

تذخائر التراث العربي

الهيئة العامة لمكتبة الأناضول

السفر العاشر من كتاب  
٣/٥١١٢

# الخصر

تأليف

أبي الحسن علي بن اسماعيل التحوي اللغوي الأندلسي  
المعروف بابن سيده . المتوفي سنة ٤٥٨ هـ تقمده الله برحمته

الناشر  
دار الكتاب الإسلامي  
القاهرة  
General Organization Of the Alexan-  
dria Library (GOAL)



(١) (قوله الركوة)  
 قلت الحق الذي  
 لا يحيد عنه أن ركوة  
 الماء بفتح الراء لا غير  
 ولا عبرة بما وقع في  
 لسان العرب المطبوع  
 من ضبطه بالكسر  
 تقليدا لما في  
 القاموس من أنها  
 مثلثة الراء فهو خطأ  
 وإن أقره بحشيه  
 فقال التثنية مشهور  
 والأصح الفتح وسلم  
 شأبه قوله ما فكل  
 هذا لا يؤول عليه  
 فقد صرأمة اللغة  
 العدول الراء المثلثة  
 المتفقة المعاني في  
 ست كلمات خمسة  
 أسماء وفعل واحد  
 حصرها الامام ابن  
 السيد رحمه الله تعالى  
 هذا الحصر في مثلثه  
 ولم يذكر الركوة  
 وإنما ذكر الربوة  
 والرشوة والرغوة  
 والرغيم ورمعاسم  
 موضع بالين ورعف  
 الرجار وكتبه محققه  
 محمد محمود لطف الله  
 تعالى به آمين

## باب ما يوصل بالحبل والدلول الاستقاء والتنقية

• أبو عبيد • الرجام - حجر يُشَدُّ في طرف الحبل ثم يدلى في البئر فتخفُّ حصى  
 به الحياء حتى تُور ثم يُسْتَقَى ذلك الماء فُدُنَّتْ في البئر وهذا إذا كانت بعيدة النَّعْر  
 لا يقدر على أن ينزلوا فينقوها • ابن دريد • الرجام - حجر يُشَدُّ في عرقوة  
 الدلول يسرع الانحدار

## أسماء المزاد والأسقية

• أبو عبيد • السطحة - التي تكون من جلدتين لا غير • صاحب العين •  
 السطحة - المطهرة فاما هذا الكور المتخذ للاسفار ذو الجنب الواحد فهو -  
 السطح والركوة (١) - شبه تور من آدم والجميع ركوات وركاه • أبو عبيد •



المزادة والرأوية والشهب - كله نقي واحد وهو الذي يُفام بجهد فالت بين الجلدين  
لتنسج ومنه قول زهير

• على كل قبيني قشيب ومفام •

بعض الهودج الذي قد وُنع أسفله بنى زيد فيه والنهي - الزق • ابن دريد •  
والجمع أنحاء • سيويه • ونحي ونحاء • ابن السكيت • النهي • للثمن فاذا  
جعل فيه الرب فهو الحبيت - وبه نهي حيتا لانه متين بالرب وأنشد  
• حتى يبوح الغضب الحبيت •

أى الشديد يبوح - ينكسر ويسكن • الفارسي • ومنه قيل للشديد الحلاوة  
حيت وهذه التمرة آجت من هذه - أى أحتى • أبو عبيد • الحبيت - أصغر  
من النهي • السيراني • التعموت - كالحبيت • أبو عبيد • المساد - أصغر  
من الحبيت • صاحب العين • المساد - نقي الثمن والعسل • ابن  
السكيت • يقال لمنل البذرة مما يكون فيه الثمن - المساد لمنل الشكوة -  
عكة • ابن دريد • الشكوة - سقاء صغير يعمل من مسك جبل صغير  
والجمل الصغير يسمى الشكوة • ابن السكيت • والسقاء - يكون لأبن  
والماء • سيويه • والجمع أسقية وأسقيات وأساق جمعان للجمع • قال  
على • فأسقيات على التسليم وأساق على التكسير • قال سيويه • شبهوا  
أسقية بأئمة وأسقيات بأئمة وأساق بأنامل • قال على • وجه  
هذا التشبيه أنه إذا قارب الجمع الواحد فكسروه وكانوا ربما استجازوا تكسيره  
لمشابهته الواحد فكسروه على ما يكسر عليه الواحد فهو أفئلة تكسر على  
ما تكسر عليه أفئلة فلما قاربت أسقية أفئلة كسروها على ما كسروا عليه أفئلة  
وسألوا على ذلك الشبه أيضا وإنما جعل الجمع على المفرد لان أصل الجمع انما هو  
المفرد وجمع الجمع عزيز وما وجد سيويه مشدوحة عن جمع الجمع لم يثبتته  
• ابن السكيت • الوطب - لابن خاصة • قال سيويه • والجمع أوطب  
وأوطب جمع الجمع وأنشد

• تحلب منها سنة الأوطب •



\* ابن دريد \* وطاب وأوطاب والابحالة - الوطاب من اللبن يتقجل به الراعي الى  
 أهله قبل ورود الابل وقد تقدم في ذات السن \* صاحب العين \* الأبال  
 - وعاء يزيد فيه شراب أو عصير أو نحو ذلك أنت الشراب أولاً \* أبو عبيد \*  
 المحلة - القرية والعراء - المزاة والجمع عزال والخبر - المزاة والجمع  
 خبور والخبر أيضا بالكسر وهو أكثر والأداة - المطهرة والزئير - السقاء  
 الذي يحمل فيه الراعي ماءه والدوارع - الزقاق الصفار \* أبو حنيفة \*  
 واحدها ذارع وهي أيضا - الزكر الواحد زكرة \* صاحب العين \* تزكر  
 الشراب - اجتمع \* ابن دريد \* الشن - سقاء صغير والجمع سمان  
 وسنة وقد تقدم في الدلاء \* صاحب العين \* القسة بلغة أهل السواد -  
 القرية الصغيرة \* ثعلب \* الجميع قسأس وأنشد  
 \* حتى يملأ من القسأس \*

\* ابن دريد \* ما عندنا ضليل - أي سقاء \* صاحب العين \* المقرع -  
 السقاء \* الفارسي \* هو من قولهم قرعت الماء في الأباء - جعته

### غُرُورُ الْقَرْبَةِ وَكُسُورُهَا

\* قال الشيباني \* هي - غُضُونُ الْقَرْبَةِ وَحُبُّكُهَا وَنُطْقُهَا وَغُرُورُهَا وَاحِدُهَا غُرٌّ  
 وقد يستعمل في الثوب \* أبو عبيد \* ومنه قول رؤبة أطوب على غُمره  
 \* وقال \* أطراق القرية - أنشأها إذا انخنت وتنتت واحدها طرق  
 والانشئات - التكرس \* ابن دريد \* خنت الرجل خنتا وانخنت وانخنت -  
 تكسر وتلوى وكذلك الجلد وقيل الخنت - الذي يفعل فعل الخنات يقال  
 للرجل ياخنت وللراة ياخنت وامرأة خنت - متكسرة لينا وكذلك مخنات  
 ومنه اشتقاق الخنن والاختنات - أن تكسر أفواه الأسقية الى خارج وينسرب  
 منها فاذا كسرت الى داخل فهو - القبع وقد بعث السقاء أفبعه قبعاً \* صاحب  
 العين \* العضم - طرائق أطراف المزاة الواحد عضم \* الأسمي \*  
 الهزوم - غرور القرية وكسورها وقد ترمت القرية - تكسرت \* صاحب

قوله وقيل الخنت  
 سقط قبل هذا  
 القيل ومنه الخنت  
 أي نحو ذلك لأن في  
 معناه قولين كما يؤخذ  
 من اللسان نقلًا عن  
 الحكم كتبه



العين \* سقاء شبيف - يابس

## ما في الأسمية والقرب ونحوها

\* أبو عبيد \* العراق - هو الطيبة والطيبة هي - التي تجعل على ملتقى طرفي الجلد اذا خرز في أسفل القربة والسقاء والأداة وقيل اذا كان الجلد في أسفل هذه الاشياء مثنيا ثم خرز عليه فهو - عراق فاذا سوى ثم خرز غير مثني فهو طباب وقد طيبت السقاء \* الفارسي \* العراق والطباب - ما استطال من خرز القربة على نسق وأنشد

بي ي آرباقك من آرباق \* وحيث خضيتك الى المراق

\* وعارض تخافة العراق \*

شبه تناسق منابت الاضراس بهذا العراق ومنه قول الشماخ يصف الأذن وانها وردت الماء فأحست الصائد فنقرت منه

فلما رأين الماء قد حال دونه \* زعاف على نبي الشريعة كارز

شككن بأحساء الذناب على هدى \* كما شكك في نبي العنان الخوارز

يعني أنها نقرت على تتابع ولم تفسق كما أن السالك اظهر العنان انما يشكك شككة

في اتر أخرى \* ابن دريد \* الطيبة - القطعة من الأدم في طائفة السقرة أو

حرف الدلو والجمع الطياب والطيب \* أبو زيد \* طب الخرق يطبه طبيا -

جعل له طبابا \* ابن دريد \* النجاش - النبط الذي يجتمع بين الأديمين

ليس بخرز جيد ثم الفشاع وهي - الرقعة التي تجعل عليه فاذا خوزت فهي

العراق وقيل عراق القربة - الخرز الذي في وسطها وعراق السقرة -

الخرز المحيط بها \* قال \* وزعموا أن العراق انما سميت عراقا لانها استكفت

أرض العرب وقيل سميت بذلك لترايح عروق الشجر والنخل فيها كأنه أراد عراقا

ثم جمع عراقا وقيل سميت عراقا لان العجم سمها إيران شهر فخرت \* صاحب

العين \* العراق في المزايدة والراوية - الخرز المثني في أسفله وهو من أوتق خرز

فيه والجمع أعرفة وعروق وربما سميت الطيب بمائز \* أبو عبيد \* الجوة -



الرُّقْعَةُ فِي السَّقَاءِ وَقَدْ جَوَّيْتُ السَّقَاءَ - رَقَعْتُهُ وَالْكُأَيَةُ - الرُّقْعَةُ تَكُونُ تَحْتَ  
عُرْوَةِ الْأَدَاوَةِ وَالْجَمْعُ كُأَيٌ \* ابن دريد \* الخُرْبَةُ - عُرْوَةُ الْمَزَادَةِ وَجِهَهَا خُرْبٌ  
وَهِيَ الْأَشْرَابُ \* أبو عبيد \* وهي الخُرْبَةُ - وَالصُّنْبُورُ - فَخْرَجَ الْمَاءَ مِنْ  
الْأَدَاوَةِ \* صاحب العين \* الخُبْنُ فِي الْمَزَادَةِ - مَا بَيْنَ الْخُرْبِ وَالنَّمِّ وَهُوَ دُونَ  
الْمَشْمَعِ وَالْمَشْمَعِ - الطَّرْفُ وَهُوَ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْخُرْبِ وَلِكُلِّ مَشْمَعٍ خُبْنَانٌ \* أبو  
عبيد \* المشمع - العُرْوَةُ الَّتِي تَكُونُ وَسَطَ الْمَزَادَةِ \* غيره \* هُوَ مِنْ  
الْمَزَادَةِ - مَا جَاوَزَتْ عُرْوَةَ \* أبو عبيد \* العزلاء - فَمُ الْمَزَادَةِ الْأَسْفَلُ وَقَدْ  
قَدِمَتْ أَنَّهَا عَامَّةُ الْمَزَادَةِ وَالْجَمْعُ عَزَائِي \* صاحب العين \* رَمَضَتْ الْمَاءَ مِنَ الرَّابِيعَةِ  
وَلِذَلِكَ قِيلَ أَرَمَضَتْ السَّمَاءَ عَزَائِيهَا - إِذَا كَثُرَ مَطَرُهَا \* غير واحد \* فِي الْمَزَادَةِ  
أَنْزَأَتْهَا وَهِيَ - العُرْيُ الَّتِي بَيْنَ الْقَصَبَةِ الَّتِي يُحْمَلُ بِهَا الْوَاحِدَةُ خُرْتَةٌ هَذِيئَةٌ  
\* صاحب العين \* خُصْمُ الرَّابِيعَةِ - طَرَفُهَا الَّذِي يَجِيئُ الْعَزْلَاءَ فِي مُؤَخَّرِهَا وَطَرَفُهَا  
الْأَعْلَى هُوَ - الْعُضْمُ وَعِصَامُ الْوِعَاءِ - عُرْوَتُهُ الَّتِي يُعْلَقُ بِهَا وَالْإِخْصَامُ الَّتِي عِنْدَ  
الْكُأَيَةِ \* صاحب العين \* النِّقْمَةُ - جِلْدَةٌ تُشَقُّ فَتَجْعَلُ فِي جَانِبِ الْمَزَادَةِ  
فِي كُلِّ جَانِبٍ نِقْمَةٌ وَالْجَمْعُ نَقْعٌ \* قطرب \* الْأَشْمَةُ - الْخِرْقَةُ الَّتِي يُسَدُّ بِهَا  
خَرْقُ السَّقَاءِ \* صاحب العين \* الْعَلَقُ - مَا تَعْلَقُ بِهِ الْقِرْبَةُ

لم نعلم على كفى  
رمضت ورمضت في  
هذا المعنى ولا على  
ضبطها في الكتب  
المعروفة اهـ

### نُحُوتُ الْمَزَادِ وَالْإِسْقِيَةِ

\* ابن السكيت \* سِقَاءٌ سِبْعَلٌ وَسِبْعَلٌ وَسِبْعَلٌ وَبِحَبْلٍ وَبِحَبْرُكَةٍ -  
نُحُوتٌ مُتَّسِعٌ \* الأصمعي \* الْعَنْبَلُ - الْوَاسِعُ مِنَ الْإِسْقِيَةِ وَالْأَوْعِيَةِ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي الْبَطْنِ \* ابن دريد \* مَزَادَةٌ بَعْلَاءٌ - عَظِيمَةٌ وَكَذَلِكَ سِقَاءٌ وَبِئْسَ  
- صُلْبٌ شَدِيدٌ مُحْكَمٌ الصَّنْعَةُ وَيُقَالُ اسْتَوَكَّهَتْ مَعْدَةُ الرَّجُلِ - إِذَا اشْتَدَّتْ  
\* قال الفارسي \* فَمَا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ

وَوَقَرَاءَ لَمْ يُخَرِّزْ بِسَيْرٍ وَكَيْعَةٍ \* غَدَوْتُ بِهَا طَبَّائِدِي بِرِشَائِمَا

فَإِنَّ عَنِّي الْفَرَسَ خَفَائِي بِذَلِكَ وَالذَّلِيلُ عَلَى هَذَا قَوْلُهُ

ذَعَرْتُ بِهَا سِرْبًا نَقِيًّا جُلُودَهُ \* كَتَبْتُمُ الثَّرِيًّا أَتَفَرَّتْ مِنْ عَمَائِمَا



فأما طَبَّاءٌ من قوله طَبَّاءٌ بَدِيٌّ فقد يكون حالا من الأقرب الذي هو متعلق بحرف الجر  
ومن الأبعد الذي هو معتمد الفائدة \* صاحب العين \* استوكم السقاء -  
صَلْبٌ واستَدَّتْ مَخَارِزُهُ بهد ما جعل فيه الماء وسِقَاءٌ وَكَيْعٌ وَمَزَادَةٌ وَكَيْعَةٌ  
وهي - التي قَوَّرَتْ فَأَلْقَى مَا ضَعُفَ مِنْ أَدْعِيهَا وَبَقِيَ الْجَيْدُ نَقْرُزٌ وَكُلُّ صُلْبٍ شَدِيدٍ  
- وَكَيْعٌ وَمِنْهُ قَرُورٌ وَكَيْعٌ وَجَارٌ وَكَيْعٌ وَقَدْ وَكَّعَ وَكَاعَةً وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ وَكَيْعًا  
\* وقال \* زِقُّ حِضَّاجٍ - ضَخْمٌ مُسْنَدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الْأَنْحِضَّاجَ - سَمَةٌ  
البطن \* ابن دريد \* سِقَاءٌ أَدَى وَسِقَاءٌ زَبِيٌّ وَزَرِيٌّ - بين الصغير والكبير  
\* الأصمعي \* قَرِبَةٌ فَرِيَةٌ - واسعة ومَقْرِيَةٌ - مشقوقَةٌ وَقَرِبَةٌ فَرِيَةٌ  
كذلك والعائِقُ مِنَ الرَّقَاقِ وَالْمَرَادُ - الواسعة وَقَرِبَةٌ رِبُوضٌ - واسعة عظيمة  
\* أبو حنيفة \* إذا كان الظرف جابسًا قيل إنه بلاء ويقال نجأ السقاء كذلك  
وإذا لم يخرج منه فهو مَسِيكٌ وَقَدْ مَسَكَ مَسَاكَةً \* صاحب العين \* سِقَاءٌ  
مَسِيكٌ - كثير الأخذ من الماء \* أبو حنيفة \* وإذا لم تمسك فهي -  
مَرِيحَةٌ أَشَدُّ الْمَرِّحِ وَقَدْ كَثَمَتْ تَكْمًا كُنُومًا - ذهب مَرِّحُهَا وَسَيِّئَاتُهَا \* أبو زيد  
زيد \* كَتَمَ السِقَاءُ يَكْتُمُ كِتْمَانًا وَكُومًا - إذا أمسك ما فيه من اللبن والشراب  
وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاء بهد ذلك فإذا أرادوا أن يستقوا فيه  
سَرَبُوهُ وَهَذَا خَرَزٌ كَنِيمٌ - أي لا ينضح الماء ولا يخرج منه \* أبو زيد \*  
سِقَاءٌ ضَارِبٌ بِاللَّبَنِ - إذا كان يجود طعمه فيه وكذلك جَرَّةٌ ضَارِبَةٌ بِاللَّبَنِ وَاللَّبَلُ  
\* ابن دريد \* لَنْ سِقَاءَكُمْ بِمَسَائِلٍ - إذا تَمَرَّنَ وَغَيَّرَ طَعْمَ اللَّبَنِ \* أبو زيد \*  
مَزَادَةٌ مَسْلُوثَةٌ - إذا كانت من ثلاثة آدمة \* صاحب العين \* سِقَاءٌ بَدِيْعٌ  
- جَسَدِيْدٌ وَكُلُّ جَسَدِيْدٍ بَدِيْعٌ وَسِقَاءٌ جَارِيٌّ - قد يَدَسُّ وَبَدِيٌّ الشَّنُّ -  
السِقَاءُ الْبَالِي \* أبو زيد \* الشَّنَّةُ - الخلق من كل آنية صنعت من جلد  
وجعلها شنان وقد تَشَّنَّ السِقَاءُ وَاشْتَنَّ وَاسْتَشَّنَّ \* أبو حنيفة \* شَنَّ

لم نعتز على ضبط الكامة  
زبي في المكتب  
المعروفة اه  
لم نعتز على ضبط الكامة  
بلاء ونجأ في الامهات  
المعروفة اه

آلات الاسقية

\* أبو عبيد \* الزاجل - العود الذي يكون في طرف الجبل الذي تشد به



القربة وجهه زواجل وأنشد

فهان عليه أن تحف وطابكم \* إذا شئت فيما لديه الزواجل

ويروي أن تحف وتحف ويختار أبو عبيد اللها ويروي إذا شئت فيما لديه وقيل هي - خشبة تعطف رطبة حتى تصير كالحلقة ثم تحفف فتجعل في أطراف الحرم \* أبو حنيفة \* يقال للبرال الذي يتخذ من عود الزرق له سداد يجعل في إحدى كرتانه - الأسكابة والأسكوب لأنه يسكب به وقيل الأسكوب - الفلحة التي يصير عليها الزرق في موضع وهي تعرض له أو ترقن والذي يجعل في فم الزرق وغيره من الاواني فيصب فيه الشراب هو - الهقن والقمع والذرع والجمع أقماع \* ابن السكيت \* وقع

### شد القرب والأسقية

\* ابن دريد \* وكبت القربة \* أبو عبيد \* أو كبتها - شدتها بالوكاء وهو - رباطها \* ابن دريد \* أو كبت عليها والاولى أعلى وفي الحديث « العين وكاء الله فاذا نام أحدكم فليتموضأ » جعل اليقظة لها وكاء وكل ما شد رأسه من وعاء ونحوه وكاء ومنه حديث الحسن « يا ابن آدم جهما في وعاء وشدا في وكاء » جعل الوكاء هنا كالجراب \* أبو الحسن \* ومنه « فلان يوكي فلانا » أي يسكنه بأمره أن يسد فمه ويسكت وهذا القرس يوكي الميدان شدا أي يملؤه وأصله من أن يملأ السقاء ماء ثم يوكي أي يشد وقول أبي عبيد في حديث الزبير « انه كان يوكي بين الصفا والمروة » انما هو من اهـ سالك الكلام ومن روى « انه كان يوكي بين الصفا والمروة سعييا » فان وجهه بملأ ما بينهم ما سعييا لا عني على هنته في شيء من ذلك \* أبو عبيد \* أكتبت القربة وقطرتهما وكترتهما - شدتها بالوكاء وكذلك أعضتهما والعصام - رباط القربة (١) وقيل أعضتهما - شدتها بالعصام وعصمتها - جعلت لها عصاما وجمع العصام أعضمة وعصم \* أبو عبيد \* اشتتها وشنتتها - شدتها بالشناق



## خَرْزُ الْقَرْبِ وَدَهْنُهَا

\* صاحب العين \* الخَرْزُ - خِيَاطَةُ الْأَدَمِ وَمَثَلُ « أَجْمَعُ سَيْرِينَ فِي خُرْزَةٍ » - أَي أَقْضِي حَاجَتَيْنِ فِي دُعْمَةٍ وَأَنْشِدُ

سَأَجْمَعُ سَيْرِينَ فِي خُرْزَةٍ \* وَأَتَجِدُّ قَوِيَّ وَأَحْيِي النِّسَمَ

\* ابن دريد \* خَرَزْتُ السِّقَاءَ وَالْقَرْبَةَ وَغَيْرَهُمَا أَخْرَزَهُ وَأَخْرَزَهُ خَرْزًا فَهُوَ مَخْرُوزٌ وَخَرِيرٌ وَأَنْشِدُ

\* سَيْرٌ صَنَاعٌ فِي خَرِيرٍ تَنْكَبَةٌ \*

\* صاحب العين \* وَالطَّرَازُ - صَانِعٌ ذَلِكَ وَحَرَفَتُهُ - الطَّرَازَةُ وَالطَّرَزُ - مَا يُخَرَزِيهِ وَقَدْ خَرَزْتُ الشَّيْءَ أَخْرَزْتُهُ خَرْزًا - خَرَزْتُهُ \* أَبُو زَيْدٍ \* السَّيْرُ -

السِّرَالُ وَالْجَمْعُ سَيْرَةٌ \* ابن السكيت \* أَكْتَبْتُ السِّقَاءَ فَهُوَ مُكْتَبٌ وَكَتَبْتُ - شَدَّدْتُهُ \* أَبُو عبيد \* كَتَبْتُ السِّقَاءَ أَكْتَبُهُ كِتَابًا - خَرَزْتُهُ وَالسُّكْتَةُ

- الخُرْزَةُ وَجَمْعُهَا كُتَبٌ \* صاحب العين \* كُلُّ كُتْبَةٍ مِنْهُ - خُرْزَةٌ يَعْنِي كُلَّ ثِقْبَةٍ وَخَيْطِهَا وَالْكَتَبُ - خَرْزُ سَيْرِينَ \* ابن السكيت \* حَرَّ الطَّرَازُ

سَيْرَهُ يَحْمُرُهُ وَهُوَ - أَنْ يَنْحَى بَاطِنَهُ وَيَدَّهْنُهُ ثُمَّ يَخْرَزِيهِ فَيَسْمُلُ وَحَرَّ شَاتِهِ يَحْمُرُهَا - تَنَفَّهَا \* صاحب العين \* التَّحْرُوبُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ - أَنْ تُخْرَزَ نَاحِيَةُ

الْمُرَادَةِ ثُمَّ تُعَالَى بِخَرْزٍ آخَرَ \* ابن دريد \* سَلَفْتُ الْأَدِيمَ وَالْمُرَادَةَ - دَهْنُهَا \* أَبُو زَيْدٍ \* عَلَّقُ الْقَرْبَةَ - مَا بَقِيَ فِيهَا مِنَ الدَّهْنِ الَّذِي تَدَّهْنُ بِهِ وَقَدْ

تَقَدَّمَ أَنَّهُ سَيْرٌ تُعَلَّقُ بِهِ \* ابن دريد \* السَّلَةُ - أَنْ يَخْرَزَ سَيْرِينَ فِي خُرْزَةٍ وَالْكَتَبُ - أَنْ تُبْنَى الطَّرَازَةُ السَّيْرِ فِي الْقَرْبَةِ وَهِيَ تَخْرَزُ فَتُدْخَلُ بِدَافِئِهَا وَتُجْمَلُ

مَعَهَا عَقَبَةٌ أَوْ شَعْرَةٌ فَتُدْخَلُهَا مِنْ تَحْتِ السَّيْرِ ثُمَّ تَخْرُقُ خَرْقًا بِالِاسْتِثْقَى فَتَخْرُجُ رَأْسُ الشَّعْرَةِ مِنْهُ وَأَنْشِدُ

كَأَنَّ عَرْمَتَهُ إِذْ تَجَنَّبَهُ \* مِنْ بَعْدِ يَوْمٍ كَامِلٍ نُورِيَهُ

\* سَيْرٌ صَنَاعٌ فِي خَرِيرٍ تَنْكَبَةٌ \*

الْكَتَبُ - سَيْرٌ أَحْمَرٌ يُجْمَلُ بَيْنَ طَرَفِي الْأَيْمِ إِذَا خُرِزَ وَقَدْ كَلَبَ يَكْلَبُ كَلْبًا



• ابن السكيت • خَرَمَتْ الحُرْمَةُ أَخْرَمَهَا خَرَمًا وَخَرَمْتُهَا فَتَخَرَّمَتْ -  
فَصَمَّتْهَا وَالتَّخَرُّمُ وَالتَّخْرَامُ - التَّخْفُوقُ • أبو عبيد • السَّرْبُ - الخَرْزُ  
• وقال • أَنَابَتِ الخَرْزُ - خَرَمَتْهُ وَنَأَى هُوَ وَهُوَ النَّأَى • وقال • أَسْفَتْ  
- مثل أَنَابَتْ وَأَنَسَدَ

مَرَائِدُ خَرْفَاهِ اليَدَيْنِ مُسِيْفَةٌ • أَخْبَ بَيْنَ الخَلْفَانِ وَأَخْفَدَا  
• ابن السكيت • الأَثْمُ مِنَ الخَرْزِ - أَنْ تَتَفَتَّقَ خَرْزِيَانِ فَتَسِيرَا وَاحِدَةً  
• الليثاني • اقْتَنَأَتْ الخَرْزُ - أَعَدَّتْ عَلَيْهِ وَذَلِكَ إِذَا تَبَاعَدَتْ خَرْزُهُ

### تَرْيِبُ القَرَبِ وَالتَّرِيقِ

• ابن السكيت • الحَبِيبُ مِنْهَا - المَعْتَنُ بِالرِّبِّ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّخِيرُ • أبو  
عبيد • رَيْبَتْ الرِّيقُ بِالرِّبِّ - أَصْلَحَتْهُ بِهِ وَكَذَلِكَ رَيْبَتْ الحَبُّ بِالتَّرِيبِ

### عِيُوبُ الأَسَاقِي وَالتَّقَرُّبِ

• ابن دريد • قَضَيْتِ القَرِيبَةُ قَضَاءً فَهِيَ قَضِيَّةٌ - عَمِنَتْ وَتَهَافُتَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
فِي التَّوْبِ • غَيْرُهُ • تَعَيَّنَ السِّقَاءُ - بَلِي دَرَى وَالأَسْمُ العَيْنَةُ وَقِيلَ هُوَ -  
أَنْ تَتَكَوَّنَ فِيهِ دَوَائِرُ رِيقٍ كَالعَيْنِ - وَسِقَاءٌ عَيْنٌ وَعَيْنٌ وَقِيلَ العَيْنُ - الجَمِيدُ  
فَهُوَ حَنْدٌ • سِيدُوبِيَّةٌ • عَيْنٌ قِيْلُ وَبِذَلِكَ رَفَعُ قَوْلٍ مِنْ قَالَ إِنَّ سَدًّا وَنَحْوَهُ قِيْلُ  
وَإِنْ هُمْ أَمَّا كَسْرُ وَالمَكَانُ إِذَا قَالُوا لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَمَا قَالُوا تَعَيَّنَ وَعَيْنٌ • قال •  
وَجَمَعَ العَيْنُ عِيَانًا هَمْزُوهَا لِقَرْبِهَا مِنَ الطَّرْفِ وَإِنْ لَمْ تَعْتَمِلْ فِي الوَاحِدِ • أبو  
صاعد • أَصَابَ السِّقَاءُ - هُرَيْبِيُّ مَأْوَاهُ مِنْ خَرْزَةِ أَوْ مِنْ وَهْمِيَّةٍ بِهِ • غَيْرُهُ •  
وَالسِّقَاءُ الرِّجْمُ - الَّذِي يُنْبِتُهُ أَهْلُهُ فَلَا يَدْفَعُهُ بِهِ ذَهَابُ عِيَانِهِ بِرِجْمِ  
رَجْمًا وَذَلِكَ أَنْ يَنْسُدَ فَلَا يَلْزَمُ المَاءُ • ابن السكيت • قَمَرَتِ القَرِيبَةُ وَهِيَ -  
احْتِرَاقُ بِصِيْبِهَا عَنِ القَمَرِ • صَاحِبُ العَيْنِ • سَخَفَ السِّقَاءُ - وَهُوَ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي التَّوْبِ • أبو عبيد • ذَابَجَتِ السِّقَاءُ - خَرَزَتْهُ وَقِيلَ سَخَفَتْهُ وَذَابَجَتِ  
القَرِيبَةُ - تَخَرَّقَتْ



### تغير رائحة السقاء

\* أبو عبيد \* نَيْنَ السِّقَاءِ نَيْنًا فَهُوَ نَيْنٌ وَالنَّيْنُ - تغيرت ريحُه وطعمُه وكذلك  
الجلد في الدباغ \* ابن السكيت \* أَلِيلُ السِّقَاءِ - تغيرت ريحُه \* أبو عبيد \*  
سِقَاءٌ حَبِيبٌ الْعَرَضُ مِثْنُ الرِّيحِ \* غيره \* حَشِي حَشِي - اذا صار له من اللبن  
شبه الجلد من باطن فلا يقدم أن يُثْنِ فَيُرْوَحَ \* قطرب \* نَجَطَ السِّقَاءُ - تغيرت  
رائحته \* أبو زيد \* سِقَاءٌ مَوٍ - اذا طوى وفيه بَدَلٌ أَوْ رَطوبَةٌ أَوْ بَقِيَّةُ لَبَنٍ  
فَتَغْيِيرٌ وَنَجِنٌ وَتَغَطَّ عَقْنَا وَقَدْ طَوَى طَوَى

### ملء القرب والاسقية وغيرها

\* ابن السكيت \* امْتَلَأَ الْإِنَاءَ وَمَلَأْتُهُ امْلَأُهُ مَلَأٌ وَالْمَلَأُ بِكسر الميم -  
ما يأخذُه الْإِنَاءُ الْمُعْتَلِيُّ وَالْجَمْعُ امْلَاءٌ وَقَدْ حُ مَلَأَنَ وَجَمْعُهُ مَلَائِي \* أبو حنيفة \*  
ومَلَأْتُهُ وَقَدْ امْتَلَأَ وَمَلَأَ \* أبو عبيد \* وَكَرَبْتُ السِّقَاءَ وَكَرَّ وَوَكَّرْتُهُ وَأَوَكَّرْتُهُ  
وَزَكَّرْتُهُ وَزَكَّرْتُهُ وَطَعَّرَمْتُهُ وَغَرَّضْتُهُ أَغْرَضْتُهُ غَرَّضًا كَأَنَّهُ - مَلَأْتُهُ وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ  
غَرَّضْتُ فِي الْحَوْضِ \* صاحب العين \* أَحْضَحَكْتُ الْحَوْضَ - مَلَأْتُهُ حَتَّى فَاضَ  
\* أبو حنيفة \* وكذلك أَغْرَضْتُ السِّقَاءَ \* أبو عبيد \* عَيَّنْتُ الْقَرْبَةَ وَسَرَّبْتُهَا  
- إِذَا صَبَبْتَ فِيهَا الْمَاءَ لِخُرُوجِ مِنْ حُرُوزِهَا فَتَسَدُّ (١) وَسَرَّبْتُهَا - إِذَا كَانَتْ  
جَدِيدَةً فَجَعَلَ فِيهَا طِينًا لِيَطِيبَ طَعْمُهَا وَأَنْشَدَ

ذَوَارِفُ عَيْنَيْهَا مِنَ الْحَقْلِ بِالضُّعَى \* سُجُومٌ كَتَنَضَّاحُ الشَّنَانِ الْمَشْرَبِ

يصف الأبل في كثرة ألبانها \* ابن دريد \* الصَّقِيُّ - الماء الذي يُصَبُّ فِي السِّقَاءِ  
الْبَدِيعِ حَتَّى يَطِيبَ \* أبو عبيد \* أَغْرَبْتُ السِّقَاءَ - مَلَأْتُهُ وَأَنْشَدَ

وَكَأَنَّ طَعْمَهُمْ عِدَاءَ تَحْمَلُوا \* سَفْنٌ تَكْفَأُ فِي خَائِجِ مُغْرَبِ

\* ابن دريد \* فَمَمْتُ الْإِنَاءَ وَغَيْرَهُ أَفَمَّهُ فَعَمَّا وَأَفَمَّتُهُ وَأَفَعَوْعَمَ الْبَحْرُ وَالنَّهْرُ  
وَنَحْوُهُ مِنَ الْمَاءِ - امْتَلَأَ \* أبو عبيد \* وَمِنْهُ الْمَطْبَعُ \* غيره \* طَبَعْتُهُ  
فَتَطْبَعُ وَكُلُّ مَمْلُوءٍ أَوْ مُثْقَلٍ مُطْبَعٌ \* صاحب العين \* طَبَعُ الشَّيْءِ - مَلَأُوهُ وَالْجَمْعُ

(١) قوله وشربتها  
هو بالشين المهملة  
في قول أبي عبيد  
وبهاروى المشرب  
في البيت قال في  
اللسان هذا قول  
أبي عبيد وتفسيره  
وقوله كتضاح  
الشنان المشرب  
انما هو بالسين  
المهملة ورواية أبي  
عبيد خطأ اه  
كتبه معصمه



الطباع وطباع \* أبو عبيد \* ومنها الدهاق \* أبو حنيفة \* أدھقت الكأس  
وهي كأس دھاق فاما قوله تعالى « وكأساً دھاقاً » فقد تكون المملوءة وتكون  
المتأهتة على شاربها من الدهق الذي هو - متابعه الشد فاما صفتهم الكأس وهي  
أنى بالدهاق ولفظه لفظ التذ كبر فن باب رضى أعنى أنه مصدر ووصف به وهو  
موضع إدهاق وقد كان يجوز أن يكون من باب هجان ودلاس الا أنالم تسمع كأسان  
دهاقان وانما حمل سيبويه أن يجعل دلاصاً وهجاناً في حد الجمع تكبيراً لهجان  
ودلاص في حد الافراد قولهم هجانان ودلاصان ولولا ذلك لحمله على باب رضى لانه  
أكثر فافهمه \* أبو عبيد \* المتأق - كالدھاق \* ابن السكيت \* تبتى الاباء  
تأقا وأنشد

وسقاء يوكى على تاق المدل \* بسير ومستقى أو شال

\* صاحب العين \* التاق - شدة الامتلاء \* الفارسي \* أتقت  
الحوض على الصوبل أو على تخفيف الهمز \* أبو عبيد \* بزمت القرية -  
ملأتها وأنشد

فلما بزمت به قرىي \* تيمت أطرفة أو خليفا

\* صاحب العين \* الجوازم - وطاب اللبن المملوءة \* غيره \* هي  
- الجازم واحدها جزم ووطب جازم ويجزم \* ابن السكيت \* جزمها  
وزجمتها وأنشد

جدلان يسرجلة مكنوزة \* دسماة بجونة ووطبا مجزما

دسماة - يخرج دبسها بجونة - ضمة \* أبو حنيفة \* هو أن يملأه  
حتى لا يكون فيه موضع مزيد وكذلك التذويم وقد تقدم أنه البال وتخليق  
الطائر في السماء أو في الارض على اختلاف المذهبين في التذويم والتذوية  
\* أبو عبيد \* المرقم - المملوءة بالماء في افة هذيل والطاقح - المثلث  
المرتفع ومنه قيل للسكران طافح أى أن الشراب ملاء حتى ارتفع ويقال  
اطفح عنى - أى اذهب والطاقحة - زبد القندر وما علامها يقال اطققت  
طاقحة القندر - أخذتها \* أبو حنيفة \* طفح طافحاً وطاقوحاً

قوله وسقاء الخ هذا  
البيت للأعشى وقوله  
رب ترق من دونها  
يخرس الشففر  
وميل يقضى الى  
أميال وسقاء يوكى  
الخ كذا فى ابن  
السكيت اه



امتلاء \* صاحب العين \* الشجر - الملة شجرته أشجره شجرا وشجورا  
 وشجرته فشجر يشجر والشجر \* أبو عبيد \* المسجور والساجر المتلى  
 وأنشد

وساجرة السراب من الماوي \* رقص في نواشرها الأروم

ويروي وساجرة العيون أي أنها تسحرهم أي تغرهم والأروم - الأعلام \* صاحب  
 العين \* الساجر - الموضع الذي يمر به السيل فمئلوه \* أبو عبيد \*  
 أفراط السقاء - إذا مملأته حتى يفيض والمترع والأثيف - الملائن  
 \* ابن السكيت \* بيض الأناة وخذرفته وزحلقته وحذلاته ومزته وكثرته  
 ورعبته أرعبه رعبا وززته - مملأته \* أبو حنيفة \* ززته زورا \* ابن  
 السكيت \* مملأ سقاه حتى ما ترك فيه أمنا وحتى صار مثل الزند وحتى زم زموما  
 \* وقال \* أدقق أناة وأثعبه ودعدعه - إذا مملأه حتى يفيض وأنشد

فدعدع سرة الركاء كما \* دعدع ساق الأعاجم الغريا

وكذلك أدمعه ودمعه \* أبو حنيفة \* فدع دمع \* ابن السكيت \*  
 المطهر - المتلى ويقال ذأجت القرية - مملأتها وأذأجت وقد تقدم  
 أنه التخريق والنفخ \* وقال \* أفهقه - مملأته حتى يفيض والعوق  
 - الامتلاء ومنه رجل متفهيق - وهو الذي يتوسع في كلامه ويملا  
 به فسه وقد انفهق البرق - اتسع \* أبو حنيفة \* فهق الأناة يفهق فهقا  
 وفهقا - تدقق \* صاحب العين \* زعب الأناة زعبا - مملأه وزعب  
 القرية كذلك وقيل زعبها وأردعها - احتملها وهي مملأة حينها مبدلة من  
 الهمة في زاب وأزداب وهي أيضا أصل من قولهم زعب يحمله - إذا مر بتدافع  
 به \* ابن السكيت \* جاءنا بناء ينسف - إذا كان مملأنا يفيض من  
 الامتلاء وقد تقدم في القصة والضد - الملة ويقال مملأت الكأس إلى  
 أصبارها واحدها صبر وصبر وكذلك إلى أصمارها \* أبو حنيفة \* واحدها  
 صمر وكذلك إلى أسباليها كل ذلك شفاها \* وقال \* زد رواء وروي وكأس  
 روية ورية - إذا كانا صرويين \* وقال \* زكرت السقاء وكظفته كظا فهو



مَكْطُوطٌ وَكَطِيبٌ وَكَذَلِكَ حَضْرَتُهُ وَدَانُطُهُ دَانُطًا وَطَهْرَتُهُ وَحَضْرَتُهُ وَكَتْمَتُهُ  
 \* وقال \* مَلَأَهُ حَتَّى زَمَ بَأَنَفِهِ وَحَتَّى انْقَضَتْ بِسَبَاتِهِ وَحَتَّى أَرْدَمَهُ وَأَرْدَمَ  
 بِأَنَفِهِ وَهُوَ قَدَحٌ رَاذِمٌ وَأَقْدَاحٌ رُذْمٌ وَرُذْمٌ \* وقال \* أَرَعَفْتُ الْمَدْحَ وَهُوَ  
 قَدَحٌ رَاعِفٌ وَيُقَالُ أَعْرَقْتُ الْكَأْسَ وَعَرَقْتُهَا - مَلَأْتُهَا وَقِيلَ دُونَ  
 الْمَلَأَ وَأَنْشَدَ

\* لِأَمْلَاءِ الدُّوِّوعَرِقِ فِيهَا \*

\* وقال \* زَلَمْتُهُ - مَلَأْتُهُ وَإِنَاءٌ نَهَضَانٌ - إِذَا نَهَضَ مِنَ الْقُسْعَةِ وَهُوَ دُونَ  
 التُّلْدَانِ وَقَدْ نَهَضْتُهُ وَأَنْهَضْتُهُ وَالتُّهْدَانُ - مِثْلُهُ وَقِيلَ إِذَا قَارَبَ الْإِمْتِلَاءَ فَهُوَ  
 - تَهْدَانٌ وَقَدْ تَهَدَّ وَتَهَدَّتْهُ وَأَنْهَدْتُهُ \* وقال \* قَدَحٌ مَأْفَانٌ وَحَفَانٌ  
 وَجَنَانٌ - مَلَأَنَ مَا نَحُوذُ مِنَ الْمَلْفَافِ وَالْحَقَافِ وَالْجَمَامِ وَهُوَ - شَفِيرُهُ وَهَذَا  
 طُقَافٌ الْإِنَاءِ وَحَقَافُهُ وَجَمَامُهُ وَطِفَافُهُ وَحَقَافُهُ وَطَفَفُهُ وَجَمَمُهُ  
 وَقَدْ أَطَفَفْتُهُ وَطَفَفْتُهُ قَالَ ابْنُ الطَّائِي فِي مَعْنَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « وَبِئْسَ الْأَطْفِيفِينَ »  
 التُّطْفِيفِ - نَقَصُ يَحُونُ بِهِ صَاحِبُهُ فِي كَيْلِ أَوْزَانٍ وَقَدْ يَكُونُ النِّقْصُ لِيَرْجِعَ  
 إِلَى مَقْدَارِ الْحَقِّ فَلَا يُسَمَّى تَطْفِيفًا وَلَا يُسَمَّى بِالشَّيْءِ الْيَسِيرِ مُطْفِيفًا عَلَى الْإِطْلَاقِ  
 الصِّفَةِ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى حَالٍ يَتَفَاحَشُ وَيَخْسِرُ بِهَا نِزْمَةً فِي دِينِ الْمُسْلِمِينَ لَمَّا جَاءَ عَلَيْهِ  
 مِنَ الْوَعِيدِ \* ابنُ السَّكَيْتِ \* وَأَحْفَفْتُهُ وَحَفَفْتُهُ وَأَجَمَمْتُهُ وَجَمَمْتُهُ - مَلَأْتُهُ  
 وَحَلَقْتُ الْإِنَاءَ مِنَ الشَّرَابِ - امْتِلَأَ الْإِقْلِيلُ وَتَجَزَّعَ - إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ  
 لِالْجُزْءَةِ فَإِذَا قَارَبَ الْمَلَأَ وَلَمْ يَمْتَلِئْ فَهُوَ - كَرَبَانٌ وَقَرَبَانٌ وَقَدْ أَكْرَبْتُهُ  
 وَكْرَبْتُهُ وَفِيهِ كِرَابُهُ وَأَقْرَبْتُهُ وَقَرَبْتُهُ \* قَالَ \* وَقَالَ سَيْبَوِيهِ لَمْ يَقُولُوا قَرَبٌ  
 وَكَتَفُوا بِقَلْبٍ فَإِنْ كَانَ نَصْفُهُ فَهُوَ نَصْفَانٌ وَقَدْ نَصَّفَ الشَّرَابُ الْقَدْحَ يَنْصِفُهُ  
 نَصْفًا وَنَصْفَهُ وَأَنْصَفَهُ \* قَالَ \* وَقَالَ سَيْبَوِيهِ لَمْ يَقُولُوا نَصْفٌ وَكَتَفُوا بِنَصْفٍ  
 وَإِنَاءٌ شَطْرَانٌ وَقَدْ شَطَّرَهُ يَشْطُرُهُ شَطْرًا وَتَلْدَانٌ وَقَدْ تَلَّدْتُهُ وَأَتَلَّدْتُهُ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ  
 الْإِقْلِيلُ فِي قَهْرِهِ فَهُوَ قَهْرَانٌ وَقَدْ أَقَهَّرَهُ وَقَهَّرَهُ وَقَهَّرَهُ - تَرَبَّ مَا فِيهِ حَتَّى انْتَهَى  
 إِلَى قَهْرِهِ وَالْمَوْئِئُتُ مِنْ هَذَا كَلِمَةٌ قَعَلَى \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الرَّؤُوسُ - نَحْوُ مَنْ  
 نَصَّفَ الْقَرْبَةَ يَقَالُ جَانَا بِنَاءِ يُرِيضُ كَذَا وَكَذَا رُجُلًا وَقَدْ أَرَأَيْتُمْ - أَرَوَاهُمْ بَعْضُ



الري وقد تقدمت الروضة في الحوض \* ابن دريد \* شَمَّعَتُ الاناءَ -  
صَبَّيْتُ فِيهِ مَاءً أَوْ غَيْرَهُ وَلَمْ تَمَلَّأْهُ \* وقال \* قَمَرْتُ الاناءَ قَمَرًا - مَلَأْتُهُ وَالْقَمَرُ  
أَيْضًا - الشُّرْبُ غَبًّا \* وقال \* وَزَأْتُ الاناءَ - مَلَأْتُهُ وَدَجَرْتُ القُرْبَةَ وَدَجَرْتُهَا  
- مَلَأْتُهَا وَقُرْبَةٌ مَن كُوبَةٌ وَمُطْمَعِرَةٌ وَمَرْعُوبَةٌ وَمَمْرُورَةٌ وَمَقْطُوبَةٌ - أَيْ  
عَمَلُوعَةٌ وَالْمَتْرُقُ - أَنْ يَمَلَّأَ السِّقَاءَ وَالاناءَ إِلَى رَأْسِهِ وَيُقَالُ مُطْرِعٌ مَوْضِعٌ كَذَا  
حَتَّى تَزِقَّتْ نِهَاؤُهُ \* أبو حاتم \* شَدَدْتُ كَفْرَ القُرْبَةِ - مَلَأْتُهَا جِدًّا \* صاحب  
العين \* زَكَبَ الاناءَ زَكْبَةً زُكُوبًا وَرَكْبًا - مَلَأَهُ وَالزَّبُّ - مَطْوُكُ القُرْبَةِ  
إِلَى رَأْسِهَا زَيْتُهَا فَازْدَبْتُ \* أبو زيد \* حَزَمَرُ الاناءِ وَلَعَطَرُهُ وَزَكَمَهُ -  
مَلَأَهُ \* أبو زيد \* نَفَعْتُ السِّقَاءَ وَغَيْرَهُ أَنْفَجَهُ نَفْعًا - مَلَأْتُهُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِذَا وُلِدَتْ لَهُ ابْنَةٌ هَبِيًّا لَكَ النَّافِئَةُ وَذَلِكَ أَنَّهُ يُزَوِّجُهَا فَيَأْخُذُ مَهْرَهَا مِنَ الْإِبِلِ فَيَبِضُّهَا  
إِلَى إِبِلِهِ فَيَنْفِجُهَا وَهُوَ النَّفْجُ وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ فَقَدْ انْتَفَجَ وَتَنْفَجُ \* أبو زيد \* سَنَمْتُ  
الاناءَ - مَلَأْتُهُ حَتَّى صَارَ فَوْقَهُ كَالسَّنَامِ \* وقال \* دَأَطْتُ الاناءَ وَغَيْرَهُ أَدَأَطْتُهُ  
دَأَطًا - مَلَأْتُهُ وَأَنْشَدَ

أَقْدَ قَدَى أَعْنَاقَهُنَّ المَحْضُ \* وَالذَّأَطُ حَتَّى مَالَهُنَّ عَرَضُ

العَرَضُ - النَقْصَانُ \* أبو حنيفة \* التَّمْرِيحُ - أَنْ تُؤْخَذَ المَرَادَةُ أَوَّلَ مَا تُخْرَجُ  
فَتَمَلَّأُ مَاءً حَتَّى تَمَلُّى خُرُوزُهَا وَالاسْمُ المَرْحُ وَقَدْ مَرَحَتْ

## أَخَادِيدُ المَاءِ وَفُرْصُهُ

### بَابُ البَحْرِ

قد تقدم أن البحر الماء الملح في قول أبي عبيد وأنه الماء الكثير من عذب أو ملح  
في قول غيره ولكن الاغلب أن البحر - الماء الملح الكثير يقال بَحْرٌ وَابْحَرٌ وَاعْتَقِبَ  
المثالان عليه في الكثير فقالوا بَحْرٌ وَبَحَارٌ فأما قوله عز وجل «ظَهَرَ الفَسَادُ فِي  
الْبَحْرِ وَالبَحْرُ» فَرَعَمَ الفَارِسِيُّ أَنَّ المَعْنَى ظَهَرَ البَدْبُ فِي البَرِّ وَالبَحْرُ وَالبَحْرُ الرِّيْفُ وَقَالَ  
بعض المفسرين إن هذا كان قبل أن يبعث النبي عليه السلام امتلأت الارضُ



(١) قلت ما قاله ابن سيده في (١٦) كتابيه المهتم والمحصن هدا من ان النسب الى البحر بحراني من نادره مدول

ظلماً وضلالة  
 الذي صلى الله عليه وسلم رجع القهظ يدل عليه قوله تعالى  
 « وَلَنْبَلُونَكُمْ بِشْيٍ مِنْ الْخُوفِ وَالْجُوعِ وَنَقِصٍ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ »  
 صاحب العين • سمي ببحراً لاستبحاره أي انساه ومنه استبحر في العلم والمال  
 وتبحر وكذلك تبحر الراعي والبصيرة - البصر الصغير وأما البصيرة التي بطرية فانها  
 ببحر عظيم نحو عشرة أميال في ستة أميال ويئسها البتة علامة الدجال • قال  
 علي • ليست البصيرة تصغير ببحر إنما هي تصغير ببحرة وبتحرة وهي ما أتسع من  
 الأرض وهبط • ابن السكيت • ببحر الرجل - فزع من البحر وأبحر القوم -  
 ركبوا البحر (١) • سيده • النسب الى البحر بحراني من نادره مدول النسب  
 • قال • وقال الخليل كأنهم بنوا الاسم على فعلان وحكى غيره ببحري وقوله  
 تعالى « مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ » قال ابن الرمانى ببحري فارس والروم عن الحسن وقيل هما  
 بحر السماء وبحر الأرض يلتقيان في كل علم عن ابن عباس وقيل البحران الماء  
 المالح والعذب ومعنى مريج أرسلهما بالأجراء في الأرض يلتقيان ولا يختلطان وقوله  
 « يَتَّبِعُهُمَا بَرَزُخٌ لَابِيغِيَانِ » البرزخ - الحاجز بين الشيتين ومنه البرزخ -  
 الحاجز بين الدنيا والآخرة ومعنى يبيغيان - يختلطان عن مجاهد وقيل  
 لابيغيان على الناس عن قتادة • أبو عبيد • القامس - البحر وأنشد  
 • قد ضجعت قلماً هموماً •  
 والدأماء - البحر وأنشد  
 والليل كالدأماء مستشعر • من دونه لونا كلون السدوس  
 • ابن السكيت • الكافر - البحر وكذلك حذارة معرفة لا ينصرف • قال •  
 تقول هذا حذارة طامياً • الفارسي • هو من الحاضرة ويقال لها -  
 الحضور وأنشد  
 • عيدان شطى دجلة الحضور •  
 • ابن دريد • اليم - البحر وقيل هي لغة سريانية • الفارسي • سدر -  
 البحر وأنشد بيت أمية  
 • سدر تواقه القوائم أجرد •

بياض بالامسل  
 النسب حق صراح  
 كالشمس لاغبسار  
 عليه ونسبة ذلك  
 الى سيويه والليل  
 ثابتة مجمع عليها  
 ولعمري الحق ان  
 سيويه قاله مرتين  
 في باب النسبة من  
 كتابه اولاهما قوله  
 أنشاء كلامه في  
 شواذ النسب وقالوا  
 في صنعاء صنعاني  
 وفي شتاء شتوي  
 وفي جهراء قبيلة  
 من قضاة جهراني  
 وفي دسوادستواني  
 مثل بحراني وزعم  
 الخليل أنهم بنوا  
 البحر على فعلان  
 وإنما كان القياس  
 أن يقولوا بحري  
 فأنبتهما قوله بعد  
 هذا ومنهم من يقول  
 تهاهي وعياني وشأهي  
 فهذا كبحراني  
 وأشباهه مما غير  
 بناؤه في الاضافة  
 فهذا قول سيويه لم  
 أنقصه ولم أزد فيه  
 كما فعل السهيلي  
 عفا الله عنا وعنسه  
 والهجاء لا ينقصي  
 من قوله وما قاله  
 سيويه فط الى آخر كلامه الذي استوفاه صاحب اللسان كتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

اجرد



أجرود صفة للبحر المشبه به السماء وكأنه وصف البحر بالجرود لانه قد لا يكون كذلك  
اذا تموج وقد استقصينا هذا في باب السماء \* صاحب العين \* البضيع -  
البحر وقال مرة هو البضيع وأنشد

\* أدليت دلوى في البضيع الزاهر \*

الحنبل والحنبالة - البحر \* الاصمعي \* المهرقان - البحر لانه يهريق ماءه على  
الساحل \* صاحب العين \* الخضم - البحر \* ابن دريد \* بحر لا يكشكش  
- أى لا ينزح وأما لا ينكش فقد تقدم في عامة الماء \* وقال \* رعا البحر  
رغوا - سكن \* غيره \* أسجى البحر وسجيا - سكن \* أبو عبيد \*  
القاموس - وسط البحر \* الاصمعي \* قاموس البحر وقومسه - معظم مائه  
\* غير واحد \* عرض البحر - وسطه وقيل هو عام في وسط جميع الماء  
وقيل عرض كل شئ - وسطه \* ثعلب \* عرض كل شئ وعرضه - وسماه  
ورأيت في عرض الناس وعرضهم - أى وسطهم \* صاحب العين \* أسطمة  
البحر وأسطمه - وسطه ومجتمعه وكذلك أسطمة الحسب وقد تقدم ذكره  
\* ابن دريد \* بلدة البحر - وسطه \* صاحب العين \* لجنة البحر - حيث  
لا ترى أيضا ولا جبلا والجمع اللجج ولجج القوم وألبوا - دخلوا في اللجة وبحر لجى  
ولجج - واسع اللجة وقد التج - اختلطت أمواجه وفي الحديث « من ركب  
البحر إذا التج فقد برئت منه الذمة » وفي حديث آخر « فلا يلو من الأنفسه »  
\* غيره \* عمى الموج بالقذى عميا - رمى وجاش \* صاحب العين \* زخر  
البحر زخر زخرا وزخورا وزختر - طمى وتلا \* وقال \* أعدف البحر -  
اعتكرت أمواجه \* أبو عبيد \* الشرم - لجنة البحر وقيل موضع فيه  
\* ابن دريد \* العوطب - لجنة البحر وهو عند الاصمعي مأخوذ من العطب وهو  
- العوطب مقلوب عنه \* صاحب العين \* أقد البحر على خلق كنسير  
أى ضم عليهم وجعلهم في جوفه والموج - ما ارتفع من الماء والجمع أمواج  
وقد ماج البحر موجا وموجانا وتموج - اضطرب \* ابن دريد \* موجان كل شئ  
- اضطرابه ومنه ماج أمر الناس \* أبو زيد \* الوأطة - من لجج الماء \* ابن

(قوله بلدة البحر)  
الذى في اللسان  
والبلدة بلدة البحر  
(بالنون) وهى  
نفسرة الصروما  
حوالها وقيل  
وسطها اه واهل  
ما هنا رواية عن  
ابن دريد عرفها  
المصنف ولم تعرف  
فيمابن أيدينا  
من كتب اللغة  
اه مصححه



دريد \* اَرَدَ الْبَحْرُ - كَثُرَتْ أَمْوَاغُهُ \* قَالَ \* وَخَبُّ الْبَحْرِ - هَيْبَانُهُ \* ابن  
 الاعرابي \* أصَابَهُمُ الْخَيْبُ وَخَبُّ بِهِمُ الْبَحْرُ يَخْبُ \* غَيْرُهُ \* أَخْبَّ بِهِمُ الْبَحْرُ  
 \* صاحب العين \* الْكَوْسُ - هَجَّ الْبَحْرُ وَمَقَارِبُهُ الْغُرُقُ فِيهِ وَقِيلَ هُوَ - الْغُرُقُ  
 دَخِيلٌ \* ابن دريد \* تَلَاطَتِ الْمَوْجُ فِي الْبَحْرِ - تَلَاطَمَ وَتَلَاطَتِ الْقَوْمُ بِأَيْدِيهِمْ  
 - تَضَارَبُوا وَقَدْ تَقَدَّمَ \* صاحب العين \* اِهْتَلَاجُ الْمَوْجِ - التَّطَامُهُ وَأَصْلُهُ  
 التَّدَاوُعُ \* وَقَالَ \* زَهَتْ الْأَمْوَاجُ السَّفِينَةَ - رَفَعَتْهَا وَالْعَطْمَةُ - اضْطِرَابُ  
 الْأَمْوَاجِ وَتَجَرُّ عَظَامَتِهَا مِنَ الْوَجْبِ - اضْطِرَابُ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ \* ابن دريد \*  
 وَيُسَمَّى الْبَحْرُ رَجَافًا لِاضْطِرَابِ أَمْوَاغِهِ يَتَدَالُ رَجْفُ النَّبِيِّ رَجْفُ رَجُوفًا وَرَجْدَانًا  
 - إِذَا اضْطَرَبَ اضْطِرَابًا شَدِيدًا \* صاحب العين \* اَزْدَعَمَ الْمَوْجُ - اَلْتَّطَمَ  
 \* ابن دريد \* إِذَا ارْتَفَعَ الْمَوْجُ قَبْلَ - ظَلَّ يُتَابِعِي السَّحَابَ وَأَنْشَدَ  
 كَأَنَّكَ بِالْمُبَارَكِ بَعْدَ شَهْرِ \* يُتَابِعِي مَوْجَهُ عُرَّ السَّحَابِ  
 وَالذُّرْدُورُ - مَوْضِعٌ فِي الْبَحْرِ يَجِيئُ مَأْوُهُ قَلَمًا تَأْتِيهِ مِنَ السَّفِينَةِ \* أبو عبيد \*  
 وَهُوَ - الْفَلَكُ وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْبُودٍ « تَرَكْتُ قَرَسَكَ كَأَنَّهُ يَدُورُ فِي  
 فَلَكٍ » وَقِيلَ الْفَلَكُ هُنَا السَّمَاءُ وَالْأَوَّلُ أَمْعٌ عِنْدَهُ وَفِي قَوْلِ الْبَحْرِ وَمَوْجِهِ \* أبو  
 زيد \* اِتْرَصَكَ الْبَحْرُ - اِتَّقَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبٍ \* ابن السكيت \*  
 اِتْلَجُ - مِنَ الْبَحْرِ يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَجْتَذِبُ مِنَ مَعْظَمِ الْبَحْرِ وَاتْلَجُ - اِتْلَجُ خَلْجُهُ  
 يَتْلَجِيهِ وَأَنْشَدَ

\* فَإِنْ تَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَلْجًا \*

وَمِنْهُ قِيلَ لِلْجَلِّ - خَلْجٌ لِأَنَّهُ يَجْتَذِبُ مَا شَدَّ بِهِ وَمِنْهُ مَاقَةُ خَلْجٍ ... إِذَا حَذَبَ  
 عَنْهَا وَلَهَا بَدِيحٌ أَوْ عَمُونَ وَالْجَمْعُ خَلْجٌ وَخَلْجَانٌ \* أبو عبيد \* خَرِيصُ الْبَحْرِ  
 - خَلْجٌ مِنْهُ \* أبو عبيد \* وَكَذَلِكَ الْخَرِيصُ وَاللِّتْرَصَةُ \* أبو عبيد \*  
 السَّوَاعِدُ - تَجَارِي الْبَحْرِ الَّتِي تَصُبُّ إِلَيْهِ الْمَاءُ \* ابن دريد \* اَلْمَوْرُ - اَلْمَلْحُ  
 مِنَ الْبَحْرِ وَقِيلَ اَلْمَوْرُ - مَصَّبُ الْمَاءِ فِيهِ إِذَا جَرَى \* ابن دريد \* اَلْقُبُ -  
 الضَّارِبُ مِنَ الْبَحْرِ حَقِي يُؤْمِنُ فِي الْبَرِّ وَالْمَاءِ - مَا يَنْقَطِعُ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ فَيَصْغُرُ فِي  
 مَوْضِعٍ مِنْهُ \* صاحب العين \* الْعَيْمُ - الْبَحْرُ وَقِيلَ الْمَاءُ الَّذِي عَلَيْهِ



الارض وقوله تعالى « واذ فرقنا بكم البحر » أي قسمناه وشققناه وكل ما شققته  
فقد فرقته \* ابن جنى \* فرقنا بكم البحر بالثديد فراه شاذة - أي جعلناه  
فرقا وأقساما لان الفرق القسم

### نوعت البحر

\* أبو عبيد \* الهوم - الكثير الماء \* ابن دريد \* بحر عظيم  
وعظم طم - كثير الماء \* الاسمعي \* بحر عظام ط وعطوة ط -  
كثير الماء وعظم ط كذلك \* صاحب العين \* بحر عظيم - شديد  
الانتظام وأنشد

\* بذي عباب بحره عظيم \*

وبحر تحيط الامواج - منظرها \* ابن دريد \* بحر لهم - واسع كثير  
الماء ورجل لهم - جواد وقد تقدم \* وقال \* جاش البحر جيشا  
- هاج فلم يتطع ركوبه \* صاحب العين \* بحر لهم وهيم -  
واسع بعيد القعر والهيم - حكاية صوت اضطراب البحر \* ابن دريد \*  
بحر قلهم - كثير الماء

### جزر البحر واسم ما يجزر عنه

\* غير واحد \* جزر البحر يجزر جزواً والجزر والجزيرة - ما جزر عنه \* ابن  
دريد \* سميت جزيرة لانقطاعها عن معظم الارض \* وقال \* ثمر البحر -  
جزر والدبر - قطعة تعلق في البحر كالجزيرة يعلوها الماء وينتصب عنها والصلع  
- جزيرة في البحر والجمع أضلاع ومألوع \* أبو عبيد \* البضيع -  
الجزيرة في البحر وكل جزيرة في البحر بضيع وقيل البضيع - مكان بهينه  
في البحر وقيل هو البضيع وقد تقدم أن البضيع البحر \* غير واحد \*  
تكثر البحر - نقص \* صاحب العين \* حشر البحر عن القرار والساحل  
- نصب وأنشد



• حتى يقال حاسر وما حسر •

ولا يقال المحسر

## أسماء ساحل البحر

• ابن دريد • ساحل البحر - مقابوب في اللفظ لان الماء يحمله • ابن  
السكيت • ساحل القوم - أتوا الساحل • أبو عبيد • السيف - ساحل  
البحر • ابن دريد • جمعه أسياف والعراق - سيف البحر وبه سمي العراق  
وقيل العراق - شاطئ البحر طولاً • أبو عبيد • العيقة - ساحل البحر  
وناحيته • غيره • والعدان - موضع كل ساحل وقيل هو - الساحل نفسه  
وقيل هو - عداني

## ما في البحر الصدف والحيتان ونحوه

• صاحب العين • الصدف - المحار واحدها صدف • ابن دريد • الجم -  
صدف من أصداف البحر والقَبْبُ والقِنَقِن - ضرب من صدف البحر يعلق على  
الصبيان من العين والدوك - ضرب من صدف البحر عربي والدلاع - ضرب من  
تجار البحر والحوت - السمك كله وقيل هو - ما عظم منه والجمع أحوات وحيتان  
وواحدة السمك سمكة والثون - الحوت • سيويه • الجمع نبتان • ابن  
دريد • البياح - ضرب من الحيتان • صاحب العين • هي ضرب منها  
أمثال الثبر وأنشد

يارب شيخ من بني رباح • اذا امتلا البطن من البياح

• صاح بليل أنكر الصباح •

والثفاخة - هنة منثينة تكون في بطن السمك وبها تستقل السمكة في الماء  
وتتردد والأمور - دابة من دواب البحر • أبو عبيد • الأطوم - سمكة  
في البحر • ابن دريد • الكبعب - دابة من دواب البحر والزبر - ضرب من  
الحيتان عظام وجمعه زبور والجرقي - ضرب من حيتان البحر عربي والغم



- سمكة عظيمة \* صاحب العين \* الجمل كاللحم \* ابن دريد \* الكنعدي  
 والكنعني - ضرب من سمك البحر والحرف - ضرب من السمك وقيل هو  
 - فلويسه \* صاحب العين \* وهو السيف \* ابن دريد \* سابوط  
 - دابة من دواب البحر والار - ضرب من السمك \* صاحب العين \*  
 الدخس - اسم بعض حيتان البحر \* ابن قتيبة \* الجسريث - ضرب من  
 السمك وهو الجري \* غيره \* والانقليس والانقليس - سمكة على خلقة حية  
 عجمي \* الاصمعي \* القريب - ضرب من السمك وقيل هو - الملح مادام  
 في طرأته \* صاحب العين \* الشوط - سمك يمقر في ماء وملح والبرال - نوع  
 من السمك بحري له مناقير ولا أعرف للبراك واحدا \* صاحب العين \* مقرة  
 السمكة المألحة مقرا - أتقها في الخيل وكل ما أتقته فقد مقرة والضرصران  
 - ضرب من سمك البحر أبيض ضخم والررف - ضرب من السمك والرغاف  
 - أجنحة السمك واحدها زعنفة وكل قصير زعنفة وقد تقدم ان الرغاف أطراف  
 الأدم وقطع الثياب والواحد كالواحد \* ابن دريد \* الحمة - دابة من دواب  
 البحر وجعه حسي هذا لفظه والصحيح أنه اسم للجمع \* صاحب العين \*  
 الشبوط والشبوطة - ضرب من السمك دقيق الذنب عريض الوسط صغير الرأس لين  
 الممش وهو أجمي \* ابن دريد \* الحساس - سمك يجفف واحده حساسة  
 ويسمى قاشعا وكل شئ يجف فقد قشع قشعا \* صاحب العين \* قشاعة -  
 اسم كلب الماء وقيل به سميت القبيلة وقبع - دويبة من دواب البحر وعتر  
 الماء - ضرب من سمكه \* ابن دريد \* الدوع - ضرب من البهتان يمانية  
 \* قال \* وأحسب أن اشتقاق الدوع منه وهو الاستمان في السباحة \* صاحب  
 العين \* الدعوص - دابة في الماء رأسها رأس الضفدع وذنبها ذنب الحوت  
 والشاق - الدعوص والمنقاف - عظم دويبة تكون في البحر في وسطه مشق  
 نصل به العصف وقيل هو ضرب من الودع والجساسة - دابة في جزائر البحر  
 تجس الاخبار وتأتي بها الدجال \* ابن دريد \* الشص - شئ يصاد به السمك  
 \* قال \* ولا أحسبه عربية \* صاحب العين \* سره السمكة - بيضا وقد

بياض بالاصل



تقدم في الضب والجرادة

## السَّلَاحِفُ وَالضَّفَادِعُ وَنَحْوُهَا

\* أبو عبيد \* السُّلْفَاءُ بِحَرَكَةِ اللّامِ وَجَزَمَ الحَاءُ فِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ - أَنْثَى  
السَّلَاحِفِ \* ابن دريد \* هي تمد وتفسر والذَّكْرُ السُّلْفَاءُ ممدود \* أبو عبيد \*  
سُلْفِيَّةٌ مِثْلُ بُلْهَيْيَّةٍ \* ابن دريد \* سُلْفَاءٌ وَسُلْفِيٌّ وَسُلْفَانَةٌ بِسُكُونِ اللّامِ وَفَتْحِ  
الحاء \* أبو عبيد \* الذَّكْرُ مِنْهَا - العَظِيمُ \* السَّيرَانِي \* السُّلْفِيَّةُ - دَابَّةٌ  
\* قال \* وأظنها السُّلْفِيَّةُ وَقَدْ مِثْلُ هَذَا سَيُؤَيِّدُهُ \* غَيْرُهُ \* وَالْأَنْقَدُ -  
السُّلْفَاءُ الذَّكْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ التَّمُذُ \* ابن دريد \* الحَسَّةُ - السُّلْفَاءُ وَالْجَمْعُ  
حَسٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا غَيْرُهَا مِنْ دَوَابِّ البَحْرِ \* صَاحِبُ العَيْنِ \* الذَّبَلُ -  
- جِلْدُ السُّلْفَاءِ البَرِّيَّةِ وَقِيلَ البَحْرِيَّةُ وَالْأَطْرَمُ - السُّلْفَانَةُ الَّتِي يَمِثِلُ مِنْ  
جِلْدِهَا الذَّبَلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنَ السَّمَكِ \* أبو عبيد \* وَيُقَالُ للعَظِيمِ مِنْهَا  
رَبٌّ وَجِهَهُ رُقُوقٌ \* صَاحِبُ العَيْنِ \* التَّمَسُّعُ وَالتَّمَسَّاحُ - حَلْقٌ عَلَى شَكْلِ  
السُّلْفَاءِ إِلا أَنَّهُ ضَخْمٌ قَوِيٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ المَارِدُ الخَبِيثُ مِنَ الرِّجَالِ \* ابن جني \*  
الضَّفَدَعُ وَالضَّفَدِيعُ - لُغَتَانِ فَسَجَّحَتَانِ \* أبو عبيد \* الْإِنثَى ضَفْدَعَةٌ وَالْعُطْرُومُ  
- الضَّفَدَعُ وَأُنْثَى

\* يَسْتَنُّ فَوْقَ سِرَاتِهِ العُطْرُومُ \*

\* ابن دريد \* الخُبْدَعُ - الضَّفَدَعُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ \* ابن دريد \* النَّرَّةُ -  
الضَّفَدَعُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَالشَّرْعُ وَالشَّرْعُ وَالكَسْرُ أَجْرَدٌ - الضَّفَدَعُ الصَّغِيرَةُ  
وَالْجَمْعُ شُرُوعٌ وَكَذَلِكَ الهَجَاءُ وَالشَّفَدَعُ وَالشَّرْفُوعُ وَالشَّرْفُوعَةُ \* صَاحِبُ  
العَيْنِ \* الهَاجَةُ - الضَّفَدَعُ وَتَصَغِيرُهَا هَوَيْجَةٌ وَالْمَقْعَدَاتُ - الضَّفَدَاعُ  
\* غَيْرُهُ \* نَقَّ الضَّفَدَعُ يَنْقُ نَقِيًّا وَنَقَّتْ - نَوْتٌ \* الفَارِي \* الضَّفَدَعُ  
يَنْسُجُ نَسِجًا - إِذَا رَدَّ نَقْنَقَتَهُ



## السفينة

\* ابن دريد \* السفينة - فعيلة بمعنى فاعلة مشتق من السفن - أي القشر  
 لانها تسفن الماء كأنها تقشره \* ابن دريد \* والجمع سفن وسفن وحكي  
 ابن جني سفون وتطيره فطوف ومثوه جمع منبثة وقد تقدم \* قال علي \*  
 أما سفان فعلى القياس وأما سفن فداخل عليه لان فعلا في مثل هذا قليل وإنما  
 شبهوه بقلب وقلب وقضب وقضب وكأنهم جمعوا سفينا حين علموا أن الهاء  
 ساقطة شبهوها بجفرة وجفار حين أبروها بحرى جدد وجداد بمعنى جعل ما فيه الهاء  
 على ما لاهاه فيه وذهب بعضهم الى أن السفينة فعيلة بمعنى مفعولة من السفن  
 الذى هو القشر لاحتها وليس بقوى اذ لو كانت كذلك لكانت سفينا على غالب الامر  
 الا أن تقول انها قد غلبت غلبة الاسماء \* ابن دريد \* السفان - ملاح  
 السفينة \* أبو حاتم \* الفلك - واحد وجمع ومؤنث ومذكر \* قال أبو  
 اسحق \* النلك - السفن واحدها فلك وجمعها فلك \* قال \* وزعم سيبويه  
 أنه بمنزلة أسد وأسد وقياس ففعل قياس ففعل الأثرى أنك تقول ففعل وأففال  
 وكذلك أسد وآساد وفلك وأفلاك وفلك في الجمع \* قال الفارسي \* اعلم  
 ان واحد الفلك لم نعلم أحدا قال فيه فلك ولكن الواحد فلك وكسر على فلك  
 وقول سيبويه إنه بمنزلة أسد وأسد يريدان فعلا كسر على فعل كما كسر فعل عليه  
 واجتمعا في التكسير على فعل كما اجتمعا في التكسير على أفعال لانهما يتعاقبان  
 كثيرا على الشئ الواحد نحو البخل والبخل والسقم والسقم والعجم والعجم والعرب  
 والعرب فلما كان على هذا في أن لفظ التكسير جاء على لفظ الواحد قبل أن يكسر  
 قولهم نافة هجان وإبل هجان ودرع دلاص وأذرع دلاص فانما دلاص وهجان في  
 الجمع على حد ظراف وشراف وليس على حد كزاز وضئناك في حد افراده قال  
 سيبويه وليس مثل جئب لانك تقول هجانان فالحركة التي في فلك في قوله تعالى  
 « في الفلك المشحون » ليست على حد الحركة في قوله عز وجل « حتى اذا كنتم  
 في الفلك وجرى بينكم بريح طيبة » كما أنها في ترخيم منصور وبرثن في قول من



قال ياحار ليست على حد من قال ياحار وهذا لفظ سبويه في الفمسل الذي ذكر فيه تكسير فُعَل • قال • وقد كسر حرف منه على فُعَل كما كُتِر عليه فَعَل وذلك قولك للواحد هو الفُلُك فتُذَكِر وللجميع هي الفُلُك وقال تعالى • في الفُلُك المشكون • فلما جمع قال • والفُلُك التي تجرى في البحر • وهذا قول الخليل ومثله رَهْن ورَهْن انقضى كلام سبويه • قال الفارسي • فقوله وقد كُتِر حرف منه على فُعَل وهو يتكلم في فُعَل يدل على أن الذكور يعود إلى فُعَل لا إلى فَعَل وكما أن رَهْنَا ليس بفَعَل وقد كُتِر على فُعَل كذلك جاز أن يكسر فُعَل على فُعَل في قولهم الفُلُك المراد به الجمع وحكى ابن جنى جمعه فُلُوك وأنشد لاهنلي

جَوَافِلُ فِي السَّرَابِ كَمَا اسْتَفَاقَتْ • فُلُوكَ الْبَحْرِ زَالَ بِهَا الشَّرِيرُ

• قال • والشَّرِير - شجر البحر • أبو عبيد • التَّيْزَرَانَةُ - السُّكَّانُ • ابن دريد • استفاق السُّكَّانُ من أنها تُسَكَّنُ به عن الحركة والاضطراب • أبو عبيد • وهو الكَوْرُل • صاحب العين • الشَّرَاع - رَوَاقُ السَّفِينَةِ وَالْمَجْعُ اسْتِرْعَةُ وَشُرْعٌ وَقَدْ شَرَعَهَا وَالدَّوْقَل - شَيْبَةُ طَهْرَةَ يَلَهُ تُشَدُّ فِي وَسْطِ السَّفِينَةِ يَمُدُّ عَلَيْهَا الشَّرَاعَ • ابن دريد • الجمع أدفَال • قال أبو الحسن • ليس أدفَال جمع دَوَقَل على لفظه لأن الواو إذا كانت نانية في الواحد مُلَمَّعة تَبَيَّتْ فِي حَدِّ التَّكْسِيرِ وَإِنَّمَا تَكُونُ أَدْفَالُ جَمْعِ دَوَقَلِ عَلَى تَوْهْمِ طَرَحِ الْمُخْتَلِقِ وَطَرَحُ الْمُخْتَلِقِ لَا يَسُوغُ لِأَنَّهُ بَارِزٌ الْأَصْلُ وَأَجْرَسَ لِمَا جَمَعَ أَنَّ بَرَكُونَ الدَّقَلُ لَعْنَةٌ فِي الدَّوَقَلِ فَأَمَاتُوهُ وَأَحْيَوْا جَمْعَهُ • أبو عبيد • المِزْلَع - الشَّرَاعَ • ابن السكيت • وهو المِزْلَعُ • ابن دريد • وهو المِزْلَعُ وَجَمْعُهُ قِزْلَعٌ وَرُبَّمَا جَمَعَ الْقِزْلَعُ وَاحِدًا • صاحب العين • أَقَامَتْ السَّفِينَةُ - جَعَلَتْ لَهَا قِزْلَعًا وَقِيلَ الْمَلْعَمَةُ مِنَ السُّفُنِ - الْعَظِيمَةُ تُشَبَّهُ بِالْقَلْعِ مِنَ الْجِبَالِ وَأَنْشَدَ

مَوَازِرُ فِي سَوَاهِ النَّيْمِ مُنَمَّعَةٌ • إِذَا عَلَوْا ظَهَرَ مَوْجٌ نَمَّتْ أَنْشَدُوا

• أبو عبيد • المِلُّول - الشَّرَاعَ وَأَنْشَدَ



في ذي جُولٍ يَقْضَى الْمَوْتُ صَاحِبُهُ \* إذا الصَّرَارِيُّ مِنْ أَهْوَالِهِ أَرْقَسَمَا  
 واحدُهَا جَلٌّ وَطَلَّلُ السَّفِينَةُ - جَلَّأَهَا وَاجْمَعِ الْأَطْلَالَ \* ابن السكيت \*  
 الكُرُّ - حَبْلُ الشَّرَاعِ وَجَمْعُهُ كُرُورٌ وَأَنْشَدَ

\* جَدَّبَ الصَّرَارِيْنَ بِالْكُرُورِ \*

\* صاحب العين \* الجَلُّ - القَلْسُ وَالخَيْسُفُوجُ - حَبْلُ الشَّرَاعِ وَقِيلَ  
 هُوَ نَفْسُهُ وَالخَيْسُفُوجَةُ - السُّكَّانُ \* قال الفارسي في التذكرة \* تَلَوَى  
 - ضَرَبُ مِنَ السُّفُنِ \* قال \* وَيَحْتَمِلُ أَمْرَيْنِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَفْعَلٌ مِنْ  
 لَوَيْتُ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ ضَمِيرٌ أَنْصَرَفَ فِي النُّكْرَةِ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعْمَعَلٌ مِنْ  
 التَّلْوَانِ كَانَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ تَلَوَى فَيَكْرُرُ الْعَيْنُ الَّتِي هِيَ لَامٌ وَلَكِنْ يَكُونُ فَعْمَلٌ  
 مِنَ التَّلْوَانِ عَطُودٌ وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ أَنْصَرَفَ فِي النُّكْرَةِ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعْمَلٌ  
 مِنَ التَّلْوَانِ قَدْ نَصَّ أَنْ هَذَا الْمَثَلُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ \* أبو عبيد \* السَّقَائِفُ  
 - الْوَاحُ السَّفِينَةُ كُلُّ لَوْحٍ سَقِيفَةٌ وَالطَّائِقُ - مَا بَيْنَ كُلِّ خَشْبَتَيْنِ مِنَ السَّفِينَةِ  
 \* صاحب العين \* الْقَادِسُ - لَوْحٌ مِنَ الْوَاحِهَا وَقِيلَ هِيَ - السَّفِينَةُ  
 \* ابن دريد \* قَلَفَتِ السَّفِينَةُ - نَحَرَتْ الْوَاحِهَا بِالْقَيْفِ وَجَعَلَتْ فِي خَلِّهَا  
 الْقَارَ وَالْجَلْقَاظَ - الَّذِي يُجْلِفُ السُّفُنَ وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ بَيْنَ مَسَامِيرِ الْوَاحِ  
 وَخُرُوزِهَا مُشَاقَّةَ الْكَنْتَانَ وَيَمْسَعُهُ بِالرِّقَّةِ وَالْقَارَ \* أبو زيد \* دَمَمَتِ السَّفِينَةُ  
 - طَائِنَتْهَا بِالْقَارِ \* أبو عبيد \* الدُّسْرُ - الْمَسَامِيرُ \* ابن دريد \*  
 واحدُهَا دَسْرٌ مَا خُوذَ مِنَ الْبَشْرِ وَهُوَ - الدَّفْعُ \* صاحب العين \* وَقَدْ  
 دَسَرْتُهَا بِهِ دَسْرًا وَكُلُّ مَا سَمَرْتَهُ فَقَدْ دَسَرْتَهُ \* ابن دريد \* الْمَسْمَارُ - مَا سَدَدَتْ  
 بِهِ الشَّيْءَ سَمَرْتَهُ أَسْمَرَهُ وَأَسْمَرَهُ سَمْرًا وَسَمَرْتَهُ \* أبو عبيد \* وَيُقَالُ لِلْمَسْمَارِ  
 أَيْضًا - السِّيِّئِيُّ وَأَنْشَدَ

\* كَمَا سَلَكَ السِّيِّئِيُّ فِي الْبَابِ فَيَتَّقُ \*

يعني المسمار \* غيره \* السُّكُّ - تَضْيِيبُكَ الخَشَبَ وَالْبَابَ بِالْحَدِيدِ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ  
 وَقَالَ بَعْضُهُم السُّكُّ - الْمَسْمَارُ وَأَنْشَدَ

بَيْضَاءُ لَا تُرْتَدَى إِلَّا إِلَى فَرْعٍ \* مِنْ نَسِجٍ دَاوَدَ فِيهَا السُّكُّ مَقْتُورٌ



والجمع السُّكُولُ وقد تقدم في الدروع \* ابن دريد \* بجهة المركب - الموضع  
الذي يجتمع فيه الماء الراشح \* أبو عبيد \* الخلية - العظيمة من السفن  
\* قال الفارسي \* هي - التي لها زورق ينبعها شبيهت بالخلية من الابل وهي  
- التي ترام على ولد واحد وأنشد

كأن حُدُوجَ المالكِيةِ عُدوةً \* خلايا سفين بالخواصف من دد

وقيل الخلية من السفن - التي لا يسترها ملاحها وانما تسمى من ذات نفسها من  
غير جذب وقد تقدم انها الخلية \* صاحب العين \* الزورق من السفن  
- دون الخلية \* أبو عبيد \* البوصي - الزورق والعدولي - منسوب الى  
قربة بالبحرين يقال لها عدولي والخلية \* سفن دون العدولية \* ابن دريد \*  
القرقور - ضرب من السفن كبار وأنشد

\* قرقور ساج ساجسه مطلي \*

\* أبو زيد \* الهزهود - ضرب من السفن أيضا \* صاحب العين \* الفاربي  
- السفينة الصغيرة \* غيره \* والركوة - زورق صغير \* أبو عبيد \*  
المعبر - المركب الذي يعبر فيه \* غيره \* السطفة - السفينة الكبيرة  
\* ابن جنى \* المصباح - السفينة وأنشد له على

والجن لم تنقض بما حلتني \* أبا ولا المصباح في الشرم

\* صاحب العين \* البارجة - سفينة من سفن البحر تضد لاقنال وتفول  
مافلان البارجة تريد أنه قد جمع فيه الشر \* وقال \* سفينة زبيريته - سفينة  
\* ابن السكيت \* صنعت السفينة انصها شحنا - ملائها \* صاحب  
العين \* الزخارف - مازين من السفن \* أبو عبيد \* صنعت السفينة  
تخرفقرا - برت \* قال الفارسي \* فأما قوله تعالى \* وترى الهالكين  
مواخر \* فقول انها - الجارية وقيل هي - المصونة في حريمها \* صاحب  
العين \* صنعت السفينة تحبو - برت وأنشد في وصف القرقور

\* فهو إذا خذاله حبي \*

أى اغترض له موج وقد تقدم الحبي من الصحاب \* وقال \* صنعت السفينة



تَجْتَجُّ - إذا انتهت إلى الماء القليل فَمَلَزَقَتْ بِالْأَرْضِ فَلَمْ تَمُضْ وَجَمَعَتِ السَّفِينَةُ  
تَجْمَعُ بِجُوحَا - إذا تَرَكَتْ قَصْدَهَا فَلَمْ يَضْبِطْهَا الْمَلَّاحُونَ \* وقال \* مَا هَتَّ  
السَّفِينَةُ تَمَاهُ وَتَمَوهُ وَأَمَاهَتْ - دَخَلَ فِيهَا الْمَاءُ \* وقال \* رَسَتْ السَّفِينَةُ  
رُؤْسُ وَأَرَسَتْ - بَلَغَ أَسْفَلَهَا الْقَمَرُ فَتَبَيَّنَتْ وَأَرَسَتْهَا أَنَا \* وقالوا \* تَحَوَّرَتْ  
السَّفِينَةُ - أَطَاعَتْ وَطَابَ لَهَا السَّيْرُ وَأَنْشَدَ

\* سَوَاخِرُ فِي سَوَاءِ الْبَحْرِ تَحْتَفِرُ \*

وَكُلُّ مَا ذَلَّ وَانْقَادَ وَتَهَيَّأَ لَكَ عَلَى مَا تُرِيدُ فَقَدْ سَحَرَكَ \* أبو عبيد \* حَدَّثَتْ  
السَّفِينَةُ أَحَدَهَا وَالْقَرَاءَةُ مِنْهَا \* قال الفارسي قال أبو اسحق \* هذا هو الفصح  
فَذَلَّ ذَلِكَ أَنْ أَحَدَرْتَهَا لُغَةً \* الأصمعي \* تَقَادَفَتِ السَّفِينَةُ فِي الْبَحْرِ -  
جَرَتْ \* صاحب العين \* تَجَمَّتِ السَّفِينَةُ الْبَحْرَ - قَطَعَتْهُ \* وقال \*  
دَسَرَتْ السَّفِينَةُ الْمَاءَ بَعْدَهَا - عَانَدَتْهُ وَالْأَنْجَرُ - مَرْسَاةُ السَّفِينَةِ اسْمُ عِرَاقِي  
حَتَّى يُقَالَ لِلثَّقِيلِ « هُوَ أَنْزَلُ مِنَ الْبَحْرِ » وَهُوَ أَنْ تَوْخِذَ خَشَبَاتٍ فَيُضَالِفُ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ رَدْسِهَا وَتُشَدُّ أَوْسَاطُهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ثُمَّ يُفْرَغُ بَيْنَهَا رَمَاصٌ مُذَابٌ فَتَصِيرُ  
كَأَنَّهَا حَضْرَةٌ وَرُؤْسُ الْخَشَبِ نَائِتَةٌ تُشَدُّ بِهَا الْجِبَالُ تُرْسَلُ فِي الْمَاءِ فَإِذَا رَسَبَتْ رَسَتْ  
السَّفِينَةُ فَأَقَامَتْ \* ابن دريد \* مُكَلَّلُ السَّفِينَةِ - مَا يَكَلُّوْهَا مِنَ الرِّيحِ وَكَلَّاهُ  
الْبَصْرَةَ عَمْدُودٌ لِأَنَّ السُّفْنَ تُكَلَّلُ فِيهِ فَكَانَتْهُ فَعَالَ مِنْ كَلَّاتٍ \* قال أبو  
الحسن \* الْكَلَّاهُ - عَلَى أَنَّهُ الَّذِي يَكَلُّوْهَا وَالْمُكَلَّلُ - عَلَى أَنَّهَا تُكَلَّلُ فِيهِ  
\* الفارسي \* الْكَلَّاهُ - مَرْفَأُ السُّفْنِ \* سيبويه \* هُوَ فَعَّالٌ وَهَذَا نَصُّ قَوْلِهِ  
وَيَكُونُ عَلَى فَعَّالٍ فِيهِمَا فَالاسْمُ نَحْوُ الْكَلَّاهِ وَالْقَدَافِ وَأَمَّا أَحْمَدُ بْنُ بَحِيٍّ فَهِيَ  
عِنْدَهُ فَعْلَاءَةٌ وَكَلَّاهُ الْقَوْلَيْنِ صَحِيحٌ فِي الْأَشْتِقَاقِ \* أما قول سيبويه فيصحه أن الْكَلَّاهُ  
يَحْتَفِظُ السُّفْنَ وَيَكَلُّوْهَا مِنَ الْأَرْوَاحِ وَأَمَّا قول أحمد فيصحه أن السُّفْنَ كَلَّتْ  
فِيهِ فَأَقَامَتْ \* وقال في التذكرة \* فإن قلت إن الْكَلَّاهُ اسْمٌ لِلْمَوْضِعِ فِيمَنْ  
لَمْ يَصْرَفْ وَأَنْتَ أَنْتَ تَرِيدُ وَصِفَ الرِّيحِ قِيلَ هُوَ وَصِفَ لِلْمَوْضِعِ مِنْ حَيْثُ كَانَتْ  
الرِّيحُ فِيهِ وَهَذَا كَقَوْلِكَ لَيْسَ نَائِمٌ لَمَّا كَانَ النَّوْمُ فِيهِ نُسِبَ إِلَيْهِ وَلَقَدْ وَصَفُوا  
الرِّيحَ بِالْكَلَّالِ قَالَ



• يَكْلُ رَفْدُ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ الْخَرْقِ •

• قال أبو الحسن • يعني أنك إذا جعلت اسم الموضع كالأمة فأنما منعته  
الصرف لكونها فعلا والوصف في الحقيقة إنما هو للريح لما كان التانيث  
لكنهم سمووا الموضع باسم صفة الريح انضمت اليها وجريها فيه  
• الفارسي • ومثله - الميناء يمد ويقصر لان السفن اذا انتهت الى ذلك  
وَتَتْ وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ

خَرَجْنَا مِنَ الْمِينَاءِ ثُمَّ جَرَعْنَا • وَقَدْ بَلَغَ مِنْ أَجْمَالِهِنَّ نُحُورُنَا

• ابن دريد • رَفَاتُ السَّفِينَةِ - كَلَامُهَا • أبو زيد • وَأَرْفَاتُهَا • صاحب  
العين • المَلَّاحُ - سَائِسُ السَّفِينَةِ وهو أيضا - الذي يتعهد فَوْهَةً النهر  
ومرفقه المِلَاحَةُ وَالْمِلَاحِيَّةُ • صاحب العين • يَخْدَفُ المَلَّاحُ جَدْفًا  
بِالْجَدْفِ وهي - خشبة في رأسها لَوْحٌ عَرِيضٌ يَدْعُ السَّفِينَةَ بِهَا • أبو  
عبيد • يَجْدَأُ السَّفِينَةَ - مُسْتَقًى مِنْ قَوَاهِمِ جَدْفِ الطَّائِرِ - اذا كان  
مقصودا فرأيتنه اذا طار كأنه يرد جناحيه الى خلفه ويجدأ السفينة لغة في  
يجدأها • ابن دريد • المَجْدَفَةُ - الجَدْفُ وَالْمَجْدُوفُ وَالْمَجْدُوفُ - المَلَّاحُ  
عِمَانِيَّةٌ • أبو عبيد • النَوَاقِيُّ - المَلَّاحُونَ واحدهم نَوَاقِيٌّ وَالصَّارِي -  
المَلَّاحُ وَجَمْعُهُ صُرَّاءُ • الفارسي • عند ذكره « سَلَايَلَا وَأَعْلَالَا » وما يدل  
على أن القراءة صحيحة قوله

• جَذِبَ الصَّرَارِيْنَ بِالْكَرُورِ • وَهُنَّ يَعْطَلْنَ حَدَائِدِهَا •

وذلك أنه انصرف من حيث لم يصرف وذلك ان هذا الضرب من الجموع أحسد  
وجهيه المائتين له من الصرف بحيث على غير بناء الواحد ولكنه لما وجد يجتمع كما  
يجتمع الواحد في نحو ما أنشدناه من قوله

• فَهُنَّ يَعْطَلْنَ حَدَائِدِهَا •

ضارع الواحد نصرف فلما الصَّرَارِيْنَ فهو جمع صراري وصراري جمع صراره  
وصراره جمع صاري • ابن دريد • البَنْجُ - نبات يستعمله البحر يورق في سفنهم  
• قال • ولا أحسبه عربيا • أبو عبيد • القَرْكُ - الذين يسيرون



السمك واحدهم عَرَكَى \* قال \* وانما قيل للملاحين - عَرَكَى لانهم يصيدون  
السمك وليس ان العَرَكَى اسم للملاحين \* قال الفارسي \* وليس له نظير الا  
حرفان عَجَمِيٌّ وَعَجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ \* وفي كتاب العين \* تَوْبٌ قَصِيٌّ وَثِيَابٌ قَصَبٌ  
وانشد ابن السكيت

بَفَشَى الحُدَاةَ بِهِم وَعَثَ الكَذِبِ كَمَا \* يَفْشَى السَّفَانِ مَوْجَ اللُّجَةِ العَرَكِ  
\* صاحب العين \* السَّيَّحَةُ - قومٌ من السِّنْدِ يكونون مع رئيس السفينة  
واحدهم سَيَّحِيٌّ \* الفارسي \* الحقوا فيها الهاء للجمجمة كالوازيحة \* صاحب  
العين \* المياسرة - قوم منهم يواجرون انفسهم من اهل السفن لحرب  
عدوهم \* غيره \* والداري - الملاح الذي يلى الشراع منسوب الى موضع  
يقال له دارين والكار - سَفْنٌ منحدرة فيها طعام في موضع واحد والمردى  
- خشبة يدفع بها الملاح مرديمردا \* غيره \* وذات الودع -  
سفينة نوح عليه السلام

### باب ما يشبه السفينة

\* ابو عبيد \* الرمث - خَشَبٌ يجمع بعضه الى بعض يركب عليه في البحر  
وجعه ارمان وقد تقدم انه بقية اللبن في الضرع \* ابن دريد \* الطوف -  
خَشَبٌ يُسَدُّ وَيُرَكَّبُ عَلَيْهِ فِي البَحْرِ والجمع اطواف وصاحبه طواف \* صاحب  
العين \* هي - قَرِبٌ تُنْفَخُ وَيُسَدُّ بعضها ببعض والعمائم - عبيدان مشدودة  
تركب في البحر واحدها عمامة والعمامة - هَنَةٌ تُتَّخَذُ من اغصان الشجر يعبر النهر  
عليها والجمع عامات وعموم وعمام

### الانهار

\* ابن السكيت \* هو النهر والنهر \* ابوطام \* الجمع انهار وانهر  
ونهر ونهور \* صاحب العين \* نهر ونهر \* ابن دريد \* اصل ذلك من  
السعة والقسمة وفسر في التنزيل في « جنات ونهر » أي في ضوه وفسحة



والنهار من ذلك ماخوذ • قال العارسي • أما قوله تعالى « في جنات ونهر »  
فقد يكون من السعة وأنشد

ملكت بها كفي فأنهرت ففتها • يرى قائم من دونها ماوراءها  
يصف طعنة وقد يكون أن يعنى بالنهر الأبهار كما قال

لأنكروا القتل وقد سبينا • في حلقه لم عظم وقد شجينا

• صاحب العين • استنهر النهر - أخذ لجره ووضع ما بينا والمنهر - موضع  
النهر يتغير الماء • أبو حنيفة • أنهر نهرًا - أي أجره وما أجريته فقد أنهرته  
• الفارسي • فأما قول أبي ذؤيب

أقامت به فاستت حمة • على قص ، وفرات نهر

فقد روى نهر ونهر فتنر على البدل أو النسل به قال نهر النهر - جرى ونظير  
البدل هنا قوله

إن أنت لم تبق لي لحنًا أعيش به • الفتي أعظمًا في فرقة قاع

وأما النهر بالكسر - فالواحد وكذلك نهر أبو عبيد ونحوه من الأسماء ورواه الأزهري  
وفرات النهر على الإضافة تفديره وماء فرات النهر أي عذب النهر • أبو عبيد •  
الفلج - النهر وأنشد

• وما فلج يفتي جند أول صغبي •

وصغبي - المراد زعموا • ابن السكيت • جمع الفلج - أولاج • غيره •  
الفلج هي - الساقية التي تجرى إلى جميع الحياض والسبخان • سواقي الزرع  
والشطي • ما بين دفتل فلجين من فلجان الحرت والجمع شطي والقائد  
• أعظم فلجان الحرت وهو أسمى بالسرعة إلا أنه جوف وأوه الذي يري في الأرض  
كها والنبات • أعضاد الفلجان الواحدة بيضة • صاحب العين • الشفة  
والضفة - جانب النهر الذي نزع عليه النبات • ابن السكيت • الطبع  
- النهر وأنشد

