



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 07595794 8

SNE
UNGERINI



MANUEL
DE
BIBLIOGRAPHIE BIOGRAPHIQUE
ET
D'ICONOGRAPHIE
DES
FEMMES CÉLÈBRES

contenant:

UN DICTIONNAIRE DES FEMMES QUI SE SONT FAIT REMARQUER A UN TITRE QUELCONQUE
DANS TOUS LES SIÈCLES ET DANS TOUS LES PAYS;
LES DATES DE LEUR NAISSANCE ET DE LEUR MORT;
LA LISTE DE TOUTES LES MONOGRAPHIES BIOGRAPHIQUES RELATIVES A CHAQUE FEMME,
AVEC LA MENTION DES TRADUCTIONS;
L'INDICATION DES PORTRAITS JOINTS AUX OUVRAGES CITÉS ET DE CEUX GRAVÉS SÉPARÉMENT,
AVEC LES NOMS DES GRAVEURS;
LES PRIX AUXQUELS LES LIVRES, LES PORTRAITS ET LES AUTOGRAPHES
ONT ÉTÉ PORTÉS DANS LES VENTES OU DANS LES CATALOGUES;

suivi

D'UN RÉPERTOIRE DE BIOGRAPHIES GÉNÉRALES, NATIONALES ET LOCALES
ET D'OUVRAGES CONCERNANT LES PORTRAITS ET LES AUTOGRAPHES

par

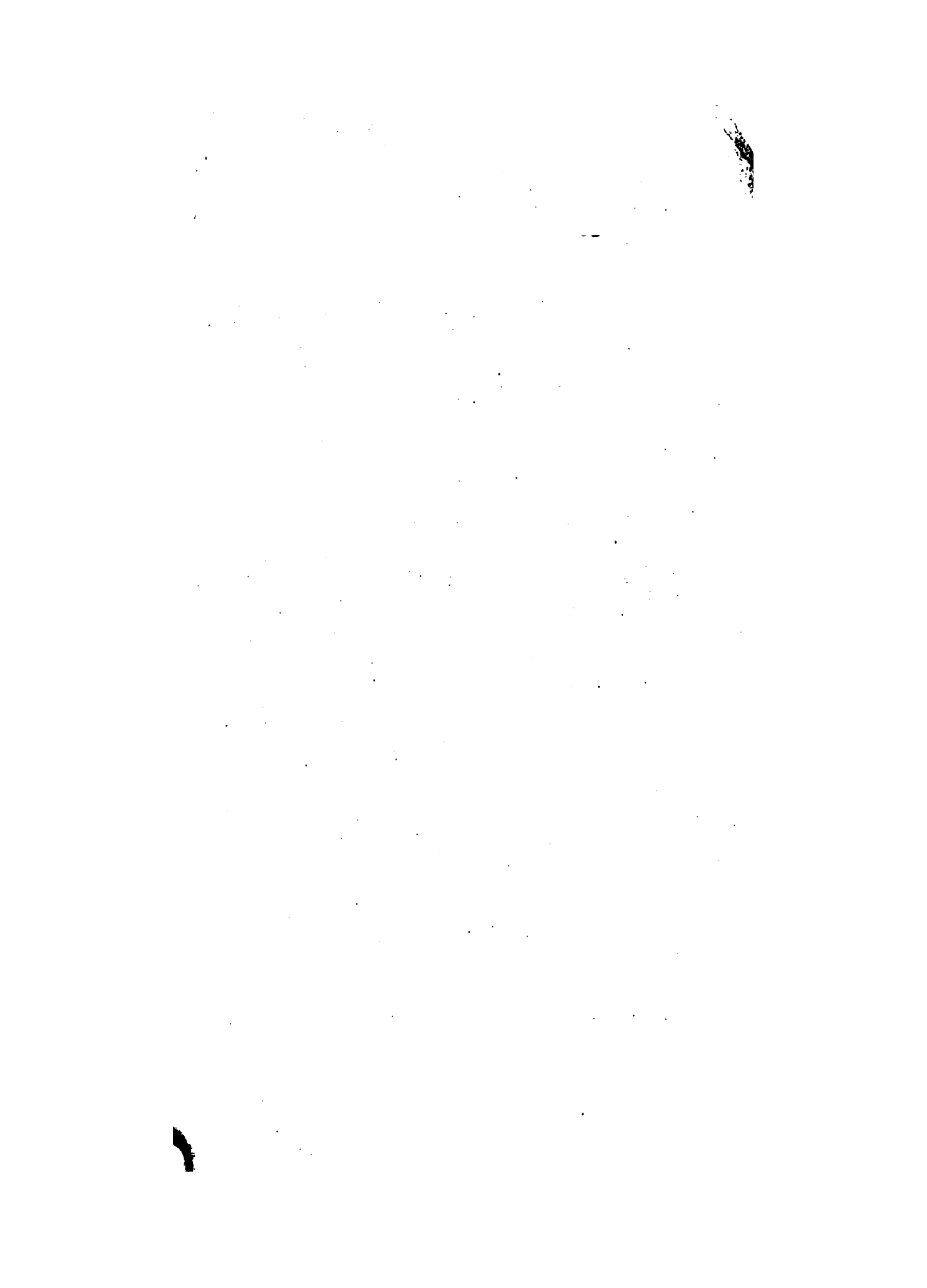
UN VIEUX BIBLIOPHILE

1892

TURIN
L. ROUX & C.
IMPRIMEURS-ÉDITEURS

PARIS
Librairie NILSSON
336, Rue Saint-Honoré

R.B.P.





BIO-BIBLIOGRAPHIE ET ICONOGRAPHIE

DES

FEMMES CÉLÈBRES

S
Lmg



TABLE

| | | |
|--|--------------|------------|
| AVERTISSEMENT | <i>Pages</i> | ix |
| Bio-bibliographie | " | 1 |
| Biographies générales | " | 813 |
| Biographies nationales et locales | " | 827 |
| Portraits | " | 847 |
| Autographes | " | 859 |

AVERTISSEMENT

- Il ne peut réellement y avoir
- d'utile et de complet que les
- bibliographies spéciales.
- B^{on} DE RAIFFENBERG .

En publiant ce Manuel, qui m'a coûté plusieurs années de recherches minutieuses et patientes, j'ai cru faire une œuvre de quelque utilité pour les Bibliothèques et pour ceux qui s'occupent d'études historiques.

Naturellement, un ouvrage de cette nature ne saurait jamais être absolument complet, je suis le premier à le reconnaître; toutefois, qu'il me soit permis d'affirmer que j'ai, du moins, la conviction d'avoir fait un travail *consciencieux*. Ce n'est pas à moi, d'ailleurs, qu'il appartient de porter un jugement sur mon livre; d'autres le feront, et, je veux l'espérer, avec bienveillance. Pour aider le lecteur qui voudra consulter ce Manuel, je crois bon de présenter ici quelques éclaircissements sur le plan d'après lequel il a été rédigé.

Dans la **partie biographique**, je cite, avant tout, les autobiographies, ou les écrits ayant un caractère auto-biographique et les correspondances dues à la plume même de la femme dont il est question; viennent ensuite les monographies biographiques publiées par des anonymes et celles qui portent les noms des auteurs ⁽¹⁾.

Je n'ai pas négligé — lorsque le personnage m'a paru le mériter — les notices biographiques disséminées çà et là, même dans les colonnes des journaux et des recueils périodiques ⁽²⁾.

⁽¹⁾ Les ouvrages parus sous le voile de l'*anonyme*, mais dont l'auteur est connu, sont mentionnés avec le nom de l'auteur entre parenthèses. J'ai cru devoir ranger sous la rubrique *anonymes* — spécialement dans le Répertoire — les ouvrages collectifs, comme les Dictionnaires, les Encyclopédies, etc.

⁽²⁾ J'ai supprimé la Bibliographie et l'Iconographie de la Sainte Vierge, car il en existe de spéciales.

Pour éviter, autant que possible, les malentendus sur les divers formats des livres, je les ai déterminés, presque généralement, suivant la hauteur des pages :

| | | |
|-----------------------------|---|-------------------|
| Au-dessus de 38 centimètres | — | c'est un in-folio |
| de 28 à 38 | " | " in-4 |
| de 20 à 28 | " | " in-8 |
| de 15 à 20 | " | " in-12 |
| de 10 à 15 | " | " in-16 |
| Au-dessous de 10 | " | " in-32. |

Lorsqu'il y a plusieurs éditions d'un livre, j'ai eu soin de l'indiquer avec les initiales [A.É.] ou [P.É.].

Les prix des livres qui ne sont pas rares, et dont on ne mentionne pas d'autres éditions, sont les prix originaux, ou bien ceux tirés des nombreux catalogues des librairies anciennes que j'ai pu consulter.

Pour l'*iconographie*, j'ai indiqué séparément les portraits dont j'ai trouvé les noms du graveur et du peintre ou du dessinateur et ceux qui, dans les catalogues et dans les ventes, étaient cotés au prix de 5 fr. au moins; j'ai placé, à la suite, ceux dont je n'ai trouvé cité que le nom du graveur, ou qui n'ont que fort peu de valeur ⁽¹⁾.

Pour les *autographes*, j'ai trouvé un secours précieux dans l'ouvrage de M. De Lescure, dans la splendide collection Bovet, dans les recueils de la célèbre Maison Charavay, et dans les catalogues Pearson, Cohn, Bertling, Arrigoni, Rossi ⁽²⁾, etc.

Toutefois, pour les portraits ainsi que pour les autographes, j'ai cru devoir négliger les indications des *différents états*, des *formats*, etc., indications, du reste, le plus souvent inexactes et qui auraient agrandi par trop le cadre de mon travail.

Je dois aussi faire observer que les prix ont été réduits en francs, sans tenir compte des fractions, et que ces prix doivent être considérés dans un sens très relatif; car il se peut que tel livre, ou portrait, ou autographe marqué, par ex., 5 fr. dans un catalogue, soit coté ailleurs

⁽¹⁾ Les noms des graveurs, n'importe dans quel genre, sont toujours imprimés en caractères italiques.

⁽²⁾ Les prix des catalogues Rossi sont ceux qui ont été fixés pour la vente à l'enchère.

50 fr., 100 fr. ou bien 50 centimes. Cela dépend d'une foule de circonstances qu'il est inutile d'énumérer ici.

On trouvera, à la fin du volume, un Répertoire des biographies générales, nationales et locales *plus spécialement consacrées aux femmes*, ainsi que des ouvrages concernant les portraits et les autographes.

Dans le désir de rendre ce Manuel moins imparfait et plus complet, je voudrais réclamer le bienveillant concours de MM. les Bibliothécaires et Bibliophiles pour les rectifications et additions qu'ils croiront utile de m'adresser; j'en tiendrai compte dans un supplément à publier, s'il y a lieu (¹).

Et, maintenant, qu'il me soit permis de témoigner ici ma plus sincère reconnaissance à tous ceux qui m'ont aidé dans mes recherches; la liste serait trop longue si je voulais citer tous les noms, mais je me fais un devoir d'adresser un remerciement spécial à M^{me} Ellen Salmon, de Londres, qui a bien voulu faire, pour moi, des recherches au British Museum; à M. Eugène Charavay fils, de la Maison Charavay de Paris; à M. Roq. Reuss bibliothécaire de la ville de Strasbourg; à M. le Bibliothécaire de la Bibliothèque royale de Berlin; à M. le Dr. Adolphe Avetta, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque Nationale de Turin; à Messieurs les bibliothécaires italiens Girardi, Neri, Giorgi, Carta, Ianer, Frati, Santoni et Castellani; enfin, à mon ami M. le prof. A. Bouchard, dont le concours m'a été précieux pour la révision de la partie littéraire de ce Manuel.

1^{er} Septembre, 1892.

(¹) Toute communication qui me sera faite par l'entremise des librairies Nilsson, de Paris, ou L. Roux et C., de Turin, me parviendra sûrement.



BIO-BIBLIOGRAPHIE ET ICONOGRAPHIE

DES

FEMMES CÉLÈBRES

A

ABBOTT (*Emma*, Mrs. WETHE-
RELL).

Cantatrice américaine — n. 1850 - m. 1891.

MARTIN Mrs. S. E. — The life and professional career of Emma Abbott. *Minneapolis*, 1891, in-8, avec portraits et fac-simile fr. 12,50

ABENSBERG (*Stilla*, comtesse d').

Personnage plus légendaire qu' historique. (17^e siècle).

OTTERT S. W. — Betrachtungen über den Handschuh der Gräfin Stilla v. Abensberg, welchen sie bei Erbauung der Peterskirche hat in die Höhe geworfen. *Leipzig*, 1783, in-8 8 fr.

ABINGTON (*Fanny BARTON*, Mrs.).

Actrice anglaise — n. 1731 - m. 1815.

Genuine memoirs of Mrs. Abington. *London*, 1774, in-8, portrait 12 fr.

ANONYME. — Sketch of the life of Mrs. Abington, celebrated comic actress. *London*, 1798, in-8, portrait 5 fr.

Iconographie. *Bartolozzi F.* sc. d'après Cosway.

Brookshaw R. sc. *

* Un portrait de Anne Oldfield par J. Simon d'ap. Richardson a été transformé plus tard, par Brookshaw, en celui de Mrs. Abington. (Cfr. Le Blanc: *Manuel de l'amateur d'estampes*, etc.).

T. Cook del. et sc. Rare. (Drugulin) 5 fr.

Hall sc. d'ap. Riley, 1786.

Ridley sc. d'ap. Cosway, 1788.

Sherwin J. sc. Rôle de Roxélane, d'ap.

Reynolds *. (Slater) 25 fr.

* Pièce non citée par Le Blanc.

Taylor J. fec. ad viv., 1777.

Watson J. sc. d'ap. Reynolds, 1769.

Wilson sc. d'ap. Reynolds. (2 portraits).

ABRANTÈS (*Laure SAINT-MARTIN* PERMON, duchesse d').

Femme de lettres française — n. 1784 - m. 1838.

CANTÙ I. — Relazione della duchessa d'Abrantès e delle sue opere. *Milano*, 1837, in-8 2 fr.

JACOB K. G. — Die Frauen in der französischen Revolution. Der polit. Einfluss Marie Antoinette's. Die Herzogin v. Abrantès. *Leipzig*, 1840, in-8 fr. 1,50

ROOSMALEN A. de. — Derniers moments de la duchesse d'Abrantès. *Paris*, 1838, in-8 1 fr.

Autographes. (Charavay) 10 fr.

Iconogr. *Boilly* lith.

Delvaux sc. d'ap. Gavarni.

Julien lith.

ABSOLU (*Jeanne*).

Religieuse française, m. 1637.

AUVRAY J. — Modèle de la perfection religieuse en la vie de la vénérable mère Jeanne Absolu, dite de Saint-Sauveur, religieuse de Fontevrault du monastère

de Hautes-Bruyères. *Paris*, 1656, in-4. [A.E.]

Iconogr. *Bosse A.* sc. Frontisp. du « Modèle, etc. ». Édit. 1656.

ACCORAMBONI (Vittoria).

Femme célèbre par sa beauté et ses malheurs; épouse en secondes nocces Paolo Giordano Orsini, duc de Bracciano — n. 1557 - assassinée en 1585.

ANON. — Il miserabile e compassionevole caso della morte dell'illustrissima signora Vittoria Accoramboni successo nella città di Padova. *Brescia*, 1586, in-8 3 fr.
— Vittoria Accoramboni e Ludovico Orsini. *Firenze*, 1843 (« Rosa di maggio »), in-8 2 fr.

ADRY J. F. — Histoire de Vittoria Accorambona, duchesse de Bracciano, etc. *Dampierre*, 1800, in-4. *Paris*, 1807, in-12 (Publié sous les init. J. F. A. Y.). 4 à 6 fr.

GNOLI D. — Vittoria Accoramboni. *Firenze*, 1870 *, in-12, *portrait* . . . 4 fr.
* Travail historique sérieux.

ODORICI F. — Vittoria Accoramboni, nipote di Sisto V. — Cronaca contemporanea, corredata di documenti, s. l., 1862, in-8 3 fr.

REUMONT A. — Vittoria Accoramboni. (« Archivio stor. ital. », Nouv. série, tome xv, P. I.)

Iconogr. *Anon.* lith., Gnoli D. del.

ACKERMANN (Louise-Victorine CHOQUET, dame).

Femme poète française — n. 1813 - m. 1890.

Pensées d'une solitaire, précédées d'une autobiographie. *Paris*, 1882, in-16 2 fr.

Autogr. (Bovet) 12 fr.

Iconogr. *Monziès* sc. d'ap. Ostrowski.

ACKERMANN (Marie-Madeleine-Charlotte).

Aotrice allemande — n. 1757 - m. 1775.

ANON. — Gesammtes Mitleyden bey dem Ableben d. jüngern Demoiselle Charlotte Ackermann. *Hamburg*, 1775, in-8 2 fr.

— Erste und zweyte Sammlung der durch den Tod d. Demoiselle M. Marie Charlotte Ackermann veranlasseten Gedichte und Aufsätze. *Hamburg*, 1775, in-8 fr. 2,50

— Almanach der Grazien au 1776, von Cupido Cythère. *Hamburg*, 1776. *Portrait* de Ch. Ac Rare.

K.. — Die letzten Tage d moiselle Marie Magdalene Ackermann, etc. *Hamburg*, 1775, *Frankfurt*, 1780, in-8

MÜLLER Ov. — Charlottemann. *Frankfurt*, 1854, in-8

— Trad. franç. par PORCH. 1854, in-8.

Iconogr. *Fritsch* sc. d'ap Buste. Rare. (Drugulin) . . .

Meyer sc. — *Rolsen* sc. — *W*

ADAM (M^{me} Edmond).

Femme de lettres et femme politique connue aussi sous les noms de Jul et de Paul Vasili — n. 1836.

ANON. — Les hommes d'au 3^e vol. n. 28. *Paris*, 1888, in-12

CHAMPSAUR F. — Le massac 1885, in-12.

LEMAITRE J. — Les conte 1^{re} série. *Paris*. 1886, in-12

VENTO C. — Les salons de 1889. *Paris*, 1891, in-18 . . .

Autogr. (Bovet) 30 fr. — (5 à 10 fr.

Iconogr. *Burney* sc. (Conque Boulard fils sc.

Cfr. aussi Schmidt-Weissenfels: *Frankreich*. (Berlin, 1881, in-8).

ADDA (Felicina MEDA, ms)

Dame philanthrope italienne —

D'ADDA. — Breve raggu azioni virtuose e della santa Felicina d'Adda nata Meda 1813. in-8, *portrait*

ADÉLAÏDE DE BOURG

Fille de Rodolphe II, roi de Bourgogne d'Othon 1^{er}, empereur d'Allemagne - m. 999.

ANON. — Programma acad. Adelheida, Ottonis I coniuge 1729. Fol.

— Leben der Kaiserin Ade malin Otto's des Grossen. *R* in-8

— Adelheid, Königstochter gund, nachherige Gemahlin Ka



des Grossen, etc. *Augsburg*, 1831, *portrait*. [A.E.].

— Vie de S^{te} Adélaïde, impératrice, épisode de l'histoire du x^e siècle, tirée de St-Odilon par de NILENSE. *Paris*, s. d., 1847, in-16 3 fr.

— Trad. allem. *Berlin*, 1854, in-8.

— Levens van de H. Adelais, keizerin, en van de H. Radegondis, koningin van Frankryk. *Tournai*, 1852, in-32 . 1 fr.

BENTZINGER J. — Das Leben der Kaiserin Adelheid Gemahlin Otto's I, während der Regierung Otto's III. *Breslau*, 1883, in-8 fr. 1,50

BREITENBAUCH G. A. v. — Lebensgeschichte der Kaiserin Adelheid. *Leipzig* 1788, in 8 2 fr.

MANARA G. O. — Delle avventure di Adelaide, sposa di Ottone I di Sassonia, e delle notizie dei castelli di Garda et di Canossa, memoria storica. *Verona*, 1844. Fol. 4 fr.

SEMERIA G. B. — Vita politico-religiosa di S. Adelaide, regina d'Italia ed imperatrice del sacro Romano impero. *Torino*, 1842, in-8 2 fr.

ADÉLAÏDE DE FRANCE.

Fille de Louis XV — n. 1732 - m. 1800.

BONHOMME H. — Louis XV et sa famille. *Paris*, 1874, in-12 . . . fr. 3,50

CAMPORI G. — Adelaide d'Orléans ed Ercole III d'Este. *Modena*, s. a. (18..) in-4 1 fr.

MONTIGNY C. C. de. — Mémoires historiques de Mesdames Adélaïde et Victoire de France, filles de Louis XV. *Paris*, 1802. 2 vol. in-12. *Ibid.* 1803, 2 vol. in-8 6 et 12 fr.

Iconogr. *Beauvarlet* sc. d'ap. Nattier.

ADÉLAÏDE DE SAVOIE.

Fille de Victor Amédée I^{er}, femme de Ferdinand Marie duo de Bavière — n. 1636 - m. 1676.

CLARETTA G. — Adelaide di Savoia duchessa di Baviera ed i suoi tempi. *Torino*, 1877, in-8.

MERKEL C. — Adelaide di Savoia elettrice di Baviera. (« Rivista storica italiana » année VIII^e, fasc. 1^{er} et 2^e). *Torino*, 1891, in-8.

Iconogr. *Zimmermann J. A.* sc.

ADÉLAÏDE DE SUSE.

Fille de Manfred II de Suse, femme d'Odon III de Savoie — n. 1018 - m. 1091.

TORRELLI L. — Italia e Casa Savoia *. *Torino*, 1885, in-8 3 fr.

* On trouve une esquisse biographique de cette femme, pag. 11 et suiv.

ADELSTAN (*Julie*, comtesse).

Adelstan serait, suivant le p. Marquigny, le pseudonyme d'une dame française fort distinguée par son esprit et ses vertus — n. 1841 - m. 1871.

MARQUIGNY P. — Une femme forte, la comtesse Adelstan. Étude biographique et morale. *Paris*, 1886 (?), in-12 . 2 fr.

— Trad. ital. par Mgr. FEDERICI. *Siena*, 1888, in-16.

ADORNI (*Catherine*, sainte).

Fille de Jacques Fieschi et femme de J. Adorni — n. 1447 - m. 1510.

ANON. — La vie et les œuvres spirituelles de S^{te} Catherine d'Adorny de Gennes (!). *Lyon*, 1610, in-12. *Paris*, 1627, in-12. Très rare.

— Vita della B. Caterina Fiesca-Adorna da Genova e la B. Caterina da Genova, illus. *Genova*, 1681, in-4 . 5 fr.

— Vita di S. Caterina Fiesca-Adorna da Genova. *Roma*, 1737, in-8 . 3 fr.

— Vita della B. Caterina Adorni. *Firenze*, 1589, in-8 4 fr.

MAINERI A. — Vida de S. Catharina Fiescha Adorna de Genova com a noticia e declaração do tratado do purgatorio, etc. *Lisbõa*, 1790, in-4 . . 4 fr.

MIRATOLI. — Vita della B. Caterina di Genova. *Firenze*, 1580, in-8 . 3 fr.

PARPERA G. — Vita mirabile della B. Caterina di Genova, Fiesca degli Adorni. *Genova*, 1682, in-4 4 fr.

SOPRANI R. — Vita della suor T. Fiesca e della B. Caterina Fiesca-Adorna. *Genova*, 1667, in-4 3 fr.

Iconogr. *Edelinck G.* « S^{te} Catherine Flisca » Très rare.

ADORNI-RAGGI (*Émilie*).

Dame italienne — m. 1634.

BRIGNOLE SALE A. G. — Lagrime per la morte della signora Emilia Adorni-Raggi. *Piacenza*, 1634, in-4 . . 2 fr.

AFTORG (*Adèle*), voyez CHOISEUL-DAILLECOURT.

AGNÈS D'ANHALT-DESSAU.

Seconde femme d'Auguste I^{er}, électeur de Saxe. (xv^e siècle).

LEUTINGER N. — Oratio in nuptiis Augusti electoris Saxoniae, et Agnetis Hedwigis, Joachimi Ernesti principis Ascaniae filiae. *Witteberg*, 1586, in-8.

AGNÈS D'AUTRICHE.

Fille d'Albert I^{er} et femme d'Andréas III, roi de Hongrie; vengea son père en immolant un millier de victimes. Veuve, fonda un monastère en Suisse — n. 1280 - m. 1364.

ABELLI J. W. L. — Blicke ins Leben der Königin Agnes von Ungarn. *Aarau*, 1841, in-4 3 fr.

LIEBENAU. — Agnes von Ungarn's Lebensgeschichte. *Regensburg*, 1868, in-8 6 fr.

Iconogr. Anon sc. Gravure du 1600.

AGNÈS DE JÉSUS.

Religieuse française de l'ordre de St-Dominique — m. 1634.

USSEL V^{tesse} d'. — La vénérable mère Agnès de Jésus de l'ordre de St-Dominique. *Paris*, 1889, in-8 fr. 2,50

LANTAGES de. — Vie de la vén. mère Agnès de Jésus. Nouv. édit. revue et considérabl. augm., d'après les documents originaux par Lucot. *Paris*, 1881, 2 vol. in-8, *portrait, grav. et fac-similes*. fr. 12,50

AGNÈS DE MÉRANIE.

Fille de Bertold, duc de Méranie, mariée en 1196 à Philippe Auguste de France. Ce mariage ayant été déclaré nul par l'Église, elle en mourut de douleur. — m. 1201.

LERNE de E. — Reines légitimes et reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 6 fr.

AGNÈS DE MEÏSSEN.

Abbesse de Quedlinbourg. (x^e siècle).

OLEARIUS J. C. — Anastasis Agnesæ abbatissæ Quedlinburgensis d. i. erneuertes Denkmahl einer uhralten Abbatissin zu Quedlinburg, Agnesæ, Tochter Conrads des Grossen, Markgrafen zu Meissen. *Jena*, 1699, in-4 5 fr.

AGNÈS DE MONTEPULCIANO (sainte).

Religieuse italienne de l'ordre de St-Dominique — n. 1268 - m. 1317.

COLOMBE R. delle. — S. Agnese da Montepulciano. *Firenze*, 1603, in-4. 5 fr.

DUJARDIN T. — Lof-sermoon van de H. maghet Agnes de Monte-Policiano, religieuse van den orden van de heylighen patriarch Dominicus. *Gand*, 1728, in-12 2 fr.

LANGASCO T. — Orazione panegirica di S. Agnese da Montepulciano. *Cagliari*, 1728, in-4 1 fr.

LEMOUX J. — Vie de S^{te} Agnès de Montpolitien (!), dominicaine, canonisée par Benoît XIII. *Paris*, 1728, in-12 3 fr.

MAS D. — Historia de la vida y milagros de la bienaventurada S. Ynes de Montepoliciano, con otras vidas de doze siervas de Dios de la mesma orden. *Valencia*, 1601, in-8. Très rare.

Iconogr. *Barbé J. B.* sc.

Blanchard J. sc. Pièce anonyme.

Galle C. le vieux sc. d'ap. A. Sallaerts.

AGNÈS D'ORLAMÜNDE.

Aurait, après la mort de son mari, le comte Othon d'O. (1293), étranglé ses deux fils regardés comme un obstacle à son mariage avec Albert le Beau. D'après la légende, l'apparition d'Agnès, appelée aussi la Dame blanche, *die weisse Frau*, porte malheur à la maison de Hohenzollern-Brandebourg.

BULAU F. — Personnages énigmatiques etc. Trad. de l'allemand par Duckett (tome II, pag. 171 et suiv.) *Paris*, 1861, in-12.

KRAUSSOLD. — Die weisse Frau. *Berlin* 1869, in-8 1 fr.

MINUTOLI J. — Die weisse Frau. Geschichtliche Prüfung der Sage, und Beobachtung dieser Erscheinung seit dem Jahre 1486 bis auf die neueste Zeit. *Berlin*, 1850, in-8 4 fr.

ROHDE J. J. et NAGEL J. C. — Dissertatio de celebri spectro quod vulgo nomen *die weisse Frau*. *Regiom.*, 1723, in-4. Rare.

AGNÈS DE POITIERS.

Fille de Guillaume V, duc de Poitiers, et femme de Henri III le Noir, empereur d'Allemagne — m. 1077.

ÆPINUS A. J. D. — Dissertatio exhibens Agnetis Augustae Henrici III. Conjugis historiam. *Rostoch*, 1754, in-4. 2 fr.

FLESSA J. A. — Programma de Agnete Augusta Henrici IV matre, ab adultarii suspitione liberata. *Baruth*, 1726, in-fol. 3 à 5 fr.

SALIS-MARSCHLINS M. v. — Agnes von Poitou, Kaiserin von Deutschland. *Histor. kritisch. psychol. Abhandlung. Zürich, 1887, in-8 fr. 1,50*

SERPOLDUS K. — Die Regentschaft der Kaiserin Agnes v. Poitiers. *Berlin, 1887, in-4 fr. 1,25*

AGNÈS DE RUSSIE.

Femme de Henri I^{er}, roi de France. (XI^e siècle).

LABANOFF DE ROSTOFF A. — Recueil de pièces historiques sur la reine Anne ou Agnès, épouse de Henri I^{er}, roi de France, et fille de Jaroslaff, grand-duc de Russie. *Paris, 1826, in-8 . . . 3 à 5 fr.*

AGNÈS-PAULINE DE REUSS (princesse de WÜRTEMBERG).

Femme de Henri XIV de la ligne cadette de Reuss — n. 1835 - m. 1857.

HESKIEL L. — Agnès Fürstin Reuss geb. Herzogin zu Württemberg. *Leipzig, 1887, in-8, portrait fr. 2,50*

AGNESI (*Maria-Gaetana*).

Illustre savante italienne — n. 1718 - m. 1799.

CAMBIRINI E. — Donne illustri. *Milano, 1870, in-12 3 fr.*

CHIAPPETTI-MESTICA P. — Vita di Maria Gaetana Agnesi. *Imola, 1872, in-8 3 fr.*

FRISI P. — Elogio storico di Maria Gaetana Agnesi. *Milano, 1799, in-8. 4 fr.*
— Trad. franç. par Boulard. *Paris, 1807, in-8.*

GROSSI C. — Maria Gaetana Agnesi da Milano professora onoraria nell'Università di Bologna l'anno 1750. Note e documenti. *Bologna, 1843, in-8. fr. 1,50*

MLESI-MOJON B. — Vita di Gaetana Maria Agnesi. *Milano, 1836 in-8, portrait* 5 fr.*

* Édition hors commerce.

Iconogr. Bisi sc. Longhi del., (Dru-gulin) 11 fr.

Conquy à la mine de plomb.

Redenti sc.

AGOULT (*Marie de FLAVIGNY*, comtesse d').

Femme de lettres française, plus connue sous le pseudon. de Daniel Stern — n. 1805 - m. 1876.

Mea souvenirs (1806-1833), *Paris, 1880, in-12 fr. 3,50*

CUVILLIER-FLEURY A. — Portraits révolutionnaires. (Tome I, pag. 265-282). *Paris, 1889, in-12 fr. 3,50*

MAZZINI J. — Lettres de Joseph Mazzini à Daniel Stern. *Paris, 1872 in-12 fr. 3,50*

POMMIER A. — Madame la comtesse d'Agoult (Daniel Stern). *Paris, a. (?)*, in-8, *portrait* par Flameng . . . 2 fr.

RONCHAUD de. — Daniel Stern; étude biographique. (En tête aux. « Exquisses morales » par D. Stern). *Paris 1880, in-12.*

UNGHERINI A. — Daniel Stern (« Rivista repubblicana », 1880, n. 9). *Milano, in-8.*

Autogr. (Bovet) 23 fr. — (Charavay) 3 à 5 fr.

Iconogr. *Flameng* sc. Eau-forte.

AGREDA (*Maria CORONEL*, dite d').

Religieuse espagnole, connue aussi sous le nom de *Marie de Jesus*, auteur de *La Cité mystique de Dieu* — n. 1602 - m. 1665.

LAVIGNE G. de. — La sœur Marie d'Agreda et Philippe IV. Correspondance inédite. *Paris, 1855, in-8 6 fr.*

Cfr. aussi Guéranger: *Marie d'Agreda et la Cité mystique de Dieu.*

AGRIPPINE (sainte).

OMODEI G. L. — Historia del martirio di S. Agrippina. *Napoli, 1564, in-8. 2 fr.*

AGRIPPINE (*Vipsanie*).

Femme de Germanicus, mère de la suivante — m. 33 après J. C.).

BURKHARD C. — Agrippina, des Marc. (Vipsan.) Agrippa Tochter, August's Enkelin in Germanien, im Orient und in Rom; drei Vorlesungen. *Augsburg, 1846, in-8 4 fr.*

HAMILTON E. — Memoirs of the life of Agrippina, the wife of Germanicus. *London, 1800. 3 vol. in-12 . . . 12 fr.*

VITU A. — Agrippine veuve de Germanicus. *Paris, Libr. des Bibliophiles, in-16 fr. 3,50*

AGRIPPINE (*Julie*).

Femme de l'empereur Claude — n. 16 - m. 59 après J. C.

ANON. — Das Weib hinter dem Throne. histor. Beitrag. Th. I. *Erfurt, 1805, in-8 * 3 fr.*

* Cont. pag. 318 et suiv. une étude sur Agrippine.

DACBERT H. — Sénèque et la mort d'Agrippine. Étude historique. *Leide*, 1884, in-8 6 fr.

EKERMAN P. — Dissertatio de Agrippina Neronis matre linguam Senecae professoriam exprobrante. *Upsala*, 1763, in-4 2 fr.

FASSMANN D. — Gespräche in dem Reiche der Todten, zwischen Agrippina etc. und Maria Padilla etc. *Leipzig*, 1725, in-4 3 fr.

GRAUN G. H. — Dissertatio de Agrippina Neronis Matre. *Wittebach*, 1681, in-4 2 fr.

STAHR A. — Agrippina die Mutter Neros. *Berlin*, 1880, in-8 3 fr.

WALLRAF F. F. — Agrippina Gemahlin des Claudius, Stifterin von Cöln. *Cöln*, 1800, in-12, *portrait* 3 fr.

Iconogr. *Allais* sc.

AGUESSEAU (*Anne LEFÈVRE d'ORMESSON, d'*).

Femme de H. Fr. d'Aguesseau, l'illustre Chancelier — n. 1677 - m. 1735.

DE LA VALLÉE O. — Le duc d'Orléans et le chevalier d'Aguesseau. *Paris*, 1810, in-8.

MONNIER F. — Le Chancelier d'Aguesseau. *Paris*, 1860, in-8.

Cfr. aussi Lescuré : *Les grandes épouses*. (Paris, 1883, in-8).

AGUIAR (*Luisa*), voy. TODI.

AGUILLENQUY (*Agnès d'*).

Religieuse française. (xvii^e siècle).

BAUDRAN (M. de). — Vie de Agnès d'Aguillénquy religieuse capucine de Marseille. *Marseille*, 1673, in-12 3 fr.

VERCLOS (H. de). — Vie de la vén. mère d'Aguillénquy, abbesse des capucines de Marseille. *Avignon*, 1740, in-8 3 fr.

AHLEFELDT (*Elisa, comtesse d'*).
Femme de lettres allemande — n. 1790 - m. 1855.

ASSING L. — Gräfin Elisa von Ahlefeldt. Eine Biographie nebst ausgew. Briefen. *Berlin*, 1857, in-8, *portrait*. 4 fr.

Autogr. (Cohn) 8 fr.

Iconogr. *Anon.* sc. d'ap. J. H.

Welten J. lith. Buste.

AIGUILLON (*Marie-Madeleine de VIGNEROD, duchesse d'*).

Amie de St-Vincent de Paul, et dame d'atour de Marie de Médicis — n. 1610 ? - m. 1675.

BONNEAU-AVENANT A. — La duc d'Aiguillon, nièce du Cardinal de F. lieu; sa vie et ses œuvres charit. *Paris*, 1878, in-8, *portrait*

CH. DE LA ROCHETTE. — Histoire crète du Cardinal de Richelieu Marie de Médicis et M^{me} de Com. *Paris*, 1802, in-12. Rare.

FLÉCHIER E. — Oraison funèbre Marie de Vignerod, duchesse d'Aigu. *Paris*, 1675, in-8

Autogr. (Bovet) 50 fr. — (Char 15 fr.

Iconogr. *Moncornet* exc. Buste.

Perrot sc. d'ap. Devéria.

AÏKIN (*Anna*), voy. BARBAU

AÏKIN (*Lucy*).

Femme de lettres anglaise, nièce de Anne Barbauld — m. 1826.

MONTEMONT A. — Notice sur et les ouvrages de Lucy Aïkin. s. s. d. (*Paris*, 1826), in-12.

AÏSSÉ (Mademoiselle).

Circassienne célèbre par sa beauté, la n de son caractère et son amour malheureux le chevalier l'Aydie — n. 1693 - m. 1733

Lettres à M^{me} Calandrini; nouv annotée par Ravenel. *Paris*, 1846 avec 2 *portraits* de M^{lle} Aïssé chev. d'Aydie *.

* Tirée seulem. à 50 exemplaires.

Les mêmes, avec notice de A. I. gnel. *Paris*, 1878, in-16, *portrait* .

Lettres portugaises avec les rép et lettres de M^{lle} Aïssé, avec préf notes par E. Asse. *Paris*, 1873, *portrait* f

ANON. — Aïssé, ou la jeune c sienne. *Tours*, 1870, in-12

AYDIE D'. — Correspondance in faisant suite aux lettres de M^{lle} publ. sur les autographes par H. homme. *Paris, Didot*. 18 . . . in-12

GUÉNARD M^{me} — Mémoires. 1808, 2 vol. in-12

SAINTE-BEUVE. — Notice sur moiselle Aïssé. (En tête de l'édit Ravenel).

Iconogr. *Leguay* d'ap. Hébert. *Wexelberg* sc. Avec sept vers d tablette « Aïssé de la Grèce, etc

ALACOQUE (Marguerite-Marie).

Femme auteur ascétique et religieuse française — n. 1647 - m. 1690.

ANON. — *Leben der Gottseligen Mutter Marguerite Maria Alacoque, aus dem Orden der Heimsuchung Mariae, aus ihrer eigenhändigen, in französischer Sprache verfassten Handschrift, von Joseph Gallifet herausgegeben, etc. Regensburg, 1837, in-8 5 fr.*

— Vita della venerabile M. M. Alacoque, religiosa della Visitazione di S. Francesco di Sales. *Torino, 1844, in-16. 1 fr.*

— Life of the venerable mother M. M. Alacoque, religious of order of the Visitation. *London, 1850, in-8. 2 fr.*

— Vie et œuvres de la bienheureuse Marguerite-Marie Alacoque, recueillies et publiées d'ap. les manus. authent. et inédits par les religieuses du monastère de la Visitation de Paray-le-Monial. *Paris, Poussielgue 18 2 vol. in-8, portrait et vues 15 fr.*

BELEM J. de. — Vida da veneravel Marie Alacoque. *Lisboa, 1731, in-8. 3 fr.*

BOUGAUD E. — Histoire de la bienheureuse Marguerite Marie. *Paris, 1886, in-8 4 fr.*

BOULANGÉ T. — Vie et révélations de la vénérable mère Marguerite Marie (Alacoque), religieuse de la Visitation, morte en odeur de sainteté à Paray-le-Monial en 1690. *Tournai, 1852, in-8 4 fr.*

CAPEFIGUE. — Marie Alacoque. *Paris, 1859, in-12 3 fr.*

COUCHOT J. M. — Vie de la vénérable mère Marie Marguerite Alacoque, religieuse de la Visitation du monastère de Paray-le-Monial. *Roanne, 1837, in-18. 2 fr.*

DANIEL CH. — Histoire de la bienheureuse Marguerite Marie. *Paris, Le coffre, in-12 fr. 3,50*

JOUANNEHAUD P. — Vie de Marie Alacoque. *Limoges, 1890, in-12.*

LANGUET DE LA VILLENEUVE. — Vie de la vénérable mère Marguerite Marie Alacoque, etc. *Paris, 1729, in-4 [P.E.].*

— Trad. ital. *Roma, 1840, 2 vol. in-8.*

— Nouvelle édition conforme à l'édition princeps de 1729, avec préface, notes, éclaircissements et continuation jusqu'au second centenaire de la mort de la bienheureuse Marguerite-Marie Alacoque, par M. l'abbé L. Gauthey, vicaire

général d'Autun, précédée d'une épître dédicatoire à Sa Sainteté Léon XIII, par Mgr. Perraud, évêque d'Autun. *Portrait et autographes. Paris, 1890 in-8* 10 fr.*

* Il y a aussi une édit. à 4 fr.

ALBANA-MIGNATY (Marguerite).

Femme de lettres italienne — m. 1887.

ANON. — Per l'anniversario della morte di Margherita Albana-Mignaty; ricordo offerto dal marito e dalla figlia agli amici. *Firenze, 1888, in-8, avec 7 planches 10 fr.*

ALBANI (Emma).

Artiste lyrique française, de son nom M^{lle} Lajeunesse, mariée E. Gye — n. 1857.

STRAKOSCH M. — Souvenirs d'un impresario. *Paris, 1887, in-12. fr. 3,50*

ALBANO (Elisabetta).

Dame italienne — m. 1714.

PAOLI S. — Vita e virtù di Elisabetta Albano. *Napoli, 1715, in-4 2 fr.*

ALBANS (duchesse de St.), voyez

MELLON.

ALBANY (Louise-Marie-Caroline de STOLBERG, comtesse d').

Femme de Ch. Édouard Stuart et amie intime du poète Vittorio Alfieri — n. 1753 - m. 1824.

LEE V. — Countess of Albany. *London, 1889, in-8 fr. 3,50*

REUMONT A. v. — Die Gräfin von Albany. *Berlin, 1860, 2 vol. in-8, portrait 5 à 8 fr.*

— Trad. ital. par de COSSILLA. *Genova, 1868, in-12.*

TAILLANDIER S. R. — La comtesse d'Albany. *Paris, 1862, in-12 fr. 3,50*

Autogr. (Arrigoni) 14 fr. — (Bovet) 30 fr. — (Charavay) 25 fr.

Iconogr. *Denon* sc. Très rare 6 fr.

Read d'ap. Humphry 5 fr.

Varin P. sc.

ALBERGHETTI (Marie).

Religieuse italienne — n. 1578 - m. 1664.

BENZI B. — Vita di Maria Alberghetti. *Venezia, 1672, in-4 3 fr.*

CEALDO A. — Brevi cenni sulla vita della gran serva di Dio, Maria Alberghetti, fondatrice delle dimesse di Padova. *Padova, 1845, in-8 2 fr.*

ALBERTE PALATINE.

Fille de Frédéric I^{er} (?) électeur Palatin.
(xv^e siècle).

BUEFFINGHAUSEN C. — Programma de Alberta, Frederici electoris Palatini primogenita. *Heidelberg*, 1769, Fol. 3 fr.

ALBERTI (Berta, comtesse).

Religieuse italienne. (xv^e siècle).

DEL CASTRO A. — Vita della B. Berta de' conti Alberti, monaca nel monastero di S. Felicità di Firenze. *Firenze*, 1685, in-8 3 fr.

ALBINI-CROSTA (Madeleine).

Femme auteur italienne contemporaine.

ANON. — Maddalena Albini-Crosta (« Ateneo », 20 juillet 1890), *Torino*, in-8.

ALBON (Marguerite), comtesse d'.

SAUVAGE D. — Vita comitissæ Albonensis, ante annos 500 pietate florentis, scripta a Guillelmo, Gratianopolitano canonico. *Gratianopoli*, 1643, in-4. 5 fr.

ALBONI (Marietta).

Cantatrice italienne célèbre. Veuve du comte Pepoli, elle s'est remariée avec un officier français, M. Zieger — n. 1826.

ANON. — Mademoiselle Alboni. *Lyon*, 1850, in-4 1 fr.

THURNER A. — Les reines du chant. *Paris*, 1883, in-8 12 fr.

Autogr. (Charavay) 10 fr.

Iconogr. *Feckert* lith. d'ap. Stein.

L. Noël lith. 1854. (Lau). . . 5 fr.

Posselwhite sc., Rare.

Alophé sc. bois. — *Bertauts* lith. — *Geoffroy* sc. — *Greppe* lith. — *Guillet* lith. — *Hahmart* sc. — *Hüssner Aug.* sc. — *Llanta* lith. — *Pound* sc. — *Smyth* sc.

ALBRECHT (Élise).

Demoiselle allemande, exécutée pour infanticide en 1767.

ANON. — Nachricht von einen armen Sünden, Elise Albrechten, wegen begangenen Kindes-Mord hingerichtet. *Biberach*, 1767, in-4 2 fr.

ALBRET (Jeanne d'), voy. JEANNE.

ALBRICI (Madeleine).

Religieuse italienne, abbesse de Brunate près Côme — m. 1465.

BORSIERI G. — La vita della B. Maddalena Albricia Comasca Agostiniana. *Como*, 1624, in-4 4 fr.

ALBRIZZI (Hélène), voy. D

ALBRIZZI (Isabelle Teotoche tesse).

Femme de lettres italienne, célèbre par ses lettres et son salon, qui, à Venise, était le rendez-vous des hommes les plus distingués de son siècle italiens et étrangers — n. 1770 - m. 1834

CARRER L. — Notizia intorno I. Teotochi Albrizzi. *Venesia*, 1834
portrait

CHIARINI G. — Gli amori di Uscolo nelle sue lettere. Ricerche e
Bologna, 1891, 2 vol. in-12 . . .

MALAMANI V. — Isabella Teotoche Albrizzi, i suoi amici, il suo tempo.
Verona, 1885, in-8, *portrait* . . .

MARTINETTI A. — La Laura Foscolo. *Torino*, 1891, in-8 . . .

MASI E. — Parrucche e san (V. le chap. « Il salotto di Isabella Albrizzi »). *Milano*, 1886, in-12 . . .

MENEGHELLI A. — Notizie biografiche di Isabella Albrizzi nata Teotoche. *Padova*, 1837, in-8

Autogr. (Arrigoni) 3 à 12 fr. —
ravy) 6 fr.

Iconogr. *Viviani* sc. 1836.

ALBY (Marie d').

Actrice française contemporaine

DESCHAMPS Th. — Marie d'Alby. *Paris*, 1863, in-8. (*Extrait du « M. dramatique »*).

ALCAFORADA (Marianna).

Religieuse portugaise du xv^e siècle, l'« Héloïse portugaise ». On ne sait presque rien de sa vie.

Lettres portugaises traduites en français. Publiées par Guilleragues. 1669. Première édition [A.E.].

Les mêmes publiées sur l'édition originale, avec une notice préliminaire de A. Piédagnel. *Paris*, 1876, in-12

Lettres portugaises avec les répétitions. Lettres de M^{lle} Aïssé, publiée avec des notes par E. Assé. *Paris*, 1873.

* Les cinq premières lettres seules authentiques, les sept autres sont apocryphes.

PALÉOLOGUE M. — Les lettres portugaises. *Paris*, 1889 (« Revue des mondes » du 15 octobre).

ALCOTT (*Louisa-May*).

Femme auteur américaine — n. 1832 - m. 1888.

Recollections of my childhood's days. London, 1890, in-12 fr. 3,50

CHENEY E. D. — Life of Louisa May Alcott, the Children's friend. Boston, 1888, in-12 5 fr.

— Life, letters and journals of Louisa Alcott. London, 1889, in-8. 2 *portr.* fr. 7,50

HARLOW L. — Louisa May Alcott. Biographical souvenir. With *portrait* and *illus.* Boston, 1888, in-8. 12 fr.

ALDÉGONDE (sainte).

Patronne de Maubeuge — n. 630 - m. 689.

ANON. — Notes historiques sur la vie de sainte Aldégonde et sur les événements qui s'y rattachent. Cambrai, 1837, in-12 2 fr.

ATH B. d'. — Vie de sainte Aldégonde, fondatrice des nobles dames chanoinesses de Maubeuge. Arras, 1623, in-8. Rare.

BINET É. — Vie admirable de la princesse sainte Aldégonde, fondatrice des chanoinesses de Maubeuge. Paris, 1626, in-12 3 fr.

LEROY A. N. — Légende choisie du pays de Flandre: sainte Aldégonde, patronne de Maubeuge. Valenciennes, 1830, in-8. (Tiré à 40 exemplaires).

TRIQUET A. — Sommaire de la vie admirable de la très illustre princesse sainte Aldégonde, vierge évangélique, miroir des vertus, patronne de Maubeuge. Liège, 1625, in-8. Tournai, 1665, in-4.

— Le même, augm. du testament inédit de cette sainte et du récit de diverses translations de son précieux corps, avec des notes par André Étienne. Maubeuge, 1837, in-12 6 fr.

Iconogr. N. van Locholn sc.

ALDOBRANDINI (*Marguerite*).

Nièce du pape Clément VIII et femme de Rascio I^{er} Farnese. (XVII^e siècle).

COSTA E. — Spigolature storiche e letterarie. Parma, 1887, in-12 1 fr.

ALENÇON (*Françoise d'*).

Fille de René duc d'Alençon — m. 1550.

SAINTE-MARTHE Ch. de. — Oraison funèbre de Françoise d'Alençon, duchesse de Beaumont, douairière du Vendômois et de Longueville. Paris, 1555, in-8 3 fr.

ALEXANDRA.

Reine des Juifs, monta sur le trône 79 a. av. J. C.

ZELTNER B. G. G. — Dissertatio de Alexandra Judaeorum regina. Altdorf, 1711, in-4 2 fr.

ALEXANDRA-CAROLINE.

Fille de Christian IX de Danemark et femme de Albert Édouard prince de Galles — n. 1844.

BURDETT H. C. — Prince, princess and people. An account of social progress etc. as illustrated by the public life and work of their R. R. Highnesses. London, 1889, in-8. 2 *portraits* et *autographe* 25 fr.

Iconogr. W. Hermes lith. — Weger sc.

ALEXANDRA FÉODOROWNA.

Femme de Nicolas I^{er}, empereur de Russie, et sœur de Guillaume I^{er} empereur d'Allemagne — n. 1798 - m. 1855.

GRIMM A. T. — Alexandra Feodorowna. Biographie. Leipzig, 1866. 2 vol. in-8, *portrait* 6 à 12 fr.

— Trad. angl. London, 1867, 2 vol. in-8, *portrait*.

Autogr. (Cohn) 50 à 72 fr.

Iconogr. Desmadryl sc. d'ap. Robertson (Drugulin) 32 fr.

A. H. Payne sc.

Posselohite sc. d'ap. G. Dawe.

Wright U. sc. d'ap. Dawe. Figure entière, avec ses deux enfants. (Müller) 10 fr.

— Le même sc. Sokoloff del. (Müller) 6 fr.

ALFIERI (*Charlotte*, duchesse de COCCONATO).

Dame italienne — n. 1774 - m. 1805.

ANON. — Versi e prose in morte di Carlotta Melania Alfieri di Sostegno. Parma, 1807, in-8 5 fr.

ALFIERI (*Costanza*), voy. AZEGLIO.ALFIERI DE SOSTEGNO (*Joséphine BENSŒ de CAVOUR*, marquise).

Dame italienne — m. 1888.

RICCI M. — Giuseppina Alfieri di Sostegno. Commemorazione. Firenze, 1888, in-8. (*Extrait de la « Rassegna Nazionale et »*) 2 fr.

- ALGAROTTI DE CALCINATE**
(Thérèse).
Religieuse italienne — m. 1841.
GELMI G. M. — Cenni sulla vita della
saggia e virtuosa Teresa Algarotti di
Calcinate, prima fra le institutrici della
pia opera di S. Dorotea. *Brescia*, 1845,
in-18 2 fr.
- ALIGHIERI** (*Marie-Thérèse*), voy.
SERREGO-ALIGHIERI.
- ALIGRE** (*Louise*, marquise d').
Dame philanthrope française — m. 1846.
CHALONS D'ARGÈ A. Ph. — Madame
la marquise d'Aligre, sa vie, ses fonda-
tions, sa mort. *Paris*, 1847, in-8 . 3 fr.
Iconogr. *P. Petit* sc.
- ALTAN-PIVETTA** (*Marie-Antoi-
nette*).
Dame italienne — m. 1871.
CITTADELLA G. — La contessa Maria
Antonietta Altan-Pivetta. *Necrologia*.
Padova, 1871, in-8 1 fr.
- ALIX-BERTHE DE LORRAINE**
(comtesse de KIBOURG).
Fille de Ferry II de Lorraine, seconde femme
de Gautier II de Vignory. (XIII^e siècle).
GERMAIN L. — Renseignements sur
Alix-Berthe de Lorraine duchesse de
Kibourg. *Nancy*, 1884, in-8.
Cfr. aussi D'Arbaumont: *Cartulaire du prieuré
de Saint-Etienne de Vignory*, etc. (Langres, 1882,
in-8).
- ALIX-MATHILDE DE HESSE**.
Fille de la reine Victoria d'Angleterre, femme
de Louis IV grand-duc de Hesse. — n. 1843
- m. 1878.
ANON. — Mittheilungen aus dem Leben
der Fürstin Alice und aus ihren Briefen.
Darmstadt, 1884, in-8 fr. 7,50
— Alice, grand duchess of Hesse.
Leipzig, 1885. 2 vol. in-12, *portrait*. 4 fr.
— Biographical sketch and letters.
London, 1884, in-8, *portrait*. . . 15 fr.
ARNAUDO G. B. — La vita d'una
principessa. (Strenna della « Gazzetta
Piemontese »). *Torino*, 1886, in-8. 3 fr.
DELLA ROCCA-CASTIGLIONE C^{tesa}. — Pro-
filii femminili*. *Firenze*, 1889, in-12. 2 fr.
* Cont. une notice biographique sur cette
femme.
- DRONSART M^{me}**. — Portraits d'Outre-
Manche (pag. 291-328). *Paris*, 1886,
in-12 fr. 3,50
EWART H. C. — True and noble wo-
men *. *London*, 1888, in-8 . . fr. 3,50
* Cont. aussi une notice biographique sur cette
princesse.
Iconogr. *Weger* sc.
- ALOPÉUS** (*Alexandrine* d'), voyez
FERRONAYS (de la).
- ALVEQUIN** (*Marie* d').
Réformatrice des religieuses augustines.
(XVII^e siècle).
BIESSE R. — Vie de Marie d'Alvequin
de Jésus. *Paris*, 1649, in-12 . . . 2 fr.
LACOUX DE MARIVAUT J. — La vie
et les actions de Marie d'Alvequin de
Jésus, religieuse de Montmartre. *Paris*,
1687, in-8 3 fr.
- AMALASONTE**.
Fille de Théodoric, roi des Ostrogoths, et mère
d'Athalaric. Partagea le trône avec son cousin,
qui la fit étrangler — m. 534 après J. C.
CRUSII M. — De excellentis. quondam
ostrogothica Italiae regina Amalasuenta,
etc. *Tubingae*, 1599, in-4. Très rare 20 fr.
RITTER J. D. — Dissertatio de Ama-
lasuenta Ostrogothorum regina. *Lipsiae*,
1755, in-4 3 fr.
SILJESSTROEM L. — Dissertatio de
Amalasuenta regina, Theodorici filia
Upsalae, 1698, in-4 8 fr.
- AMALIE** voy. AMÉLIE.
- AMBOISE** (*Françoise* d').
Duchesse de Bretagne, fondatrice des Carmé-
lites de Bretagne — n. 1427 - m. 1485.
BARRIN J. — Vie de la bienheureuse
Françoise d'Amboise, femme du duc
de Bretagne, Pierre II. *Rennes*. 1704,
in-12 3 fr.
LEROY Ch. — Vita Franciscæ d'Am-
bosia, ducissæ Armoricae. *Paris*, 1604,
in-8. Rare.
RICHARD. — Vie de la bienheureuse
Françoise d'Amboise. *Paris*, *Lecoffre*
18.. 2 vol. in-8 12 fr.
— Legende de la bienheureuse Fran-
çoise d'Amboise. *Paris*, *Lecoffre*, 18..
in-18 fr. 0,50

SANT-JEAN-MACÉ L. de. — Vie de la très illustre et vertueuse Françoise d'Amboise, jadis duchesse de Bretagne, fondatrice des anciennes Carmélites de Bretagne. *Paris*, 1634, in-8; *ibid*, 1669, in-12 3 à 4 fr.
Iconogr. *Ertinger F.*

AMÉLIE DE BRUNSWICK, voy. **ANNE-AMÉLIE DE SAXE.**

AMÉLIE DE PRUSSE, voy. **ANNE-AMÉLIE.**

AMÉLIE DE SAXE, voyez **ANNE-AMÉLIE DE SAXE.**

AMÉLIE-ÉLISABETH.

Femme de Guillaume le Constant, landgrave de Hesse-Cassel — n. 1602 - m. 1651.

JUSTI C. W. — Bruchstücke aus dem Leben der Hessen-Casselschen Landgräfin Amalie Elisabeth, etc. *Marburg*, 1799, in-4 4 fr.

— Amalie Elisabeth Landgräfin von Hessen; Versuch einer Darstellung ihres Lebens und Charactere. *Giessen*, 1811, in-8. 2 *portraits* 5 fr.

Iconogr. *Aubry* sc. d'ap. Siegen v. Sechten.

De Jode d'ap. A. v. Hulle.

Kilian Ph. sc. d'ap. Scheffler. (*Drogulin*) 10 fr.

Siegen L. del. et sc. 1642. (*Didot-Winkler-Frauenholz*) . . . 30 à 205 fr.

Furch S. sc. — *Moncornet* sc.

AMÉLIE-MARIE-AUGUSTE (princesse de SAXE-WEIMAR).

Femme de Guillaume, prince des Pays-Bas. — n. 1636 - m. 1872.

KNAFF A. — Prinzessin Amalia Maria Augusta der Niederlande geb. Prinzessin v. Sachsen-Weimar-Eisenach. Biogr. Skizze. *Luxemburg*, 1876, in-8 . fr. 2,50

AMÉLIE-MARIE DE SAXE.

Seur du roi Jean de Saxe, femme de lettres allemande sous le pseudonyme de *Amalie Heiter*, — n. 1734 - m. 1870.

Memoiren der Marie Friederike Auguste Amalie, Herzogin zu Sachsen. Herausgegebenen von R. Waldmüller. *Berlin*, 1882, in-8 6 fr.

POMBA-PACCHIOTTI L. — L'apostolato della donna. *Torino*, 1882, in-12. fr. 3,50

Iconogr. *J. Azmann* sc. d'ap. *J. Rensch. Lämmel* sc. sur acier.

AMORETTI-PELLEGRINI (Marie). Savante italienne — n. 1756 - m. 1787.

AMORETTI C. — Opere postume di Maria Pellegrina Amoretti con notizie intorno agli studi ed alle opere della stessa. *Milano*, 1788, in-8, *portrait*. 4 fr.

ANON. — Laurea della signora Maria Pellegrina Amoretti cittadina d'Oneglia. *Pavia*, 1777, in-8, *portrait* . . . 3 fr.

Iconogr. *Aspar D.* d'ap. Boroni. « M. Amorettia Peregrina ».

AMSTENRAEDT (Agnès), voyez **HUYN VAN AMSTENRAEDT.**

ANASTASIE (princesse de MECKLEMBOURG).

Vivait au XIII^e siècle.

BURMEISTER. — Wismarische Chronik über die Vormundschaftsführung d. Fürstin Anastasia von Mecklenburg (1275-1278). *Schwerin*, 1838, in-8. (*Extrait*) 2 fr.

ANCRE (Léonore d'), voy. **GALIGAI.**

ANDERSON (Anne-Margaret). Dame anglaise.

IRVING D. — Memorial of Anne Margaret Anderson. *Edinburg*, 1815, in-8. 5 fr.

ANDOINS ou AUDOINS ou ANDOYNS (*Diane d'*, née de **GRAMMONT**).

Surnommée la *Belle Corisande*, maîtresse de Henri IV — n. 1554 - m. 1620 ou 1624.

CAPEFIGUE. — La belle Corisande et les galanteries du Béarnais. *Paris*, 1860, in-12 3 fr.

HENRI IV. — Lettres à Corisande d'Andoins, comtesse de Guiche, sa maîtresse*. *Amsterdam* et *Paris*, 1789, in-12 . 2 fr.

* Authentiques.

LESCURE de. — Les amours de Henri IV. *Paris*, 1864, in-12, *portrait*. fr. 4,50

Autogr. Rares. (*Charavay*) 10 fr.

ANDRÉ (Henriette), voy. **WALTHER.**

- ANDREINI (Isabelle).**
Comédienne et femme de lettres italienne — n. 1562 - m. 1604.
Lettere. *Venetia*, 1604, in-4. Rare.
- CAMERINI E.** — Donne illustri. *Milano*, 1870, in-12. 3 fr.
Cfr. aussi L. Moland: *Molière et la Comédie italienne*. Paris, 1868. — Riccoboni: *Histoire du théâtre italien*, 1728-31.
- Iconogr.** *Locatelli A. sc.*, Sadeler R. del. *Prud'hon sc.* — *Sadeler sc.* 1602. Buste.
- ANGÈLE DE FOLIGNO (sainte).**
Religieuse et écrivain mystique italienne — n. 1249 - m. 1309.
- FALOCI-PULIGNANI M.** — Bibliografia della vita e degli scritti della beata Angela da Foligno, *Foligno*, 1869, in-16. 1 fr.
- PRAU.** — Leven van de heilige Angela van Foligno, vertaald uit de Bollandisten. *Tournai*, 1852, in-12. . 2 fr.
Cfr. aussi Bragazzi: *Storia di Foligno*; — Jacobilli: *Santi e beati dell'Umbria*.
- Iconogr.** *Picart N. sc.* Ovale.
- ANGÉLINE DE FOLIGNO (sainte).**
Comtesse de Civitella, depuis religieuse du tiers ordre — n. 1367 - m. 1435.
- BIANCONE J.** — Vie spirituelle d'Angélique de Foligni (!) gentille femme italienne. *Paris*, 1604, in-12. Rare.
Cfr. aussi Bragazzi: *Storia di Foligno*; — Jacobilli: *Santi e beati dell'Umbria*.
- ANGENNES (Julie d')**, voy. **MONTAUSIER**.
- ANGES (Anne des).**
Religieuse française — m. 1664.
- CORDIER F.** — Vie d'Anne des Anges, carmélite déchaussée. *Paris*, 1694, in-8. 3 fr.
- ANGIVILLIERS (E. J. de LABORDE, comtesse d').**
Femme auteur française; et par son esprit et sa bonté, une des personnes les plus distinguées de son temps — n. 1735 - m. 1808.
- CARON M.** — Éloge nécrologique sur Madame d'Angivilliers. *Paris*, 1808, in-8. (Supplément au journal « Seine et Oise »).
- VILLENAVE M.** — Notice historique sur Madame d'Angivilliers. (*Extr.* de la « Biographie univ. » de Michaud). *Paris*, in-8.
- ANGOUÛÊME (Marie-Thérèse, d').**
Fille de Louis XVI — n. 1778 - m. 1851.
- COHEN A.** — Notice biographique sur Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse d'Angoulême. *Paris*, in-12.
- COSTA H. v.** — Die Herzogin Angoulême, ein Lebensbild. *L* 1852, in-8.
- MALBEC P.** — Notice pour servir de S. A. R. Madame la Duchesse Angoulême. *Montpellier*, 1816, in-8.
- PASTORET.** — Madame Marie-T de France fille de Louis XVI. R du voyage de Varennes et récit captivité à la Tour du Temple éci elle-même. *Paris*, 1852, in-12. .
- PÉLADAN A.** — Éloge funèbre rie-Thérèse-Charlotte de France dt d'Angoulême. *Nîmes*, 1852, in-8.
- PUYMAIGRE** comte de. — Mad Dauphine à Mâcon. Souvenirs de 27 juillet, 1830. *Metz*, 1852, in-8
- SAINT-AMAND I. de.** — La dt d'Angoulême et les deux Restaur *Paris*, 1887, in-18.
- La jeunesse de la duchesse Angoulême. *Paris*, 1887, in-12. .
- SAINT-HUGUES L. de.** — Mad duchesse d'Angoulême, ou la n Antigone; mémoire historique qui est arrivé à cette illustre pr depuis sa naissance jusque à son en France. *Paris*, 1815, in-18. .
- TISSERON.** — Hommage à la m vénérée de Marie-Thérèse-Charlo France, auguste fille du vertueu martyr. *Paris*, 1851, in-8. . .
- Autogr.** (Charavay) 30 à 350 fr
- Iconogr.** *Audinet sc.* d'ap. D (Bihn)
- Bartolozzi sc.*, *Kalterer p.* (Bihn *Bertrand sc.* d'ap. Olagnon.
- Bollinger sc.* d'ap. Stroehling.
- Bosselman sc.* d'ap. Martinet.
- Lignon E. F. sc.* d'ap. August *Neidl sc.* d'ap. Kreutzinger. (Bih *Richomme J. Th. sc.* d'ap. Go *Saint-Aubin sc.* d'ap. Sauvage. (Roblin).
- Turner sc. H.*, *Villiers p.* (Bihn) *Benoist sc.* — *Bourgeois de la l dière sc.* — *Charon sc.* — *Delpes* — *Chez Genty* — *Godefroy sc.* — *V. lith.* — *Janot sc.* — *Lebertha* — *Le Rouge J. N. sc.* — *Maur* — *Pichler J. P. sc.*

ANGUISSOLA (*Sophonisbe*).
 peintre italienne — n. 1530 ? - m. 1620.
 LDINUCCI F. — Vita di Sofonisba
 issola. (« Notizie dei professori di
 10 » vol. VIII). *Milano*, 1811.
 ummi G. Vasari : *Vite dei pittori*. — Walpole :
es of painting. — Wey F. *Les anglais chez eux*.
 noygr. *Baillie W.* sc. d'ap. elle-même.
 oksworth sc. d'ap. elle-même.
 mason sc. d'ap. elle-même.

ANNATO (*Palmyre*).
 yère de cirque italienne. (XIX^e siècle).
 NI DE FERANTI M. A. — Palmyre
 to, première artiste aérienne du
 e national de Paris; esquisse bio-
 ique. *Bruxelles*, 1850, in-8 . 2 fr.
 noygr. *Thierry* lith. E. Rossi del.
 nyme russe lith.

ANNE D'AURAY (sainte).
 ON. — Vie de sainte Anne, ignorée
 à ce jour. Sainte Anne d'Auray,
 iracles, souvenirs historiques et cu-
 és du pays. *Vannes*, 1849, in-8. 3 fr.

ANNE D'AUTRICHE.
 me de Louis XIII roi de France — n. 1602
 666.
 ON. — Amours d'Anne d'Autriche,
 e de Louis XIII, avec le C. D. R. *
 ce, 1691, in-12 [A.E.] rare. 5 à 12 fr.
 at-être, le comte de Rantzau, ou le comte
 hefort. La deuxième édition (1693) porte :
cardinal de Richelieu, le véritable père de Louis
 et ouvrage à été attribué à Lenoble.

Trad. allem. *Cologne*, 1693, in-12.
rdam (Jena), 1765, in-8.
 ICHET A. — Le roi chez la reine, ou
 re secrète du mariage de Louis XIII
 'aris, 1866, in-8 8 fr.
 ER P. — Remarques des signalés
 its rendus à l'État par Anne d'Au-
 , depuis le commencement de sa
 ce jusqu'à l'an 1649. *Paris*, 1649,
 Rare.
 EFIGUE. — Anne d'Autriche et la
 ité de Louis XIV. *Paris*, 1860,
 3 fr.
 MAGNOLE A. — Oraison funèbre
 e d'Autriche. *Paris*, 1666, in-4. 2 fr.
 UMETZ L. de. — Devises pané-
 es pour Anne d'Autriche. *Bordeaux*
 in-4.

DE LEBNE E. — Reines légitimes et
 reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 6 fr.
 FREER M. W. — The married life of
 Anne of Austria, from numerous unpu-
 blished sources. *London*, 1864, 2 vol.
 in-8 10 fr.
 — The regency of Anna of Austria.
London, 1866, 2 vol. in-8, *portrait*. 10 fr.
 JOLY. — Mémoires conten. l'histoire
 de la régence d'Anne d'Autriche et des
 premières années de la majorité de
 Louis XIV jusqu'en 1666. *Amsterdam*,
 1739, in-8 5 fr.
 LOISELÉUR J. — Problèmes histori-
 ques. Mazarin et Anne d'Autriche. *Paris*
 1867, in-18 fr. 3,50
 MASCARON J. — Harangues pronon-
 cées au parlement, chambre des comptes,
 cour des aides de Provence, pour la pu-
 blication de la charge de grand-maitre
 et surintendant de la navigation en fa-
 veur de la reine-mère et régente. *Paris*,
 1647, in-12.

MOTTEVILLE M^{me} de. — Mémoires
 pour servir à l'histoire d'Anne d'Autri-
 che, etc. *Amsterdam*, 1723 *. 5 vol. in-8.
 [P-E].

* La meilleure édit. est celle donnée par Riaux.
Paris, 1885, 4 vol. in-12 14 fr.

MONTIGNY J. de. — Oraison funèbre
 d'Anne d'Autriche. *Rennes*, 1666, in-4.
 PELLISSON-FONTANIER. — Abrégé de
 la vie d'Anne d'Autriche en forme d'é-
 pitaphe. *Paris*, 1666, in-4.
 SERRE J. P. de la. — Portrait d'Anne
 d'Autriche. *Paris*, 1644, in-4. Rare.

Autogr. *Rares*. (Bovet) 80 fr. — (Cha-
 ravay) 16 à 35 fr. — (Lescure) 61 à 95 fr.
 — (Pearson) 180 fr.

Iconogr. *Beer* lith. d'ap. Grèvedon.
Bernardi sc. d'ap. Massard.
Croisier sc. d'ap. Mellan.
De Jode sc. d'ap. Mol.
David J. sc.; à cheval.
Ganière sc. « Cédez trop jalouses etc. »
 Guérineau exc.
Honceweg sc. Orné. Rare (Roblin) 5 fr.
Hondius del. et sc. 1627. Rare (Dru-
 gulin) 40 fr.
Lasne M. sc. Rare (Drugulin) 20 fr.
Louys sc. Rubens p. (Drugulin) 10 fr.
Mariette sc. (Roblin) 5 fr.
Mellan del. et sc. (Drugulin) . 10 fr.

Morin J. sc. d'ap. Champagne. 2 portraits. (Drugulin-Slater) 25 fr.
Nanteuil R. sc. d'ap. Mignard (Le Blanc) 10 à 92 fr.
Schmidt sc., van Loo p. (Drugulin) 5 fr.
Aubry P. sc. — *Bouttats F.* sc. — *Bernigeroth* sc. — *Boisserin* sc. — *Bonvoisin* sc. — *Daret* sc. — *Larmessin* sc. — *Moncornet* exc. — *Picquet* sc. — *Saint Aubin* sc.

ANNE D'AUTRICHE.

Femme de Sigismund III, roi de Pologne — n. 1522 - m. 1538.

PONTANUS V. BREITENBERG G. B. — Oratio funebris in sepulturam Annæ archiducissæ Austriæ, Sigismundi III, Poloniæ regis, uxoris. *Ursellis*, 1600, in-8.

QUADRANTIUS F. — Vita et obitus Annæ Austriacæ, conjugis Sigismundi III etc. *Brunsborg*, 1605, in-4. (Extrêmement rare).

Autogr. (Bartynowski) 30 fr.

Iconogr. *Corneli L.* sc. 1596.

G. van der Gouwen sc. 6 fr.
Khevenhuller sc.

C. de Passe sc. Rare. (Drugulin) 26 fr.

ANNE D'AUTRICHE.

Fille de l'empereur Maximilien II et quatrième femme de Philippe II, roi d'Espagne — m. 1580.

GROTHEN. — Imago reginæ Annæ filiæ imperatoris Maximiliani II, etc. *Colonia Agrippinæ*, 1570, in-4 . . . 3 fr.

ANNE BOLEYN.

Seconde femme de Henri VIII, roi d'Angleterre — n. 1507 - décapitée le 16 mai 1536.

ANON. — Lettre d'un gentilhomme portugais à un de ses amis à Lisbonne, sur l'exécution d'Anne Boleyn, publ. par François Michel. *Paris*, 1832, in-8 . . . 1 fr.

— Love letters from king Henry VIII to Anne Boleyn, and two letters from Anne Boleyn to cardinal (Thomas) Wolsey, with her last to Henry VIII. *London*, 1714, in-8 10 fr.

— Trad. en franç. et précéd. d'une notice historique sur Anne Boleyn par CRAPELET, *Paris*, 1826, in-8. (*Portraits de Henri et d'Anne Boleyn*). . . 6 fr.

ARGIS J. — Les six mariages de VIII. *Paris*, 1878, in-12

AZCONA A. — Ana Bolena; de su origen, amores, engrandecimiento y muerte, con indicacion de hechos contemporaneos relativos a su fortuna y desgracia. *Madrid* in-8

BENGER E. O. — Memoirs of Anne Boleyn, queen consort of Henry VIII. *London*, 1821, 2 vol. in-8, *portr.* 10

BLAZE DE BURY Mlle. — Anne Boleyn, un divorce royal. *Paris* in-12

CARLES L. de. — Épitre sur le procès criminel fait à l'encontre de la royne Anne Boullant d'Angleterre. 1545, in-8. (En vers) Rare.

DIXON W. H. — Hist. of two queens, Catherine of Aragon and Anne Boleyn. *London*, 1874, 4 vol. in-8 * . . .

* Il y a une édition. *Tauschnitz*, 4 vol.

FRIEDMANN P. — Anne Boleyn, a chapter of english history. *London*, 1884, 2 vol. in-8

PEIGNOT G. — Lettre à M. de la Roche sur l'ouvrage « Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn ». *Paris*, s. a. in-8, 2

RUSSELL W. — Extraordinary events in the life of Anne Boleyn, their girlhood and early life. *London*, 1890, in-8

WYAT G. — Extracts from the life of queen Anne Boleigne; written by a contemporary close of the XVI century and printed. *London* 1818, in-8, *portr.*

Autogr. Très rares. (Lescure)

Iconogr. *Basan* sc. d'ap. van der Beer lith. d'ap. Grèvedon.

Elstracke R. sc. * Très rare. 112

* Pièce non citée par le Blanc.

Gatine sc. En couleur.

Hollar W. d'après Holbein. *Corps*

Houbraken J. d'ap. Holbein. cartouche en bas, l'amour mortel de la tête de cette reine, vient de couper (Drugulin-Slater) *Vermeulen C. M.* sc. d'après Werff.

Bolkin sc. — *Bosselman* sc. — sc. — *Daumont* sc. — *J. Smi Picart B.* sc.

ANNE DE BRANDEBOURG.

de Christian IV, roi de Danemark —

ONIVS B. C. — Epicedion in
m reginae Annae Catherinae.
114, in-4 2 fr.

NOLINUS C. — Threnologia in
Annae Catharinae reginae. *Hafn.*
4

NOLINUS B. — Oratio in obitum
Catharinae reginae. *Frankfurt*,
4 2 fr.

H. P. — Ligpraediken over
g Anna Cathrine. *Kjoebenhaven*,
4 4 fr.
éd. en allem. par J. KRAFT.
1614, in-4.

éd. en latin par H. NICOLAI.
rt, 1614, in-4.

ANNE DE BRETAGNE.

de Charles VIII, puis de Louis XII, rois
— n. 1476 - m. 1514.

— Épitaphes de la reine Anne
de Bretagne, morte à Blois, s. l. 1514,
re.

BLINI F. — Praefationes II, al-
vivente, altera de mortua Anna.
117, in-4 3 fr.

JS G. — Diversa epitaphia An-
anniae, Francorum reginae, s.
l. in-4. Rare.

IX P. — Louis XII et Anne de
Bretagne. *Paris*, 1882, in-4, illus. 30 fr.

OUX DE LINCY. — Détails sur
la vie d'Anne de Bretagne, femme
des VIII et de Louis XII, etc.
350, in-8 6 fr.

de la reine Anne de Bretagne,
recueil de lettres inédites et de do-
cuments originaux. *Paris*, 1860, 4 vol. in-8,
. 20 fr.

ANVEL P. de. — Le prince de
Bretagne et Anne de Bretagne; nou-
velles historiques. *Paris*, 1697, in-12. 3 fr.
à fond historique.

RE A. v. — Commentatio de raptu
Britanniae, publ. avec des notes
F. L. Haas. *Marburg*, 1770,
. 4 fr.

ROCHET A. M. J. — Notice sur
Anne de Bretagne, reine de France.
1882, in-4. Réimp. s. l. t. — Anne
de Bretagne, avec des notes sur plu-

sieurs monuments de Nantes et de Bre-
tagne. *Nantes*, 1882, in-8. . . 3 à 5 fr.

TROUVÉ. — Anne de Beaujeu, Jeanne
de France et Anne de Bretagne. Es-
quisses des xv^e et xvi^e siècles. *Batignol-
les*, 1853, in-12.

Cfr. aussi Lescure: *Les grandes épouses*. Paris,
1883, in-8.

Autogr. (Bovet) 25 fr. - (Lescure) 60 fr.

Iconogr. *Gaillard* sc. J. Robert del.
Blancard sc. — *Couché F. L.* sc. —
Hopwood sc.

ANNE DE BRUNSWICK.

Femme de Guillaume V, stadhouder de Hol-
lande — n. 1709 - m. 1759.

ANON. — Leven van Willem IV, prins
van Oranje, en van zyne gemalinne Anna
van Brunswyk-Luneburg. *Amsterdam*, s.
d. (vers 1759) in-4 5 fr.

OUDENDORP F. — Laudatio funebris
Annae viduae Guilielmi Caroli Henrici
Frisonis. *Lugduni-Bataavorum*, 1759, in-fol.

ANNE DE CLÈVES.

Quatrième femme de Henri VIII d'Angleterre
— n. 1515 - m. 1557.

ANON. — Ueber die vermeinte Anna
v. Cleve, Königin v. England und ihrem
aufenthalt in Deutschland bei Johann
Friederich II v. Weimar. Nach Acten-
stücken und handschr. Nachrichten.
Weimar, 1812, in-8. (*Extrait*) . . . 2 fr.

BOUTERWËK. — Anna von Cleve Ge-
mahlin Heinrichs VIII. *Bonn*, 1867, in-8.
(*Extrait*) 3 fr.

Cfr. aussi F. Bulau: *Personnages énigmatiques*,
etc. Trad. de l'allemand par Duckett, t. II, Paris,
1861, in-12.

Iconogr. *Gavard* sc.

Hollar W. d'ap. Holbein (Slater) 13 fr.
Houbraken J. d'ap. Holbein, 1739,

(Slater). 4 à 25 fr.
Vermeulen sc. d'ap. v. d. Werff.

ANNE COMNÈNE.

Fille d'Alexis I^{er}, empereur de Constantinople,
et femme de Nycéphore Bryenne — n. 1083 -
m. 1148.

FUSSLI J. G. — Dissertatio de Anna
Alexiade. *Tigurini*, 1766, in-4. . . 3 fr.

NEUMANN C. — Studien zu Anna Com-
nena, Th. Prodrömus, Joh. Cinnamus.
Leipzig, 1888, in-8 3 fr.

OSTER E. — *Anna Komnena. Rastatt* 1868-71, in-8 4 fr.
Cfr. aussi Fabricius: *Bibliotheca graeca* t. VII.,
— Hank: *De Byzantinorum rerum scriptoribus.*

ANNE DE DANEMARK.

Première femme d'Auguste I^{er}, électeur de Saxe, surnommée, par ses bienfaits, la mère Anne — n. 1532 - m. 1585.

ANON. — Verzeichniss, was für Chur- und Fürsten auf dem Beylager, etc., des hochlöblichen Fürsten August, Herzogs zu Sachsen, mit der Durchlauchtigsten Fürstin Anna, Tochter (Christians III) Königs zu Dänemark, zu Torgaw gewesen, s. l. et s. d. (1584), in-4. Rare.

GLEICH J. A. — Preis der Güte Gottes, als die königliche Frau Mutter Anna Sophia funfzig Jahr in Sachsen zugebracht. *Dresden*, 1717, in-4. 2 fr.

LEUTINGER N. — Oratio de vita et obitu Annae. *Wittenberg*, 1586, in-8 2 fr.

MAJOR J. — Oratio in funere Annae Augustae. *Wittenberg*, 1585, in-4. 2 fr.

RHEDER M. — Epicedion in obitum Annae, electricis Saxoniae. *Lipsiae*, 1585 in-8 2 fr.

SCHILTER Z. — Oratio de obitu Annae, Augusti conjugis, etc. *Lipsiae*, 1585, in-4 1 fr.

WEISSE C. H. — Programma de Anna, matre, Augusti I, electoris Saxoniae, pia conjugis. *Annaberg*, 1725, in-4. 2 fr.

Iconogr. *Passé Cr de. le vieux sc. Dans le bas, six vers latins.* (Musgrave) 26 fr.

Le même d'ap. Kneller.

Le même d'ap. Wissing.

Smith J. d'ap. Wissing et v. d. Vaart.

Rizon E. sc. — *Schenk P.* sc.

ANNE D'ESTE.

Femme de François, duc de Guise — n. 1531 - m. 1607.

BERTRAND S. — Oraison funèbre de Anne d'Este ou de Ferrare, duchesse de Guise et de Nemours. *Paris*, 1607, in-4 3 fr.

ANNE IWANOWNA.

Fille d'Iwan III, impératrice de Russie — n. 1693 - m. 1740.

ANON. — Beschreibung der hohen Salbung und Krönung der Kaiserin Iwanowna (célébré à Moscou le 28 avril 1730). *Petersburg*, 1731. in-fol. Rare.

— Geschichte und Thaten serin Anna Iwanowna von *Petersburg*, 1741, in-8

BARTHOLD F. W. — Anna s. l. et s. d. in-8

SCHAUBERT J. W. — Pan Annam, Russorum imperatric *bergae*, 1738, in-fol.

Iconogr. *Anon.* sc. d'ap. l d'Hedlingers, 1739.

Houbraken J. sc. « Anna Josorum imperatrix ». d'ap. (Drugulin)

— *Le même.* Avec une déti que de Panaiota Kondoidi. (Drugulin)

Mentzel sc. 1733.

Roy sc. d'ap. Caravaque.

Schmidt G. F. fec. (Drugul *Sokoloff J.* sc. 1740.

Unselmann sc. s. bois.

Vogel J. C. sc. 1738.

Wagner sc. d'après Amigulin)

Wortmann Chr. A. sc. 1736 vaque. Rare. (Drugulin)

Zuboff A. d'ap. Wortmann.

Bernigeroth sc. — *Busch (Rossler* sc.

ANNE DE JÉSUS.

Religieuse carmélite espagnole -

ARBIEITO P. de. — Vidarabile madre Anna de Jesus. 1642, in-8

BERTOLDI p. J. — Vidarabile madre Anna di Gesù français). *Siena*, 1889, 2 vol.

MANRIQUE A. — La venera Anna de Jesus, discipula y de la santa madre Teresa de dadora de las carmelitas en cias de Francia y Flandes. 1632, in-4

— Trad. en franç. par R. *Paris*, 1636, in-8.

Iconogr. *Wierix J.* sc. . S. Sacrement.

ANNE DE LUXEMBO

Femme de Richard II roi d' n. 1382 - m. 14.

HOFLER C. — Anna von Kaiser Karls IV Tochter, chard's II Gemahlin. *Wien*, 18'

ANNE DE MECKLEMBOURG.

Femme d'Albrecht VIII *Le Beau* — n. 1507 - m. 1567.

LISCHE G. C. F. — Anna geboren Markgräfin v. Brandenburg, Gemahlin d. H. Albrecht VII des Schönen v. Mecklenburg. *Schwerin*, 1857, in-8. (*Extrait*). 2 fr.

ANNE DE MECKLEMBOURG,
(duchesse de MECKLEMBOURG-SCHWERIN).

n. 1865 - m. 1832.

KÜMMER L. v. — Anna Herzogin zu Mecklenburg-Schwerin. Ein Lebensbild. *Schwerin*, 1887, in-8 fr. 2,50

ANNE D'ORLÉANS.

Femme de Victor Amédée II roi de Sardaigne — n. 1669 - m. 1728.

ANON. — Raggiaglio della sacra incoronazione di Vittorio Amedeo e della regina Anna di Francia, seguita in Palermo a 24 dicembre 1713. *Torino*, 1714, in-4* 4 fr.

* *Il y a aussi une édit. française. Turin*, 1714, in-4.

LANGASCO T. — Oracion funeral de Anna d'Orleans reyna de Sardegnia. *Callar*, 1728, in-4.

SAREDO L. — La regina Anna di Savoia. Studio storico su documenti inediti. *Torino*, 1887, in-8 5 fr.

VITALE P. — La felicità in trono per l'arrivo, acclamazione et coronatione delle R. M. di Vittorio Amedeo etc. e di Anna d'Orleans etc. *Palermo*, 1714, in-folio, *figures* 25 à 40 fr.

Iconogr. *Nanteuil R.* sc. d'ap. Beaubrun. *Barbéry* sc. — *Bernigeroth* sc.

ANNE DE POMÉRANIE.

Deuxième femme d'Ulric, duc de Mecklenbourg — n. 1554 - m. 1626.

BACHMEISTER L. — Leichen-Predigt auf die durchlauchtigste Fürstin Annam v. Mecklenburg. *Güstrow*, 1626, in-4. 2 fr.

GOLLMERT L. — Stambuch der Herzogin Anna v. Mecklenburg, Gemahlin Herz. Ulrichs. *Schwerin*, 1856. *Extr.* 1 fr.

LAUREMBERG P. — Oratio in obitum D. Annae, alterius ducis Ulrici conjugis. *Güstrow*, 1626, in-4 3 fr.

MARSTALLER M. — Typus conjugii artificiosissimi Udalrico Megapolitano duce et Annae ex illustrissimis Pomeraniae ducum familia sponsis nuncupatus. *Bardi Pomeraniae*, 1588, in-4. Rare.

RUNGE J. — Christliche Ehevertraung Herrn Ulrichs, Herzogs zu Mecklenburg, und der Fürstin Anna, Hertzogin zu Stettin. *Greifswald*, 1588, in-4.

Iconogr. *Sysang* sc.

ANNE DE SAVOIE, voyez ANNE D'ORLÉANS.

ANNE DE SAXE.

Deuxième femme de Guillaume I, prince d'Orange — n. 1544 - m. 1577.

BAKHUIZEN v. d. BRINCK R. C. — Het huwelijk van Willem van Oranje met Anna van Saxon, historisch-kritisch onderzocht. *Bruxelles*, 1853, in-8. 4 fr.

BRUN B. — Lobspruch Herzog Wilhelms von Oranien und Fräulein Anna. s. l. 1561, in-4. Rare.

HORST J. J. v. d. — Het huwelijk van Wilhelm van Oranje met Anna van Saxon, historisch-kritisch onderzocht. *Amsterdam*, 1851, in-8 3 fr.

P... — Von Einzug, Hochzeit und Freude des Hertzogs Wilhelm von Uranien, und Fräulein Anna, Churfürstens Moritzen's Tochter, s. l. 1561, in-4. (En vers) 5 fr.

Iconogr. *Houbraken J.* sc., d'après A. Moro (*Drugulin*) 5 fr.

ANNE STUART.

Fille de Jacques II, reine d'Angleterre — n. 1664 - m. 1714.

ANON. — Histoire secrète de la reine Zarah et des Zaraziens. Exactement traduit de l'italien. Partie I. Seconde édit. imprimée dans le royaume d'Albigion. (*Hollande*) en 1708* in-8 5 fr.

— Trad. allem. s. l. 1712, in-8.

* Pamphlet contre la reine Anne et la duchesse de Marlborough.

— Vie d'Anne Stuart reine de la Grande Bretagne. (Trad. de l'anglais). *Amsterdam*, 1716, in-12, *portrait* 2 fr.

— Das Leben Annae Königinn (*sic*) von Gross Britannien. *Leipzig*, 1709, in-8. 3 fr.

— History of the reign of queen Anne, digested into Annals. *London*, 1703-13, 11 vol. in-8 50 fr.

ADAMS W. H. D. — Good queen Anne, or men and manners, life and letters in

- Englands Augustan age. *London*, 1886, 2 vol. in-8. 30 fr.
- BOYER A. — History of the life and reign of queen Anne. *London*, 1722, in-fol.; *ibid.* 1735, in-fol., *portrait*. 20 à 30 fr. — Trad. holland. *Delft*, 1736, 2 vol. in-8.
- CHAMBERLEN P. — Impartial history of the life and reign of queen Anne. *London*, 1738, in-fol. 10 fr.
- HAMILTON Ch. — Transactions during the reign of queen Anne, from the union to the death of that princess. *Edinburg*, 1790, in-8 6 fr.
- OLDMIXON J. — Life of queen Anne. *London*, 1716, in-8; *ibid.* 1721, 2 vol. in-8 6 à 12 fr. — Trad. franç. *Amsterdam*, 1716; *ibid.* 1751, 2 vol. in-12. — Trad. allem. *Frankfurt*, 1719, in-8.
- SOMERVILLE Th. — History of Great-Britain during the reign of queen Anne. *London*, 1798, in-4.
- Autogr.** (Bovet - Charavay) 10 fr.
- Iconogr.** *Beckett* d'ap. Wissing « The princess Ann ». *Blotelingh* sc. d'ap. Lely 1678. *Crispin de Pas* sc. (Bihn) . . . 20 fr. *Endlich Ph.* d'ap. van Dyck. *Faithorne W.* le jeune. En négligé. *Gunst P. v.* d'ap. Kneller. *Houbraken J.* d'ap. Pothoven, 1750. Ovale. *Hooglie R. de* sc. (Müller) . . . 7 fr. *Simon J.* sc. « Anne Reine » d'ap. Lely. *Le même* sc. d'ap. Kneller, 2 *portraits*. *Smith J.* sc. d'ap. Kneller, 4 *portraits*. *Sornique* sc. d'ap. Kneller. *Thompson R.* d'ap. Lely. *White R.* sc. d'ap. Kneller. *Bank P. van d.* sc. — *Bernigeroth* sc. — *Sherwin W.* sc.
- ANNE-AMÉLIE DE PRUSSE.
Sœur de Frédéric le Grand — n. 1723 - m. 1787.
- CONRAD C. L. — Gedächtnisspredigt auf die hochselige Prinzessin Anna Amalia von Preussen, gefürstete Aebtissin zu Quedlinburg. *Berlin*, 1787, in-8 . . . 3 fr.
- Autogr.** (Cohn) 36 fr.
- Iconogr.** *Eichens* d'ap. Pesne. Rare. (Drugulin) 50 fr. *J. E. Gericke* sc. 1748.
- M. Haas* sc.
Schlüter F. del. et sc.
- ANNE-AMÉLIE DE SAXE
cesse de BRUNSWICK).
Femme d'Ernest Auguste grand-duc de Weimar, amie de Goethe et de Wieland. n. 1739 - m. 1807.
- ANON. — Leben der Grosshe Anna Amalia von Sachsen-Weimar. 1821, in-4. (*Extrait*) 1
- ARND F. — Anna Amalia Herzogin von Sachsen-Weimar. *Berlin*, 1872, in-8
- BEAULIEU-MARCONNAY Ch. — Amalie, Carl August und der M. v. Fritsch. *Weimar*, 1874, in-8
- EICHSTAEDT H. C. A. — Maria Annae Amaliae ducissae Saxoniae. 1807, fol.
- PRELLER L. — E. August Consule und Anna Amalia, 1756-1758. V. (Extrait), l. ? a ?
- SPRINGER R. — Anna Amalia von Weimar und ihre poetische Tafel. *Berlin*, 1875, 2 vol. in-8
- Autogr.** (Bovet) fr. 35 — (Cohn) à 36.
- Iconogr.** *Müller J. C. E.* sc. d'ap. M. Krauss. *Steinla M.* sc. Jagemann F. p. *Weyer* sc. d'ap. Kauffmann. *Göppfert* sc. — *Sysang* sc.
- ANNE-CHARLOTTE-DOROTHÉE
DE COURLANDE, voy. de
LANDE.
- ANNE-CHRISTINE DE BAVIÈRE.
Femme de Louis (fils de Louis XIV), d'Autriche — m. 1687.
- BROUÉ P. de la. — Oraison funèbre d'Anne Christine de Bavière, etc. 1690, in-4.
- FLÉCHIER E. — Oraison funèbre d'Anne Christine de Bavière, dauphine de France. *Paris*, 1687, in-4.
- JUILLARD DU JARRY L. — Discours funèbre d'Anne Christine de Bavière. *Paris*, 1687, in-4.
- Iconogr.** *Ceroni* d'ap. Petitot. *Dien* sc. De profil. *Janet* sc. De face. *Larmessin* sc. 1680. *Desrochers* sc. — *Larcher* sc.

ÉLÉONORE GONZAGUE
ÉLÉONORE.

HENRIETTE DE FRANCE.
Louis XV — n. 1727 - m. 1752.
DE H. — Louis XV et sa fa-
mille, 1874, in-12 . . . fr. 3,50
Gavard sc.

MARIE DE SAXE
Auguste, duc de Saxe et administra-
teur de Magdebourg — m. 1670.
Funeralia der Herzogin Anna
Magdeburg, 1670, in-fol.
DE A. S. — Idea bonae prin-
cipis Mariae, Augusti conjugis.
in-fol. (Texte allemand et
français) 6 fr.

MARIE DE WURTEMBERG —
CHRISTOPHE, duc de Wurtemberg —
E. — Oratio funebris de vita
et rebus Christophori ducis Wir-
tembergensis conjugis. *Tubingae*, 1592,
in-4 3 fr.

SABINE DE SAXE.
Auguste, duc de Saxe — m. 1586.
— Concio funebris in mor-
tibus Sabinae, filiae Augusti ducis
administratoris episcopatus
Saxoniae. *Erfurt*, 1586, in-4. 3 fr.

OPHIE DE REVENTLOW.
Femme de Frédéric IV, roi de Dane-
mark — m. 1743.
— Ligpraediken over Dron-
ning Sophia. *Kjoebenhaven*, 1743,
in-8 4 fr.

R (Marie, dame TRUCHET).
Femme française. (XVIII^e siècle).
A. — Les reines du chant.
Paris, in-12 12 fr.
— Houssaye: *Princesses de Comté et*

DE CH (Élisabeth margravine
de Bavière). BERKELEY.

DE MONT VOY. SALSE D'APRE-
MONT.
DE Y (Lucy), voy. HUTCHINSON.

ARAGON (*Camilla* d', duchesse de
SARDEGNE).

Femme de Costanzo Sforza, duc de Pésaro.
(XV^e siècle).

ANON. — Le nozze di Costanzo Sforza
con Camilla d'Aragona celebrate in Pe-
saro nel 1475. Narrazione d'anonimo con-
temporaneo. *Venezia*, 1836, in-8. . . 2 fr.

PERTICARI G. — Delle nozze di Co-
stanzo Sforza con Camilla d'Aragona.
Pesaro, 1843, in-4; *ibid*, 1875, in-4. 2 fr.

ARAGON (*Tullia* d').

Femme poète italienne, célèbre par sa beauté
et la légèreté de ses mœurs — n. 1508 - m. 1565.

Le rime di Tullia d'Aragona cortigiana
del secolo XVI edite a cura di Celani.
Bologna, 1891, in-16 8 fr.

D'ARLINCOURT. — Études sur trois
femmes célèbres du XVI siècle. *Paris*,
1851, in-12. 3 fr.
Cfr. aussi Mazruochelli: *Gli scrittori d'Italia*.

Iconogr. A. Locatelli sc.

ARAGON (*Jeanne* d'), voy. VENTI-
MIGLIA.

ARAGON (*Isabelle* d').

Femme de Jean Galéas Sforza, duc de Milan —
n. 1470 - m. 1524.

CAMERINI E. — Donne illustri. *Milano*,
1870, in-12. 3 fr.

ARALDI (*Marie-Louise* BETTONI,
dite).

Actrice italienne — n. 1825.

COEURET P. — Biographie de made-
moiselle Bettoni-Araldi. *Grenoble*, 1852,
in-8 2 fr.

P... J. — Biographie de mademoiselle
Araldi, premier rôle tragique du théâtre
français. *Lyon*, 1845, in-8 2 fr.

ARBLAY (*Fanny* BURNEY, d').

Romancière anglaise — n. 1742 - m. 1840.

Diary and letters including her resi-
dence at the court of queen Charlotte.
Colburn, 1842, 7 vol. in-8, *portrait*. Rare.
London, 1876, 4 vol. in-8, *portrait*. 40 fr.

— With notes by W. C. Ward. *London*,
1890, 3 vol. in-8. fr. 7,50

— Edited by her niece Charlotte
Barrett. *London*, 1891, 3 vol. in-8, *por-
trait* 35 fr.

Early diary (1768-1778) edited by A. R. Ellis. *London*, 1890, 2 vol. in-8. 40 fr.

ANON. — Fanny Burney and her friends. Select passages from her diary and oth. writings. With illustr. after Reynolds, Copley etc. *London*, 1889, in-8 fr. 7,50

Cfr. aussi Macaulay: *Critical essays*.

ARBORÉA (Éléonore d').

Fille de Mariano juge d'Arborés, en Sardaigne, gouverna son état de 1393 à 1403, et promulgua des institutions très sages — n. 1347 - m. 1404.

ANGIUS V. — Leonora d'Arborea, o scene sarde degli ultimi lustri del secolo XIV, volume I. *Torino*, 1847, in-8 9 fr.

