LES PENSÉES

Troisième Trio

pour Piano, Harpe et Violon

ou Cor en mi b

(faisant suite au Souvenir et à l'Adieu)

Composé, et Dédié

à Madame Comtesse Reighe,

PAR

N. CH. BOCHSA FILS

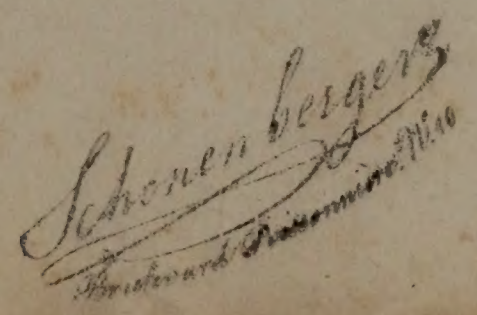
Op. 74. Propriété de l'Editeur Prix 10f

N.a La partie de Cor est arrangée par JACQMIN, 1er Cor de l'Opéra Italien.

A PARIS,

Chez SCHONENBERGER, Editeur M.d de Musique,

Boulevard Poissonnière, N.o 10.



LES PENSÉES

Troisième Trio

pour Piano, Harpe et Violon

ou Cor en mi b

(faisant suite au Souvenir et à l'oubli)

Composé, et Dédié

à Madame Vanter Berghe,

PAR

N. CH. BOCHSA FILS

Op. 74. Propriété de l'Éditeur Prix 12f

N.a La partie de Cor est arrangée par JACQMIN, 1er Cor de l'Opéra Italien.

A PARIS,

Chez SCHONENBERGER, Editeur M.d de Musique,

Boulevard Poissonnière, N.o 10.

COR en Mi b. Par JACOMIN.

Les Pensées
3me Trio.
Par N. CH. BOCHSA.

Andante

8

p

p

1

p

tr

1

p

Dol:

1

Ouvert

1

tr

4

p

p

p

p

p

1

Allegro
Vivace.

2

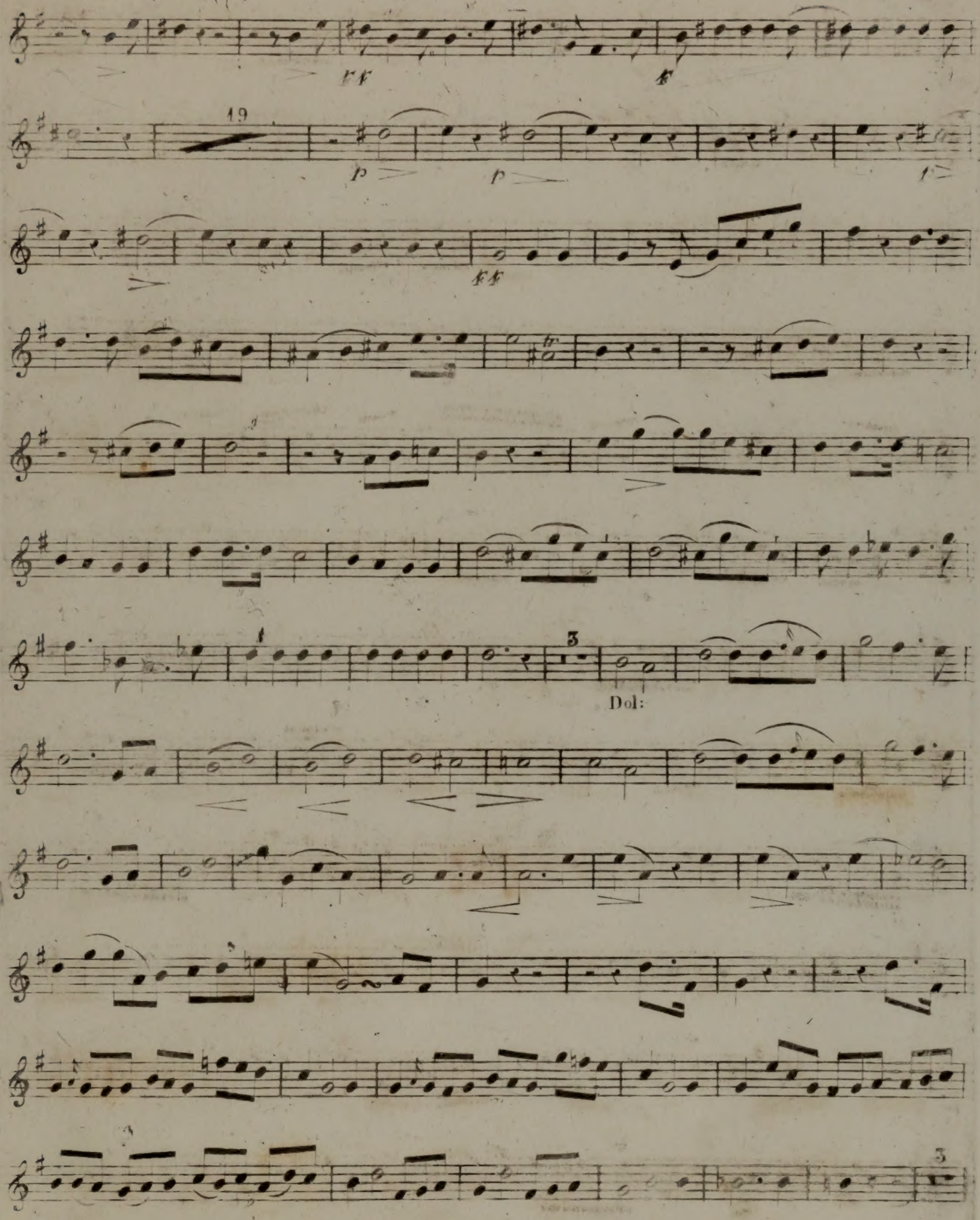
tr

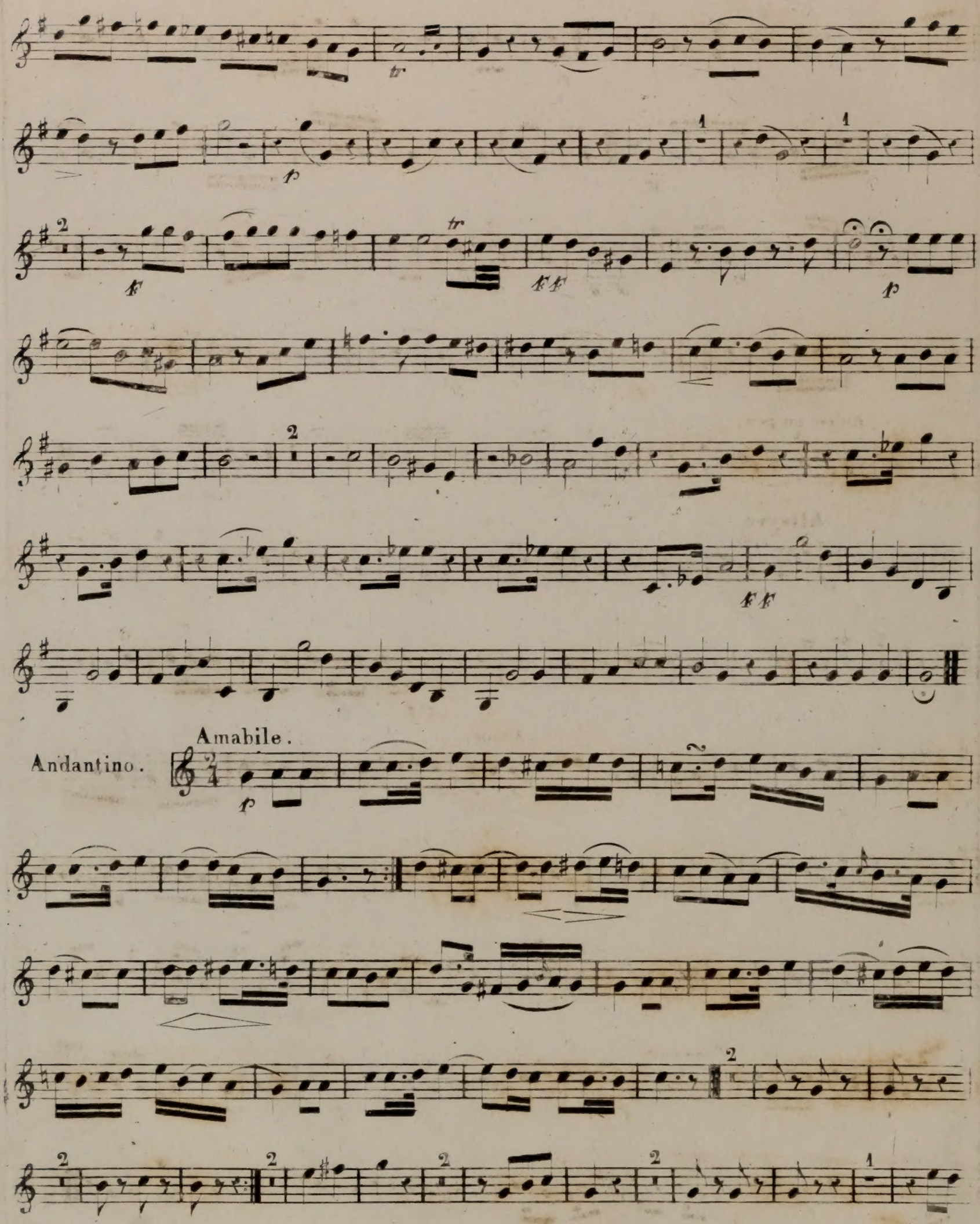
1

f

tr

f


ff
f
19
p
p
f
ff
3
Dol:
3


Amabile.
Andantino.

8 16

p

p

p

p

Anime un peu.

Cres:

Lento.

Allegro.

RONDO.

ff

Animé.

Animé.

f

f

f

LES PENSÉES

Troisième Trio

pour Piano, Harpe et Violon

ou Cor en mi b

(faisant suite au Souvenir et à l'oubli)

Composé, et Dédié

à Madame Vanter Berghe,

PAR

N. CH. BOCHSA FILS

Op. 74. Propriété de l'Editeur. Prix 12f

N.a La partie de Cor est arrangée par JACQMIN, 1er Cor de l'Opéra Italien.

A PARIS,

Chez SCHOENBERGER, Editeur M.d de Musique,

Boulevard Poissonnière, N.o 10.