فتولوا فارًا مشيم • ذروانا الطبع همت بالوحل

والجمع أطباع • صاحب العين • الطبع - مزة النهر • وقال • هو



النهر الذي قد تطبع بالماء أي تملأ حتى أفاضه من جوانبه والجمع أطباع وطباع  
وقيل هو - مفيض الماء كأنه ضد \* أبو حنيفة \* الخليج - النهر الخليلج  
من الوادي وجمعه خُلجان وأنشد

وما خليج من المروث ذو عذب \* يرى الضير يربخشب الطلم والضال  
المروث - واد يمد في العيون \* قال الفارسي \* روايتي \* وما خليج من المرار  
ذو شعب \* يرى اللديد وقدروي المروث والمرار والمروث - واديان وكذلك روي  
بيت الاعشى على وجهين

ولو أن دون أقاتها \* مروث دافعة شعابة

لعبرت به سجا ولو \* عمرت مع الطرفاء غابة

\* أبو حاتم \* الخليج هي - التي تشعب من الفلج لتسقي الحائط والخليج - الذي  
يسوق الماء إلى الحائط حتى يدخل من الثعلب الذي في أعلى الحائط ثم يستبطن  
الحائط وتشعب منه الفلج فان كثر الماء الذي بهيئونه لتسقيته وبلغ الزفر الذي يدعم به  
الشجر فقصوا الثعلب السفلى التي في عراق الحائط وهو أسفل الذي يخرج منه الماء  
الذي يدخل الحائط والخرق الذي يدخل منه الماء الحائط يسمى القتر \* السيراني \*  
الجواخ - النهر العظيم والهبج منه وقد مثل بهما سيويه والنائل - الضفائر  
التي تدق بالطجارة لتمسك الماء على الحرت واحدها عملة وقيل التيلة - الجدر نفسه  
والقصاب - مسنة تمسك الماء عن الحائط لئلا يذهب به الويل وقيل هي الدبار  
\* صاحب العين \* بنها النهر - خليجاه \* وقال مرة \* هما مسيلا الوادي  
عن بين وشمال \* وقال \* ثم منصلت - شديد البرية \* أبو حنيفة \* يقال  
للنهر الكبير الذي تحمل السواقي منه الأثم وتسمى سواقه الرواضع لانها حملت من  
الأم وارتفعت ويقال لكل ساقية سري وجمعه أسرية وسريان وجعفر وجدول  
وربيع وجمعه أربعاء وربعان وقد تقدم أن الربيع - الحظ من الماء وسعيد  
وجهه أسعد \* صاحب العين \* السعيد - النهر الذي يسي الأرض بطوارها  
والجمع أسعدة وسعد قال

وكان نطعنهم مقببة \* نخل مواقر بينها السعد



وقيل السقدهنا - ضرب من النمر • أبو عبيد • الأقي • جدول  
 يؤثبه الرجل الى أرضه • أبو حنيفة • كل مجرى ماء - أقي وجهه أقي  
 • قال سيبويه • الأقي واحد - كالسدوس • على • الأقي يكون للواحد  
 والجمع • أبو حنيفة • النشاع - مفتح الماء من الربيع الى الجدول  
 • ابن دريد • القرية - النهر الشديد الجري والنبوع - الجدول الكبير  
 الماء • وقال • نهر قعير - عيني ونهر غراف - كثير الماء ونهر سهل  
 - فيه سهلة وهو رمل ليس بالدقاق والفيض - النهر بعينه والجمع أقباض  
 وقبوض ونهر قباض - كثير الماء ورجل قباض - جواد وقد تقدم  
 • صاحب العين • الجارور - نهر يشقه السيل فيجبر • ابن السكيت •  
 قعد على فوهة النهر ولا يقال فوهة ولاقم • أبو عبيد • وكذلك أفواه الآفة  
 واحدتها فوهة • قال الفارسي • وكذلك أفواههم « إن رد الفوهة لشديد »  
 أي الفلاة • الأصمعي • كذا على بؤدة النهر وأصله أجمي نبطي كذا فاعرب  
 • ابن الأعرابي • الجد والجددة والجد - شاطئ النهر • ابن السكيت •  
 عبر النهر - شاطئه وقيل عبره وتعبره - شاطئه المصلح للعبور وقد عبرته آبره  
 عبراً وعبورا - جزته والمعبر - ما يجاز عليه من بئر ونحوه وهو المركب الذي  
 يعبر فيه وقيل عبرته - قطعته من العبر الى العبر - ومداء النهر وعدوته  
 وعدوته ومدوه وطواره - ما تقدم معه من طوله وعرضه وهي - الأمداء  
 • أبو زيد • شريعة النهر وغيره ومشرعه ومشرعته - مستقبل جزية وقيل  
 حيث يدخل المشرق والشارب وقد تقدم تصرف فعله والمشرب - شريعة  
 النهر والشاربية - القوم يسكنون على ضفة النهر • صاحب العين • قرصة  
 النهر - مشرب الماء منه والجمع قرص وقراص • ابن دريد • المشربة -  
 نهر ينفض فيتأدى اليه ما يفيض عن الأرضين • وقال • البدر - النهر  
 • أبو عبيد • مد النهر ومدته نهر آخر وأنشد  
 • ماء خاليج مدته خاليجان •

• ابن دريد • دقق النهر والوادي - إذا امتلأ حتى يفيض من جوانبه ومنه



سَبِيلُ دُفَاقٍ - بِمِثْلِ الْوَادِي \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْيَعْبُوبُ - الْجَدُّ الْكَبِيرُ  
 الْمَاءُ وَقِيلَ سُمِّيَ بِه لِطَوْلِهِ لِأَنَّ الْيَعْبُوبَ - الْفَرَسَ الطَّوِيلَ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* هُوَ  
 - النَّهْرُ الشَّدِيدُ الْحَرِيَّةِ وَعَاقِلُ النَّهْرِ - مَا تَوَجَّعَ مِنْهُ وَكُلُّ مَعَطِفٍ وَادٍ -  
 عَاقِلٌ \* الْأَصْمَعِيُّ \* نَهْرٌ عَوِيصٌ - يَجْرِي كَذَا وَكَذَا مِنَ الْعَوِصِ وَهُوَ -  
 الْإِلْتَوَاءُ وَيُقَالُ كَرَيْتُ النَّهْرَ كَرِيًّا - اسْتَعَدْتُ حَفْرَهُ

### العيون

\* غَيْرُ وَاحِدٍ \* الْعَيْنُ - يَنْبُوعُ الْمَاءِ أَنْتَى وَالْجَمْعُ أَعْيُنٌ وَيُونٌ \* أَبُو عبيد \*  
 الْقَصْبُ - مَجَارِي الْمَاءِ مِنَ الْعَيُونِ وَاحِدَتُهُ قَصْبَةٌ وَأَنْشَدَ  
 \* عَلَى قَصْبٍ وَقَرَاتٍ تَجْرُ \*  
 \* أَبُو حَنِيفَةَ \* كُلُّ مَخْرَجٍ مَاءٍ - قَصْبَةٌ \* أَبُو عبيد \* عَيْنٌ حَسْدٌ -  
 لَا يَنْقَطِعُ مَائُهَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَيْنٌ غَزِيرَةٌ - كَثِيرَةُ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ  
 الْغَزِيرَ الْكَثِيرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* غَيْرُهُ \* عَيْنٌ زَغْرِبَةٌ - كَثِيرَةُ الْمَاءِ وَعَيْنٌ خَدَقَةٌ  
 - غَزِيرَةٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَيْنٌ غَدَقَةٌ - عَذْبَةٌ وَقَدْ غَدَقَتْ غَدَقًا  
 \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* اغْدُودَقَتْ كَذَلِكَ وَمَاءٌ مُغْدُودٌ - غَزِيرٌ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* عَيْنٌ تَرَّةٌ - غَزِيرَةٌ وَقَدْ تَرَّتْ تَرَّةً تَرَّةً \* أَبُو زَيْدٍ \* وَكَذَلِكَ  
 تَرَّةً \* قَالَ \* وَقَدْ يَكُونُ فِي الدَّمْعِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْحَمَّةُ - عَيْنٌ  
 حَارَةٌ يُسْتَشْفَى بِالْغُسْلِ مِنْهَا \* وَقَالَ \* عَيْنٌ صَحْبَةٌ - إِذَا اصْطَفَقَتْ عِنْدَ الْجَيْشَانِ  
 وَمَاءٌ تَصْبُ الْآتِي

### باب العلم بأجراء المياه وقدرها

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْمُهَنْدِسُ وَالْقَنَاقِنُ - الْمُقَدِّرُ لِمَجَارِي الْمِيَاهِ

### القُنِي

\* أَبُو عبيد \* الْقَنَاءُ - الَّتِي تَجْرِي تَحْتَ الْأَرْضِ وَجَمْعُهَا قُنِيٌّ وَيُقَالُ لَهَا



- الفَقِيرُ وَجَمْعُهُ فُقُرٌ وَهُوَ - الصُّبُورُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الصُّبُورُ فِي الْمَزَادَةِ \* أَبُو  
 حَنِيفَةَ \* الْكَطَامَةُ - الْقَنَاةُ تَحْتَ الْأَرْضِ وَالْكَطَامَةُ مَوْضِعٌ آخَرُ سَمَّاهُ عَلَيْهِ  
 أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى \* أَبُو حَاتِمٍ \* الْقُتْرَةُ - صُبُورُ الْقَنَاةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْخَرْقُ  
 الَّذِي يَدْخُلُ مِنْهُ الْمَاءُ الْحَائِطُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْفُقُ - سَرَبٌ فِي الْأَرْضِ  
 مُشْتَقٌّ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْأَرْدَبُ - الْقَنَاةُ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا  
 الْمَاءُ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ وَقِيلَ هِيَ الْأَرْدَبَةُ وَالسَّرْبَجُ وَالْعَيْنُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
 الْمَفْتَحُ - قَنَاةُ الْمَاءِ \* وَقَالَ \* حَقَرْتُ رَأْسَةَ تَحْتَ الْأَرْضِ - أَيْ سَرَبًا  
 \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْمِيزَابُ - فَارِسِيٌّ مَهْرَبٌ تَفْسِيرُهُ كَأَنَّهُ الَّذِي يُبُولُ الْمَاءَ وَقَدْ  
 اسْتَعْمَلَهُ أَهْلُ الْحِجَازِ وَمَكَّةَ فَقَالُوا صَلَّى نَحْتِ الْمِيزَابِ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* هُوَ الْمِيزَابُ  
 وَالْمِيزَابُ وَلَمْ يَقْتَسِدْ بِالْتَخْفِيفِ وَالْمِيزَابُ فَهِيَ عَلَى ذَلِكَ ثَلَاثُ لُغَاتٍ وَإِنْ كَانَ الْمِيزَابُ  
 مُخَفَّفًا عَنِ الْمِيزَابِ لَمْ يُعْتَدَ بِهِ لُغَةً

### أَسْمَاءُ الْآبَارِ

\* ابْنُ دَرِيدٍ \* بَيْتٌ وَأَبْوَرٌ وَأَبَا رَوْيَتَار \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَهِيَ الْعَرَبُ مِنْ  
 يَغْلِبُ الْهَمَزُ فَيَقُولُ آبَارٌ وَقَدْ بَارَتْ بَيْتًا \* أَبُو زَيْدٍ \* الْبَيْرُ وَالرَّيْكَةُ وَالْقَلْبُ -  
 هُوَ الْآبَارُ الْكَثِيرُ يَكُنُّ فِي الشَّبَكَةِ وَالشَّبَكَةُ - الْآبَارُ الْمُتَقَارِبَةُ فِي الْعَدِّ وَقِيلَ الشَّبَكَةُ  
 - الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْآبَارِ \* وَقَالَ \* رَكْبَتَانِ صِنَوَانٍ - مُتَجَاوِرَتَانِ وَجَمْعُ  
 الْقَلْبِ الْقُلُبُ وَالْأَقْلَابَةُ \* سَبْيُوه \* وَأَقْلَابٌ وَقَلْبَةٌ وَقِيلَ الْقَلْبُ - الْبَيْرُ  
 قَبْلَ أَنْ تُطَوَّى تُذَكَّرُ وَتُنُونُ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* هِيَ الْعَادِيَّةُ الَّتِي لَا يَعْلَمُ لَهَا دَبٌّ وَلَا حَافِرٌ  
 تَكُونُ فِي الْبَرَارِيِّ فَإِذَا طُوِيَتْ فَهِيَ - الطَّوِيُّ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْجَمْعُ أَطْوَاءُ -  
 وَقِيلَ هِيَ الْعَادِيَّةُ \* أَبُو زَيْدٍ \* الرَّسُ - الْبَيْرُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هِيَ الْبَيْرُ  
 الْقَدِيمَةُ الْعَادِيَّةُ وَالْجَمْعُ رِسَاسٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* وَإِذَا اجْتَمَعَتْ رَكَابًا ثَلَاثٌ فَمَا زَادَ إِلَى  
 مَا بَلَغَ مِنَ الْعِدَّةِ فَلَنَا هَذَا فَقِيْرُ بَنِي فُلَانٍ وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِأَقْلٍ مِنْ ثَلَاثٍ \* ابْنُ  
 دَرِيدٍ \* وَجَمْعُهُ فُقُرٌ وَهِيَ رَكَابًا تُخَفَّرُ ثُمَّ يَنْقُذُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ حَتَّى يَجْتَمِعَ مَاؤُهَا  
 فِي رَكْبَةٍ أَوْ يَسِجٍ وَأَنْشَدَ



بِضْرَابٍ تَأْذُنُ الْجِنِّ ٤ • وَطِعَانٍ مِثْلِ أَفْوَاهِ الْفُقَرِ  
 وقد تقدم أن الفَقِيرَ قَمَّ القَنَاةَ • أبو عبيد • الكَطَامَةُ - بئرٌ إلى جنبها بئرٌ  
 وبينهما تَجْرَى في بطن الأرض • أبو زيد • كُلُّ مَا سَدَّتْ مِنْ مَجْرَى مَاءٍ أَوْ بَابٍ  
 أَوْ طَرِيقٍ فَهُوَ - كَطَمٌ وَالَّذِي يُسَدُّ بِهِ - الكَطَامَةُ • أبو حاتم • أصلُ الكَطَامَةُ  
 - أن تُلقَمَ قَنَاةُ المَاءِ شَيْئاً يُسَدُّ بِهِ المَاءَ ثم إذا أرادوا جَذْبُوهَا فَمَجْرَى المَاءِ وقد  
 كَطَمُوا الكَطَامَةَ جَذَرُوهَا بِجَذْرَيْنِ وَالْجَذْرُ - طِينٌ حَافَتِهَا وقد تقدم طامةُ ذلك  
 • صاحب العين • البَلْوَعَةُ - بئرٌ تُحْفَرُ وَيُضَيَّقُ رَأْسُهَا يَجْرَى فِيهَا مَاءُ المَطَرِ • ابن  
 دريد • هي - البَلْوَعَةُ • أبو عبيد • ومن أسماء الآبار - الجُبُّ • قال •  
 وقال أبو عبيدة وهي - التي لم تُطَوَّرْ وَقِيلَ هي - الكَثِيرَةُ المَاءِ البَعِيدَةُ القَمَرِ  
 • ابن دريد • لا يكون جُبًّا حتى يكون مما أُجِدَّ محفوراً لا مما حَفَرَهُ النَّاسُ  
 • الأصمعي • جمعه أَجْيَابٌ وَجِيَابٌ وَجِيَّةٌ • أبو عبيد • الجَمْرُ - البئرُ  
 التي ليست بِعَطْوِيَّةٍ • أبو زيد • الجَمْرُ مَذْكُورٌ وَهُوَ - الذي طَوِيَ بَعْضُهُ وَوُكِّلَ  
 بَعْضُهُ وَجَمَاعَةُ الجَمَارِ • نعلب • احْتَفَرْتُ جَمْرًا - اتَّخَذْتَهُ • الفارسي •  
 تَخَذْتَهُ بِعَنْفِ عَمَلْتَهُ • أبو عبيد • الجَمْدُ - البئرُ الجيدةُ الموضعُ من الكَلَا  
 • الأصمعي • الجمعُ أَجْدَادٌ • ابن دريد • المَلِكُ - البئرُ يُقْرَدُ بِهَا الرَّجُلُ  
 • قال الفارسي • قال أبو الحسن لي في هذا الوادي مَلِكٌ وَمَلِكٌ وَمَلِكٌ • قال  
 كراع • السَّهْبَةُ - من أسماء الرِّكَايَا • أبو زيد • الرِّسْمُ - الرِّكْبَةُ تَدْفِنُهَا الأَرْضُ  
 وَالْجَمْعُ رِسَامٌ • غيره • البَوْدُ - البئرُ

### نُعُوتُ الآبَارِ مِنْ قَبْلِ إِعَادِهَا

• أبو عبيد • بئرٌ أَشْطٌ وَهِيَ - التي تَخْرُجُ مِنْهَا الدَّلْوُ بِجَذْبَةٍ وَاحِدَةٍ وَبِئْرٌ شَوِطٌ  
 وَهِيَ - التي لا تَخْرُجُ مِنْهَا الدَّلْوُ حَتَّى تُنْشَطَ كَثِيرًا • أبو زيد • الشُّطُونُ مِنْ  
 الآبَارِ - التي تُنْزَعُ الدَّلْوُ بِجَلْبَتَيْنِ مِنْ جَانِبَيْهَا • وقال • الشُّطُونُ يُنْشَعُ أَعْلَاهَا  
 وَيَضِيقُ أَسْفَلُهَا فَانْزِعَتْ بِجِبِلٍ وَاحِدٍ بِرَّهَا عَلَى الطِّيِّ فَتُفْرَقُ فَتُنْزَعُ بِجِبِلَيْنِ حَتَّى  
 تَخْرُجَ سَالِمَةً • أبو عبيد • بئرٌ جَرُورٌ وَهِيَ - التي يُسْتَقَى مِنْهَا عَلَى بَعْبَرٍ



\* أبو حنيفة \* لانكون بئر جرورا حتى ينجر جبلها على الارض اذا مدتها  
السواني فلا يتور \* أبو زيد \* بئر جرور وجرور وهي - المنوية التي يسقى عليها  
بالصالح وقال الضبيون جرور وكذلك يفعلون يفتنون الحرف الاول من المضاعف  
يقولون سرير وسرر \* أبو عبيد \* بئر متوخ

بياض بالاصل  
وفي اللسان وبئر  
متوخ يخرج منها على  
البكرة وقيل قريبة  
المنزح وقيل هي  
التي يد منها باليد  
على البكرة نزعا اه

\* أبو عبيد \* فاذا نزع منها باليد فهي بئر - تزوع وتزيع والجمع تزوع وتزاع  
والتزوع - البئر الذي يزرع عليه الماء \* أبو عبيد \* بئر متهبة - لا يدرك  
ماؤها \* أبو زيد \* بئر متهبة - بعيدة القعر \* أبو عبيد \* بئر عميقة  
ومعمقة \* صاحب العين \* عمقت عمقا وعمقا وعمقتها والمعق والمعق -  
البعد وكذلك معقت معافة وأمهقتها والمعق - البعد \* ابن دريد \* بئر قعور  
- عميقة \* صاحب العين \* بئر قعيرة - بعيدة القعر وقعر كل شيء  
أقصاه وجمعها قعور وقد قعرت البئر أقعرها قعرا - نزلت حتى انتهت الى قعرها  
وكذلك الاناء اذا شربت جميع ما فيه حتى تنتهي الى قعره \* أبو عبيد \*  
أقعرت البئر - جعلت لها قعرا \* وقال \* بئر عضوض - بعيدة القعر  
\* غيره \* هي - الصعبة الشاقة على الساقى \* ابن دريد \* وكذلك جهنم  
وأحسب اشتقاق جهنم منه \* قال الفارسي قال أبو زيد \* بئر بيون - عميقة  
\* وقال مرة \* هي - الواسعة ما بين الجبلين وأنشد

لأنك لو ناديتني ودوني \* زوراء ذات منزع بيون

\* لقلت لبيك اذا تدعوني \*

\* صاحب العين \* بئر زاهق وزهوق - بعيدة القعر والزهوق - الوهدة وربما  
وقعت فيها الدواب فهلكت وقد انزهقت \* ابن دريد \* البغيغ - الركي  
القريبة المنزع \* وقال \* ركي قدوح وعزوف - تعرف باليد \* أبو  
زيد \* بئر قوماه - واسعة الفم \* الفارسي \* بئر رهو - واسعة الجراب  
\* ابن دريد \* بئر واسعة الشصوة وضيقها - أي الفم \* وقال \* ركي  
قبيق - واسعة وانفحق الموضع - اتسع \* صاحب العين \* الحفر -  
البئر الموسعة فوق قدرها وقد تقدم انها من أسماء عابثها \* ابن السكيت \*



بُرْهُوَاهَةٌ وَهُوَاهَةٌ - لَامْتَعَلَقَ لِرَجُلٍ نَازِلًا بِهَا \* ابن جنى \* بُرْهُوَاهَةٌ  
 على مثال حراء كذلك وقد تقدم تعليل هذه الكلمة في باب الجبن \* ابن  
 دريد \* رَكِيَّةٌ زَلُوجٌ - مَلَسَاءُ يَزَاقُ فِيهَا مَنْ قَامَ عَلَيْهَا \* الاصمعي \* بُرْ  
 سَكٌ وَسَكٌ وَسَكُوكٌ - ضَيْقَةُ الْفَرَّقِ \* وقال \* بُرْمَقَعَةٌ - حُفْرَتٌ قَدَرٌ قَعْدَةٌ  
 رَجُلٌ وَقِيلَ هِيَ - الَّتِي تُرِكَتْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْعَيْلَمُ مِنْهَا - الْوَاسِعَةُ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْمِثْمَةُ وَقَالُوا بُرْأَيْسُ لَهَا مَعِينٌ - أَي مَفِيضٌ مِنْ ضَيْقِهَا

مفبض بالفاء لا  
 بالفين ولا بالفاء ا

نَعْوَتُهُمَا مِنْ قَبْلِ غَزْرِهَا

\* أَبُو زَيْدٍ \* بُرْغَزِيرَةٌ - كَثِيرَةُ الْمَاءِ وَقَدْ قَدِمَتْ أَنَّهَا الْكَثِيرَةُ الْمَاءَةُ مِنَ  
 الْحَيَوَانِ وَغَيْرِهِ وَأَنْعَمَتْ تَصْرِيفَ فَعْلِهِ وَمَصْدَرِهِ فِي كَثْرَةِ أَلْبَانِ الْأَبْلِ \* أَبُو  
 عبيد \* بُرْمِيحَةٌ وَمَاهَةٌ وَقَدْ مَاءَتْ غَمْرُهُ وَقَامَتْ مَوْوَاهَا - إِذَا كَثُرَ مَائُوهَا \* ابن  
 السكيت \* فصل هذه الكلمة في باب الماء \* أبو  
 عبيد \* الْعَيْلَمُ - الْبُئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْوَاسِعَةُ وَأَنَّهَا الْمِثْمَةُ  
 وَالْحَسِيفُ - الَّتِي تُحْفَرُ فِي حِجَارَةٍ فَلَا يَنْقَطِعُ مَائُوهَا كَثْرَةً \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
 الْخَسِيفُ - الَّتِي خُفَّتْ إِلَى الْمَاءِ الْوَاتِنِ تَحْتَ الْأَرْضِ - أَي نُقِبَتْ \* غَيْرُهُ \*  
 وَهِيَ الْأَخِيفَةُ وَقَدْ خَفَّفْنَاهَا خَفًّا \* ابن السكيت \* بُرْمُجْرٌ وَمَسْجُورَةٌ -  
 مَلُوءَةٌ وَيُقَالُ «جَاءَ السَّيْلُ فَسَجَرَ الْبَيْتَارُ» أَي مَلَأَهَا وَأَنْشَدَ

بياض بالاصـل

إِذَا شَاءَ طَالَعَ مَسْجُورَةٌ \* تَرَى حَوْلَهَا التَّبَعِ وَالسَّمَا

\* أَبُو عبيد \* بُرْذَاتٌ غَيْثٌ - أَي مَاءَةٌ \* ابن دريد \* رَكِيٌّ سَعْبٌ -  
 غَزِيرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ السَّعْبَ الْمَاءَ الْكَثِيرَ وَالْقَلْبَدُومُ - الْبُئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ اللفظة بالدال غير المجمة عن ابن الاعراب في الماء الكثير \* أبو  
 عبيد \* بُرْمَانْسَكُشٌ - أَي مَانْسَرَجٌ \* قال \* وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ فِي  
 عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «عِنْدَهُ مَبَاعَةٌ مَانْسَكُشٌ» \* غَيْرُهُ \* بُرْ  
 مَقِيضَةٌ - كَثِيرَةُ الْمَاءِ قَدْ قَبِضَتْ عَنِ الْجَبَلِ وَالْقَالُوصُ - الَّتِي إِذَا وَضَعْتَ  
 الْمَلُوجَاتُ فَكَثُرَ مَائُوهَا وَهِيَ الْقَالَانُصُ \* ابن السكيت \* قَلَصَ الْمَاءُ - أَرْتَفَعَ



في البئر وهو ماء قَلِيصٌ وَقَلَّصٌ وَأَشَدُّ

بَارِبِهَا مِنْ بَارِدٍ قَلَّاسٍ \* قد جَمَّ حَتَّى هَمَّ بِأَنْقِيَّاسٍ

وَقَلَّصَةُ الْبَيْرِ - الماء الذي يَجْمُ فيها ويرتفع يقال جَمَّ الماءُ يَجْمُ جُجُومًا - إذا

كثُر في البئر واجتمع بَعْدَ مَا اسْتَقَى مَافِيهَا \* ابن دريد \* جَمَّةُ الرَّكِيِّ - مُعْظَمُ

مَائِهَا إِذَا تَابَ وَالْجَمُّ جَمَامٌ وَالْجَمُّ - الكثيرُ من كل شيء \* أبو هبيد \* جَمَّ

يَجْمُ وَيَجْمُ \* ابن السكيت \* اسْتَقَى مِنْ جَمِّ بَثْرِكٍ وَجَمَّةٍ بَثْرِكٌ - ومعناه مِنْ

كَثْرَةِ مَائِهَا \* أبو زيد \* الْبَيْرُ الْمَاكِدَةُ - التي يَثْبُتُ مَائُهَا عَلَى قَرْنٍ وَاحِدٍ

لَا يَتَغَيَّرُ وَإِنْ كَثُرَ مِنْهَا وَإِنْ وَضِعَ عَلَيْهَا قَرْنَانِ أَوْ أَكْثَرَ غَيْرَ أَنْ ذَلِكَ إِنَّمَا يَكُونُ عَلَى قَدَرِ

مَا يَوْضَعُ عَلَيْهَا مِنَ الْقُرُونِ بِقَدَرِ مَائِهَا \* أبو زيد \* بئر مَكُودٌ وَمَا كِدَةُ -

لَا تَنْقَطِعُ مَائُهَا \* ابن دريد \* بئرُ تَيْطٍ - إذا كان مَائُهَا يَخْرُجُ مِنْ نَاحِيَةِ مِنْ

أَجْوَالِهَا مُتَعَلِّقًا \* قال علي \* تَيْطٌ مِنْ بَابِ بَلَدَةٍ مَيْتٍ وَنَاقَةٌ رَيْضٌ \* ابن

دريد \* الْمُنْقَرُ وَالْمِنْقَرُ - الرَّكِيُّ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ وَالْهَسْرَامُ - الْآبَارُ الْكَثِيرَةُ

الْمَاءِ \* أبو زيد \* بئرُ زَعْرَبِيَّةٍ - كَثِيرَةُ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْعَيُونِ وَبئرُ

ذَمَّةٍ وَذَمِيمٌ وَذَمِيمَةٌ - كَثِيرَةُ الْمَاءِ وَالْجَمُّ ذَمَامٌ \* صاحب العين \* النَّعِيقُ

- الْبئرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ مُذَكَّرٌ وَالْجَمُّ أَنْقِصَةٌ وَالنَّقْعُ - الْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ فِي الْبئرِ

قَبْلَ أَنْ يُسْتَقَى

## مَخَارِجُ مَاءِ الْبَيْرِ

\* صاحب العين \* سَوَاعِدُ الْآبَارِ - مَخَارِجُ مَائِهَا وَاحِدُهَا سَاعِدٌ \* الْفَارِسِيُّ \*

وَهِيَ - الْعَصَبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْعَيُونِ وَهِيَ الْأَعْرَفُ \* صاحب العين \* الْقَيْتَمُ

وَالْقَيْتَفُ - مَتَّبِعُ الْمَاءِ فِي الْبئرِ وَأَشَدُّ

\* نَعْرَفُ مِنْ ذِي نَعْتَفٍ وَنَوْزِي \*

وَالرَّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ مِنْ ذِي نَعْتَفٍ

قلت لا يفترن أحد  
بعده هذا بضبط  
صاحب تاج العروس  
شرح القاموس جنة  
الماء والبئر بضم  
الجيم فانه خطأ محض  
لأصله والصواب  
الذي لا يفترن ان  
جيمهامة توحه  
باتفاق اللغويين  
وانما الضم في جيم  
جته الشعر فقط  
وكتبه محققه محمد  
محمود لطف الله تعالى  
به آمين



## نعوتها من قبيل قلة مياهها

\* أبو عبيد \* حبّض ماء الرّكيبة يخبّض - انحدرو ونقص ومنه حبّض  
 حق الرجل - اذا بطل وحبّضته أحبّضه \* وقال \* تكزرت البئر - قل  
 ماؤها وبئرنا كز ونكوز \* أبو زيد \* بئرنا كز وقد تكزرت تنكزرت ونكوزا  
 \* أبو عبيد \* ونكزتها \* وقال \* بئرنا كز - لاء فيها والجمع أنزاح  
 \* ابن السكيت \* نزحت الرّكيبة أنزحها نزحا \* صاحب العين \* نزحها  
 وأنزحها وهي - نزوح والجمع نزوح وأنزح التوم - نزحت آبارهم \* أبو عبيد \*  
 بئر مكول وهي - التي يقل ماؤها فيستجم حتى يجتمع الماء في أسفلها واسم ذلك  
 الماء - المكلة \* ابن السكيت \* هي - المكلة والمكلة \* الكسائي \*  
 مكلة البئر ومكلتها - جثها وقيل هو - أول ما يبتقي منها \* ابن دريد \*  
 مكّل ماء البئر مكولا وبئر مكول وجهها مكّل وقد مكلت مكلا مكولا \* أبو  
 عبيد \* رفل الرّكيبة - مكلتها وقد رفلتها - أجمتها \* وقال \* قطع  
 ماء الرّكيبة قطوعا - قل وذهب \* ابن دريد \* أصابت البئر قطعة  
 \* وقال \* بئر ذمّة - قليلة الماء \* أبو علي \* هو من الاضداد والغالب  
 القلة \* أبو زيد \* وكذلك ذميمة وذميم وقد تقدم أنها الغزيرة \* ابن  
 دريد \* فأما قوله

يرجى نائلا من سيب رب \* له نعمى وذمته سبيل

فقد يعنى به الغزيرة والقليلة الماء أى قليلة كثير \* ابن دريد \* ركي وقباء -  
 غارة الماء وبئر زروف - تُعرف باليد \* أبو عبيد \* نزفت وأنزفت ونزفتها  
 وأنزفتها \* صاحب العين \* زاعت البئر آزالها - أخرجت ماءها \* ابن  
 دريد \* بئر ضهول - قليلة الماء \* وقال \* أوجات الرّكيبة - قل ماؤها  
 وأوجات - جثت في طلب حاجة أو صيد فلم أصبه \* أبو عبيد \* جهرت  
 البئر واجتهرتها - نزحتها \* ابن دريد \* أجهرها جهرا وقيل الجهورة -  
 المعورة منها عذبة كانت أو مالحة \* ابن السكيت \* نزحت البئر حتى بلغت



فَعَرَّهَا وَمَقَّلَهَا \* أَبُو زَيْد \* الصَّمَاخُ مِنَ الرُّكَايَا - القَلْبِيلُ الذَّمِيمُ وَجَاعَهُ  
 الصَّمْعُ المُمَقَّر - القَلِيلَةُ المَاءِ وَالتَّخْلِيقَةُ - البُئْرَاتُ لِمَاءِ فِيهَا \* أَبُو حَاتِم \*  
 هِيَ - الحَفِيرَةُ فِي الأَرْضِ المَخْلُوقَةُ \* غَيْرِهِ \* الرِّكْبَةُ الغَامِدُ - الَّتِي قَفِي  
 مَائُهَا قَدِمَتْ تَعَمُّدٌ عَمُودًا \* ابن دَرِيد \* الضَّفِيطُ - بئرٌ تُحْفَرُ إِلَى جَنْبِهَا بئرٌ  
 أُخْرَى فَيَقْلُ مَائُهَا \* صَاحِبُ العَيْنِ \* بِئْرُ قُرُوعٍ - قَلِيلَةُ المَاءِ وَهِيَ كَالضُّنُونِ  
 سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُقَرَّعُ قَرَعًا كَمَا قَفِي مَائُهَا \* وَقَالَ \* اجْتَصَفْنَا مَاءَ البُئْرِ لِالْجَحْفَةِ  
 وَاحِدَةً بِالكِفِّ أَوْ بِالأَنَاءِ - أَي عَرَفْنَا \* غَيْرِهِ \* بَلَّتْ الرِّكْبَةُ تَبْلَجُ بُلُوجًا  
 وَهِيَ بِالمِخْ - ذَهَبُ مَائُهَا وَمِنْهُ « بَلَجَ عَلَى فُلَانٍ وَبَلَجَ » إِذَا لم تَجِدْ عِنْدَهُ شَيْئًا  
 \* المَعْيَانِي \* بِئْرُ شَوْحٍ وَبِرُوضٍ وَبِضَوْضٍ - قَلِيلَةُ المَاءِ

### نَعْوَتُهَا مِنْ قَبْلِ حَفْرِهَا وَإِمَاهَتُهَا

\* أَبُو عَيْبِيد \* حَفَرْتُ البُئْرَ حَتَّى أَمَهْتُ وَأَمَوَّهْتُ وَأَمَهَيْتُ وَهِيَ أَمَسَدُ اللُّغَاتِ  
 فِيهَا وَهِيَ كَلَّةٌ - إِذَا انْتَهَيْتَ إِلَى المَاءِ \* ابن دَرِيد \* مَهَتْ الرِّكْبَةُ وَمِهَتْهَا  
 - اسْتَفْرَجَتْ مَائُهَا وَمَاهَتْ هِيَ مَاهَةٌ وَمِيهَةٌ - نَظِيرُ مَائُهَا وَقَدْ قَدِمَتْ عَامَةً  
 نَصْرِيْفُ هَذِهِ الأَفْعَالِ فِي أَسْمَاءِ عَامَةِ المِيَاءِ \* الفَارِسِيُّ \* طَانَ مَاءُ الرِّكْبَةِ  
 عَيْنًا وَعَيْنَانًا - أَقْبَلَ فَان أَدْبَرَ فَلَيْسَ بِعَائِنٍ وَعَيْنُ الرِّكْبَةِ - مَادُّهَا \* الأَصْبَهِيُّ \*  
 ابْتَأَرَتْ بئرًا - حَفَرْتُهَا \* أَبُو عَيْبِيد \* حَفَرْتُ البُئْرَ حَتَّى نَهَرْتُ أَنهْرَ وَجَهَرْتُ  
 - أَي بَلَغْتُ المَاءَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الجَهْرُ وَالجَهْرُ النَّزْحُ وَحَتَّى عَمَّتْ وَأَعْيَنْتُ  
 - بَلَغْتُ العُيُونَ وَحَتَّى أَكْدَيْتُ - بَلَغْتُ الكُدْبَةَ وَهِيَ - الأَرْضُ الغَلِيظَةُ  
 وَأَجْبَلْتُ - انْتَهَيْتُ إِلَى جَبَلٍ وَمِنْهُ أَجْبَلَّ الشَّاعِرُ - ضَعَبَ عَلَيْهِ القَوْلُ  
 \* وَقَالَ \* أَصْنَى الحَافِرُ - بَلَغَ الصَّفَا \* ابن دَرِيد \* بَلَغْتُ مَسَكَةَ البُئْرِ  
 وَمُسَكَّتَهَا - إِذَا بَلَغْتَ مَوْضِعًا صَلْبًا فَصَعِبَ حَفْرُهُ \* أَبُو زَيْد \* الصُّلُودُ -  
 الَّتِي حَفَرْتُهَا فَغَلَبَ جَبَلُهَا الحَافِرَ وَقَدْ صَلَدَ يَصْلُدُ وَيَصْلُدُ صُلُودًا وَمَصْلَدُهُ مَصْلَابَتُهُ  
 عَلَى الحَافِرِ \* أَبُو عَيْبِيد \* فَان بَلَغَ الطِّينَ قَالَ - أَنْبَلْتُ فَإِذَا بَلَغَ المَاءَ  
 قِيلَ - أَنْبَطَ \* ابن دَرِيد \* وَتَبَطَّ وَكُلُّ شَيْءٍ أَنْبَطَ إِذَا بَلَغَ حَفْرَهُ بَعْدَ خَفَائِهِ فَتَقَدَّمَ



أَنْبَطَتْهُ وَاسْتَنْبَطَتْهُ وَالنَّبْطُ - أَوَّلُ مَا يَنْظُرُ مِنْ مَاءِ الْبَيْتِ إِذَا حَفَرْتَهَا \* أَبُو  
 زَيْدٍ \* الْجَمْعُ أَنْبَاطٌ وَنَبُوطٌ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَالنَّبْطَةُ - الْمَاءُ الْمُسْتَخْرَجُ  
 \* غَيْرُهُ \* فَضَّتُ الْبَيْتَ فِي الصَّخْرَةِ - بَجَبْتُهَا وَبَيْتُهَا مَقِيضَةٌ - كَثِيرَةُ الْمَاءِ  
 \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْقَرِيحَةُ - أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ حِينَ يُحْفَرُ وَأَنْشَدَ  
 بَيْتَ ابْنِ هَرَمَةَ

فَانْكَ بِالْقَرِيحَةِ عَامَ تَمَّهِ \* شُرُوبُ الْمَاءِ ثُمَّ يَعُودُ مَا جَا

وَقَدْ تَقَدَّمَ \* وَحِكْيُ غَيْرِهِ \* هُوَ فِي قَرْحِهَا - أَيِ فِي أَوَّلِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
 الْإِنْسَانِ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* فَإِنْ بَلَغَ الرَّمْلَ قَيْلٌ - أَسْهَبَ وَإِذَا انْتَهَى إِلَى سَجَّةٍ  
 قَالَ - أَسْبَحْتَ وَالْإِعْتِقَامُ - أَنْ يَحْفَرُوا الْبَيْتَ فَإِذَا قَرَّبُوا مِنَ الْمَاءِ احْتَفَرُوا  
 بَيْتًا صَغِيرَةً فِي وَسْطِهَا بِقَدْرِ مَا يَجِدُونَ طَعْمَ الْمَاءِ فَإِنْ كَانَ عَذْبًا حَفَرُوا بِقَيْتِهَا وَأَنْشَدَ  
 \* إِذَا انْتَصَى مُعْتَقِمًا أَوْلَفْنَا \*

\* الْفَارِسِيُّ \* إِنَّمَا قِيلَ ذَلِكَ لِأَنَّهَا تُحْفَرُ حِينَئِذٍ سُفْلًا قَرِيبًا مِنْ قَعْرِهَا  
 وَالْإِعْتِقَامُ - الدُّخُولُ فِي الْأَمْرِ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* وَالنَّبْطُ - النَّحْفُ فِي النَّوَاحِي  
 \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* اللَّجْفُ - النَّاحِيَةُ مِنَ الْبَيْتِ أَوْ الْمَوْضِعِ بِأَكْلِهِ الْمَاءُ فَيَصِيرُ  
 كَالْكُهْفِ وَالْجَمْعُ الْجَفَافُ وَقَدْ تَلَجَفَتِ الْبَيْتُ - صَارَتْ كَذَلِكَ \* أَبُو زَيْدٍ \*  
 اللَّجْفَاءُ مِنَ الْآبَارِ - الَّتِي فِي جَانِبِهَا غَارٌ - لَجَفَتْ بِلَفْنَا وَتَلَجَفَتْ - ذَهَبَ مِنْ  
 جَوَانِبِهَا وَأَسْفَلِهَا شَيْءٌ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْمَلْجِفُ - الَّذِي يَحْفَرُ فِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ  
 \* وَقَالَ \* نَكَهَفَتِ الْبَيْتُ وَتَلَجَفَتْ - تَلَجَفَتْ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* بَرْدُ دُخُولِ  
 - ذَاتُ تَلَجْفٍ \* أَبُو زَيْدٍ \* اللُّوْدُ - كَالدُّخُولِ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* بَخْرْنَا  
 الْبَيْتَ - وَسَقْنَا مَا وَجَّحَ جَوْفَ الْبَيْتِ - أَسْعَ \* أَبُو زَيْدٍ \* الرَّسْمُ -  
 الرِّكْبَةُ الَّتِي تَحْفَرُهَا ثُمَّ تَدْعُهَا فَتَنْدَفِنُ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَسْتَنْبِطَهَا وَجَاءَهَا الرِّسَامُ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنْ عَامَةِ أَسْمَاءِ الْآبَارِ \* وَقَالَ \* بَرْدُ زَوْرَاءَ - غَيْرُ مَسْتَوِيَةٍ  
 الْحَفْرِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَعْمَدْنَا عَمْدًا - احْتَفَرْنَا \* أَبُو زَيْدٍ \* انْتَمَدْنَا  
 عَمْدًا وَذَلِكَ - نَبَتْ التُّرَابُ لِخُرُوجِ الْمَاءِ وَالْعَمْدُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِيمَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ  
 وَحِكْيُ عَنِ الْكَلَابِيِّينَ أَنَّ الْعَمْدَ عِنْدَهُمْ كُلُّ مَا عَمِدَ مِنْهُ الْمَاءُ فِي سَهْلٍ أَوْ جَبَلٍ

أنشده في السان  
 فانك كالقريحة  
 بكاف التشبيه ثم  
 قال ورواه أبو عبيد  
 بالقريحة وهو خطأ  
 اه كنيه معصمه



غير أنه لا يكون إلا في تين من الأرض ان كان في سهل أو جبل وقد تمد  
 يمد تمدا فان انتهيت اليه وقد تمده غيرك وفيه قلصته فانك مُعترف ولست  
 بشامد \* ابن دريد \* البدي \* أول ما تحفر بديت بالشيء وبديت به -  
 قدمته وأنشد

باسم الإله وبه بدينا \* ولو عبدنا غيره شقينا

\* وقال \* ركي بديع - حديثه الحفر وعم به ثعلب وخص به أبو حنيفة  
 الحبل وقد تقدم \* صاحب العين \* بدعت الركية - استنبطها  
 \* أبو عبيد \* تأثت البئر - حفرتها وأنشد  
 وقد أرسلوا فرأطهم فتأثلوا \* قلبا سفاها كالإمام القواعد  
 والسفا العراب وقالوا هزمت البئر - حفرتها ومنه الحديث في زمزم \* أنها  
 هزمت بجبريل عليه السلام \* أي ضرب برجله فنبع الماء

### نعتها من قبل طيها وأسماء رؤسها وما حولها

\* أبو عبيد \* المزبورة - المطوية بالزبر وهي - الحجارة والمعروشة -  
 التي تطوى فدرقامة من أسفلها بالحجارة ثم يطوى سائرها بالخشب وحده وذلك  
 الخشب هو - العرش وقد عرشت البئر أعرضها وأعرضها فان كانت كلها بالحجارة  
 فهي - مطوية وليست بمعروشة \* وقال الأصمعي \* في قول النخاع  
 ولما رأيت الأمر عرش هوية \* تسلت حاجات الفؤاد بسما  
 معناه أن المعروشة المطوية على الخشب والساق إذا قام على العرش فهو على خطر  
 إن زلتي وقع في البئر والهوية - البئر يقول لما رأيت الأمر شديدا ركبت شمر  
 وهي اسم نافته \* صاحب العين \* جمع العرش عروش \* أبو عبيد \*  
 الثاب - مقام الساق فوق العروش وأنشد

ومالتبات العروش بقبية \* إذا استل من تحت العروش الدعائم

\* ابن دريد \* مثب البئر - وسطها وقيل مثابها - باقع هجوم مائما  
 ومبأة البئر لها موضعان أحدهما موضع وقوف سائق السانية والآخر مياة



الماء الى جبهها وكذلك المآبة • ابن دريد • والمثابة والأتان - مقام المستقى  
على فم الركي قال فسالت هبـد الرحمن فقال الاتان قال والكف عنها أحب الى  
للأختلاف • أبو عبيد • بئر مضروسة وضربى - اذا بُنيت بالحجارة وقد  
ضرسها أضرسها وأضرسها ضرسا • أبو زيد • هو - أن يسد ما بين  
خصاص طيها بحجر وكذلك سائر البناء • وقال • كروث الركية كروا وهو  
- أن تطويها بالنجر وقيل هي - التي طويت بالعرج والثمام والسبط • أبو  
عبيد • الأعقاب - الحرف الذي يدخل بين الأجر في الطي لكي يشتد  
• صاحب العين • وكل طريق يكون بعضه خلف بعض فهي - أعقاب  
كانها منضودة عقباً على عقب وأنشد في وصف طرائق شحم ظهر الناقة  
• أعقاب نى على الأتباع منضود •

وأعقت طي البئر بحجارة من ورائها وعقبته - سويته • ابن دريد • العقاب  
- حجر يخرج من طي البئر يقف عليه المشرف فيها أنثى • أبو عبيد •  
التعمد في البئر - أن يخرج أسفل الطي ويدخل أعلاه الى جراب البئر وجرابها  
- اتساعها • ابن دريد • راعوفة البئر راعوفة - حجر يتقدم من طيها نادرا  
يقوم عليه الساق والناظر في البئر • أبو عبيد • هي - الأرعوفة وقيل هي  
- حجر في أسفلها • ابن دريد • الوشب - خشب يطوى به أسفل البئر اذا خافوا  
أن تنهال والجمع الوسوب • صاحب العين • الحامية - الحارة تطوى بها  
البئر وأنشد

كأن دلوى تقلبان • بين حواى الطي آرنبان

• صاحب العين • الكومة - الصبرة • أبو عبيد • الزرؤقان - الحائطان  
الذنان يبينان من جانبي البئر • وقال مرة • الزرؤقان - منارتان  
تبيينان على رأس البئر والنعام - المنشبة المعترضة وهما نعامتان وقيل اذا  
كان الزرؤقان من خشب فهما - نعامتان ثم تعلق القامة وهي البكرة  
في النعام فاذا كانت الزرانيق من خشب فهي - دعم والمعترضة على النعامتين  
هي - الجملة والغرب معلق بالجملة • أبو زيد • القران - الزرؤقان اللذان



يُنْبَتَانِ عَلَى الْبَيْتِ وَهُمَا دِفَاهَتَانِ يُجْمَلُ عَلَيْهِمَا النُّعَامَةُ ثُمَّ تُعْلَقُ فِيهَا الْقَامَةُ وَهِيَ  
 - الْبَكْرَةُ وَجِئَاءُهُمَا قُرُونٌ \* ابن دريد \* قَرْنَا الْبَيْتَ - انْخَشَبَتَانِ اللَّشْبَانِ  
 عليهما انططاف وأنشد الفارسي

تَأْمَلِ الْقَرْنَيْنِ هَلْ تَرَاهُمَا \* لَأَنَّكَ إِن تَرَاهُ أَوْ تَعْنَاهُمَا

\* وَتَبْرُكُ الْقَيْلِ إِلَى ذَرَاهُمَا \*

\* صاحب العين \* الرِّجَامَانِ - خشبتان تُنْصَبَانِ عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ يُنْصَبُ  
 عليهما القَعْمُ وَنَحْوُهُ مِنَ الْمَسَاقِي \* أبو زيد \* الشِّمِقَانِ - عُرْدَانِ يُنْصَبَانِ  
 فِي الْبَيْتِ قَدْ لُوْقِي بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا \* أبو عبيد \* الْجَبَا - مَا حَوْلَ الْبَيْتِ \* ابن  
 دريد \* الْجَمْعُ أَجْبَاءُ \* أبو عبيد \* الْجِبَامَةُ مَسُورٌ - مَا جَمَعَتْ فِيهَا مِنْ  
 الْمَاءِ بِكَسْرِ الْجِيمِ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا - جِبْوَةٌ وَجِبَاوَةٌ \* وقال \* جَبَيْتُ الْمَاءَ  
 فِي الْحَوْضِ جِبًا مَقْصُورٌ وَالْجَمَالُ وَالْجُلُودُ - نَوَاحِي الْبَيْتِ مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ جَانِبُ الْقَبْرِ \* أبو زيد \* وَالْجَمْعُ الْأَجْوَالُ وَالْجَمَوَالَةُ \* أبو  
 عبيد \* الْأَرْجَاءُ - كَالْأَجْوَالِ وَاحِدُهَا رَجْبًا أَلْفُهُ مَنْقَلِبَةٌ عَنِ وَاوٍ بِدَلَالَةِ التَّنْبِيَةِ  
 وَتَصْرِيْفِ الْفِعْلِ يُقَالُ رَجَّوَانٍ وَرَجَّوْتُ الْبَيْتَ \* أبو عبيد \* أَرَجَّيْتُهَا وَعَمَّ  
 بَعْضُهُمْ بِالرَّجَاءِ نَاحِيَةَ كُلِّ شَيْءٍ \* صاحب العين \* تَرِيمُ الْبَيْتِ - مُلْتَقَى نَيْبَيْتَيْهَا  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ طَوَارُ الدَّارِ

### انهيار البئر وسقوطها

\* أبو عبيد \* مَقَعَتِ الرِّكْبَةُ مَقَعًا وَانْقَاصَتِ - انْهَارَتْ وَانْقَاضَتْ وَتَنَقَّضَتْ  
 - تَنَكَّرَتْ \* وقال \* تَجَوَّخَتْ - انْهَارَتْ وَانْقَارَتْ - تَهَدَّمَتْ \* ابن  
 السكيت \* الْهَدْمُ - مَا تَهَدَّمُ مِنْ نَوَاحِي الْبَيْتِ فِي جَوْفِهَا وَأَنْشَدَ  
 تَمَضَى إِذَا رُجِرَتْ عَنْ سَوَاءٍ قَدَّمَا \* كَانَتْهَا هَدْمٌ فِي الْهَفْرِ مُنْقَاضٌ  
 \* نَابَتْ \* انْخَسَفَتْ عَلَيْهِ الْبَيْتُ وَانْقَضَتْ - تَهَدَّمَتْ



## تنقية البئر ونزولها

• أبو عبيد • نَثَلْتُ البئرَ أَنْثَلُهَا نَثَلًا - أَخْرَجْتُ تَرَابَهَا وَاسْمُ ذَلِكَ التُّرَابِ النَّثِيلَةُ  
وَالنَّثَالَةُ وَالنَّثِيلَةُ وَالنَّثِيْسَةُ وَقَدْ تَبَثُّهَا أَنْثَلُهَا نَثَلًا • ابن دريد • وكذلك نَيْسَةُ  
النهر ثم كثر في كلامهم حتى قالوا « فلان يَبَثُّ عن عيوب الناس » - أي يظهرها  
• أبو عبيد • نَجَامَةُ البئر - مَا كَسَّتْ مِنْهَا وَقَدْ اخْتَمَمَتْهَا وَكَذَلِكَ فَمَا شَبَّهَا  
• غيره • جَهَرْتُ البئرَ - أَخْرَجْتُ مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ وَالْمَاءِ • أبو عبيد • الشَّوْرُ -  
مَا يُخْرَجُ مِنْ تَرَابِهَا وَقَدْ شَاوَتْ البئرَ - تَقَيَّتْهَا وَيُقَالُ لِلَّذِي يُخْرَجُ بِهِ - الْمَشَاوَةُ  
• ابن دريد • أَخْرَجْتُ مِنَ البئرِ شَاوًا أَوْ شَاوِينَ وَهُوَ - مِثْلُ الزَّبِيلِ مَنْ  
التُّرَابِ • أبو عبيد • الْمِسْمَعَانِ - الْخِطْبَتَانِ اللَّذَانِ تُدْخَلَانِ فِي عُرْوَةِ الزَّبِيلِ  
إِذَا أُخْرِجَ بِهِ التُّرَابُ مِنَ البئرِ وَقَدْ أَسْمَعْتُ الزَّبِيلَ وَقِيلَ الْمِسْمَعُ - العُرْوَةُ الَّتِي تَكُونُ  
فِي وَسْطِ الْمَرَاةِ وَأَنْشُدُ أَبُو عَلِيٍّ فِي مَحَاجَاةِ

سَأَلْتُ عَمْرًا بَعْدَ بَكْرٍ خَفَا • وَالذُّلُوقُ قَدْ تُسْمَعُ كَيْ تَخْفَا

البكر - الفتى من الابل والخلف - النعل • أبو عبيد • الجحبية - زبيل من جلود  
ينقل فيه التراب • ابن دريد • وهي - الجحبية وقيل الجحبية - وعاء يُنْضَدُ مِنْ  
أَدَمٍ تُسْقَى فِيهِ الْإِبِلُ وَيُنْقَعُ فِيهِ الْهَيْبِدُ وَالتُّوَجُ - شَيْءٌ يَعْمَلُ مِنْ خُوصٍ يُحْمَلُ  
فِيهِ التُّرَابُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَالْقَفِيرُ - الزَّبِيلُ بِيَانِيَّةٍ وَالتَّقْفِيرُ - جَعْلُ الشَّيْءِ نَحْوَ  
التُّرَابِ وَغَيْرِهِ وَالصَّنُّ - زَبِيلٌ كَبِيرٌ وَالْحَقْصُ - الزَّبِيلُ الصَّغِيرُ مِنْ أَدَمٍ وَجَمْعُهُ  
حُقُوصٌ وَأَحْفَاصٌ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ حَقْفًا وَيُقَالُ حَقَفْتُ الشَّيْءَ أَحْفَضُهُ حَقْفًا  
- جَعَلْتُهُ وَكُلُّ مَا جَعَلْتَهُ بِيَدِكَ مِنْ تَرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ فَقَدْ حَقَفْتَهُ وَالاسْمُ الْحَقْفَاصَةُ  
وَالْحَقْفَانُ - الزَّبِيلُ وَلَا أَدَى مَا جَعَلْتَهُ • أبو عبيد • العرق - الزبيل • صاحب  
العين • المنشاح - شَيْءٌ يَرْفَعُ بِهِ التُّرَابَ أَوْ يُنْزِلُ بِهِ • أبو عبيد • جَشَّتْ  
البئرُ أَجْسَهَا جَشًّا - كَسَّتْهَا وَأَنْشُدُ

يَقُولُونَ لَمَّا جَشَّتِ البئرُ أوردوا • وَلَيْسَ بِهَا أَذَى ذَقَافٍ لَوَارِدِ

• ابن دريد • وَكَذَلِكَ جَشَّجْتُهَا • ابن السكيت • انْلَفِيَهُ - كُلُّ رَكِيَّةِ

قوله والخلف النعل  
عبارة اللسان والخلف  
الجل المسن وقيل  
الضخم وأنشد  
الرجز كتبه معصمه



حُفِرَتْ ثُمَّ تُرِكَتْ حَتَّى انْدَفَنَتْ ثُمَّ تَسْلُوها وَاحْتَفَرُها وَشَاوُها • أبو عبيد •  
 سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا اسْتُخْرِجَتْ وَتَقِيَتْ مِنَ الْأَضْدَادِ وَأَشَدُّ أَبُو عَلِيٍّ  
 حَقَّاهُنَّ مِنْ أَنْفَالِهِنَّ كَأَنَّهَا • حَقَّاهُنَّ وَذُقُّ مِنْ عَشِيٍّ يُحَلَّبُ  
 • ابن دريد • القم • التراب المُنْتِن • وقال • تَكَثَّرَتِ الرُّكْبَةُ أَنْكَشُها  
 نَكَشًا - أَخْرَجَتْ مَا فِيهَا مِنَ الْحَمَاءِ وَرَجُلٌ مِنْكَسٌ - نَقَابٌ عَنِ الْأُمُورِ  
 • وقال • بَاتَ الْمَكَانَ يَبِيئُهُ وَيَبُوئُهُ بُوئًا وَيَبِيئًا - حَفَرَ فِيهِ وَخَلَطَ تَرَابَهُ • وقال  
 الفارسي • وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُ

لَخَلْفُ بَنِي شَعَارَةَ أَنْ يَقُولُوا • لَصَحْرُ النَّبِيِّ مَاذَا تَسْتَبِيْتُ

فَأَمَّا أَبُو عَبِيدَ فَانَّهُ جَعَلَهُ مِنَ النَّبِيَّةِ ذَلِكَ غَلَطٌ مِنْهُ • أبو زيد •  
 تَجِيْتُ الْبِئْرَ - مَا أَخْرَجَتْ مِنْ تَرَابِهَا • ابن دريد • كَوَزَتْ التَّرَابَ - جَعَلَتْهُ  
 كَالْكُتْبَةِ يَمَانِيَةِ • أبو عبيد • الثَّمَلَةُ - مَا أَخْرَجَتْ مِنْ أَسْفَلِ الرُّكْبَةِ مِنَ  
 الطِّينِ • أبو حاتم • السَّامَةُ - الْحَفْرُ الَّذِي يُخْفَرُ عَلَى الرُّكْبَةِ يَقُولُونَ أَسِيمُوا  
 أَيْ أَحْفَرُوا السَّامَةَ فَإِنَّا أَسَامُوا قَالُوا الطَّمِرُوا • صاحب العين • جَمْعُ السَّامَةِ  
 سِيمٌ وَهِيَ مِنَ الْبَاءِ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا وَارًا عَلَى قِيَاسِ الْفَامَةِ وَالْقِيمِ • أبو عبيد •  
 حَمَّتِ الرُّكْبَةُ - أَخْرَجَتْ حَمَاتِهَا وَأَحْمَاتِهَا - جَعَلَتْ فِيهَا حَمَاتًا • ابن دريد •  
 حَمَّتِ الرُّكْبَةُ حَمًّا - كَثُرَتْ حَمَاتُهَا • أبو عبيد • تَرَجَّتْ فِي الْبِئْرِ وَتَرَجَّلَتْهَا  
 - نَزَلَتْهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ أُدْلِيَ فِيهَا

### الآبار الضغار ونحوها

• أبو عبيد • المَنَافِرُ - آبَارٌ مِغَارٌ ضَيْغَةُ الرُّمُوسِ تَكُونُ فِي نَجْفَةَ صُلْبَةٍ لِشَلَا  
 تَهْتَمُّ • ابن دريد • وَاحِدًا مُنْفَرًا وَمُنْفَرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمُنْفَرَةَ مِنْهَا الْكَثِيرَةُ  
 الْمَاءِ • أبو عبيد • الْجُمَّةُ - الْبِئْرُ تُخْفَرُ فِي الشَّجَةِ • أبو زيد • وَهِيَ  
 - الْجُبِّيَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْكِرْشُ وَالزَّبِيلُ • ابن دريد • الحَسِيُّ - غَلَطٌ  
 مِنَ الْأَرْضِ فَوْقَهُ رَمْلٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ فَكُلَّمَا نَزَعَتْ دَلْوًا بَجَّتْ أُخْرَى • أبو  
 زيد • الحَسِيُّ - مَنَفَعُ الْمَاءِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي مَسَاهِلٍ مِنَ الْأَرْضِ وَقَدْ اسْتَفِينَا



حَسْبًا وَهُوَ - تَبَّتْ التُّرَابُ وَخُرُوجِ الْمَاءِ • ابن الأعرابي • جمع الحَسْبِي حِسَاءُ  
وَأَحْسَاءُ وَحَسَى الْفَارِسِيُّ حَسُوهُ وَهِيَ قَلِيلَةٌ • وقال • حَسْبِي وَحَسْبِي حَسَاءٌ عَنْ  
تَعْلَبٍ وَقَالَ لِانْتِظِيرِهِ لِأُمِّي وَمِي وَأَيُّ وَأَيُّ • أبو عبيد • الكَرُّ -  
الحَسْبِيُّ مِنَ الْأَحْسَاءِ وَالكَرُّ - مِنْ أَسْمَاءِ الْآبَارِ • ابن السكيت • هُوَ الْكَرُّ وَالكَرُّ  
وَجَعَهَا كَرَارٌ وَأَنْشَدَ

• بِهَا قَلْبٌ عَادِيَةٌ وَكَرَارٌ •

وَالْحَشْرَجُ - الحَسْبِيُّ يَكُونُ فِي حَسَى وَأَنْشَدَ

فَلْتَمَّتْ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونِهَا • شُرْبِيبُ التَّرِيفِ يَمُرُّ مَاءُ الْحَشْرَجِ

وَقِيلَ هُوَ - الحَسْبِيُّ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ أَيًّا كَانَ • صاحب العين • السُّكُوكُ  
مِنَ الْآبَارِ - الضَّيْفَةُ الْخَرْقُ • غيره • وَجَعَهَا سَكَاكَ وَقِيلَ السُّكُوكُ مِنَ الرُّكَايَا  
- الْمُسْتَوْبَةُ الْجِرَابُ وَالطِّي

## نُحُوتِ الْآبَارِ مِنْ قَبْلِ نَتْنِهَا وَإِنْدَانِهَا

• أبو عبيد • الْمَسِيطُ وَالضَّغِيظُ - رَكِيَّةٌ تَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا رَكِيَّةٌ أُخْرَى  
فَتَنْدَفِنُ أَحَدَهُمَا فَخَصًّا فِيهِمْ مَأْوَاهَا مُنْتَنًا فَيَسِيلُ فِي مَاءِ الْعَدْبَةِ فَيَفْسِدُهُ فَلَا يُشْرَبُ  
وَأَنْشَدَ

يُشْرَبُ مَاءَ الْأَجْنِ الضَّغِيظِ • وَلَا يَهْفُنْ كَدَّرَ الْمَسِيطِ

وقد تقدم أن الضَّغِيظَ بئرٌ تُحْفَرُ إِلَى جَنْبِهَا بئرٌ أُخْرَى فَيَقْلُ مَأْوَاهَا وَالْجَيْئَةُ وَالْجَيْئَةُ  
- الْبئرُ الْمُنْتَنَةُ • ابن السكيت • أَسِنَ الرَّجُلُ وَوَسَنَ وَأَسِنَ وَوَسِنَ - إِذَا غَشِيَ  
عَلَيْهِ مِنْ نَتْنِ رِيحِ الْبئرِ • صاحب العين • رَكِيَّةٌ دَفِينٌ - مُنْدَفِنَةٌ وَالْمِدْقَانُ وَالِدْفَنُ  
- الرُّكِيَّةُ أَوْ الْحَوْضُ أَوْ الْمَنْهَلُ يَنْدَفِنُ وَالْجَمْعُ أَدْقَانُ

## بَابُ الْحَفْرِ

• صاحب العين • حَفَرْتُ الشَّيْءَ أَحْفَرُهُ حَفْرًا وَاحْتَفَرْتُهُ - نَقِيَّتُهُ وَاسْمُ الْحَفْرِ  
- الْحَفْرَةُ وَالْجَمْعُ حُفَرٌ وَالْحَفِيرَةُ وَالْحَفْرُ وَقِيلَ الْحَفْرُ - الْبئرُ الْمَوْسُومَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ



والحفرة أيضا - التراب المخرج من الشيء المحفور والحفرة والمهتار - المسحاة ونحوها مما يحفر به \* ابن السكيت \* ركية حفيرة وحفر - يدبغ والجمع أحفار \* صاحب العين \* انطد والأخدود - الحفرة تحفرها في الارض مستطيلة خدتها أخذها خدًا والمخدة - حديدة تُخد بها الارض \* أبو حنيفة \* الأكر - الحفر في الارض واحدها أكرة ومنه قيل للحرث - أكار \* ابن دريد \* أكربا أكر أكرًا - اختفر أكرة في الفدر ليجمع فيها ماء السماء فيقتزفه صافيا \* صاحب العين \* قُبْتُ الارض قوبًا وقوبتها - حَقَرْتُ فيها شَيْبَةَ التَّقْوِيرِ وقد انقَابَتْ وَتَقَوَّبَتْ \* أبو عبيد \* الحفنة وجهها حَفْنٌ (١) وقيل هي الحفرة يحفرها السيل في (٢) الغلظ من الارض في مجرى الماء \* أبو عبيد \* الثبرة - الحفنة \* ابن دريد \* وهي الثبرة \* أبو عبيد \* الجوبة - الحفرة والزبية - البئر تحفر للاسد والقفية - مثل الزبية الا أن فوقها شجرا والمغواة - كلزبية تحفر للاسد والبورة والبورة - كلزبية \* ابن دريد \* الوارة وجهها وأر ووثار - حفرة غامضة \* أبو زيد \* الحفرة - الحفرة الواسعة المستديرة \* ابن دريد \* والجمع جفار \* صاحب العين \* الخقوق - فخر في الارض وهي كور فيها في منحرج الرمل وفي الارض المتفقرة وهو قدر ما يمتحن فيها الانسان أو الدابة \* ابن دريد \* واحدها حق وهو الخقوق ومن قال الخقوق فانما هو غلط والأوقه - حفرة يجتمع فيها الماء وجمعها أوق والوجيل والوجيل - حفرة يستنقع فيها الماء بمانية والمرهه - حفيرة يجتمع فيها ماء السماء والهوقه - حفرة كبيرة يجتمع فيها الماء وتالفها الطير والجمع هوق والركمة - الهوة في الارض بمانية والعقفة - حفرة عميقة في الارض ومنه انفق الوادي - عمق ومنه اشتقاق العقيق للوادي المعروف \* صاحب العين \* الخليقة - الحفيرة الخلوقة في الارض وقيل هي البئر التي لاماء فيها \* وقال \* كَبَسَ الحفرة يَكْبِسُها كَبْسًا - طواها بالتراب وغيره واسم ذلك التراب - الكبس \* صاحب العين \* الشيام - حفرة أو أرض رخوة

(١) قوله وقيل هي الحفرة لم يتقدم قسيم لهذا القيل وفي اللسان والحفنة بالضم الحفرة يحفرها السيل الى آخر ما هنا ثم قال وقيل هي الحفرة أي ما كانت اه كنبه مصححه

(٢) قلت لا يفتقر أحد بعد هذا بشكل القاموس المطبوع ولا يضبط شارحه ولا يبعث ما نقله مما يؤيده فانه خطأ مردود على مذهبه والصواب انه الغلط كالغيب ورتا وكنبه بحقه محمد محمود لطف الله به أمين



## باب الحياض

• غير واحد • حَوْضٌ وَأَحْوَاضٌ وَحِيَاضٌ • ابن دريد • اشتقاق الحَوْضِ  
 من حَضَّتْ الماءَ حَوْضًا - جَعَتْهُ • صاحب العين • التَّوْبِيضُ - تَمَلُّ الحَوْضِ  
 واشْتَوَّضَ الماءُ - اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ حَوْضًا • أبو زيد • حَوْضُ الرِّسُولِ -  
 الذي تُسْقَى مِنْهُ أُمَّتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَحُكِيَ « سَقَاكَ اللهُ مِنْ حَوْضِ الرِّسُولِ »  
 عليه السلام وَبِحَوْضِهِ • أبو حنيفة • الحَوْضُ - مَا يُصْنَعُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ  
 كَالشَّرْبَةِ وَأَنْشَدَ

أَمَا تَرَى بِكُلِّ عَرِضٍ مُعْرِضٍ • كُلُّ رَدَاحٍ دَوْحَةُ الحَوْضِ

وقالوا حَوْضُ المَوْتِ وَحِيَاضُهُ عَلَى المَثَلِ • أبو عبيد • الحَوْضُ المَرْكُوبُ -  
 الكَبِيرُ • أبو زيد • وهو - الصَّغِيرُ وَالمَرْكُوبُ - أَنْ تَحْفَرُ حَوْضًا مُسْتَطِيلًا  
 وَقَدْ رَكَّوْهُ • أبو عبيد • المِقْرَاءُ - الحَوْضُ العَظِيمُ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الإِنَاءِ  
 وَقَدْ قَرَّبْتُ المَاءَ قَرِيبًا وَقَرِيبًا وَاسْمُ ذَلِكَ المَاءِ - القِصْرِيُّ مَقْصُورٌ وَقَرَّتِ النَّاقَةُ  
 قَرِيبًا - جَعَّتْ جَرَّتْهَا فِي شِدْقِهَا وَالجُرْمُوزُ - الصَّغِيرُ وَقِيلَ هُوَ - حَوْضٌ  
 مَرْتَفِعٌ الأَعْضَادِ • ابن السكيت • النَّصِيبَةُ - حِجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوْلَ الحَوْضِ  
 وَيُسَدُّ مَا بَيْنَهَا مِنَ الخِصَاصِ بِالمَدْرَةِ المَجْمُوعَةِ • أبو عبيد • النَّصَائِبُ -  
 مَا يُنْصَبُ حَوْلَهُ • صاحب العين • السَّلَّةُ - العَيْبُ فِي الحَوْضِ أَوِ الجَايِبَةِ  
 وَقِيلَ هِيَ - الفُرْجَةُ بَيْنَ نَصَائِبِ الحَوْضِ • أبو عبيد • المَلْدِيُّ - الذي  
 لَيْسَتْ لَهُ نَصَائِبٌ وَالنُّضِجُ وَالنَّقِيعُ - الحَوْضُ • وقال مرة • هو - الصَّغِيرُ  
 • ابن الاعرابي • سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَنْضَعُ العَطَشَ • أبو عبيد • الجَمْعُ أَنْضَاحٌ  
 • أبو زيد • نُضِجُ • نَعَلَبُ • أَنْضَاحٌ جَمْعُ نَضِجٍ وَنَضِجٌ جَمْعُ نَضِجٍ وَقَدْ تَكُونُ  
 أَنْضَاحٌ جَمْعُ نَضِجٍ كَنَصِيرٍ وَأَنْصَارٍ لِأَنَّ النُّضِجَ فِي الأَصْلِ صَفَةٌ وَإِنَّمَا يَغَابُ هَذَا  
 الجَمْعُ عَلَى هَذَا البِنَاءِ إِذَا كَانَ وَصْفًا • أبو عبيد • الدُّعُورُ - الحَوْضُ الذي  
 لَمْ يَنْتَوِقْ فِي صِنْعِهِ وَلَمْ يُوسَّعْ وَقِيلَ هُوَ - المُنْتَمِلُ • ابن دريد • هو -  
 الصَّغِيرُ وَقَدْ دَعَّيَّرْتُ الحَوْضَ - هَدَمْتُهُ • غيره • وَمِنْهُ أَرْضٌ مُدَعَّيَّرَةٌ - قَدْ



وَأَطَمَهَا النَّاسُ وَالْمَالُ فَسَهَلَتْ وَكُلُّ مَا نَلَمْتَهُ وَهَدَمْتَهُ فَقَدْ دَعْنَتْهُ \* أَبُو زَيْدٍ \*  
 الْهَجِيرُ - الْحَوْضُ الْعَظِيمُ وَجَعَهُ هَجْرٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْهَجِيرُ - كَاللَّعْمُورِ  
 \* أَبُو عَيْدٍ \* الْجَائِيَةُ - الْحَوْضُ وَأُنشِدُ

\* كَجَائِيَةِ الشَّيْخِ الْعِرَاقِيِّ تَفْهَقُ \*

\* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْجَبَا - الْحَوْضُ الَّذِي يُجِي فِيهِ الْمَاءُ أَيْ يُجْتَمِعُ وَالْمَاءُ - الْجَبَا  
 وَيُنشِدُ بَيْتَ الْإِسْطِطَلِ

وَأَخُوهُمَا السَّفَاحُ ظَمًا خَيْلُهُ \* حَتَّى وَرَدْنَا جَبَا الْكَلَابِ نَهْمًا لَا

\* سَيُوبِيهِ \* جَبَا يُجَبَا نَادِرٌ \* قَالَ \* وَابْتِ بَعْرُوفَةٍ \* قَالَ أَبُو الْحَسَنِ \*  
 لَا أَدْرِي مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَيُوبِيهِ أَلَى الْمُتَعَدِّي أَمْ إِلَى اللَّازِمِ وَالْإِغْلَابِ عَلَى ظَنِّي أَنَّهُ  
 الْمُتَعَدِّي لِأَنَّا لَمْ نَسْمَعْ جَبَا الْمَاءِ نَفْسُهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* حَوْضٌ تَرَعٌ - مَلَّانٌ  
 وَقَدْ تَرَعٌ وَأَتَرَعْتَهُ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عَيْدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* وَقَالَ \* الْحَوْضُ اللَّقِيفُ  
 - الْمَلَّانُ \* أَبُو زَيْدٍ \* وَهُوَ - اللَّقِيفُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* اللَّقِيفُ - الْحَوْضُ  
 الَّذِي أَكَلَ الْمَاءُ أَسْفَلَهُ حَتَّى اتَّعَ وَأُنشِدُ

فَأَصْبَحَ مَا بَيْنَ وَادِي الْقُرَى \* وَبَيْنَ يَأْمَلٍ حَوْضًا لَقِيفًا

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هُوَ - الَّذِي لَمْ يُعَدِّرْ فَا الْمَاءُ يَتَفَجَّرُ مِنْ جَوَانِبِهِ \* وَقَالَ \*  
 الْعُقْرُ وَالْعُقْرُ - مَوْحَرُ الْحَوْضِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْعُقْرُ مِنَ الْحَوْضِ -  
 مَقَامُ الشَّارِبَةِ \* أَبُو عَيْدٍ \* وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الَّتِي تَشْرَبُ مِنْ عُقْرِ الْحَوْضِ  
 - عَقْرَةٌ وَالْإِزَاءُ - مَصَّبُ الْمَاءِ فِيهِ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الَّتِي تَشْرَبُ مِنَ الْإِزَاءِ -  
 أَرِيَّةٌ \* وَقَالَ \* أَرِيَّةُ الْحَوْضِ وَأَرِيَّتُهُ - جَعَلْتُ لَهُ إِزَاءً وَهِيَ - صَخْرَةٌ  
 أَوْ مَجْمَعَاتُهُ وَقَابِيَةٌ عَلَى مَصَّبِ الْمَاءِ عِنْدَ مُفْرَعِ الدَّلْوِ وَالنَّشِيئَةُ - الْجَبْرُ الَّذِي يُجْعَلُ  
 أَسْفَلَ الْحَوْضِ وَأُنشِدُ

هَرَقْنَا فِي بَادِي النَّشِيئَةِ دَائِرٌ \* قَدِيمٌ يَهْدِي الْمَاءَ بِقَعِ نَسَائِبَتِهِ

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* النَّشِيئَةُ - أَوَّلُ مَا يُهْمَلُ مِنَ الْحَوْضِ \* أَبُو عَيْدٍ \*  
 عَضُدُ الْحَوْضِ - مِنْ إِزَائِهِ إِلَى مَوْحَرِهِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَعْضَادُ الشَّيْءِ  
 - مَا شُدَّ بِهِ مِنْ نَوَاحِيهِ كَأَعْضَادِ الْبِلَاضِ وَنَوَاحِي الْحَوْضِ - نَوَاحِيهِ



فَهَرَقْنَا أَهْمًا فِي دَائِرٍ \* لِضَوَاحِيهِ نَشِيشُ بِالْبَلَلِ

وقد تقدم أن ضواحي الانسان - ما ظهر منه كالتنكين والموهوما \* ابن  
 دريد \* مَطَرُهُ وَسِرْحَانُهُ - وَسَطُهُ وَبَيْتُهُ الْحَوْضُ - وَسَطُهُ \* قال  
 الفارسي \* وهذا أحد ما حذف من وسطه لان الماء يترب الى ذلك الموضع  
 منه وهذا نادر لان الحذف انما هو من الاوائل والاواخر ونظيرها انه فيمن  
 أخذها من لاث يَلُوثُ \* صاحب العين \* ثَابَ الْحَوْضُ قَوْبًا وَتَوْرَبًا -  
 امثلاً أَوْفَارِبُ \* أبو زيد \* سُرَّةُ الْحَوْضِ - مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي أَفْصَاءِ  
 \* ابن الاعرابي \* حَوْصَلَتُهُ - كَذَلِكَ \* أبو عبيد \* الثَّنْبُورُ - مَتَّعِبُ  
 الحوض خاصة وأنشد

\* مَا بَيْنَ صُنْبُورٍ إِلَى الْإِزَاءِ \*

وقد تقدم أنه فم القناة \* ابن دريد \* مَذِي الْحَوْضِ - مَخْرَجُ مَائِهِ  
 الذي يخرج من صُنْبُورِهِ وَالْمَقْبَرَةُ وَالْمَقْبَرَةُ - موضع انفجار الماء من الحوض  
 والجمع بَقْرٌ وَالْبَعَثَةُ - خروج الماء من غائل حوض أو جابية وقد تَبَعَثَ  
 الماء \* ابن السكيت \* اذا مَلَأَ الْجَابِي حَوْضَهُ لَيْسَ هُوَ فِي حَلْقَةِ حَوْضِهِ  
 \* أبو عبيد \* الْمَذْبَجُ - ما بين الحوض الى البئر \* الاصمعي \* وهي الْمَذْبَجَةُ  
 \* ابن السكيت \* الْمَذْبَجُ - الذي يأخذ الدلو حين يخرج من البئر فيمشي بها الى  
 الحوض حتى يُفْرِغَهَا فِيهِ وَقَدْ دَبَّجَ بِدَبْجٍ \* أبو عبيد \* الْمَذْبَجَةُ - ما بين البئر  
 الى منتهى السانية والقاعة - موضع منتهى السانية من مجذب الدلو وقد  
 تقدم انها ناحية الدار \* ابن دريد \* الْيَبُّ وَالْيَبَّةُ - مَسِيلُ الْمَاءِ مِنْ  
 مَفْرَعِ الدَّلْوِ إِلَى الْحَوْضِ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ يَبَّةً \* أبو زيد \* الْيَبَابُ -  
 الحوض الذي ليس فيه ماء واليَبَابُ مِنَ الْأَرْضِ - الخلاء \* ابن السكيت \*  
 الشَّرْبَةُ - كَالْحَوْضِ يَجْعَلُ حَوْلَ الْفَصْلَةِ يَمَلَأُ مَاءً فَيَكُونُ رِيًّا الْفَصْلَةُ وَالْجَمْعُ  
 شَرَبٌ \* ابن دريد \* الْحِضْحُجُ - الحوض نفسه والجمع أَحْضَاجٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 أنه الماء الكدر والطين اللدق أسفل الحوض \* صاحب العين \* الْحَرِيصُ



- شبه حوض واسع يتبثق فيه الماء من النهر ثم يعود اليه \* ابن دريد \*  
هو الماء المستنقع في أصول النخل \* أبو عبيد \* القرب \* ما بين الحوض  
والبئر من الطين والماء \* أبو زيد \* القرب - الذي يسيل من اللؤلؤ وفيل  
هو - ككل ما انصب منها من لدن رأس البئر الى الحوض من بين الأتاء  
والحوض

### باب جمع الماء في الحياض

\* أبو زيد \* فلدت الماء في الحوض أفلده قلدا - جمته فيه ومنه قلد اللبن  
في السقاء وقلد الشراب في بطنه

### بنيان الحياض وهدمها وتنقيتها

\* أبو عبيد \* الحوض المدور - المطين مدنه أمدره \* ابن السكيت \*  
هذه ممدرة - للموضع الذي يؤخذ منه المدر فمدربه الحياض أي يسد به  
خصا من ما بين حجارته \* أبو عبيد \* لفت الحوض لوطا - طينته ومنه  
قيل « أجد افلان لوطا » يعني الحب اللاصق بالقلب ومنه قيل « لا يلباط  
هذا الأمر بصقري » أي لا يلتصق به \* صاحب العين \* التظته لنفسى  
خاصة والظهنة - ما انحث من الطين في الحوض بعد ما يط \* أبو  
عبيد \* الأباد - التراب يجعل حول الحوض وقد تقدم أنه التراب يجعل  
حول الحياه وأنشد

دفعناه عن بيض حسان بأجرع \* حوى حولها من تره بأباد

\* ابن دريد \* عثبت الحوض - هدمته وقد تقدم في وابتدح  
الحوض - تدم وابتدح المكان - أتع \* أبو زيد \* الخيط -  
حوض خبطه الأبل حتى هدمته وأنشد

\* ونوى كأعضاد الخيط المهتم \*

والجمع خبط وقيل انما سمي خبطا لانه يخطط طينه بالارجل عند بنائه \* ابن

بياض بالاصـل



دريد \* سمات الحوض - نقيته من الحماة \* صاحب العين \* عدق الرجل  
 يعدق عدقا وعدق يده وعدق بها - اذا اداربده في فواحي الحوض كأنه يطلب  
 شياً \* وقال \* دعقت الابل الحوض تدعقه دعفا - اذا ضربته حتى يتسلم  
 من جوانبه

## المصانع والاحباس

\* ابن دريد \* المصنعة والمصنعة والصنع - الموضع يتخذ ويختفر فيه بركة  
 يجتسب فيها الماء \* صاحب العين \* وهي - الاصناع وكل ما اتخذ من يد ابناء  
 - مصنعة وأنشد

\* وتبقى الديار بعدنا والمصانع \*

\* أبو عبيد \* الصهاريج - كالجياض يجتمع فيها الماء واحدها صهريج  
 \* أبو حنيفة \* هو - الصهريج وفي لغة بني تميم الصهري \* ابن دريد \*  
 حوض صهارج - مطلي بالصاروج \* ابن السكيت \* صهريج البركة -  
 طلبتها \* أبو عبيد \* المسطح - الصفاة يحاط عليها بالطجارة فيجتمع فيها الماء  
 \* صاحب العين \* وهي - الحوية \* أبو عبيد \* المزلف والزلف - المصانع  
 واحدها زلفة وأنشد

حتى تحيرت الديار كأنها \* زلف وألني قتيها المحروم

\* صاحب العين \* كل عملي من الماء - زلف \* أبو عبيد \* الحيس  
 - مثل المصنعة وجمعه أحباس وهو - الماء المستنقع \* ابن السكيت \*  
 الحيس - حجارة تبنى على مجرى الماء اجتسب الماء فيشرب منه القوم ويسقوا  
 مواشيهم \* أبو حنيفة \* كل مصنعة - حيس والجمع أحباس \* صاحب  
 العين \* وهي - الحياسة \* ابن دريد \* العرمة - سد يعترض به الوادي  
 اجتسب الماء والجمع عرم وقيل العرم جمع لاواحد له \* أبو حاتم \* النعيرة -  
 المسناة في الارض وهي سهلة \* صاحب العين \* الرجيع - تجسب الماء  
 \* صاحب العين \* المرزوق - مصنعة الماء \* صاحب العين \* القرو -



## القلات ونحوها

• أبو عبيد • القلّات - كالنقرة تكون في الجبل يستنقع فيها الماء أنثى وجهها  
 قلات والوقب - لحومنه • ابن دريد • وجهه ولوب ووقاب • غيره •  
 وهي الوقبة وكل نقر في الجسد - وقب كنقر العين والكتف • أبو عبيد •  
 المداهن - أكبر من ذلك • أبو زيد • واحدها مدهن وقيل هي كل حفرة  
 يحفرها سيل • أبو عبيد • الرذفة - النقرة في الجبل يستنقع فيها الماء  
 وجهها رداء • ابن دريد • وهي - الرذة • أبو عبيد • وهو - الوجذ  
 والجمع وجذان • أبو زيد • وجاذ • قال سيديويه • سمعت من العرب  
 من يقال له أما تعرف بكان كذا وكذا وجذا فقال بلى وجذا أي أعرف بها وجذا  
 • أبو عبيد • الوقبة - كالرذفة • ابن السكيت • الوقبة - تكون  
 في جبل أو في صفا تكون على متن حجر في سهل أو جبل وهي تصغر وتكبر  
 حتى تجارز حد الوقبة فتكون وقبًا وقيل الوقيط - الغدير في الصفا وجهه  
 وطمان • صاحب العين • هو - أوسع من الوجذ ويجمع على الوقاط والاقاط  
 • أبو عبيد • الوقط - كالوجذ • ابن دريد • التليقة - كالرذفة وقد  
 تقدم أنها الحفرة المخلوقة لم تخقر • صاحب العين • الرزن - نقر في حجر أو  
 غلط يجمع فيه الماء وقد تقدم • أبو زيد • فراشة الماء - أصغر من الوقبة  
 • ابن دريد • الفقة - نقر في صخرة يجتمع فيها ماء السماء والجمع فقا  
 والجبوغير - حموز - نقر يجتمع فيه الماء • ابن السكيت • الوقيرة  
 - النقرة في الصخرة العظيمة تملك الماء • صاحب العين • المنضلة  
 - القلّ في صخرة • قطرب • المنضلة - الماء في الصخرة وأنشد غيره  
 قول أبي القادح

حنضلة القادح فوق الصفا • أبرزها الماشع والصادر

• صاحب العين • المهراس - حجر مستطيل منقور يتوصلاً منه • الاصمعي



الصهوة - كالغار في الجبل يكون فيه الماء والجمع صهأه

## باب الغدير

\* أبو عبيد \* الغدير - قطعة من السيل بقادرها أي يتركها والجمع  
غُدُرٌ وغُدْرَانٌ \* ابن السكيت \* استغذرت ثم غُدُرٌ - أي صارت  
ثم غُدْرَانٌ \* أبو عبيد \* البعلول - غدير أبيض مطرد والأضأه -  
الماء المستنقع من سبل أو غيره وجعها أضأه وجمع الأضأه \* الفارسي \*  
أضأه جمع أضأه كرقبة ورقاب ورحبة ورحاب وليس بجمع الجمع وذكر أهل  
اللغة أن جمع أضأه أضأوات فاستبان بذلك أنها من ذوات الواو \* قال  
سيبويه \* وهي الأضأه بالسد وجمعها أضأه كدجاجة ودجاج وإنما ذهب به  
إلى الاسم الذي يدل على الجمع ولو ذهب إلى التفسير لقال إضأه وليست أضأه بل  
مأذهب إليه سيبويه من لفظ أضأه المقصورة لأن ذلك من الواو بدليل أضأوات  
وأما هذه المسدودة فجعلها هو من ذوات الباء ولا أدري ما الذي جعله على ذلك  
إلا أن تكون قلعة مقلوبة من قولهم أضأه يبيض إذا رجع وذلك لتراجع بعض  
الماء إلى بعض وبقوى ذلك أنهم سمو الغدير رجعاً \* أبو حنيفة \* هي  
الإضون وأنشد

صفت منها الأواصر أو ثوباً \* تخافرها كاستبرية الإضينا

قال وهي الغدير العظيمة \* ابن دريد \* هي الأضأه وجمعها أضأه \* أبو عبيد \*  
الرجع - الغدير وجمعه رجعان وقيل رجاع وقيل الرجعان من الأرض -  
ما ارتد فيه السيل ثم نفذ بمنزلة الحجران وقد تقدم أنه المطر وأنه الماء كله وربما  
سُمي الغدير رجعاً وقد تقدم أن الحجاة الحبابة \* أبو عبيد \* الحبيشة -  
الموضع يجتمع فيه الماء \* ابن دريد \* الحبيشة - بفتح الحاء وسعة واسميتها  
حبيشة وأكثر العرب لانهمز وقد تقدم أن الحبيشة البئر المنتنة \* أبو عبيد \*  
الآنأه - كالحبيشة \* ابن دريد \* واحدتها آنأه \* أبو زيد \* الآنأه -  
كل ما أمسك ماء السماء من غدير أو غيره من كل ما صنع ماء السماء وجمعه آنأه



(١) البيت من الطويل دخله النظم (٥٦) كتبه معصمه قلت لا يفترون أسد به هذا بما في لسان العرب المطبوع

وَأَخَذُ • أَبُو عَيْدٍ • وَهُوَ - الْمَأْجِلُ • ابن دريد • تَأْجِلُ الْمَاءُ -  
اسْتَنْقَعُ فِي الْمَوْضِعِ وَهُوَ - آجِيلٌ • وقال الفارسي • قال أحمد بن يحيى هو  
من التَّاجِلِ وَهُوَ - التردد وأنشد

(١) عَهْدِي بِهِ قَدْ كَسَى نُحْتَمَ لَمْ يَزَلْ • يَدَارِ يَزِيدَ طَاعِمًا بِتَأْجِلِ

• غَبْرَةٌ • الطَّرْحَةُ - مَأْجِلٌ كَلْمُوضٍ • أبو عبيد • الثَّغْبُ - الْمُسْتَنْقَعُ  
فِي الْجِبَلِ • أبوزيد • الْجَمْعُ ثَغْبَانٌ • أبو عبيدة • الثَّغْبُ - أَخْدُودٌ  
تَحْتَفِرُهُ الْمَسَابِلُ مِنْ عَمَلٍ فَإِذَا انْقَطَعَتْ حَفَرَتْ أَمْشَالَ الْعُبُورِ وَالنَّيَّارِ فَيَمْضِي السَّيْلُ  
عَنْهَا وَيُغَادِرُ الْمَاءَ فِيهَا فَيَصْفَقُهُ الرِّيحُ فَيَصْفُو وَيَبْرُدُ فَلَيْسَ شَيْءٌ أَمْنَى مِنْهُ وَلَا أَرْدَ  
فَالثَّغْبُ بِنِكَ الْفِكَانِ • ابن دريد • الثَّغْبُ وَالثَّغْبُ - الْغَدِيرُ فِي غَلْظٍ مِنْ  
الْأَرْضِ وَقِيلَ كُلُّ غَدِيرٍ - ثَغْبٌ • أبو عبيدة • الثَّغْبُ وَالثَّغْبُ - مَا بَقِيَ  
مِنَ الْمَاءِ فِي بَطْنِ الْوَادِي وَجَعَهُ ثَغَابٌ وَالثَّغَابُ وَحَى سَبِيوِيهِ ثَغْبَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
أَنَّ الثَّغْبَ ذَوْبُ الْجَمْدِ • ابن السكيت • الثَّهْيُ وَالثَّهْيُ - الْغَدِيرُ وَالْجَمْعُ  
نَهَاءٌ فَأَمَّا التَّنْبِيَةُ فَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا فِي بَابِ الْاَوْدِيَةِ • أبو عبيد • الْحَارُ -  
مَجْتَمِعُ الْمَاءِ وَأَنْشَدَ

• عَمَّا تَرَبَّ حَارُ الْبَعْرِ •

• ابن السكيت • هِيَ - الْحَيْرَانُ وَالْحَوْرَانُ • أبو عبيد • قَصِيرَ الْمَكَانِ  
بِالْمَاءِ وَاسْتَحَارَ - امْتَلَأَ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ وَاسْتَحَارَ شَبَابُهَا يَضِيءُ اعْتَدَلَ  
وَاجْتَمَعَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقَصَاعِ وَالْحَقُّ - الْغَدِيرُ إِذَا جَفَّ وَتَقَلَّعَ وَقَدْ خَفِيَ  
وَالكُرُّ - الْغَدِيرُ وَوَادٍ ذُو كِرَارٍ - فِيهِ مُسْتَنْقَعَاتُ مَاءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْكُرَّ الْحِطِيُّ  
• ابن دريد • الْمَشَاشَةُ - أَرْضٌ رِيحُوهٌ لَا تَبْلُغُ أَنْ تَكُونَ شَجَرًا يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءٌ  
السَّمَاءِ وَفَوْقَهَا رَمَلٌ يَحْتَجِرُ الشَّمْسُ عَنِ الْمَاءِ وَتَمْنَعُ الْمَشَاشَةُ الْمَاءَ أَنْ يَتَشَرَّبَ فِي  
الْأَرْضِ أَوْ يَنْتَضِبَ فَكُلَّمَا اسْتَقْبَحَتْ مِنْهُ دَلُوبَتْ أُخْرَى وَالْمَوْهَبَةُ - غَدِيرٌ مَاءٌ صَغِيرٌ  
فِي صَفْرَةٍ وَالْمَأْجِلُ مِثْلُ فَاعِلٍ - مَا يَسْتَنْقَعُ فِي أَصْلِ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ مِنَ التَّنَزُّلِ  
مِنَ الْمَطَرِ وَالْحَيْلُ - الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ فِي بَطْنِ وَادٍ وَالْجَمْعُ حَيْوَلٌ وَأَحْيَالٌ وَالْهَوْرُ  
- بَحْبُورَةٌ تَقْبِضُ فِيهَا مِيَاهُ غِيَاضٍ أَوْ آجَامٍ فَتَنْسَعُ وَيَكْتُمُ مَائُوهَا وَالْجَمْعُ أَهْوَارٌ

من شكل كاف كسى  
من هذا البيت في  
مادة أ ج ل بالضم  
فانه خطأ والصواب  
ان الكاف هنا  
مفتوحة لانه فعل  
لازم غير متعد يقال  
كسى الرجل كرسى  
أى اكسى قال  
السيدي

لقد زاد الحياة الى حيا  
بناتي انهن من الضعاف  
مخافة ان يرين البؤس  
بعدي  
فتنبوا العجب عن  
كرم عفاف  
وان يعرین ان كسى  
الجواري  
وان يشربن رنقا غير  
صاف

ثم سكنت عين كسى  
في البيت تخفيفا  
وهي لغة فائبة في  
ربيعه ومضرووعليها  
قول الاخطل  
فان اجهه بضمير كما  
ضمير بازل  
من الأدم دبرت  
صفحةه وغاربه  
فاسكن عين ضمير  
ودبرت وهما من باب  
فرح ككسى هذه  
وكلهن لوازم ومعنى  
البيت الشاهد معنى

قول الخطيئة • والعد فانك أنت الطاهم الكاسي • وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به أمين • وقال



• وقال • تَقْبِلُ الْمَاءُ فِي الْمَكَانِ الْمُنْفَضِ - اجتمع فيه وقد تقدم أن التَّقْبِيلَ  
تَزْعُ الْوَلَدَ إِلَى أَبِيهِ فِي الشُّبْهِ • غَيْرِهِ • الطَّرْقُ - من منافع المياه تكون  
في تحايز الارض وأنشد

• لَعِيدًا إِذَا خَلَفَهُ مَاءُ الطَّرْقِ •

وقيل هو موضع • صاحب العين • التَّطِيلَةُ - مُسْتَنْقَعُ مَاءٍ فِي مَسِيلٍ أَوْ نَحْوِهِ  
وهي شِبْهُ حُقْرَةٍ فِي بَطْنِ مَسِيلٍ مَاءٍ فَيَنْقَطِعُ السَّيْلُ وَيَبْقَى ذَلِكَ الْمَاءُ فِيهَا وَأَنْشَدَ  
• غَادَرَهُنَّ السَّيْلُ فِي ظِلَالِهَا •

والجَبَفُ - مَجْلَأُ السَّيْلِ • ابن دريد • النَّمْعَاءُ - مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ وَأَنْشَدَ

وَرَبَادُ نَمْعَاءَ مَوْلِيَةٍ • وَيَهْمِي أَنَابِيهَا تَنْطُرُ

وَالرَّهْوُ - كَذَلِكَ • ابن دريد • الزَّرْبَجُونُ - الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ فِي الصَّخْرِ وَبِهِ

يُسَبَّهِ الْخَمْرُ فِي الصَّفَاءِ وَالْعَلْمُ - الْغَدِيرُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ

### نُضُوبُ الْمَاءِ وَنَشْفُهُ

• أَبُو زَيْدٍ • نَضَبَ الْمَاءُ يَنْضَبُ نَضُوبًا - ذَهَبَ • أَبُو عبيد • النَّاضِبُ

- الْبَعِيدُ وَمِنْهُ قَبِيلُ الْمَاءِ إِذَا ذَهَبَ نَضَبًا - أَي بَعُدَ • وَقَالَ • غَاضٌ

الْمَاءُ يَغِيضُ غَيْضًا - نَقَصَ وَغَضَّتهُ • غَيْرِهِ • وَأَغَضَّتهُ وَغَيَّضَتهُ • صَاحِبُ

العين • انْقَاضَ الْمَاءُ وَمَغِيضُ الْمَاءِ وَمَغَاضُهُ - مَوْضِعُ غَيْضِهِ وَقَبِيلُ

غَضَّتهُ - نَقَصَتهُ وَفَجَّرَتهُ إِلَى مَفِيضٍ وَأَغَضَّتهُ وَغَيَّضَتهُ - أَخْرَجَتهُ وَأَعْطَاهُ

غَمَّضًا مِنْ قَبِيضٍ - أَي لَيْسَ مِنْ كَثِيرٍ • ابن دريد • سَرَبَ الْمَاءُ - غَاضَ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَشَّ الْغَدِيرُ - أَخَذَ مَائِهِ فِي النُّضُوبِ • أَبُو زَيْدٍ •

