

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

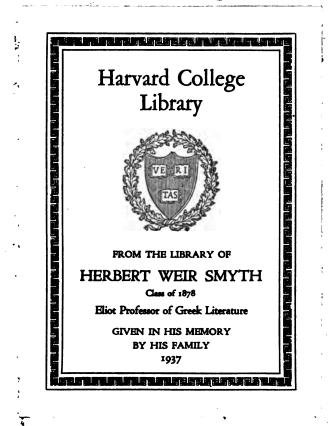
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

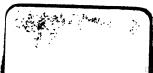
#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



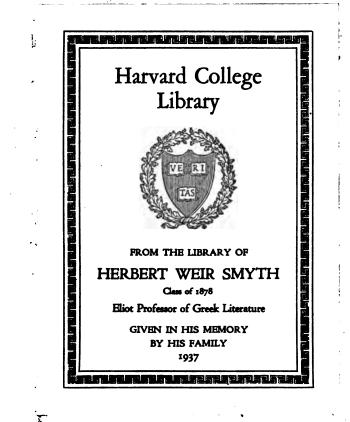
GI 23.147

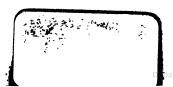






G1 23.147





ized by Google



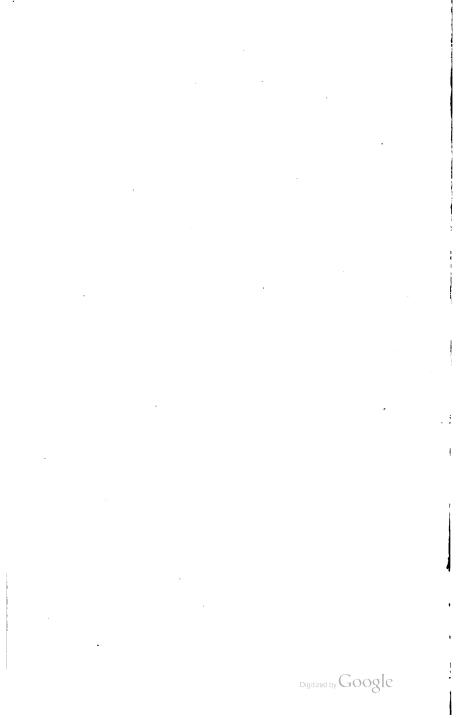
363 A

Digitized by Google

The second second second second second







# LUCIANUS.

o

RECOGNOVIT

## **IULIUS SOMMERBRODT**

VOL. III.

BEROLINI APUD WEIDMANNOS MDCCCXCIX.

Gl 23.147

HARVARD UNIVERSITY CLASSICAL DEPARTMENT FROM THE LIBRARY OF MERBERT WEIR SMYTH APRIL 15, 1941



# AUGUST WELLAUER FRANZ PASSOW GOTTFRIED HERMANN SUMMIS SUIS IN LITTERIS DUCIBUS

I. S.





the submetric constraints whether the

Cum magis magisque mihi persuasissem, codicum Lucianeorum condicionem eam esse, ut familiae non satis certo discerni possint, id agere perrexi, ut quam plurimis bonis codicibus collatis ex eorum consensu Luciani scripta emendentur. A quo instituto eo minus fuit cur desisterem, quod per hos plus decem annos nemo ne auctor quidem M. Rothstein\*) ad studia sua familiarum cognationem stabiliendi unquam rediit.

Sunt autem in hune meum usum omnino recens collati codices Vaticani et Palatini (quinque), codices Marciani (duo), codices Parisini (tres), Cod. Urbinas, Londinensis (Harleianus), Mutinensis, Laurentianus, Upsaliensis, Vindobonensis, Gorlicensis. In quo officio adiutus sum, quod gratissimo animo profiteor, benevolentissima opera virorum in hac re versutissimorum Aldenhoven, Dziatzko, Graeven, Kruse, Mau, Müller-Strübing, Niese, Nils Nilén, C. Peter, E. Rohde, Studemund, Treu, Vitelli.

Quos ego ipse iterato cursu contuli Venetiae, Mutinae, Florentiae, Romae, Parisiis, Upsalae, Vindobonae, non

<sup>\*)</sup> Quaestiones Lucianeae. Berolini 1888.

nego summa me adsiduitate ac religione huic negotio vacasse, sed tamen ita, ut in hac tanta lectionum multitudine errorum me reum esse probe sciam.

Optimum de omnibus Luciani codicibus conspectum exhibuit Paulus Vogt in dissertatione de Luciani libellorum pristino ordine p. I. 1890, quam primam particulam maxime dolendum est non esse hucusque secutas esse plures.

Communis omnium fons etiamnum desideratur. Primum in codicibus locum obtinent:

Cod. Vat. 87 =  $\mathfrak{A}$  et Cod. Vat. 90 =  $\Gamma^{**}$ )

Cod. Marc.  $434 = \Omega$  et Cod.  $436 = \Psi^{***}$ )

Sequentur Vindobonensis egregiae notae quamquam in minoribus libris quandoque dormitat et Laurentianus 77  $\Phi$ , de quo narravi in Rhein. Mus. 1881 p. 314—16.

Acque bonus est Mutinensis, sed temporum iniuria tam male habitus, ut acgre legatur. Hunc autem tanta arte tamque singulari cura descripsit Nils Nilén, ut is, si quisquam, idoneus iudicandus sit, qui quaestionem de familiis codicum, si quae sunt certae, feliciter absolvat.

Gorlicensis elegantissime scriptus qui olim omnibus praestare visus est, nunc in paucis bonus in non paucis mendosissimus est.

Reliqui omnes virtutibus et vitiis paene pares, ut alii ex aliis passim fontibus fluxisse videantur; neque sperare

\*\*\*) De Marc. 436 in Philolog. 1893. 1. 123.



<sup>\*\*)</sup> De Vat. 87 separatim exposui in Philologo 1892. 1.

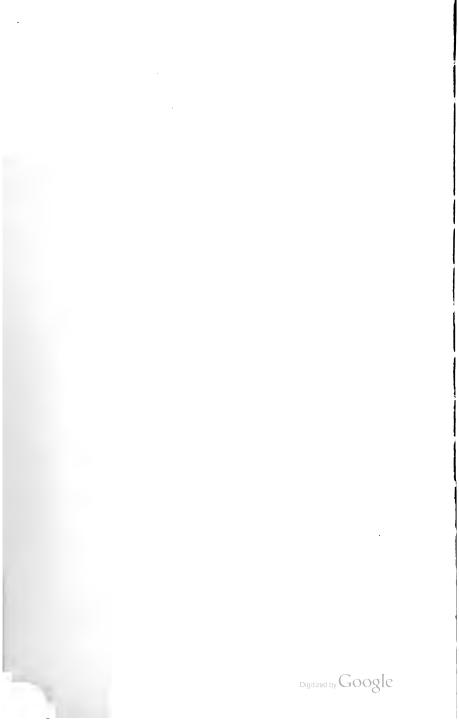
licet in iis codicibus, qui nondum collati sunt, tantum praesidii repertum iri, ut iis non possimus carere.

Quae cum ita sint, etiam posthac multo labore opus erit, ut Luciani dignitas et splendor restituatur. Restat autem quod gravissimum est, ut de toto hoc opere quod Luciani nomine inscriptum est recte iudicetur. Nam non omnes hos plus octoginta libellos huic uni deberi, de nonnullis sine controversia iam nunc constat, de aliis non paucis adhuc sub iudice lis est. Verisimile est igitur, hanc magnam indigestamque molem tamquam in litterarum sui temporis Herculem in Lucianum collatam, eiusque honori tributa fuisse cum deterioribus optima.

Operae igitur pretium est, explicatis ordinum temporibus diligenter investigare, quomodo et quando hoc corpus natum sit, monstrare diversa litterarum genera et argumenta, persequi linguae vicissitudines progressus regressus, inprimis Graeci et Romani quid inter se mutuati sint, quicquid ad religionem ad vitam et publicam et privatam pertinet aperire, unitisque his studiis aliquando, modernae, ut hoc novo Cassiodori vocabulo utar, Graecitatis thesaurum instaurare.

Scr. Vratislaviae D. 11. m. Septbr. a. MDCCCXCIX.

### Julius Sommerbrodt.



## LUCIANI

## VOL. III.

		~		-								
Δίς χατηγορούμενος.												Pagina 1
περί παρασίτου										•	•	22
Ανάχαρσις											•	46
περί πένθους						•			•		•	68
<b>φητόρων δεδάσχαλος</b> .	•		•	•	•		•	•				74
φιλοψεύδης η απιστών		•	•	•	•		•	•	•	•	•	85
Ίππίας ἢ βαλανεῖον .	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	106
Διόνυσος	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	109
Ήραχλῆς	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	113
περί τοῦ ἠλέχτρου .	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	115
μυίας έγχώμιον						•			•	•	•	118
πρός τόν ἀπαίδευτον					•	•	•	•	•	•	•	122
περί ποῦ μη πιστεύειν					•	•	•	•	•	•	•	134
περί τοῦ οἴχου				•	•	•	•	•	•	•	•	145
μαχρόβιοι	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	156
πατρίδος έγχώμιον .	-	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	163
περί τῶν διψάδων .		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	167
διάλεξις ποος Ησίοδον		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	170
πλοῖον ἢ εὐχαί	•	•	•	•	•	•	•	•	•	17	3-	-192

## CODICUM LECTIONES.

Bis accusatus	•	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	195
De Parasito.		•	•			•			•	•					206
Anacharsis .	•	•	•	•				•		•	•	•	•		215
De Luctu .	•	•	•		•	•	•	•	•				•		216
Rhetorum pra	ecej	otoi	۰.		•	•	•		•						219
Philopseudes			•		•	•	•	•	•	•			•		2 <b>26</b>
Hippias	•		•	•	•	•	•	•	•						238

																Pagina
Bacchus .	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	<b>2</b> 39
Hercules .	•	•	•		•	•	•	•		•	•		•	•	•	<b>2</b> 39
De electro	<b>)</b> .	•	•	•		•		•	•	•	•		•	•		240
Encomium	mu	sca	e	•			•	•	•	•		•	•			241
Adversus	indo	ctu	m			•		•	•	• •			•	•		243
Calumniae	non	te	eme	re	ess	ie d	red	lene	lum	•		•	•	•	•	<b>2</b> 48
De domo	•	•	•		•	•	•		•							250
Macrobii .	•						•	•	•	•	•	•	•		•	251
Patriae en	comi	ium	ı.		•			•	•	•		•	•	•	•	252
De dipsad	ibus	•	•	•	•	•	•			•	:		•	•		253
Dissertatio	cun	n ]	Hes	iod	0	•	•			•	•			•	•	254
Navigium	•							•	•	•	•			2:	55-	-261

## ADNOTATIO CRITICA.

Bis accusatus	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	264
De Parasito	•	•					•	•	•	•	•	270
Anacharsis	•			•	•	•	•	•	•	•	•	<b>27</b> 5
De Luctu			•					•		•		<b>27</b> 9
Rhetorum praeceptor .	•	•	•				•	•	•		•	279
Philopseudes		•	•	•			•			•	•	284
Hippias s. balneum .		•	•			•		•			•	287
Bacchus						•	•		•		•	287
Hercules	•	•	•			•	•	•	•			288
De electro s. cygnus					•	•	•		•			289
Muscae encomium				•	•	•	•		•		•	290
Adversus indoctum .		•					•	•		•	•	292
Calumniae non temere o	re	der	ıdur	n	•		•	•	•	•		295
De domo							•	•		•	•	297
Macrobii											•	298
Patriae encomium					•	•	•		•		•	299
De dipsadibus			•					•		•	•	300
Dissertatio cum Hesiodo											•	301
Navigium s. vota											1	-306

x

## ΔΙΣ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ Η ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ.

Reitz. II. p.

1. ΖΕΥΣ. 'Αλλ' έπιτριβείεν δσοι των φιλοσόφων 1 791 παρά μόνοις την εύδαιμονίαν φασιν είναι τοις θεοις. εί γοῦν ἤδεσαν ὅπόσα τῶν ἀνθρώπων ἕνεχα πάσχομεν, οὐκ αν ήμας του νέκταρος η της αμβροσίας έμακάριζον Ομήρω πιστεύσαντες ανδρί τυφλῷ και γόητι, μάκαρας ήμᾶς καλοῦντι καὶ τὰ ἐν οὐρανῷ διηγουμένω, ὃς οὐδὲ τὰ ἐν τῆ γη καθοραν έδύνατο. αυτίκα γέ τοι ο μεν Ήλιος ούτοσί ζευξάμενος τὸ ἅυμα πανήμερος τὸν οὐρανὸν περιπολεῖ πῦρ ἐνδεδυχώς χαὶ τῶν ἀχτίνων ἀποστίλβων, οὐδ' ὅσου 792 χνήσασθαι τὸ οὖς, φασί, σχολὴν ἄγων ἢν γάρ τι κἂν όλίγον έπιρραθυμήσας λάθη, ἀφηνιάσαντες οί ἵπποι χαί της όδου παρατραπόμενοι χατέφλεξαν τὰ πάντα. ή Σελήνη δε άγουπνος και αυτή περίεισι φαίνουσα τοις χωμάζουσι καί τοις άωρι άπό των δείπνων έπανιουσιν. Απόλλων τε αυ πολυπράγμονα την τέχνην έπανελόμενος όλίγου δεῖν τὰ ὦτα ἐκκεκώφωται πρός τῶν ἐνοχλούντων κατά χρείαν της μαντικής, και άρτι μέν αυτώ έν Δελφοίς άναγκαΐον είναι, μετ' όλίγον δε ές Κολοφωνα θεί, κάκείθεν ές Εάνθον μεταβαίνει και δρομαΐος αύθις [ές την Κλάφον, είτα] ές Δήλον η ές Βραγχίδας, και όλως ένθα αν ή πρόμαντις πιούσα του ίερου νάματος χαί μασησαμένη τῆς δάφνης καὶ τὸν τρίποδα διασεισαμένη κελεύση παρείναι, ἄοχνον χρή αὐτίχα μάλα παρεστάναι ξυνείροντα τούς χρησμούς η σίχεσθαί οι την δόξαν της τέχνης. 198 ἐῶ λέγειν ὅπόσα ἐπὶ πείρα τῆς μαντικῆς ἐπιτεχνῶνται Lucian III.

αὐτῷ ἄρνεια κρέα καὶ χελώνας ἐς τὸ αὐτὸ ἕψοντες. ὥστε εί μή την δινα όξυς ήν, καν απηλθεν αυτού ό Λυδός καταγελών. δ μέν γάρ Ασχληπιός ύπο των νοσούντων ένοχλούμενος δοή τε δεινά θιγγάνει τε άηδέων έπ' άλλοτρίησι τε ξυμφορήσιν ίδιας χαρπουται λύπας. τι γάρ αν η τούς ανέμους συτουργούντας λέγοιμι και παραπέμποντας τὰ πλοῖα καὶ τοῖς λικμῶσιν ἐπιπνέοντας, ἢ τὸν ὕπνον έπι πάντας πετόμενον, η τόν όνειρον μετά τοῦ υπνου διανυχτερεύοντα χαὶ ὑποφητεύοντα αὐτῶ; πάντα γὰρ ταῦτα ὑπὸ φιλανθρωπίας οἱ θεοὶ πονοῦσι πρὸς τὸν ἐπὶ 2 τῆς γῆς βίον ἕχαστος ξυντελοῦντες. 2. χαίτοι τὰ μέν τῶν άλλων μέτρια· έγώ δε αύτος δ πάντων βασιλεύς και πατής όσας μεν άηδίας ανέχομαι, δσα δε πράγματα έχω 794 πρός τοσαύτας φροντίδας διηρημένος. Φ πρωτα μέν τά τῶν ἄλλων Ξεῶν ἔργα ἐπισχοπειν ἀναγχαιον, ὅπόσοι τι ήμιν ξυνδιαπράττουσι της άρχης, ώς μή βλακεύωσιν έν αύτοις, έπειτα δε και αυτώ μυρία άττα πράττειν και σγεδόν ανέφικτα ύπό λεπτότητος. ού γαρ μόνον τα χεφάλαια ταῦτα τῆς διοιχήσεως, ὑετοὺς χαὶ χαλάζας χαὶ πνεύματα καί αστραπάς αυτός οίκονομησάμενος καί διατάξας πέπαυμαι τῶν ἐπὶ μέρους φροντίδων ἀπηλλαγμένος, άλλά με δεί και ταῦτα μέν ποιειν, ἀποβλέπειν δὲ χατά τόν αυτόν χρόνον άπανταχη χαί πάντα έπισχοπειν ωσπες τόν έν τη Νεμέα βουχόλον, τούς χλέπτοντας, τούς έπιορχοῦντας, τοὺς θύοντας, εἴ τις ἔσπεισε, πόθεν ή χνίσα χαὶ ὁ χαπνὸς ἀνέρχεται, τίς νοσῶν ἢ πλέων ἐχάλεσε, καὶ τὸ πάντων ἐπιπονώτατον, ὑφ' ἕνα καιρὸν ἔν τε Όλυμπία τη έκατόμβη παρειναι καί έν Βαβυλώνι τούς πολεμοῦντας ἐπισχοπεῖν χαὶ ἐν Γέταις χαλαζῶν χαὶ ἐν 795 Αίθίοψιν εύωγείσθαι. το δε μεμψίμοιρον ούδε ούτω διαφυγειν δάδιον, άλλα πολλάχις οι μεν άλλοι θεοί τε χαί άνέρες ίπποχορυσται εύδουσι παννύχιοι, τον Δία δε έμε ούκ έχει νήδυμος υπνος. ην γάρ τι και μικρον έπινυστά-ξωμεν, άληθης εύθυς δ Επίκουρος, άπρονοήτους ήμας άποφαίνων τῶν ἐπὶ γῆς πραγμάτων, καὶ ὁ κίνδυνος οὐκ είκαταφρόνητος, εί ταῦτα οί ἄνθρωποι πιστεύουσιν

αὐτῷ, ἀλλ' ἀστεφάνωτοι μέν ἡμιν οί ναοί ἔσονται, ἀχνίσωτοι. δε αί άγυιαι, ασπονδοι δε [οί χρατηρες, ψυχροί δε] οί βωμοί, και όλως άθυτα και ακαλλιέρητα πάντα καί λιμός πολύς. τοιγαροῦν ῶσπερ οἱ χυβερνηται ὑψηλός μόνος έπι της πούμνης έστηκα το πηδάλιον έχων έν ταϊν χεροίν, καί οί μέν [άλλοι] έπιβάται μεθύοντες εί τύχοι έγχαθεύδουσιν, έγω δε άγουπνος χαι άσιτος ύπερ άπάντων μερμηρίζω κατά φρένα και κατά θυμόν μόνφ τῷ δεσπότης είναι δοχειν τετιμημένος. 3. ώστε ήδέως αν 3 1% έροίμην τούς φιλοσόφους, οι μόνους τούς θεούς εύδαιμονίζουσιν, δπότε και σχολάζειν ήμας τῷ νέκταρι και τῆ άμβροσία νομίζουσι μυρία όσα έχοντας πράγματα· ίδού γέ τοι ύπ' ἀσχολίας τοσαύτας ξώλους δίχας φυλάττομεν άποχειμένας υπ' ευρώτος ήδη χαι άραχνίων διεφθαρμένας, χαὶ μάλιστα δπόσαι τὰς ἐπιστήμας χαὶ τέχνας πρὸς άνθρώπους τινάς ξυνέστησαν, πάνυ παλαιάς ένίας αύτών, οί δε κεκράγασιν άπανταχόθεν και άγανακτοῦσι καί την δίκην έπιβοῶνται κάμε της βραδυτητος αίτιῶνται, άγνοοῦντες ώς οὐχ ὀλιγωρία τὰς χρίσεις ὑπερημέ-ρους ξυνέβη γενέσθαι, ἀλλ ὑπὸ τῆς εὐδαιμονίας, ἦ ξυνειναι ήμας υπολαμβάνουσι τουτο γαρ την ασχολίαν χαλοῦσι.

4. ΕΡΜΗΣ. Καὶ αὐτός, ὦ Ζεῦ, πολλὰ τοιαῦτα ἐπὶ 4 της γης απούσας δυσχεραινόντων λέγειν πρός σε ούκ ετόλμων. έπει δε σύ περί τούτων τούς λόγους ένέβαλες, καί δή λέγω. πάντες άγανακτοῦσι καὶ σχετλιάζουσιν, ὦ πάτερ, καί ές τὸ φανερόν μέν οὐ τολμῶσι λέγειν, ὑποτονθορύζουσι δε συγκεκυφότες αλτιώμενοι τον χρόνον, ούς έδει πάλαι τα χαθ' αύτούς είδότας στέργειν έχαστον τοις δεδιχασμένοις.

ΖΕΥΣ. Τί οὖν, ὦ Έρμη, δοχει; προτιθέναι αὐτοις 797 άγορὰν δικῶν, ἢ θέλεις ἐς νέωτα παραγγειλῶμεν; ΕΡΜ. Οὐ μὲν οὖν, ἀλλὰ ἤδη προθῶμεν.

ΖΕΥΣ. Ούτω ποίει σύ μέν κήρυττε καταπτάμενος ότι άγορά δικῶν ἔσται κατά τάδε, πάντας δπόσοι τάς γραφάς απενηνόχασιν, ηχειν τήμερον είς Αρειον πάγον,

έκει δὲ τὴν μὲν Δίκην ἀποκληφοῦν σφίσι τὰ δικαστήφια κατὰ λόγον τῶν τιμημάτων ἐξ ἁπάντων Δθηναίων. εἰ δέ τις ἄδικον οἴοιτο γεγενῆσθαι τὴν κρίσιν, ἐξειναι ἐφέντι ἐπ΄ ἐμὲ δικάζεσθαι ἐξ ὑπαρχῆς, ὡς εἰ μηδὲ τὸ παράπαν ἐδεδίκαστο, σὺ δέ, ὡ θύγατερ, καθεζομένη παρὰ τὰς σεμνὰς θεὰς ἀποκλήρου τὰς δίκας καὶ ἐπισκόπει τοὺς δικάζοντας.

5 5. ΔΙΚΗ. Αὖθις ἐς τὴν γῆν, ἵν' ἐξελαυνομένη πρὸς αὐτῶν δραπετεύω πάλιν ἐκ τοῦ βίου τὴν ᾿Αδικίαν ἐπιγελῶσαν οὐ φέρουσα;

ΖΕΥΣ. Χρηστὰ ἐλπίζειν σε δεῖ πάντως γὰρ ἤδη πεπείχασιν αὐτοὺς οἱ φιλόσοφοι σὲ τῆς Ἀδιχίας προτιμᾶν, χαὶ μάλιστα δ τοῦ Σωφρονίσχου τὸ δίχαιον ὑπερεπαινέσας χαὶ ἀγαθῶν τὸ μέγιστον ἀποφήνας.

ΔΙΚ. Πάνυ γοῦν αὐτὸν ὃν φὴς ἐκεῖνον ὤνησαν οἱ περὶ ἐμοῦ λόγοι, ὃς παραδοθεὶς τοῖς ἕνδεκα καὶ ἐς τὸ δεσμωτήριον ἐμπεσών ἔπιεν ἄθλιος τοῖ κωνείου, μηδὲ 798 τὸν ἀλεκτρυόνα τῷ Ἀσκληπιῷ ἀποδεδωκώς παρὰ τοσοῦτον ὑπερέσχον οἱ κατήγοροι τἀναντία περὶ τῆς Ἀδικίας φιλοσοφοῦντες.

6. ΖΕΥΣ. Ξένα ἔτι τοῖς πολλοῖς τὰ τῆς φιλοσοφίας ἦν τότε, καὶ ὀλίγοι ἦσαν οἱ φιλοσοφοῦντες, ὥστε εἰκότως ἐς τὸν "Ανυτον καὶ Μέλητον ἔφεπε τὰ δικαστήφια· τὸ δε νῦν εἰναι οὐχ ὑφῷς ὅσοι τφίβωνες καὶ βακτηφίαι καὶ πῆφαι; ἁπανταχοῦ πώγων βαθὺς καὶ βιβλίον ἐν τῆ ἀφιστεφῷ, καὶ πάντες ὑπὲφ σοῦ φιλοσοφοῦσι, μεστοὶ δὲ οἱ πεφίπατοι κατὰ ἴλας καὶ φάλαγγας ἀλλήλοις ἀπαντώντων, καὶ οὐδεἰς ὅστις οὐ τφόφιμος τῆς ἀφετῆς εἶναι δοκεῖν βούλεται· πολλοὶ γοῦν τὰς τέχνας ἀφέντες ἅς εἰχον τέως, ἐπὶ τὴν πήφαν ῷξαντες καὶ τὸ τφιβώνιον, καὶ τὸ σῶμα πφὸς τὸν ῆλιον ἐς τὸ Αἰθιοπικὸν ἐπιχφάναντες αὐτοσχέδιοι φιλόσοφοι ἐκ σκυτοτόμων ἢ τεκτόνων πεφινοστοῦσι σὲ καὶ τὴν σὴν ἀφετὴν ἐπαινοῦντες. ὥστε κατὰ τὴν παφοιμίαν, βᾶττον ἅν τις ἐν πλοίψ πεσών διαμάφτοι ξύλου ἢ ἔνθα ἂν ἀπίδῃ ὁ ὀφθαλμός, ἀποφήσει φιλο-799

4

7. ΔΙΚ. Καὶ μὴν οὖτοί με, ὦ Ζεῦ, δεδίττονται πρὸς 7 ἀλλήλους ἐρίζοντες καὶ ἀγνωμονοῦντες ἐν αὐτοῖς οἶς περὶ ἐμοῦ διεξέρχονται. φασὶ δὲ καὶ τοὺς πλείστους αὐτῶν ἐν μὲν τοῖς λόγοις προσποιεῖσθαί με, ἐπὶ δὲ τῶν πραγμάτων μηδὲ τὸ παράπαν ἐς τὴν οἰκίαν παραδέχεσθαι, ἀλλὰ δήλους εἶναι ἀποκλείσοντας, ἢν ἀφίκωμαί ποτε αὐτοῖς ἑπὶ τὰς θύρας· πάλαι γὰρ τὴν ᾿Αδικίαν προεπεξενῶσθαι αὐτοῖς.

ΖΕΥΣ. Οὐ πάντες, ὦ θύγατες, μοχθηροί εἰσιν ἱκανὸν δέ, κἂν ἐνίοις τισὶ χρηστοῖς ἐντύχης. ἀλλ' ἄπιτε ἤδη, ὡς κἂν ὀλίγαι τήμερον ἐκδικασθῶσιν.

8. ΕΡΜ. Προΐωμεν, ὦ Δίκη, ταύτην εὐθὺ τοῦ Σου-8 νίου μικρὸν ὑπὸ τὸν Ύμηττὸν ἐπὶ τὰ λαιὰ τῆς Πάρνηθος, ἔνθα αί δύο ἐκεῖναι ἄκραι· σὺ γὰρ ἔοικας ἐκλελῆσθαι πάλαι τὴν ὅδόν. ἀλλὰ τί δακρύεις καὶ σχετλιάζεις; μὴ δέδιθι· οὐκέθ' ὅμοια τὰ ἐν τῷ βίψ· τεθνᾶσιν ἐκεῖνοι πάντες οἱ Σκείρωνες καὶ Πιτυοκάμπται καὶ Βουσίριδες 800 καὶ Φαλάριδες, οῦς ἐδεδίεις τότε, νυνὶ δὲ Σοφία καὶ Άκαδημία καὶ Στοὰ κατέχουσι πάντα καὶ πανταχοῦ σε ζητοῦσι καὶ περὶ σοῦ διαλέγονται κεχηνότες εἴ ποθεν εἰς αὐτοὺς κατάπτοιο.

ΔΙΚ. Σὺ γοῦν μοι, ὦ Ἐρμῆ, τἀληθὲς ἂν εἴποις μόνος, ἅτε ξυνών αὐτοῖς τὰ πολλὰ καὶ ξυνδιατρίβων ἔν τε γυμνασίοις καὶ ἐν τῆ ἀγορῷ — καὶ ἀγοραῖος γὰρ εἶ καὶ ἐν ταῖς ἐκκλησίαις κηρύττεις — ὅποῖοι γεγένηνται καὶ εἰ δυνατή μοι παρ' αὐτοῖς ἡ μονή. ΕΡΜ. Νὴ Δί', ἀδικοίην γὰρ ἂν πρὸς ἀδελφήν σε

ΕΡΜ. Νη Δί, ἀδιχοίην γὰς ἂν πρὸς ἀδελφήν σε οὖσαν μη λέγων. οὐχ ὀλίγα γὰς πρὸς φιλοσοφίας ώφέληνται οἱ πολλοὶ αὐτῶν. χαὶ γὰς εἰ μηδὲν ἄλλο, αἰδοῖ γοῦν τοῦ σχήματος μετςιώτεςα διαμαςτάνουσι. πλην ἀλλὰ χαὶ μοχθηςοῖς τισιν ἐντεύξη αὐτῶν — χρη γάς, οἶμαι, τἀληθη λέγειν — ἐνίοις δὲ ήμισόφοις καὶ ήμιφαύλοις. ἐπεὶ γὰς αὐτοὺς μετέβαπτεν ἡ φιλοσοφία παςαλαβοῦσα, ὁπόσοι μὲν [οὖν] ἐς χόςον ἔπιον τῆς βαφῆς, χρηστοὶ ἀχριβῶς ἀπετελέσθησαν ἀμιγεῖς ἑτέζων χοωμάτων, χαὶ πρός γε τὴν σὴν ὑποδοχὴν οὖτοι ἑτοιμότατοι. ὅσοι δὲ

ύπὸ τοῦ πάλαι δύπου μὴ ἐς βάθος παρεδέξαντο δπόσον δευσοποιόν τοῦ φαρμάκου, τῶν μὲν ἀλλων ἀμείνους, ἀτελεῖς δὲ δμως καὶ μιξόλευκοι καὶ κατεστιγμένοι καὶ παρ-801 δαλωτοί τὴν χρόαν. εἰσὶ δ' οῦ xaì μόνον ψαύσαντες ἔκτοσθεν τοῦ λέβητος xaì ἄχρφ τῷ δακτύλφ ἐπιχρισάμενοι της ασβόλου ίχανώς οἴονται χαὶ οὖτοι μεταβεβάφθαι. σοι μέντοι δηλον ότι μετά των άριστων ή διατριβή έσται. 9 9. άλλα μεταξύ λόγων ήδη πλησιάζομεν τη Αττική. ώστε το μέν Σούνιον έν δεξια χαταλίπωμεν, ές δε την αχρόπολιν απονεύσωμεν ήδη. και έπείπες καταβεβήκαμεν, αύτη μέν ένταῦθά που ἐπὶ τοῦ πάγου κάθησο ἐς την πνύκα δρώσα και περιμένουσα έστ' αν κηρύξω τα παρά τοῦ Διός, ἐγώ δὲ ἐς τὴν ἀχρόπολιν ἀναβὰς δῶον οῦτως απαντας έκ τοῦ έπηχόου προσχαλέσομαι.

ΔΙΚ. Μή πρότερον απέλθης, ω Έρμη, πριν είπειν δστις ούτος ό προσιών έστιν, ό χερασφόρος, ό την σύριγγα. δ λάσιος έχ τοιν σχελοιν.

ΕΡΜ. Τί φής; άγνοείς τόν Πάνα, των Διονύσου θεραπόντων τον βαχχιχώτατον; ούτος ώχει μέν το πρόσθεν ανα το Παρθένιον, ύπο δε τον Δατιδος επίπλουν και την Μαραθωνάδε των βαρβάρων απόβασιν ήκεν ακλητος τοις Αθηναίοις ξύμμαχος, και το απ' εκείνου το ύπο τῆ ἀκροπόλει σπήλαιον τοῦτο ἀπολαβόμενος οἰκεῖ μικρόν ύπες του Πελασγικου ές το μετοίκιον ξυντελών, και νυν ώς 802 το είχος ίδων ήμας έχ γειτόνων προσέρχεται δεξιωσόμενος.

10

10. ΠΑΝ. Χαίρετε, ὦ Έρμη καὶ Δίκη.

ΔΙΚ. Καὶ σύ γε, ὦ Πάν, μουσιχώτατε χαὶ πηδητιχώτατε Σατίρων άπάντων, Αθήνησι δε χαι πολεμι-XUTATE

ΠΑΝ. Τίς δὲ ὑμᾶς, ὦ Έρμη, χρεία δεῦρ' ἤγαγεν; ΕΡΜ. Αύτη σοι διηγήσεται τα πάντα έγω δε έπι την αχρόπολιν καί το κήρυγμα.

ΔΙΚ. Ό Ζεύς, ὦ Πάν, κατέπεμψέ με ἀποκληρώσουσαν τὰς δίχας. σοὶ δὲ πῶς τὰ ἐν Αθήναις ἔχει;

ΠΑΝ. Τὸ μὲν ὅλον οὐ κατ' ἀξίαν πράττω, ἀλλὰ πολύ καταδεέστερον της έλπίδος, και ταῦτα τηλικοῦτον

6

ἀπωσάμενος χυδοιμὸν τὸν ἐχ τῶν βαρβάρων. ὅμως δὲ
δὶς ἢ τρὶς τοῦ ἐτους ἀνιόντες ἐπιλεξάμενοι τράγον ἐνόρχην θύουσί μοι πολλῆς τῆς χινάβρας ἀπόζοντα, εἶτα εὐω808 χοῦνται τὰ χρέα, ποιησάμενοί με τῆς εὐφροσύνης μάρτυρα χαὶ ψιλῷ τιμήσαντες τῷ χρότψ · ἀλλ' ἔχει τινά μοι ψυχαγωγίαν ὁ γέλως αὐτῶν χαὶ ἡ παιδιά.

11. ΔΙΚ. Τὰ δ' ἄλλα, ὦ Πάν, ἀμείνους πρὸς ἀρε-11 την ἐγένοντο ὑπὸ τῶν φιλοσόφων;

Π.ΑΝ. Τίνας λέγεις τοὺς φιλοσόφους; ẳρ' ἐκείνους τοὺς κατηφεῖς, τοὺς ξυνάμα πολλούς, τοὺς τὸ γένειον δμοίους ἐμοί, τοὺς λάλους;

ΔΙΚ. Καὶ μάλα.

ΠΑΝ. Οὐχ οἶδα ὅλως ὅ τι χαὶ λέγουσιν οὐδὲ ξυνίημι την σοφίαν αὐτῶν. ὄρειος γὰρ ἐγώ καὶ τὰ κομψὰ ταῦτα ἑημάτια καὶ ἀστικὰ οὐ μεμάθηκα, ὦ Δίκη. πόθεν γάο ἐν Ἀρχαδία σοφιστής η φιλόσοφος; μέχοι τοῦ πλαγίου αύλοῦ xaì τῆς σύριγγος ἐγῶ σοφός, τὰ δ' ἄλλα aἰ-πόλος xaì χορευτὴς xaì πολεμιστής, ἢν δέη, πλὴν ἀλλὰ άπούω γε αύτῶν ἀεὶ κεκραγότων καὶ ἀρετήν τινα καὶ 804 ίδέας χαὶ φύσιν χαὶ ἀσώματα διεξιόντων, ἄγνωστα έμοὶ καὶ ξένα ὀνόματα. καὶ τὰ πρῶτα μὲν εἰρηνικῶς ἐνάρχονται τῶν προς ἀλλήλους λόγων, προϊούσης δὲ τῆς ξυνουσίας έπιτείνουσι τὸ φθέγμα μέχρι πρὸς τὸ ὄρθίον, ώστε ύπερδιατεινομένων καὶ ἅμα λέγειν ἐθελόντων τό τε πρόσωπον έρυθρια και ό τράχηλος οίδει και αί φλέβες έξανίστανται ώσπερ των αυλητών, δπόταν ές στενόν τόν αύλον έμπνειν βιάζωνται. διαταράζαντες γουν τους λόγους καί το έξ άρχης έπισκοπούμενον ξυγχέαντες άπέρχονται λοιδορησάμενοι άλλήλοις οί πολλοί τον ίδρωτα έχ τοῦ μετώπου ἀγκῶνι ἀποξυόμενοι, καὶ οὖτος κρατειν ἔδοξεν δς αν μεγαλοφωνότερος αὐτῶν η καὶ θρασύτερος καὶ διαλυομένων απέλθη ύστερος. πλην αλλ' ό γε λεώς ό πολύς τεθήπασιν αὐτούς, καὶ μάλιστα δπόσους μηδεν τῶν ἀναγ-805 χαιοτέρων ἀσχολεί, χαὶ παρεστᾶσι πρὸς τὸ θράσος χαὶ την βοην κεκηλημένοι. έμοι μέν ουν άλαζόνες τινές έδοχουν όπο τούτων χαι ήνιώμην έπι τη του πώγωνος δμοιότητι. εἰ δὲ καὶ δημωφελές τι ἐνῆν τῆ βοῆ αὐτῶν καί τἰ ἀγαθὸν ἐκ τῶν ἑημάτων ἐκείνων ἀνεφύετο αὐτοῖς, οὐκ ἂν εἰπεῖν ἔχοιμι. πλὴν ἀλλὰ εἴ γε δεῖ μηδὲν ὑποστειλάμενον τἀληθὲς διηγήσασθαι — οἰκῶ γὰρ ἐπὶ σκοπῆς, ὡς ὁρῷς — πολλοὺς αὐτῶν ἦδη πολλάκις ἐθεασάμην περὶ δείλην ὀψίαν . . . .

12 12. ΔΙΚ. Ἐπίσχες, ὦ Πάν. οὐχ ὁ Ἐρμῆς σοι κηρύττειν ἔδοξεν;

ΠΑΝ. Πάνυ μέν ούν.

ΕΡΜ. 'Ακούετε λεώ, ἀγορὰν δικῶν ἀγαθῆ τύχη καταστησώμεθα τήμερον Ἐλαφηβολιῶνος ἑβδόμη ἱσταμένου. όπόσοι γραφὰς ἀπήνεγκαν, ἥκειν ἐς 'Αρειον πάγον, ἔνθα ή Δίκη ἀποκληρώσει τὰ δικαστήρια καὶ αὐτὴ παρέσται τοῖς δικάζουσιν, οἱ δικασταὶ ἐξ ἁπάντων 'Αθηναίων, ὅ μισθὸς τριώβολον ἑκάστης δίκης, ἀριθμὸς τῶν δικαστῶν 806 κατὰ λόγον τοῦ ἐγκλήματος. ὅπόσοι δὲ ἀποθέμενοι γραφήν, πρὶν εἰσελθεῖν, ἀπέθανον, καὶ τούτους ὅ Αἰακὸς ἀναπεμψάτω. ἢν δέ τις ἄδικα δεδικάσθαι οἴηται, ἐφέσιμον ἀγωνιεῖται τὴν δίκην· ἡ δὲ ἔφεσις ἐπὶ τὸν Δία.

ΠΑΝ. Βαβαϊ τοῦ Θορύβου, ἡλίκον, ὦ Δίκη, ἀνεβόησαν ὡς δὲ καὶ σπουδῆ ξυνθέουσιν ἕλκοντες ἀλλήλους πρὸς τὸ ἄναντες εὐθὺ τοῦ Ἀρείου πάγου. καὶ ὁ Ἐρμῆς δὲ ἤδη πάρεστιν. ὥστε ὑμεῖς μὲν ἀμφὶ τὰς δίκας ἔχετε καὶ ἀποκληροῦτε καὶ διακρίνετε ὥσπερ ὑμῖν νόμος, ἐγὼ δὲ ἐπὶ τὸ σπήλαιον ἀπελθών συρίξομαί τι μέλος τῶν ἐρωτικῶν, ῷ τὴν Ἡχὼ εἴωθα ἐπικερτομεῖν· ἀκροάσεων δὲ καὶ λόγων τῶν δικανικῶν ἅλις ἔχει μοι ὅσημέραι τῶν ἐν Ἀρείφ πάγψ δικαζομένων ἀκούοντι.

13

13. ΕΡΜ. Άγε, ὦ Δίκη, προσκαλῶμεν.

ΔΙΚ. Εὖ λέγεις. ἀθοίοι γοῦν, ὡς ὁρῷς, ξυνθέουσι θορυβοῦντες ὡςπερ οἱ σφῆχες περιβομβοῦντες τὴν ἀχραν. 801 ΔΘΗΝΑΙΟΣ. Εἴληφά σε, ὡ χατάρατε. ΑΛΛΟΣ. Συχοφαντεῖς. ΑΛΛ. Δώσεις ποτὲ ἦδη τὴν δίχην. ΑΛΛ. Ἐξελέγξω σε δεινὰ εἰργασμένον. ΑΛΛ. Ἐμοὶ πρώτψ ἀποχλήρωσον.

ΑΛΛ. Έπου, μιαρέ, πρός τὸ δικαστήριον. ΑΛΛ. Μή ἄγχε με.

ΔΙΚ. Οἶσθα δ δράσομεν, ω Έρμη; τὰς μέν άλλας δίκας ές την αύριον ύπερβαλώμεθα, τήμερον δε κληρῶμεν τὰς τοιαίτας, ὅπόσαι τέχναις η βίοις η ἐπιστήμαις πρός άνδρας είσιν έπηγγελμέναι. καί μοι ταύτας άνάδος τῶν γραφῶν.

ΕΡΜ. Μέθη κατά τῆς Ακαδημίας ὑπέο Πολέμωνος άνδραποδισμοῦ.

ΔΙΚ. Έπτὰ κλήρωσον.

ΕΡΜ. Η Στοά κατά της Ηδονης άδικίας, ότι τόν έραστήν αὐτῆς Διονύσιον ἀπεβουχόλησε.

ΔΙΚ. Πέντε ίχανοί.

ΕΡΜ. Περί 'Αριστίππου Τρυφή πρός 'Αρετήν.

ΔΙΚ. Πέντε και τούτοις δικασάτωσαν.

ΕΡΜ. 'Αργυραμοιβική δρασμοῦ Διογένει.

ΔΙΚ. Τρείς αποκλήρου μόνους.

ΕΡΜ. Γραφική κατά Πύρρωνος λειποταξίου.

ΔΙΚ. Έννέα κρινάτωσαν.

14. ΕΡΜ. Βούλει και ταύτας αποκληρωμεν, ω Δίκη, 14 τὰς δύο, τὰς πρώην ἀπενηνεγμένας κατὰ τοῦ δήτορος;

ΔΙΚ. Τὰς παλαιὰς πρότερον διανύσωμεν αυται δέ ές υστερον έχδιχαστήσονται.

ΕΡΜ. Καὶ μὴν δμοιαί γε χαὶ αὖται χαὶ τὸ ἔγχλημα, εί και μή παλαιόν, άλλα παραπλήσιον τοις προαποκεκληρωμένοις· ώστε έν τούτοις δικασθηναι άξιον.

ΔΙΚ. Έοιχας,  $\vec{\omega}$  Έρμη, χαριζομένω την δέησιν άποκληρωμεν δε όμως, εί δοκεί, πλην άλλα ταύτας μόνας. ίκαναι γάρ αί αποκεκληρωμέναι. δός τάς γραφάς.

ΕΡΜ. 'Ρητορική κακώσεως πρός τόν Σύρον. Διάλογος τῷ αύτῷ ὕβρεως.

ΔΙΚ. Τίς δὲ οἶτός ἐστιν; οἰ γὰρ ἐγγέγραπται τοἴνομα. ΕΡΜ. Ούτως αποκλήφου, τῷ δήτορι τῷ Σύρω· κω-809 λύει γάρ οιδέν και άνευ τοῦ ὀνόματος.

ΔΙΚ. Ίδού, και τας ύπερορίους ήδη Αθήνησιν έν Αρείω πάγω αποκληρώσομεν, ας ύπερ τον Ευφράτην

808

καλως είχε δεδικάσθαι. πλην άλλα κλήφου ἕνδεκα τους αύτους έκατέρα των δικων.

EPM. Ε<sup>3</sup> γε, ω Δίκη, φείδη μη πολύ αναλίσκεσθαι το δικαστικόν.

15 15. ΔΙΚ. Οἱ πρῶτοι καθιζέτωσαν τῆ Ἀκαδημία καὶ τῆ Μέθη · σὸ δὲ τὸ ὕδωρ ἔγχει. προτέρα δὲ σὸ λέγε ἡ Μέθη. τί σιγα καὶ διανεύει; μάθε, ὦ Ἐρμῆ, προσελθών.

ΕΡΜ. Οὖ δύναμαι, φησί, τὸν ἀγῶνα εἶπεῖν ὑπὸ τοῦ ἀχράτου τὴν γλῶτταν πεπεδημένη, μὴ χαὶ γέλωτα ὄφλω ἐν τῷ διχαστηρίω. μόγις δὲ χαὶ ἕστηχεν, ὡς ὅρῷς.

ΔΙΚ. Ούχοῦν συνήγορον ἀναβιβασάσθω τῶν δεινῶν τούτων τινά πολλοὶ γὰρ οἱ κἂν ἐπὶ τριωβόλῷ διαρραγῆναι ἕτοιμοι.

ΕΡΜ. 'Αλλ' οὐδὲ εἰς ἐθελήσει ἕν γε τῷ φανερῷ συναγορεῦσαι Μέθη· πλὴν εὐγνώμονά γε ταῦτα ἔοιχεν 810 ἀξιοῦν.

**ΔΙΚ.** Τὰ ποĩα;

ΕΡΜ. Η Αχαδημία πρός ἀμφοτέρους ἀεὶ παρεσκεύασται τοὺς λόγους χαὶ τοῦτ' ἀσκεῖ τἀναντία χαλῶς δύνασθαι λέγειν. αὕτη τοίνυν, φησίν, ὑπὲρ ἐμοῦ πρότερον εἰπάτω, εἶτα ὕστερον ὑπὲρ ἑαυτῆς ἐρεῖ.

ΔΙΚ. Καινὰ μὲν ταῦτα, εἰπὲ δὲ ὅμως, ὦ ἀκαδημία, τὸν λόγον ἑκάτερον, ἐπεί σοι ῥάδιον. 16. ΔΚΔΔ. ἀκούετε, ὦ ἄνδρες δικασταί, πρότερα

16 16. ΑΚΑΔ. Άχούετε, ὦ ἄνδρες δικασταί, πρότερα τὰ ὑπὲρ τῆς Μέθης ἐκείνης γὰρ τό γε νῦν δέον. ἠδίκη- ται δὲ ἡ ἀθλία τὰ μέγιστα ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας ἐμοῦ, ἀνδράποδον ὃ μόνον εἰχεν εὕνουν καὶ πιστὸν αὐτῆ, μηδὲν αἰσχρὸν ὦν προστάξειεν οἰόμενον, ἀφαιρεθεῖσα τὸν Πολέμωνα ἐκεῖνον, ὃς μεθ ἡμέραν ἐκώμαζε διὰ τῆς ἀγορᾶς μέσης ψαλτρίας ἔχων καὶ καταδόμενος ἕωθεν ἐς ἑσπέραν, μεθύων ἀεὶ καὶ κραιπαλῶν καὶ τὴν κεφαλὴν τοῖς στεφάνοις διηνθισμένος. καὶ ταῦτα ὅτι ἀληθῆ, μάρτυρες Ἀθηναῖοι ἅπαντες, οἱ μηδὲ πώποτε νήφοντα Πολέμωνα ἰδόντες. ἐπεὶ δὲ ὁ κακοδαίμων ἐπὶ τὰς τῆς Ἀκαδημίας θύρας ἐκώμασεν, ὥσπερ ἐπὶ πάντας εἰώθει, ἀνδραποδισαμένη αὐτὸν καὶ ἀπὸ τῶν χειρῶν τῆς Μέθης ἁρπάσασα

811 μετὰ βίας καὶ πρὸς αύτὴν ἀπαγαγοῦσα ὑδροποτεῖν τε κατηνάγκασε καὶ νήφειν μετεδίδαξε καὶ τούς στεφάνους περιέσπασε καὶ δέον πίνειν κατακείμενον, ἑημάτια σκολιὰ καὶ δύστηνα καὶ πολλῆς φροντίδος ἀνάμεστα ἐπαίδευσεν· ὥστε ἀντὶ τοῦ τέως ἐπανθοῦντος αὐτῷ ἐρυθήματος ὠχρὸς ὁ ἄθλιος καὶ ἑικνὸς τὸ σῶμα γεγένηται, καὶ τὰς ῷδὰς ἁπάσας ἀπομαθών ἄσιτος ἐνίστε καὶ διψαλέος ἐς μέσην ἑσπέραν κάθηται ληρῶν ὁποῖα πολλὰ ἡ Ακαδημία ἐγώ ληρεῖν διδάσκω. τὸ δὲ μέγιστον, ὅτι καὶ λοιδορεῖται τῆ Μέθη πρὸς ἐμοῦ ἐπαρθεὶς καὶ μυρία κακὰ διεξέρχεται περὶ αὐτῆς. εἴρηται σχεδὸν τὰ ὑπὲρ τῆς Μέθης. ἤδη καὶ ὑπὲρ ἐμαυτῆς ἐρῶ, καὶ τὸ ἀπὸ τούτου ἐμοὶ ἑευσάτω.

ΔΙΚ. Τί ἄρα πρός ταῦτα ἐρεῖ; πλὴν ἀλλ' ἔγχει τὸ ἴσον ἐν τῶ μέρει.

17. ΑΚΑΔ. Ούτωσὶ μὲν ἀχοῦσαι πάνυ εὕλογα, ὦ 17
ἀκδρες διχασταί, ἡ ξυνήγορος εἴρηκεν ὑπὲρ τῆς Μέθης, εἰ δὲ κἀμοῦ μετ' εὐνοίας ἀχούσαιτε, εἴσεσθε ὡς οὐδὲν αὐτὴν ἠδίχηχα· τὸν γὰρ Πολέμωνα τοῦτον, ὅν φησιν ἑαυτῆς οἰκέτην εἶναι, πεφυχότα οὐ φαύλως οὐδὲ χατὰ τὴν Μέθην, ἀλλ' οἰχεῖον ἐμοὶ χαὶ τὴν φύσιν ὅμοιον,
812 προαρπάσασα νέον ἔτι καὶ ἁπαλὸν ὄντα ξυναγωνιζομένης τῆς Ἡδονῆς, ῆπερ αὐτῆ τὰ πολλὰ συνυπουργεῖ, διέφθειρε τὸν ἀθλιον τοῖς χώμοις χαὶ ταῖς ἑταίραις παρασχοῦσα ἔχ-δοτον, ὡς μηδὲ μιχρὸν αὐτῷ τῆς αἰδοῦς ὑπολείπεσθαι· καὶ ἅ γε ὑπὲρ ἑαυτῆς λέγεσθαι μιχρὸν ἔμπροσθεν ῷετο, ταῦτα ὑπὲρ ἑμοῦ μᾶλλον εἰρῆσθαι νομίσατε· περιήει γὰρ ὁ χαχοδαίμων ἕωθεν ἐστεφανωμένος χραιπαλῶν διὰ τῆς ἀγορᾶς μέσης, χαταυλούμενος, οὐδέποτε νήφων, χωμάζων ἐπὶ πάντας, ὕβρις τῶν προγόνων χαὶ τῆς πόλεως ὅλης χαὶ γέλως τοῖς ξένοις· ἐπεὶ μέντοι γε παρ' ἐμὲ ἦχεν, ἐγώ μὲν ἕτυχον, ὥσπερ εἴωθα ποιεῖν, ἀναπεπταμένων τῶν θυρῶν πρὸς τοὺς παρόντας τῶν ἑταίρων λόγους τινὰς περὶ ἀρετῆς χαὶ σωφροσύνης διεξιοῦσα· ὁ δὲ μετὰ τοῦ αὐλοῦ χαὶ τῶν στεφάνων ἐπιστὰς τὰ μὲν πρῶτα ἐβόα χαὶ ξυγχεῖν ἡμῶν ἐπειρῶτο τὴν ξυνουσίαν ἐπιταράξας τῆ

#### **AOYKIANOY**

βοη · έπει δε ούδεν ήμεις έπεφροντικειμεν αύτου, κατ' όλίγον — οὐ γὰς τέλεον ἦν διάβροχος τη Μέθη — ἀνένηφε πρός τούς λόγους και άφηρειτο τούς στεφάνους 813 καί την αύλητρίδα κατεσιώπα και έπι τη πορφυρίδι ήσχύνετο, και ώσπες έξ υπνου βαθέος ανεγρόμενος ξαυτόν τε ξώρα όπως διέχειτο χαι του πάλαι βίου χατεγίγνωσχε, καί τὸ μέν ἐρύθημα τὸ ἐκ τῆς Μέθης ἀπήνθει καὶ ήφανίζετο, ήρυθρία δε και αίδοι των δρωμένων, και τέλος άποδράς ώσπερ είχεν ηὐτομόλησε παρ' ἐμέ, οὕτ' ἐπικαλεσαμένης οὖτε βιασαμένης, ώς αὐτή φησιν, ἐμοῦ, ἀλλ' έχων αὐτὸς ἀμείνω ταῦτα εἶναι ὑπολαμβάνων. καί μοι ήδη κάλει αυτόν, δπως καταμάθητε δν τρόπον διάκειται πρός έμοῦ. τοῦτον, ὦ ἀνδρες διχασταί, παραλαβοῦσα γελοίως ἔχοντα χαὶ μήτε φωνὴν ἀφιέναι μήτε ἑστάναι ύπό τοῦ ἀκράτου δυνάμενον ὑπέστρεψα καὶ ἀνένηψα καὶ άντι άνδραπόδου χόσμιον άνδρα και σώφρονα και πολλοῦ άξιον τοις Έλλησιν απέδειξα καί μοι αυτός τε χάριν οίδεν έπι τούτοις και οί προσήχοντες ύπερ αύτου. είρηκα 814 ύμεις δε ήδη σκοπειτε ποτέρα ήμων αμεινον [ήν] αυτώ συνείναι.

- 18. ΕΡΜ. Άγε δή, μη μέλλετε, ψηφοφορήσατε [άνά-18 στητε]· χαὶ ἄλλοις χρη διχάζειν. ΔΙΚ. Πάσαις ή Άχαδημία χρατεί πλην μιᾶς.
- ΕΡΜ. Παράδοξον οὐδέν, εἶναί τινα καὶ τῆ Μέθη 19 τιθέμενον. 19. χαθίσατε οἱ τῆ Στοῷ πρὸς τὴν Ήδονὴν λαχόντες περί του έραστου δικάζειν έγκέχυται το υδωρ. ή κατάγραφος [ή τὰ ποικίλα] σὺ ήδη λέγε.
- 20. ΣΤΟΑ. Ούκ άγνοῶ μέν, ὦ ἄνδρες δικασταί, ὡς 20 πρός ευπρόσωπόν μοι την αντίδικον ό λόγος έσται, άλλα και ύμῶν τοὺς πολλοὺς δρῶ πρὸς μὲν ἐκείνην ἀποβλέποντας καί μειδιώντας πρός αυτήν, έμου δέ καταφρονοῦντας, ὅτι ἐν χοῷ κέκαρμαι καὶ ἀρρενωπὸν βλέπω καὶ σκυθρωπὴ δοκῶ. ὅμως δέ, ἦν ἐθελήσητε ἀκοῦσαί μου λεγούσης, θαρρῶ πολὺ δικαιότερα ταύτης ἐρεῖν. τοῦτο γάρ τοι καί τὸ παρὸν ἔγκλημά ἐστιν, ὅτι οῦτως ἑταιριχῶς ἐνεσχευασμένη τῷ ἐπαγωγῷ τῆς ὄψεως ἐραστὴν ἐμόν 815

άνδρα τότε σώφρονα τὸν Δινούσιον φεναχίσασα πρὸς ἑαυτὴν περιέσπασε, χαὶ ῆν γε οἱ πρὸ ὑμῶν δίχην ἐδίχα-σαν τῆ ἀχαδημία χαὶ τῆ Μέθη, ἀδελφὴ τῆς παρούσης ουν τη Γεκασημιζ και τη πεοη, ασεκφή της παθουής δίκης έστιν έξετάζεται γαρ έν τῷ παθόντι πότεθον χοί-φων δίκην κάτω νενευκότας ήδομένους χρη βιοῦν μηδὲν σεμνόν [οὐδὲ μεγαλόφρον] ἐννοοῦντας η ἐν δευτέθω τοῦ καλῶς ἔχοντος ήγησαμένους τὸ τεφπνόν ἐλευθέφους ἐλευθέρως φιλοσοφείν, μήτε τὸ ἀλγεινὸν ὡς ἄμαχον δεδιό-τας μήτε τὸ ἡδὺ ἀνδραποδωδῶς προαιρουμένους καὶ τὴν εύδαιμονίαν ζητοῦντας έν τιῷ μέλιτι χαὶ ταῖς ἰσχάσι. τοιαῦτα γὰρ αύτη δελέατα τοῖς ἀνοήτοις προτείνουσα καὶ μορμολυττομένη τῷ πόνῷ προσάγεται αὐτῶν τοὺς πολ-λούς, ἐν οἶς χαὶ τὸν δείλαιον ἐχεῖνον ἀφηνιάσαι ἡμῶν έποίησε νοσούντα τηρήσασα. οὐ γὰρ ἂν ὑγιαίαι ημων ἐποίησε νοσούντα τηρήσασα. οὐ γὰρ ἂν ὑγιαίνων ποτὲ προσήκατο τοὺς παρὰ ταύτης λόγους. καίτοι τί ἂν ἔγωγε ἀγανακτοίην κατ' αὐτῆς, ὅπου μηδὲ τῶν Ξεῶν φείδεται, ἀλλὰ τὴν ἐπιμέλειαν αὐτῶν διαβάλλει; ὥστε εἰ σωφρο- αλλά της επεμελείας αυτώς σταραλλάτ, ωστε τε σωφέσ
 816 νείτε, και άσεβείας αν δίκην λάβοιτε πας αυτής. ακούω
 δε έγωγε ώς οὐδε αὐτη παρεσκεύασται ποιήσασθαι τοὺς
 λόγους, ἀλλὰ τὸν Ἐπίκουρον ἀναβιβάσεται συναγορεύσοντα· ούτως έντουφα τῷ διχαστηρίω. πλην ἀλλ' ἐχεῖνό γε αὐτην ἐρωτατε, οίους ἂν οίεται γενέσθαι τον Ήραγε αυτην εξωτατε, στους αν στεται γενευσαι τον πιξα κλέα και τόν ύμέτερον Θησέα, εἰ πεισθέντες τῆ ήδονῆ ἔφυγον τοὺς πόνους· οὐδὲν γὰρ ἂν ἐκώλυε μεστὴν ἀδι-κίας εἶναι τὴν γῆν, ἐκείνων μὴ πονησάντων. ταῦτα εἶ-πον οὐ πάνυ τοῖς μακροῖς τῶν λόγων χαίςουσα. εἰ δέ γε έθελήσειε χατὰ μιχρόν ἀποχρίνασθαί μοι συνερωτωμένη, τάχιστα ἂν γνωσθείη τὸ μηδὲν οὖσα. πλὴν ἀλλὰ ὑμεῖς γε τοῦ ὅρχου μνημονεύσαντες ψηφίσασθε ἤδη τὰ εὔορχα μὴ πιστεύσαντες Έπικούοω λέγοντι μηδέν έπισκοπείν των παρ' ήμιν γιγνομένων τους θεούς.

ΕΡΜ. Μετάστη 9ι. δ Ἐπίχουρος ὑπὲρ τῆς Ἡδονῆς λέγε.

817 21. ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ. Οὐ μαχρά, ὦ ἄνδρες διχασταί, 21 πρὸς ὑμᾶς ἐρῶ· δεῖ γὰρ οὐδὲ πολλῶν μοι τῶν λόγων. ἀλλ' εἰ μὲν ἐπψδαῖς τισιν ἢ φαρμάχοις ὅν φησιν ἑαυτῆς

έραστην ή Στοά τον Διονύσιον κατηνάγκασε ταύτης μέν απέχεσθαι, προς έαυτην δε αποβλέπειν ή Ήδονή, φαρμακίς αν είκότως έδοξε και άδικειν εκέχριτο έπι τους άλλοτρίους έραστάς μαγγανεύουσα. εί δέ τις έλεύθερος, έν έλευθέρα τη πόλει, μη απαγορευόντων των νόμων, την παρά ταύτης άηδίαν μυσαχθείς και ήν φησιν έπι κεφαλαίψ τῶν πόνων τὴν εὐδαιμονίαν παραγίγνεσθαι λῆρον οἰηθεὶς τοὺς μὲν ἀγκύλους ἐκείνους λόγους καὶ λαβυρίνθοις δμοίους απέφυγε, πρός δε την ήδονην ασμενος έδραπέτευσεν ώσπερ δεσμά τινα διακόψας τας των λόγων πλεκτανας, ανθρώπινα καὶ οὐ βλακώδη φρονήσας καὶ τόν μέν πόνον, ὅπες ἐστί, πονηςόν, ήδεῖαν δὲ τὴν ήδο-νὴν οἰηθείς, ἀποκλείειν ἐχοῆν αὐτόν ὥσπες ἐκ ναυαγίου 818 λιμένι προσνέοντα καὶ γαλήνης ἐπιθυμοῦντα συνωθοῦν-τας ἐπὶ κεφαλὴν ἐς τὸν πόνον καὶ ἔκδοτον τὸν ἄθλιον παρέχειν ταις απορίαις, χαὶ ταῦτα ωσπερ ίχέτην ἐπὶ τὸν παφεχειν ταις αποφιαις, και ταυτά ωσπεψ ικετην επι τος τοῦ ἐλέου βωμὸν ἐπὶ τὴν ἡδονὴν καταφυγόντα, ἵνα τὴν πολυθφύλητον δηλαδὴ ἀφετὴν ἐπὶ τὸ ὄφθιον ἱδφῶτι πολ-λῷ ἀνελθών ἴδῃ κἆτα δι' ὅλου πονήσας τοῦ βίου εὐδαι-μονήσῃ μετὰ τὸν βίον; καίτοι τίς ἂν κριτὴς δικαιότεφος 819 δόξειεν αὐτοῦ ἐκείνου, ὅς τὰ παφὰ τῆς Στοᾶς εἰδώς, εἰ χαί τις άλλος, χαὶ μόνον τέως τὸ χαλὸν ἀγαθὸν οἰόμενος είναι, μεταμαθών ώς χαχόν δ πόνος ήν, το βέλτιον έξ ἀμφοῖν δοχιμνάσας είλετο; ἑώρα γάρ, οἶμαι, τούτους περί τοῦ καρτερείν καὶ ἀνέχεσθαι τοὺς πόνους πολλὰ διεξιόντας, ίδία δε την Ήδονην θεραπεύοντας, και μέχρι 820 μέν τοῦ λόγου νεανιευομένους, οἴχοι δὲ κατὰ τοὺς τῆς Ήδονης νόμους βιοῦντας, αἰσχυνομένους μὲν εἰ φανοῦνται χαλώντες του τόνου χαι προδιδόντες το δόγμα, πεπονθότας δε άθλίους τὸ τοῦ Ταντάλου, xaì ἕνθα ἂν λήσειν χαι άσφαλῶς παρανομήσειν έλπίσωσι, χανδόν έμπιπλαμένους τοῦ ήδέος. εί γοῦν τις αὐτοῖς τὸν τοῦ Γύγου δακτύλιον έδωκεν, ώς περιθεμένους μη όρασθαι, η την τοῦ Αϊδος κυνην, εὖ οἶδ' ὅτι μακρά χαίρειν τοῖς πόνοις φράσαντες ἐπὶ την Ήδονην ώθοῦντο ἂν καὶ ἐμιμοῦντο ἅπαντες τὸν Διονύσιον, ὃς μέχρι μὲν της νόσου ἤλπιζεν

14

ώφελήσειν τι αἰτὸν τοὺς περὶ τῆς καρτερίας λόγους. ἐπεὶ δὲ ἦλγησε καὶ ἐνόσησε καὶ ὁ πόνος ἀληθέστερος αὐτοῦ καθίκετο, ἰδών τὸ σῶμα τὸ ἑαυτοῦ ἀντιφιλοσοφοῦν τῆ Στοᾶ καὶ τἀναντία δογματίζον αὐτῷ μᾶλλον ἢ τούτοις ἐπίστευσε καὶ ἔγνω ἀνθρωπος ῶν καὶ ἀνθρώπου σῶμα ἔχων, καὶ διετέλεσεν οὐχ ὡς ἀνδριάντι αὐτῷ χρώμενος εἰδως ὅτι, ὅς ἂν ἅλλως λέγη καὶ ἡδονῆς κατηγορῆ,

λόγοισι χαίζει, τόν δε νοῦν ἐκεῖσ' ἔχει.

είρηκα · ύμεις δε έπι τούτοις ψηφοφορήσατε.

821 22. ΣΤΟΑ. Μηδαμῶς, ἀλλὰ ὅλίγα μοι συνεφωτῆσαι 22 ἐπιτρέψατε.

ΕΠΙΚ. Έρώτησον άποκρινουμαι γάρ.

ΣΤΟΑ. Κακόν ήγη τον πόνον;

ΕΠΙΚ. Ναί.

ΣΤΟΑ. Τὴν ήδονὴν δὲ ἀγαθόν;

ΕΠΙΚ. Πάνυ μέν ουν.

ΣΤΟΑ. Τί δέ; οἶσθα τί διάφορον καὶ ἀδιάφορον καὶ προηγμένον καὶ ἀποπροηγμένον;

ΕΠΙΚ. Μάλιστα.

ΕΡΜ. Οὔ φασιν, ὦ Στοά, συνιέναι οἱ δικασταὶ τὰ δισύλλαβα ταῦτα ἐφωτήματα ὥστε ἡσυχίαν ἄγετε. ψηφοφορήσουσι γάρ.

ΣΤΟΑ. Καὶ μὴν ἐχράτησα ἄν, εἰ συνηρώτησα ἐν τῷ τρίτω τῶν ἀναποδείχτων σχήματι.

ΔΙΚ. Τίς ὑπερέσχεν;

ΕΡΜ. Πάσαις ή 'Ηδονή.

ΣΤΟΑ. Ἐφίημι ἐπὶ τὸν Δία.

ΔΙΚ. Τύχη τη άγαθη. σύ δὲ άλλους κάλει.

23. ΕΡΜ. Περί 'Αριστίππου 'Αρετή και Τρυφή, και 23 'Αρίστιππος δε αυτός παρέστω.

**APETH.** Προτέραν ἐμὲ χρη την Αρετην λέγειν ἐμὸς γάρ ἐστιν Αρίστιππος, ὡς δηλοῦσιν οἱ λόγοι καὶ τὰ ἔργα.

ΤΡΥΦΗ. Οὐ μὲν οὖν, ἀλλ' ἐμὲ τὴν Τρυφήν ἐμὸς γὰρ ὁ ἀνήρ, ὡς ἔστιν ὁρᾶν ἀπὸ τῶν στεφάνων καὶ τῆς πορφυρίδος καὶ τῶν μύρων.

#### VOLRIVNOL

ΔΙΚ. Μή φιλονεικείτε ύπερκείσεται γάρ καὶ αυτη 822 ή δίκη ἔστ' ἂν ὁ Ζεὺς δικάση περὶ τοῦ Διονυσίου παραπλήσιον γάρ τι καὶ τοῦτο ἔοικεν εἶναι. ώστ' ἐἀν μὲν ή Ἡδονὴ κρατήση, καὶ τὸν Ἀρίστιππον ἕξει ἡ Τρυφή νικώσης δὲ τῆς Στοᾶς, καὶ οὖτος ἔσται τῆς Ἀρετῆς κεκριμένος. ὥστε ἀλλοι παρέστωσαν. τὸ δεῖνα μέντοι, μὴ λαμβανέτωσαν οὖτοι τὸ δικαστικόν ἀδίκαστος γὰρ ἡ δίκη μεμένηκεν αὐτοῖς.

EPM. Μάτην οὖν ἀνεληλυθότες ὦσι γέροντες ἄνδρες οῦτω μακρὰν τὴν ἀνάβασιν;

ΔΙΚ. Ίχανόν, εἰ τριτημόριον λάβοιεν. ἄπιτε, μὴ ἀγαναχτεῖτε, αὖθις διχάσετε.

24 24. ΕΡΜ. Διογένη Σινωπέα παρειναι καιρός, καὶ σừ ἡ Ἀργυραμοιβικὴ λέγε.

ΔΙΟΓΕΝΗΣ. Καὶ μὴν ẩν γε μὴ παύσηται ἐνοχλοῦσα, ὦ Δίκη, οὐκέτι δρασμοῦ δικάσεται μοι, ἀλλὰ πολλῶν καὶ βαθέων τραυμάτων ἐγὼ γὰρ αὐτίκα μάλα πατάξω τῷ ξύλω.

ΔΙΚ. Τί τοῦτο; πέφευγεν ή Αργυραμοιβική, ὁ δὲ διώκει ἐπηρμένος τὸ βάκτρον. οὐ μέτριόν τι κακὸν ἡ ἀθλία ἔοικε λήψεσθαι. τὸν Πύρρωνα κήρυττε.

25 25. ΕΡΜ. Άλλα ή μεν Γραφική πάρεστιν, ὦ Δίκη, 823 δ Πύρρων δε οὐδε τὴν ἀρχὴν ἀνελήλυϑε, καὶ ἐψκει τοῦτο πράξειν. (†)

ΔΙΚ. Διὰ τί, ὦ Έρμη;

ΕΡΜ. Ότι οὐδὲν ἡγεῖται χριτήριον ἀληθές εἶναι.

ΔΙΚ. Τοιγαροῦν ἐρήμην αὐτοῦ καταδικασάτωσαν. τὸν λογογράφον ἦδη κάλει τὸν Σύρον καίτοι πρώην ἀπηνέχθησαν κατ' αὐτοῦ αί γραφαί, καὶ οὐδὲν ἦπειγεν ἤδη κεκρίσθαι. πλὴν ἀλλ' ἐπεὶ ἔδοξε, προτέραν εἰς ἀγαγε τῆς Ῥητορικῆς τὴν δίκην. βαβαῖ, ὅσοι συνεληλύθασιν ἐπὶ τὴν ἀκρόασιν.

ΕΡΜ. Εἰκότως, ὦ Δίκη τό τε γὰρ μὴ ἕωλον εἶναι τὴν κρίσιν, ἀλλὰ καινὴν [καὶ ξένην], χθές, ὥσπερ ἔφης, ἐπηγγελμένην, καὶ τὸ ἐλπίζειν ἀκούσεσθαι Ῥητορικῆς μὲν καὶ Διαλόγου ἐν τῷ μέρει κατηγορούντων, ἀπολογουμένου

16

δὲ πρὸς ἀμφοτέρους τοῦ Σύρου, τοῦτο πολλοὺς ἐπήγαγε τῷ δικαστηρίψ. πλὴν ἀλλὰ ἄρξαι ποτέ, ὦ Ῥητορική, τῶν λόγων.

26. PHTOPIKH. Πρώτον μέν, ὦ ἄνδρες Άθηναΐοι, 26 τοῖς θεοῖς εὐχομαι πᾶσι καὶ πάσαις, ὅσην εὐνοιαν ἔχουσα 824 διατελῶ τῆ τε πόλει καὶ πᾶσιν ὑμῖν, τοσαύτην ὑπάρξαι μοι παρ' ὑμῶν ἐς τουτονὶ τὸν ἀγῶνα, ἔπειθ' ὅπερ ἐστὶ μάλιστα δίκαιον, τοῦτο παραστῆσαι τοὺς θεοὺς ὑμῖν, τὸν μὲν ἀντίδικον σιωπᾶν κελεύειν, ἐμὲ δέ, ὡς προήρημαι καὶ βεβούλημαι, τὴν κατηγορίαν ἐᾶσαι ποιήσασθαι. οὐχὶ δὲ ταὐτὰ παρίσταταί μοι γιγνώσκειν, ὅταν τε ἐς ἃ πέπονθα ἀποβλέψω καὶ ὅταν ἐς τοὺς λόγους οῦς ἀκούω<sup>·</sup> τοὺς μὲν γὰρ λόγους ὡς ὁμοιοτάτους τοῖς ἐμοῖς οῦς αὐ-τὸς ἐρεῖ πρὸς ὑμᾶς, τὰ δὲ πράγματα ἐς τοῦτο προήκοντα ὕψεσθε, ὡστε ὅπως μὴ χεῦρόν τι πείσομαι πρὸς αὐτοῦ σκέψασθαι δέον. ἀλλὰ γὰρ ἕνα μὴ μακρὰ προοιμιάζωμαι, τοῦ ὕδατος πάλαι εἰκῆ ξέοντος, ἄρξομαι τῆς κατηγορίας.

27. Έγώ γάς, ὦ ἄνδρες δικασταί, τουτονὶ κομιδῆ 27 μειράκιον ὄντα, βάρβαρον ἔτι τὴν φωνὴν καὶ μονονουχὶ κάνδυν ἐνδεδυκότα ἐς τὸν ᾿Ασσύριον τρόπον, περὶ τὴν Ἰωνίαν εὐροῦσα πλαζόμενον ἔτι καὶ ὅ τι χρήσαιτο ἑαυτῷ οὐx εἰδότα παραλαβοῦσα ἐπαίδευσα· καὶ ἐπεὶ ἐδόκει μοι 825 εὐμαθὴς εἶναι καὶ ἀτενὲς ὁρᾶν εἰς ἐμέ — ὑπέπτησσέ τε γὰρ ἕτι τότε καὶ ἐθεράπευε καὶ μόνην ἐθαύμαζεν — ἀπολιποῦσα τοὺς ἄλλους ὁπόσοι ἐμνηστεύοντό με πλούσιοι καὶ καλοὶ καὶ λαμπροὶ τὰ προγονικά, τῷ ἀχαρίτῷ ἐμαυτὴν ἐνεγγύησα πένητι καὶ ἀφανεῖ καὶ νέῷ προῖκα οὐ μικρὰν ἐπεισενεγκαμένη πολλοὺς καὶ θαυμασίους λόγους· εἶτα ἀγαγοῦσα αὐτὸν ἐς τοὺς φυλέτας τοὺς ἐμοὺς παρενέγραψα καὶ ἀστὸν ἀπέφηνα, ὥστε τοὺς διαμαρτάνοντας τῆς ἐγγύης ἀποπνίγεσθαι. δόξαν δὲ αὐτῷ περινοστεῖν ἐπιδειξομένῷ τοῦ γάμου τὴν εὐποτμίαν, οὐδὲ τότε ἀπελείφθην, ἀλλὰ πανταχοῦ ἑπομένη, ἄνω καὶ κάτω περιαμοῦσα καὶ περιστέλλουσα· καὶ τὰ μὲν ἐπὶ τῆς Ἑλλάδος Lucian III.

χαὶ τῆς Ἰωνίας μέτρια, ἐς δὲ τὴν Ἰταλίαν ἀποδημῆσαι θελήσαντι αύτω τόν Ιόνιον συνδιέπλευσα και τα τελευταία μέχοι της Κελτικής συναπάρασα ευπορείσθαι έποίησα. χαὶ μέχρι μέν πολλοῦ πάντα μοι ἐπείθετο χαὶ συνῆν άει μηδεμίαν νύκτα απόκοιτος γιγνόμενος παρ' ήμων. 28 28. Επεί δε ίκανως επεσιτίσατο και τα πρός ευδοξίαν εύ 826 έχειν αὐτῷ ὑπέλαβε, τὰς ὀφρῦς ἐπάρας καὶ μέγα φρονήσας έμοῦ μέν ήμέλησε, μαλλον δὲ τέλεον είασεν, αὐτὸς δὲ τὸν γενειήτην έχεινον, τον από τοῦ σχήματος Φιλοσοφίας υίδν εξναι λεγόμενον, τον Διάλογον, ύπεραγαπήσας μάλα έρωτικῶς πρεσβύτερον αὐτοῦ ὄντα, τούτψ σύνεστι, καὶ ούχ αίσχύνεται την μέν έλευθερίαν χαί το άνετον των έν έμοι λόγων συντεμών, ές μιχρά δε χαι χομματιχά έφωτήματα χαταχλείσας ξαυτόν χαι άντι τοῦ λέγειν δ τι βούλεται μεγάλη τη φωνη βραχεις τινας λόγους άναλέ-827 γων καί συλλαβίζων, άφ' ών άθρόος μεν ἕπαινος η κρότος πολύς ούκ αν απαντήσειεν αυτώ, μειδίαμα δε παρά τῶν ἀχουόντων καὶ τὸ ἐπισεῖσαι τὴν χεῖρα ἐντὸς τῶν δρων καί μικρά έπινεῦσαι τῆ κεφαλῆ καί ἐπιστενάξαι τοῖς λεγομένοις. τοιούτων ήράσθη δ γενναΐος έμοῦ καταφρο-νήσας. φασί δὲ αὐτὸν μηδὲ πρὸς τὸν ἐρώμενον τοῦτον εἰρήνην ἄγειν, ἀλλὰ τὰ ὅμοια καὶ εἰς ἐκεῖνον ὑβρίζειν. 29 29. πῶς οὖν οὖκ ἀχάριστος οὖτος καὶ ἐνοχος τοις τῆς κακώ- 85 σεως νόμοις, δς την μέν νόμω γαμετήν, παρ' ής τοσαῦτα είληφε και δι' ην ένδοξός έστιν, ούτως ατίμως απέλιπε, χαινών δε ωρέχθη πραγμάτων, χαι ταῦτα νῦν δπότε μόνην έμε θαυμάζουσι και έπιγράφονται απαντες προστάτιν ξαυτών; άλλ' έγω μεν άντέχω τοσούτων μνηστευόντων καί κόπτουσιν αὐτοῖς τὴν θύραν καὶ τοὕνομα ἐπιβοωμένοις μεγάλη τη φωνη ούτε άνοίγειν ούτε ύπακούειν βούλομαι· όρω γαρ αὐτοὺς οὐδὲν πλέον της βοης κομίζοντας. ούτος δε ούδ' ούτως επιστρέφεται πρός εμέ, αλλά πρός τόν ερώμενον βλέπει, τί, α θεοί, χρηστόν παρ' αύτοῦ λήψεσθαι προσδοχών, ὅν οἰδε τοῦ τρίβωνος οὐδέν πλέον έχοντα; είρηχα, ω άνδρες διχασταί, ύμεις δέ, ην ές τον ξμον τρόπον των λόγων απολογεισθαι θέλη,

τοῦτο μὲν μὴ ἐπιτρέπετε, — ἀγνῶμον γὰρ ἐπ' ἐμὲ τὴν ἐμὴν μάχαιραν ἀχονῶν — χατὰ δὲ τὸν αὑτοῦ ἐρώμενον τὸν Διάλογον οὕτως ἀπολογείσθω, ἢν δύνηται. ΕΡΜ. Τοῦτο μὲν ἀπίθανον· οὐ γὰρ οἰόν τε, ὦ Ῥη-

829 ΕΡΜ. Τοῦτο μὲν ἀπίθανον οὐ γὰρ οἶόν τε, ὦ Ῥητορική, μόνον αὐτὸν ἀπολογεῖσθαι κατὰ τὸ σχῆμα τοῦ Διαλόγου, ἀλλὰ ἑῆσιν καὶ αὐτὸς εἰπάτω.

30. ΣΥΡΟΣ. Επεί και τοῦτο, ὦ ἄνδρες δικασταί, ή 30 άντίδικος γγανάκτησεν, εἰ μακρῷ χρήσομαι τῷ λόγψ καὶ αὐτὸ τὸ δύνασθαι λέγειν παρ' ἐκείνης λαβών, πολλὰ μὲν οὐκ ἐρῶ πρὸς ὑμᾶς, τὰ κεφάλαια δὲ αὐτὰ ἐπιλυσάμενος τῶν κατηγορηθέντων ὑμιν ἀπολείψω σχοπειν περί ἀπάντων πάντα γαρ δπόσα διηγήσατο περί έμου άληθη όντα διηγήσατο και γαρ έπαίδευσε και συναπεδήμησε και ές τούς Έλληνας ένέγραψε, και κατά γε τοῦτο χάριν αν είδείην τῷ γάμψ. δι' ἃς δὲ αἰτίας ἀπολιπών αὐτὴν ἐπὶ τουτονί τον Διάλογον έτραπόμην, ακούσατε, ω άνδρες δικασταί, καί με μηδέν τοῦ χρησίμου Ένεκα ψεύδεσθαι ύπολάβητε. 31. έγω γαρ δρών ταύτην ούκέτι σωφρονου-81 σαν ουδέ μένουσαν έπι του κοσμίου σχήματος, ολόν ποτε έσχηματισμένην αὐτὴν ὁ Παιανιεὺς ἐκεῖνος ἠγάγετο, κομμου-830 μένην δε και τας τρίχας εύθετίζουσαν ές το εταιρικόν και φυκίον έντριβομένην και τω όφθαλμω ύπογραφομένην, ύπώπτευον εύθύς και παρεφύλαττον δποι τον όφθαλμόν φέρει. καί τὰ μέν ἄλλα ἐῶ· καθ' ἑκάστην δὲ τὴν νύκτα ό μέν στενωπος ήμῶν ἐνεπίμπλατο μεθυόντων ἐραστῶν χωμαζόντων ἐπ' αὐτὴν χαὶ χοπτόντων τὴν θύραν, ἐνίων δε και έσβιάζεσθαι σύν ούδενι κόσμω τολμώντων. αύτη δὲ ἐγέλα καὶ ἦδετο τοῖς δρωμένοις καὶ τὰ πολλὰ ἢ παρέ-κυπτεν ἀπὸ τοῦ τέγους ἀδόντων ἀκούουσα τραχεία τῆ φωνη ώδάς τινας έρωτικάς η και παρανοίγουσα τας θύρας έμε ολομένη λανθάνειν ήσέλγαινε και έμοιχεύετο πρός αυτων όπερ έγω μη φέρων γράψασθαι μέν αυτήν μοιχείας ούκ έδοκίμαζον, έν γειτόνων δε οίκοῦντι τῷ Διαλόγω προσελθών ήξίουν καταδεχθηναι ύπ' αύτου.

32. Ταῦτά ἐστιν ἃ τὴν Ῥητορικὴν ἐγὼ μεγάλα ἠδί-82 κηκα. καίτοι εἰ καὶ μηδὲν αὐτῆ τοιοῦτο ἐπέπρακτο, καλῶς εἶχέ μοι ἀνδρὶ ἦδη τετταράχοντα ἔτη σχεδὸν γεγονότι θορύβων μὲν ἐχείνων χαὶ διχῶν ἀπηλλάχθαι χαὶ τοὺς ἄνδρας διχαστὰς ἀτρεμεῖν ἐᾶν, τυράννων κατηγο-831 glag χαὶ ἀριστέων ἐπαίνους ἐχφυγόντα, ἐς δὲ τὴν Ακαδημίαν ἢ ἐς τὸ Λύχειον ἐλθόντα τῷ βελτίστῳ τούτῳ Διαλόγῷ συμπεριπατεῖν ἡρέμα διαλεγομένους, τῶν ἐπαίνων χαὶ χρότων οὐ δεομένους. πολλὰ ἔχων εἰπεῖν ἦδη παύσομαι. ὑμεῖς δὲ εὕορχον τὴν ψῆφον ἐνέγχατε.

ΔΙΚ. Τίς κρατεί;

ΕΡΜ. Πάσαις δ Σύρος πλην μιας.

ΔΙΚ. Ῥήτως τις ἔοιχεν εἶναι ὁ τὴν ἐναντίαν θέμε-88 νος. 33. ὁ Διάλογος ἐπὶ τῶν αὐτῶν λέγε. ὑμεῖς δὲ πεςιμείνατε διπλασίονα ἀποισόμενοι τὸν μισθὸν ἐπ' ἀμφοτέςαις ταῖς δίχαις.

ΔΙΑΛΟΓΟΣ. Έγώ δέ, ὦ ἄνδρες δικασταί, μακρούς μεν αποτείνειν ούκ αν έβουλόμην τούς λόγους πρός ύμας, άλλά κατά μικρόν ωσπερ είωθα. όμως δε ώς νόμος εν τοις δικαστηρίοις, ούτω ποιήσομαι την κατηγορίαν ίδιώτης παντάπασι και άτεχνος των τοιούτων ών καί μοι τοῦτο ἔστω πρός ὑμᾶς τὸ προοίμιον. & δὲ ἠδίκημαι καὶ περιύβρισμαι πρός τούτου, ταῦτά ἐστιν, δτι με σεμνόν τέως όντα καί θεών τε πέρι καί φύσεως καί της των όλων περιόδου σχοπούμενον, ύψηλον άνω που των νεσων 832 άεροβατούντα, ένθα δ μέγας έν ούρανῷ Ζεὺς πτηνὸν άρμα έλαύνων φέρεται, κατασπάσας αυτός ήδη κατά την άψιδα ποτώμενον και άναβαίνοντα ύπερ τα γῶτα τοῦ ούρανοῦ χαὶ τὰ πτερὰ συντρίψας ἰσοδίαιτον τοῖς πολοῖς έποίησε, καὶ τὸ μὲν τραγικὸν ἐκεῖνο καὶ σωφρονικὸν προσωπείον άφειλέ μου, χωμιχόν δε χαί σατυριχόν άλλο έπέθηκέ μοι και μικρού δειν γελοιον είτά μοι ές το αυτό φέρων συγκαθείρξε τὸ σχῶμμα καὶ τὸν ἴαμβον καὶ κυνισμόν καί τόν Εύπολιν καί τόν Αριστοφάνην, δεινούς άνδρας έπικερτομήσαι τὰ σεμνὰ καὶ χλευάσαι τὰ ὀρθῶς έχοντα, τελευταίον δε και Μένιππόν τινα των παλαιών κυνῶν μάλα ύλακτικόν ώς δοκεῖ καὶ κάρχαρον ἀνορύξας καί τουτον έπεισήγαγέ μοι φοβερόν τινα ώς άληθως κύνα

20

833 καὶ τὸ δῆγμα λαθραῖον, ὅσψ καὶ γελῶν ἅμα ἔδακνε. πῶς οὖν οὐ δεινὰ ὕβρισμαι μηκέτ ἐπὶ τοῦ οἰκείου σχή-ματος διαμένων, ἀλλὰ κωμψδῶν καὶ γελωτοποιῶν καὶ ύποθέσεις άλλοχότους ύποχρινόμενος αυτώ; το γάρ πάντων άτοπώτατον, χρασίν τινα παράδοξον χέχραμαι χαι ούτε πεζός είμι ούτ' έπι των μέτρων βέβηχα, αλλα ίπποχενταύρου δίκην σύνθετόν τι και ξένον φάσμα τοις ακούουσι δοκώ. 84

34. ΕΡΜ. Τί οὖν ποὸς ταῦτα ἐρεῖς, ὦ Σύρε; ΣΥΡ. Αποοσδόχητον, ὦ ἅνδρες διχασταί, τὸν ἀγῶνα τουτον άγωνίζομαι παρ' ύμιν πάντα γουν μαλλον αν ήλπισα η τον Διάλογον τοιαῦτα ἐρεῖν περὶ ἐμοῦ, ὃν παραλαβών έγώ σχυθρωπόν έτι τοῖς πολλοῖς δοχοῦντα χαὶ ύπο των συνεχών έρωτήσεων κατεσκληκότα, και δια τουτο αίδέσιμον μέν είναι δοχούντα, ού πάντη δε ήδυν ούδε 884 τοῖς πλήθεσι κεχαρισμένον, πρῶτον μεν αὐτον ἐπὶ γῆς βαίνειν εἴθισα ἐς τον ἀνθρώπινον τοῦτον τρόπον, μετὰ δε τόν αύχμόν τόν πολύν αποπλύνας και μειδιαν καταναγκάσας ήδίω τοῖς δρῶσι παρεσκεύασα, ἐπὶ πᾶσι δὲ τὴν κωμφδίαν αὐτῷ παρέζευξα καὶ κατὰ τοῦτο πολλήν οἱ μηχανώμενος την εύνοιαν παρά των άκουόντων, οι τέως τὰς ἀχάνθας τὰς ἐν αὐτῷ δεδιότες ὥσπες τὸν ἐχῖνον ἐς τὰς χεῖςας λαβεῖν αὐτῷ δεδιότες ὥσπες τὸν ἐχῖνον ἐς δπες μάλιστα λυπεῖ αὐτόν, ὅτι μὴ τὰ γλίσχςα ἐχεῖνα καὶ λεπτὰ κάθημαι πρὸς αὐτὸν σμικρολογούμενος, εἰ άθάνατος ή ψυχή χαι πόσας χοτύλας δ θεός; δπότε τον χόσμον κατεσκευάζετο, της άμιγοῦς καὶ κατὰ ταὐτὰ έχούσης οὐσίας ἐνέχεεν ἐς τὸν κρατῆρα, ἐν ῷ τὰ πάντα ἐκε-ράννυτο, καὶ εἰ ἡ Ῥητορικὴ πολιτικῆς μορίου εἴδωλον, κολακείας τὸ τέταρτον. χαίρει γὰρ οὐκ οἶδ' ὅπως τὰ τοι-835 αῦτα λεπτολογῶν καθάπερ οι τὴν ψώραν ήδέως κνώμενοι, καὶ τὸ φρόντισμα ἡδὺ αὐτῷ δοκεῖ καὶ μέγα φρονεῖ, ἢν λέγηται ὡς οὐ παντὸς ἀνδρός ἐστι συνιδεῖν ὣ περὶ τῶν ἰδεῶν ὀξυδορχεῖ. ταῦτα δηλαδή χαὶ παρ' ἐμοῦ ἀπαιτεϊ καί τὰ πτερὰ ἐκεινα ζητει και άνω βλέπει τὰ πρό τοιν ποδοιν ούχ όρῶν. ἐπεὶ τῶν γε ἄλλων ἕνεκα ούκ ἂν οἶμαι μέμψαιτό μοι, ώς θοιμάτιον τοῦτο τὸ Έλληνικον περι-

σπάσας αὐτοῦ βαρβαρικόν τι μετενέδυσα, καὶ ταῦτα βάρβαρος αὐτὸς εἶναι δοκῶν ἡδίκουν γὰρ ἂν τὰ τοιαῦτα ἐς αὐτὸν παρανομῶν καὶ τὴν πάτριον ἐσϿῆτα λωποδυτῶν. ἀπολελόγημαι ὡς δυνατὸν ἐμοί ὑμεῖς δὲ ὁμοίαν τῆ πάλαι τὴν ψῆφον ἐνέγκατε.

35

35. ΕΡΜ. Βαβαι, δέχα δλαις χρατεϊς δ γὰρ αὐτὸς ἐκεῖνος ὁ πάλαι οὐδὲ νῦν ὁμόψηφός ἐστι. ἀμέλει τούτῷ ἔθος ἐστὶ [καὶ] πᾶσι τὴν τετρυπημένην οῦτως φέρειν, μὴ παύσαιτο φθονῶν τοῖς ἀρίστοις. ἀλλ' ὑμεῖς μὲν ἄπιτε 83% ἀγαθῆ τύχῃ, αὖριον δὲ τὰς λοιπὰς δικάσομεν.

## [ΠΕΡΙ ΠΑΡΑΣΙΤΟΥ ΟΤΙ ΤΕΧΝΗ Η ΠΑΡΑΣΙΤΙΚΗ·]

 1. ΤΥΧΙΑΔΗΣ. Τί ποτε ἄρα, ὦ Σίμων, οἱ μὲν ἄλλοι ἄνθρωποι καὶ ἐλεύθεροι καὶ δοῦλοι τέχνην ἕκαστός τινα ἐπίστανται, δι' ἦς αὐτοῖς τέ εἰσι καὶ ἄλλψ χρήσιμοι, σὺ δέ, ὡς ἔοικεν, ἔργον οὐδὲν ἔχεις, δι' οὖ ἄν τι ἢ αὐτὸς ἀπόναιο ἢ ἄλλψ μεταδψης;

ΠΑΡΑΣΙΤΟΣ. Πῶς τοῦτο ἐρωτῆς, ὦ Τυχιάδη, οὐδέπω οἶδα. πειρῶ δὴ σαφέστερον ἐρωτᾶν.

**ΤΥΧ. Έστιν** ήντινα τυγχάνεις ἐπιστάμενος τέχνην, οίον μουσικήν;

ΠΑΡ. · Μὰ Δία.

ΤΥΧ. Τί δέ, ἰατρικήν;

ΠΑΡ. Οὐδὲ ταύτην.

ΤΥΧ. 'Αλλά γεωμετρίαν;

ΠΑΡ. Οὐδαμῶς.

**TYX.** Τί δέ, ξητορικήν; φιλοσοφίας μέν γάρ τοσοῦτον ἀπέχεις ὅσον καὶ ἡ κακία.

ΠΑΡ. Έγώ μέν, εἰ οἶόν τε εἶναι, καὶ πλεῖον. ὥστε 831 μὴ δόκει τοῦτο καθάπες ἀγνοοῦντι ὀνειδίσαι· φημὶ γὰς κακὸς εἶναι καὶ χείςων ἢ σὐ δοκεῖς.

TYX. Ναί. ἀλλὰ ταύτας μὲν ἴσως τὰς τέχνας οὐκ ἐξέμαθες διὰ μέγεθος αὐτῶν καὶ δυσκολίαν, τῶν δὲ δη-

μοτιχῶν τινα, τεκτονικήν η σχυτοτομικήν; και γαρ οὐδὲτἄλλα οὕτως ἔχει σοι, ὡς μὴ και τοιαύτης ἂν δεηθηναι τέχνης.

ΠΑΡ. 'Οοθώς λέγεις, ὦ Τυχιάδη·οἶ γὰρ τούτων οὐδεμιᾶς ἐπιστήμων εἰμί.

ΤΥΧ. Τίνος οὖν ἑτέρας;

ΠΑΡ. Τίνος; ώς ἐγὼ οἶμαι, γενναίας ἡν εἰ μάθοις, καὶ σὲ ἐπαινέσειν οἴομαι. ἔργῷ μὲν οὖν κατορθοῦν φημι ἤδη, εἰ δὲ καί [σοι] λόγῷ, οὐκ ἔχω εἰπεῖν.

ΤΥΧ. Τίνα ταύτην;

ΠΑΡ. Ούπω μοι δοχῶ τοὺς περὶ ταύτην ἐχμεμελετηχέναι λόγους. ώστε ὅτι τέχνην μέν τινα ἐπίσταμαι, ὑπάρχει ἤδη σοι γινώσχειν χαὶ μὴ διὰ τοῦτο χαλεπῶς μοι ἔχειν. ἥντινα δέ, εἰσαῦθις ἀχούση.

ΤΥΧ. 'Αλλ' οὐκ ἀνέξομαι.

ΠΑΡ. Τό γε τῆς τέχνης παράδοξον ἴσως φανεῖταί σοι ἀχούσαντι.

ΤΥΧ. Καὶ μὴν διὰ τοῦτο σπουδάζω μαθεῖν.

ΠΑΡ. Είσαῦθις, ω Τυχιάδη.

TYX. Μηδαμῶς, ἀλλ<sup>3</sup> ἦδη λέγε, εἰ μή περ ἄρα αἰσχύνη.

ΠΑΡ. Ή παρασιτική.

2. ΤΥΧ. Κἆτα εἰ μη μαίνοιτό τις, ὦ Σίμων, τέχνην 2 ταύτην φαίη ἄν;

ΠΑΡ. Έγωγε εἰ δέ σοι μαίνεσθαι δοχῶ, τοῦ μη-838 δεμίαν ἄλλην ἐπίστασθαι τέχνην αἰτίαν εἶναί μοι τὴν μανίαν δόχει χαί με τῶν ἐγχλημάτων ἤδη ἀφίει. φασὶ γὰς τὴν δαίμονα ταύτην τὰ μὲν ἄλλα χαλεπὴν εἶναι τοῖς ἔχουσι, παςαιτεῖσθαι δὲ τῶν ἁμαςτημάτων αὐτοὺς ὥσπες διδάσχαλον ἢ παιδαγωγὸν τούτων ἀναδεχομένην εἰς αὐτὴν τὰς αἰτίας.

> ΤΥΧ. Οὐχοῦν, ὦ Σίμων, ἡ παρασιτικὴ τέχνη ἐστί; ΠΑΡ. Τέχνη γάρ, κἀγὼ ταύτης δημιουργός.

ΤΥΧ. Καὶ σừ ἄρα παράσιτος;

ΠΑΡ. Πάνυ ώνείδισας, ὦ Τυχιάδη.

ΤΥΧ. Άλλ' οὐκ ἐρυθριῷς παράσιτον σαυτὸν ἀποκαλῶν; ΠΔΡ. Οὐδαμῶς αἰσχυνοίμην γὰρ ἀν, εἰ μὴ λέγοιμι. ΤΥΧ. Καὶ νὴ Δί' ὅπόταν σε βουλώμεθα γνωρίζειν τῶν οὐχ ἐπισταμένων τῷ, ὅτε χρήζει μαθεῖν, ὅ παράσιτος δῆλον ὅτι φήσομεν;

ΠΑΡ. Πολύ μαλλον λέγοντες τοῦτο ἐμὲ ἢ Φειδίαν ἀγαλματοποιόν· χαίρω γὰρ τῆ τέχνη οἰδὲν ἦττον ἢ Φειδίας ἔχαιρε τῷ Διί.

ΤΥΧ. Καὶ μὴν ἐχεῖνό μοι σχοποῦντι προῶπται γέλως πάμπολυς.

ΠΑΡ. Τὸ ποῖον;

ΤΥΧ. Εἴ γε καὶ ταῖς ἐπιστολαῖς ἄνωθεν ὥσπες ἔθος ἐπιγράψομεν, Σίμωνι παρασίτω.

ΠΑΡ. Καὶ μὴν ἂν ἐμοὶ μᾶλλον χαρίζοιο ἢ Δίωνι ἐπιγράφων φιλοσόφω.

 3. ΤΥΧ. Άλλὰ σὺ μὲν ὅπως χαίρεις καλούμενος, οὐδὲν ἢ μικρόν μοι μέλει • σκόπει δὲ δὴ καὶ τὴν ἄλλην ἀτοπίαν. ΠΑΡ. Τίνα μήν;

TYX. Εἰ καὶ ταύτην ταῖς ἄλλαις τέχναις ἐγκαταλέξομεν, ὥστε ἐπειδὰν πυνθάνηταί τις, ὁποία τις αὕτη ἡ τέχνη ἐστί, λέγειν, οἶον γραμματική, ἰατρική, παρασιτική.

ΠΑΡ. Ἐγώ μέν, ὦ Τυχιάδη, πολὺ μᾶλλον ταύτην ἤ τινα ἑτέραν τέχνην φαίην ἄν. εἰ δέ σοι φίλον ἀκούειν, καὶ ὅπως οἴομαι λέγοιμι ἂν' καίπερ οὐ παντάπασιν ῶν, 840 ὡς ἔφθην εἰπών, ἐπὶ τοῦτο παρεσκευασμένος.

ΤΥΧ. Οὐδέν, εἰ καὶ σμικρὰ λέγοις, ἀληθη δέ, διοίσει.

ΠΑΡ. "Ιθι δη πρώτον, εί σοι δοχεί, περί της τέχνης, ητις ποτε ούσα τυγχάνει τῷ γένει, σχοπῶμεν· ούτωσὶ γὰρ ἐπαχολουθήσαιμεν ἂν χαὶ ταῖς κατ' εἶδος τέχναις, εἴπερ ἄρα ὀρθῶς μετέχοιεν αὐτῆς.

ΤΥΧ. Τί ποτ' οὖν ἐστιν [ή] τέχνη λέγε· πάντως ἐπίστασαι.

ΠΑΡ. Πάνυ μέν ούν.

ΤΥΧ. Μη τοίνυν ὄχνει λέγειν αὐτήν, εἴπες οἶσθα. 4. ΠΑΡ. Τέχνη ἐστίν, ὡς ἐγὼ διαμνημονεύω σοφοῦ 841 τινος ἀχούσας, σύστημα ἐχ χαταλήψεων συγγεγυμνασμένων πρός τι τέλος εὕχρηστον τῶν ἐν τῷ βίω.

839

TYX. Όρθῶς ἐχείνου γε εἰπόντος οὕτως ἀπεμνημόνευσας.

ΠΑΡ. Εἰ δὲ μετέχει τούτων ἁπάντων ἡ παρασιτική, τί ἂν ἄλλο ἢ καὶ αὐτὴ τέχνη ἂν εἴη;

ΤΥΧ. Τέχνη γάρ, είπερ ούτως έχει.

ΠΑΡ. Φέρε δη καθ ἕκαστον τοις της τέχνης είδεσιν έφαρμόζοντες την παρασιτικήν, εί συνάδει, σκοπώμεν, ό περί αὐτης λόγος, η καθάπερ αί πονηραί χύτραι δια-842 κρουόμεναι σαθρόν ἀποφθέγγεται. † (cf. adnot.) δεί τοίνυν είναι καὶ ταύτην ὥσπερ καὶ πᾶσαν τέχνην σύστημα ἐκ καταλήψεων. πρῶτον μὲν τὸ δοχιμάζειν καὶ διακρίνειν ὅστις ἂν ἐπιτήδειος γένοιτο τρέφειν αὐτόν, καὶ ὅτῷ παρασιτεῖν ἀξδάμενος οὐκ ἂν μεταγνοίη. η τὸν μὲν ἀργυρογνώμονα τέχνην τινὰ φήσομεν ἔχειν, ἡπερ ἐπίσταται διαγινώσκειν τά τε κίβδηλα τῶν νομισμάτων καὶ τὰ μή, τοῦτον δὲ ἀνευ τέχνης διακρίνειν τούς τε κιβδήλους τῶν ἀνθρώπων καὶ τοὺς ἀγαθούς, καὶ ταῦτα οὐχ ὥσπερ τῶν γομισμάτων καὶ τῶν ἀνθρώπων φανερῶν εὐθὺς ὅντων; αὐτὰ μέντοι ταῦτα καὶ ὁ σοφὸς Εὐριπίδης καταμέμφεται λέγων.

άνδρών δ' ότω χρή τον κακόν διειδέναι, ούδεις χαρακτήρ έμπέφυκε σώματι.

843 ῷ δὴ καὶ μείζων ἡ τοῦ παρασίτου τέχνη, ἥ γε καὶ τὰ οῦτως ἄδηλα καὶ ἀφανῆ μᾶλλον τῆς μαντικῆς γνωρίζει τε καὶ οἶδε. 5. τὸ δέ γε ἐπίστασθαι λόγους λέγειν ἐπιτη- 5 δείους καὶ πράγματα πράττειν δι' ὧν οἰκειώσεται καὶ εὐνούστατον ἑαυτὸν τῷ τρέφοντι ἀποδείξει, ἆρ' οὐ συνέσεως καὶ καταλήψεως ἑρρωμένης εἶναί σοι δοκεῖ;

ΤΥΧ. Καὶ μάλα.

ΠΑΡ. Τὸ δέ γε ἐν ταἰς ἑστιάσεσιν αὐταὶς ὅπως παντὸς ἀπέλθοι πλέον ἔχων καὶ παρευδοκιμῶν τοὺς μὴ τὴν αὐτὴν αὐτῷ κεκτημένους τέχνην, ἄνευ τινὸς λόγου καὶ σοφίας πράττεσθαι οἴει;

ΤΥΧ. Οὐδαμῶς.

ţ

ΠΑΡ. Τί δέ, τὸ ἐπίστασθαι τὰς ἀρετὰς καὶ κακίας τῶν σιτίων καὶ τῶν ὄψων πολυπραγμοσύνης ἀτέχνου τινός εἶναί σοι δοχεῖ, χαὶ ταῦτα τοῦ γενναιοτάτου Πλάτωνος οὑτωσὶ λέγοντος. Τοῦ μέλλοντος ἑστιάσεσθαι μὴ 844 μαγειριχοῦ ὄντος, σχευαζομένης θοίνης ἀχυροτέρα ἡ χρί-

6 σις; 6. δτι γε μήν οὐκ ἐκ καταλήψεως μόνον, ἀλλὰ συγγεγυμνασμένης ἐστὶν ἡ παρασιτική, μάθοις ἂν ἐνθένδε ἑράδίως· αί μὲν γὰρ τῶν ἄλλων τεχνῶν καταλήψεις καὶ ἡμέρας καὶ νύκτας καὶ μῆνας καὶ ἐνιαυτοὺς πολλάκις ἀσυγγύμναστοι μένουσι, καὶ ὅμως οὐκ ἀπόλλυνται παρὰ τοῖς κεκτημένοις αἱ τέχναι, ἡ δὲ τοῦ παρασίτου [καταλήψεις] εἰ μὴ καθ' ἡμέραν εἰη ἐν γυμνασία, ἀπόλλυσιν οὐ 7 μόνον, οἶμαι, τὴν τέχνην, ἀλλὰ καὶ αὐτὸν τὸν τεχνίτην. 7. τό γε μήν, πρός τι τέλος εὕχρηστον τῷ βίω, μὴ καὶ μανίας ἦ ζητεῖν. ἐγὼ γὰρ τοῦ φαγεῖν καὶ τοῦ πιεῖν οὐδὲν εὐχρηστό

τερον εύρίσκω έν τῷ βίῳ ὄν, οὐδὲ ζῆν γε τούτου ἀνευ ἔστι. ΤΥΧ. Πάνυ μὲν οἶν.

8 8. ΠΑΡ. Καὶ μὴν οὐδὲ τοιοῦτόν τί ἐστιν ἡ παρασιτικὴ ὅποῖον τὸ κάλλος καὶ ἡ ἰσχύς, ὥστε τέχνην μὲν μὴ δοκεῖν αὐτήν, δύναμιν δέ τινα τοιαύτην. 845

ΤΥΧ. 'Αληθη λέγεις.

ΠΑΡ. Αλλά μέντοι οὐδὲ ἀτεχνία ἐστίν· ἡ γὰρ ἀτεχνία οὐδέποτε οὐδὲν κατορθοῖ τῷ κεκτημένω. φέρε γάρ, εἰ ἐπιτρέψαι τις ἑαυτῷ ναῦν ἐν θαλάττῃ καὶ χειμῶνι μὴ ἐπιστάμενος κυβερνᾶν, σωθείη ἀν;

ΤΥΧ. Ούχ οὖτος.

ΠΑΡ. Τί δή ποτε, η τῷ μη ἔχειν τέχνην, δι' ἦς δυνήσεται σώζειν ἑαυτόν;

ΤΥΧ. Καὶ μάλα.

IIAP. Οὐχοῦν χαὶ παράσιτος ὑπὸ τῆς παρασιτιχῆς, εἴπερ ἦν ἀτεχνία, οὐχ ἂν ἐσώζετο;

ΤΥΧ. Ναί.

ΠΑΡ. Οὐκοῦν τέχνη σώζεται, ἀτεχνία δὲ οὕ;

ΤΥΧ. Πάνυ μέν ούν.

ΠΑΡ. Τέχνη ἄρα ἐστιν ή παρασιτική.

ΤΥΧ. Τέχνη, ώς ἔοιχεν.

ΠΑΡ. Καὶ μὴν κυβερνήτας μὲν ἀγαθοὺς καὶ ἡνιόχους τεχνίτας ἐκπεσόντας τῶν δίφρων οἶδα ἐγώ πολλάκις,

καὶ τοὺς μὲν ξυντριβέντας, τοὺς δὲ καὶ πάμπαν διαφθαρέντας, παρασίτου δὲ ναυάγιον οὐδεὶς ἔχει τοιοῦτον εἰ-846 πεῖν. οὐχοῦν εἰ μήτε ἀτεχνία ἐστὶν ἡ παρασιτικὴ μήτε δύναμις, σύστημα δέ τι ἐκ καταλήψεων γεγυμνασμένων, τέχνη δῆλον ὅτι διωμολόγηται ἡμῖν τήμερον.

9. ΤΥΧ. Όσον έκ τούτου είκάζω· άλλ' έκεινο, δπως 9 και όρον ήμιν τινα γενναίον αποδώσεις της παρασιτικής.

ΠΑΡ. Όρθῶς σύ γε λέγων. δοχεῖ γὰς δή μοι οὕτως ἂν μάλιστα ὡρίσθαι· παρασιτιχή ἐστι τέχνη ποτέων χαὶ βρωτέων χαὶ τῶν διὰ ταῦτα λεχτέων, τέλος δὲ αὐτῆς τὸ ἡδύ.

ΤΥΧ. Ύπέφευγέ μοι δοχεῖς δρίσασθαι τὴν σεαυτοῦ τέχνην· ἀλλ' ἐχεῖνο σχόπει, μὴ πρὸς ἐνίους τῶν φιλοσόφων μάχη σοι περί τοῦ τέλους ἦ.

ΠΑΡ. Καὶ μὴν ἀπόχρη γε, εἶπερ ἔσται τὸ αὐτὸ τέλος εὐδαιμονίας καὶ παρασιτικῆς 10. φανεῖται δὲ οὕτως 10 ὁ γὰρ σοφὸς Ὅμηρος τὸν τοῦ παρασίτου βίον θαυμάζων ὡς ἄρα μακάριος καὶ ζηλωτὸς εἴη μόνος,

ού γὰρ ἔγωγέ τί φημι τέλος χαριέστερον εἶναι, η̈̃ ὅτ' ἂν εὐφροσύνη μὲν ἔχῃ κάτα δῆμον ἅπαντα, παρὰ δὲ πλήθωσι τράπεζαι

847 σίτου καὶ κρειῶν, μέθυ δ' ἐκ κρητῆρος ἀφύσσων οἰνοχόος φορέησι καὶ ἐγχείη δεπάεσσι.

καὶ ὡς οὐχ ἱκανῶς ταῦτα θαυμάζων μαλλον τὴν αὑτοῦ γνώμην ποιεῖ φανερωτέραν εὖ λέγων•

τοῦτό τι μοι κάλλιστον ἐνὶ φρεσὶν εἴδεται εἶναι, οὐχ ἕτερόν τι ἐξ ῶν φησιν, ἢ τὸ παρασιτεῖν εὕδαιμον νομίζων· καὶ μὴν οὐδὲ τῷ τυχόντι ἀνδρὶ περιτέθεικε τούτους τοὺς λόγους, ἀλλὰ τῷ σοφωτάτῷ τῶν Ἑλλήνων. καίτοι γε εἴπερ ἐβούλετο Όδυσσεὺς τὸ κατὰ τοὺς Στωϊκοὺς ἐπαινεῖν τέλος, ἐδύνατο ταυτὶ λέγειν ὅτε τὸν Φιλοκτήτην ἀνήγαγεν ἐκ τῆς Λήμνου, ὅτε τὸ Ἰίλιον ἐξεπόρθησεν, ὅτε τοὺς Ἑλληνας φεύγοντας κατέσχεν, ὅτε ἐς 848 Τροίαν εἰσῆλθεν ἑαυτὸν μαστιγώσας καὶ κακὰ καὶ Στωϊκὰ φάκη ἐνδύς· ἀλλὰ τότε οὐκ εἶπε τοῦτο τέλος χαριέστερον. ἀλλὰ μὴν καὶ ἐν τῷ τῶν Ἐπικουρείων βίφ γενόμενος αὖθις παρὰ τῆ Καλυψοϊ, ὅτε αὐτῷ ὑπῆρχεν ἐν ἀργία τε βιοτεύειν καὶ τρυφᾶν καὶ βινεῖν τὴν "Ατλαντος θυγατέρα καὶ κινεῖν πάσας τὰς λείας κινήσεις, οὐδὲ τότε εἶπε τοῦτο τὸ τέλος χαριέστερον, ἀλλὰ τὸν τῶν παρασίτων βίον. ἐκαλοῦντο δὲ δαιτυμόνες οἱ παράσιτοι τότε. πῶς οὖν λέγει; πάλιν γὰρ ἄξιον ἀναμνησθῆναι τῶν ἐπῶν οὐδὲν γὰρ οἶον ἀκούειν αὐτῶν πολλάκις λεγομένων: "δαιτυμόνες καθήμενοι ἑξείης." καί.

παθά δε πλήθωσι τράπεζαι

σίτου και κρειών.

11 11. δ γε μην Επίχουρος σφόδρα αναισχύντως ύφελόμενος τὸ τῆς παρασιτικῆς τέλος τῆς κατ' αὐτὸν εὐδαιμονίας τέλος αὐτὸ ποιει. καὶ ὅτι κλοπὴ τὸ πρᾶγμά ἐστι καὶ οὐδέν Επικούοω μέλει το ήδύ, αλλά τῷ παρασίτω, ούτω μάθοις αν. έγωγε ήγουμαι το ήδυ πρωτον μέν το της σαρχός ἀόχλητον, ἔπειτα τὸ μὴ θορύβου καὶ ταραχῆς τὴν ψυχήν έμπεπλησθαι. τούτων τοίνυν δ μέν παράσιτος έκατέρων τυγχάνει, δ δε Επίκουρος οὐδε θατέρου· δ 849 γὰρ ζητῶν περί σχήματος γῆς καὶ κόσμων ἀπειρίας καὶ μεγέθους ήλίου και αποστημάτων και πρώτων στοιχείων καί περί θειών, είτε είσιν είτε ούκ είσι, και περί αύτοῦ τοῦ τέλους ἀεὶ πολεμῶν χαὶ διαφερόμενος πρός τινας οὐ μόνον έν άνθρωπίναις, άλλά και έν κοσμικαις έστιν ένοχλήσεσιν. δ δε παράσιτος πάντα χαλῶς ἔχειν οἰόμενος καί πεπιστευκώς μή άλλως ταῦτα ἔχειν άμεινον ή ἔχει, μετὰ πολλῆς ἀδείας καὶ γαλήνης, οὐδενὸς αὐτῷ τοιούτου παρενοχλούντος, έσθίει και κοιμάται υπτιος άφεικώς τους πόδας και τας χειρας ωσπερ Οδυσσεύς από της Σχερίας 12 ἀποπλέων οἴκαδε. 12. καὶ μὴν οὐχὶ κατὰ ταῦτα μόνον οὐδὲν προσήκει τὸ ἡδὺ τῷ Ἐπικούρῳ, ἀλλὰ καὶ κατ' ἐκεῖνα. δ γας Επίχουρος ούτος, δστις ποτέ έστιν δ σοφός, ήτοι φαγείν έχει η ού εί μέν ούχ έχει, ούχ όπως ήδέως ζήσεται, ἀλλ'οὐδὲ ζήσεται· εἰ δὲ ἔχει, εἴτε παρ' ἑαυ-τοῦ εἴτε παρ' ἄλλου· εἰ μὲν οὖν παρ' ἄλλου τὸ φαγεῖν έχει, παράσιτός έστι και ούχ ὃς λέγει · εί δὲ παρ' έαυ-850 του, οιχ ήδέως ζήσεται.

ΤΥΧ. Πῶς οὐχ ἡδέως;

ΠΑΡ. Εί γὰρ ἔχει τὸ φαγεῖν παρ' ἑαυτοῦ, πολλ' άτοπα, ὦ Τυχιάδη, τῷ τοιούτῷ βίῷ παρακολουθεῖν ἀνάγ-κη· καὶ ἄθρει πόσα. δεῖ τὸν μέλλοντα βιώσεσθαι καθ' ήδονήν τὰς ἐγγινομένας ὀρέξεις ἁπάσας ἀναπληροῦν. η τί φής;

ΤΥΧ. Κάμοι δοκει.

ΠΑΡ. Οὐχοῦν τῷ μέν συχνά χεχτημένω ἴσως τοῦτο ύπάρχει, τῷ δὲ όλίγα καὶ μηδὲν οὐκέτι ωστε πένης οὐκ αν σοφός γένοιτο ούδε εφίχοιτο τοῦ τέλους, λέγω δε τοῦ ήδέος. άλλ' οὐδὲ μὴν ὁ πλούσιος, ὁ παρὰ τῆς οὐσίας άφθόνως ταις έπιθυμίαις χορηγών, δυνήσεται τουδε έφιχέσθαι. τι δή ποτε; ότι πασα ανάγχη τον αναλισχοντα τὰ ξαυτοῦ πολλαῖς περιπίπτειν ἀηδίαις, τοῦτο μέν τῷ μαγείρω κακῶς σχευάσαντι τὸ ὄψον μαχόμενον η εἰ μη μάχοιτο φαύλα παρά τούτου έσθίοντα τὰ όψα και τοῦ ήδέος ύστεροῦντα, τοῦτο δὲ τῷ οἰχονομοῦντι τὰ χατὰ τὴν 851 οίκίαν, εί μή καλώς οίκονομοίη, μαχόμενον. η ούχ ούτως;

ΤΥΧ. Νή Δία, κάμοι δοκεί.

ΠΑΡ. Τῷ μέν οὖν Ἐπικούρω πάντα ξυμβαίνειν εἰχός, ώστε οὐδέποτε τεύξεται τοῦ τέλους τῷ δὲ παρασίτω ούτε μάγειρός έστιν ω χαλεπήναι, ούτε άγρος ούτε οίκονόμος ούτε άργύρια, ύπερ ών απολομένων άχθεσθείη, και πάντα έχει, ώστε και φάγοι και πίοι μόνος ούτος ύπο μηδενός, ών έκείνους ανάγκη, ένοχλούμενος.

13. Άλλ' ότι μέν τέχνη έστιν ή παρασιτική, κάκ τού-18 των καί των άλλων ίκανως δέδεικται. λοιπόν ότι καί άρίστη δεικτέον, και τοῦτο σὐχ ἁπλῶς, ἀλλὰ πρῶτον μέν, ότι χοινή πασῶν διαφέρει τῶν τεχνῶν, εἶτα ότι χαὶ ἰδίς έχάστης. χοινή μέν οὖν ἁπασῶν οῦτω διαφέρει· πάσης γαρ τέχνης ανάγκη προσάγειν μάθησιν πόνον φόβον πλη-γάς, απερ ούκ έστιν όστις ούκ αν απεύξαιτο. ταύτην δε την τέχνην, ώς έοικε, μόνην έξεστι μαθείν άνευ πόνου. τίς γὰρ ἀπὸ δείπνου ποτὲ ἀπῆλθε κλαίων, ὥσπερ τινὰς έκ των διδασκαλείων δρωμεν, τίς δ' έπι δεϊπνον απιών 852 ώφθη σκυθρωπός, ώσπες οί ές τὰ διδασκαλεῖα φοιτῶντες;

καί μήν ό μέν παράσιτος έκών αὐτὸς ἐπὶ δεῖπνον ἔρχεται μάλα έπιθυμῶν τῆς τέχνης, οἱ δὲ τὰς ἄλλας τέχνας μανθά νοντες μισοῦσιν αὐτάς, ώστε ἔνιοι δι αὐτὰς ἀποδιδράσχουσι τί δέ, ού κάκεινο έννοησαί σε δει, ότι και τούς έν έκειναις ταῖς τέχναις προχόπτοντας οἱ πατέρες χαὶ μητέρες τούτοις τιμῶσι μάλιστα, οἶς χαθ' ἡμέραν καὶ τὸν παράσιτον; Καλώς νη Δί' έγραψεν δ παῖς, λέγοντες, δότε αὐτῷ φαγεῖν. ούκ έγραψεν όρθως, μή δώτε. ούτω τό πράγμα και έντιμον 14 και έν τιμωρία μέγα φαίνεται. 14. και μήν αι άλλαι τέχναι τό ύστερον τούτο έχουσι μετά τό μαθείν καί τούς καρπούς ήδέως απολαμβάνουσι· πολλή γαο "και ὄοθιος οίμος ές αὐτάς." ή δὲ παρασιτική μόνη τῶν ἄλλων εὐθὺς ἀπολαύει τῆς τέχνης ἐν αὐτῷ τῷ μανθάνειν, καὶ ἅμα τε ἄρχεται καὶ έν τω τέλει έστίν. και μέντοι των άλλων τεχνών ου τινές, άλλα πασαι έπι μόνην την τροφήν γεγόνασιν, δ δε παράσιτος εύθύς έχει την τροφην δμα τω άρξασθαι της τέχνης. 853 η ούκ έννοεις ότι δ μέν γεωργός γεωργει ού του γεωργειν ένεχα καί δ τέκτων τεκταίνεται ούχι του τεκταίνεσθαι ένεκα, δ δε παράσιτος ούχ έτερον μέν τι διώκει, άλλα το 15 αὐτὸ καὶ ἔργον ἐστὶν αὐτοῦ καὶ οὖ ἕνεκα γίγνεται; 15. καὶ

- μήν ἐκεῖνό γε οὐδείς ἐστιν ὅστις οὐκ ἐπίσταται, ὅτι οἱ μὲν τὰς λοιπὰς τέχνας ἐργαζόμενοι τὸν μὲν ἄλλον χρόνον ταλαιπωροῦσι, μίαν δὲ ἢ δύο μόνας τοῦ μηνὸς ἡμέρας ἱερὰς ἄγουσι, καὶ αἱ πόλεις δὲ τὰς μὲν δι' ἔτους, τὰς δὲ ἐμμήνους ἑορτὰς ἐπιτελοῦσι, καὶ εὐφραίνεσθαι λέγονται τότε δ δὲ παράσιτος τοῦ μηνὸς τὰς τριάκονθ' ἡμέρας ἱερὰς
- 16 άγει· πασαι γὰρ αὐτῷ δοχοῦσιν εἶναι τῶν Φεῶν. 16. ἔτι οἱ μὲν βουλόμενοι τὰς ἅλλας τέχνας κατορθοῦν ὀλιγοσιτίαις και ὀλιγοποσίαις χρῶνται καθάπερ οἱ νοσοῦντες, πολυσιτίαις δὲ και πολυποσίαις οὐκ ἔστιν εὐφραινομένους μανθάνειν.
- 17. χαὶ αἱ μὲν ἄλλαι τέχναι χωρἰς ὀργάνων οὐδαμῶς τῷ κεχτημένῷ ὑπηρετεῖν δύνανται οὖτε γὰρ αὐλεῖν ἔνι χωρὶς αὐλῶν οὖτε ψάλλειν ἄνευ λύρας οὔτε ἱππεύειν ἄνευ ἱππου αῦτη δὲ οῦτως ἐστὶν ἀγαθὴ χαὶ οὐ βαρεῖα τῷ τεχνίτῃ, 854 ῶστε ὑπάρχει χαὶ τῷ μηδὲν ἔχοντι ὅπλον χρῆσθαι αὐτῆ.
  18. χαὶ ὡς ἔοιχεν ἄλλας τέγνας μανθάνομεν μισθὸν διδόν-

τες, ταύτην δε λαμβάνοντες. 19. έτι τῶν μεν ἄλλων τεχνῶν 19 εἰσι διδάσκαλοί τινες, τῆς δε παρασιτικῆς οὐδείς, ἀλλ ὥσπερ ἡ ποιητικὴ κατὰ τὸν Σωκράτη καὶ αὕτη θεία τινὶ μοίρα παραγίνεται. 20. κἀκεῖνο δὴ σκόπει, ὅτι τὰς μεν 20 ἀλλας τέχνας δδεύοντες ἢ πλέοντες οὐ δυνάμεθα διαπράττεσθαι, ταύτη δέ ἐστι χρῆσθαι καὶ ἐν δδῷ καὶ πλέοντι.

21. ΤΥΧ. Πάνυ μέν ούν.

ΠΑΡ. Καὶ μέντοι, ὦ Τυχιάδη, αἱ μὲν ἄλλαι τέχναι δοχοῦσί μοι ταύτης ἐπιθυμεῖν, αὕτη δὲ οὐδεμιᾶς ἑτέρας.

ΤΥΧ. Τί δέ, οὐχ οἱ τὰ ἀλλότρια λαμβάνοντες ἀδι-. κεῖν σοι δοχοῦσι;

ΠΑΡ. Πῶς γὰρ οὕ;

TYX. Πῶς οὖν ὁ παράσιτος τὰ ἀλλότρια λαμβάνων οὖx ἀδικεῖ μόνος;

22. ΠΑΡ. Οὐκ ἔχω λέγειν. καὶ μὴν τῶν ἄλλων 22 τεχνῶν αἱ ἀρχαὶ φαῦλαί τινες καὶ εὐτελεῖς εἰσι, τῆς δὲ παρασιτικῆς πάνυ γενναία τις· τὸ γὰρ θρυλούμενον τοῦτο τῆς φιλίας ὄνομα οὐκ ἂν ἅλλοθι εὕροις [ἢ ἀρχὴν παρασιτικῆς.]

ΤΥΧ. Πῶς λέγεις;

ΠΛΡ. Ότι οὐδεὶς έχθρον η άγνῶτα άνθρωπον άλλ' ούδε συνήθη μετρίως έπι δείπνον καλεί, άλλα δεί πρότερον οίμαι τοῦτον γενέσθαι φίλον, ίνα χοινωνήση σπον-855 δῶν καὶ τραπέζης καὶ τῶν τῆς τέχνης ταύτης μυστηρίων. έγω γοῦν πολλάκις ήκουσά τινων λεγόντων, ποταπός δέ ούτος [δ] φίλος δοτις ούτε βέβρωκεν ούτε πέπωκε μεθ' ήμῶν, δηλον ότι τον συμπίνοντα και συνεσθίοντα μόνον πιστόν φίλον ήγουμένων. 23. ότι γε μήν ή βασιλι-23 κωτάτη των τεχνών έστιν αύτη, μάθοις αν καί έκ τοῦδε ούχ ήπιστα τὰς μέν γὰρ λοιπὰς τέχνας οὐ μόνον κακοπαθούντες και ίδρούντες, άλλα νη Δία καθήμενοι και έστῶτες ἐργάζονται ώσπερ ἀμέλει δοῦλοι τῶν τεχνῶν, δ δε παράσιτος μεταχειρίζεται την αύτου τέχνην ώς βασιλεύς κατακείμενος. 24. έκεινα μέν γάρ τι δει λέγειν περί 24 τῆς εὐδαιμονίας αὐτοῦ, ὅτι δὴ μόνος κατὰ τὸν σοφὸν Όμηρον "ούτε φυτεύει χερσί φυτόν ούτε άροι, άλλά τά

21

## [AOYKIANOY]

γ' ἄσπαρτα καὶ ἀνήροτα πάντα" νέμεται; 25. καὶ μὴν ἑήτορά τε καὶ γεωμέτρην καὶ χαλκέα οὐδὲν κωλύει τὴν ἑαυτοῦ τέχνην ἐργάζεσθαι ἐάν τε πονηρὸς ἐάν τε καὶ μωρὸς ἦ, παρασιτεῖν δὲ οὐδεὶς δύναται ἢ μωρὸς ῶν ἢ πονηρός.

ΤΥΧ. Παπαϊ, οἶον χρῆμα ἀποφαίνεις τὴν παιασιτικήν ωστε καὶ αὐτὸς ἦδη βούλεσθαι δοκῶ μοι παράσιτος εἶναι ἀντὶ τοῦ ὅς εἰμι.

26 26. ΠΑΡ. Ώς μὲν τοίνυν χοινῆ πασῶν διαφέρει, δεδεῖχθαί μοι δοκῶ. φέρε δὲ ὡς [καὶ] ἰδία ἐκάστης διαφέρει, σκοπῶμεν. τὸ μὲν δὴ ταῖς βαναύσοις τέχναις παραβάλλειν αὐτὴν ἀνόητόν ἐστι, καὶ μᾶλλόν πως καθαιροῦντος τὸ ἀξίωμα τῆς τέχνης. ὅτι γε μὴν τῶν καλλίστων 856 καὶ μεγίστων τεχνῶν διαφέρει δεικτέον. ὡμολόγηται δὴ πρὸς πάντων τήν τε ἑητορικὴν καὶ τὴν φιλοσοφίαν, ἃς διὰ γενναιότητα καὶ ἐπιστήμας ἀποφαίνονταί τινες, \*\*\*\* ἐπειδὰν καὶ τούτων ἀποδείξω τὴν παρασιτικὴν πολὺ κρατοῦσαν, δῆλον ὅτι τῶν ἄλλων τεχνῶν δόξει προφερε-

27 στάτη χαθάπερ ή Ναυσικάα τῶν θεραπαινίδων. 27. χοινη μέν ούν άμφοιν διαφέρει και της δητορικης και της φιλοσοφίας, πρώτον χατά την υπόστασιν ή μέν γάρ ύφέστηκεν, αί δε ου · ουτε γάς την δητορικήν εν τι και το αυτό νομίζομεν, άλλ' οί μεν τέχνην, οί δε τουναντίον άτεχνίαν, άλλοι δε χαχοτεχνίαν, άλλοι δε άλλο τι δμοίως δέ και την φιλοσοφίαν ου κατά τα αυτά και ώσαύτως έχουσαν, έτέρως μέν γὰρ Ἐπιχούρῷ δοχεῖ τὰ πράγματα ἔχειν, ἑτέρως δὲ τοῖς ἀπὸ τῆς Στοᾶς, ἑτέρως δὲ τοῖς ἀπὸ 857 τῆς ᾿Ακαδημίας, ἑτέρως δὲ τοις ἀπὸ τοῦ Περιπάτου, καὶ άπλως άλλος άλλην άξιοι την φιλοσοφίαν είναι· και μέχρι γε νῦν οὔτε οἱ αὐτοὶ γνώμης χρατοῦσιν οὔτε αὐτῶν ή τέχνη μία φαίνεται. έξ ών δηλον η τι τεκμαίρεσθαι καταλείπεται. ἀρχήν γάρ φημι μηδε είναι τέχνην ής οὐκ έστιν υπόστασις. Επεί τι δή ποτε; άριθμητική μεν μία έστι και ή αὐτή και δις δύο παρά τε ήμῖν και παρά Πέρσαις τέτταρά έστι καί συμφωνεί ταῦτα καί παρά Έλλησι καί βαρβάροις, φιλοσοφίας δε πολλάς και διαφό-

32

ρους δρῶμεν χαὶ οὔτε τὰς ἀρχὰς οὔτε τὰ τέλη σύμφωνα πασῶν.

ΤΥΧ. Άληθη λέγεις μίαν μὲν γὰς τὴν φιλοσοφίαν εἶναι λέγουσιν, αὐτοὶ δὲ αὐτὴν ποιοῦσι πολλάς.

28. ΠΑΡ. Καλ μήν και τάς μέν άλλας τέχνας, εί και 28 858 τι κατά ταύτας ασύμφωνον είη, καί παρέλθοι τις συγγνώμης άξιώσας, έπει μέσαι τε δοχοῦσι χαι αί χαταλήψεις αὐτῶν οὐκ εἰσιν ἀμετάπτωτοι. φιλοσοφίαν δὲ τίς αν χαι ανάσχοιτο μή μίαν είναι χαι μηδε σύμφωνον αυτήν έαυτη μαλλον των δογάνων; μία μέν ούν ούκ έστι φιλοσοφία, έπειδή δρώ και απειρον ούσαν πολλαι δε ού δύνανται είναι, έπειδήπεο ή [φιλο]σοφία μία. 29. όμοίως 29 δέ και περί της ύποστάσεως της δητορικης ταυτα φαίη τις αν' το γαο περί ένος προκειμένου ταύτα μη λέγειν άπαντας, άλλὰ μάχην είναι φορᾶς άντιδόξου, ἀπόδειξις μεγίστη τοῦ μηδε την ἀρχήν είναι τοῦτο οὖ μία κατάληψις ούκ έστι· το γάρ ζητείν τό, τι μαλλον αυτό έστι, καί 859 τὸ μηδέποτε δμολογεῖν μίαν εἶναι, τοῦτο αὐτὴν ἀναιρεῖ τοῦ ζητουμένου την οὐσίαν. 30. ή μέντοι παρασιτική οὐχ 80 ούτως έχει, άλλα και έν Έλλησι και βαρβάροις μία έστι καί κατά ταύτά και ώσαύτως, και ούκ αν είποι τις άλλως μέν τούσδε, έτέρως δε τούσδε παρασιτεϊν, ούδε είσιν ώς έσικε παράσιτοί τινες οίον Στωϊκοί η Έπικούρειοι δόγματα έχοντες διάφορα, άλλά πασι πρός απαντας όμολογία τίς έστι καί συμφωνία των έργων καί του τέλους. ωστε έμοιγε δοχειν ή παρασιτική χινδυνεύει χατά γε τουτο χαί σοφία εἶναι.

31. ΤΥΧ. Πάνυ μοι δοχεῖς ταῦτα ἱχανῶς εἰǫηχέναι. 81 ὡς δὲ χαὶ τὰ ἄλλα χείφων ἐστὶν ἡ φιλοσοφία τῆς σῆς τέχνης, πῶς ἀποδειχνύεις;

ΠΑΡ. Οὐχοῦν ἀνάγχη πρῶτον εἰπεῖν ὅτι φιλοσοφίας μὲν οὐδέποτε ἡράσθη παράσιτος, παρασιτιχῆς δὲ πάμ-\$\$ πολλοι ἐπιθυμήσαντες μνημονεύονται φιλόσοφοι, χαὶ μέχρι γε νῦν ἐρῶσι.

ΤΥΧ. Καὶ τίνας ἂν εἰπεῖν ἔχοις φιλοσόφους παρασιτεῖν σπουδάσαντας;

Lucian III.

3

ΠΑΡ. Ούς μέντοι, ὦ Τυχιάδη, καὶ σὺ γινώσκων ὑποκρίνη ἀγνοεῖν πρὸς ἐμὲ ὡς τινος αὐτοῖς αἰσχύνης ἐντεῦθεν γιγνομένης, οὐχὶ τιμῆς.

ΤΥΧ. Οὐ μὰ τὸν Δία, ὦ Σίμων, ἀλλὰ καὶ σφόδρα ἀπορῶ οὕστινας κἂν εύροις εἰπεῖν.

Π.ΑΡ. <sup>3</sup>Ω γενναίε, σύ μοι δοχείς ἀνήχοος εἶναι καὶ τῶν ἀναγραψάντων τοὺς ἐχείνων βίους, ἐπεὶ πάντως ἂν καὶ ἐπιγνῶναι οὕστινας λέγω δύναιο.

ΤΥΧ. Καὶ μέντοι νὴ τὸν Ἡρακλέα ποθῶ δὴ ἀκούειν τίνες εἰσίν.

ΠΑΡ. Έγώ σοι δείξω καὶ καταλέξω αὐτοὺς ὄντας οὐχὶ τοὺς φαυλοτάτους, ἀλλ' ὡς ἐγὼ δοκῶ, τοὺς ἀρίστους 32 καὶ οῦς ἥκιστα σὺ οἴει. 32. Λἰσχίνης μέντοι ὁ Σωκρατικός, οὖτος ὁ τοὺς μακροὺς καὶ ἀστείους διαλόγους γράψας, ἦκέ ποτε ἐς Σικελίαν κομίζων αὐτούς, εἴ πως δύναιτο δι' αὐτῶν γνωσθῆναι Διονυσίψ τῷ τυράννψ, καὶ τὸν 861 Μιλτιάδην ἀναγνοὺς καὶ δόξας εὐδοκιμηκέναι (†) λοιπὸν ἐκάθητο ἐν Σικελία παρασιτῶν Διονυσίψ [καὶ] ταῖς Σωκράτους 38 διατριβαῖς ἐρρῶσθαι φράσας. 33. τί δέ, καὶ ᾿Αρίστιππος ὁ Κυρηναῖος οὐχὶ τῶν δοκίμων φαίνεταί σοι φιλοσόφων;

ΤΥΧ. Καὶ πάνυ.

ΠΑΡ. Καὶ οὖτος μέντοι κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον διέτριβεν ἐν Συρακούσαις παρασιτῶν Διονυσίω. πάντων γοῦν ἀμέλει τῶν παρασίτων αὐτὸς ηὐδοκίμει παρ' αὐτῷ καὶ γὰρ ἦν πλέον τι τῶν ἄλλων ἐς τὴν τέχνην εὐφυής, ὥστε τοὺς ὀψοποιοὺς ὅσημέραι ἔπεμπε παρὰ τοῦτον ὅ Διονύσιος ὥς τι παρ' αὐτοῦ μαθησομένους. οὖτος μέν-84 τοι δοκεῖ καὶ κοσμῆσαι τὴν τέχνην ἀξίως. 34. ὅ δὲ Πλάτων ὑμῶν ὑ γενναιότατος καὶ αἰτὸς μὲν ἦκεν ἐς Σικελίαν ἐπὶ τούτῳ, καὶ ὀλίγας παρασιτήσας ἡμέρας τῷ τυράννῳ [τοῦ παρασιτεῖν] ὑπὸ ἀφυίας ἐξέπεσε, καὶ πάλιν Ἀθήναζε ἀφικόμενος καὶ φιλοπονήσας καὶ παρασκευάσας ἑαυτὸν αὖθις δευτέρῳ στόλῳ ἐπέπλευσε τῷ Σικελία καὶ δειπνήσας πάλιν ὀλίγας ἡμέρας ὑπὸ ἀμαθίας ἐξέπεσε· 862 καὶ αῦτη ἡ συμφορὰ Πλάτωνι περὶ Σικελίαν ὁμοία δοκεῖ γενέσθαι τῷ Νιχίου. ΤΥΧ. Καὶ τίς, ὦ Σίμων, περὶ τούτου λέγει;

35. ΠΑΡ. Πολλοι μέν και άλλοι, Αριστόξενος δὲ ό 35 μουσικός, πολλοι λόγου άξιος. [και] αὐτος δὲ παφάσιτος Νηλέως τη Εὐριπίδης μὲν γὰρ ὅτι Αρχελάψ μέχρι τοῦ Θανάτου παρεσίτει και Ανάξαρχος Αλεξάνδρψ πάντως ἐπίστασαι. 36. και Αριστοτέλης δὲ τῆς παρασιτικῆς ἤρ-36 ξατο μόνον ὥσπερ και τῶν άλλων τεχνῶν. 37. φιλο-37 σόφους μὲν οὖν, ὥσπερ ຖν, παρασιτία σπουδάσαντας ἔδειξα παράσιτον δὲ οὐδεις ἕχει φράσαι φιλοσοφεῖν ἐθελήσαντα. 38. και μέντοι εἰ ἔστιν εὐδαιμον τὸ μὴ πεινῆν 38 μηδὲ διψῆν μηδὲ διγοῦν, ταῦτα οὐδενὶ άλλψ ὑπάρχει ῆ παρασίτψ. ὥστε φιλοσόφους μὲν ἅν τις πολλοὺς και βιγοῦντας και πεινῶντας εὕροι, παράσιτον δὲ οῦ· ἢ οὐκ ἂι εἰη παράσιτος, ἀλλὰ δυστυχής τις ἢ πτωχὸς ἄνθρωπος ἢ φιλοσόφω δμοιος.