2 TRIO

Andante Dolce

Piano.

p

pp

Rf

pp

Rf

Rf

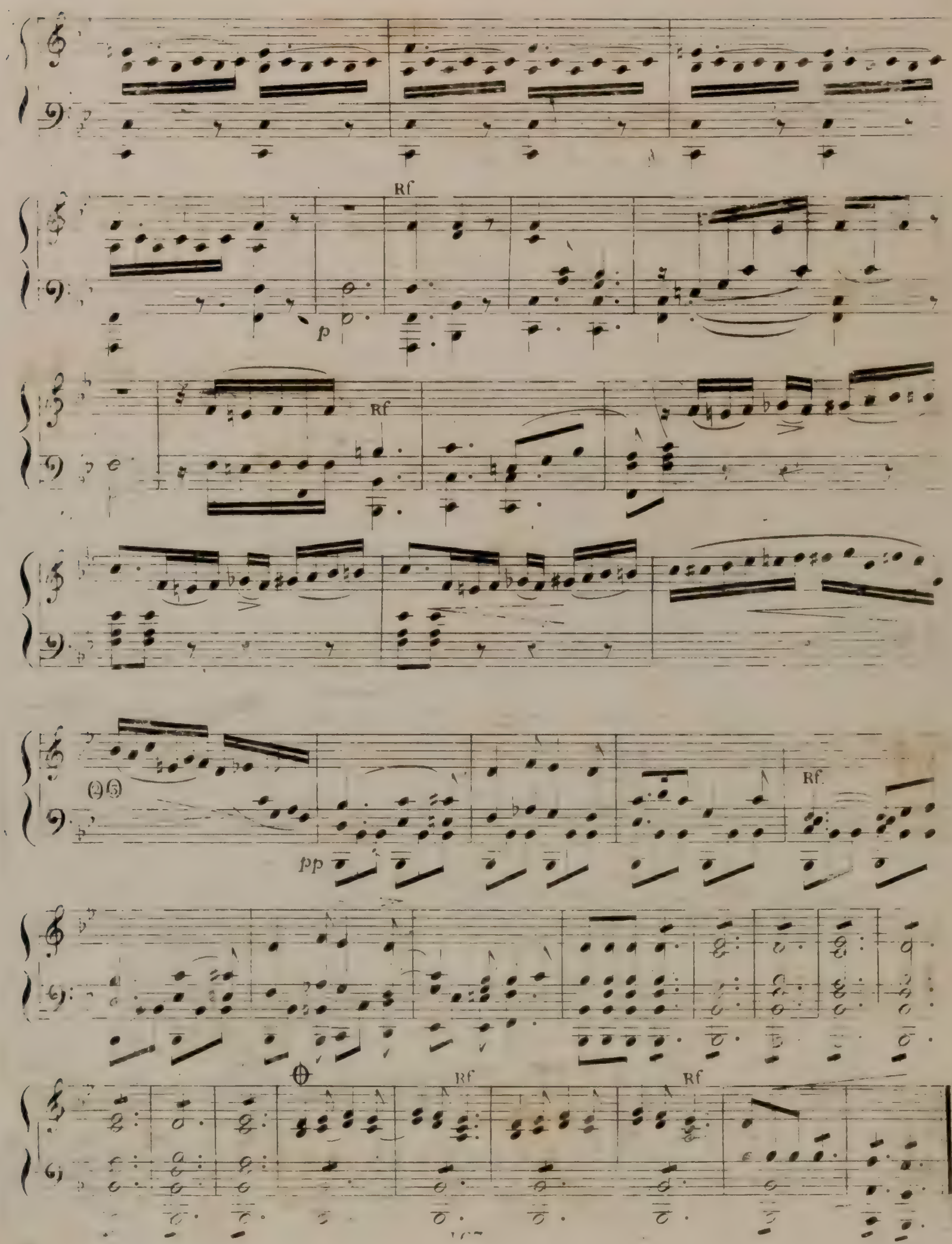
Rf

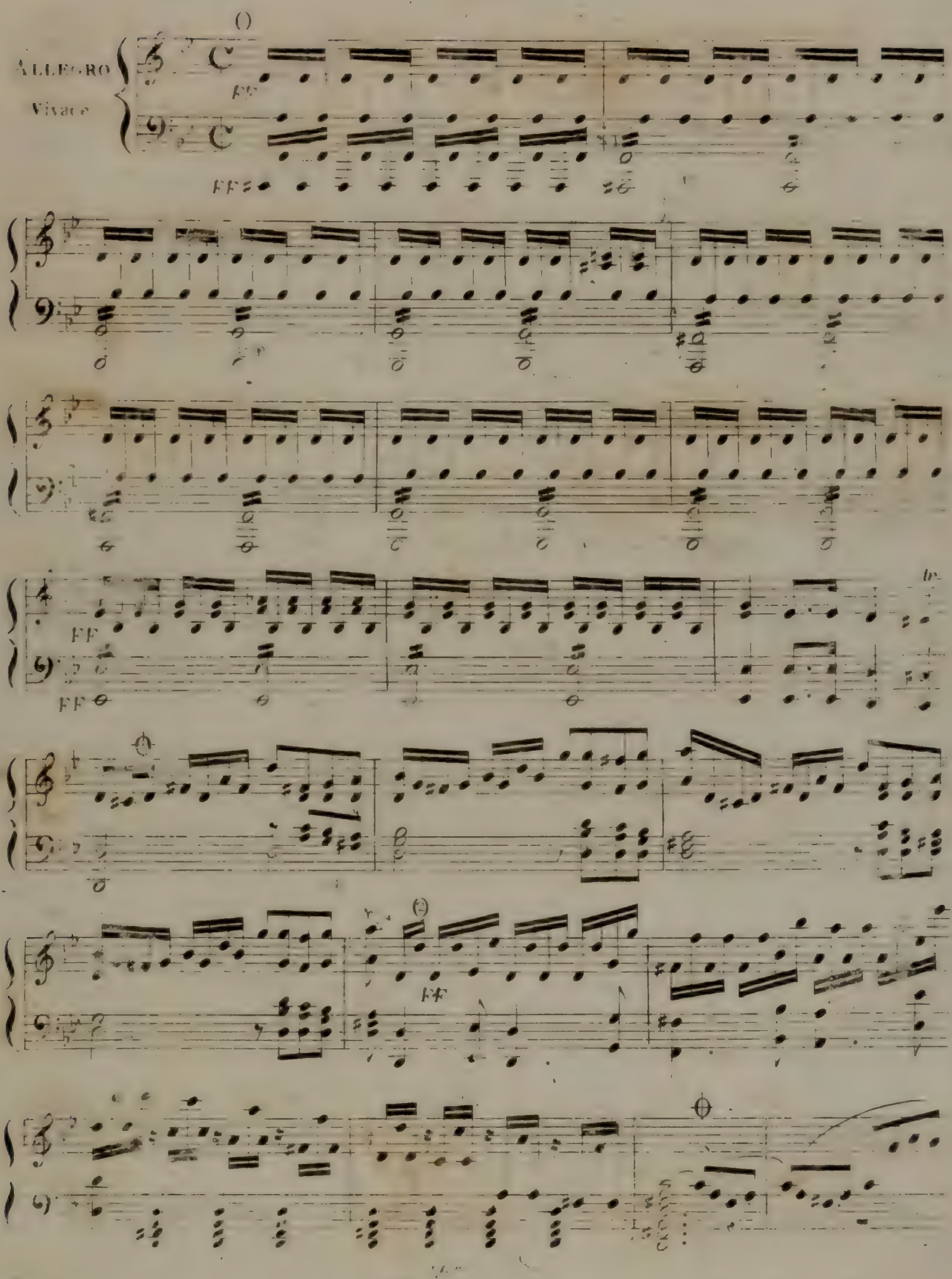
Rf

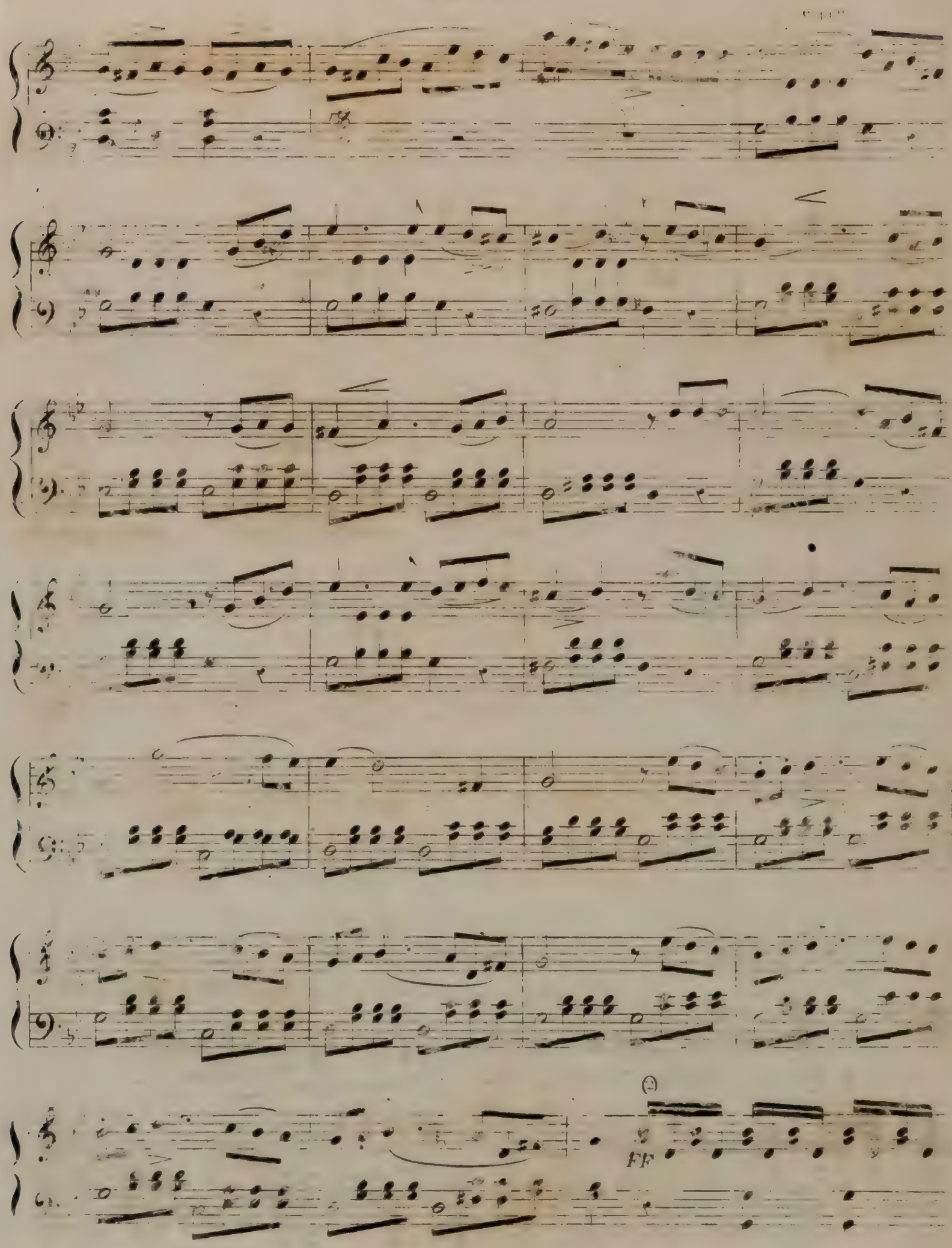
Rf

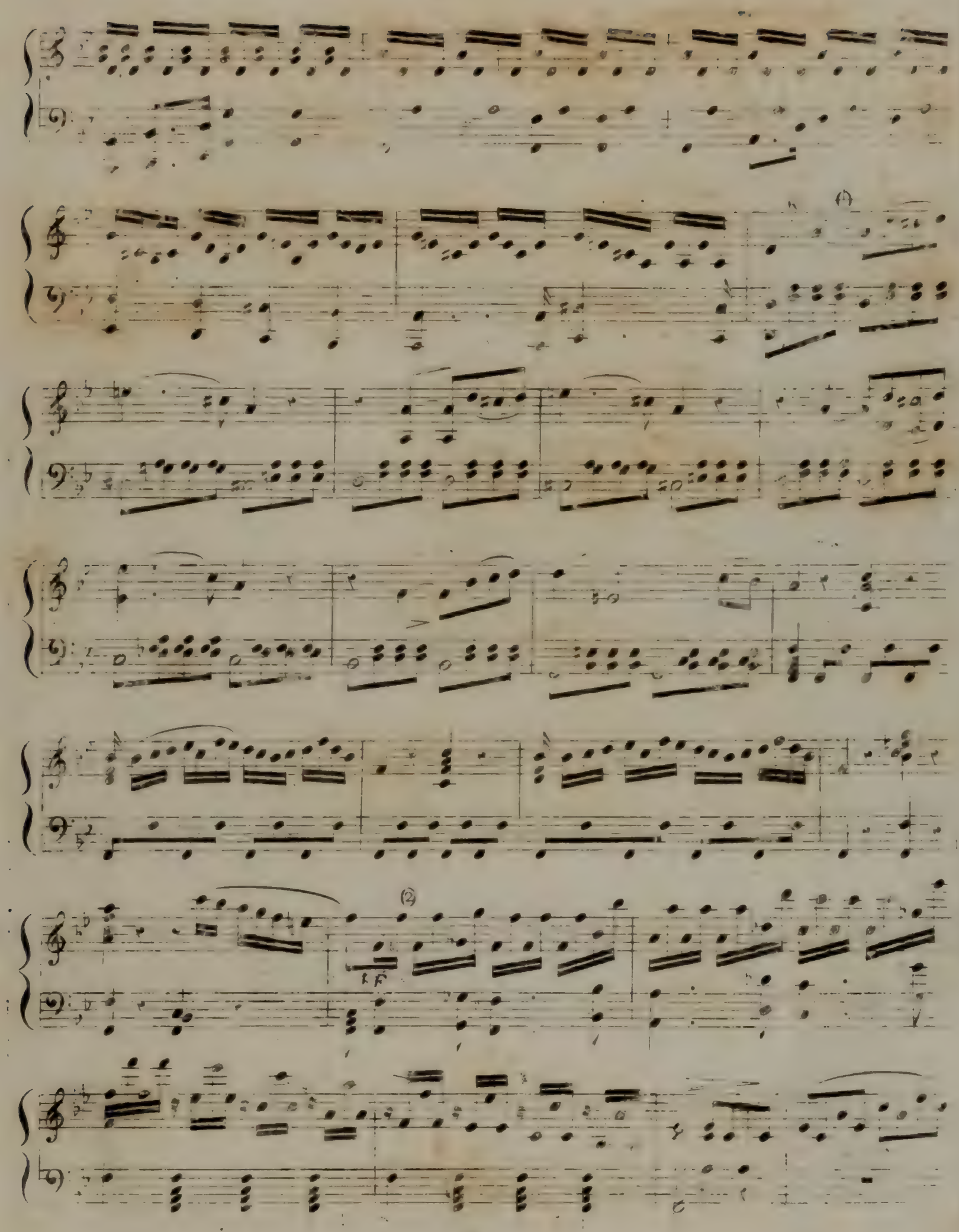