نَشَّ يَنْشُ نَشًّا وَنَشِيًّا وَسَجَّةٌ نَشَّاشَةٌ - تَنْشُ مِنَ النَّزْرِ • ابن السكيت •

نَشَفَ الْحَوْضَ الْمَاءَ نَشْفًا وَأَرْضٌ نَشَقَّةٌ بِنَيْتَةِ النَّشْفِ - إِذَا كَانَتْ تَنْشَفُ الْمَاءَ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَشَفَتُ الْمَاءَ أَنْشَفَهُ نَشْفًا - إِذَا أَخَذْتَهُ مِنْ غَدِيرٍ

أَوْ غَيْرِهِ بِحَرْقَةٍ أَوْ غَيْرِهَا وَالنَّشَافَةُ - مَا نَشَفَ مِنَ الْمَاءِ • أَبُو زَيْدٍ • نَشَا

الْمَاءُ أَشْرًا - نَشَفَ • أَبُو عبيد • غَارَ الْمَاءُ يَغُورُ غُورًا - ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ



• ابن السكيت • ماء غَوْرُ وما آين غَوْرٌ ومبناه غَوْرٌ سُمِّيَ بالمصدر كما يقال ماء  
سَكْبٌ وأذن حَسْرٌ ودرهم ضَرْبٌ انما هو حَسْرٌ حَسْرًا • غيره • رَسَخَ  
الغديرُ رُسُوخًا - نَضَبَ ماءً • صاحب العين • أَضْرَبَتِ السَّمَاءُ المَاءَ  
- اذا نَشَقَّتْهُ حتى تَسْقِيهِ الارضَ • أبو عبيد • المَاءُ البَسْرُ في الغديرِ  
- اذا ذَهَبَ رِبِّي مِنْهُ على وجه الارضِ شئٌ فليلِ ثم نَشَّ وغَشِيَ وَجْهَهُ  
الارضِ مِنْهُ شَبَهُ عَرَمَضٍ • غير واحد • تَصَلَعَلَّ الغديرُ - جَفَّتْ  
جَنَاهُ والمُتَصَالُ - الجَنَاهُ • الفارسي • هو مضاعفٌ من الصَّلِيلِ وهو  
- الصوت الذي فيه طنينٌ

## الطين

• قال سيدي • الطينُ واحده طِينَةٌ • أبو زيد • الطَّيْنُ لغة فيه  
• صاحب العين • صانعه - الطَّيْنانُ وحرفته الطَّيْنانة وقد طِنَتْ الحائِطَةُ  
والسطحَ طِينًا وطِينَةً - طَلَبْتُهُ بالطينِ • ابن السكيت • يومَ طانُ -  
كثيرُ الطينِ • ابن دريد • الرَّدْعُ والرَّدْعَةُ والرَزْعُ والرَزْعَةُ - الطينُ الذي يبُلُّ  
القدمَ وقد أَرْدَعَ المطرُ الارضَ وأَرَزَعَهَا • صاحب العين • الرَّدْعَةُ -  
وحلٌ كثيرٌ ومكانٌ رَدِعٌ وقد أَرْدَعُ - وقع في الرِّدَاغِ وأَرَزَعُ - وقع في الرَزْعَةِ  
فأَرَزَعْتُمْ فيها والرَّازِعُ - كالمُرْتَزِعِ • وقال • في المكانِ سُواخِيَةٌ شديدة  
- أي طينٌ كثيرٌ وجهها سواخٍ كأنه من الجمع الذي ليس بينه وبين واحده  
الا الهاء وصارت الارضُ سُواخِيٌ وسُواخًا وقد سَاخَتْ رِجْلُهُ في الطينِ تَسُوخٌ -  
يعنى دَخَلَتْ • ابن السكيت • سَاخَتْ رِجْلُهُ تَسِيحٌ وَتَسُوخٌ وَنَاخَتْ تَفِيحٌ  
وَتَسُوخٌ • أبو عبيد • وَقَعَ في رُمْطَةٍ - أي طينٍ رَطْبٍ • وقال مرة •  
صار الماءُ رُمْطَةً وطَمَلَةً ورَخْفَةً ودَكَاةً - وكأله الطينُ الرقيقُ • ابن دريد •  
الدَّكَاةُ - القِطْعَةُ من الطينِ دَكَاتُ الطينِ أَدَكَاةً وأَدِكَاةً - اذا جِئْتَهُ لَطِئَ بِهِ  
• أبو عبيد • الطاعةُ - كالدَّكَاةِ • ابن دريد • التَّعْنُ والتَّرْتُوقُ -  
الطينُ الرقيقُ يخالطه حَمَاءٌ تكونُ في الدِّمَنِ والبِئْرِ وقد تَتَفَنَّتْ والتَّعْنُ أيضا -



رُسَابَةُ الْمَاءِ وَخُنَّارَتُهُ وَقَدْ تَقَنَّنُوا أَرْضَهُمْ - أُرْسَلُوا فِيهَا ذَلِكَ الْمَاءَ لِنَجْوَد \* ابن  
 دريد \* التَّمَطُّ - طِينٌ رَقِيقٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ يَجِينُ أَفْرَطًا فِي الرِّقَّةِ وَالرُّعْطِ وَالرُّعْطُطُ  
 - الطِّينُ الرَّقِيقُ وَبِهِ سُمِّيَ الْحَسَا الرَّقِيقُ تَرُعُطًا وَطِينٌ نَلَّطٌ وَنَلُّوْطٌ - رَقِيقٌ  
 وَالنَّلَّطَةُ وَالنَّمْلَطَةُ - الْأَسْرَخَاءُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* اللَّثْقُ - طِينٌ وَمَاءٌ  
 مَخْتَلَطٌ وَاللَّثَقُ - الْوَاقِعُ فِيهِ وَالْوَحْلُ - الطِّينُ الَّذِي تَرْتَطِمُ فِيهِ الدُّوَابُّ وَالْجَمْعُ  
 أَوْحَالٌ وَوَحُولٌ وَاسْتَوْحَلَ الْمَكَانُ - صَارَ فِيهِ الْوَحْلُ وَوَحِلَ وَحَلًا فَهُوَ وَحِلٌ -  
 وَقَعَ فِي الْوَحْلِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* هُوَ - الْوَحْلُ \* أَبُو عَيْبَةَ \* وَاحْتَلَى  
 فَوَحَلْتُهُ أَحَلَّهُ \* قَالَ سَبْيَوِيه \* الْمَوْحَلُ - الْمَوْضِعُ فِيهِ الْوَحْلُ \* ابن  
 جني \* وَهُوَ أَحَدُ مَا سَدَّ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ لِأَنَّ مَا كَانَ عَلَى بَفْعِلٍ مِمَّا ظَاوَهُ  
 وَأَوْ فَالْمصدر منه وَالْمَوْضِعُ مَكْسُورَانِ إِلَّا أَشْيَاءَ شَدَّتْ مِنْهَا مَوْحَلٌ وَمَوْجَلٌ وَمَوْرَقٌ  
 وَمَوْهَبٌ وَمَوْأَلَةٌ فِيمَنْ أَخَذَهُ مِنْ وَآلٍ وَمَوْضِعٌ لَعْنَةٌ فِي مَوْضِعٍ وَمَوْقَعَةٌ الطَّائِرُ وَمَوْتَبٌ  
 مَوْضِعٌ وَمَوْتَبٌ فَأَمَّا مَوْحَدٌ فَمَعْدُولٌ عَنْ أَحَادٍ وَلَيْسَ بِمصدر \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 نَجَلُ الْبَعِيرِ نَجَلًا صَارَ فِي الطِّينِ فَبَقِيَ كَالْمَخْمَرِ وَالنَّخْلُطُ - الطِّينُ وَالْتِنُ \* ابن  
 دريد \* رَتَخَ الطِّينُ رَتَخًا - رَقٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْعَيْنِ الْكِرْسُ - الطِّينُ  
 الْمَتَلِيدُ وَالْجَمْعُ أَكْرَاسٌ \* أَبُو عَيْبَةَ \* حَرَطَلَ تَوْبَهُ بِالطِّينِ - لَطَخَهُ بِهِ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَرَطَلَةَ الْبَلَلُ \* ابن دريد \* الرُّكْمَةُ - الطِّينُ الْجَمْعُ  
 رَكْمَتُهُ أَرْكَمُهُ رَكْمًا فَهُوَ مَرَكُومٌ وَرُكَامٌ وَالطُّفَالُ - الطِّينُ الْيَابِسُ الَّذِي يَسْمِيهِ  
 أَهْلُ تَجْدِ الْكَلَامِ وَالْقَلْفَعُ وَالْقَلْفَعُ - الطِّينُ الَّذِي يَجِفُّ فِي السُّدْرَانِ حَتَّى  
 يَتَشَقَّقُ وَالسَّرْقِسُ - طِينٌ يُعْتَمُّ بِهِ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ كَرَكْتَتْ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 الصَّلْصَالُ مِنَ الطِّينِ - مَا مِ يَجْمَلُ خَرْفًا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَمَلُّصِهِ وَكُلُّ مَا جَفَّ مِنْ طِينٍ  
 أَوْ فُضَّارٍ فَهَذَا صَلَّ صَلِيلًا \* ابن دريد \* اِقْلَعَفَ الطِّينُ - تَقَلَّعَ قِطَاعًا  
 \* السِّرَافِيُّ \* الْقَلْفَعُ وَالْقَنْفُ - مَا يَبِسُ مِنَ الْغَدِيرِ فَتَقَلَّعَ طِينُهُ وَقَدْ مَثَّلَ  
 سَبْيَوِيه بِالْقَنْفِ \* ابن دريد \* الْقَلَاعُ - الطِّينُ الْيَابِسُ وَاحِدَتُهُ قُلَاعَةٌ  
 وَالْقُلَاعَةُ - مَا قَتَلَتْهُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْحَجَلُ وَالْحَجَلَةُ - الطِّينُ وَالْحَدَاءُ وَلَا أَمَلُ  
 لَهَا فِي اللَّغَةِ وَالْكَدْرَةُ - الْقَلَاعَةُ الضَّخْمَةُ الْمُنَارَةُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْمَدْرُ



- قِلَاعُ الطينِ اليابس وقيل هو - الطين العَلَّاقُ الذي لا يرسُل فيه واحده  
 مَدْرَةٌ وَالغَصَارَةُ - الطين اللارِبُ ومنه الغَصَارُ المَهولُ ومنه « استأصل الله  
 غَصْرَاءَهُمْ » أي الطين الذي منه خلَقوا \* النضر \* الغصار - الطين  
 الاخضر اللارِبُ ومنه قيل صحاف الغصار \* ابن دريد \* المشقة -  
 طين يجمع ويفرز فيه شوكٌ حتى يحرق ثم يضرب عليه الكنان حتى يتسرح  
 \* ابن قتيبة \* السباع - الطين وقيل الطين بالتن وقد سبغت الحائط  
 ونحوه وكذلك الحُبُّ والزَّقُّ والسفينه - اذا طليت بها بالفار ويسمى النار حيث شد  
 سبأها وأنشد

\* كائنها في سباع الدن قنديد \*

والمسيعة - خشبة ملسة يطبخ بها \* صاحب العين \* الخلب - الطين  
 الصلب اللارِبُ وماء الخلب - ذو خلب والكباب - الطين اللارِبُ \* أبو  
 عبيد \* كمت الشيء أكمه كما - طينته وسدده وأنشد  
 كمت ثلاثة أحوال بطينتها \* حتى اشتراها عبادي بدينار  
 \* صاحب العين \* الوطح - ما تعلق بالانطلاق ومخالب الطير من الطين والعرة  
 وأشياء ذلك واحده وطعة \* ابن السكيت \* يده من الطين لثقة - أي  
 متلثمة \* غيره \* الغضرم - ما تشقق من قلاع الطين الجمر

### باب ما يصنع منه

\* أبو عبيد \* الخرف - ما يطبخ من الطين واحده خرفة وقد قيل ان  
 الخرف - هو الطين اليابس والمصحح ما تقدم \* قال الفارسي \* حين ذكر  
 وجوه جعلت وتكون متعدية الى مفعولين كقولك جعلت حسبي قبيحا وجعلت  
 الطين خرفا يذهب مذهب صيرت « ودخل نقر على المنصور فقال قائل منهم  
 يا أمير المؤمنين ان هذا شد على بخز الوفة فضرب بها وجهي فقال المنصور  
 لربيع وبلك ما خز الوفة فقال خرفة يا أمير المؤمنين \* صاحب العين \*  
 الجرة - لئان من خرف وجهها جروجرار والفخارة - الجرة وجهها نثار وسياتي



ذكر الجرة بجميع اسمائها في موضعه \* ابن دريد \* القُداف - جرة من  
فخار \* أبو عبيد \* الفرمند - حجارة لها تخاريب واحدها تُخروب وهي  
الخروق يؤلف عليها حتى اذا نصبت قُرِمَتْ بها الحياض واحده قُرْمَةٌ وقُرْمِيْدَةٌ  
والبِتَادِي - هَنَوَاتُ تُصَنَعُ مِنَ الطين على شكل الجِلْوَزِيِّ بِهَا \* وقال \*  
سَنَّتُ الطين - اذا طَبِنَتْ به فخارا او صنعته منه

### الجماءة

\* صاحب العين \* الجماءة والجماء - الطين الاسود المُنْتِن \* قال الفارسي \* وقيل  
الجماء - اسم لجمع جماء كداقة وحقاق \* وقال أبو عبيد \* هو جمع جماء  
كفصبة وقصب \* أبو عبيد \* جَعَت البئرُ جَمًّا - كسُرَتْ جَمَاتُهَا وَجَمَاتُهَا  
- اُخْرِجَتْ جَمَاتُهَا وَأَجَمَاتُهَا - جعلت فيها جماءة وفي بعض القراءة « في عين  
جَمِيَّة » وهي - التي فيها الجماءة والطائرة والثائفة - الجماءة والحال - الطين  
الاسود ومنه حديث يروى « أن جبريل عليه السلام قال لما قال فرعون آمنْتُ  
أنه لا إله الا الذي آمنْتُ به بنو اسرائيل اأخذت من حال البحر وطينه فضربت  
به وجهه » \* ابن دريد \* الحرمد - الجماءة عين مخرمة - اذا كثرت  
الجماءة فيها \* ابن قتيبة \* الحرمد - الاسود من الجماءة وغيرها \* صاحب  
العين \* الحرمد - المنغير الريح واللون \* غيره \* الحرمدية بالكسر الغرين  
وهو - التقن في أسفل الحوض \* بن دار \* الحرمد - الجماءة \* ابن السكيت \*  
الضويطة - الجماءة والطين يكون في أصل الحوض \* غيره \* الخلب - طين  
الجماءة وقد تقدم أنها الطين الصلب اللازب \* ابن دريد \* الزبير - الجماءة  
وهي سمي الرجل \* صاحب العين \* المسنون من الطين - المنين والمسنون  
ايضا - المصور \* أبو عبيد \* هو - المراق على سنن الطريق \* أبو  
علي \* المسنون - المتغير كأنه أخذ من سنن الحجر على الحجر والذي يخرج  
بينهما يقال له - السنين وقد تقدم ذلك في باب الماء المتغير



## المَغْرَة

\* صاحب العين \* المَغْرَة - طِينٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ بِهِ \* ابن السكيت \* هي  
 - المَغْرَة \* صاحب العين \* تَوْبٌ مَمْكُورٌ - مصبوغ بالمَغْرَة \* ابن  
 دريد \* المَغْرَة - الارض يخرج منها المَغْرَة \* ابن السكيت \* المَشْقُ  
 - المَغْرَة \* أبو عبيد \* المَكْر - المَغْرَة وأنتد  
 بِضَرْبِ تَهْلَاكِ الْإِبْطَالِ مِنْهُ \* وَتَمْتَكِرُ اللَّحْيُ مِنْهُ أَمْتِكَارًا  
 شَبَّهَ حَجْرَةَ الدَّمِ بِالْمَغْرَةِ وَتَمْتَكِرُ - تَخْتَضِبُ \* ابن دريد \* المَكْر - طين  
 أحمر شبيه بالمَغْرَة وتوب مَمْكُورٌ - مصبوغ بذلك الطين والمَصْرُ - الطين  
 الأحمر وتوب مَمَصْرٌ وقد تقدم والجَابُ - المَغْرَة يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ

## قَشْرُ الطَّيْنِ

سَمَّيْتُ الطَّيْنَ أَسْمَاءَ وَاسْمَاءَ نَحْيًا - قَشْرَتُهُ وَكُلُّ مَا قَشَرْتَهُ عَنْ شَيْءٍ فَهُوَ سَمَاءَةٌ  
 \* أبو زيد \* سَمَّوْتُ الطَّيْنَ عَنِ الْأَرْضِ أَسْمَاءَ وَاسْمَاءَ سَمَّوًا - قَشْرَتُهُ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ فِي الشَّحْمِ \* صاحب العين \* السَّمَاءَةُ - الآلَةُ الَّتِي يُنْحَى بِهَا  
 وَمُنْحَذًا - السَّمَاءُ وَحَرْفَتُهُ - السَّمَاءَةُ وَمَا انْقَشَرَ مِنَ الشَّيْءِ فَهُوَ سَمَاءٌ وَسَمَاءَةٌ  
 \* ابن السكيت \* جَلَفْتُ الطَّيْنَ عَنِ الرَّأْسِ الدِّنَّ جَلْفًا - قَشْرَتُهُ

## أَسْمَاءُ التُّرَابِ

\* أبو عبيد \* التَّيْرَبُ وَالتُّرْبَاءُ - التُّرَابُ \* ابن دريد \* وهو -  
 التُّرْبَاءُ \* غير واحد \* هو - التَّيْرَبُ وَالتُّورَابُ وَالتُّرْبَةُ وَالجَمْعُ تُرْبٌ  
 \* صاحب العين \* الطائفة منه تُرَابَةٌ وَتُرْبَةٌ \* نعلب \* هو - التُّورِبُ  
 وَالتَّيْرَابُ \* قال \* وَيُجْمَعُ التُّرَابُ أَتْرِبَةً وَتُرْبَانًا \* ابن دريد \* تُرْبَةُ الْأَرْضِ  
 - ظَاهِرُ تُرَابِهَا \* صاحب العين \* أَتْرِبْتُ النَّوْءَ - وَضَعْتُ عَلَيْهِ التُّرَابَ  
 وَأَرْضُ تُرْبَاءَ - ذَاتُ تُرَابٍ وَمَكَانٌ تُرِبٌ - كَثِيرُ التُّرَابِ وَقَدْ تُرِبَ تُرْبًا وَالرَّيْحُ



تَرَبَةٌ - تَسُوفُ التراب \* نعلب \* تَرَبَ الرجلُ - صار في يده التراب وتَرَبَ  
 أيضا - لَزِقَ بالتراب \* أبو عبيد \* الدَّقْعَاءُ - التراب \* ابن دريد \*  
 الدَّقِيم - من أسماء التراب \* سيبويه \* هو - فَعِيلٌ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الدَّقْعَاءِ  
 \* صاحب العين \* هَمَا - التراب المنثور على وجه الارض وقد دَقِعَ وَادَّقِعَ  
 - لَزِقَ بالدَّقْعَاءِ ومنه أدقِعَ الرجلُ - اذا أسَفَ الى مَدَاقِ الامور ودَقِعَ  
 الرجلُ وادَّقِعَ - أصِقَ بالدَّقْعَاءِ فَمَقَرًا ومنه قَبِلَ دَافِعٌ مُدَقِّعٌ وَالدَّقِيعُ - الذي  
 لا يَتَكَّرَمُ عن شئ يأخذه ومنه الدَّقِيعُ وهو - الخُضوعُ في طلب الحاجة والحِرصُ  
 عليها \* أبو نصر \* الرِّغَامُ - التراب الرقيق \* ابن قتيبة \* أرغَمَ اللهُ  
 أنفَه - أَلَصَقَهُ بالرِّغَامِ وهو التراب قَمَمٌ به \* أبو نصر \* أرغَمَ اللهُ أنفَه  
 ورغَمَ الأنفُ نَفْسَه - لَزِقَ بالرِّغَامِ \* أبو عبيد \* البري والكَبَابُ والصَّعِيدُ  
 كله - التراب والبوناء - التُّرْبَةُ الرِّخْوَةُ التي كأنها ذَرِيرَةٌ والسَّفَاءُ -  
 التُّرْبَةُ وأنشد

فلا تَلَسِ الأَفَى يدَاكَ تُرْبُهَا \* ودَعَهَا اذا مَا عَيْبِنَا سَفَاتِهَا

\* ابن دريد \* سَفَتَ الرِّيحُ الترابَ سَفِيًّا وَالتُّرابُ سَافٍ - فاعل في تفسير مفعول  
 \* صاحب العين \* بَهَرَ الترابَ - قَلَبَهُ \* أبو عبيد \* العَفَاءُ -  
 التراب وأنشد

\* على آ نَارَ مَنْ ذَهَبَ العَفَاءُ \*

وقيل العَفَاءُ - الدُّرُوسُ وقد عَفَا يَعْفُو عَفْوًا وَعَفَاءً \* صاحب العين \*  
 العَفْرُ والعَفْرُ - نطاهرُ التراب والجمع أعْفَارٌ عَفْرَتُهُ أعْفَرُهُ عَفْرًا وَعَفْرَتُهُ -  
 ضَرَبْتُ به العَفْرَ وقد انْعَفَرَ وَتَعَفَّرَ وَعَفَّرْتُهُ مشدد واعتَفَرْتُهُ - ضَرَبْتُ به الارضُ  
 \* ابن دريد \* الدَّقِيُّ - التراب الدقيق \* غيره \* السِّخْتِيَّتُ - دُقَانُ التراب  
 \* ابن دريد \* الرِّبَاعُ - التراب \* وقال \* فِيهِهِ الحِصْبُ والحِصْلُ وهو  
 - التراب والجرثومة - التراب يجتمع في أصول الشجر تَسْفِيهِ الرِّيحُ وفي  
 الحديث « الأَزْدُ جِرْثُومَةُ العَرَبِ من أَمَّسَلْ نَسَبَهُ فليَأْتِيهِمْ » وقد تَجَرَّمُ الرجلُ  
 - اذا سَقَطَ مِنْ عُلوِّ الى سُفْلٍ وَتَجَرَّمُ الوَحْشِيُّ في وِجَارِهِ وَاجْرَأْتُمْ - تَجَمَّعَ



فيه والكنائما - أرض كنعان التراب \* صاحب العين \* السهلة -  
 تراب كالرمل يسمى به الماء وأرض سهلة منه \* ابن دريد \* الدهانق -  
 التراب الأبيض وأرض دهمق - لينة دقيقة ومنه دهمقت الطمين - دققته  
 ولينته وقال عمر « لو شئت أن يدققني لي أفعلت » أي يلين لي الطعام والكديون  
 - التراب اللطاف \* الأصمعي \* الكنباء - التراب \* صاحب العين \* جال  
 التراب جولا ونجبال - سطمع والجول والجولان - التراب والحصى تحول به  
 الريح والبدد - التراب \* أبو عبيد \* الحال - التراب الأبيض الذي يقال له  
 السهلة وقد تقدم أنه الطين الأسود والنعنت - التراب وعمعته - أقاء  
 في العنت والقفس - التراب المنبت والكابي - التراب الذي لا يستقر على  
 وجه الأرض \* صاحب العين \* الأبخج - التراب الأكدرون الكثير  
 وأشد

\* جرث عليه الريح ذبلا أنبغا \*

والقيصة - التراب المجموع والحصاة والكدره - القلاعة الضخمة من  
 مدرا الأرض المارة والكبس - التراب الذي تمكس الحفرة به أي نطم وقد  
 تكبس بكبس كبا ونقوض الأرض - نباتها يعني التراب الذي يلقي على شط  
 النهر \* الأصمعي \* البقار - التراب يجمعونه بأيديهم قمرا قمرا والمسر  
 كأنها صوامع \* فطرب \* قمره من التراب وكثرة \* ابن دريد \* جرثأت  
 التراب - إذا سقيته بيديك \* وقال \* تقعوش عليه البيت فتعظمه التراب  
 - أي غطاء \* الأصمعي \* يفظ التراب - آثاره \* ابن دريد \* يبيت  
 التراب - استثره وتلست التراب المجتمع - إذا حركته بيديك أو كسرت من  
 أحد جوانبه \* أبو زيد \* حنا التراب علينا وحنوته \* نعلب \* حنوته  
 حنوا وحنيته حبا وأشد

الحصن أدنى لوتأينته \* من حنك التراب على الراكب

والحنى والحنو - مارفت به يدك وحنأ التراب في وجهه - رماه \* ابن  
 دريد \* النبرة - تراب شبيه بالنورة يكون بين ظهري الأرض وهي النبرة



وقد تقدمت أنهما الحفرة والرِّقْع والرَّبْع - التراب المُدَقَّق والنَّعِيط - دُقَاف  
التراب الذي تَسْمِيهِ الرِّيحُ على وجه الأرض والدَّيْبُكُ - كذلك والكُنُوءة -  
التراب المجمع وقد تقدم أن الكُنُوءة لغة في الكُنَاة من اللَّبَن • نَعَلِب •  
دَخَدَخَهُ في التراب - عَقَرَهُ وكذلك سَفَسَفَهُ وكلُّ تحريك سَفَسَفَةٍ ومنه  
سَفَسَتُ الضَّرْسَ - حَرَكْتُهَا • صاحب العين • دَعَكْتَهُ في التراب ومعكته  
وقد تَمَعَكَ وكذلك تَمَرَّغَ ومَرَمَغْتَهُ ومَرَمَغْتَهُ واسمُ الموضع - المَرَاغَةُ • أبو  
زيد • البَحْتُ - طَلَبْتُ النِّقْيَ في التراب يَبْحَثُهُ ابْحَثُهُ وَابْحَثْتُهُ وفي  
المثل « كِبَا حِنِيَّةً عَنِ حَنَفِهَا بِظَلْفِهَا » وذلك أن شاء بَحَثَتْ عَنِ سَكِينٍ في التراب  
ثم ذُبِحَتْ بِهِ • أبو عبيد • أَهَلَّتْ عَلَيْهِ الترابَ وَهَلَّتْهُ هَيْلًا • أبو زيد •  
هَيْلَتُهُ فَانْهَالَ وَتَهَيَّلَ وَقَيْلَ الْهَيْلُ - ما لم تَرْفَعْ بِهِ يَدُكَ وَالْمَتَى -  
مَارَقَتَ بِهِ يَدُكَ وَهَلَّتْ الرَّمْلَ فَتَهَيَّلَ وَانْهَالَ وَالْهَيْلُ وَالْهَيْالُ - ما انْهَالَ مِنْهُ  
• صاحب العين • رَمَلُ أَحْبَلُ - مُنْهَالٌ • ابن دريد • جَحَّ بِرِجْلِهِ  
وَجَحَّ وَجَحَّ وَجَحَّ - نَسَفَ بِهَا الترابَ • سَبُوبُهُ • العَشِيرُ - التراب  
لم يَحْكُمَا غَيْرُهُ

## الغبار

• غَيْرٌ وَاحِدٌ • هِيَ - الغَبْرَةُ والغُبَارُ وقيل الغَبْرَةُ - تُرْدَدُ الغُبَارُ فَإِذَا  
استطال سُمِّيَ غُبَارًا والغَبْرَةُ - أَلْطَخُ غُبَارٍ • أبو زيد • طَلَبْتُهُ فَمَا سَقَمْتُ  
غُبَارَهُ - أَي لَمْ أُدْرِكْهُ • وَقَالَ • غَبْرَتُهُ - أَلْطَخْتُهُ بِالْغُبَارِ وَتَغَبَّرَ -  
تَلَطَّخَ بِهِ وَالغَبْرَةُ - لَوْنُ الغُبَارِ وَقَدْ غَبَّرَ غَبْرَةً فَهُوَ أَسْفَرٌ وَالْأُنْثَى غَبْرَاءُ  
وَالغَبْرَاءُ - الأَرْضُ • أبو عبيد • العَكُوبُ - الغُبَارُ مِنْ قَوْلِ بَشَرٍ  
• عَلَى كُلِّ مَعْلُوبٍ يَتُورُ عَكُوبُهَا •

المَعْلُوبُ - الطَّرِيقُ الَّذِي يُعَلَبُ بِجَنَّتِيَّتِهِ وَهُوَ المَعْلُوبُ وَالْمَجَّاجُ - الغُبَارُ  
• صاحب العين • وَاحِدُهُ مَجَّاجَةٌ وَقَيْلُ هُوَ - مَا نُورَتْهُ الرِّيحُ مِنْهُ عَجَّتْ  
وَأَعَجَّتْ وَعَجَّبَتْ وَالْمَجَّاجُ - مُسِيرُ المَجَّاجِ • وَقَالَ • وَقَعْنَا فِي بَعْكَوَكِهِ - أَي



غُبَارٌ وَجَلْبَةٌ \* وَقَالَ \* عَصَبُ الْغُبَارِ بِالْجَبَلِ وَغَيْرِهِ أَطَافُ \* وَقَالَ \* سَطَعَ  
 الْغُبَارُ يَسْطَعُ سَطْوَعًا - انْتَشَرَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّبْعِ وَالصَّحْحِ وَسَائِرِ الْأَنْوَارِ  
 وَالهِجَابَةِ - الْهَبْوَةُ الَّتِي تَذْفِنُ كُلَّ شَيْءٍ بِالسَّرَابِ وَالْأَهْبُ - الْغُبَارُ السَّاطِعُ  
 \* وَقَالَ \* انْفَضَّ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الْغُبَارِ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الرَّهْجُ  
 - الْغُبَارُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَهُوَ - الرَّهْجُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْقَتَامُ -  
 الْغُبَارُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَهُوَ - الْقَتَمُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* قَتَمَ بِقَتْمٍ كُنُومًا  
 - إِذَا ضَرَبَ إِلَى سَوَادٍ وَاسْمُهُ الْقَتَامُ وَالْقَتَمُ - رِيحُ ذَاتِ غُبَارٍ \* أَبُو  
 عَيْبِدٍ \* الْقَسْطَلُ - الْغُبَارُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَهُوَ - الْقَسْطَالُ وَالْقَسْطُولُ  
 وَالْقَسْطَلَانُ \* ابْنُ جَنِيٍّ \* وَهُوَ - الْكَسْطَلُ وَالْكَسْطَالُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \*  
 الْمُرُ - الْغُبَارُ بِالرَّيْحِ وَالسَّرَادِقُ - الْغُبَارُ وَأَنْشَدَ

\* رَفَعَنَ سَرَادِقًا فِي يَوْمِ رِيحٍ \*

وَالْعَشِيرُ - الْغُبَارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ التَّرَابُ وَالسَّافِيَاءُ - الْغُبَارُ بِالرَّيْحِ وَالْهَبْوَةُ  
 - الْغَبِيرَةُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْهَبَاءُ - الْغُبَارُ وَالْجَمْعُ أَهْبَاءٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْهَبَا وَالْهَبَاءُ - غُبَارٌ شَبِهَ الدِّخَانَ وَقَدْ هَبَّ بِهِمْ وَهَبُوا  
 - سَطَعَ وَفَيْسَلَ الْهَبَاءُ - دُقَاقُ التَّرَابِ سَاطِعُهُ وَمَنْشُورُهُ عَلَى وَجْهِهِ الْأَرْضِ  
 وَأَهْبَاءُ الزُّوْبَعَةِ - شَبُهَ الْغُبَارِ يَرْتَفِعُ فِي الْجَوِّ \* ابْنُ جَنِيٍّ \* أَهْبَى الْقَرَسُ -  
 أَطَارَ الْغُبَارَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَالْبُوهَةُ - مَا أَطَارَتْهُ الرِّيحُ مِنَ التَّرَابِ \* أَبُو  
 عَيْبِدٍ \* الْمَنَسِينُ وَالْمَمُونُ - مَا تَقَطَّعَ مِنَ الْغُبَارِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* النَّحْسُ -  
 الْغُبَارُ فِي أَفْطَارِ السَّمَاءِ إِذَا عَكَّفَ الْحُلَّ وَعَامٌ نَاحِسٌ وَنَحِيصٌ وَالصِّيْقُ - الْغُبَارُ  
 أَجْمَعِي مَهْرَبٌ وَالصِّيْقُ وَالصِّيْقَةُ - الْغُبَارُ الْجَائِلُ فِي الْهَوَاءِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
 الْغُبَارُ - شَبِيهَ بِالْغَبِيرَةِ وَتَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَالطَّرِمَسَاءُ - الْغُبَارُ وَالْهَسَالُ -  
 قِطْعَةٌ مِنَ الْغُبَارِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الدَّبَّجُورُ - الْغُبَارُ الْأَسْوَدُ \* وَقَالَ \*  
 انْعَقَ الْغُبَارُ - انْتَشَقَّ وَسَطَعَ وَأَنْشَدَ

\* إِذَا الْعَجَاجُ الْمُسْتَطَارُّ انْعَقَا \*

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* النَّقْعُ - الْغُبَارُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هُوَ - الْغُبَارُ



الساطع والإعصار والعصار - الغبار المستدير بريح شديدة وقيل بغير ربح  
 • وقال • حَرَجَ الْعُبَارُ - انضم إلى حائط أو سُنْدٍ • نعلب • عُبار  
 حَرَجٌ وأنشد

فَعَلَوْتُ مِنْهَا مَرَقَبًا ذَاهِبُوهُ • حَرَجًا إِلَى آتِلَامِيهِنَّ قَتَاهَا

• ابن دريد • القنر والقنرة - العبرة • ابن السكيت • القبطلة - الغبار  
 في الحرب وقد تقدم أنها الاصوات المختلطة والنفوة - رَهْجَةٌ تُثَوِّرُ عِنْدَ أَوَّلِ  
 المطر والديكسَاء - عِبْرَةٌ عَظِيمَةٌ • صاحب العين • تَنَصَّبَ الْغُبَارُ - ارتفع  
 • وقال • عُبَارٌ مُسْتَطِيرٌ - منتشر • الفارسي • وَكُلُّ مَنْشِيرٍ فَقَدْ اسْتَطَارَ  
 كالصدا في الزجاجة والبلي في الثوب

### أسماء الأرض

• صاحب العين • الأرض - التي عليها الناس مؤنثة • أبو زيد • الجمع  
 - أَرَاضٍ وَأُرُوضٌ • أبو حنيفة • أَرْضٌ وَأَرْضُونَ بالتخفيف وَأَرْضُونَ  
 بالثقيل وأنشد

وَلَنَا مِنَ الْأَرْضِينَ وَاجِبَةٌ • تَعْلُوا إِلَّا كَامَ وَقُودُهَا جَوْلٌ

وأنشد أيضا

مِنْ طَيِّ أَرْضِينَ أَوْ مِنْ سُلْمٍ زُلٌّ • مِنْ ظَهْرِ رِيحَانٍ أَوْ مِنْ عَرِضِ ذِي بَدَنٍ

• قال سيبويه • سألت الخليل عن قول العرب أَرْضٌ وَأَرْضَاتٌ فقال لما كانت  
 مؤنثة وجمعت بالناء نُقِلَتْ كَمَا نُقِلَتْ طَلْحَاتٌ وَصَحَفَاتٌ قُلْتُ فَلَمْ يَجْعَلِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ  
 فَقَالَ شَبِهَتْ بِالسِّنِينَ وَنَحْوِهَا مِنْ بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ كَمَا أَنَّ سَنَةً مُؤَنَّثَةٌ  
 وَلِأَنَّ الْجَمْعَ بِالنَّاءِ أَقْلٌ وَالْجَمْعَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ أَعْمٌ وَلَمْ يَقُولُوا آرَاضٌ وَلَا أَرْضٌ فَيَجْمَعُونَ  
 كَمَا جَمَعُوا فَعَلًا قُلْتُ فَهَلَا قَالُوا أَرْضُونَ كَمَا قَالُوا أَهْلُونَ قَالَ إِنَّهَا لَمَّا كَانَتْ تَدْخُلُهَا  
 النَّاءُ أَرَادُوا أَنْ يَجْمَعُوهَا بِالْوَاوِ وَالنُّونِ كَمَا جَمَعُوهَا بِالنَّاءِ وَأَهْمَلُوا مَذْكَرًا لَا يَدْخُلُهَا  
 النَّاءُ وَلَا يُفَسِّرُهُ الْوَاوُ وَالنُّونُ كَمَا لَا يُفَسِّرُهُ غَيْرُهُ مِنَ الْمَذْكَرِ فَحُصِّبَ وَقَسِيلٌ أَنْتَهَى  
 كَلَامُ سَيْبَوِيهِ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ لِقَوْلِهِمْ أَرْضُونَ يَقُولُ لَمَّا كَانَتْ هَاءُ التَّانِيثِ



مقدرة فيها ومحدوفة منها صارت بمنزلة المنقوص الذي يقدر فيه حرف يحذف منه وحركوا نائيه لعلين يجوز أن يكونوا جعلوا على الجمع بالالف والتاء لانهما جمعان سالمان قد اشتركا في السلامة وقد لزم فتح الراء في أحدهما لما ذكرناه فكان الآخر منه وبجوز أن يكونوا جعلوا التغير الذي يلزم أوائل ما يجمع بالواو والنون من المنقوصات كقولك سَنَةٌ وَسُنُونٌ وَثَبَّةٌ وَثَبُونٌ في نافي هذا الحرف فأغنى من تغيير أوله ولذلك قال سيديويه ولم يتسروا أول أرضين لان التغيير قد لزم الحرف الأوسط كالزم التغيير الأول من سَنَةٌ في الجمع \* أبو حنيفة \* ويقال للأرض - الساهرة سميت بذلك لأن عملها في الثبت الليل والنهار دائب ولذلك قيل « خَيْرُ الْمَالِ عَيْنٌ خَوَّارُهُ فِي أَرْضٍ خَوَّارُهُ تَسَهَّرُ إِذَا غَمَّتْ وَتَشْهَدُ إِذَا غَبَّتْ » وأنشد

يَرْتَدُّنَ سَاهِرَةً كَأَنَّ عَيْنَهَا \* وَجَمِيهَا أَشْدَّافٌ لَيْلٍ مُظْلِمٍ

ثم صارت الساهرة اسم لكل أرض قال الله تعالى « فَأَتَمَّتْ هِيَ زَجْرَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ » وقيل الساهرة - وجهه الأرض \* صاحب العين \* هي - الأرض العريضة \* ابن دريد \* هي - أرض يُجَدِّدُهَا اللهُ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ وذهب الفارسي في الساهر الذي هو خلاف النائم إلى أنه من الانقضاء الدالة على الساب لانه إذا سهر قلبك جنبه فقل حظه من الأرض إما بالقيام وإما بالعود وإما بالحركة فتأويله أنه إذا سلب ملابسة الأرض \* أبو عبيد \* الْجَمْعُ - الأرض وقيل الْجَمْعُ - التمس وأنشد

كَأَنَّ جُلُودَ التَّمْرِ حَيَّتْ عَلَيْهِمْ \* إِذَا جَمَعُوا بَيْنَ الْأَنْخَةِ وَالْحَبْسِ

\* أبو حنيفة \* الفبراه - اسم للأرض علم كالحضراء للسماء والجدالة -

الأرض ومنه قولهم « طَمَعْنُهُ فَعَدَلَهُ » أي صرعه على الجدالة وأنشد

قَدْ أَرَكَبُ الْآلَةَ بَعْدَ الْآلَةِ \* وَأَتْرَكُ الْعَاجِزَ بِالْجَدَالَةِ

\* مُتَبَسِّئًا لَيْسَتْ لَهُ مَحَالَةُ \*

وقيل هي - أرض ذات رمل رقيق والحبوب - الأرض يقال « أَعْطَانِي

جَبُوبَةً » أي مدرة والصلة - الأرض يقال أَلْتَقَى عَصْرُطَهُ بِالصَّلَةِ وهو أسسته



• صاحب العين • تَمَعُ الارضُ وَبَصَرُهَا - طَوَّأَهَا وَعَرَّضَهَا وَلَنَبِيَّهِ بَيْنَ تَمَعِ  
الارضِ وَبَصَرِهَا - اى حيث لا يُسْمَعُ صَوْتُ ولا يُرَى شَخْصٌ وَمَذَارِعُ الارضِ  
- قَوَائِمُهَا • اَبُو عَيْبِد • العَيْقَةُ - فَنَاءُ مِنَ الارضِ وَقَدْ قَدِّمْتَ اَنْ  
العَيْقَةُ السَّاحَةُ وَاَنَّهُ سَاحِلُ البَحْرِ وَقَدِّمْتَ اَنْ تَمَّالَةً مِنَ اَسْمَاءِ الارْضِيْنَ فِي  
حَدِيثِ قَيْسِ بْنِ نَشْبَةَ فِي بَابِ الفَلَائِ وَالسَّمَاءِ

## خَسَفَ الارضُ

خَسَفَتِ الارضُ تَخْفًا وَخَسَفَتْ وَخَسَفَهَا اللهُ • صاحب العين •  
وكذلك سَاخَتْ تُسَوِّخُ

## باب الجبال وما فيها

• صاحب العين • الجَبَلُ - كُلُّ وَتَيْدٍ مِنْ اوتاد الارضِ اِذَا عَظُمَ وَطَالَ فَاِذَا  
مَاصُفَرٌ وَانْفَرَدَ فَهُوَ مِنَ القَبْرِانِ وَالاَكَمِ • غَيْرِ وَاحِدٍ • جَبَلٌ وَاجْبَلٌ وَاجِبَالٌ  
وَجِبَالٌ وَجِبَلَةٌ الْجَبَلُ - غَلَطَهُ وَخَلَقْتُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • اَحْبَبَلُ القَوْمِ  
- اَنَوَّ الْجَبَلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الاجِبَالُ فِي الحَفْرِ وَتَجَبَّلُوا - دَخَلُوا فِي الْجَبَلِ  
• اَبُو عَيْبِد • الطُّودُ - الْجَبَلُ وَالْجَمْعُ اطْوَادٌ • الاَصْمَعِيُّ • العَيْرُ -  
الْجَبَلُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَهُوَ الرِّبْعُ وَالْجَمْعُ اَرْبَاعٌ وَرَبُوعٌ • وَقَالَ • يَقَالُ  
لِكُلِّ جَبَلٍ صَدٌّ وَصَدٌّ وَصَدٌّ وَصَدٌّ وَانْشَدَ

اَبَايَعُ لَمْ تَتَّبِعْ وَلَمْ تَكُ اَوَّلًا • وَكُنْتَ صَنِيبًا بَيْنَ صَدَيْنِ تَجْهَلَا

• اَبُو عَيْبِد • الطُّودُ وَالْعَرَضُ - الْجَبَلُ وَانْشَدَ

• كَا تَهْدِي مِنَ العَرَضِ الْجَلَامِيْدُ •

وقيل هو - نَاحِيَةُ الْجَبَلِ وَالْعَرُوضُ - طَرِيقٌ فِيهِ تَعَرَّضُ فِي مَضِيْقٍ وَالْجَمْعُ  
عَرُوضٌ وَتَعَرَّضَ فِيهِ - اَخَذَ بِيَمِينَا وَشَمَالَا وَقِيلَ العَرُوضُ - مُعْتَلَاةٌ • اَبُو  
عَيْبِد • قَالَ الكَسَائِيُّ تَمَّغَةُ الْجَبَلِ بِالنَّاءِ - اَعْلَاهُ • قَالَ الفَرَّاءُ • وَالَّذِي  
سَمِعْتُ اَنَا تَمَّغَةُ الْجَبَلِ بِالنُّونِ • صَاحِبُ العَيْنِ • القَنْعَةُ - مَا نَتَأَمَّنُ رَأْسَ



واحدتها سُكُوبَةٌ • ابن دريد • الشُّخُوبُ والشُّخَابُ - قطعة عالية من الجبل  
 تملو على ماحولها وقد تقدم أنها أعلى الكاهل • صاحب العين • سُحُبُ  
 الجبال - ما تشعب من رؤسها يعني تفرق • ابن السكيت • النَّقْفَةُ -  
 نجفة تكون في رأس الجبل وهي وهيدة ومكان مطي • صاحب العين •  
 الغفارة - رأس الجبل • أبو عبيد • وفيها الألواد واحدها لَوْدٌ وهو -  
 حصن الجبل وما يطيف به والطائف - تشرُّبُشُرُ في الجبل نادٍ يتدبر منه وفي  
 البرمنيل ذلك وقد تقدم • ابن دريد • المَرَبَا والمَرَقِبُ - الموضع الذي  
 يقعد فيه الربيثة والغادرة - الصخرة الصماء في رأس الجبل شبت بالوعل الفادر  
 والغدره من الجبل - قطعة مشرفة والغديره - دونها • أبو عبيد • الرُّيدُ  
 - ناحية الجبل المتشرف وجمعه رِيودٌ والحيد - شاخص يخرج من الجبل فيتقدم  
 كأنه جناح • ابن دريد • جمعه أحيادٌ وحبود وقد تقدم أن الحبود ما يخص  
 من قواحي الرأس وأنها طرائق في قرون الوعل • أبو عبيد • الطَّنْفُ - نحو  
 من الحيد • ابن دريد • الجمع أطنافٌ وطنوفٌ وطفن الربيل حاطه -  
 جعل له البرزين • الاصمعي • هو الطنف والطنف • أبو حاتم • الأفريرُ  
 - الطنف • صاحب العين • الأترم - قطعة من جبل والشاق  
 من حبود الجبال الطوالع - الطوبيل وهو مع طوله أترم - عودا وربما كان  
 صغيرا قدرة تعد الانسان والجمع الشقيان والشقيات والشواق • أبو عبيد •  
 الشناعيف - رؤسٌ تخرج من الجبل واحدها شناعف • قال سيويه •  
 هورباعي • ابن دريد • وهو الشنعوف مشتق من الشعفة وهو - الطول  
 • صاحب العين • شناتطي الجبال - أعاليها واحدتها شنطوة • أبو  
 عبيد • المصدان - أعلى الجبال واحدها مصاد • صاحب العين • المصد  
 والمرد والمصاد - الهضبة العالية الحراء والجمع أمصدة ومصدان والمارة -  
 أعلى الجبل • أبو عبيد • الرُّحْمُ - ناحية الجبل المشرفة على الهواء • ابن  
 دريد • وجمعه أركاحٌ ورُكوحٌ وقد تقدم أن الأركاح الأقبية • صاحب  
 العين • الهنت - مشرفة المهواة من جحر السكا - وقد تقدم أنه ما بين كل



أَرْضَيْنِ إِلَى الْأَرْضِ السَّابِعَةِ \* غَيْرِهِ \* الْمَلَأَقِي - أَشْرَافُ نَوَاحِي الْجِبَلِ وَاحِدَتُهَا  
 نَاقِي وَمَلَقَاةٌ وَالطُّفَيْةُ - نَاحِيَةٌ مِنَ الْجِبَلِ يُزَلُّونَ مِنْهَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَنْفُ  
 الْجِبَلِ - نَادِرٌ يَنْخَصُّ مِنْهُ وَالرَّعْنُ - أَنْفُ الْجِبَلِ الْمَتَقَدِّمُ وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلعَيْشِ  
 - أَرَعْنُ شُبَّهَ بِرَعْنِ الْجِبَلِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْجَمْعُ رِعَانٌ وَرُعُونٌ وَسُمِّيَتْ  
 الْبَصْرَةَ رَعْنَاءَ تَشْبِيهَا بِرَعْنِ الْجِبَلِ وَقَبِيلُ الرَّعْنِ - الطَّوِيلُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 عَتَبُ الْجِبَالِ - أَشْرَافُهَا وَاحِدَتُهَا عَتَبَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الدَّرَجُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
 الْخَطْمَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ - رَعْنُ الْجِبَلِ \* غَيْرُ وَاحِدٍ \* خِيَّاشِيمُ الْجِبَالِ  
 - أُنُوفُهَا وَالقَائِدُ مِنَ الْجِبَلِ - أَنْفُهُ \* أَبُو عَيْبٍ \* الْحَرَمُ - مُنْقَطَعُ أَنْفِ  
 الْجِبَلِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْحَرَمُ - أَنْفُ الْجِبَلِ وَجَعَهُ حَرَمٌ \* أَبُو عَيْبٍ \*  
 الْقِرْنَأْسُ - شِبْهُ الْأَنْفِ يَتَقَدَّمُ مِنَ الْجِبَلِ وَأَنْشَدَ  
 \* دُونَ السَّمَاءِ لَهُ فِي الْجَوِّ قِرْنَأْسُ \*

\* قَالَ ابْنُ جَنَى \* نُونُ قِرْنَأْسٍ أَصْلٌ لِمَقَابِلَتِهَا طَاءُ قِرْنَأْسِ \* ابْنُ  
 دَرِيدٍ \* الْقِرْنَأْسُ وَالقِرْنَأْسُ - أَعْلَى الْجِبَلِ \* ابْنُ جَنَى \* الْقَوْلُ فِي نُونِ  
 قِرْنَأْسٍ كَالْقَوْلِ فِي نُونِ قِرْنَأْسٍ لِمَقَابِلَتِهَا طَاءُ قِرْنَأْسِ \* أَبُو عَيْبٍ \* الْأَجْدَالُ  
 - مَا بَرَزَ وَظَهَرَ مِنْ رُءُوسِ الْجِبَالِ وَاحِدُهَا جَذْلٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* قِيدُومُ  
 الْجِبَلِ وَقِيدِيْعِيَّتُهُ - مَوْضِعٌ يَتَقَدَّمُ مِنْهُ وَقِيدُومٌ كُلُّ شَيْءٍ - أَوْلُهُ وَالْأَقْدَافُ  
 - أَطْرَافُ الْجِبَالِ وَاحِدُهَا قَذْفٌ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْقَذْفَاتُ - مَا أَشْرَفَ مِنْ رُءُوسِ  
 الْجِبَالِ وَأَنْشَدَ

مُنِيفًا تَزَلُّ الطَّيْرُ عَنْ قَذْفَانِهِ \* يَنْظُرُ الصَّبَابُ فَوْقَهُ قَدْ تَعَصَّرَا

\* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْقَرْنُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْجِبَلِ تَسْتَطِيلُ صَاعِدَةً وَتَنْبَتِلُ عَنْ مُعْظَمِهَا  
 وَالقَرْنُ - الْقِطْعَةُ الْمُشْرِفَةُ مِنَ الْجِبَلِ وَالْجَمْعُ دُرُوءٌ وَالوَعْلَةُ - الْمَرَضِعُ الْمَنِيْعُ مِنَ  
 الْجِبَلِ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ وَعَلَةٌ وَكَذَلِكَ الْوَأَلَةُ وَمِنْهُ اسْتِثْقَابُ مَوَالِدِ اسْمٍ \* غَيْرِهِ \*  
 الْقَطَاطُ - حَرْفُ الْجِبَلِ أَوْ حَرْفٌ مِنْ صَخْرٍ كَأَنَّهَا قَطُّ وَالْجَمْعُ الْأَقِطَةُ \* غَيْرِهِ \*  
 وَالْجَلْبِيَّةُ - سُدَّةٌ فِي الْجِبَلِ وَذَلِكَ إِذَا تَرَاكَمَ بَعْضُ الصَّخْرِ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَكُنْ  
 فِيهِ طَرِيقٌ تَأْخُذُ فِيهِ الدَّوَابُّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْعَقَبَةُ - طَرِيقٌ فِي الْجِبَلِ



وَعَرُّ وَالْجَمْعُ عَقَبٌ وَعِقَابٌ وَالْعُقَابُ - عَرَقٌ فِي عَرْضِ الْجَبَلِ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \*  
 التَّنْبَةُ - الْعَقَبَةُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْكَفَرُ - التَّنَابُ مِنَ الْجِبَالِ وَحَقْوًا  
 التَّنْبَةُ - جَانِبَاهَا \* الْأَصْحَى \* الصَّفْوَى - الصُّعُودُ الْمُنْكَرَةُ وَالْجَمْعُ الصَّفَائِقُ  
 وَالصَّفَقُ وَالصَّفُوتُ - الْعَقَبَةُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* السَّاحِكُ - قِطْعَةٌ تَنْكَسِرُ مِنَ  
 الْجَبَلِ عَنِ لَوْنٍ أَيْبُضٍ فَكَانَهَا تَضَعُكَ إِذَا رَأَيْتَهَا مِنْ بَيْدٍ وَالْعَضْمُ - حَظٌّ يَكُونُ  
 فِي الْجَبَلِ يَخَالَفُ سَائِرَ لَوْنِهِ وَكَذَلِكَ الْوَعْمُ وَالْجَمْعُ وَعَامٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 السَّامَةُ - عَرَقٌ فِي الْجَبَلِ كَأَنَّهُ حَظٌّ تَمْتَدُّ وَيُقْفَلُ بَيْنَ الْحِجَارَةِ وَجِبَالَةِ الْجَبَلِ  
 وَالْجَمْعُ السَّامُ فَإِذَا كَانَتِ السَّامَةُ تَمَرُّهَا مِنْ تَقْشِيرِ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ لَمْ يُخْتَلَفْ  
 أَبَدًا أَنْ يَكُونَ فِيهَا مَقْدُونٌ فَضَّةٌ فَلْتُمْ أَمْ كَثُرَتْ وَلِذَلِكَ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّ السَّامَ  
 هُوَ الْفِضَّةُ وَهَذَا غَلَطٌ مِنْهُمْ وَالنَّضْبَةُ - الصُّخْرَةُ الصُّلْبَةُ الْمُرْكَبَةُ فِي الْجَبَلِ الْخَالَفَةُ  
 لَهُ وَأَنْشَدَ

\* أَوْ عَضْبَةٌ فِي هَضْبَةٍ مَا أَرْفَعًا \*

وَأَنْشَدَ أَيْضًا ابْنُ دَرِيدٍ

كَأَنَّ يَدَيْهِ حِينَ يُقَالُ سِيرُوا \* عَلَى أَيْدِي التَّنُوفَةِ عَضْبَتَانِ

وَرَوَى السَّيْرَانِي عَضْبِيَانِ تَنْبَةُ عَضْبِي \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْمَلْطَاطُ مِنَ الْجَبَلِ  
 - حَرْفُهُ وَجَانِبُهُ وَهُوَ اللَّطَاطُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الضِّيمُ - نَاحِيَةٌ مِنَ الْجَبَلِ أَوْ  
 الْأَكْمَةُ وَالشَّانُ - مِنْ شُؤُونَ الْجَبَلِ مَهْمُوزٌ وَلَمْ يُقْسِرْهُ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \*  
 الْمَلَقَاتُ - الصُّفُوحُ اللَّيِّنَةُ الْمَتْرَلِقَةُ مِنَ الْجَبَلِ وَاحِدَتُهَا مَلَقَةٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
 هِيَ - الْمَلَقُ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْعُرْعُرَةُ - غَلَطُ الْجَبَلِ وَمُعْظَمُهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
 عَرَاعِرُ الْقَوْمِ - سَادَتُهُمْ وَعُرْعُرَةُ الثَّوْرُ - سَنَامُهُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَهُوَ مِنْهُ  
 \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْكَبْحُ وَالْكَجْحُ - عَرْضُهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* جَمْعُهُ كَبُوحٌ  
 وَأَكْبَاحٌ وَأَكْوَاحٌ وَاللَّجْفَةُ - الْفَارُ فِي الْجَبَلِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْكَهْتُمُ  
 - كَالْمَقَارَةِ إِلَّا أَنَّهُ أَرْسَعُ مِنْهَا وَجِهَةٌ كَهُوفٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* تَنْكَهَفُ الْجَبَلُ  
 - صَارَتْ فِيهِ كُهُوفٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* يُقَالُ لَشَقِّ فِي الْجَبَلِ - سَلَعٌ وَجَمْعُهُ  
 أَسْلَاعٌ وَقَبِيلٌ هُوَ - السَّلْعُ وَالْجَمْعُ سُلُوعٌ وَهُوَ كَالصَّدْعِ فِيهِ وَكُلُّ شَقٍّ -



سَلْعٌ ومنه السَّلْعُ للشَّقِ الذي يكون في العقب والعيب - كالسَّلْعِ وأنشد  
 فَهَرَّاقِي فِي طَرَفِ الْعَسِيبِ إِلَى \* مُتَقَبِّلِ الْوَرَاطِفِ صَفْرُ  
 \* صاحب العين \* النجفة - الغار والجمع نجاف \* ابن السكيت \* الشعب  
 - الطريق في الجبل \* صاحب العين \* هو مفرج كل جبلين والجمع  
 شعاب \* ابن دريد \* الخائق - شعب ضيق في أعلى الجبل والجمع خوائق  
 وأهل اليمن يُسمون الزقاق خانقا والمهبل - الهواء من رأس الجبل إلى الشعب  
 وقد تقدم أنه أقصى الرحم \* أبو عبيد \* الأصب - الشعب الصغير في  
 الجبل والشعب - كالشقي يكون فيه وجهه شعبة \* ابن السكيت \* شعب  
 وشعب وهي التقاب \* ابن دريد \* الشقي - الشق الضيق في رأس الجبل  
 وهو أضييق من الشعب والفائق - الشق في الجبل \* سيبويه \* الجمع  
 فلقان \* صاحب العين \* المرذوعة - الزاوية في شعب أو جبل وقال  
 السكري في قول الهذلي

فِي رَأْسِ شَاعِقَةٍ أَنْبُوبُهَا خَصِرٌ \* دُونَ السَّمَاءِ لَهُ فِي الْجَوْ قِرْنَأُسُ

الأنبوب - طريقة الجبل أي طريقة لها باردة \* وقال ابن جنى \* همزة أنبوب  
 زائدة وينبغي أن تكون من آب ياب وهو - صوت التيس لأن الأنبوب من  
 القصب ونحوه يضيق على الصوت فيخرج منه وكذلك الأنبوب من  
 الجبل هو - طريق فيه ضيق فالريح شديدة الصوت فيه وروى عن ابن  
 الأعرابي في وصف كلاب « وَنَبَّتْ عَجَلْتُمَا » - أي صارت لها أنابيب \* صاحب  
 العين \* المهواة والهوة والهادية والأهوية - ما أشرف منه على الهواء  
 \* أبو عبيد \* الأهب - مهواة ما بين كل جبلين \* ابن دريد \* الجمع  
 أهوب وأهأب \* ابن السكيت \* وهي الأهاب \* أبو عبيد \* الغنق  
 - نحو من الأهب \* صاحب العين \* الثهور - ما بين أعلى الجبل  
 وأسفله هذلية وهي الثهورة \* أبو عبيد \* الخلف - ما بين الجبلين  
 \* وقال مرة \* هو - الطريق في الجبل \* اللباني \* الخلفة - الطريق  
 في الجبل \* غيره \* والمنقبة والنقب والنقب - طريق ظاهر على راس

بياض بالأصل



الجبال والآكام والرُّبَا وجهه نقاب وأنشد

وَرَأَى نُزْرًا كَالسَّمَاءِ • يَتَطَلَّعْنَ مِنْ نُغُورِ النَّقَابِ

• أبو عبيد • المنقل - الطريق في الجبل • ابن السكيت • الربيع  
والثنية - الطريق في الجبل وقد تقدم أن الثنية العقبة وأن الربيع الجبل  
والعرقوب - الطريق في الجبل مذكر • أبو عبيد • الفأو - ما بين  
الجبلين وأنشد

• حَتَّى انْفَأَى الْفَأُو عَنْ أَعْنَافِهَا حَمْرًا •

• ابن السكيت • الصدفان - جانباً الجبل قال الله تعالى « إذا سَأَى بَيْنَ  
الصَّدْفَيْنِ » • صاحب العين • الصدفان - جبلان بيننا وبين بأجوج  
وماجوج وكل مرتفع عظيم كالحائط والجبل - صدف • ابن دريد • الصدفان  
- جانباً الشعب في الجبل • أبو عبيد • الجر - أصل الجبل وكذلك  
الحضن والسند - المرتفع في أصل الجبل والقبيل مثله • وقال مرة • القبيل  
- المكان المشرف بشفقك والشفح - أسفل الجبل • صاحب العين • شفح  
الجبل - عرضة مضطجها وقيل هو - الحضيض والجمع شقوق • ابن دريد •  
النهم - ماعلا عن الشفق وانحدر عن السند وقال النبي صلى الله عليه وسلم لما  
رجع من أحد « باليتني غودرت في أعلى نخص الجبل » يعني الشهداء هناك  
• أبو زيد • صفق الجبل - وجهه في أعلاه وهزمافوق الحضيض • أبو  
عبيد • الحضيض - القرار من الأرض بعد منقطع الجبل • ابن دريد •  
حضيض الجبل - شفحه وشفح مالا فاك والججر الحضيض - الذي في الحضيض  
وقيل الحضيض - مما يلي الجبل والشفح - دون ذلك وجمع الحضيض  
أحضة وحضض • صاحب العين • القنوع - بمنزلة الحدور من  
شفح الجبل • غيره • السود - شفح من الجبل مستديق في الأرض  
خشن أسود القطعة منه سودة وبه سميت المرأة والفلة - صخرة عظيمة تنقلع  
عن جبل منفردة صعبة المراتق والفلة - حصن ممتنع في الجبل والجمع قلع  
وقلاع وأقلعوا بهذه البلاد - بنوها فجعلوها كالأقلاع • صاحب العين •



الشَّخِيرُ - ما تَحَاتَّ من الجِبَلِ بِالْأَقْدَامِ وَالْحَرَاغِرِ وَالْقَضْرَةَ وَالْقَصِيرَةَ - شِبْهُ  
صَخْرَةٍ تَنْقَلَعُ مِنْ أَعْلَى الْجِبَلِ وَفِيهَا رَحَاةٌ وَهِيَ أَصْفَرُ مِنَ الْفَنْدِيرَةِ وَالنَّوَالِدُ -  
الجِبَالُ وَالصَّخُورُ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ  
فَتَأْتِيكَ سَدَاءٌ مَحْمُولَةٌ \* تَفُضُّ خَوَالِدَهَا الْجَنْدَلَا  
الْخَوَالِدُ هُنَا الْقَوَافِي لِإِقَامِهَا

### نموت الجبال

\* أبو عبيد \* الأيتم من الجبال - الطويل وكذلك الأقود \* صاحب  
العين \* ومنه قيل للطوال الاعناق من الطباء والابل والخيول - قود \* أبو  
عبيد \* الباذخ والشاخ - الطويل والجمع شوامخ وقد شمع يشمخ شموخا  
\* صاحب العين \* جمع الباذخ بواذخ وقد بذخت بذوخا \* أبو عبيد \*  
المشخر والشاهق - الطويل \* ابن دريد \* كل ما رفعت من بناء وغيره فهو  
- شاهق \* صاحب العين \* وقد شهن شهاقا \* أبو عبيد \*  
القواعل - الطوال منها واحدتها قاعلة والنيق - الطويل وقد تقدم  
أنه أعلى موضع في الجبل والحشام - الطويل الذي له أنف \* وقال مرة \*  
هو العظيم \* ابن السكيت \* الفنة - الجبل المنفرد والمستطيل في  
السماء وأنشد

تَرَى الْفَنَةَ الْحَقْبَاءَ مِنْهَا كَانَتْهَا \* كَمَيْتٌ يُبَارِي رَعْلَةَ الْخَيْلِ فَارِدُ

وقد تقدم أن الفنة رأس الجبل \* أبو عبيد \* القهب - العظيم من  
الجبال \* أبو زيد \* القهب - الأسود منها نخالطة حجرة \* أبو عبيد \*  
الأخشب - كل جبل حشن عظيم وأنشد

\* مَحْسَبٌ فَوْقَ الشُّوْلِ مِنْهُ أَخْشَبَا \*

شبه طول البعير به \* ابن دريد \* وأخشبامكة - جبالها \* صاحب  
العين \* أخشب العثمان - جبال اجتمعن بالعثمان في محملة لبني تميم ليس  
قربها آكمة ولا جبل وكل حشبن أخشب الأخلق - الأملس \* صاحب



العين \* هَضْبَةٌ خَلْقَاءُ - مَلَسَاءُ مُصَنَّفَةٌ لِأَبْنَاتِ بَيْهٍ وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ « لَيْسَ الْفَقِيرُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ إِنَّمَا الْفَقِيرُ الَّذِي لَا خَلْقَ » يَعْنِي الْأَمَّاسُ مِنَ الْحَسَنَاتِ  
\* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْكَفْرُ الْعَظِيمُ مِنَ الْجِبَالِ وَأَنْشُدْ

\* نَطْلَعُ رَبِيَّاهُ مِنَ الْكَفَرَاتِ \*

\* الْأَصْمَعِيُّ \* جَبَلٌ أَيْبَلٌ - صُلْبٌ أَيْبُضٌ وَهَضْبَةٌ عَيْبَلَاءُ وَكُلُّ مَا غَلَطَ وَأَيْبَضَ  
فَقَدْ عَيْبَلَ عَيْبَلًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَمَّ الْأَخْرَسُ - لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ  
صَدَى وَالْأَجْبَلُ الشَّدِيدُ السَّوَادُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَسَدِ وَالنَّاسِ \* ثَعْلَبٌ \*  
الْحَمَالُ - الْجَبَلُ الضَّخْمُ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الطُّودُ - الْجَبَلُ الْعَظِيمُ وَالْجَمْعُ  
أَطْوَادٌ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْهَرْنَبُ - الرِّخْوُ الْخَيْرُ مِنْهَا \* غَيْرُهُ \* وَالْحَوِيُّ - الْوَطِيُّ  
السَّهْلُ مِنَ الْجِبَالِ وَأَنْشُدْ

بياض بالاصـل

\* هَلْ تَعْرِفُ الْمَنْزِلَ بِالْحَوِيِّ \*

وَالدُّكُّ - الْجَبَلُ الدَّلِيلُ وَالْجَمْعُ دَكَّكَةٌ \* وَقَالَ مَرَّةً \* الدُّكُّ مِنَ الْجِبَالِ -  
الْعِرَاضُ وَاحِدُهَا أَدَكٌ وَالضَّلْعُ - الْجَبَلُ الَّذِي لَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَالْجَمْعُ أَضْلَعٌ وَأَضْلَاعُ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَالْعُنَابُ - الْجَبَلُ الدَّقِيقُ الْمُنْتَصِبُ الْأَسْوَدُ وَالْمِرْقُ  
- الْجَبَلُ الصَّغِيرُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْقَرْنُ - الْجَبَلُ الْمُنْفَرِدُ  
\* ابْنُ دَرِيدٍ \* هُوَ - قِطْعَةٌ تَنْفَرِدُ مِنَ الْجَبَلِ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْهَضْبَةُ  
- الْجَبَلُ يَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ وَجِهَهَا هَضَابٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْهَضْبَةُ  
- كُلُّ جَبَلٍ خَلِقَ مِنْ صَخْرَةٍ وَاحِدَةٍ وَقِيلَ هِيَ - كُلُّ صَخْرَةٍ رَاسِيَةٍ صُلْبَةٍ  
\* أَبُو زَيْدٍ \* الْهَضْبَةُ - الْجَبَلُ الطَّوِيلُ الْمَمْتَنِعُ الْمُنْفَرِدُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي حَمْرٍ  
الْجِبَالِ وَالْجَمْعُ هَضَابٌ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الذَّرَائِحُ - الْهَضَابُ وَاحِدَتُهَا ذَرِيحَةٌ  
\* أَبُو زَيْدٍ \* الْعَرْقُوعُ مِنَ الْجِبَالِ - الْغَائِظُ الْمُنْقَادُ فِي الْأَرْضِ لَيْسَ يُرْتَقَى لِصَعُوبَتِهِ  
وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هَضْبَةٌ عَيْطَاءُ - إِذَا ارْتَفَعَتْ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* هَضْبَةٌ جَنْجٌ - مُكْتَنَزَةٌ وَعِزُّ جَنْجٌ - فَخْمٌ وَهُوَ مِنْهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
الْحَوْعُ - جَبَلٌ مَعْرُوفٌ أَيْبُضٌ وَقِيلَ بَلْ كُلُّ جَبَلٍ أَيْبُضٌ - حَوْعٌ \* وَقَالَ \*  
جَبَلٌ وَعَرٌّ وَأَعْرٌ - صَعْبُ الْمُرْتَقَى \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* وَوَأَعْرٌ وَقَدْ تَوَعَّرَ \* أَبُو



زيد \* جبل صليح - لا نبت عليه والعنثوث - جبل مستطيل وقد  
تقدم أنها العقبة \* وقال \* جبل سلطوح - أمس وكذلك سلطوع  
\* وقال \* جبل صمغ ومصلح - صلب وفي الحديث « عرضت الأمانة على  
الجبال الصمغ الصلخيم » وأنشد

\* ورأس عزراسيماً صلخماً \*

\* صاحب العين \* الجبال الكيس والكيس - الصلاب الشداد والشنقوب  
- عرق طويل من الأرض دقيق \* أبو عبيد \* الفسوط - الجبل  
الصغير وأنشد

وقل سموت بحراره بلب \* جيم الصواهل بين السهل والفرط

\* صاحب العين \* هضبة عنقاء ومعنقة - طويلة وأنشد

عنقاء معنقة يكون أنسها \* ورق الحمام جميها لم يؤكل

\* صاحب العين \* عقة صعبة - شاقة وقد صعبت صعوبة وكذلك الفعل  
من كل صعب \* وقال \* هضبة عطاء - طويلة \* الفارسي \* هضبة شماء  
طويلة \* الاصمعي \* وجبل خرثوم - عظيم وقد تقدم في أنف الجبل  
\* ابن دريد \* جبل خرثيم - صليب

### مادون الجبال من الأرض المرتفعة

\* أبو عبيد \* الحجوة - المكان المرتفع الذي تظن أنه تجاوزك \* صاحب  
العين \* وهى الحجاة \* الاصمعي \* الجمع نجاة وقوله عز وجل « فاليوم  
نصيبك بيدينك » معناه نجعلك فوق حجوة من الأرض \* أبو عبيد \* الوقع -  
المكان المرتفع دون الجبل والزبية - الرابية التي لا يملؤها الماء وقد تقدم أنها  
الحفرة \* سيويه \* الجمع زبي ولم يجمع باناء كراهية اجتماع الياء والضممة  
ومن قال ظلمات فسكن قال زبيات وقد تقدم مثل هذا في كليات ومديات وهذا  
الحو مطرد \* أبو عبيد \* الرزون - أماكن مرتفعة يكون فيها الماء  
واحد رزن والفرط - رأس الأكمة وشخصها وجهه أفرط وقد تقدم أنه



الجبل الصغير \* صاحب العين \* هو - العلم يمتد به \* أبو عبيد \*  
 والدكاه وجمعه دكاوات وهي - رواب من طين ايست بالغلاظ \* ابن دريد \*  
 الدكك والدكك \* أرض فيها غلظ وانسلاط ومنه اشتقاق الدكك \* صاحب  
 العين \* التجد - ما اشرف من الارض واستوى والجمع أنجد وأنجاد ونجاد  
 ونجود \* ابن دريد \* الرقوة - شبه بالرايبة وهو - الرقوة غيمة \* صاحب  
 العين \* الغمائل - الروابي \* الاصمعي \* الصارة - ما ارتفع من  
 الارض وهو معنى قول الهذلي

(١) يصح بالاشهار في كل صارة \* كما ناشد الذم الكفيل المعاهد

\* أبو عبيد \* الصبان - أرض غليظة دون الجبل والفلك - قطع من  
 الارض تستدير وترتفع عما حولها الواحدة فلانة \* قال سيويه \* الفلك اسم  
 للجمع وايست بجمع لان فعلة لانكسر على فعمل ونظيرها حلقمة وحلق \* وقال  
 مرة \* قالوا الفلك والحلق فركوا الثاني ثم قالوا فلانة وحلقة فحذفوا حين الحقا  
 هاء التانيب وشبهه بما يغير في بعض المواضع بناء الاضافة \* قال \* وزعم يونس  
 عن أبي عمرو أنهم يقولون حلقة بفتح اللام ولم يحكها غيره وايس نلت في فلانة وقيل  
 الفلانة - هي على حلقة النبكة الا ان النبكة أشد تحديد رأس منها وربما كانت  
 النبكة من طين وجمارة رجوة وهي الفلاك \* أبو عبيد \* الأرحاء من  
 الارض - أكبر من الفلك \* قال أبو علي \* واحدها رحي \* وقال مرة \* هي  
 - النجفة والجمع نجف ونجاف \* أبو حنيفة \* النجف - شيء يكون في بطن الوادي  
 شبه بنجف الغيبط وايس بجند عريض \* أبو عبيد \* النجف - ما ارتفع  
 عن موضع السيل وانحدر عن غلظ الجبل \* قال ابن دريد \* وربما سميت  
 الارض اذا اختلفت ألوان حجارتها - خيفا \* ابن السكيت \* أخاف القوم  
 - أوا النجف وأحسبه قال خيف مني \* أبو عبيد \* السرو - كالنجف  
 وفي الحديث «سرو خبير» والنجف - ما ارتفع عن الوادي الى الارض وايس  
 بالغليظ \* صاحب العين \* النجف - المكان المرتفع في اعراض وقيل  
 هو - ما انحدر عن السفع وغلظ وكان فيه صعود وهبوط وقيل هو - ناحية

(١) قلت هذا البيت  
 لاسامة بن الحرث  
 الهذلي يصف  
 حمار وحش نشيطا  
 قد أزعجته الامرع  
 ونظيره قول امرئ  
 العيس يصف حمار  
 وحش مثله  
 يفر دبالا شحار في كل  
 سدفة \* تغرده يباح  
 النجدي المطرب  
 وكتبه محمته  
 محمد محمود لطف الله  
 تعالى به آمين



من الجبل أو من رأسه \* ابن دريد \* جمع نَعَاف \* أبو عبيد \* نَعَافُ  
 نَعَفٌ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْمِبَالِغَةِ وَالصَّمَدِ - الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ وَالْجَمْعُ صَمَادٌ وَالْجَمْدُ  
 - نَحْوُ مَنْهُ وَالْجَمْعُ جَمَادٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَأَجْمَادٌ \* سَبِيوِيَّةٌ \* هُوَ  
 الْجَمْدُ وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ \* أَبُو عَبِيدٍ \* الْبَلْفَجِيُّفُ - الْأَرْضُ الْمُرْتَفِعَةُ وَليست  
 بِالْغَلِيظَةِ وَلَا اللَّيْسَةِ وَالْقُضْفَانُ وَالْقُضْفَانُ - أَمَا كُنْ مَرْتَفِعَةً بَيْنَ الْجِبَارَةِ وَالطَّيْنِ  
 وَاحِدَتُهَا قَضْفَةٌ وَالْوَجِينُ - الْعَارِضُ مِنَ الْأَرْضِ يَتَقَادُ وَيُرْتَفِعُ وَهُوَ غَلِيظٌ  
 \* ابن دريد \* هُوَ الْوَجِينُ وَالْوَجْنُ وَالْوَجْنُ وَالْوَجْنُ وَقِيلَ الْوَجِينُ -  
 الْجِبَارَةُ وَمِنْهُ نَافَةٌ وَجَنَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* أَبُو عَبِيدٍ \* الْجَمْعَةُ - الْغَلِيظَةُ  
 الْمُرْتَفِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالصُّوَى - مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ فِي غَلْظٍ وَاحِدَتُهَا صُوتَةٌ وَقِيلَ  
 الصُّوَى - الْأَعْلَامُ الْمَنْصُوبَةُ \* قَالَ \* وَهُوَ أَحَبُّ الْقَوْلِينَ إِلَى الْعَدِيثِ الَّذِي  
 يُرْوَى « أَنْ لَا إِسْلَامَ صُورِي وَمَنَارًا كَمَنَارِ الطَّرِيقِ » \* ابن دريد \* الصُّوَى أَيْضًا  
 - مُخْتَلَفُ الرِّيحِ عَلَى الْأَرْضِ وَأَنْشَدَ

وَهَبَتْ لَهُ رِيحٌ بِمُخْتَلَفِ الصُّوَى \* صَبَاً وَشَمَالٌ فِي مَنَازِلٍ قُفَالِ

وقد تقدم في الرياح \* ابن جني \* أصوى القوم - أتوا الصوى \* ابن  
 دريد \* وَالصُّوَى - كَالصُّوَى وَرُبَّمَا نُصِبَتْ فَوْقَهَا الْجِبَارَةُ لِيُهْتَدَى بِهَا وَالْعَوَّةُ -  
 كَالصُّوَى الَّتِي هِيَ الْعَلَمُ وَالْهُوَيْجَةُ - الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ فِيهِ حَصَى \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* الصُّوَى - كَالْبُرْجِ يُبْنَى عَلَى الرَّابِيَةِ وَالْجَمْعُ صَوَا \* أَبُو عَبِيدٍ \*  
 الْقَدْفُ - الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ فِيهِ صَلَابَةٌ وَالْقَفُ - الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمُرْتَفِعُ  
 \* سَبِيوِيَّةٌ \* الْجَمْعُ أَقْفَافٌ وَقَفَافٌ \* أَبُو عَبِيدٍ \* الْقُرْدُودُ وَالْقُرْدُودُ  
 - نَحْوُ مَنْهُ \* سَبِيوِيَّةٌ \* دَالٌ قُرْدٌ مُلْحَقَةٌ لَهُ يَجْعَلُ وَلَا يَسْ كَمَعَدٍ لِأَنَّ  
 ذَلِكَ مَبْنِيٌّ عَلَى فَعَلٍ مِنْ أَوَّلِ وَهَلَةٍ وَلَوْ كَانَ كَمَعَدٍ لَمْ يَطْهَرِ فِيهِ الْمَثَلَانِ لِأَنَّ  
 مَا أَصْلُهُ الْحِرْكََةُ فِي الْأَدْغَامِ لَا يُخْرِجُ عَلَى الْأَصْلِ \* ابن دريد \* الْقُرْدُودُ  
 - أَرْضٌ غَلِيظَةٌ وَقُرْدُودَةُ الظَّهْرُ - وَسَطُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* قَالَ عَلِيٌّ \*  
 ذَهَبَ سَبِيوِيَّةٌ إِلَى أَنْ قَوْلَ الْعَرَبِ قَرَادِيدٌ لِأَنَّهَا هُوَ جَمْعُ قَرْدٍ \* قَالَ \* قَصَلُوا  
 بِالْيَاءِ كِرَاهِيَةَ التَّضْعِيفِ وَلَمْ يُدْعَمُوا لِأَنَّ وَاحِدَهُ لَمْ يَدْعَمُ أَمَا قَدْ تَمَنَّا مِنْ الْأَطْفَالِ



والذي عندي أن قواهم قرآيد إنما هو جمع قردود الذي ذكره ابن دريد ويخبر  
 عن ذلك بان سيبويه لم يعرف قردودا \* صاحب العين \* الصَّيْبُ - كُلُّ  
 قَفٍّ أَوْ حَزْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنَ الْجِبَلِ تَحْتَمَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ عَلَيْهِ اللَّحْمُ وَاسْمُ  
 ذَلِكَ اللَّحْمِ - الْمُضَهَّبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* وَقَالَ \* الْمُنَى - مَا رَتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ  
 وَاسْتَوَى وَالْجَمْعُ مَنَانٌ وَمُنُونٌ - وَمَثْنُ كُلِّ شَيْءٍ - مَا صَلَبَ مِنْهُ وَظَهَرَ \* أَبُو  
 حنيفة \* الخَشْرَمَةُ - قَفٌّ حِجَارَتُهُ رَشْرَاضٌ حُرٌّ مَنْشُورَةٌ فِيهَا وَعُورَةٌ وَابْتِ  
 يَحْتَدُّ غَلِيظَةٌ وَتَحْتَمَى طِينٌ وَرَبْعًا كَانَتْ فِي ظُهُورِ الْجِبَالِ وَحَيْثُمَا كَانَتْ فَانْهَ لَا تَطُولُ  
 وَلَا تَعْرُضُ وَهِيَ مَرْكُومٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَإِذَا كَانَتْ الْخَشْرَمَةُ مَسْتَوِيَةً مَعَ الْأَرْضِ  
 فَهِيَ مِنَ الْقَفَّافِ غَيْرَ أَنَّ هَذَا الْأِسْمَ إِذَا لَازِمًا لِمَكَانٍ مَا خَالَطَهَا مِنَ الْآبِنِ وَالطَّيْنِ  
 وَالْأِسْمُ اللَّارِمُ الْقَفُّ إِذَا كَانَتْ حِجَارَةً مُتَرَادِفَةً بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ذَاهِبَةً فِي الْأَرْضِ  
 وَبَعْضُهَا مُتَقَلِّعٌ عِظَامٌ مِثْلُ الْإِبِلِ الْبُرُولِ وَأَصْغَرُ وَأَكْبَرُ وَحِجَارَةُ الْخَشْرَمَةِ أَصْغَرُ مِنْهَا  
 أَكْبَرُ حِجَارَتِهَا مِثْلُ قَامَةِ الرَّجُلِ فَإِذَا عَلَا ظَهَرَ الْقَفُّ كَانَتْ فِيهِ رِيَاضٌ وَقِيَعَانٌ  
 وَإِنَّمَا يُعْرَفُ أَنَّهُ قَفٌّ لِلْحِجَارَةِ الْعِظَامِ الْمُتَقَلِّعَةِ وَإِنَّمَا قَفَّقَهُ كَثْرَةُ حِجَارَتِهِ فَأَمَّا الْخَشْرَمَةُ  
 فَانْهَ إِذَا كَانَتْ تَحْتَ التُّرَابِ سَقَطَ عَنْهَا هَذَا الْأِسْمُ وَهِيَ فِي ذَلِكَ قَفٌّ وَكَذَلِكَ مِنَ  
 الْجِبَلِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْأَخْشَبُ مِنَ الْقَفِّ - مَا تَحْتَدُّ وَخَشَنَ وَتَحَجَّرَ وَالْجَمْعُ  
 أَخْشَابٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْجِبَالِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الْقَارَةُ - أَصْغَرُ مِنَ الْجِبَلِ  
 وَجِهَةٌ قَوْرٌ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الْقِنَانُ - نَحْوٌ مِنَ الْقَارَةِ وَاحِدٌ قَائِمَةٌ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ مَا هِيَ مِنَ الْجِبَلِ وَأَيُّ الْجِبَالِ هِيَ \* أَبُو عَيْبَةَ \* وَكَذَلِكَ الْفَجَّاجُ  
 وَالْأَفْجِجُ - النَّجْعُ مِنَ الْجِبَلِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الْوَشْرُ - مَا رَتَفَعَ \* أَبُو حَاتِمٍ \*  
 وَتَرَكَ كُلِّ شَيْءٍ - رَأْسُهُ \* أَبُو عَيْبَةَ \* النَّشْرُ وَالنَّشْرُ - مَا رَتَفَعَ \* ابْنُ  
 السَّكَيْتِ \* وَهُوَ - النَّشَارُ وَجَمْعُ نَشْرٍ نَشْرٌ وَجَمْعُ نَشْرٍ أَنْشَارٌ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* كُلُّ مَا رَتَفَعَ فَقَدْ نَشَرَ \* أَبُو زَيْدٍ \* يَنْشُرُ وَيَنْشُرُ نَشْرًا وَمِنْهُ  
 النَّشْرُ فِي الْجَمَلِ وَقَدْ أَنْشَرْتُ الشَّيْءَ - رَفَعْتُهُ وَنَشَرْتُ أَنْشُرًا نَشْرًا  
 - أَشْرَفْتُ عَلَى نَشْرٍ مِنَ الْأَرْضِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* هُوَ - النَّشْرُ \* أَبُو  
 حنيفة \* الْوَحْفَةُ - أَرْضٌ مَسْتَدِيرَةٌ مَرْتَفِعَةٌ وَجِوَاهُهَا وَحَافٌ \* أَبُو



عبيد \* اليفاع - ما ارتفع \* صاحب العين \* هي القطعة من الارض  
والجبل فيها غائط \* أبو عبيد \* الزراوح - الروابي الصغار واحدها زروح  
والخراور - مثلها واحدها خروزة والظراب - نحو منها واحدها ظرب \* ابن  
السكيت \* الربيع - المرتفع من الاماكن قال الله تعالى « آتيتون بحل  
ربيع آية تقينون » وقال عمار بن عقييل هو - الجبل وقد تقدم \* ابن  
دريد \* بجمه ربوع وأرباع والريعة كالربيع وأنشد

\* طراق الخوافي واقع فوق ربيعة \*

\* صاحب العين \* القروع - الصعود من الارض والعذوة والمدوة -  
الارض المرتفعة \* أبو عبيد \* نمت على مكان متعاد - أي متفاوت ليس  
بمستوي والرهوة - شبه تل صغير يكون في منون الارض وعلى رؤوس الجبال وهي  
مواقع الصقور والعقبان وأنشد

نظرت كما جلى على رأس رهوة \* من الطير آفتى ينقض الطل أزرق

\* ابن دريد \* الملق - الاكام المقترة وأنشد

أبيع لها أقيدر ذوحيف \* اذا سامت على الملقات ساما

وقد تقدم أنها الصخور المنزقة الجث - ما ارتفع من الارض حتى يكون له شخص  
مثل الأكمة الصغيرة والحطوط - الأكمة الصعبة الانحدار حططته عنها أحطه  
حطاً فاحط \* وقال \* أكمة هود - صعبة المنحدر \* ابن السكيت \*  
الحدب - الغائط من الارض في ارتفاع والجمع أحذاب وحداب والين - الموضع  
الغليظ المرتفع من الارض وأنشد

\* أنى تسديت وهنا ذلك الينا \*

\* ابن دريد \* البحة - المرتفعة يمانية \* وقال \* أكمة خرما - اذا كان  
لها جانب لا يمكن الصعود فيه والوتيرة - قطعة من الارض فيها غائط وارتفاع  
وجعها وتأثر وربما شبهت العبور بها قال الشاعر

فذاحت بالوتائر شمبت \* يديها عند جانبه تميل

يصف ضبعاً نبشت قبرا \* غيره \* الواجد - أكلات منفردة واحدها مجد



والوَحْفَةُ - أرض مستديرة مرتفعة وجعلها وِجَافٌ \* صاحب العين \* النَبْكَةُ  
 - أَكْمَةٌ مُحَدَّدَةٌ الرَّاسِ وربما كانت حِجْرًا ولا تخلو من الجِبارة وهي النَّبَالُ والنَّبْكَ  
 والضَّرْسُ - ما خُشِنَ مِنَ الْإِكَامِ وَالْأَحَاشِبِ وَالْجَمْعُ الضَّرْسُ \* صاحب العين \*  
 الشَّهْرُ - مِنَ الْإِكَامِ وَاحِدَةٌ ضَمْرَةٌ وهي - أَكْمَةٌ خَاشِعَةٌ صَغِيرَةٌ وَأَكْمَةٌ شَهْمَاءُ  
 - قَصِيرَةٌ وَالخُشْعَةُ - قُفٌّ تَغَابَ عَلَيْهِ السَّهْوَةُ وَأَكْمَةٌ خَاشِعَةٌ - مَلْتَزِقَةٌ  
 بِالْأَرْضِ وَالْمُعْتَقُ مِنَ الْأَرْضِ - مَا صَابَ وَارْتَفَعَ وَحَوْلَهُ سَهْلٌ وَهُوَ مُنْقَادٌ نَحْوَ مَبِيلٍ  
 وَأَقْلٌ مِنْ ذَلِكَ وَالْجَمْعُ الْمَعَانِيْقُ وَالنُّعْجُ - مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ \* الْأَصْمَى \*  
 وَالْجَمْعُ نِقَاعٌ \* صاحب العين \* أَكْمَةٌ صَعُودٌ - صَعْبَةٌ الْمُرْتَقَى وَقَدْ صَعِدَ  
 صَعُودًا وَأَصْعَدَ وَصَعِدَ ارْتَقَى \* غَيْرُ وَاحِدٍ \* أَصْعَدَهَا وَتَصَعَّدَ فِيهَا وَصَعِدَهَا وَصَعِدَ  
 فِيهَا وَقَوْلُهُمْ لَا رَهْقَ لَكَ صَعُودًا أَيْ مَشَقَّةً مِنَ الْأَمْرِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى « سَأَرْهَقُهُ  
 صَعُودًا » أَيْ مَشَقَّةً وَكُلُّ مَا صَعِبَ عَلَيْكَ فَقَدْ تَصَاعَدَكَ وَتَصَعَّدَكَ وَالصُّعُودُ مِنَ  
 الرَّمْلِ - بِمَنْزِلَتِهِ مِنَ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ وَمِنْهُ « تَنَفَّسَ الصُّعْدَاءُ » أَيْ إِلَى فَوْقٍ وَتَنَفَّسَ  
 صُعْدًا كَذَلِكَ \* صاحب العين \* الْعَتْرُزُ مِنَ الْأَرْضِ - مَا فِيهِ حُرُونَةٌ  
 وَتَلٌّ وَرَمْلٌ وَجِبَارَةٌ وَقِيلَ هِيَ - الْأَكْمَةُ السُّودَاءُ وَقِيلَ هِيَ - أَكْمَةٌ  
 بَعَيْنُهَا قَالُ

\* وَارِمٌ أَحْرَسٌ فَوْقَ عَمْرٍ \*

الْإِرْمُ - الْعَلْمُ وَأَحْرَسٌ - أَفَامٌ حَرِيًّا وَهُوَ الدَّهْرُ وَطَلْعُ الْأَكْمَةِ - مَكَانٌ مِنْهَا  
 يُشْرِفُ عَلَى مَا حَوْلَهَا وَأَعْرَاقُ الْأَرْضِ - مَا ارْتَفَعَ مِنْهَا \* صاحب العين \*  
 الرِّهْمَةُ - شِبْهُ أَكْمَةٍ خَشِنَةٌ كَثِيرَةُ الْجِبَارَةِ وَالْجَمْعُ رَدٌّ وَهِيَ - نِلالُ الْقِفَافِ  
 فَمَا قَوْلُهُ

\* مِنْ بَعْدِ أَنْضَادِ الرِّدَاهِ الرِّدَّةُ \*

فَمِنْ بَابِ أَعْوَامِ السِّنِينَ الْعَوْمُ لِلْبَالِغَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الرِّهْمَةَ النُّقْرَةُ يَسْتَنْفَعُ  
 فِيهَا الْمَاءُ



## الأرض الغليظة من غير ارتفاع والصلبة

\* أبو عبيد \* أرض غليظة - غير سهلة وقد غلظت غلظا وروى أبو حنيفة عن النضر غلظ من الأرض وهو من - ما خطأ \* صاحب العين \* مكان صلب غليظ - شديد والجمع صلبة \* أبو عبيد \* الصلب - كالصلب والجمع كالجمع \* صاحب العين \* الصلابة من كل شيء - الشدة صلب صلابة فهو صليب وصلب وصلب وصلب وصلبته - جعلته صلبا وصوت صليب وجرى صليب على المشل \* أبو عبيد \* الجلد - الأرض الغليظة الصلبة \* أبو حنيفة \* أرض جلد وجلدة وهي - ما غلظت وهي طين صلبة وفي بطنها حجارة مختلطة بها \* ابن دريد \* الجند - كالجلد وقيل الجند - الحجارة تشبه الطين \* أبو عبيد \* اللزير - الغليظ المنقاد \* الأصمعي \* وجمعه آصرة وحران \* صاحب العين \* هو - موضع كثرت حجارته وغلظت كأنها سكاكين \* أبو عبيد \* الأيداء - الصلبة من غير حجارة \* أبو زيد \* هي - الصلبة وفيها حجارة أكثرها المرؤ والجهاد - الغليظة \* وقال \* أجهت لك الأرض - برزت \* أبو عبيد \* الحذرية - الأرض الخشنة \* ابن دريد \* وهي - الحذرية \* أبو عبيد \* البرقة والبرقاء والأبرق - غلظ فيه حجارة ورمل \* قال أبو حنيفة \* وقد يكون الأبرق - علما سابقا من حجارة على لوتين أو من طين وحجارة وهي البرق والبراق والأبارق والبرقاوات وهو عند سيبويه في الأصل صفة ثم استعمل استعمال الأسماء بدلالة أبارق وبرقاوات وقد قدمت اشتقاق الأبرق والمعنى العام لهذه الكلمة \* أبو عبيد \* الأمعز والمعز - الكثير الحصى \* صاحب العين \* والجمع الأمعز والأمعز والمعزوات على اعتبار الاسم والصفة وأنشد

جماد بها التباس يهض معزها \* بنات البون والصلابة الجرا

\* ابن دريد \* أمعزنا يومنا كنه - سرتنا في الأمعز \* أبو عبيد \* الأصلاف والصلفاء - الصلب \* قال سيبويه \* والجمع صلاف ذهب به إلى الاسم



• صاحب العين • الأطلوفة - أرض فيها حجارة سوداء كأن خلقمة تلك  
الأرض جبل ومكان ظليل - خشن فيه رملة كثيرة • أبو عبيد • أرض  
ظلمة - غليظة لا يرى فيها أثر من مشى فيها بينة النلاف ومنه أخذ الظلف  
في المعيشة والحرة - التي قد ألبسها كلها حجارة سود وجهها حار • ابن  
دريد • وحرون وإحرون وأنشد الفارسي

• لا ورد الأجدل الأحرين •

• صاحب العين • هي - التي ألبسها كلها حجارة سود كأنها أحرقت بالنار  
• ابن السكيت • بعير حري - يرعى الحرة والعرب حار كثيرة سياقي ذكرها  
في باب المواضع • أبو عبيد • وهي - الفتيين وجهها فتن • ثعلب •  
كانها فتنت بالنار - أي أحرقت • أبو حنيفة • وهي - الحرجلة وقد تقدم  
أنها القطعة من الخيل والجراد • ابن جنى • وهي - البصة وجهها بصاق  
وأنشد للهدلي

فلما علا سود البصاق كفافه • تهب الذرى منه بدهم مفارق

• صاحب العين • انتمينا الى بيعة كذا - أي الى حرة كذا وقيل البئر -  
أرض حجارها حجارة الحرة الا أنها بيض والعناق - الحرة وهي أنثى والدخيرة  
والدخيرة - عنيق يخرج من الأرض وقد تقدم في البحر • أبو عبيد •  
وإذا سال أنت من الحرة فهو - كراع أنثى • ابن دريد • حرة رجلاء وهي -  
المستوية بالأرض الكثيرة الحجارة لا يجاوزها الراسك حتى يترجل • أبو  
عبيد • حرة مضرسة - فيها كأضراس الكلاب من الحجارة والسنيك -  
مأخذ من الأرض شبه سنيك الحافر في غلظه • قال • وفي حديث أبي  
هريرة رحمه الله « يخرجكم الروم منها كفرة كفرة الى سنيك من الأرض » يعني  
بالسنيك حصى جدام • ابن دريد • النعل - القطعة من الحرة تنقاد في  
السهل والجمع نعال وأنشد

