



**Der Mann im Mond**  
oder **Der Zug des Herzens ist des Schicksals Stimme**

von *Wilhelm Hauff (1802-1827)*

Präsidenten Ida ist gerade von der Pension in der Residenzstadt zurückgekehrt und ihr Erscheinen auf dem Ball ist ein glänzender Erfolg. Doch sie hat nur Augen für den geheimnisvollen polnischen Grafen Martiniz, der jede Nacht die Stunde zwischen zwölf und ein Uhr im Münster verbringt. Aus der Residenz ergeht Befehl, den Grafen unbedingt in der Gegend zu halten, da er wegen seines beträchtlichen Vermögens mit einer nicht sehr gut beleumundeten und hoch verschuldeten Gräfin verheiratet werden soll. Auch Idas Pate ist von dem jungen Mann sehr angetan. Kann er das Geheimnis um den Grafen lüften?

Hauff publizierte die Satire unter dem Namen des damals sehr bekannten Unterhaltungsschriftstellers Heinrich Clauren. Das Buch wurde ein großer Erfolg und provozierte einen Skandal, als Hauffs Autorenschaft ans Licht kam. Hauff war durchaus kein Freund von seichter Unterhaltungsliteratur. In der Kontroverspredigt, den letzten beiden Abschnitten dieses Projekts, entlarvt er diese Sorte Literatur als Schund und Kitsch. Trotz seiner Bemühungen, den Lesern durch Übersättigung den Appetit auf solche Geschichten zu nehmen, ist "Der Mann im Mond" eine unterhaltsame Erzählung und nicht so seicht geraten, wie Hauff beabsichtigte.

(Zusammenfassung von Hokuspokus)

**Gelesen von LibriVox Amateuren**

**Gesamtlänge: 10:53:20**

*Diese Aufnahme ist in der Public Domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei [librivox.org](http://librivox.org) Cover Bild von Donato Creti (um 1800). Cover Design von Hokuspokus. Dieses Cover ist in der Public Domain.*

## Der Mann im Mond

\* 01 - Der Ball – 07:21 gelesen von Elli \* 02 - Ida – 06:46 gelesen von Elli \* 03 - Schoene Augen – 08:28 gelesen von Elli \* 04 - Der Fremde – 07:16 gelesen von Hokuspokus \* 05 - Die Kirche – 11:49 gelesen von Hokuspokus \* 06 - Das Souper – 05:57 gelesen von Elli \* 07 - Das Urteil der Welt – 11:20 gelesen von Elli \* 08 - Der Kottillon – 09:29 gelesen von Elli \* 09 - Die Beichte – 09:32 gelesen von Elli \* 10 - Das Dejeuner – 06:19 gelesen von Elli \* 11 - Der Brief – 11:13 gelesen von Hokuspokus \* 12 - Operationsplan – 05:18 gelesen von Hokuspokus \* 13 - Die Mondwirtin – 12:06 gelesen von Hokuspokus \* 14 - Der polnische Gardist – 07:15 gelesen von Hokuspokus \* 15 - Der Hofrat auf der Lauter – 09:43 gelesen von Jessi \* 16 - Der selige Graf – 10:52 gelesen von Jessi \* 17 - Gute Nachricht – 09:36 gelesen von Christian Al-Kadi \* 18 - Der lange Tag – 13:24 gelesen von Christian Al-Kadi \* 19 - Der Tee – 18:48 gelesen von Christian Al-Kadi \* 20 - Das Staendchen – 11:55 gelesen von Markus Wachenheim \* 21 - Die Freilinger – 05:29 gelesen von Rainer \* 22 - Feindliche Minen – 14:49 gelesen von Kaktus \* 23 - Geheime Liebe – 07:26 gelesen von Markus Wachenheim \* 24 - Emilis Kummer – 19:49 gelesen von Hokuspokus \* 25 - Der selige Berner – 19:32 gelesen von Hokuspokus \* 26 - Entdeckung – 20:43 gelesen von Hokuspokus \* 27 - Die Heilung – 09:10 gelesen von Kaktus \* 28 - Neue Entdeckung – 04:57 gelesen von Gesine \* 29 - Das Tete-a-Tete – 13:25 gelesen von Lars Rolander \* 30 - Das Unkraut im Weizen – 09:14 gelesen von Jessi