p

pp


Rf
p
Rf
(2)(3)
Rf.
pp
Rf
Rf


ALLEGRO
Vivace
FF
FF
FF
FF
FF


FF


(1)
(2)

pp

Rf

pp

p

Dimin.

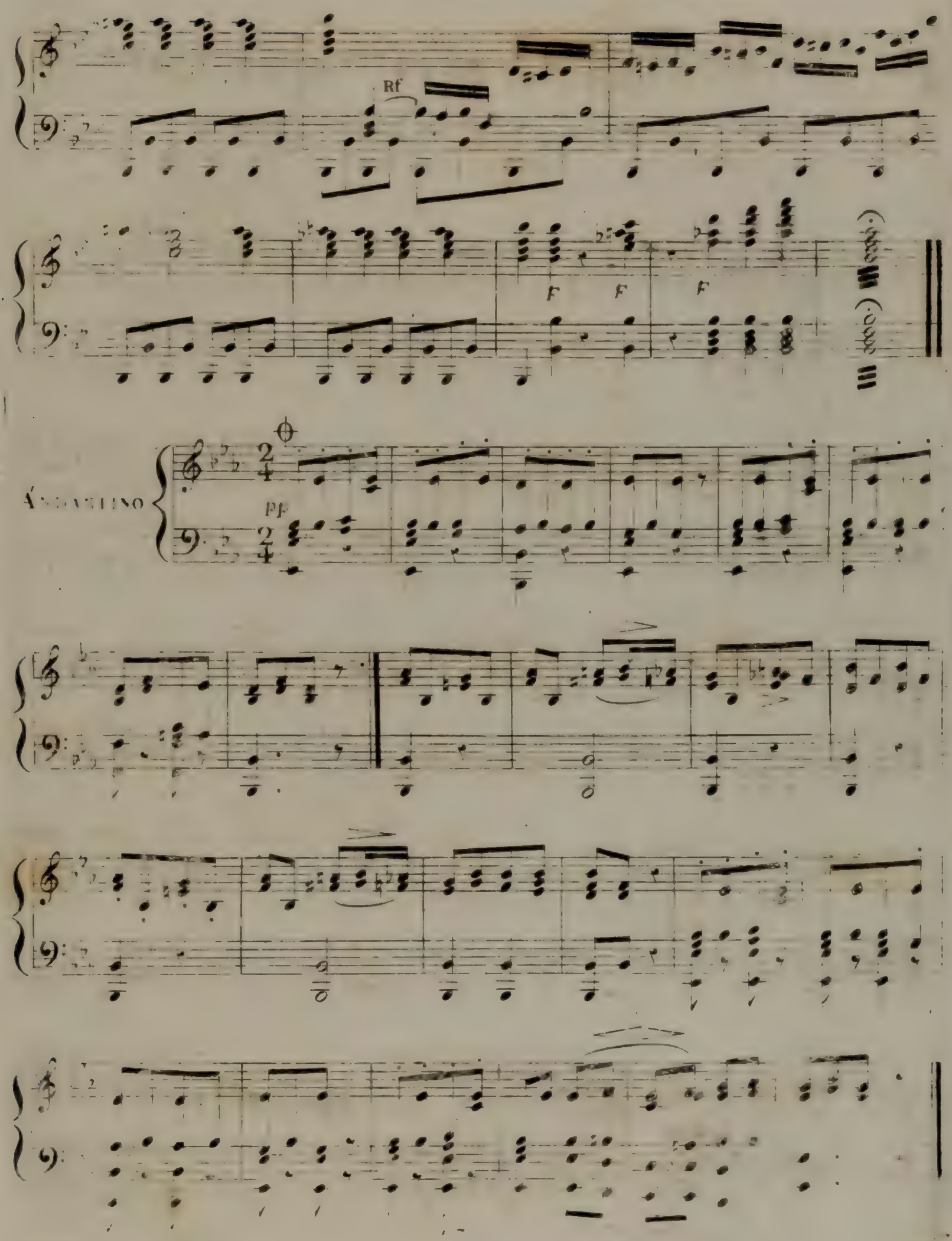
pp

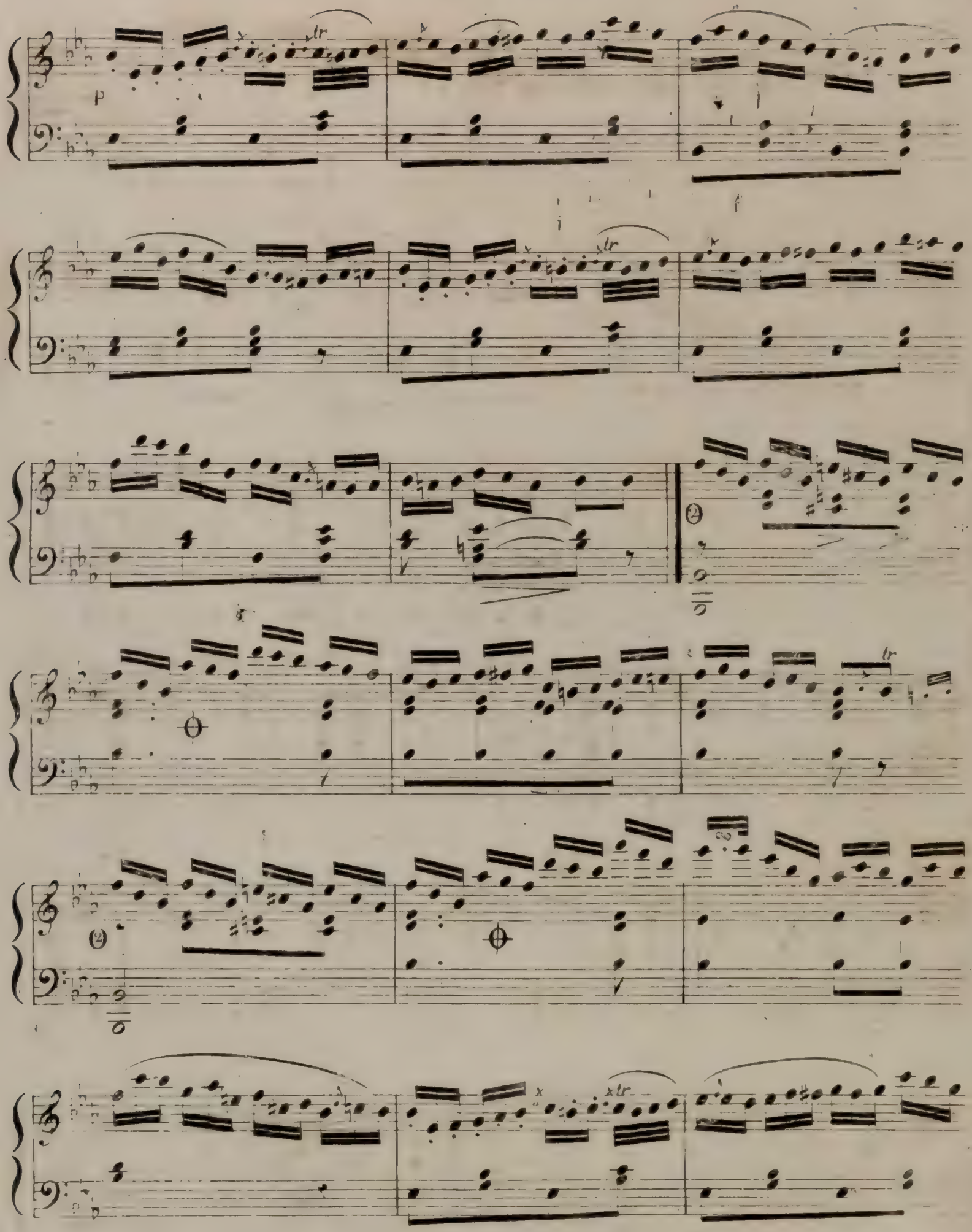
Cres

Dolce.