• بالسفح اذ تبرق النعال •

• أبو عبيد • النعل - الغليظة من الأرض • ابن دريد • المتاعل -



أَرْضُونَ غَمْلَانَا الْوَاحِدَ مَنَعْلٌ وَإِذَا وَصَفْتَ أَرْضًا قَلْتَ مَنَعْلَةٌ وَالْمَنْعَبُ - طريق  
 فِي حَرَّةٍ أَوْ غَمْلَانٍ وَكَانَ فِيمَا مَضَى طَرِيقَ بَيْنِ الْبَهَامَةِ وَالْكُوفَةِ يُسَمَّى مَنَعْبًا \* أَبُو  
 عُبَيْدٍ \* الْجِلْدَاءُ وَالْحِزْبَاءُ - كَالْمَنَعْلِ وَالْحِزْبَاءُ وَالْقِيَاءُ وَالصَّخْبَاءُ  
 وَاحِدَتُهَا قِيَاءَةٌ وَصَحْمَاءٌ - وَكَانَ الْإَرْضُ الْغَالِيَةَ وَكَذَلِكَ الزِّيَاءُ وَاحِدَتُهَا  
 زِيَاءَةٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْعَرْقُورَةُ مِنَ الْإِكَامِ - كُلُّ أَكْمَةٍ مُنْقَادَةٌ فِي الْإَرْضِ كَانَهَا  
 بِجَنُودٍ قَبْرٍ مَسْتَدِيلَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا هِيَ مِنَ الْجِبَالِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَالصُّخْرَةُ -  
 جَوْهَةٌ تَجَابُ فِي الْحَرَّةِ وَتَكُونُ أَرْضًا لَيِّنَةً تُطِيفُ بِهَا حِجَارَةٌ \* الْأَصْمَعِيُّ \*  
 الْجَمْعُ صُخْرٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْفَقُّ - كَالْحَقِيرَةِ فِي وَسْطِ الْحَرَّةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنَ  
 مَنَاقِعِ الْمِيَاهِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْعَرَبُ تَجَابُ مِنَ الْإَرْضِ وَتَنْهَطُ بِصَعْبِ  
 الْأَنْحَادِ فِيهَا وَالْمَعُودُ مِنْهَا \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْأَخْرَةُ - أَمَا كُنْ مُطْمَئِنَّةً بَيْنَ  
 الرَّبْوَتَيْنِ تَنْقَادُ وَاحِدَهَا خَرِيرٌ \* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* وَأَخْبَرَنِي خَلْفُ الْأَجْرَانِ سَمِعَ  
 الْعَرَبَ تَشْدِيثَ لَيْسَ بِالْأَخْرَةِ التُّبُوتِ \* الْقَارِسِيُّ \* إِنَّمَا أَخْبَرَ الْأَجْرُ بِذَلِكَ  
 عَلَى وَجْهِ الْعَجَبِ وَالرَّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْأَخْرَةِ التُّبُوتِ \* سَبْيُوهُ \* وَهِيَ -  
 الْحُرَّانُ وَالْحِرَّانُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْحَرُّ - الْغَامِضُ مِنَ الْإَرْضِ يَنْقَادُ بَيْنَ  
 غَمْلَيْتَيْنِ وَالْكَلَامُ - أَرْضٌ غَلِيظَةٌ أَوْ طِينٌ يَابِسٌ قَالَ وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتْهُ وَالطُّوقُ  
 - أَرْضٌ نَسْتَدِيرُ سَهْلَةً فِي غَمْلَانٍ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْحَوَامِينُ - أَمَا كُنْ غَمْلَانًا  
 مُنْقَادَةً وَاحِدَتُهَا حَوَامَانَةٌ وَالسَّنْزَلُ - الْمَكَانُ الصُّلْبُ السَّرِيعُ السَّبِيلُ وَكَذَلِكَ  
 الْعَرَّازُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَهُوَ - الْعَرَّازُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* أَعْرَزْنَا - سِرْنَا فِي  
 الْإَرْضِ الْعَرَّازِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* أَرْضٌ وَبِزَلَةٌ - سَرِيعَةُ السَّبِيلِ إِذَا أَصَابَهَا  
 الْغَيْثُ وَهُوَ مِنَ الْقَرْزِ يَعْنِي الْعِظَ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْفَوَائِحُ - مَدَّعُ مَا بَيْنَ  
 كُلِّ مَرْتَفَعَيْنِ مِنَ غَمْلَانٍ أَوْ مِنْ رَمَلٍ وَاحِدَتُهَا فَائِحَةٌ وَالْوَحْفَاءُ - الْإَرْضُ فِيهَا  
 حِجَارَةٌ سَوْدٌ وَبِئْسَ بِحَرَّةٍ وَجْهَهُ وَحَاقِي \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْوَحْفَاءُ مِنَ الْإَرْضِ  
 - الْحَمْرَاءُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْكَلَادُ - الْمَكَانُ الصُّلْبُ مِنْ غَيْرِ حَصَى \* ابْنُ  
 دَرِيدٍ \* كَانَدَى - أَرْضٌ صَابِغَةٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الصُّبْرُ - الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءُ  
 وَبِئْسَ بَغْلَيْظَةً وَبِئْسَ قَبِيلٌ لِلْحَرَّةِ أُمَّ صَبَّارٍ وَالْأَلْبَةُ - كَالْمَرَّةِ وَجْهَهَا لَابٌ وَلُوبٌ

بياض بالاصل



والْبَدِيدُ والصَّيْدَاءُ - الغليظة الصلبة \* ابن جني \* الصَّيْدَانُ - أرض  
 حجارتهما صغار جدا \* أبو حاتم \* الرُّيُّ - أرض فيها قهبة وهي الحجارة  
 الناعسة التي تمنع اللومة أن تجرى ومنهم من يمدن تلك حتى تجرى فيها اللومة  
 فيسمى صاغيا \* أبو عبيد \* الضَّضَلَةُ - الأرض الغليظة \* ابن دريد \*  
 الضُّضَلَةُ والضَّضَلَةُ والضُّوَّةُ - أرض صلبة ذات حجارة وقد تقدم أن الضوَّة  
 كالضوَّة \* صاحب العين \* الضُّهْرَةُ - آكمة صغيرة خاشعة والجمع ضُمُرُ  
 \* أبو حنيفة \* المَتَانُ - ما ليس فيه حجارة ولا شجر وفيه حصباء لا يمتسك  
 فيه ماء يثبت شبا قليلا ربَّ مَن يَعود يوما وأقلَّ وميلا ونصف ميل انما هي  
 صغار وغلظ وجلد وتراب وحصى \* أبو حاتم \* المَتْنُ - أرض صلبة وكذلك  
 من كل شيء \* ابن دريد \* أرض جاسئة - صلبة والسَّجَّجُ - أرض ليست  
 بالسهلة ولا الصلبة وفي الحديث «تمأر أهل الجنة سَجَّجٌ» لآخر ولاقر وقيل  
 لاظلمة ولاشمس والعتب - الغلظ من الأرض والثجن والثجن - طريق في غلظ  
 من الأرض والحارزة - الغليظة اليابسة يكتنفها رمل أرقاع وأكثر ما يستعمل  
 ذلك في جزائر البحر والعدار - غلظ من الأرض يستطيل في فضاء حتى يجيب  
 مارراه والقرز - الغلظ من الأرض والآكمة والقرز أيضا - قبضك التراب  
 وغيره بأطراف أصابعك \* وقال \* أرضون عشاوز - غلظ والشرن -  
 الغلظ من الأرض والجمع شرون وشرن \* أبو زيد \* شرن شرونه وحرن حرونه  
 وأحد \* أبو عبيد \* الحزن والحزم - الأرض الغليظة والجمع حزون  
 وحزوم \* سيبويه \* حزن حرونه وهو حزن جاؤا به على بناء ضده وهو سهل  
 سهولة \* أبو عبيد \* أحزوا - من الحزن \* القاسي \* ومنه الحزن من  
 الدواب وهو - ماخسن دابة حزن \* ابن السكيت \* بهير حزن - يرعى  
 الحزن \* ابن الأعرابي \* الأخرم - كالحزم وأنشد  
 والله لولا قرزل إذ نجيا \* أكان منوى خذك الأخرما  
 ورواه بعضهم الأخرم - أي لقطع رأسك فسقط على آخرم كنفه \* أبو عبيد \*  
 الكدبة - الأرض الغليظة والجمع كدى \* أبو زيد \* هي - الكدابة



\* أبو عبيد \* حَفَرًا كُدَى - أَي رَاقَى كُدِيَّة \* ابن دريد \* ضَبَابُ الكُدَى  
 سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الضَّبَابَ مُوَلَعَةٌ بِحَفْرِ الكُدَى \* وقال \* الجَفْفُفُ - الغَلِيظُ  
 مِنَ الأَرْضِ \* الفَرَاءُ \* الجَفْفُ - الأَيْسُ مِنَ الأَرْضِ \* ابن دريد \* الوَيْبَةُ  
 - قِطْعَةٌ تَسْتَدِقُّ وَتَغْلُظُ \* وقال \* شَرَّ المَكَانِ شَأْرًا - غَلْظٌ فَهُوَ شَأْرٌ وَشَائِرٌ  
 وَشَائِسٌ وَشَائِرٌ وَشَائِسٌ بِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ شَأْسًا وَالرِّعَافُ وَاحِدُهَا وَعُفٌ - مواضع  
 فِيهَا غَلْظٌ وَقِيلَ هِيَ - مُسْتَدْقِعَاتُ مَاءٍ فِيهَا غَلْظٌ \* أبو عبيد \* الجَبُوبُ - الأَرْضُ  
 الغَلِيظَةُ \* ابن دريد \* هُوَ مَا غَلْظَ مِنْ وَجْهِ الأَرْضِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا وَجْهُ  
 الأَرْضِ وَالكُدَيْدُ وَالكُدَّةُ - الأَرْضُ الغَلِيظَةُ لِأَنَّهَا تَكْدُ المَائِيَّ فِيهَا وَالجَاوُ  
 وَالجَوَاءُ - أَرْضٌ غَلِيظَةٌ وَالعَرِيدُ - الأَرْضُ الغَلِيظَةُ الخَشِنَةُ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ  
 مِنْ هَذَا اسْتِغْنَاءً العَرِيدُ \* صَاحِبُ العَيْنِ \* أَرْضٌ شَرَسَاءُ وَشَرَّاسٌ -  
 خَشِنَةٌ غَلِيظَةٌ \* ابن دريد \* أَرْضٌ حَرَبِيَّةٌ وَعَرَبِيَّةٌ - صُلْبَةٌ \* صَاحِبُ  
 العَيْنِ \* أَرْضٌ خَشِنَةٌ - فِيهَا حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ وَأَرْضٌ خَرَشَمَةٌ وَهَرَشَمَةٌ -  
 صُلْبَةٌ وَأَشَدُّ

خَرَشَمَةٌ فِي جَبَلِ خَرَشَمٍ \* تُبَدَّلُ لِلجِبَارِ وَالأَيْنِ الرَّمِّ

وَالمَكَانُ العَكْوُكُ - الصُّلْبُ الشَّدِيدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ وَكَذَلِكَ  
 الهَكْوُكُ وَالمَهْوُولُ وَأَرْضٌ صَرَدَحٌ وَصَرْدَاخٌ - صُلْبَةٌ وَالمَادُورُ وَالمَدُورُ -  
 مَوْضِعٌ يُتَمَدَّدُ مِنْهُ وَالكَرَشَمَةُ - الأَرْضُ الغَلِيظَةُ وَالمَصَامَاءُ - غَلْظٌ مِنَ  
 الأَرْضِ \* غَيْرُهُ \* وَالمَصَامَاءُ - كَذَلِكَ وَالرِّيَاحُ - مَكَانٌ صُلْبٌ وَالمَشُّ  
 - الأَرْضُ الصُّلْبَةُ الَّتِي كَانَتْهَا حَجَرٌ وَاحِدٌ وَالمَجْعُ شَسَّاسٌ وَشُسُوسٌ وَقَدْ نَسَّ  
 المَكَانُ \* ابن دريد \* الجَوْرُوةُ - قِطْعَةٌ مِنَ الأَرْضِ غَلِيظَةٌ تَسْتَطِيلُ فِي السَّهْلِ  
 وَالجَرَجُ - الأَرْضُ ذَاتُ الحِجَارَةِ أَرْضٌ جَرَجَةٌ وَبِهِ سُمِّيَ جَرَجٌ وَالرُّسُ - أَرْضٌ  
 بَيَاضٌ صُلْبَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا البُرُّ القَدِيمَةُ \* صَاحِبُ العَيْنِ \* الجَهْمَاعُ -  
 الأَرْضُ الصُّلْبَةُ الغَلِيظَةُ وَجَهْمَعَتٌ بِالبَعِيرِ - كَحَمْرَتِهِ فِي ذَلِكَ المَوْضِعِ \* الأَصْمَعِيُّ \*  
 العَدَوَاءُ - الأَرْضُ البَابِسَةُ الصُّلْبَةُ وَرَبْمَا حُفِرَتْ فِي جُوفِ البُرِّ وَقَدْ تَكُونُ  
 حَجَرًا حَتَّى يَحْمِدُوا عَنْهَا بِعَضِّ الحَيْدِ - قَالَ المَجَاجُ بِصِفِّ النُّورِ وَحَفَرَهُ الكِنَاسُ



وأنه إذا انتهى إلى عُدْوَاءٍ مُنْبِئَةٍ لَمْ يُطِيقْ حَفْرَهَا أَحْرُورَفًا عَنْهَا وَقِيلَ فِي

نَحْوِ ذَلِكَ

وَإِنْ أَصَابَ عُدْوَاءَ أَحْرُورَفًا \* عَنْهَا وَوَلَّاهَا التَّلَافُوفَ التَّلَافَا

وَالعُشْبَةَ قَالَهُ - مَرْضَعٌ مِنَ الْأَرْضِ فِيهِ صَلَابَةٌ وَجِمَارَةٌ بَيْضٌ \* أَبُو زَيْدٍ \*  
الصُّمْرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ - الْمَسْتَوِيَّةُ فِي لَيْلٍ وَغَدَاةٍ مَا دُونَ الْعُقْفِ وَقِيلَ هِيَ  
الْقَضَاءُ وَالْجَمْعُ صُمْرَاوَاتٌ وَصُمْرَارٌ وَصُمْرَارُ الْقَوْمِ - صَارُوا إِلَى الصُّمْرَاءِ \* ابْنُ  
دُرَيْدٍ \* الصُّمْرَاءُ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الصُّمْرَةِ وَهِيَ حَجْرَةٌ تُضْرَبُ إِلَى الْعُفْبَةِ \* وَقَالَ \*  
أَرْضُ حِرْمَانَ - صَلْبَةٌ شَدِيدَةٌ \* الْأَسْمَى \* الْجَهْرَاءُ - الرَّابِيَةُ  
السَّهْلَةُ الْعَرَبِيَّةُ

### أَسْمَاءُ الْحِجَارَةِ وَالصُّخُورِ

\* غَيْرُ وَاحِدٍ \* حَجْرٌ وَأَحْجَارٌ وَحِجَارٌ وَأَنْشَدَ سَيَبَوِيه

كَأَنَّهَا مِنْ حِجَارِ الْقَيْلِ أَلْبَسَهَا \* مَضَارِبُ الْمَاءِ لَوْنُ الطُّغْمِ اللَّزْبِ

وَحِكَى غَيْرَهُ حِجَارَةٌ \* الْفَارِسِيُّ \* حَجْرٌ وَحِجَارٌ كَجَمَلٍ وَجَمَالٍ وَأَدْخَلُوا الْهَاءَ فِي  
حِجَارَةٍ لِلْبَالِغَةِ فِي النَّائِبِ كَمَا قَالُوا الْبُعُولَةُ وَالْعُدُومَةُ \* غَيْرُهُ \* حِجَارٌ وَحِجَارَةٌ  
مِثْلُ حَيْثُ وَحَيْثُ \* الْفَارِسِيُّ \* يُقَالُ اسْتَحَجَّرَ الطَّيْرُ لِأَنَّ كَلِمَةَ الْإِمْرِيَّةِ  
\* وَقَالَ \* مَكَانٌ حَجْرٌ وَمَجْمُورٌ وَتَحْجِيرٌ وَحَجِيرٌ - كَثِيرٌ الْحِجَارَةُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*  
السُّخْرُ وَالصُّخْرُ - مَا عَظُمَ مِنَ الْحِجَارَةِ الْوَاحِدَةُ صَخْرَةٌ وَصَخْرَةٌ \* سَيَبَوِيه \* صَخْرَةٌ  
وَصُخْرٌ كَمَا أَنَّه مَوْزُونٌ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَكَانٌ صَخْرٌ وَصَخْرٌ - كَثِيرٌ السُّخْرُ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الصُّخْرُ - عِنْدَ الْحِجَارَةِ وَصَلَابَتِهَا \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الصُّفْوَاءُ  
وَالصُّفْوَانُ وَالصُّفَا - وَاحِدٌ وَأَنْشَدَ

\* كَأَنَّ الصُّفْوَاءَ بِالْأَسْتَنْزَلِ \*

\* سَيَبَوِيه \* صَفَا وَأَصْفَاهُ وَصَفَى وَأَنْشَدَ أَوْ عَلِيٌّ

كَأَنَّ مَنِّيهِ مِنَ النَّبِيِّ \* مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفِيِّ

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الصُّفَا - الْحَجَرُ الصُّدْرُ الصُّخْرُ وَاحِدَتُهُ صَفَاءٌ وَالْعَلَمُ - شَيْءٌ



يُنصَبُ فِي النَّوَاتِ تَهْتَدِي بِهِ النَّالَةُ وَجَمْعُهَا أَعْلَامٌ وَهُوَ  
مَوْضِعُ الْعَلَمِ  
وَالكُدَيْبَةُ - الصَّفَاةُ الْعَظِيمَةُ الشَّدِيدَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ \* أَبُو  
عَبِيدٍ \* الْأَمْرُ - الْحِجَارَةُ وَأَنْشَدَ

\* أَنْ كَانَ عُمَانُ أَمْسَى فَوْقَهُ أَمْرٌ \*

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْأَمْرُ - الْأَعْلَامُ وَاحِدَتُهَا أَمْرَةٌ \* أَبُو عَبِيدٍ \* الصَّهْبُ  
- الْحِجَارَةُ وَالْأَرَامُ وَالْأُرُومُ - الْحِجَارَةُ تُنصَبُ أَعْلَامًا وَاحِدُهَا لَرِيٌّ وَأَرِمٌ \* ابْنُ  
السَّكَيْتِ \* الرَّتْبُ - الصَّخْرَةُ الْمُتَقَارِبُ فِي الطَّرِيقِ وَبَعْضُهُ أَرْفَعُ مِنْ بَعْضٍ مِثْلُ  
الدَّرَجِ وَاحِدَتُهَا رَتْبَةٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* هِيَ الرَّتْبُ وَاحِدَتُهَا رَتْبَةٌ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* الرَّمْلُ - الْحِجَارَةُ \* أَبُو عَمْرٍو \* الْمَنْكَلُ - اسْمٌ لِلصَّخْرَةِ هَذِلِيَّةٌ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْجَمْدِيُّ - الْجَبْرُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* السَّهْوَةُ - الصَّخْرَةُ  
طَائِيئَةٌ وَجَمْعُهَا سِهَاءٌ وَالْفَيْزُ - الْحِجَارَةُ وَرَجُلٌ فَيْزٌ - غَلِيظٌ شَدِيدٌ مِنْهُ حِكَاةُ  
الْفَارِسِيِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقِيلَ الْفَيْزُ - جَمِيعُ جِوَاهِرِ الْأَرْضِ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْجَنْدَلُ مِنْ  
الْحِجَارَةِ - مَا يُقَالُ الرَّجُلُ وَدُونَ ذَلِكَ نَحْوَ الْأَفْهَارِ \* سَيُوبَةُ \* الْجَنْدَلُ - الْغَسَّةُ  
فِي الْجَنْدَالِ يَذْهَبُ إِلَى بَابِ فَعَالٍ الْمَنْفُوسَةِ مِنْ فَعَالٍ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* مَكَانٌ  
جَنْدَلٌ - فِيهِ حِجَارَةٌ \* قَالَ \* وَجَنْدَلٌ اسْتَفَاقَسَهُ مِنَ الْجَنْدَلِ \* قَالَ سَيُوبَةُ \*  
الْجَنْدَلُ رَبَاعِيٌّ الْجَمُّودُ وَالْجَمْدِيُّ - أَصْفَرٌ مِنَ الْجَنْدَلِ قَدْرًا يُرْتَمَى بِالْقَذَافِ \* ابْنُ  
دَرِيدٍ \* أَرْضٌ جَمْدَةٌ - حَجْرَةٌ \* أَبُو عَبِيدٍ \* السَّلَامُ - الْحِجَارَةُ وَاحِدَتُهَا  
سَلَمَةٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* اسْتَلَامَتْ الْحَجْرُ وَهُوَ مِمَّا هُمَزَ وَإِسْأَلَهُ الْهَمْزُ \* أَبُو  
عَبِيدٍ \* الْحِفْصُ وَالْكَنْكْتُ - الْحِجَارَةُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَهُوَ - الْكَنْكْتُ  
وَالْكَنْكْتُ وَأَطْنَهُ قَالَ هُوَ - التَّرَابُ مَعَ الْحِجَارَةِ \* أَبُو عَبِيدٍ \* الْأَثْلُبُ - الْحَجْرُ  
\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَهُوَ - الْأَثْلُبُ وَأَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ

وَلَكِنَّا أَهْدَى لِقَيْسٍ هَدِيَّةً \* بَنِي مِنْ أَهْدَاهَا لَهُ الدَّقْرَ اثْبُ

\* قَالَ \* وَهُوَ - التَّرَابُ مَعَ الْحَجْرِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْكِبْرِيَّتُ - مِنَ الْحِجَارَةِ  
الْمَوْقِدِيَّةُ \* قَالَ \* وَلَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا هَجْعًا \* أَبُو عَبِيدٍ \* الْوَجِينُ وَالْعَرْمَسُ  
- الصَّخْرَةُ وَبِهِمَا قَبِيلٌ لِلنَّافَةِ وَبَنَاهُ وَعَرْمَسٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْعَنْسُ - الصَّخْرَةُ



ومنه قيل نانة عَنَسُ والرَّيْبَعَةُ - الحجارة رَبَعَتُهَا أَرْبَعُهَا رِبَاعَةٌ - رَفَعَتُهَا وَقِيلَ  
 حَلَّتُهَا \* صاحب العين \* الحَصْبُ - الحجارة واحداً حَصْبَةٌ \* ابن جنى \*  
 الفَقَارُ - الصُّخُورُ واحداً فَقَارَةٌ وأنشد  
 يُبِيلُ قَفَارًا لَمْ يَكُ السَّيْلُ قَبْلَهُ \* أَضْرِبُهَا فِيهَا جِبَابُ النُّعَابِ  
 \* أبو حاتم \* الحَفْضُ - حَجْرُ ابْنِي \*

### نعوت الصخر من قبل عظمها

\* أبو عبيد \* الرِّضَامُ - صُخُورٌ عظامٌ يُرَضَّمُ بعضها فوق بعض في الابنية  
 \* ابن دريد \* وَرَضَّمُ أَيْضًا \* قال \* وَكُلُّ بِنَاءٍ بُنِيَ بِصَخْرٍ - رَضِيمٌ \* أبو  
 عبيد \* يقال منه بَنَى فُلَانٌ دَارَهُ فَرَضِمَ فِيهَا الْحِجَارَةَ رَضْمًا وَمِنْهُ قِيلَ رَضَمَ  
 البعيرُ بِنَفْسِهِ - رَضَمَ بِهَا والرَّجْمَةُ - دون الرِّضَامِ \* الاصمعي \* والجمع  
 رِجَامٌ وقيل هي - كالقبور العادية \* أبو عبيد \* رَجَمْتُ القبرَ - وضعتُها  
 عليه وهي الرِّجَمُ \* غيره \* والقَضَائِصُ - كالرِّضَامِ والمَلَطَّاسُ - الصخرة  
 العظيمة \* ابن دريد \* الجَيْحَلُ والجَيْهَلُ - الصخرة العظيمة والرَّيْبَعَةُ -  
 الصخرة العظيمة \* الاصمعي \* القَرْمُوسُ - الصخرة العظيمة والرَّيْبَعَةُ مِثْلُهُ  
 \* أبو عبيد \* الجَلَسُ - الصخرة العظيمة \* أبو حاتم \* الوَقَائِدُ - حجارة  
 مثل حجارة الفَرَّاشِ في العِظَمِ تُوضَعُ على الحَفْضِ \* ابن دريد \* تسمى الصخرة  
 العظيمة حِجَارَةً وأنشد

\* بَيْتٌ حَتُوفٍ رُدَّتْ حِمَارُهُ \*

والحِمَارَانِ - حَجَرَانِ يُطْرَحُ عليهما حَجَرٌ رقيقٌ يُسَمَّى العَلَاةَ يُجَفَّفُ عليها الألف  
 وقد قَدِّمَتْ أن الحِمَارَةَ - حجارة تنصب حول بيت الصائد \* أبو حاتم \*  
 الرِّحَى - الصخرة العظيمة والتثنية بالياء \* ابن السكيت \* بالياء والواو  
 \* الاصمعي \* الجمع أَرْحٍ وِرْحِي \* أبو حاتم \* رِحِي \* صاحب العين \*  
 أَرْحِيَّةٌ \* سيبويه \* أَرْحَاءُ لاغِيرٍ \* أبو عبيد \* السِّرَاطِيلُ - صخور طَوَالِ  
 واحداً سِرَاطِيلٌ \* صاحب العين \* الرِّطِيلُ - حجارة حديد صُنِبَ فِيهَا



طُولُ نُتْقَرِيهِ الرَّبَا وَهُوَ خَافِقَةٌ لَيْسَ مِمَّا يُطَوَّرُهُ النَّاسُ • السِّيرَافِي • هُوَ -  
حَجَرٌ قَدْرُ الذَّرَاعِ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبِيحِيَّةٌ • أَبُو عَيْبَةَ • النَّصِيلُ - حَجَرٌ طَوِيلٌ  
يُذَقُّ بِهِ الْحِجَارَةُ وَيُنْحَى الْجَنَكُ - نَصِيلًا تُشْبِهُهَا بِهِ وَأَنْشَدَ  
• لَسَانَيْنِ فِي نَصِيلِ سَلْجَمٍ •

• ابْنُ دَرِيدٍ • الصَّنِيحَةُ - الْقِطْعَةُ الْعَرِيضَةُ مِنَ الصُّخْرِ وَهِيَ الصُّفْحُوحُ  
وَاحِدَتُهَا صُفْحَاةٌ وَالْكَلْبَةُ - الْحَجَرُ الَّذِي يُسْتَدْبَهُ وَجَارُ الصُّبْعِ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْقَلَّاعُ - صُخْرٌ عِظَامٌ وَاحِدَتُهُ قَلَّاعَةٌ وَالْقُلَّاعَةُ بِالْتَخْفِيفِ - صُخْرَةٌ  
عَظِيمَةٌ تَكُونُ فِي وَسْطِ فَنَاءِ سَهْلٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْمَدْرَةُ وَالنَّبِيلُ - عِظَامُ الْحِجَارَةِ  
وَالْمَدْرُ وَنَحْوَهُمَا

### نَعْوَتُهَا مِنْ قَبْلِ صَفَرِهَا

• غَيْرٌ وَاحِدٌ • الْحَصَى - صِغَارُ الْحَجَرِ وَاحِدَتُهُ حَصَاةٌ وَجَمْعُهَا حَصَبَاتٌ وَحَصِيٌّ  
وَقَدْ حَصَيْتُهُ - ضَرَبْتُهُ بِالْحَصَى وَأَرْضٌ مَحْصَاةٌ - كَثِيرَةُ الْحَصَى • أَبُو عَيْبَةَ •  
الرِّزَائِيُّ - الْحَصَى الصِّغَارُ • ابْنُ دَرِيدٍ • وَقَدْ تَرَزَّرَ الشَّيْءُ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْوَاحِدَةُ زُنَّارَةٌ • أَبُو عَيْبَةَ • الصِّغَارُ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الْحَصَى • ابْنُ دَرِيدٍ • الْقِصَّةُ - الْحَصَى وَقِيلَ  
أَرْضٌ ذَاتُ حَصَى وَأَنْشَدَ

قَدْ وَقَعَتْ فِي قِصَّةٍ مِنْ شَرَجٍ • ثُمَّ اسْتَقَاتَتْ مِثْلَ شَدِيقِ الْعَلِجِ

يَصِفُ دَلْوًا وَقَعَتْ فِي مَاءٍ عَلَى حَصَى فَلَمْ تَنْتَلِ فَشَبَّهَهَا بِشَدِيقِ الْحِمَارِ الْوَحْدِيِّ وَهُوَ  
الْعَلِجُ هُنَا وَالْقَصُّصُ - الْحَصَى الصِّغَارُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • وَاحِدَتُهُ قِصَصَةٌ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • أَرْضٌ مَقِصَّةٌ وَمَقِصَّةٌ • غَيْرُهُ • مَقِصٌّ وَالْقِصْرَةُ - حَجَرٌ عَظِيمٌ  
مِنْ الْبَلْوَرَةِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَهَيْرُ - حَجَرٌ مِثْلُ الْكَافِ وَوَصَفَهُ فِيهِ  
بِالصِّغَرِ وَلَمْ يَحُدِّ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْحَصْبَاءُ - الْحَصَى الصِّغَارُ وَحَصَبْتُ الْمَوْضِعَ  
- أَلْقَيْتُ فِيهِ الْحَصَى الصِّغَارَ وَتَحَامَبَ الْقَوْمُ - تَقَادَفُوا بِالْحَصَى • أَبُو  
عَيْبَةَ • أَرْضٌ مَحْصَبَةٌ - كَثِيرَةُ الْحَصْبَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَصْبَاءُ

بياض بالاصل



- الحصى دَقِيقُهُ وَجَلِيدُهُ وَاحِدُهُ حَصْبَةٌ وَحَصْبَتُهُ أَحْصَبُهُ حَصْبًا - رَمِيَتْهُ  
 بِالْحَصْبَاءِ \* أَبُو عبيد \* الْأَحْصَابُ - انارة الحصى في العَدْوِ مشتق من ذلك  
 وقد تقدم \* صاحب العين \* الحَصْبُ - موضع رَمَى الجار بمكة وقيل هو  
 - النوم بالشعب الذي تخرجه الى الأبطح ساعة من الليل ثم يخرج الى مكة  
 النَّبَلُ - الجارة الصغار وقد تقدم انها العظام \* ابن دريد \* جَبَلَانُ الحصى  
 وجَوْلَانُهُ - ما أجالته الريح \* وقال \* رماه بالجرير - أى بالحصى الذى  
 فيه التراب \* صاحب العين \* الدَّهْنَجُ - حصى أخضر تجلى به الفصوص

فوله والمحصب موضع  
 الخ في اللسان  
 والمحصب موضع  
 رمى الجار بمضى وقيل  
 هو والشعب الذى  
 مخرجه الى الأبطح  
 بين مكة وبين يناب  
 فيه ساعة من الليل  
 ثم يخرج الى مكة اهـ

### نعوتها من قبل تحديدها واستدارتها

\* صاحب العين \* حجر دُمَلَقٌ ومُدْمَلَقٌ ودُمَلُوقٌ ودُمَلِاقٌ - شديد الاستدارة  
 والدُمَلُوكُ - الحجر المَدْمَلُوكُ المَدْمَلُوقُ \* أبو عبيد \* الطَّرَانُ والطَّرَانُ -  
 حجارة مدورة محذدة واحدها طَرَرٌ وأرض مَطْرَةٌ \* ابن دريد \* واحدها طَرُّ  
 \* صاحب العين \* الطَّرَّةُ - قطعة حجر لها أحد كَتِفَيْ السِّكِّينِ طَرَّتْ مَطْرَةٌ  
 - قطعها منها وذلك أن الناقصة تُسَلِّمُ وهو - داه يأخذها في حادثة الرِّحْمِ  
 فنَضِيقُ فَيَأْخُذُ الرَّاغِي مَطْرَةً فَيُدْخِلُ يَدَهُ فِي بطنها من ظَلْبَتِهَا ثم يقطع من ذلك  
 الموضع هَنَةً كَالنُّوْلِ \* وقال بعضهم \* الطَّرَانُ - جماعة الطَّرِيرِ والطَّرِيرِ  
 نعت للكان كالخزير والحيزان غير أن الطَّرَانُ أعظم حجارة وأشدَّ تحذداً وهى  
 أشد من المَسْرُوِّ والأَطْرَةِ - من الأعلام التى يهتدى بها مثل الأَمْرَةِ  
 \* قال \* ومنها ما يكون مَطْوِلاً صُلْباً يُنْخَذُ مِنْهُ الرِّحْمُ \* ابن دريد \* النُّهْرُ  
 - حجرٌ مِثْلُ الكَفِّ وهى مؤنثة \* ابن السكيت \* ومنه  
 - عامر بن نُهَيْرَةَ \* ابن دريد \* أرض مَنَهْرَةٌ - ذات أفهار

بياض بالاصل

### نعوتها من قبل صلاحيتها

\* أبو عبيد \* الصَّوَانُ - الحجارة الصُّلْبَةُ الواحدة صَوَانَةٌ \* ابن دريد \*  
 وَصَوَانَةٌ \* أبو عبيد \* الحجر الأَبْرُ - الصُّلْبُ \* ابن دريد \* صَخْرَةٌ يَرَاهُ -



صُلْبَةٌ \* صاحب العين \* السَيْرُ - مَصْدَرُ الْأَيْرِ \* أبو عبيد \* الْقَهْقَرُ -  
 الصُّب \* صاحب العين \* الْقَهْقَرُ وَالْقَهْقَرُ - الْحَجْرُ الْأَمْسُ الْأَسْوَدُ الصُّب  
 وَالضَّرِيضُ - مَصْلَبٌ مِنَ الْحِجَارَةِ \* ابن دريد \* الصَّيْمَةُ - الصَّخْرَةُ الصَّيْبَةُ  
 \* وقال \* صَخْرَةٌ صَخِيذٌ وَصَخِيذٌ - صَمَاءٌ صَخِيذَةٌ وَصَخْرَةٌ صَخِيذَةٌ كَذَلِكَ \* ابن  
 دريد \* حَجْرٌ صَخْلٌ وَصَخْلٌ - صَلْبٌ شَدِيدٌ بَيْنَ الصَّلَادَةِ وَالصَّلَاوَةِ وَالْجَمْعُ صِلَادٌ  
 وَأَصْلَادٌ وَكَذَلِكَ بَيْنَ صَخْلٍ وَرَأْسٍ صَخْلٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* أبو زيد \* الصَّيْبَةُ مِنَ  
 الْحِجَارَةِ - مَا اشْتَدَّ وَغَاظَ وَالْجَمْعُ الصَّيْبَارُ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ تَرْتَمَ الْهَابَاتِ فِيهَا \* قَبِيلُ الصُّبِ أَصْوَاتُ الصَّيْبَارِ

شَبَّهَ نَقِيقَ الضَّفَادِعِ بِوَقْعِ الْحِجَارَةِ وَالْهَابَةِ - الصَّفْدَعَةُ \* أبو عبيد \* الصَّبَارَةُ  
 - الْحِجَارَةُ وَأَنْشَدَ

مَنْ مَبِيعٌ عَمْرًا بَانَ الْمَرْءُ لَمْ يَخْلُقْ صَبَارَةً

وَرَوَايَةٌ غَيْرُهُ صَبَارَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْبَيْتَ وَتَفْسِيرُهُ \* أبو عبيد \* الْحَجْرُ الْهَيْبِيُّ - الصُّبُ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ حَجْرٌ مِثْلُ الْكُفِّ \* ابن دريد \* الْهَرَشْمُ - الْحَجْرُ الصَّلْبُ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْخَشْرُ الرَّخْوُ مِنَ الْجِبَالِ فَهُوَ ضِدُّ حَجْرٍ صَاهِبٍ وَصَلَابٍ - شَدِيدٍ  
 \* وقال \* صَخْرَةٌ صَخْلَةٌ - صَمَاءٌ

نَعْوَتِهَا مِنْ قَبْلِ رِخَاوَتِهَا وَتَخْرُهَا وَعَرَضِهَا

\* أبو عبيد \* الْبَصْرَةُ - الْحِجَارَةُ الَّتِي ابْتِ بَصْلَةٌ \* ابن السكيت \*  
 الْبِصْرُ - الْحِجَارَةُ إِلَى الْبِيضِ فَذَاجَاؤًا بِالْهَاءِ قَالُوا بَصْرَةٌ وَأَنْشَدَ

إِنَّ تَكَّ جُلُودٍ بِصِرٍّ لَا أُؤَيِّسُهُ \* أَوْقَدَ عَلَيْهِ فَأَجِيهَ فَيَنْصَدِعُ

\* الْفَارِسِيُّ \* أُؤَيِّسُهُ - أَحْمَقُهُ وَأَنْشَدَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْجَوْنَ أَصْبَحَ رَاسِيًا \* نُطِيفُ بِهِ الْآبَامُ مَا يَتَأَيُّسُ

أَرْضُ بَصْرَةٍ - فِيهَا حِجَارَةٌ نَائِثَةٌ وَأَنَّمَا سَمِيَتْ الْبَصْرَةُ بِالْحِجَارَةِ الَّتِي فِي الْمَرْبَدِ وَجَمْعُهَا  
 بَصَارٌ الْحَكَاكُ - حِجَارَةٌ أَرْنَى مِنَ الرُّحَامِ وَأَصْلَبُ مِنَ الْخِصِّ وَاحِدَتُهُ حَكَاكَةٌ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَكَاكَ تَأْكُلُ الْحَافِرَ \* أبو عبيد \* الْكَذَانُ - كَالْبَصْرَةِ وَاحِدَتُهَا



كَذَانَةٌ \* ابن دريد \* اليرمَعُ - حجارة بيض رخوة رفاق تلعب في الشمس ومن  
 أمثالهم « كفا مطلقه تفت اليرمَعُ » \* وأحدته برمعة \* ابن دريد \* الرخاف  
 - حجارة رفاق رخفاف كأنها جرف وأحدتها رخفة وقد تقدمت الرخفة في العيين  
 \* أبو عبيد \* اللخاف - الحجارة الرفاق وزاد صاحب العين البيض وأحدتها  
 لخفة \* الأصمعي \* الصفاح - الحجارة الرفاق وأحدتها صفاحة وهي الصنايح  
 وأحدتها صفيحة وكل عريض من حجارة أولوح أو نهورهما صفاحة وصفيحة  
 \* صاحب العين \* الصلّاع - الصفاح العريض الواحدة صلاعة والصلع - الحجر  
 وقيل هو - الموضع الذي لا يثبت فيه وأصله من صلع الرأس وقيل في قول لقمان  
 ابن عاد « إن أر مطمعي فدا رقع وإن لا أر مطمعي فوطاع بملع » لأنه الجبل الذي  
 لا يثبت فيه والصدح - حجارة عريضة \* ابن دريد \* الخرشم والهرشم - الحجر  
 الرخو وقيل الصلب وقد تقدم أن الهرشم الجبل الرخو النضر \* لطرب \* الخشم  
 - الحجارة الرخوة \* ابن دريد \* هي - الحجارة التي يتخذ منها الجص وبه سمي  
 الرجل خشمًا وقد تقدم أنها الجماعة من النحل \* صاحب العين \* النفاخة  
 - حجارة ترتفع على الماء والتجبل - حجارة كالمدور وهو حجر وطن معرب دخيل  
 هو سنك وكل ومجنته به - رميته به من فوق \* ابن دريد \* الحشفة - صخرة  
 رخوة حولها سهل من الأرض وقد تقدم أنها الكمرة \* أبو عبيد \* النشفة  
 والنشفة - الحجارة التي تذل بها الأقدام \* وقال سيويه \* نشفة ونشف اسم  
 للجمع أجراه مجرى حلقه وحقق وفلكة وفلك \* أبو عبيد \* النشف والنشف  
 - حجارة الحرة وهي سود كأنها محترقة \* ابن الأعرابي \* النشفة - من حجارة  
 الحرة يكون نخرًا ذا تخاريب ينف به الوسخ عن الأقدام في الحمامات \* لطرب \*  
 الغضب والغضبة - الصخرة الرقيقة \* ابن دريد \* هي - صخرة مستديرة  
 وأنشد

كأن يديه حين يُقال سيروا \* على أيدي التنوفة غضبان  
 ورواه غيره غضبان أي غضبان على التنوفة من شدة رجه لها وهي رواية السيرافي  
 واختياره وقد تقدم أن الغضبة طائفة من الجبل \* ابن دريد \* الخورمة



- حفرة فيها حروق أصلها من الخرم وجهها حورم • أبو عبيد • البلاط  
- الحجارة المفروشة

### نعوتها من قبل بياضها وتلاؤها وأما لاسيها

• أبو عبيد • المرؤ - حجارة بيض براقه توري النار • ابن دريد • الواحدة -  
مرؤة • ابن السكيت • بصافة التمر - حجر أبيض صاف يتلأ • الأصمعي •  
الاعبل والعبلاء - حجارة بيض • ابن دريد • البلق - حجارة باليمن نضى  
ماوراءها كما نضى الزجاج • صاحب العين • الرخام - حجر أبيض سهل رخو  
• أبو عبيد • المرص - الرخام • ابن دريد • التميته - صورة الرخام  
• الأصمعي • الهيصم - ضرب من الحجارة أملس تتخذ منه الحقائق وما  
أسميها وربما قيل الهيزم • أبو حنيفة • الطقية - الصفاة الملاء  
• الكلابيون • التهاء - حجر أبيض أرتى من الرخام يكون بالبادية ويحيا به  
من البحر • صاحب العين • المنقلة - رخامة يتقل بها البساط وأم صبار  
- الصفاة الملاء التي لا يحبك فيها شيء

### أسماء الحجارة التي مع الشجر والماء

• أبو عبيد • النقل - الحجارة مع الشجر • وقال مرة • هي -  
الحجارة كالأنافي والأقهار • صاحب العين • هو - ما يبقى من الحجر إذا  
اقتلع وقبل هي - الحجارة الصغار • أبو زيد • نقلت الأرض نقلا  
فهي نقلة - كثر نقلها وأرض منقلة - ذات نقل • أبو عبيد •  
القدر - الحجارة مع الشجر • أبو زيد • غدرت الأرض غدرًا - كثر  
غدرها والغدر أيضا - الأرض الرخوة ذات الحرة والحرة واللحاقيق والجمع أغدار  
ومنه « إنه لثبت القدر » وقد تقدم • أبو عبيد • الجرل - كالفدر  
والجراول - الحجارة واحدها جرولة • صاحب العين • هي من الحجارة



- مِلءُ ذِفِّ الرَّجُلِ إِلَى مَا أُطَاقُ أَنْ يَحْمَلَ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* أَرْضٌ جَرِيَةٌ وَجِهَةٌ  
أَجْرَالٌ وَأَنْشَدَ

مِنْ كُلِّ مُشْتَرَفٍ وَإِنْ بَعُدَ الْمَدَى \* ضَرِمَ الرِّفَاقُ مُنَاقِلَ الْأَجْرَالِ  
\* قَالَ أَبُو الْحَسَنِ \* الْأَجْرَالُ جَمْعُ جَرَلٍ لِأَجْرِيَّةٍ لِأَنَّ الْيَكُونَ عَلَى طَرَحِ الرَّائِدِ  
\* ابْنُ دَرِيدٍ \* أَرْضٌ جَرِيَةٌ وَجَرِيَةٌ وَجَرِيَةٌ بَيْنَهُمَا الْجَرَلُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
الْأَجْرَالُ - الْجِمَارَةُ الْوَاحِدَةُ جَرَلٌ وَجَرِيَةٌ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْجَلَامِيدُ - كَالْجَرَاوِلِ  
\* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَاحِدَهَا - جَامِدٌ وَجَلْمُودٌ وَأَرْضٌ جَلْمَدَةٌ - ذَاتُ جِمَارَةٍ \* أَبُو  
عَيْبِيدٍ \* الْأَتَانُ - الصُّفْرَةُ تَكُونُ فِي الْمَاءِ وَأَنْشَدَ

بِنَاحِيَةِ كَأَنَّانِ الثَّمِيلِ \* تَقْفِي السُّرَى بَعْدَ أَيْنِ عَسِيرَا  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَتَانُ الثَّمِيلِ - الصُّفْرَةُ بَعْضُهَا غَامِرٌ فِي الْمَاءِ وَبَعْضُهَا  
ظَاهِرٌ الرِّصَاصَةُ وَالرِّضْرَاصَةُ - جِمَارَةٌ لَازِمَةٌ لِمَا حَوَالِي الْعَيْنِ الْجَارِيَةِ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \*  
الْجَشْرُ - جِمَارَةٌ تَنْبِتُ فِي الْبَحْرِ رَوَاهُ الطَّوْسِيُّ بِسُكُونِ الشَّيْنِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
يَكُونُ فِي الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْأَكْمَةُ \* وَقَالَ \* دَلَّصَ  
السُّبُلَ الْجَرَّ - مَلَّةٌ

ببعضها بالاصل

### نَعْوَتُهُمَا مِنْ قَبْلِ تَرَاصُفِهَا وَثَبَاتِهَا

\* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الرَّصْفُ وَاحِدَتُهَا رَصْفَةٌ وَهِيَ - صَفًّا يَتَّصِلُ بِبَعْضِهَا بِبَعْضٍ  
\* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَهِيَ - الرَّصَافُ وَكُلُّ مَا طَوَّبَتْهُ فَتَقْدَرُ رَصْفَتُهُ وَأَنْشَدَ  
ابْنَ السَّكَيْتِ

\* مِنْ رَصْفٍ نَازِعٍ سَبِيلاً رَصْفَا \*

\* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الرَّوَاهِصُ - الشُّجُورُ الْمُتَرَاصِفَةُ الثَّابِتَةُ الْمُتَرَفَّةُ \* الْأَصْحَبِيُّ \*  
الهِلَالُ - الْجِمَارَةُ الْمُرْصُوفُ بِبَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ وَالْهِلَالُ أَيْضًا - نَصْفُ الرَّسِيِّ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْحَيْةُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* ادَّهَقَتِ الْجِمَارَةُ - اشْتَدَّ تَلَازُجُهَا  
وَدَخَلَ بِبَعْضِهَا فِي بَعْضٍ مَعَ كَثْرَةٍ \* وَقَالَ \* سَجْرَةٌ جَامِسَةٌ - لَازِمَةٌ لِمَكَانِهَا  
مُقَشِّرَةٌ وَالْجِثْرَةُ وَالْجِثْوَةُ وَالْجِثْوَةُ - جِمَارَةٌ وَتَرَابٌ يَجْتَمِعُ كَالْقَبْرِ وَبِهِ سُمِّيَ الْقَبْرُ



جُثْوَةٌ وقيل الجُثْوَةُ - الرَبْوَةُ الصَّغِيرَةُ وَالْمَفَاصِلُ الحِجَارَةُ الصُّلْبَةُ المترابطة وقد تقدم  
 أنها ما بين الجبلين

### باب حجارة المسن ونحوها

• أبو عبيد • المسن يقال له السنان وهو قول امرئ القيس

• كَعَدَّ السِّنَانَ الصُّلْبِيَّ النُّعِيزَ •

• أبو حنيفة • وجعه أسنة • أبو عبيد • الصُّلْبِيُّ والصُّلْبِيَّةُ - حجارة المسن

• ابن دريد • الصُّلْبُ - حجارة المسن وعنى امرؤ القيس بالصُّلْبِيِّ الذي مسح على

الصُّلْبِ • صاحب العين • سِنَانٌ مُصَّابٌ - قد سن على المسن • أبو

عبيد • الخضم - المسن وأنشد

شَاكَتْ رُعَايِي قُدُوفِ الطَّرْفِ خَائِفَةٌ • هَوْلِ الجِنَانِ وَمَاهَمَّتْ بِأَدْلَاجِ

(١) حَرَى مَوْقَعَةٍ مَآجِ البِنَانِ بِهَا • عَلَى خِطْمِ بَسْتِي المَاءَ تَجْسَاجِ

الرُّعَايِي - زيادة الكيد • ابن دريد • هي - قَصَبُ الرِّثَةِ وقد تقدم

• أبو عبيد • عَنَى بِالْحَرَى الرِّمَاءَ العَطَشِيَّ • ابن دريد • المَسَّاحِنُ -

حجارة رفاق يمهي بها الحديد نحو المسن • صاحب العين • الخنبوس

- الحجر القداح

### الدق بالحديد

• غير واحد • دَقَّقْتُ الحَجَرَ أدَّقَهُ يقال له حجر الذي يدق به - المدق

والمدقة وأنشد

• يَتَّبِعَنَّ جَابًا كَمُدَّقِ المِعْطِيرِ •

• قال سيبويه • جعلوا المدق اسمًا له كالجلود • أبو عبيد • المِدْوَكُ -

الحجر الذي يدق به • ابن دريد • سَمِعْتُ صَخْبِجَ الحِجْرِ - إذا ذربت به بحجر آخر

فسمعت له صوتًا وأحسب أن الصاخة في التنزيل من الصوت أو شدة الوقع

• وقال • لَطَسَ الحَجَرَ نَاطِطُهُ لَطْسًا - ضربه بحجر أو بمغول وجهر لَطَسٌ والمَلَطَسُ

(١) قلت قد أخطأ  
 الجوهري في صحاحه  
 في تفسير الخضم في  
 هذا البيت الأخير  
 والبيتان لابي وجزة  
 السعدي وأفظه  
 والخضم أيضا في قول  
 أبي وجزة السعدي  
 المسن من الإبل اه  
 واتفق أئمة اللغة  
 على تحطته وقد أورد  
 مجد الدين في قاموسه  
 في مادة خضم هذين  
 البيتين ميناوهم  
 الجوهري هذا وررى  
 بحر الاول منهما  
 • هول الجنان  
 زور غير مخداج •  
 وكتبه بحقه محمد  
 محمود لطف الله تعالى  
 به آمين



- الآلة التي يُكسرها \* أبو حنيفة \* هو - اللطاس وأنشد  
 \* وأباً كطلاس الصفا مقعباً \*  
 \* قال \* وهو - الكرزين والكزيم \* ابن دريد \* صقرت الحجر أصقره صقرًا  
 - كذلك والصوقر - الفاس التي يُصقربها \* أبو عبيد \* الصاقور - الفاس  
 لعنينة إهارة رأس واحد دقيق تُصقربه الجبارة وهو المعول أيضا \* ابن  
 دريد \* الخنزرة - فأس غليظة للجبارة وقد تقدم أن الخنزرة الغائط \* صاحب  
 العين \* المقرع - الصاقور

### رعى الحجر ورعى غيره به

\* أبو عبيد \* المرداة - الصخرة يرعى بها \* ابن دريد \* رداًه بجهر  
 ورديته \* ابن السكيت \* هم بين حاذف وقاذف الحاذف بالعصا وقد تقدم  
 والقاذف بالحجر \* ابن دريد \* الحذف - أن يأخذ الحصاة بين مابتيه ثم  
 يعتمد باليمين على اليسار فيحذف بها والحذفة - التي تسمى العامة المتلاع وهو  
 الذي يجعل فيه الحجر ويقذف به \* صاحب العين \* الرمش - الرعى رمشته  
 بالحجر وأنشد

\* قالت نغم وأغريت بالرمش \*

\* أبو عبيد \* ذهفت الحجر وذهبت به - رميت بعضه على بعض  
 \* ابن دريد \* اللقع بالحصاة فأما أبو عبيد فقال لقع بالبعرة بلقعه - رماه بها  
 ولا يكون اللقع في غير البعرة مما يرعى به إلا أنه يقال لقع بعينه - إذا طانه أي  
 أصابه بعين وقد تقدم \* غيره \* عرد الحجر يعرده عرداً - رماه رمياً  
 بعيداً والمجنيق والمجنيق أنثى وهي - التي يرعى بها مبه أصل عند سيويه وهي  
 الفارسي عن أبي زيد جحفونا بالمجنيق - رمونا بها قال وقوله \* وسكل أنثى  
 حات أجارا \* يعني المجنيق وسئل أعرابي « هل أصابكم حروب فقال  
 أصابتنا حروب عون ثقفاً فيها العيون فتارة تجنق وتارة ترشق » \* السيرافي \*  
 المجنون أنثى وهي فعلاول والمرادة - شبه المجنيق يرعى به أراه من فواهم عرد



الجرير بعرده - أي رماء \* صاحب العين \* تهمت الحمص ونحوه أنهمه نهما  
 - قذفته والقذاف - المتعيق وهو اسم عند سيديه كالكلاب وأنا أراه  
 كالصفة الغالبة \* صاحب العين \* الرجم - الرمي بالحجارة رجه برجه  
 رجا فهو مرجوم ورجيم والرجم - ما رجت به والجمع رجوم والرجوم والرجم  
 - النجوم التي يرمى بها \* أبو عبيد \* ردت أردس ردتا - رمت  
 والمردس والمرداس - الجر الذي يرمى به \* وقال مرة \* هو - الجر يرمى  
 به في البراءة علم أفيها ماء أم لا

### الأودية

\* صاحب العين \* الوادي - منفرج ما بين الجبال والتلال والاكام  
 والجمع أوداه وأودية وأودية عن الفارسي وأنشد \* وأقطع الأبحر والأودية \*  
 \* قال ابن جني \* ولا نظير لواد وأودية الأبحر وأجورة

### أسماء ما في الوادي

\* صاحب العين \* منفرج الوادي - حيث يميل وقد عرجنا الوادي والنهر -  
 أملاء يمنة ويسرة والتعاريج - المعاطف وانعرج القوم عن الطريق - مالوا  
 \* أبو عبيد \* جزع الوادي - منفرجه حيث ينعطف والجزع أيضا - خارج  
 منه من جانبه \* ابن السكيت \* هو اذا قطعت الى الجانب الآخر وقد جزعته  
 جزعا \* نعلب \* جزع الوادي - منقطه \* أبو عبيد \* محلة كل قوم  
 - جزعهم وأنشد

وصادفن مشربة والسا \* م شربا هنيا وجزعا شيعيا

\* صاحب العين \* الجزع - ما اتسع من مصابح الوادي أنبت أو لم ينبت وقيل  
 لا ينبت جزعا حتى تكون له سعة تنبت الشجر وغيره واخرج بقول لبيد  
 حقرت وزايلها السراب كأنها \* أجزاء بيثة أنلها ورضامها  
 وقيل ربما كان جزعا وهو رمل لانبات فيه وقيل جزعه - منقطه وجمع كل



ذلك أجزاع لا يجاوز وجزعة الوادي - مكان يستدير ويتسع يكون فيه شجر  
 يراخ فيه الماء من القر ويجسونه فيه اذا كان جائعا او صادرا او محمدا وهو  
 الذي تهمت المطر وكل ما قطعتة عرضا فقد جزعته جزعا ومنه انجزاع الجبل وهو  
 - انقطاعه بنصفين وقيل هو - انقطاعه ايا كان الا ان ينقطع من الطرف  
 وكذلك انجزعت العسا \* ابو عبيد \* المحنية - مثل الجزع الذي هو المنعرج  
 \* ابو حنيفة \* المحنية - نجوة يفيض الوادي عن قصده فتصير له تحنية  
 وتنبية منعرجة ولا تثبت وقيل تحنية الوادي - سند فيه يدخل في الوادي حتى  
 يضربه ويرتفع عن الماء وتكون نجوة وتسفل عن الشفير قليلا وتثبت وينزلها الناس  
 \* ابن جني \* وهي - المحنوة والمحنة وأنشد

سقى كل مخنة من الغرب والملا \* وجيده به منها المرب المحلل

\* سيويه \* الباء في تحنية منقلبة عن الواو لانها من حنوت \* قال أبو الحسن \*  
 وهذا يدل على أن سيويه لم يعرف تحنيت وقد حكاه ابن السكيت وغيره  
 \* أبو عبيد \* الضوج - مثل المحنية التي هي المنعرج \* أبو حنيفة \*  
 الاضواج - أوقف يخرج من الوادي اذا ذهب عينا وشمالا \* قال \* وقال  
 بعضهم ضوج الوادي - سنده مستقيما أو غير مستقيم \* ابن دريد \* تضوج  
 الوادي - كثرت أضواجه \* أبو زيد \* ضوج الوادي - العوج فيه وقد ضاج  
 صوجا وانأوج - منعرج الوادي والجمع أخواع \* ابن دريد \* لود الوادي  
 - منعطفه والجمع ألواد وقد تقدم أن الالواد أحضان الجبل \* السكري \*  
 نطبة الوادي - منعرجه وهو معنى قول أبي ذؤيب

عرفت الديار لام الرهيين بين الطباء ووادي عشر

\* قال ابن جني \* وروى عن أبي عبيدة وأبي عمرو الشيباني بين الطباء \* قال \*  
 واحدهم نطبة قال فهذا يدل أن المحذوف من نطبة الباء دون الواو بلولا قواهم  
 نطبة في هذا المعنى سلمكم على أن المحذوف من نطبة الواو دون الباء لان المحذوف  
 من مثل هذا انما هو الواو دون الباء نحو قلته وتبته وينبغي أن يكون الطباء  
 المضموم الطاء أحده ما جاء من الجوع على فعال وذلك نحو رمال وطلوار فان قلت



(١) قلت لم يصب أبو علي الفارسي في الناطق هذين البيتين ولا في معناهما (٣٠٠) وان تبعه ابن سنده وغيره وقد تخيل

أنهم ما من شعر صب  
غزل يصفهم محبوبته  
وهذا تخيل باطل  
والصواب ان البيتين  
من أبيات أربعة لتأبط  
شرا النهدي يصف  
بها نطاف مياه باردة  
غادرتها السيول في  
شعب جبيل وعمر  
لافا وهي

وشعب كشك الثوب  
شكس طريقته \* مجامع  
صوحية نطاف مختصر  
به من سيول الصيف  
بيض أقرها \* جبار  
لصم الصخر فيه قراقر  
تبطنته بالقوم لم  
يهدني له \* دليل ولم  
يثبت لي النهج خار  
به سمات من مياه  
قدية \* مواردها  
ما ان له من مصادر  
وكتبه محققه محمد

محمود لطف الله تعالى  
به آمين (٢) قلت لا يفتقر  
بما وقع في القاموس  
ولسان العسرب  
المطبوعين من شكل  
طاء المسنطح الفضاء  
ومسنطح البطاح  
بالكسر فانه خطأ  
والصواب ان طاء  
المسنطح الفضاء  
الواسع وطاه مسنطح

فَلَعَلَّهُ أَرَادَ جَمْعَ نَلْبَةِ نَلْبًا ثُمَّ مَدَّ ضَرُورَةَ قَبِيلِ هَذَا لَوْضَعِ الْقَصْرِ فَأَمَّا وَلَمْ يَثْبُتِ  
الْقَصْرُ مِنْ جِهَةِ فَلَا وَجْهَ لِدَالِ لَتَرَكَانَ الْقِيَاسِ إِلَى الضَّرُورَةِ مِنْ غَيْرِ مَا ضَرُورَةَ  
\* أبو حنيفة \* وإذا التوى الوادي سُمِّيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ - مَثْنَى وَنَيْسًا وَالْجَمْعُ أَثْنَاءُ  
وكذلك جَمَّا الوادي \* السارسي \* الأحماء - أعالي الوادي واحدها جَمَّا \* وقال  
مرة \* هي المعافل وأنشد

لَا تُحَرِّزُ الْمَرْءَ أَحْجَاءُ الْبِلَادِ وَلَا \* تُنِي لَهُ فِي السَّمَوَاتِ السَّلَامِ

\* أبو حنيفة \* وإذا تسَلَّلَ الوادي بين أكَمَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ وَأَضْمَ بَيْنَهُمَا سُمِّيَ ذَلِكَ  
الْمَكَانُ - السُّمُومَ وَالضَّرْسَ \* الفارسي \* وإياه عَنَى بقوله  
\* وَقَافِيَةَ بَيْنَ النَّيْمَةِ وَالضَّرْسِ \*

أَرَادَ شِدَّتَهَا وَقِيلَ يُعْنَى الشَّيْنُ لِأَنَّ مَخْرَجَهَا مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ وَأَشَارَ بِرَوِيِّ الشَّيْنِ  
لِعِزَّتِهِ وَقِيلَ إِنَّمَا عَنَى الْحُرُوفَ الَّتِي مِنَ الثَّنَائِيَا وَالْأَضْرَاسِ أَيَا كَانَ لِأَنَّ أَكْثَرَ الْحُرُوفِ  
مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ \* أبو حنيفة \* وإذا شَرَعَتِ الْأَكْمَةُ فِي الْوَادِي وَأَنْعَجَ عَنْهَا  
الْوَادِي فَانْ تِلْكَ الْأَكْمَةُ تُسَمَّى - الرَّابِئَةَ وَالْأَاهِرَةَ وَالسَّمَاطُ - مَا يَتَنُ صَدْرَ الْوَادِي  
وَمِنْهَا \* وَرُبَّمَا بَعُدَ مَدَى الْوَادِي حَتَّى لَا يُدْكَرُ سَمَاطُهُ \* أبو حنيفة \* الصُّوْحُ  
- حَائِطُ الْوَادِي وَهُمَا صُوحَانُ (١) \* الفارسي \* فأما قوله

وَشَعْبُ كَشَكِ الثُّوبِ شَكْسُ طَرِيقُهُ \* مَوَارِدُ صُوحِيهِ عَذَابُ مَخَاصِرُ  
تَهَسُّفُهُ بِاللَّيْلِ لَمْ يَهْدِنِي لَهُ \* دَلِيلٌ وَلَمْ يَشْهَدْ لَهُ النَّعْتُ خَائِرُ

فانه عَنَى بِالشَّعْبِ هَهُنَا الْفَمَ وَجَعَلَهُ كَشَكِ الثُّوبِ لِأَنَّ صُوحِيهِ وَنَبْتَهُ وَتَنَاسَقَ بَعْضُهُ  
فِي آثَرِ بَعْضٍ كَالْحَيَاطَةِ فِي الثُّوبِ وَجَعَلَ جَانِبِي الْفَمِ صُوحِيْنِ \* أبو عبيد \*  
الْبُعْطُ - سُرَّةُ الْوَادِي \* قال أبو حنيفة \* وإياه عَنَى الشَّاعِرُ بقوله

(٢) أَنْتَ ابْنُ مُسَلَّنَطِخِ الْبَطَاحِ وَلَمْ \* تُطَبِّقْ عَلَيَّكَ الْحِنِيَّ وَالْوُجُحُ

ولذلك قال بعض قريش وهو يفخر به أَبَطِيعِي أَنَا ابْنُ بَعْطِهَا وَالْبُعْطُ - مُسَلَّنَطِخُ  
الْبَطَاحِ وَذَلِكَ أَنَّ قَرِيشًا صَنَّفَتِ قَرِيشَ الْبَطَاحِ وَصَنَّفَ قَرِيشَ الْأَوَّاهِرِ  
وَالْأَبْلَاحِيْنَ فَنَزَّلَ عَلَى سَائِرِ قَرِيشٍ وَمُسَلَّنَطِخِ الْبَطَاحِ مُسْتَعْرِضُ الْإِطْحِ حَيْثُ انْبَسَطَ  
وقد تقدم أن البُعْطُ الْأَسْتُ \* أبو عبيد \* اللَّجْفُ - مَنْزِلُ الْبُعْطِ يُقَالُ بَثَرَ

البطاح مفتوحة فقط لانه اسم مكان كالمخرجهم والمنهرج وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين



فلان متلّفة والسراة من الوادى - خير يجمع اللبث والبسط والنسل - نقب  
 ضيق فنه ثم يتسع أسفله \* الاصمى \* بوجه دخلان \* ابن دريد \* دخول  
 ودخال وأدخل \* أوزيد \* وأدخال \* أبو عبيد \* وفي حديث أبي هريرة « أنه  
 قال أدخل في كسر البيت » أى أدخل والفتح - شئ يكون في الوادى فهو من الدخل  
 في أسفله وأسفل البئر والجبل كأنه نقب \* الثجرة والبهرة جميعاً - وسط الوادى  
 ومظمه \* أبو حنيفة \* الثجرة - مشرف يصدر عن سفير الوادى الى بطنه شئ  
 لا يعلوها الماء وتنت نباتا كثيرا وهى الخلق يطن الوادى من الحنيفة وأصغر منها ولا  
 تكون الابانة من للسند يجرى الماء بينه وبينها وانما هى جرائم في بطن الوادى  
 مرتفعة عن المسيل \* ابن دريد \* كل ما عرضته فقد تجرته ورقى تجر - عريض  
 قال والفجرة - كالثجرة \* أبو حنيفة \* بهرة الوادى - وسطه وأشدّه استلقاء  
 وأفله بطحاء وأعاب وأقله حفرا للارض وقيل البهرة - موضع يتسع من الوادى  
 مثنات وكذلك الناصفة \* قال \* وقال بعضهم السرة - غيرهما \* ابن دريد \*  
 فجمة الوادى وجمته - ميسعه وقد تقجم وانفجم وجمته الوادى - فوهته \* أبو  
 عبيد \* الجلهة - ما استقبلك من حروف الوادى وجهها حلاه وأنشد

• بجله الوادى قطا نواهض •

• أبو حنيفة \* الجلهة - فجوة في الوادى أشرفت على المسيل انا مد الوادى لم  
 بها الا أن يكون الماء بوقا لا يقوم له شئ وله ظهر عريض يثبت فيه غلظ وهى  
 تثبت الشجر والبقل وهى أسرع الارض نباتا وأسرعها هجبا لانها قد ارتفعت للشمس  
 \* قال \* وما أشرف من أعداء بطن الوادى فهو - بجله وان كان جبلا أو  
 ربلا أو ما كان \* ابن دريد \* هى الجلهة والجلهمة \* أبو عبيد \* الشجون  
 - أعلى الوادى واحدها شجون وهى الشواجن \* أبو حنيفة \* شواجن الوادى  
 - التى يلقى الوادى من يمين وشمال واحدها شاجنة وأنشد

أمن دمن بشاجنة الجون \* عفت منها المنازل مندحين

• قال \* وأعلى كل واد - حيث استجمعت شعبه فصارت واديا وهو صدره  
 ورأسه وهى الروانس وهى - أعلى الأودية وأنشد



خَنَاطِيلٌ يَسْتَقْرِبِينَ كُلَّ قَرَارَةٍ • مَرَبِّ نَفْتٍ عَنْهَا الْعُتَاةُ الرُّوَانِسُ

• صاحب العين • التيمور والتيمورة • ما بين أعلى سفير الوادي وأسفله المينوق  
وقد تقدم أنها ما بين أعلى الجبل وأسفله • ابن دريد • الولاخ • الغامض من  
الوادي والجمع ولوج وهي الوجسة وجمعها وبلج • صاحب العين • اللصب •  
مضيق الوادي وجهه أصوب وإصاب وقد تقدم أنه طريق في الجبل • أبو  
عبيد • الحاجر • ما بين الماء من شفة الوادي وجمعه حجران • أبو حنيفة •  
الحاجر • شفة الوادي مما يلي بطنه يُدعى البقل • قال • ونجاة الوادي ونجوته  
- سنده وكل سند - نجوة والرمل كله نجوة لأنه لا يكون فيه سبيل والعدوة  
والعدوة - سند الوادي وقيل العدوة - المكان المرتفع شياً على ما هو منه • قال  
الفارسي • قال أحمد بن يحيى الضم في العدوة أكثر اللفظين وقد قرئ « إذ أنتم  
بالعدوة الدنيا » بالضم والكسر • قال أبو الحسن • تُقرأ الآية بالكسر وهو  
أكثر كلام العرب ولم يسمع منهم غير ذلك قال وهي قراءة أبي عمرو وعيسى قال وبها  
قرأ يونس وزعم يونس أنه سمعها من العرب • أبو عبيد • أزم أعداء الطريق  
- أي قواحيه والضمران - جانبا الوادي وأنشد

وَمَا خَاجٍ مِنَ الْمَرُوتِ ذَوْ شَقَبٍ • يَرِي الضَّرِيرَ بِحُشْبِ الطَّلْحِ وَالضَّالِّ

وهما - اللديان والجمع ألدن ومنه أخذ اللدود وهو ما كان من السقي في أحد شقي  
القم ومنه قيل للانسان يتلدد أي يتلفت بينا وشمالا وهما - الضيفان وقد  
تضايق الوادي - تضايق وكذلك عبراً • أبو حنيفة • أرفاغ الوادي -  
جوانبه كارتفاع الانسان وقيل رُفَع الوادي - ناحية منه وهو الأثم الوادي وشبهه  
والوادي حرفان وهما اللدان حفرهما السيل يُسميان - الوجارين • ابن السكيت •  
تلم الوادي - أن يتسلم حرفه وفي بعض النسخ جرفه وهي رواية أبي يعقوب وأنشد  
• وتلم الوادي وفرغ المندلق •

• أبو حنيفة • جنبتا الوادي وجناباه وضقتاه وجنوتاه وبدوناه وحافتاه وشاططاه  
- سواء وجهها شواطئ وشطآن وأنشد الفارسي

وَتَصَوَّحَ الوَسْمِيُّ مِنْ شَطَائِنِهِ • بَقْلٌ بظَاهِرِهِ وَبَقْلٌ مِثَالِهِ

في اللسان والجمع  
ولج وولوج الاخيرة  
نادرة لان فعلا  
لا يكسر على فحول  
اه

قوله تفسراً الآية  
بالكسر الخ في  
اللسان ان المدوة  
مثلثة والفتح حكاة  
العباسي عن يونس  
وفي الكشاف وغيره  
من كتب التفسير  
ان المدوة قرئ بها  
مثلثة فبالكسر  
قرأ أبو عمرو وابن  
كثير والضم قرأ  
الباقون وبالفتح قرأ  
الحسن وقتادة وزيد  
ابن علي وغيرهم اه  
وبهذا تعلم ما في  
عبارة المخصص هنا  
كتبه مصعبه



\* ابن دريد \* شطأت - مشيت على شاطئ النهر وقد تقدم \* أبو حنيفة \*  
 حيزناه - جنباه والجمع حيز \* ابن دريد \* حيزاه وحيزناه وكذلك \* أبو  
 حنيفة \* شط الوادي - سنده الذي يلي بطنه والجمع شطوط ولا يعرف بنوعيم  
 الشاطئ وشفير الوادي - أعلاه أجمع وهو شفته والسط تحت الشفير \* أبو  
 زيد \* الوحفة - صخرة سوداء تكون في جنب الوادي أو في سنده نائشة في  
 موضعها وأنشد

دعها التناهي بروض القفا \* فنهف الوحاف الى جبل

\* أبو عبيد \* النبة - بطن الوادي \* ابن الأعرابي \* الخناق - مضيق في  
 الوادي إذا كان في حوزنة \* صاحب العين \* العرض - الشعية في الوادي  
 والجمع غرضان \* أبو عبيد \* الجرف - ما أكل الماء من شط الوادي من  
 أسفله فإذا لم يأكل الماء من أسفله فهو شط ولا يدعى جرفا \* صاحب العين \*  
 الشنطب - جرف فيه ماء \* وقال \* عاقول الوادي - مقطعه وهو يطلع  
 الوادي وطلعه يعني ما أشرف منه \* صاحب العين \* ختام الوادي - آفاه

### أسماء الوادي ونوعته

\* ابن دريد \* الخندق - فارسي معرب قد تكلم به قديما وأنشد  
 (١) فليات مأسدة تسن سيوفها \* بين المبدأ وبين جزع الخندق .  
 \* أبو عبيد \* العرض - الوادي والجمع أعراض \* الاسمى \* وقد نأب على  
 واد بالمامة والضاهر - وادي وقد قدمت أنه أعلى الجبل \* أبو عبيد \*  
 الغال - الوادي الغامض في الأرض ذو الشجر وجهه غلان \* أبو حنيفة \*  
 سمي غالا لأنه أنقل في الأرض \* صاحب العين \* هو - العليل \* أبو  
 عبيد \* السيل - أوسع منه يثبت السلم والحواب والشمبل والباواخ كاه -  
 الواسع \* ابن دريد \* جلع السيل الوادي جلقا - قلع أجزافه وبه سمي الرجل  
 جلقا وكذلك جاحه جلقا \* أبو عبيد \* الجواء - كاللواخ وأنشد في نعم  
 الطر والسيل

(١) قلت لا يفترون  
 أحد بعد ما وقع في  
 معجم البلاسدان  
 اليافوتى المطبوع  
 بأثر نيجة من تحريف  
 بيت كعب بن مالك  
 هذا رضى الله تعالى  
 عنه فإنه حرف تن  
 سيوفها بالنون مبنيا  
 للمعلوم ويجعل بداها  
 تسل سيوفها باللام  
 مبنيا للجهول فأفسد  
 لفظه ومعناه والصواب  
 الذي لا محيد عنه  
 أن الرواية المجمع  
 عليها تسن سيوفها  
 أى تصقلها وتشهدا  
 وكتبه محققه محمد  
 محمود لطف الله  
 تعالى به آمين



« يَمَسُّ بِالْمَاءِ الْجَوَاءَ مَعًا »

المعس - الدلت \* ابن دريد \* وادهمجج واهمجج - عميق عمانية \* قطرب \*  
 الهمجج - انحط في الارض والجمع هجمان \* ابو حنيفة \* من الاودية  
 الرغيب وهو - الضخم الذي يأخذ كل ماء فلا يضيئ عنه ومنها الزهيد وهو -  
 القليل الأخذ ومنها النزول والحشف وهو - الذي يسيله من الماء القليل الهين لانه  
 غليظ ومنها البعيد المدى ومنها القريب واذا لم يكن الوادي عميقا فهو - مسانطع  
 وزحلم واذا كان عميقا فهو - لائح خفيف \* الاصمعي \* لائح مشدد وملتج -  
 كثير الشجر \* ابن دريد \* واد خضار - كثير الشجر والخروج - واد لا ينفذ  
 له والايحجج - الوادي الضيق العميق عمانية وغيرهم يحجل كل واد ايحجج والكركور  
 - واد بعيد التعرير كركر فيه الماء - اى يتراء عمانية \* غيره \* الفراغ -  
 الاودية \* صاحب العين \* الشاجنة - ضرب من الاودية تثبت نباتا حسنا وقد  
 تقدم انها اعلى الوادي

### مجازى المساعف في الوادي ومستقره منه

\* ابن السكيت \* هو مسيل الماء والجمع امسلة ومسل ومسلان ومسال ويقال  
 للمسيل مسسل \* ابن دريد \* المسسل وجمعه مسلان - خد في الارض شبيه  
 بالانهماط يتقاد ويستطيل فاما المسيل فهو مفعول لانه من سال يسيل \* الفارسي \*  
 المسيل على نص كلام يعقوب يجوز ان يكون مفعولا ومفعلا وكذلك حكاة ابو  
 الحسن وانشد

يواد لا انيس به ببا \* وامسلة مدافعها خليف

وكذلك مدينة تكون مفعلة وفعيلة بدلالة قواهم مدن ومدائن \* ابن جنى \* فاما  
 قول الهذلي

فيوما بادباب الدحوش وتارة \* انسها في رهوه والسوائل

فهو جمع مسيل وذلك ان المسيل لما اشبه المصدر كالحيض والمسير جمع جمع  
 اسم الفاعل وذهب الفارسي الى انه جمع مسيل على تشبيه المصدر باسم الفاعل



قال وتلويه الهواجر في قوله

فإنك يا عام بن فارس قرزل \* معيبد على قيل الخنا والهواجر  
وعليه أيضا وجه قول الاعشى

\* وتترك أموال عليها الخوائم \*

انه جمع سخيم على انه قد يكون جمع خانم اي آثار الخوائم حذف المضاف وان كان  
ابو الحسن لا يرى حذف المضاف مطردا \* أبو حنيفة \* اذا كان مبتدأ الوادي  
من الجبل كان أوله شعبا بين الأهبة \* قال \* وأعلى هذا الشعب شعاب صفار  
تسمى السحاح لوصيبت في احدها من قرية أسالما \* قال \* وتدفع السحاح في  
التواشع الواحدة ناشفة وهي أضخم من السحاح ثم تدفع التواشع في شعب هي  
أضخم منها تسمى التلاع الواحدة تلعة \* ابن دريد \* وربما سُميت القطعة  
من الارض المرتفعة تلعة والاول الاصل \* أبو عبيد \* التلعة - ما تهبط من  
الارض وقيل - ما تردد فيه السبل \* أبو حنيفة \* وهو مكرمة \* ابن  
الكثير \* يقال للكذاب « لا يؤثق بسبل تلعه » وقد تقدم \* أبو حنيفة \*  
ثم تدفع التلاع في شمال أو يمين فاذا استخج من سمي مجموع ذلك الوادي وسمي بطنه  
الابطح والجيسل وهو بطن المسيل ولا يثبت وسمي ماى بطنه من الحصباء البطحاء  
وقد انبطح الوادي بهذا المكان - أي استوسع وبتلعه - تراب لين مما جرت  
السيل \* سيبويه \* الجمع أباطح وبتلحات غلبت الصفة غلبة الاسم  
\* صاحب العين \* الدافعة - التلعة من مسابيل الماء تدفع في تلعة أخرى اذا  
جرت فتراها يتردد في مواضع فينبسط نسبيا أو يستدير ثم يدفع في أخرى أسفل منها  
وكل واحدة منهما دافعة ويجري ما بين كل دافعتين - مذنب ودين للذنب عرض  
كعرض الدافعة وأما قوله

أيها السائل المغدالي المد \* فم من نهر نقيل فالمدار

نقيل أراد بالمدفع اسم موضع \* أبو حنيفة \* وكل دافعة حينئذ تدفع في الوادي  
يجري فيها سبل من الجبل تسمى - الرحبة والجمع الرحاب \* قال \* والرحة - مواضع  
متواطئة في الارض يستدفع فيها الماء وهي أسرع الارض نباتا واكثر ما تكون



عبارة اللسان يستنقع  
فيها الماء وما حواها  
مشرف عليها ٨١

عند منتهى الوادى وفي وسط الوادى وقد تكون في المكان المشرف يستنقع  
فيها ماء حوالها فاذا كانت في الارض المشرفة نزولها الناس واذا كانت في بطن  
السيول لم ينزلوها \* قال \* ولان تكون الرحاب في الرمل انما تكون في بطون الاودية  
وظواهرها وقد تكون في القف وانما القف طرائق طريقه حرة وطريقه سهلة  
وانما يمنع الناس من نزولها اذا كانت في بطن الوادى لانها ليست بنجوة اى  
لا اشرف لها \* غيره \* الرمة - اصغر من الرحاب بين كل رحبتين رمة  
تقصر عن الوادى والجمع زمع \* ابو حنيفة \* ومنتهى مسيل الوادى حيث  
استقر يسمى - القارة والمدفع والموئل والمفيل والمرقض والتهبة والتهبة  
والتهبي والتهبي والفتح ا كثر وانشد

ظأث ينهى البردان تغسل \* تشرب منه نهلات وتعل

والبردان - اسم وادى واما النهى فقارة اشرفت حواجها قنيت الماء عن  
الارضاض فبت مكانه وربما كانت صغيرة وربما كانت عظيمة تشرب بها القبائل  
سنين اذا اقيمت \* ابن دريد \* الجمع انتهاء ونها \* قال ابو حنيفة \* فلما  
المرقض حيث يرقض السيل لا يكون له حواجب تمنعه فيتفرق فيه وان كان سهولا  
استوعبته ثم اعقبت الرياض والمسراتع المعاشيب \* قال \* والمرقض ايضا  
المنجر وانشد

تعمان حتى قلت اسن نوازما \* بذات العلسدى حيث نام المغامر

وتومها اطمئنانها \* صاحب العين \* مرافض الارض - مساقطها من نواحي  
الجبيل \* ابن دريد \* الرمة - الموضع الذي تصب فيه الاودية الماء عازية  
\* ابن دريد \* المنجا - الموضع الذي لا يبلغه السيل وانشد  
\* فأنعم منه كل مضا وموئل \*

\* ابن السكيت \* هي ذنابة الوادى وذنبتة وذنبة - منتهى سبيله وذنابة  
وذنبة اكثر من ذناب \* صاحب العين \* المذنب - المسيل في الحضيض  
ليس بجيد واسع \* ابو عبيد \* التاعة - مسيل ماء ارقض من الوادى فاذا  
صغرت عن التاعة فهي - الشعبة \* ابو حنيفة \* التلاع - سواقى الاودية



ما صغر منها وهو ما كان منها فوق شرف أو في سهوله وهي النواشع وما عظم من  
 سواقي الاودية فهي - شعب وهي اعظم من اللعاق وقيل الشعبة - ما انتعب  
 من التلعة والوادي أي عدل عنه فأخذ في الطريق غير طريقه والشعب  
 - مسيل الماء في بطن من الارض له حرفان مشرفان وعرضه بطعة رجل وقد  
 تقدم أنه الطريق في الجبل والشواجن - اعظم من اللعاق واصغر من الشعب  
 \* قال \* وكل دافعة لها ذكر أعني قدراً دفعت في وادٍ أوروبية أو تنهية فإن  
 لها سماطاً وهو بعد أسفلها من أعلاها وأحسب أن منه سماط المأذبة وسماط  
 الملك \* أبو عبيد \* إذا عظمت التلعة حتى تكون مثل نصف الوادي أو ثلثيه  
 فهي - ميثاء \* أبو حنيفة \* فإذا عظمت الميثاء فهي - جلواخ \* قال \*  
 وقال النضر الجلواخ - الميثاء التي لا أعظم منها وكذلك التلعة الجلواخ ولا يقال  
 للوادي جلواخ وأجاز أبو حنيفة أن يقال له ذلك وهو - اعظم الاودية وجمعها  
 جلج \* على \* هذا الجمع إنما هو على حذف الملقى أعني الواو فكأنه تكسير  
 جلأخ والذي حكاه سيديويه بجلأويخ وهو الصحيح \* وقال بعضهم \* الجلواخ -  
 عقبة ونصف النهار ونحوه والدوافع - أسافل جميع ما دفع في الوادي وهي حيث  
 تدفع في الاودية والرجمان - في أعلى اللعاق قبل أن يجتمع ماء التلعة واحدها  
 راجعة \* قال على \* ليست الرجمان جمع راجعة إنما هو جمع رجم وهو  
 كالراجعة ونظيره تحمل ودخلان \* أبو حنيفة \* وتجيء الراجعة من نحو  
 حنين ذراعا وهي - النواشع وقد نشعت الارض - أي سالت والأمراض -  
 مسابل لا تجرح الارض ولا تتحد فيها قصب في الوادي مما أشرف عليه تجيء من  
 أرض مستوية تتبع ماوطاً من الارض في غير حد والحافشة - أعرض سابل من  
 المرض وهي - أرض مستوية لها كهيئة البطن يتجمع ماؤها فيسيل يقال  
 حفتت الارض بالماء من كل جانب - أي أسالته قبل الوادي وربما حفتت  
 الارض البعيدة وربما حفتت من اليوم والليلة وربما كان للحافشة أثر تخفرفه في  
 الارض والشترط - المسيل الصغير يجيء من قدر عشر أذرع وقيل الأشرط -  
 مسال من الألاق في الشهاب والآلاق - قيعان تقع فيها امراض من أعالي



الجبال وهي مُتَأَزِفَةٌ \* على \* الصحيح مُتَأَزِفَةٌ من الأَزَقِ وهو الضَّبِقُ والمِثُّ  
 - دَارَاتُ تَسْتَفْرِغُ هَذَا كَأَنَّهَا وَهِيَ سَهْلَةٌ رَحِيْبَةٌ وَالْمَذْبَجُ - بَرُوحُ السُّيُولِ بَعْضُهَا  
 عَلَى اِثْرِ بَعْضٍ وَعَرَضُ الْمَذْبَجِ فِثْرٌ أَوْ شِبْرٌ وَقَدْ يَكُونُ الْمَذْبَجُ فِي الْأَرْضِ الْمَسْتَوِيَةِ  
 خَلْقَةً كَهَيْئَةِ النَّهْرِ بِسَبِيلٍ فِيهِ مَائُهَا وَالْمَذْبَجُ يَكُونُ فِي جَمِيعِ الْأَرْضِ وَمَا تَوَطَّأَ مِنْهَا  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْخَامِشَةُ - مِنْ صَغَارِ مَسَائِلِ الْمَاءِ مِثْلَ الدَّوَانِعِ \* أَبُو حَاتِمٍ \*  
 الْفَحْجُ - مَجَارِي الْمَاءِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْبُتْلُ - كَالْمَسَائِلِ فِي أَسْفَلِ الْوَادِي  
 وَاحِدُهَا بَيْتِلٌ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْقُرْيَانُ - مَدَائِعُ الْمَاءِ إِلَى الرِّيَاضِ وَاحِدُهَا قَرْيَةٌ  
 \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْقَرْيَةُ - مَسِيلٌ لِحَوْبِ بَطْنِ الْمُرَبَّدِ وَهُوَ مِنْ صَغَارِ الْأَوْدِيَةِ وَلَهُ تَجَوَّفٌ  
 كَهَيْئَةِ النَّهْرِ وَلَا يُسَمَّى وَادِيًا هُوَ أَصْغَرُ مِنَ الْوَادِيِ وَقَدْ يُصَبُّ الْقَرْيَةُ فِي قَرْيَةٍ مِثْلَهُ أَوْ  
 فِي رَوْضَةٍ أَوْ فِي تَنْهَبَةٍ وَأَمَّا الْوَادِيُ فَأَنَّهُ أَرْغَبُ وَأَوْسَعُ وَأَشَدُّ ارْتِفَاعَ أَسْنَادٍ مِنَ الْقَرْيَةِ  
 وَجَمْعُ الْقَرْيَةِ أَقْرِيَةٌ \* ابْنُ جَنِيٍّ \* وَأَقْرَاءُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَالْوَادِيُ - أَكْثَرُ  
 مَجَارِي السُّيُولِ وَمَدَائِبُ الرُّذَمَةِ - كَهَيْئَةِ الْجُدَاوِلِ تُسِيلُ مِنَ الرَّوَضَةِ مَاءَهَا إِلَى  
 غَيْرِهَا وَالَّتِي تُسِيلُ عَلَيْهَا الْمَاءُ أَيْضًا مَدَائِبُ وَاحِدُهَا مَذْنَبٌ وَالْقَشْمُ - مَسِيلُ الْمَاءِ  
 فِي الرَّوَضِ وَهِيَ الْقَشُومُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الرَّجْلُ - مَسَائِلُ الْمَاءِ وَاحِدُهَا رِجْلَةٌ  
 \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الرَّجْلَةُ - مِثْلُ الْقَرْيَةِ \* قَالَ \* وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْقَرْيَةُ ضَيْقٌ  
 وَالرَّجْلَةُ وَاسِعَةٌ وَأَنْشَدَ

أَقْنَنَ بِرِجْلَةٍ الرُّحَاءِ حَقِي \* تَنَسَّكَتِ الدِّيَارُ عَلَى الْبَصِيرِ

\* قَالَ \* وَهِيَ - مَسِيلٌ مِثْلُ مِثْنَاتٍ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الشَّرَاجُ وَالشَّرُوجُ -  
 مَسَائِلُ الْمَاءِ مِنَ الْحَرَارِ إِلَى السُّهُولَةِ وَاحِدُهَا شَرَجٌ \* غَيْرُهُ \* شَرَجُ الْوَادِيِ -  
 أَسْفَلُهُ إِذَا بَلَغَ مُنْفَسَخَهُ وَرَبْعًا اجْتَمَعَتْ أَنْشَاجُ أَوْدِيَةٍ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ  
 \* بِحَيْثُ كَانَ الْوَادِيَانِ شَرَجًا \*

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْأَنْشَاجُ - مَجَارِي الْمَاءِ وَاحِدُهَا نَشَجٌ وَالْيَكْرَابُ وَاحِدُهَا كَرَبَةٌ  
 - مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْوَادِيِ وَأَنْشَدَ

جَوَارِسُهَا تَأْوِي الشُّعُوفَ دَوَائِبًا \* وَتَنْصَبُ الْأَهَابُ مَصِيفًا كَرَابَهَا

ويزوي مَصِيفًا كَرَابَهَا أَي مَعْرُوبًا وَمِنْهُ يُقَالُ ضَاقَ الشَّهْمُ وَصَاقَ أَكْثَرُ وَالتَّوَاصُفُ



- تجارى الماء واحدها ناصفة وأنشد

كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوءَةٌ \* نَخْلًا يَأْتِيَنِ بِالنَّوَامِيهِ مِنْ دَرِّ

وَالسَّيْلِ - وَسَطُ الْوَادِي حَيْثُ يَسِيلُ مُعْظَمُ الْمَاءِ وَالسَّالُ - مَسِيلٌ ضَمِّيٌّ فِي

الْوَادِي وَجِهَهُ سُلَانٌ وَالشَّعْبُ - مَسِيلُ الْوَادِي وَجِهَهُ نُهْبَانٌ \* ابن السكيت \*

الْيَبُ - مَقَرُّ الْمَاءِ وَجِهَهُ سَيُوبٌ وَأَنْشَدَ فِي وَصْفِ حِجَارِ

فَنَّهُ دَيْعَةٌ وَطَفَاءٌ سَكْبٌ \* وَذُو نَزْلِ يُفَرِّغُ فِي السَّيُوبِ

وَالشَّوَانُ - دَوَاقِعُ الْأَوْدِيَةِ الصَّغِيرَةِ الْوَاحِدَةُ شَانَةٌ وَالْحَاجِجُ - شُعْبَةٌ تَنْشَعِبُ مِنَ

الْوَادِي تُعَبِّرُ بَعْضَ مَائِهِ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ غَيْرِ مَذْهَبِ الْوَادِي وَالْجَمْعُ الْحُجُجُ وَرَقَّةٌ

الْوَادِي - حَيْثُ الْمَاءُ وَدَرَجُ الْوَادِي - مَجْرَاهُ وَالضُّوَجُ - مَخْرَجُ الْمَاءِ وَالْجَمْعُ

أَضْوَاجٌ وَهِيَ ضَوْجٌ لِأَنَّ عَرَاجَ السَّيْلِ فِيهِ وَأَعْرَجَ بِهِ وَقِيلَ الْأَنْضِيَّاجُ - السَّعَةُ

وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الضُّوَجَ الْحَمِيَّةَ وَالْبَلَّاعِيمُ - مَسَائِلُ تَكُونُ فِي الْقَفِّ تَدْفَعُ

الْمَاءَ إِلَى الرِّيَاضِ دَوَاخِلَ فِي الْأَرْضِ وَالْقَيْطُ - الْمَسِيلُ فِي الْقَفِّ كَالْوَادِي فِي

السَّعَةِ وَمَا بَيْنَ الْقَيْطَيْنِ يَكُونُ الرُّوضُ وَالْعُشْبُ وَالنَّوَامِرُ وَاحِدَتُهُمَا نَاصِرَةٌ وَهِيَ

- مَا جَاءَ مِنْ مَكَانٍ يَهْدِي إِلَى الْوَادِي فَتَنْصَرُّ السُّيُولُ وَبِهَا كَانَ مِنْ مَسِيلٍ أَوْ قَرِيبٍ

مِنْ ذَلِكَ \* ابن دريد \* المي - مَسِيلٌ مِنْ غَلَطٍ إِلَى سَهْوَةٍ \* الفارسي \* هُوَ

- مَسِيلٌ ضَمِّيٌّ صَغِيرٌ وَيُقَالُ مَيٌّ حُكَيْتُ لِي عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى وَكَذَلِكَ مَيٌّ

الْبَطْنِ فِيهِ اللَّفْتَانُ عِنْدَهُ \* وَقَالَ أَبُو الدَّقِيشِ \* المي - كُلُّ مَذْهَبٍ يَقَرَّرُ الْحَضِيضُ

\* أَبُو زَيْدٍ \* حَبَابُ الْمَسِيلِ - إِذَا اتَّصَلَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَأَنْشَدَ

\* تَجَبُّوْا إِلَى أَصْلَابِهِ أَمْعَارُهُ \*

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْخَوَامِشُ - صَغِيرَاتُ مَسَائِلِ الْمَاءِ مِثْلُ الدَّوَابِعِ وَاحِدَتُهَا

خَاشِئَةٌ وَالْحَلِيفُ - الْمَدَائِعُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ وَمِنْ الطَّرِيقِ أَفْضَلُهَا لِأَنَّكَ لَا تَضِلُّ فِيهِ وَهِيَ

حَدَرُ الْمَاءِ يَنْتَهِي الْمَدْفَعُ إِلَى خَلِيْفٍ يُفْضِي إِلَى سَعَةٍ \* ابن الأعرابي \* الْغَيْبُ

- الْمَسِيلُ الصَّغِيرُ فِي مَتْنِ الْأَرْضِ أَوْ الْجَبَلِ \* ابن دريد \* الْعُجْبُ - الْغَامِضُ

وَالْجَمْعُ أَعْجَابٌ وَعُجُوبٌ \* ابن السكيت \* إِذَا سَالَ الْوَادِي بِسَيْلٍ صَغِيرٍ فَهِيَ -

مَسِيْطَةٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* تِلَاعُ فَوَارِعُ - مُشْرِفَاتُ الْمَسَائِلِ



## باب الفلوات والفيافي

• غير واحد • فَلَاةٌ وَقَلَاوَةٌ وَقُلِيٌّ وَقُلِيٌّ • ابن السكيت • أَقْلَى الْقَوْمِ - أَقْوَا  
الْفَلَاةِ • أبو حاتم • سُمِّيَتْ فَلَاةٌ لِأَنَّهَا قُلِيَّتٌ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَقَبْلُ هِيَ - التي لاماء  
فيها فأقلها للابل رُبْعٌ وأقلها للحمير والغنم غَبٌّ وأكثرها ما بلغت مما لاماء فيه • أبو  
عبيد • التَّمِيَاءُ - الفَلَاةُ وكذلك - المَلَأَ وَأَنْشَدَ

• وَأَنْضُو المَلَأَ بِالسَّاحِبِ المُنْتَشِلِ •

• أبو علي • هو جمع مَلَأَ كَنَوَاءٌ وَقَوِيٌّ • أبو عبيد • المُنْتَشِلُ - الذي قد  
تَحَدَّدَ لِحْمُهُ وَقَلٌّ • ابن دريد • جمع المَلَأَ أَمْلَاءُ • صاحب العين • المَلَأَةُ  
- فَلَاةٌ ذات حَرٍّ وَسَرَابٍ وَالمِجَمِ المَلَأَ • أبو عبيد • البَيْدَاءُ - الفَلَاةُ • ابن  
جني • لأنها تُبَيِّدُ من يَحْمِلُهَا • الفارسي • المَقَاةُ - الفَلَاةُ يجوز أن تكون  
سُمِّيَتْ به على طريقِ القَالِ أو يكون من قولهم فَوَّزَ - إذا هَلَكَ • وقال • أمُّ  
عبيد - الفَلَاةُ وَأَنْشَدَ

بِئْسَ قَرِينًا اليَقِينِ الهَالِكِ • أمُّ عبيد وأبو مالك

بِئْسَ بَأْمٍ عبيد الفَلَاةُ وبأبي مالك الجوع وَأَنْشَدَ

• أبو مالك يَنْتَابُنَا في الظَّهَارِ •

والقَبَائِيَةُ - المَفَاةُ جَبْرِيَّةٌ • صاحب العين • القَفْرُ والقَفْرَةُ - الخَلَاةُ من  
الأرض وجمعها قَفَارٌ • ابن دريد • أرضٌ قَفْرٌ وَأَرْضُونَ قَفْرٌ وَقِفَارٌ • ابن  
السكيت • أَقْفَرُ الْقَوْمِ - أَوْ أَوْ القَفْرُ حَكَهَا الفارسي فأما أبو عبيد فقال أَقْفَرُ  
- بات بالقَفْرُ ولا طعامَ عنده والقَوَاءُ - القَفْرُ والِقِيٌّ فَعْلٌ منه • الفارسي • هو  
عند أبي الحسن فَعْلٌ كما خالف سيبويه في رِيحٍ وَجِيْدٌ فقال هو فَعْلٌ وكَلَا الأمرين  
مَذْهَبٌ وَصَوَابٌ وَأَرْضٌ قَوٌّ كذلك • أبو عبيد • السَّبَابُ والمَهَامَةُ - القِفَارُ  
والمَوَايِ - كالسَّبَابِ واحدها مَوَاةٌ • ابن جني • وهي - المَيَابِي ولم  
يذكر لها واحدا والذي عندي في ذلك أنها معاقبة • ابن دريد • التُّوقَةُ -  
القَفْرُ • أبو علي • هي قَمُولَةٌ الأَنْزَاهِمِ قالوا في تكسيرها تَنَائِفٌ بالهمز ولو كان



تَعْلَمُ لَمَّا لَوْ تَنَافَوْا وَلَكِنْ يَجِبُ أَنْ يُسَمَّحَ أَيْضًا فَبِنِجَالٍ تَتَوَقَّعُ كَمَا صَحَّتْ تَدْوِيرَةُ لِلْفَرْقِ  
 بَيْنَ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ \* ابن دريد \* وَالْيَهْرُوفُ - التَّفَرُّقُ مِنَ الْأَرْضِ \* الْأَصْمَى \*  
 الدُّوْ - الْفَلَاةُ وَهِيَ الدَّوِيَّةُ \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* فَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ  
 \* وَقَدْ أَعْتَسَفَ الدَّارِيَّةُ \*

فَعَلَى لِحْوَابِهَا وَرَأْيِي \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* أَرْضٌ مَضِلَّةٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* مَضِلَّةٌ وَمَضَلَةٌ  
 \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* أَرْضٌ مَتِيهَةٌ كَذَلِكَ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* أَرْضٌ تَهَيَّأُ وَتَبِيهُ وَمَتِيهَةٌ  
 \* ابْنُ جَنِيٍّ \* وَمَتِيهَةٌ وَأَنْشَدَ