CAMERINI E. — Donne illustri. *Milano*, 1870, in-12 3 fr.

DE CASTRO S. A. — Vita d'Eleonora d'Arborea. *Oriстано*, 1881, in-8, portrait 2 fr.

GONETTA G. — Relazione delle feste celebrate il 22 maggio 1881 per l'inaugurazione del monumento ad Eleonora d'Arborea (*Extr.*) *Napoli*, 1882 . . 1 fr.

MAMBELI DE' MANNELLI G. M. — Le costituzioni di Eleonora giudicessa d'Arborea intitolate carte de Logu, colla traduzione italiana. *Roma*, 1805, in-fol. *Gravures* 10 fr.

REGALDI G. — Lezioni inedite, premesso un discorso di C. Negroni. *Novara*, 1887, in-8* 5 fr.

* Cont. une étude sur cette femme.

ARBOUZE (Marguerite VENI, d').

Religieuse française, abbesse de Notre-Dame du Val-de-Grâce — m. 1626.

FERRAIGE J. — Vie de Veni d'Arbouze, dite de Sainte-Gertrude, abbesse et réformatrice de Notre-Dame du Val-de-Grâce. *Paris*, 1628, in-8 5 fr.

FLEURY C. — Vie de Marguerite d'Arbouze, de l'abbaye royale du Val-de-Grâce. *Paris*, 1685, in-8 3 fr.

ARCHINTI - TROTTI (Françoise, comtesse).

Dame italienne — m. 1716.

ANON. — Lettera d'informazione sopra la morte della contessa Francesca Archinti-Trotti. *Milano*, 1716, in-12. fr. 1,50

ARCO (comtesse d').

Maitresse du baron de Firmian arche Salzburg, fameux par la chasse qu'il 30,000 protestants dans l'hiver de 1731-siècle).

ANON. — Die Regierung der wurstes. Eine Komödie aus dem Jahrhundert. Aus dem Leibsthu alten Presidenten*. *Salzburg*, 17 Rare.

* Pamphlet contre l'archevêque Léopold baron de Firmian et sa maitresse.

ARCONATI, voy. VISCONTATI.

ARLY (Suzanne-Césarine d)
(Dame française. (XVIII^e siècle)

Correspondance. *Paris*, 1814, in-12

ARMANT voy. BLANCHARD.

ARNAULD (Marie-Angélique)

Abbesse de Port-Royal, sœur d'Arnauld, le théologien — n. 1591 - m. 1661

ARNAULD DE SAINT-JEAN A. — res pour servir à la vie de la mère Angélique Arnauld. *Paris*, 1727

DE WITT M^{me} — Les femmes l'histoire. *Paris*, 1888, in-8, illu

MARTIN F. — Angélique d'London, in-18, in-8

MACKAYE M. E. — The abbess Port-Royal and other french *Boston*, 1891, in-8

Cfr. aussi Saint-Beuve: *Port-Royal*.

Autogr. (Bovet) 100 fr.

Iconogr. *Boulangier* sc. d'ap. paigne. 2 portraits.

Delpech lith.

Landon au trait sc.

Schuppen P. van, sc. d'ap. Ph. d'paigne, 1662 (Didot)

Tassaert d'ap. Champagne*(B

* Pièces non citées p. Le Blanc.

ARNAULD (Catherine-Agnès)

Soeur de la précédente et abbesse Royal — n. 1693 - m. 1671.

Lettres de la mère Agnès publiées sur les textes authentiques introduction par P. Faugère. *Paris* 2 vol. in-8

r. (Charavay) 15 fr.
r. *Desrochers* sc.
che sc. 2 portraits.

NIM (*Bettina* d'), voy. BRENTANO.

NOULD (*Madeleine-Sophie*).

Française célèbre — n. 1744 - m. 1802.
LE F. A. — *Arnoldiana* ou Sou-
nould et les contemporains; re-
censement d'anecdotes piquantes etc.
Paris, in-12, *portrait* . . . 3 fr.
LE F. J. M. — *Esprit de Sophie*
Paris, 1813, in-8 . . . 2 fr.
DURT E. et J. de. — *Sophie Ar-*
après sa correspondance et ses
s inédits. Paris, 1857, in-12;

aussi une édition de luxe. Paris, 1877,
portraits et fac-sim.

AYE A. — *Princesses de comédie*
et d'opéra. Paris, 1860, in-8. 7 fr.

RHE-LANGON E. L. — *Mémoires*
de la comédienne Sophie Arnould (!). Paris,
vol. in-8 5 fr.

THURNER A. : *Les reines du chant*. Paris,
E. Gaboriau: *Les comédiennes adorées*.
I.

r. (Bovet) 40 fr. — (Charavay)
(Lescure) 50 fr.

r. *Anonyme* sc. d'ap. Haudon.
Iphigénie en Aulide. Colorié.

ois de la *Richardière* sc. d'ap.
r. Rôle de Zyrphé. Bistre. (D. de
) 10 fr.

même en couleur. (D. de S. et
) 30 fr.

ut sc. publié dans l'« *Artiste* ».
ng sc. d'ap. un dessin du 18^e
collect. Mahéreault.

sc. colorié.

acher sc. Eau-forte.

sc. Médaillon. Rôle d'Iphigénie
B. et B.). 31 fr.

même, en couleur. Rare. (Ro-
) 15 fr.

sc. d'ap. Boquet (?). Robe à en-
le rubans roses.

bon sc. d'ap. Cœuré. En pied,

in sc. d'après La Tour. Eau-
) 5 fr.

not sc. — *Leguay* sc. — *Veran*
ignières sc.

ARNOULD-PLESSY, voy. PLESSY
ARNOULD.

ARRAGONIUS (Madame).

Une des *Précieuses* de l'hôtel Rambouillet —
(xvii^e siècle).

ANON. — *Lettres et billets galants* *.
Paris, 1668, in-12 3 fr.

* Dans ce volume, il y a une partie de la cor-
respondance de Madame Arragonius avec Izarn.
(Voy. une note signée P. L. dans le *Bulletin du*
Bibliophile, 1860, p. 1424).

ARTÉMISE II.

Reine de Carie, célèbre par son attachement
à son époux, Mausole — m. 350 av. J. C.

AVENARIUS J. C. — *Dissertatio histo-*
rico-architectonica de Artemisia et Mau-
soleo. *Lispiae*, 1714, in-4 . . . 3 fr.

LOESCHER M. D. — *Réflexions sur une*
médaillon d'Artemisia, reine de Carie, et
de son mausolée. *Potsdam*, 1748, in-8. 2 fr.

ARTY (*Marie-Louise* FONTAINE, d').

Maitresse du prince de Conti — n. 1710 - m. 1765.

BONHOMME H. — *Grandes dames et*
pécheresses. Paris, 1883, in-12 . fr. 3,50

ASHFORD (*Mary*).

Dame anglaise. (xviii^e siècle).

ANON. — *Tracts relating to A. Thorn-*
ton and Mary Ashford, s. l. 1717-18,
in-8 5 fr.

ASMAR (*Marie-Thérèse*).

Fille d'Abdallah Asmar, émir de Babylone —
n. 1804.

Memoirs of the Babylonian princess
Maira Theresa Asmar, daughter of Emir
Abdallah Asmar, from her birth, amid the
ruins in Niniveh, in 1804, to her arrival
in England, in 1842; written by herself
and translated into English. *London*,
1844, 2 vol. in-8, *portrait*. [A.E.]

ASPASIE DE MILET.

Une des femmes les plus célèbres de la Grèce
ancienne, soit par la beauté, que par l'esprit et
le talent; maîtresse et puis épouse de Périolès —
n. vers 470 av. J. C.

BEC DE FOUQUIÈRES L. — *Aspasie*
de Milet. Étude historique et morale.
Paris, 1872, in-12 fr. 3,50

BIÈVRE de. — *Histoire de deux Aspa-*

sies. *Paris*, 1736, in-12. *Amsterdam*, 1737, in-12 3 à 4 fr.

BOULLÉE A. — Aspasia; fragments d'une histoire inédite du siècle de Périclès. *Lyon*, 1836, in-8 2 fr.

CAPEFIGUE. — Aspasia et les courtisanes athéniennes. *Paris*, 1859, in-12. fr. 3,50

HOUSSAYE H. — Aspasia, Cléopatra, Théodora. *Paris*, 1890, in-12 . fr. 3,50

PALMELLA J. — Aristocracia do genio e da beleza feminil na antiguidade*. *Coimbra*, 1871, in-8 fr. 3,50

* Semiramis, Aspasia, Corinne, Cléopatre, Sapho. Phryne, Hypathia.

RAUMER F. v. — Pericles und Aspasia. *Berlin*, 1810, in-8 3 fr.

STAËL-HOLSTEIN A. G. de. — Aspasia, eine Characterzeichnung, (trad. du française). *Berlin*, 1811, in-8 2 fr.

Cfr. aussi Jacobs: *Vermischte Schriften*, t. iv. — H. Houssaye: *Histoire d'Alcibiade et de la république athénienne*.

ASSERETO-BRIGNOLE (*Françoise*).

Dame philanthrope italienne. (xv^e siècle).

TOMATIS M. — Per la solenne inaugurazione del monumento dedicato all'insigne benefattrice del collegio nazionale di Genova, Francesca Tommasina Assereto-Brignole. Cenni biografici. *Genova*, 1868, in-8 fr. 1,25

ASSERGIS, voy. CAFFARELLI.

ASSHETON-SMITH (Mrs).

Dame anglaise.

Reminiscences of Mrs. Assheton Smith. *London*, a. (?) f. (?).

ASSING (*Ludmilla*, dame GRIMMELI).

Femme de lettres allemande, amie de J. Mazzini — n. 1827 - m. 1880.

PÜCKLER-MUSKAU H. v. — Briefwechsel und Tagebücher. (Le IV vol. contient la correspondance entre Ludmilla Assing et Pückler M.). *Berlin*, 1874, in-8 10 fr.

WEHL F. — Zeit und Menschen (1863-84). *Altona*, 1889, 2 vol. in-8 . . . 7 fr.

Autogr. (Cohn) 2 fr.

ASTON (*Louise HOCHÉ*, da Femme de lettres et artiste allem n. 1820 — m. 1871.

Mein Emancipation*. *Bruzelle* in-12

Leben einer Frau*. *Hamburg* in-8

* D'après quelques écrivains, ces deux constituent une espèce d'autobiographie.

Iconogr. A. Hussener sc.

ATAÏDE ou ATAYDE (*Catherine*)
L'amante et l'inspiratrice de Camoens —

ANON. — Catherine d'Atayde. phie. (« Bibl. univ. de Genève » 1853).

CIRCOURT A. de. — Catherine d'Atayde. Fragments d'une vie inédite de Catherine. *Paris*, 1891, in-16*

* Édition de 140 exempl.

FORMONT M. — Les inspi Vittoria Colonna, Béatrix, Catherine d'Ataide. *Troyes*, 1889, in-8 .

GAUTHIER M^{me} — Les amants de Camoens et de Catherine d'Ataide. 1827, 2 vol. in-12

Cfr. Juromenta V. de. — Obras de Luces precedidas de un ensaio biografico.

ATALAÏA (*Marie*, comtesse)

Dame portugaise distinguée par ses vertus. m. 1735.

REIS A. das. — Elogio funebre da condessa da Atalaia. *Lisboa*, 1738.

— Trad. ital. *Lisbona*, 1738,

ATHENAÏS, voy. EUDOXIE

AUBIGNÉ (*Françoise* d'), MAINTENON.

AUBUSSON DE LA FEUILLE voy. LEVIS.

AUDACE DE SCHWERIN

Femme du comte Henri I^{er} de Schwerin. m. vers 1270.

LISCH G. C. F. — Ueber Audace von Schwerin des Grafen Heinrich I v. Schwerin, 1862, in-8. (*Estrait*) .

AUDOINS, voy. ANDOINS.

AUDOUARD (*Olympe*).

Portraits française — n. 1830 - m. 1889.

à travers mes souvenirs. *Paris*,

, *portrait* fr. 3,50

, *F. O'Connel* sc. 1886.

AUGUSTA DE GALLES.

Charles Guill. Ferdinand, duc de
— n. 1737 - m. 1808.

H. W. — Trauerrede auf die
(Augusta) von Braunschweig.

1808, in-8 4 fr.

, *Bause J. F.* sc. d'ap. Reynolds
(*Agulin*) 6 fr.

M. A. sc.

R. sc. d'ap. Reynolds.

R. sc. d'ap. Reynolds.

S. W. sc. d'ap. Beechy.

AUGUSTA DE REUSS-SCHLEITZ.

Frédéric-François II, duc de Meck-
lenbourg-Schwerin — n. 1822 - m. 1862.

— Auguste Grossherzogin v.
Mecklenbourg-Schwerin. Ein Lebensbild.

1865, in-8, *portrait* . . 3 fr.

(*Pearson*) 10 fr.

AUGUSTA DE SAXE-WEIMAR.

Guillaume I^{er}, empereur d'Allema-
gne — n. 1839.

K. F. — Kaiserin Augusta. Züge
fürstl. Frauenleben. *Berlin*,

avec 7 *portraits* . . . 4 fr.

AUSEN F. v. — Die drei Kai-
serinnen des neuen deutschen Reichs.

1870, in-8 3 fr.

M. — Kaiserin Augusta, ihr
Leben und ihre Bedeutung für das deut-
sche Reich. *Wolfenbüttel* s. a. in-8, *por-*

trait 1 fr.

REED. — Die Krönung ihrer M.
utter Kaiserin Augusta und der Königin
von Preussen. *Berlin*, 1872, in-

photogr. lithogr. et grav. sur

aluminium (de gr. luxe) . . . 700 fr.

(*Bovet*) 22 fr. — Charavay

(*Cohn*) 25 fr.

, *Chevalier F.* lith.

C. sc. 1829.

A. sc. « Augustine princesse

de Saxe-Weimar » d'ap. Krueger.

A. sc. 1862.

A. sc.

A. sc.

AUGUSTA-AMALIA (princesse de
NASSAU-USINGEN), voy. BISMARCK.

AUGUSTA-VICTORIA DE SCHLE-
SWIG, voy. VICTORIA-AUGUSTA.

AUGUSTINE (sœur).

Religieuse allemande. (XIX^e siècle).

Memorials of sister Augustine of Bonn.
London, a. (?) in-8 10 fr.

AUGUSTINE DE SARRAGOSSE.

Célèbre par son héroïsme, lors de l'invasion
française en Espagne — m. en 1857 avec le grade
d'officier d'artillerie.

POMBA-PACCHIOTTI L. — L'apostolato
della donna. *Torino*, 1882, in-12 fr. 3,50

Iconogr. *Cousins S.* sc., d'ap. D. Wilkie
1837 (*Veigel*) 55 fr.

AULNOY ou AUNOY (*Marie JUMEL-
LE* de BERNEVILLE, comtesse d').

Femme auteur française, connue par ses *Contes
des Fées* — n. 1650 - m. 1705.

Mémoires de la Cour d'Espagne. *Paris*,
1690, 2 vol. in-12*.

Relation du voyage d'Espagne. *Paris*,
1690, 2 vol. in-12*.

* Une nouvelle édition de ces deux ouvrages,
revue et annotée par Mme B. Carey, a été pu-
bliée chez Plon, *Paris*, en 2 vol. in-8 avec 2
portraits.

Iconogr. *Basan* sc. d'ap. É. Chéron.
Anonyme sc. chez Plon . . . 15 fr.

AULQUIER, voy. PONTIVY.

AURE (sainte).

Abbesse de l'ordre de St-Benoît — m. 666.

GUÉTTIT J. — Vie et miracles de S. Aure.
Paris, 1623, in-8; *ibid*, 1625, in-8. 3 à 5 fr.

AUSTEN (*Jane*).

Romancière anglaise — n. 1775 - m. 1817.

Letters edited by lord Brabourne.
London, 2 vol. in-8, (a)? . . . 30 fr.

ADAMS O. F. — Life of Jane Austen.
Chicago, 1892, in-12, *portrait* . fr. 7,50

FAWCETT Mrs H. — Some eminent
women of our times. *London*, 1889,

in-12 3 fr.

LEIGH J. A. — Memoir of Jane Au-
sten. *London*, 1882, in-8 . . . 8 fr.

MALDEN Mrs. — Jane Austen. *London*, 1888, in-8 fr. 3,50

SMITH G. — Jane Austen. *London*, 1891, in-8 fr. 3,50

Cfr. aussi la *Notice* de Bentley, en tête de l'édition de ses romans.

Autogr. (Pearson) 66 à 260 fr.

AUSTIN (*Sarah TAYLOR, Mrs.*).

Femme auteur anglaise — n. 1793 - m. 1867.

ROSS J. — Three generations of Englishwomen. Memoires and correspondence of mr John Taylor, mrs. Sarah Austin and lady Duff-Gordon. *London*, 1888, 2 vol. in-8, *portraits* 32 fr.

Autogr. (Cohn) 3 fr. — (Pearson) 6 fr.

AUSTREBERTE (sainte).

Abbesse de Pavilly en France — m. 703.

DUTERTRE J. B. — Vie de S. Austreberte, vierge, première abbesse de l'abbaye de Pavilly, près de Rouen. *Paris*, 1658, in-12 3 fr.

MARTIN S. — Vie de S. Austreberte. *Paris*, 1635, in-8 2 fr.

AVALOS (*Marie d'*, princesse de VENOSA).

Tuée en 1590 par son mari, avec son amant D. Fabrizio Carafa, duc d'Andria.

BORZELLI A. — Notizia dei Mss. Corona, ed il successo di D. Maria d'Avalos principessa di Venosa e di D. Fabrizio Carafa duca d'Andria. (« Rassegna scientifica letteraria », n. 5-6). *Napoli*, 1891, in-8.

AVANGOUR, voy. MONTBAZON.

AVEIRAS (comtesse d').

Dame portugaise. (xviii^e siècle).

OLIVEIRA F. de. — Oração funebre da condessa d'Aveiras. *Lisboa*, 1742, in-4. 2 f.

AVOGADRO, voy. FENAROLI.

AVRILLOT (Barbe).

Religieuse carmélite française, connue aussi sous le nom de *Marie de l'Incarnation* — n. 1565 - m. 1618.

BOUCHER J. B. A. — Vie de la bienheureuse sœur Marie de l'Incarnation, dite dans le monde mademoiselle Acarie, converse professe et fondatrice des Carmélites réformées de France. *Paris*, 1860, 2 vol. in-8, *portrait* 6 fr.

DUVAL A. — Vie de Barbe Avrillot, dite Marie de l'Incarnation religieuse carmélite réformée. *Paris*, 1621, in-8 [A.E].

HERVÉ D. — Vie chrétienne de la bienheureuse sœur Marie de l'Incarnation (madame Acarie), fondatrice de l'ordre des carmélites en France. *Paris*, 1666, in-8 4 fr.

MARTIN M. — Vie de Barbe Avrillot, etc. *Paris*, 1642, in-8 3 fr.

MOIRANI B. — Vita della B. Maria dell'Incarnazione, monaca conversa professa dell'ordine delle carmelitane scalze e fondatrice del medesimo ordine in Francia, publ. par D. N. IMBERT DE CHATENAY. *Roma*, 1791, in-4, *portrait* . 5 fr.

MONTIS N. — Vie de la vénérable sœur Marie de l'Incarnation, religieuse converse, carmélite, fondatrice des carmélites de France, dite dans le monde madame Acarie. *Paris*, 1778, in-12 . 2 fr.

AYEN (*Adrienne*, duchesse d'), voy. NOAILLES (*Adrienne* de).

AYLDE-JONGHE, voyez SAINT-ELME.

AZEGLIO (*Costanza ALFIERI*, marquise d').

Femme du marquis Robert d'Azeglio — n. 1790 - m. 1862.

Souvenirs historiques de la marquise Costance d'Azeglio, née Alfieri, de 1831 à 1861. *Roma*, 1884, in-8, *portrait* . 8 fr.

MASI E. — Costanza Alfieri d'Azeglio. (V. « Fra libri e ricordi »). *Bologna*, 1887, in-12 4 fr.

Cfr. aussi Martinengo: *Patrioti Italiani*. (Milano, 1890, in-12).

B

BACHELIER (*Jacquette*).

française de l'ordre de St-François.
m. 1635.

DE TOULOUSE. — L'illustre
le Béziers, ou l'histoire de ma-
Bachelier du tiers ordre de
s. Rouen, 1642, in-8.

pr. Vie pénitente et séraphi-
ur J. de Bachelier. *Béziers*,
. 2 fr.

BACCHI (*Elisa*), voy. BONA-
TE.BACON (*Delia*).

américaine, qui souleva la première,
cession Shakspeare-Bacon. — n. 1811

— The life of Delia Bacon,
letters from Emerson, Haw-
l Carlyle. *London*, 1889, in-8,
. 10 fr.

BAGLIONI (*Françoise*).

jeune française. (xvii^e siècle).

— Histoire de la vie de made-
Badar, fondatrice de la con-
des filles de la sainte famille
nnes. *Liège*, 1727, in-8, por-
. 3 fr.

BADDELEY (*Sophie*).

trice anglaise — n. 1745 - m. 1801.

— Life of the celebrated ac-
hia Baddeley. *London*, 1787,
. 4 fr.

E. — Memoirs of Mrs. Sophia
Baddeley. *London*, 1787, 6 vol. in-12.
. 60 à 80 fr.

quelques critiques, c'est une compila-
à plume de A. Bioknell.
l. allem. *Prag*. 1793, in-8.

BAGLIONI-ORSINI (*Françoise*).

Religieuse italienne.

ANON. — Istoria della vita di Fran-
cesca Baglioni-Orsini fondatrice del mo-
nastero di S. M. dell'Umiltà di Roma.
Roma, 1753, in-8 4 fr.

BAGNESI (*Marie*).

Religieuse italienne — m. 1577.

ANON. — Vita della B. Maria Bagnesi
nobile fiorentina. *Firenze*, 1805, in-8. 1 fr.
Iconogr. *Morghen R.* sc. d'ap. P. Er-
mini.

BAILEY (*Elisabeth*), voy. SETON.BAILLIE (*Joanna*).

Femme poète écossaise — n. 1762 - m. 1851.

FAWCETT Mrs. H. — Some eminent wo-
men of our times. *London*, 1859, in-12. 3 fr.

Cfr. aussi la *Notice sur J. Baillie en tête de ses
œuvres dramatiques* (*London* 1851); — Chambers:
Cyclopaedia of engl. literature.

Autogr. (Pearson) 6 fr.

Iconogr. *Eyles* sc. d'ap. Hayter.

BAILLIE (*Jane*), voy. CARLYLE.BALBI (*Anne CAUMONT DE LA
FORCE*, comtesse).

Maitresse de Louis XVIII — n. 1753 - m. 1836.

NAUROY Ch. — Les derniers Bour-
bons. *Paris*, 1883, in-16 . . . fr. 3,50

BALDINGER (*Friederike-Wilhel-
mine-Amalie*).

Femme auteur allemande — n. 1770 - m. 1820.

Lebensbeschreibung der Friederike Bal-
dinger, geschrieben von ihr selbst und
herausgegeben von Marie-Sophie La Ro-
che. *Offenbach*, 1791, in-8 . . . 3 fr.

- BALL** (*Mary*), voy. WASHINGTON.
- BALLON** (*Louise-Blanche-Thérèse de*).
Religieuse française — n. 1591 - m. 1668.
GROSSI G. — Vie de la vénérable mère Louise Blanche Thérèse de Ballon, fondatrice et première supérieure de la congrégation des Bernardines réformées de France et en Savoie. *Annecy*, 1695, in-8 4 fr.
- BALZAC** (*Henriette de*), voy. VERNEUIL.
- BANCROFT** (Mrs).
Actrice anglaise contemporaine.
On and off the stage, written by themselves (by Mr. and Mrs. Bancroft). *London*, 1888, 2 vol. in-8, *portrait* . 12 fr.
- BANDETTINI-LANDUCCI** (*Thérèse, dite Amarilli Etrusca*).
Poète improvisatrice italienne — n. 1763 - m. 1837.
ADEMOLLO A. — Un amore di Amarilli Etrusca (« Fanfulla della Domenica » 1884, n. 26).
CAMERINI E. — Donne illustri. *Milano*, 1870, in-12 3 fr.
TOMBI L. — Orazione nella morte di Teresa Bandettini-Landucci, fra gli Arcadi, Amarilli Etrusca. *Lucca*, 1857, in-8. (Tiré à part, à très-petit nombre).
Autogr. (Bovet) 15 fr. — (Rossi) 3 fr.
Iconogr. Clerici sc.
Rosaspina d'ap. Kauffmann. Rare. (Schroeder) 5 fr.
- BANDI** (*Cornelia de*), voy. ZANGARI.
- BANQUET** (*Élisabeth*).
Femme philanthrope française — m. 1654.
ANON. — Vie d'Élisabeth Banquet, veuve de M. du Chevreuil, sieur de Lesturoille. *Paris*, 1655, in-12 5 fr.
— Réimpr. augmentée. *Paris*, 1660, in-12 3 fr.
- BANTI** (*Brigitte*).
Artiste lyrique italienne — n. 1757 - m. 1806.
TURNER A. — Les reines du chant. *Paris*, 1883, in-8 12 fr.
Iconogr. *Bombelli* d'ap. Cades, 1790.
- BAONE** (*Cecilia de*).
Femme d'Écclélin III de Romano, le M pudique par celui-ci, elle se remaria avec de Venise — n. 1153 - m. ?
BRENTARI O. — Oliero e le Parolini. *Bassano*, 1885, in-12. (E)
VERCI G. B. — Storia degli E Bassano, 1779, 2 vol. in-8
ZORZI P. — Cecilia di Baone. zione storica*. *Venezia*, 1829, in-12.
*C'est plus du roman que de l'histoire.
Cfr. aussi C. Cantù: *Esselino da E L. Muratori: Annali d'Italia*.
- BAR** (*Catherine-Mechtilde de*).
Religieuse française, fondatrice de la gation des Victimes de Jésus — n. 1614 -
ANON. — Vie de la vénérable Catherine de Bar, dite Mechtilde. 1774, in-12.
Iconogr. *Drevet P. sc.*
Le même d'ap. Courtin.
- BARADAT** (la mère).
Religieuse française, abbesse du Pont mes. — m. 1654.
NOËL. — La parfaite abbesse, loge funèbre de madame de B abbesse du Pont-aux-Dames. *Paris* in-8
- BARAT** (*Madeleine-Sophie*).
Religieuse française, fondatrice de la du Sacré-Cœur de Jésus — n. 1779 - m
BAUNARD Mgr. — Histoire de l rable mère Madeleine Sophie Bar datrice de la Société du Sacré-C Jésus. *Paris* 1876, 2 vol. in-8, *po* et 2 vol. in-12 15
- BARBAIZE** (*Louise de*).
Religieuse belge.
PREVOST H. — La vie exempl quatre abbesses: Marie Lepoyvre, Blocquel, Pétronille Roels et Lo Barbaize, décédées avec opinion de teté. *Liège*. 1656, in-4.
- BARBARA D'ANHALT**.
Femme de Henri IV de Reuss — m.
BULAU F. — Personnages én ques, histoires mystérieuses etc. de l'alem. par DUCKERTT. *Paris* 3 vol. in-12*.
*Cfr. le tome II, pag. 1 et suiv.

BARBARA DE CILLI.

femme de Sigismund, empereur d'Allemagne. m. 1451.

DE J. G. — Dissertatio de Barciensi, Sigismundi imperatoris *Lispiae*, 1755, in-4 . . . 5 fr.

DE NI J. G. — Dissertatio de Barismundi imperatoris altera consensu, 1759, in-4 2 fr.
I. Kalchberg: *Die Grafen von Cilli, eines ihrer Vorfahrten*. (Cilli, 1792. Ibid. 1827),

DE BAULD (*Anna-Laetitia AÏKIN*, me).

le lettres anglaise, sœur du médecin - n. 1743 - m. 1825.

DE FT Mrs. H. — Some eminent of our times. *London*, 1889, 3 fr.

DE I L. Aïkin: *Notices sur Mrs. Barbauld ses Œuvres*. (Londres 1825).

DE T. H. Meyer sc.

DE BE voy. BARBARA.

DE IDUA (*Caroline*).

peintre allemande contemporaine.

DE ARZ W. — Jugendleben der Marcolina Bardua. *Breslau*, 1874, *trait* 3 fr.

DE ROLO (*Juliette COLBERT DE AULEVRIER*, marquise de).

allienne distinguée par ses vertus, amie Pellico — n. 1785 - m. 1864.

DE NICO T. — Sulla vita intima e le cuni scritti inediti della marcolina Falletti di Barolo-Colbert. 1864, in-8 1 fr.

DE NY^{te} de. — La marquise de Barol, et ses œuvres. *Paris*, 1869, in-8 . *Portrait* fr. 6 et 2,50

DE CO S. — La marchesa Giulia di Barolo. *Memorie*. *Torino*, -12. 2 fr.

DE AMAND J. de. — Portraits de dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50
gr. Ceroni sc.

DE RONI (*Adrienne*), voy. BASILE.

DE RONI (*Éléonore*).

et poète italienne, aimée, dit-on, par n. 1611 - m. 1670.

DE OLLO A. — La Leonora di Milton

(L'« Opiniione », n^{os} 227, 228, 230, 232 du 1879).

— La Leonora di Milton nei libri e nei documenti. (« Fanfulla della Domenica, 1883, n. 45).

— La Leonora di Milton e di Clemente IX. *Milano*, 1885, in-8, *portr.* 1 fr.

COSTAGUTI V. — Applausi poetici alle glorie della signora Leonora Baroni. *Roma*, 1639, in-4 2 fr.

THURNER A. — Les reines du chant. *Paris*, 1883, in-8 12 fr.

DE BARRET (*Elizabeth*), voy. BROWNING.

DE BARRAU DE MURATEL (*Caroline* de).

Dame philanthrope française. Revendiqua les droits de la femme, et fonda l'Union française pour la tutelle des enfants abandonnés — m. 1839.

FALLOT T. — Madame Caroline Barrau de Muratel. *Dôle*, 1889, in-8.

DE BARRY (*Elizabeth*).

Actrice anglaise célèbre — n. 1658 - m. 1713.

Authentic memoirs of Mrs. Barry, the celebrated actress. *London*, 1774, in-8.

Portrait 14 fr.

Iconogr. C. Knight sc.

DE BARRY (comtesse du), voyez DUBARRY.

DE BARTOLOMEI (*Angélique*), voyez PALLI-BARTOLOMEI.

DE BARTOLOZZI (*Louise*, dite *Gegia*).

Dame italienne, nièce du célèbre graveur F. Bartolozzi, aimée par Silvio Pellico — n. 1820 - m. 1881.

MASI E. — Gegia Bartolozzi e le memorie di A. Brofferio. (Dans le vol. « Fra libri e ricordi »). *Bologna*, 1887, in-12.

Cfr. aussi Brofferio: *Memorie*, t. VIII et XIX. (Torino 1861).

DE BARTON (*Élisabeth*).

Hallucinée anglaise, dite *La sainte demoiselle de Kent*, née en 1506 (?), exécutée par ordre de Henri VIII en 1534.

ANON. — Leben und Betrugereien der Elis. Barton einer Prophetin in England um d. Jahr 1530. *Halle*, 1757, (*Extr.*) 2 fr.

ADELUNG. — Nachricht v. d. Prophetin Elisabeth Barton. *Leipzig*, 1785, in-8. *Portrait* 3 fr.

- BARTON (*Fanny*), voy. ABINGTON.
- BARUFFALDI (*Madeleine*).
Dame italienne — m. 1888.
- ANON. — Ricordo di Lena Baruffaldi.
Padova, 1888, in-8 1 fr.
- BARZIZA (*Jeanne ERIZZO*).
Dame italienne. (xviii^e siècle).
- Memoria della straordinaria morte di
Giovanna Barziza, nata Erizzo, scritta da
suo padre. *Venezia*, 1805, in-4 . . . 3 fr.
- BASADONNA (*Marie*).
Dame italienne, femme de Ludovic Manini,
podestat de Vérone. (xviii^e siècle).
- ANON. — Componimenti di alcuni ac-
cademici filarmonici a sue eccellenze
Lodovico Manini, podestà di Verona e
Maria Basadonna sua consorte. *Verona*,
1728, in-8 fr. 1,25
- BASHKIRTSEFF (*Marie*).
Femme peintre, et sculpteur russe — n. 1860
- m. 1884.
- Journal de Marie Bashkirtseff. *Paris*,
1887, 2 vol. in-12, *portrait* . . . 7 fr.
— Trad. anglaise par M. BLIND. *Lon-*
don, 1890, 2 vol. in-8.
- Lettres avec préface de F. Coppée. *Pa-*
ris, 1891, in-12. 4 *portr. et fac-simile* fr. 3,50
- ANON. — Catalogue des œuvres de
M^l^{le} Bashkirtseff. *Paris*, 1885, in-4, *plan-*
ches 12 fr.
- BASILE (*Adrienne*).
Actrice italienne célèbre, femme de l'acteur
Baroni — n. 1580? - m. 1640?
- ADEMOLLO A. — La bella Adriana ed
altre virtuose del suo tempo. *Città di*
Castello, 1888, in-12, *portrait* . . . 5 fr.
- BASOA (*Stella*).
Dite Rosval Fani (*Fanny*), actrice française —
n. 1772.
- HÉRICAULT Ch. d'. — Une reine de
théâtre. Souvenirs de jeunesse, de théâtre
et de cour *. *Paris*, 1891, in-12 . . fr. 3,50
* Mémoires authentiques publiés par Ch. d'Hé-
ricault.
- BASSI (*Marie*), voy. VERATTI.
- BAST (*Violente de*).
Dame française. (xvii^e siècle).
- SEGLA G. de. — Histoire tragique et
arrêt de la cour du parlement de Tou-
- louse contre Pierre Arrias Burde-
gieux augustin, maistre François
conseiller, damoiselle Violente de
autres. *Paris*, 1613, in-8. Rare. .
- BATHILDE (sainte).
Femme de Clovis II, roi de France —
- ANON. — Vie de Sainte Bathi-
près un auteur contemporain. (C
GNE, Patrologie latine, tome 87)
in-8.
- BINET É. — Vie de Sainte B
fondatrice et religieuse de l'abt
Chelles. *Paris*, 1624, in-12 . . .
- Iconogr. *Delpech* lith.
- BATTAGLIA (*Lucia Fra*
dame).
- Dame italienne, aimée par Ugo Fo
n. 1791 - m. 1835.
- CHIARINI G. — Gli amori
Foscolo nelle sue lettere. Studi e r
Bologna, 1891. 2 vol. in-12. . .
- BATTEVILLE DE BEAU
(baronne).
Dame française. (xviii^e siècle).
- ANON. — Mémoires de mad
baronne de Batteville, ou la veu
faite. *Lyon*, 1766, in-12 . . .
- BATTIER (*Gertrude*), voy. Sa
- BAUER (*Caroline*).
Actrice allemande, devenue plus tard
de Broel-Plator — n. 1808 - m. 1887.
- Komoedianten-Fahrten. Erinne
und Studien. Herausgeb. von A.W
Berlin, 1875, in-8. *Portrait* . . .
- Aus meinem Bühnenleben. H
von A. Wellmer. *Berlin*, 1877,
in-8, *portrait*
- Nachgelassene Memoiren. B
von A. Wellmer. *Berlin*, 1880,
in-8
- Trad. angl. *London*, 1881,
in-8.
- BRUNIER. — Karoline Bauer. I
bensbild aus ihren Briefen. *Berli*
in-8
- D'HESSEM L. — Les confession
comédienne *. *Paris*, 1885, in-12.
- * Concernant les relations de Carolin
prince de Saxe-Coburg-Gotha, devenu
Leopold I^{er}, roi des Belges.

Trad. angl. p. NISBET. *London*, 1889,

ILLMER A. — Aus dem Leben einer
Orbenen. Karolina Bauer in ihren
in *Berlin*, 1877, in-8 . . . fr. 7,50

ogr. (Liepmannsohn) 50 fr. —
tres (Bertling) 50 fr.

ogr. Dittmar lith. Rôle de Val-
s.

in lith. d'ap. Krüger.

tyer sc. — Gropius lith. — Schauer
— Stober sc. — Weinhold lith.

BAUME-LE-BLANC (*Louise* la),
voy. LA VALLIÈRE.

BAVENT (*Madeleine*).

lucinée française — n. 1607 - m. 1652.

ON. — Histoire de Madeleine Ba-
religieuse de Louviers, avec l'arrêt
à condamnée pour magie. s. l.
s, 1652, in-4 10 fr.

Réimpression avec notice bio-biblio-
lique et pièces par Desmarests. *Paris*,
in-8 (*tiré à 177 ex.*) . . . 30 fr.

BAWR (*Alexandrine-Sophie*,
COURY DE CHAMPGRAND, baronne
de).

ancêtre française. Mariée au comte de St-
chef de la secte St-Simonienne, elle di-
m 1801, en se remarquant avec le baron de B.
l - m. 1861.

s souvenirs. *Paris*, 1853, in-8. 4 fr.
GNE M^{me} — Étude sur M^{me} de Bawr.
, 1861, in-8.

aussi Baronne de Frossard: *Souvenirs*.
1888, in-8).

ogr. Delvaux sc.

ly lith.

BAKTER (*Margaret*).

anglaise, femme de Richard Baxter, le
jeu. (xvii^e siècle).

ON. — Breviate of the life of Mar-
wife of R. Baxter. *London*, 1681,
. 5 fr.

BÉARN (*Thérèse* de).

Dame française. (xviii^e siècle).

BEUVE M. — La fille de Madame
anges, madame Fortia d'Urban et
za de Béarn. Particularités histo-
. *Paris*, 1880, in-18 . . . 2 fr.

BÉATRIX D'ARAGON.

Fille de Ferdinand I^{er}, roi de Naples et femme
de Mathias Corvin, roi d'Hongrie. Accusée d'avoir
empoisonné son mari, mourut exilée, à Ischia,
en 1508.

VECCHIONI M. — Notizie di Eleonora
e di Beatrice d'Aragona figlie di Ferdi-
nando I re di Napoli, maritate con Er-
cole I duca di Ferrara e con Mattia
Corvino re d'Ungheria. *Napoli*, 1790,
in-4 5 fr.

BÉATRIX DE CHAMPAGNE.

Comtesse de Châlons et de Champagne — n. 1227.

CHIFFLET P. F. — Lettre touchant
Béatrix, comtesse de Champagne ou de
Châlons, laquelle déclare quel fut son
mari, quels ses enfants, ses ancêtres et
ses armes, etc. *Dijon*, 1656, in-4. Rare.

— La même publ. par Delhorme. *Lons-
le-Saulmier* s. d. 1809, in-4*.

* Cette nouvelle édit., tirée à 25 ex., porte la
vieuse date de 1656.

BÉATRIX DE NAZARETH.

Religieuse de l'ordre des Cîteaux, abbesse du
monastère de Nazareth, à Lire, dans les Pays-
Bas. Dates de naissance et de mort inconnues.

HENRIQUEZ C. — Gesta B. Beatricis
de Nazareth, B. Aleydis de Scharenbe-
cka, B. Idae de Nivellis, B. Idae de Lo-
vanio, B. Idae de Lewis, ex antiquis ma-
nuscriptis eruta. *Antwerpiac*, 1630, in-8.
Très-rare.

BÉATRIX DE PORTUGAL.

Femme de Charles III de Savoie surnommé le
Bon. — n. 1504 - m. 1533.

CLARETTA G. — Memorie storiche in-
torno la vita e i tempi di Beatrice di
Portogallo, duchessa di Savoia, con do-
cumenti. *Torino*, 1863, in-8 . . . 5 fr.

Autogr. (Bovet) 56 fr.

BÉATRIX DE SAVOIE.

Femme de François IV, duc de Modène —
n. 1792 - m. 1840.

PERRERO D. — Gli ultimi reali di
Savoia del ramo primogenito ed il prin-
cipe Carlo Alberto di Carignano. *Torino*,
1889, in-8 6 fr.

Cfr. aussi Costa de Beauregard: *Prologue d'un
régne, la jeunesse de Ch. Albert*. (Paris, 1889, in-8).

BEAUFORT (*Gabrielle* de), voyez
ESTRÈES.

BEAUFORT (*Margaret de*).

Mère de Henri VII, roi d'Angleterre — n. 1441 - m. 1509.

HALSTED C. — Life of Margaret Beaufort, mother of king Henry VII. *London*, 1839, in-8 5 fr.

BEAUFREMONT (*Constance de*).

Religieuse française, abbesse de Saint-Menou — m. 1637.

CUISSOT J. — Oraison funèbre de Constance de Beaufremont, abbesse de Saint-Menou (dans le diocèse de Bourges). *Moulins*, 1637, in-8 2 fr.

BEUGRAND (*Léontine*).

Artiste française contemporaine.

FOURCAUD. — Figures d'artistes. Léontine Beugrand. *Paris*, 1885, in-8, *portrait* 5 fr.

Iconogr. *Abot* sc. Eau-forte.

BEAUHARNAIS (*Émilie*), voy. LA-VALETTE.**BEAUHARNAIS** (*Hortense*, duchesse de St-Léu).

Mère de Napoléon III — n. 1783 - m. 1857.

ANON. — Mémoires sur madame la duchesse de St-Léu, Hortense, ex-reine d'Hollande, suivis des romances composées et mises en musique par elle-même. *London*, 1832, in-fol. *portrait* . . . 10 fr.

— Mémoires sur la reine Hortense mère de Napoléon III. *Paris*, 1863, in-8, *portrait* 3 fr.

ABBOT J. S. C. — The history of Hortense Beauharnais. *New-York*, 1870, in-18 6 fr.

COCHELET M^{me} — Mémoires sur la reine Hortense et la famille impériale. *La Haye*, 1837, 2 vol. in-8 . . . 6 fr.

MUNDT C. — Die Koenigin Hortense. *Berlin*, 1856, 2 vol. in-8 . . . 8 fr.

Cfr. aussi Nauroy Ch. : *Le Curieux* t. II. (Paris, 1887).

Autogr. (Charavay) 4 à 50 fr. — (Cohn) 63 fr. — (Lescure) 30 fr.

Iconogr. *Blanchard* sc. d'ap. Girodet. *Laugier J. N.* sc. d'ap. Girodet. *Pradier Ch. S.* sc. d'ap. Gérard. *Fromentin* lith. — *Ramus* sc.

BEAUJEU (*Anne de*).

Fille de Louis XI de France — n. 1462

ZELLER B. — Anne de Beaujeu états de 1484. *Paris*, 1888, in-16.

Autogr. Rares. — (Charavay **Iconogr.** *Verhoeven-Ball A. J*

BEAULIEU (*Louise de*).

Dame française contemporaine, qui a été guée par plusieurs actes héroïques.

EHCUBO C. — Une héroïne : de Beaulieu; sept décorations. 1887, in-8.

BEAUMARCHAIS (*Marie-WILLERMAULA* ou *WILLER* dame).

Troisième femme de P. A. Caron de chais — n. 1751 - m. 1816.

BONNEVILLE DE MARSANGY. — dame de Beaumarchais, d'après sa pondance inédite. *Paris*, 1894 *portrait*

BEAUMONT (*Charles*), vc DE BEAUMONT.**BEAUMONT** (*Pauline MON* comtesse de).

Dame française — n. 1768 - m. 1

BARDOUX A. — La comtesse de Beaumont. *Paris*, 1884, in-8.

DESCHANEL P. — Portraits de *Paris*, 1889, in-12

Cfr. aussi P. de Raynal : *Les Corresp Joubert*. (Paris, 1833, in-12); — Joubert

BEAUPRÉ (*Marotte de*).

Une des comédiennes de Molière. (xv.

GABORIAU E. — Les com adorées. *Paris*, 1878, (5^e éd.) in-12

Iconogr. *Langlumè* lith.

BEAUVAIS (*Anne de*).

Religieuse ursuline française. (xvii.

CORET J. — Le portrait d amantes de Jésus, représenté d'ar sonne d'Anne de Beauvais, relig sainte Ursule. *Lille*, 1667, in-4.

VILLEBOIS P. de. — Abrég vie d'Anne de Beauvais. *Paris* in-12

Iconogr. *Anonyme*. Gravure a

- BEAUVAU (M^{lle} Jeanne).
comédiennes de Molière — m. 1720.
- BEAUVAU E. — Les comédiennes
Paris, 1878 (5^e éd.) in-12 fr. 3,50
r. Delpech lith.
e sc.
- BEAUVAU (Marie-Charlotte de)
DEHAN-CHABOT, maréchale de.
de Charles Just de Beauveau — n. 1729
- Beauvais de la maréchale de Beauveau,
ses mémoires du maréchal prince
de Beauveau recueillis par M^{me} Standish
Paris, 1872, in-8, portr. 12 fr.
- BEAUVAU A. — Le maréchal et la
maréchale de Beauveau. *Bordeaux*, 1886,
- BEAUCURE. — Les femmes philo-
sophes. Paris, 1881, in-12 . . fr. 3,50
i Lescur: *Les grandes épouses* (Paris,
— Lévis: *Souvenirs et portraits* (Paris,
1886) 2 fr.
- BEAUCOURT (Arriçoni) 2 fr.
- BEAUCOURT (Anne de), voy. CRAON.
- BEAUCOURT (Marie-Antoinette).
Religieuse française.
s. — Vie de Marie Antoinette
Paris, 1851, in-8 . . 2 fr.
- BEAUCOURT (Catherine-Hen-
riette de).
bénédictine française — m. 1634.
N. — Oraison funèbre de
Henriette de Beauvilliers, co-
adjutrice de l'abbesse de Montmartre.
Paris, 1744, in-8 3 fr.
- BEAUCOURT (Marie de).
Comtesse de Saint-Agnan, maîtresse de
l'abbesse de Montmartre — n. 1574
- BEAUCOURT D. — Gespräche im Reiche
des Teufels zwischen Geneviève
von Beauvilliers Aebtissin zu Mont-
schon Königs Heinrich IV mai-
1724, 1724, in-4 4 fr.
Tallent des Reaux: *Histoires*;
(Charavay) 5 fr.
- BEAUCOURT (Ottavia BAJARDI).
Comtesse italienne. (xvii^e siècle).
i A. — Di Gio. Fil. Binaschi
- BECCARIA. — *Lettere di Ottavia Bajarda Beccaria. Milano*,
1884, in-8. (Édit. de 100 ex.) . . 5 fr.
- BECKER (Christiane-Amalie-Louise)
NEUMANN, dame).
L'Euphrosine de Goethe — n. 1778 - m. 1797.
- HOSAUS W. — Euphrosyne Christiane
Amalie Louise Becker. *Dessau*, 1871,
portrait phot. fr. 2,50
- MUSCULUS. — Christiane Amalie Luise
Becker Leben und Denkmal. *Weimar*,
1836 (Rare) 5 fr.
- Iconogr. Weger sc.
Grav. ancienne.
- BEECHER (Harriet), voy. STOWE.
- BEGGUE ou BEGGE (sainte).
Duchesse de Brabant, sœur de Grimoald et
mère de Pépin d'Heristal — m. 698.
- ANON. — Tableau racourcy de la vraye
noblesse figurée sur la vie et parens de
S. Begge. *Liège*, 1661, in-12 . . 2 fr.
- ANON. — Leven van de seer edele
doorluchtigste en sinte Begga, herto-
ginne van Brabant. *Antwerpiae*, 1712,
in-8 2 fr.
- CHARLES A. J. — Het leven van de
H. Begga. *Antwerpiae*, s. d. in-12 3 fr.
- COENS P. — Disquisitio historica de
origine Beghinarum et Beghinagiorum
in Belgio et notae in declarationem ve-
ridicam Zegeri van Hotsum de eadem re.
Liège, 1629, in-8. Rare.
- ELIAS VAN SINTE TERESA. — Leven
van sinte Begga, hertoginne van Brabant.
Antwerpiae, 1631, in-8 4 fr.
- Het gheestelyk palays der Beggyn-
hoven. *Antwerpiae*, 1658, in-8 . . 8 fr.
- HOTSUM Z. van. — Declaratio veri-
dica, quod Beghinae nomen, institutum
et originem habeant a sancta Begha,
Brabantiae ducissa. *Antwerpiae*, 1628,
in-8 6 fr.
- RYCKEL VAN OORBECK J. — Vita S.
Beggae, ducissae Brabantiae Antennen-
sium, Begginarum et Beghardorum fun-
datrix, etc., cum historia Begginasiorum
Belgii. *Lovani*, 1631, in-4 5 fr.
- TOMLINSON G. C. — Life and miracles
of S. Bega, patroness of [the priory of
Saint-Bees, with notes. *Carlisle*, 1842,
in-8 5 fr.

]

Iconogr. Anonyme. Anc. grav. dans le style de C. Gallus (Bihn).

Jode P. de, le jeune sc. d'ap. P. P. Rubens.

Matham Dirk sc. d'ap. J. van Eyck.

Steen F. v. sc. d'ap. P.-P. Rubens, d'ap. van Eyck.

BEHN (*Aphra*).

Femme poète et dramaturge anglaise — n. 1640 - m. 1689.

Entire plays, histories, novels etc. with her life and love-letters. *London*, 1700-1705, 4 vol. in-8, *portrait*. Rare . . . 100 fr.

MUNDT C. — *Aphra Behn**. *Berlin*, 1849, 3 vol. in-8 12 fr.

* Roman historique.
Cfr. aussi Cibber: *Lives of poets of Great Britain*, etc.

Iconogr. Fittler d'ap. Beale.

R. W. sc. d'ap. Riley.

BÉJART (*Armande*).

Sœur cadette de Madeleine, femme de Molière, plus tard madame Guérin — n. 1643 - m. 1700.

ALLAINVALL. — Mémoires sur Molière et sur M^{me} Guérin, sa veuve, suivis des mémoires sur Baron et M^{lle} Lecouvreur. *Paris*, 1822, in-8 6 fr.

BOUDIN ou BLOT M^{me}. — La fameuse comédienne, ou histoire de la Guérin, auparavant femme et veuve de Molière*. *Francfort*, 1688, in-12.

* On a d'autres réimpressions de cet ignoble pamphlet s. l. t. *Intrigues amoureuses de Molière (ou de M. de M^{me})* et celles de sa femme (ou de M^{me} de M^{me} son épouse). Celle de *Paris*, 1877, avec préface et notes de Ch. L. Livet et *portrait*, est la meilleure.

FORTIA D'URBAN A. — Dissertation sur la femme de Molière. *Paris*, 1824, in-8 3 fr.

FOURNIER E. — Le roman de Molière, suivi de fragments sur sa vie privée. *Paris*, 1863, in-8 fr. 7,50

GABORIAU E. — Les comédiennes adorées. *Paris*, 1878, (5^e éd.) in-12 fr. 3,50

GUEULLETTE CH. — La Béjart. *Paris*, Libr. des Biblioph. in-8, *portrait* fr. 2,50

HOUSSAYE A. — Molière, sa femme et sa fille. *Paris*, 1880, avec *portraits*. 100 f.

— L'oiseau bleu de Molière. *Paris*, 1884, in-12 fr. 3,50

— Les comédiennes de Molière. *Paris*, Dentu, in-8, *illustr.* 10 fr.

PITTEAU B. — Les maîtresses de Molière. *Paris*, 1884, in-12 fr. 3,50

SOULIÉ E. — Recherches sur M et sa famille. *Paris*, 1863, in-8 .

Autogr. (Bovet) 410 fr.

Iconogr. Lalauze sc. Eau-forte
Hanriot J. sc. d'ap. un dessin du Coll. Houssaye. Eau-forte.

BÉJART (*Madeleine*).

Maîtresse de Molière et comédienne de Molière — n. 1618 - m. 1672.

GABORIAU E. — Les comédiennes adorées. *Paris*, 1878, (5^e éd.) in-12 . . .

HILLEMACHER. — La troupe de Molière. *Lyon*, 1858, in-8, *portraits* .

LOISELEUR J. — Points obscurs de la vie de Molière. *Paris*, 1877, in-8

SOULIÉ E. — Recherches sur M et sa famille. *Paris*, 1863, in-8 .

BEKKER, voy. WOLFF.

BÉJART (*Généviève*).

Sœur des précédentes, comédienne de Molière — n. 1624 - m. 1675.

GABORIAU E. — Les comédiennes adorées. *Paris*, 1878 (5^e éd.) in-12 .

Cfr. aussi les ouvrages précédents concernant Molière, Armande et Madeleine Béjart.

BELARDINELLI (*Marie*).

Demoiselle italienne, aimée par Giacomo Casanova, le grand poète italien — n. 1800 - m. 1800

POSOCCO C. U. — Gli amori di Casanova como Leopardi. *Vittorio*, 1891, in-12

BELCHER (lady).

Dame anglaise, femme de sir Edouard Belcher, le célèbre navigateur. (xix^e siècle).

L'ESTRANGE A. G. — Lady Belcher and her friends. *London*, 1891, in-8

BELEM ou BELLENS (*Jeanne*).

Plus connue sous le nom de la Pineau. Plus connue sous le nom de la Pineau, maîtresse du ministre van der Noot et héroïne de la révolution brabançonne — m. 1734.

ROBINEAU dit BEAUNOIR A. L. — Vie amoureuse de Jeanne de Bellem et de la Pineau. *Bruzelles*, 1791, in-8 .

SCHOEN-SCHWARTS. — Histoire anecdotique de l'insurrection belge, ou Van der Noot*. *Dramatique* en 5 actes et en prose du flamand par M. D. B. *Bruzelles* in-8 fig. 8

* Ouvrage scandaleux et obscène. Le texte est suivi des *Mémoires pour servir à l'histoire secrète de Jeanne Bellems, dite la Pineau*.

- BELGIOIOSO** (*Christine TRIVULZIO*, cincesse de).
de lettres et patriote italienne — m. 1871.
- RINI E.** — Donne illustri. *Milano*, -12. 3 fr.
- ELET Ch.** — Statues et statuettes noraines. *Paris*, 1852, in-12 4 fr.
- EN C.** — Portraits de femmes. 877, in-12 3,50 fr.
- De Jansé: Étude et récits sur A. de ris**, 1891).
- Tr.** (Arrigoni) 2 à 3 fr. — (Bovet) (Charavay) 10 fr.
- ELL**, voy. **BRONTË**.
- ELLAMY** (*George-Anne*).
landaise célèbre — n. 1781 ? - m. 1788.
ogy for the life of George-Anne
written by herself. *London*,
vol. in-8*. (Rare) 50 fr.
- urs attribuent ces *Mémoires* à A. Blok-
- ad. franç. s. l. t. *Mémoires de G.*
uny par **BENOIT** et **DELAMARRE**
n VII (1799) 2 vol. in-8, *portrail.*
nêmes publ. avec une notice sur
le cette actrice par Ad. Thiers.
1824, 2 vol. in-8.
- ad. allem. *Hambourg*, 1786, in-8.
- gr. *Anonyme*. Grav. ancienne.
lozzi d'ap. Cotes.
- et S. sc. d'ap. B. Wilson. Avec
. Rôle de Juliette.
- ELLANGER** (*Marie-Françoise*
LEBEUF, dite *Marguerite*).
se de Napoléon III, depuis madame
: — n. 1838 - m. 1886.
- l. — Les courtisanes du second
Marguerite Bellanger. *Bruzelles*,
-8, *autogr.* fr. 2,50
- onfessions de Marguerite Bellan-
moires anecdotiques*. *Paris*, s. a.
. fr. 1,50
- typhes.
- Itkowaki G. J. — *Les accouchements à la*
in, 1890, in-8, fig.) — *Papiers et correspon-*
e famille impériale (Paris, 1871).
- ELLEFONDS** ou **BELLEFONT**
Laurence de).
religieuse française — m. 1683.
- LOURS D.** — Vie de madame de
ads, supérieure et fondatrice du
monastère des religieuses bénédictines
de Notre-Dame des Anges, de Rouen.
Paris, 1686, in-8 4 fr.
- BELLEGARDE** (*Élisabeth* de), voy.
HOUDETOT.
- BELLENS**, voy. **BELEM**.
- BELLÈRE** (*Louise* de), voy. **TRON-**
CHAY.
- BELLI-GONTARDI** (*Marie*).
Dame allemande. (xix^e siècle).
Lebenserinnerungen. Frankfurt, 1872,
in-8 5 fr.
- BELLINATI-MACOLO** (*Marie*).
Dame italienne — m. 1836.
- ANON.** — Cenni necrologici intorno
Maria Bellinati-Macolo. *Padova*, 1836,
in-8 2 fr.
- BELLINI** (*Josephine TORNIELLI DE*
VERGANO, comtesse).
Dame italienne, distinguée par sa piété envers
les pauvres — n. 1776 - m. 1837.
- GIOVANETTI G.** — Monumenti inau-
gurati in Novara. *Novara*, 1836, in-8. 2 fr.
- TARRY DE MANCY A.** — Vita della
contessa Giuseppina Bellini (Trad. du
français et inséré dans les « Vite e ri-
tratti delle donne celebri »). *Milano*, 1840
in-8.
- Iconogr.** *Bosselmann* sc.
- BELLINSANI** (*Anne*), voyez **FER-**
RAND.
- BELLISSEN** (*Flora-Élisabeth*), voy.
MESNARD.
- BELLOTTI**, voyez **NEGRONI-BEL-**
LOTTI.
- BELOCCA** (*Anna* de).
Cantatrice russe, fille de M. de Bellockh, nom
italianisé en Belocca — n. 1854.
- BERLIOZE V.** — Anna de Belocca.
Esquisse biographique. *Paris*, 1874,
in-12 2 fr.
- BELOV** (*Marie*).
Femme savante danoise — n. 1586 - m. 1651.
- NIELSEN F.** — Lig-Prædiken over
Marie Belov. *Aarhus*, 1651, in-4. 2 fr.
- Iconogr.** *Blesendorf S.* sc.

- BENASSI** (*Louise MELZI D'ÉRIL*, comtesse).
Dame italienne — m. 1843.
- TEPPA A. M.** — Elogio della contessa Luigia Benassi. *Milano*, 1843, in-8. fr. 1,25
- BENATO** (*Élisabeth*).
Dame italienne — m. 1838.
- MENEGHELLI A. M.** — Su la vita d'Elisabetta Benato, lettera al cavaliere Pietro Alessandro Paravia. *Padova*, 1838, in-8 2 fr.
- BENIAMINI** (*Lucrece*).
Demoiselle italienne. Trahie par son amant, elle en mourut de douleur — n. 1531 - m. 1552.
- CAMPORI G.** — Lucrezia Beniamini. *Modena*, s. a. in-4 1 fr.
- BENINCASA** (*Ursule*).
Religieuse italienne, fondatrice des théatines — n. 1547 - m. 1618.
- ANON.** — Notice sur la vénérable Ursule Benincasa, fondatrice des religieuses théatines de l'immaculée conception de Marie. *Lille*, 1839, in-12 . . . 2 fr.
- FASSARI V.** — Vita della venerabile Orsola Benincasa da Maggio. *Roma*, 1655, in-fol. 3 fr.
- Iconogr.** *Anonyme* sc. Grav. ancienne. Rare.
- BENSO DE CAVOUR** (*Joséphine*),
voy. **ALFIERI**.
- BENTIVOGLIO-ARCONATI** (*Thérèse*), voy. **TROTTI**.
- BENTIVOGLIO-SALICETI** (*Diane*).
Dame italienne — m. 1835.
- ARIENTI S. G. degli.** — Elogio a Diana Saliceto Bentivoglio. *Bologna*, 1835, in-8 fr. 1,50
- BENTIVOGLIO** (*Matilde-Beatrice*).
Dame italienne, sœur du cardinal Cornello B. et membre de l'Académie des Arcades. (XVIII^e siècle).
- Ragguaglio della vita di Matilde Beatrice Bentivoglio. *Milano*, 1722, in-8. 2 fr.
- BÉRENGUELA DE CASTILLE**.
Femme d'Alphonse IX, roi de Léon — m. 1244.
- ZAPATA A. L.** — Epitome de la vida y muerte de la Reyna Dona Berenguela, primogenita del Rey Don Alonso II de Castilla, acclamado el noble. *Madrid*, 1665, in-8. (Très rare).
- BÉRENICE**.
Femme de Hérode, roi de Chalcis, fut passionnément aimée par l'empereur Titus — n. 28 - m. 75.
- REY.** — Dissertation sur Bérénice. *Paris*, 1835, in-8. (Extrait des « Mémoires de la Société royale des Antiquaires de France »). Rare.
- BÉRENICE**.
Femme de Ptolémée III, Évergète, roi d'Égypte. L'astronome Conon plaça la chevelure de Bérénice parmi les astres. Ptolémée Philopator, son fils, la fit mourir en 216 av. J. C.
- RAMLER C. W.** — Ptolemäus und Berenice. *Berlin*, 1765, in-4 . . . 4 fr.
- BEREUR** (*Jeanne*).
Plus connue sous le nom de Thérèse de Jésus, fondatrice des Carmélites de la Franche-Comté — m. 1657.
- MERCIER C.** — Vie de la vénérable mère Thérèse de Jésus. *Lyon*, 1673, in-4.
Iconogr. *Audran* Ch. sc.
- BERKELEY** (*Élisabeth*).
Femme de lettres anglaise, célèbre par sa beauté et par ses aventures; séparée du comte Craven, se remaria avec Ch. Alexandre margrave d'Anspach — n. 1750 - m. 1828.
- Memoirs of the margravine of Anspach, formerly lady Craven, written by herself. *London*, 1826, 2 vol. in-8, 2 portraits * 10 à 15 fr.
- * Ces mémoires ont ses observations sur les divers cours d'Europe et beaucoup d'anecdotes.
- Trad. allem. *Stuttgart*, 1825, 2 vol. in-8, portrait.
- Trad. franç. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, 2 portraits.
- Cfr. aussi A. Collins: *Peerage of England* (Londres 1812).
- Autogr.** (Charavay) 6 fr. — (Pearson) 8 à 37 fr.
- Iconogr.** *J. M. Ardell* (1757) d'après Reynolds (Müller) fr. 37,50
- Purcell R.* sc. d'ap. Reynolds.
F. W. Netting sc.
Mote H. sc.
Ridley sc. 1801.

BERNARD (Marie, née SOUBIROUS). — Jeune française, dite aussi sœur *Marie Bernardine*, qui en 1858, à Lourdes, eut une apparition de la Vierge - n. 1846.
BERRE. — Bernadette (sœur Marie l.). *Paris*, 1874, in-18, *illus.* 3 fr.
 trad. ital. *Torino*, 1877, in-12.

BERNARD (Prudence). — Jeune française contemporaine.
BAIGNE A. — Mémoires d'un marin, contenant la biographie de la jeune Prudence Bernard, précédée d'une introduction sur la magie magique par Henri Delaage. *Paris*, 1851, 4 fr.

BERNAUER (Agnès). — Secrètement à Albert III, duc de Bavière, ordre du père de celui-ci, fut noyée dans le Danube en 1435.
 — Geschichte der Agnes Bernauerin, welche am 12 october 1435 auf dem Scheiterhaufen in Straubingen in die Donau geworfen ward. *München*, s. d. in-8. 3 fr.
BERNSKY F. J. — Agnes Bernauerin, wie sie geschildert. *München*, 1800, *portraits* 4 fr.
 trad. P. G. sc.

BERNAYS (Julie PECHER, dame). — Jeune belge, accusée d'avoir fait assassiner son mari par son amant.
 — Faits divers de l'année 1882 n. 29-374 « Procès Pelzer ». *Paris*, 1882, in-12 fr. 3,50
BERNARDILLE A. — Causes criminelles jugées dans les daines de 1882. *Paris*, 1883, fr. 3,50

BERNEVILLE (Catherine), voyez BERNEVILLE.

BERNHARDT (Rosine). — Jeune française célèbre, dite Sarah Bernhardt. n. 1844?
 — Affaire Marie Colombier-Bernhardt. Pièces à conviction. *Paris*, 1883, in-12, *portrait* de M. Colombier 2 fr.
BERNIER M. — Le voyage de Sarah Bernhardt en Amérique. *Paris*, 1881, in-8 4 fr.
SARAH BARNUM *. *Paris*, 1883, in-8 fr. 3,50
 — *Portrait violent* contre Sarah Bernhardt.

NAVARRO DELLA MIRAGLIA. — Machiavette parigine (pag. 155-161). *Milano*, 1884, in-12 3 fr.
SARCEY F. — M^{me} Sarah Bernhardt. *Libr. des Biblioph. Paris*, in-8, *portrait* fr. 2,50
SCHMIDT-WEISSENFELS. — Portraits aus Frankreich. *Berlin*, 1881, in-8. 2 fr.
Autogr. (Bovet) 18 à 22 fr. — (Charavay) 10 à 30 fr. — (Pearson) 18 fr.
Iconogr. *Abbema L.* sc. Pointe-sèche. *Cadart* sc. Eau-forte.
Guillaumot sc. Eau-forte.
Gauchereel sc. Rôle, Fille de Roland.
Los-Rios sc. d'ap. Lepage. (Roblin) 10 f.

BERRY (Marie-Caroline de). — Fille de François I^{er}, roi des Deux-Siciles, et femme de Ch. Ferdinand de Bourbon, duc de Berry — n. 1798 - m. 1870.
ANON. — Denkwürdigkeiten der Hauptmomente der Herzogin von Berri seit ihrer Vermählung bis nach ihrer Verhaftung, etc. *Ilmenau*, 1833, in-8*, *portrait* 2 fr.
 * D'après l'ouvrage de L. G. Magnant, (voir plus bas).
 — Trad. holland. *Zalt-Bommel*, 1834, in-8.

AUDIN J. M. V. — Notice historique sur la princesse Marie Caroline duchesse de Berri. *Paris*, 1816, in-18 . . . 1 fr.
BEAUJON M^{lle} — Réflexions sur un article du « Moniteur » du 26 février 1833 relatif à M^{me} la duchesse de Berri s. l. et s. d. *Paris*, 1833, in-8 2 fr.
CHOLLET B. de. — Madame, Nantes, Blaye, Paris. *Paris*, 1832-33, 2 vol. in-8 8 fr.
DERMONCOURT général. — La Vendée et Madame *. *Paris*, 1883, in-8 . . . 3 fr.
 * Rédigé par Alex. Dumas, père.

DEUTZ S. — Arrestation de Madame . . . et ma biographie. *Bruzelles*, 1835, in-16 2 fr.
 — Trad. allem. s. l. t. Selbstgeständnisse von S. Deutz über sich und die Gefangenenehmung der Herzogin, etc. *Grimma*, 1835, in-12.
(GERVAISAIS N.) — De la captivité de M^{me} la duchesse de Berri. *Paris*, 1833, in-8*. (Rare).
 * Recueil de 9 opuscules qui parurent successivement à cette époque.

(GUIBOURG M.) — Relation fidèle et détaillée de l'arrestation de la duchesse de Berri. *Paris*, 1832, in-8 . . . 3 fr.

MAGNANT L. G*. — Madame la duchesse de Berri. *Paris*, 1832, in-8, *portrait* 3 fr.

* Le vrai nom de l'auteur est Alex. de Querelles.

(MASSON M.) — Quatre époques de la vie de M^{me} la duchesse de Berri, suivies des protestations et adresses de toutes les villes de France en faveur de S. A. R. *Paris*, 1833, in-8*. (Rare) . . . 8 fr.

* Réunion de tous les articles, publiés dans les journaux légitimistes pendant la captivité de la duchesse de Berry.

MENIÈRE E. — La captivité de M^{me} la duchesse de Berry à Blaye. Journal du d^r Paulin Menière. *Paris*, 1882, 2 vol. in-8 15 fr.

MURET Th. — Madame en Vendée. *Paris*, 1832, in-8 2 fr.

NAUROY Ch. — La duchesse de Berry. *Paris*, 1889, in-12 fr. 3,50

NETTEMENT A. — Mémoires de M^{me} la duchesse de Berri. *Paris*, 1836, 3 vol. in-8 15 fr.

— Trad. allem. *Stuttgart*, 1837, 3 vol. in-8.

— Trad. espag. par de ALCALA. *Madrid*, 1844, 2 vol. in-8.

SAINT-AMAND J. de. — La duchesse de Berry et la cour de Louis XVIII. *Paris*, 1888, in-12 fr. 3,50

— La duchesse de Berry et la cour de Charles X, *Paris*, 1888, in-12. fr. 3,50

— La duchesse de Berry et la Révolution de 1830, *Paris*, 1889, in-12. fr. 3,50

— La duchesse de Berry et la Vendée. *Paris*, 1889, in-12 fr. 3,50

— La captivité de la duchesse de Berry. *Paris*, 1890, in-12 fr. 3,50

— Les dernières années de la duchesse de Berry. *Paris*, 1891, in-12 fr. 3,50

SAINT-HILAIRE E. M. de. — Vie anecdotique de S. A. R. M^{me} la duchesse de Berri, etc. *Paris*, 1826, in-18 . . . 1 fr.

S(AINTE) J(AMES) E. — Sur le « Moniteur » du 26 février 1833. *Paris*, s. d. 1833, in-8 1 fr.

SARRUT G. et B. SAINT-EDME. — Biographie de Marie Caroline de Bourbon duchesse de Berri. *Paris*, 1841, in-4. 2 fr.

Autogr. (Bovet-Charavay) 300 fr.

Iconogr.* *Audouin* d'ap. Hesse (Dugulin) 10

Adam d'ap. Gerard. Avec ses deux enfants (Drugulin) 10

Benoît sc. Colorié, avec la leg. « Ms Caroline » (sic) etc.

Benard lith. Montaut d'Oleron del. *Bertrand N.* sc. d'ap. A. D.

Cucinotta S. sc. Médaillon s. ac (Bihh) 10

Carrière d'ap. Geoffroy.

Delpech lith. Vigneron del.

Didion lith. Lion del.

Dubois d'ap. Felix.

Ducarme lith. Garnier del.

Ducarme lith. Regnier del.

Duplessis-Bertaut del. et sc. Eau-fort. *Delannois* lith. d'ap. Dubois (divers

— lith. d'ap. Tassaert (1832) avec légende « C'est pour toi, etc. »

Friley sc. d'ap. Pauquet.

Fromentin lith. Trolli del.

Galard sc. 4 vers « A ce mélange », et

Guiot sc. d'ap. Duvivier.

Gudin sc. d'ap. Hesse.

Jaset sc. Grosse del.

Jouanin sc. d'ap. Nattier.

Jacob sc. Avec les deux enfants du d^{uc} *Lemercier* lith. Grevedon del.

Lierles del. Avec le fils Henri.

Mellinet lith. Donné del.

Chez *Osterwald* l'aîné. Portr. microscopique.

Renard sc. d'ap. Blaziot.

Tomson sc. « après » (sic) *Lawren*

Vallat sc. d'ap. Potier.

Zwinger d'ap. Kinson, Impr. *Vill* *Adriano* del. — *Béra* sc. — *Bos*

man sc. — *Blaziot* sc. — *Canu* del. et (divers). — *Cardon* sc. — *Engelm*

lith. — *Fonrouge* lith. (divers). — *C* *Gauthier*. Color. — *Geoffroy* sc. —

Hove lith. — *Hopwood* sc. — *Heindel* |

— *Lacroix de Nîmes* sc. Color. — *Las* *rie* lith. — *Leguay* sc. — *Marchand* |

del. et sc. — *Maurin* sc. (1850) — 1 print. Londres 1831. — *Nordheim* et

Pauquet sc. — *Pourvoyeur* sc. — *Rij* sc. — *Sibire et David*. Eau-forte.

— *Streng u. Schneider* lith. — Chez *lardi*. — *Villain* lith. (divers).

* Cf. Ch. Nauroy, qui dit que l'iconographe la duchesse est encore à faire, toutefois il donne une liste de 202 pièces, dont nous cités seulement une partie.

BERRY (*Marie-Louise-Adélaïde* duchesse de), voy. ORLÉANS (*Marie-Louise-Adélaïde* d').

BERRY (*Mary*, miss).

Dame anglaise, aimée par H. Walpole — n. 1763 - m. 1852.

Journal and correspondence of miss Mary Berry by lady Th. Lewis. *London*, 1866, 3 vol. in-8, *portrait* . . . 54 fr.

DRONSART M. — Portraits d'Outre-Manche (pag. 181-212). *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

BERTHE (*sainte*).

Fondatrice du Monastère de Val d'Avenay près de Reims — m. 680.

MAJORET L. — Vie de Sainte Berthe. *Toulouse*, 1650, in-8. *Reims*, 1700, in-12 2 à 3 fr.

BERTHE DE LORRAINE, voyez ALIX-BERTHE.

BERTHE DE SAVOIE.

Femme de Henri IV empereur d'Allemagne — n. 1087.

AMORE A. — Berta di Savoia imperatrice di Germania. *Milano*, 1881, in-8 1 fr.

BERTIN (*Rose*).

Marchande de modes de Marie-Antoinette — n. 1744 - m. 1813.

Mémoires de mademoiselle Bertin. *Paris et Leipzig*, 1824, in-8* . . . 5 fr.

* La famille de Mlle Bertin a désavoué l'authenticité de ces mémoires.

Iconogr. *Janinet* sc. Ovale. Color. Ce portrait ne porte pas le nom du personnage (D. de S. et B.) . . . 166 à 350 fr.

BERTLING (*Agathe*).

Dame allemande. (xix^e siècle).

ANON. — Agathe Bertling aus Erinnerungen und Briefen zusammengesetzt. *Gotha*, 1882, in-8, *portrait* . . . 3 fr.

BERTOLAZZI (*Marguerite*).

Cantatrice italienne. (xvii^e siècle).

TURNER A. — Les reines du chant. *Paris*, 1883, in-8 12 fr.

BERURIA.

Femme savante juive.

ZELTNER G. G. — Dissertatio de Beruria, Judaeorum doctissima femina. *Altorf*, 1714, in-4 3 fr.

BESANT (*Annie WOOD*, Mrs.).

Femme de lettres anglaise; du matérialisme et de l'athéisme, dont elle était une des plus ardentés disciples, est passée avec la même ardeur au théosophisme et au spiritisme — n. 1847.

ANON. — Mrs. Annie Besant. A character sketch. (u Review of Reviews n, october, 1891). *Leipzig*, in-8. Avec 4 *portraits*, de Mrs. B. en héliogr.*.

* Très intéressante étude biographique sur cette femme, écrite par un ami.

BESSBOROUGH (*Caroline*), voyez LAMB.

BESWICK (*Lavinia*).

Dame anglaise. (xviii^e siècle).

ANON. — Life of L. Beswick, alias Fenton, alias Polly Peachum. *London*, 1728, in-8 5 fr.

BÉTHUNE (*Marguerite-Angélique* de, duchesse de ROHAN).

Abbesse de Saint-Paul-les-Beauvais — m. 1711.

DUPONCET N. — Oraison funèbre de Marguerite Angélique de Béthune, etc. *Dijon*, 1711, in-4 2 fr.

Iconogr. *Moncornet* exc.

BETTONI (*Marie*), voy. ARALDI.

BEYJAQUES (*Amoena*).

Hallucinée allemande. (xviii^e siècle).

BEHREND J. A. — Ueber die wahre Beschaffenheit des neu inspirirten Feuerbacher Mädchens Amoena Beyjaques. *Frankfurt*, 1768, in-8 3 fr.

EBERHARD P. H. — Theologische Betrachtungen über die seltsamen Begebenheiten des Mädgens Amoena Beyjaques zu Feyerbach, s. l. 1768, in-8. 3 fr.

BÉZIERS (sœur Galon de).

Religieuse française. (xvii^e siècle).

PICOT E. — Vie de sœur Galon de Béziers, religieuse de Sainte-Claire. *Marseille*, 1683, in-8 2 fr.

BICCHIERI (*Émilie*).

Religieuse italienne — n. 1238 - m. 1314.

CAVAZZA G. A. — Vita, miracoli e

grazie della B. Emilia Bicchieri, fondatrice del monastero di S. Margherita di Vercelli. *Vercelli*, 1716, in-4 . . . 3 fr.

DE PIETRI G. — Vita virtù e miracoli di Emilia Bicchieri di Vercelli. *Vercelli*, 1770, in-8 2 fr.

BICHI (*Marguerite*).

Religieuse italienne. (xv^e siècle).

LUTI B. F. — Vita della venerabile serva di Dio Margherita Bichi nobil vedova sanese del terz'ordine de' minori conventuali. *Siena*, 1699, in-4 . . . 4 fr.

BIDULPH-SIDNEY (miss).

Dame anglaise. (xviii^e siècle).

Memoires de miss Bidulph-Sidney, extraits de son journal et trad. de l'anglais. *Amsterdam*, 1772, in-8 . . . 6 fr.

BIGNAMI (*Madeleine MARLIANI*).

Dame italienne, aimée par Ugo Foscolo — n. 17 . . - m. 18 . .

CHIARINI G. — Gli amori di Ugo Foscolo nelle sue lettere; studi e ricerche. *Bologna*, 1891, 2 vol. in-12. 10 fr.

BIÈRE (*Marie*).

Artiste lyrique française — n. 1850.

BATAILLE A. — Causes criminelles et mondaines de 1880*. *Paris*, 1881, in-12 fr. 3,50

* Elle eut un procès retentissant, en 1880, pour avoir tué son amant. Grâce à un chaleureux plaidoyer de M^e Lachaud, elle fut acquittée.

BILDERDIJK (*Catherine-Wilhelmine SCHWICKLARDT*, dame).

Seconde femme du poète hollandais W. B. et poète elle même — n. 1717 - m. 1830.

DA COSTA J. — Overzicht van het leven en de werken van W. Bilderdijk en C. W. Bilderdijk. *Amsterdam*, 1862, in-8. 3 fr.

BILIHILDE (sainte).

Fondatrice du monastère de Alt-Munster à Mayence — n. 625 - m. sur la fin du vii^e siècle.

GROPP I. — Vita S. Bilihildis, ducissae Franciae orientalis et comitissae Hochemii natae, fundatricis ac primae abbatissae monasterii Moguntini. *Wurzburg*, 1727, in-4 fr. 3,50

BILLINGTON (*Elizabeth WEICHEL*, Mrs.).

Actrice anglaise — n. 1769 - m. 1818.

TURNER A. — Les reines du chant. *Paris*, 1883, in-8 12 fr.

Autogr. (Pearson) 6,50 fr.

Iconogr. *Bartolozzi* sc.

Böttger sc. d'après Matteini.

Burke T. sc. d'ap. de Koster.

Smith J. R. sc. 1803. « Clara » Pièce douteuse.

Ward J. sc. d'ap. Reynolds, 1800.

BIRCH (*Marianne*), voy. LAMARTINE).

BIRON (*Judith*), voy. BONNEVAL.

BISACCIO (*Cornelia GIUDICI*, duchesse de).

Dame italienne — m. 1647.

ARMINIO F. — Le pompe della morte di C. Giudici, duchessa di Bisaccio. *Napoli*, 1647, in-4 2 fr.

BISCOT (*Jeanne*).

Fondatrice de la société de S. Agnès d'Arras.

ANON. — Vie de Jeanne Biscot, fondatrice de la société de S. Agnès d'Arras. *Valenciennes*, 1692, in-8 3 fr.

BISMARCK (*Augusta-Amalia* von NASSAU USINGEN, princesse de).

Femme du général Frédéric Guillaume von Bismarck — n. 1773 - m. 1846.

DALBERG M. F. v. — Aus dem Leben einer deutschen Fürstin (Amalia Augusta Prinzessin von Nassau-Usingen). *Carlsruhe*, 1847, in-8, *Portrait* . . . 4 fr.

BISMARCK (*Christiane-Charlotte* SCHÖNFELD, princesse de).

Dame allemande — m. 1774.

BISMACK C. A. v. — Gedächtnisschrift auf Christiane Charlotte von Bismarck. *Stendal*, 1774, in-8 2 fr.

BLACKFORD (miss *Hattle-Tathie*).

Aventurière américaine, plus connue sous le nom de *Fanny Lear* — n. 1839 - m. 1886.

Le roman d'une américaine en Russie*; accompagné de lettres originales. *Bruzelles*, 1876, in-8 5 fr.

* C'est le récit de ses amours avec le grand duc Nicolas Constantinowitch. Ce livre fut saisi en France. Il y a aussi un édit. avec suite de 6 fig. en couleur.

BLACKWELL (*Elizabeth*).

Femme médecin anglaise. Passée en Amérique, elle obtint, en 1849, le premier diplôme de docteur en médecine, qu'on eût encore décerné à une femme aux États-Unis. — n. 1821.

POMBA-PACCHIOTTI L. — L'apostolato della donna. *Torino*, 1882, in-12. fr. 3,50

AMONT (*Sophie de*).

Dame française. (XIX^e siècle).
 Vires d'une femme de ce temps-ci
 par elle-même. *Paris*, 1820, 4 vol.
 5 fr.

ANBEKIN (*Agnès*).

Annaire allemande du XVIII^e siècle.
 } — Vita et revelationes A. Blan-
Vindobonae, 1731, in-8 . . . 4 fr.

ANCHARD (*Marie-Magdalène-
Sophie ARMANT*, dame).

Notice française — n. 1778 - m. 1819.
ARLET. — Notice sur madame
 Ard. *Paris*, 1819, in-12 . . . 2 fr.

BLANCHE DE CASTILLE.

Régente de France, femme de Louis VIII
 16 - m. 1252.

BAULT D'AUTEUIL C. — Blanche
 de Castille, mère de St. Louis,
 régente de France. *Paris*, 1664,
 8 fr.

BELO J. P. — La reine Blanche.
 1843, in-12 3 fr.

EL J. S. — Blanche de Castille.
Mame, in-8 fr. 2,50

BECCO C^{me} P. de. — Vie de Blanche
 de Castille, mère de S. Louis. *Paris*,
 1-8. *Portrait*. 5 fr.

BISE A. — Étude historique. La
 vie de Blanche de Castille — Les
 etc. *Paris*, 1858, in-12 . . . 2 fr.

BIRD Th. — Histoire de la reine
 et mère de S. Louis. *Paris*, 1842,
Jours, 1851, in-12 3 fr.

BILLIERS M^{lle} de. — Histoire de
 la reine de Castille deux fois régente de
 France. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8 . . . 6 fr.

BRES. — Éloge historique de Blan-
 che de Castille. *Toulouse*, 1835, in-8 . . . 1 fr.

BROT. *Bernardi* sc. Hebert d'ap.
 lith. d'ap. Grevedon.

sc. — *Delvaux* sc. — *Engelmann*
 sc. — *Gavard* sc. — *Landon* sc. —
 et sc. — *Pardinet* sc. — *Ridé* sc.

BLANCHE DE NAVARRE.

Reine Charles III le noble et femme, succes-
 sive de Martin roi de Sicile et de Jean
 le Jeune — m. 1441.

BECCARIA G. — La regina Bianca di
 Navarra in Sicilia. Prospetto critico.
Palermo, 1887, in-8 4 fr.

Iconogr. *Corboul* sc. — *Egleton* sc.
 — *Gavard* sc.

BLANCHE DE SUÈDE.

Toutefois plusieurs historiens doutent de son
 existence, et ne la font figurer dans la série des
 reines de Suède.

CELSIUS O. — Schediasma historico-
 genealogicum quo Blancae, Sveciae re-
 ginae, dubii huc usque natales illustran-
 tur. *Upsalae*, 1748, in-4 3 fr.

BLANDY (*Mary*).

Demoiselle anglaise, accusée de parricide et
 exécutée en 1751.

ANON. — Die ungluckliche Liebe der
 Jungfern Maria Blandy, welche auf Ver-
 anlassung ihres Liebhabers ihren Vater
 mit Gift umgebracht. *Hamburg*, 1753,
 in-8 fr. 2,50

Iconogr. *Ryley T.* sc. d'ap. F. Wilson.

BLASIS (*Virginie*).

Cantatrice italienne — m. 1838.

ANON. — Biografia di Virginia Blasis
 celebre cantante. *Firenze*, 1838, in-8. 1 fr.

Iconogr. *Anon.* lith. Rôle de Sémira-
 mis.

Engelmann lith.

Ricordi lith. Durelli del.

BLAWATSKY (*M^{me} HAHN*, née).

Femme spirite et visionnaire russe, auteur d'un
 grand ouvrage, *La doctrine secrète*, dans lequel elle
 expose à sa manière la signification occulte et
 symbolique de l'histoire — n. 1831 - m. 1891.

SINNETT A. P. — Incidents in the
 life of M^{me} Blawatsky by relative and
 friends. *London*, 1886, in-8 . . . fr. 12,50

BLESSINGTON (*Marguerite POWER-
GARDENER*, comtesse de).

Femme de lettres anglaise, amie de Byron,
 maîtresse du comte d'Orsay — n. 1789 - m. 1849.

DE CONTADES G. — Le comte d'Orsay.
Paris, 1890, in-12 8 fr.

MADDEN. — The literary life and cor-
 respondance of the countess of Blessing-
 ton. *London*, 1855, in-8, 3 vol. 25 fr.

Cfr. aussi la *Notice* sur lady Blessington, par miss
 Power, en tête des *Country Quarters*. (London,
 1849).

Autogr. (Bovet) 21 fr. — (Cohn) 5 fr.
Iconogr. Anon. sc. Chez Tauchnitz.
Reynolds J. W. d'apr. Lawrence (Druggin) 13 fr.
Cochran sc. — *Hall H.* sc. — *Lewis C.* sc.

BLITILDE.

Fille de Clotaire I^{er}, roi de France. (v^e siècle).

CHANTEREAU-LÉFÈVRE L. — Discours historique, concernant le mariage d'Ansbert et de Blitilde prétendue fille de Clotaire I^{er}. *Paris*, 1647, in-4 . 4 fr.

LABBÉ P. — Discours historique touchant le mariage d'Ansbert, sénateur romain, et de Blitilde, fille de Clotaire I^{er}, roy de France, ayeul de Saint-Arnoul, duquel sont descendues la seconde et la troisième lignée de nos rois. *Paris*, 1647, in-4. Rare.

Iconogr. *Delpsch* lith.

BLOCQUEL (Barbe).

Religieuse belge.

PREVOST H. — La vie exemplaire de quatre abbesses : Marie Lepoyvre, Barbe Blocquel, Pétronille Roels et Louise de Barbaize, décédées avec opinion de sainteté. *Liège*, 1656, in-4 . . . 3 fr.

BLOCQUEVILLE (Adélaïde-Louise d'ECKMÜHL, marquise de).

Dernière fille du maréchal Davout, femme auteur française — n. 1815.

BURT CH. — Médaillons et camées. *Paris*, 1885, in-12 fr. 3,50

VENTO C. — Les salons de Paris en 1889. *Paris*, 1891, in-18 . . . fr. 3,50

BLONAY (Marie-Aymée de).

Religieuse française. (xv^e siècle).

SALES C. A. de. — Vie de la mère Marie Aymée de Blonay, religieuse de la Visitation de S. Marie. *Paris*, 1655, in-8. [A.E.].

— Trad. portug. par de **MELLO**. *Lisbonne*, 1698, in-4.

BLOOD (lady), voyez COLIN-CAMPBELL.**BLOOMFIELD (Georgiana).**

Dame anglaise, femme du diplomate J. A. Douglas Bloomfield. (xix^e siècle).

Reminiscences of Court and domestic life. *London*, 1882, 2 vol. in-8*.

* Il y a une édit. Tauchnitz, 2 vol. 4

BOCARMÉ (Lydie FOUIGNIES tesse de).

Femme de Hyppolite Visart comte de de Bocarmé — n. 1818.

Procès célèbre. Accusée, avec son mari empoisonné son frère G. A. Fougny, absoute et son mari condamné à mort.

ANON. — Biographie de la comtesse de Bocarmé, née Lydie Fougny, *xelles*, 1851, in-18, *portrait* . . .

— Procès Bocarmé. Seul compte complet, accompagné des biographies du comte et de la comtesse de Bocarmé d'une description du château de Mont et des plaidoiries des défenses. *Mons*, 1851, in-8, 2 *portraits* . . .

— Procès du comte et de la comtesse de Bocarmé, accusés du crime de meurtre sur la personne de leur beau-frère Gustave Adolphe Fougny. *Leipzig*, 1851, in-8 . . .

— Notice biographique sur Hyppolite Visart, comte de Bury et de Bocarmé au camp de Weltevredem, à *Mons*, 1851, in-8*, *portrait* . . .

* Cette notice, a été composée par sa comtesse Ida de Bocarmé.

— L'École du peuple. — Le comte et la comtesse de Bocarmé. Le compte complet avec les interrogatoires d'accusation et les plaidoiries des accusés, *portraits* des accusés, etc. 1851, in-4

— Le comte et la comtesse de Bocarmé, ou les mystères du château de Bitremont. Empoisonnement. Condamnation à la peine de mort. *Lagny*, 1851, in-18

LABARRE L. — Le drame du comte de Bury: Procès de Bocarmé. Illustrée de vues, plans, *portraits* 1851, in-8

BOCCAGE, voy. Du BOCCAGE.**BOCCHINO (Angèle).**

Religieuse italienne — m. 1769

DOGLI P. V. — Notizie intorno e virtù di suor Angela Caterina Bocchino vedova Rayna. *Milan* in-8

- BODERIE** (*Anne de la*).
Religieuse française — n. 1600 - m. 1660.
- CHEVALIER J. le.** — La vie de frère Izéar de Vire, capucin et de sœur Éliabeth de Saint-Anne de la Boderie, son pouse et depuis religieuse de l'ordre de l'iteaux. *Paris*, s. f.?
- FERRIÈRE H. de la.** — Amour monlain et amour mystique. *Paris*, 1888, n-12 fr. 3,50
- BOHL DE FABER** (*Cecilia*).
Romancière espagnole plus connue sous le pseudon. de *Fernan Caballero*, femme du marquis d'Arco-Hermoso, puis d'Ant. de Arron — n. 1797 - m. 1877.
- KEITZER H.** — Fernan Caballero's Leben und Werke. *Leipzig*, 1876, in-8, (Extr.) 2 fr.
- BOIGNE** (comtesse de).
Dame française. (XIX^e siècle).
- GUIZOT.** — Mélanges biographiques et littéraires. *Paris*, 1878, in-12. fr. 3,50
- BOILLET** (*Colette*).
Francisaine française — n. 1380 - m. 1447.
- ABBEVILLE S. C. d'.** — Histoire chronologique de mère Colette. *Paris*, 1619, in-8. [A.E.].
- BIZOUARD.** — Histoire de S. Colette et des Clarisses en Franche-Comté. *Paris*, 1888, in-8. 10 fr.
- COLLET P.** — Histoire abrégée de la B. Colette Boillet, réformatrice de l'ordre de Sainte-Claire, avec l'abrégé de l'histoire de la duchesse (Philippe) de Guedres, revue par de MONTIS. *Paris*, 1771, in-12. 3 fr.
- BOISSY** (*Thérèse GAMBA*, comtesse de), voy. GUICCIOLI.
- BOLEYN** (*Anne*), voy. ANNE BOLEYN.
- BOLOGNINI** (*Marie*), voy. STAMPA.
- BON** (*Marie*).
Religieuse française — m. 1680.
- MAILLARD J.** — Vie de Marie Bon de l'Incarnation, religieuse ursuline. *Paris*, 1686. *Ibid.*, 1784, in-12 2 à 4 fr.
- BONACOSSO DE SALVI** (*Beatrix*).
Dame italienne. (XIX^e siècle).
- MAGRINI A.** — Notizie biografiche della contessa Beatrice Bonacossi de' Salvi. *Padova*, 1843, in-8 . . . fr. 1,50
- BONAMICI**, voy. EMANUELI.
- BONAMY** (*Pauline-Jeanne*).
Religieuse française — m. 1812.
- ANON.** — Discours prononcé sur la tombe de madame Pauline Jeanne Bonamy, dite sœur Julienne. *Paris*, 1812, in-8 2 fr.
- BONANNI** (*Marianne*), voy. CATE-NAZZI.
- BONAPARTE** (*Caroline-Marie-Annonciade*).
Femme de Joachim Murat roi de Naples — n. 1782 — m. 1839.
- LÈSCURE DE.** — Napoléon et sa famille. *Paris*, 1868, in-8, portraits. 20 fr.
- Iconogr.** *Flameng L.* sc. d'ap. une miniature de Valentin.
- BONAPARTE** (*Catherine*, princesse de WURTEMBERG).
Seconde femme de Jérôme Bonaparte, roi de Westphalie — n. 1783 - m. 1835.
- Mémoires et correspondances du roi Jérôme et de la reine Catherine. *Paris*, 1861-66, 7 vol. in-8 50 fr.
- BINGHAM D. A.** — The marriages of the Bonapartes. *London*, 1881, 2 vol. in-8 30 fr.
- RICARD gén. de.** — Autour des Bonaparte. *Paris*, 1891, in-12. . . fr. 3,50
- SCHLOSSBERGER.** — Briefwechsel der Königin Catharina und des Königs Jérôme von Westphalen, sowie des Kaisers Napoleon I mit Friederich von Württemberg. *Stuttgart*, 1886-87, 3 vol. in-8 27 fr.
- Autogr.** (Arrigoni) 12 fr.
- Iconogr.** *P. Adam* sc. Gérard p. Eau-forte.
- BONAPARTE** (*Élisabeth PATTERSON*).
Première femme de Jérôme Bonaparte, roi de Westphalie — n. 1785 - m. 1879.
- BINGHAM D. A.** — The marriage of the Bonapartes. *London*, 1881, 2 vol. in-8 30 fr.
- DIDIER L.** — M^{me} Bonaparte's life and letters. *London*, 1879, in-8. fr. 12,50

— Trad. franç. par MUNRO. *Paris*, 1885, in-12. fr. 3,50
 KLEINSCHMIDT A. — Elisa Patterson-Bonaparte. *Leipzig*, 1879, in-8 (*Extr.*) 2 fr.
 RICARD gén. de. — Autour des Bonaparte. *Paris*, 1891, in-12. fr. 3,50
 SAFFELL W. T. R. — The Bonaparte-Patterson marriage in 1803 and the secret correspondence on the subject. *Philadelphia*, 1873, in-12. 9 fr.

BONAPARTE (Lætitia, RAMOLINO).

Mère de Napoléon I^{er} — n. 1750 - m. 1831.

ARNDT F. — Bilder denkwürdiger Frauen. *Leipzig*, 1878, 3 vol. in-8. 6 à 8 fr.

LIVI G. — Madama Letizia a Siena. Documenti inediti. (« Nuova Antologia », 3^a s., XVI, n. 17).

RICARD gén. de. — Autour des Bonaparte. *Paris*, 1891, in-12. fr. 3,50

Cfr. aussi D. Silvagni: *La corte e la società romana nei secoli XVIII e XIX*. (Roma, 1885, 3 vol. in-12).

Autogr. (Bovet) 50 fr. — (Charavay) 35 à 125 fr.

Iconogr. Bertini sc. d'ap. Canova.

Giroux sc. d'ap. Gérard,

Regnault sc. d'ap. Gérard.

Spieß sc. d'ap. Dupré.

Colburn H. exc. — Couché sc. — Delpech lith. — Devritz sc. — Dupré lith. — Fontaine J. M. sc. — Hopwood sc. — Read sc.

BONAPARTE (Marie-Anne-Elisa).

Sœur de Napoléon I^{er}, femme du prince Baccocchi, grande-duchesse de Toscane — n. 1777 - m. 1820.

LESCURE DE. — Napoléon et sa famille. *Paris*, 1868, in-8, *portraits* . 20 fr.

NAUROY Ch. — Elisa Baccocchi (Cfr. « Le Curieux », tome I^{er}, n. 17). *Paris*, 1885, in-8.

Autogr. (Arrigoni) 10 fr. — (Charavay) 30 à 200 fr. — (Pearson) 20 fr.

Iconogr. Adam P. sc. d'ap. Gérard

Delpech lith. d'ap. Z. Belliard.

Read sc.

BONAPARTE (Mathilde-Lætitia-Wilhelmine).

Fille du roi Jérôme Bonaparte, femme du prince A. N. Demidoff — n. 1820.

ABBOT J. — La princesse Mathilde. *London*, 1870, in-12 fr. 2,50

RICARD gén. de. — Autour des Bonaparte. *Paris*, 1891, in-12. fr. 3,50

VENTO C. — Les salons de Paris en 1889. *Paris*, 1891, in-18 fr. 3,50

Consulter aussi: *Les mémoires sur le règne de Napoléon III* par le comte H. de Vaisil-Castel. (*Paris*, 1883, 6 vol. in-12).

Autogr. (Arrigoni) 4 fr. — (Bovet) 10 fr. — (Charavay) 10 fr.

BONAPARTE (Pauline).

Sœur de Napoléon I^{er}, mariée, en secondes nocces, au prince Camillo Borghese — n. 1780 - m. 1855.

BINGHAM D. A. — The marriages of the Bonapartes. *London*, 1881, 2 vol. in-8 30 fr.

CAMERINI E. — Donne illustri. *Milano*, 1870, in-12. 3 fr.

RICARD gén. de. — Autour des Bonaparte. *Paris*, 1891, in-12. fr. 3,50

SFORZA G. — Un amore sconosciuto di Paolina Bonaparte (« Domenica del Fracassa » 1885, n. 7).

— Il matrimonio di Paolina Bonaparte con Camillo Borghese (« Domenica del Fracassa » 1885, n. 13).

Cfr. aussi D. Silvagni: *La corte e la società romana nel secolo XVIII e XIX*, t. III. (Roma, 1885, in-12).

