

# CD Einlage und Aufkleber

---

## *Erklärung*

Diese Datei besteht aus drei Blättern.

1. Dieses erste Blatt enthält nur diese Erklärung und muss nicht gedruckt werden.
2. Das zweite Blatt enthält die Einlagen (Vorder- und Rückseite). Sie können sie in jeden gängigen Drucker abdrucken und mit Schere oder Messer zurechtschneiden.
3. Das Dritte Blatt enthält einen druckbaren Aufkleber für die CD selbst. Er kann mit jeder Art von Avery/Zweckform (A4) verwendet werden.

# Märchen

eine gab ihrem Blumenfleck die Gestalt eines V  
besser, daß der ihrige einem kleinen Meerweib  
ihrigen ganz rund, der Sonne gleich, und hatte  
schiene. Sie war ein wunderbares Kind, still u  
andern Schwestern mit den seltsamen Sachen,  
erhalten hatten, Staat machten, wollte sie nur a  
der Sonne dort oben glichen, ein hübsches Ma  
Knabe, aus weißem, klaren Stein gehauen, der  
gekommen war. Sie pflanzte bei dem Bilde ein  
herrlich und hing mit ihren frischen Zweigen t  
blauen Sanddornblumen und Schattens  
Zweigen in Bewegung war; es sah aus, als ob d

Hans  
Christian  
Andersen



Übersetzt von  
Julius Reuscher

LibriVox

## Märchen

LibriVox

Hans Christian Andersen

Angelehnt an dänische, deutsche und griechische Sagen und historische Begebenheiten, dem Volksglauben verbunden und inspiriert von literarischen Strömungen seiner Zeit, schuf Andersen die bedeutsamsten Kunstmärchen des Biedermeier. Andersens Märchen sind nicht nur zeitlos; sie gehören mittlerweile zur Weltliteratur. (Wikipedia)

### Inhalt

**1** Der Tannenbaum (26:19) **2** Der Schweinehirt (11:16) **3** Der Sandmann (29:43) **4** Däumelchen (29:15) **5** Der kleine Klaus und der große Klaus (21:31) **6** Der standhafte Zinnsoldat (11:19) **7** Der Buchweizen (05:03) **8** Der Garten des Paradieses (46:06) **9** Das Gänseblümchen (10:23) **10** Das hässliche junge Entlein (29:52) **11** Die Störche (14:16) **12** Die Hirtin und der Schornsteinfeger (08:58) **13** Das Feuerzeug (13:15) **14** Der Reisekamerad (Teil 1) (24:00) **15** – (Teil 2) (34:30) **16** Die Nachtigall (24:29) **17** Der Engel (05:30) **18** Der fliegende Koffer (16:14) **19** Die wilden Schwäne (38:17) **20** Die Blumen der kleinen Ida (15:08) **21** Die Stopfnadel (07:26) **22** Der kleine Tuk (13:09) **23** Fliedermütterchen (21:28) **24** Das alte Haus (20:45) **25** Der Flachs (10:53) **26** Die glückliche Familie (10:52) **27** Das Liebespaar (06:08) **28** Des Kaisers neue Kleider (11:19) **29** Elfenhügel (16:40) **30** Die Schneekönigin (Teil 1) (04:31) **31** – (Teil 2) (16:33) **32** – (Teil 3) (20:55) **33** – (Teil 4) (18:21) **34** – (Teil 5) (12:09) **35** – (Teil 6) (09:21) **36** – (Teil 7) (11:28) **37** Holger Danske (09:19) **38** Die kleine Seejungfrau (Teil 1) (37:28) **39** – (Teil 2) (33:35) **40** Der unartige Knabe (06:09) **41** Die Galoschen des Glückes (Teil 1) (04:03) **42** – (Teil 2) (13:27) **43** – (Teil 3) (11:39) **44** – (Teil 4) (09:53) **45** – (Teil 5) (15:57) **46** – (Teil 6) (09:35) **47** Die Prinzessin auf der Erbse (03:07) **48** Die roten Schuhe (15:01) **49** Die Springer (04:24) **50** Der Rosenelf (09:46) **51** Die alte Straßenlaterne (16:23) **52** Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern (08:49) **53** Die Nachbarfamilie (25:42) **54** Die Glocke (15:21) **55** Der böse Fürst (04:59) **56** Der Schatten (40:00) **57** Der Wassertropfen (04:52) **58** Die Geschichte von einer Mutter (10:23) **59** Der Halskragen (06:03)

HANS CHRISTIAN ANDERSEN wurde am 2. April 1805 in Odense (Dänemark) geboren. Er war der Sohn eines armen Schuhmachers. Er konnte kaum die Schule besuchen, bis ihm der Dänenkönig Friedrich VI, dem seine Begabung aufgefallen war, 1822 den Besuch der Lateinschule in Slagelsen ermöglichte. Bis 1828 wurde ihm auch das Universitätsstudium bezahlt. Andersen unternahm Reisen durch Deutschland, Frankreich und Italien, die ihn zu lebhaften impressionistischen Studien anregten. Der Weltruhm Andersens ist auf den insgesamt 168 von ihm geschriebenen Märchen begründet. Andersen starb am 4.8.1875 in Kopenhagen. (Quelle: Projekt Gutenberg-DE)

Alle LibriVox-Aufnahmen sind lizenzfrei und in öffentlichem Besitz. Mehr Info gibt es bei: [librivox.org](http://librivox.org)

CD-Einlage entworfen von Michael Wolf. Titelbild zeigt eine Szene aus Die kleine Seejungfrau aus einer Ausgabe von 1876 (Zeichner unbekannt). Autorenbild ist ein Gemälde aus 1836 von Christian Albrecht Jensen.



# Märchen

ab ihrem Blumenfleck die Gestalt eines V  
ser, daß der ihrige einem kleinen Meerweib  
rigen ganz rund, der Sonne gleich, und hatte  
schiene. Sie war ein wunderbares Kind, still u  
andern Schwestern mit den seltsamen Sachen,  
erhalten hatten, Staat machten, wo  
der Sonne dort oben glichen, ein  
Knabe, aus weißem, klaren Stein g  
gekommen war. Sie pflanzte bei dem Dase eine  
herrlich und hing mit ihren fischen Zweigen ü  
blauen Saadoblerstänne, wo der Schatten s  
weigen in Bewegung war; es sah aus, als ob di

*Hans  
Christian  
Andersen*



*Übersetzt von  
Julius Reuscher*