\* 31 - Das Unkraut waechst – 09:23 gelesen von Jessi \* 32 - Truebe Augen – 08:02 gelesen von Kalynnda \* 33 - Die Graefin agiert – 08:34 gelesen von Kalynnda \* 34 - Eifersucht – 08:21 gelesen von Kalynnda \* 35 - Der neue Nachbar – 11:47 gelesen von Lars Rolander \* 36 - Trau - schau - wem? – 17:11 gelesen von Lars Rolander \* 37 - Der Gram der Liebe – 10:29 gelesen von Lars Rolander \* 38 - Feine Nasen – 10:17 gelesen von Lars Rolander \* 39 - Der Herr Inkognito – 06:25 gelesen von Wolfgang \* 40 - Emil auf der Folter – 02:42 gelesen von Sascha \* 41 - Der Rittmeister – 05:31 gelesen von Wolfgang \* 42 - Unschuld und Mut – 08:15 gelesen von Jessi \* 43 - Noch einmal zieht er vor des Liebchens Haus – 08:06 gelesen von Jessi \* 44 - Das Duell – 08:48 gelesen von Hokuspokus \* 45 - Fingerzeig des Schicksals – 08:51 gelesen von Hokuspokus \* 46 - Licht in der Finsternis – 09:05 gelesen von Hokuspokus \* 47 - Reue und Liebe – 12:05 gelesen von Christian Al-Kadi \* 48 - Versoehnte Liebe – 06:53 gelesen von Nadine Eckert-Boulet \* 49 - Die Freiwerber – 09:55 gelesen von Christian Al-Kadi \* 50 - Fortsetzung der Freier – 12:09 gelesen von Christian Al-Kadi \* 51 - Die Soiree – 07:17 gelesen von Christian Al-Kadi \* 52 - Die Braut – 10:24 gelesen von Hokuspokus \* 53 - Praeliminarien – 06:34 gelesen von Hokuspokus \* 54 - Zuruestungen – 07:13 gelesen von Hokuspokus \* 55 - Hochzeit – 08:31 gelesen von Hokuspokus \* 56 - Der Schmaus – 04:53 gelesen von Cate Mackenzie \* 57 - Schluss – 04:54 gelesen von Sascha \* 58 - Nachschrift – 07:49 gelesen von Lars Rolander \* 59 - Kontrovers-Predigt 1 – 56:03 gelesen von Lars Rolander \* 60 - Kontrovers-Predigt 2 – 37:52 gelesen von Lars Rolander

**Der Mann im Mond**  
oder **Der Zug des Herzens ist des Schicksals Stimme**

von *Wilhelm Hauff* (1802-1827)

Präsident's Ida ist gerade von der Pension in der Residenzstadt zurückgekehrt und ihr Erscheinen auf dem Ball ist ein glänzender Erfolg. Doch sie hat nur Augen für den geheimnisvollen polnischen Grafen Martiniz, der jede Nacht die Stunde zwischen zwölf und ein Uhr im Münster verbringt. Aus der Residenz ergeht Befehl, den Grafen unbedingt in der Gegend zu halten, da er wegen seines beträchtlichen Vermögens mit einer nicht sehr gut beleumundeten und hoch verschuldeten Gräfin verheiratet werden soll. Auch Idas Pate ist von dem jungen Mann sehr angetan. Kann er das Geheimnis um den Grafen lüften?

Hauff publizierte die Satire unter dem Namen des damals sehr bekannten Unterhaltungsschriftstellers Heinrich Clauren. Das Buch wurde ein großer Erfolg und provozierte einen Skandal, als Hauffs Autorenschaft ans Licht kam. Hauff war durchaus kein Freund von seichter Unterhaltungsliteratur. In der Kontrovers-Predigt, den letzten beiden Abschnitten dieses Projekts, entlarvt er diese Sorte Literatur als Schund und Kitsch. Trotz seiner Bemühungen, den Lesern durch Übersättigung den Appetit auf solche Geschichten zu nehmen, ist "Der Mann im Mond" eine unterhaltsame Erzählung und nicht so seicht geraten, wie Hauff beabsichtigte. (Zusammenfassung von Hokuspokus)

Gelesen von LibriVox Amateuren

Gesamtlänge: 10:53:20



*Diese Aufnahme ist in der Public Domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei [librivox.org](http://librivox.org) Cover Bild von Donato Creti (um 1800). Cover Design von Hokuspokus. Dieses Cover ist in der Public Domain.*