Autogr. (Pearson) 15 fr.

Iconogr. Leguay sc.

Morghen R. sc. (Drugulin) . . . 25 fr.

Fournier M^{me} sc.

BONASTRE (Serafina).

Religieuse espagnole. (XVIII^e siècle).

OXEA P. — Notas y advertencias à la vida de la venerable madre sor Serafina Bonastre, fundadora del convento de la Incarnacion de carmelitas de la Observancia de Zaragoza. *Zaragoza*, 1675, in-8 4 fr.

BON-BRENZONI (Catherine, comtesse).

Femme poète italienne — n. 1813 - m. 1856.

CAMERINI E. — Donne illustri. *Milano*, 1870, in-12. 3 fr.

Autogr. (Arrigoni) 1 fr.

BONCHAMPS (marquise de).

Femme de Ch. de Bonchamps, un des héros vendéens — n. 17 . . . - m. 18 . . .

Mémoires de la marquise de Bonchamps*. *Paris*, 1823, in-8. 3 fr.

* Rédigés par M. de Genlis.

BONCOMPAGNI (*Madeleine*).
Principessa de Piombino — n. 1845.

BONCOMPAGNI B. — Alcuni cenni in-
sulla vita di Maddalena Boncom-
principessa di Piombino. *Roma*,
n-8 3 fr.

BONDELI (*Julie*).

Suisse, amie de J.-J. Rousseau et de Wie-
land (siècle).

BONMANN E. — Julia von Bondeli und
ihrer Verwandten Kreis nebst bisher ungedr.
1. *Hannover*, 1874, in-8 . . . 5 fr.
BONMANN P. J. J. — Julie Bondeli,
Wieland's und Rousseau's;
zur Kunde bernischer Culturzu-
kunft. *Bern*, 1838, in-8 2 fr.

BONNE DE SAVOIE.

de Amédée IX de Savoie et seconde
épouse de Galeas Marie Sforza, duo de Milan
185.

BONDI G. — Il matrimonio di Bona-
di Galeazzo Maria Sforza.
1890, in-8 (Hors commerce).

BONDI F. — Lettera sopra alcuni
opere inedite riguardanti a Bona-
di Galeazzo Maria
1827, in-8 . . . fr. 2,50

BONDI F. C. di San. — Notizie
sulla vita di Bona di Savoia, ecc.
1839, in-8, *portrait* . . . 5 fr.

BONHEUR (*Rosalie*).

peintre française, dite *Rosa Bonheur* —

BONHEUR. — Rosa Bonheur, her life and
London, 1889, in-4 . . . fr. 3,25

BONHEUR. — Biographie de Rosa Bo-
Paris, 1856, in-8 . . . fr. 1,50

BONHEUR E. de. — Rosa Bonheur.
1850, in-32, *portrait* . . . fr. 0,50

BONHEUR. — Notice sur Rosa Bonheur.
1856, in-8 2 fr.

BONHEUR E. Camerini: *Donne illustri*. (Milano,
182).

BONHEUR. (Bovet) 29 fr. — (Charavay)
fr. — (Pearson) 37 fr.

BONNAIRE (*Mlle*).

artiste lyrique française — n. 1890.

BONNET A. — Biographie de Mlle
Bonnet. *Lyon*, 1895, in-4.

BONNE (la mère).

Religieuse française. (XVII^e siècle).

BONNETON C. — Vie de la mère Bonne
de Paris, l'une des premières mères ve-
nues de cette ville à Marseille. *Mar-
seille*, 1675, in-8 2 fr.

BONNEAU (*Marie*), voy. MIRAMION.

BONNEMAIN (*Marguerite ROUZET*,
vicomtesse de).

Mariée à Pierre vicomte de Bonnemain, elle
se divorça pour devenir l'amante du gén. G. Bou-
langer, qui se suicida sur sa tombe — n. 1855 -
m. 1891.

MEZZABOTTA E. — Boulanger, dalla
dittatura al suicidio *. *Roma*, 1891, in-8,
illus. 3 fr.

* Les détails, concernant la liaison de madame
de Bonnemain avec le général, sont donnés avec
une certaine fidélité historique.

Cfr. aussi une Notice du *Figaro*, du 18 juillet
1891.

BONNEVAL (*Judith BIRON*, com-
tesse de).

Femme du comte Paolha de Bonneval — n. 1691
- m. 1741.

LESCURE E. de. — Les grandes épou-
ses. *Paris*, 1883, in-8 10 fr.

BONOMI (*Jeanne-Marie*).

Religieuse bénédictine italienne — n. 1606 -
m. 1670.

COCHEM M. v. — Jeanne Marie Bonho-
mi, Klosterfrau und Aebtissin zu Bas-
sano, die grosse Fürbitterin der armen
Seelen im Fegfeuer. *Passau*, 1844, in-8.
Ibid., 1853, in-8 2 fr.

GARZADORO A. — Vita della venera-
bile serva di Dio Giovanna Maria Bon-
homi, Vicentina, monaca dell'ordine di
S. Benedetto nel monastero di S. Giro-
lamo di Bassano. *Padova*, 1675, in-4. 3 fr.
— Trad. allem. *München*, 1675, in-4.

LOMBARDI G. — Compendio della vita
della beata G. M. Bonomi. *Roma*, 1783,
in-8, *portrait* fr. 1,50

BONSI (*Élisabeth*), voy. CAPPONI.

BONY (*Françoise*).

Religieuse française — n. 1759.

BALLET F. — Vie de la sœur F. Bony,
fille de charité. *Paris*, 1761, in-12 . . . 2 fr.

BORA (*Catherine de*).

Femme de Martin Luther — n. 1499 - m. 1552.

ANON. — Sendschreiben der Catharina von Bora an die aufgehobenen Nonnen aus dem Reiche der Todten. *Cologne*, (Wien) 1782, in-8 fr. 1,50

BESTE W. — Geschichte Catharina von Bora. *Halle*, 1843, in-8.

HOFMANN F. G. — Catharina von Bora oder Martin Luther als Gatte und Vater. *Leipzig*, 1845, in-8 4 fr.

KAPP J. E. — Programma funebre quo memoriam Sophiae Elisabethae Boseck e gente Bohriana conservat, etc. *Lipsiae*, 1751, in-8* fr. 3,50

* Cont. aussi une notice histor. sur Catherine de Bora.

KUEN M. — Lucifer Wittembergensis, oder vollständiger Lebenslauf der Catharina v. Bora. *Landsberg in Schwaben*, 1749, avec *portrait*, 2 vol. in-8*.

* Publ. sous le pseudonyme de Eusebius Engelhart. (Rare).

MAYER J. F. — De Catharina Martini Lutheri conjugae. *Hamburg*, 1669, in-4 3 fr.

— Ehrengedächtniss der Catharine Lutherin. *Frankfurt et Leipzig*, 1724, in-4 2 fr.

WALCH Ch. W. F. — Geschichte der Catharina von Bora. *Halle*, 1752-54, 2 vol. in-8 10 fr.

WEIDINGER C. — Leben der Katharina von Bora. Nach den Quellen für das protestantische Volk erzählt. *Greiz*, 1854, in-8, *portrait* 2 fr.

Iconogr. *Balzer* sc. d'ap. Pechwell.

Haid J. E. sc. d'ap. Cranach. Avec son mari, Martin Luther.

Hartmann C. sc. (Drugulin) . 17 fr.

Ringk J. S. sc. Avec Martin Luther.

Bollinger sc. — *Bond W.* sc. — *Desrochers* sc. — *Fietta* exc. — *Henkel J.* sc. *Steinla M.* sc.

BORDEREAU (*Renée*).

Une des héroïnes de la Vendée, dite la brave *Langevin* — n. 1770 - m. 1828.

Mémoires touchant sa vie militaire dans la Vendée, etc. *Paris*, 1814, in-8*. Rare.

* On assure que ces mémoires, qui renferment des détails assez curieux, ont été rédigés par elle-même.

BORDONI (*Faustine*).

Artiste lyrique italienne, femme au compositeur allemand J. A. Hasse — n. 1700 - n.

ANON. — Anecdotes and character of Faustina Hasse and Francesca Cuzzoni. *London*, 1777, in-8, *po* (*Extr.*) Rare.

NIGGLI A. — Faustine Bordoni. *Leipzig*, 1880, in-8

URBANI DE GELTHOF G. M. — « Nuova Sirena » ed il « Caro Sasso ». *Venezia*, 1890, in-8.

* Notices biographiques sur Faustine et le compositeur J. A. Hasse.

Cfr. aussi Thurner: *Les reines du chant*. 1883, in-8).

Iconogr. *Zucchi L.* sc. d'ap. S. T. Rare. (Drugulin)

BORGHESE (*Guendalina Talbot* princesse).

Philanthrope anglaise — n. 1818 - m.

ANON. — Prose e versi in memoria di Guendalina Talbot. *Roma*, 1841, *portrait*

BAGGS C. M. — Funeral oration read at the obsequies of the lady Guendalina Talbot, princess Borghese. 1841, in-8

CANTÙ C. — Necrologia della principessa Guendalina Borghese. *Torino*, in-8

GERAMB M. J. de. — Sur la mort de lady Guendalina Talbot, princesse Borghese. *Paris*, 1840, in-8

MARCHI G. — Ragionamento estetico morale su la principessa Guendalina Borghese. *Firenze*, 1840, in-8

ODESCALCHI P. — Elogio della principessa Guendalina Borghese, nata Talbot. *Roma*, 1841, in-8, *portrait*

SCHERER Th. — Die (selige) Borghese Talbot, ein Vorbild des edlen Fräuleins schlechts. *Einsiedeln*, s. d. 1843, *portrait*

WELD F. — Oratio funebris in qua laudatur principessa Borghese. 1840, in-8

ZELONI A. — Vie de Guendalina Borghese, née Talbot, comtesse de Saxe. *Paris*, 1842, in-8, *portrait* 1847, in-8

— Trad. allem. *Wien*. 1848, 1

id. ital. *Milano*, 1844, in-16, por-

si D. Silvagni: *La corte e la società ro-*
scoli XVIII e XIX. (Roma, 1885, 3 vol.

BORGHESE (*Pauline*), voy. BONA-
ARTE.

BORGHINI (*Maria-Selvaggia*).
poète et mathématicienne italienne —
m. 1731.

BOLLESI G. D. — Discorso acade-
la vita e le opere di Maria Sel-
Borghini. *Pisa*, 1828, in-8. 3 fr.

BOLLI G. — Elogio storico di
Selvaggia Borghini. *Pisa*, 1731,
3 fr.
r. *Très rares.* (Rossi) 16 fr.

BORGIA (*Lucrèce*).

pape Alexandre VI et femme de Al-
duc de Ferrare — n. (?) - m. 1519.

— Lucrezia Borgia in Ferrara.
storiche estratte dalla « Cronaca
e » del Zambotto, etc. *Ferrara*,
8, *portrait* en médaillon . 3 fr.

BOLLO A. — Lucrezia Borgia e
(« Archivio storico della città e
di Roma », fas. 1^{er}, année 1887).

BORRI. — Lucrezia Borgia e la crica.
(« Rivista contemporanea »,
88). *Firenze*, in-8.

BOLLETTI L. — Lucrezia Borgia
ria. *Pisa*, 1876, in-12 . fr. 1,50

DELLA L. N. — Saggio di albero
fico e di memorie sulla famiglia
specialmente in relazione a Fer-
rino, 1873, in-8 3 fr.

BOSKE. — Lukrezia Borgia. *Leipzig*,
8. (*Extr.*) 2 fr.

NEAU B. — Les courtisanes de
Paris, 1870, in-12 3 fr.

BERT W. — Lucrezia Borgia du-
Ferrara, a biography illustrated
e and unpublished documents.
1869, 2 vol. in-8, *portrait*. 20 fr.

id. allem. par STEGEB. *Leipzig*,
tr. et *fac-sim.*

BROVIUS F. — Lucrezia Borgia
kunden und Correspondenzen*.
Opfertaf. und 3 *fac-sim.* *Stuttgart*,
vol. in-8 12 fr.

avec celui de Gilbert, le travail le plus
on ait publié jusqu'ici, sur cette femme

— Trad. ital. par MARIANO. *Firenze*,
1880, in-12, *portrait et fac-sim.*

— Trad. franç. par REGNAUD. *Paris*,
1876, 2 vol. in-8, *portrait*.

PIO O. — Lucrezia Borgia. *Roma*,
1888, in-8, illus. * 4 fr.

* Roman historique. Il contient toutefois des
Lettres de Lucrèce Borgia au cardinal Bembo.

YRIARTE Ch. — Autour des Borgia.
Paris, 1890, in-8 20 fr.

— Les appartements Borgia du Vati-
can; les portraits de Alexandre VI, de
César, de Lucrèce, etc. *Paris*, 1890, in-fol.
pet. illus. 40 fr.

ZUCCHETTI G. — Lucrezia Borgia du-
chessa di Ferrara. *Milano*, 1869, in-8. 1 fr.

Autogr. *Très rares.* (Lescure) 138 fr.
— (Rossi) 40 fr.

Iconogr. *Fioletti O.* sc. La tête de
profil. (Slater) 6 fr.

* Pièce non citée par le Blanc.

Vorstermann L. jeune sc. d'ap. Palma
le vieux.

Il paraît, d'après beaucoup d'auteurs, qu'il
n'existe pas de *portrait authentique* de L. B.

BORROMEO (*Angélique*), voy. VI-
SCONTI-BORROMEO.

BOSCARY DE VILLEPLAINE
(M^{me}, née DANGÉ).

Dame française célèbre par son salon, qu'elle
tint sous le règne de Louis Philippe, et qu'on
appelait le *Paradis de Mahomet*. (XIX^e siècle).

BASSANVILLE C^{me} de. — Les salons
d'autrefois. *Paris*, s. a. 4 vol. in-12. 12 fr.

BOSCO (*Marguerite*).

La mère du célèbre prêtre salésien, D. Jean
Bosco — n. 1783 - m. 1856.

LEMOYNE G. B. — Vie de Marguerite
Bosco, la mère de D. Bosco. *Turin*, 1876,
in-12 fr. 1,50

BOSSECK (*Sophie-Élisabeth*).

Femme du jurisoons, allemand B. G. Bosseck
— m. 1751.

KAPP J. E. — Programma funebre,
quo memoriam Sophiae Elisabethae Bos-
seck, e gente Bohriana conservat, etc.
Lipsiae, 1751, in-8*. fr. 3,50

* Contenant aussi une notice historique sur
Catherine de Bora, femme de Martin Luther.

BOSSOLI (*Henriette*), voy. CASTI-
GLIONI-BOSSOLI.

- BOTHAM** (*Mary*), voy. HOWITT.
- BOTOT** (*Anne*), voy. DANGEVILLE.
- BOTTA** (*Sophie*).
Personnage mystérieux — m. 1837.
- BULAU F.** — Personnages énigmatiques etc. Trad. de l'allemand par DUC-KETT (tome 1^{er}, p. 9 et suiv.) *Paris*, 1861, in-12.

- BOUFFLERS-ROUVREL** (*Marie-Charlotte*, comtesse de).
Amie de J. J. Rousseau et maîtresse du prince de Conti — n. 1724 - m. vers 1800.
- SAINT-BEUVE.** — Nouveaux lundis. (Tome IV). *Paris*, 1863 et suiv. in-12.
Cfr. aussi les *Lettres* de H. Walpole et de madame du Deffand.
- Autogr.** (Bovet) 155 fr.

- BOUILLON** (*Éléonore* de BERGH, duchesse de).
Dame française — m. 1673.
- BIROAT J.** — Oraison funèbre d'Éléonore de Bergh, duchesse de Bouillon. *Paris*, 1673, in-4 4 fr.
- Iconogr.** *Moncornet* sc. Rare. (Roblin) 5 fr.

- BOUILLON** (*Ida* de).
Femme d'Eustache II, comte de Boulogne et mère de Godofroy de Bouillon 1^{er}, roi de Jérusalem — m. 1113.
- ANON.** — Vie de la bienheureuse Ida de Bouillon. (Cfr. Migne, « Patrologie latine », tome 155). *Paris*, in-4.

- BOUILLON** (*Louise-Charlotte* de la TOUR D'AUVERGNE, de).
Dame française — m. 1684.
- THIBERGE L.** — Oraison funèbre de mademoiselle de Bouillon. *Paris*, 1684, in-4 3 fr.

- BOUILLON** (*Marie* duchesse de), voy. MANCINI.

- BOULEN**, voy. ANNE BOLEYN.

- BOULLIER** (*Anne-Séraphine*).
Religieuse française.
- ANON.** — Vie de la mère Anne Séraphine Boullier, avec une notice sur la mère Desbarres par L. Veuillot. *Paris*, 1868, in-12, *portrait* 2 fr.

- BOURBON** (*Amélie* de, princesse de ORLÉANS).
Fille de Philippe comte de Paris, femme de Charles 1^{er}, roi de Portugal — n. 1865.
- MONCIEL B. de.** — Amélie princesse de Bourbon, petite fille de Marie Antoinette. *Tours*, 1886, in-8 fr. 0,50

- BOURBON** (*Anne-Louise-Bénédicté* de).
Petite fille du grand Condé, duchesse de Maine, surnommée *la reine de la cour de Soaux*, compromise dans la conspiration de Callamare — n. 1676 - m. 1753.

- BARINE A.** — Princesses et grandes dames. *Paris*, 1890, in-12 . . . fr. 3,50
- Autogr.** (Bovet) 25 fr.
- Iconogr.** *Anon.* Grav. ancienne*.
* Citée par Roblin.
Moncornet exc.

- BOURBON** (*Antoinette* de).
Grande-tante de Henri IV et mère du duc de Guise — n. 1494 - m. 1583.
- PIMODAN Mis. de.** — La mère des Guises. *Paris*, 1889, in-8, *portrait* et *fac-sim.* 10 fr.

- BOURBON** (*Catherine* de), voy. CATHERINE DE BOURBON.

- BOURBON** (*Charlotte* de).
Fille de Louis, duc de Montpensier. Après avoir été abbesse de Jouarre, elle abjura le catholicisme, et devint la troisième femme de Guillaume le Taciturne, prince d'Orange — n. 1546 - m. 1582.

- AMELOT DE LA HOUSSAYE A. N.** — Histoire de Philippe Guillaume de Nassau, prince d'Orange et d'Éléonore Charlotte de Bourbon sa femme. *Londres*, 1754, 2 vol. in-12 8 fr.

- DELABORDE J.** — Charlotte de Bourbon, princesse d'Orange. *Paris*, 1888, in-8 10 fr.

- FERRIÈRE H. de la.** — Une véritable abbesse de Jouarre. *Paris*, 1891, in-18 fr. 3,50

- Autogr.** (Bovet) 80 fr.
- Iconogr.** *Goltzius H. fecit.*
Wierix Jean sc. (Didot, avec le portrait de Ph. Guillaume) 250 fr.

- BOURBON** (*Charlotte-Joachine* de)
Femme de Jean VI, roi de Portugal — n. 1775 - m. 1830.
- PRESAS J.** — *Memorias secretas* de la

del Brasil, actual reina vidua gal, la senora dona Carlotta de Borbon. *Bordeaux*, 1830, 4 fr.

BOURBON (*Élisabeth* de), voyez ISABELLE DE BOURBON.

BOURBON (*Françoise* de), voyez FRANÇOISE DE BOURBON.

BOURBON (*Gabrielle-Angélique* de). — *Portr.* de Henri IV, roi de France —

ANT C. — Éloge funèbre de Gabrielle-Angélique de Bourbon, fille naturelle de Henri IV, légitimée de Louis de la Valette, première épouse de Jean Louis de Nogaret, duc de Nemours. *Paris*, 1627, in-8 . . . 2 fr.

BOURBON (*Isabelle* de), voyez ISABELLE DE BOURBON.

BOURBON (*Louise-Marie-Thérèse*). — *Portr.* de Louis, duc de Berry et femme de Charles III, roi de Sardaigne — n. 1819 - m. 1864.

— Alla memoria di Luisa Maria reggente degli Stati parmensi. *Milano*, 1864, in-8 1 fr.

AUT) duchesse de. — Louise de Bourbon, duchesse de Berry. *Paris*, 1822, in-8 fr. 2,50

ALI F. — Cinque anni di regno di Luisa Maria reggente di Parma. *Milano*, 1860, in-8 . . . 5 fr.

MENT A. — Madame la duchesse de Berry. *Paris*, 1864, in-12 . . . fr. 1,50

TR. *Dupin* sc. (Bihl) . . . 18 fr. 1 sc.

BOURBON (*Marie* de).

— *Portr.* de Marie de Dombes — m. 1627.

— Harangue chrétienne sur la mort de Marie de Bourbon, duc d'Orléans, princesse souveraine de Savoie et dauphine d'Auvergne. *Paris*, 1630, in-8 3.

BOURBON-CONDÉ (*Anne-Geneviève* de), voy. LONGUEVILLE.

BOURBON-CONTI (*Stéphanie*), voy. STÉPHANIE DE BOURBON-CONTI.

BOURDIC (*Marie-Anne-Henriette* PAYAU DE L'ESTANG, baronne de).

Femme poète française — n. 1746 - m. 1802.

CAZENOVE A. de. — Une muse ignorée. *Paris*, 1890, in-8.

BOURGEOIS (*Louise*, dite *Boursier*).

Sage-femme de Marie de Médicis — n. 1563 - m. 1636.

CHEREAU A. — Esquisse historique sur Louise Bourgeois, sage-femme de la reine Marie de Médicis. *Paris*, 1852, in-8, *portrait*. (Extrait de l'« Union médicale ») 2 fr.

Autogr. (Charavay) 15 fr.

Iconogr. *Schwan B.* sc. 1619. Rare.

Th. de Leu sc. Rare. (Drugulin). 8 fr.

Lecler lith.

BOURGEOIS (*Marguerite*).

Religieuse française.

RANSONNET N. de. — Vie de la sœur Marguerite Bourgeois, institutrice et première supérieure d'une communauté de filles séculières, établie en Canada sous le nom de congrégation de Notre-Dame. *Avignon et Liège*, 1738, in-8. [A.E.]

BOURIGNON (*Antoinette* de).

Célèbre mystique française — n. 1616 - m. 1690.

Oeuvres. *Amsterdam*, 1669-1717, 19 vol. in-12, *portrait* (Rare) 60 fr.

ANON. — Der Jungfrau Antoniette Bourignon innerliches und küsserliches Leben, s. l. et s. d. in-8, *portrait*. 3 fr.

— Defensio relationis Lipsiensis de Antoniette Bourignonia. *Lipsiae*, 1687, in-4 2 fr.

— Étude sur Antoinette Bourignon, la prophétesse des derniers temps, avec extraits de ses œuvres. *Paris*, 1876, in-12 2 fr.

JAEGER J. W. — Nova purgatio animae post mortem excocta in cerebro Anton. Bourignonii et P. Poireti extracta ex fumo infernali rejecta. *Tubingae*, 1715, in-4 5 fr.

(POIRET P.) — Vie d'Antoinette de Bourignon, écrite partie par elle-même, partie par une personne de sa connaissance. *Amsterdam*, 1683, in-8 . . . 3 fr.

— Trad. en allem. *Amsterdam*, 1684, in-8.

Iconogr. *P. van Gunst* sc.

- BOURJOT (Anne)**, voy. QUATRE-MÈRE.
- BOURLIER (Anne-Séraphine)**.
Religieuse française — m. 1683.
(DESBARRES M. D.) — Vie d'Anne Séraphine Bourlier, supérieure des religieuses au monastère de la Visitation de Dijon. *Dijon*, 1689, in-8. . . . 3 fr.
- BOURMONT (Juliette BECDELIEVRE)**, comtesse de).
Dame française — m. 1890.
BOURMONT A. de. — Juliette de Becdelièvre comtesse de Bourmont. *Paris*, 1890, in-8.
- BOURSIER (Louise)**, voy. BOURGEOIS.
- BOURTONBOURT (M^{me})**.
Dame française, distinguée par sa piété.
BONAVENTURE. — Vie de madame Bourtonbourt, publ. par Charles Wilmet. *Namur*, 1841, in-12. . . . fr. 2,50
- BOURY (Adèle)**.
Dame française qui en 1832 eut son instant de célébrité.
Mémoires de mademoiselle Adèle Boury*. *Paris*, 1833, in-8, *portrait*. 3 à 5 fr.
* Rédigés par Ch. M. de Villemarest.
Le 19 novembre 1832 on tira, sur le pont royal, un coup de pistolet à l'adresse du roi Louis Philippe. Mlle Boury prétendit avoir saisi le bras de l'assassin et détourné le coup, sauvant ainsi la vie du roi. Ces Mémoires contiennent les lettres curieuses que lui valut son moment de vogue.
- BOUTEILLIER (marquise de)**.
Dame française, très distinguée par sa philanthropie.
AUBINEAU L. — Les serviteurs de Dieu. (Tome I^{er}). *Paris*, 1878, 2 vol. in-12. 6 fr.
- BOUTET DE MONVEL (Hippolyte)**, voy. MARS.
- BOUTEVILLE (comtesse de)**, voy. CHATILLON.
- BOUVIÈRES DE LA MOTHE (Jeanne)**, voy. GUYON.
- BOWLES (Caroline-Anne)**.
Femme du poète Robert Southey et poète elle-même — n. 1787 - m. 1854.
ANON. — The correspondance of Robert Southey and Caroline Bowles. *London*, 1881, in-8 18 fr.
Autogr. (Pearson) 19 fr.
Iconogr. *Ward W.* le vieux sc. d'ap. Reynolds, 1798.
- BOYER (Louise)**, voy. NOAILLES.
- BOYLE (Mary)**, voy. WARWICK.
- BOYNES (marquise de)**.
Dame française — m. 1890.
E. B. — Madame la marquise de Boynes, notice nécrologique. *Mamers*, 1890, in-8.
- BRADSTREET (Anne)**.
Femme poète, surnommée la grand-mère de la littérature américaine — n. 1612 - m. 1672.
CAMPBELL H. — Life of Anne Bradstreet. *Boston*, 1890, in-12 . . . 5 fr.
- BRAHE (Aurora KOSKULL)**, comtesse).
Dame suédoise — m. 1852.
GESTRIN J. N. — Tal wid Enkefru Grefwinnan Aurora Brahes, född Frherrinna Koskull, Begräfnig. *Upsala*, 1852, in-8 3 fr.
- BRANCAS (Marie-Angélique FRÉMYN DE MORAS)**, duchesse de).
Mémorialiste française — n. 1676 - m. 1763.
Mémoires publiés par LACOUR. *En tous pays. (Paris)*, 1865, in-18 . . . 5 fr.
Les mêmes, avec préface et notes par É. ASSE. *Paris*, 1890, in-16 . . . 3 fr.
- BRANCAS (Marie-Thérèse de)**, voy. ROCHEFORT.
- BRANCHU (née M^{lle} CHEVALIER)**.
Artiste lyrique française — n. 1780 - m. 1850
THURNER A. — Les reines du chant. *Paris*, 1883, in-8 12 fr.
Iconogr. *Motte C.* lith. Vigneron del. — *Colin A.* lith. — *Prud'hon* sc.
- BRANDON (Éléonore)**, princesse TUDOR, comtesse de CUMBERLAND).
m. 1547.
STRICKLAND A. — Lives of the Tudor and Stuart princesses. *London*, 1888, in-8 fr. 7,50

BRASCHI (*Costansa*).

Comédienne, aimée par le poète Vincenzo Monti
1764 - m. f.

L. — Altro amore di Monti e
ne di Omero *. *Ravenna*, s. a.
3. fr. 1,50
extrait de l'ouvrage: *Monti e le lettere
al 1781 al 1790*.

BRASSEUSE (*Suzanne DES FRICHES*, de).

française, abbesse de Notre-Dame du
Parisiens — m. 1681.

MOYSE P. de. — Oraison fu-
Suzanne Des Friches de Bras-
seuse de Notre-Dame du Para-
isiens. *Amiens*, 1681, in-4.

BRIE (*Éléonore*), voy. GORDON.BREITENBURGER (*Marie-Louise*).

Comédienne allemande — n. 1836.

— Das Wunderbalg Lowisken
vor dem Berliner Criminalgericht.
53, in-8, *portrait* . . . 2 fr.
Wunderkind aus der Schiffer-
Gericht. Darstellung des vor
Criminalgericht zu Berlin verhan-
tungs-Prozesses gegen die
Comédienne Maria Luisa Braune, 16 1/2
Berlin, 1853, in-8. . . 3 fr.
A. — Das Berliner Wunder-
trag zur Tagesgeschichte; nach
genauigsten genauesten Beobach-
amtlichen Auftrage herausge-
rlin, 1849, in-8. . . 3 fr.

BRUNNEN (*Fanny*).

Comédienne par le poète J. Keats. (XIX^e siècle).

J. — Letters to Fanny Brawne
with notes by B. Forman.
178, in-8, *portr.* de miss Fanny
. 10 fr.

BRIDA-FORLIO (*Françoise*).

Comédienne italienne — n. 1779 - m. 1820.

BRIDA N. — Francesca Brayda
pittrice francavillese. *Lan-
5*, in-8.

BRAY (*Anna-Eliza*, née KEMPE).

Comédienne de lettres anglaise — n. 1795.

Biography of Anna Eliza Bray.
886, in-8 fr. 12,50

BREDA (*Clara-Colomba*).

Religieuse bénédictine italienne. (XVIII^e siècle).

MOZZI L. — Breve ragguaglio della
vita della serva di Dio Donna Clara
Colomba Breda, monaca Benedettina.
Bergamo, 1795, in-8 2 fr.

BREMER (*Frederika*).

Romancière suédoise — n. 1801 - m. 1866.

BREMER Ch. — Friderike Bremer.
Lebensschilderung, Briefe etc. *Leipzig*,
1868, 3 vol. in-8 8 fr.

HOWITT M. — Twelve months with
Frederika Bremer. *London*, in-8, 2 vol.
an (?) 12 fr.

Cfr. aussi M^{me} du Puget: *Abrégé des voyages
de M^{lle} Bremer*. (Paris, 1865, in-18).

Autogr. (Bovet) 12 fr. — (Cohn) 5 fr.
— (Liepmannsohn) 15 fr.

Iconogr. *Wrangmore* d'ap. Södermark.

BRENTANO (*Élisabeth*).

Femme de lettres allemande, dite Bettina, ma-
riée à L. Achim von Arnim, amie dévouée de
W. Goethe — n. 1785 - m. 1859.

CORNU H. — Goethe et Bettina; cor-
respondance inédite. *Paris*, 1843, 2 vol.
in-8 8 fr.

GOETHE W. — Briefe an Sophie Laro-
che und Bettina Brentano. *Berlin*, 1879,
in-8 4 fr.

— Briefwechsel mit einem Kinde.
Berlin, 1881, *portrait* 9 fr.

GRIMM H. — Goethe, Minna Herzlieb
und Bettina Brentano. *Berlin*, 1872,
in-8 1 fr.

Cfr. aussi Kurz et Gerwinus: *Histoire de la lit-
térature allemande*.

Autogr. (Bovet) 20 fr. — (Cohn) 8 fr.

Iconogr. *Grimm L. E.* sc.

Weger sc.

BRETAGNE (*Françoise* de), voy.

AMBOISE.

BRENTANO (*Marianna* von), voy.

EHRMANN.

BRETEUIL (*Gabrielle* de), voyez

CHÂTELET.

BRIE (*Catherine LE CLERC DU RO-
ZET*, dite la de).

Maitresse de Molière et comédienne de sa trou-
pe — n. env. 1620 - m. 1706.

GABORIAU F. — Les comédiennes
adorées. *Paris*, 1878 (5^e éd.) in-12. fr. 3,50

- LOISELEUR J. — Points obscurs de la vie de Molière. *Paris*, 1877, in-8. 12 fr.
- PIFFEAU B. — Les maîtresses de Molière. *Paris*, 1880, in-12 . . . fr. 3,50
- BRIGHENTI (*Marie GALVANI*).
Dame italienne — m. 1844.
- ANON. — Cenni biografici della Maria Galvani Brighenti. *Forlì*, 1844, in-8. 2 fr.
- BRIGITTE DE JESUS.
Religieuse italienne.
- ARCANGELI A. — Vita della madre Brigida di Gesù fondatrice del Collegio di S. Orsola in Piacenza. *Roma*, 1759, in-4 5 fr.
- BRIGITTE DE SUÈDE (sainte).
n. env. 1302 — m. 1373.
- ANON. — Der heiligen Brigitte von Schweden himmlische Offenbarungen. *Nürnberg*, 1502, in-fol. Rare.
- Vie de sainte Brigitte de Suède écrite sur les documents authentiques par une religieuse de l'« adoration perpétuelle ». *Tolra*, 1879, 2 vol. in-12. fr. 7,50
- BINET E. — Vie admirable de S. Brigitte de l'ordre du Sauveur et de la très-sainte Vierge, etc. *Lille*, 1634, in-8. 3 fr.
- Trad. en allem. par MEGERLE. *Coeln*, 1652, in-12.
- CERTANI G. — Vita della B. S. Brigida. *Milano*, 1763, in-8 . . . fr. 2,50
- CHLADENIUS M. — Disputatio de revelationibus Brigittae Suecicae. *Wittenberg*, 1715, in-4 6 fr.
- OQUENDO M. de. — Vida de S. Brigida. *San Sebastiano*, 1676, in-4 . 4 fr.
- Iconogr. *Picart B.* sc.
- BRIGNOLE - ASSERETO (*Françoise*), voy. ASSERETO-BRIGNOLE.
- BRIGUEUL (*Anne-Louise* de).
Religieuse française, abbesse de Mouchy — m. 1710.
- FÉLIBIEN M. — Vie d'Anne Louise de Brigueul, fille du maréchal d'Humières, abbesse et réformatrice de l'abbaye de Mouchy. *Paris*, 1711, in-8. . . 4 fr.
- BRINVILLIERS (*Marie-Marguerite DREUX D'AUBRAI*, marquise de).
Empoisonneuse française, décapitée et brûlée le 16 juillet 1676.
- ANON. — Factum pour madame la marquise de Brinvilliers, avec l'histoire de son procès et l'arrêt de sa condamnation. *Paris*, 1676, in-12.
- BLANPLAIN N. — La marquise de villiers. *Paris*, 1870, in-12, *portrait* f
- MONTJOYEUX. — La marquise de villiers. *Paris*, 1878, in-12
- ROULLIER G. — Récit des moments de la Brinvilliers (Mar du P. Pirot, son confesseur). No documents sur la vie et son procès. 1883, 2 vol. in-12
- Iconogr. *Boilly* sc. J. G. Bour *Desmadril* sc. (vignette).
Delpech lith.
- BRION (*Friederike* von), voy. SENHEIM.
- BRISSAC (*Agnès-Catherine de LET*, de).
Religieuse française, abbesse d'Origny — m.
- WITY. — Oraison funèbre de la illustre et très-vertueuse dame Catherine Grillet de Brissac, abbesse de l'abbaye royale d'Origny Sainte-Benoîte. *St. Quentin*, 1742, in-4.
- BRIZZI-GIORGI (*Marie*).
Pianiste et compositeur italienne — m.
- GIORDANI P. — Elogio di Brizzi-Giorgi. (Cfr. Giordani, *Operano*, 1854, in-8).
- BROADBELT (*Anne*).
Dame anglaise.
- THOMPSON S. — Memoirs of Mrs Broadbelt. *London*, 1838, in-8. . .
- BROEL-PLATER (*Caroline*), BAUER.
- BROHAN (*Madeleine*).
Actrice française contemporaine, femme de lettres — m. 1833.
- HEYLLY G. d' — Madeleine Brohan. *Paris*, 1886, in-18
- SARCEY F. — M^{me} Madeleine Brohan. *Paris*, 1883, in-8, *portrait* . . . fi
- * Fait partie de la série « Comédiens et Actrices » publ. par le même auteur.
- Autogr. (Bovet) 12 fr. — (Char 5 à 10 fr.)
- Iconogr. *Anonyme* sc. Avec L. Rôle de Jeanneton. Gravure col. *Anonyme* sc. Rôle de Marianne *Anonyme* sc. Rôle de Maria Pa

- verel sc. Eau-forte.
- ut G. sc. — *Reimheim* sc. — lith.
- OHAN (*Augustine*).
ançaise, sœur de la précédente — n. 1824.
- OURT E. de. — *Augustine Brontë*, 1855, in-32, *portrait* *. fr. 0,50
lume publié dans la série des *Biographies*.
- r. (Bovet) 20 fr. — (Charavay)
- gr. *Benjamin* lith. — *Carey* sc. — sc. — *Guillaumot* sc.
- OHAN (*Suzanne*).
ce française — n. 1807 - m. 1887.
- IER Th. — *Portraits contemporains*, 1886. (Nouvelle édition), fr. 3,50
r. (Bovet) 10 fr. — (Charavay)
- ONTÉ (*Anne*).
ière anglaise, sous le pseudonyme de — n. 1822 - m. 1849.
— *Life and works of Charlotte, and Anne Brontë*. *London*, 1889, 2 fr.
AND F. A. — *The family Brontë*. 1886, 2 vol. in-8 20 fr.
- ONTÉ (*Charlotte*).
ière anglaise, la plus célèbre des trois anue dans le monde littéraire sous le *nom de Bell* — n. 1816 - m. 1855.
Eyre; an autobiography *. *London*, 1857, in-8. [P.E.]
vie de Charlotte Brontë est la *substance des ses romans*. (Montegut).
id. franç. *Paris*, 1890, 2 vol. in-12.
— *Queens of literature of the 19th Era*, by the authors of "Grace". *London*, 1887, in-8 . fr. 3,50
e and works of Charlotte, Emily e Brontë. *London*, 1889, in-8. 2 fr.
L. A. — *Charlotte Brontë's life*. 1887, in-12 fr. 1,50
ETT Mrs. — *Some eminent women of our times*. *London*, 1889, in-12. 3 fr.
ELL Mrs. — *Life of Charlotte Brontë*. *London*, 1857, 2 vol. in-8. 12 fr.
id. franç. *Paris*, 1862, in-12.
AND F. A. — *The family Brontë*. 1886, 2 vol. in-8 20 fr.
EGUT E. — *Les écrivains modernes de l'Angleterre*, t. 1^{er}. G. Eliot — Ch. Brontë. *Paris*, 1876, in-12 . fr. 3,50
SELDEN C. — *L'esprit des femmes de notre temps*. Charlotte Brontë, etc. *Paris*, 1865, in-12 fr. 3,50
SWINBURNE A. C. — *A note on Charlotte Brontë*. *London*, 1877, in-8. 5 fr.
WEMYSS REID. — *Charlotte Brontë*. A monograph. *London*, 1877, in-8, illus. Rare 10 fr.
Autogr. (Pearson). Avec un'autre pièce, 30 fr.
Iconogr. *Weger* sc.
- BRONTË (*Emily-Jane*).
Sœur des précédentes, poète anglaise, sous le pseudon. d'*Ellis Bell* — n. 1818 - m. 1848.
- ANON. — *Life and works of Charlotte Emily and Anne Brontë*. *London*, 1889, in-8 2 fr.
LEYLAND F. A. — *The family Brontë*. *London*, 1886, 2 vol. in-8 20 fr.
ROBINSON M. F. — *Emily Brontë*. *London*, 1889, in-8 fr. 3,50
- BROOKE (*Élisabeth*).
Dame anglaise — m. 1684.
- PARKHURST N. — *Sermon at the funeral of lady Elizabeth Brooke, etc., with an account of her life*. *London*, 1684, in-8, *portrait* 2 fr.
- BROSSIER (*Marthe*).
Prétendue possédée française, qui après avoir bouleversé les évêques et les médecins, se réfugia à Rome, où elle mourut dans une communauté — n. 1547 - m. ?
- COGNARD. — *Histoire de Marthe Brossier, prétendue possédée, tirée du latin de M. de Thou, avec quelques remarques et considérations générales*. *Rouen*, 1652, in-4 4 fr.
- LÉON D'ALEXIS. — *Traité des Énergumènes, suivi d'un discours sur la possession de Marthe Brossier, contre les calomnies d'un médecin de Paris*. *Troyes*, 1599, in-8 5 fr.
- (MARESCOT). — *Discours véritable sur le fait de Marthe Brossier de Romorantin, prétendue démoniaque*. *Paris*, 1599, in-8. (Rare).
- BROWN (miss *Amy*).
Première femme de Ch. Ferdinand, duc de Berry — n. 1783 - m. 1876.
- NAUROY CH. — *Les secrets des Bourbons*. *Paris*, 1882, in-16 3 fr.

- BROWN** (*Isabella*).
 Dame écossaise, sœur du Dr John Brown.
 (xviii^e siècle).
- MC. LAREN E. T. — Dr John Brown
 and his sister Isabella Brown. Outlines.
Edimburg, 1890, 4^e édit., in-8, *portr.* 5 fr.
- BROWNE** (miss *Anne*).
 Actrice anglaise. (xviii^e siècle).
- ANON. — Sketch of the character of
 miss Browne of the Covent-Garden Thea-
 tre. *London*, 1777, in-8. *Extr.* . fr. 2,50
- Iconogr. *Smith J. R.* d'ap. W. Peters,
 1777. Ovale.
- BROWNE** (*Frances*).
 Femme de lettres irlandaise — n. 1818.
- My share of the world *. *London*, 1861,
 3 vol. in-8 24 fr.
- * C'est une espèce de autobiographie.
- BROWNING** (*Élisabeth* MOULTON
 BARRETT, Mrs).
 Anglaise. Femme du poète Robert Browning
 et poète célèbre elle-même. — n. 1806 - m. 1861.
- Letters to R. H. Hume, with comments
 on contemporaries. *London*, 1877, 2 vol.
 in-8 25 fr.
- ANON. — Queens of literature of the
 victorian Era by the authors of « Grace
 Darling ». *London*, 1887, in-8 . fr. 3,50
- FAWCETT Mrs. — Some eminent women
 of our times. *London*, 1889, in-12 . 3 fr.
- GUERROIS Ch. de. — Études sur
 Mrs. Elizabeth Browning. *Paris*, 1864,
 in-18 3 fr.
- INGRAM J. H. — Elizabeth Barret
 Browning. *London*, 1888, in-18 . fr. 3,50
- MONTEGUT E. — Écrivains modernes
 de l'Angleterre. 2^{me} série. *Paris*, 1889,
 (pag. 136-192) in-12 fr. 3,50
- SELDEN C. — Portraits de femmes.
Paris, 1877, in-12 fr. 3,50
- Autogr. (Pearson) 78 à 105 fr.
- Iconogr. *Weger A.* sc. chez B. Tau-
 chnitz.
- BROWNLOW** (lady).
 Américaine, femme du publiciste W. G. Brown-
 low. (xix^e siècle).
- Reminiscences of a septuagenarian.
London, 1883, in-8 fr. 7,50
- BRUGORI** (*Marie-Catherine*).
 Religieuse italienne.
- RUGIERI F. — Vita di donna Maria
 Caterina Brugori monaca milane
 l'ordine di San Benedetto. *Milano*
 in-12
- BRUHL** (*Marie de*), voyez
 SEWITZ.
- BRUNEAULT** ou **BRUNEH**
 Femme de Sigebert, roi d'Austrasie.
 lité avec Frédégonde ensablant l'Austr.
 Neustrie. Elle fut mise à mort par Clotaire
 fils, qui la fit attacher à la queue d'un
 — n. 534 - m. 613.
- DOUBLE L. — Brunehaut; ne
 éclaircissements historiques. *Paris*
 in-12
- FLOBERT A. — Brunehaut, étu-
 torique. Thèse. *Colmar*, 1853, in-8
- GIRAULT C. X. — Dissertation
 lieu de supplice de Brunehaut.
 1810, in-8
- HUGUENIN jeune. — Brunehaut
 les Austrasiens. *Metz*, 1853, in-8
- PÂRIS A. P. — Brunehaut.
 1834, in-8
- Iconogr. *Gaitte sc.*
London sc.
- BRUNET** (*Marguerite*), voy.
 TANSIER.
- BRUNI** (*Virginie*).
 Dame italienne — n. 1812 - m. 18
- VENTURA p. de BAULICA. — La
 cristiana, o Virginia Bruni, vedo
 mana. *Milano*, 1852, in-12
- Trad. par M^{me} de B***. *Ti*
 1852, in-12.
- BRUYSET-SAINTE-MARIE**
 dame).
 Fondatrice de l'œuvre de la Provid
 Fourvières — m. 1834.
- ANON. — Notice sur madame B
 Sainte-Marie, adressée aux dan
 la Providence. *Lyon*, s. d. in-8
- BUCHWALD** (M^{me} de).
 Dame allemande — m. 1790.
- GOTTER F. W. — Zum Andenk
 Frau v. Buchwald. *Gotha*, 1790, in-
- BUDOY** (M^{me} de).
 Dame française — m. 1814.
- ANON. — Vie et fin déplorable
 dame de Budoy, trouvée, en janvie

tièrement nue et vivante sur les hautes montagnes du canton de Vicdessos, département de l'Ariège. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8 8 fr.

BUESCHING (*Johanna*).

Femme savante allemande — m. 1733.

BUESCHING A. F. — Zum Gedächtniss seiner gelehrten Tochter Johanna Kahrina Friederike Buesching. *Berlin*, 1784, in-8 2 fr.

BUESCHING (*Polyxène, née DILTHEY*).

Femme poète allemande — n. 1728 - m. 1777.

BUESCHING A. F. — Zum Gedächtniss der Frau Polyxena Cristiane Auguste Buesching, geb. Dilthey. *Berlin*, 1777, in-8, *portrait* 3 fr.

BUFFON (*Marguerite BOUVIER DE CÉPOY, comtesse de*).

Femme de G. Leclerc comte de Buffon, fut le dernier amour de Philippe Egalité — n. 1768 - m. 1804.

DE LESCURE. — L'amour sous la Terreur. *Paris*, 1882, in-12 . . . fr. 3,50

BUHY (*M^{lle} de*).

Dame française. (XVII^e siècle).

MORNAY DE LA VILLETERRÉ R. de. — Vie de mademoiselle de Buhy, de la maison de Mornay. *Paris*, 1685, in-12 3 fr.

BULGARINI (*Hélène*), voy. PORTA.

BULLILOUD (*Marie-Aymée de*).

Religieuse française — n. 1613 - m. 1633.

ANON. — Recueil de la vie et des vertus de sœur Marie Aymée de Bullioud, religieuse de l'ordre de la Visitation de Sainte-Marie, etc. *Lyon*, 1833, in-8. 2 fr.

BULMER (*Agnès*).

Femme auteur anglaise. (XIX^e siècle).

COLLINSON A. R. — Memoir of Mrs. Agnes Bulmer. *London*, 1837, in-8. 3 fr.

BULWER (*Rosina WHEELER, lady LYTTON*).

Femme de lord Eduard Bulwer, l'illustre romancier anglais, et romanière elle même — n. 1807 - m. 1882.

DEVY L. — Life of Rosina lady Lytton, with numerous extracts from her

m. s. autobiography and other origin. documents. *London*, 1878, in-8 . . . 25 fr.
Autogr. (Pearson) 12 à 18 fr.

BULYOWSKY (*Lila, von*).

Actrice hongroise contemporaine.

Mein Reisetagebuch. *Buda-Pest*, 1858, in-8 3 fr.

Iconogr. *Weger* sc.

BUNSEN (*Frances, baronne de*).

La femme du célèbre savant et homme d'État, Chr. Ch. J. de Bunsen. (XIX^e siècle).

EWART H. C. — True and noble women. *London*, 1888, in-8, illus. fr. 3,50

HARE A. J. C. — Life and letters of Frances baroness Bunsen. *London*, 1878, 2 vol. in-8, *portrait* 25 fr.
— Trad. allem. *Gotha*, 1883, in-8, *portrait*.

BUONVISI (*Bianca*), voy. MASSEI-BUONVISI.

BUONVISI (*Lucrece*).

Dame italienne.

BONGI S. — Storia di Lucrezia Buonvisi lucchese. *Lucca*, 1864, in-12. 3 fr.

BURCKHARDT-SOCIN (*Esther*).

Dame allemande — n. 1779 - m. 1826.

(**BIEDERMANN B.**) — Frau Esther Burckhardt-Socin als Gattin und Mutter. *Liestal*, 1884, in-8, *portrait* . . . 2 fr.

BUREN (*Idellette, von*).

Amie de Calvin. (XVI^e siècle).

BONNET J. — Lebensbilder aus der Reformation Zeit *. *Berlin*, 1864, in-8 fr. 2,50
* C'est une trad. du français.

BURGER (*Sophie*), voy. SCHROEDER.

BURNEY (*Fanny*), voy. ARBLAY.

BUROW (*Julie, dame PFANN-SCHMIDT*).

Écrivain allemande — n. 1806 - m. 1868.

Versuch einer Selbstbiographie. *Prag*, 1857, in-12 1 fr.

Iconogr. *Kriehuber* lith. 1857.

BUSTOS (*Maria-Josefa*).

Religieuse américaine. (XVIII^e siècle).

XUARES C. — Elogio de la senora Maria Josefa Bustos, Americana. *Roma*, 1797, in-8 3 fr.

BUTLER (*Frances-Anne*).

Actrice anglaise.

Journal by Frances Anne Butler. *London*, 1835, 2 vol. in-8. . . . 5 à 10 fr.**BUTLER** (*Joséphine É.*).

Dame anglaise contemporaine, chef du mouvement contre la prostitution réglementée.

STEAD W. T. — Joséphine É. Butler. Esquisse de sa vie. *Neuchâtel*, 1889, in-12, *portrait* fr. 1,50**BUTTNER** ou **BUTTLAR** (*Eva de VESIAS, née*).

Sectaire allemande — n. 1670 - m. 1717.

CHRISTIANI L. — Eva von Buttler, die Messaline und Muckerin, als Prototyp der « Seelenbraute ». Ein Beitrag zur Kenntniss des Pietismus nach Quellen für's Volk erzählt. *Stuttgart*, 1870, in-12 fr. 1,50**BYRON** (miss *Anne-Isabella MILBANK*, lady).

Mariée en 1815 au célèbre poète G. Byron, elle s'en sépara l'année après — n. 1792 - m. 1860.

ALTHAUS F. — Die wahre Geschichte von lady Byron's Leben. *Leipzig*, 1870, in-8. (*Extr.*) fr. 1,50ARNDT F. — Bilder denkwürdigen Frauen. *Leipzig*, 1878, 3 vol. in-8. 6 à 10 fr.MACKAY C. — Medora Leigh a history and an autobiography. *London*, 1869, in-8. 10 fr.STOWE H. B. — Lady Byron vindicated. A history of the Byron controversy from its beginning in 1816, to the present time*. *Boston*, 1870, in-8 6 à 10 fr.

* Pamphlet virulent contre lord Byron.

Autogr. (Pearson) 9 fr.**Iconogr.** *Mote W. H.* d'ap. Newton.*Last lith.*

C

- CABALLERO** (*Fernan*), voy. BOHL DE FABER.
 fulla della Domenica n. 17, *Roma*, 1885).
 Cfr. aussi A. Thurner: *Les reines du chant*. (Paris, 1883, in-8).
- CABANE** (*Philippine*).
 Cataloie, maîtresse de Robert duo de exécutée en 1845.
- CAHAGLET DUFRESNOY N.** — La Cadière, ou histoire secrète des mouve- arrivés au Royaume de Naples reine Jeanne I^{re} *. *Paris*, 1731, 4 fr.
 roman à fond historique.
- CABARRUS** (*Thérèse*), voyez TALLIEN.
- CABASSOLE** (*Marguerite* de), voy. CALVET.
- CABEL** (*Marie*).
 Cantatrice belge — n. 1827.
 RENEZ A. — Marie Cabel. (« Les du chant n. *Paris*, 1883, in-8).
 ogr. *Baigniet* lith. 1855.
 cuts lith.
 C. sc.
- CACCIA** (*Aline-Marie*).
 religieuse italienne. (xviii^e siècle).
 n. — Breve compendio della vita or Alina Maria Caccia, monaca di cesco. *Bergamo*, 1782, in-8. fr. 2,50
 ita di suor Alina Maria Caccia line di S. Domenico nel mona- lla *Matris Domini* in Bergamo. to, 1846, in-8. 3 fr.
- CACCINI** (*Françoise*).
 itre italienne, surnommée la *Cecchina* — m. 16..
- CAMOLLO A.** — La *Cecchina*. (« Fan-
- CADIÈRE** (*Catherine*).
 Demoiselle française, célèbre par sa beauté et par le fameux procès contre le jésuite J.-B. Girard — n. 1709.
 ANON. — Factum pour M^{lle} Catherine Cadière contre le père J. B. Girard, etc. *La Haye*, 1731, 3 vol. in-8, fig. (Rare).
 — Recueil général des pièces concer- nant le procès entre la demoiselle Ca- dière et le père Girard. *Marseille*, 1731, 2 vol. in-fol. avec grav. color. (Rare).
 — Trad. anglaise. *London*, 1732, in-12.
 — Histoire du procès de la demoiselle Cadière et du père Girard. *La Haye*, 1731, 8 vol. in-12 12 fr.
 — The memoirs of miss Cadière and father Girard. *London*, 1731, in-8. 4 fr.
 — The case of the jesuit father Girard and miss Cadière. *London*, 1732, 4 vol. in-12, fig. 10 à 16 fr.
 — The case of miss Cadière against the father Girard in a memoir presented to the parliament of Aix. *London*, 1732, in-8 3 fr.
 — Process zwischen dem P. Girard Soc. Jesu und der Jungfer Cadière. *Co- logne*, 1732, 2 vol. in-8, fig. . . . 8 fr.
 — Le jésuite Girard et sa pénitente Catherine Cadière. s. l. 1732, in-8. 2 fr.
 — La sainte d'Ollioules, ou éclaircis- sement sur le rapport mystérieux entre le P. Girard et la demoiselle Cadière. s. l. 1732, in-8 2 fr.
 — Geschichte der Jesuiten von einem Klosterzögling*. *Wien*, 1870, in-4, fig. 6 fr.
 * Cont. aussi le procès Girard-Cadière.
 — Gespräche im Reiche derer Leben-

digen, zwischen Pater Girard und der mademoiselle M. C. Cadière. Aus dem Französisch. *Köln (Frankfurt)* 1732, in-8.

KURTZEL A. — Der Jesuit Girard und seine Heilige (Dans le « Raumer's histor. Taschenbuch » Neue Folge IV, p. 413-486). *Leipzig*, 1843, in-8. . . . fr. 3,50

CAESONIA.

Maitresse et depuis femme de Caligola — m. 41 ap. J.-Ch.

FASSMANN D. — Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen Caesonina etc. und der Roxelana. *Leipzig*, 1727, in-4 3 fr.

CAFFARELLI (*Constance - Marie MATTEI*).

Dame italienne. (XVII^e siècle).

MAZZOLARI G. M. — Ragguaglio delle virtuose azioni di donna Costanza Maria Mattei Caffarelli, duchessa d'Assergis, etc. *Roma*, 1758, in-4 3 fr.

CAGLIOSTRO (*Florenzia*), voyez FELICIANI.

CAILLE (*Denise* de la).

Dame française, qui se croyait possédée du diable. (XVII^e siècle).

ANON. — Histoire véritable arrivée en la ville de Beauvais, touchant les conjurations et exorcismes faits à Denise de la Caille, possédée du diable. *Paris*, 1623, in-8 5 fr.

CAIROLI (*Adélaïde* BONO).

Dame italienne, illustre par ses vertus et son patriotisme, surnommée la *nouvelle Cornélie* — m. 1871.

ANON. — Versi e prose di signora italiana in morte di Adélaïde Cairol-Bono. *Ragusa Sic.*, in-8 1 fr.

MAINERI B. E. — Il monumento ad Adélaïde Cairol in Gropello-Lomellina. *Memorie. Milano*, in-8, *planches* . 5 fr.

CAILLEBOT (*Constance* de), voyez DUPARC.

CALANI (*Amélie*).

Femme de lettres italienne, distinguée aussi par ses vertus et son patriotisme — m. 1856.

GUERRAZZI F.-D. — Amelia Calani. *Milano*, 1868, (nouv. édit.) in-16 . 1 fr.

CALCAGNI (*Marie*), voyez GLIA.

CALCIATI (*Annette*).

Dame italienne — m. 1838.

ANON. — Tributo alla memoria di Annetta Calciati. *Piacenza*, 1838, in-

CALCINATE (*Thérèse* de), ALGAROTTI.

CALDERONA (*Marie*, dite)

Actrice espagnole et maitresse du pèlerin de la Barca — n. 1611 - m. 1682.

KOCH H. de. — La Calderona histoire des femmes infidèles célèbres. *Paris*, 1878, in-8, illust.).

— Trad. ital. *Milano*, 1885, tome in-12.

CALDERWOOD-POLTON, Dame anglaise.

Letters and journals. *London*, a. (?).

CALVET (*Marguerite - Mathi CABASSOLE*, dame).

Dame française, distinguée par sa haute naissance — m. 1737.

DE RIBBE Ch. — Une grande dame dans son ménage au temps de Louis XV. (Voir l'appendice au volume). *Paris*, 1889, in-12. 4

CAMARGO (*Marie-Anne* de ou de CUPPI, dite).

Dansense belge — n. 1710 - m. 1777

GABORIAU É. — La Camargo. comédiennes adorées. *Paris*, (5^e éd.) in-12).

SCHOONEN L. — Esquisse biographique sur la Camargo, s. l. et s. d. *Amsterdam*, 1849, in-12*.

* Extrait de l'*Almanach artistique de la France* tiré à part à deux exemplaires seulement.

Iconogr. *Cars* sc. d'ap. Lancret travers, de face (D. de S. et B.) 1849

Gervais sc. d'ap. Lancret. *Hédouin* sc. d'ap. Lancret.

Lalauze sc. d'ap. de la Tour (de)

* N'a pas été mis dans le commerce.

Bickham G. sc. — *Gatine* sc. — *Leguay* sc. — *Leguay* sc. — *Mantoux* lith.

CAMBRY (*Jeanne de*).

Religieuse augustine française — m. 1659.

CAMBRY P. — Abrégé de la vie de Jeanne de Cambry, religieuse de l'ordre de Saint-Augustin à Tournai, puis recluse à Lille. *Anverse*, 1659, in-4. *Tournay*, 1665, in-8 3 à 4 fr.

RICHARD C. L. — Abrégé de la vie de Jeanne de Cambry, religieuse de l'abbaye des Pretz, à Tournai. *Tournai*, 1785, in-12 2 fr.

CAMERON (*Jenny*), voyez **MACDONALD**.

CAMINO (*Élisabeth-Thérèse de*).

Dame italienne — m. 1844.

ANON. — Ricordi su Elisabetta Teresa da Camino, morta in Trieste, etc. *San-Vito*, 1844, in-8 2 fr.

CAMPAN (*Jeanne-Louise-Henriette GENESET*, dame).

Mémorialiste française, lectrice de la reine Marie Antoinette — n. 1752 - m. 1822.

Correspondance de M^{me} Campan avec la reine Hortense. *Paris*, 1835, 2 vol. in-8 10 fr.

MAIGNE M. — Journal anecdotique de madame Campan, ou souvenirs recueillis dans ses entretiens. *Bruzelles*, 1824, in-18, *portrait*. 2 fr.

MARSANGY de. — M^{me} Campan à Écouen. Étude historique et biographique. *Paris*, 1879, in-8, *grav.* 8 fr.

Cfr. aussi Barrière: *Noties en tête des Mémoires de Marie-Antoinette*.

Autogr. (Bovet-Cohn) 20 fr.

Iconogr. *Fauchery* sc. Eau forte.*Thomson* sc. 1822.

Delpech lith. — *Delvaux* sc. — *Dien* sc. — *Woolnoth* sc.

CAMPBELL (*Éléonore*).

Femme de James, vicomte de Primrose et puis de lord John Dalrymple, comte de Stair — m. 1759.

BULAU F. — Personnages énigmatiques etc. Trad. de l'allemand par **DUCKETT**. (Tome III, pages 375 et suiv. *). *Paris*, 1861, in-12.

* D'après les *Burke's Anecdotes of the aristocracy and episodes in ancestral story*. t. 1^{er}.**CAMPESTRE** (*Adélaïde MILLO*, marquise de).Dame française, fameuse par ses intrigues pendant la Restauration. (xix^e siècle).Mémoires. *Paris* 1827, 2 vol. in-8. 5 à 10 f.

FAURE N. J. — Réponse aux mémoires de M^{me} de Campestre. *Paris*, 1828, in-8. (Rare) 6 fr.

SUMMER M. — Une intrigante de la Restauration. *Paris*, 1888, in-8. . . 1 fr.

CANALIS (*Thérèse*, marquise de **SPIGNO**, comtesse de **SAINT-SEBASTIEN**).

Seconde femme de Victor Amédée II, duc de Savoie — n. 1689 - m. 1769.

CARUTTI A. — Il regno di Vittorio Amedeo II. *Firenze*, 1863, in-12 . . 4 fr.

DE AMICIS E. — Alle porte d'Italia. (Voy. le chapitre: « La marchesa di Spigno »). *Milano*, 1877, in-12 4 fr.

Iconogr. *Amato G.* sc. s. bois, d'ap. un tableau dans le monastère de la Visitation à Pignerol*.

* Cfr. le vol. de De Amicis: *Alle porte d'Italia*. (Édit. in-4, illus. *Milano*, 1892).**CANDALE** (*Susanne-Henriette FOIX de*).

Dame française — m. 1706.

BELSUNCE DE CASTEL-MORON H. F. X. de. — Abrégé de la vie de Susanne Henriette de Foix-Candale. *Agen*, 1707, in-12 2 fr.

Iconogr. *Baujan* ou *Boujean* sc. d'ap. Michel*.

Le Bacyen J. sc. d'ap. Michel 1707*.* Cités par Le Blanc: *Manuel de l'amateur d'estampes*. Sans doute il s'agit d'un même graveur.**CANDEILLE** (*Amélie*), voy. **SIMON-CANDEILLE**.**CANILLAC** (*Marguerite de*).

Dame française — m. 1708.

BERGUE J. — Oraison funèbre de mademoiselle Marguerite de Canillac, fille de M. le marquis du Pont-du-Château, grand sénéchal d'Auvergne. *Limoges*, 1708, in-12 2 fr.

CANOSSA (*Madeleine*, comtesse de).

Fondatrice de l'ordre des filles de la Charité — m. 1835.

BRESCIANI C. — Elogio della signora

marchesa Maddalena di Canossa, fondatrice delle figlie della Carità. *Verona*, 1835, in-4, *portrait* 3 fr.

CAPECE-MINUTOLO (*Adélaïde*, des princesses de CANOSA).

Dame italienne — m. 1869.

CRAYEN M^{me} A. — Adélaïde Capece-Minutolo. *Paris*, 1869, in-12 2 fr.

DELLA ROCCA CASTIGLIONE C^{me} - Profili femminili *. *Firenze*, 1889, in-12. 2 fr.

* D'après le livre de M^{me} Craven.

CAPELLO ou CAPPELLO ou CAPPELLI (*Bianca*).

Femme de François de Médicis, grand-duc de Toscane — n. 1548 - m. 1587.

B. C. — Le memorie di Bianca Capello *. (*Arch. veneto* n. XVI, 63). *Venezia*, 1886.

* D'après le directeur du Musée Britannique, M. Thompson, ce n'est pas l'original des mémoires authentiques de la Capello, qu'on conserve au Musée, mais deux copies du manuscrit.

BIONDELLI B. — Amori di Carlo Gonzaga e di Francesco de' Medici. Manoscritti anonimi ed inediti pubblicati da B. Biondelli. *Milano*, 1861, in-8, *portrait* de la Capello. fr. 4,50

BOTTA C. — Bianca Cappello. *Milano*, 1838, in-8, *portrait* 1 fr.

* Extrait de l'*Iconografia italiana*.

CIOGNA E. A. — Bianca Capello; cenni storici critici. *Venezia*, 1828, in-8, *portrait* 4 fr.

GRIESSER J. G. — Geschichte der Bianca Capello. *Kempten*, 1818, in-8 2 fr.

GUALTIEROTTI R. — Feste fatte in Firenze nelle nozze di Francesco de' Medici, ecc., colla Bianca Capello. *Firenze*, 1579, in-4. (Rare).

MEIKNER A. G. — Bianca Capello. *Mannheim*, 1800, 2 vol. in-8 . . . 3 à 6 fr.

(NEUMANN-RIZZI J.) — Narrazione degli amori di Bianca Cappello. *Venezia*, 1822, in-8 fr. 1,50

ODORICI F. — Bianca Capello. Nuove ricerche con lettere inedite della stessa. s. l. 1858, in-8 3 fr.

PALAGI G. — Intorno a un ritratto di Bianca Cappello dipinto dall'Allori. *Firenze*, 1871, in-8 1 fr.

RAUQUIL-LIEUTAUD. — Bianca Capello. *Paris*, 1790, 2 vol. in-8 4 fr.

SALTINI G. E. — Della morte di Fran-

cesco I de' Medici e di Bianca Capello. Relazione storica. *Firenze*, 1863, in-8 2 fr.

— La fuga di Bianca Cappello da Venezia. Memoria storica. *Firenze*, 1883, in-8 2 fr.

SAN-SEVERINO G. R. di. — Storia della vita e morte di Bianca-Capello. *Firenze* (?), 1776, in-8. 5 fr.

— Trad. allem. par CAMPE. *Berlin*, 1776, in-8. *Ibid.*, 1778, in-8.

— Trad. franç. *Lausanne*, 1779, in-8.

SIEBENKES J. Ph. — Lebensbeschreibung der Bianca Capello. *Gotha*, 1789, in-8. *Bremen*, 1815, in-8 3 fr.

— Trad. angl. par LUDGER. *London*, 1797, in-8. *Bremen*, 1815, in-8.

TICOZZI S. — Memorie di Bianca Capello. *Firenze*, 1827, in-8 2 fr.

Iconogr. *Le Roux J. M.* sc. « L'entrevue de Bianca Capello » d'ap. Ducis 1829. (Sternberg) 10 fr.

Le même sc. « La fuite de Bianca Capello » d'ap. Ducis. (Sternberg) . . . 6 fr. *Gavard* sc.

CAPELLO (*Lucrece*).

Dame vénitienne, femme d'Alvise Sanudo — n. 1566 - tuée par son mari en 1602.

CECCHETTI B. — Ancora a proposito dell'Otello. (*Arch. veneto* n. XVI, 63). *Venezia*, 1886, in-8.

CAPITAINE (*Anne*).

Religieuse carmélite belge — n. 1766 - m. 1849 †

(KERSTEN R.) — Notice sur la vénérable mère Anne Marie J. de Jésus, religieuse carmélite, s. l. et s. d. *Liège*, 1849, in-8. (Très rare).

CAPITANI (*Bartolomea*).

n. 1812 — m. 1839.

ANON. — Vita della saggia e virtuosa giovane Bartolomea Capitania di Rovere. *Brescia*, 1839, in-16 2 fr.

— Trad. allem. *Innsbruck*, 1844, in-8.

CAPPELLE (*Marie*), voy. LAFARGE.

CAPPELLETTI (*Juliette*), voyez CAPULETI.

CAPPONI-BONSI (*Élisabeth*).

Dame italienne — m. 1623 (†)

CASTALDO G. B. — Vita di Elisabetta Bonsi-Capponi nobile matrona fiorentina. *Firenze*, 1624, in-4 5 fr.

CAPULETI ou **CAPPELLETTI** (*Giulietta*).

Èbre héroïne d'un des drames de Shakspeare (XVI^e siècle).

OSINI G. — *Giulietta e Romeo, sepolcri dei Cappelletti in Verona*, 1822, in-16. 2 fr.

ATIER A. — *Roméo et Juliette, urs et infortunes de deux amants*, 1853, in-18 2 fr.

CO L. — *Istoria novellamente ridotta dei due nobili amanti (Romeo e Giulietta) con la loro pietosa morte ita in Verona*. *Venezia*, 1535, [E.].

MARI F. - Lettera critica sulla morte di Giulietta Cappelletti e Romeo di Chi. *Venezia*, 1824, in-8. fr. 2,50 e quelques critiques contemporains, cet ouvrage ne serait que de la pure légende.

CARABY (madame).

Dame française. (XIX^e siècle).

M. — *Affaire Caraby* *. *Paris*, n-8 1 fr.
L'édicte: accusée, Calixte Caraby, M.me et de Coetlogon.

CARACCILO (*Henriette*, des princes de FORINO).

Muse dans un couvent de Naples. Elle fut froc aux orties en 1860, en épousant un Italien — n. 1821.

Portr. del chiostro napoletano *. *Paris*, 1864, in-12, *portrait* . . . 4 fr.
Mémoires ont été rédigés, dit-on, par un S. Zambelli.

Trad. angl. *London*, 1864, in-8.

Trad. franç. *Paris*, 1865, in-8, *portr.*

CARACCILO (*Théodore-Constance*, des ducs de MARTINA).

Religieuse italienne — m. 1742.

FORRELLI J. M. — *Vita e virtù di Maria Aurelia Cecilia di S. Giulia al secolo Teodora Costanza Carolina dei duchi di Martina*. *Napoli*, n-4 3 fr.

CARAFÀ (*Anne*, princesse de STIBLIANO).

Dame italienne. (XVII^e siècle).

JOHN H. R. — *The court of Anna Carafà, an historical narrative*. *London*, n-8, *portrait* 15 fr.
Mgr. *Magliar A. sc.*

CARAFÀ (*Marie*, duchesse d'ANDRIA).

Sœur du pape Paul IV, femme de Fabrizio Carafa, et depuis religieuse sous le nom de Marie Madeleine — n. 1566 - m. 1613.

ANON. — *Vita della venerabile madre donna Maria Carafa sorella di Paolo IV*. *Napoli*, 1778, in-12 2 fr.

AIOSI. — *Elogio funebre di Maria Madalena Carafa*. *Napoli*, 1614 (?), in-8.

CASTALDI P. G. B. — *Vita di donna Maria Maddalena monaca della sapienza di Napoli*. *Napoli*, 1618, in-8.

MAGGIO P. F. — *Vita della venerabile madre Maria Carafa napoletana, sorella del santissimo pontefice Paolo IV etc*. *Napoli*, 1670, in-8 3 fr.

SGAMBATI Sc. — *Vita di Maria Madalena Carafa duchessa d'Andria*. *Roma*, 1654, in-8 4 fr.

CARBATON (*Jeanne-Anne GOMEZ*).

Dame italienne — m. 1659.

SETAJOLI F. — *Oratione de' funerali dell'illustrissima signora Donna Giovanna Anna Gomez Carbaton, madre dell'eccellentissimo e reverendissimo signor D. Pietro Martinez Rubio, arcivescovo di Palermo, presidente e capitano generale nel regno di Sicilia*. *Palermo*, 1659, in-4 3 fr.

CARCADO (comtesse de), voyez PONCET de la RIVIÈRE.**CARDENAS** (*Marie-Antoinette* de), voy. CHIMAY.**CARINI** (*Catherine TALAMANCA LA GRUA*, baronne de).

Demoiselle sicilienne, tuée par son père en 1563.

PITRÉ G. — *Della baronessa di Carini. Leggenda storica popolare*. *Palermo*, 1870, in-8 1 fr.

SALOMONE-MARINO S. — *La baronessa di Carini. Leggenda storico-popolare del secolo XVI. Con discorso e note*. *Palermo*, 1870, in-12 2 fr.

CARISSIMI (*Angela-Maria*).

Religieuse italienne. (XVII^e siècle).

BENDICIS G. — *Vita della veneranda e humil serva di Dio Angela Maria Carissimi, della città di Trapani, dell'ordine de' frati minori conventuali di S. Francesco*. *Messina*, 1633, in-4 2 fr.

CARLETON (Mary).

Surnommée la *princesse allemande* — m. 1673.

ANON. — Great tryall and arraignment of the German Princess. *London*, 1663, in-4, *portrait* 5 fr.

— Deportment and carriage before the execution of the German Princess, s. l. *London*, 1673, in-4 4 fr.

— Historical narrative of the German Princess. *London*, 1663, in-4, *portrait*. 6 fr.

— Memoirs of madam Carleton, commonly stiled the German Princess. *London*, 1673, in-8 10 fr.

— The counterfeet lady unveiled. *London*, 1679, in-16, *portrait*. 4 fr.

— Ultimatum vale of Jos. Carleton of the middle Temple, husband of the German Princess. *London*, 1663, in-4. 3 fr.

CARLYLE (Jane WELSH).

Femme de Thomas Carlyle — n. 1801 - m. 1866.

Letters and memorials of Jane Welsh Carlyle, edited by J. A. Froude. *London*, 1884, 3 vol. in-8. 36 fr.

— Trad. allem. *Gotha*, 1884, in-8, *portrait*.

Early letters edit. by D. E. Ritchie. *London*, in-8, a. (?) 12 fr.

BARINE A. — Portraits de femmes. *Paris*, 1887, in-12 3 fr.

CHIARINI G. — Il matrimonio di due grandi anime. (« Nuova Antologia » 16 juillet et 16 août, 1889). *Roma*, in-8.

EWART H. C. — True and noble women. *London*, 1888, in-8, *illus.* fr. 3,50

HITCHCOCK Th. — Edw. Irving and Jane Welsh Carlyle. (Dans le vol. « Unhappy loves of men of genius »). *London*, 1892, in-12.

IRELAND A. — Life of Jane Welsh Carlyle. *London*, 1891, in-8, *portrait* et *fac-simile* 10 fr.

Autogr. (Pearson) 52 à 85 fr.

Iconogr. H. D. Nichols sc. d'ap. une miniature*.

* Dans le vol. de Hitchcock.

CARMEN SYLVA, voy. ÉLISABETH DE WIED.**CARNIANI-MALVEZZI (Thérèse).**

Dame italienne, aimée par Giacomo Leopardi — n. 1786 - m. 1859.

POSOTTO C. U. — Gli amori di Giacomo Leopardi. *Vittorio*, 1891, in-12. 3 fr.

CAROLINE, voy. aussi CHARL**CAROLINE D'ANSPACH.**

Femme de George II d'Angleterre — m. 1737.

ANON. — Particular account of solemnities used at the coronating Georges II and queen Caroline. *London*, 1761, in-8

CLARKE D. — Essays toward character of Caroline. *London*, in-8

DE LUDRÉ FROLOIS. — Dix années la cour de George II (1727-37). 1860, in-12 f

SUNDON v^{tes}. — Memoirs of viscount Sundon, mistress of the robes of queen Caroline consort of George II, including letters from the most celebrated persons of her time. *London*, 2 vol. in-8, *portrait*

Iconogr. J. Mac Ardell sc.

Faber J. sc. d'ap. J. van der Bank.

Le même d'ap. J. Highmore. D'ap. vue jusqu'aux genoux.

Haecken A. sc. d'ap. J. Amicon

P. V. Gunst sc. Marrebeek exc.

Ryley T. sc. d'ap. van der Bank

Simon J. sc. d'ap. G. Kneller.

Vertue G. sc. Amiconi p.

CAROLINE D'AUTRICHE, MARIE-CAROLINE.**CAROLINE DE BRUNSWICK**

Femme de George IV roi d'Angleterre, par ses infortunes — n. 1768 - m. 1821.

ANON. — Tagebuch eines britischen Reisenden, oder Denkwürdigkeiten I. K. H. die Prinzessin von Wallis während der Jahre 1814-16. *Aarau*, in-8. (Trad. de l'italien)

— Proces Dronning Carolines, dermed sammenhaengende Tildragelse etc. *Christiania*, 1820-21, 2 vol. (Trad. de l'anglais) 8 f

— Prozess der Königin Caroline in England vor dem engl. Parlam. im Jahre 1820. *Bremen*, 1821-22, 2 vol. in-8. (de l'Anglais)

— Historische Denkwürdigkeit des Lebens und über den Prozess der Königin Caroline, etc. *Leipzig*, in-8

— Leben und Schicksale der Königin Caroline

e von England, nebst authent. hten üb. die im Jahre 1806 ange-Untersuchung, etc. *Bremen*, 1820, *portraits* 6 fr.

Biographische Skizze der Königin e v. England, etc. *Augsburg*, 1820, 2 fr.

enri VIII et George IV. *Paris*, in-8 4 fr.

ettre d'un juriconsulte de Paris d *** sur le procès de la reine sterre. *Paris*, 1820, in-8. fr. 1,50

émoires et documents historiques ie et le procès de la reine Caro-Angleterre. *Paris*, 1821, 4 vol. 12 fr.

TH. — Memoirs of the life of s Caroline*. *London*, 1812, 2 vol. *portrait* 10 fr.

rad. allem. *Leipzig*, 1814, 2 vol. rad. franç. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8.

mémoires pleins de galanteries sont, sans pœryphes.

AMI B^{on}. — Mémoires, traduits le manuscrit italien par M ***. 1820, in-8, *portr.* et *fac-sim.* * 5 fr.

dition de M. J. Vatout.

rad. allem. 1820.

rad. holland. 1820.

rad. danoise, 1820.

rad. espagn. 1821.

IGHAM lord. — Précis historique cés de la reine. (Trad. de l'anar A. Morisseau). *Paris*, 1838, 2 fr.

l. — Procès de la reine d'Angle-etc. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8. 4 fr.

CASTRO G. — Tristezza della . (« Ateneo Veneto » juillet-octobre, 1891.

UIRON DE ST-AGNAU A. T. — e du procès de la reine d'Angle-*Paris*, 1821, in-8 3 fr.

ablettes de la reine d'Angleterre. 1821, 2 vol. in-8 6 à 8 fr.

STNER G. — Denkwürdigkeiten hres 1821. *Augsburg*, 1822, in-8, 1* 4 fr.

la vie de la reine Caroline.

HCOT E. — Le sac vert, pot-pourri t véridique du procès de la reine sterre. *Paris*, 1820, in-8 2 fr.

OU C^{oss} d' — Mort de Caroline de

Brunswick reine d'Angleterre, ou le fond du sac, etc. *Paris*, 1821, in-8 3 fr.

POPHAM H. — Le sac blanc, ou extraits de différentes correspondances d'Angleterre etc. relatives aux mœurs et à la conduite de l'infortunée Caroline etc. (Trad. de l'anglais). *Paris*, 1820, 2 vol. in-8 8 fr.

TARMINI A. — Voyage de S. M. la reine (Caroline) d'Angleterre et du baron Pergami (Bergami) en Allemagne, Italie, etc. de 1816 à 1820. *Paris*, 1820, in-8 * 6 fr.

* L'auteur était à la suite de la reine pendant ses voyages.

— Trad. allem. *Leipzig*, 1821, in-8.

En 1889, la librairie H. Sotheran et C. de Londres mit en vente une très intéressante collection de pamphlets contre George IV, publiés par Hone et autres, de 1817 à 1821, et concernant le procès de la reine Caroline. Cette collection formée par W. Hone, avec forces gravures par G. et J. R. Cruikshank et autres, était reliée en 3 volumes, in-8, et mise en vente chez les mêmes H. Sotheran et C. au prix de 315 fr.

Elle contenait :

The Acts of Adonis the Great, King of Bull, 2 grav.

Brief Defence of Queen Caroline: — Albion's Queen, by M. Bryant, *portr.*: — Bullonian Review of the Genuine Marrow of John Bull, the Real John Bull, and all the Fighting Bulls, by S. Scribbleton, Gent. grav.

Caroline, a Poem, in blank verse: — Challenge to Women: — The Chronicle of Abomilech, by William of Salisbury: — The Cock of Cotton Walk, and Maid of all Work, alias « Non mi ricordo », and « Je ne me rappelle pas », grav.

The Constitutional Apple Pie, by Master Jaky Jingle, 13 grav.

The Contented Peers, or King's Own, grav.

The Coronation Dirge, or a Queen and no Queen: — Doll Tear-Sheet, alias the Countess « Je ne me rappelle pas », 6 grav.

The Financial House that Jack built: — Speech at Dublin on behalf of the Queen by J. Finlay: — A Frown from the Crown, or the Hydra destroyed, grav.

The Green Bag, « a Dainty Dish to set before a King », 13 grav.

A Groan from the Throne, grav.

Gulp it down, Johnny: — The Bullet Te Deum, and the Canticle of the Stone: — The Political Litany: — The Sinecurist's Creed.

Horrida bella, 25 planches.

The Indian, Jan. 21, 1816: The Death-Bed Confessions of the late Countess of Guernsey to Lady Anne H****: — Jack the Giant Queller, or Prince Juan, grav.

Jack and the Queen Killers, 4 grav.

The Kettle and the Pot, by the Black Dwarf, grav. 1820.

Kouli Khan or the Progress of Error, 11 grav.

The King the Avowed Enemy of the Queen, folding front.: — Letters on the Queen's Trial: —

The Old Black Cook and his Dunghill Advisers in Jeopardy, 12 *grav.*

A Peep at the P* v * * * * n, or, Boiled Mutton with Caper Sauce at the Temple of Joss, *grav.*

A Peep into Windsor Castle after the Lost Mutton: — The Petition of the Sinecurists, Placemen, and Pensioners, to Lord Sidemouth of the Hum Department: — Plenipo and the Devil! or the Uphot of the Plot, *grav.*

Plots and Placemen: — Poem on the Death of Queen Caroline: — The Political • A Apple Pie •, 23 *grav.*

A Political Lecture on Tails, 4 *grav.*

Proceedings at 2 Public Meetings held in Free Masons' Hall: — The Queen and Magna Charta, 13 *grav.*

The Queen's Budget opened, 8 *grav.*

The Conspiracies of 1806, 1813, and 1820, by W. Carey: — A Prayer for the Queen by the same: — The Queen in the Moon, 13 *grav.*

The Queen that Jack found, 13 *grav.*

A Peep into the Cottage at Windsor, dedicated to all the Noble and Illustrious C—ck—lds in the House of Peers, by Roger Hunter: — The Queen; they must not pray for me, by a gentleman.

The Radical House which Jack would build, 10 *grav.*: The Reply of the People to the Letter from the King.

Report of Public Meeting to present the Queen with a Service of Plate as a Memorial of National Sympathy: — The Royal Letter-Bag, *grav.* R—l Rumping, *grav.*

Archdeacon Bathurst's Sermon: — Fox's Funeral Sermon for the Queen: — Dr. Jones's Sermon on the Death of H.M. the late Queen: — Nichols's Sermon on the Bill of Pains and Penalties: — The Speech from the Throne, *grav.* — Statement of Facts concerning the Conduct of H. M. Queen Caroline in Italy.

Voyage of Admiral Carlton in search of Loyalty, *grav.*

Sultan Sham and his Seven Wives, by Hudibras the younger.

The Theatrical House that Jack built.

The Total Eclipse, a grand Politico-Astronomical Phenomenon.

The King against John Mitford Esq. for Perjury: — A Volley at the Peers; Facts respecting Baron Bergami, and a Hit at the Red House, not the Bel-Ple House, by the Rt. Hon. J. Maorainbow: — What have we got, Fragments I and II: — Who killed Cook Robin, 5 *grav.*

Autogr. (Cohn) 37 fr. — (Pearson) 55 à 105 fr.

Iconogr. Bartolozzi F. sc. — Avec sa fille.

Evans W. del. et sc. 1809, d'ap. Beechy.

Faber J. sc. d'ap. J. van der Bank, 1739.

Sloane M. sc. — Avec George IV.

Wright Th. sc. d'ap. Wivell.

Aliment sc. — Champion sc. — Ducarme sc. — Hoger sc. — Motte sc. — Smeeton sc. — Sintsenich P. sc.

CAROLINE DE HESSE.

Surnommée la grande Landgravine — m. 1774.

STEINER K. W. — Die Lan Caroline von Hessen. *Darmstadt* in-8

WALTHER Ph. A. — Briefwech Landgräfin Caroline von Hessen 1877, 2 vol. in-8, *fac-sim. et portr.* 10 Iconogr. *Böhrenstrecker G. sc.*

CAROLINE-MATHILDE GALLES.

Femme de Christian VII, roi de Danégliée par celui-ci, elle donna sa conf ministre Struensée: accusée d'adultère, damnée, elle mourut au château de n. 1751 - m. 1775.

ANON. — Histoire de la dernievolution arrivée en Danemark, ée la propre main de S. M. la reine line Mathilde. *Rotterdam*, 1772, in-8

* Authentique (?)

— Trad. allem. *Rotterdam* (?) 177

— Mémoires d'une reine infort *Londres et Paris*, 1772, in-12 .

* Violent pamphlet contre la reine.

— Procès de la princesse Caroli thilde, reine de Danemark. *Paris* in-8*

* Publication de la Société des Bibli tirée à 29 ex.

— Nachrichten von der unglüc nigin Karoline Mathilde von Dän nebst ihren Briefen. *Boston*, 1777, in

— Sketch of the character of M late queen of Denmark. *London* in-8, *portrait* (Extr.)

— Sittliche Frage, warum mus Königin von Dänemark, Caroli thilde, und die Grafen von Struen En. von Brandt in Kopenhagen i erstere von ihrem Gemahle gesc und die beiden Letzern zum To urtheilt und hingerichtet werde seum (*Hamburg*), 1777, in-8.

ARGIS J. d'. — Le roman de l' *Paris*, 1878, in-12

BROWN. — Northern courts. . 1825, 3 vol. in-8

— Trad. franç. *Paris*, 1826, 3 v

FALKENSKIOLD S. O. de. — M pour servir à l'histoire de la re roline-Mathilde de Danemark, p Ph. Secretan. *Paris*, 1826, in-8.

- rad. allem. p. MAGNUS. *Leipzig*, 1 vol. in-8.
- MAND L. J. — Christian VII's Hof Struensee og Caroline-Mathilde. *København*, 1854, in-8 4 fr.
- MURBURGER Ch. H. — Caroline Mathilde (von Wallis), Königin von Dänemark ihrem Leben und Leiden, nach ihrem ungedruckten Quellen-Material. *Celle*, 1851, in-12 . . . 3 fr.
- MURUS TUSCH v. — Die Verschworenen Königin Caroline-Mathilde und Grafen Struensee und Brandt. *Hamburg*, 1864, in-8 fr. 7,50
- MURUS J. — Caroline Mathildes Biographie. *Kjøbenhavn*, 1858, in-8. 3 fr.
- MURUS J. W. F. v. — Deduction der Ehescheidung der Königin Caroline-Mathilde von Dänemark. *Hamburg*, in-8 fr. 2,50
- MURUS G. B. — La reine Caroline Mathilde et le comte Struensee *. *Paris*, in-12 fr. 3,50
- Travail sérieux. C'est, nous croyons, le dernier sur ce sujet.
- MURUS-WRAXALL C. F. — Life and Times of Caroline-Mathilda. *London*, 1 vol. in-8 20 fr.
- MURUS. — Die letzten Stunden der Königin Caroline Mathilde, Gemahlin Christian VII. *Kopenhagen*, 1775, in-8.
- MURUS C. de. — Lettre d'un impartial, réplique au libelle intitulé "Mémoires d'une reine infortunée". *Paris*, 1776, in-8 6 fr.
- rad. allem. *Hamburg*, 1777, in-8.
- MURUS X. — Souvenirs d'un voyage en Danemark. *Paris*, 1837, in-12 . . . fr. 3,50
- MURUS C. H. — Genealogische Tabellen von König Christian's VII und seiner Gemahlin Mathildens Verwandtschaft mit Christian VII. *Flensburg*, 1766, in-fol. 2 fr.
- MURUS. — Mémoires. *Paris*, 1858, in-8.
- rad. danoise par MOLTKE, *Kjøbenhavn*, 1859, in-8.
- MURUS C. P. — Geheime Beretning om Caroline-Mathildes Oldemoder, Kongens I Gemalinde. *Kjøbenhavn*, 1773, rad. du français). 2 fr.
- MURUS J. — Die menschliche Tragödie, vol. VI. — Matilde von Danemark. *Leipzig*, 1882, in-8 . . . fr. 1,50
- L. d'. — Geheime Hof- und Staatsgeschichte Dänemarks unter Christian VII. *Germanien (Tübingen)*, 1790, in-8* 7 fr.
- * C'est une trad. de l'anglais.
- Cfr. aussi les ouvrages sur *Christian VII* et sur les comtes de *Struensee* et *Brandt*, tels que ceux de Prael, Hoest, Gritsch, Muentzer, Hessen-Cassel, Falkenskjold, de Barthélemy, Lovenorone, etc.
- Iconogr. Beer lith. d'ap. Grævedon.
- Watson J. sc. d'après Cotes. (Le Blanc) 22 à 34 fr.
- Bièvre sc. — Bourlier sc.
- CARON DE FLEURY (Léontine de) voy. GÉNOUDE.
- CARPENTER (Mary).
Dame philanthrope anglaise — n. 1807 - m. 1877.
- CARPENTER J. E. — Life and work of Mary Carpenter. *London*, in-8, a. (?) f. 7,50
- FAWCETT Mrs. H. — Some eminent women of our times. *London*, 1889, in-12 3 fr.
- Cfr. aussi Keeling: *Heroines of faith and charity*, (London, 1891, in 12).
- CARR (Ann).
Dame anglaise. (XIV^e siècle).
- WILLIAMS M. — Memoirs of the life and character of Ann Carr, containing an account of her conversion to God, etc. *Leeds*, 1841, in-8. 5 fr.
- CARRARA-BOREA (Flaminia DE-VECCHI, comtesse).
Dame italienne — m. 1847.
- FILIPPINI G. — Elogio funebre alla contessa Flaminia Carrara-Borea nata contessa De-Vecchi. *Bergamo*, 1847, in-8. 1 fr.
- CARRETO (Leonora), voy. MANCERA.
- CARRIERA (Rosalba).
Femme peintre italienne — n. 1675 - m. 1757.
- Diario degli anni 1720 e 1721 scritto di propria mano in Parigi, posseduto, illustrato e pubblicato da G. Vianelli. *Venezia*, 1793, in-4 6 fr.
- Trad. franç. augm. d'une bibliographie et des documents inédits sur les artistes et les amateurs du temps par A. SENSIER. *Paris*, 1865, in-8.
- ANON. — Memorie intorno alla vita di Rosalba Carriera, celebre pittrice veneziana. *Padova*, 1843, in-8. . . . 2 fr.
- DIEDO e LOCATELLI. — Discorso ed

elogio di Rosalba Carriera *. *Venezia*, 1838, in-8. 4 fr.

* Fait partie des *Discours de l'Académie des Beaux-Arts de Venise*.

ZANETTI G. — Elogio di Rosalba Carriera, pittrice. *Venezia*, 1818, in-8.

Iconogr. *Bartolozzi* sc. d'ap. elle-même s. la r. « La sig^a Rosalba ».

Haid J. E. sc. J. J. Haid exc. Bergmüller del. (Rosenthal) 5 fr.

Lépicé B. sc. d'après elle-même. (Harwitz) 5 fr.

Wagner sc. d'après elle-même (Rosenthal) 6 fr.

Denon sc. — *Strange R.* sc.

CARTER (*Elisabeth*).

Femme auteur anglaise — n. 1717 - m. 1806

PENNINGTON M. — *Memoirs of the life of Mrs. Elizabeth Carter, etc. London*, 1807, in-4. *Ibid.*, 1808, 2 vol. in-8. 7 à 15 fr.

Iconogr. *Smith J.* sc. d'ap. G. Kneller. *Smith J. R.* sc. d'ap. Kitchingman. 1781.

CARVAJAL (*Louise de, y MENDOZA*).

Dame espagnole — n. 1568 - m. 1614.

FULLERTON G. — *The life of Luisa de Carvajal *. London*, 1873, in-8. 6 fr.

* Édition *Tauchnitz*, 1 vol. (2 fr.) Cet ouvrage est tiré du suivant.

MUNOZ L. — *Vida y virtudes de la venerable virgen Dona Luisa de Carvajal y Mendoza, su jornada a Inglaterra y successos en aquel reyno. Madrid*, 1632, in-8 10 fr.

CARVALHO, voyez MIOLAN-CARVALHO.

CASELI-HUPAEUS (*Anna-Sophia*).

Femme du juriconsulte Théodore Hupaeus — m. 1602.

SIGFRIED J. — *Programma in funere lectissimae foeminae Annae Sophiae Caseliae, conjugis doctissimi viri Theodori Hupaei Jcti. Helmstadt*, 1602, in-4. 3 fr.

CASELLI (*Eufrosina*).

Dame italienne — m. 1835.

CONTRUCCI P. — *Biografia di Eufrosina Caselli. Firenze*, 1836 in-8 . . . 2 fr.

CASIMIRE D'ANHALT.

Princesse allemande — m. 1779 (?).

CHAPON. — *Leben und letzte Stün-*

den der Fürstin Casimire von Dessau. Lemgo, 1780, in-8

— Trad. holland. *Utrecht*, 179
Iconogr. *Chodowiecki D. V.* sc.

CASSI-LAZZARI (*Geltrude*).

Dame italienne, aimée par Giacomo
— n. 1792 - m. 1853.

POSOCO C. U. — *Gli amori di Casimira come Leopardi. Vittorio*, 1891, in-

CASTELLANE (marquise de)
GANGES (de).

CASTELLI-GIOVANELLI (*Religiense italienne*).

MELLONI G. B. — *Vita della nobilissima serva di Dio Cecilia Castelligiana, terziaria di S. Francesca Romana, logna*, 1712, in-12, *portrait* . . .

CASTELNAU (*Julie-Henriette*)
voy. MURAT.

CASTIGLIONI-BOSSOLI (*Henriette*).

Dame italienne, distinguée par son
patriotisme — n. 1804 - m. 1832.

MAZZINI G. — *Enrichetta Castelligiana Bossoli; una memoria. (Opere, Milano)*, 1862, in-12).

CASTLEMAINE (*Barbara*)

LIERS, duchesse de CLEVELAND
comtesse de).

Une des maîtresses de Charles II d'Angleterre — n. 1640 - m. 1709.

(BREMONT) — *Hattigé, ou la sultane turque, ses amours avec le roi d'Angleterre. Cologne*, 1667. *Ibidem* in-12

* Roman présent sous des noms différents. Amours de Charles II d'Angleterre avec Mlle de Keronalle.

JAMESON A. — *The beauties of the court of King Charles the second. London*, 1833, in-4 avec 21 *portr.* et notes. Rare.

* Réimprimé en 1838 en 2 vol. in-8 et 1 vol. in-8, toujours avec les portraits, les plus beaux que l'on connaisse.

Iconogr. *Faithorne W.* le vieux *Slater* tête réclinée sur le bras. Oval orné « *Lady Barbara count. of Castlen (Slater)*

se sc. — « Barbara duchesse de l' ».

T. sc. d'ap. P. Lely, à mi-corps.

TRO (*Inès de*)

sc. — Portraiture de Don Pedro de Portugal, n^o IV, mourut assassinée par ordre — n. 1320(?) - m. 1355.

— Levensgevallen van Agnes v. *Amsterdam*, 1736, in-8. Rare. *Streit der Liebe, oder Don d Agnes von Castro Liebesle**. *Leipzig*, 1697, in-12. 2 fr. *tion du français*.

† E. — Une page d'histoire. *Castro. Paris*, 1891, in-16, *por-* 12 fr.

r. *Giunto*, sc. d'ap. Da Cunha. W. sc.

ALANI (*Angélique*).

natrice italienne — n. 1782 - m. 1849.

— Mevrouw Catalani, geschetst vroegste ontwikkeling, etc. *Am-1815*, in-8, *portrait* . . . 4 fr.

ANN W. — Catinka Catalani, rin; ihre Leiden und Freuden*. *845*, 2 vol. in-8 . . . 3 à 6 fr. *es en forme de nouvelles*.

as G. L. P. — Über Madame Va-Catalani als Sängerin, Schau- u. mimische Darstellerin. *Leip-in-8* 3 fr.

NGERODA E...v. — Angelica Calabrigue; biographische Skizze *325*, in-8 2 fr. *i A. Thurner: Les reines du chant (Pa-8)*.

. (Charavay) 15 fr.

r. *Alais* sc. 1821, d'ap. Singry.

sc. (Drugulin) 5 fr.

c. d'ap. Singry.

sc. d'ap. Naish.

wann J. p. et sc. (Drugulin) 5 fr. el sc. 1816.

B. sc. 1818. *Artaria exc. P. de uch p.*

oth sc. d'ap. Singry.

hausen sc. 1820.

Suhr sc. (Drugulin) . . . 7 fr.

B. sc. — *Bollinger sc.* — *Brandt Caporali sc.*

'ALANI (*Marie*).

(xix^e siècle).

— Actenmässiger Bericht über

die wunderbare Heilung der Maria Catalani (durch den Fürsten Leop. Alex. von Hohenlohe-Waldenburg-Schillingsfürst). *Prag*, 1817, in-8 2 fr.

CATCHPOLE (*Margaret*).

Anglaise — n. 1773 - m. 1841.

COBBOLD R. — History and adventures of Margaret Catchpole, a Suffolk girl. *London* 1846, in-8 [P.É].

CATENAZZI (*Marianne*, née BONANNI des barons d'OCRE).

Dame italienne. (xix^e siècle).

BONANNI M. L. e G. — Ricordi di Marianna Catenazzi nata dei baroni d'Ocre, raccolti dalle minori sorelle, con prefazione di L. Bottaro. *Genova*, 1888, in-8 3 fr.

CATHERINE D'ALEXANDRIE (sainte).

Supporta le martyre en 307 ou 311 (?).

KNUST Hm. — Geschichte der Legenden der heilig. Catharina von Alexandrien und der heil. Maria Aegyptiaca, nebst unedierten Texten. *Halle*, 1890, in-8 12 fr.