بِهِ تَمَطَّتْ عَوَّلٌ كُلِّ مَتِيهَةٍ \* بِنَا حَرَّاجِجِ الْمَطَايَا النَّفْهَ

وَمَتِيهَةٌ وَرَجُلٌ تَهَيَّأَ - إِذَا تَهَيَّأَ فِي الْأَرْضِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* تَهَيَّأَ فِي الْأَرْضِ  
 تَهَيَّأَ وَتَهَيَّأَ وَتَهَيَّأَانَا فَهَوَّ تَهَيَّأَ - ضَلَّ وَقَدْ تَوَقَّعْتَهُ وَتَهَيَّأَتْهُ وَالتَّوَهُ لَعْنَةٌ فِي التَّبِيهِ وَقَدْ  
 تَهَيَّأَ تَوَهُمَا وَمَا أَنْوَهُهُ وَقَلَاةٌ نَوَهُ وَالْجَمْعُ أَنْوَاهُ وَأَنْوَاهُ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْأَرْضُ الْهَيَّامَةُ -  
 الَّتِي لَا يَهْتَدِي فِيهَا الطَّرِيقُ وَحَكَى ابْنُ جَنِيٍّ بِرَأْيِهِمْ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْهَيَّامَةُ -  
 كَالْهَيَّامَةِ وَالْجَهْلُ كَذَلِكَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* مَفَازَةٌ مُخْتَلِفَةٌ - لَا يُسْمَعُ فِيهَا صَوْتُ  
 وَلَا يَهْتَدِي فِيهَا السَّبِيلُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* فَلَاةٌ مُجْمَعَةٌ - يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقَوْمُ خَوْفِ  
 الضَّلَالِ وَلَا يَفْتَرِقُونَ وَأَرْضٌ مَعْوَاةٌ - مَضِلَّةٌ \* وَقَالَ \* وَقَعْنَا فِي أَرْضٍ عَاقُولُ  
 - لَا يَهْتَدِي لَهَا \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْفَطَشِيُّ - كَالْهَيَّامَةِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَرْضٌ  
 مَهْلِكَةٌ وَمَهْلِكَةٌ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْمُوْدَاءُ - الْمَهْلِكَةُ وَهِيَ فِي لَفْظِ الْمَفْعُولِ وَالصَّرْمَاءُ  
 - الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

عَلَى صَرْمَاءٍ فِيهَا أَصْرَمَاهَا \* وَخَرِبَتْ الْفَلَاةُ بِهَا مَبْدَلُ

أَصْرَمَاهَا - الذِّبُّ وَالْعُرَابُ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْحَوْقَاءُ - الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* مَفَازَةٌ خَوْفَاهُ وَمُخْتَلِفَةٌ وَخَوْفُهَا - سَعَةُ جَوْفِهَا وَقِيلَ خَوْفُهَا - طَوَّلَهَا  
 وَعَظَّمُ أَنْبَسَاطُهَا وَخَافُهَا - طَوَّلَهَا \* الْأَصْمَى \* الْبَدَاءُ - الْمَنَازَةُ الْيَابِسَةُ  
 وَكَذَلِكَ السَّنَةُ الْجَدَاءُ وَلَا يُقَالُ عَامٌ أَحَدٌ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْمَرْثُ - الَّتِي لَا تَبْتُ بِهَا  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَرْضٌ مَرَّتْ بِنِسْبَةِ الْمَرْوَةِ وَالْجَمْعُ أَمْرَاتٌ وَأَنْشَدَ  
 \* مَرَّتْ بِنَاصِي خَرَقَهَا مَرُوتٌ \*

في اللسان أرض  
 حرت ومروت ثم  
 أورد هذا الرجز  
 كتبه



\* أبو عبيد \* المذيع - التي لانبات فيها المذروءة - التي لاشئ فيها وكذلك  
 المَعْقُ والبِسلَاقُ والسَّابِرَاتُ واحدها سَبْرُوت \* ابن السكيت \* وكذلك سَبْرَاتُ  
 \* ابن جني \* وسَبْرَاتُ \* أبو عبيد \* وكذلك البَلَّاقُ والغُفْلُ - التي لا أثر فيها  
 \* صاحب العين \* مَفَاذَةُ شَجْرَاءُ - بعيدة المسلك \* أبو زيد \* المَقْصَفُ  
 - الفَلَاةُ \* ابن السكيت \* العَفْوُ من الارض - التي ليست بها آثار وأنشد  
 غيره مستشهدا على العفو

قَبِيلَةُ كَثْرَةِ النَّعْلِ دَارِجَةٌ \* إن يهبطوا العفو لا يوجد لهم أثر  
 \* أبو حنيفة \* إذا أكل كَلُّ الأَرْضِ جَرِدَتْ ثم خَفَّ عنها الناسُ فَأَقْبَلَتْ وَنَبَتْ  
 قيل لها - العافية وقد عَفَّتْ عَفْوًا \* أبو عبيد \* الهَوَجَلُ - التي لا معالم  
 بها \* صاحب العين \* مَفَاذَةُ زَوْرَاءُ - مائة عن القصد والسمت والغول  
 - بُعد المفازة لانها تغتال سير القوم وطريق ذو غول كذلك \* أبو عبيد \*  
 المَهْوَأُ - المكان البعيد \* ابن دريد \* أرض بعيدة \* أبو عبيد \*  
 النَقَائِفُ - البعيدة \* ابن دريد \* المسافة - بُعد المفازة \* ابن السكيت \*  
 أصله أن الدليل كان إذا ضل في فلاة أخذ التراب فشمه ليعلم ان كان على هدى  
 أو على جور وأنشد

\* إذا الدليل استاف أخلاق الطرق \*

\* صاحب العين \* مَفَاذَةُ وَاصِبَةٌ - بعيدة لانها لها من بعيدها \* ابن  
 السكيت \* فَلَاةٌ قَذْفٌ وَقَذْفٌ - بعيدة تقاذف بمن يسلكها \* ابن دريد \*  
 بَلَدٌ سَهْدَرٌ - بعيد الاطراف وأنشد

وَدُونَ سَلَى بَلَدٌ سَهْدَرٌ \* جَدَّبُ الْمُنْدَى عَنْ هَوَانَا أَرْوَرُ

وكذلك سَهْدَرٌ إلا أن السَهْدَرُ القاصد المتمد والتَرْدَاخُ - البعيدة \* صاحب  
 العين \* الغول - بُعد المفازة لانها تغتال سير القوم \* ابن السكيت \* الكَفْرُ  
 - ما بعد من الارض \* وقال مرة \* هي القرية ومنه الحديث « يخرجكم  
 الروم منها كَفْرًا كَفْرًا » \* صاحب العين \* الكافر في قول العامة - ما استوى  
 واتسع والمعروف في الكافر أنه ما بعد من الارض لا يكاد ينزله ولا يمر به أحد من



أَقْنَرَتِ الوَعَسَاءُ وَالْعَنَامُ \* مِنْ أَهْلِهَا وَالْبُرُقِ الْبِرَارِثُ

بفعل واحد يرثه ثم جمعها برارث وهذا بعيد \* قال القاسمي \* قال أحمد بن يحيى لا أدري ما هي يومي إلى البرارث في بيت رؤبة \* أبو عبيد \* السَّخَاخُ - الأرض الحرة اللينة والسَّخَاوِيُّ - اللينة التراب مع بَعْد وقد تقدم أنها الواسعة والرَّغَابُ - الأرض اللينة وقد رَغِبْتُ رَغْبًا وَاللِّمَّةُ مثله وقد دَمَعَتْ دَمًا \* أبو حنيفة \* الأَمْتُ وَاللِّمَّةُ وَالذَّمِيثُ وَالذَّمِيئَةُ - السهولة والجمع دَمَاتُ \* قال \* فاما الاصمعي فلا يقول دَمَتْ إنما اللِّمَّةُ عند الرُّجُلِ اللَّيْنِ السَّهْلِ وَغَيْرِهِ تقول في المسكان دُمُوته وفي الانسان دَمَانَهُ \* قال \* وتكون الدِمَاتُ في الرمل وغسب الرمل من سهول الأرض وقيل لا تكون الدِمَاتُ في الرمل إنما تكون في الأرض الجسَّد التي ليست بِتَقِ وَلَا رَمَلًا \* قال \* وروى عن بعضهم أنه قال كل سهل دَمَتْ \* أبو عبيد \* المَيْتَاءُ - مثل الدِّمَّة \* قال أبو حنيفة \* المَيْتَاءُ - دَمَّةٌ سَهْلَةٌ وَالْوَادِي الدِّمْتُ السَّهْلُ يصير إليه الرُّطْبُ وهي أَبْطَأُ الأرض يُبْسًا \* أبو عبيد \* العَضْرَاءُ - الأرض البالية العذبة فيها خُضْرَةٌ ولينٌ والبَرَّاحُ - اللينة الواسعة \* أبو حنيفة \* السَّلَقُ - وهو البراح والجمع أسلاق وسَلَقَانٌ وهي مَكْرَمَةٌ لِلنَّبَاتِ وَأَشَدُّ

شَهْرَيْنِ مَرْعَاهَا يَنْبَغَانِ السَّلَقُ \* مرعى أبق النبت يحتاج العائق

وَأَشَدُّ أَيْضًا

كَانَ رَعَى الْأَنْوَارَ فِي تَبْكِيرِهَا : حَتَّى رَعَى السُّلْدَانَ فِي تَزْهِيرِهَا

وقال الأعشى

كَتَبْتُ لِرَعَى النَّوَاصِفِ مِنْ تَشْبِيهِتِ قَفْرًا خَلَّاهَا الْأَسْلَاقُ

وقد تقدم أن السلق المظلم بين الرثوتين \* أبو عبيد \* العَدَاةُ - الأرض الطيبة المرينة \* ابن السكيت \* أرض - عَدِيَةٌ كَذَلِكَ \* صاحب العين \* النَّاعِمَةُ من الأرض - المُسْتَوِيَةُ الْمَكْرَمَةُ تُنْبِتُ الرِّمْتَ وَأَطْيَابَ الْعُشْبِ هَذِهِ حَكَائِمُهُ وَأَرَاهَا الْبَاعِجَةَ بِالْبَاءِ \* أبو حنيفة \* النَّجْمُ وَالْجَمْعُ الْفَجِيحُ رُبَّمَا كَانَ طَرِيقًا بَيْنَ حَرْقَيْنِ مُشْرِفَيْنِ وَرُبَّمَا كَانَ طَرِيقًا عَرِيضًا وَرُبَّمَا كَانَ ضَبِيحًا وَإِذَا لَمْ



فهذا جمع قِيدُودٍ وهو من قَادَ يَقُودُ لانهم فسروه بانه الطويل في غير السماء \* أبو زيد \* المَسْكَةُ من الارضين - المَضَلَّة \* صاحب العين \* عَمَّتْ المَفَاةَ اَعْسَفَهَا عَسْفًا وَاَعْتَسَفَهَا وَاَعْتَسَفْتُهَا - رَكِبْتُهَا على غير هُدَى والعَسْفُ - ركوب الامر من غير تدبير \* وقال \* طَمَعَنَ في المَفَاةِ ونحوها يَطْمُنُّ - مَضَى وكذلك هو يَطْمُنُّ في اللَّيْلِ والمَعَامِي - الارضون المجهولة وبلاد ذوا اَعْمَاءٍ - اى مجاهل كانه من العَمَى قال

\* وبلاد عامية اَعْمَاؤُهُ \*

\* ابو عبيدة \* السَاهِرَةُ - الفَلَاةُ وَالْقَيْفُ وَالْقَيْفَاءُ - المَنَارَةُ لاماء فيها وجمع القَيْفِ اَقْيَافٌ وَقُيُوفٌ وجمع القَيْفَاءِ قِيَافٌ

### باب السراب

\* ابو عبيد \* السَّرَابُ - الذى يكون نصف النهار لاطنًا بالارض والال - الذى يكون بالضوى يَرْفَعُ الشُّحُوصَ وَيَرْهَأُهَا \* الاصمعي \* العَسْقَلُ والعُسْقُولُ - تَلَعُ السَّرَابَ وقيل عَسَاقِيلُ السَّرَابِ - قِطْعُهُ لا واعد لها \* ابو عبيد \* العَسَاقِيلُ - السَّرَابُ وانشد

\* وقد تَلَعَّ بالقُورِ العَسَاقِيلُ \*

\* قال الفارسي \* هو مقلوب - اراد وقد تَلَعَّتِ القُورُ بالعَسَاقِيلِ فاما قول ابن مقبل

حَتَّى اسْتَبْتُّ الهُدَى واليَدُ هَاجِعَةٌ \* يَحْتَشُّنَ في الال غُلْفًا اَوْ يُصَلِّينَا

فان معنى اسْتَبْتُّ الهُدَى اضماء لى النهار وقوله هَاجِعَةٌ كأنها مطرقة من البعد وغلْفًا تلبس اَعْطِيَةٌ من السراب \* وقال ابو عبيد \* وغلْفًا ليس عليها شئ يسرها وقوله اَوْ يُصَلِّينَا كأنهن مما يَرَفَعُهُنَّ السَّرَابُ وَيَضَعُهُنَّ يُصَلِّينَ \* ابن دريد \* العَسَاقِيلُ - اول ما يَجْرِي من السراب \* ابو عبيد \* الصَّهْدُ - السراب الجارى وانشد

\* مِنْ صَيْهٍ الصَّيْفِ بَرْدَ السَّمَالِ \*



التمثال بقايا الماء \* وقال \* تَرَبُّعُ السَّرَابِ وَتَرَبُّهُ \* جاء وذهب وهو هنيهة  
 مُبَدَّلٌ وَالاسْمُ الرَّيْبُ \* وقال \* رَبَعَانُ السَّرَابِ - صَدْرُهُ وَالْحَيْثُورُ - مَا يَبْقَى  
 مِنَ السَّرَابِ فَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَفْتَحَهُمْ وَيَخْتَعِرَهُ - اضْمِعْلَاهُ وَالْعَبْقُرَةُ - تَلَاؤُ  
 السَّرَابِ \* صاحب العين \* اسْتَبَنَّ السَّرَابُ - اضْطَرَبَ \* وقال \* مَا دَا السَّرَابُ  
 - اضْطَرَبَ وَكُلُّ شَيْءٍ يَحْرُكُ فَقَدْ مَادَ \* ابن دريد \* تَرَعَّرَعَ السَّرَابُ - اضْطَرَبَ  
 عَلَى الْأَرْضِ وَالرُّغْرَعَةُ - اضْطَرَبَ الْمَاءُ وَرَقْرَاقُ السَّرَابِ - مَا اضْطَرَبَ مِنْهُ  
 \* سيبويه \* وَهُوَ الرُّغْرَقَانُ رَبَاعِيٌّ مِنْبُذٌ \* صاحب العين \* اُرْبَجَنَ السَّرَابُ  
 - اِرْتَفَعَ وَأَنْشَدَ

تَدْرُ عَلَى آسَاقِ الْمُعْرَبِينَ رَكْعًا إِذَا مَا السَّرَابُ اُرْبَجَنَ

\* وقال \* ضَهَلَّ السَّرَابُ وَضَحَلَّ - قَلَّ وَرَقَّ \* غيره \* سَرَابٌ لَيْسَ فِيهِ  
 شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ \* ابن دريد \* خَفَقَ السَّرَابُ خَفَقًا - اضْطَرَبَ فَأَمَّا قَوْلُهُ « لَمَّا عَ  
 الْخَفَقَ » فَانَّهُ حَرَكٌ لِلضَّرُورَةِ كَمَا قَالَ « لَمْ يُنْتَظَرْ بِهِ الْحَشَكُ » وَأَرْضٌ خَفَافَةٌ -  
 يَخْفِقُ فِيهَا السَّرَابُ \* صاحب العين \* رَاقَ السَّرَابُ وَرَبَّقَ - تَفَضَّضَ فَوْقَ  
 الْأَرْضِ \* وقال \* اسْتَبَسَّكَ السَّرَابُ - تَدَاخَلَ بِعُضْوِهِ فِي بَعْضٍ \* وقال \*  
 التَّبَسَّتِ الْأَرْضُ بِالسَّرَابِ - إِذَا صَارَ فِيهَا مِنْهُ كَاللَّحِجِّ \* ابن دريد \* الدَّيْسِيُّ -  
 تَرَفَّرَقَ السَّرَابُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَتَرَفَّرَقَ الْمَاءُ الْمُنْفَضُّضُ وَقِيلَ كُلُّ أَيْضٍ - دَيْسِيُّ  
 وَقِيلَ مَوْضِعٌ دَيْسِيُّ - مَلَانٌ بِالسَّرَابِ وَالدَّيْسِيُّ - الثَّوْرُ وَمِنْهُ قَيْلٌ لِلسَّرَابِ  
 دَيْسِيُّ وَأَنْشَدَ ابْنُ دَرِيدٍ

\* يَسْقُ رَبْعَانُ السَّرَابِ الدَّيْسِقَا \*

\* صاحب العين \* الضُّمَّضَةُ وَالضُّمَّضُضُ وَالضُّمَّضُضُ وَالضُّمَّضُضُ - جَرَى السَّرَابِ  
 \* ابن دريد \* سَاعَ السَّرَابُ سَبْعًا وَسَبْعِينَ - اضْطَرَبَ \* أبو عبيد \* أَكْذَبُ  
 مِنْ بَلَعٍ وَهُوَ - السَّرَابُ \* ابن دريد \* أَرْضٌ مُلَاعَةٌ وَمُلَاعَةٌ وَمُلَاعَةٌ وَمُلَاعَةٌ  
 - يَلْعَقُ فِيهَا السَّرَابُ \* وقال \* رَأَيْتُ لُؤُوهَةَ السَّرَابِ وَتَلَوُّوهَهُ - أَي بَرَبَقَهُ  
 وَقَدْ لَاهَ لُؤُوهَا وَتَلَوُّوهَا وَتَلَهَلَهَ وَالتَّلَسُّلُ - السَّرَابُ مَا خُوذَ مِنَ الطَّنْسَلِ وَهُوَ - الْمَاءُ  
 الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ زَعَمُوا \* صاحب العين \* طَسَّلَ السَّرَابُ - اضْطَرَبَ

يباض بالاصل



\* ابن دريد \* الخَبْدَعُ - السراب وهو أيضا من أسماء الغول وقد تقدم  
 \* صاحب العين \* الهَبَابُ - السراب وقد هَبَبَ هَبَبَةً - تَرَفَّرَقَ \* أبو  
 عبيد \* زَهَا السرابُ النخَصَ يَزْهَاهُ وَيَزْفَاهُ يَزْفِيهِ - رَفَّهَهُ \* ابن السكيت \*  
 حَزَا السرابُ الشَّخَصَ حَزَوًا وَحَزَاءً يَحْزُرُهُ - رَفَّهَهُ وقال غيره في قوله  
 \* وَبَلَدٌ يَجْرِي عَلَيْهِ الْعَسَّاسُ \*

انه عَمَى السرابَ لان العَسَّاسَ الخَفِيفُ من كل شيء \* صاحب العين \* تَلَمَّعَ  
 السرابُ - تَلَلًا وَكُلُّ تَلَلٍ لَوْ تَلَمَّعَ وَاللَّمْعُ - السرابُ \* وقال \* مَتَعَ السرابُ  
 مُتَوَعًا - ارتفع في اول النهار تشبها بارتفاع النهار \* وقال \* تَهَيَّعَ السرابُ  
 وانماع - انبسط على وجه الارض والهَيْعَةُ سَيْلَانُ الشئِ المصبوب على وجه الارض  
 وقد هَاعَ يَهَيِّعُ هَيْعًا وَمَاعَ السرابُ مَبَعًا وانماع - جرى وانبسط على وجه الارض  
 \* وقال ابن جنى \* وقوله

وَكُنْتُ كَرَفْرَاقِ السَّرَابِ إِذَا جَرَى \* لِقَوْمٍ وَقَدَبَاتِ الْمَطِيِّ بِهِمْ يَخْدَى

كذا سمعناه وقد بات وليس هذا اللفظ وفقًا لذكر السراب وذلك أن السراب انما  
 يرى ويشاهد نهارا لا ليلا وبات انما يستعمل ليلا لانهارا وكان الالقي مع ذكر  
 السراب أن يقول من هذا وقد نال المطي بهم يخدي ولكن وجه الخلاص من هذا  
 أن يكون أراد أنهم سار بهم مطيهم ليلة ثم أصبحوا محتاجين الى الماء فرأوا السراب  
 مع الحاجة الى الشرب فتعاقفت اطماعهم به ثم تأملوه فاذا هو سراب فعظم بذلك  
 بلاؤهم وتلخيصه بعد أن بات المطي بهم يخدي وكذلك قسوي في نفسى  
 أمانتك وأجلت الظن بك وشددت يدي عليك ثم تأملتك فأخفقت يدي منك مع  
 حاجتها اليك

### باب الارض المستوية

مكان سوي وسوي وسي - مستوي وقد سويت به الارض وسويت عليه  
 - هلك فيها \* أبو عبيد \* السُّهوبُ واحدها سُهْبٌ وهي - المُسْتَوِيَةُ البعيدة  
 وكذلك السَّابِسُ والبَّابِسُ وقد تقدم أنها القفار والسَّهَاءُ - أرض مستوية



ذات عصى مغار • صاحب العين • الأسمع من الارض كذلك وجع المساء  
 مساح ومساحي غلب فكسر تكسير الاسم • أبو عبيد • النقع - الارض المرة  
 الطيبة الطين ليست فيها حرورة ولا ارتفاع ولا انهباط وجعها نقاع والقاع مثله  
 وجمعها فيهان • سيبويه • قاع واقواع واقروع وقيمة • أبو عبيد • القيعه  
 لواحد • ابن دريد • القاع والقيع - الارض المستوية المساء يخفق فيها  
 السراب • أبو عبيد • القراح من الارض - التي ليس فيها شجر ولم يختلط  
 بها شيء بمنزلة الماء القراح والقرواح مثله أو لمحوه • ابن دريد • وهي القرباح  
 والقربحاه والقراح - البعث الذي لا يختلطه شيء أخذ من قريحه الانسان والعريس  
 والعربيس - من مستوي من الارض وقد يقال أرض عربيس • أبو زيد •  
 الوطاء والوطاه - الارض المنبسطة بين أسراب غليظة • السيرافي • السلايط  
 - الأرضون المستوية من البلاط وهو وجه الارض قال ولا نعلم لها واحدا والقردد  
 - الارض المستوية وقد تقدم أنه المرتفع من الارض • أبو عبيد • اللقد  
 - المكان المستوي وكذلك القرق والصرح والصرذاح والأهلهة والقف والمهمة  
 كله - المستوي وقد تقدم أن المهمة القفر والصحح والصحاص والصحصمان  
 والتملق والبدد والبهاد وانجبت كله منه وجمعه شبوت وأخبات • أبو عبيد •  
 وكذلك الامليس • الفارسي • فاما قوله

• اذا لم تكن إلا الامليس أصبحت •

فقد يكون جمع امليس وقد يجوز أن يكون جمع الجمع • قال أحمد بن يحيى •  
 ملس وأملاس وأماليس وأنشد

يتركن بالمهامة الاملاس • كل جنين لتق الاعراس

• صاحب العين • السرح - من مستوي من الارض وقيل هي - الارض  
 المساء وقد تقدم والسهل من الارض - نقيض الحزن والجمع سهول وأرض  
 سهلة • سيبويه • سهلت سهولة جاوايه على بناء ضده وهو قولهم عزت عزونة  
 • ابن السكيت • أسهل القوم - صاروا في السهل • أبو عبيد • النسب اليه  
 سهلي نادر • ابن السكيت • بعير سهلي - برعى في السهولة • ابن دريد •



البيضة - الأرض البيضاء الملساء والرغلة والهيرة والعمينة والهمينة بمتابئة كاء  
 - السهلة \* وقال \* أرض دقمة ودتهم - سهلة ومنه رجل دقمت الحلق  
 سهلة والدأداء - ما استوى من الأرض \* وقال \* أرض جردة - مستوية  
 مجردة \* أبو عمرو \* الفرخ من الأرض - الأملس وأرض سهج - واسعة  
 سهلة وكل سهل - سهج والدمج - الواسع السهل \* ابن دريد \* مكان دمت  
 ودمت - سهل بين الموطئ بين الدمت والدمانة والجمع أدماث ودماث \* الزجاجي \*  
 السهول - الأرض اللينة \* الأسمي \* الرقع - الأرض السهلة والجمع الرقاع  
 وقد تقدم أنه الأم موضع في الوادي وأنه أصل الفلاة والقرقرة - أرض  
 ملساء ليست بحيد واسعة إذا اقتعت غلب عليها اسم التذكير \* ابن الأعرابي \*  
 قاع قراقر - واسع \* صاحب العين \* القنع - أرض سهلة بين رمل تبيت  
 الشجر والجمع أقناع والقنعة من القيعان - ما جرى بين القف والسهل من التراب  
 الكثير فاذا نصب عنه الماء صار قراشا يابس والجمع قنع وقناع \* أبو زيد \* الهيرة  
 - الأرض السهلة والهيرة - الواسع من الأرض الذي لا جبال فيه بين نشرين  
 \* الأسمي \* أرض مصصف - ملساء مستوية \* أبو زيد \* الجواء - الوطاء  
 السهل في الأرض مالان ورق وجعسه الجواء \* ابن دريد \* أرض دمت ودماز  
 - سهلة \* صاحب العين \* الجذب - الأرض الملساء \* ابن دريد \*  
 الجفجف - الأرض المستوية وقد تقدم أنها الأرض الغليظة \* صاحب العين \*  
 الضراء - أرض مستوية يكون فيها السباع وتبذ من الشجر \* ابن الأعرابي \*  
 الخففة - مفازة ملساء ذات آل وأنشد

\* وَخَفَّةٌ لَيْسَ بِهَا طَوْرِيٌّ \*

\* الكلابيون \* السثناء من الأرضين - مثل الضعراء \* غير واحد \*  
 مكان ذلك - مستوي ومكان بصاحص - مستوي أبيض \* ابن دريد \* البينة -  
 الأرض السهلة وبه سميت المرأة بينة ويتال بينة والفتح أفصح وقد تقدم أن  
 البينة القطعة من الزبد وقيل البينة والدعاء - الأرض السهلة تحمى عليها  
 الشمس فتكون رمضاؤها أشد سراً من غيرها \* صاحب العين \* الخصة -

قوله وقيل البينة  
 في العبارة نقص  
 كتبه رحمه الله



بطن من الارض صَفِيرَاتِنِ الْمُوطِيَّ وَاَرْضُ دَعْسَةٌ وَمَدْعُوسَةٌ - سَهْلَةٌ \* ابن دريد \*  
 مكان عَكْرُكُ - سَهْلٌ وقد تقدم انه الصلب \* الاسمي \* المَهَارِقُ - قِيَمَانُ  
 مُسْتَوِيَةٌ مَأْسٌ واحدها مَهْرَقٌ والمَهْرَقُ - الصَّحْرَاءُ الْمَلْسَاءُ \* ابوزيد \* اَرْضُ  
 رَخَاءٌ - مُنْفِخَةٌ تَكْتُمُ تَحْتَ الوَطَاءِ والجمع رَخَائِيٌّ وَاَرْضُ رَخَائِحٌ - لَيْسَةٌ واسعة  
 وَاَرْضُ سَجْبَجٌ - ابست بصلبة ولا سهلة

### باب الارض الواسعة والمطمئنة

\* صاحب العين \* القَعَصُ - ما اتسع من الارض واشتوى والجمع قُحُوصٌ  
 \* ابوعبيد \* السَّرْبَجُ - الارض العريضة الواسعة وقد تقدم انها المفضلة  
 التي لا يهتدي فيها لطريق وكذلك الفَرشَاخُ والخرق \* ابن السكيت \* هو -  
 المكان الواسع الذي تتخرق فيه الريح وجمعه خُرُوقٌ \* ابوعبيد \* وكذلك  
 البَسَاطُ والرَّهَاءُ \* ابوحنيفة \* مُسْتَوِيٌ كُلُّ شَيْءٍ - رَهْأُوهُ \* ابوعبيد \*  
 وكذلك الأهلُ وقد تقدم ان الأهلُ المُسْتَوِي \* ابن دريد \* بَدَأَ أَهْلَهُ وَأَهْلَهُ -  
 واسع يضطرب فيه السراب \* صاحب العين \* القَضَاءُ - المكان الواسع والفعل  
 يَفْضُو قَضَاءً وَفُضُوًّا وَأَفْضَى فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ - وَصَلَ إِلَى صَارَ فِي فُرْجَتَيْهِ وَحَبْرَتِهِ  
 وَأَفْضَى إِلَيْهِ الْأَمْرُ كَذَلِكَ \* ابن دريد \* السِّيُّ - القَضَاءُ الواسع وكذلك السِّدْحُ  
 وجمعه بَدَاحٌ وَبُدُوحٌ \* ابوعبيد \* والبَدَاحُ - الارض اللينة الواسعة \* ابن  
 دريد \* السِّدْحُ - الارض الواسعة والجمع أَدْدَاحٌ ومنه « لَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ  
 مَدْرُوحَةٌ » أَي مُتَّسِعٌ وَقَالُوا نَدَّحٌ وَبَجَعَهُ أَدْدَاحٌ وَالْفَجْوَةُ وَالْفَجْوَاءُ - ما اتسع من  
 الارض والفرش - القَضَاءُ الواسع من الارض \* صاحب العين \* السَّبْرَازُ -  
 القَضَاءُ وقد بَرَزَ بَرَزُورًا - خرج الى السَّبْرَازِ وَأَبْرَزْتُهُ إِلَيْهِ وَبَرَزْتُهُ وَكُلُّ مَا ظَهَرَ  
 بَعْدَ خَفَاءٍ فَقَدْ بَرَزَ وَالْمَفْعَرَةُ - الارض الواسعة وَرُبَّمَا سُمِّيَتْ الْقَبْجُورَةُ فِي الْجَبَلِ  
 إِذَا كَانَتْ دُونَ الْكَهْفِ مَفْعَرَةً وَالْيَهْرُ وَالْيَهْرِيُّ - الموضع الواسع وقد تقدم ان  
 اليهْرِيَّ - الحجر الصلب \* وقال \* اَرْضٌ سَهْجٌ - واسعة وموضع فَلَطَاحٌ - واسع  
 ورَأْسُ فَلَطَاحٍ - عريض وقد تقدم وَسَلَطِحٌ وَبَلَطِحٌ - اَرْضٌ واسعة \* ابن



الاعرابي \* مكان فَبَاحٌ - أي واسع \* أبو عبيدة \* مكان أَفْجٍ وروضة فَبَاحٍ  
وقد فَاحَ بِفَاحٍ فَبَاحًا \* ابن دريد \* السَّلْطَنُحُ - الفضاء الواسع \* أبو زيد \*  
السَّخَاوِيُّ - سَعَةُ المَافُوزِ وشِدَّةُ حَرِّهَا \* صاحب العين \* فلاة لمية - واسعة  
\* غيره \* الدِّيُومَةُ والدِّيُومُ - الفلاة الواسعة وقد تقدم أنها القمر من غير  
تقييد السعة والوعاب - مواضع من الأرض واسعة \* ابن دريد \* انشقة  
والخيفق - الأرض الواسعة المطمئنة يضطرب فيها السراب والجمع خَفَقَاتٌ  
وَحَفَقَاتٌ \* صاحب العين \* البراح - الأرض الواسعة الطاهرة وقيل التي لا نبات  
فيها ولا عُمران \* ابن دريد \* الطبقة - الأرض الواسعة \* أبو زيد \* الكافر  
من الأرضين - مابعد واتسع \* أبو حنيفة \* الجوبة من الأرض - الدارة وهي  
المكان المُنْجَبُ الوَطِيُّ في الأرض مثل الغائط ولا يكون في جبل ولا رمل الا في  
جَدِّ الأرض وربابها وهي الجوبات والجوب وقيل الجوبة - ما اتسع من الأرض  
واطمان \* أبو زيد \* بلد طراد - واسع بطرد فيه السراب \* أبو عبيد \*  
الهجول - المطمئنة من الأرض \* ابن دريد \* واحدها هَجْلٌ والهَجْلُ كالهَجْلُ  
في بعض اللغات فأما ما أنشده أبو حنيفة

أها هَجَلَاتٌ سَهْلَةٌ وَنَجَادُهَا \* دَكَادُكُ لا تُؤْتِي بَيْنَ المَسْرَاعِ

فانه قال واحده الهَجَلَاتُ هَجْلٌ قال أبو القاسم علي بن حزة وأبو جعفر الموصلي  
هذا غلط ولم تأت فعلات بجمع فقل وانما تأتي بجمع فعلة وانما الهَجَلَاتُ جمع  
هَجْلَةٌ مثل تمره وتمرات فأما الهَجْلُ فجمع هَجُولٍ كما تقدم قال ذو الرمة

إذا السُّخْصُ فيها هَزَّةُ الأَلِّ انْفَضَّتْ \* عليه كأنه سائس المعنى هَجُولُها

\* قال أبو علي \* لو لم يكن في الكلام هَجْلَةٌ لقلنا ان هَجَلَاتُ جمع هَجْلٌ وتوهمنا  
في هَجْلُ الهاء أو كان من باب حَمَامٍ وَحَمَامَاتٍ وَسَرَادِقٍ وَسَرَادِقَاتٍ وَهَجْلٍ وَهَجَلَاتٍ  
ولكن لما وجدنا هَجَلَاتٍ وَهَجُولًا ووجدنا هَجْلَةً وَهَجَلًا علما أن هَجَلَاتُ جمع هَجْلَةٌ  
وَهَجُولًا جمع هَجْلٌ فلا ضرورة بنا الى باب سَرَادِقٍ وَسَرَادِقَاتٍ \* ابن دريد \* جمع  
الهَجْلُ أَهْجَالٌ وَهَجَالٌ \* قال أبو حنيفة \* من الهَجُولِ الأرواح وهو -  
الظاهر القليل الفعر ومنها الأَفْجُ وهو الواسع بين الفَجِّ وقيل هَجْلٌ فَشْلٌ - ليس



جِدَتْ تَمِيْقِي وَلَا مَطَامِيْنَ فِي الْاَرْضِ جِدًّا وَلَا يَسْ بِنَظَاهِرِ جِدًّا وَالْاَرَوْحُ اَشَدُّ نَظْهُورًا  
 مِنْهُ وَاَوْسَعُ \* ابْنُ دَرِيْدٍ \* اَرْضٌ تَصَحَّحُ - وَاَسْمَةٌ \* قَالَ \* وَلَا اَدْرِي مَا صَحَّتْهَا  
 \* ابُو حَاتِمٍ \* اَرْضٌ تَنْقَضُ - وَاَسْمَةٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْوَهْدُ وَالْوَهْدَةُ  
 - الْمَطْمِنُ مِنَ الْاَرْضِ وَالْجَمْعُ وَهَادُ وَالْوَهْدَةُ اَيْضًا - الْهَوَّةُ تَكُوْنُ فِي الْاَرْضِ  
 \* وَقَالَ \* الرَّهْقُ - الْوَهْدَةُ رُبَّمَا وَقَعَتْ فِيهَا الدَّوَابُّ فَهَلَكَتْ فَاَمَّا قَوْلُهُ

\* تَكَادُ اَيْدِيهَا تَهَارِي فِي الرَّهْقِ \*

فَاِنَّ حَرَكَةَ الْفُرُوزَةِ وَقَدْ اِثْرَهَقَتِ الدَّابَّةُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْهَيْبُ - مَا طَمَّانٌ  
 مِنَ الْاَرْضِ وَارْتَفَعَ مَاحْوَلُهُ وَالْجَمْعُ هَيْبُورٌ وَهَيْبُورٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْحَوْرُ -  
 الْمَطْمِنُ بَيْنَ نَشْرَيْنِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الدُّوْقَرَةُ - بَقْعَةٌ تَكُوْنُ بَيْنَ الْجِبَالِ اَوْ  
 فِي الْغَيْطَانِ اِثْمَسَّرَتْ عَنْهَا الشَّجَرُ وَهِيَ بِيضَاءٌ صُلْبَةٌ لِانْبِثَاتِ فِيهَا وَقِيلَ اِنَّهَا مَنَازِلُ  
 الْجِنِّ وَيُكْرَهُ النُّزُولُ فِيهَا \* ابُو زَيْدٍ \* الْحَوْرِيُّ - الْوَطَاءُ بَيْنَ الْجِبَلَيْنِ وَقِيلَ  
 هُوَ - اللَّيْنُ مِنَ الْاَرْضِ وَقِيلَ - الْمُسْتَوِيُّ مِنَ الْاَرْضِ لَيْسَ فِيهِ رَمَلٌ  
 \* ابُو حَنِيفَةَ \* الْمُهَوَّانُ - الْوَطِيُّ مِنَ الْاَرْضِ وَلَا تُعَدُّ الشَّعَابُ وَالْمَيْثُ  
 مِنَ الْمُهَوَّانِ \* قَالَ \* وَاَيْسَ الْمُهَوَّانُ اِلَّا مِنَ جِلْدِ الْاَرْضِ وَبُطُونِهَا وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ اَنْ الْمُهَوَّانُ الْمَكَانُ الْبَيْدُ وَالْمُهَوَّانُ وَالنَّجْبُ وَاحِدٌ خُبُوْتُ الْاَرْضِ -  
 بَطُونُهَا وَاَخْبَاتُهَا كَذَلِكَ وَالشَّقِيْقَةُ وَالْقَيْعَةُ اِذَا كَانَتَا بَيْنَ جَبَلَيْنِ فَهَسَا مَهْوَاْنَا  
 \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْهَضْمُ وَالْهَضْمُ - مَا طَمَّانٌ مِنَ الْاَرْضِ وَالْجَمْعُ اَهْضَامٌ وَهَضْرَمٌ  
 \* ابْنُ دَرِيْدٍ \* الْهَزْمَةُ - مَا طَمَّانٌ مِنَ الْاَرْضِ وَالْجَمْعُ هَزْرُومٌ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ فِي  
 زَمْرٍ « اِنَّهَا هَزْمَةٌ جَبْرِيْلٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ » اَيْ ضَرَبَ بِرِجْلِهِ فَتَبَعَ الْمَاءُ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* الْكَفْرَةُ - الْوَهْدَةُ الْمُسْتَدِيْرَةُ \* ابْنُ دَرِيْدٍ \* الْهَيْبُ - الْمَوْضِعُ الْغَامِضُ  
 وَبِهِ سُمِّيَ هَيْبُ الْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ \* الْفَارِسِيُّ \* يَأْتِي مِنْقَلِبَةً عَنِ وَاوٍ مِنَ الْهَوْتَةِ وَهِيَ  
 الْوَهْدَةُ \* ابْنُ دَرِيْدٍ \* الْعَزِيْقُ - الْمَطْمِنُ مِنَ الْاَرْضِ بِمِثَالِيَّةٍ وَالْعَهْوَةُ فِي بَعْضِ  
 اللُّغَاتِ - مَطْمِنٌ مِنَ الْاَرْضِ غَامِضٌ تَلَجَأُ اِلَيْهِ ضَوَالُّ الْاِبِلِ وَالْجَمْعُ صِهَاءٌ وَالْمَضَاغِطُ  
 - اَرْضٌ ذَاتُ اَمْسِلَةٍ مُنْقَضَةٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْهَيْبَةُ - مَا طَمَّانٌ مِنَ  
 الْاَرْضِ \* ابُو عَيْبِدٍ \* الْهَبُوْتُ مِنَ الْاَرْضِ - الْحَدُوْرُ وَالْهَبُوْتُ - تَقِيضُ

قوله والجمع هيبور  
 ليس هيبور جمع  
 هيبور بل هيبور جمع  
 هيبور معنى الهيبور كما  
 في كتب اللغة ولم  
 يذكر هنا كنيته  
 معجمه



\* أبو عبيد \* المايح - التي لانبات فيها والمروراة - التي لاشئ فيها وكذلك  
 المعق والبلايق والسباريت واحدها سبروت \* ابن السكيت \* وكذلك سبريت  
 \* ابن جني \* وسبرات \* أبو عبيد \* وكذلك البلاقع والغقل - التي لا أثر فيها  
 \* صاحب العين \* مفازة شجرا - بعيدة المسلك \* أبو زيد \* المقصف  
 - الفلاة \* ابن السكيت \* العقوم من الارض - التي ايست بها آثار وأنشد  
 غيره مستهدا على العقوم

قبيله كثير الزعل دارجته \* إن يهبطوا العقول لا يوجد لهم أثر  
 \* أبو حنيفة \* إذا أكل كلاً كالأرض جردت ثم خف عنها الناس فأقبلت ونبتت  
 قيل لها - العافية وقد عنت عقوا \* أبو عبيد \* الهوجل - التي لا معالم  
 بها \* صاحب العين \* مفازة زوراء - مائلة عن القصد والسمت والغول  
 - بعد المقازة لانها تغتال سير القوم وطريق ذو غول كذلك \* أبو عبيد \*  
 المهوان - المكان البعيد \* ابن دريد \* أرض بعيدة \* أبو عبيد \*  
 النفاف - البعيدة \* ابن دريد \* المسافة - بعد المفازة \* ابن السكيت \*  
 أصله أن الدليل ان اذا ضل في فلاة أخذ الراب فشمه ليعلم ان كان على هدى  
 أو على جور وأنشد

\* إذا الدليل استاف أخلاق الطرق \*

\* صاحب العين \* منازة واصبة - بعيدة لانها لها من بعدها \* ابن  
 السكيت \* فلاة قذف وقذف - بعيدة تقاذف بمن يسلكها \* ابن دريد \*  
 بلد سمندر - بعيد الاطراف وأنشد

ودون سلمى بلد سمندر \* جذب الودي عن هوانا أزور

وكذلك سمندر الا أن السمندر الناصد الممتد والسرذاح - البعيدة \* صاحب  
 العين \* الغول - بعد المفازة لانها تغتال سير القوم \* ابن السكيت \* الكفر  
 - ما بعد من الارض \* وقال مرة \* هي القرية ومنه الحديث « يخترجكم  
 الروم منها كفراً كفرة » \* صاحب العين \* الكافر في قول العامة - ما استوى  
 واتسع والمعروف في الكافر أنه ما بعد من الارض لا يكاد ينزله ولا يمر به أحد من



أَقْرَبُ الوَعَسَاءِ وَالْعَنَائِثُ \* مِنْ أَهْلِهَا وَالْبُرْقُ الْبَرَارِثُ

يُفْعَلُ وَاحِدَهَا بَرِيثَةٌ ثُمَّ جَمَعَهَا بَرَارِثٌ وَهَذَا بَعِيدٌ \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* قَالَ أَحْمَدُ بْنُ  
يَحْيَى لَا أَدْرِي مَا هِيَ يُؤْمَى إِلَى الْبَرَارِثِ فِي بَيْتِ رُوَيْبَةَ \* أَبُو عبيد \* السَّمْحَاخُ -  
الْأَرْضُ الْحَمْرَةُ اللَّيْسَةُ وَالسَّخَاوِيُّ - اللَّيْسَةُ التُّرَابُ مَعَ بُعْدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا  
الْوَاسِعَةُ وَالرَّغَابُ - الْأَرْضُ اللَّيْسَةُ وَقَدْ رُغِبَتْ رُغْبًا وَالذَّمَّةُ مِثْلُهُ وَقَدْ دَمَمَتْ  
دَمًا \* أَبُو حنيفة \* الدَّمْتُ وَالذَّمَّةُ وَالذَّمِيثُ وَالذَّمِينَةُ - السَّهْلَةُ وَالْجَمْعُ  
دَمَاتٌ \* قَالَ \* فَمَا الْأَصْحَى فَلَا يَقُولُ دَمْتُ أَعْمَا الدَّمِيثُ عِنْدَهُ الرَّجُلُ الْآنَ  
السَّهْلُ وَغَيْرُهُ تَقُولُ فِي الْمَكَانِ دُمُوتهُ وَفِي الْإِنْسَانِ دَمَانَةٌ \* قَالَ \* وَتَكُونُ  
الدَّمَاتُ فِي الرَّمْلِ وَغَيْرِ الرَّمْلِ مِنْ سُهُولِ الْأَرْضِ وَقِيلَ لِاتِّكُونِ الدَّمَاتُ فِي الرَّمْلِ  
أَعْمَا تَكُونُ فِي الْأَرْضِ الْجَسَدُ الَّذِي لَيْسَتْ بِقَفٍّ وَلَا رَمْلَةً \* قَالَ \* وَرَوَى عَنْ  
بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ كُلُّ سَهْلٍ دَمْتُ \* أَبُو عبيد \* المَيْثَاءُ - مِثْلُ الذَّمَّةِ \* قَالَ أَبُو  
حنيفة \* المَيْثَاءُ - دَمْنَةٌ سَهْلَةٌ وَالْوَادِي الدَّمِيثُ السَّهْلُ يَصِيرُ إِلَيْهِ الرُّطْبُ وَهِيَ  
أَبْطَأُ الْأَرْضِ يُنْسَأُ \* أَبُو عبيد \* الْعَنْسَرَاءُ - الْأَرْضُ الطَّيِّبَةُ الْعَدْبِيَّةُ فِيهَا خُضْرَةٌ  
وَأَيْضًا وَالْبِرَاحُ - اللَّيْسَةُ الْوَاسِعَةُ \* أَبُو حنيفة \* السَّلْقُ - نَجْوُ الْبِرَاحِ وَالْجَمْعُ  
أَسْلَاقٌ وَسُلْتَانٌ وَهِيَ مَكْرَمَةٌ لِلنَّبَاتِ وَأَنْشَدَ

شَهْرَيْنِ مَرْعَاهَا بَقِيحَانِ السَّلْقِ \* مَرْعَى أَيْقِ النَّبْتُ بِجَنَاحِ الْعَدْقِ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا

كَانَ دَعَى الْأَنْوَارِ فِي تَبْكِيهَا \* حَتَّى رَعَى السُّلْتَانَ فِي تَزْهِيرِهَا

وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ

كَخَذُولِ تَرْعَى الذُّوَاصِفِ مِنْ تَشَلِّبَتْ قَفْرًا حَتَّى لَأَهَا الْأَسْلَاقُ

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ السَّلْقَ الْمَطْمِينُ بَيْنَ الرَّبْوَيْنِ \* أَبُو عبيد \* الْعَدَاةُ - الْأَرْضُ  
الطَّيِّبَةُ الْمَرْيُوتَةُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَرْضٌ - عَدْبِيَّةٌ كَذَلِكَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
النَّاعِمَةُ مِنَ الْأَرْضِ - الْمُسْتَوِيَّةُ الْمَكْرَمَةُ تُنْبِتُ الرَّمْتَ وَأَطْيَابَ الْعُشْبِ هَذِهِ  
حَكَابَتُهُ وَأَرَاهَا الْبَاجِعَةَ بِالْبَاءِ \* أَبُو حنيفة \* الْقَجُّ وَالْجَمْعُ الْفَيْجَانُ رُبَّمَا كَانَ  
طَرِيقًا بَيْنَ سَرَقِسِينَ مُشْرِفِينَ وَرُبَّمَا كَانَ طَرِيقًا عَرَبِيًّا وَرُبَّمَا كَانَ مَسِيْقًا وَإِذَا لَمْ



يكن طسريقا كان أرضا كثيرة العشب والكلأ والسريجة - الطريقة الظاهرة  
المستوية بالأرض صينة وهو مكان شجر فتراها مستطيلة شجيرة وما حولها قليل  
الشجر أرضها مثل ما حولها من الأرض غير أنها أكثر نباتا وشجرا والجمع السراج  
وربما كان مسيرة يوم والطبة والطبابة والطببية - نحو السريجة وقيل أرض  
فيها أرت والأرنة - المكان السهل ذو الأرضة يريد الأراضة والجهراء -  
الرأية من الأرض الحلال ليست شديدة الاشراف وايسر برملة ولاقف وهي دائية  
منها ما كاهما وقد يكون في الرمل وفي القف كذلك من ذلك تثبت نباتا حسنا  
وتكون في أضراج الوادي والأجرع - ارتفاع في سهولة وايسر برمل والجرعاء من  
كرام المنابت \* قال أبو علي \* الأجرع صفة غلبت غلبة الاسم بدلالة تكسيرهم  
له تكسير الأسماء وهو قواهم الأجارع \* قال \* وقال سيبويه هو المكان  
المستوي المتكئن \* أبو حنيفة \* البهرة من الأرض - الجرعة الطيبة وهي  
السهلة وأنشد

وروضة من رياض البرطية \* وأطيب الأرض برانها البهر

والبناه - أرض لينة وأنشد

بيت بناء بصفية \* دمت بها الرمت والحيمل

الصيفية - التي أصابها الصيف وقيل هي المختار التي تعشب في الصيف  
\* قال \* والبصرة - الأرض الطيبة الحمراء وهي غير البصرة بالفتح البصرة  
من الجارة وبه سميت البصرة بفترة كما سميت الكوفة كوفة بالرمل وقد تقدم  
والروبة - مكرمة من الأرض كثيرة النبات والشجر ووجهها روب \* قال \*  
وهي أبقى الأرض كلاً ولا تكون الرأية إلا من سهول الأرض كثيرة النبات والشجر  
فأما النفاق والأكام فلا رأية فيها وفيها إشراف والمستوية - أرض آتنة لا يزال  
فيها نبات أخضر ريان والجبابين - كرام المنابت وهي مستوية في ارتفاع الواحدة  
جبانة وقد تقدم أن الجبان والجبانة المقبرة وقيل هي مثل الحمارة تراب وحصى  
وفيه شجر والأرج - الأرض المفضة الواسعة التربة العشاب وأصله فارسي وقد  
برى في كلام العرب وصرف قال الزجاج ووصف عميراً وأتت



• وقد رعى مَرَجٌ رَبِيعٌ مُرَجًا •

والمَرَجُ المرعى

## مَمَارِيعُ خُفُوضِ الْأَرْضِ

• أبو حنيفة • هَذَا بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْبُطُونُ وَالْإِبْطَنَةُ وَهَذَا بَاطِنٌ مِنَ الْأَرْضِ بِمِثْلَةِ الْبَطْنِ وَهِيَ الْبَوَاطِنُ وَالْبُطْنَانُ وَيُنَالُ لِلوَاحِدِ أَيْضًا بَطْنَانٌ يَرَادُ بِهِ أَكْرَهُهَا وَأَفْضَلُهَا وَمِنْ بَوَاطِنِ الْأَرْضِ الْكِرَامُ الْمِطْلَاءُ وَهُوَ مُطْمِنٌ مِنَ الْأَرْضِ مُنْبِتٌ بِحَالٍ وَأَنْشَدَ

فَنُورُكُمْ إِنْ التَّرَاتِ الْيُكُمُ • حَيْبُ قَرَارَاتِ الْجَمَا فَلَمَطَالِيَا

وَأَنْشَدَ لِهَيْبَانَ

وَالرَّمْتِ بِالصَّرِيحَةِ الْكَمَالِيَا • وَرُغْمَلِ الْمَطْلَى بِهِ لَوَاهِيَا

فَقَصَرَ الْمَطْلَى • قَالَ عَلِيٌّ • لَيْسَ كَمَا ذَكَرَ مِنْ أَنَّهُ احْتِجَاجٌ إِلَى قَصْرِ الْمَطْلَى فَقَصَرَهُ الْمَطْلَى بِدُورِ الْقَصْرِ وَالْقَصْرِ فِيهِ أَكْثَرُ وَإِنْ كَانَ أَبُو عَيْبِدٍ قَدْ صَرَّحَ فِيهِ بِالْمَدِّ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ الْمَطْلَى الْأَرْضُ اللَّيْسَةُ السَّهْلَةُ وَاحِدُهَا مِطْلَاءٌ تُنْبِتُ الْعِضَاءَ عَلَى مِثَالِ مَفْعَالٍ فَفَعِدَ حَتَّى غَيَّرَهُ الْمَدُّ وَالْقَصْرَ وَعَلَبَ الْقَصْرَ • قَالَ عَلِيُّ بْنُ سَجْرَةَ •

وَلَيْسَ هَيْبَانَ وَحْدَهُ قَصْرَهُ أَكْثَرُ الرَّوَاةِ عَلَى قَصْرِهِ قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

تَجُوبُ الدُّجَا كُدْرِيَّةٌ دُونَ قَرْنِهَا • بِمِطْلَى أَرِيكَ سَبَسَبٌ وَسُجُوبٌ

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ وَقَدْ ذَكَرَ دَارِ بَنِي بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ وَمَا يُسَمَّى مِنْ بِلَادِهِمْ تَسْمِيَةً فِيهَا حَطُّهَا مِنَ الْمِيَاءِ وَالْجِبَالِ الْمَطْلَى وَاحِدُهَا الْمَطْلَى وَهِيَ - أَرْضٌ وَاسِعَةٌ وَأَنْشَدَ

الْأَلْبَرِقُ بِالْمَطْلَى تَهَبٌ وَتَبْرُقُ • وَدُونِكَ نَيْسُ مِنْ ذِقَانَيْنِ أَعْتَقُ

وَقِيلَ الْمِطْلَاءُ - مَسِيلٌ سَهْلٌ وَلَيْسَ بِوَادٍ وَهُوَ يُنْبِتُ الْعِضَاءَ وَرَرْضَاتُ بِالْجَمْعِ يُسَمَّى الْمَطْلَى الْوَاحِدَةَ مِطْلَى مَقْصُورٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْ بَوَاطِنِ الْأَرْضِ الْمُنْبِتَةِ الْهَشْمُ وَهُوَ - مَا تَصْرَبُ فِي لَيْسٍ وَرِقَّةٌ وَجِهَةٌ هَشُومٌ وَمِنْهَا الْحَاجِرُ وَهُوَ - كَرْمٌ مُشْتَبِكٌ وَهُوَ مُطْمِنٌ لَهُ سُرُوفٌ مُشْرِفَةٌ مُجْبِسٌ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَبِذَلِكَ سَمِيَ حَاجِرًا وَجِهَةٌ تَجْرَانُ



وقد تقدم أنه شفة الوادي مما يلي بطنه وهو ينبت العشب قال رؤبة يذكر هيج  
الارض ووصف حجيراً انقطع عنها الرطب فاحتاجت الى الورود فجعل هيج الحجران  
تحقيقاً لهيج الارض وانقطاع الرطب

حتى اذا ما اصفر حجران الذرق \* وأهيج الخالصاء من ذات البرق  
وجف أنواء السحاب المرزوق \* واستن أعراف السفا على القيق  
\* وشح ظهر الأرض رفاص الهزق \*

أهيج الخالصاء - وجدها قد جف بطنها والقيق - مشون الارض الواحدة فيقاعة  
قال أبو الحسن \* ليس القيق جمع القيق على ما به من الزائد لان فعلاية  
لا تكسر على الزائد انما هو جمع قيقه بعد الحذف ورفا ص الهزق - السراب  
وقال ذو الرمة فجعل آخر الرطب ما كان في بطن واد وحاجر

ولم يبق ألواء الثماني بقيه \* من الرطب إلا بطن واد وحاجر  
الثماني بلد والألواء جمع لوى وهو مكرمة للنبات \* قال علي \* دفع الفارسي  
اللوى وقال انما هو اللوى وهو ما استرق من الرمل وهو منبات \* أبو حنيفة \*  
وذكر بعض الاعراب أن الربعان مثل الحجران وهو ما ارتد فيه السيل ثم نفذ  
والأعراف أن الربعان جمع رجع وهو التني أو القدير وقال بعض هذيل ووصف  
سيفا فتشبهه في بياضه وصفائه بالرجع

أبيض كالرجع رسوب إذا \* ماناخ في محنقل يحنلي

ومن خفوض الارض ومنابتها الضفرة وهي - ما طمان من حرم الارض وأنت وقد  
يكون في الحزوم والحزون والصحاد - رياض كرام في بواطن تميمية حرة وقيل  
حزم أو صمد أو قف وكذلك جميع غلط الارض إلا وسيله تندفع الى بطون فيها  
أولها لاذ بها من سهلة فتكون رياضاً معاشيب من الدماث ومن مطمئنات الارض  
القنق وهو - خفض من الارض له حواجب يحنقن فيه الماء ويعشب وقال ذو  
الرمة ووصف طعناً

فلما رأين القنق أشنى وأخلفت \* من العقرينات الهبوج الأواخر

ومن بواطن الارض المبتة - الغائط وجمعه غيطان والغوطة مثل الغائط وقد



تكون الغيطان صغارا وكبارا وكل ما انحدر في الارض فقد غاط وزعموا أن الغائط  
 ربما كان فرجةا وكانت به الرياض وقد قدمت أن الغائط من الغلاء إنما هي بذلك  
 \* ابن دريد \* وهو الغوط وجمعه أغواط وكأنه أغمض من الغائط \* أبو حنيفة \*  
 وأشد تطائنا من الغائط الغمض وهو يطمن حتى لا يظهر ما فيه وقد يكون دمانا  
 معاشيب \* ابن دريد \* الجمع أغماض وغموض وهو المغمض \* أبو حنيفة \*  
 وكل مطمئن من الارض - جوف وهو نحو الغائط والمهوان - نحو الغائط وقد  
 تقدم أنه الخبث والخوع - بطن سهل منبت والجمع أخواع وقد تقدم أنه جبل  
 معروف بعينه وقول من قال إن كل جبل خوع ومن مطمئنات الارض المعاشيب  
 - الفلق وهو مطمئن بين ربوتين والجمع فلقان وقيل الفلق والفالق من حرم

المنابت وأنشد

وبالأدم تحدى عليها الرمال \* وبالشول في الفلق العاشب

والفالق - أرض تكون وسط الجبال تثبت الشجر وتزل ويبيت فيها المال في  
 الليلة القرية فجعل الفالق من جلد الرمل وكلا القولين يمكن \* قال سيديه \* فالق  
 وفلقان وفلقان ذهب الى أنه اسم \* أبو حنيفة \* ومنها - الدارة وهي تعدد  
 من بطون الارض المنبتة وقيل هي - الجوية الواسعة تحفها الجبال كمنوارة أقوى  
 ودارة موضوع ودارة جبل وسائر دارات العرب وسبأتي ذكرها وإذا كانت الدارة في  
 الرمل فهي - الديرة والجمع الدير وأنشد

بئنا ديرة يضيء وجوهنا \* نسم السليط على قبيل ذبال

ورواية سيديه بئنا بتدورة \* الفارسي \* والتدورة الديرة وهي التدور كالدير  
 يريد الجمع \* وقال علي \* ليس يمتنع تكسير الديرة وهي ديار ولا تكسير التدورة  
 وهي تداور ولكن أبا حنيفة حكى ما جمع منهم \* قال أبو حنيفة \* قال بعضهم  
 لدارة هي القأ وهو - بطن من الارض تطيب به الجبال الا أن الدارة تكون  
 مستديرة والقأ وقد يستطيل وإنما هي فأوالانفراج الجبال عنه والانفجاء  
 الانفجاء والانفراج ومنه قيل فأوت رأسه بالسيف أو بالعصا - فلقته قال ذو  
 الرمة يذكر المطي

قلت لا يفسترت  
 أحمد بعد بما  
 وقع من اعجام  
 الجبال المهمل في  
 الكتب المطبوعة  
 كالمهين العبيدي  
 والياقوتى وانما موس  
 ونحوها فانه خطأ  
 والصواب أن الجبال  
 اذا ذكرت مع  
 الدارات فحداؤها  
 مهمل لان الجبال  
 رمال والجبال حجارة  
 والديليل على ذلك  
 قول جعفر بن  
 سليمان الهاشمي  
 اذا رأيت دارات  
 الجبل ذكرت الجنة  
 رمال كافورية وكتبه  
 محققه محمد محمود  
 لطف الله تعالى به



واحت من الخرج تهيئاً ما وقعت \* حتى أنفأى الفأو عن أعناقها بهرا  
يعنى أنها قطعت الفأو وخرجت منه ومن مطمئنت الارض الحائر وهو المكان  
المطمئن الوسط المرتفع الحروف وجمعه حوران \* أبو عبيد \* الحائر هو الحبير  
وجمعه حيران وقد تقدم الحائر فى المصانع ولم يحك أحد الحبير فى الحائر غيره  
\* أبو حنيفة \* ومن خفوض الارض المقاشيب - الرجلة وقد تكون فى الغلظ  
والاسين وهى اماكن سهلة تنصب اليها المياه فتسبكها وربما كانت لها مدافع الى  
الأودية والرياض وقد تقدم أنها نفس المسابيل ومن مطمئنت الارض المنبثة  
المى وهو - سهل بين صلتين قال ذوالرمة يصف دارا

بصلب المى أو برقة الثور لم يدع \* لها حدة حول الصبا والجنائب

فتسب الصلب الى المى لتجاورها \* قال الفارسى \* هو - مطمئن من الارض  
صديق وقد تقدم أنه المسيل \* قال أبو حنيفة \* ومن مطمئنت الارض  
الماربع الفاشجة وهو - متسع بين مرتفعين ويكون ذلك فى الجند والرمل  
وإذا اتسعت الرخبة قيل رجة مريجة وأنشد  
\* حيث ارجحت ربابها \*

\* قال على \* كل تمتد متسع مريجن حتى انهم يقولون ارجحن القبل \* قال \*  
وكل مطمئن اندفع اليه الماء فاستقر فيه فهو قرارة والجمع قمرارة وقمرارات وهى  
من مكارم الارض اذا كانت سهولا قال الراعى يصف عيرا  
أطار نسيه الشتوى عنه \* تتبعه المذائب والقرارا

\* قال على \* لا يلزم أن يكون القرار جمع قرارة لعله كقول وسله فى أنه من باب  
ما يقال بالهاء وغير الهاء وانما اغتت أبو حنيفة أرى يعطف هذا الشاعر القرار على  
المذائب ليقابل الجمع بالجمع \* قال \* وقالوا الارض أشباه تكون الارض حافها  
قفاف ووسطها رياض وسباخ وأودية فاذا استقر عليها القف سميناها قفا وليس القف  
الا الحجارة وحافها ما حولها فاما قف يعطب عليه القف فانه لا يثبت شياً \* وقال \*  
الروضة - قاع من الارض وفيه جرائم ورواب سهلة صغار فى سرار الارض تصوب  
وهى أرض طين وحرية يتنقع فيها الماء فتعبر يقال استراض الماء أى تعبر وقد



تقدم • قال • وقد تكون الروضة دعوة والغرض منها وأصغر الرياض مائة ذراع ونحو ذلك وأثبت روضة إلا لها احتقان واحتقانها ان كان جانبها يشرف على مزارها ففتقن الماء فيه ورب روضة مستوية لا يشرف بعضها على بعض فذلك للاحتقان لها وإنما هي روضة تُفَرِّغُ إما في روضة وإما في واد أو واد فذلك الارض أبا روضة في كل زمان كان فيها عشب أولم يكن والمريض - القاع الحر الطيب اذا أعشب فصار روضة يقال أروض القاع وأراض واستروض وأراض الله البلاد - جعلها رياضاً وأنشد

لَبَّيْ بِبَعْضِهِمْ حَيْرَانٌ بَعْضٌ \* بِنُغُولٍ وَهَوِّ مَوْلَى حُرِيضٍ

فأما المستريض فغير المريض المستريض المذبح ومنه قوامهم افعول كذا وكذا مادام الشمس مستريضا أي مضيئا وهو مثل ون - هذا قول الأرقط وأمره بعض الملوك أن يشول فقال

أَرْجَزًا تُرِيدُ أُمَّ قَرِيضًا \* كَلَيْمًا أَحَدُ مُسْتَرِيضًا

وحديقة الروض ما أعشب منه والتف وقد أخذت الروضة عشباً فاذا لم يكن فيها عشب فهي روضة وإذا كان فيها عشب فهي حديقة وإنما سموها من الروضة حديقة لأن النبات في غير الروضة متفرق وهو في الشعة ملتف متكاسر فالروضة حينئذ حديقة الأرض • قال • وقال بعضهم لا تكون الروضة الا مستديرة ولا يكون بها شجر ذهب الى أن تمناع المياه في القيعان هكذا تكون والروضة أبدا على مثل منقع الماء فأما حدائق الروض فلا تكون الا مستديرة ولا يكون بها شجر ذهب الى قول مخترة

\* فَتَرَكْنِ كُلَّ حَدِيْقَةٍ كَالدَّرْهَمِ \*

\* أَبُو عبيد \* الْحَجْرُ - الْحَدِيْقَةُ وَأَنْشَدَ

\* تَرَوِي الْحَجَابِرَ بَازِلٌ عَلَيْنَا \* \*

\* أبو حنيفة • ومن الرياض روضة تنهية - لا يجاوزها ماؤها والتنهية - أفنة من الأرض واسعة لا يجاوزها ماؤها تبقى يومين وثلاثة ورب أنوى ظاهرة على وجه الأرض لها مفايض إما واد وإما رياض وما كان وقد تقدم ذكر القرارة



والثنية في باب مجاري الماء في الوادي ومشتهره وانما ذكرناهما هنا لتبين انهما  
مكرمة ورب لفظه في هذا الباب اعيدت لذلك \* قال علي \* وصف ابو حنيفة  
الروضة بالثنية فقال روضة تهيبة والثنية اسم فلهذه ذهب الى البديل او الى  
توجيه الصفة وان كان ذلك تكديرا عليه لانه ليس بصوتى والبصرة - الروضة  
اتجرت الارض - كثيرها منافع المياه فابتقت وقيل البصرة - بقوة من الارض  
تتسع والجمع بحار وانشد

\* انف ديم الضال تبت بحارها \*

وقيل الحار - الواسعة من الارض الواحدة بحرة وانشد في وصف سيل  
يقادر سمرى من ازاله وتنصب \* ورزقا باجواز البحار يقادر  
يعني بالزرق العذران والدقري - الروضة دقر المكان - صارت فيه رياض  
وانشد

\* وكانها دقري تخيل نبتها \*

ويجمع دقاري وانشد

تخال مكاكبه بالضمي \* خلال الدقاري شربا عمالا

والبنانة - الروضة المعشبة الخالية والخبراء - القاع الذي ينبت السدر  
والجمع خبراوات وخبار وخباري \* قال سيبويه \* غلب عليه الاسم  
\* ابو حنيفة \* ويقال للخبراء خيرة والجمع خبير وانشد  
ورقرقت للرباني من بوارحها \* هيف انثت بها الاصناع والخبراء

وقيل الخبراء - الجنة التي فيها الماء والسدر فان لم تكن كذلك فليبت بخبراء  
والخبراء تكون مثل بغداد في طولها وعرضها فيها مواضع سدر ومواقع رياض  
ويختاض الناس فيها وقد خبرت الارض خبرا - اذا صارت خبرا ومن مطمئنات  
الارض النوى وهو - بطن يكون في السهل والحزن داخل في الارض اعظم  
من السهب مثنان يعني بالمثان المثبات والاهد والوهد - خفض اذا كرم كان  
معشبا وانشد

وكان ارحانا يوهد تحصب \* يمتق عنبرة من مفيض الترمس

وجمع الوهد وهاد \* قال علي \* فاما الاهد فلم نسمعه منهم مكسرا والتجارة



- نُقْرَةُ فِي الْأَرْضِ بِدُومِ نَدَاهَا وَتُنْتَبِتُ وَالْقَرُورُ مِنَ الْأَرْضِ - الَّذِي لَا يَقْطَعُهُ شَيْءٌ  
وَالْجَمْعُ قُرُورٌ مِثْلُ خُرُوقٍ وَالْفَرُشُ - الطَّرِيقَةُ الْمُطْمَئِنَّةُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ شَيْئًا تَقُودُ  
الْيَوْمَ وَاللَّيْلَةَ وَتَحْوِرُ ذَلِكَ وَرُبَّمَا كَانَ عَرْضُهُ الْغُلُوعَةَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِمَّا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ  
وَاسْتَوَى وَأَقْصَرُ وَالْجَمْعُ الْقُرُوشُ وَإِنَّمَا فَرَشَهُ لِنَبْتِهِ وَأَرْضُهُ وَالْهُضُومُ - مَطْمَئِنَاتٌ  
مِنَ الْأَرْضِ مَعَانِيِبٌ وَاحِدُهَا هَضْمٌ \* ابن السكيت \* هَضْمٌ وَأَهْضَامٌ وَهَضُومٌ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْمَهْبَارُ - السَّرِيعَةُ النَّبَاتُ السَّهْلَةُ الدَّفِئَةُ الَّتِي يَبْطُونُ الْأَرْضَ  
وَسَرَّارَهَا وَقَدْ سَبَّرَتِ الْأَرْضَ وَأَحْبَرَتِ الْمَدْفَأَةَ - مِنَ الْبَطُونِ وَهِيَ أَيْضًا هَجِجٌ  
مِنَ التَّلَوَاهِرِ لِأَنَّ الشَّمْسَ أَشَدَّ تَمَكُّنًا مِنَ الظُّلُومِ مِنْهَا مِنَ الْبُؤَاتِنِ وَأَدْرُومٌ طَمْلُوعَا

عَلَيْهَا قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ يَصِفُ غَزَالَ

يَقْرُو أَبَارِقَهُ وَيَدْتُونُ تَارَهُ \* لِمَدَائِقِي مِنْهُ بَيْنَ الْحَلْبِ

وَالِكَيْمِغُ - خَفِضُ لَيْتٍ وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ

وَكَأَنَّ نَحْلًا فِي مَطِيئَةِ تَارِيَا \* بِالْكَيْمِغِ بَيْنَ قَرَارِهَا وَجِجَاهَا

جِجَاهَا حَرْفُهَا وَجَمْعُ الْكَيْمِغِ أَكْمِغٌ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْعَمَلُولُ - بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ

غَامِضٌ ذُو شَجَرٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* النَّوَاصِفُ - رِحَابٌ مِنَ الْأَرْضِ وَقَبْلُ هِيَ -

أَمَا كُنْ بَيْنَ الْغَلَطِ وَالْأَيْنِ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوءٌ \* خَلَايَا سَفِينٍ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدٍ

\* أَبُو عَيْبِيدٍ \* النَّاصِفَةُ - الَّتِي تُنْبِتُ التَّمَامَ وَغَيْرَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ النَّوَاصِفَ

بِحَارِي الْمَاءِ

### بَابُ الرِّمَالِ مُنْبِتِهَا وَغَيْرِ مُنْبِتِهَا

\* أَبُو عَيْبِيدٍ \* النَّهَابِيرُ - مِنَ الرِّمَالِ وَاحِدُهَا نَهْبُورَةٌ وَهِيَ - مَا أَشْرَفَ مِنْهُ

وَالْهَبْرُ وَالنَّهْبُورُ - مَا طَمَّانٌ \* الْفَارِسِيُّ \* تَهْبُورٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَبْعُولًا وَتَهْبُولًا

وَتَهْبُولًا \* وَقَالَ \* مَرَّةً تَهْبُورٌ وَتَهْبُورَةٌ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ

خَلِيْلِي لَا يَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ فَادِرٌ \* بِيْتَهْبُورَةٍ بَيْنَ الطِّخَافِ الْعَصَابِ

\* قَالَ ابْنُ جِنِّي \* يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ تَهْبُورَةٌ تَهْبُولَةٌ مِثْلَ تَهْبُورَةٍ إِلَّا أَنَّهُ قَلْبُهُ



ولو كان من الواو لكان نونه ووجهه ويجوز أن يكون نونه في الاصل فيعوله مثل  
 مسهور وعشوم الا انه قلب الواو التي هي عين الى موضع الماء ثم أبدل منها الراء  
 كما أبدل في قولهم تقري وتقية ونحو ذلك فيكون على هذا عتولة وبذلك على  
 أن الكلمة من هذا الباب قول الصحاح

• إلى أراط وذي نيم ور •

فإنما وصفه بالانهميار كما وصفه الآخر به في قوله

كمثل قبل نقي طاف المشاة به • ينهار حيناً وينهاه الترى حيناً

والانهميار والانهميال يتقاربان في المعنى كما تقاربان في اللفظ • ابن السكيت •  
 انهار الرمل ونهـ ور وتمير وتوهـر وكذلك الجرف • ثعلب • تمـ رمـ الرمل  
 - مار • أبو عبيد • الصريعة - قطعة تقطع من أعظم الرمل والجمع  
 صريم وصرائم • ابن دريد • الفضة والجمع فضفات - قطعة من الرمل  
 تنقص من معطه أي تكسر • أبو عبيد • العقدة - المتراكم من الرمل  
 بعضه على بعض وجعه عقد وقال بعضهم عقد والصفرة كالعقدة وجهها  
 صفرة • أبو حنيفة • الصفيرة - قطعة بين الحبلين تنقاد وتندت الشجر  
 • ابن دريد • وهو الصفرة والجمع صفور وقد تقدم أن الصفرة الأرض  
 المستطيلة السهلة المنبسطة تقود يومين أو أكثر • أبو حنيفة • المسقر -  
 وطىء ينقاد ما انقاد الصفرة متصوب في الأرض وهو أجلد الرمل • ابن دريد •  
 المشافر من الرمل - منابت العرفج وقد أشقر الرمل • أبو عبيد • الأميل  
 - جبل من الرمل يكون عرضه نحواً من ميل • قال سيدي • وجعه أمل  
 ولم يكسر على غير ذلك • أبو عبيد • الكنيب - القطعة من الرمل تنقاد  
 نحو دودة • ابن دريد • وهو من قولهم كنبته أكنبه وأكنبه كنباً إذا  
 جمعته والكنيبة - كل شيء جمعته من طعام أو غيره • صاحب العين •  
 سمي كنبياً لأن ترابه دقاق كأنه مكتوب مثله ور بعضه على بعض لرخاوته والكنيب  
 - نثر السراب أو الشيء ترى به كنبته فأن كنب • ابن السكيت • هو من  
 الكنبية - وهي الحلبية من اللبن وكل ما نصب فقد أنكبت • غير واحد •



الجمع أَكْتَبَةُ وَكُتِبَ وَكُتِبَانٌ • صاحب العين • يقال لأبط الكَتِيبِ نَجْفَةٌ  
الكَتِيبُ وهو - الموضع الذي تُصَفِّقُهُ الرِّيحُ فيصير كأنه جوفٌ مَخْرُوفٌ وَقَبْرٌ  
مَخْرُوفٌ وهو الذي يُحْفَرُ في عَرْضِهِ وهو غير مَشْرُوحٍ • أبو عبيد • النَّقَا  
- مِثْلُ الكَتِيبِ • ابن السكيت • تَثْنِيَتُهُ نَقَبَانٍ وَنَقْوَانٍ • الأصمعي •  
جمعه أَنْقَاءٌ وَأَنْشَدَ

أَنْقَاءٌ سَارِيَةٌ حَلَّتْ عَرَالِيهَا • من آخر الأثل رِيحٌ غير مَحْرُوجٍ

• أبو زيد • أَنْقَاءٌ وَنَقَبَانٌ وَقَدْ يَفَالُ النَّقِيُّ • وقال • نَقَا فَارِعٌ إِذَا كَانَ  
أَطْرَلَّ مِمَّا يَلِيهِ • أبو عبيد • الْعَقَقُلُ - الحَبْلُ العَظِيمُ يَكُونُ فِيهِ حَقَقَةٌ  
وَبِرَّةٌ وَتَعَقُّدٌ • وقال مرة • هو - الرَّمْلُ الكَثِيرُ • صاحب العين •  
هو - مَا اتَّسَعَ وَارْتَكَمَ مِنَ الرَّمْلِ • قال سيدي • هو من التَّعْقِيلِ يَذْهَبُ إِلَى  
أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ وَأَنَّ الكَامَةَ ثَلَاثِيَّةٌ مَضَاعِفَةٌ فَهَذَا الضَّرْبُ مِنَ النَّبْتِ • أبو  
عبيد • السَّلَاسِلُ - رَمْلٌ يَتَعَقَّدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَيَتَقَادُ • ابن دريد •  
وَاحِدَتُهُ سَلْسَلَةٌ • أبو زيد • العَقَصَةُ مِنَ الرَّمْلِ كَالسَّلْسَلَةِ • وحكى أبو علي •  
العَقَصَةُ • أبو عبيد • الجُهَّورُ - الرَّمْلَةُ المَشْرِفَةُ عَلَى مَا حَوْلَهَا • أبو حنيفة •  
الجُهَّورُ - أعظمُ مِنَ الرَّابِيَةِ تُثْبِتُ وَهِيَ مَكْرَمَةُ الحَبَالِ وَهِيَ الجُهَّورَةُ • أبو  
عبيد • الحُرْبُ - مُنْقَطِعُ الجُهَّورِ المَشْرِفِ مِنَ الرَّمْلِ • قال أبو حنيفة • هو  
الحُرْبُ إِذَا كَانَ فِيهِ عَضِيٌّ وَإِنْ كَانَ فِيهِ أَرَطِيٌّ فَهُوَ قَنْفُذٌ وَقِيلَ القَنْفُذُ يَكُونُ  
فِي الجَلْدِ بَيْنَ القَفِّ وَالرَّمْلِ وَهُوَ مِثْلُ الرَّاحِلَةِ عَلَيْهَا جِهَازُهَا يَعْنِي مِنَ كَثْرَةِ الشَّجَرِ  
وَقِيلَ هُوَ المَكَانُ المَرْتَفِعُ الكَثِيرُ الشَّجَرِ وَقِيلَ هُوَ مِنَ الرَّمْلِ مَا اجْتَمَعَ وَارْتَفَعَ شَيْئاً  
وَهُوَ مُنْبِتٌ وَقِيلَ إِذَا قَنْفُذَهُ كَثْرَةُ شَجَرِهِ وَالتَّرَافُؤُ • أبو صاعد • حَرْجَةٌ  
مُعَدَّدُودَةٌ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ حَبَالٌ يَنْبِتُ فِيهَا سَبَطٌ وَعَمَامٌ وَصَبْغَاءٌ وَنَدَاءٌ وَيَكُونُ  
وَسَطَ ذَلِكَ أَرَطِيٌّ وَعَلَتِيٌّ وَتَكُونُ أُخْرَمَتَا بَلْقَا تَرَاهُنِ بِيضًا فِيهِنَّ حُمْرَةٌ وَبِيضٌ  
وَلَا تُثْبِتُ مِنَ العَيْدَانِ شَيْئاً فَيَقَالُ لِذَلِكَ الحَبْلِ الأَشْمَرُ مِنَ جَرَى نَبَاتِهِ • أبو  
عبيد • الأَهْدَافُ - خِيوطٌ تُشْرِفُ مِنَ الرَّمْلِ وَاحِدُهَا هَدْفٌ وَالقَوْزُ - نَقَا  
مُسْتَدِيرٌ • ابن دريد • جمعه أَقْوَازٌ وَأَقَاوِرُ وَفِيَرَانٌ وَأَنْشَدَ

قوله فهذا الضرب  
من النبات انظر ما  
معنى هذه الجملة  
ولعل فيها تحريفاً  
كتبه محمد



وَمُخَلَّدَاتٍ بِاللَّجَيْنِ كَأَمَّا • أَهْمَارُهُنَّ أَقَارِزُ الْكُشْبَانِ

أَخْلَدَاتٌ - الْمُقْرَطَاتُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَوُزُ - يَنْقَطِفُ مِنَ الرَّمْلِ بِكَوْنِ  
مِثْلِ الْهَلَالِ وَهُوَ يُنْبِتُ نَبَاتًا كَثِيرًا وَقِيلَ الْقَوُزُ بِكَوْنِهِ فِي جَمِيعِ الرَّمْلِ وَيُنْبِتُ  
فِيهِ أَجْمَعٌ فِيمَا حُرِّنَ مِنْهُ وَسَهْلٌ • أَبُو عَيْبِيدٍ • الْحَقِيفُ - الرَّمْلُ الْمُتَوَجِّجُ  
وَمِنْهُ قِيلَ لِلدُّعُوجِ مُخَقَّقُوفٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَمْعُ الْحَقِيفِ أَحْقَافٌ  
وَسُقُوفٌ وَحَقِيفَةٌ وَكُلُّ مَا طَالَ وَأَعْوَجَّ فَقَدْ أَحَقَّقُوفٌ وَمِنْهُ أَحَقَّقُوفٌ نَظَرُ الْعَبِيرِ  
وَشَخْصُ الْقَمَرِ وَأَنْشَدَ

• سَمَاوَةُ الْهَلَالِ حَتَّى أَحَقَّقُوفًا •

وقوله عز وجل « إِذْ أَنْذَرْتَهُمْ بِاللَّسِقَاتِ » قِيلَ كَانَ سُمُّكَتَاهُمْ بِالرَّمْلِ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • جَاءَ فِي الْحَدِيثِ « مَرَّ بِطَلْحَةَ بْنِ حَافِيٍّ فَرَمَاهُ » وَهُوَ تَفْسِيرَانِ  
فَالْوَأَلِيفُ - أَيْ فِي أَمَلِ حَقِيفٍ مِنَ الرَّمْلِ وَقِيلَ حَافِيٌّ مُنْقَطِفٌ • أَبُو  
عَبِيدٍ • الدِّعْصُ - أَقْبَلُ مِنَ الْحَقِيفِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • جَمْعُهُ أَدْعَاصُ  
وَدِعْصَةٌ وَأَرْضٌ دِعْصَاءٌ - كَثِيرَةُ الرَّمْلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هِيَ الدِّعْصَةُ -  
فَمَنْ أَنْتَ الدِّعْصُ فَعَلَى هَذَا وَالرَّقْوَةُ - فَوْقَ الدِّعْصِ وَلَا تَكُونُ إِلَّا عَلَى مَقَرَّبَةٍ مِنَ  
الْأُودِيَةِ وَأَنْشَدَ

لَهَا أُمٌّ مَوْقِفَةٌ وَكُوبٌ • يَجْتَنِبُ الرَّقْوَةَ مَرْتَعًا لِلْبَرِّيرِ

• أَبُو عَيْبِيدٍ • الْعَانِكُ - الرَّمْلَةُ فِيهَا تَعَدُّ حَتَّى يَبْقَى فِيهَا الْعَبِيرُ لَا يَبْقَى دِرْعًا عَلَى  
الْبَرِّيرِ قَدْ اعْتَنَكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَنَكَ الرَّمْلَةُ تَعْنُكَ عُنُوكًا وَتَعْنُكَتُ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • اسْتَعْنَكَ الْعَبِيرُ وَاعْتَنَكَ - جَاءَ عَلَى عَانِكِ الرَّمْلِ فَصَعِدَ فِيهِ وَهُوَ  
الْحَبُورُ وَرَمْلٌ عَرَبِيٌّ وَمَعْرُورِيٌّ - مَتَدَاخِلٌ وَرَمْلَةٌ بَعَكْنَةٌ - تَشْتَدُّ عَلَى الْمَائِي  
وَدِعْصَةٌ وَعِجْزَةٌ - نَدِيدَةٌ • أَبُو عَيْبِيدٍ • الْهَذْلُولُ - الرَّمْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْمُسْتَدْقَةُ  
وَقِيلَ هُوَ - التُّلُّ الصَّغِيرُ مِنَ الْأَرْضِ مَعَ رَمْلٍ • أَبُو عَيْبِيدٍ • الشَّقِيقَةُ -  
قَطْعٌ غَلَاظٌ بَيْنَ حَبَلَيْ رَمْلٍ • أَبُو حَنِيفَةَ • الشَّقِيقَةُ - لَيْتٌ مِنْ غَلَاظِ الْأَرْضِ  
يَطُولُ مَا طَالَ الْحَبْلُ وَقِيلَ الشَّقِيقَةُ - فُرْجَةٌ فِي الرَّمْلِ تُنْبِتُ الْعُشْبَ وَقِيلَ  
هِيَ - مَا بَيْنَ الْأَمِيلَيْنِ وَقِيلَ الشَّقِيقَةُ - الْأَرْضُ بَيْنَ الْحَبْلَيْنِ عَلَى طَوَارِهِمَا تَنْقَادُ

عبارة اللسان والرقو  
والرقوة فوق الخ  
أنشد البيت كتبه  
مصممه

عبارة اللسان  
والشقيقة قطعة  
غليظة الخ وهي  
أحسن مما هنا  
كتبه مصممه



ما انفادا وهي أرض صلبة يستنقع فيها الماء سعتها الغلوة والغلوتان وهذه الاقاريل  
 كلها متقاربة والحومانة - من لبن الجلد وهي شبيهة بن الحبال وهي اطيب  
 الحزونة ولكنها جلد ليس فيها لكام ولا ابارق ولا حمنة وقد تقدم ان الحوامين  
 اما كن غلاظ منقادة \* ابوزيد \* الفلأ من الرمل - جبال صغار كانتا ارم  
 في جوف الشقائق وهو كذان الحجارة تصفها النباء الواحدة فلانة والجمع فلأ  
 وجمع الجمع فلأك وقد تقدم فيما غلط من الارض \* قال ابو الحسن \* ليس  
 الفلأ جمعا ولا الفلأك جمع جمع انما الفلأ اسم الجمع والفلأ من ابيسة الجمع  
 كصفحة وحصاف فهي اذا جمع \* ابو عبيد \* العذاب - مسترق الرملة حيث  
 يذهب معظمها ويبقى شئ من ابيها \* ابو حنيفة \* العذاب - ما انبسط من  
 الرمل وانتد بعد معظمه حتى يضرب الجدد عذب وقد تقدم ان العذاب -  
 الارض السهلة القليلة التراب والسائفة - العذاب نفسه وقيل السائفة -  
 جانب من الرمل التي ما يكون منه وقيل السائفة من الرمل - ما مال منه  
 في الجلد وهي أرض لينة منسدة كمنيات والجمع السوائف وقد ذكرها ذو  
 الرمة فقال

قوله عذب لا معنى  
 لهذه الكلمة وحدها  
 ويظهر انهم امن  
 زيادة النسخ اوفى  
 الكلام نقص كتبه  
 \* \* \*

تيسم عن المني اللينات كانه \* ذرا افرعان من اقاحي السوائف

\* صاحب العين \* السائفة والثوفة من الارض - ما كان بين الرمل والجلد  
 كانتا سائفتها اي دنت منها \* قال ابن جني \* سالت ابا علي عن هزمة  
 سائفة فقال يجوز ان تكون واوا كان فيه نبت او غيره مما يساف قلت انعرفه  
 من السيف او السيف فلم يخرج بيننا فيه شئ قلت اقره من سفت يده  
 فلم يخرج فيه شئ ثم ان محمد بن حبيب قال هو الرمل يتصل بالحبل او نحوه  
 فقال ابو علي هو اذا من الواو كانه ثم ما فاربة ودنا منه وظهره صوران وهو جبل  
 في طرف السرية مما يلي الريف في بلاد الروم \* قال ابن جني \* هو عندى  
 قوعلان من صاري صور كعوفران وعوثان وينبغى ان كان عمريسا ان يكون  
 من الامور اى المائل كانه مال الى الريف وصور اليه وانسد

آبته الروم اوتدوخ اوالاطام من صوران اوزيد



قال وهذه كلها مواضع • أبو عبيد • الخبيلة - مثل العذاب • ابن  
 السكيت • الخبيلة - رذلة تُثبت الثبر • أبو حنيفة • الخبيلة - الأرض  
 الكثيرة الشجر السهلة ليست برملة ولا قف والخبيلة - القليلة واعاقيل للوضع  
 الكثير النبات خبيلة تشبها بها شبه كثرة الثبت يعمَل الفطيفة وقيل الخبيلة  
 - مفرج في الرمل بين هبطة وصلابة وهي مكرمة للنبات وأنشد

نَشْرَنَ مِنَ الدُّهْنَاءِ بِقَطْعِنٍ وَسَطَهَا • شَقَاتِقَ رَمْلِ بَيْنَهُنَّ نَحَائِلُ

• أبو عمرو • الخبيلة - الروضة في الفلاة • صاحب العين • رملة تنصو  
 الرمال - أي تخرج من بينها • أبو عبيد • اللب - ما استرق وانحدر من  
 الرمل • قال • وقال بعضهم اللب من الرمل - ما كان قريباً من جبل الرمل  
 • أبو حنيفة • اللب من الرمل - المسترق المنحدر من معظم الرمل وهو  
 أقل الجبل ومنقطه ومثله الأنط والقط • أبو عبيد • الآوى - الجدد بعد  
 الرملة والجمع ألواء • ابن السكيت • آوى القوم - آوا القوي • أبو حنيفة •  
 الجدد الذي يفضى إليه اللب عند منقطه هو عند بعضهم القوي وعند  
 بعضهم جميع مسترق الرملة وهو ما بين القط إلى المسقط وقيل هو - اللب فالقوي عند  
 بعضهم من الرمل وعند بعضهم من الجدد وقيل هو - القنعة نفسها • ابن  
 السكيت • آجد القوم - صاروا إلى الجدد • أبو حنيفة • القنعة - هو  
 الحرمان • قال • وهو ما من القنعة حتى يشرب الجلد • قال • القنعة  
 كلها حتى تشرب الجلد حرماناً وهي أرض أما كن منها سهلة وأما كن جادة في  
 مسقط الرمل وقيل الحرمان - مكان سهل يثبت فيه العرفج • قال • ومنقطع  
 اللب هو - السقط والسقط والسقط والمسقط والمسقط وقد تقدم السقط والسقط  
 والسقط في الولد • أبو عبيد • الأوعس - السهل اللين من الرمل • ابن  
 دريد • الوعس - الرمل السهل الذي يسوق على الماشي فيه أرض وعس وأرضون  
 وعوس وأوعس وأوعس القوم - ركبوا الوعس والميعاس والوعساء والأوعس  
 والوعس - رمل تغيب فيه الأرجل وجمع الوعس أوعس وووعس وقيل هو -  
 ما نذله وسهل من الرمل • أبو حنيفة • الأوعس وجمعها أواعس والوعساء



والمعاس كله - رمل فيه بعض الأشراف في الفئمة وهي كثيرة النبات وهي الهدملة  
 قال • وأصدق ذلك

سوى الهدملة من ذات الموايس • فالحنو أصبح قفراً غير مألوس  
 والهدملة من حر الرمل ولا تدنو من الفئمة ولكنها مستوية من الرمل كثيرة الشجر  
 وسميت هدملة من كثرة شجرها • ابن دريد • رمل هدمل - يجتمع قال  
 وقال • أرض مدعاس - كثيرة الأعس وهو الرمل الدقاف • أبو عبيد •  
 الهيام - الذي لا يتألك أن يسيل من اليد • أبو حنيفة • ما كان كذلك  
 فانه غير منبت ولا يحمل وإنما النبات منه فيما أتت وخالطته تربة وبنيت عليه  
 الاقدام أو في جلده فان في أوساط الرمل جلدا كثيرا من الارض غليظا وبعضه  
 سهل لين أو فمارق منه والتبد على تربة طيبة وفيما لاد بالرمل من الجدد والابنة  
 منه شيء فانه في كل هذا تكون مكارم من النبات ومحال للحي فاضلة وقيل الهيام  
 - ما كان ترابا دقا فابسا • أبو عبيد • الرغام - المسين وليس بالذي يسيل من  
 اليد والذهاس - كل لين لا يبلغ أن يكون رملا وليس بتراب أصلا ولا طين • قال  
 أبو حنيفة • قال بعضهم الذهاس من الرمل - غير الكثير وقيل كذلك الرمل  
 - ذهاس • ابن دريد • الذهس من الارض - الذي يتقل المشى فيه والجمع  
 ذهاس وادهس القوم - سلكوا الذهس • صاحب العين • الدهسة - لون  
 كلون الرمل يعلوه أدنى سواد - رمل ادهس - والذهاس من الرمل - ما كان  
 كذلك ولا يثبت شجرا • أبو عبيد • الوعث - كل لين سهل وليس بكثير الرمل  
 جدا بين الوعونة وقد أروع القوم - وقعوا في الوعونة • ابن دريد • الجمع  
 وعوث وأوعاك وقيل الوعناء والوعث من الرمل - ما غابت فيه الأرجل وأخفاف  
 الابل وهو صعب عليها وطريق وعث في طرق وعوث ووعث وقيد وعث الطريق  
 روعت وعونة ووعنا والهيم - الكذب السهل والهيم - رملة حراء • أبو  
 زيد • بزح الرمل - وطأؤه والجمع أبراخ • أبو عبيد • الخشاء - الارض  
 فيها رمل يقال أنبط في خشاء • ابن دريد • الخشاء - أرض رخوة فيها حجارة  
 والجمع الخشاء • أبو عبيد • المسرداء وجعلها مراد - رمال مبطحة لا تبت لها



ومنه قيل للذلام أمرد والعاقر - الرملة التي لا تُنبت شياً وقيل العاقر - العنقلم  
من الرمل \* ابن السكيت \* الجرْع واحدة جرعة وهي - دعص من الرمل  
لا يُنبت نياً \* أبو حنيفة \* الجرْعاء - ما استسط من الرمل وأنشد

ولم تمش مشى الأدم في أويس النقا \* بصرعانك البيض الحسان الخرائد

الجرْعاء في قول ذي الرمة من الأوعس وقد تقدم ذكره وكلاهما من العبداب  
ويقال للأجرع وللجرْعاء جرعة والجمع الأجرع والجرْعاءات وقد تقدم أن الأجرع  
المكان المستوي المتمكن وقيل الجرعة - ما استوى من الرمل في ارتفاع وابت

فيه أنقاء \* أبو عبيد \* الدكدالك - ما استبد من الرمل بالارض \* أبو حنيفة \*  
الدكدالك والدكداك - ما غلط من الرمل وجلد وإذا تبدد الرمل فقد اندك فان حفرت  
فيه حفرت في تراب هيام وهو الدك إذا وطئت عليه الأبل تبت بأخفافها لأشرافها

فأما الحمر والبغال فانها تحفر فيها ولا يثبت فيها الود والروابي - ما أشرف من  
الرمل مثل الدكدالك غير أنها أشد منها إشراقاً والدكدالك - أشد منها اكتازاً  
وأغلظ وهذه فيها خورة وإشراف وهي أيضا تبت بأخفاف الأبل لانها الى الغلط

يحلها الناس لأشرافها وبرازها وهي أحسن تبتاً من الوادي لان السبل يصرع  
العشب ويلتد عليه الدمن ولا يكاد المال يرتع في واد من العمق والعمق زيد السبل  
ورطوبته وإذا صارت التلاع في الوادي حدرت دمن الداس وأبعاد الدواب فلا تجد

الوادي أبداً إلا ما في الكلا \* نعلب \* الدرداق ذلك - صغير متلد فاذا حفرت  
حفرت عن رمل \* أبو عبيد \* ال بدة من الرمل التي ليست بمستطيلة والنلج  
من الرمل - الحبل اللاطي بالارض والنلجة والنلجية - طرائق من رمل أو

صحاب \* أبو حنيفة \* النلجة والنلجية تكون في الرمل مثل الوادي تفلق الارض  
فلما تتوطأ منها وليس لها جرفة ولكن لها أسناد وهي تكون الدعوة وقد ذكرها  
ذو الرمة فقال وهو يصف نور وحش

حتى إذا جعلته بين أظهرها \* من حمة الرمل أتبايح لها تحب

والنلجة غير النلجة النلجة - أرض بين النلجة والنلجة \* أبو عبيد \* النلجة  
والنلجة كالنلجة والنلجة \* أبو حنيفة \* هي - الطرائق من الرمل وغيره

ال بدة هكذا صورة

ما في الاصل وحرر

الكلمة كتبه

محمده



• قال • وجع العلباية أمانة والخبية والطبة نبتان العرفج • أبو زيد • حُبُّك  
 الرمل - طرائسه وأساده واحدها جبالك • ابن دريد • وهي الحباتك واحدها  
 حبيكة وقد تقدم في الشعر والماء والبيض من السلاح • صاحب العين •  
 حُدُور الرَّمْلِ وأحُدُورُه - ما تنقل منه • أبو عبيد • الخَلُّ - الطريق في الرمل  
 • الكلابيون • خَلٌّ وأخَلٌّ وخِلَالٌ • صاحب العين • الخَلُّ - الطريق  
 النافذ بين الرمال المتراكمة وأشد

أقبلتها الخَلُّ من سوران مُصعدٌ • أتى لأزري عليها وهي تنطلق  
 وإنما سمى خَلًّا لأنه يتخلل والتخلل التفاد • نعلب • سمط الرمل كخلة وأنشد  
 فلما عدا استندري له سمط رملته • لحولين أدنى عهديه بادواهن  
 وخضر الرمل - طريق بين أعلاه وأسفله في الرمال خاصة والجمع خُصور وأنشد  
 • أخذن خُصور الرمل ثم جرعتنه •

• أبو عبيد • الطرفسان - القطعة من الرمل وأنشد  
 • ووسدت رأسي طرفسانًا مُخلًا •

والقنع - أسفل الرمل وأعلاه • صاحب العين • هو - مُستداره • ابن  
 دريد • جمعه أقناع • غيره • وقرق الرمل كقنعه • أبو عبيد • العوكة  
 - العنابة من الرمل وأنشد

• وقد قابلته عوكلات عوانك •

• نعلب • العوكل - ظهر الكئيب وعوكل كل رملته - رأسها • أبو عبيد •  
 العنقت - الكئيب السهل • أبو حنيفة • العنقت من مستوى الرمل كالعداب  
 واللبب والعنقت أيضا - ما استوى من أسفل الرمل وكثر نبتسه وهو مكرمة قال  
 الشاعر يصف امرأة

كانها بيضة غراء حُداها • في عنقت نبت الحوذان والغدما  
 والعنقت - أوسع من القصيمة • صاحب العين • العنقت - ظهر الكئيب  
 الذي لا نبات فيه وقيل هو - الكئيب السهل أنبت أولم يُنبت وقيل هو الذي  
 لا ينبت خاصة وأن يكون المنبت أولى أقوله



