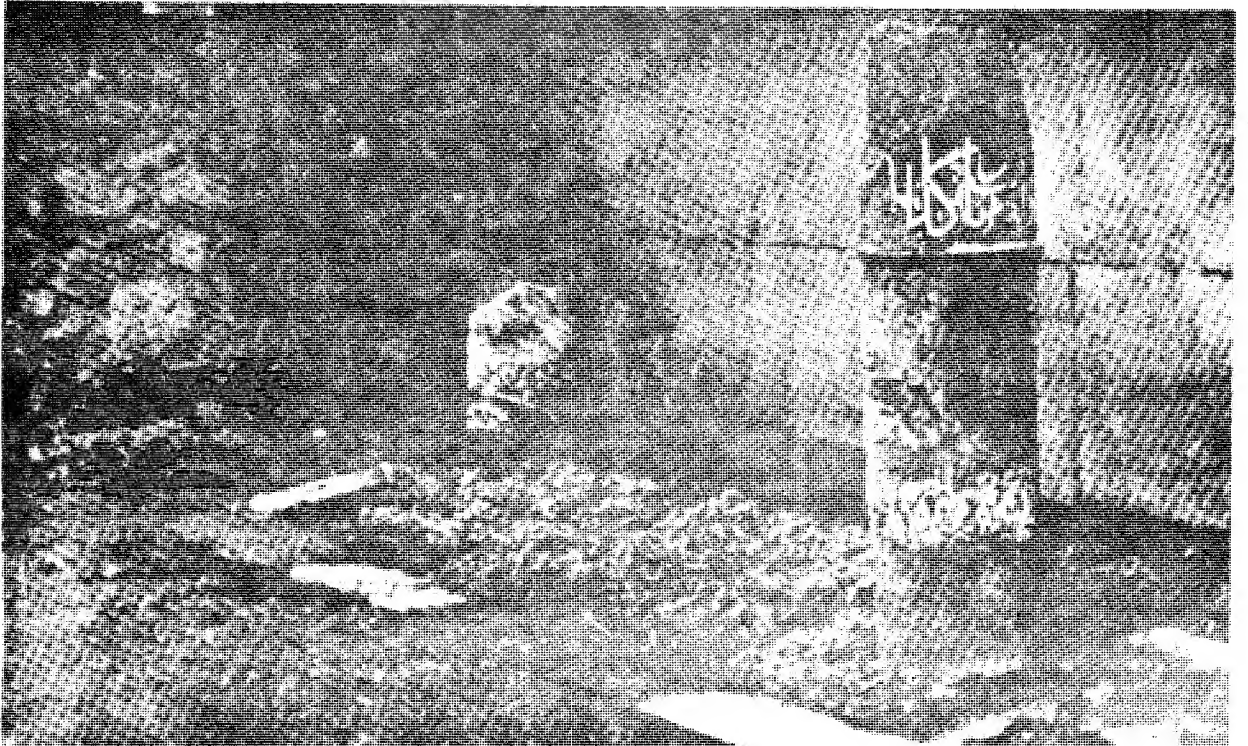
وقف امامت



فن الوجوه المغلطة ان يظن بالعلم فوق  
 غاية كما يظن بالطب ان يرى جميع الادوية  
 وليس كذلك فان منها لا يبر بالجملة  
 ومنها ان يظن بالعلم فوق فريضة في الزمان  
 كما يظن بالفقه ان اشرف العلوم على الاخرى  
 وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه  
 قطعا ومنها ان يتكلم بالعلم في ذاته  
 كما يعلم علم المال او اجماعه فالعلوم ليس  
 الغرض منها الا الكتاب بل الاطلاع على حقائقها  
 وتهذيب الاخلاق على ان من تعلم علم الله  
 للاخرى لم يات عالما انها جاهل شيئا  
 بالعلماء ولقد كثر شرف علماء ما وراء النهر  
 بهذا الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس  
 ببغداد اقاموا ما تم العلم وقالوا كان يستعمل  
 به ارباب الهمم الحلي والانسى الزكية  
 الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال  
 فانتم علماء ينتفع بهم وابعادهم واذا  
 صدر عليه اجرة تداني الله الاختلاف وارجح  
 الكسل فيكون سببا لارتفاعه ومن يهينها  
 يهوت علومه احكامه وان كانت شريفة  
 لذاتها ومنها ان يهين العلم بانتهاله

الى فراجه كما اتفق في علم الطب فان كان  
 في الزمان القديم حكمة موروثه عن النبوة  
 فصار مهانا كما تعاطاه اليهود فلم يفرقوا  
 به بل رذل العلم بهم وما احسن قولنا ان يكون  
 ان الفضيلة مستحيل في النفس الردية رذيلة  
 كما يستحيل الغذاء الصالح في البدن السقيم  
 الى الفناء ومن هذا القبيل احوال في علم  
 احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطاه الا الكفا  
 للملوك والمجربهم اوزل حتى صار يتعاطاه  
 غالبا الا جاهل بوجوه الكاذبه ومنها ان يكون  
 العلم عزيز المنال رفيع المرغى فلما يحصل  
 غايته ويتعاطاه من ليس عزاه له لينال  
 ثمره غرضا كما اتفق في علوم الكيمياء  
 والسيما والسحر والطلسمات والتنجيم  
 ممن يقبل دعوى من يدعي علما في هذه العلوم  
 فان الفطرة قاضية بان من يطلع على نيات  
 طامسة ارادة العلوم يكتفاه عن والده ولده  
 وسلازم جاهل متعالم بجهله اياه فان  
 من جهل ثلثا امره وعاداه كما قيل المرء عدو  
 لما جهله او ذم عالم متجاهل لتقصته على اهل  
 بسبب من الاسباب فانك سمعتم قولنا

Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile Kaşf al-Zunun'dan bir sahife  
 (Topkapı Sarayı Müzesi, Revan köşkü, nr. 2059)



وقف الامام علي



سماه المختار في ذكر الخطط والآثار فذكر أكثرها في سني الشدة المستنصرية من سنة ٥٧  
سبع وخسين إلى سنة ٦٤ أربع وستين من الغلاء والوباء ثم كتب تليذه أبو عبد الله محمد بن ركات  
البحوي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة مائة عن مائة وثلاثة أشهر كتب الشريف  
محمد بن اسماعيل الجواني المتوفى سنة وسماه النقط لمجم ما تشكل من الخطط ثم كتب القاضي تاج  
الدين محمد بن عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة وسماه اعطاء التأمل وإعطاء المنقول في  
أحوال مصر إلى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد ذكر بعده معظم ما ذكره  
ثم كتب القاضي محي الدين عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين  
وماثين وسماه الروضة البهية الزاهرة والخطط العزبية القاهرة ثم صنف الشيخ نقي الدين أحمد  
بن عبد القادر القرظي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة كتابا مفيدا وسماه المواعظ  
والاعتبار بذكر الخطط والآثار أحسن فيه وأجاد وهو المشهور المتداول الآن ولهذا  
الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للإمام إبراهيم الدفترى سنة ٩٩٩ تسع وستين  
وتسعمائة خطف البارقي ونفذ المارقي للفقير الامام ذي الوزارتين أبي عبد الله  
محمد بن مسعود بن أبي الخصال الفافقي القتل شهيدا سنة ٥٤٠ أربعين وخمسة مائة ردفه على بن  
عرسة في رسالته في تفضيل العجم على العرب