MIELOT. — Vie de sainte Catherine d'Alexandrie, texte revu par M. Sepet. *Paris*, 1881, in-8 avec cromolith. et gravures 20 fr.

Iconogr. *Desnoyers L. A. B.* sc. d'ap. B. Sanzio, 1824 (Le Blanc) . 20 à 85 fr.

CATHERINE D'ARAGON.

Mère du duc de Medina-Celi, viceroi de Naples — m. 1691.

VICO G. B. — Oratio in funere Catharinae Aragoniae. *Napoli*, 1697, in-fol. 2 fr.

CATHERINE D'ARAGON.

Première femme de Henri VIII d'Angleterre — n. 1483 - m. 1536.

D'ARGIS J. — Les six mariages de Henri VIII. *Paris*, 1878, in-12. fr. 3,50

DIXON W. H. — History of two queens, Catherine of Aragona and Anne Boleyn. *London**, 1874, 4 vol. in-8 60 fr. * Edit. Taubnitz, 4 vol. in-16 (8 fr.)

DU BOYS A. — Catherine d'Aragone et les origines du schisme anglican. *Paris*, 1880, in-8. fr. 7,50

FROUDE. — The divorce of Catherine of Aragon. *London*, 1891, in-8 . 20 fr.
Autogr. *Extrêmement rares.* (Lescure) fr. 650.

Iconogr. *Allard* d'ap. Lely.
Houbraken J. sc. d'ap. Holbein, 1743. (Müller). 8 fr.
— *C. Vermeulen* sc. d'ap. A. v. d. Werff.

CATHERINE D'AUTRICHE.

Fille de Philippe II d'Espagne et femme de Charles Emmanuel I^{er}, duc de Savoie — m. 1597.

ARPIO — Vita dell'Infanta Caterina di Savoia, religiosa del terz'Ordine di S. Francesco. *Annecy*, 1670, in-4 fr. 4,50

CERRUTTI A. — Le nozze di Carlo Emanuele I duca di Savoia e di donna Caterina d'Austria in Saragozza. (Cfr. les « Curiosità e ricerche di storia subalpina »). *Torino*, 1874-85, in-8.

ORSI D. — I duchi di Savoia a Mondovì; ricerche aneddotiche. Carlo Emanuele I e Caterina d'Austria sposi. *Torino*, 1890, in-8.

* Hors commerce.

ROFREDI F. M. — De auspiciatissimo C. Emanuelis I, Sabandiae ducis cum Catharina Austriaca Philippi (I) regis Hisp. coniugio. *Augustae Taurinorum*, 1585, in-4. Rare.

Autogr. (Cohn) 9 fr.

Iconogr. *Moncornet* sc. (Roblin) 5 fr.

CATHERINE DE BOLOGNE (sainte).

Religieuse clairisse italienne — n. 1418 - m. 1463.

ANON. — Abrégé de la vie et des miracles de S. Catherine de Bologne, en Italie, religieuse de l'ordre de sainte Claire, canonisée le 11 juin de l'année 1712 par notre S. P. le pape Clément XI; recueilli par un père récollet (!) *Cambrai*, 1713, in-12. 3 fr.

GRASSETTI J. — Vita della B. Caterina di Bologna. *Bologna*, 1610 [P.E.].

MANSUETI C. — Vita della B. Caterina di Bologna. *Roma*, 1597, in-8. 2 fr.

STROZZI T. — Orazione panegirica in lode della beata Caterina di Bologna, etc. *Bologna*, 1678, in-4.

TRAPANI A. — Brieve ristretto della vita, morte e miracoli della vergine S. Catarina di Bologna, religiosa professa dell'ordine di S. Chiara d'Assisi. *Palermo*, 1712, in-4. 3 fr.

Iconogr. *Aquila P.* sc. d'après M. A. Franceschini.

CATHERINE DE BOURBON.

Sœur de Henri IV, femme de Henri de Lorraine, duc de Bar — n. 1558 - m. 1604.

ANON. — Mémoire historique ou anecdote galante et secrète de la duchesse de Bar. *Amsterdam*, 1729, in-12 . 3 fr.

ARMAILLÉ C^{me} d' — Catherine de Bourbon sœur de Henri IV. Étude historique. *Paris*, 1881, in-12 . . . 3 fr.

CAUMONT DE LA FORCE C. R. — Histoire secrète de Catherine de Bourbon, duchesse de Bar, avec les intrigues des reines-épouses de Henri III et de Henri IV. *Nancy*, 1703, in-12.

— La même. Édition augmentée s. l. t. de Mémoires historiques ou anecdotes galantes de la duchesse de Bar. *Amsterdam*, 1709, in-12.

HURTREL A. — Les amours de Catherine de Bourbon et du comte de Soissons*. *Paris*, 1882, in-16, grav. . 20 fr.

* C'est une analyse du livre de M. l'le Caumont de la Force.

Autogr. (Bovet) 20 fr. — (Charavay) 10 fr. — (Lescure) 53 à 200 fr.

Iconog. *Gavard* sc. Rare. (Roblin) 50 fr.
Th. de Leu sc. d'après Darlay. — « Qui voit ce beau portrait, etc. ».

Le même sc. — « Voici l'unique sœur, etc. »*.

* D'après Slater un de ces deux portraits a été vendu 156 fr.

Cr. de Passe le vieux sculp. 1598. (Slater) 35 fr.

J. Vierix, sc. 1600. — « Qui voit ce beau portr., etc. »*.

* Nous pensons que c'est une copie d'après Th. de Leu. Slater rapporte qu'un exempl. de ce portrait, 1^{er} état, avec l'adresse d'Adolph Hermann, a été vendu 685 fr.

CATHERINE DE BRANDEBOURG, voy. ANNE DE BRANDEBOURG.

CATHERINE DE BRANDEBOURG.

Femme de Gabriel Bethlen, prince de Transylvanie — mariée le 22 février 1626.

ANON. — Umbständliche Relation dess Bethlen Gabors mit der Churbrandenburgischen Prinzessin Catharina zu Kaschau gehaltenen Beilagers, etc. *Prag*, 1626, in-4 3 fr.

HERINE DE BRANDEBOURG.

de Joachim II grand-électeur de Brandebourg — n. 1549 - m. 1602.

CHERL C. T. — Catharina, Chur- und Markgräfin zu Brandenburg, *ibid.*, 1838, in-8. 2 fr.

HERINE DE FRANCE.

de Henri V, roi d'Angleterre — n. 1401

OT DE JUILLY N. — Histoire de la reine de France (fille de Charles IV beau de Bavière). *Paris*, 1696, *ibid.*, 1706, in-12*. 3 fr.
 née souvent à Marguerite de LUSSAN.

HERINE HOWARD.

de la femme de Henri VIII d'Angleterre — décapitée en 1542.

GIS J. — Les six mariages de la reine de France. *Paris*, 1878, in-12. fr. 3,50
 G. HOLLAR W. sc. (Slater) 20 à 195 fr.
 KATEN J. d'ap. Holbein. « Au bas du tombeau assis près d'un tombeau » 4 à 25 fr.
 KATEN sc. d'ap. Holbein. (Müller) 5 fr.
 JODE sc. M. van den Enden exc.
 MELIN A. sc. d'ap. A. van Dyck. 15 fr.
 NULEN C. M. sc. d'ap. v. d. Werff. sc. — PICART B. sc. — WHITE sc.

HERINE DE MÉDICIS.

de Henri II, roi de France — n. 1519

publiées par H. de la Ferrière. Tomes I-IV, *Paris*, 1881-92, à 8 fr.
 — *Legenda sanctae Catharinae* de s. l. 1575, in-8. Rare.
 — *Discours merveilleux de la vie, accidents, et déportements de la reine Catherine de Médicis, reine-mère, déclarant les moyens qu'elle a tenu pour le gouvernement du royaume de France et ruinant l'estat d'iceluy* *. 5 [P. É.].
 trad. de H. Estienne.
 trad. allem. par E. LEBUSIUS s. l. in-8.
 d. angl. *Heidelberg* (?), 1565, in-12.
 trad. holland. s. l. 1583, in-8.

— Trad. lat. s. l. t. *Narratio Vitae Catharinae*, etc. s. l. 1578, in-8.

— History of the life of Catherine de Medicis, queen mother, etc. *London*, 1693, in-8 3 fr.

— *Ordre et forme tenue au sacre de Catherine de Médicis. Paris*, 1549, in-4 5 fr.

ALBÈRI E. — *Vita di Caterina de' Medici. Firenze*, 1834, in-4 et in-8, portrait 6 à 8 fr.

ABRAHAM T. — Un talisman de Catherine de Médicis trouvé à Laval. *Paris*, 1885, in-8.

BAGUENAUT DE PUCHESSÉ G. — La Correspondance de Catherine de Médicis. (« *Revue des quest. histor.* », XXXVIII, 548). *Paris*, 1885, in-8.

— Les prétendues poésies de Catherine de Médicis (« *Revue des quest. hist.* »), XXXIV, 275). *Paris*, 1882, in-8.

BALZAC H. de — Étude sur Catherine de Médicis. *Paris*, 1880, (Nouvelle édit.) in-12. fr. 1,25

BARTHÉLEMY E. de — Catherine de Médicis le duc de Guise et le traité de Nemours (« *Revue des quest. hist.* », XXVII, 465). *Paris*, 1880, in-8.

BELLOY P. — Déclaration du droit de légitime succession sur le royaume de Portugal, appartenant à la reine-mère Catherine de Médicis. *Anvers*, 1582, in-8 4 fr.

CAPEFIGUE. — Catherine de Médicis. *Paris*, 1860, in-12 3 fr.

DÉSTIGNY J. F. — Histoire mystérieuse de Catherine de Médicis; ses intrigues, ses crimes, etc. *Paris*, 1847, in-8 2 fr.

DUFOUR M. A. — Cour de Catherine de Médicis, de Charles IX, de Henri II et de Henri IV. *Paris*, 1807, 2 volumes in-8 6 à 10 fr.

FASSMANN D. — *Gespräche in dem Reiche der Todten zwischen Sabina Poppaea und Katharina von Medicis. Leipzig*. 1722, in-8 3 fr.

FAVRE B. — Études sur Catherine de Médicis. *Strasbourg*, 1838, in-4 . 3 fr.

HUILLARD BREHOLLES. — Essai sur le caractère et l'influence de Catherine de Médicis. *Paris*, 1847, in-8 . . 2 fr.

LEBNE E. de — Reines légitimes et reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8.

MAZZONI G. — Oratio in exequiis Catharinae Medices, etc. *Florentiae*, 1589, in-4. (Très rare).

(MENEVAL). — Catherine de Médicis par l'auteur de « La vérité sur Marie Stuart ». *Paris*, 1880, in-12 . . . fr. 3,50

REUMONT A. de. — Die Jugend Katerina's de Medici. *Berlin*, 1854. *Ibid.*, 1856, in-8, *portrait* 5 fr.

Trad. ital. p. BIANCIARDI, *Firenze*, 1858, in-16.

Trad. anglaise par TROLLOPE.

Trad. franç. par A. BASCHET*. *Paris*, 1866, in-8, *portrait*.

* Cette trad. est suivie d'une série de textes inédits et curieux cherchés par le traducteur dans plusieurs archives.

SAINT-AMAND I. de. — Les femmes de la Cour des derniers Valois. *Paris*, 1884, in-12 fr. 3,50

ZAMPINI M. — Elogio della gran Caterina regina di Francia. Texte latin et italien avec trad. espagnole par GONDI et française par C. PASCAL. *Paris*, 1586, in-4. (Très rare).

ZELLER B. — Catherine de Médicis et les protestants (1562-70). *Paris*, 1888, in-16 fr. 0,50

Autogr. (Charavay-Lescure) fr. 31 à 200 — (Bovet) 610 fr. — (Pearson, 8 lignes signées) 78 fr.

Iconogr. — Audran d'ap. Oppenord. — Avec Henri II; médaillons ornem.

Bertonnier sc. d'ap. Markl.

Granthomme J. le jeune sc. P. Gour-delle exc. 1588.

Leu Th. de. sc. — « Tous les siècles passer... » (Slater) 52 fr.

A. J. B. Blanchard sc. — C. Cort sc. — C. van Dalen sc. — J. Rabel sc.

CATHERINE PAWLOWNA.

Femme de Guillaume I, roi de Wurtemberg — n. 1788 - m. 1819.

ANON. — Leben u. segenreiches Wirken der Königin Katarina. *Leipzig*, 1823, in-8 (Extr.) 2 fr.

— Denkmal der verewigten Königin Catharina Pauline von Wurtemberg, s. l. et s. d. (*Stuttgart*, 1820), in-8 . . . 2 fr.

— Catharina Pawlowna, Königin von Wurtemberg. Darstellungen aus der Geschichte und ihres Geistes Lebens. *Cannstadt*, 1821, in-8 2 fr.

CONZ C. P. — Gedächtnissrede auf den Tod der Königin Catharina von Wurtemberg. *Tübingen*, 1819, in-8. 4 fr.

REINBECK G. v. — Catharina, Königin von Wurtemberg. Musterbild für gekrönte Frauen. *Stuttgart*, 1842, in-8. 2 fr.

ROTH C. L. — Erinnerung an die sittliche Wirksamkeit der verewigten Königin Catharina von Wurtemberg. *Stuttgart*, 1821, in-8 3 fr.

SCHMID J. C. — Trauerrede auf die Königin Catharina von Wurtemberg. *Ulm*, 1819, in-8 2 fr.

Iconogr. Cheesmann sc. 1814. Eusebj p. Rare. (Lau) 17 fr.

Cock H. R. sc. d'ap. G. H. Philippa. *Gadby J.* sc. 1814.

Mecou J. sc. Benner H. p. (Rosenthal) 5 fr.

J. G. v. Müller fec. Très rare (Druggulin) 10 fr.

Vendramini sc. d'ap. l'émail de Lévéque.

Bell. J. exc. — *Chapmann J.* sc. 1815.

CATHERINE DE RICCI.

Religieuse italienne — n. 1519 - m. 1580.

Le lettere raccolte da C. Guasti e publ. per cura di A. Gherardi. *Firenze*, 1890, in-8.

ANON. — Compendium vitae etc. nec non actorum in causa canonizationis (b. Catharinae de Ricci) *Florentinae. Roma.* 1746, in-4 4 fr.

ALIBERT. — Vie de S. Catherine de Ricci. *Paris*, 1872, in-12 . . . fr. 0,60

GIMPEL N. — Ehrenrede von der heil. Catharina v. Ricci, s. l. 1747, in-4. 2 fr.

GUIDI F. — Vita della venerabile madre suor Caterina de' Ricci, monaca nel monistero di S. Vincenzo di Prato, dell'ordine de' predicatori. *Firenze*, 1622, in-4* *portrait* 5 à 8 fr.

* C'est dans ce monastère où se passèrent les scènes scandaleuses racontées par M. de Potter dans sa *Vie de Mgr. Scipion de Ricci*. La vie de cette sainte n'est pas moins curieuse.

MARCHESE D. — Vita di suor Caterina de' Ricci. *Roma*, 1683, in-4 . . . 6 fr.

RAZZI S. — Vita di suor Caterina de' Ricci. *Lucca*, 1594, in-4 *portrait* . . . 6 fr.

SANDRINI D. — Vita di s. Caterina di Ricci. *Firenze*, 1747, in-4 . . . 6 fr.

VALSECCHI V. — Compendio della

ella B. Caterina de' Ricci, 1733, [E.].
ogr. *Très rares.* (Rossi) 40 fr.
ogr. *Bartolucci F.* sc. d'ap. A. D. ani.
si sc.

CATHERINE I^{re} DE RUSSIE.

de Pierre le Grand, à qui elle succéda 79 (7) - m. 1727.

n. — Memorie del regno di Cat-
imperatrice di Russia. *Venesia*,
in-8 3 fr.

Zwei Mädchen ohne Gleichen.
reichs Rettung durch das Mäd-
7. Orleans, und Peter's d. Grossen
das Mädchen von Marienburg
rine I^{re}). *Leipzig*, 1801, in-8. 4 fr.

TENELLE. — The northern wor-
or the lives of Peter the Great
Catherine Czarina. (Trad. du fran-
London, 1728, in-8, 2 portr. 10 fr.

YDING J. D.) — Der neue Bienen-
t. *Hamburg*, 1764-65, 2 volumes
. 5 fr.

st., entre autres, une histoire de Catherine
swaa.

VILLE A. G. — Mémoires d'Azéma
nant diverses anecdotes des règnes
erre le Grand et de l'impératrice
rine son épouse. *Amsterdam*, 1764,
in-12. fr. 7,50

ogr. *Dupins* sc. d'ap. Nattier.

oglin A. sc. Eau-forte — (Drug-
. 5 fr.

. A. *Wortmann* sc. Rare. (Drug-
. 20 fr.

bow A. sc. 1725. — Entourée de 56
médaillons-portraits des empér. de
ie.

même sc. 1727. — Suivie d'un nègre.

même sc. Eau-forte, 1735.

même sc. Man. noire, 1726. Très

bow J. sc. 1721.

ch sc. — *Bernigeroth* sc. — G. P.

h sc. — *J. Houbraken* sc.

CATHERINE II DE RUSSIE.

ie-Auguste-Frédéricus d'Anhalt-Zerbst, fem-
Pierre III de Russie — n. 1729 - m. 1796.

moires de Catherine II, écrits par
même. Avec préface par Alex. Her-
(père)*. *London*, 1859, in-8. 5 à 8 fr.
authenticité de ces Mémoires est constatée.

— Trad. allem. *Hannover*, 1863, in-8.

— Trad. angl. *London*, 1863, in-8.

ANON. — Memoiren Catharina II Kai-
serin v. Russland, ihre Liebesabenteuer*.
Berlin, 1854, in-12 fr. 3,50

* Apocryphes.

— Denkwürdigkeiten der Regierung
Catharina's II. *Riga*, 1780, in-8 . 4 fr.

— Catharina dargestellt in ihre Wer-
ken. *Berlin*, 1794. in-8 1 fr.

— Skizzen aus Regierungsgeschichte
Catharina's II. *Leipzig*, 1797, in-8. 2 fr.

— Notizie raccolte per la storia dei
regni di Caterina II e Paolo I. *Milano*,
1818, in-8 *portrait* 2 fr.

— Catharina II, Kaiserin v. Russland.
Chemnitz, 1823, in-8. *portrait* . . . 2 fr.

— Memoirs authentic, of the life and
reign of Catherine II collected from
authentic mss. translations etc. of the
King of Sweden, lord Mountmorris, lord
Malmesbury, etc. *London*, 1797 in-8. 6 fr.

— Taurische Reise der Kaiserin Ca-
tharina II. *Frankfurt*, 1799, in-8 (Trad.
de l'anglais)*. 1 fr.

* Attribué à Weikardt.

— L'ombre de Catherine II aux
Champs-Élysées. *Camtschatka (Paris)*,
1797, in-8.

— Geheime Lebens und Regierungs-
Geschichte Katharinens II. *Paris*, 1798,
in-8, *portrait* 4 fr.

ABRANTES Mme d'. — Catherine II.
Paris, 1834, in-8 6 fr.

ANDRAE H. F. — Catharina II, etc.
Biograph-characterist. Gemälde. *Halle*,
1797, in-8 2 fr.

ARNETH A. v. — Joseph II und Ca-
tharina von Russland. Ihr Briefwechsel.
Wien, 1869, in-8 fr. 12,50

AUGUIS P. R. — Histoire de Cathe-
rine et de Paul I^{er}. *Paris*, 1813, in-8.

BECKMANN D. — Joseph II et Cathe-
rine de Russie, d'après une récente publi-
cationallemande (a Revue des questions
historiques », VII, 582) *Paris*, 1869, in-8.

BERNHARDI A. B. — Züge zu einem
Gemälde des russ. Reichs unter Ca-
tharina II. *Freiberg*, 1798-1807, 3 vol.
in-8 18 à 20 fr.

(BIESTER J. E.) — Abriss des Lebens
und der Regierungsgeschichte Cathari-
na's II. *Berlin*, 1797, in-8, *Leipzig*, 1801,
in-8, *portrait* 2 à 3 fr.

- BILBASSOFF B. v. — Geschichte Katharina II. *Berlin*, 1891, 2 vol. in-8*. 15 fr.
* Trad. du russe par Pezold.
- BOUZET CH. du. — La jeunesse de Catherine II. *Paris*, 1860 (1859) in-8. 2 fr.
- BRÜCKNER A. — Archivalien zur Geschichte Katharina II. *Saint-Petersburg*, 1881, in-8 (Extr.). 1 fr.
— Katharina II. *Berlin*, 1883, in-8, illust. 40 fr.
- CABRES S. de. — Catherine II, sa cour et la Russie en 1772. *Paris*, 1869, in-12 3 fr.
- CAPEFIGUE. — La grande Catherine impératrice de Russie. *Paris*, 1860, in-12 3 fr.
- CARO J. — Katharina II von Russland. *Breslau*, 1876, in-8. 1 fr.
- Castera J. H. — Vie de Catherine II, impératrice de Russie*. *Paris*, an. V (1796) 2 vol. in-8 *portr.* [P. É.].
— Trad. holland. *Schiedam*, 1798, 3 volumes, in-8.
— Trad. angl. *London*, 1798, in-8.
* La première édition fut publiée anonyme. Presque toutes les édit. sont ornées de plusieurs portraits.
- DASCHKAW. — Memoirs written by herself. Edited from the original by Mrs. Bradford. *London*, 1840, 2 vol. avec 3 *portraits* et *fac-sim.* (Rare) . . . 18 fr.
— Trad. franç. par A. des Essarts. *Paris*, 1859, 4 vol. in-16.
- FORSTER J. R. — Kurze Uebersicht des Lebens der Kaiserin von Russland Catharina II. *Halle*, 1797, in-8 . . . 2 fr.
- HAIGOLD, voy. SCHLOEZER.
- HARMENSEN. — Éloge de Catherine II. *Paris*, 1804, in-8. 2 fr.
- (HELBIG G. A. W. v.) — Russische Günstlinge. *Tübingen*, 1809, in-8. 2 à 4 fr.
- JAUFFRET E. — Catherine II et son règne. *Paris*, 1860, 2 vol. in-8 . . . 12 fr.
- KARAMSIN N. — Lobrede auf Catharina II*. *Riga*, 1820, in-8.
* C'est une traduction du russe.
- KIRCHHOF P. G. — Glückseligkeit des russischen Staats under dem sanften Zepter ihrer jetzt regierenden K. M. Catharina II. *Hamburg*, u. *Kiel*, 1741, in-8 3 fr.
- (KLEBE A.) — Catharina die Zweite; historische Skizze. s. l. (*Augsburg*) 1797, in-8 2 fr.
- LANJUINAIS. — Éloge historique Catherine II, impératrice de la Russie. *Paris*, 1804, in-8 8 fr.
- LAVAUX. — Histoire secrète des amours et des principaux amants de Catherine II. *Paris*, an. VII (1797) 1 vol. in-8. 8 fr.
Trad. allem. *Berlin*, 1797, 2 vol. et *Leipzig*, 1798, 2 vol. in-8.
- LIGNE CH. J. — Portrait de Catherine II, impératrice, etc. 1797, in-8 8 fr.
(LOSCHI L. A.) — Elogio di Caterina II. *Venezia*, 1793, in-8.
- MARCARD H. M. — Beiträge zur Geschichte u. Charakteristik Catharina II mit besond. Beziehung auf den v. Zimmermann und Weikard und gegenseitiges Verhältniss. *Bremen*, 1800, in-8 8 fr.
(MASSON DE BLAMONT C. F. I.) — Mémoires secrets sur la Russie particulièrement sur la fin du règne de Catherine II et celui de Paul I. *Amsterdam* (Paris), 1800, 4 vol. in-8. [A. É.].
Trad. allem. *Strasbourg*, 1801, in-8.
- NIBOYET M^{me} E. — Catherine II et ses filles d'honneur. *Paris*, 1847, in-8.
- OETTINGER E. M. — Die nordische Semiramis, oder Catharina II un Zeit. *Berlin*, 1863-64, 6 parts in-8. 6 fr.
- PINGAUD L. — Catherine II et son avènement au trône*. *Paris*, 1800, in-8. 8 fr.
* Authentiques (?)
- RUSSEL W. — Extraordinary events in their girlhood and early life. *London*, 1890, in-8 8 fr.
(SCHALL J. E.) — Drei Silhouetten Catharina II, Peter I und Friedrich II. *Riga*, 1789, in-8. 8 fr.
- SCHERR J. — Die menschliche Trübsal, Bd. v., die Semiramis des Nordens. *Leipzig*, 1882, in-8. f. 1.
(SCHLOEZER A. L.) — Neuerkan-

oder Leben Catharina II. *Riga*, [A. E.]*. 5 à 8 fr.
 age zum neuveränderten Russ-
 sig, 1769-70, in-8*. 3 fr.
 ouvrages furent publiés sous le pseu-
 J. J. Hatgold.
 J. G.) — Ueber das Leben
 Character der Kaiserin Catha-
 ripsig et Altona. 1797, in-8. 2 fr.
 F. — Catharina der zweiten
 e nach Russland. *Dessau*, 1873,
 3 fr.
 H.) — Annalen der Regierung
 a's II. *Leipsig*, 1798, in-8. 4 fr.
 J. C.' v. — Vita Catharinae II
 n imperatricis. *Frankfurt*, 1798,
 3 à 6 fr.
 NBERG G. v. — Leben Catha-
Leipsig, 1797, in-8. 2 fr.
 OI J.) — Lettre d'un russe, ou
 ponse au pamphlet de Mme la du-
 Abrantea. *Paris*, 1835, in-8. 3 fr.
 W. — History of Catharine II.
 1803, 6 vol. in-8. 20 à 30 fr.
 franç. *Paris*, 1806, 6 vol. in-8.
 EL J.) — Merkwürdige Anek-
 Catharina den Anden, etc.
am, 1802, in-8 3 fr.
 r. — (Bovet) 40 fr. — (Cohn)
 (Charavay) 20 fr.
 s. — *A. de S. Aubin* sc. (Lau). 8 fr.
 ossi *Fr.* sc. 1785. Benedetti del.
 n) 15 à 50 fr.
 sc. d'ap. Schütze. Rare. (Win-
 6 fr.
 sc. d'ap. Anting.
 nier sc. d'ap. Mourlan.
 si *P.* sc. (Drugulin) 10 fr.
 viecki sc. d'ap. Rosari.
F. sc. 1773 d'ap. M^{lle} Rameau.
 rugulin). 10 fr.
 son *W.* sc. 1773 d'ap. un tableau
 par Eriksen, 1768. Extrêmement
 iller) 170 fr.
 berg *C.* sc. d'ap. Rosari. (Dru-
 10 fr.
 inn *G. D.* sc. J. D. Preisler del.
 chnikoff *A.* sc. 1771, (Dru-
 10 fr.
J. sc. d'après Torelli. Rare.
 32 fr.
J. H. sc. d'ap. Rotari.
 'eld *J. E.* sc. Leberecht fec. 1782.
 ime sc. d'ap. Viollier.

Outkyn N. sc. d'ap. Borowikowski,
 1828.
Poletnich J. F. sc. d'ap. Schubin, 1776.
Panin G. F. sc. Rare (Drug.). 15 à 20 fr.
Radiguez A. sc. d'ap. Eriksen. Ovale.
 (Marx) 20 fr.
Schleich sc. Benedetti del.
Schreyer J. F. M. sc. d'ap. Rotari.
 Rare (Drugulin). 65 fr.
Stock J. M. sc. 1768 d'ap. Eriksen.
Skorodomoff G. sc. d'ap. F. Rokotoff.
Thelott J. P. sc. d'ap. Rotari.
Tardieu P. A. sc. d'ap. Meys.
Townley Ch. sc. d'ap. Cunningham.
Walker J. sc. 1789 d'ap. Schebanoff.
 (Drugulin) 12 fr.
Wasilieff sc. Bonnet exc. Rare. (Dru-
 gulin). 15 fr.
Watson sc. d'ap. Roslin 1787 (Dru-
 gulin). 8 à 32 fr.
Winogradow E. sc. d'ap. Grootte. 1761.
Boilly C. del. et sc. — *Bulla* lith. —
Canu sc. — *Fritsch* sc. — *Grignon* sc.
 — *Nilsson* sc. — *Phelpha* sc. — *Rauch* sc.
Stenglin sc. — *Walvoert G. C.* sc.

CATHERINE DE SAVOIE voy.
 CATHERINE D'AUTRICHE.

CATHERINE DE SAXE.

Femme de Henri duc de Munsterberg.

ARNDT G. A. — Dissertatio de Catha-
 rina Guilielmi III ducis Saxoniae filia,
 Henrici junioris ducis Munsterbergensis
 coniuge. *Lipsiae*, s. d. in-4. 3 fr.

CATHERINE DE SIENNE (sainte).

Religieuse de l'ordre de Saint-Dominique —
 n. 1347 - m. 1380.

Le lettere ridotte a miglior lezione e
 in ordine nuovo disposte, con proemio e
 note di N. Tommaseo. *Firenze*, 1860,
 4 vol. in-12 *Portr.* 16 fr.

ANON. — Leben der Heiligen Catha-
 rinä v. Sena (!), Prediger-Ordens. *Coeln*,
 1652, in-12. 2 fr.

— Leggenda minore di S. Caterina da
 Siena e lettere de' suoi discepoli pub-
 blicate da F. Grottanelli. *Bologna*, 1881,
 in-8. fr. 8,25

— D. Catherinae senensis vita et mi-
 racula select. formis aeneis impressa.
Antverpiae, 1603, in-4. 15 fr.

- ARETINO P. — Vita della S. Caterina di Siena. *Venezia*, 1541, in-8 (Rare).
- BLETON J. F. — Vie de S. Catherine de Sienn. *Lyon*, 1829, in-12 [A. É.].
- BUTLER JOS. — Catherine de Sienn (Traduction de l'anglais). *Paris*, 1888, in-12 fr. 3,50
- CAPECELATRO P. — Storia di S. Caterina da Siena e del papato del suo tempo. *Firenze*, 1871, in-12. . . 4 fr.
— Trad. franç. p. Jal. *Paris*, 1878, in-12.
- CHAVIN DE MALAN. E. — Histoire de S. Catherine de Sienn. *Paris*, 1846, 2 vol. in-8. 10 fr.
Trad. allem. *Regensburg*, 1847, 3 vol. in-8 *portr.*
- DEMANDON V. — Vie de la sérâphique vierge Catherine de Sienn. *Arles*, 1715, in-12 3 fr.
- FERRERO E. — Di un codice delle lettere di S. Caterina da Siena. *Torino*, 1876, in-8.
- FLAVIGNY C^{me} de. — S. Catherine de Sienn. *Paris*, 1880, in-12 . . . fr. 3,50
- FRANCESIA G. B. — Vita di S. Caterina da Siena. *Torino*, 1877, in-32.
- GRANELLO T. — Alcune pagine sulla vita della serafica vergine S. Caterina da Siena. *Ferrara*, 1878, in-16.
- HASC. — Catarina von Siena. *Berlin* (?), 1841, in-8 5 fr.
- MARINELLI L. — De' gesti eroici e della vita meravigliosa di S. Catharina di Siena. *Venezia*, 1624, in-4 . . . 3 fr.
- MIGNATY M. A. — Catherine de Sienn, sa vie et son rôle dans l'Italie du 14^e siècle. *Paris*, 1886, in-8 . . . fr. 3,50
- MONSECATI B. — Vita di S. Catharina, vergine e martire. *Napoli*, 1660, in-12 2 fr.
- PECOCI G. A. — Vita di S. Caterina di Siena. *Siena*, 1752, in-4 (Rare). 5 fr.
- PENNA A. de la. — Vida y milagros de la gloriosa S. Catherina de Sena. *Mallorca*, 1617, in-12 4 fr.
- PETROCCHI G. — Delle lodi di S. Caterina da Siena. *Pistoia*, 1880, in-8. 1 fr.
- PINS J. de. — Divae Catharinae senensis vita; accedit etiam vita P. Be-roaldi. *Bononiae*, 1505, in-4 (Extr. Rare).
- PIO G. — Vita S. Catherinae Siennensis. *Bononiae*, 1515, in-4.
- POESL F. — Leben der heil. Catharina von Siena. *Passau*, 1841, in-1846, in-8 4
- RAIMONDO DA CAPUA. — V. S. Caterina da Siena composta da mondo da Capua e tradotta da brogio C. de' Politi. *Siena*, 1524, (Très rare).
- * Première édition révélée aux bibliques par E. M. Ottinger.
— Trad. allem. par GASSNER. *Augsbourg*, 1619, in-4. *Portr.* et grav.
— Trad. franç. p. CARTIER. *Paris*, 1818. Avec le supplément de Catherine et les témoignages des disciples de Catherine au procès de Venise. 1879, 2 vol. in-12
- RECHAC J. — Vie de S. Catherine de Sienn. *Paris*, 1647, in-12
- SANDOVAL A. — Catalina de Sienn y su tiempo. Parte I. *Madrid*, 1788, in-8.
- Iconogr. *Baillie* sc. d'ap. G. G. nelli. Grav. à la man. du crayon.
Bartsch A. sc. d'ap. Caracci 1.
Bazin N. sc. d'ap. E. Sirani.
Bertelli L. sc. d'ap. Vanni.
Janota J. Ge. sc. à mi-corps.
A. Bronzino, 1769.
Pitteri G. M. sc. d'ap. J. B. T.
Ravenet sc. d'ap. Caffa.
Vanni F. sc. (Slater)
Alberti sc. — *Bolswerth* sc. — 1 ger, sc.
- CATHERINE DE SUÈDE (Fille d'Ulphon de Guthmarson et de Brigitte — n. 1330 - m. 1382.
- KARSMAN J. — De heilige Irenæa von Zweden. *Antwerpen*, 1843, in-12.
- CATHERINE TEKA THA voy. TEKAKWITHA.
- CATHERINE DE TOSCAN (Femme de Ferdinand Gonzague, duc de Mantoue — m. 1629.
- GEMMA F. — Ritratto di madonna Caterina, principessa di Toscana, di Mantova. *Siena*, 1630 e *Firenze*, 1630, in-4
- MALAVOLTI A. — Commento sopra la canzone fatta l'anno 1628 da G. V. M. in lode della seren. prin-

sterina di Toscana, duchessa di Mantova. *Sienna*, 1649, in-16 1 fr.

PORTIOLI A. — Il matrimonio di Ferdinando Gonzaga, con Caterina de' Medici. *Mantova*, 1882, in-8 1 fr.

SARACENI G. — Orazione per l'esecuzione della seren. madama Caterina de' Medici, duchessa di Mantova. *Sienna*, 629, in-4 2 fr.

Autogr. (Gonnelli) 5 à 8 fr.

CATHERINE DE WURTEMBERG, voy. BONAPARTE.

CATLEY (*Anne*, dame LASCELLES). Actrice anglaise — m. 1789.

ANON. — Sketch of the Character of Miss Catley. *London*, 1777, in-8 (*Extr.*) 2 fr.

Iconogr. *Dunkarton R.* sc. — Rôle d'Euphrosine d'ap. Lawranson, 1777.

Smith J. R. sc. d'ap. J. Downman, 1779.

Walker sc. 1777, Dighton del. ad viv.

CATTANEO (*Simonetta*), voyez VESPUCCI.

CAUMONT DE LA FORCE (*Anne*), voy. BALBI.

CAUMONT (*Rose* de), voy. LA-FORCE.

CAVOUR (*Marie Jeanne* de TRÉ-CESSON, marquise de).

Maitresse de Charles-Emmanuel II de Savoie — m. 1701.

ITALO FIORENTINO. — Le grandi amoroze *. *Roma*, 1889, in-8, illus. . 6 fr.

* Cont. quelques détails sur cette femme.

CAVOUR (*Joséphine*), voy. ALFIERI.

CAVRIANI (*Marie-Thérèse*).

Dame italienne — n. 1755 - m. 1836.

ANON. — Memorie intorno la vita e le virtù della nobilissima dama Maria Teresa Cavriani, nata contessa Peyri. *Mantova*, 1837, in-8 3 fr.

— Vita della celebre matrona Maria Teresa Cavriani, nata contessa de' Peyri. *Verona*, 1841, in-8 2 fr.

CAYLA (*Zoé-Victoire* de TALON, comtesse du).

Confidante et amie de Louis XVIII, roi de France — n. 1785 - m. 1852.

CAPREFIGURE. — La comtesse du Cayla et Louis XVIII. *Paris*, 1860, in-12. 3 fr.

NAUROY Ch. — Les derniers Bourbons. *Paris*, 1888, in-16 fr. 3,50

CAYLUS (*Marthe-Marguerite* de VILLETTE-DE-MURÇAY, marquise de).

Mémorialiste française — n. 1673 - m. 1729.

Souvenirs (publ. par Voltaire). *Amsterdam* (Genève), 1780, in-12. 15 à 18 fr.

Les mêmes revus et précédés d'une notice biographique et littér. sur M^{me} de Caylus par L. S. Auger. *Paris*, an XIII (1803), in-8, ou 2 vol. in-12.

Les mêmes publ. par A. A. Renouard. *Paris*, 1806, in-18, 13 portraits. 5 à 8 fr.

— Trad. anglaise. *London*, 1770, 2 vol. in-12.

Les mêmes, avec notes et introd. par C. Asselineau*. *Paris*, 1860, in-12, portr.

— Nouv. édit. par De Lescure. *Paris*, 1873, in-12. fr. 3,50

* C'est la meilleure édition.

Cfr. aussi Sainte Beuve: *Causeries du lundi*, t. III.

Autogr. (Bovet) 130 fr.

Iconogr. *Dauillé* sc. d'ap. H. Rigaud; à mi-corps. (D. de S. et B.). 15 à 20 fr.

Flameng del. et sc. (chez Techener). *Ambr. Tardieu* sc.

CÉCILE (sainte).

m. 230.

GUERANGER Dom. — Sainte Cécile et la société romaine aux deux premiers siècles, *Paris*, Didot, in-8, illus. . 30 fr.

Iconogr. *Barras S.* sc. à mi-corps d'ap. G. Reni.

Baroni C. sc. d'ap. N. Poussin (?).

Bartolozzi F. sc. d'ap. G. B. Cipriani.

Ovale.

Basin N. sc.

Bein J. sc. Dutertre del. d'ap. R. Sanzio — (Rigal) 18 fr.

Bernardi J. sc. d'ap. Ary Scheffer.

Bertrand N. F. sc. d'ap. E. Bourgeois d'ap. R. Sanzio.

Biondi V. sc. d'ap. C. Dolce 1830.

Duflos C. A. sc. Mignard p.

Forster F. sc. d'ap. P. Delaroche, 1840.

— (Le Blanc) 32 à 120 fr.

Gottschick sc. G. Reni p.

Strange R. sc. Maratta p. (Lau) . 25 fr.

Witdoeck J. sc. Rubens p. (Lau) . 30 fr.

CÉCILE DE SUÈDE.

Femme de Paul-Frédéric-Auguste, grand-duc d'Oldenbourg — n. 1807 - m. 1844.

CLAUSSEN. — Todtenfeier im Folge des Heimgangs der verewigten Grossherzogin Caecilie von Oldenburg, geborenen Prinzessin von Schweden, etc. *Oldenburg*, 1844, in-8. 3 fr.

CÉCILE-RENÉE D'AUTRICHE.

Femme de Vladislav IV, roi de Pologne — m. 1644.

ANON. — Immortales Austriaci sanguinis imperatores Caeciliae Renatae, Vladislav IV. Polonorum atque Suecorum regis conjugii Academia Vilmensis soc. Jesu exhibet. *Vilnae*, 1639, in-fol. 6 fr.

— Relazione del solenne funerale e catafalco fatto in Roma nella Chiesa di S. Stanislao della nazione Polacca allo defonta regina di Polonia Cecilia Renata Austriaca dall' conte Giovanni in Tarnow de Zamoscie. *Roma*, 1644 12 fr.

IURKOWSKI St. — Oratio funebris Caeciliae Renatae. *Cracovia*, 1644, in-4. 8 fr.

LESZCZYNSKI A. — Oratio in funere Caeciliae Renatae habita. *Cracovia*, 1644, 20 Junij. s. l. et. a. 4 fr.

OPITIUS M. — Panegyricus honori nuptiarum Vladislav, Poloniae regis et Caeciliae Renatae, archid. Austriae. s. l. n. d. *Dantisci*, 1637, in-4 6 fr.

ROZDRAZEWSKI A. — Plausus Sarmaticus in adventu D. Renatae Caeciliae Archiducissae Austriae, regis Poloniae et Sueciae Vladislav IV sponsae*. *Cracoviae*, 1637, in-4 3 fr.

* Dédicé - Jacobo Sobieski, supremo regni poëllatori, Crasnostaviensi, Javoroviensi capitaneo . .

TEMBERSKI S. — Palma Lemniscata ad funebria Caeciliae Renatae porrecta. s. l. *Cracoviae*, 1644. Avec un blason au verso du titre, in-4. 8 fr.

Iconogr. *G. v. d. Gouwen* sc. (Drugulin) 5 fr.

Khevenhüller sc.

CENCI (*Beatrice*).

Accusée de parricide et exécutée à Rome, le 11 sept. 1599. Elle était née en 1577.

ANON. — Geschichte der Hinrichtung der Beatrice Cenci und ihrer Familie unter Papst Clemens VIII in Rom. *Wien*, 1789, in-8 3 fr.

— Relazione della morte dei signori Cenci*. (Dans l'ouvrage de M. A. PALMA DI CESNOLA « Catalogo di manoscritti italiani esistenti nel museo Britannico ». *Torino*, 1890, in-8).

* Cette relation a été publiée d'après un manuscrit qui appartient au général Pepe.

— Narrazione della morte di Giacomo e Beatrice Cenci e di Lucrezia Petronia Cenci. *Londra*, 1821, in-8 3 fr.

— Trad. franç. par MALARTIC, *Paris*, 1828, in-8.

— Vita di Beatrice Cenci, tratta dal manoscritto antico, con annotazioni sul processo e condanna. *Roma*, 1849, in-8 3 fr.

BERTOLOTTI F. — Francesco Cenci e la sua famiglia. *Firenze*, 1879, in-8. 3 fr.

DALBONO C. — Beatrice Cenci ed i suoi tempi. Con documenti inediti. *Napoli*, 1864, in-8, *portrait* 10 fr.

DIGUET Ch. — Béatrice Cenci. *Paris*, 1884, in-8 2 fr.

EPINOIS H. de l'. — La famille de Béatrice Cenci et le drame de Petrella. (« Revue des quest. histor. » XXVII, 287). *Paris*, 1880, in-8.

GUERRAZZI F.-D. — Beatrice Cenci. *Milano*, 1864, in-12*. [P.E.].

* Roman historique, seule édition reconnue par l'auteur.

MAYER K. A. — Beatrice Cenci. *Berlin*, 1872, in-8. (*Extrait*) 2 fr.

MURRAY A. — Portrait of Beatrice Cenci, with critical notice containing four letters from R. Browning. *London*, 1890, in-8 fr. 3,50

PICCININI G. — Beatrice Cenci*. *Roma*, 1887, in-8, illus. 3 fr.

* Roman historique.

TORRIGIANI A. — Clemente VIII e il processo criminale della Beatrice Cenci. Studi storici. *Firenze*, 1872, in-8 3 fr.

Iconogr. * *Anon.* sc. — Grav. ancienne citée par Roblin.

* Il n'existe pas, paraît-il, de portrait authentique de la Béatrice Cenci.

Bartolozzi sc. d'ap. Legoux.

Garavaglia G. d'ap. Guido Reni (Le Blanc) 15 à 65 fr.

Girardet E. sc. d'ap. Delaroché (Schröder) 14 fr.

Liotard J. M. sc. d'ap. C. Dolce.

Porretti A. sc. d'ap. Guido Reni.

- ensis J. Ch.* sc. d'ap. G. Reni (Am-
. 24 fr.
- isini P.* sc. — *Cunego* sc. — *Folo G.*
Legoux sc. — *Weiss B.* sc.
- ENTLIVRE (*Suzanne FREEMAN*,
Mrs.).
r dramatique et actrice anglaise — n. 1667
23.
- natic works with life. *London*,
vol. in-8, *portrait* 12 fr.
aker: *Biographia dramatica*.
- ogr. *Velham P.* sc. d'ap. T. Fermin.
rte.
lor sc.
- ENTURIONI (*Paule-Marie*).
euse carmélite italienne. (xvii^e siècle).
- ERTINI G. A. — Teopiste, o vero
Paola Maria di Gesù Centuriona,
ita scalza. *Genova*, 1648, in-12.
2, 1649, in-12 2 fr.
- ÉPOY (*Marguerite BOUVIER* de),
voy. BUFFON.
- ERCHI (*Umiliana* de, la bienheu-
reuse).
euse italienne du tiers ordre de Saint-
s — n. 1219 - m. 1246.
- ACCII F. — Storia della Beata
na de' Cerchi vedova fiorentina.
e, 1682, in-4 8 fr.
- ERDA (*Anne* de la), voy. MEN-
DOZA.
- ERRITO-SAINT-LÉON (*Fanny*).
e danseuse italienne, surnommée la que-
rce — n. 1821.
n. — Biographie de madame
Cerrito-Saint-Léon, de l'Opéra.
1850, in-8 2 fr.
gr. (Rossi) 6 fr.
ogr. *Every G. H.* sc. d'ap. Simon-
chroeder) 12 fr.
ème sc. 1845, d'ap. Soyer. (Schroe-
. 10 fr.
enthal lith. — Rôle d'Alma.
y C. lith. 1847, P. Burde del.
der) 5 fr.
W. H. sc. d'ap. E. Smith. — Rôle
ia.
- (*Smith*) sc. — Avec Fanny Elssler, Marie
Taglioni et L. Grahn.
Zannoli lith. Frulli del.
Cipriani lith. — *Dickinson* sc. — *De-
rencourt* sc. — *Elias F.* lith. — *Graff C.*
lith. — *Hüssener A.* sc. — *Wrangmore*
W. C. sc.
- CERVEILON (*Marie* de, dite SOCOS).
Religieuse espagnole de l'ordre de la Merai.
(xiii^e siècle).
- CORBERA E. — Vida y hechos mara-
villosos de Dona Maria de Cerveilon,
clamada Maria Socos, con algunas anti-
guedades de Cataluna. *Barcelona*, s. d.
(1639), in-fol. Rare.
Iconogr. *Mellan Ch.* sc.
- CESARINI (*Livia*).
Dame italienne. (xviii^e siècle).
- ADEMOLLO A. — Il matrimonio di suor
Maria Pulcheria, al secolo Livia Cesa-
rini. *Roma*, 1883, in-16 1 fr.
- CEZELLI (*Constance* de).
Femme de Dubarry de Saint-Aunez, héroïne
française, qui, en 1570, assiégée par les espagnols
dans son château de Leucate, les rebuta vigou-
reusement. (xvi^e siècle).
- L***. — Le royalisme, ou mémoires
de Dubarry de Saint-Aunez et de Con-
stance de Cezelli sa femme; anecdotes
héroïques sous Henri IV. *Paris*, 1780,
in-8, *portrait* de la Cezelli 4 fr.
- CHABOT (*Jeanne*), voy. GARNIER-
CHABOT.
- CHABOT (*Georgine* de), voyez
TINGUY.
- CHABOT (*Marguerite* de, duchesse
d'ELBEUF).
Dame française — m. 1653.
- LESCOT M. — L'innocence accomplie,
ou discours funèbre sur la mort de très-
puissante princesse madame de Chabot
duchesse douairière d'Elbeuf, etc. *Paris*,
1653, in-8 3 fr.
- CHABRILLAN (*Céleste VÉNARD*,
comtesse de).
Connue d'abord sous le nom de Céleste Moga-
dor, tour à tour danseuse, romancière et auteur
dramatique française — n. 1824.
Adieux au monde. Mémoires de Cé-

leste Mogador. *Paris*, 1854, 5 volumes, in-18* 10 à 20 fr.

* Saisis par la police. Réimprimés sous le t. suivant:

Mémoires de Céleste Mogador. *Paris*, 1858, 4 vol. in-12* 12 fr.

* Édition avec cartons, toutefois supprimée également par la police.

Les mêmes. 2 vol. in-12. *Paris*, 1876, *portrait* 7 fr.

Un deuil au but du monde*. *Paris*, 1877, in-12 fr. 3,50

* Publié sous le nom de Lionel de Chabrillan, et complément de l'ouvrage précédent.

ANON. — Madame Lionel. *Paris*, s. a. in-12 1 fr.

Iconogr. *Duvivier A.* sc. d'ap. Couture.

CHALIGNY (*Claude*), voy. MOI.

CHALIS (*Marguerite*), voy. SURVILLE.

CHALLANT (*Blanche-Marie SCAPARDONE* ou *GASPARDONE*, comtesse de).

Dame italienne, femme d'Ernes Visconti, et en secondes nocces, du baron de Challant — n. 1491? — exécutée pour crimes en 1526.

CURTIP. A. — Madama di Celan (sic)*. *Milano*, -1875. (Nouvelle édition). 2 vol. in-12 fr. 2,50

* Roman historique, mais intéressant au point de vue des notes et des documents historiques qui y sont contenus.

VALLARDI L. G. — La contessa di Cellant*. *Dramma. Milano*, 1891. (Nouvelle édition). *Portrait* en héliogr. d'ap. B. Luini 2 fr.

* La pièce est précédée d'une dissertation historico-critique.

Cfr. aussi Bandello: *Novella 4^e*; — Grumello: *Crónicas*, publiée par G. Müller. (*Milano*, 1856, in-8).

CHALYS (*Clotilde*), voy. SURVILLE.

CHAMBRIER (*Alice* de).

Femme poète suisse — n. 1861 - m. 1881.

Poésies avec notice biographique et littéraire par Ph. Godet. (5^e édition). *Paris*, 1891, in-16, *portrait* . . . fr. 3,50

Cfr. aussi A. Marchand: *Penseurs et poésies* (*Paris*, 1892, in-12).

CHAMPDIVERS (*Odette* de).

L'une des maîtresses de Charles VI, roi de France — m. 1470 (?)

DE LERNE E. — Reines légitimes et reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 6 fr.

LAVIROTTE C. — Odette de Champdivers, ou la petite reine à Dijon après la mort du roi Charles VI. Documents puisés aux archives de Bourgogne. *Dijon*, 1854, in-8. (Extrait des « Mémoires de l'Académie de Dijon »).

Iconogr. *Beer* lith. d'ap. Grévedon.

CHAMPIGNEILLES (*Adelaide-Marie* de), voy. DOUHAULT.

CHAMPLATREUX (madame), voy. MOLÉ DE CH.

CHAMPMESLÉ (*Marie DESMARES*, dame).

Actrice française — n. 1644 - m. 1698.

GUEULETTE Ch. — La Champmeslé. *Paris*, 1882, in-8, *portrait* . . . fr. 2,50

MANZI A. — Un'attrice francese al secolo XVII. *Bologna*, 1891, in-12 . . . 2 fr.

RÉGNIER P. — Souvenirs et études de théâtre. *Paris*, 1887, in-12. . . . fr. 3,50

Iconogr. *Lalauze* sc. — Eau-forte.

Laplanche sc. — Rôle d'Hermione dans une scène d'Andromaque.

Lefèvre sc.

Prud'hon sc. Coeuré del.

CHANTAL (*Jeanne-Françoise FRÉMIOT* de).

Fondatrice de l'ordre de la Visitation et collaboratrice de St-François de Sales — n. 1572 - m. 1641.

ANON. — Éloge historique ou vie abrégée de S. Jeanne Frémiot de Chantal, fondatrice et première supérieure de l'ordre de la Visitation de Sainte-Marie. *Paris*, 1768, in-12.

— *Leben der heiligen Mutter J. F. Fremiot v. Chantal, Stifterin des Ordens von der Heimsuchung Mariä, verfasst von der Mutter Francisca Magdalena v. Chaugy, ihrer Nichte und Geheimschreiberin. Wien*, 1844, 3 vol. in-8*. 10 fr.

* Traduction d'une ouvrage français, dont nous ignorons l'auteur, et cité par Oettinger.

— Vie de S. Jeanne Françoise Frémiot de Chantal. *Lille*, 1851, 2 vol. in-18, *portrait* 10 fr.

BAILLY A. — Panégyrique de la vie et de la mort de la mère de Chantal,

se de la Visitation. *Paris*, 1642, 3 fr.
FILS G. — Vie de Jeanne Frémot, baronne de Chantal, fondatrice et première mère des religieuses de la Visitation. *Annecy*, 1751, in-12. 1752, in-12 3 à 4 fr.
 P.). — Vie de la bienheureuse Françoise Frémot, baronne de Chantal. *Avignon*, 1751, in-12 2 fr.
AUD E. — Histoire de Sainte Chantal et des origines de la Visitation. 1886, 2 vol. in-12 7 fr.
 trad. ital. *Torino*, 1891, 2 vol. in-12.
RABUTIN L. F. de. — Vie en deux volumes de madame de Chantal. *Paris*, 1752, in-12. 3 à 5 fr.
FIGURE. — S^{te} Françoise de Chantal. *Paris*, 1859, in-12. 3 fr.
FIGY. — S^{te} Jeanne Françoise Frémot, baronne de Chantal, sa vie et ses œuvres. 8 vol. in-8 64 fr.
FRONZONI A. — Vita della venerabile Giovanna Francesca di Chantal. 1646, in-4 5 fr.
FRONZONI W. H. — History of the life and virtues of the venerable Mother Frances of Chantal, foundress and superior of the order of Visitation. *London*, 1830, 2 vol. in-8 16 fr.
DIETZ C. S. — Vie de la mère de Chantal. *Orléans*, 1752, in-12.
FIGON J. B. — Panégyrique de madame de Chantal, etc. *Paris*, 1642, in-8 2 fr.
FRONZONI A. — Vie de la mère de Chantal. 1642, in-8. Rare.
FRONZONI G. — Leben der heiligen Françoise v. Chantal, Stifterin der Salesianerinnen. *Augsburg*, 1836, in-8 5 fr.
FRONZONI S. — Vita Jeanne Frémot de Chantal (!), fundatrice de la Visitatione Mariae. *Augustae*, 1752, 4 vol. in-8 10 fr.
CART. — Vie abrégée de la bienheureuse mère de Chantal. *Paris*, 1752, (Extrait de l'ouvrage de Jacquelier). 2 fr.
FRONZONI C. L. — Portraits du grand Chantal. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50
SOLLIER J. — Vie de la bienheureuse mère de Chantal. *Paris*, 1715, in-12. [A.É.].
PAS DU TOUR H. C. de. — Vie de

la vénérable mère Jeanne Françoise Frémot de Chantal. *Paris*, 1643, in-4. [A.É.].
 — Trad. ital. *Venesia*, 1655, in-4.
ROBERTI G. B. — Elogio di Giovanna Francesca Fremiot Rabutin di Chantal. *Bologna*, 1777, in-8. 2 fr.
ROUSSEL. — Vie de S. Jeanne de Chantal, fondatrice de la Visitation. *Plancy*. *Paris*, 1851, in-8, *portrait* 2 fr.
SACCARELLI C. A. — Vita della venerabile madre G. F. Fremiot di Chantal, fondatrice dell'ordine della Visitazione di Maria. *Roma*, 1734, in-4; *Milano*, 1845, in-16, *portrait* 3 fr.
 Cfr. aussi Saint-Benoît: *Port-Royal* t. I et VI, et *Causeries du lundi*, article sur St-François de Sales.
Autogr. (Bovet) 500 fr. — (Lescure) 302 fr.
Iconogr. Chez *Plon*. — D'après l'original conservé au monastère de la Visitation de Turin 15 fr.
 Chez *Poussielgue*. — A 20 ans, d'après le portrait conservé à la Visitation de Dijon.
 Chez *le même*. — A 60 ans, d'après le portrait conservé à la Visitation de Paris.
Ballester sc. — Avec François de Sales.
Le Clerc A. sc. d'après Ferdinand.
Roulet J. L. sc. d'après Ferdinand.
Tardieu sc. d'après Restout.
Vogel sc. — A 20 ans.
Le même sc. — A 65 ans.
 Chez *Basset*. — *Château* sc. — *Daret* sc. — *Desrochers* sc. — *Dien* sc. — *Lalouette* sc. — *Montcornet* sc. — *Schmuller* sc. — *Troyen* sc. — *Wachsmuth* sc.
CHANTAL (Marie-Aimée de RABUTIN, baronne de THORENS).
 Fille de Jeanne Françoise de Chantal — n. 1698 - m. 1617.
MENTHON M^{me} A. de. — Les deux filles de Sainte Chantal. *Paris*, *Didot*, in-18, fig. 5 fr.
CHANTAL (Françoise de RABUTIN, comtesse de TOULONJON).
 Autre fille de Jeanne Françoise de Chantal — n. 1599 - m. 1685.
LEVESQUE M. — Oraison funèbre de haute et puissante dame française de Rabutin-Chantal comtesse de Toulonjon. *Aubun*, 1685, in-8.
MENTHON M^{me} A. de. — Les deux filles de Sainte Chantal. *Paris*, *Didot*, in-18, fig. 5 fr.

CHAPUIS DE CORGENON (*Claudine*).

Religieuse française — n. 1643 — m. 1747.

ANON. — Vie de la vénérable mère Marie de la Passion, nommée au siècle Claudine Chapuis de Corgenon, religieuse professe du chœur du premier monastère de S. Elisabeth de Lyon. *Lyon*, s. d. (1731), in-12 2 fr.

CHARKE (*Charlotte*).

Fille de Colley Cibber, actrice anglaise — m. 1780.

History of Henry Dumont, Esq., and of Miss Charlotte Evelyn with some critical remarks on comic actors. *London*, 1764, in-4 *. Rare.

Narrative of the life of Mrs. Charlotte Charke (youngest daughter of Colley Cibber). *London*, 1785, in-12 *, *portr.* 10 fr.

* Ces deux ouvrages nous donnent l'autobiographie de Mrs. Charke.

CHARLOTTE, voyez aussi **CAROLINE**.

CHARLOTTE DE BAVIÈRE, voy. **ÉLISABETH-CHARLOTTE**.

CHARLOTTE DE RUSSIE.

Femme de Czarévitch Alexis — n. 1694 — m. 1751 ?

ANON. — Die kronprinzessin Charlotte von Russland, Schwiegertochter Peters des Grossen nach ihrem noch ungedruckten Briefen. *Bonn*, 1875, in-8. 3 fr.

Iconogr. Bernigeroth sc. Buste.

Wortmann Chr. A. sc. — (Drugulin) 11 fr.

CHARLOTTE-AUGUSTE DE GALLES.

Femme de Léopold de Saxe-Coburg-Saalfeld — n. 1796 — m. 1816.

Memoirs of Charlotte Auguste princess of Wales and of her consort, prince Leopold of Saxe-Coburg-Saalfeld. *London*, 1818, in-8, *grav.* 10 fr.

— Trad. allem. *Hamburg*, 1818, in-8, *portrait*.

BOSSE R. v. — Das Leben der Prinzessin Charlotte v. Wales. *Leipzig*, 1818. (*Extrait*) 2 fr.

JONES R. — Princess Charlotte of Wales. *London*, 1885, in-4 60 fr.

WEIGALL R. — A brief memoir of the princess Charlotte of Wales, with selections from her correspondence. *London*, 1874, in-8, *portrait* 12 fr.

Autogr. (Pearson) 35 fr.

Iconogr. Bourlier M. A. sc. d'ap. Conway 1807.

Cooper R. d'ap. E. Chalon.

Maurin lith. — Rare.

Meyer H. d'ap. Chalon. — En pied.

Le même sc — En buste.

Reynolds S. W. sc. d'ap. Dawe.

Turner C. fec. — (Drugulin) . 5 fr.

Strizner lith. Ackermann del. — Rare.

Bause sc. — *Roberts* sc.

CHARLOTTE-SOPHIE DE MECKLEMBOURG.

Femme de George III, roi d'Angleterre — n. 1744 — m. 1818.

PAPENDICK Mrs. — Court and private life in the time of queen Charlotte. Edit. by Broughton. *London*, 1887, 2 vol. in-8 40 fr.

SEXTRO H. P. — Religiöses Andenken an die verewigte Sophie Charlotte, Königin von Grossbritannien. *Hannover*, s. d. (1818), in-4.

WAKTINS F. — Memoirs of the queen Charlotte. *London*, 1818, in-8.

Autogr. (Pearson) 30 à 52 fr.

Iconogr. Basire J. sc. 1760.

Bause J. F. sc. et exc. D'ap. Done, 1761 — Rare (Lau) 5 fr.

Burke Th. d'ap. A. Kauffmann.

Blood T. sc. 1831. Nollekens inv.

Bartoluzzi F. sc. 1799, d'ap. W. Beechy.

Collyer F. sc. Russell del. (Lau) 6 fr.

Cribb exc. Gahagan del.

Evans W. sc. 1809, d'ap. Beechy.

Fritsch F. C. sc. 1780, d'ap. B. West 1779 (Rosenthal) 25 fr.

Green V. sc. — Avec la princesse royale; d'ap. B. West, 1778.

Houston R. d'ap. Zoffani, 1772.

Lowry R. sc. d'ap. le même.

Peter W. sc. d'ap. Frye.

Purcell R. d'ap. J. Meyer.

Read sc. 1842, d'ap. Gainsborough.

Reynolds S. W. sc. d'ap. Edridge.

Roosing sc. 1789, J. Bal exc.

Spooner Ch. sc. d'ap. Mac Arsell.

Gericke sc. — *Hinton* exc. — *Meyer*

— *Spilsbury J.* sc. 1767. —
1817. — *Watson J.* sc. —
sc. 1818.

LOTTE-WILHELMINE DE
SSE, voy. ALEXANDRA FEO-
WNA.

LY (*Louise*), voy. LABÉ.

RIÈRE (*Isabelle-Agnès van
LL van ZUYLEN*, dame).
ur française — n. 1746 - m. 1805.
EUVÉ C. A. — Portraits
(p. 411-457). *Paris*, 1886,

Vapereau : « Des lettres de madame
e ont été imprimées dans les œu-
es de L. F. Herder son traducteur ».
10).

PIN-FEUGEROLLES (com-
de).
ne française — m. 1884.

R H. — La comtesse de
ugerolles, née de Saint-Priest.
1884, in-8.

TELLET voy. CHÂTELET.

EAUBRIAND (*Céleste BUIS-
de LAVIGNÉ*, vicomtesse de).
Fr. R. vicomte de Châteaubriand,
vain — n. 1775 - m. 1847.

de. — Vie de M^{me} de Châ-
Lille, 1887, in-8.

G. — Madame de Château-
tres inédites à M. Clausel de
a. *Paris*, 1888, in-8 . . . 10 fr.
aynal : *Les correspondants de Joubert*
2-18); — Lescure : *Les grandes épouses*
in-8).

EAUBRIAND (*Lucile de*).
lèvre écrivain, F.-R. vicomte de
d — m. 1804.

A. — Lucile de Châteaubriand,
ses poèmes, ses lettres, pré-
ne étude sur sa vie. *Paris*,
. 3 fr.

EAUBRIANT (*Françoise de*
; comtesse de).

le François I^{er}, roi de France —
1537.

- La comtesse de Château-
les effets de la jalousie. *Am-*
96, in-12 2 fr.

GOTTIS A. — François I^{er} et madame
de Châteaubriant*. *Paris*, 1816, *Ibid.*,
1822, 2 vol. in-12 3 à 6 fr.

* Roman à fond historique.

HEVIN P. — Réfutation de la préten-
due histoire du comte et de la comtesse
de Châteaubriant. *Paris*, 1686. *Ibid.*,
1757, in-8.

LÉRNE E. de. — Reines légitimes et
reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 6 fr.

(LESCONVEL P. de). — Histoire amou-
reuse de François I^{er}, ou histoire tra-
gique de la comtesse de Châteaubriant.
Amsterdam, 1695. [A.É.]

LESCURE de. — Les amours de Fran-
çois I^{er}. *Paris*, 1865, in-12 . . . 6 fr.

Iconogr. Anon. sc. — Grav. aux crayons
de couleur. (Roblin).

CHÂTEAUDOUBLE (*Anne-Fran-
çoise DUPUY de*).

Dame française — n. 1740 - m. 1803.

MARTIN J. C. — Précis de la vie de
madame de Châteaudouble, avec notes.
Grenoble, 1803, in-8 4 fr.

CHÂTEAURoux (*Marie-Anne de
NESLE*, duchesse de).

Une des maîtresses de Louis XV, roi de France
— n. 1717 — m. 1744.

ANON. — Lebensgeschichte merkwür-
dige der Anna Maria von Mailly Favo-
ritin Ludwigs XV. (?), 1746, in-8, *por-
trait* 3 fr.

— Leben der Herzogin Anna Maria
von Chateauroux. *Bremen*, 1746, in-8.
Rare 5 à 10 fr.

BRANCOAS duchesse de. — Mémoires
sur Louis XV et M^{me} de Châteauroux.
Préface, notes p. E. Asse. *Paris*, 1890,
in-16 3 fr.

GAY S. — La duchesse de Château-
roux. *Paris*, 1834, *Ibid.*, 1839, 2 vol.
in-8 8 fr.

GONCOURT E. et J. — La duchesse
de Châteauroux et ses sœurs. Édition re-
vue et augm. *Paris*, 1886, in-12*. fr. 3,50

* Cet étude sur la duchesse de Châteauroux a
été publiée auparavant (*Paris*, 1860) dans l'*Histoire
des maîtresses de Louis XV*, par les mêmes auteurs.

QUATREMÈRE DE ROISSY J. N. — Hi-
stoire d'Agnès Sorel et de madame la
duchesse de Châteauroux. *Paris*, 1825,
in-18 2 à 4 fr.

SAINTE-AMAND I. de. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

Autogr. (Bovet) 90 à 155 fr. — (Lescure) 30 à 100 fr.

Iconogr. Balechou d'ap. Nattier s. la rubrique « La Force »; assise. (D. de S. et B.) 13 à 18 fr.

Beauvarlet sc. — sous la rubr. « La Force ».

Leguay sc. (Roblin) 5 fr.

Malœuvre sc. d'ap. Nattier. Portée sur les nues, étoile au front, flambeau dans la main (D. de S. et B.). . . 31 à 50 fr.

Masquelier sc. d'ap. Nattier. Ovale, à mi-corps. En haut du portr. on lit « Tome VII page 52 ». (D. de S. et B.).

Mellini sc. d'ap. Nattier — s. la rubrique « La belle source ». (D. de S. et B.) fr. 8 à 30

Pruneau sc. d'ap. Nattier*.

* Ce portr. n'a que fort peu de valeur (D. de S. et B.).

Chez **Blaisot** — Chez **Bligny** — **Delpech** lith.

CHÂTELET (Gabrielle-Émilie Le TONNELIER DE BRETEUIL, marquise du).

Femme auteur française, amie intime de Voltaire et puis de Saint-Lambert, surnommée la *divine Émilie* — n. 1706 - m. 1749.

Lettres de la marquise du Châtelet réunies pour la première fois (1733-1749) revues sur les autographes, augm. de 38 lettres orig., de notes et précéd. d'une notice biographique par E. Assé. *Paris*, 1878, in-12 fr. 3,50

CAPEFIGUE. — La marquise du Châtelet et les amis des philosophes au XVIII^e siècle. *Paris*, 1860, in-12 . . . 3 fr.

HAVARD D'ALBANES. — Voltaire et M^{me} du Châtelet. Révélations d'un serviteur attaché à leurs personnes. *Paris*, 1863, in-12. 3 fr.

LESCURE de. — Les femmes philosophes. *Paris*, 1881, in-12 fr. 3,50

Cfr. aussi Graffigny: *Vie privée de M. me du Châtelet et de Voltaire*; — Colet: *Correspondance de Saint-Lambert et de M. me du Châtelet*; — Desnoir-terres: *Voltaire au château de Cirey*; — Saint-Beuve: *Causeries du lundi*, t. II.

Autogr. (Bovet) 90 à 155 fr. — (Charvay) 150 fr. — (Lescure) 50 fr.

Iconogr. Angus sc. d'ap. Monnet.

Delvaux sc. d'ap. M^{lle} Loir.

Fessard sc. d'ap. M^{lle} Loir. Cf.

Haid J. J. sc. (Harrwitz) . . .

Langlois P. G. sc. d'ap. M^{lle} L. Médaille.

Lempereur sc. d'ap. Monnet. — de face.

Mackenzie sc. d'ap. le même.

Macret sc. d'ap. M^{lle} Loir. Cf.

Bernigeroth sc. — **Delpech** lith.

Brochers sc. — **Forsell** sc. — Che

CHÂTELLHERAUT (moiselle de).

Dame française — n. 17 (?) - m. 18

LISTER. — Mademoiselle de Châtelet échappée aux massacres de 1793, et émigrée en Angleterre. *Paris*, 1814, 2 vol. in-12.

CHÂTILLON (Isabelle de)

MORENCY, comtesse de

VILLE, duchesse de).

Femme de Gaspard de Coligny duc de Châtillon — n. 1626 - m. 1695.

ANON. — Histoire véritable de la comtesse de Châtillon. *Cologne*, 1699. in-8 et in-12.

— Trad. allem. *Nurnberg*, 1704

— Die belohnte Untreu, oder I geschichte der Gräfin v. Bouteville dem franzos). *Leipzig*, 1721, portr. .

BUSSY-RABUTIN R. — Histoire de la duchesse de Châtillon. Liège s. a. (1711) in-12: [A.E.].

* Première édition.

FILLIUL J. — Isabelle Angélique de Montmorency, duchesse de Châtillon. *Paris*, *Didot*, 1878, in-18.

CHÂTILLON (Louise-Charlotte)

Religieuse française, abbesse de Saint-Loup. m. 1711.

BRISACIER N. de. — Oraison funèbre de Louise Charlotte de Châtillon. *Paris*, 1711. Rare.

CHAUGY (Françoise-Madeleine)

Religieuse française — n. 1611 - m. 1681

ANON. — Vie de la mère (F. de) de Chaugy, religieuse de la Visitation. Marie d'Annecey, secrétaire de S^m Louis, etc. *Orange*, 1839, in-12, portra

CHAULNES (Anne-Marie-Joséphine)
Duchesse de).

Dame française — m. 1782.

DEBECOURT E. et J. — La duchesse
de Chaulnes. (« Portraits intimes du 18^e
siècle »). Paris, 1879, in-12.

CHAULNES (Sophie GALITZINE,
Duchesse de).

Jeune fille, célèbre par sa beauté, ses ma-
ladies et procès qu'elle eut, en 1832, avec sa
sœur, la duchesse de Chevreuse — n. 1858

— L'affaire De Chaulnes. Pro-
cès de la duchesse de Chaulnes contre
son père la duchesse de Chevreuse.
Paris, 1882, in-12, portraits . . . 2 fr.

DEBECOURT A. — L'affaire de Chaul-
nes. Causes criminelles et mondaines
(1^{re} partie). Paris, 1883, in-12 fr. 3,50
DEBECOURT A. Bouvier et A. Delpit ont
écrit, sous le pseudonyme de l'un, pour Petite Duchesse,
sur Solange de Saint-Luc.

CHÉRON DE MATEL, voy. CHE-
RON DE MATEL.

CHÉRON (Édith).

Jeune fille anglaise — m. 1887.

— Memorials of a beloved child
the author of « In Immanuel Lands ». 1888,
in-8, portrait . . . 2 fr.

CHÉRON (L'abbesse de), voyez
CHÉRON (Louise-Adélaïde d').

CHÉRON (Élisabeth SANTI L'HÔ-
TELLIER, dame).

Le poète André Chénier — n. 1729 -

Les grecques de Madame Chénier,
étude sur sa vie par R.
DEBECOURT. Paris, 1879, in-12. fr. 3,50

CHÉRON (Léonie).

Dame française. (XIX^e siècle).

— Affaire Léonie Chereau.
Paris, 1860, in-8, grav. . . . fr. 0,50
Procès de Léonie Chereau. Sa pre-
mière partie. Enlèvement de l'enfant de
Paris, 1859, in-12. . . . 2 fr.

CHÉRON (Anne-Geneviève).

Jeune fille française du XVIII^e siècle.

Les lettres de M^{lle} Chéron. Pa-
ris, 2 vol. in-12 5 fr.

CHÉRON (Élisabeth-Sophie LE HAY,
dame).

Peintre et femme de lettres française — n. 1648
- m. 1711.

FERME L'HUIS. — Éloge de M^{lle} Ché-
ron. Paris, 1712, in-8.

Iconogr. Anon. sc. Gravure de l'épo-
que citée par Müller.

Chereau F. sc. d'ap. elle même.

Chéron E. sc. et del. Très rare (Ro-
bin) 6 fr.

Simnoneau sc. Eau-forte.

Bein sc. — Casamatta sc. — Daumont
sc. — Desrochers sc. — Ducarme lith. —
Gavard sc. — Marillier sc. — Prud'hon sc.

CHESQUIÈRE (Virginie).

Jeune fille française, qui, dans la conscription
de 1812, se substitua à son frère, et se distingua
par plusieurs actes de valeur — n. 1792.

FOA É. — Virginie Chesquière. (Voy.
le vol. « Contes historiques »). Paris,
1886, in-8.

CHESTER (Amicia).

Dame anglaise. (XVII^e siècle).

LEYCESTER P. — Answer to the book
of sir T. Mainwaring, s. l. (London),
1673, in-12. 6 fr.

MAINWARING T. — Defense of Amicia,
daughter of Hugh Cyveliock, earl of
Chester. London, 1673, in-12.

— Augmenté s. l. t. Legimitacy of
Amicia, daughter of Hugh Cyveliock,
earl of Chester, clearly proved, etc. Lon-
don, 1697, in-12.

Iconogr. Reynolds S. W. sc. d'après
Jackson.

CHEVALIER (Jeanne).

MICHEL E. — Jeanne Chevalier. Caen,
1889, in-8 fr. 1,50

CHEVREUSE (Marie de ROHAN-
MONTBAZON, duchesse de).

Célèbre par son esprit et sa beauté. Ennemie
déclarée de Richelieu et puis de Mazarin, elle
ne cessa de cabaler que dans sa vieillesse. —
n. 1600 - m. 1679.

COUSIN V. — Madame de Chevreuse.
Paris, 1856, in-8. fr. 7,50

Autogr. (Bovet) 145 fr. — (Charavay)
75 fr. — (Lescure) 14 à 170 fr.

Iconogr. Balechou sc. Ferdinand p.
(Drugulin) 5 fr.

Le Bert sc. d'ap. Dugoure.
Delpèch lith. — *Gavard* sc. — *Moncornet* sc.

CHEVRIÈRES (*Gabrielle DE GADAGNE*, comtesse de).
Dame française — m. 1636.

FLOTTE B. — Oraison funèbre de Gabrielle de Gadagne comtesse de Chevrières. *Lyon*, 1637, in-4 2 fr.

CHEZARD DE MATEL (*Jeanne-Marie*).
Religieuse française.

BOISSIEU A. — Vie de la vénérable mère Jeanne Marie Chezard de Matel, fondatrice des religieuses de l'ordre du Verbe-Incarné. *Lyon*, 1692, in-8 . 3 fr.

Iconogr. *Boulangier* sc. d'ap. Champagne.

Cfr. E. Hello: *Introduction aux Œuvres choisies de J. Chezard de Matel*. (Paris, Palmé, in-18).

CHEZY (*Wilhelmina* ou *Helmina* von).

Femme poète allemande — n. 1783 - m. 1856.

Erinnerungen aus meinem Leben. Schaffausen, 1863-64, 4 vol. in-8 . . 16 fr.

ANON. — Unvergessenes. Denkwürdigkeiten aus dem Leben von Helmina von Chezy. *Leipzig*, 1858, 2 vol. in-8 . 10 fr.

Autogr. (Cohn) 5 fr.

CHIAPPINI (*Maria-Stella*), voyez NEWBOROUGH.

CHIGI (*Julie-Pauline* UGURGIERI, marquise).

Dame italienne, mariée au marquis Flavio Chigi Zondadari, célèbre par ses aventures galantes — n. 1779 - m. 1855.

GROTTANELLI L. — Le aventure di una dama senese al principio del secolo XIX. (« Rassegna Nazionale », volume XX, *Firenze*, 1884).

CHILD (*Lydia-Maria* FRANCIS).

Femme de lettres américaine, promotrice des intérêts des classes pauvres — n. 1802 - m. 1880.

Letters of Lydia M. Child with a biographical introduction by J. G. Whittier and an appendix by W. Phillips. *Boston*, 1891, in-12, *portrait* . . 9 fr.

CHIMAY (*Marie-Antoinette* de CARDENAS, princesse de).

Dame belge — m. 1693.

PAYEZ R. — Oraison funèbre de Marie Antoinette Cardenas, princesse de Chimay. *Malines*, 1693, in-4 . . .

CHISHOLM (*Caroline* JONES, Dame anglaise distinguée par sa philanthropie (XIX^e siècle).

EWART H. C. — True and noble men. *London*, 1888, in-8, illus. . . fi

CHOISEUL-DAILLECO (*Adèle-Félix-Françoise* d'ARLÈS, comtesse de).

Dame française — m. 1818.

ANON. — Éloge historique de madame la comtesse de Choiseul-Daillec. *Orléans*, 1818, in-8

CHOISEUL (*Louise-Honorine*

ZAT DU CHÂTEL, duchesse

Femme du ministre Et-François duc de Choiseul — n. 1743 - m. 1801.

Correspondance de la duchesse de Choiseul avec la marquise du Deshayes. Publ. par Saint-Aulaire. *Paris*, 1818, in-8.

GRASSET J. — Madame de Choiseul et son temps. Étude sur la société française à la fin du 18^e siècle. *Paris*, 1883, in-8

LESCURE de. — Les femmes philosophes. *Paris*, 1881, in-12

MAUGRAS G. — La duchesse de Choiseul et le patriarcat de Ferney. *Paris*, 1883, in-12, *portrait*

* Cfr. aussi Lescure: *Les grandes épouses* 1883, in-8).

Iconogr. *Bonnart H.* sc.

Boussod-Valadon photograv.

Greatbach sc. d'ap. Carmentelle.

M^{me} Du Deffand. Rare. (Roblin).

Langlois sc.

CHOISEUL DE PRASLIN (J)

Rosalba SÉBASTIANI, duchesse

Fille du général Sébastiani, assassinée avec son mari en 1847.

Lettres de madame la duchesse de Praslin*. *Paris*, 1847, in-12. [A.]

* Publiées s. l. t. *Morale conjugale* par Dufayel, et s. l. t. de *Pathologie du mariage* considérations par M^{me} de Casamajor.

ANON. — Briefe und Empfindung der Herzogin von Choiseul-Praslin;

biograph. Notiz über die Familie. 7, 1847, in-8 3 fr.
 Notice historique sur la famille
 1; esquisse sommaire des faits qui
 achent à l'affreux attentat qui a
 é les jours de la duchesse. *Paris*,
 in-12 2 fr.
 Assassinat de madame la duchesse
 oiseul-Praslin; pièces authentiques
 es par la cour des pairs. *Leipzig*,
 in-8 3 fr.
 NAYS C. L. — Ermordung der
 gny von Praslin. *Flawyl*, 1847,
 2 fr.
 TIS L. — Il processo Praslin. (Cfr.
 . 1^{er} de ses « Drammi ». *Milano*,
 2 vol. in-8).

HOISEUL DE PRASLIN (*Anne* *de*).

ieuse bénédictine française — m. 1688.
 IN F. — Oraison funèbre d'Anne
 oiseul de Praslin, abbesse de No-
 me-aux-Nonnains à Troyes. *Tro-*
 188, in-4 2 fr.

CHRISTINE DE BAVIÈRE, voy. ANNE CHRISTINE de BAVIÈRE.

CHRISTINE DE FRANCE.

de Henri IV, roi de France et femme
 or-Amédée, duc de Savoie — n. 1606 -
 1689.
 ON. — Heureuse alliance contractée
 le sérénissime et vaillant prince
 Amédée de Savoie, prince de Pié-
 et la très-haute et très-puissante
 ne Christine de France (deuxième
 Henri IV). *Paris*, 1619, in-8. Rare.
 ZONI A. — La reggenza di Maria
 ia di Savoia, con nuovi documenti.
 , 1865, in-8 6 fr.
 BERTTA G. — Il municipio torinese
 pi della pestilenza del 1630 e del-
 gente Cristina di Francia. *Torino*,
 in-8 3 fr.
 storia della reggenza di Cristina di
 ia, duchessa di Savoia, con anno-
 e documenti inediti. *Torino*, 1869,
 in-8 30 fr.

FACCANONI A. — Memorie delle cose
 d'allegrezza fatte nelle nozze di S. A.
 R. Duca Amedeo V di Savoia con M.
 R. Cristina di Francia. *Torino*, 1842,
 in-4 fr. 3,50

FERRERO A. D. — Il testamento di
 Maria Cristina di Francia ed il conte
 Filippo d'Agliè (« Curiosità e ricerche
 di Storia Subalpina »). *Torino*, 1874-85,
 5 vol. in-8.

FILINDO. — Le delitie, relatione della
 Vigna di Madama Reale Christiana di
 Francia, etc. *Torino*, 1667, in-4 . . . 10 fr.

OLIVETANO O. — Il tempio della gloria
 eretto alle attioni eroiche e virtù di ma-
 dama R. di Savoia Christina Borbona.
Genova, 1655, in-4 4 fr.

PEYRON A. — Notizie per servire alla
 storia della reggenza di Cristina di Fran-
 cia. *Torino*, 1866, in-4 fr. 7,50

TESSAURO E. — Panegirico di madama
 Cristina di Francia, duchessa di Savoia.
Torino, 1665, in-4 4 fr.
 — Trad. franç. *Paris*, 1665, in-12.

VAYRA P. — L'ambasceria di Roma
 del marchese A. Dal Pozzo nel 1638-39.
 Episodio della reggenza di Christina du-
 chessa di Savoia. *Torino*, 1867, in-16. 1 fr.

Autogr. (Arrigoni) 9 fr. — (Rossi) 4 fr.

Iconogr. *Boetto G.* sc*.

* Jolie pièce. (Le Blanc).

Rousselet G. sc. — (Didot) 16 fr.

Boissevin sc. — *Frosne* sc. — *Gavard*
 sc. — *Moncornet* exc.

CHRISTINE DE SUÈDE.

Fille de Gustave Adolphe, reine de Suède, et
 une des femmes les plus célèbres de son temps
 — n. 1626 - m. 1689.

Pensées de Christine reine de Suède.
Paris, 1825, in-12 4 fr.

ANON. — Mémoires de Christine reine
 de Suède. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8. (Col-
 lection de mémoires secrets et inédites
 sur les Cours étrangères du xv^e au xix^e
 siècle) 15 fr.

— Relation of the life of Christina
 queen of Sweden. *London*, 1656, in-4.

— Mémoires historiques. (Voy. AR-
 CKENHOLTZ).

— History of Christina queen of Swe-
 deland. *London*, 1660, in-8 . . . 3 fr.

— Recueil de quelques pièces curieu-
 ses servant à l'éclaircissement de l'his-

CIMINI (*Angele*).

Dame italienne. — n. 1707 - m. 1727.

VICO G. B. — Elogio di Angiola Cimini marchesana della Petrella. (Dans le vol. « Ultimi onori di letterati amici in morte di Angiola Cimini »). *Napoli*, 1827, in-8 4 fr.

CINTI, voy. DAMORBAU-CINTI.

CITTADELLA (*Béatrix*), voy. PAPAFAVA.

CLAIRE D'ASSISI (sainte).

Religieuse italienne — n. 1193 - m. 1253.

ANON. — Life and rule of S. Claire, and conversion of S. Agnes, her sister, and of another S. Agnes. *London*, 1622, in-8. *Ibid.*, 1635, in-8.

BADER Cl. — Sainte Claire d'Assise. *Paris*, 1880, in-12 3 fr.

DE MORE F. — Vie de S. Claire d'Assise, première abbesse du monastère de S. Damien (1194-1253), avec une notice sur les principales saintes de son ordre. *Marseille*, 1848, in-8 3 fr.

HENDRICQ F. — Vie admirable de madame S. Claire, fondatrice des pauvres clarisses. *Saint-Omer*, 1631, in-8. Rare.

LOCATELLI V. — Vita di S. Chiara d'Assisi. *Assisi*, 1854, in-8 fr. 2,50

PRUDENT (p. J. H. A. VAUCHOT). — Vie de Sainte Claire, première religieuse du second ordre institué par S. François d'Assise, et première abbesse de Saint-Damien. *Paris*, 1782, in-12 4 fr.

STOECKLER A. — Leben der heiligen Mutter Clara und mehr als 350 Anderer, welche unter S. Clara Regel oder im dritten Orden S. Francisci gedienet. *Wien*. 1675, in-fol., *portrait* 4 fr.

VITALIS S. — Vita di S. Chiara d'Assisi. *Milano*, 1646, in-4 3 fr.

CLAIRE DE MONTEFALCO (sainte).

Religieuse de l'ordre de St. Augustin — n. vers 1275 - m. 1308.

ANTOLINEZ A. — Historia de S. Clara de Monte Falco de la orden de S. Augustin. *Salamanca*, 1613, in-4 10 fr.

DUPRÉ V. — Flammulae amoris B. Clarae de Montefalco ordinis eremitarum S. Augustini. *Perusiae*, 1644, in-8. 2 fr.

GOUVERA A. de. — Epitome de la vida y milagros de la B. Clara de Montefalco. *Madrid*, 1625, in-4 3 fr.

VERON E. C. — Abrégé des vies de SS. Claire de Monte-Falco et de Rita Cassia. *Anvers*, 1631, in-24 2 fr.

Iconogr. *Birckhart A. sc. d'ap. Schöpf. Collaert A. sc.*

CLAIRE DE RIMINI (sainte).

Religieuse italienne — m. 1326.

BONUCCI A. M. — Istoria della vita della B. Chiara degli Angolanti, monaca dell'ordine di S. Francesco, fondatrice del monastero di S. Maria degli Angeli in Rimini. *Roma*, 1718, in-8 5 fr.

GARAMPI G. — Memorie ecclesiastiche appartenenti all'istoria e al culto della B. Chiara di Rimini. *Roma*, 1755, in-4 3 fr.

— Originalità della leggenda italiana della B. Chiara da Rimini, s. l. et s. d. in-4 2 fr.

CLAIRMONT (*Claire-Mary-Jane*).

Une des maîtresses de lord Byron, la mère d'*Allan* — m. 1879.

RABBE F. — La mère. (« Les maîtresses authentiques de lord Byron »). *Paris*, 1890, in-12.

CLAIRON (*Claire-Joseph* LEGRIS de LATUDE).

Plus connue sous le nom de mademoiselle *Hippolyte Clairon*, actrice française célèbre — n. 1723 - m. 1803.

ANON. — Mémoires, etc. d'Hippolyte Clairon. *Paris*, 1799, in-8. Précédés d'une notice sur la vie de mademoiselle Clairon, par F. G. J. S. Andreiux. *Paris*, 1822, in-8. [A.É.].

— Trad. allem. *Zürich*, 1799, 2 vol. in-8.

— Trad. angl. *London*, 1800, 2 vol. in-12.

— Mémoires pour servir de suite à l'histoire de M^{lle} Cronel dite Frétilton. *La Haye*, 1750, in-12 3 fr.

CAYLUS A. C. Ph. de. — Histoire de mademoiselle Cronel, dite Frétilton. *La Haye (Paris)*, 1743, 4 parts. in-12*. 8 fr.

* Biographie satirique de M^{lle} Clairon.

GONCOURT E. de. — M^{lle} Clairon, d'après sa correspondance et les rapports de police du temps. *Paris*, 1890, in-12. fr. 3,50

GUEULLETTE Ch. — M^{lle} Clairon. *Paris*, 1884, in-8, *portrait* . . . fr. 2,50

HOUSSAYE A. — Princesses de Comédie et déesses d'opéra. *Paris*, 1860, in-8 7 fr.

LEMONTEY R. É. — Notice sur mademoiselle Clairon. *Paris*, 1823, in-8. 2 fr.

Autogr. (Bovet) 75 fr. — (Lescure, 28 *lettres*) 380 fr.

Iconogr. Anon. sc. Grav. coloriée à l'aquarelle.

Anon. sc. — Avec le portr. de La Dumesnil, d'ap. la médaille.

Banoirs sc. d'après(?) *.

* Pièce citée par le p. Lelong.

Benoist sc. d'ap. Lumberger. Buste. (D. de S. et B.) 7 fr.

Berger sc. d'ap. Cochin fils.

Cars et Beauvarlet sc. d'ap. Vanloo. Rôle de Médée, assise *. (D. de S. et B.) 10 à 40 fr.

* La tête est de Beauvarlet, le reste de Cars.

Dupin sc. d'ap. Defrais.

Flispart sc. d'après Cochin. — (Roblin) 15 fr.

Hubert sc. Eau-forte. Rare. — (Roblin) 20 fr.

Jacob N. H. lith. et del.

Lalauze sc. Eau-forte.

Lemire sc. d'ap. Gravelot — Assise (D. de S. et B.) 15 à 149 fr.

Littret sc. d'ap. lui même.

Le même sc. d'ap. Schenau; à mi corps (D. de S. et B.) 9 fr.

Michel sc. d'ap. P. de Saint-Aubin. (D. de S. et B., avec le portr. de M^{lle} Dangeville) 25 fr.

Schmidt sc. d'ap. Cochin fils. Buste (D. de S. et B.) 11 à 50 fr.

Tassaert sc. d'ap. Bornet.

CLAMORGAN (madame de).

Femme de J. de Clamorgan, le savant écrivain français. (xv^e siècle).

GOUBERVILLE G. — Une collation chez madame de Clamorgan à Rouen le 18 juillet 1550. *Caen*, 1890, in-8 . . . 6 fr.

CLARKE (Anne-Mary).

Dame anglaise.

CLARKE Th. G. — Memoir of Ann Mary Clarke, wife of the rev. Thomas Clarke. *London*, 1854, in-12 . . . 5 fr.

CLARKE (Mary-Anne).

Anglaise, favorite de Frédéric duc de York — m. 18....

ANON. — Les princes rivaux, ou mémoires de Mrs Mary Anne Clarke favorite du duc de York. (Trad. de l'anglais sur la 2^{me} édition par DAUXION-LAVAISSÉ). *Paris*, 1813, in-8, *portrait* de Mrs. Clarke 4 fr

Autogr. (Pearson) 15 à 40 fr.

Iconogr. Green V. sc. d'ap. F. F. Calze, 1771.

CLARKE (Mary), voy. MOHL.

CLARY (Desirée-Bernardine-Eugénie).

Femme de Bernadotte, reine de Suède et Norvège — n. 1781 - m. 1860.

HOCHSCHILD B^{on} — Desirée reine de Suède et Norvège. *Paris*, 1888, in-12. 5 fr.

Autogr. (Bovet) 66 fr.

Iconogr. Adam P. sc. F. Gérard p. 1826.

CLAUDE DE FRANCE.

Fille de Louis XII et femme de François I^{er}, roi de France — n. 1499 - m. 1524.

LESCURE E. de. — Claude de France. (« Les grandes épouses »). *Paris*, 1883, in-8.

Cfr. aussi Haureau : *François I et sa cour*; — *Journal d'un bourgeois de Paris sous François I^{er}* publ. par L. Lalanne.

Iconogr. Binck J. sc. 1526. Rare. (Drugulin) 20 fr.

Delpéch lith.

Gavard sc.

CLAUDE DE LORRAINE.

Femme de Charles II, duc de Lorraine — n. 1547 - m. 1575.

MAGNIENVILLE R. de. — Claude de France duchesse de Lorraine. *Paris*, *Didier*, in-12, *portrait* fr. 3,50

RADLINSKI J. P. — Vita Claudiae, ducis Lotharingiae. *Cracoviae*, 1749, in-8. 3 fr.

SORBIN A. — Oraison funèbre de Claude de France, duchesse de Lorraine et de Bar (fille cadette de Henri II). *Paris*, 1575, in-8. Rare.

Iconogr. Voeriot de Bouzey P. sc. — Pièce ronde.

Th. de Leu sc.

CLAUDIE.

La femme dont parle St. Paul dans la 2^{me} à Timothée; iv, 21.

WILLIAMS W. — An attempt to show that Claudia mentioned in St. Paul's II Epist. to Thimotheus was a british princess. *London*, 1848, in-8. . . . 1 fr.

CLAUDIE D'AUTRICHE.

Deuxième femme de Léopold I, empereur d'Allemagne — n. 1653 - m. 1676.

TRAUT C. — Ewiges Licht, d. i. die Weiland Claudia, Römische Kaiserin, Ferdinandi Caroli und Annae Ertz-Hertzen in Tyrol Tochter und Leopoldi I, Römischen Kaysers, andere Gemahlin, in der dreytägigen Leichenbegängnuss durch gewöhnliche klägliche Lob-Rede vorgestellt. *Wien.*, 1676, in-4. . . 2 fr.

Iconog. *Wolfgang G. A. sc. J. Werner p. Borcking C. sc. — Kilian Ph. sc. — Larmessin sc. — Moncornet B. sc.*

CLAUDIUS (*Caroline*), voy. PETERS.

CLAUSEWITZ (*Marie von, née BRÜHL*).

Femme du général Ch. von Clausewitz. (XIX^e siècle).

CLAUSEWITZ C. v. — Briefe an Marie Clausewitz geb. Gräfin Brühl. *Berlin*, 1876, in-8. 2 fr.

SCHWARTZ K. — Leben des gen. C. von Clausewitz und der Frau Marie von Clausewitz. *Berlin*, 1878, 2 vol. in-8, 2 portraits. 25 fr.

CLAVEAU (*Marie*), voy. CROISY.

CLAVEL (*Anne-Antoinette*), voyez SAINT-HUBERTY.

CLAYTON (*Mrs. George*).

Dame anglaise.

SORTAIN J. — Life of Mrs. George Clayton. *London*, 1844, in-8. . . 8 à 10 fr.

CLÉMENTINE ISAURE, voy. ISAURE.

CLÉMENT (*Anne-Marguerite*).

Religieuse française — m. 1661.

GALICE A. — Idea divinae bonitatis in serva sua Anna Margarita Clemente. *Lugduni*, 1609, in-4.

— Trad. franç. *Paris*, 1686, in-8. 2 à 3 fr.

CLÉOPATRE.

Fille de Ptolémée XI (Aulète), reine d'Égypte — n. 69 av. C. - m. 30 av. C.

ADONIS (A. OLEARIUS). — Historia von der Cleopatra, s. l. 1606, in-8. (Très rare).

BLAZE DE BURY H. — Les femmes et la société au temps d'Auguste. *Paris*, 1876, in-12. fr. 3,50

HOUSSAYE H. — Aspasia, Cléopâtre, Théodora. *Paris*, 1890, in-12. . . fr. 3,50

KINDERLING J. F. — Hekuba und Cleopatra. *Berlin*, 1804, in-8. 2 fr.

JAUSSIN L. A. — Ouvrage historique et chimique, où l'on examine s'il est certain que Cléopâtre ait dissous sur-le-champ la perle qu'on dit qu'elle avala dans un festin. *Paris*, 1749, in-8. 3 fr.

LANDI G. — Vita di Cleopatra. *Venesia*, 1551, in-12. [A.É.].

— Trad. franç. *Paris*, 1808, in-18.

PAGANINO G. — Di Cleopatra, regina d'Egitto, vita considerata. *Pisa*, 1642, in-4. Rare.

PALMELLA J. — A aristocracia do genio e da beleza feminil na antiguidade*. *Coimbra*, 1871, in-8. . . fr. 3,50
* Semiramis, Sapho, Corinne, Aspasia, Phryne, Cléopâtre, Hypathie.

PEIGNOT G. — Du luxe de Cléopâtre dans ses festins avec Jules-César, puis avec Marc-Antoine. *Dijon*, 1828, in-8. (Tiré à 100 exemplaires). Rare.

STAHR A. — Cleopatra. *Berlin*, 1879, in-8. 3 fr.

STEGE J. Th. — Cleopatra, carmine descripta. *Hafn.* 1609, in-8. . . . 2 fr.

Iconogr. *Muller J. sc. d'ap. Adr. de Vries.*

Musi A. sc. d'ap. R. Sanzio 1528.

Panneels V. sc. à mi-corps, d'ap. P.-P. Rubens 1631.

Tofanelli A. sc. d'ap. Elis. Sirani.

Vascellini G. sc. d'ap. O. Marinari.

Giroux sc. — Hullmandel sc. — Le Mire sc.

CLERMONT (*Marie de*).

Religieuse française, abbesse de Sainte-Claire.

MICHEL H. — Vie de Marie de Clermont, abbesse et réformatrice du monastère de Sainte-Claire d'Avignon. *Avignon*, s. d. in-12. 4 fr.

Autogr. (Lipmannssohn) 8 fr.
Iconogr. *Boucheiron* sc. Eau-forte.
Carloni C. p. et sc.
Conte A. del. et sc.
Mudrazo fec. 1810.

COLBERT (*Juliette* de), voy. BAROLO.

COLERIDGE (*Sarah*).

Fille du poète S. T. Coleridge — n. 1802 - m. 1852.

Memoirs and letters edited by her daughter. *London*, 1873, 2 vol. in-8. 30 fr.
 — Édition abrégée. *London*, 1875, in-8 6 fr.