• في عَثَمَتٍ بُنِيَتْ المَوْدَانُ والمَدَمَا •

وعَثَمَتُهُ - ألقاه في العَثَمَتِ وقد تقدم أن العَثَمَتِ التراب والمورعة - رملة تنقطع  
من معظم الرمل • أبو حنيفة • القصبة من الرمل - قطعة كأنها جبل وهي  
ذات سهلة وحصى تُبْنِتُ الغضى ولولا الغضى لم تكن قصبة والباعجة - آخر الرملة  
والسهولة إلى القف وقيل إنما تكون الباعجة في منقطع الرمل وهو مكان بين  
السهل والحزن وربما كانت مرتفعة وربما كانت مطمئنة وقيل الباعجة - المكان  
المعلم من الرمل كهيئة أرض مذكورة لآسنادها تُبْنِتُ الرمث وقيل هي - الوعاء  
ذات الرمث والحض وهي السهولة المستوية وهي مكرمة للنبات تُبْنِتُ الرمث والبقل  
وأطياب العشب والتفخاء - الأرض الدكة التي تُهْتَمُّ بالأقدام إذا وطئت فيها وجهها  
التفاني وقيل لابنة الحيس أي نبي أحسن قالت « أترغادية على أرسانية في  
تلاع قاوية في تفخاء رابية » وقيل التفخاء من الأرض - ليست برمل وليس فيها  
حجارة والنهداء - رابية من الرمل ملتفة تُبْنِتُ الشجر كريمة وقيل هي - ما ارتفع  
من الأرض وجاد وقيل ليست بشديدة الارتفاع وهي أشد استواء من التفخاء وقيل  
النهداء - مكرمة فيها لبن وجاد تُبْنِتُ كرام البقل من الحزني والسهلي والحابسية  
والحوابي - مرتفعة من الرمل منبثة والعرقنة - أنابيب في مئون الحبال تُبْنِتُ السبط  
• صاحب العين • عرف الرمل - ظهره والجمع أعراف وقد قدمت أنها ارتفاع  
الأرض وأشرفها - والغملول - الرابية • أبو حنيفة • المدوجة في الرمل  
- مثل الشعب في الجبل وهو منبث وأشد

على أقحوان في حناديج حرة • يتاصى حناها عاك متكارس

وقيل المدوجة من الرمل لا ينقاد في الأرض ولكنه منبت • أبو زيد • الصبب  
والصبوب من الرمل - ما نصبت فيه والجمع صبب وأرض صبب وصبوب كذلك  
والجمع أصباب • غيره • أصبوا - أخذوا في الصبب • أبو حنيفة • انقار  
الواحدة نقرة - تكون في الرمل فيها قصوب وهي مكرمة تُبْنِتُ ويترها الناس  
والفالق منها وهو مثل الحبة إلا أن له جرقة وهي الفواق ينزها الناس لوطانها  
وتخمرهم وقيل الفالق قد يكون في القف وقد تقدم ذكرها والبلايق - كهيئة



الدوائر في الجبال كأنها الشام في جلد البعير الواحدة بلوفة • السيراني • هي  
 طريفة في الرمل • ابن دريد • وبلوفة • قال أبو حنيفة • وقيل البلوفة  
 ثبت الرخاى لانبت غيرها وأنشد لذي الرمة يصف تور وحش  
 برود الرخاى لا ترى مستطافه • بلوفة الأكنير الحافر  
 والرخاى - عروق مثل الجزر حلوة تحفر عنها الثيران فتأكلها لان منبتها سهل  
 رعي وأنشد

به كل موشى الذراعين برأى • أصول الرخاى لا يفرغ طائره  
 مرياً بأكتاف الصعيد ترى له • بجبال أكسن النباه تحافره

قال والذي روى عن الاعراب أن البلوفة لانبت شياً يزعمون أنها مثل الجن  
 وكذلك يقولون في البرص الواحدة برصة وهي - مثل البلوفة وقد تقدم أن  
 البلايق الموي والسيرة - بين سهولة الرمل وحزونة القف أرض برنة حريفة  
 تكون في مافات الجبال • ابن السكيت • بجممة الرمل وجمته - معظمه  
 • وقال مرة • هو ما تقدم منه • السيراني • العواقيل - معاطيف الرمل  
 واحدها عاقول • ابن دريد • الحث - الرمل اليابس الخشن والخضال -  
 الرمل الذي فيه خشونة • غيره • العريان - نقي أو عقيد ليس فيه شجر  
 • صاحب العين • الحمر والحرة - الرمل الطيب وطين حر - طيب منه وكل  
 أرض طيبة حرة والحمر - الفعل الحسن منه • وقال • الحدب - حذور  
 من الرمل في صلب والجمع أحذاب وحذاب وفي التنزيل « وهم من كل حدب  
 ينسلون » وأحذوذب الرمل - أحقوقف • الاصمعي • الهمر والههور -  
 من أسماء الرمل • ابن دريد • التميم - ما تتعوج من الرمل إذا هبت عليه  
 الريح وقد نمت الريح الأرض وألال - جبل رمل معروف بتدوم عليه الامام  
 وأنشد  
 • يرزن الألاسيزهن الشدافع •

• وقال • نيج الرمل - معظمه وجهه أنباج • الاصمعي • حبيب الرمل  
 وحبيه - طرائفه وقد تقدم في الماء • أبو عبيد • النسيم - الدرج الذي في  
 الرمال انا جرت عليه الريح وأنشد



بياض بالاصل

حَقُّ النَّجْدِيِّ اللَّيْلُ عَنَّا فِي مُلْتَمَعَةٍ • مِثْلُ الْأَدِيمِ لَهَا مِنْ هَبْوَةِ نَيْمٍ

وقد تقدم أن النيم • ابن دريد • البصون • الرمل المتراكب والخورجة

• الرملة تنقطع من معظم الرمال • ابن السكيت • السنائن • رمال مرتفعة

تستطيل على وجه الأرض واحدها سنينة وهي السنون • صاحب العين •

الميلاء من الرمال • عقدة ضئمة معتزلة وأنشد أبو علي

• ميلاء من معدن الصيران قاصية •

من ههنا للتبعيض وليست متعلقة بميلاء ولا قاصية لان ميلاء ليست بجارية على

الفعل ولو كانت متعلقة بقاصية لنتض مذهب اليه لانه انما يصف كس البحر

فكيف يكون الكناس بعيدا من معدن الصيران • الأصمعي • أسمة الأرض

• ظهورها المرتفعة من أتباجها • ابن السكيت • النخيرة • طريقته من

الرمل سوداء وقد تقدم أن النخيرة قطعة مستدقة صلبة وانها الطبيعة والطرة

من الخبثاء • صاحب العين • العكة • الرملية الحارة والجمع عكالك والعجاء

• جبل من الرمل وهي كريمة المنبت والجمع العجزة على معاملة الصفة

• الاصمعي • تعالج الرمل • اجتمع وروى عالج أراه منه وعجوب الأكنية •

ما خيرها المستدقة وأنشد

• يعجوب أنقاء عييل هيامها •

والشعبة المسيل في ارتفاع قرارة الرمل وقد تقدم انها الصغيرة من التلاع • غيره •

العرف والعريف • صوت في الرمل لا يدرى ماهو وقيل هو • وقوع بعضه على

بعض وأرى أن أبرق العزاف منه • صاحب العين • الثعيط • دفاق رمل

تغله الريح والرعديد من الرمل • الهيام وأنشد

• فهو كمرعديد الكيب الأهم •

### الفصل بين الأرضين والبلدين

• أبو حنيفة • يقال للفصل بين الأرضين والبلدين • الثورم في وزن عروض

وهي مؤنثة وأنشد



بِأَنَّ التُّخُومَ لَا تَطْلُبُهَا \* إِنَّ نَلَّةَ التُّخُومِ ذُو عُمَالٍ  
فَأَنْتَ وَرَوَاهُ آخَرُونَ التُّخُومَ عَلَى الْجَمْعِ نَائِنٌ وَاحِدُهَا تَخْمٌ وَحِكَى بَعْضُهُم التُّخُومَةَ  
بِالْفَتْحِ \* قَالَ \* وَقَالَ بَعْضُ النِّقَمَاتِ هُوَ التُّخُومُ وَالطُّخُومُ وَالتُّخُومُ وَالطُّخُومُ وَالْجَمْعُ  
تَخْمٌ وَيُقَالُ هُوَ عَلَى تَخْمٍ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ - الْحُدُودُ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ وَالْبَلَدَيْنِ \* وَقَالَ \*  
هَذِهِ الْأَرْضُ مُتَنَاجِمَةُ الْأَرْقَةِ وَالْأَرْتَةِ وَهِيَ الْأَرْتُ وَالْأَرْفُ وَقَدْ أَرَّتْ الْأَرْضُ -  
إِذَا ضَرَبَ مَنَارَهَا وَأَعْلَمَ حُدُودَهَا \* ابْنُ دَرِيدٍ \* التُّدُ - التُّلُّ الْمُرْتَفِعُ فِي  
السَّمَاءِ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْمَنَارُ - مَا يُضْرَبُ عَلَى الْحُدُودِ بَيْنَ الْمُتَجَاوِرِينَ

### ذَكَرَ مَا لَمْ يُوطَأَ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا اسْتَعْمَلَ

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْأَرْضُ الْمِبْعَاسُ - الَّتِي لَمْ تُوطَأَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* جَدِيدُ الْأَرْضِ  
- مَا لَمْ يُؤْتَرَفِ فِيهِ وَلَكِنَّهُ عَلَى فِطْرَتِهِ وَأَنْشَدَ  
كَأَنَّ جَدِيدَ الْأَرْضِ يُسَبِّحُ عَنْهُمْ \* اتَى الْبَيْتَ بَعْدَ عَهْدِكَ حَالِفٌ  
\* ابْنُ دَرِيدٍ \* نَزَلْنَا أَرْضًا عَفْرَاءَ وَبَيْضَاءَ - لَمْ تُنْزَلْ قَطُّ \* ابْنُ الْكَلْبِيِّ \* السَّاهِرَةُ  
- الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُوطَأَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا اسْمُ الْأَرْضِ وَأَنَّهَا وَجْهٌ وَأَنَّهَا الْعَرِيضَةُ  
مِنْهَا وَأَنَّهَا الْفَسَلَةُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْخَطُّ وَالخَطَّةُ - الْأَرْضُ تُنْزَلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ  
يُنْزَلَهَا نَازِلٌ قَبْلَ ذَلِكَ وَالْجَمْعُ خَطَطٌ وَقَدْ خَطَّهَا خَطًّا وَاخْتَطَّهَا وَكُلُّ مَا خَطَّرْتَهُ فَقَدْ  
خَطَّطْتَ عَلَيْهِ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْأَرْضُ الْجَائِدَةُ - الَّتِي لَمْ تُعْمَرَ وَلَا حُرِّثَتْ

### الْأَرْضُ يَكْرَهُهَا الْمُقِيمُ بِهَا أَوْ يَحْمَدُهَا وَالَّتِي لَا أُوبِئُ بِهَا

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* اجْتَسَوَيْتُ الْأَرْضَ - إِذَا كَرِهْتَ الْقَامَ بِهَا وَإِنْ كُنْتَ فِي نِعْمَةٍ  
وَكَمَا كَرِهْتَ جَوِيئَهَا وَقَدْ جَوَيْتَ نَفْسِي جَوَى - إِذَا لَمْ تُؤَافِقْكَ الْبِلَادُ \* أَبُو  
حَنِيفَةَ \* أَرْضٌ جَوِيَّةٌ وَجَوِيَّةٌ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* فَإِنْ لَمْ يَسْتَمِرِّي فِيهَا الطَّعَامُ وَلَمْ  
تُؤَافِقْهُ فِي مَطْعَمِهِ قِيلَ اسْتَوْبَأَهَا وَإِنْ كَانَ مُجِبًّا لَهَا وَالْوَيْبِيلُ - الَّذِي لَا يُسْتَمَرُّ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَقَدْ يَكُونُ اسْتِيبَالٌ كَالْاجْتِوَاءِ \* وَقَالَ \* أَرْضٌ وَيْبِيلَةٌ  
وَالْجَمْعُ وُيْبُلٌ وَقَدْ وَبِلَتْ عَلَيْهِمْ وَوُيْلًا \* ابْنُ دَرِيدٍ \* جَاءَ فِي الْحَدِيثِ «كُلُّ مَالٍ زُتِي

قوله والجمع وويل  
في اللسان قال ابن  
سيده وهذا نادران  
سكمه أن يكون  
وبائل اه كتبه  
مصعبه



قوله وليست الابله  
عندي الخ مناقض  
لما في الصحاح  
والمحكم والنهاية  
من أن همز الابله  
بدل من الواو كسبه  
مصهه

فقد ذهب عنه أبلته \* أي وحاومته وثقله وليست الابله عندي من  
لفظ استوبلت لان ذلك انما هو على البدل والهمزة لا تبدل من الواو المفتوحة  
الا في أحد وأناة وأسماء في أحد قول أبي بكر \* أبو حنيفة \* الاستينام  
كالاستينال أرض وخيمة ووجهة ووخام ووخوم بنسبة الوخومة والوخامة وأرض  
خامة وقد خامت خيمانا \* صاحب العين \* التوخوم كالاستينام وقد توخمتها  
\* أبو عبيد \* اعتفت الأرض - ككرهتها \* وقال \* اجتنأني البلاد  
واجتنأها - لم توافقني \* وقال \* بدأت الأرض أبدؤها بدءا - ذمت مرعاها  
وهي أرض بذينة مثال فعيلة - لا مرعى بها ويقال أرض وبنة وويشة من  
الوباء \* أبو حنيفة \* وبنت الأرض وبأا ووباء وأوبأث - اذا كثر مرضها  
وأرض دوية ودوية وداعة وقد دامت وأداعت ودويت دوى والدوى - الداء ويقال  
ما قام آثمهم بلادنا - أي ما وافقهم \* أبو عبيد \* ما يقامني الشيء وما يقانني  
- أي ما وافقني \* ابن السكيت \* أجذت الأرض - وجدتها محودة \* ابن  
جنى \* تنعمني الأرض - أعجبني وبرقي اليها من قولك نعمت الشيء - برزته  
\* قال أبو حنيفة \* واذا كانت الأرض بريئة من الأوباء صهيمة قيل أرض زهية  
ومصهة \* وقال \* مررت الأرض مرارة فهي مرية \* أبو عبيد \* اذا قدمت  
بلاد افككت فيها خمس عشرة ليلة فقد ذهب عنك قرنة البلاد وأهل الجواز يقولون  
قرنة البلاد بغير همز هذا نص قوله ذهب الى أن قرنة لفة وليست كذلك انما هي  
على طرح الهمز لان أهل الجواز لا يهمزون مثل هذا

### الأرض التي بين البر والريف

\* ابن دريد \* الريف - ما قارب الماء من أرض العرب وغيرها والجمع أرباف  
وربوف وريف القوم - دوا من الريف \* أبو عبيد \* البراغيل - البلاد  
التي بين الريف والبر مثل الانبار والقادسية ونحوها واحدها برغيل وهي المزارف  
واحدها مزلقة \* صاحب العين \* وهو - المزلق \* أبو عبيد \* وهي  
- المزارع أيضا وقيل هي - مادنا الى المصر من القرى \* أبو حنيفة \* وهي



- المذارف \* قال \* فاذا كانت ترهمة برية ابيانة الريف قبل ارض عذاه  
والجمع عذوات واذا كانت كذلك ولم يمسها دمن ولا وسخت فهي هجان وكذلك  
الرجل التي الاعراف - هجان وكل كريم خبار - هجان وانشد  
بارض هجان التراب وسمية التري \* عذاه نأت عنها الموجة والبحر  
\* ابن دريد \* العذاه - الفسحة والبعد من الريف ارض عذية وعذاه  
\* صاحب العين \* السجة - ارض ذات ملح ويز وجهها سباح وقد سجت سجا  
فهي سجة وأسجت

### نعوت الارضين من قبل البرد والحر

\* ابوحنيفة \* اذا كان موضع الارض باردا فهو - سرد واذا كان دافئا فهو جرم  
وهي الصرود والجروم والاصل فارسي \* ابو عبيدة \* بلدة دفة وبيت دفي  
ورجل دقان وامرأة دفاي - اذا كانا مستدفين

### اسماء ما يزرع فيه ويغرس

\* ابو عبيد \* الجربة - المزرعة وانشد ابوحنيفة  
تحد ماء البئر من جريسة \* على جربة تعلو الدبار غروبا  
\* قال \* وهي المشارة فارسية معربة \* الفارسي \* المشارة تتعمل عندي وجهين  
ان تكون مفعلة من الشارة لان ذلك اشارة للعبارة فهو على هذا من الشارة والشارة  
ترجع الى الظهور ويجوز ان تكون من الانواع لانها تخرج الثمار وتظهرها  
فتكون على هذا التأويل لا واسطة بينها وبين الاصل كالتي بينهما في الوجه الاول  
وقد تقدم هذا في باب العسل عند ذكر الثور بأشد من هذا الاستقصاء فاما ابن  
دريد فقال مشرت الشيء أمشره مشرا - أظهرته \* ابو عبيد \* الدبار -  
المشارت واحدها دبرة \* ابن دريد \* واحدها دبارة \* ابوحنيفة \* يقال  
للمشارة المقطعة والكرد وجمعه كرود \* ابو حاتم \* هي الكرد فارسية معربة  
\* ابوحنيفة \* ويقال لها الشربة وجهها شرب \* وقال \* شربت الارض



- جُعِلَتْ لَهَا شَرَبَاتٌ وَشُرِبَ النَّخْلُ - جُعِلَتْ لَهُ شَرَبَاتٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الشَّرْبَةَ  
 كَالْحَوْضِ الصَّغِيرِ وَالسُّكْبَةُ مِنَ الْمَنَارَاتِ هِيَ - الشَّرْبَةُ الْعُلْيَا الَّتِي يُسْقَى مِنْهَا  
 سَائِرُ الْكُرُودِ وَتُسَمَّى الْحَوَاجِزُ الَّتِي بَيْنَ الدِّبَارِ وَالَّتِي تُنْسِكُ الْمَاءَ الْجُدُورَ وَاحِدًا جَدْرًا  
 وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلزُّبَيْرِ « أَحْسِنِ الْمَاءَ حَتَّى يَبْلُغَ الْجَدْرَ ثُمَّ أَرْسَلَهُ »  
 يَرِيدُ إِلَى مَنْ تَحْتَهُ وَهُوَ الْحَبَّاسُ أَرْضِيَّةٌ وَهُوَ - الطِّينُ يُجْمَعُ حَوْلَ النَّخْلَةِ كَالْحَوْضِ  
 وَتُسْقَى فِيهِ الْمَاءُ \* أَبُو عبيد \* الحَقْلُ - الدَّبْرَةُ \* أبو حنيفة \* وفي المثل  
 « لَا يُنْبِتُ البَقْلَةَ إِلَّا الحَقْلَةَ » والقِرْوَاحُ والقِرَاحُ - الأَرْضُ الْمُصَلَّحَةُ لِزَرْعِ أَوْ  
 عَرَسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ القِرَاحَ والقِرْوَاحَ مِنَ الأَرْضِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا مَاءٌ وَلَمْ يَخْتَلَطْ  
 بِهَا شَجَرٌ \* غَيْرُهُ \* وَجَمْعُ القِرَاحِ أَقْرِحَةٌ وَقِرَاحٌ وَالغَلْبَةُ أَيْضًا - القَمْرَاحُ  
 الَّذِي اسْتَقَى لِلزَّرْعِ وَالْجَمْعُ الفَلَجَاتُ وَأَنْشَدَ

دَعَا فَلَجَاتِ النَّامِ قَدْ حَالَ دُونَهَا \* طِعَانُ كَأَفْوَاهِ الحَاضِ الأَوَارِكِ

بِعْنَى المَزَارِعِ وَمِنْ رَوَى فَلَمَاتِ فَعَنَاهُ مَا اسْتَقَى مِنَ الأَرْضِ لِلدِّبَارِ \* ابنُ السَّكَيْتِ \*  
 الفَلُوجَةُ - الأَرْضُ المُمَكَّنَةُ لِلزَّرْعِ \* أبو حنيفة \* الرِّكْبُ - العِبَارَةُ \* ابنُ  
 السَّكَيْتِ \* وَهُوَ المُرْكَبُ وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِكُلِّ مُرْكَبٍ الرِّكْبُ وَمِنْ كَرِهَ المُرْكَبُ  
 \* أبو حاتم \* أَوْسَطُ الرِّكْبِ الوَدْقَةُ وَهُمْ يُكْتَبُونَ فِيهَا الحَبُّ وَهُوَ أَفْقَى المَرْزُوعَةِ  
 وَابْتِئَتْ أَرْضُهُمْ مَسْتَوِيَةٌ فَهَمَّ يَجْتَدُونَ عَلَى الرِّكْبِ وَالأَذْهَبُ السَّبِيلُ بِحُجْرَتِهِمْ  
 وَفَسَدَتْ أَرْكَبَتُهُمْ فَلَا تَجِدُ مَرْزُوعَةً إِلا عَلَيْهَا جَدْرٌ وَلَيْسَ جَدْرًا يَمْنَعُ النَّاسَ مِنْ دُخُولِهَا  
 وَلَكِنَّهُ يَمْنَعُ السَّبِيلَ أَنْ يُفْسِدَهُ \* أبو حاتم \* أَوَّلُ مَا يُنْتَقَى مِنَ التَّمِيلَةِ -  
 الفَرَّاشُ يَخْفِضُونَ خَنْدَقًا عَلَى الرِّكْبِ وَيُسَمُّونَ الحَقْفَرَ السَّامَةَ ثُمَّ يَبْنُونَ الجَدْرَ  
 فَأَوَّلُ مَا يُنْتَقَى بِهِ الفَرَّاشُ وَهِيَ - حِجَارَةٌ عِظَامُ أَسْنَانِ الأَرْحَاءِ ثُمَّ بِالْحَقْفِضِ وَهِيَ -  
 حِجَارَةٌ صَغِيرَةٌ \* أبو حنيفة \* كُلُّ جِرْبَةٍ وَأَرْضِ زَرْعٍ فَهِيَ مَرْزُوعَةٌ وَمَرْزُوعَةٌ  
 وَزَّرَاعَةٌ وَأَنْشَدَ

أَقَلَّ عَنَاءُ عِنْدَكَ فِي حَرْبٍ جَعْفَرٍ \* تُغْنِيكَ زَرَاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا

وَعَلَى لَفْظِ المَرْزُوعَةِ وَالمَرْزُوعَةِ وَالمَرْزُوعَةِ وَالمَرْزُوعَةِ وَالمَرْزُوعَةِ \* أبو حاتم \*  
 العِرَاقُ - أَسْفَلُ الحَائِطِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ الَّذِي يَدْخُلُ الحَائِطُ \* أبو



عبيد \* وفي الحديث « ليس لعرق نطالم حق » وهو الذي يُعْرَس في أرض  
 غيره \* أبو حاتم \* القصاب - الذار كل دُرَّة قَصْبَةٌ \* وقال مرة \* القصاب  
 - مُسْنَأَةٌ تُبْنَى في اللَّحْمِ كَرَاهِيَةً أَنْ يَسْتَجْمَعَ السَّيْلُ فَيُوبِلَ الحَائِطُ أَيْ  
 يَذْهَبَ بِهِ الوِبْلُ وَيَهْدِمَ السَّيْلُ عِرَاقَهُ وَهُوَ أَسْفَلُ الحَائِطِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ  
 المَاءُ الَّذِي يَدْخُلُ الحَائِطُ \* قال \* وقال الطائفيون تُسَمَّى أَعْضَادُ الدَّبْرَةِ  
 الكَلَالِي الواحد كَلَاءٌ والدَّبْرَةُ مَرْبَعَةٌ وَكُلُّ وَجْهٍ مِنْهَا كَلَاءٌ \* أبو زيد \* الحورُ  
 - مَوْضِعٌ بِحَوْزِهِ الرَّجُلُ يَتَّخِذُ حَوْلَهُ مُسْنَأَةً \* أبو حاتم \* الحولُ - ثلاث  
 أَذْرُعٍ في مَوْلِ الرَّكِيْبِ وَالْأَوَانِي - مَقَابِرُ المَاءِ في الدِّبَارِ وَاحِدَتِهَا آغِيَةٌ تُخَفَّفُ  
 وَتُقْتَلُ \* أبو حنيفة \* أرض زَكِيَّةٌ وَدَاتُ إِنَاءٍ - سَمِيَةٌ كَثِيرَةُ الرَّبِيعِ  
 \* صاحب العين \* القَرَّاحُ والقِرْوَاخُ - الأرض الطَّيِّبَةُ وَهِيَ القِرْحِيَاءُ \* ابن  
 دريد \* وَهِيَ القِرْيَاخُ

## باب الحَرْثِ وَأَصْلَاحِ الأَرْضِ

\* أبو حنيفة \* الحَرْثُ والحِرَانَةُ - عَمَلُ الأَرْضِ لِزَرْعِ أَوْعْرَسٍ بَرْتٌ بِحَرْثٍ حَرْثًا  
 وَحِرَانَةً وَقَدْ يُقَالُ لِلْعَمَلِ فِي كُلِّ شَيْءٍ حَرْثٌ وَيُقَالُ للقَرَّاحِ وَاللِّدَانَةِ وَالزَّرْعِ أَيْضًا حَرْثٌ  
 وَالْمَرْأَةُ حَرْثٌ لِلرَّجُلِ أَيْ يَكُونُ وَلَدُهُ مِنْهَا كَأَنَّهُ بِحَرْثٍ لِيَزْرَعَ وَكَذَلِكَ القَرَّاحُ مِنَ  
 الأَرْضِ \* صاحب العين \* أَرْتُ الأَرْضَ - قَلْبَتُهَا عَلَى الحَبِّ بَعْدَ مَا قَلْبَتِ  
 مَرَّةً \* وسكى الفارسي \* أَوْرَثُهَا عَلَى التَّصْحِجِ \* أبو حنيفة \* القَلْحُ وَالْفِلَاحَةُ  
 - الحَرْثُ وَتَسْفِيْقُ الأَرْضِ لِزَرْعِ وَكُلُّ شَيْءٍ قَلْحٌ \* أبو عبيد \* فَلَمَّتْ الأَرْضُ  
 أَفْلَمَتْهَا فَلَمًا - شَقَّقْتُهَا لِلْحَرْثِ \* أبو حنيفة \* الأَكَرَةُ كَالْفِلَاحَةِ وَالْأَكَارُ كَالْفِلَاحِ  
 مَاخُودٌ مِنَ الأَكْرَةِ وَهِيَ - الحُفْرَةُ وَهِيَ الأَكْرَةُ وَالكَرَّةُ وَالكَرَابُ كَالْحِرَاتِ وَالكَرَابُ  
 وَالكَرْبُ - لِأَنَّهُ تَكَ الأَرْضَ ثُمَّ هِيَ إِذَا كُرِبَتْ كِرَابٌ وَقَدْ كُرِبَتْهَا أَكْرِبُهَا كِرَابًا  
 وَكِرَابًا وَفِي المَثَلِ « الكِرَابُ عَلَى البَقْرِ » \* أبو عبيد \* عَزَقْتُ الأَرْضَ أَعَزَقْتُهَا  
 عَزَقًا - شَقَّقْتُهَا بِقَامٍ أَوْغِيَرِهَا \* أبو حنيفة \* وَاسْمُ الأَدَاةِ المِعْرَقِ وَالْمِعْرَقَةُ  
 \* غيره \* كَرَّتْ الأَرْضُ كَرًّا - حَفَرْتُهَا وَرَكَّوْتُهَا رَكْوًا كَذَلِكَ \* صاحب



العين \* الحوَارُ - الأَكَارُ \* أبو حاتم \* التَّيْبُكُ في الحَرْثِ - رَفَعُ الأَعْنَادِ  
بالمَجْتَبِ والكَرْمُ من الأرض - التي عَدَنُوهَا بِلَاةِ دِن سَنِي نَقَوَا قَصْرَهَا وَجَارَهَا  
فَتَرَكُوا حَرْزَهَا لاجْتِرَافِهَا وَهِيَ أَفْضَلُ أَرْضِهِمْ والأَرْضُ الكَرْمُ يُحْرَثُ فِيهَا البرُوهِي  
سَهْلَةٌ لِاتِّخْتِاجِ أَلِي العَدَنِ والمَعْدَنُ - الصَّافُورُ \* نَابِرٌ \* عَدَنَتْ الأَرْضُ أَعْدِنَهَا  
وَأَعْدِنَهَا عَدَنًا وَعَدَنَتْهَا - أَصْلَمَتْهَا \* ابن الأعرابي \* نَخَّضَتْ الأَرْضُ أَعْنَهَا نَخًّا  
- شَقَّقَتْهَا لِلحَرْثِ وَالنَّخْةِ - البَقْرُ العَوَامِلُ \* أبو حنيفة \* الفِتَاحُ -  
أَنْ تَحْرَثَ الأَرْضُ ثُمَّ تَبْدُرُهَا ثُمَّ تَحْرَثُهَا لِيَعْلُو التُّرابُ عَلَى الحَبِّ وَفِيهِ إِذَا نُقِمَتْ  
أَوَّلَ مَرَّةٍ عَلَى غَيْرِ حَبِّ فَهِيَ مَفْتُوحَةٌ ثُمَّ تُقَابُ عَلَى الحَبِّ مَرَّةً أُخْرَى فَهِيَ مُنَارَةٌ  
وَمُبَانَةٌ \* ابن دريد \* رَضَمْتُ الأَرْضَ أَرْضُهَا رَضَمًا - أَزْرَتْهَا \* صاحب  
العين \* وَطَدْتُ الأَرْضَ - رَدَمْتُهَا اتَّصَلَبَ والمِيطَدَةُ - خَشْبَةٌ يُوْطَدُ بِهَا المِكانُ  
من آسَاسِ بِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ لِيَصْلُبَ \* أبو حنيفة \* وَيُقَالُ لِأَوَّلِ سَنَةِ يُسْقَاهَا الزَّرْعُ  
بَعْدَ طَرْحِ الحَبِّ العَفْرُ وَقَدْ عَفَرَ النَّاسُ يَفْعِرُونَ وَلَا يَكُونُ العَفْرُ إِلا فِي الزَّرْعِ  
وَالعَفْرُ فِي النُّخْلِ قَالَ وَكُلُّ هَذَا فِي الأَرْضِ عِمَارَةٌ عُمِرَتِ الأَرْضُ وَعَمِرَتْ وَهِيَ تَعْمُرُ  
عُمُورًا وَإِذَا لَمْ تُقْبَلِ العِمَارَةُ قَبْلَ بَارْتِ يَوْمًا وَكُلُّ مَا تَقَدَّمَ مِنْ مَعَالِجَةِ الأَرْضِ خَبْرٌ وَلِذَلِكَ  
سُمِّيَ الأَكْرُ حَيْرًا وَسُمِّيَتِ المَزَارَعَةُ المُخَابِرَةُ وَخُبَابَرْتُهَا - مُوَابَرَتُهَا بِالثَّلَثِ والرَّبِيعِ  
وَهِيَ أَيْضًا المُواكِرَةُ وَالنَّسْبُ أَيْضًا - الزَّرْعُ وَإِذَا أُجِيتِ الأَرْضُ حَوْلًا فَمَا زَادَ فَهِيَ  
مُسْتَعَالَةٌ \* الفَارِسِيُّ \* الكُنْأَةُ فِي الأَرْضِ كَالكُنْفَاءِ فِي الأَبْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* ابن  
دريد \* شَجَبْتُ الأَرْضَ أَشْتَجِبُهَا شَجَبًا - قَسَرْتُ وَجْهَهَا عَمِصَةً وَغَيْرَهَا عِمَائِيَّةً  
\* أبو حاتم \* الجَرِينُ - بَيْدَرُ الحَرْثِ يُجْدَرُ عَلَيْهِ أَوْ يُحْطَرُ بِسَوْلٍ وَيُقَالُ  
لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ أَحَادِيدِ الأَرْضِ تِلَامٌ وَالجَمْعُ التَّلْمُ \* أبو حنيفة \* التَّلْمُ هُوَ  
- مَشَقُّ الكِرَابِ فِي الأَرْضِ بِلَفَّةِ أَهْلِ البَنِّ وَالعَوْرِ وَالجَمْعُ الأَتْلَامُ \* صاحب  
العين \* خَرَقَتْ الأَرْضُ خَرَقًا - شَقَّقَتْهَا لِلحَرْثِ وَبِذَلِكَ سُمِّيَ الشُّورُ مَحْرَاقًا  
\* وقال \* خَطَّضَتْ الأَرْضَ - قَلَبْتُهَا \* أبو عبيد \* أَرْضٌ مَذْبُولَةٌ -  
إِذَا أَصْلَمَتْهَا بِالسَّرْبِجِينِ وَنَهَوَهُ حَتَّى تَجُودَ دَبْلُهَا ذُبُولًا وَالقَرْتُ - السَّرْبِجِينُ \* ابن  
دريد \* سَمَدَّتْ الأَرْضُ سَمْدًا - سَهَاتُهَا \* الأصمِيُّ \* أَسْلَفَتْ الأَرْضُ وَسَلَفَتْهَا



أَسْلَفُهَا - حَوْلَتُهَا لِلزَّرْعِ وَسَوِيَّتُهَا وَهِيَ الْمَسَافَةُ \* ابن دريد \* بَاتَ الْمَكَانَ  
 يَوْمًا وَيَدًا وَأَبَانَهُ - بَحَثَهُ وَحَفَرَ فِيهِ تَرَابًا وَخَطَطَهُ \* أبو حنيفة \* دَمَّتْ الْأَرْضُ  
 بِالذَّمَالِ - أَصْلَطَتْهَا بِهِ وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ مَسَدْرَتُهَا لِأَزْبَةِ مُسْتَحْصِفَةً فَدَمَّتْ لِتَسْلَسِ  
 وَرَخْوَةً عَلَى عُرُوقِ النَّبَاتِ يُقَالُ رَخَوَتْ وَرَخِيَتْ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ فَهِيَ خَوَّارَةٌ وَقَدْ  
 خَارَتْ خَوْرًا وَخَوُورًا وَخَوْرَانًا فَأَمَّا الْإِنْسَانُ الْخَوَّارُ فَيُقَالُ خَارَ خَوْرًا وَكَذَلِكَ أَيْضًا  
 يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ رَخِيَ خَوْرًا \* أبو حاتم \* أَرْضٌ رَاجِحٌ تَأْخُذُ اللَّوْمَةَ وَلَا حِجَارَةَ فِيهَا وَلَا نَقْلَ  
 \* صاحب العين \* دَمَّتْ الْأَرْضُ أَدْمَهَا دَمًّا - سَوِيَّتُهَا وَالْمَدْمَةُ - خَشْبَةُ  
 ذَاتُ أَسْنَانٍ تَدْمُ بِهَا الْأَرْضُ \* ابن دريد \* رَبَّاتُ الزَّرْعِ أَرْبِلُهُ رَبَلًا - سَمَدْتُهُ  
 \* صاحب العين \* الرَّبْلُ - السَّرْقِينِ وَالْمَرْبَلَةُ وَالْمَرْبَلَةُ - مُنْقَاءٌ \* أبو  
 حنيفة \* الصَّلْعُ - حَطُّ يَحْطُّ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يَحْطُّ آخَرَ فَيُبْدِرُ مَا بَيْنَهُمَا إِذَا حُرَّتْ  
 الْأَرْضُ ثُمَّ زُرِعَتْ عَلَى آثَارِ السَّنِّ فَقَدْ بُدِرَتْ \* أبو حنيفة \* بَرَقْنَا الْأَرْضَ -  
 بَدَرْنَاهَا وَبَدَرْنَاهَا نَدَّرْنَاهَا وَهُوَ زَرْعُ ذَرِيٍّ إِذَا بَدَرْنَا الْحَبَّ وَأُثِيرَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ أَوْ  
 مُلِقَتْ ثُمَّ سُقِيَتْ فَذَلِكَ الْحَتَامُ وَقَدْ حَتَمُوا عَلَيْهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّقِيِّ \* قال أبو  
 حاتم \* قال الطوائفون إِذَا أَرَزَتْ الْأَرْضُ فِي أَرْضِ السَّقِيِّ بَدَأَتْ بِالتَّقْوِيرِ وَهِيَ أَنْ  
 تُسْقَى الْأَرْضُ قَبْلَ الْإِنَارَةِ ثُمَّ تَدَّرُ الْحَبَّ

## آلات الحَرْثِ وَالْحَفْرِ

\* أبو حنيفة \* الْعَوَامِلُ وَالْفُدُنُ - بَقَرُ الْحِرَاثَةِ وَالْفَدَانُ - الثَّوْرَانِ اللَّذَانِ  
 يُفْدَنُ عَلَيْهِمَا وَلَا يُقَالُ لِلوَاحِدِ مِنْهُمَا فَدَانٌ \* قال \* وَقَالَ سِيْبَوِيَّةٌ فَدَانٌ  
 وَأَفْدَنَةٌ وَفُدُنٌ لَمْ يَنْقَلِ وَالْكَلْكُ لِأَدْرِي أَفَارِسِيٍّ أَمْ نَبَطِيٍّ وَالسَّنَّةُ وَالسَّنُّ - السَّكَّةُ  
 وَالسَّابُ - الْعُودُ الَّذِي يَكُونُ فِي طَرَفِ السَّنَّةِ وَهُوَ أَطْوَلُ أَدَاةِ الْفَدَانِ وَأَطْوَلُهُ  
 سَمِيٌّ سَلْبًا وَهُوَ الْوَيْجُ وَالْهَيْسُ بِمَائِيَّةٍ وَالْقُنَاحَةُ - الْمَشْبَةُ الَّتِي يُسَدُّ بِهَا عِيَانُهَا  
 وَهُوَ الطَّرْفُ مِنْ حِيدِ الَّذِي يَجْتَمِعُ السَّنَّةُ فِي السَّابِ وَقِيلَ الْعِيَانُ - الْحَدِيدَةُ  
 الَّتِي تَكُونُ فِي طَرَفِ الْفَدَانِ وَجَعَلَهُ أَعْيَنَةً \* سِيْبَوِيَّةٌ \* وَعَيْنٌ لَانْتِهَا لَيْكُرْهُونَ  
 مِنَ الضَّمَّةِ عَلَى الْبَاءِ مَا يَكُرْهُونَ مِنْهَا عَلَى الْوَاوِ \* وَقَالَ عَلِيُّ \* وَمَنْ قَالَ أَزْرَفْتُمْغَفَّ



وهي التيمية لزمه أن يقول عين كما حكاه سيويه عن بونس أن من العرب من  
يقول صيد وبيض في جمع مسيود ويسوض على اللغة التيمية \* أبو حاتم \*  
الفتيل - حبييل دليق من الخرم أرمم اليف أومن القيد يوثق فوق الخلقفة  
التي يقال لها العين عند ملتقى الدجرتين والثونيق - الجبل الذي في طرف  
المقرنة يوثق في أعناق الثورين \* أبو حنيفة \* النقل - الحديدة والأزعة  
والنيرة والتير وجهها أنبار ونيران والمضمد والمضمدة كل ذلك - الخشبة  
المعترضة على أعناق الثورين والتي تُشدُّ به العصافير والمقرنة \* أبو حاتم \*  
المقرن - الخشبة التي تُشدُّ على رأس الثورين والقران والقرن - خيط من  
سلب وهو قنبر يفتل يوثق على عنق كل واحد من الثورين ثم يوثق في وسطهما  
اللومة \* أبو حنيفة \* الدستق - الخشبة التي يقبض عليها الحرات فيعتمد  
بها على السنة لتغوص في الأرض والسيقان - العودان اللذان يمسك بهما  
الحرات والمقوم - الخشبة التي يمسك بها الحرات والواسط - هو الذي يكون وسط  
التير والمضادتان - العودان اللذان في التير والخشبة التي تُشدُّ عليها السنة  
تسمى الدبر والدبر ومنهم من يجعلها دجرتين \* أبو حاتم \* الدجرتان - عودان  
يجمعان على ملتقى اللومة والسلب والجدار - عود في مؤخر الدجرتين واللومة  
يجمع الدجرتين إلى اللومة واللومة والألومة - جماع آلة الفدان عيدياتها وعديدها  
وهي كلومة البعير وهي - جماعة جهازه الذي يرحل به واللومة - الهيس بلفظة  
عُمان \* ابن دريد \* الهيس - الفدان يمانية \* أبو حاتم \* الجر - الجبل  
الذي في طرف اللومة إلى وسط المضمدة وأنشد

\* وكأفوني الجر والجر عمل \*

\* ابن دريد \* الغبقة - خيط أو عرقه تُشدُّ في الخشبة المعترضة على سنام الثور  
إذا كرت \* أبو حنيفة \* السمعان - خشبتان تُشدُّان في العنق \* أبو  
حاتم \* المشط - شجة فيها أسنان في وسطها هراوة يقبض عليها وتسوى بها  
القصاب ويقطى بها الحب وقد منطت الأرض \* ابن دريد \* التوبر - الخشبة  
التي تُكرب بها الأرض ولا أحسبها عربية مخضة والسمعان - خشبتان تجعلان



في خشبة الفدان العنصرة الى سنام الثور عن يمين وشمال وقيل السميقان في النير  
 - عودان قد لوقى من مارهم ما نحت غنغيب الثور وسدا غنغيط \* أبو حنيفة \*  
 عظم القدان - لونه العريض الذي في رأسه الحديدية التي تُسقى بها الارض  
 والجمع أعضنة وعضم والذي يُمسك به المذري هو أيضا عظم والذي يُشدُّ  
 به العنصر يسمى - والمائق والمائقة - خشبة عريضة تُجرها  
 الثيران وقد أثقلت لتستوي آثار السنة فتتلمأ على الحب \* أبو حاتم \* المجر -  
 شجة فيها أسنان وفي طرفها نقران يكون فيها ما جبالان وفي أعلى الشجة نقران  
 فيها ما عود معطوف وفي وسطها عود يُقبض عليه ثم يُوثق بالثورين فتغمر  
 الأسنان في الارض حتى تحمل ما قد أُثير من التراب حتى يأتيها به المكان المنخفض  
 برزت الارض أجرها جراً والتمساح - الثقب الذي بين الدبرين من آلة الفدان  
 والجمع أشجة \* أبو حاتم \* القفص - حديدية من أداة الحراث \* غيره \*  
 سحوت الارض سحوا وسحيتها سحيا - قشرتها للاصلاح واسم ما تحوثرها به  
 \* السحاة والمعابد - المساحي وعمرة المنهارة - نصابها وقيل خشبة معترضة  
 في نصابها يعتمد عليها الحافر \* ابن دريد \* السخف - حفر الارض والسخفة  
 - المنهارة والصاد مضارعة والسخاخين المساحي \* أبو حاتم \* المنجب -  
 شجة مثل المشط الا أنها ليست لها أسنان وطرفها الاسفل مرهف يرفع بها  
 التراب على الأعضاد والفليجان وقد جنت الارض بالمنجب \* صاحب العين \*  
 المر - المنهارة

بباض بالاصل

### الارض ذات الندى والثرى

\* ابن السكيت \* أرض سديّة ونديّة - من السدي والندي وهما واحد وقد  
 نديت ندى \* الفارسي \* أرض سنية - من السني وهو السدي \* أبو حنيفة \*  
 سديت الارض - نديت من السماء كان الندي أو من الارض \* أبو زيد \*  
 السدي - ماسقط نهارا والندي - ماسقط ليلا \* سيبويه \* الندي من الماء  
 وقالوا السدوة فاتبوا الواو الضمة كالفتوة واذا كانت الارض ندية قيل أرض طلة



(١) الصواب الذي لا يخيد عنه ان رباب روميات بنى عتيل سم الراة لا غير يورب (١٥٥) عرباب قال زيد الجبل رضى الله عنه

وآف ان أعد على غير

وقايعنا بروميات

الرباب وقال عبد

الله بن الجبلان نحل

الرياض في غديرين

عامر بارض الرباب

أوتهم المطالبيا

وكتبه محققه محمد

محمد وداناف الله

بياض بالأصل

تعالى به آمين

(٢) الضمير في وهو

الرباب للعهد الذي

فهم من معنى رب

بالمكان اذ الزمه ا

(٣) الرواية الصحيحة

في بيت جرير ولاشاهد

فيها هي قوله مطلع

عينيه

أفنا وربنا الديار

ولا أرى كمر بعنا

بين الحنين حربعا

بالباه الموحدة

والحنين واديان

وكتبه محققه محمد

محمد لطف الله

تعالى به آمين

(٤) في اللسان عن

المحكم في ترجمة فنا قال

فيس بن العيزار الهذلي

بما هي مقناة البيت

قال مقناة أي

موافقة لكل من

زاهان قوله مقناة

• أبو حاتم • وقد طلت وطأت • صاحب العين • الحضل - كل شيء ندى

بترشش نداء خذل فضلا واحصل واحضال • أبو جهمه • أرض مرب •

رَبِّ النَّدى وَحَمَلَتْهُ فَلَمْ يَزَلْ بِهَا تَرَى وَنَبَاتٌ وَرَبَّتِ النَّاسَ - بجمعهم بأصراعها

فَلَزِمُوهَا وَأَنشَدَ قَوْلَ ذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ ابِلًا

خَنَاطِيلٌ يَتَنَفَّرِينَ كُلُّ قَرَارِيَةٍ • مَرَبٍ نَقَتْ عَنْهَا الْغَنَاءَ الرَّوَائِسُ

أى رَبِّ النَّدى فِيهَا فروع النَّبات وَيَكثُرُ العُشْبُ فَفَعَلُ وَمَكَانٌ مَرَبٌ - أى يَجْمَعُ

رَبُّ النَّاسِ وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ الرَّبَابُ رِبَابًا وَقِيلَ لِلسُّلْفَةِ الَّتِي

- إِذَا لَزِمَهُ وَأَقَامَ بِهِ وَرِيَّاسُ بَنِي عَتِيلَ بِسَمِّهَا (١) رِيَّاسُ الرَّبَابِ (٢) وَهُوَ الرَّبَابُ

وَأَنشَدَ قَوْلَ جَرِيرٍ

(٣) تَحْنِينًا وَرَبَّنَا الرَّبَابُ وَلَا أَرَى • كَمَرَاتِنَا بَيْنَ الْجَمَامِينَ مَرَّتَعَا

سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرُبُّ النَّدى فَلَا يَزَالُ بِهَا نَدَى وَأَنشَدَ قَوْلَ ذِي الرِّمَّةِ فِي

الْمَرَبِّ صِفَةً لِلذِّكْرِ

بِأَوَّلِ مَا هَاجَتْ لَكَ الشُّوقَ دِمْنَةً • بِأَجْرَعِ مَرَبَاعِ مَرَبٍ مُحَلَّلِ

• قَالَ • وَالْمَقْنَاءُ - مَثَلُ الْمَرَبِّ يُحْفَظُ النَّدى وَهُوَ مَا خُوذَ مِنْ قَنَوْتُ الْمَالِ

وَقَنَيْتُهُ - إِذَا جَمَعْتَهُ وَأَخَذْتَهُ أَصْلَ مَالٍ وَمِنْهُ سَمِيَتْ الْإِبِلُ وَالغَنَمُ الَّتِي يَتَّخِذُهَا

الرَّجُلُ أَصْلَ مَالٍ قَنِيَةً يَقَالُ قَنُوَةٌ وَقُنُوَةٌ وَالْمَصْدَرُ مِنْهُمَا قَنِيَانٌ وَقُنْيَانٌ وَأَنشَدَ

لَوْ كَانَ لِلدَّهْرِ مَالٌ كَانَ مَثَلَهُ • لَكَانَ لِلدَّهْرِ صَخْرٌ مَالٌ قُنْيَانٌ

وَقَالَ الْمُتَلَمِّسُ يَذْكَرُ صَهِيفَتَهُ

فَأَقْبَيْتُهَا بِالنَّخِيِّ مِنْ جَنْبِ كَافِرٍ • كَذَلِكَ أَقْدُو كُلِّ فِطٍ مُضَلِّ

يقول كذا يكون حذني وعتسكي به وكان ألتاهما في القرات حين علم ما فيها ونجها

الى الشام وأشار على طرفه بمنل ذلك فعصاه فكان سبب هلكته والكافر الذي

ذكر النهر ويقال للراة أفنى حياءك أى أجمعه إليك قال حاتم

إِذَا قَلَّ مَالِي أَوْ رُمِيْتُ بِنَكْبَةٍ • قَنَيْتُ حَيَاتِي عِقْفَةً وَتَكَرَّمَا

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ عَيْزَارَةَ الْهَذَلِي فِي الْمَقْنَاءِ

(٤) بِمَا هِيَ مَقْنَاءٌ أَنْبَقُ نَبَاتُهَا • مَرَبٌ (٥) فَتَرَعَا الْخَاضَ النَّوَارِعُ

البياض بصفرة أى يوافق بياضها صفرتها ولغة هذيل مقناة بالفاء ا كتبته محققه محمد (٥) ويروي فتمواها



• قال • وقد زعم بعض المشايخ الجيلة أن المَقْنَاءَ هي الأرض التي لا تَطْلُعُ عليها الشمس وأن الأخرى التي لا تَغِيبُ عنها مَضْمَاءَةٌ وهو من قوله مشهور وقال لأخيراً في شجرة في مَقْنَاءَ ولا خَيْرَ فيها في مَضْمَاءَ وهذا كما قال واحتج بقول الله تعالى في صفة الزيتون « لا شَرْقِيَّةٌ ولا غَرْبِيَّةٌ » فاما المَقْنَاءُ فلو كانت كما قال لكان الشاعر قد أخطأ في مَذْمُوعِهَا وقد فسرت معنى المَقْنَاءَ • قال • وزعم أبو عمرو أن هذه هي المَقْنَاءُ والمَقْنُوءَةُ مهموزة أعني المكان الذي لا تَطْلُعُ عليه الشمس ولهذا وَجَّهُ لأنه يرجع إلى دوام الخُضْرَةِ من قولهم قنأً لِحَيْبِهِ إذا سَوَّدَهَا وَقَنَأَتْ أطراف الجارية بِالْحِنَاءِ إذا اسْوَدَّتْ فَأما أُوَيْتَرَكَ الهَمْزُ وهو يُرَادُ وقال شاعر آخر فوافق الأول في الوصف وَصَفَ حَمِيْرًا جَرَأَتْ بِالرُّطْبِ إلى أن هاجت المَقَانِي

بياض بالاصل

أَخْلَفْتُمْ مِنَ اللُّوَاتِي الأَلَى • بِالْمَقَانِي بَعْدَ حُسْنِ اعْتِمَامِ

عَنَى بِاللُّوَاتِي الرِّبَاضِ اللُّوَاتِي فِي المَقَانِي ثُمَّ وَصَفَهَا بِحُسْنِ الاعْتِمَامِ • أَبُو عبيد • فان أصاب الأرض ندى وثقل ووخامة فهي غَمَقَةٌ وقد غَمَقَتْ • أبو حنيفة • الغمقة - التي يزيد فيها الندى حتى لا يجيد فيها مساعاً وليس ذلك بنفسها مالم تَقِفْهُ قال رؤبة يصف حميرا

• جَوَازِيْنَا بِحَيْطِنِ الأَنْدَاءِ الغَمَقَى •

قال وإذا غَمَقَتِ الأرض وَجَدَّتْ لريح النبات نَجْمَةً من كثرة الأنداء وحكى عن النظر أرض غَمَقَةٌ وَعُشْبٌ غَمَقٌ وَغَمَقَةٌ - كثرة مائه وأن لا يُقْلِعَ عنه المطرُ فان زاد على ذلك حتى تَقَيَّبَتِ الأرض فترى الماء في ظاهرها فهي أرض غَمَقَةٌ وَعُشْبٌ غَمَدَقٌ وَغَمَدَقَةٌ - بلله وريبه فان دام ذلك أهلك نباتها • أبو زيد • رَوْضَةٌ غَضِيْبَةٌ - غَمَقَةٌ نَدِيَّةٌ • صاحب العين • الغَضِيْبُضُ - المكان الذي تَبَلُّهُ الأمطار والندى - التراب الذي قد بُلَّ ولم يَصِرْ طِينًا لَازِبًا • أبو حنيفة • وإذا اعتدل ترى الأرض فهي تَرِيَّةٌ وقد تَرِيْبَتْ تَرَى فلذا أردت أنها قد اعتقدت ترى قلت آتَرْتُ • قال • وقال بعضهم تَرِيْبَتِ الأرض تَرَى شديدا إذا كانت يابسة جَدِّدًا فَلانَتْ وَكُتِرَ نَدَاها وَأَتَرْتُ - كَثُرَ تَرَاها وَأَنشَدَ



فلا تُوسُوا بِنَبِيِّ وَيُنَكِّمُ التَّرَى • فَإِنَّ الَّذِي يَبْنِي وَيُنَكِّمُ مَرِي  
 وَأَرْضُ تَرْبَاءَ - ذات تَرَى • أبو عبيد • التَّقَى التَّرْيَانِ وذلك أن يجيء المطرُ  
 فَيَرْتَمِحُ فِي الْأَرْضِ حَتَّى يَلْتَقِيَ هُوَ وَوَدَى الْأَرْضِ فَذَلِكَ تَرْبَاءُ • ابن دريد • جَعُ التَّرَى  
 - أَثْرَاءُ • أبو حنيفة • وإذا صابَ المطرُ فكان تَرَاهُ إِلَى الرَّسْعِ فَهُوَ الْمُرْتَسِعُ وَهُوَ  
 رَجِيعٌ • قال • وَخَيْرٌ مَا يَكُونُ الْمُرْتَسِعُ إِذَا كَانَ فِي شَمَاحِ الْأَرْضِ وَهُوَ -  
 مَا صَلَبَ مِنْهَا لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ فِي الشَّمَاحِ هَكَذَا كَانَ فِي الدَّمَائِ أَكْثَرَ وَأَبْعَدَ وَالرُّسْعُ  
 مَوْصِلُ الدِّكْفِ فِي الذَّرَاعِ • غيره • اسمُ ذَلِكَ التَّرَى الرَّسَاعُ • أبو حنيفة •  
 وَإِذَا كَانَ التَّرَى فِي الْأَرْضِ مِثْلَ الرَّاحَةِ فَهُوَ - الْمَرْتَحَى مُقَدَّمُ الدَّمِ عَلَى الْعَيْنِ وَتَدَ  
 رَعَتْ الْأَرْضُ فَإِذَا كَانَ التَّرَى عَلَى مُسْتَجْمَلِ الذَّرَاعِ وَمُسْتَجْمَلُهَا مَا غَلِظَ مِنْهَا مِمَّا يَلِي  
 الْمِرْقَاقَ فَهُوَ - الرَّبِيعُ الْمُنْبِتُ النَّافِعُ وَإِذَا كَانَ إِلَى الْمِرْقَاقِ فَهُوَ الْجَوْدُ وَهُوَ يُجْرَى  
 الْأَرْضَ شَهْرًا مِنَ الْمَطَرِ • وقال مرة • إِذَا التَّقَى التَّرْيَانِ فَهُوَ الْجَوْدُ فَإِذَا

الْعَضُدُ التَّرَى فَهُوَ حَبًّا فَإِذَا بَلَغَ الْمُنْكَبَ فَهُوَ بعده وَإِذَا حَفَرَ الْحَاغِرُ التَّرَى  
 فَذَهَبَتْ يَدُهُ حَتَّى يَمَسَّ الْأَرْضَ بِأُذُنِهِ وَهُوَ يَحْفَرُ وَالتَّرَى جَعْدٌ - أَي مُتَقَرِّدٌ مُتَلَبِّدٌ  
 وَهُوَ الَّذِي يُدْعَى الْكُفَّابَ فَقَدْ اعْتَقَدَتْ الْأَرْضُ حَيَاةً لَهَا فَإِذَا زَادَ النَّسْدَى عَلَى ذَلِكَ  
 فَالنَّسْدَى حَيْثُ نَدَّ عَمْدٌ وَقَدْ عَمِدَ عَمْدًا وَأَنْشَدَ

حَتَّى عَمِدَتْ فِي بَيَاضِ الصُّبْحِ طَيْبَةً • رِيحَ الْمَبَاةِ تُحْدِي وَالتَّرَى عَمِدٌ  
 • صاحب العين • تَرَى دَمَاعٌ - يَكَادُ النَّسْدَى يَتَّصَلُ بِمَنْهُ وَقَدْ دَمَعَ • أبو  
 عبيد • النَّادُ - التَّرَى وَالتَّنْدَى وَالتَّنْدُ - النَّسْدَى • صاحب العين •  
 وَقَدْ تَنَّدَ • أبو حنيفة • فَإِذَا جَفَّ النَّسْدَى - قَبْلَ بَلْغِ بُلُوْحَا وَمَصَحَ  
 مَصُوحًا وَأَنْشَدَ

وَبَلَغَ السُّتْرِبُ لَهَا بُلُوْحًا • وَأَصْفَرَّ فِي الْأَرْضِ السُّتْرَى مَصُوحًا  
 • ابن دريد • شَجَرٌ مَلْتُوْتُ - إِذَا أَصَابَهُ النَّسْدَى وَهُوَ اللَّثُّ

### بَابُ نَعْوَاتِ الْأَرْضِينَ فِي سِيْلَانِهَا

• ابن السكيت • أَرْضٌ تَزَلُّ - تَسِيلُ مِنْ أَذْنَى مَطَرٍ لِمَسَلَابَتِهَا • أبو حاتم •



كل أرض لا يجتيس عليها ماؤها فيخرج منها ترابها فهي خرق \* ابن السكيت \*  
أرض زهاد وحشاد وشهاح ورعاب - لا تسيل الا من مطر كثير

### نوعت الارضين في امراعتها

\* ابو حنيفة \* اذا كان المكان كريما خليقا للخير جيدا للنبات فيل مكان  
أريض وأرض أريضة وأرضة والمصدر الأراضة وأنشد

بلاد عريضة وأرض أريضة \* مدانع غيث في فضاء عريض

\* قال \* ويقال متلا بها لانه لا يرض للخير بين الأراضة وقد أرض \* قال \*  
وقال بعضهم الأرض الأريضة - الكاملة الاتصال للنبات ويقال من ذلك  
امراء عريضة أريضة - ولود كالهة وأنشد

ولقد شربت الخمر في حاوتها \* وشربتها بأريضة محلال

محلال - يحلها الناس لامراعتها \* قال \* وقال الليثاني ما أرض هذه الأرض  
- أي ما أسهلها وأطيبها للانبث ويقال نزلنا روضة أريضة - كريمة مغشبة  
\* قال \* تارض فلان بالمكان - أقام وليت وأنشد

وصاحب نهبه لينها \* فقام وسان وما تارضا

وإذا تمكن أيضا فقد تارض ومنه قول كثير يدح رجلا بأنه كلما رحل عنه وقد  
اناخ به وقد

تارض أخفاف المناخنة منهما \* مكان التي قد بعثت فازلا مت

ازلا مت - نهضت وهضت والمتارض والمستارض في هذا سواء ومنه قول ساعدة  
ووصف صحابا ثبت وأقام

مستارضا بين بطن الليث أيمته \* الى شمنصير غيثا مر سلا ميجا

يمعج - يمر صرا سهلا \* ابن السكيت \* نزلنا أرضا أريضة - أي مغشبة للعين  
\* قال \* تركت الحى يتارضون المنزل - أي يتخبرون \* أبو عبيد \* أرضت  
أرضا - كرمت \* صاحب العين \* أرض مشربة - لينة لا يزال فيها نبات  
أخضر ريان وأرض برشاء - كثيرة الثبت مختلف ألوانها - ومكان أبرس وأربس



كذلك ومكان أرضهم وأرض مثلهم \* أبو زيد \* أرض نزالة - كثيرة الكلازا كنية  
الزرع وقد تقدم أنها التي تسيل من أدنى مطر \* وقال \* أرض كائنة ومكائنة  
- كثيرة الكلازا \* أبو حنيفة \* أرض شكرة وأنبنة وريجة ومرانجة وذلك إذا  
كانت تمزج بالنبات وتربته \* ابن دريد \* مكان غضرب وغضارب - كثير الماء  
والنبت والحلاوة - الأرض تثبت ذكور البقول \* وقال \* أرض مرانجة - كثيرة  
النبات \* ابن السكيت \* أرض مويجة - كثيرة النبات والوئج من كل شيء -  
الكثيف وقد وئج ونابجة وأوئج واستوئج

### نعوت الارضين في تقدم انباتها وتأخره

قوله في انبات الارض  
أي عند ما تنبت  
أي وقت أن تخصب  
بعد الاجداب اهـ

\* قال أبو حنيفة \* إذا كانت الأرض معجولة بالنبات في انبات الأرض قيل أرض  
مبكار وكذلك كل شيء يشبهه فهو على هذا قال الاخطل بصف نور وحش  
أو مبكر خاضب الاطلاق جادله \* غيث تظاهر في ميثاء مبكار  
فان كانت مع ذلك كثيرة الانبات فهي ممراح وأنشد  
بِكُلِّ مَيْثَاءٍ مَمْرَاحٍ يَبْدِيهَا \* مِنَ الذَّرَاعِينَ رَجَافٌ لَهُ نَعْدُ  
وإذا كان من عاداتها أن يتأخر نباتها فهي متخار كالتمل المتخار - وهي التي يتأخر  
إدراك ثمرها والمرباع - المعجلة بالنبات في أول الربيع وهي مثل المبكار وأنشد  
بِأَوَّلِ مَا هَاجَتْ لَكَ الشُّوقُ دَمْنَةٌ \* بِأَجْرَعِ مِرْبَاعٍ صَرَبٌ مَحْلَلٌ  
وقد تقدم البيت ومنه ناقة مرباع - إذا كانت عاداتها أن تثج في أول الشتاء  
وولدها إذا كانت كذلك ربي وإذا كانت عاداتها أن يتأخر نتاجها فهي مصيف  
وولدها صيفي وأنشد

فَلَمَّا انْتَهَى نَى الْمَرْبِيعِ أَرْمَعَتْ \* خُفُوفًا وَأَوْلَادُ الْمَصَافِيهِ رُشِعَتْ

وقد تقدم ذكر الربيع والمصايف في الايل وأرض مقبظة - إذا كان انباتها  
في القبط والنبت مقبظ \* ابن السكيت \* أرض أنيفة النبت - إذا أسرع  
النبات وتلك الأرض أنف بلاد الله وأنف الأرض - ما استقبل الشمس من  
ضاحي الجبال \* ابن دريد \* المنعة - الأرض السريعة النبت يطول بقاها



• أبو عبيد • كَدَّتْ الأَرْضُ كُدًّا - أبطأ نباتها

## باب الأرض التي لا تثبت إلا نكدا

• أبو حنيفة • الزهاد - التي تسيل من أدنى مطر ولا تترعرع وقد تقدم أنها التي لا تسيل إلا من مطر كثير ورجل زهيد - قليل الخير ضيق الخلق • قال • وقال بعض الأعراب أصابتنا بالمثل مثل القوائم حيث اندفع الرمث فيها تفتير وهي على ذلك تقصد وتوسع الزمان والتلعة الزهيدة فلما كنا حذاء الحفر أصابنا ضرسٌ جود ملاً كل إحاذ وقد تقدم تفسير جميع هذه الحروف والجهاد -

الغليظة التي لا تكاد تثبت وإن مطرت وهي إلى الاستواء والعزاز نحو ذلك والغدق - من الأم الأرض فيه ارتفاع واستواء تتوقد الشمس في حماء والصخر من الجهاد - قليلة الشجر قليلة النبات ذات حصى وفيها استواء والمعزاة والأعزاز والجمع المعز والاعزاز - كل هذا إلى الصلابة وكثرة الحصى وقلة النبات وكذلك التون مستوية غلائط وقيل هي أغلظ من الأعزاز وإذا كان المكان قليل النبات من طباعه رديته فهو - الجهد النكد وقد يحفظان فيقال بجهد ونكد ومنه قولهم في الدعاء على الإنسان بقلة الخير نكدًا له وبعدها • ابن السكيت •

أرض قطعة وهي - التي بها نقاط من الكلال • ابن دريد • فيها نبت من النبت • أبو حنيفة • الأرض الجفاه مثل المهزولة ومنه قول الرائد وبعثت أرضًا جفاه وبعثت أعظم - أي قد شارف اليأس واليأس • الأصمعي • أرض حناء - سوداء قليلة الخير والغضراء - أرض لا تثبت فيها النخل حتى تحفر وأعمالها كذا أن أبيض وقد تقدم أنها الأرض الطيبة العائكة فكانه ضد

بياض بالأصل

## الأرض التي لا تثبت البتة

• أبو حنيفة • الجرد - التي لا تثبت خفقة من الرمل وغيره فاما المكان الذي كان فيه نبت فذهب فذلك مجرد وليس بجرد ومنه قول النابغة



• كالغسرلان بالحرد •

أراد أنها في راد من الارض ولم يُرد أن الحرد لها مراتع فتشغل بها ومن هذا  
 قبل ثوب حرد - ادا انصفى مذهب رؤسها والتأبنت منها حردة وأنشد  
 ومن حردة عُقِلِ بساطِ قحاسنت • بها الوثني فسرأت الرياح وخوزها  
 يعني نقامت فحسب النبات وتعاونت عليه • أبو حنيفة • مكان حردان وأجره  
 وجرد وجرد وأرض جرداء وجردة وقد حردت حردا وحردها القحط والارض الموات -  
 التي لا تبت فيها والاسافة - التي لا تبت شيا وأنشد  
 • تحفها أسافة وججر •

وهي الأسيفة بينة الاسافة والملا - التي لا تبت وقد تقدم انه القلاة والوجين  
 - ليس به قليل ولا كثير وقد تقدم انه العارض من الارض يتقاد ويرفع قليلا  
 وهو غليظ والمروث الواحد مرث كالوجين وأنشد

وقعم سيرنا من ظهر نجد • مروث الرعي ضاحية الظلال

وصفها بان لامرعى ولا تطل فيها وقيل المرث - التي لا كلاً بها وان مطرت  
 وقيل هي - التي لا يجف ترأها ولا يبت مرعاها • قال المتعب • وليس المرث  
 بهذه المنزلة ولا هكذا أيضا الرواية عن الاصمعي الذي روى عنه يونس انه قال  
 سألت بعض العرب عن السحرة الناشئة فوصف  
 لا يجف ترأها ولا  
 يبت مرعاها وهذه صفة الارض على الحقيقة فاما المرث فالتى لا شئ فيها  
 من تبت ولا ماء ولا تدي ولا تطل وجهها مروث • قال • وقد وصفها أبو حنيفة  
 بمنزل وصفنا فل ان حكى هذه الحكاية وأنشد

(١) وقعم سيرنا من ظهر نجد • مروث الرعي ضاحية الظلال

ثم قال وصفها بان لامرعى ولا تطل فيها ورواه ثعلب من قور حسمى والظلال جمع ظل • قال •  
 وعن الأعراب المرث التي لا كلاً بها وان مطرت وهذه الصفة على الحقيقة صفتها  
 وذلك لصلابة أرضها فاما الذي حكاه بعد هذا عن الاصمعي فسهو منه أو ممن  
 عمله الله وقد تقدم ان المرث القلاة التي لا تبت شيا من غلظها • قال •  
 والصلامة والصلفاء والجمع الصلافي - التي لا تبت شيا من غلظها ومرث البصرة

بياض بالاصل

(١) هذا بيت  
 كثير والصحيح في  
 روايته وقعم  
 سيرنا من قور  
 حسمى • مروث الخ  
 وروى ومرث بفتح  
 الميم وضمها أو كتبه  
 محققه محمد محمود  
 لطف الله تعالى به

آمين



صَافًا وَمَكَانٌ أَصَابَ كَذَلِكَ وَمِنْ هَذَا قَبْلَ الْمَرَاةِ الَّتِي لَمْ يَحْفَظْ عَمْدَ رُوحِهَا صَلَفَتْ  
 صَلَفًا وَالْعَامَّةُ تَصْعُقُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي مَوْضِعِ الْعَجَبِ وَالزُّهْمِ وَفِيهِمْ مَنْ هَلَّلَ صَلَفُ  
 إِذَا كَانَ كَذَلِكَ وَقَدْ فَتَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي النَّاسِ حَتَّى سَمِعَتْ مِنَ الْأَعْرَابِ وَالظُّلْفِ  
 وَالظُّلْفَةِ كَالصَّانِئِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الظُّلْفَةَ الْغَلِيظَةَ الَّتِي لَا يَرَى فِيهَا أَرْتُ مِنْ مَشْيِ  
 فِيهَا \* قَالَ \* وَالْمَعْرَةُ - الَّتِي لَا تُنْبِتُ وَالظُّلْفُ كُلُّهُ مَعْرٌ وَالصَّرْدَحَةُ - الصَّحْرَاءُ  
 الَّتِي لَا تُنْبِتُ وَهِيَ غَائِظٌ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَوْدِرٌ وَهِيَ عَنِ النَّضْرِ \* قَالَ الْمُتَعَقِبُ \*  
 وَهَذَا غَيْرٌ مَحْفُوظٌ عَنْهُمْ إِنَّمَا يَقُولُونَ غَائِظٌ وَغَائِظٌ مِثْلُ فَيْعٍ وَقِيَعٍ وَضَلَعٍ وَضَلَعٍ فَأَمَّا  
 غَائِظٌ فَلَا أَعْرِفُهُ وَالنَّضْرُ غَيْرُ مَوْثُوقٍ بِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الصَّرْدَحَ الْمَكَانَ الْمَسْتَوِيَّ  
 مِنْ غَيْرِ غَائِظٍ \* قَالَ \* وَالْجَمَادُ - الَّتِي لَا تُنْبِتُ وَالْأَجَالِدُ وَاحِدَتُهَا لِجَمَادٍ  
 وَهِيَ - الْأَرْضُ الْمُتَدَبِّةُ الْغَلِيظَةُ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ مِنْ لَبِنٍ وَهِيَ تَخْرُوقُ مِنَ الْأَرْضِ  
 لَا تُنْبِتُ وَأَنْشُدُ

فَلَمَّا تَقَضَى ذَاكَ مِنْ ذَاكَ وَكُنْتُ \* مُلَاءٌ مِنَ الْآلِ الْمِثَانِ الْأَجَالِدِ

بِفَعْلِ الْمِثَانِ مِنَ الْأَجَالِدِ وَالْهَجَاهِجِ - الَّتِي لَا تُنْبِتُ بِهَا وَأَنْشُدُ

\* فِي أَرْضٍ سَوِيَّةٍ جَدْبَةٌ هَجَاهِجِ \*

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْمَرْمَرِيْسُ - الْأَرْضُ الَّتِي لَا تُنْبِتُ وَالْمَرْمَرِيْسُ - الْأَمْسُ

\* سَبِيْبِيَّةٌ \* هِيَ مِنَ الْمَرَّاسَةِ الَّتِي هِيَ الْآسِنُ فَوَزَنَتْهَا عَلَى ذَلِكَ فَتَقَعِبِيلُ وَذَلِكَ

إِذَا حَقَّرْتَهَا فَلْتِ مَرْمَرِيْسٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَالْمَلْسُ وَالْإِمْلِيْسُ - الْأَرْضُ الَّتِي

لَا تُنْبِتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْأَرْضُ الْمَسْتَوِيَّةُ \* ابْنُ دَرِيْدٍ \*

الَّتِي لَا تُنْبِتُ مَاءً وَلَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَكَذَلِكَ الْوَيْعُ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْوَقَاعَةِ وَالْجَمْعِ وَقَعُ

وَوَقَاعٌ وَأَنْشُدُ لِذِي الرِّمَّةِ

فَلَمَّا رَأَى الرَّأْيَ الثَّرِيْبًا يُسَدِّقُهُ \* وَنَشَتْ نَطَافُ الْمُنْقِيَاتِ الْوَقَاعِ

\* قَالَ الْمُتَعَقِبُ \* أَصَابَ فِي الْوَيْعِ وَالْوُقْعِ وَأَخْطَأَ فِي الْوَقَاعِ وَلَا شَاهِدَ لَهُ فِي

بَيْتِ ذِي الرِّمَّةِ لِأَنَّ الْوَقَاعَ هَهُنَا جَمْعُ رَقِيْعَةٍ وَهِيَ الْقَلْتُ فِي الصَّمَا يَكُونُ فِيهَا الْمَاءُ

قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا شَاءَ رَاعِيهَا اسْتَقَى مِنْ رَقِيْعَةٍ \* كَعَيْنِ الْغُرَابِ صَفْوَةٍ لَمْ تُكَدَّرِ



• ابن دريد • الشَّبَابُ - مواضع ليست بسباح ولا تُنبت شياً كشِبَالِكِ البَصْرَةِ  
 • أبو حنيفة • الأَفَارِعُ - كالوُقُوعِ فِي الصَّلَاةِ وَلَا تُنْبِتُ شَيْئاً وَيُقَالُ لِكُلِّ صُلبٍ  
 شديدٍ قَرَأُ وَأَنْشِدُ

كَمَا الْأَثْمُ بِهِمَى غَضَّةٌ حَبَشِيَّةٌ • تَوَامًا وَنُقَعَانُ الظُّهُورِ الأَفَارِعِ

اراد أنه أنت البهيمى فيما يُنبت وأنقع الماء فيما لا يُنبت • قال المتعب • قد  
 أصاب في الأَفَارِعِ وأخطأ في القَرَعِ إذ قَرِنَهُ بالأَفَارِعِ لان الأَفَارِعِ من القَرَعِ  
 بالتعريب والقَرَعِ من القَرَعِ بالاسكان • قال أبو علي • القَرَعِ من التَّرَاسِ  
 والدرقُ أَرَاهُ ذَهَبٌ بِذَلِكَ إِلَى قولِ السُّلَمِيِّ (١)

• وَجُنْحًا أَشْهَرُ قَرَعِ •

• صاحب العين • مكانٌ مَلْدٌ - لَا يُنْبِتُ شَيْئاً • أبو حنيفة • التَّكْنُودُ -  
 التي لَا تُنْبِتُ شَيْئاً • وَقَالَ كَدَاتُ الأَرْضِ - قَلَّ نَبْتُهَا وَنَبْتُ كَدِيٍّ - لِلْبَلِّ الرَّبِيعِ  
 • أبو عبيد • المَلْبِيعُ - التي لَا نَبَاتَ فِيهَا وَالسَّيَارِيْتُ مِنْهَا وَاحِدُهَا سُيْرُوتٌ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ السَّيَارِيَّتِ القِفَارِ • أبو حنيفة • أَرْضٌ بَحْمُونٌ - لَا نَبَاتَ فِيهَا  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ البَحْمُونَ الرَّمْلُ الكَثِيرُ • صاحب العين • العَلْبُ - المَكَانُ الَّذِي  
 لَا يُنْبِتُ وَالْمَعَارِي - التي لَا تُنْبِتُ شَيْئاً وَالوَعْنُ - بِيَاضٍ مِنَ الأَرْضِ لَا يُنْبِتُ البَتَّةَ  
 وَالجَمْعُ وَعَانٌ وَأَنْشِدُ • كَالوَعَانِ رُسُومُهَا •

• ابن دريد • البِلْطَاءُ - الأَرْضُ التي لَا تُشْجَرُ فِيهَا وَقِيلَ هِيَ - البِلْطَاءُ  
 بِالمَاءِ وَالنَّهْلِ المَجْمُوعِ وَقِيلَ هِيَ - البِلْطَاءُ بِالمَاءِ المَجْمُوعِ وَالنَّهْلِ غَيْرِ المَجْمُوعِ  
 • غيره • وَأَرْضٌ بَيْضَاءُ - لَا تُنْبِتُ شَيْئاً • ابن دريد • هِيَ - التي لَمْ تُؤَطَّأْ  
 • السَّيْرَانِي • الضُّهْبَاءُ - الأَرْضُ التي لَا تُنْبِتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا المَرْأَةُ التي  
 لَا تُحْيِيضُ وَتَعْلِيْلُهَا

### باب الأوصاف التي تعم مكارم الأرض

• أبو حنيفة • أَرْضٌ مَكْرَمَةٌ وَكَرِيمَةٌ وَكَرْمٌ - إِذَا كَانَتْ جَيِّدَةً الأَنْبَاتِ وَقِيلَ  
 هِيَ المَعْدُونَةُ المُنَارَةُ وَخِلَافُهَا المَلَأَمَةُ وَتَجْمَعُ الأَثْمُ هَذَا لَفْظُهُ وَإِنَّمَا الأَلَاثْمُ جَمْعُ

(١) الصواب أن هذا  
 المصراع لابي قيس  
 ابن الاسات الاوسى  
 الوائلى من قسيدته  
 العينية التي مطلعها  
 قالت ولم تقصد لقبيل  
 الخنا • مهلا فقد  
 أبلغت اسماعى  
 والمصراع المسطور  
 يصف به ترسا وصدرة  
 يصف به سيفاً صدق  
 حسام وادق حذو  
 وقبله أعددت  
 للأعداء موضونة  
 ففضاضة كالتهى  
 بالقاع  
 أحفرها عنى بذى  
 رونق • مهند كاللج  
 قطاع صدق الخ  
 وكتبه محققه محمد  
 محمود لطف الله  
 تعالى به آمين  
 وقوله صدق بفتح  
 الصاد أى صادق فى  
 القتال والوادق  
 الماضى فى الضريبة  
 اه



الألأم لاجمع الملائمة والقراقر - من ألأم الارض \* وقال \* أرض طيبة  
 - حرة دمينية جيدة التربة \* ابن السكيت \* أرض علكة كذلك \* ابن  
 الاعرابي \* أرض عذاء وعذبة كذلك وقد تقدم أنها الهجان \* أبو حنيفة \*  
 أرض سمينية - جيدة التربة قليلة الحجارة قريبة على ترشج التث أي تربته  
 \* ابن دريد \* أرض سرتاح - كريمة \* أبو حنيفة \* الأرض الحجار -  
 السريعة الاكلاد وقد حبرت وأحبرت وأرض منبات ومغشاب وعشبة والمشاب  
 - اللينة الكثيرة النبات وأما المذكار فالتى تثبت ذكود البقل أكثر ما تثبت  
 \* ابن السكيت \* أرض وفراء - كثيرة النبات وفي نبتها فرة

### نوعتها في ألوانها

أما الهجان ونحوه مما يستحق الخصب مع لونه فقد تقدم وتذكر الآن خاصة  
 اللون \* ابن السكيت \* أرض قطعة - مستوية الخضرة واليباض وقد تقدم  
 أنها التي فيها نضاط من الكلا \* صاحب العين \* أرض عذماء - بيضاء وقد  
 تقدم أن العذماء البيضاء الرأس من الضأن \* ابن السكيت \* الدهس -  
 الأرض التي يغلب عليها لون الأرض لالون النبات وذلك أول نباتها والجمع أدهاس  
 وقد ادهاست الأرض \* وقال \* أرض ناسكة - خضراء حديدية المطر  
 \* ابن دريد \* الوتيرة - الأرض البيضاء والممنة - الأرض السوداء وهي  
 السبناه والجميع سباني

### نوعت الأرضين في الجذب وقلة الخصب

\* قال أبو حنيفة \* الجذب والبسوبة - فناء الكلا وذلك من الحمل وهو  
 احتباس المطر \* ابن السكيت \* أرض مجدية وجذباء  
 وأرضون جذوب \* أبو حنيفة \* وقال \* أرض جدبية  
 وأرض جذب وأرضون جذب وقد جدبت وجدبت وأجدبت والمجداب - التي  
 لا تكاد تخرس \* ابن السكيت \* أرض معلقة ومعلقة وأرضون محول ومحل

يباض بالاصل  
 في الموضعين



• قال أبو حنيفة • قال ابن الأعرابي ويجوز التانيث والتذكير والتثنية والجمع  
 • وقال • بلد ماحل ومجمل ومحول ولا يقال إلا أمحل • وقال مرة • محلت  
 ومحلت وأمحلت • صاحب العين • أرض محول جلا على المواضع والقطع وأرض  
 محول ومحل وصفت بالمصدر وأمحل القوم وأمحل الزمان • ابن الأعرابي • القسط  
 - كالمحل يقال أمحطنا وقمطنا وأمحطت الأرض ولمحطت وقمط المطر وقمط قموطا  
 وكط وأكط - إذا انقطع وأنشد

إذا سنة عزت ومال طواها • وأمحط عنها القطر واصفر عودها

وقد تقدم عامة ذلك في المطر وأعدته هنا المكان الأرض • أبو عبيد • أرض  
 عقر وفل - كئناهما لم تمطر • ابن السكيت • أرض فل وفل وأرضون أفلال  
 مثلها وقد أفلنا - وطننا أرضا فلا • أبو حنيفة • الفل - التي لم تمطر  
 وإن كان بها نبت عاى وانما سميت فلا لان العشب فلها فأذهب حشها وقد أفلت  
 الأرض - صارت فلا وأنشد

وكم عسفت من منهل منقطع • أفل وأقوى فالجمام طوام

أقوى - أوحى فلا أنيس به • الأحمر • أرض جاد - لم تمطر • أبو  
 عبيد • الخطيطة - الأرض التي لم تمطر بين أرضين تمطورتين • ابن السكيت •  
 أرض خطيطة وأرضون خطائط - إذا لم يصبها مطر وأجدبت • أبو حنيفة •  
 الخطيطة والخط - الأرض التي لم يصبها مطر وقد ماطر ما حوآها • أبو عبيد •  
 القوايه والخويبة كخطيطة • غيره • الصلة كخطيطة وقيل هي - الأرض  
 اليابسة وقيل هي - الأرض ما كانت كالساهرة والجمع صلال وقد تقدم أن  
 الصلة الأرض ما كانت • أبو عبيد • أرض مجرزة وجرز - إذا لم يصبها مطر  
 وقيل هي - الأرض التي قد أكل نباتها • أبو حنيفة • كذلك قال وجمع  
 الجرز أجزاز وأنشد

طوى العجز والأجزاز ما في عروضها • فما بقيت إلا الصدور الجراشع

يعنى أن دوام السير والجدب أذهب مماثلها وطوى بطونها والعجز الضرب بالأعقاب  
 لتسير • قال • وفيها أربع لغات جز وجرز وجرز وجرز وقد أجزرت الأرض



يباض بالاصل  
في هذين الموضعين

- صارت جُرْزًا \* أبو زيد . أجزَرَ القومُ  
السكيت \* جهها سنون  
الافى ضد انطصب كما لم يستعملوا التاء مبدلةً من الواو في القسم الا في اسم الله تعالى  
\* أبو حنيفة \* السننة والسنيته - الارض التي لم يصبها مطر فلم تثبت فان  
كان بها يبيس من يبيس عام اول فليست بسنيته ولا تكون مسنيته حتى لا يكون  
بها شئ والمقوية كالمسننة \* ابن السكيت \* أرض حصاه - لا تثبت فيها وامرأة  
حصاه - لا شمر عليها وقد تقدم \* أبو حنيفة \* الجرباه - للارض التي لم  
يصبها مطر فاقشعرت وذهب ثنتها وأنشد

\* فطرو وجهه الارض بعد عزمه \*

فطروره ظهور ثنته كما يطير الورب بعد البره من الجرب وقد تقدم أن الجرباه  
السماء \* صاحب العين \* بلدة صحماه - ذات اغيار \* أبو حنيفة \*  
الهامة - التي فاتها المطر فهمد ثنتها - أي هلك والاصل من همود النار وهو  
أن تطفأ حتى تعود رمادا والمجوبة - القليلة الثبت جدا لقلية المطر والبقيعاه  
- التي أصاب بعضها مطر ولم يصب بعضها والمقوية مثلها وقيل المقوية -  
التي ليس بها شجر وتكون مقوية من المطر اذا أحاط بها ولم يصبها والهشيمة -  
التي يبيس شجرها حتى اسود غير أنها قائمة على يئسها \* وقال \* أرض مجوبة  
ومبقة - اذا كانت قد بقع فيها المطر في مواضع ويقال رأينا الارض مساطح  
لانبات بها شئ بمساطح الثمر وأرض مينة ومينة - لم تثبت \* سيويه \*  
أرض ميتة - وفي التنزيل « وأحيينا به بلدة ميتا » سوا بين المذكور والموت  
لان وزن ميت فعمل وهم مما يجرون فعلا مجرى فعمل وأنشد

وكان ريشها اذا استقبلتها \* كانت معاودة الركب ذلولا

\* أبو حنيفة \* فاما موات الارض وموتانها فما لم يبتخرج فيكون حرا فاذا  
أجدبت الارض قبل ابيضت واذا أخصبت قبل اسودت قال كثير بن زريق رجلا  
وللارض أما سودها فتجملت \* بيضا وأما يصبها فادهاأمت  
ويقال أجدبت أرض وائيه لانه فقد عرفه وأخصبت أرض عدوه لانه آمن



(١) قوله وكنا ما اعتفت هكذا وقع في الاصل وهي عبارة لا يدري أي (١٦٧) شعر أم نثر وليس له معنى وقوله

طلاب الترات مطلب  
هو بعض بيت من

يباض بالاصل  
في هذه المواضع

الطويل ورد في  
قول الخنساء

تطيرحوالى البلاد  
براقشا \* بأروع

طلاب الترات مطلب  
والشاهد في

براقش لان من  
معانيه الارض

المجذبة الخلاء  
ولكنه ضاع من

الاصل مع ما ضاع  
منه هنا وكتبه محرره

محمد محمود لطف الله  
تعالى به آمين

(٢) هذا البيت  
للقطامي والصواب

في روايته \* ونحن  
ترود الخيل وسط

بيوتنا \* ويغبن  
مخاضا وهي كل مسانف

يجعل الخيل  
فاعل ترود والضمير

راجع الى الخيل  
خيل غيرهم لالى

السنين هذا هو  
الصواب في المعنى

والرواية وعليه  
لشاهد في البيت

لما قاله أبو حنيفة وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

وَاطْمَأَنَّ وَمِنْ كَلَامِهِمْ إِذَا أَخْضَبَتِ الْأَرْضُ ظَهَرَ الْبَيَاضُ وَإِذَا أَجْذَبَتْ ظَهَرَ

السُّوَادُ يَعْنُونَ بِالْبَيَاضِ مَا مِنَ اللَّيْلِ وَالسُّوَادَ الْقَمَرَ وَنَحْوَهُ  
قال \* وإذا كان الربيع  
أى شيئا يسيرا وأنشد

(١) وكنا ما اعتفت  
طلاب الترات مطلب \*

وقد قيل فيه غير هذا ويقع في باب العُشْبِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَالْأَرْضُ الْجُمُعَةُ  
- الْجَذْبُ الَّذِي لَا يَتَفَرَّقُ فِيهَا الرَّكَابُ لِرَيْحِهِ \* ابن السكيت \* أَرْضٌ يَبْسُ -

إِذَا ذَهَبَ مَائِهَا وَتَدَامَا \* أَبُو زَيْد \* الْهَلَكُونَ - الْأَرْضُ الْجَذْبَةُ وَإِنْ كَانَ  
فِيهَا مَا \* غَيْرُهُ \* الْمَهَازِلُ - الْجَذُوبُ

### نَعْوَاتُ السَّنِينِ الْمَجْذِبَةِ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* سَنَةٌ مَاجِدَةٌ وَمَجْعَلَةٌ وَعَامٌ مَاجِلٌ وَمَجْمَلٌ \* قَالَ \* وَقَالَ  
الْكَلْبِيُّ لَمْ أَسْمَعْ سَنَةً تَحْمَلُهُ وَلَوْ قِيلَتْ لِحَازٍ وَقَالُوا عَامٌ سَنِيَةٌ وَمُسْنِيَةٌ -

جَذْبٌ وَأَنْشَدَ

رَبِّحَانَةَ مِنْ بَطْنِ حَلْبَةَ قَوْرَتْ \* لَهَا أَرْجٌ مَاجِدَةٌ غَيْرُ مُسْنِيَةٍ  
وَالْمَسَانِفُ - السَّنُونُ الْوَاحِدَةُ مُسْنِفَةٌ وَأَنْشَدَ

(٢) وَنَحْنُ تَرُودُ الْخَيْلِ وَسَطُ بِيوتِنَا \* وَيُغْبِقُنْ مَخَضًا وَهِيَ تَحْمَلُ مَسَانِفَ  
وَيُرَوَى مَسَانِفُ وَالْمَسَانِفُ - الْيَابِسُ وَالْمُسْنِفَةُ - الْمَجْذِبَةُ الْجَفَاءُ وَالْمَسَانِفَةُ

الْمُسْنِفَةُ - الضَّامِرُ وَأَنْشَدَ

مَسَانِفٌ يَطْوِيهَا مَعَ الْقَيْظِ وَالسَّرَى \* تَكَالِيفُ طَلَاعِ الْجِيَادِ رَكُوبُ  
أى ضمير وهذا غير المسانيف في السير تلك هي المتقدمة وأنشد

\* عَلِيْدُ بِالْقَوْدِ الْمَسَانِفِ الْأَوَّلِ \*

وقال كثير

وَمُسْنِفَةٌ قَضَلُ الزَّمَامِ إِذَا انْتَهَى \* بِهَيْزَةٍ هَادِيهَا عَلَى السُّومِ بَازِلِ  
\* أَبُو عبيد \* أَصَابَتْهُمْ الضُّبُعُ وَهِيَ - السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
أَكَاثِمُ الضُّبُعِ - إِذَا أَجْذَبُوا \* أَبُو عبيد \* صَرَحَتْ كَعْلٌ - مِثْلُهَا أَيْ مَحْضٌ

لما قاله أبو حنيفة وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين



الْقَطَطُ بِلا شَوْبٍ • ابن السكيت • كَلَّمَهُمُ السِّنُونُ - اشْتَدَّتْ عَلَيْهِمْ وَأَنْشَدَ  
 أَسْنَا كَالْقَوَامِ إِذَا كَلَّتْ • أَحَدَى السِّنِينَ بِجَارِهِمْ قَمَرُ  
 أَي يَأْكُلُونَ جَارَهُمْ إِذَا أَصَابَتْهُمُ السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ • أَبُو حَنِيفَةَ • كَلَّتِ السَّنَةُ  
 تَكَلُّلٌ كَمَا لَوْ هِيَ - السَّكَلُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • السَّكَلُ وَكَلُّهُ مِنْ بَابِ الْإِلَاحَةِ  
 وَالْإِلَاحَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَكْمَالُ وَالسَّكَلُ - سُدَّةُ الْفَحْلِ • ابن دُرَيْدٍ •  
 كَلَّاحٌ مَعْدُولٌ - السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ وَهِيَ جَدَاعٌ وَالْجَدَاعُ وَأَنْشَدَ  
 لَقَدْ آلَيْتُ أَغْدِرُ فِي جَدَاعٍ • وَإِنْ مَنَيْتُ أَمَاتِ الرَّبَاعِ  
 • ابن الأَعْرَابِيِّ • الْأَزْمَةُ - السَّدَةُ وَجِهَهَا أَرْوَمٌ • أَبُو عَيْبَةَ • أَرْمَتْهُمْ  
 السَّنَةُ تَأْرِمُهُمْ أَرْمًا - اسْتَأْرَمْتَهُمْ • ابن السَّكَيْتِ • أَرْمَتْ أَرْامٌ مَخْفُوضَةٌ  
 مِثْلُ قَطَامٍ وَأَنْشَدَ

أَهَانَ لَهَا الطَّعَامَ فَلَمْ تُضْفَعِ • نَحْدَاءُ الرُّوعِ إِذْ أَرَمَتْ أَرْامُ  
 • ابن الأَعْرَابِيِّ • أَرْمَتْهُمْ أَرْوَمٌ اسْمُ كَأَرْامٍ وَقِيلَ انْمَاهِي سَنَةُ أَرْوَمٌ عَلَى  
 الصِّفَةِ • الْأَصْمَعِيُّ • أَرَمَ عَيْشُنَا بِأَرْمِ أَرْمًا - اشْتَدَّ • ابن السَّكَيْتِ • أَصَابَتْ  
 بَنِي فُلَانٍ جُلْبَةٌ - أَي سَنَةٌ شَدِيدَةٌ وَيُقَالُ عَامٌ أَرَمَلٌ فِي قِلَّةِ الْمَطَرِ وَعَامٌ أَبْقَعَ  
 - بَقَعَ فِيهِ الْمَطَرُ فِي مَوَاضِعٍ وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْأَرْضِ كَمَا تَقْدَمُ • قَالَ • وَالسَّنَةُ  
 الشُّهْبَاءُ - الَّتِي لَيْسَ فِيهَا مَطَرٌ مِنَ الْبَيْضَاءِ ثُمَّ الْحُمْرَاءُ فَالشُّهْبَاءُ أَمْثَلُ مِنَ الْبَيْضَاءِ  
 وَالْحُمْرَاءُ شَرُّ مِنَ الْبَيْضَاءِ وَلَا تَرَى فِيهَا خُضْرًا وَيُقَالُ سَنَةٌ غَمْرَاءٌ وَقَمَاءٌ وَكُهْبَاءٌ  
 وَالسُّكُهْبَةُ - كَثْرَةُ فِي الْأَوْنِ • أَبُو حَنِيفَةَ • أَصَابَتْهُمْ السُّنُوَاهُ • ابن  
 السَّكَيْتِ • طَامٌ أَخْرَجٌ - دُونَ الْغَلْبِ • أَبُو حَنِيفَةَ • طَامَ فِيهِ تَغْرِيحٌ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ اسْتِعْمَالُهُ فِي الْأَرْضِ • ابن السَّكَيْتِ • طَامَ أَرْضُهُمْ كَذَلِكَ • وَقَالَ •  
 سِنُونٌ حَرَامِسُ - سِدَادٌ مُجْدِبَةٌ وَأَحَدُهَا حَرْمِسُ وَالصُّوْطُ - السَّنَةُ  
 الشَّدِيدَةُ وَأَنْشَدَ

وَالْحَافِظُ النَّاسَ فِي تَحْوِطٍ إِذَا • لَمْ يُرْسِلُوا تَحَّتْ طَائِدُ رَبْعَا  
 وَيُقَالُ تُحِيطُ أَيْضًا • أَبُو حَنِيفَةَ • وَتَحِيطُ أَيْضًا بِالْفَتْحِ • قَالَ • وَأَنْطَرُ أَنْ تَحْوِطَ عَلَى  
 تَقُولُ • ابن السَّكَيْتِ • أَفْعَيْتِ السَّنَةَ كُلَّ شَيْءٍ - إِذَا كَانَتْ جَسَدِيَّةً • أَبُو



هيئدة • سنّة محروس كذلك • أبو حنيفة • سنّة شعاربة - لامطر فيها أخذ  
من حواد الناقة وهو انقطاع لبنها وأنشد

أبارق قد كفأت أرفادها • حوادها يمنع أن تمتادها

أرفادها محالها كفأتها تميل يريد أنها عطلتها بالحراد فذهبت منافعها وهو معنى  
الامتداد والحجرة - السنّة الصعبة الجديدة وأنشد

بذكرني زينا زعازع بجمرة • اذا عصفت إحدى عشياتها الغبر

ويقال أجزنا عامنا - اذا قل مطره وأنشد

اذا الشتاء أجزت نجومه • واشتد في غير ربي أزومه

والجافة - السنّة التي تذهب بالمال والرمادة - السنّة المحل يقال أرمد القوم  
- هلكت ما صنعتهم وبه سمي عام الرمادة بالبدب الذي كان بارض العرب أيام عمر  
وقيل سمي الرمادة لأنهم لما أجدبوا صارت ألوانهم كلون الرماد وفي الرمادة يقول  
الشاعر وذ كراما مملا

ألظ بها رمادي أزوم • له ظفر يخرمها وقاب

أزوم - عضو وأظ - ريم • قال • والأحاس - أسد من بدوبة الواحد  
أحس • صاحب العين • سنة حياء وسنون أحاس أجزوا الصفة مجرى  
الاسم • ابن دريد • سنّة جروس - تحرق النبات وسنة جارود - مقطعة  
• ابن السكيت • سنّة جهاد - لامطر فيها وقد تقدم في الارض • أبو حنيفة •  
والسنّة المسوس - التي لا تدع شيا وأنشد

اذا شكونا سنة حسوسا • تأكل بهد الحضرة اليسا

والحطمة - السنّة يقال أصابت الناس حطمة حطمتهم - اذا أهلكتهم • ابن  
الاعرابي • هي الحطمة وقد احتطمت المال - أكلته • ابن دريد • سنّة  
ساطوم - تُفقب جدبا ولا يقال الا للجدب المتوالي • أبو حنيفة • الضمة  
نحو ذلك وقد أفحم الناس - اذا حدرهم الجدب الى الامصار قال الشاعر  
بخطاب ناقسه

كلى الحص بعد المقامين ورازي • الى قابل ثم أعذري بعد قابل



• أبو عبيد • أصابت الأعراب القحمة وقد ألهموا وانقحوا وقيل القحمة  
- سنة جدبة تُقَمِّم الأعراب الأرياف • أبو زيد • حَسَرْتَهُم السنة تحسرتهم  
وتحسرتهم حسرا - اهلكت ما لهم • غيره • الأثرة - الجذب • أبو حنيفة •  
عام خادع - إذا قل خيرُه وقد تقدم تعليقه في باب الخداع وفسر الحديث والسنة  
القشرة والفاشورة - الجدبة التي تُفسر المال وأنشد