## علم الخفاء

وهو علم يعرف منه كيفية إخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراه من حوله  
ذكره أبو الخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم إلا أن القالب على ظني أن  
ذلك لا يمكن إلا بالولاية بطريق خرق المادة لا مباشرة أسباب يترب عليها ذلك عادة  
وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم زمن فعله إلا أن خوارق العادات لا تنكر سيما من أولياء  
هذه الأمة انتهى أقول كونه علما من جهة تفرعه على السحر لأن جهة الكرامة فلا  
وجه لطلبه في عدم انكائه اذ هو بطريق السحر يمكن لاشبهه فيه بل بطريق الدعوة والعزائم  
ايضا كما يدعيه اهلهم وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع خفي علاني في الطب  
فارسي مجلد لزين الدين اسماعيل بن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسة مائة  
لعلاء الدين الب أرسلان محمد الخفية الشمسية رسالة في تفسير المآرب وتفسير  
المطالب أولها الحمد لله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا خلاصة المفتي في الفروع  
للسيد الامام ناصر الدين أبي القاسم بن يوسف السمرقندي الحنفي خلاصة الاحكام في  
مهمات الستين وقواعد الاسلام للإمام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي  
خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار صلى الله تعالى عليه وسلم مختصر للشيخ  
محمود افندي الاسكداري المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والتم اوله الحمد لله الذي علم  
الانسان ما لم يعلم الخ رتب على خمسة ابواب الاول في خلق القلم الثاني في خلق آدم الثالث  
في شأن نبينا عليه الصلاة والسلام الرابع في العلم والمعرفة الخامس في التسبيح والذكر والدعاء

خلاصة الفروع  
وهو المختار من مواضع  
المختار من مواضع  
تكملة في تصحيح  
بما فيها خلاصة  
أحوال احوال  
وهو المختار من مواضع  
المختار من مواضع  
تكملة في تصحيح  
بما فيها خلاصة  
أحوال احوال

وهو المختار من مواضع  
المختار من مواضع  
تكملة في تصحيح  
بما فيها خلاصة  
أحوال احوال  
وهو المختار من مواضع  
المختار من مواضع  
تكملة في تصحيح  
بما فيها خلاصة  
أحوال احوال

## KÂTİB ÇELEBİ'NİN İLMİ ŞAHSİYETİ

Hiç şüphe yoktur ki, Kâtib Çelebi, bizde muhitini tenvir edebilecek kadar yükselmiş olan zatlardan biridir. Avrupa'nın faikiyetini ilk defa gören ve asrının mahbus kaldığı hududu şarkta ilk defa aşan bir zat olmakla da içimizde kendisi, birinci şahsiyet olmak üzere, kayıt ve tespit edilmek lâzımdır.

Naima gibi mümtaz bir müverrih, bunun Dustur al-'amal'inden müstefit olduğunu ve bu risalenin muhtevi bulunduğu fevaidi tarihinin dibacesine tamamıyla dercettiğini söylüyor (c. 2, s. 282/283) ve kendisini hakıyla «Ukalâyı küttâptan» olmak üzere, tavsif ediyor.

Müverrih Raşid te kendisine: «Nuhbei vakayinüvisanı Rum» unvanını veriyor (*Tarih-i Raşid*, c. 2, s. 132). Muasırı olan bir âlim de al-Sayyid al-Hüseyn al-'Abbâsî al-Nabhâni al-Halabî kendisi hakkında, gayri matbu olan *al-Tağkâr al-Câmi' il-Aşâr*[1]ın mukaddimesinde: Ahd Afâzil al-'Ayân «taayyün etmiş en büyük fazıllardan biri» tavsifini kullanıyor.

Kendisinin tarihî, siyasî, ilmi ihatası ve akl-ü zekâsı hükümetçe de takdir edilmiş idi. Devlet işlerinde zuhûr eden müşkilâtta müşavereye davet ediliyor ve reyî soruluyor idi (*Fezleke*, c. 2, s. 297; 1057 vukuatı).

Şeyhülislâm Abdurrahim Efendi'nin de, «Tevârihe müteallik umurda» kendisinden istifade ettiğini, Çelebi'nin kendi ifadesinden öğreniyoruz. Bu fâzil müderris bir taraftan faideli ve tenvir edici eserler yazıyor, bir taraftan da ders okutuyordu. Fakat, tedrislerinde diğer müderrisler gibi şerhler, haşiyeler vesaire lüzumsuz kal-ü kıyl'ler ile talebenin zihnini dağıtmak ve zekâyı faidesiz yere yormak yolunu takip etmiyordu. Bu gayri resmî müderris, berrak zekâsı ile tedrise en güzel yolu bulmuştu. Kendisinin hal tercümesinde görüldüğü vecihle Yahya Efendi'nin «Ders der misiz?... haşiyeler mütalea eder misiniz...?» diye sorması üzerine «Ders okurlar... haşiyeler iltizamı nâdir olur. Zira âdâbı fakîr, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyyat ile zapt-ı usûldür. Cüz'iyat ile takayyût taziy-i evkat olmak üzere karar verilmişti.» suretiyle cevap vermişti ki tamamıyla Aristo gibi, bu müderris

Déduction (*limmt*) usûl takip ediyor ve ilmi esas-tan kavriyor ve kavratıyordu.

Kâtib Çelebi, hem âlim ve hem âkıl bir zat idi. Pek çok âlimler vardır ki, akulları, ilimleri nisbetinde olmadığından, kendilerinden istifade edilememiş ve bunlar cemiyete müfit olmamışlardır. Bunların içinde, akullarının kıtlığı cihetinden, ilimlerinden menfaat yerine mazarrat hâsıl olanlar bile vardır.

Kâtib Çelebi *fezleke*'sinin 1000 tarihi vukuatı sırasında: «Ukûl-i kasira eshabından bir gürûh, zu'metti ki elf-i kâmiliden evvel kıyamet kopa. Yahut elfi geçerse de tefavüt-i kameriye olan otuzu tecavüz etmiye. Ve bu bapta bazı mukaddemat-ı vahiye belki kâzibeye temessük ettiler. Devr-i kamerin müddeti tamam olmak gibi... Ve Peygamber Aley-hisselâm kabrinde bin yıl meksetmez deyu rivâyet olunan hadisi mevzu gibi ve bu hüküm kavaid-i şer'iyeye ve hikemiyeye muhalif iken nice kimseler tegafül edip kitaplarına yazdılar ve kizb-i sarîh idüğü zâhir oldu» diyor ki buradan da kendisinin ilmi nisbetinde akılı da bulunduğu görülmektedir.