Autogr. (Pearson) 8 à 12 fr.

COLET (*Louise Révoil*, dame).

Femme de lettres française — n. 1810 - m. 1876.

DE MIRBECOURT. - Louise Colet (« Biographies des contemporains »). *Paris*, 1855, in-32, portrait fr. 0,50

Iconogr. *Carey* del. et sc. chez Havard.
Alophe lith. — *Ancourt* sc. — *Delpech* lith. — *Lemercier* lith. — *Winterhalter* sc.

COLETTE, voy. BOILLET.

COLIGNY (*Jacqueline* de, née MONTBEL D'ENTREMONT).

Femme du célèbre amiral, Gaspard de Coligny — n. 1561 - m. 1599.

ANON. — La veuve de l'amiral Coligny. Rapport présenté à la Société de l'histoire du protestantisme français sur la vie et les mœurs de madame l'amirale. *Paris*, 1875, in-8. fr. 1,50

CLARETTA G. — Una figlia di Giacomina d'Entremont. *Torino*, 1881, in-8. 2 fr.
 — Giacomina d'Entremont ammiraglia di Coligny. (« Nuova Rivista »). *Torino*, 1882.

SAINT GENIS V. — Les femmes d'autrefois; Jacqueline de Montbel veuve de Coligny. *Paris*, *Dalier*, in-12 . . . 1 fr.

Iconogr. *J. Arman* (?) sc. Très rare. (*Drugulin*) 40 fr.

COLIGNY (*Louise* de).

Fille de *Paris*, veuve de Ch. de Coligny, quatrième femme de Gu. dame d'Orange, dit le *faucou* — n. 1555 - m. 1624.

DELABORDE J. — Louise de Coligny princesse d'Orange. *Paris*, 1890, 2 vol. in-8, portrait d'après Mirevelt . . . 30 fr.

DE WITT M^{me} — Mère et fille; Charlotte de Laval et Louise de Coligny. Scènes historiques. *Paris*, 1890, in-12. fr. 3,50

LAUGEL A. — Louise de Coligny. Lettres à H. la Tour vicomte de Turenne. *Paris*, 1877, in-8 3 fr.

— Études et portraits. La Réforme au XIV^e siècle. *Paris*, 1881, in-8 . . . fr. 3,50

MARCHEGAY P. — Correspondance de Louise de Coligny publiée avec introduction biographique et notes par L. Marlet. *Paris*, 1887, in-8 10 fr.

Autogr. (Bovet) 15 fr.

Iconogr. *Delft* sc. d'ap. Mierevelt — (Slater) 41 fr.

Houbraken J. sc. d'ap. Schumann. — Petit ovale.

C. v. Queboren del. et sc. . . . 4 fr.

J. de Visscher sc.

COLIGNY (*Louise-Françoise* de BUSSY-RABUTIN, marquise de).

Fille de Roger de Bussy-Rabutin, veuve de Gilbert de Lanseau marquis de Coligny, auteur d'une vie de S. te Jeanne Chantal — m. 1716.

PIGNOT J. H. — La marquise de Coligny, fille de Bussy-Rabutin. *Paris*, 1889, 2 vol. in-12 7 fr.

COLIN-CAMPBELL (miss BLOOD, lady).

Dame anglaise. (XIX^e siècle).

ANON. — Le procès Colin-Campbell*. *Paris*, 1877, in-12 fr. 3,50

— L'affaire Colin-Campbell. *Paris*, 1887, in-12 fr. 3,50

* Procès célèbre pour adultère. Il y a des détails dans cette cause célèbre, qui ouvrent un jour des plus curieux, sur la haute société anglaise.

COLLALTO (*Juliane*, comtesse de).

Religieuse italienne — m. 1262.

ARCOLEO A. — Ristretto della vita della B. Giuliana, contessa di Collalto, fondatrice del monastero de' santi Biagio e Cataldo in Venezia. *Vienna*, 1693, in-12 4 fr.

COLOMBIER (*Marie*).

Artiste dramatique française — n. 1844.

ANON. — La vie de Marie Pigeonnier par un de ses ***. préface de J. Michelin* s. l. *Paris* s. a. 1856. in-12 . . . 1 fr.

* Sans en France et en Belgique.

ffaire Sarah Bernhardt - Marie
ier. Pièces a conviction. *Paris*,
1-12, *portrait* de Marie Colom-
. 2 fr.

LOMBINI (*Julie*), voy. MOLINO-
COLOMBINI.

LON-LEPLUS (*Marguerite*, dite
Jenny).

ice française — n. 1808 - m. 1842.
RIER Th. — *Jenny Colon-Leplus*.
raits contemporains ». *Paris*,
ouvelle édition)*, in-12. fr. 3,50
lter aussi : Maxime du Camp, *Souvenirs*
; — les articles de George Bell (Hounau)
rista de 1885, et ceux d'A. Houssaye
livre de 1833.

gr. (Charavay) 6 fr.

ogr. *Anon.* sc. — Avec Chollet
Pasquillo ». Fig. entière.

rni lith. — Rôle de Sarah.

uchie A. lith. — Fig. entière.

uvre sc. — grav. col.

L. sc. - dans l'« Artiste » de 1837.

che lith. — *Comelin V.* lith. —
lith.

OLONNA (*Joséphine*), voy. TUR-
RISI-COLONNA.

OLONNA (*Vittoria*).

e de Ferdinand d'Avalos, marquis de
une des femmes les plus illustres de l'I-
n. 1490 - m. 1547.

e corrette ed illustrate colla *vita*
medesima scritta da G. B. Rota.

so, 1760, in-8 4 fr.

corrette sui testi a penna e pub-
con la *vita* della medesima dal

E. V(isconti). *Roma*, 1840, in-8*,
t.

édition à été publiée aux frais du prince
orlonia.

eggio inedito di Vittoria Colonna
sa di Pescara per cura di E. Fer-

G. Müller*. *Torino*, 1889, in-8,
sil. fr. 7,50

divers recueils de lettres de V. C. ont été
nis dans ce volume.

RIZZI-TROTOCHI I. — Vita di Vit-
Colonna marchesa di Pescara.
D'Abrantes: *Vite e ritratti di donne*
).

ARLINCOURT d'. — Études sur trois
femmes célèbres du XVI^e siècle. *Paris*,
1853, in-12. 3 fr.

CAMPANARI D. — Lettre à A. de Long-
périer (sur Vittoria Colonna). *Paris*,
1853, in-8, avec 7 planches . . . 5 fr.

— Il ritratto di Vittoria Colonna di-
pinto da Michelangelo Buonarroti. Texte
italien et anglais. *London*, (1850), s. d.
in-fol. 3 pl.

CAMPORI G. — Vittoria Colonna, cenni
biografici corredati di documenti illu-
strativi. *Modena*, 1878, in-8 . . fr. 1,50

FILONICO ALICARNASSEO (C. Castriota). — Vita di Vittoria Colonna a cura di
S. Volpicella*. *Napoli*, 1876, in-8.

* C'est la plus ancienne biographie de cette
femme, due à la plume d'un contemporain de
V. Colonna.

FONTANA B. — Documenti vaticani
di Vittoria Colonna per difesa dei cap-
puccini. («Arch. stor. d. R. Soc. Rom.
di St. patr.» N^o 3-4). *Roma*, 1886.

— Nuovi documenti vaticani sulla
fede e sulla pietà di Vittoria Colonna.
(*Ibidem*), *Roma*, 1888.

HAUCK A. — Vittoria Colonna. *Hei-
delberg*, 1882, in-8 1 fr.

LAUNAU-ROLLAND. — Michelange et
Vittoria Colonna. Étude. *Paris*, *Didier*,
in-12 3 fr.

LAWLEY A. — Vittoria Colonna, a
study. *London*, 1888, in-8 . . fr. 3,50

LEFEVRE-DEUMIER. — Vittoria Co-
lonna. *Paris*, 1856, in-12 2 fr.

MASI E. — Vittoria Colonna. (Dans
le vol. « Studi e ritratti »). *Bologna*, 1881,
in-12.

MORPURGO A. — Vittoria Colonna.
Cenni storici e letterari. *Trieste*, 1888,
in-12 1 fr.

REUMONT A. v. — Vittoria Colonna.
Leben, Dichten, Glauben im 16. Jahr-
hundert. *Freiburg*, 1881, in-8*. fr. 7,50

* C'est le travail le plus important qu'on ait
publié sur cette femme.

— Trad. ital. *Torino*, 1883, in-8,

— Trad. franç. *Fribourg*, 1881, in-12.

Cfr. aussi F. Ranalli: *Vite d'illustri romani*; —
Litta: *Famiglie celebri italiane*, Colonna; — A. Gotti:
Vita di Michelangelo; — Coppi: *Memorie Colonnese*;
— Trollope: *A decad of italian women*.

Autogr. (Bovet) 50 fr.

Iconogr. *Anon.* sc. d'après un tableau
attribué a G. Muziano*.

* Ce portr. orne l'édition des *Rime* (Roma, 1840).

Anon. sc. d'ap. un portrait de la collection Giovio.

Hollar W. sc. d'ap. Séb. del Piombo; à mi-corps*.

* Sébast. del Piombo n'aurait pas fait de portrait de V. C.

Vico E. sc. (Durazzo) 73 fr.

Cfr. Litta: Colonna pl. ix; — *Ranalli: Illustri romani*, fasc. 21.

Il paraît qu'un portrait de Vittoria Colonna, dont l'authenticité soit incontestée, n'existe pas. Il est probable que le bois prémis à l'édition des *Rime* de V. C., publiée à Venise en 1540, ait été gravé d'après un portrait donné par Vittoria au cardinal Bembo: mais ce n'est que supposition.

COLONNA (*Vittoria*).

Figlia di Filippo Colonna, religieuse italienne — n. 1610 - m. 1675.

BRAGIO P. fra. — Vita della venerabile suor Chiara Maria dalla Passione, nel secolo Donna Vittoria Colonna. *Roma*, 1681, in-4 fr. 7

COMBALET (*Marie-Madeleine* de), voy. AIGUILLON.

COMBÉ (*Marie-Madeleine* de CYS, de).

Religieuse hollandaise, institutrice des Pastoures — n. 1656 - m. 1692.

(*BOILEAU J. J.*) — Relation abrégée de la vie de madame de Combé, institutrice de la maison du Bon-Pasteur. *Paris*, 1700, in-12.

— Nouvelle édition augment. *Paris*, 1782, in-12.

Iconogr. *Duau* sc.

P. Drevet sc.

COMBES (*M^{me}* de), voy. MORELLES.

COMTE (*Clotilde*), voy. VAUX.

CONDÉ, voy. aussi BOURBON.

CONDÉ (*Charlotte* de), voy. TRÉMOILLE.

CONDÉ (*Claire-Clémence* de MAILLÉ-BRÉZÉ, princesse de).

Femme de Louis de Bourbon duc d'Enghien, le grand Condé — n. 1628 - m. 1694.

ASSELINÉAU Ch. — Vie de Claire Clémence Maillé-Brézé princesse de Condé. *Paris*, 1872, in-8 3 fr.

HENRIARD P. — Henri IV et la princesse de Condé. *Paris*, 1886, in-8. 6 fr.

Autogr. (Charavay, une lettre signée au Parlement, 5 p. 1/2 in-fol.) 300 fr. — (Lescure) 30 fr.

Iconogr. *Bouttats F.* sc.

CONDÉ (*Éléonore* de), voy. ROYE

CONDÉ (*Henriette-Louise-Françoise-Gabrielle* de BOURBON).

Dite mademoiselle de Vermandois, fille de Louis III de Condé, religieuse — n. 1703 - m. 1772.

BRUYAS N. N. — Oraison funèbre de mademoiselle de Vermandois, abbesse de Beaumont-les-Tours, s. l. (*Tours*), 1773, in-4.

CONDÉ (*Louise-Adélaïde* de BOURBON, princesse de).

Religieuse française — n. 1757 - m. 1824.

Correspondance de Louise de Condé, avec introduction par Rabory. *Paris*, 1889, in-8, portrait fr. 7,50

ANON. — Vie de S. A. S. madame la princesse Louise Adélaïde de Bourbon-Condé etc. première fondatrice du monastère du Temple. *Paris*, 1843, 3 vol. in-8, portrait 10 fr.

RABORY R. P. — La vie de Louise de Bourbon princesse de Condé. *Paris*, 1888, in-8. Avec deux portraits et autographe fr. 7,50

CONDÉ (*Marguerite-Charlotte* de), voy. MONTMORENCY.

CONDÉ (*Marie* de CLÈVES, princesse de).

Femme de Henri I^{er}, prince de Condé — n. 1563 ? - m. 1574.

ANON. — Amourettes du duc de Nemours et de la princesse de Clèves. *Amsterdam*, 1695, in-12 [A.E.] . . 6 à 10 fr.

SORBIN A. — Oraison funèbre de Marie de Clèves, princesse de Condé, fille de François I^{er}, duc de Nevers. *Nevers*, 1601, in-8.

Iconogr. *Anon.* sc.

CONROS (*Marie* de SAINT-MARTIAL de).

Religieuse française — m. 1754.

FROQUIÈRE. — Éloge funèbre de Marie de Saint-Martial de Conros, abbesse de Saint-Jean du Buis-Aurillac. *Aurillac*, 1754, in-4 2 fr.

CONTARINI DA MULA (*Polissena*).

Dame italienne — m. 1833.
 BARI G. — Discorso letto nei funerali della nobildonna Polissena Contarini da Mula vedova Mocenigo. Venezia, 1833, in-8, *portrait*. . . . 2 fr.

CONTAT (*Lui*).
 Princesse française — n. 1760 - m. 1813.
 DORIAU E. — La Contat. (« Les comtes adorés »). Paris, 1878, (5^e ed.),

S. — Salons célèbres. Paris, 1887, [A.É.].

ogr. (Bovet) 50 fr.
 ogr. *Coutellier* sc. d'ap. lui même, — Rôle de Suzanne dans le « *Maître Figaro* » (D. de S. et B.). 25 à 38 fr.
 n sc. d'après Desrais. Médaillon. S. et B.) 7 à 34 fr.
 set sc. d'apr. Bertaux. — Rôle de . . . (Roblin) 8 fr.
 éme d'apr. Dutertre. En pied, rôle
 anne.
 nte H. lith. — Rôle d'Émilie dans
 hon sc. Coeuré del. — Rôle de . . . e. Colorié. (Rosenthal) . . 5 fr.
 rnier sc. Devéria del.
 in lith. Maurin del.
 imann, sc. — *Rulmann* lith.

CONTI (M^{lle} de BOURBON, princesse de).

Le Louis XIV et de la duchesse de La Vallière femme de Louis-Armand, prince de Conti (17^e siècle).

t. — Triomphe de la déesse Minerve. Histoire du portrait de M^{me} la Princesse de Conti. Amsterdam, 1698, 4 fr.

Relation historique de l'amour de l'empereur du Maroc pour M^{me} la Princesse de Conti. Cologne, 1700, in-12. *Ibid.* in-12, Rare.

ogr. Gavard sc. 1720.
 Lessin, sc.

CONTI (Anne-Marie MARTINOZZI, Princesse de).

Les nièces de Mazarin et femme d'Armand, son prince de Conti — n. 1637 - m. 1672.

CHÉLEMY E. — Une nièce de Ma-

zarin. La princesse de Conti d'après sa correspondance inédite. Paris, 1875, in-8. fr. 7,50

RÉNÉE A. — Les nièces de Mazarin. Paris, 1856, in-8, [A.É.].

Autogr. (Charavay) 28 fr.

Icon. *Moncornet* sc. Rare (Roblin). 5 fr.

Regnesson N. sc. d'ap. Beaubrun (?)

(Santarelli) 28 fr.

Vangelisty V. sc. Petitot p.* Rare. —

(Bihn) 8 fr.

* Pièce non citée par *Le Blanc*.

Larmessin sc. — *Waumans* sc.

CONTRUCCI (*Julie*).

Dame italienne — m. 1846.

ANON. — Alla memoria di Giulia Contrucci ne' conti Carletti, tributo di dolore, d'ammirazione, d'affetto. Necrologia e composizioni diverse. Firenze, 1846, in-18 2 fr.

COPE (*Beatrix*).

Dame anglaise, fille du général Jacobite sir John Cope. (xviii^e siècle).

LE CLERC M. E. — Mrs. Beatrice Cope, or passages in the life of a Jacobite's daughter. London, 1891, in-8. 5 fr.

CORBARA (*Angeline*), voyez ANGELINE DE FOLIGNO.

CORDAY d'ARMONT ou d'ARMANS (*Marie-Anne-Charlotte*).

La jeune fille française, qui poignarda Marat dans un bain. — n. 1768 - m. guillotiné le 17 juillet 1793.

ANON. — Charlotte Corday; ein Versuch. Altona, 1794, in-8 2 fr.

ALSTINE Mrs R. K. — Charlotte Corday. London, 1889, in-8 fr. 7,50

CHEBRON DE VILLIERS. — M.-Anne Charlotte de Corday, sa vie, son temps, ses écrits, son procès et sa mort. Paris, 1865, in-8, *portrait* et *fac-sim.* . . fr. 7,50

COLET L. — Charlotte Corday et madame Roland. Paris, 1842, in-8 . . 5 fr.

COUET DE GIRONVILLE. — Charlotte Corday, etc., ou mémoires pour servir à l'histoire de la vie de cette femme célèbre. Paris, an. V. (1796) in-8. . . 3 fr.

DELASALLE P. — Charlotte Corday. Paris, 1845, in-8. 2 fr.

- DEMAU DE CROUZILHAC F. — Notice sur la maison habitée à Caen par Charlotte Corday. *Caen*, 1852, in-8. . . 2 fr.
- DOBSON A. — Four Frenchwomen *. *London*, 1890, in-8 fr. 2,50
* Ch. Corday; M.^{me} Roland; la princesse de Lamballe; M.^{me} de Genlis.
- DUBOIS L. — Charlotte Corday; essai historique, offrant enfin des détails authentiques sur la personne et l'attentat de cette héroïne, etc. *Paris*, 1838, in-8 *portrait*. 3 à 5 fr.
- EISELE F. — Charlotte Corday. Gemälde aus Frankreichs erster Revolution. *Erfurt*, 1848, in-8 2 fr.
- GUELLRAD J. Ph. — Procès verbal de l'arrestation et du premier interrogatoire de Charlotte Corday. (« *Revue Rétrospective* », Avril 1835). *Paris*, in-8.
- HUARD A. — Mémoires sur Charlotte Corday d'après les documents authentiques et inédits. *Paris*, 1866, in-12. 2 fr.
- LAMY V. — Deux femmes célèbres, M.^{me} Roland et Charlotte Corday. *Paris*, 1884, in-12. 3 fr.
- LÉNORMANT M.^{me}. — Quatre femmes au temps de la Révolution. *Paris*, 1875, in-12 fr. 3,50
- LESCURE de. — Les amoureux de Charlotte Corday. (Dans le vol. « *L'amour sous la Terreur* »). *Paris*, 1882, in-12.
- LUX A. — Charlotte Corday. *Paris*, 1793, in-12. Rare.
- (MONTEYREMAR H. de) — Charlotte de Corday. Étude historique avec documents inédits. *Paris et Orléans*, 1862, in-8. fr. 2,50
- PÉRIER C. — La jeunesse de Charlotte Corday (« *Revue des deux Mondes* » 1^{er} avril 1862), *Paris*, in-8.
- (RENARD A.) — Supplément aux œuvres de Charlotte Corday publiées par un bibliophile normand *. *Caen*, 1864, in-8. fr. 3,50
* Recueil de 5 lettres.
- (SCHELER E. C. L. v.) — Interessante Nachricht vom Leben und Tode Marat's, nebst einer kurzen Geschichte seiner Mörderin, Charlotte Corday. *Mannheim*, 1795, in-8 3 fr.
- SICOTIÈRE L. (de la). — Charlotte Corday et Fualdès. (« *Revue des questions historiques* »). *Paris*, 1866, in-8.
- VATEL CH. — Charlotte de Corday et les Girondins. *Paris*, 1872, in 11 *port.* d'après les origin. authe et *fac-sim.*
— Dossier historique de Charlotte Corday. *Paris*, 1872, in-8 . . .
WELSCHINGER H. — Adam Charlotte Corday (Dans le vol. roman de Dumouriez »). *Paris* in-12.
- WIELAND C. M. — Brutus unlotte Corday. *Frankfurt*, 1793, in *Autogr.* Très rares. (Bovet) 4
Iconog. Anon. sc. — Avec la l « Anne Charl. Cordet d'Armand, 25 ans, tueuse du citoyen Marat » chez le marchand de modes. Tri (D. de S. et B.)
Alix sc. d'ap. Gurnerey. — M. ovale. (D. de S. et B.) . . . 2
Devéria lith. d'ap. un portrait : à Siccardi.
A. Briceau femme *Allais* sc. . corps, color. Rare.
Levachez sc. — Buste. Médaille le méd. une vign. repres. l'assas Marat. (D. de S. et B.) . . 11
Mariage sc. d'ap. Lelu.
Massol sc. d'ap. Queverdo. — Médaillon, man. noire.
Schiavonetti sc. d'ap. Pellegrin S. et B.)
Tassaert sc. d'ap. Hauer, — à r chapeau haut. (D. de S. et B.) 6
B. T. Weiss sc. (Didot) . . .
Chez *Basset* — *Bolt* sc. — *Cla* — *Honoré* sc. — *Lips* sc. — *maker* sc. — *Riedel* sc. — *Roy*
- CORDOVA (*Françoise* da).
Femme du duc de Feria — m. 1
- FOSSATI G. F. — Discorso nella della signora Donna Francesca dova, moglie del duca de Feria. 1623, in-4.
- CORDOVA (*Hippolyte* de).
Vice-reine du Pérou — m. 166
- BRAVO F. — Sermon en las de dona H. de Cordova, virre Peru. *Lima*, 1660, in-4.
- CORILLA OLIMPICA, v.
RELLI-FERNANDEZ.

CORINNE DE TANAGRA.

mée la *Muse lyrique*, contemporains de — n. 470 av. Ch.

ELLA J. — Aristocracia do genio e beleza feminal na antiguidade *. , 1871, in-8, 3,50
amis, Corinne, Sapho, Ilypathie, Cléopâtre.

OP J. B. — Corinna, die ehrbare reinbare Hure. *Leipzig*, 1660, 2 fr.

iens citent une Corinne de Thèbes et une de Thespies, lesquelles probablement que un avec la C. de Tanagre. si, Welcker : *De Erinna, Corinna, etc. Monumenta* de Creuzer.

gr. — *Engelmann*, lith. d'après

de Aubry lith. d'ap. Gérard.

et sc. — *Regnault* sc.

RISANDE (la belle), voy. ANOINS.

CORNARO-LUSIGNANA (*Catherine*).

de Chypre — n. 1454 - m. 1510.

RINI E. — Caterina Cornaro. e illustri ». *Milano*, 1870, in-12.

A-PACCHIOTTI L. — L'apostolato di Caterina. *Torino*, 1882, in-12. fr. 3,50

RE G. — Brevi notizie spettanti alla della regina Caterina Cornaro na, etc. *Venezia*, 1766, in-12. 4 fr.

ussi Verona : *Donne illustri italiane* (Mil.), in-12.

gr. *Basan P. F.* sc., d'après le

sc. d'ap. le Titien.

r W. sc. d'ap. Palmavecchio, 1650.

rester G. sc. d'ap. Tiziano.

re C. T. sc. d'ap. Pordenone.

ot sc. — *Pirola* sc.

CORNARO-PISCOPIA (*Hélène-Lucrece*).

savante et poète italienne — n. 1646 -

. — Pompe funebri celebrate dai accademici infecondi in Roma morte dell'illustrissima signora Lucrezia Cornaro-Piscopia, accademica dell'Inalterabile. *Padova*, 1685, 5 fr.

itae virorum eruditorum ut et

Helenae Cornarae et Cassandreae Fidelis.

Vratislaviae, 1711, in-4 3 fr.

BACCHINI. — Vita di Elena Lucrezia Cornaro-Piscopia. *Padova*, 1688*.

* Cité par Gabba : dans l' *Onomastico di donne illustri* en appendice à son vol. *Condizioni giuridiche delle donne*.

DEZA M. — Vita di Elena Lucrezia Cornaro-Piscopia. *Venezia*, 1689, in-4. 3 fr.

LORENZ C. H. — Analecta litteraria ad Helenae Lucretiae Piscopiae vitam.

Allenburgi, 1772, in-4 3 fr.

LUPIS A. — L'eroïna veneta, ovvero la vita di Elena Lucrezia Cornaro-Piscopia. *Venezia*, 1689, in-4 2 fr.

MACEDO F. de Santo Agostino. — Pannegyricus dominae Helenae Corneliae.

Patavi, 1679, in-4. Rare.

Iconogr. Anon. sc. G. Langlois del.

Langlois G. sc.

Isab. Piccini, ord. S. Fr. sc. — Rarissime. (Lau). 15 fr.

Rossetti D. sc. d'ap. A. Molinari (Drugulin). 6 fr.

CORNBURY (*Catherine*).

Dame anglaise — m. 1706.

SHARPE J. — Sermon, etc. at the funeral of Katherine lady Cornbury. *London*, s. d. (1706), in-8. 3 fr.

CORNÉLIE.

La mère des Gracques — n. 189 av. J.-Christm. v. 110 av. J.-Ch.

AERNOUT H. J. — Disputatio historico-literaria de Cornelia, matre Gracchorum.

Lugduni Batavorum, 1826, in-4 3 fr.

LOOSJES A. — Romeinsche antieken van vrijheid en vaderlandsliefde, bevattende M. Junius Brutus, Cornelia, de moeder der Gracchen, en L. Junius Brutus.

Amsterdam, 1798, in-8 4 fr.

MERCKLIN L. — Programma de Corneliae, Gracchorum matris, vita, moribus et epistolis. *Dorpat*, 1844, in-8 4 fr.

CORNU (*Hortense-Albine Lacroix*, dame).

Amie d'enfance de Napoléon III — n. 1809 - m. 1875.

RENAN E. — M^{me} Hortense Cornu. (« Feuilles détachées »). *Paris*, 1892, in-8.

CORONEL (*Marie*), voy. AGREDA (*Marie d'*).

CORSINI (*Marie-Madeleine-Geltrude*).

Religieuse italienne — m. 1808.

ANON. — Elogio ossia ragguaglio della vita e morte della rev. suor Maria Madalena Geltrude Corsini. *Firenze*, 1808, in-8 1 fr.

CORTEMIGLIA (*Clotilde LUNELLI* de), voy. SPINOLA.

COSEL (*Anne-Constance* de BROCKDORF, duchesse de).

Maitresse d'Auguste II le Fort, électeur de Saxe et roi de Pologne — n. 1680 - m. 1765.

BULAU F. — Personnages énigmatiques. Tome 1^{er}. *Paris*, 1861, in-8. (Trad. de l'allemand).

WILSDORF O. — Gräfin Cosel. Ein Lebensbild aus der Zeit des Absolutismus. *Dresden*, 1891, in-8. . . . fr. 1,50

Autogr. Bares. — (Cohn) 45 fr.

Iconogr. *Schenck P.* fec. 1710. (Dru-gulin) 27 fr.

S. de la Vallée sc. d'ap. F. de Troy. — En Venus, avec l'Amour dans une conque. (Amsler) 74 fr.

COSSÉ-BRISSAC (madame de).

Religieuse française. (XIX^e siècle).

PAQUELIN L. — Vie et souvenirs de madame de Cossé-Brissac, en religion rév. mère Marie de St-Louis de Gonzague, fondatrice du monastère des Bénédictines du S. Sacrement de Craon. *Paris, Palmé*, in-8, *portrait* . . . fr. 7,50

COSTA (*Marguerite*).

Femme de lettres italienne. (XVII^e siècle).

Lettre amoureuse. *Venetia*, 1639, in-4, *portrait* à l'eau-forte 3 fr.

Iconogr. *S. della Bella* sc. Ovale entouré d'ornements.

COTTIN (*Sophie RISTAUD*, dame).

Femme auteur française — n. 1773 - m. 1807.

AUGUIS. — Notice historique sur madame Cottin. *Paris*, 1818, in-12.

PETITOT A. — Notice sur la vie et les écrits de madame Cottin. *Paris*, 1817, in-8 3 fr.

Iconogr. *Bertonnier* sc. d'ap. Devéria. 1823.

Ad. Caron sc. — *Cooke* sc. — *F. C.* lith. — *Goulu* sc. — *Langlumé* lith. — *Manceau* sc.

COURCELLES (*Anne-Thérèse* de), voy. LAMBERT.

COURCELLES (*Clotilde-Suzanne* de), voy. LABROUSSE.

COURCELLES DE POURLANS (madame de).

Religieuse française — m. 1651.

(BOURRÉE E. B.) — Vie de madame de Courcelles de Pourlans, dite de Sainte-Anne, dernière abbesse titulaire et réformatrice de l'abbaye de Notre-Dame de Tart, etc. *Lyon*, 1699, in-8 . . . 4 fr.

COURCELLES (*Marie-Sidonie* de LÉNONCOURT, marquise de).

Femme de lettres française, célèbre aussi par ses aventures galantes — n. 1651 - m. 1685.

Mémoires et correspondance publiés d'après les manuscrits, avec notice et pièces justificatives par Pougin. *Paris*, 1855, in-8. *Ibid.*, 1869, in-8. . . 4 à 6 fr.

CHARDON DE LA ROCHETTE S. — Vie de madame la marquise de Courcelles, écrite en partie par elle-même, etc. *Paris*, 1808, in-8. *Ibidem*, 1855, in-12. 4 fr.

* Cfr. aussi: Walckenaer: *Mémoires sur Mme de Sévigné* t. IV; — Sainte-Beuve: *Causeries de lundi* t. I.

COURLANDE (*Anne-Charlotte-Dorothee* duchesse de).

Femme de Pierre Biron, duc de Courlande, — n. 1761 - m. 1821.

ANON. — Lebensbeschreibung der Herzogin Dorothea von Kurland. *Leipzig*, 1823, in-8. (*Extrait*) 2 fr.

(CRUSE C. W.) — Gedächtnissfeier dem Andenken der Herzogin Dorothea von Curland geweiht. *Dresda*, s. d. (1822) in-8.

DE VARS V. — Les femmes de Talleyrand. *Paris*, 1891, in-18 . . . fr. 3,50

SCHINK J. F. — Gedächtnissfeier der verewigten Herzogin von Kurland und Sagan. *Allenbourg*, 1822, in-8.

TIEDGE C. A. — Anna Charlotte Dorothea, letzte Herzogin von Kurland. *Leipzig*, 1823, in-8 4 fr.

Cfr. aussi Seraphin: *Aus Kurlands herzoglicher Zeit*. (Mitau, 1892, in-8).

... (Wüstemann) 14 fr.
 T. *Bause* sc. 1793 d'ap. Graff
 7 fr.
 lith.

IRLANDE (*Dorothée de*), voy.
 IRO.

IRTEMER (*Marie-Jacqueline*).
 Française — n. vers 1700 - m. 1781.
 — Abrégé de la vie et des
 de notre chère et honorée sœur
 Jacqueline Courtemer, s. l. et s.
 3 fr.

IRTOIS (*Adèle*).
 Française. Une des célébrités galantes sous le
 règne de Louis XVI. (XIX^e siècle).
 — Adèle Courtois. (« Le Demi-
 siècle de la Seconde Empire »). Paris,
 12.

IRUSIN (*Germaine*, la bienheu-
 reuse).
 Française — n. 1579? - m. vers 1602.

— Vie de Germaine Cousin,
 en odeur de sainteté. Toulouse,
 12. 2 fr.

J. — Vie et miracles de la
 bienheureuse Germaine Cousin trad. en
 français par l'abbé M. V. M. Paris, 1868,
 fr. 0,50

.. — Vie nouvelle de Germaine
 Cousin, bergère, morte en odeur de
 sainteté dans la paroisse de Pibrac,
 près de Toulouse; avec des détails
 sur sa canonisation. *Saint-Gau-*
4, in-16 2 fr.

KNNEHAUD P. — Vie de Ger-
 maine Cousin. Limoges, 1890, in-12.

LOT L. — Vie de la bienheu-
 reuse Germaine Cousin, bergère, et no-
 n son procès de béatification d'après
 documents authentiques. Toulouse,
 3. Figuré. (Tiré à 8,000 exem-
 plaires) 1 fr.

ORDE (*Françoise-Ursule de*).
 Française — n. 1732 - m. 1777.

— Vie de la vénérable ser-
 vante de Dieu, la mère Marie Joséphine
 de l'Annonciade, dite au siècle
 de France Françoise Ursule de Co-
 cécédée en odeur de sainteté.
 Paris, 1778, in-12 2 fr.

COWPER (*Mary*, comtesse).
 Dame anglaise, à la suite de la princesse de
 Galles. (XVIII^e siècle).

Diary of Mary countess Cowper, lady
 of the Bedchamber to the princess of
 Wales (1714-20). London, 1864, in-8,
 portrait 8 fr.

CRAON (*Anne-Marguerite de LI-*
GNÉVILLE, princesse de).

Femme de Marc de Beauvan, prince de Craon.
 n. 1679 - 1772.

REUMONT A. di. — Il principe e la
 principessa di Craon. (« Saggi di storia
 e letteratura »). Firenze, 1880, in-12.

CRAVEN (*Pauline LA FERRONAYS*,
 comtesse).

Femme de lettres française — n. 1809 - m. 1891.

MREUX v^{te} de. — M^{me} Craven née La
 Ferronnays. Paris, 1891, in-12 . fr. 0,50

VENTO Cl. — Les salons de Paris en
 1889. Paris, in-18 fr. 3,75

CRAVEN (*Élisabeth*), voyez BER-
 KELEY.

CRAWFORD (*Virginia-Mary*
 SMITH, dame).

Femme de sir Donald Crawford — n. 1863.

ANON. — Le nouveau scandale de Lon-
 dres, l'affaire Crawford *. Paris, 1886,
 in-12 fr. 3,50

* Il résulta de ce procès célèbre, que M^{me}
 Crawford était la maîtresse de sir Ch. Dilke.

CRÉMY (madame de).
 Dame française.

Mémoires de madame de Crémy. Paris,
 1808, 2 vol. in-8. 6 fr.

CRÉQUY (*Renée-Caroline de*
 FROULLAY, marquise de).

Française, une des femmes les plus spirituelles
 de son temps — n. 1714 - m. 1803.

Lettres inédites à Sénac de Meilhan
 (1782-89) annotées par Fournier, avec
 introduction par Sainte-Beuve. Paris,
 1856, in-12. 10 fr.

ANON. — Souvenirs de la marquise de
 Créquy de 1710 à 1803. Paris, 1834-36,
 9 vol. in-8. *Ibid.*, 1840-41, 10 vol. in-18,
 portraits.

— Les mêmes. Nouv. édition entière-

ment revue et corrigée, augmentée d'une correspondance inédite et authentique de M^{me} de Créquy *. *Paris*, 1867, 5 vol. in-12 18 fr.

* Ces souvenirs sont apocryphes. On les attribue à Maurice Cousin de Courchamps.

— Trad. allem. 1836-37. *Leipzig*, 4 vol. in-8 (pasterains).

— Trad. anglaise. *London*, 1836, 2 vol. in-8.

LESCURE De. — La marquise de Créqui. (« Les femmes philosophes »). *Paris*, 1881, in-12.

Autogr. (Bovet) 75 fr. — (Charavay) 40 fr.

Iconogr. *Anon.* sc.

CRIVELLI (*Lucrece*).

Maitresse de Ludovic il Moro, duc de Milan. (xv^e siècle).

UZIELLI G. — Leonardo da Vinci e tre gentildonne milanesi del secolo xv. *Pinerolo*, 1890, in-16 2 fr.

Iconogr. *Allais* sc. d'ap. L. da Vinci. *V. Dague* sc. d'ap. le même.

* Le tableau de Louvre représente une femme dont le front est orné d'un diamant, est, d'après quelques critiques, le portrait de cette femme, et pas, comme d'autres l'ont cru, celui de la belle Ferronnière.

CROCE (*Giovanna-Maria dalla*).

Religieuse italienne. (xviii^e siècle).

ANON. — Giovanna Maria dalla Croce und ihre Zeit. Lebensgemälde aus dem 17^{ten} Jahrhundert. *Regensburg*, 1846, in-8 3 fr.

DAZZA A. — Historie von den wunderb. Leben, etc. d. sel. Jungfrau Joanna von der Creutz. *München*, 1619, in-16 4 fr.

— Trad. ital. p. BRUSANTINI. *Modena*, 1615, in-4.

Iconogr. *Halle Cl.* sc., 1705.

CROISY (*Marie CLAVEAU dite M^{lle} du*).

Comédienne de la troupe de Molière — n. 1658 - m. 1756.

GABORIAU E. — La Du Croisy. (« Les comédiennes adorées »). *Paris*, 1878 (5^e éd.) in-12.

CROIZETTE (*Sophie*).

Actrice française contemporaine — n. 1847.

SARCEY F. — M^{me} Croizette. *Paris*, 1886, in-8, *portrait* fr. 2,50

Autogr. (Charavay) 10 fr.

Iconogr. *Lalauze* sc. Eau-forte.

Guillaumot sc. — *Gill* sc. — *Gaucheres* sc.

CROMWELL (*Élisabeth BOURCHIER, dame*).

Femme d'Olivier Cromwell — m. 1672.

ANON. — Court and kitchen of Elisabeth called Joan Cromwell, the wife of the late usurper, truly described and represented. *London*, 1664, in-12 *. *Portrait*. (Rare).

* Satire mordante, accomp. du portrait de lady Cromwell.

Iconogr. *Bond W.* sc.

Smith J. sc. d'ap. G. Kneller — 2 portr.

CROMWELL (*Mary*).

Dame anglaise, femme de Th. Cromwell, arrière petit-neveu de O. Cromwell, célèbre par sa longévité — n. 1708 - m. 1813.

KNIGHT J. — Sermon on the death of Mary Cromwell, who died in the 106th year of her age. *London*, 1813, in-8. Rare.

CRONCH (*Emma*), voyez PEARL.

CROSS (*Mary-Ann*), voy. EVANS.

CROUCH (*Annie*).

Actrice anglaise — n. 1763 - m. 1805.

YOUNG M. J. — Memoirs of Mrs. Crouch, including a retrospect of the stage during the years she performed. *London*, 1806, 2 vol. in-8 12 fr.

Iconogr. *Bartolozzi* sc. d'ap. Romney.

Ridley sc. 1805. d'ap. Pope.

Smith J. R. sc. — Debout.

CROZAT DU CHATEL (*Louise*), voyez CHOISEUL.

CROY-HAVRÉ (*Louise*), voy. TOURZEL.

CRUVELLI (*Jeanne-Sophie Charlotte CRÜVELL, dite*).

Cantatrice célèbre — n. 1826.

TURNER A. — La Cruvelli. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-8.

Iconogr. *Ridley* sc. d'ap. Hutchinson.

te sc. — *Desmason E.* lith. —
r A. sc. — *Lemoine* lith. —
sc.

ERTON-TOOMER (*Caroline*),
roy. TOOMER.

JAS (*Susanne*).
u jurisconsulte Jacques de Cujas. (xvii^e)

ERINOT N. — Vie de mademoi-
ajas. *Bourg*, 1684, in-4 . . . 3 fr.

NÉGONDE (sainte).
e Sigefroi premier comte de Luxem-
emme de l'empereur Henri II — m. 1040.

. — Vita et legenda Henrici et
ndis. *Bamberg*, 1511, in-8. 12 fr.
A P. — Il casto e santo descritto
rievie ragguaglio della vita di
gunda. *Palermo*, 1688, in-4. 3 fr.

J. — Das heilige Kaiserpaar,
eben und Thaten des heiligen
h's und der heiligen Kunigunde.
7, 1832, in-8 4 fr.

RZFLEISCH C. S. — Dissertatio
scentia Cunegundis, Henrici II
Witteberg, 1700, in-4 . . . 4 fr.
si G. Hercolani: *Reggia delle sacre vedove*.
1673, 2 vol. in-8).

NÉGONDE (sainte).
Bela IV de Hongrie, et femme de Bo-
chaste, roi de Pologne — n. 1224 -

FKOWSKI F. — Vita beatae Cus-
s, regiae Hungariae principis ac
reginae Poloniae et patronae,
idiomate a Martino Francowicz
llecta, nunc vero in brevius com-
redacta, etc. *Tyrnavi*, 1744,
. 8 fr.

R. — Vita della venerabile Cu-
reina di Polonia. *Roma*, 1633,
. 4 fr.
gr. *Hogenberg* sc. — (*Drugu-*
. 13 fr.

NÉGONDE (sainte).
saligne française — m. 690.

IER-LAMANON. — Vie de sainte
de, abbesse d'Homblières en
lois. *Saint-Quentin*, 1847, in-12.

NÉGONDE.
Frédéric III, empereur d'Allemagne, et
Albrecht IV (?) de Bavière. (xvii^e siècle).

HEYRENBACH J. B. — Kaiser Frie-
drich's Tochter Kunigunde. Fragment
aus der österreichisch-baierschen Ge-
schichte, etc. *Wien*, 1778, in-8. . . 2 fr.

CUNÉGONDE D'ORLAMUNDE.

ROENICK J. T. — Nachricht von dem
Gemahle der Gräfin Kunigunde von Or-
lamünde, einem Könige (?) der Russen.
Goettingen, 1754, in-4 3 fr.

CUNÉGONDE DE SAXE.

Fille du prince Xavière de Saxe, femme du
marquis Jean Patrizi de Rome — m. 1828.

SILVAGNI D. — Le tre sassoni. (« La
Corte e la Società romana nei secoli
xviii e xix »). *Roma*, 1885, 3 vol. in-12.

CUNISSE, voy. ROMANO.

CURCHOD (*Suzanne de*), voyez
NECKER.

CURIOLI (*Lucie*).
Religieuse italienne. (xviii^e siècle).

FRUTTIERI F. V. A. — Vita della serva
di Dio Lucia Curioli ferrarese. *Ferrara*,
1795, in-8 2 fr.

CURRAN (*Sarah*).
L'amante de Robert Emmet, l'illustre patriote
irlandais — n. 17 . . . m. 18 . .

(HAUSSONVILLE C^{es}e d'). — Robert
Emmet. *Paris*, 1858, in-12 . . . fr. 3,50

CURTONI-VERZA (*Silvia*).
Femme poète et artiste italienne — m. 1835.

Carteggio inedito di una gentildonna
veronese per cura di G. Biadego. *Verona*,
1885, in-12.

Autogr. (Gonnelli) 2 fr.

CUSAK (sœur *M.-Frances-Clara*).
Religieuse anglaise. (xix^e siècle).

The story of my life. *London*, 1891,
in-8, *portrait* fr. 7,50

CUSTINE (*Delphine de SABRAN*,
marquise de).

Amie de l'illustre écrivain F. de Châteaubri-
and — n. 1770 - m. 1826.

BARDOUX A. — Madame de Custine
d'après des documents inédits. *Paris*,

1888, in-8, *portrait*, *Ibid.*, 1891, in-12,
portrait fr. 7,50 et 3,50

Iconogr. *Berger* d'ap. M^{me} Le Brun.
— Très rare. (Bihn) 40 fr.
Hanriot d'ap. Campana. Eau-forte.

CUZZONI (*Francesca SANDONI*).
Cantatrice italienne — n. 1700 - m. 1770.

ANON. — Anecdotes and characters of
Cuzzoni Frances and Faustina Hasse.
London, 1777, with 2 *portraits*, in-8,
(*Extr.*) 6 fr.

TURNER A. — Les reines du chant.
Paris, 1883, in-8. 12 fr.

Iconogr. *J. Caldwell* sc. E. Seemann p.
V. d. Gucht fec. Seemann p.

CYBO (*Catherine*), voy. VARANO.

CYBO (*Marie-Thérèse*).

Femme d'Hercole III, duc de Modène —
m. 1790.

JACOPETTI G. — Orazione detta nel
liceo di Massa ne' funerali di S. A. S.
Maria Teresa Cybo d'Este. *Massa*, 1790,
in-4 2 fr.

CYBO (*Véronique*).

Dame italienne, femme de J. Salviati, duc de
S. Giuliano — n. 1611 - m. 1691.

GUERRAZZI F.-D. — Veronica Cybo
duchessa di S. Giuliano*.

* Roman à fond historique.

Cfr. Morbio: *Cronaca delle cose fiorentine*; — Vi-
ni: *Memorie di casa Cybo*.

Autogr. Rares. (Rossi) 15 fr.

D

CIANA (diaconesse).

ARDI D. — Daciana diaconessa
tazione accademica sopra una
e del Museo veronese. *Verona*,
-8 2 fr.

CIER (*Anne LEFÈVRE*).

• lettres et érudite française — n. 1654

TE P. J. — Éloge de madame
Paris, s. d. (1721), in-4 . 2 fr.
si Sainte-Beuve, *Causeries du lundi* t. x.
r. (Bovet) 25 fr. — (Lescure)

gr. *Desrochers* sc. d'ap. B. Seret.
rd sc. Ferdinand pinx.

ir sc. manière noire.

eu A. sc. d'ap. Ferdinand.

sc. — *Benoist* sc. — *Bernige* — *Landon* sc. — *Motte* lith.

CQUIN (*Jenny*).

de lettres française, l'*Inconnus* de Me-
m. 1837 ou 1838.

es de l'inconnue. La passion d'un
Paris, 1889, in-12 . . fr. 3,50

MÉE P. — Lettres à une incon-
aris, 1873, 2 vol. in-8 [A.E.].

Intermédiaire des chercheurs, année 1892,

LET (*Anne-Thérèse* de PRE-
HONNET, comtesse de).

Dame française. (xvii^e siècle).

U H. — Les amoureux de Mme
gné — Les femmes vertueuses du
iècle *. *Paris*, 1862, in-8. fr. 7,50
. une étude sur cette femme.

ME BLANCHE (la), voy. AGNÈS
D'ORLAMÜNDE.

DAMIENNE (sainte).

Religieuse espagnole (?)

CARDENAS J. — Vita de la venerable
virgen Damiana *. *Sevilla*, 1675, in-4. 4 fr.

* C'est la même qui est mentionnée par J. Mosch
dans son *Pré spirituel*.

Iconogr. *Matheus J.* sc.

DAMOREAU-CINTI.

Cantatrice française — n. 1801 - m. 1833.

ESCUDIER. — Études biographiques
sur les chanteurs contemporains. *Paris*,
1848, in-12 *portraits* 10 fr.

TURNER A. — M^{me} Damoreau-Cinti.
(« Les reines du chant »). *Paris*, 1883,
in-8.

* Cfr. aussi Th. Gauthier; *Portraits contem-
porains*. (Paris, 1886, Nouv. édit., in-12).

Autogr. (Charavay) fr. 40.

Iconogr. *Abot* sc. Eau-forte.

Bertonnier sc. 1827.

Grèvedon H. lith. 1832.

Kneisel A. lith.

Langlumé lith. E. H...onnier (?) del.

Lassalle lith. 1839.

Brandt lith. — *Caboche* lith. — *Cou-*

lon lith. — *Devéria* lith. — *Feillet* lith.

Janet lith. — *Julien* lith. — *Malœuvre* sc.

Masson sc. — *Maurin* lith. — *Martinet* sc.

— *Peyre* lith. — *L. Noël* lith. — *Schlick*

lith. — *Vignerot* lith.

DANCOURT (*Thérèse*, née LENOIR
DE LA THORILLIÈRE).

Actrice française — n. 1663 - m. 1725.

HOUSSAYE A. — La Dancourt. (« Prin-
cesses de Comédie et déesses d'Opéra »).
Paris, 1860, in-8.

Cfr. aussi A. de Lérès *Dictionnaire des théâtres*.

Iconogr. *Demanne* lith.

DANEELS (*Catherine*).

Religieuse hollandaise.

ANON. — *Leven van jouffrouw C. Daneels, religieuse by de Annunciaten tot Loven. Antwerpen, s. d., in-8 . . . 3 fr.*

DANGEVILLE (*Marie-Anne BOTOT, dite M^{lle}*).

Actrice française — n. 1714 - m. 1794.

GUEULLETTE CH. — *La Dangeville. Paris, Librairie des Bibliophiles in-8, portrait . . . fr. 2,50*

L(ACROIX) P. — *La comtesse de Choiseul-Praslin* *. *Paris, 1841, 2 v. in-8. 15 fr.*

* Épisode de M^{lle} Dangeville, maîtresse du comte de Choiseul-Praslin, dont elle avait eu deux enfants. Histoire de substitution d'enfant.

MOLÉ F. R. — *Éloge de la citoyenne Dangeville, ancienne artiste du théâtre français. Paris, s. d. (1795), in-8*. Rare.*

* Tiré à très-petit nombre.

Cfr. aussi Houssaye: *Princesses de comédie et déesses d'Opéra. (Paris, 1860, in-8).*

Iconogr. *Lalauze* sc. Eau-forte.

Le Bas J. Ph. sc. d'ap. Pater.

Michel J. B. sc. (Roblin). . . 10 fr.

Prud'hon sc. Cœuré del.

DANILOWNA ou **DONILOWNA** (*Marie*).

Courtisane russe, exécutée par ordre du tsar Pierre I^{er}. (xvii^e siècle).

KOCK H. de. — *Maria Danilowna. (« Histoire des femmes infidèles célèbres »). Paris, 1878, in-8.*

— Trad. ital. *Milano, 1885, 1^{re} série, in-12.*

DANNER (*Louise*), voy. **RASSMUSSEN**.**DANTON** (*Louise-Zélie*).

Religieuse française m. 1848.

ANON. — *Notice sur Louise Zélie Danton, dite sœur Sainte-Thérèse, religieuse de la congrégation de Notre-Dame de Reims. Reims, 1849, in-12 . . . 2 fr.*

DARBY (*Marie*), voy. **ROBINSON**.**DARGENT** (*Thérèse*).

Dame française.

CORCUFF. — *Thérèse Dargent. Discours. Paris, 1886, in-8.*

DARLING (*Grace*).

Demoiselle anglaise, qui, en 1838, sauva les forfarshires — m. 1841.

ANON. — *Darling Grace. in-8*

— Trad. franç. par MARCEI 1886, in-12*

* Fait partie du volume de la *Bibliothèque des mères de famille* publ. par Didot, « Le roi sabbath » par Thackeray.

HOPE E. — *Grace Darling, her life and the Farne Islands: her life and sons. London, 1882, in-8 . . .*

REYNOLDS G. W. — *Grace and stories told by a Gendarm. 1891, in-8*

Cfr. aussi: M^{me} de Witt, *Les femmes toires. (Paris, 1888, in-4).*

DASCHKOFF-WORONZO (*therine-Romanowna*, princ

Favorite de l'impératrice Catherine II, dut en grande partie son avènement au trône de Russie — n. 1744 - m. 1810.

Memoirs of the princess Daryna, lady of honour to the empress Catherine II, written by herself. 1840, 2 vol. in-8. 1**

* Écrits en anglais par son amie Mrs — Trad. allem. *Hambourg, 1840, in-8.*

— Trad. franç. *Paris, 1859, in-12.*

ANON. — *Matériaux pour une notice de la princesse Daschkow. Kasprovicz, (en langue russe) in-8.*

BULAU F. — *Personnages éminents, etc. Trad. de l'allemand par J. Kett. (Tome III, pag. 155 et suiv.) Paris, 1861, in-12.*

Autogr. (Bovet) fr. 65.

Iconogr. *Knight* sc. d'ap. Ma

Motarski sc. d'ap. Kalatinko

Skorodomoff G. sc. — *Warre*

DAUDET (*Julie ALLARD*,

Femme de lettres française, épouse de Daudet, l'illustre romancier — m. 1848.

L'enfance d'une parisienne. Paris, in-12

LEMAÎTRE. — *Les contemporains. Paris, 1886, in-12.*

D'AULNOY (*Marie, comtesse AULNOY*).

UMESNIL (baronne).

Iconogr. française — n. 1795 - m. 1884.

— Biographie de la baronne
nil. Paris, 1885, in-8.

UVAINE (*Marie-Agnès*).

Religieuse française.

BARRE — Vie de la vénérable
. A. Dauvaine, l'une des pre-
nondatrices du monastère de l'An-
ce cèleste de Paris. Paris, 1675,
. 3 fr.

UVET DES MARETS (*Jeanne-*

abrielle).

Religieuse française — m. 1690.

OR V. — Oraison funèbre de ma-
G. Dauvet des Marets, abbesse
t Notre-Dame de Provins. Or-
190, in-4 3 fr.

VIDSON (*Lucrece-Marie*).

poète anglo-américain, sœur de la sui-
n. 1808 - m. 1825.

WICK Miss C. M. — Life of Lu-
ary Davidson. London, 1843,
. 8 fr.

ad. allem. Leipzig, 1843, in-12.

ni les Notices en tête de ses Œuvres et
k : *Cyclopaedia of american Literature*.

VIDSON (*Margaret*).

anglo-américain, sœur cadette de la pré-
n. 1823 - m. 1838.

G W. — Biography and poetical
of the late Margaret Miller Da-
Philadelphia, 1841, in-12 . 6 fr.

ad. allem. Leipzig, 1843, in-12.

ni les Notices en tête de ses Œuvres et
k : *Cyclopaedia of amer. literature*.

VIS (*Anne*).

Dame anglaise.

Portraits of Anne Davis. Brighton.
.18. 5 fr.

VOUX (*Marie-Thérèse*), voyez
AILLARD.

WES (*Sophie*), voy. FEUCHÈRES.

WSON (*Miss Nancy*).

et femme galante anglaise — m. 1767.

Antik memoirs of the celebrated
ney D. ws. n. *. London, s. d., in-8.
antécité de ces mémoires n'est pas in-

Iconogr. Chez R. Sayer (Müller). 20 fr.

C. Spooner del. et fec. (Bihn) . 10 fr.

J. Watson sc.

DAYMÉ (*Jenny*).

Philanthrope française — m. 1846.

ANON. — Un ange sur la terre, ou
notice sur la vie et la mort de Jenny
Daymé. Lille, 1846, in-18, *portrait*. 3 fr.

DECAZES (*Égédie* de SAINT-AU-
LAIRE, duchesse de).

Femme d'Élie duc Decazes, le ministre favori
de Louis XVIII — m. 1873.

ÉTIENNE-GALLOIS E. — M. le duc
et M^{me} la duchesse Decazes. Paris, 1875,
in-8 fr. 2,50

DECAZES (*Marie*, dame PRINCE-
TAU).

Maitresse de Louis XVIII, roi de France —
n. 1787 - m. 1879.

NAUROY Ch. — Les derniers Bour-
bons. Paris, 1883, in-16 . . . fr. 3,50

DEDEMAECKER (*Joanna*).

Religieuse béguine belge — n. 1600 - m. 1631.

SCHONENBERG F. v. — Het seltsaem
ende wonderbaer leven van Joanna De-
demaecker, eertyds beggyntjen in 't beg-
gyn-hof van Aelst, dienende in desen
tyd als eene perfecte modelle voor alle
beggyntjens ende Godtminnende zielen.
Mechelen, 1662, in-12 4 fr.

DEFFAND (*Marie* de VICHY-CHAM-
BOND marquise du).

Dame française célèbre par sa beauté, son esprit
et ses aventures galantes — n. 1697 - m. 1780.

Letters of the marquise du Deffand.
Londres, 1810, 4 vol. in-12 *. 40 à 50 fr.

* Les lettres sont en français. Titres, préfaces
et notes en anglais. Les réimpress. françaises de
1811, 12, 24 et 27 ont été mutilées.

Correspondance complète de madame
Du Deffand avec sa famille et ses amis
(1739-1780) Henault, Montesquieu, D'A-
lembert, Walpole, Voltaire. Publiée pour
la première fois sans suppressions. Avec
introduction et notes par De Lescurc.
Paris, 1865-67, 5 vol. in-8, *portr.* 37 fr.

DESCHANEL P. — Portraits de fem-
mes. Paris, 1889, in-12 . . . fr. 3,50

LESCURE DE. — Les femmes philoso-
phes. Paris, 1881, in-12 . . . fr. 3,50

DÉNOUELLE-LAPLAIGNE (madame, comtesse de LUXEMBOURG).

Dame française, femme du capitain J. H. Revel, enlevée, disait-on, par Bonaparte et Murat — n. 17... - m. 18...

M*** — Histoire du prétendu rapt de madame la comtesse de L*** par Bonaparte et Murat, ou réponse au mémoire de M. Revel. *Paris*, 1816, in-12.

(REVEL J. H.). — Bonaparte et Murat ravisseurs d'une jeune femme*. *Paris*, 1815, in-12.

* Mémoire contre M.^{me} Denouelle par Revel son mari.

— Cause en nullité de divorce (plaidée par Revel lui-même) entre M. Revel et M^{me} Denouelle-Laplaigne son épouse. *Paris*, 1815, 1 feuille, in-8.

— Désaveu de paternité de Léon âgé de 15 ans, fils naturel de Napoleon Bonaparte. (Le cap. Revel demandeur). *Paris*, 1822, 2 feuil. et 1/2.

DERBY (*Charlotte* comtesse de), voy. TREMOILLE.

DERBY (*Élisabeth HAMILTON*, comtesse de), voy. FARREN.

DEROSSI (*Anne*).

Dame italienne — m. 1652.

TAPPARELLO H. — Oratione funerale nelle esequie della contessa Anna Derossi e Folgori di Piozzasco. *Torino*, 1652, in-4 1 fr.

DESBARRES (la mère).

Religieuse française.

VEUILLOT L. — Vie de la mère Anne Seraphine Boullier, avec notice sur la mère Desbarres. *Paris*, *Lecoffre*, in-12, *portrait* 2 fr.

DESBORDES-VALMORE (*Marceline-Josèphe-Félicité*).

Femme poète française — n. 1785 - m. 1859.

SAINTE-BEUVE C. A. — Madame Desbordes-Valmore, sa vie et sa correspondance. *Paris*, 1870, in-12. 2 fr.

Autogr. (Bovet) 32 fr. — (Charavay) 5 à 15 fr.

Iconogr. *Collas* A. sc. Médaillon. *Bry* lith. — *Engelmann* lith.

DESCLÉE (*Olympe-Aimée*).

Actrice française — n. 1836 - m. 1874.

DUMAS AL. fils. — Discours funèbre sur la tombe de la Desclée. (Entractes, série II^{me}). *Paris*, 1878, in-12.

MOLÈNES de. — Biographie et souvenirs de M^{lle} Desclée. *Paris*, 1874, in-12, *portrait* 6 fr.

Cfr. aussi Zed: *Le demi-monde sous le second Empire* (Paris, 1892, in-12).

Autogr. (Bovet) 25 fr. — (Charavay) 10 fr.

Iconogr. *Anon.* sc. s. bois. — (Cité par Roblin).

DES ECHEROLLES (*Alexandrine*).

Dame française — n. 17... - m. 18...

Quelques années de ma vie. *Moulins*, 1845, 2 vol. in-8 6 fr.

— Trad. anglaise sous le titre: Private trials and public calamities of the early life of Alexandrine Des Echerolles during the troubles of the first french revolution. *London*, 1853, 2 vol. in-8. 10 fr.

DESHAYES (M^{lle}), voy. POPELNIÈRE.

DESHAYES-MONVOISIN (*Catherine*), voy. VOISIN.

DESHOULIÈRES (*Antoinette DU LIGIER-DE-LA-GARDE*, M^{me}).

Femme poète française — n. vers 1637 - m. 1694.

FABRE A. — Correspondance de Fléchier avec M^{me} Deshoulières et sa fille. *Paris*, *Didier*, in-8 6 fr.

GALERSLOOT. — Madame Deshoulières emprisonnée au château de Vilvorde par ordre du prince de Condé, son évasion; notice historique et pièces justificatives. *Bruxelles*, 1866, in-12. 3 fr.

LEMONTEY P. E. — Notice sur madame Lafayette et mesdemoiselles Deshoulières. *Paris*, 1822, in-8. 4 fr.

LHÉRITIER M^{lle}. — Triomphe de madame Deshoulières, reçue dixième muse au Parnasse. *Paris*, 1694, in-12. (Apothéose ridiculement exagérée).

PÉRICAUD A. — Les deux Deshoulières; fragment extrait d'un supplément à l'histoire de Lyon du P. (Dominique) de Colonia. *Anvers*, 1853, in-8. Édition augmentée. *Lyon*, 1853, in-8.

DE-BEUVE C. A. — Portraits de Paris, 1886, in-12 . . fr. 3,50
 gr. Desrochers sc. d'ap. É. Chéron.
 unay sc. 1780, pour l'édition

le jeune sc. d'ap. É. Chéron.
 sc. d'ap. la même.
 ert sc. d'ap. la même.
 sc. d'ap. Marillier. — Avec sa

t P. d'ap. Chéron. (Didot) . 19 fr.
 dt G. F. sc. d'ap. la même (Op-
) 18 fr.
 n Schuppen sc. d'ap. la même
 ot) 32 fr.
 rdieu sc. d'ap. la même.
 ard inv. et sc. — Bovinet sc. —
 — Forsell sc. — Fosseyeux sc.
 roy sc. — Rochart sc. — A. Saint-
 c.

SHOULIÈRES (*Antoinette-Thé-
 èse*).

e la précédente, poète elle aussi. —
 m. 1718.

NTEY P. E. — Notice sur Mme
 te et Mesdemoiselles Deshou-
 aris, 1822, in-8.

AUD A. — Les deux Deshouliè-
 vers, 1853, in-8.

mi, Saint-Beuve: *Portraits de femmes*;
 r: *Les ennemis de Racine* (Paris 1859).

gr. Ponce sc. Avec sa mère, d'ap.
 r.

SIRÉE CLARY, voy. CLARY.

SMIER (*Éléonore*), voyez OL-
 REUZE.

SMOULINS (*Lucile DUPLESSIS*,
 [me]).

me dévouée de Camille Desmoulins —
 morte sur l'échafaud en 1794.

ELLETTI L. — Le donne della
 ione. *Milano*, 1889, in-12. *Livorno*,
 12 2 à 3 fr.

ETIE J. — Camille Desmoulins
 le Desmoulins. Étude sur les
 ates. *Paris*, 1875, in-8, *portr.* 8 fr.

AN C. A. — Paris en 1794 et
 . *Paris*, 1869, in-8 . . . 8 fr.

ASTRO G. — Ghigliottina. *Mi-
 89*, in-12 2 fr.

DESMOULINS C. — Œuvres. (V. le chap.
 « Portefeuille de Lucile sur le 10 août
 1792 »). *Paris*, 1879, vol. II, *Impr. nation.*
 in-18.

DESSAU (*Anne-Louise FÖHSE*, prin-
 cesse de).

Fille d'un pharmacien de Dessau, femme du
 prince Léopold 1^{er} de Dessau — n. 1677 - m. 1745.

HERSCH H. — Annaliese von Dessau.
 l. et a. (?), in-8 4 fr.

DEVIIENNE (*Jeanne-Françoise THE-
 VENIN*, dite *Sophie*).

Actrice française, maîtresse du comte d'Artois
 — n. 1763 - m. 1841.

LUCHET A. — Souvenirs de Fontai-
 nebleau. *Paris*, 1842, in-16 . . . 4 fr.

Cfr. aussi Étienne et Mortainville: *Histoire du
 théâtre français*.

Autogr. (Charavay) 15 fr.

Iconogr. *Hillemacher* sc. Eau-forte.

Normand sc. — publ. par Vignères.

DEVONSHIRE (*Christiane*, com-
 tesse de).

Dame anglaise. (xvii^e siècle).

POMFRET T. — Life of Christiane late
 countess dowager of Devonshire. *London*,
 1685, in-8 5 fr.

DEVRIENT (*Wilhelmine*), voyez
 SCHROEDER.

DIANE DE FRANCE.

Duchesse d'Angoulême, fille naturelle de Hen-
 ri II, roi de France, femme du maréchal Fran-
 çois de Montmorency — n. 1538 - m. 1619.

MORGUES M. de. — Oraison funèbre
 de Diane de France, duchesse d'Angou-
 lême. *Paris*, 1619, in-8 4 fr.

VAUMORIÈRE P. d'O. de. — Diane de
 France, nouvelle historique. *Paris*, 1674,
 in-12. [A.É.].

Iconogr. *Anon.* sc. — grav. ancienne.
Gavard sc.

DIANE DE POITIERS, voy. POI-
 TIERS.

DIDYME (sœur), voy. PALUD.

DIEDE (*Charlotte-Heyne*).

Dame allemande, amie de W. von Humboldt
 — n. 1769 - m. 1838.

Briefe von Ch. Diede an K. Schutz,
Berlin, 1883, in-8.

HUMBOLDT W. v. — Briefe an einer Freundin. *Berlin*, 1847, in-8. [A.É.]. 6 fr.

PIDERIT und HARTWIG. — Charlotte Diede, die Freundin von W. v. Humboldt. *Halle*, 1884, in-8 5 fr.

DIEDO (*Hélène-Marie* ALBRIZZI).
Dame italienne — m. 1801.

FUNSAO F. — Elogio della nobil donna Elena Maria Albrizzi Diedo, etc. *Padova*, 1801, in-12 2 fr.

DINO (*Dorothee* de SAGAN, née BIRON, duchesse de).

Femme du prince Edmond Talleyrand, duc de Dino — n. 1792 - m. 1862.

DE VARS V. — Les femmes de Talleyrand. *Paris*, 1891, in-12 . . fr. 3,50

Autogr. (Arrigoni) 2 fr.

Iconogr. *Mécou* sc. d'ap. Isabey, 1815 (Roblin) 10 fr.
Zehl sc.

DOLGOROUKY (*Catherine* JOURIEWSKY, princesse).

Femmemorganatique du tsar Alexandre II — n. 1851.

VENTO C. — Les salons de Paris en 1889 (Voir le chap. « La princesse Jouriewsky »). *Paris*, 1891, in-18.

* Cfr. aussi du même auteur: *Les grandes dames d'aujourd'hui* (Paris, 1887, in-8).

DOMBES (M^{lle} de), voyez MONT-PENSIER (*Anne-Marie* de).

DOMINIQUE DU PARADIS (la bienheureuse).

Religieuse italienne.

NENTE I. del. — Vita e costumi e intelligenza spirituale della gran serva di Dio e venerabile madre suor Domenica del Paradiso, fondatrice del monastero della Croce di Firenze. *Venezia*, 1664, 2 vol. in-4, *portrait* . . . 4 fr.

Iconogr. Anon. sc. publ. chez Landry.

DONADIO (*Bianca*).

Cantatrice célèbre contemporaine.

STRAKOSCH M. — Souvenirs d'un impresario. *Paris*, 1887, in-12 . . fr. 3,50

DONNIGES (*Hélène*), voy. RACOWITZA.

DORA (sœur), voyez WINTPATTISON.

DORA D'ISTRIA, voy. GHI

DORIA-CARAFFA (*Livia*).

Dame italienne. (xviii^e siècle).

ANON. — Prose e versi per o la memoria di Livia Doria C. *Parma*, 1784, in-4, *portrait* . . .

BERTOLA de G. A. — Elogio di Livia Doria Caraffa. *Parma* in-4 1

DOROTHÉE (sainte).

Patronne de la Prusse, morte vers le xiv^e siècle. L'Église ne l'a pas canonisée.

LILIENTHAL T. C. — Historia Dorotheae Prussiae patronae. *Da* 1744, in-4

LINDA A. A. v. — Vita magi Dorotheae Pruthenae, item ejusde racula. *Dantisci*, 1745, in-4 . . .

Iconogr. *Bolswert* S. sc.

Boase A. sc. d'ap. Stella J.

Hopfer N. sc.

Kager J. M. sc. à mi-corps.

DOROTHÉE DE DANEMA

Femme de Christian III, roi de Dan (xvi^e siècle).

(MÜNTERT F.). — Actstykker til stian III og Dronning Dorotheas K i vor Frue Kirke i Kjoebenhavn Aug. 1537 af Johan Bugenhagen. par E. Ch. Werlauff. *Kjoebenhavn* in-fol.

— Trad. allem. *Stralund*, 183:

DOROTHÉE (*Anne-Charlotte* COURLANDE).

DOROTHÉE-MARIE D'ANIZERBST.

Femme de Jean le Constant, électeur. Ses fils furent les fondateurs des maisons cisterciennes Ernestines de Saxe — n. 1574 - 1

STICHLING G. T. — Die Mutter Ernestiner. Ein Lebensbild des scheide de 16. u. 17. Jahrhundert *mar*, 1860, in-8, *portrait* . . .

WALTER B. — Panegyris, ep ultima aeternae memoriae illustr ac beatissimae principis ac domitrotehae Mariae, ducis Saxoniae et *Jenae*, 1621, in-4

DOROTHÉE-SIBYLLE.

lecteur Jean George de Brandebourg
Jean Chr. duc de Brieg, une des
plus distinguées de son temps, sur-
lèbre Dorel — n. 1590 - m. 1625.

M. G. — Das liebe Dorel, die
Brandenburg, (jüngste Tochter
ersten Johann Georg von Bran-
Berlin, 1850, in-8 . . . 2 fr.

— Denkwürdigkeiten aus dem
Herzogin Dorothea Sibylla
itz und Brieg, geborenen Mark-
Brandenburg, und ihrer Leib-
mme Margarethe Fuss; wört-
s Rathgebers Valentin Gierth's
l Tagebuch, etc. *Brieg*. 1830,
. 4 fr.

r C. A. — Denkwürdigkeiten
Leben der Herzogin Dorothea
n Liegnitz und Brieg, gebo-
arkgräfin von Brandenburg.
18, in-8 4 fr.

E. H. — Über das Haus- und
Valentin Gierth's und die Her-
rothea Sibylla von Liegnitz
3, geborene Markgräfin von
urg *. *Breslau*, 1838, in-8. 3 fr.
als sont apocryphes.

.: Anon. lith.

DOROTHÉE-SOPHIE DE NEU-
URG.

de Parme, femme de Édouard et, en
ces, de son beau-frère François, duc
- m. 1750.

L. — Orazione pel funerale
Elisabetta Farnese regina ve-
agna alla Seren. Dorotea Sofia
go duchessa vedova di Parma,
ia, 1750, in-4 2 fr.

. (Arrigoni) 4 fr.

o. *Benedetti* sc.

sc.

DOROTHÉE URSULE.

ceuse allemande — m. 1583.

F. Th. — Oratio in funere Do-
rsulae, marchion. *Tubingen*,
. 3 fr.

DOROTHÉE URSULE (Julie Vansteen-
le, dite).

itatrice française — n. 1807.

ER. — Études biographiques

sur les chanteurs contemporains. *Paris*,
1848, in-12, *portrait* 10 fr.

Iconogr. *W. H. Egleton* sc. d'ap. Char-
pentier.

W. H. Mole sc. Charpentier p. — Rôle
de « Marguerite de Valois ».

Riffaut sc. d'ap. Rochard.

Rouargue sc. d'ap. Lacauchie.

Bertauts sc. — *Chevalier* lith. — *Cou-
lon* lith. — *Duman A.* sc. — *Lacauchie*
lith. — *Vogt C.* lith., 1840.

DORVAL (*Marie-Amélie DELAU-
NAY, M^{me}*).

Actrice française — n. 1792 - m. 1849.

COUPY E. — Marie Dorval. Documents
inédits. Biographie, critique et biblio-
graphie. *Paris*, 1868, in-12 . . . fr. 3,50

MONTFAUD M. de. — Les romanti-
ques. *Paris*, 1877, in-4, *portrait* *. 6 fr.

* Cont. aussi une notice sur M^{me} Dorval.

Cfr. aussi Th. Gautier: *Portraits contemporains*;
Sand: *Hist. de ma vie*: — *Questions d'art et de litté-
rature* (Paris, 1878); — A. Dumas: *Mémoires*.

Autogr. (Bovet) 10 à 20 fr. — (Cha-
ravay) 45 fr.

Iconogr. *Alophé M.* lith. — *Bougé* sc.
sur bois. — *Marin* lith. — *Motte* lith. —
Noël lith. — *Pollet* lith. — *Vigneron*
lith.

DOUGALL (*Harriette BUNYON, Mc*).

Dame anglaise, femme de l'évêque F. T. Mc
Dougall. (xix^e siècle).

BUNYON C. J. — Memoirs of F. T.
Mc Dougall and of Harriette his wife.
London, 1889, in-8, *portrait*. 20 fr.

DOUGLAS (*Jenny*).

Anglaise; fameuse dame de maison du xviii^e siècle.

Genuine memoirs of the late Jenny
D. gl. s, alias Mrs Cole *. *London*, 1761,
in-12 et in-8 4 à 8 fr.

* L'authenticité de ces mémoires est douteuse.

DOUHAULT (*Adélaïde-Marie* de
CHAMPIGNELLES, marquise de).

Dame française, célèbre par ses malheurs —
n. 1741 - m. 1832.

ANON. — Mémoire et pièces justifica-
tives pour madame Adélaïde Marie Ro-
gres Lusignan de Champignelles, veuve
de M. Louis Joseph de Douhault. *Paris*,
1807, in-8, *portrait*. Rare.

PERCEVAL V. — La marquise de Douhault, ou un drame judiciaire *. *Paris*.

* Roman historique.

— Trad. ital. *Milano*, 1875, in-12.

Iconogr. Anon. sc. tenant un livre.

Benoist sc. d'ap. M^{me} L. Foullon.

DOURLET (*Simone*).

Hallucinée belge, qui se disait possédée du diable. (xvii^e siècle).

ANON. — Historia de tribus energumenis in partibus Belgii, scilicet Magdalenae de Palud, Mariæ de Sains, Simone Dourlet. *Paris*, 1623, in-4. Rare.

LE NORMANT J. — Histoire de ce qui s'est passé des trois filles possédées es pays de Flandre, etc. *Paris*, 1623, 2 vol. in-12.

Cfr. aussi l'*Historie des possédées de Flandre* par les pp. Dompnius et Michaelis.

DOVE (*Ann et Margaret*).

Dames anglaises.

M'OVAN P. — The two Doves, or memoirs of Margaret and Ann Dove. *London*, 1839, in-8 5 fr.

DRANDORF (*Anne-Marguerite de*).

Dame allemande. (xvii^e siècle).

BULAU F. — Personnages énigmatiques, etc. Trad. de l'allemand par Duckett. Tome II, pages 398, et suiv. *Paris*, 1861, in-12.

DROSTE-HULSHOFF (*Annette von*)

Femme poète allemande — n. 1797 - m. 1848.

Briefe von Annette Droste-Hulshoff. *Münster*, 1877, in-8. 5 fr.

ANON. — Annette Droste-Hulshoff. Denkmal ihres Lebens und Dichtens. *Guterslohn*, 1879, in-8, *portrait* . fr. 3,50

HUFFER H. — Annette von Droste-Hulshoff und ihre Werke. *Gotha*, 1887, in-8 6 fr.

SCHUKING L. — Annette von Droste-Hulshoff. *Hannover*, 1862, in-8 . 3 fr.

Iconogr. Weyer A. sc.

DRUMMOND (*Marie KINNAIRD*).

Dame anglaise — n. 1810 - m. 1891.

ANON. — Maria Drummond, a sketch. *London*, 1891, in-18 fr. 2,50

DUBARRY DE SAINT-AUNEZ,

voy. CEZELLI.

DUBARRY (*Marie-Jeanne GOMART DE VAUBERNIER*, comtesse).

Une des maîtresses de Louis XV — n. 1748 - m. sur l'échafaud le 7 décembre 1793.

ANON. — Geheime Geschichte der Gräfin Dubarry, in Originalbriefen. *Berlin*, 1779, in-12.

— Gazette de Cythère, ou aventures galantes et récentes arrivées dans les principales villes de l'Europe; avec le précis de la vie de la comtesse du Barry *. *London*, 1755, in-8 . . . 8 fr.

* Attribué à un Bernard libraire d'Amsterdam.

— Vie de M^{me} la comtesse du Barry, suivie de ses correspondances épistolaires et de ses intrigues galantes et politiques *. s. l. n. d. (1790), in-8 . . 4 fr.

* Avec *portrait* curieux, ayant en bas 4 vers « La Messaline que tu vois », etc.

— La comtesse du Barry, sa vie amoureuse, etc. *Paris*, 1878, in-12 . fr. 7,50

— Mémoires authentiques de la comtesse du Barry, extraits d'un manuscrit que possède madame la duchesse de Villemeroy, publ. par le chev. F. N. *London*, 1772, in-8. *Bern*, 1775, in-12 *. 3 à 5 fr.

* Apocryphes.

— Trad. allem. *Frankfurt*, 1775, in-8.

— Précis historique de la vie de madame du Barry *. *Paris*, 1774, in-8.

— Trad. allem. *Paris*, (*Frankfurt*), 1775, in-8, *portrait*.

* Réfutation de l'ouvrage de Thévenot de Morande, *Anecdotes* etc. Elle a reparu s. l. t. « Les plaisirs de la ville et de la Cour », etc. *London*, 1778, in-12.

CANTREL E. — Nouvelles à la main sur la comtesse Du Barry. Introd. par A. Houssaye. *Paris, Furne*, in-8. . 6 fr.

CAPEFIGUE. — M^{me} la comtesse du Barry, *Paris*, 1858, in-12. . . fr. 3,50

DASH C^{me}. — Les dernières amours de madame Du Barry, précédées d'une notice sur les maîtresses de Louis XV par P. de Saint-Victor. *Paris*, 1864, in-8 6 fr.

GONCOURT E. et J. — La du Barry. Nouvelle édit. * revue et augmentée. *Paris*, 1880, in-12 fr. 3,50

* La première édit. parut s. l. titre « Les maîtresses de Louis XV ». *Paris*, 1860, La Dubarry était comprise dans le livre 3 du tome II.

GOUDAR S. — Remarques sur les Anecdotes de madame la comtesse du Barry. *London*, 1777, in-12 2 fr.

- NARD M^{me}**. — Mémoires histo-
de Jeanne Gomart de Vauber-
tesse Dubarry, etc. *Paris*, 1813.
n-8, *Bruxelles*, 1829, 5 vol. in-12.
un historique, qui fut publié s. l. pseu-
de *De Fœnerolles*. On publia en 1830 un
« ces » Mémoires » à *Brunswick*, 1 vo-
l.
- LY G. d'**. — Cotillon III, Jeanne
Paris, 1867, in-12* . . . 5 fr.
leur n'y a négligé aucune source de ren-
sants.
- MSAYE A.** — Histoire de madame
y*. *Paris*, 1878, in-12 *portrait*.
jeu dans le vol. : « La comtesse du
vie amoureuse », etc.
- OTHE-LANGON E. L. de**. — Mé-
de madame la comtesse du Bar-
aris, 1829-30, 6 vol., in-8. *Ibid.*
vol. in-8 10 à 15 fr.
an historique.
- Y J. A.** — Curiosités sur Louis XIII,
XIV et Louis XV, M^{me} de Main-
M^{me} du Barry, etc. *Paris*, 1864,
. 6 fr.
- ADIER F. A.** — Aus dem Leben
fin Dubarry, etc. *Braunschweig*,
1-8 2 fr.
- ET M.** — Variétés révolution-
1^{re} série. *Paris*, 1885, in-12. fr. 3,50
- ANSAT DE MAIROBERT M. F.** —
originales de madame la com-
ubarry, avec celles des princes,
rs, ministres et autres qui lui ont
tc. *Londres*, 1779, in-12. 3 à 5 fr.
Anecdotes sur madame la com-
a Barry. *Londres*, 1776, in-8 *por-*
. 3 à 8 fr.
- Y J.** — Portraits du 18^e siècle.
1879, in-12 fr. 3,50
- VENOT DE MORANDE Ch.** — Anec-
crètes sur madame la comtesse du
Londres, 1772, 2 parts, in-12. 8 fr.
Vie d'une courtisane du XVIII^e
s. l., 1776, in-8 5 fr.
- NE O.** — Les anecdotes sur la
ne Dubarry. *Paris*, 1880, in-8. 18 fr.
- EL Ch.** — Histoire de madame
ry d'après ses papiers personnels
ocuments des Archives publics*.
es, 1883, 3 vol. in-12, 2 *port.* 15 fr.
ail à qui l'auteur a consacré 30 ans de
recherches.
- SCHINGER H.** — Les bijoux de
barry. Documents inédits. *Paris*,
1-32. 10 fr.
- Autogr.** (Charavay) 10 à 25 fr. — (Le-
scure) 40 fr.
- Iconogr. Anon.** sc. 1775, à Avignon.
Beauvarlet sc. d'ap. Drouais (D. de S.
et B.). 250 à 450 fr.
- Bertonnier* sc. d'ap. le même.
Bonnet sc. d'ap. le même. Médaillon
(D. de S. et B.). 100 à 130 fr.
- Céroni*, sc. d'ap. Drouais. (Roblin). 6 fr.
- Condé* sc. d'ap. Cosway (D. de S. et
B.). 40 à 50 fr.
- Chez *Esnault et Rapilly* (Rob.). 15 à 35 f.
- Gaucher* sc. d'ap. Drouais. (D. de S.
et B.)* 10 à 50 fr.
- * On a payé les deux seules épreuves connues
des deux premiers états, l'une 1000 frs. et l'autre
(état moins avancé) 2400 frs. (D. de S. et B.).
- Gauthier-Dagoty* sc. — Assise à la toi-
lette. Colorié. Très rare. (D. de S. et
B.)* 250 fr.
- * Laide, les épreuves en noir sont meilleures.
- Le Beau* sc. d'ap. Marillier. Médaillon.
(D. de S. et B.). 20 à 50 fr.
- Moitte* sc. d'ap. Bénard. Pièce à 15
personnages, la Dubarry, en homme, as-
sise (D. de S. et B.). 10 à 80 fr.
- Nargeot* sc. d'ap. Gaucher.
- Pillement* sc. — En Diane chasseresse.
Portr. *présumé*. (D. de S. et B.). 490 fr.
- Regamey* sc. d'ap. Drouais.
- Watson* sc. d'ap. le même; ovale (D. de
S. et B.). 70 à 150 fr.
- Chez *Blaisot* — *Bonneville* sc. — *Bo-
vinet* sc. — *Brookshaw* sc. — *Joanniske* sc.
Montaut sc. — *Peuchet* sc. — *Staal* sc.

DU BOCCAGE (Marie-Anne LE-
PAGE, M^{me} FICQUET).

Femme poète française — n. 1710 - m. 1802.

GUILBERT P. J. — Notice biographique
et littéraire sur madame du Boccage.
Rouen. 1807, in-8 2 fr.
Cfr. Guilbert: *Mémoires biographiques sur la Seine
inférieures*.

Autogr. (Bovet) 20 f. - (Charavay) 12 f.

Iconogr. *Tardieu* fils sc. d'ap. M^{lle} Loir.
Buste (D. de S. et B.). 5 fr.

Maléuvre sc. d'après Battier, sous la
rubrique « Flore à son lever »*. (D. de
S. et B.). 45 fr.

* Dans ce portrait on croit cependant recon-
naître Louise H. de Bourbon Conty, duchesse de
Chartres. (D. de S. et B.).

Caseneuve, sc. Soir del.

Forssell sc. — *Mariage*, sc.

- DUBOUCHÉ** (*Théodelinde*), voyez **MARIE-THERÈSE** (la mère).
- DUCAINA** (*Théodora*), voy. **PALEOLOGHINA**.
- DUCHÂTEL** (*Marie comtesse*) voy. **HARCOURT**.
- DUCHÂTELET**, voy. **CHÂTELET**.
- DUCHEMIN** (*Sophie*).
Actrice française — m. 1884.
- GOUNELLE**. — Notice sur M^{lle} Sophie Duchemin. *Paris*, 1884, in-8.
Iconogr. L. Noël lith., 1833.
- DUCHESNE** (madame).
Religieuse française, collaboratrice de la mère Madeleine Barat. (XIX^e siècle).
- BAUNARD** Mgr. — Histoire de madame Duchesne, religieuse de la Société du Sacré-Cœur de Jésus, pour faire suite à l'« Histoire de M^{me} Barat », *Paris*, 1878, in-8 avec *fac-sim. d'autogr.* . 6 fr.
- DUCHESNOIS** (*Catherine-Joséphine RAFIN*, dite M^{lle}).
Tragédienne française — n. 1777 - m. 1835.
- DINAUX** A. — Notice sur M^{lle} Duchesnois. *Valenciennes*, 1836, in-8 . . 3 fr.
Autogr. (Charavay) 5 fr. — (Bovet) 21 fr.
- Iconogr.** *Ebner* sc. Genty del.
Lefèvre jeune sc. Devéria del.
Legrand P. sc. Colin del.
Nettlinger J. W. sc., 1804.
Pointeau sc. d'ap. Bouchardy. Rare. (Roblin). 5 fr.
Aubert sc. — *Bertonnier* sc. — *Brandt* lith. — *Cheyère* lith. — *Engelmann* lith. — *Flatters* sc. — *Grévedon* lith. — *Labouré* lith. — *Lassalle* lith. — *Delannois* lith. — *Motte* lith. — *Noël* lith. — *Rulmann* lith.
- DUCIS** (madame).
La mère du poète Ducis — n. 1710 - m. 1787.
- LESURE** E. de — Madame Ducis. (« Mères illustres »). *Paris*, 1881, in-8.
Cfr. aussi P. Albert: *Essai sur Ducis* en tête du *Recueil de ses lettres*.
- DUCLOS** (*Marie-Anne* de **CHATEAUNEUF**, dite M^{lle}).
Actrice française — n. 1665 - m. 1748.
- HOUSSAYE** A. — Princesses de comédie et déesses d'opéra. *Paris*, 1860, in-8 7 fr.
- GUEULLETTE** Ch. — La Duclos, *Paris*, Libr. des Biblioph. in-8, port. fr. 2,50
- Iconogr.** *Desplaces* sc. d'ap. Largillière. Rôle d'Ariane. Pièce très jolie (D. de S. et B.) fr. 15 à 40
- Desrochers* E. sc.
Lalauze sc. Eau-forte.
Pinnio sc. Largillière p.
Prud'hon sc. Cœuré del.
Ridinger J. E. sc. Man. noire.
- DUDEVANT** (*Lucile-Aurore*), voyez **SAND**.
- DUDLAY** (*Adéline*).
Actrice française — n. 1853 (?).
- SARCEY** F. — Adéline Dudley. *Paris*, 1889, in-8.
- DUDLEY-PALEOTTI** (*Christine*, comtesse de **WARWICK**).
Anglaise, mariée au comte Paleotti de Bologne, célèbre par ses intrigues et ses aventures galantes — n. 1649 - m. 1719.
- RICCI** C. — Una illustre avventuriera *Milano*, 1891, in-12. fr. 3,50
- DUDOS** (*Marie*)*.
Religieuse française — m. 1590.
- ESTIENNE** A. — Oraison funèbre de Marie Dudos, du tiers ordre de S. François de Paul. *Paris*, 1590, in-8 . 2 fr.
- DUDRAC** (*Marie*)*.
Dame française distinguée par sa haute piété — m. 1590.
- ESTIENNE** F. — Oraison funèbre de M. Dudrac. *Paris*, 1590, in-8 . . 3 fr.
* Je trouve ces deux femmes citées dans le dictionnaire de Öttinger. Ne s'agit-il pas d'un même personnage ?
- Iconogr.** *Th. de Leu* sc. « C'estoit une Judith, etc. ».
- DUFFERIN** ET D'AVA (miss *Henriette* **HAMILTON**, marquise).
Femme de lord Dufferin, gouverneur du Canada, puis vice-roi aux Indes anglaises — n. 1841.
- Our viceregal life in India. *London*, 1890, 2 vol. in-8, *portrait*. 30 fr.
— Trad. franç. p. de **CÉRISY**. *Paris*, 1890, 2 vol. in-12 *portrait*.

Canadian journal (1872-78). Ex-
rom my letters Home. *London*,
1-8. Avec illustr. et portr. . 15 fr.

DUFRENOY (*Adélaïde-Gillette BIL-
LET*, dame).

poète française — n. 1765 - m. 1825.
ses poétiques précédées d'une no-
graphique par Jay. *Paris*, 1827,

titard : *Anthologie de l'amour*. (Paris, 1862).
ogr. *Delpech* lith. Maurin del.
ber sc. Eau-forte.
aux sc. — *Geoffroy* sc. — *Mau-*

DUGAZON (*Louise-Rosalie LE-
VERM, M^{me}*).

trice française — n. 1755 - m. 1821.
ORIAU E. — La Dugazon. (« Les
ennes adorées »). *Paris*, 1878, (5^e
n-12.

NER A. — La Dugazon. (« Les
lu chant »). *Paris*, 1883, in-8.

ogr. *Colinet* d'ap. Lavrence. De-
uns un jardin*. En bas, après le
NINA » (Bihn) . . . 40 à 60 fr.

rav. en noir ont une valeur double.
lier sc. Mi-corps, dans un ovale.
12 vers « Son jeu, etc. ». *Rare*.
S. et B.) 40 à 50 fr.

et sc. d'ap. Hoin. — Assise, en
ne. (D. de S. et B.) 350 à 600 fr.
fme sc. d'apr. Dutertre. — Assise,
campagne, une rose dans la main.
S. et B.) 20 fr.

fme sc. Debout dans la campagne.
Babet dans « Blaise et Babet »,
... t sculp.

u sc. d'après lui-même. Mi-corps
ovale. (D. de S. et B.) 14 à 15 fr.
u J. sc. Isabey p. 1821 (Bihn). 16 fr.
: C. lith. Rulmann del.

aldy d'apr. Isabey, à mi-corps ;
col. (D. de S. et B.) . . 25 à 30 fr.
et L. M. sc. — *Delpech* lith. —
liberts.

DUHAUSSET (madame).
de chambre de la marquise de Pom-
- n. vers 1720 - m. vers 1780.

nal de madame Du-Hausset, publ.
F. Barrière et S. A. Berville,
idé d'un essai sur la marquise de

Pompadour par J. D. Desprès. *Paris*,
1824, in-12 5 fr.

— Trad. allem. s. l. t. Memoiren, etc.
Stuttgart, 1825. in-8.

— Nouvelle édit. s. l. t. Mémoires,
avec préface notes et tables par H. Four-
nier. *Paris*, 1892, in-16 3 fr.

DU MAINE (*Anne-Louise de BOUR-
BON*, duchesse de), voy. BOURBON.

DUMESNIL (*Marie-Françoise, née
MARCHAND*).

Actrice française — n. 1711 - m. 1803.
Mémoires de Marie Françoise Dume-
snil, en réponse aux Mémoires d'Hip-
polyte Clairon *. *Paris*, 1803, in-8. 4 fr.

* Ces mémoires ont été rédigés d'après ses notes
par Ch. Coste d'Arnobat.

GUBULLETTE Ch. — La Dumesnil,
Paris, Libr. de Bibliophiles, in-8, por-
trait fr. 2,50
Cfr. Lemazurier : *Galeris du théâtre français*.

Autogr. Rares. (Bovet) 50 fr. — (Cha-
ravay) 45 fr. — (Lescure) 71 à 120 fr.

Iconogr. *Berlier* L. sc. d'ap. Ducreux.
Corbé N. sc. Rôle de Clytemnestre.
Rare. (Rosenthal) 5 fr.

Janinet sc. Rôle de Jocaste (Roblin) 6 fr.
Le même sc. — Rôle d'Athalie. (Ro-
blin) 6 fr.
Lalause sc. Eau-forte.

DUMESNIL DE COURTIAUX
(*Claude-Louise*).

Religieuse française — m. 1716.
ANON. — Relation de la vie et de la
mort de Claude Louise de Saint-Anas-
tasie Dumesnil de Courtiaux, dernière
prieure du monastère de Port-Royal des
Champs. *Paris*, 1716, in-12. . . . 4 fr.

Iconogr. Chez *Petit*.

DU MONT (RACHEL).
Héroïne américaine. (xviii^e siècle).

WESTBROOK M. — Rachel Du Mont a
brave little maid of the revolution; a
true story of the burning of Kingston.
Albany, 1890, in-8 fr. 7,50

DUNCAN (*Marie-Lundie*).
Dame écossaise. (xix^e siècle).

Memoir of Marie Lundie Duncan;
being recollections of a daughter, by her
mother. *Edinb.* 1854, in-8. (6^e édit.) 8 fr.

- DUNOYER** (*Anne-Marguerite PETIT, dame*).
Femme auteur française — n. vers 1663 - m. 1720.
Lettres historiques et galantes de madame de C*** (M^{me} Dunoyer) suivies de ses mémoires * *Cologne*. 1704, 7 vol. in-12 [A.E.].
* Séparée de son mari, elle s'était réfugiée en Hollande afin, disait-elle, de pratiquer sa religion, cependant sa religion l'embarassait peu.
Cfr. aussi A. E. Mazel: *La première marquise de Gançes*, etc. (Paris, 1885, in-12).
- DUPARC** (*Constance de CAILLEBOT, comtesse*).
Dame française — n. 1809 - m. 1837.
ANON. — Vie de Constance de Caillebot, comtesse Duparc. *Paris*, 1841, in-12 3 fr.
- DU PARC** (*Thérèse GROS-RENÉ, M^{lle}*).
Surnommée la marquise, mais plus connue sous le nom de la Du Parc, maîtresse de Molière — n. 1633 - m. 1668.
GABORIAU E. — La Duparc. (« Les comédiennes adorées »). *Paris*, 1878 (5^e éd.) in-12.
PIFTEAU B. — Les maîtresses de Molière. *Paris*, 1880, in-12 fr. 3,50
Cfr. aussi Soleirol: *Molière et sa troupe*.
- DUPIN DE CHENONCEAUX** (*Louise-Marie FONTAINE*).
Dame française — n. 1706 - m. 1799.
BONHOMME H. — Grandes dames et pécheresses. *Paris*, 1883, in-12. fr. 3,50
- DUPLESSIS** (*Alphonsine PLESSIS, dite Marie*).
La célèbre *Dame aux camélias* — n. 1824 m. 1847.
CLAUDIN G. — Mes souvenirs. *Paris*, 1884, in-12. fr. 3,50
CONTADES G. de. — Portraits. (V. le chap. « Les quartiers de la Dame aux camélias »). *Paris*, 1886, in-8, *portrait authentique*. 10 fr.
DELVAU A. — Marie Duplessis. (« Les lions du jour »). *Paris*, 1867, in-12. 4 fr.
DUMAS A., fils. — La dame aux camélias. Roman. *Paris*, 1848, [P.É.].
— Théâtre, vol. I. (Préface à la « Dame aux Camélias »). *Paris*, 1887, in-12. fr. 3,50
- Nouvelle préface en tête à l'édition exceptionnelle de la « Dame aux camélias » illustrée par Lynch. *Paris*, 1887, in-4.
JANIN J. — Préface à la « Dame aux camélias » par Dumas. *Paris*, 1886. (Nouv. édition), in-12.
VIENNE R. — La vérité sur la « Dame aux camélias ». *Paris*, 1888, in-12. fr. 3,50
* Ouvrage très intéressant et très soigné sur cette femme célèbre.
Consulter aussi Janka Wohl: *François List*, pages 168-175. (Paris, 1887, in-12).
- Autogr.** (Lescure) 20 fr.
Iconogr. *Duclos M. sc.* d'ap. Chaplin *.
* Pièce citée par Roblin.
Lynch sc. d'après l'original conservé à Saint-Evrout de Montfort. *Paris* (1887) *Librairie Ferroud* * 6 à 10 fr.
* C'est le même qui est inséré dans le volume de M. de Contades.
Petit sc. d'ap. Wattier *.
* Dans le vol. vi des *Confessions* par A. Housaye, à page 64. (Paris, 1891).
- DUPLESSIS** (*Lucile*), voy. DESMOULINS.
- DUPLESSIS-MORNAY** (*Charlotte, née de LA BORDE*).
Femme de Philippe de Mornay, « le Pape des Huguenots » — n. 1550 - m. 1606.
Mémoires édités par madame de Witt née Guizot *. *Paris*, 1868, 2 vol. in-8. 18 f.
* Édition revue sur les manuscrits.
Cfr. M^{me} De Witt: *Les femmes dans l'histoire* (Paris, 1888, in-4); — Lescure: *Les grandes épouses* (Paris, 1883, in-8).
- DUPREZ** (*Caroline VANDENHEUVEL, dame*).
Cantatrice italienne — n. 1832 - m. 1875.
TURNER A. — Caroline Duprez. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-8.
Iconogr. *Destouches lith.* — *Emy lith.* — *Monsard lith.*
- DUPUY** (*Anne*), voy. CHÂTEAUBOUBLE.
- DURAND** (*Marie*).
Dame française. (xviii^e siècle).
BENOIT D. — Marie Durand prisonnière de la tour de Constance 1730-1768. *Toulouse*, 1884, in-12 2 fr.

DURAS (*Claire* LÉCHAT KERSAINT, duchesse de).

Femme auteur française, célèbre aussi pour son don sous la Restauration — n. vers 1778 - m. 1829.

BARANTE P. B. — Notice sur madame la duchesse de Duras. *Paris*, 1828, in-8 2 fr.

SAINT-BEUVE C. A. — Portraits de femmes. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

Autogr. (Charavay) 3 à 35 fr.

DURAS (*Louise-Charlotte-Philippine* de NOAILLES, duchesse de).

Dame française — n. 17.. - m. 18..

Journal des prisons de mon père de ma mère et des miennes. *Paris*, 1888, in-8, portrait fr. 7,50

DURAZZO (*Maria-Geronima*).

Religieuse italienne. (xvii^e siècle).