 39. TYX. Ίχανῶς ταῦτά γε. ὅτι δὲ χατὰ πολλὰ δια-39
 863 φέρει φιλοσοφίας χαὶ ἑητοριχῆς ἡ παρασιτικὴ πῶς ἐπιδειχνύεις;

ΠΑΡ. Εἰσίν, ὦ βέλτιστε, καιφοὶ τοῦ τῶν ἀνθφώπων βίου, ὁ μέν τις εἰφήνης, οἶμαι, ὁ ♂ αὖ πολέμου· ἐν δὴ τούτοις πᾶσα ἀνάγκη φανεφὰς γίνεσθαι τὰς τέχνας καὶ τοὺς ἔχοντας ταύτας ὁποῖοἰ τινές εἰσι. πφότεφον δέ, εἰ δοκεῖ, σκοπώμεθα τὸν τοῦ πολέμου καιφόν, καὶ τίνες ἂν εἶεν μάλιστα χφησιμώτατοι ἰδία τε ἕκαστος αὐτῷ καὶ κοινῆ τῆ πόλει.

ΤΥΧ. Οὐ μέτριον ἀγῶνα καταγγέλλεις τῶν ἀνδρῶν καὶ ἔγωγε πάλαι γελῶ κατ' ἐμαυτὸν ἐννοῶν, ποῖος ἂν εἴη συμβαλλόμενος παρασίτῷ φιλόσοφος.

40. ΠΑΡ. Ίνα τοίνυν μη πάνυ θαυμάζης μηδὲ τὸ 40 πρᾶγμα δοκῆ σοι χλεύης ἄξιον, φέρε προτυπωσώμεθα παρ' ήμῖν αὐτοῖς ήγγέλθαι μὲν αἰφνίδιον ἐς τὴν χώραν ἐμβεβληκέναι πολεμίους, εἶναι δὲ ἀνάγκην ἐπεξιέναι καὶ μη περιορᾶν ἔξω δηουμένην τὴν γῆν, τὸν στρατηγὸν δὲ παραγγέλλειν ἅπαντας ἐς τὸν κατάλογον τοὺς ἐν ἡλικία, καὶ δὴ χωρεῖν τοὺς ἄλλους, ἐν δὲ δὴ τούτοις φιλοσόφους τινὰςδήτ καὶ ορας καὶ παρασίτους. πρῶτον τοίνυν ἀπο-

35

## [AOYKIANOY]

δύσωμεν αὐτούς ἀνάγχη γὰς τοὺς μέλλοντας ὅπλίζεσθαι γυμνοῦσθαι πρότερον. Θεῶ δὴ τοὺς ἄνδρας, ὦ γεν-864 ναῖε, χαθ ἕχαστον καὶ δοχίμαζε τὰ σώματα. τοὺς μὲν τοίνυν αὐτῶν ὑπὸ ἐνδείας ἴδοις ἂν λεπτοὺς χαὶ ἀχροὺς πεφρικότας ὥσπερ ἤδη τραυματίας παρειμένους ἀγῶνα μὲν γὰρ χαὶ μάχην σταδιαίαν χαὶ ὦθισμὸν χαὶ χόνιν χαὶ τραύματα μὴ γελοῖον ἦ λέγειν δύνασθαι φέρειν ἀνθρώπους ὥσπερ ἐχείνους τινὸς δεομένους ἀναλήψεως.

41 41. άθρει δὲ πάλιν μεταβὰς τὸν παράσιτον ὅποῖός τις φαίνεται. ἆο' οὐχ ὅ μὲν τὸ σῶμα πρῶτον πολὺς καὶ τὸ χρῶμα ήδύς, οὐ μέλας δὲ οὐδὲ λευκός — τὸ μὲν γὰρ γυ-ναικί, τὸ δὲ δούλῷ προσέοικεν — ἔπειτα θυμοειδής, δει-νὸν βλέπων ὅποῖον ἡμεῖς, μέγα καὶ ὕφαιμον; οὐ γὰρ καλὸν δεδοικότα καὶ θῆλυν ὀφθαλμὸν ἐς πόλεμον φέρειν. ἆο' οὐχ ὅ τοιοῦτος καλὸς μὲν γένοιτ' ἂν καὶ ζῶν 42 ὅπλίτης, καλὸς δὲ καὶ εἰ ἀποθάνοι [καλῶς;] 42. ἀλλὰ τί δεῖ ταῦτα εἰκάζειν ἔχοντας αὐτῶν παραδείγματα; ἁπλῶς γὰρ εἰπεῖν, ἐν πολέμῷ τῶν πώποτε ἑητόρων ἢ φιλοσό-φων οἱ μὲν οὐδὲ ὅλως ὑπέμειναν ἔξω τοῦ τείχους προελ-865

θείν, εἰ δέ τις καὶ ἀναγκασθεὶς παρετάξατο, φημὶ τοῦτον λιπόντα τὴν τάξιν ὑποστρέφειν.

ΤΥΧ. Ώς θαυμάσια πάντα καὶ οὐδὲν ὑπισχνῆ μέτριον. λέγε δὲ ὅμως.

ΠΔΡ. Τῶν μὲν τοίνυν ξητόρων Ισοκράτης οὐχ ὅπως ἐς πόλεμον ἐξῆλθέ ποτε, ἀλλ' οὐδ' ἐπὶ δικαστήριον ἀνέβη, διὰ δειλίαν, οἶμαι, ὅτι οὐδὲ τὴν φωνὴν διαρκοῦσαν εἰχε. τί ἔτι; οὐχὶ Δημάδης μὲν καὶ Δἰσχίνης καὶ Φιλοκράτης ὑπὸ δέους εὐθὺς τῆ καταγγελία τοῦ Φιλίππου πολέμου τὴν πόλιν προὕδοσαν καὶ σφᾶς αὐτοὺς τῷ Φιλίππψ καὶ διετέλεσαν Δθήνησιν ἀεὶ τὰ ἐκείνου πολιτευόμενοι; ὥστ' εἴ γε καὶ ἄλλος τις Δθηναίος κατὰ ταὐτὰ ἐπολέμει, κἀκείνος ἐν αὐτοῖς ἦν φίλος. ὁ Υπερείδης δὲ καὶ Δημοσθένης καὶ Δυκοῦργος, οἵ γε δοκοῦντες ἀνδρειότεροι κἀν ταῖς ἐκκλησίαις ἀεὶ θορυβοῦντες καὶ λοιδορούμενοι τῷ Φιλίππψ, τί ποτε ἀπειργάσαντο γενναίον ἐν τῷ πρὸς αὐτὸν πολέμψ; καὶ Υπερείδης μὲν καὶ Δυκοῦργος οὐδὲ ἐξῆλθον, ἀλλ' οὐδὲ

866 ὅλως ἐτόλμησαν μιχοὸν ἔξω παφακῦψαι τῶν πυλῶν, ἀλλ' ἐντειχίδιοι ἐκάθηντο πας' αῦτοῖς ἤδη πολιοφκούμενοι γνωμίδια καὶ προβουλευμάτια συντιθέντες. ὁ δὲ δὴ κοφυφαιότατος αὐτῶν, ὁ ταυτὶ λέγων ἐν ταῖς ἐκκλησίαις συνεχῶς "Oiλιππος γὰρ ὁ Μακεδῶν ὅλεθρος, ὅθεν οὐδ' ἂν ἀνδράποδον πρίαιτό τίς ποτε," τολμήσας προελθεῖν ἐς τὴν Βοιωτίαν πρὶν ἢ συμμῖξαι τὰ στρατόπεδα καὶ συμβαλεῖν ἐς χεῖρας, ἑίψας τὴν ἀσπίδα ἔφυγεν. ἢ οὐδέπω ταῦτα πρότεφον ἤκουσας οὐδενὸς πάνυ γνώριμα ὄντα οὐχ ὅπως 'Αθηναίοις, ἀλλὰ Θραξὶ καὶ Σκύθαις, ὅθεν ἐκεῖνο τὸ κάθαρμα ἦν;

43. ΤΥΧ. Ἐπίσταμαι ταῦτα ἀλλ' οὖτοι μὲν ἑήτο- 48
 φες καὶ λόγους λέγειν ἠσκηκότες, ἀφετὴν δὲ οὖ. τί δὲ πεφὶ
 867 τῶν φιλοσόφων λέγεις; οὐ γὰφ δὴ τούτους ἔχεις ὥσπεφ ἐκείνους αἰτιᾶσθαι.

ΠΑΡ. Ούτοι πάλιν, ὦ Τυχιάδη, οἱ περὶ ἀνδρείας όσημέραι διαλεγόμενοι καὶ κατατρίβοντες τὸ τῆς ἀρετῆς ὅνομα πολλῷ μᾶλλον τῶν ὅητόρων φανοῦνται δειλότεροι καὶ μαλακώτεροι. σκόπει δὲ οὕτως. πρῶτον μὲν οὐκ ἔστιν ὅστις εἰπεῖν ἔχοι φιλόσοφον ἐν πολέμῳ τετελευτηκότα. ῆτοι γὰρ οὐδὲ ὅλως ἐστρατεύσαντο, ἢ εἴπερ ἄρα, πάντες ἔφυγον. ἀντισθένης μὲν οὖν καὶ Διογένης καὶ Κράτης καὶ Ζήνων καὶ Πλάτων καὶ Δἰσχίνης καὶ ἀριστοτέλης καὶ πᾶς οὖτος ὁ ὅμιλος οὐδὲ εἶδον παρἀταξιν· μόνος δὲ τολμήσας ἐξελθεῖν ἐς τὴν ἐπὶ Δηλίψ μάχην ὁ σοφὸς αὐτῶν 868 Σωκράτης φεύγων ἐκείθεν ἀπὸ τῆς Πάρνηθος ἐς τὴν Ταυρέου παλαίστραν κατέφυγε· πολὺ γὰρ αὐτῷ ἀστειότερον ἐδόκει μετὰ τῶν μειρακυλλίων καθεζόμενον ὀαρίζειν καὶ σοφισμάτια προβάλλειν τοῖς ἐντυγχάνουσιν ἢ ἀνδρὶ Σπαρτιάτη μάχεσθαι.

ΤΥΧ. Ω γενναῖε, ταῖτα μὲν ἦδη καὶ παρ' ἄλλων ἐπυθόμην, οὐ μὰ Δία σκώπτειν αὐτοὺς καὶ ὀνειδίζειν βουλομένων ῶστε οὐδέν τί μοι δοκεῖς χαριζόμενος τῆ σεαυτοῦ τέχνη καταψεύδεσθαι τῶν ἀνδρῶν. 44. ἀλλ' εἰ 44 δοκεῖ ἤδη, φέρε καὶ σὺ τὸν παράσιτον ὁποῖός τἰς ἐστιν ἐν πολέμῷ λέγε, καὶ εἰ δλως λέγεται παράσιτός τις γενέσθαι τῶν παλαιῶν; ΠΑΡ. Καὶ μήν, ὦ φιλότης, οὐδεἰς οὕτως ἀνήκοος Όμήρου, οὐδ' ἂν πάμπαν ἰδιώτης τύχη, ὅς τις οὐκ ἐπίσταται παρ' αὐτῷ τοὺς ἀρίστους τῶν ἡρώων παρασίτους ὄν-869 τας. ὅ τε γὰρ Νέστωρ ἐκεῖνος, οὖ ἀπὸ τῆς γλώττης ῶσπερ μέλι ὁ λόγος ἀπέρρει, αὐτοῦ τοῦ βασιλέως παράσιτος ἦν, καὶ οὕτε τὸν Ἀχιλλέα, ὅσπερ ἐδόκει τε καὶ ἦν τὸ σῶμα γενναιότατος [καὶ δικαιότατος], οὕτε τὸν Διομήδην οὕτε τὸν Αἴαντα ὁ Ἀγαμέμνων οὕτως ἐπαινεί τε καὶ θαυμάζει ὥσπερ τὸν Νέστορα. οὐδὲ γὰρ δέκα Αἴαντας εὕχεται γενέσθαι αὑτῷ οὕτε δέκα Ἀχιλλέας· πάλαι δ' ἂν ἑαλωκέναι τὴν Τροίαν, εἰ τοιούτους ὁποῖος ἦν οὖτος ὁ παράσιτος, καίπερ γέρων ὦν, στρατιώτας εἶχε δέκα. καὶ τὸν Ἰδομενέα τὸν τοῦ Διὸς ἔγγονον παράσιτον Ἀγαμέμνονος ὁμοίως λέγει.

45. TYX. Ταῦτα μὲν καὶ αὐτὸς ἐπίσταμαι οὖπω γε 870 μὴν δοκῶ μοι γιγνώσκειν, πῶς δὴ τω ἀνδοε τῷ ᾿Αγαμέμνονι παράσιτοι ἤστην.

ΠΑΡ. Αναμνήσθητι, ὦ γενναϊε, τῶν ἐπῶν ἐκείνων ὦνπερ αὐτὸς ὁ Αγαμέμνων πρὸς τὸν Ἰδομενέα λέγει.

ΤΥΧ. Ποίων;

ΠΑΡ. σόν δὲ πλεῖον δέπας αἰεὶ ἕστηχ' ῶσπερ ἐμοὶ πιέειν ὅτε Φυμός ἀνώγοι.

ένταῦθα γαρ τὸ αἰεὶ πλεῖον δέπας εἴρημεν οἰχ ὅτι τὸ ποτήριον διὰ παντὸς πλῆρες εἱστήκει τῷ Ἰδομενεῖ καὶ μαχομένψ καὶ καθεύδοντι, ἀλλ' ὅτι αὐτῷ δι' ὅλου τοῦ βἰου μόνψ συνδειπνεῖν ὑπῆρχε τῷ βασιλεῖ οἰχ ὥσπερ τοῖς λοιποῖς στρατιώταις πρὸς ἡμέρας τινὰς καλουμένοις. τὸν μὲν γὰρ Αἴαντα, ἐπεὶ καλῶς ἐμονομάχησε τῷ Ἐκτορι, "εἰς ᾿Αγαμέμνονα διον ἄγον", φησί, κατὰ τιμὴν ἀξιωθέντα ὀψὲ τοῦ παρὰ τῷ βασιλεῖ δείπνου· ὁ δὲ Ἰδομενεὺς καὶ ὁ Νέστωρ ὁσημέραι συνεδείπνου· ὁ δὲ Ἰδομενεὺς καὶ ὁ Νέστωρ ἱσημέραι συνεδείπνουν τῷ βασιλεῖ, ὡς αὐτός φημι. Νέστωρ δὲ παράσιτός μοι δοκεῖ τῶν βασιλέων μάλιστα τεχνίτης καὶ ἀγαθὸς γενέσθαι· οὐ γὰρ ἐπὶ τοῦ ᾿Αγαμέμνονος ἄρξασθαι τῆς τέχνης, ἀλλὰ ἄνωθεν ἑπὶ Καινέως καὶ Ἐξαδίου· δοκεῖ δὲ οὐδὲ ἂν παύσασθαι παρασιτῶν, εἰ μὴ ὁ ᾿Αγαμέμνων ἀπέθανεν.

ΤΥΧ. Οὖτος μὲν γενναῖος ὁ παράσιτος. εἰ δὲ καὶ ἄλλους τινὰς οἶσθα, πειρῶ λέγειν.

46. ΠΑΡ. Τί οὖν, ὦ Τυχιάδη, οὐχὶ καὶ Πάτροκλος 46 τοῦ Αχιλλέως παράσιτος ἦν, καὶ ταῦτα οὐδενὸς τῶν ἅλ-871 λων Έλλήνων φαυλότερος ούτε την ψυχην ούτε το σωμα νεανίας ών; έγω γάρ οὐδ' αὐτοῦ μοι δοκῶ τοῦ Αχιλλέως τεχμαίρεσθαι τοῖς ἔργοις αὐτοῖ χείρω εἶναι· τόν τε γὰρ Έκτορα δήξαντα τὰς πύλας καὶ παρὰ ταῖς ναυσὶν εἴσω μαχόμενον ούτος έξέωσε και την Πρωτεσιλάου ναῦν ήδη καιομένην έσβεσε, καίτοι έπεβάτευον αὐτῆς οὐχ οί φαυλότατοι, αλλ' οί τοῦ Τελαμῶνος Αἴας τε καὶ Τεῦκρος, ό μέν όπλίτης άγαθός, ό δε τοξότης. και πολλούς μέν άπέκτεινε τῶν βαρβάρων, ἐν δὲ δὴ τούτοις καὶ Σαρπηδόνα τον παϊδα τοῦ Διός, ὁ παράσιτος τοῦ Αχιλλέως. καὶ άπέθανε δε ούχι τοις άλλοις δμοίως, άλλ' αὐτον μεν Έκτορα Αχιλλεύς απέκτεινεν, είς ένα, και αυτόν Αχιλλέα Πάρις, τὸν δὲ παράσιτον θεὸς καὶ δύο ἄνθρωποι. καὶ τελευτῶν δὲ φωνὰς ἀφῆκεν οὐχ οἵας ὁ γενναιότατος Έκτως και προσπίπτων τον Αχιλλέα και ίκετεύων όπως ό νεκρός αύτοῦ τοῖς οἰκείοις ἀποδοθη̃, ἀλλ' οίας εἰκός άφειναι παράσιτον. τίνας δη ταύτας;

τοιοῦτοι δ' εἴπερ μοι ἐείχοσιν ἀντεβόλησαν, <sup>872</sup> πάντες κ' αὐτόθ' ὅλοντο ἐμῷ ὑπὸ δουρὶ δαμέντες.

47. ΤΥΧ. Ταῦτα μὲν ἱκανῶς. ὅτι δὲ μὴ φίλος, 47 ἀλλὰ παφάσιτος ἦν ὁ Πάτφοχλος τοῦ Ἀχιλλέως, πειφῶ λέγειν.

ΠΑΡ. Αὐτόν, ά Τυχιάδη, τὸν Πάτροχλον ὅτι παράσιτος ἦν, λέγοντά σοι παρέξομαι.

ΤΥΧ. Θαυμαστά λέγεις.

ΠΑΡ. Άχουε τοίνυν αὐτῶν τῶν ἐπῶν

μή έμα σων απάνευθε τιθήμεναι όστέ', Αχιλλεῦ,

άλλ' δμοῦ, ὡς ἐτράφηνπερ ἐν ὑμετέροισι δόμοισι.

xaì πάλιν ὑποβάς, xai "με δεξάμενος", φησίν, "δ Πηλεὺς"
 ἔτρεφεν ἐνδυκέως xaì σὸν Ξεράποντ' ὀνόμηνε,

τουτέστι παράσιτον είχεν. εἰ μὲν τοίνυν φίλον ἐβούλετο τὸν Πάτροχλον λέγειν, οὐχ ἂν αὐτὸν ὠνόμαζε Θεράποντα

έλεύθερος γαρ ήν δ Πάτροχλος. τίνας τοίνυν λέγει τους θεράποντας, εἰ μήτε τοὺς δούλους μήτε τοὺς φίλους; 873 τοὺς παρασίτους δῆλον ὅτι· ἦ χαὶ τὸν Μηριόνην τοῦ Ιδομενέως και αύτον θεράποντα όνομάζει. σχόπει δε ότι καί ένταῦθα τὸν μέν Ἰδσμενέα Διὸς ὄντα υίὸν οὐκ ἀξιοῖ λέγειν "ατάλαντον Άρηϊ", Μηριόνην δε τον παράσιτον 48 αὐτοῦ. 48. τί δέ; οὐχὶ καὶ Αριστογείτων δημοτικὸς ῶν και πένης, ώσπες Θυυχυδίδης φησί, παράσιτος ην Αρμοδίου; τί δέ; ούχι και έραστής; έπιεικώς γάρ οι παράσιτοι καί έρασται των τρεφόντων είσιν. ούτος τοίνυν πάλιν ό παράσιτος την Αθηναίων πόλιν τυραννουμένην εἰς ἐλευθερίαν ἀφείλετο, καὶ νῦν ἕστηκε χαλκοῦς ἐν τῆ ἀγορῷ μετά των παιδικών. ούτοι μεν δή, τοιοίδε όντες, παρά-49 σιτοι ήσαν. 49. σύ δε ποϊόν τινα είχάζεις έν πολέμω τόν παράσιτον; οίχι πρωτον μέν ό τοιοῦτος ἀριστοποιησάμενος έξεισιν έπι την παράταξιν, καθάπερ και ό Όδυσσεύς άξιοι; ου γαρ άλλ' δν έν πολέμφ μάχεσθαί φησιν 874 έστιάσει, εί και είθις άμα έψ μάχεσθαι δέοι (†)· και δν άλλοι στρατιώται χρόνον ύπό δέους ό μέν τις άκριβώς άρμόζει το πράνος, δ δε θωράπιον ενδύεται, δ δε αυτό το δεινόν ύποπτεύων του πολέμου τρέμει, ούτος δε έσθίει τότε μάλα φαιδρῷ τῷ προσώπψ χαὶ μετὰ τὴν ἔξοδον εύθύς έν πρώτοις διαγωνίζεται. ό δε τρέφων αυτόν όπισθεν ύποτέτακται τω παρασίτω, κάκεινος αυτόν ωσπερ δ Αΐας τόν Τεῦχρον ὑπό τῷ σάχει χαλύπτει, χαὶ τῶν βελῶν ἀφιεμένων γυμνώσας έαυτον τοῦτον σχέπει βούλεται γὰρ έχει-50 νον μαλλον σώζειν η έαυτόν. 50. εἰ δὲ δη καὶ πέσοι παρά-σιτος ἐν πολέμψ, οὐκ ἂν ἐπ' αὐτῷ δήπου οὕτε λοχαγὸς ούτε στρατιώτης αίσχυνθείη μεγάλω τε όντι νεχρώ και ώσπερ έν συμποσίω χαλώ [χαλώς] χαταχειμένω. ώς άξιόν γε φιλοσόφου νεκρόν ίδειν τούτω παρακείμενον, ξηρόν, έυπῶντα, μαχρόν πωγώνιον έχοντα, προτεθνηχότα τῆς μάχης, ασθενή ανθρωπον. τίς ούκ αν καταφρονήσειε ταύτης τῆς πόλεως τοὺς ὑπασπιστὰς αὐτῆς οὕτως κακοδαί-μονας ὁϱῶν; τίς δὲ οὐκ ἂν εἰκάσαι χλωροὺς καὶ κομήτας δρών άνθρωπίσχους χειμένους, την πόλιν άπορουσαν συμ-

μάχων τοὺς ἐν τῆ είρχτῆ χαχούργους ἐπιλῦσαι τῷ πολέμψ; τοιοῦτοι μὲν ἐν τῷ πολέμψ πρὸς ἑήτορας χαὶ φιλοσόφους 815 εἰσὶν οἱ παράσιτοι. 51. ἐν εἰρήνῃ δὲ τοσοῦτόν μοι δοχε**ι 51** διαφέρειν παρασιτικὴ φιλοσοφίας ὅσον αὐτὴ ἡ εἰρήνη πολέμου. χαὶ πρῶτον, εἰ δοχεῖ, σχοπῶμεν τὰ τῆς εἰρήνης χωρία.

ΤΥΧ. Ούπω ξυνίημι δ τι τοῦτό πως βούλεται. σχοπῶμεν δὲ δμως.

ΠΑΡ. Ούχουν ἀγορὰν χαὶ διχαστήρια χαὶ παλαίστρας χαὶ γυμνάσια χαὶ χυνηγέσια χαὶ συμπόσια ἔγωγε φαίην ἂν πόλεως χωρία;

ΤΥΧ. Πάνυ μέν ούν.

ΠΑΡ. Ό τοίνυν παφάσιτος εἰς ἀγορὰν μὲν καὶ δικαστήρια οὐ πάρεισιν, ὅτι, οἶμαι, τοῖς συκοφάνταις πάντα τὰ χωρία ταῦτα μᾶλλον προσήκει καὶ ὅτι οὐδὲν μέτριόν ἐστι τῶν ἐν τούτοις γινομένων, τὰς δὲ παλαίστρας καὶ τὰ γυμνάσια καὶ τὰ συμπόσια διώκει καὶ κοσμεῖ μόνος οὖτος. ἐπεὶ τίς ἐν παλαίστρα φιλόσοφος ἢ ἑήτωρ ἀποδὺς άξιος συγκριθῆναι παρασίτου τῷ σώματι; ἢ τίς ἐν γυμνασίψ τούτων ὀφθεὶς οὐκ αἰσχύνη μᾶλλον τοῦ χωρίου ἐστι; καὶ μὴν ἐν ἐρημία τούτων οὐδεἰς ἂν ὑποσταίη θηρίον ὁμόσε ἰόν, ὁ δὲ παράσιτος αὐτά τε ἐπιόντα μένει καὶ δέχεται ἑραδίως μεμελετηκώς αὐτῶν ἐν τοῖς δείπνοις καταφρονεῖν, καὶ οὕτε ἕλαφος οὕτε σῦς αὐτὸν ἐκπλήττει πεφρικώς, ἀλλὰ καὶ ἂν ἐπ' αὐτὸν ὁ σῦς τὸν ὀδόντα θήγῃ, καὶ ὁ παράσιτος ἐπὶ τὸν σῦν ἀντιθήγει. τοὺς μὲν γὰρ λαγώς διώκει μᾶλλον τῶν κυνῶν. ἐν δὲ δὴ συμποσίψ τίς ἂν καὶ ἁμιλλήσαιτο παρασίτψ ἤτοι παίζοντι ἢ ἐσθίοντι; <sup>876</sup>τίς δ' ἂν μᾶλλον εὐφράναι τοὺς συμπότας; πότερόν ποτε οὖτος ἔζδων καὶ σκώπτων, ἢ ἀνθρωπος μὴ γελῶν, ἐν τριβωνίψ κείμενος, ἐς τὴν γῆν ὁρῶν, ὥσπερ ἐπὶ πένθος οὐχὶ [εἰς] συμπόσιον ῆκων; καὶ ἕμοιγε δοκεῖ, ἐν συμποσίψ φιλόσοφος τοιοῦτόν ἑστιν οἶον ἐν βαλανείψ κύων.

52. Φέφε δη ταῦτα ἀφέντες ἐπ' αὐτὸν ἦδη βαδίζω-52 μεν τὸν βίον τοῦ παφασίτου σχοποῦντες ἅμα καὶ παφαβάλλοντες ἐκείνω. πρῶτον τοίνυν ἴδοι τις ἂν τὸν μὲν

παράσιτον άει δόξης καταφρονοῦντα και οὐδεν αὐτῷ μέλον ών αν οί άνθρωποι οίωνται περί αύτου, φήτορας δε καί φιλοσόφους εύροι τις αν ου τινάς, άλλα πάντας ύπο τύφου καί δόξης τριβέντας, και ού δόξης μόνον, άλλα και ό τούτου αἰσχιόν ἐστιν, ὑπ' ἀργυρίου. καὶ ὁ μὲν παράσιτος ούτως έχει πρός άργύριον ώς [ούκ] άν τις [ούδε] πρός τάς έν τοις αίγιαλοις ψηφιδας [άμελως] έχοι, και ούδεν αὐτῷ δοκει διαφέρειν τὸ χρυσίον τοῦ πυρός. οί γε μην δήτορες, και ο δεινότερόν έστι, και οι φιλοσοφείν φάσχοντες πρός αὐτὰ οῦτως διάχεινται χαχοδαιμόνως, ώστε τῶν μάλιστα νῦν εὐδοχιμούντων φιλοσόφων — περὶ μὲν γάρ τῶν δητόρων τί δεῖ λέγειν; - δ μὲν δικάζων δίκην δώροις ἐπ' αὐτῆ ἑάλω, ὁ δὲ παρὰ βασιλέως ὑπὲρ τοῦ 877 συνείναι μισθόν αίτει και ούκ αίσχύνεται, εί έτι πρεσβύτης ανήρ δια τουτο αποδημεί και μισθοφορεί καθάπερ Ίνδὸς η Σχύθης αἰχμάλωτος, χαὶ οὐδὲ αὐτὸ τὸ ὄνομα αἰ-58 σχύνεται, δ λαμβάνει. 53. εύροις δ' αν ου μόνον ταυτα περί τούτους, άλλα και άλλα πάθη, ολον λύπας και όργάς καί φθόνους καί παντοίας έπιθυμίας. ό γε μήν παράσιτος έξω τούτων έστιν άπάντων ούτε γαρ δργίζεται δι' ανεξικακίαν και ότι ούκ έστιν αύτῷ ότω όργισθείη. καί εἰ ἀγανακτήσειε δέ ποτε, ή ὀργή αὐτοῦ χαλεπόν μέν ούδε σκυθρωπόν ούδεν απεργάζεται, μαλλον δε γέλωτα και εύφραίνει τούς ξυνόντας. λυπειταί γε μήν και ήκιστα πάντων, τοῦτο τῆς τέχνης παρασκευαζούσης αὐτῶ καὶ χαριζομένης, μή έχειν ύπερ ότου λυπηθείη ούτε γάρ χρήματά έστιν αυτώ ούτε οίχος ούτε οιχέτης ούτε γυνή ούτε παϊδες, ών διαφθειρομένων πασα ανάγκη λυπεισθαι τόν έχοντα αυτά. έπιθυμει δε ούτε δόξης ούτε χοημάτων. άλλ' ούδε ώραίου τινός.

54 54. TYX. 'Αλλ', ω Σίμων, εἰκός γε ἐνδείς τροφῆς λυπηθῆναι αὐτόν.

ΠΑΡ. Άγνοεις, ὦ Τυχιάδη, ὅτι ἐξ ἀρχῆς οὐδὲ παρά- 878 σιτός ἐστιν οὖτος, ὅστις ἀπορει τροφῆς οὐδὲ γὰρ ἀνδρειος ἀπορία ἀνδρείας ἐστιν ἀνδρειος, οὐδὲ φρόνιμος ἀπορία φρενῶν ἐστι φρόνιμος ἅλλως γὰρ οὐδὲ παράσι-

τος αν είη. πρόχειται δε ήμιν περί παρασίτου ζητειν όν-τος, ούχι μη όντος. εί δε ό άνδρειος ούχ άλλως η παρουσία ανδρειότητος και δ φρόνιμος παρουσία φρονήσεως, καὶ ὁ παφάσιτος δὲ παφουσία τοῦ παφασιτεῖν παφάσιτος ἔσται· ὡς εἴ γε τοῦτο μὴ ὑπάφχει αὐτῷ, πεφὶ ἄλλου τινός. χαὶ οὐχὶ παρασίτου, ζητήσομεν.

ΤΥΧ. Οὐχοῦν οὐδέποτε ἀπορήσει παράσιτος τροφῆς; ΠΑΡ. Ἐοιχεν ὥστε οὖτ' ἐπὶ τούτῷ οὕτ' ἐπ' ἄλλῷ έστιν ότω λυπηθείη άν.

55. Καὶ μὴν καὶ πάντες δμοῦ φιλόσοφοι καὶ δήτορες 55 φοβούνται μάλιστα τούς γέ τοι πλείστους αυτών εύροι τις αν μετά ξύλου προϊόντας, ούκ αν δή που, εί μή έφοτις αν μετα ζυλου προιοντας, ουχ αν οη που, ει μη εφο-βοῦντο, ώπλισμένους, χαὶ τὰς Φύρας δὲ μάλα ἐρρωμέ-νως ἀποχλείοντας, μή τις ἄρα νύχτωρ ἐπιβουλεύσειεν αὐτοῖς δεδιότας<sup>•</sup> ὁ δὲ τὴν Φύραν τοῦ δωματίου προστί-θησιν, εἰκῆ χαὶ τοῦτο, ὡς μὴ ὑπ' ἀνέμου ἀνοιχθείη, γε-νομένου δὲ ψόφου νύχτωρ οὐδέν τι μᾶλλον Φορυβεῖται ἢ μὴ γενομένου, χαὶ δι' ἔρημίας δὲ ἀπιών ἄνευ ξίφους όδεύει φοβείται γάρ ούδεν ούδαμοῦ. φιλοσόφους δὲ ήδη 879 έγω πολλάκις είδον, οὐδενὸς ὄντος δεινοῦ, τὰ ξύλα ένεεγω πολλακίς είδον, συσενός όντος σείνου, τα ζολά εγε-σκευασμένους. ξύλα μεν γαρ έχουσι και ές βαλανείον απιόντες και έπ' άριστον. 56. παρασίτου μέντοι οὐδεις 56 έχει κατηγορησαι μοιχείαν η βίαν η άρπαγην η άλλο τι αδίκημα άπλως. ἐπει ὅ γε τοιοῦτος οὐκ ἂν εἴη παράσι-τος, ἀλλ' ἑαυτὸν ἐκεῖνος ἀδικεῖ. ώστ' εἰ μοιχεύσας τύχοι, άμα τῷ ἀδικήματι καὶ τοὕνομα μεταλαμβάνει τοῦ ἀδικήματος. ὥσπες δὲ ὁ κακὸς οἰ τὸ ἀγαθός, ἀλλὰ τὸ φαῦλος εἶναι λαμβάνει, οὕτως, οἶμαι, ὁ παξάσιτος, ἐάν τι ἀδικῆ, αύτο μέν τουτο όπερ έστιν αποβάλλει, αναλαμβάνει δέ δ άδιχει. ἀδιχήματα δὲ τοιαῦτα ξητόρων χαὶ φιλοσόφων ἄφθονα οὐ μόνον ἴσμεν αὐτοὶ γεγονότα χαθ' ἡμᾶς, ἀλλὰ χάν τοις βιβλίοις απολελειμμένα υπομνήματα έχομεν ών ήδίκησαν. απολογία μεν γαρ Σωκράτους έστι και Αισχίνου καί Υπερείδου και Δημοσθένους και των πλείστων σχεδόν τι δητόρων και σοφῶν, παρασίτου δε οὐκ ἔστιν απολογία ούδ' έχει τις είπειν δίκην πρός παράσιτόν τινι

57 γεγραμμένην. 57. ἀλλὰ νὴ Δία ὁ μὲν βίος τοῦ παρασίτου χρείττων ἐστὶ τοῦ τῶν ἑητόρων καὶ τῶν φιλοσόφων, ὁ δὲ θάνατος φαυλότερος; πάνυ μὲν οὖν τοὐναντίον παοὰ πολύ εὐδαιμονέστερος ΄ φιλοσόφους μὲν γὰρ ἴσμεν ἅπαν-τας ἢ τοὺς πλείστους Χαχοὺς Χαχῶς ἀποθανόντας, τοὺς 880 μέν έκ καταδίκης έαλωκότας έπι τοις μεγίστοις άδικήμασι, φαρμάχω, τούς δε χαταπτισθέντας το σωμα απαν, τούς δε άπο δυσουρίας φθινήσαντας, τούς δε φυγόντας, παρασίτου δε θάνατον ούδεις έχει τοιούτον είπειν, άλλα τόν εύδαιμονέστατον φαγόντος χαί πιόντος. εί δέ τις χαί δοχει βιαίω τετελευτηχέναι θανάτω, απεπτήσας απέθανε. 58. ΤΥΧ. Ταῦτα μὲν ἱχανῶς διημίλληταί σοι τὰ πρός 58 τούς φιλοσόφους ύπερ τῶν παρασίτων. λοιπόν δε εί καλόν και λυσιτελές έστι τό κτημα τουτο τῷ τρέφοντι, πειρῶ λέγειν έμοι μέν γαρ δοχοῦσιν ὥσπερ εὐεργετοῦντες και χαριζόμενοι τρέφειν αυτούς οι πλούσιοι, χαι είναι τουτο αίσχύνην τῷ τρεφομένω.

ΠΑΡ. Ώς ήλίθιά γέ σου, ὦ Τυχιάδη, ταῦτα, εἰ μὴ δύνασαι γινώσκειν ότι πλούσιος ανής, εί και το Γύγου χρυσίον έχει, μόνος έσθίων πένης έστι και προϊών άνευ παρασίτου πτωχός δοχεϊ, και ώσπερ στρατιώτης χωρίς ύπλων ατιμότερος και έσθής ανευ πορφύρας και έππος άνευ φαλάρων, ούτω και πλούσιος άνευ παρασίτου ταπεινός τις και ευτελής φαίνεται. και μήν δ μέν πλούσιος χοσμεϊται ύπ' αύτοῦ, τὸν δὲ παράσιτον πλούσιος οὐδέ-881 59 ποτε κοσμει. 59. άλλως τε οὐδὲ ὄνειδος αὐτῷ ἐστιν, ώς σύ φής, το παρασιτεῖν ἐχείνω, δῆλον ὅτι ὡς χρείττονι χείρονα, ὅπου γε μὴν τῷ πλουσίω τοῦτο λυσιτελές ἐστι τό τρέφειν τόν παράσιτον, 🤯 γε μετά τοῦ χοσμεῖσθαι ὑπ' αύτοῦ xaì ἀσφάλεια πολλὴ ἐχ τῆς τούτου δορυφορίας ὑπάρχει· οὕτε γὰρ μάχη δαδίως ἄν τις ἐπιχειρήσαι τῷ πλουσίω τοῦτον δρών παρεστῶτα, ἀλλ' οὐδ' αν ἀποθάνοι φαρμάχω ούδεις έχων παράσιτον. τις γαρ αν τολμήσειεν επιβουλευσαί τινι τούτου προεσθίοντος και προπίνοντος; ώστε ό πλούσιος ούχι κοσμεϊται μόνον, άλλα χαί έχ των μεγίστων χινδύνων ύπο του παρασίτου σώ-

ζεται. ούτω μέν δ παράσιτος διὰ φιλοστοργίαν πάντα χίνδυνον ὑπομένει, χαὶ οὐχ ἂν παραχωρήσειε τῷ πλουσίφ φαγεῖν μόνον, ἀλλὰ χαὶ ἀποθανεῖν αἱρεῖται συμφαγών. 60. ΤΥΧ. Πάντα μοι δυχεῖς, ὦ Σίμων, διεξελθεῖν 60

 60. ΤΥΧ. Πάντα μοι δυχεῖς, ώ Σίμων, διεξελθεῖν 60 ὑστερήσας οὐδὲν τῆς σεαυτοῦ τέχνης, οὐχ ѽσπερ αὐτὸς ἔφασχες, ἀμελέτητος ὤν, ἀλλ' ѽσπερ ἄν τις ὑπὸ τῶν
 882 μεγίστων γεγυμνασμένος. λοιπόν, εἰ μὴ αἰσχρὸν αὐτὸ τὸ ὄνομά ἐστι τῆς παρασιτικῆς, θέλω μαθεῖν.

ΠΑΡ. Όρα δή την ἀπόχρισιν, ἐάν σοι ἱχανῶς λέγεσθαι δοκῆ, καὶ πειρῶ πάλιν αὐτὸς ἀποκρίνασθαι πρὸς τὸ ἐρωτώμενον ἦ ἀριστα οἴει. φέρε γάρ, τὸν σῖτον οἱ παλαιοὶ τἱ καλοῦσι;

ΤΥΧ. Τροφήν.

ΠΑΡ. Τί δὲ τὸ σιτεῖσθαι, οὐχὶ τὸ ἐσθίειν;

ΤΥΧ. Ναί.

ΠΑΡ. Οὐχοῦν χαθωμολόγηται τὸ παρασιτεῖν ὅτι οὐχ ἄλλο ἐστί;

ΤΥΧ. Τοῦτο γάρ, ὦ Σίμων, ἐστίν ὅ αἰσχρόν φαίνεται.

61. ΠΑΡ. Φέρε δη πάλιν ἀπόχριναί μοι, πότερόν 61 σοι δοχεί διαφέρειν και προχειμένων ἀμφοῖν πότερον ἂν αὐτὸς ἕλοιο, ἀρά γε τὸ πλεῖν ἢ τὸ παραπλεῖν;

ΤΥΧ. Τὸ παραπλειν ἔγωγε.

ΠΑΡ. Τί δέ, τὸ τρέχειν η τὸ παρατρέχειν;

ΤΥΧ. Τὸ παρατρέχειν.

ΠΑΡ. Τί δέ, τὸ ἱππεύειν η τὸ παριππεύειν;

ΤΥΧ. Τὸ παριππεύειν.

ΠΑΡ. Τί δέ, τὸ ἀχοντίζειν η τὸ παραχοντίζειν;

ΤΥΧ. Τὸ παρακοντίζειν.

ΠΑΡ. Ούχοῦν ὑμοίως ἂν ἐθέλοις χαὶ τοῦ ἐσθίειν μαλλον τὸ παρασιτεῖν;

ΤΥΧ. Όμολογειν ἀνάγχη. καί σοι λοιπὸν ὥσπες οί 883 παϊδες ἀφίξομαι καὶ ἑῷος καὶ μετ' ἄςιστον μαθησόμενος τὴν τέχνην. σὶ δέ με αὐτὴν δίκαιος διδάσκειν ἀφθόνως, ἐπεὶ καὶ πςῶτος μαθητής σοι γίνομαι. φασὶ δὲ καὶ τὰς μητέςας μᾶλλον τὰ πςῶτα φιλειν τῶν τέκνων.

## ΑΝΑΧΑΡΣΙΣ Η ΠΕΡΙ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ.

1. ΑΝΑΧΑΡΣΙΣ. Ταῦτα δὲ ὑμῖν, ὦ Σόλων, τίνος 1 ένεχα οί νέοι ποιοῦσιν; οί μέν αὐτῶν περιπλεκόμενοι άλλήλους ύποσχελίζουσιν, οί δὲ ἄγχουσι χαὶ λυγίζουσι χαὶ έν τῷ πηλῷ συναναφύρονται χυλινδούμενοι ώσπερ σύες. χαίτοι χατ' άρχας εύθύς αποδυσάμενοι - ξώρων γάρ λίπα τε ήλείψαντο χαὶ χατέψησε μάλα εἰρηνιχῶς ἅτερος 884 τόν έτερον έν τῷ μέρει, μετά δε ούχ οἶδ' δ τι παθόντες ώθοῦσί τε ἀλλήλους συννενευκότες καὶ τὰ μέτωπα συναράττουσιν ώσπερ οί κριοί. και ην ίδου αράμενος έκεινοσί τον έτερον έκ τοιν σχελοιν αφήχεν ές το έδαφος, είτ' έπικαταπεσών άνακύπτειν ούκ ές συνωθών κάτω ές τον πηλόν, τέλος δε ήδη περιπλέξας αυτώ τα σχέλη χατά την γαστέρα τον πηχυν ύποβαλών τῷ λαιμῷ ἀγχει τον ἀθλιον, δ δὲ παραχροτεῖ ἐς τον ὦμον, ἱχετεύων οἶμαι, ώς μή τέλεον αποπνιγείη. και οὐδὲ τοῦ ἐλαίου ἕνεκα φείδονται μή μολύνεσθαι, άλλ' άφανίσαντες το χρίσμα καί τοῦ βορβόρου ἀναπλησθέντες ἐν ίδρῶτι ἅμα πολλῷ γέλωτα έμοι γοῦν παρέχουσιν ὥσπερ αί έγχέλεις έκ τῶν 2 χειρῶν διολισθαίνοντες. 2. ἕτεροι δὲ ἐν τῷ αἰθρίω τῆς αὐλῆς τὸ αἰτὸ τοῦτο δρῶσιν, οὐκ ἐν πηλῷ οὖτοί γε, ἀλλὰ ψάμμον ταύτην βαθεΐαν ύποβαλλόμενοι έν τῷ ὀρύγματι 885 πάττουσί τε άλλήλους και αυτοί έκόντες έπαμῶνται την κόνιν άλεκτουόνων δίκην, ώς άφυκτότεροι είεν έν ταζ συμπλοχαϊς, οίμαι, της ψάμμου τον όλισθον άφαιρούσης καί βεβαιοτέραν έν ξηρώ παρεχούσης την αντίληψιν. 3 3. οί δε δοθοστάδην κεχονιμένοι και αυτοί παίουσιν άλλήλους προσπεσόντες και λακτίζουσιν ούτοσι γουν και τούς όδόντας έσιχεν αποπτύσειν δ χαχοδαίμων, ούτως αίματος αύτῷ καὶ ψάμμου ἀναπέπλησται τὸ στόμα, πύξ. ώς δρας, παταχθέντος την γνάθον. άλλ' ούδε ό άρχων ούτοσι διίστησιν αὐτοὺς χαι λύει τὴν μάχην - τεχμαίρομαι γάρ τη πορφυρίδι των άρχόντων τινά τουτον εί-4 ναι - 4. ό δε και εποτρύνει και τον πατάξαντα επαινεί.

άλλοι δὲ ἀλλαχόθι πάντες ἐγχονοῦσι χαὶ ἀναπηδῶσιν ῶσπες θέοντες ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ μένοντες καὶ ἐς τὸ ἄνω 886 συναλλόμενοι λαχτίζουσι τὸν ἀέρα. 5. ταῦτα οὖν ἐθέλω 5 εἰδέναι τίνος ἀγαθοῖ ἂν εἴη ποιεῖν ὡς ἔμοιγε μανία μᾶλλον ἐοιχέναι δοχεῖ τὸ πρᾶγμα, χαὶ οὖχ ἔστιν ὅστις ἂν ἑαδίως μεταπείσειέ με ὡς οὐ παραπαίουσιν οἱ ταῦτα δρῶντες.

6. ΣΟ ΔΩΝ. Καὶ εἰκότως, ὦ ἀνάχαρσι, τοιαῦτά σοι 6 τὰ γιγνόμενα φαίνεται ξένα γε ὄντα καὶ πάμπολυ τῶν Σκυθικῶν ἐθῶν ἀπάδοντα, καθάπερ καὶ ὑμῖν πολλὰ εἰκὸς εἶναι μαθήματα καὶ ἐπιτηδεύματα τοῖς Ἐλλησιν ἡμῖν ἀλλόκοτα εἶναι δόξαντα ἀν, εἴ τις ἡμῶν ὥσπερ σὺ νῦν ἐπισταίη αἰτοῖς. πλὴν ἀλλὰ θάρρει, ὦγαθέ· οὐ γὰρ μανία τὰ γιγνόμενά ἐστιν οὐδ' ἐφ' ῦβρει οἶτοι παίουσιν ἀλλήλους καὶ κυλίουσιν ἐν τῷ πηλῷ ἢ ἐπιπάττουσι τὴν κόνιν, ἀλλ' ἔχει τινὰ χρείαν οἰκ ἀτερπῆ τὸ πρᾶγμα καὶ ἀχμὴν οὐ μικρὰν ἐπάγει τοῖς σώμασιν· ἢν γοῦν ἐνδιατρίψης, ὥσπερ οἶμαί σε ποιήσειν, τῆ Ἑλλάδι, οἰκ ἐς μακρὰν [εἶς] καὶ αὐτὸς ἔση τῶν πεπηλωμένων ἢ κεκονιμένων· οῦτω σοι τὸ πρᾶγμα ἡδύ τε ἅμα καὶ λυσιτελὲς εἶναι δόξει.

881 ΑΝΑΧ. Άπαγε, ὦ Σόλων, ὑμῖν ταῦτα γένοιτο τὰ ἀφέλιμα καὶ τεǫπνά, ἐμὲ δὲ εἴ τις ὑμῶν τοιοῦτό τι διαθείη, εἴσεται ὡς οὐ μάτην παǫεζώσμεθα τὸν ἀκινάκην. 7 7. ἀτὰǫ εἰπέ μοι, τί ὄνομα ἔθεσθε τοῖς γιγνομένοις, ἢ τί φῶμεν ποιεῖν αὐτούς;

ΣΟΛ. Ό μὲν χῶρος αὐτός, ὦ Ἀνάχαρσι, γυμνάσιον ὑφ' ἡμῶν ὀνομάζεται καὶ ἔστιν ἱερον Ἀπόλλωνος τοῦ Λυκείου· καὶ τὸ ἄγαλμα δὲ αὐτοῦ ὑρᾶς, τὸν ἐπὶ τῆ στήλη κεκλιμένον, τῆ ἀριστερᾶ μὲν τὸ τόξον ἔχοντα, ἡ δεξιὰ δὲ ὑπὲρ τῆς κεφαλῆς ἀνακεκλασμένη ὥσπερ ἐκ καμάτου μακροῦ ἀναπαυόμενον δείκνυσι τὸν Ξεόν. 8. τῶν γυμ- 8 νασμάτων δὲ τούτων τὸ μὲν ἐν τῷ πηλῷ ἐκεῖνο πάλη καλεῖται, οἱ δ' ἐν τῆ κόνει παλαίουσί καὶ αὐτοί, τὸ δὲ παίειν ἀλλήλους ὀθοστάδην παγκρατιάζειν λέγομεν. καὶ ἄλλα δὲ ἡμῖν ἐστι γυμνάσματα τοιαῦτα πυγμῆς καὶ δίσκου καὶ τοῦ ὑπεράλλεσθαι, ὦν ἁπάντων ἐγῶνας προτίθεμεν, καὶ ό κρατήσας ἄριστος είναι δοκεί τῶν καθ' αύτὸν καὶ ἀναιρείται τὰ ἀθλα.

9

 9. ANAX. Τὰ δὲ ἆθλα τίνα ὑμῖν ταῦτά ἑστιν;
 SOA. ᾿Ολυμπίασι μὲν στέφανος ἐκ κοτίνου, ᾿Ισθμοῖ
 δὲ ἐκ πίτυος, ἐν Νεμέα δὲ σελίνων πεπλεγμένος, Πυθοϊ
 δὲ μῆλα τῶν ἱερῶν τοῦ θεοῦ, παρ᾽ ἡμῖν δὲ τοῖς Παναθηναίοις τὸ ἕλαιον τὸ ἐκ τῆς μορίας. τι ἐγέλασας, ὦ Ἀνάχαρσι; ἢ διότι μικρά σοι εἶναι ταῦτα δοχεῖ;

ΑΝΑΧ. Ούχ, ἀλλὰ πάνσεμνα, ὦ Σόλων, κατέλεξας τὰ ἀθλα καὶ ἄξια τοῖς τε διαθείσιν αὐτὰ φιλοτιμεῖσθαι ἐπὶ τῆ μεγαλοδωρία καὶ τοῖς ἀγωνισταῖς αὐτοῖς ὑπερεσπουδακέναι περὶ τὴν ἀναίρεσιν τῶν τηλικούτων, ὥστε μήλων ἕνεκα καὶ σελίνων τοσαῦτα προπονεῖν καὶ κινδυνεύειν ἀγχομένους πρὸς ἀλλήλων καὶ κατακλωμένους, ὡς οὐκ ἐνὸν ἀπραγμόνως εὐπορῆσαι μήλων ὅτῷ ἐπιθυμία ἢ σελίνῷ ἐστεφανῶσθαι ἢ πίτυι μήτε πηλῷ 889 καταχριόμενον τὸ πρόσωπον μήτε λακτιζόμενον ἐς τὴν γαστέρα ὑπὸ τῶν ἀνταγωνιστῶν.

10 10. ΣΟΛ. Άλλ', ὦ ἄφιστε, οὐχ ἐς ψιλὰ τὰ διδόμενα ἡμεῖς ἀποβλέπομεν. ταῦτα μὲν γάφ ἐστι σημεῖα τῆς νίκης καὶ γνωφίσματα, οὕτινες οἱ κρατήσαντες, ἡ δὲ παφακολουθοῦσα τούτοις δόξα τοῦ παντὸς ἀξία τοῖς νενικηκίσιν, ὑπὲφ ἦς καὶ λακτίζεσθαι καλῶς ἔχει τοῖς θηφωμένοις τὴν εὕκλειαν ἐχ τῶν πόνων οὐ γὰφ ἀπονητὶ πφοσγένοιτο ἂν αὕτη, ἀλλὰ χφὴ τὸν ὀφεγόμενον αὐτῆς πολλὰ τὰ δυσχεφῆ ἀνασχόμενον ἐν τῆ ἀφχῆ τότ ἤδη τὸ λυσιτελὲς καὶ ἡδὺ τέλος ἐχ τῶν καμάτων πεφιμένειν.

ΑΝΑΧ. Τοῦτο φής, ὦ Σόλων, τὸ τέλος ἡδὺ xaì λυσιτελές, ὅτι πάντες αὐτοὺς ὄψονται ἐστεφανωμένους xaì 890 ἐπὶ τῆ νίκη ἐπαινέσονται πολὺ πρότερον οἰκτεί φαντες ἐπὶ ταῖς πληγαῖς, οἱ δὲ εὐδαιμονήσουσιν ἀντὶ τῶν πόνων μῆλα καὶ σέλινα ἔχοντες;

ΣΟΛ. Άπειρος εἶ, φημί, τῶν ἡμετέρων ἔτι· μετὰ μιχρὸν δὲ ἄλλα σοι δόξει περὶ αὐτῶν. ἐπειδὰν ἐς τὰς πανηγύρεις ἀπιών ὑρῷς τοσοῦτον πλῆθος ἀνθρώπων συλλεγόμενον ἐπὶ τὴν θέαν τῶν τοιούτων χαὶ θέατρα

μυρίανδρα συμπληρούμενα καὶ τοὺς ἀγωνιστὰς ἐπαινουμένους, τὸν δὲ καὶ νικήσαντα αὐτῶν ἰσόθεον νομιζόμενον.

11. ΑΝΑΧ. Αὐτὸ τοῦτο, ὦ Σόλων, καὶ τὸ οἴκτιστόν 11 έστιν, εί μή έπ' όλίγων ταῦτα πάσχουσιν, ἀλλὰ έν τοσούτοις θεαταίς και μάρτυσι της ύβρεως, οι δηλαδή ευδαιμονίζουσιν αύτούς αίματι δεομένους δρώντες η άγχομένους ύπό τῶν ἀντιπάλων· ταῦτα γὰς τὰ εὐδαιμονέστατα πρό-σεστι τῆ νίκη αὐτῶν. πας ἡμῖν δὲ τοῖς Σκύθαις ἦν τις, ὦ Σόλων, η πατάξη τινὰ τῶν πολιτῶν η ἀνατρέψη προσπεσών η θαίμάτια περιρρήξη, μεγάλας οί πρεσβυται τας ζημίας ἐπάγουσι χῶν ἐπ' όλίγων τῶν μαρτύρων τοῦτο πάθη τις, ούτι γε έν τηλιχούτοις θεάτροις, οία σύ διηγή τὸ Ἰσθμοῖ καὶ τὸ ἐν Ἐλυμπία. οὐ μὴν ἀλλὰ τοὺς μέν άγωνιστάς οίκτείρειν μοι έπεισιν ών πάσχουσι, των δέ θεατών ούς φής άπανταχόθεν τούς άρίστους παραγίγνεσ-891 θαι ές τὰς πανηγύρεις, καὶ πάνυ θαυμάζω, εἰ τάναγκαῖα παρέντες σχολάζουσιν έπι τοις τοιούτοις. ούδε γαρ έκεινό πω δύναμαι κατανοησαι, δτι τοῦτο τερπνόν αὐτοῖς, δραγ παιομένους τε καί διαπληκτιζομένους άνθρώπους και πρός τὴν γῆν ἀραττομένους καὶ συντριβομένους ὑπ' ἀλλήλων. 12. ΣΟΛ. Εἰ καιρὸς ἦν, ὦ ἀνάχαρσι, Ἐλυμπίων ἢ 12

12. ΣΟΛ. Εἰ καιφὸς ήν, ώ Ίνάχαρσι, Όλυμπίων η 12 Ίσθμίων η Παναθηναίων, αὐτὸ ἄν σε τὸ γιγνόμενον ἐδίδαξεν, ὡς οὐ μάτην ἐσπουδάκαμεν ἐπὶ τούτοις οὐ γὰρ οὕτω λέγων ἄν τις προσβιβάσειέ σε τη ήδονη τῶν ἐκεϊ δφωμένων, ὡς εἰ καθεζόμενος αὐτὸς ἐν μέσοις τοῖς θεαταῖς βλέποις ἀρετὰς ἀνδρῶν καὶ κάλλη σωμάτων καὶ εὐεξίας θαυμαστὰς καὶ ἐμπειρίας δεινὰς καὶ ἰσχὺν ἄμαχον καὶ τόλμαν καὶ φιλοτιμίαν καὶ γνώμας ἀηττήτους καὶ σπουδὴν ἅληκτον ὑπὲρ τῆς νίκης εὖ γὰρ δὴ οἶδα ὡς οὐκ ἂν ἐπαίσω ἐπαινῶν καὶ ἐπιβοῶν καὶ ἐπικροτῶν.

13. ANAX. Nη Δί', ὦ Σόλων, καὶ ἐπιγελῶν γε προ- 18 σέτι καὶ ἐπιχλευάζων· ἅπαντα γὰρ ὅπόσα κατηριθμήσω ἐκεινα, τὰς ἀρετὰς καὶ τὰς εὐεξίας καὶ τὰ κάλλη καὶ τόλμαν, ὅρῶ οὐδενὸς μεγάλου ἕνεκα παραπολλυμένας ὑμιν, οὕτε πατρίδος κινδυνευούσης αὖτε χώρας πορθουμένης Lucian III. 4 ούτε φίλων η οίχείων πρός ύβριν απαγομένων. ώστε τοσούτω γελοιότεροι αν είεν, αριστοι μέν, ως φής, όντες, μάτην δε τοσαύτα πάσχοντες και ταλαιπωρούμενοι χαι αίσχύνοντες τα χάλλη χαι τα μεγέθη τη ψάμμω χαι τοις 892 ύπωπίοις, ως μήλου και χοτίνου έγχρατεις γένοιντο νικήσαντες. ήδυ γάρ μοι αει μεμνησθαι των αθλων τοιούτων όντων. ατάρ είπέ μοι, πάντες αὐτα λαμβάνουσιν οί άγωνισταί;

ΣΟΛ. Οὐδαμῶς, ἀλλὰ εἰς ἐξ ἁπάντων ὁ κρατήσας αὐτῶν.

ΑΝΑΧ. Εἶτ' ὦ Σόλων, ἐπὶ τῷ ἀδήλῳ καὶ ἀμφιβόλῳ τῆς νίχης τοσοῦτοι πονοῦσι, καὶ ταῦτ' εἰδότες ὅτι ὁ μὲν νικῶν εἶς ἔσται πάντως, οἱ δὲ ἡττώμενοι πάμπολλοι μάτην ἄθλιοι πληγάς, οἱ δὲ καὶ τραύματα λαβόντες;

14 14. ΣΟΛ. "Εοικας, ὦ Άνάχαρσι, μηδέπω ἐννενοηκέναι πολιτείας ὀρθης πέρι μηδέν οἰ γὰρ ἂν τὰ κάλλιστα τῶν ἐθῶν ἐν ψόγῳ ἐτίθεσο. ην δέ σοι μελήση ποτε εἰδέναι, ὅπως ἂν [τὰ] κάλλιστα οἰκηθείη πόλις καὶ ὅπως ἂν ἄριστοι γένοιντο οἱ πολίται αὐτῆς, ἐπαινέση τότε καὶ τὰς ἀσκήσεις ταύτας καὶ τὴν φιλοτιμίαν ῆν φιλοτιμούμεθα περὲ αὐτάς, καὶ εἴση ὅτι πολὺ τὸ χρήσιμον ἔχουσιν ἐγκαταμεμιγμένον τοῖς πόνοις, εἰ καὶ νῦν μάτην σπουδάζεσθαι δοκοῦσι.

ΑΝΑΧ. Καὶ μήν, ὦ Σόλων, κατ' οὐδὲν ἄλλο ἀπὸ τῆς Σκυθίας ἥκω παξ' ὑμᾶς τοσαύτην μὲν γῆν διοδεύσας, μέγαν δὲ τὸν Εὔξεινον καὶ δυσχείμεξον πεξαιωθείς, ῆ ὅπως νόμους τε τοὺς Ἑλλήνων ἐκμάθοιμι καὶ ἐθη τὰ παξ' ὑμῖν κατανοήσαιμι καὶ πολιτείαν τὴν ἀφίστην ἐκμελετήσαιμι. διὸ καὶ σὲ μάλιστα φίλον ἐξ ἁπάντων Άθηναίων καὶ ξένον προειλόμην κατὰ κλέος, ἐπείπεξ ἤκουον νόμων 898 τέ τινων ξυγγξαφέα εἶναί σε καὶ ἐθῶν τῶν ἀφίστων εύξετὴν καὶ ἐπιτηδευμάτων ἀφελίμων εἰσηγητήν, καὶ ὅλως πολιτείας τινὸς συναξμοστήν. ὦστε οὐκ ἂν φθάνοις διδάσκων με καὶ μαθητὴν ποιούμενος. ὡς ἔγωγε ἡδέως ἂν ἄσιτός σοι καὶ ἄποτος παξακαθεζόμενος, εἰς ὅσον ἂν αὐτὸς διαξκοίης λέγων, κεχηνώς ἐπακούοιμι πεξὶ πολιτείας τε καὶ νόμων διεξιόντος.

**5**0

15. ΣΟΛ. Τὰ μέν πάντα οὐ βάδιον, ὦ έταιζε, διελ-15 θείν έν βραχεί, άλλά κατά μέρη έπιων είση έκαστα. Οία μέν περί θεών, οία δε περί γονέων η περί γάμων η των άλλων δοκει ήμιν. & δε περί των νέων γιγνώσχομεν χαί δπως αύτοις χρώμεθα, έπειδάν πρώτον άρξωνται συνιέναι τε τοῦ βελτίονος καὶ τῷ σώματι ἀνδρίζεσθαι καὶ ὑφίστασθαι τούς πόνους, ταῦτα ήδη σοι διέξειμι, ώς μάθοις ούτινος χάριν τὰς ἀσκήσεις ταύτας προτεθείχαμεν αυτοῖς xal διαπονεῖν τὸ σῶμα xαταναγκάζομεν, οὐ μόνον ἕνεχα τῶν ἀγώνων, ὅπως τὰ ἆθλα δύναιντο ἀναιφεῖσθαι - ἐπ' ἐκεῖνα μέν γὰρ όλίγοι πάνυ ἐξ ἁπάντων χωροῦσιν - άλλα μεϊζόν τι άπάση τη πόλει άγαθον έκ τούτου καί αύτοις έκείνοις προσκτώμενοι κοινός γάρ τις άγών άλλος ἅπασι τοῖς ἀγαθοῖς πολίταις πρόχειται χαὶ στέφανος ου πίτυος ουδέ χοτίνου η σελίνων, άλλ' δς έν αύτῷ 894 συλλαβών έχει την άνθρώπων είδαιμονίαν, οίον έλευθερίαν λέγω αύτοῦ τε ξχάστου ίδια και κοινη της πατρίδος και πλουτον και δόξαν και έορτων πατρίων απόλαυσιν και οίχείων σωτηρίαν, χαί συνόλως τα χάλλιστα ών αν τις εύξαιτο γενέσθαι οί παρά των θεων ταυτα πάντα τω στεφάνω, όν φημι, συναναπέπλεκται και έκ του άγῶνος έχείνου περιγίγνεται, έφ' δν αί άσχήσεις αύται χαί οί πόνοι άγουσιν.

16. ANAX. Εἰτα, ὦ Φαυμάσιε Σόλων, τοιαῦτά μοι 16 καὶ τηλικαῦτα ἔχων ἆθλα διεξιέναι μῆλα καὶ σέλινα διηγοῦ καὶ Φαλλὸν ἐλαίας ἀγρίας καὶ πίτυν;

ΣΟΑ. Καὶ μήν, ὦ Ανάχαρσι, οὐδ' ἐκεινά σοι ἔτι δόξει μικρὰ είναι, ὅπόταν ἃ λέγω καταμάθης· ἀπὸ γάρ τοι τῆς αὐτῆς γνώμης γίγνεται καὶ μέρη πάντα ταῦτά ἐστι μικρὰ τοῦ μείζονος ἐκείνου ἀγῶνος καὶ τοῦ στεφάνου ὃν κατέλεξα τοῦ πανευδαίμονος. ὅ δὲ λόγος οὐκ οἶδ' ὅπως ὑπερβὰς τὴν τάξιν ἐκείνων πρότερον ἐπεμνήσθη τῶν Ἰσθμοῖ γιγνομένων καὶ Όλυμπίασι καὶ ἐν Νεμέα. πλὴν ἀλλὰ νώ — σχολὴν γὰρ ἄγομεν καὶ σύ, ὡς φής, προθυμῆ ἀκούειν — ἀναδραμούμεθα ἑραίως πρὸς τὴν ἀρχὴν καὶ τὸν κοινὸν ἀγῶνα, δι' ὅν φημι πάντα ταῦτα ἐπιτηδεύεσθαι. ΑΝΑΧ. <sup>\*</sup>Αμεινον, <sup>ω</sup> Σόλων, οῦτως· καθ' όδον γὰρ αν ήμιν ὁ λόγος μαλλον προχωροίη καὶ τάχ' αν ἴσως ἀπὸ τούτων πεισθείην μηδ' ἐκείνων ἔτι καταγελαν, εἴ τινα 895 ἰδοιμι σεμνυνόμενον κοτίνῷ ἢ σελίνῷ ἐστεφανωμένον. ἀλλ' εἰ δοκει, ἐς τὸ σύσκιον ἐκεισε ἀπελθόντες καθίσωμεν ἐπὶ τῶν θάκων, ὡς μὴ ἐνοχλοῖεν ἡμιν οἱ ἐπικεκραγότες τοις παλαίουσιν· ἄλλως τε — εἰρήσεται γάρ — οὐδὲ τὸν ἥλιον ἔτι ἑαδίως ἀνέχομαι ὀξύν καὶ φλογώδη ἐμπίπτοντα γυμνῆ τῆ κεφαλῆ· τὸν γὰρ πιλόν μοι ἀφελεῖν οἴκοθεν ἔδοξεν, ὡς μὴ [μόνος] ἐν ὑμιν ξενίζοιμι τῷ σχήματι. ἡ δὲ ὡρα τοῦ ἔτους ὅ τι περ τὸ πυρωδέστατόν ἐστι, τοῦ ἀστέρος, ὃν ὑμεῖς κύνα φατέ, πάντα καταφλέγοντος καὶ τὸν ἀέρα ξηρὸν καὶ διακαῆ τιθέντος, ὅ τε ἥλιος κατὰ μεσημβρίαν ἤδη ὑπὲρ κεφαλῆς ἐπικείμενος φλογμὸν τοῦτον οὐ φορητὸν ἐπάγει τοῖς σώμασιν. ὥστε καὶ σοῦ θαυμάζω, ὅπως γηραιὸς ἤδη ἄνθρωπος ῶν οὖτε ἰδίεις πρὸς τὸ θάλπος ὥσπερ ἐγὼ οὕτε ὅλως ἐνοχλουμένῷ ἔοικας οὐδὲ περιβλέπεις σύσχιόν τι ἕνθα ὑποδύση, ἀλλὰ δέχη τὸν ἥλιον εὐμαρῶς.

ΣΟΛ. Οι μάταιοι γάρ ούτοι πόνοι, ω Ανάχαρσι, καί αί συνεχείς έν τῷ πηλῷ χυβιστήσεις χαὶ αί ὑπαίθριοι έν τη ψάμμω ταλαιπωρίαι τοῦτο ἡμῖν τὸ ἀμυντήριον παρέχουσι πρός τὰς τοῦ ήλιου βολάς, και οὐκέτι πίλου δεόμεθα. δς την ακτινα κωλύσει καθικνείσθαι της κεφαλης. απίωμεν 17 δ' ούν. 17. και όπως μή καθάπες νόμοις προσέξεις οίς αν 896 λέγω πρός σέ, ώς έξ απαντος πιστεύειν αὐτοῖς, ἀλλ' ἕνθα άν σοι μή δρθῶς τι λέγεσθαι δοχή, άντιλέγειν εὐθύς καί διευθύνειν τον λόγον δυοίν γαρ θατέρου πάντως ούκ αν άμάρτοιμεν, η σε βεβαίως πεισθηναι έχχέαντα όπόσα οζει άντιλεκτέα είναι η έμε άναδιδαχθηναι ώς ούκ όρθως γιγνώσχω περί αὐτῶν. χαὶ ἐν τούτῷ πᾶσα ἄν σοι ἡ πόλις ἡ Άθηναίων ούκ αν φθάνοι χάριν δμολογοῦσα· δσα γὰρ αν έμε παιδεύσης και μεταπείσης πρός το βέλτιον, έκεινην τά μέγιστα έση ώφεληκώς. οὐδὲν γὰρ ἂν ἀποκρυψαίμην αὐτήν, άλλ' εὐθὺς ἐς τὸ μέσον χαταθήσω φέρων χαὶ χαταστὰς ἐν τῆ πνυχὶ ἐρῶ πρὸς ἅπαντας, Ἄνδρες Ἀθηναῖοι, ἐγὼ μέν ύμιν έγραψα τούς νόμους οίους [αν] ψμην ώφελιμω-

τάτους ἔσεσθαι τῆ πόλει, ὁ δὲ ξένος ούτοσὶ — δείξας σέ, ὦ Ανάχαρσι — Σκύθης μέν ἐστι, σοφὸς δὲ ῶν μετεπαίδευσέ 891 με καὶ ἄλλα βελτίω μαθήματα καὶ ἐπιτηδεύματα ἐδιδάξατο· ῶστε εὐεργέτης ὑμῶν ὁ ἀνὴρ ἀναγεγράφθω καὶ χαλκοῦν αὐτὸν ἀναστήσατε παρὰ τοὺς ἐπωνύμους ἢ ἐν πόλει παρὰ τὴν Αθηνῶν. καὶ εὖ ἴσθι ὡς οὐκ αἰσχυνεῖται ἡ <sup>°</sup> Αθηναίων πόλις παρὰ βαρβάρου καὶ ξένου τὰ συμφέροντα ἐκμανθάνοντες.

18. ΑΝΑΧ. Τοῦτο ἐκεῖνο ἦν ἄρα, ὃ ἐγὼ περὶ ὑμῶν 18 ήχουον τῶν Άθηναίων, ὡς εἴητε εἴρωνες ἐν τοῖς λόγοις. έπει πόθεν αν έγω νομας και πλάνης άνθρωπος, έφ άμάξης βεβιωχώς, άλλοτε άλλην γην άμείβων, πόλιν δέ ούτε οἰκήσας πώποτε οὐτε ἄλλοτε η νῦν ἑωρακώς, περί πολιτείας διεξίοιμι και διδάσκοιμι αυτόχθονας άνδρας πόλιν ταύτην άρχαιοτάτην τοσούτοις ήδη χρόνοις έν εύνομία κατωκηκότας, καὶ μάλιστα σέ, ὦ Σόλων, ὦ τοῦτο, ώς φασίν, έξ ἀρχῆς χαὶ μάθημα ἐγένετο, ἐπίστασθαι ὅπως 898 αν άριστα πόλις οίχοιτο και οίστισι νόμοις χρωμένη ευδαιμονήσειε; πλην άλλα χαι τουτο ώς νομοθέτη πειστέον σοι, καί άντερῶ, ήν τί μοι δοκῆ μὴ ὀρθῶς λέγεσθαι, ὡς βεβαιότερον μάθοιμι. και ίδου γαρ ήδη έκφυγόντες τον ήλιον έν τῷ συνηρεφεῖ έσμεν, καὶ καθέδρα μάλα ηδεῖα καὶ εύχαιρος ἐπὶ ψυχροῦ τοῦ λίθου. λέγε οὖν τὸν λόγον ἐξ άρχῆς καθ' ὅ τι τοὺς νέους παραλαβόντες ἐκ παίδων εὐθὺς διαπονείτε και όπως ύμιν άριστοι άνδρες αποβαίνουσιν έκ τοῦ πηλοῦ καὶ τῶν ἀσκημάτων τούτων καὶ τί ἡ κόνις καὶ τὰ χυβιστήματα συντελεί πρός άρετην αὐτοῖς. τοῦτο γὰρ δή μάλιστα έξ άρχης εύθύς έπόθουν άκοῦσαι· τὰ δ' άλλα είς υστερον διδάξη με κατά καιρόν έκαστον έν [τω] μέρει. έχείνου μέντοι, ω Σόλων, μέμνησό μοι παρά την ξησιν, ότι πρός άνδρα βάρβαρον έρεῖς, λέγω δέ, ώς μὴ περιπλέκης μηδε απομηχύνης τους λόγους. δέδια γαρ μη επιλανθάνωμαι τῶν πρώτων, ην τὰ μετὰ ταῦτα πολλὰ ἐπιρρέη.

19. ΣΟΑ. Σὺ τοῦτο, ὦ Ἀνάχαρσι, ταμιεύση ἄμεινον, 19 ἐνθα ἀν σοι δοχῆ μὴ πάνυ σαφής ὁ λόγος εἶναι ἢ πόρρω ποι ἀποπλαγᾶσθαι εἰχῆ ἑέων ἐρήση γὰρ μεταξὺ ὅ τι ἀν

έθέλης και διακόψεις αὐτοῦ τὸ μῆκος. ἦν μέντοι μὴ ἐξαγώνια μηδε πόρρω τοῦ σχοποῦ τὰ λεγόμενα ή, χωλύσει ούδέν, οίμαι, εί και μακρά λέγοιτο έπει και τη βουλη τη έξ Αρείου πάγου, ήπες τὰς φονικὰς ήμιν δίκας δικάζει, 899 πάτριον ούτω ποιείν. δπόταν γαρ ανελθούσα ές τον πάγον συγκαθέζηται φόνου η τραύματος έκ προνοίας η πυρκαϊάς διχάσοντες, αποδίδοται λόγος έχατέρω των χρινομένων χαί λέγουσιν έν τω μέρει δ μέν διώχων δ δε σεύγων η αύτοι η φήτορας άναβιβάζονται τούς έρουντας ύπερ αύτων. οί δε έστ' ἂν μέν περί τοῦ πράγματος λέγωσεν, ἀνέχεται ή βουλή καθ' ήσυχίαν ακούουσα ην δέ τις η φροίμιον είπη προ τοῦ λόγου, ώς εὐνουστέρους ἀπεργάσαιτο αὐτούς, η οἶκτον η δείνωσιν έξωθεν έπάγη τῷ πράγματι — οία πολλά δητόρων παϊδες έπι τους διχαστάς μηχανώνται — παρελθών δ κῆρυξ κατεσιώπησεν εὐθὺς οὐκ ἐῶν ληρεῖν πρὸς τὴν βουλήν και περιπέττειν το πρᾶγμα ἐν τοῖς λόγοις, ὡς γυμνὰ τά γεγενημένα οί Αρεοπαγίται βλέποιεν. ώστε καί σέ, α Ανάγαρσι, Αρεοπαγίτην νέ τῷ παρώντι ποιούμαι έγωγε χαί χατὰ τὸν τῆς βουλῆς μου νόμον ἄχουε χαὶ σιωπᾶν κέλευε, ην αίσθη καταροητορευόμενος άχρι δ' αν οίκεια τῷ πράγματι λέγηται, έξέστω άπομηκύνειν. οὐδε γαρ ύφ ήλίω έτι ποιησόμεθα την συνουσίαν, ώς άχθεσθαι εί άποτείνοιτο ή δήσις, άλλά η τε σκιά πυχνή χαι ήμεις αχολήν άγομεν.

ΑΝΑΧ. Εὐγνώμονά σου ταῦτα, ὦ Σόλων, καὶ ἔγωγε 900 ἤδη χάφιν οὐ μικρὰν οἶδά σοι [καί] ἐπὶ τούτοις, ἅτι πάφεφγον τοῦ λόγου καὶ τὰ ἐν Ἀφείψ πάγψ γιγνόμενα ἐδιδάξω με θαυμάσια ὡς ἀληθῶς καὶ ἀγαθῶν βουλευτῶν ἔφγα πρὸς ἀλήθειαν οἰσόντων τὴν ψῆφον. ἐπὶ τούτοις οὖν ἤδη λέγε, καὶ ὁ Ἀφεοπαγίτης ἐγώ — τοῦτον γὰφ ἔθου με — κατὰ σχῆμα τῆς βουλῆς ἀκούσομαί σου.

20. ΣΟΑ. Οὐχοῦν διὰ βραχέων προακοῦσαι χρή σε ἃ περὶ πόλεως καὶ πολιτῶν ἡμῖν δοκεῖ πόλιν γὰρ ἡμεῖς οὐ τὰ οἰκοδομήματα ἡγούμεθα εἶναι, οἶον τείχη καὶ ໂερὰ καὶ νεωσοίκους, ἀλλὰ ταῦτα μὲν ὥσπερ σῶμά τι ἑδραΐον καὶ ἀκίνητον ὑπάρχειν εἰς ὑποδοχὴν καὶ ἀσφάλειαν τῶν

πολιτευομένων, τὸ δὲ πῶν κῦρος ἐν τοῖς πολίταις τιθέμεθα τούτους γάρ είναι τους άναπληροῦντας χαι διατάττοντας και έπιτελούντας έχαστα και φυλάττοντας, ολόν τι έν ήμιν έχάστω έστιν ή ψυχή. τουτο δή τοίνον κατανοήσαντες έπεμελούμεθα μέν, ώς δράς, και του σώματος της πόλεως καταχοσμουντες αυτό, ώς χάλλιστον ήμιν είη, ένδοθέν τε οίκοδομήμασι κατεσκευασμένον και ταις έκτοσθεν ταύταις 901 περιβολαϊς ές τὸ ἀσφαλέστατον πεφραγμένον. μάλιστα δὲ καί έξ άπαντος τοῦτο προνοοῦμεν, ὅπως οἱ πολίται ἀγαθοὶ μέν τας ψυχάς, ίσχυροί δε τα σώματα γίγνοιντο. τούς γαρ τοιούτους σφίσι τε αύτοις χαλώς χρήσεσθαι έν είρηνη συμπολιτευομένους και έκ πολέμου σώσειν την πόλιν και έλευθέραν και είδαίμονα διαφυλάξειν. την μεν δη πρώτην άνατροφήν αιτών μητράσι και τίτθαις και παιδαγωγοῖς έπιτρέπομεν ύπο παιδείαις έλευθερίοις άγειν τε και τρέφειν αύτούς, έπειδαν δε συνετοί ήδη γίγνωνται των καλώς έχόντων και αίδώς και έρνθημα και φόβος και έπιθυμία των άρίστων άναφύηται αύτοῖς καὶ αὐτὰ ἤδη τὰ σώματα άξιόχρεα δοκή πρός τούς πόνους παγιώτερα γιγνόμενα χαί πρός το ζοχυρότερον συνιστάμενα, τηνιχαῦτα ήδη παραλαβόντες αὐτοὺς διδώσχομεν άλλα μεν τῆς ψυχῆς μαθήματα καί γυμνασίας προτιθέντες, άλλως δε πρός τούς πόνους ×αί τα σώματα έθίζοντες· ού γαρ ίχανον ήμιν έθοξεν το μόνον φύναι ώς έφυ έκαστος ήτοι κατά τό σώμα ή κατά την ψυχήν, άλλα και παιδεύσεως και μαθημάτων έπ' αυτους δεόμεθα, ύφ' ών τά τε εύφυως διαπείμενα βελτίω 902 παρά πολύ γίγνοιτο αν καί τὰ φαύλως έχοντα μετακοσμοϊτο πρός το βέλτιον και το παράδειγμα ήμιν παρά των γεωργών, ού τα φυτά μέχρι μέν πρόσγεια και νήπια έστι, σκέπουσι χαλ περιφράττουσιν, ώς μή βλάπτοιντο ύπα των πνευμάτων, έπειδαν δε ήδη παχύνηται το έρνος, τηνικαυτα περιτέμνουσί τε τα περιττά και παραδιδόντες αυτά τεις άνέμοις δονείν και διασαλεύειν χαρπιμώτερα έξεργάζονται. 21. την μέν 21 τοίπυν ψυχήν μουσική το πρώτον και άριθμητική άναρριπίζομεν και γράμματα γράψασθαι και τορώς αυτά έπιλέξασ-Энь διδάσκομεν. προϊούσι δε ήδη σοφών ανδρών γνώμας

καὶ ἔργα παλαιὰ καὶ λόγους ἀφελίμους [ἐν] μέτροις κατακοσμήσαντες, ὡς μᾶλλον μνημονεύοιεν, ξαψῷδοῦμεν αὐτοῖς. οἱ δὲ καὶ ἀκούοντες ἀριστείας τινὰς καὶ πράξεις ἀοιδίμους ὀξέγονται κατὰ μικρὸν καὶ πρὸς μίμησιν ἐπεγείρονται, ὡς καὶ αὐτοὶ ἄδοιντο καὶ θαυμάζοιντο ὑπὸ τῶν ὕστερον, οἶα πολλὰ Ἡσίοδός τε ἡμῖν καὶ Ὅμηρος ἐποίησαν. ἐπειδὰν δὲ πλησιάσωσι πρὸς τὴν πολιτείαν καὶ δέῃ αὐτοὺς ἤδη μεταχειρίζεσθαι τὰ κοινά — καίτοι ἔξω τοῦ ἀγῶνος ἴσως ταῦτα οὐ γὰρ ὅπως τὰς ψυχὰς αὐτῶν ἀσκοῦμεν, ἐξ ἀρχῆς προῦκειτο εἰπεῖν, ἀλλὰ δι' ὅ τι τοῖς τοιούτοις πόνοις καταγυμνάζειν αὐτοὺς ἀξιοῦμεν ὥστε αὐτὸς ἐμαυτῷ σιωπᾶν προστάττω οὐ περιμείνας τὸν κήρυκα οὐδὲ τὸν Ἀρεοπαγίτην σέ, ὡς ὑπ' αἰδοῦς, οἶμαι, ἀνέχῃ ληροῦντα ἤδη τοσαῦτα ἔξω 908 τοῦ πράγματος.

ΑΝΑΧ. Εἰπέ μοι, ὦ Σόλων, πρὸς δὲ δὴ τοὺς τὰ ἀναγχαιότατα μὴ λέγοντας ἐν Ἀρείψ πάγψ, ἀλλὰ ἀποσιωπῶντας, οὐδὲν τῆ βουλῆ πρόστιμον ἐπινενόηται;

ΣΟΛ. Τί τοῦτο ήρου με; οὐδέπω γὰρ δηλον.

ΑΝΑΧ. Ότι τὰ χάλλιστα χαὶ ἐμοὶ ἀχοῦσαι ἡδιστα παρεὶς τὰ περὶ τῆς ψυχῆς τὰ ἦτιον ἀναγχαῖα λέγειν διανοῆ, γυμνασίας χαὶ διαπονήσεις τῶν σωμάτων.

ΣΟΛ. Μέμνημαι γάρ, ω γενναζε, των ἀπ' ἀρχῆς προρρήσεων καὶ ἀποπλανῶν οὐ βούλομαι τὸν λόγον, μή σου ἐπιταράξη τὴν μνήμην ἐπιρρέων. πλὴν ἀλλὰ καὶ ταῦτα ἐρῶ διὰ βραχέων, ὡς οἰόν τε· τὸ γὰρ ἀπριβὲς τῆς περὶ 22 αἰτῶν διασκέψεως ἑτέρου ἂν εἰη λόγου. 22. ἑυθμίζομεν οὖν τὰς γνώμας αὐτῶν νόμους τε τοὺς κοινοὺς ἐκδιδάσκοντες, οῦ δημοσία πᾶσι πρόκεινται ἀναγινώσκειν μεγάλοις γράμμασιν ἀναγεγραμμένοι, κελεύοντες ἅ τε χρη ποιεῖν καὶ ῶν ἀπέχεσθαι, καὶ ἀγαθῶν ἀνδρῶν συνουσίαις, παρ' ῶν λέγειν τὰ δέοντα ἐκμανθάνουσι καὶ πράττειν τὰ δίκαια καὶ ἐκ τοῦ ἴσου ἀλλήλοις συμπολιτεύεσθαι καὶ μὴ ἐφίεσθαι τῶν αἰσχρῶν καὶ ὀρέγεσθαι τῶν καλῶν, βίαιον δὲ μηδὲν ποιεῖν. οἱ δὲ ἅνδρες οὖτοι σοφισταὶ καὶ φιλόσοφοι πρὸς ἡμῶν 904 ὀνομάζονται. καὶ μέντοι καὶ ἐς τὸ θέατρον συνάχοντες αὐτοὺς δημοσία παιδεύομεν ὑπὸ κωμφδίαις καὶ τραγφδίαις

0

άφετάς τε ἀνδρῶν παλαιῶν καὶ κακίας θεωμένους, ὡς τῶν μὲν ἀποτρέποιντο, ἐπ' ἐκεῖνα δὲ σπεύδοιεν. τοῖς δέ γε κωμφδοῖς καὶ ἀποσκώπτειν καὶ λοιδορεῖσθαι ἐφίεμεν ἐς τοὺς πολίτας οὓς ἂν αἰσχρὰ καὶ ἀνόξια τῆς πόλεως ἐπιτηδεύοντας αἴσθωνται, αὐτῶν τε ἐκείνων χάριν, ἀμείνους γὰρ οῦτω γίγνονται ὀνειδιζόμενοι, καὶ τῶν πολλῶν, ὡς φεύγοιεν τὸν ἐπὶ τοῖς ὁμοίοις ἔλεγχον.

23. ANAX. Είδον, ὦ Σόλων, οῦς φὴς τοὺς τραγψ-23 δοὺς καὶ κωμϣδούς, εἴ γε ἐκεῖνοί εἰσιν, ὑποδήματα μὲν βαρέα καὶ ὑψηλὰ ὑποδεδεμένοι, χρυσαῖς δὲ ταινίαις τὴν ἐσθῆτα πεποικιλμένοι, κράνη δὲ ἐπικείμενοι παγγέλοια κεχηνότα παμμέγεθες, αὐτοὶ δὲ ἔνδοθεν μεγάλα τε ἐκεκράγεσαν καὶ διέβαινον οὐκ οἶδ' ὅπως ἀσφαλῶς ἐν τοῖς ὑποδήμασι. Διονύσψ δὲ οἶμαι τότε ἡ πόλις ἑώρταζεν. οἱ δὲ κωμφδοὶ βραχύτεροι μὲν ἐκείνων καὶ πεζοὶ καὶ ἀνθρωπινώτεροι καὶ ἦττον ἐβόων, κράνη δὲ πολὺ γελοιότερα, καὶ τὸ θέατρον γοῦν ἅπαν ἐγέλα ἐπ' αὐτοῖς. ἐκείνων δὲ τῶν ὑψηλῶν σκυθρωποὶ ἅπαντες ἦκουον, οἰκτείροντες, οἶμαι, αὐτοὺς πέδας τηλικαύτας ἐπισυρομένους.

ΣΟΛ. Οὐκ ἐκείνους, ὦγαθέ, ῷκτειρον, ἀλλὰ ποιητής ἴσως ἀρχαίαν τινὰ συμφορὰν ἐπεδείκνυτο τοῖς θεαταῖς καὶ ῥήσεις οἰκτρὰς ἐτραγψδει πρὸς τὸ θέατρον, ὑφ' ῶν ἐς δάκρυα κατεσπῶντο οἱ ἀκούοντες. εἰκὸς δέ σε καὶ αὐλοῦντας ἑωρακέναι τινὰς τότε καὶ ἄλλους συνἀδοντας ἐν κύκλψ 905 συνεστῶτας. οὐδ' αὐτά, ὦ Ἀνάχαρσι, ἀχρεῖα ἄσματα καὶ αὐλήματα. τούτοις δ' οὖν ἅπασι καὶ τοῖς τοιούτοις παραθηγόμενοι τὰς ψυχὰς ἀμείνους ἡμῖν γίγνονται.

24. Τὰ δὲ δὴ σώματα, ὅπες μάλιστα ἐπόθεις ἀχοῦ-24 σαι, ῷδε καταγυμνάζομεν ἀποδύσαντες αὐτά, ὡς ἔφην, οὐκέτι ἑπαλὰ καὶ τέλεον ἀσυμπαγῆ ὄντα πρῶτον μὲν ἐθίζειν ἀξιοῦμεν πρὸς τὸν ἀέρα συνοικειοῦντες αὐτὰ ταῖς ὕςαις ἑκάσταις, ὡς μήτε θάλπος δυσχεραίνειν μήτε πρὸς κρύος ἀπαγορεύειν, ἔπειτα δὲ χρίομεν ἐλαίψ καὶ καταμαλάττομεν, ὡς εὐτανώτερα γίγνοιτο ἀτοπον γάρ, εἰ τὰ μὲν σκύτη νομίζομεν ὑπὸ τῷ ἐλαίψ μαλαττόμενα δυσραγέστερα καὶ πολλῷ διαρκέστερα γίγνεσθαι νεκρά γε ἤδη

όντα, τὸ δ' ἔτι ζωῆς μετέχον σῶμα μἡ ἂν ἄμεινον ἡγοίμεθα ύπο του έλαίου διατεθήσεσθαι. τουντεύθεν ποικίλας τας γυμνασίας έπινσήσαντες χαί διδασχάλους έχάστων έπιστήσαντες τον μέν τινα πυπτεύειν, τον δε παγκρατιάζειν διδάσχομεν, ώς τούς τε πόνους χαρτερείν έθίζοιντο χαι όμόσε χωρείν ταϊς πληγαϊς μηδε αποτρέποιντο δέει των τραυμάτων. τοῦτο δὲ ἡμῖν δύο τὰ ἀφελιμώτατα ἐξεργάζεται ἐν αύτοις θυμοειδείς τε παρασκευάζον ές τούς χινδύνους χαί τῶν σωμάτων ἀφειδεῖν χαὶ προσέτι ἐρρῶσθαι χαὶ χαρτερούς είναι. όσοι δε αυτών κάτω συννενευκότες παλαίουσι. καταπίπτειν τε άσφαλῶς μανθάνουσι χαὶ ἀνίστασθαι εὐμαρῶς χαι ώθισμούς χαι περιπλοχάς χαι λυγισμούς χαι άγχεσθαι δύνασθαι καί ές ύψος άναβαστάσαι τον άντίπαλον, ούκ άχρεια ούδε ούτοι έχμελετώντες, άλλά εν μεν το πρώτον 906 χαι μέγιστον άναμφιβόλως πτώμενοι. δυσπαθέστερα γάρ χαὶ χαρτερώτερα τὰ σώματα γίγνονται αὐτοῖς διαπονούμενα. έτερον δε ούδε αύτο μικρόν έμπειροι γαρ δή έκ τούτου καθίστανται, εί ποτε αφίχοιντο ές χρείαν τῶν μαθημάτων τούτων έν δπλοις. δηλον γαρ ότι και πολεμιφ ανδρί δ τοιούτος συμπλαχείς χαταρρίψει τε θάττον ύποσχελίσας χαί χαταπεσών είσεται ώς δάστα έξανίστασθαι. πάντα γάρ ταῦτα, ὦ Ατάχαρσι, ἐπ' ἐκείτον τὸν ἀγῶνα ποριζόμεθα τόν έν τοῖς ὅπλοις καὶ ἡγούμεθα πολὺ ἀμείνοσι χρήσασθαι τοις ούτως ασκηθείσιν, έπειδαν πρότερον αυτών γυμνά τα σώματα καταμαλάξαντες και διαπονήσαντες έρρωμενέστερα και αλκιμώτερα έξεργασώμεθα και κούφα 25 και εύτονα και τα αυτά βαρέα τοις ανταγωνισταις. 25. έννοεις γάρ, οίμαι, το μετά τούτο, οίους είκος σύν δπλοις έσεσθαι τούς χαί γυμνούς αν φόβον τοῖς δυσμενέσιν ἐμποιήσαντας, ού πολυσαρκίαν άργον και λευκήν η άσαρκίαν μετά ώχοότητος έπιδειπνυμένους οία γυναικών σώματα ύπο σκιά μεμαρασμένα, τρέμοντα ίδρωτί τε πολλώ εύθύς δεόμενα καί 907 άσθμαίνοντα ύπο το πράνει, και μάλιστα ην και ό ήλιος ώσπες νυν το μεσημβρινόν έπιφλέγη. οίς τι αν τις χρήσαιτο διφώσι και τον κονιορτόν ούκ ανεχομένοις και εί αίμα ίδοιεν, ευθύς ταραττομένοις και προαποθνήσκουσι

πρίν έντος βέλους γενέσθαι καί ές χειρας έλθειν τοις πολεμίσις; ούτοι δε ήμιν υπέρυθροι ές το μελάντερον υπο τοῦ ήλίου κεχρωσμένοι καὶ ἀρρενωποί, πολύ τὸ ἔμψυχον καί θερμόν και ανδρώδες έπιφαίνοντες, τοσαύτης ενεξίας άπολαύοντες, ούτε διχνοί χαι χατεσχληχότες ούτε περιπληθείς ές βάρος, αλλά ές το σύμμετρον περιγεγραμμένοι, το μέν άχρειον των σαρχών χαι περιττόν τοις ίδρωσιν έξαναλωπότες, δ δε ίσχυν και τόνον παρειχεν, αμιγές του φαύλου περιλελειμμένον έρρωμένως φυλάττοντες. ὅπερ γὰρ δή οί λιχμῶντες τον πυρόν, τοῦτο ἡμῖν καὶ τὰ γυμνάσια εργάζεται έν τοις σώμασι την μεν άχνην χαι τους 908 αθέρας άποφυσώντα, χαθαρόν δε τόν χαρπόν διευχρινούντα καί προσσωρεύοντα. 26. καί διὰ τοῦτο ὑγιαίνειν 26 τε ανάγκη και έπι μήκιστον διαρκείν έν τοις καμάτοις. όψέ τε αν ίδιειν ό τοιούτος άρξαιτο και όλιγάκις αν ασθενῶν φανείη . ὥσπερ ἂν εἰ πῦρ τις φέρων ἅμα ἐμβάλοι ἐς πυρον αὐτον καὶ ἐς τὴν καλάμην αὐτοῦ καὶ ἐς τὴν άχνην - αύθις γαρ έπι τον λιαμώντα επάνειμι - θαττον αν, οίμαι, παρὰ πολὺ ή χαλάμη ἀναφλεγείη, ὁ δὲ πυρὸς χατ' ὀλίγον οὔτε φλογὸς μεγάλης ἀνισταμένης οῦτε ὑπὸ μιῷ τῆ ἑρμῆ, ἀλλὰ χατὰ μιχρὸν ὑποτυφόμενος χρόνφ ὕστερον χαὶ αὐτὸς ἂν χαταχαυθείη. οὐ τοίνυν ουδέ νόσος ουδέ χάματος ές τοιούτο σώμα έμπεσόντα έαδίως έλέγξειεν αν ούδ' έπιπρατήσειεν εύμαρως. τα ένδοθεν γάρ ευ παρεσκεύασται αυτώ και τα έξω μάλα καρτερώς πέφραπται πρός αὐτά, ὡς μη παριέναι ἐς τὸ εἴσω μηδὲ παραδέχεσθαι μήτε ηλιον αὐτὸν μήτε κρύος ἐπὶ λύμη του σώματος. πρός τε τὸ ἐνδιδὸν ἐν τοῖς πόνοις πολὺ τὸ θερμὸν τὸ ἔνδοθεν ἐπιρρέον, ἅτε ἐκ πολλοῦ 909 προπαρεσκευασμένον και ές την αναγκαίαν χρείαν άποκείμενον, αναπληροϊ ευθύς επάρδον τη αχμη και αχαμάτους έπι πλειστον παρέχεται· το γάρ προπονήσαι πολλά και προκαμειν ούκ ανάλωσιν της ζσχύος, αλλ έπιδοσιν έργάζεται, καὶ ἀναρριπιζομένη πλείων γίγνεται. 27. καὶ 27 μην καὶ δρομικούς εἶναι ἀσκοῦμεν αὐτοὺς ἐς μῆκός τε διαρχειν έθίζοντες και ές το έν βραχει ώχύτατον έπικου-

φίζοντες· και δ δρόμος ου πρός το στερρόν και άντίτυπον, αλλά έν ψάμμω βαθεία ένθα ούτε βεβαίως απερείσαι την βάσιν ούτε επιστηρίζαι δάδιον υποσυρομένου πρός το ύπειχον του ποδός. αλλά και ύπεράλλεσθαι τάφρον, εί δέοι, η εί τι άλλο έμπόδιον, και πρός τοῦτο άσχοῦνται ήμῖν, ἔτι χαὶ μολυβδίδας χειροπληθεῖς ἐν ταῖν χεροϊν έχοντες. είτα περί αχοντίου βολης ές μηχος άμιλλῶνται. εἶδες δὲ χαὶ ἄλλο τι ἐν τῷ γυμνασίῳ χαλχοῦν περιφερές ασπίδι μιχρά έοιχος όχανον ούχ έχούση οὐδέ τελαμῶνας, καὶ ἐπειράθης γε αὐτοῦ χειμένου ἐν τῷ μέσφ και έδόκει σοι βαρύ και δύσληπτον ύπο λειότητος έκεινο τοίνυν άνω τε άναρριπτοῦσιν ἐς τὸν ἀέρα xaì ἐς τὸ πόρρω 910 φιλοτιμούμενοι ὅστις ἐπὶ μήκιστον ἐξέλθοι xaì τοὺς ἅλλους ύπερβάλοιτο, και ό πόνος ούτος ώμους τε αυτών 28 χρατύνει και τόνον τοῖς ἄχροις ἐντίθησιν. 28. ὁ πηλὸς δὲ και ἡ χόνις, ἅπερ σοι γελοιότερα ἐξ ἀρχῆς ἔδοξεν, άχουσον, ω θαυμάσιε, ότου ένεκα υποβέβληται. πρωτον μέν, ώς μη έπι το χραταιον ή πτῶσις αὐτοῖς γίγνοιτο, άλλ έπι το μαλαχον ασφαλώς πίπτοιεν. έπειτα χαι τον όλισθον ανάγχη πλείω γίγνεσθαι, ίδρούντων έν τῶ πηλῷ, ὃ σừ ταῖς ἐγχέλεσιν εἴχαζες, οὐχ ἀχρεῖον οὐδὲ γελοϊον όν, άλλὰ καὶ τοῦτο εἰς ἰσχύν καὶ τόνον οὐκ ὀλίγα συντελεί, δπόταν ούτως έχόντων αλλήλων αναγκάζωνται έγχρατῶς ἀντιλαμβάνεσθαι χαὶ συνέχειν διολισθάνοντας αίρεσθαί τε έν πηλῶ ίδρωχότα μετ έλαίου, έχπεσειν και διαρουηναι των χειρών σπουδάζοντα μή μιχρόν είναι νόμιζε. χαί ταῦτα πάντα, ὥσπερ ἔφην ἔμπροσθεν, ές τοὺς πολέμους [xaì] χρήσιμα, εἰ δέοι φίλον τρωθέντα δαδίως ἀράμενον ὑπεξενεγκεϊν ἢ καὶ πολέμιον συναρπάσαντα ήχειν μετέωρον χομίζοντα. χαί δια τουτο είς υπερβολήν άσχουμεν τα χαλεπώτερα προτιθέντες, ώς 29 τα μικρότερα μακρῷ εὐκολώτερον φέροιεν. 29. την μέντοι χόνιν έπι το έναντίον χρησίμην οιόμεθα είναι, ώς μή διολισθάνοιεν συμπλεχόμενοι. Επειδάν γάς εν τῷ πηλῷ ἀσχηθῶσι συνέχειν τὸ διαδιδςᾶσχον ὑπὸ γλισχεό-911 τητος, έθίζονται και έκφεύγειν αυτοί ληφθέντες έκ των

χειφῶν, καὶ ταῦτα ἐν ἀφύκτῷ ἐχόμενοι. καὶ μὴν καὶ τὸν ἱδρῶτα συνέχειν δοκεῖ ἡ κόνις ἀθρόον ἐκχεόμενον ἐπιπαττομένη καὶ ἐπὶ πολὺ διαρκεῖν ποιεῖ τὴν δύναμιν καὶ κώλυμα γίγνεται μὴ βλάπτεσθαι ὑπὸ τῶν ἀνέμων ἀραιοῖς τότε καὶ ἀνεψγόσι τοῖς σώμασιν ἐμπιπτόντων. ἄλλως τε καὶ τὸν ξύπον ἀποσμῷ καὶ στιλπνότερον ποιεῖ τὸν ἄνδρα. καὶ ἔγωγε ἡδέως ἂν παραστησάμενος πλησίον τῶν τε λευκῶν τινα ἐκείνων καὶ ὑπὸ σκιῷ δεδιητημένων καὶ ὃν ἂν ἕλη τῶν ἐν τῷ Δυκείψ γυμναζομένων, ἀποπλύνας τὴν κόνιν τὸν πηλόν, ἐροίμην ἄν σε ποτέρψ ἂν ὅμοιος εὕξαιο γενέσθαι· οἶδα γὰρ ὡς αὐτίκα ἕλοιο ἂν ἐκ πρώτης προσόψεως, εἰ καὶ μὴ ἐπὶ τῶν ἔργων πειραθείης ἑκατέφου, συνεστηκώς καὶ συγκεκροτημένος εἶναι ἀπορίφ καὶ φυγῆ ἐς τὰ εἴσω τοῦ αίματος.

30. Ταῦτ ἔστιν, ὦ Ἀνάχαρσι, ἃ τοὺς νέους ἡμεῖς 80 ἀσκοῦμεν οἰόμενοι φύλακας ἡμῖν τῆς πόλεως ἀγαθοὺς γενήσεσθαι καὶ ἐν ἐλευθερία βιώσεσθαι δι αὐτούς, κρατοῦντες μὲν τῶν δυσμενῶν εἰ ἐπίοιεν, φοβεροὶ δὲ τοῖς περιοίκοις ὅντες, ὡς ὑποπτήσσειν τε καὶ ὑποτελεῖν ἡμῖν τοὺς πλείστους αὐτῶν. ἐν εἰρήνη τε αὖ πολὺ ἀμείνοσιν αὐτοῖς χρώμεθα περὶ μηδὲν τῶν αἰσχρῶν φιλοτιμουμέ-912 νοις μηδ ὑπ ἀργίας εἰς ὕβριν τρεπομένοις, ἀλλὰ περὶ τὰ τοιαῦτα διατρίβουσι καὶ ἀσχόλοις οὖσιν ἐν αὐτοῖς. καὶ ὅπερ ἔφην τὸ κοινὸν ἀγαθὸν καὶ τὴν ἄκραν πόλεως εὐδαιμονίαν, τοῦτ ἔστιν, ὁπότε ἔς τε εἰρήνην καὶ ἐς πόλεμον [τὰ] ἄριστα παρεσκευασμένη φαίνοιτο ἡ νεότης περὶ τὰ κάλλιστα ἡμῖν σπουδάζοντες.

31. ANAX. Ούχοῦν, ὦ Σόλων, ἦν ποτε ὑμῖν ἐπίω-81 σιν οἱ πολέμιοι, χρισάμενοι τῷ ἐλαίῳ καὶ κονισάμενοι πρόϊτε καὶ αὐτοὶ πὺξ τὰς χεῖρας ἐπ ἀὐτοὺς προβεβλημένοι, κἀκεῖνοι δηλαδὴ ὑποπτήσσουσιν ὑμᾶς καὶ φεύγουσι δεδιότες μὴ σφίσι κεχηνόσι πάττητε τὴν ψάμμον ές τὸ στόμα ἢ περιπηδήσαντες, ὡς κατὰ νώτου γένησθε, περιπλέξητε αὐτοῖς τὰ σκέλη περὶ τὴν γαστέρα καὶ διάγχητε ὑπὸ τὸ κράνος ὑποβαλόντες τὸν πῆχυν. καὶ νὴ

Δί οι μέν τοξεύσουσι δηλον ότι και ακοντιούσιν, ύμων δε ωσπερ ανδριάντων ού χαθίξεται τα βέλη χεχρωσμένων πρός τόν ήλιον και πολύ τό αίμα πεπορισμένον ού γὰς χαλάμη χαὶ ἀθέςες ὑμεῖς ἐστε, ὡς τάχιστα ἐνδι-δόναι πςὸς τὰς πληγάς, ἀλλὰ ὀψέ ποτε ἂν χαὶ μόλις κατατεμνόμενοι βαθέσι τοῖς τραύμασιν αίμα όλίγον ύποδείξαιτε. τοιαύτα γὰς φής, εἰ μὴ πάνυ παρήκουσα τοῦ 82 παραδείγματος. 32. ἢ τὰς πανοπλίας ἐκείνας τότε ἀναλήψεσθε τάς των χωμωδών τε χαί τραγωδών, και ην προτεθή ύμιν έξοδος, έχεινα τα χράνη περιθήσεσθε τα χεχηνότα, ώς φοβερώτεροι είητε τοις έναντίοις μορμολυττόμενοι αυτούς, και ύποδήσεσθε τα ύψηλα έκεινα 913 δηλαδή φεύγουσι τε γάρ, ην δέη, κουφα και ην διώχητε, ἄφυχτα τοις πολεμίοις ἔσται, ύμῶν οὕτω μεγάλα διαβαινόντων ἐπ' αὐτούς. ἀλλ' ὅρα μὴ ταῦτα μὲν ὑμῖν τὰ κομψὰ λῆρος ή και παιδιὰ άλλως και διατριβαί άργοῦσι καὶ ἑαθυμεῖν ἐθέλουσι τοῖς νεανίσκοις. εἰ δὲ βούλεσθε πάντως έλεύθεροι χαὶ εὐδαίμονες εἶναι, ἄλλων ύμιν γυμνασίων δεήσει και ασκήσεως αληθινής της έν τοις ὅπλοις, καὶ ἡ ἅμιλλα οὐ πρὸς ἀλλήλους μετὰ παιδιας, αλλά πρός τούς δυσμενεῖς έσται μετά κινδύνων μελετώσι την άρετήν. ώστε άφέντες την χόνιν και το έλαιον διδάσχετε αίτοις τοξεύειν και άχοντίζειν μή χουφα διδόντες τα ακόντια και οία διαφέρεσθαι πρός τον άνεμον, άλλ' έστω λόγχη βαρεΐα μετά συρισμοῦ έλιττομένη καὶ λίθος χειφοπληθής και σάγαφις και γέφρον έν τη άφιστεφά 38 καί θώραξ και κράνος. 33. ώς δε νῦν ἔχετε, θεῶν τινος εύμενεία σώζεσθαί μοι δοκείτε, οι μηδέπω άπολώλατε ύπό τινων όλίγων ψιλών έπιπεσόντων. ίδού γέ τοι ην 914 σπασάμενος το μικρόν τοῦτο ξιφίδιον το παρά την ζώνην μόνος έπεισπέσω τοις νέοις ύμων απασιν, αυτοβοεί αν ελοιμι το γυμνάσιον φυγόντων εκείνων και ούδενος άντιβλέπειν τω σιδήρω τολμώντος, άλλα περί τους ανδριάντας αν περιιστάμενοι και περί τούς κίονας καταχουπτόμενοι γέλωτα αν μοι παράσχοιεν δακρύοντες οί πολλοί και τρέμοντες. και τότ αν ίδοις ούκέτι έρυθριών-

τας αὐτοὺς τὰ σώματα οἶοι νῦν εἰσιν, ἀλλὰ ἀχροὶ ἅπαντες αὐτίχα γένοιντ ἂν ὑπὸ τοῦ δέους μεταβαφέντες. οὕτως ὑμᾶς ἡ εἰφήνη διατέθειχε βαθεῖα οὖσα, ὡς μὴ ἂν ἑφδίως ἀνασχέσθαι λόφον ἕνα χράνους πολεμίου ἰδόντας.

34. ΣΟΛ. Οὐ ταῦτα ἔφασαν, ὦ ἀΛνάχαρσι, Θραχῶν 34 τε ὅσοι μετ Εὐμόλπου ἐφ ἡμᾶς ἐστράτευσαν καὶ αἱ γυναῖκες ὑμῶν αἱ μετὰ Ἱππολύτης ἐλάσασαι ἐπὶ τὴν πόλιν οὐδὲ ἀλλοι ὅσοι ἐν ὅπλοις ἐπειράθησαν. ἡμεῖς γάρ, ὦ μακάριε, οὐκ ἐπείπερ οὕτω γυμνὰ τὰ σώματα ἐκπονοῦμεν τῶν νέων, διὰ τοῦτο καὶ ἄνοπλα ἐξάγομεν ἐπὶ τοὺς κινδύνους, ἀλλ ἐπειδὰν καθ αὐτοὺς ἅριστοι γένωνται, ἀσκοῦνται τὸ μετὰ τοῦτο ξὺν τοῖς ὅπλοις, καὶ πολὺ ἅμεινον χρήσαιντ ἂν αὐτοῖς οὕτω διακείμενοι.

ANAX. Καὶ ποῦ τοῦτο ὑμῖν ἐστι τὸ γυμνάσιον τὸ ἐν τοῖς ὅπλοις; οὐ γὰρ έἶδον ἔγωγε ἐν τῆ πόλει τοσοῦτον οὐδὲν ἅπασαν αὐτὴν ἐν χύχλω περιελθών.

ΣΟΛ. 'Αλλὰ ΐδοις ἄν, ὦ 'Ανάχαφσι, ἐπὶ πλέον ἡμῖν 915 συνδιατφίψας, καὶ ὅπλα ἐκάστω μάλα πολλά, οἶς χφώμεθα ὅπόταν ἀναγκαῖον ἦ, καὶ λόφους καὶ φάλαφα καὶ ὅππους καὶ ἱππέας σχεδὸν τὸ τέταφτον τῶν πολιτῶν. τὸ μέντοι ὅπλοφοφεῖν ἀεὶ καὶ ἀκινάκην παφεζῶσθαι πεφιττὸν ἐν εἰφήνη οἰόμεθα εἶναι, καὶ πφόστιμόν γ' ἔστιν, ὅστις ἐν ἀστει σιδηφοφοφοίη μηδὲν δέον ἢ ὅπλα ἐξενέγκοι ἐς τὸ δημόσιον. ὑμεἰς δὲ συγγνωστοὶ ἐν ὅπλοις ἀεὶ βιοῦντες· τό τε γὰφ ἐν ἀφφάκτω οἰκεῖν ῥάδιον εἰς ἐπιβουλήν, καὶ οἱ πολέμιοι μάλα πολλοί, καὶ ἄδηλον ὅπότε τις ἐπιστὰς κοιμώμενον κατασπάσας ἀπὸ τῆς ἁμάξης φονεύσειεν· ἥ τε πρὸς ἀλλήλους ἀπιστία, αὐθαιφέτως καὶ μὴ ἐν νόμφ ξυμπολιτευομένων, ἀναγκαῖον ἀεὶ τὸν σίδηφον ποιεῖ, ὡς πλησίον εἶναι ἀμυνοῦντα, εἴ τις βιάζοιτο.

35. ANAX. Είτα, ὦ Σόλων, σιδηφοφοφεϊν μέν οὐδε-85 νὸς ἀναγκαίου ἕνεκα πεφιττὸν ὑμῖν δοκεῖ καὶ τῶν ὅπλων φείδεσθε, ὡς μὴ διὰ χειφὸς ὅντα φθείφοιτο, ἀλλὰ φυλάττετε ἀποκείμενα ὡς χρησόμενοι τότε τῆς χφείας ἐπιστάσης· τὰ δὲ σώματα τῶν νέων οὐδενὸς δεινοῦ ἐπεί-

γοντος καταπονεῖτε παίοντες καὶ ὑπὸ τῶν ἱδρώτων καταναλίσκοντες, οὐ ταμιευόμενοι πρὸς τὸ ἀναγκαῖον τὸς ἀλκὰς αὐτῶν, ἀλλ εἰκῆ ἐν τῷ πηλῷ καὶ τῆ κόνει ἐκχέοντες;

ΣΟΛ. Έοιχας, ω Ανάχαρσι, τοιόνδε τι δυνάμεως πέρι ἐννοειν, ώς οἰνῷ ἢ ὕδατι ἢ ἄλλῷ τῶν ὑγρῶν ὁμοίαν αὐτὴν οὖσαν· δέδιας γοῦν μὴ ὥσπερ ἐξ ἀγγείου κεραμεοῦ λάθη διαρουείσα έν τοις πόνοις είτα ήμιν κενόν 916 και ξηρόν οίχηται το σωμα καταλιποῦσα ὑπο μηδενος ένδοθεν αναπληρούμενον. το δε ούχ ούτως έχει σοι, αλλ όσφ τις αν αυτήν έξαντλη τοις πόνοις, τοσφδε μαλλον έπιρρει κατά τὸν περὶ τῆς Ύδρας μῦθον, εἴ τινα ἦκου-σας, ὡς ἀντὶ μιᾶς κεφαλῆς τμηθείσης δΰ ἀεὶ ἄλλαι ἀνεφύοντο. ην δε αγύμναστος έξ αρχής και άτονος η μηδε διαρχη την ύλην έχη ύποβεβλημένην, τότε ύπο των χαμάτων βλάπτοιτο αν χαί χαταμαραίνοιτο, ολόν τι έπι πυρός και λύχνου γίγνεται· ύπό γὰρ τῷ αὐτῷ φυσήματι το μέν πῦρ ἀνακαύσειας ἂν καὶ μείζον ἐν βραχεί ποιήσειας παραθήγων τῷ πνεύματι, καὶ τὸ τοῦ λύχνου φῶς άποσβέσειας ούκ έχον άποχρωσαν τῆς ύλης τὴν χορηγίαν, ώς διαρχή είναι πρός το άντιπνέον ου γερ άπ' ίσχυρας. οίμαι, της δίζης ανεφύετο.

36. ANAX. Ταυτί μέν, ὦ Σόλων, οὐ πάνυ συνίημι· λεπτότερα γὰρ ἢ κατ' ἐμὲ εἴρηκας ἀκριβοῦς τινος φροντίδος καὶ διανοίας ὀξὺ δεδορχυίας δεόμενα. ἐκεῖνο δέ μοι πάντως εἰπέ, τίνος ἕνεκα οὐχὶ καὶ ἐν τοῖς ἀγῶσι τοῖς ᾿Ολυμπίασι καὶ Ἱσθμοῖ καὶ Πυθοῖ καὶ τοῖς ἀλλοις, ὅπότε πολλοί, ὡς φής, συνίασιν ὀψόμενοι τοὺς νέους ἀγωνιζομένους, οὐδέποτε ἐν ὅπλοις ποιεῖσθε τὴν ἅμιλλαν, ἀλλὰ 917 γυμνοὺς ἐς τὸ μέσον παραγαγόντες λακτιζομένους καὶ καιομένους ἐπιδείκνυτε καὶ νικήσασι μῆλα καὶ κότινον δίδοτε; ἄξιον γὰρ εἰδέναι τοῦτό γε, οὖτινος ἕνεκα οὕτω ποιεῖτε.

ΣΟ Λ. Ήγούμεθα γάρ, ὦ ᾿Ανάχαρσι, τὴν ἐς τὰ γυμνάσια προθυμίαν οὕτως ἂν πλείω ἐγγενέσθαι αὐτοῖς, εἰ τοὺς ἀριστεύοντας ἐν τούτοις ἴδοιεν τιμωμένους καὶ

άνακηρυττομένους έν μέσοις τοις Έλλησι. και διά τουτο ώς ές τοσούτους αποδυσόμενοι εθεξίας τε έπιμελουνται. ώς μη αἰσχύνοιντο γυμνωθέντες, και ἀξιονικότατον ξκα-στος αύτον ἀπεργάζεται. και τὰ ἀθλα, ὥσπερ ἔμπροσθεν είπον, ού μικρά, δ έπαινος δ παρά των θεατών και το έπισημότατον γενέσθαι καὶ δείκνυσθαι τῷ δακτύλῳ ắρι-στον είναι τῶν καθ αύτὸν δοκοῦντα. τοιγάρτοι πολλοὶ τών θεατών, οίς καθ ήλικίαν έτι ή άσκησις, απίασιν ού μετρίως ἐχ τῶν τοιούτων ἀρετῆς χαὶ πόνων ἐρασθέντες ώς εἴ γέ τις, ὦ Ανάχαρσι, τὸν τῆς εὐχλείας ἔρωτα ἐχβάλοι έκ του βίου, τι αν έτι άγαθον ήμιν γένοιτο; η τις αν τι λαμπρόν έργάσασθαι έπιθυμήσειε; νῦν δὲ καὶ ἀπό τούτων είκάζειν παρέχοιεν αν σοι, δποίοι έν πολέμοις 918 ύπερ πατρίδος και παίδων και γυναικών και ίερών γ6νοιντ' αν δπλα έχοντες οι χοτίνου πέρι χαι μήλων γυμνοί τοσαύτην προθυμίαν ές τὸ νιχᾶν ἐσφερόμενοι. 37. χαί-87 τοι τί αν πάθοις, εί θεάσαιο και δρτύγων και άλεκτρυόνων άγῶνας παρ ήμιν και σπουδήν έπι τούτοις ού μιχράν; η γελάση δήλον ότι, και μάλιστα ην μάθης ώς ύπο νόμφ αυτό δρώμεν και προστέτακται πασι τοϊς έν ήλικία παρείναι και όραν τα όρνεα διαπυκτεύοντα μέχρι της έσχάτης απαγορεύσεως; αλλ' ούδε τουτο γελοίον. έποδύεται γάρ τις ήρέμα ταΐς ψυχαϊς δρμή ές τοὺς χιν-δύνους, ώς μή ἀγεννέστεροι χαὶ ἀτολμότεροι φαίνοιντο τών άλεκτουόνων μηδέ προαπαγορεύοιεν ύπο τραυμάτων η καμάτων η του άλλου δυσχεροῦς. τὸ δὲ δη ἐν ὅπλοις πειρασθαι αύτων και όραν τιτρωσκομένους απαγε. θηριώδες γάρ και δεινώς σκαιόν και προσέτι γε άλυσιτελές άποσφάττειν τούς άρίστους και οίς αν τις άμεινον χρήσαιτο κατά τῶν δυσμενῶν. 38. ἐπεί δὲ φής, ὦ Ανάχαρσι, 88 χαί την άλλην Έλλάδα έπελεύσεσθαι, μέμνησο ήν ποτε καί ές Λακεδαίμονα έλθης, μη καταγελάσαι μηδε έκείνων μηδε οίεσθαι μάτην πονειν αυτούς, δπόταν η σφαίρας <sup>819</sup>πέρι έν τῷ θεάτρω συμπεσόντες παίωσιν ἀλλήλους η ές χωρίον είσελθόντες υδατι περιγεγραμμένον ές φάλαγγας διαστάντες τὰ πολεμίων άλλήλους ξογάζωνται Lucian III.

65

γυμνοί καί αὐτοί, ἄχρι ἂν ἐκβάλωσι τοῦ περιγράμματος τό έτερον σύνταγμα οί έτεροι, τούς κατά Λυκούργον οί καθ Ηρακλέα η έμπαλιν, συνωθοῦντες ἐς τὸ ὕδωρ· τὸ γαρ από τούτου είρήνη [λοιπόν] και ούδεις αν έτι παίσειε. μάλιστα δε ην δράς μαστιγουμένους αυτούς έπι τῷ βωμῷ χαὶ αίματι δεομένους, πατέρας δὲ χαὶ μητέρας παρεστώσας ούχ ὅπως ἀνιωμένας ἐπὶ τοῖς γιγνομένοις ἀλλὰ καὶ άπειλούσας, εί μη άντέχοιεν πρός τας πληγάς, και ίκετευούσας έπὶ μήχιστον διαρχέσαι πρός τὸν πόνον χαὶ έγχαρτερήσαι τοις δεινοις. πολλοί γουν χαι έναπέθανον τῷ ἀγῶνι μή ἀξιώσαντες ἀπαγορεῦσαι ζῶντες ἔτι ἐν δαθαλμοῖς τῶν οἰχείων μηδὲ εἶξαι τοῖς σώμασιν, ὧν χαὶ τούς άνδριάντας όψει τιμωμένους δημοσία ύπο της Σπάρτης άνασταθέντας. όταν τοίνυν δράς χάχεινα, μήτε μαίνεσθαι ύπολάβης αὐτοὺς μήτε εἰπης, ὡς οὐδεμιᾶς ἕνεκα αίτιας άναγχαίας ταλαιπωροῦσι μήτε τυράννου βιαζομένου μήτε πολεμίων σύτω διατιθέντων. είποι γάρ αν σοι χαί 920 ύπες έχείνων Λυχούργος δ νομοθέτης αὐτῶν πολλά τά εύλογα καί & συνιδών κολάζει αύτούς, ούκ έχθρος ών ούδε ύπο μίσους αυτό δρών ούδε την νεολαίαν της πόλεως είκη παραναλίσκων, άλλά καρτερικωτάτους και παντός δεινοῦ χρείττονας άξιῶν εἶναι τοὺς σώζειν μέλλοντας τήν πατρίδα. χαίτοι καὶ ἂν μή ὁ Λυκοῦργος εἴπῃ, ἐννοείς, οίμαι, και αὐτὸς ὡς οὐκ ἀν ποτε ληφθείς ὁ τοιοῦτος έν πολέμω απόροητόν τι έξείποι της Σπάρτης αίκιζομένων τῶν έχθρῶν, ἀλλὰ καταγελῶν αἰτῶν μαστιγοίτο αν άμιλλώμενος πρός τόν παίοντα, ώς πρότερος άπαγορεύσειεν.

**89** 

39. ANAX. Ό Λυκοῦργος δὲ καὶ αὐτός, ὦ Σόλων, ἐμαστιγοῦτο ἐφ΄ ἡλικίας, ἢ ἐκπρόθεσμος ὢν ἡδη τοῦ ἀγῶνος ἀσφαλῶς τὰ τοιαῦτα ἐνεανιεύσατο;

ΣΟΛ. Πρεσβύτης ἤδη ῶν ἔγραψε τοὺς νόμους αὐτοῖς Κρήτηθεν ἀφικόμενος ἀποδεδημήκει δὲ παρὰ τοὺς Κρῆτας, ὅτι ήκουεν εὐνομωτάτους εἶναι, Μίνωος τοῦ Λιὸς νομοθετήσαντος ἐν αὐτοῖς.

AN.AX. Τί οὖν, ὦ Σόλων, οὐχὶ καὶ σừ ἐμιμήσω

Αυκοῦργον καὶ μαστιγοῖς τοὺς νέους; καλὰ γὰρ καὶ ταῦτα καὶ ἄξια ὑμῶν ἐστιν.

921 ΣΟΛ. Ότι ήμιν ίχανά, ὦ Ανάχαρσι, ταῦτα τὰ γυμνάσια οἰχεῖα ὄντα· ζηλοῦν δὲ τὰ ξενικὰ οὐ πάνυ ἀξιοῦμεν.

ΑΝΑΧ. Ούχ, ἀλλὰ συνίης, οἶμαι, οἰόν τί ἐστι μαστιγοῦσθαι γυμνὸν ἀνω τὰς χεῖρας ἐπαίροντα μηδενὸς ἕνεχα ἀφελίμου ἢ αἰτῷ ἑκάστῷ ἢ χοινῆ τῆ πόλει. ὡς ἔγωγε ἦν ποτε ἐπιδημήσω τῆ Σπάρτη, χαθ ὃν χαιρὸν ταῦτα δρῶσι, δοχῶ μοι τάχιστα χαταλευσθήσεσθαι δημοσία πρὸς αὐτῶν, ἐπιγελῶν ἐκάστοις, ὁπόταν ὁρῶ τυπτομένους χαθάπερ χλέπτας ἢ λωποδύτας ἤ τι ἄλλο τοιοῦτον ἐργασαμένους. ἀτεχνῶς γὰρ ἐλλεβόρου δεῖσθαί μοι δοχεῖ ἡ πόλις αἰτῶν οἵτω χαταγέλαστα ὑφ' αὐτῆς πάσχουσα.

40. ΣΟ Λ. Μη ἐξήμην, ά γενναϊε, μηδὲ τῶν ἀνδρῶν 40 ἀπόντων μόνος αὐτὸς λέγων οἴου κρατεῖν ἐσται γάς τις ὅ καὶ ὑπὲς ἐκείνων σοι τὰ εἰκότα ἐν Σπάρτη ἀντερῶν. πλην ἀλλ ἐπείπες ἐγὼ τὰ ἡμέτεςά σοι διεξελήλυθα, σὺ δὲ οὐ πάνυ ἀξεσκομένῷ αὐτοῖς ἔοικας, οὐκ ἄδικα αἰτήσειν ἔοικα παρὰ σοῦ ὡς καὶ αὐτὸς ἐν τῷ μέςει διεξέλθης πρός με ὂν τρόπον ὑμεῖς οἱ Σκύθαι διασκεῖτε τοὺς νέους τοὶς παξ ὑμῖν καὶ οἶστισι γυμνασίοις ἀνατρέφετε καὶ ὅπως ἑμῖν ἅνδζες ἀγαθοὶ γίγνονται.

922 ΑΝΑΧ. Δικαιότατα μέν οὖν, ά Σόλων, καὶ ἔγωγε διηγήσομαι τὰ Σκυθάν νόμιμα, οὐ σεμνὰ ἴσως οὐδὲ καθ ὑμᾶς, οἴ γε οὐδὲ κατὰ κόρρης παταχθῆναι τολμήσαιμεν ἂν μίαν πληγήν· δειλοὶ γάρ ἐσμεν· ἀλλὰ εἰρήσεταί γε ὅποῖα ἀν ἦ. εἰς αἴριον μέντοι, εἰ δοκεῖ, ὑπερβαλώμεθα τὴν συνουσίαν, ὡς ἅ τε αὐτὸς ἔφης ἔτι μᾶλλον ἐννοήσαιμι καθ ήσυχίαν ἅ τε χρη εἰπεῖν συναγάγοιμι τῆ μνήμη ἐπελθών. τὸ δὲ νῖν ἔχον ἀπίωμεν ἐπὶ τούτοις, ἑσπέρα γὰρ ἦδη.

### [ΠΕΡΙ ΠΕΝΘΟΥΣ.]

1. "Αξιόν γε παρατηρείν τὰ ὑπὸ τῶν πολλῶν ἐν τοῖς 1 πένθεσι γινόμενα χαὶ λεγόμενα χαὶ τὰ ὑπὸ τῶν παρα-μυθουμένων δῆθεν αὐτοὺς αὖθις αὖ λεγόμενα, χαὶ ὡς άφόρητα ήγουνται τὰ συμβαίνοντα σφίσι τε αὐτοῖς οί όδυρόμενοι και έκείνοις ούς όδύρονται, ού μα τον Πλούτωνα καί Φερσεφόνην, κατ ούδεν έπιστάμενοι σαφώς ούτε εί πονηρά ταύτα και λύπης άξια η τουναντίον ήδέα και βελτίω τοις παθούσι, νόμω δε και ξυνηθεία την λύπην επιτρέποντες. επειδαν τοίνυν αποθάνη τις, ούτω ποιούσι — μαλλον δε πρότερον είπειν βούλομαι άστινας περλ αύτου του θανάτου δόξας έχουσιν. σύτω γαο έσται 23 φανερόν, ούτενος ένεκα τα περιττά έκεινα έπιτηδεύου-2 σιν. 2. δ μεν δή πολύς δμιλος, ούς ίδιώτας οί σοφοί καλούσιν, Όμήρω τε και Ήσιόδω και τοις άλλοις μυθοποιοίς περί τούτων πειθόμενοι και νόμον θέμενοε την ποίησιν αὐτῶν, τόπον τινὰ ὑπὸ τῆ γῆ βαθυν Aιδην ὑπεολήφασι, μέγαν δε και πολύχωρον τουτον είναι και ζοφερόν και ανήλιον ούκ οίδ' όπως αυτοις φωτίζεσθαι δακοίντα πρός τό και καθοράν των ένόντων έκαστον. βασιλεύειν δε τοῦ χάσματος ἀδελφὸν τοῦ Διὸς Πλούτωνα κεκλημένον, ώς μοι των τα τοιαύτα δεινών τις έλεγε, διά τὸ πλουτεῖν τοῖς νεκροῖς τῆ προσηγορία τετιμημένον. τουτον δε τον Πλούτωνα την παρ αύτῷ πολιτείαν καί τόν κάτω βίον καταστήσασθαι τοιούτον κεκληρώσθαι μέν γαρ αυτόν άρχειν των αποθανόντων, καταδεξάμενον δε αυτούς και παραλαβόντα κατέχειν δεσμοίς άφύκτοις, ούδενί το παράπαν της άνω όδου υφιέμενον πλην έξ άπαντος τοῦ αἰῶνος πάνυ όλίγων ἐπὶ μεγίσταις αἰτίαις. 8 3. περιρρείσθαι δέ την χώραν αυτού ποταμοίς μεγάλοις τε καί φοβεροίς έκ μόνων των όνομάτων. Κωκυτοί γάρ καί Πυριφλεγέθοντες καί τὰ τοιαῦτα κέκληνται. τὸ δὲ μέγιστον, ή 'Αχερουσία λίμνη πρόχειται πρώτη δεχομένη τούς απαντωντας, ην ούκ ένι διαπλευσαι [η παρελθειν] 924 άνευ τοῦ πορθμέως. βαθεία γὰρ περασαι τοις ποσί καί

68

διανήξασθαι πολλή, χαὶ ὅλως οὐχ ἂν αὐτὴν διαπταίη οὐδὲ τὰ νεχρὰ τῶν ὀρνέων. 4. πρòς δὲ αὐτῆ χαθόδφ 4 καὶ πύλη οὖση ἀδαμαντίνη ἀδελφιδοῦς τοῦ βασιλέως Αλακός έστηκε την φρουφάν έπιτετραμμένος και παρ αὐτῷ πύων τρικέφαλος μάλα κάρχαρος, τοὺς μὲν εἰσαφιχνουμένους φίλιόν τι και είρηνικον προσβλέπων, τους δε πειρώντας αποδιδράσχειν ύλαχτών χαί τω χάσματι δεδιττόμενος. 5. περαιωθέντας δὲ τὴν λίμνην ἐς τὸ εἴσω 5 λειμών ύποδέχεται μέγας τῷ ἀσφοδέλω κατάφυτος καὶ ποτόν μνήμης πολέμιον (†) Λήθης γουν δια τουτο ώνόμασται. ταῦτα γὰρ ἀμέλει διηγήσαντο τοῖς πάλαι ἐκείθεν άφιγμένοι "Αλκηστις τε καί Πρωτεσίλεως οί Θετταλοί καί Θησεύς δ τοῦ Αἰγέως καὶ δ τοῦ Όμήρου 'Οδυσσεύς, μάλα σεμνοί και άξιόπιστοι μάρτυρες, έμοι δοκειν, ου πιόντες 195 της πηγης. ου γαρ αν εμέμνηντο αυτων. 6. δ μεν ουν 6 Πλούτων, ώς έχεινοι έφασαν, χαὶ ή Φερσηφόνη δυναστεύουσι και την των όλων δεσποτείαν έχουσιν, υπηρετοῦσι δ' αὐτοῖς καὶ τὴν ἀρχὴν συνδιαπράττουσιν ὅχλος πολὺς Ἐρινύες τε καὶ Ποιναὶ καὶ Φόβοι καὶ ὁ Ἑρμῆς, ούτος μέν γε ούκ άει συμπαρών. 7. υπαρχοι δε και σα-7 τράπαι και δικασται κάθηνται δύο, Μίνως τε και 'Ραδάμανθυς οί Κρητες, όντες υίοι τοῦ Διός. οὖτοι δὲ τοὺς μέν άγαθούς των άνδρων και δικαίους και κατ' άρετήν βεβιωχότας, έπειδάν συναλισθώσι πολλοί, χαθάπες είς αποικίαν τινά πέμπουσιν ές τὸ Ἐλύσιον πεδίον τῷ ἀϱίστω βίω συνεσομένους. 8. αν δε τινας των πονηρών λά-8 βωσι, ταῖς Ἐρινύσι παραδόντες ἐς τὸν τῶν ἀσεβῶν χῶεον έσπέμπουσι κατά λόγον της άδικίας κολασθησομένους. ένθα δή τι των χαχών ου πάσχουσι στρεβλούμενοί τε καί καόμενοι καί ύπο γυπών έσθιόμενοι καί τροχώ συμπεριφερόμενοι και λίθους ανακυλίοντες; δ μέν γάρ 926 Τάνταλος έπ' αὐτη τη λίμνη αὖος ἕστηχε χινδυνεύων ὑπὸ τοῦ δίψους δ κακοδαίμων ἀποθανειν. 9. οί δὲ τοῦ μέσου 9 βίου, πολλοί όντες ούτοι, έν τῷ λειμῶνι πλανῶνται άνευ τών σωμάτων σχιαί γενόμενοι χαι ύπο τη άφη χαθάπερ καπνός αφανιζόμενοι. τρέφονται δε άρα ταϊς παρ' ήμῶν

#### [AOYKIANOY]

γοαῖς καὶ τοῖς καθαγιζομένοις ἐπὶ τῶν τάφων . ὡς εἴ τω μη είη καταλελειμμένος ύπερ γης φίλος η συγγενής, άσιτος οἶτος νεχρός χαὶ λιμώττων ἐν αὐτοῖς πολιτεύεται. 10 10. ταῦτα ούτως ἰσχυρῶς περιελίλυθε τοὺς πολλούς, ώστε έπειδάν τις άποθάνη των οίκείων, πρώτα μέν φέροντες δβολόν ές το στόμα χατέθηχαν αὐτῷ, μισθόν τῷ πορθμεί της ναυτιλίας γενησόμενον, ου πρότερον έξετάσαντες δποΐον το νόμισμα νομίζεται και διαχωρεί παρα τοῖς κάτω, καὶ εἰ δύναται παζ ἐκείνοις Αττικὸς ἢ Μα-κεδονικὸς ἢ Αἰγιναῖος ὀβολός, οὐδ ὅτι πολὺ κάλλιον ἦν μή έχειν τὰ πορθμεῖα καταβαλεῖν οῦτω γὰρ αν οὐ παραδεξαμένου τοῦ πορθμέως ἀναπόμπιμοι πάλιν ἐς τὸν βίον 11 αφιχνούντο. 11. μετά ταῦτα δὲ λούσαντες αὐτούς, ὡς ούχ ίχανης της κάτω λίμνης λουτρόν είναι τοις έκει, καί 927 μύρω τῷ καλλίστω χρίσαντες τὸ σῶμα πρὸς δυσωδίαν ήδη βιαζόμενον καί στεφανώσαντες τοις ώραίοις άνθεσι προτίθενται λαμπρώς αμφιέσαντες, ίνα μή διγώεν δηλον δτι παρά την δδόν μηδέ γυμνοί βλέποιντο τῷ Κερβέρω. 12 12. οἰμωγαὶ δὲ ἐπὶ τούτοις καὶ κωκυτὸς γυναικῶν καὶ παρά πάντων δάχρυα χαὶ στέρνα τυπτόμενα χαὶ σπαραττομένη χόμη χαί φοινισσόμεναι παρειαί χαί που χαί έσθής καταρρήγνυται και κόνις έπι τη κεφαλη πάττεται και οι ζώντες οικτρότεροι του νεκρου. οι μεν γάρ χαμαι χυλινδούνται πολλάχις χαὶ τὰς χεφαλὰς ἀράττουσι πρὸς τὸ ἔδαφος, ὁ δὲ εὐσχήμων καὶ καλὸς καὶ καθ ὑπερβολην έστεφανωμένος ύψηλος πρόχειται χαὶ μετέωρος ώσπερ 18 ές πομπήν κεκοσμημένος. 13. είθ' ή μήτης ή και νη Δία ό πατής έκ μέσων των συγγενών προελθών και περιχυθείς αὐτῷ — προχείσθω γάρ τις νέος χαὶ χαλός, ἕνα χαὶ ἀχμαιότερον τὸ ἐπ' αὐτῷ δρᾶμα ἦ — φωνὰς ἀλλοχότους και ματαίας αφίησι, πρός ας δ νεκρός αυτός αποκρίναιτ' αν, εί λάβοι φωνήν· φήσει γας δ πατής γοεςόν τι 928 φθεγγόμενος καί παςατείνων Έχαστον των όνομάτων, Τέκνον ήδιστον, σίχη μοι και τέθνηκας και προ ώρας άνηρπάσθης μόνον έμε τον άθλιον καταλιπών, ου γαμήσας, ού παιδοποιησάμενος, ού στρατευσάμενος, ου

γεωργήσας, σύχ ές γηρας έλθών, ού χωμάση πάλιν οὐδε έρασθήση, τέχνον, οὐδὲ ἐν συμποσίοις μετὰ τῶν ἡλικιωτῶν μεθυσθήση. 14. ταῦτα δὲ xaì τὰ τοιαῖτα φήσει 14 ολόμενος τον υίον δείσθαι μέν έτι τούτων χαι έπιθυμείν καί μετά την τελευτήν, ού δύνασθαι δε μετέγειν αυτών. χαίτοι τί ταῦτα φημί; πόσοι γὰρ χαὶ ἵππους χαὶ παλλαχίδας, οί δὲ χαὶ οἰνοχόους ἐπιχατέσφαξαν χαὶ ἐσθῆτα χαὶ τόν άλλον κόσμον συγκατέφλεξαν η συγκατώρυξαν ώς χρησομένοις έχει χαι απολαύσουσιν αυτών χάτω; 15. δ 15 δ' οὖν πρεσβύτης δ πενθῶν ούτωσὶ ταῦτα πάντα δπόσα είρηκα καί έτι τούτων πλείονα ούτε του παιδός είνεκα τραγωδειν έοικεν — οίδε γάρ ούκ άκουσόμενον ούδ' αν μείζον ἐμβοήση τοῦ Στέντορος — οὖτε μὴν αύτοῦ· φρονειν γάρ ούτω και γιγνώσκειν ίκανον ήν και άνευ της βοης ούδεις γάρ δη προς έαυτον δετται βοαν. λοιπον ουν έστιν αυτόν των παρόντων ένεκα ταυτα ληρειν ουθ 929 δ τι πέπονθεν αὐτῷ ὁ παὶς εἰδότα οὕθ ὅποι κεγώρηκε. μαλλον δε ούδε τον βίον αύτον εξετάσαντα δποϊός έστιν. ου γάρ αν την έξ αυτού μετάστασιν ως τι των δεινων έδυσχέραινεν. 16. είποι δ αν ούν πρός αυτόν ό παζς 16 παραιτησάμενος τον Αίαχον και τον Αϊδωνέα πρός όλιγον τοῦ στομίου ὑπερκῦψαι καὶ τὸν πατέρα παῦσαι ματαιάζοντα, 🗓 χαχόδαιμον άνθρωπε, τι κέχραγας; τι δέ μοι παρέχεις πράγματα; παῦσαι τιλλόμενος την κόμην και το πρόσωπον έξ έπιπολης αμύσσων. τι μοι λοιδορή και άθλιον αποκαλεῖς και δύσμορον πολύ σου βελτίω καί μακαριώτερον γεγενημένον; η τί σοι δεινόν πάσχειν δοχῶ; η διότι μη τοιουτοσί γέρων έγενόμην οίος εί σύ, φαλακρός μέν την κεφαλήν, την δε όψιν έρουτιδωμένος, χυφός χαὶ τὰ γόνατα νωθής, χαὶ ὅλως ὑπὸ τοῦ χρόνου σαθρός πολλάς τριακάδας και όλυμπιάδας άναπλήσας, χαι τὰ τελευταία δή ταῦτα παραπαίων ἐπὶ τοσούτων μαρτύρων; ὦ μάταιε, τί σοι χρηστὸν εἶναι δοχεῖ παρὰ τὸν βίον, ου μηκέτι μεθέξομεν; η τους πότους έρεις δηλον ότι χαὶ τὰ δεῖπνα χαὶ ἐσθῆτα χαὶ ἀφροδίσια, χαὶ δέδιας μή τούτων ένδεις γενόμενος απόλωμαι, αγνοείς δε ότι

71

[AOYKIANOY]

τὸ μὴ διψῆν τοῦ πιεῖν πολὺ χάλλιον χαὶ τὸ μὴ πεινῆν 930 τοῦ φαγεῖν καὶ τὸ μὴ διγῶν τοῦ ἀμπεχόνης εὐποζεῖν; 1717. φέρε τοίνυν, έπειδη έοικας άγνοειν, διδάξομαί σε **Θοηνεί**ν άληθέστερον, καὶ δὴ ἀναλαβών ἐξ ὑπαρχῆς βόα, Τέχνον άθλιον, ουπέτι διψήσεις, ουπέτι πεινήσεις ουδε διγώσεις. οίχη μοι κακοδαίμων έκφυγών τας νόσους, ού πυρετόν έτι δεδιώς, ού πολέμιον, ού τύραννον ούκ έρως σε ανιάσει ούδε συνουσία διαστρέψει ούδε σπαθήσεις έπι τούτω δίς η τρίς της ήμέρας, ω της συμφοράς. ού καταφρονηθήση γέρων γενόμενος οὐδὲ ὀχληρὸς ἔση 18 τοις νέοις βλεπόμενος. 18. αν ταῦτα λέγης, ὦ πάτερ, οὐκ οίει πολύ άληθέστερα χαὶ γενναιότερα ἐχείνων ἐρεῖν; άλλα δρα μή τόδε σε ανιά και διανοή τον παρ' ήμιν ζόφον καί τὸ πολύ σκότος, [κάτα δέδιας μή σοι αποπνιγώ κατακλειαθείς έν τῷ μνήματι; ] χρή δὲ πρός ταῦτα λογίζεσθαι ότι των δοθαλμών διασαπέντων η και νη Δία καέντων μετ' όλίγον, εί γε καῦσαί με διεγνώκατε, οὕτε σκότος ούτε φῶς δραν δεησόμεθα. και ταυτα μέν ίσως 19 μέτρια. 19. τί δέ με ό χωχυτός ύμῶν ἀνίνησι καὶ ἡ πρός 981 τόν αύλόν αύτη στερνοτυπία χαὶ ή τῶν γυναιχῶν περὶ τόν θρηνον άμετρία; τι δε ό ύπερ του τάφου λίθος έστεφανωμένος; η τι ύμιν δύναται τον απρατον έπιχειν; η νομίζετε καταστάξειν αὐτὸν πρὸς ἡμᾶς καὶ μέχρι τοῦ Άιδου διίξεσθαι; τὰ μέν γὰρ ἐπὶ τῶν χαθαγισμῶν χαὶ αὐτοὶ δρατε, οίμαι, ώς το μέν νοστιμώτατον των παρεσκευασμένων δ καπνός παραλαβών άνω ές τον ούρανον οίχεται μηδέν τι ήμας όνήσας τους κάτω, το δε καταλειπόμενον, ή κόνις, άχρεῖον, ἐκτὸς εἰ μὴ τὴν σποδὸν ἡμᾶς σιτεῖσθαι πεπιστεύχατε. ούχ ούτως άσπορος οὐδὲ άχαρπος ή τοῦ Πλούτωνος ἀρχή οὐδὲ ἐπιλέλοιπεν ἡμᾶς ὁ ἀσφόδελος, ίνα πας ύμῶν τὰ σιτία μεταστελλώμεθα. ώστε μοι νή την Τισιφόνην πάλαι δη έφ' οίς έποιειτε και έλέγετε παμμέγεθες επήει άνακαγχάσαι, διεκώλυσε δε ή όθόνη καί τὰ ἔρια, οἶς μου τὰς σιαγόνας ἀπεσφίγξατε.