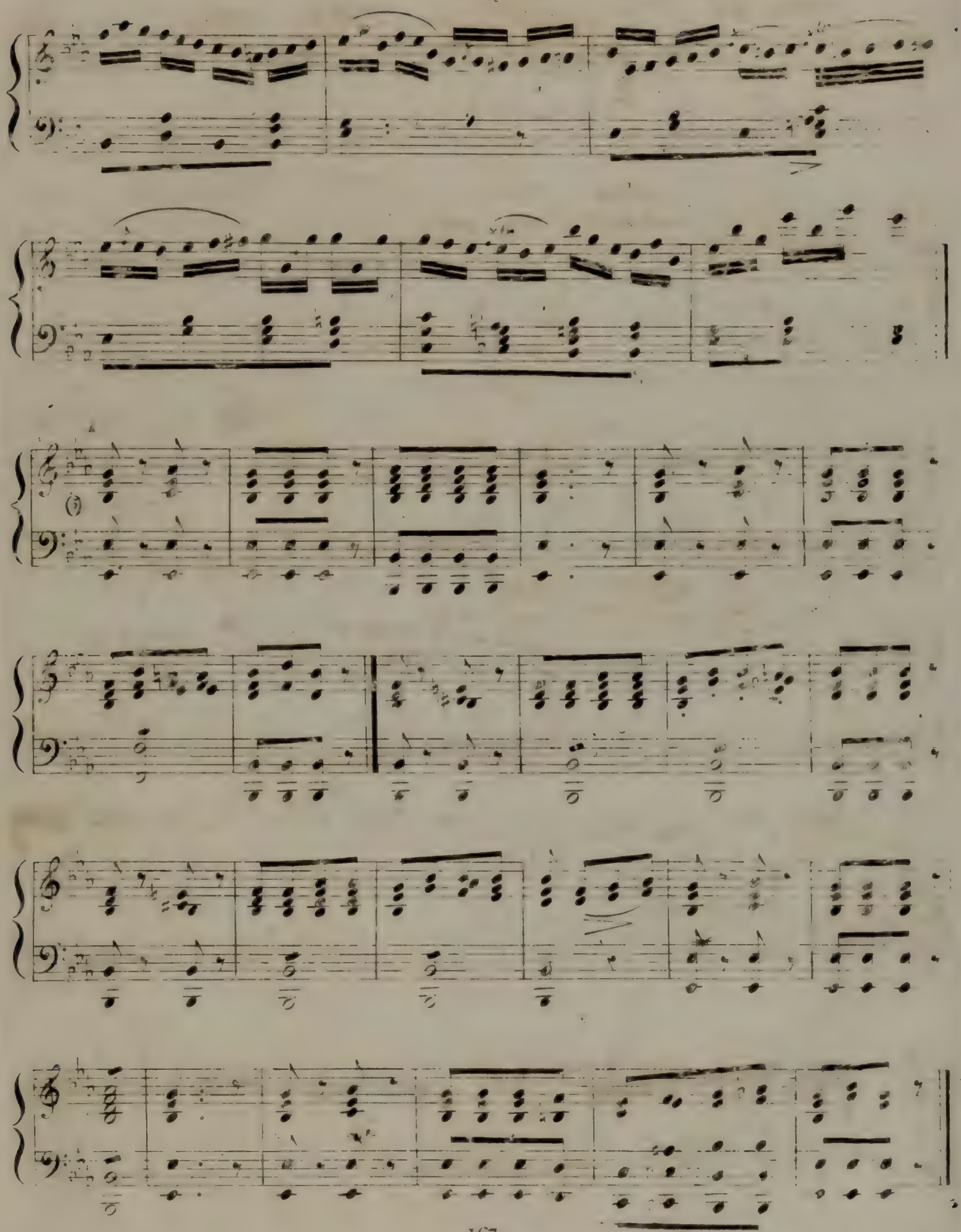
(2)

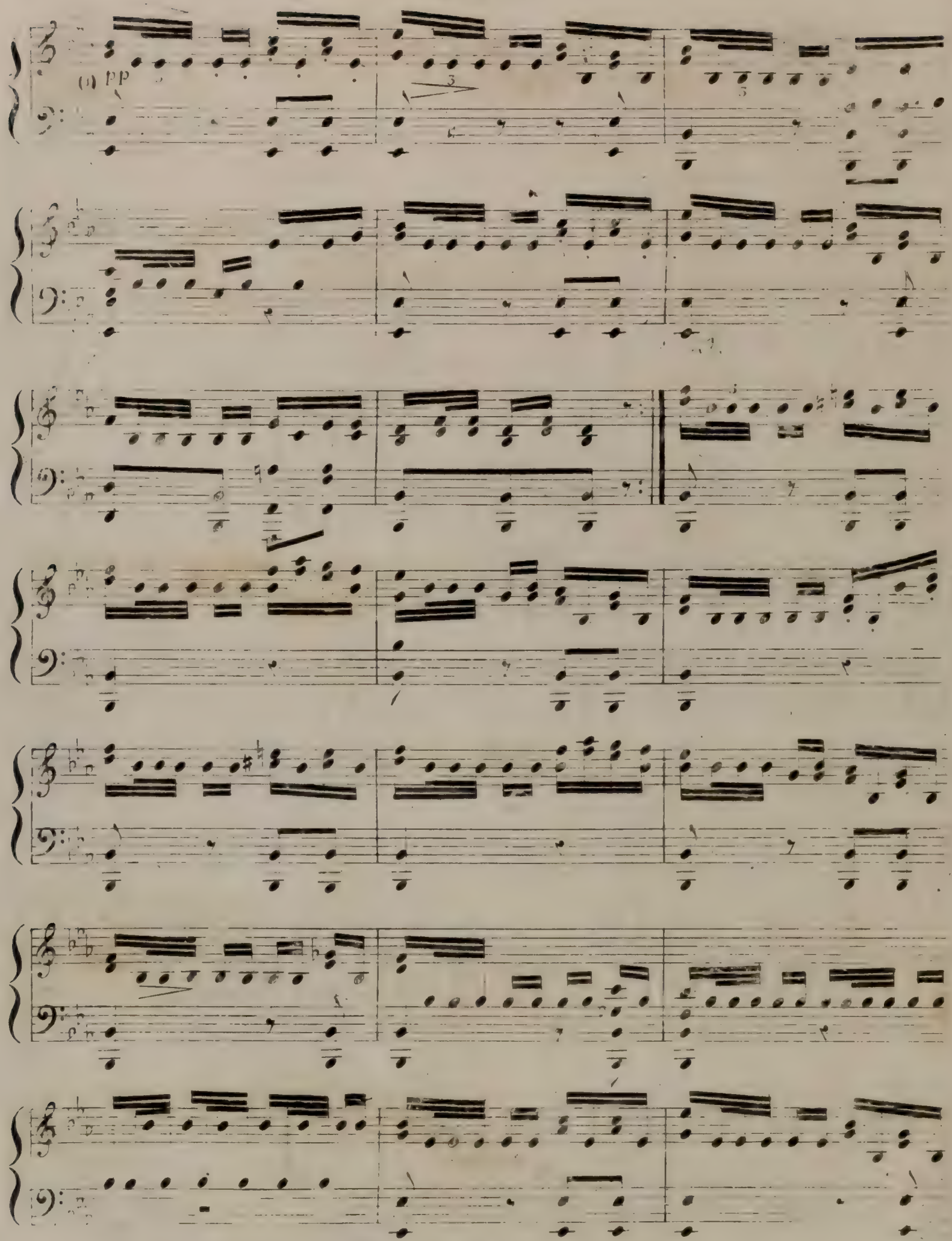
Rf.


Rf
F
F
F
ANDANTINO
pf


p
f
tr
2

PIANO




pp

Cres.