Fakat şunu da itiraf etmek mecburiyetindeyiz ki, bu mümtaz zekâ, birçok noktalarda muhitine faikiyetini Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Mehmed İhlâsî'ye medyundur.

Avrupa'nın o zamann en mükemmel coğrafya kitaplarından olan Hollanda'lı meşhur Gerardus Mercator'un *Atlas Minor*'unu bu Mehmed İhlâsî lâtinceden tercüme ediyor, kendisi yalnız bu tercümeyi dilimizin şivesine tevfiik eyliyordu.

*Cihannüma*'sını da yazarken bu zatın malûmatından müstefit olmuştur. Meşhur seyyah Macellân'ın ismini Mogilân şeklinde lâtince telâffuzu ile kaydetmesi Şeyh Mehmed İhlâsî'den istifade ettiğinin bariz delilidir [1]. Tarihî malûmatımızda, Avrupa hükümdarları hakkındaki noksanımızı telâfi etmek için bir de (*Frengî Tarihi*) tercümesini — yine Şeh Mehmed İhlâsî'ye medyun olarak — vücade getirmiştir ki

[1] Bu mühim eserin, Rumeli vilâyetlerine ve İstanbul'a dair verdiği malûmat, ayrıca yazma bir nüshadadır. *Cihannüma*'nın bu kısmını dahi bastırılması, ilme büyük bir hizmet olacağı kanaatindeyiz.

veçhile saray kâtip ve tercümanlarından Paris Koleji arapça hocası Pétis de Croix tarafından fransızcaya tercüme edilmiş ve bu tercüme (14 Eylül 1698) 28 safer 1115 te hitam bulmuştur.

Bununla beraber, hemen hemen aynı zamanda Mısır'da basılmış olan nüshadan her halde daha çok sihhatlidir. İstanbul tab'ı ise tamamiyle Mısır basmasından kopye edilmiştir.

Biz, bu tab'ımızda Fluegel tab'ındaki yanlışlıklardan kendisinin bilâhara tashih edemiyerek yanlış bırakmış olduğu noktalara, sayfa altlarında, Fluegel tab'ının cilt ve sahife ve satır numaralarını göstererek işaret eyledik.

\*\*\*

Kâtib Çelebi keşf-el-zünun'unu arapça yazmıştır. Çünkü mevzuubahsi olan kitap isimlerinin yüzde doksan beşi arapça olduğu gibi bu kitapların tayin ve tarifleri için başlarından aynen irat olunan cümlelerin de yüzde doksan beşi arapça olduğundan bu eserin bu lisanla yazılmasına mevzu kendisini sevk etmiştir. Müelliflerin hal tercümelerini bildiren ve bunun da yüzde doksan beşi arapça membardan alınmış olan *Sullam al-ousül ilâ tabakât al-Fuḥûl* unu da arapça yazması aynı sebebe mebni olmakla beraber o zamanlar da arapçanın ilim lisanı olması da bu hususta müessir olmuştur. Maamafih Kâtib Çelebi türkçe yazmış olduğu bir çok güzel eserleriyle lisanımızın kıymetini takdir etmiş ve etrafını tenvir etmek için bu lisanı kullanmanın zarurî olduğunu unutmamıştır.

Fakat; şunu söylemeğe mecburuz ki bu zatın arapçasında arap gramerinin herkesçe bilinmesi zarurî olan ilk kaidelerine bile muhalefetler vardır.

Sıfatlarla mevsuflar arasındaki mutabakat şartlarını bilmiyor gibi görünüyor. Kendisi bunları kendi el yazısıyla tespit etmiş olduğundan bu hatalarına kat'î surette hükûmlunabilir.

Biz bu misalleri verebiliriz.

#### Boş olan etmiş olduğu kısım

	Varak	Yanlış	Doğru
Bu türde mutabakat hataları pek çoktur.	95 — A	علم الآلى	العلم الآلى
	100 — A	الذهب الصحيح	الذهب الصحيح
	141 — A	الفيض المتال	فيض المتال
	143 — A	جزيرة الحضراء	الجزيرة الحضراء
	147 — A	انباء المدينة	الانباء المدينة
	99 — B	ائمة الامصار	ائمة الامصار

Bunlardan başka tekrarları ve bir kitap hakkında verilecek malûmatı diğer bir kitaba mal ettiği ve arapça olan bir eseri türkçe olarak kaydettiği ve saire vardır.

Adet isimlerinin hususî kaidelerinde dahi nahve muhalefetleri vardır.

	126 — B	ثلاثة نسخ	ثلاث نسخ
	105 — A	مائة فنون	مائة فن
	267 — A	اقلم	الهم
Müsveddeden {	94 — B	نيرغ	نيرغ

(M. S. Y.)



ki bu zeylin vücade getirilmesine sevgili ve kıymetdar Maarif Vekilimiz Bay Hasan-Âli Yücel en büyük amil ve müessir olmuşlardır.

Bütün bunlarla beraber, Jandarın Dairesi İkinci Şube Müdürlüğünden müteakıt iken 1339 (1920) de vefat eden Bağdatlı İsmail Paşa merhumun on binden ziyade müellif ve müellefat isimlerini havi *İzâh al - Maknün fî al - zayl 'alâ' kaşf al - Zunün an Asmâ' al - kutub-i va' l-Funün* namıyla otuz yıl çalışarak yazmış olduğu zeyil vardır ki kıymetli ve ehemmiyetli olan bu eser de bugün elimizdedir. *kaşf al-Zunün* sahibi Kâtib Çelebi'nin *kaşf al-Zunün*'da isimleri geçen eserlerin müessirlerini ihtiva etmek üzere yazmış olduğu *Sallam al - Vusûl ilâ Tabakât al - Fuḥûl* u gibi, İsmail Paşa da kendi zeylinde geçen müellifleri de muhtevi olmak üzere zeyline vermiş olduğu emekten daha az bir emekle vücade getirilmiş olduğu şüphesiz olan: *Hodiyaal - 'Arifin fî Asmâ' - i muellifin va - Asâr al - Muşannifin* namında bir eser yazmış ve bu eserinde bazı hal tercümeleri sonunda mehz tasrih etmiştir.