DABRAY G. F. — Vita della madre Maria Geronima Durazzo dell' Ordine della Sa. Nunziata. *Torino*, 1691, in-4. 4 fr.

DURFORT (*Louise* de), voyez LESDIGUËRES.**DURINI-SERPONTI** (*Marguerite-Marie*, marquise).

Religieuse italienne — m. 1757.

ANON. — Breve ragguaglio delle virtù della marchesa donna Margherita Maria Durina-Serponti. *Milano*, 1758, in-12. 1 fr.

DURONCERAY (*Marie-Justine*), voyez FAVART.**DUSMET** (*Maria-Bianca*).

Dame italienne. (xix^e siècle).

Autobiografia pubblicata dal p. E. De Caria. *Napoli*, 1889, in-8, portrait. fr. 3,50

DUSSABLON (*Marie-Laure* GOU-PILLAUD, femme).

Dame française, qui en 1850 fut impliquée dans la fameuse affaire Gotteland.

FOQUIER. — M^{me} Dussablou et le curé Gotteland *. (« Causes célèbres », t. VII). *Paris*, in-8.

* Procès p. empoisonnement.

DU THÈ ou **DUTEY** (M^{lle} *Rosalie-Catherine* GÉRAUD, dite la).

Maitresse du comte d'Artois, devenu plus tard Charles X, roi de France — n. 1751 - m. 1831.

(LAMOTHE-LANGON). — Souvenirs de mademoiselle Du Thè. *Paris*, 1833, 4 vol. in-8 20 à 25 fr.

— Trad. allem. *Leipzig*, 1834, in-8.

(TIKEL). — La cassette verte de M. de Sartines trouvée chez M^{lle} Du Thè. *La Haye*, 1789, in-12 3 à 8 fr.

Iconogr. *Basan* P. F. sc. Pièce en couleurs.

Janinet d'ap. Lemoine. Assise à la toilette. *Rare*. (D. de S. et B.) 140 à 400 fr.

Le Beau sc. d'ap. Laine. — Buste. (D. de S. et B.) 10 à 29 fr.

DUTHILLAIT (madame).

Dame française. (xvii^e siècle).

ANON. — Histoire de la présidente Duthillait *. *Paris*, 1702, in-8 6 fr.

* Chronique scandaleuse imprimée à la suite du roman: *Mémoires pour servir à l'histoire du marquis de Fresno*. L'histoire est vraie.

DUYN (*Marguerite* de).

Religieuse française — m. 1310.

PÉRICAUD A. — Notice de Marguerite de Duyn. *Lyon*, 1837, in-8. (Extrait des « Variétés historiques, biographiques et littéraires »).

DYER (*Mary*).

Dame anglaise, distinguée par sa philanthropie. (xix^e siècle).

DYER G. — Christhood as seen in the life-work of Mary Dyer. *London*, 1889, in-8 fr. 3,50

DYMOKE (*Dorothy*).

Dame anglaise. (xvi^e siècle).

GILLIAT Rev. E. — Dorothy Dymoke a story of the pilgrimage of Grace, 1536. *London*, 1892, in-8, 4 grav. fr. 3,50

E

- EBERGENYI** (*Julie*, de TELEKES).
Hongroise. Son nom a été attaché, en 1868, à un procès pour empoisonnement, qui est resté célèbre.
- CHORINSKY G.** — Prozess gegen Julie Ebergenyi wegen Giftmordes. *München*, 1868, in-8 1 fr.
- HITZIG u. HÄRING.** — Die Stiftsdame Julie Ebergenyi von Telekes und der Graf Gustav Chorinsky Freiherr von Lodske. (« Der Neue Pitaval ». Première série 1866-77, vol. III). *Leipzig*, in-8.
- EBERHARD** (*Wilhelmine KOEHLER, Mme*).
Dame allemande — m. 1817.
Fünfundvierzig Jahre aus meinem Leben; biographische Skizze. *Leipzig*, 1802, in-8 3 fr.
- EBNER** (*Margarethe*).
Religieuse allemande — m. 1351.
- EISENHUET E.** — Leben, Tugenden, himmlische Gnaden und Tod der seligen Jungfrau Margarethe Ebnerin, des Closters Maria-Medingen Professin. *Augsburg* 1688, in-8, *portrait* 4 fr.
- STEMPFLE L.** — Die gottselige Margarethe Ebner, Klosterfrau zu Maria-Medingen, etc., s. l. (*Augsburg*), 1838, in-12 2 fr.
- EBNER D'ESCHENBACH** (baronne *Marie*, née DUBSKY).
Femme de lettres allemande — n. 1830.
- MARCHAND.** — Marie Ebner Eschenbach. (« Penseurs et poètes ». *Paris*, 1892, in-12.
- EBOLI** (*Anne* princesse d'), voyez MENDOZA.
- ECHEROLLES** (*Alexandrine*), voy. DES ECHEROLLES.
- EDGEWORTH** (*Maria*).
Romancière anglaise — n. 1766 - m. 1849.
- FAWCETT Mrs. H.** — Maria Edgeworth (« Some eminent women of our times »). *London*, 1889, in-12 3 fr.
- OLIVER G. A.** — Study of Maria Edgeworth. *London*, a. (?), in-8.
- ZIMMERN H.** — Maria Edgeworth. *London*, 1889, in-8 fr. 3,50
Cfr. aussi Chambers: *Cyclopaedia of engl. literature*; — Shaw; *History of engl. literature*.
Autogr. (Cohn) 7 à 15 fr.
- EDLING** (*Roxandra STOURDZA*, comtesse).
Dame d'honneur de l'impératrice Élisabeth de Russie — n. 1786 - m. 1844.
Mémoires. *Moscou*, 1888, in-8, *portrait* 5 fr.
- EDMUNDS** (*Christine*).
Empoisonneuse anglaise. (xix^e siècle).
- ANON.** — Die Giftmischerin Christine Edmunds in Brighton. (Extr.). *Berlin*, 1872, in-8, *portrait* fr. 1,50
- EGLOFF** (*Louise*).
Femme poète allemande — n. 1802 - m. 1834.
- DORER C.** — Luise Egloff die blinde Naturdichterin. *Aarau*, 1843, in-8, *portrait* fr. 1,50
- EGMONT** (*Sophie-Jeanne-Armande* de RICHELIEU, comtesse d').
Dame française — n. 1740 - m. 1773.
- ARMAILLÉ C^{tesse} d'.** — La comtesse d'Egmont fille du maréchal de Richelieu. *Paris*, 1890, in-12, *portrait* . . . fr. 3,50
Cfr. aussi Lefevre-Daumier: *Célébrités d'autrefois* (Paris, Amyot).

ERMANN (*Marianne*, née von RENTANO).

allemande — n. 1755 - m. 1795.

ANN Th. F. — Denkmal der ehft und Liebe, seiner Gattin (e) errichtet. *Stuttgart*, 1796, 3 fr.

MMANN (*Sophie-Henriette*), voy. PEFTEL.

OEUF (*Marguerite* d'), voyez ABOT.

OEUF (*Suzanne-Henriette*, prin-esse d').

Charles IV, duc de Mantoue — n. 1686

F. — Suzanne d'Elbœuf. (« Per-énigmatiques, etc. »). Trad. de d. Tome II, pages 123 et suiv. 361, in-12*.

ter aussi un travail de M. de Saint-la *Revue des deux-Mondes* du 1^{er} mars

OEUF (M^{lle} de NAVAILLES, chesse d').

femme du duc d'Elbœuf — m. 1717.

— Liebesgeschichte des Cardi-Richelieu mit der Hertzogin œuf*. *Cologne*, 1690, in-12.

. 8 à 10 fr.

tion du français.

ONORE D'ARAGON.

Ferdinand I^{er} roi de Naples, et femme I^{er} d'Este — n. 1450 - m. 1493.

L. — Nozze d'Ercole I d'Este onora d'Aragona. *Modena*, 1887,

IONI M. — Notizie di Eleonora ce d'Aragona figlie di Ferdi-

re di Napoli, maritate con Er-luca di Ferrara e con Mattia re di Ungheria. *Napoli*, 1790,

. 5 fr.

ONORE D'AUTRICHE.

de Guillaume III, duc de Mantoue —

VINO A. — Vita della serenisa-onora, archiduchessa d'Austria,

di Mantova e di Monferrato.

, 1594*, in-4 2 fr.

8 parut a Mantoue avec le même titre, e par A. Folcario. Nous pensons que être la même chose.

ÉLÉONORE D'AUTRICHE.

Femme de François I^{er}, roi de France — n. 1498 - m. 1558.

GIRAULT C. X. — Entrée solennelle de la reine Éléonore à Dijon en janvier 1530. *Dijon*, 1819, in-16 2 fr.

Iconogr. *Cock* H. sc. B. Moncornet exc. *F. v. Hulsen* sc.

Th. de Leu sc. — En bas, des vers: « Ainsi que le soleil, etc. ».

ÉLÉONORE DE GONZAGUE.

Femme de Ferdinand II, empereur d'Allema-gne — n. 1630 - m. 1686.

BERTAZZOLO G. — Breve relazione delle allegrezze fatte in Mantova il 18 set-tembre 1622 per la coronazione dell'im-peratrice Leonora Gonzaga del regno d'Ungheria. *Mantova*, 1622, in-4 2 fr.

— Breve relatione dello sposalitio della principessa Eleonora Gonzaga con Ferdinando II imperatore. *Mantova*, 1622, in-4 4 fr.

FORTI p. N. — Nelle pompe funerali per la S. R. M. dell'imperatrice Eleonora Gonzaga. Orazione. *Mantova*, 1687, in-8.

HORST H. — Virtutes Annae Eleono-rae Mantuanae etc. *Viennae*, 1656, in-8 2 fr.

Cfr. aussi G. Hercolani: *Reggia delle sacre vedove*. (Venetia, 1673, 2 vol. in-8).

Autogr. (Cohn) 10 fr.

Iconogr. (*W. Kilian*) sc. — En veuve. *Kuegel* M. sc. d'ap. J. N. Mayr.

Van Lisebetten sc. d'ap. van Dyck.

L. de Siegen sc. d'ap. G. Honthorst, 1643 (Frauenholtz) 45 fr.

J. de Sandrart sc. 1653.

Aubry sc. — *Brunn* J. sc. — (*P. de Jode*) sc. — *Moncornet* sc.

ÉLÉONORE DE GUYENNE.

Femme de Louis VII, roi de France et puis de Henri II d'Angleterre — n. 1122 - m. 1204.

(**KRETSCHMAR** Ch. G.) — Eleonore, Kö-nigin v. Frankreich, oder Geschichte des zweiten Kreuzzuges. *Chemnitz*, 1791-92, 2 vol. in-8. (Plus roman que histoire) 6 fr.

(**LARREY** I. de.) — L'héritière de Gu-yenne, ou l'histoire d'Éléonore fille de Guillaume (IX) dernier duc de Guyenne. *Rotterdam*, 1692, in-12.

— Reimprimé avec des notes par Cussac. *London* et *Paris*, 1788, in-8.

ÉLÉONORE DE TOLEDE.

Première femme de Cosme I^{er} de Médicis — m. 1562.

ADRIANI G. B. — Oratio funebris de laudibus Eleonoraë Toletanae, Cosmae Medicis, Florentiae et Senarum ducis, uxoris. *Florentiae*, 1563, in-4 . . . 4 fr.

PERRONDI P. — Oratio, etc., in funere D. Eleonoraë Cosmi (I) Medicis Florentiae et Senarum ducis conjugis, etc. *Florentiae*, 1563, in-4. (Extrêmement rare).

VETTORI P. — Laudatio Eleonoraë Cosmi Medicis, Florentiae et Senarum ducis, uxoris. *Florentiae*, 1562, in-4. (Rare).

ÉLÉONORE-CHRISTINE DE SCHLESWIG-H.

Fille naturelle de Christian IV, roi de Danemark — m. 1698.

Memoirs of Leonora Christina of Denmark (1663-85). *London*, in-8, a p. . . 5 fr.

HORST J. K. — Leben und Schicksale des Reichsgrafen Corfiz Ulefeld und der Gräfin von Schleswig-Holstein, Eleonore Christine, (épouse du comte d'Ulefeld), trad. du danois par N. N. v. Jensen. *Schleswig*, 1829, in-8 4 fr.

ÉLÉONORE-ERDMUTHE DE SAXE-EISENACH.

Femme de Jean Georges IV, électeur de Saxe — n. 1662 - m. 1696.

BULAU F. — Personnages énigmatiques, etc. Trad. de l'allemand par Duckett. (Tome II, pag. 369 et suiv.) *Paris*, 1861, in-12.

Iconogr. *Hainzelmann J.* sc.

ÉLÉONORE-MADELEINE-THÉRÈSE.

Seconde femme de Léopold I^{er}, empereur d'Allemagne — n. 1656 - m. 1720.

ANON. — Virtutes coronatae, s. reginae Hungariae sanctitate conspicuae (Gisela S. Stephani, Beatrix Andreae II et Eleonora Leopoldi I conjux) panegyricis celebratae. *Cassovi*, 1720, in-12. 4 fr.

BREAN F. X. — Die starke Tugend und tugendsame Stärke Eleonoraë Magdalenaë Theresiaë, weyland Leopoldi des Grossen hinterlassener Gemahlin, etc. *Wien*, s. d. (1720), in-4. . . . 3 fr.

BRESSANT Ph. — Oraison funèbre de

l'impératrice Éléonore Marie Thérèse Neubourg. *Bruxelles*, 1720, in-4.

(HORST H.). — Leben und Tugender Kaiserin Eleonore Magdalena resia, Gemalin Leopoldi I. *Wien* in-8.

— Trad. franç. par P. BRUMOY. 1723, in-12. [A.É.].

— Trad. ital. par T. CEVA. 1721, in-fol. [A.É.].

KLEIN J. L. — Eleonore, Königin Hungarn. *Wien*, 1783, in-8

PRESCIMONE G. — La fenice ossia la pompa funerale per la dell'aug. imperatrice Eleonora Maria Teresa di Neoburgo, etc. *Messina* in-fol. *grav.*

SCHWARZ C. G. — Oratio panegyricae Eleonoraë Mariae Theresiaë, etc. receptae dicta. *Norimbergae*, s. d. in-fol. (Rare).

(SILBERT J. P.). — Eleonore, röm. Kaiserin, Gemalin Leopold's I. 1837, in-8

Autogr. (Arrigoni) 45 fr. — (Chs) 25 fr.

Iconogr. *Ph. Bouttats* sc. d'ap. *Platz.* (Lau)

Heckenauer L. sc. 2 portraits. *B. Kilian* sc. 1676, d'après (Lau)

Nessenthaler G. D. sc. - En veuve. *Sartorius J. C.* sc. 1676.

Schenck P. sc. Man. noire. *Schott J. S.* sc. G. Pucher del

Seiller J. G. sc. d'ap. U. May Blanc) 10

Bernigeroth sc. — *Gole J.* sc. — *cornet B.* sc. — *Schenck P.* sc.

Weigel exc.

ÉLÉONORE-MARIE D'ANHALT

Troisième femme de Jean Albert II, Mecklembourg — m. 1657.

RAHU H. — Programma in pationem illustrissimae ac celsissimae principis ac dominae Eleonoraë Maximilianae illustrissima Anhaltinorum prosaginatae ducis Megapolitani relictae, perscriptum. *Rostochi*, 1657, in-4.

SCHMETTAU H. — Fürstliches Gedenken- und Trauergedächtniss der lauchtigsten Fürstin und Frau E

von Anhalt, etc. *Liegnitz*, 1658, 3 fr.
ENIUS A. — Monumentum immors et castrum doloris dominae rae Mariae, ducis Megapolitanae, cideque in arce Strelitzensi dena- c. *Rostochi*, 1657, in-4. (Rare).

ÉLÉONORE-MARIE D'AUTRICHE.

de Ferdinand III empereur, veuve du roi gne Michel Wisnowiski et femme, en noces, de Charles V, duc de Lorraine 53 - m. 1697.
EPIN-FRUGEROLLES M^{me} de. — re d'Autriche reine de Pologne. *me*, 1886, in-8.
ZON N. — Histoire abrégée de d'Éléonore Marie d'Autriche, é de Charles V, et du duc Léopold rrairie). *Nancy*, 1725, in-8. 4 fr.
ogr. Böner J. A. sc. (Drugulin) 6 fr.

LIOT (George), voy. EVANS.

ELISABETH, voy. aussi ISABELLE.

ELISABETH D'AUTRICHE.

ne de Charles IX, roi de France — n. 1554 92.
ON. — Sommaire discours de la vie reine Isabelle fille de l'empereur ilien. *Paris*, 1592, in-8 . . . 2 fr.
AUREZ L. de. — Elisabeth d'Autriche. Une reine catholique au siècle Réforme. *Paris*, 1884, in-12. 3 fr.
BLEM E. — Elisabeth d'Autriche de France *. *Paris*, 1847, 2 vol. 10 fr.
 est un roman, mais à oir. pour les notes éclaircissements historiques.
SSON J. P. — Discours des choses e sont passées à la réception de la et mariage de Charles IX. *Paris*, in-8 2 fr.
ART L. — Véritable discours du ge . . . de Charles IX, et de . . . me Elisabeth . . . célébré à Meziè- : 26 novembre 1570. *Paris*, 1570,
INT-AMAND J. de. — Les femmes Cour des derniers Valois. *Paris*, in-12. fr. 3,50
MIZNY DE LARROQUE Ph. — Isa- d'Autriche femme de Charles IX,

quatre lettres inédites. (« Revue des quest. histor. » iv, 285). *Paris*, 1867, in-8.

Autogr. Rares avec la souscription. (Charavay) 40 fr.

Iconogr. J. Deshauvents sc.

Th. de Leu sc.

Weiss D. sc. Ender J. del.

ÉLISABETH DE BOHÈME, voy.

ÉLISABETH STUART.

ÉLISABETH DE BOHÈME.

Fille de Frédéric V, roi de Bohême, abbesse d'Herford, grande amie du philosophe Descartes — n. 1618 - m. 1680.

BLAZE DE BURY. — Memoirs of the princess Palatine princess of Bohemia including her correspondence with the great men of her day and memoirs of the court of Holland under the princes of Orange. *London*, 1853, in-8 . . . 8 fr.

GUHRAUER E. — Elisabeth Pfalzgräfin bei Rhein, Aebtissin von Herford. *Leipzig*, 1850, (*Extr.*) 3 fr.

ÉLISABETH DE BOURBON, voy.

ÉLISABETH-PHILIPPINE DE FRANCE.

ÉLISABETH DE BRANDEBURG.

Femme de l'électeur Joachim I^{er} de Brandebourg — n. 1485 - m. 1555.

CZILSKY C. — Kurfürstin Elisabeth v. Brandenburg, ein geschichtliches Leben aus der Reformation Zeit. *Berlin*, 1860, in-8 5 fr.

GÖSCHEL. — Elisabeth Kurfürstin zu Brandenburg, nebst ihrer Tochter u. Enkelin gleichen Names. *Berlin*, 1839, in-8, *portrait* fr. 1,50

RIEDEL A. F. — Die Kurfürstin Elisabeth v. Brandenburg in Beziehung auf die Reformation. *Berlin*, 1865, (*Extr.*) fr. 1,50

ÉLISABETH DE BRUNSWICK-CALEMBERG.

n. vers 1510 - m. 1558.

STRACK. — Elisabeth Herzogin von Braunschweig-Calemburg. Ein Christl. Lebensbild der Reform. *Berlin*, 1868, in-8 1 fr.

ÉLISABETH DE LA CROIX, voy.

RANFAING.

ÉLISABETH DE DANEMARK.

Première femme d'Ulrich, duc de Meklembourg — m. 1586.

CASELIUS J. — Oratio de laude Elisabethae danicae quae fuit uxor magni et Ulrici Episcoporum Sverinensium. *Rostoch*, 1586, in-8 2 fr.

CHYTRÆUS D. — Parentatio habita Elisabethae Cimbricae, Ulrici ducis conjugis. *Rostoch*, 1586, in-4 3 fr.

— Trad. allem. *Rostoch*, 1587, in-4.

OMICHEN F. — Christliches tugendreiches Leben und seelige Freudenfahrt aus diesem Jammerthal der, etc. Frau Elisabeth, etc. *Rostoch*, 1586, in-4 4 fr.

ÉLISABETH FARNESE.

Seconde femme de Philippe V, roi d'Espagne — n. 1692 - m. 1766.

ANON. — Memoirs of Elizabeth Farnese. *London*, 1746, in-8. 4 fr.

— Trad. allem. *Frankfurt*, 1748, in-8.

— Raguaglio delle nozze delle maestà di Filippo V e di Elisabetta Farnese. *Parma*, 1717, in-fol. *grav.* 15 fr.

BALESTRIERI Ab. — Dimostrazioni di giubilo fatte dalla città di Parma in occasione del solenne giuramento di fedeltà alla S. R. M. Catt. di Elisabetta Farnese di Borbone. *Parma*, 1746, in-4 4 fr.

BULAU F. — Personnages énigmatiques, etc. Trad. de l'allemand. (tome I), *Paris*, 1861, in-12.

CHALLAMEL A. — Isabelle Farnese. *Paris*, 1851, in-12 4 fr.

Autogr. *Rares.* (Arrigoni) 8 fr. — (Charavay) 12 fr.

ÉLISABETH DE FRANCE.

Femme de Philippe II, roi d'Espagne — n. 1545 - m. 1568.

ANON. — Tombeau de madame Elisabeth de France. *Paris*, 1569, in-4. (En plusieurs langues) 6 fr.

LOPES J. — Historia y relacion verdadera de la enfermedad, felicissimo tránsito y sumptuosissimas exequias de la serenissima reina de Espana Donna Isabella de Valois. *Madrid*, 1568, in-8. 4 fr.

SAINT-AMAND J. de. — Les femmes de la cour des derniers Valois. *Paris*, 1884, in-12. fr. 3,50

VIGOR S. — Oraison funèbre de Elisabeth de France, fille de Henri I d'Espagne. *Paris*, 1569, in-8 .

Autogr. (Lescure) 25 fr.

Iconogr. *P. de Jode le jeune* s Rubens.

Moncornet sc. Rare. (Roblin)

ÉLISABETH DE FURBERG

Née landgravine de Sulz. — m. 1 (FICKLER). — Elisabeth von Furberg gebor. Landgräfin von Sulz. *eschingen*, 1844, in-8

ÉLISABETH DE HESSE.

Deuxième femme de Jean Albert, duc de Meklembourg — m. 1626.

LAURENBERG P. — Panegyricualis consecratus memoriae Ithae Hassiacae, ducis Johannis Al conjugis. *Güstrow*, 1626, in-4 .

NEUBERG G. — Leichpredigt durchl. Fürstin und Frau Eli Herzogin von Meklenburg, des Fürsten Johann Albert's II Fmahlin. *Güstrow*, 1626, in-4 .

ÉLISABETH D'HONGRIE (

Femme de Louis IV, landgrave de — n. 1207 - m. 1231.

ANON. — Chronica S. Elisabeth teutsch besagend ihr heiliges Leben. *Erfurt*, 1520, in-4.

— Die heilige Elisabeth. *Coblenz* in-12

— History of S. Elizabeth, daughter of the king (Andreas II) of Hungary. *London*, 1632, in-12.

— Kurtze Lebensbeschreibung der heiligen Elisabeth, Andreae Königin und Gertrudis Tochter. *Wien* in-8

ARCHANGE N. — Vie de S. Elisabeth fille d'un roi (André II) de Hongrie. *Paris*, 1692, in-12.

BÖHRINGER F. — Leben der landgräfin Elisabeth von Thüringen. 1854, in-8. (*Ex.*)

CONRADUS MARPURGENSIS. — I ad papam (Gregorium IX) de morte S. Elisabethae. *Col. Agr.* 1653,

DARNAUT V. — Leben der

- von Thüringen. *Wien*, 1813, 1824, in-12 . . . 2 à 4 fr.
- ER C. — Die heilige Elisabeth. 1819, in-8 3 fr.
- H. — Historia de S. Elisabethe Ludovici, Thuringiae. *Paris*, 1632, in-8.
- US J. B. — Diva Elisabetha coronata. *Marburg*, 1645,
- AUS. — Lobrede auf die heil. Elisabeth, königliche Stifterin des Elisabetherinnen, etc. *Pressburg*, in-8 2 fr.
- N-TANSKA C. — Vie de S. Elisabeth, duchesse de Thuringe, etc. *Paris*, in-12 2 fr.
- en allem. par J. LAXY. *Gleiwitz*, 1813.
- DE MENEZES J. — Vida de Elisabetha de Hungaria. *Lisboa*, 1671, in-8.
- NE A. — The life of S. Elizabeth, duchess of Thuringia. *London*, 1713, in-8 fr. 7,50
- W. — Elisabeth die Heilige, ihre Schicksale und ihren Charakter stellt. *Marbourg*, 1835, in-8.
- A Th. — Alzbeta svata, landhrabovinska. *Prag*, 1833, in-8.
- SCHT J. G. — Bina Sanctae Elisabethae, illustrissimarum saeculorum XIII testium veritatis evangelium, 1724, in-4.
- ER A. — Lebensgeschichte Elisabeths. *Kempten*, 1813, in-8 4 fr.
- U P. — La principessa santa, Elisabetha di S. Elisabetha, figliuola del re di Ungheria. (Trad. du franç. par G. B. C. *Venezia*, 1630, in-4.
- H. — Charakterzüge, Anekdoten und besondere Lebensumstände Elisabeths, während ihres Aufenthalts auf der Wartburg. *Cassel*, 1833, in-8 5 fr.
- EMBERG C. de. — Vie de sainte Elisabeth de Hongrie, duchesse de Thuringe, 1836, in-8, *portrait*. [A.É.] l. allem. *Aachen*, 1836. [A.É.] l. ital. *Vienna*, 1838, in-8. *Torino*, in-12.
- général de l'histoire de S. Elisabeth et de son culte, etc. *Paris*, 1841, in-18.
- PRAY G. — Vita S. Elisabethae, viduae landgravii Thuringiae, necnon B. Margaritae virginis, etc. *Tyrnau*, 1770, in-4.
- RIEGER. — Leben der heiligen Elisabeth. *Stuttgart*, 1863, in-8 5 fr.
- RUIZ J. — Historia de S. Isabel, reina d'Hungria. *Madrid*, 18... (?), in-8. fr. 7,50
- SCHMERBAUCH M. — Die heilige Elisabeth. *Erfurt*, 1829, in-8, *portrait*. 2 fr.
- SCHOPPE A. — Leben Elisabeth's der Heiligen. *Gera*, 1834, in-8 fr. 3,50
- SCHULZE C. F. — Elisabeth, Herzogin zu Sachsen und Landgräfin von Thüringen. *Gotha*, 1832, in-8 4 fr.
- STUBER J. — S. Elisabethae, Königin in Ungarn Tochter, Landgräfin in Thüringen und Hessen, Leben, Handel und Wandel beschrieben. *Marburg*, 1641, in-8.
- VALLOGNES P. A. de. — Vie de S. Elisabeth de Hongrie, fille du roi de Hongrie, duchesse de Thuringe et première religieuse du tiers ordre de Saint-François. *Paris*, 1645, in-8.
- WEINRICH J. — Mnemosynon panegyricum, i. e. vita, mores, studia ac gesta D. Elisabethae. *Erford*, 1628, in-4.
- WENK J. M. — Untersuchung der Frage: ob der hochmüthige Ketzermeister Magister Conrad von Marburg die heilige Elisabeth, seine Schwester, und ihrer Gemahl, den regierenden Landgrafen, Ludwig IV, seinen Bruder genennet habe? *Darmstadt*, 1758, in-4. 3 fr.
- WERFER A. — Leben der heiligen Elisabeth von Ungarn, Landgräfin von Thüringen und Hessen. *Regensburg*, 1844, in-8, *portrait*.
- Cfr. aussi G. Hercolani: *Reggia delle sacre vedove* (Venetia, 1673, 2 vol. in-8).
- Iconogr. S. *Bolswert* sc. à mi-corps.
- N. *Bruyn* sc.
- J. *Felsing* sc. Bischoff p. — Avec ses enfants. (Schroeder) 15 fr.
- ÉLISABETH DE LORRAINE.
- Sœur de François I^{er}, roi de France, et femme de Charles Emmanuel III, roi de Sardaigne — m. 1745.
- SÉGUY J. — Oraison funèbre d'Élisabeth de Lorraine, reine de Sardaigne. *Paris*, 1745, in-4 3 fr.
- Iconogr. Cr. de *Passy*, le vieux, sc. 1603.

ÉLISABETH DE POLOGNE.

Troisième femme de Jagellon. (xiv^e siècle).KANTECKI K. — Élisabeth troisième femme de Jagellon. (En polonais). *Leopol*, 1874, in-8 3 fr.ÉLISABETH DE PORTUGAL
(sainte).

Femme de Denis, roi du Portugal — n. 1271 - m. 1336.

ANON. — Short relation of the life, virtues and miracles of S. Elizabeth, called the peace-maker, queen of Portugal. *London*, 1628, in-12.— Isabella, Königin von Portugal, etc. *Passau*, 1830, in-8 3 fr.AFFONSO D. — Vida e milagres de S. Izabel, rainha de Portugal. *Coimbra*, 1560, in-4.CARILLO J. — Historia de S. Isabel, infanta de Aragon y reina de Portugal, con el processo y relacion de la canonicacion de la misma. *Zaragoza*, 1615, in-4.CORREA DE LACERDA F. — Historia da vida da rainha S. Izabel. *Lisboa*, 1680, in-4.COSTE H. de. — Vita S. Elisabethae, Lusitaniae reginae. *Paris*, 1626, in-8.FREIRE F. — De rebus S. Elisabethae, Lusitanorum reginae. *Lugdun*, 1627, in-12 fr. 3,50FULIGATTI G. — Vita Sainte Elisabethae, reginae Portugaliae. *Roma*, 1625, in-8.GOMES A. — Vida de S. Izabel. *Evora*, 1625, in-fol.LOPEZ F. — Redondilhas à canonicacão de S. Izabel. *Lisboa*, 1624, in-fol.MACEDO F. — Apotheosis S. Elisabethae, reginae Lusitaniae. *Conimbriciae*, 1625, in-4.MAIGRET G. — Vie de S. Élisabeth, reine de Portugal, avec les cérémonies faites à Rome en sa canonization. *Liège*, 1626, in-12 * 6 fr.

* L'auteur avait assisté à cette solennité.

PEREIRA B. — Oratio in apotheosi S. Elisabethae, Lusitaniae reginae. *Conimbriciae*, 1626, in-4.PERPINIEN P. J. — Historia de vita et moribus B. Elisabethae, Lusitaniae reginae. *Coloniae*, 1609, in-8.RENAUD DE ROUVRAY. — Histoire de S. Elisabeth, reine de Portugal. *Paris*, 1841, in-32.TORRES J. — Vida y milagros de S. Isabel. *Madrid*, 1625, in-8 5 fr.VERA Y ZUNIGA J. A. de. — Vida de S. Isabel de Portugal. *Roma*, 1625, in-8.Cfr. aussi G. Hercolani: *Reggia delle sacre velate* (Venetia, 1673, in-8).Iconogr. *Barbè J. B.* sc.

ÉLISABETH DE PRUSSE.

Femme de Charles prince de Hesse.

BENDER F. — Elisabeth Prinzessin Carl von Hessen und bei Rhein, gebor. Prinzessin von Preussen. *Darmstadt*, in-8, 2 portraits 5 fr.

ÉLISABETH DE SAXE.

Landgravine de Thuringe — n. 1540 - m. 1596.

SCHULZE Ch. F. — Elisabeth Herzogin von Sachsen und Landgräfin zu Thüringen. *Gotha*, 1832, in-8 3 fr.ÉLISABETH DE SCHWARZ-
BOURG-RUDOLSTADT.LOSCHKE J. F. — Denkschrift über Gräfin L. Elisabeth aus dem Fürstl. Hause Schwarzburg-Rudolstadt. *Leipzig*, 1872, in-8, portrait 15 fr.

ÉLISABETH STUART.

Fille de Jacques I^{er} Stuart, et femme de Frédéric V, comte Palatin et roi de Bohême — n. 1596 - m. 1662.BENGER E. O. — Memoirs of Elisabeth Stuart, queen of Bohemia, daughter to king James I. *London*, 1825, 2 vol. in-8 12 fr.SOEHLT J. M. — Elisabeth Stuart, Gemahlin Friedrich's V von der Pfalz, Königs von Böhmen. *Hamburg*, 1840, 2 vol. in-12 *.* Cet ouvrage porte aussi le titre : *Der Religionskrieg*, etc.Iconogr. *Bolswert* sc. 1615, d'ap. Mireveldt. (Slater, — avec un portrait de la même par *Virtue*) 40 fr.*Delaram F.* sc. — (Slater, — avec le portrait de son mari) 16 fr.*Delft* ou *Delphius W. J.* sc. d'ap. Mireveldt. (Slater) 52 fr.

- life, reign and death of queen Elizabeth. *London*, 1682, in-12 4 fr.
- DANS A. v. — Eliza, seu de laudibus Elisabethae Angliae reginae. *Lugduni Bat.*, 1619, in-12 3 fr.
- DARGAUD. — Histoire d'Élisabeth d'Angleterre. *Paris*, 1876, in-8. . . 6 fr.
- DESCHANEL P. — Portraits de femmes. *Paris*, 1889, in-12 *. . . fr. 3,50
* Cont. un' étude sur É. d'après le livre de La Ferrière. (v. p. b.)
- FLETCHER R. — Epitaph or briefe lamentation for the late queen Elizabeth. s. l. (*London*), 1603, in-4 2 fr.
- FORBES P. — A full view of the public transactions in the reign of queen Elizabeth. *London*, 1740-41, 2 vol. in-fol. 30 fr.
- FROUDE J. A. — History of the reign of Elizabeth. *London*, 188.. 6 vol. in-8 60 fr.
- HAKE Hed. — Commemoration of the prosperous and peaceable raigne of our souveraigne Elizabeth. *London*, s. d. (1575), in-16.
- HAYWARD J. — Annals of the first four years of the reign of queen Elizabeth, edit. by J. Bruce. *London*, 1849, in-4 6 fr.
- HEYWOD Th. — England's Elisabeth, her life and troubles from the cradle to the crown. *London*, 1631, in-12. *Cambridge*, 1641, in-12.
- KALCKSTEIN. — Die Jugend der Königin Elizabeth. *Berlin*, 1883. (Extr.), in-8 2 fr.
- KERALIO L. F. — Histoire d'Élisabeth, reine d'Angleterre, etc. s. l. (*Paris*), 1786-89, 5 vol. in-8. . . . 20 fr.
— Trad. allem. *Berlin*, 1789-93, 6 vol. in-8.
— Trad. allem. (abrégé). *Wien*, 1801, in-8.
- LA FERRIÈRE H. — Les projets de mariage de la reine Elisabeth. *Paris*, 1882, in-12. fr. 3,50
- LE NOBLE. — Milord Courtenay, ou histoire secrète des premières amours d'Élisabeth reine d'Angleterre. *Paris*, 1696, in-12. 4 fr.
- LETI G. — Historia o vero vita di Elisabetta regina d'Inghilterra. *Amsterdam*, 1693, 2 vol. in-12. [A.É.].
— Trad. allem. *Hambury*, 1706, in-8.
- Trad. franç. *Amsterdam*, 1694, 2 vol. in-12.
- Trad. holland. *Amsterdam*, 1698, 2 vol. in-12. *Ibid.*, 1749, 2 vol. in-8.
(LUCHE J. P. L. de). — Essais sur les principaux événements de l'histoire d'Europe, contenant des considérations politiques et historiques sur les règnes d'Élisabeth et de Philippe II. *Londres*, (*Paris*), 1766, 2 vol. in-8 8 fr.
- MONSON W. — Particular and exact account of the last 17 years of queen Elizabeth's reign both military and civil. *London*, 1682, in-fol.
- MURDIN W. — Collection of the State papers relating the affairs in the reign of queen Elizabeth from the year 1571-1596. *London*, 1760, in-fol.
- NAUTON R. — Fragmenta regalia, or observations on the last queen Elisabeth, her times and favorites. *London*, 1642, in-4. [A.É.] *portrait*.
— Réimpression s. l. t. Memoirs of queen Elizabeth's court par J. Caulfield. *London*, 1814, in-4. 21 *portraits* [A.É.].
— Trad. franç. *Rouen*, 1683, in-8. [A.É.]
- NICHOLS J. — Progresses and public processions of queen Elisabeth. *London*, 1788-1805, 3 vol. in-4. 60 fr.
- OSBORNE F. — Historical memoirs of the reign of Elizabeth and James. *London*, 1658, in-12, *portrait* 5 fr.
(POELITZ C. H. L.). — Elisabeth Köningin von England, etc. *Leipzig*, 1803, in-8 2 fr.
- PRIMROSE D. — Chaine of pearles, or a memorial of the perless graces and heroick vertues of queen Elizabeth of glorious memory. *London*, 1603, in-4.
- RAUMER F. — Die Königinnen Elisabeth von England und Maria v. Schottland. *Leipzig*, 1836, in-8, *portrait*. 3 fr.
- REINIGER M. — De Pii V et Gregorii XIII furoribus contra Elisabetham reginam Angliae. *London*, 1582, in-16.
- RUSSELL W. — Extraordinary women their girlhood and early life. *London*, 1890, in-8 3 fr.
- SOAMES H. — Elizabethan religious history. *London*, 1839, in-8. . . . 4 fr.
- SPITTLER L. T. — Actenmässige Geschichte der Heiraths-Tractaten des Erzhergos Karl v. Oesterreich mit der

- Elisabeth von England. *Stutt-*
17, in-8. (Extr.). fr. 1,50
- ELD M. — Histoire d'Élisabeth
Angleterre. *Plancy*, 1852 (?),
- OR W. C. — Romantic biogra-
phe age of queen Elizabeth, etc.
1842, 2 vol. in-8. 2 *portr.* 20 fr.
- ASIUS J. — Dissertatio de Eli-
Angliae regina. *Lipsiae*, 1674,
. 4 fr.
- SHEND H. — Historical collec-
the proceedings of the four
liaments of queen Elizabeth,
history of those times. *London*,
fol. (Rare).
- INGHAM. — Le secret des cours,
mémoires de Walsingham secré-
état sous la reine Élisabeth.
1696, in-8 8 fr.
- NER L. — La jeunesse d'Éli-
l'Angleterre (1553-58). *Paris*,
8 fr. 7,50
- sabeth et Marie Tudor lors de
ction de Wyatt. (« *Revue des*
istor. XXI », 474). *Paris*, 1877,
- OOD R. — Memorials of affairs
in the reign of queen Elizabeth
g James I. *London*, 1725, 3 vol.
ortrait 40 fr.
- RT T. — Queen Elizabeth and
s; a series of original letters,
ng inedited private correspon-
the lord Burleigh the great-
b. Dudley) of Leicester, etc.
1838, 2 vol. in-8 25 fr.
- r. (Bovet) 200 fr. — (Cohn) 420 fr.
ure) 81 à 380 fr. — (Vente So-
rs 92, *signature*) 112 fr.
- gr. *Cecil Th.* sc. — A cheval.
l. sc. d'ap. Miereveldt. — (Harr-
. 18 fr.
- im F. sc. — Après sa mort. —
later) 52 à 100 fr.
- ke R. sc. « Sold by Sundbury
nble ». — (Slater) 100 fr.
- J. sc. d'ap. Holbein, 1742. —
. 30 fr.
- rne W. le vieux sc. — La reine
tre Walsingham et Burleigh.
r) *. 11 à 38 fr.
- non citée par Le Blanc.
- W. sc. 1650. Ovale.
- Hogenberg Fr.* sc. — 3 portraits *. —
(Slater) 12 à 45 fr.
- * Non cités par Le Blanc.
- Hogenberg R.* sc. — Sur le trône. Pièce
coloriée. — Rarissime. (Slater) . 60 fr.
- Hondius H.* le jeune sc. — (Slater) 28 fr.
- Houbraken J.* sc. — Au bas un Amour
tenant deux flèches.
- P. de la Houue* sc. — A mi-corps.
« C'est un miracle rare » etc.
- Th. de Leu* sc. — « Voicy celle qui
tient », etc.
- Ch. de Passe* le vieux sc. — « Éli-
sabeth D. G. Angl. Franç. Hib. et Verg.
Regina ». 1592 *. (Le Blanc) . 7 à 31 fr.
- Le même* sc. — Debout *.
- * Slater cite un portr. d'ap. Oliver, très rare,
vendu 300 à 750 fr.
- Petit L.* sc. Rocolet.
- Cr. von Queborn* sc. — 1625. Rare. (Le
Blanc) 10 à 50 fr.
- Roger W.* sc. — Avec le motto « Rosa
electa ». Très rare. (Slater). . . 525 fr.
- Le même* sc. — Motto « Eliza trium-
phans », 1589. Très rare.
- Rullinger J.* * sc. Ovale. — Jeune, dans
la main gauche un éventail de plumes.
Rarissime. (Slater) 560 fr.
- * Ce graveur, qui vivait vers la moitié du xvi^e
siècle, n'est pas cité dans le *Manuel* de Ch. Le
Blanc.
- Simon J.* sc. d'ap. Hilliard. (Slater) 38 f.
- Vermeulen C.* sc. d'ap. van der Werff.
- Vertue G.* sc. d'ap. Oliver (?) *.
- * D'après Slater, qui écrit *Virtus*, le portrait
serait d'Élisabeth reine de Bohême.
- Wierix A.* sc. — (Le Blanc-Sla-
ter) 59 à 156 fr.
- Jer. Wierix* sc. — (Didot-Mül-
ler) 36 à 50 fr.
- Adam* sc. — *Aubert* sc. — *Bernige-
roth* sc. — *Bertonnier* sc. — *Bettanini*
sc. — *Chenu* sc. — *Desrochers*. — *Des-
marais* lith. — *Devéria* lith. — *Gavard*
sc. — *J. Hondius* sc. — *Landon* sc. —
Marshall sc. — *Mauduit* sc. — *J. Rabel*
sc. — *J. Schleuen* sc. — *C. v. Sichem* sc.
Thomas sc. — *R. Vinkeles* sc.
- ÉLISABETH DE WIED.
- Femme de Charles I^{er}, roi de Roumanie, con-
nue dans le monde littéraire sous le nom de
Carman Sylva — n. 1843.
- Pensées d'une reine. *Paris*, 1888,
in-12 5 fr.

DEICHMANN B^{me} — Life of Carmen Sylva. *London*, 1890, in-8, avec 4 portraits 12 fr.

KREMnitz M. — Carmen Sylva, ein Lebensbild der Dichterin. *Breslau*, 1886, in-8, portrait 2 fr.

LOTI P. — Carmen Sylva. (Préface à la traduction du vol. « Qui frappe? »). *Paris*, 1889, in-12.

MONOD M^{me} W. — Carmen Sylva. *Paris*, 1891, in-12 1 fr.

ROOSEVELT B. — Elizabeth of Roumania, a study. *London*, 1891, in-8. 12 fr.

SALLÈS F. — Étude biographique sur Carmen Sylva. (En tête de la trad. française des *Nouvelles* de Carmen Sylva). *Paris*, 1886, in-12.

SCHMITZ M. — Carmen Sylva und ihre werke. *Neuwied*, 1888, in-8, portrait 2 fr.

SERBY E. — Carmen Sylva, Élisabeth reine de Roumanie. *Paris*, 1889, in-12, portrait fr. 3,50

STACKELBERG N. — Aus Carmen Sylva's Leben. *Heidelberg*, 1884, in-8, portrait 6 fr.

Iconogr. *W. Krauskopf*. Eau-forte, 1881.

Lemercier sc. — Héliogravure.

ÉLISABETH WOODVILLE ou WYDEVILLE.

Fille de Jacqueline de Luxembourg, veuve de sir John Grey, femme de Edouard IV d'Angleterre — n. vers 1431 - m. 1488.

RUSSEL W. — Elisabeth Woodville. (« Extraordinary women, their girlhood and early life »). *London*, 1890, in-8.

SAMPSON Th. — Fortunes fashion, portrayed in the troubles of lady Elizabeth Gray wife to Edward IV. *London*, 1613, in-4.

ÉLISABETH DE YORK.

Femme de Henri VII, roi d'Angleterre — n. 1466 - m. 1502.

NICOLAS N. H. — Privy purse expenses of Elizabeth of York wardrobe accounts of Edward IV, with a memoir of Elizabeth. *London*, 1830, in-8. (Rare) 12 fr.

Iconogr. *G. Bickham* sc. (Slater) 27 fr.

Birrel A. sc. 1790.

Facius sc. T. Kerrich del.

W. J. Fry sc. 5 fr.

P. van Gunst sc. A. v. d. Werff p. *Vertue* G. sc. — Avec Henri VII, le prince Henri et Jeanne Seymour.

ÉLISABETH-AMÉLIE DE BAVIÈRE.

Femme de François-Joseph I^{er}, empereur d'Autriche — n. 1837.

FAUCON. — Trois malheureuses impératrices de nos jours. *Paris*, 1891, in-8. 2 fr.

RANOLDEB J. — Elisabeth, Herzogin in Baiern, erste Königin von Ungarn. Blätter der Erinnerung an die völkerbeglückende Vermählung Seiner K. K. apostolischen Majestät Franz Joseph I mit Ihrer K. Hoheit, der durchlauchtigen Prinzessin Elisabeth, Herzogin in Baiern. *Wien*, 1854, in-4 5 fr.

WURZBACH C. — Das Elisabethen-Buch. Fest-album denkwürdiger Fürstinnen. Zur Vermählungsfeier Seiner Majestät des Kaisers Franz Joseph I von Oesterreich mit Elisabeth Eugenie, Herzogin in Baiern. *Wien*. 1854, in-8. *Portrait de l'impératrice* 10 fr.

Iconogr. *Kriehuber* lith. Schwager p. *Mayer C.* sc. A. Theer del.

Bogner A. sc. — *Hermes W.* lith. — *Kretschmar E.* sc. — *Weger* sc.

ÉLISABETH-CHARLOTTE DE BAVIÈRE.

Seconde femme de Philippe d'Orléans et mère du Régent — n. 1652 - m. 1722.

Fragments des lettres originales écrites au duc Antoine Ulrich de Bavière) et à madame la princesse de Galles (Caroline d'Anspach) de 1715 à 1720. *Paris*, 1788, 2 vol. in-12. . . 4 à 8 fr.

Les mêmes. Réimpr. s. l. t. Mélanges histor. anecd. et critiq. sur la fin du règne de Louis XIV et le commencement du règne de Louis XV. *Paris*, 1807, in-8.

Les mêmes. Réimpr. s. l. t. Mémoires sur la Cour de Louis XIV et de la Régence etc. (par Monmerqué et Schubart). *Paris*, 1822, in-8.

Les mêmes. Précédés d'une notice sur l'auteur de ces mémoires par F. Busoni. *Paris*, 1832, in-8.

— Trad. allem. s. l. t. Anecdoten von französischen Hofe etc. *Strasburg (Braunschweig)*, 1789, in-8. (A.É.).

ad. angl. *London*, 1798, 2 vol.

der Herzogin Elisabeth Char-
n Orleans aus den Jahren 1676-
rausg. von W. L. Holland. *Stutt-*
37, in-8 4 fr.
der Prinzess. Elisabeth Char-
Orleans an die Raugräfin Louise
22) Herausg. von W. Menzel.
, 1843, in-8 3 fr.

spondance complète de M^{me} la
e d'Orléans mère du Régent.
ar Brunet. *Paris*, 1855. *Ibid.*,
vol. in-12 8 fr.
s inédites trad. par A. A. Roland.
d. *Hetzl*, in-12 3 fr.
spondance de M^{me} la duchesse
s extraite des lettres publiées
ike et Holland. Trad. et notes
Jaegle. *Paris*, 1890, 3 vol. in-12,
. fr. 10,50

. — Life and letters of Char-
lizabeth princesse palatine...
rious publ. and unpubl. sources.
1889, in-8 fr. 12,50

U H. — Les amoureux de M^{me}
gné. Les femmes vertueuses du
ième. *Paris*, 1862, in-8. fr. 7,50

MANN E. — Aus den Briefen der
n Elisabeth Charlotte von Or-
die Kurfürstin Sophie von Han-
Hannover, 1895, 2 vol. in-8, por-
. 25 fr.

ALAN. — Oraison funèbre de
sabeth etc. duchesse d'Orléans.
1723, in-4, *portrait* 3 fr.

DE GÉRY DE MAGNAS. — Discours
é dans l'église de Saint-Denis en
ant le corps de Madame. *Paris*,
4 2 fr.

RE. — Leben und Character der
n Elisabeth Charlotte von Or-
Walle, 1808. (*Extr.*) 2 fr.

mi Gazeau de Vautibault: *Les Orléans*
l de l'histoire (Paris, 1888, 3 vol. in-12).
fr. (Bovet) 25 fr. — (Cohn)

gr. *Basin* sc. d'ap. Martin.

Bouttats sc.

Cochin sc. d'ap. Rigaud.

t sc. d'ap. — Rigaud à mi-corps.
3. et B.) 19 à 66 fr.

J. Mariette. (Bihn) 15 fr.

m *M.* sc. d'ap. Mignard.

Simon P. sc. d'après Habert. Buste
dans une bordure ovale. (D. de S. et
B.) fr. 1,50

Simoneau sc. — Médaillon*.

*Sans valeur. (D. de S. et B.).

Le même sc. d'ap. Rigaud. — Assise.
(D. de S. et B.) 2 à 30 fr.

ÉLISABETH-CHRISTINE DE
BRUNSWICK.

Femme de Charles IV, empereur d'Allemagne
— n. 1691 - m. 1750.

ANON. — Relazione storica del rice-
vimento e passaggio per lo stato veneto
della principessa Elisabetta Cristina di
Wolfenbüttel che andava sposa a Car-
lo III, re di Spagna nel 1708. *Verona*,
1873, in-8 2 fr.

— Symbola heroica in exequiis Eli-
sabethae Christinae. *Bruzelles*, 1751,
in-fol.

HABERLIN F. D. — Trauerrede auf
die Kaiserin Elisabetha Christina. *Han-*
nover, 1751, in-fol. 3 fr.

HELMUTH. — Widerstand d. Wolfen-
büttler Hofprediger gegen d. Uebertritt
d. Königin v. Spanien Elis. Christine zu
kathol. Glaubensbekenntnisse. *Lüneburg*,
1834, in-8. (*Extr.*) 2 fr.

HOECK W. — Anton Ulrich und Eli-
sabeth Christine von Braunschweig-Lü-
neburg-Wolfenbüttel. Darstellung ihres
Uebertritts zur römischen Kirche. *Wol-*
fenbüttel, 1845, in-8.

LAERT J. de. — Oratio funebris in lau-
dem Elisabethae Christinae Brunsvicens-
sis, romanae imperatricis, etc. *Bruzelles*,
1751, in-fol. 2 fr.

Autogr. (Charavay) 32 fr.

Iconogr. *Haid J. G.* sc. « Elisabeth,
impératrice ».

Haid J. J. sc. « Élisabeth-Christine,
impératrice ».

Müller G. A. d'ap. Schuppen. En pied.

Le même. Buste.

Pool M. sc. d'ap. F. Querfurt, 1708.

Ovale.

Ridinger J. E. sc. — Man. noire.

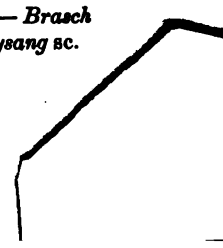
A. et J. A. Schmutzer sc. d'ap. Meytens.

Spitzel G. sc. Manière noire.

Weigel C. sc. Man. noire.

Bernigeroth sc. — *Bouttats* sc. — *Brasch*

sc. — *Reinsperger J. C.* sc. — *Sysang* sc.



ÉLISABETH-CHRISTINE DE
BRUNSWICK.

Femme de Frédéric II, roi de Prusse — n. 1715 - m. 1797.

HÄHNKE F. W. M. v. — Elisabeth Christine, Königin von Preussen, Gemahlin Friedrich's des Grossen. *Berlin*, 1848, in-8 2 fr.

ZIETHE. — Elisabeth Christine, Gemahlin Friedrichs des Grossen. *Berlin*, 1866, in-8 1 fr.

Autogr. (Charavay) 15 fr.

Iconogr. Nilson J. E. sc. A. Pease p. Schroeder Ch. sc. d'ap. Graff. — (Drugulin). 7 fr.

J. D. Herz exc. — Meno Haas sc. — Rösel sc. — Syyang sc.

ÉLISABETH-LOUISE DE
PRUSSE.

Femme de Guillaume IV, roi de Prusse — n. 1801 (?) - m. 1874.

HEYM u. KÖGEL. — Zum Gedächtniss an die verewigte Königin Elisabeth Luise von Preussen. *Berlin*, 1874, in-8. 1 fr.

REUMONT A. — Elisabeth Königin v. Preussen. Erinnerungsblatt. *Berlin*, 1874, in-8 1 fr.

Autogr. (Cohn) 25 à 69 fr.

Iconogr. Beyerhaus A. fec. H. Asmus del.

Buchhorn L. sc. E. Gebauer del.

Jentzen lith. d'ap. Wach!

Mandel E. sc. Stieler p. — (Drugulin) 25 fr.

Meyer F. sc. Montmorillon del.

Fleischmann F. sc. — Gebauer E. sc. 1823. — W. Meyerheim lith.

ÉLISABETH-PETROWNA.

Impératrice de Russie — n. 1709 - m. 1762.

ANON. — Merkwürdige Geschichte Elisabeth der Ersten Kaiserin aller Reussen. s. l. 1759, in-4 6 fr.

— Leben Elisabeth I russ. Kaiserin. *Erfurt*, 1749, in-8 5 fr.

(BEVERN G. v.). — Die vorgebliche Tochter der Kaiserin Elisabeth Petrowna nach den Akten des kais. russ. Reichsarchivs. *Berlin*, 1867, in-8 3 fr.

(HARRO-HARRING P.). — Chronique scandaleuse des Petersburger Hofes seit den Zeiten der Kaiserin Elisabeth. *Fürth (Leipzig)*, 1832, 2 vol. in-8 6 fr.

— Le même ouvrage abrégé et contin. par A. Kaiser. *Leipzig*, 1845, in-8. 6 fr.

(HAVEN P. v.). — Nye og forberede Efterrættninger om det Russiske Riga. *Kjøbenhavn*, 1747, in-8 3 fr.

LOMONOSSOW M. W. — Panegyricus Elisabethae imperatricis Russiarum. *Petropolis*, 1749, in-4 3 fr.

SOLOWIEFF S. — Les années de règne de l'impératrice Élisabeth Petrowna. *Moscou*, 1871, vol. I, in-8. (*En russe*). 12 fr.

(STÄHLIN-STORCKSBURG J. v.). — Kronungsgeschichte der Kaiserin Elisabeth. *St. Petersburg*, 1744, in-fol. *. 5 fr.

* C'est une trad. du russe.

VANDAL A. — Louis XV et Élisabeth de Russie. Études sur les relations de la France et de la Russie au XVIII^e siècle. *Paris*, 1882, in-8. 8 fr.

WIEDEMAYER A. — Die Regierung der Kaiserin Elisabeth Petrowna. *St. Petersburg*, 1834. 2 vol. in-8 8 fr.

Iconogr. J. Mécou sc. d'ap. Benner. Nilsson sc. (Lau). 5 fr.

Ridinger J. E. sc. Eau-forte. A cheval. Schmidt G. F. sc. d'ap. L. Tocqué.

(Le Blanc) 200 à 250 fr.

Sokoloff J. sc. d'ap. L. Carvacque, 1746. Stenglin J. sc. d'ap. le même.

Tchemesoff E. sc. 1761 (Weigel). 10 fr. Wagner J. sc. d'ap. Amiconi.

Bernigeroth sc. — Desrochers sc. — Gaward sc. — Manceau sc. — Syyang J. C. sc. — Th. Wright sc.

ÉLISABETH-PHILIPPINE DE
FRANCE.

Sœur de Louis XVI, roi de France — n. 1764 - morte sur l'échafaud le 19 mai 1794.

Mémoires annotés et mis en ordre par F. de Barghon de Fort-Rion. *Paris*, 1856, in-8 4 fr.

ANON. — Notice biographique sur madame Élisabeth, sœur du roi. *Paris*, 1814, in-8*.

* Signée L. S... e.

ARMAILLÉ C^{me} d'. — Madame Élisabeth sœur de Louis XVI. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

BEAUCHESNE A. de. — La vie de M^{me} Élisabeth. *Paris, Plon*, 18 . . in-8, portrait 10 fr.

BEAUCOURT de. — Étude critique sur la correspondance de madame Élisabeth.

des questions historiques », t. VII, Paris, 1869, in-8.

VEAU-LAGARDE N. — Note historique sur le procès de Marie Antoinette, reine de France, et de l'Élisabeth au tribunal révolutionnaire. Paris, 1816, in-8.

LAND A.). — Éloge funèbre d'Élisabeth Philippine Marie Hélène, sœur de Louis XVI, ci-devant roi des Français. Paris, 1795, in-8.

8me. (Corrigé et augmenté par l'auteur, s. l. et s. d. (Lyon, 1795),

ouvrage historique de madame Élisabeth de France, suivi de plusieurs autres détails sur cette princesse. Paris, 1814, in-8. 3 fr.

LETTRE DE CONCHES. — Correspondance de M^{me} Élisabeth de France. Paris, 1808, in-8 5 fr.

SART. — Vita di Elisabetta di Francia principessa di Francia. Lucca, 1788, in-8 2 fr.

ARD M^{me} — Histoire de madame Élisabeth de France, sœur de Louis XVI, avec des détails sur ce qui s'est passé pendant son séjour à l'hôtel de la Trinité, antérieur des châteaux de Versailles, des Tuileries, et ce qui lui est arrivé pendant son séjour au Temple, etc. Paris, 1802, in-12, portrait 4 fr.

PIERRE. — Les deux saintes du sang royal des Bourbons, ou esquisse d'un tableau religieux et historique entre la reine Isabelle de France, sœur de Louis IX, et madame Élisabeth de France, sœur de Louis XVI. Paris, 1814,

COQ. — Parallèle de madame Élisabeth de France, sœur de Louis XVI, et Louis XVIII, avec sainte Élisabeth de Hongrie. Paris, 1815, in-12.

SONNET). — Vie de madame Élisabeth de France. Paris, 1814, in-8. 3 fr.

ni Fouquier: *Causse célèbres*, t. IV. (Paris, 1800.) (Lescure) 102 à 115 fr.

gr. Bartolozzi F. sc. d'ap. M^{me} Élisabeth de France. (Bihl) 5 fr.

iard sc. d'ap. Guiard. Buste dans un ovale (D. de S. et B.). 10 fr.

L. A. sc. d'ap. L. S. Boizot.

Cathelin sc. d'ap. Ducreux (D. de S. et B.). 37 fr.

Claessens sc. d'ap. Siccardi.

Hallier sc. Pièce signée par Queverdo et par Hallier — (D. de S. et B.) 15 fr.

Le Beau sc. d'ap. Fontaine. Buste dans un ovale — (D. de S. et B.) . 4 à 9 fr.

Leroux sc. Durupt pinx.

Massol sc. d'ap. Rosslin; au pointillé; (D. de S. et B. — 2 pièces) . . . 73 fr.

Morse sc. M^{me} Deville p. — (Pion) 10 fr.

Romanet d'ap. Fontaine. (Bihl) 20 fr.

Schiavonetti sc. d'ap. Stroehling. — Ovale, grav. au pointillé.

Fontanella sc. — Lange lith. — Portman sc. — Tardieu sc.

ÉLISE-WILHELMINE DE BADE.

WOLFF J. W. G. — Elise Wilhelmine, geborene Prinzessin von Baden. Helmstadt, 1804, in-8.

ELLIOT (Anne DRAKE, lady).

Femme de lord Heatfield G. A. Elliot et auteur anglais — m. 1769.

MURPHY A. — Memoirs of the life and writings of miss Anne Elliot. London, 1769, in-12. 5 fr.

Iconogr. J. Saunders (ou Sanders) sc. d'ap. Cosway. — En Minerve.

Watson J. sc. d'ap. Kettle.

ELSSLER (Fanny).

Danseuse viennoise célèbre — n. 1810-m. 1884.

BARBIERA R. — Fanny Elssler e una pagina di cronaca contemporanea. (« Illustrazione italiana ». Milano, 1885, nos 3 et 4).

GAUTHIER Th. — Fanny Elssler. (« Portraits contemporains ». Paris, 1886, (nouv. éd.), in-12.

Autogr. (Charavay) 10 fr.

Iconogr. Brandt C. lith. — Avec sa sœur Thérèse.

Berndt (?) lith. d'ap. Cajetan.

Cabel lith. Barre inv.

Caboche lith. d'ap. le plâtre de Barre, 1837.

Clerk W. lith. 1837.

Geiger A. sc. sur acier. Colorié.

Le même sc. d'ap. Schoeller. — Rôle de Fenella.

Grévedon lith. Élias del.

Köhler H. lith. 1845. H. Himman pinx.

Kriehuber lith. 1845.

Mote W. H. sc. sur acier d'ap. E. D. Smith. — Rôle de Florinda.

Noël L. lith. A. Barre inv.

Rosmässler sc. — Buste.

Thierry lith. d'ap. Salabert.

Wildt lith. d'ap. Henning.

Alophé lith. — *Danois* sc. — *Lacau-chie* lith. — *Jentsen* lith. — *Malceuvre* sc.

EMANUELI (*Anne-Marie*, née BUONAMICI).

Religieuse italienne — n. 1615 - m. 1673.

ANON. — Vita della ven. serva di Dio Anna Maria Emanuelli nata Buonamici di Sommariva del Bosco in Piemonte. Libri due. *Torino*, 1772, in-12, portr. 3 fr.

Iconogr. *Peiroleri* sc.

ÉMILIE (la mère).

Religieuse française. (XIX^e siècle).

AUBINEAU L. — Les serviteurs de Dieu. (Tome 2^{me}). *Paris, Palmé*, 2 vol. in-12 6 fr.

EMMA ou IMMA.

Fille de Charlemagne, femme de l'historien Eginhard ou Einhard — m. 836.

ANON. — Relatio in Eginhardi et Emmae, Caroli M. filiae, amoribus. *Norimbergae*, 1817, in-8 4 fr.

DAHL J. C. — Ueber Eginhard und Emma. *Darmstadt*, 1817, in-8 . . . 3 fr. (OMBIS M. D.). — Die in Eginhard verliebte Emma, s. l. 1680, in-12*.

* Publ. sous le pseudonyme de DAMON, Mitglied des Pegnesischen Blumenordens. (*Öttingen*).

SCHLEGLER F. — Kritische Untersuchung des Lebens Eginhard's, Kanzlers Carl's des Grossen und Ludwig's des Frommen, mit besonderer Rücksicht der Frage: War Emma oder Imma, seine Gemahlin, eine Tochter Carl's des Grossen oder nicht? *Bamberg*, 1836, in-8. 5 fr.

Cfr. aussi Theulet; *Notices sur Eginard et ses ouvrages avec docum. justificat.* en tête de la traduction des *Œuvres d'Eginard*. (*Paris*, 1856, in-12).

EMMÉLIE (sainte).

Femme de St Basile l'ancien et mère de St Basile le grand — m. vers 370.

S. M. S. — Saints among saints; a sketch of the life of St. Emmelia mother of St. Basil the great. *Dublin*, 1891, (3^{me} édit.), in-12 fr. 3,50

EMMERICH (*Anna-Catharina*).

Religieuse augustine et visionnaire allemande — n. 1774 - m. 1824.

ANON. — Relation des faits miraculeux concernant la révérende mère Emmerich, religieuse du couvent de Dulmen en Westphalie. *Paris*, 1820, in-8. 2 fr.

BODDE J. B. — Bericht über die Erscheinungen bei der Anna Catharina Emmerich, etc. *Dorsten*, 1818, in-8. . . 2 fr.

— Sendschreiben an B. A. B. Rensing, worin derselbe einer Theilnahme an der Erkünstelung d. Wundmale d. Jungfrau Emmerich nicht beschuldigt, das Wundersame der Wundmale aber standhaft verneinet wird. *Hamm*, 1819, in-8. 2 fr.

BOENNINGHAUSEN C. M. F. — Geschichte und vorläufige Resultate der Untersuchung über die Erscheinungen an der ehemaligen Nonne Anna Catharina Emmerich zu Dülmen. *Hamm*, 1819, in-8. Av. supplém. *Ibid.*, 1820, in-8. fr. 4,50

DRUFFEL F. E. — Aechte Nachricht über die seltenen Erscheinungen bei der Jungfrau Anna Catharina Emmerich zu Dülmen. *Dorsten*, 1815, in-8 . . . 3 fr.

LUTTERBECK T. — Untersuchung, die Nonne (Anna Catharina Emmerich) in Dülmen betreffend. *Münster*, 1818, in-8 1 fr.

SCHMOEGER. — Das Leben der Anna Catharina Emmerich. *Münster*, 1886, 3 vol. in-8 12 fr.

— Trad. franç. *Paris*, 1868, 3 vol. in-8.

— Trad. ital. *Torino*, 1870, 3 vol. in-8.

ENGEL (*Caroline-Florence*).

Religieuse française. (XIX^e siècle).

CRABOT. — Vie édifiante de Caroline Florence Engel, enfant de l'ouvroir de l'immaculée Conception, dirigé par les sœurs de la Charité, rue Neuve-Saint-Roch, 9. *Melun*, 1852, in-18.

ENJALRAN (*Marie-Françoise*), voy. MANZON.

ENTRAGUES (*Henriette BALBAZ d'*), voy. VERNBUIL.

ENTRECASTEAUX (marquise d').
Dame française — m. 1784.

ANON. — Assassinat de la marquise d'Entrecasteaux (30 mai 1784). *Aix*, 1889, in-8 1 fr.

ENTREMONTS (*Jacqueline* d'), voy. COLIGNY.

ENTREMONTS (*Marguerite* d').
 Catherine d'Emmanuel Philibert duo de
 de Jacqueline d'Entremonts veuve de
 Coligny — n. 1568 ou 1570 - m. (?).
 MONTA G. — Una figlia di Giacot-
 tremont ammiraglia di Coligny.
 1884, in-8, pp. 40 2 fr.

ENTREMONT DE BEAUMONT (*Charles-
 meviève-Louise*).
Assoliers d'Éon, fameuse par ses aven-
 tures et l'incertitude de son sexe — n. 1728

ENTREMONT TELFER J. — The strange
 life of the chevalier d'Éon de Beau-
 mont, 1885, in-8. Avec 3 por-
 traits 12 fr.

ENTREMONT DE LA *. — Vie militaire
 et privée de mademoiselle C. G.
 T. d'Éon de Beaumont, écuyer,
 capitaine, ci-devant docteur en droit,
 conseiller royal pour l'histoire et
 les lettres, envoyée en Russie, etc.
 et jusqu'en 1777 sous le nom
 de chevalier d'Éon. *Paris*, 1779, in-8.
 8 fr.
 Le titre de l'auteur est Peyraud de

ENTREMONT d. allem. *Frankfurt*, 1779, in-8.
 ENTREMONT F. — Mémoires du che-
 valier d'Éon. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8.
 d. allem. *Braunschweig* 1837, in-8.
 impr. s. l. t. Mémoires sur la
 vie de d'Éon, avec son *portrait* d'ap.
 la vérité sur le mystère de sa
 vie. *Paris*, s. d. (1866), in-8, por-
 traits 6 fr.
 . première édit. l'auteur y mela beau-
 manesque, tandis que l'édit. de 1866
 est tiré d'après les originaux et tout à fait

ENTREMONT H. G.). — Merkwürdiges Leben
 des ehemaligen Bitter's von Eon. *Frank-
 eipzig*, 1780, in-8 3 fr.
 i Hitrig u. Häring: *Der Neue Pitaval*,
 xl. (Leipzig, in-12).
 (Charavay) 20 fr.

ENTREMONT R. Bradel sc. — (D. de S. et
 7 à 9 fr.
 ENTREMONT R. sc. d'ap. Huquier, 1771 —
 e.
 ENTREMONT R. sc. d'ap. Ducreux (D. de S.
 21 à 35 fr.

ENTREMONTS *Chambers* T. sc. d'ap. Cosway (D. de
 S. et B.) 11 fr.
 ENTREMONTS *Daniel* sc. d'ap. Dance (D. de S. et B.)
 Recherché 15 fr.
 ENTREMONTS *Esnauts et Rapilly*. - Costume de femme.
 (Müller) 5 fr.
 ENTREMONTS *Havard* sc. d'ap. La Tour. — En fem-
 me, dans un ovale. (D. de S. et B.) 240 fr.
 ENTREMONTS *Letellier* sc. d'ap. Baader (Bihh). 20 fr.
 ENTREMONTS *Le Beau* sc. d'ap. Desrais. — En homme.
 (Müller) 5 fr.
 ENTREMONTS *Pruneau* sc. — En Pallas.
 ENTREMONTS *Turner* C. sc. 1810 (Bihh) . . . 15 fr.
 ENTREMONTS *Cundée* sc. — *Dupin* sc. — *Hooper* sc.
 — *R. de Montigny* sc. — *Vispée* sc.

ÉPERNON (*Anne-Louise-Christine*
 de FOIX de LA VALETTE d').
 Religieuse française — n. 1624 - m. 1701.
 BOURDON M^{me} — M^{me} d'Épernon,
 religieuse carmélite. *Paris*, 1855,
 in-12 fr. 2,50

ÉPERNON (*Gabrielle-Angélique*),
 voy. BOURBON.

ÉPHEM (*Marie*).
 Religieuse trappiste française — n. 1815 (?).
 ANON. — Notice sur la mère Marie
 Ephrem religieuse trappiste au monas-
 tère de notre Dame de toute consolati-
 on de la Trappe de Lyon. *Paris*, 1844,
 in-12. *Clermont-Ferrand*, 1846, in-12.

ÉPINAY (*Louise-Florence* d'ESCLA-
 VELLES de la LIVE d').
 Femme auteur française, amie de Rousseau, de
 Diderot et de Grimm — n. 1728 - m. 1783.
 Mémoires et correspondance. Édition
 par Brunet et Parison. *Paris*, 1818,
 3 vol. in-8 *.
 * Édition incomplète ainsi que les deux sui-
 vantes.

Mémoires. Édition par Énault. *Paris*,
 1855, in-12.
 Mémoires. Édition nouvelle et com-
 plète avec additions, notes et éclaircis-
 sements par Boiteau. *Paris*, 1865, 2 vol.
 in-12 7 fr.

CAMPARDON E. — Les prodigalités
 d'un fermier général, complément aux
 mémoires de madame d'Épinay. *Paris*,
 in-16. *Portr.* de M^{me} d'É. 15 fr.

DESCHANEL P. — Portraits de femmes.
Paris, 1889, in-12 fr. 3,50
 ÉNAULT L. — Étude sur la vie et les

œuvres de M^{me} d'Épinay. (En tête de son édition des *Mémoires*). Paris, 1855.

FALLUE L. — La marquise d'Épinay et ses relations dans la vallée de Montmorency avec la société philosophique du XVIII^e siècle. Paris, 1866, in-12. 3 fr.

LESCURE de. — La marquise d'Épinay. (« Les femmes philosophes »). Paris, 1881, in-12. fr. 3,50

PEREY L. et G. MAUGRAS — La jeune de M^{me} d'Épinay. Paris, 1886, in-8, *portrait* fr. 7,50

— Dernières années de madame d'Épinay *. Paris, 1887, in-8 . . . fr. 7,50

* Ces deux travaux nous donnent un'étude complète sur cette femme.

Cfr. aussi Leroyer de Chantepie: *Figures historiques et légendaires*. (Paris, 1892, in-12).

Autogr. (Bovet) 50 fr. — (Charavay) 22 à 100 fr.

Iconogr. *Bonnart H. sc.*

Boulard fils sc. d'ap. Liotard. Chez Charavay 2 à 4 fr.

Tournay d'ap. Jeaurat - Endormie dans un fauteuil. (D. de S. et B.)*. 20 à 80 fr.

* Quelques iconographes pensent que ce soit le portr. de madame Jeaurat. (D. de S. et B.).

Varin sc.

ÉRARD (*Marie-Thérèse*).

Religieuse française.

ANON. — Vie de Marie Thérèse Érard, supérieure du monastère de Notre-Dame du Refuge à Nancy. Nancy, 1704, in-12.

ERDÖDY (*Ève-Susanne*, comtesse).

Dame hongroise, femme de Janos Lippay — m. 1669.

KERI J. — Piis manibus Evae Susannae comitissae ab Erdöd, Joannis Lippay consortis adornata laudatio, s. l. et s. d. (1669), in-4.

ERDOSSI (*Eugénie*).

Aotrice hongroise — m. suicide en 1884.

ULBACH L. — Eugénie Erdossi. (« Les bonnes femmes »). Paris, 1886, in-12.

ÉRINNE DE LESBOS.

Femme poète grecque amie de Sapho; florissait au VII^e siècle av. J.-C.

MALZOW. — De Erinnae Lesbiae vita ac reliquiis. *Saint Pétersbourg*, 1836, in-8.

Cfr. aussi Welcker: *De Erinna, Corinna*, etc. dans les *Meltemata* de Creuzer; — Fabricius: *Bibliotheca graeca*, t. II.

ERMINE.

Ascétique française — n. 1336 (?) - m. 1396.

MOREL J. — Les merveilles de la vie, des combats et victoires d'Ermine, citoyenne de Reims publ. par J. de Foigny. Reims, 1648, in-4 3 fr.

ERNECOURT (*Alberte d'*), voyez SAINT-BALMONT.

ERNESTI (*Sophie-Friederike*).

Dame allemande.

ERNESTI J. Ch. G. — Leben der Frau Sophie Friederike Ernesti. Leipzig, 1782, in-8.

ERRINGTON (*Mrs. Harriet*).

Dame anglaise. (XVIII^e siècle).

ANON. — The trial of Mrs. Harriet Errington for committing adultery with A. Murray Smith, Barkley and many others. London, 1786, in-8, fig. . 5 fr.

ESCOBAR (*Marina de*).

Religieuse espagnole, fondatrice de l'ordre de Sainte-Brigitte — n. 1554 - m. 1633.

HANEL M. — Vita venerabilis virginis Marinae de Escobar Vallisoletanae. Pragae, 1672-88, 2 vol. in-8*.

* C'est, je crois, une traduction de l'ouvrage suivant.

RAMIRES A. P. — Vida de la Ven. Marina de Escobar. Madrid, 1672, in-fol. (Rare).

TANNER J. — Dissertatio paraeneticapoletica in mirabilem vitam B. V. Marinae de Escobar, VI libris comprehensam a R. P. Ludovico de Ponte. Pragae, 1672, in-fol. Neapolis, 1690, in-4.

ESCOUBLEAU (*Henriette d'*), voyez SOURDIS.

ESPARBES (*Louise d'*), voyez LUSSAN.

ESPERNON, voyez ÉPERNON.

ESSARTS (*Charlotte des*, comtesse de ROMORANTIN).

Une des maîtresses de Henri IV, roi de France — n. vers 1580 (?) - m. 1651.

DIGUET Ch. — Charlotte des Essarts. (« Histoire galante de Henri IV »). Paris, 1888, in-18 1 fr.

Cfr. aussi Lescaure: *Les amours de Henri IV*. (Paris, 1864, in-12).

ESSLER (*Jane*).

française contemporaine — n. 1836.
 ESSY F. — M^{me} Jane Essler. *Paris*,
 in-8, portrait fr. 2,50
 gr. Gaucherel sc. Eau-forte. 3 fr.

ESTE (*Amélie d'*).

du duc Rinaldo de Modène, épouse secrète
 d'un aventurier français, soi-disant mar-
 quis de Villeneuve — n. 1699 - m. 1778.

ESTORI C. — Amalia d'Este e il
 conte di Villeneuve. *Modena*, s. a.
 1 fr.
 gr. (Arrigoni) 4 fr.

ESTE (*Beatrix d'*).

du duc du monastère de S. Antoine en
 - m. 1262.

ESTRUPALI G. — Vita della B. Bea-
 trice d'Este II, fondatrice etc. *Ferrara*,
 in-8. *Ibid.*, 1796, in-8. . . . 3 fr.

Estelle lodi della B. Beatrice Estense,
 monumento. *Ferrara*, 1810, in-8. 1 fr.

ESTRUPALI G. — Vita antichissima della
 duchesse d'Este, con dissertazioni.
 1797, in-4 6 fr.

ESTRUPALI G. F. — Vita della B. Bea-
 trice Estense. *Udine*, 1652, in-4. *Padova*,
 1741.

ESTE (*Beatrix d'*).

l'André II, roi d'Hongrie — m. 1245.
 . — Virtutes coronatae, seu regi-
 ngariae sanctitate conspicuae
 Beatrix et Eleonora) panegyricis
 ae. *Cassov*, 1720, in-12.

ESTE (*Beatrix d'*).

de Ludovic il Moro duc de Milan —
 m. 1497.

ESTER e RENIER. — Relazioni d'Isa-
 bella Gonzaga con Lodovico e
 Francesco Sforza. (Extr.). *Milano*, 1890,

ESTERLI G. — Leonardo da Vinci e
 la donna milanese del secolo xv.
 1890, in-12 2 fr.

ESTE (*Catherine d'*).

du duc Borso d'Este et femme de Philibert
 de Carignan — m. 1722.

SANSEVERINO E. — Filiberto di
 Borso e Caterina d'Este. Memoria
Firenze, 1886, in-8 2 fr.

ESTE (*Éléonore d'*).

Fille de François I^{er}, duc de Modène, religieuse
 — m. 1722.

SANT'ANTONINO F. da. — Vita della
 duchessa di Dio Maria Francesca dello Spi-
 rito Santo, al secolo Leonora d'Este.
Milano, 1754, in-4 3 fr.

Autogr. (Arrigoni) 12 fr.

ESTE (*Éléonore d'*).

Fille de Hercule II d'Este et de Renée de France,
 aimée par le Tasse — n. 1535 - m. 1581.

CAMPORI e SOLERTI. — Luigi, Lucrezia
 e Leonora d'Este. Studi. *Torino*, 1888,
 in-8 6 fr.

FERRARI S. — Alcune conclusioni di
 Angelo Solerti sugli amori del Tasso con
 Eleonora d'Este. (« Rassegna Emiliana
 di Storia », etc. *Modena*, 1889, n. 9).

BOSINI G. — Saggio sugli amori di
 Torquato Tasso e sulle cause della sua
 prigionia. *Pisa*, 1832. Rare.

Autogr. (Bovet) 150 fr.

Iconogr. Anon. sc. d'ap. le buste de
 Canova.

W. Fry sc. — d'ap. A. Carracci. —
 Rare.

ESTE (*Isabelle d'*), voy. ISABELLE.

ESTE (*Lucrece d'*).

Fille de Hercule II d'Este, sœur d'Éléonore;
 aimée par le Tasse avec un plus grand abandon que
 sa sœur. Mariée à F. M. della Rovere, elle s'en
 sépara en 1574 — m. 1598.

CAMPORI e SOLERTI. — Luigi, Lucrezia
 e Leonora d'Este. Studi. *Torino*, 1888,
 in-8 6 fr.

WOLTERS W. P. — Lucretia d'Este*.
Leiden, 1888, 2 vol. in-8.

* Roman ou histoire (?).

ESTRÉES (*Gabrielle d'*, duchesse de
 BEAUFORT).

La plus célèbre des maîtresses de Henri IV,
 qui eut pour elle la plus vive passion — n. 1571
 - m. 1599.

ANON. — Amours de Henri IV avec
 ses lettres galantes à la duchesse de
 Beaufort et à la marquise de Verneuil.
Amsterdam, 1754, 2 vol. in-12. . . 6 fr.

— Trad. allem. *Leipzig*, 1790, in-8.

— Lebens- und Liebes-Beschreibung
 der weiland wunderschönen Gabrielle
 d'Estrées. *Strassburg*, 1709, in-12 . 2 fr

(ALBRECHT J. F. E.). — Die schöne Gabriele. Leitenstück zu Laretta Pisana. *Gera*, 1795, 2 vol. in-8. (Roman historique) 6 fr.

BRISSET J. — Charmante Gabrielle. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8 15 fr.

CAPEFIGUE. — Gabrielle d'Estrées. *Paris*, 1859, in-12 3 fr.

COLAU P. — La belle Gabrielle, ou les amours de Henri IV, suivis de lettres de ces deux amants, de poésies du roi de France et de notes historiques. *Paris*, 1818, in-12 3 fr.

CRAUFURD Q. — Notices sur Agnès Sorel, Diane de Poitiers et Gabrielle d'Estrées, etc. *Paris*, 1819, in-8, 3 portraits 5 fr.

DE LERNE E. — Reines légitimes et reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 6 fr.

DESCLOZEAUX. — Gabrielle d'Estrées. *Paris*, 1889, in-8. 10 fr.

(LAMOTHE-LANGON E.). — Mémoires de Gabrielle d'Estrées, duchesse de Beaufort*. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8 . . . 8 fr.
* Apocryphes.

LESCURE de. — Les amours de [Henri IV. *Paris*, 1864. Avec portrait, in-12. (Rare) fr. 4,50

LOISELEUR J. — Ravailiac et ses complices. La mort de Gabrielle d'Estrées, etc. *Paris*, 1873, in-12 fr. 3,50

Autogr. (Bovet) 60 fr. — (Charavay) 55 fr. — (Lescure) 74 à 400 fr.

Iconogr. Chez *Enautes et Rapilly*. — (Roblin). 5 fr.

Ficquet E. d'ap. Dumoustier del.

Gaultier L. fec. 1596 — (Drugulin) 7 fr.

Leu Th. de sc. « Fleur des beautés du monde ».

Ransonette N. sc. — Avec la duchesse de Lavallière.

Roland sc. Forest del. d'ap. le portrait de la collection du Louvre.

Ruotte L. C. fils sc. d'ap. Porbus.

Aury sc. — *Chenu sc.* — *Delpéch* lith.

— *Harrewyn sc.* — *Le Cœur sc.* — *Le maître sc.* — *Oudibran sc.*

ÉTAMPES (Anne de PISSELEU duchesse d').

Maitresse de François I^{er}, roi de France — n. 1508 - m. 1576.

CESENA A. de. — La duchesse d'É-

tampes. (« Les belles pécheresses »). *Paris*, 1876, in-12.

FERRAI L. A. — Margherita di Navarra e madama d'Étampes. (« Studi storici »). *Verona*, 1892, in-12.

Autogr. (Lescure) 52 fr.

Iconogr. *Prieur* lith.

EUDOXIE (*Athénais-Eudoxia*).

Fille du sophiste Léontius et femme de Théodose II, empereur d'Orient — n. 394 - m. 460.

GREGOROVIVUS. — Atenaide, storia d'una imperatrice bizantina. (Trad. de l'allemand). *Torino*, 1882, in-8 5 fr.

THIERRY A. — Saint Jean Chrysostome et l'impératrice Eudoxie. *Paris*, *Didier*, in-8 8 fr.

WIEGAND W. — Eudoxia Gemahlin des Ost-römischer Kaisers Theodosius II. *Worms*, 1871, in-8 1 fr.

Cfr. aussi Photius-Fabrieus: *Bibliotheca graeca*; — Smith: *Diction. of greek and rom. biography*.

EUDOXIE (*Féodorowna*, née LA-POUCHINE).

Première femme de Pierre le Grand de Russie — n. 1669 - m. 1731.

ANON. — Histoire d'Eudoxie Féodorowna première épouse de Pierre le Grand. *Paris*, 1861, in-12 3 fr.

DOUBROWSKY. — Dernières années de la tsarine Eudoxie l. (?), a. (?), f. (?).

SLAWSKY N. — Une czarine divorcée; la première femme de Pierre le Grand. (« Nouvelle Revue », tome 40). *Paris*, 1889, in-8.

Iconogr. *Hinton J.* exc.

EUGÉNIE-MARIE DE GUZMAN (comtesse de MONTJO, duchesse de TÉBA).

Femme de Napoléon III, impératrice des Français de 1853 à 1870 — n. 1826.

ANON. — Mariage de S. M. Napoléon III avec la comtesse de Montijo duchesse de Téba; suivi de la description des cérémonies qui ont eu lieu aux Tuileries et à Notre-Dame les 29 et 30 janvier. *Paris*, 1853, in-8 3 fr.

— Le mariage de S. M. Napoléon III, et de l'impératrice Eugénie de Guzman, le 30 janvier 1853, à Notre-Dame. *Paris*, 1853, in-32. 2 fr.

— Histoire de S. M. Napoléon III, em-

des Français, suivie d'une notice
M. l'impératrice Eugénie. *Paris*,
in-18. 1 fr.
Notice biographique sur l'impéra-
trices Françaises et sur la reine Hor-
mère de Napoléon III. *Paris*,
in-4 3 fr.
Leben und Abenteuer der Gräfin
ia von Teba, einstigen Kaiserin
ranzosen. *Berlin*, 1871, in-12. 2 fr.
Memoiren der Kaiserin Eugénie*.
, 1872, in-8 2 fr.
cryptes.
Procès Montijo, généalogie épicière
opératrice Eugénie. Satire sur Jé-
Bonaparte. *Paris*, 1867, in-12*.
.
si en France par ordre du gouvernement
L.
Madame Napoléon. *Bruzelles* et
es, 1871, in-12 fr. 1,50
Le mariage d'un'espagnole*. *Lon-*
866, in-8.
pamphlet violent contre l'impératrice, attri-
bution de Solms femme Rattazzi, mais dû
à une d'un proselit, Vésinier.
La femme de César, biographie par
ir des « Nuits de St. Cloud ». *Lon-*
t Genève, 1865, in-8 2 fr.
HAM D. A. — The marriages of
Bonapartes. *London*, 1881, 2 vol.
. 30 fr.
ETTE M^{me} A. — Souvenirs inti-
es la Cour de Tuileries. Serie I-III.
1890-91 fr. 10,50
FILLE H. — L'impératrice Eugénie.
raits polit. contemp. » 2^e série).
in-16 fr. 0,50
CON. — Trois malheureuses impé-
s de nos jours. *Paris*, 1891, in-8. 2 f.
TINBAU B. — L'impératrice du
pire. *Paris*, 1870, in-12 3 fr.
HO C. — Les beaux jours du
Empire. *Paris*, 1891, in-12. fr. 3,50
O P. de. — L'impératrice Eugé-
ris, 1891, in-18 fr. 3,50
EN H. — Histoire satyrique (sic)
riage de César avec la belle Eu-
'. *Bruzelles*, 1871, in-8 2 fr.
pamphlet, comme tant d'autres du même
t interdit en France et saisi par ordre
ernement impérial.
ARD gén. de. — Autour des Bona-
Paris, 1891, in-12. fr. 3,50

STELLI L. — Les nuits et le mariage
de César*. *Bruzelles*, s. a. in-32. 3 fr.
* Pamphlet virulent contre l'empereur et sa
femme.
TAISEY-CHATENOY M^{me} de. — A la
cour de Napoléon III. *Paris*, 1890,
in-12 fr. 3,50
VIEL-CASTEL H. — Mémoires sur le
régne de Napoléon III (1851-1864). *Paris*,
1883, 6 vol. in-12.
Cfr. aussi une Notice de M. Ch. Nauroy dans
le *Curieux* t. II. (*Paris*, 1887).
Autogr. (Bovet) 30 fr. — (Charavay)
10 à 16 fr. — (Lescure) 14 fr. — (Pearson)
105 fr.
Iconogr. Anon. sc. En taille-douce
(Chez Plon) 12 fr.
Battonier lith. d'ap. Ollivier.
Deunier sc. d'ap. Pauquet.
Lemercier lith. (Lau) 5 fr.
Lemoine A. lith. d'ap. F. Winterhalter
— (Schroeder) 5 fr.
Metzmacher sc. 1863.
H. de Montaut et Nargeot sc. — Avec le
prince impérial, enfant. (Chez Plon) 15 fr.
Noël L. lith. d'ap. Winterhalter —
(Schröder) 30 fr.
Planas del. et lith. — A cheval.
Pollet V. F. sc. d'ap. Vidal.
Weber F. sc. d'ap. Winterhalter (Schrö-
der) 20 fr.
Alophé lith. — Barque lith. — Daut-
hage lith. — Ferdinand sc. — Gervais sc.
— Lafosse lith. — Pierre sc. — Weger sc.
EUSTOCHIE (la bienheureuse).
Religieuse italienne — n. 1444 - m. 1469.
CORDARA G. C. — Vita della B. Eus-
tochia, monaca Padovana. *Roma*, 1769,
in-4, (2^e édition) 4 fr.
SALIO G. — La vita della beata Eusto-
chia padovana monaca benedettina. *Ve-*
nezia, 1734, in-8 fr. 1,50
EVANS (*Marian* ou *Mary-Ann*).
Célèbre romancière anglaise, sous le pseudo-
nyme de *George Eliot* — n. 1819 - m. 1880.
ANON. — Queens of literature of the
victorian era by the authors of « Dar-
ling Grace ». *London*, 1887, in-8. fr. 3,50
BARINE A. — George Eliot. (« Portraits
de femmes »). *Paris*, 1887, in-12. fr. 3,50
BLIND M. — George Eliot. *London*,
1883, in-8. *Ibid.*, 1888, in-8 2 à 5 fr.

- BROWNING O. — Life of George Eliot. (*« Biographische Studie »*). *Leipsa*
London, 1890, in-8 2 fr. in-8
- CONRAD H. — George Eliot, ihr Leben und Schaffen. *Berlin*, 1887, in-8. 10 fr. Autogr. *Excessivement rares*.
 13 fr. — (Vente Sotheby 1889)
- CROSS J. W. — George Eliot's life as related in her letters and journals. — (Pearson) 315 fr.
*London**, 1885, 3 vol. in-8, *portrait* 50 fr.
 * Il y a aussi une édit. Tauchnitz, 4 vol. 8 fr.
- DOHM H. — George Eliot. *Leipzig*, 1869, in-8. (*Extr.*) 1 fr.
- DRONSART M. — George Eliot. (*« Portraits d'Outre Manche »*). *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50
- LONSDALE M. — George Eliot. Thoughts upon her life, her books and herself. *London*, 1866, in-12 . . . 2 fr.
- NEGRI G. — George Eliot, la sua vita, i suoi romanzi. *Milano*, 1891, 2 vol. in-12 5 fr.
- WOLZOGEN C. v. — George Eliot. (*« Biographische Studie »*). *Leipsa*
 in-8
- Autogr. *Excessivement rares*.
 13 fr. — (Vente Sotheby 1889)
 — (Pearson) 315 fr.
 Iconogr. *Gaultier sc.*
- ÈVE DE LIÈGE.
 Religieuse belge. (xiii^e siècle).
- ANON. — Précis de la vie de heureuse Ève, recluse de S. Martin 1762, in-8, *portrait*.
 — Geschichte der Eiszetzung der leichnamfestes mit dem Lebigen Julianne und Eve als der Verkündigerinnen desselben, etc. 1846, in-12. *Ibid.*, 1853, in-12.
- BERTHOLET N... N... — Vie d'ienne et de la bienheureuse Ève histoire de l'institution de la Fête *Liège*, 1846, in-8 et in-12.

F

- FABRI (Cora).**
Femme poète américaine — n. 1871 - m. 1891.
- NENCIONI E.** — Una nuova poetessa americana. (« Nuova Antologia », vol. 121). Roma, 1892, in-8.
- FABRI (Cornelia),** voy. MANZONI-FABRI.
- FABRONI-PELLI (Thérèse).**
Italienne. Une des femmes les plus distinguées de son temps — n. 1763 - m. 1811.
(ROSINI G.). — Elogio di Teresa Pelli Fabroni. Pisa, 1814, in-8 . . . 2 fr.
Iconogr. *Guttenbrunn* sc.
- FAGNANI (Antoinette ARÈSE, comtesse).**
Italienne. Une des femmes aimées par Ugo Foscolo, l'illustre poète. (XIX^e siècle).
- CHIARINI G.** — La contessa Fagnani Arèse. (« Gli amori di Ugo Foscolo nelle sue lettere; ricerche e studi »). Bologna, 1891, 2 vol. in-12.
- FOSCOLO U.** — Lettere amoroze ad Antonietta Fagnani pubbl. per cura di G. Mestica. Firenze, 1887, in-32. fr. 2,25
- FAHLMER (Jeanne).**
Dame allemande, amie de Goethe.
- URLICHS L.** — Briefe von Göthe an Johanna Fahlmer. Leipzig, 1875, in-8, portrait fr. 2,50
- FAILLONET (Pauline de).**
Religieuse française.
- PUY-PHENY.** — Vie de la v. mère Pauline de Faillonet supérieure générale des sœurs de la Doctrine de Nancy. Paris, Lecoffre, 18. . . 2 vol. in-12 . . . 5 fr.
- FAINI (Diamante MEDAGLIA).**
Femme poète italienne — m. 1770.
- BROGNOLI A.** — Elogio storico di Diamante Faini. Brescia, 1785, in-8 . 1 fr.
- PONTARA G.** — Vita della signora Faini. Salò, 1774, in-8. 2 fr.
- FALCON (Marie-Cornélie MALENÇON, dame).**
Cantatrice française — n. 1814 - m. 1840.
- GAUTIER Th.** — Cornélie Falcon. (« Portraits contemporains ») Paris, 1886, (Nouv. édit.), in-12.
- TURNER A.** — Cornélie Falcon. (« Les reines du chant »). Paris, 1883, in-8.
Iconogr. (Benjamin) lith. — Buste. Grevédon H. lith., 1837.
Hüssner A. sc., 1842.
Lemercier lith. d'ap. Déveria.
Malceuvre sc.
Robinson H. sc. d'ap. Charpentier, 1858.
- FALCONIERI (sainte Julienne).**
Religieuse italienne — n. 1280 - m. 1340.
- LORENZINI F.** — Vita di S. Giuliana Falconieri, fiorentina, fondatrice del Terz'Ordine de' servi, detto delle Mantellate. Roma, 1737, in-4. 3 fr.
Iconogr. *Campanella A.* sc.
- FALKLAND (Leticia, vicomtesse).**
La mère de lord Falkland, le partisan dévoué de Charles I^{er} d'Angleterre — m. 1652.
- FULLERTON G.** — The life of lady Falkland. London, 1853, in-8.
- PARSON J. D.** — The holy life and death of the lady Leticia viscountess Falkland. London, 1653, in-12. (Troisième édition), portrait.

FALLE (*Estèle*).

Religieuse française.

ANON. — Züge aus dem Leben der Estèle Falle, geb. Chabraud, gewesenen Pfarrerin zu Calmont in Süd-Frankreich. *Nürnb.* 1829, in-8. *Ibid.*, 1836, in-8.

FALLETTI (*Juliette*, marquise), voy. BAROLO.

FALLON (*Xavérie*).Religieuse anglaise. (xix^e siècle).

TYNAN K. — A nun, her friends and her order; being a sketch of the life of Xaveria Fallon. *London*, 1891, in-8. fr. 7,50

FANSHAWE (*Anne HARRISON*, lady).

Écrivain anglaise — n. 1625 - m. 1680.

DE WITT M^{me}. — Lady Fanshawe. (« Les femmes dans l'histoire »). *Paris*, 1888, in-4, illus.

FANTASTICI (*Fortunata*), voyez SULGHER.

FARE (sainte).

Abbesse de Farmoutier — m. vers l'an 655.

CARCAT A. — Vie de S. Fare, avec une suite des abbeses de l'abbaye de Farmoutier. *Paris*, 1629, in-8.

CHÉTARDIE L. de la. — Vie de S. Fare. *Paris*, s. d. (1609), in-12.

REGNAULT R. — Vie et miracles de S. Fare. *Paris*, 1626, in-8 . . . 3 fr.

VAILLANT F. e FARE de. — L'Eboriac aux poëtes français, pour chanter en leurs vers la vie et les miracles de S. Fare. *Paris*, 1629, in-8. . . . 3 fr.

Iconogr. *Boulangier J.* sc. d'après F. Chauveau.

Matheus J. sc. J. Messenger exc.

FARGUEIL (*Anaïs*).

Actrice française — n. 1819.

RACOT A. — Portraits d'aujourd'hui. *Paris*, 1887, in-12 fr. 3,50

SARCEY F. — M^{me} Anaïs Fargueil. *Paris*, in-8, *portrait*. . . . fr. 2,50

Autogr. (Bovet) 11 fr.

Iconogr. *Benjamin* lith. — Buste.

Guillaumot sc.

Lalauze sc. — Eau-forte.

Malouvre sc.

FARNESE (*Catherine*).

Religieuse italienne — n. 1637 - m.

MASSIMO F. DELLA PURIFIC — Raguaglio storico della vita Teresa Margherita della Incarn nel secolo Caterina Farnese. *Parn* in-8. *Venezia*, 1741, *portrait*, in-8.

FARNESE (*Françoise*).Religieuse italienne. (xvii^e siècle)

NICOLETTI A. — Vita della ven suor Francesca Farnese detta Maria. *Roma*, 1660, in-4. . . .

FARNESE (*Marguerite*).

Femme de Vincenzo Gonzaga, duc de depuis divorcée, prit le voile sous le *Maura Lucania* — m. 1643.

COSTA E. — Spigolature stor letterarie. *Parma*, 1887, in-12.

FARNESE (*Marguerite*), voy DOBRANDINI.

FARREN (*Élisabeth*).