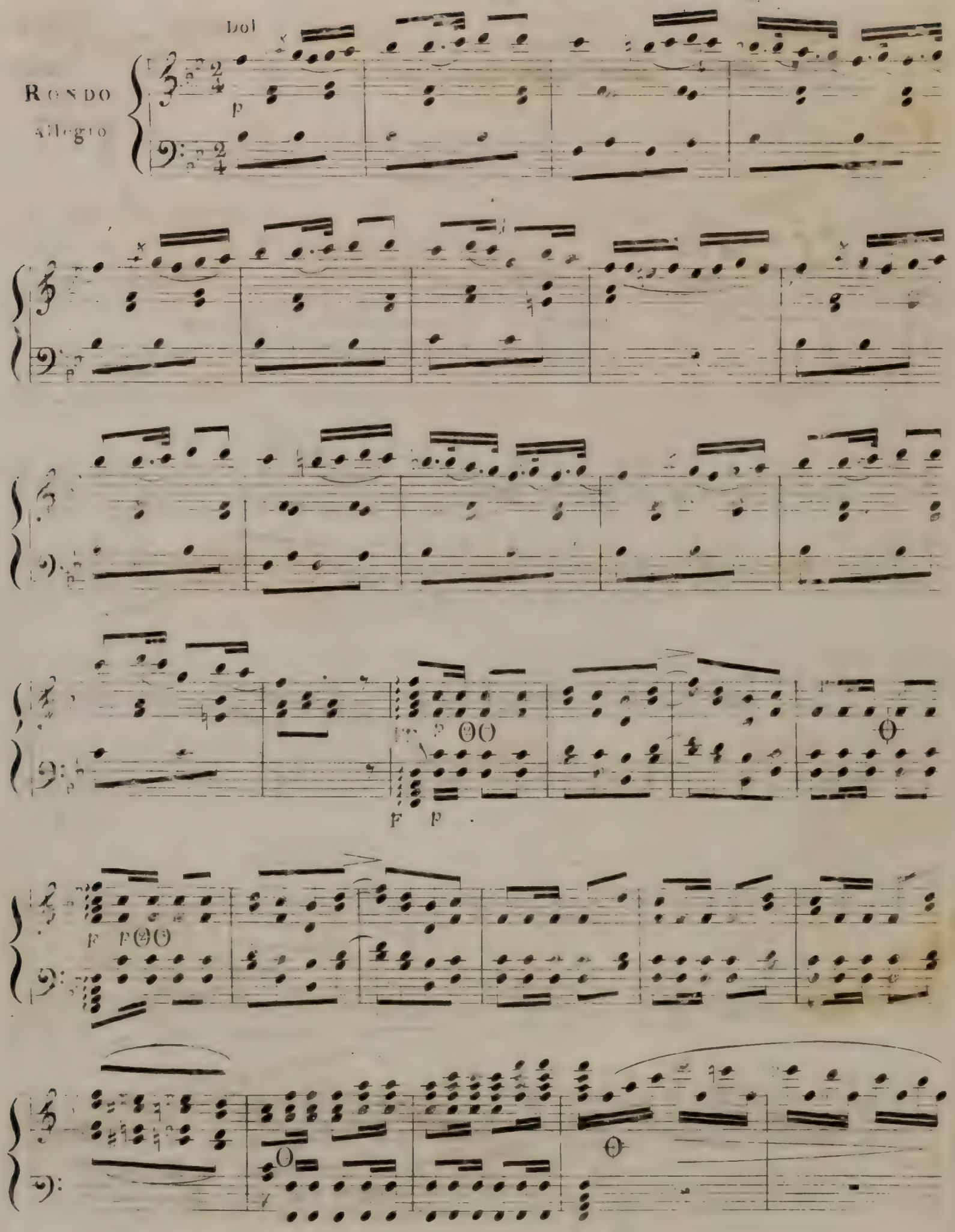
poco a poco

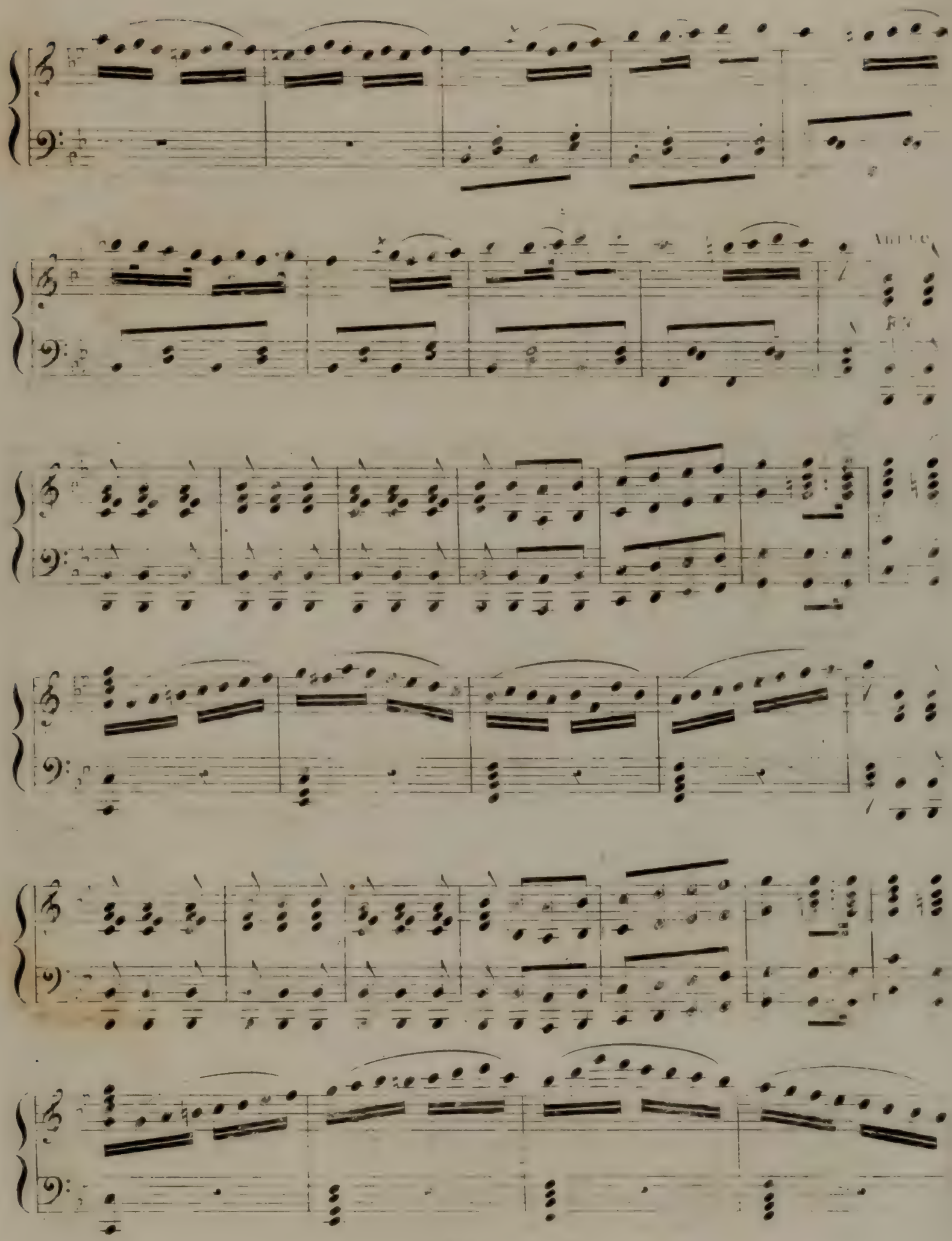
Cres.

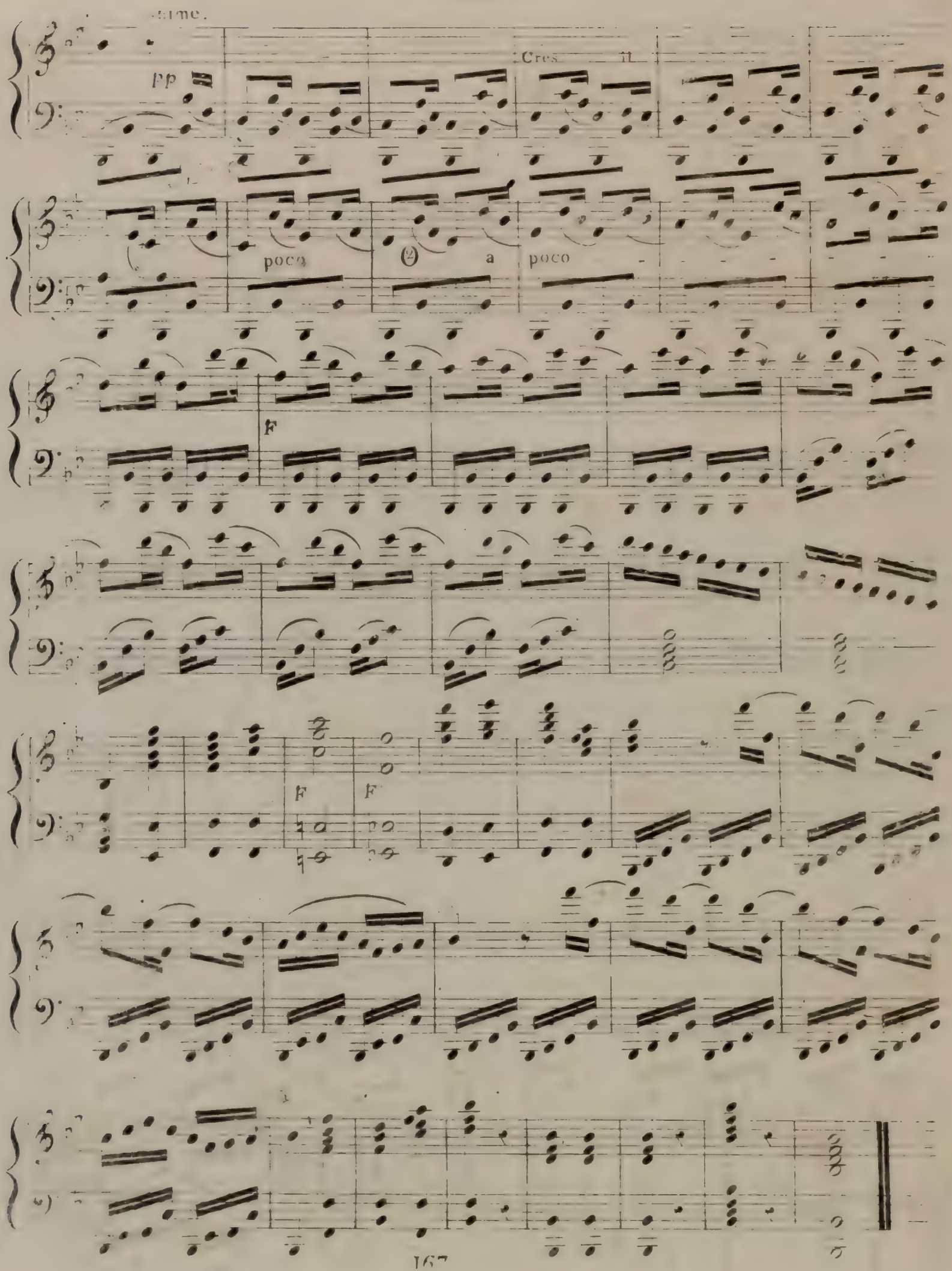
Animé.

tr

Fz.


Dol
RONDO
Allegro
p
f
p
f
p
f
p
f
p
f
p
f
p


Adagio


pp
Cres
poco
a
poco
f
F
F

LES PENSÉES

Troisième Trio

pour Piano, Harpe et Violon

ou Cor en mi b

(faisant suite au Souvenir et à l'oubli)

Composé, et Dédié

à Madame Louise Reigh,

PAR

N. CH. BOCHSA FILS

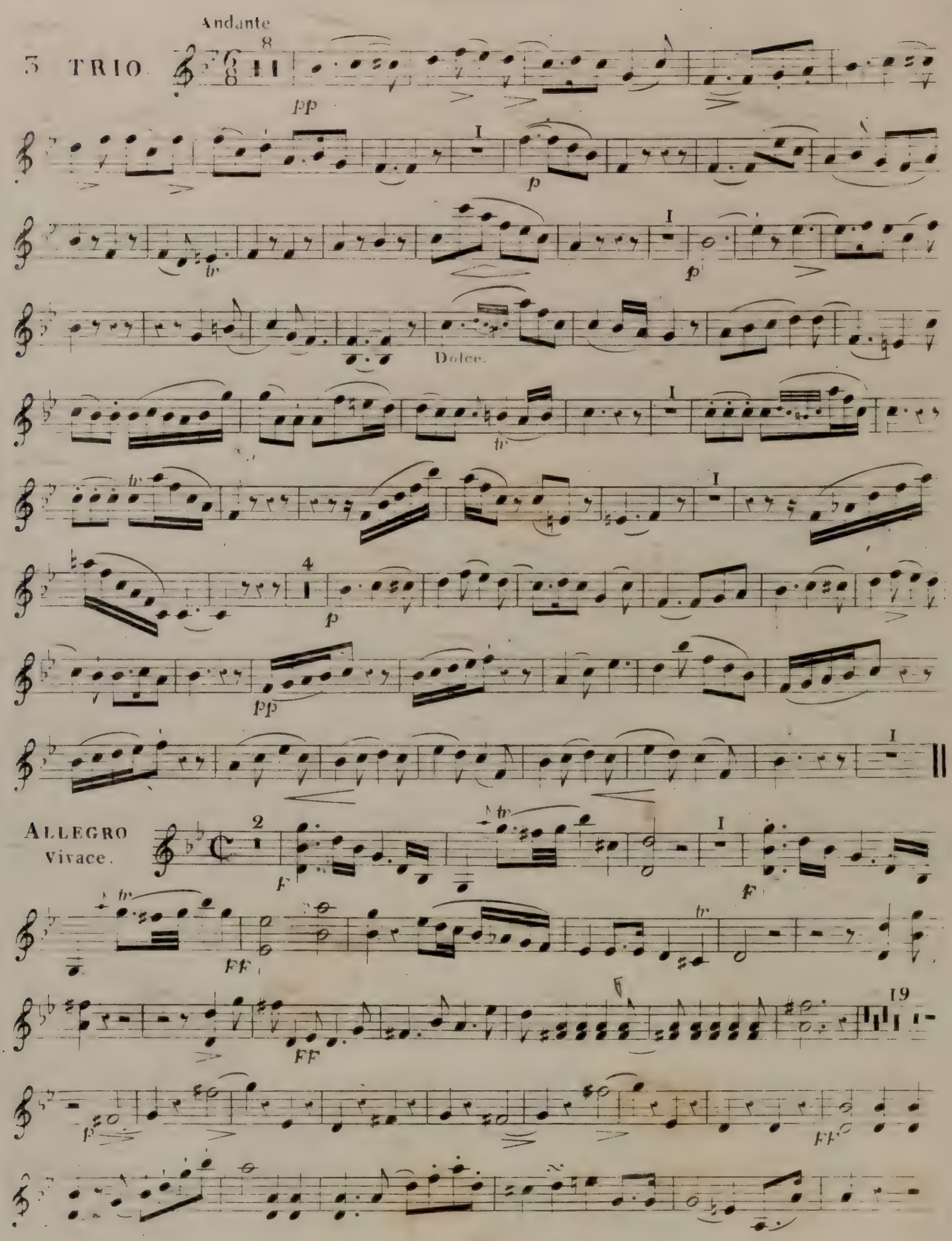
Op. 74. *Propriété de l'Editeur* Prix 10f

N.a La partie de Cor est arrangée par JACQMIN, 1er Cor de l'Opéra Italien.