ثم أتينا سنة فاشورة • فخلق المال اختلاق الثورة

• وقال • هذا عام مجاعة ومجموعة وعام مجموعة وأجف • قال • والسنة القاروة  
- القليلة الامطار • صاحب العين • السليم - السنة الشديدة • ابن  
السكيت • سنة حماء - لا بُدَّ فيها وقد تقدم استعماله في الارض • الأصمعي •  
سنة مججفة - مفسرة بالمال وبجدة وبجدة كذلك • الأصمعي • عام كلب  
- جذب ودهر كلب - ملح على الناس بما يسوؤهم • صاحب العين • سنة  
ملاء - جدبة والجمع أماليس على غير قياس • أبو عبيد • حَسَرْتَهُم السنة  
تحسرتهم - يعني هبطتهم من البدو إلى الحضرة • غيره • المُقْرِشَةُ - السنة  
الشديدة لان الناس عند الحبل ينقرشون قال - مُقْرِشَات الزمان الحذور • صاحب  
العين • العراء - السنة الشديدة تفسير علينا الزمان - اشتد

بباض بالاصل

باب ذكر الخصب وما أثر عن العرب في أشعارها

وكلامها واوصاف روادها من بهجة الارض اذا

أخذت زخرفها وازينت

• أبو حنيفة • الخصب عند العرب عند أهل البوادي الكلاء والماء وجمعه  
أخصاب وكذلك كل من معاشه الماشية نخصبه ذلك وقد رُوي الخصب على قدر الكلاء  
في قلته وكثره يقال أرض مخصبة ومخصبة ومخصب وأرضون خصب  
وأخصاب وقد خصبت وأخصبت والقوم مخصبون - في كثرة الطعام والشراب



وَالسَّبَنَ وَالسَّكَلَا وَلَا يُقَالُ لِلأَرْضِ مَجْدِبَةٌ وَلَا تُجْعَلُ مَادَامَ فِيهَا كَلًّا رَطْبٌ أَوْ يَابِسٌ  
 فَإِذَا انْقَطَعَا فَفَدَّ أَحْسَدَتْ • قال • وقال بعضهم العرب تقول دَنَا الحَيَاةَ فِي  
 الغَيْثِ وَالخِصْبِ وَمَعْنَاهُ الحَيَاةَ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِكَ أَذْبْتُ بِهِ أَذَى وَأَذَاةً وَلِكُلِّ وَجْهٍ  
 وَتَجْمَعُ الحَيَاةَ حَيَوَاتٍ وَحَيًّا مِثْلُ قَنَاءٍ وَفَيْيَ وَيَجْمَعُ الحَيَاةَ أَحْيَاءَ • قال •  
 وَقَالَ أَعْرَابِي لَيْسَ الحَيَاةَ بِالسَّخْبَةِ تَبْعُ أَذْنَابَ أَعاصِيرِ الرِّيَاحِ قَبْلَ لَهَا الحَيَاةَ  
 قَالَ كُلُّ لَيْلَةٍ مُسَبَّلٍ رُؤَاؤُهَا مُنْقَطِعٌ نَطَاقُهَا تَبَيَّتْ آذَانُ ضَانِهَا تَنْطَفُفُ حَتَّى  
 الصَّبَاحِ • أَبُو عبيد • أَحْيَا النَّاسُ - حَيَّتْ مَوَاشِيَهُمْ وَأَصَابَهُمُ المَطَرُ يُقَالُ  
 حَيَّوْا فِي أَنفُسِهِمْ وَأَحْيَوْا فِي دَوَابِّهِمْ وَمَاشِيَتِهِمْ • وقال • فَسَّ القَوْمُ يَفْسُونَ  
 فُسُوسًا - إِذَا أَحْيَوْا • أَبُو حنيفة • سُمِّيَ الغَيْثُ غَيْثًا لِأَنَّهُ يُحْيِي كَذَلِكَ فَسَّرَ  
 أَبُو حنيفة فَأَمَّا الجَدَا فَهُوَ المَطَرُ العَامُّ الَّذِي لَا يَخْصُ أَرْضَادُونَ أَرْضَ • قال •  
 وَإِذَا بَالَعُوا فِي عُزْرِ المَطَرِ وَرَوَى الأَرْضَ قَالُوا تَرَكَنَا الحُسُورَانَ نَاقِعَةً فِي الأَجَارِعِ  
 وَذَلِكَ أَنَّ الجَرْعَاءَ أَرْضٌ سَهْلَةٌ يَسْبَهُ تَرَابُهَا تَرَابَ الرَّمْلِ فَهِيَ تَشْرَبُ مَا سُقِيَتْ فَإِذَا  
 نَقَعَ المَاءُ فِيهَا فَسَلِمَ تَشْرَبُهُ فَذَلِكَ مَنَعَى الرِّيَ وَالْحُورَانَ وَالْحَبِيرَانَ جَمَعَ الحَائِرَ  
 وَقَالُوا فِي دَعَائِهِمُ اللَّهُمَّ أَي اجْعَلْهَا حَبِيرَانًا غَيْرًا وَغَيْرًا  
 مِنَ الخِصْبِ فَأَمَّا غَارَهُمْ مِنَ المِيزَةِ فَيَغْيِرُهُمْ وَيَغُورُهُمُ الغَيْرَةُ وَغَارَهُمْ يَغْيِرُهُمْ  
 وَيَغُورُهُمْ - تَفَعَّهُمْ • أَبُو حنيفة • وَيُقَالُ لِلسَّكَلَا وَالمَاءِ الصَّائِرَةِ أَصَارَتِ  
 الأَرْضَ - كَثُرَتْ صَائِرَتُهَا • صَاحِبُ العَيْنِ • المَطَرُ يَسْتَرُوحُ الشَّيْءَ - أَي  
 يُحْيِيهِ وَأَنْشَدَ

يَسْتَرُوحُ العِلْمُ مَنْ أَمَسَى لَهُ بَصَرٌ • وَكَانَ حَيًّا كَمَا يَسْتَرُوحُ المَطَرُ  
 • أَبُو حنيفة • إِذَا كَانَ عَامٌ خَصِيبٌ مَشْهُورٌ بِالسَّكَلَا وَالكَلَاةِ وَالجَرَادِ سُمِّيَ عَامٌ  
 المَاءِ وَأَنْشَدَ

رَأَيْتُ لِحَادِبَتِ العَدَاةِ وَمَنْ يَكُنْ • قَتَى قَبْلَ عَامِ المَاءِ فَهُوَ كَبِيرٌ  
 وَيُقَالُ أَنْتَدَكَ عَامٌ الهَدْمَةُ وَالفِطْحَلُ - يَعْنِي زَمَانَ الخِصْبِ وَالرِّيفِ وَأَنْشَدَ  
 فَعَلْتُ لَوْ عَمَّرْتُ عَمْرَ الحِمْسَلِ • أَوْ عَمَّرَ رُوحَ زَمَنِ الفِطْحَلِ  
 • وَالقَضْرُ مِثْلُ كَطِينِ الوَحْلِ •

بياض بالاصل  
 في عذيق الموضعين

قوله قبل عام الماء  
 أنشده في اللسان  
 عام عام الماء ثم قال  
 فسره ثعلب فقال  
 العرب يكررون  
 الاوقات فيقولون  
 أينك يوم يوم فت  
 ويوم يوم تقوم اه  
 كتبه معجمه



ويقال كان هذا في عام الفتنى - اذا كان من هورا بالخصب وقال رؤبة ينعت  
امراة \* لم ترج رسلا بعد اغوام الفتنى \*

قيل سمي الفتنى لفتنى بطون الابل بالنم يقال افتق الناس - اذا اعتسبوا  
واستمنوا \* ابو عبيد \* افتق القوم - افتق عنهم الغنم وقد اخصبوا  
\* ابن السكيت \* عام آزب \* قال ابو حنيفة \* سمي بذلك لكثرة العشب  
كما يقال للكثير الشعر آزب ومنه زبت الشمس وآزبت - اذا دنت للغروب وقد  
تقدم ذكر ذلك \* ابن السكيت \* عام غيداق والغيداق - الكثير الواسع  
من كل شئ يقال سير غيداق وأنشد

\* قوله من قبض الشد غيداق \*

\* ابو حنيفة \* سنة غيداق والارض الفدقة - الريا الثبت وقد عدقت  
وأعدقت وأعدق القوم لا غير \* ابو حنيفة \* الفتح - خب الربيع  
والجمع فتوح وأنشد

\* ترى بهيم العهد والفتوح \*

ورواه الاصمعي بالياء \* وقال \* آرافت الارض ريبا كما يقال انخصبت خصبا  
هذا لفظه وانما الريف اسم للإرافة كما ان انخصب اسم للإخصاب كذلك حتى  
عن المازنى \* ابن السكيت \* ارض ممرعة - كثيرة الكلا وقد امرعت  
الارض - اكلات في الشجر والبقل وبلد مربع \* ابن قتيبة \* ومرعت  
\* ابو حنيفة \* امرعت وكلا مربع - اذا كان مخصبا وقد مرع

وكذلك الاسم \* قال \* والمعشبة ايضا قبل ان يكتمل عشبها  
\* غيره \* أعشبت و فيها هذا قول سيويه \* ابو حنيفة \*

وقالوا بلد طائب ولا يقولون الا أعشبت وفي العاشب قال الشاعر

والقائل القول الربيع الذى \* ممرع منه البلد العاشب

\* ابن السكيت \* ارض فيها تعاشب لا واحداها - اذا كان فيها عشب نبت متفرق  
\* ابو حنيفة \* المكثنة والكثنة - التي شبت لابلها وقد كلت واكلات وما لم  
تشبع الابل فانهم لا يعدونه اعشابا ولا اكلاتا وان شبت الغنم \* وقال مرة \*

بماض بالاسل في  
هذه المواضع



المُكْتَنَةُ - التي بها كَلَاٌ من رَطْبٍ وِبابسٍ ويقال هُمٌ في ضَفِينَةٍ مِنَ الضَّفَانِغِ - اِذَا  
 كَانُوا فِي خَضْبٍ وَسَعَةٍ وَكَلَاٌ كَثِيرٍ وَقِيلَ الضَّفِينَةُ الرُّوضَةُ وَهِيَ الدَّقْرَى • وَقَالَ •  
 أَوْسَيْتِ الأَرْضُ - أَخَصَّتْ وَكَثُرَ عَشْبُهَا وَبَيْسُهَا وَالأَسْمُ الوَسْبُ وَالْمَلْفَايَةُ وَالأِهَادِيَةُ  
 - أَعْشَبُ مَاتَمٌ وَالْمُقْتَلِيَةُ - أَجْرَدُهَا نَبْتًا وَقَدْ اغْلَوَى النَّبْتُ وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ غَلَّافِيهِ  
 الشَّبَابُ وَهُذَيْلٌ تَقُولُ غَطًّا قَالَ لَيْدٌ فِي الغَلَوِ

فَقَلَّا فُرُوعُ الأَيْهَتَانِ وَأَطَقْتُ • بِالْجَلْهَتَيْنِ نَطِبَاؤُهَا وَنَعَامُهَا

وَالْمُلْتَجَةُ - انْخَضِرَاهُ وَالتَّجَاهُهَا خُضْرَةٌ تَبِيهَا وَالمُعْتَلِيَةُ - التي قَدْ تَرَكَبَ نَبِيهَا  
 وَطَالَ وَدَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَهُوَ المُعْلَوْبُ وَالمُعْلَبَةُ غَلَطُهُ وَالمُرْطَبَةُ - مِنْ بُلُولَةِ  
 النَّبْتِ وَالمُوتَلِفَةُ - المُعْشِبَةُ وَالمُوتَلِفُ - العُشْبُ وَالمُوتَلِفَةُ - الكَثِيرَةُ الكَلَا  
 أَخَذَتْ مِنَ الوَاجِحَةِ وَمِثْلُهَا الوَيْغَةُ وَهِيَ دَوِيئُهَا • أَبُو عَيْدٍ • أَخَلَّتِ الأَرْضُ  
 - كَثُرَ خَلَاؤها وَأَجَنَّتْ - كَثُرَ جَنَاسُهَا وَهُوَ الكَلَاُ وَالكَلَاءَةُ وَارْتَعَتْ - كَثُرَ  
 رَعْيُهَا وَهُوَ الكَلَاُ • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا كَانَتِ الأَرْضُ بَيْنَ الأَرْضَيْنِ لِأَخْصِيَّةٍ وَلا  
 تُجَدِّبُ فِيهِ خَبَةٌ وَأَنْشُدْ

• حَتَّى تَنَالَ خَبَةً مِنَ النُّجَيْبِ •

وَزَعَمُوا أَنَّ ذَا الرُّمَّةِ لَتِي رُؤْيَةٌ فَقالَ مَا مَعْنَى قَوْلِ الرَّاهِي

أَنَا خُورٌ بِأَسْوَالٍ إِلَى أَهْلِ خَبِيَّةٍ • طُرُوقًا وَقَدْ أَقْبَى سُهَيْلٌ فَعَرَّدَا

قالَ بِفِصْلِ رُؤْيَةٍ يَذْهَبُ مَرَّةً هَهُنَا وَمَرَّةً هَهُنَا إِلَى أَنْ قالَ هِيَ أَرْضٌ بَيْنَ المُكْتَنَةِ  
 وَالمُجْدِبَةِ قالَ وَكَذَلِكَ هِيَ وَالمُخْضَةُ وَالمُخْضِيَّةُ - النِّعْمَةُ وَإِنَّمَا قِيلَ لِلخَضْبِ خُضْلَةٌ لِأَنَّهُ  
 يَقَالُ لِناعِمِ النَّبَاتِ وَرَطْبِهِ الخِضْلُ وَمِنْهُ قَوْلُ الأَخْطَلِ وَهُوَ يَنْتَعُ نُورٌ وَحَشٍ بَانَ  
 نُورَ النَّبَاتِ قَدْ خَضَبَهُ فَقالَ

مِنْ خَضْبِ نُورِ خُرَافِي قَدْ أَطَاعَهُ • أَصَابَ بِالقَفْرِ مِنْ وَسْمِيهِ خَضِلًا

وَمَعْنَى أَطَاعَهُ - نَبَتَ عَلَيْهِ وَأَنْشُدْ

إِذَا قُلْتُ إِنَّ اليَوْمَ يَوْمٌ خُضْلَةٌ • وَلا شَرَّ لَأَقِيْتُ الأُمُورَ البِجَارِيَا

لَا شَرَّ - لَأَشْرُ وَالأَرْضُ المُصَابُ - التي لَأَشْرُكَادُ مُجْدِبٌ وَيَقَالُ بِقَلِّ المَسْكَانُ وَأَبْقَلُ

قالَ أَبُو الطَّيْمَانِ يَصِفُ نُورَ وَحْشٍ



تَرْبَعٌ أَعْلَى عَرَعْرِ فَهِيَ أَسْرَةٌ بِأَقْلٍ

وقال رؤبة في الأبقال ووصف طيرا

\* يَلْمُجِنَ مِنْ كُلِّ عَمِيْسٍ مُبْقِلٍ \*

ولا يقال إلا بقل وجه الغلام \* وقال \* هي أرض بشيلة ومبقلة وباقيلة \* أبو

عبيد \* أبقل الموضع وهو باقل وتبقت الماشية - رعت البقل وأنشد

\* تَبَقَّتْ مِنْ أَوَّلِ التَّبَقْلِ \*

\* أبو حنيفة \* إذا أتيت أرضا فوجدتها محسبة قلت أنت أرض كذا فأجدتها

فاذا أخبرت عنها ومدحتها قلت جدتها قال ذو الرمة ووصف نطعنا أنتجعن

فصادقن عشباً فاضلاً

أَلْقَى عَصِيَّ النَّوَى عَمَّنْ ذُو زَهْرٍ \* وَحَفَّ عَلَى السَّنَنِ الرَّوَادِ مُحَمَّدٌ

\* قال \* وإذا توأمت الرواد الموضع قالوا تحامدوه وأنشد

\* طافوا به فتصامدت ركبانه \*

\* وقال \* أرض شميرة - كثيرة الثمر وأرض برشاء وربشاء وربشاء وربشاء

- أي كثيرة الثبت مختلف ألوانها ومكان أبرش وأربش وأرشم وأرشم وأرض

شعراء - كثيرة النبات والشجر كما يقال لها إذا لم يكن بها نبات حصاء وزعراء

ومعراء فإذا لم يكن بها شجر فهي جلماء فإذا كثر العشب يبلد والتف قيل

وادي مغن مخجل فأما المغن ففيه قولان قال الهمي هو الذي إذا جرت عليه الريح

سمعت لها غنة من التفاف الثبت وقال غيره المغن - الذي قد كثر به صوت

الذبان وأنشد

حتى إذا الوادي أغن غنائه \* من عازب ملتجئة فربانه

\* غمقى الثرى متفرد ذبانه \*

\* قال \* وقد أكثر الشعراء في هذا وهكذا كل وادٍ معشب خصيب لا يفارقه

الذبان ولا تصفو فيه هبوب الريح إذا جرت عليه ولكن تعثر بها غنة لالتفاف العشب

وأما المخجل فالجابس الذي يقام فيه ولا يجاوز منه الرجل إذا كلمه بكلام

يعمل به وبأن غايته وفيه طرفة من ذلك المعنى جعل لأنه

بياس بالاصل في  
هذه المواضع



يَعْتَقِلُ لَابِسَهُ فَيَبْتَلِدُ فِيهِ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ

• فِي رَوْضِ ذَفْرَاءٍ وَرُغْلٍ مَجْبَلٍ •

أَيُّ حَابِسٍ لَا تُجَاوِرُهُ رَاعِيَتُهُ . وَيُقَالُ لِلْكَلَالَةِ إِذَا كَانَ عَامِرًا كَلَالًا حَابِسٌ وَالْعَكْشُ مِنَ  
النَّبَاتِ . - الْكَلْبِيُّ الْمُنْتَفِئُ وَهُوَ مِنَ الرُّطْبِ كَالْعَدَامِيسِ مِنَ الْبَيْبِيسِ وَمِنْهُ اسْتَشَقُّ  
عُكَّانَتُهُ . وَيُقَالُ الْقَوْمُ فِي رَيْبِيعٍ رَابِعٍ إِذَا اخْتَصَبُوا وَرَبِيعُ الرَّبِيعِ . - أَخْصَبَ  
• أَبُو عَيْبِدٍ • الْأَرْضُ كُلُّهَا وَدَفَّةٌ وَاحِدَةٌ خَصْبًا . - أَيُّ رَوْضَةٍ وَاحِدَةٌ • وَقَالَ  
مَرَّةً • هِيَ السَّبَالَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ الْقَطِيرَةُ مِنْ قَوْلِكَ وَدَفَّ الشَّعْمُ وَمَحْوُهُ . - إِذَا سَالَ  
وَقَدْ اسْتَوَدَفَتْ الشَّعْمَةُ . - اسْتَقَطَرَتْهَا • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • فَلَانٌ يَسْتَوْدِفُ مَعْرُوفٌ  
فَلَانٌ . - أَيُّ يَسْتَسْبِلُهُ وَمِنْهُ سَمِيَتْ الْوَدْفَةُ وَدَفَّةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • حَلَّهَا فِي  
وَدْفَةِ مُنْكَرَةٍ . - وَهِيَ الرَوْضَةُ الْمُجْتَمِعَةُ مِنَ الْعُشْبِ وَالْبَقْلِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ •  
أَوْدَعَتِ الْأَرْضُ . - صَارَتْ وَدِيفَةً وَوَدْفَةً • قَالَ غَيْرُ وَاحِدٍ • الرَّائِدُ . - طَالِبُ  
الْكَلَالِ وَالْجَمِيعِ رُودٌ وَرُودٌ وَقَدْرَادٌ يَرُودُ رُودًا وَيُرَادُ وَرُودَانًا وَارْتَادَ وَاسْتَرَادَ وَالْمُعْتَانُ  
- الرَّائِدُ • أَبُو حَيْفَةَ • وَإِذَا وَقَعَتِ الْعُبُوثُ لِأَبَانِهَا وَتَتَابَعَتْ عَلَى الْمَهْمُودِ مِنْ  
أَوَانِهَا هَاعْتَسَتِ الْأَرْضُ وَلَمْ تَرْعُودًا إِلَّا أَخْضَرَ مَوْرِفًا لِحْنًا وَلَا بَلَدًا إِلَّا مُسْتَقْبَلِيسًا وَلَا  
تُرْبَةً إِلَّا ثَرِيَّةً وَلَا إِخَادًا إِلَّا مُفْعَمًا فَدَلَّكَ الْحِصْبُ الْأَرْقِعُ فَإِنْ اجْتَمَعَ إِلَى ذَلِكَ الْأَمْنُ  
فَهُوَ الْمَلْفُضُ وَالسَّلْوَةُ وَالْعَيْشُ الرَّخِيُّ الْإِبْلَةُ . وَعِنْدَ ذَلِكَ يُقَالُ هُمْ فِي مَثَلِ حَدَقَةِ الْبَعِيرِ  
وَفِي مَثَلِ حَوْلَاءِ النَّاقَةِ وَحَوْلَاتِهَا فَأَمَّا ضَرْبُهُمُ الْمَثَلُ بِحَدَقَةِ الْبَعِيرِ فَلِأَنَّهَا أَخْصَبُ  
مَا فِي الْحَيِّ وَبِهَا يُعْرَفُونَ مَفْدَارِ سَمِيَّتِهَا لِأَنَّهَا بَقِيَتْ آخِرَ النَّبِيِّ فِي السَّلَامِيِّ وَلِذَلِكَ  
قَالَ الرَّاجِزُ بِذِكْرِ الْإِبْلَةِ

لَا يَسْتَنْكِبِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَبِينَ • مَا دَامَ مِخٌّ فِي سُلَامِيٍّ أَوْ عَيْنٍ

وَأَمَّا ضَرْبُهُمُ الْمَثَلُ بِالْحَوْلَاءِ فَإِنَّ الْحَوْلَاءَ مَاؤُهَا أَشَدُّ مَاءِ خُضْرَةٍ وَشَبَّهَا بِلَوْنِ الْعُشْبِ  
مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ وَوَصَفَ عُنْبًا •

بِأَعْيُنٍ كَالْحَوْلَاءِ رَانَ جَنَابُهُ • تَوَرَّدَ كَلْدُكَ سُوقَهُ تَهَضُّدًا

أَيُّ تَتَنَّقَى مِنَ النُّعْمَةِ وَالرِّقَى • قَالَ • وَإِذَا كَانَتِ الْأَرْضُ كَسَدًا هِيَ الَّتِي نَعَتَ  
النَّاعَتُ وَسَالَهُ سَائِلٌ فَقَالَ أَمَا كَانَ وَرَاءَكَ مِنْ غَيْبٍ قَالَ نَعَمْ سَمِعْتُ الرُّوَادَ تَدْعُو



اليه وسمعت قائلا يقول هلم اطلعنكم  
انه لا يوجد حود بابس يوكد وهذا  
كقول الاسدي

في حيث خالطت الخراي عرقيا • باتيك نابس أهله لم ينس  
• قال • وقيل لأهراي كيف رأيت المطر قال لو ألقيت بضعة ما قضت -  
أي لم تترب من كثرة العشب وقضت - أصابها القمض وهو الحمى وقيل  
لأهراي كيف كان المطر عندكم قال مطرنا يعراق الدلو وهي ملاءي • قال •  
وبعث شيخ ابنين له يرتادان فانصرف اليه أحدهما فقال له الشيخ حك علي ما  
وجدت قال ناد ماد مولي عهد تشبع منه الناب وهي تعدو ففرقتني مكا كيه  
فلبت ولم يظعن حتى أتاه الآخر فقال وجدت الحيا فقال حيا ماذا فقال حيا العام  
وحيا عام مقبل فقال الشيخ حك علي ما وجدت فقال وجدت بقلا وبقيللا  
وسيلا وسيلا خوصة مثل الليل قد رب ما نمت هنا كم السيل قال به أحد  
قال تم به بشو الرجل لا يوجد أثرهم قوله بقلا يريد وشيما كان مطره قبل  
الشتاء وبقيللا كان من مطر بعد ذلك وسيلا كان من الوشي وسيلا كان بعد  
ذلك هو الذي يبت منه البقيل • قال • وعني بالحوصة العرقج والثمام والسبط  
وما كان في أصل • قال • فلم يشك بشوه أن الشيخ ظاعن إلى ما أخبره به  
ابنه الأول فلما أصبح نعمل جهة ما أتاه به ابنه الأخير ففرغ بشوه وقالوا أهدر  
الشيخ فقالوا أتذهب إلى أرض بها الناس وتدع أرضا قفرا لا ترى فيها معك أحد  
قال إن تلك مافوة لا أول عنك وقد وصف أخوكم هذا الآخر حيا العام وحيا  
عام مقبل ويعني بحيا عام مقبل ما يبت من ببس هذا العام فضى وأبعوه قوله  
تشبع منه الناب وهي تعدو يعني لطوله وانصاه لاحتجاج أن تقف عليه ولا  
أن تتبعه • قال • وقال رائد مرة تركت الأرض مخضرة كأنها سوادها بها  
قصبة رقطاه وعريقة خاضية وعوسج كأنه النعام من سواده قد مضى معنى  
التشبيه بالحولاء والقصبة واحدة القصب وهو نبات يكون أدا تقرب الكفاة  
وبه وبالجزد يستدل عليها والقصبة رقطاه وخضوب العرقج اسوداده إذا بدأ  
ينبت وقوله كأنه النعام نبيه بقول الآخر تركت حراي كأنها نعامه مارة



يريد بها كثرة العُشب وسواده وشِدَّة انْلُضْرَة سوادُ يقال عُشْبُ أَحْوَى ومدْهَامٌ  
 وَمُظْلِمٌ وَسَمَلُ صَقِيلُ الْعُقَيْلِي حِينَ قَدِمَ مِنَ الْبَادِيَةِ عَنْ طَرِيقِهِ فَقَالَ انْصَرَفْتُ  
 مِنَ الْحَجِّ فَأَمَّهَدْتُ إِلَى الرَّبْدَةِ فِي مَقَاطِ الْحَرَّةِ فَوَجَدْتُ بِهَا صَلَالًا مِنَ الرَّبِيعِ مِنَ  
 خَضِيحَةٍ وَسَلِيَانٍ وَقَرَمَلٍ حَتَّى لَوْ شِئْتُ لَأَنْتَحْتُ الْإِبِلَ فِي أَذْرَاءِ الْقَفْعَاءِ فَلَمْ أَزَلْ فِي  
 حَرَمِي وَلَا أَحْسُ مِنْهُ شَيْئًا حَتَّى بَلَغَهُ كَذَلِكَ نَبَاتِهَا صَلَالُ الْوَاحِدَةِ صَلَّةٌ  
 وَالصَّلَّةُ فِي غَيْرِ هَذَا الْأَرْضِ وَأَنْشَدَ

بياض بالاصل

سَيَكْفِيكَ الْآلَةُ وَمُسْتَمَاتٌ \* كَجَنَّةِ دَلِ لِبَنٍ تَطْرُدُ الصَّلَالَا

قوله كجندل ابن في  
 اللسان قال ابن  
 سيده يجوز أن  
 يكون ابن ترخيم  
 لبنان في غير النداء  
 اضطرابا وأن تكون  
 أرضا بعينها اه  
 كتبه مصححه

لِبَنٍ - جَبَلٌ وَأَطْرَادُهَا الصَّلَالُ - تَبِعُهَا إِيَّاهَا تَرْعَاهَا وَالْقَفْعَاءُ - نَبْتُ مِنَ  
 الذِّكُورِ يَقُولُ أَخْضَبْتُ وَعَطَمْتُ حَتَّى صَارَتْ تَسْتُرُ الْبَعِيرَ الْبَارِكُ وَقَالَ آخِرُ رَأَيْتُ  
 يَبْطَنُ فَلَجٌ مَنظَرًا مِنَ الْكَلَالِ لَا أَنْسَاهُ وَجَدْتُ الصُّفْرَاءَ وَالطُّرَّاحِي تَضْرِبَانِ لِهَوْرٍ  
 الْإِبِلِ وَتَحْتَهُمَا قَفْعَاءٌ وَخُرْبُتٌ قَدْ أَطَاعَ وَأَمْسَكَ بِأَفْوَاهِ الْمَالِ وَتَرَكْتُ الْحُورَانَ  
 نَاقَةً فِي الْأَجَارِعِ أَطَاعَ - بَاتَعَ غَايَةَ مَا يَرَادُ مِنْهُ وَأَمْسَكَ بِأَفْوَاهِ الْإِبِلِ -  
 أَغْنَاهَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ وَإِذَا نَقَعَتِ الْحُورَانُ فِي الْأَجَارِعِ فَذَلِكَ غَايَةُ رِيِّ الْأَرْضِ  
 لِأَنَّ الْأَجَارِعَ أَشْرَبُ لِلْمَاءِ وَإِذَا نَقَعَ الْمَاءُ فِي الْأَجَارِعِ غَرِقَتِ الْأَجَادُ \* قَالَ \*  
 وَبَعَثَ قَوْمٌ رَائِدًا فَقَالُوا مَا وَرَاءَكَ قَالَ عُشْبٌ وَنَعَانِيِبٌ وَكَلَّاءَةٌ مَتَفَرِّقَةٌ شَيْبٌ تَنْدُسُهَا  
 بِأَخْفَانِهَا النَّيْبُ فَقَالُوا هَذَا كَذِبٌ وَأَرْسَلُوا آخَرَ فَقَالُوا مَا وَرَاءَكَ قَالَ عُشْبٌ نَادُ  
 مَا دُ مَوْلَى عَهْدٍ مُتَدَارِكٌ بَعْدَ كَلْفِ نِسَاءِ بَنِي سَعْدِ تَشْبَعُ مِنْهُ النَّابُ وَهِيَ تَعْدُو  
 الْمُتَدَارِكُ قَدْ حَلَقَ آخِرُهُ بِأَوَّلِهِ وَالنَّادُ - الرُّطْبُ وَالْمَادُ - الَّذِي يَنْتَقِي مِنَ نَجْمَتِهِ  
 \* قَالُوا وَبَعَثَ رَجُلٌ بَيْنَهُ لَهْ يَرْتَادُونَ فِي خِشْبٍ فَقَالَ أَحَدُهُمْ رَأَيْتُ مَاءً غَلَّالًا يَسِيلُ  
 سَيْلًا وَخُوصَةً تَمِيلُ مَيْلًا يَحْسِبُهَا الرَّائِدُ آيَةً وَقَالَ الثَّانِي وَجَدْتُ دِيْعَةً عَلَى دِيْعِهِ  
 فِي عَهَادٍ غَيْرِ قَدِيمَةٍ تَشْبَعُ بِهَا النَّابُ قَبْلَ الْقَطِيمَةِ الْغَلَّالُ - الْمَاءُ الْجَارِي فِي أَسْوَلِ  
 الشَّجَرِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِذَا أَحْيَا النَّاسُ قِيلَ قَدْ أَكَلَتْ الْأَرْضُ وَأَحْرَنْفَشَتِ الْعَمْرُ  
 لِأَنَّهَا وَلِحَسِّ الْكَلْبِ الْوَضْرُ أَحْرَنْفَاشُ الْعَمْرُ - إِزْيَنْزَارُهَا وَرَبْفَانُهَا فِي أَحَدِ شَقِيهَا  
 لَتَنْطَحَ صَاحِبَتُهَا وَإِنَّمَا ذَلِكَ مِنَ الْأَشْرَحِينَ سَمِيَتْ وَأَخْضَبَتْ وَأَعْجَبَتْهَا نَفْسُهَا وَقَوْلُهُ  
 لِحَسِّ الْكَلْبِ يَعْنِي أَنَّهُ وَجَدَ وَضْرًا يَلْمَسُهُ فَإِذَا كَانُوا مُجْتَدِبِينَ لَمْ يَبْقُوا لِلْكَالِبِ شَيْئًا وَإِذَا



كان الخصب أكثر من ذلك لم يطلب الكلب وضراً يلحسه أشبعه كثرة ما يجوده من  
 أنقاط الدبائح وقيل لرجل من العرب ما أخصب ما رأيت بالبادية قال رأيت الكلب  
 يمر بالصفحة عليها الخلالة فيشتمها فيتركها ويذهب لا يعرض لها والخلالة  
 ما يبقى في البرمة إذا أذيب فيها الزبد ويخلص منها السمن ويخلصونه بدقيق  
 يأت بالسمن ويطرح فيه ويصفو السمن بذلك ويخلص فتلك الخلالة والأخلاة  
 والقشدة يقول لصاحبه **بعات الأخلاة** وغيره فإذا لم يعرض  
 الكلب للأخلاة مع **بشبعه ويخصبه** وقيل لأعرابي ما تركت  
 ورايك قال خلقت أرضاً تطام معزها وهذا مثل الأول وفي معناه \* قال \*  
 وبنت قوم رائدا لهم فلما رجع اليهم قالوا ما ورايك قال رأيت بقلاً شبع منه  
 الجمال البروك وتشتكى منه النساء وهم الرجل بأخيه قال لم يطل العشب بعد فإذا  
 قام البعير قائماً لم يتمكن منه وقيل فيه سوى هذا فذهبوا به إلى صفة اعتماد العشب  
 وكثرته قالوا من كثرته أن الجمال إذا برك فيه شبع مما حوله في مبركه لم يخرج إلى  
 أكثر منه وتشتكى النساء - اتخذن الشكاه الصغار لأن اللبن لم يكثر بعد وقالوا في  
 تشتكى النساء مما رواه الشعبي عن برد وردوا على الحجاج وهو حاضر قال جاء الحاجب  
 فقال إن بالباب رسلاً قال ائذن لهم فدخلوا في أوساطهم عمائمهم وسيوفهم على  
 عواتقهم وكتبهم بأيانهم قال فتقدم رجل من بني سليم فقال له الحجاج من أين  
 أقيمت قال من الشام قال هل كان ورايك من غبت قال نعم أصابني ثلاث مصائب  
 فيما بيني وبين أمير المؤمنين قال فأنعت لي قال أصابني مصابة بجوران قوقع قطر  
 صغار وقطر كبار فكان الصغار حجة للكبار ووقع بسيط متدارك وهو السح الذي  
 سميت به قوادٍ ساح ووادٍ بارح وأرض مقبله وأرض مدبرة أي أخذ السيل في  
 كل وجه وأصابني مصابة بسراء قلبدت الإماء وأسالت العزاز وأرخصت التلاع  
 وصددت عن الكفاة أما كنها وأصابني مصابة بالقريتين فقامت الأرض بهد الري  
 وامتلأت الأناد وأفحمت الأودية وجئتك في مثل هجر الضبع قال ائذن فدخل  
 رجل من بني أسد فقال هل كان ورايك من غبت قال لا كثرت الأعاصير وانغرت  
 البلاد وأكل ما أشرف من الجنة قال فاستيقنا أنها عام سنة قال بنس الخبر أنت

بياض بالاصل  
 في هذه المواضع



قال أخبرتك بما كان ثم قال ائذن فدخل رجل من أهل الإمامة فقال هل كان وراك من غيث قال نعم سمعت الرواد تدعو الى ريادته وسمعت قائلا يقول هلم اظعنكم الى محلة تظفا فيها النيران وتشكى منها النساء وتنافس فيها المعزى \* قال الشعبي \* فلم يذر الججاج ما يقول قال ويحك انما تحدث أهل الشام قافهمهم قال نعم اصلح الله الامير اخصب الناس فكان السمن والزبد والابن فلا توقد نار يختبز بها واما تشكى النساء فان المرأة تظل ترتق بهن وتختض لبسها تبيت ولها آيين من عضديها \* قال \* واما تنافس المعزى فانها من أنواع النمر ونور النبات ما يشبع بطونا ولا يشبع عيوننا فتبيت قد امتلأت اكراسها فلها من الكظة جرة فتبقى الجرة حتى يستنز بها الدرة \* قال \* وقد قدمت من تفسير تنافس المعزى واخرنفاشها تفسيراً اجوداً من هذا شبيها بقول العربي وقد سئل عن الغيث فقيل له ما تركت وراك فقال خلفت أرضاً تظالم معراها وفي تصديق ذينك التفسيرين يقول الشاعر

وسئى رأيت المعز تشرى وشكت الأيى وأضحى الرم بالدو طويبا

أى شبع فوضع رأسه على جنبه ونام \* قال \* وانما خص الأيى وهن الارامل لأنهن يصبن من الناس فيخذن الشكاء ولا يبلغن الوطاب والاستبراء - التماذى فى الأشرهنا وهوى كل شئ كذلك \* قال \* وفواهم هم الرجل بأخيه أى تم أن يدعوه الى منزله ولم يتسع بعد وقد ذهب قوم غير هذا المذهب زعموا أن معناه هم بالشري يذهبون الى معنى قول الشاعر

يا ابن هشام أهلك الناس اللبين \* فكلمهم يعدو بقوس وقرن

يقول اخصبوا ففرزوا للشر وطلبوا الطوائل وكان الجذب قد شغلهم عن ذلك ومثله قول الآخر

قوم اذا اخضرت نعالهم \* يتناهقون تناهى الحر

واخضرار النعل من اخضرار الارض ومثله قول الآخر

وقد جعل الوسمى يئب بيننا \* وبين بنى رومان تبعاً وساميا

التبع والسام - شجرتان وليس إياهما عنى انما عنى القيسى وهى تتخذ منهما

بياض بالاصل



فأراد أن الوهمي يثبت بيننا وبينهم الشر يريد أنهم إذا أخصبوا وشبهوا تفرغوا  
للقتل وقد روى بعض أعراب الخبر أيسانا لا أعرف فأنها ولم أجدها عند رواتها

وهي مفسرة بهذا المعنى وأظنها صحيحة وهي

مُطِرْنَا فَلَمَّا أَنْ رَوَيْنَا تَهَادَرْتِ \* شَقَاشِقِي فِيهَا رَائِبٌ وَحَلِيبٌ  
وَرَأَيْتِ رِجَالًا مِنْ رِجَالِ ظُلَامَةٍ \* وَعُدَّتْ ذُحُولُ بِيَدِهِمْ وَذُؤُوبٌ  
وَأُصِّتَ رِكَابٌ لِلصَّبَا فَسَرَّوْحَتْ \* لَهْنٌ بِهَا هَاجَ الْحَيِيبُ حَيِيبٌ  
بَنِي عَمْنَا لَا تَهَجَّلُوا يَنْضِبِ الثَّرَى \* قَلِيلًا وَيَشْفِ الْمُتَرَفِينَ طَيِّبٌ  
فَلَوْ قَدْ تَوَلَّى النَّبْتُ وَأَمْتَرَتِ الْقُرَى \* وَحَنَّتْ رِكَابُ الْحَيِّ حِينَ تَوُوبٌ  
وَصَارَ غُبُوقَ الْبِكْرِ وَهِيَ كَرِيمَةٌ \* عَلَى أُمَّهَاتِ ذُو طَرْتَيْنِ مَشِيبٌ  
\* إلى هادي الرحي فيجيب

أَوَيْدِكَ أَيَّامٌ تُبَيِّنُ مَا لَفَتِي \* أم أشم

أما قوله وَأُصِّتَ رِكَابٌ لِلصَّبَا فان طلب اللهو مما يبعث عليه الفراغ ورغاه الببال  
وبذلك قال ساجع العرب إذا طلع الدلو طلب الخيل واللهو لان ذلك وقت اخراج  
الارض كل ما فيها من ذخايرها واهترازها واختيالها بأعشابها وإياه عنى الساجع  
في قوله إذا طلعت الدلو فالربيع والبدو والصيف بعد الشتو \* قال \* ومن كلامهم  
في نعت العشب إذا كان وحفا مانعا كَلَّا تَسْبَعُ مِنْهُ الْإِبِلُ مُعْقَلَةٌ وَكَلَّا حَابِسٌ  
فِيهِ كُرْسِيٌّ وَكَلَّا تَجْبَعُ مِنْهُ كَيْدُ الْمُصْرِمِ وَأما الحرفان الأولان فانهما كما فسرنا  
من قبل في قول القائل تَسْبَعُ مِنْهُ الْجَمَلُ الْبَرُوكُ يقول تشكيتي الإبل المعسلة  
بما حولها لا تحتاج الى ما بعد وكذلك قوله حَابِسٌ فِيهِ كُرْسِيٌّ - منه سواء  
فأما كَلَّا تَجْبَعُ مِنْهُ كَيْدُ الْمُصْرِمِ فان المصريم - الذي لا مال له وانما تجبع  
كَيْدُهُ مِنَ الْأَسْفِ أَنْ يَرَى كَلَّا خَصِيًّا وَلَا سَائِمَةً لَهُ وَمنه قول الشاعر ودعا على  
رجل فقال

فَجِئْتِ الْجِيُوشَ أَبَا زُنَيْبٍ \* وَجَادَ عَلَى مَنَارِكِ السَّهَابِ

يقول لا يكون لك مال فلا يقصدك جيش ودر مع ذلك على دارك السحاب لكي  
تُعشِبَ فَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْعُشْبِ كَانَ أَكْمَدَ لَكَ وَرَوَى عَنْ أَبِي الْهَيْبِ أَنَّهُ قَالَ لَقَدْ

بياض بالاصل  
في هذه المواضع



رَأَيْتُنَا فِي أَرْضِ عَجْفَاءَ وَزَمَنَ أَجْعَفَ وَبَصِيرَ أَعْشَمَ فِي قَفِّ غَلِيظٍ وَجَادَةَ مُدْرَعَةَ  
 غَيْرَاءَ فَبَيْنَا نَحْنُ كَذَلِكَ إِذْ أَنْشَأَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ غَيْثًا مُسْتَكْفًا نَسُوهُ مُسْبَلَةً  
 عَزَالِهِ عِظَامًا قَطُسْرَهُ جَوَادًا صَوْبَهُ نَا كِيَا أَنْزَلَهُ اللَّهُ جِسْلَ اسْمِهِ رِزْقًا لَنَا فَنَعَشَ بِهِ  
 أَمْوَالَنَا وَوَصَلَ بِهِ طُرُقَنَا فَأَصَابَنَا وَإِنَّا لِنَبْطِئُ بِعَيْسِدَةٍ بَيْنَ الْأَرْجَاءِ فَاهْرَمَ مَطَرُهَا  
 حَقِي رَأَيْتُنَا وَمَا نَرَى غَيْرَ السَّمَاءِ وَالْمَاءِ وَصَهْوَاتِ الطَّلْحِ فَضْرَبَ السَّيْلُ الصَّافِ  
 وَمَلَأَ الْأَوْدِيَةَ فَرَعَبَهَا فَمَا لَبَيْتُنَا إِلَّا عَذْرًا حَقِي رَأَيْتُنَا رَوْضَةً تَنْدَى الْعَجْفَاءُ - الَّتِي  
 لَا كَلَاةَ بِهَا إِلَّا قَلِيلٌ وَالْأَعْنَمُ - الْيَابِسُ التَّمْلُ وَلِذَلِكَ قَبِلَ لِلسَّيْحِ الْكَبِيرِ عَشْمَةً  
 وَالْمُدْرَعَةَ - الَّتِي لَمْ يُتْرَكْ فِيهَا بَلِيهَا شَيْءٌ إِلَّا كَلَّ بِمَنْزِلَةِ الشَّاةِ الدَّرْعَاءِ وَهِيَ الَّتِي  
 يَبْيَضُ مَقْدَمُهَا وَمَاءٌ مُدْرَعٌ - إِذَا أُكِلَ مَا حَوْلَهُ مِنَ الْكَلِّ حَتَّى يَبْيَضَ كَالنَّسَاءِ  
 الدَّرْعَاءِ وَالْمُسْتَكْفُ - الْمُسْتَدِيرُ الْمُتَمِيمُ أُخِذَ مِنَ الْكَيْفَةِ وَالنَّبْطِ - الْأَرْضُ  
 يَكْتَرِبُهَا الطَّلْحُ وَليست بَوَادٍ وَالْأَهْرَمَاءُ - الْأَنْحَادُ وَكَذَلِكَ أَهْرَمَاءُ الدَّمْعِ  
 وَصَهْوَاتِ الطَّلْحِ - أَعَالِيهَا يَعْنِي أَنَّ السَّيْلَ بَلَغَ أَطْرَافَ الشَّجَرِ وَالْجَادَةَ -  
 الطَّرِيقَةَ إِلَى الْمَاءِ \* قَالَ \* وَنَعَتَ أَبُو الْيَجْبِيبِ أَرْضًا أَحْسَدَهَا فَقَالَ أَخْلَجَ  
 شَجَرَهَا وَأَبْقَلَ رَمْلَهَا وَخَصَّبَ عَرَجُهَا وَأَتَسَّقَ نَبْتُهَا وَأَخْضَرَّتْ قُرْبَانُهَا وَأَخْضَرَّتْ  
 بَطْنَانُهَا وَاسْتَحْلَسَتْ لَهَا كَامُهَا وَاعْتَمَتْ نَبْتُ جِرَانِهَا وَأَجْرَتْ نَفْلَتُهَا وَدَرَهَمَتْ فَنَّتُهَا  
 وَخُبَّازَتُهَا وَأَحْوَرَّتْ خَوَاصِرَ أَيْلِهَا وَشَكَرَتْ حَلُوبَتُهَا وَسَمِنَتْ قَتُوبَتُهَا وَعَمِدَتْ رَأْسَهَا  
 وَعَقَبَتْ تَنَاهِيَهَا وَأَمَاهَتْ عَمَادَهَا وَوَتَّقَى النَّاسُ بَصَائِرَهَا \* الْأَخْلَاعُ وَالْإِبْطَالُ  
 وَالنَّضْبُ - أَوَّلُ الْإِبْرَاقِ وَأَتَسَّقَى - اتَّصَلَ فَلَا تَرَى قُرْبَةً وَالْقُرْبَانَ -  
 يَجْمَعُ قَرِيٌّ وَهُوَ - مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرَّوْضَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْأَخْوَاصُ - خُرُوجُ الْخُوصَةِ  
 وَهُوَ أَوَّلُ نَبَاتِ أَفْنَانِ مَا لَيْسَ بِعِضَةٍ وَالْإِسْتِحْلَاسُ - التَّفْطِيءُ بِالنَّبَاتِ حَتَّى لَا تَرَى  
 الْأَرْضَ وَالْإِعْتِمَامُ - الطَّوْلُ وَالْجِرَانِيمُ - يَجْمَعُ التَّرَابَ إِلَى أَصُولِ الشَّجَرِ وَفُجْوَاهَا  
 وَنَبْتُهَا أَشَدُّ النَّبْتِ اعْتِمَامًا لِحُلَّتَيْنِ سَهْوَةً الْمُنْبِتِ لِأَنَّهُ فِي مَعْوَدٍ وَكُلُّ نَبَاتٍ نَبَتَ إِلَى  
 هَدَفٍ يُعِيدُهُ كَشَجَرَةٍ أَوْ صُخْرَةٍ فَهُوَ مَعْوَدٌ يُقَالُ دَعَا بِهَمَّكُمْ فِي مَعْوَدِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ

قال الشاعر يصف عشاوذ كراماً

إذا خربت من يديها راق عيناها \* معوذة وأحببت العقائق



وقوله أخرجت - أخرجت جرادها وكل غيرة نحو ثمرة الخنظل والقناب والخباز والبطيخ  
إذا كان صغافرا فهي جواه الواحد جرو حتى الرمان الصفار والشكر - كثرة الدر  
شكرت الناهة والشاة - هزرت وكثرت وأشد

فان لم يكن إلا الصاصح رويحت \* مخفلة صراتها شكرات

ومعد النري - ربه حتى إذا قبضت عليه تفرد والتناهي جمع تنهية وهي - مستقر  
السبل حيث ينقع وعقدتها - اجتماع ماؤها وذلك لكثرتها ولولا ذلك تفرق  
وتقطع والصارة - الكلال والماء وقيل الصارة مصائر للناس يصيرون اليها  
قال \* وسأل الحجاج رجلا قديما من الحجاز عن المطر فقال تنابت علينا الأمية  
حتى منعت السفار وتظلمت المعزى واحتلبت الدريرة بالجره احتلاب الدريرة بالجره - أن  
المواشي تتلأ ثم تبرك أو تربض فلا تزال تجتر إلى حين الحلب \* الاصمعي \*  
القمح والقبوح - خصب الربيع في سعة البلاد وأنشد  
\* يرعى السحاب العهد والقبوح \*

بياض بالاصل \* ابن دريد \* روضة \* الاصمعي \* أفرغ الوادي أهله - كفاهم

### ابتداء النبات وانهاؤه

\* أبو حنيفة \* نبت يئب نباتا ونبتا وأنبته الله \* أبو عبيد \* نبت النبت  
وأنبت \* قال سيويه \* في قوله تعالى « والله أنبتكم من الأرض نباتا » هو من  
المصادر الآتية على غير أفعالها كقوله تعالى « ونبتل إليه تبتلا » وقوله  
\* وقد تطورت أنطواء الحضب \*

\* قال أبو علي \* ومنه

\* وبعد عطاءك المائة الزانما \*

وله نظائر كثيرة سيأتي ذكرها في موضعه ان شاء الله تعالى \* أبو حنيفة \* النبات  
- الذي يئب والنبت - أصله الذي يئب عليه ومنه النبت وهو حتى من الأتصار  
والنبت - المكان الذي يئب فيه \* قال سيويه \* هو نادر ذهب إلى أن قياسه  
مفعول لان المكان من فعل يفعل يجيء عليه المفعول اطرادا الا ألفاظا معروفة سيأتي



ذكرها في قوانين المصادر ولما ذكر أبو عبيد تلك الالفاظ قال ولقد يجوز فيها كلها  
النصب يعني الفتح ذهب الى أصل القياس \* صاحب العين \* الصدع - نبات  
الارض وقد تصدعت الارض من النبات - تشقق وفي التزيل « والارض ذات  
الصدع » ومنه صدعت النهر والارض صدعا وصدعتهما - شققتهما \* أبو  
حنيفة \* رأيت ارض بنى فلان واعدة حسنة - اذا ربي خيرها وعمام نباتها  
في أول ما ينظر النبات وانشد

رعى غير مدعور بين وراقه \* لعاع تم اداه الكلك واعد

\* أبو عبيد \* ابشرت الارض - اخرجت نباتها وما احسن بشرتها \* أبو  
حنيفة \* ابشرت - حسن طلوع نباتها \* قال \* وذلك اذا بذرت نرج بذرهما  
\* وقال \* بشرت الارض - حبت وانبتت وبشرت - اذا خرج أول النبات ورأيت  
تباشيره \* ابن السكيت \* نشرت الارض نشورا بالنون - اذا اصابها الربيع  
فانبتت وما احسن نشرتها - اي بده نباتها وليس بنبات \* أبو عبيد \* امشرت  
الارض وما احسن مشرتها وأودست وتودست وما احسن ودستها ووداسها \* أبو  
حنيفة \* ودست والتودس - رعى الوادس \* وقال \* أودست الارض - اذا  
وضعت الماشية رؤسها بتبني النبات والوادس - البقل قبل ان يتشعب \* ابن  
السكيت \* وهو الوديس وزاد ودست الارض وأوبست \* وقال \* ابشت  
الارض - في أول خروج بذرها \* أبو عبيد \* اضباكت الارض واضماكت  
- خرج نباتها \* أبو حنيفة \* اضباكت واضماكت - اخضرت وطلع نباتها \* ابن  
دريد \* أرض مبرشقة - مخضرة \* ابن السكيت \* احوالت الارض -  
اخضرت واستوى نباتها \* وقال أبو العمر \* أرض ناسكة - شديدة الخضرة  
حديثه المطر \* أبو حنيفة \* ذرت الارض نذر ذورا ونظفرت وأدلت  
- اطلعت النبات بعد المطر \* وقال \* ازعمت الارض - طلع أول  
نباتها وأوشمت - اذا ابصرت شيئا من النبات \* ابن الاعراب \* والاسم  
الوشم وانشد

رعى بها قريحة ووشما \* بين الدمان وأخايد الماء



وأنشد أبو حنيفة

• كَمْ مِنْ كَعَابٍ كَالهَاتِ المَوْشِمِ •

المَوْشِمُ - التي يَنْبُتُ لها وَشْمٌ من النَّبَاتِ وقيل شُبَّهَ بالوَشْمِ في الكَفِّ وقيل  
انما هو ما يَظْهَرُ من أولِ النَّبَاتِ كإشامِ السَّحَابِ وهو أول ما يرى من بَرَقِهِ وقد  
تقدم • صاحب العين • جَدَرُ النَّبْتِ والشَّجَرِ وَجَدَرُ جَدَارَةٍ وَجَدَرٌ وَجَدَرٌ -  
طَلَمَتْ رُؤُوسَهُ في أولِ الرَّبِيعِ وَأَجْدَرَتِ الأَرْضُ كذَلِكَ • ابن دريد • زَفَرَتْ  
الأَرْضُ - أَظْهَرَتْ نَبَاتَهَا • ابن السكيت • نَدَرَ النَّبَاتُ يَنْدُرُ - إذا خَرَجَ الوَرَقُ  
من أَغْرَاضِهِ وَاسْتَنْدَرَتِ الأَبْلُ - أَرَاغَتْهُ لِلاَكْلِ • أبو حنيفة • عَنَتِ الأَرْضُ  
بِنَبَاتٍ حَسَنٍ - إذا أَتَيْتْ نَبَاتًا حَسَنًا وَأَنْشَدَ

وَلَمْ يَبْقَ بِالنَّخْلِصَاءِ مِمَّا عَنَتْ بِهِ • من النَّبْتِ الأَيْسَهُا وَهَجِيرُهَا

وهذا من الأظهار كما يقال عَنَتِ الأَرْضُ بجماء كثير إذا لم تحفظه فظهر وقد يجوز أن  
يكون عنوان الكتاب من هذا الظهور • ابن السكيت • لم تَعْنُ بلادنا العام  
بشيء ولم تَعْنِ - أي لم تُنْبِتْ شَيْئًا وقد أَعْنَى المَطَرُ النَّبْتَ وَأَنْشَدَ

وَيَا كَأَنَّ مَا عَنَى الوَلِيُّ فَلَمْ يَلْتِ • كَأَنَّ بِجَاهَاتِ النَّبَاهِ المَزَارِعَا

• أبو زيد • يقال للأرض إذا كانت بيضاء ليس فيها شيء ثم أصابها المطر فاحضرت  
واستوتت حَضْرَتُهَا ونَبَاتُهَا - أدْبَسَتْ • أبو حنيفة • قَرَحَتِ الأَرْضُ وَالتَّنْزِيجُ  
- أولُ شَيْءٍ يَخْرُجُ من البَقْلِ وهو الذي يَنْبُتُ في الحَبِّ • وقال • أدْبَسَتْ  
الأَرْضُ - إذا رُبِيَ أولُ سَوَادِ النَّبْتِ • قال • وقال أبو عمرو هو مادام صغارا  
غَفَرٌ وقد أَغْفَرَتِ الأَرْضُ وهو مأخوذٌ من الغَفْرِ وهو الشَّعْرُ الصَّغِيرُ القِصَارُ الذي  
هو مثلُ الرِّغَبِ يقال رجلٌ غَفَرُ القفا وأمرأةٌ غَفْرَةُ الوَجْهِ - إذا كان في وَجْهِهَا  
غَفَرٌ وقيل الشَّعْرُ الذي في العُنُقِ يُدْعَى الغَفِيرَ والغَفَارَةَ والغَفْرَ • قال المنعمب •  
قد صدق فيما حكاه عن أبي عمرو والمعروف الغَفْرُ بالفتح ولا أعرف الغَفْرَ إلا عن  
أبي عمرو وقد يمكن أن يقال غَفْرٌ وغَفْرٌ إلا أن الفتح أشهر ولم يذكره وقد قال  
الراجز

• قد عَلِمْتُ حَوْدَ بِسَاقِيهَا الغَفْرَ •

وقد رَوَى هذا الرَجَزَ غير واحد من الرواة بساقِهَا القَفْرَ بالفتح وقد غلطوا والرواية



بالعين ومن رواه بالقاف ابن دريد والوجه ما أنبأك \* ابن السكيت \* ظفرت  
الارض - أخرجت من النبات ما يمكن احتفاؤه بالظفر وهو الظفر \* أبو  
حنيفة \* وقد اتفرت الارض - اذا كان عشبها تفرأى أى صغيرا لم ينهض ولم  
يتمكن منه قال الشاعر ووصف أروية

لها تفرات تحتمها وقصارها \* الى مشرة لم تغلق بالمحاجين

\* وقال \* أحلست الارض وألحست وألست - اذا اطردت للعين الخضره  
فيها والتستها الشاة والبعير ونالا منها شيا فلحست وألست واللس - فوق اللس  
ومادام العشب صغيرا لا تستمكن منه الراعيه فهو الأساس لانها تلسه بالسنها  
سا وأنشد

يوشك أن يوجس في الأيجاس \* في باذل الرمث وفي الأساس

وقال زهير في اللس

ثلاث كقواس السمراء وناشط \* قد اخضر من آس العمير جباله

والعمير - الرطب أول ما يبس في خلال اليباس \* ابن السكيت \* اكنحلت  
الارض بالخضره وتكحلت وأكحلت ذلك حين ترى أول خضره النبات ورأيت  
كحل الغيث وذلك أن يرى الثبت في الاصول الكبار أو في الحشيش اذا كان قد  
أكل ولا يقال ذلك في العضاء \* وقال \* أوشت الارض - خرج أول نباتها  
\* أبو عبيد \* طرأ الثبت يطرطرورا - اذا نبت وكذلك الشارب وقد تقدم  
\* وقال \* كئا الثنت والوبر - اذا طلع \* أبو حنيفة \* وكذلك اربار فمما  
\* وقال \* نقض البقل - خرجت رؤوسه \* ابن السكيت \* اذا مطرت  
الارض في الحين الذي نبت فيه انتظرت اجابتها ثلاثا ثم يرى أول نباتها وهو أن  
ينقض فتقول تركت ارضهم نقضا واحدا \* أبو حنيفة \* وأول ما يخرج من  
البقل قبل أن يتشعب فهو بذر وقيل البذر - ما عزل من الحبوب للزراعه والجمع  
بذور وبذار وقد بذرت الارض تبذر بذرا وبذورا وبذرت رما أحسن بذرتها ثم يكون  
متشعبا ثم معروفنا وذلك اذا عرفت وجوهه وبارض النبات - أول ما يبس منه  
يقال قد برضت الارض والبارض نفس النبات وقد برض يبرض بروض وقيل



## هوازُهُ وأنشد

رَعَتْ بَارِضَ الْبَهْمِيِّ جِيْمًا وَبِسْرَةً \* وَسَمْعَاءَ حَتَّى أَنْفَثَهَا نَسَالَهَا  
 يريد أنها رَعَتْ البارِضَ حتى صارَ جِيْمًا \* الاصمعي \* إذا نَظَرَ نَبَاتُ الْأَرْضِ قَبْلَ  
 تَبَرُّضَتْ \* ابن السكيت \* البارِضُ من النَبَاتِ الْجَعْدَةُ وَالنَّزْعَةُ وَالْبَهْمِيُّ وَالْهَلْتِيُّ  
 وَالْقَبَاءَةُ وَنَبَاتُ الْأَرْضِ مَكَانٌ مُبْرِضٌ - إِذَا تَعَارَنَ بَارِضُهُ وَخَرَجَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
 يُقَالُ لِلنَّبَاتِ أَوَّلَ مَا يَطْلُعُ فَدَسَّ سَبْدٌ وَكَذَلِكَ رِيشُ الطَّائِرِ وَشَعْرُ الرَّاسِ بَعْدَ الْخَلْقِ  
 سَبْدٌ وَأَسْبَدَ وَهُوَ السَّبْدُ وَجَعَهُ أَبْسَادٌ قَالَ الشَّاعِرُ وَوَصَفَ غَزَالًا فَشَبَّهَهُ فِي لَطْوَيْهِ  
 بِالْأَرْضِ وَقَدْ نَامَ بِنِصْبِهِ قَدْ سَبَدَتْ

## أَوْ كَأَسْبَادِ النَّصْبَةِ لَمْ \* يَجْتَدِلُ فِي حَاجِرٍ مُتَنَامٍ

وَيُقَالُ أَنْتَشَ النَّبْتُ - إِذَا خَرِبَتْ رُؤُوسُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يُعْرَفَ وَالْأَسْمُ النَّتْشُ  
 وَأَنْتَشَ الْحَبُّ - إِذَا ابْتَلَّ فَضْرَبَ نَتَشَهُ فِي الْأَرْضِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* النَّتْشُ  
 - مَا يَبْدُو مِنْهُ أَوَّلَ مَا يَنْبُتُ مِنْ أَسْفَلٍ وَمِنْ فَوْقِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* يُقَالُ  
 فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو النَّبَاتُ رَأَيْتَ فِي الْأَرْضِ تَفَاطِيرَ نَبَاتٍ - أَي تَبْدَأُ مِنْهُ وَلَا وَاحِدًا لِتَفَاطِيرِ  
 وَمِنْهُ قِيلَ لِلْبَعْرِ الَّذِي يَطْهَرُ فِي وَجْهِ الْغَلَامِ إِذَا احْتَلَمَ تَفَاطِيرُ يُقَالُ بَدَأَ فِي وَجْهِهِ  
 تَفَاطِيرُ الشَّبَابِ وَأَنْشَدَ

## أَبَتْ إِبِلِي مَاءَ الْحِيَاضِ وَالْأَقْتِ \* تَفَاطِيرَ وَشَمِي وَأَحْنَاءَ مَكْرَعِ

وَالشَّيْرُقَةُ مِنَ النَّبْتِ - أَوَّلُهُ وَإِبْدَائُهُ قَبْلَ أَنْ يَكْتُرَ فِي الْأَرْضِ \* قَالَ \* وَأَحْسَبُهُ  
 مِنْ شَبَارِقِ الثَّوْبِ وَهِيَ مِرْقَةٌ وَيُقَالُ بَصَصَ النَّبْتُ - وَذَلِكَ حِينَ يَنْفُخُ رَرَقُهُ وَهُوَ  
 مِثْلُ تَبْصِصِ الْجُرُودِ وَإِذَا ارْتَفَعَ الْعُشْبُ قَلِيلًا حَتَّى يُمَكِّنَ أَنْ يَنْتَفِ بِالْأَنْظَارِ فَهُوَ  
 التَّبِصُّ وَقَدْ أَمَّصَ الْبَقْلُ وَمِنْهُ غَمَّصَ الشَّعْرَ مِنَ الْوَجْهِ وَهُوَ تَنَفُّهُ وَذَلِكَ قِيلَ  
 لِلنَّفَاسِ الَّذِي يَنْتَفِ بِهِ مِمَّا صُ \* وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الَّذِي يَرُوى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ قِيلَ لَهُ مَتَى تَحْلَلُ لَنَا الْمَيْتَةُ فَقَالَ إِذَا لَمْ تَحْتَفُوا بِهَا بَقْلًا » أَي  
 إِذَا لَمْ تَحْتَفُوا فِي الْأَرْضِ مِنَ الْبَقْلِ شَيْئًا وَلَوْ بَانَ فَحَتَّفُوهُ فَتَنَفُّوهُ لِأَصْرِغِهِ وَيُقَالُ  
 بَقَلَ النَّبْتُ بِبَقْلٍ بَقُولًا - أَوَّلَ مَا يَطْلُعُ وَمِنْ ذَلِكَ بَقَلَ نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا طَلَعَ وَبَقَلَ  
 وَجْهُ الْغَلَامِ - إِذَا طَلَعَتْ لِحْيَتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَتَجَمَّ النَّبَاتُ - طَلَعَ وَالنُّجُومُ - مَا يَنْجَمُ مِنَ



النبات أيام الربيع ترى رؤسها أمثال المسال وكل ما طلع - ناجم ولا يسمى نجما  
وان قيل نجم لان النجم اسم لما يرتفع من النبات على غير ساق ولذلك سمي السيل  
نجما وكذلك قيل في قول الله عز وجل « والنجم والشجر يسجدان » ابن  
السيكيت • البروق - ما يكسو الارض من أول خضرة النبات • أبو زيد •  
ألست الارض - غطاها النبات • أبو حنيفة • واذا اطردت الخضرة لعين الناظر  
فذلك الوراق • أبو عبيد • الوراق - خضرة الارض من الحيش ولبس  
من الورق وأنشد

كان جياذهن برعن زيم • براد قد أطاع له الوراق

• أبو حنيفة • ويقال للوراق الآنق وأنشد

• جاء بوعيمك رواد الآنق •

فاذا أمكن العشب من أن يرى قبل آرت الارض • أبو عبيد • ولهذا قالت  
العرب شهر رمي وذلك اذا كان النبات بقدر ما يمكن النعم أن ترعاه • أبو  
حنيفة • فاذا ارتفع العشب عن ذلك قليلا وهو رخص ناعم لم يشتد فهو اللعاع  
والنعاع وقد آلت الارض وتلفت الماشية اللعاع واللعاعة - رعه قال ابن مقبل  
يصف بقره وحش

كاد اللعاع من الحوذان ينحطها • ويرجج بين لحيتها خناطيل

الرجج والحوذان بقتان أراد أن اللعاع الناعم كاد يذبح هذه البقرة لأنها عصت به  
حين أكل السبع طلاها • على • ليس الرجج نباتا وقد غلط أبو حنيفة انما  
الرجج بقية الماء قال هيمان

فأسارت في الحوض حذبا حذبا • قد عاد من أنفاسها رجا

وقال ابن حجر وذكر وحشا

فبدرته عينا وبلج بطرفه • عني لعاعة لغوس مترد

واللغوس - حشب رقيق لم يشتد بعد ولم يلفت والمترد - الناعم المهتر وقد

قيل في اللغوس انه ضرب من النبات ولم أجده • أبو عبيد • اللعاع -

أول النبات وقد آلت الارض وتلته أنا - آكلته على التحويل وقيل اللعاع



كالأعاع واحدة نعاة \* أبو حنيفة \* وإذا كانت الأعاع من الجنبة - سميت  
خوصة وقد أحاص وهو من الضعة والأمام الجنب وقد أحجن الثمام - إذا نبت  
وإذا كان النبات كذلك قد نهض أماناً غصاً فهو المنشر وعند ذلك يقال لنبت ناهض  
وجعه نواهض وأنشد

الضامين لمال جارهم \* حتى تتم قواهض البقل

والبشر كالأعاع وكل غص بشر وكل ما أخذته غصاً طرياً فقد ابتسرتة ومنه ابتسار  
الفعل الطرونة إذا طرقتها على غير ضبعة فاعتصبت نفسها وحتى قيل للشمس في أول  
طلوعها بسرة قال أبو وجزة وذكر الطمان في ارتحالهن

فعاين قبل الطير والشمس بسرة \* عليها الولايا والسديل المرقا

وكذلك البسر من الماء وهو الطرى الغض الحديث المطر ويقال غص بين  
الغصونة ولا يقال الغضاضة إنما الغضاضة فيما يغتص منه ويؤنق \* قال \*  
وإذا ارتفع العشب عن الأعاع فهو - الرمام وذلك إذا تفتت فيه رؤوس الماشية  
فإذا ارتفع عن ذلك فقد استرآل \* قال \* وما دام النبات صغيراً فإنه يكون فرقا  
لم يغط الأرض ولم يطرد العين للفرج التي تكون في خلاله \* أبو عبيد \* فإذا  
استد خصاص النبات قيل استك وأنشد أبو علي للطرماع

عشار وعوذ شيعت طرفانها \* أصول لها مستكة وفروع

الطرفات - التي تطرف المرعى هنا وهنا والمستكة - الملتفة من قواهم - أذن  
سكاه مجتمع \* ومعنى السكك في الرياض أن يكثر النبات فيها حتى يشغل المواضع فلا  
يتسع لغيره كما قيل لها المرحجة والمخرج الضيق وخلاف الإباحة التي هي  
السعة \* ابن السكيت \* أزدج كاستك \* أبو عبيد \* فإذا اتصل بعضه ببعض  
قيل وصت الأرض \* قال الفارسي \* حقيقة الوصي الوصل ومنه الوصية لأن  
الموصى وصل أمره بالموصى اليه \* أبو حنيفة \* وصى النبات وصياً ووصاة  
قال الراعي وذكر أربلا

إذا أخلفت صوب الربيع وصى لها \* عسراد وحاذ ألبسا كل أجزا

العراد والحاذ - تبنان \* أبو عبيد \* فإذا كاد يغطي الأرض أو غطها



لكثرته قيل قد استخلص أبو حنيفة \* استخلصت الارض - صار عايبها  
 من النبات مثل الخس واستخلص الليل - تراكت ظلمته واستخلص السنم  
 - اذا ركبت روادف الشحم وقد أحلس العشب واذا نظرت الى ظلمة النبات  
 كالليل من شدة سواده قيل - اذهابت الارض واجومت والجمه - الاكمة السوداء  
 وقالوا التفعت الارض بالنبات اخوذ من الفاع وهو الثوب يلتصق به واذا نهض  
 فانتشر فصار كأنه بجم الرجال فهو الجميم وجمعه اجماه قال أبو جزة السعدي  
 وذكر وحشا

بقر من سعدان الأباهر في الندى \* وعذق الخزامى والنصي المجتمعا  
 \* ابن السكيت \* بجمت الارض - أوزق شجرها وهي من النصي والعصيان  
 والغريز \* أبو حنيفة \* واذا اهتز العشب وأمكن أن يقبض عليه قيل  
 قد اجتال فاذا طال وارفع عن ذلك قيل اعتم وهو عجم وعم قال الهذلي  
 وذكر حيرا

يرتدن ساهرة كأن عجمها \* وجبها أسداف ليل مظلم  
 وأنشد أيضا

\* يريج في العم ويجني الأبلها \*

الابلم - نبت واذا أسرع العشب النبات وطال قيل نبت غمالج والعملوج -  
 الغص الناعم من النبات وأنشد

\* مشى العذارى بتني الغماليا \*

يعني البقل الرخص الناعم والعملوج والعملوج والعملوج واحد وانا كان مع  
 طلوعه بتني نعمة فهو اغيد فاذا طال قيل اسبكر قال الراجز

\* أزواج مزهي النبات مسبكر \*

\* قال \* وهو حينئذ الزخاري وقد زخر النبات بزخوخورا وزخرا وروضة  
 زاهرة وأنشد

زخاري النبات كأن فيه \* جياذ العبقرية والقطوع

\* ابن دريد \* نبت زخاري وزخوري وزخور - اذا تم وطال وكذلك قيعون

مزهي بتصريك الياء

هـ



• صاحب العين • اقتضات البقلة - اشتدت خذرتها • أبو حنيفة •  
 وإذا طال وحسن مع ذلك نبته قبل ما أحسن منه • ابن دريد • نبت سامق  
 وسينق - تام وقد سبق وسبق • أبو حنيفة • ويقال انحصرت النبت - طال  
 وهو من الأصير يقال هذب أصير - إذا كان طويلا كثيفا وأنشد  
 • لكل مائة هذب أصير •

وأحسبه مأخوذا من الأصار وهو - الطنب ليس بأطول الاطناب وإذا كان  
 كذلك قيل متع النبات يمتع متوفا والمائع من كل شيء - الطويل ومنه قولهم  
 متع النهار - إذا ارتفع وأنشد

فلما قلص الخوذان عنه • وآل لونه بعد المتوع

• قال • وغلواء النبت - حين يغلوا أي بطول وأنشد

• كالعصن في غلوائه المتأود •

غلا - ارتفع وغلا - أفرط ونظرا أيضا يفخر نفورا وهو عشب فاخر -

إذا طال قال الراجز

• وجنبه قد فخرت نفورا •

فإذا اجتمع نبت الارض وطال وكبر قيل التبت الارض وقيل المتبته - المتبته  
 وقد اعتلج وأعتلج وعب عبايا وأنشد

دوافع للحمى منصفقات • إذا أمسى اصغفه عباب

• وقال • العباب الخومة • أبو عبيد • فإذا بلغ والتف قيل قد استأسد

وتأسد • أبو حنيفة • فإذا حسن نباته في طوله وكثره وجاد بما عنده قيل

طاع النبات طوعا وأطاع وأطاعت الارض ومعنى الطوع والطاعة - بلوغ المراد

منه • ابن الاعرابي • نبت طبع كذلك • أبو حنيفة • آجابت الارض

وآجابت النبات مثل أطاع قال زهير

وغث من الوسي نحو نلاعه • آجابت زوايسه النجا وقراطله

أي آجابت الروابي بالنبات والهراطل بالمطر • صاحب العين • بهج النبات

فهو بهج - حسن • على • بهج على بهج • أبو عبيد • وآجبت الارض

قلت ويروي آجابت  
 روايه النضاه هو طاله  
 وكتبه محققه محمد  
 محمود لطف الله  
 تعالى به آمين



- بَحَّجَ نَبَاتُهَا وَتَبَاهَجَ النَّوْرُ - تَضَاعَكَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* فَاذَا كَانَ مَعَ الطُّوْلِ  
 كَثِيرًا قَبْلَ أَنْ يَبُوءَ أَثَانَةً وَهُوَ أَثِيثٌ وَكَذَلِكَ الشَّعْرُ \* ابن الأعرابي \* أَثٌ بُوْتُ  
 وَأَثٌ وَأَثْمَلٌ وَكَثْمَلٌ \* النضر \* أَرَجَ العُشْبُ - طَال \* أَبُو حَنِيفَةَ \* نَبْتُ  
 أَلْفٌ وَلَفِيْفٌ وَقَدْ لَفَّ يَلْفُ لَفًا وَلَفَفًا وَالتَّفُّ وَبَعَهُ الغلام - إِذَا اتَّصَلَتْ لِحْيَتُهُ  
 وَاسْتَدَّ خِصَامُهَا وَكَذَلِكَ الفَخْدُ اللَّفَاءُ وَهِيَ الَّتِي لِأَفْرَجَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أُخْتِهَا قَالَ  
 اللهُ تَعَالَى « وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا » وَاحِدُهَا لَفٌ \* قال الفارسي \* أَمَا قَوْلُهُ تَعَالَى  
 « وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا » فَقِيلَ وَاحِدُهَا لَفٌ وَقِيلَ إِنَّهُ جَمْعُ الجَمْعِ جَنَّةٌ لِقَاءُ وَجَنَّاتٌ لَفٌ  
 ثُمَّ يَجْمَعُ لَفٌ عَلَى أَلْفَافٍ وَلَمَّا هَمَّ قَالُوا أَفِيْفٌ فَيَكُونُ أَلْفَافًا جَمْعُ لَفِيْفٍ كَتَصْبِيرٍ  
 وَأَنْصَارٍ \* ابن الأعرابي \* تَنَجَّجَ - النَّبْتُ - النَّفُّ \* قال \* وَقَالَ بِهِضُ  
 الأعرابِ مَرَرْنَا بِبَعِيرٍ قَدْ شَبَّكَتْ نَجَجَاتُ السَّمَاءِ بَيْنَ ضُلُوعِهِ يَعْنِي مَا نَبَتَ اللهُ مِنَ  
 النَّبَاتِ بِنَوْءِ السَّمَاءِ \* ابن السكيت \* وَأَيْتُ أَرْضًا كَانَتْهَا الطِّيْقَانُ - إِذَا كَثُرَتْ نَبَاتُهَا  
 \* وقال \* عُشْبٌ شَرْمٌ - ضَخْمٌ \* ابن الأعرابي \* الشَّرْمُ - الَّذِي يُوَكَّلُ  
 أَعْلَاهُ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى أَسْوَلِهِ وَلَا أَوْسَاطِهِ \* أحمد بن يحيى \* السَّهْوِيُّ - الرِّيَّانُ  
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ قَبْلَ التَّمَاءِ \* صاحب العين \* هُوَ الرِّيَّانُ مِنْ سُوْقِ الشَّجَرِ \* ابن  
 دَرِيْدٍ \* الغَيْثِيُّ - الغَضُّ النَّارُ مِنَ النَّبَاتِ \* أبو حاتم \* أَكْتَسَتِ الأَرْضُ - تَمَّ  
 نَبَاتُهَا \* أَبُو حَنِيفَةَ \* عَفَا النَّبْتُ يَعْفُو - كَثُرَ وَأَعْفَاهُ اللهُ وَعَفْوَةُ الكَلَالِ - خِيَارُهُ  
 وَوَأْفَرُهُ وَإِذَا طَالَ النَّبْتُ وَالتَّفُّ وَغَلَطَ قَبْلَ انْغَلَابِ وَمِنْهُ الغَلَبُ فِي الرَّقَبَةِ وَهُوَ أَنْ  
 تَغْلُظَ حَتَّى لَا يَقْدِرَ مَالِحُهَا أَنْ يَلْتَفِتَ وَيُقَالُ هَدَرَ العُشْبُ هَدِيرًا وَهَدِيرُهُ  
 - تَمَامُهُ وَكَثْرَتُهُ وَالهَادِرَةُ - الأَرْضُ الَّتِي قَدِ انْتَهَى عَشْبُهَا فِي الطُّوْلِ \* ابن  
 الأعرابي \* هَدَرَ النَّبْتُ يَهْدِرُ وَيَهْدُرُ - إِذَا انْتَهَى فِي الطُّوْلِ وَمِنْهُ الهَادِرُ مِنَ اللَّبَنِ  
 وَهُوَ الْمُنْتَهَى طَيِّبًا وَأَعْمَارًا \* أَبُو حَنِيفَةَ \* يُقَالُ لِلأَرْضِ إِذَا طَالَ نَبْتُهَا وَارْتَفَعَ  
 جَارَتْ الأَرْضُ بِالنَّبَاتِ وَمِنْهُ نَحِيْتُ جُورٌ - إِذَا طَالَ نَبْتُهَا وَارْتَفَعَ وَالجَارُ مِنَ النَّبْتِ  
 - العَضُّ الرِّيَّانُ وَأَنْشُدَ

\* وَكُلَّتْ بِالْأَقْعُوَانِ الجَارُ \*

وَهُوَ نَبْتُ جُورٍ وَإِذَا طَالَ العُشْبُ وَسَمِيَ قَبْلَ وَرِمٍ وَرِمًا وَغَطَّى وَكُلُّ مُنْتَدٍ مُنْمَطٍ قَالَ



الشاعر ووصف نباتا

فتمطى زنجري وارم \* من ربيع كخائف هطل  
والزنجري والزنجري من النبات - الناعم الأجووف من الري والقصب زنجري وأنشد  
\* في زنجري أجوف مستخين \*

يعنى الزمارة والزنجري السهام الجوف وأنشد

يرمون عن عقل كأنها غبط \* بزنجري يجعل المرعى إجمالا

\* وقال \* ازنجري النبات - استأسد والتف قاله في البيت والشجر \* أبو  
حنيفة \* وإذا كان النبات لينا رطبا تأخذ الماشية كيف شاءت فيسل نبات  
صرخ \* وقال \* الخضيرة والغذيرة من جميع المراعى - ما أمكن الماشية خضم  
يخضم وغذم يغذم والخصام والغذام - ما خضم وغذم وكذلك القضم والعضاض  
\* وقال \* آزر النبات - طال وقوى وأنشد

\* زرعاً وقضياً مؤزر النبات \*

\* غيره \* نبت مؤزر ومنازر ومؤزر وقد آزره الله \* أبو حنيفة \* فإذا جمع  
الى الطول كثافة فهو عشب وبيج ووايج وأنشد

\* من صليان ونصي وانبجا \*

وقد استوجب النبات ووجهه - كثرة أصوله والتفافه والواناجه في كل شئ - الكثافة  
والقوة ومنه قولهم برذون وبيج إذا كان ونيقا قويا \* أبو صاعد \* أوجبت  
الارض - كثف كالأها \* أبو حنيفة \* أرض وبيجة الكلال \* قال \* وإذا بلغ النبات  
- قبل زها زهوا وزهوا فلم يجعله من آزهي إذا نور زها النبات وزهاه الله \* ابن  
ديرد \* وجدت أرضا مختلة ومختالة - إذا بلغ نبتها المدى وخرج زهوها \* أبو صاعد \*  
وجدت عشباً قسوراً من كذا وكذا وقد قسور عشبها - بلغ مداه \* الأصمعي \*  
القسور - ضرب من النبات \* أبو حنيفة \* عشب مسكاوس - إذا كثر  
وكثف وطال وتراكب \* ابن السكيت \* لعة كوساه - أى ملتفة أشبه \* قال \*  
وأكثر ما تكون من الطريفة والصليان وقد آكوست اللعة \* أبو حنيفة \* أغبط  
النبات - إذا غطى الارض وكثف وتداني حتى كأنه من حبة واحدة والارض مغطاة



- اذا كانت كذلك والعكس من النبات - الكثير الملتف وقد عكش عكشا \* ابن  
الكثير \* التورية - فجمع العشب \* أبو حنيفة \* واذا بلغ العشب هذا  
المبلغ والتف قيل اغنت الارض - وذلك ان تمر الريح فيه غير صافية من كثافته  
والنفاه يعني أنك تسمع لمرورها عنة قال الطرمح ووصف نباتا

بأغن كالحولاء زان جنابه \* نور الدكالك سوقه تنخصد

ويقال عشب آغن \* وقال \* زها النبات زها زهوا وزهاه وأزهي مثله - اذا  
بلغ وليس هذا من الزهو الذي هو الثور ولذلك يقال للشاة اذا تم جلها ودنا ولأدها  
زهت زهوا \* الفارسي \* وحينئذ يقال تراهي النبات وتخامل \* صاحب  
العين \* وشوع البقل - أزاهيره وقيل ما اجتمع على رأسه وقد أوسع البقل  
- أخرج زهره والقسداح - نوار النبات والشجر قيل ان يتفتح واحده

قداحة وقيل هي - أطراف النبات من الورق الغض \* أبو حنيفة \* كل شيء  
باهر حسن منير - بهار والبهار الأصغر يقال له العرار \* قال \* فاذا تفتحت  
أنوار النبات - قيل أخذ النبات زخاربه وزخرفه واتق بهجته وبن جنونا وقد  
يكون الطول وحده جنونا في العشب والشجر يقال نخلة مخنونة - اذا طالت  
\* وقال مرة \* جنت الارض - جاءت من النبات بشي عجب \* ابن الاعرابي \*  
جن النبات وأجنه الله ولا يقال الا مخنون \* قال \* وقال بعض العرب وجدت  
أرضا قد أجن نباتها ولم يحكها أحد غيره \* أبو حنيفة \* المخنونة - المعشبة  
التي لم يرها أحد وبن كل شيء - حدائمه وطراءه قيل ان يتغير يقال أخذتم  
الريحان بخنسه وطراءه وأنشد

أروى بجن العهد سلمى ولا \* بتصبك عهد الملق الحول

\* أبو صاعد \* جنت الارض وتجننت - بلغ نباتها المدى \* أبو حنيفة \* ويقال  
عند ذلك اقتان النبات - تزين بنواره ومنه قيل للماشطة مقينة لانها تزين ومنه  
قول الشاعر ووصف الاسنان

وهن مناحات يجالسن زينه \* كما اقتان بالنبت العهد المحوف

\* ابن الاعرابي \* فان المطر النبات قينا وقيانة - زينه \* أبو عبيد \* فاذا صار



قوله تردت الخ نلت لسدرف (١٩٤) أبو حنيفة في بيت ذي الرمة هذا أربع كلمات وقلده ابن سيده وقلدهما

صاحب لسان العرب  
وصاحب تاج العروس  
وروقت تاه تردت  
مضمومة في لسان  
العرب المطبوع وهو  
خطا والصواب  
فتحها وهذا البيت  
لذي الرمة يخاطب  
رسم دار محبوبته  
خرقاء ويدعوه  
بالمصعب والسقيا  
وانما الرواية الصحيحة  
المنفق عليها شرقا  
وغربا  
تردبت من ألوان  
نور كانه \* زرابي  
وانهات عليك الرواعد  
وقبله وهو مطلع  
القصيدة  
الأيها الرسم الذي  
غير البلى \* كأنك  
لم يره - يدبك الحسى  
عاهد  
ولم يمش مشى الأدم  
في رونق الضحى \*  
بجسر عائلك البيض  
الحسان الخ رائد  
تردبت من ألوان الخ  
وبعدده وهل  
يرجع التسليم أو  
يكشف العمى \*  
بوجهين أن تسقى  
الرسوم البرائد  
وبروى وهل

النبات بعضه أطول من بعض فهو - المتنازل \* ابن الاعرابي \* تنازل النبات  
وانتزل \* قال \* وقال بعض الاعراب وجدت منتزل ودقة \* أبو حنيفة \*  
كل مستقدم - مستنزل ومنه قول ابن مقبل وذكر حمار وحش وأنا  
مستنزل هلب العسب خلاقه \* وخلافها تلقى خليف المعصر  
واذا نلأ النور في شعاع الشمس فذلك كوكب النبات قال الاعشى ووصف روضة  
بضاحك الشمس منها كوكب شرق \* مؤزر بميم النبات مكتمل  
شرق بالماء وضاحكها الشمس - سطوع لأنها في شعاع الشمس \* قال الفارسي \*  
كل ما عظم فهو كوكب \* وقال حمزة \* كوكب كل شئ - معظمه ويسمى المحتلم من  
الغلمان كوكبا لان ذلك أوان امتلائه \* وقال \* غلام كوكب فوصفوا به كما  
قالوا غلام بدر وقد تقدم ذكر الكوكب والبدر في أسنان الناس \* ابن السكيت \*  
هو نجسم النبات للكوكب \* أبو حنيفة \* يقال لألوان النور وضروبه أفواه  
الواحد فوه وأنشد  
تردبت من أفواه نور كانه \* زرابي وارنجبت عليها الرواعد  
ومثله أفواه الطيب - وهي ضروبه والعشب يتلقى الشمس بنوره كيف دارت فاذا  
ولى لون الزهر قبل مصح يصصح مصوحا وأنشد أبو زياد في وصف الهوايح  
يكسين رقم الفارسي كانه \* زهر تتابع نوره لم يصصح  
\* ابن السكيت \* مصح لون النبات ومصح به غيره \* وقال حمزة \* مصح النبات  
ومصح به على لفظ مالم بسم فاعله وقد تقدم في جوف الندى \* أبو حنيفة \*  
واذا طال النبات وعظم وبلغ فهو - هيكل قال أبو النجم ووصف ابلا  
\* في حبة جرف وحض هيكل \*  
\* ابن السكيت \* اذا طال العشب قالوا قد استندرت لبها - أي انها تستدرد  
الرطب دون اليابس \* أبو الحسن \* الهاء في لبها أراد بها الارض \* أبو زيد \*  
مأل النبات بمأل مالا - نبت وحسن نبتة في علوائه \* أبو حنيفة \* اذا انتهى  
النبت منناه فقد اكتمل وهو نبات كهل قال ابن مقبل ووصف زبانا  
وقرف به تحت أنطلاه \* كهول الخزامى وقوف الطعن

قال يرجع الآلاف وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به



قال وليس بعد اكنهاله الا التوتى واذا بدأ سب النبات يخرج فهو مقنب ثم هو  
 مبرعم ثم مقنَّب ثم مقنَّب ثم مقنَّب الهيماني ففاح النبات - زهره واحده ففاحه  
 \* غيره \* اصل التفتيح التفتيح ومنه ففح الجرود وففح - ففح عينيه \* أبو  
 حنيفة \* وعندها يقال قد تور وهو يهرمسه - أى زهرته \* ابن السكيت \*  
 براسم النبات - تهاويله وهى - تخاليف ألوانه \* أبو حنيفة \* هو مثير  
 مكتمل وهو - انتهاؤه وهو الآنى فاذا أدبر قيل آذن \* قال \* واذا كان  
 العشب مع شدة خضرته مشرقا قيل عشب نضر ونضير وناضر ومنضر وقد  
 نضر ونضر \* وقال \* أنضره الله ونضره ونضره واذا انتف العشب وتم فذلك  
 - غبطة من النبات وقيل غبطة النبات - التجاج سواده \* ابن  
 السكيت \* تعطل النبات - انتشب والتج \* أبو حنيفة \* يقال للعشب مادام  
 رطبا - ندى وأنشد

كثور عذاب الرمل يضربه الندى \* تملئ الندى في منته وتحدرا

تعالى وتحدره في منته - إسمائه إياه في جميع بدنه \* قال \* واذا كثرت العشب  
 في بلد قيل - كلاً ديجس وأنشد

\* برعى حلياً ونصباً ديجسا \*

\* ابن السكيت \* نبت ديجس وديجس ودخاص وقد تداحص \* أبو حنيفة \*  
 واذا كان العشب كثيراً كثيراً فهو - وحف وقد وحف وحافة وكذلك الشمر  
 قال ذو الرمة ووصف غيثا

وحف كأن الندى والشمس ماعة \* اذا توقد في أفناه التوم

\* ابن السكيت \* نبت وحف بين الوحافة والوحوفة وكذلك الشمر \* أبو  
 حنيفة \* أجنت العشب - التفت وحسن \* وقال \* اذا اشتد  
 خضرة النبات واهتز قيل - وهف النبات وورف وهيفا روهفا ووريفا وورفا  
 وقد رَفَ يرف رَفِماً - اذا تَلَّلاً وأشرق ماؤه قال ذو الرمة في الوارف  
 ووصف الزمام

وأحوى كأيام الضال أطرق بعدما \* حباقت فبينان من الظل وارِف



وإذا كان النبات رطباً ناعماً قيل نبت \* غزيد \* والغين - العشب الملتف  
الحسن وأنشد

\* أمطار في أكفاف غين معين \*

والغين موضع آخر سئى عليه ان شاء الله تعالى \* قال \* وإذا نبت العشب في  
هَدَفٍ ما كان من جرثومة أو صخرة أو إباد يمتد في التراب الذي حول الحوض أو  
النبات فهو - العود لأن الودع أعاده ودافع عنه وذلك أتى له وأتم يقال ارتعوا  
بكم في عود هذه النخلة وأنشد

إذا خربت من بيتها راق عيها \* معودة وأعجبها العقائق

وقد تقدم في شرح كلام الرواد العقائق - التهاء والغدران وقيل العود من النبات  
- أشياء تكون في غلظ لا ينالها المال وأنشد

خديلي خلصاني لم يبق حبها \* من القاب إلا عود أسقأها

\* أبو زيد \* دخل الكلا كالعود فأما ما دخل من الكلا في أصول أغصان  
الشجر فهو دخل وأما ما لم يرتفع ومنعه الشجر من أن يرتفع فهو العود \* أبو  
حنيفة \* وإذا كان النبات ناعماً تاماً فهو نبت خرفج وخرفج وكل ما أحسن  
غذاؤه فقد خرفج وأنشد

وبين خرفج النبات الباهج \* في غلواء القصب العمالج

العمالج - الأخضر الملتف الغليظ \* ابن دريد \* تخرفج النبات - تم وهو خرفج  
وخرفج وخرفاج \* أبو حنيفة \* نبت ناعم ومناعم ومناعم وقد تناعم وناعم  
\* قال \* وإذا كانت الأرض فيها عشب ريان رطب قيل أرض مرطبة والرطب  
بالضم - العشب كله مادام رطباً وهو الرطب والرطب \* أبو حنيفة \* فإذا أردت  
ان تنعمه فام رطب بالفتح فأما الكلا فإنه يجمع الرطب واليابس \* صاحب  
العين \* العشب - الكلا الواحدة عشبة وأرض عشبة بينة العشابة والعشوبة  
وقد أعشبت وأعشوتت وحكى غيره عشبت وكرهها هو وبلد عاشب \* قال  
الفارسي \* هو على طرح الزائد وأنشد

\* وبالسؤل في الفلق العاشب \*



وتعاشيب الأرض - عشبها لا واحد لها وقيل هي - النبت المتفرق بين العشب  
 وأعشب القوم وأعشوشبوا - أصابوا عشباً وتعشبت الإبل وعشبت وأعشبت  
 - سميت على العشب وأعشبت كذلك وإبل عشيبة - ترعى العشب ومكان  
 عشب - معشب وعشيبة الدار - التي تنبت في الدمن وحولها عشب في تراب  
 أبيض حر وقد تقدمت عشبة الدار في النساء \* أبو حنيفة \* العفوة من كل  
 النبات - كئنه ومالامونة على الراعية فيه يقال ذهب عفوة هذا العشب وبقي  
 كدنه - أي ذهب كئنه وبقي غلظه وأصوله المسلبة فإذا لم يكن النبت ونجاً قيل  
 انما هو طقوة

### باب في يبيس العشب

اليبس - نقيض الرطوبة ييس ييبس وييس يسا وييسا وييسه \* سيويه \*  
 ايبس ياتيس أعلوها بالقلب كما قالوا في الواو ياجل وكلا ييبس وأرض ييس وييس  
 على الصفة بالمصدر وهي - التي ييس ماؤها وكلاها وقد ييست وأيبست -  
 كثر ييبسها واليبس جمع يابس مثل راكب وركب هذا قول أهل اللغة وأبي الحسن  
 وهو عند سيويه اسم للجمع \* أبو عبيد \* اليبس - ما ييس من أحرار البقول  
 وذكرها واليبس واليبس - ما ييس من عامة الكلا \* وقال \* أيبسنا الأرض  
 - وجدناها يابسة الكلا \* ابن السكيت \* اشقام نبت الأرض - اختلط الرطب  
 باليابس وذلك في إذاره - وهو أن ييبس منه ورق وورق لوي \* أبو عبيد \*  
 إذا تهبأ النبات لليس قبل اقطار \* سيويه \* وكذلك اقطر وانما ذكرت افعل  
 هنا وإن كانت مقصورة من أفعال لأن سيويه انما غلب مثل هذا في الألوان  
 وليس هذا بلون \* قال \* ولا يستعمل اقطار الأضربا فإذا ييس وتشق قبل  
 - تصوح \* ابن السكيت \* تصوح البقل وتصيح وانصاح وتصوع وتصيع وقد  
 صوته الريح وصيخته وصوعته وصيغته \* وقال \* تكشفت الأرض - تصوح  
 من أماكن \* أبو عبيد \* فإذا تم ييسه قبل - هاجت الأرض تهيج هياجا  
 \* غيره \* هيجاً \* ابن جنى \* وكذلك اهتاجت \* أبو عبيد \* اهيجت



الارض - وجدتها هائجة النبات يابسته وأنشد

فأهيج الخالصه من ذات البرق \*

\* ابن الاعرابي \* هاج النبات وهاجته الريح هذه حكاية الفارسي عنه \* أبو حنيفة \* الهيج - أول شهية تراها في النبات ثم لا يزال هائجا حتى لا ترى فيه من الخضرة شيئا فيقال هاج النبات \* وقال \* ألى النبات يائي - حان هيجه قال فاذا ذهب سواد الخضرة كله فذلك حين يصفر وهو أول الهيج قال الله تبارك وتعالى « ثُمَّ يَهِيحُ فَتَرَاهُ مَصْفُورًا » وذلك حين تصفر خضرتها وتنفض الثمرة وتؤبس \* وقال أبو العمر \* وجدت أرضا قد باضت وسبي أهلها ومعنى باضت أخرجت كل ما فيها \* أبو عبيد \* باضت البهي - سقطت نصالها وقد تقدم ذكر بيض الحمر \* أبو حنيفة \* ضاس النبات يضيض - وهو أول الهيج وإذا كان العشب كذلك منه الرطب الأخضر ومنه الأصفر الهائج قبل أخلس النبات وهو خليس ومخلس ومنه قيل للشعر إذا شبط فاختلف بياضه بسواده خليس والشبط كخليس والشبط - الخلط ولهذا المثال اشتقاقات وتساير يف منها ما تقدم ذكره ومنها ما ستره ان شاء الله \* قال \* فاذا خرج العشب عن نعمته وغضوضته فاشتد قبل عرد يعرد عرودا وكذلك الناب إذا اشتد بعد شقوه وقد تقدم \* وقال \* جسا النبات بجسا جسوا كذلك \* ابن دريد \* جسا الشيء يجسو وجسا - اشتد وصلب \* أبو حنيفة \* علب النبات علبا - اشتد بعد شقوه وكأنه ماخوذ من العلباء وهو نبت علب واستعلبت البقل - وجدته علبا \* أبو حنيفة \* وعسا عسوا وقد تقدم في باب كبر السن وجس جوسا وصل يصمل صمولا وكل ما اشتد وصلب فقد وصل وأنشد غيره

ترى جازريه برعدان وناره \* عليها عداميل الهشيم وصامله

\* ابن دريد \* الصميل والصامل - اليابس ثم خص به السقاء فقال صمل السقاء صملا وصمولا \* أبو عبيد \* فاذا استحك يئسه جدا قيل فحل يقحل وقحل فقولاهما \* أبو حنيفة \* قحل قحلا لغة ضعيفه \* وقال \* الجسيد - اليابس من النبات وكل ما صلب واشتد فقد تجسد والجسد ماخوذ منه \* قال \*