Actrice anglaise, devenue plus tard l de lord Derby — n. 1759 - m. 1829.

ARBITER * P. — Memoirs of t sent countess of Derby, includin dotes of several distinguished p *London*, s. d. (1797), in-4.

* Pseudonyme.

Iconogr. *Bartolozzi* sc. d'ap. Lav (Drugulin)

Deane J. sc. d'ap. Romney 17

W. Dickinson sc. d'ap. Reynol

J. Jones d'ap. J. Dowsman. — E avec M. King.

Heath sc. 1786, Stothard del. :

Knight C. sc. 1810.

G. T. Stubbs sc. d'ap. H. D. Han

Thornthwaite sc. d'ap. Burney Rare.

Williams R. sc. d'ap. Wissing.

FATTORINI (*Thérèse*).

Italienne. Une des femmes aimées par Giacomo Leopardi — n. 1797 - m. 1818.

POSOCO C. U. — Gli amori d como Leopardi. *Vittorio*, 1891, in-1

FAUQUES (M^{lle} *Marianne* de).

Romancière française, dite aussi M. me chise — n. vers 1720 - m. après 1777.

Mémoire de madame F(auques)

s) contre M. C. (Celesia, mini-
a république de Gênes). *Londres*,
-8*.

très-petit nombre.

USTINA (*Annia*).

de Marc-Aurèle, empereur romain —
. C.

MANN J. — Programma de Fau-
arci Aurelii Antonini philosophi
. *Erford*, 1709, in-4.

VART (*Marie-Justine DURON-
ERAY*, dame).

rique française — n. 1727 - m. 1772.

AYE A. — M^{me} Favart. (« Prin-
e comédie et déesses d'Opéra »).
860, in-8 7 fr.

NER A. — M^{me} Favart. (« Les
1 chant »). *Paris*, 1883 . . . 12 fr.
ni de Laporte: *Les spectacles de Paris*,

r. (Bovet) 75 fr. — (Charavay)

gr. *Beaumont* sc. d'ap. Allais. —
rine.

sc. d'ap. Garaud. (D. de S. et
. 5 à 25 fr.

sc. d'ap. Vanloo. — Costume
re (D. de S. et B.). . 5 à 32 fr.

teau sc. d'ap. Boucher. — Pièce
ons rouge et noir. En jardinière.
i. et B.). 16 à 68 fr.

rt sc. d'après Cochin fils. —
uns un médaillon*. (D. de S. et
. 5 à 120 fr.

trait ne porte pas le nom du person.
dans le tome v. du *Théâtre de M. Favart*.

st sc. - Rôle de Roxelane jouant
t.

sc. d'ap. Boucher. — Sous la
: « Le Soir ». Rare. (D. de S. et
. 20 à 30 fr.

au sc. — Rôle dans les *Trois*
sc. (D. de S. et B.). . 5 à 15 fr.

ues sc. fils d'ap. Coypel. — Pièce
sous la rubrique: « *Ce dépôt n'est*
c. ». (D. de S. et B.). . . 14 fr.

DE LE (*Cassandra MAPELLI*,
ame).

uteur italienne — n. 1465 - m. 1553.

re ed orazioni postume; prece-
lla vita della signora Cassandra

per cura di F. Tommasini. *Padova*, 1636,
in-8, *portrait*.

* Ce portrait représente C. F. à l'âge de 16 ans.

ANON. — Vitae virorum eruditorum
ut et Helenae Cornarae et Cassandreae
Fidelis. *Vratislaviae*, 1711, in-4 . 6 fr.

FERRI P. L. — Biblioteca femminile
italiana. *Padova*, 1842, in-8*. Rare.

* Dans cet ouvrage sont cités les lettres et les
discours de cette femme.

PETRETTINI M. — Vita di Cassandra
Fedele. *Venezia*, 1814, in-8 . . fr. 2,50

FELICIANI (*Florensia*).

Femme de Giuseppe Balsamo, comte de Ca-
gliostro — n. 17... - m. 18...

ANON. — Saggio storico sopra Ca-
gliostro e sua moglie (Florensia Fel-
iciani). *Cosmopoli* (?), 1790, in-8.

Iconogr. Chez *Alibert*. Gr. en couleur
(Roblin). 10 fr.

Boydell J. sc. 1786. Rare. (Bihn) . 22 fr.

Legend sc. Eau-forte. Rare. — (Ro-
blin). 15 fr.

M^{me} *Lingée* sc. d'ap. Pujos. Rare.
(Roblin). 10 fr.

FÉLIX (*Élisabeth*), voy. RACHEL.

FENAROLI (*Paule AVOGADRO*,
comtesse).

Dame italienne distinguée par ses vertus.
(xix^e siècle).

GAMBARA F. — Elogi del conte B. Fe-
naroli, della contessa Paola Avogadro-
Fenaroli, del principe Andrea Erizzo.
Brescia, 1823, in-8 fr. 1,50

FENAYROU (*Gabrielle GIBON*,
dame).

Française — n. 1854. Condamnée pour assas-
sinat en 1882.

BATAILLE A. — Le procès Fenayrou.
(« Causes criminelles et mondaines de
1882 »). *Paris*, 1883, in-12.

FERIA (*Anna PONCE DE LEON*,
comtesse de).

Religieuse espagnole. (xvii^e siècle).

ROA M. de. — Vida de D. Anna Ponce
de Leon, condesa de Feria, monja en
Santa Clara de Montilla. *Cordova*, 1604,
in-4. *Sevilla*, 1615, in-4 . . . 5 à 8 fr.

FERIA (*Françoise*, duchesse de),
voy. CORDOVA.

FERMANAGH (*Mary*, princesse de), voy. ZIGNO.

FERMINET-LAVILLE (*Fanny*).
Artiste lyrique française.

ANON. — M^{me} Fanny Ferminet-Laville chanteuse falcon de l'Opéra de Bordeaux. *Bordeaux*, 1884, in-8.

FERNIANI (*Marie*), voy. GHISELLI-FERNIANI.

FERNIG (M^{lle} *Théophile* de).

Une des deux sœurs, qui s'illustrèrent dans la campagne de 1792 comme aides de camp de Dommouriez — n. 1779 - m. 1818.

Correspondance inédite de M^{lle} Th. de Fernig, suivie du coup d'État du 18 fructidor, etc. par H. Bonhomme. *Paris*, Didot, 18.. in-18 3 fr.

Autogr. (Bovet) 30 fr. — (Charavay) 12 fr.

FERRAND (*Anne BELLINZANI* ou *BELLISANI*, dame).

Femme de Michel Ferrand, président de la première des Requetes — n. 1668 - morte dans un couvent en 1740.

Lettres au baron de Breteuil suivies de l'Histoire des amours de Cléante et de Bélide*, et précédées d'une notice biographique par E. Asse. *Paris*, 1882, in-12 fr. 3,50

* L'Histoire des amours etc., n'est autre chose que l'histoire de ses amours avec le baron Louis-Nicolas Le Tonnelier de Breteuil.

Iconogr. *Quenedey* sc. au physionotrace. Rare*.

* Citée par Roblin.

FERRAND (*Michelle*).

Fille de la précédente — n. 1686 - m. 1768.

ANON. — Mémoires publiés dans le procès de demoiselle Michelle Ferrand, s. l. (*Paris*), 1736-38. 10 pièces en 1 vol. in-fol.*. Très rare.

* Le président Ferrand n'ayant pas voulu reconnaître Michelle pour sa fille, sa femme la fit élever dans un couvent sous les noms supposés de Baillé, Batilly, de Vigny. En 1738, sur la demande de Michelle, le parlement contraignit madame Ferrand à la reconnaître.

FERRARI (*Lucie*).

Religieuse italienne. (xvii^e siècle).

MONDINI G. P. — Vita della venerabile serva di Dio suor Lucia Ferrari, da Reggio. *Roma*, 1709, in-4 5 fr.

FERRIER (*Ida*).

Actrice française.

GAUTIER Th. — *Ida Ferrier*. (« Portraits contemporains »). *Paris*, 1886, in-12. Cfr. aussi A. Dumas (père): *Mes mémoires*. (*Paris*, Lévy).

Iconogr. *Constans* lith.

FERRONAYS (*Alexandrine d'ALOPÉUS*, comtesse de la).

Dame française, distinguée par ses hautes vertus — n. 1808 - m. 1848.

CRAVEN A. M^{me}. — Récit d'une sœur. *Paris*, 1885, 2 vol. in-12 7 fr.

SAINT-AMAND J. de. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

Cfr. aussi Lescaure: *Les grandes épouses*. (*Paris*, 1883, in-8).

FERRONAYS (*Marie GIBERT*, comtesse de la).

Dame française. (xix^e siècle).

VENTO C. — La comtesse de La Ferronays. (« Les salons de Paris en 1839 »). *Paris*, 1891, in-18.

FERRONAYS (*Pauline* de la), voy. CRAVEN.

FERRONNIÈRE (la belle).

Femme d'un marchand de fer, ou d'un avocat de Paris nommé Ferron; fut aimée de François I^{er}, et mourut vers 1540.

L. A. Q. — Les amours de François I^{er} et de la Belle Ferronnière. *Paris*, 1824, in-18 3 fr.

Iconogr. *Allais* sc. d'ap. Léon. da Vinci. *Dague* V. Le Roy sc. d'ap. Léon. da Vinci*.

* Toutefois, suivant certains critiques, on a tort de croire que le tableau du Louvre, représentant une femme, dont le front est orné d'un diamant, était le portr. de la belle Ferronnière.

Delpech lith. — *Desrochers* exc. — *Gatine* sc. — *Lacroix* sc. — *Naudet* sc.

FERRUCCI (*Catherine*), voyez FRANCESCHI-FERRUCCI.

FERRUCCI (*Rose*).

Femme de lettres italienne, fille de la précédente — n. 1835 - m. 1857.

FRANCESCHI-FERRUCCI C. — *Rosa Ferrucci ed i suoi scritti*. *Firenze*, 1874, in-12 2 fr.

— Trad. franç. p. *PERREYRE*. *Paris*, 1859, in-12.

FERY (Jeanne, sœur).

hystérique, qu'on disait possédée en 1559 - m. (F).

- La possession de Jeanne Fery professe du couvent des sœurs la ville de Mons. *Paris*, 1886, bl. diabolique n, t. III) . 3 fr.

CHÈRES (Sophie DAWMS, baine de).

dans l'affaire de la mort du prince n 1830 — n. vers 1795 - m. 1841.

E. — Histoire du règne de lippe. Tome 1^{er} pag. 46 et suiv. 59, in-8.

QUIN. — Plaidoyer et réplique . les princes de Rohan contre Aumale et la baronne de Feursis, 1832, 2 vol. in-8 . . . 5 fr.
r Ch. — La mort du prince (« Revue libérale » 1^{er} sept.) 33.

J. Guenot: *Les Orléans* (Paris, 1886, (Arrigoni) 1 fr.

SHINE (Julie).

anglaise, morte par suicide en 1881.

SAUR F. — Julie Feyghine. (« sacré »). *Paris*, 1885, in-12.

ETTI (Rose).

Religieuse italienne.

I G. V. — Vita della ven. serva aletta Rosa Fialetti veneziana nta di sue lettere, canzoni, etc. 1740, in-4 4 fr.

CHI (Catherine), voy. ADORNI.

CHI (Tommasa).

et peintre italienne — n. 1448 -

I R. — Vita di suor Tommasa della beata Caterina Fiesca Fenova, 1667, in-4 . . . 4 fr.

QUE (Gilonne d'HARCOURT, quise de PIENNES, puis comse de).

française — n. 1619 - m. 1653.

C. L. — Madame de Fiesque. ts du grand siècle ». *Paris*, 2.

FIGUEUR (Thérèse, dame de SUTTER).

Française, ex-dragon au 15^e et 9^e régiment, de 1793 à 1815.

Mémoires écrits sous sa dictée par Saint-Germain Le Duc. *Paris*, 18(?), in-8 5 fr.

FILLEUL (Adélaïde), voy. SOUZA.

FILLON (Madeleine).

Courtisane française célèbre — n. 1699 - m. 1762.

KOCK H. de. — La Fillon. (« Les femmes infidèles célèbres »). *Paris*, 1878, in-8. — Trad. ital. t. IV. *Milano*, 1885, in-12.

FISHER (miss Kitty).

Actrice anglaise. (xviii siècle).

ANON. — The juvenile adventures of miss Kitty Fisher. *London*, 1759, 2 vol. in-12 6 fr.

Iconogr. Fisher E. sc. Rôle de Cléopatra d'ap. Reynolds *. (Slater) . 22 fr.

* Non citée par Le Blanc.

Houston R. sc. En Cléopatre tenant une perle au dessus d'un vase: J. Reynolds.

Purcell R. sc. d'ap. Reynolds.

Sayer R. exc. 1763, d'ap. Reynolds (Schröder) 9 fr.

Watson J. sc. d'ap. Reynolds.

FITZ-HERBERT (lady Marie SMITH).

Dame anglaise, veuve de lord Fitzherbert, épousée en secret par George IV d'Angleterre, et puis désavouée — n. 1756 - m. 1837.

CHARLES Ph. — L'épouse et la maîtresse. (« Portraits contemporains * »). *Paris*, 1867, in-12 fr. 3,50

* D'après le travail suivant.

LANGDALE Ch. — Memoirs of Mrs. Fitzherbert, with an account of her marriage with the prince of Wales afterwards King George IV. *London*, 1856, in-8 8 fr.

Autogr. (Pearson) 18 fr.

Iconogr. Collier J. sc. d'ap. Russell, 1793 5 fr.

Condé J. sc. d'ap. Cosway. (Musgrave). 25 fr.

Walther C. A. sc. d'ap. Romney.

White G. sc. d'ap. Kneller.

Le même d'ap. Gouge.

Cooper R. sc. — Noble sc. — Roffe A. sc.

- FLAHAUT (*Adélaïde FILLÉUL*, comtesse de), voy. SOUZA.
- FLAHAUT (*Marguerite MERCER ELPHINSTONE*, comtesse de).
Dame française — n. 1783 - m. 1867.
- DUMAS A. fils. — La dame aux perles *. *Paris*, 1853, in-8. [P.É.]
* D'après M. Ch. Nauroy *La Dame aux perles* est un roman à clef; Jacques de Feuil ne serait autre que A. Dumas lui-même; la duchesse Annette, la comtesse de Flahaut; M^{me} de Winne M^{me} Dalvin; Elisabeth de Norcy, Élixa de Corcy (Élixa Bottée).
- FLAVACOURT (*Hortense-Félicité* de MAILLY-NESLE, marquise de).
Dame française, maîtresse de Louis XV — n. 1715 - m. 1798 (?).
- DE GONCOURT E. et J. — La duchesse de Châteauroux et ses sœurs. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50
Iconogr. *Masquelier* sc. (Roblin) 5 fr.
- FLAVIGNY (*Louise-Matilde* de MONTESQUIOU-FEZENSAC, comtesse).
Dame française — n. 1811 - m. 1844 (?).
- PINARD. — M^{me} la comtesse de Flavigny. Notice biographique. *Tours*, 1884, in-12.
- FLAVIGNY (*Marie* de), voyez AGOULT.
- FLETCHER (*Mary*).
Femme du pasteur anglais John Fletcher — n. 1739 - m. 1817.
- GILL T. E. — Life of Mary Fletcher, relict of John Fletcher, vicar of Madeley. *London*, 1845, in-8 5 fr.
- MORE H. — Life of Mary Fletcher. *London*, 1835, in-8, *portrait* . . . 3 fr.
— Trad. franç. s. l. t. Vie de Mary de la Flechère (!), etc. *Paris*, 1830, in-8.
- FLEUR (sainte), voy. FLORE.
- FLORE (mademoiselle).
Actrice française — n. 1795 - m. 1845.
Mémoires de mademoiselle Flore *.
Paris, 1845, 3 vol. in-8. (Rare) . 15 fr.
* Rédigés par Dumersan.
Iconogr. *Bouchot* lith.
Engelmann lith. d'ap. Vignerou.
- FLORE DE BEAULIEU (sainte).
Religieuse française de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem — m. 1247.
- LEBLANC C. — Vie de sainte Fleur. *Toulouse*, 1649, in-4 2 fr.
- MESPLÈDE L. — Vie de la bienheureuse vierge Fleur religieuse de l'ordre de St. Jean de Jérusalem. *Paris*, 1625, in-8 2 fr.
- FLORENZI-WADDINGTON (*Marianna*, née BAGINETTI).
Femme philosophe italienne — n. 1802 - m. 1870.
- POMBA-PACCHIOTTI L. — Marianna Florenzi-Waddington. (« L'apostolato della donna »). *Torino*, 1882, in-12.
- FÖHSE (*Anne-Louise*), voy. DESSAU.
- FOIX (*Françoise* de), voy. CHATEAUBRIANT.
- FOIX (*Germaine* de).
Sœur de Gaston, épousa en 1506 Ferdinand le Catholique, roi d'Aragon; veuve, elle se remarria au marquis de Brandebourg, puis à Ferdinand d'Aragon duc de Calabre — n. 1488 - m. 1538.
- ANON. — Germaine de Foix reine d'Espagne. *Amsterdam*, 1750, in-12. (Rare) 4 fr.
- ERMAN J. P. — Recherches historiques sur le mariage de Jean de Brandebourg avec Germaine de Foix. *Berlin*, 1783, in-8 3 fr.
- FOIX (*Suzanne-Henriette* de), voyez CANDALE.
- FOIX-RABAT (*Louise* de), voyez SABREAN.
- FOLCHI (*Virginie*, dame ANSELMI).
Dame italienne — n. 1824 - m. 1864.
- PAGNONE A. M. — Virginia Anselmi ossia il modello delle vedove cristiane. *Torino*, 1870, in-32 fr. 0,50
- FONSECA (*Éléonore*), voy. PIMENTEL.
- FONTAINE (*Françoise*).
Jeune fille française qu'on disait possédée du diable — n. 1569.
- ANON. — Procès verbal fait pour délivrer une fille possédée par le malin esprit à Louviers. Publié d'après le

crit original et inédit de la Bibliothèque nationale de Paris par A. Bénet. 1883, in-8. (Bibl. diabolique, t. II).

FONTAINE (*Françoise-Thérèse*), voy. TOUCHE.

FONTAINE (*Louise-Antoine*).
 Dame française. (XVIII^e siècle).
 s. — Histoire de Louise Antoine de, condamnée à être attachée au ayant deux chapeaux comme bête à être marquée à la fleur du lis. 1788, in-8.

FONTAINE (*Louise-Eugénie de*).
 Religieuse française — m. 1694.
 LESSIS J. M.). — Vie de Louise de Fontaine, quatrième supérieure de la Visitation de Paris. Paris, n-12 3 fr.
 ograph. Edelinck sc.

FONTAINE (*Louise-Marie*), voyez DUPIN DE CHENONCEAUX.

FONTAINE (*Marie-Louise*), voyez ARTY.

FONTANELLA (*Marie de SANRENA*, comtesse).
 Princesse italienne, sous le nom de *Marie des* n. 1661 - m. 1717.
 ZAGA p. A. di S. L. — Vita della Maria degli Angeli carmelitana Torino, 1866, in-8, portrait, et élog. fr. 3,50
 P. A. M. — Vita della beata Maria Angeli. Torino, 1875, in-12 . 1 fr.

FONTANGES (*Marie-Angélique-SCOBALLE de ROUSSILLE*, duchesse de).
 ses maîtresses de Louis XIV — n. 1661 -
 s. — Le Passe Temps royal ou cours de M^{lle} de Fontanges. s. l. Bruxelles, 1681, in-12 . . 5 fr.
 l'esprit familier de Trianon, ou mention de la duchesse de Fontanges tenant le secret de ses amours, Logne, 1695. (Rare).
 UPURD Q. — Notice sur mesdames la Vallière, de Montespan, de

Fontanges et de Maintenon, etc. Paris 1818, in-8 3 fr.

FASSMANN. — Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen Pater La Chaise und der Hertzogin de Fontanges. Leipzig, 1721, in-4.

GACON-DUFOUR M. J. — Mémoires et anecdotes secrètes, galantes, historiques et inédites sur mesdames de la Vallière, de Montespan, de Fontanges et de Maintenon. Paris, 1807, 2 vol. in-8.

(LAMOTHE-LANGON.). — La duchesse de Fontanges. Paris, 1833, 2 vol. in-8, portrait 6 fr.

Iconogr. Johannot sc. d'ap. Petitot.
 Larmessin sc., pièce coloriée.
 E. J. Ruhierre sc. d'ap. le même.
 Daumont sc. — Delpech lith. — Desrochers sc. — Ficquet sc. — Gavard sc. — Gatine sc. — Geoffroy sc. — La Haye sc. — Roger sc.

FORESTIER (M^{me}).

LÉMANN. — M^{me} Forestier le mère des sourds-muets. Lyon, 1886, in-8.

FORNARI (*Claire-Isabelle*).

Religieuse italienne — n. 1597 - m. 1644.
 ANON. — Vita in ristretto e virtù della ven. Chiara Isabella Fornari romana dell'ordine di S. Chiara. Roma, 1838, in-8, portrait 2 fr.

COSTADONI G. D. A. — Memorie della vita e delle virtù della serva di Dio suor Clara Isabella Fornari Romana. Venezia, 1768, in-8 4 fr.

Iconogr. Pitteri G. M. sc. d'après J. Mens. — En abbesse.

FORNARI-STRATA (*Marie-Victoire*).

Religieuse italienne; institutrice des annonciades célestes — n. 1562 - m. 1617.

ANON. — Vita della B. Maria Vittoria Fornari Strata, fondatrice dell'ordine della santissima Annunziata, detta le Turchine, etc. Roma, 1828, in-4. . 5 fr.

MELZI F. — Vita della madre Maria Vittoria Fornari.
 — Trad. franç. par F. GUYON. Lyon, 1631, in-8.

SPINOLA F. A. — Vita della venerabile serva di Dio madre Maria Vittoria

(Fornari), fondatrice dell'ordine dell'An-nontziata (!). *Genova*, 1640, in-4. *Ibid.*, 1649, in-12.

— Trad. franç. par C. LE BRETON. *Paris*, 1662, in-4.

Iconogr. *Banso* sc.

FÖRSTER (*Emma*).

Fille du grand humoriste allemand, J. Paul Richter. (xix^e siècle).

FÖRSTER B. — Das Leben Emma Försters der Tochter Jean Paul's in ihren Briefen. *Berlin*, (a) ?, in-8, *portrait*. 5 fr.

FOSSEUX (*Françoise de MONTMORENCY*, baronne de).

Une des maitresses de Henri IV, roi de France — n. 1562 ou 1564 - m. 1588 (?).

LESCURE DE. — Françoise de Fos-seuse. (« Les amours de Henri IV »). *Paris*, 1864, in-12.

FOUCHER (*Adèle*), voy. HUGO.

FOUGNIES (*Lydie*), voy. BOCARMÉ.

FOUQUÉ (*Caroline* BRIEST, M^{me} de la MOTTE).

Femme du poète allemand Fréd. Ch. de la Motte Fouqué — n. 1773 - m. 1831.

VARNAGEN v. ENSE K. A. — Biogra-phische Portraits nebst Briefen v. Ko-reff, Cl. Brentano, Frau v. Fouqué, etc. *Leipzig*, 1871, in-8 fr. 7,50

FOUQUET ou FOURQUET (*Jeanne*), voy. HACHETTE.

FOURNIER (*Françoise*).

Religieuse ursuline française.

ANON. — Vie de Françoise Fournier. *Paris*, 1685, in-12.

FOX (*Caroline*).

Dame anglaise — m. 1871.

Memoirs of old Friends, being extracts from her journals and letters (1835-1871), edit. by H. N. Pym *. *London*, 1882, in-8, *portrait* 18 fr.

* Édition *Taschen*, 2 vol. in-16, 4 fr.

FOX (*Marie*).

Dame anglaise. (xix siècle).

Memoirs of Maria Fox, late of Totten-ham, consisting chiefly of extracts from her journal and correspondence. *London*, 1846, in-8.

FRAISSINET (*Stephanie*).

Femme de lettres et improvisatrice française contemporaine.

(DESCHAMPS Th.). — Madame Fraissinet et l'improvisation. *Paris*, 1852, in-8 2 fr.

FRAMPTON (*Mary*).

Dame anglaise (xix siècle).

The journal of Mary Frampton 1779-1846. *London*, 18.. (?), in-8 . . . 16 fr.

FRANCARDI (*Giulia*).

Dame italienne.

BIANCHETTI G. — Vita di Giulia Francardi. *Venezia*, 1826, 2 vol. in-12 *. [A.É.].

* Roman ou histoire (?) ou plutôt ne s'agit-il d'une histoire ou d'un roman à clef ?

FRANCESCHI-FERRUCCI (*Catherine*).

Femme de lettres italienne — n. 1803 - m. 1887.

RICCI M. — Caterina Franceschi-Ferrucci. (« Profili e ritratti politici e letterari »). *Firenze*, 1887, in-8.

Autogr. (Rossi) 1 fr.

FRANCEY (*Henriette-Marie* DIARD, dame).

Criminelle française — n. 1860.

BATAILLE A. — M^{me} Francey. (« Causes criminelles et mondaines de 1865 »). *Paris*, 1886, in-12 *.

* Procès célèbre pour homicide.

FRANCHEVILLE (*Catherine* de).

Religieuse française.

PHONAMIC P. de. — Vie des saints fondateurs des maisons de retraite, monsieur (Louis Eudes) Kerlivio, le P. Vincent Hudi et mademoiselle de Francheville. *Nantes*, 1698, in-12.

* Le vrai nom de l'auteur est Pierre Champion; Phonamic n'est qu'un pseudonyme.

FRANCO (*Véronique*).

Courtisane célèbre et femme de lettres veni-tienne — n. 1553 - m. 1591 ?.

GRAF A. — Veronica Franco. (« Attraverso il cinquecento »). *Torino*, 1888, in-8.

TASSINI G. — Veronica Franco celebre letterata e meretrice veneziana del se-colo xvi. *Venezia*, 1874, in-12 avec *portr.* *Ibid.*, 1888, in-6, *portr.* . . . fr. 1,50 à 2

Cfr. aussi Agostini: *Scrittori veneziani*; — E. Ci-ognara: *Le isorizioni veneziane*, t. v.

Iconogr. *Coletti* lith. G. Rebellato del

ANÇOISE (PONZANI, sainte).
La Françoise Romaine, institutrice
 s — n. 1384 - m. 1440.

M. B. — Vita di S. Francesca
Pavia, 1715, in-8 . . . fr. 2,50

RTI V. — Santa Francesca Ro-

rorino, 1878, in-16.

ERRE M. T. de. — Vie de S. Fran-
 maine, fondatrice des Oblates
 li Specchi, précédée d'une in-
 n de la mystique chrétienne.
 48, in-8 3 fr.

RTON G. — La vie de S. Fran-
 maine. *Paris*, 1857, in-8. (Trad.
 ais) fr. 3,50

F. — Storia di S. Francesca
Lucca, 1771, in-4 6 fr.

G. — Vita di S. Francesca
Venetia, 1610, in-8 3 fr.

ou PENNA? F. — Vita della
 ssa, l. (?), a. (?), f. (?).

d. franç. par M. d'EME. *Douai*,
 12.

d. par Ch. LAMBERT. *Rouen*,
 3.

BONI L. — Vita di S. Francesca
 etc. *Torino*, 1879, in-12. 6 fr.

OFFER C. A. — Die heilige Fran-
 nana. *Salzburg*, 1822, in-12. 2 fr.

r. Audran G. sc. d'après Nic.

ri B. sc. d'ap. Tiarini.

T. sc. d'ap. J. W. Baumgartner.

ina F. sc. d'ap. Fr. Barbieri.

er J. sc. — *Tempesta A.* sc. —
 . sc.

ANÇOISE D'ORLÉANS.

e Ch. Emmanuel II de Savoie. —
 . 1664.

ZO F. — Breve racconto della
 rte di madama reale Francesca
 n, duchessa di Savoia. *Torino*,
 fr. 2,50

r. Bonnard sc. — 2 portraits.

ANÇOISE DE RIMINI.

Guido Novello da Polenta, mariée à
 Malatesta, seigneur de Rimini, fut
 Paolo son beau-frère. Landotto les
 deux et les tua (1289). Elle était née

M. — Osservazioni sulle « Me-
 orno a Francesca da Rimini »
 l D. L. Tonini. *Roma*, 1853,
 2 fr.

RONDANI A. — Pel centenario di Bea-
 trice Portinari. Il marito di Francesca
 da Rimini. *Parma*, 1890, in-12 . . 1 fr.

SAINT-JUIRS. — Françoise de Rimini.
Paris, 1884, in-8. 2 fr.

TONINI L. — Memorie storiche intorno
 a Francesca da Rimini, con appendice
 di documenti. *Rimini*, 1853, in-8. fr. 2,50

— Risposta alle osservazioni di M^r
 Marini sulle memorie stor. int. a Fran-
 cesca da Rimini. *Rimini*, 1852, in-8. 3 fr.

YRIARTE Ch. — Françoise de Rimini
 dans la légende et dans l'histoire. *Paris*,
 1882, in-12. 10 fr.

FRÉDÉGONDE.

Femme de Chilperic I^{er}, roi de Soissons, et ri-
 vale de Brunehaut — m. 597.

(FASSMANN D.). — Gespräche in dem
 Reiche derer Todten zwischen Livia K.
 Augusti Gemahlin und der weltberuch-
 tigen Fredegunda. *Leipzig*, 1746, in-4. 3 fr.

Cfr. aussi A. Thierry: *Étoits des temps mérovin-
 giens*.

Iconogr. M. de Cernel sc. d'ap. Sergent.
Landon sc.

FRÉDÉRIQUE - DOROTHÉE DE BADEN.

Femme de Gustave III, roi de Suède — n. 1781
 - m. 1826.

Memoiren aus ihrem Leben und ihrer
 Zeit aufgezeichnet von einer Hofdame.
Frankfurt, 1856, in-8, *portrait*. . . 3 fr.

Iconogr. Heland M. sc. d'ap. J. Ahlberg.
Perdoux et Lefèvre sc. d'ap. Rosmaler.

FRÉDÉRIQUE-LOUISE-WIL- HELMINE DE PRUSSE.

Femme de Guillaume I^{er}, roi des Pays-Bas —
 n. 1774 - m. 1837.

DERMOUT J. J. — Kerkelijke rede ter
 gedachtenis van H. M. Frederika Louisa
 Wilhelmina, Konigin der Nederlanden.
S' Gravenh. 1837, in-8. 2 fr.

— Trad. allem. p. LAGEMANS. *Berlin*,
 1837, in-8.

— Trad. angl. p. MARSHALL. *Hague*,
 1837, in-8.

— Trad. franç. *La Haye*, 1837, in-8.

ROBIDÉ VAN DER AA, C. P. — Fre-
 derika Louisa Wilhelmina van Pruisen,
 Konigin der Nederlanden. *Amsterdam*,
 1838, in-8, *portrait*. 5 fr.

Iconogr. Bolomey sc. d'ap. (Tischbein).

Couvenberg H. W. sc. d'ap. le buste de Royer.

(*C. H. Hodges*) sc. d'ap. (Tischbein). Man. noire. Rare. (Müller) . . . 8 fr.

König sc. — (Müller) . . . 15 fr.

Orme sc. Darwis p. en jeune fille. Au pointillé. — Rare.

Portman L. sc. Très agée. Buste.

Sintzenich sc. d'ap. Schroeder.

Velijn sc. Au pointillé, en couleurs. (Müller) . . . 9 fr.

Cardon H. sc. — *Mackensie* sc.

FRÉDÉRIQUE SOPHIE WILHELMINE DE PRUSSE.

Sœur du grand Frédéric, margravine de Bayreuth, protectrice de Voltaire — n. 1709 - m. 1758.

Mémoires de Frédérique Sophie Wilhelmine, margravine de Bayreuth depuis l'année 1706 jusque en 1742, écrits de sa main. *Brunswich*, 1810, 2 vol. in-8. [A.É.]

Les mêmes. Nouvelle édit. continuée jusque à 1758. *Leipzig*, 1888 et *Paris*, 1889, 2 vol. in-8, *portrait* . . . 10 fr.

— Trad. allem. de la 1^{re} édit. *Tübingen* 1810-11 et *Braunschweig*, 1846, 2 vol. in-8.

— Trad. allem. de la nouvelle édition. *Leipzig*, 2 vol. in-8, *portrait*.

CHLADEN J. M. — *Programmata II ad natalia Fridericiae S. W. Erlangen*, 1749-53, in-fol.

— *Quaedam in laudem Friderici margravii ejusque conjugis. Erlangen*, 1751, in-8.

— *Programma in obitum Fridericiae S. W. Erlangen*, 1758, in-8.

CHRISTIAN Princess. — Voltaire and the margravine of Baireuth. Correspondance. *London*, 1888, in-8. . . fr. 7,50

DROYSEN J. G. — *Die Memoiren der Markgräfin v. Bayreuth u. des Baron v. Pöllnitz. Leipzig*, 1870, in-8. (*Extr.*) 3 fr.

HORN G. — *Wilhelmine the margravine of Baireuth and Voltaire.* (Trad. de l'allemand). *London*, 1887, in-8, *portr.* 8 fr.

Cfr. aussi A. Barine : *Princesses et grandes dames* (*Paris*, 1890, in-12).

Autogr. Rares. (Bovet) 155 fr. — (Charavay) 160 fr.

Iconogr. D. N. Chodowiecki sc. Eau-forte (Müller) . . . 10 fr.

Eichens sc. 1846 d'ap. A. Pesne, avec Frédéric. Rare — (Schroeder) . . 45 fr.

Green V. sc. 1773. Man. noire.

Houbraken J. sc. Buste.

Le Grand sc. Buste. Au pointillé.

W. van Senus sc. Greeve del.

Sibelius G. sc. d'ap. Chodowiecki

Bernigeroth sc.

FREEMAN (*Suzanne*), voyez LIVRE.

FRÉMERY (*Anne de*), voy. S AMOUR.

FRÉMONT (*Mélanie*, née HUPAVILLON).

Dame philanthrope française — m. 18 CURÉ. — L'Enfant de la Providence. M^{me} Mélanie Frémont. *Paris*, 1887,

FRÉMYOT (*Jeanne*), voy. CHA

FRÉVILLE (*Louise de*).

Dame française. (XIX siècle).

Histoire d'une contemporaine racontée par elle-même *. *Paris*, in-12. 6 fr.

* - Sa vie, ses amours, ses infortunes conj. Livre fort libre d'une femme exaltée et réaliste - (*Gey*).

FREZZOLINI (*Erminia* NE dame).

Cantatrice italienne — n. 1819 - m. 1

THURNER A. — *La Frezzolini. reines du chant* ». *Paris*, 1883, in-8

Cfr. aussi Jarro : *Memorie d'un impresario renze*, 1891, in-12).

Autogr. (Arrigoni) 2 fr. — (Liepsohn) 5 fr.

Iconogr. Battistelli lith. 1844.

Hüssener A. sc. — *Vogt C.* lith.

FRICHES (*Suzanne de*), voy. SEUSE.

FRIEDMANN (*Hélène*), voye COWITZA.

FRITH (*Mary*).

Criminelle anglaise, surnommée Moll — n. 1586 - m. 1659.

ANON. — *Life of Mary Frith, n med Moll Cutpurse.* *London*, in-1 trait. Rare fr.

FROSSARD (baronne de).

Dame française — n. 1813 - m. 1888 Souvenirs (1813-1884). *Paris*, 1 s. d. in-8

DULLAY (*Renée-Caroline* de),
y. CRÉQUY.

Élisabeth, née GURNEY).

Anglaise, célèbre par sa philanthropie, sur-
morte de la *Charité* — n. 1780 - m. 1845.

Acts of the life of Elizabeth Fry,
extracts from her journals and let-
ters. London, 1848, 2 vol. in-8, *portr.* 15 f.
par deux de ses filles.

d. allem. s. l. t. *Leben und Denk-
reden der Frau Fry. Hamburg,*
3, *portrait.*

d. franç. par CHAVANNES. Édi-
tion de matériaux inédits. *Paris,*
3, *portrait.*

— *Leben und Wirken der Frau
Anna Sieveking. Hamburg,*
3, *portrait* fr. 1,50

— *Leben und Elis. Fry. Ein
Lebensruf. Breslau, in-8, s. a. 2 fr.*

— *Leben und Elis. Fry. Ein
Lebensruf. Genève, 1852, in-8 2 à 6 fr.*

— *Leben und Elis. Fry. Ein
Lebensruf. Leipzig, 1847, in-8 2 fr.*

— *Lebensbeschreibung der edeln En-
kelin E. Fry. Strassburg, 1854,*
3, *portrait* 2 fr.

R. S. — *Life of Elizabeth Fry.*
1853, in-8 4 fr.

SON R. — *Discourse preached
on the death of the late Mrs. E. Fry.*
1846, in-8 2 fr.

ART Th. — *Beispiele der Men-
schen. Skizzen aus dem Leben des
Herrn Buxton, J. J. Gurney und E.
Fry. Leipzig, 1853, in-8 6 fr.*

— *Le portrait de l'anglais.*
— J. E. — *Esquisse de la vie
de la vénérable M^{me} Fry. Amsterdam, 1846, in-8. 2 f.*

— E. R. — *Elizabeth Fry. Lon-
don, in-8 fr. 3,50*

— *Memoirs of Mrs. Fry,
a story of her labours, etc.*
1846, in 12, *portrait* 6 fr.

— W. Russell: *Extraordinary women, their
early life* (London, 1890); — Fawcett:
Some of our times (London, 1889);
— *True and noble women* (London,
Keeling: *Heroines of faith and charity*
1891); — Mrs Roe: *Les reines sans cou-
ronne de l'anglais*. Paris, Fischbacher).

— (Bovet) 10 fr. - (Pearson) 37 fr.
— *Blanchard* sc. — *Cochran* sc.
— *P.* sc.

FUA (*Erminie*), voy. FUSINATO.

FULLER (*Sarah-Margaret*, mar-
quise OSSOLI).

Femme de lettres américaine, amie de Joseph
Mazzini — n. 1810 - m. 1850.

Memoirs of Sarah Margaret Fuller,
marchesa Ossoli, published by R. W.
Emerson and W. H. Channing. *London,*
1852, 3 vol. in-8. 15 à 25 fr.

RUSSEL W. — *Margaret Fuller. (" Ex-
traordinary women, their girlhood and
early life "). London, 1890, in-8.*

WARD HOWE J. Mrs. — *Margaret
Fuller. London, 1889, in-8 fr. 3,50*
Cfr. aussi E. et G. Duyckinck: *Cyclopaedia of
american literature.*

FULLERTON (*Georgiana-Charlotte
Lewweson Gower*, lady).

Femme de lettres anglaise — n. 1812 - m. 1885.

Constance Sherwood *. *London, 1865,*
in-8.

* D'après le dictionnaire de Bitard ce volume
serait un'espèce d'autobiographie de l'auteur.

CRAVEN M^{me} A. — *Lady Georgiana
Fullerton, sa vie et ses œuvres. Paris,*
1888, in-12 et in-8, *portrait*. fr. 4 à 7,50

— Trad. anglaise. *London, 1888, in-8.*
KEITNER H. — *Lady Georgiana Fuller-
ton. Leipzig, 1888, in-8. (Extr.). fr. 1,50*
Iconogr. V. Michel sc. — *Héliograv.*

FUOCO (*Sophie*).

Dansense italienne célèbre. (XIX siècle).
SOLEA A. — *Biografia de la Terpsi-
chore milanese Sofia Fuoco. Madrid,*
1850, in-4, *portrait*. Rare.

Autogr. (Gonnelli) 2 à 9 fr.
Iconogr. Darancourt lith.

FUSIL (*Louise*).

Actrice française contemporaine.
Souvenirs d'une actrice *. *Paris, 1841,*
in-8. Rare.

* Authentiques (?).

FUSINATO (*Erminie*, née FUA).

Femme de lettres italienne — n. 1831 - m. 1877.
MOLMENTI P. G. — *Erminia Fuà Fu-
sinato e i suoi ricordi. Milano, 1877,*
in-12, *portrait*. fr. 3,50

PENNESI O. — *Ave pia anima! Roma,*
1878, in-12, *portrait* 1 fr.
Autogr. (Rossi) 2 fr.

G

GABRIELLI (*Catherine*, née **GABRINO**).

Cantatrice italienne — n. 1780 - m. 1796.

KOCH H. de. — La Gabrielli. (« Les femmes infidèles célèbres »). *Paris*, 1878, in-8.

— Trad. ital. *Milano*, 1887, in-12.

TURNER A. — La Gabrielli. (« Les reines du chant, chap. III »). *Paris*, 1883, in-8.

Cfr. aussi De Lyden: *Le théâtre d'autrefois et d'aujourd'hui*. (Paris, 1882, in-12).

GABRIELLI (*Catherine*), voyez **TROTTI-GABRIELLI**.

GADAGNE (*Gabrielle de*), voyez **CHEVRIÈRES**.

GAGNEUR (*Marie-Louise MIGNEROT*, dame).

Romancière française — n. 1832.

ANON. — Marie Gagneur. (« Les hommes d'aujourd'hui, vol. V, n. 223 »). *Paris*, in-4.

GALAND (*Agnès*).

Religieuse française — m. 1634.

ANON. — Vie d'Agnès (Galand) de Jésus de l'ordre de S. Dominique au monastère de Langeac, avec l'abrégé de la vie de Françoise des Séraphins, prieure de S. Thomas d'Aquin à Paris (m. 1660). *Au Puy*, 1666, in-4. 3 fr.

GALARD DE TERRAUBE (*Victorine*).

Religieuse française — n. 1798 - m. 1836.

ANON. — Vie de Victorine Galard de Terraube, décédée en odeur de sainteté. *Paris*, 1837, in-12. [A.É.] . . . 2 à 4 fr.

GALESWINTHE.

Sœur de Brunehaut et deuxième épouse de Chilpéric I, étranglée à l'instigation de Frédégonde, en 568.

THIERRY A. — Histoire de Galeswinthe. (« Récits des temps mérovingiens »). *Paris*, 1887. (Nouv. édit.) 2 vol.

GALIGAI (*Léonore DORI*,

Marchale d'Ancre, femme du ministre de Louis XIV, favorite de Marie de Médicis, brûlée vive le 18 juillet 1617.

DE LERNE E. — Léonore Galigai. (« Reines légitimes et reines d'aveugles »). *Paris*, 1867, in-8.

Autogr. Très rares. (Charavay).
Iconogr. François sc. d'après Fath G. sc.

GALILEI (*Virginie*).

En religion sœur *Maria Celeste*, la fille de Galilée — n. 1600 - m. 1634.

Lettere della figlia di Galilée a suo padre. (« Politecnico », v. fasc. I, janvier 1863). *Milano*, in-4.

ANON. — The private life of Galilée compiled principally from his correspondence and that of her daughter *Maria Celeste*. *London*, 1870, in-8.

ARDUINI C. — La primogenita *Galilei* rivelata dalle sue lettere ed inedite. *Firenze*, 1864, in-8.

DANEO F. — Suor *Maria Celeste Galilei* e relazioni domestiche di lei. *Cuneo*, 1864, in-8.

FAVARO A. — Galilée Galilei e sua figlia *Maria Celeste*. *Firenze*, 1891, in-8.

GALLERANI (*Cécile*).

Maîtresse de *Ludovic il Moro*, duc de Milan, devenue plus tard comtesse Bergamini.

UZIELLI G. — Leonardo da

ntildonne milanesi del secolo xv.
no, 1890, in-12 1 fr.
logr. *Allais* sc. d'ap. Luini.

ALITZIN (*Anna-Amalia*, prin-
cesse de).

russe distinguée, par ses vertus et son
- n. 1748 - m. 1806.

fwechsel und Tagebücher. *Münster*
in-8 5 fr.

Neue Folge (1783-1800). *Münster*,
in-8 6 fr.

heilungen aus d. Tagebuche und
wechsel der Fürstin Amalia Gal-

Stuttgart, 1868, in-8, *portr.* 3 fr.

LAND J. — Die Fürstin v. Gallitzin
re Freunde. *Cöln*, 1880, in-8. 4 fr.

ERKAMPF Th. — Denkwürdig-
aus dem Leben d. Fürstin A. v.

in geb. Gräfin v. Schmettau mit
l. Rücksicht auf ihre nächsten Ver-

gen. *Münster*, 1828, in-8 et 1839,
ortraits 7 à 10 fr.

rad. franç. *Namur*, 1842, in-12,
k.

BY H. — Zwei evangelische Le-
lder aus d. kathol. Kirche *. *Bie-*

1864, in-8. 5 fr.

La p.see Gallitzin, Seiler et ses amis.
logr. *J. Fleischmann* sc.

ner A. sc. (Bihn) 5 fr.

AMBA (*Thérèse*), voy. GUICCIOLI.

ALSONTE, GALSUINTE OU GAL-
SWINTHE, voyez GALESWINTHE.

AMBACORTI (*Claire*, la bienheu-
reuse).

a nom de baptême, *Toré*; religieuse ita-
- n. 1362 - m. 1419.

ere pubblicate da C. Guasti. *Lì-*
1871, in-8. 1 fr.

M. — Notizie riguardanti la vita
l. Chiara Gambacorti pisana. *Pisa*,

in-8 1 fr.

RTTI F. — Orazione panegirica
B. Chiara Gambacorti fondatrice
nastero di S. Domenico. *Pisa*,

in-8 1 fr.

CHISE D. — Vita della B. Chiara
nobil famiglia de' Gambacorti di
Firenze, 1728, in-4. 3 fr.

GAMBARA (*Veronica*).

Femme poète italienne — n. 1485 - m. 1550.

Undici lettere inedite di Veronica Gam-
bara e un'ode latina trad. in volgare
per cura di L. Amaduzzi. *Guastalla*, 1889,
in-8 2 fr.

FREGONESE T. — Della vita di Vero-
nica Gambara. *Brescia*, 1846, in-12. 1 fr.

MESTICA-CHIAPPETTI P. — Vita di
Veronica Gambara. (En tête des « Rime
e lettere »). *Firenze*, 1879, in-32, *por-*
trait fr. 2,25

PUNGILBONI L. — Memorie intorno
alla vita ed agli studi di Veronica Gam-
bara. *Brescia*, 1827, in-8. fr. 1,50

RIZZARDI. — Rime, lettere e vita
di Veronica Gambara. *Brescia*, 1759,
in-8 5 fr.

ZAMBONI B. C. — Vita di Veronica
Gambara. *Brescia*, 1759, in-8 4 fr.

GAMBARA-COSTA (*Paule*, la bien-
heureuse).

Religieuse italienne — n. 1473 - m. 1575.

ANON. — Vita della beata Paola Gam-
bara. *Bergamo*, 1871, in-16 1 fr.

BIANCHINI M. — Cenni sulla vita della
b. Paola Gambara-Costa, contessa di
Bene. *Brescia*, 1892, in-16, *portr.* fr. 0,40

BOLLANO B. — Vita e venerazione
della B. P. Gambara-Costa del Terzo
Ordine di S. Francesco. *Torino*, 1765,

in-8 3 fr.

DIODATO p. — Idea di una non men
santa che nobile dama, estratta dalla
vita della ven. Paola Gambara-Costa.

Venezia, 1740, in-4 3 fr

GAMBARINI (*Benedetta*).

Religieuse italienne — (1600?).

ANON. — Vita della madre suor Bene-
detta Gambarini. *Venezia*, 1683, in-4. 2 fr.

BOTTI A. — Vita della madre suor
B. Gambarini monaca delle cappuccine di
Ferrara. *Ferrara*, 1687, in-4 3 fr.

GAMOND (*Blanche*).

CLAPARÈDE TH. et E. GOTHY. — Deux
héroïnes de la foi, Blanche Gamond,
et Jeanne Terrasson. *Neuchâtel*, 1867,

in-12 fr. 3,50

GAMOND (*Zoé* de). voy. GATTI.

GANGES (*Diane* de JOANNIS, marquise de).

Dame française; veuve du marquis de Castellan de Rossan, remariée avec le baron de Ganges, fut empoisonnée et assassinée par ses beaux-frères — n. 1635 - m. 1667.

ANON. — Les véritables et principales circonstances de la mort déplorable de madame la marquise de Ganges par un officier du Languedoc. *Arles*, s. d. (1667), in-4. Très rare. [A.É.].

— Récit de la mort tragique de madame la marquise de Ganges, empoisonnée et massacrée par l'abbé et le chev. de Ganges ses beaux-frères, avec l'arrêt du parlement contre les coupables. *Paris*, 1668, in-4.

ARAGON. — Diane de Joannis, marquise de Ganges, sa vie, sa mort tragique d'après des documents en grande partie inédits *. *Paris*, 1881, in-8.

* Travail important, mais il y a manque d'impartialité.

CONRART. — Récit de la mort de la marquise de Ganges. (« Cabinet historique » 2^{me} série, t. 1), 1876, in-8.

DUMAS A. père. — La marquise de Ganges. Roman *. *Paris*, 1876, in-12. Nouv. éd. [P.É.].

* Il y a mis naturellement du sien dans son récit; mais, chose remarquable, il a été bien plus fidèle à la vérité historique. (*Mazel*).

FORTIA d'URBAN A. — Histoire de la marquise de Ganges *. *Paris*, 1810, in-12 4 fr.

* C'est, avec celui de Mazel, un des meilleurs ouvrages sur ce tragique événement.

GLOUVER J. de. — Histoire de la marquise de Ganges appuyée sur des nombreux documents. (« Nouvelle Revue »). *Paris*, 15 mars, 1884.

HUGO Ch. — Une famille tragique *. *Paris*.

* Roman historique.

LEFÈVRE M. — La fille de M^{me} de Ganges et Tereza de Béarn. Particularités historiques. *Paris*, 1880, in-12. . . 9 fr.

MAZEL A. E. — La première marquise de Ganges, sa vie, ses malheurs et sa fin tragique. Étude historique *. *Paris*, 1885, in-12 fr. 3,50

* Travail très sérieux, et le dernier mot — à mon avis — sur cette tragique affaire.

SADES de. — La marquise de Ganges *. *Paris*, 1813, 2 vol. in-12. . . . 6 fr.

* Roman historique.

WEY F. — Les enfants de la marquise de Ganges ou les expiations. *Paris*, in-12.

* Produit d'imagination avec quelques détails historiques.

Cfr. aussi Guyot de Pitaval et Richer: *Ceux célèbres*, etc.; — Delort; *Mémoires* (Montpellier, 1876); — De Rosset: *Histoires tragiques de notre temps* (Lyon, 1721); — Hitzig et Haring: *Der Neue Pitaval*, 1^{re} série, t. n. (Leipzig, in-12).

Iconogr. *Fauchery* sc. représentent son empoisonnement.

Longueil sc. — le même sujet.

Il n'y a pas — paraît-il — de portrait gravé de la marquise. Les frères Mignard en firent un chacun, mais je n'ai pu trouver cités une gravure de ces portraits. Cfr. à ce sujet l'ouvrage de *Mazel* cité c. d.

GARASSE (*Gertrude* de la, née LA MOTTE-PIQUET).

Dame française. (xviii^e siècle).

DE WITT M^{me} — Gertrude Garasse. (« Les femmes dans l'histoire »). *Paris*, 1888, in-4, illus.

GARBERO (*Anne*).

Italienne, femme hystérique. (xix^e siècle).

ANON. — Cenni biografici sopra Anna Garbero, che senza nutrimento di sorta, or sono due anni compiti, vive in Racconigi sua patria. *Milano*, 1828, in-16. 2 fr.

GARCIA (*Eugénie*).

Cantatrice française, sœur de la Malibran — n. 1818 - m. 1880.

ESCUDIER. — Études biographiques sur les chanteurs contemporains. *Paris*, 1848, in-12, portraits. Rare.

Iconogr. *Coulon* lith. avec fac-sim.

Gzell lith. — *Stadler* lith.

GARCIA (*Maria*), voy. MALIBRAN.

GARCIA (*Pauline*, dame VIARDOT).

Cantatrice française, sœur de la précédente — n. 1821.

ESCUDIER. — Études biographiques sur les chanteurs contemporains. *Paris*, 1848, in-12, portraits. Rare . . . 10 fr.

THURNER A. — M^{me} Viardot. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-8.

Autogr. (Charavay) 10 fr.

Iconogr. *Wildt* lith. d'ap. L. Allemand (Drugulin) 5 fr.

Fischer lith. d'ap. le même.

1. — *Claus* lith. — *L. Loire*
sch lith. — *Richter* sc. —
lith. — *Weger* sc.

2. (*Reine*).

poète française — n. 1810.

— Notice sur Reine Garde.
in-12.

3. (*Marie-Anne* Houbert,

française — n. 1770 - m. 1833.

C. N. — Notice sur madame
n, 1835, in-8. 2 fr.
Prud'hon sc. d'ap. Coëuré.

4. (*Jeanne-Fran-*

çaise — n. 1811 - m. 1853.

Notice sur madame veuve
bot, fondatrice de l'œuvre de
Lyon et de l'association des
s. *Lyon*, 1854, in-8 . 3 fr.

5. (*Élisabeth* Cleghorn,

anglaise — n. 1810 - m. 1865.

6. E. — Mrs. Gaskell. («*É-*
lernes de l'Angleterre » 2^{me}
, 1869, in-12.

7. *Hist. de la littér. anglaise*(Paris,

Pearson) 11 fr.

8. (*Valérie* Boissier,
sœur de).

lettres française — n. 1813.

9. — Madame de Gasparin
e. *Paris*, 1887, in-8.

10. h. de. — Portraits d'histoire
politiques du temps *. *Paris*,

. fr. 3,50
une étude sur cette femme.

— M^{me} la comtesse de Gas-
, 1864, in-8 2 fr.

11. Charavay) 6 fr.

12. (*Zoé* de Gamond, M^{me}).

13. les lettres belge — n. 1812.

— M^{me} Gatti de Gamond.
in-8.

14. (*Françoise*).

15. religieuse italienne.

— Vita della serva di Dio
Fattona - Caima di Como.
in-8. 2 fr.

16. GAUDON (*Pernelle*).

17. Française distinguée par ses vertus. (xvii^e siècle).

18. SAINT-ESPRIT G. de. — Vie de Per-
nelle Gaudon, Moulinoise, où l'on voit
les grandes avantages accordés aux fem-
mes. *Moulins*, 1650, in-8. 2 fr.

19. GAUSSIN (M^{lle} *Jeanne-Catherine*
GAUSSEM, dite).

20. Actrice française — n. 1711 - m. 1767.

21. GUBULLETTE Ch. — La Gaussin. *Paris*,
1881, in-8, *portrait*. fr. 2,50

22. HOUSSAYE A. — La Gaussin. («*Prin-*
cesses de comédie et déesses d'opéra »).
Paris, 1860, in-8. 7 fr.

23. Cfr. aussi Lemasurier: *Galerie du théâtre français*.

24. Iconogr. Anon. sc. Grav. color.

25. *Lalause* sc. Eau-forte.

26. *Lefèvre* sc.

27. *Lemire* d'ap. Cochin. (Roblin) . 10 fr.

28. GAUTRON (*Madeleine*).

29. Religieuse française. (xvii^e siècle).

30. (PASSAVANT J.). — Vie de Madaleine
Gautron, religieuse de la fidélité. *Sas-*
mur, 1689, in-12. 2 fr.

31. GAVAZZENI (*Rosa*).

32. Dame philanthrope italienne — m. 1844 (?).

33. (GAVAZZENI D.). — Brevi memorie
intorno alla vita di Rosa Gavazzeni.
Lodi, 1845, in-16 2 fr.

34. GAY (*Marie-Françoise-Sophie*, née

NICHAULT DE LAVALETTE).

35. Femme auteur française — n. 1776 - m. 1852.

36. Souvenirs d'une vieille femme. *Paris*,
1834, in-8. [A.É.]

37. GAUTIER Th. — Portraits contempo-
rains. *Paris*, 1886. (Nouvelle édition),
in-12 fr. 3,50

38. Cfr. aussi Sainte-Beuve: *Causeries du lundi*, t. vi.

39. Iconogr. *Delvaux* sc.

40. GAY (*Delphine*), voy. GIRARDIN.

41. GENERALI (*Rose-Marie*).

42. Religieuse italienne.

43. SPANNOCORI A. C. — Vita della serva
di Dio suor Rosa Maria Generali con-
versa del Terz'Ordine di S. Domenico
nel monastero di S. Caterina in Siena,
raccolta da una religiosa, ora data in luce.
Venezia, 1722, in-4, *portrait*. 3 fr.

GENEST (*Jeanne*), voy. CAMPAN.

GENEVIÈVE (sainte).

Patronne de Paris — n. vers 423 - m. 512.

ANON. — Histoire de S. Geneviève, prise et recherchée des vieux livres. *Paris*, 1586, in-8 *. [A.É.].

* Attribuée à Pierre Le Juge.

— Vita S. Genovefae virginis parisiensis in Gallia, scripta anno 530 ab auctore anonymo. Publ. par P. Charpentier. *Paris*, 1697 (?), in-12 *.

— Trad. franç. p. LALLEMANT. *Paris*, 1663, in-12.

— Id. p. MOULINET. *Paris*, 1683, in-12.

* Attribuée à Salvius ou selon d'autres à Genesius.

— Geschichte der heiliger Genovefa. *Wien*, 1809, in-8. 2 fr.

— Notice historique sur S. Geneviève et sur son culte en France depuis sa mort, jusqu'à nos jours. *Versailles*, 1845, in-12 3 fr.

— Levens van de H. Clotildis, koningin van Frankryk, en van de H. Genoveva, patroones van Parys. *Tournai*, 1852, in-32 1 fr.

— Vie de S. Geneviève, patronne de Paris, et de toute la France, etc. *Paris*, 1852, in-12.

BARTHÉLEMY F. — Vie de S. Geneviève, patronne de Paris. *Paris*, 1852, in-18 2 fr.

BEURRIERE P. — Vie de S. Geneviève. *Paris*, 1641, in-8.

BRUN M^{le} — Vie de S. Geneviève, patronne de Paris. *Paris*, 1839, in-18. 1 fr.

CHARPENTIER P. — Histoire du tombeau de S. Geneviève. *Paris*, 1697, in-8.

COIMBRA M. de. — Vida de S. Genoveva, etc. *Lisbona*, 1712, in-12. . . 4 fr.

GAUTIER J. — Histoire de S. Geneviève. *Paris*, 1620, in-12 3 fr.

GERARD. — Histoire de S. Geneviève. *Paris*, 1840, in-32 1 fr.

JOUBERT. — Éloge historique et moral de S. Geneviève, s. l. 1783, in-12.

LALLEMANT P. — Éloge ou abrégé de la vie de S. Geneviève. *Paris*, 1660, in-8. [A.É.].

LA ROCHE J. B. de. — Panégyrique de S. Geneviève. *Paris*, 1737, in-4.

LEMAIRE H. — Vie de S. Geneviève,

patronne de Paris, modèle des personnes. *Paris*, 1812, in-18. [

LE NAIN DE TILLEMONT L. — S. Geneviève, vierge, patronne de

Précédée d'une notice sur toutes de S. Geneviève, qui ont paru

ce jour. *Paris*, 1823, in-12. [A.É.]

LESTANG V. de. — Histoire de Geneviève patronne de Paris, d'a historiens anciens et modernes accréditées. *Paris*, 1853, in-12. (U: feuille).

MAUGRAS J. F. — Vie de S. Ge *Paris*, 1725, in-12

MASSINOT. — Abrégé de la S. Geneviève, s. l. 1756, in-12.

RIEPPENHAUSEN F. J. — Le Tod der heiligen Genovefa, etc. *furt*, 1806, in-fol.

S... D... — Vie de S. Genevi *Tours*, 1852, in

SAINTYRES P. M. B. — Vie de neviève, patronne de Paris et de me de France. *Paris*, 1845, in-f

STANDACHER M. — Leben und chten der heiligen Genovefa. *D* 1660, in-12.

(VOISIN F. A. de). — Abrégé vie de S. Geneviève patronne de de Paris et de toute la France au XIII (1805), in-12.

WALLIN. — De S. Genovefa, rum et totius Galliae patrona. *W* 1723, in-4

Iconogr. *Audran* sc. d'ap. Le * Pièce attribuée par Le Blanc à Ber et par Heineken à Louis Audran.

Audran sc. d'ap. Ann. Carrac * Citées par Heineken.

Baquet P. C. sc. Copie de l' précédente.

Baléchou J. J. sc. d'ap. C. vi (Le Blanc)* 79:

* Un'épreuve du 1^{er} état, à la vente fut payée 2750 fr.

Barbié J. sc. d'ap. A. Kauffm

Basin N. sc. d'ap. Chaveau. C l'estampe de J. Boulanger*.

* Dans le manuel de Le Blanc il n'y aucune estampe de Boulanger repré. viève.

Bosse A. d'ap. Stella.

* Pièce inconnue à Le Blanc.

Géraut sc.

ÈVE DE BRABANT.

Sigfried palatin d'Offerding ou merin, au pays de Trèves, héroïne légendaire, qui est encore très-populaire dans les campagnes. (VIII^e siècle).

Innocency acknowledged in death of S. Genovefa, countess of Treves*. *Gaunt*, 1645,

est une traduction de l'ouvrage de

J. B. — Historia de Genovefa. *Madrid*, 1831, in-8, 2 fr.

R. de. — L'innocence revivie de S. Geneviève de Brabant. 1635, in-4, [A.É.]. 5 fr.

flamande s. l. t. De H. nederlandsche. etc. par C. van den Kercken. 1635, in-8. [A.É.].

f. — Die heilige Genoveva, im Rhein, geb. Herzogin von sieben Jahren des Basler, etc. *Passau*, 1844, in-8. 3 à 5 fr.

G. P. B. — Vie édifiante de Geneviève de Brabant, princesse de Brabant. 1829, (3^eéd.), in-18. 3 fr.

A. — Histoire de Geneviève de Brabant. *Paris*, 1845, in-18. [P.É.]. 2 fr.

— Die heilige Genovefa. 1829, in-8. [P.É.].

Felsing J. sc. d'ap. E. Stein (Le Blanc). 40 à 120 fr.

IS (Stéphanie-Félicité) DE SAINT-AUBIN, comtesse

française — n. 1746 - m. 1830. inédits de madame la comtesse sur le XVIII^e siècle et l'histoire française*. *Paris*, in-8, *portrait*. [P.É.].

scandaleuse dans laquelle l'auteur a réuni de tout le monde excepté les

allems. par FAURAX. *Leipzig*, in-8, avec 2 *portraits*.

gl. *London*, 1827, 10 vol. in-8. de Félicie. *Paris*, 1804 et in-12 7 fr.

Précis de la conduite de la comtesse depuis la Révolution, etc. 1806, in-12 3 fr.

BONHOMME H. — Madame la comtesse de Genlis, sa vie, son œuvre, sa mort d'après des documents inédits. *Paris*, 1885, in-12 fr. 3,50

COUSIN D'AVALLON Ch. — Genlisiana. *Paris*, 1820, in-12 3 fr.

DOBSON A. — Four frenchwomen. *London*, 1890, in-8 fr. 2,50
* Ch. Corday, M^{me} Roland, la princesse de Lamballe, M^{me} de Genlis.

PIERQUIN DE GEMBOUX C. C. — Discours prononcé sur la tombe de M^{me} de Genlis. *Paris*, 1831, in-8. 2 fr.

RUSSELL W. — Madame de Genlis. (« Extraordinary women, their girlhood and early life »). *London*, 1890, in-8. 3 fr.

SÉVELINGES C. L. de. — Madame la comtesse de Genlis peinte en miniature, ou abrégé critique des ses mémoires. *Paris*, 1826, in-12 5 fr.

Cfr. aussi Ch. Nauroy: *Deux sœurs de Louis-Philippe* (Le Curieux, tome 1, Paris, 1883); — Sainte-Beuve: *Causeries du lundi*, t. III; — Sand: *Histoire de ma vie*. 2^{me} partie, ch. xv.

Autogr. (Charavay) 10 fr. - (Cohn) 5 fr.

Iconogr. Copie d'ap. Miris. — Assise en écrivain. (D. de S. et B.). 71 fr.

Coups sc. Devéria del.

M^{me} Coignet sc. d'ap. le même.

Lignon sc. d'ap. Cheradame. (Schroeder) 14 fr.

Gravelot H. sc. d'ap. 1789, Miris.

Meyer H. sc. 1819 et 1826. 2 portr.

Passini J. sc. d'ap. Retsch.

Darton W. sc. — *Delpesch* exc. — *Ducarme* lith. — *Fricke* lith. — *Janet* sc.

Regnault sc. — *Wachmann* sc.

GENOUDE (Léontine de CARON DE FLEURY de).
Dame française — n. 1795 - m. 1834.

MAÎTRE. — Éloge funèbre de madame de Genoude. *Paris*, 1834, in-8 2 fr.

GENOVILLAC (*Galliot*), voyez VAILLAC.

GENTILE DE RAVENNE (la bienheureuse).
Directrice supérieure de la confrérie du Bon-Jésus, après la mort de la B. Marguerite de Ravenne — n. 1471 - m. 1530.

MODANESI A. — Vita della B. Margherita di Russi e della sua discepola la beata Gentile. *Ferrara*, 1877, in-12. fr. 1,50

GENYER (madame).

Religieuse française. (xix^e siècle).

AUBINEAU L. — Madame Genyer. (« Les serviteurs de Dieu », Tome II). Paris, Palmé, in-12.

GEOFFRIN (Marie-Thérèse ROBERT, dame).

Française, célèbre par son esprit et par son salon, qui fut un des plus fréquentés du xviii^e siècle — n. 1689 - m. 1777.

Correspondance inédite de M^{me} Geoffrin et du roi A. Stanislas Poniatowski. Paris, 1875, in-8, portrait . . . 8 fr.

BONHOMME H. — Grandes dames et pécheresses. Paris, 1883, in-12 . fr. 3,50

COLOMBEY E. — Les dîners de madame Geoffrin. (« Ruelles, salons et cabarets »). Paris, 1892, in-12.

DE GONCOURT E. et J. — Portraits intimes du xviii^e siècle. Paris, 1879, in-12 fr. 3,50

DE LESCURE. — Les femmes philosophes. Paris, 1881, in-12 . . fr. 3,50

MORELLET A. — Portraits de madame Geoffrin. Amsterdam et Paris, 1777, in-8. (Publ. s. l. init. M. L. M.) . . 2 fr.

THOMAS A. L. — A la mémoire de M^{me} G(eoffrin). Paris, 1777, in-8 . 3 fr.

(THOMAS, D. ALEMBERT et MORELLET). — Éloges de M^{me} Geoffrin. Paris, 1812, in-8 3 fr.

Chr. aussi Sainte-Beuve; *Causeries du lundi*, t. II.

Autogr. (Bovet) 38 fr. — (Vente *Hot. Drouot* 2/XII, 89) 255 fr.

Iconogr. Casenave sc. d'après Delattour 15 à 18 fr.

Miger sc. (D. de S. et B.) . 15 à 18 fr.

Delpech lith. — Gavard sc.

GEORGES (Marguerite-Joséphine WEYMER, dite M^{lle}).

Célèbre comédienne française — n. 1787 - m. 1867.

BOULLAULT M. J. — Conjuración de M^{lle} (Catherine-Joséphine Rafin dite) Duchesnois contre mademoiselle Georges-Weymer, pour lui ravir la couronne, etc. Paris, 1803, in-8. 2 fr.

FROSSARD B^{ne} — Souvenirs. Paris, 1884, in-8 fr. 3,50

MIRECOURT E. de. — M^{lle} Georges. (« Biogr. des Contemp. »). Paris, 1855, in-32, portrait fr. 0,50

Chr. aussi Th. Gauthier: *Portraits contemporains*.

Autogr. (Bovet) 50 à 115 fr. ravy) 8 fr.

Iconogr. Bell J. exc. 1817. Leroy sc. d'ap. Libourd.

C. V. Normand sc. d'ap. G. Proudhon sc. Cœuré del.

Vendramini F. sc. d'ap. D. Rôle de Clytemnestre. (Schroeder)

Bonhomme lith. — Carey sc. carme lith. — Élias lith. — E. lith. — Formentin lith. — (Lith. — Geoffroy sc. — Lacaze

— Lemercier lith. — Martin Maurin lith.

GÉRARD (Rosalie), voyez

GERHARD (Anne-Marie B. dame).

Femme du poète allemand Par (xvii^e siècle).

LANGBECKER E. C. G. — Lebensgeschichte der Anna Maria des geistlichen Liederdichters hard frommer Gattin, etc. Ba. in-8

GERMAIN (Sophie).

Femme philosophe française — n. 17

GÜRING H. — Sophie Ge Lebensbild aus der Geschichte losophie. Bale, 1879, in-8 .

STUPUY H. — Notice sur les œuvres de Sophie Germain. (E « Œuvres philosoph. de S. G Paris, 1879, in-12

GERONYMA DE LA CION.

Religieuse espagnole. (xvii^e si

LETONA B. de. — Perfecta Vida de la madre Geronyma suncion de la orden de S. C *Angelopoli*, 1662, in-4 . . .

GERTRUDE (sainte).

Religieuse de l'ordre de S. Benoît

ANON. — Leben der heiligen München, 1814, in-8 . . .

— Leben und Offenbarung Jungf. Gertrudis, S. Benedict

Abdissin des Klosters Helped leben. Cologne, 1674, in-8 .

ANDRADA A. — Vida de l

is de la orden de S. Benito.
663, in-4 4 fr.
l. ital. p. VAYOLA. *Roma*, 1704,

M. — S. Gertrude vergina
(sic), descritta in iv parti della
la sua vita ed esposta in un
Roma, 1710, in-8. [A.É.].

U N. — Insinuationes pieta-
ita S. Gertrudis virginis et
S. Benedicti. *Paris*, 1662,
. 3 fr.

ERG ou LANSBERG G. — Vita
ergine Gertruda. *Venezia*, 1562,

latin par V. Buondi.

l. allem. par SINTZEL. *Regens-*
48, 3 vol. in-8.

. — La vie et révélations de
le vierge et abbesse de l'ordre
oit. *Paris*, 1671, in-8 . . . 3 fr.

S J. dos. — Epitome da vida
trudes. *Lisboa*, 1696, in-8. *Ibid.*,
. 6 à 10 fr.

TETTES G. — Image de la no-
S. Gertrude et de ses parents.
2, in-8 2 fr.

RUDE (sainte).

épin de Landen, patronne du Bra-
26 - m. 669.

, van OORBEECK J. G. — Vita
lis, abbatissae Nivellensis, etc.
s historicae. *Louvain*, 1632 et
1637, in-4 6 à 10 fr.
. *Collaert* A. sc.

VASONI (Marianne).

Religieuse italienne.

ONI G. A. — Relazione della
tà di donna Marianna Gerva-
Milano, monaca camaldolese.
769, in-8 2 fr.

WIG (Maria-Barbara).

isonnaise suisse. (xix^e siècle).

ET P. J. — Prozess gegen Maria
erwig, von Maugenhardt, an-
egen Giftmords. *Freiburg i. B.*
6. 1 fr.

KA (Hélène, princesse KOLT-
F-MASSALSKI).

ue sous le pseudon. de Dora d'Istria,
tre et écrivain roumaine — n. 1829

ANON. — Dora d'Istria. *Livorno*, 1867,
in-8.

— Dora d'Istria. Essai biographique.
Aarau, 1860, in-16 fr. 0,50

CECCHETTI B. — Bibliografia della
principessa Elena Ghika. *Venezia*, 1868,
in-8, *portrait* 2 fr.

— Dora d'Istria. *Firenze*, 1873, in-8. 2f.

Autogr. (Cohn) 7 fr.

Iconogr. Anon. lith.

GHISELLI-FERNIANI (Marie).

Dame italienne — n. 1832 - m. 1885.

PIGNOCCHI-FRANCESCHI T. — Vita
della contessa Maria Ghiselli-Ferniani.
Bologna, 1866, in-18.

GIARRATANA (Jeanne d'ARAGON
et de VINTIMILLE, marquise de).

Dame italienne — m. 1689.

SPUCCES F. — Orazione funerale nel-
l'esequie della signora d. Giovanna d'A-
ragona e Ventimiglia marchesa di Giar-
ratana, etc. *Catania*, 1639, in-4.

GIBELLINA (Isabelle, marquise de
la), voy. MORSO.

GIBSON (Hélène LOCKART, mrs).

Dame philanthrope anglaise. (xix^e siècle).

(GIBSON). — Not weary in well doing;
or the life and work of Mrs. Helen
Lokhart Gibson by her husband. *Edin-*
burgh, 1888, in-8. fr. 3,50

GIGLI (Marie-Élisabeth).

Religieuse italienne — n. 1629 - m. 1697.

PINI G. — Vita della ven. serva di
Dio suor Maria Elisabetta Gigli, luc-
chese cappuccina nel celebre monistero
di S. Carlo in Piacenza. *Parma*, 1702,
in-4 5 fr.

GILBERT (Ann), voy. TAYLOR.

GILBERT (Élisabeth).

Philantrope anglaise. (xix^e siècle).

MARTIN F. — Elisabeth Gilbert and
her work for the blind. *London*, 1891,
in-8 fr. 3,50

GILBERT (Lola), voyez MONTEZ.

- GILBERT DES HERIS (*Rose-Françoise*).
Dame française — n. 1760 - m. 1840.
- MICHOU. — Vie de Rose Françoise Gilbert des Hérís, morte en odeur de sainteté. *Paris*, 1841, in-8 . . . 3 fr.
- GILCHRIST (*Anne*).
Femme de lettres anglaise contemp.
- GILCHRIST H. H. — Anne Gilchrist, her life and writings. *London*, 1890, in-8 . . . 16 fr.
- GILLET (*Hélène*).
Française, exécutée pour crime en 1625.
- (PEIGNOT G.). — Histoire d'Hélène Gillet, ou relation d'un événement extraordinaire et tragique, survenu à Dijon dans le XVII^e siècle. *Dijon*, 1829, in-8. (Rare) . . . 3 à 5 fr.
- GILLET (*Marie*), voy. VIMEUX.
- GILMAN (*Caroline HOWARD*, mrs.).
Femme de lettres américaine — n. 1794.
Recollections of a New England housekeeper. *Charlestown*, 1832, in-12.
- GINI (*Marie-Angèle*).
Religieuse italienne.
- POLITI A. — Vita della serva di Dio suor Maria Angela Gini. *Firenze*, 1738, in-4 . . . 4 fr.
- GIORDANI-MURIS (*Lucia*).
Religieuse italienne — n. 1718 - m. 1773.
- ANON. — Saggio di vita singolarmente cristiana condotta in mezzo secolo da Lucia Giordani-Muris, vicentina. *Vicenza*, 1773, in-4 . . . 3 fr.
- GIORGI-BRIZZI (*Marie*), voy. BRIZZI-GIORGI.
- GIOVIO (*Françoise*, dame VAUTRÉ).
Italienne, un des amours du poète Ugo Foscolo — n. 1791 (?) — m. 1880.
- CHIARINI G. — Francesca Giovio. (« Gli amori di Ugo Foscolo nelle sue lettere; studi e ricerche »). *Bologna*, 1891, 2 vol. in-12.
- GIRARDIN (*Delphine GAY*, M^{me} de).
Femme de lettres française, mariée au publiciste É. de Girardin — n. 1804 - m. 1855.
- ANON. — Madame de Girardin. *Paris*, 1856, in-18.
- HEILLY G. d'. — Madame de Girardin. *Paris*, 1869, in-18, *portrait* . . . 4 fr.
- MIRECOURT E. de. — Madame de Girardin (Biograph. des contemporains). *Paris*, 1855, in-32, *portrait* . . . — 50
- SAINT-AMAND I. de. — Madame de Girardin, avec lettres de Lamartine, Rachel etc. *Paris*, 1875, in-12, *portrait* . . . fr. 3,50
- SOLMS M^{me} de. — Madame de Girardin. *Bruxelles*, 1857, in-16.
- Cfr. aussi Saint-Beuve: *Causeries du lundi*, t. III; De Molènes: *Les femmes poètes*. (*Revue des Deux Mondes*, 1^{er} juillet 1842).
- Autogr. (Charavay) 15 fr. — (Pearson) 8 fr.
- Iconogr. Anon. lith. T. Chasseriau del. *Flameng* sc. d'ap. le même (Plon) 15 fr. *Masson* sc. d'ap. le même, 1855.
- Aubert* sc. — *C. Brand* lith. — *Delvaux* sc. — *Jullien* lith. — *Riffault* sc.
- GIRAUD (*Thérèse*), voy. SPAUR.
- GIRLANI (*Éléonore*).
Religieuse italienne, s. le nom de *Archangela* — n. 1460 - m. 1494 ou 1495.
- FANTONI S. — Vita e memorie della B. Arcangela Giriani da Trino, carnelitana, con appendice dei miracoli e delle grazie della medesima. 2^e ediz. *Vercelli*, 1782, in-8 . . . 2 fr.
- ZAMBONI D. — La beata Arcangiola Giriani. *Guastalla*, 1686, in-8.
- Cfr. aussi Dionisotti: *Illustri vercellesi* (Biella, 1862; — De Gregory: *Storia della vercellese letteratura* (Torino, 1820).
- GIROUX (*Susanne de*), voy. MORENOY.
- GIROUX (*Henriette*), voy. SISMONDI.
- GISELE (sainte).
Femme de S. Étienne I^{er}, roi de Hongrie — m. vers le milieu du XI^e siècle.
- ANON. — Virtutes coronatae, seu reginae Hungariae sanctitate conspicuae (Gisela S. Stephani, Beatrix Andreae II et Eleonora Leopoldi I conjux) panegyricis celebratae. *Cassov*, 1720, in-12. 3 fr.
- ROKA J. — Passavio vindicatus et animadversionibus illustratus piissimae

inae Hungariae Giselaie tumu-
m, 1776, in-8. 5 fr.
stectus adv. (Geo.) Prayanas in-
es piissimae protor. Hung. Gi-
ssaviensis tumulus. *Poson*, 1778,
. 5 à 10 fr.
ben der Seligen Gisela, ersten
hen Königin. *Wien*, 1779, in-8. 4 f.

IDI (Cornelia), voy. BISACCIO.

ILIANI (*Véronique*, sainte).

use italienne — n. 1660 - m. 1727.

— Vita della ven. serva di Dio
ronica Giuliani, cappuccina. *Ve-*
64, in-4. 2 fr.

mpendio della vita di suor Ve-
liulliani di Mercatello abbadessa
ppuccine. *Milano*, 1839, in-16,
. 3 fr.

ive ristretto della vita di suor
Giuliani di Mercatello abba-

lle Cappuccine di Città di *Ca-*
enova, 1839, in-16, *portrait*. 2 fr.

DOI F. M. — Compendio della
uor Veronica Giuliani. *Ferrara*,

8, *portrait*. *Firenze*, 1839, in-8,
[A.É].

d. espagnole. *Madrid*, 1808, in-4.

ISTINIANI (*Euphémie*).

ligieuse italienne — m. 1487.

— Memorie della vita della B.
Giustiniana, monaca benedet-

tesia, 1788, in-8. 3 fr.

ADKOWSKI (*Constance*).

oe polonaise, le premier amour de Fré-
pin. (xix^e siècle).

INSKI C. — Les trois romans de
Chopin. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

EIM (*Betty*).

ame allemande. (xix^e siècle).

NBERG A. — Betty Gleim, ein
ild zur Geschichte der deutschen
ldung und Mädchenerziehung.
1882, in-8. 3 fr.

ENORCHY (lady *Willielma*).

Dame anglaise.

J. T. — Life of the right hon.
a viscountess Glenorchy, con-
tracts from her diary and cor-
nce. *Edinburgh*, 1846, in-8. 10 fr.

GLUCK (*Élisabeth*), voyez PAOLI
(*Betty*).

GODELEINE ou GODELIEVE
(sainte).

D'une famille noble française, elle fut mariée
à un flamand Bertulphe, qui la fit étrangler —
m. 1070.

ANON. — Leven van de H. Godelieve.
Brugge, s. d. (1770), in-8. 3 fr.

— Vie de sainte Godeleine, née a
Wierre-Effroy, en Boulonnais, etc. *Bou-*
logne, 1845, in-18.

DE BAËCKER L. — Histoire de S. Go-
deliève. *Bruges*, 1849, in-4. 4 fr.

SOLLIER J. B. — Acta S. Godelevae,
virginis et martyris, patronae Ghistel-

lensium. *Antwerpiae*, 1720, in-4. 8 fr.

GODEWIJCK (*Marguerite*).

Femme de lettres hollandaise — n. 1627 - m. 1677.

SCHOTEL G. D. J. — Margareta Gode-
wijck. s. l. et a. (*Dordrecht*, 1841) in-8. 3 fr.

Iconogr. Anon. sc. Eau-forte *.

* Citée par Schroeder.

GODI (*Élisabeth*, comtesse NIEVO).

Dame italienne. (xix^e siècle).

(BARBIERI G.). — Elogio in morte
della contessa Elisabetta Godi, moglie
del conte Girolamo Nievo. s. l. et s. d.

in-12. fr. 1,50

GODOLPHIN (lady).

Demoiselle d'honneur à la cour de Charles II
d'Angleterre.

EVELYN J. — Life of Mrs. Godolphin,
published by Samuel lord-bishop of Ox-
ford. *London*, 1848, in-8. 6 fr.

— La même, nouv. édition by E. Har-
court. *London*, 1888, in-8. fr. 12,50

Iconogr. Fr. Kyte (Milvius) sc. d'après
Kneller — (Slater) 105 fr.

GODWIN (*Mary WOLLSTONE-*
CRAFT, mrs.).

Femme de lettres anglaise, mariée à W. God-
win — n. 1759 - m. 1797.

Letters from Sweden, Norway and
Denmark. *London*, 1796, in-8. 8 à 12 fr.

BARINE A. — Une détraquée.
(« Portraits de femmes »). *Paris*, 1887,
in-12. fr. 3,50

(GODWIN W.). — Memoir and posthu-

mous works of Mary Wollstonecraft. *London*, 1798, 4 vol. in-12*, *potr.* 25 fr.

* La première édition avait pour t. « Memoirs of the author of *A vindication of the rights of woman* ». (*London*, 1798, in-8).

ROBBINS PENNELL E. Mary Wollstonecraft Godwin. *London*, 1889, in-8. fr. 3,50

Iconogr. C. F. Stölzel fec. 1799.
Heath sc. — *Maradan* sc.

GOERLITZ (*Émilie*, comtesse de).
Dame allemande, assassinée, le 13 juin 1847, par Jacob Stauff.

BUCHNER C. — Die Gräfin v. Goerlitz in Darmstadt, ihr Tod und der Angelegenheit weiterer Verlauf. *Frankfurt*, 1847, in-8 2 fr.

GRAFF. — Die Todesart der halb verbrannt gefundenen Gräfin v. Goerlitz. *Medicin. - gerichtl. Verhandlungen*, etc. *Erlangen*, 1850, in-8 3 fr.

HITZIG und HÄRING. — Die Gräfin von Görlitz und ihr Diener. (« Der neue Pitaval », 2^{me} série, t. XVII). *Leipzig*, in-12.

GOETHE (*Christiane*), voyez VULPIUS).

GOETHE (*Cornelia-Friederike-Christina*).

Sœur de Wolfgang Goethe — n. 1750 - m. 1777.

HIRZEL L. v. — J. G. Schlosser, Lavater, Göthe und Cornelia Göthe. *Leipzig*, 1879, in-8. fr. 1,50

Iconogr. Anon. lith. d'ap. J. W. Goethe.

GOETHE (*Élisabeth-Catherine* TEXTOR).

Surnommée aussi *Frau Aia*, *Frau Beth*, la mère de Wolfgang Goethe — n. 1751 - m. 1808.

Briefwechsel von Kath. Elisabeth Goethe, nach d. origin. mitgeth. von R. Keil. *Leipzig*, 1871, in-8 6 fr.

Briefe an ihre lieben Enkelein, mit silhouette von Elisabeth Göthe. *Leipzig*, 1855, in-8. (Rare).

DOROW W. — Reminiscenzen. Göthes Mutter nebst Briefen etc. *Leipzig*, 1842, in-8 5 fr.

HEINEMANN K. — Goethe's Mutter (Frau Rath). *Leipzig*, 1891, in-8 9 fr.

Cfr. aussi Lescaure: *Les mères illustres* (Paris, 1881, in-8); — F. Arndt: *Bilder denkwürdiger Frauen* (Leipzig, 1878, in-8).

Iconogr. Weger sc.

GOJOS (*Jeanne*).

Religieuse italienne — m. 1692.

ANON. — Vita della piissima sorella Giovanna Gojos morta in odore di santità nel monastero di Torino. *Torino*, 1869, in-12 3 fr.

GOLDSCHMIDT (*Jenny*), voy. LIND.

GOMEZ (*Jeanne*), voy. CARBATON.

GONDI (*Marie-Antoinette* de).

Religieuse française.

(LALLOUETTE A.). — Abrégé de la vie de la vénérable mère Marie Catherine Antoinette de Gondi supérieure générale du Calvaire. s. l. (*Paris*), 1717, in-12 3 fr.

GONDY (*Charlotte* de), voyez MAILLON.

GONTAUT (M^{me} de MONTAULT-NAVAILLES, duchesse de).

Gouvernante des Enfants de France pendant la Restauration — n. 1773 - m. 1855 (P).

Mémoires, (1773-1836). *Paris*, 1891, in-8, *portrait* en héliogr. par Dujardin fr. 7,50

GONZAGUE (*Agnès* de), voyez VISCONTI.

GONZAGUE (*Anne* de).

Femme d'Éduard, comte palatin du Rhin, sur-nommée la *princesse palatine*, amie du Grand Condé, célèbre par sa vie galante et par la part qu'elle prit aux troubles de la Fronde — n. 1616 - m. 1684.

INTRA G. B. — I due matrimoni occulti della principessa Anna Gonzaga di Rethel (« Nuova Antologia », vol. 26, série III, 16 avril 1890). *Roma*, in-8.

(SENAC DE MEILHAN G.). — Mémoires d'Anne Gonzague, princesse palatine. *Londres* et *Paris*, 1786, in-12. *Ibid.*, 1789, in-12*. 5 à 8 fr.

* Attribués aussi à Rulhières.

Autogr. (Bovet) 110 fr.

Iconogr. Moncornet sc.

GONZAGUE (*Anne-Isabelle* de).

Première femme de Ferdinand Charles de Mar-toue — n. 1655 - m. 1703.

CARNEVALI L. — Anna Isabella Gon-

rch. stor. lomb. n., 2^e série, XIII,
n. 1886, in-8.
(Rossi) 2 fr.

ZAGUE (*Anne-Julienne* de).
Ferdinand, archiduc d'Autriche, puis
n. 1567 - m. 1621.
G. — Vita e morte di suor
Anna Gonzaga del terz'ordine dei
Cisterciensi, 1623, in-4 . . . 5 fr.
DI G. — Ristretto della vita del-
la duchessa d'Austria Anna Giuliana
Milano, 1652, in-8 . . . 2 fr.
G. Hercolani: *Reggia delle vedove sacre*
73, 2 vol. in-8).

ZAGUE (*Cinzia* de).
Rodolphe II de Gonzague. Religieuse

G. — Vite delle ven. sorelle
Cinzia e Gridonia Gonzaga,
del Collegio delle Vergini di
Castiglione delle Stiviere. *Man-*
tova, in-8 5 fr.
L. allem. *Wien*, 1841, in-8.

ZAGUE (*Dorothee* de).
Marquis Ludovic de Mantoue, fiancée
Maria Sforza, qui lui préféra Bone de
n. 1469 (?).
S. — Il matrimonio di Doro-
tea con Galeazzo Maria Sforza.
889, in-8 1 fr.
— Qualche notizia su Dorothea
(« Arch. stor. lomb. », XIV, 3).
887.

ZAGUE (*Éléonore* de).
Vincent Gonzaga et femme de Fran-
çois Médicis — n. 1685 - m. 1731 (?).
— Vita di tre principesse di
Toscana. *Firenze*, 1887, in-12. (« Bi-
ografia » n. 4). 3 fr.
Gregori C. sc. d'ap. Cam-

ZAGUE (*Éléonore* de), voyez
ÉLÉONORE GONZAGUE.

ZAGUE (*Élisabeth* de).
Ferdinand, duc d'Urbin — n. 1471.
A. e RENDIER R. — Gara di
due celebri dame del Rina-
scimento. (« Intermezzo », n. 7, 8, 1890)
in-8.
Bembo: *Opere*, t. VI (Venezia, 1729,

GONZAGUE (*Gridonia* de).

Fille de Rodolphe II, duc de Mantoue, reli-
gieuse — m. 1650.

SAVIO G. — Vite delle ven. sorelle
Cinzia, Olimpia e Gridonia Gonzaga fon-
datrici del Collegio delle Vergini di
Gesù in Castiglione delle Stiviere. *Man-*
tova, 1839, in-8 5 fr.
— Trad. allem. *Wien*, 1841, in-8.

GONZAGUE (*Ippolita* de).

Fille de Ferdinand de Gonzague, femme d'An-
toine Carafa, duc de Mondragone — n. 1535 -
m. 1583.

AFFÒ J. — Memorie della vita di
donna Ippolita Gonzaga duchessa di
Mondragone. *Guastalla*, 1781, in-8. fr. 2,50
— Réimpr. avec augm. dans les Me-
morie di tre celebri principesse della
famiglia Gonzaga. *Parma*, 1787, in-8.

Iconogr. *Beatrice* (*Beatrice N.*) sc.
L. Bertelli exc. Ovale. (Slater) . . . 31 fr.
Bertelli L. sc. (Slater). 22 fr.

GONZAGUE (*Isabelle* de).

Femme de Ferrante, duc de Mantoue. (xvii^e
siècle).

ANON. — Lodi degli illustrissimi ed
eccellentissimi il sig. Ferrante Gonzaga
e la sig.^{ra} Isabella Gonzaga di Novelara.
Mantova, 1594, in-4 fr. 2,50
Autogr. (Arrigoni) 14 fr.

GONZAGUE (*Julie* de).

Mariée à Vespasien Colonna, duc de Traetto.
Par la beauté et la culture, une des femmes les
plus distinguées de son temps — m. 1566.

AFFÒ J. — Vita di donna Giulia Gon-
zaga. *Vinegia*, 1781, in-4 . . . fr. 2,50
— Réimpr. avec augm. dans les « Me-
morie di tre celebri principesse della
famiglia Gonzaga ». *Parma*, 1787, in-8.

Iconogr. *F. Stöber* sc. J. Ender del.
Stocks sc.

GONZAGUE (*Lucrece* de).

Fille de Pyrrhe, duc de Mantoue, et femme de
J.-P. Manfrone — n. 1522 - m. 1576.

Lettere. *Venezia*, 1552, in-8. Rare.
AFFÒ J. — Memorie di tre celebri
principesse della famiglia Gonzaga. *Par-*
ma, 1787, in-8.

THOUAR P. — Lucrezia Gonzaga. s. l.
et a. in-8 1 fr.

- GONZAGUE** (*Marguerite de, d'ESTE*).
Femme d'Alphonse II, duc de Ferrare — m. 1618.
- GEMMA F.** — Orazione funebre nell'essequie di Margherita Gonzaga d'Este duchessa di Ferrara. *Mantova*, 1618, in-4.
- GILBERTI V.** — Orazione funebre nell'essequie di Margherita Gonzaga duchessa di Ferrara. *Mantova*, 1618, in-8.
- GONZAGUE** (*Marie de*).
Fille de François Gonzague duc de Guastalle. (xvii siècle).
- MANNI G. B.** — Ristretto della vita esemplare di madama Maria Gonzaga, duchessa di Mantova e di Monferrato. *Vienna*, 1669, in-4 3 fr.
Autogr. (Arrigoni) 7 fr.
Iconogr. *Moncornet* exc. (Bihn). 6 fr.
- GONZAGUE** (*Olympe de*).
Fille de Rodolphe II, duc de Mantoue, religieuse — m. 1645.
- SAVIO S. G.** — Vite delle ven. sorelle Cinzia, Olimpia e Gridonia Gonzaga, fondatrici del Collegio delle Vergini di Gesù in Castiglione delle Stiviere. *Mantova*, 1839, in-8 5 fr.
— Trad. allem. *Wien*, 1841, in-8.
- SAVAZINO P.** — Ristretto della vita e religiose virtù di donna Olimpia Gonzaga, una delle tre... sorelle... fondatrici del collegio delle signore vergini di Gesù in Castiglione. *Bologna*, 1649, in-16 (Rare).
- GONZENBACH** (*Barbara-Élisabeth ZOLLIKOFER*).
Dame suisse, distinguée par sa piété — m. 1778.
- ANON.** — Würde und Schönheit der weiblichen Tugend in dem Bild der Frau Barbara E. Gonzenbach, gebor. Zollikofer. *Sanct-Gall*, 1778, in-8 . . . 3 fr.
- GOOCH** (*Élisabeth-Sarah VILLAREAL, mrs.*).
Femme de lettres anglaise. (xviii siècle).
Life of Mrs. Elizabeth Sarah Gooch*. *London*, 1792, 3 vol. in-8 . . . 30 fr.
* Biographie composée par elle-même.
- GORDON** (*Éléonore-Marie, dame BRAULT*).
Dame anglaise, très dévouée à Napoléon III, et complice avec lui dans l'affaire de Strasbourg — n. 1808 - m. 1849.
- GINOUX E. de.** — Biographie dame Éléonore Gordon. s. l. et s. l. *Pellier*, 1843), in-8
Cfr. aussi Beaumont-Vassy: *Mémoire XIX^e siècle*.
- GORDON** (*Jeanne, duchesse Dame anglaise. (xviii siècle)*).
ANON. — Life and letters of duchess of Gordon. *London* in-8
Iconogr. *Dickinson W.* sc. d'olds.
Stanier sc.
- GOTTARELLI** (*Imelde*).
Religieuse italienne. (xix^e siècle)
ANON. — Vita d'Imelde G. convittrice nel monastero in Fogma, 1857, in-12
- GOTTFRIED** (*Gesche MATTIM, dame*).
Empoisonneuse allemande — n. 1785 en 1831.
- ANON.** — Die Giftmischerin Gottfried in Bremen. Amtliche lungen. *Berlin*, 1831, in-8 . . .
- BANGSEL E.** — Lebensgeschi in Bremen hingerichteten Giftm G. M. Gottfried gebor. Timm. 1831, in-8
- FEILNER F.** — General-Geschi fürchterlichsten Giftmischerin Gottfried geb. Timm. *Bremen* in-8
- TOMSA F. B.** — Popsani zivrutne vrazedlinice M. Gese. *Pra* in-8
- VOGEL F. L.** — Lebensgeschi Giftmörderin G. M. Gottfried, Timm. *Bremen*, 1831, 2 vol. in- — Édition augmentée. *Augsbu* 2 vol. in-8, *portrait* 10
- WEISSENBERG.** — Geschichte rüchtigte Bremer Giftmischerin Gottfried geb. Timm. etc. *Leips* in-8
— Trad. holland. *Amsterdam* in-8.
Cfr. aussi Hitsig et Haring: *Der ne* 1ère série, t. II. (Leipzig, in-12).
Iconogr. *Anon.* lith. avec fac *Wagner J. J.* sc. avec fac-sis

GOTTSCHED (*Louise-Aldégonde-toire*, née KULMUS).

la poète J. C. Gottsched, et poète — m. 1763.

herausg. von D. H. v. Runkel. 1771, 3 vol. in-8.

— *Leben der Frau Louise Al-Victorie Gottschedin*, etc. *Leipzig*, in-8 12 fr.

r J. H. S. — Éloge de madame l (née Kulmus). *Berlin*, 1767, 2 fr.

études sur sa vie prémiée à l'édition des *opusc.*, 1763, in-8).

r. *Bernigeroth J. M.* sc. 1757, G. Hausmann.

. J. d'ap. le même — (Rosen- 5 fr. er H. fec.

DIN (*Pauline-Jeanne de*), voy. LVANDY.

DES (*Olympe de*).

actrice française et une des héroïnes de la révolution — n. v. 1755 - morte sur l'échafaud.

— Testament politique d'Olympe s. l. et a. (*Paris*, 1793),

DEMONTE E. — Le tribunal révolutionnaire. Tome I^{er} (pag. 120 à 122). 86, in-8 8 fr.

DEMOULIN C. — Olympe de Gouges. *Œuvres complètes et les dédaignés*, pag. 99 à 113, 1886, in-12.

DEMOULIN (*Alexandrine-Ernestine*). Actrice célèbre du XVIII^e siècle.

— *Les séraills de Paris ou vie privée des dames Paris, Gourdan, et autres appareilleuses sur le boulevard de Paris*, chez Hocquart (1802), s. a. (1880 ?), in-12 10 fr.

DEMOULIN-VALCOUR. — La fille enlevée par Gourdan, etc. (« *Annales du département de l'innocence* »). *Paris*, 1813.

M. G. — Correspondance de M^{me} de Bruzelles, 1884, in-8 . 15 fr.

DEMOULIN (*Marie de JARS de*). Actrice française — n. 1565 - m. 1645.

DEMOULIN P. — Marie de Gournay. *Œuvres complètes et originaux du XVIII^e siècle*, *Paris*, 1864, in-12. . fr. 3,50

FEUGÈRE L. — Anciens auteurs français. *Mademoiselle de Gournay. Étude sur sa vie et ses ouvrages*. *Paris*, 1853, in-8 6 fr.