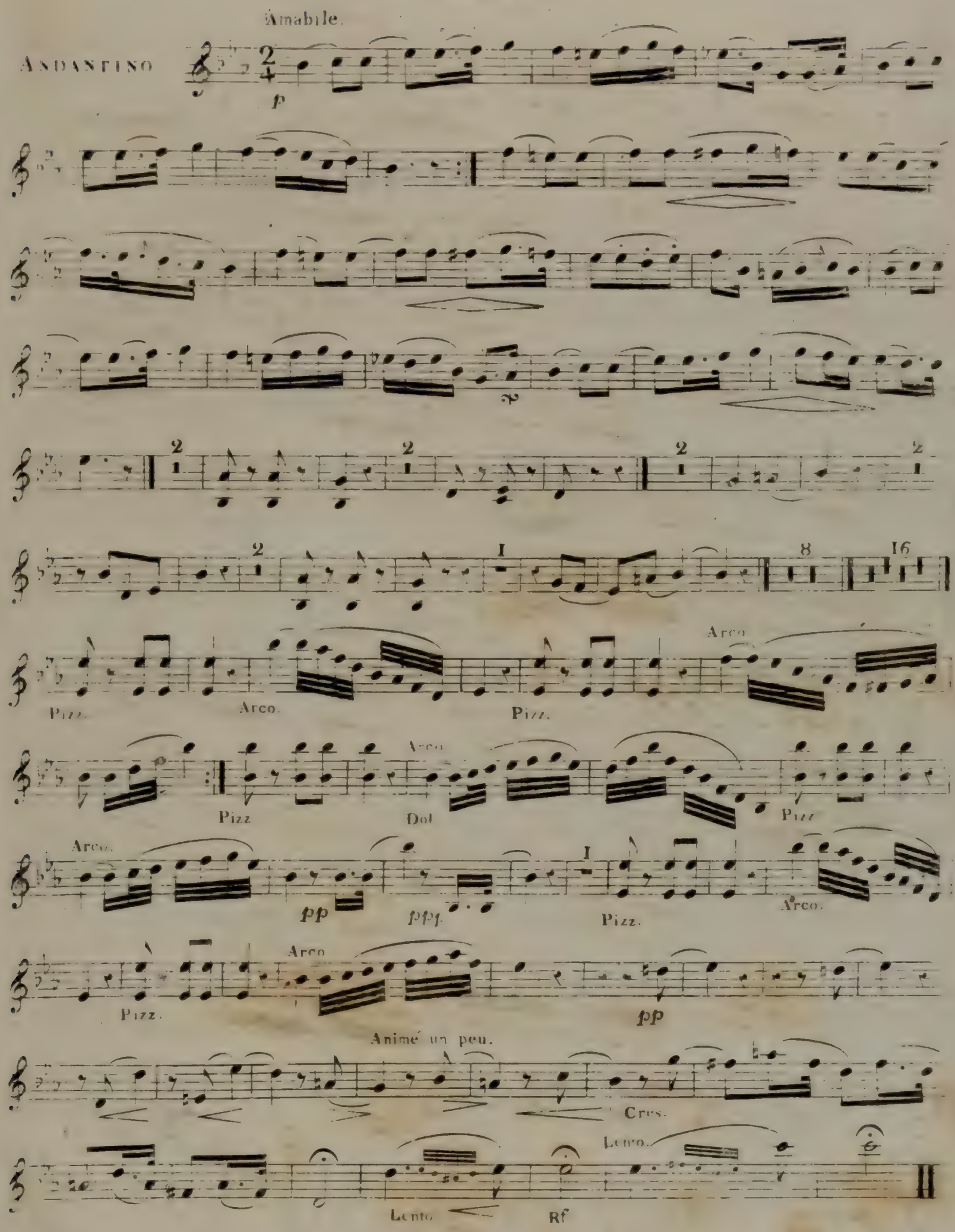
A PARIS,

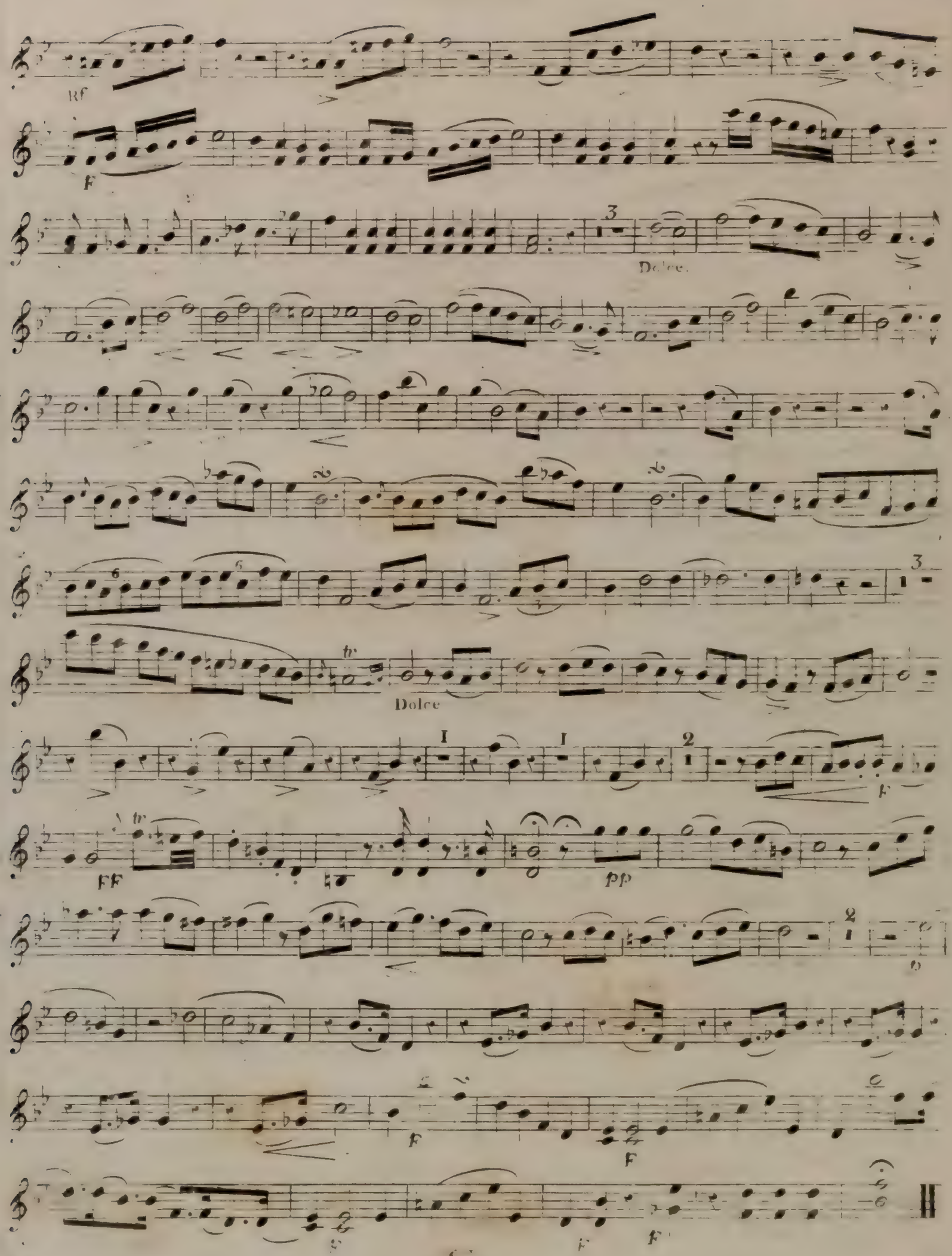
Chez SCHONENBERGER, Editeur M.s de Musique

Boulevard Poissonnière, N.o 10.

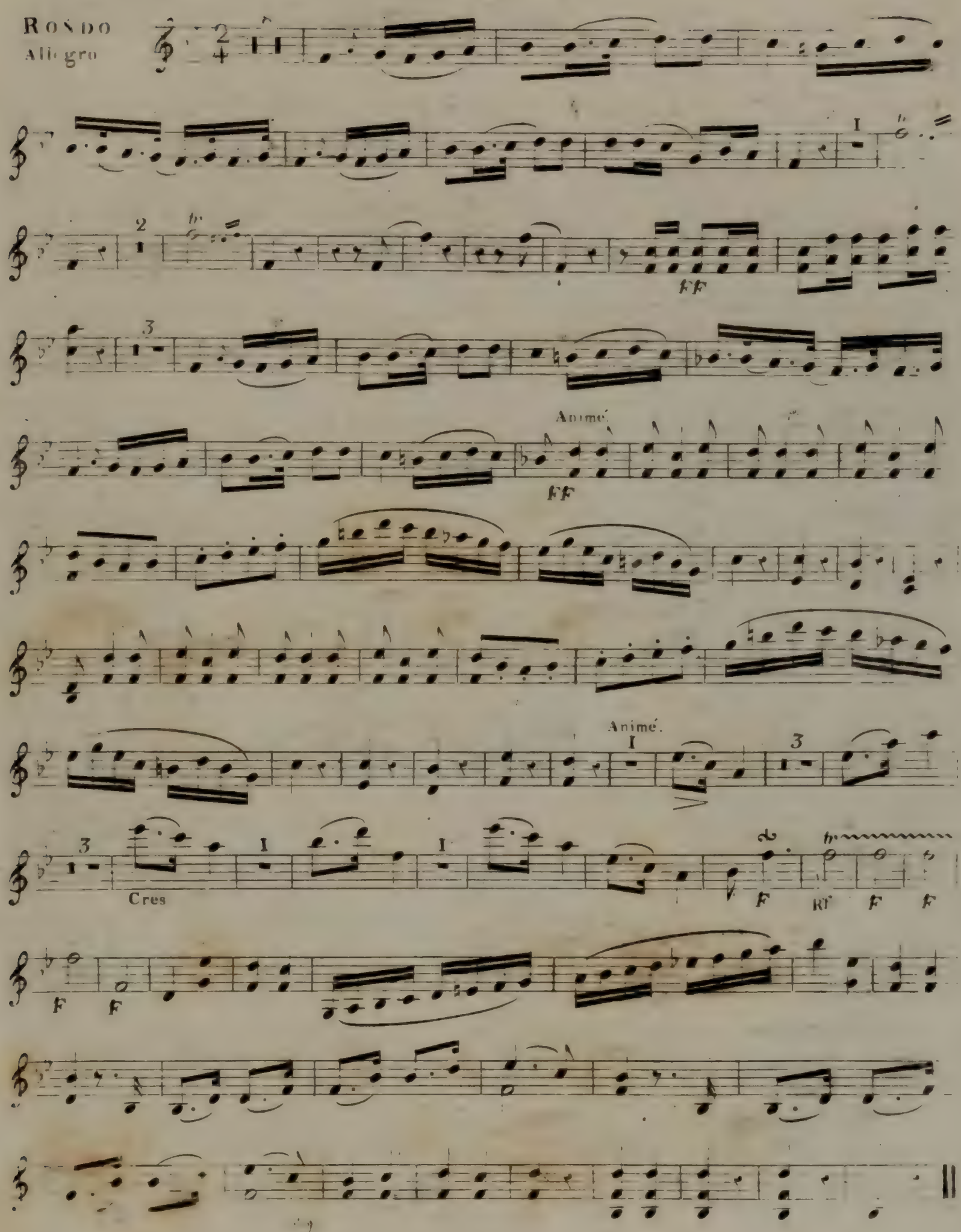

Andante
3 TRIO.
pp
p
Dolce.
p
pp
ALLEGRO
Vivace.
F
F
FF
FF
p
FF

VIOLINO.


Amabile.
Andantino
p
2
1
8
16
Pizz.
Arco.
Dol
pp
ppp
Animé un peu.
Cres.
Lento.
Rf


Rf
F
Dolce.
Dolce
FF
pp
F
F
F
F

VIOLINO.



Andante.