20 20. ως ἄρα μιν εἰπόντα τέλος θανάτοιο χάλυψε. προς Διός, ἐἀν λέγη ταῦτα ὁ νεκρὸς ἐπιστραφεἰς ἀνα-932

κλίνας αύτὸν ἐπ' ἀγκῶνος, οὐκ ἂν οἰόμεθα δικαιότατα αὐτὸν εἰπεῖν; ἀλλ' ὅμως οἱ μάταιοι καὶ βοῶσι καὶ μεταστειλάμενοί τινα θρήνων σοφιστήν πολλάς συνειλοχότα παλαιὰς συμφορὰς τούτω συναγωνιστῆ καὶ χορηγῷ τῆς ἀνοίας καταχρῶνται, ὁποῖ ἂν ἐκεῖνος ἐξάρχη πρὸς τὸ μέλος έπαιάζοντες. 21. καὶ μέχρι μὲν θρήνων ὁ αὐτὸς ẵπασι 21 νόμος τῆς ἀβελτερίας· τὸ δὲ ἀπὸ τούτου διελόμενοι κατὰ έθνη τὰς ταφὰς ὁ μὲν Ἐλλην ἔχαυσεν, ὁ δὲ Πέρσης ἔθαψεν, ό δε Ίνδος ύάλω περιχρίει, ό δε Σκύθης κατεσθίει, ταριχεύει δε δ Αιγύπτιος ούτος μέν γε - λέγω δ' ίδών ξηράνας τον γεχρον ξύνδειπνον χαί ξυμπότην εποιήσατο. πολλάκις δὲ καὶ δεομένφ χρημάτων ἀνδρὶ Αἰγυπτίφ ἔλυσε 983 τὴν ἀπορίαν ἐνέχυρον ἢ δ ἀδελφὸς ἢ δ πατήρ ἐν καιρῷ · γενόμενος. 22. χώματα μέν γὰς και πυςαμίδες και στῆλαι 22 και ἐπιγςάμματα πρός όλίγον διαςκοῦντα πῶς οὐ πεςιττὰ χαί παιδιαῖς προσεοιχότα; 23. χαίτοι χαὶ ἀγῶνας ἔνιοι 28 διέθεσαν και λόγους έπιταφίους είπον έπι τῶν μνημάτων ώσπερ συναγορεύοντες η μαρτυροῦντες παρὰ τοῖς χάτω διχασταις τῷ νεχοῷ. 24. ἐπὶ πᾶσι τούτοις τὸ περίδειπνον 24 καὶ πάρεισιν οἱ προσήκοντες καὶ τοὺς γονέας παραμυθοῦνται τοῦ τετελευτηχότος χαι πείθουσι γεύσασθαι οὐχ ἀηδῶς μὰ Δία οὐδ' αὐτοὺς ἀναγκαζομένους, ἀλλὰ ἤδη ὑπὸ λιμοῦ τριῶν έξῆς ήμερῶν ἀπηυδηχότας. χαί, Μέχρι μέν τίνος, ὦ 984 ούτος, όδυρόμεθα; έασον άναπαύσασθαι τους του μαχαρίτου δαίμονας' εί δε και το παράπαν κλάειν διέγνωκας, αύτοῦ γε τούτου ένεκα χρή μή απόσιτον είναι, ίνα και διαρκέσης πρός τοῦ πένθους τὸ μέγεθος. τότε δη τότε δαψωδοῦνται πρός άπάντων δύο τοῦ Όμήρου στίχοι.

χαὶ γάρ τ' ήΰχομος Νιόβη ἐμνήσατο σίτου· καὶ

γαστέρι δ' ουπως έστι νέχυν πενθησαι Αχαιούς. οί δε απτονται μέν, αίσχυνόμενοι δε τα πρώτα χαι δεδιότες εί φανούνται μετα την τελευτην τών φιλτάτων τοις ανθρωπίνοις πάθεσιν έμμένοντες. ταύτα χαι πολύ τούτων γελοιότερα εύροι τις αν έπιτηρών έν τοις πένθεσι γιγνόμενα δια το τούς πολλούς το μέγιστον τών χαχών τον θάνατον οίεσθαι.

Digitized by Google

ł

# ΡΗΤΟΡΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ.

1. Έρωτας, ω μειράχιον, όπως αν δήτωρ γένοιο χαί 1 τό σεμνότατον τουτο καί πάντιμον όνομα σοφιστής αυτός 2 είναι δόξαις · άβίωτα γάρ είναι σοι φής, εί μή τοιαύτην τινά την δύναμιν περιβάλοιο έν τοις λόγοις, ώς άμαγον είναι και άνυπόστατον και θαυμάζεσθαι πρός άπάντων καί αποβλέπεσθαι, περισπούδαστον ακουσμα τοις «Ελλησι δοχοῦντα καὶ δή τὰς ἐπὶ τοῦτο ἀγούσας ὅδοὺς αίτινές ποτέ είσιν έθέλεις έχμαθεῖν. ἀλλ' οὐδεὶς φθόνος, ὦ παῖ, χαὶ μάλιστα δπότε νέος τις αὐτὸς ῶν ὀζεγόμενος τῶν άρίστων ούχ είδως όπόθεν αν ταῦτα ἐχπορίσαιτο, ἱερόν τι χρημα την συμβουλήν ούσαν χαθάπερ καί σύ νυν αίτοιη προσελθών. ώστε άχουε τό γε έπ' έμοι χαι πάνυ θαρρῶν, ώς τάχιστα δεινός άνηρ έση γνωναί τε τὰ δέοντα και έρμηνεῦσαι αὐτά, ην τὸ μετὰ τοῦτο ἐθελήσης αὐτὸς ἐμμένειν οίς αν αχούσης παι ήμων χαι φιλοπόνως αύτα μελεταν καὶ προθύμως ἀνύειν τὴν ὁδὸν ἔστ' ἂν ἀφίκη προς τὸ 2 τέρμα, 2. [τὸ μὲν οὖν θήραμα] οὐ μιχρὸν οὐδὲ ὀλίγης τῆς σπουδης δεόμενον, άλλ' έφ' ὕτω καὶ πονησαι πολλά καὶ άγουπνησαι καί παν ότιουν υπομειναι άξιον. σκόπει γουν δπόσοι τέως μηδέν όντες ένδοξοι και πλούσιοι και νη Δία 3 8 εύγενέστατοι έδοξαν άπό των λόγων. 3. όμως δε μή δέδιθι μηδε πρός το μεγεθος των ελπιζομένων αποδυσπετήσης μυρίους τινάς τούς πόνους προπονήσειν οίηθείς. ού γάρ σε τραχεϊάν τινα οὐδὲ ὄρειον καὶ ἱδρῶτος μεστὴν ἡμεῖς γε άξομεν, ώς έχ μέσης αὐτῆς ἀναστρέψαι καμόντα, ἐπεὶ ούδεν αν διεφέρομεν των άλλων, δσοι την συνήθη εχείνην ήγοῦνται μακράν καὶ ἀνάντη καὶ καματηράν καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἀπεγνωσμένην. ἀλλὰ τό γε παρ' ἡμῶν ἐξαίρετόν σοι τῆς συμβουλῆς τοῦτ' ἔστιν, ὅτι ἡδίστην τε ἅμα καὶ ξπιτομωτάτην και ίππήλατον και κατάντη σύν πολλη τη θυμηδία και τουφή δια λειμώνων εύανθων και σκιας άκρι-

βοῦς σχολῆ και εξοφη στα κειμωνων εσανσων και σκας ακξι βοῦς σχολῆ καὶ βάδην ἀνιών ἀνιδρωτὶ ἐπιστήση τῆ ἄκρα καὶ αἰρήσεις τοὺς γάμους καὶ νὴ Δί εὐωχήση κατακείμενος,

έχείνους όπόσοι την έτέραν έτράποντο από τοῦ ὑψηλοῦ 4 ἐπισχοπῶν ἐν τῆ ὑπωρεία τῆς ἀνόδου ἔτι χατὰ δυσβάτων και όλισθηρών των κρημνών μόλις ανέρποντας, αποχυλιομένους έπὶ κεφαλὴν ἐνίστε καὶ πολλὰ τραύματα λαμβάνοντας περί τραχείαις ταῖς πέτραις συ δὲ πρὸ πολλοῦ άνω έστεφανωμένος εύδαιμονέστατος έση απαντα έν βραχει όσα ἐστὶν ἀγαθὰ παρὰ τῆς ἑητορικῆς μονονουχὶ καθεύδων λαβών. 4. ἡ μὲν δὴ ὑπόσχεσις οὕτω μεγάλη· σὶ δὲ πρός 4 φιλίου μή απιστήσης, εί δαστά τε άμα χαι ηδιστά σοι ταῦτα ἐπιδείξειν φαμέν. η γὰς Ἡσίοδος μὲν ὀλίγα φύλλα έκ τοῦ Έλικῶνος λαβών αὐτίκα μάλα ποιητής έκ ποιμένος χατέστη και ήδε θεῶν και ήρώων γένη κάτοχος ἐκ Μουσῶν γενόμενος, δήτορα δέ, δ πολύ ένερθεν της ποιητικής μεγαληγορίας έστίν, αδύνατον καταστηναι έν βραχει, εί τις έχμάθοι την ταχίστην όδόν; 5. ώς έγωγε χαι διηγήσασθαί 5 σοι βούλομαι Σιδωνίου τινός έμπόρου έπίνοιαν δι' άπιστίαν ἀτελῆ γενομένην καὶ τῷ ἀκούσαντι ἀνόνητον. ἡ ϱχε μὲν γὰρ ἤδη Περσῶν Ἀλέξανδρος μετὰ τὴν ἐν Ἀρβήλοις μάχην Δαρεῖον καθηρηκώς ἐδει δὲ πανταχόσε τῆς ἀρχῆς διαθείν τούς γραμματοφόρους τὰ ἐπιτάγματα τοῦ Αλεξάνδρου χομίζοντας. έχ Περσών δὲ πολλή ἐς Αίγυπτον ἐγίγνετο 5 ή όδός έκπεριιέναι γαρ έδει τα όρη, είτα δια της Βαβυλωνίας ές την Αραβίαν έλθειν, είτα έρήμην πολλήν έπελάσαντας άφικέσθαι ποτέ είς Αίγυπτον είκοσι μηκίστους άνδρι εύζώνω σταθμούς τούτους διανύσαντας. ήχθετο οὖν ό Αλέξανδρος έπι τούτω, διότι Αιγυπτίους τι παρακινείν άκούων ούκ είχε διά ταχέων έκπέμπειν τοις σατράπαις τά δοχοῦντά οἱ περὶ αὐτῶν. τότε δη ὁ Σιδώνιος ἔμπορος, Έγώ σοι, έφη, ώ βασιλεῦ, ὑπισχνοῦμαι δείξειν ὑδὸν οὐ πολλήν έχ Περσῶν εἰς Αἴγυπτον· εἰ γάρ τις ὑπερβαίη τὰ ὄρη ταῦτα, ὑπερβαίη δ' ἂν τριταῖος, αὐτίχα μάλα ἐν Αἰ-γύπτω ἐστιν οὖτος. χαι εἶχεν οὕτως. πλην ὅ γε Αλέξανδρος ούχ ἐπίστευσεν, ἀλλὰ γόητα ῷετο εἶναι τὸν ἄνθρωπον. ούτω τὸ παράδοξον τῆς ὑποσχέσεως ἄπιστον δοχεῖ τοῖς πολλοῖς. 6. ἀλλὰ μὴ σύ γε πάθης τὸ αὐτό εἴση γὰρ 6 πειρώμενος ώς οὐδέν σε χωλύσει ήδη δήτορα δοχεῖν μιᾶς

ούδε όλης ήμέρας ύπερπετασθέντα το όρος έχ Περσών ές Αίγυπτον. έθέλω δέ σοι πρώτον ώσπες δ Κέβης έχεινος είχόνα γραψάμενος τῷ λόγφ έκατέραν έπιδείξαι την όδόν. δύο γάς έστιν, ω πρός την δητορικην άγετον, ής έραν ου μετρίως μοι δοκείς. και δητα ή μεν έφ' ύψηλου καθήσθω 6 πάνυ καλή και εύπρόσωπος, το της Αμαλθείας κέρας έχουσα έν τη δεξιά παντοίοις καρποῖς ὑπερβρύον, ἐπὶ θατέρα δέ μοι τόν πλούτον δόκει παρεστώτα δράν χρυσούν ύλον και έπεραστον και ή δόξα δε και ή ίσχυς παρέστωσαν καί οί έπαινοι περί πασαν αὐτὴν Ἐρωσι μικροῖς ἐοικότες πολλοί άπανταχόθεν περιπλεκέσθωσαν έκπετόμενοι. ή που τόν Νείλον είδες γραφή μεμιμημένον, αυτόν μεν χείμενον έπι προποδείλου τινός η ίππου τοῦ ποταμίου, οἶοι πολλοί έν αὐτῷ, μικρὰ δέ τινα παιδία περὶ αὐτὸν παίζοντα πήχεις δε αυτούς οί Αιγίπτιοι χαλούσι - τοιούτοι χαί περί την έητορικην οί έπαινοι. πρόσει δη σύ δ έραστης έπιθυμῶν δηλαδη ότι τάχιστα γενέσθαι ἐπί της ἄκρας, ώς γαμήσειάς τε αὐτὴν έλθών χαὶ πάντα ἐχεῖνα ἔχοις, τὸν πλοῦτον τὴν δόξαν τοὺς ἐπαίνους · νόμω γὰρ ἅπαντα γίγνε-7 ται τοῦ γεγαμηχότος. 7. εἶτ' ἐπειδὰν πλησιάσης τῷ ὄρει, 7 το μέν πρωτον απογινώσκεις την ανοδον, και το πραγμα δμοιον είναί σοι δοχεί όποιον ή Αορνος έφάνη τοις Μαχεδόσιν απόξυρον αύτην απανταχίθεν ίδουσιν, ατεχνώς ούδε δονέοις ύπερπτηναι δαδίαν, Διονύσου τινός η Ηρακλέους, εί μέλλοι καθαιρεθήσεσθαι, δεομένην. ταῦτά σοι δοκεί το πρώτον είτα μετ' όλίγον δράς δύο τινάς όδούς, μάλ-λον δε ή μεν άτραπός έστι στενή και άκανθώδης και τραχεῖα, πολύ τὸ δίψος ἐμφαίνουσα καὶ ίδρῶτα. καὶ ἔφθη γαρ ήδη Ήσιοδος εὐ μάλα ὑποδείξας αὐτήν, ὥστε οὐδεν έμοῦ δεήσει· ή έτέρα δὲ πλατεῖα χαὶ ἀνθηρὰ χαὶ εὖυδρος, τοιαύτη οίαν μικρῷ πρόσθεν είπον, ίνα μή και ταυτά λέγων πολλάκις ἐπέχω σε ήδη δήτορα είναι δυνάμενον. 8 8. πλήν τό γε τοσούτον προσθήσειν μοι δοχῶ, διότι ή μεν τραχεία έχείνη χαι άνάντης ου πολλά ίχνη των όδοιπόρων 8 είχεν, εί δέ τινα, πάνυ παλαιά και έγωγε κατ' έκείνην άθλιος άνηλθον τοσαῦτα χαμών οὐδὲν δέον. ή έτερα δὲ

άτε όμαλη οὖσα καὶ ἀγκύλον οὐδὲν ἔχουσα πόρρωθέν μοι ἐφάνη οἶα ἐστὶν οὐχ ὁδεύσαντι αὐτήν · οὐ γὰρ ἑάρων νέος ῶν ἔτι τὸ βέλτιον, ἀλλὰ τὸν ποιητὴν ἐκεινον ἀληθεύειν ῷμην λέγοντα ἐκ τῶν πόνων φύεσθαι τἀγαθά. τὸ δ' οὐκ ἐἶχεν οὕτως · ἀπονητὶ γοῦν ὁρῶ μειζόνων τοὺς πολλοὺς ἀξιουμένους εὐμοιρές τῆς αἰρέσεως τῆς τῶν λόγων καὶ ὁδῶν. ἐπὶ δ' οὖν τὴν ἀρχὴν ἀφαιόμενος εὖ οἰδ' ὅτι ἀπορήσεις, καὶ ἦδη ἀπορεῖς, ὁποτέραν τράπη. ὅ οὖν ποιήσας ἤδη ἑῷστα ἐπὶ τὸ ἀκρότατον ἀναβήση καὶ εὐδαιμονήσεις καὶ γαμήσεις καὶ θανμαστὸς πᾶσι δόξεις, ἐγώ σοι φράσω· ἱκανὸν γὰ ρ τὸ ἀνὴροτα πάντα φυέσθω καθάπερ ἐπὶ τοῦ Κρόνου.

9. Εύθύς ούν σοι πρόσειοι καρτερός τις ανήρ, υπό- 9 σκληρος, ανδρώδης το βάδισμα, πολύν τον ήλιον έπι το σώματι δεικτύων, άρρενωπός το βλέμμα, έγρηγορώς, τής τραχείας όδοῦ ἐκείνης ήγεμών, λήρους τιπάς πρός σὲ δ μάταιος. διεξιών έπεσταί οί παρακελευόμενος, ύποδεκκυίς τὰ Δημοσθένους ίχνη καὶ Πλάτωνος καὶ ἄλλων τινῶν, μεγάλα μέν και ύπες τους νύν, αμαυρά δε ήδη και άσαφη τα πολλα ύπο του χρόνου, και φήσει ευδαίμονά σε έσεσθαι καλ νόμω γαμήσειν την φητορικήν, εί κατά τούτων δδεύσειας ώσπερ οί έπι των κάλων βαίνοντες· el δε καν μιαφόν το παραβαίης η έξω πατήσειας η έπι θάτερα μῶλλον κλιθείης τη δοπή, έκπεσεισθαί σε της όρθης όδου και άγούσης έπει τόν γάμον. είτά σε χελεύσει ζηλοῦν έχείνους τούς ἀρχαίους ἄνδρας ἕωλα παραδείγματα παρατιθείς τῶν λόγων οι δάδια μιμείσθαι, οία τα της παλαιάς έργασίας έστιν, Ήγησίου και τῶν ἀμφι Κριτίον και Νησιώτην, ἀπε-10 σφιγμένα και νευρώδη και σκληρά και άκριβως άποτεταμένα ταϊς γραμμιαϊς, πόνον δε και άγρυπνίαν και ύδατοποσίαν καί ταλαιπωρίαν άναγκατα ταθτα καί άπαραίτητα φήσει. αδύνατον γαο είναι άνευ τούτων διανύσαι την δδόν. δ δε πάντων άναρότατον, ότι σοι χαί τον χρόνον πάμπολυν ύπογράψει της όδοιπορίας, έτη πολλά, ου κατα ήμέρας και τριαπάδας, άλλα κατ' όλυμπιάδας όλας άριθμῶν, ώς καί

προαποχαμεῖν ἀχούοντα καὶ ἀπαγορεῦσαι πολλὰ χαίρειν φράσαντα τῆ ἐλπιζομένη ἐκείνη εὐδαιμονία· ὁ δὲ ἐπὶ τούτοις οὐδὲ μισθοὺς ὀλίγους ἀπαιτεῖ τῶν τοσούτων κακῶν, ἀλλ' οὐδ' ἂν ἡγήσαιτό σοι, εἰ μὴ μεγάλα πρότερον λάβοι. 10 10. ὁ μὲν ταῦτα φήσει ἀλαζών καὶ ἀρχαῖος ὡς ἀληθῶς καὶ Κρονικὸς ἄνθρωπος νεκροὺς ἐς μίμησιν παλαιοὺς προτιθεὶς καὶ ἀνορύττειν ἀξιῶν λόγους πάλαι κατορωρυγμένους ὡς τι μέγιστον ἀγαθόν, μαχαιροποιοῦ υἱὸν καὶ ἄλλον ᾿Ατρομήτου τινὸς γραμματιστοῦ ζηλοῦν ἀξιῶν, καὶ ταῦτα 11 .ἐν εἰρήνη μήτε Φιλίππου ἐπιόντος μήτε Άλεξάνδρου ἐπι÷ τάττοντος, ὅπου τὰ ἐκείνων τέως ἑδόκει χρήσιμα, οὐχ εἰδὼς

- όποία νῦν κεκαινοτόμηται ταχεῖα καὶ ἀπράγμων καὶ εὐθὺ τῆς ἑητορικῆς ὅδός. σὺ δὲ μήτε πείθεσθαι μήτε προσέχειν αὐτῷ, μή σε ἐκτραχηλίση που παραλαβών ἢ τὸ τελευταίον προγηρᾶσαι τοῖς πόνοις παρασκευάση. ἀλλ' εἰ πάντως ἐρᾶς καὶ τάχιστα ἐθέλεις τῆ ἑητορικῆ συνεῖναι ἀκμάζων ἔτι, ὡς καὶ σπουδάζοιο πρὸς αὐτῆς, ἰθι τῷ μὲν δασεῖ τούτῷ καὶ πέρα τοῦ μετρίου ἀνδρικῷ μακρὰ χαίρειν εἰπῶν λέγε, ἀναβαίνειν αὐτὸν καὶ ἅλλους ὅπόσους ἂν ἐξαπατᾶν δύνηται ἀνάγειν, καταλιπῶν ἀσθμαίνοντα καὶ ἰδρῶτι πολλῷ
- 11 συνόντα. 11. σύ δε πρός την ετέραν έλθων εύρήσεις πολλούς μέν και άλλους, έν τούτοις δε και πάνσοφόν τινα και πάγχαλον άνδρα, διασεσαλευμένον το βάδισμα, έπιχεχλασμένον τόν αύχένα, γυναιχείον τὸ βλέμμα, μελιχρόν τὸ φώνημα, μύρων αποπνέοντα, τῷ δακτύλψ άκρψ την κεφαλην 12 χνώμενον, όλίγας μέν έτι, ούλας δε χαι ύαχινθίνας τάς τρίχας εὐθετίζοντα, πάναβρόν τινα Σαρδανάπαλλον ή Κινύραν η αυτόν Αγάθωνα τόν της τραγωδίας έπεραστον έχεινον ποιητήν. λέγω δε ώς από τούτων γνωρίζοις αυτόν μηδέ σε ούτω θεσπέσιον χρημα και φίλον Αφροδίτη και Χάρισι διαλάθοι. χαίτοι τί φημί; χῶν εἰ μύοντι γάρ σοι προσελθών είποι τι το Υμήττιον έκεινο άνοιξας στόμα καί την συνήθη φωνην άφείη, μάθοις αν ώς ούχι τῶν καθ' ήμας έστιν, οι άρούρης καρπόν έδομεν, άλλά τι ξένον φάσμα δρόσω η άμβροσία τρεφόμενον. τούτω τοίνυν προσελθών και παραδούς σεαυτόν αυτίκα μάλα δήτωρ έση και

13 περίβλεπτος καί, ώς όνομάζει αὐτός, βασιλεὺς ἐν τοῖς λόγοις απονητί καταστήση τα τέθριππα έλαύνων του λόγου. διδάξεται γάρ σε παραλαβών τὰ πρῶτα μὲν ἐχεινα. 12. μαλλον δε αυτός είπάτω πρός σε γελοίον γαρ ύπερ 12 τοιούτου δήτορος έμε ποιεισθαι τούς λόγους φαῦλον ύποχριτήν ίσως τῶν τοιούτων χαὶ τηλιχούτων, μή χαὶ συντρίψω που πεσών τόν ήρωα δν ύποχρίνομαι. φαίη τοιγαροῦν ἂν πρός σε ὦδε πως ἐπισπασάμενος ὅπόσον ἔτι λοιπόν τῆς χόμης χαὶ ὑπομειδιάσας τὸ γλαφυρὸν ἐχεῖνο και άπαλον οίον είωθεν, Αύτοθαίδα την κωμικήν ή Μαλθάκην η Γλυκέραν τινά μιμησάμενος τω προσηνεί τοῦ φθέγματος άγροικον γάρ το άρρενωπόν και οι του άβρου και έρασμίου δήτορος. 13. φήσει τοίνυν πάνυ μετριάζων 18 ύπεο αύτοῦ Μῶν σε, ὦγαθέ, ὁ Πύθιος ἔπεμψεν ἐπ' ἐμὲ 14 δητόρων τον άριστον προσειπών, ώσπερ ότε Χαιρεφῶν ήρετο αὐτόν, ἔδειξεν ὅστις ἦν ὁ σοφώτατος ἐν τοῖς τότε; εί δε μή τοῦτο, ἀλλὰ κατὰ κλέος αὐτὸς ἥκεις ἀκούων άπάντων ύπερεκπεπληγμένων τα ημέτερα και ύμνούντων και τεθηπότων και ύπεπτηχότων, αυτίκα μάλα είση πρός ολόν τινα δαιμόνιον άνδρα ήχεις. προσδοχήσης δέ μηδέν τοιούτον ὄψεσθαι οἶον τῷδε ἢ τῷδε παραβαλεῖν, ἀλλ' εἴ τις ἢ Τιτυὸς ἢ Ώτος ἢ Ἐφιάλτης, ὑπὲρ ἐκείνους πολὺ φανείται σοι τό πραγμα ύπερφυές και τεράστιον έπει τούς γε άλλους τοσούτον ύπερφωνούντα εύρήσεις δπόσουν ή σάλπιγξ τούς αύλούς χαι οι τέττιγες τας μελίττας χαι οί χοροί τοὺς ἐνδιδόντας. 14. ἐπεί δὲ καὶ ῥήτωρ αὐτὸς 14 έθέλεις γενέσθαι καί τοῦτο ούκ αν παρ' άλλου δῶον μά-**Θ**οις, ἕπου μόνον, ὦ μέλημα, οἶς ἂν εἴπω καὶ ζήλου πάντα και τούς νόμους, οίς αν επιτόξω χρησθαι, ακριβώς μοι 15 παραφύλαττε. μαλλον δε ήδη προχώρει μηδεν όχνήσας μηδε πτοηθείς, εί μή προετελέσθης έχεινα τα πρό τῆς όητορικής, δπόσα ή άλλη προπαιδεία τοις ανοήτοις και ματαίοις μετά πολλοῦ καμάτου όδοποιει. οὐδὲν γὰς αὐτῶν δεήσει. ἀλλ' ἀνίπτοις ποσὶν — ἡ παροιμία φησίν — ἔμβαινε, ού μειον έξων δια τοῦτο, οὐδ' ἀν, τὸ καινότατον, μηδὲ γράφειν τὰ γράμματα είδῆς. ἄλλο γάρ τι παρὰ ταῦτα ὁ ἑήτωρ.

15. Λέξω δε πρῶτον μεν δπόσα χρή αὐτόν σε οἴκο-15 θεν έχοντα ήχειν έφόδια πρός την πορείαν και όπως έπισιτίσασθαι, ώς αν τάχιστα διανύσαι δυνηθείης. έπειτα καύτος & μέν προϊόντι έπιδεικνύς κατά την όδόν, & δέ χαὶ παραινῶν, πρὶν ἥλιον δῦναι, ἑήτορά σε ὑπέρ τοὺς πάντας αποφανῶ οἶος αὐτός εἰμι, ἀναμφιλέντως τὰ πρῶτα 16 καὶ μέσα καὶ τελευταῖα τῶν λέγειν ἐπιχειρούντων. κόμιζε τοίνυν τὸ μέγιστον μὲν τὴν ἀμαθίαν, εἶτα θράσος ἐπὶ τούτω και τόλμαν και άναισχυντίαν, αίδω δε η επιείκειαν ή μετριότητα ή έρύθημα οίχοι απόλιπε· άχρεῖα γάρ χαλ ύπεναντία τῷ πράγματι ἀλλά καὶ βοὴν ὅτι μεγίστην καὶ μέλος άναίσχυντον και βάδισμα οίον το έμόν. ταῦτα δή πάνυ άναγχαία χαι μόνα έστιν ότε ίχανά. χαι ή έσθης δε έστω εὐανθής καὶ λευκή [ἔργον] τῆς Ταραντίνης ἐργασίας, ὡς διαφαίνεσθαι τὸ σῶμα, καὶ ἡ κρηπὶς Αττική [καὶ γυναιχεία] τῶν πολυσχιδών, [η] ή ἐμβὰς Σιχυωνία πίλοις τοις λευχοις έπιπρέπουσα, χαι αχόλουθοι πολλοί χαι βιβ-16 λίον άει. ταῦτα μέν αὐτὸν χρή συντελεῖν 16. τὰ δ' άλλα χαθ' δόδον ήδη προϊών δρα χαι άχουε. χαι δή σοι τους 17 νόμους δίειμι, οίς χρώμενόν σε ή Υητορική γνωριεί και προσήσεται, ουδέ αποστραφήσεται καί σχορακιεί καθάπερ ατέλεστόν τινα χαλ χατάσχοπον των απορρήτων. αλλά σχήματος μέν τὸ πρῶτον ἐπιμεληθηναι χρή μάλιστα καὶ ευμόρφου της αναβολης, έπειτα δε πεντεκαίδεκά που η ου πλείω γε τῶν είχοσιν Αττιχά ἀνόματα ἐχλέξας ποθέν, χαὶ [ταῦτα] ἀχριβῶς ἐχμελετήσας, πρόχειρα ἐπ' ἄχρας τῆς γλώττης έχε, τὸ ἄττα καὶ κặτα καὶ μῶν καὶ ἀμηγέπη καὶ λῷστε καί τὰ τοιαῦτα καί ἐν δπαντι λόγψ καθάπες τι ήδυσμα έπίπαττε αὐτῶν μελέτω δὲ μηδὲν τῶν ἄλλων, εἰ άνόμοια τούτοις καλ ἀσύμφυλα καὶ ἀπωδά ἡ πορφύρα 18 μόνον ἔστω καλὴ καὶ εὐανθής, κἂν σισύρα τῶν παχειῶν 17 το ξμάτιον η. 17. μετα δε απόρρητα και ξένα δήματα καί σπανιάκις είρημένα ύπό των πάλαι, καί ταυτα ξυμφορήσας αποτόξευε προχειριζόμενος πρός τους όμιλουντας. ούτω γάρ σε ό λεώς ό πολύς αποβλέψονται και θαυμαστόν

ύπολήψονται και την παιδείαν ύπεο αύτούς, εί άποστλεγγί-

80

σασθαι μέν τὸ ἀποξύσασθαι λέγοι τις, τὸ δὲ ἡλίῳ θέρεσθαι είληθερεϊσθαι, τόν άρραβῶνα δὲ προνόμιον, τόν ὄρθρον δε απροπνεφές. ενίστε δε και αυτός ποίει καινα και αλλόχοτα δνόματα χαί νομοθέτει τόν μέν έρμηνεῦσαι δεινόν εύλεξιν χαλείν, τόν συνετόν σοφόνουν, τόν δοχηστήν δέ χειρόσοφον. αν σολοικίσης δε η βαρβαρίσης, εν έστω φάρ-19 μαπον ή άναισχυντία, και πρόχειρον εύθυς όνομα ούτε όντος τινός ούτε γενομένου ποτέ ποιητοῦ η συγγραφέως, δς ούτω λέγειν έδοχίμαζε σοφός ανήρ χαι την φωνήν ές τὸ ἀχρότατον ἀπηκριβωμένος. ἀλλὰ καὶ ἀναγίγνωσκε τὰ παλαιὰ μὲν μὴ σύ γε, μηδὲ εἴ τι ὁ λῆρος Ἰσοχράτης ἢ ὁ χαρίτων αμοιρος Δημοσθένης η ό ψυχρός Πλάτων, αλλα τοὺς τῶν ὀλίγον ποὸ ἡμῶν λόγους καὶ ἅς φασι ταύτας μελέτας, ὡς ἔχης ἀπ' ἐκείνων ἐπισιτισάμενος ἐν καιοῷ καταχρήσασθαι καθάπερ έκ ταμιείου προαιρών. 18. έπει- 18 δαν δέ και δέη λέγειν και οι παρόντες υποβάλωσι τινας ύποθέσεις και άφορμας των λόγων, απαντα μέν δπόσα αν η δυσχερή, ψεγέσθω και έκφαυλιζέσθω ώς οὐδὲν 20 δλως ανδρῶδες αὐτῶν [έλομένων]· ἑλομένων δὲ μηδὲν ἔτι μελλήσας λέγε όττι χεν έπ' ἀχαιρίμαν γλῶτταν ἔλθη, μη-δεν έχείνων ἐπιμεληθείς, ὡς τὸ πρῶτον, ὥσπερ οὖν χαὶ έστι πρῶτον, έρεῖς ἐν καιρῷ προσήκοντι καὶ τὸ δεύτερον μετά τοῦτο καὶ τὸ τρίτον μετ' ἐκεῖνο, ἀλλὰ τὸ πρῶτον ἐμπεσὸν πρῶτον λεγέσθω, καὶ ἢν οὕτω τύχη, περὶ τῷ μετώπω μέν ή κνημίς, περί τη κνήμη δε ή κόρυς. πλήν άλλ' ἕπειγε καὶ σύνειρε καὶ μη σιώπα μόνον. κῶν περὶ ὑβριστοῦ τινος η μοιχοῦ λέγης Αθήνησι, τὰ ἐν Ἰνδοῖς καὶ Έχβατάνοις λεγέσθω. έπὶ πᾶσι δὲ ὁ Μαραθών καὶ ὁ Κυναίγειοος, ών ούκ άν τι άνευ γένοιτο. και άει ό Αθως πλείσθω και ό Έλλήσποντος πεζευέσθω και ό ήλιος ύπο τῶν Μηδικῶν βελῶν σκεπέσθω καὶ Ξέρξης φευγέτω καὶ δ Λεωνίδας θαυμαζέσθω και τὰ Οθουάδου γράμματα άναγινωσκέσθω, και ή Σαλαμίς και το Αρτεμίσιον και αί Πλαταιαί πολλά ταῦτα καὶ πυκνά, καὶ ἐπὶ πᾶσι τὰ ὀλίγα 21 έχεινα δνόματα έπιπολαζέτω χαι έπανθείτω, χαι συνεχές τό άττα καί τό δήπουθεν, καν μηδέν αὐτῶν δέη καλά Lucian III. Digitized by Google

- 19 γάρ έστι και είκη λεγόμενα. 19. ην δέ ποτε και άσαι καιρός είναι δοκή, πάντα σοι ἀδέσθω και μέλος γιγνέσθω. καὶ ἦν ποτε ἀπορήσης πράγματος ῷδικοῦ, τοὺς ἄνδρας τούς δικαστάς όνομάσας έμμελως πεπληρωκέναι οίου την άρμονίαν. το δε σίμοι των χαχών πολλάχις, χαι ό μηρός πατασσέσθω, και λαφύγγιζε και έπιχρέμπτου τοις λεγομένοις και βάδιζε μεταφέρων την πυγήν. και ην μέν σε μή έπαινωσιν, άγανάκτει και λοιδορού αυτοις. ην δε όρθοι έστήμωσιν ύπο της αίσχύνης ήδη πρός την έξοδον έτοιμοι, χαθέζεσθαι χέλευε, χαὶ ὅλως τυραννὶς τὸ πρᾶγμα ἔστω. 20 20. ὅπως δὲ χαὶ τὸ πλῆθος τῶν λόγων θαυμάζωσιν, ἀπὸ τῶν Ἰλιακῶν ἀρξάμενος η καὶ νη Δία ἀπὸ τῶν Δευκαλίωνος καὶ Πύρρας γάμων, ην δοκη, καταβίβαζε τὸν λόγον ἐπὶ τὰ νῦν καθεστῶτα· οἱ μὲν γὰρ συνιέντες ὀλίγοι, καὶ μάλιστα μέν σιωπήσονται ύπ' είγνωμοσύνης, ην δε και λέγωσι τι, 22 ύπο φθόνου αυτό δόξουσι δραγ· οί πολλοί δε το σχημα καί φωνήν και βάδισμα και περίπατον και μέλος και κρηπίδα καί τὸ άττα σου έκεινο τεθήπασι και τὸν ίδρῶτα δρῶντες καὶ τὸ ἆσθμα οὐκ ἔχουσιν ὅπως ἀπιστήσουσι μὴ ούχι πάνδεινόν τινα έν τοις λόγοις άγωνιστην είναι σε. άλλως τε καί τὸ ταχύ τοῦτο οὐ μικράν ἔχει τὴν ἀπολογίαν καί θαῦμα παρὰ τοῖς πολλοῖς · ὥστε ὅρα μή ποτε γράψης ή σκεψάμενος παρέλθης, έλεγχος γαρ σαφής ταῦτά γε.
- 21 21. οί φίλοι δὲ ἀναπηδάτωσαν ἀεὶ καὶ μισθὸν τῶν δείπνων ἀποτινέτωσαν, εἴ ποτε αἴσθοιντό σε καταπεσούμενον, χεῖφα ὀφέγοντες καὶ παφέχοντες εὑφεῖν τὸ λεχθησόμενον ἐν τοῖς μεταξὺ τῶν ἐπαίνων διαλείμμασι· καὶ γὰφ αὖ καὶ τοῦδε μελέτω σοι [τὸν] χοφὸν ἔχειν οἰκεῖον καὶ συνάδοντα. ταῖτα μέν σοι τὰ ἐν τοῖς λόγοις. μετὰ ταῦτα δὲ πφοϊόντα σε δοφυφοφείτωσαν ἐγκεκαλυμμένον αὐτὸν καὶ πεφὶ ῶν ἔφης μεταξὺ διαλαμβάνοντα. καὶ ἦν τις ἐντύχῃ, θαυμάσια πεφὶ 23 σαυτοῦ λέγε καὶ ὑπεφεπαίνει καὶ ἐπαχθης γίνου αὐτῷ. τί γὰφ ὁ Παιανιεὺς πφὸς ἐμέ; καί, Πφὸς ἕνα ἴσως μοι τῶν παλαιῶν ὁ ἀγών· καὶ τὰ τοιαῦτα.
- 22 22. Ο δε μέγιστον και πρός το εὐδοκιμεῖν ἀναγκαιότατον ὀλίγου δεῖν παραλέλοιπα, ἁπάντων καταγέλα τῶν

82

λεγόντων· καὶ ἦν μέν τις καλῶς εἴπῃ, ἀλλότρια καὶ οὐχ ἑαυτοῦ [δεικνύειν] δοκείτω· ἢν δὲ μετρίως [ἐνεχϿῆ]', πάντα έστω έπιλήψιμα. χαὶ ἐν ταῖς ἀχροάσεσι μετὰ πάντας είσιέναι χρή, έπίσημον γάς· χαὶ σιωπησάντων ἁπάντων ξένον τινὰ ἕπαινον ἐπειπεῖν τὰς ἀχοὰς τῶν παρόντων έπιστρέψοντα χαί ένοχλήσοντα, ώς ναυτιαν απαντας έπί τῷ φορτικῷ τῶν όνομάτων καὶ ἐπιφράττεσθαι τὰ ώτα. και έπισείσης δε μη πολλάκις την χειρα, ευτελές γάρ, μηδε άναστής, πλην άπαξ γε η δις το πλεϊστον υπομειδία δε τα πολλα και δηλος γίνου μη άρεσκόμενος τοις λεγομένοις. αμφιλαφεῖς δὲ αἱ ἀφορμαὶ τῶν μέμψεων τοῖς συχοφαντικοῖς τὰ ὦτα. τὰ δ' ἄλλα χρή θαρρεῖν ή τόλμα γὰρ καὶ άναισχυντία και ψεῦδος πρόχειρον και δρκος ἐπ' ἄκροις άει τοις χείλεσι και φθόνος πρός απαντας και μισος και 24 βλασφημία και διαβολαι πιθαναί. ταῦτά σε ἀοίδιμον ἐν βραχεί και περίβλεπτον αποφανεί. τοιαῦτα μέν τὰ φανερά καί τὰ έξω. 23. ίδία δὲ πάντα πράγματα ποιεῖν σοι 23 δεδόχθω, χυβεύειν μεθύσκεσθαι λαγνεύειν μοιχεύειν η αύχειν γε, καν μή ποιής, και πρός απαντας λέγειν και γραμμάτια έπιδειχνύειν ύπό γυναιχών δηθεν γραφέντα. καλός γάς είναι θέλε καί σοι μελέτω ύπό των γυναικών σπουδάζεσθαι δοχείν ές την ξητοριχήν γαρ και τοῦτο ανοίσουσιν οί πολλοί, ώς δια τοῦτό σου και ἄχρι της γυναιχωνίτιδος εύδοχιμοῦντος και το δεινα δέ, μη αίδεσθής, χῶν προς ἀνδρῶν ἐπὶ τῷ ἑταιρεῖν ἐρᾶσθαι δοχῆς, χαὶ ταῦτα γενειήτης ἢ χαὶ νὴ Δία φαλαχρος ἤδη ῶν. ἀλλ ἔστωσαν [οί] χαὶ ἐπὶ τούτῷ συνόντες ἢν δὲ μὴ ὦσιν, οί ολκέται έχανοί. πολλά γάρ και έχ τοῦ τοιούτου πρός την δητοριχήν χρήσιμα παραγίνεται πλείων ή αναισχυντία καί Οράσος. δράς ώς λαλίστεραι αί γυναϊκες και λοιδορούνται περιττῶς καὶ ὑπέρ τοὺς ἄνδρας; εἰ δὴ τὰ ὅμοια πάσχεις, διοίσεις των άλλων. και μήν και πιττοῦσθαι χρή μάλιστα 25 μέν τὰ πάντα, εἰ δὲ μή, πάντως ἐχεῖνα. καὶ αὐτὸ δέ σοι τό στόμα πρός απαντας όμοίως κεχηνέτω, και ή γλώττα ύπηρετείτω και πρός τούς λόγους και πρός τα άλλα δπόσα άν δύνηται. δύναται δε ου σολοικίζειν μόνον και βαββα-

83

είζειν οὐδὲ ληρεῖν η ἐπιορκεῖν η λοιδορεῖσθαι η διαβάλλειν καὶ ψεύδεσθαι, ἀλλὰ καὶ νύκτωρ τι ἄλλο ὑποτελεῖν, καὶ και φευσουσι, ακλα και νολιώς τι ακλο υποτεκειν, και μάλιστα ην πρός ούτω πολλούς τούς ἕρωτας μη διαρκέσης.
 πάντα αὐτή γε ἐπιστάσθω καὶ γονιμωτέρα γινέσθω καὶ
 24 μηδὲν ἀποστρεφέσθω. 24. ην ταῦτα, ὦ παῖ, καλῶς ἐκμά-θης – δύνασαι δέ οὐδὲν γὰρ ἐν αὐτοῖς βαρύ – θαρφῶν έπαγγέλλομαι ούκ ές μακράν σε άριστον φήτορα και ήμιν όμοιον άποτελεσθήσεσθαι. το μετά τοῦτο δὲ οὐκ ἐμὲ χρη λέγειν, όσα έν βραχεί παρέσται σοι τάγαθά παρά της Ρητορικής. δράς έμέ, δς πατρός μέν άφανοῦς και οὐδὲ καθαρώς έλευθέρου έγενόμην υπέρ Ξόϊν και Θμουιν δεδουλευκότος, μητρός δε άκεστρίας, επ' άμφοδίου τινός. αύτος δε την ώραν ου παντάπασιν άδόχιμος είναι δόξας 26 τὸ μὲν πρώτον ἐπὶ ψιλῷ τῷ τρέφεσθαι συνῆν τινι ΧαΧΟ-δαίμονι Χαὶ γλίσχρψ ἐραστῆ, ἐπεὶ δὲ τὴν ὅδὸν ταύτην δάστην οὖσαν κατεϊδον καὶ διεκπαίσας ἐπὶ τῷ ἄκρψ ἐγενόμην — ὑπῆεχε γάε μοι, ὦ φίλη Ἀδεάστεια, πάντα ἔχεινα ἅ πεοειπον ἐφόδια, τὸ θεάσος, ἡ ἀμαθία, ἡ ἀναι-σχυντία — πεῶτον μὲν οὐχέτι Ποθεινὸς ὀνομάζομαι, ἀλλ ήδη τοῖς Διὸς καὶ Δήδας παισὶν δμώνυμος γεγένημαι. έπειτα δε γραϊ συνοιχήσας το πρῶτον μεν εγαστριζόμην πρός αὐτῆς ἐρᾶν προςποιούμενος γυναιχός ἑβδομηχοντούτιδος τέτταρας έτι λοιπούς όδόντας έχούσης, χρυσίω χαί τούτους ένδεδεμένους. πλην άλλά γε δια την πενίαν ύφι-στάμην τον άθλον και τα ψυχρα έκεινα τα έκ της σορου φιλήματα ύπερήδιστά μοι έποίει δ λιμός. εἶτα όλίγου 27 δεῖν χληρονόμος ὦν εἶχεν ἁπάντων χατέστην, εἰ μὴ χατάρατός τις οίκετης εμήνυσεν ώς φάρμακον είην επ' αυτήν 25 έωνημένος. 25. έξωσθείς δε έπι κεφαλήν όμως ούδε τότε ήπόρησα τῶν ἀναγχαίων, ἀλλὰ χαὶ ἑήτωρ δοχῶ χἀν ταῖς δίχαις ἐξετάζομαι προδιδοὺς τὰ πολλὰ χαὶ τοὺς διχαστὰς τοις ανοήτοις καθυπισχνούμενος, και ήττωμαι μέν τα πλειστα, οί φοίνικες δὲ ἐπὶ τῆ θύρα χλωροί καὶ ἐστεφανωμένοι τούτοις γας έπι τους δυστυχείς χοῶμαι τοίς δελέασιν. άλλά και το μισεΐσθαι προς άπάντων και έπίσημον είναι με έπι τη μοχθηρία του τρόπου και πολύ

πρότερον τῶν λόγων καὶ τὸ δείκνυσθαι τῷ δακτύλῳ τοῦτον ἐκεῖνον τὸν ἀκρότατον ἐν πάσῃ κακία λεγόμενον, οὐ 28 μικρὸν εἶναί μοι δοκεῖ. ταῦτά σοι παραινῶ, νὴ τὴν πάνδημον, πολὺ πρότερον ἐμαυτῷ παραινέσας καὶ χάριν ἐμαυτῷ οὐ μικρὰν ἐπισπασάμενος.

26. Είεν ό μεν γεννάδας είπων ταῦτα πεπαύσεται 26 σύ δε ην πεισθής τοις είρημενοις, και δή παρειναι νόμιζε οίπερ έξ άρχης έπόθεις έλθειν, και ούδέν σε κωλύσει έπόμενον τοις νόμοις έν τε τοις δικαστηρίοις κρατειν καί έν τοις πλήθεσιν εύδοχιμειν χαί έπέραστον είναι χαι γαμειν ού γραῦν τινα τῶν χωμιχῶν, χαθάπερ δ νομοθέτης χαὶ διδάσκαλος, άλλὰ καλλίστην γυναϊκα την Ρητορικήν, ώς τὸ τοῦ Πλάτωνος ἐχεῖνο πτηνὸν ἅομα ἐλαύνοντα φέρεσθαι σολ μαλλον πρέπειν περί σεαυτοῦ εἰπεῖν η ἐκείνω περί τοῦ Διός · ἐγώ δὲ — ἀγεννής γὰρ καὶ δειλός εἰμι — ἐκστήσομαι της όδοῦ ὑμῖν καὶ παύσομαι τη ἑητορικη ἐπιπολάζων, ἀσύμβολος ῶν πρὸς αὐτὴν τὰ ὑμέτερα· μᾶλλον δὲ ήδη πέπαυμαι. ώστε άκονιτι άνακηρύττεσθε και θαυμάζεσθε μόνον τοῦτο μεμνημένοι, ὅτι μή τῷ τάχει ὑμῶν κεκρατήχατε ωχύτεροι φανέντες, άλλα τῷ δάστην χαι πρανη τραπέσθαι την όδόν.

29

# ΦΙΛΟΨΕΥΔΗΣ Η ΑΠΙΣΤΩΝ.

1. ΤΥΧΙΔΔΗΣ. Έχεις μοι, ὦ Φιλόκλεις, εἰπεῖν τί 1 ποτε ἄφα τοῖτό ἐστιν ὃ τοὺς πολλοὺς εἰς ἐπιθυμίαν τοῦ ψεύδεσθαι πφοάγεται, ὡς αὐτούς τε χαίφειν μηδὲν ὑγιὲς λέγοντας καὶ τοῖς τὰ τοιαῦτα διεξιοῦσι μάλιστα πφοσέχειν τὸν νοῦν;

ΦΙΛΟΚΛΗΣ. Πολλά, ὦ Τυχιάδη, ἐστὶν ἃ τοὺς ἀν-Θρώπους ἐνίους ἀναγχάζει τὰ ψευδῆ λέγειν ἐς τὸ χρήσιμον ἀποβλέποντας.

ΤΥΧ. Οὐδὲν πρὸς ἔπος ταῦτα, φασίν, οὐδὲ περὶ τούτων ἦρόμην δπόσοι τῆς χρείας ἕνεκα ψεύδονται· συγγνώμης γὰρ οὖτοί γε, μᾶλλον δὲ καὶ ἐπαίνου τινὲς αὐτῶν ἄξιοι,

#### **AOYKIANOY**

όπόσοι η πολεμίους έξηπάτησαν η έπι σωτηρία τῷ τοιούτῷ φαρμάκψ έχρήσαντο έν τοῖς δεινοῖς, οἶα πολλὰ και Όδυσσεὺς ἐποίει τήν τε αὐτοῦ ψυχὴν ἀρνύμενος και τὸν νόστον τῶν ἑταίρων. ἀλλὰ περί ἐκείνων, ὦ ἄριστε, φημι οῦ αὐτοὶ ἄνευ τῆς χρείας τὸ ψεῦδος πρὸ πολλοῦ [τῆς ἀληθείας] » τίθενται ἡδόμενοι τῷ πράγματι καὶ ἐνδιατρίβοντες ἐπ' οὐδεμιῷ προφάσει ἀναγκαία. τούτους οὖν ἐθέλω εἰδέναι τίνος ἀγαθοῦ τοῦτο ποιοῦσιν. 2. ΦΙΛ. Ἡ που κατανενόηκας ἦδη τινὰς τοιούτους,

2

2. ΦΙΛ. Η που κατανενόηκας ήδη τινάς τοιούτους, οίς ξμφυτος ό ξρως οὖτός ἐστι πρός τὸ ψεῦδος;

ΤΥΧ. Καὶ μάλα πολλοί εἰσιν [οί] τοιοῦτοι.

ΦΙΛ. Τί δ' οὖν ἄλλο ἢ ἄνοιαν χρἡ αἰτίαν εἶναι αὐτοῖς φάναι τοῦ μὴ ἀληθῆ λέγειν, εἴ γε τὸ χείριστον ἀντὶ τοῦ βελτίστου προαιροῦνται;

ΤΥΧ. Οιδέν οιδέ τοῦτο ἐπεί πολλούς αν έγώ σοι δείξαιμι συνετούς τάλλα και την γνώμην θαυμαστούς ούκ οίδ όπως ξαλωχότας τούτφ τῷ χαχῷ χαὶ φιλοψευδεῖς όντας, ὡς ἀνιᾶσθαί με, εἰ τοιοῦτοι ἀνδρες ἀριστοι τὰ πάντα δμως χαίρουσιν αὐτούς τε καὶ τοὺς ἐντυγχάνοντας έξαπατῶντες· έχείνους μέν γὰρ τοὺς παλαιοὺς πρό έμοῦ σε χρή είδεναι, τον Ηρόδοτον χαι Κτησίαν τον Κνίδιον καί πρό τούτων τούς ποιητάς και τόν Όμηρον αὐτόν, ἀοιδίμους ἀνδρας, ἐγγράφω τῷ ψεύσματι κεχρημένους, ὡς 31 μη μόνον έξαπαταν τους τότε απούοντας αυτών, αλλα και μέχοι ήμων διικνείσθαι το ψεύδος έκ διαδοχής έν καλλίστοις έπεσι και μέτροις φυλαττόμενον. έμοι γοῦν πολλάκις αίδεισθαι ύπερ αὐτῶν ἔπεισιν, δπόταν Οὐρανοῦ τομὴν καί Προμηθέως δεσμά διηγῶνται καὶ Γιγάντων ἐπανάστασιν καί την έν Αιδου πασαν τραγωδίαν, και ώς δι' έρωτα ό Ζεύς ταῦρος η κύκνος ἐγένετο καὶ ὡς ἐκ γυναικός τις είς ὄρνεον η είς ἄρχτον μετέπεσεν, έτι δὲ Πηγάσους χαλ Χιμαίρας καί Γοργόνας και Κύκλωπας και δσα τοιαῦτα, πάνυ άλλόχοτα χαὶ τεράστια μυθίδια παίδων ψυχὰς χηλεῖν 3 δυνάμενα έτι την Μορμώ χαι την Λάμιαν δεδιότων. 3. χαίτοι τὰ μέν τῶν ποιητῶν ἴσως μέτρια, τὸ δὲ χαὶ πόλεις ήδη και έθνη πολλά κοινή και δημοσία ψεύδεσθαι πώς ού

86

γελοΐον; εἰ Κρῆτες μὲν τοῦ Λιὸς τάφον δεικνύντες οὐκ αἰσχύνονται, Άθηναιοι δὲ τὸν Ἐριχθόνιον ἐκ τῆς γῆς ἀναδο-Ͽῆναι φασι καὶ τοὺς πρώτους ἀνθρώπους ἐκ τῆς Ἀττικῆς ἀναφῦναι καθάπες τὰ λάχανα, πολὺ σεμνότερον οὖτοι τῶν Θηβαίων, οῦ ἐξ ὄφεως ὀδόντων Σπαρτούς τινας ἀναβεβλα-32 στηκέναι διηγοῦνται. ὅς δ' ἂν οὖν ταῦτα καταγέλαστα ὅντα μὴ οἴηται ἀληθῆ εἶναι, ἀλλ' ἐμφρόνως ἂν ἐξετάζων ταῦτα Κοροίβου τινὸς ἢ Μαργίτου νομίζη τὸ πείθεσθαι ἢ Τριπτόλεμον ἐλάσαι διὰ τοῦ ἀέρος ἐπὶ δρακόντων ὑποπτέρων ἢ Πῶνα ἥκειν ἐξ Ἀρκαδίας σύμμαχον ἐς Μαραθῶνα ἢ Ώρείθυιαν ὑπὸ τοῦ Βορέου ἀναρπασθῆναι, ἀσεβὴς οὖτός γε καὶ ἀνόητος αὐτοῖς ἔδοξεν οῦτω προδήλοις καὶ ἀληθέσι πράγμασιν ἀπιστῶν· ἐς τοσοῦτον ἐπικρατεῖ τὸ ψεῦδος.

4. ΦΙΛ. Άλλ' οἱ μὲν ποιηταί, ὦ Τυχιάδη, καὶ αἱ πό- 4 λεις δὲ συγγνώμης τυγχάνοιεν ἄν, οἱ μὲν τὸ ἐκ τοῦ μύθου τερπνὸν ἐπαγωγότατον ὂν ἐγκαταμιγνύντες τῆ γραφῆ, οὖπερ μάλιστα δέονται πρὸς τοὺς ἀκροατάς, Άθηναῖοι δὲ καὶ Θηβαῖοι καὶ εἴ τινες ἄλλοι σεμνοτέρας ἀποφαίνοντες τὰς πατρίδας ἐκ τῶν τοιούτων. εἰ γοῦν τις ἀφέλοι τὰ μυθώδη ταῦτα ἐκ τῆς Ἑλλάδος, οὐδὲν ἂν κωλύσειε λιμῷ τοὺς πε-ριηγητὰς αὐτῶν διαφθαρῆναι μηδὲ ἀμισθὶ τῶν ξένων
33 τἀληθὲς ἀκούειν ἐθελησόντων. οἱ δὲ μηδὲ μιᾶς ἕνεκα τοιαύτης της αἰτίας ὅμως χαίροντες τῷ ψεύσματι παγγέλοιοι εἰκότως δοχοῖεν ἄν.

5. ΤΥΧ. Εὖ λέγεις· ἐγὼ γὰς παςὰ Εὐχςάτους ἥχω 5 σοι τοῦ πάνυ πολλὰ τὰ ἄπιστα χαὶ μυθώδη ἀχούσας· μᾶλλον δὲ μεταξὺ λεγομένων ἀπιών ὠχόμην οὐ φέςων τοῦ πράγματος τὴν ὑπεςβολήν, ἀλλά με ὥσπες αἱ Ἐςινύες ἐξήλασαν πολλὰ τεςάστια χαὶ ἀλλόχοτα διεξιόντες.

ΦΙΛ. Καίτοι, ὦ Τυχιάδη, ἀξιόπιστος ὁ Εὐκράτης έστὶ καὶ οὐδεἰς ἂν οὐδὲ πιστεύσειεν ὡς ἐκεῖνος οὕτω βαθὺν πώγωνα καθειμένος ἑξηκοντούτης ἀνήρ, ἔτι καὶ φιλοσοφία ξυνὼν τὰ πολλά, ὑπομείνειεν ἂν καὶ ἄλλου τινός ψευδομένου ἀκοῦσαι παρών, οὐχ ὅπως αὐτός τι τολμήσειε τοιοῦτον.

TYX. Ού γὰς οἶσθα, ὦ ἑταῖςε, οἶα μὲν εἶπεν, ὅπως δὲ αὐτὰ ἐπιστώσατο, ὡς δὲ καὶ ἐπώμνυτο τοῖς πλείστοις παφαστησάμενος τὰ παιδία, ώστε με καὶ ἀποβλέποντα εἰς αὐτὸν ποικίλα ἐννοεῖν, ἄφτι μὲν ὡς μεμήνοι καὶ ἔξω εἴη τοῦ καθεστηκότος, ἄφτι δὲ ὡς γόης ὢν ἄφα τοσοῦτον χφόνον ἐλελήθει με ὑπὸ τῆ λεοντῆ γελοῖόν τινα πίθηκον 34 πεφιστέλλων. οὕτως ἄτοπα διηγεῖτο.

ΦΙΛ. Τίνα ταῦτα πρὸς τῆς Ἑστίας, ὦ Τυχιάδη; ἐθέλω γὰρ εἰδέναι ἥντινα τὴν ἀλαζονείαν ὑπὸ τηλικούτῷ τῷ πώγωνι ἔσχεπεν.

6. ΤΥΧ. Είωθα μέν και άλλοτε, ὦ Φιλόκλεις, φοιταν ß πρός αὐτόν, εἴ ποτε πολλὴν τὴν σχολὴν ἄγοιμι, τήμερον δε Λεοντίχω συγγενέσθαι δεόμενος - έταῖρος δέ μοι, ώς οίσθα — ἀκούσας παρὰ τοῦ παιδὸς ὡς παρ' Εὐκράτην έωθεν απέλθοι νοσοῦντα ἐπισχεψόμενος, ἀμφοῖν ἕνεχα, ὡς χαί τῷ Λεοντίχω συγγενοίμην χάχεινον ίδοιμι - ήγνοήχειν γάρ ώς νοσοίη - παραγίγνομαι πρός αὐτόν εύρίσκω δέ αυτόθι τον μέν Λεόντιχον ουκέτι - εφθάκει γάρ, ώς έφασκεν, όλίγον προεξεληλυθώς — άλλους δε συχνούς, έν οίς Κλεόδημός τε ήν δ έκ τοῦ Περιπάτου και Δεινόμαχος ό Στωϊκός και Ίων, οἶσθα τὸν ἐπὶ τοῖς Πλάτωνος λόγοις θαυμάζεσθαι άξιοῦντα ώς μόνον ἀκριβῶς κατανενοηκότα την γνώμην του ανδρός και τοις αλλοις υποφητευσαι δυνάμενον. δράς οίους άνδρας σοί φημι, πανσόφους καί παναρέτους, ό τι περ το κεφάλαιον αυτό έξ έκάστης προαιρέσεως, αίδεσίμους απαντας και μονονουχι φοβερούς \$5 την πρόσοψιν; έτι και ό ιατρός Αντίγονος παρην κατά χρείαν, οίμαι, τῆς νόσου ἐπικληθείς, καὶ δῷον ᾿δόκει ἤδη έχειν δ Εύκράτης και το νόσημα τῶν συντρόφων ἦν το δεῦμα γὰρ ἐς τοὺς πόδας αὖθις αὐτῷ κατεληλύθει. καθέζεσθαι οὖν με παρ' αὐτὸν ἐπὶ τῆς κλίνης ὁ Εὐκράτης ἐπέ-νευσεν ἡρέμα ἐγκλίνας τὴν φωνὴν ἐς τὶ ἀσθενικόν, ὁπότε είδε με, καίτοι βοώντος αυτού και διατεινομένου τι μεταξύ είσιών επήκουον. κάγώ μάλα πεφυλαγμένως, μη ψαίσαιμι τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ἀπολογησάμενος τὰ συνήθη ταῦτα, ὡς άγνοήσαιμι νοσοῦντα καὶ ὡς, ἐπεὶ ἔμαθον, δρομαῖος ἔλ-7 Θοιμι, <sup>3</sup>χαθεζόμην πλησίον. <sup>5</sup>7. οἱ μὲν δὴ ἐτύγχανον ηδη περὶ τοῦ νοσήματος τὰ μὲν ῆδη προειρηχότες, τὰ δὲ καὶ

τότε διεξιόντες, [έτι δε] και θεραπείας τινάς εκαστος ύποβάλλοντες · δ γοῦν Κλεόδημος, Εἰ τοίνυν, φησί, τῆ ἀριστερᾶ τις ανελόμενος χαμάθεν τον όδόντα της μυγαλής ούτω **Φονευθείσης, ώς προείπον, ένδήσειεν ές δέρμα λέοντος άρτι** άποδαρέντος, είτα περιάψειε περί τὰ σχέλη, αὐτίχα παύε-36 ται τὸ ἄλγημα. Οὐκ ἐς λέοντος, ἔφη ὁ Δεινόμαχος, ἐγώ ήπουσα, έλάφου δε θηλείας έτι παρθένου και άβάτου· και τὸ πρᾶγμα ούτω πιθανώτερον ωκύ γὰρ ή ἔλαφος καὶ έρρωται μάλιστα έχ τῶν ποδῶν. δ δὲ λέων ἄλχιμος μέν. καί τὸ λίπος αὐτοῦ καὶ ἡ χεὶρ ἡ δεξιὰ καὶ αἱ τρίχες ἐκ τοῦ πώγωνος αί ὀρθαὶ μεγάλα δύνανται, εἴ τις ἐπίσταιτο αύτοις χρησθαι μετά της οίχειας έπωδης έχάστω. ποδών δὲ ἴασιν ἥκιστα δύναται. Καὶ αὐτός, ἦ δ' ὃς ὁ Κλεόδημος. ούτω πάλαι έγίγνωσχον έλάφου χρηναι δέρμα είναι. διότι ώπὸ ἕλαφος· ἕναγχος δὲ Λίβυς ἀνὴρ σοφὸς τὰ τοιαῦτα μετεδίδαξέ με είπών ώχυτέρους είναι των έλάφων τούς λέοντας. ἀμέλει, ἔφη, καὶ αἱροῦσιν αὐτὰς διώκοντες. ἐπήνεσαν οί παρόντες ώς εὖ εἰπόντος τοῦ Λίβυος. 8. ἐγὼ δέ, 8 Οίεσθε γάρ, έφην, έπωδαῖς τισι τὰ τοιαῦτα παύεσθαι η τοις έξωθεν παραρτήμασι του κακού ένδον διατρίβοντος; έγέλασαν έπι τῷ λόγω μου και δηλοι ἦσαν κατεγνωκότες μου πολλήν την άνοιαν, έπει μη έπισταίμην τὰ προδηλότατα καί περί ών αν ούδεις ευ φρονων αντείποι μή ούχ ούτως έχειν. δ μέντοι ζατρός Αντίγονος έδόχει μοι ήσθηναι τῆ ἐρωτήσει μου· πάλαι γὰρ ήμελεῖτο, οἶμαι, βοηθεῖν άξιῶν τῷ Εὐκράτει μετὰ τῆς τέχνης οίνου τε παραγγέλλων απέχεσθαι και λάχανα σιτείσθαι και όλως διφαιρείν του τόνου. δ γοῦν Κλεόδημος ὑπομειδιῶν ἅμα, Τί λέγεις, ἔφη, 37 ὦ Τυχιάδη; ἄπιστον είναί σοι δοχεί τὸ ἐχ τῶν τοιούτων γίγνεσθαί τινας ώφελείας ές τα νοσήματα; "Εμοιγε, ή δ' έγώ, εί μη πάνυ την δινα χορύζης μεστός είην, ώς πιστεύειν τὰ ἔξω χαὶ μηδὲν χοινωνοῦντα τοῖς ἔνδοθεν ἐπεγείρουσι τὰ νοσήματα μετά δηματίων, ώς φατε, και γοητείας τινός ένεργείν και την ίασιν έπιπέμπειν προσαρτώμενα. το δ' ούκ αν γένοιτο, ούδ' ην ές τοῦ Νεμείου λέοντος τὸ δέομα ένδήση τις έχχαίδεχα μυγαλάς όλας. έγω γουν αυτόν τόν

89

#### VOLRIVNOL

λέοντα είδον πολλάκις χωλεύοντα ύπ' άλγηδόνων έν όλο-9 κλήρφ τῷ αὐτοῦ δέρματι. 9. Πάνυ γὰρ ἰδιώτης, ἔφη ὁ Δεινόμαχος, εί και τα τοιαύτα ούκ εμέλησε σοι εκμαθειν δντινα τρόπον ώφελει τοις νοσήμασι προσφερόμενα, καί μοι δοκείς ούδε τα προφανέστατα αν παραδέξασθαι ταῦτα, τῶν ἐκ περιόδου πυρετῶν τὰς ἀποπομπὰς καὶ τῶν έρπετων τάς καταθέλξεις και βουβώνων ίάσεις και τάλλα όπόσα [xal] αί γραες ήδη ποιοῦσιν. εί δὲ ἐκεῖνα γίγνεται άπαντα, τί δή ποτε οἰχὶ ταῦτα οἰήση γίγνεσθαι ὑπὸ τῶν δμοίων; Απέραντα, ἦν δ' ἐγώ, σừ περαίνεις, ὦ Δεινόμαχε, καὶ ἥλῳ, φασίν, ἐκκρούεις τὸν ἦλον· οὐδὲ γὰρ ἃ φὴς ταῦτα δήλα μετά τοιαύτης δυνάμεως γιγνόμενα. ην γούν μή πείσης πρότερον έπάγων τον λόγον, διότι φύσιν έχει ούτω γίγνεσθαι, του τε πυρετού και του οιδήματος δεδιότος η όνομα Θεσπέσιον ή δήσιν βαρβαρικήν και δια τουτο [έκ τοῦ βουβῶνος] δραπετεύοντος, ἔτι σοι γραῶν μῦθοι τὰ 38 10 λεγόμενά έστι. 10. Σύ μοι δοχεῖς,  $\frac{3}{7}$  δ'  $\frac{5}{5}$  δ Δεινόμαχος, [τά] τοιαῦτα λέγων οὐδὲ θεοὺς εἶναι πιστεύειν εί γε μή οίει τὰς ἰάσεις οἰόν τε εἶναι ὑπὸ ἱερῶν ὀνομάτων γίγνε-σθαι. Τοῦτο μέν, ἦν δ' ἐγώ, μὴ λέγε, ὦ ἄριστε· κωλύει γὰρ οὐδὲν καὶ θεῶν ὄντων ὅμως τὰ τοιαῦτα ψευδῆ εἶναι. έγω δε και θεούς σέβω και ίάσεις αύτων δρω και α εύ ποιοῦσι τοὺς χάμνοντας ἑπὸ φαρμάκων χαὶ ἰατρικῆς ἀνιστάντες δ γουν Ασκληπιός αυτός και οί παίδες αυτού ήπια φάρμαχα πάττοντες έθεράπευον τούς νοσουντας, ού 11 λεοντας και μυγαλάς περιάπτοντες. 11. Έα τούτον, έφη δ Ίων, έγω δε ύμιν θαυμάσιόν τι διηγήσομαι. ἦν μεν έγω μειράχιον έτι άμφι τα τετταραχαίδεχα έτη σχεδόν. ήκε δέ τις άγγέλλων τῷ πατρί, Μίδαν τὸν ἀμπελουργόν. έρρωμένον ές τὰ άλλα οἰκέτην χαὶ ἐργατιχόν, ἀμφὶ πλήθουσαν άγοράν ύπο έχίδνης δηχθέντα χεῖσθαι ήδη σεσηπότα

ήκε δέ τις άγγέλλων τῷ πατρί, Μίδαν τὸν ἀμπελουργόν, έρρωμένον ἐς τὰ ἄλλα οἰκέτην καὶ ἐργατικόν, ἀμφὶ πλή-Οουσαν ἀγορὰν ὑπὸ ἐχίδνης δηχθέντα κεῖσθαι ἤδη σεσηπότα τὸ σκέλος· ἀναδοῦντι γὰρ αὐτῷ τὰ κλήματα καὶ ταῖς χάραξι περιπλέκοντι προσερπύσαν τὸ θηρίον δακεῖν [κατὰ] τὸν μέγαν δάκτυλον, καὶ τὸ μὲν φθάσαι [καὶ] καταδὺν αὖθις ἐς τὸν φωλεόν, τὸν δὲ οἰμώζειν ἀπολλύμενον ὑπ' 39 ἀλγηδόνων. ταῦτά τε οὖν ἀπηγγέλλετο καὶ τῶν Μίδαν

έωρῶμεν αὐτὸν ἐπὶ σχίμποδος ὑπὸ τῶν ὁμοδούλων προςχομιζόμενον, όλον ώδηχότα, πελιδνόν, μυδώντα, την έπισάνειαν όλίγον έτι έμπνέοντα. λελυπημένω δη τῷ πατρί τών φίλων τις παρών, Θάρρει, έφη, έγω γάρ σοι άνδρα Βαβυλώνιον των Χαλδαίων, ώς φασιν, αυτίχα μέτειμι, δς ίάσεται τον άνθρωπον. χαὶ ίνα μὴ διατρίβω λέγων, ἦχεν ό Βαβυλώνιος και ανέστησε τον Μίδαν έπωδη τινι έξελάσας τον ίον έκ τοῦ σώματος, έτι και προσαναρτήσας τῷ ποδί τεθνηχυίας παρθένου λίθον ἀπὸ τῆς στήλης έχχύψας. χαί τοῦτο μέν ἴσως μέτριον καίτοι ὁ Μίδας αὐτὸς ἀράμενος τὸν σκίμποδα, ἐφ' οὖ ἐκεκόμιστο, ῷχετο ές τον άγρον απιών. τοσοῦτον ή ἐπωδή ἐδυνήθη καὶ δ στηλίτης έχεινος λίθος. 12. ό δε και άλλα έποίησε θεσπέ- 12 σια ώς άληθως. ές τον άγρον γαρ έλθων έωθεν έπειπων ίερατικά τινα έχ βίβλου παλαιᾶς ὀνόματα έπτά, θείψ χαὶ δαδί καθαγνίσας τον τόπον περιελθών ές τρίς, έξήλασεν όσα ήν έρπετα έντος των δρων. ήκον ουν ωσπερ έλκόμενοι πρός την έπωδην όφεις πολλοί και άσπίδες και έχιδναι 40 και κεράσται και άκοντίαι φρῦνοί τε και φύσαλοι, έλείπετο δε είς δράχων παλαιός, ύπο γήρως, οίμαι, εξερπύσαι μή δυνάμενος η παραχούσας τοῦ προστάγματος · δ δὲ μάγος οὐχ έφη παρειναι απαντας, αλλ ένα τινά των όφεων τόν νεώτατον χειροτονήσας πρεσβευτήν έπεμψεν έπι τον δράκοντα, καί μετά μικρόν ήκε κάκεϊνος. έπει δε συνηλίσθησαν, ένεφύσησε μέν αὐτὰ δ Βαβυλώνιος, τὰ δὲ αὐτίχα μάλα κατεκαύθη απαντα ύπο τῷ φυσήματι, ήμεῖς δὲ ἐθαυμάζομεν. 13. Είπε μοι, ω Ίων, ήν δ' έγω, δ όφις ό πρεσβευτής ό 18 νέος ἀρα καὶ ἐχειραγώγει τὸν δράκοντα ἤδη, ὡς φής, γεγηρακότα, η σκίπωνα έχων έκεινος έπεστηρίζετο; Σύ μέν παίζεις, έφη δ Κλεόδημος, έγω δε και αυτός απιστότερος ών σου πάλαι τὰ τοιαῦτα — ψμην γὰρ οὐδενὶ λόγψ δυνατόν γίγγεσθαι αν αυτά πιστευσαι - υμως ότε το πρώτον είδον πετόμενον τον ξένον τον βάρβαρον - έξ Υπερβορέων δε ήν, ώς έφασκεν — επίστευσα και ένικήθην επί πολύ άντισχών. τί γαρ έδει ποιειν αυτόν δρωντα δια του άέρος φερόμενον ήμέρας ούσης και έφ' ύδατος βαδίζοντα και διά

#### *AOYKIANOY*

πυρός διεξιόντα καί σχολη και βάδην; Σύ ταῦτα, ήν δ' έγώ, είδες, τὸν Υπερβόρεον ἀνδρα πετόμενον ἢ ἐπὶ τοῦ ύδατος βεβηκότα; Καὶ μάλα, ἦ δ' ὅς, ὑποδεδεμένον γε 41 καρβατίνας, οία μάλσιτα έκεινοι ύποδουνται. τα μέν γαρ σμιχρά ταῦτα τί χρη καὶ λέγειν, ὅσα ἐπεδείχνυτο ἔρωτας ἐπιπέμπων καὶ δαίμονας ἀνάγων καὶ νεκροὺς ἑώλους ἀνακαλῶν καὶ τὴν Ἐκάτην αὐτὴν ἐναργῆ παριστὰς καὶ τὴν 14 Σελήνην κατασπῶν; 14. ἐγώ γοῦν διηγήσομαι ὑμῖν ἃ εἶδον γενόμενα ὑπ' αὐτοῦ ἐν Γλαυκίου τοῦ 'Αλεξικλέους' ἄφτι γὰρ ὁ Γλαυχίας τοῦ πατρὸς ἀποθανόντος παραλαβών τὴν ούσίαν ήράσθη Χουσίδος της Δημαινέτου θυγατρός, έμοι δε διδασκάλω εχρητο προς τους λόγους, και εί γε μη ό έρως εκείνος απησχόλησεν αυτόν, άπαντα αν ήδη τα τοῦ Περιπάτου ήπίστατο, δς και όκτωκαιδεκαέτης ών ανέλυε καὶ τὴν φυσικὴν ἀκρόασιν μετεληλύθει ἐς τέλος· ἀμηχανῶν δὲ ὅμως τῷ ἔρωτι μηνύει μοι τὸ πᾶν. ἐγὼ δὲ ὥσπερ εἰκὸς ην διδάσκαλον όντα, τὸν Υπερβόρεον ἐκεῖνον μάγον ἀγω πρός αύτόν έπι μναΐς τέτταρσι μέν τό παραυτίκα — έδει γὰς προτελέσαι τι προς τὰς θυσίας — ἑκκαίδεκα δέ, εἰ τύχοι τῆς Χρυσίδος. ὁ δὲ αὐξομένην τηρήσας τὴν σελήνην - τότε γάρ ώς έπι τὸ πολύ τὰ τοιαῦτα τελεσιουργεῖται - βόθρον τε δουξάμενος έν αίθρίω τινί τῆς οἰκίας περί 42 μέσας νύκτας άνεκάλεσεν ήμιν πρώτον μέν τον Αλεξικλέα τόν πατέρα τοῦ Γλαυχίου πρό ἑπτὰ μηνῶν τεθνεώτα. ήγανάκτει δε δ γέρων επι τῷ ἔρωτι και ὡργίζετο, τὰ τε-λευταΐα δε δμως ἐφῆκεν αὐτῷ ἐρᾶν. μετὰ δε τὴν Ἐκάτην τε ανήγαγεν επαγομένην τον Κέρβερον και την Σελήνην κατέσπασε πολύμορφόν τι θέαμα και άλλοτε άλλοϊόν τι φανταζόμενον το μέν γὰς πρῶτον γυναιχείαν μορφήν ἐπεδείχνυτο, είτα βοῦς ἐγένετο πάγχαλος, είτα σχύλαξ ἐφαίνετο. τέλος δ' οὖν δ Ύπερβόρεος ἐκ πηλοῦ ἐρώτιόν τι ἀναπλάσας, <sup>\*</sup>Απιθι, ἔφη, καὶ ἀγε Χρυσίδα. καὶ ὁ μὲν πη-λὸς ἐξέπτατο, καὶ μετὰ μικρὸν δὲ ἐπέστη κόπτουσα τὴν θύραν έχείνη και είσελθοῦσα περιβάλλει τον Γλαυχίαν ώς αν έμμανέστατα έριῦσα καὶ συνῆν ἄχρι δὴ ἀλεκτρυό-νων ἠκούσαμεν ἀδόντων. τότε δὴ ή τε Σελήνη ἀνέπτατο

ές τόν ούρανόν και ή Έκάτη έδυ κατά τῆς γῆς και τὰ ἄλλα φάσματα ήφανίσθη και την Χουσίδα έξεπέμψαμεν περί αὐτό που σχεδὸν τὸ λυκαυγές. 15. εἰ ταῦτα εἶδες, ὦ Τυ- 15 χιάδη, οὐχ ἆν ἔτι ἠπίστησας εἶναι πολλὰ ἐν ταῖς ἐπφδαῖς 43 χρήσιμα. Εὖ λέγεις, ἦν δ' ἐγώ· ἐπίστευον γὰρ ἄν, εἴ γε είδον αύτά, νῦν δὲ συγγνώμη, οίμαι, εί μη τὰ δμοια ὑμιν όξυδερκειν έχω. πλήν άλλ' οίδα γαρ την Χρυσίδα, ην λέγεις, έραστην γυναϊχα και πρόχειρον ούχ δρώ δε τίνος ένεχα έδεήθητε έπ' αὐτὴν τοῦ πηλίνου πρεσβευτοῦ χαὶ μάγου τοῦ ἐξ Ύπερβορέων καὶ Σελήνης αὐτῆς, ῆν εἴκοσι δραχμῶν ἀγαγεῖν ἐς Υπερβορέους δυνατὸν ἦν. πάνυ γὰρ ένδίδωσι πρός ταύτην την έπωδην ή γυνή και το έναντίον τοῖς φάσμασι πέπονθεν έχεινα μεν γὰρ ην ψόφον ἀχούση χαλχοῦ ἢ σιδήρου, πέφευγε — καὶ ταῦτα γὰρ ὑμεῖς φατε — αὕτη δὲ ἂν ἀργύριόν που ψοφῆ, ἔρχεται πρὸς τὸν ἦχον. άλλως τε καί θαυμάζω αὐτοῦ τοῦ μάγου, εἰ δυνάμενος αύτος έρασθηναι πρός των πλουσιωτάτων γυναιχών χαί τάλαντα ύλα παρ' αὐτῶν λαμβάνειν, δ δὲ τεττάρων μνῶν τόν σμικοολόγον Γλαυκίαν έπέραστον έργάζεται. Γελοΐα ποιεῖς, ἔφη δ΄ Ιων, ἀπιστῶν ឪπασιν. 16. ἐγὼ γοῦν ἡδέως 16 αν ἐροίμην σε, τί περὶ τούτων φὴς ὅσοι τοὺς δαιμονῶντας ἀπαλλάττουσι τῶν δειμάτων οὕτω σαφῶς ἐξάδοντες καὶ τὰ φάσματα. καὶ ταῦτα οὐκ ἐμὲ χρὴ λέγειν, ἀλλὰ πάντες ίσασι τόν Σύρον τόν έκ τῆς Παλαιστίνης, τόν ἐπὶ τούτω 44 σοφιστήν, όσους παραλαβών καταπίπτοντας πρός την σελήνην και τώ δφθαλμώ διαστρέφοντας και άφροῦ πιμπλαμένους το στόμα δμως άνίστησι και άποπέμπει άρτίους έπι μισθῷ μεγάλψ ἀπαλλάξας τῶν δεινῶν. ἐπειδὰν γὰρ έπιστη κειμένοις και έρηται όθεν είσεληλύθασιν ές τό σῶμα, ὁ μἐν νοσῶν αὐτὸς σιωπᾶ, ὁ δαίμων δὲ ἀποχρίνεται ἑλληνίζων ἢ βαρβαρίζων ἢ ὅϑεν ἂν αὐτὸς ἡ ὅπως τε καὶ όθεν έπηλθεν ές τον άνθρωπον ό δε όρχους έπάγων, εί δε μή πεισθείη, και άπειλων έξελαύνει τον δαίμονα. έγω γοῦν καὶ εἶδον ἐξιόντα μέλανα καὶ καπνώδη τὴν χρόαν. Οὐ μέγα, ἦν δ' ἐγώ, τὰ τοιαῦτά σε ὁρᾶν, ὦ Ἰων, ῷ γε καί αί ίδέαι αὐταί φαίνονται, ὡς ὁ πατὴρ ὑμῶν Πλάτων

93

δείχνυσιν, ἀμαυφόν τι θέαμα ώς πρὸς ἡμᾶς τοὺς ἀμ-17 βλυώττοντας. 17. Μόνος γὰρ Ἰων, ἔφη ὁ Εὐχράτης, τὰ τοιαῦτα εἶδεν, οὐχὶ δὲ χαὶ ἄλλοι πολλοὶ δαίμοσιν ἐντετυχήκασιν οί μεν νύκτως, οί δε μεθ' ήμεςαν; ενώ δε ούχ άπαξ, άλλα μυςιάκις ήδη τα τοιαῦτα τεθέαμαι· και το μέν πρώτον έταραττόμην πρός αὐτά, νῦν δὲ ὑπὸ τοῦ ἔθους 45 ουδέν τι παράλογον δραν μοι δοχώ, χαι νυν μάλιστα έξ ού μοι τον δακτύλιον ό Άραψ έδωκε σιδήρου του έχ των σταυρών πεποιημένον καί την έπωδην έδιδαξε την πολυώνυμον, έκτὸς εἰ μὴ κἀμοὶ ἀπιστήσεις, ὦ Τυχιάδη. Καὶ πῶς ἀν, ἦν δ' ἐγώ, ἀπιστήσαιμι Εὐκράτει τῷ Δείνωνος σοφῷ ἀνδρὶ καὶ μάλιστα ἐλευθερίως τὰ δοχοῦντά οί 18 λέγοντι οἴκοι παξ' αὐτζ μετ' ἐξουσίας; (†) 18. Τὸ γοῦν περὶ τοῦ ἀνδριάντος, ἦ δ' ὃς ὁ Εὐκράτης, ἅπασι τοῖς ἐπὶ τῆς οἰκίας ὅσαι νύκτες φαινόμενον καὶ παισὶ καὶ νεανίαις και γέρουσι τοῦτο οὐ παρ' έμοῦ μόνον ἀχούσειας αν, ἀλλὰ και γεφουοί τουτο ου παφ εμου μονον ακουσείας αν, ακκα και παρά τῶν ἡμετέφων ἁπάντων. Ποίου, ἦν δ' ἐγώ, ἀν-δριάντος; Οὐχ ἑώφακας, ἔφη, εἰσιὼν ἐν τῆ αὐλῆ ἑστηκότα πάγκαλον ἀνδριάντα, Δημητρίου ἔργον τοῦ ἀνθφωποποιοῦ; Μῶν τὸν δισκεύοντα, ἦν δ' ἐγώ, φῆς τὸν ἐπικεκυφότα κατὰ τὸ σχῆμα τῆς ἀφέσεως, ἀπεστραμμένον ἐς τὴν δισκοφόρον, ήρέμα όχλάζοντα τῷ ετέρψ, εοιχότα ξυναναστησομένω μετά τῆς βολῆς; Οὐκ ἐκεῖνον, ἦ δ' δς, ἐπεὶ τῶν 46 Μύφωνος ἔφγων [ἕν] καὶ τοῦτό ἐστιν ὁ δισκοβόλος, ὃν λέγεις· οὐδὲ τὸν παφ' αὐτόν φημι, τὸν διαδούμενον τὴν χεφαλήν τη ταινία, τόν χαλόν, Πολυχλείτου γάρ τοῦτο τζ έργον. άλλα τους μεν έπι τα δεξια είσιόντων άφες, έν οίς και τὰ Κριτίου και Νησιώτου πλάσματα έστηκεν, οί τυραννοκτόνοι. σύ δε εί τινα παρά το ύδωρ το έπιρρέον είδες προγάστορα, φαλαντίαν, ήμιγυμνον την αναβολήν, ήνεμωμένον τοῦ πώγωνος τὰς τρίχας ένίας, ἐπίσημον τὰς φλέβας, αύτοαν θρώπω όμοιον, έχεινον λέγω, Πέλιχος δ 19 Κορίνθιος στρατηγός είναι δοκει. 19. Νή Δί', ήν δ' έγώ, είδόν τινα έπι τὰ δεξιὰ τοῦ Κρόνου ταινίας και στεφάνους ξηρούς έχοντα, κεχουσωμένον πετάλοις το στηθος. Έγω δέ, δ Εύχράτης έφη, έχεινα έχρύσωσα, δπότε μ' ίάσατο



διὰ τρίτης ὑπὸ τοῦ ἠπιάλου ἀπολλύμενον. Ην γὰρ καὶ ἰατρός, ἦν δ' ἐγώ, δ βέλτιστος οὖτος Πέλιχος; Ἐστι καὶ 47 μὴ σκῶπτε, ἦ δ' δς δ Εὐκράτης, ή σε οὐκ ἐς μακρὰν μέτεισιν ό ανής. οίδα έγω όσον δύναται ούτος ό ύπο σοῦ γελώμενος ἀνδριάς. ἢ οὐ νομίζεις τοῦ αὐτοῦ εἶναι καὶ ἐπιπέμπειν ἡπιάλους οἶς ἂν ἐθέλῃ, εἴ γε καὶ ἀποπέμπειν δυνατὸν αὐτῷ; Ἱλεως, ἦν δ' ἐγώ, ἔστω ὁ ἀνδριὰς καὶ ἤπιος οῦτως ἀνδρεῖος ῶν. τι δ' οὖν καὶ ἅλλο ποιοῦντα δρατε αύτον απαντες οί έν τη οίκια; Έπειδαν τάχιστα, έφη, νύξ γένηται, δ δε καταβάς άπό της βάσεως, έφ' ή έστηκε, περίεισιν έν κύκλω την οίκίαν και πάντες έντυγχάνουσιν αὐτῷ ἐνίοτε καὶ ἄδοντι, καὶ οὐκ ἔστιν ὅντινα ήδί**κησεν** έκτρέπεσθαι γάρ χρή μόνον δ δε παρέρχεται μηδεν ένοχλήσας τοὺς ἰδόντας. καὶ μὴν καὶ λοῦται τὰ πολλὰ καὶ παίζει δι όλης τῆς νυχτός, ώστε ἀχούειν τοῦ ῦδατος ψο-φοῦντος. Όρα τοίνυν, ἦν δ' ἐγώ, μὴ οὐχὶ Πέλιχος ὁ ἀν-δριάς, ἀλλὰ Τάλως ὁ Κρής ὁ τοῦ Μίνωος ἦ· καὶ γὰρ έκεινος χαλκοῦς τις ἦν τῆς Κρήτης περίπολος. εἰ δὲ μὴ χαλχοῦ, ὦ Εὔχρατες, ἀλλὰ ξύλου ἐπεποίητο, οὐδὲν αὐτὸν 48 έχώλυεν ου Δημητρίου έργον είναι, άλλα των Δαιδάλου τεχνημάτων δραπετεύει γοῦν, ώς φής, ἀπὸ τῆς βάσεως καὶ οὖτος. 20. Όρα, ἔφη, ὦ Τυχιάδη, μή σοι μεταμελήση 20 τοῦ σκώμματος ὕστερον. οἶδα ἐγὼ οἶα ἔπαθεν ὁ τοὺς όβολούς ύφελόμενος, ούς κατά την νουμηνίαν έκάστην τίθεμεν αὐτῷ. Πάνδεινα ἐχρην, ὅ Ἰων ἔφη, ἱερόσυλόν γε ὄντα. πῶς οὖν αὐτὸν ἡμύνατο, ὦ Εὔχρατες; ἐθέλω γὰρ άχοῦσαι, εἰ καὶ ὅτι μάλιστα ούτοσὶ Τυχιάδης ἀπιστήσει. Πολλοί, η δ' δς, έχειντο δβολοί πρός τοιν ποδοιν αυτού καὶ ἄλλα νομίσματα ἕνια ἀργυρᾶ πρὸς τὸν μηρὸν κηρῷ κεκολλημένα και πέταλα έξ άργύρου, εύχαι τινος η μισθός έπι τη ίάσει δπόσοι δι' αὐτὸν ἐπαύσαντο πυρετῷ ἐχόμενοι. ήν δε ήμιν Αίβυς τις ολκέτης, κατάφατος, έπποκόμος. ούτος έπεχείρησε νυκτός ύφελέσθαι πάντα έκεινα και ύφείλετο καταβεβηκότα ήδη τηρήσας τον ανδριάντα. έπει δέ έπανελθών τάχιστα έγνω περισεσυλημένος δ Πέλιχος, δρα δπως ήμύνατο και κατεφώρασε τον Λίβυν. δι' όλης γαρ

95

#### AOTKIANOT

τῆς νυπτός περιήει ἐν κύκλφ τὴν αὐλὴν ὁ ἄθλιος ἐξελθεῖν οὐ δυνάμενος ὥσπερ ἐς λαβύρινθον ἐμπεσών, ἄχρι δὴ κατελήφθη ἔχων τὰ φώρια γενομένης τῆς ἡμέρας. καὶ τότε μὲν πληγὰς οὐκ ὀλίγας ἕλαβεν ἁλούς, οὐ πολὺν δὲ ἐπιβιοὺς 49 χρόνον κακὸς κακῶς ἀπέθανε μαστιγούμενος, ὡς ἕλεγε, κατὰ τὴν νύκτα ἑκάστην, ὥστε καὶ μώλωπας ἐς τὴν ἐπιοῦσαν φαίνεσθαι αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ σώματος. πρὸς ταῦτα, ὦ Τυχιάδη, καὶ τὸν Πέλιχον σκῶπτε κἀμὲ ὥσπερ τοῦ Μίνωος ἡλικιώτην παραπαίειν ἦδη δόκει. Άλλ', ὦ Εὕκρατες, ἦν δ' ἐγώ, ἔστ' ἂν ὁ χαλκὸς μὲν χαλκός, τὸ δὲ ἔργον Δημήτριος ὁ ᾿Δλωπεκῆθεν εἰργασμένος ἦ, οὐ θεοποιός τις, ἀλλ' ἀνθρωποποιὸς (†) ῶν, οῦποτε φοβήσομαι τὸν ἀνδριάντα Πελίχου, ὅν οὐδὲ ζῶντα πάνυ ἐδεδίειν ἀπειλοῦντά μοι. 21 21. ἐπὶ τούτοις Ἀντίγονος ὁ ἰατρὸς εἶπε, Κἀμοί, ὦ Εὕκρατες, Ἱπποκράτης ἐστὶ χαλκοῦς ὅσον πηχυαῖος τὸ μέγεθος, ὅς μόνον ἐπειδὰν ἡ θρυαλλὶς ἀποσβῆ, περίεισι τὴν οἰκίαν δλην ἐν κύκλψ ψοφῶν καὶ τὰς πυξίδας ἀνατρέπων καὶ τὰ φάρμακα συγχέων καὶ τὴν θύραν περιτρέπων, καὶ

- μάλιστα ἐπειδὰν τὴν θυσίαν ὑπερβαλλώμεθα, ῆν κατ μάλιστα ἐπειδὰν τὴν θυσίαν ὑπερβαλλώμεθα, ῆν κατ ἔτος [ἕκαστον] αὐτῷ θύομεν. 'Αξιοῖ γάρ, ἦν δ' ἐγώ, καὶ Ίπποκράτης ἤδη ὁ ἰατρὸς θύεσθαι αὑτῷ καὶ ἀγανακτεῖ, ἢν μὴ κατὰ καιρὸν ἐφ' ἱερῶν τελείων ἑστιαθῆ; ὃν ἔδει ἀγαπᾶν, εἴ τις ἐναγίσειεν αὐτῷ ἢ μελίκρατον ἐπισπείσειεν ἢ στεφανώσειε τὴν κεφαλήν.
- 22 22. <sup>2</sup>Αχουε τοίνυν, ἔφη ὁ Εὐχράτης, τοῦτο μὲν καὶ ἐπὶ μαρτύρων, ὅ πρὸ ἐτῶν πέντε εἰδον. ἐτύγχανε μὲν ἀμφὶ τρυγητὸν τοῦ ἔτους ὄν, ἐγὼ δὲ ἀμφὶ τὸν ἀγρὸν μεσούσης τῆς ἡμέρας τρυγῶντας ἀφεὶς τοὺς ἐργάτας κατ' ἐμαυτὸν ἐς τὴν ὕλην ἀπήειν μεταξὺ φροντίζων τι καὶ ἀνασκοπούμενος. ἐπεὶ δ' ἐν τῷ συνηρεφεῖ ἦν, τὸ μὲν πρῶτον ὑλαγμὸς ἐγένετο χυνῶν, κἀγὼ εἴκαζον Μνάσωνα τὸν υίόν, ὥσπερ εἰώθει, παίζειν καὶ χυνηγετεῖν ἐς τὸ λάσιον μετὰ τῶν ἡλικιωτῶν παρελθόντα. τὸ δ' οὐχ εἰχεν οὕτως, ἀλλὰ μετ' ὀλίγον σεισμοῦ τινος γενομένου καὶ βοῆς οἰον ἐχ βροντῆς γυναῖχα ὁρῶ προσιοῦσαν φοβεράν, ἡμισταδιαίαν σχεδὸν τὸ ὑψος. εἰχε δὲ καὶ δῷδα ἐν τῆ ἀριστερῷ καὶ ξίφος ἐν τῆ

ΦΙΛΟΨΕΥΔΗΣ.

δεξιά δσον είκοσάπηχυ, και τα μεν ένερθεν δφιόπους ήν, τὰ δὲ ἄνω Γοργόνι ἐμφερής, τὸ βλέμμα φημί και τὸ φριχῶδες τῆς προσόψεως, χαὶ ἀντὶ τῆς χόμης τοὺς δράχοντας βοστρυχηδόν περιέχειτο είλουμένους περί τόν αύχένα καί έπι των ώμων ένιους έσπειραμένους. δράτε, έφη, δπως έφριξα, ὦ φίλοι, μεταξὺ διηγούμενος; καὶ ἅμα λέγων ἐδείκνυεν ὁ Εὐκράτης τὰς ἐπὶ τοῦ πήχεως τρίχας πᾶσιν όρθας ύπο τοῦ φόβου. 23. οί μεν οῦν ἀμφί τον Ἰωνα καί τόν Δεινόμαχον καί τόν Κλεόδημον κεχηνότες άτενές προσείχον αὐτῷ γέροντες ανδρες, ἑλχόμενοι τῆς δινός, ἡρέμα 51 προσχυνούντες ούτως απίθανον χολοσσόν, ημισταδιαίαν γυναϊκα, γιγάντειόν τι μορμολυκείον. έγω δε ένενόουν μεταξύ οίοι όντες αύτοι νέοις τε δμιλοῦσιν ἐπι σοφία και ύπο των πολλων θαυμάζονται μόνη τη πολια χαι τω πώγωνι διαφέροντες τῶν βρεφῶν, τὰ δ ἄλλα καὶ αὐτῶν ἐκείνων εὐαγωγότεροι πρὸς τὸ ψεῦδος. 24. δ γοῦν Δεινόμαχος, 24 Είπε μοι, έφη, ὦ Εύκρατες, οί κύνες δὲ τῆς θεοῦ πηλίκοι τὸ μέγεθος ήσαν; Ἐλεφάντων, ή δ' ὕς, ὑψηλότεροι τῶν Ινδικών, μέλανες και αύτοι και λάσιοι πιναρά και αυχμώση τη λάχνη. έγω μέν οὖν ίδων ἔστην ἀναστρέψας ἅμα την σφραγίδα, ην μοι ό Άραψ έδωχεν, ές τὸ είσω τοῦ δακτύλου. ή Έκάτη δε πατάξασα τῷ δρακοντείω ποδί τουδαφος έποίησε χάσμα παμμέγεθες, ήλίχον ταρτάρειον το μέγεθος. είτα ψχετο μετ' όλίγον άλλομένη είς αὐτό. ἐγώ δὲ θαρσήσας έπέχυψα λαβόμενος δένδρου τινός πλησίον πεφυχότος, ώς μη σχοτοδινιάσας έμπέσοιμι έπι χεφαλήν είτα έώρων τα έν Αιδου απαντα, τον Πυριφλεγέθοντα, την λίμνην, τον Κέρβερον, τούς νεπρούς, ωστε γνωρίζειν ένίους αὐτῶν τὸν γοῦν πατέρα εἶδον Ιχανῶς αὐτὰ ἐχεῖνα ἔτι άμπεχόμενον, έν οίς αὐτὸν κατεθάψαμεν. Τί δὲ ἔπραττον, δ Ίων ἔφη,  $\vec{w}$  Εύκρατες, αί ψυχαί; Τί άλλο,  $\vec{\eta}$  δ'  $\vec{o}$ ς,  $\vec{\eta}$ κατὰ φῦλα καὶ φρήτρας μετὰ τῶν φίλων καὶ συγγενῶν διατρίβουσιν έπι τοῦ ἀσφοδέλου κατακείμενοι. Αντιλεγέ-52  $\tau \omega \sigma \alpha \nu \nu \nu \nu$   $\xi \tau \iota$ ,  $\tilde{\eta}$   $\delta$   $\delta \varsigma$   $\delta$   $I \omega \nu$ ,  $\delta \iota$   $\dot{\alpha} \mu \sigma \iota$   $\tau \delta \nu$   $E \pi \ell x \delta \nu \rho \delta \nu$ τῷ ίερῷ Πλάτωνι καὶ τῷ περὶ τῶν ψυχῶν λόγψ. σὺ δὲ μή και τον Σωκράτην αυτόν και τόν Πλάτωνα είδες έν Lucian III.

τοῖς νεκροῖς; Τὸν Σωκράτην ἔγωγε, η δ' ϐς, οὐδὲ τοῦτον σαφῶς, ἀλλὰ εἰκάζων ὅτι φαλακρὸς καὶ προγάστωρ ἦν. τον Πλάτωνα δε ούχ έγνώρισα· χρη γάρ, οἶμαι, προς φί-λους ανδρας τάληθη λέγειν. αμα γοῦν έγωγε απαντα άχριβῶς ἑώραχα, χαὶ τὸ χάσμα συνέμυε χαί τινες τῶν οίκετῶν ἀναζητοῦντές με, καὶ Πυρρίας οὖτος ἐν αὐτοις, ἐπέστησαν οὖπω τέλεον μεμυκότος τοῦ χάσματος. εἰπέ, Πυρρία, εἰ ἀληθη λέγω. Νη Δί', ἔφη ὁ Πυρρίας, καὶ ύλαχῆς δὲ ήχουσα διὰ τοῦ χάσματος χαὶ πῦς τι ὑπολάμπειν από της δαδός μοι έδόκει. Καγώ έγέλασα έπιμετρή-25 σαντος τοῦ μάρτυρος τὴν ύλακὴν καὶ τὸ πῦρ. 25. δ Κλεόδημος δέ, Ού καινά, είπεν, ούδε άλλοις ἀόρατα ταῦτα είδες, έπει και αύτος ου πρό πολλοῦ νοσήσας τοιόνδε τι έθεασάμην έπεσχόπει δέ με καί έθεράπευεν Αντίγονος ούτος. έβδόμη μεν ήν ήμέρα, ό δε πυρετός οίος καύσων σφοδρότερος. ឪπαντες δέ με απολιπόντες έπ' έρημίας έπικλεισάμενοι τὰς θύρας έξω περιέμενον ούτω γάρ έκέλευσας, ω Αντίγονε, εί πως δυνηθείην είς υπνον τρέπεσθαι. τότε οιν εφίσταταί μοι νεανίας εγρηγορότι πάγκαλος 53 λευχον εμάτιον περιβεβλημένος, είτα αναστήσας άγει διά τινος χάσματος ές τον Άιδην, ώς αυτίχα έγνώρισα Τάνταλον ίδών και Τιτυόν και Σίσυφον. και τά μέν άλλα τί αν ύμιν λέγοιμι; έπει δε χατά το διχαστήριον εγενόμην - παρην δε και δ Αιακός και δ Χάρων και αί Μοιραι και αί Έρινύες — δ μέν τις ωσπερ βασιλεύς δ Πλούτων μοι δοκεί καθήστο έπιλεγόμενος τών τεθνηξομένων τά δνόματα, ούς ήδη ύπερημέρους της ζωής συνέβαινεν είναι. δ δε νεανίσχος έμε φέρων παρέστησεν αυτώ. δ δε Πλούτων ήγανάκτησε τότε και πρός τὸν ἀγαγόντα με, Ούπω πεπλήρωται, φησί, τὸ νῆμα αὐτῷ, ὥστε ἀπίτω. σὺ δὲ δὴ τὸν χαλκέα Δημύλον άγε· ύπες γας τον άτρακτον ήδη βιοι. χάγω άσμενος άναδραμων αυτός μεν ήδη άπύρετος ήν, απήγγελλον δε απασιν ώς τεθνήξεται Δημύλος εν γειτόνων δε ήμιν ψχει νοσων τι χαι αυτός, ώς άπηγγελλετο. και μετά μικρόν ήκούομεν οιμωγής όδυρομένων έπ' αύτω. 26 26. Τί θαυμαστόν; εἶπεν δ Αντίγονος έγω γαρ οἶδά τινα

ΦΙΛΟΨΕΥΔΗΣ.

μετά είκοστήν ήμέραν ή έτάφη άναστάντα, θεραπεύσας καί πρό τοῦ θανάτου καὶ ἐπεὶ ἀνέστη τὸν ἄνθρωπον. Καὶ πως, ην δ' έγώ, έν είκοσιν ήμέραις ούτε έμύδησε το σωμα ούτε άλλως ύπο λιμοῦ διεφθάρη; εἰ μή τινά γε Ἐπιμενίδην 54 σύ γε έθεράπευσας. 27. αμα ταῦτα λεγόντων ἡμῶν ἐπει- 27 σηλθον οί τοῦ Εὐχράτους υίοι ἐκ τῆς παλαίστρας, ὁ μὲν ήδη έξ έφήβων, ό δὲ έτερος ἀμφὶ τὰ πεντεχαίδεχα έτη, καί ασπασάμενοι ήμας έκαθέζοντο έπι της κλίνης παρά τῷ πατρι ἐμοὶ δὲ εἰσεχομίσθη θρόνος. καὶ ὁ Εὐχράτης ὥσπερ ἀναμνησθεὶς πρὸς τὴν ὄψιν τῶν υίέων, Οὕτως όναίμην, ἕφη, τούτων — ἐπιβαλώνζαὐτοῖν τὴν χεῖρα ώς άληθη, ὦ Τυχιάδη, πρός σε έρω. την μακαριτίν μου γυναϊκα την τούτων μητέρα πάντες ίσασιν όπως ηγάπησα, έδήλωσα δε οίς περι αυτήν έπραξα ου ζωσαν μόνον, άλλ έπει και απέθανε, τόν τε χόσμον απαντα συγχαταχαύσας και την έσθητα, ή ζωσα έχαιρεν. έβδόμη δε μετά την τελευτήν ήμέρα έγώ μεν ένταῦθα έπι τῆς κλίνης ώσπες νῦν εχείμην παραμυθούμενος τό γε πένθος άνεγίγνωσκον γάρ τό περί ψυχης τοῦ Πλάτωνος βιβλίον ἐφ' ἡσυχίας· ἐπεισέρχεται δε μεταξύ ή Δημαινέτη αυτή έχείνη χαι χαθίζεται πλησίον ώσπες νῦν Εὐκρατίδης ούτοσί, δείξας τὸν νεώτερον τῶν υίέων · δ δὲ αὐτίχα ἔφριξε μάλα παιδιχῶς καὶ πάλαι ἦδη ἀχρὸς ἦν πρὸς τὴν διήγησιν. Ἐγὼ δέ, ἦ δ' ὃς ὁ Εὐχράτης, ὡς 55 είδον, περιπλακείς αὐτῆ ἐδάκρυον ἀνακωκύσας· ή δὲ οὐκ εἴα βοαν, άλλ' ήτιατό με, ότι τὰ άλλα πάντα χαρισάμενος αὐτη θάτερον τοιν σανδάλοιν χρυσοιν όντοιν ού κατακαύσαιμι, είναι δε αυτό έφασκε παραπεσόν ύπό τη κιβωτώ, και δια τοῦτο ήμεῖς οὐχ εύρόντες θάτερον μόνον έχαύσαμεν. έτι δε ήμῶν διαλεγομένων χατάρατόν τι χυνίδιον ύπο τη κλίνη ον Μελιταΐον ύλάκτησεν, ή δὲ ήφανίσθη πρός την ύλακήν τὸ μέντοι σανδάλιον εῦρέθη ὑπὸ τῆ κιβωτῷ καὶ κατεκαύθη υστερον. 28. ἔτι ἀπιστεῖν τούτοις, ὦ Τυχιάδη, ἄξιον ἐναρ-28 γέσιν οὖσι καὶ κατὰ τὴν ἡμέραν ἑκάστην φαινομένοις; Μὰ Δί', ην δ' εγώ· έπει σανδαλίω γε χουσώ ές τὰς πυγάς ωσπερ τὰ παιδία παίεσθαι άξιοι αν είεν οί απιστούντες και ούτως άναισχυντούντες πρός την άλήθειαν.

#### *AOYKIANOY*

29. Έπι τούτοις ό Πυθαγορικός Αρίγνωτος είσηλθεν, 29 δ χομήτης, δ σεμνός από του προσώπου, οίσθα τόν αοίδιμον έπι τη σοφία, τόν ίερον έπονομαζόμενον. κάγώ μεν ώς είδον αυτόν, ανέπνευσα, τοῦτ' ἐκείνο ήκειν μοι νομίσας πέλεχύν τινα κατά των ψευσμάτων επιστομιει γαρ αυτούς. έλεγον, δ σοφός ανής ούτω τεράστια διεξιόντας, και τὸ τοῦ λόγου, Θεὸν ἀπὸ μηχανῆς ἐπεισκυκληθῆναί μοι τοῦτον 56 ώμην ύπὸ τῆς Τύχης. ὁ δὲ ἐπεὶ ἐκαθέζετο ὑπεκστάντος αὐτῷ τοῦ Κλεοδήμου, πρῶτα μέν περὶ τῆς νόσου ἤρετο, καὶ ὡς ἑῷον ἕδη ἔχειν ἦκουσε παρὰ τοῦ Εὐκράτους, Τί δέ, έφη, πρός αύτους έφιλοσοφείτε; μεταξύ γάρ είσιών ἐπήκουσα, καί μοι ἐδοκεῖτε ἐς καλὸν διατίθεσθαι τὴν διατριβήν. Τί δ' ἄλλο, εἶπεν ὁ Εὐκράτης, ἢ τουτονὶ τὸν άδαμάντινον πείθομεν — δείξας έμε — ήγεισθαι δαίμονάς τινας είναι και φαντάσματα και νεκρῶν ψυχὰς περιπολεῖν ύπερ γης και φαίνεσθαι οίς αν εθελωσιν. εγώ μεν ούν ήρυθρίασα και κάτω ένευσα αίδεσθείς τον Αρίγνωτον. ό δέ, Όρα, ἔφη, ὦ Εὔκρατες, μὴ τοῦτό φησι Τυχιάδης, τάς τῶν βιαίως ἀποθανόντων μόνας ψυχάς περινοστείν, οίον εί τις απήγξατο η απετμήθη την κεφαλην η ανεσκολοπίσθη η άλλω γέ τω τρόπω τοιούτω άπηλθεν έχ του βίου, τὰς δὲ τῶν κατὰ μοῖραν ἀποθανόντων οὐκέτι. ἢν γὰς τοῦτο λέγη, οὐ πάνυ ἀπόβλητα φήσει. Μὰ Δί', ἦ δ' δς δ Δεινόμαχος, ἀλλ' οὐδὲ ὅλως εἶναι τὰ τοιαῦτα οὐδὲ 80 συνεστώτα δρασθαι οἴεται 30. Πῶς λέγεις, ή δ' ὃς δ' Αρίγνωτος, δριμύ απιδών είς έμέ, ούδέν σοι τούτων γίγνεσθαι δοκεϊ, καί ταῦτα πάντων, ώς εἰπεῖν, δρώντων; Απολελόγησθε, ήν δ' έγώ, ύπερ έμου, εί μή πιστεύω, διότι μηδέ δρῶ μόνος τῶν ἄλλων εἰ δὲ ἑώρων, καὶ ἐπίστευον ἂν δηλαδή ωσπερ ύμεις. 'Αλλά, ή δ' ός, ήν ποτε ές Κόρινθον έλθης, έροῦ, ἕνθα ἐστίν ἡ Εὐβατίδου οίκία, καὶ ἐπειδάν σοι δειχθή παρά το Κράνειον, παρελθών είς αὐτὴν λέγε πρός τόν θυρωρόν Τίβιον, ώς έθέλοις ίδειν όθεν τόν 57 δαίμονα δ Πυθαγορικός Αρίγνωτος ανορύξας απήλασε καί 81 πρός τό λοιπόν οίκεισθαι την οίκιαν έποίησε. 31. Τί δέ

81 πρός το λοιπόν οίχεισθαι την οίχιαν έποίησε. 31. Τί δέ τοῦτο ἦν, ὦ Άριγνωτε; ἤρετο ὁ Εὐχράτης. Ἀοίχητος ἦν,

 $\tilde{\eta}$  δ'  $\delta c_{5}$ , έκ πολλοῦ ὑπὸ δειμάτων, εἰ δέ τις οἰκήσειεν, εύθύς έχπλαγείς έφευγεν έχδιωχθείς ύπό τινος φοβεροῦ καὶ ταραχώδους φάσματος. συνέπιπτεν οὖν ἤδη καὶ ἡ στέγη κατέρρει, καὶ ὅλως οὐδεὶς ἦν ὁ θαρρήσων παρελθεῖν είς αύτήν. έγω δε έπει ταῦτα ήχουσα, τὰς βιβλους λαβών - είσι δέ μοι Αιγύπτιαι μάλα πολλαί περί τῶν τοιούτων - ήχον ές την οίχίαν περί πρώτον υπνον, αποτρέποντος τοῦ ξένου και μόνον οὐκ ἐπιλαμβανομένου, ἐπεί ἔμαθεν οί βαδίζοιμι, ές προύπτον κακόν, ώς ψετο. έγω δε λύχνον λαβών μόνος είσερχομαι, και έν τῷ μεγίστω οἰκήματι καταθείς το φῶς ἀνεγίγνωσκον ήσυχη χαμαί καθεζόμενος. έφίσταται δε ό δαίμων έτι τινά των πολλων ήχειν νομίζων και δεδίξεσθαι κάμε έλπίζων ωσπερ τούς άλλους αύχμηρός και κομήτης και μελάντερος τοῦ ζόφου, και δ μεν έπιστας έπειρατό μου πανταχόθεν προσβάλλων, εί ποθεν χρατήσειε, καί άρτι μέν κύων άρτι δε ταῦρος γιγνόμενος η λέων. έγω δε προχειρισάμενος την φριχωδεστότην επίρρησιν αίγυπτιάζων τη φωνη συνήλασα κατάδων αυτόν ές τινα γωνίαν σχοτεινοῦ οἰχήματος · ἰδών δὲ αὐτὸν οἶ χατέδυ, τὸ λοιπόν ανεπαυόμην. έωθεν δε πάντων απεγνωκότων καί 58 νεχρόν εύρήσειν με οἰομένων χαθάπερ τοὺς ἄλλους προελθών απροσδόχητος απασι πρόσειμι τω Ευβατίδη, εύαγγελιζόμενος αύτῷ ότι καθαράν και άδείμαντον ήδη έξει την οίκίαν οίκειν. και παραλαβών αυτόν τε και των άλλων πολλούς — είποντο γάρ τοῦ παραδόξου ἕνεκα — ἐκέλευον άγαγών ἐπὶ τὸν τόπον, οὖ χαταδεδυχότα τὸν δαίμονα ἑωράχειν, σχάπτειν λαβόντας διχέλλας χαὶ σχαφεῖα, χαὶ έπειδή έποίησαν, εύρέθη δσον έπ' δργυιάν κατορωρυγμένος τις νεχοός ξωλος μόνα τὰ όστᾶ χατὰ τὸ σχημα συγχείμενος. έκεινον μέν ουν έθάψαμεν άνορύξαντες, ή οίκια δε το άπ' έχείνου έπαύσατο ένοχλουμένη ύπό τῶν φασμάτων.

32. Ως δὲ ταῦτα εἶπεν ὁ Ἀρίγνωτος, ἀνὴρ δαιμόνιος 82 τὴν σοφίαν xal ἅπασιν αἰδέσιμος εἶναι δοχῶν, οὐδεὶς ἦν ἔτι τῶν παρόντων ὃς οὐχὶ χατεγίγνωσχέ μου πολλὴν τὴν ἄνοιαν τοῖς τοιούτοις ἀπιστοῦντος, xal ταῦτα Ἀριγνώτου λέγοντος. ἑγὼ δὲ ὅμως οὐδὲν τρέσας οὖτε τὴν χόμην οὖτε

#### AOYKIANOY

την δόξαν την περί αὐτοῦ, Τί τοῦτ', ἔφην, ὦ Αρίγνωτε, καί σύ τοιούτος δς ήσθα ή μόνη έλπις της άληθείας, καπνοῦ μεστός καὶ ἰνδαλμάτων; τὸ γοῦν τοῦ λόγου ἐκεῖνο, άνθρακες ήμιν ό θησαυρός σύ πέφηνας. Σύ δέ, ή δ' δς ό Αρίγνωτος, εί μήτε έμοι πιστεύεις λέγοντι μήτε Δεινομάχω η Κλεοδήμω τουτωϊ μήτε αὐτῷ Εὐχράτει, φέρε εἰπὲ 59 τίνα περί των τοιούτων άξιοπιστότερον ήγη τάναντία ήμιν λέγοντα; Νη Δί', ην δ' έγώ, μάλα θαυμαστόν άνδρα τόν Αβδηρόθεν έκεινον Δημόκριτον, δς ούτως άρα έπέπειστο μηδέν ολόν τε είναι συστηναι τοιούτον, ώστε, έπειδή χαθείρξας ξαυτόν ές μνημα έξω πυλών ένταῦθα διετέλει γράφων καί συντάττων και νύκτωρ και μεθ' ήμέραν, καί τινες τῶν νεανίσχων έρεσχηλεϊν βουλόμενοι αὐτόν χαί δειματοῦν στειλάμενοι νεκροῖς ἐμφερῶς ἐσθητι μελαίνη καί προσωπείοις ές τὰ κρανία μεμιμημένοις περιστάντες αὐτὸν περιεχόρευον ὑπὸ πυκνη τη βάσει ἀναπηδῶντες, δ δε ούτε έδεισε την προσποίησιν αυτών ούτε όλως ανέβλεψε πρός αὐτούς, ἀλλὰ μεταξὺ γράφων, Παύσασθε, ἔφη, παίζοντες ούτω βεβαίως έπίστευε μηδέν είναι τας ψυχας έτι έξω νενομένας τῶν σωμάτων. Τοῦτο φής, ή δ' δς δ Εὐκράτης, ανόητόν τινα ανδρα και τόν Δημόκριτον γενέσθαι, εί 83 γε ούτως έγιγνωσκεν. 33. έγω δε ύμιν και άλλο διηγή-σομαι αυτός παθών, ου πας άλλου ἀκούσας· τάχα γάρ αν και σύ, ὦ Τυχιάδη, ἀκούων προβιβασθείης πρός την άλήθειαν τοῦ διηγήματος. δπότε γὰρ ἐν Αἰγύπτω διῆγον έτι νέος ών, ύπο του πατρός έπι παιδείας προφάσει άποσταλείς, έπεθύμησα ές Κοπτόν άναπλεύσας έχειθεν έπι τόν Μέμνονα έλθών αχούσαι τό θαυμαστόν έχεινο ήχουντα 60 πρός ανίσχοντα τόν ήλιον. Εκείνου μέν ουν ήκουσα ου κατά τὸ κοινὸν τοῖς πολλοῖς ẵσημόν τινα φωνήν, ἀλλά μοι καί έχρησεν δ Μέμνων αὐτὸς ἀνοίξας τὸ στόμα ἐν έπεσιν έπτά, καὶ εἴ γε μὴ περιττὸν ἦν, αὐτὰ ἂν ὑμῖν 84 εἶπον τὰ ἔπη. 34. χατὰ δὲ τὸν ἀνάπλουν ἔτυχεν ἡμῖν συμπλέων Μεμφίτης ανήρ των ίερογραμματέων, θαυμάσιος τήν σοφίαν και τήν παιδείαν πασαν είδώς τήν Ai-

σιος τὴν σοφίαν καὶ τὴν παιδείαν πᾶσαν εἰδώς τὴν Alγυπτίων· ἐλέγετο δὲ τρία καὶ εἴκοσιν ἔτη ἐν τοῖς ἀδύτοις

ύπόγειος ψπηκέναι μαγεύειν παιδευόμενος ύπο της Ισιδος. Παγκράτην, έφη, λέγεις, δ Αρίγνωτος, έμον διδάσκαλον. ίερον άνδρα, έξυρημένον, [έν δθονίοις, νοήμονα] ου καθαρῶς ἑλληνίζοντα, ἐπιμήχη, σιμόν, προχειλῆ, ὑπόλεπτον τὰ σχέλη. Αυτόν, ή δ' ός, έχεινον τον Παγχράτην και τα μέν πρῶτα ήγνόουν δστις ήν, ἐπεὶ δὲ ἑώρων αὐτόν, εἴ ποτε δομίσαιμεν το πλοΐον, άλλα τε πολλά τεράστια έςγαζόμενον, καί δή και έπι κροκοδείλων όχούμενον καί συννέοντα τοις Ξηρίοις, τὰ δὲ ὑποπτήσσοντα καὶ σαίνοντα 61 ταῖς οὐραῖς, ἔγνων ἱερόν τινα ἄνθρωπον είναι, χαὶ χατὰ μικρόν φιλοφρονούμενος έλαθον έταιρος αυτώ και συνήθης γενόμενος, ώστε πάντων έχοινώνει μοι των απορρήτων. καί τέλος πείθει με τούς μέν οίκετας απαντας έν τη Μέμφιδι καταλιπείν, αυτόν δε μόνον ακολουθείν μετ' αυτου, μή γάρ απορήσειν ήμας των διακονησομένων. και το μετά τούτο ούτω διήγομεν. 35. έπειδή δε έλθοιμεν είς τι κα- 85 ταγώγιον, λαβών αν δ άνηρ τον μοχλον της θύρας η το κόρηθρον η και το υπερον περιβαλών εματίοις επειπών τινα έπωδην έποιει βαδίζειν τοις άλλοις άπασιν άνθρωπον είναι δοχούντα· τὸ δὲ ἀπελθὸν ὕδωρ τε ἀπήντλει και ώψώνει και έσκεύαζε και ές πάντα δεξιῶς ύπηρέτει χαι διηχονείτο ήμιν είτα δε έπειδή άλις έχοι της διαχονίας, αύθις χόρηθρον το χόρηθρον η υπερον το υπερον άλλην έπωδην έπειπών έποίει αν. τοῦτο έγω πάνυ έσπουδακώς ούκ έίχον όπως έκμάθοιμι παρ' αύτοῦ. έβάσκαινε 62 γάρ αὐτοῦ, καίτοι πρός τὰ ἄλλα προχειρότατος ών. μιῷ δέ ποτε ήμέρα λαθών ξπήχουσα της ξπωδής, ην δε τρισύλλαβος, σχεδόν έν σχοτεινῷ ὑποστάς. χαὶ ὁ μὲν ῷχετο ές την άγοραν έντειλάμενος τῷ ὑπέρω α ἔδει ποιείν. 36. έγω δε ές την ύστεραίαν έχεινου τι χατά την άγοράν 86 πραγματευομένου λαβών το υπερον, σχηματίσας δμοίως, έπειπών τὰς συλλαβάς, ἐχέλευον ὑδροφορεῖν. ἐπεὶ δὲ ἐμπλησάμενος τον άμφορέα έχόμισε, Πέπαυσο, έφην, καί μηκέτι ύδροφόρει, άλλ' ίσθι αύθις υπερον το δε ούκετι μοι πείθεσθαι ήθελεν, αλλ' ύδροφόρει αεί, αχρι δη ένέπλησεν ήμιν ύδατος την οίχιαν έπαντλουν. έγω δε άμη-

χανῶν τῷ πράγματι — ἐδεδίειν γὰρ μὴ ὁ Παγκράτης ἐπανελθών ἀγανακτήση, ὅπερ καὶ ἐγένετο — ἀξίνην λαβών διακόπτω τὸ ὕπερον ἐς δύο μέρη· τὰ δέ, ἑκάτερον τὸ μέρος, ἀμφορέας λαβόντα ὑδροφόρει καὶ ἀνθ' ἑνὸς δύο μοι ἐγένοντο ὑδροφόροι. ἐν τούτψ καὶ ὁ Παγκράτης ἐφίσταται καὶ συνεὶς τὸ γενόμενον ἐκεῖνα μὲν αὖθις ἐποίησε ξύλα, ὥσπερ ἦν πρὸ τῆς ἐπωδῆς, αὐτὸς δὲ ἀπολιπών με λαθών οὐκ οἰδ' ὅποι ἀφανὴς ῷχετο ἀπιών. Νῦν οὖν, ἔφη ὁ Δεινόμαχος, οἶσθα κῶν ἐκεῖνο, ἄνθρωπον ποιεῖν ἐκ τοῦ ὑπέρου; Νὴ Δί', ἦ δ' ὅς, ἐξ ἡμισείας γε· οὐκέτι γὰρ ἐς τὸ ἀρχαῖον οἴόν τέ μοι ἄγειν αὐτό, ἢν ἅπαξ γένηται ὑδροφόρος, ἀλλὰ δεήσει ἡμῖν ἐπικλυσθῆναι τὴν οἰκίαν 63 ἐπαντλουμένην.

37. Ου παύσεσθε, ην δ' έγώ, τὰ τοιαῦτα τερατολο-87 γοῦντες γέροντες ἄνδρες; εἰ δὲ μή, ἀλλὰ Χῶν τῶν μειραχίων τούτων ένεκα είς άλλον καιρόν υπερβάλλεσθε τας παραδόξους ταύτας και φοβεράς διηγήσεις, μή πως λάθωσιν ήμιν εμπλησθέντες δειμάτων χαι αλλοχότων μυθολογημάτων. φείδεσθαι οὖν χρη αὐτῶν μηδὲ τοιαῦτα ἐθίζειν ἀχούειν, ἅ διὰ παντὸς τοῦ βίου ἐνοχλήσει συνόντα καὶ ψοφοδεεις ποιήσει ποιχίλης της δεισιδαιμονίας έμπιπλάν-88 τα. 38. Εύ γε ὑπέμνησας, ή δ' ὃς ὁ Εὐχράτης, εἰπῶν τὴν δεισιδαιμονίαν. τι γάρ σοι, ὦ Τυχιάδη, περὶ τῶν τοιούτων δοχει, λέγω δε χρησμών χαί θεσφάτων χαί δσα θεοφορούμενοί τινες αναβοωσιν η έξ αδύτων αχούεται η παρθένος έμμετρα φθεγγομένη προθεσπίζει τα μέλλοντα; ή δηλαδή και τοῖς τοιούτοις ἀπιστήσεις. ἐγώ δὲ ὅτι μὲν και δακτύλιόν τινα ίερον έχω Απόλλωνος του Πυθίου είκόνα έκτυπούσης της σφραγίδος και ουτος ό Απόλλων φθέγγεται πρός έμε, ου λέγω, μή σοι απιστα δόξω περί έμαυτοῦ μεγαλαυχεῖσθαι & δὲ ἐν Αμφιλόχου γε ήχουσα έν Μαλλώ, τοῦ ήρωος ὕπαρ διαλεχθέντος μοι καὶ συμβουλεύσαντος ύπερ των έμων, και α είδον αυτός, έθέλω ύμιν είπειν, είτα έξῆς α έν Περγάμω είδον και ήκουσα έν 64 Πατάροις δπότε γαρ έξ Αιγύπτου έπανήειν οίκαδε ακούων τό έν Μαλλώ τουτο μαντείον έπιφανέστατόν τε και άλη-

θέστατον είναι και χραν έναργῶς πρός έπος ἀποκρινόμενον οίς αν έγγράψας τις ές το γραμματείον παραδώ τώ προφήτη, καλώς έχειν ήγησάμην έν παράπλφ πειραθήναι τοῦ χρηστηρίου καί τι περί μελλόντων συμβουλεύσασθαι τῷ θεφ. 39. ταῦτα ἔτι τοῦ Εὐχράτους λέγοντος ίδων οί τὸ 89 πραγμα προγωρήσειν έμελλε και ώς ου περί μικράς ένήρχετο της περί τὰ χρηστήρια τραγωδίας, ού δοκεϊν οίηθείς δεϊν μόνος αντιλέγειν απασιν, απολιπών αυτόν έτι διαπλέοντα έξ Αιγύπτου ές την Μαλλόν - και γάο συνίειν ότι μοι άχθονται παρόντι χαθάπερ άντισοφιστή των ψευσμάτων - 'Αλλ' έγω άπειμι, έφην, Λεόντιχον έπιζητήσων δέομαι γάρ αυτώ τι συγγενέσθαι. ύμεις δε έπει ούγ ίκανα ήγεισθε τα άνθρώπινα είναι, και αύτους ήδη τούς θεούς καλείτε συνεπιληψομένους ύμιν των μυθολογουμένων και αμα λέγων έξήειν. οί δε ασμενοι έλευθερίας 65 λαβόμενοι είστίων, ώς τὸ είχός, αύτοὺς χαὶ ἐνεφοροῦντο τῶν ψευσμάτων.

Τοιαῦτά σοι, ὦ Φιλόκλεις, παρὰ Εὐκράτει ἀκούσας ῆκω νὴ τὸν Δία ὥσπερ οἱ τοῦ γλεύκους πιόντες ἐμπεφυσημένος τὴν γαστέρα ἐμέτου δεόμενος. ἡδέως δ' ἄν ποθεν ἐπὶ πολλῷ ἐπριάμην ληθεδανόν τι φάρμακον ὦν ἦκουσα, ὡς μή τι κακὸν ἐργάσηταί με ἡ μνήμη αὐτῶν ἐνοικουροῦσα· τέρατα γοῦν καὶ δαίμονας καὶ Ἐκάτας ὁρᾶν μοι δοκῶ.

40. ΦΙΛ. Καὶ αὐτός, ὦ Τυχιάδη, τοιοῦτόν τι ἀπέ-40 λαυσα τῆς διηγήσεως· φασί γέ τοι μὴ μόνον λυττῶν καὶ τὸ ὕδωρ φοβεῖσθαι ὅπόσους ἂν οἱ λυττῶντες κύνες δάκωσιν, ἀλλὰ καὶ ἂν τινα ὁ δηχθεὶς ἂνθρωπος δάκη, ἴσα τῷ κυνὶ δύναται τὸ δῆγμα, καὶ τὰ αὐτὰ κἀκεῖνος φοβεῖται. καὶ σὺ τοίνυν ἔοικας αὐτὸς ἐν Εὐκράτους δηχθεὶς ὑπὸ πολλῶν ψευσμάτων μεταδεδωκέναι κἀμοὶ τοῦ δήγματος· οῦτω δαιμόνων μοι τὴν ψυχὴν ἐνέπλησας. ΤΥΧ. Ἀλλὰ θαρρῶμεν, ὦ φιλότης, μέγα τῶν τοιού-

ΤΥΧ. Άλλὰ Θαρρῶμεν, ὦ φιλότης, μέγα τῶν τοιούτων ἀλεξιφάρμαχον ἔχοντες τὴν ἀλήθειαν χαὶ τὸν ἐπὶ πᾶσι λόγον ὀρθόν, ῷ χρωμένους ἡμᾶς οὐδὲν μὴ ταράξῃ τῶν χενῶν χαὶ ματαίων τούτων ψευσμάτων.

Digitized by Google

ŝ

## ΙΠΠΙΑΣ Η ΒΑΛΑΝΕΙΟΝ.

66

1. Τών σοφών έκείνους μάλιστα έγωγέ φημι δεϊν 1 έπαινειν, δπόσοι μη λόγους μόνον δεξιούς παρέσχοντο ύπεο των πραγμάτων έχάστων, άλλα χαι έργοις δμοίοις τὰς τῶν λόγων ὑποσχέσεις ἐπιστώσαντο. καὶ γὰρ τῶν ίατρῶν ὅ γε νοῦν ἔχων οὐ τοὺς ἄριστα ὑπέρ τῆς τέχνης είπειν δυναμένους μεταστελειται νοσών, αλλά τούς πραξαί τι κατ' αιτήν μεμελετηκότας. αμείνων δε και μουσιχός, οίμαι, τοῦ διαχρίνειν δυθμούς χαὶ άρμονίας ἐπισταμένου δ καί ψαλαι και κιθαρίσαι αὐτὸς δυνάμενος. τι γὰρ άν σοι των στρατηγών λέγοιμι τούς είκότως άρίστους χριθέντας, ότι ου τάττειν μόνον και παραινεϊν ήσαν άγαθοί, άλλά και προμάχεσθαι των άλλων και χειρός έργα έπιδείχνυσθαι; οίον τῶν πάλαι μέν Αγαμέμνονα καί Αγιλ-67 λέα, τῶν κάτω δὲ τὸν Ἀλέξανδρον καὶ Πύρρον ἴσμεν 2 γεγονότας. 2. πρός δη τι ταῦτ' ἔφην; οὐ γὰρ ἄλλως ίστορίαν επιδείχνυσθαι βουλόμενος επεμνήσθην αυτών, αλλ' ότι καί των μηχανικών έκεινους άξιον θαυμάζειν, δπόσοι έν τη θεωρία λαμπροί γενόμενοι και μνημόσυνα δμως της τέχνης και πράγματα τοις μετ' αυτούς κατέλιπον έπει οί γε τοις λόγοις μόνοις έγγεγυμνασμένοι σοφισταί αν είκότως μαλλον η σοφοί καλοίντο. τοιούτον ακούομεν τον Αρχιμήδην γενέσθαι καὶ τὸν Κνίδιον Σώστρατον, τὸν μὲν Πτολεμαίω χειρωσάμενον την Μέμφιν άνευ πολιορχίας άποστροφή και διαιρέσει του ποταμού, τόν δε τώς των πολεμίων τριήρεις καταφλέξαντα τη τέχνη. και Θαλής δè 68 ο Μιλήσιος πρό αυτών υποσχόμενος Κροίσω άβροχον διαβιβάσειν τον στρατόν έπινοία κατόπιν τοῦ στρατοπέδου μια νυχτί τον Αλυν περιήγαγεν, ού μηχανικός ούτος γενόμενος, σοφός δε και έπινοησαι και συνειναι ίταμώτατος. τό μέν γάρ τοῦ Ἐπειοῦ καὶ πάνυ ἀρχαῖον, ὃς οὐ μόνον τεχνήσασθαι τοις Αχαιοίς τον ίππον, άλλά και συγκατα-8 βηναι αύτοις είς αύτον λέγεται. 3. έν δή τούτοις καί Ίππίου τουτουί τοῦ χαθ' ήμᾶς μεμνησθαι άξιον, ἀνδρός

λόγοις μέν πας όντινα βούλει τῶν πρὸ αὐτοῦ γεγυμνασμένου καὶ συνεϊναί τε ὀξέος καὶ ἑρμηνεῦσαι σαφεστάτου, τὰ δὲ ἔργα πολὺ τῶν λόγων ἀμείνω παρεχομένου καὶ τὴν τῆς τέχνης ὑπόσχεσιν ἀποπληροῦντος, οὐκ ἐν τοιαύταις μὲν ὑποσχέσεσιν ἐν αἰς οἱ πρὸ αὐτοῦ γενέσθαι ηὐτύχησαν, 69 κατὰ δὲ τὸν γεωμετρικὸν λόγον ἐπὶ τῆς δοθείσης, φασίν, εὐθείας τὸ τρίγωνον ἀκριβῶς συνισταμένου. καίτοι τῶν γε ἄλλων ἕκαστος ἕν τι τῆς ἐπιστήμης ἔργον ἀποτεμόμενος ἐν ἐκείνω εἰδοκιμήσας εἶναί τις ὅμως ἔδοξεν, ὁ δὲ μηχανικῶν τε ῶν τὰ πρῶτα καὶ γεωμετρικῶν, ἔτι δὲ ἁρμονικῶν καὶ μουσικῶν φαίνεται, καὶ ὅμως ἕκαστον τούτων οὕτως ἐντελῶς δείκνυσιν ὡς ἕν αὐτὸ μόνον ἐπιστάμενος· τὴν μὲν γὰρ περὶ ἀκτίνων καὶ ἀνακλάσεων καὶ κατόπτρων θεωρίαν, ἔτι δὲ ἀστρονομίαν, ἐν ἦ παίδας τοὺς πρὸ αὑτοῦ ἀπέφηνεν, οὐκ ὀλίγου χρόνου ἂν εἴη ἐπαινεῖν.