فاذا جاوز العرود وقل مأوؤ وبدأ بذوي قيسل. ألوى النبات والتوى وهو اللوى وكذلك  
 ألوت الارض والنوت وكذلك ذوى البقل بذوى ذوبا وذأى بذأى ذأبا وذأوا وهو  
 الذوى \* ابن الاعرابى \* هو الذوى والذنى \* ابن السكيت \* ذوى العود  
 لغة والنصعى عند الجميع هى الاولى من هذه اللغات \* أبو حنيفة \* وحينئذ  
 يقال آذن العشب - وذلك اذا بدأ يحف فيرى بعضه رطبا وبعضه قد جف  
 قال الراعى

وحاربت الهيف الشمال وآذنت \* مذانب منها اللدن والمتصوح

\* قال \* واذا بدأ العشب يحف نخالط سواد خضرته صفرة قيسل - اصمام وقد  
 اصحار اذا كانت صفوته غير خالصة \* أبو حنيفة \* اجفت الارض - يبس  
 عشبا \* الاصمعى \* جف الشئ يحف ويحف جفوقا وجفافا - يبس جدا  
 وتجعجف - يبس وفيه بعض الندوة والجفيف - ما ضمت الريح الى اصول  
 الشجر من يبس العشب والجفاف - ما جف من الشئ \* أبو حنيفة \* آفتت  
 الارض كما جفت وآفت الناس - اذا ذهب عنهم الكلاؤ وقف العشب يقف جفوقا  
 وكذلك الارض وهو القفيف \* قال \* واذا اخذت النبات فى اليبس قيسل -  
 تشفف تشففه الحر وهو من قواهم شفه الحزن فكرر كما قيل من سرصرصر

قال عدى بن الرقاع

وشفف حر الصيف كل بقية \* من النبات الا سيكرانا وحلبا

ولم يخض أبو عبيد بالشففة عين النبات ولكنه عم به فقال شفف الحر الشئ  
 - ايبسه \* أبو حنيفة \* فاذا قبضه اليبس قيل - انقق ومنه تققع اليد  
 ومنه سميت القمامه وذلك أنها اذا همت بالجفوف تقفعت قال الراجز

\* فى ذنبان ويبس متقق \*

وحينئذ يقال قشع العشب وقشعه - يبسه قال الراجز

\* وفى رفوض كالا غير قشع \*

\* وقال \* حفت أرضنا تحف جفوقا - اذا يبس بقلاها \* أبو عبيد \* القفل

- ما يبس من النبات قال أبو ذؤيب يذكر أنه عرقب الناقة



نَفَرْتُ كَمَا تَتَابَعُ الرِّيحُ بِالثَّقَلِ \*

\* أبو حنيفة \* واحده ثقلة وقد قفل النبات يقفل فقولاً - اذا جف \* ابن دريد \* القائل والقفيل - اليابس \* أبو حنيفة \* ويقال لليابس - القميم \* وقال مرة \* الأفة - مايس من الكلا فأضافته الريح الى اصول الشجر لانه تغممه المشابة وأنشد للاعور

إن الأفة من كتمان قد منعت \* جار ابن أخاف والمألوس مألوس

\* ابن الاعرابي \* أفتت الارض - كثرة قيمها واقتمت الابل قيم هذه الارض \* أبو حنيفة \* واذا امتنعت المراعى عند جفوفها قيل - أخذت رماحها فاذا جف العشب فهو حينئذ - الحصاد وقد أخذت الارض والكلا قال الراجز

حتى اذا مطار عن قطره \* والمحصد الحطام من مصفوه

قال ابن مقبل في الحصاد وذكر حمار وحش

قصاص أوساط السقي متعلق \* أرساعه بصاد عرب ناصل

\* وقال مرة \* المحصد - الذي قد جف وهو قائم والمصيد - الذي قد انزعته الرياح فطارت به أو حصده الأيدي فاذا تكسر البيس وتحطم فهو - الهشيم قال الله عز وجل « فأصبح هشيمًا تذروه الرياح » يقال ذرته الريح تذروه ذروا وتذريه وأذرته فهو ذراوة وقال جيد في الذراوة

وعاد خباز يسقيه الندى \* ذراوة تنسجها الهوج الدرج

\* قال \* وقال بعضهم أذرته الريح - قلعته من أصله وذرته - طيرته والذرى بمنزلة النفض - اسم لما تنفضه الشجر من الثمر \* أبو عبيد \* ذرا النبات وذرته الريح ثم عم بذلك فقال ذرا الشيء وذروته - طيرته وأذهبه وأنشد وإن مقرم منادرا حد نابه \* تخمط فينا ناب آخر مقرم

وسياتي استقصاء هذه الحكمة في باب الزرع ان شاء الله تعالى \* أبو حنيفة \* النسافة والنسفاف كالذراوة والنسأل خاصة فيما كان كالزغب وشاكة أطراف الآباء وله أبود تلبد \* وقال \* سفته الريح سفيا فهو سفي - والهزم والهزيم



- مات شم فذرت الریح وسفته وأنشد

خُفِسَنَ فِي هَزْمِ الضَّرْبِ بِعِ فَكُلَّهَا \* حَدْبَاءُ بَادِيَةِ السَّلُوعِ حَرُودُ

وهو الحطام والحطيم والرقات والرثام والرسم والتسفير والجويل \* قال \* وإذا  
جمع الریح الى أصول الشجر وأذراء الصخور وجرائم الارض فهو - العود \* أبو  
عبيد \* وكل حطام من شجر أو حصى أو أحرار البقول وذكورها فهو - الدرین  
إذا قدم \* صاحب العين \* ما في الارض من اليبس الا الدرانة \* أبو  
عبيد \* الدويل - الذي قد آتى عليه عام وهو العمى \* أبو حنيفة \* الدويل  
والجويل - مثل الدرین وإذا تكسر اليبس وتراكم فذلك - الحبة \* وقال أبو  
النجم ووصف ابلا

\* في حبة جرف وحصى هكلى \*

وقيل ما كان له حب من الثبت فاسم حبه اذا جمع الحبة وقيل الحبة جمع حب مثل  
توروثيرة والتب جمع حبة \* صاحب العين \* الحبة - حب الریحمان \* قال  
أبو حنيفة \* وقال بعضهم واحد الحبة حبة \* ابن السكيت \* الحبة - بزور  
الصخراء \* قال \* فأما الحبة فن الحنطة \* قال أبو حنيفة \* ووى ابن الاعرابي  
عن الصموني الكلابي وذكر حبة أرض فقال تجل فياخذ بعضها برقاب بعض فتنتطلق  
هكذا كالسط فهي مطولة للسنام مفاظة للخاصرة ومغزرة للذرة مخظاة للضيع فتري  
راعيتها كأن مناخرها كيرقين من حاق البطنة \* قوله تجل - تعفام والهذم -  
الكساء الخلق والأخذ بلرقاب الانصال \* أبو عبید \* اذا ركب بعض اليبس بعضا  
فهو - الثمن من الكلا الذي قد أحال وجهه الاثمان وقيل هو يبيس الحلي والبهمي  
ويقال للثمن الدرین ونعالة وثلاثان \* أبو عبید \* فاذا اسود من القدم فهو  
- اللدین \* أبو حنيفة \* اللبب - كلاً عامين اسود \* قال \* وهو مثل  
الدرین وأنشد

رَعَيْنَ نَلِيًّا سَاعَةً ثُمَّ إِنَّا \* قَطَعْنَا عَلَيْنَ الْفِجَاجِ الطَّوَامِيسَا

والعنة - شئ الكلا وهو كلاً قديم بال ويشول الرجل للرجل هل بقي في بلادكم  
كلاً فيقول لا إلاغنة من الارض إما كان أخضر فكان قليلا وإما كان يابسا فكان



قد عا شد يد البلى \* أبو حنيفة \* اغتفت الخيل واغتفت وهي العفة والغنة والبيس  
 كله - حشيش ولا يقال للوطب حشيش وكل ما يبس فقد حش ويقال أنت حشيش  
 صدق فأنزل - أي بوضع كثير الحشيش وأرض حشيشة - كثيرة الحشيش \* أبو  
 عبيد \* أحشت الأرض - كثر حشيشها \* أبو حنيفة \* وإذا كثر البيس  
 بالموضع وتراكم قيل كلاً مغلنكس وعكاس وإذا ازداد كثرة فهو - الديجور  
 \* قال \* وابس كل العشب يكون له بيس يبقى فينتفع به لأن منه الضعيف الرقيق  
 فإذا جف طارت به الريح وحصدته فصارت ذراوة فيقال هذا نبات لاصبور له - أي  
 لا يصير منه كلاً يبقى فيكون مرعى كقولك لشيء الذي لا عاقبة له لا مرجوع له فإذا  
 كثر البيس في المكان يعني يتبق به الناس بأن يكفهم سنتهم قيل - هذا كلاً مؤثق  
 وأرض وثيقة للكثيرة العشب المؤثق بها \* قال \* وإذا كان الكلاً كذلك فهو  
 - عقدة والجمع عقاد وقيل العقاد من البيس - مثل الرياض والعشب والعروة -  
 مثل العقدة وقد تكون من الشجر أيضاً وإنما سمي عروة وعقدة لأنها تكون للناس  
 عزمة وهي - الأرضة \* ابن الأعرابي \* هي الأرضة والأرضة وقد أرضت  
 الأرض - كثر ذلك فيها وأبث أرض كذا فأرضتها - وجدتها كذلك \* أبو  
 حنيفة \* عفا النبات - رديشه وهو من كل شيء رذله ويقال لأطراف النبات  
 من الشجر والعشب ورديشه - الزغف قال رؤبة ووصف صائداً غطى قترته  
 بالعشب والقماش

غبي على قترته التقشياً \* من زغف القدم والخطيما

يريد بالتقشيم التقشيش \* ابن السكيت \* التقشيم - بيس البقل والغندام من  
 الخض ولا يقال لأصول جميع الأعشاب وإس كذلك الامن الجنبية وهو الذي تبقى  
 أصوله إذا ذهبت فروعه - الجمائن الواحدة جمعئته \* قال \* وهي الجذامير الواحدة  
 جذمارة ومن أمثال العرب « تَقَرُّرُ الجَعْنِيِّ بِأَمْرِ رِزْدِهَا قَعْبًا » يعني فرسه كان يصعبها  
 قعباً ويتعبها قعباً آخر \* قال \* وإذا أصاب البيس المطر فغته وصرعه وألزم  
 بعضه بعضاً فهو غيب من الغث وهو الاختلاط وإذا كان الكلاً هتاً لينا قيل كلاً  
 همق وأنشد

قوله ولا يقال الخ  
 هكذا عبارة الأصل  
 ويظهر أن في الكلام  
 نقصاً فحذف كنهه  
 مصصه



بَاتَتْ تَعَشَى الْحَمَضُ بِالْقَمِيمِ \* أَبَايَهُ مِنْ هَمَقٍ هَيْشُومِ

\* وَمِنْ حَلِي وَسَطَهُ كَيْسُومِ \*

\* أبو عبيد \* ما كان من البُهْمَى خاصةً فان يبيسها - الصفار والعرب \* سيويه \*  
واحدته عربية - وقيل هو - كل ما يبيس من البقل \* أبو عبيد \* السنن - شوك  
البُهْمَى \* صاحب العين \* الحادثة - السفاة \* ابن دريد \* الطمة - القطعة من  
بيس الكلا وقيل ازرب البقل - اذا كان فيه بييس قتلون بصفرة وخضرة \* ابن  
السكيت \* القشيم - يبيس البقل والكنبت - البييس وربما رعت الضان  
كنبت السجاء وهو قدمات وتكسر شوكة وضعف وذلك بعد سنة وسنتين ويبقى منه  
شيء لم يتقاع وهو بال وقد تقاع بعضه \* ابن السكيت \* الجريف - يبيس الحماط  
وهو مثل حب النطن لو تا اذا يبيس واذا آكلت الابل قفه ذلك جاءت ألبانها رغو  
كأها لابن فيها الاقلا \* قال \* ويسمى عام الحماط وليس بعام جذب \* صاحب  
العين \* المرتكز - من يبيس الحشيش وذلك أن ترى ساقا قد طار عنها ورقها  
وأغصانها فأما الخنجب فالبياس منه ومن كل شيء حكاه ابن دريد \* الاصمعي \*  
نش الرطب - يبيس

### الاخضر اربع الهيج و ذكر الربل ونحوه

\* أبو حنيفة \* اذا أدبر العشب وأخذ في الهيج ثم مطر فعادت اليه خضرته  
ورأيت أنه تغير لونه فذلك - النثر وقد نشر نثرا \* قال \* وزعم بعض الرموة أنه  
الكلا يبيس ثم يصبه المطر فيخرج فيه شيء كهينة الحلثة أحر والمعروف الاول  
\* قال \* ولا يكون النثر الا بالصفيف وهو الجيم لانه يأتي عند هيج الارض فاذا  
أصاب العشب فرده الى رطوبته كان ذلك زيادة في الجزء أي الاجتزاه بالرطب  
عن الماء ومدله وهو - النسيه وكل تأخير ومد في مدة فهو - نسيه واذا مطر  
اليبيس قنبت في أصوله بنت الخضرة جسديدا حتى يغمر الأول فهو - نعيم وقد  
غمره يغمره ويغمره ومنه قول زهير

ثلاث كأقواس السراء وناسط \* قد اخضر من آس الغمير بجافله



وأن يكون الغمير الأخضر الذي عمره العاصي أصوب لقول زهير

• قد اخضر من لس الغمير بحافله •

لانه صمد ولو كان هو الفاسر لما احتاج الى آسه لان اللس لما لم يطل ولم يستمكن  
 • قال • وقال بعضهم اذا نبت البهمى ومططمت كانت كالأبرياء الناس حتى  
 يصيبه المطر من عام مقبل ويثبت من تحت حبه الذي سقط من سنبله فيسمى  
 عند ذلك الغمير وبأكله المال على ربح الغيث الذي فيه • ابن السكيت •  
 الغمير - ما كان في الارض من خضرة قليلة إما ريحة وإما نباتاً والجمع أغميراء  
 ووجدت أرضاً تغمر عنها • أبو حنيفة • والمودس - الذي اخضر بعد ذهاب  
 فرعه وأنشد

أوكجولوح جعنين بله القطر فأضحى مودس الأعراض

وقد تقدم أن التوديس اخضرار الارض في أول انباتها والمعنيان متقابلان • أبو  
 حنيفة • الخلفة والريحة والربة والربل والعدوى - نبات يثبت في دبر القبط بعد  
 ينس الارض اذا أحس بانكسار الحر وبرد له الليل فنه ما يكون ذلك أول نباته  
 ومنه ما يكون نباتاً في أصول قد ذهبت فروعها فأكلت ومنه ما يثبت والنبات الأول  
 بهاله أخضر غير أنه يجدد له ورق وأمنان رطبة كهية ما يثبت في أول الزمان  
 وربما أزهى مع ذلك الشجر وأغمر ثمراً جديداً يبلغ أن يؤكل وان لم ينته الى لانه  
 • ابن السكيت • العدوية كالعدوى • أبو حنيفة • ويقال من الخلفة  
 استخفاف النبات وأخلف كما يقال في الطائر أخلف - اذا نقض قوادسه الأول  
 ونبت له قوادم جدد ويسمى خلفه وقد يخلف بعد النبت الأول ولذلك قيل  
 لزراع الحبوب خلفه لانه يستخلف من البر والشعير والخلفة أيضاً قد يقال  
 لغير الربل وهو كل شئ يجيء بعد شئ ويقال من الريحة تروح النبت وروح  
 وراح يراح ريوحا - خرجت فيه الريحة ومن الربل أربل النبات وتربل وأنشد  
 في الأربال

في مربلات روح صقرية • بنواضح يقطرن غير هريس

صقرية - منسوبة الى الزمان الذي يسمى الصقري وهو ما بين القبط والشتاء وفيه



يَتَرَبَّلُ الشَّجَرُ وَيَسْتَحْفَفُ وَأَنْشَدَ

تُبَيْحُ لَنَا أَرْمَاخُنَا كُلُّ عَازِبٍ \* مِنَ الصَّفَرِيِّ سُوْفُهُ قَدْ نَوَلَّتِ  
الصَّفَرِيَّةُ - أَوَاخِرَ الْحَرِّ وَأَوَائِلَ الْبَرْدِ \* قَالَ \* وَيَسْأَلُ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ فِي  
زَمَانِ الصَّفَرِيَّةِ كَيْفَ مَا لَكَ فَيَقُولُ قَدْ تَصَفَّرَ الْمَالُ وَحَسُنَتْ عَالُهُ إِذَا ذَهَبَتْ عَنْهُ  
وَعُسْرَةُ الْقَيْظِ وَجَمْعُ الرَّبْلِ رُبُولٌ وَإِنْ كَانَ فِي الْأَصْلِ اسْمًا بِجَمْعٍ قَالَ الشَّاعِرُ  
وَوَصَفَ نَظِييَةً

لَهَا مِنْ وِرَاقٍ نَاعِمٍ مَا يُكِنُّهَا \* مَرَّبٌ قَرَعَاهُ الشُّحَى وَرُبُولٌ  
يُكِنُّهَا - يَصُونُهَا فَلَا تَطْلُبُ غَيْرَهُ \* وَالْوَرَّاقُ - الْخُضْرَةُ مَا كَانَتْ فَارَادَ أَنْ لَهَا  
مَعَ الرَّبْلِ وَرَاقًا مِنْ غَيْرِهِ وَذَلِكَ أَنَّ مِنَ النَّبَاتِ نَبَاتًا تَدُومُ خُضْرَتُهُ إِلَى آخِرِ الْقَيْظِ حَتَّى  
يَتَّصِلَ بِالرَّبْلِ فَيَجْتَمِعُ الْمَرْتَبَانِ وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ

فَاجْتَمَعَ الرَّبِيعُ وَالرَّبِيبِيُّ \* مَكْرًا وَجَدْرًا وَانْتَسَى النَّصِيَّ

وَهَذِهِ الَّتِي عَدَّدَ ضُرُوبَ مَا يَسْتَرَبَّلُ مِنَ النَّبَاتِ وَانْتَسَى النَّصِيَّ - أَيِ الْكُنْسِيِّ  
بِالْوَرَقِ الْجَدِيدِ مِنَ الرَّيْحَةِ وَهَذَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي وَصْفِ الْعَرَبِ يَتَسَّ الْحَلْبُ بِالسَّرْعَةِ  
حِينَ تَسْبَهَتْ الْفَرَسَ بِهَفَقَاتِ (٣) لِأَنَّهُ اتَّصَلَ الرَّبِيعُ وَالرَّبْلُ \* قَالَ \* وَأَسْرَعُ  
الظَّبْيَاءِ يَتَسَّ الْحَلْبُ لِأَنَّهُ قَدْ رَعَى الرَّبِيعَ وَالرَّبْلُ فَاتَّصَلَ لَهُ الْمَرْعَى وَالرَّيْحَةُ تَكُونُ  
مِنَ الْحَلْبِ وَهُوَ - أَنْ يَطْهَرَ النَّبْتُ فِي أَصُولِهِ الَّتِي بَقِيَتْ مِنْ عَامٍ أَوَّلٍ فِي مَرَبِّ رَبِّ  
النَّرِيِّ \* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* الْمَقِيظَةُ - نَبَاتٌ أَخْضَرُ يَبْقَى إِلَى الْقَيْظِ يَكُونُ عُلْقَةً  
لِلْأَبْلِ إِذَا يَتَسَّ مِثْلَهُ \* غَيْرُهُ \* النَّبَاتُ إِذَا سَلَخَ ثُمَّ عَادَ وَأَخْضَرَ فَهُوَ - سَالِخٌ  
مِنَ الْخَمْضِ وَذَلِكَ إِلَى نِصْفِ الشَّهْرِ أَوْ عَشْرِينَ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ ذَلِكَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
وَهَفَّ النَّبَاتُ وَهَفَا وَوَهِيْفًا - اهْتَزَّ وَاسْتَدَّتْ خُضْرَتُهُ \* أَبُو صَاعِدٍ \* الصَّرْبَاتُ  
- أَشْيَاءُ تَنْبُتُ إِذَا مِنْ مَطَرٍ قَلِيلٍ وَإِنَّمَا خُضْرَةُ رُبْعِيَّةٌ ثُمَّ تُخْتَرُ بِعَدَدِ الْيَابَسِ وَقَدْ  
صَرَبَتِ الْأَرْضُ وَهِيَ بِلَادُ كَانَ أَصَابَهَا أَوَّلَ الرَّبِيعِ ثُمَّ دَلَّكَهَا النَّاسُ حَتَّى طَسَمَ تَرَابَهُ  
ثُمَّ بَذَرَ النَّاسُ وَتَرَكَوْهَا فَنَبَتَتْ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ بَعْدَ ذَلِكَ وَأَرْضٌ صَارِبَةٌ - فِيهَا صَرْبِيَّةٌ  
مِنَ مَرْبَعٍ وَلَا تَكُونُ الصَّرْبِيَّةُ إِلَّا فِي الْخَلَاءِ \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* الْخَضْبُ مِنَ النَّبَاتِ  
- مَا يُصِيبُهُ الْمَطَرُ فَيَخْضَرُ وَجَمْعُهُ خَضُوبٌ وَكُلُّ بَهِيمَةٍ أَكَلَتْهُ فَهِيَ - خَاضِبٌ

(٣) قلت قد سقط

مقول فقالت يقينا

وقائل امرؤ القيس

وهو قوله

وغيث من الوشمي

حوث الأعمه \*

تبطنته بشيطم

صلتان

مكرم قسر مقبل

مدير بها \* كئيب

ظبياه الحلب العدوان

وكتبه محققه محمد

عمود لطف الله

تعالى به آمين



• صاحب العين • الغيم • الأَشْرُقَاتُ الأَبْسُ

## باب كُدْوَةِ النَّبَاتِ وَسُوءِ نَبْتِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الإِفَةِ

• قال أبو حنيفة • إذا ساء خروج النبات أو أصابه البرد فلبده في الأرض أو عطش فأبطأ في النبات قيل - كَدَأَ يَكْدَأُ كُدْوًا وَكَدَى كَدًا وَأَنشَدَ

أُنِجَّتْ بِجَوِّ بَصْرُحِ الدِّيكِ عِنْدَهَا • وَبَاتَتْ بِقَاعِ كَادِي النَّبْتِ سَمَلَى

ويقال أَكْدَاتُ الأَرْضِ - إذا لم تُنْبِتْ وَأَرْضٌ مُكْدِيَةٌ وَأَنشَدَ

لَهُ الرُّوْضُ بِنْدَى وَحُسَادُهُ • عَلَى التَّلْفِ فِي المَعْرِ المَكْدِي

• وقال • أصاب النبات بردٌ فكَدَأَهُ - أي رده في الأرض • قال • وقال

بعضهم كَدَى النَّبْتُ بِغَيْرِ هَمْزٍ كَدَى وَكَدَّتِ الأَرْضُ كَدُوًا وَكُدُوًا - إذا أَبْطَأَ

نباتها ويقال أصابهم كَدِيَةٌ وَكُدِيَةٌ - شِدَّةٌ • وقال • بَحَّدَ النَّبَاتُ بَحْدًا

وَنَكَّدَ - إذا قَلَّ ولم يَطُلْ فهو بَحْدٌ وَنَكْدٌ • أبو حنيفة • الزَّمْرُ وَالْمَجْنُ وَالْمَجْنُ

وَالْمَجْنُ - القليل القصير من النبات وقد زَمَرَ زَمْرًا وَبَجِنَ بَجَانًا وَبَجِنًا

• وقال • دَقَّ النَّبَاتُ - مَادَقَ عَلَى الأَبْلِ مِنَ النَّبْتِ وَلأنَّ فَبَأَ كَلَهُ الضَّعِيفُ مِنَ

الأبْلِ والصَّغِيرِ والأَدْرَدِ والمَرِيضِ والدَّقُّ - الذي لا يصير شجرة وإنما هو كَلَاةٌ

ومرعى كَالقَرْوَةِ والمَكْرِ والمَجْنِ والحَلْمَةِ والرَّحَامَى والسَّعْدَانِ ويقال نباتٌ مَصْرُورٌ

- أصابه الصَّرُّ وهو بَرْدٌ يَجِيءُ فِي رِيحٍ قَبِيْهِكَةٍ وَنَبَاتٌ مَحْسُوسٌ مِنَ الحَاسَةِ وهو

بَرْدٌ يَحْرِقُهُ وَقَدْ حَسَّتْهُ مَحْسَةً حَسًّا وَالبَرْدُ مَحْسَةٌ لِلنَّبَاتِ - أي مَحْرَقَةٌ وَالصَّادِ لُغَةٌ

وقيل الحاسية - الرِّيحُ تَحْتِي التُّرَابَ فِي التُّدْرِ فتملأها منه فَيَبِسَ النَّبْتُ أَوْ جَرَادٌ

بِأَكْلِ النَّبَاتِ وهو أَحَدَى الحَاسَتَيْنِ وَيُقَالُ ضَرِبَ النَّبَاتُ ضَرْبًا فهو ضَرْبٌ - إذا

ضَرَبَهُ البَرْدُ فَأَضْرَبَهُ وَقَدْ أَضْرَبَهُ البَرْدُ وَقِيلَ هو مِنَ الضَّرْبِ - أي الصَّقِيعِ وهو

الجَلِيدُ يُقَالُ ضَرِبَ النَّبَاتُ وَصُقِعَ وَجُلِدَ • وقال • قَتَعَ البَرْدُ النَّبَاتَ وَأَقْعَعَهُ وَمَنْ

آفَاتِ المَرَاتِعِ الأَبَاهُ وهو - عَرَّضَ بَعْرِضَ لِلنَّبَاتِ والعُشْبِ مِنَ أبْوَالِ الأَرْوَى فَإذَا

رَعَتْهُ المَعْرُضَةُ قَتَلَهَا وَكَذَلِكَ أَنْ بَاتَ فِي المَاءِ فَشَرِبَتْ مِنْهُ هَلَكَتْ يُقَالُ عَنَزَ آبُوهُ

- إذا أصابها الأباهُ وَقَدْ آيَيْتُ أَبِي فهو آيِيَةٌ وَأَبُوهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الغنمِ



وإذا أصاب النبات ريحٌ أو بردٌ فأضر به أو شجرةٌ ففتت ورقها فهي مبروكة ومبرودة  
وان ضربت الريحُ الشجرةَ فأبنتها قبل عسرتها ومن آفات النبات القفء وقد  
قفى النباتُ وقفى وأرضٌ مقفوءة - إذا وقع الترابُ على بقلها فأفسده فان غسله  
مطر ولا أفسد ومن آفاته البرقان يقال برقان وأرقان وأرق ونبات مبروق ومأروق  
وهو - اصفرارُ يعتره حتى كأنما عليه الورس فيفسد رطبه ويابسه إلا أن  
يغسله مطر إذا كان خفيفا وهو يصيب النخل والزرع والشجر ومن آفاته الحسبان  
وهو شر وبلاء وحكي « أصاب الناس حسبان » إذا أصابهم براء أو عجاج وقد  
قال الله تبارك وتعالى في جنة رجل « أو يرسل عليها حسباناً من السماء » ومن  
آفاته الجراد وقد جرد الجراد الأرض بجردها برداً ودبشها بدبشها وقشها بقشها  
ويقال احتنك الجراد الأرض - إذا أتى على تبتها ولمسها سم إذا أصاب البقل  
أهلكه وأنشد

وجاه ريمانُ جرادٍ ما بجه \* سم الربيع فاستمر باهجه

يعنى بالربيع النبات كله سمه يعنى بلعابه وقد دانت الشجرة وغيرها تداد وتدود  
ودوت دوداً ردياداً وأدانت وبسات نساس وسوتت سياتاً وسوتاً وأساست  
وسيتت وأسستت - إذا وقع فيها الدود والسوس وكذلك الطعام وكل شيء وكل  
أكل شيئاً فهو سوسه وان كان دوداً وإذا عرضت لها الأرضة قبل أرض أرضاً  
وأرض أرضاً والأرضة ضربان ضرب صغير مشل كبار الذر وهي آفة الخشب  
خاصة وضرب مثل كبار القمل ذوات الاجنحة وهي آفة كل شيء من خشب ونبات  
غير أنها لا تعرض للرطب وهي ذوات القوام وتسمى العث والعث وقد تقدم ذلك  
في الحشرات

### نعوت الكلا في القلة والتفرق

\* قال أبو حنيفة \* إذا لم يكن النبات وثيقاً فيل انما هو - طقوة وإذا كان  
الكلا قايلاً ضعيفاً فهو الطلاوة والمراقبة والطلهة واللبيبة والرصد - الكلا



القبيل يقال أرض بها رَصْدٌ وأرض مُرَصِّدَةٌ وبها شيءٌ من رَصْدٍ وهذا غير الرصد  
من المطر وإذا كان كَلَادُ الأرض رقيقاً قيل أرضٌ مُشْفِطَةٌ والشِبْرَقَةُ - الشيء القليل  
الضعيف من العشب ومن النجر وإذا حَسُنَ أعالي النبات ولم يكن يَأْتِ الأسافل  
فذلك الطُهْفَةُ وقد أَطَهَفَ التَّسْيَانُ - نبت نباتاً حَسِناً وإذا كان العُشْبُ قطعاً  
متفرقة فهي النَّفَا الواحدة نَفَاةٌ وأنشد

جَادَتْ سَوَارِيهِ وَأَزْرَيْتَهُ \* نَفَاً مِنَ الصَّفْرَاءِ وَالزُّبَادِ

الصَّفْرَاءُ وَالزُّبَادُ - نَبْتَانِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْجَلْبُوبَةُ مِنَ الْكَلَادِ - قِطْعَةٌ مَتَفَرِّقَةٌ  
لَيْسَتْ بِمُتَّصِلَةٍ وَجِهَهَا جَلْبُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَالنَّجْرُ - الْفِطْعُ الْمَتَفَرِّقَةُ مِنَ  
النَّبَاتِ الْوَاحِدَةِ نَجْرَةٌ وَأَنْشَدَ

وَالعَبْرُ يَنْفُخُ فِي الْمَكْنَانِ قَدْ كُنْتُ \* مِنْهُ بِمَحَافِلِهِ وَالعَنْزَسُ النَّجْرُ

العَنْزَسُ وَالْمَكْنَانُ - نَبْتَانِ وَهِيَ أَيْضاً - الرَّفُوضُ يُقَالُ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ  
رُفُوضٌ مِنْ كَلَادٍ إِذَا كَانَ مَتَفَرِّقاً بَعِيداً وَاحِدُهَا رَفُوضٌ وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ  
يَصِفُ فِرَاحَ قَطَا

إِلَى الْمُفْعَدَاتِ تَطْرَحُ الرِّيحُ بِالضَّمِيِّ \* عَلَيْهِنَ رَفُوضٌ حَصَادُ الْقَلَاقِلِ

الْقَلَاقِلُ - نَبْتُ وَحَصَادُهُ - بِأَيْسِهِ وَرَفُوضُهُ - مَا رَفُوضٌ مِنْهُ وَتَفَرَّقَ وَالْأَرْفَاضُ  
مِثْلُ الرَّفُوضِ قَالَ الرَّاجِزُ يَخَاطِبُ نَاقَتَهُ

حَبِّطْكَ بِاللَّيْلِ مَعَ الْخَنَاصِ \* بِالْأَقْفِ فِي عَوَازِبِ أَرْفَاضِ

عَوَازِبُ - بَعِيدَةٌ مِنَ النَّاسِ وَيُقَالُ مَا فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ مِنَ النَّبْتِ إِلا قَنَازِعُ  
وَإِلَّا عَنَاصِ إِذَا كَانَ قَلِيلاً مَتَفَرِّقاً وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الشَّعْرِ إِذَا كَانَ مَتَفَرِّقاً فِي تَوَاحِي  
الرَّاسِ الْوَاحِدَةُ قُرْزَعَةٌ وَعَنْصُورَةٌ وَأَنْشَدَ

إِنْ يَمِسْ رَأْسِي أَشْمَطَ الْعَنَاصِي \* كَمَا نَمَّا فَرَّقَهُ مِنْهَا

\* الْفَارِسِيُّ \* عَنْصُورَةٌ فَعْلُورَةٌ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* الْكَلَادُ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ شُرْكُ  
- أَي طِرَانِي غَيْرَ مُتَّصِلَةٍ الْوَاحِدُ شِرَاكٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* بِهَذِهِ الْأَرْضِ لَقَطٌ  
وَأَقَطٌ لِلْمَالِ - أَي مَرْتَعٌ لَيْسَ بِالْكَثِيرِ وَجَعَهُ أَقَاطٌ وَاللَّقَطُ وَاللِّتْقَاطُ - أَنْ تَقَعَ  
عَلَى كَلَادٍ لَمْ تَعْرِفْ مَكَانَهُ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ تَوَافَقَهُ بَعَثَةٌ وَإِذَا كَانَ الْعُشْبُ قِطْعاً غَيْرَ



متصل قبيل في الارض تعاشيبُ وقيل الثعاشيبُ - الضروب من العشب \* ابن  
 السكيت \* لا واحد للثعاشيب \* قال أبو حنيفة \* واذا كان النبات منقطعاً  
 غير متصل قبيل أرض بقعة - أي فيها بقع من نبات وكذلك فرقة \* ابن  
 السكيت \* أرض في نباتها فترق كذلك والصلال - ما تفرق من النبات سمي  
 بالصلال وهي - الأمطار المنفرقة وقد يسمى النبات باسم المطر كسميتهم له  
 بالغيث والندى والسماء وأنشد أبو حنيفة

سَيَكْفِيكَ الْإِلَهُ وَمُسْتَمَاتٌ \* كَجَنْدَلِ ابْنِ تَطْرِدِ الصَّلَا

« قال المتعقب » هذه رواية مغيرة وإنما الرواية

سَيَكْفِيكَ الرَّحْلُ ذُو عَمَانٍ \* سَحَابٌ تَنْزِلِينَ لَهُ الْجَفَالَا

وَيَكْفِيكَ الْإِلَهُ وَمُسْتَمَاتٌ \* كَجَنْدَلِ ابْنِ تَطْرِدِ الصَّلَا

\* ابن السكيت \* واذا كان النبات متفرقا قبيل ما به هذه الارض الا أو باس من  
 نبات وشجر \* النضر \* بقيت من الكلا كدادة - أي شئ قليل \* ابن  
 السكيت \* طلبوا الكلا فوقوا بأرض قد وكث ذلك اذا أكت ورعيت فلم  
 يبق فيها ما يحبسهم ويقيهم \* أبو زيد \* في الارض نقات من كالا ونقط ولم  
 يقولوا نقات الا في الارض \* ابن السكيت \* تنقطت الارض من النقات \* أبو  
 صاعد \* أرض فيها أدلاس من مرثع - أي بقية من مرثع يابس أو رطب \* ابن  
 الاعرابي \* غدير من نبات - أي قطعة والجمع غدران \* ابن السكيت \*  
 في الارض مشاقه من كالا - أي قليل

### باب اجتزاز الكلا وانتزاعه وشده

\* أبو حنيفة \* اجتزاز العشب - قطعه وكذلك احتفاه وحفاه فان نزعته نزعاً  
 بأصوه قيل خلاء خلياً واختلاء وأنشد

\* هُوفِ الْمَاصِرِ خُرَامِي الْخَيْلِي \*

وقيل الاختلاء - أن يقبض على البقل باطراف أصابعه وكفه فيأخذه ويدع  
 أصوه والخلاء - كساء يجعل فيه الخلي والاختصار كالاختلاء وهو جز الخسرة



فأما حصد الحشيش فهو الاحتشاش وذلك من اليبس خاصة وقد قيل ان الحشيش  
 الأخضر والاعرف انه اليابس لأن موضوع الكلمة اليبس والواحدة منه حشيشة  
 والحش والحشة - ما يجعل فيه الحشيش وما يجزبه وهو - منجل ساذج يحش به  
 الحشيش \* أبو عبيد \* الحش كالحش وقد حششت الدابة أحشها حشا  
 وأحششت الحشيش كحششته \* ابن السكيت \* أحش الحشيش - أمكن  
 أن يحش ولغة فحشة \* أبو عبيد \* أحشت الارض - كثر حشيشها \* ابن  
 الاعرابي \* أحشت - صار فيها الحشيش والحش والحشة - الارض الكثيرة  
 الحشيش وهو يحش صدق - أي منزل كثير الحشيش ويقال ذلك لمن أصاب  
 أي خير كان مثلاً به والحشاش - جامع الحشيش وأحششت الرجل -  
 أعنته على جمع الحشيش \* أبو حنيفة \* فأما ما حواه الحش من الحشيش  
 فهو - الأيصر وأنشد

(١) تَذَكَّرْتُ اللَّيْلَ الشَّعِيرَ فَأَجْفَلْتُ \* وَكُنَّا أَنَا بَعْلِقُونَ الْآبِصِرَا

ويقال لا يبصر أيضا إصار والجمع أصر وأنشد

دَفَعَنَ إِلَى اثْنَيْنِ عِنْدَ الْخُصُوصِ \* وَقَدْ خَبَسَا يَبْنُ الْإِصَارَا

\* وقال \* بَقَلْتُ بَقْلًا - مثل حششت حشا وكل تبت له أصل

فِيُخْرِجُ فَيُؤَكِّلُ فَذَلِكَ - الْإِحْتِفَاءُ احْتَفَيْتُ الْجَسْرَةَ وَحَفَيْتُهَا حَفِيًا -

استخرجتها من تحت التراب ومنه « ولم تحفوا بها بقلاً » وقد تقدم \* ابن

السكيت \* قَصَلْتُ الْعُشْبَ أَقْصَلُهُ قَصْلًا - قَطَعْتَهُ \* أبو عبيد \* قَصَلْتُ

الدَّابَّةَ - عَلَفْتُهَا إِبَاءً \* صاحب العين \* الضَّغْتُ - قُبْضَةٌ مِنْ قُضْبَانٍ

مختلفة يجمعها أصل واحد وقيل هي - الحزمة من الحشيش ونحوها

وخص أبو حاتم به الحزمة من الزرع \* أبو عمرو \* ضَعْنْتُ الْحَشِيشَ -

جعلته أضغانا

### ما يحتمى من النبات

\* ابن السكيت \* حَبَيْتُ الْكَلَاةَ وَأَجَيْتُهُ - جعلته حى حبر بذلك من أجيتته

وقال

(١) قلت الرواية  
 المعجمة المتفق  
 عليها في بيت مقاس  
 العائذي هذا هي  
 قوله

\* تَذَكَّرْتُ اللَّيْلَ

الشَّعِيرَةَ

لأنها جملت وكتبه

محققه راويه حافظه

محمد محمود لطف الله

تعالى به آمين



وقال في تشبيه الحبي نجبان وجموان \* أبو حنيفة \* تجت الأرض حوة وجبة  
 وجيا وجابة \* قال \* ومن الرواة من يجعل حبي وأحبي اللغتين في معنى  
 واحد \* قال \* والتعويرون يقولون أجماء - إذا وجدته نجي وجماء - منعه  
 قال الشاعر في وصف أسد

حبي أجمانه فتركن قفرا \* وأحبي ما يليه من الأيام  
 فجماء باللغتين جميعا وقيل جماء - منعه وأجماء - إذا علم الناس أنه حبي  
 فقها مؤه ومالم يجم من العشب فهو - بهرج أي مباح يقال هذا حبي وهذا  
 بهرج وأنشد

\* فخيرت بين حبي وبهرج \*

### مائة الكلا

\* صاحب العين \* المقييل - ماء الرطب في الامعاء وربما جعله  
 الشاعر حقا

## باب أوصاف الشجر التي تعمه دون الأوصاف

### التي تخص واحدا واحدا

\* قال أبو حنيفة \* التبات كثة ثلاثة أصناف شئ باق على الشتاء أصله وفرعه  
 وشئ آخر يبيد الشتاء فرعه ويبقى أصله فيكون نباته في أرومته تلك الباقية وشئ  
 ثالث يبيد الشتاء فرعه وأصله فيكون نباته مما ينبت من بزوره \* ثعلب \*  
 وهو العباط من النبات لانه يعيط الأرض - أي يشقها وكل ما لا يقوم على أروم  
 من الحب والبزور عباط \* أبو حنيفة \* وكل ذلك أيضا يتفرق ثلاثة أصناف  
 آخر فصنف يسمى صعدا على ساقه مستغنيا بنفسه عن غيره وصنف يسمى أيضا  
 صعدا لأنه لا يستغنى بنفسه ويحتاج الى ما يتعلق به ويرقى فيه وصنف ثالث  
 لا ولكن يتسطح على وجه الأرض فينبت مقترشا فيقال لكل ما سما بنفسه



- شَجَرٌ دَقٌّ أَوْ جَبَلٌ قَاوَمَ الشَّيْءَ أَوْ تَجَزَّعَنِيهِ وَقِيلَ لَهُ شَجَرٌ لِأَنَّهُ شَجَرٌ وَسَمَّا  
وَكُلٌّ مَأْمَكْتَهُ وَرَفَقَتَهُ فَقَدْ تَجَزَّعَتْهُ قَالَ الْهَبَّاجُ وَوَصَفَ تَوْرًا وَحَشِي رَفَعَ أَغْصَانِ  
الشَّجَرِ عَنِ نَفْسِهِ

وَشَجَرُ الْهُدَابِ عَنْهُ فَجَفَا \* بِمَدْرَيْنِ فَوْقَ أَنْفِ أَذْلَقَا

مَدْرِيَاهُ قَرْنَاهُ \* أَبُو حَاتِمٍ \* الشَّجَرُ لِقَعَةُ فِي الشَّجَرِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَرْضُ  
شَجِيرَةٍ وَشَجِيرَةٌ وَشَجْرَاءُ - كَثِيرَةُ الشَّجَرِ وَالشَّجَرُ - مَنِيَتِ الشَّجَرُ وَهَذَا الْمَكَانُ  
أَشَجَرٌ مِنْ هَذَا - أَيُّ أَكْثَرِ شَجَرًا \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَادٍ أَشَجَرٌ وَشَجِيرٌ - كَثِيرٌ  
الشَّجَرِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* شَايَرُ الْمَالِ - رَعَى الشَّجَرِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
وَالْمَشَجَرُ مِنَ التَّصَاوِيرِ - مَا كَانَ عَلَى صِفَةِ الشَّجَرِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* فَمَا كَانَ مِنْهُ  
يَنْبُتُ عَلَى بَرِّهِ وَلَا يَنْبُتُ فِي أَرْضِهِ وَكَانَ مِمَّا يَهْلِكُ فَرْعُهُ فَاسْمُهُ - الْجَنْبِيَّةُ لِأَنَّهُ فَارِقُ  
الشَّجَرِ الَّذِي يَبْقَى فَرْعُهُ وَأَصْلُهُ وَالشَّجَرُ الَّذِي يَبِيدُ فَرْعُهُ وَأَصْلُهُ وَكَانَ جَنْبِيَّةً بَيْنَهُمَا  
\* غَيْرُ وَاحِدٍ \* وَاحِدَةُ الْبَقْلِ بَقْلَةٌ وَفِي الْمَثَلِ « لَا تَنْبُتُ الْبَقْلَةُ إِلَّا الْحَقْلَةُ »  
الْحَقْلَةُ - الْقَرَّاحُ وَقَدْ أَبْقَلَتِ الْأَرْضُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَهِيَ الْمَبْقَلَةُ وَالْمَبْقَلَةُ  
وَالْبَقْلَةُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَبْقَلَتِ الْأَرْضُ وَبَقْلَتُ وَقَدْ بَقَلَ الرَّيْتُ وَأَبْقَلَ وَهُوَ  
بِاقِلٍ وَقِيلَ إِذَا تَرَجَ فِي أَعْرَاضِ الشَّجَرِ كَأَنْ تَطْفَرُ الطَّيْرُ وَأَعْيُنُ الْجَرَادِ قَبِيلٌ أَنْ  
يَسْتَبِينَ وَرَفَقَهُ فَذَلِكَ الْإِبْقَالُ وَيُقَالُ حِينَئِذٍ صَارَ الشَّجَرُ بَقْلَةً وَاحِدَةً وَبَقَلَ النَّبْتُ  
يَبْقَلُ بَقُولًا - طَلَعَ وَالْبَقْلَةُ - بَقَلَ الرَّبِيعُ وَأَرْضٌ بَقْلَةٌ وَبَقِيلَةٌ وَقَدْ أَبْقَلَتِ  
الْمَاشِيَةَ وَبَقْلَتُ - رَعَتِ الْبَقْلَ وَقِيلَ تَبْقَلُهَا - سَمَّيْنَاهَا عَنِ الْبَقْلِ وَبَقَلَ الْقَوْمُ  
وَابْتَقَلُوا وَأَبْقَلُوا - تَبَقَاتِ مَاشِيَتِهِمْ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَمَا تَمَّاقُ بِالشَّجَرِ فَرَّقَى  
فِيهِ وَعَصَبَ بِهِ فَهُوَ فِي طَرِيقَةِ الْعَصْبَةِ \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* سَمِيَ بِذَلِكَ لِتَعْصَبِ مَنِيَتِهِ  
بِهِ وَتَنْشِيهِ إِيَّاهُ وَأَنْشَدَ

إِنَّ سُلَيْمِيَّ عَاقَتُ فُؤَادِي \* تَنْشَبُ الْعَصْبُ فُرُوعَ الْوَادِي

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْخُوصَةُ - الْجَنْبِيَّةُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هِيَ مِنْ نَبَاتِ  
الصَّيْفِ وَقِيلَ هِيَ مَا نَبَتَ عَلَى أَرْضِهِ وَقِيلَ إِذَا ظَهَرَ أَخْضَرُ الْعَرَفِجِ عَلَى أَيْضِهِ فَذَلِكَ  
الْخُوصَةُ وَقَدْ أَخْوَصَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَمَا أَفْتَرَسَ وَلَمْ يَسْمُ فَهُوَ فِي طَرِيقَةِ السُّطَّاحِ



وقد زعم أبو عبيدة أنه النجم على أن كل ما طلع من الأرض فقد نجم وهو إلى  
أن تبين وجوهه كذلك فقصدنا في هذا الباب إلى ذكر النجم المتأخر للشتاء الباقي  
أصله وفرعه وان أرسلت الاسم إرسالاً عاماً فالشجر كله صنفاً صنفاً ذو ورق أو ما  
يجري مجرى الورق وصنف لادرق له ولا ما يقوم مقام الورق وانما نباته قضبان سلب  
والورق - كل ما ينسط بتسطاً وما كان له غير في وسطه تنتشر عنه حاشيته وما ليس  
بورق إلا أنه يقوم مقام الورق فهو الهدب والقتل وحكى عن أبي عبيدة القبل  
قال \* وهو كل ورق مفتول وكذلك حكي عن أبي هرير والقتل أيضاً صحيح وهو  
مالم ينسط ولكن تفتل وكان كالهذب وذلك كهذب الطرفاء والآثل والأرطى وقد  
اعتزل الفضل هذا كما اعتزل الشجر فلا يسمى شجراً إلا على التأويل أنه سما فشجر  
ولا فلا ولو أن فائلاً قال في أرضي مائة شجرة يريد مائة نخلة لم يكن مصيباً وكل  
ما أشبه الخلل وجري مجراه فهو مثله وانما ورقه خوص في رطبه وبابه وأبهما  
يقال له الخوص في بابه فاني مفرد الخلل وعازله عن الشجر وكذلك السكرم والزرع ان  
شاء الله تعالى وذو الهدب والورق أيضاً صنفاً صنفاً منه يعيل وصنف الأبرق  
والإعبال - سقوط الورق في قبل الشتاء والشجر تجنيس آخر وتصنيف سند كرهما  
على حدة ان شاء الله تعالى \* الشجر وجميع النبات اذا طلع من الأرض فنجسم فهو  
بذر قبل أن يتلون بلون أو تعرف وجوهه وهو أيضاً جذر وقد بدت الأرض  
وأجدت وهذا غير الجذر الخاص من النبات \* وقال أبو نصر \* نجم الشجر  
نجم نجومًا وفطر فطورا وبقيل يتقبل بقولا وذلك أول ما يطلع وقد تقدم  
القول في النبات الذي ليس بشجر وهذا أيضاً يصلح في نبات أفنائه اذا بدأ الشجر  
في الأبراق \* قال أبو نصر \* بصص الورق حين ينفتح وهو مثل تبصيص الجرو  
اذا فتح عينيه فاذا ارتفع ولم ينتشر فهو عنقر وعنقر وكذلك أصل القصب  
والبردي وذكر ذلك أبو نصر \* قال \* واذا انتشر فهو حينئذ خوصة وقد  
أخوص \* وقال بعض العلماء \* هو الخرق والجبع العسرايتي ويقال للشاب  
الناعم الطري عرقوق وعرائق وقد تقدم وهذا غير النوع من الشجر الذي يقال له  
العرائق واحدها أيضاً عرقوق فاذا سما وهو في ذلك رخص بهد رطيب فهو عسلوج



(٢) قلت انما اخذنا

أبو الحسن بن علي بن

سبيده هنا خطأ

كبيرا حيث قال

قال ذو الرمة يصف

الابل فم ولم يخص

والموضع موضع

خصوص لاعموم

فكانه لم يدبره معني

البيت ولم يأخذ

عن شيخ ولم يحفظ

سابقه ولو احقه

والصواب وهو الحق

الجمع عليه ان ذا الرمة

يصف بالبيت جالا

ذكورا خولا لا خصيانا

ولا نوقا والدليل

على صحة ما قلته

البيت المستشهد به

وسابقه ولو احقه

قال ذو الرمة بعد

وصفه منها لرحل

اليه الحى

له من معان العين

بالحي قلت \*

مراسيل جونات

الذفاري صلاخذ

مشركة الألقى كان

صريفها \*

صياح الخطاطيف

اعتفتها المراد

يصعدن رقشابين

عوج كأنها زجاج

القناتنها نجيم وعارد =

وعلوج قال طرفة ووصف نساء

كبنات الخمر ينادن كما \* أنبت الصيف عسالج الخضر

ويقال أيضا عسج قال العجاج ووصف جارية

\* وبطن أيم وقواما عسجيا \*

يعني اللين والترؤد وبنات الخمر والخمر - مصائب بيض منتصبه تظهر في المشرق

في قبل الصيف ذكر ذلك الاصمعي \* وقال أبو نسر \* كل نبت يخرج ملتويا قبل أن

يتلون بسواد أو زرق أو حرة فهو عسلاج \* غيره \* هو العسج والعسلاج

والعسلاج وقد عسجت الشجرة وقيل عسالج الشجرة - عروقه التي تنجم منها

\* أبو حنيفة \* فاذا اشتد فهو عاس وقد عسا وهو عرد وقد عرد عردا

وكذلك العارد والعرد مثل العرد ومنه قيل لناب البعير اذا اشتد بعد قطوره قد

عرد قال ذو الرمة يصف الابل

(٢) يصعدن رقشا بين عوج كأنها \* زجاج القنات منها نجيم وعارد

وبهذا استدل سيويه على أن النون في عرد زائدة \* وقال أبو حنيفة \* فاذا كان

قضييا سامقا غضا فهو خرعوب وألود واذا أنبت قلت خرعوبة وألوده وألود قال

امرؤ القيس ووصف جارية

برهرة رخصة رودة \* كخرعوبة البانة المنفطر

وأنشد أبو زيد في العسج

جارية سبت شبا عسجيا \* في حجر من لم يك عنها لفجا

\* ابن دريد \* غصن أغلوج - ناعم \* أبو حنيفة \* هو أيضا خوط والجمع

خيطان \* ابن السكيت \* هو الخوط ابن سنة \* أبو حنيفة \* وكل غصن

خوط وقصيب قال قيس بن الخطيم يصف جارية

حوزاء جديده يستضاء بها \* كأنها خوط بانه قصف

ولا يقال غصن ولا فتن ولا قرع ضعيف من نعمته الا لما كان من الشجر \* ابن

دريد \* فرق قوم بين الغصن والفن فقالوا الغصن القصيب الذي لا يتشعب والفن

التشعب \* غير واحد \* الجمع غصون وأغصان وغصنة وقد غصنته أغصنته



غَصْنًا - أَخَذْتُهُ مِنْ شَجَرَتِهِ وَالغُصْنَةُ - الشُّبَّةُ الصَّغِيرَةُ وَالْجَمْعُ غُصْنٌ \* أَبُو  
 حَنِيفَةَ \* فَأَمَّا الْقَنْنُ فَأَقْنَانٌ لِأَغْيَرٍ \* وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ \* كُلُّ غُصْنٍ  
 - عَذْبَةٌ وَعَذْبَةٌ وَكَانَتِ الْعَذْبَةُ الَّتِي تَتَكُونُ فِي رَأْسِ السَّيْفِ وَفِي الرَّحْمِ مِنْ هَذَا فَأَمَّا  
 الْعَلْبَةُ فَغُصْنٌ عَظِيمٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْقَطْرَةُ أَرْدِيَّةٌ حَكَاهَا ابْنُ دَرِيدٍ \* قَالَ \* وَجَمْعُهَا عَدَبٌ  
 \* غَيْرُهُ \* الْعَدْقُ - كُلُّ غُصْنٍ ذِي شُعْبٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْخَصَلَاتُ -  
 الْفُصُونُ الْوَاحِدَةُ خَصَلَةٌ قَالَ حَبِيبُ بْنُ تَوْرٍ وَوَصَفَ أَمْرًا  
 بِمَطْفَيْنِ مِنْ عَوْجٍ هَيْئًا \* إِلَى الْفَرْعِ وَالْخَصَلَاتُ الْعُلَى  
 وَكُلُّ قَضِيبٍ رَطْبٍ أَوْ يَابِسٍ - خُرْصٌ وَخُرْصٌ وَخُرْصٌ ذَكَرَ النَّخَعُ أَبُو عُبَيْدَةَ  
 \* وَقَالَ غَيْرُهُ \* هِيَ لَفْسَةٌ هَذِيلٌ وَالْجَمْعُ أَخْرَاصٌ وَخِرْصَانٌ وَمِنْهُ سَمِيَتْ الرِّيحُ  
 الْخِرْصَانُ وَالرِّيحُ خِرْصٌ وَالخِرْصُ وَالقَضِيبُ وَالْعُودُ يَكُونُ لِلرَّطْبِ وَالْيَابِسِ وَمِنْهُ  
 قَوْلُ الْأَعَشِيِّ  
 وَالْعُودُ يُعَصِّرُ مَأْوُهُ \* وَلِكُلِّ عَيْدَانٍ عُمَارَهُ  
 فَإِذَا تَفَرَّعَ التَّضْيِبُ وَصَارَ فِي حَدِّ الشَّجَرِ وَقَوِيَ وَصَارَ لَهُ سَائِقٌ فَهُوَ - مُسَوِّقٌ وَقَدْ  
 سَوَّقَ قَالَ الْعَجَّاجُ  
 \* ضَرَبَ هَدَالِ الْأَيْكَةِ الْمُسَوِّقَ \*  
 وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ نَبَاتَهُ أَصْلُهُ الَّذِي يَنْبُتُ مِنْهُ وَكُلُّ قَضِيبٍ نَابِتٍ فِي أَسْلِ أَوْ شَجَرَةٍ  
 - حَظْوَةٌ وَالْجَمْعُ الْحَظَوَاتُ وَالْحَطَاءُ وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ فِي وَصْفِ قَوْسٍ  
 تَعَلَّمَهَا فِي غَلِيهَا وَهِيَ حَظْوَةٌ \* بَوَادِيهِ تَبْعٌ كَثِيرٌ وَحَبِيلٌ  
 وَمَا بَيْنَ الْأَرْضِ وَبَيْنَ مُنْتَشَبِ أَفْنَانِهِ هُوَ السَّائِقُ وَهِيَ حَامِلَةُ الشَّجَرَةِ وَهِيَ مِنَ الْخَلْزَةِ  
 الْجِدْعُ وَلَمْ أَسْمَعْ بِالْجِدْعِ فِي غَيْرِ الْخَلْزَةِ فَإِنْ جَاءَ مُسْتَعَارًا فَإِذَا غَلَطَتْ فِيهِ شَجَرَةٌ غَلَبَاءُ  
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى « وَحَدَائِقُ غُلَبَاءُ » وَأَصْلُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ - قَصَرَتْهَا وَالْجَمْعُ  
 قَصْرٌ ذَكَرَ ذَلِكَ الْعِيَانِيُّ وَمِنْهُ قَوْلُهُ جَلَّ أَسْمُهُ « إِنَّمَا تَرْمِي بِشَرِّهِ كَالْقَصْرِ » فِي  
 قِرَاءَةِ مَنْ سَرَّكَ وَلِغَلَطَ قَصَرَتْهَا قِيلَ لَهَا غَلَبَاءُ كَمَا قِيلَ لِلغَلِيظِ الْعُنُقِ أَعْلَبٌ وَيُقَالُ لِمَا  
 فِي بَحْرِ الْأَرْضِ مِنْ أَصْلِهَا أَرُومَتُهَا وَالْجَمْعُ أَرُومٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلرُّجُلِ الشَّرِيفِ  
 « إِنَّهُ لَأَبَى أَرُومَةَ صَدِيقٍ » وَيُقَالُ لِقَصْرِ الشَّجَرَةِ أَيْضًا عَجْرُهَا وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ

= إذا أوجعتهم  
 البري أو تناولت \*  
 قوى الضفر عن  
 أعطافه من الولائد  
 على كل أجاى أو  
 كيت كانه \*  
 منيف السرمان  
 هضب نهلان فارد  
 أطافت به أنف  
 النهار ونشرت \*  
 عليه التهاويل  
 القيان السلائد  
 ورث عن رقاب فوق  
 صهب كسونه \*  
 قنا الساج بيه  
 الأناست الخرائد  
 عمن عن أعطافه  
 حسل الأوى \*  
 كاتنح الركن  
 الأكب العوائد  
 وكنبه محققه محمد  
 محمود لطف الله  
 تعالى به آمين



اسمه « كَانَهُمْ أَعْيَارُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ » فان كانت دليقة الساق فهي سَوَاقٌ ومع ذلك طُولٌ واذا كان ذلك في النخل خاصة فذَقُ اسْفَلُ النخلة فهي - صُنْبُورٌ وقد صَنَبَرَتْ صَنْبَرَةً وسيأتي ذكره شجرة شَعَوَاءُ - منتشرة الأغصان \* صاحب العين \* الشَّمَالِيلُ - ما تفرَّق من شُعَبِ الاغصان \* أبو حنيفة \* فاذا طالت الشجرة قيل صاحت تصيح \* قال الاصمعي \* يقال بأرض بني فلان شَجَرٌ قد صَاحَ - أى طال \* قال \* وإياه أراد العجاج بقوله

\* كَالكُرْمِ إِذْ نَادَى مِنَ الكَافُورِ \*

وانما قال نادى لانه يقال للنبات اذا ارتفع عن الاعراع نَادَى يَنُودُ وهو نبات نائمه ومنه قيل للشجر اذا طال صَاحَ ونَادَى مثله لان التثويه صِيَّاحٌ ونداء \* قال الاصمعي \* أراد العجاج اذ صَاحَ فلم يستقم له الشعر فقال نادى \* قال علي \* هذا قول الاصمعي وليس كذلك لان الشعر يستقيم مع صَاحَ على احتمال الطي ولم يكن الاصمعي عَرُوضِيًّا \* أبو حنيفة \* واذا أسرع الشجر النبات وطال قيل شَجَرٌ عَمَّالٌ والعَمَّالُج - الناعم الغض من النبات وقد تقدم \* ابن دريد \* الأملُوج - الغصن الناعم وقيل هو - العرق من عروق الشجر يُغَمَسُ في الثرى ليكسب \* أبو عبيد \* الوَشِيحَةُ - عرق الشجرة وأنشد

\* تَبَسُّ قَعِيدٌ كَالْوَشِيحَةِ أَعْضَبُ \*

شبه التيس من ضميره به \* صاحب العين \* الشُّغُوبُ والشُّغُوبُ والشُّغُبُ - أعلى الاغصان

### تَوْرِيْقُ الاَشْجَارِ وَتَنْوِيرُهَا

الورق - من الشجر واحده ورقة وقد ورقت الشجرة وأورقت وشجرة وارقة ووربقة وورقة - خضراء الورق حنثه وورقت الشجرة - أخذت ورقها والوراق من الورق \* قال أبو حنيفة \* اذا أصاب الشجر المطر فلان عوده فهو - المائد لانه يمد من وقوع الماء في \* أبو زيد \* أمخ الهود - ابتل وبرى فيه الماء \* أبو حنيفة \* فاذا رأيت في أعراضه شبه أعين

ببعض بالأصل



الجراد قبل أن يستبين ورقه فذلك - الباقل وقد أبقل الشجر يقال صار الشجر  
بقلة واحدة فإذا راد على ذلك حتى تنبت الخضرة فإبلا قيل خضب الشجر  
يخضب خضبا وخضوبا وتلك الخضرة - الخضب والجمع الخضوب قال حميد بن  
تور يصف طيبة

فلما غدت قد قلصت غير حشوة \* من الجوف فيه علف وخضوب

قلصت - نخص بطنها \* ابن دريد \* خضب واخضوب وقد تقدم عامة  
ذلك في النبت الذي ليس بشجر \* أبو حنيفة \* فإذا انشقت تلك العيون  
وبدت أطراف الورق قيل انضربت وانفصدت وأفصدت وفقتت وتفطرت  
وفطر الشجر يفطر فطرا وفطورا وبص كل ذلك إذا تفتح الأبراق ونضج نضجا  
منه وأنشد

(١) بورك الميت الغريب كما بو \* ركة نضج الرمان والزيتون

فإذا ظهر الورق تاما قيل - أورقت الشجرة وورقت وورقت وروقا \* قال \*  
وقال أبو نصر لا عرف ورقت الشجر في معنى أورقت ويقال للوقت الذي يورق فيه  
الشجر هذا وقت الوراق ذهب به مذهب الحداد والكناز وقد تقدم ذكر الوراق  
بالفتح \* السكرى \* ورق شحو - واسع وكذلك تجر \* ابن دريد \* كل  
ما عرضته فقد تجرته \* ابن الأعرابي \* ماى الشجر - إذا طلع ورقه \* أبو  
زيد \* الحال - الوراق \* أبو حنيفة \* أعجل الشجر - طاع ورقه وليس  
يقال للورق المنبسط عجل إنما العجل - ماقتل ودق مثل الهدب وقيل الأعجال  
في الأرطى خاصة الأبراق وقيل لعجال الأرطى - أن يغلط هديه في العيف ويحمر  
ويصلح أن يدبغ به \* أبو عبيد \* العجل - كل ورق مقبول كورق الأرطى  
والآثل والطرفاء وأشباه ذلك والسنف - الورقة وأنشد

\* ثققل سنف المرخ في جعبة صفر \*

وقد أسنف الشجر - طاع ورقه \* غيره \* سنف مثل ذلك \* أبو حنيفة \*  
فإذا نبت له بعد الأبراق أعصاب رطبة دقاق ناعمة فقد أخوص الشجر وتلك  
الأفنان - خوصة والجمع خوص وتلك الخوصة - مشرة وقد أمشر الشجر

(١) قلت فون  
الزيتون مرفوعة  
ولا تعول على ما وقع  
في أصل المخصص  
هنا وفي لسان العرب  
من ضبطها بكسرة  
فانه خطأ لان الزيتون  
معطوف على  
نضج الرمان لا على  
الرمان والفواقي كلها  
مرفوعة والبيت من  
قصيدة لابي طالب  
ابن عبد المطلب بن  
بهانديع وابن ع  
مسافر بن أبي عمرو  
ابن أمية بن عبد  
شمس أحمد أزواد  
الركب الثلاثة من  
قريش وأول  
القصيدة وهو من  
شواهد سيدي  
وغیره  
ليت شعري مسافر  
ابن أبي ع رويبت  
يقولها الهزون  
أى شئ دهالك أو  
غال مرآ \* لوهل  
أقدمت عليك  
المنون  
بورك الميت الغريب  
كما بو \* ركة نضج  
الرمان والزيتون  
ميت صدق على  
تباله أميبت  
ومن دون ملتقالك  
الحون =



- ظهرت مشرته وحينئذ ترى الشجر قد استتدت خصاصه وخفيت عيذانه

القدية وأنشد

لها تفرأت محنتها وقصارها • الى مشرة لم تعلق بالمجان

وإذا كان النبات قصيرا زمرا فهو - تفر وقصارها منتهاها الى شجر فوق أعلى

الجبال قد أمتر ولم تعلق مشرتها بمجان الرعاء التي يتصرون بها الأفتان

يعنى أن الرعاء لا يبلغون مواضع هذا الشجر لارتفاعه (٣) وقد

قصه وأنشد

ولا تسقعاها بالجبال وتحميا • عليها ظليلات يرق قسيدها

وذلك أغص ماتكون الشجرة وأنعمه وحينئذ يقال تلفع الشجر - إذا تجلجل

المضرة ويقال لتلك المشرة التي خلفت القصد والواحدة قصدة وإذا تطهرت

المطوية فوق الشجر قيل طفت طفوا ويقال للشجرة حينئذ قد ندرت وذلك

حين يستمكن المال منها من حيث أنها وإذا تلوت المشرة بلونها واشتدت

فصارت قضايا ودخل بعضها في بعض قيل وشجت وشوجا واشتكت • قال •

والعصن إذا كان كذلك له شهب صغار قد التبس بعضها ببعض فهو عصن صريح

ومنه قوله جل اسمه « فهم في أمر صريح » قال أبو زيد • أشطأت الشجرة

بغصونها - أخرجتها • أبو حنيفة • وإذا بدأ الشجر يورق فكان صنفين صنفا قد

أورق وصنفا لم يورق قيل - صنفت الشجر وكذلك في الأثمار والجفوف قال

الشاعر ووصف نساء حادتهن

حديثا لو أن الأرض تولى بمثله • عما البقل والتهز العشاء المصنف

• قال • وإذا صنفت العشاء حبل الحابل يعنى نصب حبالته ولا يقال احتبل انما

الاحتبال أن يقع المسيد في حباله ويقال لجميع النبات الأخضر - المضرة اسم

اشتق له من النعت وأنشد

إذا شكرونا سنة حسوسا • تأكل بعد المضرة اليسيا

والمضرة لا تؤكل الا أن يراد بها الأخضر وتجمع المضرة الأخضر والأخضر يراد بها

المضراوات وأنشد

مدري يدفع المصوم

بأيد • وبوجه

يزينه العرين

كذت لي عدة وفوقك

لا فو • قفقد

صرت ليس دونك

دون

بياض بالأصل

كنت مولى وصاحب

صادق الله برة حفا

وخله لا تخون

أنا حبيدك مثل آباء

الزه \* لا بائد التي

لا تهون

كان منك اليقين ليس

يشاف • كيف

أذ رجعتك عندي

الظنون

كم خيل يزينه

وابن عم • وحيم

قضت عليه المنون

فمليك السلام مني

كثيرا • أنفدت

ماها عليك الشؤون

فتعزيت بالتأسي

وبالص \* برواني

بصاحبى لضين

وكتبه محققه محمد

محمد ود لطف الله

نعالي به أمين



• بَصَلْبُ زَهْيٍ يَخْتَبِطُ الْأَخْضَارَا •

• قال علي • ليس الأخضر جمع خضرة إنما هو جمع خضرا لان فؤله لا تكسر  
على اتصال وقد يجوز أن يكون جمع خضرا الذي هو جمع أخضر وخضراء والوجه  
ما تقدمت له لان جمع الجمع ليس بمتيسر ويقال شجر يَخْضُرُ وهو أيضا الخضير  
والخضير وقد اخضر واغضر وتغضر • وقال مرة • الخضرة - كل خضراء  
وبجها خضير • قال • واذا كان في دبر القيط وبرد الليل فتجدد للشجر خضرة رطبة  
كشرة الربيع وورق رطب قيل - اخلف الشجر وتربل وأربل وتروح وراح  
يراح • قال • وليس من شجرة سية العرق في الصفرية إلا يخرج فيها نبت وقد  
يكون مع النبت غر يسمى ذلك الثمر - الخلفة وقد تقدم عامة ذلك في الرجمة  
من عامة النبات • قال • فان كان الشجر مما يزهي ويثمر فانه يقال له اذا  
بدت براعم نوره قبل ان يتضرج فسد أقتب الشجر - أي ظهرت آتمة نوره  
وبرعم وهي البراعم الواحد برعم وبرعمون • أبو عبيد • البرعم - زهرة  
الشجرة وتور النبت قبل ان يتفتح • أبو حنيفة • قتب الشجر - مثل برعم  
وهي القنبعة ومثله قعل وهي القمايسل وكتم وهي الأكاميم واحدها كأم ثم  
آتمة ثم أكاميم وأنشد

• وَأَضْرَجَتْ عَذَّةُ الْأَكَامِيمِ •

• أبو حنيفة • هي لفائف نور النبات وخرائطه ونطروقه وأخفيتها وأخفيتها كل  
ذلك مقول فاذا انشفت براعمه وتفتحات آكاميه ونظر النور قبل انضرجت  
قنايمه وقما بقما قفا وقفورا وثقفا • وقال • فقح الشجر ونوره ذلك فقاحه  
وزهره وزهوه وقد أرهى وزهى يزهى زهاء وقد تقدم في النبات الذي ليس بشجر  
والفقو - زهرة كل نبت طيب الريح وقد أفنى ومنه فاعية الحساء وهي  
نوره ويقال نور الشجر وهو النور والنوار - جاع النور أبيضه وأخضره  
وأجره وأنشد

عَسْتَأْسِدُ الْقُرْيَانَ حَوْلَ تِلَاعِهِ • فَنَوَارُهُ مِثْلُ إِلَى الشَّمْسِ زَاهِرَهُ

وَأَنْشُدُ أَيْضَا



حَتَّى رَمَّاحِ الْحَرْبِ حَتَّى تَهْوَاتِ \* بِزَاهِرِ تَوْرٍ مِثْلِ وَشِيِّ التَّمَارِقِ

وَالوَشِيُّ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَأَنْشَدَ

وَيَجْهَلُ جَادَهُ الْوَشِيُّ بِمَنْجَعِهِ \* حَفَلِ الْغُبُوتِ وَتَارَاتِ مِنَ الدِّمِ

حَتَّى تَمَّاهِدَ مُسْتَنْكًا لَهُ زَهْرُ \* مِنَ التَّنَاوِيرِ شَكْلَ الْعَيْنِ فِي الْأَوْمِ

فَجَعَلَ التَّوْرَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ \* ابْنُ جَنِي \* أَنْارَتِ الشَّجَرَةَ - طَاعَ تَوْرُهَا وَمِثْلَهُ فِي

الْفَخْلِ صَفْرٌ وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَزْهَرَ التَّوْرُ وَزَهَرَ بِزَهْرِ زُهُورًا وَذَلِكَ

- إِذَا نَصَحَ لَوْنُهُ وَظَهَرَ بِبَهْجَتِهِ وَزَهْرَتُهُ \* وَقَالَ مَرَّةً \* زَهَرَ - إِذَا حَسُنَ

حَسِبَ يُتَوَّرُ \* قَالَ \* وَزَعَمَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ الزَّهْرَ اسْمٌ لِمَا كَانَ مِنَ التَّوْرِ

أَبْيَضٌ فَقَطَّ ذَهَبًا إِلَى أَنَّ الزُّهْرَةَ الْبِياضَ وَأَنَّ الْأَبْيَضَ يُقَالُ لَهُ أَزْهَرَ وَأَبْسَ هَذَا كَمَا

ذَهَبَ إِلَيْهِ وَلَكِنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ لِكُلِّ مُشْرِقٍ مُنِيرٍ زَاهِرٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَبْيَضٌ وَمِنْهُ زَهْرَةُ

الدُّنْيَا أَعْمَاهِي حُسْنُهَا وَبِهَجَّتِهَا وَلَوْ كَانَ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مَا كَانَتْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا إِلَّا مَا كَانَ

مِنْهَا أَبْيَضٌ وَيُقَالُ لِلسُّرُورِ مُزْدَهَرٌ لِإِشْرَاقِ وَجْهِهِ كَمَا يُقَالُ لِلْكَتِيبِ كَلَسَفٌ وَمِنْ

هَذَا قِيلَ لِلزَّاهِرِ مَزَاهِرٍ لِأَنَّهَا تُورِثُ السُّرُورَ وَالنَّارُ تَزْهَرُ وَإِنْ كَانَتْ حَمْرًا قَالَ

الْأَسْوَدُ وَوَصَفَ نَبَاتًا

قَفَّرَ حَتَّى الْخَيْلِ حَتَّى كَانَتْ \* زَاهِرَهُ أَعْغَى بِالزَّرْتَبِ

وَلَوْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْأَبْيَضَ لَمَّا قَالَ أَعْغَى بِالزَّرْتَبِ وَهُوَ الْأَصْفَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْإِشْرَاقُ

وَالْإِنَارَةُ وَالْبَهْجَةُ قِيلَ لِلزَّهْرِ زَهْرٌ كَمَا قِيلَ لَهُ صَبَّحٌ وَفِي صَبَّحِ التَّوْرِ يَقُولُ عَدِي

وَذِي تَنَاوِيرٍ مَمْعُونٍ لَهُ صَبَّحٌ \* بَعْدُ وَأَوَابِدٌ قَدْ أَقْبَيْنَ أَمْهَارًا

الْمَمْعُونُ - الْمَطُورُ أَخَذَ مِنَ الْمَاءِ وَالْمَاعُونَ كُلُّ مَا انْتَفَعَتْ بِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ

تَعْلِيلُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ \* قَالَ \* وَصَبَّحَهُ - بِهَجَّتِهِ وَإِشْرَاقِهِ فَالتَّوْرِيُّنَ الصَّبَّحُ

وَالْوَجْهُ بَيْنَ الصَّبَاحَةِ وَالصَّبْحِ وَالصَّبَّاحُ أَيْضًا مِنْ هَذَا \* قَالَ \* وَالْحَدُونُ -

تَوَّرَ كُلُّ شَجَرَةٍ وَنَبَتٍ وَقَدْ حَنَّ الشَّجَرُ وَالْعُشْبُ - إِذَا تَوَّرَ وَأَنْشَدَ فِي وَصْفِ تَرْبِينِ

الهُوَادِجِ لِلطَّمَنِ

فَلَمَّا تَعَاطَيْنَ الْأَزْمَةَ أَقْبَلَتْ \* بِأَعْنَاقِهَا تَحْمُو الْأَزْمَةَ تَرْشَفُ

فَعَلَيْنَهُنَّ الرَّقْمَ حَتَّى كَانَتْمَا \* عَلَيْنَهُنَّ حُنُونُ الْجِرَازِ الْمُرْتَشَفِ



الجرّاز - ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ يُشْبِهُ نَوْرَهُ نَوْرَ الدَّقِيقِ وَإِذَا كَانَ نَوْرُ الشَّجَرَةِ أبيضَ  
فَتَوَرَّتْ قَبيلَ أَرَبَدَتٍ \* ابن السكيت \* مثل ذلك كله من التَّكْمِيمِ والتَّقْجِجِ  
والتَّوِيرِ والأزْهَاءِ \* وقال \* الشَّجَرُ والعُشْبُ فِي ذَلِكَ كُلهُ سَوَاءٌ \* أبو  
حنيفة \* أَخَوَاتُ الأَرْضِ - ائْتَلَطَتْ صُفْرَةُ الزَّهْرِ بِسَوَادِ الحُضْرَةِ وَنَوْرُ كُلِّ  
شَجَرَةٍ - وَرْدُهَا وَإِذَا ظَهَرَ قَبيلَ وَرْدِ الشَّجَرِ وَإِنْ كَانَ قَدْ خُصَّ بِالوَرْدِ الحُوجَمُ فَصَارَ  
اسْمًا لَهُ عَلَمًا

## ذكر الأوصاف التي تعم

### الأشجار في كثرة ورقها والتفافها

\* أبو عبيد \* شَجَرَةٌ وَرِقَةٌ وَوَرِيقَةٌ - كَثِيرَةُ الوَرَقِ وَالوَارِقَةُ - الحَضْرَاءُ الوَرِقِ  
المُسْتَنَّةُ \* ابن السكيت \* وَرَقَتُ الشَّجَرَةُ - أَخَذَتْ وَرَقَهَا \* أبو حنيفة \*  
إِذَا طَلَبْتَ الوَرَقَ قُلْتَ تَوَرَّقْتُ الوَرَقَ قَالَ الشَّاعِرُ فِي وَصْفِ جَرَادٍ  
رَأَوَانَاةً مَحْوِي السَّوَامَ كَأَنَّهَا \* جَرَادٌ خَصِيًّا سَارِحٌ مَتَوَرِّقٌ  
وَيُقَالُ لِذَلِكَ القَهْلِ الخَرْطُ وَهُوَ اخْتِرَاطُ الوَرَقِ عَنِ الشَّجَرِ وَمِنْهُ المَثَلُ « مِنْ دُونِ  
ذَلِكَ خَرَطَ القَتَادُ » يُقَالُ ذَلِكَ فِي الأَمْرِ مِنْ دُونِهِ مَانِعٌ لِأَنَّ شَوْلَةَ القَتَادِ مَانِعٌ مِنْ  
خَرْطِ وَرَقِهِ وَأَنشَدَ

وَبَرَى دُونِي فَأَبْطِئِي فِي \* خَرْطَ شَوْلِكِ مِنْ قَتَادِ مُشْمِرِ

الشجر وأنشد

ابن الأعرابي

يباض بالأصل  
في الموضعين

فهو كالحلج

فلو أنها قامت بطيب

\* أبو حنيفة \* الحَضْرَةُ - هِيَ الوَارِقَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الحَضْرَةَ كُلَّ حَضْرَاءِ  
\* ابن السكيت \* شَجَرٌ أَعْيِدُ مِمَّا يُلْ مع طُولِ وَكَذَلِكَ النَّبَاتِ \* وقال \*  
القَيْنَاءُ - الكَثِيرَةُ الوَرِقِ المُلْتَفَّةُ الأَغْصَانِ \* أبو حنيفة \* شَجَرٌ أَعْيِنُ قَالَ  
رُوْبَةُ وَوَصَفَ كِنَاسَ وَحَشِيَّةَ

أَجْوَفَ يَهَيُّ بِهِ وَهِيَ فَاسْتَوَسَّهَا \* مِنْهُ كِنَاسٌ نَحَّتْ عَيْنُ أَيْنَعَا



• وقال • جَنَّةٌ غَمِيْنَاءُ - اذا كانت خَضْرَاءَ حَسَنَةً فاذا كانت كذلك وَتَمَامَاتٌ  
أَعْمَةٌ وَعُضُوضَةٌ فَقَدْ تَغَيَّفَتْ وَهِيَ غَيْفَاءٌ وَشَجَرٌ أَعْيَفٌ وَأَنْشَدَ  
• وَهَدَبٌ أَعْيَفٌ غَيْفَانِي •

وقد أَعْيَفَتِ الشَّجَرَةُ وَتَغَيَّفَتْ بِأَفْنَانِهَا • ابن السكيت • غَافَتْ تَغْيِيفٌ  
• أبو حنيفة • الأَعْيَافُ كالأَعْيِدِ واذا كانت كذلك وطالت والتفت قيل  
قد أَشَبَّتْ وَأَنْشَدَ

هُمُ نَبَتُوا نَبِيًّا بِكُلِّ سَرَارَةٍ • حَرَامٍ فَأَشْبَى فَرْعَهَا وَأَرْوَمَهَا  
أى اسْتَصْحَمَ الْفَرْعُ وَالْأَصْلُ واذا كانت الشجرة كذلك فهي أَيْشَةُ وقد أَثَّتْ قُوْتُ  
وَتَثُّ وَمِنْهُ قَيْلٌ لِلشَّعْرِ الْكَثِيرِ أَثِثٌ وَالْمَغْيَالُ مِثْلُهَا وَأَنْشَدَ  
وَتَعَانَقَتْ أَدْمُ الطِّبَاءِ وَبَاشَرَتْ • أَفْنَانٌ كُلُّ أَيْشَةٍ مَغْيَالٍ  
وقد أَعْيَتِ الشَّجَرَةُ وَتَغَيَّتْ - اذا التفت أفنانها وكثرت واتسعت وورف ظلها  
واللأث من الشجر - الذى التبس بعضه ببعض • أبو عبيد • لَأَثٌ وَلَأِثٌ  
على القلب وأنشد سيويه

• لَأِثٌ بِهِ الْأَشْيَاءُ وَالْعَبْرِيُّ •

• أبو حنيفة • وَاللَّفْفُ - الأَلْفَافُ وَجَمْعُ أَلْفَافٍ وَيُقَالُ لِلشَّجَرِ الْمُتَفِّفِ لَفْفٌ  
وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ وَقَدْ أَلْفَفَ الشَّجَرُ وَأَلْفٌ بَأَثٌ أَلْفًا وَهَذَا قَوَاهِمُ مَا أَخَذَ إِخْذَهُ وَأَلْفٌ  
لَفْفُهُ وَالْجِنَّةُ أَلْفَاءُ - الْمُتَفِّفَةُ الشَّجَرِ وَكَذَلِكَ الشَّجَرُ الْأَلْفُ وَقَدْ تَلَفَّفَ الشَّجَرُ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ تَجْنِيسُ هَذَا فِي عَامَةِ النِّبَاتِ • ابن دريد • وَشَجَبَتِ الْأَغْصَانُ وَشَجَبًا وَشَجَبًا  
- تَدَاخَلَتْ وَتَشَابَكَتْ وَكَذَلِكَ الْعُرُوقُ وَالْوَشِيجُ - مَا نَبَتَ مِنَ الْقَنَا وَالْقَصَبِ مُلْتَفًا  
وقيل الوشيج - عَامَةٌ الْقَنَا مُشْتَقٌّ مِنْ هَذَا وَاحِدَةٌ وَشِجَةٌ • وقال • تَشَبَّصَتْ  
الشَّجَرَةُ - دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَالشَّبِصُ - الْخُشُونَةُ وَدُخُولُ شَوْلَةِ الشَّجَرِ بَعْضُهُ  
فِي بَعْضٍ • أبو حنيفة • اسْتَأْشَبَ الشَّجَرُ - النَّفُّ وَأَنْشَدَ  
• تَلَفَّفَتْ أَغْصَانُهُ اسْتَأْشَبًا •

واذا كَثُرَ الشَّجَرُ بِمَكَانٍ وَتَضَابَقَ قِيلَ مَكَانٌ أَشَبُّ شَدِيدِ الْأَشْبِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ « مِنْكَ  
عَيْصَلٌ وَإِنْ كَانَ أَشْبًا » • ابن دريد • تَشَجَّنَ الشَّجَرُ - التَّفُّ وَالشُّجْنَةُ



والتجينة والتجينة - العُصن المُشْتَبِك والجُلل والجَلِيل - ماالتف من الشجر  
وقد تقدم في الشعر \* أبو عبيدة \* غُصْنُ مَرِيحٍ - مُتَوِ مُشْتَبِك \* أبو  
حنيفة \* القَدَّاحُ - أطراف النَّبْتِ من الورق الغَضِّ

### نعوت الاشجار في قلة الورق

\* أبو حنيفة \* اذا كانت الشجرة قليلة الورق فهي - الضاحية وقد ضحيت  
ضحى وضحوا وذلك اذا لم يسترها ورقها فله من قبل سوء نباته كان ذلك او من  
خرط اوراقه او بردت اوراقها فان ذهب ورقها اجمع فهي شجرة مرداء وشجر  
أمرد وهي بمنزلة المروء من الارض وقد تمرد الشجر ومرد - اذا تجرد من  
الورق ومردت بارض مرداء الشجر وكذلك الشجرة الجرداء \* قال \* واذا عمري  
الشجر من الورق قيل شجر تجرد - أي متجرد ومنه اشتق اسم الرجل ويقال  
لعريان المتجرد من ثيابه تجرد والاعمر من الشجر - الذي ذهب ورقه وقد  
معر الشيء معرا وتمعر وأنشد

\* في غبطة شجره لم تمعر \*

وقد صلع الشجر - ذهب ورقه وأطرافه نظرتة وألحق إلى الخشب الأجرد  
\* قال \* فان طرَحَ الورق بردُ أوريحُ فهي - مبرودة ومروحة \* ابن  
السكيت \* ومريجة

### انحطت الورق وسقوطه

\* أبو زيد \* الحت والانهتات والتهت والتحت - سقوط الورق \* صاحب  
العين \* الحت - دون التعت \* نعلب \* أصل الحت الفرك - حتت  
الشيء عن الثوب وغيره أحته حتا - فركته فانحت والحناث - ماثت منه  
\* ابن دريد \* الحتت - داه يصيب الشجر رقتحات أوراقها \* أبو عبيد \*  
الأعبال - وقوع الورق في قبل الشتاء أعبلت الاشجار - سقط ورقها واسم  
الورق - العبل \* أبو حنيفة \* فاذا كنت أنت الذي تفت عنه الورق



قَالَ عَيْلُشَةُ أَعْيَلُهُ هَبْلًا وَقَدْ قَدِمَتْ أَنْ الْأَعْيَالُ التَّوْرِيُّ فَهُوَ ضِدُّ • ابْنِ  
 دَرِيدٍ • هَافٌ وَرَقُّ الشَّجَرِ يَهَيْفُ - إِذَا سَقَطَ • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا تَنَزَّهَ الرِّيحُ  
 وَرَقُّ الشَّجَرِ فَهُوَ - السَّفِيرُ لِأَنَّ الرِّيحَ سَفَرَتْهُ وَيُقَالُ لِلْوَضْعِ إِذَا كُنِسَ قَسْدٌ سَفِيرًا  
 • غَيْرُهُ • خَبُّ السَّفِيرِ - سَقَطَ • أَبُو هَيْدٍ • خَبُّ السَّفِيرِ - إِطْرَادُهُ فِي  
 الرِّيحِ وَدَهَابُهُ مَعَهَا وَأَنْشَدَ

أَنْ نَمَّ مَعْتَرِكُ الْحَيِّ الْجَمِيعِ إِذَا • خَبُّ السَّفِيرِ وَمَأْوَى الْبَائِسِ الْبَطِينِ  
 عَنِّي وَقَتَّ الشِّتَاءِ إِذَا انْتَشَرَ وَرَقُّ الشَّجَرِ فَسَفَرَتْهُ الرِّيحُ وَالْعَوْدُ - السَّفِيرُ أَيْضًا وَإِنَّمَا  
 قِيلَ لَهُ عَوْدٌ لِأَنَّهُ يَعْتَمُّ بِكُلِّ هَدَفٍ وَيَلْجَأُ إِلَيْهِ وَيَعُوذُ بِهِ فَيَجْمَعُ فِي أَصْلِهِ وَيُقَالُ  
 لِلْعَوْدِ وَالسَّفِيرِ الْجَوِيلِ وَالْجَائِلِ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَحَائِلٌ مِنْ سَفِيرِ الْحَوْلِ جَائِلُهُ • حَوْلُ الْجَرَائِمِ فِي أَلْوَانِهِ شَهَبٌ

الْجَائِلُ - هُوَ مَا جَالَتْ بِهِ الرِّيحُ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِنْ حَتَّتِ الْوَرَقَ عَنِ الشَّجَرِ  
 ضَرْبًا بِالْعَصَا فَذَلِكَ الْخَبُّ وَقَدْ خَبَطَ الشَّجَرُ يَخْبِطُهُ خَبَطًا وَيُقَالُ لِلْعَصَا الَّتِي يُخْبِطُ  
 بِهَا الشَّجَرَ الْخَبِطَ خَبِطْتُهُ فَهُوَ مَخْبُوطٌ وَخَبِيطٌ وَخَبِيطَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَاسْمُ  
 مَا خَبِطَ مِنْهُ - الْخَبِيطُ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا خَبِطَ الْخَبِيطُ وَهُوَ ذَلِكَ الْوَرَقُ فَيُقْفَفُ  
 وَدَقُّ وَطِينٌ وَخُطِيطٌ بِهِ دَقِيقٌ أَوْ شَعِيرٌ أَوْ مَا كَانَ وَأَوْخِفَ بِالْمَاءِ ثُمَّ أَوْجَرَتْهُ الْإِبِلُ كَانَ  
 لَهَا كَالْعَلْفِ وَيُقَالُ لَهُ حَيْثُ ذُكِرَ اللَّجِينُ لِتَلْبِينِهِ وَتَلْزِجِهِ وَقَدْ بَلَّغَتْهُ الْجُنَّةُ بَلَّغَتْهَا  
 وَبَلَّغَتْهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّمَاخِ

وَمَا قَدْ وَرَدَتْ لَوْضِلَ آرَوَى • عَلَيْهِ الطَّيْرُ كَالْوَرَقِ اللَّجِينِ

أَرَادَ وَمَا كَالْوَرَقِ اللَّجِينِ شَبَّهَ الْمَاءَ بِهِ مِنْ أَجْلِ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْعَرْمَضِ فَكَانَتْ ذَلِكَ  
 الْخَبِيطُ الْمَوْخِفُ وَيُسَمَّى خَبِيطًا وَإِنْ كَانَ قَدْ طُجِنَ كَمَا يُقَالُ لِلْوَرَقِ إِذَا خَبِطَ بِالْجِينِ  
 مِنْ قَبْلِ أَنْ يُطَجَّنَ وَيُؤَخَّفَ وَيُقَالُ نَحَرَاجَ الْمُتَلَجِّنُونَ إِذَا خَرَجَ طُلَّابُ الْخَبِيطِ وَإِنَّمَا  
 شَبَّهَ الشَّعْرَاءَ الشَّمَطَ بِاللَّجِينِ وَهُمْ يَعْتَوُونَ الْخَبِيطَ لِأَنَّ الشَّجَرَ إِذَا خَبِطَ انْتَشَرَ الْوَرَقُ رَطْبًا  
 وَيَأْسًا أَخْضَرَ وَأَبْيَضَ مَخْتَلَطًا فَشَبَّهَ الشَّعْرَاءَ الشَّمَطَ بِهِ • قَالَ • وَقَالَ بَعْضُ الرُّوَاةِ  
 كُلُّ وَرَقٍ يَدُقُّ أَوْ يُطَجَّنُ وَيُؤَخَّفُ بِالْمَاءِ فَهُوَ مُلْجُونٌ وَبَلَّغِينٌ - تِلْكَ الْعِشَّةُ • قَالَ •  
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِنَّمَا شَبَّهَ الشَّمَطَ بِاللَّجِينِ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ إِذَا أَوْخِفَ بِالْمَاءِ صَارَ طَرَاتِقًا لِمَا



فيه من الاخضر والابيض وكيف يكون طرائق وهو قد طعن فصار شياً واحداً  
 ولوناً واحداً وانما غلظه ذكر اللجين \* قال \* وقد أعلمتكم أن الورق يقال له  
 اللجين من قبل أن يطحن ويؤخف \* أبو عبيد \* بلنت اللطمي وأخفته  
 أي ضربته وهي وخيفة اللطمي وأنشد

كأن على أكسائها من لغامه \* وخيفة خطمي بماه مخرج

\* وقال \* هشتت أهش هشا - إذا خبط الورق فألقاه لغمه ومنه قوله عز وجل  
 « وأهش بها على غممي » \* غيره \* الهشينة - الورقة الخبوضة \* أبو حنيفة \*  
 تحريك الشجر لينثر ما فيه هش أيضاً \* قال \* وإذا كانت الشجرة طويلة وكانت  
 مؤانية تنفي إذا هصرت شد في أعاليها الجبال وتجذبها الرجال حتى تنفي فتناها  
 الخياط ويقال لذلك الفعل والشد - العصب \* ابن السكيت \* عصها بعصها  
 عصاً \* أبو حنيفة \* ومنه المثل « لا عصبتكم عصب السلمة » والسلمة طويلة  
 لينة العصى \* ابن السكيت \* الحال - الورق يجبط من السمير في ثوب وقد  
 تقدم أن الحال عامة الورق وأنه ضرب من النبات وأنه الطين الأسود ويقال لورق  
 العضاء إذا نحت صقر \* ابن الاعرابي \* الصقر - الورق ما كان \* ابن دريد \*  
 رععت الريح الشجر - نقتت أوراقها ومنه الرعص وهو شبيه بالنقض والهرياع  
 - سفير الشجرة يمانية والسليق - ماتحات من صغار الشجر \* الاصمعي \* الأعليط  
 - ما سقط من ورق الأغصان والقضبان وقيل هو وعاء تمر الأرخب \* صاحب  
 العين \* جرع الشجرة - ضربها اجت ورقها \* غيره \* ويقال للشجرة إذا  
 سقط ورقها وكانت عيدياتها خضراً - ملحاء \* وقال \* خضب العرفط والسمير  
 - سقط ورقه فاجر \* ابن دريد \* الجلالة - ما تساقط من ورق الشجر وقد  
 جعلته الريح \* ابن السكيت \* شجرة سليب - سلبت ورقها وأغصانها

تم السفر العاشر وتلوه الحادي عشر وأوله نعوت

الاشجار في النعمة واللين والننى







صفحة	صفحة
باب ذكر ماربع نطاها من الارض ١٢٥	باب الجبال وما فيها ..... ٧٠
٤ ماربع خفوض الارض ..... ١٢٨	نعوت الجبال ..... ٧٧
باب الرمال منبتها وغير منبتها ..... ١٣٤	مادون الجبال من الارض المرتفعة ٧٩
الفصل بين الارضين والبلدين ..... ١٤٥	الارض الغليظة من غير ارتفاع ٨٥
ذكر مالم يوطأ من الارض ولا استعمل ١٤٦	والصلبة ..... ٩٠
الارض يكرهها المقيم بها او يحمدها ١٤٦	اسماء الحجارة والصخور ..... ٩٠
والتي لا اوباء بها .....	نعوت الصخور من قبل عظمتها ..... ٩٢
للارض التي بين البر والريف ..... ١٤٧	نعوتها من قبل صفرها ..... ٩٣
نعوت الارضين من قبل البرد والحار ١٤٨	نعوتها من قبل تحديدها واستدارتها ٩٤
اسماء ما يزرع فيه ويغرس ..... ١٤٨	نعوتها من قبل صلابتها ..... ٩٤
باب الحرث واصلاح الارض ..... ١٥٠	نعوتها من قبل رخاوتها وتخشرها ٩٥
آلات الحرث والحفر ..... ١٥٢	وعرضها .....
الارض ذات الندى والثرى ..... ١٥٤	نعوتها من قبل بياضها وتلاؤها ٩٧
باب نعوت الارضين في سيلانها ... ١٥٧	واملاستها .....
نعوت الارضين في امراءها ..... ١٥٨	اسماء الحجارة التي مع الشجر والماء ٩٧
نعوت الارضين في تقدم انباتها ١٥٩	نعوتها من قبل تراصفها وثباتها ... ٩٨
وتأخره .....	باب حجارة المسن ونحوها ..... ٩٩
باب الارض التي لا تنبت الا نكدا .. ١٦٠	الدق بالحديد ..... ٩٩
الارض التي لا تنبت البتة ..... ١٦٠	رمي الحجر ورعي غيرهه ..... ١٠٠
باب الاوصاف التي تم مكارم الارض ١٦٣	الاولدية ..... ١٠١
نعوتها في ألوانها ..... ١٦٤	اسماء ما في الوادي ..... ١٠١
نعوت الارضين في الجسب وقلة ١٦٤	اسماء الوادي ونعوته ..... ١٠٦
الخصب .....	سجاري الماء في الوادي ومستقره منه ١٠٧
نعوت السنين المجدية ..... ١٦٧	باب الفلوات والفيافي ..... ١١٣
باب ذكر انصب وما أثر عن العرب ١٧٠	باب السراب ..... ١١٧
في أشعارها وكلامها وأوصاف روادها من	باب الارض المستوية ..... ١١٩
بهيبة الارض اذا أخذت زخرفها وازينت	باب الارض الواسعة والمطمئنة .. ١٢٢



صفحة	صفحة
٢١١	باب في بيبس العشب ..... ١٩٧
٢١١	الاختصار بعد الهيج وذكر الربيل ..... ٢٠٣
	ونحوه .....
٢١٦	باب كدوه النباتات وسوء نبتته وغيره ..... ٢٠٦
٢٢١	ذلت من الآفة .....
	نعوت الكلا في القلة والتفرق ... ٢٠٧
٢٢٣	باب اجتزاز الكلا وانتزاعه وشده .. ٢٠٩
٢٢٣	ما يحمي من النبات .....
	مائة الكلا ..... ٢١١
	باب أوصاف الشجر التي تمه دون ..... ٢١١
	الأوصاف التي تخص واحدا واحدا .....
	توريق الأشجار وتنويرها ..... ٢١٦
	ذكر الأوصاف التي تم الأشجار في ..... ٢٢١
	كثرة ورقها والتفافها .....
	نعوت الأشجار في قلة الورق ..... ٢٢٣
	انحسار الورق وسقوطه .....

(تمت)