HARPE.

p

Rf.

p

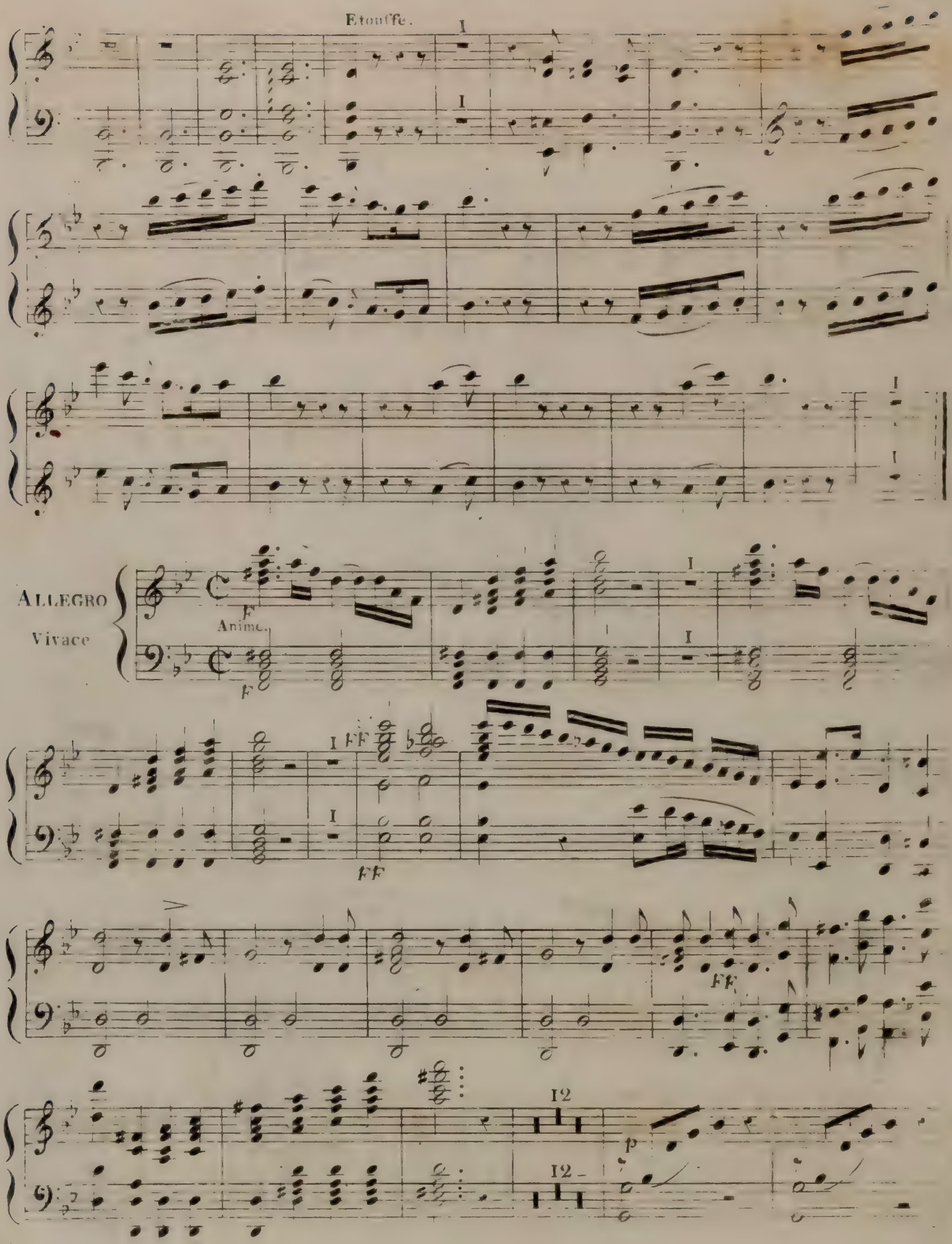
Rf.

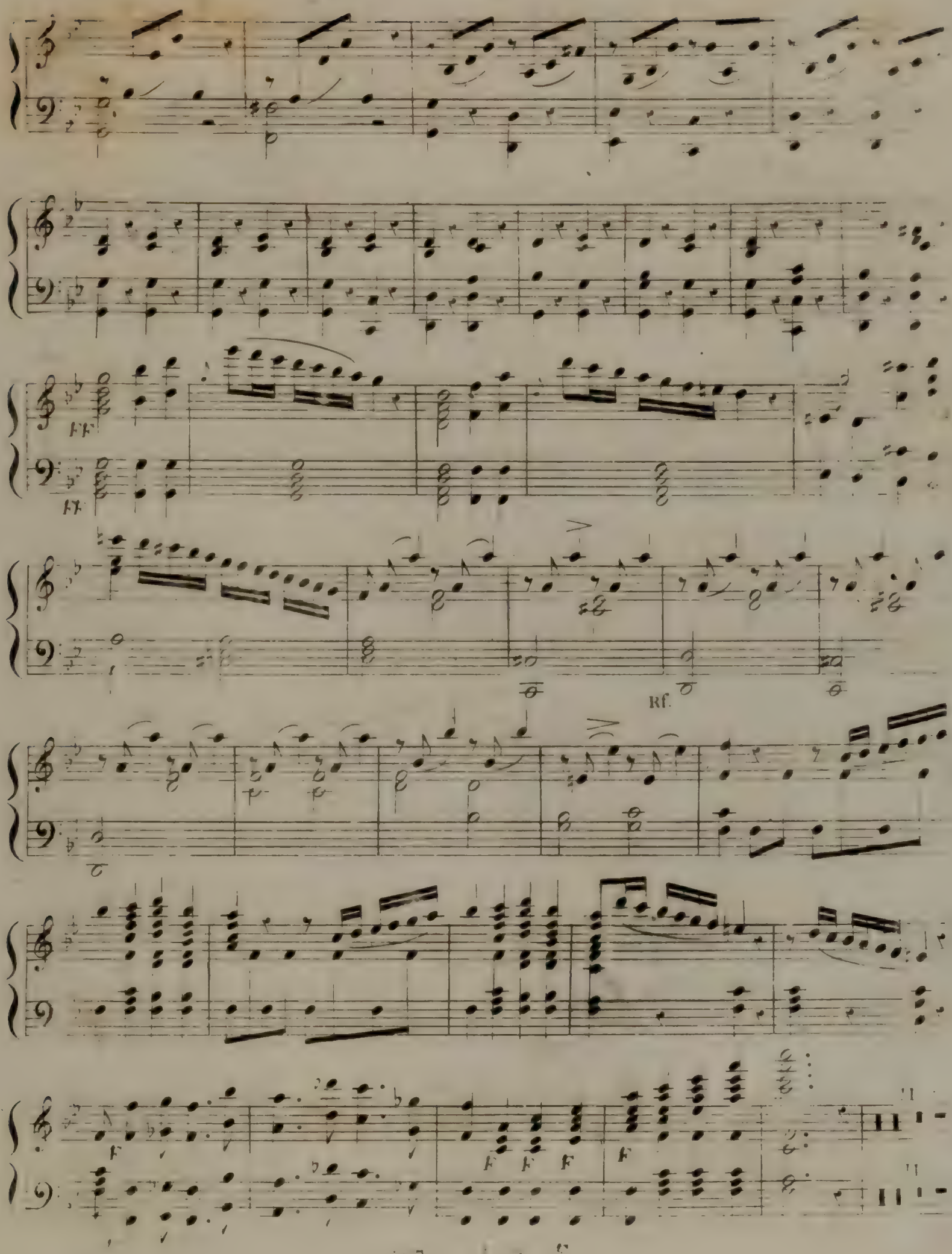
I

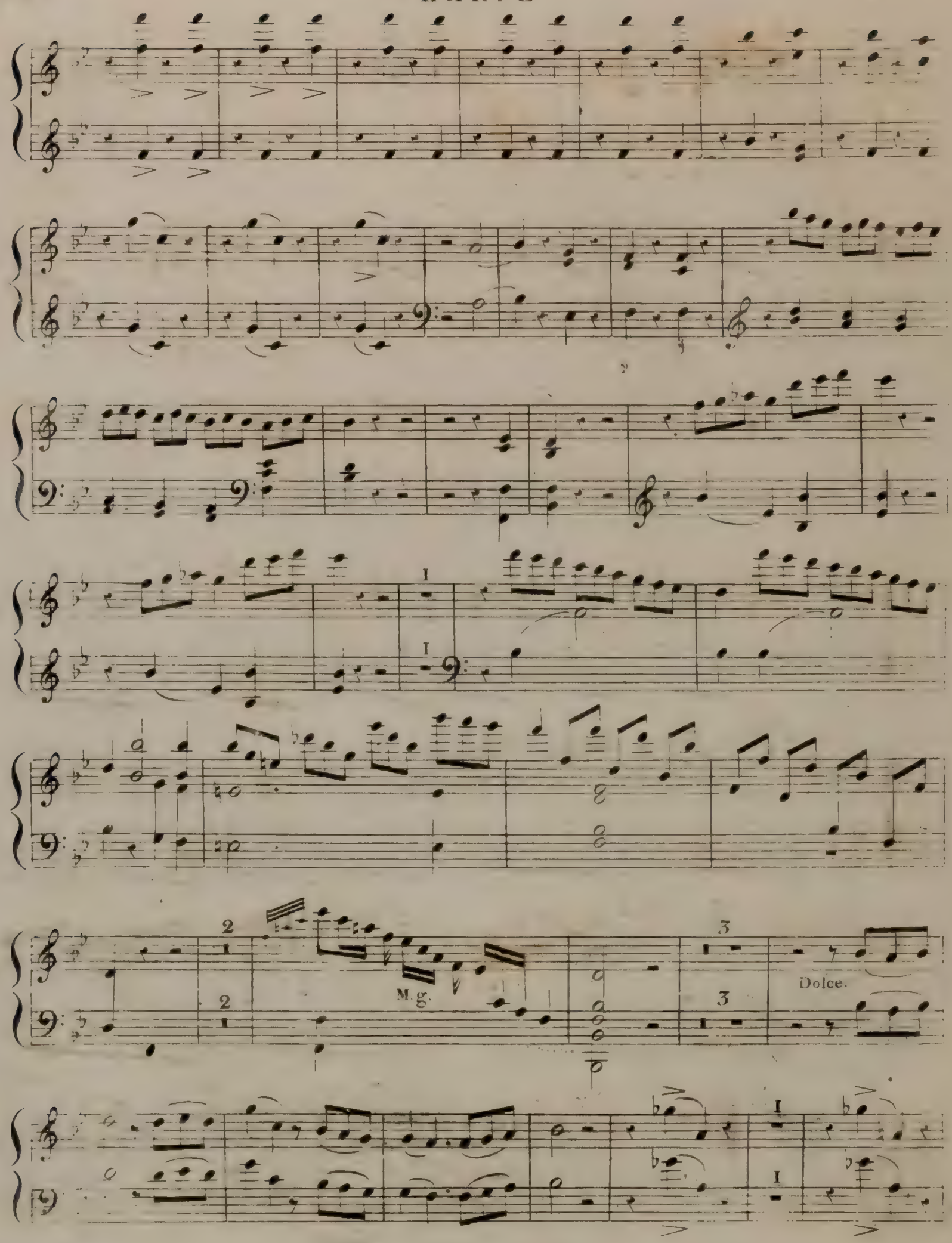
D.