4. Α δε έναγχος ίδων αύτοῦ τῶν ἔργων κατεπλάγην, 4 ούκ όκνήσω είπειν κοινή μέν γάρ ή υπόθεσις και τώ καθ' ήμᾶς βίω πάνυ πολλή, βαλανείου κατασκευή περίνοια δε καί εν τῷ κοινῷ τούτψ σύνεσις θαυμαστή. τόπος μεν ήν ούκ επίπεδος, άλλα πάνυ προσάντης και όρθιος, 70 δν παραλαβών κατά θάτερα είς υπερβολήν ταπεινόν, ίσόπεδον θατέρψ απέφηνε, χρηπίδα μέν βεβαιοτάτην άπαντι τῷ ἔργω βαλόμενος καί θεμελίων θέσει την τῶν έπιτιθεμένων ασφάλειαν έμπεδωσάμενος, ύψεσι δε πάνυ άποτόμοις και πρός άσφάλειαν συνεχομένοις το δλον κρατυνάμενος τα δε έποικοδομηθέντα τῷ τε τοῦ τόπου μεγέθει σύμμετρα και τῷ εὐλόγῷ τῆς κατασκευῆς άρμονιώτατα καί τόν τῶν φώτων λόγον φυλάττοντα. 5. πυ- 5 λών μέν ύψηλος αναβάσεις πλατείας έχων, υπτιος μαλλον η δρθιος πρός την των ανιόντων εύμάρειαν είσιόντα δέ τουτον έχδέχεται χοινός οίχος εύμεγέθης, ίχανην έχων ύπηρέταις και ακολούθοις διατριβήν, έν αριστερά δε των ές τρυφήν παρεσκευασμένων οἰκημάτων βαλανείω δ' οὖν καί ταῦτα πρεπωδέστατα, χαρίεσσαι καί φωτί πολλώ 71 χαταλαμπόμεναι ύποχωρήσεις. είτ' έχόμενος αὐτῶν οἶκος. περιττός μέν ώς πρός το λουτρόν, άναγκαίος δέ ώς

πρός την των εύδαιμονεστέρων ύποδοχήν. μετά δέ τοῦτον έχατέρωθεν διαρχείς τοίς αποδυομένοις αποθέσεις, και μέσος οίκος ύψει τε ύψηλίτατος και φωτι φαιδρότατος, ψυχροῦ ῧδατος ἔχων τρεῖς χολυμβήθρας, Λαχαίνη λίθω κεκοσμημένος, και είκόνες ἐν αὐτῷ λίθου λευκοῦ τῆς ἀρχαίας ἐργασίας, ἡ μὲν Ύγιείας, ἡ δὲ Ἀσκληπιοῦ. 6 6. εἰσελθόντας δὲ ὑποδέχεται ἠρέμα χλιαινόμενος οἶκος ούκ απηνεί τη θέρμη προαπαντών, έπιμήκης, αμφιστρόγγυλος, μεθ' δν έν δεξιά οίκος ευ μάλα φαιδρός, άλειψασθαι προσηνῶς παρεχόμενος, έχατέρωθεν εἰσόδους ἔχων Φουγίω λίθω κεκαλλωπισμένας, τούς από παλαίστρας είσιόντας δεχόμενος. είτ' έπι τούτω άλλος οίχος οίχων άπάντων χάλλιστος, στῆναί τε χαὶ ἐγχαθίζεσθαι προσηνέστατος χαὶ 72 έμβραδῦναι ἀβλαβέστατος καὶ ἐγχυλίσασθαι ὠφελιμώτατος, Φρυγίου και αυτός είς όροφην άχραν άποστίλβων. έξης δε δ θερμός υποδέχεται διάδρομος Νομάδι λίθψ διακεχολλημένος. δ δε ένδον οίχος χάλλιστος, φωτός τε πολλοῦ 7 ἀνάμεστος και ώς πορφύρα διηνθισμένος. 7. τρεῖς και ούτος θερμάς πυέλους παρέχεται. λουσαμένω δε ένεστί σοι μη την διά των αυτων οίκων αύθις έπανιέναι, άλλά ταχείαν την έπι το ψυχρον δι' ήρέμα θερμοῦ οἰχήματος, καί ταῦτα πάντα ὑπὸ φωτὶ μεγάλψ καὶ πολλη τη ἕνδον ήμέρα. ύψη πρός τούτοις ἀνάλογα καὶ πλάτη τοις μήκεσι σύμμετρα και πανταχοῦ πολλή χάρις και Αφροδίτη ἐπανθεί· κατά γάρ τόν καλόν Πίνδαρον ,, άρχομένου ἔργου πρόσωπον χρή θέμεν τηλαυγές." τοῦτο δ' ἂν εἰη ἐκ τῆς αύγης μάλιστα καί τοῦ φέγγους καί τῶν φωταγωγῶν μεμηχανημένον. δ γαρ σοφός ώς άληθως Ίππίας τον μεν 73 Ψυχροδόχον οίκον ές βορραν προκεχωρηκότα έποίησεν, ούκ αμοιρον ούδε τοῦ μεσημβρινοῦ ἀερος· τοὺς δε πολλοῦ τοῦ θάλπους δεομένους νότω και εύρω και ζεφύρω ύπέθηκε. 8 8. τί αν σοι τὸ ἐπὶ τούτῷ λέγοιμι παλαίστρας χαὶ τὰς κοινάς των ίματιοφυλακούντων κατασκευάς ταχείαν την έπι το λουτρόν και μή δια μακρού την όδον έχούσας του χρησίμου τε χαὶ ἀβλαβοῦς ἕνεχα; χαὶ μή με ὑπολάβη τις μιχρόν έργον προθέμενον χοσμείν τω λόγω προαιρείσθαι.

#### ΔΙΟΝΥΣΟΣ.

τὸ γὰρ ἐν τοῖς Χοινοῖς Χαινὰ ἐπινοῆσαι Χάλλους δείγματα, οὐ μικρᾶς σοφίας ἔγωγε τίθεμαι, οἶον Χαὶ τόδε τὸ ἔργον ὁ θαυμάσιος ἡμῖν Ἱππίας ἐπεδείξατο πάσας ἔχον τὰς βαλανείου ἀρετάς, τὸ χρήσιμον, τὸ εὔΧαιρον, τὸ εὐφεγγές, τὸ σύμμετρον, τὸ τῷ τόπῷ ἡρμοσμένον, τὸ τὴν χρείαν ἐσφαλῆ παρεχόμενον, Χαὶ προσέτι τῆ ἄλλη περινοία Χε-74 Χοσμημένον, ἀφόδων μὲν ἀναγκαίων δυσὶν ἀναχωρήσεσιν ἐξόδοις τε πολλαῖς τεθυρωμένον, ὡρῶν δὲ διττὰς δηλώσεις, τὴν μὲν δι ὕδατος Χαὶ μυκήματος, τὴν δὲ δι΄ ἡλίου ἑπιδεικνύμενον. ταῦτα ἰδόντα μὴ ἀποδοῦναι τὸν πρέποντα ἔπαινον τῷ ἔργῷ οὐκ ἀνοήτου μόνον, ἀλλὰ Χαὶ ἀχαρίστου, μᾶλλον δὲ βασκάνου μοι εἶναι ἔδοξεν. ἐγώ μὲν οὖν ἐς δύναμιν Χαὶ τὸ ἔργον Χαὶ τὸν τεχνίτην Χαὶ δημιουργὸν ἡμειψάμην τῷ λόγῷ. εἰ δὲ θεὸς παράσχοι Χαὶ λούσασθαί ποτε, πολλοὺς οἶδα ἕξων τοὺς Χοινωνήσοντάς μοι τῶν ἐπαίνων.

## ΠΡΟΛΑΛΙΑ Ο ΔΙΟΝΥΣΟΣ.

 Ότε ό Διόνυσος ἐπ' Ἰνδοὺς στρατιὰν ἤλασε — 1
 Ότε ό Διόνυσος ἐπ' Ἰνδοὺς στρατιὰν ἤλασε — 1
 κωλύει γὰρ οὐδέν, οἶμαι, καὶ μῦθον ὑμῖν διηγήσασθαι Βακχικόν — φασὶν οὕτω καταφρονῆσαι αὐτοῦ τὰ πρῶτα τοὺς ἀνθρώπους τοὺς ἐκεῖ, ὥστε καταγελᾶν ἐπιόντος, μᾶλλον δὲ ἐλεεῖν τὴν τόλμαν αὐτίκα μάλα συμπατηθησομένου ὑπὸ τῶν ἐλεφάντων, εἰ ἀντιτάξοιτο ἤκουον γάρ, οἶμαι, τῶν σκοπῶν ἀλλόκοτα ὑπὲρ τῆς στρατιᾶς αὐτοῦ ἀγγελλόντων, ὡς ἡ μὲν φάλαγξ αὐτῷ καὶ οἱ λόχοι γυναϊκες εἶεν ἔκφρονες καὶ μεμηνυῖαι, κιττῷ ἐστεμμέναι, νεβρίδας ἐνημμέναι, δοράτια μικρὰ ἔχουσαι, ἀσίδηρα, κιττοποίητα [καὶ ταῦτα], καί τινα πελτάρια κοῦφα, βομβοῦντα, εἴ τις μόνον προσάψαιτο — ἀσπίσι γὰρ εἴκαζον καὶ τὰ τύμπανα — ὀλίγους δέ τινας ἀγροίκους νεανίσκους ἐνεῖναι γυμνούς, κόρδακα ὀρχουμένους, οὐρὰς ἔχοντας, κεράστας, οἶα τοῖς ἄρτι γεννηθεῖσιν ἑρίφοις ὑποφύεται. 2. καὶ τὸν μὲν στρα- 2
 τηλάτην αὐτὸν ἑφ' ἅρματος ὀχεῖσθαι παρδάλεων ὑπεζευγμένων, ἀγένειον ἀχριβῶς, οὐδ' ἐπ' ὀλίγον τὴν παρειὰν

109

χνοῶντα, χεφασφόφον, βότφυσιν ἐστεφανωμένον, μίτφα τὴν χόμην ἀναδεδεμένον, ἐν ποφφυφίδι χαὶ χφυσῆ ἐμβάδι· ύποστρατηγεῖν δὲ δύο, ἕνα μέν τινα βραχύν, πρεσβύτην, ύπόπαχυν, προγάστορα, δινόσιμον, ὦτα μεγάλα ὄρθια ἔχοντα, ὑπότρομον, νάρθηχι ἐπερειδόμενον, ἐπ' ὄνου τὰ πολλά ίππεύοντα, έν κροκωτῷ καὶ τοῦτον, πάνυ πιθανόν τινα συνταγματάρχην αύτου. έτερον δε τεράστιον άνθρωπον, τράγψ τὰ νέρθεν ἐοικότα, κομήτην τὰ σκέλη, κέρατα ἔχοντα, βαθυπώγωνα, δργίλον χαί θυμιχόν, θατέρα μέν σύριγγα φέροντα, τῆ δεξιῷ δὲ δάβδον χαμπύλην ἐπηρμένον χαὶ περισχιρτῶντα ὅλον τὸ στρατόπεδον, χαὶ τὰ γύναια δὲ φοβεῖσθαι αὐτὸν χαὶ σείειν ἠνεμωμένας τὰς κόμας, ὅπότε προσίοι, χαὶ βοᾶν εὐοῖ· τοῦτο δ' εἰχάζειν χαλεῖσθαι αὐ- 17 τῶν τὸν δεσπότην. τὰς δ' οὖν ποίμνας διηρπάσθαι ἤδη ύπο των γυναικών και διεσπάσθαι έτι ζώντα τα θρέμ-8 ματα ώμοφάγους γάς τινας αὐτὰς εἶναι. 3. ταῦτα οἱ Ἰνδοὶ καὶ ὁ βασιλεὺς αὐτῶν ἀκούοντες ἐγέλων, ὡς τὸ εἰ-κός, καὶ οὐδ' ἀντεπεξάγειν ἢ παρατάττεσθαι ἠξίουν, ἀλλ' είπερ άρα, τὰς γυναϊκας ἐπαφήσειν αὐτοῖς, εἰ πλησίον γένοιντο, σφίσι δε και νικαν αίσχρον εδόκει και φονεύειν γύναια μεμηνότα χαὶ Θηλυμίτρην ἄρχοντα χαὶ μεθύον σμιχρόν γερόντιον και ήμιστρατιώτην άλλον και γυμνήτας, δοχηστάς, πάντας γελοίους. ἐπεὶ δὲ ἥγγελτο πυρπολῶν δ Ξεὸς ἦδη τὴν χώραν xaì πόλεις αὐτάνδρους xαταφλέγων καὶ ἀνάπτων τὰς ὕλας καὶ ἐν βραχεῖ πᾶσαν τὴν Ἰνδικὴν φλογός ἐμπεπληκώς — ὅπλον γάς τοι Διονυσιακόν τὸ πῦς, πατρῷον αὐτῷ ἐκ τοῦ κεραυνοῦ — ἐνταῦθα ἤδη σπουδῆ 78 ἀνελάμβανον τὰ ὅπλα καὶ τοὺς ἐλέφαντας ἐπισάξαντες και έγχαλινώσαντες και τους πύργους αναθέμενοι έπ' αύτους άντεπεξήεσαν, καταφρονοῦντες μέν και τότε, όργιζόμενοι δε δμως και συντρίψαι σπεύδοντες αυτώ στρατο-4 πέδω τον άγένειον έχεινον στρατηλάτην. 4. έπει δε πλησίον έγένοντο καί είδον άλλήλους, οι μέν Ινδοί προτάξαντες τοὺς ἐλέφαντας ἐπῆγον τὴν φάλαγγα, ὁ Διόνυσος δὲ τὸ μέσον μὲν αὐτὸς εἶχε, τοῦ κέρως δὲ αὐτῷ τοῦ δεξιοῦ μὲν ό Σειληνός, τοῦ εὐωνύμου δὲ ὁ Πὰν ἡγοῦντο λοχαγοὶ δὲ

ΔΙΟΝΥΣΟΣ.

καί ταξίαρχοι Σάτυροι έγκαθειστήκεσαν καί το μέν σύνθημα ήν απασι τὸ εὐοῖ. εὐθὺς δὲ τὰ τύμπανα ἐπαταγεῖτο καί τὰ κύμβαλα τὸ πολεμικὸν ἐσήμαινε καὶ τῶν Σατύρων τις λαβών το κέρας έπηύλει το δρθιον και ό του Σειληνου όνος ένυάλιόν τι ώγχήσατο χαί αί Μαινάδες σύν όλολυγή ένεπήδησαν αύτοις δράχοντας ύπεζωσμέναι χάχ των θύρσων άπρων απογυμνοῦσαι τὸν σίδηρον. οἱ Ινδοί δὲ καὶ έλέφαντες αὐτῶν αὐτίχα ἐγχλίναντες σὺν οὐδενὶ χόσμω 79 έφευγον οὐδ' ἐντὸς βέλους γενέσθαι ὑπομείναντες, χαὶ τέλος κατά κράτος ξαλώκεσαν και αιχμάλωτοι απήγοντο ύπο των τέως καταγελωμένων, έργω μαθόντες ώς ούκ έχρην από της πρώτης αχοής καταφρονειν ξένων στρατοπέδων. 5. άλλα τι πρός τον Διόνυσον δ Διόνυσος ούτος; 5 είποι τις αν. ότι μοι δοχοῦσι (χαὶ πρὸς Χαρίτων μή με χορυβαντιαν η τελέως μεθύειν ύπολάβητε, εἰ τἀμὰ εἰχάζω τοῖς θεοῖς) ὅμοιόν τι πάσχειν οἱ πολλοὶ πρὸς τούς καινούς τῶν λόγων τοῖς Ινδοῖς ἐκείνοις [οἶον καὶ πρός τούς έμούς]· οἰόμενοι γὰρ σατυρικὰ καὶ γελοῖά τινα καὶ κομιδῆ κωμικὰ παρ' ἡμῶν ἀκούσεσθαι [τοιαῦτα πεπιστεύκασιν], ούκ οίδ' δ τι δόξαν αύτοις ύπες έμου, οί μεν ούδε την άρχην άφικνοῦνται, ώς οὐδεν δέον παρέχειν τὰ ώτα κώμοις γυναιχείοις καί σχιρτήμασι σατυριχοῖς χαταβάντας από των έλεφάντων, οί δε ώς επί τοιουτό τι ήχοντες αντί τοῦ χιττοῦ σίδηρον ευρόντες οὐδ' ούτως έπαινεϊν τολμώσι τῷ παραδόξω τοῦ πράγματος τεθορυ-80 βημένοι. ἀλλὰ θαρρῶν ἐπαγγέλλομαι αὐτοῖς, ὅτι ἢν καὶ νῦν ὡς πρότερόν ποτε τὴν τελετὴν ἐθελήσωσιν ἐπιδεῖν πολλάχις χαι αναμνησθώσιν οι παλαιοί συμπόται χώμων κοινών τών τότε καιρών και μή καταφρονήσωσι τών Σατύρων και Σειληνών, πίωσι δε ές κόρον τοῦ κρατῆρος τούτου, έκβακχεύσειν και αυτούς και πολλάκις με9' ήμῶν έρειν το εύοι. 6. ούτοι μέν ούν - έλεύθερον γαρ αχοή 6 - ποιούντων ό τι καὶ φίλον, ἐγῶ δέ, ἐπειδήπες ἔτι ἐν Ίνδοῖς ἐσμέν, ἐθέλω καὶ ἀλλο ὑμῖν διηγήσασθαί τι τῶν ἐκεῖθεν, οὐκ ἀπροσδιόνυσον οὐδ' αὐτό, οἰδ' ὡν ποιοῦμεν άλλότριον. Εν Ινδοΐς τοῖς Μαγλαίοις, οῦ τὰ λαιὰ τοῦ

Ίνδοῦ ποταμοῦ, εἰ κατὰ ξοῦν αὐτοῦ βλέπεις, ἐπινεμόμενοι μέχρι πρός τόν Ώκεανόν καθήκουσι, παρά τούτοις άλσος έστιν έν περιφράχτω, ού πάνυ μεγάλω χωρίω, συνηρεφεί δέ κιττός γάρ πολύς και άμπελοι σύσκιον αὐτὸ ἀκριβῶς ποιούσιν. ένταύθα πηγαί είσι τρείς χαλλίστου χαί διειδεστάτου ύδατος, ή μέν Σατύρου, ή δὲ Πανός, ή δὲ Σειληνοῦ. xal εἰσέρχονται εἰς αὐτὸ οἱ Ἰνδοὶ ἅπαξ τοῦ ἔτους έορτάζοντες τῷ θεῷ, καὶ πίνουσι τῶν πηγῶν, οὐχ ἁπα-σῶν ἅπαντες, ἀλλὰ καθ ἡλικίαν, τὰ μὲν μειράκια τῆς τῶν Σατύρων, οἱ ἄνδρες δὲ τῆς Πανικῆς, τῆς δὲ τοῦ 7 Σειληνοῦ οἱ xaτ' ἐμέ. 7. ἃ μὲν οὖν πάσχουσιν οἱ παίδες 81 ἐπειδὰν πίωσιν, ἢ οἶα οἱ ἅνδρες τολμῶσι κατεχόμενοι τῷ Πανί, μαχοόν αν είη λέγειν α δ' οί γέροντες ποιούσιν, δταν μεθυσθωσι τοῦ ὕδατος, οὐκ ἀλλότριον εἰπειν ἐπειδάν πίη δ γέρων και κατάσχη αυτόν δ Σειληνός, αυτίκα έπι πολύ αφωνός έστι και καρηβαρούντι και βεβαπτισμένψ έοικεν, είτα άφνω φωνή τε λαμπρά και φθέγμα τορόν καί πνεύμα λιγυρόν έγγίγνεται αὐτῷ καὶ λαλίστατος έξ άφωνοτάτου έστίν, οὐδ' αν ἐπιστομίσας παύσειας αὐτὸν μή ούχι συνεχή λαλείν και δήσεις μακράς συνείρειν. συνετά μέντοι πάντα και κόσμια και κατά τον Ομήρου έκεϊνον φήτορα ,,νιφάδεσσιν έοικότα χειμερίησι" διεξέρχονται ούδ' άποχρήσει σοι κύκνοις κατά την ήλικίαν είκάσαι αυτούς, 'άλλά καί τεττιγῶδές τι πυχνόν χαι ἐπίτροχον συνάπτουσιν ἄχριβαθείας έσπέρας. τουντεῦθεν δὲ ήδη ἀφεθείσης αὐτοῖς τῆς μέθης σιωπωσι καί πρός το άρχαιον άνατρέχουσι. το μέντοι παραδοξότατον οὐδέπω εἶπον. ἦν γὰρ ἀτελῆ ὁ γέρων μεταξὺ καταλίπῃ ὅν διεξήει τὸν λόγον, δύντος ἡλίου κωλυθεὶς ἐπὶ πέρας αυτόν έπεξελθειν, ές νέωτα πιών αυθις έχεινα συνάπτει & πέρυσιν αὐτὸν λέγοντα ή μέθη κατέλιπε.

8

8. Ταῦτά μοι κατὰ τὸν Μῶμον εἰς ἐμαυτὸν ἀπεσκώ-82 φθω, καὶ μὰ τὸν Δί οὐκ ἂν ἔτι ἐπαγάγοιμι τὸ ἐπιμύθιον· ὁρᾶτε γὰρ ἤδη καθ' ϐ τι τῷ μύθῳ ἔοικα. ὥστε ἢν μέν τι παραπαίωμεν, ἡ μέθη αἰτία· εἰ δὲ πινυτὰ δόξειε τὰ λεγόμενα, ὁ Σειληνὸς ἄρα ἦν Ἱλεως.

# ΠΡΟΛΑΛΙΑ Ο ΗΡΑΚΛΗΣ.

1. Τὸν Ἡραχλέα οἱ Κελτοὶ Ὅγμιον ὀνομάζουσι φωνη 1 τῆ ἐπιχωρίω, τὸ δὲ είδος τοῦ Ξεοῦ πάνυ ἀλλόκοτον γράφουσι. γέρων έστιν αυτοίς ές το έσχατον, άναφαλαντίας, πολιός αχριβώς όσαι λοιπαί τών τριχών, φυσός τό δέρμα καί διακεκαυμένος ές το μελάντατον οίοί είσιν οί θαλαττουργοί γέροντες μαλλον δε Χάρωνα η Ίαπετόν τινα των ύποταρταρίων και πάντα μαλλον η Ηρακλέα είναι αν είκάσειας. άλλά και τοιούτος ών έχει δμως την σκευήν τήν Ήραχλέους και γάρ την διφθέραν ένηπται την του λέοντος καί το δόπαλον έχει έν τη δεξιά καί τον γωρυτόν παρήρτηται, καί τὸ τόξον έντεταμένον ή άριστερά προ-83 δείπνυσι, και όλως Ήρακλης έστι ταῦτά γε. 2. ψμην οἶν 2 έφ' ύβρει των Έλληνίων θεών τοιαύτα παρανομείν τούς Κελτοίς ές την μορφήν την Ηρακλέους άμυνομένους αυτόν τη γραφή, ότι την χώραν ποτε αυτών επήλθε λείαν έλαύνων, δπότε τὰς Γηρυόνου ἀγέλας ζητῶν κατέδραμε τὰ πολλὰ τῶν ἑσπερίων γενῶν. 3. χαίτοι τὸ παραδοξό-8 τατον οὐδέπω ἔφην τῆς εἰχόνος ὁ γὰρ δὴ γέρων Ήραxλης έχεινος ανθρώπων πάμπολύ τι πληθος έλχει έχ τῶν ώτων απαντας δεδεμένους. δεσμά δέ είσιν οί σειραί λεπταί χουσοῦ καὶ ἡλέκτρου εἰργασμέναι ὄρμοις ἐοικυῖαι τοῖς καλλίστοις. και όμως άφ' ούτως άσθενων άγόμενοι ούτε δρασμόν τινά βουλεύουσι, δυνάμενοι αν εύμαρως, ούτε άλλως άντιτείνουσιν [η τοῖς ποσὶν ἀντερείδουσι] πρὸς τὸ έναντίον της άγωγης έξυπτιάζοντες, άλλα φαιδροί ξπονται χαί γεγηθότες χαί τον άγοντα έπαινοῦντες έπειγόμενοι άπαντες καί τῷ φθάνειν έθέλειν τὸν δεσμὸν ἐπιχαλῶντες, έσιχότες άχθησομένοις εί λυθήσονται. δ δε πάντων άτοπώτατον είναι μοι έδοξεν, οὐχ ὀχνήσω εἰπεῖν χαὶ τοῦτο· οὐ γὰρ ἔχων ὁ ζωγράφος ὁϑεν ἐξάψειε τὰς τῶν δεσμῶν ἀρχάς, ἅτε τῆς δεξιᾶς μὲν ἤδη τὸ ἑόπαλον, τῆς 84 λαιᾶς δὲ τὸ τόξον ἐχούσης, τρυπήσας τοῦ Θεοῦ τὴν γλῶτταν άχραν έξ έχεινης έλχομένους αυτούς έποίησε, χαί Lucian III.

113

4 ἐπέστραπται δὲ ἐς τοὺς ἀγομένους μειδιῶν. 4. ταῦτ' ἐγώ μὲν ἐπὶ πολὺ είστήχειν δρῶν χαὶ Φαυμάζων χαὶ ἀπορῶν και διαμαζαν και αποξων και διαμαζαν και διαμαζαν και αποξων και διαμαζαν και διαμαζαν και διαμαζαν και αποξων και διαμαζαν και διαμαζαν και διαμαζαν και αποξων και διαμαζαν και διαμαζαν και διαμαζαν και διαμαζαν και διαμαζαν και αποξων και διαμαζαν κα φιώσοφος, οιμαί, ταν οποχαγιαν, 2μα στο, σφη, α 3000, λύσω της γραφής τὸ αἴνιγμα· πάνυ γὰρ ταραττομένω ἕοικας πρὸς αὐτήν. τὸν λόγον ἡμεῖς οἱ Κελτοὶ οὐχ ὥσπερ ὑμεῖς οἱ Ἑλληνες Ἐρμῆν οἰόμεθα εἶναι, ἀλλ' Ἡρακλεϊ αὐτὸν εἰκάζομεν, ὅτι παρὰ πολὺ τοῦ Ἐρμοῦ ἰσχυρότερος ούτος. εί δε γέρων πεποίηται, μή θαυμάσης· μόνος γαρ δ λόγος εν γήρα φιλεί εντελή επιδείχνυσθαι την αχμήν, εί γε άληθη ύμῶν οἱ ποιηταὶ λέγουσιν, ὅτι αἱ μὲν τῶν "ὅπλοτέρων φρένες ἠερέθονται," τὸ δὲ γῆρας ἔχει τι λέξαι τῶν νέων σοφώτερον.

ούτω γέ τοι και τοῦ Νέστορος ὑμῖν ἀπορρεί ἐκ τῆς γλώτ-

οϋτω γέ τοι καὶ τοῦ Νέστορος ὑμῖν ἀπορρεῖ ἐκ τῆς γλώτ-της τὸ μέλι, καὶ οἱ ἀγορηταὶ τῶν Τρώων τὴν ὅπα τὴν λειριόεσσαν ἀφιᾶσιν εὐανϿῆ τινα · [λείρια γὰρ καλεῖται, 5 εἴ γε μέμνημαι, τὰ ἄνϿη]. 5. ὥστε εἰ τῶν ὤτων ἐκδεδε-μένους τοὺς ἀνϿφώπους πρὸς τὴν γλῶτταν ὁ γέρων οὖτος Ήρακλῆς ὁ λόγος ἕλκει, μηδὲ τοῦτο Ͽαυμάσης εἰδώς τὴν ὤτων καὶ γλώττης συγγένειαν · οὐδ' ὕβρις εἰς αὐτόν, εἰ ταύτη τετρύπηται · μέμνημαι γοῦν, ἔφη, καὶ κωμικῶν 85 τινω ἰναμβείων παρ' ὑμῶν μαθών, τοῖς γὰρ λάλοισιν ἐξ ἄκρου

ή γλώττα πασίν έστι τετρυπημένη.

- 6 6. τὸ δ' ὅλον χαὶ αὐτὸν ἡμεῖς τὸν Ἡραχλέα λόγψ τὰ πάντα ήγούμεθα έξεργάσασθαι σοφόν γενόμενον καί πειθοϊ τὰ πλεϊστα βιάσασθαι. καὶ τά γε βέλη αὐτοῦ οἱ λόγοι εἰσίν, οίμαι, όξεις και εύστοχοι και ταχεις και τας ψυχάς τιτρώ-σκοντες· πτερόεντα γούν τα έπη και ύμεις φατε είναι.
- 7 7. τοσαῦτα μὲν ὁ Κελτός. ἐμοὶ δὲ ἡνίχα περὶ τῆς δεῦρο παρόδου ταύτης ξσχοπούμην πρός ξμαυτόν, εί μοι χαλῶς ξχει τηλιχῷδε ὄντι χαι πάλαι τῶν ἐπιδείξεων πεπαυμένψ αὐθις ὑπὲρ ἐμαυτοῦ ψῆφον διδόναι τοσούτοις διχασταῖς, χατὰ χαιρὸν ἐπῆλθεν ἀναμνησθῆναι τῆς εἰχόνος· τέως μέν γας έδεδίειν, μή τινι ύμων δόξαιμι χομιδή μειραχιώδη

ταῦτα ποιεῖν xaì πας ἡλιxίαν νεανιεύεσθαι, xἆτά τις Όμηριxòς νεανίσχος ἐπιπλήξειε μοι εἰπών τό, "σὴ δὲ βίη λέλυται", xaì "χαλεπὸν γῆρας κατείληφέ σε",

ήπεδανός δέ νύ τοι θεράπων, βραδέες δε τοι ίπποι, ές τούς πόδας τοῦτο ἀποσχώπτων. ἀλλ' ὅταν ἀναμνησθῶ τοῦ γέροντος ἐκείνου Ήρακλέους, πάντα ποιεῖν προάγομαι και ούκ αίδουμαι τοιαυτα τολμών ήλικιώτης ών της είκόνος. 86 8. ώστε ίσχὺς μὲν καὶ τάχος καὶ κάλλος καὶ ὅσα τοῦ σώ- 8 ματος άγαθά χαιρέτω, και δ Έρως δ σός είσιδών με, ὦ Τήϊε ποιητά, υποπόλιον γένειον χουσοφαέννων εί βούλεται πτερύγων άήταις παραπετέσθω, (†) και δ Ίπποκλείδης ού φροντιεί. τῷ λόγψ δὲ νῦν ἂν μάλιστα ἀνηβᾶν καὶ ἀνθεῖν και άκμάζειν καθ' ώραν είη και έλκειν των ώτων όσους αν πλείστους δύνηται, και τοξεύειν πολλάκις, ώς ούδέν γε δέος μή κενωθείς λάθοι ό γωρυτός αὐτῷ. όρῷς ὅπως παραμυ-**Θούμαι την ήλιχίαν χαι το γήρας το έμαυτου. χαι διά** τοῦτο ἐτόλμησα πάλαι νενεωλχημένον τὸ ἀχάτιον χατασπάσας καί έκ τῶν ἐνόντων ἐπισκευάσας αὖθις ἀφεῖναι ές μέσον το πέλαγος. είη δ', ώ θεοί, και τα παρ' ύμῶν έμπνεῦσαι δεξιά, ὡς νῦν γε μάλιστα πλησιστίου τε καὶ 87 έσθλοῦ [xaì] έταίρου ἀνέμου δεόμεθα, ἵνα, εἰ ἄξιοι φαινοίμεθα, και ήμιν το Όμηρικον έκεινο έπιφθέγξηται τις, οίην έκ δακέων δ γέρων έπιγουνίδα φαίνει.

h

# ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΥ Η ΤΩΝ ΚΥΚΝΩΝ.

 Ἡλέκτρου πέρι καὶ ὑμᾶς δηλαδὴ ὁ μῦθος πέπεικεν, 1 αἰγείρους ἐπὶ τῷ Ἡριδανῷ ποταμῷ δακρύειν αὐτὸ θρηνούσας τὸν Φαέθοντα, καὶ ἀδελφάς γε εἶναι τὰς αἰγείρους ἐκείνας τοῦ Φαέθοντος, εἶτα ὀδυρομένας τὸ μειράκιον ἀλλαγῆναι ἐς τὰ δένδρα, καὶ ἀποστάζειν ἔτι αὐτῶν δάκρυον δῆθεν τὸ ἥλεκτρον. τοιαῦτα γὰρ ἀμέλει καὶ αὐτὸς 88 ἀκούων τῶν ποιητῶν ἀδόντων ἥλπιζον, εἴ ποτε γενοίμην ἐπὶ τῷ Ἡριδανῷ, ὑπελθών μίαν τῶν αἰγείρων ἐκπετάσας

τὸ προκόλπιον ὑποδέξασθαι τῶν δακρύων ὀλίγα, ὡς 2 ήλεκτρον έχοιμι. 2. και δη ού προ πολλού κατ' άλλο μέν τι χρέος, ήκον δὲ ὅμως ἐς τὰ χωρία ἐκεῖνα, καὶ — ἔδει γὰρ ἀναπλεῖν ἀνὰ τὸν Ἡριδανόν — οὕτ' αἰγείρους εἶδον πάνυ περισκοπῶν οὔτε τὸ ήλεκτρον, ἀλλ' οὐδὲ τοὕνομα τοῦ Φαέθοντος ήδεσαν οἱ ἐπιχώριοι. ἀναζητοῦντος γοῦν ἐμοῦ xal διαπυνθανομένου, πότε δὲ ἐπὶ τὰς αἰγείρους άφιξόμεθα τὰς τὸ ήλεκτρον, ἐγέλων οἱ ναῦται καὶ ήξίουν σαφέστερον λέγειν δ τι και θέλοιμι κάγω τον μυθον διηγούμην αυτοίς, Φαέθοντα γενέσθαι Ήλίου παίδα, καί τοίτον είς ήλικίαν έλθόντα αίτησαι παρά του πατρός έλάσαι το άρμα, ώς ποιήσειε χαίξαὐτος μίαν ήμέραν τον δέ δοῦναι, τὸν δὲ ἀπολέσθαι ἐκδιφρευθέντα, καὶ τὰς άδελφάς αὐτοῦ πενθούσας ἐνταῦθά που, ἔφην, παρ' ὑμῖν, Ίναπεο καί κατέπεσεν έπι τῷ Ἡριδανῷ, αίγείρους γενέσθαι 3 καὶ δακρύειν ἔτι ἐπ' αὐτῷ τὸ ἦλεκτρον. 3. Τίς ταῦτά σοι, ἔφασκον, διηγήσατο ἀπατεών καὶ ψευδολόγος ἄνθρωπος; ήμεις δε ούτε ήνίοχόν τινα εκπίπτοντα είδομεν ούτε τὰς αἰγείρους ὡς φὴς ἔχομεν. εἰ δὲ ἦν τι τοιοῦτον, οἴει ἡμᾶς δυοῖν ὀβολοῖν ἕνεκα ἐρέττειν ἂν ἢ ἕλκειν τὰ πλοῖα πρός έναντίον τὸ ΰδωρ, οἶς ἐξῆν πλουτεϊν ἀναλέγοντας τών αίγείρων τὰ δάχουα; τοῦτο λεχθέν οὐ μετρίως μου χαθίχετο, και έσιώπησα διαισχυνθείς, ότι παιδίου τινός ώς άληθως έργον έπεπόνθειν πιστεύσας τοις ποιηταίς 89 απίθανα ούτως ψευδομένοις, ώς μηδέν ύγιες αρέσκεσθαι αύτοις. μιας μέν δή ταύτης έλπίδος ου μικρας εψευσμένος ήνιώμην καθάπερ έκ τῶν χειρῶν τὸ ήλεκτρον ἀπολωλεκώς, ός γε ήδη ανέπλαττον είς όσα και οία χρήσομαι αυτώ. 4 4. έχετνο δε και πάνυ άληθως ψμην εύρήσειν παρ' αυτοις, κύκνους πολλούς άδοντας έπι ταις όχθαις του ποταμου. χαί αύθις γρώτων τούς ναύτας - άνεπλέομεν γαρ έτι -Αλλ' οί γε κύκνοι πηνίκα ύμιν το λιγυρον έκεινο άδουσιν έφεστώτες τῷ ποταμῷ ένθεν καὶ ένθεν; φασὶ γοῦν Απόλλωνος παρέδρους αύτοὺς ὄντας ῷδικοὺς ἀνθρώπους ἐνταῦθά που ές τὰ δονεα μεταπεσειν και διὰ τοῦτο ἄδειν έτι οὐκ 5 έχλαθομένους τῆς μουσιχῆς. 5. οἱ δὲ σὺν γέλωτι, Σύ, ἔφη-

σαν, ὦ ἄνθρωπε, οὐ παύση τήμερον καταψευδόμενος τῆς χώρας ἡμῶν καὶ τοῦ ποταμοῦ; ἡμεῖς δὲ ἀεὶ πλέοντες καὶ ἐκ παίδων σχεδὸν ἐργαζόμενοι ἐν τῷ Ἡριδανῷ ὀλίγους μὲν κύκνους ἐνίστε ἑρῶμεν ἐν τοῖς ἕλεσι τοῦ ποταμοῦ, καὶ κρώζουσιν οὖτοι πάνυ ἄμουσον καὶ ἀσθενές, ὡς τοὺς κόρακας ἢ τοὺς κολοιοὺς Σειρῆνας εἶναι πρὸς αὐτούς, ἀδόντων δὲ καὶ ἡδὺ καὶ οἶον σὺ φὴς οὐδὲ ὄναρ ἀκηκόαμεν. ὥστε θαυμάζομεν πόθεν ταῦτα εἰς ὑμᾶς ἀφίκετο περὶ ἡμῶν.

6. Πολλά τοιαῦτα ἐξαπατηθηναι ἔστι πιστεύοντας 6 90 τοῖς πρός τὸ μείζον ἕκαστα ἐξηγουμένοις. ώστε κάγώ νῦν δέδια ύπερ έμαυτοῦ μη ύμεῖς άρτι ἀφιγμένοι, καὶ τοῦτο πρῶτον ἀχροασάμενοι ἡμῶν, ἡλεκτρά τινα καὶ κύκνους έλπίσαντες εύρήσειν παρ' ήμιν, έπειτα μετ' όλίγον απέλθητε καταγελώντες των υποσχομένων υμιν τοιαυτα πολλά χειμήλια ένειναι τοις λόγοις. άλλα μαρτύρομαι, ώς έμου τοιαῦτα μεγαλαυχουμένου περί τῶν ἐμῶν οὔτε ὑμεῖς οὕτε άλλος πω απήποεν, ούδ' αν απούσειέ ποτε. άλλοις μέν γαρ ούκ όλίγοις έντύχοις αν Ηριδανοίς τισι και οίς ούκ ήλεπτρον, άλλα γρυσός αυτός αποστάζει των λόγων, πολύ τῶν κύκνων τῶν ποιητικῶν λιγυρώτερος τὸ δὲ ἐμὸν ὁρᾶτε ήδη δποιον άπλοϊκόν και άμυθον, ούδε τις ώδη πρόσεστιν. ώστε δρα μή τοιοῦτό τι πάθης μείζω περί ήμῶν έλπίσας, οξόν τι πάσγουσιν οι τα έν τω ύδατι δρώντες. οιόμενοι 91 γάρ τηλικαῦτα είναι αὐτὰ οία διεφαίνετο αὐτοῖς ἄνωθεν, ευουνομένης της σχιας πρός την αυγήν, έπειδαν ανασπάσωσι, πολλῷ μιχρότερα εύρισχοντες ανιῶνται. ήδη οὖν σοι προλέγω έκχέας το ύδωρ και αποκαλύψας ταμά, μηδέν μέγα προσδοχήσης ανιμήσασθαι, η σαυτόν αlτιάση της έλπίδος.

## ΜΥΙΑΣ ΕΓΚΩΜΙΟΝ.

1. Η μυῖα ἔστι μέν οὐ τὸ σμιχρότατον τῶν ὀρνέων, 1 όσον έμπίσι και κώνωψι και τοις έτι λεπτοτέροις παραβάλλειν, άλλα τοσούτον έχείνων μεγέθει προύχει όσον αυτή μελίττης απολείπεται. Επτέρωται δε ού κατά τα αυτά τοις άλλοις, ώς τοις μέν άπανταχόθεν χομάν του σώματος, τοις δε ώχυπτέροις χρησθαι, άλλα κατά τας αχρίδας και τέττιγας και μελίττας έστιν ύμενόπτερος, το- 92 σούτον άπαλώτερα έχουσα τὰ πτερὰ όσον τῆς Έλληνικῆς έσθητος ή Ίνδική λεπτοτέρα καὶ μαλακωτέρα· καὶ μὴν διήνθισται κατά τούς ταῶνας, εί τις άτενες βλέποι ές αύτήν, δπόταν έχπετάσασα πρός τον ηλιον πτερύσσηται. 2 2. ή δε πτησις ούτε κατά τάς νυκτερίδας είρεσία συνεγεί τών πτερών ούτε κατά τάς άκρίδας μετά πηδήματος ουδέ ώς οί σφηπες μετά δοιζήματος, άλλ' εύκαμπής πρός δ τι άν μέρος δρμήση τοῦ ἀέρος. καὶ μὴν κἀκεῖνο πρόσεστιν αὐτῆ, τὸ μὴ καθ' ήσυχίαν, ἀλλὰ μετ' ὡδῆς πέτεσθαι οὐκ ἀπηνῶς οἶα κωνώπων καὶ ἐμπίδων, οὐδὲ τὸ βαρύβρομον τών μελιττών η τών σφηκών τό φοβερόν και άπειλητικόν ένδειχνυμένη, άλλά τοσοῦτόν ἐστι λιγυρωτέρα, ὅσον σάλ-3 πιγγος καί κυμβάλων αύλοι μελιχρότεροι. 3. το δε άλλο σώμα ή μέν κεφαλή λεπτότατα τῷ αὐχένι συνέχεται καὶ έστιν ευπεριάγωγος, ου συμπεφυχυία ώς ή των άχρίδων. όφθαλμοί δε προπαλεῖς, πολύ τοῦ κέρατος έχοντες στέρνον εύπαγές, και έκπεφύκασιν αύτη οί πόδες ού κατά τούς σφήκας πάνυ έσφιγμένοι. ή γαστής δε ώχύρωται και αὐτή 93 καί θωρακι έρικε ζώνας πλατείας και φολίδας έχουσα. αμύνεται μέντοι ού χατά το ούροπύγιον ώς σφήξ χαι μέλιττα, άλλα τῷ στόματι καὶ τῆ προβοσκίδι, ἡν κατα τὰ αύτα τοις έλέφασι και αυτή έχουσα προνομεύει τε και ξπιλαμβάνεται και προσφύσα κατέχει κοτυληδόνι κατά τὸ άχρον έδιχυταν. έχ δε αύτης όδούς προχύπτει, 🤯 χεντούσα πίνει τοῦ αίματος. πίνει μέν γάρ και γάλακτος, ήδύ δέ αύτη και το αίμα, ού μετά μεγάλης όδύνης των κεντου-

μένων. έξάπους δε οὖσα τοῖς μεν τέτταρσι βαδίζει μόνοις, τοις δε προσθίοις δυσίν και όσα χερσί χρηται. άδοις αν ουν αυτήν έπι τεττάρων βεβηκυΐαν έχουσάν τι έν ταϊν χεροϊν μετέωρον έδώδιμον ανθρωπίνως πάνυ και καθ' ήμᾶς. 4. γίνεται δὲ οὐκ εὐθὺς τοιαύτη, ἀλλὰ σκώληξ τὸ 4 πρώτον ήτοι έξ ανθρώπων η άλλων ζώων αποθανόντων. είτα κατ' όλίγον πόδας τε έκφέρει και φύει τα πτερά καί έξ έρπετοῦ ὄρνεον γίνεται, και κυοφορει δε και άπο-94 τίχτει σχώληχα μιχρόν την μυΐαν ύστερον. σύντροφος δέ άνθρώποις ύπάρχουσα και δμοδίαιτος και δμοτράπεζος άπάντων γεύεται πλην έλαίου. Θάνατος γαρ αὐτη τοῦτο πιεῖν. [xal μέντοι ὦκύμορος οὖσα] — πάνυ γαρ ές στενόν ό βίος αὐτῆς συμμεμέτρηται — τῶ φωτὶ χαίρει μάλιστα κάν τούτω πολιτεύεται· νυκτός δε είρήνην άγει και ούτε πέτεται ούτε άδει, άλλ' ύπέπτηχε και άτρεμεῖ. 5. σύνεσιν 5 δε ού μικράν αύτης είπειν έχω, δπόταν τον επίβουλον και πολέμιον αυτή τον άράχνην διαδιδράσχη. λοχωντά τε γάρ έπιτηρει και άντιον αυτῷ όρῷ ἐκκλίνουσα την όρμην, ώς μή άλίσχοιτο σαγηνευθείσα και περιπεσούσα ταις του Οηρίου πλεκτάναις. την μεν γαρ ανδρείαν και την αλκήν αὐτῆς οὐχ ἡμᾶς χρη λέγειν, ἀλλ' ὁ μεγαλοφωνότατος τῶν ποιητῶν Όμηρος τὸν ἄριστον τῶν ἡρώων ἐπαινέσαι ζητῶν 95 ού λέοντι η παρδάλει η ύι την άλκην αυτοῦ εἰκάζει, άλλά τῷ Θάρσει τῆς μυίας καὶ τῷ ἀτρέστω καὶ λιπαρεί τῆς ἐπιχειρήσεως. [οὐδὲ γὰρ Θράσος ἀλλὰ Θάρσος φησιν αὐτῆ προςείναι.] και γαρ είργομένη, φησίν, ύμως ούκ αφίσταται, άλλ' έφιεται τοῦ δήγματος. οῦτω δὲ πάνυ ἐπαινει και άσπάζεται την μυΐαν, ώστε ούχ άπαξ ούδ' έν όλίγοις μέμνηται αύτης, άλλα πολλάκις. ουτω χοσμεί τα έπη μνημονευομένη. άρτι μέν την άγελαίαν πτησιν αύτης έπι το γάλα διέρχεται, άρτι δε την Αθηναν, δπότε τοῦ Μενέλεω το βέλος αποχρούεται, ώς μη έπι τα χαιριώτατα έμπέσοι, είκάζων μητρί κηδομένη κοιμωμένου αυτή του βρέφους, την μυΐαν αύθις έπεισάγει τῷ παραδείγματι. και μήν και έπιθέτω χαλλίστω αυτάς έχόσμησεν "άδινάς" προσειπών και την ανέλην αυτών ...έθνη" καλών. 6. ούτω δε ισχυρά 6

έστιν, ωσθ' δπόταν τι δάχνη, τιτρώσκει ούκ άνθρώπου 96 δέρμα μόνον, άλλα και βοός και ίππου, και έλέφαντα λυπεί ές τας δυτίδας αυτού παρεσδυομένη και τη αύτης προνομαία κατά λόγον τοῦ μεγέθους ἀμύσσουσα. μίξεως δε και άφροδισίων και γάμων πολλή αυταις ή έλευθερία, καὶ ὁ ἄρρην οὐ κατὰ τοὺς ἀλεκτρυόνας ἐπιβὰς εὐθὺς ἀπεπήδησεν, ἀλλ' ἐποχεῖται τῆ θηλεία ἐπὶ πολύ, κἀκείνη φέρει τον νυμφίον, καί συμπέτονται την έναέριον έκείνην μιξιν τη πτήσει μή διαφθείρουσαι. αποτμηθείσα δε τήν κεφαλήν μυία έπι πολύ ζη τῷ ἄλλφ σώματι και ἕμπνους 7 έστίν. 7. δ δε μέγιστον έν τη φύσει αὐτῶν ὑπάρχει, τοῦτο δή βούλομαι είπειν. καί μοι δοκει δ Πλάτων μόνον αιτό παριδείν έν τῷ περί ψυχῆς και άθανασίας λόγω. άποθανούσα γάρ μυία τέφρας έπιχυθείσης άνίσταται καί παλιγγενεσία τις αὐτῆ καὶ βίος άλλος ἐξ ὑπαρχῆς γίνεται, ώς απριβώς πεπείσθαι πάντας, ότι κάκείνων αθάνατός έστιν ή ψυχή, εί γε και άπελθοῦσα ἐπανέρχεται πάλιν και γνωρίζει και έπανίστησι το σώμα και πέτεσθαι την μυΐαν ποιεί, και έπαληθεύει τον περί Έρμοτίμου του Κλαζομενίου μῦθον, ὅτι πολλάκις ἀφιείσα αὐτὸν ἡ ψυχὴ ἀπεδήμει χαθ' έαυτήν, είτα έπανελθοῦσα ἐπλήρου αὖθις τὸ σῶμα 8 και ανίστα τὸν Έρμότιμον. 8. ἀργὸς δὲ αὐτὴ καὶ ἄνετος ούσα τὰ ύπὸ τῶν ἄλλων πονούμενα χαρποῖται χαὶ πλήρης 97 αύτη πανταχού τράπεζα και γαρ αίγες αύτη αμέλγονται. και ή μέλιττα ούχ ήκιστα μυίαις [και άνθρώποις] έργάζεται. χαι [οί] όψοποιοί ταύτη τὰ όψα ήδύνουσι χαι βασιλέων αὐτῶν προγεύεται καὶ ταῖς τραπέζαις ἐμπεριπατοῦσα συ-9 γεστιάται αύτοις καί συναπολαύει πάντων. 9. γεοττιάν δέ η καλιάν ούχ ένὶ τόπφ κατεστήσατο, άλλὰ πλάνητα την πτήσιν κατά τούς Σκύθας έπανηρημένη, όπου αν τύχη ύπο τής νυχτός χαταληφθείσα, έχει χαι έστίαν χαι ευνήν ποιειται. ύπό σχότψ μέντοι, ώς έφην, ούδεν εργάζεται ούδε άξιοι λανθάνειν τι πράττουσα, ούδε ήγειταί τι αίσχρον 10 ποιείν, δ έν φωτί δρώμενον αίσχύνει αυτήν. 10. φησί δέ δ μύθος καί άνθρωπόν τινα Μυΐαν τὸ άρχαῖον γενέσθαι πάνυ καλήν, λάλον μέντοι γε καὶ στωμύλην καὶ ῷδικήν,

καὶ ἀντερασθῆναί γε τῆ Σελήνη κατὰ τὸ αὐτὸ ἀμφοτέρας τοῦ Ἐνδυμίωνος. εἶτ' ἐπειδὴ κοιμώμενον τὸ μειράκιον συνεχῶς ἐπήγειρεν ἐρεσχηλοῦσα καὶ ἄδουσα καὶ κωμάζουσα ἐπ' αὐτόν, τὸν μὲν ἀγανακτῆσαι, τὴν δὲ Σελήνην ὀργισθεῖσαν ἐς τοῦτο τὴν Μυῖαν μεταβαλεῖν· καὶ διὰ τοῖτο <sup>98</sup> πᾶσι νῦν τοῖς κοιμωμένοις αὐτὴν τοῦ ὕπνου φθονεῖν μεμνημένην ἔτι τοῦ Ἐνδυμίωνος, καὶ μάλιστα τοῖς νέοις καὶ ἁπαλοῖς· καὶ τὸ δῆγμα δὲ αὐτὸ καὶ ἡ τοῦ αίματος ἐπιθυμία οὐκ ἀγριότητος, ἀλλ' ἔρωτός ἐστι σημεῖον καὶ φιλανθρωπίας· ὡς γὰρ δυνατὸν ἀπολαύει καὶ τοῦ κάλλους τι ἀπανθίζεται. 11. ἐγένετο κατὰ τοὺς παλαιοὺς καὶ γυνή 11 τις ὑμώνυμος αὐτῆ, ποιήτρια, πάνυ καλὴ καὶ σοφή, καὶ ἀλλη ἑταίρα τῶν Ἀττικῶν ἐπιφανής, περὶ ἦς καὶ ὁ κωμικὸς ποιητὴς ἔφη,

ή Μυΐα δ' ἔδαχνεν αὐτὸν ἄχρι τῆς καρδίας. οὕτως οὐδ' ἡ κωμικὴ χάρις ἀπηξίωσεν οὐδὲ ἀπέκλεισε τῆς σκηνῆς τὸ τῆς μυίας ὄνομα, οὐδ' οἱ γονεῖς ἦδοῦντο τὰς Φυγατέρας οῦτω καλοῦντες. ἡ μὲν γὰρ τραγψδία καὶ σὺν μεγάλψ ἐπαίνψ μέμνηται τῆς μυίας, ὡς ἐν τούτοις,

δεινόν γε την μέν μυταν ἀλχίμῷ σθένει πηδᾶν ἐπ' ἀνδوῶν σώμαθ', ὡς πλησθη φόνου, ἀνδρας δ' ὅπλίτας πολέμιον ταρβεῖν δόςυ.

[πολλά αν είχον είπειν και περί Μυίας τῆς Πυθαγορικῆς, εἰ μὴ γνώριμος ἦν ἅπασιν ἡ κατ' αὐτὴν ίστορία. 12. γί- 12 νονται δὲ καὶ μέγισταί τινες μυῖαι, ὡς στρατιώτιδας οἰ πολλοὶ καλοῦσιν, οἱ δὲ κύνας, τραχύταται τὸν βόμβον καὶ τὴν πτῆσιν ὠκύταται, αί γε καὶ μακροβιώταταί εἰσι καὶ τῶν χειμῶνος ὅλου ἄσιτοι διακαρτεροῦσιν ὑπεπτηχυῖαι 99 τοῖς ὀρόφοις μάλιστα, ἐφ' ὦν κἀκεῖνο θαυμάζειν ἄξιον, ὅτι ἀμφότερα, καὶ τὰ θηλειῶν καὶ τὰ ἀρρένων, δρῶσι βαίνοντες ἐν τῷ μέρει κατὰ τὸν Έρμοῦ καὶ 'Αφροδίτης παίδα τὸν μικτὸν τὴν φύσιν καὶ διττὸν τὸ κάλλος.] πολλὰ δ' ἔτι ἔχων εἰπεῖν καταπαύσω τὸν λόγον, μὴ καὶ δόξω κατὰ τὴν παροιμίαν ἐλέφαντα ἐκ μυίας ποιεῖν.

# ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΠΑΙΔΕΥΤΟΝ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ ΩΝΟΥΜΕΝΟΝ

1. Καὶ μὴν ἐναντίον ἐστὶν οὖ ἐθέλεις ὃ νῦν ποιεῖς. 1 οίει μέν γάρ έν παιδεία και αύτος είναι τις δόξειν σπουδή συνωνούμενος τὰ χάλλιστα τῶν βιβλίων τὸ δέ σοι περί τα κάτω χωρεί και έλεγχος γίνεται της απαιδευσίας πως τούτο μάλιστα δε ούδε τα χάλλιστα ώνη, άλλα πιστεύεις τοις ώς έτυχεν έπαινουσι καί έρμαιον εί των τοιαύτα έπιψευδομένων τοις βιβλίοις και θησαυρός ετοιμος τοις καπήλοις αὐτῶν. η πόθεν γάρ σοι διαγνῶναι δυνατόν, τίνα μέν παλαιά και πολλού άξια, τίνα δε φαύλα και άλλως σαπρά, εί μη τῷ διαβεβρῶσθαι και κατακεκόφθαι αὐτά τεχμαίρει χαί συμβούλους τούς σέας έπι την έξετασιν παραλαμβάνεις; έπει τοῦ ἀχριβοῦς ἢ τοῦ ἀσφαλοῦς ἐν 100 2 αυτοίς τις η ποία διάγνωσις; 2. ίνα δέ σοι δω αυτά έχεινα κεκρικέναι, όσα δ Καλλινος [ές κάλλος] η δ ἀοίδιμος Αττιχός σύν επιμελεία τη πάση γράψαιεν αν, σοι τί ὄφελος, ώ θαυμάσιε, τοῦ κτήματος οὕτε εἰδότι τὸ κάλλος αὐτῶν ούτε χρησομένω ποτε ούδεν μαλλον η τυφλός αν τις απολαύσειε κάλλους παιδικών; σύ δε άνεφγμένοις μεν τοις δαθαλμοϊς δράς τὰ βιβλία, καὶ νὴ Δία κατακόρως, καὶ ἀγαγινώσχεις ένια πάνυ έπιτρέχων φθάνοντος του δφθαλμου το στόμα οὐδέπω δὲ τοῦτό μοι ίκανόν, ην μη εἰδης την άρετην καί κακίαν ξκάστου τῶν ἐγγεγραμμένων καί συνίης δστις μέν δ νοῦς σύμπασι, τίς δὲ ή τάξις τῶν ὀνομάτων 101 όσα τε πρός τόν όρθόν κανόνα τῷ συγγραφεί ἀπηκρίβωται 3 καί όσα κίβδηλα και νόθα και παρακεκομμένα. 3. τι ουν: φής και ταῦτα μή μαθών ήμιν είδέναι; πόθεν, εί μή ποτε παρά τῶν Μουσῶν κλῶνα δάφνης καθάπερ δ ποιμήν έχετνος λαβών; Έλιχῶνα μέν γάρ, ίνα διατρίβειν αί θεαί λέγονται, οὐδὲ ἀκήκοας οἶμαί ποτε οὐδὲ τοιαύτας διατριβὰς ήμιν έν παισίν έποιου. σοί και μεμνήσθαι Μουσών ανόσιον. έχειναι γάρ ποιμένι μέν ούχ [αν] ώχνησαν φανήναι σκληρῷ ἀνδρὶ καὶ δασεῖ καὶ πολὺν τὸν ἥλιον ἐπὶ τῷ σώματι

έμφαίνοντι, οίφ δε σοι — xal μοι πρός της "Αναίτιδος εμφαινοντι, οιώ σε σοι — και μοι προς της Αναιτισος άφες έν τῷ παρόντι τὸ μὴ σύμπαντα σαφῶς εἰπεῖν — οἰδὲ ἐγγὺς γενέσθαι ποτ' ἂν εὖ οἶδ' ὅτι κατηξίωσαν, ἀλλ' ἀντὶ τῆς δάφνης μυρίκῃ ἂν ἢ καὶ μαλάχῃ μαστιγοῦσαι ἀπήλασαν ἂν τὸν τοιοῦτον, ὡς μὴ μιᾶναι μήτε τὸν Όλ-102 μειὸν μήτε τὴν τοῦ Ἱππου κρήνην, ἅπερ ἢ ποιμνίοις διψῶσιν ἢ ποιμένων στόμασι καθαροῖς πότιμα. καίτοι ούδέ, εἰ πάνυ ἀναίσχυντος εἶ καὶ ἀνδρεῖος τὰ τοιαῦτα. ούδέ, εί πάνυ άναίσχυντος εί και άνδρεϊος τὰ τοιαῦτα, τολμήσειας αν ποτε εἰπεῖν ὡς ἐπαιδεύθης ἢ ἐμέλησέ σοι πώποτε τῆς ἐν χρῷ πρὸς τὰ βιβλία συνουσίας ἢ ὡς διδά-σκαλός σοι ὁ δεῖνα ἢ τῷ δεῖνι ξυνεφοίτας. 4. ἀλλ' ἐνὶ 4 τούτῷ μόνῷ πάντα ἐκεῖνα ἀναδραμεῖσθαι νῦν ἐλπίζεις τῷ κτᾶσθαι πολλὰ βιβλία. κατὰ δὴ ταῦτα ἔχε ξυλλαβών ἐκεῖνα τὰ τοῦ Δημοσθένους, ὅσα τῆ χειρὶ τῆ αὑτοῦ ὁ ἑήτωρ ἔγραψε, καὶ τὰ τοῦ Θουκυδίδου, ὅσα παρὰ τοῦ Δημοσθένους καὶ αὐτὰ ὀκτάκις μεταγεγραμμένα εὐρέθη καὶ Νηλέως ἅπαντα ἐκεῖνα, ὅσα ὁ Σύλλας Ἀθήνηθεν εἰς Ιταλίαν έξέπεμψε, τι αν πλέον έκ τούτου ές παιδείαν κτήσαιο, καν υποβαλλόμενος αυτά έπικαθεύδης η ξυγκολλήσας και περιβαλόμενος περινοστῆς; πίθηκος γὰρ ὁ πί-θηκος, ἡ παροιμία φησί, κἂν χρύσᾶ ἔχη σάμβαλα. και σύ τοίνυν βιβλίον μέν έχεις έν τῆ χειοὶ καὶ ἀναγινώσχεις ἀεί, τῶν δὲ ἀναγινωσχομένων οἶσθα οὐδέν, ἀλλ' ὄνος λύρας ἀχούεις χινῶν τὰ ὦτα. ὡς εἴ γε τὸ χεχτῆσθαι τὰ βιβλία καὶ πεπαιδευμένον ἀπέφαινε τὸν ἔχοντα, πολλοῦ 108 ἂν ὡς ἀληθῶς τὸ κτῆμα ἦν ἄξιον καὶ μόνων ὑμῶν τῶν πλουσίων, εἰ ὥσπες ἐξ ἀγοςᾶς ἦν πςίασθαι τοὺς πένητας ήμας ύπερβάλλοντας. τις δε τοις έμπόροις και τοις βιβλιοχαπήλοις ήρισεν αν περί παιδείας τοσαῦτα βιβλία έχουσι χαί πωλοῦσιν; ἀλλ' εἴ γε διελέγχειν ἐθέλεις, ὄψει εχουσι και πωλουσιν; αλλ ει γε οιελεγχειν εσελεις, οψει μηδ' έκείνους πολύ σου τὰ ἐς παιδείαν ἀμείνους, ἀλλὰ βαρβάρους μὲν τὴν φωνὴν ὥσπερ σύ, ἀξυνέτους δὲ τῆ γνώσει, οίους εἰκὸς εἶναι τοὺς μηδὲν τῶν καλῶν καὶ aἰ-σχρῶν καθεωρακότας. καίτοι σὺ μὲν δύο ἢ τρία παρ' αὐτῶν ἐκείνων πριάμενος ἔχεις, οἱ δὲ νύκτωρ καὶ μεθ' ἡμέραν διὰ χειρὸς ἔχουσιν αὐτά. 5. τίνος οὖν ἀγαθοῦ 5

ώνη ταῦτα, εἰ μὴ καὶ τὰς ἀποθήκας αὐτὰς τῶν βιβλίων ήγη πεπαιδεύσθαι τοσαύτα περιεχούσας παλαιών άνδρών ξυγγράμματα; καί μοι, εἰ δοκεῖ, ἀπόκριναι· μᾶλλον δέ, ἐπεὶ τοῦτό σοι ἀδύνατον, ἐπίνευσον γοῦν ἢ ἀνάνευσον πρός τὰ ξρωτώμενα. εἴ τις αὐλεῖν μὴ ἐπιστάμενος κτήσαιτο τούς Τιμοθέου αύλούς η τούς Ισμηνίου, ούς έπτα ταλάντων δ Ίσμηνίας ἐν Κορίνθω ἐπρίατο, ἀρ' ἂν διὰ τοῦτο και αὐλεῖν δύναιτο; η οὐδεν ὄφελος αὐτῶ τοῦ κτήματος ούκ έπισταμένω χρήσασθαι κατά την τέχνην; ευ γε 104 άνένευσας οὐδὲ γὰρ τοὺς Μαρσύου ἢ Ὀλύμπου κτησάμενος αὐλήσειεν ἂν μη μαθών. τί δ', εἴ τις τοῦ Ηρακλέους τὰ τόξα κτήσαιτο μη Φιλοκτήτης ών, ώς δύνασθαι έντείνασθαί τε αὐτὰ χαὶ ἐπίσχοπα τοξεῦσαι, τί σοι χαὶ οὖτος δοχει; αξ αν έπιδείξασθαί τι έργον τοξότου άξιον; ανένευσας καί τοῦτο. κατὰ ταὐτὰ δή καί δ κυβερναν οὐκ είδως και ίππεύειν μη μεμελετηκώς εί δ μεν ναῦν παραλάβοι τοῖς πᾶσι καὶ ἐς κάλλος καὶ εἰς ἀσφάλειαν κάλλιστα έξειργασμένην, δ δε ίππον κτήσαιτο Μηδον η κενταυρίδην η κοππαφόρον, ελέγχοιτο άν, οίμαι, εκάτερος ούχ είδως είς δ τι χρήσαιτο [έχατέρω], έπινεύεις χαι τουτο; πείθου δή και τοῦτό μοι ἐπίνευσον, εί τις ώσπερ σύ άπαίδευτος ών ώνοῖτο πολλά βιβλία, οὐ σκώμματα οἶτος είς απαιδευσίαν καθ' έαυτοῦ ἐκφέρει; τι σκνεῖς και τοῦτο έπινεύειν; έλεγχος γάρ, οίμαι, σαφής ούτος και των δρών-105 των έχαστος εύθύς το προχειρότατον έχεινο έπιφθέγγεται, 6 τί χυνί χαί βαλανείω; 6. χαί έγένετό τις ού πρό πολλού έν Ασία πλούσιος άνηρ έκ συμφορας άποτμηθεις τους πόδας αμφοτέρους ύπο χρύους, οίμαι, αποσαπέντας, έπειδή ποτε δια χιόνος όδοιπορησαι ξυνέβη αυτώ · ουτος τοίνυν τούτο μέν έλεεινόν έπεπόνθει χαί θεραπεύων την δυστυγίαν ξυλίνους πόδας πεποίητο, και τούτους υποδούμενος έβάδιζεν ἐπιστηριζόμενος ឪμα τοῖς οἰκέταις· ἐκεῖνο δὲ γελοῖον ἐποίει, χρηπῖδας γὰρ χαλλίστας ἐωνεῖτο νεοτμήτους άει, και την πλειστην πραγματείαν περί ταύτας είχεν, ώς χαλλίστοις ύποδήμασι χεχοσμημένα εἶη αὐτῷ τὰ ξύλα, [οἱ πόδες δή.] οὐ ταὐτὰ οὖν χαὶ σὺ ποιεῖς χωλὴν μὲν

έχων καὶ συκίνην τὴν γνώμην, ἀνούμενος δὲ χουσοῦς ἐμ-βάτας, οἶς μόλις ἄν τις καὶ ἀοτίπους ἐμπεριπατήσειεν; 106 7. έπει δε έν τοις άλλοις και τον Όμηρον έπρίω πολλάκις. 7 άναγνώτω σοί τις αὐτοῦ λαβών τὴν δευτέραν τῆς Ἰλιάδος δαψωδίαν, ής τὰ μὲν ἄλλα μὴ ἐξετάζειν οὐδὲν γὰρ αὐτῶν πρός σέ πεποίηται δέ τις αυτώ δημηγορών παγγέλοιος άνθρωπος, διάστροφος το σώμα χαι λελωβημένος. έχεινος τοίνυν δ Θερσίτης δ τοιούτος εί λάβοι την Αχιλλέως πανοπλίαν, οίει δτι αυτίχα διὰ τοῦτο καὶ καλός ἅμα καὶ ίσχυρός αν γένοιτο, και ύπερπηδήσειε μέν τόν ποταμόν, έπιθολώσειε δε αυτό το έειθρον τῷ φόνω τῶν Φρυγών, άποκτείνειε δε τον Έκτορα και πρό αυτού τον Αυχάονα καὶ τὸν Ἀστεροπαῖον μηδὲ φέρειν ἐπὶ τῶν ὤμων τὴν μελίαν δυνάμενος; ούκ αν είποις άλλα και γέλωτα αν όφλισκάνοι χωλεύων ύπο τη ασπίδι και έπι στόμα καταπίπτων ύπο τοῦ βάρους και ύπο τῷ κράνει, δπότε άνανεύσειε, δειχνύς τούς παραβλώπας έχείνους αύτοῦ όφθαλμούς καί τόν θώρακα έπαίρων τῷ τοῦ μεταφρένου χυρτώματι καί τὰς κνημιδας έπισυρόμενος και δλως alσχύνων αμφοτέρους και τον δημιουργόν αυτών και τον 107 δεσπότην. τὸ αὐτὸ δὴ καὶ σὺ πάσχων οὐχ δρῷς, ὁπόταν τὸ μὲν βιβλίον ἐν τῆ χειρί ἔχης πάγκαλον, πορφυραν μὲν έχον την διφθέραν, χρυσοῦν δὲ τὸν ὀμφαλόν, ἀναγινώσκης δε αύτο βαρβαρίζων και καταισχύνων και διαστρέφων. ύπὸ μὲν τῶν πεπαιδευμένων χαταγελώμενος, ὑπὸ δὲ τῶν ξυνόντων σοι κολάχων έπαινούμενος, οι χαι αυτοι πρός άλλήλους έπιστρεφόμενοι γελωσι τὰ πολλά; 8. θέλω γοῦν 8 σοι διηγήσασθαί τι Πυθοί γενόμενον Ταραντίνος Ευάγγελος τούνομα των ούκ άφανων έν τῷ Τάραντι έπεθύμησε νικήσαι Πύθια· τὰ μέν οὖν τῆς γυμνικῆς ἀγωνίας αὐτίκα έδόχει αὐτῷ ἀδύνατον εἶναι μήτε πρὸς ἰσχὺν μήτε πρὸς ἀχύτητα εὖ πεφυχότι, χιθάρφ δὲ χαὶ ψδῆ δραδίως χρατήσειν επείσθη ύπό των καταράτων άνθρώπων, ούς είγε περί αύτόν, ἐπαινούντων καὶ βοώντων, ὅπότε καὶ τὸ σμι-κρότατον ἐκείνος ἀνακρούσαιτο. ἦκεν οὖν ἐς τοὺς Δελφοὺς τοις άλλοις λαμπρός και δή και έσθητα χρυσόπαστον

### **AOYKIANOY**

ποιησάμενος και στέφανον δάφνης χρυσης κάλλιστον, ώς 108 άντι καρπού της δάφνης σμαράγδους είναι ίσομεγέθεις τῷ καρπῷ· τὴν μέν γε κιθάραν αὐτήν, ὑπερφυές τι χρῆμα ἐς κάλλος καὶ πολυτέλειαν, χρυσοῦ μὲν τοῦ ἀκηράτου πασαν, σφραγίσι δὲ καὶ λίθοις ποικίλοις κατακεκοσμη-μένην, Μουσῶν μεταξὺ καὶ Απόλλωνος καὶ Ορφέως ἐν-9 τετορευμένων, θαῦμα μέγα τοῖς ὁρῶσιν. 9. ἐπεὶ δ' οὐν ποτε και ήκεν ή τοῦ ἀγῶνος ἡμέρα, τρεῖς μὲν ἦσαν, ἕλαχε δε μέσος αὐτῶν δ Εὐάγγελος ἄδειν καὶ μετὰ Θέσπιν τὸν Θηβαίον ου φαύλως άγωνισάμενον είσερχεται όλος περιλαμπόμενος τῷ χρυσίφ καὶ τοῖς σμαράγδοις καὶ βηρύλλοις και ύαχίνθοις, και ή πορφύρα δε ενέπρεπε της έσθητος, η μεταξύ τοῦ χουσοῦ διεφαίνετο. τούτοις ឪπασι προεχ-πλήξας τὸ θέατρον χαὶ θαυμαστῆς ἐλπίδος ἐμπλήσας τοὺς θεατάς, έπειδή ποτε και άσαι και κιθαρίσαι πάντως έδει, υτατάς, επειοή ποτε και φοαι και κουαρισαι παντώς εσει, άναχρούεται μεν ἀνάρμοστόν τι καὶ ἀσύντακτον, ἀπορρή-γνυσι δε τρεῖς ἅμα χορδὰς σφοδρότερον τοῦ δέοντος ἐμ-πεσών τῆ κιθάρα, ἄδειν δε ἄρχεται ἀπόμουσόν τι καὶ λεπτόν, ῶστε γέλωτα μεν παρὰ πάντων γενέσθαι τῶν Θεατῶν, τοὺς ἀθλοθέτας δε ἀγανακτήσαντας ἐπὶ τῆ τόλμη μαστιγώσαντας αυτόν έχβαλειν του θεάτρου. ότεπες χαί γελοιότατος ώφθη δακούων δ χουσοῦς Εὐάγγελος καὶ ὑπὸ τῶν μαστιγοφόρων συρόμενος διὰ μέσης τῆς σκηνῆς καὶ τὰ σκέλη καθηματωμένος ἐκ τῶν μαστίγων καὶ συλλέγων 109 χαμόθεν της χιθάρας τὰς σφραγίδας. έξεπεπτώχεισαν γάρ 10 κάκείνης ξυμμαστιγουμένης αὐτῷ. 10. μικρόν δὲ ἐπισχών μετ' αὐτὸν Εὔμηλός τις Ήλεῖος εἰσέρχεται, κιθάραν μὲν παλαιάν έχων, ξυλίνους δε χόλλοπας έπιχειμένην, έσθητα δὲ μόγις σὺν τῷ στεφάνῳ δέχα δραχμῶν ἀξίαν ἀλλ' οὖτός γε ἄσας δεξιῶς καὶ κιθαρίσας κατὰ τὸν νόμον τῆς τέχνης ἐκράτει καὶ ἀνεκηρύττετο καὶ τοῦ Εὐαγγέλου κατεγέλα μάτην ἐμπομπεύσαντος τῆ χιθάρα χαὶ ταῖς σφραγισιν ἐχείναις, χαὶ εἰπεῖν γε λέγεται πρός αὐτόν. Ω Εὐάγγελε, σὺ μὲν χιυσῆν δάφνην περίχεισαι, πλουτεῖς γάρ, ἐγὼ δὲ δ πένης την Δελφικήν· πλην τοῦτό γε μόνον ὤνησο τῆς σκευῆς, δτι μηδὲ ἐλεούμενος ἐπὶ τῆ ήττη ἀπέρχη, ἀλλὰ

μισούμενος προσέτι δια την άτεχνόν σου ταύτην [χαλ περιττὴν] τρυφήν· περὶ πόδα δή σοι xaì Εὐάγγελος οὖτος, παρ' ὅσον σοί γε οὐδ' ὀλίγον μέλει τοῦ γέλωτος τῶν Θεατών. 11. ούχ άχαιρον δ' αν γένοιτο χαὶ Λέσβιον 11 μῦθόν τινα διηγήσασθαί σοι πάλαι γενόμενον. ότε τον Ορφέα διεσπάσαντο αί Θρᾶτται, φασὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ σύν τη λύρα ές τον Έβρον έμπεσουσαν έκβληθηναι ές τον μέλανα χόλπον, χαὶ ἐπιπλεῖν γε τὴν χεφαλὴν τῆ λύρα, τὴν μὲν ἄδουσαν Θοῆνόν τινα ἐπὶ τῷ Ἐορείῳ μόρῳ, τὴν λύραν δε αυτήν υπηχειν των ανέμων εμπιπτόντων ταις 110 χοςδαῖς, καὶ οῦτω μετ' ψδῆς προσενεχθῆναι τῆ Λέσβψ, κἀκείνους ἀνελομένους τὴν μὲν κεφαλὴν καταθάψαι, ἐναπερ νῦν τὸ Βακχεῖον αὐτοῖς ἐστι, τὴν λύραν δὲ ἀναθεῖναι ἐς τό τοῦ Απόλλωνος ίερον και ἐπὶ πολύ γε σώζεσθαι αὐτήν. 12. χρόνω δε υστερον Νέανθον τον τοῦ Πιτταχοῦ τοῦ 12 τυράννου ταῦτα ὑπέρ τῆς λύρας πυνθανόμενον, ὡς ἐκήλει μέν καί θηρία και φυτά και λίθους, έμελψδει δε καί μετά την Όρφέως συμφοράν μηδενός άπτομένου, πρός έρωτα τοῦ κτήματος έμπεσεῖν καὶ διαφθείραντα τὸν ἱερέα μεγάλοις χρήμασι πείσαι ύποθέντα ετέραν δμοίαν λύραν δοῦναι αὐτῷ τὴν τοῦ Όρφέως λαβόντα δὲ μεθ' ἡμέραν μὲν ἐν τῆ πόλει χρῆσθαι οὐκ ἀσφαλὲς οἴεσθαι εἶναι, νύκτωρ δε ύπο κόλπου έχοντα μόνον προελθειν ές το προάστειον καί προχειρισάμενον χρούειν καί συνταράττειν τας χορδάς άτεχνον καί άμουσον νεανίσχον, έλπίζοντα μέλη τινά θεσπέσια ύπηχήσειν την λύραν, ύφ' ών πάντας καταθέλξειν και κηλήσειν και μακάριον έσεσθαι κληρονο-111 μήσαντα τῆς Όρφέως μουσικῆς άχρι δή ξυνελθόντας τους κύνας πρός τὸν ἦχον — πολλοὶ δὲ ἦσαν αὐτόθι — διασπάσασθαι αυτόν, ώς τοῦτο γοῦν δμοιον τῷ Όρφει παθειν και μόνους έφ' ξαυτόν ξυγκαλέσαι τούς κύνας. ότεπεο και σαφέστατα ώφθη ώς ούχ ή λύρα ή θέλγουσα ήν, άλλά ή τέχνη και ή ψδή, α μόνα έξαιρετα τῷ Όρφει παρά τῆς μητρός ύπηρχεν. ή λύρα δὲ ἄλλως κτημα ήν οὐδὲν ἄμεινον τῶν ἄλλων βαρβίτων. 13. καὶ τί σοι τὸν ᾿Ορφέα η τὸν 13 Νέανθον λέγω, δπου καί καθ' ήμας αυτούς έγένετό τις.

καὶ ἔτι ἐστίν, οἶμαι, ὅς τὸν Ἐπικτήτου λύχνον τοῦ Στωϊκοῦ κεφαμεοῦν ὄντα τρισχιλίων δφαχμῶν ἐπρίατο; ἤλπιζε γὰρ οἶμαι κἀκεῖνος, εἰ τῶν νυκτῶν ὑπ' ἐκείνω τῷ λύχνω ἀναγινώσκοι, αὐτίκα μάλα καὶ τὴν Ἐπικτήτου σοφίαν ὄναφ ἐπικτήσεσθαι καὶ ὅμοιος ἔσεσθαι τῷ θαυμαστῷ ἐκείνω

- 14 γέροντι. 14. χθές δὲ καὶ πρώην ἄλλος τις τὴν Πρωτέως τοῦ Κυνικοῦ βακτηρίαν, ῆν καταθέμενος ἥλατο ἐς τὸ πῦρ, ταλάντου κἀκεῖνος ἐπρίατο, καὶ ἔχει μὲν τὸ κειμήλιον τοῦτο καὶ δείκνυσιν ὡς Τεγεᾶται τοῦ Καλυδωνίου ὑὸς τὸ δέρμα καὶ Θηβαῖοι τὰ ὀστᾶ τοῦ Γηρυόνου καὶ Μεμφῖται τῆς ἴσιδος 112 τοὺς πλοκάμους· ἄλλος δὲ ὁ τοῦ θαυμαστοῦ κτήματος δεσπότης [καὶ] αὐτὸν σὲ τῷ ἀπαιδευσία καὶ βδελυρία ὑπερηκόντισεν. (ὁρῷς ὅπως κακοδαιμόνως διάκειται βακτηρίας
- 15 ἐς τὴν κεφαλὴν ὡς ἀληθῶς δεόμενος!) 15. λέγεται γὰρ καὶ Λιονύσιον τραγψδίαν ποιεῖν φαύλως πάνυ καὶ γελοίως, ῶστε τὸν Φιλόξενον πολλάκις δι' ἀὐτὴν ἐς τὰς λατομίας ἐμπεσεῖν οὐ δυνάμενον κατέχειν τὸν γέλωτα. οὖτος τοίνυν πυθόμενος ὡς ἐγγελᾶται, τὸ Λἰσχύλου πυξίον, εἰς ὅ ἐκεἰνος ἔγραφε, σὺν πολλῆ σπουδῆ κτησάμενος καὶ αὐτὸς ῷετο ἔνθεος ἔσεσθαι καὶ κάτοχος ἐκ τοῦ πυξίου, ἀλλ' δμως ἐν αὐτῷ ἐκείνψ μακρῷ γελοιότερα ἔγραφεν, οἶον κἀκεῖνο τό·

Δωρίδιον ήκεν ή Διονυσίου γυνή. και πάλιν

οίμοι, γυναϊκα χρησίμην ἀπώλεσα. καὶ τοῦτο γὰρ ἐκ τοῦ πυξίου, καὶ τό

αύτοις γάς έμπαίζουσιν οί μωροί βροτών.

τοῦτο μέν γε πρὸς σὲ μάλα εὐστόχως ἂν εἰρημένον εἶη τῷ Διονυσίψ, καὶ δι' αὐτὸ χρυσῶσαι αὐτοῦ ἔδει ἐκεῖνο 16 τὸ πυξίον. 16. τίνα γὰρ ἐλπίδα καὶ αὐτὸς ἔχων ἐς τὰ βιβλία καὶ ἀνατυλίττεις ἀεὶ καὶ διακολλῷς καὶ περικόπτεις καὶ ἀλείφεις τῷ κρόκψ καὶ τῆ κέδρψ καὶ διφθέρας περιβάλλεις καὶ ὀμφαλοὺς ἐντίθης, ὡς δὴ τί ἀπολαύσων αὐτῶν; πάνυ γοῦν ἤδη βελτίων γεγένησαι διὰ τὴν ἀνήν, ὅς τοιαῦτα μὲν φθέγγη ... μαλλον δὲ καὶ τῶν ἰχθύων ἀφωνότερος εἶ. βιοῖς δὲ ὡς οὐδ' εἰπεῖν καλόν, μῖσος δὲ

Digitized by Google

113

άγριον, φασί, παρά πάντων έχεις έπι τη βδελυρία, ώς εί τοιούτους απειργάζετο τὰ βιβλία, φυγή φευκτέον αν ήν 114 ὅτι πορρωτάτω απ' αὐτῶν. 17. δυοϊν δὲ ὅντοιν, ἅττ' αν 17 παρά τῶν παλαιῶν τις χτήσαιτο, λέγειν τε δύνασθαι χαλ πράττειν τὰ δέοντα ζήλψ τῶν ἀρίστων καὶ φυγῆ τῶν χει**εόνων, όταν μήτε έχεινα μήτε ταυτα φαίνηται τις παρ** αὐτῶν ὡφελούμενος, τι ἄλλο η τοις μυσι διατριβάς ὠνειται και ταϊς τίλφαις οἰκήσεις και πληγάς ώς ἀμελοῦσι τοῖς οἰκέταις; 18. πῶς δὲ οὐ κἀκεῖνο αἰσχοόν, εἴ τις ἐν 18 τη χειρί έχοντά σε βιβλίον ίδών - άει δέ τι πάντως έχεις - έροιτο, ούτινος η δήτορος η ξυγγραφέως η ποιητού έστι, σύ δε έκ της έπιγραφης είδως έφδίως είποις τουτό γε' είτα, ώς φιλει τὰ τοιαῦτα ἐν ξυνουσία προχωρειν ές μηπος λόγων, δ μέν έπαινοι τι η αιτιώτο των έγγεγραμμένων, σὺ δὲ ἀποροίης xaì μηδὲν ἔχοις εἰπεῖν, οὐx εὕξη τότε χανεῖν σοι τὴν γῆν, κατὰ σεαυτοῦ ὁ Βελλεροφόντης περιφέρων το βιβλίον; 19. Δημήτριος δε δ Κυνικός ίδων 19 έν Κορίνθω απαίδευτόν τινα βιβλίον χάλλιστον αναγινώσκοντα, τὰς Βάκχας οίμαι τοῦ Εὐριπίδου, κατὰ τὸν άγγελον δε ην τον διηγούμενον τα τοῦ Πενθέως πάθη xal το της Αγαύης έργον, άρπάσας διέσπασεν αυτό elπών, αμεινόν έστι τῷ Πενθεί απαξ σπαραχθηναι υπ 115 ξμοῦ ἢ ὑπὸ σοῦ πολλάκις. ζητῶν δὲ ἀεὶ πρὸς ἐμαυτὸν ούπω και τήμερον εύρειν δεδύνημαι, τίνος ένεκα την σπουδήν ταύτην έσπούδακας περί την ώνην των βιβλίων. ώφελείας μέν γάρ η χρείας της άπ' αυτών ουδ' αν οίηθείη τις τῶν κῶν ἐπ' ἐλάχιστόν σε εἰδότων, οὐ μᾶλλον ή φαλακρός άν τις πρίαιτο κτένας η κάτοπτρον ό τυφλός ή ό κωφός αὐλητὴν ἢ παλλακὴν ὁ εὐνοῦχος ἢ ὁ ἦπειζώτης χώπην η ό χυβερνήτης άροτρον. άλλα μη έπιδειξιν πλούτου σοι τὸ πρᾶγμα έχει καὶ βούλει τοῦτο ἐμφῆναι ἅπασιν. δτι καί ές τα μηδέν σοι χρήσιμα δμως έκ πολλής της περιουσίας άναλίσκεις; και μην όσα γε κάμε Σύρον όντα είδέναι, εί μή σαυτόν φέρων ταις τοῦ γέροντος ἐχείνου διαθήχαις παρενέγραψας, ἀπωλώλεις ἂν ὑπό λιμοῦ ἤδη και άγοραν προύτίθεις των βιβλίων. 20. λοιπόν ούν δή 20 Lucian III.

### **AOYKIANOY**

ξχείνο πεπεισμένος ύπό των χολάχων ώς οὐ μόνον χαλός εί και έράσμιος, άλλα σοφός και δήτωρ και ξυγγραφεύς οίος οὐδ' ἕτερος, ώνη τὰ βιβλία, ώς ἀληθεύοις τοὺς έπαίνους αὐτῶν. φασί δὲ σὲ καὶ λόγους ἐπιδείκνυσθαι επαιτους αυτων. φαυί σε σε και κογους επισειποσσαι αυτοίς έπι δείπνω κάκεινους χερσαίων βατράχων δίκην διψῶντας κεκραγέναι, και μη πίνειν, ην μη διαρραγῶσι βοῶντες. και γὰρ οὐκ οἰδ' ὅπως ἑᾶστος εἶ τῆς ἑινὸς ἕλ-κεσθαι, και πιστεύεις αὐτοίς ἅπαντα, ὅς ποτε κάκεινο έπείσθης, ώς βασιλεί τινι ώμοιώθης την όψιν χαθάπες 116 ό ψευδαλέξανδρος και ψευδοφίλιππος έκεινος κναφεύς και ό κατά τους προπάτορας ήμῶν ψευδονέρων και εί τις 21 άλλος των ύπο το ψεύδο τεταγμένων. 21. και τι θαυμαστόν, εί τοῦτο ἔπαθες ἀνόητος καὶ ἀπαίδευτος ἀνθρωπος καὶ προήεις ἐξυπτιάζων καὶ μιμούμενος βάδισμα καὶ σχῆμα καὶ βλέμμα ἐκείνου, ῷ σεαυτὸν εἰκάζων ἔχαιρες, δπου καί Πύρρον φασί τὸν Ηπειρώτην τὰ άλλα θαυμαστόν ανδρα ούτως ύπο κολάκων έπι τῷ δμοίω ποτε διαφθαρηναι, ώς πιστεύειν δτι δμοιος ήν Αλεξάνδοψ έκεινψ; χαίτοι τὸ τῶν μουσιχῶν τοῦτο, δὶς διὰ πασῶν [τὸ πρᾶγμα ήν]· (είδον γὰς καὶ τὴν τοῦ Πύρρου εἰκόνα), καὶ ὅμως ἐπέ-πειστο ἐκμεμάχθαι τοῦ Ἀλεξάνδρου τὴν μορφήν. ἀλλ ένεκα μέν δή τούτων υβρισταί μοι ές τόν Πύρρον, ότι σέ είκασα κατά τοῦτο αὐτῷ. τὸ δὲ ἀπὸ τούτου καὶ πάνυ σοι 117 πρέπον αν είη· έπει γάρ ουτω διέκειτο δ Πύρρος και ταῦτα ὑπέρ ἑαυτοῦ ἐπέπειστο, οὐδεὶς ὅστις οὐ ξυνετίθετο καί ξυνέπασχεν αὐτῷ, ἄχρι δή τις ἐν Λαρίσση πρεσβῦτις ξένη αυτῷ τάληθες είποῦσα έπαυσεν αυτόν τῆς χορύζης. ό μέν γὰς Πύρρος ἐπιδείξας αὐτῆ εἰκόνα Φιλίππου καὶ Περδίπου και Άλεξάνδρου και Κασάνδρου και άλλων βασιλέων ήρετο τίνι όμοιος είη, πάνυ πεπεισμένος έπλ τον Αλέξανδρον ήξειν αὐτήν, ή δὲ πολύν χρόνον ἐπισχοῦσα, Βατραχίωνι, ἔφη, τῷ μαγείρω καὶ γὰρ ἦν τις ἐν τῆ Λαρίσση Βατραχίων μάγειρος τῷ Πύρρψ ὅμοιος.
 22 22. καὶ σὺ δὴ ῷτινι μὲν τῶν τοῖς ὀρχησταῖς συνόντων κιναίδων ἔοικας οὐκ ἂν εἴποιμι, ὅτι δὲ μανίαν ἐρρωμένην έτι καί νῦν μαίνεσθαι δοχεῖς ἅπασιν ἐπ' ἐχείνη τῆ εἰχόνι,

118 πάνυ σαφῶς οίδα. οἴκουν θαυμαστόν, εἰ ἀπίθανος οὕτως ζωγράφοις αν και τοις πεπαιδευμένοις έξομοιοῦσθαι έθέλεις πιστεύων τοῖς τὰ τοιαῦτά σε ἐπαινοῦσι. χαίτοι τί ταῦτα ληρῶ; πρόδηλος γὰρ ή αἰτία τῆς περὶ τὰ βιβλία σπουδης, εἰ καὶ ὑπὸ νωθείας ἐγώ μη πάλαι κατεϊδον σοφὸν γάρ, ὡς γοῦν οἴει, τοῦτ' ἐπινενόηκας καὶ ἐλπίδας ού μιχράς έχεις περί του πράγματος, εί βασιλεύς μάθοι ταῦτα σοφός ἀνής καὶ παιδείαν μάλιστα τιμῶν· εἰ δὲ ταῦτα ὑπέο σοῦ ἐκεῖνος ἀκούσειεν, ὡς ὠνῆ βιβλία καὶ ξυνάγεις πολλά, πάντα έν βραχεί πας αυτού έσεσθαί σοι νομίζεις. 23. άλλ', ὦ κατάπυγον, οἴει τοσοῦτον μανδρα-28 γόραν κατακεχύσθαι αὐτοῦ, ὡς ταῦτα μέν ἀκούειν, ἐκεῖνα δε μή είδέναι, οίος μέν σου ό μεθ' ήμεραν βίος, οίοι δέ σοι πότοι, δποίαι δε νύπτες και οίοις και ήλίκοις ξυγκαθεί λοιτεί, σλατάς σε του για τα ται δοφθαλμοι πολλοι βασι-λέως; τὰ δὲ σὰ ούτω πεφιφανή ἐστιν ὡς και τυφλοῖς είναι καὶ κωφοῖς γνώριμα· εἰ γὰρ καὶ φθέγξαιο μόνον, εἰ γὰρ καὶ λουόμενος ἀποδύσαιο, μᾶλλον δὲ μὴ ἀποδύσῃ, εί δοκει, οί δ' οίκεται μόνον ην αποδύσωνται σου, τι οίει, μή αύτικα έσεσθαι πάντα σου πρόδηλα τὰ τῆς νυκτός 119 ἀπόρρητα; εἰπὲ γοῦν μοι καὶ τόδε, εἰ Βάσσος ὁ ὑμέτερος ἐκείνος σοφιστὴς ἢ Βάταλος ὁ αὐλητὴς ἢ ὁ κίναιδος Ἡμιθέων δ Συβαρίτης, δς τούς θαυμαστούς ύμιν νόμους συνέγραψεν, ώς χρή λεαίνεσθαι καί παρατίλλεσθαι καί πάσχειν καί ποιείν έχεινα, εί τούτων τις νυνί λεοντην περιβαλλόμενος και δόπαλον έχων βαδίζοι, τι οίει φανεισθαι τοις δρωσιν; Ήρακλέα είναι αυτόν; ούκ, εί γε μή χύτραις λημώντες τυγχάνοιεν. μυρία γάρ έστι τα άντιμαρτυρούντα τῷ σχήματι, βάδισμα χαὶ βλέμμα χαὶ φωνὴ καί τράχηλος έπικεκλασμένος και ψιμύθιον και μαστίχη καὶ φῦκος, οἶς ὑμεῖς κοσμεῖσθε, καὶ ὅλως κατὰ τὴν παξοι-μίαν, θᾶττον ἂν πέντε ἐλέφαντας ὑπὸ μάλης κούψειας η̈́ μιαν, σαττον αν πεντε εκεφαντας όπο μακης κρόφειας η ένα κίναιδον. είτα ή λεοντη μεν τον τοιούτον ούχ αν έχουψε, σύ δ' οἴει λήσειν σκεπόμενος βιβλίω; ἀλλ' οὐ δυνατόν ποοδώσει γάς σε χαὶ ἀποχαλύψει τὰ ἄλλα ὑμῶν γνωρίσματα. 24. τὸ δ' ὅλον ἀγνοεῖν μοι δοχεῖς ὅτι τὰς 24 **q** \*

131

άγαθὰς ἐλπίδας οὖ παρὰ τῶν βιβλιοχαπήλων δεῖ ζητεῖν, ἀλλὰ παρ' αύτοῦ χαὶ τοῦ χαθ' ἡμέραν βίου λαμβάνειν. σὺ δ' οἴει συνήγορον χοινὸν χαὶ μάρτυρα ἔσεσθαί σοι τὸν Αττικόν καὶ Καλλίνον τοὺς βιβλιογράφους; οὖκ, ἀλλ' ὤμούς τινας ἀνθρώπους ἐπιτρίψοντάς σε, ἢν οἱ Θεοὶ έθέλωσι, χαί πρός έσχατον πενίας ξυνελάσοντας. δέον έτι 120 νῦν σωφρονήσαντα ἀποδόσθαι μέν τινι τῶν πεπαιδευμένων τὰ βιβλία ταῦτα καὶ σὺν αὐτοῖς τὴν νεόκτιστον ταύτην οἰκίαν, ἀποδοῦναι δὲ τοῖς ἀνδραποδοκαπήλοις μέρος γοῦν 25 από πολλών των όφειλομένων. 25. και γαρ κακείνα περί δύο ταῦτα δεινῶς ἐσπούδαχας, βιβλίων τε τῶν πολυτελῶν κτῆσιν καὶ μειρακίων τῶν ἐξώρων καὶ ἦδη καρτερῶν ἀνήν, καὶ τὸ πρᾶγμά σοι πάνυ σπουδάζεται καὶ θηρεύεται. άδύνατον δε πένητα όντα πρός άμφω διαρχειν. σχόπει τοίνυν, ώς ίερον χρημα συμβουλή. ἀξιῶ γάρ σε ἀφέμενον τῶν μηδεν προσηκόντων την ετέραν νόσον Θεραπεύειν καὶ τούς υπηρέτας έχείνους ώνεισθαι, ύπως μη έπιλειπόντων σε των οίκοθεν μεταστέλλοιό τινας των έλευθέρων, οίς άχίνδυνον άπελθοῦσιν, ην μη λάβωσιν ἅπαντα, ἐξαγορεῦσαι τὰ πραχθέντα ύμιν μετὰ τὸν πότον, οία και πρώην αίσχιστα περί σου διηγείτο έξελθών δ πόρνος έτι και δήγματα έπιδεικνύς. αλλ' έγωγε και μάρτυρας αν παρασχοίμην τούς τότε παρόντας, ώς ήγανάκτησα και όλίγου πληγάς ένέτριψα αὐτῷ χαλεπαίνων ὑπέρ σοῦ, καὶ μάλισθ' ὅτε καὶ 121 ἄλλον ἐπεκαλέσατο μάρτυρα τῶν ὁμοίων καὶ ἄλλον ταὐτὰ καὶ λόγοις διηγουμένους. πρὸς δὴ ταῦτα, ὦγαθέ, ταμιεύου τάργύριον καί φύλαττε, ώς οίκοι και κατά πολλήν άσφάλειαν ταῦτα ποιεῖν χαὶ πάσχειν ἔχης. ὥστε μὲν γὰρ μηχέτι έργάζεσθαι τίς αν μεταπείσειέ σε; ούδε γαρ χύων απαξ 26 παύσαιτ' αν σκυτοτραγείν μαθούσα. 26. το δ' έτερον δάδιον, το μηκέτι ώνεισθαι βιβλία. Ικανώς πεπαίδευσαι, άλις σοι της σοφίας, μόνον ούκ έπ' άκρου του χείλους έχεις τὰ παλαιὰ πάντα, πᾶσαν μὲν ίστορίαν οἶσθα, πάσας δε λόγων τέχνας και κάλλη αὐτῶν και κακίας και ὀνομάτων χρησιν των Αττικών πάνσοφόν τι χρημα και άκρον έν παιδεία γεγένησαι διὰ τὸ πληθος των βιβλίων κωλύει

γαρ ούδεν χάμε σοι ενδιατρίβειν, έπειδη χαίρεις έξαπατώ-122 μενος. 27. ήδέως δ' αν και έροίμην σε, τα τοσαύτα βιβλία 27 έχων τι μάλιστα άναγινώσχεις αὐτῶν; τὰ Πλάτωνος; τὰ Άντισθένους; τὰ Αρχιλόχου; τὰ Ίππώνακτος; η τούτων μέν ύπερφρονείς, δήτορες δε μάλιστά σοι [τούτων] δια χειφός; είπε μοι, καὶ Αἰσχίνου τὸν κατὰ Τιμάρχου λόγον άναγινώσχεις; η έχεινά γε πάντα οίσθα χαί γινώσχεις αὐτῶν ἕχαστον; τὸν δὲ Αριστοφάνην χαὶ Εῦπολιν ὑποδέδυχας; ἀνέγνως χαὶ τοὺς Βάπτας τὸ δρᾶμα ὅλον; εἰτ ούδέν σου τάχει χαθίχετο ούδ' ήρυθρίασας γνωρίσας αὐτά; τούτο γούν και μάλιστα θαυμάσειεν αν τις, τίνα ποτέ ψυχήν έχων απτει των βιβλίων, δποίαις αύτα χερσίν ανελίττεις. πότε δε άναγινώσχεις; μεθ' ήμέραν; άλλ' ούδείς έώρακε τοῦτο ποιοῦντα. ἀλλὰ νύκτως; πότερον ἐπιτεταμένος ήδη έχείνοις η πρό των λόγων; άλλά πρό σχότους 123 μηχέτι μη τολμήσης τοιοῦτο μηδέν. 28. ἄφες δὲ τὰ βιβλία 28 χαὶ μόνα ἐργάζου τὰ σαυτοῦ. χαίτοι ἐχρῆν μηχέτι μηδὲ έκεινα, αίδεσθηναι δε την τοῦ Εύριπίδου Φαίδραν καί ύπερ των γυναικών άγανακτούσαν και λέγουσαν,

ούδε σχότον φρίσσουσι τόν συνεργάτην

τέρεμνά τ' οίχων μή ποτε φθογγήν άφη.

εί δὲ πάντως ἐμμένειν τῆ ὅμοία νόσω διέγνωσται, ἰθι, ώνοῦ μὲν βιβλία καὶ οἴκοι κατακλείσας ἔχε καὶ καφποῦ τὴν δόξαν τῶν κτημάτων. Ικανόν σοι καὶ τοῦτο. προσάψη δὲ μηδέποτε μηδὲ ἀναγνῷς μηδὲ ὑπαγάγης τῆ γλώττη παλαιῶν ἀνδρῶν λόγους καὶ ποιήματα μηδὲν δεινόν σε εἰργασμένα. οἶδα ὡς μάτην ταῦτά μοι λελήρηται καὶ κατὰ τὴν παροιμίαν Αἰθίοπα σμήχειν ἐπιχειρῶ· σὺ γὰρ ῶνήση καὶ χρήση εἰς οὐδὲν καὶ καταγελασθήση πρός τῶν πεπαι-124 δευμένων, οἶς ἀπόχρη ὡφελεῖσθαι οὐκ ἐκ τοῦ κάλλους τῶν βιβλίων οὐδ' ἐκ τῆς πολυτελείας αὐτῶν, ἀλλ' ἐκ τῆς φωνῆς καὶ τῆς γνώμης τῶν γεγραφότων. 29. σὺ δὲ οἴει 29 θεραπεύσειν τὴν ἀπαιδευσίαν καὶ ἐπικαλύψειν τῆ δόξη ταύτη καὶ ἐκπλήξειν τῷ πλήθει τῶν βιβλίων, οὐκ εἰδως ὅτι καὶ οἱ ἀμαθέστατοι τῶν ἰατρῶν τὸ ἀὐτὸ σοὶ ποιοῦσιν ἐλεφαντίνους νάρθηκας καὶ σικύας ἀργυρᾶς ποιούμενοι

#### **AOYKIANOY**

καὶ σμίλας χρυσοχολλήτους· δπόταν δὲ καὶ χρήσασθαι τούτοις δέη, οί μεν οὐδε ὅπως χρη μεταχειρίσασθαι αὐτὰ ἴσασι· παρελθών δέ τις ές το μέσον τῶν μεμαθηκότων φλεβότομον εὖ μάλα ήκονημένον ἔχων ἰοῦ τάλλα μεστὸν ἀπήλλαξε τῆς ὀδύνης τὸν νοσοῦντα. ἕνα δὲ xaì γελοιοτέρω τινί τα σα είκάσω, τούς κουρέας τούτους επίσκεψαι, καί όψει τούς μέν τεχνίτας αὐτῶν ξυρόν καὶ μαχαιρίδα καί κατοπτρον σύμμετρον έχοντας, τούς δε άμαθεῖς καί ίδιώτας πληθος μαχαιρίδων προτιθέντας και κάτοπτρα μεγάλα, ού μην λήσειν γε δια ταῦτα οὐδεν εἰδότας. ἀλλά τό γελοιότατον έχεινο πάσχουσιν, ότι χείρονται μέν οί πολλοί παρά τοις γείτοσιν αὐτῶν, πρός δὲ τὰ ἐκείνων 125 30 χάτοπτρα προσελθόντες τὰς χόμας εὐθετίζουσι. 30. χαὶ σὺ τοίνυν ἄλλφ μὲν δεηθέντι χρήσειας ἂν τὰ βιβλία, χρή-σασθαι δὲ αὐτὸς οὐκ ἂν δύναιο. καίτοι οὐδ' ἔχρησάς τινι βιβλίον πώποτε, άλλὰ τὸ τῆς χυνὸς ποιεῖς τῆς ἐν τῃ φάτνη κατακειμένης, η ούτε αυτή των κριθων έσθίει ούτε τώ ίππφ δυναμένω φαγείν έπιτρέπει. ταῦτα τό γε νῦν είναι ύπεο μόνων των βιβλίων παροησιάζομαι πρός σέ, περί δέ των άλλων δσα χατάπτυστα χαί έπονείδιστα ποιείς. αύθις ακούση πολλάκις.

# ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΜΗ ΡΑΙΔΙΩΣ ΠΙΣΤΕΥΕΙΝ ΔΙΑΒΟΛΗΙ

 1. Δεινόν γε ή ἄγνοια καὶ πολλῶν κακῶν ἀνθφώποις aἰτία, ῶσπερ ἀχλύν τινα καταχέουσα τῶν πραγμάτων καὶ τὴν ἀλήθειαν ἀμαυροῦσα καὶ τὸν ἑκάστου βίον ἐπηλυγάζουσα. ἐν σκότῷ γοῦν πλανωμένοις πάντες ἐοίκαμεν, 128 μαλλον δὲ τυφλοῖς ὅμοια πεπόνθαμεν, τῷ μὲν προσπταίοντες ἀλόγως, τὸ δὲ ὑπερβαίνοντες, οὐδὲν δέον, καὶ τὸ μὲν πλησίον καὶ παρὰ πόδας οἰχ ὁρῶντες, τὸ δὲ πόρρω καὶ πάμπολυ διεστηκὸς ὡς ἐνοχλοῦν δεδιότες· καὶ ὅλως ἐφ' ἐκάστου τῶν πραττομένων οὐ διαλείπομεν τὰ πολλὰ ὀλισθαίνοντες. τοιγάρτοι μυρίας ἤδη τοῖς τραγῷδοδιδα-

σχάλοις ἀφορμὰς ἐς τὰ δράματα τὸ τοιοῦτο παρέσχηται, τούς Λαβδαχίδας χαὶ τοὺς Πελοπίδας χαὶ τὰ τούτοις παραπλήσια· σχεδόν γάρ τὰ πλεϊστα τῶν ἐν τῆ σκηνή άναβαινόντων χαχών εύροι τις αν ύπο της άγνοίας χαθάπερ ύπό τραγικού τινος δαίμονος κεχορηγημένα λέγω δέ και ές τὰ άλλα μέν ἀποβλέπων, μάλιστα δὲ ές τὰς οὐκ άληθεῖς χατὰ τῶν συνήθων χαὶ φίλων διαβολάς, ὑφ' ών 127 ήδη και οίκοι ανάστατοι γεγόνασι και πόλεις άρδην απολώλασι πατέρες τε κατά παίδων έξεμάνησαν και άδελφοί κατά των δμογενών και παϊδες κατά των γειναμένων καί έρασται κατά των έρωμένων. πολλαι δε και φιλίαι συνεκόπησαν καί δρχοι συνεχύθησαν ύπό της κατά τάς διαβολάς πιθανότητος. 2. εν ούν ώς ηχιστα περιπίπτωμεν 2 αύταις, ύποδείξαι βούλομαι τῷ λόγψ καθάπερ έπι τινος γραφής δποϊόν τι έστιν ή διαβολή και πόθεν άρχεται και δποία έργάζεται. μαλλον δε Απελλής δ Έφέσιος πάλαι ταύτην προύλαβε την είκόνα και γάρ αυ και σύτος διαβληθείς πρός τόν Πτολεμαΐον ώς μετεσχηχώς Θεοδότα της συνωμοσίας έν Τύρω, δ δε Απελλής ούχ έωράχει ποτε την Τύρον ουδέ τον Θεοδόταν, δστις ήν, έγινωσκεν, ή καθ' δσον ήκουε Πτολεμαίου τινά υπαρχον είναι [τά κατά] την Φοινίκην έπιτετραμμένον. άλλ' δμως των άντιτέχνων 128 τις Αντίφιλος τούνομα ύπο φθόνου της παρά βασιλεί τιμῆς καὶ τῆς κατὰ τὴν τέχνην ζηλοτυπίας κατείπεν αὐτοῦ πρός τόν Πτολεμαΐον ώς είη κεκοινωνηκώς των δρκων καί ώς θεάσαιτό τις αὐτὸν ἐν Φοινίκη συνεστιώμενον Θεοδότα καὶ παξ ὅλον τὸ δεῖπνον περός τὸ οὖς αὐτῷ κοινολογούμενον, και τέλος απέφηνε την Τύρου απόστασιν και Πηλουσίου κατάληψιν έκ της Απελλού συμβουλής γεγονέναι. 3. δ δέ 3 Πτολεμαΐος ώς αν και τάλλα ου κάρτα φρενήρης τις ών, 129 αλλ' έν κολακεία δεσποτική τεθραμμένος, ούτως έξεκαύθη καί συνεταράχθη πρός της παραδόξου ταύτης διαβολής, ώστε μηδέν τῶν εἰκότων λογισάμενος, μηδ' ὅτι ἀντίτεχνος ἦν ὁ διαβάλλων μηδ' ὅτι μικρότερος ἢ κατὰ τηλικαύτην προδοσίαν ὁ ζωγράφος, καὶ ταῦτα εὖ πεπονθως ὑπ' αὐτοῦ και παρ' όντινοῦν τῶν δμοτέχνων τετιμημένος, ἀλλ' οὐδέ

### AOYKIANOY

τὸ παράπαν εἰ ἐξέπλευσεν Ἀπελλῆς ἐς Τύρον ἐξετάσας, εύθύς ξαδε μηνίειν (†) και βοής ένεπίμπλα τα βασίλεια τόν αχάριστον κεκραγώς και τόν έπίβουλον και συνωμότην. 130 καί εί γε μή των συνειλημμένων τις άγανακτήσας έπι τη τοῦ Άντιφίλου ἀναισχυντία καὶ τὸν ἄθλιον Απελλην κατελεήσας έφη μηδενός αύτοις χεχοινωνηχέναι τον άνθρωπον, άπετέτμητο αν την κεφαλήν και παραπολελαύκει των έν 4 Τύρφ κακῶν οὐδὲν αὐτὸς αἴτιος γεγονώς. 4. ὁ μὲν οὖν Πτολεμαΐος ούτω λέγεται αίσχυνθηναι έπι τοις γεγονόσιν, ώστε τόν μέν Απελλην έχατόν ταλάντοις έδωρήσατο, τόν δε Αντίφιλον δουλεύειν αὐτῷ παρέδωκεν. δ δε Απελλης ών παρεκινδύνευσε μεμνημένος τοιαδέ τινι είκόνι ήμύνατο 5 την διαβολήν. 5. έν δεξιά τις άνης κάθηται τα ώτα παμ- 131 μεγέθη έχων μικροῦ δείν τοῖς τοῦ Μίδου προσεοικότα, την χείρα προτείνων πόρρωθεν έτι προσιούση τη Διαβολή. περί δε αύτον έστασι δύο γυναϊκες, Άγνοιά μοι δοκεί καί Υπόληψις έτέρωθεν δε προσέρχεται ή Διαβολή, γύναιον είς ύπερβολήν πάγχαλον, ύπόθερμον δε χαι παραχεχινημένον, οίον δή την Λύτταν και την Όργην δεικνύουσα, τη μέν ἀριστερά δάδα καιομένην ἔχουσα, τῆ ἑτέρα δὲ νεανίαν τινά τῶν τριχῶν σύρουσα τὰς χείρας ὀρέγοντα ἐς τὸν ούρανόν καί μαρτυρόμενον τούς θεούς. ήγειται δέ άνής 132 ώχρός και αμορφος, όξυ δεδορχώς και έοιχώς τοις έχ νόσου μαχράς χατεσχληχόσι. τοῦτον οὖν εἶναι τὸν Φθόνον ἄν τις είχάσειε. χαὶ μὴν χαὶ ἄλλαι τινὲς δύο παρομαρτοῦσι προτρέπουσαι και περιστέλλουσαι και κατακοσμοῦσαι τὴν Διαβολήν. ώς δέ μοι και ταύτας έμήνυσεν δ περιηγητής τῆς εἰχόνος, ἡ μέν τις Ἐπιβουλὴ ἦν, ἡ δὲ Ἀπάτη. χατόπιν δε ήχολούθει πάνυ πενθιχώς τις έσχευασμένη, μελανείμων χαί χατεσπαραγμένη, Μετάνοια οίμαι αθτη έλέγετο έπεστρέφετο γοῦν ἐς τοὐπίσω δακρύουσα καὶ μετ' αἰδοῦς πάνυ την Αλήθειαν προσιούσαν υπέβλεπεν. ούτως μέν Απελλής τον έαυτου κίνδυνον έπι της γραφής εμιμήσατο.

6 6. Φέρε δὲ καὶ ἡμεῖς, εἰ δοκεῖ, κατὰ τὴν τοῦ Ἐφεσίου 133 ζωγράφου τέχνην διέλθωμεν τὰ προσόντα τῆ διαβολῆ, πρότερόν γε ὅρῷ τινὶ περιγράψαντες αὐτήν οῦτω γὰρ ἂν

ήμιν ή είχων γένοιτο φανερωτέρα. ἕστι τοίνυν διαβολή κατηγορία τις έξ έρημίας γινομένη, τον κατηγορούμενον λεληθυία, έκ τοῦ μονομεροῦς ἀναντιλέκτως πεπιστευμένη. τοιαύτη μέν ή ύπόθεσις του λόγου. τριών δ' όντων προσώπων, καθάπερ έν ταζς χωμφδίαις, τοῦ διαβάλλοντος χαλ τοῦ διαβαλλομένου καὶ τοῦ πρὸς ὃν ἡ διαβολὴ γίνεται, 134 χαθ' ἕχαστον αὐτῶν ἐπισχοπήσωμεν οἰα εἰχὸς εἶναι τὰ γινόμενα. 7. πρώτον μεν δή, εἰ δοχεῖ, παραγάγωμεν τὸν 7 πρωταγωνιστὴν τοῦ δράματος, λέγω δὲ τὸν ποιητὴν τῆς διαβολῆς. οὖτος δὲ δὴ ὡς μὲν οὐχ ἀγαθὺς ἄνθρωπός έστι, πάσιν οίμαι γνώριμον οὐδεὶς γὰρ ῶν ἀγαθός κακῶν ἀτιος γένοιτ' ἂν τῷ πλησίον, ἀλλ' ἔστιν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἀφ' ῶν εὖ ποιοῦσιν αὐτοὶ τοὺς φίλους, οὐκ ἀφ' ῶν τοὺς άλλους άδιχοῦντες αἰτιῶνται καὶ μισεῖσθαι παρασκευάζουσιν, εύδοχιμειν δόξαν εύνοίας προσλαβόντες. 8. έπειτα 8 δε ώς άδιχος ό τοιούτος και παράνομός εστι και άσεβής και τοις χρωμένοις επιζήμιος, δάδιον καταμαθείν. τις γαρ ούκ αν δμολογήσειε την μέν ίσότητα έν απαντι και τό μηδέν πλέον δικαιοσύνης έργα είναι, τὸ δὲ ἀνισόν τε καὶ 135 πλεονεκτικόν άδικίας; δ δε τη διαβολη κατά των απόντων λάθρα χρώμενος πως ου πλεονέκτης έστιν όλον τον άκροατήν σφετεριζόμενος και προκαταλαμβάνων αύτοῦ τὰ ώτα και αποφράττων και τῷ δευτέρω λόγω παντελώς άβατα κατασχευάζων αὐτὰ ὑπὸ τῆς διαβολῆς προεμπεπλησμένα; έσχάτης άδικίας τὸ τοιοῦτον, ὡς φαίεν ἂν καὶ οἱ ἄριστοι τῶν νομοθετῶν, οἶον ὁ Σόλων καὶ ὁ Δράκων, ἕνορκον ποιησάμενοι τοις διχασταίς το δμοίως άμφοιν άχροασθαι και τὸ τὴν εῦνοιαν ἴσην τοῖς χρινομένοις ἀπονέμειν, ἄχρι ἂν ὅ τοῦ δευτέρου λόγος παρατεθείς θατέρου χείρων ἡ 136 ἀμείνων φανῆ· πρίν δέ γε ἀντεξετάσαι τὴν ἀπολογίαν τῆ κατηγορία, παντελώς ἀσεβῆ καὶ ἀνόσιον ἡγήσαντο έσεσθαι την κρίσιν. και γάρ αν και αυτούς άγανακτησαι τούς θεούς είποιμεν, εί τῷ κατηγόρω μετ' άδείας & θέλει λέγειν έπιτρέποιμεν, αποφράξαντες δε τῷ χατηγορουμένω τὰ ὦτα η τὸ στόμα σιωπῶντος χαταψηφιζοίμεθα τῷ προ-τέρφ λόγφ χεχειρωμένοι. ὥστε οὐ χατὰ τὸ δίχαιον χαὶ τὸ

νόμιμον καὶ τὸν ὅρχον τὸν δικαστιχὸν φαίη τις ἂν γίγνεσθαι τὰς διαβολάς. εἰ δέ τῷ μὴ ἀξιόπιστοι δοχοῦσιν οἱ νομοθέται παφαινοῦντες οῦτω δικαίας καὶ ἀμεφεῖς ποιεῖσθαι τὰς χρίσεις, ποιητήν μοι δοχῶ τὸν ἄφιστον ἐπάγειν 137 τῷ λόγψ εὖ μάλα πεφὶ τούτων ἀποφηνάμενον, μᾶλλον δὲ νομοθετήσαντα. φησὶ δέ,

μήτε δίκην δικάσης, πρίν άμφω μῦθον ἀκούσης. ήπίστατο γάρ, οίμαι, και ούτος ώς πολλών όντων έν τφ βίψ ἀδιχημάτων οὐδέν ἄν τις εύροι χεῖρον οὐδὲ ἀδιχώτερον η αχρίτους τινάς και αμοίρους λόγων καταδεδικάσθαι. ὅπερ έξ απαντος ὁ διαβάλλων ἐπιχειρεί ποιείν αχριτον ύπάγων τον διαβαλλόμενον τη του άχούοντος όργη χαὶ τὴν ἀπολογίαν τῷ λαθραίψ τῆς χατηγορίας παραι-9 ρούμενος. 9. χαὶ γὰρ ἀπαρρησίαστος χαὶ δειλὸς ἅπας ὁ 138 τοιούτος άνθρωπος ούδεν ές τούμφανες άγων, άλλ' ώσπερ οί λοχῶντες ἐξ ἀφανοῦς ποθεν τοξεύων, ὡς μηδὲ ἀντι-τάξασθαι δυνατόν εἶναι μηδὲ ἀνταγωνίσασθαι, ἀλλ' ἐν άπορία και άγνοία τοῦ πολέμου διαφθείρεσθαι, δ μέγιστόν έστι σημεῖον τοῦ μηδέν ύγιές τοὺς διαβάλλοντας λέγειν. έπει εί τις γε τάληθη κατηγορούντι ξαυτώ συνεπίσταται. ούτος, οίμαι, και ές το φανερον έλέγχει και διευθύνει καί άντεξετάζει τῷ λόγψ, ωσπερ οὐδείς αν έκ τοῦ προφανοῦς νιχαν δυνάμενος ένέδρα ποτε και απάτη χρήσαιτο κατά 10 τῶν πολεμίων. 10. ἴδοι δ' ἄν τις τοὺς τοιούτους μάλιστα έν τε βασιλέων αύλαις χαι περί τας των άρχόντων χαι 139 δυναστευόντων φιλίας εύδοχιμοῦντας, ένθα πολύς μέν δ φθόνος, μυρίαι δε ύπόνοιαι, πάμπολλαι δε χολαχειών χαί διαβολῶν ὑποθέσεις. ὅπου γὰρ ἀεὶ μείζους ἐλπίδες, ἐνταῦθα καὶ οἱ φθόνοι χαλεπώτεροι καὶ τὰ μίση ἐπισφαλέστερα καί αί ζηλοτυπίαι κακοτεχνέστεραι. πάντες ουν άλλήλους όξυ δεδόρχασι χαι ώσπερ οι μονομαγούντες έπιτηρούσιν εί πού τι γυμνωθέν μέρος θεάσαιντο του σώματος. καί πρώτος αύτος έχαστος είναι βουλόμενος παρωθείται καί παραγκωνίζεται τόν πλησίον καί τόν πρό αύτοῦ, εί δύναιτο, ύποσπα και ύποσκελίζει. ένθα ό μεν χρηστός άτεχνως εύθύς άνατέτραπται καί παρασέσυρται καί το 140

τελευταΐον ἀτίμως ἐξέωσται, ὁ δὲ χολακευτιχώτερος καὶ πρὸς τὰς τοιαύτας χαχοηθείας πιθανώτερος εὐδοχιμεῖ, καὶ ὅλως φθάσας χρατεῖ· τὸ γὰρ τοῦ Ὁμήρου πάνυ ἐπαληθεύουσιν, ὅτι τοι

ξυνός Ένυάλιος και τον κτενέοντα κατέκτα. τοιγαροΐν ώς οὐ περὶ μιχρῶν τοῦ ἀγῶνος ὄντος ποιχίλας κατ' ἀλλήλων ὁδοὺς ἐπινοοῦσιν, ὦν ταχίστη καὶ ἐπισφαλεστάτη έστιν ή της διαβολης, την μεν αργην από φθόνου η μίσους εὐέλπιδος λαμβάνουσα, οἰχτρότερα δὲ χαὶ τραγιχὰ έπάγουσα τὰ τέλη και πολλῶν συμφορῶν ἀνάπλεα. 11. οὐ 11 μέντοι μικρόν ούδε άπλουν έστι τουτο, ώς αν τις ύπολάβοι, 141 ἀλλὰ πολλῆς μὲν τέχνης, οὐκ ὀλίγης δὲ ἀγχινοίας, ἀκριβοῦς δέ τινος ἐπιμελείας δεόμενον · οὐ γὰρ ἂν τοσαῦτα ἕβλαπτεν ή διαβολή, εἰ μὴ πιθανόν τινα τρόπον ἐγίνετο οὐδ' αν κατίσχυε την πάντων ίσχυροτέραν άλήθειαν, εί μη πολύ τό έπαγωγόν και πιθανόν και μυρία άλλα παρεσκεύαστο κατὰ τῶν ἀκουόντων. 12. διαβάλλεται μέν οὖν ὡς τὸ πολὺ 12 μάλιστα δ τιμώμενος χαί δια τουτο τοις υπολειπομένοις αύτοῦ ἐπίφθονος· ἅπαντες γὰρ τῷδ' ἐπιτοξάζονται κα-Θάπερ τι κώλυμα καὶ ἐμπόδιον προορώμενοι, καὶ ἕκαστος οίεται πρώτος αὐτὸς ἔσεσθαι τὸν χορυφαίον ἐχεινον ἐχπολιορχήσας χαι της φιλίας αποσχευασάμενος. οἰόν τι και έπι τοις γυμνικοις άγῶσιν έπι τῶν δρομέων γίγνεται. κάκει γάρ δ μέν άγαθός δρομεύς της υσπληγγος εύθύς 142 καταπεσούσης μόνον τοῦ πρόσω ἐφιέμενος καὶ τὴν διάνοιαν άποτείνας πρός τό τέρμα κάν τοις ποσί την έλπίδα της νίκης έχων τῷ πλησίον οὐδὲν κακουργεῖ οὐδέ τι τοῦ κατὰ τούς άγωνιστάς πολυπραγμονεί, δ δέ κακός έκεινος καί άναθλος άνταγωνιστής άπογνούς την έκ τοῦ τάχους έλπίδα έπι την κακοτεχνίαν έτράπετο, και τοῦτο μόνον έξ άπαντος σποπεί, όπως τόν τρέχοντα έπισχών η έμποδίσας έπιστομιει, ώς, εί τούτου διαμάρτοι, ούκ άν ποτε νικησαι δυνάμενος. δμοίως δε τούτοις κάν ταϊς φιλίαις τῶν εὐδαιμόνων τούτων γίνεται. δ γάρ προέχων αυτίχα έπιβουλεύεται καί 143 αφύλακτος έν μέσω ληφθείς των δυσμενών ανηρπάσθη, οί δε άγαπωνται και φίλοι δοκοῦσιν έξ ῶν ἄλλους βλάπτειν

- 18 ἕδοξαν. 13. τό τε ἀξιόπιστον τῆς διαβολῆς οὐχ ὡς ἕτυχεν ἐπινοοῦσιν, ἀλλ' ἐν τούτῷ τὸ πῶν αὐτοῖς ἐστιν ἔργον δεδοιχόσι τι προσάψαι ἀπῷδὸν ἢ καὶ ἀλλότριον. ὡς γοῦν ἐπὶ πολὺ τὰ προσόντα τῷ διαβαλλομένῷ πρὸς τὸ χεἶρον μεταβάλλοντες οὐχ ἀπιθάνους ποιοῦνται τὰς χατηγορίας, οἶον τὸν μὲν ἰατρὸν διαβάλλουσιν ὡς φαρμαχέα, τὸν πλούσιον δὲ ὡς τύραννον, τὸν τυραννικὸν δὲ ὡς προδοτιχόν. 144
- 14 14. ένίστε μέντοι και ό άκροώμενος αὐτὸς ὑποβάλλει τῆς διαβολῆς τὰς ἀφορμάς, καὶ πρὸς τὸν ἐκείνου τρόπον οἱ κακοήθεις αὐτοὶ ἁρμοζόμενοι εὐστοχοῦσιν. ἢν μέν γὰρ ζηλότυπον αὐτὸν ὅντα ἴδωσι, Διένευσε, φασί, τῆ γυναικί σου παρὰ τὸ δεῖπνον καὶ ἀπιδῶν ἐς αὐτὴν ἐστέναξε, καὶ ἡ Στρατονίκη πρὸς αὐτὸν οὐ μάλα ἀηδῶς· καὶ ὅλως ἐρωτικαί τινες καὶ μοιχικαὶ πρὸς αὐτὸν αἱ διαβολαί. ἦν δὲ ποιητικὸς ἦ καὶ ἐπὶ τούτῷ μέγα φρονῆ, Μὰ Δι' ἐχλεύασέ σου Φιλόξενος τὰ ἔπη καὶ διέσυρε καὶ ἄμετρα εἶπεν αὐτὰ καὶ κακοσύνθετα. πρὸς δὲ τὸν εὐσεβῆ καὶ φιλόθεον ὡς ἄθεος καὶ ἀνόσιος ὁ φίλος διαβάλλεται καὶ ὡς τὸ θεῖον παρῷδούμενος καὶ τὴν πρόνοιαν ἀρνούμενος· ὁ δὲ ἀκούσας 145 εὐθὺς μύωπι διὰ τοῦ ὠτὸς τυπεἰς διακέκαυται ὡς τὸ εἰκὸς καὶ ἀπέστραπται τὸν φίλον οὐ περιμείνας τὸν ἀκριβῆ
- 15 έλεγχον. 15. Όλως γὰς τὰ τοιαῦτα ἐπινοοῦσι καὶ λέγουσιν, ἁ μάλιστα ἰσασιν ἐς ὀςγὴν δυνάμενα προχαλέσασθαι τὸν ἀπροώμενον, καὶ ἕνθα τρωτός ἐστιν ἕκαστος ἐπιστάμενοι, ἐπ' ἐκεῖνο τοξεύουσι καὶ ἀκοντίζουσιν ἐς αὐτό, ῶστε τῆ παραυτίκα ὀςγῆ τεταραγμένον μηκέτι σχολὴν ἄγειν τῆ ἐξετάσει τῆς ἀληθείας, ἀλλὰ κῶν θέλη τις ἀπολογεῖσθαι, μὴ προσίεσθαι, τῷ παραδόξψ τῆς ἀπροάσεως ὡς ἀληθεῖ
  16 προχατειλημμένον. 16. ἀνυσιμώτατον γὰρ τὸ εἶδος τῆς διαβολῆς τὸ ὑπεναντίον τῆς τοῦ ἀκούοντος ἐπιθυμίας, ὅπότε καὶ παρὰ Πτολεμαίψ τῷ Λιονύσψ ἐπικληθέντι 146 ἐγένετό τις ὅς διέβαλλε τὸν Πλατωνικὸν Δημήτριον, ὅτι ὕδωρ τε πίνει καὶ μόνος τῶν ἄλλων γυναικεῖα οὐχ ἐνεδύσατο ἐν τοῖς Λιονυσίοις· καὶ εἴ γε μὴ κληθεἰς ἕωθεν ἔπιέ τε πάντων ὁρώντων καὶ λαβὼν ταραντινίδιον ἐκυμβάλισε καὶ προσωρχήσατο, ἀπολώλει ἂν ὡς οὐχ ἡδόμενος τῷ βίω 141

140

τοῦ βασιλέως, ἀλλ' ἀντισοφιστής ῶν καὶ ἀντίτεχνος τῆς Πτολεμαίου τρυφῆς. 17. παρὰ δὲ Ἀλεξάνδρω μεγίστη 17 148 ποτὲ πασῶν ἂν διαβολή λέγοιτο, εἰ λέγοιτό τις μὴ σέβειν μηδὲ προσκυνεῖν τὸν Ἡφαιστίωνα· ἐπεὶ γὰρ ἀπέθανεν Ἡφαιστίων, ὑπὸ τοῦ ἔρωτος Ἀλέξανδρος ἐβουλήθη προς-Φείναι καί τοῦτο τῆ λοιπῆ μεγαλουργία [καί] Θεόν χειρο-τονῆσαι τόν τετελευτηκότα. εὐθὺς οὖν νεώς τε ἀνέστησαν αί πόλεις και τεμένη καθιδούετο και βωμοί και θυσίαι και έορται τῷ καινῷ τούτῷ Θεῷ ἐπετελοῦντο, και ὁ μέ-γιστος δοχος ἦν ἅπασιν Ήφαιστίων. εἰ δέ τις ἢ μειδιάσειε πρὸς τὰ γινόμενα ἢ μὴ φαίνοιτο πάνυ εὐσεβῶν, Θάνατος έπέκειτο ή ζημία. ὑπολαμβάνοντες δὲ οἱ κόλακες τὴν μειρακιώδη ταύτην τοῦ Αλεξάνδρου ἐπιθυμίαν προσεξέ-καιον εὐθὺς καὶ ἀνεζωπύρουν ὀνείρατα διηγούμενοι τοῦ Ήφαιστίωνος, ἐπιφανείας τινάς, καὶ ἰάματα προσάπτοντες αὐτῷ χαὶ μαντείας ἐπιφημίζοντες· χαὶ τέλος ἔθυον πα-149 φέδρψ χαὶ ἀλεξιχάχψ θεῷ. ὁ δὲ ᾿Αλέξανδρος ἦδετό τε άχούων χαί τὰ τελευταία έπίστευε χαί μέγα έφοόνει ώσανεί ού θεοῦ παῖς ῶν μόνον, ἀλλὰ χαὶ θεοὺς ποιεῖν δυνάμενος. πόσους τοίνυν οἰόμεθα τῶν Άλεξάνδρου φίλων παρὰ τὸν ποσους τοινυν οιομέσα των Αλέξανοφου φιλών παφα τον καιφον έχεινον απολαῦσαι τῆς Ήφαιστίωνος θεότητος, διαβληθέντας ώς οὐ τιμῶσι τον χοινον απάντων θεόν, καὶ διὰ τοῦτο ἐξελαθέντας χαὶ τῆς τοῦ βασιλέως εἰνοίας ἐκπεσόντας; 18. τότε χαὶ Άγαθοχλῆς ὁ Σάμιος ταξιαφχῶν 18 παφ' Άλεξάνδφψ χαὶ τιμώμενος παφ' αὐτοῦ μιχφοῦ δείν συγχαθείφχθη λέοντι διαβληθεὶς ὅτι δαχψύσειε παφιών τον Ἡφαιστίωνος τάφον. ἀλλ' ἐχείνψ μὲν βοηθῆσαι λέγεται 150 Περδίχχας έπομοσάμενος χατά πάντων θεών χαι χατά Ήφαιστίωνος, ότι δη κυνηγετοῦντί οἱ φανέντα ἐναργη τὸν Θεὸν ἐπισκηψαι εἰπεῖν Άλεξάνδρω φείσασθαι Άγαθοκλέους. ού γάρ ώς άπιστοῦντα οὐδὲ ὡς ἐπὶ νεκρῷ δακρῦσαι, χλεους ου γαφ ως απιστουντά ουσε ως επι νεχφφ σαχφυσαι, άλλὰ τῆς πάλαι συνηθείας μνημονεύσαντα. 19. ή γοῦν 19 χολαχεία χαὶ ἡ διαβολὴ τότε μάλιστα χώφαν ἔσχε ποὸς τὸ Ἀλεξάνδφου πάθος συντιθεμένη · χαθάπεφ γὰφ ἐν πολιοφ-χίφ οὐχ ἐπὶ τὰ ὑψηλὰ χαὶ ἀπόχφημνα χαὶ ἀσφαλῆ τοῦ τείχους πφοσίασιν οἱ πολέμιοι, ἀλλ' ἦ ἂν ἀφύλαχτόν τι

μέρος η σαθρόν αίσθωνται η ταπεινόν, έπι τοῦτο πάση δυνάμει χωροῦσιν ὡς δῷστα παρεσδῦναι καὶ ἑλεῖν δυνάμενοι, ούτω και οι διαβάλλοντες δ τι αν ασθενές ίδωσι της ψυχής και ύπόσαθρον και εύεπίβατον, τούτω προσβάλλουσι καί προσάγουσι τὰς μηχανάς, και τέλος ἐκπολιορκοῦσι μηδενός άντιταττομένου μηδέ την έφοδον αίσθομένου. είτ' έπειδαν έντος απαξ των τειχών γένωνται, πυρπολούσι πάντα καί καίουσι και σφάττουσι και έξελαύνουσιν, οία 151 είχος άλισχομένης ψυχής χαι έξηνδραποδισμένης έργα είναι. 20 20. μηγανήματα δε αυτοίς κατά του ακούοντος ή τε απάτη καί τὸ ψεῦδος καὶ ἡ ἐπιορκία καὶ προσλιπάρησις καὶ ἀγαισχυντία και άλλα μυρία δαδιουργήματα ή δε δή μεγίστη πασών ή κολακεία έστι, συγγενής, μαλλον δε άδελφή τις ούσα της διαβολης. ούδεις γούν ούτω γεννάδας έστι και αδαμάντινον τείχος της ψυχής προβεβλημένος, δς ούκ αν ένδοίη πρός τὰς τῆς χολαχείας προσβολάς, χαὶ ταῦτα ὑποουττούσης και τους θεμελίους υφαιρούσης της διαβολής. 21 21. καί τὰ μέν έκτος ταῦτα. ἕνδοθεν δὲ πολλαί προδοσίαι συναγωνίζονται τὰς χείρας ὀρέγουσαι καὶ τὰς πύλας ἀνα-

πετώσαι και πάντα τρόπον τη άλώσει του άκούοντος συμπροθυμούμεναι. πρώτον μέν το φιλόκαινον, δ φύσει πασιν ανθρώποις ύπαρχει, και το άψικορον, έπειτα δε το πρός τὰ παράδοξα τῶν ἀχουσμάτων ἑπόμενον· οὐ γὰρ δπως ήδόμεθα πάντες και πρός τας λαθρηδα λεγομένας χαὶ μεστὰς ὑπονοίας ἀχοάς· οἶδα γοῦν τινας οὕτως ἡδέως 152 γαργαλιζομένους τὰ ὦτα ὑπὸ τῶν διαβολῶν ὥσπερ τοὺς 22 πτεροίς χνωμένους. 22. Επειδάν τοίνυν ύπο τούτων άπάντων συμμαχούμενοι προσπέσωσι, χατά χράτος αίροῦσιν, οίμαι, και ούδε δυσχερής ή νίκη γένοιτ' αν μηδενός άντιπαραταττομένου μηδε άμυνομένου τὰς προσβολάς, ἀλλὰ του μέν αχούοντος έχόντος έαυτον ένδιδόντος, του διαβαλλομένου δε την έπιβουλην άγνοουντος. ώσπες γας έν νυκτί πόλεως άλούσης καθεύδοντες οι διαβαλλόμενοι φονεύονται. 23 23. καί τὸ πάντων οἴκτιστον, ὁ μὲν οὐκ εἰδώς τὰ γεγενη- 153 μένα προσέρχεται τῷ φίλψ φαιδρός άτε μηδέν ξαυτῷ φαύλον συνεπιστάμενος και τα συνήθη λέγει και ποιεί,

παντί τρόπω ό άθλιος ένηδρευμένος ό δε ην μεν έχη τι γενναζον και έλεύθερον και παρρησιαστικόν, εύθυς έξέρρηξε την όργην και τόν θυμόν έξέχεε, και τέλος την απολογίαν προσιέμενος έγνω μάτην χατά του φίλου παρωξυμμένος. 24. ην δε άγεννέστερος και ταπεινότερος, προσίεται μεν 24 και προσμειδιά τοις χείλεσιν άκροις, μισεί δε και λάθρα τούς όδόντας διαπρίει χαί, ώς ό ποιητής φησι, βυσσοδομεύει 154 την δργήν. οδ δή έγω ούδεν οίμαι άδικώτερον ούδε δουλοπρεπέστερον, ένδαχόντα το χείλος υποτρέφειν την χολην καί τὸ μίσος έν αύτῷ κατάκλειστον αὔξειν έτερα μέν κεύθοντα ένι φρεσιν, άλλα δε λέγοντα και υποκρινόμενον ίλαρῷ xaì xωμιxῷ τῷ προσώπῳ μάλα περιπαθή τινα xaì 155 ίοῦ γέμουσαν τραγωδίαν. μάλιστα δὲ τοῦτο πάσχουσιν, έπειδαν πάλαι φίλος ό ένδιαβάλλων δοχῶν είναι τῷ ένδιαβαλλομένω ποιήται δμως· τότε γάς οὐδὲ φωνήν ἀχούειν ἕτι θέλουσι τῶν διαβαλλομένων ἢ τῶν ἀπολογουμένων, τὸ ἀξιόπιστον τῆς κατηγορίας ἐκ τῆς πάλαι δοκούσης φιλίας προειληφότες, οὐδὲ τοῦτο λογιζόμενοι, ὅτι πολλαὶ 156 πολλάκις έν τοις φιλτάτοις μίσους παραπίπτουσιν αίτίαι τούς άλλους λανθάνουσαι και ένίστε οίς αυτός τις ένοχός έστι, ταυτί φθάσας κατηγόρησε τοῦ πλησίον έχφυγεῖν ούτω πειρώμενος την διαβολήν. και όλως έχθρον μέν ούδεις αν τολμήσειε διαβαλείν απιστος γαρ αυτόθι ή κατηγορία πρόδηλον έχουσα την αίτίαν τοις δοχοῦσι δέ μάλιστα φίλοις έπιχειροῦσι τὴν πρός τοὺς ἀχούοντας εὖνοιαν ἐμφῆναι προαιρούμενοι, ὅτι ἐπὶ τῷ ἐχείνων συμφέροντι ούδε των οίχειοτάτων άπέσχοντο. 25. είσι δέ 25 τινες οι χαν μάθωσιν ύστερον αδίχως διαβεβλημένους παρ' αύτοις τους φίλους, όμως ύπ' αίσχύνης ών έπίστευσαν ούδ' έτι προσίεσθαι ούδε προσβλέπειν τολμώσιν αύτοις ωσπες ήδιχημένοι, δτι μηδέν ἀδιχοῦντας ἐπέγνω-σαν. 26. τοιγαροῦν πολλῶν χαχῶν ὁ βίος ἐπλήσθη ὑπὸ 28 τῶν ούτω δαδίως και άνεξετάστως πεπιστευμένων διαβολών. ή μέν γάς Αντεια

157 τεθναίης (φησίν), ὦ Προῖτ', ἢ κάκτανε Βελλεροφόντην, ὅς μ' ἐθελεν φιλότητι μιγήμεναι οὐκ ἐθελούση

αὐτὴ προτέρα ἐπιχειρήσασα καὶ ὑπεροφθείσα. καὶ μικροῦ δ νεανίας έν τη πρός την Χίμαιραν συμπλοκή διεφθάρη έπιτίμιον σωφροσύνης ύποσχών και της πρός τόν ξένον αίδοῦς ὑπὸ μάχλου γυναικὸς ἐπιβεβουλευμένος. ή δὲ Φalδρα, κάκείνη τὰ δμοια κατειποῦσα τοῦ προγόνου, ἐπάρατον ἐποίησε τον Ἱππόλυτον γενέσθαι ὑπὸ τοῦ πατρὸς 27 ούδέν, ω θεοί, ούδεν ανόσιον είργασμένον. 27. ναί, φήσει τις άλλ' άξιόπιστός έστιν ένίστε ό διαβάλλων άνήρ τά τε άλλα δίχαιος χαί συνετός είναι δοχών, χαί έχρην προσέχειν αυτώ ατε μηδέν αν τοιούτο κακουργήσαντι. αρ' ούν τού Αριστείδου έστι τις διχαιότερος; άλλ' δμως χάχεινος συνέστη έπι τον Θεμιστοχλέα χαι συμπαρώξυνε τον δημον, 158 ής, φασίν, ἐκεῖνος πολιτικῆς φιλοτιμίας ὕπο κεκνισμένος. δίκαιος μὲν γὰο ὡς ποὸς τοὺς ἄλλους Ἀριστείδης, ἄνθρωπος δε και αύτος ήν και χολήν είχε, και ήγάπα τινά και εμίσει. 28 28. και εί γε άληθής έστιν ό περί τοῦ Παλαμήδους λόγος, δ συνετώτατος των Αχαιών καν τοις άλλοις άριστος την έπιβουλήν και ένέδραν ύπο φθόνου φαίνεται συντεθεικώς χατά άνδρός δμαίμου και φίλου και έπι τόν αυτόν κίνδυνον έχπεπλευχότος. ούτως έμφυτον απασιν ανθρώποις ή περί 29 τα τοιαῦτα ἁμαρτία. 29. τί γαρ άν τις η τον Σωχράτην λέγοι τον άδίχως πρός τούς Αθηναίους διαβεβλημένον ώς 159 ασεβή και έπίβουλον; ή τον Θεμιστοκλέα ή τον Μιλτιάδην, τούς μετά τηλιχαύτας νίχας έπι προδοσία της Έλλάδος ύπόπτους γενομένους; μυρία γάρ τὰ παραδείγματα καί 30 σχεδόν τὰ πλεϊστα ήδη γνώριμα. 30. τι οὖν χρή καὶ ποιεϊν τόν γε νοῦν ἔχοντα ἢ ἀρετῆς ἢ ἀληθείας ἀμφισβητοῦντα; όπες, οίμαι, και Όμηρος έν τῷ περί Σειρήνων μύθψ ηνίξατο παραπλεϊν χελεύσας τὰς ὀλεθρίους ταύτας τῶν ἀχουσμάτων ήδονὰς καὶ ἀποφράττειν τὰ ὦτα χαὶ μὴ ἀνέδην αύτα άναπεταννύειν τοῖς πάθει προειλημμένοις, άλλ' έπι- 180 στήσαντα άχριβη θυρωρόν τόν λογισμόν άπασι τοις λεγομένοις τὰ μέν άξια προσίεσθαι καὶ παραβάλλεσθαι, τὰ φαῦλα δὲ ἀποχλείειν χαὶ ἀπωθεῖν χαὶ γὰρ ἂν εἴη γελοΐον τῆς μέν οἰχίας θυρωρούς χαθιστάναι, τὰ ὦτα δὲ χαὶ 31 την διάνοιαν ανεφγμένα έαν. 31. έπειδαν τοίνυν τοιαυτα

προσίη τις λέγων, αὐτὸ ἐφ' ἑαυτοῦ χρη τὸ πρᾶγμα ἐξετάζειν, μήτε ήλιχίαν τοῦ λέγοντος ὁρῶντα μήτε τὸν ἄλλον βίον μήτε την ἐν τοῖς λόγοις ἀχίνοιαν. ὅσψ γάρ τις πιθανώτερος, τοσούτψ ἐπιμελεστέρας δείται τῆς ἐξετάσεως. οὐ δεῖ τοίνυν πιστεύειν ἀλλοτρία χρίσει, μᾶλλον δὲ μίσει τοῦ χατηγοροῦντος, ἀλλ' ἑαυτῷ την ἐξέτασιν φυλακτέον τῆς ἀληθείας, ἀποδόντα καὶ τῷ διαβάλλοντι τὸν φθόνον καὶ ἐν φανερῷ ποιησάμενον τὸν ἕλεγχον τῆς ἑχατέρου διανοίας, καὶ μισεῖν οὕτω καὶ ἀγαπᾶν τὸν δε-161 δαχιμασμένον. πρίν δὲ τοῦτο ποιησαι ἐχ τῆς πρώτης διαβολῆς κεχινημένον, Ἡράχλεις ὡς μειραχιῶδες καὶ ταπεινὸν καὶ πάντων οὐχ ἥχιστα ἄδιχον. 32. ἀλλὰ τούτων ἑπάντων 82 αἴτιον, ὅπερ ἐν ἀρχη̃ ἔφημεν, ἡ ἅγνοια καὶ τὸ ἐν σχότῷ που εἶναι τὸν ἑκάστου τρόπον. ὡς εἴ γε θεῶν τις ἀποχαλύψειεν ἡμῶν τοὺς βίους, οἴχοιτο ἂν φεύγουσα ἐς τὸ βάραθρον ἡ διαβολὴ χώραν οὐχ ἔχουσα, ὡς ἂν πεφωτισμένων τῶν πραγμάτων ὑπὸ τῆς ἀληθείας.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ.