Bu iki mühim eserin bastırılması için Paşa merhumun hayatında, matbuat lisaniyle hükümetten temenniler vuku bulmuş idise de [1] müellif bu saadete ermeden vefat etmiş idi. Bilâhare merhumun varisleri tarafından bu iki eserin hükümete satılması ve bastırılması teşebbüsü de akim kalmış idi. Uzun bir zaman sonra bu kitapların hükümet tarafından alınması ve bastırılması için teşebbüsten geri kalmıyan bazı maarifperver zatların himayeleriyle Maarif Vekillerimizden Bay Âbidin Özmen tarafından bunların alınması kararı verildi. Bu karar dahi bazı malî sebeplerden dolayı fiil sahasına çıkamadı. Varisler, maddî bir ihtiyaç karşısında bulduklarından babalarının bu eserlerinin birinci cildlerini, istikrazlarına mukabil sahaf Bay Raif Yelkencioğlu'na rehin olarak tevdi etmişlerdi. Muhterem Bay Saffet Arıkan zamanında bu iki kitabın alınması Maarif Vekâletince tekrar karar altına alınmış idise de kitaplar Mısırlı bir kitapçıya satılmış ve Mısır'a götürülmüş ve hattâ bu kitapçı tarafından *İzâh al Maknün* basılmağa başlanılmıştı. Kitapçı Bay Raif Yelkencioğlu bu kitapların tekrar buraya gelmesi için, her türlü fedakârlığı göze aldirmiş ve Mısırlı tabiden bunları kurtarmağa muvaffak olmuştu. Bu suretle kurtarılan kitaplar sevgili ve kıymetli Vekilimiz Hasan-Âli Yücel tarafından alınarak nihayet millî kütüphanemize maledilmiş oldu.

*Kaşf al-Zunün* müellif yazısı üzerinden bu birinci cildini bugün ilim sahasına çıkarıyoruz ki bunun mukaddimesinin basılmasına kadar ben ve arkadaşım Kilisli Muallim Rifat, merhum üstadımız

[1] Yeni Tasvirîkâr, sayı : 24, 25, haziran, 1909.

İsmail Saip Sencer'in irşatlarına mazhar olmuş idik. Bunda Kâtib Çelebi'nin yazısında olmiyan ilâveleri aşağıda gösterilecek olan muhtelif işaretleriyle asıldan ayırdık ve yukarıda Carullah Veliyüddin Efendi ve Halepli al - Sayyid al - Husayni al - Nabhâni'nin yazılarında görüldüğü veçhile müellifin müsveddesinin içinden çıkamamış olan zatlar aynı zamanda müellifin metin haricinde yazdığı haşiyeler ve nakilleri tamamiyle bırakmışlardı ki biz, bu tab'imiza bunları da aldık. Bu haşiyeler Fluegel baskısında dahi yoktur. Elimizde bulunan zeyilleri sırasıyla basacağız.

*Kaşf al-Zunün* ilk defa 1835 - 1858 yılları arasında G. Fluegel tarafından Leipzig'te sahifenin üst tarafı arapça metin ve alt tarafı lâtince tercümesiyle gayet nefis surette basılmıştır. Bu zat, yazmış olduğu lâtince mukaddimede, görmüş olduğunu söylediği muhtelif nüshalar arasında Şark Akademisi kütüphanesinde (sayı 352), müellifin müsveddesi görülmekle beraber 400 den ziyade tabakat ve tarih kitaplarına müracaatle müellif Kâtib Çelebi'nin boş bıraktığı veya yanlış yazdığı müelliflerin doğum ve ölüm tarihlerinin tashihlerini havi olan ve Kâtib Çelebi'den evvel ve sonra te'lif edilmiş bir takım eserler ilâve edilmiş bulunan 1170=1756 da yazılmış bir nüshadan istifade etmiş olduğunu zikrediyorsa da bizim bu baskımızda Fluegel'in baskısından çıkarmış olduğumuz bir çok yanlışlar görecektir. Bu Akademisi nüshasının da muhtelif yanlışları olduğuna hükmedeceklerdir. Şunu da ilâve edelim ki müellif hattında olmiyan ilâveleri Fluegel kavis içine almış olduğunu söylüyor. Halbuki, kavis içinde olan ibarelerden müellifin müsveddesinde olanlar olduğu gibi kavis dışında olanlardan dahi müellifin olmiyanları olduğundan, müellifin müsveddesinden tashih edilmiş ilâveleri muhtevi akademi nüshasının itimada şayan olmadığı veya kendisinin bu nüshadan hakkiyle istifade edemediği anlaşılır. Yedi cilt teşkil eden bu metin ve tercümenin altıncı cildinin sonunda yukarıda zikrolunan Hanîfzade'nin *Asar-i nevi* de tabolunmuştur.

Yedinci ve sonuncu cilt, Mısır'ın Ezher medresesi ve Ebüzzeheb Mehmed Bey ve sair medreselerdeki kütüphanelerin fihristlerini, Rados kütüphanesi, İstanbul kütüphanelerinden Fatih, Süleymaniye, Kılıcalı, Köprülü, Şehit Ali Paşa, Damat İbrahim Paşa, Yenicami, Âtîf, Ayasofya, Nuruosmaniye, Koca Ragıp Paşa, Lâleli vesair kütüphanelerin ve Halep ve Şam kütüphanelerinin fihristlerini ihtiva etmektedir.

Şark ilim hazinesinin anahtarı olan *Kaşf al-Zunün* Fluegel tarafından lâtinceye tercüme olunmuş olduğu gibi bu zatın tercüme ve tab'ının başına yazmış olduğu lâtince mukaddimeden anlaşıldığı

varakaya kadar devam eder ve bu varakada biter. Bu müsveddenin hemen hemen bütün sayfalarındaki satırların arasına ve sayfa kenarlarına Kâtib Çelebi sonradan ilâveler yapmış ve sayfanın darlığından yazmak istediği bu ilâveleri sığdırmak için yalnız kendisinin okuyabileceği surette içinden çıkılmaz karışıklıklar ve çıkıntılar vücuda getirmiştir.

Burada Kâtib Çelebi'nin bu beyaz ve müsveddesinden birer sayfa görülmektedir.

Şunu da arz ve ilâve etmeliyimdir ki bu müsveddenin 115 inci varakasındaki ilm-i fıkıh başlığından sonra her hangi bir zamanda ve her ne suretle ise dört varaka sukut etmiş olmakla Kâtib Çelebi'nin bu varakalarda fıkıh ve fıkıh kitapları hakkında vermiş olduğu malûmat yerine Leipzig, Mısır ve İstanbul basmalarında Taşköprü-zade'nin *Miftâh al-Sa'âda*'sında fıkıh hakkında söylemiş olduğu sözler aynen almarak eksik kapatılmıştır.

Taliin bize bir lütfu olarak bu dört varaka - sekiz sahife - kıymetli Maarif Vekilimizin himmetiyle alınmakta olan merhum üstadımız İsmail Saip Sencer'in kitapları arasında karşımıza çıktı. Bizim bu tab'imızda onlar da yerlerine konulmuş ve bu suretle büyük bir zıya' telâfi edilmiştir.