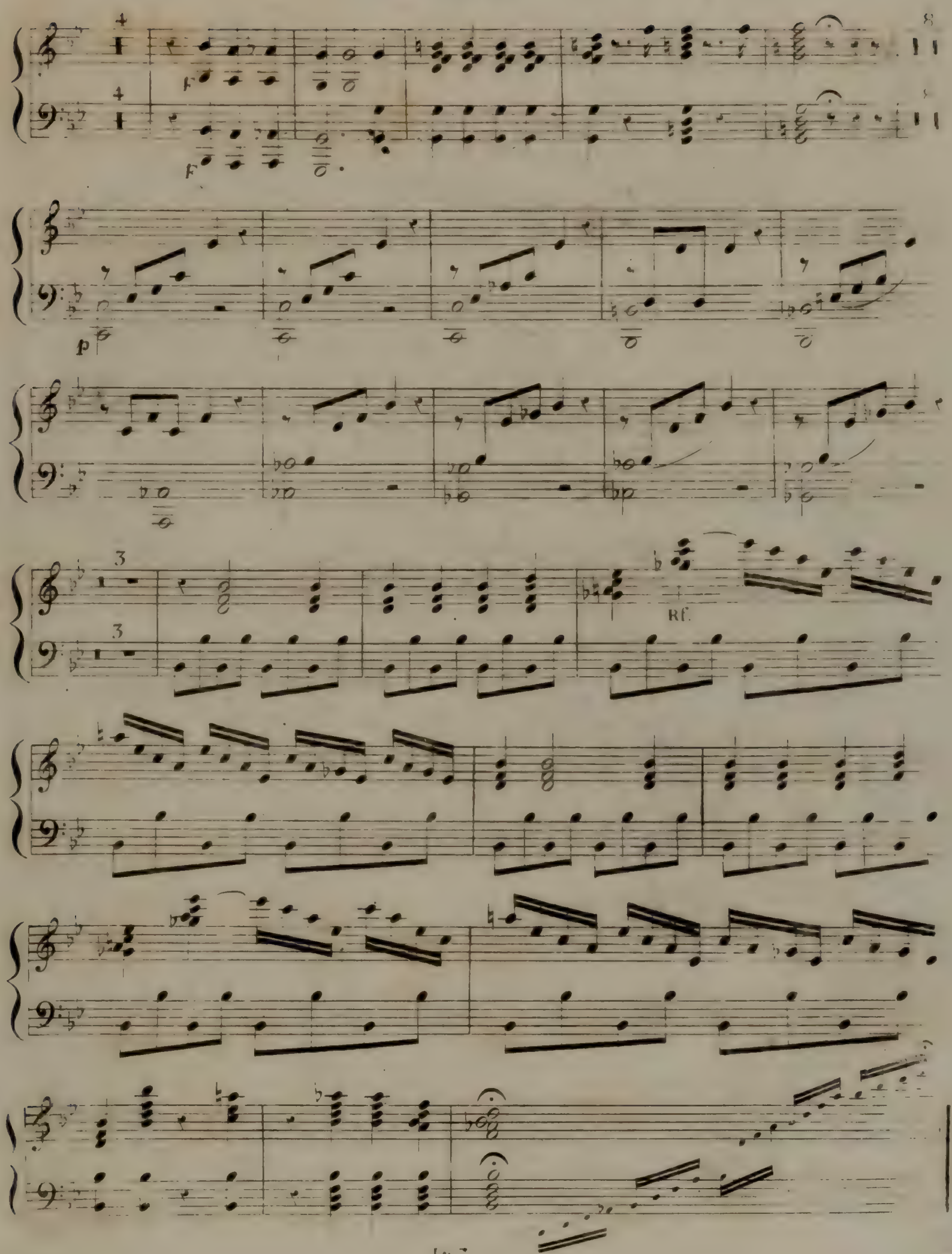
Rf.

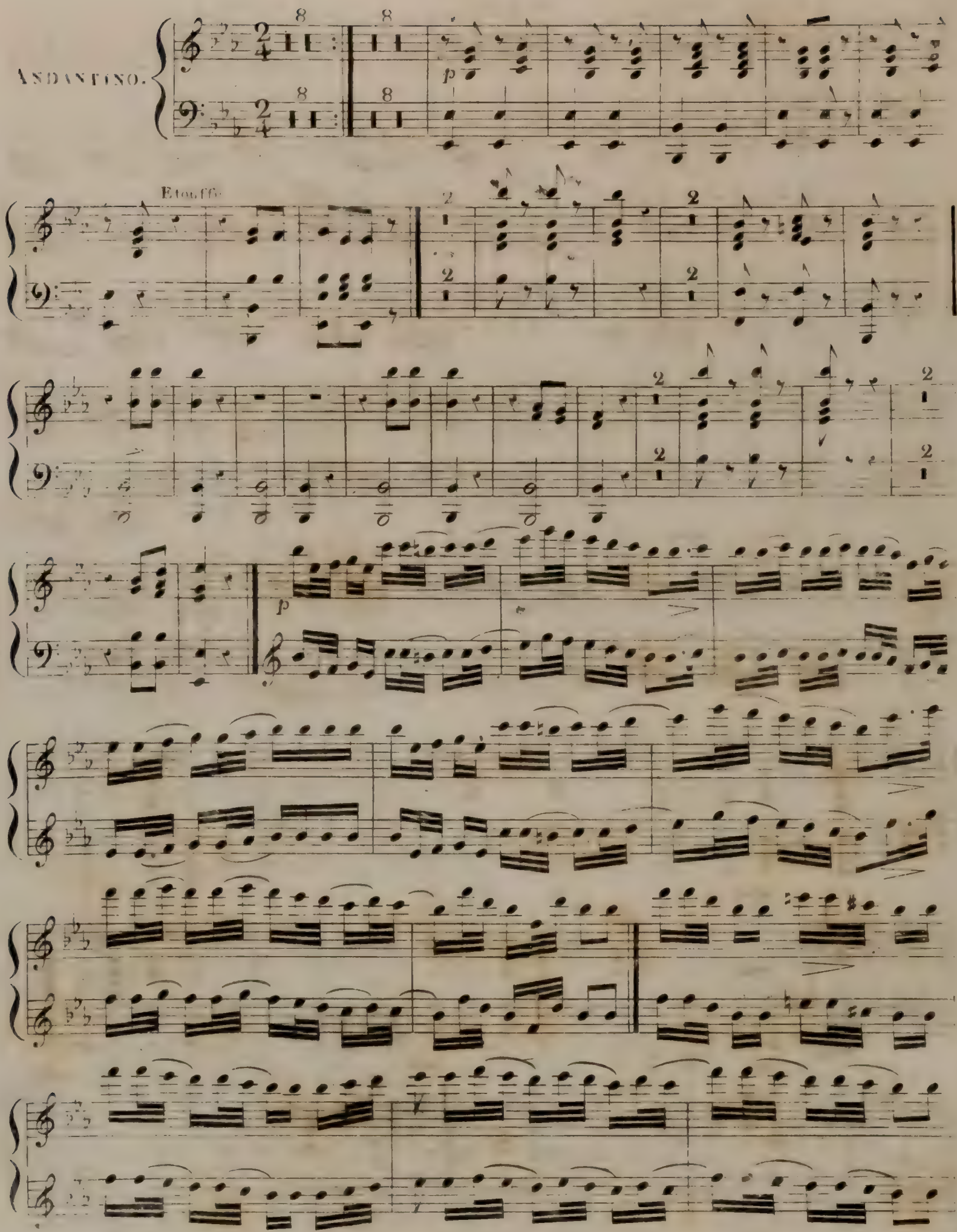
Rf.


Etouffe.
Allegro
Vivace
F
Anime.
FF
p


ff
ff
Rf.
f
f f f
f


M.g.
Dolce.


8
f
p
Rf.


ANDANTINO.
p
Etouffé
p

Etouffé.

Dol.

p

pp

I

I

p p

Cres - - - - il - - - poco - a -

poco.

Rf. Rf.

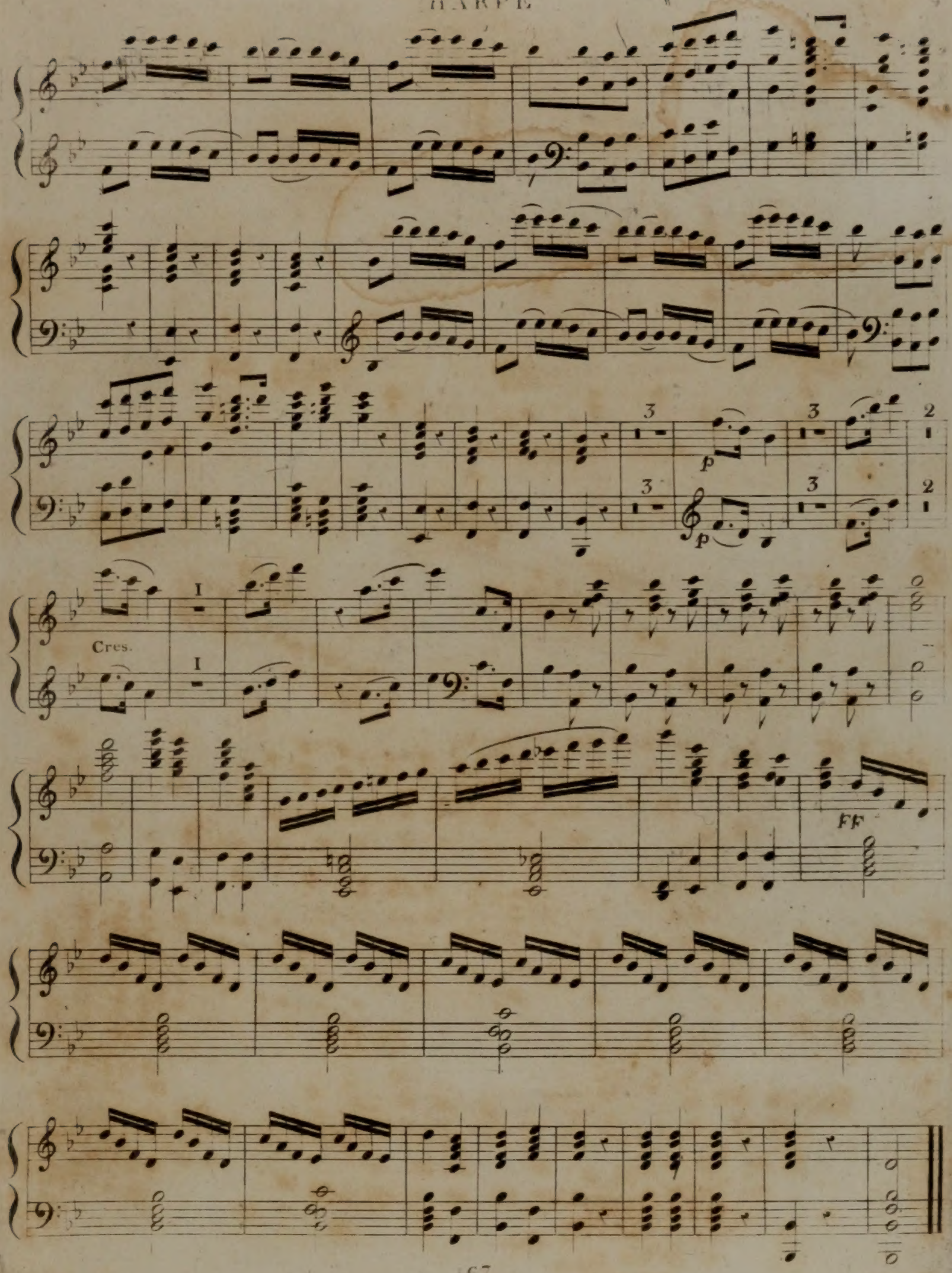
Rondo

Allegro.

p F Etouffé.

Animé.

FF


Cres.
FF