162

1. Είτα Αλέξανδρος μεν επεθύμησεν εν τῷ Κύδνψ 1 λούσασθαι καλόν τε και διαυγή τον ποταμον ίδων και άσφαλῶς βαθύν και προσηνῶς όξυν και νήξασθαι ήδυν και θέρους ὥρα ψυχρόν, ὥστε και επι προδήλψ τῃ νόσψ, ην ενόσησεν ἀπ' ἀὐτοῦ, δοκεί μοι οὐκ ἂν τοῦ λουτροῦ ἀποσχέσθαι, οίκον δέ τις ίδων μεγέθει μέγιστον και κάλλει κάλλιστον και φωτί φαιδρότατον και χρυσῷ στιλπνότατον και γραφαϊς ἀνθηρότατον οὐκ ἂν ἐπιθυμήσειε λόγους ἐν αὐτῷ διαθέσθαι, εἰ τύχοι περι τούτους διατρίβων και ἐνευδοκιμῆσαι και ἐλλαμπρύνασθαι και βοῆς ἐμπλῆσαι και ὡς ἕνι μάλιστα και αὐτος μέρος τοῦ κάλλους αὐτοῦ γενέσθαι, ἀλλὰ περισκοπήσας ἀκριβῶς και θαυμάσας μόνον ἄπεισι κωφον αὐτον και ἄλογον καταλιπων μήτε προσειπων μήτε προσομιλήσας ὥσπερ τις ἅναυδος η φθόνψ σιωπᾶν ἐγνωκώς; 2. Ἡράκλεις, ὡς οὐ φιλοκάλου 2 Lucian III.

τινός οὐδὲ περὶ τὰ εὐμορφότατα ἐρωτιχοῦ τὸ ἔργον, άγροικία δε πολλή και άπειροκαλία και προσέτι γε άμουσία τῶν ήδίστων αύτον ἀπαξιοῦν καὶ τῶν καλλίστων ἀποξενοῦν καὶ μὴ συνιέναι ὡς οὐχ ὁ αὐτὸς περὶ τὰ θεάματα νόμος ίδιώταις τε καί πεπαιδευμένοις ανδράσιν, άλλα τοις μέν απόχρη το κοινόν τοῦτο ίδειν μόνον και περιβλέψαι και τω δοθαλμώ περιενεγκείν και πρός την όροφην άνακῦψαι και την χείρα έπισείσαι και καθ' ήσυχίαν ήσθηναι δέει 191 τοῦ μὴ ἂν δυνηθηναι ἄξιόν τι τῶν βλεπομένων εἰπειν, δστις δε μετά παιδείας δρα τα καλά, ούκ άκ, οίμαι, άγαπήσειεν όψει μόνη καρπωσάμενος το τερπνον ούδ αν ύπομείναι αφωνος θεατής τοῦ χάλλους γενέσθαι, πειράσεται δὲ ὡς οἰόν τε καὶ ἐνδιατρῖψαι καὶ λόγῳ ἀμείψασθαι τὴν 8 θέαν. 3. ή δε άμοιβή οὐκ ἔπαινος τοῦ οἴκου μόνον τοῦτο μέν γὰρ ἴσως έχεινω τῷ νησιώτη μειραχίω ἔπρεπε, την Μενελάου οίκιαν ύπερεκπεπληχθαι και πρός τὰ έν ουρανῷ καλὰ τὸν ἐλέφαντα και τὸν χρυσὸν αὐτῆς ἀπεικάζειν, ἅτε μηδεν εν γη καλόν τι άλλο εωρακότι — αλλα καί τὸ εἰπεῖν ἐν αὐτῷ καὶ τοὺς βελτίστους συγκαλέσαντα λόγων έπίδειξιν ποιήσασθαι μέρος τοῦ ἐπαίνου χαὶ τοῦτο γένοιτ' άν. και το πραγμα υπερήδιστον, οίμαι, οίκων δ χάλλιστος είς ύποδοχήν λόγων άναπεπταμένος χαι έπαίνου και εύφημίας μεστός ών, ήρέμα και αύτος ωσπερ τα άντρα συνεπηχών και τοις λεγομένοις παρακολουθών και παρατείνων τὰ τελευταία τῆς φωνῆς χαὶ τοῖς ὑστάτοις τῶν λόγων έμβραδίνων, μαλλον δε ώς αν τις εύμαθής άκροατής διαμνημονεύων τὰ είρημένα και τὸν λέγοντα ἐπαινῶν και άντίδοσιν ούκ άμουσον ποιούμενος πρός αυτά · ολόν τι πάσχουσι πρός τὰ αὐλήματα τῶν ποιμένων αί σκοπιαὶ έπαυλούσαι της φωνης έπανιούσης κατά το άντίτυπον καί πρός αύτην άναστρεφούσης. οι δε ίδιωται νομίζουσι παρθένον τινά είναι την άμειβομένην τούς ἄδοντας η βοώντας έν μέσοις που τοῖς χρημνοῖς χατοιχοῦσαν χαὶ λαλοῦσαν ἐχ 4 τῶν πετρῶν ἔνδοθεν. 4. ἔμοιγ' οὖν δοκεῖ καὶ συνεξαίρεσθαι 192 οίκου πολυτελεία ή του λέγοντος γνώμη και πρός τούς λόγους έπεγείρεσθαι, καθάπερ τι και υποβαλλούσης της

θέας σχεδόν γὰς ἐσςεί τι διὰ τῶν ὀφθαλμῶν ἐπὶ τὴν ψυχὴν Χαλόν, εἶτα πρός αὐτὸ Χοσμῆσαν ἐκπέμπει τοὺς λόγους. ἢ τῷ μὲν Αχιλλεί πιστεύομεν, τὴν ὄψιν τῶν ὅπλων ἐπιτεῖναι Χατὰ τῶν Φρυγῶν τὴν ὀργήν, Χαὶ ἐπεὶ ἐνέδυ αὐτὰ πειφώμενος, ἐπαρθῆναι Χαὶ πτερωθῆναι πρὸς τὴν τοῦ πολέμου ἐπιθυμίαν, λόγου δὲ σπουδὴν μὴ ἐπιτείνεσθαι πρός κάλλη χωρίων; καίτοι Σωκράτει μέν άπεχρησε πλατάνου εὐφυία καὶ πόα εὐθαλὴς καὶ πηγὴ διαυ-γῆς μικρὸν ἀπὸ τοῦ Εἰλισσοῦ, κἀνταῦθα καθεζόμενος Φαίδρου τε τοῦ Μυρρινουσίου κατειρωνεύετο καὶ τὸν Αυσίου τοῦ Κεφάλου λόγον διήλεγχε καὶ τὰς Μούσας ἐκάλει καὶ ἐπίστευεν ήξειν αὐτὰς ἐπὶ τὴν ἐφημίαν συνεπιληψομένας τῶν περὶ τοῦ ἔρωτος λόγων, καὶ οἰκ ἢσχύ-νετο γέρων ἄνθρωπος παρακαλῶν παρθένους συνεισομένας τὰ παιδεραστικά. ἐς δὲ οῦτω καλὸν χωρίον οὐκ [ἂν] οἰόμεθα καὶ ἀκλήτους αὐτὰς ἐλθεῖν; 5. καὶ μὴν οὐ κατά 5 γε σκιὰν μόνην οὐδὲ κατὰ πλατάνου κάλλος ἡ ὑποδοχή, 193 οὐδ' ἂν τὴν ἐπὶ τῷ Εἰλισσῷ καταλιπών τὴν βασιλέως λέ-300 αν την επι τψ Εικισοψ κατακιπων την ρασιπεως κε-γης την χουσην. ἐκεινης μέν γὰο ἐν τη πολυτελεία μόνη τὸ θαῦμα, τέχνη δὲ ἢ κάλλος ἢ τέοψις ἢ τὸ σύμμετον ἢ τὸ εὕουθμον οὐ συνείογαστο οὐδὲ κατεμέμικτο τῷ χουσῷ, ἀλλ ἦν βαοβαοικὸν τὸ θέαμα, πλοῦτος μόνον καὶ φθόνος τῶν ἰδόντων χαὶ εὐδαιμονισμός τῶν ἐχόντων. ἔπαινος δὲ οὐδαμοῖ προσῆν οὐδὲ γὰρ ἕμελε τοῖς Ἀρσαχίδαις τῶν χαλῶν οὐδὲ πρὸς τὸ τερπνὸν ἐποιοῦντο τὰς ἐπιδείξεις οὐδ' ἐφρόντιζον εἰ ἐπαινέσονται οἱ θεαταί, ἀλλ' ὅπως ἐχπλαγήσονται· οὐ φιλόχαλοι γάρ, ἀλλὰ φιλόπλουτοί εἰσιν οἱ βάρβαροι. 6. τούτου δὲ τοῦ οἴκου τὸ χάλλος οὐ χατὰ 6 βαρβαρικούς τινας όφθαλμούς ούδε κατά Περσικήν άλαζονείαν η βασιλικήν μεγαλαυχίαν οὐδὲ πένητος μόνον, ἀλλὰ εὐφυοῦς θεατοῦ δεόμενον καὶ ὅτῳ μὴ ἐν τῆ ὄψει ή κρίσις, άλλά τις καί λογισμός έπαχολουθεί τοις βλεπομένοις. τό ακκά τις και κογισμος επακοποσσει τοις ρκεπομετοις. το γάς της τε ήμέρας πρός το κάλλιστον άποβλέπειν — κάλλιστον δε αυτης και ποθεινότατον ή άςχή — και τον ήλιον ύπερκύψαντα ευθύς ύποδέχεσθαι και του φωτός 194 έμπίπλασθαι ές χόρον άναπεπταμένων των θυρών, καθ

147

δ και τὰ ίερὰ βλέποντα ἐποίουν οί παλαιοί, και τὸ τοῦ μήχους πρός τὸ πλάτος καὶ ἀμφοῖν πρὸς τὸ ὕψος εὖρυθμον καί των φωταγωγών τὸ έλευθερον καί πρὸς ώραν ξκάστην ευ έχον πως ούχ ήδέα ταῦτα πάντα καὶ ἐπαίνων ἄξια; 7 7. ἕτι δὲ θαυμάσειεν ἄν τις χαὶ τῆς ὀροφῆς ἐν τῷ εὐμόρφψ τὸ ἀπέριττον καὶ ἐν τῷ εὐκόσμω τὸ ἀνεπίληπτον καὶ τὸ τοῦ χρυσοῦ ἐς τὸ εὐπρεπὲς σύμμετρον, ἀλλὰ μη περί τὰς γρείας επίφθονον, αλλ' δπόσον αν και γυναικί σώφρονι και καλή άρκέση έπισημότερον έργάσασθαι το κάλλος η περί τη δειρή λεπτός τις δρμος ή περί τῷ δακτύλω σφεν-δόνη εύφορος η έν τοιν ώτοιν έλλόβια η πόρπη τις η ταινία τὸ ἄφετον τῆς χόμης συνδέουσα, τοσοῦτον τῆ εὐμορφία προστιθείσα όσον τη έσθητι ή πορφύρα αί δέ γε έταξραι, καὶ μάλιστα αί ἀμορφότεραι αἰτῶν, καὶ τὴν έσθήτα όλην πορφυράν και την δειρήν χρυσήν πεποίηνται τῷ πολυτελει θηρώμεναι τὸ ἐπαγωγὸν καὶ τὸ ἐνδέον τῷ καλώ προσθέσει τοῦ ἔξωθεν τερπνοῦ παραμυθούμεναι, ήγοῦνται γὰρ καὶ τὴν ώλένην αὐταῖς στιλπνοτέραν φανεῖσθαι συναπολάμπουσαν τῷ χρυσῷ καὶ τοῦ ποδὸς τὸ μὴ εύπερίγραφον λήσειν ύπο χρυσῷ σανδάλψ και το πρόσωπον αὐτὸ ἐρασμιώτερον γενήσεσθαι τῷ φαεινοτάτῷ συνορώμενον. άλλ' έχειναι μέν ουτως. ή δέ γε σώφρων οίχια χουσῷ μὲν τὰ ἀρχοῦντα χαὶ μόνον τὰ ἀναγχαῖα προσχρῆται, τό δ' αὐτῆς κάλλος οὐκ ἂν αἰσχύνοιτο, οἰμαι, καὶ γυμνόν δειχνύουσα.

8 8. Καὶ τοίνυν ή τοῦδε τοῦ οἴχου ὀφοφή, μᾶλλον δὲ 1% κεφαλὴ εἰπρόσωπος μὲν χαὶ χαθ' ἑαυτήν, τῷ χρυσῷ δὲ ἐς τοσοῦτον κεκόσμηται, εἰς ὅσον χαὶ οὐφανὸς ἐν νυχτὶ ὑπὸ τῶν ἀστέφων ἐχ διαστήματος πεφιλαμπόμενος χαὶ ἐχ διαλείμματος ἀνθῶν τῷ πυφί. εἰ δέ γε πῦς ἦν τὸ πᾶν, οὐ καλὸς ἄν, ἀλλὰ φοβερὸς ἡμῖν ἔδοξεν. ἴδοι δ' ἅν τις οὐδ' ἀργὸν ἐνταῦθα τὸν χρυσὸν οὐδὲ μόνου τοῦ τέφποντος είνεχα τῷ λοιπῷ χόσμῳ συνεσπαφμένον, ἀλλὰ χαὶ αὐγήν τινα ἡδεῖαν ἀπολάμπει χαὶ τὸν οἶχον ὅλον ἐπιχρώννυσι τῷ ἑρυθήματι. ὁπόταν γὰς τὸ φῶς προσπεσὸν ἐφάψηται χαὶ ἀναμιχθῆ τῷ χρυσῷ, χοινόν τι ἀπαστράπτουσι χαὶ διπλα-

σίαν τοῦ ἐρυθήματος ἐχφαίνουσι τὴν αἰθρίαν. 9. τὰ μέν 9 δη ύψηλα και κορυφαία του σίκου τοιάδε, Όμήρου τινός δεόμενα έπαινέτου, ίνα αὐτὸν ἢ ὑψώροφον ὡς τὸν Ἑλένης θάλαμον η αιγλήεντα ώς τον Ολυμπον είποι. τον δε άλλον χόσμον καί τὰ τῶν τοίχων γράμματα καί τῶν χρωμάτων τὰ κάλλη και τὸ ἐναργὲς ἑκάστου και τὸ ἀκριβὲς και τὸ ἀληθὲς έαρος όψει και λειμώνι δε εύανθει καλώς αν έχοι παραβαλείν πλήν παρ' όσον μεν έχεινα άπανθει χαι μαραίνεται και άλλάττεται και άποβάλλει το κάλλος, τουτι δε το έαρ άτδιον καί λειμών άμάραντος καί το άνθος άθάνατον άτε μόνης τῆς ὄψεως ἐφαπτομένης καὶ δρεπομένης τὸ ἡδὐ τῶν βλεπομένων. 10. τὰ δὴ τοσαῦτα καὶ τοιαῦτα τίς οὐχ ἀν 10 196 ήσθείη βλέπων η τίς ούχ αν προθυμηθείη και παρά την δύναμιν έν αύτοις λέγειν είδως αίσχιστον ον απολειφθήναι τῶν δρωμένων; ἐπαγωγότατον γάρ τι ἡ ὄψις τῶν χαλῶν. οίκ έπ' άνθρώπων μόνον, άλλά και ίππος ήδιον αν οίμαι δράμοι κατά πρανούς πεδίου και μαλακού, προσηνώς δεχομένου την βάσιν και ηρέμα υπείκοντος τω ποδί και μή αντιτυπούντος τη δπλη. απαντι γούν τότε χρήται τω δρόμψ καὶ δλον ἐπιδοὺς ἑαυτὸν τῷ τάχει ἁμιλλᾶται καὶ πρὸς τοῦ πεδίου τὸ κάλλος. 11. ὁ δὲ ταὼς ἦρος ἀρχομένου 11 πρός λειμῶνά τινα έλθών, δπότε και τὰ άνθη πρόεισιν ού ποθεινότερα μαλλον, άλλά και ώς αν είποι τις ανθη**ρότερα καί τὰς βαφὰς καθαρώτερα, τότε καὶ οἶτος** έκπετάσας τὰ πτερά καὶ ἀναδείξας τῷ ἡλίψ καὶ τὴν ούραν έπάρας και πάντοθεν αύτῷ περιστήσας έπιδείκνυται τὰ άνθη τὰ αύτοῦ χαὶ τὸ ἔαρ τῶν πτερῶν ὥσπερ αίτου προχαλούντος του λειμώνος ές την αμιλλαν έπιστρέφει γοῦν ξαυτόν καὶ περιάγει καὶ ξμπομπεύει τῷ χάλλει· ότε δη χαι θαυμασιώτερος φαίνεται πρός την αύγην άλλαττομένων αύτῷ τῶν χρωμάτων χαι μεταβαινόντων ήρέμα και πρός έτερον εύμορφίας είδος τρεπομένων. πάσχει δε αυτό μάλιστα επί των κύκλων, ούς έπ' άχροις έχει τοις πτεροίς, ίριδός τινος έχαστον περιθεούσης· δ γάρ τέως χαλκός ήν, τοῦτο ἐγκλίναντος 197 όλίγον χουσός ώφθη, και τό ύπο τῷ ήλίφ κυαναυγές, εί

σκιασθείη, χλοαυγές έστιν ούτως μεταχοσμείται πρός τὸ 12 φῶς ή πτέρωσις. 12. ὅτι μὲν γὰρ καὶ ή θάλαττα ίκανὴ

- 12 φῶς ἡ πτέρωσις. 12. ὅτι μὲν γὰρ καὶ ἡ Φάλαττα ἑκανὴ προκαλέσασθαι καὶ εἰς ἐπιθυμίαν ἐπισπάσασθαι ἐν γαλήνῃ φανείσα, ἴστε, κῶν μὴ εἴπω· ὅτε, εἰ καὶ παντάπασιν ἦπειρώτης καὶ ἀπειρόπλους τις εἴη, πάντως ῶν ἐθελήσειε καὶ αὐτὸς ἐμβĩναι καὶ περιπλεῦσαι καὶ πολὺ ἀπὸ τῆς γῆς ἀποσπάσαι, καὶ μάλιστα εἰ βλέποι τὴν μὲν αὖραν κούφως ἐπουριάζουσαν τὴν ὀθόνην, τὴν δὲ ναῦν προσηνῶς τε καὶ λείως ἐπ΄ ἅκρων ἠρέμα διολισθάνουσαν τῶν κυμάτων.
- 18 13. καὶ τοίνυν καὶ τοῦδε τοῦ οἰκου τὸ κάλλος ἱκανὸν καὶ παρορμῆσαι ἐς λόγους καὶ λέγοντα ἐπεγεῖραι καὶ πάντα τρόπον εὐδοκιμῆσαι παρασκευάσαι. ἐγώ μὲν δὴ τούτοις πείθομαι καὶ ἤδη πέπεισμαι καὶ ἐς τὸν οἶκον ἐπὶ λόγοις παρελήλυθα ώσπερ ὑπ' ἰυγγος ἢ Σειρῆνος τῷ κάλλει ἑλκόμενος, ἐλπίδα οὐ μικρὰν ἔχων, εἰ καὶ τέως ἡμῖν ἅμορφοι ἦσαν οἱ λόγοι, καλοὺς αὐτοὺς φανεῖσθαι καθάπερ ἐσθῆτι καλῆ κεκοσμημένους.
- 14 14. Έτερος δέ τις οὐκ ἀγεννης λόγος, ἀλλὰ καὶ πάνυ γενναῖος, ῶς φησι, καὶ μεταξύ μου λέγοντος ὑπέκρουε καὶ διακόπτειν ἐπειρᾶτο την ὅῆσιν καὶ ἐπειδη πέπαυμαι, οὐκ ἀληθῆ ταῦτα λέγειν φησί με, ἀλλὰ θαυμάζειν, εἰ φάσκοιμι ἐπιτηδειότερον εἶναι πρός λόγων ἐπίδειξιν οἴκου κάλλος γραφῆ καὶ χρυσῷ κεκοσμημένον· αὐτὸ γάρ 198 που τοὐναντίον ἀποβαίνειν. μᾶλλον δέ, εἰ δοκεῖ, αὐτὸς παρελθῶν ὁ λόγος ὑπὲρ ἑαυτοῦ καθάπερ ἐν δικασταῖς ὑμιν εἰπάτω, ὅπη λυσιτελέστερον ήγεῖται τῷ λέγοντι εὐτέλειαν οἴκου καὶ ἀμορφίαν. ἐμοῦ μὲν ἀκηκόατε ἤδη λέγοντος, ὥστε οὐδὲν δέομαι δὶς περὶ τῶν αὐτῶν εἰπεῖν, ἱ δὲ παρελθῶν ἤδη λεγέτω κἀγῶ σιωπήσομαι καὶ πρὸς 15 ὀλίγον αὐτῷ μεταστήσομαι. 15. Ανδρες τοίνυν δικασταί, φησὶν ὁ λόγος, ὁ μὲν προειπῶν ἑήτωρ πολλὰ καὶ μεγάλα τόνδε τὸν οἶκου ἐπήνεσε καὶ τῷ ἑαυτοῦ λόγῷ ἐκόσμησεν, ἐγῶ δὲ τοσούτου δέω ψόγον αὐτοῦ διεξελεύσεσθαι, ῶστε καὶ τὰ ὑπ ἐκείνου παραλελειμμένα προσήσειν μοι δοκῶ΄ ὅσψ γὰρ ἂν ὑμῖν καλλίων φαίνηται, τοσῷδε ὑπεναντίος τῆ τοῦ λέγοντος χρεί δειχθήσεται. καὶ πρῶτόν γε ἐπειδη

γυναικῶν καὶ κόσμου καὶ χουσοῦ ἐκεῖνος ἐμνημόνευσε, κάμοι έπιτρέψατε χρήσασθαι τῷ παραδείγματι φημι γάρ ούν και γυναιζί καλαίς ούχ όπως συλλαμβάνειν ές το εύμορφότερον, άλλα και έναντιοῦσθαι τον κόσμον τον πολύν, δπόταν των έντυγχανόντων έκαστος ύπο του χουσοῦ καὶ τῶν λίθων τῶν πολυτελῶν ἐκπλαγείς ἀντί τοῦ έπαινεϊν η χρόαν η βλέμμα -η δειρην η πηχυν η δάκτυ-λον, δ δε ταῦτ' ἀφεὶς ἐς την σαρδώ η τὸν σμάραγδον η τὸν δρμον η τὸ ψέγιον ἀποβλέπη, ὥστε ἄχθοιτο ἂν εἰ-199 κότως παρορωμένη διὰ τὸν κόσμον, σὐκ ἀγόντων σχο-λὴν ἐπαινείν αὐτὴν τῶν Ξεατῶν, ἀλλὰ πάρεργον αῦτῆς ποιουμένων τὴν Ξέαν. 16. όπερ ἀνάγκη, οἶμαι, παΞείν 16 καί τόν έν ούτω καλοίς έργοις λόγους δεικνύοντα λανθάνει γάρ έν τῷ μεγέθει τῶν καλῶν τὸ λεχθέν και άμαυοοῦται xal συναρπάζεται, xaθάπερ εἰ λύχνον τις ἐς πυρ-xaïàv μεγάλην φέρων ἐμβάλλοι ἢ μύρμηxa ἐπ' ἐλέφαντος ή χαμήλου δειχνύοι. τοῦτο γοῦν φυλακτέον τῷ λέγοντι. καί προσέτι μήν και τήν φωνήν αὐτήν ἐπιταράττεται ἐν ούτως ευφώνω και ηχήεντι οίκω λέγων άντιφθέγγεται γάρ και άντιφωνει και άντιλέγει, μαλλον δε έπικαλύπτει την βοήν, οίόν τι και σάλπιγξ δεφ τόν αὐλόν, εἰ συναυλοίεν, η τούς κελευστάς η Φάλαττα, δπόταν πρός χύμα-τος ήχον ἐπάδειν τη εἰρεσία Φέλωσιν· ἐπικρατεί γὰρ ή μεγαλοφωνία καὶ κατασιωπῷ τὸ ἦττον. 17. καὶ μὴν κά- 17 κείνο, ὅπερ ἔφη ὁ ἀντίδικος, ὡς ἅρα ἐπεγείρει ὁ καλὸς οίκος τον λέγοντα και προθυμότερον παρασκευάζει, έμοι δοχεϊ τὸ ἐναντίον ποιεῖν· ἐχπλήττει γὰρ καὶ φοβεῖ καὶ τὸν λογισμὸν διαταράττει καὶ δειλότερον ἐργάζεται ἐνθυμούμενον ώς άπάντων έστιν αίσχιστον έν ευμόρφω χωρίψ μη δμοίους φαίνεσθαι τοὺς λόγους. ἐλέγχων γὰρ οὖτος γε δ φανερώτατος, ὥσπερ ἂν εἶ τις πανοπλίαν κα-λην ἐνδὺς ἔπειτα φεύγοι πρὸ τῶν ἄλλων, ἐπισημότερος ῶν δειλὸς ἀπὸ τῶν ὅπλων. τοῦτο δέ μοι δοκεῖ λογισάμε-200 νος καὶ ὅ τοῦ Ὁμήρου ξήτωρ ἐκεῖνος εὐμορφίας ἐλάχι-στον φροντίσαι, μᾶλλον δὲ καὶ παντελῶς ἄἰδρι φωτὶ ἑαυτόν απεικάσαι, ίνα αύτῷ παραδοξότερον φαίνηται τῶν

λόγων το κάλλος έκ της προς το άμορφότερον έξετάσεως. άλλως τε ανάγκη πάσα και την του λέγοντος αυτου διάνοιαν ασχολείσθαι περί την θέαν και της φροντίδος το απριβές έπλύειν της όψεως έπιπρατούσης και πρός αύτην έλχούσης χαὶ τῷ λόγῷ προσέχειν οὐχ ἐώσης. ώστε τίς μηχανή μή οὐχὶ πάντως ἕλαττον ἐρεῖν αὐτὸν τῆς ψυχῆς 18 διατριβούσης περί τον των δρωμένων έπαινον; 18. έω γαρ λέγειν δτι και οί παρόντες αύτοι και πρός την ακρόασιν παρειλημμένοι έπειδάν ές τοιούτον οίχον παρέλθωσιν, αντί αχροατών θεαταί καθίστανται, καί ούχ ούτω Δημόδοχος η Φήμιος η Θάμυρις η Αμφίων η Όρφεύς τις λέγων έστίν, ωστε αποσπάσαι την διάνοιαν αὐτῶν ἀπὸ τῆς θέας. ἀλλ' οὖν Εχαστος ἐπειδὰν μόνον ὑπερβη τόν οὐδόν, ἀθρόψ τῷ κάλλει περιχυθεὶς λόγων μὲν ἐκεί-νων ἢ ἀκροάσεως 'ἀλλ' οὐδὲ τὴν ἀρχὴν ,,ἀΐοντι ἔοικεν," ὅλος δὲ πρός τοῖς ὁρωμένοις ἐστίν, εἰ μὴ τύχοι τις παντελώς τυφλός ών η έν νυχτί ώσπερ ή έξ Αρείου πάγου 19 βουλη ποιοίτο την άχρόασιν. 19. δτι γὰρ οὐχ ἀξιόμαχον λόγων ἰσχὺς ὄψει ἀνταγωνίσασθαι χαὶ ὁ Σειρήνων μῦθος παρατεθείς τῷ περί τῶν Γοργόνων διδάξειεν αν έχει-201 ναι μέν γάρ έκήλουν τούς παραπλέοντας μελωδούσαι καί χολαχεύουσαι τοις άσμασι χαι χαταπλεύσαντας έπι πολύ κατείχον, και όλως το έργον αυτών έδειτό τινος διατριβης, καί πού τις αὐτὰς καὶ παρέπλευσε καὶ τοῦ μέλους παρήκουσε το δε των Γοργόνων κάλλος άτε βιαιότατόν τε όν καί τοις καιριωτάτοις της ψυχης όμιλουν εύθις έξίστη τούς ίδόντας χαι αφώνους έποίει, ώς δε ό μῦθος βούλεται και λέγεται, λίθινοι έγίγνοντο ύπο θαύματος. ώστε καί δν ύπές του ταώ λόγον είπε πρός ύμας μικυόν έμπροσθεν, ύπερ έμαυτοῦ είρησθαι νομίζω και γάρ έχειεμπροαστέν, υπεφ εμαυτου ειφησυαι νομιζω και γαφ εκεί-νου έν τῆ ὄψει, οὐκ ἐν τῆ φωνῆ τὸ τερπνόν. καὶ εἴ γέ τις παραστησάμενος τὴν ἀηδόνα ἢ τὸν κίκνον ἄδειν κε-λεύοι, μεταξὺ δὲ ἀδόντων παραδείξειε τὸν ταὼ σιωπῶν-τα, εὖ οἶδ' ὅτι ἐπ' ἐκεῖνον μεταβήσεται ἡ ψυχὴ μακρὰ χαίρειν φράσασα τοῖς ἐκείνων ἄσμασιν. ὅῦτως ἄμαχόν 20 τι έσικεν είναι ή δι' όψεως ήδονή. 20. και έγωγε, εί βού-

λεσθε, μάρτυρα ύμιν παρασχήσομαι σοφόν άνδρα, δς αὐτίχα μοι μαρτυρήσει ὡς πολὺ ἐπιχρατέστερά ἐστι τῶν ἀχουομένων τὰ δρώμενα. καί μοι σὺ ἦδη ὁ κῆρυξ προς-χάλει αὐτὸν Ἡρόδοτον Δύξου Άλιχαρνασόθεν κἀπειδὴ 202 καλῶς ποιῶν ὑπήκουσε, μαρτυρείτω παρελθών. ἀναδέ-ξασθε δὲ αὐτὸν Ἰαστὶ πρὸς ὑμᾶς λέγοντα ὥσπερ αὐτῷ 202 καλως ποιων υπηκουσε, μαρτυρείτω παφελθων. άναδέ ξασθε δε αύτον Ίαστι πρός ύμᾶς λέγοντα ώσπερ αὐτῷ Έθος. Άληθέα τάδε ό λόγος ὑμῖν, ἄνδρες δικασταί, μυ-θέεται καί οἱ πείθεσθε ὅσα ἂν λέγη τουτέων πέρι ὄψιν ἀκοῆς προτιμέων· ὦτα γὰρ τυγχάνει ἐόντα ἀπιστότερα ὀφθαλμῶν. ἀκούετε τοῦ μάρτυρος ἅ φησιν, ὡς τὰ πρῶτα τῆ ὄψει ἀποδέδωκεν; εἰκότως. τὰ μεν γὰρ ἔπεα πτερόεντά ἐστι και οἴχεται ἅμα τῷ προελθεῖν ἀποπτάμενα, ἡ δὲ τῶν ὁρωμένων τέρψις ἀεἰ παρεστῶσα καὶ παραμένουσα πάντως τὸν θεατὴν ὑπάγεται. 21. πῶς οὖν οὐ χαλεπὸς 21 τῷ λέγοντι ἀνταγωνιστὴς οἶκος οὕτω καλὸς καὶ περί-βλεπτος ῶν; μᾶλλον δὲ τὸ μέγιστον οὐδέπω φημί· ὑμεῖς γὰρ αὐτοὶ οἱ δικασταὶ καὶ μεταξὺ λεγόντων ἡμῶν ἐς τὴν ὀροφὴν ἀπεβλέπετε καὶ τοὺς τοίχους ἐθαυμάζετε καὶ τὰς γραφὰς ἐξητάζετε πρὸς ἑκάστην ἀποστρεφόμενοι. καὶ μη-δὲν αἰσχυνθῆτε· συγγνώμη γάρ, εἴ τι ἀνθρώπινον πε-πόνθατε, ἅλλως τε καὶ πρὸς οῦτω καλὰς καὶ ποικίλας τὰς ὑποθέσεις. τῆς γὰρ τέχνης τὸ ἀκρίβες καὶ τῆς ἱστο-ρίας μετὰ τοῦ ἀρχαίου τὸ ὠφέλιμον ἐπαγωγὸν ὡς ἀλη-θῶς καὶ πεπαιδευμένων θεατῶν δεόμενον. καὶ ἕνα μὴ πάντα ἐκεῖσε ἀποβλέπητε ἡμᾶς ἀπολιπόντες, φέρε ὡς οἰόν τε γράψωμαι αὐτὰ ὑμῖν τῷ λόγφ· ἡσθήσεσθε γάρ, 208 οίμαι, ἀκούοντες ἅ καὶ δρῶντες θαυμάζετε. καὶ ἴσως ἄν με καὶ δι' αὐτὸ ἐπαινέσαιτε καὶ τοῦ ἀντιδίκου προτιμή-σαιτε, ὡς μὴ καὶ αὐτοῦ ἐπιδειξαντος καὶ διπλασιάσαντος ὑμιν τὴν ἡδονήν. τὸ χαλεπὸν δε τοῦ τολμήματος δρᾶτε, σαιτε, ως μη καί αυτου επιδείξαντος και διπλασιασαντος ύμιν την ήδονήν. το χαλεπον δε τοῦ τολμήματος δρατε, ανευ χρωμάτων και σχημάτων και τόπου συστήσασθαι τοσαύτας εἰκόνας. Ψιλη γάρ τις ή γραφη τῶν λόγων. 22. ἐν δεξιῷ μεν οὖν εἰσιόντι Άργολικῷ μύθψ ἀναμέ- 22 μικται πάθος Αἰθιοπικόν, ὁ Περσεὺς το κητος φονεύει και την Άνδρομέδαν καθαιρεί, και μετὰ μικρον γαμήσει και απεισιν αὐτην ἅγων. πάρεργον τοῦτο της ἐπι Γορ-

Digitized by Google

<u>د</u>د.

γόνας πτήσεως. ἐν βραχεῖ δὲ πολλὰ ὁ τεχνίτης ἐμιμήσατο, αίδῶ παρθένου καὶ φόβον ἐπισχοπεί γὰρ μάχην ἄνωθεν έχ της πέτρας χαι νεανίου τόλμαν έρωτιχην χαι θηρίου όψιν απρόσμαχον και το μεν έπεισι πεφρικός ταις ακάνθαις καὶ δεδιττόμενον τῷ χάσματι, ὁ Περσεὺς δὲ τῆ λαιῷ μὲν προδείχνυσι τὴν Γοργόνα, τῆ δεξιῷ δὲ καθιχνεῖται τῷ ξίφει· καὶ τὸ μὲν δσον τοῦ κήτους εἶδε τὴν Μέδου-σαν, ἤδη λίθος ἐστί, τὸ δ' δσον ἔμψυχον μένει, τῆ ἅρπη 23 κόπτεται. 23. ἑξῆς δὲ μετὰ τήνδε τὴν εἰκόνα ἕτερον δρᾶμα γέγραπται δικαιότατον, οδ το άρχέτυπον ό γραφεύς γογεμιστά στηματιστάτον, σο το αξεσοπον ο γεαφους πας' Ευριπίδου η Σοφοκλέους δοχεί μοι λαβείν· έχει-νοι γας δμοίαν έγςαψάτην είχόνα. τω νεανία τω έται-204 εω Πυλάδης τε δ Φωχεύς και Όζεστης δοχῶν ήδη τεθνάναι λαθόντε τὰ βασίλεια φονεύουσιν ἄμφω τὸν Αἴγισθον· ἡ δὲ Κλυταιμνήστρα ἤδη ἀνήρηται καὶ ἐπ΄ εὐνῆς τινος ἡμίγυμνος πρόκειται καὶ θεραπεία πᾶσα ἐκπεπληγμένοι το έργον οί μεν ωσπερ βοωσιν, οί δέ τινες όπη φύγωσι περιβλέπουσι. σεμνόν δέ τι δ γραφεύς έπενόησε το μέν ασεβές της έπιχειρήσεως δείξας μόνον και ώς ήδη πεπραγμένον παραδραμών, έμβραδύνοντας δὲ τοὺς 24 νεανίσχους έργασάμενος τῷ τοῦ μοιχοῦ φόνῳ. 24. μετὰ δὲ τοῦτο θεός ἐστιν εύμορφος καὶ μειράχιον ώραῖον, έρωτική τις παιδιά δ Βράγχος έπι πέτρας καθεζόμενος ανέχει λαγών καὶ προσπαίζει τὸν κύνα, δ δὲ πηδησομένω 205 ἔοικεν ἐπ' αὐτὸν ἐς τὸ ὕψος, καὶ Απόλλων παρεστώς μειδιά τερπόμενος άμφοιν χαί τῷ παιδί παίζοντι καί πει-25 ρωμένω τω χυνί. 25. έπι δε τούτοις δ Περσεύς πάλιν τα πρό τοῦ κήτους ἐκεινα τολμῶν καὶ ἡ Μέδουσα τεμνομένη την κεφαλήν και Αθηνά σκέπουσα τον Περσέα όδε την μέν τόλμαν είργασται, τὸ δὲ ἔργον οὐχ ἑώρακέ πω, ἀλλ' έπι τῆς ἀσπίδος τῆς Γοργόνος τὴν εἰκόνα οἶδε γὰρ τὸ 26 πρόστιμον τῆς ἀληθοῦς ὄψεως. 26. χατὰ δὲ τὸν μέσον τοίχον άνω τις αντίθυρος Αθηνάς ναός πεποίηται ή Φεός λίθου λευκοῦ, τὸ σχῆμα οὐ πολεμιστήριον, ἀλλ<sup>2</sup>
 27 οἶον ἂν γένοιτο εἰρήνην ἀγούσης θεοῦ πολεμικῆς. 27. εἶτα 206
 μετὰ ταύτην ἅλλη <sup>3</sup> Αθηνᾶ, οὐ λίθος αῦτη γε, ἀλλὰ γραφή

πάλιν "Ηφαιστος αὐτὴν διώχει ἐρῶν, ἡ δὲ φεύγει, χἀχ τῆς διώξεως Ἐριχθόνιος γίγνεται. 28. ταύτῃ ἕπεται πα- 28 λαιά τις ἄλλη γραφή ἘΩρίων φέρει τὸν Κηδαλίωνα τυ-φλὸς ὦν, ὁ δ' αὐτῷ σημαίνει τὴν πρὸς τὸ φῶς ὅδὸν ἐποχούμενος. 29. χαὶ ὁ Ἡλιος φανεὶς ἰᾶται τὴν πήρωσιν, 29 καὶ δ Ἡφαιστος Λημνόθεν ἐπισκοπεῖ τὸ ἔργον. 30. Όδυσ- 80 σεύς τό μετά τοῦτο δηθεν μεμηνώς, ατε συστρατεύειν τοῖς 'Ατρείδαις μή θέλων πάρεισι δε οι πρέσβεις ήδη καλοῦντες. καὶ τὰ μὲν τῆς ὑποχρίσεως πιθανὰ πάντα, ἡ ἀπήνη, τὸ τῶν ὑπεζευγμένων ἀσύμφωνον, ἄγνοια τῶν δρωμένων έλέγχεται δε όμως τῷ βρέφει Παλαμήδης γαρ δ τοῦ Ναυπλίου συνεὶς τὸ γιγνόμενον, ἁρπάσας τὸν Τηλέμαχον άπειλει φονεύειν πρόχωπον έχων το ξίφος, χαί πρός την της μανίας υπόχρισιν δργήν χαι ουτος άνθυποχρίνεται. δ δε Όδυσσεύς πρός τόν φόβον τοῦτον σωφρονεῖ καὶ πατὴρ γίγνεται καὶ λύει τὴν ὑπόκρισιν. 207 31. ὑστάτη δὲ ἡ Μήδεια γέγραπται τῷ ζήλψ διακαής, τὼ 81 παϊδε ύποβλέπουσα καί τι δεινόν έννοοῦσα· ἔχει χοῦν ήδη το ξίφος, τω δ' αθλίω χαθησθον γελώντε μηδεν τών μελλόντων είδότε, χαι ταυτα δρώντε το ξίφος εν ταιν χεροιν. 32. ταυτα πάντα, ὦ άνδρες διχασταί, οὐχ δρατε 32 δπως ἀπάγει μέν τὸν ἀχροατὴν χαὶ πρὸς τὴν θέαν ἀπο-στρέφει, μόνον δὲ χαταλείπει τὸν λέγοντα; χαὶ ἔγωγε διεξήλθον αὐτά, οὐχ ίνα τὸν ἀντίδιχον τολμηρὸν ὑπολαβόντες καί θρασύν, εί τοῖς οὕτω δυσκόλοις ξαυτόν έχων φέρων ἐπέβαλε, καταγνῶτε χαὶ μισήσητε χαὶ ἐπὶ τῶν λόγων έγχαταλίπητε, ἀλλ' ίνα μαλλον αὐτῷ συνανωνίσησθε και ώς ολόν τε καταμύοντες ακούητε των λεγομένων λογιζόμενοι τοῦ πράγματος τὴν δυσχέρειαν. μόλις γὰρ ἂν οῦτω δυνηθείη οὐ διχασταῖς, ἀλλὰ συναγω-. νισταῖς ὑμῖν χρησάμενος μὴ παντάπασιν ἀνάξιος τῆς τοῦ οϊχου πολυτελείας νομισθηναι. εἰ δὲ ὑπὲρ ἀντιδίχου ταῦτα δέομαι, μὴ θαυμάσητε· ὑπὸ γὰρ τοῦ τὸν οἶχον φιλεῖν καὶ τὸν ἐν αὐτῷ λέγοντα, ὅστις αν η, βουλοίμην ฉิ่ง อบ่องหเนอเง.

## [VOJ KIVNOL]

# MAKPOBIOI.

208

1. Όναρ τι τοῦτο, λαμπρότατε Κυίντιλλε, χελευσθείς 1 προσφέρω σοι δώρον τούς μαχροβίους, πάλαι μέν τὸ ὄναρ ίδών και ίστορήσας τοις φίλοις, δτε έτίθεσο τῷ δευτέρω σου παιδί τούνομα. συμβαλείν δε ούκ έχων τίνας δ θεός χελεύει μοι προσφέρειν σοι τούς μαχροβίους, τότε μέν ηθξάμην τοις θεοις έπι μήκιστον ύμας βιώναι σέ τε αυτόν χαι παίδας τούς σούς, τοῦτο συμφέρειν νομίζων και σύμπαντι μέν τω των άνθρώπων γένει, πρό δε των άπάντων αύτῷ τε έμοι και πᾶσι τοῖς έμοῖς και γὰρ κάμοι τι ἀγαθόν 2 έδόχει προσημαίνειν ό θεός. 2. σχεπτόμενος δε κατ' έμαυ- 209 τόν είς έννοιαν ήλθον, είκος είναι τούς θεούς ανδοί περί παιδείαν έχοντι ταῦτα προστάσσοντας χελεύειν τι προσφέ**ξειν σοι τῶν ἀπὸ τῆς τέχνης. ταύτην οὖν αἰσιωτάτην νο**μίζων τήν γε τῶν σῶν γενεθλίων ήμέραν δίδωμί σοι τοὺς ίστορημένους ές μαχρόν γήρας άφικέσθαι έν ύγιαινούση τή ψυγή και όλοκλήρω τῷ σώματι. και γάρ αν και ζφελος γένοιτό τί σοι έχ τοῦ συγγράμματος διπλοῦν τὸ μέν εὐθυμία τις καί έλπις άγαθή και αυτόν έπι μήκιστον δύνασθαι βιώναι, τό δὲ διδασκαλία τις ἐκ παραδειγμάτων, εἰ ἐπιγνοίης ότι οί μάλιστα έαυτῶν ἐπιμέλειαν ποιησάμενοι κατά τε σώμα καί κατά ψυχήν, ούτοι δε ές μακρότατον γηρας ήλθον 3 σύν ύγιεία παντελεί. 3. Νέστορα μέν ούν τον σοφώτατον 210 τών Αχαιών έπι τρείς παρατείναι γενεάς Όμηρος λέγει, δη συνίστησιν ήμιτη γεγυμνασμένον άριστα καί ψυχη καί σώματι. καί Τειρεσίαν δε τον μάντιν ή τραγωδία μέχρις Εξ γενεών παρατείναι λέγει. πιθανόν δ' αν είη ανδρα θεοίς ανακείμενον και καθαρωτέρα διαίτη χρώμενον τόν 4 Τειρεσίαν έπὶ μήχιστον βιῶναι. 4. χαὶ γένη δὲ ὅλα μαχρόβια ίστόρηται διὰ τὴν δίαιταν, ωσπερ Αίγυπτίων οί χαλούμενοι ίερογραμματεῖς, Άσσυρίων δὲ χαὶ Άράβων οί έξηγηται τῶν μύθων, Ινδῶν δὲ οί καλούμενοι Βραχμάνες, άνδρες άκριβως φιλοσοφία σχολάζοντες, και οί χαλούμενοι δε μάγοι, γένος τοῦτο μαντιχόν χαι θεοῖς

156

άναχείμενον παρά τε Πέρσαις χαί Πάρθοις χαί Βάχτροις χαί Χορασμίοις χαί Αρείοις χαί Σάχαις χαί Μήδοις χαί παρὰ πολλοῖς ἄλλοις βαρβάροις ἐρρωμένοι τέ εἰσι καὶ 211 πολυχρόνιοι διὰ τὸ μαγεύειν διαιτώμενοι καὶ αὐτοὶ ἀκοιβέστερον. 5. ήδη δε και έθνη όλα μακροβιώτατα, ώσπερ Σῆρας μέν ίστοροῦσι μέχρι τριακοσίων ζῆν ἐτῶν, οί μέν τῷ 3 άέρι, οί δὲ τῆ γῆ τὴν αἰτίαν τοῦ μαχροῦ γήρως προστι-Θέντες, οί δὲ xaì τῆ διαίτη. ὑδροποτεῖν γάρ φασι τὸ έθνος τοῦτο σύμπαν. καὶ Άθώτας δὲ μέχρι τριάκοντα καὶ έχατὸν ἐτῶν βιοῦν ἱστόρηται, καὶ τοὺς Χαλδαίους ὑπέρ τὰ έχατον έτη βιούν λόγος, τούτους μέν χαι χριθίνω άρτω χρωμένους, ώς όξυδορχίας τοῦτο φάρμαχον οἶς γέ φασι διά την τοιαύτην δίαιταν και τας άλλας αίσθήσεις ύπερ τούς άλλους ανθρώπους έρρωμένας είναι. 6. αλλά ταῦτα 6 μέν περί τε τῶν μαχροβίων γενῶν χαὶ τῶν ἐθνῶν, ἅτινά φασιν ώς επί πλεϊστον διαγίγνεσθαι χρόνον, οί μεν δια την γην και τον άερα, οί δε δια την δίαιταν, οί δε και δι άμφω. έγω δ' άν σοι δικαίως την έλπίδα δαδίως παρά-212 σχοιμι ίστορήσας ότι καί κατά πασαν [την] γην καί κατά πάντα άέρα μαχρόβιοι γεγόνασιν άνδρες οι γυμνασίοις τοις προσήχουσι χαὶ διαίτη τῆ ἐπιτηδειοτάτη πρός ὑγίειαν χρώμενοι. 7. διαίρεσιν δε του λόγου ποιήσομαι την πρώτην 7 χατά γε τὰ ἐπιτηδείματα τῶν ἀνδρῶν, καὶ πρώτους γέ σοι τοὺς βασιλιχοὺς χαὶ στρατηγιχοὺς ἄνδρας ໂστορήσω, ὦν ένα καί εὐσεβεστάτη μεγάλου θειοτάτου αὐτοχράτορος τύχη ές την τελεωτάτην άγαγοῦσα τάξιν εὐεργέτηκε τὰ μέγιστα την οἰκουμένην την ἑαυτοῦ° οὕτω γὰρ ἂν ἀπιδών καὶ σὺ τών μαχροβίων ανδρών πρός τό δμοιον της έξεως χαι της τύχης έτοιμότερον έλπίσειας γηρας ύγιεινόν και μακρόν χαὶ ἅμα ζηλώσας ἐργάσαιο σαυτῷ τῆ διαίτη μέγιστόν τε άμα και ύγιεινότατον βίον. 8. Πομπίλιος Νουμας δ ευ- 8 δαιμονέστατος των Ρωμαίων βασιλέων και μάλιστα περί την Θεραπείαν των Θεων άσχοληθείς ύπερ τα όγδοήκοντα 213 έτη βεβιωκέναι ίστόρηται. Σέρβιος δε Τούλλιος Ρωμαίων καὶ οὖτος βασιλεὺς ὑπὲρ τὰ ὀγδοήκοντα ἔτη καὶ αὐτὸς βιῶσαι ἱστόρηται. Ταρχυίνιος δὲ ὁ τελευταῖος Ῥωμαίων

Digitized by Google

. تەرىخ

#### [AOTKIANOY]

βασιλεύς φυγαδευθείς και έπι Κύμης διατρίβων ύπερ τα 9 ένενήχοντα έτη λέγεται στερρότατα βιώσαι. 9. οὗτοι μέν ουν Ρωμαίων βασιλείς, οίς συνάψω και τούς λοιπούς βασιλέας τούς ές μακρόν γηρας άφικομένους και μετ' αυτούς κατά τα έπιτηδεύματα έκάστους. Επί τέλει δέ σοι καί τους λοιπούς Έωμαίων τούς ές μήκιστον γη̃ρας αφικομένους προσαναγράψω προσθείς αμα καί τούς κατά τήν λοιπήν Ιταλίαν έπι πλεϊστον βιώσαντας άξιόλογος γάρ έλεγχος ή ίστορία των διαβάλλειν πειρωμένων τον ένταῦθα ἀέρα, ώστε και ήμας χρηστοτέρας έχειν τας έλπιδας, τελείους ήμιν τας εύχας έσεσθαι πρός τὸ ἐς μήκιστόν τε καὶ λιπαρὸν τον πάσης γης και θαλάττης δεσπότην γηρας αφικέσθαι 214 10 τη ξαυτού οίκουμένη βασιλεύοντα ήδη και γέροντα. 10. Αργανθώνιος μέν ούν Ταρτησσίων βασιλεύς πεντήχοντα χαί έκατον έτη βιώναι λέγεται, ώς Ηρόδοτος ό λογοποιός καί ό μελοποιός Ανακρέων άλλα τοῦτο μέν μῦθός τισι δοκεί. Αγαθοχίης δε ό Σικελίας τύραννος ετών ενενηχονταπέντε τελευτά, καθάπερ Δημοχάρης και Τίμαιος ίστοροῦσιν. Ίέρων τε δ Συραχουσίων τύραννος δύο και ένενήχοντα έτῶν γενόμενος ετελεύτα νόσω, βασιλεύσας έβδομήχοντα έτη, ώσπες Δημήτριός τε δ Καλακτίνος και άλλοι λέγουσιν. 215 Ατέας δε Σκυθών βασιλεύς μαχόμενος πρός Οίλιππον περί τόν Ιστρον ποταμόν έπεσεν ύπερ τα ένενήχοντα έτη γεγονώς. Βάρδυλις δε δ Ίλλυριῶν βασιλεύς άφ' ίππου λέγεται μάχεσθαι έν τῷ πρός Φίλιππον πολέμω εἰς ένενήχοντα τελών έτη. Τήρης δε 'Οδρυσών βασιλεύς, χαθά φησι 11 Θεόπομπος, δύο καὶ ἐνενήκοντα ἐτῶν ἐτελεύτησεν. 11. Αντίγονος δε δ Φιλίππου δ μονόφθαλμος βασιλεύων Μακεδόνων περί Ορυγίαν μαχόμενος Σελεύκω και Λυσιμάχω τραύμασι πολλοίς περιπεσών έτελεύτησεν έτων ένός καί δηδοήποντα, ωσπερ δ συστρατευόμενος αυτώ Ίερωνυμος 216 ίστορει. και Λυσίμαχος δε Μακεδόνων βασιλεύς έν τη πρός Σέλευκον απώλετο μάχη έτος όγδοηκοστόν τελῶν, ώς δ αυτός φησιν Ιερώνυμος. Αντίγονος δε υίος μεν ήν Δημητρίου, υίωνός δε Αντιγόνου τοῦ μονοφθάλμου, οὗτος τέσσαρα καί τεσσαράκοντα Μακεδόνων έβασίλευσεν έτη,

Digitized by Google

#### 158

έβίωσε δε όγδοήχοντα, ώς Μήδιός τε ίστορει χαι άλλοι συγγραφείς. όμοίως δε χαι Αντίπατρος ό Ιολάου μέγιστον δυνηθείς και έπιτροπεύσας πολλούς Μακεδόνων βασιλέας ύπερ τὰ δγδοήκοντα οὖτος ἕτη ζήσας ἐτελεύτα τὸν βίον. 12. Πτολεμαΐος δὲ ὁ Λάγου ὁ τῶν καθ' αὐτὸν εὐδαιμο- 12 νέστατος βασιλέων Αίγύπτου μέν έβασίλευσε τέσσαρα καί ογδοήχοντα βιώσας έτη, ζῶν δὲ παρέδωχε την ἀρχην προ δύο έτοιν της τελευτης Πτολεμαίω τῷ υίῷ, Φιλαδέλφω δε έπίχλησιν, όστις διεδέξατο την πατρώαν βασιλείαν. άδελ-217 φῶν δὲ Φιλέταιρος πρῶτος μέν ἐκτήσατο τὴν περί Πέργαμον άρχην και κατέσχεν εύνοῦχος ὤν, κατέστρεψε δὲ τὸν βίον δγδοήκοντα έτων γενόμενος. Ατταλος δε δ έπικληθείς Φιλάδελφος, τῶν Περγαμηνῶν xaì οὖτος βασιλεύων, πρὸς δν xaì Σχιπίων ὁ τῶν Ῥωμαίων στρατηγὸς ἀφίχετο, δύο και όγδοήκοντα έτων έξέλιπε τον βίον. 13. Μιθρι- 18 δάτης δε δ Πόντου βασιλεύς δ προσαγορευθείς κτίστης 'Αντίγονον τόν μονόφθαλμον φεύγων έπὶ Πόντου έτελεύ-Αντίγονον τον μονοφθαλμον φευγων έπι Ποντου έτελευ-τησε βιώσας έτη τέσσαρα καὶ ὀγδοήκοντα, ώσπερ Ἱερώ-νυμος ἱστορεῖ καὶ ἄλλοι συγγραφεῖς. 'Αριαράθης δὲ δ Καππαδοκῶν βασιλεὺς δύο μὲν καὶ ὀγδοήκοντα ἔζησεν ἔτη, ὡς Ἱερώνυμος ἱστορεῖ· ἐδυνήθη δὲ ἴσως καὶ ἐπὶ πλέον διαγενέσθαι, ἀλλ' ἐν τῆ πρὸς Περδίκκαν μάχη ζωγρηθεὶς ἀνεσκολοπίσθη. 14. Κῦρος δὲ ὁ Περσῶν βα- 14 σιλεὺς ὁ παλαιός, ὡς δηλοῦσιν οἱ Περσῶν καὶ 'Ασσυρίων 218 ὦροι, οἶς καὶ Όνησίκριτος ὁ τὰ περὶ 'Αλεξάνδρου συγγράψας συμφωνεῖν δοχεῖ, ἐχατοντούτης γενόμενος ἐζήτει μὲν ἕνα ἕχαστον τῶν φίλων, μαθὼν δὲ τοὺς πλείστους διεφθαρμένους ὑπὸ Καμβύσου τοῦ υίέος, χαὶ φάσχοντος Καμβύσου χατέ πρόσταγμα τὸ ἐχείνου ταῦτα πεποιη-χέναι, τὸ μέν τι πρὸς τὴν ὦμότητα τοῦ υἱοῦ διαβληθείς, τὸ δέ τι ὡς παρανομοῦντα αὐτὸν αἰτιασάμενος ἀθυμήσας

το σε τι ως παφανομουντα αυτον αιτιασαμενος ασυμησας ετελεύτα τον βίον. 15. Άφταξέρξης δ Μνήμων ἐπικλη- 15 Θείς, ἐφ' ὃν Κῦρος ὁ ἀδελφὸς ἐστρατεύσατο, βασιλεύων εν Πέφσαις ἐτελεύτησε νόσψ ἕξ καὶ ὀγδοήκοντα ἐτῶν γενόμενος, ὡς δὲ Δείνων ἱστορεῖ, τεσσάρων καὶ ἐνενήκοντα. ᾿Αφταξέρξης ἕτερος Περσῶν βασιλεύς, ὅν φησιν

έπι τῶν πατέρων τῶν ἑαυτοῦ Ἰσίδωρος ὁ Χαρακηνὸς συγγραφεύς βασιλεύειν, έτη τρία και ένενήκοντα βιούς έπιβουλη τάδελφου Γωσίθρου έδολοφονήθη. Σινατρού-219 κης δè ὁ Παρθυαίων βασιλεὺς ἔτος ὀγδοηκοστὸν ἤδη γεγονώς υπό Σακαυράκων Σκυθών καταχθείς βασιλεύειν ήρξατο και έβασίλευσεν έτη έπτά. Τιγράνης δε δ' Αρμενίων βασιλεύς, πρός δν Λεύκουλλος Επολέμησε, πέντε 16 και δγδοήκοντα έτων έτελεύτα νόσφ. 16. Υσπασίνης δέ ό Χάραπος και τῶν κατ' έρυθραν τόπων βασιλεύς πέντε χαι δηδοήχοντα έτῶν νοσήσας έτελεύτησε. Τίραιος δὲ δ μεθ' Υσπασίνην τρίτος βασιλεύσας δύο και ένενήκοντα βιούς έτελεύτα νόσφ. Αρτάβαζος δε δ μετα Τίραιον έβδομος βασιλεύσας έξ και όγδοήκοντα έτων καταχθείς ύπο Πάρθων έβασίλευσε. και Μνασκίρης δε βασιλεύς Παρθυαίων έξ και ένενήκοντα έζησεν έτη. 17. Μασσινισσας 17 δε Μαυρουσίων βασιλεύς ένενήχοντα έβίωσεν έτη. "Ασαν- 220 δρος δε δ ύπο του θεου σεβαστου άντι έθνάρχου βασιλεύς αναγορευθείς Βοσπόρου περί έτη ων ένενήκοντα ίππομαχῶν καὶ πεζομαχῶν οὐδενὸς ῆττων ἐφάνη ώς δὲ έώρα τους ύπο τη μάχη Σχριβωνίφ προστιθεμένους αποσχόμενος σιτίων ετελεύτησε βιούς έτη τρία χαι ενενήχοντα Γόαισος δέ, ως φησιν Ισίδωρος ό Χαραχηνός, έπι της έαυτοῦ ήλικίας Όμανῶν τῆς ἀρωματοφόρου βασιλεύσας πεντεχαίδεχα χαὶ έχατὸν γεγονώς έτη έτελεύτησε νόσω.

Βασιλέας μέν ουν τοσούτους ίστορήχασι μαχροβίους 18 οί πρό ήμῶν. 18. ἐπεὶ δὲ χαὶ φιλόσοφοι χαὶ πάντες οἱ περὶ παιδείαν ἔχοντες, ἐπιμέλειάν πως χαὶ οὐτοι ποιού-221 μενοι ἑαυτῶν, ἐς μαχρόν γῆρας ἦλθον, ἀναγράψωμεν χαὶ τούτων τοὺς ἱστορημένους, χαὶ πρώτους γε φιλοσόφους. Δημόχριτος μὲν ὁ ᾿Δβδηρίτης ἔτη γεγονώς τέσσαρα χαὶ ἑχατόν ἀποσχόμενος τροφῆς ἐτελεύτα. Ξενόφιλος δὲ ὁ μουσιχός, ὡς φησιν Ἀριστόξενος, προσσχών τῆ Πυθαγόρου φιλοσοφία ὑπερ τὰ πέντε χαὶ ἑχατόν ἔτη ᾿Δθήνησιν ἐβίωσε. Σόλων δὲ χαὶ Θαλῆς χαὶ Πιτταχός, οῦτινες τῶν χληθέντων ἑπτὰ σοφῶν ἐγένοντο, ἑκατόν

ξχαστος έζησεν έτη. 19. Ζήνων δε ό της Στωϊκής φιλο-19 σοφίας άρχηγος όπτω και ένενήποντα, δν φασιν είσερχό-222 μενον ές την έχχλησίαν χαι προσπταίσαντα άναφθέγξασθαι, Τί με βοᾶς; καὶ ὑποστρέψαντα οἴκαδε καὶ αποσγόμενον τροφής τελευτήσαι τον βίον. Κλεάνθης δε ό Ζήνωνος μαθητής και διάδοχος έννέα και ένενήκοντα. ούτος γεγονώς έτη φυμα έσχεν έπι του χείλους και άποκαρτερών έπελθόντων αύτω παρ' έταιρων τινών γραμμάτων προσενεγχάμενος τροφήν χαι πράξας περί ων ήξιουν οί φίλοι, αποσχόμενος αύθις τροφης έξελιπε τον βίον. 20. Ξενοφάνης δε δ Δεξίνου μεν υίός, Αρχελάου δε τοῦ 20 ωυσιχού μαθητής έβίωσεν έτη εν καί ένενήχοντα. Ξενοχράτης δὲ Πλάτωνος μαθητης γενόμενος τέσσαρα καὶ ὀγδοήκοντα Καρνεάδης δὲ ὁ τῆς νεωτέρας Άκαδημίας άργηγος έτη πέντε και όγδοήκοντα. Χρύσιππος έν και όγδοήχοντα Διογένης δε ό Σελευχεύς από Τίγριος Στωϊ-223 χὸς φιλόσοφος ὀχτώ χαὶ ὀγδοήχοντα Ποσειδώνιος ὁ Απαμεύς της Συρίας, νόμω δε Υόδιος, φιλόσοφός τε άμα καί ίστορίας συγγραφεύς τέσσαρα και όγδοήκοντα. Κριτόλαος δ Περιπατητιχός ύπερ δύο και όγδοήκοντα. 21. Πλάτων δε ό ίερώτατος εν και δγδοήκοντα. Αθηνό- 21 δωρος Σάνδωνος Ταρσεύς Στωϊκός, ὃς καὶ διδάσκαλος ἐγένετο Καίσαρος σεβαστοῦ Ξεοῦ, ὑφ' οὖ ἡ Ταρσέων πό-λις καὶ φόρων ἐκουφίσϿη, δύο καὶ ὀγδοήκοντα ἔτη βιοὺς έτελεύτησεν έν τη πατρίδι και τιμάς ό Ταρσέων δήμος αὐτῷ κατ' ἔτος ἕκαστον ἀπονέμει ὡς ἥρωϊ. Νέστωρ δὲ Στωϊκός από Ταρσού διδάσκαλος Καίσαρος Τιβερίου έτη δύο και ένενήκοντα. Ξενοφῶν δὲ δ Γρύλλου ὑπερ τὰ ένενήκοντα έβίωσεν έτη. 22. ούτοι μέν φιλοσόφων οί έν- 22 224 δοξοι, συγγραφέων δε Κτησίβιος μεν έχατον είχοσιτεσσάρων έτῶν έν περιπάτω έτελεύτησεν, ὡς ᾿Απολλόδωρος έν τοις χρονικοις ίστορει. Ίερώνυμος δε έν πολέμοις γενόμενος καί πολλούς καμάτους ύπομείνας και τραύματα έζησεν έτη τέσσαρα καὶ έκατόν, ὡς Ἀγαθαρχίδης ἐν τῆ ένάτη τῶν περί τῆς Ασίας ίστοριῶν λέγει, καὶ θαυμάζει γε τον ανδρα ώς μέχρι της τελευταίας ήμέρας άρτιον όντα Lucian III. Digitized by Google

161

έν ταϊς συνουσίαις καὶ πᾶσι τοῖς αἰσθητηρίοις, μηδε-νὸς γενόμενον τῶν πρὸς ὑγίειαν ἐλλιπῆ. Ἑλλάνικος ὁ Λέσβιος ὀγδοήκοντα καὶ πέντε, καὶ Φερεκύδης ὁ Σύριος δμοίως δγδοήχοντα και πέντε. Τίμαιος δ Ταυρομενίτης έξ καὶ ἐνενήκοντα. Αριστόβουλος δὲ ὁ Κασανδρεὺς ὑπὲρ τα ένενήμοντα έτη λέγεται βεβιωκέναι, την ίστορίαν δέ τέταρτον καί δηδοηκοστόν έτος γεγονώς ήρξατο συγγράφειν, ώς αὐτὸς ἐν ἀρχῆ τῆς πραγματείας λέγει. Πολύ-225 βιος δὲ ὁ Λυκόρτα Μεγαλοπολίτης ἀγρόθεν ἀνελθών ἀφ ίππου χατέπεσε χαὶ ἐχ τούτου νοσήσας ἀπέθανεν ἐτῶν δύο καὶ ὀγδοήκοντα. Ύψικράτης δὲ ὁ Αμισηνὸς συγγραφεύς διὰ πολλῶν μαθημάτων γενόμενος ἔτη δύο καὶ ἐνε-9εος ότα ποκκών μασηματών γεισμένος στη σου και εντ 28 νήκοντα. 23. ξητόρων δε Γοργίας, δν τινες σοφιστην καλοῦσιν, ἔτη ἑκατὸν ὀκτώ· τροφῆς δε ἀποσχόμενος ἐτελεύτησεν. όν φασιν έρωτηθέντα την αίτίαν τοῦ μαπροῦ γήρως xai ύγιεινοῦ έν πάσαις ταϊς αἰσθήσεσιν εἰπεῖν, διά το μηδέποτε συμπεριενεχθηναι ταῖς άλλων εὐωχίαις. Ισοχράτης έξ χαι ένενήχοντα έτη γεγονώς τον πανηγυρικόν έγραφε λόγον, περί έτη δε ένδς αποδέοντα έκατόν γεγονώς ώς ήσθετο Αθηναίους ύπο Οιλίππου έν τη περί Χαιρώνειαν μάχη νενιχημένους, ποτνιώμενος τον Ευρι-226 πίδειον στίχον προηνέγκατο είς ξαυτόν αναφέρων,

Σιδώνιόν ποτ' άστυ Κάδμος εκλιπών.

καὶ ἐπειπών ὡς δουλεύσει ἡ Ἐλλάς, ἐξέλιπε τὸν βίον. ᾿Απολλόδωρος δὲ ὁ Περγαμηνὸς ἑήτως θεοῦ Καίσαρος σεβαστοῦ διδάσκαλος γενόμενος καὶ σὺν ᾿Αθηνοδώρψ τῷ Ταρσεῖ φιλοσόφψ παιδεύσας αὐτὸν ἔζησε ταὐτὰ τῷ ᾿Αθηνοδώρψ, ἔτη ὀγδοήκοντα δύο. Ποτάμων δὲ οὐκ ἄδοξος
24 ἑήτωρ ἔτη ἐνενήκοντα. 24. Σοφοκλῆς ὁ τραγψδοποιὸς ἑᾶγα σταφυλῆς καταπιών ἀπεπνίγη πέντε καὶ ἐνενήκοντα ζήσας ἔτη. οὖτος ὑπὸ Ἰοφῶντος τοῦ υίέος ἐπὶ τέλει τοῦ βίου παρανοίας κρινόμενος ἀνέγνω τοῖς δικασταῖς Οἰδίπουν τὸν ἐπὶ Κολωνῷ, ἐπιδεικνύμενος διὰ τοῦ δράματος ὅπως τὸν νοῦν ὑγιαίνει, ὡς τοὺς δικαστὰς τὸν μὲν ὑπερ-226 θαυμάσαι, καταψηφίσασθαι δὲ τοῦ υίοῦ αὐτοῦ μανίαν.
25. Κρατῖνος δὲ ὁ τῆς κωμφδίας ποιητὴς ἑπτὰ πρὸς τοῖς

ἐνενήχοντα ἔτεσιν ἐβίωσε, χαὶ πρὸς τῷ τέλει τοῦ βίου διδάξας τὴν Πυτίνην χαὶ νικήσας μετ' οὐ πολὺ ἐτελεύτα. χαὶ Οιλήμων δὲ ὁ χωμικὸς ὁμοίως τῷ Κρατίνῳ ἐπτὰ χαὶ ἐνενήχοντα ἔτη βιοὺς χατέκειτο μὲν ἐπὶ χλίνης ἡρεμῶν, Θεασάμενος δὲ ὄνον τὰ παρεσκευασμένα αὐτῷ σῦχα χατεσ-Θίοντα ὥρμησε μὲν ἐς γέλωτα, χαλέσας δὲ τὸν οἰχέτην χαὶ σὺν πολλῷ χαὶ ἀθρόψ γέλωτι εἰπῶν προσδοῦναι τῷ ὄνψ ἀχράτου ἑοφείν ἀποπνιγεἰς ὑπὸ τοῦ γέλωτος ἀπέ-Θανε. χαὶ Ἐπίχαρμος δὲ ὁ τῆς χωμψδίας ποιητὴς χαὶ αὐτὸς ἐνενήχοντα χαὶ ἑπτὰ ἔτη λέγεται βιῶναι. 26. ἀνα-228 χρέων δὲ ὁ τῶν μελῶν ποιητὴς ἔζησεν ἕτη πέντε χαὶ ἀγδοήχοντα, χαὶ Στησίχορος δὲ ὁ μελοποιὸς ταὐτά. Σιμωνίδης δὲ ὁ Κεῖος ὑπὲς τὰ ἐνενήκοντα. 27. γραμματι- 27 χῶν δὲ Ἐρατοσθένης μὲν ὁ ἀγλαοῦ Κυρηναίος, ὅν οὐ μόνον γραμματιχόν, ἀλλὰ χαὶ ποιητὴν ἄν τις ὀνομάσειε χαὶ φιλόσοφον καὶ γεωμέτρην, δύο χαὶ ὀγδοήχοντα ἔτη. 28. χαὶ Δυκοῦργος δὲ ὁ νομοθέτης τῶν Δαχε- 28 δαιμονίων πέντε χαὶ ὀγδοήχοντα ἔτη.

29. Τοσούτους έδυνήθημεν βασιλέας και πεπαιδευ-29 μένους άθροισαι έπει δε ύπεσχόμην και Έωμαίων τινάς και τῶν την Ιταλίαν οἰκησάντων μακροβίων ἀναγράψαι, τούτους σοι, θεῶν βουλομένων, ἱερώτατε Κυίντιλλε, ἐν ἄλλω δηλώσομεν λόγω.

229

# ΠΑΤΡΙΔΟΣ ΕΓΚΩΜΙΟΝ.

1. Ότι μέν οὐδέν γλύχιον ἦς πατρίδος φθάνει προ-1 τεθρυλημένον. ἆρ' οὖν ῆδιον μέν οὐδέν, σεμνότερον δέ τι χαὶ θειότερον ἄλλο; χαὶ μὴν ὅσα σεμνὰ χαὶ θεῖα νομίζουσιν ἄνθρωποι, τούτων πατρίς αἰτία χαὶ διδάσχαλος, γεννησαμένη χαὶ ἀναθρεψαμένη χαὶ παιδευσαμένη. πόλεων μέν οὖν μεγέθη χαὶ λαμπρότητας χαὶ πολυτελείας χατασχευῶν θαυμάζουσι πολλοί, πατρίδας δὲ στέργουσι πάντες· χαὶ τοσοῦτον οὐδεἰς ἐξηπατήθη τῶν χαὶ πάνυ χεκρατημένων ὑπὸ τῆς χατὰ τὴν θέαν ἡδονῆς, ὡς ὑπὸ

τῆς ὑπερβολῆς τῶν παρ' ἄλλοις Ξαυμάτων λήΞην ποιή-2 σασΞαι τῆς πατρίδος. 2. ὅστις μὲν οὖν σεμνύνεται πολίτης ών ευδαίμονος πόλεως, άγνοειν μοι δοχει τίνα χρή τιμήν απονέμειν τη πατρίδι, και ό τοιούτος δηλός έστιν άχθόμενος [άν], εί μετριωτέρας έλαχε της πατρίδος. έμοι δε ήδιον αύτο τιμάν το της πατρίδος όνομα. πόλεις μεν γάρ παραβαλεῖν πειρωμένω προσήκει μέγεθος έξετάζειν 230 και κάλλος και την των ώνιων αφθονίαν. ὅπου δ' αίρεσίς έστι πόλεων, ουδείς αν έλοιτο την λαμπροτέραν έάσας την πατρίδα, άλλ' εύξαιτο μέν αν είναι και την πατρίδα ταῖς εὐδαίμοσι παραπλησίαν, ἕλοιτο δ' αν την 3 όποιανουν. 3. τὸ δ' αὐτὸ τοῦτο χαὶ οἱ δίχαιοι τῶν παίδων πράττουσι και οί χρηστοι τῶν πατέρων · οὖτε γὰρ νέος καλός κάγαθός άλλον αν προτιμήσαι τοῦ πατρός οὕτε πατὴρ καταμελήσας τοῦ παιδός ἕτερον ἂν στέρξαι νέον, αλλά τοσοῦτόν γε οἱ πατέρες νιχώμενοι προσνέμουσι τοις παισίν, ωστε και κάλλιστοι και μέγιστοι και τοις πασιν άφιστα φαίνονται κεκοσμημένοι οί παιδες αύτοις. δστις δε μή τοιουτός έστι δικαστής πρός τον υίόν, 4 ού δοχεί μοι πατρός όφθαλμούς έχειν. 4. πατρίδος τοίνυν τὸ ὄνομα πρῶτον καὶ οἰκειότατον πάντων. οὐδεν γάρ 🖁 τι τοῦ πατρός οἰχειότερον. εἰ δέ τις ἀπονέμει τῶ πατρί την δικαίαν τιμήν, ώσπερ και δ νόμος και ή φύσις χελεύει, προσηκόντως αν την πατρίδα προτιμήσαι και γὰρ δ πατήρ αὐτὸς τῆς πατρίδος κτῆμα καὶ δ τοῦ πατρὸς πατήρ καί οί έκ τούτων οίκεῖοι πάντες άνωτέρω, καί μέχρι θεῶν πατρώων πρόεισιν ἀναβιβαζόμενον τὸ ὄνομα. 5 5. χαίρουσι καί θεοί πατρίσι και πάντα μέν, ώς είκός, έφορῶσι τὰ τῶν ἀνθρώπων αύτῶν ἡγούμενοι κτήματα πασαν γην καί θάλατταν, έφ' ής δε έκαστος αύτων έγενετο, προτιμα των άλλων άπασων πόλεων. χαλ πόλεις σεμνότεραι θεών πατρίδες και νησοι θειότεραι, παρ' αίς 231 ύμνειται γένεσις θεών. ίερα γούν χεχαρισμένα ταύτα νομίζεται τοῖς θεοῖς, ἐπειδὰν ἐς τοὺς οἰχείους ἕχαστος ἀφι-χόμενος ἱερουργῆ τόπους. εἰ δὲ θεοῖς τίμιον τὸ τῆς πατρίδος όνομα, πως ούχ ανθρώποις γε πολλώ μαλλον;

164

6. χαὶ γὰρ εἶδε τὸν ἥλιον πρῶτον ἕχαστος ἀπὸ τῆς πατρί- 6 δος, ὡς χαὶ τοῦτον τὸν θεόν, εἰ χαὶ χοινός ἐστιν, ἀλλ' οὖν ἑχάστφ νομίζεσθαι πατρῷον διὰ τὴν πρώτην ἀπὸ ουν εκαστφ νομιζεσσαι πατρώον οια την πρωτην απο τοῦ τόπου θέαν· καὶ φωνῆς ἐνταῦθα ἤρξατο ἐπιχώρια πρῶτα λαλειν μανθάνων καὶ θεοὺς ἐγνώρισεν. εἰ δέ τις τοιαύτης ἔλαχε πατρίδος, ὡς ἑτέρας δεηθηναι προς τὴν τῶν μειζόνων παιδείαν, ἀλλ' οὖν ἐχέτω καὶ τούτων τῶν παιδευμάτων τῆ πατρίδι τὴν χάριν· οὐ γὰρ ἂν ἐγνώρισεν οὐδὲ πόλεως ὅνομα μὴ διὰ τὴν πατρίδα πόλιν εἶναι μαθών. 7. πάντα δέ, οίμαι, παιδεύματα και μαθήματα συλ- 7 λέγουσιν ανθρωποι χρησιμωτέρους αύτούς από τούτων ταΙς πατρίσι παρασκευάζοντες κτώνται δὲ καὶ χρήματα φιλοτιμίας ένεκεν της ές τα κοινά της πατρίδος δαπαψίκοτιμίας ενέκεν της ές τα κοιτά της πατέτεις τάτα νήματα. και εικότως, οίμαι· δει γαρ ούκ άχαρίστους είναι τους τῶν μεγίστων τυχόντας εύεργεσιῶν. ἀλλ' εἰ τοις καθ' ἕνα τις ἀπονέμει χάριν, ὥσπερ ἐστὶ δίκαιον, ἐπειδαν εὖ πάθη πρός τινος, πολύ μᾶλλον προσήχει τὴν πατρίδα τοῖς χαθήχουσιν ἀμείβεσθαι· χαχώσεως μὲν γὰρ γονέων εἰσὶ νόμοι παρά ταις πόλεσι, κοινήν δε προσήκει πάντων μητέρα την πατρίδα νομίζειν και χαριστήρια τροφῶν ἀπο-232 διδόναι και της τῶν νόμων αὐτῶν γνώσεως. 8. ὤφθη δὲ 8 οὐδεὶς οῦτως ἀμνήμων τῆς πατρίδος, ὡς ἐν ἄλλη πόλει γενόμενος ἀμελεῖν, ἀλλ' οῦ τε κακοπραγοῦντες ἐν ταῖς άποδημίαις συνεχῶς ἀναχαλοῦσιν ὡς μέγιστον τῶν ἀγα-Đῶν ἡ πατρίς, οί τε εὐδαιμονοῦντες, ἄν χαὶ τὰ ἄλλα εὐ σων η πατρίς, οι τε ευδαιμονούντες, αν και τὰ άλλα εὐ πράττωσι, τοῦτο γοῦν αὐτοις μέγιστον ἐνδειν νομίζουσι τὸ μὴ τὴν πατρίδα οἰκειν, ἀλλὰ ξενιτεύειν ὅνειδος γὰρ τὸ τῆς ξενιτείας. και τοὺς κατὰ τὸν τῆς ἀποδημίας χρόνον λαμπροὺς γενομένους ἢ διὰ χρημάτων κτῆσιν ἢ διὰ τιμῆς δόξαν ἢ διὰ παιδείας μαρτυρίαν ἢ δι' ἀν-δρείας ἕπαινον ἔστιν ἰδειν ἐς τὴν πατρίδα πάντας ἐπει-γομένους, ὡς οὐκ ἂν ἐν ἀλλοις βελτίοσιν ἐπιδειξομένους τὰ αύτῶν χαλά· χαὶ τοσούτψ γε μᾶλλον ἕχαστος σπεί-δει λαβέσθαι τῆς πατρίδος, ὅσψπερ ἂν φαίνηται μει-ζόνων παρ' ἄλλοις ήξιωμένος. 9. ποθεινή μὲν οὖν χαὶ 9 νέοις πατρίς τοις δε ήδη γεγηρακόσιν όσω πλειον του

165

φρονείν ην τοίς νέοις μέτεστι, τοσούτω και πλείων έγγινεται πόθος [δ] της πατρίδος. Έχαστος γοῦν τῶν γεγηρα-χότων χαὶ σπεύδει χαὶ εῦχεται χαταλῦσαι τὸν βίον ἐπὶ τῆς πατρίδος, ίν', δθεν ἦρξατο βιοῦν, ἐνταῦθα πάλιν χαὶ τὸ σῶμα παρακατάθηται τῆ γῆ τῆ θρεψαμένη χαὶ τῶν πατρψων χοινωνήση τάφων. δεινὸν γὰρ ἑκάστῳ δοκει ξενίας άλίσχεσθαι χαι μετά θάνατον, έν άλλοτρία 10 χειμένω γη. 10. δσον δε της εύνοιας της πρός τας πα-233 τρίδας μέτεστι τοις ώς αληθώς γνησίοις πολίταις μάθοι τις αν έκ των αυτοχθόνων οι μέν γαρ έπήλυδες καθάπερ νόθοι δαδίας ποιούνται τὰς μεταναστάσεις τὸ μὲν τῆς πατρίδος ὄνομα μήτε εἰδότες μήτε στέργοντες, ήγούμενοι δ' άπανταχού των επιτηδείων εύπορήσειν, μέτρον ευδαιμονίας τας της γαστρός ήδονας τιθέμενοι. οίς δε χαὶ μήτης ἡ πατςἰς, ἀγαπῶσι τὴν γῆν ἐφ' ἦς ἐγένοντο χαὶ ἐτράφησαν, Χἂν ὀλίγην ἔχωσι, Χἂν τραχεῖαν χαὶ λεπτόγεων και αν απορωσι της γης έπαινέσαι την αρετήν, τῶν γε ὑπές τῆς πατρίδος οὐκ ἀπορήσουσιν ἐγκωμίων. άλλα και αν ίδωσιν ετέρους σεμνυνομένους πεδίοις άνειμένοις και λειμώσι φυτοῖς παντοδαποῖς διειλημμένοις, καί αὐτοί τῶν τῆς πατρίδος ἐγκωμίων οὐκ ἐπιλανθάνονται, την δε ίπποτρόφον ύπερορώντες την χου-11 ροτρόφον έπαινοῦσι. 11. χαὶ σπεύδει τις ἐς τὴν πατρίδα, καν νησιώτης ή και αν παρ αλλοις εύδαιμονεϊν δύνηται. και διδομένην άθανασίαν ου προσήσεται, προτιμιών τον έπι της πατρίδος τάφον και ό της πατρίδος αυτώ καπνός λαμπρότερος όφθήσεται του παρ' άλλοις πυρός. 12 12. ούτω δε άρα τίμιον είναι δοκεί παρά πάσιν ή πατρίς, ώστε καί τοὺς πανταχοῦ νομοθέτας ίδοι τις ἂν ἐπὶ 234 τοῖς μεγίστοις ἀδικήμασιν ὡς χαλεπωτάτην ἐπιβεβληκότας τήν φυγήν τιμωρίαν. χαι ούχ οί νομοθέται μέν ούτως έχουσιν, οί δε πιστευόμενοι τας στρατηγίας ετέρως, αλλ' έν ταῖς μάχαις τὸ μέγιστόν ἐστι τῶν παραγγελμάτων τοῖς παραταττομένοις, ώς ύπερ πατρίδος αὐτοις ὁ πόλεμος. και ούδεις δστις αν ακούσας τούτου κακός είναι θέλοι. ποιει γάρ και τόν δειλόν άνδρειον τό της πατρίδος όνομα.

# ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΔΙΨΑΔΩΝ.

1. Τῆς Λιβύης τὰ νότια ψάμμος ἐστὶ βαθεῖα καὶ γῆ 1 διακεκαυμένη, έρημος έπι πολύ, ακριβως ακαρπος, πεδινή άπασα, ου χλόην ου πόαν ου φυτόν ουχ ύδωο έχουσα, η εί που άρα έν κοίλοις συνεστηκός ύετου όλιγου λείψανον, παχύ και τοῦτο και δυσῶδες, οὐδε πάνυ διψῶντι ἀνθρώπψ πότιμον. ἀοίκητος γοῦν ἐστι διὰ ταῦ-τα· ἢ πῶς γὰρ ἂν οἰκοῖτο ἀνήμερος οῦτω καὶ ξηρὰ καὶ άφορος ούσα και πολλώ τω αύχμω πιεζομένη; και το θάλπος δε αυτό και δ άηρ κομιδη πυρώδης και φλογερός ών και ή ψάμμος ύπερζέουσα παντελώς άβατον την χώραν τίθησι. 2. Γαράμαντες μόνοι πρόσοιχοι όντες, ευ- 2 235 σταλές και κούφον έθνος, άνθρωποι σκηνίται, από 9ήρας τὰ πολλὰ ζῶντες, ἐνίοτε οὖτοι ἐσβάλλουσι Ξηρεύοντες άμφί τροπάς τάς χειμερινάς μάλιστα, ύοντα τον θεόν τηρήσαντες, δπότε το πολύ τοῦ χαύματος σβεσθείη χαί ή ψάμμος νοτισθείη και άμηγέπη βατή γένοιτο. ή θήρα δέ έστιν όνων τε των άγρίων χαί στρουθών των μεγάλων χαμαιπετών και πιθήκων μάλιστα και έλεφάντων ένίστε ταῦτα γὰρ μόνα διαρχεῖ πρὸς τὸ δίψος χαὶ ἀνέγεται έπι πολύ τα ταλαιπωρούμενα ύπο πολλώ και όξει τώ ήλίω. χαί δμως οί Γαράμαντες έπειδαν τα σιτία χαταναλώσωσιν απερ έχοντες αφίκοντο, απελαύνουσιν όπίσω εύθυς δεδιότες μη σφίσιν ή ψάμμος αναφλεγείσα δύσβατος χαὶ άπορος γένηται, εἶτα ώσπερ ἐντὸς ἀρχύων λη-Φθέντες και αυτοί απόλωνται μετά της άγρας. άφυκτα γάρ έστιν, ην ό ήλιος άνασπάσας την ίκμάδα και τάχιστα ξηράνας την χώραν ύπερζέση, άκμαιοτέραν την άκτινα προσβαλών äre πρός την νοτίδα παρατεθηγμένην. τροπή γάρ αθτη τῷ πυρί. 3. χαίτοι ταῦτα πάντα δπόσα είπον, 3 το θάλπος, το δίψος, ή έρημία, το μηδέν έχειν έκ της γης λαβειν, ήττον ύμιν δυσχερή είναι δόξει του λεχ9ησομένου, καί δι' δ φευκτέα πάντως ή χώρα έκείνη\* έρπετά γάρ ποιχίλα μεγέθει τε μέγιστα χαί πλήθει πάμ-

πολλα καὶ τὰς μορφὰς ἀλλόκοτα καὶ τὸν ἰὸν ἄμαχα έπινέμεται την γην, τα μέν υποβούχια, φωλεύοντα έν μυχώ 263 τῆς ψάμμου, τὰ δὲ ανω ἐπιπολάζοντα, φύσαλοι καὶ ἀσπίδες καί έχιδναι καί κεράσται καί βουπρήστεις καί άκοντίαι χαί αμφίσβαιναι χαί δράχοντες χαί σχορπίων γένος διττόν, το μέν έτερον έπιγειόν τε και πεζόν, υπέρμεγα καί πολυσφόνδυλον, Θάτερον δε εναέριον και πτηνόν. ύμενόπτερον δε οία ταις αχρίσι και τέττιξι και νυκτερίσι τα πτερά. τοιαύτα όργεα πολλά έπιπετόμενα ούκ ευπρόσι-4 τον απεργάζεται την Λιβύην έκείνην. 4. το δε δη πάντων έρπετῶν δεινότατον ὦν ἡ Ψάμμος τρέφει, ἡ διψάς ἐστιν, ὄφις οὐ πάνυ μέγας, ἐχίδνη ὅμοιος, τὸ δῆγμα βίαιος, τον ίον ταχίς, όδύνας μέν αλήκτους έπάγων ευθύς εππαίει τε γάρ και σήπει και πίμπρασθαι ποιεί, και βοώσιν ώσπες οί έν πυρα χείμενοι. το δε μάλιστα χαταπονούν και κατατρύχον αύτούς εκεινό έστιν, δμώνυμον πάθος τῷ έρπετῷ διψῶσι γὰρ εἰς ὑπερβολήν, καὶ τὸ 237 παραδοξότατον, δσωπερ αν πλέον πίνωσι, τοσούτω μαλλον δρέγονται τοῦ ποτοῦ, xaì ή ἐπιθυμία πολὺ πλέον ἐπιτείνεται αύτοις ούδ' αν σβέσειάς ποτε το δίψος, ούδ' ην τον Νείλον αυτόν η τόν Ιστρον δλον έκπιειν παράσχης, άλλά προσεκκαύσεις επάρδων την νόσον, ωσπερ αν εί τις ελαίφ 5 πῦρ κατασβεννύοι. 5. λέγουσιν ἰατρῶν παϊδες ἐκείνην τήν αίτίαν είναι, παχύν τον ίον όντα έπειτα δευόμενον τῷ ποτῷ όξυχίνητον γίγνεσθαι, ύγρότερον, ώς τὸ εἰχός, καθιστάμενον καί έπι πλείστον διαχεόμενον.

6 6. Έγω μέν οὖν οὐδένα τοῦτο πεπονθότα εἶδον, μηδέ, ὦ θεοί, ἰδοιμι οῦτω κολαζόμενον ἄνθρωπον, ἀλλ' οὐδὲ ἐπέβην τῆς Λιβύης τὸ παράπαν εὖ ποιῶν· ἐπίγραμμα δέ τι ἥκουσα, ὅ μοι τῶν ἑταίρων τις ἔλεγεν αὐτὸς ἐπὶ στήλης ἀνεγνωκέναι ἀνδρὸς οῦτως ἀποθανόντος· ἐκ Λιβύης ἔφη ἀπιῶν εἰς Λιγυπτον παρὰ τὴν μεγάλην Σύρτιν ποιείσθαι τὴν πορείαν· οὐ γὰρ εἶναι ἄλλως· ἕνθα 238 δὴ τάφψ ἐντυχεῖν παρὰ τὴν ἠἴόνα ἐπ' ἀὐτῷ τῷ κλίσματι καὶ στήλην ἐφεστάναι δηλοῦσαν τοῦ ὀλέθρου τὸν τρόπον· κεκολάφθαι γὰρ ἐπ' αὐτῷ ἄνθρωπον μὲν τινα οἶον τὸν Τάνταλον γράφουσιν ἐν λίμνη ἑστῶτα καὶ ἀρυόμε-νον τοῦ ὕδατος, ὡς πίοι δή, τὸ Ͽηρίον δὲ τὴν διψάδα ἐμπεφυκὸς αὐτῷ περιεσπειρᾶσϿαι τῷ ποδί, καί τινας γυ-ναῖκας ὑδροφορούσας ἅμα πολλὰς καταχεῖν τὸ ὕδωρ αὐτοῦ. πλησίον δὲ ψὰ κεῖσθαι οἶα τῶν στρουθῶν ἐκείνων, οῦς ἔφην θηρῶν τοὺς Γαράμαντας γεγράφθαι δὲ πρὸς τοὐπίγραμμα, οὐ χεῖρον δὲ καὶ αὐτὸ εἰπεῖν, Τοῖα παθόντ', οἶμαι, καὶ Τάνταλον αἴθοπος ἰοῦ

μηδαμά χοιμησαι διψαλέην όδύνην.

καί Δαναοΐο κόρας τοΐον πίθον ούκ άναπλησαι αίεν επαντλούσας ύδροφόρω χαμάτω.

έτι χαὶ ἄλλα ἔπη τέτταρά ἐστι περὶ τῶν ψῶν, χαὶ ὡς ἀναιρούμενος αὐτὰ ἐδήχϑη ἀλλ' οὐχέτι μέμνημαι ἐχεί-νων. 7. συλλέγουσι δὲ ἄρα τὰ ψὰ χαὶ ἐσπουδάχασι περὶ 7 αὐτὰ οί περίοιχοι, οὐχ ὡς φαγεῖν μόνον, ἀλλὰ καὶ σκεύεσι χρώνται κενώσαντες καὶ ἐκπώματα ποιοῦνται ἀπ' αὐτῶν. 239 οὐ γὰρ ἔχουσι κεραμεύειν διὰ τὸ ψάμμον εἶναι τὴν γῆν. εἰ δὲ καὶ μεγάλα εύρεθείη, καὶ πῖλοι γίγνονται δύο ἐκ τοῦ ψοῦ ἐκάστου το γὰς ἡμίτομον ἐκάτεςον ἀποχοῶν τῆ κεφαλή πιλός έστιν. 8. έκει τοίνυν λοχώσιν αι διψάδες 8 παρά τὰ ψά, και έπειδάν προσέλθη δ άνθρωπος, έκ τής Ψάμμου έξερπύσασαι δάχνουσι τον χαχοδαίμονα. δ δέ πάσχει έκεῖνα τὰ μικρὸν ἕμπροσθεν εἰρημένα πίνων ἀεὶ καὶ μᾶλλον διψῶν καὶ πιμπλάμενος οὐδέποτε. 9. ταυτὶ 9 ου μα Δία πρός Νίκανδρον τον ποιητήν φιλοτιμούμενος διεξήλθον, ούδ' όπως ύμεις μάθοιτε ώς ούχ άμελές γε-γένηται μοι φύσεις τῶν Διβυχῶν έφπετῶν εἰδέναι· ἰατρών γάρ αν μαλλον ό έπαινος είη, οίς ανάγκη είδέναι ταῦτα, ὡς καὶ ἀμύνασθαι αὐτὰ μετὰ τῆς τέχνης ἔχοιεν ἀλλά μοι δοκῶ — καὶ πρὸς φιλίου μὴ δυσχεράνητε τὴν εἰκόνα θηριώδη οὖσαν — ὅμοιόν τι καὶ αὐτὸς παθεῖν πρός ύμᾶς, οἰον ἐκεῖνοι πάσχουσι πρός τὸ ποτὸν οἱ δηχθέντες ὑπὸ τῆς διψάδος. ὅσφ γὰρ ἂν ἐπὶ πλέον παρίω εἰς ὑμᾶς, τοσούτψ μᾶλλον ὀρέγομαι τοῦ πράγματος καὶ τὸ δίψος ἄσχετον ὑπεχκαίεται μοι καὶ ἔοικα οὐδ' ἐμπλησθήσεσθαί ποτε τοῦ τοιούτου ποτοῦ. μάλα εἰχότως. ποῦ

γὰρ ἂν ούτω διειδεί τε καὶ καθαρῷ ὕδατι ἐντύχοιμι; 211 ὥστε σύγγνωτε, εἰ δηχθεὶς καὶ αὐτὸς τὴν ψυχὴν ἡδίστῳ τούτῳ καὶ ὑγιεινοτάτῷ τῷ δήγματι ἐμφοροῦμαι χανδὸν ὑποθεὶς τῷ κρουνῷ τὴν κεφαλήν· εἶη μόνον μὴ ἐπειλιπεῖν τὰ παρ' ὑμῶν ἐπιρρέοντα μηδὲ ἐκχυθείσαν τὴν σπουδὴν τῆς ἀκροάσεως κεχηνότα ἔτι καὶ διψῶντα καταλιπεῖν· ὡς δίψους γε ἕνεκα τοἰμοῦ πρὸς ὑμᾶς οὐδὲν ἂν ἐκώλυε πίνειν ἀεί· κατὰ γὰρ τὸν σοφὸν Πλάτωνα κόρος οὐδεἰς τῶν καλῶν.

# ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΠΡΟΣ ΗΣΙΟΔΟΝ.

1. ΛΥΚΙΝΟΣ. 'Αλλά ποιητήν μέν αφιστον είναι σε, 1 ω Ήσιοδε, και τοῦτο παρά Μουσῶν λαβεῖν μετά τῆς δάφνης αὐτός τε δειχνύεις έν οίς ποιεῖς - ἕνθεα γὰρ καί σεμνά πάντα - και ήμεις πιστεύομεν ούτως έχειν έκεινο δε απορησαι άξιον, τι δήποτε προειπών ύπερ σαυτοῦ, ώς διὰ τοῦτο λάβοις τὴν θεσπέσιον ἐκείνην ὦδὴν παρὰ τών θεών, δπως κλείοις και ύμνοίης τα παρεληλυθότα καί θεσπίζοις τὰ έσόμενα, θάτερον μέν και πάνυ έντελως έξενήνοχας θεων τε γενέσεις διηγούμενος άχρι χαί 212 τῶν πρώτων ἐκείνων, χάους και γῆς και οὐρανοῦ και ἔρωτος, έτι δε γυναικών άρετας και παραινέσεις γεωργικάς, καί δσα περί Πλειάδων καί δσα περί καιρών άρότου καί άμήτου καί πλοῦ και όλως τῶν ἄλλων ἁπάντων. Θάτεοον δε και δ χρησιμώτερον ην τῷ βίψ παρά πολύ και θεῶν δωρεαῖς μαλλον ἐοιχός, λέγω δὲ τὴν τῶν μελλόν-των προαγόρευσιν, οὐδὲ τὴν ἀρχὴν ἐξαπέφηνας, ἀλλὰ τὸ μέρος τούτο παν λήθη παραδέδωκας ούδαμου της ποιήσεως η τόν Κάλχαντα η τόν Τήλεμον η τόν Πολύειδον η καί Φινέα μιμησάμενος, οί μηδε παρά Μουσών τούτου τυχόντες δμως προεθέσπιζον και ούκ ώκνουν χραν τοις 2 δεομένοις. 2. ώστε άνάγχη σοι των τριών τούτων αλτιών μιά γε πάντως ένέχεσθαι η γαρ έψεύσω, εί και πικρόν είπειν, ώς ύποσχομένων σοι των Μουσων και τα μέλλοντα

προλέγειν δύνασθαι η αί μεν έδοσαν ωσπες ύπέσχοντο, σύ δε ύπο φθόνου άποκρύπτεις και ύπο κόλπου φυλάττεις την δωρεάν ού μεταδιδούς αὐτῆς τοις δεομένοις η γέγραπται μέν σοι και τοιαῦτα πολλά, οὐδέπω δε αὐτὰ τῷ βίφ παραδέδωκας οὐκ οἶδα εἰς δν καιρόν τινα άλλον ταμιευόμενος την χρησιν αὐτῶν. ἐκεινο μεν γὰς οὐδε τολμήσαιμ αν εἰπειν, ὡς αί Μοῦσαι δύο σοι παρέξειν 242 ὑποσχόμεναι το μεν έδοσαν, ἐξ ήμισείας δε ἀνεκαλέσαντο την ὑπίσχεσιν, λέγω δε την τῶν μελλόντων γνῶσιν, και ταῦτα προτέραν αὐτην ἐν τῷ ἔπει ὑπεσχημέναι. 3. ταῦτα 8 οὖν παρὰ τίνος άλλου, Ἡσίοδε, η παρ' αὐτοῦ σοῦ μάθοι τις ἅν; πρέποι γὰς ἄν, ῶσπες οί θεοι ,,δωτῆρες ἐάων" εἰσιν, οὕτω δε και ὑμιν τοις φίλοις και μαθηταις αὐτῶν μετὰ πάσης ἀληθείας ἐξηγεισθαι περί ὧν ἴστε και λύειν ήμιν τὰς ἀπορίας.

4. ΗΣΙΟΔΟΣ. Ἐνῆν μέν μοι, ὦ βέλτιστε, δαδίαν 4 απόκρισιν αποκρίνεσθαί σοι περί απάντων, ὅτι μηδέν ἐστι τῶν ἐρραψωδημένων ὑπ' ἐμοῦ ἰδιον ἐμόν, ἀλλὰ τῶν Μουσῶν, καὶ ἐχρῆν σε παρ' ἐκείνων τοὺς λογισμοὺς τῶν τε εἰρημένων χαὶ τῶν παραλελειμμένων ἀπαιτεῖν. ἐγώ δε ύπερ μεν ών ίδια ήπιστάμην, λέγω δε του νέμειν και ποιμαίνειν και έξελαύνειν και βδάλλειν και των άλλων 243 όσα ποιμένων έργα και μαθήματα, δίκαιος αν είην άπολογείσθαι, αί θεαί δε τάς αυτών δωρεάς οίς τε αν έθέλωσι καί έφ' όσον αν οίωνται καλώς έχειν, μεταδιδόασιν. 5. δμως δε ούκ άπορήσω πρός σε και ποιητικής άπολο- 5 γίας ου γάρ, οίμαι, χρη παρά τῶν ποιητῶν ἐς τὸ λεπτότατον αχριβολογουμένους απαιτείν χατά συλλαβήν έχάστην έντελη πάντως τα είρημένα, και άν τι έν τῷ τῆς ποιήσεως δρόμω παραρουέν λάθη, πικρώς τουτο έξετάζειν. άλλ' είδέναι ότι πολλά ήμεῖς καὶ τῶν μέτρων ένεκα και της εὐφωνίας ἐπεμβάλλομεν· τὰ δὲ και τὸ ἔπος αὐτὸ πολλάκις λεῖα ὅντα οὐκ οἶδ' ὅπως παρεδέξατο. σὺ δὲ τὸ μέγιστον ών έχομεν άγαθών άφαιοη ήμας, λέγω δε την έλευθερίαν και την έν τῷ ποιειν έξουσίαν, και τὰ μέν άλλα ούχ δρας όσα της ποιήσεως καλά, σκινδαλάμους δέ

#### **AOYKIANOY**

καὶ ἀκάνθας τινὰς ἐκλέγεις καὶ λαβὰς τῆ συκοφαντίς ζη-244 τεῖς. ἀλλ' οὐ μόνος ταῦτα σὺ οὐδὲ κατ' ἐμοῦ μόνου, ἀλλὰ πολλοὶ καὶ ἄλλοι τὰ τοῦ ὑμοτέχνου τοῦ ἐμοῦ Όμήρου κατακνίζουσι λεπτὰ οὕτω κομιδῆ καὶ μάλιστα μικρὰ ἄττα 6 διεξιόντες. 6. εἰ δὲ καὶ χρὴ ὑμόσε χωρήσαντα τῆ αἰτίς τὴν ὀθοτάτην ἀπολογίαν ἀπολογήσασθαι, ἀνάγνωθι, ὦ οὖτος, τὰ Ἐργα μου καὶ τὰς Ἡμέρας· εἴση γὰρ ὅσα ἐν τῷ ποιήματι τούτψ μαντικῶς ἅμα καὶ προφητικῶς προτεθέσπισταί μοι τὰς ἀποβάσεις προδηλοῦντα τῶν τε ὀρθῶς καὶ καιρὸν πραττομένων καὶ τῶν παραλελειμμένων τὰς ζημίας. καὶ τὸ

οἴσεις δ' ἐν φορμῷ, παῦροι δέ σε θηήσονται, xaì πάλιν ὅσα ἀγαθὰ περιέσται τοῖς ὀρθῶς γεωργοῦσι, χρησιμωτάτη ἂν τῷ βίψ μαντικὴ νομίζοιτο.

7. ΛΥΚ. Τοῦτο μέν οὖν, ὦ θαυμαστὲ Ησίοδε, καὶ 7 πάνυ ποιμενικόν είρηταί σοι καί έπαληθεύειν έοικας την τῶν Μουσῶν ἐπίπνοιαν αὐτὸς οὐδ' ἀπολογεῖσθαι ὑπὲρ τῶν ἐπῶν δυνάμενος, ήμεῖς δὲ οὐ ταύτην τὴν μαντικὴν παρὰ σοῦ xaì τῶν Μουσῶν περιεμένομεν. ἐπεὶ τά γε τοιαῦτα πολὺ μαντιχώτεροι ὑμῶν οἱ γεωργοί, xaì ἄριστα 245 μαντεύσαιντ' αν ήμιν περί αυτών, ότι υσαντος μέν του θεοῦ εὐθαλῆ ἔσται τὰ δράγματα, ἢν δὲ αὐχμὸς ἐπιλάβῃ και διψήσωσιν αι άρουραι, ουδεμία μηχανή μή ουχι λιμόν ἐπακολουθήσαι τῷ δίψει αὐτῶν, καὶ ὅτι οὐ μεσοῦντος θέρους χρή άροῦν, η οὐκ ἄν τι ὄφελος γένοιτο εἰκη έκχυθέντων τῶν σπερμάτων, οὐδὲ ἀμᾶν ἔτι χλωρόν τόν στάχυν, η κενόν εύρεθήσεσθαι τόν καρπόν. ου μην ουδ έχεινο μαντείας δειται, ώς η μη χαλύψης τα σπέρματα χαὶ Ξεράπων μαχέλλην ἔχων ἐπιφορή τῆς γῆς αὐτοῖς, χαταπτήσεται τὰ ὄρνεα χαὶ προχατεδεῖται τὴν ἅπασαν 8 τοῦ θέρους ἐλπίδα. 8. τὰ γὰρ τοιαῦτα παραινέσεις μὲν καὶ ὑποθήκας λέγων οὐκ ἄν τις ἁμαρτάνοι, μαντικῆς δὲ πάμπολυ αποδείν μοι δοχεί, ής το έργον τα άδηλα χαί ούδαμη ούδαμως φανερά προγιγνώσκειν, ώσπερ το τω Μίνωι προειπειν ότι έν τῷ τοῦ μέλιτος πίθω ό παις έσται αὐτῷ ἀποπεπνιγμένος, καὶ τὸ τοῖς ᾿Αχαιοῖς προμηνῦσαι

τῆς Απόλλωνος ὀργῆς τὴν αἰτίαν καὶ τῷ δεκάτῷ ἔτει ἑλώσεσθαι τὸ Ίλιον · ταῦτα γὰρ ἡ μαντική. ἐπεὶ καὶ τὰ τοιαῦ-246 τα εἴ τις αὐτῆ ἀνατιθείη, οὐκ ἂν φθάνοι κἀμὲ μάντιν λέγων · προερῶ γὰρ καὶ προθεσπιῶ καὶ ἄνευ Κασταλίας καὶ δάφνης καὶ τρίποδος Δελφικοῦ, ὅτι ἂν γυμνὸς τοῦ κρύους περινοστῷ τις ὕοντος προσέτι ἢ χαλαζῶντος τοῦ θεοῦ, ἠπίαλος οὐ μικρὸς ἐπιπεσεῖται τῷ τοιούτῳ, καὶ τὸ ἔτι γε τούτου μαντικώτερον, ὅτι καὶ θέρμη μετὰ ταῦτα, ὡς τὸ εἰκός, ἐπιγενήσεται, καὶ ἅλλα πολλὰ τοιαῦτα, ῶν γελοῖον ἂν εἴη μεμνῆσθαι. 9. ὥστε τὰς μὲν τοιαύτας ἀπο- 9 λογίας καὶ μαντείας ἄφες · ἐκεῖνο δὲ ὅ εἴρηκας ἐν ἀρχῆ, ἴσως παραδέξασθαι ἄξιον, ὡς οὐδὲν ἦδεισθα τῶν λεγομένων, ἀλλά τις ἕμπνοια δαιμόνιος ἐνεποίει σοι τὰ μέτρα, οὐ πάνυ οὐδὲ ἐκείνη βέβαιος οὖσα · οὐ γὰρ ἂν τὰ μὲν ἐπετέλει τῶν ὑπεσχημένων, τὰ δ' ἀτελῆ ἀπελίμπανεν.

## ΠΛΟΙΟΝ Η ΕΥΧΑΙ.

1. ΔΥΚΙΝΟΣ. Οὐχ ἐγὼ ᾿λέγον ὅτι Φᾶττον τοὐς γῦ- 1 πας ἕωλος νεχοὸς ἐν φανερῷ χείμενος ἢ θέαμά τι τῶν παραδόξων Τιμόλαον ἂν διαλάθοι, χἂν ἐς Κόρινθον δέοι ἀπνευστὶ θέοντα ἀπιέναι διὰ τοῦτο; οὕτω φιλοθεάμων σύ γε χαὶ ἄοχνος τὰ τοιαῦτα.

ΤΙΜΟΛΛΟΣ. Τί γὰς ἔδει καὶ ποιεῖν, ὡ Λυκῖνε, σχολὴν ἄγοντα πυθόμενον οὕτως ὑπεςμεγέθη ναῦν καὶ πέςα τοῦ μέτςου ἐς τὸν Πειςαιᾶ καταπεπλευκέναι [μίαν] τῶν ἀπ' Λἰγύπτου εἰς Ἰταλίαν σιταγωγῶν; οἶμαι δὲ καὶ σφώ, σέ τε καὶ Σάμιππον τουτονί, μὴ κατ' ἅλλο τι ἐξ ἄστεος ὅκειν ἢ ὀψομένους τὸ πλοῖον.

ΑΥΚ. Νη Δία, και Αδείμαντος δ Μυρρινούσιος είπετο μεθ' ήμῶν, ἀλλ' οὐκ οἶδ' ὅπου νῦν ἐκεϊνός ἐστιν ἀποπλανηθεὶς ἐν τῷ πλήθει τῶν θεατῶν ἀχρι μὲν γὰρ τῆς νεως ἅμα ἤλθομεν και ἀνιόντες εἰς αὐτην σὺ μέν, οἰμαι, Σάμιππε, προήεις, μετὰ σὲ δὲ δ ᾿Αδείμαντος ἦν,

Digitized by Google

247

είτ' έγω μετ' έχεινον έχόμενος αὐτοῦ ἀμφοτέραις, καί με διὰ τῆς ἀποβάθρας ὅλης παρέπεμπε χειραγωγῶν ὑποδεδεμένον ἀνυπόδητος αὐτὸς ῶν, τὸ ἀπὸ τούτου δὲ οὐκέτι αὐτὸν είδον οὖτε ἔνδον οὖτε ἐπεὶ κατεληλύθαμεν. 248

2 2. ΣΑΜΙΠΠΟΣ. Οἶσθα, ὦ Λυκίνε, ὅπου ἡμᾶς ἀπέλιπεν; ὅπότε, οἶμαι, τὸ ὡραίον ἐκείνο μειράκιον ἐκ τῆς θαλάμης προῆλθε τὸ τὴν καθαρὰν ὀθόνην ἐνδεδυκός, ἀναδεδεμένον εἰς τοὐπίσω τὴν κόμην ἐπ' ἀμφότερα τοῦ μετώπου [ἀπηγμένην.] εἰ τοίνυν ἐγὼ ᾿Λδείμαντον οἶδα, οἰμαι, γλαφυρὸν οὕτω θέαμα ἐκείνος ἰδῶν μακρὰ χαίρειν φράσας τῷ Λἰγυπτίψ ναυπηγῷ περιηγουμένψ τὸ πλοίον παρέστηκε δακρύων, ὥσπερ εἴωθε· ταχύδακρυς γὰρ ὁ ἀνὴρ ἐς τὰ ἐρωτικά.

ΑΥΚ. Καὶ μὴν οὐ πάνυ χαλός, ὦ Σάμιππε, ὅ μειραχίσχος ἔδοξέ μοι, ὡς ἂν χαὶ ᾿Αδείμαντον ἐχπλῆξαι, ῷ τοσοῦτοι ᾿Αθήνησι χαλοὶ ἕπονται, πάντες ἐλεύθεροι, στωμύλοι τὸ φθέγμα, παλαίστρας ἀποπνέοντες, οἶς χαὶ παραδαχρῦσαι οὐχ ἀγεννές • οῦτος δὲ πρὸς τῷ μελάγχρους εἶναι χαὶ προχειλής ἐστι χαὶ λεπτὸς ἅγαν ἐχ τοῖν σχελοῖν, χαὶ 249 ἐφθέγγετο ἐπισεσυριγμένον (?) τι χαὶ συνεχῶς ἐπίτροχον, Έλληνιστὶ μέν, ἐς τὸ πάτριον δὲ τῷ ψόφῳ χαὶ τῷ τῆς φωνῆς τόνῳ, ἡ χόμη δὲ χαὶ ἐς τοὐπίσω ὁ πλόχαμος συνεσπειραμένος οἰχ ἐλεύθερον αὐτόν φησιν εἶναι.

8 3. ΤΙΜ. Τοῦτο μέν εὐγενείας, ὦ Δυκῖνε, σημεϊόν ἐστιν Αἰγυπτίοις [ή κόμη] ἅπαντες γὰς αὐτὴν οἱ ἐλεύθεροι παίδες ἀναπλέκονται ἔστε πρὸς τὸ ἐφηβικόν, ἔμπαλιν ἢ οἱ πρόγονοι ἡμῶν, οἰς ἐδόκει καλὸν εἶναι κομᾶν τοὺς γέςοντας ἀναδουμένους κρωβύλον ὑπὸ τέττιγι χρυσῷ ἀνειλημένον.

ΣΑΜ. Εὖ γε, ὦ Τιμόλαε, ὅτι ἡμᾶς ἀναμιμνήσχεις τῶν Θουχυδίδου συγγραμμάτων, ἃ ἐν τῷ προοιμίψ περὶ τῆς ἀρχαίας ἡμῶν τρυφῆς εἶπεν ἐν τοῖς Ἰωσιν, ὁπότε οἱ τότε συναπψχίσθησαν. 250

4. ΤΙΜ. Άτάρ, ὦ Σάμιππε, νῦν ἀνεμνήσθην, ὅπόθεν ἡμῶν ἀπελείφθη ᾿ Αδείμαντος, ὅτε παρὰ τὸν ἱστὸν ἐπὶ πολὺ ἔστημεν ἀναβλέποντες, ἀριθμοῦντες τῶν βυρ-

σῶν τὰς ἐπιβολὰς καὶ θαυμάζοντες ἀνιόντες τὸν ναύτην δια των κάλων, είτα έπι τῆς κεραίας άνω ἀσφαλῶς δια-θέοντα τῶν κεροιάκων ἐπειλημμένον. ΣΑΜ. Εὐ λέγεις. τί δ' οὖν χρη ποιεῖν ήμᾶς; ἐν-ταῦθα καραδοκεῖν αὐτόν, η ἐθέλεις ἐγω αὖθις ἐπανίω

ές τὸ πλοῖον;

ΤΙΜ. Μηδαμῶς, ἀλλὰ προΐωμεν· εἰκὸς γὰρ ἤδη παρεληλυθέναι έκετνον αποσοβοῦντα ές τὸ ἄστυ, ἐπεὶ μηκέθ ήμᾶς εύρεῖν ἐδύνατο· εἰ δὲ μή, ἀλλ' οἶδε τὴν όδον Αδείμαντος, και δέος οὐδεν μη ἀπολειφθεις ήμῶν άποβουκοληθη.

**ΛΥΚ.** Όρατε, μή σχαιόν η φίλον απολιπόντας αύ-251 τούς απιέναι. βαδίζωμεν δ' δμως, εί και Σαμίππω τοῦτο doxeĩ.

ΣΑΜ. Καὶ μάλα δοχεῖ, ἦν πως ἀνεψγυῖαν ἔτι τὴν παλαίστραν καταλάβωμεν. 5. ἀλλὰ μεταξὺ λόγων, ἡλίκη 5 ναῦς. εἴκοσι καὶ ἑκατὸν πήχεων ἕλεγε τὸ μῆκος ὁ ναυ--πηγός, εύρος δε ύπερ το τέταρτον μάλιστα τούτου, xal από τοῦ καταστρώματος ές τὸν πυθμένα, ἦ βαθύτατον χατά τον άντλον, έννέα πρός τοις είχοσι. τα δ' άλλα ήλίχος μέν δ ίστός, όσην δε άνέχει την χεραίαν, οίφ χαι προτόνφ χέχρηται και συνέχεται, ως δε ή πρύμνα μεν έπανέστηκεν ήρέμα χαμπύλη χρυσοῦν χηνίσχον ἐπικειμένη, καταντικού δε ἀνάλογον ἡ ποῷοα ὑπεοβέβηκεν ἐς τὸ πρόσω ἀπομηκυνομένη, τὴν ἐπώνυμον τῆς νεώς Ξεὸν 252 ἕχουσα τὴν Ἱσιν ἑκατέρωΞεν· ὁ μὲν γὰρ ἄλλος κόσμος, αί γραφαί και τοῦ ίστίου τὸ παράσειον πυραυγές, πρὸ τούτων αί άγχυραι χαί στροφεία χαί περιαγωγείς χαί αί κατά την πούμναν οἰκήσεις θαυμάσια πάντα μοι έδοξε. 6. καί τὸ τῶν ναυτῶν πληθος στρατοπέδψ αν τις εἰκά- 6 σειεν. ἐλέγετο δὲ χαὶ τοσοῦτον ἆγειν σῖτον, ὡς ἱχανὸν εἶναι πᾶσι τοῖς ἐν τῆ ἀΛττιχῆ ἐνιαύσιον πρὸς τροφήν. κάκεινα πόντα μικρός τις άνθρωπίσκος γέρων ήδη έσωζεν ύπὸ λεπτῆ χάμαχι τὰ τηλιχαῦτα πηδάλια περιστρέφων έδειχθη γάρ μοι άναφαλαντίας τις, ούλος, "Ηρων, οίμαι, τούνομα.

**AOYKIANOY** 

ΤΙΜ. Θαυμάσιος την τέχνην, ώς ἕφασχον οἱ ἐμπλέοντες, καὶ τὰ Ξαλάττια σοφὸς ὑπὲς τὸν Πρωτέα. 7 7. ἦχούσατε δὲ ὅπως δεῦςο κατήγαγε τὸ πλοῖον, οἶα ἔπα-23 Ξον πλέοντες καὶ ὡς ὁ ἀστὴς αὐτοὺς ἔσωσεν;

**ΔΥΚ.** Οῦκ, ἀ Τιμόλαε, ἀλλὰ νῦν ἡδέως ἂν ἀχούσαιμεν.

ΤΙΜ. Ο ναύκληρος αὐτὸς διηγεῖτό μοι, χρηστὸς άνής και προσομιλήσαι δεξιός. έφη δε άπο της Φάρου άπάραντας ού πάνυ βιαίψ πνεύματι έβδομαίους ίδειν τόν Αχάμαντα, είτα ζεφύρου άντιπνεύσαντος άπενεχθηναι πλαγίους άχρι Σιδώνος, έχειθεν δε χειμώνι μεγάλω περιπεσόντας δεχάτη έπι Χελιδονέας δια τοῦ Αὐλῶνος έλθειν, ένθα δή παρά μιχρόν ύποβρυχίους δυναι απαντας. 8 8. οίδα δέ ποτε και αυτός παραπλεύσας Χελιδονέας ήλίκον έν τῷ τόπω ἀνίσταται τὸ κῦμα, καὶ μάλιστα περὶ τόν λίβα, δπόταν ξπιλάβη και τοῦ νότου κατ' ξκείνο γάρ δη συμβαίνει μερίζεσθαι το Παμφύλιον από της Λυ-3 κιακής **Θαλάττης**, καὶ ὁ κλύδων ἅτε ἀπὸ πολλῶν δευμάτων περί τῷ ἀχρωτηρίω σχιζόμενος — ἀπόξυροι δέ είσι πέτραι και όξείαι παραθηγόμεναι τῷ κλύσματι - [xai] φοβερωτάτην ποιεί την χυματωγήν χαί τον ήχον μέγαν, καὶ τὸ κῦμα πολλάκις αὐτῷ ἰσομέγεθες τῷ σκοπέλῳ. 9 9. τοιαῦτα καὶ σφᾶς καταλαβεῖν ἔφασκεν ὁ ναὐκληφος έτι καί νυκτός ούσης ζόφου ακριβούς. αλλά πρός την οίμωγήν αὐτῶν ἐπικλασθέντας τοὺς θεοὺς πῦς με ἀναδείξαι από τῆς Λυχίας, χαὶ γνωρίσαι τὸν τόπον ἐχείνον, καί τινα λαμπρόν αστέρα Διοσχούρων τον έτερον έπιχαθίσαι τῷ χαρχησίω καὶ κατευθῦναι τὴν ναῦν ἐπὶ τὰ λαιὰ ές τὸ πέλαγος ήδη τῷ κρημνῷ προσφερομένην τοὐντεύθεν δε απαξ της δοθης έκπεσόντας δια του Αλγαίου πλεύσαντας έβδομηχοστη απ' Αιγύπτου ημέρα προς έναντίους τούς έτησίας πλαγιάζοντας ές Πειραιά χθές καθορμίσασθαι τοσούτον αποσυρέντας ές το κάτω, ούς έδει την Κρήτην δεξιάν λαβόντας ύπερ την Μαλέαν πλεύσαντας ήδη είναι έν Ιταλία.

176

ΑΥΚ. Νη Δία, Φαυμάσιόν τινα φης πυβερνήτην 255 τον Ήρωνα [η] τοῦ Νηρέως ήλιχιώτην, δς τοσοῦτον ἀπεσφάλη τῆς δδοῦ. 10. ἀλλὰ τί τοῦτο; οὐχ Ἀδείμαντος 10 ἐχεῖνός ἐστι;

ΤΙΜ. Πάνυ μέν οὖν, Άδείμαντος αὐτός. ἐμβοήσωμεν οὖν. ᾿Αδείμαντε, σέ φημι τὸν Μυρρινούσιον τὸν Στρομβίχου. δυεῖν Ξάτερον, ἢ δυσχεραίνει καθ' ἡμῶν ἢ ἐκκεκώφωται· ᾿Αδείμαντος γάρ, οὐκ ἅλλος τίς ἐστι.

ΑΥΚ. Πάνυ ήδη σαφῶς όρῶ, καὶ θοἰμάτιον αὐτοῦ καὶ τὸ βάδισμα ἐκείνου, καὶ ἐν χρῷ ἡ κουρά. ἐπιτείνωμεν δὲ ὅμως τὸν περίπατον, ὡς καταλάβωμεν αὐτόν. 11. ἢν μὴ τοῦ ἱματίου σε λαβόμενοι ἐπιστρέψωμεν, ὡ 11 ᾿Αδείμαντε, οὐχ ὑπακούσεις ἡμῖν βοῶσιν, ἀλλὰ καὶ φροντίζοντι ἔοικας ἐπὶ συννοίας τινὸς οὐ μικρὸν οὐδὲ εὐκαταφρόνητον πρᾶγμα, ὡς δοκεῖς, ἀγακυκλῶν.

ΑΔΕΙΜΑΝΤΟΣ. Οὐδέν, ὦ Δυκινε, χαλεπόν, ἀλλά με κενή τις ἕννοια μεταξὺ βαδίζοντα ὑπελθοῦσα παρακοῦσαι ὑμῶν ἐποίησεν ἀτενὲς πρὸς αὐτὴν ἅπαντι τῷ λογισμῷ ἀποβλέποντα.

ΑΥΚ. Τίς αύτη; μη γαρ σχνήσης είπειν, εί μή τίς έστι τῶν πάνυ ἀπορρήτων. καίτοι ἐτελέσθημεν, ὡς οἶσθα, καὶ σιγῶν μεμαθήκαμεν.

ΑΔΕΙΜ. ἀΛλλ' αἰσχύνομαι ἔγωγε εἰπεῖν ποὸς ὑμᾶς· 256 οῦτω γὰς μειςαχιῶδες ὑμῖν δόξει τὸ φοόντισμα. ΔΥΚ. Μῶν ἐςωτιχόν ἐστιν; οὐδὲ γὰς οὐδὲ τοῦτο

**ΛΥΚ. Μῶν ἐ**ρωτιχόν ἐστιν; οὐδὲ γὰρ οὐδὲ τοῦτο ἀμυήτοις ἡμῖν ἐξαγορεύσεις, ἀλλὰ ὑπὸ λαμπρῷ τῆ δαδὶ χαὶ αὐτοῖς τετελεσμένοις.

12. AΔΕΙΜ. Οὐδέν, ὦ θαυμάσιε, τοιοῦτον, ἀλλά 12
 τινα πλοῦτον ἐμαυτῷ ἀνεπλαττόμην, ῆν κενὴν μακαφίαν
 οἱ παλαιοὶ καλοῦσι, καί μοι ἐν ἀκμῆ τῆς πεφιουσίας καὶ
 τρυφῆς ἐπέστητε.

ΑΥΚ. Οὐχοῦν τὸ προχειρότατον τοῦτο, χοινὸς Έρμᾶς φασι, χαὶ ἐς μέσον χατατίθει φέρων τὸν πλοῦτον ở ἄξιον γὰρ ἀπολαῦσαι τὸ μέρος φίλους ὅντας τῆς Αδειμάντου τρυφῆς.

ΑΔΕΙΜ. Απελείφθην μεν ύμῶν εὐθὺς ἐν τῆ πρώτη ἐς τὴν ναῦν ἐπιβάσει, ἐπεὶ σέ, ὦ Δυκῖνε, κατέστησα ἐς Lucian III. 12

τὸ ἀσφαλές· περιμετροῦντος γάρ μου τῆς ἀγκύρας τὸ 18 πάχος ούκ οίδα όποι ύμεις απέστητε. 13. ίδων δε όμως τὰ πάντα ήρόμην τινὰ τῶν ναυτῶν, δπόσην ἀποφέρει ή ναῦς τῷ δεσπότη ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ κατ' ἔτος ἕκαστον τὴν μισθοφορίαν. δ δέ μοι, Δώδεχα, έφη, Αττικά τάλαντα, εί πρός τουλάχιστόν τις λογίζοιτο. τούντευθεν ούν έπανιών έλογιζόμην, εί τις θεών την ναυν άφνω έμην ποιήσειεν είναι, οίον ώς εὐδαίμονα βίον ἐπεβίωσα εὖ ποιῶν τοὺς φίλους και έπιπλέων ένίστε μεν αύτός, ένίστε δε οίκέτας 257 έππεμπων είτα έχ των δώδεχα έχείνων ταλάντων οίχίαν τε ήδη ψκοδομησάμην έν έπικαίοω μικρόν ύπες την Ποιxilny, την παρά τον Ίλισσον έχεινην την πατρώαν άφεις, και οίκέτας ώνούμην και έσθητας και ζεύγη και ίππους. νυνί δε και έπλεον ύφ' άπάντων ευδαιμονιζόμενος των έπιβατών φοβερός τοις ναύταις και μονονουχί βασιλεύς νομιζόμενος. έτι δέ μοι τα κατά την ναῦν εύθετίζοντι καί ές λιμένα πόρρωθεν αποβλέποντι έπιστάς, ω Αυχίνε, κατέδυσας τον πλοῦτον καὶ ἀνέτρεψας εὖ φερόμενον τὸ σχάφος οὐρίω τῆς εὐχῆς πνεύματι.

14 14. ΑΥΚ. Οὐκοῦν, ὦ γενναῖε, λαβόμενός μου ἄπαγε πρός τὸν στρατηγὸν ὡς τινα πειρατὴν ἢ καταποντιστήν, ὅς τηλικοῦτον ναυάγιον εἰργασμαι, καὶ ταῦτα ἐν γῆ κατὰ τὴν ἐκ Πειραιῶς ἐς τὸ ἄστυ. ἀλλὰ δρα ὅπως παραμυθήσομαί σου τὸ πταῖσμα· πέντε γάρ, εἰ βούλει, καλλίω καὶ μείζω τοῦ Αἰγυπτίου πλοίου ἦδη ἔχε, καὶ τὸ μέγιστον οὐδὲ καταδῦναι δυνάμενα, καὶ τάχα σοι πεντάκις ἐξ Αἰγύπτου κατ' ἔτος ἕκαστον σιταγωγείτωσαν σιταγωγίαν, εἰ καί, ὦ ναυκλήρων ἄριστε, δῆλος εἰ ἀφόρητος ἡμῖν τότε γενησόμενος· ὃς γὰρ ἔτι ἑνὸς πλοίου τουτουὶ δεσπότης ῶν παρήκουες βοώντων, εἰ πέντε κτήσαιο πρὸς τούτψ τριάρμενα πάντα καὶ ἀνώλεθρα, οὐδὲ ὄψει δηλαδὴ τοὺς φίλους. σὺ μὲν οὖν εὐπλόει, ὦ βέλτιστε, ἡμεῖς δὲ ἐν 288 Πειραιεῖ καθεδούμεθα τοὺς ἐξ Λἰγύπτου ἢ Ἰταλίας κατα πλέοντας ἀνακρίνοντες, εἴ που τὸ μέγα Ἀδειμάντου πλοῖον τὴν Ἱσίν τις εἰδεν.

15 15. ΑΔΕΙΜ. Όρας; διά τοῦτο ὤχνουν εἰπεῖν ἅ ένε-

νόουν, είδώς δτι έν γέλωτι καὶ σκώμματι ποιήσεσθέ μου τὴν εὐχήν. ὥστε ἐπιστὰς μικρόν, ἔστ' ἂν ὑμεῖς προχωρήσητε, ἀποπλευσοῦμαι πάλιν ἐπὶ τῆς νεώς· πολὺ γὰρ ἄμεινον τοῖς ναύταις προσλαλεῖν ἢ ὑφ' ὑμῶν καταγελᾶσθαι.

ΛΥΚ. Μηδαμώς, έπει συνεμβησόμεθά σοι και αὐτοι έπιστάντες.

ΑΔΕΙΜ. 'Αλλ' ύφαιρήσω την αποβάθραν προεισελθών.

**ΛΥΚ.** Ούκοῦν ἡμεῖς γε προσνηξόμεθα ὑμῖν· μὴ γὰρ οίου σοί μέν είναι δάδιον τηλιχαῦτα πλοῖα κτασθαι μήτε πριαμένω μήτε ναυπηγησαμένω, ήμεῖς δὲ οὐκ αἰτήσομεν παρά των θεων έπι πολλούς σταδίους άχμητες δύνασθαι νείν; χαίτοι πρώην χαί είς Αίγιναν έπι την της Ένοδίας τελετήν οίσθα έν ήλιχω σχαφιδίω πάντες αμα οί φίλοι τεττάρων έκαστος όβολῶν διεπλεύσαμεν, καὶ οὐδὲν ἐδυσχέραινες ήμας συμπλέοντας, νῦν δὲ ἀγανακτεῖς, εἰ συνεμ-259 βησόμεθά σοι, και την αποβάθραν προεισελθών αφαιρείς; ύπερμαζάς γάρ, ὦ Αδείμαντε, και ές τον κόλπον ου πτύεις. ούδε οίσθα ύστις ών ναυκληρείς. ούτως έπηρε σε και ή οίκία έν καλῷ τῆς πόλεως οίκοδομηθεϊσα καὶ τῶν ἀκολούθων τὸ πληθος. ἀλλ' ὦγαθέ, πρὸς τῆς Ἰσιδος κῶν τὰ Νειλῶα ταῦτα ταρίχη τὰ λεπτὰ μέμνησο ἡμιν ἄγειν ἀπ' Αἰγύπτου η μύρον από τοῦ Κανώπου η Ιβιν ἐκ Μέμφιδος, εί δὲ ή ναῦς ἐδύνατο, καὶ τῶν πυραμίδων μίαν.