Yukarıda zikrolunan kütüphane sahibi Carullah Veliyüddin Efendi merhum kendisinin mâlik olduğu, Kâtib Çelebi'nin el yazısıyla olan bu müsveddenin ilk sahifesinin zahrında kendi yazısıyla arapça yazmış olduğu yazıda şu izahatı veriyor :

„Bil ki *Kaşf al-Zunûn an Asami al-Kitâb va'l-Junûn* adını taşıyan bu kitap benim üstadımın üstadı İstanbullu Kâtib Çelebi diye meşhur olan Hacı Halife'nindir.

Kendisi bu kitabı tesvit ettikten sonra Dürus kelimesine kadar tebyiz etmiş ve 1067 de rahmet-i Rahmana intikal ettiğinden bu kelimedden aşağısı müsvedde halinde kalmış idi. Bu müsveddeyi altı zat (?) toplanıp tebyiz etmek için uğraşırlarsa da tamamiyle muvaffak olamadılar. Müellif hattıyla olan müsvedde işte bu cilttir. Ben, müellifin yazısıyla Dürus maddesine kadar olan beyazı da tamam bir cilt halinde İstanbul'da gördüm (yukarıda Revan kütüphanesinde olduğu söylenen nüsha). Bu müsveddenin Dürus maddesinden yukarısı 1095 (1683)-ten sonra Halep'te vefat etmiş olan, bütün ilim ve fenlerde mutebahhir üstadımız Halepli Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbâsi-Ennebhanî tarafından lâfız cihetiyle ihtisar edilmek ve birçok kitap isimleri ilâve kılınmak suretiyle yeniden telif edilmiştir ki müellif hattıyla olan bu müsveddenin Dürus maddesine kadar yeni yazısıyla olan kısım üstadımız Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbâsi'nin eseridir.“

„Buna delil olmak üzere, *İbhâc fî sarh-i Dibâca al-Kâmûs* maddesindeki: *lil Fakîr al-Husaynî al-Abbâsî al-Nabhânî al-Halâkî* diye bu eserin

müellifi kendisi olduğunu söylediği gösterilir. Bundan başka asıl *Kaşf al-Zunûn* ile bunu karşılaştıranlar bunda *Kaşf al-Zunûn* olmıyan kitap isimleri göreceklendir ki bu da kitabın *Kaşf al-Zunûn* olmadığına ayrı bir delildir [1].“

*Kaşf al-Zunûn*'a zeyil yazarların birincisi 1092 (1681) de İstanbul'da vefat eden Vişne-zade Mehmed İzzetî Efendi'dir. Bu zatın zeylinin müsvedde halinde kaldığı söyleniyor. Bu zattan sonra Arabacılar şeyhi İbrahim Efendi (c.m. 1189=1775) ve 1217=1802 de vefat eden Hanif-zade Ahmed Tahir Efendi birer zeyil yazmışlardır ki Hanif-zade'nin zeyli 506 kitap ismini havi olup *Asar-ı Nev* adını taşır. Müellif bunu, 1172=1758 de bitirmiştir. 1275=1858 de vefat eden Şeyhülislâm Ârif Hikmet Bey dahî bir zeyil vücuda getirmişlerdir. Cim harfinde biten bu zeyil elimizdedir.

Bu zeyillerden başka 1359=1940 martında vefat eden üstadımız, İstanbul'da kâin umumî kütüphane müdürü, dersiamlardan İsmail Saip Efendi merhumun, uzun müddet devam eden bu kütüphane müdürlüğü esnasında, kütüphanede bulunan, İstanbul basması bir *Kaşf al-Zunûn* nüshasının kenarına ilâve temiş olduğu kitap isimleri ve bunlar hakkında kaydettiği izahat tebyiz ettirilerek ve kendisiyle mukabele edilerek mumaileyhin son hayat yılında vücuda getirilmiş olan kıymetli bir zeyli dahi elimizdedir

[1] İstanbul'da Yeniceami kütüphanesinde *al-Tazkâr al-Cami' al-Asâr* (sayı 815) namında bir eser vardır. Bunun yanlış olarak müellifi kütüphane defterinde İbn al-Nedim olmak üzere gösterilmiştir. Bu eserin başında bu kitabın müellifinin şöyle bir mukaddemesi vardır :

«Asarımın efadil-i ayanından biri olan ve Hacı Halife diye maruf bulunan zat *Kaşf al-Zunûn an Asami al-Kitâb va'l-Junûn* namını vermiş olduğu, tekrarlara usatılmış bir eser vücuda getirmiş ve tebyizden evvel rahmet-i ilâhiyyeye kavuşmuş idi. Her ne kadar bazı fudalâ bunu tebyiz ettilerse de bunların bu beyazları da zâfi telif ve usri ta'birden hali olmamakla bu eserin ibaresini kolaylaştırmak ve lüzumsuz uzatmaları taye etmek ve isimleri fev' edilmiş olan kitapları buna zamm eylemek bu fakirin hatırına geldi. Bu zeminde yazılmış bir eserden gaye, ehli-i islâm tarafından vücuda getirilmiş olan müellefatı imkân dairesinde ihata ile bir araya toplamak olduğundan bu gayeye müteveccih olma-yan maddeler sadet haricinde kalır. Bunun için zaatleri tayyile ehli-i islâm tarafından yazılmış olan eserlerin hepsini bir yere toplama çahşım. Herhalde bu eserimin ihatasından haric kalan kitaplar az olmalıdır. Bu ihatasından dolayı eserime *Tazkâr al-Cami'* al-Ağâr namını verdim.»

Veliyüddin Efendi'nin yazısında görüldüğü veçhile Dürus maddesinden yukarıya doğru kitabın başına kadar olan kısmını yeniden yazmış olan zat, Halepli al-Sayid al-Husaynî al-Abbâsî al-Nabhânî idi. Yeniceami kütüphanesinde bulunan ve müellifi yanlış gösterilmiş olan bu *al-Tazkâr* ın muhtelif noktaları hususiyile mezkûr *İbhâc* maddesi Kâtib Çelebi'nin müsveddesinin üst tarafındaki yeni yazı ile olan kısım ile karşılaştırılacak olursa bunların yekdiğeriyle tamamiyle tetabuk ettikleri görüleceğinden Yeniceami kütüphanesindeki bu *al-Tazkâr* müellifinin Halepli al-Sayid al-Hüseynî al-Abbâsî al-Nabhânî olduğu meydanda çıkacağı gibi Veliyüddin Efendi'deki müsveddenin üst tarafının da *al-Tazkâr* olduğu asla şüphesizdir.