16. TIM. Άλις παιδιας, ὦ Λυκίνε. δράς, ὡς ἐρυ- 16 Θριᾶν Λδείμαντον ἐποίησας πολλῷ τῷ γέλωτι ἐπικλύσας τὸ πλοίον, ὡς ὑπέραντλον εἶναι καὶ μηκέτι ἀντέχειν πρὸς τὸ ἐπιρρέον; καὶ ἐπείπερ ἔτι πολὺ ἡμῖν τὸ λοιπόν ἐστι πρὸς τὸ ἀστυ, διελόμενοι τετραχῆ τὴν ὅδὸν κατὰ τοὺς ἐπιβάλλοντας ἕξ ἕκαστος σταδίους αἰτῶμεν ἅπερ ἂν δοκῆ παρὰ τῶν θεῶν. οὕτω γὰρ ἂν ἡμᾶς ὅ τε κάματος λάθοι καὶ ἅμα εὐφρονούμεθα ῶσπερ ἡδίστῷ ὀνείρατι ἑκουσίῷ περιπεσόντες, ἐφ' ὅσον βουλόμεθα, εὖ ποιήσοντι ἡμᾶς. παρ' αὐτῷ γὰρ ἑκάστῷ τὸ μέτρον τῆς εὐχῆς, καὶ οἱ θεοὶ πάντα ὑποκείσθωσαν παρέξοντες, εἰ καὶ τῆ φύσει ἀπίθανα ἕσται. τὸ δὲ μέγιστον, ἐπίδειξις ἔσται τὸ πρᾶγμα ὅστις ἂν ἄριστα χρήσαιτο τῷ πλούτῳ καὶ τῆ εὐχῆ ὅη-260 λώσει γὰρ οἶος ἂν καὶ πλουτήσας ἐγένετο.

17 17. ΣΑΜ. Καλῶς, ὦ Τιμόλαε, καὶ πείθομαί σοι καὶ ὅταν ὁ καιρὸς καλῆ, εὕξομαι ἅπερ ἂν δοκῆ. εἰ μὲν γὰρ Ἀδείμαντος βούλεται, οὐδὲ ἐρωτᾶν οἶμαι, ὃς γε δὴ ἐν τῆ νηῦ τὸν ἕτερον πόδα ἔχει. χρὴ δὲ καὶ Λυκίνψ δοκείν.

ΛΥΚ. Αλλά πλουτωμεν, εί τοῦτο ἀμεινον, μὴ καζ βασχαίνειν ἐν ταῖς κοιναῖς εὐτυχίαις δοχῶ.

ΔΔΕΙΜ. Τίς δ' οὖν πρῶτος ἄρξεται;

ΑΥΚ. Σύ, ὦ Άδειμαντε, εἶτα μετὰ σὲ ούτοσὶ Σάμιππος, εἶτα Τιμόλαος, ἐγὼ δὲ ὀλίγον ὅσον ἡμιστάδιον τὸ πρὸ τοῦ Διπύλου ἐπιλήψομαι τῆ εὐχῆ, καὶ τοῦτο ὡς οἰόν τε παραδραμών.

18. ΑΔΕΙΜ. Οὐχοῦν ἐγώ μὲν οὐδὲ νῦν ἀποστήσομαι τῆς νεώς, ἀλλ' ἐπείπες ἔξεστιν, ἐπιμετρήσω τῆ εὐχῆ · δ δὲ Ἐρμῆς ὅ κερδῷος ἐπινευσάτω ἅπασιν. ἔστω γὰς τὸ πλοῖον καὶ τὰ ἐν αὐτῷ πάντα ἐμὰ καὶ ὅ φόρτος οἱ ἕμποροι αἱ γυναῖχες οἱ ναῦται καὶ εἴ τι ἄλλο ῆδιστον κτημάτων ἁπάντων.

ΣΑΜ. Λέληθάς σε αὐτὸν ἔχων ἐν τῆ νηΐ.

ΑΔΕΙΜ. Τὸν παϊδα φής, ὦ Σάμιππε, τὸν χομήτην. χἀχεῖνος οὖν ἔστω ἐμός. ὅπόσος δὲ ὅ πυρὸς ἔνδον ἐστίν, οὖτος ὁ ἀριθμὸς ἅπας χρυσίον ἐπίσημον γενέσθω, τοσοῦτοι δαρειχοί.

19 19. ΛΥΚ. Τί τοῦτο, ὦ Αδείμαντε; καταδύσεταί σοι τὸ 261 πλοῖον, οὐ γὰς ἴσον βάζος πυζοῦ καὶ ἰσαρίθμου χρυσοῦ.

ΑΔΕΙΜ. Μή φθόνει, ὦ Δυχίνε, ἀλλ' ἐπειδὰν ἐς σὲ περιέλθη ή εὐχή, τὴν Πάρνηθα ἐχείνην, εἰ θέλεις, ὅλην χουσῆν ποιήσας ἔχε, χἀγῶ σιωπήσομαί σοι.

ΑΥΚ. ' 4λλ' ύπες ἀσφαλείας τοῦτο ἔγωγε τῆς σῆς ἐποιησάμην, ὡς μὴ ἀπολέσθαι ἅπαντας μετὰ τοῦ χουσίου · καὶ τὰ μεν ἡμέτερα μέτρια, τὸ μειράκιον δὲ τὸ ὡραῖον ἀποπνιγήσεται ἄθλιον νεῖν οὐκ ἐπιστάμενον.

ΤΙΜ. Θάρρει, ὦ Λυκινε οί δελφινες γάρ αὐτὸ ὑποδύντες έξοίσουσιν ἐπὶ τὴν γῆν. ἢ νομίζεις κιθαρωδόν

μέν τινα σωθηναι πας' αὐτῶν χαὶ ἀπολαβεῖν τὸν μισθὸν ἀντὶ τῆς ῷδῆς χαὶ νεχρόν τι ἄλλο παιδίον ἐς τὸν Ἰσθμὸν ἐπὶ δελφῖνος ὁμοίως προχομισθηναι, τὸν δὲ Ἀδειμάντου οἰχέτην τὸν νεώνητον ἀπορήσειν δελφῖνος ἐρωτιχοῦ;

ΑΔΕΙΜ. Καὶ σừ γάρ, Τιμόλαε, μιμη Λυκίνον καὶ ἐπιμετρεῖς τῶν σχωμμάτων, καὶ ταῦτα εἰσηγητὴς αὐτὸς γενόμενος;

20. TIM. Αμεινον ἦν πιθανώτερον αὐτὸ ποιεῖν χαί 20 τινα θησαυρὸν ὑπὸ τῆ χλίνη ἀνευρεῖν, ὡς μὴ πράγματα ἔχοις ἐχ τοῦ πλοίου μετατιθεὶς χρυσίον ἐς τὸ ἄστυ.

ΑΔΕΙΜ. Ευ λέγεις, και ανοφωφύχθω θησαυφός υπό τον Έφμην τον λίθινον, υς έστιν ήμιν έν τη αυλή, μέδιμνοι χίλιοι χουσίου έπισήμου. ευθύς σύν κατά τον Ησίοδον, οίκος το πρώτον, ως αν έπισημότατα οίκοίην, 262 και τα πεφί το άστυ πάντα ώνησάμην ήδη [πλήν υσα Ίσθμοι και Πυθοί,] και έν Έλευσινι υσα έπι θαλάττη και πεφί τον Ίσθμον όλίγα των άγωνων Ένεκα, εί ποτε δέ τα Ίσθμια έπιδημήσαιμι, και το Σικυώνιον πεδίον, και ύλως εί πού τι συνηφεφές η ένυδφον η εύκαφπον έν τη Έλλάδι, πάντα έν όλίγψ Άδειμάντου έσται. ό χουσός δέ κοιλος ήμιν έμφαγείν, τα δε έκπώματα ου κούφα ως τα Έχεκράτους, άλλα διτάλαντον Έκαστον την δλκήν.

21. ΛΥΚ. Είτα πῶς ὁ οἰνοχόος ὀφέξει πλῆρες οῦτω 21 βαρὺ ἔκπωμα; ἢ σὺ δέξῃ παρ' αὐτοῦ ἀμογητὶ οὐ σκύφον, ἀλλὰ Σισύφειόν τι βάρος ἀναδιδόντος;

ΑΔΕΙΜ. Άνθρωπε, μή μ' ἀνάλυε τὴν εὐχήν. ἐγώ δὲ καὶ τραπέζας ὅλας χρυσᾶς ποιήσομαι καὶ τὰς κλίνας χρυσᾶς, εἰ δὲ μὴ σιωπήση, καὶ τοὺς διακόνους αὐτούς.

ΔΥΚ. Όρα μόνον μη ώσπερ τῷ Μίδα και δ ἄρτος σοι και τὸ ποτὸν χρυσὸς γένηται και πλουτῶν ἄθλιος ἀπόλη λιμῷ διαφθαρεις πολυτελεῖ.

ΑΔΕΙΜ. Τὰ σὰ ξυθμιεῖς πιθανώτερον, ὦ Λυχίνε, μετ' όλίγον, ἐπειδὰν αὐτὸς αἰτῆς. 22. ἐσθὴς ἐπὶ τούτοις 22 ἁλουργὴς χαὶ ὅ βίος οἶος ἁβρότατος, ὕπνος ἐφ' ὅσον ῆδι-263 στος, φίλων πρόσοδοι χαὶ δεήσεις χαὶ τὸ ἅπαντας ὑποπτήσσειν χαὶ προσχυνεῖν, χαὶ οἱ μὲν ἕωθεν πρὸς ταῖς

#### **AOYKIANOY**

θύραις άνω και κάτω περιπατήσουσιν, έν αύτοις δε και Κλεαίνετος και Δημόκριτος οι πάνυ, και προσελθοῦσί γε αύτοις καί πρό των άλλων έςδεχθηναι άξιοῦσι θυρωροί έπτα έφεστωτες, εύμεγέθεις βάρβαροι, προσαραξάτωσαν ές το μέτωπον εύθυ την θύραν, οία νῦν αὐτοί ποιοῦσιν. έγω δέ, δπόταν δόξη, προκύψας ωσπερ δ ήλιος έκείνων μέν ουδε έπιβλέψομαι ένίους, εί δέ τις πένης, οίος ήν έγω πρό τοῦ Αησαυροῦ, φιλοφρονήσομαι τοῦτον καὶ λουσάμενον ηχειν χελεύσω την ώραν έπι το δειπνον. οι δέ άποπνιγήσονται οί πλούσιοι δρώντες δχήματα, ίππους καί παίδας ώραιους δσον δισχιλίους, έξ ἁπάσης ήλικίας 23 δ τι περ τὸ ἀνθηρότατον. 23. εἶτα δεῖπνα ἐπὶ χρυσοῦ εύτελής γάρ δ άργυρος και ού κατ' έμε - τάριχος μεν έξ Ipnelas, olvos de is Irallas, Elaior de is Ipnelas xai τούτο, μέλι δε ήμέτερον το άπυρον, και όψα πανταχόθεν καὶ σῦς καὶ λαγώς, καὶ ὅσα πτηνά, ὄρνις ἐκ Φάσιδος καί ταώς έξ Ινδίας και άλεκτρυών δ Νομαδικός οί δε 264 σχευάζοντες έχαστα σοφισταί τινες περί πέμματα χαί χυμούς έχοντες. εί δέ τινι προπίοιμι σκύφον η φιάλην αί-21 τήσας, δ έκπιών αποφερέτω και το έκπωμα. 24. οί δε νῦν πλούσιοι πρός έμε Ιροι δηλαδή απαντες, και ούκέτι το άργυροῦν πινάκιον η τον σκύφον ἐπιδείξεται Διόνικος έν τη πομπή, και μάλιστα έπειδαν δρά τους οίκέτας τους έμους άργύρω τοσούτω χρωμένους. τη πόλει δε ταυτα έξαιρετα παρ' έμου ύπηρξεν [άν], αί μεν διανομαί κατά μῆνα ἕκαστον δραχμαὶ τῷ μὲν ἀστῷ ἑκατόν, τῷ δὲ μετοίκῳ ῆμισυ τούτων, δημόσια δὲ [ἐς κάλλος] θέατρα καὶ βαλανεία, καί την θάλατταν άχρι πρός το Δίπυλον ηκειν κάνταῦθά που λιμένα είναι ἐπαχθέντος ὀούγματι μεγάλω τοῦ ύδατος, ώς τὸ πλοϊόν μου πλησίον δρμεῖν καταφανές ον 25 έκ του Κεραμεικου. 25. τοις φίλοις δε ύμιν, Σαμίππω μέν είχοσι μεδίμνους έπισήμου χουσίου παραμετρήσαι τον οίχονόμον έχέλευσα [άν], Τιμολάφ δὲ πέντε χοίνιχας, Δυχίνω δε χοίνιχα, απομεμαγμένην χαι ταύτην, ότι λάλος έστι και έπισκώπτει μου την ευχήν. τουτον έβουλό-265 μην βιώναι τόν βίον πλουτών είς ύπερβολήν και τρυφών

182

καὶ πάσαις ἡδοναῖς ἀφθόνως χρώμενος. εἴρηκα, καί μοι ὁ Ἐρμῆς τελεσιουργήσειεν αὐτά. 28

26. ΛΥΚ. Οίσθα οὐν, ὦ ᾿Λδείμαντε, ὡς πάνυ σοι απὸ λεπτῆς κρόκης ὅ πᾶς ούτοσὶ πλοῦτος ἀπήρτηται, καὶ ῆν ἐκείνη ἀπορραγῆ, πάντα οἴχεται καὶ ἄνθρακές σοι ὅ θησαυρὸς ἔσται;

ΑΛΕΙΜ. Πῶς λέγεις, ω Αυκίνε;

ΛΥΚ. Ότι, ω αριστε, αδηλον δπόσον χρόνον βιώσεις πλουτών. τίς γαρ οίδεν εί άρτι σοι παρακειμένης της χουσής τραπέζης, πριν έπιβαλειν την χειρα και απογεύσασθαι τοῦ ταὼ η τοῦ Νομάδος ἀλεπτρυόνος, ἀποφυσήσας τὸ ψυχίδιον απει γυψί και κόραξι πάντα έκεινα καταλιπών; η έθέλεις χαταριθμήσωμαί σοι τούς μέν αυτίχα τοῦ πλούτου πρίν ἀπολαῦσαι ἀποθανόντας, ἐνίους δὲ χαὶ ζώντας αποστερηθέντας ών είχον ύπό τινος βασκάνου πρός τὰ τοιαῦτα δαίμονος; ἀχούεις γάρ που τὸν Κροισον καί τον Πολυκράτην πολύ σου πλουσιωτέρους γενομένους έκπεσόντας έν βραχει των άγαθων άπάντων. 27. Ένα δέ σοι και τούτους ἀφῶ, τό γε ὑγιαίνειν ἐχέγγυον 27 οἴει σοι γενήσεσθαι καὶ βέβαιον; η οὐχ δρᾶς πολλοὺς τῶν 266 πλουσίων κακοδαιμόνως διάγοντας ύπο των άλγηδόνων, τούς μέν οὐδὲ βαδίζειν δυναμένους, ἐνίους δὲ τυφλούς ἢ τῶν ἐντοσθιδίων τι ἀλγοῦντας; ὅτι μὲν γὰς οὐχ ἂν έλοιο πλουτών δίς τοσούτον πλούτον όμοια πάσχειν Φανομάχω τῷ πλουσίω καὶ θηλύνεσθαι ὡς ἐκείνος εὖ οίδα, χαν μή είπης. έω λέγειν όσας έπιβουλάς μετά του πλούτου και ληστάς και φθόνον και μισος παρά των πολλών. δράς οίων σοι πραγμάτων αίτιος δ θησαυρός γίνεται;

ΑΔΕΙΜ. Αεὶ σύ μοι, ὦ Δυκίνε, ὑπεναντίος ῶστε οὐδὲ τὴν χοίνιχα ἔτι λήψη ἐς τέλος μου τῆς εὐχῆς ἐπηgeáζων.

ΑΥΚ. Τοῦτο μὲν ἦδη κατὰ τοὺς πολλοὺς τῶν πλουσίων ἀναδύῃ καὶ ἀνακαλεῖς τὴν ὑπόσχεσιν. ἀλλὰ σừ ἦδη δ Σάμιππος εὕχου.

28. ΣΑΜ. Ἐγώ δὲ — ἡπειρώτης γάρ εἰμι, ᾿Αρκάς 28 ἐκ Μαντινείας, ὡς ἴστε — ναῦν μὲν οὐκ αἰτήσομαί μοι

### **AOYKIANOY**

γενέσθαι, η̈ν γε τοις πολίταις ἐπιδείξασθαι ἀδύνατον, ούδε μικρολογήσομαι πρός τούς θεούς θησαυρόν αίτων καὶ μεμετρημένον χρυσίον. ἀλλὰ δύνανται γὰς πάντα οί θεοί, xal τὰ μέγιστα είναι δοχοῦντα, xal δ νόμος τῆς εὐχῆς ὅν Τιμόλαος έθηκε φήσας μηδέν ὀκνεϊν αίτειν, ὡς έχείνων πρός ούδεν άνανευσόντων αίτω δή βασιλεύς γενέσθαι ούχ οίος 'Αλέξανδρος δ Φιλίππου η Πτολεμαΐος η Μιθριδάτης η εί τις άλλος έκδεξάμενος την βασιλείαν παρά πατρός ήρξεν, άλλά μοι τὸ πρῶτον ἀπὸ ληστείας αρξαμένω έταιροι και συνωμόται δσον τριάκοντα, πιστοί μάλα και πρόθυμοι, γενέσθωσαν, είτα κατ' όλίγον τριακόσιοι προσιόντες ήμιν άλλος έπ' άλλω, είτα χίλιοι καί 267 μετ' ου πολύ μύριοι, και το παν ές πέντε μυριάδας το 29 δπλιτικόν, ίππεις δε άμφι τούς πεντακισχιλίους. 29. έγώ δε χειροτονητός ύφ' άπάντων προκριθείς άρχων, άριστος είναι δόξας άνθρώπων ήγεισθαι και πράγμασι χρησθαι. ώς τουτό γε αυτό ήδυ μείζω είναι των άλλων βασιλέων άτε άρετή προχειρισθέντα ύπό της στρατιάς άρχειν, ού κληφονόμον γενόμενον άλλου πονήσαντος ές την βασιλείαν Επεί τῷ 'Αδειμάντου 3ησαυρῶ παραπλήσιον τὸ τοιούτο, καί το πράγμα ούχ δμοιον ήδύ, ώσπερ δταν ή τις αυτός δι' αύτου κτησάμενος την δυναστείαν.

ΑΥΚ. Παπαϊ, ὦ Σάμιππε, οὐδὲν μιχρόν, ἀλλὰ τὸ χεφάλαιον αὐτὸ τῶν ἀγαθῶν ἁπάντων σύ γε ἤτησας, ἄρχειν ἀσπίδος τοσαύτης ἄριστος δὴ προχριθεὶς ὑπὸ τῶν πενταχισμυρίων. τοιοῦτον ἡμῖν ἡ Μαντίνεια θαυμαστὸν βασιλέα χαὶ στρατηγὸν ἐλελήθει ἀνατρέφουσα. πλὴν ἀλλὰ βασίλευε χαὶ ἡγοῦ τῶν στρατιωτῶν χαὶ διαχόσμει τό τε ίππιχὸν χαὶ τοὺς ἀνέρας τοὺς ἀσπιδιώτας ἐθέλω γὰρ εἰδέναι οἰ βαδιεῖσθε τοσοῦτοι ὄντες ἐξ΄ Αρχαδίας [ἢ ἐπὶ τίνας ἀθλίους πρώτους ἀφίξεσθε].

30 30. ZAM. "Αχουε, ὦ Αυκίνε, μαλλον δέ, εἴ σοι φίλον, ἀχολούθει μεθ' ήμῶν Ἱππαρχον γάρ σε τῶν πενταχισχιλίων ἀποφανῶ.

ΑΥΚ. 'Αλλά τῆς μέν τιμῆς, ὦ βασιλεῦ, χάριν οἶδα σοι καὶ ὑποκύψας ἐς τὸ Περσικὸν προσκυνῶ σε περιαγα-

γών ές τουπίσω τώ χείζε τιμῶν τὴν τιάζαν ὀζθὴν οὐσαν 268 καὶ τὸ διάδημα· σῦ δὲ τῶν ἐζζωμένων τούτων τινὰ ποίησον ἱππαζχον· ἐγώ γάς σοι δεινῶς ἄφιππός εἰμι καὶ οὐδὲ ὅλως ἐπέβην ἱππου ἐν τῷ πζὸ τοῦ χζόνψ. δέδια τοίνυν μὴ τοῦ σαλπιγκτοῦ ἐποτςύνοντος καταπεσών ἔγωγε συμπατηθῶ ἐν τῆ τύζβῃ ὑπὸ τοσαύταις ὅπλαῖς, ἢ καὶ θυμοειδὴς ῶν ὅ ἵππος ἐξενέγκῃ με τὸν χαλινὸν ἐνδακών ἐς μέσους τοὺς πολεμίους, ἢ δεήσει καταδεθῆναί με πζὸς τὰ ἐφίππιον, εἰ μέλλω μενεῖν τε ἅνω καὶ ἕξεσθαι τοῦ χαλινοῦ.

31. ΔΔΕΙΜ. Έγα σοι, ὦ Σάμιππε, ἡγήσομαι τῶν 31 ἑππέων, Δυχίνος δὲ τὸ δεξιὸν χέρας ἐχέτω. δίχαιος δ' ἂν εἶην τυχείν παρὰ σοῦ τῶν μεγίστων τοσούτοις σε μεδίμνοις δωρησάμενος ἐπισήμου χρυσίου.

**ΣΑΜ.** Καὶ αὐτοὺς ἑοώμεθα, ὦ ᾿Αδείμαντε, τοὺς ἱππέας, εἰ δέξονταί σε ἄρχοντα σφῶν γενέσθαι. ὅτῷ δοχεῖ, ὦ ἱππεῖς, ᾿Αδείμαντον ἱππαρχεῖν, ἀνατεινάτω τὴν χεῖρα.

ΑΔΕΙΜ. Πάντες, ώς δρᾶς, ὦ Σάμιππε, ἐχειφοτόνησαν.

ΣΑΜ. 'Αλλά σύ μεν ἄρχε τῆς ἵππου, Αυκίνος δέ έχέτω τὸ δεξιόν ούτοσὶ δὲ Τιμόλαος ἐπὶ τοῦ εὐωνύμου τετάξεται έγω δε χατά μέσον, ώς νόμος βασιλεύσι των Περσών, έπειδαν αυτοί συμπαρώσι. 32. προΐωμεν δέ ήδη 32 269 την έπι Κορίνθου διὰ της όρεινης έπευξάμενοι τῷ βασιλείω Διί κάπειδαν ταν τη Έλλάδι πάντα ήδη χειρωσώμεθα - οὐδεὶς γὰρ ὁ ἐναντία θησόμενος ἡμιν τὰ ὅπλα τοσούτοις οὖσιν, ἀλλ' ἀχονιτὶ χρατοῦμεν — ἐπιβάντες έπι τὰς τριήρεις και τοὺς ἵππους ἐς τὰς ἱππαγωγοὺς έμβιβάσαντες - παρεσκεύασται δ' έν Κεγχρεαίς και σίτος ίκανός και τὰ πλοῖα διαρκῆ και τὰ ἄλλα πάντα — διαβάλλωμεν τόν Αίγαζον ές την Ιωνίαν, είτα έχει τη Αρτέμιδι θύσαντες και τὰς πόλεις ἀτειχίστους λαβόντες δαδίως ἄρχοντας απολιπόντες προγωρώμεν έπι Συρίας δια Καρίας, είτα Αυχίας και Παμφυλίας και Πισιδών και της παραλίου και δρεινής Κιλικίας, άχρι αν έπι τον Εύφράτην άφικώμεθα.

88 33. ΛΥΚ. Ἐμέ, ὦ βασιλεῦ, εἰ δοκεῖ, σατράπην τῆς Ἐλλάδος κατάλιπε· δειλὸς γάρ εἰμι καὶ τῶν οἴκοι πολὺ ἀπελθεῖν οὐκ ἂν ἡδέως ὑπομείναιμι· σὺ δὲ ἔοικας ἐπὶ ᾿Αρμενίους καὶ Παρθυαίους ἐλάσειν μάχιμα φῦλα καὶ τὴν τοξικὴν εὕστοχα. ὥστε ἄλλψ παραδοὺς τὸ δεξιὸν ἐμὲ ᾿Αντιπατρόν τινα ἐπὶ τῆς Ἑλλάδος ἔασον, μή με καὶ διαπείρη τις οἰστῷ ἄθλιον βαλών ἐς τὰ γυμνὰ περὶ Σοῦσα ἢ Βάκτρα ἡγούμενόν σοι τῆς φάλαγγος.

ΣΑΜ. Αποδιδράσχεις, ω Λυχινε, τὸν χατάλογον δειλός ών. ό δε νόμος αποτετμησθαι την κεφαλήν, εί τις 20 λιπών φαίνοιτο την τάξιν. άλλ' έπει κατά τον Εύφράτην ήδη έσμεν και ό ποταμός έζευκται και κατόπιν όπόσα διεληλύθαμεν ασφαλώς έχει και πάντα ύπαρχοι κατέχουσιν ύπ' έμου έχάστω έθνει έπεισαχθέντες, οί δε χαι απίασι την Φοινίκην ήμιν έν τοσούτω και την Παλαιστίνην είτα χαί την Αίγυπτον προσαξόμενοι, σύ πρωτος, ω Αυχίνε, διάβαινε τὸ δεξιὸν ἄγων, εἶτα ἐγὼ καὶ μετ' ἐμὲ ὁ Τιμόλαος έπι πασι δε τὸ ίππικὸν άγε σύ, ω Αδείμαντε. 84 34. καί διὰ μèν τῆς Μεσοποταμίας οὐδεὶς ἀπήντηκεν ήμιν πολέμιος, άλλα έχόντες αυτούς τε χαι τας άχροπόλεις ανθρωποι ένεχείρισαν, και έπι Βαβυλώνα έλθόντες άπροσδόκητοι παρήλθομεν ές τὸ εἴσω τῶν τειχῶν καὶ έχομεν την πόλιν ό βασιλεύς δε περί Κτησιφώντα διατρίβων ήχουσε την έφοδον, είτα ές Σελεύχειαν παρελθών παρασκευάζεται ίππέας τε ότι πλείστους μεταπεμπόμενος καί τοξότας καί σφενδονήτας. απαγγέλλουσι δ' ούν οί σχοποί άμφι τὰς έχατον ήδη μυριάδας τοῦ μαχίμου συνειλέχθαι και τούτων είκοσιν ίπποτοξότας, καίτοι ούπω δ Αρμένιος πάρεστιν ούτε οί χατά την Κασπίαν θάλατταν οίχοῦντες ούτε οἱ ἀπὸ Βάκτρων, ἀλλ' ἐκ τῶν πλησίον και προαστείων της άρχης. ούτω δαδίως τοσαύτας μυριάδας κατέλεξε. καιρός ουν ήδη σκοπειν ήμας 271 δ τι γρή ποιείν.

35. ΑΔΕΙΜ. 'Αλλ' έγώ μέν φημι δεϊν ύμᾶς τὸ πεζὸν ἀπιέναι τὴν ἐπὶ Κτησιφῶντος, ἡμᾶς δὲ τὸ ἱππικὸν αὐτοῦ μένειν τὴν Βαβυλῶνα διαφυλάξοντας.

ΣΑΜ. ᾿Αποδειλιᾶς καὶ σύ, ὦ ᾿Αδείμαντε, πλησίον τοῦ κινδύνου γενόμενος; σοὶ δὲ τί δοκεῖ, ὦ Τιμόλαε;

TIM. Απάση τη στρατιά βαδίζειν έπὶ τοὺς πολεμίους, μηδὲ περιμένειν ἔστ' ἂν ἄμεινον παρασκευάσωνται πανταχόθεν τῶν συμμάχων προσγενομένων, ἀλλ' ἕως ἔτι καθ' δδόν εἰσιν οἱ πολέμιοι, ἐπιχειρῶμεν αὐτοῖς.

ΣΑΜ. Ευ λέγεις. συ δε τί, ω Λυκίνε, δοκιμάζεις;

ΑΥΚ. Έγώ σοι φράσω ἐπειδη κεκμήκαμεν συντόνως δδεύοντες, δπότε κατήειμεν ἕωθεν ἐς τὸν Πειραιᾶ, καὶ νῦν ῆδη τριἀκοντά που σταδίους προκεχωρήκαμεν καὶ δ ቫλιος πολύς, κατὰ μεσημβρίαν γὰρ ἦδη μάλιστα, ἐνταῦθά που ὑπὸ τὰς ἐλαίας ἐπὶ τῆς ἀνατετραμμένης στήλης καθίσαντας ἀναπαύσασθαι, εἶτα οὕτως ἀναστάντας ἀνύειν τὸ λοιπὸν ἐς τὸ ἄστυ.

ΣΑΜ. Έτι γὰς ᾿Αθήνησιν, ὦ μακάριε, εἶναι δοκεῖς, δς ἀμφὶ Βαβυλῶνα ἐν τῷ πεδίῳ πρὸ τῶν τειχῶν ἐν τοσούτοις στρατιώταις κάθησαι περὶ τοῦ πολέμου διασχοπούμενος;

ΑΥΚ. Εύ γε ύπέμνησας. έγω δε νήφειν ψμην και ύπας αποφαίνεσθαι την γνώμην.

272 36. ΣΑΜ. Πρόσιμεν δή, εἴ σοι δοκεῖ. καὶ οπως ἄν- 36 δρες ἀγαθοὶ ἐν τοῖς κινδύνοις ἔσεσθε μηδὲ προδώσετε τὸ πάτριον φρόνημα ὅ ἤδη γάρ που καὶ οἱ πολέμιοι ἐπιλαμβάνουσιν. ὥστε τὸ μὲν σύνθημα ἔστω Ἐνυάλιος ὑμεῖς δὲ ἐπειδὰν σημάνη ὁ σαλπιγκτής, ἀλαλάξαντες καὶ τὰ δόρατα κρούσαντες πρὸς τὰς ἀσπίδας ἐπείγεσθε συμμῖξαι τοῖς ἐναντίοις καὶ ἐντὸς γενέσθαι τῶν τοξευμάτων, ὡς μηδὲ πληγὰς λαμβάνωμεν ἀκροβολίζεσθαι αὐτοῖς διδόντες καὶ ἐπειδὴ ἐς χεῖρας ἤδη συνεληλύθαμεν, τὸ μὲν εὐώνυμον καὶ ὁ Τιμόλαος ἐτρέψαντο τοὺς καθ αύτοὺς Μήδους ὄντας, τὸ δὲ κατ' ἐμὲ ἰσόπαλον ἔτι, Πέρσαι γάρ εἰσι καὶ ὁ βασιλεὺς ἐν αὐτοῖς ἡ δὲ Ἱππος ἅπασα τῶν βαρβάρων ἐπὶ τὸ δεξιὸν ἡμῶν ἐλαύνουσιν, ὥστε, ὦ Λυκῖνε, αὐτός τε ἀνὴρ ἀγαθὸς γίγνου καὶ τοῖς μετὰ σαυτοῦ παρακελεύου δέχεσθαι τὴν ἐπέλασιν.

37. ΛΥΚ. Ώ τῆς τύχης ἐπ' ἐμὲ γὰρ οἱ ἱππεῖς 37 άπαντες και μόνος έπιτήδειος αυτοίς έδοξα έπελαύνεσθαι. καί μοι δοκώ, ην βιάζωνται, αυτομολήσειν προδραμών ές την παλαίστραν έτι πολεμούντας ύμος χαταλιπών.

ΣΑΜ. Μηδαμῶς κρατεϊς γάρ αὐτῶν καὶ σὺ ἦδη τὸ μέρος. ἐγὼ δέ, ὡς ὁρῷς, καὶ μονομαχήσω πρὸς τὸν βασιλέα προχαλείται γάρ με χαί άναδῦναι πάντως αίσχοόν. 273

**ΛΥΚ. Νή Δία χαὶ τετρώση αὐτίχα μάλα πρòς αὐ**του. βασιλικόν γάρ και τό τρωθήναι περί της άρχης μαχόμενον.

ΣΑΜ. Εὖ λέγεις. ἐπιπόλαιον μέν μοι τὸ τραῦμα χαὶ ούκ ές τὰ φανερά τοῦ σώματος, ώς μηδὲ τὴν οὐλὴν ὕστεουν άμορφον γενέσθαι. πλην άλλ' δράς όπως έπελάσας μια πληγή αυτόν τε και τον ίππον διέπειρα την λόγχην άφείς, είτα την χεφαλην άποτεμών χαι άφελών το διάδημα βασιλεύς ήδη γέγονα προσκυνούμενος ύφ' άπάν-38 των. 38. οί βάρβαροι προσκυνείτωσαν ύμῶν κατὰ τὸν Έλλήνων νόμον ἄρξω εἶς στρατηγὸς ὀνομαζόμενος. ἐπὶ τούτοις ἄρα ἐννοεῖτε ὅσας μὲν πόλεις ἐπωνύμους ἐπ' έμαυτοῦ οἰχιῶ, ὅσας δὲ [χαλ] χαθαιρήσω έλων χατά χράτος, αι αν ύβρισωσι τι ές την αρχήν. άπάντων δε μάλιστα Κυδίαν τὸν πλούσιον μετελεύσομαι, ὃς ὅμορος ἔτι ών μοι έξέωσε τοῦ ἀγροῦ ἐπιβαίνων κατ' ὀλίγον τὸ εἴσω τών όρων.

39. ΛΥΚ. Πέπαυσο ήδη, ὦ Σάμιππε καιρός γὰρ σὲ 39 ήδη μέν νενικηκότα τηλικαύτην μάχην έν Βαβυλώνι εύωχεισθαι τὰ ἐπινίκια — έκστάδιος γὰρ οἶμαί σοι ή ἀρχή — Τιμόλαον δε έν τῷ μέρει εὔχεσθαι ὅπερ ἂν ἐθέλη. SAM. ΤΙ δ' οὖν, ὦ Δυκίνε; οἰά σοι ἢτῆσθαι δοκῶ;

**ΛΥΚ.** Παρά πολύ, ω θαυμασιώτατε βασιλέων, έπιπονώτερα καὶ βιαιότερα τῶν Ἀδειμάντου, παρ' ὅσον ἐκει- 274 νος μέν έτρύφα διτάλαντα χρυσα έχπι ματα προπίνων τοις συμπόταις, σύ δε και ετιτρώσκου μονομαχών και εδεδίεις και έφρόντιζες νύκτωρ και μεθ' ήμεραν. ου μό-

188

νον γάς σοι τὰ παρὰ τῶν πολεμίων φοβερὰ ἦν, ἀλλὰ χαὶ ξπιβουλαί μυρίαι και φθόνος παρά των συνόντων και μισος καὶ κολακεία, φίλος δὲ οὐδεὶς ἀληθής, ἀλλὰ πρὸς τὸ δέος ἅπαντες ἢ πρὸς τὴν ἐλπίδα εὖνοι δοκοῦντες εἶναι. άπόλαυσις μέν γε οὐδὲ ὄναρ τῶν ἡδέων, ἀλλὰ δόξα μόνη καὶ πορφυρὶς χρυσῷ ποικίλη καὶ ταινία λευκὴ περὶ τῷ μετώπψ καὶ δορυφόροι προϊόντες, τὰ δ' ἄλλα κάματος ἀφόρητος καὶ ἀηδία πολλή, καὶ ἢ χρηματίζειν δεῖ τοῖς παρὰ τῶν πολεμίων Ϋχουσιν ἢ διχάζειν ἢ χαταπέμπειν τοῖς ὑπηχόοις ἐπιτάγματα, χαὶ ἤτσι ἀφέστηχέ τι ἔθνος ἢ έπελαύνουσι τινες των έξω της άρχης. δεδιέναι ουν δεί πάντα καί ύφορασθαι, και όλως ύπο πάντων μαλλον η ύπὸ σεαυτοῦ εὐδαιμονίζεσθαι. 40. χαὶ γὰρ οὖν χαὶ τόδε 40 πῶς οὐ ταπεινόν, ὅτι καὶ νοσεῖς τὰ ὅμοια τοῖς ἰδιώταις και δ πυρετός ού διαγινώσκει σε βασιλέα όντα ούδ' δ θάνατος δέδιε τοὺς δορυφόρους, ἀλλ' ἐπιστάς, ὅπόταν αὐτῷ δοκη, άγει οιμώζοντα ούκ αίδούμενος το διάδημα; σύ δέ δ ούτως ύψηλός καταπεσών ανάσπαστος έκ τοῦ βασιλείου θρόνου την αυτην όδον άπει τοις πολλοις, Ισότιμος έλαυνόμενος έν τῆ ἀγέλη τῶν νεκρῶν, χῶμα ὑψηλὸν ὑπὲρ γῆς καὶ στήλην μαχράν ἢ πυραμίδα εὕγραμμον τὰς γωνίας άπολιπών, έκπρόθεσμα και άνεπαίσθητα φιλοτιμήματα. είχόνες δε έχειναι χαι νεώ, ους ανιστάσιν αι πόλεις θε-275 ραπεύουσαι, και το μέγα όνομα πάντα κατ' όλίγον απορρει και άπεισιν αμελούμενα. ην δε και ότι μάλιστα έπι πλεΐστον παραμείνη, τίς έτι ἀπόλαυσις ἀναισθήτω αὐτῶ γενομένω; δράς οία μέν έτι ζών έξεις πράγματα δεδιώς καί φροντίζων και κάμνων, οία δε και μετά την απαλλαγήν ἔσται.

41. 'Αλλ' ήδη σὸν αἰτεῖν, ὦ Τιμόλαε, καὶ ὅπως ὑπερ- 41 βάλη τούτους, ὥσπερ εἰκὸς ἄνδρα συνετὸν καὶ πράγμασι χρῆσθαι εἰδότα.

ΤΙΜ. Σχόπει γοῦν, ὦ Λυκῖνε, εἶ τι ἐπιλήψιμον εὖξομαι καὶ ὅ τι ἂν εὐϑῦναί τις δυνηϑείη. χουσὸν μὲν οὖν καὶ ϑησαυοοὺς καὶ μεδίμνους νομίσματος ἢ βασιλείας καὶ πολέμους καὶ δείματα ὑπὲο τῆς ἀρχῆς εἰχότως διέβα-

λες · [ούχ αἰτήσομαι·] ἀβέβαια γὰς ταῦτά γε χαὶ πολλὰς τας έπιβουλας έχοντα πλέον τοῦ ήδέος τὸ άνιαρὸν έν 42 αὐτοῖς. 42. ἐγώ δὲ βούλομαι τὸν Ἐρμη ἐντυχόντα μοι δουναι δακτυλίους τινάς και τοιούτους την δύναμιν, ένα μέν ώστε άει έρρωσθαι και ύγιαίνειν το σώμα και άτρωτον είναι και απαθή, έτερον δε ώς μη όρασθαι τον περι-θέμενον, οίος ην ό τοῦ Γύγου, τον δε τινα ώς ίσχύειν ύπερ άνδρας μυρίους και δ τι αν άχθος άμα μυρίοι κινησαι μόλις δύναιντο, τοῦτο ἐμὲ δαδίως μόνον ἀνατίθε-σθαι, ἕτι δὲ χαὶ πέτεσθαι πολὺ ἀπὸ τῆς γῆς ἀρθέντα, χαὶ πρός τοῦτο είναι μοι δακτύλιόν τινα· και μην και είς *Έπνον* κατασπαν δπόσους αν έθέλω και απασαν θύραν προσιόντι μοι ανοίγεσθαι χαλωμένου τοῦ χλείθρου χαὶ τοῦ μοχλοῦ ἀφαιρουμένου, ταῦτα ἀμφότερα εἶς δακτύλιος 43 δυνάσθω. 43. το δε μεγιστον άλλος τις έστω έπι πασιν ό ήδιστος, ώς έράσμιον είναι με περιθέμενον παισί τοις ώραίοις και γυναιζί και δήμοις όλοις και μηδένα είναι 276 ανέραστον [xai] ότω μή ποθεινότατος έγω xal ανά στόμα, ώστε πολλάς γυναϊκας ού φερούσας τον έρωτα [καί] άναρταν ξαυτάς καί τα μειράκια ξπιμεμηνέναι μοι και ευδαίμονα είναι δοχείν, εί τινα χαὶ μόνον προσβλέψαιμι αὐτών, εἰ δ' ὑπερορψην, Χάχεῖνα ὑπὸ λύπης ἀπολλύσθω, χαὶ ὅλως ὑπές τὸν Υάχινθον ἢ Ύλαν ἢ Φάωνα τὸν Χιον 44 είναι με. 44. και ταῦτα πάντα έχειν μη όλιγοχρόνιον ὄντα μηδέ κατά μέτρον ζώντα τῆς ἀνθρωπίνης βιοτῆς, ἀλλ' ἔτη χίλια νέον έχ νέου γιγνόμενον διαβιώναι αμφί τα έπταχαίδεχα έτη ἀεὶ ἀποδυόμενον τὸ γῆρας ὥσπερ οἱ ὄφεις. ούδεν γαρ ενδεήσει μοι ταυτα έχοντι πάντα γαρ έμα ήν αν τα των άλλων, είς δσον ανοίγειν τε τας θύρας έδυνάμην και κοιμίζειν τούς φύλακας και άθέατος είναι είσιών. εί δέ τι έν Ινδοῖς η Υπερβορέοις θέαμα παράδοξον η κτῆμα τίμιον η όσα έμφαγεῖν η πιεῖν ήδέα, οὐ μεταστει-λάμενος, ἀλλ' αὐτὸς [ἐπι]πετόμενος ἀπέλαυον ἁπάντων ἐς κόρον και έπει γρυψ υπόπτερον θηρίον η φοινιξ όργεον έν Ίνδοις άθέατον τοις άλλοις, έγω δε και τοῦτο ξώρων 21 άν, και τὰς πηλὰς δὲ τὰς Νείλου μόνος ἂν ἐπιστάμην καὶ

όσον τῆς γῆς ἀοίχητον, χαὶ εἴ τινες ἀντίποδες ἡμῖν οἰ-χοῦσι τὸ νότιον τῆς γῆς ἡμίτομον ἔχοντες. ἔτι δὲ χαὶ ἀστέρων φύσιν χαὶ σελήνης χαὶ αὐτοῦ ἡλίου ἑφδίως ἔγνων αν άπαθής ων τῷ πυρί, χαὶ τὸ πάντων ἥδιστον, αὐθη-μερὸν ἀγγεῖλαι ἐς Βαβυλῶνα, τίς ἐνίχησεν Ἐλύμπια, χαὶ ἀριστήσαντα, εἰ τύχοι, ἐν Συρία δειπνῆσαι ἐν Ἰταλία. εἰ δέ τις έχθρος είη, αμύνασθαι και τοῦτον έκ τοῦ άφανοῦς πέτρον ἐμβαλόντα τῆ κεφαλῆ, ὡς ἐπιτετρῖφθαι τὸ κρανίον, τούς τε αὐ φίλους εὖ ποιεῖν ἐπιχέοντα κοιμω-μένοις αὐτοῖς τὸ χρυσίον. καὶ μὴν εἴ τις ὑπερόπτης εἴη η τύραννος πλούσιος ύβριστής, άράμενος αυτόν δσον έπι σταδίους είκοσιν άφηκα φέρεσθαι κατά των κρημνών. τοις παιδικοις δε ακωλύτως όμιλειν αν έξην είσιόντα άθέατον κοιμίσαντα απαντας άνευ έκείνων μόνων. οίον δε χάχεινο ήν, τούς πολεμούντας επισχοπειν έξω βέλους ύπεραιωρούμενον; και εί δόξειέ μοι, προσθέμενος αν τοις ήττημένοις χοιμίσας τούς χρατούντας νιχαν παρείχον τοις φεύγουσιν ἀναστρέψασιν ἀπὸ τῆς τροπῆς. καὶ τὸ ὅλον, παιδιὰν ἐποιούμην ἂν τὸν τῶν ἀνθρώπων βίον καὶ πάντα έμα ήν και θεός έδόκουν τοις άλλοις. τουτο ή άκρα ευδαιμονία έστι μήτε άπολέσθαι μήτε έπιβουλευθηναι δυ-ναμένη, και μάλιστα μεθ' ύγιείας έν μακοῷ τῷ βίψ. 45. τί αν αἰτιάσαιο, ὦ Λυκινε, τῆς εὐχῆς; ΛΥΚ. Οὐδέν, ὦ Τιμόλαε · οὐδὲ γὰρ ἀσφαλὲς ἐναν-45

278 ΛΥΚ. Οὐδέν, ὦ Τιμόλαε οὐδὲ γὰς ἀσφαλὲς ἐναντιοῦσθαι ἀνδςὶ πτηνῷ καὶ ὑπὲς μυςίους τὴν ἰσχύν, πλὴν ἀλλ' ἐκεῖνο ἐρήσομαί σε, εἴ τινα ἄλλον εἰδες ἐν τοσούτοις ἔθνεσιν, ὅσα ὑπεςέπτης, γέςοντα ἤδη ἄνδςα οῦτω παςακεκινηκότα τὴν γνώμην, ἐπὶ δακτυλίου μικςοῦ ὀχούμενον, ὅςη ὅλα κινεῖν ἄκςψ τῷ δακτύλῳ δυνάμενον, ἐπέ ςαστον πᾶσι, καὶ ταῦτα φαλακςὸν ὅντα καὶ τὴν ξίνα σιμόν; ἀτὰς εἰπέ μοι καὶ τόδε, τί δή ποτε οὐχ εἰς δακτύλιος ἅπαντα ταῦτα δύναταί σοι, ἀλλὰ τοσούτους πεςιημμένος βαδιῆ τὴν ἀςιστεςὰν πεφοςτισμένος κατὰ δάκτυλον ἕνα; μᾶλλον δὲ ὑπεςπαίει ὁ ἀςιθμός, καὶ δεήσει καὶ τὴν δεξιὰν συνεπιλαβεῖν. καίτοι ἕνὸς τοῦ ἀναγκαιοτάτου πςοσδεῖ, ὅς πεςιθέμενόν σε παύσει μωςαίνοντα τὴν πολλὴν ταύ

την κόρυζαν αποξύσας. η τοῦτο μὲν καὶ ὁ ἐλλέβορος ἱκανὸς ποιησαι ζωρότερος ποθείς;

46 46. TIM. Άλλὰ πάντως, ὦ Λυκίνε, καὶ αὐτὸς εὖξη τι ἤδη ποτέ, ὡς ἂν μάθωμεν οἶα αἰτήσεις ἀνεπίληπτα καὶ ἀνέγκλητα ὅ συκοφαντῶν τοὺς ἅλλους.

ΛΥΚ. 'Αλλ' ου δέομαι ευχής έγω. ήκομεν γαο δή πρός το Δίπυλον, και δ βέλτιστος ούτοσι Σάμιππος άμφι 279 Βαβυλώνα μονομαχών, και σύ, ώ Τιμόλαε, αριστών μέν έν Συρία, δειπνών δε έν Ιταλία και τοις έμοι έπιβάλλουσι σταδίοις κατεχρήσασθε καλώς ποιούντες. άλλως τε ούκ άν δεξαίμην πλουτήσας έπ' όλίγον υπηνέμιόν τινα πλουτον ανιάσθαι μετ' όλίγον ψιλήν τήν μάζαν έσθίων, οία ύμεις πείσεσθε μετ' όλίγον, έπειδαν ή εύδαιμονία μέν ύμιν και δ πολύς πλούτος σίχηται αποπτάμενος, αυτοί δε χαταβάντες άπο των θησαυρών τε χαι διαδημάτων ώσπερ έξ ήδίστου όνείρατος άνεγρόμενοι άνόμοια τα έπι της οίχίας εύρισκητε ώσπερ οι τούς βασιλεις ύποκρινόμενοι τραγφδολ έξελθόντες από τοῦ θεάτρου λιμώττοντες οί πολλοί, και ταῦτα πρὸ ὀλίγου Αγαμέμνονες ὄντες η Κρέοντες. λυπήσεσθε ούν, ώς τὸ εἰχός, χαὶ δυσάρεστοι έσεσθε τὰ ἐπὶ τῆς οἰχίας, χαὶ μάλιστα σύ, ὦ Τιμόλαε, δπόταν δέη σε τὸ αὐτὸ παθεῖν τῷ Ἰχάρω τῆς πτερώσεως διαλυθείσης καταπεσόντα έκ του ούρανου χαμαί βαδίζειν απολέσαντα τούς δακτυλίους έκείνους απαντας απορουέντας των δακτύλων. έμοι δε και τουτο ίκανον άντι πάντων θησαυρών και Βαβυλώνος αὐτῆς τὸ γελάσαι μάλα έδέως έφ' οίς ύμεις ήτήσατε τοιούτοις ούσι, και ταυτα φιλοσοφίαν έπαινοῦντες.

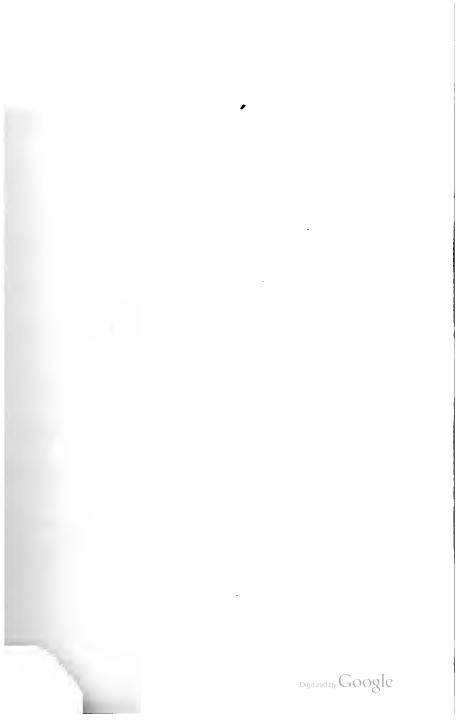
192

# CODICUM LECTIONES.

13 Digitized by Google

13

Lucian III.



## LUCIANI BIS ACCUSATUS.

Cod. Gorl. — A Cod. Marc.  $434 = \Omega$  Cod. Marc.  $436 = \Psi$ Cod. Vat. 87 — A (Graeven), Cod. Vat.  $90 = \Gamma$ (Cod. Marc. 435 non integra lectio, sed selectae.) Lectiones collatae cum editione Teubneriana η διχαστήφια || om Γ

- c. 1. δσοι | δπόσοι 2Γ γουν | δουν ΑΥ αμβροσίας άθανασίας 🕱 — ήμᾶς καλ. 🛚 καλ. ήμᾶς Ω ύμᾶς καλ. 🕮 — Πανήμερος ... μέριος A - έδύνατο ήδύνατο Ψ - περιπολεί ||... πωλεί Γ - οὐδ' || οὐδὲ Γ - κνήσασθαι || άλφήσασθαι ΑΨΗΓ m<sup>2</sup> — άγων | άγοντα Η — παρατραπόμενοι ||.. τρεπόμενοι Ψ περιτραπ. 21 - ή Σελ. δέ ή δε Σ 🕱 — ἀωρί 🛛 ἀωρία Ω — ἐχχεχωφήται 🛛 . . φώ A — ές Κολ. || είς Κ. Γ — άγουπνος χ. αὐτη περίειοι .. περιέρχεται Γ — μετ' όλίγον δε δ' A - Ξάν-Jov . . is the om. I - Post Klapov add. ustaβαίνει 🕱 μετέρχεται Γ — η ές 🛚 αθθις 🕱 — ές Βρ. είς ΩΓ - Βραγχίδας || Βράχιδας Γ - ές την Κλ. || τον  $\Psi - \hat{\eta}$  is Bo. | xal  $\Psi - \delta$ iaseisaµin |  $\delta$ iaseisasa A Ψ = κελεύση || κελεύσει Ψ κελεύη Ω κελεύει Γ χρή αὐτίχα 🛚 αὐτ. χρ. 🕱 — ξυνείροντα 🛚 συνειρ. Γ έῶ | ἐῶ γὰρ 🏽 Γ — ὑπόσα | ὅσα ΨΥ — ἐπιτεχνῶνται έπιχρώνται Ψ - γελώνας Ι. . νην Ψ - θιγγάνει τε om. τε Α τε χαί Ω θίγγ. τι Ψ - ξυμφορήσιν ||... ραίς Γ — η τούς ανεμ. || εἰ ΑΩΥΓ — παραπέμποντας || ... πλέοντας A — τὰ πλοτα || om. τὰ ΑΨΑ — τῆς γῆς || om. τής Ψ - Εχαστοι Ευντελούντες | Εχαστα Ευντ. Ψ Εχαστοι /// συντελούνοι Γ.
- c. 2. δ πάντων || om. δ A δσας || δσης Α ξυνδιαπράττουσι || σ. . ΑΓ έν αὐτοῖς || ἐπ' Γ βλακεύωσι || ... σωσιν A — καὶ αὐτῷ μυρ. || om. καὶ, μυρία αὐτῷ

Ψ — άττα || άττα A — μέν ποιείν || π. μέν A — άπανταγή ] άπανταγόσε Γ άπανταγού 🕱 — κατά τ. αλφ. || om. xατά 21 - έν τη Νεμία || Νεμαίω om. τη Α21 χλέπτοντας || χλέπτας A — χνίσα || χνίσσα AA χνίσα Γ ανέρχεται | ἔρχεται ΨΑ - χαλαζαν | χάλαζαν Γ - έχά-LEVE  $\| \mathbf{v} \Gamma - \mathbf{o} \mathbf{v} \delta \mathbf{\hat{e}} \mathbf{o} \mathbf{\hat{v}} \mathbf{\tau} \mathbf{\omega} \| \mathbf{o} \mathbf{v} \delta \mathbf{\cdot} \mathfrak{A} - \Delta l \mathbf{a} \mathbf{\delta} \mathbf{\hat{e}} \mathbf{\hat{e}} \mu \mathbf{\hat{e}} \| \mathbf{\delta} \mathbf{\cdot} \mathfrak{A}$ - ην γάο τι ... έπινυστάξωμεν | έι γάο τι ... έπινυστάσωμεν Γ εί γάρ που . . Επινυστάσομεν cum rasura in 0 Ω - πιστεύσουσιν || πιστεύουσιν ΩΨΓ ημίν || ύμιν Ψ — αχνίσωτοι || αχνίσσωτοι ΑΩΨA. οι χρατήρες . . . βωμοί | om. Γ - [πάντα] | om. ΑΩΨηΓ — ό λιμός | om. ό η — αχαλλιέρητα | αχαλλιέργητα? Ψ — μόνος || μόνον ΑΓ — έπι της πούμνης | . την πούμναν 21 - άλλοι || om. Α21Γ - μεθύοντες | μεθύουσιν Γ - εί τύχοι | καί εί Ω εί τύχοιεν Α . άσιτος | άθυτος Γ - έγχαθεύδουσιν || χαθεύδουσιν Α μερμηρίζω μερμυρίζων ΑΨ μερμερίζω ΓΥ -έγω δε άγ. δ' Η — μόνω μόνω δε Ψ —

- c. 3. όπότε || πότε Ω ποτὲ Γ γέ τοι || γοῖν Ω ὑπ' εὐρῶτος || .. ρώτων? Ψ — ἤδη || om. ΑΨ — τὰς ἐπιστήμας καὶ τέχνας || ταῖς ἐπιστήμαις καὶ τέχναις ΩΓ — τινὰς || om. Ψ — ξυνέστησαν || συνεστᾶσιν ΨΓ — πάνυ || om. ΩΓ — κἀμὲ ... αἰτιῶνται || om. ΑΨ — ξυνέβη || σ Γ ξυνεῖναι || σ Γ — ὑπολαμβάνουσι || . σιν Γ — καλοῦσι || . σιν Γ
- c. 4. και αὐτὸς || καὐτὸς Ω και Γ in ras. ἐπι τῆς γῆς || om. Γ — ἀκούσας || ἀκούων ΩΨ 435 ΥΓ — πάντες || πάνυ Γ — ἀγανακτοῦσι και σχετλιάζουσι || ἀγαν. ἀ πάτερ και σχ. Γ — ὑποτονθορύζουσι || τονθορ., om. ὑπο Α 435 ΨΥΙ — καθ' αὑτοὺς || καθ' ἑαυτοὺς ΥΙ — ἤ θέλεις ἐς νέωτα || εἰ θέλεις ἢ εἰς ν. ΩΓ — παραγγελοῦμεν || προ . . Γ — ἤδη || δὴ ΥΙ — δικῶν || δικαστῶν 435 Ψ — ἐς ᾿Αρειον || εἰς ΑΓ — μηδὲ || μὴ ΥΙ παρὰ τ. σ. θεὰς || περι? Ψ.
- c. 5. χρηστὰ || χρηστούς 𝔄 σε δεῖ || γε δεῖ Γ αὐτοὺς || αὐτοὺς 𝔄 — δεῖ || χρὴ Ψ — πάνυ γοῦν αὐτὸν ὃν φὴς

|| π. γ. δν φ. αὐτὸν ΨΓ — xaì ἐς τὸ δ . || om. xaì ΩΓ xωνείου || xovείου Ψ xωνίου Γ — πῆραι || πήραι A —

- c. 6. Ζευς . . . φιλοσοφοῦντες || om. Ψ, habent ΩΓ ἔρρεπε ΑΨ τὸ δὲ νῦν εἶναι || om. είναι Ψ ἀπανταχοῦ || και ἀπανταχῆ ΔΓ ὑπὲρ σοῦ || om. Ψ ἐλας || ἕλας Ψ πολλοι γοῦν || πολλοι δὲ ΩΑ τέως || om. Ψ ἔξαντες || ἀἰξ. 𝔄 ἐς τὸ Αίθ. || εἰς τὸ Αίθ. Ω ἐς τὸ αἰθιόπειον ΔΓ περινοστοῦσι || . . ἑρχονται ΩΔΓ ἐπιχράναντες || ἀποχράναντες Ψ ὅ ἀφθαλμὸς || om. ὁ Ψ —
- c. 7. οἶτοι με || οἶτοί γε Α ἀφίχωμαι || ἀφίχομαι Γ προεπαξενῶσθαι || προς..Α προεξενῶσθαι 𝔄 ἰχανόν δὲ || ἰχ. γε ΑΨ τισὶ || τισὶν Γ κἂν || εἰ καὶ Ω ἐντύχης || ἐντύχοις 𝔄 ὡς κἂν..ταύτην c. 𝔅 || om. Ω sed in margine adscr. —
- c. 8. προίωμεν | απίωμεν 21Γ λαιά | παλαιά 435 Ψ Πάρνηθος ] . νι Α - δέδιθι || δείδιθι Γ - Σχείρωνες || Σχύ . . A — Άχαδημία || . . μεια — χαταπτοίο || χαταπτής ΑΨ παταπτούς? Ω καταπτείο A - Σύ γούν μοι || om. μοι Ψ - οίμαι τάληθη λέγειν || τάλ. & Έομ. ΨUΓ - είποις || είπης U - και έν τ. έκ. || om. και A — πρός άδελφ. || om. πρός Ψ — Δι' || Δία ΩAΓ ούκ. όλ. γαρ || om. γαρ 2Γ — πρός φιλοσοφίας || πρό Ψ πρός της φιλοσοφίας ΗΓ - γουν γουν Γ διαμαρτάνουσι || . σιν A - πλην || om. AA, add. Γ - έτι || έπει Ω21Γ - δπόσοι μέν ο υν || om. ουν 21Γ - ailogowla ogwla  $\Omega \Psi \mathfrak{A} \Gamma$  - is not if is x.  $\Gamma$  άχριβῶς ||. . βεῖς Α — παρεδέξαντο || παραδέξαντο Ψ παραδέξαιντο A - των μέν άλλων || om. μέν Ω, add. μέν Γ – μόνον || μόνου? Ψ – ἔκτοσθεν || ἔξωθεν Ψ - ἀσβολου ||. . λης A -
- c. 9. Χαταλίπωμεν ||... λείπωμεν ΩΝΓ ἐς δὲ τ. ἀΧρ. || ἐπὶ Ψ — ἀπονεύσωμεν ||...νεύωμεν ΩΝΓ — Χαταβεβηχαμεν... πνύχα || οm. Ω, sed. recent. m. margini adscript. — ἐς τὴν ἀχρόπ. || om. ΩΝ — ὑρῶσα || ἑρ.

σο (sic)

δὲ Γ — χάθησο || χαθησθαί Γ χαθῆσθαί A — τῶν Διονύσου θερ. || τὸν Ψ — ξύμμαχος || σ Γ — τὸν βαχχιχώτατον || οm. τὸν ΑΨ add. m. rec. Ω — Μαραθῶνάδε || Μαραθῶνάδε A — ῷχει μὲν τὸ πρόσθεν || ῷχει τ. π. μὲν Ψ — ἀνὰ || ἀλλὰ Ψ — ξύμμ. || σ Γ — τὸ ... σπήλαιον τοῦτο || τὴν .... σπήλλυγγα Ω τὴν ... σπήλλυγγα ταύτην AΓ — ὑπὲρ || ὑπὸ A corr. m. 2 in ὑπὲρ Γ — ἐς τὸ μετοίχιον || εἰς τὸ μετοιχικὸν ΩΓ ξυντελῶν || σ Γ — ἡμᾶς || οm. ΩΓ — προσέρχεται || πρόσεισι ΩΓ προέρχεται Ψ —

- c. 10. Δίχη "Ερμ. A Σατύρων ... πολεμιχώτατε "] om. AΨ — τίς "] τί Α — δαί "] δὲ ΨΑΓ — χρεία | χρεῖα Α — δεῦρ "] ὦδε A — διηγήσεται "] διηγήσηται Γ — ἐγώ δὲ "] ἐγώ εἶμι Ψ — χήρυγμα "] add. ἐλεύσομαι Ψ — χατέπεμψέ με "] om. με ΩΑ — ἀποχληρώσουσαν "] ἀποχληώσαντας ΩΑ — τιμῶσί με "] πράττω παρ' αὐτοῖς ΩΑΓ — ἀπωσάμενος "]...νον Α ἐπωσάμενος Γ — ἕνορχιν "] ἐνόρχην ΩΑΓ — είτα "] είτ' Γ — ἀλλ' "] πλην ἀλλὰ ΩΓ — μοι "] om. A
- c. 11. τίνας λέγεις φιλασόφους || τούς φιλοσ. 2Γ- δο' || δοα A - τούς κατηφείς | add. τούς σχυθρώπους A 435 ΨΓ - τούς ξυνάμα πολλούς || om. τούς Α τούς νῦν ἅμα πολ. Γ — τοὺς τὸ γένειον δμοίους έμοι, τούς λάλους || τούς το γένειον ούχ δμοίως τοις άλλοις ΓA in marg. τούς το γένειον όμοίους έμοι  $\Gamma^2$  — όλως || om. Ω M Γ — ξυνίημι || σ. Γ — έγώ || έγωγε M Γ δημάτια || δήματα ΑΨ — άστιχὰ || άστυχὰ Α — μέχοι τοῦ πλ... σοφός || om. Ψ- πλαγίου αύλοῦ || πελαγίου χαλάμου 2Ω αὐλοῦ χαλάμου Γ<sup>2</sup> — ἀεὶ χεχραγότων || om. A - άγνωστα || om. A - πολεμιστής || πολέμιος ΩΑ — πλην άλλά || πλην άλλ' ΑΓ — αμα λέγειν || μεγάλα άμα λέγ. Ω μεγάλα 21Γ — ές στενόν || είς στ. Γ — ξυγχέαντες || συγχ. Γ συγχέοντες Α — έξ αοχής || έξαρχης A — γούν || ούν A — απέρχονται || απίασι ΩΩΓ – άλλήλοις || άλλήλους Α – άποξυόμενοι || άπε-

ξωμένοι Ω ἀπεξεσμένοι 𝔄 — ὅς ἂν . . ή ‖ δστις ἂν εἶη Ψ ὅς ἂν η 𝔄 — ή καὶ θρασυτ. ‖ ή θρ. Ω καὶ διαλυομένων . . . ὅστερος ‖ οm. Ω𝔄 — εἰ δὲ καὶ ‖ εἰ δέ γε Ω𝔄 — πλην ‖ om. Α — ἀλλὰ ‖ ἀλλ' 𝔄 — ἀσχολεῖ ‖ περιασχολεῖ Ψ περιασχολη Α — κεκηλημένοι ‖ κεκλημένοι Ψ — οὖν ‖ om. Α — ἐνην ‖ ήν Α — ἀλλὰ ‖ ἀλλ' Ω𝔄 — τἀληθὲς ‖ τἀληθη Ψ — ἐπὶ σκοπῆς ‖ . . πιῆς 𝔄 — ἤδη πολλάκις ‖ π. ἤδη ΩΓ.

- c. 12. λεφ || λεως ΑΩ 435 ΨΥΓ καταστησώμεθα || ... σόμεθα || ΩΓ καταθέμεθα? Υ — τήμερον || σήμερον ΨΥΓ — ές Άρειον || εἰς Α — Απτε Άθηναίων add. ἀχθήναι Υ ἀθήναι Γ — τὰ δικαστήρια || τὸ δικαστήριον ΩΥΓ — ἐσελθεῖν || εἰσελθεῖν ΥΓ — ἀγωνιεῖται || ἀνιεῖται ΩΓ ἀνεῖται Υ — Βαβαϊ || Βαβαί ΑΥ — ξυνθέουσιν || σ ΥΓ — ἀμφί τ. δίκας ἕχετε || οm. Ψ — διακρίνετε ||. νατε Υ — ἔχει μοι || ἕχοιμι ΑΨΥ — ξυνθέουσι || προσίασι Γ πρόσεισι Υ — ποτὲ ἤδη τὴν || οm.
- c. 13. Ψ πρώτω || πρώτον ΩΨΩΓ ΔΙΚ || deest. sign. pers. Α — οίσθα δ δράσομεν || δράσωμεν Α — τήμερον || σ. ΩΓ — Άχαδημίας || . . μείας Γ — ύπερ Π. || περί Π. Γ — ύπερβαλώμεθα || . . βαλλώμεθα Ψ — Ήδονῆς || Άχαδημείας Α — ἀπεβουχόλησε || . . σεν ΩΓ — Διονύσιον || Διόνυσον Ψ — ἰχανοί || οπ. ΑΨ — διχασάτωσαν || δικαζέτωσαν ΑΨ — Διογένει || Διογενηι η in ras. Ω — Γραφιχή || ή Ιρ. ΑΨΓ λειποταξίου || λιποτ. Γ — Έννέα || add. μόνον? Ψ χρινάτωσαν || χρινέτωσαν ΩΩΓ —
- c. 14. ἀποκληφῶμεν ||... ροῦ ΑΨΥΓ<sup>2</sup> (Γἀποκληφῶμεν) ἀπενην. || τὰς ἀπ. Ψ διανύσωμεν || διαλύσ. ΩΨΥ διανύσωμεν Γ ἐς ὑστ. || εἰς Γ αὖται || αὐταὶ ΑΨ μὴ παλαιόν || νεαρόν Ω μὴ νεαρόν Ψ προαποκεκλ .. || οπ. προ Ψ δὲ δμως || δ' ΨΓ τῷ Σύρον ΩΨΓ 435 τῶν Ψ τον Συρον sic Α τῷ αὐτῷ || τῶν αὐτῶν Ψ τον αὐτον Α τὸν αὐτὸν ΨΓ δαὶ || δὲ Γ κωλύει ||... λύσει Ψ –

 
 <sup>1</sup>δού || om. Ψ — υπερορίους || υπερορίας (sic) Α — xαλώς είχε || x. είναι είχε A — ἀποχληρώσομεν || . .
 σωμεν Ψ — έχατέρα || . . ρω Ψ — φείδη || φίλη ΩΓΑ
 — το διχαστιχόν | . διχαστήριον ΩΑ

- c. 15. χαθιζέτωσαν || χαθεζέτωσαν 435 χαθήστωσαν ΩΨ χαθέστωσαν Γ<sup>2</sup> — σιγῆ || σιγῆς ΩΨ — Άχαδεμία || . μεία Γ — διανεύει || . νευη Ω διανανεύει Ψ — μη χαι || και μη Ψ χαί οπ. Ω — μόγις || μόλις ΩΓ — ἕστηχεν || ἕστηχα ΩΨΓ — ἀναβιβασάσθω || ἀναβιβασάτω ΩΓ ἀναβιβάσθω Ψ — τῶν δεινῶν || τ. χοινῶν ΩΓ — πολλὰ γὰο οί || . . οῦ Γ — οὐδὲ εἰς || οὐδεἰς ΩΨ — συναγορεῦσαι || συνηγορήσαι Ψ — ποὸς ἀμφοτέρους ἀεὶ || ἀεὶ πρ. ἀμφ. Ω — ὑπὲρ ἑαυτῆς || ἱπὲρ αὐτῆς Ψ —
- c. 17. ξυνήγορος || σ Γ κάμοῦ || καί μου Ψ ἀκούσαιτε || ἀκούσετε ΑΩΑ ἀκούσητε Γ — καὶ τὴν φ. || οm. καὶ ΑΨΓ — ὅμοιον || οm. Γ — αὐτῆ || αὐτὴ ΩΓ — συνυπουργεῖ || ξυνωι. ΩΓ ὑπουργεῖ Ω — διέφθειρε || . εν Γ — ῆπερ || ἦπερ Γ — τὸν ἄθλιον || om. τὸν ΩΓ ο κακοδαίμων || om. Γ — πόλεως ὅλης || . πάσης Ω παρασχοῦσα || παραδοῦσα Ω — ἔκδοτον || ἐκδότου Α — ἕωθεν ἐστεφ. || ἕωθεν ὁ ἄθλιος ἐστεφ. ΩΓ — τοῖς ξένοις || om. Ω — οὐδὲν ἡμᾶς || ἡμ. οὐδέν Ω — μέντοι

γε || οπ. γε Ω — ξυγχεῖν || σΓ — ἀνένηφε || ἀνέφηνε Ψ — ἀφαιφεῖται || ἀφήφειτε Γ ἀφηφεῖτο 𝔄 — κατεσιώπα || και ἐσιώπα Α — ἀνεγφόμενος || ἀνεγειφόμενος Ω ἀνεγ ||| φόμενος 𝔄 — τοῦ πάλαι βίου ||. παλαιοῦ. 𝔄 κατεγίγνωσκε ||. γιν. ΑΩΨΓ — ἡφυθφία δὲ κατ' αιδῶ || ἡφυθφία δε και κατ' αιδῶ Γ — κατ' αιδῶ || κατὰ ἰδῶ Α (κατ') ἀναίδειαν Ψ — ηὐτομόλησε || σεν Γ — πφὸς ἐμοῦ || πφὸς ἐμὲ Ψ — και μήτε || οm. και ΩΓ — ἀφιέναι || ἀφιέντα Ψ — ὑπέστφεψα || ἐπέστφεψα ΩΩΓ — ἄνθφωπον || ἄνδφα ΩΓ — χάριν || χάφις Α — ἡμῶν || ὑμῶν 𝔄 — αὐτῷ συνεῖναι || συν. αὐτῶ Ψ —

- c. 18. Άγε δή || άγετε ΩΓ ἀνάστητε || om. ΩΓ (add. Γ<sup>2</sup>) ἀνάστητ (sic) Α — ἄλλοις || . ους ΓΑ — Άκαδημία || ut semper Γ — και τῷ Μέθη || om. και ΩΨΓ<sup>2</sup>
- c. 19. Ante καθίσατε δίκη A έγκέχυται || έκκεχυται Ω — ήδη λέγε || λ. ήδη A —
- c. 20. πρό έμων | πρό έμου Α π. ημών Ω 435 ύμων add. αὐτῶν  $\Gamma$  — ot . . δίχην || ή . . δίχη  $\Psi$  — δίχης || δίκη Ψ - περιέσπασε ]. σεν Γ - πότερον ] πότερα ΑΩΨ 435 Γ - έραστην || έραστον (?) Γ - κάτω νενευχότας || νεν. χάτω ΩΨ - χοη βιοῦν || δει ζην Ω 435 Γ - ούδεν σεμνόν ούδε μεγαλόφρον || μηδεν Γ, om. σεμνόν ούδε - μεγαλόφρον μέγα Ψ - μήτε τό ήδύ || μηδέ Ω - προαιρουμένους || προσαιρ. Γ ταις Ισχάσι || τοις Ισχ. Ψ τ. Ισχάσιν Γ - τοιαυτα || τὰ τοιαῦτα ష? Γ — ἀφηνιάσαι ]]. . νιῶσαι Α έποίησε || πεποίηχε Ω 435 Γ — ου γαρ αν || om. αν - λάβοιτε || λάβητε UΓ - δε εγωγε || δ' εγώ U έγωγε || έγώ ΩΓ -- διαβάλλει || διαβάλλοι Ψ -- άναβιβάσεται συναγ. || in ras. A - ούτως || ούτω A - πλην allà ||. all' A - aυτήν ||. τον A - έρωτατε ||. τώτε  $\mathfrak{A}(\Gamma)$  — ώστε εί σωφρονείτε || om. εί Ψ εί σωφρονητε Γ - ήχουον || αχούω Ω 435 Γ ήχουον Γ2 έρωτατε ]. τώτε ΑΨ — οίους | ποτέρους ΑΨΑ — πεισθέντες | προσθέντες ΩΙ' - έχώλνε | έχώλυσεν Γ2 - εί

δέ γε || om. γε ΑΨ εἰ δ', om. γε A — ἀποχοίνασθαι || .. νεσθαι ΑΨΑ — τάχιστα || τάχα Ψ τάχιστ' ἂν A πλην ἀλλὰ || πλὴν ἀλλ' A — τῶν δοχων || τοῦ δοχου Γ — ψηφίσασθε || ψηφίσασθαι Γ — γιγνομένων || γιν .. A

c. 21. ω || om. Γ - ξαυτής έραστην || έραστην ξαυτής ΩΓ ή Στοὰ || om. ή Στοὰ Ψ — Διονύσιον || διόνυσον A - xατηνάγχασε | . σεν Γ - είχότως έδοξε | έδοξεν είχότως ΨΓ - μαγγανεύουσα μαγχα. . 9 - μυσαγθείς συσαχθείς? Α μυσαχθής Ψ - φησιν φασι Ψ φασιν A - παραγίγνεσθαι ]. γιν A - έπι κεφαλαίω || χεφάλαιον om. έπι Ω 435 Γ<sup>2</sup> - δμοίους | δμοίως Ω 435 — οίηθείς | om. A — προσνέοντα || προσνεύοντα Ω προς νέωτα Α — πολυθούλητον ||... θούλητον Ψ πολυθοήλλητον A - καταφυγόντα || καταφ /// υγόντα Γ — δηλαδή ἀρ. || ἀρ. δηλ. ΩΥΓ — μονήση ||. νι. Υ — ὅς τὰ π. τ. Στοᾶς || οm. τὰ Ω 435, δς και περί, om. τὰ ΓΨ δς και παρά τ. Στ. ΑΥ - δοχιμασθέν || δοχιμάσας Ω 435 Ψ - ίδια δέ || om. δέ 21 - τούτους π. τ. κ. || τούς Α21 τούς πόνους | om. τούς A - μέχοι μέν τοῦ λόγου || μέχρι μέν τούτου Ω 435, om. μέν ΑΓ -άθλίους || άθλίως Ω 435 άθλίως Γ<sup>2</sup> — ταντάλου || ταλάντου Α - προνομήσειν | . νομίσειν Ψ - έλπίσωσι || έλπίσουσι Α έπίσωσιν Γ - έμπιπλαμένους || ... πιμ. Ω — τοῦ Γύγου || om. τοῦ 𝔄 – χυνῆν || χυνέην Ω – μαχρά || μαχράν Ω 435 — απαντες || απανάν (sic) A άπαντα Ψ άπαντες αν A - Διονύσιον | Διόνυσον Ψ - ἐπειδὲ || ἐπειδάν Ω ἐπεὶ //// δὲ Γ - ἐνόσησε ||. εν  $\Gamma = \tilde{\eta}$ λγησε ||. ν  $\Gamma = \mu \tilde{a}$ λλον  $\tilde{\eta} || \tilde{\eta} \mu \tilde{a}$ λλον  $\Omega =$ έπίστευσε ]. σεν - άνδρίαντι ] άδρέαντι Ψ - λέγη λέγει Α -- κατηγορη || κατηγορεί ΑΓ -- δε έπι. || δ' A c. 22. άλλά || άλλ' όλ ΩΓ άλ' A - δαί || δέ ΩΨΓ - τί || τι ΑΓ — αποπροηγμένον || απροηγμένον Ψ - ψηφοφορήσουσι || φηφοφορούσι Ω 435 Γ - ύπερέσχεν ||

. ε Ψ — συνηφώτησα || . . των Α — πάσαις || om. Α — Άφετὴ || Άφετῷ Γ — Τρυφή || . ῷ Γ — τὴν Άφετὴν λέγειν || λ. τ. Άφ. ΑΩ —

- c. 23. Δίκη || Εομ. A μη φιλονεικείτε || . κητε ΑΑΓ το ῦ Διονυσίου || οπ. τοῦ Ψ τ. Δίοννου A νικώσης δὲ || νικ. δὲ αὐ ΩΓ π. πλησ. γάο τι || πλησ. γ. οπ. τι, τοι Ψ ῶστ' ἐὰν || ὡς ἐὰν ΑΑΨ ῶστε ἂν Γ τὸν Ἀρ. || οπ. τὸν Ψ τὸ δεῖνα || τῶ Γ ἀγανα- κτεῖτε || . . τητε ΑΑΓ
- c. 24. διχάσεται ||... τε πατάξω τῷ ξύλφ || πατάξας τὸ ξίλον ΑΨ παρὰ τἄξω Γ
- c. 25. Άλλὰ || ἀλλ ' Ω ἀνελήλυθε || . . θεν Γ ἐσάγαγε
  || εἰσαγε Ω εἰσάγε Γ<sup>2</sup> βαβαῖ || βαβαί ΑΥ καὶ
  ξένην || οm. ΩΓΨ 405 Α χθές . . . ἐπηγγελμένην
  || om. ΑΨΥ ἐν τῷ μέρει || om. ΑΨΥ ἀπολογουμένου
  || διαλεγομένου ΑΨΥ —
- c. 26. ὑπάρξαι μοι || om. μοι 𝔄 βεβούλημαι || βεβούλομαι Α — ἐς τουτονὶ || εἰς τ. ΩΓ — ἐπειθ' || εἰθ' Ω — καὶ ὅταν || κ. ὅτε 𝔄 — γὰρ || om. 𝔄 — ὡς ὁμοιοτ. || ὡς? 𝔄 — οὐχὶ θὲ ταὐτὰ παρίσταταί μοι γιγν. || ταυτὰ ... δέ μοι παρ. γιγν. Γ om. δὲ 𝔄 — ταυτὰ || ταῦτα Ψ τὰ αὐτὰ δέ μοι Ω — λόγους || om. Ψ — οὖς αὐτὸς || οὖτος ΩΓ — πείσομαι || πείσωμαι ΨΓ — μαχρὰ || om. Ψ
- c. 27. δικασταί || om. Ω τουτονί || τούτον ΩΓ τον Άσσύριον || τῶν... ων ΩΓ(?) — πλαζόμενον || πλανώ μενον Ψ — ἑαυτῷ || αὐτῷ Ψ — ἐπεὶ || ἐπειδὴ ΩΨΓ — ἐς ἐμὲ || εἰς. ΩΨΓ — ὑπεπτησσέ τε γὰρ ἔτι || om. τε ΑΓ om. ἕτι ΑΨΓ — ἐθεράπευε || . εν Γ — μόνην || μόνης Ψ — ἐμνηστεύοντο || ἐμνήστευον ΩΨΓ — ἀχαρίστφ || add. τούτω Γ — ἐνεγγύησα || ἐγγυήσασα Ω ἐγγύησα Ψ — ἐπε σενεγκαμένη || ἐπενεγκαμένη Ω ἀπενεγκαμένη Γ ἐπει σενεγκαμένη Ψ — ἐς τοὺς || εἰς τ. ΩΓ — πα ρενέγραψα || παρέγγραψα Ω — διαμαρτάνοντας || ἁμαρ τάνοντας Ω διαμαρτόντας Ψ — ἐπιδειξομένων ||..ου Ψ — τὴν εὐποτμίαν || πρὸς (?) εὐπ. Ψ — οὐδὲ τότε

|| οὐδέποτε ΨΑ — ἀπελείφθην || περιελιφθ. Ω — περιαγομένη || περιηγόμην ΩΓ — Ἰόνιον || Ἰώνιον ΑΓ συνδιέπλευσα || οm. συν Α — ἀεὶ || μοι ΩΓ — ἀποκ. γιγν. || γιγ. ἀποκ. ΑΗΓ —

- c. 28. ἐπεσιτίσατο ||. σιτη . Ψ πρὸς εὐδ. || πρὸς τὴν εὐδ. ΩΓ μέγα φορνήσας || μεγαλοφορνήσας Ω ὑπέλαβε ||. ν Γ ἠμέλησε || ἡμέλλησε Ψ αὐτὸς δὲ τὸν γεν. ΙΙ αὐτὸν δὲ τὸν γεν. Ω ἐκεῖνον || ἐκείνην 𝔄 τὸν διάλογον || οm. τὸν Α 435 Ψ𝔄 ἐς μ. δὲ ||..τε Ψ πωμικὰ || πομματικὰ 𝔄 ἀθρόος || ἀθρόως Ψ ἀπαντήσειεν || ἀπατήσειεν Ψ ἐντὸς || ἐν τοῖς Α φασὶ || φασὶν Γ μικρὰ || μακρὰ ΑΨ ἐς ἐκ. || εἰς Γ ὑβρίζειν || ὑβρίζει Γ —
- c. 29. περί τῆς κακ. || om. τῆς Ω. παρὰ ΑΨ καινῶν δὲ || καὶ καινῶν, om. δὲ ΩΓ — μόνην || νόμφ Ψ — θαυμάζουσι || . ν Γ — προστάταν || προστατείν Ω — μνηστευόντων || μνημονευόντων Ψ — οὐσ' οῦτω || οὐδὲ οῦτω Γ — οἰδε || om. ΩΓ — παρ' αὐτοῦ λήψεσθαι || λ. παρ' αὐτοῦ Ψ — ἐπιτρέπετε ||. πητε ΨΨ ἐς τ. ἐμὸν τ. || om. ες Ψ — ἀγνῶμον | ἀγνωμον ΨΨ — τ. αὐτοῦ || τ. αὐτοῦ ΑΨΨ — οῦτως || οὖτος Ψ — τὸ σχῆμα || om. τὸ ΩΓ —
- c. 30. τοῦτο || τούτωι Ω δικασταί || om. ΩΓ αὐτὸ || αὐτὸς ΑΨ ταῦτα ΩΓ παρ' ἐκείνης || παρ' ἐκείνοις Ψ αὐτὰ ἐπιλυσ. || αὐτὸς ἐπιλ. ΩΓ ἐπαίδευσα ||. σεν Γ ἐνέγραψε || ἔγραψε Ψ συναπεδήμησε || σεν κ. Γ ἐς τ. Ἐλ. || εἰς Γ καὶ . . . ὑπολάβητε || om. Ω ψεύδεσθαι || ψεύσεσθαι 𝔄 καί με . . ὑπολάβητε || om. Ω, habet Ψ
- c. 31. οὐδὲ μένουσαν || om. য় ἐμμένουσαν Ω ἐς τὸ ἑτ. || εἰς Γ — φέρει || φέροι Ψ — φυχίον || φύχιον য়Γ ἐντριβομένην || . . βωμένην Γ — ἐσβιάζ. || εἰς β. Γ — ἢ παρειχ. || om. ΩΓ — ὅποι || ὅπου য় — ἀπὸ τ. τέγους ἀδόντων || om. ΑΨয় — ἀχούουσα || ἀχοῦσαι Γ — θύρας || θυρίδας ΩΓ — ἑταιριχὰς || ἐρωτικὰς Γ — αὐτὴν || πρὸς αὐτὴν য় — λανθάνειν || λαθεῖν Ω

- c. 32. μεγάλα || μάλα Α ἔτη || ἔτει Γ τυράννων || χαλ τ. ΩΓ — τοιοῦτο ||. τον A — ἐχφυγόντα ||.. τι Ω τούτφ || ταύτη Ψ – τῶν . . . δεομένους || add. Γ<sup>2</sup> — διαλεγομένους || συνδιαλ. . . Ψ — Ῥήτωρ τις || οm. τις Ψ
- c. 33. διπλασίονα | διπλάσιον ΩΓ άποισόμενοι | οίσόμενος Ω ποιησάμενος Α — ούχ αν έβουλόμην τ. λόγους | λόγους ούκ αν έβουλόμην Ψ τούς λογ. ούκ αν έβ.  $\Omega\Gamma - \epsilon i\omega \vartheta \alpha$ . .  $\delta \mu \omega \varsigma \parallel \text{om. } \Gamma - \pi \rho \delta \varsigma \psi \mu \tilde{\alpha} \varsigma \parallel \text{om. } A\Psi$ - [èv tois dir. ] om. tois  $\Gamma$ ] -  $\delta\mu\omega\varsigma$  dè  $\dot{\omega\varsigma}$  vouos ωσπερ δε νόμος. om. δμως Ψ om. ώς Γ - τουτο | τοῦτ' Ψ - ὅτι με | om. με ΑΨA - μ // ν (sic) Γ - SEOV TE || om. TE YA - Géoerai || om. Q gaiverai Ω — νεφῶν || νεφελῶν Ψ — κατασπάσας ... ποτώμενον
   ] om. Ω πετόμενον HΓ - ύπερ τα νώτα τ. ούο. 1 ύπερανω τοῦ οὐρανοῦ ΩΓ - χαὶ τὰ πτερὰ... ἐποίησε || om. Ψ ένοίησεν Γ - καί σατυρικόν άλλο | άλλο καί σατυρ.Ω - συγχαθείοξε | . εν Γ - 'Αριστοφάνην | άριστοφάνη Ω - έπιχερτομήσαι | έπι τὸ χέρτ. Α - εισήγαγε | . ν Γ - dodás | xalás  $\Omega$  - ladoldion | ladoolor  $\Omega$  laθρίδιον Γ<sup>2</sup> − έπὶ τοῦ οἰχείου σχημ. διαμένων διακείμενος, om. σγήματος ΩΓ - άλλα κομωδών άλλα καί κ. Ψ — μέτρων || μετεώρων Ω marg. m. 1 Γ - σύνθετόν τι ... τιν α Γ - φάσμα || φάντασμα Ψ-

βλέπει || om. sed supraser. rec. manu α΄ πο βλέπει  $\Omega$  — aντον || αντ. sic A — ές αντόν || είς. Ω — δυνατόν έμοι || δ. τιν Ω — ένέγχατε || ανενέγχατε Γ —

c. 35. τούτω || τοῦτο Ω 435 Ψ — ἐστὶ || ἐστὶν Γ — τὴν τετρυπημένην || om. Ψ — οῦτως φέρειν || οὐτος φέρει Ω 435 ΨΓ — μὴ || × αὶ μὴ ΩΓ — παύσαιτο || παύσαιο Α 435 Ψ — φθονῶν || τούτου φθ. Α —

# LUCIANI DE PARASITO.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc. 434 = Ω Cod. Marc. 436 = Ψ.

- c. 1. ότι τέχνη || ήτοι ότι . Ω αὐτοῖς || ἑαυτ. Ω σὺ δὲ || σὺδ' Ψ — ἰατρικήν || ἡητορικήν Ψ — σὐδὲ ταὐτην || οὐ' τί δὲ ἰατρικήν; οὐδὲ ταὐτην Ψ — τί δέ; ἡητορικήν; || οm. Ψ — δόκει || δοκείν ΑΩΨ — ῶστε . . . κακὸς εἰναι || om. Ψ sed in margine adposit. — χείρων || χεῖρον Α — ταύτας || κάσας, suprascr. ταύτας Ω ἴσως τ. τ. || τ. τέχν. ἴσως Ψ — τἆλλα || τἄλλα ΑΩ οὐ γὰρ || οὐδὲ γὰρ Ψ — καί σοι || καὶ σὺ Ψ — ὅτι . . ἐπ. || οm. ὅτι Ψ — ὑπάρχει || ὑπάρχειν ΑΩ — ἤδη σοι || ἤδησοι (sic) Α — ἀχούση || μαθήση Ψ
- c. 2. φαίην ἄν; . . . δόχει || φαίην ἂν ἕγωγε Α εί δὲ σοι μαίνεσθαι δοχῶ . . . δοχεί || εἰ δὲ σοιμαίνεσθαι δοχῶ τοῦ μηδεμίαν ἄλλην τέχνην τὴν τέχνην αἰτίαν εἶναί μοι τῆς μανίας δόχει Ψ εἰ δὲ σοι μαίνεσθαι δοχῶ τοῦ μηδεμίαν ἄλλην ἐπίστασθαι τὴν τέχνην αἰτίαν εἶναί μοι τὴν μανίαν δόχει Ω τέχνην || τὴν τ. Ω ἤδη || οm. Ψ φαίη ἄν || φαίην ἕγωγε Α Ἐγωγε || οm. h. 1.Α παιδαγωγὸν || παίδα ΑΩ ἄρα || ἀρα Α τφ || τῶ Α οὐδὲν ἦττον || οὐδέν τι ἦττον Ψ πάμπολυς || πολύς Α εἴ γε χαὶ || εἰ ξέσαι Α εἰξέσαι Ω χαὶ || σε Ψ —

c. 3 Άλλα dilo (sic) A - χαίρεις χαίροις Ψ - μέλει

r

Ì

μέλλει  $\Psi$  — σχόπει | σχοπείν  $A\Omega\Psi$  — δὲ || om. A δὴ || δεί  $\Omega\Psi$  — ὅποία || ὅποία Α — αῦτη ἡ τέχνη || om. ἡ  $\Omega\Psi$  — παντάπασιν | π. δμως  $A\Omega\Psi$  — ἐπὶ τοῦτο || ἐπι τούτφ  $A\Omega$  — εἰ καὶ σμιχρὰ λέγοις || εἰ χ. σμ. δέ τοι λ.  $\Psi$  — διοίσει || οὐδὲν διοίσει  $\Psi$  — τυγχάνει || τυγχάνοι  $\Psi$  — τῷ γένει || τὸ γένος sic  $\Psi$  — ποτὲ || τε Α — μετέχοιεν || μετέχοιμεν  $A\Omega\Psi$  — ἡ τέχνη || om. ἡ Ω sed in ras. πάντως || πάνυ ὡς ΑΨ ὡς Ω —

- c. 4. συγγεγυμνασμένων | έγγεγυμ . . . ΑΩ έχ corr. in γ Ψ έκ καταθήψεων | έγκαταλήψεως Α - πρός τι || om. τι Ψ - δοθώς εκείνου . . . απεμνημόνευσας | δοθώς έχεινό γε είπων ουτως άπεμν. Α ούκ όρθως έκεινός γε είπών ούτως άπομν. Ω ού χ όρθως ούτός γε είπεν... άπημεμνημόνευσας Ψ - μετέχει ... οι Ψ - άπάντων om. A —  $av \epsilon i\eta$  om.  $av \Omega \Psi$  —  $e r \epsilon i$ . or  $\Omega$ supraser. οι Ψ - της τέχνης | om. της Ω - άλλα μη || ο m. . Α — σαθρόν | σαπρόν ΑΨ — είναι . . . ωσπερ χαί || om. A - άποφθέγγηται | . . γωνται Α - έχ χαταλήψεως | έγχατ. Α — δτφ | ούτω ΑΩ — είπερ | ήπερ Ψ - έπίσταται || έπίσταιτο Ψ - τά τε κ. || τά γε κ. A — νομισμάτων |  $\frac{\tau}{\pi} \Psi$  — τούς άγαθούς | om. τούς Ω – ούχ ώσπες | om. ούχ ΑΩ – νομισμάτων | π Ψ - φανερών | τούς αγαθούς φανερών Ψ - φανερών εύθὺς || εὐθ. φαν. Α - μέντοι || μὲν Ψ - ταῦτα || τοιαίτα Ψ τοιαυτά Ω αὐτά Α - δ' δτω | om. δ' ΩΨ - δτω | ούτω A - μείζω | μείζον  $\Psi$  - ή γε | om. γε Ω — ἀφανη I ἀφ. δὲ Ψ
- c. 5. τοὺς μὴ . . . κεκτημένους || om. μὴ Α πράττεσθαι || πλάττεσθαι Ψ — τι δέ || τὸ δ. Α
- c. 6. μην || μη Ψ έχ χαταλήψεως || έγχαταλ. Α γεγυμνασμένης ||...μένη Α ένθένδε || ένθάδε Α ἀπόλλυνται || ἀπόλυνται Ψ τοῖς χεχτημένοις || τοὺς χ..ους Ω (Ψ τοῖς ...νοις) ἀπολλύασιν || ἀπόλλυσιν ΑΩΨ εἶεν || εἔη Ω τὴν τέχνην || οm. τὴν Ω

- c. 7. μή · · ỹ | εἴη ΑΩΨ τοῦ πιεῖν | οm. τοῦ Ω τούτου ἄνευ || (οm. τούτου Ω) ἄνευ τούτου Ψ — ἔστι || ἔστιν Ω
- c. 8. έστιν π. || om.  $\Psi$  έπιτρέψαι || έπιτρέψας  $\Psi\Omega$  σωδείη || σωθείης  $\Omega$  — τις έαυτφ || σὺ σεαυτφ  $\Omega$  — Οὐχ οῦτως || οὐδ' οὖτος  $\Omega$  — τί δή || τ. δὲ  $\Psi$  — η || η̈ν A — τῷ μὴ ἔχειν || τὸ . . A — δυνήσεται || δυνηθήσεται  $\Psi$  — οὐποῦν || οὐποῦν ἄρα A — τέχνη ἀρα || τέχνη οὖν ἀρα A τ. δὲ ἀρα  $\Psi$  — καὶ μὴν || καὶ μὴν καὶ  $\Psi$  — οἶδα ἐγὼ || om. ἐγὼ  $\Psi$  — σύστημα δέ τι || om. τι  $\Psi$  — ἐχ καταλήψεων || καὶ ἐγκαταλ. A — γεγυμασμένων || ἐγγεγυμν.  $\Psi$  — δῆλον ὅτι || δηλονότι A — ἡμῖν || καὶ? A — τήμερον || σή . .  $A\Psi$
- c. 9.  $\dot{\epsilon}x\epsilon\bar{\iota}vo \parallel \dot{\epsilon}x. \sigma x \dot{\sigma}x\epsilon\iota \Psi \tau\iota va \mid \text{om. } \Psi \sigma \dot{v}\gamma\epsilon \parallel \text{om.} \Psi \delta\sigma x\epsilon\bar{\iota} \parallel \delta\sigma x\epsilon\bar{\iota}\varsigma \Omega \ddot{a}v \mid \text{om. } A \lambda\epsilon x\tau\epsilon \omega v \mid \omega$

λεπτεον sic Ψ — περί τοῦ τέλους | om. περί Ψ

- c. 10. είναι | ἕμμεναι ἄλλο Α τί || om. ΨΩ φημι | φησι AΨ - τέλος || om. AΨ - xal xo. || om. xal<math>Ψ - δ' ἐx xοητήρος || δὲ xo. Ψ - μὲν ἔχῃ || x' ἔχῃΑ δεπάεσσι || δεπάεσι Ψ - τὴν αὐτοῦ γν. || τὴνaὐτοῦ γν. Ψ - εὐδαιμον νομίζων || εὐδαιμονίζωνΑ - xal μὴν || x. οὐ μὴν Α - περιτέθεικε || om. περιΨ (habet Ω) - σοφωτάτφ || φιλοσοφωτ. ΑΨ - Έλλήνων || λόγων ΑΩ δλων? Ψ - τὸ Τλιον . . . ὅτε ||om. Ψ (hab. Ω) - εἰς Τρ. || ές Ψ - τοῖτο τέλος|| τοῦτο τὸ τέλος Ψ - τρυφāν || τρυφείν Α - βινεῖν|| xι. . Α - τὰς λ. χινήσεις || τὰς τῆς λείας x. Ψ- τότε || ποτε Α - πάλιν γὰρ || om. γὰρ Α -|| x. - οίον || οἰόντε Α - πολλάχις || μὴ πολ. ΑΨπαρὰ δὲ || om. δὲ Ψ - πλήθωσι || πλήθουσι ΔΩπλήθουσαι Ψ
- c. 11. ἕγωγε | ἐγὼ Α ταραχῆς || om. Ψ (hab. Ω) περι θεῶν || π. αὐτῶν (?) τοῦ λέγειν και περι θεῶν Ψ (?) και περι . . τέλους || om. Ψ (h. Ω) — μη ἄλλως || οὐχ Ψ — πάντα || πάνυ Α — τοὺς πόδας και τὰς

χεῖρας || τας χ. καὶ τοὺς πόδας Ψ — Σκερίας || σχεδίας Α

- c. 13. ίκανῶς || om. Ψ (hab. Ω) προσάγειν || προάγειν Α — κλαίων || κλάων Ψ — διδασκαλείων || διδασκάλων ΑΨ — τὰ διδασκ. || om. τὰ Α — νὴ Δί' || . Δία Ψ δῶτε || δότε Α — οῦτω || αὐτῶ ΩΨ (οῦτως Ω)
- c. 14. και τ. καρπ. | οm. και Δ ές αὐτὰς || εἰς αὐτὴν ΩΨ τῷ μανθ. || τὸ μ. Δ — και μέντοι || αἰ μ. Δ — γίγνεται || γίνεται ΔΨ — ἔργον || ἔργ. μὲν Δ
- c. 15. λέγ. τότε om. τότε Ψ
- c. 16. οἰ νοσοῦντες || add. αὐτὴν δὲ τὴν τέχνην Ψ πολυσιτίαις || πολυποσίαις Ψ — δὲ || om. Ψ — πολυποσίαις || πολυσιτίαις Ψ — οὐχ ἔστιν || om. Ψ (hab. Ω) — εὐφραινόμενον μανθάνειν || εὐφραινομένου μανθ. Ψ
- c. 17. οὐδαμ. τ. κεκτ. ὑπηρετεῖν || τ. κεκτ. οὐδαμ. ὑπ. Ψ <sup>[</sup>εππου || <sup>[</sup>εππων Ψ — αἕτη || αὐτὴ Ω — δπλον || δπλων Ψ χρῆσθαι || χρᾶσθαι Α

- c. 20. δὶ || δὲ Ψ χρῆσθαι || μόνη χρῆσθαι Ψ ταύτη || αὐτῷ Α — καὶ πλέοντι || om. καὶ ΑΨ
- с. 21. б. сог | б. ног Ч
- c. 22. χαι μην τών άλ. [ χ. μ. χαι τ. άλ. Ψ της δε παρ. Lucian III. 14 Digitized by Google

c. 19. χατά Σ. | χ. τόν Σ. Ψ - τινί | om. Ψ

τουτο Ψ — οὔτε | οὐ Ω — σχολή ante δήλον δτι? ΨΩ — δήλον δτι | δηλονότι Δ — τον συμπίνοντα || om. τον Ψ

- ο. 23. μόνον | om. Ψ μάθοις ἂν | om. ἂν Δ δοῦλοι τ. τεχν. | τ. τ. δοῦλοι Ψ — αὐτοῦ | αὐτοῦ ΔΨ
- c. 24. τά γ' ἄσπαρτα om. γ Α τὰ δ' ἀσπ. Ψ
- ο. 25. ξαυτοῦ || αὐτοῦ Ψ παπαί || παπαί ΑΨ ἀποφαίνη | . . νει Ψ

c. 26. πασῶν | πάντων ΨΩ — φέφε δὲ | δὴ Ω? Ψ — ὡς καὶ
| om. καὶ Ψ — μεγίστων || βελτίστων Ψ καλλίστων
Ω — ὡμολ. δὴ || ὡμολ. δε γὰρ δὴ Ψ — \* \* \* || lacuna ΩΨ — ἀποφαίνονται || ... τες Α — ἐπειδὰν || ἐπ.

γοῦν Ψ — ἀποδείξω || ἀποδείξαιμι Δ ἀποδείξαι sic ΨΩ — δῆλον ἕτι | δηλονότι Δ — δόξει || δόξη Δ οὐ xarà τὰ αὐτὰ || om. οὐ Ω

- c. 27. ἕν || ἕν Δ οἱ αὐτοὶ || om. οἱ Ψ μηδὲ εἶναι || μήτε ΩΨ — ἡ αὐτὴ || om. ἡ Ψ — τὸ αὐτὸ || om. τὸ Δ — παφά τε || παφάγε Ψ
- c. 28. χἂν παφέλθοι | χαι παφέλθη Α χαι παφέλθοι ΨΩ
   αι χαταλήψεις | εύχαταλήψεις Ψ ἀμετάπτωτοι
  || add. προσδεχτέος ἂν εἶη Ψ (non h. Ω) ἑαυτῆ
  . τὴν Ψ προσδεχτέος ἂν εἴη Ψ
- c. 29. ταὐτὰ | ταῦτα ΔΩΨ ταὐτὰ μὴ λ. || ταῦτα μ. λ. Δ μηδὲ τὴν ἀρχὴν || om. τὴν Ψ μὴ καὶ τὴν ἀρχὴν Ω — οὖ μία καταλ. || οὐ γὰρ κ. Ψ — τί μᾶλλον αὐτό || αὐτῶν ΔΩΨ — μίαν || ἂν Δ
- c. 30. βαρβάροις || έν βαρβ. Ω κατὰ ταὐτὰ || κατὰ ταῦτα
   ΔΩ ἑτέρως || ἑτέρω Ψ καράσιτοι || . . οm. Ω
   καὶ συμφωνία Ω κινσυνεύειν || κινδυνεύει
   Ψ ἰκανῶς || οm. Ψ

🤹 31. ούστινας 🛛 om. τινας Ψ — είπ. έχοι 🛛 έχ. είπειν Ψ

- πρός έμε ως τ. || χάμε χατά ΔΩ χαμε ως τινος Ψ - ως τινος || χατά τινος ΔΩ - εύοης || εύοοις Ψ

Ψ — ώς τινος || χατά τινος ΑΩ — εύρης || εύροις Ψ δείξω χαί || om. ΨΩ — αὐτοὺς || τούτους Ψ — φαυλοτάτους || φαύλους ΑΩΨ — ὡς ἐγὼ || ὦν ἐγὼ Ω οἴει || σὺ οἴει Ψ

- c. 32. γράψας || διαγράψας Ψ ήχε || ήχεν Α είς Σ. || ές Σ. Ψ — είπως || δπως εί Α δπως Ω δπερ om. πως Ψ — παρασιτών Δ. || παρὰ τῷ Δ. Αυχείω ΑΨ — χαί ταῖς . . Σ. δ. || om. χαί Ψ
- c. 33. ηθδοκίμει || εθ. . ΑΩ είς τ. τεχνην || πρός τ. τ. Ψ - ως τι || ως τε ΑΨ-ώς οπ. τι Ω
- c. 34. ε ί ς Σ. || έν Σιχελία Α έν Σ. Ψ έπι τούτφ || έπι το suprescr. ω Ψ — έξέπεσε || έξέπεμψε Ψ — περι Σιχελίαν || . . ας Ψ
- c. 35. μέχρι τοῦ θ. || μέχρι μέν τ. θ. Ψ
- c. 37. ώσπερ ήν | οίς παρήν Α εύροι | εύρη Α
- c. 39. τον . . ×αιρον || την . . ×. Δ χρησιμώτατοι || . τεροι
   Ψ αὐτῷ || αὐτῶν Ψ ἕγωγε || ἐγώ Ψ
- c. 40. Ού μετρ. || ώς ού... Ψ δοκη σοι || σοι δοκη ΩΨ
   εἰς || ἐς Ψ ἐπεξιέναι || οm. ἐπ' Ψ παραγγέλλειν ||... γ.. Ψ ἀνάγκη γὰρ || οm. γὰρ Α καὶ δοκίμαζε || οm. καὶ Ψ
- c. 41. άθρει δὲ 🛛 δὴ Ψ καὶ εἰ ἀποθ. 🖞 εἰ καὶ ΑΩΨ ἀποθάνοι 🖞 . . Θανη Α
- c. 42. παφαδείγματα ... οἱ μὲν || om. Α οὐδὲ ὅλως || om. οὐδὲ Ψ ὑπέμειναν || ὑπέμεινα Ψ παφετάξατο || παφεδέξατο Α λείψαντα || .ς Ψ ὑπισχνῷ || ὑπισχνοῦ Ψ λέγε || ΠΑΡ. λέγω Ω εἰς πολ. || ἐς π. Ψ διαφχοῦσαν || διὰ τοῦτο ΑΨΩ τί ἔτι ||

έτι Α, οπ. τί ΑΨ — 'Αθήνησιν || Αθησιν (sic) Α ώς τ' || ώς ΑΩ — εἴγε || add. τις Ω, οπ. τις post άλλος Ω — κατὰ ταὐτὰ || και ταῦτα Α κατὰ ταῦτα Ψ δ Ύπεριδ. || οπ. δ Ψ — ῶστ' εἰ γε . . . τις || ὡς εἴ γε και ἄλλος τις Ψ — Δημοσθένης || δ Δ. Α — διήκουσαι || οπ. δι Ψ — παρακῦψαι || παρακύψαι Α — 14\*

προελθείν || είζελθείν Ψ — ές τ. Β || είζ ΑΨ — συμμιξαι || συμμίζαι Α — ἔφευγεν Ω — σιήχουσας || om. δι Ψ — ούδενός || πας' ούδ. Ψ —

- c. 43. ήσχημένοι || ήσχηχότες ΑΩΨ τούτους || τούτοις Ψ - Éyeic ]] om.  $\Omega$  - éxelvous ]] éxelvois  $\Psi$  add. Éyeic Ω — ούτοι || ούτοι Ψ — περί ανδρείας || π. της ανδ. Α περί ανδρίας Ω — δειλότεροι || δειλώτεροι Α σχόπει δè || δη ΑΨΩ - ουδè είδ. || ούτε Ω - Κράτης Σωχράτης A — έπι Δηλίω μάχην || έν τη πόλει ΑΩΨ - [Πάρνηθος | Πάρνιθος Ψ] - δαρίζειν | ωαρίζειν Α - προβάλλειν παραβάλλειν Ω - μα Δία μ. τον Δ. Ψ - τί μοι || om. μοι Α - αὐτοὺς || αὐτοῖς Ω c. 44.  $\tau$ ic Eoriv | om. Eoriv  $\Psi - \lambda$  Eye | xal  $\lambda$  Eye  $A\Psi - \tau$ ic γενέσθαι | om. τις Ψ - ούτως || om. ΔΩΨ - τύχη | τυχοι Ψ — δς ούκ | δστις ούκ Ω — απέρρει | αποφδετ ΑΨ — καί δικαιότατος | om. ΩΨ — τοιούτους | τοιούτος Ψ — δ παρασ. ] om. δ A — ούτος || om. h. l.  $\Psi - \pi a \rho a \sigma i \tau o \varsigma \mid a d d. o v \tau o \varsigma ? \Psi - e \gamma o v o v \mid e x \gamma$ . supraser.  $\gamma \Psi$
- c. 45. γιγνώσχειν || γινώσχειν Α τῷ || τοῦ Ψ Άγαμέμνονι || . . νος Ψ (cod. Ω νι) — ὅσπερ || ὅσπερ χαὶ Ψ — ἀνώγοι || ἀνώγει ΑΨ — πλεῖον || πλέον Ψ αίεὶ || ἀεὶ Ψ — εἰστήχει || ἑστήχει ΩΨ — χαλουμένοις || προς χαλουμένοις? Ψ — φημι || φησι Ψ — ἐπὶ τοῦ Αγ. || οm. τοῦ Ω — ἂν παύσασθαι || ἀναπαύσασθαι ΑΩΨ — ὁ παράσιτος || οm. ὁ Ψ
- c. 46. οὐδ' αὐτοῦ... εἰναι || οὐδ' αὐτοῦ... χείρονα εἰναι (Ω) τοῦ ἀχιλλέως λέγω sic Ψ (cetera omnia omissa) — ἐπεβ. α ὐτῆς || ἐπ' αὐτοῖς Ψ — ἀπέπτεινεν || ἐφόνευεν Ψ ἀχιλλ. || τὸν ἀχ. Ψ — τὸν παῖδα τοῦ Διὸς || τὸν τοῦ Διὸς ὑιὸν Ψ — θεὸς καὶ δ. ἀνθρ. || δύοι καὶ δύο ἄνθρωποι? Ψ — ὁ γενναιότατος.. ὁ νεκρὸς || om. Α – καὶ προσπ. || om. καὶ Ψ
- c. 47. ίκανῶς | ίκανὸν ΑΩΨ τιθήμεναι || τιθεμ. ΩΨ ὀστέ 'Αχ. || 'Αχ. ὀστᾶ Ψ — ὑποβάς || ὑπερβ. Ψ — με δεξ. | νυν? με δεξ. Ψ — ἔτρεφεν ἐνδυκέως || ἔτρεφ '

ένδ. Α — θεράποντ' | ... τα Ψ — τοὺς θεράποντας || om. τοὺς Ω — μήτε τ. φ. || εἰ μήτε τ. φ. Ψ — ½ || εἰ Α ἢ Ψ — ἀνομάζει || add. οῦτω οἰμαι καλουμένων τῶν τότε παρασίτων Ψ — ἀτάλαντον || ... oς ΨΩ — εἰς ἐλευθ. || ες Ψ — τοιοίδε ὄντες || τοιοῦτοι Α add. μάλα ἀγαθοὶ ΔΩΨ — οὖτοι μὲν δὴ || om. δὴ ΩΨ

- c. 49. σύ δὲ [].. δὲ δὴ ΩΨ καὶ ὁ ờδ. [] om. καὶ Α ἀλλ' ὃν ἐν πολέμφ ... ἑστιάσει [] ἄλλ' ὀν (spir. in ras.) ΩΨ — ὑπὸ τ. σάκει [] om. ὑπὸ Ω — εἰ καὶ εὐθὺς [] om. εἰ ΩΨ — σκέπει [] σκέπειν Ψ
- c. 50. βούλεται | add. αίφειται Ψ και πέσοι || καταπέση
  A ο ΰ τε λ. || δ λ. Ψ σκέπει || σκέπειν Ψ καλαξς || οm. ΩΨ ἄξιον || ἀνάξιον Ψ οῦτως ||
  . τω Ψ τοσοῦτον || τοσούτων Ω δοκεί διαφ.
  || δ. και διαφ. Ω ἐπιλῦσαι || . . λύ. Α ἐν τῷ πολ. || οm. τῷ ΩΨ
- c. 51. αὐτὴ ἡ εἰρ. || ἡ αὐτὴ Ψ οὖχουν || οὐ κἂν Α οὐκἂν Ω οὐχοῦν Ψ πάρεισιν || . . εστιν Ψ μᾶλλον τοῦ χωρίου || τοῦ χωρ. μᾶλλον Ω τὰ γυμν. || οm. τὰ Α τούτων οὐδεἰς || οm. τούτων Α εἰς τὶ ν γῆν || om. τὴν Ω εἰς συμπ. || om. εἰς Ω ἐν συμπ. || om. ἐν Α τοιοῦτον ||. τος Ψ χύων || om. Α
- c. 52. ἐχείνω | ἐχείνου ΩΨ τοίνυν || om. Α ἰδοι || ἰδη Ψ — μέλον || add. τί Α μέλλοντα τι αν? Ψ ών || om. Ψ — περί αὐτοῦ || om. αὐτοῦ ΩΑ ἡήτορας δὲ || περί ἡ. δὲ Α — αἴσχιον || αἴσχιστον ΑΩ ἡ μὲν || ἡ μ. γὰρ Α ἑ γὰρ Ψ — ὅ δεινοτ. ἐστι || om. Ψ — διχάζων δίχην || δίχην διχ. Ψ — ἑάλω || āλλος sequuntur (ἀλλ' ἡ) μὲν μισθὸς σοφιστεύων εἰσπράττεται τοὺς μανθάνοντας Ψ — παρὰ βασ. || παρὰ τοῦ βασ. Ω — εἰ ἕτι πρ. || εἰ om. ΩΑ, εἴ τι Ψ — οὐδὲ αὐτὸ || αὐτὸς ΩΨ
- c. 53. δ λαμβάνει || οίον δτι μισθός δ λαμβάνει Α τούτων έστιν άπαντ. || 2, 1, 3. Ψ — και ηκιστα || om. και

**ΩΨ** — ἀνάγκη || ἀν. ἐστι **Δ** — τὸν ἔχ. αὐτά || add. ἐκεὶ ταῦτα ἀπόλλυνται **ΔΨ** — τῆς τέχν. || om. τῆς Ω — πᾶσα ἀν. || πάντας? ἀνάγκη. ἐστι **ΩΨ** — φρενῶν || φρενὸς Ψ

- c. 54. άλλως γὰρ οὐδὲ | ἀλ. γε οὕτε ΔΩΨ παρασ. || δ παρ. Ω — εἰ δὲ || εἰ δὲ μὴ ΑΨΩ — ὑπάρχει || ὑπάρχη Α ὑπάρχοι Ψ — οὐδέποτε || οὐδέπω Α ζητήσομεν ||...σώ. Ψ — οῦτ' ἐπὶ τούτω || οῦτ' οm. ΑΨ — οὖτ' ἐπ' ἄλλφ || οὐκ ἐπ. Α οὐκ ΨΩ
- c. 55. π. δ φ. || π. δμοῦ. φιλόσ. Ψ ἐπ. αὐτοῖς || 2. 1 δεδιότας || δεδιότες Δ μάλα || μᾶλλον Ψ γενομ. δὲ ψοφ.
  || και γεν. ψ. ΔΨ προστιθησι || om. σ Ω εἰς βαλ.
  || ἐς Ψ οὐδέν τι || οὐδέ τι Ω —
- c. 56. ἐαυτὸν | . . τῶ Δ τύχοι || τύχη Δ μεταλαμβ. | om. μετα Ψ — ὡς περ δὲ ὁ κακὸς οὐ τὸ ἀγαθὸς || τὸ οὐκ ἀγαθὸς Δ — ἀλλὰ φαῦλος εἰναι λαμβάνει || ἀλλὰ τὸ φαῦλος Ψ — λαμβάνει || ἀναλαμβάνει ΔΨ αὐτοι || αὐτοῖς ΔΩ
- c. 57. τῶν φιλος. || οm. τῶν Ψ πάνυ μὲν οὖν || om. οὖν
   Δ φαγόντος ||...τας Δ πιόντος ||. τας Δ ἀπέπτησας || ἀποπτήσας Δ
- c. 58. διημίλληται || διημέληται Ψ τῶν παρασίτων || τοῦ παρασίτου ΩΨ — ἐμοὶ μὲν || om. μὲν Δ — ήλ. γε σου || ήλιθια γέ σοι Ψ — ἔχει || ἔχοι Ω — εὐεργετοῦντες || . τοῦσι Δ — ἀτιμότερος || ώμότερος Ψ
- c. 59. τὸ παρασιτεῖν || 0m. τὸ Α παρ. ἐκείνφ || ἐκεῖνο Ψ δῆλον ὅτι || δηλονότι Α — ὅπου || ὅπως Α — ὡς κρείττονι || ὡς τινι κρ. Ψ — ὅπου || ὅπως ΨΩ τοῦτο λυσιτ. || τούτω Ψ — μετὰ τοῦ κοσμ. || τὸ ΑΩ κοσμεῖσθαι || κοσμηθῆναι Ψ — τίς γὰρ ἂν || om. ἂν Α οῦτω μὲν || αὖτε μὴν Α ὅτι μὲν Ω
- c. 60. ἀποθανεῖν || . . θανών Ψ πάντα || ταῦτα Ω διεξελθεῖν || διελθεῖν Ψ — αὐτο || αὐτῷ ἐστι Ψ ὄνομα ἐστι || οm. ἐστι Ψ — δοκῷ || δοκῶ Ψ — ἦ ἀριστα οἶει || εἰ ΑΩΨ

c. 61. η τὸ παρατρ. || om. τὸ Α — τὸ παρατρέχειν || om. Α — ὁμοίως ἂν ἐθέλοις || om. ἂν Ω (habet Ψ) — ἀνάγκη
|| ἡ ἀν. Ψ — ἐθέλοις || θέλης Ψ ἐθελοιο Ω — καί
σοι || om. καὶ — ἑφος || ἕως Ψ — με || μοι Ω —
τῶν τέκνων || τέκνα Α

## LUCIANI ANACHARSIS.

- Cod. Marc.  $434 = \Omega$  c. 1–22. Laurent. 77 =  $\Phi$  (serioris manus) c. 1–16. In Cod. Gorlicensi non inest.
- c. 1.  $v \acute{eot} \parallel \vartheta v \pi$  Tol?  $\Phi$   $\sigma v v a v a \varphi$ .  $\parallel \sigma v v a v a v a \Phi$   $x v \lambda i v \delta$ .  $\parallel x a \lambda i v \delta$ .  $\Phi$   $\sigma v \pi v e v e v x$ .  $\parallel \sigma v v e v e v x$ .  $\Omega$   $\acute{ex} \tau$ .  $\sigma x \epsilon \lambda$ .  $\parallel \acute{eg} \Omega$   $\tau \circ v$   $d\vartheta \lambda$ .  $\parallel \circ m$ .  $\tau \circ v \Omega$   $\tau \circ v$   $\acute{e} \lambda a i \circ v = v \circ v$  sed suprascr.  $\Omega$   $a i \acute{e} \gamma \chi \acute{e} \lambda v \epsilon g \parallel o i$   $\Omega$
- c. 2. πάττουσι | ταράττουσι Ω -
- c. 3. αποπτύσειν | . . πτύσσειν Φ
- c. 4. 5. tov aépa ... evn legi vix possunt Ф
- c. 7. τη στήλη om. Ω αφιστερά om. Ω
- c. 8. έχείνο | έχείνφ ? Ω
- c. 9. εύπορησαι || έπιθυμησαι Ω
- c. 10. τοσούτον | τοσούτο ? Φ
- c. 11. θαίμάτια || θοιμάτια ΩΦ ἐπ' ὀλίγων τῶν μαρτ.
  || οm. τῶν Φ τοῦτο τερπνὸν || τὸ ΩΦ παιομένους τε || γε Φ
- c. 12. άληχτον Δίεχτον ΩΦ
- c. 13. λαβόντες | λαμβάνοντες Ω τότε || ποτε ΩΦ περι αύτας || προς αύτας Ω πολιτείας τινός || π. τίνα ? Φ περι πολιτείας τε || . . τί ΩΦ
- c. 15. πατρίων || παντοίων Ω.
- c. 16. χαταμάθοις || χαταμάθης Ω πεισθείην || πισθείην Ω — μηδ' έχεινων || μή έχ. Ω — έπι τ. θάχων || θώχων Ω

- c. 17. ols  $\hat{a}v$   $\lambda \dot{\epsilon}\gamma \omega \parallel \text{om.} \quad \hat{a}v \quad \Omega a\dot{v}\tau \eta v \parallel a\dot{v}\tau \eta \iota \quad \Omega \eta \dot{\epsilon}v \quad \pi \dot{\epsilon}\lambda \epsilon \iota \parallel \text{om.} \quad \eta \quad \Omega$
- c. 18. πόλιν δε ... έωραχώς | om. Ω μάλιστα σε | om. σε — δς φασιν | om. hoc loco, add. post μάθημα Ω ενδαιμονήσειε | ευδαιμονήση Ω — ει τα μ. | ην Ω — επιρρέοι || . ρύη Ω
- c. 19. διακόψεις | διακόψης Ω ἀπεργάσαιτο | ἀπεργάσεται
   Ω ἐπάγη | . οm. ἐπ Ω κατεσιώπησεν |
   παρεσιώπησεν Ω ληρεῖν | . ἐρεῖν Ω καὶ ἐπὶ τούτοις || οm. καὶ Ω
- c. 20. είη | om. Ω ἕχτοσθεν | ἕχτοθεν Ω τοῦτο προνοοῦμεν || τούτου Ω ἔδοξεν αὐτὸ | ἔδοξε τὰ (? τὸ) Ω γίγνοντο || γίνοιτο Ω περιτέμνουσι || om. περι Ω
- c. 21. πλησιάζωσι πλησιάσωσι . . Ω άποσιωπώντας om. άπο Ω
- c. 22. σπείδοιεν σπεύδειν Ω
- c. 23. έπιχείμενοι | περιχείμενοι Ω έπισυρόμενοι | περισυρόμενοι ]

#### LUCIANI DE LUCTU.

Cod. Gorl. — A Cod. Marc. 434 — Ω Cod. Marc. 436 — Ψ

e. 1. ἀφόρητα || ἀφόρητον Α — γενόμενα || γιν. Ω — αδθις
|| om. Ω — τὰ συμβαίνοντα || xal τ. σ. Α — xal ἐχείνοις || x. αὐτοῖς ἐχείνοις Α — οἶς ὀδύορνται || οῦς Ω
- ἢ τοὐναντ. || εἶτε ει Α. οὐτει Ω οὕτε εἰ Ψ — ηδέα
|| ἡδίω Ω — τοῦ θαν. || om. τοῦ Ψ — οὕτω || xal οὕτω
Α — ἐπιτηδεύουσιν || . . ονται Α ἐπιτηδεύομεν Ψ.

 c. 2. σοgοί | πολλοί Δ — τῷ γῷ | τὴν γῆν Δ — καὶ ζοφερὸν | οm. καὶ Δ — <sup>2</sup>Λιδην | åδην Ψ — ὑπειλήφασι
 l. σιν Ω — καὶ ζοφ. | οm. καὶ Ψ — ζοφ. | φοβερον

217

Ω — καὶ καθορᾶν || om. καὶ ΑΨ (?) — τῆ προσηγορία || τὴν προσηγορίαν Α — παρ' αὐτῷ || παραυτῶν
 Ω παρ' αὐτῷ Ψ — αὐτὸν ἄρχ. || ἀρχ. αὐτὸν Α — ὑφιέμενον || ἐφιέμενοι, supraser. ν Α — ὀλίγων ||
 . ον Α

- c. 3. περιρρείσθαι || περιρ. Δ κάκ | και έκ ΔΩΨ πρόκειται || πρου (?) κ. Ω — η παρελθείν || om. η Ψ βαθεία || βαθέα Δ βαθ. τε ΩΨ
- c. 4. ούση om. A έσαφικ. άφικ. Ω
- c. 5. ἔσω ἰ εἶσω ΔΩ τοῖς ἰ om. Ψ ἐχεῖθεν ἀφ. ἰ ἀφιγ. ἐχ. Ψ ἀλχ. τε ἰ om. τε Δ Πρωτεσίλεως ι... λαος ΔΩ ὅ τοῦ Όμ. Ι om. ὅ Ω
- c. 6. ό μέν ο υν || γ ὰ φ Α − Φεφσ. | Πεφ. Δ − Έφιν. || Ἐφινν. Δ
- c. 7. συναλισθώσι | συναυλ. Α ές | είς Α
- c. 8. Εριν. Ερινν. Α πονηρ. αδεβῶν Ω παραδόντες ΑΨ ές τὸν Ι. τὸ ΑΩ χῶρον Ι χωριον ΑΩ ἐσπέμπουσι Ι ἐκπ. . . Α οπ. ές Ψ τί κακῶν Ι τί τῶν κ. Ω κα όμενοι Ι και . . Α συμπεριφ. οπ. περι ΑΨ αδος Ι αὐτὸς ΑΩ ὑπὸ τοῦ δ. Ι ἀπὸ δ. Ψ
- c. 9. ἀφỹ || ἀφỹ Α ἄρα || om. Α ἡμῶν || ἡμῖν ΑΩΨ
   τῶν τάφων || τὸν τάφον Α καταλελειμμένος || . .
   λιμ. Ψ
- c. 10. ταῦτα || ταῦθ Ψ ἀποθάνῃ || . . θάνοι Ψ ἐς τὸ στόμα κατέθηκαν αὐτῷ || μεθῆκαν εἰς τὸ στ. αὐτοῦ Α Αἰγιν. ὀβ. || ὁ Αιγ. Ψ ὀβολός || οm. Ω ἦν || οm. Ω ? πορθμεῖα || μῖ Ψ ἀναπόμπιμοι || . . πέμπτιμοι? Α ἐς τὸν β. || εἰς Α —
- c. 11. ἀμφιέσαντες | ἀμφιάσαντες Α διγφεν | διγοιεν Ω
   δήλον δτι | δηλονότι ΔΩΨ γυμνόι | om. Α —
- c. 12. πάττεται || σσ A πολλάκις . . . έδαφος || om. Ω (habet Ψ) — ό δὲ εὐσχήμων || δ' Ω — ἐς πομπ. || εἰς Ψ
- c. 13. τὸ ἐπ. αὐτ. || om. τὸ Ω ἐπ' αὐτῷ || αὐτοῦ Α —
   ἢ || om. ΩΨ ἀλλοκ. || ἀλοκ. Ψ ἀφίησι || ἀφιᾶσι

- c. 14. έπικατέσφαξαν | om. έπι Α sequitur η συγκατώρυξαν Α — η συγκατώρυξαν | om. h. l. Α — και έσθητα . . συγκατέφλεξαν || om. Ω — η συγκατώρυξαν || om. Α — sequitur και έσθητα . . . συγκατέφλεξαν Ω —
- c. 16. Αϊδωνέα || άδ. Ω Άϊδονέα Ψ ὑπερπῦψαι ||. κύ Ω — λοιδορῆ ||...ρεῖς Ψ — ἐρρυτιδώμενος || ἐρυτ. ΑΩ — πότους || πόνους Α — δῆλου ὅτι || δηλουότι ΑΩΨ — ἀπόλωμαι || ἀπολλ. Α — ἀγνοεῖς || οὐκ ἐννοεῖς ΑΩ — δὲ || οm. Α — πολὺ κάλλιον || add. τοῦ ποιεῖν Α πολὺ κάλλιον τοῦ πιεῖν Ω — τοῦ κιεῖν || οm. Α
- c. 17. διδάξομαι | διδάξωμαι Ω χαχοδαίμων || χα /// χοφαινον Α χαχοδαιμον Ψ — ούδε συνουσ. || ούχι Ψ — διαστρέψει || σε Ψ παραστρ. Ω — έπι τούτω || έτι τοῦτο Α έπι corr. in ἔτι Ψ — οι'δε όχι. || οὐδ' Α
- c. 18. x al γελ. | om. xal A άλλὰ | άλλ' AΨ μη | μηδὲ A — xặτa δεδ. | xāτa ΩΨ
- c. 19. τί δέ με ό χωχυτός ύμῶν ὀνίνησι || τί δὲ ὑμῶν ὀνίν. δ χωχυτός Ψ — αύτη || αὐτῶν Δ — ἢ τί ὑμῖν || ... ἡμῖν Δ — χαταστάξειν αὐτὸν || αὐτὸ Δ — τὸν ἄχρατον || τὸ Ψ — ἐς ἡμῶν || πρὸς ἡμᾶς ΔΩΨ — <sup>™</sup>Διδου || άδου ΔΩΨ — παρεσκευασμένων || π... μάτων Ω — ἐς τὸν οὐρ. || εἰς ΔΩ — ὄνῆσαν ||... σας Ω — τὰ σιτία ||... σιτεῖα Ψ — μεταστελλώμεθα || οm. μετα Ω — ἐλέγετε || λέγετε Δ — ἀναχαγχάσαι ||... χᾶ Δ

- c. 20. πρός Δίος, έὰν λέγη || πρός Δίος δὲ, ἐὰν λ. Ψ πρός Διός, ἂν λ. Ω ἀναχλ. αὐτὸν ν || αὐτὸν Α οἰώμεθα || οἰόμεθα Ψ συνειλοχότα || συνανεχότα Α συνειληχότα Ψ ὅποι '' || ὅποι Α ὅπηι ΩΨ ἐξάρχη || οm. Α
- c. 21. ἀβελτερίας || ἀβελτηρίας Α δὲ ἀπὸ || δ' Ω τούτου ΑΩΨ διελόμενοι || νοι in ras. Α ὑάλφ || ὑελω ΑΨ οὖτος μέν γε || μέντοι ΑΨ λέγω δ' έδ. || δὲ Α ξυνδ. || σ Α ξυμπότην || σ Α πολ. δὲ || οm. δὲ Α ἐν χαιρῷ γεν. || γεν. ἐν χαιρῷ Ω
- c. 22. έπιγράμματα || add. και ΑΩ
- c. 24. οὐχ ἀηδῶς || lac. Α οὐδ' αὐτ. || οὐδὲ Ψ ἀλλὰ || ἀλλ' Α — ἀπηυσηκότας || . . δα Α — μέχρι . . τίνος || . . τινος Ω — κλάειν κλαίειν Α — αὐτοῦ γε || τε ΑΩ — διαρκέσης || sine ι subscr. Ω — τότε || om. Ω duplex τότε hab. Ψ — ῥαψωδοῦνται πρὸς ἁπάντων || om. ΩΨ πρὸς ἁπαντ. ῥαψωδ. Α — οὕπως || οὖπω Ω — ἐστὶ || ἐστὶν Α — νέκυν || νέκυς Ψ τελευτὴν τ. φιλτάτων || τ. φιλτ. τελ. Ψ — έῦροι || εῦρη Α — πένθεσι || πάθεσι Ψ

## LUCIANI RHETORUM PRAECEPTOR.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$  Cod. Marc.  $436 = \Psi$ 

- Cod. Vindobon. 123 B inde a. c. 6 med. Cod. Vat. 1324
- Cod. Mutinensis 77 Mut. (lectiones selectae).
- e. 1. τοῦτο || τοῦτον 1324 πάντιμον || πάνδημον Ω σοφιστής || δ σ. ΔΨ αὐτὸς || οm. ΔΩΨ 1324 δόξαις || δόξης ΩΨ δόξεις 1324 περιβάλοιο || ... βάλλοιο Ω πρὸς ἁπάντων || περι πάντων Ψ ἐθέλεις || ἐθελήσεις Α 1324 ὅπόθεν || ὅθεν Ω ἐχπορίσαιτο || ἐχπορίσαιο ΔΨ 1324 καὶ σὺ || οm. καὶ Ω σὺ νῦν || ν. σ Ω add. τοῦτο αἰτοίη || αἰτοίης

ΑΩ 1324 — τάχιστα | μάλιστα Ω — ἀχούσης | ἀχούσης οηι Ω — τερμα. | τέρμα, Α

- c. 2. τὸ μὲν οὖν θήραμα | om. ΑΨ 1324 μιχρὸν | σμ.
   Ω γοῦν || οὖν Ψ μηδὲν || μηδὲ Α
- c. 3.  $\delta\mu\omega\varsigma$   $\delta \delta \parallel$  om.  $\delta \delta \Psi \pi \rho o \pi o v \tilde{\eta} \sigma a \iota \parallel ... v \dot{\eta} \sigma \varepsilon \iota v \Omega$   $- \ddot{o}\rho\varepsilon\iota ov \parallel \dot{o}\rho\vartheta\iota ov \Omega - \dot{\eta}\mu\varepsilon\iota\varsigma \gamma\varepsilon \parallel \dot{\eta}\mu$ .  $\sigma \delta \Psi$  om.  $\gamma\varepsilon \Omega - \dot{\omega}\varsigma \dot{\varepsilon}\pi\iota \tau$ .  $\pi o \lambda \dot{v} \parallel$  om.  $\dot{\omega}\varsigma \Psi$  om.  $\dot{\epsilon}\pi\iota \Omega - \tau \dot{o} \gamma\varepsilon \parallel$  om.  $\Omega \tau i \gamma\varepsilon \Lambda - \dot{\epsilon}\varsigma a (\rho\varepsilon\tau ov \sigma o\iota \parallel 0 m. \sigma o \iota$   $\Omega - \tau o \tilde{v} \tau \dot{\epsilon} \sigma \tau$ .  $\parallel \tau o \tilde{v} \tau o \Omega - \sigma \dot{v} v \pi o \lambda \lambda \tilde{\eta} \parallel \sigma v \mu \pi o \lambda \lambda \tilde{\eta}$   $1324 - \tau \tilde{\eta} \vartheta v \mu$ .  $\parallel$  om.  $\tau \tilde{\eta} \Lambda 1324 - \dot{a}v \iota \dot{\omega} v \parallel \dot{a}v \iota \dot{\omega} v$  $1324 - \dot{c}v \iota \delta \rho \omega \tau \iota \parallel o m$ .  $\Lambda 1324 - a \iota \rho \dot{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \parallel \dot{c} \kappa \varepsilon \iota v o \varsigma$

Ω — ένίστε | έσθ' ὅτε Ψ — έπισχοπῶν | έπισχοπ 1324
c. 4. φιλίου | add. διὸς ΑΨ 1324 — ἕνερθεν | ἔνερθε ΑΩΨ
1324 — τῆς ποιητιχῆς | οm. τῆς Ω — ἀδυνατὸν χαταστῆναι ἐν βρ. || ἐν βραχεῖ χ. ἀδ. Ω

- c. 5. ώς έγωγε || ώς έλεγε Α Σιδ. τινός || τινά Ω Περσῶν Αλ. || Αλ. Π. Ω γραμματοφόρους || τηφο- ρους Ω κομίζοντας || χομίσοντας Ω ές τ. Α. || είς Ψ έλθεῖν || ἀνελθεῖν Α 'Αραβ. || 'Αρρ. Ψ έπελάσαντ. || έλασ. Ω ποτὲ || add. μόλις Ω διανύσαντας ||...τα ΑΩ τότε δη || δὲ Ω ές Αϊγ. || είς Ω έστιν οὖτος || οὖτ. ἐστ. Ω ἕμπορον || άνθρωπου Ψ
- c. 6. πάθης || πάθοις 1324 τὸ αὐτὸ || om. τὸ ΑΨ 1324
   δλης || δλας c. ras. in a Ω πρῶτον || πρότερον Ψ

Κέβης || Κίβης Α — . . . . ἐστον || ἐστιν Α — καθήσθω || καθήστο Ψ — ἐπὶ θατέρα . . . ὁρᾶν || ἐν
9. ΑΨ ἐπὶ θ. δέ μοι δόκει τὸν πλ. παρ. ὁρᾶν Ω — μοι || οm. Ψ — ὅλον || add. ὄντα Ω — ἰσχὺς || ἰσχοῖς sic 1324 — παρέστωσαν || παρεστῶσαι Ψ — πολλοὶ || add. ἂν ΑΨ — Ἐρωσι || . ν 1324 — πολλοὶ || π. ἂν ΑΨ — Ἐρωσι || . ν 1324 — πολλοὶ || π. ἂν ΑΨ — ἑπανταχόθεν || πανταχ. ΑΨ — ἐκπετόμενοι || προσπλεκόμενοι ΑΨ 1324 Vind. (Β) — ἤπου || εἰπ.

Ω ήπ. Α 1324 — είδες Hinc init. Cod. Vindob.
123 Β — ἕππου τοῦ ποτ. || ἐπποποτάμου Ω — περὶ
|| παρ' Ω — πήχεις δὲ || οm. δὲ Ω — καλοῦσι || . .
σιν 1324 — δὴ σὺ || σὺ δὴ Ψ δὲ σὺ Ω — δηλ. ὁ τ.
γεν. || γεν. δηλαδὴ ὅτι ταχ. Ψ — ἐλθών || ἀνελθών Ω
— καὶ πάντα || καὶ ἕνα π. Ω — νόμφ || νόμοι Ψ

- c. 7. ἐπειδὰν ||. δ' äν Β ἄνοδον || όδὸν Ψ εἰναί σοι || σ. εἰναι Ω — ὑπεφπτῆναι || ὑπεφπῆναι 1324 — δεήσει || δεήση ΩΨ c. ras. in η — ἐμοῦδ. ||ὑπεμοῦ 1324 — καὶ ἔφθη || om. καὶ 1324 — εὐὐδρος || ἔνυδρος Ψ 1324 — καὶ ἔφθη || om. καὶ Ω — μικρῷ πρ. || μικρὸν π. Ψ — ἕνα μὴ καὶ ταὐτὰ ... ἐπέχω || ἕνα μὴ πολλάκις τὰ αὐτὰ λέγων ἐπέχω, om. καὶ Ω
- c. 8. ἀνάντης || εὐνάντης Α ὑμαλη || χαλη Ψ οία || οία Α – εὐμορία || οm. 1324. εὐμορια Β – αὐτήν || αὐτῷ Ω – τἀγαθὰ || τὰ ἀγαθὰ Ω – μειζόνων τ. π. ἀξ. || τ. πολλοὺς μ. ἀξ. Ω – τῆς τῶν λόγων || om. τῆς Α – ἐπὶ δ' || ἐπεὶ δ' Ω – την ἀρχ. || εἰς τ. α. Ω – οἰδ' || οἰδα Ω – ὑποτέραν || ποτέραν Ω – τραπητέον || τρεπτέον Ω – ὅ οὖν || ὡς οὖν (?) π. Ω – εὐδαιμονήσεις || .. νίσεις Ψ – αὐτὸν || ἑαυτὸν Ω – πάντα φ. || φ. πάντα Ω
- c. 9. πρόσεισι || πρόσεισι σοι Ω πρόεισι Ψ 1324 χ. τις ανήρ || α. τ. Ψ - ὑπόσχληρος || απο. . Ω - τῷ σώματι || τοῦ σώματος Ω τὸ σώματι 1324 - δειχνύων || δειχνὺς Ω - ὁδοῦ ἐχ. || ἐχ. ὁδ. ΑΩΨ 1324 - πρὸς σὲ ὁ ματ. διεξιών || ὁ ματ. διεξ. πρὸς σὲ Ω - ἕπεσθαι || ἑπ. γὰρ Ω - οἱ παραχελ. || σοι οἱ π. ΩΨ 1324 μεγάλα || μέγα Α 1324 - ἀσαφῆ || ἀσαφῆι 1324 - φήσει || φησιν ΑΩΨ - σε ἔσεσθαι || σε ο m. ΑΩ (Β) - χατὰ τούτων || α. χ. τοῦτον Ω - χάλων || χάλλων Ψ πατήσειας || τῆς εὐθείας Ω - θάτερα || θούτερα Ω - χλιθείης || χλη. Ω? Α - ῷσηῦ || βάσει Ω τῶν ἀμφὶ || τὸν Α τὴν (?) Ψ - χελεύσει || χελεύει Ω - 'Ἡγησίου || ἡσίησι (sic) Ψ - Κριτίαν || Κροτίαν Ψ

Kontlav A Koátnta  $\Omega$  — drotetaµéva || drotetay tayµéva  $\Psi$  —  $\lambda i \pi a \rho \epsilon_S$  ||  $\dot{\alpha} \lambda i \pi a \rho \dot{\epsilon}_S \Omega$  — dvia pótatov |... teoov  $\Omega$  dvia pótatov  $\Psi$  1324 —  $\dot{v} \pi o \gamma \rho \dot{a} g \epsilon_S$  || ...  $\psi \epsilon_I \Psi$  —  $\dot{\epsilon} \tau_\eta$  ||  $\dot{\epsilon} \tau_I A \Psi$  — xat' || xatà  $\Omega$  —  $\delta \lambda a_S$  | om.  $\Omega$  —  $\dot{o}_S$  xa' || om. xa'  $\Omega$  — drovorta || tòv dx.  $\Omega$  —  $\dot{\epsilon}$   $\delta \dot{\epsilon}$   $\dot{\epsilon} \pi i$  ||  $\pi \rho \dot{\delta}_S$   $\delta \dot{\epsilon}$   $\Omega$  — tovitois || tovito  $\Psi$  — draitel |... teiv  $\Omega$  — todovitov || toiovitov  $\Omega$  —  $d\lambda\lambda'$  ||  $d\lambda\lambda \dot{\alpha} \Omega$  — ov  $\delta'$  || ov x  $\Omega \Psi$  1324 B. —  $\lambda \dot{\alpha} \beta o_i$  ||  $\lambda a \beta \eta$ . A

- c. 10. ές μιμ. || είς Ω προτιθείς || προτίθεσθαι Ω ώς τι || ώς τε Ψ τέως || ίσως Ω χρήσιμα || τὰ χρ. Α όποία || όποῖα ΑΨ 1324 ταχεῖα || βραχεα ΑΨ 1324 Β. ἀπράγμων || ἀπράγμονα ΑΨ 1324 Β. όδος || ή όδ. ΑΨ 1324 Β. πείθεσθαι || πείσεσθαι Ω μή σε || καί σε ΑΨ 1324 Β. ἐπτραχηλίση || ἐπτραχηλησει Ψ που || ποῦ Α παραλαβών || ... βὸν Α παρασκευάση ||... άσει Ω ἀλλ' || ἀλλὰ Ω ἰθι || ίσθι Ω 1324 Β? πέρα || πέραν Ω ἰδρ. πολλῷ || π. ίδ. Ω μαχρὰ || μαχρὰν 1324
- c. 11. σύ δὲ πρὸς τ. || πρὸς δὺ. om. σύ Ω πολλοὺς μὲν || om. μὲν Ω — τούτοις δὲ || τοῖς δὲ Ψ 1324, Β. τοῖς om. δὲ Α — Σαρδαναπαλλον ||..λ. ΑΩΨ 1324 - γνωρίζοις ||..ζεις Α - εἴποι ||. πη Α - Ύμήττιον || Ύμιττιον 1324 — ἀφείη || ἀφίη ΑΩΨ ἀφίηι 1324 - σεαυτὸν || ἑαυτὸν ΩΨ - ὀνομάζει || νομίζει Ψ ὀνομάζηι Ω - ἡτωρ || add. ἔση Ω - καταστηση ||.. στήσει Α
- c. 12. γελοϊον || γέλοιον 1324 ὑπέφ || om. Ψ φαίη... αν || om. αν Ω — ἐπισπασάμενος ||. σπευ. Α — πόμης ||. κώμης Ψ — τὸ γλαφ. || om. τὸ ΑΨ 1324 Β — Αὐτοθαίδα || αὐτὸς Θαίδα ΑΨ 1324 Β — Κωμικὴν || ο Α — ŷ Μαλ. || καὶ Ψ — οὐ τοῦ ὡβ. || οὐ πρὸς ἁ. Ω
- c. 13. φήσει τοίνυν || φ. δ' οὖν Ω ὑπερ αὐτοῦ ||. αὐ —
   ὦγαθέ || ὦ ἀγαθέ ΩΨ 1324 ἔπεμψεν ἐπ' || ἕπεμψε
   πρὸς ΩΨ ἐμε || με Ω ἔδειξεν || ἐδ. αὐτῷ Ω

ύπερεκπεπληγμένων | . . πεπλημένων 1324 ύπερεκ πληττομένων Ψ — προσδοκήσης |... κήσεις ΔΩΨ 1324 Β — τῷδε ἢ τῷδε | τόδὲ ἢ τόδὲ Δ — παραβαλεῖν || παραβάλλειν Ω — πολὺ | οm. Ψ — ὑπερφωνοῦντα || c. ras. in τα — ὑπόσουν || ὑπόσον ΔΩΒ — μελίττας || σσ Δ 1324 — χοροι || χωροι 1324

- c. 14. παρ' άλλου || π. άλλων Ψ μάθοις || θης Α δεήσει || . . ση ΑΩ 1324 ανίπτοις π. . . φησίν || τοῖς π. Ω ανίπτοις φησίν ή παροιμία ποσίν Ψ εἰδῆς || ἴδης Ω ταῦτα || πάντα Ω
- c. 15. δ φήτωο . . . έχοντα | οπ. Ω (in margine ταυτα δ φητ. λέξω δὲ . . . έχοντα Ω) ἕπειτα καυτὸς || ἔπειτ ' αὐτὸς Ψ μέσα | τὰ μέσα Ψ τελευταῖα || τὰ τ. Ψ τῶν λεγ. || αὐτῶ? Ψ ἐπιχειρούντων || ἐπ. έχων Ω ἐπὶ τούτῷ || ἐ. τούτοις Ω καὶ τόλμαν || ο m. καὶ Ω αἰδῷ || . δῶ 1324 ἢ ἐπιεικ. || καὶ ΑΨ 1324 Β πάνυ ἀναγκαῖα || ἀν. πάνυ Ω πάντα ἀν. Ψ μόνα καὶ ἕστιν ὅτε ἰκανά || καὶ μόνα ἔστιν ὅτε ἰκανά || καὶ μόνα ἔστιν ὅτε ἰκανά Ω λευκὴ || καὶ ἡ λευκὴ 1324 ΩΨΒ καὶ γυν. || οm. καὶ ΑΨ 1324 ὡς διαφαίνεσθαι lacuna in Β ἔργον || ἔρνα ΑΩΨ 1324 Β ἢ ἡ ἐμβ. || οm. ἢ ΩΨ 1324 Σικνωνία |. ο. Ψ
- c. 16. xal δη || οm. δη Ω σοι || σοι δε Ω ούδε άποστροφ.
  || οὐδεν? Ψ προσήσεται || προσίεται Ψ προσείσεται Α — xal σχορ. || οὐδε σχ. . . Ω — ἀτελεστον || ἀτεμέστατον ΑΨ 1324 — ἀλλα || οm. Ω — ἔπειτα δε || οm. δε Ω — που || om. Α 1324 — η ού || om. Ω εἔχοσιν || . σι Ω — Αττιχά || ἀττιχῶν ΑΨ 1324 χαι ταῦτα || οm. ΑΩΨ 1324 — πρόχειρα || ἅ πρ. Ω — εἰ ἀνόμοια || ἐὰν Ω — σισύρα || σιτύρα 1324
- c. 17. χαὶ σπαν. || om. χαὶ Ω εἰρ. ὑπὸ τ. πάλαι || ὑ. τ. π. εἰρημένα Ω ξυμφυρ. || σ Ω προχειριζόμενος || . χαρι. Δ πρὸς τ. ὁμιλ. || ἐς τ. προσομιλοῦντας Ω οῦτω || οῦτως Ψ ἀποστλεγγίσασθαι || γ Ψ ἀποστ. μὲν τ. || om. μὲν ΔΩ λέγοι τις || λέγοις Ω λέγει οι rec. m. εἰληθερεῖσθαι || ηληθερεῖσθαι Ψ τ. ἀρρα δὲ ||

om.  $\Omega$  — προτόμιον || προτίμιον  $\Omega$  — συφόνουν || σοφόν A 1324 — όρχ. δὲ χειρόσοφον || om. δὲ  $\Omega$ , χειρίσ.  $\Omega \Psi$  — εὐθύς || εὐθοῖς 1324 — ποιητοῦ || η̈ π.  $\Omega$  ἀχρότατον || ἀχρωτ.  $\Psi$  — ἀναγίγνωσχε || γιν  $\Omega \Psi$  1324 — η̈ ὁ χαρίτων || μηδ'  $A \Psi$  — ὀλίγον π. ἡμῶν || ὀλίγω Ψ πρὸ ἡμ. ὀλίγον  $\Omega$  — ὡς ἔχης || ἔχεις A 1324 — χαταχρήσασθαι || χαταχρῆσθαι  $\Omega$ 

- c. 18. ύποβάλωσι | ύποβάλλωσι Α 1324 άποβάλωσι Ψ -τών λογ. ] om. τών  $\Omega - \dot{\eta}$  ] om.  $\Psi - \delta v \sigma \gamma \epsilon \rho \eta$  ] δυσχερήν 1324 - εύχερή | om. ΔΩΨ 1324 - δλως αίλως Ψ - έλομένων || om. ΔΩΨ 1324 - έλομένων || έλομένω Ψ - μηδέν έτι μελλήσας || μ. έπιμέλλησας A μ. έτι μελλήσας Ψ μή μέλησας, om. έτι Ω έπιμέλλησαι 1324 — μηδέν ... έπιμεληθείς | μηδέ Ψ — ἐπ' ἀχαιρίμαν γλώτταν Επί οήμα γλ. Ψ ἐπιχερήμα Α έπι χαιρήματι γλ. Ω έπι χε δήμα 1324 — μηδέν . . έπιμεληθ. | μηδε Ψ - ωσπερ | δπερ Ψ - το τρίτον || om. τὸ Ψ - τὸ πρῶτον ἐμπ. . λεγέσθω Ι τὸ ἐμπεσὸν πρῶτον λεγέσθω Ψ - πνήμη | πνημίδι Δ - καί Έκβ. || καί τα έν Έκβ. Ω - έπι πασι δέ | έπι δέ π. Ψ - πεζευέσθω παιζ. Ψ — Μηδιχών Περσιχών Ω — δ Λεων. om. δ Ω — έπι πασι τὰ | τα έπιπαστα ΑΨ — τὰ όλ. ] om. τὰ ΑΨ — όλ. ἐχ. ] ἐχεῖνα όλίγα ΑΨ συνεχές τὸ ἄττα τὸ συνεχές ἄττα 1324 - ἐπανθείτω συνανθείτω ΑΨ 1324
- c. 19. π. σοι ἀδ. || om. σοι Ω γιγν. || γιν. Ω λαρύγγιζε
   || κελάρυζε Ω ἀγανάκτει || . . νακτεῖ Α
- c. 20. ἀπὸ τῶν Δευχ. | τοῦ Ψ καὶ μάλιστα || οῦ μ. Ω ὑπ' εὐγ. || ὑπὸ Ω — ὅόξουσι || ὅόξωσι — τὸ σχ. || καὶ Ω — κ. βάδισμα || οm. Ω — τεθήπασι || θαυμάσονται Ω — ἔχουσιν || ἕξουσιν Ω — ἀπιστήσουσι || . ν Ω — διαλείμμασι || . ν Ω — περὶ || ὑπὲρ Ω — σαυτοῦ || αὐτοῦ ΩΨ — ὑπερεπαίνει || ... παίνειν Δ — ὅ ἀγών || ὅλων ΔΨ 1324 Β
- c. 22. παραλέλοιπα || παρέλιπον Ω ην μέν || τῶν μ.? Β
   εἴπη || εἴποι Ψ οὐχ ἑαυτοῦ || οὐχὶ (Δ) οὐκ αὐτοῦ

(avto?)  $\Omega$  — doxeiro | dóxei rov dè AY 1324 B èvex  $\vartheta \tilde{\eta}$  | èléx  $\vartheta \eta$  A èv ëov ? Y èvéx  $\vartheta \eta$  1324 B — eidiévai | èd . Y 1324 — rolláxig | om. g 1324 — vavtiãv | vavtiàv A — äravtas | äravta A — xal èrideid. || om. xal  $\Omega$  — µ $\eta$ dè dv. || µ $\eta$ d'  $\Omega$  — yivov || yiyvov  $\Omega$  — µéµψεων | léξεων Y — tà dta | om.  $\Omega$  àvaidx. ||  $\dot{\eta}$  àvaidx.  $\Omega$  — ψευδ. || tò ψευσμα  $\Omega$  xeiledi || . v 1324 — àrogaveī || àrogaivei 1324 tà gaveçà || xal t.  $\varphi$ .

s (sic) moingne c. 23.  $\eta \parallel \text{om. } \Omega - \gamma \epsilon \parallel \tau \epsilon \Omega - \pi o \iota \eta \varsigma \parallel \pi o \iota \eta \sigma$ .  $\Omega - \gamma o \alpha \mu$ μάτια | . . τεία ΩΨ 1324 Β - έπιδειπνύειν | ύποδειχνύναι - χαλός | χαλώς Α 1324 (2 m. cs) - dvolσουσιν | ανύσουσιν Ψ - δια | δι 1324 - δια τουτό σου δ. τοῦ τόσου Β — εὐδοχιμοῦντος Ι.. τι Ω tò deïva tòv d.  $\mathbf{A}$  — el xal xäv  $\Omega$  — ol olx. ol om. AV 1324 - xal . . . τοιούτου | xax τούτων Ψ — καί λοιδορούνται περιττώς | λοιδ. περ ώς καί 1324 Β - ύπερ ύπερ ώς ΑΩ - πάσχοις πάσχεις ΩΨ add. xal ταυτά Ω - xal πιττοῦσθαι | ἐπιττοῦσθαι Α — απαντα | απαντας Ψ — όμοίως | ήδέως Ω — δπόσα δσα Ψ — ου σολ. ου μόνον σολοιxίζειν  $\Psi - x$ α λ βαρβαρίζειν | ουδε 1324 - διαρχέσης | διαρχέση ΑΨ κέσηι Β - αὐτή γε |. τε Ω - καί μηδέν om. xal Ω — αποστρεφ. . . ουδέν om. A βαρύ | δεινόν Ψ - δμοιον | om. Ψ - τάγαθά | τά άγαθὰ ΩΨ — ἐπ' ἀμφοδίου | ἐπαφροδίτου 1324 — Ξόϊν | ζοιν Α Ξόϊον Ψ - Θμοῦιν | Δμόϊν Ψ Θμόιν Α θμόιν 1324 Β - ψιλώ τω || om. τω Ω - διεκπαίσας ] διεκπεράσας Ω διεκπαίσας om. εράσας? 1324 - τώ άχοφ | τὸ ἄχοον Ψ — άλλ' ἦδη | άλλὰ δὴ Ψ 1324 πρός αύτ. 🛛 παρ' Ψ — λοιπούς 🖌 λοιπόν 🗛 1324 Β - όλ. δετν όλ. δη Ψ - κατέστην κατέστιν 1324 - ἐπ' αὐτὴν | ἐπ' αὐτῆ ΔΨΒ, in corr. αὐτῆι 1324 c. 25. rore | rovro Y nore A - ol pow. | xal ol g. Y - τούτοις | τούτους 1324 - είναι με | σε Ψ -Lucian III. 15

είναι μοι | έμοιγε Ω — νη ... παραινέσας || om. h. l. 1324? — έπισπασάμενος | add. νη (μα ΑΨ 1324) ... παραινέσας Ω — έπισπασάμενος || έπιστάμενος αύτοις Ω

c. 26. πεπαύσεται | πέπαυται Ψ πεπαυσαι (2 m. ται) 1324 — οίπερ | είπερ Ψ — τοῖς νόμοις || τῷ νόμῷ Ω — κωμικῶν | κο 1324 — καλλίστην || ον Δ — ἀγεννής || ἀγενής Ψ - τῆς δδ. ὑμῖν || ὑμῖν τ. ὁδοῦ Ω — ἀσύμβολος || βου 1324 — ἀκονιτί || ἀκονητί Ψ — θαυμάζεσθε ||. σθαι Δ — πρανή ||. πρανής Ψ

### LUCIANI PHILOPSEUDES.

Cod. Marc.  $434 = \Omega$  Cod. Vatic.  $87 = \mathfrak{A}$  (Graeven) Cod. Laurent.  $= \Phi$  Cod. Vatic.  $90 = \Gamma$  Rohde Sbdt. In Gorlicensi non inest.

- c. 1. ΤΥΧΙΔΔΗΣ || om. AΦ ἄρα || ἀρ' Φ τοῦτο || om. Φ — εἰς ἐπ. || ἐς A — ψεύδεσθαι || ψεύδοις A — φασιν || om. A (habet Ψ) — οὐδὲ π. || οὐ γὰρ A — συγγνωστοι γὰρ || συγγνώμης τοι γὰρ ΩΦΓ οὖτοι γε || οὖν, om. γε Ω γὰρ οὖν οὖτοι γε Φ μᾶλλον δὲ || om. δὲ ΩΦ — δεινοῖς || δείπνοις A — Οδυσσεῦς || ὁ Ὀδ. Ω — αὐτὸ || αὐτοι A — περι πολλοῦ πρὸ π. AΓ (suprasc. Γ) — οὖν || om. A — ἐθ. εἰδέναι || εἰδέναι θέλω A —
- c. 2.  $\Phi IA$ . || om.  $\mathfrak{A}$   $H\pi ov$  ||  $\eta$  ov  $\mathfrak{A}$   $\eta$   $\Gamma$  m. I, corr. m. 2 — TYX ||  $\Phi ilox$ .  $\mathfrak{A}$  — elow oi || om.  $\Omega$ , om. elow  $\Phi$  —  $\Phi IA$  || om.  $\mathfrak{A}$  —  $al\eta\vartheta\eta$  ||  $tal\eta\vartheta\eta$   $\mathfrak{A}$  — elye. . ||  $\pi \rho oai \rho o \bar{v} v tai$  || om.  $\mathfrak{A}$  (habet  $\Phi$ ) — ov dev to  $\bar{v} to$  || ov dev ov de to  $\bar{v} to$   $\bar{w}$   $\Phi iloxleig$   $\mathfrak{A}\Gamma$  (habet  $\Phi$ ) — to  $\bar{v} to$  || ov dev ov de to  $\bar{v} to$   $\bar{v} to iv o \bar{v} to$ , om.  $xax \phi$   $\mathfrak{A}$  —  $gilow ev de \bar{e} c$   $gilow e \bar{e} g$   $\Delta$  —  $\dot{w} g$   $dv i \bar{a} d \vartheta a$  (habet  $\Phi$ ) av to v g || av.  $\mathfrak{A}$  —  $\pi \rho o$  elow ||  $\pi a\rho$ ' elow  $\mathfrak{A}$  —  $\sigma e$  $\chi \rho$ . eld. || eld.  $\sigma$ ,  $\chi \rho$ .  $\mathfrak{A}$  — xal  $\tau$ .  $O\mu$ . || om. xal  $\mathfrak{A}$  —

έξαπατάν | . . παν. Γ — αι'τῶν || σφῶν A — μέχρι . χρις Ω M — Επεισιν | παρίσταται M - δ Ζεύς om. b & - xal ws | n ws & - is dov. | eis & c. 3. χαίτοι τὰ 🛛 χαὶ τοιαῦτα 🎗 — πολλὰ 🛛 δλα 🎗 — εἰ Ko. είγε A - του Δ. τ. του ΩAΓ - δ. ούχ αίσχ. | ούκ αίσχ. δ. A — δεικνύοντες | δεικνύντες ΦΓ έκ της γης om. (hab. Φ) & - φασι ... σιν Ω -ส่งสอบังลเ || ส่งสอบษรีหลเ X - อยู่รอเ || อยู่รอl ye X οί έξ όφεως οί έχ σήφεως A - άναβεβλ. . . έκβ. A — οίηται οίεται suprase. η Ω — αν έξετ. om. αν A — ταῦτα | αὐτὰ A — χοροιβου | υ Γ νομίζοι τὸ π. Ι νομίζει & νομίζοιτο Φ νομιζειτο Γ - έπι δρ. || ύπο δ. 21 - ύπο τοῦ βορ. || om. τοῦ 21 -άναοπ. | αν άρπασθηναι α άρπασθηναι ΩαΦ - 20είθυιαν [... ναν Ω — ουτος ] ουτός γε . τε AΦ αύτοις | αύτὸς Ω

- c. 4. συγγ. | ξ. য় τυγχάνοιεν || τυγχάνειεν Ω εἰχότως τυγχάνοιεν য় — ἀποφαίνονται ||...νοντες ΩΓ — ἀφέλοι || ἀφέλοιτο য় — χωλύσαι || χωλύσει Γ χωλύσεις য় χωλύση ΩΨΦ — περιηγητὰς || πένητας য় — μηδὲ || μηδ' য় — τῶν ξεν. τἀλ. || τἀλ. τ. ξ. য় — ἐθελησάντων || ...σόντων য় — τοιαύτ. αἰτ. || αἰτ. τοιαυτ. Ωয়Φ λιμῷ || ἐλειμῶ? Φ —
- c. 5. έγώ γὰο παρὰ | έγώ γε τοι παρ' য় Ἐρινύες | . νν য়Φ — διεξιόντος || . . τες ΩΦΓ — ὁ Ευχρ. || τις ἑ Ευχρ. য় — ἐστὶ || ἐστὶν Ω — καθειμένος || . . η . . in ras. Γ — ξυνών || σ. য় — ὑπομείνειεν || . με. Ω — παρών || παρόν supraser. ω Ω — ἀχοῦσαι || ἐπαχ. য় — τι τολ. || om. τι য় — δὲ αὐτὰ || δ'য় — ῶστε με καὶ || om. Ωয় — ἐς || ἐπ' Φ — εἰδέναι || ἐδεῖν য় — τῷ π. || om. য়
- c. 6. ἄγοιμι | . . μεν A συγγ. || ξ. . A ώς οίσθα || add. Λέοντιχος A — παρ' Ευχ. || παρὰ τὸν Βυζχ. A — συγγ. || ξ. A — παραγίγνομαι || . γιν. om. AΦ ἔφασχεν | . . χον AΦ — οίσθα || εἰ οίσθα A — ἄνδρας 15\*

σοί || σ. α. য় — προαιφέσεως || οπ. προ য় — αίδεσίμους || σιμνοὺς য় — φοβ. || καὶ φοβ. য় — έτι || ε. δὲ য় — ἤδη || οπ. য় — καὶ φ. || καίτοι φάδιον য়Γ — συντρόφων || ξ. য় — καθέζεσθαι || καθιζ. . য় ἐπὶ τ. κλ. δ Ευ. || δ Ευ. ἐπ. τ. κλ. য় — τῆς κλίνης || τῆ κλίνη ΩΓ — ἐπένευσεν || ἐκέλευεν ΩΓΦ — ἐς τὸ ἀσθ. || εἰς য় — εἰσιών || ἐσιών য় — τῶν ποδοῦν αὐτοῦ || τοις ποδοῖν αὐτοῖν য় τοῖν ποδοῖν αὐτοῦ Γ συνήθη || ξ য় — ἐκαθεζόμην || add. οὖν য় —

- c. 7. οί μὲν || om. μὲν 𝔄 δη || δὲ 𝔄 ηὅη περὶ || οἰμαι ὑπὲρ 𝔄 ηὅη προειρηχότες || ηὅη πολλὰ προειρηχότες 𝔄 ηὅη πολλὰ προειρηχόντες 𝔄 ηὅη πολλὰ προειρηχόντες 𝔄 ἕτι δὲ || om. 𝔄 χαὶ || om. Ω χα-μόθεν ||χαμάθεν? Γ οῦτω || οῦτως 𝔄 ἀποδαρέντος || ἀποδαρὲν 𝔄 περιάψειε || περιρράψειε 𝔄 εἰς λ. || ἐς 𝔄 χαὶ ὁ λ. || ὁ δὲ 𝔄 αὶ τρ. || om. αί 𝔄 αἱ in ras. Γ μεγάλ ἂν δύναιντο || μεγάλα ἂν 𝔄Ω μεγάλα δινανται 𝔄 μεγάλα δυναιντο ΓΦ ἐπαγγέλλεται || δυναται 𝔄 ηἱ δ' ὃς ἱ Κλ. || ὁ Κλ. ἡ δ' ὃς 𝔅 𝔄 ἐγίγνωσχον || γινω Ω𝔄Φ χρ. τὸ δέρμα εἶναι || χρ. διὰ τ. δ. ε. ΦΓ σοφὸς || om. 𝔅
- c. 9. ωφελεί | όμιλεϊν Ω όμιλεϊν Γ xal μοι || xάμοι ΩΦ — όπ. xal || om. xal A — γοᾶες || γοαΐαι A — εί δὲ || δ' A — γίγνεται || γιν. A — ἅπαντα || πάντα A — τί || δτι ΓΦ — οἰήση || . . ι Γ — ταῦτα || ταῦτ' A — γιγν. || γιν A — ξυμπεραίνη || sic in marg. m. 1 Γ σὺ παραινεῖς ΓΦ — ἢν. μὴ π. || om. μὴ A —

προτ. έπαγ. || έπ. πρ. Α — τῷ λόγφ || τὸν λόγον Α γίγνεσθαι || ούτω γ. Α — τοῦ τε π. || ούτω τε τοῦ πυρ. Φ ούτω τε π. Γ — δεδιότες || δεδειότες Γ — ἐστι || ἐστιν Ω

- c. 10. τὰ τοιαῦτα | om. τὰ A πάττοντες ||. σσ. ΩΑΓ καὶ μυγ. || οὐ μυγ. A
- c. 11. μειφάχιον || μεινάχιον Ω ές τὰ ἄλλα || εἰς τάλλα Ψ — χατὰ τ. μ. || οm. χατὰ Ψ — χαλ χαταδ. || om. χαλ Ψ — φωλεόν || ο Γ — ἐωφῶμεν || om. ἐ Φ — ἀπηγγέλλετο || ἐπηγ. Ω — προσχομιζόμενον || προ . . . Ψ μυδῶντα τὴν ἐπιφάνειαν || μυθ. τε(?) πιφάνειαν Φ ἐπλ πολῆς ΨΓ — προσαναφτήσας || προσαφτήσας ΩΨ — τεθνηχυίας || νεχρᾶς Ψ — ἐχχόψας || ἐχχολάψας Ψ — ἐχ. λίθος || λιθ. ἐχεῖνος Ψ
- c. 12. ὡς ἀληθῶς || om. ὡς Ω θεσπέσια || θαυμάσια য় ἐς τὸν ἀγρὸν γὰρ || ἐς γὰρ τ. ἀγρὸν Ωয় ἐλθ. ἔωθεν ἕωθ. ἐλθ. য় ἰερατικὰ || ἰερὰ য় θείφ || καὶ θείφ য় περιελθῶν ἐς τρίς || ἐς τρίς π. য় ἐξήλασεν || ἐξεκάλεσεν য় δρων || ὁρῶν Φ ἑλκόμενοι || . . α য় ἀκοντίαι || om. য় φρῦνόν τε || om. τε μὴ δυνάμενος || οὐ δυνηθείς য় ἅπαντας || πάντας য় ἕπεμφεν || ἔπεμπεν য় συνηλίσθησαν || συνηυλίσθησαν Ω Ω αὐτὰ || αὐτοῖς Ι' ἡμεῖς δὲ || . δ' য় —
- c. 13. δ ὄφις || δ δφις δὲ 𝔄 ἀρα || ἄρα Φ ἐχειραγώγει
  || ... γη Γ σκίπωνα || σκίμ ... 𝔄 ἐπεστηρίζετο
  || . στε .. Ω ἀπιστ. ῶν σου || ... σοι Γ δυνατόν ... πιστεῦσαι || δυνατῶι πιστεῦσαι αὐτὰ Φ (om. γινεσθαι ἀν) δυνατὸν γίγν. ἂν αὐτὰ 𝔄 καὶ σχολῆ
  || om. καὶ 𝔄 ἦν ... εἰδες || εἰδες ἦν δ' ἐγὼ 𝔅ΓΦ ὑποδεθέμενον || .. δή ΦΓ σμικρὰ || δη σμ. 𝔅Γ καὶ λέγ. || om. καὶ Φ κατασπῶν || καθαιρῶν 𝔅
- c. 14. έγώ γοῦν || έ. γ. καὶ য়Γ γενομ. || γινόμενα য় γιγνομ. ΓΩ — Δημαινέτου θυγατρός || δήμου γυναικός য়Γ τῆς δημέου(ι) γυναικός Φ — εἶγε μὴ || οm. γε য় — ἀπησχόλησεν || . . ἐσχ. . . ΦΩ — ὅς || ὡς Φ ὡς γε Γ —

 $\dot{a}v \epsilon \lambda v \varepsilon \| . \epsilon \lambda v \sigma \varepsilon \| = \mu e \tau \epsilon \lambda \eta \dot{v} \dot{v} \varepsilon \iota \| \dot{\epsilon}_{\mathcal{R}} \varepsilon . . \| \dot{\epsilon}_{\mathcal{G}} \tau . \| \dot{\epsilon}_{\mathcal{G}} \tau . \| - \dot{a}\mu \eta \chi . \delta \dot{\epsilon} \| \delta' \| - \dot{\epsilon} \chi . \mu a \gamma . \| \mu \dot{a} \gamma . \dot{\epsilon}_{\mathcal{R}} . \| - \pi \rho \dot{o}_{\mathcal{G}} \| \pi a \rho' \| - \tau \epsilon \tau \tau a \rho \sigma \iota \| \sigma \sigma . \| - \tau \dot{\sigma} \pi a \rho a v \tau . \| om. \tau \dot{\sigma} \Omega - \pi \rho \dot{o}_{\mathcal{G}} \tau . \vartheta . \| \dot{\epsilon}_{\mathcal{G}} \| - a v \dot{\epsilon}_{\mathcal{G}} \mu \dot{\epsilon} v \eta v \\ \| a v \dot{\xi}_{\mathcal{G}} a v \sigma . . . \| - \dot{\epsilon} \pi \iota \tau \dot{\sigma} \pi . \| om. \tau \dot{\sigma} \Omega - a \dot{\epsilon} \partial \rho \mu \dot{\epsilon} v \eta v \\ \| a v \dot{\xi}_{\mathcal{G}} a v \sigma . . . \| - \dot{\epsilon} \pi \iota \tau \dot{\sigma} \pi . \| om. \tau \dot{\sigma} \Omega - a \dot{\epsilon} \partial \rho \mu \dot{\epsilon} \eta \eta \\ \| \dot{v} \pi a (\vartheta \rho \omega \| - \pi \epsilon \rho \iota \mu \dot{\epsilon} \sigma a \varsigma v v \varkappa \tau a \varsigma \| \pi . \mu \dot{\epsilon} \sigma \eta \varsigma \| \Phi v v \tau \dot{\sigma}_{\mathcal{G}} \Phi u v \pi \sigma \varsigma \Phi = \sigma \dot{\epsilon} \dot{\delta} \delta \mu \omega \varsigma \| \delta \mu \omega \varsigma \delta \dot{\epsilon} \Phi - \tau \epsilon \vartheta v \varepsilon \omega \tau a \| \tau \epsilon \vartheta v \eta \kappa \sigma a \\ \Phi - \delta \dot{\epsilon} \delta \mu \omega \varsigma \| \delta \mu \omega \varsigma \delta \dot{\epsilon} \Phi - \epsilon \kappa \tau \epsilon \| \tau \epsilon om. \| - \dot{\epsilon} \gamma \epsilon v \epsilon \tau \sigma \sigma \\ \| . . \gamma \iota \Phi - \tau \dot{\epsilon} \lambda . \sigma' \| om. \| - \kappa a \iota \mu . \mu \| om. \kappa a \iota \\ \| - \mu i \kappa . \delta \dot{\epsilon} \| \delta' \| - \epsilon i \sigma \epsilon \lambda \vartheta \| \dot{\epsilon} \varsigma . \| \dot{\epsilon} \varsigma . \| - \dot{\epsilon} \mu \mu a v . \| \dot{\epsilon} \chi \mu . \| - \sigma v v \eta v \| \xi . \| - \eta \varkappa v v \sigma . \dot{\epsilon} \delta . \| \dot{\epsilon} \delta v v \tau \omega v \dot{\epsilon} \varsigma \| \lambda v \kappa \sigma \phi \omega \varsigma \| \Gamma$ 

- c. 15. ἐπίστευον ||... σα 𝔄 εἰ μὴ || εἰ τις μὴ 𝔄 ὀξυδερκεῖν ||... κῆ 𝔄 — ἕχω || οm. 𝔄 — οὐχ ὁρῶ δὲ | δὲ οm. 𝔄 — μαγ. τοῦ | τοῦ om. 𝔄 — τ. ἐκ. ἡ γυνὴ || ἡ γυν. τ. ἐκ. 𝔄 — Φαυμάζω αὐτ. || αὐτ. Φ. 𝔄 — ἐρασθῆναι || ἐρᾶσθαι 𝔄 — κάνυ σμικρολ. ῶν || τὸν μικρολόγον 𝔄 — ἐργάζεται || ἀπεργάζεται 𝔄
- c. 16. xal r. g. | om. xal  $\mathfrak{A}$  rovrow || rovro  $\mathfrak{A}$  xaqahaß. || xara .  $\mathfrak{A}$  — xal r. do || om. xal  $\mathfrak{A}$  — xal dgoor || xal om.  $\mathfrak{A}$  — dorlovs  $\mathfrak{exl}$  || om.  $\Phi$  — dor riovs || ad. rhy yvolupy  $\Omega\mathfrak{A}$  —  $\mathfrak{execd}$ . yàq || om.  $\mathfrak{A}$ —  $\mathfrak{exiori}$  ||  $\mathfrak{exioras} \Omega \mathfrak{A} \Phi \Gamma$  — xal  $\mathfrak{e}_0$ . || x. om.  $\Omega \mathfrak{A}$ —  $\mathfrak{existicle}$  ||  $\mathfrak{exioras} \Omega \mathfrak{A} \Phi \Gamma$  — xal  $\mathfrak{e}_0$ . || x. om.  $\Omega \mathfrak{A}$ —  $\mathfrak{existicle}$  ||  $\mathfrak{exioras} \Omega \mathfrak{A} \Phi \Gamma$  — xal  $\mathfrak{e}_0$ . || x. om.  $\Omega \mathfrak{A}$ —  $\mathfrak{existicle}$  ||  $\mathfrak{exioras} \mathfrak{A} \mathfrak{A} \Phi \Gamma$  — xal  $\mathfrak{e}_0$ . || x. om.  $\Omega \mathfrak{A}$ —  $\mathfrak{existicle}$  ||  $\mathfrak{exioras} \mathfrak{A} \Gamma$  —  $\mathfrak{e}_0$   $\mathfrak{A}$  —  $\mathfrak{e}_1 \mathfrak{e}_0$   $\mathfrak{A}$  —  $\mathfrak{A}$   $\mathfrak{A}$  —  $\mathfrak{a}_1 \mathfrak{e}_0$   $\mathfrak{A}$  —  $\mathfrak{a}_1 \mathfrak{e}_0$   $\mathfrak{A}$  —  $\mathfrak{A}$   $\mathfrak{A}$  —  $\mathfrak{A}$   $\mathfrak{A}$   $\mathfrak{A}$  —  $\mathfrak{A}$   $\mathfrak{A}$ 
  - 6. 17. m'xì de || orde  $\Gamma \Phi \epsilon$ reterrezizator || . . zetar  $\Omega$ - ëde || ed ozetor  $\mathfrak{A} - ret de ||$  add. ëde 26  $\Phi$ - zei ret || r. on.  $\Omega \mathfrak{A} \Phi - \epsilon$ dense || . . r  $\Omega - zo$ deror. || redit. . .  $\Phi - z$ enoi || zei ênoi  $\mathfrak{A} - z$ . ped || ued. zei  $\mathfrak{A} - \epsilon$ ier device ]] . . depo  $\mathfrak{A}$  ederdepies  $\Phi$

οί || σοι Ω — οίχοι π. αύτῷ || om. ΩΦΓ — ἐπ' ἐξουσίας | μετ' ¾ ἀπεζουσίας Ω

- c. 18. εἰσιών || ες . . . 𝔄 ἑστηχ. || ἀνεστηχότα Γ𝔄Φ χατα τὰ σχ. || οm. τὸ 𝔄 ἀπεστραμμένον || ἐπ 𝔄 εἰς || ἐς 𝔄 ξυναναστησομένω || α . . οm. ασ ΓΦ δισχοβόλος || δισχολόγος 𝔄 τῷ ταινία || οm. τῷ 𝔄 εἰσιόντων || ἐσιόντας 𝔄 τ. παγ. τ. τριχ. || τ. τ. τ. π. 𝔄 ἐνίας || ἐνίοις 𝔄 καὶ Νησιώτου || τοῦ Ν. Ω
- c. 19. Δl' || δla A εἰδόν τινα || om. A ἐπὶ τὰ δεξιὰ || ἐπιδεξιὰ Ω ἐπὶ δεξιὰ A — ταινίας || ταινίοις A κεχουσωμ. || καταχο. A — δέ, ὁ || om. AΓ — ὑπὸ || ἀπὸ A — μ' ἰασατο || με ἰασ. AΦ — Ἡν || ἦ AΓ — Πελ. Εστι; || πελ. ἐστ A — καὶ μὴ || om. καὶ AΓ in ras. ἀνήο || δαίμων A(?) — ὅ Εὐκο. || ω? Φ — ἢ οὐ νομ. . . ἀνδοιὰς || om. A (habet Φ) — γελώμενος || γενόμενος Ω suprasr. Λω — οὕτως || οὖτος A ἐφ' ἦ || . ἦς AΓ — περίεισιν || περιθεῖ A — ἐν κυκ. || om. ἐν A — ἐντυγχάνουσιν || .. ομεν A — τῆς νυκ. τὸς || om. τῆς Ω — ἐπεποίητο || om. ε AΓ — καὶ οὖτος || om. Φ x. οῦτως Γ
- c. 20.  $\check{e}g\eta \parallel \text{ om. } \Omega vov\mu\eta v. \check{e}xadthin \parallel v. xad' \check{e}xadt. \Omega \Phi$  $- \delta How \check{e}g\eta \parallel \check{e}g\eta d' Hov \Omega b Hov om. U - ovv$  $\parallel d' ov U = avt. <math>\dot{\eta}u. \parallel \dot{\eta}u.$  avt. U - Sequitur b How einev anto a Evino. U - el xal || xäv U - dristiotev || .  $\sigma\eta$  U -  $\dot{\eta}\delta'$   $\check{b}_{S} \parallel \ddot{\eta}\delta\eta$  U -  $\check{e}x.$  d $\beta$ olol || .  $\delta\beta$ .  $\check{e}x.$  U -  $\pi\rho \partial_{S} \tau. x. \parallel \pi\rho \partial$  U -  $\tauotv \pi odotv \parallel \tau dv$   $\pi oddv U - \dot{\eta}\delta' \delta_{S} \parallel \ddot{\eta}\delta\eta$  U -  $\check{e}x.$  d $\beta$ olol || .  $\delta\beta$ .  $\check{e}x.$  U -  $\pi\rho \partial_{S} \tau. x. \parallel \pi\rho \partial$  U -  $\tauotv \pi odotv \parallel \tau dv$   $\pi oddv$  U -  $d\rho vv Q a \parallel . . \rho d$  U -  $\pi. \tau. \mu. x. \parallel \pi \eta \rho \phi$   $\pi\rho \partial_{S} \tau. \mu \eta \rho \partial v$  U -  $\tau \partial v \mu \eta \rho \partial v \parallel \tau \phi$   $\mu \eta \rho \phi \Phi$  -  $\check{e}\pi exelonde \parallel . . \rho d U - x. ex. \parallel \check{e}xetva \pi dvra U <math>xata\beta e \beta \eta x ota \parallel . . \beta e \beta l \eta . . \Phi$  -  $\eta \delta\eta \parallel ol \mu at U$  -  $\check{e}\pi aveldov \parallel \pi a \rho e l d hov U - \pi equide v l hov of M <math>\pi e \rho.$  U -  $H \acute{e} l x o g \parallel H = l \lambda$ . U -  $\delta d \vartheta l$ .  $\parallel om. \delta M$ -  $\gamma e vo\mu. \parallel \gamma \iota v. \Omega M$  -  $\tau \eta g \dot{\eta} \mu. \parallel om. \tau \eta g M - \tau. \mu \dot{v}v$   $\pi. \parallel om. \mu \dot{v}v M$  - ov  $\dot{v} d l$ .  $\check{e} l \cdot v \dot{v} d \lambda$ . M - ov $\pi o \lambda \dot{v} \parallel o \dot{v} d \lambda i \gamma o v M$  -  $\check{e}. \tau o v \sigma d \lambda$ .  $\check{e} l$ .  $\eta \dot{e} \tau \phi$  od  $\dot{e} \tau \phi$

ματι  $\mathfrak{A}\Gamma$  — Πελ. || Πελλιχ.  $\mathfrak{P}\Omega\Gamma$  — Μίνωος || Μίνω om.  $\mathfrak{A}$  — ό χ. μέν χ. || χαλχ. μέν ό χαλχ.  $\mathfrak{A}$  — έστ äν ό χαλχός μέν χαλχος || έστ äν χαλχ. μέν ό χ.  $\mathfrak{P}\Gamma$ — έστ äν χαλχός || om. ό χαλχός μέν  $\Omega$  — δε ξογον Δημητ. || ό' ξογον δημητ.  $\mathfrak{A}$  — ό Δλεπ. || om. ό  $\mathfrak{A}$  είργασμένος || . . νον  $\mathfrak{A}$  — ου θεοποιός τις, άλλ' άνφωποποιός ών || ουδ' όποιός τις άλλ' άνθωποποιός μόνον ούτε  $\mathfrak{A}$  ου θεοποιός ῶν, om. άλλ' άνθωποποιός — Πελίχου || Πελλίχου  $\mathfrak{P}\Gamma$  — πάνυ || πάννυ  $\mathfrak{P}$  — έδεδίειν || έδ. ἂν  $\mathfrak{A}\Gamma$ 

- c. 21. ὅς ‖ οὖτος 𝔄 μόνον ἐπειδὰρ ‖ ἐπ. μον. 𝔄 περίεισι ‖ περιέρχεται 𝔄 ἐν χύχλφ ‖ οm. 𝔄 θύραν ‖ θυίαν 𝔄 ὑπερβαλώμεθα ‖...βαλλ. Ω𝔄 κατὰ τὸ ἔτος ‖ οm. τὸ 𝔄 Δξιοῖ γὰρ ‖ οm. γὰρ 𝔄 ἤδη ἐ ἱατρὸς ‖ om. Ω om. ἦδη Φ αὑτς ̃ ‖ αὐ.. 𝔄 ἐναγ. αὑτῷ ‖ αὐτ. ἐναγ. 𝔄 κεφαλήν ‖ στήλην 𝔄
- c. 22. πέντε || ποτὲ Ω τὸ ἔτος || τοῦ ἔτους ΩΨΦΓ ὄν
  || ὄν Γ τῆς ἡμ. || om. τῆς ΨΓ εἰς || ἐς Ψ —
  ἐγένετο || ἠχούστο μοι ΨΓ? Μνάσωνα ||. ο. ΦΓ —
  εἰς || ἐς Ψ λάσιον || λογεῖον Φ σ΄ οὐχ || δε Ψ —
  γενομένον || ἅμα γεν. ΨΓ γυν. ὑρῶ προσ. || ὑρ. προσ.
  γυν. Ψ ὅặδα || δαδα (sic.) Φ εἰχοσα πηχυ ||.
  σι. Ψ ἕνερθεν || νέρθεν ΓΨ ὀφίοπ. || ὀφεοπ. ΩΨΓ
  ἰgεσ΄ πους (sic) Φ τὰ δὲ ἄνω || δ' Ψ τὸ βλ.
  || om. τὸ Ψ περιέχειτο || καθεῖτο Ψ ἐσπειραμένους
  || πεπειραμένους Ψ ἐδ. ὁ Εὐν. || ὁ Ε. ἐδειχ. Ψ —
- c. 23. τον Κλεόδημον || ό Κλ . ος U -- άτενες || άτανες U
   έγω δε έν . . || δ' U -- μεταξύ || om. U -- ύπο π.
  || ύπο τῶν π. U -- εὐαγωγότεροι || εὐαγότεροι Ω
- c. 24. αὐχμώση || ἀχμώση Ω ἰδὼν ἔστην || ἐστ. ἰδ. য় εἰς τὸ || om. য় — δαχτύλου || δαχτυλιδίου Φ δεξιῶ? য়Γ — δραχοντείφ || ι Φ — παμμέγεθες || μέγα য় — ταρταρειον || . . ριον য়Γ — μέγεθος || βάθος য় — σχοτοδινιάσας || . . νήσας Φ — ἐχεῖνα || . . νον য় — τί

δὲ || δαὶ 𝔄 — ὅ Ἰων ἔφη || ἔφη ὁ Ιων 𝔅 — τἰ ἄλλο || τἰ δ' 𝔄 — φρήτρας || φρήτας Ω — τῶν φ. || οm. τῶν Ω — οὖν || om. Ω — ἔτι || om. 𝔅 — οὐδὲ || χαὶ οὐδὲ 𝔄 — ἀλλὰ εἰχάζων || ἀλλ' εἶχαζον 𝔅 — γοῦν ἔγωγε || δ' οὖν ἐγώ τε 𝔅 — ἅπαντα || om. Ω — ἀχριβῶς || ἱχανῶς 𝔅 — ἑώρακα || . . χειν 𝔅 — χάσμα || sequitur ξυνήει χαὶ ξυνέμυε 𝔅 — Πυρρίας || . . ρ. om. 𝔅 — Νὴ Δί' || Δία 𝔅 — ὑλαχ. δὲ || . γε Φ — ὑπολάμπειν || ὑπέλαμπεν 𝔅 — ἐδόχει || δοχεῖν 𝔅 — ἐπιμετρησαντος || ἐπιμαρτυρήσαντος Φ —

c. 25. ovde || ov X - eldes || elnes X - eneo. de µ e || om. με A - 'Aντιγ. δ 'Aν. A - ην ημ. ήμ. ην A — χαύσωνος | om. og A — άπ. δὲ | δη ΩΓ έπιχλεισ. ] αποχλεισ. A — ούτω ] ούτως ΩΦ — γαο γ. αὐτὸς 𝔄 — εἰς ὑπ. 🛛 ἐς 𝔃 — τρέπεσθαι 🗏 τραπέσθαι 21Γ - μοι || om. ΩΦ - έγρηγορότι || έγρεγοοούντι ΩΦ — περιβεβλ. || αναβε . . A — έγνωρ. add. rov 15. xal rov A — xal Sig. | xal rov S. A - rà µèv ắlla | om. µèv A - ai Eq. | Equv A, om. αί Ω - Πλούτων | άδης 2 - τεθνηξομένων || τεθνημένων (lac.) Ω - συνέβαινεν | 5 21 - νεανίσκος | νεανίας A - & δε Πλ. ήγανάκτησε | και & βασιλεύς ήγαν. Α — τότε || τε ΩΑ — άγαγόντα || άγοντα Α πεπλ. φησι || φ. π. A - το νημα αύτ. || αύτ. τ. ν. A - δη om. A - Δημύλον | δίμυλον A - γαο τ. άτ.  $\| \tau \partial v \, d\tau \rho$ .  $\gamma \partial \rho \mathfrak{A} - \eta \delta \eta \|$  om.  $\Omega \Phi - d\pi \eta \gamma \epsilon \lambda \partial v$ έπ. A - δε άπ. δ' A - τεθνήξεται . . . οιτο A — έν γειτόνων || έγγ. A — νοσών τι || om. τι A νοσώντι Φ — άπηγγέλλετο Ε. . A

- c. 26. η η || om. η 𝔄, η ς Ω pro η η = ovτε έμ. || ovτ Φ ύπο λ. || ύπο. λ. γε 𝔄Φ – τίνα γε || om. γε 𝔄 – έθεράπευσας || έθ. ευση? 𝔄
- c. 27.  $\dot{\epsilon}\pi\epsilon\iota\sigma\tilde{\eta}\lambda\partial\sigma\sigmau \parallel \dot{\epsilon}\pi\eta\lambda\partial\sigma\sigmau \parallel viol \parallel vi\epsilon\tau_{S} \mathfrak{A} \tilde{\eta}\delta\eta \parallel \delta\dot{\eta} \Phi \dot{\delta} \delta\dot{\epsilon} \dot{\epsilon}\tau$ .  $\parallel \delta'\mathfrak{A} \tau\dot{\alpha} \pi\epsilon v\tau\epsilon x$ .  $\parallel om. \tau\dot{\alpha}\mathfrak{A} \delta\dot{\epsilon} \dot{\epsilon}\iota\sigma\epsilon x$ .  $\parallel \delta' \dot{\epsilon}\sigma\epsilon x \sigma\mu$ .  $\mathfrak{A} \dot{\delta}\sigma_{S} \dot{\epsilon}\lambda$ .  $\parallel om. \dot{\delta}\sigma_{S} \mathfrak{A} \vec{\delta}$ T.  $\pi$ .  $\sigma\epsilon \parallel \pi\rho\delta_{S} \sigma\epsilon \vec{\delta}$  T.  $\mathfrak{A} - \dot{\epsilon}\lambda\lambda' \parallel \dot{\epsilon}\lambda\lambda\dot{\alpha} - \tau\dot{\delta}\gamma\epsilon$

|| om. γε A — ἀνεγίγνωσχον ||... γιν. ΩA — τοῦ Πλ.
|| om. τοῦ A — xαθίζεται || xαθίζει A — νῦν || om. A
— ὁ δὲ || δ' A — ἦν || ῶν — ὁ Εὐχ. || om. ὁ A —
ἀλλὰ πάντα || πολλὰ A — ἔφασχε || ἔφασχεν A —
ἔτι δὲ || δὲ om. A — εὐρέθη || ηὑ Γ — χατεχαύθη ||

- c. 28. έτι . . . τούτοις || sequitur έχεις A ἄξιον || om. AΦ — οὖσι || . ν A — ἐπεὶ || ἐπὶ Φ(?)Γ — ἐς || εἰς A ώσπερ || ὡς ΦΓ — ἀξιοι ἂν || om. ἂν Φ — καὶ || om. A — ἀναισχυντοῦντες || ἀπιστοῦντες Φ
- c. 29. έπι τỹ σ. || om. τỹ A ἐπονομαζόμενον || om. έπ. . A — ό σοφ. || om. ό A — ἐπαθέζετο || . ε . A — ὑπὸ τ. Τεχ. || ἀπὸ Ω — ἐπεισχυπληθήναι || ἐπεισχληθήναι sed c. lac. inter εἰς et χυπλ. AΦ — ὑπεκστ. || ὑπο Φ — πρῶτα μὲν || και? A — ἔχειν || . χοι A — ἐφη || seq. τὸ ΩΓ — πρὸς αὐτοὺς || αὐτοὺς Φ — εἰσιῶν || ἐς . A — φιλοσοφεῖτε || ἐφιλοσ. ΩΑΦΓ — δοχεῖτε || ἐδοχ. A — διατεθήσεσθαι || διατίθεσθαι A — ἡγεῖσθε || οm. A — Όρα || ἄρα ΩΦ — φαντασματα || φάσματα A — άλλφ || ἄλλως ΩΦ — ἦν λέγη || ει Γ — τφ το. || om. τω — φήσει || φησω A — Δι' || δία A — οἴεται

|| oleσθαι (sic) Ω

- c. 30. τούτων || τοιούτον A τοιούτο  $\Gamma^2$  supraser. xal τ. || om. xal A — Άπολελόγησθε || ἀπολογή (sic)  $\Omega$  εί δὲ ἑωρ. || δ' A — ἐπίστευον ἂν || om. ἂν A — ἀπολελόγησθε || ἀπολογh (sic)  $\Phi\Gamma$  — Δλλά || ἀλ' A — ήν ποτε || εἴ ποτε A — ἐς Δ. || εἰς A  $\Phi$  — ἐροῦ || ἔρου — Κράνειον || . νι.  $\Phi$  — ἐς ταύτην || ἐς αὐτὴν A — Τίβιον || Τίβειον  $\Omega$  — ἐθέλοις || ἐθέλεις — δαίμονα || . μω. A ἀνοφύξας || ἀνοιξας A — ἐποίησε || . . σεν  $\Omega\Phi$
- c. 31. έφευγε ν || ν om. A έκδιωχθείς || om. έκ A συνεκ. || 5 A δ om. Φ δ θαρρήσων || θαρσήσων ΩΦ om. δ είς || ές AΦ δε έκει || δ' έκειδη A ταῦτα || ταῦτ A είσι . ήκον || om. A είσι || είσιν

٨

Φ — περί πρ. ύπν. || π. πρώτ. ήχον Η ήχων supraser. hπον  $\Phi$  — είς π. || ές  $\mathfrak{A}$  — θαρρήσων |...σ. Γ οίχήματι || οίχω 🕱 — άνεγιγ. || γιν ΩΩΦ — ήχειν || elval  $\mathfrak{A}$  — dedlzeogal || dedelzeogal in ras.  $\Phi\Gamma$  — zal μελ. ]] om. xal  $\Phi$  — έπειο. μου ]] om. μου  $\Phi$  — εἴ ποθεν || εί ποτε Φ — χρατήσειε || . . ν Φ — προχει-**Qισαμ.** . . η . . Η προχειρισόμενος (?) Γ — συνηλ. [ 5. A — είς τ. ] ές A — σχοτεινοῦ | μιχροῦ τινὸς A - αὐτὸν || om. A - δὲ πάντων || δ' ἁπάντων A πρόσειμι | προσέρχομαι 🕱 — εὐαγγελιζόμενος | εὐ άγγέλων & - δτι χαθ. ] om. & - χαθ. ] χαθ. αύτοῦ  $\Omega\Gamma\Phi$  — xal παραβ. || om. xal  $\Omega$ A — παραλαβών add. ov  $\Omega \Gamma \Phi - \epsilon i \pi$ . rào || om. rào  $\Omega - a rar a r$ αναγαγών 21 - έπειδη | έπει 21 - ώς έπ' όρ || δσον **ΩΓ**AΦ — χατορωρ. || . ω. Γ — μόνα || μόνον A μεν ουν || om. ουν X

c. 32. ταῦτα || ταῦτ ' 𝔄 — ἄπασιν αἰδέσιμος || ἄπασι θεσπέσιος εἶναι δοχῶν 𝔄Γ — χατεγιγν. || . . γιν. 𝔄 — ταῦτα || ταῦτ ' 𝔄 — ἐγὼ δὲ || δ' 𝔄 — πέφηνας || πέφηνε Ω — λέγοντι || οm. ΩΓΦ — περί τῶν τοιούτων || οm. 𝔅 — Δί' || δία — μάλα || μάλιστα Ω𝔅Γ — ἐπέπειστο || ἐπεπίστευτο 𝔄 — ἐπειδὴ || ἐπεί 𝔄 — ές μ. || εἰς 𝔄 — γράφων || Ξυγγράφων 𝔄 — συντάττων χαί || οm. 𝔄 — έρεσχελεῖν Ω𝔅Φ — βουλ. αὐτ. || αὐτ. β. ΩΓ𝔄Φ — νεκρικῶς || νεκροῖς ἐμφερῶς 𝔄 — ὑπὸ πυχυῆ || ὑπὸ τῷ π. Ω — ἐγίννωσχεν || ἀνεγίνωσχεν 𝔅 ἐγίνωσχεν Ω

c. 33: Τ. γὰρ || om. γὰρ 𝔄 — ὦ Τ. ἀχ. || ἀχ. ὦ Τ. 𝔄 προςβιβ. || προβ. Ω𝔄 — τοῦ διηγήματος || τῆς διηγήσεως 𝔄 — ὅ πότε || ὅτε ΩΓ — ἀποσταλεὶς || om. ἀπο 𝔄 τὸν ῆλιον || om. τὸν 𝔄 — οὖν || om. Ω — ἀνοίξας || ἀν. γε 𝔄 ἀν. τε Γ — αὐτὰ || χαὶ αὐτὰ 𝔄

c. 34. συμπλ. ] § A — ίερογραμματέων ]] ίερῶν γρ. ΩΑ ίερῶν γραμματῶν Γ — σορίαν κ. τὴν π. ]] π. κ. τ. σοφ. A — Δίγυπτίων ]] Δίγυπτίον ΩΑΦΓ — λέγ. δ Άριγ. ]] δ Άρ. λέγεις A — ίερὸν ἄνδρα ]] ά. ί. ΩΓΦ — ἐν όθο-νίοις . . . οὐ οπ. A — ἀεὶ νοήμονα ΩΦ — πρόχειλον ]]

.. φον Φ προχειλί ΩΓ — ύπολέπτον || τα Φ ἐπεί δὲ || ἐπείδ' Φ — δρμίσαιμεν || . ή ΨΦ — πολλὰ || om. ΨΦ — ἐπὶ κροκ. || ὑπὸ Ψ — συνν. || ξ ΩΨΦ ὑποπτήσσονα || . σ. Ω — τὰ δὲ ὑπ. || δ' Ψ — ὄντα | εἶναι ΩΓ — καὶ κατὰ μικ. || om. καὶ Ψ — μὲν οἰκ. || οἰκ. μὲν Ψ — ἅπαντας || πάντας ΩΓ

c. 35. ἐπειδη || ἐπειδὰν ΩΓΦ — ἔλθοιμεν || ἤλθομεν ΩΦ —
εἴς τι καταγώγιον || ἐς τινα κατάλυσιν 𝔄 — λ. ἂν
δ ἀνὴο. τὸν μ || λ. ἂν ἢ τὸν 𝔄, om. ἂν Ω λαβὼν δ
ἀ ν ὴ ο τὸν μ ο χ λὸν Φ λαβὼν ἂν (om. ὁ ἀνὴο) ἢ
τὸν μ. Γ — κόρηθοον ||. οι in ras. Φ — και ||
om. ΩΓΦ — τὸ ὑπ. || om. τὸ 𝔄 — ἐπειπών || ἔπειτα

Ω — ἐπφδην || ἐπαοιδην ΩΦ — ἀπελθὸν || ἀπελθὸν
Ω ἀπιὸν 𝔄 — ἀπήντλει || ἐμπίπλη ΩΦ — ἐσκεύαζε
|| . . ν Ω — ἐς π. || οm. ΩΓΦ — εἶτα δὲ || οm. δὲ
ΓΦ — ἔχοι || ἐχοή (sic) Ω — ἐπειπῶν || οm. ἐπ.
ΩΓΦ — ἐποίει ἂν || οm. ἂν ΓΩΦ — ἐβάσκαινε | ἐφθόνει
𝔄 — ἐβ. γ. αὐτοῦ || οm. ΓΩῦΦ — πρὸς τὰ ἄλλα
|| om. 𝔄 — ἐσωσῆς || ἀοι. ΩΦ — ἔδει || δεῖ 𝔄

c. 37. άλλὰ || om. A — εἰ δὲ μὴ || γε Γ — τ. μειρ. τ. || τούτ.
τ. μ. A — ἕνεκα || ἕνεκεν A — άλλον || ἀλ. τινα καιρὸν
A — ὑπερβαλλεσθε || . λ. A — μήπως || μήπω AΦ
— μυθολογημάτων || μύθων A — ἐθίζειν || ἐρεθίζειν
ΩAΦ — συνόντα || συνέντα? Ω — ἐνοχ. συνόντα
|| σ. ε. AΦΓ — ἐμπιπλάντα || ἐμπιμπλάντα Ω

- c. 38. λέγω δη || δε ΩΓ προθεσπίζει || . . ν Ω om. προ Φ - xal δaxτ. | om. xal X - τινα ίερον | ίερ. τ. 🕱 — έχτυπούσης τ. σφρ. 🛛 . . σαν την σφραγιδα ΩΓΦ - ούτος | ούτως Φ ούτος ώς Γ - απιστα | απιστον ΩΙ'Φ — σοι άπιστα μοι απιστούντι 🕱 — Αμφ. γε || . τε 🛍 Φ — Μαλλφ || μάλω 🛛 — ὑπ. διαλ. || ὑπερδιαλεχθέντος Ω — ύπαρ | ύπερ ΠΦΙ' — ύπερ τ. έ || περί A - x. ήx. || xal & ήχουσα A - Μαλλφ || μάλω A — τούτο | om. A — είναι κ. χρ. ] om. είναι ΩΓ είς ές A - το om. A - äv έχειν om. äv ΩΓΦ om. αν έχειν X - καί τι καί τοι X - περί ... ταύτα έτι || om. A - περί μελλόντων συμβουλεύσασθαι τ. θεφ 🛚 περί τῶν μελλόντων συμβουλεύσασθαι ΦΓ c. 39. ταῦτα ] om. ΩΦ — περί μ. ] om. π. A — δοχείν οίηθείς δετν δοχιμάσας A - αύτον om. A - διαπλέοντα | add. τούτον A - είς | ές τ. Μ. A - Μάλλον μάλον - συνίειν Ευνήειν Η συνίην Ω - έφην λέγω ΩΦ — έπιζητήσων | αναζητησων ¥ — αὐτῷ τι τι αύτ. \$ - συγγ. χ. ξ. . \$ - έπει έπείπερ \$ - ήγείσθε | . . . αι Ω - xaleire | xaleiraι Ω συνεπιληφ. Ευλληφομένους 🛚 — μυθολογουμένων 📗 μύθων & - έλευθερίας | έξ έλ. & - αύτούς | αύτους - παρά | παρ' 🕱 - ήπω | περιειμι? Φ - τόν Δία δι' Ω - του γλεύχους το γλεύχος Η - πιοντες πίνοντες A - ήδέως δ' αν om. δ' A - ποθεν ποτε 🛚 — έπι πολλφ 🛛 έπι πολλών Φ — ένοιπορούσα om. in A
- c. 40. τοιοῦτόν || om. ν 𝔄 ἀπέλαυσα || ἀπήλαυσα 𝔄 τῆς διηγήσεως || τοῦ διηγήματος ΩΓΦ τὰ αὐτὰ || ταῦτα 𝔄 Εὐπράτους || . του Φ ΤΥΧ || om. 𝔄 ἐπὶ πῶσι || ἐ. πάντων Ω οὐδὲν || μηδὲν Ω οὐ μὴ 𝔄 κενῶν || κακῶν 𝔄 .

## LUCIANI HIPPIAS.

- Gorl. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$  Cod. Marc.  $436 = \Psi$ Cod. Vindob. 123 = B
- c. 1. δμοίοις || δμοίως Α μεταστελείται || . . . στέλλεται ΑΨ
   φάλαι || ψά. . Α ψη. . Ω οἶον τῶν πάλαι || om.
   τῶν ΑΨ
- c. 2. δη τί || τί δη Ω όπόσοι . . τ. τέχνης και || οπ. Ω — τῆς τέχνης και πράγματα || κ. πρ. τ. τέχνης Α μόνοις || οπ. Α — Άρχιμήθην || . . δη Ω — Σώστρατον || Σωσίπατρον Α Σωσίστρατον ΩΨ — Πτολεμαίφ || Πτολεμαΐον ΑΨΒ — την Μεμφ. || και τ. Μ. ΑΩΒ και διαιρ. || οπ. και Ψ — τοῦ ποτ. || οπ. τοῦ Α — "Αλυν || "Α. ΔΒ — και π. ἀρα || οπ. και ΔΨ — ἐς αὐτ. || εἰς Ψ
- c. 3. ἀμείνω ||... νον Α φασίν || φησίν Α πρὶ αὑτοῦ || π. αὐτοῦ Α — ἂν εἴη || εἴη γ' ἂν Ψ
- c. 4. η ν ούκ έπ. || ούν Α βεβαιοτάτην || γενναιοτάτην Ψ
   βαλόμενος || βαλλ. Α έπιτιθεμένων || θει Δ —
   άποτόμοις || . μως Β συνεχομένοις || νος Ψ
- c. 5. ὑψηλὸς | ὑψηλ (ὑψηλων) Ψ τοῦτον || τὸν Δ ὑπηφέταις καὶ ἀκολούθοις || ἀκ. κ. ὑπ. Ψ — εἰς τφ. || ἐς ΩΨΒ — χαφίεσσαι || . . εσαι Δ — φωτὶ πολλῷ || π. φ. Δ — Ύγιείας || . γειας Δ — ἐγκαθίζεσθαι || , έ Ψ
- c. 6. Φρυγίω || . ια (sic) Α ἐμβρασῦναι || δύ Α Νομάδι
  | νομᾶ ΑΨ νομᾶ diverso atramento Β παρεχ. ἐκατ.
  || ἐκ. παρ. Β καλλιστος || οm. Ω
- c. 7. ένδ. ήμέρα || ήμ. ένδ. Α πλάτη || πλατους? Ψ άρχομένου || νους Ω — προσωπ. χρ. || χρ. πρ. Ψ θέμεν || ἕμεν Ψ — φωταγωγῶν || φώτων Ω φωταγωγον Ψ — τοῦτο δ' || τὸ δ' Β — βορρᾶν || βορὰν Α προχεχωρηκότα || προχεχηνοχότα Α — πολλοῦ || πολλοὺς Α — ὑπέθηχε || ἐπέθηχε Β — ἱματιοφυλαχούντων ||. φυλαχτούντων Ω

c. 8. προθέμενον . . . τὸ ἔργον || om. Δ — ἕνεκα || είν. Ψ
— ἀφόδων || ἀφῦ Ψ — ἐξόδοις τε || . . δὲ ΩΨ —
ἐπινοῆσαι || . νοεῖσθαι Ψ — δὲ βασκανου μοι || om. Δ
— κοινωνήσοντας || . ΄σαν Ω

### LUCIANI BACCHUS.

Cod. Gorl. - A Cod. Paris. 3011 = C

c. 1. έλεεῖν || έλθεῖν AC — ἕκφρονες || ἕμφρ. AC — και ταῦτα || om. AC — κεράστας || κεραστᾶι (sic) A

- c. 2. αὐτὸν || αὐτῶν ΑC βότρυσιν || βοτρύοις C βραχύν
   || τραχύν ΑC [τραγ . . . ἐοικότα] Ω habent AC διεσπάσθαι || διεσπάσθαι Α
- c. 3. αἰσχρ. ἐδόκει ἐδ. αἰσχρ. ΔC θηλυμίτρην |...τριν C πάντας γελ. || π. γε γελ. Α φλογός || om. Δ γάρ τοι || om. τοι ΔC σπουδη̃ || om. C συντρίψαι ||. τρί Δ

c. 4. έγκλίναντες | έκ · AC

- c. 5. άφιχνοῦνται || ἐς . . Α ὡς οὐδὲν δέον παρέχειν τὰ ὦτα || ὡς οὐδὲ εἰ τὰ ὦτα παρέχειν Α ὡς οὐδὲν δεῖ τὰ ὦτα παρέχειν C — κρ. τούτου || . . τους Α έκβαλ. || ἐμβ. C
- c. 6. οὐχ ἀπροςδιόνυσον ‖ οὐχ ἅ πρὸς τὸν δ. ΑC οῦ τ.
  λ. ‖ οἱ Α βλέποις ‖ . . εις ΑC καὶ ἄμπελοι ‖ om.
  καὶ ΑC ἀμπέλοις Α οἱ Ινδ. ‖ om. οἱ C τῷ
  θεῷ ‖ αὐτῷ θ. Α οἱ κατ' ἐμὲ ‖ om. οἱ C
- c. 7. xaráoxy || xartoxy A xal x. r. 'O. | om. xal A
- c. 8. απεσκώφθη || απεσκέφθαι AC ην έλεως || om. ην Α

## LUCIANI HERCULES.

Cod. Gorl.  $= \Delta$  Cod. Marc.  $434 = \Omega$  Cod. Marc.  $436 = \Psi$ Cod. Vat.  $90 = \Gamma$  (Graeven) Cod. Vindob. 123 = BCod. Mut. c. 4.

c. 1. ές το έσχ. || είς Ψ — προδείπνυσι || . . . ν Γ — Ηραπλέους || . . πλίους Δ — ὅλος || ὅλως ΔΨΓΒ — ἐστι ταῦτά γε || ἐστι. ταῦτα γε. Δ — δείπνυσι || . . ν ΩΓ

- c. 2. ποτε αύτ. || αύτ. ποτε ΨΒ επηλθε || . . ν Γ
- c. 3. πάμπολυ || πάνυ πολύ Ψ οἱ σειραὶ || τὰ in ras. Ω lacuna in cod. δμως || om. Α δρασμὸν || δρασμόν τινα Ψ οὖτε δλ. || οὖθ' δλ. Ψ τοῖς ποσὶ || om. Ψ τὸ ἐναντίον || τοὐναντίον Ψ καὶ γεγ. || καὶ om. Α άχθεσθησομένοις || ἀχθη . . Α εἰπ. κ. τ. || κ. τοῦ το εἰπεῖν ΩΨΓΒ δθεν || δτου Ψ ἐξάψει || add. ταῖς σειραῖς ΑΨ ἐξάψειε τ. σ. ΩΓ ἐξαψείηι τ. σ. Β ἐποίησε || . . ν ΨΓ καὶ ἐπέστραπται δὲ || om. καὶ Ψ ἐπεστρεπται δὲ om. καὶ ΓΩ ἐπέστραπται γε Β Inter δεδεμένους et δεσμὰ lac. Ω
- c. 4. δ λόγος || om. Δ ύμτν απ. || ύμῶν Mut. Νέστορος || . ω . Mut.
- c. 5. είς || ές Ψ ΰβρις είς αὐτὸν || ὑβρίσεις αὐτὸν Β λάλοισιν || λάλοις ΔΩΨΓ — ἰαμβείων || ἰάμβων Ψ ἰαμβίων ΩΓ
- c. 6. πτεροέντα . . . είναι || om. Ψ ύμεζς || ήμεζς Α
- c. 7. έχει || έχοι Ψ κάτα || κάτα Ω Mut. κατα Β έπιπλήξει
   || ἐπιπλήξη Ψ Mut. βόη | βέλη Α τολμών || ποιών Ψ
- c. 8. σώματος || τοῦ σ. Μυt. ἐσιδών || εἰς . Α ἐσιδών με Δ Τήϊε ποιητά || Δ Τ. π. ἐσιδών με Ψ — ἐσιδών με || οm. ΩΒ εἰιδ ΑΩΓ Μυt. — χρυσοφαέννων || χρυσοφαίννων Ψ χρυσοφαεννῶν Β — πτερ. ἀητ. || πτερ. ἡ ἀετοῖς ΑΩΓ Μυt. — ἀήταις || ἀετῶν? Ψ — τῷ λόγφ δὲ || τῷ δὲ λόγφ Α — καὶ ὁ ἀπ. || οm. καὶ Μυt. — μάλιστα || οm. Ψ — ἀνηβ. || ἀνηβ. μάλιστα Ψ — καὶ ἀνθ. || καὶ οm. Ψ — ὅσους ἂν || οm. ἂν Α — οὐδέν γε || om. γε Ψ οὐδέ γε Α — ἕνα || ἕν ° Ψ —

#### LUCIANI DE ELECTRO.

Cod. Gorl. — Δ Cod. Marc. 434 — Ω Cod. Marc. 436 — Ψ Cod. Vindob. 123 — B c. 1. ές τ. δ. || είς Ψ — ἕτι || om. Ψ — ὑπελθών || ὑπὸ. Ψ — ὑποδέξασθαι || . δέξεσθαι, ε in ras. Ω — ὀλίγα || ο ὐχ ὀλ. B in corr. Ω

240

- c. 2. δὲ δμως || δ' δμως Ψ -- ἐς ἡλ. || εἰς Α -- ἐλθ. || ἀνελθ.
  Α -- παρὰ τ. π. || περί Ψ -- φαεθόντος ||. θέν. Ω
  -- τὸν δὲ δοῦναι || τὸν μὲν ὀδῦναι Ψ τὸν μὲν δοῦναι
  Α -- ἕνα περ καὶ || om. καὶ Α -- ἐπὶ τ. Η || ἐν ΩΨ --
- c. 3 ἔφασχον || ἔφασαν Β οῦτως | οm. Ψ ἐλπ. οὐ μ. || οὐ μ. ἐλ. Ψ
- c. 4. άληθώς | άληθές ΩΒ άδειν | άδειν Ω
- c. 5. τήμερον || σήμερον Β και ήδυ || eras. Ω.
- c. 6. ήμῶν || ξμῶν Ψ τῶν ὑποσχ. || om. τῶν Ψ οὕτε ὑμεῖς || οὐθ' ὑμ. Ψ λιγυρωτέροις || λιγυρώτερος Ψ ἁπλοϊκὸν || add. τε Ψ ἁπλωϊκὸν Ω περι . . . ἐλπίσας || om. Ψ ἀχου΄σειε || . ν Β ἐντύχοις || ἐντύχηις Β

# LUCIANI ENCOM. MUSCAE.

Cod. Gorl.  $\longrightarrow A$ Cod. Marc.  $434 \longrightarrow \Omega$ Cod. Marc.  $436 \longrightarrow \Psi$ Cod. Vat.  $87 \longrightarrow A$ Cod. Vat.  $90 \longrightarrow \Gamma$  (Graeven)Cod. Vind.  $123 \longrightarrow B$ Cod. Laurent.  $\longrightarrow \Phi$  (manus rec).Cod. Mut. 193 lectiones electae.

- c. 1 οὐ τὸ σμικρότακον || οῦτω ΩΨΑΦΒ προὕχει || προύχει Β παραβίλλειν || . . βάλλουσα Mut. βλέποι || βλέπει Ψ τὰ αὐτὰ || ταυτὰ Χ ἐς αὐτ. || εἰς Χ
- c. 2. οὐδὲ ὡς ‖ οὐδ ᾿ ὡς Ψ𝕮 μέρος ὁρμ. ‖ ὁρμ. μ. Ω𝕮 ἀπηνοῦς ‖ ἀπηνῶς ΑΩ𝔐ΓΒΦ(?) Μut. — οῦα ‖ οἶα 𝔐ΓΒ Mut. — ἐνδειπνυμένῃ ‖...η ΒΦ...νης Ω𝔐Γ
- c. 3. δὲ ἄλλο || σ΄ ΨΨ προπαγεῖς || . . λεῖς ΒΦ τοὺς σψ. || τὰς Β ἔοικε || . κεν Φ Mut. τοἰρροπύγιον || τὶ οὐροπ. ΑΩΨΒ Mut. τὸ οὐρροπ. ΓΦ σφὴξ || σφὶγξ Ψ αὐτὴ ἐχ. || αὐτὴν Ψ ἐοικυῖαν || . κυτα ΩΨΨΓΒ Mut. Φ γάλαπτος || τοῦ γ. Φ ἡδὺ δὲ αὐτῷ || αὐτὴ Ψ τέτταρσι || . σσ.. ΨΓ δυσίν || δυσί Ω δσα καὶ || καὶ δσα ΩΨΓ Mut. Φ τατν || τοτν Β ἀνθρωπ. πάνυ || πάντη Ψ
- c. 4. ζώων || ζώων Β και ἀποτίπτει || om. και Mut. Lucian III. 16

θάνατος || . τόν Φ — πιείν || om. ΨΒ ποιεί Φ, in ras. A — αὐτῆς || αὐτῷ Ω αὐτῆ AΓ — ἐς στενόν post συμμεμέτρηται A

- c. 5. σύνεσιν δὲ ||. δ' য় αὐτῷ || αὐτὸν supraser. m. rec. ῶ Ψ — τὴν μὲν γὰρ || om. μὲν Ψয় — τὸν ἄριστον || τ. γὰρ ἀρ. ΩΓΦ — τὸν ἄριστον τῶν ἡρώων || τῶν ἡρ. τὸν ἄριστον য় — ϔ παρ. || οὐ π. য় — πορδάλει || παρ. . ΑΩΨয় — ἐν όλίγοις || ἐν όλίγῷ য় — ἄρτι || καὶ ἄρτι য় — διέρχεται || προέρχεται য় — ἐμπέσοι || ἐμπέσῃ Ψয় — κηδ. κοιμωμ. || ποιμ. supraser. κηδομένη Φ — τοῦ βρέφους || τὸ βρέφος য়
- c. 6. ές τὰς || εἰς τ. Ψ ἐλέφαντα || . τος য় ἀμύσσουσα || ἀμύσουσα Ω(Ψ) αἑτῆς || αὐ . . Αয়ΓΦ πολλῆ || . . λὴν Δ συμπέτονται || . . πεσόντα Δ ἐναέριον || om. ἐ Φ— (ἀνίστα || ἀναζῆ πάλιν Φ)
- c. 7. δ δὲ || δὴ Ω εἴ γε || ἡ γε віс Ψ αὐτῆς λ. || αὐτοῦ
   𝔄 περὶ Ἐρ. || παρὰ 𝔄 κλαζομενίου || . νοῦ Γ
- c. 8. οί όψοποιοί || om. οί ΩΨ2Γ Mut. Φ καί τ. τρ. || om. καί Ω
- c. 9. νεοττιάν || νεοττείαν Ψ<sup>A</sup> καλιάν || λλ Β τύχη || τύχοι Ψ — και έστ. || om. και Ψ — ου δε άξ. || ου τε ΩΨ<sup>A</sup>ΓB Mut. Φ — αίσχυνεί || . ύνει ΔΨB
- c. 10. gησί || φησίν ΓΦ στωμύλην || . λον A είτ' || είτα ΨA — συνεχές || συνεχώς Ω — έρεσχηλουσα || έρεσχε .. ΔΨ — έπ' αὐτόν || .. τῷ Ψ — το ζς Χοιμ. || οm. το ζς Ω — νέοις || ν. έτι Ψ
- c. 11. ή Μυτα σ' || om. δ' ΑΩΆΒ έταίρα || έτέρα ¾ ό χωμιχός || om. ό Γ οἰδὲ ή || οὐδ' 粱 τὸ τῆς μ.
  || om. τῆς 粱 πλησθỹ || πλησθηι Β σ' ὅπλιτ.
  || δὲ ΓΒ
- c. 12. οί δὲ x. "ἄλλοι δὲ x. A είσι ". σιν Γ δρῶσι . . σιν Γ — βαίνοντες "xal β. ΑΨΆΓ

## LUCIANI ADV. INDOCTUM.

Cod. Gorl. — A Marc. 434 — Ω Marc. 436 — Ψ
 Cod. Vatic. 87 (Graeven) — A Cod. Vatic. 90 — Γ
 ex schedis Rohde Cod Laur. 21 sq. — Φ (Vitelli)
 Cod. Mut. lect. selectae.

- c. 1. σπουδη || έν σπ. ΑΓ γίνεται || γιγν. Α τοιαύτα || τὰ τ. ΩΓ — παραλαμβανοις || . νεις ΑΩΨΑΓ Mut. τοῦ ἀσφαλ. || οπ. τοῦ ΑΩΑΓ Mut.
- c. 2. χεχρικέναι || . . μένα Γ Mut. ές χάλλος || om. Ψ ἀοίσιμος || . δη . Ψ — τὸ χάλλος || om. τὸ Ψ — θαυμάσιε || . . μαστὲ ΩΆΓ Mut. — χρησομένφ || . . σα . ΑΫ Mut. — φθάνοντος || προλαμβάνοντος Ϋ — και νη Λ. || om. χαι Α — παραχεκομμένα || . . χοσ . . Α σύμπασι || . σιν Γ — ἐγγεγραμμένων || ἀναγινωσχομένων ℜ — ή τάξις || corr. ex πραξις Γ
- c. 3. τι οὖν; φὴς | τί οὖν φὴς Α τί οὖν; φῆς Γ ἀνόσιον
  | . σια (extr. 2 litterae obscuratae) Ω κατηξίωσαν || ήξίωσαν ΩΥΓ — μυρίκη || μυρρίνη ΑΓ — ἀπήλλαξαν
  | ἀπήλασαν Ψ — τὸν τοιοῦτον || τῶν τοιοίτων ΩΨΓ
  Mut. τὸν τοιούτων 𝔄 — ὅλμειὸν || ἀλφειὸν Ψ ὅλμιὸν
  ΑΓ — τοῦ Ἱππ. || οm. τοῦ Ψ — καίτοι οὐδὲ || οm.
  οὐδὲ Ω — εἰ καὶ πάνυ || om. καὶ Α — ἢ ἐμέλησε ||
  om. ἢ Α ἢ ἐμέλλησε Γ — ξυνεφοίτας || σ...Ψ
- c. 4.  $v\bar{v}v \mid \text{om. }\Omega \check{\varepsilon}\chi\varepsilon \dots \check{\varepsilon}\kappa \varepsilon tva \mid \check{\varepsilon}\kappa \varepsilon tva \dots \check{\varepsilon}\chi\varepsilon \Lambda\Omega\Psi\Pi\Gamma$   $- \varepsilon i \varsigma \exists \tau \dots \mid \check{\varepsilon}\varsigma \Lambda - \check{\delta}\sigma a \delta \Sigma \mid \Sigma \dots \check{\delta}\sigma a, \text{ om. }\delta \mathfrak{A} - \pi\lambda \check{\varepsilon}ov \check{\varepsilon}x \tauoi \tau ov \mid \varepsilon i \varsigma \tau \dots \lambda \dots \Omega \pi\lambda \dots \check{\varepsilon}x \tauoi \tau \sigma v \Psi - nav$   $xav \mid \check{\varepsilon}av \text{ sic }\Psi - \check{\varepsilon}\pi \iota \kappa a \vartheta \varepsilon v \delta \eta\varsigma \mid \text{ om. }\check{\varepsilon}\pi \iota \mathfrak{A} - \pi \varepsilon \rho \iota - \beta a \lambda \acute{\rho} \mu \varepsilon v \varsigma \eta \varsigma \mid \dots \lambda \lambda \dots \Omega\Psi\mathfrak{A}\Gamma - \varsigma v \gamma \kappa o \lambda \lambda \eta \sigma a\varsigma \mid \dots \lambda$ .  $\Gamma - dva\gamma \iota v \omega \sigma x \varepsilon \iota\varsigma \mid dva\gamma \iota v \omega \sigma x \varepsilon \iota (\text{sic) }\Omega - o \delta \sigma \vartheta a \mid nav$   $v \delta \varsigma \pi \varepsilon v \dots \mid \check{\varepsilon} \delta v \Psi) - \mu \acute{o} v \omega v \mid \dots v o v \mathfrak{A} - \tau \circ \dot{v}\varsigma \pi \varepsilon v \dots \mid \tau \delta x a \lambda \pi \dots \mathfrak{A} - \varepsilon \iota \mathfrak{W} \sigma \varepsilon \rho \mid \hat{\eta} \Omega\Gamma - \tau \iota\varsigma$  $\delta \grave{\varepsilon} \mid \dots \delta \eta \Lambda - \varepsilon \check{\varepsilon} \gamma \varepsilon \mid \dots \tau \varepsilon \Psi - \check{\varepsilon} \kappa \varepsilon \iota v \omega v \mid \text{ om. }\Omega\Lambda - x a \iota a \delta \sigma \chi \varepsilon \omega \mid \hat{\eta} .$

16\*

- c. 5. εἰ μὴ xal | εἰ xal μὴ ΩΓয় Mut. ἑπτὰ ταλ. | ἐπὶ τ. Ψ ἀρ' ἂν || δρ ũν ΑΨয় Mut. τοῦ Ἡρ. τὸ τόξα || τ. τ. τοῦ Ἡρ. Ψ ἐντείνασθαι | . νεσθαι য় ἐπίσχοπα || . . ποῦ ΩΓ Mut. xal οὖτος || ἀνένευσας aν τὸς Mut. ἀνένευσας || ἀνανεύσαις ἂν ΨΓ ναῦν || add. χαλλίστην ΑΨয়Γ Mut. χοππαφόρον
  []. πο . Α χαπποφ. Ω Mut. χοππαφ. Ψ χοττοφ য়Γ χοτταφ. Γ ἐπινεύεις || . . νεύσεις Ω ἀπαιδευσίαν || sequitur πολλὰ Ψ ἐποδούμενος || . . δύο.
  - c. 6. τ. ποδ. άμφοτ. || αμ. τ. π. 22 υποσουμενος || . . ουο. Ψ — έμπεριπ. || om. έμ. Ψ — ἐπιστηριζόμενος || ύποστηριζόμενος Mut.
  - c. 7. ἐπεί δὲ | ... δὲ καὶ ΑΓ Mut. ἐπειδὴ Ψ δευτέραν || βῆτα Ψ ἐ Θερσ. || οm. ο Α ὑπερπηδήσεται ||... σει Ω αὐτοῦ τὸ ρ. || αὐτὸ ΑΨΓ ἀποκτενεῖ ||...κτείνει Ψ μηδὲ φερ. || μὴ Ω ὑπὸ τ. ἀσπ. || ἐπὶ Ψ ἀνανεύσεις ||...νΑ ἐκείνους | οm. ὸφθ. ΩΓ αὐτοῦ || αὐτοῦ Γ ἐπαίρων || ἐπαιωρῶν Ψ
    - τον δεσπ. | οm. τον το αντό δη | οm. δη Ω
       αναγινώσκης | . . νώσκεις αντό βαρβαρίζων
       αντοβαρβαρίζων Α πορφυραν | om. Mut.
  - c. 8. γοῦν || δὲ Ω γυμνῆς || γυμνικῆς Mut. ἀδύνατον
    ||..τα য়Γ Mut. ὑπὸ τῶν κατ. || οm. τῶν ΑΨ Mut.
     αὐτόν || αὐ. Αয়Γ Mut. τοῖς τε ἀλ. || τά τε
    ἅλλα Ω ἐς κ. || εἰς Ωয়Γ ἐντετοξευμένων ||.
    τορνευ..Ω
  - c. 9. έσερχ. || έπ. . Ψ είζερχ. ΩΑ Mut. χρυσίω || χρυσῶι Ω — προεχπλ. || οm. προ. supraser. προ. Ω — ἅπασι || . σιν Ω — χιθαρίσαι || . . ρῆ. Ψ — ἐμπλήσας || ἐχ. . Δ — χαθηματωμένος || . η in rasura — Λεπτόν || χαλεπόν Ψ —
  - c. 10. έσέρχεται || είσ. . Ω ΜΓ έπερχ. Ψ είπεῖν γε || om. γε ΩΨ — μηδὲ έλ. || μηδ' Ω — καὶ περιτ. || om.

ΔΩΨ — περί πόδα || παρὰ π. Ψ — ὤνησο || όν· ... Γ — ἐπιχειμένην | .. νους Ά

- c. 11. δ' ἂν || γὰρ Αয়Γ καὶ Λεσβ. || οm. καὶ Α τὴν κεφαλὴν τῷ Λύρα || τῷ κεφαλῷ τὴν Λύραν Ψ — Όρφεῖ ὡς λόγος || Όρφείφ λόγφ ΑΩΨয়Γ suprasc. μόρφ — ἀνελομένους || ἀνεμένους Ω — ἀναθεῖναι || θῆ Γ — ἐς τοῦ ἀπ. || εἰς τὸ τ. Α — τὸ ἰερ. || om. τὸ Ψ
- c. 12. χαί θης. || om. χαί ΑΨΓ Όρφέως || τοῦ Ός. Ωၛ — οὐχ ἀσφ. || οὐχ ἦν ἀσφ. Ψ — χόλπον || . που ၛ — προχειζισ. || . . ς η Α — χληςονομήσαντα || . . σας ΑΩΨΓ Mut. — μαχάςιον || μαχάςιος ΑΩΨ — χαι ἡ ϣδή || om. χαί Α — τῶν ἄλλων || om. ἅλλων Ψ — βαςβίτων || in ras. Ψ
- c. 13. ἕτι ἐστιν į ἐστιν ἕτι Ψ Δύχνον | . ι. Ψ ἐπρίατο || . ετο Ψ — ἀναγιγνώσκοι || . σκει Δ — ἐς τὸ π.
  || εἰς. Ω𝔄 — ὑπερηκόντισεν || . . σε Ψ — δρặς || δρα ΩΓ — διάκεισαι || . . ται Ω𝔄Γ — λέγεται γὰρ || . δὲ Mut.
- c. 15. χαι αυτός || αυτό, οπ. χαι ΑΩΨΓ Μut. χαι χάτοχος || χατά τάχος χάχεινο τό. Δωριδιον || || χ. τὸ δωριχόν ΑΩΨΓ Mut. — οἴμοι || οἰμαι Ω - χαι τὸ || οπ. τὸ ΩΓ Mut. — αὐτοῖς || αὐ. Α -μάλα || μάλιστα ΩΨΓ -- ἐς τὰ β. || εἰς ΩΓ -- τῷ Διονυσίφ || Ϋ τ. Δ. Mut.
- c. 16.  $dvarv\lambda i\tau\tau\epsilon\iota\varsigma \parallel dv\epsilon\lambda\lambda i\tau\tau\epsilon\iota\varsigma \text{ in ras. } \Omega x \rho \circ x \phi \parallel x \rho \circ v \omega$   $\mathbf{A} - \hat{\epsilon} v \tau i \partial \eta \varsigma \parallel . \partial \epsilon \iota \varsigma \Omega \quad \hat{\epsilon} v \tau \iota \partial \eta \varsigma \quad \Gamma - \delta \varsigma \quad \delta \dot{\eta} \quad \tau \iota \parallel \delta \dot{\tau}$   $\tau\iota \mathbf{A} - \partial i \gamma \gamma \eta \quad \text{lacuna} \quad \mu \tilde{a} \lambda \lambda ov \parallel \text{sine lac. } \mathbf{A} \Omega \Gamma(?) - x \alpha \iota \tau \cdot i \chi \partial . \parallel \circ \text{om. } x \alpha \iota \Omega \Gamma - \check{\alpha} \gamma \varrho \iota ov \quad \ldots \quad \beta \iota \beta \lambda \iota \alpha$  $\parallel \check{o} v \quad \tau \circ \iota v \quad \delta \tau \alpha v \quad \mathbf{A} - \mathbf{A}$
- c. 17. ἄττ' ἂν ∥ δταν ΑΨ ἅτ' ἂν Γ τις Χτ. | Χτ. τις Γ χτ. οm. τις Mut.
- c. 18. έχεις || έχεις Ψ εἶποις || . πης Ψ είτα || om. Ω
   ἐπαινοῖ || . νεῖ Α χανεῖν || φειν Α
- c. 19. Βάκχας | Βακχίδαι Ψ άει || αίει ΑΓ Mut. άπ'

245

αὐτῶν || ἀπ' αὐτοῦ ΑΩΓ — σε εἰδ. || γε εἰδ. ΑΩΨΓ(?) — ἄν τις || τίς ἂν Ψ — πρίαιτο || πρίατο Α — πτένα ||. νας ΑΩΨΓ — παλλακὴν ||. λ. Ω — έχει || ἔχοι Α — ἅπασιν || πᾶσιν ἀνθρώποις Ψ — Σύρον ὄντα ||εύρόντα — χρήσιμα ||...μον Ά — ἀπωλώλεις ||.ο. ΩΓ — προὐτίθεις ||...θης

- c. 20. ἐχειτνο || ἐχείνφ Ψ πεπεισμένον || . . μένος ΩΨΑ Mut. — ἀλλὰ σοφὸς || ἀλ. χαι σ. Ψ — ξυγγρ. || σ. Ω — ὡς || ὡς εἰ Α — αὐτῶν || . . τῆς Α — χαι μὴ π. || ῆ μ. π. ΑΩΓ — ἢν μὴ || ῆ Α — ὡμοιώθης || ὁ . . θεἰς Ω — τοὺς προπάτορας || τοῦ προπάτορος ΑΩΨΤ Mut.
- c. 21. φ σεαυτόν || ψς σεαυτόν Γ ψς πιστεύειν || πιστεύοντα Ψ δις διὰ πασῶν || ... πάντων, om. δις ΑΩΨΓ ἐς τ. Π. || εἰς. ΩΓ ἂν εἴη || om. ἂν Ψ Λαρισση ||. σ. ΑΩΓ αὐτῷ || αὐτοῦ ΑΩΓ Κασάνδρου ||. σσ. Ω Βατραχίωνι ||. ο. Ψ χαι γὰρ || om. γὰρ ΩΓΦ (Cod. Laur.) Λαρισση ||. σ. ΑΩΓ

οιου η . ο. Α2 - αυτφ τακ. η αυτου τακ. 221 c. 22. φτινι || ώτινι Φ - έρρωμένην || . ο . Ψ - ζωγράφος τί

add. σοφός Ψ − ούχουν || ούχουν Φ − χαίτοι
 || χαί ΑΩΨ χαί /// τι τι Γ χαί δτι Φ − τὰ βιβλία
 || τὰ τοιαῦτα βιβ. ΑΩΨΓ Μut. − ληφῶ || ληφῶς? Φ
 - χαφ' αὐτοῦ || παφαυτοῦ Φ

c. 23. χατάπυγον ||. γων ΩΨ χαταπύγον Φ — μεθ' ήμέραν || μεθημέραν Φ — χαθεύδεις ||. δοις Ψ — ούτω ||
τως Φ — μηδ' || μή ἀποδ. ΩΨΓ Μut. — χαι
λ. || οm. χαι Ω — ήν ἀποδύσωνται ||. σαιντο Α, οm. ήν ΩΨ — νόμους || om. Ψ — χιναιδος ||. θ.
Φ — λεαίνεσθαι || μαίνεσθαι ΑΩΨ — χαι ποιειν ||
om. χαι Ψ — εί γε μή || om. μή ΑΩΨΦ — χύτραις || add. ἴσα Ψ — ψιμυθ. ||. μιθ Α — ἕχουψε ||. ν

c. 24. δλον || δλ' Ψ — παφὰ τ. β. || πεφί Ψ — παφ' αὐτοῦ || αὐ. ΓΦ — τοὺς βιβ. || οm. τοὺς ΩΓΦ Mut. —

ούκ || om. ΩΦΓ Mut., add. Γ em — νεόκτιστον ||. κτητον ΩΓΦ Mut. — άποδ. δὲ || μὲν Α

- c. 25. έχεῖνο ||. α Ψ χἀχεῖνα ΑΩ ἀνεῖσθαι || ἀν ῆ in ras. ΩΦ ἀνεῖ ΑΓ — δπως || δ' δμως ΠΩΓΦ Mut. — οἰς ἀχινδ. || οἰς οὐ χ (add. m. 2) ἀχινδ. Γ — ἐχιλειπόντων ||. λι. Ψ — δήγματα || δείγματα ΩΦ — πάσχειν || σφάλλειν Ψ — μεταπείσειε ||. εν ΓΦ — ἕχης || ἔχεις ΑΩΦ — πόρνος || πονηρός Mat.
- c. 26. τὸ μηχ. || om. τὸ ΩΨΓΦ μόνον οὐ xaì || μόνον ουχ ΩΨΓΦ — ἐπ' ἄχρου || ἐπάχρου Φ — xaì ởν. χρ. || om. xaì Φ — πάνσοφον || πάνυ σοφόν ΩΓ
- c. 27. Άρχιλόχου || Άντιλόχου ΑΨΦ η έκεινα || η Α -[τούτων] || τούτων ΦΓ - διὰ χειρὸς || διαχειρὸς Φ -Εὔπολιν || τὸν ΕΨΓΦ - τἀκεί || τὰ ἐκεί Α - τίνα ποτὲ ψυχην || τίνα ἀπὸ ψυχῆς ΩΨΓ τίνα (ras.) ψυχῆς ἀπὸ Mut. - ἅπτει || ἁπτη Ψ ἄπει Α, om. Ω - τοῦτο ποιοῦντα || π. τ. Ω - ἐπιτεταμένος || ταγ ΑΩΨΦ μεθ' ἡμέραν || μεθημέραν Φ - πρὸς Κότυος || πρὸ σχότους ΑΩ(?)ΨΓΦ
- c. 28. και ύπερ || και τα ῦτα ὑπ. Ψ φρίσσουσι || φράσουσι, φρασ. corr. in φρίσσουσι Mut. — οἴκοι || οἰκου Ω μηδέποτε || μηδέπω Ω — ἀναγνῷς || . γνὼς ΑΩ —
- c. 29. τὸ αὐτὸ σοὶ π. || om. σοὶ Φ Mut. σμίλας || . λλ ΑΩ — ὅπόταν || ὅταν Ω — ἐς τ. μ. || εἰς Ω — ἴσασι || . σιν Γ — τἆλλα || τἄλλα Φ — τὰ σὰ εἰχ. || εἰχ. τὰ σὰ Ψ — χαὶ ὄψει || om. χαὶ ΑΦ, ὄψεις, om. χαὶ Mut. - μαχαιρίσα || . δας ΑΩΨΓΦ — μαχαιρίσων || . . διων ΩΝ Mut. — εὐθετίζουσι || . σιν Γ Mut.
- c. 30. avitos  $\| \delta$  avitos A xaltoi  $\| xaly \in \Psi \hat{\eta}$  ovite  $\| \hat{\tau} \phi + \hat{\eta} +$

# LUCIANI CALUMNIAE NON TEMERE ESSE CREDENDUM.

Cod. Gorlic. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Vatic. Palat. 213 ex schedis Rohd. Cod. Mutin.

- c. 1.  $\dot{a}\nu\vartheta\varphi\dot{\omega}\pi\sigma\iota\varsigma \parallel \tau \sigma\iota\varsigma \dot{a}\nu$ .  $\Omega \dot{\epsilon}\pi\eta\lambda\nu\gamma\dot{a}\zeta\sigma\nu\sigma a \parallel \dot{\epsilon}\pi\iota\sigma\varkappa\dot{a}$   $\zeta\sigma\nu\sigma a \ A\Omega \ Pal. - \gamma\sigma\tilde{\nu}\nu \parallel \sigma\tilde{\nu}\nu \ A \ P. - \tau \tilde{\sigma} \ \mu\dot{\epsilon}\nu \parallel \tau\dot{\epsilon}$   $\mu$ .  $A - \tau \dot{o} \ \delta\dot{\epsilon} \parallel \text{ om. } \tau \dot{o} \ A \ \delta' \ P. - \varkappa a \imath \ \pi. \ \pi \parallel \text{ om.}$   $\varkappa a \wr \ A \ P. - \varkappa a \imath \ \pi a \mu. \parallel \text{ om. } P., \ \text{om. } \varkappa a \wr \ A - \dot{\epsilon}g'$   $\dot{\epsilon}\varkappa. \parallel \dot{a}g' \dot{\epsilon}\varkappa. \ A - \delta\iota\epsilon\sigma\tau\eta\varkappa\sigma\varsigma \parallel \delta\iota\sigma\tau\iota\varkappa\dot{\sigma}\varsigma \ A - \tau\rho a\gamma\varphi dod. \parallel$   $\cdot \ \delta\omega\delta. \ A \ P. - \iota\dot{\epsilon}\gamma\omega \ \delta\dot{\epsilon} \parallel . \ \delta\eta \ A\Omega \ P. \ Mut. - \dot{\nu}g'$   $\dot{\delta}\nu \parallel \dot{a}g. \ \Omega - \sigma\dot{\epsilon}\varkappa\iota \parallel \sigma\dot{\epsilon}\varkappa\iota \ Mut. - \varkappa a \imath \ g\iota \iota. \parallel \text{ om. } \varkappa a \iota$  $A \ P. - \pi\iota\varthetaa\nu\dot{\sigma}\tau\eta\tau\sigma\varsigma \parallel . \ \tau \alpha\tau\sigma\nu \ A$
- c. 2. <sup>i</sup>ν οὖν ‖η̃ τἰ οἶν Mut. περιπίπτωμεν ‖ ὑποπ. Ω Mut.(?)
  ἐργάζεται ‖ ἐξεργ. ΑΩ Ρ. προύλαβε ‖ προύβαλε
  Ω Mut. ἄρχεται ‖ ἔρχεται Mut. συνεστιώμενον ‖.
  α. Α καὶ Πηλ. ‖ κ. τὴν Π. ΑΡ. ἀπελλοῦ ‖. λουι? ΑΡ.
- c. 3. ὁ δὲ Πτολ. ὡς ἂν καὶ τἆλλα οὐ κάφτα φρενήφης τις ῶν || ὡς ἂν κάφτα καὶ τἆλλα οὐ φρενήφης τις ῶν Α Ρ. ὡς ἂν καὶ τἅλλα οὐ κάφτα πάνυ φρεν. ῶν Ω πρὸς τῆς π. || ἑπὸ. Μut. μηδὲν || μὴ Α μηδὲ Ρ. κατὰ τηλικ. || κ. τὴν τηλ. Α Ρ. παροντινοῦν || παρὰ τινοῦν ΑΩ Pal. παροντινοῦν Mut. μηνίειν || μηνιεῖν Α καὶ συνωμοτ. || οm. καὶ Α Ρ. κατε λέησας || οm. κατ Α Ρ. ἀπετέτμητο || ἀπεττέμμητο Α
- c. 4. αἰσχυνθήναι || μεταγνῶναι Α Ρ. Μut. παφέδωχεν || παφαδεδ. ΑΩ Μut. ἄγνοια || ἄνοια Ω οἶον δὴ || οἰον δία? Pal. οἰον δία Mut. μαφτυξόμενον ||. φου. Α Μut. τοῖς ... κατεσκ. || τῆς Α παφομαφτοῖσι || ὁ μαφτυξοῦσαι ομ. παφ Ω Ρ. Μut. ὁ μαφτοῦσι ομ. παφ Α ἐμήνυσεν || ἡρμηνευσεν Α τις Ἐπιβ. ἦν || Ἐπιβ. τις ἦν ΑΩ Ρ. Μut. οἰμαι || καὶ Α Ρ. Ω Μut. πενθικῶς ||. θη. Μut. οῦτως || οῦτω Α Ρ. μὲν ᾿Απ. || μὲν οὖν Ω
- c. 5. έπεστο. || ύπ . . Ρ. απέβλεπ. || έπ. Ρ.
- c. 6. γένοιτο || γένηται ΑΩ Mut. εί δοχεί || om. Ω ή

είχών || om. ή A P. — φανεφώτεφα || om. ΑΩ P. Mut. το ῦ πρὸς ὅν || om. το ῦ ΑΩ P. Mut. — γινομένη || . νω — τὸ ν χατηγορούμενον || τοῦ . . . νου Α

- c. 7. πρώτον μὲν δη ∥ μ. δ. om. Α Ρ. λέγω δὲ ∥ δη Α Ρ. — ἄνθρ. ἐστιν ∥ ἐστι ἄνθρ. Α Ρ. — οὐδεἰς γ. ἂ ν ∥ ἂν Α Ρ. Ω
- s. αὐτοῦ τὰ ἀτα || om. αὐτοῦ Ω προεμπεπλησμένα || πλι Ρ. — οἰον ὁ Σ. || οἰον om. ΑΡ. οἰονεὶ Ω - καὶ αὐτοὺς || om. ΑΡ. — εἴποιμεν || εἴπομεν Ω - θέλει || λοι ΑΡ. — τὸ στόμα || τῷ στόματι ΑΡ. σιωπῶντος || σιωπῶντες Α — ὥστεοῦ || ὥστε καὶ ΑΡ. καὶ τὸ νομ. || καὶ κατὰ τὸ ν. Ρ. — γίγνεσθαι || γίνεσθαι Ρ. ἐξ ἅπαντος || om. ἐξ Α
- c. 9. τούμφανές || τὸ ἐμφ. Α οὐδεὶς ἂν || οὐδ. ἂν add. νικᾶν Α Ρ. — νικᾶν δυνάμενος || om. νικᾶν Α Ρ.
- c. 10. φιλίας || φιλίοις Α Ρ. δὲ ἑπον. || δ' Α Ρ. διαβολών
  || διαβολιών Ρ. ἐλπίδες || om. Α Ρ. αί ζηλο. || om. aί Α Ρ. μυρίαι δὲ || δ' Α πρὸ αὐτοῦ || αὐτοῦ Α Ρ. ὑπο σπῷ || ἀπο σπ. Α Ρ. ἔνθα ὁ μὲν || ἐνθα και ὁ μὲν Α Ρ. ὅτι τοι || om. τοι Α μίσους εὐέλπιδος || μισευέλπιδος (sic) Α
- c. 11. οὐδὲ || οὐδ' Α Ρ. κατίσχυε || . σχυσε Α Ρ. παǫεσκεύαστο || κατ. Α Ρ.
- c. 12. ὑπολειπ. Ϊ άπολ. Ρ. τῷδ' || τόνδ' Α Ρ. γίγνεται || γίνεται Α Ρ. ὕσπληγγοι || . γ. . Α καὶ τοῖς ποσὶ || καὶ ποσὶ Ρ. καὶ τοῖς π. Α ἐτράπετο || ἀνετέτραπτο Α? Ρ. τούτων || οm. Α Ρ.
- c. 13. άλλ' ἐν τούτφ ∥ώς ἐν τ. Α Ρ. τι ∥ τί Α ἡ καὶ ∥ μηδὲ Α Ρ. — προδοτικὸν ∥ προδότην Ρ.
- c. 14. ἀφορμὰς || διαφορὰς Α Ρ. ἢν.. ζηλ. αὐτὸν.. ἴδωσι
  || αὑτὸν Ρ. φασί || φησί Α Ρ. ἐρωτιχαί τινες ||
  ἐρωτιχὴ καί τινες Α Ρ. ὡς ἀθεος || οm. ὡς Α Ρ. —
  προκαλέσασθαι || προεχχαλεσασθαι Ρ.
- c. 15. τρωτός || πρωτός Α Ρ. έκεινο || έκεινον Α αὐτό
  || αὐτόν Α Ρ. ὥστε || ὡς Ρ. τỹ || τῆς Ρ. Hue neque
  P. προσίεσθαι || προσέσθαι Α

- c. 16. τὸ ὑπεναντίον || τῶ υπεραντίω Α ἐπιέ τε || ἐπιέτε (sic) Α — ἀλλ' || ἀλλὰ Α — ῶν || ἂν Α
- c. 17. ολώμεθα || . ο. Α θειότητος || θειότατος Α προσίασιν || προίενται Α
- c. 19. u. 20. ἀχούοντος || ἀχοντος Α ή αν || om. αν προσβολας || δια . . Α
- c. 21. και π. τ. λαθοηδà λεγ. 🛛 λαθοηδà και π. τ. Α ἀκοάς
- c. 23. προσιέμενος || προαισθόμενος παρωξυμμένος || μ Α
   ἀγεννέστερος || ν Δ ἱποχρινόμενον || . νου. Δ
   ὅμως || ὁμοίως Δ οὐδὲ γ. || οὕτε Δ
- c. 25. ol xäv µa9. ] äv A
- c, 26. έχοñν | χοñν A
- c. 27. μηδέν ἂν Ι. αὐ Δ χολην || χολᾶν Δ ὁ συνετωτ. || om. ὁ Δ —
- c. 28. φαίνεται | φέρεται A
- e. 30. xo. xal noietv om. xal A nagioravai . e. A
- c. 31. μίσει || μίσους Α τον έλ. . . διαδ. || [] Α ούχ ήχιστα || om. Α

## LUCIANI DE DOMO.

Cod. Gorl. — Δ Cod. Marc. 434 — Ω Cod. Mut. c. 1—5.

- c. 2. ώς οὐ φιλοχ. || om. ὡς ΩΑ (Mut. habet ὡς) αὑτὸν
  || αὐτὸν Α ἀνακῦψαι || . κύ . Α ὑπομείναι || .
  μεῖ. Α ἐνδιατρῦψαι || . τρι. Α
- c. 3. γένοιτο αν γενοιτ' Mut.
- c. 4. χοσμήσασα || . μήσαν ΑΩ εύφυία || εύφυής Ω Μυρρινουσία || . . ρ. Ω — συνεπιληψομένας || συμπερι. ΑΩ — συνεισομένας || . ε . Α — οίωμεθα || . ό . Ω
- c. 5. Είλισσῷ || Τ..ω λέγης || λέγεις Δ ἔμελε || ἕμελλε Δ
   ἐκπλαγήσονται || . σων Δ
- c. 6. βλεπομένοις || λεγομένοις AΩ

250



- c. 7. τῆ δ. || τῆς . Δ ἄφετον || ἄφατον Δ πορφυρᾶν
   || πορφυρὰν Δ αὑτῆς || αὐτῆς Δ
- ο. 9. Όμήρου ||. μει. in ras. Ω παρ' δσον μὲν || οm. μὲν
   Ω ἐκεῖνα || ἐκ. μὲν Ω βλεπομένων || βλέπων Ω
   δρεπομένων Δ
- c. 10. δλον || όλίγον Ω δράμοι || δραμη A
- c. 11. πρός έτερον | π. τὸ sic Ω έτερον
- c. 12. αποσπάσαι . σπα . Α διολισθάνουσαν . σθαι. Ω
- c. 17. χαλλίων 🛛 χαλλίω 🗛
- c. 19. διδάξειεν | διδάξει A
- c. 20. μυθέεται || μυθεύεται A
- c. 21. ἐπαινέσαιτε || . ση. Δ αὐτοῦ || . τὸν Δ ἐπιδείξαντος || . τα Δ — διαπλασιάσαντος || . τα Δ
- c. 23. τεθνάναι || . θνᾶ Α παρελθόντε || λαθόντε Α λαθόντε || παρελθόντε Δ
- c. 25. άνω τις άντίθυρος | . της . . Α
- c. 31. γελώντε γελώντες Α δρώντε . τες Α είδότε . τες Α
- c. 32. καταγνώτε 🛛 . νε? Α έγκαταλίπητε 🗋 . ται Α

#### LUCIANI MACROBIL

Cod. Gorl. - A

c. 1. ovv || om. A

- c. 2. την γε ||. τε Α ίστορημένους || μένου Α εἰ ἐπιγνοίης || η ν. Α — οὐτοι δὲ || om. δὲ Α
- c. 3. γενέων || γενών A
- c. 4. ίστόρηται || ίστορετται Α Βραχμάνες || Δ. Α.
- c. 5. μέχρι || χαί μ. Α ίστόρηται || ίστορείται Α
- c. 6. γην || αύγην Α τη έπιτηδ. || om. τη Α
- c. 7. κατά γε τὰ || κ. τε, om. τὰ Α
- c. 8. ὑπὲρ τὰ ∥ οm. Α ἰστόρηται ∥ ἱστοφεῖται Α ταρπνίνιος ∥. πύ . Α
- c. 9. κατὰ τὰ ἐπιτ. || καὶ Α καὶ τοὺς || om. καὶ Α τὸν π. γ. || om. τὸν Α — γῆρας ἀφικ. || om. Α

- c. 10. νόσφ ∦. σῶν Α καλλατ. ∥ καλλιστιανὸς Α τελῶν ∥. λευτῶν Α
- c. 11. δ αὐτὸς || om. δ Α Ἰολάου || Ἰλάου Α ὑπερ τὰ ởy. || om. τὰ Α
- c. 12. μὲν ἐβ. || om. μὲν Α τῆς τελευτ. || τοῖς τ. Α ἰ đελgῶν || Δλεφῶν Α — Περγαμηνῶν || . μι . Α — τῶν Pωμ. || om. τῶν Α
- c. 13. τέσσαρα || τεσσεράχοντα έζησεν έτη || έτη έζ. Α
- c. 14. ώροι || όροι Α τὸ δέ τι || τις Α
- c. 15. τἀδελφοῦ || τοῦ ἀδ. Α Σινατρούκης || Σινατρόκλης Α — Λευκουλλος || Λού. Α — ἐτῶν || om. Α
- c. 16. βασιλεὺς || . λεύσας Α Τίραιος || . ρε. Α Ύσπασίνην || Ύπα Α
- c. 17. βασιλεύσας || χαραχος (?) Α χαταχθείς || χαταρθείς Α Μασσινισσᾶς || Μασινιστᾶς Α — Γόαισος || γοαίσὸς (sic) Α — Όμανῶν || Όμάνων Α — ἐτελεύτησε || ἐβασί λευσε Α
- c. 18. ἀναγράψωμεν ||. ψομεν
- c. 19. έτη || έτῶν Α έταίρων || έτέρων Α
- c. 20. χουσιπ. Έν κ. όγδ. || om. A Κοιτολ. || Κ. δὲ A ἀπονέμει || ἀποέμενεν Α
- c. 22. Σύριος ||. ρος Α − Λυκόρτα ||. κυρ. Α − άγρόθεν
   || ἐγρόθεν Α
- c. 23. άλλων || άλλήλων A
- c. 24. χρινομενος || . να A
- c. 25. ύπὸ τοῦ γελ. || om. τοῦ Α
- c. 29. χαὶ τῶν || χατὰ A

# LUCIANI PATRIAE ENCOM.

 Cod. Gorl.
 A
 Cod. Vat. 1324 (Graeven).

 c. 1. σεμνοτ. δέ τι || om. τι Α — σεμνὰ om. Α —

c. 2. πειρωμένω || . νων Α 1324 — έξετάζειν || . ην 1324 ανίων || όνιων in ω corr. 1324

- c. 3. φαίνονται || om. Α 1324 post αὐτοῖς 1324 et Α rec. m. είναι δοχοῦσι — στερξαινέον || νέων 1324
- c. 4. χαλ οίχειοτ. || om. χαλ Α 1324 προτιμήσαι || . τιμήσαι 1324
- c. 5. πολλφ μ. || πολύ Α 1324 πατρίσι || . α ras. in ι re et 1324 — αὐτῶν || αὐτῶν 1324
- c. 7. χρήματα || πτήματα Α χρησιμωτέρ. || . ο. 1324 οίμαι || om. Α άλλ' εί || add. και Α έπειδ. εἶ πάθη || πάθος Α εἶπιπαθη 1324
- c. 8. ἀνδρείας || ἀνδρίας 1324 τὰ αύτων || αὐ 1324
- c. 9. πλείων || πλείον 1324 -- ό της πατρ. || om. δ 1324
- c. 10. μάθοι τις ἂν || om. ἂν A 1324 λεπτόγεων || λυπρόγεων 1324 — φαδίας || φαδΐως? Α — είδότες || ἰδόντες Α 1324 — την χουροτρ. || χαί χ. Α
- c. 11. δύνηται | δύναται A 1324
- c. 12. θέλη || θέλει Α 1324

LUCIANI DE DIPSADIBUS.

Cod. Gorl. — A Cod. Marc.  $434 - \Omega$  (c. 1-5).

- c. 2. βατή | . τᾶ Α ἄνθρωποι | οἱ ἀνθ. Ω ἄγρίων
   | ἀγροίων Α θηράσοντες | . ρευοντ. Ω χαμαιπετῶν || χαμαὶ? Ω
- c. 3. φίλοχαλοι || . χαλλοι Α − δι' δ || διὰ τοῦτο Ω − σχορχίων || οm. σ Α − ταῖς ἀχρίσι || om. ταῖς Α
- c. 4. ταχύς || παχ Α ἀλήκτους || . λεκ. Α ἐκκαίει τε || om. Α — κατατοῦχον || τρε Α
- c. 5. ἕπειτα δευόμενον || ἐπιδαψελευίμενον Α γίγνεσθαι
   || γενέσθαι Α
- c. 6. τι ήχ. || ο m. τι Α πίοι || . η Α δή || δήθεν Α — περιεσπει φασθαι || . φασθαι Α — γεγράφθαι δὲ || ο m. δὲ Α — χοσμησαι || . μι Α — χαὶ Δ. χόρας || τὰς Α — τοῖον || τὸν Α — ἀναπλῆσαι || ἀντλῆσαι Α ἐδήχθη || ἐδείχθη Α
- c. 7. γίγνονται || γι. Α έξερπύσασθαι || . σασαι Α
- c. 9. καὶ π. φ. || om. καὶ Α οὐδ' || οὐδὲ Α διειδεῖ
   τε || . om. τε Α

253

## LUCIANI DISSERTATIO CUM HESIODO.

Cod. Gorlic. — A Cod. Vat.  $90 = \Gamma$  Cod. Vat. Pal. 73 (Dr. Graeven).

διάλεξις | διαλογός Γ 73 ΑΥΚ. | om. Γ 73.

- c. 1.  $\vec{e}v\vartheta\epsilon a \| \hat{e}v\vartheta a \text{ rec. m. } 73 \hat{\eta}\mu\epsilon\iota_{\varsigma} \| \hat{v}\mu\epsilon\iota_{\varsigma} 73 \text{ corr.}$  $v in <math>\eta - \gamma\epsilon v \hat{\epsilon}\sigma\epsilon\iota_{\varsigma} \| \gamma \hat{\epsilon}v\epsilon\sigma v 73 - x a \rangle o \hat{v}\rho a v o \vec{v} \| 0m. x a \rangle 73 - x a \rho a v \hat{\epsilon}\sigma\epsilon\iota_{\varsigma} \| a | ex \epsilon 73 \text{ rec. m.} - H \lambda \epsilon i a dow \| A - d \rho \hat{\sigma} v v \| d \rho \hat{\sigma}\tau\rho v 73 - \vartheta \hat{a}\tau\epsilon\rho v \| \text{ rec. m. ex}$  $\vartheta a \tau \hat{\epsilon}\rho v 73 - \chi\rho \tilde{a}v \| \chi\rho \eta v A \Gamma - \hat{\epsilon} \chi\rho \eta \sigma (\mu \omega \hat{\tau}\epsilon\rho v \eta v \tau \sigma ) 73 \text{ m. 2.} - \pi\rho o a \gamma \hat{\sigma}\rho \epsilon v \sigma v \| n \rho o \| n \rho o \rho v \sigma v \sigma ) n \epsilon s$  $\delta \tau \hat{\epsilon} \rho \eta v \alpha_{\varsigma} \Gamma - \tau \eta_{\varsigma} \pi o \eta \sigma . \| \tau \eta_{\varsigma} ex \tau \eta v 73 - K \hat{a} \lambda - \chi a v \tau a \| X \hat{a} \lambda x a v \tau a$
- c. 2. ἐνέχεσθαι | ε ex a 73 εἰ καὶ | ἢ εἰ καὶ π., ἡ mut. in ἢ 73 — κόλπου || ου ex ων 73 — πικρον || μικρον A — ἀνεκαλέσαντο || ἀνα . . . A
- c. 3. δωτήρες δο . . . Α 73 -
- c. 4. ἀποχρίνασθαι || . . νεσθαι Γ 73 ἐστι || ἐστιν Γ και || οὐχ Γ — χ. ἐχρῆν || χ. χρῆν 73 και κἐχρῆν Α τῶν παραλελ. || οm. τῶν Γ — ποιμαίνειν || μοιμένειν corr. in μη νέμειν 73 — οἴωνται || οἴονται Γ ex οἰćντι
- c. 5. ἀχροβολογουμένους |..νος Α κατὰ συλλ. | κ. τὴν συλλαβὴν 73 κάντως | καντὸς 73 κἂν τι | καλ ἄν τι 73 καραρουὲν |.. ρ. Γ ἀφαιρξ || ἀφαιρετ 73 οὐχ ἑρξς || οὐκ Γ σκινδαλάμους δὲ || οπ. δὲ Α τοῦ ἐμοῦ || οm. 73 ἅμα κ. προσητ. || οm. 73
- c. 6.  $\pi \varrho a \tau \tau \circ \mu \epsilon \nu \omega \nu \parallel \tau a \tau \tau \circ \cdot \cdot \Lambda \varkappa \cdot \tau \tilde{\omega} \nu \pi a \varrho a \lambda \parallel \circ m$ .  $\Lambda \Gamma - \delta \mu \delta \sigma \varepsilon \parallel \delta \mu \delta \sigma a \iota 73 - \varepsilon \ell \sigma \eta \parallel \varepsilon \ell \sigma \varepsilon \iota \Gamma - \tau \tilde{\omega} \nu$   $\tau \varepsilon \delta \varrho \vartheta \tilde{\omega} \varsigma \parallel \cdot \gamma \varepsilon \cdot \Gamma - \vartheta \eta \eta \sigma o \nu \tau a \iota \parallel \cdot \cdot \tau \varepsilon \parallel \Gamma - \gamma \varepsilon$  $\omega \rho \gamma o \tilde{\upsilon} \sigma \iota \parallel \cdot \cdot \sigma \iota \nu \Gamma - \tilde{\alpha} \nu \parallel \epsilon \nu \Lambda$
- c. 7. ΑΥΚ || om. 73 ἐπίπνοιαν || . νοιαν Α τὴν μαντ.
  || om. τὴν ΑΓ τὸν στάχυν || om. τον Α πολὺ
  || πολλοι Γ ἐπιλάβῃ || om. ἐπι 73 ἕτι χλωρὸν
  || χλ. ἕτι Γ 73 παλύψαις || ...ψης Γ 73 αὐτοῖς
  || τῆς αὐτῆς Α

c. 8. προγιγνώσχειν || . γιν Α 73 — ἔσται || ἐστιν ΑΓ — προμηνσῦαι || . νύσεται 73 — τῷ δεχ. || τὸ δεχ. 73 — τὸ Ἰλιον || τὸν ῆλιον 73 — ἀνατιθείη || ἀναθείη Α — λέγων || . γω 73 — περινοστῆ || . . νοστῆς — ήπίαλος || ῆ πιαλὸς 73 — γελοῖον || γελοίων 73
c. 9. παραδέξασθαι || .. χεσθαι Γ 73 — ὑπεσχημένων || . ισχ.

Α — βέβαιος ούσα ||. ούσαι Γ

# LUCIANI NAVIGIUM.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Paris. (3011) = C Cod. Vat.  $87 = \mathfrak{A}$  (Graeven). c. 1.  $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$  ' $\lambda\epsilon\gamma\sigma\nu \parallel$ . ' $\lambda\epsilon\gamma\sigma\nu$  A $\Omega - \gamma\bar{\upsilon}\pi\alpha\varsigma \parallel \gamma\dot{\upsilon}\mathfrak{A} - Ti\mu\dot{o}-\lambda\alpha\sigma\nu \parallel$  add.  $\ddot{\alpha}\nu\mathfrak{A} - \delta\dot{\epsilon}\sigma\iota(\parallel \delta\epsilon\eta, \eta \, ex\, oi\,\mathfrak{A}) - \dot{\alpha}\pi i\dot{\epsilon}\nu\alpha i$   $\parallel ; A - \deltaia\, \tauo\bar{\upsilon}\tauo; \parallel del.; A - \pial\,\pi. \parallel om.\,\pial\,A\Omega C$   $-\pi\dot{\epsilon}\varrho\alpha \parallel \pi\dot{\epsilon}\varrho\alpha\nu\,\Omega - \mu\dot{\epsilon}\tau\varrho\sigma\nu \parallel \mu\epsilon\tau\varrho io\nu\,\Omega - \mu ia\nu \parallel$ om.  $\Omega - \epsilon i\varsigma$  'Iraliav \parallel 'Iralia om.  $\epsilon i\varsigma\,\Omega - \pial\,\Sigmaa\mu$ .  $... \dot{o}\psio\mu\dot{\epsilon}\nuo\upsilon\varsigma \parallel om. A - \pia\tau' \parallel \pia\tau\dot{a}\,\Omega - Muqqi \nu \upsilon \dot{\upsilon}\sigmaos \parallel Muq \nu \nu \upsilon \dot{\upsilon}\sigma i o\varsigma\,\delta\dot{\epsilon} \parallel om.\,\delta\dot{\epsilon}\,\Omega - \piaq\dot{\epsilon} \pi\epsilon\mu\psi\epsilon\parallel...\pi\epsilon\mu\pi\epsilon\,\Omega\mathfrak{A} - \dot{a}\pi\dot{o}\, \tauo\dot{\upsilon}\tauo\nu \parallel \dot{a}\pi\dot{\epsilon}\, \tauo\dot{\upsilon}\tauov$ sic A  $d\pi\dot{o}\, \tauo\ddot{\upsilon}\delta\epsilon$ 

 c. 2. Άδείμαντον []. . ς C — μαχρά χ. [] μαχράν ΑCΩ<sup>A</sup> αρ
 παρέστηχε [] περιέστηχ. Α<sup>A</sup> περι (sic) C — δαχρῦσαι []
 . χρύ. Α — Άθήνησι [] Ίσθηνησι C — πρόχειλος [] πρόχειρος Ω — έλεψθερον []. θέριον ΑCΩ

c. 3. εύγενείας || εύγενες Ω — Διγυπτίας || . τίοις Ω ἕστε ποός τὸ ἐφηβικὸν || ἔστε τὸ ποοεφηβικὸν ΔΩ — ἐφηβικόν || ποοεφηβ. C ἔστε τὸ ποοσεφηβικὸν ἐν παλλήνη 𝔄 — ἕμπαλιν ἢ || ἐν παλιν ήνη? Ω (ἐν παλλήνη C) — ΣΑΜ || Δυκίνος 𝔄 — οἱ τότε || οm. οἱ Ω συναπφκίσθησαν || συναπώκισαν ΑCΩ𝔄 — ΤΙΜ || om. 𝔄

c. 4. τὰς ἐπιβ. || om. τὰς ΩΨ — ἐπιβολὰς ||. βου. CΩΨ —
 <sup>1</sup>
 <sup>1</sup>

255

- TIM. || AUXĪVOS  $\mathfrak{A}$  -  $\dot{\epsilon}$ xtīvov || om.  $\Omega$  - AFK. || om.  $\mathfrak{A}$ 

- c. 5. η βαθ. || η A παφάσειον || παφάσιον ΑCΩ κατὰ τ. πρ. || μετὰ ΑCΩ τὴν πρύμναν || . . νην A
- c. 6. ἐνιαύσιον || ἐναύσια ΑCΩ ἔσωζεν || om. Ω Ἡρων ||
   ἡρων Α𝔄 ήρως Ω ΤΙΜ. || om. 𝔅
- c. 7. κατήγαγε || κατήγαγου ΑCΩ έβδομαίους || έβδομαίος Ω — πλαγίους || πλαγιως in ras. ΑΩ — έκειθευ δὲ || τε A — περιπεσ. || om. ΑCΩA
- c. 8. Χελιδονέας || . . νέα Ω δ. τ. Αὐλῶνος || οm. ΑCΩ ἐπιλάβη || ἐπιβάλη ΑCA — ἀπόξυροι || . . ξη. ΑΩ παραθηγόμεναι || . . θι. ΑCΩA — χυματωγήν || χυμαγωγίαν Ω χυμαγωγήν C — τῶ σχοπ. || αὐ τῶ Ω
- c. 9. ζόφου || ζόβου Α ἀναδείξαι || add. λαμπρόν Ω ώς γν. || και γ. CΩA — Διοσκούφων || . . φω Ω . . φον CA ω suprase. — τόν ἕτεφον || om. ACΩA — ἐπικαθίσαι || ἐπικαθήσαι Ω — κατενθύναι || καταθ. Ω ἑτησίας || αι . Ω — ἐς Π. || εἰς Ω — ἀποσυφέντας || . φιν. Α — τὴν Μαλέαν || τὸν ACΩ – Ἡφωνα || ἤφωνα ΑΑ
- c. 10. έμβοήσω || έχ. ΑΨ δυείν || δυοίν Ω έπιτείνωμεν || έπιτείνω ΑΩΨ
- c. 11. σε λαβ. || σου Ω ὑπαχούσει || ὑπαχούσεις ΑCA σαις
  Ω ὑπελθοῦσα . . . λογισμῷ || om. Ω ἀποβλέποντα || ὑπο. Ω ἀπνήσεις Ω καὶ στέγειν
  || καὶ σὲ γ' ἄν ΑΩΑ σιγᾶν? C πρ. ὑμᾶς || . ἡμᾶς Ω
  - c. 12. χαλοῦσι || . . . ν ΑΥ φασι || φησι ΑΩΥ ἀπελείφθη μὲν || ἀπελείφθημεν Υ — τουφῆς || τῆς Ω ἀπελείφθην || . . θη C
- c. 13. τούλάχιστον || τοῦ. . Α τὸν Ἰλ. || τὴν Ω ἀφεἰς || ἀφ Ἐἡς ΑCΩၛ — κατέδυσας || . . δυσε Ω — ἀνέτρεψας || ἀνέστρεψας Ω — ἐπὶ τὸ πολὺ || οm. τὸ Cၛ ἐπιπλέων || . ον ၛ
- c. 14. κ. ταῦτα || om. ταῦτα ἀφείς || ἀφ ' ἦς 𝔄 ἀλλὰ || ἀλλ ' Ω — παραμυθήσομαι || μυθήσωμαι Ω — σου || σε ΑCΩ𝔄 — ἤδη || εἴδη? Ω — εἰ καὶ.|| om. εἰ ΑCΩ𝔄

- ἡμεῖς δὲ | ἱμεῖς - τοὺς ἐξ Δἰγ. || xaì τ. ἐξ Δἰγ. AU - τὴν || om. (lacuna) Ω

- c. 15. πριαμένω | προιαμένω Ω ναυπηγησ. || ι A πρώην
  | πρώτον CΩA καὶ ἐς | εἰς, om. καὶ Ω συνεμβησόμεθα || om. εμ CA — προεισελθών | προσελθών
  ACΩA — οὐδὲ οἰσθα | οὐ γὰρ Ω — Κανώπου || Κανώβου ACA — εἰ δὲ || εἴ γε AA
- c. 16. Τιμ. || Αδ. য় Ante όρᾶς Τιμο য় τὸ λοιπὸν || τῶν λοιπῶν Αয় ἐστι || οm. ΑΩ αἰτῶμεν || αἰτοῦμεν CΩয় εὐφρανούμεθα || . να..Ω ὑποκ. παρέξ.
  || παρεξ. ὑποκείσθ. Ω
- c. 17.  $\Sigma AM$ . |  $\Lambda vx\bar{v}vos \mathfrak{A} \Lambda FK$ . | om.  $\mathfrak{A} x\lambda ov\tau coments$ | . .  $\tau ov$ .  $A - \Delta \epsilon \iota \mu$ . ||  $\tau \iota \mu \delta \mathfrak{A} - \tau i s \delta' ov v$  ||  $\tau i s$  $\gamma ov AC - x \rho \delta \tau ov$  ||  $\pi \rho \delta s \tau \delta \Omega - \tau \delta v \pi a \overline{a} \delta a$ om.  $\Omega - \tau \delta v x o \mu \eta \tau \eta v$  ||  $\tau \delta \Omega - \delta a \rho \iota \vartheta \mu \delta s$  || om.  $\delta AC\Omega \mathfrak{A}$
- c. 19. τοῦτο || om. Ω παρέλθη || . . θοι য় ἡμέτερα || ὑμέτερα Δয়Ω — προχομισθῆναι || προσχ. Ω — τὸν νεώνητον || om. Ω — ἐπιμετρεῖς || περιμ. ΑC
- c. 20. έχοις || έχεις A ἀνοφωφύχθω || ἀνωφύχθω ΑCA ἀνησάμην || ἀνησαίμην (in ult. lit. corr.) Ω — είπ. δη || . δε ΑCΩA — Σιχουώνιον || σιχιόνιον Ω — έστω || ἔσται ΑCΩA
- c. 21. Σισύφειον || σισύφιον Ω εὐχήν || ἀρχὴν Ω διακόνους || δια lac. νους (sic) Ω — πλουτῶν || πλούτω Ω — ἀπόλη || ἀπολῆ Ω — αἰτῆς || αὐτῆς? Α
- c. 22. άλουργίς || οm. Ω<sup>A</sup> προσέλθοῦσί || . . . θουσί <sup>A</sup> αὐτοῖς || αὐτοί ΔCΩ<sup>A</sup> προσαραξάτωσαν || . ρρ. ΑCΩ δόξη προχύψας || οm. Ω, om. δόξη ΔC<sup>A</sup> ἐπιβλέψομαι || . . ψοιμι ΔC<sup>A</sup> τις πένης || om. Ω οἶος || εἶς Ω δσον || δσους Ω
- c. 23. δείπνα . πνοι CA έλαιον δὲ om. δὲ A
- c. 24. ἕχαστον || ἑχατόν Ω ἑχατόν || ῷ Ω θαυμάσια
   σια || δημόσια ΑCΩA ἐς χαλ. || εἰς χ. Ω ὄν·||
   οὖν ΑΩ

Lucian III.

17 Digitized by Google 

- c. 25. ύμιν || ήμιν ΑCΩ ές ύπερβ. || δε ύπερβ. Ω
- c. 26. ἀνήρτηται || . . τισται ΑCA ἀπογεύσασθαι || ἀποφύσησθαι Α — γυψὶ || οm. Ω — ἐππεσόντας || ἐπ c. lacuna Ω — τό γε ύγ. || τότε A — ἐχεγγυον || . . υιον A
- c. 27.  $d\varphi \delta \parallel \text{om. } \Omega \epsilon \nu lovs \parallel . as A \epsilon \nu \tau \sigma \sigma \vartheta \delta l \delta w \parallel \epsilon \nu \tau \sigma \sigma \vartheta \delta l \delta w \mathfrak{A} \Phi a \nu \rho \mu \dot{\alpha} \chi \varphi \parallel \Phi a \iota . \Omega \kappa a \iota \lambda \eta \sigma \tau . \\ \parallel \tilde{\tau} A \Omega \mathfrak{A} a \check{\tau} \tau \iota o \varsigma \delta \vartheta \eta \sigma . \parallel \delta \vartheta \eta \sigma . a \check{\tau} . \Omega \sigma \acute{v} \mu o \iota \parallel \mu o l \sigma \acute{\tau} \Omega \delta A v \varkappa \parallel o m . \delta \Omega o \vartheta \delta \epsilon \tau . \chi \parallel o \vartheta \tau \epsilon \mathfrak{A} \epsilon \check{\tau} \tau \parallel o \vartheta \tau \iota \Omega \kappa a \tau \dot{\alpha} . . . \eta \delta \eta \parallel o m . A$
- c. 28. μοι || οπ. ΑΨ ήν γε || . τε ΑΩΨ άλλος έπιδ. || οπ. άλλος Ω — τριάχοντα || Λ C — παρὰ πατρὸς || π. τοῦ π. Ω — τριαχόσιοι || τῶ Α τω C τὲ Ψ άλλος || άλλοι C? Ψ — άλλφ || άλλους CΩΨ — τὸ ὑπλιτιχὸν || οπ. τὸ ΑCΩΨ
- c. 29. ἄριστος || οπ. Ω μείζονα || μείζον ΑΩΨ πονήσαντος || ποιήσαντος Ψ — Αδειμάντου || . . ος ΑCΨ — ἴδη || ἤδη Α — δι' αύτο ῦ || . αὐτοῦ ΑΨ — Παπατ || . παὶ Α — οὐδὲν || οὐδὲ Α — αὐτὸ || οπ. ΑCΩΨ ἡμῖν || οm. ΑCΩΨ
- c. 30. είς τ. Π. || ές ΑΩΑ τιμῶν || τεμών ΑΩΑ διάσημα || . στημα ΑCΑ — και οὐδὲ || οm. και Ω έροωμένων || έρωμ. C — έξενέγκη || .. κειν Ω — μέσον || μέσους Ω — έφιππιον || . πειον ΑCΩ — μέλλω μενειν || μέλλων Ω μένειν ΑΩ — τε ἄνω και || τὲ (sic) ἄνω και ἕξεσθαι Α ἄνω τε και κάτω ἕξεσθαι Ω
- c. 31. τοσ. σε || om. σε Ω τ. ίππέας || om. Ω έχέτω || ἀρχέτω Ω — ούτοσι || ούτωσι Ω —
- c. 32. προίωμεν ΑCΩA Κεγχρεαῖς | Κεχρέαις A τὰ ἄλλα || τἅλλα A διαβάλλωμεν || διαλάβωμεν ΑCΩA Ίωνίαν || ίονίαν Ω διὰ Κ. || οm. διὰ Ω Παμ- gvλίας || Παξυφολίας Ω Πισιδών || Πισίδων A πεσιδώνα Ω ἅχρι || ἄχρις ΑCΩA
- c. 33. Ἐμέ add. γὰο Ω ἐπὶ ᾿Αο. || om. Ω ἐς τὰ γυμνὰ οστᾶ γυμνὰ Ω ἢ Β. || καὶ ΑΩ σοι || σου ΑΥ —

ἀποτετμῆσθαι | τετμῆσθαι Ω — ἀπίασι || ἀπιᾶσι ৠ — ἡμῖν || om. Ω — τοσούτφ || τούτφ ΑCΩ¾ — ἐπὶ πᾶσι δὲ || om. δὲ ૠ

- c. 34. παρήλθ. || om. Ω iπ. τε || om. τε Ω oi ἀπὸ Β. || om. oi ΔC — κατέλεξε || κατέαξε ΔΩ<sup>A</sup>
- c. 35. ΔΔΕΙΜ | om. A έπι Κτ. | το τ ΑΩA διαφυλά-Δνκ.