وقف امام خلاص

سأعي الموصلي بونس به عباده الموصلي المخلص بسأعي الشاعر  
المعروف بالآي بكي كانه مولوتيا اديتا نوفي في ثلاثه سبع وبعيد  
والف لـ ١ ديوانه شعره

الاندلسي ابو الحسنه بهوداهلوي الموسوي الاندلسي ولد  
في ثلاثه ونوفي بارض فلسطينه في مكنه ثلاث واربعه وخمسين  
صنف ١ المعجزة والديبل في نصر الدينه الذليل

فدونغ الطوقه من بيفيد في ١١ شهر ربيع الثاني  
من مكنه ثلاثه عشر رجباً سنة الفتيه  
سكنه مكنه ربيع الثاني

İsmail Paşa'nın el yazısı ve imzası  
(Hadiya al-arifin fi asami al-muallifin va asaru al-musannifin adlı eserinin sonu)

وقف اللہ خالص



İsmail Paşa  
Ölüm. 1339 1920

وقف امامت



Osmanlılardan 'Abd al-Raḥmān Bestāmī (ölm. 858—1454) yüz ilmi ihtiva eden bir *Mavzu'at al-'ulum* yazmış idi [1].

Yine Osmanlılardan Molla Luṭfī (maktul) nin (ölm.900—1494) dahi Sultan Beyazıd II.'a ithafen yazmış olduğu *al-maṭālib al-İlāhiya* adlı bir mevzuatülulûmu vardır. Bu müellif ile muasır olan Mısırlı Suyuti (ölm. 911—1505), yine mevzuatülulûma dair *al-niḳāya* ve bunun şerhi olarak *İtmām-al-dirāya* namında iki eser yazmıştır.

Muḥammed Amīn b. Sadr al-Dīn-i Şirvānī dahi (ölm. 1036—1626) osmanlılardan Sultan Ahmed I.'e ithafen *al-Favā'id al-Ḥakānīya* namında bir mevzuatülulûm kitabı vücade getirmiştir.

Osmanlılardan Taşköprü-zade diye mâruf olan 'İşām al-Dīn Ahmed namındaki değerli âlim (ölm. 968—1560)in 500 kadar ilmi ihtiva eden ve bu ilimlere dair vücade getirilen eserleri ve bunları yazan müellifleri bildiren *Miftāḥ-al Sa'āda*'si vardır ki bu kitap mevzuunun en güzel ve en cami eserlerinden biridir. İlmün ve talim-ü taallümün fazilet ve şartlarını bildiren mukaddimelerden sonra kitabın münkasım olduğu altı devhadan birinci devhada; İbn al-Nedim'in yaptığı gibi yazı ve yazıya dair ilimlerden bahsetmiştir. İkinci devhada elfaza müteallik ilimlerden, bu ilimlere dair tedvin edilen kitaplardan ve müellif, şair, aruzcu, münşi, lûgatçı, nahivci, kari ve müverrihlerden ve tarih kitaplarından bahsetmiştir. Üçüncü devhada mantık, adab-i ders-i cedel, hilâftan ve bu ilimlerden vücade getirilmiş olan eserlerden bahsetmiştir. Dördüncü devhada hikemî ilimleri, kelâm, mezahip tarihi, tıp, felâhat ve saireyi zikretmiştir. Beşinci devhada ahlâk, tedbir-i menzil ve şer'i ilimlere dair, tefsir ve hadis, kıraat, fıkıh ve saire gibi yazılmış olan kitapları zikretmiştir. Altıncı ve sonuncu devhada tasavvuftan bahsederek kitaba hitam vermiştir.

Bu zikrolunan efadıldan sonra gelmiş olan Kâtib Çelebi, bunlardan ilham almış ve eserlerinden istifade etmiş ve bu istifadelerinden bazılarını *kaşf al-Zunûn*'un muhtelif yerlerinde göstermiştir. Buniardan Taşköprü-zadenin *miftāḥ-al Sa'āda*'siyle aynı zamanda bu müellifin *Navādir al-Aḥbār fī Manākib al-Aḥyār*'ından istifadelerini söyleyebiliriz. Bu müellif, *Mizān Ḥal aḳḳ fī 'ḥtiyār al-Aḥaḳ* namındaki türkçe risalesinin sonunda: "Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-i ilâhî ile esma-i kütüp tahririne şuru' olundu," (s. 128, ilk tabı, 1280) diyerek eserini ilham-ı ilâhiye atfediyorsa da

[1] Mühim bir mütasavvıf ve âlim olan bu zatın eserleri ve bunların ehemmiyetleri anlaşılmaq için kendisinin Nuruosmaniye kütüphanesindeki (nr. 4905) *Dürrat-ı Tac al-Rasâ'il vaḡur-rüt-ı minḥāc al-voas'îl* namındaki risalesi görülmeli. Henüz lâykıyla takdir edilmemiş olan bu mühim şahsiyetin tebarüz ettirilmemiş olan teessüfe şayandır.

bu eserde ilham-ı ilâhî bu müellifin yalnız, kitapların isimlerini huruf-i heca' ile tertip etmesindedir. Kâtib Çelebi'nin hususiyeti buradadır. Kendisinden evvel hiç bir kimse, böyle, kitapları alfabe tertibine koymuş ve müelliflerinin vefat tarihleriyle eserlerin telif tarihlerini ve bablarını ve fasıllarını ve evvelini söylemiş değildir. Bunda *Kaşf al-Zunûn an Asāmil-kutub-i va 'l-Funûn* ismini taşıyan bu esere 15.000 e yakın kitap ve risale dercedilmiş ve bunda 10.000 kadar da müellif ve şarih ismi zikredilmiştir. 300 den ziyade ilmin de mevzuları bildirilmiştir. Kâtib Çelebi bu kitabı hakkında şöyle söylüyor: „Ve esami-i kütüp bu zamana gelince görülüp müta-lea olunan tevarih ve tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayrı bişahsihi elden geçen kütüphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahafın akitip getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuatülulûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertiybiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anıla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf al-Zunûn an Asāmil Kütüb-i va 'l-Funûn* [1] namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını rica ettiklerine binaen harf-i ḥ'ya varınca cildi evvel beyaz ve ulema-i asra arzolanmış idi. Pesent ve tahsin ettiler.» (*Mizān al-Ḥaḳḳ fī 'ḥtiyār al-Aḥaḳ*, s. 135-136, 1280, ilk basım).