ξοντες || . . ξαν. Α — ΣΛΜ || Τιμόλαος ΑΑ — γενίμενος || ἀπαγόμενος ΑCΩΑ — σὲ δὲ τί | οπ. τί ΑCΩΑ — ῶ Λ | ὅ CA — ΛΥΚ. | οπ. Α — μεσημβ. γὰς | οπ. γὰς CΩΑ — ἀνατετραμμένης |. γεγς αμ. ΑCΩΑ — καθίσαντας || καθίσαντα ΑΑ — ἀναπαύσασθαι | αναπαύεσθαι Ω — τὸ λοιπ. || οπ. τὸ Ω — στρατιώταις κάθησαι || κάθισαι στς. Ω — Εὖγε || οπ. ΑCΩΑ — οὐ || σὶ Α — παραποgανεῖσθαι || παρὰ τὸ gavεῖσθαι ΑΑ — ΣΛΜ. || οπ. Α

- c. 36. Πρ. δή | δέ Ω ἔσεσθε | ἔσεσθαι Ω προδώσετε || προδώτε ΔCΩA — ἐπειδὰν | ὅταν Ω — ἀλαλάξαντες ἀλλάξαντες Ω — μτξαι | μίξαι Δ — λαμβάνωμεν || νο ΔC — καθ' αὐτοὺς | αὐ. ΔΑ — ὅντας | οπ. Ω ἐπέλασιν ||. λευ. ΔΑ
- c. 37. προχαλεῖται || προς. Δ𝔄 ἀναθῦναι || δύ Α το τρωθ. || οm. τὸ ΑCΩ𝔄 ΣΑΜ. || Λυχ. 𝔄 μοι || σοι ΑΩ𝔄
- c. 38. προσχυνείτωσαν | . νη. ΔCA ὑμῶν | ἡμῖν ΔΑ χατὰ | κἆτα Ω καὶ καθ. | οm. καὶ ΑCΩΑ καθαιρήσω || καθαρ. Ω αῦ ἂν | οῦ ΔCΩΑ δρων || ὑρῶν Α
- c. 39. ἐχστάδιος | ἐξστάδιος ΑCA ἐξαταδιος Ω σοι | σε Ω — ὅπεφ αν | ἐὰν CΩA — ἐθέλη | οm. ἐ C — καὶ μισος <sup>μ</sup> om. Ω — χρυσῷ | om. Ω — καὶ δορυρ... πολλή | [] A — τῶν πολ. || om. τῶν ΑCΩ — τι | τοι Ω — ἢ ἐπελαύνουσι || ἢν ἐπελαύνωσι Ω ἢ ἐπελαύνωσι ΩA — τῶν ἔξω | om. ΑCΩ
- c. 41. δ πυρ. || om. δ ΑCΩΑ δπόταν || τε αν ΑC δπότε αν Α — εύγραμμον || αγραμμον Ω — ανεπαίσθητα || 17\*

άναπαίσθητα Ω — νεώ || νεώς ΑCΩΥ — παραμείνη || . μένη Ω

- c. 41. εὐθῦναι || θύ. Α οὐκ αἰτ. || om. ΑCΩΨ τας ἐπιβ. || om. τὰς Α — ἡδέος || ἡδέως CΨ — ἐν αὐτ. || om. ἐν Ψ
- c. 42. καὶ τοιουτ. || om. καὶ Ω𝔄 ἀεὶ ἐρρῶσθαι || εὐ ἐρρ.
   Ω μόνον || om. ΔC𝔄 τοῦτο || τούτω ΔCΩ μοι || με Ω
- c. 43. ἕστω | ἔσται Ω πᾶσιν || πᾶσι Α δήμοις || 86q. καὶ ΑCA — καὶ ὅτφ . . . στόμα || οm. Ω — ὅτφ || εἴτις ΑΑ — ἐπιμεμηνέναι | ἐπιμεμῆναι Ω — ὑπεροοφήν || ὑπερορῶ Ω — Ύλαν || λλ Α
- c. 44. γιγνόμενον || γινομ.  $\mathfrak{A}$  δεήσει με || om. με ACQ $\mathfrak{A}$  — τὰ τῶν ἄλλων || om. τὰ ACQ — τε τ. θ. || om. τε  $\Omega$  — Ἰνδοῖς || ἰνδοῖν  $\Omega$  — ἐπιπετόμενος || πετ. om. ἐπι ACQ $\mathfrak{A}$  — ές x. || εἰς AC $\mathfrak{A}$  — ἁπάντων || ἅπαντα  $\Omega$  — εἴ τινες || οῦ τινες  $\Omega$  — τῆς γῆς || om. τῆς  $\Omega$ C $\mathfrak{A}$  — ἕγνων ἂν || add. ἕγνων A $\Omega$  — εἰ τύχοι || εἰ τύχοιμι ACQ $\mathfrak{A}$  — τούς τε || om. τε  $\Omega$  — ἐπιχέαντα || . χέοντα A $\mathfrak{A}$  — οἰον δὲ || οἰον δὴ  $\mathfrak{A}$  — ἑβοιστής || πόρνος  $\Omega$  — τῶν χρ. || om. τῶν  $\Omega$  — ομιλεῖν ἂν ἐξῆν || ὑμ. ἂν ἐξῆ C ὑμιλοῖεν ἂν ἐξῆ  $\Omega$ A — εἴχοσιν || K C — ἀθέατον || ἀθέαντον C — χοιμίσαντα || χοιμήσαι (sic)  $\Omega$  — πὰκεῖνο ἦν | κἀκεῖνος, om. ἦν C — μόνων || μόνον A — τῷ βίω || om. τῷ C — οἰον δὲ || δὴ A $\Omega$ — ὑγιείας || ὑγείας AC $\mathfrak{A}$
- c. 45 ὑπερέπτης ||. ΄ ἀπτης Ω ἐπέραστον · || ἐπέρατον Ω — χ. τόδε || τάδε CA — τοσούτους ||...τοις Α δάκτυλον || δακτύλιον CΩA — ἀναγκαιοτάτου || ἀναγκαίου Ω — προςδεί ὃς περιθέμενον || πρὸς διὸς περιθέμενον ΑCΩA — σε παύσει || οm. σε Ω
- c. 46. ola | om.  $\Omega$   $\dot{\epsilon}\nu \Sigma$ . || om.  $\dot{\epsilon}\nu AC\Omega$   $\mu\epsilon\tau'$   $\dot{\epsilon}\lambda$ . || om.  $AC\Omega\mathfrak{A}$  —  $\dot{a}\nu\epsilon\gamma\rho\delta\mu\epsilon\nuo\iota$  ||  $\dot{a}\nu\epsilon\gamma\epsilon\iota\rho\delta\mu\epsilon\nuo\iota$   $\Omega$  —  $\lambda\iota$ - $\mu\delta\tau\tau\sigma\nu\tau\epsilon\varsigma$  ||  $\lambda\iota\mu\delta\tau\tau\sigma\nu\sigma\iota$   $\Omega$  —  $\pi\rho\delta$   $\dot{\epsilon}\lambdal\gamma\sigma\nu$  ||  $\pi\rho\delta\varsigma$  $\dot{\epsilon}\lambdal\gamma\sigma\nu$   $\Omega$  —  $\tau\eta\varsigma$   $\dot{\epsilon}\kappa\delta$  ||  $\tau\delta\varsigma$   $\dot{\epsilon}\kappa$   $\Omega$  —  $\mu$ .  $\sigma\dot{\nu}$  || om.  $AC\Omega\mathfrak{A}$  —  $\dot{a}\nu\tau\iota$   $\pi$ . ||  $\dot{a}\pi\delta$   $\pi$ .  $AC\Omega\mathfrak{A}$



# ADNOTATIO CRITICA.





# LUCIANI BIS ACCUSATUS.

Cod. Gorl. — A Cod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Marc.  $436 = \Psi$  Cod. Vat.  $87 = \mathfrak{A}$  (Graeven), Cod. Vat.  $90 = \Gamma$ 

c. 1. αυτίχα γε τοι ό μέν Ηλιος ούτοσι ζευξάμενος τό äoμa. . αὐτίχα — ut exemplum adferam, velut Helios quam non semper vacabat nectari et ambrosiae sed strenue negotia sua procurabat . . a Luciano haud alienum ut Nigr. c. 21. πώς γάρ ου γελοΐοι οί πλούτοῦντες αὐτίκα, correctum a Scheibe pro αὐτοί; saepius apud Aristophanem Av. 786 αὐτιχ' ὑμῶν τῶν θεατῶν εί τις ήν ύπόπτερος ... έκπετόμενος αν ούτος ήρίστησεν Nos similiter "gleich". — orð övov xvýοἴχαδε. σασθαι τὸ οὖς || χνήσασθαι cum cod. Ω ne tantillo quidem otio gaudebat, quantum ad titillandas aures opus est cf. c. 34. χαθάπερ οι την ψώραν ήδέως χνώμενοι de calumnia c. 21. ολδά τινας ούτως ήδέως γαργαλιζομένους τὰ ώτα ὑπὸ τῶν διαβολῶν ὦσπερ τοὺς πτεροῖς xvwµέvovs — x äv dliyov ||, vel paulum' Ex Luciani seriorumque omnium scriptis tota patet vocis  $\chi \tilde{a} \gamma$  historia: est composita ex xal et av potentiali cum indicativo vel optativo, ex zal et äv conditionali cum conjunctivo. In quo hoc tamen tenendum est, ubi xal in xav conditionali est copula, cui adiungitur enuntiatio non decurtata sed integra et sui iuris, scribendum esse separatim  $x \alpha l \tilde{c} v$  vel  $x \alpha l \tilde{\eta} v$ , non xav, quod in codicibus saepe neglectum non semel codicum ope firmatum est. Accedit zäv sine verbo, quod prorsus in adverbii vim abiit. Denique abiecta omni originis memoria in usu est x äv sequente el cum enuntiatione conditionali. Cf. vol. I P. LVI. LVII vol. II P. I Anach. c. 32. Navig. c. 26. Rhet. praec. c. 19. 21. 22. Pisc. c. 22. A. Baar in Zeitschr. f. Oesterr. Gymn. 1885 p. 407. —  $\dot{\epsilon}xx\epsilon x \dot{\omega} \varphi \eta \tau \alpha \iota \parallel \dot{\epsilon}xx\epsilon x \dot{\omega} \varphi \omega \tau \alpha \iota$  Cob. —  $\delta \varphi o \mu \alpha l \circ g$  $\alpha \vec{\vartheta} \vartheta \iota \xi \varsigma \tau \eta \nu K l \dot{\alpha} \varphi \circ \eta \parallel \dot{\epsilon} \varsigma \tau \eta \nu K l \dot{\alpha} \varphi \circ \nu$  recte om. a Fr. quod testibus Strabone, Pausania, Tacito non duo fuerunt oracula Clarium et Colophonium, sed unum Colophonium —  $\pi \varphi \dot{\epsilon} \varsigma \tau \dot{\delta} \nu \dot{\epsilon} \varkappa \iota \tau \eta \varsigma \gamma \eta \varsigma \beta l \circ \nu \dot{\epsilon} \varkappa \alpha \sigma \tau \circ \iota \sigma \upsilon \tau \tau \epsilon l \circ \tilde{\upsilon} \tau \tau \epsilon \varsigma$  $\dot{\epsilon} \varkappa \alpha \sigma \tau \circ \varsigma$  Cob.

- c. 2. ην γάο τι καὶ μικοὸν ἐπινυστάξωμεν. || εἰ γὰο (ΩΓ) τι κἂν μικοὸν ἐπινυστάσομεν (c. 1.) ἀληθής εὐθὺς ο Ἐπίχουρος || id est vere tum clamant Epicurum negare providos esse deos ἀπανταχή || ἀπανταχόσε Γ εἰ πιστεύσουσεν || πιστεύουσιν Γ ἀστεφάνωτοι... οἱ ναοὶ ἔσονται ... ἀκνίσωτοι... αἱ ἀγυιαἰ, ἄσπονδοι δὲ [οἱ κρατῆρες ψυχροὶ δὲ] οἱ βωμοὶ καὶ ὅλως ἄθντα καὶ ἀκαλλ. || [οἱ κρατῆρες ψυχροὶ δὲ] οἱ ποminata sunt, reliqua quod sequitur ὅλως complectitur. Cui emendationi patrocinatur Cod. Γ, in quo haec verba desunt. ἄσιτος || ἄθντος Γ καὶ ὁ λιμὸς πολὺς || οm. σ 𝔄 καὶ οἱ μὲν ἅλλοι || om. ἄλλοι Cob. Sunt enim praeter gubernatorem omnes ἐπιβάται —
- c. 3. ἐπότε... σχολάζειν.. ἡμᾶς τῷ νέχταρι νομίζουσι πότε Ω — ὁπόσαι τὰς ἐπιστήμας ... ξυνέστησαν om. ΩΓ ταῖς ἐπιστήμαις χαὶ τέχναις restit. ex c. 13. σχολάζειν... τῷ νέχταρι = nectari vacare, ut vacare studiis, expressum fortasse ex Latino, quae vestigia in Luciano observanda esse bene monuit Bieler (über die Echtheit des Lucianischen Dialogs de Parasito). Hildesheim 1890.
- c. 4. τί οὖν δοχεϊ; προτίθεμεν ἢ θέλεις παραγγελοῦμεν; [] προτιθέναι ἢ θέλεις προ (Γ) αγγειλῶμεν Sbdt. quae est solita apud Lucianum structura. — ἐξεῖναι ἐφέντι ἐπ' ἐμὲ δικάζεσθαι || ἐφίημι solemnis vox, qua ad aliud iudicium provocatur cf. 12. 22
- c. 6. περινοστοΐσι | περιέρχονται ΩΓ

ŀ

c. 7. προσποιετσθαι idem quod ύποχρίνεσθαι in scaena partes alicuius suscipere, imitari. — χῶν ἐνίοις . . ἐντύχης [] Cf. ad. c. 1.

c. 8. χαταπτοίο || χατάπτοιο Cob. — εί μηδέν άλλο, αίδοι του σγήματος μετριώτερα διαμαρτάνουσιν. Esse hoc philosophorum  $\sigma_{\chi \tilde{\eta} \mu \alpha}$  (habitum) ex praecedentibus verbis intellegitur. Omnino  $\sigma_{\chi \tilde{\eta} \mu \alpha}$  nunquam absolute usurpatur, sed ita, ut quo referendum sit vel ex contextu ac sensu redundet vel attributo sive substantivo sive adjectivo accurate definiatur cf. c. 28. 29 χατά τὸ σγῆμα τοῦ διαλόγου c. 30. - ἕτι γὰρ αὐτοὺς μετέβαπτεν ἡ φιλοσοφία παραλαβοῦσα . δπόσοι μέν ο υ ν ές χόρον έπιον της βαφης, χρηστοί άπριβώς άπετελέσθησαν ... ετοιμότατοι δσοι δε ... παρδαλωτοί την χρόαν || έπει pro έπι in optimis libris  $\Omega\Gamma$ , o v v del. Sbdt.; pro puncto commate posito  $\pi a \rho a \lambda a$ βοῦσα, ὅπόσοι.. et δσοι non interrupto sermone usque ad xooav continuantur. Philosophia est tinctura qua homines magis minus loti philosophi fiunt. Est autem triplex genus, primum ( $\delta \pi \sigma \sigma \sigma \iota$ ) eorum, qui integram et plenam eam in se receperunt, yongrol ideo nominati, alterum (Sooi) qui meliores vulgo non satis tamen tincti sed semidocti vel semiphilosophi sunt,  $\mu \in \delta \lambda \in \mathcal{V}$  vel  $\pi a \rho \delta a \lambda \omega \tau o \lambda$  $\tau \eta \nu \chi \rho \delta \alpha$ , tertium, (eloi  $\delta' \delta$ ) qui extrinsecus tantum attigerunt amphoram in qua condita est tinctura et summis tantum digitis uncti sunt, philosophi illi nomine non digni. In quo tertio genere restat aliquod mendum tollendum, si quidem mutata sede particulae zal legendum est wavoarrec ézroσθεν τ. λέβητος και άχρω τῶ δακτύλω ἐπιχρισάμενοι, non ψαύσαντες .. άχοω τῷ δαχτύλω χαι ἐπιχρισάμενοι ... c. 11. μεγαλοφωνότεροι — θρασύτεροι . . υστεροι || μεγα-

λοφωνότατοι ... τατοι .. στατοι Cob. At quod fere bini inter se litigantes disputant, ferri possunt comparativi — άγχύλφ τῷ δαχτύλφ ἀποξυόμενοι || ἀγχῶνι ἀποξ. Egregie Cob. qui ἀγχῶνι in ἀγχύλφ depravatum, τῷ δαχτύλφ temere additum (cf. c. 8) iudicans, ἀγχῶνι ἀποξύεσθαι affine dicit esse ἀγχῶνι ἀπομύττεσθαι, cu-

bito se emungere' quod est hominum agrestium — xal τι ἀγαθόν || xal τί ἀγαθόν. Sbdt.

- c. 12. ή δὲ ἔφεσις. Cf. c. 4.
- c. 13. οίσθα δ δράσομεν. Sic omnes codices praeter A λειποταξίου || λιποταξίου Γ
- c. 14. διανύσωμεν || διαλύσωμεν (ΩΨ) διαλύσομεν Γ δεδιχάσονται | ἐχδιχασθήσονται Cob. — εἰ χαὶ μὴ παλαιόν || νεαρ ἐν ΩΓ. Sunt quasi duae semitae per totum hunc dialogum, diversae, quarum cum vix dici possit utra rectior sit, codiccs optimae notae et hic et alias ΩΓ sequendum esse duxi. — Ρητοριχὴ χαχώσεως τῷ Σύρφ || πρὸς τὸν Σύρον Sbdt. quia ΩΓ habent τὸν Σύρον, idemque suprascriptum est in A, praeterea in Ψ est τῶν Σίρων quod proxime abest a τὸν Σ. denique quod eadem formula in c. 19. χαθίσατε οἱ τῷ Στοῷ πρὸς τὴν Ήδονήν λαχόντες.
- c. 15. x α v ἐπὶ τριωβόλφ ∥ De xαν cf. ad. c. 1. πλην εὐγνώμονά γε ταῦτα ἔοιχεν ἀξιοῦν ut correxi Pisc. c. 10. ἔοιχε γὰρ οὐχ ἅλογα ὁ ἀνήρ ἀξιοῦν.
- c. 16. μηδεν αἰσχοὸν ὦν πράξειεν οἰόμενοι || προστάξειεν Ω et Γ (in ras.) — ψαλτρίας || ψάλτριαν ΩΙ'
- c. 17. καὶ τὴν αὐλητρίδα κατεσιώπα || σιώπα Μ. οῦ...εἰδον
  || οἱ...ἰσόντες Γ ἀφαιφεῖται || ἀφηφεῖτο য়
   ἡρυθρία δὲ κατ' αἰδῶ τῶν δρωμένων || καὶ αἰδοῖτ. δ. Sbdt. cf. c. 8. αἰδοῖ τοῦ σχήματος. καὶ (quod Γ habet) et κατὰ in codicibus notum est persimilia esse signa. κόσμιον ἄνθρωπον || ἄνδρα ΩΓ; ἄνθρωπος fere cum contemptu quodam usurpatur cf. Iup. trag. c. 44. Lucianus vol. II. P. II. pag. 187.
- c. 18. άγε δη || άγετε ΩΓ ανάστητε || [] ΩΓ

c. 19. ἡ ×ατάγραφος ἡ τὰ ποιχίλα σὺ ἦδη λέγε ‖ ἡ ×ατάγραφος deleto ἡ τὰ ποιχίλα. Sbdt. Permirum enim, ἡ τὰ ποιχίλα tam diu aetatem tulisse. Nempe ἡ ×ατάγραφος est ipsa Stoa et ἡ τὰ ποιχίλα nil nisi glossa ad explicandum ἡ ×αταγρ. male addita. — ἐσχευασμένη ‖ ἐνεσχευασμένη Cob.

- c. 20. έξετάζεται . . πότερον χοίρων δίχην . . ήδομένους χρή βιο  $\tilde{v}$  ν | δετ ζην ΩΓ ήδομένους abesse potest, idque delevit Madvig, sed propter alteram partem  $\eta \gamma \eta$ σομένους . . . φιλοσοφείν ut Lucianus est numerosae orationis observantissimus non est quod exterminemus. - ο δ δ εν σεμνόν ούδε μεγαλόφοον έπινοουντας  $\mu\eta\delta\epsilon\nu$  ( $\Omega\Gamma$ )  $\mu\epsilon\gamma\alpha$   $\epsilon\nu\nuoo\tilde{\nu}\nu\tau\alpha$  Sbdt. Promiscue videtur ovoev et under adhiberi ut adv. indoct. c. 5 o xubeovar ο ύχ είδως χαι ίππεύειν μη μεμελητηχώς. Constat autem non tam certis finibus ov et  $\mu \eta$  apud serioris temporis scriptores distineri sed motibus diversis animi tanguam fluere ac fluctuari. Idem cernitur in iis enuntiatis, in quibus particula äv dominatur. Nempe ut veteres constanter sequebantur in dicendo certam legem, ita sequiores magis magisque coeperant pro lege obnoxii esse libidini. ---Pro μεγαλόφρον in Ψ est μέγα (cf. 28 μέγα φρονήσας) quod aptius est sequenti erroovras. erroovras scripsi pro éxivoovvraç satis noto quod inter utrumque intercedit discrimine, quo  $\epsilon \pi \nu \rho \epsilon \bar{\nu} \rho$  est aliquid (obiter) observare in aliqua re, *evvoetv*, penetrare, insinuare se in aliquam rem. ( $\sigma_{\epsilon\mu\nu\dot{o}\nu}$  ov $\dot{o}\dot{\epsilon}$  om. in  $\Omega\Gamma$ ) —  $\eta'_{\varkappa ovo\nu}$ άχόνω ΩΓ Cob. Ddf. — πλην άλ. ἐκεῖνα | ἐκεῖνο Bk. Sbdt. τῶν δρχων || τοῦ δρχου
- c. 23. μάτην οὖν ἀνελθόντες ὦοι || Addere solet L. θέλεις, unde pendeat conjunctivus ὦσι. Nos: "Sollen sie ... gekommen sein?"
- c. 25.  $\delta \Pi \dot{v} \rho \rho \omega v \delta \dot{v} \partial \dot{v} \dot{r} \eta v \dot{d} \rho \chi \dot{\eta} v \dot{d} v \epsilon \lambda \dot{\eta} \lambda v \vartheta \epsilon x al \dot{\epsilon} \dot{\varphi} x \epsilon \iota \tau o \tilde{v} \tau o \pi \rho \dot{\alpha} \xi \epsilon \iota v$ . || Locus obscurissimus varie tentatus. Mihi illud  $\dot{\epsilon} \dot{\varphi} x \epsilon \iota$  simili locutione verbi  $\delta o x \tilde{\omega}$  videtur illustrari cum futuro. Ut enim  $\delta o x \tilde{\omega}$  c. fut. veluti de domo c. 15.  $\pi \rho o \sigma$ -  $\vartheta \dot{\eta} \sigma \epsilon \iota v \mu o \iota \delta o x \tilde{\omega}$  Pisc. c. 39.  $\alpha \dot{v} \tau \partial \pi o \iota \dot{\eta} \sigma \epsilon \iota v \mu o \iota \delta o x \tilde{\omega}$  accedit ad sententiam volo aliquid facere, sic  $\dot{\epsilon} \dot{\varphi} x \epsilon \iota \tau o \tilde{v} \tau o \pi \rho \dot{\alpha} \xi \epsilon \iota v significat videb at ur id facturus esse, addito o <math>\dot{v}$  quod h. l. necessarium est, non videbatur id facturus esse i. e. nolebat, opinor, id facere > — x al  $\xi \dot{\epsilon} v \eta v \parallel$  om  $\Omega \Gamma$ , glossa praec. x a  $\iota v \dot{\eta} v$ .

- c. 27. δ τι χρήσαιτο ἑαυτῷ οὐκ εἰδότα quid de se faceret ignorans. Cf. ad. Imagines vol. I P. II p. XCVIII vol. II
   P. II pag. 169.
- c. 28. μέγα φρονήσας cf. c. 20. μηδὲν μέγα:ἐννοοῦντα. αὐτος δέ . . . τὸν ἀπὸ τοῦ σχήματος τὸν Διάλογον Φιλοσοφίας υίον είναι λεγόμενον υπεραγαπήσας... τούτω σύνεστι || τόν γ. έχεινον τόν από του σχήματος Φιλοσοφίας υίὸν είναι λεγόμενον τὸν Διάλογον τούτω.. σύνεστι. Non posse ferri τον από  $\tau o \tilde{v} \sigma_{\chi \eta \mu \alpha \tau o \zeta}$  ex iis elucet, quae de hac voce supra (c. 8.) exposui ideoque coniunxi τον από του σχήματος Φιλοσοφίας υίον είναι λεγόμενον. (propter philosophorum habitum). — χωμιχά έρωτήματα || χομματιχά έρ. ΩΓ Id enim inter rhetoricam artem et philosophiae sermonem interesse dicit, ut philosophia continua oratione utatur, dialogus minuta tantum fragmina sermonis exhibeat. —  $\beta \rho \alpha$ χεῖς τινας λόγους ἀναπλέχων χαὶ συλλαβίζων ἄνα- $\lambda \epsilon \gamma \omega \nu$  Sbdt. Non agitur de plenis coronis sed de singulis foliis tanquam per syllabas (χόμματιχα έρωτήματα) aegre collectis. Melius igitur quam avanlénov videtur  $d \nu \alpha \lambda \epsilon \gamma \omega \nu$ , quocum aptissime convenit  $\sigma \nu \lambda \lambda \alpha \beta l$ ζειν . . cf. de electro c. 3. αναλέγοντας των αιγείρων τὰ δάχουα. At Piscator c. 6 recte εἴ τις ἀναλέξασθαί τε αύτὰ ἐπίσταιτο καὶ ἀναπλέξαι καὶ ἁρμόσαι. — ἀλλὰ οίμαι καί είς έκεινον ύβρίζειν || τὰ δμοια Fr. --
- c. 29. το ῦτο μὲν ἀπίθανον || ἀμήχανον. Vario modo hoc vocabulum sive activo sive passivo sensu nuncupatur. Hoc autem loco in ἀμήχανον est corrigendum, nam dialogus non potest esse nisi inter duos vel plures κατὰ τὸ σχῆμα τοῦ διαλόγου, sicut docent quae sequuntur οὐ γὰρ οἶόντε μόνον αὐτὸν ἀπολογεῖσθαι.
- c. 31. χοσμουμένην || χομμουμένην Cob. φδάς τινας ἑταιριχάς || ἐρωτιχάς Γ — τ. ἄνδρας τοὺς διχ.
  || om. τοὺς Fr.
- c. 33. ποτώμενον || πετόμενον UΓ χατασπάσας αὐτὸς ἦδη || αὐτὸν Sbdt. αὐτόθι Fr.

c. 34. ἕπερ μάλιστα λυπεῖ || ὅπερ Fr. Sbdt. Ddf. ο. 35. τούτφ έθος ἐστὶ καὶ πᾶσι || del. καὶ Fr. Sbdt.

# [LUCIANI] DE PARASITO.

Optime de hoc dialogo meruit C. G. Cobet in oratione de arte interpretandi grammatices et critices fundamentis innixa primario philologi officio habita Lugduni Batavorum MDCCCXLVII.

- c. 1. μεταδώης μεταδοίης Cob. ἕργφ μὲν οἶν κατοφθοῦν φημι ἤδη, εἰ δὲ καὶ σοὶ λόγφ οι'κ ἔχω εἰπεῖν μοm. σοὶ Sbdt. Affirmat Tychiades — se ἔργω quidem artem suam sustinere (κατοφθοῦν) posse, num etiam λόγφ nescire se fatetur — αἶθις μεἰσαῦθις Cob. "alias" — ἀλλ' οἰκ ἀνέξομαι μ referendum ad εἰςαῦθις nolle se diutius expectare, sed statim audire. Iterum roganti Tych. sequitur alterum εἰςαῦθις cui denuo respondet μηδαμῶς· ἀλλ' ἤδη λέγε. Opposita sunt ἔργφ et λόγφ, non personae, quamobrem extinxi σοι.
- c. 2. προοζσται || προώσται Jacobs Df. quod Cob. improbavit, non emendavit. Legendum opinor προώπται praevidi multum futurum esse risum ἐπιγράφοιμεν || ἐπιγράψομεν Cob. ut infra c. 3. ἔγχαταλέξομεν.
- c. 4. Όρθῶς ἐχείνου γε εἰπόντος οὕτως ἀπεμνημόνευσας β ὀ ρθ. ἐχεῖνός γε εἰπεν ὅστις ἦν, σύτε ἀπεμν. Cob. quem sequor, ita tamen, ut negem hanc esse lectionem optimi quem dicit codicis Marciani (436 Ψ) in quo non Όρθῶς sed ο ἐχ ὀ ρ Ͽ ῶς ἐχεῖνο γε εἰπεν (οὖτος) σύ τε ἀπεμνημόνευσας; neque magis video unde vir summus illa verba ὅστις ἦν, quae nisi fallor neque in optimo illo codice neque in eo inveniuntur, qui certe ab huius Cod. (Ψ) virtutibus proxime abest Marcianus 434 Ω — φέρε δή χαθ' ἕχαστον τοῖς τῆς τέχνης

είδεσιν έφαρμόζοντες την παρασιτικήν εί συνάδει, σχοπωμεν, και ό περι αυτής λόγος, άλλα μη καθάπερ αί πονηραί χύτραι μη σαθρόν αποφθέγγηται Corruptus sine dubio hic locus. Sententia opinor haec est: Ad omnia artis genera accommodata ars parasitica quaeratur num concinat eius ratio (λόγος) cum ceteris, an quemadmodum vitiosae testae concussu fractae cum stridore male dissonet. Quorum verborum pars prior usque ad  $\pi \epsilon \rho l \alpha \tau \eta \varsigma \lambda \delta \gamma \sigma \varsigma$  perlucida est, sola conjunctione xαl quae ferri non potest turbata. Altera pars, in qua duae structurae confusae sunt, "si cum bonis codicibus Cob." submota  $\dot{\alpha}\lambda\lambda\dot{\alpha}\mu\dot{\eta}$  forma enuntiationis interrogativa  $\hat{\eta}$  substituatur, non minus sana est. Postremo delendum auctore Cob. µn ante σαθρόν et extrema vox αποφθέγγηται mutanda in ύποφθέγγεται, quae testimonio Plutarchi mor. 94 σαθρον ύπηχετ satis defenditur. Restat igitur Φέρε δη καθ' έκαστον τοις της τέχνης είδεσιν έφαρμόζοντες την παρασιτικήν, εί συνάδει σκοπώμεν έ περί αὐτῆς λόγος. η καθάπερ αί πονηραί χύτραι διαπρουόμεναι σαθρόν ύποφθέγγεται. Sbdt.

- c. 5. τί δὲ, τὸ ἐπίστασθαι τὰς ἀρετὰς . . τῶν σιτίων . . πολυπραγμοσύνην ἀτέχνου τινὸς εἶναί σοι δοχεῖ ∦ πολυπραγμοσύνης . . Madvig.
- c. 6. ἐν γυμνασίος || γυμνασία exercitatio. Probe discernenda per totum hunc dialogum γυμνάσια (gymnasia,) et γυμνασίαι γυμνάσματα. (exercitationes) ἀπολλύασιος ιν || ἀπόλλυσιν ΑΩΨ Cob. εἰ μὴ...εἶεν || εἶη Ω
- c. 7. οὐδὲν εὐχǫ. εὑǫίσ×ω ἐντῷ βίφ ὄν ‖ τῶν ἐντῷ βίφ Cob. Sbdt, — c. 8. ×ατοφθοῖ ‖ Cf. c. 1 — οὐχ οὕτως ‖ οὐχ οὖτος Sbdt, ex οὐδ' οὖτος Ω
- c. 8. χαὶ μὴν χυβερν. ‖ χαὶ μὴν χαὶ χυβ. Ψ Ad augendam conjunctionum vim et momentum augetur apud seriores saepissime etiam numerus particularum.
- c. 9. αποδώς | αποδώσεις Cob.
- e. 10. μαλλον την αὐτοῦ γνώμην ποιεῖ φανεφωτέφαν Augetur vis comparativorum addito μαλλον cf. c. 43.

superlativorum addito μάλιστα c. 39. μάλιστα χοησιμώτατοι.

- c. 11. τῆς Σχερίας || ἀπὸ τῆς Σχ. Cob.
- c. 12. παρασιτός έστι και οὐχ ὅς λέγει || (†) οὐχ ὡς λέγει ΨΑ neutrum placet. οὐχ ὅπως ἡδέως ζήσεται ἀλλ' οὐδὲ ζήσεται || non tantum non suaviter vivet, sed ne vivet quidem. Dudum constat quod sequentia docent de solemni hoc usu, quo ut apud Latinos prius enuntiatum sine negatione et ipsum negativum est prout alterum. πολλά τοι || πολλ' ἄτοπα Ψ παφέχει || ὑπάρχει Cob. λέγω δὴ || λ. δέ Sbdt. siquidem δὴ spectat ad peracta et praesentia, δέ ad futura. πᾶσα ἀνάγκη || Non superfluum puto huius usus substantivorum sine verbo nonnulla exempla adferre: συγγνώμη, ἄκρα εὐ-δαιμονία, φθόνος οὐδεὶς, ἕλεγχος σαφής.
- c. 14. οὐχ ἕτεφον μέν τι διώχει || Cob. supplet οὐχ ἕτεφον μὲν πφάττει, ἕτεφον δε διώχει; Sed non opus videtur, quod illorum quae addidit verborum sensus inest in sequentibus ἄλλο τὸ αὐτὸ . . . γίγνεται — οὖ ἕνεχα γίγνεται || τὸ οὖ ἔνεχα γ. Cob.
- c. 15. ἐχεῖνα ||. νο διατελοῦσι || ἐπι . . . Cob. Ddf.
- c. 16. χατοφθοῦν || Cf. c. 1. recte constituere. Post νοσοῦντας Cob. et Ddf. inserunt ex Cod. Ψ ταύτην δὲ τὴν τέχνην.
- c. 17. ύπάρχει || παρέχει Cob. Ddf. μηδὲν ἔχοντι || τῷ μηδὲν ἔχοντι Ddf.
- c. 18. κατά Σωκρ. || κ. τόν Σωκράτη Ψ Cob. Ddf.
- c. 22. οὐχ ἂν ἄλλο τι εῦροις ἡ ἀρχὴν παρασιτικῆς οὐχ ἂν ἄλλοθι εῦροις Sbdt., deletis ἡ ἀρχὴν παρασιτικῆς, quoniam amicitia non solum initium artis parasiticae, sed tota parasitica amicitia nititur — ποταπός δὲ οὖτος ὁ φίλος || om. ὁ Cob. Ddf.
- e. 24. exeiva ||. . o. Sbdt.
- c. 25. ἀποφαίνη | . . νεις Cob. (ἀποφαίνει Ψ) ἀντὶ τούτου ὅς είμι || ἀντὶ τοῦ Cob. Ddf.

### ADNOTATIO CRITICA.

- c. 26. φέφε δὲ || Recte, quamquam adversus ΩΨ Cob. Ddf. qui δη habent. Non enim peracta complectens ad novum aliquid transit, sed pergit de altera parte discriminis exponere — ὡς και κατ' ἰδίαν || ἰδία, om. καὶ Ψ ἐπειδὰν || add. γοῦν Ψ — ὡμολόγηται δη ... ἀποφαίνονταί τινες \* \* \* || lacuna quam supplet Bk. verbo πρωτεύειν. — οἱ αὐτοὶ || om. οἱ Ψ
- c. 27. γνώμης χρατείν mutata panlulum significatione in eadem sententia manere, ferr feiner Meinung fein, dominari.
- c. 28. καν παρέλθοι τις || καί ΩΨ φιλοσοφία || σοφία.
- c. 29. ταὐτὰ φαίη τις ἄν || ταῦτα ΩΨ οὖ μία κατάληψις οὐκ ἐστι || om. μία Ψ
- c. 30. ἐμοίγε δοχεῖ ἡ παρασιτικὴ χινδυνεύειν . . καὶ σοφία εἶναι ∥ ἐμοίγε δοχεῖν ... χινδυνεύει Sbdt.
- c. 31. χαὶ σừ γιγνώσχων || σừ εὖ γιγ. om. χαὶ ἀπορῶ οῦστινας χαὶ εὕρης εἰπεῖν || κἂν εὕροις. Ψ Sbdt. . ,,εὕροις pro ἔχοις novum et inauditum Cob." — οὐς ήχιστα οἴει || . σừ οἴει Ψ —
- c. 32. ἐχάθητο παρασιτῶν Διονυσίφ χαὶ ταῖς Σωχρ. διατριβαῖς ἐφἑόῶσθαι φράσας || παρὰ τῷ Διονυσίφ τῷ Δυχείφ Ψ, om. χαὶ Sbdt.
- c. 35. xal artics . . Nyléws  $\tilde{\eta} \nu$  del. Cobet.
- c. 37. παφασιτία σπουδάσαντας [[studere], recte neque mutandum ut Dindorfius vult in παφασιτεΐν, sed est hic verbi σπουδάζειν usus cum structura ex Latino, ut videtur, expressus.
- c. 39.  $\mu \dot{\alpha} \lambda \iota \sigma \tau \alpha \chi \rho \eta \sigma \iota \mu \dot{\omega} \tau \alpha \tau \sigma \iota$ . Cfr. ad c. 10. Alio modo amplificata est vis superlativi in c. 42.  $\dot{\delta} \delta \dot{\epsilon} \delta \dot{\eta} \chi \sigma \rho \upsilon \varphi \alpha \iota \dot{\delta} \tau \alpha \tau \sigma \varsigma$ , in quo quae in nomine inest vis superlativa (Koov  $\varphi \alpha \iota \sigma \varsigma$ ) augetur etiam forma.
- c. 40. ωσπερ έχείνους τινός δεομένους αναλήψεως || άεί τινος Cob.
- c. 41. καλώς δὲ καὶ εἰ ἀποθάνοι καλῶς || καλῶς om. Sbdt.
   λείψαντα || λιπόντα.
- c. 42. ούχ δπως . . . άλλ' ούδε cf. c. 12. δτι . . είχε | om.

272

quoniam a re proposita aliena sunt Cob. — εὐθὺς τῷ καταγγελία τοῦ Φιλίππου πολέμου || om. Φιλίππου Sbdt. ὁ δὲ δὴ κορυφαιότατος || Vide ad c. 39. — διήκουσας || ἦκουσας Ω

- c. 43. ἀσχημένοι || ἀσχηχότες ΑΩΨ ἢ εἴπεǫ ἐστρατεύσαντο πάντες ἔφυγον || ἢ εἶπεǫ ἄφα πάντες ἔφυγον Cob.
- c. 44. οὐδεἰς ὅς 🛛 οὐδ. ὅστις ΩΨ τὸ σῶμα γενναιότατος καὶ δικαιότατος 🖇 Cob. expungit καὶ δικαιότατος. Fortasse ex prioribus restituendum est καὶ τὴν γνώμην (vel τὴν ψυχὴν) δικαιότατος Sbdt.
- c. 45. τῷ ἀγαμέμνονι παρασίτοι || τοῦ ἀγαμέμνονος παρασ. Ψ — οἱ τοσὶ μὲν γενναῖος ὁ παράσιτος || οὖτος "ne Lucianus quidem οὑτοσὶ de absente dicere potuit" Cobet om. ὁ Ψ
- c. 47. ὡς ἐτράφημεν ὡς ἐτράφην περ Cob. c. 49. οὐ γὰρ ἀλλ' ὅν ἐν πολέμφ μάχεσθαί φησιν ἑστιάσει, εἰ καὶ εὐθὺς ἅμα ἕφ μάχεσθαι δέοι ‖ (†) ἄλλον pro ἀλλ' ὅν ΩΦ. Reliqua omnia sine medela iacent. ἐν πρώτοις ‖ ἐν τοῖς πρ. Bieler.
- c. 50. ώσπερ ἐν συμποσίφ καλφ κ αλ ῶς κατακειμένφ ∦ [καλῶς] ΩΨ — οὐχὶ εἰς συμπόσιον ∦ om. εἰς Ω Cob.
- c. 51. άλλα χῶν ἐπ' αὐτὸν ὁ σῦς τὸν ὀδόντα θήγῃ || χαὶ ῶν Sbdt. Cf. ad Bis acc. c. 1.
- c. 52.  $\delta \mu i \nu \pi a \rho$ . ov  $\pi a \varsigma$  š  $\chi \epsilon \iota \pi \rho \delta \varsigma$  do  $\gamma \iota \rho \iota \sigma \nu \delta \varsigma$  ov  $\delta \varsigma$  ov  $\pi a \varsigma$  is  $\ell \nu \tau \sigma \ell \varsigma$  do  $\ell \gamma \iota \sigma \lambda \sigma \ell \varsigma$  is  $\eta \phi \rho \ell \delta \sigma \varsigma$ d $\mu \epsilon \lambda \sigma \varsigma$  is  $\chi \sigma \iota$ . Sententia, qua Paras. dicitur non aliter contemnere argentum, quam qui calculos per littora sparsos despicit, est perspicua sed turbata, quod duae dictiones in unam confluxerunt male inserto  $d\mu \epsilon \lambda \sigma \varsigma$ : Par. adeo flocci pendit argentum ut nemo non despicit calculos per litora sparsos. Brevissima et simplicissima haec igitur erit forma.  $\delta \mu \ell \nu \pi$ . ov  $\pi \omega \varsigma$  is  $\chi \epsilon \iota$ . Sbdt.

c. 55. τόξα ένεσχευασμένους || τὰ ξύλα Sbdt. quod firmatur sequentibus ξύλα μέν γὰς ἔχουσι και ἐς βαλανεῖον Lucian III. 18

c. 53. έξωθεν | έξω Cob.

#### ADNOTATIO CRITICA.

άπιόντες. Egregie autem adpositum est ἐνεσχευασμένους, quod ξύλα quasi in habitu et apparatu philosophorum numerantur. Cf. Xenoph. Cyropaed. VII. 6. 12. 52. — τοὺς δὲ χαταπρηζθέντας || χαταπτισθέντας. Cob.

c. 60. εί μή αἴσχιον ταὐτὸ τὸ ὄνομα || αἰσχοὸν.

## LUCIANI ANACHARSIS.

Cod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Laurent.  $= \Phi 1-16$ . In Cod. Gorl. non est.

- c. 1.  $\times \alpha \ell \tau \circ \iota$  correctivum, quo ad propositum revocatur  $\times \alpha \tau$  '  $\dot{\alpha} \rho \chi \dot{\alpha} \varsigma$  ut  $\dot{\epsilon} \varsigma \dot{\alpha} \rho \chi \tilde{\eta} \varsigma$ ,  $\dot{\alpha} \pi$  '  $\dot{\alpha} \rho \chi \tilde{\eta} \varsigma$ ,  $\tau \dot{\eta} \nu \dot{\alpha} \rho \chi \dot{\eta} \nu$  saepe apud Lucianum. —  $\dot{t}_i \nu$  '  $\delta \circ \dot{\nu}$  = en videsis, et solum  $\ddot{\eta} \nu$  et conjunctum ( $\ddot{\eta} \nu \ell \delta \circ \dot{\nu}$ ) —  $\dot{\alpha} \rho \dot{\alpha} \mu \epsilon \nu \circ \varsigma$  . .  $\dot{\epsilon} \times \tau \circ \tilde{\iota} \nu \sigma \times \epsilon \lambda \circ \tilde{\iota} \nu$  $\dot{\alpha} g \eta \tilde{\iota} \times \epsilon \nu \parallel \text{om.}$   $\dot{\epsilon} \times \text{ Cob.}$
- C. 2. ὑποβαλλόμενος || . . βαλ. . . Φ Cob. αἰ ἐγχέλνες ||..λεις Cob. — οὕτως αἴματος αὐτῷ. . . ἀναπέπλησται τὸ στόμα, πὺξ. . παταχθέντος ἐς τὴν γνάθον || om. ἐς Cob. Praeterea Cob. expungit αὐτῷ et παταχθέντος mutat in παταχθείς quod non concordet αἰτῷ cum παταχθέντος. Sed ferri tamen potest ut apud Latinos in ablativo absoluto diversi casus subjecti vel objecti. M. Seyffert — Tollo autem cum Cob. ἐς secundum notissimum usum eiusmodi verborum velut ἐξεκόπην τὸν ὀφθαλμόν, ἐπλήγην τὸν ὡμον similia. — ἄλλοι δὲ . . . ἀναπηδάσιν ὡσπερ θέοντες ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ μένοντες. Non est certum quoddam saltationis genus, neque schema saltationis, sed significantur, opinor, illi ex eodem loco saltus singuli (gogaí), quos gallico vocabulo nos dicimus entrechats.
- c. 6. ην γοῦν ἐνδιατρίψης . . τῷ Ἑλλάδι οὐκ ἐς μακρὰν εἰς καὶ αὐτὸς ἔσῃ τῶν πεπηλωμένων ‖ εἶς del. Sbdt., intrusum ab iis, qui non meminerunt saepe partitivos genitivos usurpari a Luciano, non suspensos ab εἰς, τις. Cf. Lucianea mea. — ἐμὲ.. εἴ τις.. τοιοῦτό τι δια-

θείη ∦ τοιοῦτό τι vel οὕτω διατιθέναι — aliquem ita afficere. Aliter c. 9. ἄξια τοῖς διαθεῖσιν αὐτά == disponere.

- c. 8. άλλα δὲ ἡμῖν ἐστι γ υ μ ν ά σ ια τοιαῦτα πυγμῆς καὶ δίσχου || γυμνάσματα τοιαῦτα ut supra τῶν γυμνασμάτων δὲ τούτων . . . πάλη. . Cf. ad Paras. c. 6. Discernendum enim inter τὸ γυμνάσιον et singulas quales hoc loco nominantur exercitationes γυμνάσματα vel γυ μνασίαι.
- c. 9. πάνσεμνα . . κατέλεξας τὰ ἇθλλ. καὶ, ἄξια τοῖς . . διαθεῖσιν αὐτὰ φιλοτιμεῖσθαι || Ab ἄξια pendet gιλοτιμεῖσθαι, non τοῖς διαθεῖσιν αὐτά. ὡς οὐκ ἐνόν = quasi non liceat Seyff. τοῦτο φής . . ἔχοντες. Adposui signum interrogationis. τοσοῦτον πλῆθος |...το Φ ἐπ' ὀλίγων || coram cf. c. 17. ῥαινομένους || ῥεομένους Cob.
- c. 10. πολλὰ τὰ δυσχερῆ ἀνασχόμενον..τότ' ἤδη...περιμένειν. Praecedente participio a oristi τότε, ut temporis vis augeatur. Eodem modo είτα similia cf. c. 35.
- c. 11. θαἰμάτια || θοἰμάτια ΩΦ κἂν ἐπ' ὀλίγων τῶν μαρτύρων πάθη τις || om. τῶν Φ De κἂν cf. Bis accus. c. 1.
   De σχολάζουσιν ἐπὶ τοῖς τοιούτοις cf. c. 9. ὑπεφεσπουδακέναι.
- c. 14. δπως ἂν τὰ χάλλιστα οἰχηθείη πόλις || om. τὰ Cob. Idem error c. 30. ἐς πόλεμον τὰ ἄριστα παρεσχευασμένη. Recte c. 18. δπως ἂν ἄριστα πόλις οἰχοῖτο.
- c. 16. ἀπὸ γὰρ... γίγνεται. Add. punctum μηδ' ἐχείνων ἕτι καταγελᾶν || μὴ Ω εἰρήσεται γὰρ || de iis, quae quis veretur diczre; differt εἰρήσεται γὰρ τἀληθὲς ut dicam, quod verum est. ὡς μὴ μόνος ἐν ὑμῖν ξενίζοιμι τῷ σχήματι || μόνος del. Sbdt. nam verisimile est, etiam alios in Graecia peregrinos alio cultu uti γηραιὸς ἤδη ἀνθρωπος || add. ὢν cf. c. 39. ἐχπρόθεσμος ῶν. c. 17. σοφὸς δὲ ῶν μετεπαίδευσέ με ἐγὼ μὲν υμῖν ἕγραψα τοὺς νόμους οΐους ἂν ῷμην ὡψελ. ἔσεσθαι || eiciendum ἂν Sbdt. Cob.

- c. 18. τὰ δ' ἄλλα.. διδάξη με.. ἕχαστον ἐν τῷ μέρει μέν τῷ μ. de personis, quae invicem aliquid faciunt, ἐν μέρει de rebus, quae invicem funt cf. c. 19. λέγουσιν ἐν τῷ μέρει c. 40. ὡς και αὐτὸς ἐν τῷ μέρει διεξέλθης εἰ τὰ μετὰ ταῦτα πολλὰ ἐπιζό ἑοι μην... ἐπιρρέη Ω
- c. 19. οἰδά σοι καὶ ἐπὶ τούτοις || om. καὶ Ω δείνωσιν terrorem, rarum hoc sensu vocabulum — ὁ Ἀρεοπαγίτης ἐγὼ τοῦτο γὰρ ἔθου με || τοῦτον Sbdt. Areopagitam. Non enim de nomine sed de munere agitur cf. θεῖναί τινα αἰχμητήν, Hom. II. I. 196.
- c. 20. μαθήματα χαί γυμνάσια || γυμνασίας exercitationes Sbdt. cf. ad c. 8. paras. c. 6. — αὐτὸ μόνον φῦναι || τὸ μόνον φῦναι Ω Ddf.
- c. 21. πλησιάζωσι [].. άσωσι Ω ἀποσιωπῶντας [] σιωπῶντας Ω — γυμνάσια χαι διαπονήσεις τῶν σωμάτων [] γυμνασίας Sbdt. Ita scribendum esse vel sequens docet subst. διαπονήσεις cf. c. 8.
- c. 24. ποικίλα τὰ γυμνάδια ἐπινοήσαντες || non dubium, quin hoc quoque loco corrigendum sit ποικίλας τὰς γυμνασίας, ubi de singulis exercitationibus agitur Sbdt.
- c. 29. ὥσπερ ἂν εἴ τις . . . ἐμβάλοι || ὥσπερ ἂν anacoluthum, abruptum et receptum infra mutata structura θᾶττον ἂν . . . ἀναφλεγείη; non est igitur cum Dindorfio ἂν exterminandum.
- c. 28. ές τοὺς πολέμους ×αὶ χρήσιμα || om. ×αὶ Ddf. M. Seyffert retinet ×αὶ latino more iudicans illud referendum esse ad ἐς τοὺς πολέμους, adversus hostes etiam'. Quod quidem etsi nimis quaesitum h. l. est tamen omnino valde commendandum in his serioribus scriptoribus, quid ex lingua latina translatum sit, investigare cf. c. 34.
- c. 30. ολόμενος grilaxaς ήμτν . . γενέσθαι || γενήσεσθαι Cob. Ddf. τὰ ἄριστα παρεσχευασμένη || del. τὰ cf. c. 14.
- c. 32. καὶ ἢν προτεθῆ ὑμῖν ἔξοδος || καὶ ἢν Recte separatim scriptum non ut pluribus locis falso conjunctum κἂν, quo exemplo firmatur quam ego normam statuendam esse mihi



persuasi, de xal äv, xal ηv et xäv — ad Bis Accus. c. 1.
— xal ην διώκητε || Sic in codicibus cf. ad bis accus. c. 1.
c. 34. τό τε γαο έν αφοάκτω οἰκεῖν ὑάδιον εἰς ἐπιβουλήν || Ex latino hanc esse structuram expressam ῥάδιον εἰς ἐπιβουλήν facile est ad invadendum bene monstravit M. Seyffert.
c. 35. δέδιας. μη ὥσπερ... λάθη διαρουείσα... κᾶτα.

- οζχηται || εἶτα sine copula post participium ad vim temporis peracti gravius notandam cf. ad Anach. c. 10.
   δσφ τις ἂν αὐτὴν ἐξαντλῷ τοῖς πόνοις, τοσφδε μᾶλλον ἐπιφφεĩ || Hic quoque deprehenditur latinae constructionis memoria, appositeque nuper admonitum est, in lingua potissimum indicia ac vestigia originis librorum latere.
- c. 36. ἀποδυσόμενοι || .. σά. Sbdt. λεπτότερα γὰρ ἢ κατ' ἐμὲ εἴρηκας || subliliora quam quae ego intellegam. Comparat M. Seyffert de structura atrocius quam pro numero.
- c. 37. ἢ γελάση δῆλον ὅτι || ἦ Sbdt. ἐς φάλαγγα || ἐς φάλαγγας Ddf. Bk.
- c. 38. τὸ γὰρ ἀπὸ τούτου εἰρήνη λοιπόν || οm. λοιπόν Sbdt.
  quia abundat, nam idem est, quod τὸ ἀπὸ τούτου;
  quod restat, est pax οὐχ ὅπως . . . ἀλλὰ καὶ non modo non sed διατιθέντων || addendum οὕτως διατ. Sbdt. cf. c. 6. καίτοι κἂν μὴ δ Λυκοῦργος εἴπη || καὶ ἂν μὴ Sbdt.

# LUCIANI DE LUCTU.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Marc.  $436 = \Psi$  Cod. Vat.  $90 = \mathfrak{A}$  Cod. Mut. c. 1-5. c. 1.  $\tau a$  .  $a v \partial s_{15} a v \lambda \epsilon_{7} o \mu \epsilon_{7} a v \partial s_{15} \Omega$  —  $o l_{5} o \delta v - \rho o v \sigma v \delta v c \sigma v c$ 

c. 3. κάκ μόνων τ. όνομάτων || ἐκ Sbdt. (καὶ ἐκ ΔΩΨ) —
 η παφελθεῖν || om. Ψ

- c. 4. την φρουραν έπιτετραμμένος Cf. Patriae enc. c. 12 οί πιστευόμενοι τας στρατηγίας.
- c. 5. ποτόν μνήμης πολέμιον vix dubium quin hoc sit scholiastae additamentum.
- c. 8. τί κακών οὐ πάσχουσιν || τί τῶν κακών Ω συμπεριφερόμενοι | περιφερόμενοι ΑΩΨ
- c. 9. ταζς παρ' ήμῶν χοαζς παρ' ήμζν ΑΩΨ
- e. 13. παρατείνων ἕχαστον τῶν ἀνομάτων || quo lugubrior fist vox.
- c. 16. η διότι μη τοιουτοσι γέρων δ. γενόμην || η Ddf. Bk. Sbdt.
   τὸ μη ῥιγοῦν || ῥιγῶν Cob.
- c. 18. πολὺ ἀληθέστερα καὶ γελοιότερα || γενναιότερα Sbdt. — κἆτα δέδιας... ἐν τῷ μνήματι || delendum hoc loco et transferendum in c. 19. post ἐστεφανα΄μενος auctore O. S path Analecta critica ad Lucianum Freising 1896.
- c. 19. ές ήμῶν | πρὸς ήμᾶς ΑΩΨ Ddf. ὀνῆσαν | ἀνήσας Ω
- c. 20. ούκ ἂν οἰώμεθα δικαιότατα . . ἂν αὐτὸν εἰπείν || οἰόμεθα om. ἂν Ψ

# LUCIANI RHETORUM PRAECEPTOR.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc. 434 = Ω Cod. Marc. 436 = Ψ
Cod. Vat. 1324 Cod. Vindob. 123 = B inde a c. 6.
c. 1. δπως äν όήτως γένοιο και τὸ σεμνότατον τοῦτο και πάντιμον ὄνομα σοφιστης αὐτὸς είναι δόξαις Siconnes fere editiones et multi codices, quem locum sic interpretatus sum: quomodo rhetor fias et summum illud nomen sophistae ipse (leibhaftig) esse videaris i. e quod nomen nuncupat ipse esse videaris. Sed quod in melioribus, quos ipse contuli libris AΩΨ 1324 αὐτὸς non inest, iam delendum esse ego censeo, praesertim cum omisso aὐτὸς sensui verborum non fiat fraus — οὐδεἰς φθόνος sine verbo ut sexcenties apud Lucianum vel sola substantiva

vel cum adjectivo cf. Hom. Il. XIV. 80. οὐ γάρ τις νέμεσις φυγέειν χαχόν. — περαβάλοιο ἐν τοις λόγοις || om. ἐν Sbdt. χαθάπερ χαι σὺ || om. χαι Ω

- c. 2. ἔστ' ἂν ἀφίκη πρὸς τὸ τέρμα c. 2. τὸ μὲν οὖν θήραμα || del. Sbdt. commate post πρὸς τὸ τέρμα posito AΨ 1324. — μηδὲν ὄντες ἔνδοξοι || τὸ μηδὲν Cob. προπονῆσαι οἰηθεὶς ||...προπονήσειν Ω
- 3. χαλ αξρήσεις ού χαμών χ. αξρήσεις το ύς γάμους Sbdt. C. Quod videbatur deesse obiectum, pro ov zaµòv scripsi τούς γάμους. Nam primum quidem ou καμών superfluum est, quoniam pluribus iam locis hoc, de quo agitur, non sine magno labore fieri dictum est c. 2. où µxoov ούδ' όλίγης της σπουδής δεόμενον άλλ' ... άξιον. c. 3. ώς ούχ έχ μέσης αύτῆς ἀναστρέψαι χαμόντα. Deinde per totum hunc dialogum hoc est summum praemium omni studio propositum, ut Rhetorica in matrimonium duceretur (c. 6. πρόσει δη δ έραστης επιθυμών . . ώς γαμήσειάς τε αὐτὴν . . νόμω γὰρ απαντα γίγνεται τοῦ γεγαμηχότος c. 8. δ οὖν ποιήσας ἦδη ῥᾶστα ... γαμήσεις c. 26. ούδεν σε χωλύσει... γαμείν χαλλίστην γυναϊχα της όητοριχην. Recte igitur mihi videor correxisse  $\tau \circ \dot{v} \varsigma \gamma \dot{\alpha} \mu \circ v \varsigma$ . Cf. Sommerbrodt Lucianea p. 92. Lips. 1872. — Ĕxπνους | Ĕxεlvove Ω
- c. 4. εί γὰρ Ἡσίοδος μὲν ... ποιητὴς κατέστη, ἑήτορα δὲ ... ἀδύνατον ἐν βραχεί [] ἡ γὰρ ... Sbdt. Cf. Hermot. c. 79. ἡ γὰρ ἄλλα ἐστὶν ἃ πράττετε. Latine an Cic. Tuscul. V. 32. 90. An Scythes potuit pro nihilo pecuniam facere, nostrates philosophi facere non poterunt, ita tamen ut latine alterum enuntiati membrum juxta ponatur fere sine particula adversativa.
- c. 5. ἔμπορον || ἄνθρωπον Ψ
- c. 6. ἀλλὰ μὴ σύγε πάθης τὸ αὐτὸ || αὐτὸ, οm. τὸ ΑΨ 1324
   δύο . . . αῦ || ῶ Cob. περιπλεχέσθωσαν ἐχπετόμενοι || προσπλεχόμενοι ΑΨ 1324 ῆπου τὸν Νείλον εἰδες || ἦ που Certe Sbdt. Α 1324 ἕππου

τοῦ ποταμίου || ἰπποποτάμου Ω — μιχοφ ποόσθεν || μιχοόν ἔμπροσθεν Sbdt. ut fere semper (μιχρόν πρόσθεν Ψ) μιχοίν ὕστερον.

- c. 8. δποτέραν τραπητέον || τράπη Cob.
- 9. καν μακρόν τι Cf. ad Bis ac. c. 1. οία τὰ τῆς παλαιᾶς c. έργασίας έστιν Ήγησίου χαι τῶν ἀμφί Κριτίαν χαι Nησιώτην | Hylov - Κριτίον quod corrigendum esse docuit Bruns, Gesch. der griech. Künstler I. 102 ex epigrammate statuae Epicharmi Athenis collocatae. Cf. Lucianea p. 193 — & Sè éni rovrois || rò Sè Shdt. Fr. Ddf. — πόνον δε και άγουπνίαν και ύδατοποσίαν και τό λιπαρές άναγχαία ταῦτα χαὶ ἀπαραίτητα φήσει ταλαιπωρίαν Sbdt. Quamquam etiam Hermot. c. 24. το  $\lambda$ ιπαρές simili modo conjunctum est cum πόνον non magis tamen nunc quam olim aptum esse iudico. Nam si recte vidi zò Lizapès constantiam esse (Ausge wählte Schriften v. Lucian III<sup>2</sup>) c. 5. ea in aerumnis illis, quae nominantur πον. άγο. ύδατοποσία numerari non potest. Immo aliud necessarium est quod omnia eiusmodi mala xóvoc dyovπνία ύδατοποσία extremo loco una voce ταλαιπωρία complectatur. Cui coniecturae ne palaeographica quidem ratio obstare videtur  $\tau \alpha \lambda \alpha \iota \pi \omega \rho \iota \alpha - \tau o \lambda \iota \pi \alpha$ οες cf. Dipsades c. 2. τὰ ταλαιπωρούμενα.
- c. 10. ἐς τὸ εὐθὺ τῆς ἡητορικῆς ὅδός || del. ἐς τὸ Sbdt. Ddf.
  cf. Hermot. c. 46. πείρα μαθῶν ὡς μόνη ἄγει εὐθὺ τῆς εὐδαιμονίας Nigr. 2. ἐστάλην μὲν εὐθὺ τῆς πόλεως —
  ἴθι τῷ μὲν δασεῖ τούτῷ ... μαχρὰ χαίρειν λέγε ἀναβαίνειν αὐτὸν || μαχρὰ χαίρειν εἰπών λέγε ἀναβ.
  Sbdt. Non dubium quin omissum sit aliquod verbum dicendi. Nam si a λέγε suspensum est ἀναβαίνειν, unde pendet μαχρὰ χαίρειν? Addendum igitur εἰπών vel φράσας.
- c. 14. παρ' ἄλλου || παρ' ἄλλων Ψ οὐδ' ἄν, τὸ χοινότατον, μηδὲ γράφειν τὰ γράμματα εἰδῆς || Legendum χαινότατον Sbdt. quod inauditum est, χοινότατον quod usitatissimum est. — ἄλλο γὰρ τι παρὰ ταῦτα

δ δήτωρ. παρά comparativi vim pro  $\ddot{\eta}$  etiam Plat. legg. p. 729. e άλλα λέγουσι παρά την ξαυτών δόξαν. c. 15. ταῦτα δὲ πάνυ ἀναγχαῖα μόνα χαὶ ἔστιν ὅτε ἱχανά || ταῦτα δὴ (Sbdt.) ἀναγχαῖα χαὶ μό να ἐστὶν ὅτε ἱχανά ( $\Omega$ ) interdum etiam sola sufficient. — xal  $\dot{\eta}$  do  $\dot{\eta}$  de έστω εὐανθής χαὶ λευχή ἔργον τῆς Ταραντίτης ἐργασίας ώς διαφαίνεσθαι το σωμα και ή κρηπίς Άττική καί γυναικεία τὸ πολυσχιδές, ἢ ἡ ἐμβὰς Σικυωνία πίλοις τ. λευχοῖς ἐπιπρέπουσα | χαὶ ἡ ἐσθής δὲ έστω εὐανθής και λευκή [ἔργον] τῆς Ταραντίνης έργασίας. ώς διαφαίνεσθαι το σωμα και ή κρηπίς Άττική [χαλ γυναιχεία] τῶν πολυσγιδῶν, ἡ ἐμβὰς Σιχυωpla Sbdt. Ne nunc quidem improbanda videntur quae olim consentientibus Fritsche et Dindorf correxi. *Eorov* pro quo AQY 1324 B habent  $\ell ora$ , intrusum est ab iis, qui nesciebant usum genitivi partitivi sine ric unde pendeat, de quo saepius iam expositum est. Eoque delevi éoyov. Pro τὸ πολυσγιδὲς scripsi τῶν πολυσγιδῶν idque conjungendum cum xonxlc ita ut certum quoddam genus sandaliorum significetur leviorum, quibus per aestaten uti solebant secundum Athen. VI p. 25. c. ὑπεδέδεντο δὲ καὶ πολυσχιδή σανδάλια του θέρους. γυναιχεία glossema falsum eoque spernendum sec. Bekker anecdot. p. 273. Κοηπίς είδος ύποδήματος ανδριχοῦ. χαί ante γυναιχ. om. AY 1324,  $\hat{\eta}$  ante  $\hat{\eta} \in \mu\beta\dot{\alpha}c$  om. in  $\Omega\Psi$  1324. Cf. Lucianea mea p. 91 sqq.

- c. 16. χαλ ταῦτα ἀχριβῶς ἐχμελετήσας || om. ταῦτα Sbdt. secundum ΑΩΨ 1324.
- c. 18. ὑπόσα ἂν ỷ ὐυσχερῆ εὐχερῆ λεγέσθω || ψεγέσθω (εὐχερῆ om. in ΑΩΨ 1324) C. F. Hermann. αὐτῶν ἑλομένων || [ἑλομένων] om. in ΑΩΨ 1324 καὶ ἢν οὕτω τύχῃ || Recte codicum consensu. Cf. normam ad Bis Acc. c. 1. constitutam κἂν περὶ ὑβριστοῦ τινος ... λέγῃς || καὶ ἢν Sbdt. Cf. Bis Accus. c. 1.
- c. 19. κάν ποτε άπορήσης πράγματος || και ην Sbdt cf. ad Bis Accus. c. 1.

- c. 20. δρα μή ποτε γράψης ἢ σχεψάμενος παρέλθης || γράψας Cob.
- c. 21. μελέτω σοι τὸν χόρον ἔχειν οἰχεῖον || om. τὸν Sbdt. — χαὶ ἤν τις ἐντύχῃ || Sic codices cf. ad Bis Accus. c. 1.
- c. 22. χαὶ ἢν μέν τις χαλῶς εἴπῃ || Sic codicum consensu.
   ἀλλότρια χαὶ οὑχ ἑαυτοῦ δειχνύειν δοχείτω
  || οὐχ αὐτοῦ (Ω) δοχείτω, om. δειχνύειν Sbdt.
   ἢν δὲ μετρίως ἐνεχθỹ || ἐνεχθỹ eiciendum Sbdt.
  quod verbum facile ex praeced. ἢν μέν τις χαλῶς εἴπῃ suppleri potest.
- c. 23. ἐπιδειχνύειν || ἐπιδειχνύναι Β εί καί.. δοκοίης || κἂν..δοκῆς Ω — ἐπὶ τῷ ἑτέρῳ || ἑταιφεῖν Βk. Ddf. — ἔστωσαν οἱ καὶ ἐπὶ τούτῷ συνόντες || om. οἱ AΨ 1324 — εἰ..πάσχοις || πάσχεις Ω — τὸ στόμα πρ. ἅπαντα.. κεχηνέτω || ἅπαντας ΩΨ

# LUCIANI PHILOPSEUDES.

Cod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Vat.  $87 = \mathfrak{A}$  Graeven. Cod. Laurent. (pars antiqua) =  $\Phi$ Cod. Vat.  $90 = \Gamma$  (Rohde) In Gorlicensi = A non est.

c. 1. συγγνωστοί γὰρ | συγγνώμης γὰρ ἄξιοι ΩΓΦ ef.
c. 4. Etsi utrumque est probabile, tamen hanc praetuli lectionem et meliorum codicum auctoritate et prolixiore qualis est seriorum scriptorum dictione commendatam. Amant enim veteres brevitatem et simplicitatem, sequiores abundantiam et vel luxuriam. — τήν τε αὐτοῦ ψυχὴν || αῦτοῦ Φ Fr. — οῦ αὐτὸ ἄνευ τῆς χρείας τὸ ψεῦδος περὶ πολλοῦ τῆς ἀληθείας τίθενται || αὐτοὶ 𝔄 (ipsi non aliunde adducti, sua sponte) τὸ ψ. πρὸ πολλοῦ [τῆς ἀληθείας, quod ex necessitate praecedentium veritati opponi mendacium satis redundat...πρὸ πολλοῦ 𝔄 Γ — τίνος ἀγαθοῦ τοῦτο ποιοῦσιν Sensu quidem idem

quod cui bono, structura diversum Cf. Anach. c. 5.  $i\partial i \partial \omega$   $\epsilon i \partial i \nu \alpha \beta$   $a \partial i \nu \delta i \eta$   $\pi o i \epsilon i \eta$ , ubi genitivi ratio magis perspicua est.

- c. 2. οὐδὲν τοῦτο | οἰδὲν οὐδὲ τοῦτο ΓΑ οἰς ἔμφυτος ἔρως
   | ἐ ἔρως Spath εἰσιν τοιοῦτοι pro εἰσιν οἰ τοιοῦτοι
   Fritzsche. ἐγγράφω τῷ ψεύσματι χεχρ. mendaciis
   scriptis. ἔπεισιν || παρίσταται ΓΑ
- c. 3. δεικνύοντες || δεικνύντες ΓΦ κοιν η και δημοσία || ίδία κ. δ. Sbdt. — δς δ' αν . . . μή οἴηται, αλλ' έμφροίνως αν . . . νομίζοι || νομίζη Bk. Fr. Sbdt. άναρπασθήναι || άρπασθ. ΩΆΦ
- c. 4: ἀναφαίνονται ἀναφαίνοντες Eucrates eiusque amici
   c. 6. ΩΓ οὐδὲν ἂν χωλύσαι χωλύσειε য়
- c. 5. διεξιόντος || διεξιόντες ΩΓΦ ούχ ὅπως || nedum Cf. ούχ ὅπως in priore membro
- c. 6. έγκλίνας τỹ φων ỹ ές τὸ ἀσθενικὸν | τὴν φωνὴν Fr.
- c. 7. χαμόθεν || χαμάθεν Cob. χαὶ ὁ λέων || ὁ δὲ λέων য় — ἔτι δὲ || om. য় — μεγαλ' ἂν δύναιντο || μεγάλα δύνανται য় — οῦτω.. ἐγίγνωσχον ἐλάφου χρῆναι τὸ δέρμα || ἐλάφου χρῆναι διὰ τοῦτο εἶναι Fr. (ex ΓΦ χρῆναι διὰ τὸ δέρμα εἶναι)
- c. 8. ούδεις φρονών | ούδ' εύ φρ. A
- c. 9. ζυμπαραίνη || σὐ περαίνεις Fr. (σὐ παραινεῖς ΓΦ) πρότερον ἐπάγων τῷ λόγφ || ἐπ. π. τὸν λόγον 𝔄 καὶ αἰ γρᾶες || om. καὶ 𝔄 τῷ αὐτοῦ δέρματι | αὐτοῦ 𝔄 διότι φύσιν ἔχει γίγνεσθαι || δτι . . ἔχει οῦτω γίγνεσθαι 𝔄 ἐχ τοῦ βουβῶνος || del. Spath.
- c. 10. λέοντας || λεοντας Cob. τὰ τοιαῦτα λέγων || om. τὰ Ά
- c. 11. χατὰ τ. μέγαν δάχτυλον || om. χατὰ য় τὸ μὲν φθάσαι χαὶ χαταδῦναι || φθάσαι χαταδὺν Cob. Ddf. Sbdt. (χαὶ om. য়)
- c. 14. ὡς ἂν ἐμμανέστατα ἐφῶσα ‖ quam o pinabantur (ὡς ἐφωσα) amore ardentissimo flagrare, quod attico sermoni satis esset ad causam exhibendam; addito autem ἄν seriores scriptores peculiarem quendam colorem tribuebant orationi eamque aut amplificando aut minuendo temperabant.

- c. 15. συγγνώμη Cf. c. 1. ὁ δὲ τεττάφων μνῶν πάνυ σμιχοολόγος ῶν Γλαυχίαν ἐπέφαστον ἐφγάζεται || τὸν μιχοολόγον. Sic rectissime om. ἀν solus Cod. A. Est enim non Magus sed Glaucias homo ille sordidus, qui quattuor minas, Chryside adducta sedecim (εἰ τύχοι τῆς Χρύσιδος) promiserat (c. 14).
- c. 16. τὸν ἐπὶ το ὑτων σοφιστήν || ἐπὶ το ὑτῷ A ἀποπέμπει ἀρτίους || add. Ω et A τὴν γνώμην, quod nisi haberent optimi codices glossema esse iudicaram, nunc accuratius ponderatum non reicio. — εἰ δὲ μὴ πεισθείη || ἀπειθοίη ΩA — ἐπειδὰν γὰρ ἐπιστῷ χειμένοις χαὶ ἕρηται || ἐπιστὰς ΩAΓΦ, om. καὶ ΩA —
- c. 17. ντν δὲ || add. ἤδη 𝔄 καὶ μάλιστα ἐλευθερίως τὰ δοχοῦντα οἱ λέγοντι οἶχοι παρ' αὑτῷ ἐπ' ἐξουσίας ‖ καὶ μ. τὰ δοχοῦντα οἱ λέγοντι μετ' ἐξουσίας Sbdt. οἰχοι π. αὑτῷ ut sunt omissa in ΩΦ, nihil faciunt ad rem, ἐλευθερίως ad explicandum ἐπ' (rectius μετ' 𝔄) ἐξουσίας adpositum videtur. Restant igitur τὰ δοχοῦντα οἱ λέγοντι μετ' ἐξουσίας.
  - c. 18. τῶν Μ. ἔργον ἕν καὶ τοῦτο || οm. ἕν cf. 19. τῶν Δαιδάλου τεχνημάτων sine ἕν — Πολυκλ. γ. τοῦτο ἔργον
    || τοῦτο τὸ ἔργον Ω — gaλαντίαν || ἀναφαλαντίαν
    ,,qua sola forma Lucianus utitur". Fr.
- c. 19. έπι τὰ δεξιὰ || om. τὰ 𝔄 χεχουσωμένον || χαταχο. 𝔄
   λούεται || λοῦται Cob.
- c. 20. ἔστ' ἂν ὁ χαλκὸς μὲν χαλκὸς, τὸ δὲ ἔργον Δημήτριος ... εἰργασμένος ἦ οὐ θεοποιός τις ἀλλ' ἀνθρωποποιὸς ῶν, οὕποτε φοβήσομαι τὸν ἀνδριάντα Πελίχον, ὅν οὐδὲ ζῶντα.. ἐδεδίειν ∥ οὐ θε ὸ ς ποιός τις ἀλλ' ἀνθρώπιον ἂν Sbdt. Si voces θεοποιός et ἀνθρωποποιός ad simulacra deorum et hominum referenda sunt non ad deos hominesque ipsos, Demetrius non minus recte θεοποιός quam ἀνθρωποποιός nominari poterat. Sin autem θεός et ἄνθρωπος ipsam veram deorum hominumque naturam designat, artifex ille, qui Pelichi statuam fecit, non divina natura praeditus neque deos neque homi-

nes fecise potest. Immo vero quamdiu quod aes est erit aes tamdiu Demetrius artifex statuae non deus sed misellus homo putandus est nec unquam ego statuam Pelichi timebo. Hanc sententiam ut efficiamus, levissima correctura videtur sic scribendum, ut supra posui: où  $\vartheta$ eòg  $\pi o$ ióg  $\tau$ ig  $d\lambda\lambda'$   $dv\vartheta q \omega \pi/\sigma x o$ g vel  $dv\vartheta q \omega \pi$ iov  $\omega v$ , quod vocabulum est in Nigrino c. 13.  $\tau o$ ig  $\vartheta'$  äqa  $\vartheta v \sigma \tau v \chi \epsilon i v$  έδόχει  $\tau ò$   $dv\vartheta q \omega \pi/\sigma v o$ .

- c. 21. ὑπεφβαλώμεθα || . λλ ΩΜ κατὰ τὸ ἔτος ἕκαστον || om. τὸ ΩΜ. Fortasse etiam ἕκαστον exterminandum, ut κατὰ τὸ ἔτος sit quotannis ut καθ ἡμέφαν cotidie. ἀμφί τρυγητὸν τὸ ἔτος || τοῦ ἔτους ΩΜΓΦ —
- c. 22.  $\tau \dot{\alpha}\varsigma \ \epsilon \pi i \ \tau o \tilde{v} \ \pi \eta \chi \epsilon \omega \varsigma \ \tau o (\chi \alpha \varsigma \ \pi \tilde{\alpha} \sigma \iota v \ \dot{o} \vartheta \dot{\sigma} \dot{s} \ \dot{v} \dot{\sigma} \ \tau o \tilde{v} \ \phi \dot{\sigma} \dot{\sigma} \sigma \iota v$ go  $\beta o \vartheta .$  Sic codices et editiones fere omnes. Neque praeferendum est, quod proposuit Solanus  $\pi \dot{\alpha} \sigma \alpha \varsigma$ . Quod si ad singulos singulorum crines refertur non tam horridum quam ridiculum esset spectaculum. Mirum autem, quod optimus Cod. A solus pro  $\pi \tilde{\alpha} \sigma \iota v$  praebet  $\delta \eta \vartheta \epsilon v$ , est it a profecto" quae lectio ironica vi praedita, licet sit interpolatio codicis habenda, non potest tamen huic loco non esse aptissima Sbdt.
- c. 23. ύπὸ πολλῶν 🛛 ὑπὸ τῶν πολλῶν 🏼
- c. 24. ἀντιλεγέτωσαν οὖν || νῦν Cob. εἶδον ἀχριβῶς || ἱχανῶς য়
- c. 25. χαύσωνος | χαύσων A
- c. 26. μετα είχοστ. ήμέραν η ή έτάφη || ή έτάφη, om. η A
- c. 27. σανδαλίοιν | σανδαλίων Cob.
- c. 29. φιλοσοφείτε | έφιλοσοφείτε ΩUΓΦ διατεθήσεσθαι || διατίθεσθαι A
- c. 30. ώς είπεῖν | plenius ώς έπος είπεῖν.
- c. 31. ἐπί τινα τῶν πολλῶν ἡκειν νομίζων || ἔτι (no ἡ einer) Sbdt. — ὡς ἐπ' ὀργυιὰν || ὅσον ΩΓΥΦ — μόνα τὰ ἀστᾶ κατὰ σχῆμα συγκείμενος || κατὰ τὸ σχῆμα συγκ. ad suam (τὸ) naturalem corporis humani formam compositus.
- .c. 32. απασιν αίδέσιμος | άπ. θεσπέσιος είναι δοχών.

Cum praeter Cod. A etiam summe ille probatus Cod. Γ habeat είναι δοχών non dubitavi hanc lectionem recipere Sbdt. — και σὺ τοιοῦτος ἦσθα ἡ μόνη ἐλπὶς || τοιοῦτος ὅς ἦσθα. Sbdt. ὅς post τοιοῦτος facile excidere poterat. Etiam tu talis vir, qui sola spes veritatis — ἐφεσχηλεῖν ||. ε. ΩΜΦ — στειλάμενοι νεχριχῶς || νεχροῖς ἐμφερῶς A Cf. ad Bis Accus. c. 22. Γοργόνι ἐμφερής. Icarom. c. 29. ἐμφερεῖς.. τοῖς τραγιχοῖς ἐχείνοις ὑποχριταῖς. Induti (στειλάμενοι) mortuorum instar veste nigra.

- c. 33. τάχα γὰρ ἂν. . . προσβιβασθείης || προ ΩΥ ἕερὸν ἄνδρα, ἐξύρημένον, ἐν ὑθονίοις, νοήμονα, οὐ χαθαρῶς ἑλληνίζοντα || οm. νοήμονα, quia omnia adjectiva externa signa continent, nullum ad ingenium spectat. πρόχειλον || προχειλη ΩΓ
- c. 35. ἐπειδή έλθοιμεν, λαβών άν . . ἐποίει βαδίζειν, ἐπειδή άλις έχοι ἐποίει αν de actione iterata.
- c. 36. σχηματίσας || Comma ponendum post δμοίως σχηματίσας. δμοίως sicut ante factum esse viderat.
- c. 37. οὐ παύ ε σθ ε || πείσεσθε Bk. Fr. κἂν τ. μειρακ. ἕνεκα. = saltem. Bis acc. c. 1. --- εἰς ἄλλον καιρόν | άλλον τιν ὰ ¥
- c. 38. λέγω δη || δε ΩΓ η δηλ. || η δηλαδη απιστήσεις, omisso signo interrogationis. εγώ δε ότι και δακτύλιών τινα ιερόν εχω Απόλλωνος τοῦ Πυθίου εικόνα εκτυπούσης τῆς σφραγίδος || ο m. και, ιερόν τινα. Α cuius sigillum Pythii Apollinis imaginem exprimat. Recte Reitz ita ut mutatione non indigeat hic locus neque εκτυποῦντα σφραγίδα Fr. neque εκτυποῦν τὴν σφραγίδα.
- c. 40. x αν . . ὁ δηχθείς· δάχῃ || x al αν Sbdt. Similis est Nigrini locus c. 38. [οἰσθα γὰρ ὅτι xal οἱ πρὸς τῶν χυνῶν τῶν λυττώντων δηχθέντες οὐχ αὐτοὶ μόνον λυττῶσι, ἀλλὰ xal ἀν τινας ἑτέρους ἐν τỹ μανία δάχωσι τὸ αὐτὸ τοῦτο xal αὐτοὶ ἔχφρονες γίγνονται.]

### LUCIANI HIPPIAS.

Cod. Gorl. = ACod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Marc.  $436 = \Psi$ Cod. Vindobon. 123 B

- c. 1. τῶν κάτω. De tempore seriore opp. τῶν πάλαι, ὁ καθ' ἡμᾶς c. 4. πρὸς δή τι ταῦτ' ἔφην; || τι δή Ω
- c. 2. οὐ γὰρ ἄλλως | ἄλλως sine iusta causa, temere μνημόσυνα τῆς τέχνης καὶ τὰ πράγματα ... κατέλιπον || del. καὶ Ω Sbdt. Conjungenda sunt μνημόσυνα πράγματα — σοφὸς καὶ ἐπινοῆσαι καὶ συνεῖναι πιθανώτατος | ἰταμώτατος Sbdt. πιθανώτατος neque activo neque passivo sensu tolerabile. Hoc loco praestare puto, ἰταμώτατος = celerrimus, ad intellegendum promptissimus, ut σοφὸς ἐπινοῆσαι in observando prudens. Male sunt interpretati συνεῖναι, qui a σύνειμι derivant, cum a συν/ημι sit derivandum.
- c. 3. ἀνδρὸς παρ' ἕντινα βούλει τῶν πρὸ αὐτοῦ γεγυμνιασμένου — iuxia quemvis exercitatus i. e. non minus ac polius magis quam ceteri omnes exercitatus — τὰ πρῶτα — princeps.
- c. 4. σύμμετρα xal . . ἁρμοδιώτατα || ἁρμονιώτατα. A poesi petiti sunt et numeri et modi cf. c. 3.
- c. 5. ὕψει δὲ ὑψηλότατος καὶ φωτὶ φαιδρότατος cf. de domo
   c. 1. Quasi superlativi superlativorum ad magnificentiam sermonis efferendam cf. de domo c. 2.

# LUCIANI BACCHUS.

Cod. Gorl. = A Cod. Paris 3011 = C

- c. 1. ἀντιτάξαιτο || ἀντιτάξοιτο Cob. χιττοποίητα χαὶ ταῦτα || om. χαὶ ταῦτα AC Sbdt.
- c. 2. πάνυ πιθανόν τινα συνταγματάρχην || Nominatur Silenus πιθανός, quod facile ei aliquid persuadetur, vel committitur i. e facilis, non difficilis, ut fere

### ADNOTATIO CRITICA.

accedat ad notionem placido animo, quod quidem a Sileni moribus et ingenio, quale alias describitur, non alienum est, (gutmüthig.) —  $v \epsilon \beta \rho (\delta \alpha \varsigma \ \epsilon v \eta \mu \mu \epsilon v o \iota \parallel Cf. c. 4.$ —  $\tau o \tilde{v} \tau o \delta' \epsilon i x \dot{\alpha} \zeta \epsilon \iota v x \alpha \lambda \epsilon \iota \sigma \vartheta a \alpha \dot{v} \sigma \tilde{v} \tau \dot{v} \delta \epsilon \sigma \pi \dot{\sigma} \dot{\tau} \eta v \parallel \tau o \tilde{v} \tau o \delta' \delta \sigma \sigma \dot{\sigma} \alpha ut saepe. — <math>\epsilon \ell \pi \epsilon \rho \ \dot{\alpha} \rho \alpha$  elliptice si quando impetum facerent. —  $x \dot{\alpha} x \tau o \tilde{v} x \epsilon \rho \alpha v v o \tilde{v}$  $\parallel \dot{\epsilon} x$  Sbdt.

- c. 4. δράχοντας ὑπεζωσμέναι. Verba vestiendi cum accusativo constructa. Hercul. c. 1 τὴν διφθέραν ἐνῆπται Adv. indoctum c. 10. χρυσῆν δάφνην περίχεισαι Bacch. c. 1. νεβρίδας ἐνημμέναι ἔργφ μαθόντες . . στρατοπέδων || Fortasse a scholiasta, qui sibi placebat, additum. Utique pro ἐχρῆν scribendum in generali sententia χρὴ.
  - 5.  $\delta o \times o \overline{v} \sigma i \dots \widetilde{b} \mu o i \acute{o} v$   $\tau i \pi \acute{a} \sigma \chi \varepsilon i v$   $o i \pi o \lambda \lambda o i \pi \rho \dot{o} \varsigma$   $\tau o \dot{v} \varsigma$ xaivois  $\tau \vec{o} v \lambda \dot{o} \gamma \omega v$   $\tau \sigma \overline{i} \varsigma$   $i v \delta \sigma \overline{i} \varsigma$   $\check{e} \times \varepsilon i v \sigma i \varsigma$   $o \overline{i} \sigma v \times a i$  $\pi \rho \dot{o} \varsigma \tau \sigma \dot{v} \varsigma \notin \mu \sigma \dot{v} \varsigma \parallel$  Aut fallor aut extrema verba olov xal  $\pi \rho \dot{c} \varsigma \notin \mu \sigma \dot{v} \varsigma \parallel$  Aut fallor aut extrema verba olov xal  $\pi \rho \dot{c} \varsigma \notin \mu \sigma \dot{v} \varsigma \parallel$  Aut fallor aut extrema verba olov xal  $\pi \rho \dot{c} \varsigma \notin \mu \sigma \dot{v} \varsigma \parallel$  Aut fallor aut extrema verba olov main prorsus idem, quod modo ante dictum, simile quid nobis accidit per declamationes, quod illis per Bacchum Indiae populo. Abundant igitur et sunt exterminandi.
- c. 6. έλεύθερον αχοή Cf. triste lupus. εί . . βλέποις || βλέπεις AC Sbdt.

# LUCIANI HERCULES.

Cod. Gorl. — A	Cod. Marc. $434 = \Omega$
Cod. Marc. 436 - 4	Cod. Vat. 90 = $\Gamma$ (Graeven),
Cod. Vindob. 123 - B	Cod. Mut. usque ad c. 4.

c. 1.  $\gamma \ell \varphi \omega v \ldots \ell \varsigma \tau \dot{\delta} \xi \sigma \chi a \tau ov \| cf. x \epsilon x a v \mu \ell v o \varsigma \ell \varsigma \tau \dot{\delta} \mu \epsilon \lambda \dot{a} \tau \sigma \tau ov$  locutiones adverbiales pro adverbiis. Prolixior (et neglegentior) sermo seriorum, brevior (et severior) antiquorum —  $\tau \dot{\eta} v \delta \iota \varphi \vartheta \ell \varphi a v \dot{\epsilon} v \tilde{\eta} \pi \tau a \iota \tau \dot{\eta} v \tau o \tilde{v} \lambda \ell o v \tau o \varsigma$ . Cf. Bacch. c. 4. add.  $\tau \dot{o} v \gamma \omega \rho v \tau o v \pi a \rho \eta \rho \tau \eta \tau a$ . Adv. ind. c. 10. —  $\delta \lambda o \varsigma H \rho \alpha x \lambda \eta \varsigma \| \delta \lambda \omega \varsigma \Lambda \Psi \Gamma B$ .

 c. 3. δρασμὸν βουλεύουσι || δρ. τινα β. Ψ — οὔτε δλως ἀντιτείνουσιν || ἄλλως Sbdt. — ἢ τοῖς ποσὶν ἀντερείδοντες || excludenda haec si recte conieci ἄλλως, quod superflua sunt. Accedit quod in codice Ψ. sunt omissa, — ἐοιχότες ἀχθεσθησομένοις || ἀχθεσομένοις Cob. — δθεν ἐξάψει || ἐξάψειε ΩΓ Sbdt. — καὶ ἐπέστραπται δὲ || om. καὶ ΨΓ Mut.

N.

٢ 3

1.2

te.

1

1

Té.

ÿ

60 15 3

- c. 4. φιλόσοφοι . . . τὰ ἐπιχώρια || τῶν ἐπιχωρίων explicatur praecedentibus οὐχ ἀπαίδευτος τὰ ἡμέτερα Sbdt. πάνυ γὰρ ταραττομένῷ ἔοιχας πρὸς αὐτ ήν. Animadvertendus hic usus praep. πρὸς (vis à vis?) quem recte significavit O. Spath. λείρια... τὰ ἄνθη ||[] Sbdt.
- c. 7. εί χαλώς ἔχει μἔχοι Ψ ἐπιπλήξει μέπιπλήξειε Sbdt.
- c. 8. ὕσα σώματος ἀγαθὰ || τοῦ σώματος Mut. καὶ ὁ ἔρως
   . . . παραπετέσθω || Duce Bekkero restitui hos versus.

# LUCIANI DE ELECTRO.

Cod. Gorl. = Α Cod. Marc. 434 = Ω Cod. Marc. 436 = Ψ Cod. Vindob. 123 = Β δάχουον || δάχουα.

- c. 1. α'μέλει || noli curare, mihi crede, (traun) in nonnullis scriptis saepe usurpatum, in multis nunquam. Sunt haec vocabula, a quibusdam quasi in deliciis habita, ad dignoscendos singulos scriptores apta.
- c. 2. χατὰ τὸν Ἡρίδανον ‖ ἀνὰ Cob. πότε ἐπὶ τὰς αἰγείρους... ἀφιξόμεθα τὰς τὸ ἦλεχτρον ‖ αἰγειροι αἱ τὸ ἦλεχτρον dicendi brevitas ut ὁ τὸ ξύλον, ὁ τὸ διάδημα, — c. 3. ἀναλέγοντας τὰ δάχρυα. Cf. Bis accus. c. 28.
- c. 3. δς γε ήδη ἀνέπλαττον ὅσα καὶ οἶα χρήσομαι αὐτῷ.
   || εἰς ὅσα καὶ οἶα χρησ. αὐτῷ Sbdt. ad quot res et quales usurum essem. Cf. Xenoph. Cyrop. 8, 8, 9... πρόσθεν Lucian III.
   19

### ADNOTATIO CRITICA.

μὲν ἦν αὐτοῖς μονοσιτεῖν νόμιμον, ὅπως ὅλη τῷ ἡμέρα χρῷντο xal ἐς τὰς πράξεις xal ἐς τὸ διαπονεῖσθαι.
c. 5. xαταψευδόμενος ἀ xαταψεύδεσθαι — mendacüs perdere.
c. 6. ἔστι accidit, ut in talibus rebus multi decipiantur qui fidem habent iis qui quidvis in maius auctum enarrant — λιγυρωτέροις ◊... ος Ψ — μηδὲν μέγα προσδοπήση ἀνιμήσασθαι ἢ σαυτὸν ἀνιάση τῆς ἐλπίδος ◊ μὴ μηδὲν ... προσδοπήση Sbdt.

## LUCIANI MUSCAE ENCOMIUM.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$  Cod. Marc.  $436 = \Psi$ Cod. Vat.  $87 = \mathfrak{A}$  Cod. Vat.  $90 = \Gamma$  (Graeven) Cod. Laurent. =  $\Phi$  (manus antiqua). Cod. Mut. 193 Vindob. 123 = B

- c. 1. ἡ μυῖά ἐστι μὲν οὐ τὸ σμιχρότατον τῶν ὀρνέων, ὅσον ἕμπισι καὶ κώνωψι καὶ τοῖς ἔτι λεπτοτέροις παραβάλλειν ‖ οῦτω ΩΨΆΦΒ recte, cum omnes fere editiones habeant οὐ τὸ. Dicit enim L., muscam, omnium volucrium (τῶν ὀρνέων) minutissimam esse, ita tamen (οῦτω) ut restringat quod modo dixit (ὅσον) addens excipiendos esse culices et omnes id genus minores bestiolas.
- c. 2. απηνοῦς απηνῶς ΑΩΗΓΒΦ Mut. ο ία lo la A Γ B Mut.
- c. 3. δαθαλμοι...προπαγεζς || προπαλεζς ΒΦ oculi prominentes (Cob. περιπετεζς). ἐοιχυῖαν || ἐοιχυῖα ΩΨ ΥΓΒΦ Μut. ὅσα χαὶ || χαὶ ὅσα ΩၛΓ Μut. Φ θάνατος γὰρ αὐτῷ τοῦτο πιεῖν || del. πιεῖν Β (in ras. 𝔄. ποιεῖ Φ) χαὶ μέντοι ἀχύμορος οὖσα ||
  [] Sbdt. Neque re neque verbis haec cum antecedentibus cohaerent. Recte autem et bene conjuncta se excipiunt θάνατος αὐτῷ τοῦτο sunt et πάνυ γὰρ ἐς στενὸν ὁ βίος αὐτῆς συμμεμέτρηται. Exterminanda sunt igitur χαὶ μέντοι ἀχύμορος οὖσα quae idem significant,

quod in verbis  $\pi \dot{\alpha} v v \dots \sigma v \mu \mu \epsilon \tau \rho$ . inest, nihilque addunt nisi totius rei nomen  $\dot{\omega} \times \dot{\nu} \mu \rho \rho \rho \sigma \varsigma$ .

- c. 5. οὐδὲ γὰρ θάρσος ἀλλὰ θράσος φησὶν αὐτῷ προσεῖναι

   [] Sbdt. Cf. Homeri II. XVII. 570 καὶ οἱ μυίης θάρσος
   ἐνὶ στήθεσσι ἔθηκε. Unde patet sola ratione metrica
   Homerum θάρσος non θράσος tribuisse muscae. Non
   probabilis igitur apud Lucianum haec philologica quaedam
   distinctio.
- c 8. ή μέλιττα οὐχ ἥχιστα μυίαις χαὶ ἀνθρα΄ποις ἐργάζεται
   [ [xaì ἀνθρώποις] Hercher. οἱ ὀφοποιοὶ ‖ om. οἰ
   ΩΨͳΓΦ Mut.
- c. 9. πλάνητα την πτησεν ... ἐπανχοημένη || errabundo volatu sursum elata. Latet in his verbis figura etymologica πλάνητα πτησιν πετομένη quae ab hac descriptione poetica minime aliena est. ουδέ ήγειται τι αισχοόν ποιείν, δ έν φωτί δρώμενον αισχυνεί αὐτήν || αισχύνει ΑΨΒ. (†) Corruptus hic locus, cuius sanitati, quamvis leve videatur esse eius vulnus, neque codices neque editiones neque alius quisquam hucusque consulere recte potuerunt. Voluissem legi έξόν pro αίσχοόν, ita ut laudetur musca, quod ne id quidem faciat quod facere liccat (έξόν) si id in luce factum dedecori est. At έξον sic adiectivi vices implere ferri vix potest.
- c. 10. φησι.. δ μῦθος.. ἄνθρωπόν τινα Μυΐαν τὸ ἀρχαΐον γενέσθαι... καὶ ἀντερασθῆναι γε τῷ Σελήνῃ κατὰ τὸ αὐτὸ ἀμφοτέρας τοῦ Ἐνδομίωνος ‖ καὶ κατὰ. Notum est καὶ et κατὰ in codicibus eodem fere siglo scribi.
- c. 11. 12. Πολλὰ ἂν εἶχον εἰπεῖν . . . ποιεῖν || Offendimur duplici illa peroratione, quarum priori nonnulla et alia multa narrantur de singularibus quibusdam muscarum generibus, de Pythagora, de nuptiis, quae supra suo loco inserenda et tractanda fuerunt, hoc autem loco oratiun-culae felicissime dispositae ordinem misere turbant. Altera vero peroratione πολλὰ δ' ἔτι ἕχων εἰπεῖν καταπαύσω τὸν λόγον, μὴ καὶ δόξω κατὰ τὴν παροιμίαν ἐλέφαντα ἐκ μυίας ποιεῖν suavissimae de musca disputationi lepi-19\*

#### ADNOTATIO CRITICA.

dissimum finem faciunt. Spreta igitur priori usque ad  $\tau \dot{o}$  $x \dot{\alpha} \lambda \lambda o_{S}$ , retinenda est posterior peroratio.

## LUCIANI ADVERSUS INDOCTUM.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc.  $436 = \Psi$ Cod. Vat.  $87 = \Re$ Cod. Vat.  $90 = \Gamma$  (Rohde, Graeven, Sbdt.) Cod. Laurent.  $123 = \Phi$  a c. 21 (Vielli) Cod. Mutinensis = Mut.

- c. 1. αὐτὸς εἶναι τις δόξειν. τις Etwas opposit. πάντα ἔσεσθαι νομίζειν c. 22. cf. Hipp. c. 1. περί τὰ κάτω χωρεῖ || o m. τὰ Cob. Similiter περί κάτω τρέπειν. Phot. περί κάτω τραπήσεται ἀντί τοῦ παρατραπήσεται κάτω συνήθως λέγουσι. τοιαῦτα || τὰ τοιαῦτα ΩΓ τεκμαίροιο || τεκμαίρει Cob. παραλαμβάνοις ||. νεις ΑΩΨΥΓ Mut.
- c 2.  $\hat{e}_{S} \times \hat{\alpha} \lambda \lambda o_{S} \parallel om. \Psi \gamma \rho \hat{\alpha} \psi \alpha \iota \epsilon \nu \parallel add. \tilde{\alpha} \nu$  Sbdt. ov'x  $\tilde{\alpha} \nu v v v v \eta \sigma \alpha \nu \parallel del. \tilde{\alpha} \nu$  Sbdt. non sunt cunctati, de re acta. —  $\pi \rho \hat{o}_{S} \tau \tilde{\eta}_{S} \Lambda \iota \beta \alpha \nu (\tau \iota \delta o_{S} \parallel \Lambda \nu \alpha \tau \tau \iota \delta o_{S} \operatorname{Cob.}$ —  $\tilde{\alpha} \varphi \epsilon_{S} \parallel \tilde{\epsilon} \varphi \epsilon_{S} \operatorname{Cob.}$  —  $\varkappa \alpha \tau \eta \tilde{\epsilon} (\omega \sigma \alpha \nu \Omega \mathfrak{A} \Gamma$ —  $\mu \alpha \lambda \dot{\alpha} \chi \eta_{S} \varphi \nu \lambda \lambda o \iota_{S} \parallel \mu \alpha \lambda \dot{\alpha} \chi \eta$  (del.  $\varphi \nu \lambda \lambda o \iota_{S}$ ) Sbdt.; non enim utebantur foliis malvarum sed arbore ipsa, ex qua baculi ad puniendos servos fiebant. Plin. nat. hist. XIX. c. 62. tradunt auctores in Arabia malvas septimo mense arborescere baculorum quoque usum praebentes. Cf. Luciani Fugit. c. 33.  $\mu \alpha \lambda \dot{\alpha} \chi \eta \pi \rho \dot{\sigma} \tau \epsilon \rho o \nu \mu \alpha - \sigma \tau \iota \gamma \omega \vartheta \dot{\epsilon} \nu \tau \epsilon_{S}$ . —  $\dot{\alpha} \pi \dot{\eta} \lambda \lambda \alpha \xi \alpha \nu \parallel . \ddot{\eta} \lambda \alpha \sigma \alpha \nu \Psi$  —  $\epsilon \ell \times \alpha \ell$  $\pi \dot{\alpha} \nu \nu \parallel$  om.  $\varkappa \alpha \ell \Lambda \mathfrak{A} \Gamma$
- c. 4. ἔχε συλλαβών ἐχεῖνα || 2. 3. 1. ΑΩΨΑ δη αὐτοῦ || δη αἱτοῦ Sbdt. — χαλῶς || χαὶ Νηλέως Madvig ἅπαντα ἐχεῖνα || om. Sbdt. — κἂν χρύσεα ἔχῃ σύμβολα || κἂν χρυσᾶ ἔχῃ σάμβαλα Sauppe.
- c. 5. ἀνένευσας Χ. τοῦτο || ἀνανεύσαις ἀν Χ. τ. ΨΓ ἐλέγχοντο ἂν . . ἑχάτερος οὐχ εἰδώς ὅ τι χρήσαιτο ἑχα-

τέφφ || [ἐχατέφφ] Sbdt. — εἴτις ... ώνοῖτο || ώνεῖται Sbdt. — ἐχφέφει || ἐχφέφοι ΑΨΓ Mut.

- c. 6. οί πόδες δη [ [ ] C. F. Herman.
- c. 7. μη έξετάζειν || έξέταζε Cob. ύπερπηθήσεται ||
   . ΄. πηδήσειε Sbdt. έπιθολώσει || έπιθολώσειε #
   Sbdt. αύτο ῦ τὸ ῥεῖθρον || αὐτὸ Δ#Γ ἀποπτενεῖ || ἀποπτείνειε Sbdt. (ἀποπτείνει Ψ)

c. 8. τῶν οὐχ ἀφανῶν || Cf. — γυμνής || γυμνικής Mut. —

- c. 9. χρυσίφ ∦χρυσφ Ω\Γ Mut.
- c. 10. ξυλίνους δὲ χόλλοπας ἐπιχειμένην et σὐ μὲν χουσῆν δάφνην περίχεισαι. Structura verborum vestiendi cf. Bacch. c. 4. Hercules c. 7. — χαὶ περιττὴν τρυφήν || om. ΔΩΨΆΓ
- c. 11. ἐπὶ τῷ Ὀρφεῖ ὡς λόγος | ἐπὶ τ. Ὀρφείφ λόγφ (suprase. μόρφ) ΑΩΨΫΓ — ἐς τοῦ Ἀπόλλωνος τὸ ἰερὸν | ἐς τὸ τοῦ Ἀπ. ἱερόν ΨΫ
- c. 12. ὑπὸ χόλπον || ὑπὸ χόλπον ΩΫΓ Mut. χληφονομήσαντα τῆς ὀφφέως μουσικῆς || Tuenda haec lectio omnium fere editionum consensu, quamquam perboni codices ΨΆΙ Mut. habent χληφονομήσας — ὑφ' ὦν πάντας καταθέλξειν. Infinitivus in oratione obliqua ut Nigr. 27. παφήνει δὲ . . . ὅπεφ τοὺς πολλοὺς ποιεῖν προθεσμίας ὑριζομένους, et post conjunctiones ὡς, ὅτε, ἐπει, ἐπειδή.
- c. 13. έπιστήσεσθαι || έπιπτήσεσθαι Roeper, aptum ad Epicteti nomen.
- c. 14. τοῦ Καλυδωνίον || add. ὑὸς Cob. αὐτὸς δὲ || ἄλλος δὲ qui paulo post nominatur Dionysius. Sbdt. — καὶ αὐτὸν σὲ || om. καὶ ΑΩΨΓ Mut. — ὡρῷς ὅπως κακοδαιμόνως διάκεισαι βακτηρίας ἐς τὴν κεφαλὴν ὡς ἀληθῶς δεόμενος || [] Sbdt. Est haec, opinor, indignabunda alicuius librarii exclamatio, quales passim inveniuntur in codicibus adscriptae. Pro διάκεισαι legendum cum ΩΆΙ διάκειται.
- c. 15. χαλ αὐτὸς ϣἕτο ἔνθεος ἔσεσθαι || om. χαλ ΑΩΨΓ Mut. — Λωρίδιον ἦχεν || Δωρίς τέθνηχεν Hm.

- c. 17. τί άλλο η . . . ωνείται || Etiam latine quid aliud quam emit, nihil aliud quam saltat omisso prioris enuntiati verbo. — πράως || δαδίως Cob.
- c. 19. τίνος ἕνεκα . . . ἐσπούδακας . . ἀφελείας μιγ. η̈ χρείας τῶν ἀπ' αὐτῶν οὐδ' ἂν οἰηθείη τις ¶ τῆς. Genitivi ἀφελείας, χρείας videntur esse sensu suspensi a praecedente ἕνεκα — καὶ ἐπ' ἐλάχιστον ‖ κἂν Sbdt. cf. Bis accus. c. 1.
- c. 20. λοιπόν... ἐκείνο πεπεισμένον... ὡς... ἀνείσθαι τὰ βιβλία οὐ μόνον καλὸς εἶ .... ‖ λοιπὸν ... ἐκεῖνο. (Sbdt.) πεπεισμένος (ΩΨয় Mut.), ως .. καλὸς ἀλλὰ καὶ σοφὸς (Ψ) ἀνῆ τὰ βιβλία — εἴ τις ἄλλος τῶν ὑπὸ τὸ ψ εῦ δος τεταγμένων ‖ ὑπὸ τῷ ψεῦδο τεταγμένων. Sbdt. Imagine a militia sumpta quasi stipendia facere sub mendacio. De structura quam correxi cf. Timon. c. 31. ὅχλος τῶν ὑπὸ τῷ λιμῷ ταττομένων. Fugit. 4, ἀξιοῦσι ὑπ' ἐμοὶ τάττεσθαι c. 6. πάντες ὑπ' ἐμοὶ τάττονται c. 16. ὑπὸ τῷ κυνὶ ταττομένων De ψευδο cf. Arist. Vesp. 77. οὐκ ἀλλὰ φιλο μὲν ἐστιν ἀρχὴ τοῦ κακοῦ Ρἰscator c. 22. λέγω δὲ τὴν ἀπὸ τοῦ φιλο τὴν ἀρχὴν ἔχουσαν.
- c. 21. χαίτοι τὸ τῶν μουσιχῶν τοῦτο, δἰς διὰ πασῶν τὸ ποῶγμα ἦν [τὸ ποῶγμα ἦν] Sbdt. eicienda haec verba, quae prorsus languent, quoniam nihil adferunt ad rem promovendam quodque proverbiorum constat propriam esse brevissimam sententiae conformationem. Hoc autem proverbium res inter se diversissimas designat quemadmodum ultimus scalae in musica sonus longissime abest a primo. Sententia est igitur: At aliter cecidit res. Nam utriusque viri facies diversae sunt, ut primus scalae sonus abest ab ultimo. Eicienda igitur τὸ πρῶγμα ἦν.
- c. 23. μάλλον δε μηδ' αποδύση || μη ΩΨΓΦ Mut. τι οίει φαίνεσθαι || φανείσθαι Cob.
- c. 24. την νεόχτιστον ταύτην οἰχίαν || νεόχτητον ΩΓΦ Mut.
- c. 25. χαί γάρ έχετνο Ι χάχετνα ΑΩΓΦ Mut.

294

c. 26. μόνον οὐ χαὶ | μόνον οὐχ ΩΨΓΦ c. 27. πρὸς Κότυος | πρὸ σχότους ΑΩ(?)ΨΓΦ

# LUCIANI DE CALUMNIA.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Vat. Palat. 213 ex schedis Rohde. Cod. Mut.

- c. 1. οὐ διαλείπομεν... όλισθαίνοντες Structura verborum παύεσθαι, διατελεῖν τοιγάφτοι... το τοιοῦ το παφέσχηται Subjectum est τὸ τοιοῦτο τὰ πλεῖστα τῶν ἐν τῷ σχηνῷ ἀναβαίνοντων Arabaiver ab histrionibus ad ipsas tragoedias translatum. Docemur credo his verbis, de quibus adhuc lis est, histriones ad agendum in scaenam adscendisse editiore loco sitam. Quae studia scaenica his temporibus novo ardore excitata et promota, quemadmodum Dorpfeldi inprimis ingenio atque industria ad firmandam huius antiquitatis scientiam multa egregie detexerunt et illustraverunt sic eadem haud neglegendam admonuerunt venerandam artem nesciendi, ubi statuae tabulae aedificia cum litterarum documentis pugnant οίχοι συνεχύθησαν Source Cob.
- c. 2. ήχουε..τινα υπαρχου είναι τα χατά την Φοινίχην έπιτετραμμένον || την Φοιν. έπιτετραμένον ο m. τα χατά Sbdt. cui demandata erat Phoeniciae cura cf. Hom. II. II. 25, 61. φ οί λαοί τετράφαται. Luc. Τοχατίδ ό την Αγυπτον έπιτετραμμένος cf. Patriae encomium c. 12. οί πιστευόμενοι τὰς στρατηγίας χαί γὰρ χαι ούτος διαβληθείς. Solent serioris graecitatis scriptores cumulare particularum numerum et formam, quo augeant earum vim, velut γοῦν δήπου δήπουθεν, μέχρι περ, ἕναπερ, δτι περ, δτε περ, χαι μήν χαι aliae multae. ὡς εἶη χεχοινωνηχῶς τῶν δλων || τῶν δρχων Sbdt. conjurationis.
- c. 3. δ δè Πτολεμαΐος ώς αν και τάλλα ού κάρτα φρενήρης

ric wv | om. av Sbdt. quod agitur de iudicio certo, non dubio ut be ueregynzoc c. 2. Etiam in be [av] zegorioμένων των πραγμάτων ύπο της άληθείας expellendum αν. --- μικρότερος η χατά ταύτην προδοσίαν ζωγράφος || δ ζωγρ. Sbdt. minor quam qui tanti facinoris reus esse posset, tanto sceleri impar. — παρ' δντινοῦν τῶν δμοτέγνων | παρα iuxta quemlibet (sensu comparativo) tanti factus, quanti quisquam. Cf. ad Hipp. 3 avoga xaq' δυτινα βούλει γεγυμνασμένου - ἕαδε μηνίειν [ (†) έαδε vox desperata, quam corrigere voluit Cob. substituto verbo ήδημόνει, aegre ferebat. Sed haec coniectura, opinor, non magis ad rem apta videtur, quam quod ego suspicatus sum  $\delta \alpha \iota \mu o \nu \iota \omega \varsigma \epsilon \mu \eta \nu \iota \epsilon$ . Expedit autem hac occastione oblata recordari, sequiorum graecitatem maximam habuisse vocabulorum copiam (cf. Schmid d. Atticismus.) Utebantur enim et priscis et cotidianis, et recens inventis et novis. In quo hoc maxime notandum, usitata vel cotidiana non semel mutato ex veter esensu in usu fuisse. — παραπολελαύχει || ἀπολαύω fere de rebus secundis, h. l. de rebus adversis. — the lúttav | Λίτταν — δργήν | Όργήν Cob.

- c. 7. οὐδεἰς γὰρ ἂν ἀγαθὸς ΧαΧῶν αἴτιος γένοιτο τῷ πλησίον || οὐδεἰς γὰρ ἂν ἀγαθ. . . αἴτιος γένοιτ' ἂν τῷ πλησίον Sbdt. (ἂν ΑΩ Pal.)
- c. 8. εἰ...τὸ στόμα σιωπῶντος χαταψηφιζοίμεθα | χατασιωπῶντες Madv.
- c. 10. πτανέοντα | πτενέοντα Cob.
- c. 12. τφ πλησίον χαχουργεί | τόν Cob.
- c. 13. τόν τυραννικόν δέ και προδοτικόν | προδότην Pal.
- c. 14. ὡς τὸ θεῖον παφωθούμενος || melius ac mollius παφφδούμενος, quam rusticum illud παφωθούμενος (Sbdt.) — ἴδωσι || εἰδῶσι Cob. — κἂν θέλη τις ἀπολογεῖσθαι || καὶ ἂν Cf. ad c. Bis accus. 1.
- c. 17. εί έλοιτο || λέγοιτο Madv. πόσους ολώμεθα || ολόμεθα Sbdt. Α — Θειότητος || Θεότητος Cob.
- c. 21. πρός τὰ παράδοξα . . . ἐπόμενον || ἕτοιμον Cob.

- c. 23. προσιέμενος || om. ι Ddf.
- c. 27. δίχαιος . . ώς πρός τοὺ ἄλλους || . comparatus cum aliis cf. de parasito c. 4. de calumnia c. 27.
- c. 28. δμαίμον || δμαίχμον Cob.
- c. 31. δσφ γάρ τις πιθανώτερος, quo quis facilior est ad credendum.
- c. 32. *Ήφάκλεις ὡς μειρακιῶδες* Luciano frequens ad efferendam adjectivi vel adverbii vim. Cf. ad de domo c. 2.

### LUCIANI DE DOMO.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$  Cod. Mut.

- c. 1. οίχον δέ τις ίδων μεγέθει μέγιστον καὶ κάλλει κάλλιστον καὶ φωτὶ φαιδρότατον καὶ χουσῷ στιλπνότατον καὶ γραφαῖς ἀνθηρότατον οὐκ ἂν ἐπιθυμήσειε λόγοις ἐν αὐτῷ διαθέσθαι. Quasi quoddam grande superlativorum genus, quo citeriorum scriptorum graecitas diversa a veterum Atticorum simplicitate et brevitate maiorem auctoritaten et splendorem prae se ferre studet. ἐνευδοχιμῆσαι et ἐλλαμπρύνεσθαι. Rarae voces posterioris graecitatis, cuius magnus omnino est vocabulorum thesaurus; cf. de Calumnia c. 3.
- c. 2. Ἡράχλεις ὡς οὐ φιλοχάλου . · τὸ ἔργον ‖ Ἡραχλ. ὡς adverbialis dictio ad augendam vim adiectivi vel adverbii οὐ φιλοχάλου. Cf. Ἡραχλ. ὡς γέλοιον, Ἡρ. ὡς χαταγέλαστον, Ἡραχλ. ὅσαι μυριάδες de hist. conscrib. c. 19. Ἡραχ. ὡς μειραχιῶδες de calumnia c. 32. τοῦ μὴ ἂν δυνηθήναι ἄξιόν τι τῶν βλεπομένων εἰπεῖν ‖ Satis erat omisso ἂν scribere μὴ δυνηθήναι, sed hoc quoque seriorum est, ut latius patente usu particulae ἄν, prout lubebat ad certos quosdam affectus animi exprimendos vel addatur vel omittatur particula ἄν.
- c. 3. πρός τὰ ἐν τῷ οὐρανῷ χαλὰ τὸν ἐλέφαντα χαι τὸν χρυσὸν αὐτῆς ἀπειχάζειν. Cf. de paras. c. 4.

- c. 4. η τῷ μὲν Ἀχιλλεῖ πιστείομεν.... λόγου δὲ σπουδην μη ἐπιτείνεσθαι πρὸς κάλλη χωρίων || Latine an in apodosi autem sine particula adversativa δέ. — ἐς δὲ ούτω καλὸν χωρίον οὐκ ἂν οἰώμεθα καὶ ἀπλήτους αὐτὰς ἐλθεῖν || οὐκ οἰόμεθα Sbdt. Ω
- c. 5. οὐδ' ἐφρόντιζον εἰ ἐπαινέσονται οἱ θεαταί, ἀλλ' ἕπως
   ἐκπλαγήσονται. Sic optimi codíces.
- c. 13. από ἴυγγος || ὑπ' Cobet.
- c. 15. . . ώστε και τὰ ὑπ' ἐκείνου παραλελειμμένα προςθήσειν μοι δοκα me additurum esse puto = addere volo, qua dicendi forma non raro utitur L. Cf. ἔοικα c. fut. Bis accus. c. 25. ἐφκει τοῦτ' οὐ πράξειν = nolebat.
- c. 18. ώσπερ αν εί τις . . . ένδὺς ἔπειτα φεύγοι. Post particip. aor. ista iterata temporis significatio είτα vel ἔπειτα.
- c. 19. λίθινοι έγίγνοντο από θαύματος | ύπό Cob.
- c. 20. παραστήσομαι || παρασχήσομαι Cob. πείσεσθε || πείθεσθε Cob.
- c. 23. τώ νεανία τώ έταίφω Πυλάδης τε ό Φ. χαί Οφέστης δοχῶν ἤδη τεθνάναι παφελθόντε τὰ βασίλεια χαὶ λαθόντε φονεύουσιν ἄμφω τ. Αξισθον || λαθόντε τὰ βασίλεια φονεύουσι ἄμφω Sbdt. Aut enim παφελθόντε aut λαθόντε expungendum erat, quod alterutrum abundat; omisi igitur παφελθόντε. — ὦσπεφ βοῶσιν || clamare videntur.
- c. 30. Οδυσσεὺς τὸ μετὰ τοῦτο δῆθεν (videlicet) μεμηνώς ὅτε στρατεύει . . μὴ θέλων || ἅτε στρατεύειν . . μὴ θέλων Sbdt. Cod.

# LUCIANI MACROBII.

### Cod. Gorl. = A

 c. 2 ές σύννοιαν ήλθον || ἕννοιαν Cob. — οὖτοι δὲ || οὖτοι quo iteratur praecedeus subiectum οἱ ποιησάμενοι, effertur addito δέ.



- c. 4. φιλοσοφία σχολάζοντες philosophiae vacare, operam dare.
- c. 5. την airlaν ... προστιθέντες adferentes. Rectius προτιθέντες proferentes i. e. profitentes.
- c. 6. χατὰ πᾶσαν τὴν γῆν || del. τὴν Cob. ut paulo post χατὰ πάντα ἀέρα.
- c. 10. χαλλατιανός | χαλαχτίνος Cob.
- c. 15. από Σαραυράχων Σχυθών χαταχθείς | ύπό Cob.
- c. 16. χαταχθείς από Π. || ύπο Cob.
- c. 17. Ιππομάχων || . . μαχῶν Cob. πεζομάχων || πεζομαχῶν Cob.
- c. 18. ἐτῶν γεγονώς τεσσάρων καὶ ἑκατὸν ‖ ἔτη τέτταρα Cob.

### LUCIANI PATRIAE ENCOMIUM.

Cod. Gorl. - A Cod. Vat. 1324 (Graeven).

- c. 2. καὶ ὁ τοιοῦτος ὅῆλός ἐστιν ἀχθόμενος ἂν || De ἂν cf. quae exposui de liberiore eius usu, si forte aegre fert.
- c. 6. οὐδὲ πόλεως ὄνομα μὴ · · μαθών ∥ εἰ μὴ Sbdt. —
   καὶ φωνῆς · . ἦοξατο ἐπιχώρια πρῶτα λαλεῖν μαν θάνων ∥ om. μανθ. Sbdt.
- c. 9. πόθος ό τῆς πατρίδος | o m. ό 1324
- c. 10. τοῖς ἀληθῶς γνησίοις πολίταις || om. γνησίοις Cob. — κἂν ἀπορῶσι || καὶ ἂν ἀπορῶσι Sbdt. κἂν ἰδωσιν ἑτέρους σεμνυνομένους || καὶ ἂν ἰδωσιν. Sbdt. Cf. ad Bis accus. 1.
- c. 11. χἂν παρ' ἄλλοις εὐδαιμονεῖν δύνηται || χαὶ ἂν . . . δύνηται Sbdt.
- c. 12. οί πιστευόμενοι τὰς στρατηγίας. Cf. De Calumnia 2. την Φοινίχην ἐπιτετραμμένον.

299

# LUCIANI DE DIPSADIBUS.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$  (serioris tp.) c. 1-5.

- c. 2. ἀνέχεται ἐπὶ πολὺ ταλαιπωρούμενα || τὰ ταλαιπωρούμενα. Sbdt.
- c. 3. και δι' δ φευκτέα || διὰ τοῦτο Ω μεγέθει δὲ μέγιστα Cf. de domo c. 1.
- c. 4. xal τὸ παραδοξότατον, ὅσφπερ ἂν πίνωσι τοσούτφ μᾶλλον ὀρέγονται τοῦ ποτοῦ Plena structura esset ὅσφπερ ἂν πλέον πίνωσιν, τοσοῦτφ μᾶλλον ὀρέγονται. Sed videtur de industria hoc ex latina lingua esse expressum, in qua non semel in comparativae enuntiationis alterutro membro deest comparativus cf. Tacit. Hist. I. 74 quanto incautius efferverat, paenitentis patiens tulit absolvi reum criminibus maiestatis. Hist. I. 68. sonus tubarum fulgor armorum quanto inopina tanto maiora offunduntur, Hist. II. 99. quantum hebes ad sustinendum laborem miles tanto ad discordiam promptior. Histor. II. 1; quo plus virium ac roboris e fiducia tarditas inerat. Cf. c. 9. Hanc ob rem mutandum esse nihil putavi. —
- c. 5. λέγουσιν . . . παχύν τζν ίδν ὄντα ἔπειτα δευόμενον (ἐπιδαψιλευόμενον Cod.?) τῷ ποτῷ ὀξυκίνητον γίγνεσθαι [ὑγοότερον, ὡς τὸ εἰκὸς παθιστάμενον] και ἐπὶ πλεῖστον διαχεόμενον (†) Expeditior futurus videtur hic locus omissis verbis ἑγρότερον . . . καθιστ.): Bibendo venenum liquefactum et celeriter motum maxime diffundi.
- c. 9. μηδέ χυθείσαν την σπουδήν || έχχυθείσαν Cob.

## LUCIANI DISSERTATIO C. HESIODO.

Cod. Gorl. = A Cod. Vat.  $90 = \Gamma$  Cod. Pal. 73 (Graeven).

- c. 1. ovor the doxing ne initio quidem, omnino non cf.
- c. 2. ἀνάγκη σοι sine verbo cf. οὕτω δὲ || cf. ad οὖτοι
   δὲ Macrobii c. 2.
- c. 4. ὅτι μηδέν ἐστι ἐρραψωδήμενων ὑπ' ἐμοῦ ἴδιον ἐμόν.
   Cf. quae de part. μη, οὐ, ἄν dixi Sbdt. τῶν παραλελειμμένων ἀπαιτεῖν || om. τῶν Γ΄
- c. 5. χἂν εἴ τι 🛛 χαὶ ἄν τι λάθη 73 χαὶ pro xαν.
- c. 6. ἅμα χαὶ προφητιχῶς∥om. 73.
- c. 7. ἕτι χλωφὸν || χλ. ἕτι 73 δτι ο ἐ μεσοῦντος θέφους χρη ἀφοῦν η ο ἐx ἄν τι ὄφελος γένοιτο εἰχῆ ἐχχυθέντων τῶν τῶν σπερμάτων ο ἐδὲ ἀμῶν ἕτι χλωφὸν τὸν σταχυν ἢ χενὸν εὐφεθήσεσθαι τὸν χαφπόν. Rara est haec enuntiatorum conjunctio, nam quae esse solebat causalis facta est disjunctiva. τ̈ν μη χαλύψαις... ἐπιφοφοίση || χαλύψης ἐπιφοφῷ 73 Γ
- c. 9. παραδέξαιθαι άξιον || om. παρα 73 Γ

### LUCIANI NAVIGIUM.

Cod. Gorl. = A Cod. Marc.  $434 = \Omega$ Cod. Paris. (3011) = C Cod. Vat.  $87 = \mathfrak{A}$  (Graeven)

- c. 1. διαλάθοι || αν διαλ. Sbdt. A xαν. . δέοι || Cl. Optativus in oratione obliqua ναῦν..μίαν τῶν ἀπ' Αἰγύπτον.. σιταγωγῶν || μίαν recte abest in Cod. Ω. Non enim agitur de numero, sed de genere. Genit. τῶν σιταγωγῶν est ex partitivis sine τις, ex quo suspensus sit, usus apud Lucianum frequentissimus.
- c. 2. μειράπιον τὸ τὴν παθαρὰν ὀθόνην ἐνδεδυκὸς
   [ἐνδεδυκός] Dicendi brevitas, ad significandum aliquid,

quod alicui vel personae vel rei praeter ceteros proprium est cf. Char. 9. αχρόπολιν την το τριπλούν τεζχος c. 14. δ τὸ διάδημα. Fugit. 29. δ την χιθάραν Bis accus. c. 3. & the overrya. quibus omnibus exemplis docemur ab hoc loco evocovác posse abesse - παρέπεμψε || παρέπεμπε Ω = ύποδεδεμένον calceatum opp. avvπόδητος — aπηγμένην [] videtur abundare post αναδεδεμένοι ές τούπίσω Sbdt. - πρόχειλός έστι | προχειλής Cob. - λεπτός .. τοϊν σχελοϊν || λ. έχ τοιν σχελοιν Fr. conparato Timon. c. 26. βαρύς έχ τοϊν σχελοϊν - έφθέγγετο έπισεσυρμένον τι . . . xal ouveries xal extroorov || Pugnant inter se έπισεσυρμένον et έπίτροχον. Nam quod celeriter per se currit, id non opus est trahi. Quam ob rem mutavi έπισεσυρμένον a σύρω in έπισεσυρισμένον a συρίττω. ovolzw i. e. loquebatur stridente voce (,nos' lispeln') ita ut littera  $\sigma$  personaret. Perficere ausus sum hanc malae fidei coniecturam legendo συνεγώς έπίτρογον continua celeritate pro ouveries nal éxirporor - avadedeμένον ές τούπίσω την κόμην. c. 3. τούτο μέν εύγενείας . . . σημετόν έστιν Αίγυπτίας ή χόμη Alyvations Sbdt. del.  $\dot{\eta} \times \dot{o} \mu \eta \Omega$ , recte, nam etsi non pauca sunt exempla, quibus extremo enuntiati loco subjectum additur ant iteratur, hoc tamen loco eo minus necessarium est, quod xoun paulo ante praecedit, ut sequens  $\alpha \vec{v} \tau \dot{\eta} \boldsymbol{v}$  facile eo referri possit.

- c. 4. ΤΙ οὖν χρὴ ποιεῖν ἡμᾶς ἐνταῦθα; παραδοκεῖν αὐτὸν ἢ ἐθέλεις ἐγὰ αὖθις ἐπάνειμι ἐς τὸ πλοῖον || signo interrogationis posito post ἡμᾶς sequitur ἐνταῦθα παραδοκεῖν αὐτὸν ἢ ἐθέλεις ἐγὰ αὖθις ἐπανίω quamquam praestare videtur om. ἐγὰ scribere ἐπανίωμεν ut infra ἀλλὰ προίωμεν Sbdt.
- c. 5. τ. πρύμναν || πρύμνην A
- c. 7. οία έπαθον πλέοντες η ώς ὁ ἀστηρ αὐτοὺς ἔσωσεν || xal Sbdt.
- c. 8. καί φοβερωτάτην ποιεί τ. κυματωγίν || om. καί Sbdt.

- c. 9. βαυμάσιον τ. φής χυβερνήτην τον Ηρώνα η τοῦ Νιρέως ήλαιώτην, ὅς τοσοῦτον ἀπεσφάλη τῆς ὅδοῦ | om. ῆ Sbdt. Optime Fritzsche vidit Heronem senem comparari cum Nereo deliro, sed vellem sustulisset idem particulam η, quoniam non sunt duo, sed unus.
- c. 11. στέγειν μεμαθήχαμεν σιγάν. Fr. Sbdt. ex χαὶ σέγ' αν ΑΩΗ Solanus.
- c. 13. οἰον äν ἁ ς εὐδαίμονα βίον ἐπεβίωσα οἰον ὡ ς εὐδαίμονα βίον ἐβίωσα. om. äν Sbdt. Non est enim apta huic loco irrealis forma apodosis. Minime enim dicit si deus largiatur, vixissem vel viverem sed si deus largiatur vixi vel vivo i. e. non äν ἐβίωσα sed ἐβίωσα. Flagitat igitur nova res novam formam, qua significatur factum iam esse, quod fieri posse dicendum erat. Per totam enim hune dialogam omnino omnia, quae voto expetantur, continuo data esse et re vera rata esse finguntur. Cui rei fidem facit ut ἐπεβίωσα, etiam ἀχοδομησάμην ἤδη sine äν, οἰχέτας ἀνούμην sine äν.
- c. 14. xar' žroç žxaorov | Satis est scribere Atticis xar' žroç, quotannis, sed cum in eodicibus fere additum sit žx., ferenda sane est haec neglegentia vel abundantia.
- c. 15. xāv τὰ Νειλῶα ταῦτα ταρίχη. xāv his similibusque locis prorsus in adverbii vices abiit certe. Cf. ad Bis accus. 1.
- c. 16. χατά τοὺς ἐπιβάλλοντας ἕχαστος σταδίους | Εξ έχ. Sbdt. — οἱ θεοὶ πάντα ὑποχείσθωσαν παρέξοντες εἰ χαὶ τỹ gύσει ἀπίθανα ἔσται se subiciant ut obferant omnia, etiam si sunt contra naturam.
- c. 17. ο λίγον δσον ήμιστάδιον . επιλήφομαι Cf. αχαριαΐον δσον —
- c. 18. χαι αλλο εί τι ήδιστον χτημάτων άπάντων χ. εί τι αλλο ήδιστον χτ. Sbdt. — λέληθας σεαυτόν έχων έν τη νησ. σε αὐτόν separatim seribendum Sbdt. quis aὐτός sit, sequentia monstrant τόν παιδα ψής... την χομήτην. Satis igitur ex uno vocabulo facere duo.
- c. 19. ἐπειδὰν ἐς σὲ παφέλθη ἡ εὐχή || πεφιέλθη ,,Quidquid fit per vices, dicitur πεφιίεναι". Cob.

- c. 20. εθθύς ούν ... οίχος ... χαι τὰ περι τὸ ἄστυ πάντα sic conformare studui: wove our .. olxos, ws av Exiσημότατα οίχοίην χαὶ τὰ παρὰ τὸ ἄστυ πάντα ώνησάμην ήδη [πλην δσα Ισθμοι και Πυθοι] (itemque quod ex uno codice vult Bekker [πλην δσα θύμον και λίσθοι]) χαι έν Έλευστνι δσα έπι θαλάττη χαι περι τον Ισθμον όλίγα τῶν ἀγώνων ἕνεκα. εἴ ποτε δὲ pro δη (Sbdt.) ἐς τά (Fr.) Ισθμιά επιδημήσαιμι, και το Σικυώνιον πεδίον, χαι δλως εί που συνηρεφές η ένυδρον η εύχαρπον έν τη Έλλάδι. Iudicavi enim, inprimis tenendum ac tuendum esse, quod Adimantus summe exoptaverat, domum splendidam opulentam in terra fertilissima, amoenissima, dulcissima, excludenda, quae huius vitae lautissimae delicias turbent saxosa et sterilia loca. Postremo πάντα έν όλιγφ Άδειμάντου έσται pro  $\epsilon\sigma\tau\omega$  scribendum est ACQ2. Aliis autem de causis exterminanda sunt 709µ07, quod male hoc priori loco in sertum esse opinatur Fr., quippe quod paulo post nominetur περί τον Ισθμέν όλίγα, non minus quam Πυθοΐ quod propter similem utriusque conditionem importune huc translatum videatur. Restat ut auctoritate ACQM pro είποτε δη scribendum sit είποτε δε, quia quae sequuntur non ad praecedentia pertinent, sed ad sequentia. Complector iam quae servanda sunt: zal rà περl rò άστυ πάντα ωνησάμην ήδη και έν Έλευστνι δσα έπι θαλάττη και περί τὸν Ἰσθμὸν όλίγα τῶν ἀγώνων ένεχα, είποτε δε ές τα Ίσθμια επιδημήσαιμι και το Σιχυώνεον πεδίον χαι όλως εί πού τι συνηρεφές ή ένυδρον η εύχαρπου έν τη Έλλάδι πάντα έν όλίγω Αδειμάντου ἔσται.
- c. 21. μη μ' ανάλυε || μοι Fr.
- c. 22. άλουργίς || om. Ω. Ω.
- c. 23. ov xar' èµè || me indignum.
- c. 24. ὑπῆφξεν ἂν 🖟 delevi ἂν his ACΩM θαυμάσια δὲ ἐς χάλλος θέατρα 🖁 δημόσια [ἐς χάλλος] Sbdt. Nam

304

in hoc omnis inest vis, non in amplitudine ac pulchritudine theatri.

- c. 25- ἐχέλευσα [äν] cf. ad c. 20. ubi in omnibus codicibus omissum ad ἀνησάμην.
- c. 26. έθέλεις ἀριθμήσομαι || . . σωμαι. βιώσεις || βιώση Ddf. Fr. — καὶ ἢν ἐκείνη ἀποζόαγῷ, πάντα οἔχεται || Servata hoc loco in codicibus separata forma, καὶ ἢν pro falso contracta κἂν. Cf. ad Bis accus. c. 1. —
- c. 27. x α ν μή είπης || Ex norma supra proposita de usu xαν.
- c. 28. ὡς ἐκείνων πρὸς οὐδὲν ἀνανευόντων ‖ ἀνανευσόντων
   των Cob. Statutum enim inter amicos illico per deos fieri, quod ipsi expetant. Cf. c. 13. sqq.
- c. 29. ώς τοῦτό γε αὐτὸ ἦδη μείζονα εἶναι τῶν ἄλλων βασιλέων || ἡδὺ μείζω εἶναι ΑΩΑ Sbdt. Idem post me (61) vidit Madvig (72); Nam hoc ipsum dulce. — . . . ὥσπερ ὅταν ἴδη τις || ἦ τις Sbdt.
- c. 31. ἐναντιωθησόμενος | ἐναντία θησόμενος Cob.
- c. 32. διαβάλλωμεν τόν Αίγαῖον || διαλάβωμεν ΑCΩΥ ὄχρι || ἄχρις ΑCΩΨ
- c. 33. ἐπεισαχθέντες. Codicum lectionem defendit Fritzschius contra Bekkeri et Cobeti coniecturam ἐπισταθέντες, adlato ex poeta incerto ap. Diodorum Sic. XII. 11. v. 3. ό παισίν αὐτοῦ μητουιὰν ἐπεισάγων et v. 5. ἐπειςαχτὸν χαχόν. — ἐν τοσούτω || ἐν τούτω ΑCQA
- c. 34. ἐχ τῶν πλησίον χαὶ προαστείων || ἐχ τῶν πλησίον [χαὶ προαστείων] Sbdt. Nempe glossa ad explicandum τῶν πλησίον addita
- c. 35. ἐπὶ τὰς ἐλαίας || ὑπὸ Bk. Ddf. Fr. Sbdt. ἐγὼ δὲ νήφειν φμην καὶ οὐ παφαποφαν εῖσθαι τὴν γνώμην || ὕπαφ (om. οὐ) ἀ ποφαίνεσθαι τὴν γνώμην Hirschig quod probat Cobet "recte mones, ego me sobrium esse opinabar et vigilantem (non in somnis) sententiam dicere". ἀποφαίνεσθαι τὴν γνώμην nihil aliud est quam λέγειν τὰ ἐμοὶ δοκοῦντα.
- c. 36. ἐπιλαμβάνουσι invadere Fr. μηδὲ ποοδώσετε | ποοδῶτε ΑCΩ Bk.

Lucian III.

- c. 38. δσας δέ χαι χαθαιρήσω | om. και ΑCΩU αι αν ύβρίσωσι τι | οι αν incolae urbium pro ipsis urbibus ΑCΩU
- c. 39. ἐχστάδιος μέχστάδιος Sbdt. ἑξαστάδιος ACΩA cf. ad
  c. 16. προτεινόμενος μ non opus est mutare cum Cobeto in προπίνων; spectat enim ad eum potissimum luxum, quo quae protendebat pretiosissima pocula ad bibendum eadem obferebat dono convivis Cf. c. 23.
- c. 40. κατ' όλίγον μετ' όλίγον Cob.
- c. 41. α είχότως διέβαλες || α male insertum eiecit Bk. ούκ αἰτήσομαι || om. ACΩA. Retinendum igitur solum: τὰ δείματα . . . εἰχότως διέβαλες.
- c. 44. οι'δὲν γὰρ δεήσει με ταῦτα ἔχοντα | οι'δὲν γὰρ ἐνδεήσει μοι ταῦτα ἔχοντι Sbdt. — ἐπιπετόμενος || οm. ἐπι ΑCΩM — πάντα γὰρ ἐμὰ ἦν ἂν || del. ἂν ἑώρων ἄν recte de iis quae identidem at non semper fiunt. Eadem ratio sq. ἔγνων ἄν.

## EMENDANDA.

- pag. 20. Bis accus. c. 33. Pro πολοίς lege πολλοίς.
- pag. 35. De parasito c. 35. Pro [xal] lege [xal
- pag. 35. De parasito c. 40. Pro byr xal opag lege xal byropag.
- pag. 54. Anach. c. 19. Pro vé rois 2. lege év r. 2.
- pag. 103. Philops. c. 34. Pro [έν δθονίοις, νοήμονα] lege έν όθονίοις [νοήμονα].
- pag. 106. Hippias c. 2. Pro μνημόσυνα . . . καὶ πράγματα lege μνημόσυνα . . πράγματα, om. καὶ.
- pag. 130. Adv. indoct. c. 20. Pro ύπὸ τὸ ψευδο lege ὑπὸ τῷ ψευδο.
- pag. 139. De calumnia c. 10.  $d\rho\gamma\eta\nu$  lege  $d\rho\chi\eta\nu$ .

Sicubi textus discrepat ab adnotatione critica rogo praeferatur adnotatio.

### Lypsiae typis I. B. Hirschfeldi.

Digitized by Google