Kâtib Çelebi ḥ harfine kadar beyaz etmiş olduğunu söylediği bu cildi sonradan dal'a kadar teyiz etmiştir ki bu harften Dürus maddesinde hitam bulan bu beyaz edilmiş kısım bugün Topkapı sarayındaki Revan köşkü kütüphanesindedir (nr. 2059). Bunun eb'adı 13×32<sup>1</sup>/<sub>7</sub> dir. Buradan aşağısını beyaza çekmeğe ömrü vefa etmeyen Kâtib Çelebi'nin bu eserinin alt tarafı müsvedde halinde kalmış idi ki bu müsvedde dahi, çok şükür, zamanın tahripkâr pençesinden kurtulmuş, Carullah Veliyüddin Efendi kütüphanesinde mahfuz kalmıştır. Revan kütüphanesindeki nushanın bu Dürus maddesinden aşağısı diğer bir kimse tarafından ikmal edilmiş olduğu gibi bu müsveddenin de baştan Dürus maddesine kadar olan kısmı yine diğer bir zat tarafından yazılarak ikmal edilmiştir. Bu beyaz ve müsvedde halinde bulunan iki yarım nüshadan, Dürus'a kadar olan kısmı müellif tarafından beyaza çekilmiş ve bundan aşağısı müsvedde halinde kalmış olmak üzere Kâtib Çelebi'nin el yazısıyla tam bir nüsha çıkmaktadır. Veliyüddin Efendi kütüphanesindeki müsvedde 1619 numaralı olup 13×39 boyundadır. Bu müsvedde elli ikinci varakadan başlayarak 222 nci

[1] Kâtib Çelebi'nin yazısıyla olan elimizdeki *Kaşf al-Zunûn*'un müsveddesinin sonunda görüldüğü veçhile iptida kendini bu esere (*Kitābu temāl al-Fasūl va 'l-Abvāb-ı fī Tarīḳ al-'ulum-i va asmā' al-Kitāb*) adını vermiştir.

## MUKADDİME

Bildiğimize göre muhtelif ilimlere, muhtelif telif ve müelliflere dair malûmat veren ilk kitap, İbn al-Nedîm [1]in *Fihrist al-kuṭub* [2] namındaki eseridir.

[1] Tam ismi, Abu'l-Farac Muḥammed b. İshâk'tır. Kitap satmakla hayatını temin edirdi. Bu, Fihrist namındaki kitabından başka *kitâb al-Tuṣḫihât* namında diğer bir eseri de vardır. Yakut'un *mu'cam al-üdeûd*'sında görüldüğü üzere Şii-Mutezili idi. Hierotin 4 üncü asrında yaşamıştı.

[2] Âlimleri ve bunlar tarafından vücade getirilmiş kitapları, ilimlerin etrafında toplanan bu eser, telif tarihi olan 377 (987) ye kadar arapçaya geçmiş olan ve arapçada mevcut bulunan her ilmin teessüünden itibaren geçirmiş olduğu safhaları, bu ilimlere dair yazılmış kitapları ve bu kitapları vücade getirmiş olan muhtelif ilimlerin hal tercümelerini ihtiva eder.

On makaleye ayrılmış olan bu eser bu makalelerin ihtiva ettiği otuz üç bapta, ilk defa yazı yazmağı ve okumağı öğrenmekle işe başlayan bir çocuğun yavaş yavaş inkişafı gibi umum beşeriyetin de ilk defa yazı yazmak ve okumak suretiyle harekete gelip tedricen bir çok ilimleri elde ettiğini temsil ettiğinden evvelâ Arapların ve Araplardan gayri olan milletlerin muhteşif beca' harflerini ve bunların şekillerini gösterir ve bu şekillerin ilk defa kimler tarafından tespit edildiğini söyler. Buradan Mus-hafa geçerek bu kitabın ilk defa hangi yazı ile yazıldığını bunu yazanlardan meşhur olan zatlara, tezhip ve teclit eden kimseleri, yazı güzelliği ve çirkinliği ve umumiyetle kitap hakkında söylenmiş sözleri ve şiirleri, kâğıt nevelerini, ilk tarinlerce tusunların yazısı nelece yazmış olduklarını, kalem ve kalemin açma usulünü, semadan inen kitapları ve bunların etrafında muhtelif din ve mezheplere mensup âlimler tarafından vücade getirilmiş eserleri ve Kur'an'ın muhteşif okunuşlarını ve bunlardan meşhur olan yedi okunuşu ve yedi karii zikreder. Birinci makale bu bahisler ile hitam bulduktan sonra Arap gramercilerinin ayrılmış oldukları iki meдресe (Basra - Küfe) basralıların nahiv ve lügatçilerini, bu mevzularda eser yazanları ve bu eserleri söyledikten sonra Küfeli nahiv ve lügatçileri ve bunlar hakkında yazılmış tabakat kitaplarını söyler.

Üçüncü makalede hükümdarlar, müverrihler, hatipler, katipler, nedimler, edipler, meşhur aileler, hükümet dairelerinde çalışan memurlar, muganniler, şatranççılar, mudhikler ve umumiyetle bu muhtelif mesleklerle mensup zatların vücade getirmiş oldukları ve bunlara dair başka kimseler tarafından yazılmış kitaplardan bahseder.

Dördüncü makalede şiir ve şairler, bunların ravileri ve bu bapta yazılmış olan eserleri bildirir.

Beşinci makalede kelâm ilmini, meşhur kelâmcıları ve bunların eserlerini, kelâmcıların ayrılmış oldukları fırkaları, zahit ve mutasavvıfları ve bunlara dair yazılmış eserleri yazar.

Bu kitabın ayrılmış olduğu on makale içinde en çok bap-lara inkişaf etmiş (sekiz bap) olan altıncı makale fakihlere tahsis edilmiştir. Evvelâ Malikîler ve bunların vücade getirmiş oldukları kitaplar söylenmiştir. İkinci bapta Hanefîler ve bunların yazmış oldukları kitaplar ve İmam-ı Azam hakkında yazılan eser-

Bu eserden sonra muhtelif zatlar tarafından ilimlerin enva ve aksamı ve mevzuları hakkında muhtelif kitaplar ve risaleler vücade getirilmiştir.

Harezmi (ölm. 387—997) *Mefâtiḥ al-'ulûm* namında bir eser yazarak birinci makalede fıkıh, kelâm, nahiv, kitabet, şiir, aruz ve tarihten, ikinci makalede felsefe, mantık, tıp, hesap, hendese, nücum, musiki, hiyel ve kimyadan bahsetmiş ve bütün bu ilimlerin istılahlarını ve her hangi bir kelimenin muhtelif ilim zümrelerince hangi manada kullanıldığını söylemiştir.

İbni Sinâ (ölm. 428—1036) dahi akll ilimlerin aksamına dair bir eser yazmıştır.

Fahr-i Râzi (ölm. 606—1209) *Hadâ'ik al-Anvâr fî Hakâ'ik al-Asrâr* namıyla altmış ilimden bâhis bir eser vücade getirmiştir.

Kuşb-ı Şirâzi (ölm. 710—1340) dahi Fil Şah'ın oğlu Debaç için bütün ulûmu ihtiva eden ve *Anmazac al-'ulûm* namıyla de yadedilen *Dürrat al-Tâc* namında büyük bir eser yazmıştır.

Dayvânî (ölm. 908—1502) dahi *Anmuzac al-'ulûm* namında bir eser yazmış ve bunda muhtelif ilimleri tasnif etmiştir. Tasnif-i ulûmda bildiğimize göre en eski eser, Fârâbî (ölm. 339—950) nin *İhsâ' al-'ulûm*'udur.

ler zikredilmiştir. Üçüncü bapta Şafiîler, dördüncüde Zahirîler, beşincide Şia, altıncıda Muhaddis Fakihler, yedinci bapta mutlak müctenit olan Taberî ve bunun ashabından, sonuncu bap olan sekizincide Haricilerin fakihlerinden ve bütün bu muhtelif mezhep mensupları tarafından vücade getirilmiş olan kitaplardan bahsedilmiştir.

Yedinci makalede ulûm-ı kadime, feylesoflar, tababet tarihi, tabipler, bunların ders programlarına dahil olan on altı kitap ve bu on altı kitaptan hariç kalan diğer tıbbî kitaplar, mühendisler, hesapçılar, musikiciler, münecimler v. s. zikredilmiştir. Sekizinci makale, hikâyeler, müamerat ve muhararata dair eserler ve sihir ve şa'bezeyi ve bu mevzulardaki eserleri muhtevidir. Bu makalede ata binicilik, silâh kullanmak ve baytarlık hakkında da malûmat verilmiştir ve rüya tâbiri, yemek pişirilmesi ve ıstıyat istihsali hususunda yazılmış olan kitaplar söylenmiştir. Dokuzuncu makale Sabie ve Seneviye'ye tahsis edilmiş ve mâni hakkında malûmat verilmiştir. Bunu müteakip Brahma mezhebine dair izahlara geçilmiş ve bu bapta kitaplar söylenmiştir.

Onuncu ve sonuncu makalede kimyacılar ve bu bapta kitaplar ve kimya ile uğraşanlar zikredilmiştir.

وقف ابن عباس

Düşünmüştük ki kültür işlerimizin en mühimlerinden biri de milletimizin, yaşadığı her medeni-yetsafhasında kimden ne alıp kime ne verdiğini tespit etmek ve bunun esaslı bir muhasebesini yapmaktır. Bugün, belki de farkına varmaksızın, hattâ en basit hareket ve düşüncelerimizde kendini gösteren, öyle sosyal ve kültürel kıymetler vardır ki bunların kökleri, geçirdiğimiz türlü tarihl devirlerin derinliklerinde, hakikaten yaşar veya yaşıyormuş hissini verir. Bu kıymetlerden bir kısmını doğuran İslâm ilmi ve âlemi, içinde asırlarca hayat sürdüğümüz medeniyet safhalarından biridir. Bu medeniyet, şarkta başlamış, inkişafında Türk dehasının da büyük hissesi bulunmuş ve zaman zaman garba kadar yürüyüp gitmiş bir hümanizma hareketidir. Onun kadrosunu en iyi gösterecek vasıta, yazılı eserlerdir. Keşf-el-zunun ve zeyillerini yeniden gözden geçirmek, toplamak ve basmak teşebbüsü, bir zamanlar mensup olduğumuz medeniyet kıymetlerinin yazılı şahadalarını tespit etme yol açmak gayesinin gerçekleşmesi kararından çıktı.

Yine düşünmüştük ki yurdumuzda bu irfan varlığının izlerinden hangi eserler kalmıştır; memleketimizin her tarafına yayılmış olan kütüphanelerimizde mevcut kitaplar nelerdir, onları da tespit ve neşrederek ilmi ve medenî manasında araştırma yapacak münevverlerimize ve dünya ilmine bunların kataloglarını takdim edelim. Paris Millî Kütüphanesinin, British Museum kitap kısmının ve Berlin Devlet Kütüphanesinin basılmış kitap katalogları serisine bizimkilerini de katmak, bu suretle mümkün olacaktı. Dünya harbinin, bizi de almışa sevkettiği korunma tedbirleri, bu düşüncemizin bir kısmını tehire sebep olmakla beraber şimdiye kadar kütüphaneler Tasnif Heyetinin sarfettiği emek mahsulü olan türkçe, iranca ve arapça yazma tarih kitaplarının kılavuzları hazırlanmış bulunmaktadır. Bundan başka Topkapı Sarayı Müzesi içinde bulunan kütüphanelerin katologuna ait esas hazırlıklar yapılmıştır ve bunlardan Revan kütüphanesinin ilmi tasnife uygun fişleri de neşre dileyebilecek bir şekilde tamamlanmıştır.

Bu iki esaslı meseleden birincisi, bugün basılmış ve işlenmiş bir halde ve halledilmiş olarak Cumhuriyet Maarifi eliyle Türk ve dünya ilmine takdim ediliyor. Şark ilminin en mühim bibliyografik abidesi olan Keşf-el-zunun'un birinci cildinin baskısı bitmiştir; kalan ciltler de hazırlanmıştır, basılmasına devam ediliyor. Osmanlı devrinde garp ilmine ilk defa temas eden ve bu suretle yeni zihniyetin bizde birinci mümessili sayılması yerinde bir haksayıcılık olan Kâtib Çelebi'den bu yeni baskının ilmi surette tertip, tashih ve tanzimini muvaffakiyetle yapan sayın âlimimiz Profesör Şerefeddin Yalçınkaya'ya kadar bu mevzuda şark ve garp ilim adamlarından himmeti geçmiş olan Halepli Hüseyin Abbâsî, Vişnezade Mehmet İzzetî Efendi, Arabacılar Şeyhi İbrahim Efendi, Hanîfzade Ahmed Tahîr Efendi, Şeyhülislâm Arif Hikmet Bey, Hekimbaşı Behcet ve Sahaflar Şeyhizade Esad efendiler, Bağdatlı İsmail Paşa, Flügel ve Pétis de la Croix, Kilisli Rıfat Bilgeyle ilim ve fazilette her devir için ölmez bir örnek olan İsmail Saib Sencer'in, adlarını burada hürmetle anarak ölenlerini hayır ve minnetle yadettikçe ve hepsine de şükranlarımızı sunmakta büyük bir vicdan huzuru duymaktayım. İleride yetişecek âlimlerimizin de, adlarını bu suretle yadettirecek faaliyetlerde bulunmalarını gönülden dilerim.

26 - Temmuz - 1941

Maarif Vekili  
Hasan - Âli Yücel

# KEŞF - EL - ZUNUN

Birinci cilt

KÂTİB ÇELEBİ

Elde mevcut yazma ve basma nüshaları ve zeyilleri gözden geçirilerek, müellifin elyazmasıyla olan nüshaya göre fazlaları çıkarılmak, eksikleri tamamlanmak suretiyle Maarif Vekilliğinin kararı üzerine İstanbul Üniversitesinde Ord. Prof. Şerefettin YALTKAYA ile Lektör Kılıcı Rifat BİLGE tarafından hazırlanmıştır.

M A A R İ F M A T B A A S I 1 9 4 1

وقف لہذا

TÜRK KÜLTÜRÜNÜN BÜYÜK KURUCU VE KORUYUCUSU  
MİLLÎ ŞEF VE REİSİCÜMHUR

**İSMET İNÖNÜ**

NÜN

YÜCE ADINA SUNULMUŞTUR

وقف الشريعة



# KESF - EL - ZUNUN

Birinci cilt