GOVONE (*Rose*).

Italienne; institutrice des Rosines — n. 1716 - m. 1776.

TURLETTI C. — Vita di Rosa Govone fondatrice del R. Istituto detto delle Rosine. *Torino*, 1876, in-8 3 fr.

Iconogr. *Coupé* sc. — *Conquy* sc.

GOZZADINI (*Battista ou Betisia*).

Femme juriconsulte italienne du XVIII^e siècle.

MACHIAVELLI A. — Dissertatio de doctoratu Gozzadinae. *Bononiae*, 1722, in-4 2 fr.

GOZZADINI (*Marie-Thérèse*), voy.

SEREGO-ALIGHIERI.

GRAFFIGNY (*Françoise d'ISSEMBOURG d'HAPPONCOURT*, dame de).

Femme de lettres française — n. 1695 - m. 1758.

Lettres, suivies de celles de M^{me} de Staël, d'Épinay etc. édit. par E. Assézat. *Paris*, Charpentier, in-12. . . fr. 3,50

Cfr. Sainte-Beuve: *Causeries du lundi*, t. II.

Autogr. (Bovet) 30 à 40 fr. — (Lescure) 26 fr.

Iconogr. *L. F. Cathelin* sc. d'ap. Chevalier.

Le même sc. d'ap. Garand.

Dagoty sc. d'ap. le même (Bihn). 7 fr.

Dévaux sc. d'ap. le même.

Forsell sc. d'ap. le même.

Gaucher sc. d'ap. La Tour. — Médail- lon. (D. de S. et B.) . . . 55 à 65 fr.

Goulu sc. d'ap. Desenne.

Adam J. sc. — *Delaunay N.* sc. —

Delaunay R. sc. — *Delpech* exc. — *Frilley*

sc. — *Landon* sc. — *P. Ch. Levesque* sc.

— *Lipage* sc. — *Mackensie* sc. — *Ran-*

sonnette sc. — *Villain* lith.

GRAHAM (*Isabella*).

Femme auteur anglais.

ANON. — *Memoirs of Isabella Graham*. *New York*, 1817, in-12 5 fr.

— Trad. franç. par M^{lle} CHABAUD-LATOURE. *Paris*, 1850, in-12.

Iconogr. *Graves R.* sc. d'ap. *Gainsborough* — (Slater) 55 fr.

- GRAHAM** (*Mary-Jane*, lady CALLCOTT).
Femme de lettres anglaise — n. 1788 - m. 1843.
BRIDGES C. — *Memoirs of miss Mary Jane Graham, etc.* London, 1846, in-8*.
New-York, 1849, in-8 6 à 10 fr.
* 5^e édit. ornée de son portrait.
- GRAMMONT** (*Diane de*), voy. ANDOINS.
- GRAMONT** (comtesse de).
Religieuse française — m. 1836.
ANON. — Notice sur la vie de madame la comtesse de Gramont, née de Boisgelin, religieuse du sacré-cœur et supérieure de la maison de Mans. Paris, 1836, in-8 2 fr.
- GRAMONT** (*Charlotte de*), voyez MONACO.
- GRANDALL** (*Prudence*, dame PHILLEO).
Célèbre abolitioniste américaine. (xix^e siècle).
FAWCETT Mrs. H. — Prudence Grandall. (« Some eminent women of our times »). London, 1889, in-12 . . . 3 fr.
- GRANDFORT** (*Manoel*).
Pseudon. de *Marie LASPEYRE*, née BARSALOU; femme de lettres française — n. 1829.
Ryno*. Paris, 1862, portrait. in-12. [A.É.].
* On prétend, malgré l'auteur, que ce récit autobiographique n'est autre chose, que l'histoire des amours de cette dame avec le prince de Pologne.
- GRANT** (*Anne*).
Femme auteur écossaise — n. 1755 - m. 1835.
Memoirs and correspondence of Mrs. Grant of Logan edited by her son. London, 1845, 3 vol. in-8, portrait . 10 fr.
Letters from the mountains, being the correspondence with her friends between 1773 and 1803. London, 1845, 2 vol. in-8 12 fr.
Iconogr. Anonyme sc.
- GRANVILLE** (*Mary*), voyez DELANY.
- GRAPPIN** (*Marie-Anne*), voy. DELORME.
- GRAS** (M^{lle}), voy. LEGRAS.
- GRAS-DORUS**, voy. DORUS-GRAS.
- GRASSINI** (*Josephine*).
Cantatrice italienne — n. 1713 - m. 1850.
TURNER A. — La Grassini (« Les reines du chant »). Paris, 1883, in-8.
Autogr. (Liepsmannsohn) 7 fr. — (Rossi) 2 fr.
Iconogr. Reynolds S. W. sc. d'ap. M^{me} Lebrun. Rôle de Zaïre.
Della Rocca sc. — *Sasso* sc.
- GRATA** (sainte).
Fille de S. Adélaïde, patronne de Bergame, en Italie.
TASSIS M. — La vita di S. Grata vergine, regina di Germania poi principessa di Bergamo. Padova, 1723, in-4 . 4fr.
- GRAUMANN** (*Mathilde de*), voyez MARCHESI.
- GRAVAS** (*Henriette* LIVERNIÈRE, baronne de).
Dame française, surnommée la voleuse d'opéra — n. 1830 (?).
BATAILLE A. — Affaire Gravas. (« Causes criminelles et mondaines de 1881 »). Paris, 1882, in-12.
- GRAY**, voy. aussi GREY.
- GRAY** (*Catherine*, comtesse d'HEETFORD).
Dame anglaise, sœur de Jane Gray — n. 1535 - m. 1568.
STRICKLAND A. — Lives of Tudor and Stuart princesses. London, 1888, in-8 fr. 7,50
- GRAY** ou GREY (*lady Jane*).
Arrière-petite-fille de Henri VII d'Angleterre. — n. 1537, exécutée en 1554.
ANON. — Life, death and actions of the most chaste and learned Jane Gray. London, 1615, in-4 6 fr.
— Some account of the lady Gray daughter of the duke of Suffolk, etc. London, 1708, in-8 4 fr.
— Life, character and death of the lady Jane Gray. London, 1714, in-8. 5 fr.
— Chronicle of queen Jane and of

rs of queen Mary and especially homas Wyatt. *London*, 1850, 4 fr.

J. d'. — Les six mariages de

III. *Paris*, 1878, in-12. fr. 3,50

J. — The innocent usurper or

h of lady Jane Gray. *London*,

4 5 fr.

A. — Verachtich verhael van

a en sterven van de christlicke

Jane Gray, ontooft 1554. *Haer-*

5, in-8. (Très rare).

AUD J. M. — Histoire de Jane

rie, 1863, in-8 5 fr.

IO M.). — Historia della vita e

te de l'illustrissima signora Gio-

raia, già regina eletta e publi-

ghilterra e delle cose accadute

regno dopo la morte del re Edo-

. s. l. (*Londree*), 1607, in-8.

S N. — Memoirs and literary

of lady Jane Gray. *London*, 1825,

l., 1832, in-8 7 à 10 fr.

RD G. (laird F. C.). — Lady

ay and her times. *London*, s. d.

. 5 fr.

IFFE Th. — Life of lady Jane

id lord Guilford Dudley, her

London, 1806, in-12 10 fr.

IRS. — Jane Grey. (« Les reines

ronne »). Trad. de l'angl. *Paris*,

ier, in-12 2 fr.

LAND A. — Lives of the Tudor

rt princesses. *London*, 1888,

trait fr. 7,50

t d'. — Jeanne Gray. *Paris*,

3, portrait 3 fr.

i Russell W. *Extraordinary women, their*

early life (London, 1890, in-8); —

; *Heroines of faith and charity.* (London,

t.

r. *Basan* sc. d'ap. van der Werff.

th. Grevédon del.

pe sc. (Drugulin) 5 fr.

terel sc. d'ap. P. de Langer. —

prison.

h J. C. sc. d'ap. van der Werff.

R. W. sc. 1822 d'ap. Holbein.

1) 5 fr.

len C. M. sc. d'ap. van der Werff.

J., le vieux, sc. d'ap. Fulton,

ix) 10 fr.

R. sc. d'ap. H. Holbein (Dru-

. 7 fr.

E. De Boulonois sc. — A. Dean sc. —

London sc. — J. Lange lith. — Leroy sc.

— F. N. Rolfsen sc. — Winkteles sc.

GRAY (Marie).

Princesse de la maison des Tudor, femme de

Thomas Keyes — n. 1545 - m. 1578,

STRICKLAND A. — Lives of the Tudor

and Stuart princesses. *London*, 1888,

in-8 fr. 7,50

GREENE (Anne).

Criminelle anglaise. (xvii^e siècle).

ANON. — News from the dead, or a

true and exact narration of the miracu-

lous deliverance of Anne Greene, who

being executed at Oxford december 14,

1650, afterwards revived, and is now

perfectly recovered. *Oxford*, 1651, in-4.

(Très rare). 40 fr.

GREENHOW (Mrs.).

Dame anglaise.

My imprisonment at Washington.

London, a. (?), in-8 fr. 3,50

GREENWELL (miss Dora).

Femme poète anglaise — m. 1882.

DORLING W. — Memoirs of Dora

Greenwel. *London*, 1884, in-8 fr. 7,50

GREINER (Caroline), voy. PICHLER.

GREY (lady).

Dame anglaise. (xix^e siècle).

ANON. — Lady Grey of Hardcastle.

Edited by a friend of the family. *Lon-*

don, 1889, in-8 5 fr.

GREY (Élisabeth), voy. ÉLIZABETH

WOODVILLE.

GRIGNAN (Pauline de), voy. SI-

MIANE.

GRIGNAN (Françoise-Marguerite

de SÉVIGNÉ, comtesse de).

La fille chérie de madame de Sévigné —

n. 1648 (?) - m. 1705.

Lettres de madame de Grignan par

P. Janet. *Paris, Liseux*, in-16 4 fr.

Cfr. Grouvelle: *Préliminaires à l'édition des lettres*

de madame de Sévigné et les biographies de ma-

dame de Sévigné.

Autogr. (Bovet) 40 à 300 fr.

Iconogr. *Allais* sc. d'ap. Colin.
Aubert sc. d'ap. Mignard.
Ceroni sc. dans les « Émaux de Petitot »*.
 * Elle porte à tort le nom de Fontanges (Sieurin).
Dequevauviller sc. d'ap. Laguiche.
Dien sc. d'ap. Devéria.
Le même sc. d'ap. Mignard.
Johannot sc. d'ap. Petitot.
Lévy sc. d'ap. Sandoz.
Masquelier sc. d'ap. Mignard.
Petit sc. d'ap. Ferdinand.
Pinasio sc. d'ap. le même.
Roger sc. d'ap. Mignard.
Weber sc. d'ap. Petitot.
A. J. B. Blanchard sc. — *Delpesch* lith.
 — *Flameng* sc. Eau-forte — *Gatine* sc. color. — *Jacquemart* sc. — *Mariage* sc.
Mackenzie sc. — *Lanté* sc.

GRIMALDI (*Polissena*).

Femme poète italienne. (xv^e siècle).
FERRUCCI G. — Notizie archeologiche e filologiche della Polissena Grimaldi poetessa da Verona. Dissertazione. *Modena*, 1867, in-8.

GRIMANI (*Élisabeth*).

Femme de L. Manin dernier doge de Venise — m. 1791.

BELLINI. — Elisabethae Grimani, Ludovici Manini conjugis Venetiarum ducis, funere recurrente laudatio. *Venetis*, 1792, in-8 3 fr.

GRISCCELLI (*Ludmilla*), voy. ASSING.GRISI (*Charlotte*).

Actrice italienne — n. 1814.

GAUTHIER Th. — Charlotte Grisi. (« Portraits contemporains »). *Paris*, 1886, (Nouv. édit.) in-12.

Iconogr. *Allanson* sc. sur bois; Avec la Cerrito.

H. Robinson sc. d'ap. Chalon. — Rôle de Giselle.

Alboth sc. — *Alophe* lith. — *Lacauchis* lith. — *Lemercier* lith.

GRISI (*Giulia*).

Cantatrice italienne — n. 1811 - m. 1869.

ESCUDIER. — Études biographiques sur les chanteurs contemporains. *Paris*, 1848, in-12, avec 10 portraits . . . 10 fr.

TURNER A. — Giulia Grisi. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-8. 12 fr.

Cfr. aussi Jarro: *Memorie d'un impresario foratino* (Firenze, 1892, in-12).

Autogr. (Liepmansohn) 5 fr. — (Pearson) 26 à 37 fr.

Iconogr. *Brandt C.* lith. — Avec sa sœur Judith.

Bärensen lith., 1841.

Devéria lith. — Avec sa sœur Judith.

Lane R. J. lith., 1836, d'ap. A. E. Chalon.

Mote W. H. sc. 1854 d'ap. Vidal.

Noël L. lith. d'ap. Bouchot.

Aubert lith. — *R. Cases* lith. — *Dollet W.* lith. — *Maurin A.* lith. — *Salabert F.* lith.

GRISMONDI (*Pauline*), voy. SECCO-SUARDO.GROSSI (sœur *Marie-Rosalie*).

Religieuse italienne.

GIANI F. — Vita della serva di Dio suor Maria Rosalia Grossi dell'ordine dei servi di Maria, raccolta da Fr. Giani e descritta da G. B. Calvi. *Venezia*, 1756, in-8, portrait fr. 1,50

GROTE (Mrs.).

Dame anglaise.

EASTLACKER. — Mrs. Grote a sketch. *London*, in-8, 18... (?) 6 fr.

GRUMBACH (*Argula* von).

Dame allemande du xv^e siècle.

LIPOWSKY F. J. — Argula v. Grumbach, geborene Freiin v. Stauffen; eine mit Urkunden belegte Abhandlung. *München*, 1801, in-4 3 fr.

PISTORIUS H. A. — Frau Argula v. Grumbach, geb. von Stauffen, und ihr Kampf mit der Universität zu Ingolstadt *Magdeburg*, 1845, in-8. 5 fr.

SCHREBER J. D. — Memoria Argulae Grumbach, e gente Stauffiana. *Namberg*, 1730, in-fol. 5 fr.

GRÜN (*Albertine* von).

Dame allemande, liée d'amitié avec Goethe, Klinger, etc. — n. 1749 - m. 1792.

SCHWARTZ K. — Albertine von Grün und ihre Freunde. Biographien und Briefsammlung. *Leipzig*, 1872, in-8. . . 3 fr.

GUACCI-NOBILE (*Joséphine*).

Femme poète italienne — n. 1808 - m. 1848.

FABRICATORE B. — Breve discorso letto nelle esequie di Giuseppina Guacci-Nobile. (Cfr. le vol. « Nuovi studi letterari par ANTONA-TRAVERSI »). *Milano*, 1889, in-12.

PAPA P. — Giuseppina Guacci-Nobile ed un suo carteggio inedito. (« Rivista contemporanea », An. 1^{re}, 1888, fasc. 3^{me} et suiv.). *Firenze*, in-8.

PASDERA A. — Giuseppina Guacci. Note biografiche. *Roma*, 1884, in-8. 2 fr.

Autogr. (Rossi) 2 fr.

GUALTIERI (*Giacinta*), voy. PEZZANA.

GUÉRIN (*Armande*), voy. BÉJART.

GUÉRIN (*Eugénie* de).

Auteur mystique française — n. 1805 - m. 1848.

Lettres d'Eugénie de Guérin publiées avec l'assentiment de sa famille par G. S. Trebutien. *Paris*, 1865, in-12 [P.É.] 4 fr.

Journal et fragments publiés avec l'assentiment de la famille par G. S. Trebutien. *Paris*, 1865, [P.É.], in-12. fr. 3,50

DELLA ROCCA-CASTIGLIONE C^{mo}. — Profili femminili. *Firenze*, 1889, in-12. 2 fr.

DELPHIS DE LA COUR. — Éloge de Eugénie de Guérin. *Paris*, 1848, in-8. 1 fr.

GUÉRIN DU CAYLA J. de. — Eugénie de Guérin. Récit de son exhumation. *Paris*, *Didier*, in-12 fr. 0,50

MONTÉGUT E. — Nos morts contemporains. 2^{me} série. *Paris*, 1884, in-12. fr. 3,50

NICOLAS A. — Étude sur Eugénie de Guérin. *Paris*, *Didier*, in-12 . fr. 0,50

SILDEN C. — L'esprit des femmes de notre temps. Eugénie de Guérin, etc. *Paris*, 1865, in-12 fr. 3,50

GUETTE (*Jacqueline* de la), voy. LA GUETTE.

GUICCIARDINI (*Isabelle*).

Italienne. Femme de Louis Guicciardini, neveu de l'historien Francesco G. (xv^e siècle).

DEL LUNGO I. — Lettere d'Isabella Guicciardini al marito Luigi negli anni 1536 e 1542. *Firenze*, 1883, in-8*.

* Non mis dans le commerce.

GUICCIOLI (*Thérèse* GAMBA, comtesse).

Maitresse de lord Byron, puis comtesse de Boissy — n. 1800 - m. 1873.

RABBE F. — Les maîtresses authentiques de lord Byron. *Paris*, 1890, in-12 fr. 3,50

Cfr. aussi Madden: *The literary life and correspondence of the countess of Blessington* (London, 1855, 3 vol. in-8).

Autogr. (Bovet) 15 fr. — (Charavay) 10 fr. — (Pearson) 20 fr.

Iconogr. *Fleischmann* Fr. sc.

Meyer H. sc.

Ryall H. T. sc. Brockedon del.

Rolls sc.

GUILLAUMIN (*Félicité*).

Dame française — n. 1828 - m. 1885.

ANON. — M^{lle} Félicité Guillaumin. *Paris*, 1885, in-8.

GUILLAUMINE, voy. aussi WILHELMINE.

GUILLAUMINE DE BOHÈME.

Femme hérésiarque et fanatique célèbre du xiii^e siècle — m. 1282 (?).

CANTÙ C. — Sulla Guglielmina boema e su Pietro Tamburini. (« Rend. Istituto Lombardo », cl. 2 v. 4). *Milano*, 1867, in-8.

GUIMARD-DESPREAUX (*Marie-Madeleine*).

Danseuse française — n. 1748 - m. 1816.

HOUSSAYE A. — La Guimard. (« Princesses de comédie et déesses d'opéra »). *Paris*, 1860, in-8.

LAFON M. — M^{lle} Guimard, ou la première danseuse de l'Opéra en 1776*. *Paris*, 1840, in-8. 5 fr.

* Plus roman que histoire.

Iconogr. *Janinet* d'ap. Dutertre. — En pied sur les bords de la mer. (D. de S. et B.) 15 à 20 fr.

Porreau J. sc. 1857.

Prud'hon sc. Cœuré del.

Gervais sc. — *Lecomte* lith.

GUISE (*Élisabeth* d'ORLÉANS, duchesse de).

Femme de Louis-Joseph, dernier duc de Guise — n. v. 1654 (?) - m. 1696.

MARESCHAUX. — Oraison funèbre de

la duchesse de Guise, etc. *Paris*, 1697, in-12 2 fr.

MORTAGNE D. de. — Oraison funèbre de la duchesse de Guise, Élisabeth d'Orléans. *Paris*, 1697, in-12 2 fr.

NOË P. de la. — Oraison funèbre de la duchesse de Guise, Élisabeth d'Orléans, fille de Gaston, duc d'Orléans. *Paris*, 1697, in-4 3 fr.

Iconogr. *J. van der Bruggen* sc. d'ap. Mignard — (Drugulin) 10 fr.
Gavard sc.

GUIZOT (*Élisa-Pauline*, née de MEULAN).

Première femme de l'historien F. P. G. Guizot — n. 1773 - m. 1827.

GUIZOT F. J. — Notice biographique (« Dictionnaire de la conversation »).

SAINTE-BEUVE C. A. — Pauline de Meulan. (« Portraits de femmes »). *Paris*, 1826, in-12.

TASTU A. — Notice sur M^{me} Élisa Guizot. (« Biographie des femmes auteurs »).

Cfr. aussi Ch. de Rémusat: *Mélanges*; — Fr. Guizot: *Mémoires*.

Autogr. (Charvay) 5 fr.

Iconogr. *Billy J.* lith. — *Johannot* sc. — *Pfizer* sc.

GUIZOT (*Sophie-Élizabeth BONICEL*).
La mère de l'illustre historien — n. 1765 - m. 1848.

DE WITT M^{me} — M^{me} Guizot dans sa famille. *Paris*, 1880, (3^e édit.), in-8.

LESCURE de. — M^{me} Guizot. (« Mères illustres »). *Paris*, 1881, in-8.

Iconogr. *Girard F.* sc. d'ap. A. Schef-fer.

GÜNDERODE (*Caroline von*).

Femme poète allemande, sous le pseudon. de Tias — n. 1780 — m. suicide par amour en 1806.

ARNIM B. v. — Gûnderode. *Grûnberg*, 1840, 2 vol. in-8 8 fr.

GURNEY (*Élisabeth*), voy. FRY.

GURREA (*Esperanza de*).

Dame espagnole — m. 1696.

LATRE Y FRIAS M. A. — Oracion funebre en las honras de la ilustrissima senora dona Esperanza de Gurrea, condesa de Robres y Mont-Agut. *Zaragoza*, 1696, in-4.

GUTTERMANN (*Sop LAROCHE*).

GUYARD (la mère *Marie* Institutrice des Ursulines, plus connu de *Marie de l'Incarnation* — n. 15

CHARLEVOIX F. X. de. — mère Marie de l'Incarnation. *P* in-8. *Ibid.*, 1725, in-4

MARTIN Cl. — Vie de la Marie de l'Incarnation. *Pa* in-4

GUYON (*Jeanne-Marie de la MOTTE*).

Religieuse, et écrivain mystique fut l'occasion de la célèbre querelle entre Bossuet et Fénelon — n. 1644

ANON. — Vie de madame Guyon par elle-même *. *Cologne*, 1^{re} in-8

* Attribué très souvent à l'abbé D'après Vapereau: « Une grande partie rédigée par P. Poiret sur des documents authentiques ».

— Trad. allem. *Frankfurt*, — Idem. par MONTENGLAT 1826, 3 vol. in-8.

— Trad. angl. par BROOK 1806, in-8.

GUERRIER L. — Madame Guyon, sa doctrine et son influence sur les écrits originaux et des inédits. *Paris*, 1881, in-8

Cfr. aussi Ramsay: *Vie de Fénelon* Simon: *Mémoires*.

Autogr. (Bovet) 155 fr.

Iconogr. *Aubert* sc. d'ap. *C Brœn* sc. — *Dunker* sc.

GUZMAN (*Louise-Françoise*), voy. LOUISE-FRANÇOISE

GWYNN (*Éléonore, Elle* Actrice anglaise, maîtresse de Cl d'Angleterre — n. 1650 - m. 1687.

ANON. — Memoirs of the late Gwynn, mistress to king Charles II, 1752, in-8

CUNNINGHAM P. — Story of Gwynn and the sayings of Gwynn. *London*, 1852, in-8

Iconogr. *Allard* sc. d'ap. *Le Baudet* sc. (Pièce douteuse

P. van Bleek sc. d'après Lely. (Slater) 56 à 158 fr.

Blois sc. d'ap. le même.

P. Cross sc. P. Cross and R. Thompson exc. — Rôle de Vénus (Sykes) 95 fr.

Endom (?) sc. grav. pointillé. Rare. (Roblin). 15 fr.

Earlomé R. sc. d'ap. Cooper.

Falck J. sc. d'ap. Lely (Winkler) 14 fr.

Green W. sc. d'ap. le tableau original de la collection du duc de Buckingham (Bihn) 35 fr.

Ogborne J. sc. d'ap. Lely, à mi-corps.

Thompson R. sc. d'ap. le même — Assise avec ses deux fils.

Le même sc. — Debout. (Müller) 20 fr.

Valck G. sc. d'ap. Cooper. — Ovale (Slater) 20 fr.

Le même sc. d'ap. Lely. — Caressant un agneau. Rare. (Slater) . . . 112 fr.

Wright J. sc. d'ap. Lely (Drugulin) 10 f.

Young J. sc. d'ap. Hoppner, 1791.

Beckett sc. — *Blooteling* sc. — *Tempest P.* sc.

H

HACHETTE (*Jeanne FOUQUET*,
FOURQUET, ou *LAINÉ*, dite).

Héroïne française, qui, armée d'une hache, défendit Beauvais, attaqué par Charles le Téméraire. Les historiens ne sont pas d'accord sur le véritable nom de cette femme. Le surnom de Hachette, à cause de la hache qu'elle portait au siège de Beauvais, a survécu — m. 1478 (?).

ANON. — Histoire de Jeanne Hachette ou l'héroïne de Beauvais. Détails sur la fête du 6 juillet 1851, in-fol. *Paris*, 1851.

Iconogr. *Sergent* del. et sc. — Pièce coloriée.

Cazenave sc. — *Ferdinand* sc. — *Jacob* lith. — *Revel* sc.

HADUMOD.

ANON. — Das Leben der Hadumod beschrieben von ihrem Bruder Agius. Deutsch von Rückert. *Stuttgart*, 1845, in-8 1 fr.

HAGGARD (*Ella*).

Femme de lettres anglaise. (xix^e siècle).

HAGGARD E. — Life and its author; an essay in verse. With a memoir by H. Rider Haggard. *London*, 1890, in-8, portrait fr. 3,50

HAHN-HAHN (*Ida-Maria-Louisa*,
comtesse de).

Femme auteur allemande — n. 1805 - m. 1880.

PICHOT A. — Essai biographique sur la comtesse Ida Hahn-Hahn *. *Paris*, 1883, in-12.

* En tête de la trad. française de la *Faustina*.

Autogr. (Cohn) 5 fr.

Iconogr. A. *Teichel* sc. d'ap. M^{lle} v. Meyern.

HAINAUT (*Philippa* de).

Épousa en 1328 Édouard III, roi d'Angleterre. (xiv^e siècle).

DE WITT M^{me} — Philippa
(« Les femmes dans l'histoire
1888, in-4, illus.

HAIZINGER-NEUMAN
née **MORSTADT**).

Actrice allemande — n. 1799 (?)

ANON. — Erinnerungsblätter
Leben und Künstlerwirken
Amalia Haizinger. *Carlsruhe*
1836, in-8

Autogr. (Liepmannsohn)

Iconogr. S. *Bendixen* lith. 1
del.

Engelmann lith. d'ap. Vig

Fricke lith. d'ap. F. Georg

Häuser lith. ad vivum.

Henschel fec. 1824.

Müller H. lith. d'ap. Stirr

Schuler A. d'ap. Nehrlich.

Georgi E. lith. — *Kriehube*

— *Wagner* lith. — *Weiss L*

HALKET (*lady Anna*).

Anglaise; auteur d'écrits religie
- m. 1699.

ANON. — Life of lady H.
burgh, 1701, in-4, portrait .

HAMILTON (*Emma, A*
LYONS, lady).

Fameuse aventurière anglaise,
tard la femme de lord W. Hamilton
de la reine Caroline de Naples,
Nelson — n. 1761 (?) - m. 1815.

ANON. — Memoirs of lady
milton. *London*, 1815, in-8.

— Trad. franç. *Paris*,
trait.

— Trad. allem. s. l. t. Ges
lady Hamilton, etc. *Jena*, 1

mêmes. Edited and annotated
Long*. *London*, 1891, in-8.
. 9 fr.
ière édit. fut publiée par un anonyme
e seconde édition corrigée et augmen-
us la même année. L'édition de 1891
e réimpression de cette seconde édi-
que ces mémoires ne soient pas es-
s sont d'une fidélité historique scru-

r H. — Lady Emma Hamilton,
ory retold. *Liverpool*, 1891,
portraits, fac-similes et autres
. 75 fr.

ESON J. C. — Lady Hamilton
Nelson. *London*, 1889, 2 vol.
. 25 fr.

A. Dumas père: *Emma Lyonna*.

. (Avec une lettre de sir J. Acton,
156 fr. — (Une lettre a. s. de
à sir J. Banks, Pearson) 395 fr.

r. Chabert lith. d'ap. Maurin.

J. sc. d'ap. G. Romney.

. sc. d'ap. le même, s. l. r. « The
y ».

. T. sc. d'ap. Grignon.

. sc. d'ap. Romney. (Slater) 115 f.

. sc. d'ap. le même.

H. sc. d'ap. le même.

n R. sc. d'ap. Kauffmann. —

ue à la main. Pièce connue s.

nuse comique». (Drugulin) 27 fr.

ne sc. Gavinus Hamilton pinxit,

la Peinture ».

ne sc. Gavinus Hamilton pinxit,

la Poésie ».

J. R. sc. d'ap. J. Reynolds, 1784

na Hart ».

me sc. d'ap. Romney, 1784 —

Hart ».

h J. sc. d'ap. Denon — « M^{me}

i C. sc. — Rôle de Cassandre.

me sc. — Rôle de Miranda.

ne sc. d'ap. Romney, s. l. r. « The

ty ».

od sc. — *Netting J. W.* sc. —

sc. — *Schellhorn* sc. 1820.

MILTON (*Élisabeth*).

. lettres anglaise — n. 1758 - m. 1816.

ER E. O. — Memoirs of the late

zabeth Hamilton. *London*, 1818,

1-8, *portrait*, in-16.

r. (Pearson) 11 fr.

Iconogr. *Dickinson W.* sc. d'ap. Rey-
nolds.

Lowry R. fec. d'ap. C. Read — man.

noire. (Bihn) 250 fr.

Purcell R. sc. d'ap. Cotes.

Walcker J. sc. d'ap. Romney 1782.

« Lady Isabella Hamilton ».

HAMILTON (*Henriette*), voy. SUZE.

HANSKA (*Eveline RZEWUSKI*, com-
tesse de).

Femme de Honoré de Balzac, le grand roman-
cier — m. 1854.

FERRY G. — Balzac et ses amies.

Paris, 1888, in-12 fr. 3,50

HARCOURT (*Gilonne d'*), voyez
FIESQUE.

HARCOURT (*Marie d'*, comtesse
DUCHATTEL).

Dame française — n. 1854 - m. 1889.

BRETON J. — La comtesse Duchatel,
née Marie d'Harcourt. *Paris*, 1890, in-4.

HARLAY (*Catherine de*).

Dame française, mariée à Louis de Molj
sieur de la Meilleraye. (xvii^e siècle).

LA VALLÉE J. de. — Histoire de Ca-
therine de Harlay dame de la Meille-
raye. *Paris*, 1616, in-8 3 fr.

HARLAY (*Charlotte de*).

Religieuse française — m. 1662.

ANON. — Oraison funèbre de Char-
lotte de Harlay, abbesse de Sainte-Per-
rine. *Paris*, 1662, in-4. 3 à 4 fr.

HARLAY (*Charlotte de*).

Religieuse française, nièce de la précédente —
m. 1688.

PHILIPPE A. — Oraison funèbre de
Charlotte de Harlay abbesse de Sainte-
Perrine. *Paris*, 1688, in-4 2 fr.

HARMENS (*Auguste-Hélène*), voyez
LENZ.

HARPIN (*Marie-Eustelle*).

Femme auteur française — m. 1842.

ANON. — Notice sur la vie de Marie
Eustelle (Harpin), morte à Saint-Palais
de Sainte, diocèse de la Rochelle. *Lyon*,
1845, in-8 2 fr.

- HARRISON** (*Anna*), voy. **FAN-SHAWE**.
- HARTE** (*Emma*), voy. **HAMILTON**.
- HARTLEY** (*Mrs. Sarah*).
Actrice anglaise — n. 1736 - m. 1824.
- ANON.** — Mrs. Hartley in the character of Hermione. *London*, 1780, in-8. (*Extr.*) 2 fr.
- Iconogr.** *Hopwood* sc. 1807 J. Reynolds p.
- Houston R.* sc. 1774 d'ap. H. D. Hamilton. (*Drugulin*) 6 fr.
- Nutter W.* sc. — Rôle de Bacchante d'ap. Reynolds.
- Roberts J.* sc. 1776. — Rôle de Jane Shore.
- Sherwin J. K.* sc. — Rôle d'Andromaque. (*Bihn*) 60 fr.
- HASSE** (*Faustina*), voy. **BORDONL**.
- HATZFELD** (*Sophie*, comtesse d').
L'amie dévouée de Ferdinand Lassalle, le célèbre agitateur allemand — n. 1805 - m. 1881*.
- * Cfr. les biographies de F. Lassalle par Cimone (Weill-Schott), Planer, Aaberg, Mehring et surtout celle par Brandes.
- Iconogr.** *Anonyme* sc. sur bois, 1850.
- HAUSE** (*Friederike*).
Visionnaire allemande, dite la *Clairvoyante de Prevorst* — n. 1801 - m. 1829.
- STIEGLER J. E. A.** — Drei Visionarinnen, F. Hause, genannt die Seherin von Prevorst; mademoiselle de Bellère de Tronchay, appelée communément sœur Louise, eine Nonne des siebenzehnten Jahrhunderts; Maria Ruebel, die Hellseherin in Langenberg, etc. *Kreuznach*, 1837, in-8 fr. 3,50
- HAUSSONVILLE** (*Louise de BROGLIE*, comtesse d').
Femme auteur française — n. 1818.
- VENTO C.** — La comtesse d'Haussonville. (« Les salons de Paris en 1889 »). *Paris*, 1891, in-18 fr. 3,50
- HAUSSONVILLE** (*Pauline d'HARCOURT*, comtesse d').
Dame française. (xix^e siècle).
- VENTO C.** — Pauline d'Haussonville. (« Les salons de Paris en 1889 »). *Paris*, 1891, in-18. fr. 3,50
- HAUTEFORT** (*Marie de*, du de **SCHOMBERG**).
Confidante d'Anne d'Autriche reine de — n. vers 1616 - m. 1691.
- ADRY J. F.** — Histoire de Vittor corambona duchesse de Bracciano la vie de madame de Hautefort du de Schomberg, par une de ses amie de Montmorency-Luynes). *Dam*, 1800, in-4. *Paris*, 1807, in-12*
* Publié s. les initiales J. F. A. Y.
- COUSIN V.** — Madame de Hau *Paris*, 1856, in-8 1
- HAVERGAL** (*Maria*).
Religieuse anglaise. (xix^e siècle).
Autobiography of Maria V. (vergal. *London*, a. (?), in-8 1
- HAVERGAL** (*Frances*).
Sœur de la précédente. (xix^e siècle)
- BULLOCK C.** — The sister's sciences and records of active wo patient sufferings, Frances Ridle vergal, Maria V. G. Havergal. *L* 1890, in-8 1
- HAWKES** (*Mrs.*).
Dame anglaise. (xix^e siècle).
- CECIL C.** — Memoirs of Mrs. H late of Islington, including rema conversation and extracts from s and letters of the late Rev. Richard *London*, 1850, (4^e édit.), in-8
- HAWTHORNE** (*Sophia Pr* mrs.).
Femme du romancier Nathaniel Hav — n. 1810 - m. 1871.
- HAWTHORNE J.** — Nathaniel thorne and his wife. *London*, a. (?) in-8
- HEDWIGE DE DANEMAR**
Femme de Christian II électeur de s m. 1641.
- ANON.** — Kurtzer Bericht von I und Beilager Churfürst Christis *Dresden*, 1602, in-4.
- Kurtze, doch ausführliche B von Beylager Churfürst Christis *Jena*, 1603, in-4
- LYSER P.** — Ehrenpredigt beyr lager Christian's II und d. Pri Hedwig v. Danemark. *Dresden*, in-4

KISCH J. — Epicedion, cum dōd-
 wig electoris Christiani vidua,
 o Freibergese inferretur. *Frei-*
41, in-4 1 fr.
 GENITZ G. — Glückwünschung
 Churfürstens Christiani II und
 Braut Hedwigen, etc. *Leipnig*,
4 2 fr.

DWIGIE DE POLOGNE.

de Vladislas Jagellon, roi de Pologne
 - m. 1413.

STES d'. — Hedwige reine de
 . *Paris*, 1838, in-8 . . fr. 1,50

OCHA K. — Jadwiga i Jagiello.
 lane historyczne. *Lemberg*, 1861,
 1-8. (En polonais) . . . 30 fr.
 g. *Anon.* sc. — Bois du 16^e siècle.
he sc.

DWIGIE (sainte).

de Henri II, duo de Pologne et de Si-
 . 1174 - m. 1243.

. — Vita B. Hedwigis. *Vratis-*
504, in-4. *Ibid.*, 1631, in-4. 5 à 8 fr.
 . même. Augm. s. l. t. Tugend-
 Leben etc. der Himmels-
 Hedwigis, etc. *Breslau*, 1686,
 3 à 5 fr.

hy hebet sich an dy grosse le-
 er hailigsten frauen Sandt hed-
 yne geborne furstyn von Mehran
 ne gewaldige herczogynne In
 und Schlesien, welch legenda vil
 historien Inn sich beschleusset.
 sheer alleyn bey etzlichen gei-
 Cloesteren vnd Erbarh purgeryn
 slaw, kostparlichen vnd vor gros
 ist ghehalten wurden, vnd nw
 mich Conradum Baumgarthen
 a lobe gedruckt der czal Christi
 rerren M: c c c c c vnd i i i j. (A
 Gedruckt un volendet In der ko-
 n Stat *Breslau*. Durch mich Con-
 Baumgarthen Am mittwochen
 annis des Teuffers Nach Christi
 Tausent funffhundert vnd ym
 jare, avec 69 gravures de George
 pet. in-fol*.

on très rare. On en connaît seulement
 aires. Un exemplaire avec les gravures
 qu'on croit unigues, était mis en vente,
 raire Rosenthal de Munich, au prix de

KLICH F. X. — Leben der heil.

Hedwig Herzogin v. Schlesien, als An-
 denken an die 600 jährige Jubelfeier
 ihres sel. Todes, etc. *Breslau*, 1843,
 in-8 3 fr.

LOCHER J. — Threnodia s. funebris
 lamentatio in laudem Hedwigis ex Po-
 lonor. regum stirpe. S. l. n. d. (*Ingolstadt*,
 1502). Avec 1 grav. e. b. [des armes],
 in-8. Très rare 15 fr.

REGENT C. — Exempel der Schlesier,
 oder Vorstellung der vornehmsten Tu-
 genden S. Hedwigis, etc. *Neisse*, 1723,
 in-8 2 fr.

RIMPLER M. F. — Patrocinale Silesiae
 et Poloniae, seu discursus praedicabiles
 honori . . . ducissae S. Hedwigi magnae
 etc. *Norimberg*, 1697, in-4. . . . 15 fr.

ZEIDLER M. — Das Leben und Wun-
 derwerke der heil. Hedwigis. *Glatz*, 1686,
 in-8 3 fr.

Cfr. aussi G. Harcolani: *La reggia delle saore*
vedove (Venetia, 1673, 2 vol. in-8).

Iconogr. A. *Hogenberg* sc. Tempesta A.
 inv. (Drugulin) 22 fr.

HEINEFETTER (*Kathinka*).

Cantatrice allemande — n. 1820 - m. 1858.

ANON. — Affaire Caumartin. Accusa-
 tion d'homicide volontaire sur la per-
 sonne de M. Aimé Sirey. *Bruzelles*, 1843,
 in-8 2 fr.

— Der Prozess Caumartin-Sirey-Hei-
 nefetter; von einem Augenzeugen. *Lei-*
pnig, 1843, in-8 fr. 1,50

Iconogr. *Berkowetz et St.* sc. Grève-
 don del.

Noël L. lith. d'après Winterhalter.

Richter sc., 1841.

HEITER (*Amalia*), voyez AMÉLIE MARIE DE SAXE.

HÉLÈNE (sainte).

Mère de l'empereur Constantin le Grand —
 n. 247 - m. 327.

ANON. — Leben der heilige Kaiserin
 Helena, etc. *Coeln*, 1832, in-8 . . . 2 fr.

HARTMANN J. A. — Dissertatio hi-
 storica de Helena, Constantini Magni im-
 peratoris matre. *Marburg*, 1733, in-4. 2 fr.

TOLA A. — Corona de los triumphos
 de los santos del regno de Sardena, en
 el qual se prueba con algunas breves y
 succintas razones, que S. Helena, madre

del emperador Constantino Magno fue Sarda. *Roma*, 1653, in-4. . . . 5 fr.

Cfr. aussi G. Hercolani: *Reggia delle sacre vedove* (Venetia, 1673, 2 vol, in-8).

Iconogr. Ch. Audran sc. — Pièce citée p. Mariette.

Bertrand N. F. sc. d'ap. N. Poussin.

Bisi M. sc. d'ap. A. de Antoni, d'ap. J. Robusti.

Bosse A. sc. d'ap. J. Stella.

Zanetti A. M. sc. 1724. — (Ch. Le Blanc) 10 fr.

Bocholt F. sc. — Bolswert S. sc.

HÉLÈNE DE MECKLEMBOURG.

Femme de Ferdinand duo d'Orléans, fils aîné du roi Louis-Philippe — n. 1814 - m. 1858.

Lettres. (voy. SCHUBERT).

ANON. — Notice historique sur la princesse Hélène de Mecklembourg. *Paris*, 1837, fol. 1 fr.

BRUNIER L. — Helena Herzogin von Orleans, eine mecklemburgische Fürstentochter. *Bremen*, 1872, in-8, *Portrait* fr. 2,50 à 5

CUVILLIER-FLEURY A. — Portraits politiques et révolutionnaires. Tome I^r (pages 46-57); *Paris*, 1889, in-12. fr. 3,50 (HARCOURT D') — Madame la duchesse d'Orléans, Hélène de Mecklembourg-Schwerin, *Paris*, 1859, in-12, *Ibid.* 1868, in-12 1 à 3 fr.

SCHUBERT. — Hélène d'Orléans. Lettres originales et souvenirs biographiques. *Paris et Genève*, 1859, in-8, *portrait* 3 fr.

Trad. allem. *Berlin*, 1859, [A.É.].

WITTICH A. — Helene, Herzogin v. Orleans zu Eisenach, mit Erinnerungen an ihrem Jugendleben. *Jena*, 1860, in-8 1 fr.

Autogr. (Bovet) 18 fr.

Iconogr. C. Mayer sc. d'ap. Schoppe.

L. Noël lith. d'ap. R. Lauchert.

H. Sagert sc.

HÉLOÏSE.

Nièce du chanoine Fulbert, l'amante d'Abélard — n. 1101 - m. 1164.

Lettres d'Héloïse et d'Abélard. Traduction nouvelle par P. L. JACOB, le bibliophile, précédée d'un travail historique et littéraire par M. Villenave. *Paris*, 1880, in-12. fr. 3,50

— Les mêmes. Traduct. par GRÉARD. *Paris*, 1883, in-12. fr. 3,50

— Les mêmes. Texte latin avec traduction par GRÉARD. *Paris, Garnier*, s. d. in-12 et in-8 4,50 à 8 fr.

ANON. — Nouveau recueil contenant la vie, les amours, les infortunes et les lettres d'Abélard et d'Héloïse. *Anvers*, 1722, in-12. 5 fr.

— Histoire des amours et des infortunes d'Abélard et d'Héloïse, mise en vers satiri-comico-burlesques. *Cologne*, 1724, in-12. 5 fr.

BERINGTON J. — History of the lives of Abailard and Heloisa. *London*, 1784, in-4, [A. É.] 5 à 10 fr.

Trad. allem. *Leipzig*, 1788, in-8.

FESSLER J. A. — Abaelard und Heloise. *Berlin*, 1807, 2 vol. in-8 . . . 6 fr.

FUEHRBACH L. — Abaelard und Heloise, oder der Schriftsteller und der Mensch. *Ausbourg*, 1833, in-8 . . . 3 fr.

GERVAISE F. A. — Vie de P. Abailard et celle d'Héloïse son épouse. *Paris*, 1720, 2 vol. in-12 6 fr.

GUIZOT M. — Essai sur la vie et les écrits d'Abailard et d'Héloïse jusqu'au Concile de Sens, continuée jusqu'à la mort d'Abailard et d'Héloïse par F. P. G. Guizot. *Paris*, 1839, in-8 . . . 4 fr.

— Le même, suivi des lettres d'Abailard et d'Héloïse. *Paris*, 1853, in-8. 6 fr.

HUGHES J. — History of Abelard and Heloise. *Glasgow*, 1751, in-8 . . . 5 fr.

JACOBI J. L. — Abelard und Heloise. Vortrag. *Berlin*, 1850, in-8 . . . 1 fr.

LAMARTINE A. de — Les femmes illustres. M^{me} de Sévigné, Héloïse. *Bruxelles*, 1856, in-12 2 fr.

LÉNOIR A. — Notice historique sur les sépultures d'Héloïse et d'Abélard, etc. *Paris*, 1814, in-8. 2 fr.

METRA A. — Vita, amori e lettere di Abelardo e di Eloisa. *Trieste*, 1794, 2 vol. in-8. (Traduction?).

MILLS H. — Letters of Abelard and Heloisa, with an account of their lives. *London*, 1807, in-8 4 fr.

MUECHLER J. G. — Geschichte und Briefe des Abaelard und Heloisa. *Berlin*, 1755, in-8 3 fr.

MONTIFAUD M. de — Histoire d'Abélard et d'Héloïse. *Paris*, 1873, in-12 fr. 3,50

— L'abbesse du Paraclet. Histoire

d'Abailard et d'Héloïse. *Bru-*
 383, 3 fasc. in-8 fig. . . . 6 fr.
 LAND H. V. — Abailard und
 Eine histor. Charakterstudie.
rt a/M., 1879, in-8 . . . fr. 1,50
 TER G. — Abailard und Heloise.
 thenhistor. Versuch. *Hamburg*,
 8 2 fr.
 YR M. — Abailard et Héloïse,
 aperçu du XIII^e siècle. *Paris*,
 8 5 fr.
 NAVE M. G. — Abailard et Hé-
 leurs amours, leurs malheurs et
 vrages. *Paris*, 1834, in-8. 3 fr.
 LAND A. N. — Tableau histo-
 la vie d'Abailard et d'Héloïse.
 40, in-8 2 fr.
 gr. *E. Fisher*, sc. d'ap. F. Whea-
 (Bihn) 15 fr.
 rd, sc., 1820.
 ward, sc. d'après Gardner. —
 bélard (Bihn) 20 fr.
 Me sc. d'ap. le même (Bihn). 10 fr.
 J. B. sc., 1782, Moreau inv.
 J. R. sc. d'après R. Cosway.
 35 fr.
 r sc. d'ap. Vanloo. (Bihn) 10 fr.
 uit sc. — *Simonneau* sc. — *Vil-*

LVÉTIUS (*Anne-Catherine* de
 IGNIVILLE, dame).
 de C. A. Helvétius, l'auteur du livre
 — n. 1719 - m. 1800.
 ESCURE. — M^{me} Helvétius. —
 mmes philosophes ». *Paris*, 1881
 fr. 3,50
 me Helvétius. (« Les grandes
 »). *Paris*, 1883. in-8, *portrait*.
 et E. Colombey: *Builles, salons et es-*
 (Paris, 1892, 2 vol. in-12).
 r. (Arrigoni) 8 fr.

LYOT (*Marie HÉRINX*, dame d').
 use française — n. 1645 - m. 1682.
 SET J.) — Vie de madame Hé-
 ris, 1683, in-8 *Ibid.* 1697, in-8
 3 à 5 fr.
 d. allem. s. l. t. Leben und hoher
 Wandel der Adelligen Frau M.
 etc. *Augsburg*, 1761, in-8.
 fr. *Basin* N. sc. — mi-corps, avec
 fix.

Le même sc. Buste, 1680. « Se Vend
 A Paris rue Garande etc. ».
 — Buste dans un ovale. *Chez Bazin*
 CPR. Mariette exc.
Edelinck G. sc. J. Galliot sc. d'après
 Frère Luc. Rare — (Le Blanc) . 40 fr.
Lutterel H. sc. — (Le Blanc) . 38 fr.
Larmessin sc. chez *Landry*. — *Masson*
 sc. 1683.

HEMANS (*Félicie-Dorothée* BROWNE, Mrs).

Femme poète anglaise — n. 1794 - m. 1835.
 Memoirs of Felicia Hemans by her
 sister. *Edinburgh*, 1839, in-12, *Philadel-*
phia, 1840, in-12. 5 fr.
 CHORLEY H. F. — Memorials of the
 life of Felicia Hemans. *New-York*, 1836,
 2 vol. in-12, *portrait* 10 fr.
 * Cfr. aussi: *Queens of literature of the victorian*
era by the authors of « Grace Darling ». (London,
 1887 in-8).
 Autogr. (Pearson) 30 fr.
 Iconogr. *Smith* sc. d'ap. Robertson. —
Holl sc.

HENDEL-SCHÜTZ (*Johanna-Hen-* *riette-Sophie* SCHÜLER, dame).

Aotrice allemande, — n. 1770 - m. 1849.
 ANON. — Johanna Henriette Sophie
 Hendel-Schütz, geb. Schüler, über die
 mimischen Darstellungen und Declama-
 torien derselben zu Leipzig. *Leipzig*,
 1810, in-8 fr. 3
 SCHÜTZ F. C. J. — Blumenlese aus
 dem Stammbuche der deutschen mimi-
 schen Künstlerin Hendel-Schütz. *Leipzig*,
 1815, in-8 fr. 2,50
 — Henriette Hendel-Schütz geschetst,
 benevens het leven. *Amsterdam*, 1816,
 in-8 3 fr.

Autogr. (Cohn) 6 fr.
 Iconogr. — *Bollinger*, sc. d'ap. Junge.
Clar A. sc. 1797, d'ap. Mahnke.
Freidhoff sc. d'ap. Weitsch. Très rare.
 (Drugulin). 15 fr.
Hessel L. H. sc. — Rare.
Karcher A. sc. d'ap. Schwachhofer.
Ritter H. sc. 1819 d'ap. J. N. Peroux.
 Rare.
G. Schauer lith. — *A. Stölzel* sc.

HENRIETTE DE FRANCE, voy. ANNE-HENRIETTE DE FRANCE.

HENRIETTE DE WURTEMBERG.

Née princesse de Nassau-Weilburg, femme de Louis, duc de W. — m. 1857.

LEDDEHÖSE. — Die Herzogin Henriette v. Wurtemberg. *Heydelberg*, 1867, in-8, *portrait*.

HENRIETTE-ANNE D'ANGLETERRE.

Femme de Philippe de France, duc d'Orléans — n. 1644 - m. 1670.

ANON. — Narré simple et très véritable de quelques circonstances arrivées à la dernière maladie de madame la duchesse d'Orléans, contre la fausseté de quelques écrits et imprimés sur ce sujet. s. l. (*Paris*), et s. d. in-4. Rare.

— Lacrymae Cantabrigienses in obitum Henriette Caroli I regis et martyris filiae, ducissae Aurelianensis. *Cantabrigiae*, 1640, in-4.

BAILLON de — Henriette Anne d'Angleterre, duchesse d'Orléans. Sa vie et sa correspondance avec son frère Charles II. *Paris*, 1885 in-8 *portr.* fr. 7,50

CLÉMENT P. — Philippe d'Orléans et M^{me} Henriette d'Angleterre. (« Revue des questions historiques » III, 498). *Paris*, 1867, in-8.

FEUILLET N. — Récit de ce qui s'est passé à la mort chrétienne de Henriette Anne d'Angleterre, duchesse d'Orléans. *Paris*, 1686, in-4 5 fr.

LAFAYETTE M. de — Histoire de madame Henriette d'Angleterre, etc. *Amsterdam*, 1720, in-12, [A. E.] 3-5-10 fr.

STRICKLAND A. — Lives of Tudor and Stuart princesses. *London*, 1888, in-8. fr. 7,50

Cfr. aussi : Gazeau de Vantibault : *Les Orléans au tribunal de l'histoire*, (*Paris*, 1888, 3 vol. in-12).

Iconogr. Audran I. sc. d'ap. v. d. Werff. Bertonnier sc. d'ap. le même.

Marle G. sc. d'après P. Delaroche (Schroeder) 13 fr.

Delpech lith. — Deveria lith. — Dien sc. — Boissevin sc. — Van Dyck sc. — Gavard sc. — Hoëms sc. — Gialle sc. Cl. Mellan sc. — Tavernier sc. — Watt sc.

HENRIETTE-MARIE DE FRANCE.

Femme de Charles I, roi d'Angleterre — n. 1609 - m. 1669.

Lettres de Henriette Marie de France

à sa sœur Christine, duchesse de publ. par H. Ferrero. *Turin*, 1888

Portr. et fac-simile.

Letters including her correspon with Charles I, *London*, 1857, in-

ANON. — History of Henrietta queen of England. *London*, 1661

Portr. [A.É.] 3:

— Memoirs of the life and de Henrietta Maria of Bourbon, qu

Charles I. *London*, 1671, in-12 .

BAILLON de — Henriette Ma France reine d'Angleterre. *Paris*, in-8 et in-12, *portrait* . . . fr. 4.

BOSSUET J. B. — Oraison funè Henriette Marie de France. *Paris* in-4.

C. C. — Histoire de Henriette épouse de Charles I etc. *Paris*, in-8. [A.É.], *portrait*.

FAURE F. — Oraison funèbre de riette Marie reine d'Angleterre. *P* 1670 in-4.

LEVENEUR DE TILLIÈRES — Mé inédicts sur la Cour de Charles I^r mariage avec Henriette de Franc cueillis par C. Hippeau. *Paris*, in-12

SENAULT J. F. — Oraison funè Henriette Marie épouse de Charl *Paris*, 1670, in-4,

Autogr. (Bovet) 86 à 100 fr. — scure) 76 à 125 fr. — (Pearson) 396

Iconogr. *Blooteling* sc. (Slater)

Boulard fils sc. d'ap. van der

Chez Charavay 2

A. Browne sc. d'après van D

(Slater)

* Pièce non citée par Le Blanc.

Couchet J. sc. G. Black exc.

Le même sc. Hendrix exc.

Delft sc. d'ap. Mytens (Slater).

Faithorne W. le vieux, sc. —

lement très riche* (Slater) . . .

Le même sc. — En veuve*

ter) 20 à:

* Ni l'une pièce, ni l'autre citées par Le

Galle C. sc. d'ap. N. v. der

(Slater)

— Ph. sc. — (Slater)

Gaywood R. sc. — En veuve.

(Slater)

P. van Gunst sc. (Slater)* . . .

* Non citée par Le Blanc.

de P. le vieux, sc. d'ap. van Dyck i-jambes. (Müller — Avec le portrait de Charles I^r) . 55 fr.
ème sc. d'après le même. — Vue aux genoux, debout, les mains

W. sc. — « Charles I et la reine Marie ». Deux ovales dans la pièce. Très rare. (Slater) 875 fr.
 sens J. sc. d'ap. Van Dyck.

R. sc. — avec perles et bijoux sein. (Sykes) 187 fr.
 meau Ch. sc. d'après van der 1 fr.

J. sc. d'ap. van Dyck.

ge R. sc. d'ap. le même. Avec nts, 1784. (Le Blanc). 40 à 440 fr.

rhoef J. sc. d'ap. le même.

ieu J. N. sc. d'après Nattier. 14 à 52 fr.

n Voerst. sc. d'après van Dyck. et Charles I. — Oblongue. Très later) 525 fr.

f. sc. — H. M. et Charles I jouant es avec Christian IV*. — Très later) 105 fr.

sités par Le Blanc.
 rnet sc. — Boissevin sc. — J. c. — W. Sherwin sc.

NSEL (*Fanny*) voy. MENDELSON.

NSEL (*Luise*).
 poète allemande — n. 1794 - m. 1876.

der Dichterin Luise Hensel. rn, 1878, in-8 5 fr.

SE F. — Luise Hensel. Ein Leben nach gedr. und ungedr. Quellen 7, 1886, in-8 5 fr.

RMSDORFF (mademoiselle).
 Religieuse allemande.

E J. A. — Froeken v. Hermslefnadsteckning. *Stockholm*, 1844, ad. de l'allemand) 2 fr.

RNANDEZ (*Françoise*).

ME E. — Franziska Hernandez bei Franzisko Ortiz. Anfange der Bewegungen in Spanien Carl V. *Leipzig*, 1865, in-8, fac. fr. 7,50

HERRAS ou HERRADIS von LANDSBERG.

Abbesse de Hohenberg en Alsace — n. 1195.

ENGELHARDT C. M. — Herras von Landsberg Aebtissin zu Hohenberg, und ihr Werk *Hortus Deliciarum*. Beitrag zur Geschichte der Wissens. Literat. u. Kunst des Mittelalters. *Stuttgart*, 1818, in-12 *portr.* 4 fr.

HERSCHEL (*Caroline-Lucretia*).

Sœur du célèbre astronome W. Herschel, astronome elle-même — n. 1750 - m. 1848.

Memoir and correspondence of Caroline Herschel, *London*, 1851, in-8 . . . 6 fr.

FAWCETT H. — Caroline Herschel. (« Some eminent women of our times »). *London*, 1889, in-12. fr. 3,50

HERSCHEL (*Helen-Sarah*).

Dame anglaise — m. 1852.

HERSCHEL R. H. — Memoir of Helen S. Herschel by her daughter. *London*, 1854, in-12. 3 fr.

HERTFORD (*Catherine*) voy. GRAY.

HERZ (*Henriette*).

Femme de lettres allemande — n. 1764 - m. 1847.

ANON. — Briefe des jungen Börne an Henriette Herz. *Leipzig*, 1861, in-8. 4 fr.

FÜRST J. — Henriette Herz, ihr Leben und ihre Erinnerungen. *Berlin*, 1858, in-8, *portrait* 3 fr.

Iconogr. Feichel A. sc. d'ap. A. Graff.

HERZLIEB (*Wilhelmine*).

Dame allemande, aimée par Goethe — n. 1789 - m. 1865.

FROMMANN F. J. — Das Frommannsche Haus und seine Freunde. *Jena*, 1872, in-8 3 fr.

GÄDERTZ K. T. — Goethe's München, auf Grund ungedr. Briefe geschildert. *Bremen*, 1887, in-8 *portrait* d'après J. Frommann. 3 fr.

GRIMM H. — Goethe, Minna Herzlieb und Bettina Brentano. *Berlin*, 1872, in-8 1 fr.

HESSE A. — Minna Herzlieb. *Berlin*, 1878, in-8 1 fr.

Iconogr. Weger A. sc. d'ap. L. Seidler.

HEYNE (*Charlotte*), voyez DIEDE.

HILDEGARDE (sainte).

Mytique allemande, fondatrice du monastère du mont saint-Rupert, près de Bingen — n. 1100 - m. 1180.

CHLADEN M. — Dissertatio de visionibus S. Hildegardis. *Wittebach*, 1716, in-4 3 fr.

DAHL J. C. — Die heilige Hildegardis; historische Abhandlung. *Mainz*, 1832, in-8 3 fr.

MEINERS C. — Dissertatio de sanctae Hildegardis vita, scriptis et meritis. *Göttingen*, 1793, in-4 5 fr.

REUSS F. A. — Commentatio historica de libris physicis S. Hildegardis. *Wirceb.* 1835, in-8 3 fr.

Iconogr. *W. Marshall* sc.

HILDEGARDE (sainte).

Fille de Hildebrand, comte de Souabe et deuxième femme de Charlemagne — m. 783.

COCHEM M. v. — Hildegardis, die heilige, zweimal unschuldig zum Tode verurtheilt, oder Ursprung u. Erbanung der Kirchen und Kloster Kempten und Aachen, etc. *Passau*, 1844, in-8. *Ibidem*, 1853, in-8 3 fr.

HILTRUDE (sainte).

Religieuse belge morte vers la fin du VIII^e siècle.

ANON. — Leven van den H. maghet Hiltrudis, fondateresse der Abdye van Liessies in Hennegouw. *Loven*, 1770, in-8 2 fr.

HIRZEL (Regula).

Dame suisse — n. 1775 - m. 1794.

LAVATER C. J. — An die Aeltern Hirzel; am Abende des Begräbnisses ihrer einzigen Tochter Regula. *Zürich*, s. d. (1794), in-8, *portrait*.

Iconogr. *F. M. Diogg* sc. Eau-forte.

HIÛ (Candide).

Religieuse chinoise — n. vers 1610 - m. 1680.

ANON. — Histoire d'une dame chrétienne de la Chine (Candide Hiù). *Paris*, 1688, in-12.

— Trad. espagn. par J. ALCAREZ. *Madrid*, 1601, in-8.

— Trad. flamande par Ph. COUPLET. *Antwerpen*, 1694, in-8, *portrait*.

HOBART (*Henriette*), voyez SUFFOLK.

HOBY (Margaret).

Dame anglaise — m. 1839.

MARSHALL E. — Eventide lig passages in the life of dame Ma Hoby only child and sole heiress Arthur Dakins. *London*, 1890, in-

HODGSON (Frances, dame NETT).

Romanière anglaise — n. 1849.

BENTZON Th. — Étude sur m Burnett. (Voir la trad. française « Fille à Lowrie »). *Paris*, 1892, in-

HOFFMAN (Clémentine TANSKA).

Femme auteur polonaise — n. 1798 - n

ANON. - Deux femmes célèbres. I Madame du Châtelet. Thomas C nella. Tome II. Madame Hoffman-T Paris, 1846, 2 vol. in-8.

Iconogr. *Hay* sc.

Tichel sc.

Villain lith.

HOFLAND (Barbara Wi dame).

Femme auteur anglaise — m. 184

RAMSAY Th. — Life and liter mains of Barbara Hofland, aut Son of a Genius, *Patience, Decisi London*, 1849, in-12

HOHENHEIM (Franziska, co d').

Femme de Charles Eugène de Wur — n. 1748 - m. 1811.

VELY E. — Karl v. Würtembe Franziska von Hohenheim. *Stut* 1876, in-8. *Portrait* de Franziska. 4

HOHENLOHE-WALD) SCHILLINGSF. (Judith CZKI, princesse).

Dame allemande — n. 1783 - m. 18

HOHENLOHE-WALDENBURG-LINGSFÜRST L. A. v. — Biograph christliche Züge aus dem Lebe Character der Fürstin Judith v. lohe-Waldenburg-Schillingsfürs Baronesse v. Reviczki. *Regensburg* in-8, *portrait*.

Iconogr. *Anon.* sc. d'ap. *Dosn*

HOLBEIN (*Wilhelmine* baronne de), voy. LICHTENAU.

HOLMSTROEM (*Rosine*).

Dame suédoise.

- Minne af Rosina Holmström. s. 1844, in-8.

HONESTI (*Marie-Antoinette*).

Princesse italienne — n. 1606 - m. 1640.

— Vita della reverenda madre Antonietta Honesti di Savoia, prima Cisterciense, prima supe-
riore nuovo monastero di S. Bernadato in Lione, detto la Madonna divina Providenza. *Bologna*, 4 3 fr.

HOSPITAL (*Élisabeth et Catherine* sœurs d').

— Bericht, wie es der Fraw Hospital vnd ihrer Schwoester v. Hospital, nach den Ausgang von Arth zu Schweitz in geschafft vnd zu Mayland in der Stadt bis auf ihre wundersamme Geburt und glückliche Ankunft zugetragen, s. l. et s. d. in-4.

HUBERT (*Marie-Anne*), voyez ARDEL.

HOUDETOT (*Élisabeth-Sophie-Ançoise* de BELLEGARDE, comtesse d').

Princesse, la fidèle amie de J. J. Rousseau — poète Saint-Lambert — n. vers 1730

HOUDETOT. — Madame d'Houdetot. (Mmes philosophes). *Paris*, 12 fr. 3,50

HOUDETOT A. — Madame d'Houdetot. (Lettres amoureuses). *Paris*, 12 fr. 3,50

HOUDETOT N. C. — Madame d'Houdetot. (Lettres de femmes). *Paris*, 1877, fr. 3,50

HOUDETOT (Bovet) 75 fr. — (Charavay) (Lescure) 30 fr.

HOUDETOT. *Corot* sc. d'ap. Latour. sc.

HOUDETOT (*Marie de Sainte Victoire*).

Princesse française. (XIX^e siècle).

ANON. — La vie et les vertus de la sœur Marie de Sainte Victoire Houette, supérieure au monastère de Notre-Dame de Charité de Tours. *Tours*, 1853, in-12.

HOWARD (*Henriette*), voyez SUFFOLK.

HOWARD (Miss E., comtesse de BEAUREGARD).

Maitresse dévouée de Napoléon III, qui engagea sa fortune pour la réussite du Coup d'État — m. vers 1865.

LANO P. de. — La cour de Napoléon III. *Paris*, 1892, in-12. . . fr. 3,50

Ctr. aussi *Papiers et correspondance de la famille impériale* (Paris, 1871, 2 vol. in-12); — Beaumont-Vassy: *Mémoires secrets du XIX^e siècle*.

HOWARD (lady Frances).

Femme du comte Robert d'Essex — m. 1639.

ABBOT G. — The case of impotency in that remarkable trial, anno 1613 between Robert Earl of Essex and lady Fr. Howard. *London*, 1715, 2 vol. in-12 6 à 8 fr.

Iconogr. G. Passe sc. 1623. (Bihl) 15 fr.

Smith J. sc. d'ap. Kneller *.

* Copie par Schenk, en (Enons).

HOWITT (*Mary BOTHAM*, Mrs.).

Femme de lettres anglaise — n. 1799 - m. 1838.

Autobiography of Mary Howitt edited by her daughter. *London*, 1889, 2 vol. in-8 32 fr.

Twelve months with Frederika Bremer. *London*, 18.. (?), 2 vol. in-8 . 12 fr.

Autogr. (Cohn) 6 fr. — (Pearson) 12 fr.

HROSWITHA (*Hélène v. Rossow*).

Religieuse de l'Abbaye de Gandersheim et poète allemande — n. v. 935 - m. après 968.

ASCHBACH J. — Roswitha und Conrad Celtes. *Wien*, 1868, in-8. 3 fr.

DAUBER. — Die nonne von Gandersheim. *Leipzig*, 1858, in-8. 2 fr.

FREYTAG G. — Dissertatio de Roswitha poetria. *Vratislaviae*, 1839, in-8. 2 f.

HOFFMANN v. FALLERSLEBEN A. H. — Dissertatio de Roswithae vita et scriptis. *Vratislaviae*, 1839, in-8 . 2 fr.

SCHOTTEL G. D. — Iets over Hrosuite, s. l. et a. (Haarlem 1841), in-8 . 2 fr.

WÜSTEMANN J. E. — Geschichte der

Roswitha, eines Stiftsfräuleins von Gandersheim, *Leipzig*, 1758, in-8 . . . 3 fr.

Cf. aussi l'Introduction de l'édition française du *Théâtre de Roswitha* par Magnin. (Paris, 1845 in-8).

Iconogr. *Fleischmann* sc. K. v. Knorr, del.

Müller J. C. E. sc. — *Brühl* sc. — *Pfenniger H.* sc.

HROZNATA (sainte).

Martyre bohémienne.

BALBINUS A. B. — Origines illustrissimorum comitum de Guttenstein, ubi refertur vita B. Hroznatae, martyris ordinis Praemonstratensium. *Prag*, 1665, in-fol.

HUET (madame).

Dame belge, célèbre par sa bibliomanie — m. 1851.

CAPITAINE U. — Madame veuve Huet, bibliomane liégeoise. *Bruxelles*, s. d. (1852) in-8. (Extrait du *Bulletin du Bibliophile belge*, tiré à part à 25 exemplaires) 4 fr.

HUGO (Adèle, née FOUCHER).

La femme de Victor Hugo — n. 1803 - m. 1888.

PONS A. — Saint-Beuve et ses inconnues *. *Paris*, 1879, in-12 . . . fr. 3,50

* Il y est question des amours du grand critique avec Mme Hugo.

SAINTE-BEUVE. — Livre d'amour. *Paris*, 1843 *, in-12. Très rare.

* Le plus rare des livres romantiques, l'édition ayant été détruite à peu près tout entière par l'auteur lui-même. — Le *Livre d'amour* est consacré aux amours de Sainte-Beuve avec une dame (Mme Hugo), célèbre par sa beauté et illustre par son nom, morte aujourd'hui. Quelques unes seulement des pièces, dont il se compose, ont été reproduites par le poète dans la dernière édition de *Joseph Delorme*, mais à cause de détails trop intimes, étonnamment intimes, il ne pouvait songer à reproduire les autres.

De l'édition du *Livre d'Amour* il n'est resté que les trois exemplaires légués par Sainte-Beuve à M. Chéron, de la Bibliothèque nationale, qui sont rognés, et neuf exemplaires que l'auteur a pu donner à un très petit nombre d'amis aussitôt après l'impression. — L'un de ces derniers a été adjugé au prix de 151 fr. à la vente Poulet-Malassis . . . (A. Détaille, libr.).

Autogr. Bovet) 15 fr.

Iconogr. *Nanteuil* sc. d'ap. L. Boulanger (Roblin) 5 fr.

Desmaisons sc. — *Lassalle* lith. — *Richter* sc.

HUGUES (Jeanne ROYAN dame).

Femme du poète Clovis Hugues — n. 1818

BATAILLE A. — Causes criminelles et mondaines de 1883. *Paris*, 1884 in-12 fr. 5

— Causes criminelles et mondaines de 1885. *Paris*, 1886, in-12 *. . . fr. 5

* Diffamée par un Morin en 1883, elle le fut en 1885. De là les deux procès.

HULSHOFF (Annette), voyez D. STE-HULSHOFF.

HUME (lady GRISELL).

Dame anglaise, femme de George Baillie (xvii^e siècle).

DE WITT M^{me} — Lady Grisell-Hume « Les femmes dans l'histoire ». *Paris*, 1888, in-4 illust. 5

HUMMITZSCH (Johanna-Dorothée) voy. HURNISCH.

HUNAULT (M^{me}, de la CHEVALLERIE, née de BLOM).

Dame française — n. 1811 - m. 1880.

ODON A. — Notice biographique M^{me} Hunault de la Chevalerie née Blom. *Amiens*, 1885, in-8.

HUNÉGONDE, voy. CUNÉGONTE

HUNTINGTON (Élisabeth STAN countess of).

Dame anglaise — m. 1633.

F. . . J. — Sermon preached at funeral of the countess of Huntington s. l. (*London*), 1635, in-4 portrait.

Iconogr. *Marshall* sc. — Beau et (Slater) 5

HUNTINGTON (Selina SHIR countess of).

Dame anglaise — n. vers 1728 - m. 1771

ANON. — Life and times of the countess of Huntington. *London*, 1840, 2 in-8 *Ibid.* 1844, 2 vol. in-8.

FIGGIS J. B. — The countess Huntington and her connection. *London*, 1892, in-8 fr

Autogr. (Pearson) 52 fr.

Iconogr. *Blackbird* sc. 1790, ovales *Bowles C.* exc. d'ap. Russell.

INGTON (*Susan*).

lettres anglo-américaine — n. 1791

B. B. — Memoirs letters and Mrs Susan Huntington. *Bo-* [A.É.], in-12.

EUS (*Anne-Sophie*), voy. CA-
-HUPAEUS).

NISCH ou HUMMITZSCH
anna-Dorothea).

ienne allemande. (xix^e siècle).

- Geschichte der Wunderthä-
- nna Dorothea Hummitzsch (?)
orn. *Naumburg*, 1817, in-8.

. F. — Bericht über die Wund-
D. Hürnisch in Schoenborn.
17, in-8.

HINSON (*Lucy APSLEY*).

colonel Hutchinson, lieutenant de
n. 1630 - m. 1669.

r M^{me}. — Lucy Hutchinson
nes dans l'histoire »)* *Paris*,
illus. 8 fr.

hinson à aussi laissé des *Mémoires*
intérêt qui furent publiés en 1806,
pu savoir où et par qui.

W. — Mrs. Hutchinson. (« Ex-
women, their girlhood and
»). *London*, 1890, in-8. 3 fr.

ON (*Catherine*).

Dame anglaise.

of Catherine Hutton edited
sin Mrs Catherine Hutton-
ningham, a. (?), in-4 . 10 fr.

Read sc.

HUXELLES (marquise d').

BARTHÉLEMY E. de. — La marquise
d'Huxelles et ses amis. *Paris*, 1881.
in-8 8 fr.

HUYN VAN AMSTENRAEDT
(*Agnes-Marie*).

Religieuse belge — n. 1614 - m. 1641.

CROONENBORCH M. — Het ryck-deugh-
digt leven van de hoog-edele gheboren
maghet sustet Agnes Maria Huyn van
Amstenraedt, etc. *Bruxelles*, 1674, in-12,
figure.

HYPATIA.

Femme philosophe grecque, fille du mathéma-
ticien Théon — n. v. 370 - m. 415.

BIGONI U. — Ipazia Alessandrina.
Studio storico. Venezia, 1887, in-8.

HOCHÉ R. — Hypatia die Tochter
Theons. *Göttingen*, 1860, in-8 (Extr.). 2 fr.

PALMELLA J. — Aristocracia do genio
e da beleza feminil na antiquidade*.
Coimbra, 1881, in-8. fr. 3,20

* Semiramis, Corinne, Phryne, Hypatie, Cléo-
patre, Sapho.

SCHMIDT J. A. — Dissertatio historica-
mathematica de Hipparcho, Theone Ale-
xandrino et docta Hypatia. *Jenae*, 1689,
in-4.

WERNSDORF J. Ch. — Disputationes IV
de Hypatia, philosopha Alexandrina.
Lipsiae, 1747-48, in-4.

Cf. aussi Tillemont: *Histoire ecclésiastique* t. xiv
art. *Saint Cyrille*.

I

IDE DE BOULOGNE.

Femme d'Eustache comte de Boulogne, mère de Godofroy de Bouillon — m. 1113.

(HAIGNÈRE D...). — Vie de la bienheureuse Ide, comtesse de Boulogne, trad. du latin des Bollandistes, etc. *Boulogne-sur-Mer*, 1852, in-8.

IDE DE SAXE-MEININGEN.

Duchesse de Saxe-Weimar Eisenach — n. 1794 - m. 1852.

MUELLER A. W. — Ihre Hoheit die Herzogin Ida von Sachsen-Weimar-Eisenach, geb. Prinzessin von Sachsen-Meiningen; eine Lebensskizze. *Weimar*, 1852, in-8.

IMBAULT (*Marie-Thérèse*), voyez LA-FERTÉ-IMBAULT.

INCHBALD (*Élisabeth SIMPSON*, mrs.).

Actrice et femme de lettres anglaise — n. 1753 - m. 1821.

BOADEN. — Life and correspondence of Mrs. Inchbald. *London*, 1833, 2 vol. in-8 20 fr.

Iconogr. *W. Daniell* sc.

Wooding sc. d'ap. Russell.

INGEBORG, ou INGEBURGE, ou INGELBURGE.

Femme de Philippe Auguste, roi de France. Répudiée en 1196, il la reprit douze ans après — n. 1175 - m. 1236.

DAVIDSOHN R. — Philip August und Ingeborg (« *Revue histor.* » XLI). *Paris*, in-8.

ENGELSTOFT L. — Philipp August, Konge i Frankerig, og Ingeborg, Prindsesse af Danmark. *Copenhagen*, 1801, in-8 4 fr.

— Trad. allem. p. SCHULTZ. *Kiel*, 1804, in-8. *Portraits* de Ph. Aug. et d'Ingeborg. *Iconogr. Delpech* lith.

INTERNARI (*Caroline*).

Actrice italienne — n. 1793 - m. 1859.

CONSIGLI M. — Biografia della celebre artista livornese Carolina Internari. *Livorno*, 1878, in-16 fr. 1,50

PERA F. — Carolina Internari. (« *Biografie livornesi* »). *Livorno*, 1867, in-8.

Iconogr. *A. Viviani* sc.

IRÈNE (sainte).

Patronne de Lecce en Italie, sœur de S. Agape, souffrit le martyre en 304, sous Dioclétien.

BEATILLO A. — Storia della vita, morte, miracoli e della traslazione di S. Irene, vergine e martire da Tessalonica, protettrice della città di Lecco. *Napoli*, 1609, in-4.

Iconogr. *Merlini F.* sc.

Toepper G. — A. sc.

IRÈNE AUGUSTA.

Fille de l'empereur byzantin Isaac II, veuve de prince normand Roger, épousa (1197) Philippe de Souabe — m. 1208.

CRUSIUS M. — Oratio de regina Romana Augusta Irena, vel Maria Graeca, Philippi Suevi quondam caesaris uxore clarissima. *Tubingen*, 1593, in-4. *Ibid.*, 1597, in-4 3 à 4 fr.

IRÈNE DE CONSTANTINOPLE.

Femme de l'empereur byzantin Léon IV — n. vers 752 - m. 803.

(MIGNOT V.). — Histoire de l'impératrice Irène. *Amsterdam (Paris)*, 1762, in-12.

— Trad. allem. *Leipzig*, 1763, in-8.

IRMENGARDE.

Hermann IV, margrave de Bade.

Th. - Kurze Beantwortung der es Markgrafen Hermann's IV Gemahlin, Irmengard, Herzog des Schönen oder Langen sessin gewesen sei? *Carlsruhe*,

E (sainte).

Robert II roi d'Austrasie, abbesse m. vers 710.

Leben der heiligen Aebtissin fterin des Gotteshauses zu Trier. *Trier*, 1842, in-8.

J. - Lebensgeschichte der nina, Stifterin der Hospital-Trier, etc. *Trier*, 1851, in-8,

AU, voy. ISABELLE.

LLE, voy. aussi ÉLISABETH.

LLE D'ANGOULÊME.

Édouard II, roi d'Angleterre — 358.

RIN (madame de). — Isabelle ne, avec un précis sur les gleterre et une notice sur *Tours*, 1847, in-8, *portrait*.

LLE DE BAVIÈRE.

Charles VI, roi de France — n. 1371

- Sommaire discours de la lle de Bavière, reine douai-ance. s. l. 1592, in-8 . 3 fr.

A. (père). — Isabeau de *Paris*, 1833, 2 vol. in-8. 2 à 5 fr.

historique. allem. par L. v. ALVENSLE-*g*, 1835, 2 vol. in-8.

G. W. C. — Geschichtliche König Ludwig's des Bayern Herrieden im Jahre 1316. s von Bayern Verheirathung Carl VI von Frankreich, etc. 1836, in-8 4 fr.

M. V. de. — Isabeau de Ba-de France. Étude historique. , in-8 4 fr.

Iconogr. *Bernardi* sc. d'ap. Hebert, d'ap. un buste.

Boulay sc. — *Conquy E.* sc. — *Del-pech* lith. — *Gavard* sc. — *Lemaître* sc.

ISABELLE DE BOURBON.

Femme de Philippe IV, roi d'Espagne — n. 1602 - m. 1644.

ANON. -- Articles du mariage de D. Philippe d'Espagne et de madame Élisabeth de France, arrêtés le 20 août 1612. *Paris*, 1615.

BALLADA O. — Oratione nei funerali della Maestà d'Isabella regina di Spagna, moglie di Filippo IV. *Pavia*, 1645, in-4 fr. 1,50

BIANCHI G. B. — Racconto delle sontuose esequie fatte alla serenissima Isabella reina di Spagna, nella chiesa maggiore di Milano 22 dicembre 1644. *Milano*, 1645, in-fol. avec gravures. 15 fr.

JOSÉ DE LA JUSTICIA. - Aparato funebre en las exequias de la reina Dona Isabel de Borbon. *Madrid*, 1644, in-4.

MICHELE. — Vida de Isabel de Borbon, reina de España. *Saragossa*, 1644, in-4.

Iconogr. *Goya F.* d'ap. Velasquez. A cheval, 1718. (Le Blanc). . 3 à 12 fr.

Pontius P. (Du Pont) P. sc. d'ap. Rubens. — (Le Blanc) . . . 40 à 90 fr.

Moncornet sc. — *P. de Jode* sc.

ISABELLE II DE BOURBON.

Reine d'Espagne — n. 1830.

ANON. — Die schöne Isabella von Spanien im Boudoir und hinten den Coullissen par L. l'INDISCRET. *Leipzig*, 1870 (?), in-8 3 fr.

BONGI S. — Il principe don Carlo e la regina Isabella di Spagna secondo i documenti di Lucca. *Lucca*, 1887, in-8.

BURGOS J. de. — Anales del reinado de Dona Isabella II. *Madrid*, 1850-52, 6 vol. in-4. 60 fr.

GASTINEAU B. — Les victimes de Isabelle II ex-reine d'Espagne. *Paris*, 1868, in-8 1 fr.

MIRAFLORES de. — Memorias para escribir la historia contemporanea de los siete primeros annos del reinado de Isabella II. *Madrid*, 1843-44, 2 vol. in-8 20 fr.

Autogr. (Arrigoni-Charavay l. s.) 10 fr.
Iconogr. *Finden* sc. — *Haristeguy* lith.
 — *Lang* lith. — *Lehref* lith. — *Lender*
 lith. — *Lopez B.* sc. — *Martinez* sc. —
Maurin lith. — *Mayer* sc. — *Nordheim*
 sc. — *Villain* lith. — *Weger* sc.

ISABELLE DE CASTILLE.

Femme de Ferdinand V, roi d'Espagne —
 n. 1450 - m. 1504.

ANITA G. — *Memoirs of queen Isabella of Castille, etc.*, edited with an introduction and notes by miss Pardoe. *London*, 1850, in-8.

BERNALDEZ A. — *Historia de los reyes catolicos d. Fernando y d. Isabel. Madrid*, 1876, in-8.

BRAVO. — *Sumario de los reyes catolicos D. Fernando y Doña Isabel. Toledo*, 1564, in-4. (Très rare).

CAPEFIGUE. — *Isabelle de Castille. Paris*, 1858, in-12 3 fr.

CLEMENCIN. — *Elogio de la reina catolica Dona Isabel, con varias ilustraciones sobre su reinado. Madrid*, 1821, in-4, *portrait*.

— Trad. franç. s. l. t. *Précis historique sur la reine catholique Isabelle*, par F. AMANTON. *Paris*, 1847, in-8, *portrait*.

MARINEUS. — *Sumario de la vida y hechos de los catolicos reyes D. Fernando y Doña Isabel.* (Trad. du latin par Juan de Molina). *Madrid*, 1587, in-8.

(MIGNOT). — *Histoire des rois catholiques Ferdinand et Isabelle. Paris*, 1766, 2 vol. in-12 6 fr.

MOLINA. — *Sumario de la vida y hechos de los catolicos D. Fernando y Doña Isabel. Madrid*, 1587, in-8. 8 fr.

NERVO B^{oa} de. — *Isabelle la Catholique, sa vie et son temps. Paris*, 1874, in-8 fr. 7,50

PRESCOTT W. — *History of Ferdinand and Isabella of Spain. Boston*, 1838, 3 vol. in-8. [A.É.]

— Trad. allem. *Leipzig*, 1840, 3 vol. in-8. [A.É.], 2 vol. in-8.

— Trad. espagn. par P. SABAU Y LARROYA. *Madrid*, 1844, 4 vol. in-8.

PULGAR F. de. — *Rerum a Ferdinando et Elisabe, Hispaniarum felicissimis regibus, gestarum decades II, nec non belli Navarriensis libri II. Granata*, 1545, in-fol. *Ibid.*, 1558, in-fol.

— Trad. espagn. s. l. t. *Cronica Valladolid*, 1565, in-fol. [A.É.]

Cfr. aussi W. Russell: *Extraordinary woman girlhood and early life* (London, 1890, in-8)

Autogr. (Cohn; l. s. *Yo el Rey, Reyna*). 157 fr. — (Leasure) 96 fr.

Iconogr. *Anon* lith.

Nargeot sc. — *Eau-forte*.

ISABELLE D'ESTE.

Femme de François II de Gonzague, Mantoue — n. 1474 - m. 1539.

ARCO C. d'. — *Notizie d'Isabella stense moglie a Francesco Gonzaga l. et a. in-8*

BASCHET A. — *Alde Manuce. V 1867.* (Hors commerce)*.

* Très intéressant pour les relations de avec Isabelle.

BENDIDIO M. A. — *Del viaggio dalla marchesa Isabella d'Este Gonzaga a Cavriana ed al largo di Garda 1535. Mantova*, 1878. Rare.

LUZIO e RENIER. — *Relazione della d'Este Gonzaga con Lodovico Beatrice Sforza. (Extr.). Milano*, in-8.

LUZIO A. — *I precettori d'Isabella d'Este. Ancona*, 1887. (Hors commerce)

LUZIO A. e RENIER R. — *Gli viaggi fra due celebri donne del Rinascimento ("L'Intermezzo", N^o 7 Torino*, 1890, in-8.

RENIER R. — *Isabella d'Este Gonzaga, marchioness of Mantua. ("Italia a monthl. Magazine, N^o mai et 1888). Roma*, in-4.

Cfr. aussi Anserini: *Madri di uomini illustri* (Torino, 1876); — *Varietà storiche di diversi vicini d'Italia.* (Firenze, a. (?), in-18). Cité de catal. Gonnelli de Florence, 1891.

Iconogr. *Holsteyn P.* sc. d'ap. Coggio. (Müller)

Le même sc. F. de Witt exc.

Vermeulen C. M. sc. d'ap. Vécél *Vorstermann L.* le vieux, sc. d'ap. Vécél, d'ap. Vécéli. (Didot) . . .

Vorstermann L. le jeune, sc.

ISABELLE DE FRANCE.

Fille de Louis VIII, roi de France — n. m. 1270.

CAUSSIN. — *Vie neutre des filles de France, qui font état de n'être mariées ni religieuses, ou la vie de S. Isabelle*

Paris, 1644, in-12. *Ibid.*, 1647,

— Vie de madame Isabelle, uis, fondatrice de l'abbaye ps, avec une description la fête de Longchamps. in-12.

RIER. — Vie d'Isabelle de s, 1772, in-8.

— Les deux saintes du sang arbons, ou esquisse d'un ieux et historique entre la Isabelle de France, sœur et madame Elisabeth de de Louis XVI. *Paris*, 1814,

— Isabelle de France. in-18.

— La sainte mère, ou vie de France, sœur de S. Louis, l'abbaye de Longchamps. in-8.

anon sc.

sc. d'ap. Champaigne.

LE DE FRANCE.

IX, roi de France — n. 1577.

— Oraison funèbre d'Isabeau ille de Charles IX (et d'É- triche). *Paris*, 1577, in-8.

LE DE PARME, voyez ISABELLE.

LE DE SAVOIE, voyez FRANÇOISE-ÉLISABETH DE E.

LE*-CLAIRE-EUGÉNIE TRICHE.

ippe II, femme de l'archiduc our des Pays-Bas — n. 1566.

au fameux siège d'Ostende, elle ne point changer de linge qu'elle s de cette place; comme le siège rois mois et trois jours, le linge que it cette couleur fauve, qui de son appelée *couleur isabelle*. (Ottinger).

t. — Isabelle d'Autriche et (roi de Danemark). *Bruxel- S.* (Extrait du « Trésor na-

s F. — Laudatio funebris *ruxelles*, 1634, in-4.

CHAPPUISOT. — Laudatio funebris Isabellae, principis Belgarum. *Bruxelles*, 1634, in-8.

— Trad. en franç. *Bruxelles*, 1635, in-8.

COURVOISIER. — Le sacré mausolée de la princesse Isabelle Claire Eugénie. *Bruxelles*, 1634, in-8 2 fr.

D'AVE. — Oratio in obitum principis Isabellae. *Lovan*, 1634, in-4.

(DUBOIS). — Histoire d'Albert et d'Isabelle. *Bruxelles*, 1847, in-12*.

* Publ. s. les initiales C. D.

HÆGEN v. d. — L'exhumation d'Isabelle d'Autriche à Gand. (« Rev. histor. » xxxiv). *Paris*, in-8.

INTRA G. B. — Isabella Clara d'Autria. (« Arch. stor. lomb. » anno v, fas. iv). *Milano*, 1878, in-8.

JUAN DE LA MADRE DE DIOS. — Sermon en las honras de la serenissima senora Isabel, infanta de España. *Bruss.*, 1634, in-4.

LEMIRE. — Serenissimae principis Isabellae laudatio funebris. *Antwerpiae*, 1634, in-4.

LISOLA. — Harangue funèbre sur la mort de la sérénissime princesse Isabelle Claire Eugénie, infante d'Espagne. *Be-sançon*, 1634, in-4.

PUTEANUS E. — Idea eroica principis in exemplum Isabellae. *Lovanii*, 1634, in-4.

REIFFENBERG A. F. T. — Itinéraire de l'archiduc Albert, de la reine d'Espagne, Marguerite, et de l'infante Isabelle en 1599 et 1600. *Bruxelles*, 1841, in-8. (Extrait des « Nouveau Mémoires de l'Académie de Bruxelles »).

RYCKEL VAN OORBERCK. — Justa funebra principi Isabellae persolvenda, etc. *Lovan*, 1634, in-4 3 fr.

SERRE. — Mausolée érigé à la mémoire immortelle de la princesse Isabelle, gouvernante des Pays-Bas. *Bruxelles*, 1634, in-fol.

TRISTAN. — La peinture de la sérénissime princesse Isabelle. *Anverse*, 1634, in-4.

VERNULÆUS N. — Elogia oratoria Alberti Pii, Isabellae, Ambrosii Spinolae, Caroli comitis Bucquonii, Joannis comitis Tillii, etc. *Lovan*, 1634, in-8 . . . 3 fr.

WACHTENDONCK. — Oratio funebris principis Isabellae. *Bruxelles*, 1634, in-4.

Vaulde. — Harangue funèbre aux obsèques de madame Isabelle Claire Eugénie, infante d'Espagne. *Mons*, s. d. (1634), in-12.

Autogr. (Cohn; p. s.) 10 fr.

Iconogr. *Boutrois* sc. d'ap. van Dyck.

Elstrate R. sc. — Rare. (Slater) 29 fr.

Hondius H. le jeune sc. — Ovale. (Slater) 52 fr.

Hondius W. sc. — En religieuse, d'ap. van Dyck, 1633. (Müller) 25 fr.

P. de Jode sc. d'ap. Rubens. (Harrwitz) 5 fr.

Müller J. sc. Mi-corps, d'ap. Rubens. (Le Blanc) 3 à 50 fr.

Müller J. S. sc. d'ap. Rubens. — Très rare. (Slater) 78 fr.

Pontius P. (*Du Pont*). sc. d'ap. Rubens. — En religieuse (Le Blanc) 10 à 75 fr.

P. van Sompel sc. — En religieuse, d'ap. van Dyck. (Didot) 21 fr.

Suyderhoef sc. d'ap. Rubens. — (Slater) 12 fr.

Vorstermann L. sc. d'ap. van Dyck. (Didot) 20 fr.

Wierix A. sc. (Le Blanc)* 74 fr.

* Avec le portr. d'Albert 205 fr. (Didot).

Jean Wierix sc. — Ovale. « Mæsta queror, etc. ».

Jer. Wierix sc. — « Alberti conjux... ».

N. de Clerc exc. — *Gavard* sc. —

J. Lange lith. — *J. v. d. Leeuw* sc. —

C. de Passe, le vieux, sc. — *W. Vaillant* sc.

ISAURE (*Clémence*).

Fondatrice de l'Académie des Jeux floraux à Toulouse — m. vers 1510; toutefois, d'après Catel et autres, Cl. Isaure n'aurait existé, car les témoignages presque contemporains ne peuvent être sérieusement invoqués ». (*Intermédiaire*, xxiv année, n. 564, 1891).

CARNEY A. de. — Éloge de C. Isaure. *Toulouse*, 1819, in-8 . . .

CASENEUVE P. de. — Origine floraux de Toulouse. *Toulouse*, 1^{re} *Ibid.*, 1659, in-4.

(FOREST, abbé). — Mémoire sur l'histoire des Jeux floraux et de Clémence-Isaure. *Toulouse*, 1775,

LAGANE. — Discours contenant l'histoire des Jeux floraux et de Clémence. *Toulouse* 1775, in-4 et in

LALOUBÈRE S. de. — Traité de l'origine des Jeux floraux de Toulouse, 1715, in-8

LAMOTHE-LANGON É. L. de. — Clémence-Isaure et les troubadours, d'un précis historique sur les troubadours et les Jeux floraux. *Paris* 5 vol. in-12

MASSON J. P. — *Clementiae* elogium. *Paris*, 1612, in-4 . . .

POITEVIN-PEITAVI P. V. — Mémoire pour servir à l'histoire des Jeux floraux. *Toulouse*, 1815, 2 vol. in-8 . . .

SALVAN. — Clémence Isaure, étude sur l'histoire des Jeux floraux; étude historique. *Toulouse*, 1853, in-8

Iconogr. *Conquy* sc. — *Delvaux* *Manceau* sc. — *Mote* lith.

ITRY (M^{lle} d'), voy. DELA

IVON (*Emma*).

Actrice italienne — n. 1850.

Confessioni *. *Milano*, 1833, in-8

* Pas rédigées par elle-même.

ARRIGHI, FONTANA, etc. — *Fiori e compagni*. Studi critici e biografici. *Milano*, 1890, in-8, illus.

J

JACOBÆA, voy. JACQUELINE.

JACQUELINE DE BADE.

de Jean Guillaume III, duc de Juliers assassinée en sept. 1597.

— Original-Denkwürdigkeiten der Wittwen und Wittgenossen am Hofe Johann Wilhelm III, Herzogs von Jülich-Clevesche, betrefend einem Anhang, etc., betreffend den Process der Herzogin Jacobe. *Paris*, 1834, in-8.

LEUS. — Beschreibung der fürstlichen Hochzeit Herzog (Johann) Wilhelm Gutlich (!) mit Jacobæa von Baden zu Düsseldorf am 16. Dec. 1714, s. l. et s. d. in-fol. (Ouvrage commun).

T. v. — Jacoba, Herzogin von Baden; biographie. Coblenz, 1820, in-8.

JACQUELINE DE BAVIÈRE.

de Hollande et du Hainaut, femme de Borselen — n. 1401 - m. 1436.

— Particularités curieuses sur la vie de Bavière, comtesse du Hainaut, 1838, in-8 4 fr.

LEUS L. — Particularités sur la vie de Bavière et le comte de Bavière (Revue histor., XVIII). *Paris*.

U. G.). — Vrouw Jakoba van Beiling, s. l. et s. d. *Amsterdam*, 1839, in-8 3 fr.

— Jakobæa von Bayern, 1862-66.

FRATEN A. van. — Jacoba v. Beiling, 1790, in-8.

F. de. — Geschiedenis van Beieren. (Revue histor., XVIII). *Paris*, in-8.

SIEGENBEEK. — De eer van (Jan) Wagenaar als geschiedschrijver, en die van Jacoba van Beijeren, tegen (Willem) Bilderdijk in zijne « Geschiedenis des Vaderlands » verdedigd. *Haarlem*, 1835, in-8.

Iconogr. *Mostaert G.* Avec son mari. (Müller) 12 fr.

Folkema sc. — Meissens sc. — Vischer C. sc.

JACQUOTOT (*Marie-Victoire*).

Femme peintre française — n. 1772 - m. 1855.

GUALANDI. — Madama Jacquotot. *Venezia*, 1856, in 8 3 fr.

Autogr. (Arrigoni) 3 fr.

JAMESON (*Anna MURPHY*, mrs.).

Femme de lettres anglaise — n. 1797 - m. 1860.

Diary of an ennuyée. *London*, 1826, in-8.

MACPHERSON G. — Life of Mrs Jameson by her niece G. M., with memoir of the latter by Mrs. Oliphant. *London*, 1878, in-8, portrait 15 fr.

Autogr. (Pearson) 18 fr.

JANINA (*Olya de*).

Élève de Liszt, plus connue sous le pseudonyme de *Frau Robert*. (XIX^e siècle).

FRANZ ROBERT. — Souvenirs d'une Cosaque*. *Paris*, 1874, in-12, [P.É.].

* Elle y raconte ses relations avec Liszt. Ce livre fit scandale.

JARENTE (mademoiselle de), voy. LACROIX.

JARICOT (*Pauline-Marie*).

Religieuse française.

ANON. — Souvenirs d'une amie sur la vie, les œuvres et les épreuves de Pauline Marie Jaricot. *Paris, Palmé*, in-12. 3 fr.

MAURIN J. — Vie de Pauline-Marie Jaricot fondatrice de la propagation de la Foi et du Rosaire vivant. *Paris*, 1884, 2 vol. in-12 7 fr.

JARS (*Marie de*), voy. GOURNAY.

JARUCO (*Mercédès*), voy. MÉRLEIN.

JAUBERT (*Caroline*, née ALTON-SHÉB).

Dame française — n. 1803 - m. 1882.

Souvenirs, lettres et correspondance, *Paris*, 1881, in-12*. fr. 3,50

* Je trouve dans le *Curieux* de Ch. Nauray, n. 41, 1837: « Mme Jaubert a publié dans ses *Souvenirs* un récit de 1848, dont il serait désirable que la clé fût divulguée ».

JAUCOURT (*Anne de*), voy. LORGÈ.

JAVOUHEY (la mère).

Religieuse française.

DELAPLACE. — La rév. mère Javouhey fondatrice de la Congrégation de St. Joseph de Cluny. *Paris*, *Lecoffre*, 2 vol. in-8 10 fr.

Iconogr. *Follet* sc. — Citée par Roblin.

JEANNE (la papesse).

Une femme originaire de Mayence aurait occupé, par ruse, la chaire de Saint Pierre, sous le nom de Jean VIII, entre 855 et 858.

Ont admis l'existence de ce personnage les auteurs suivants:

ANON. — Johanna papissa tobo orbi manifestata. *Oppenheim*, 1616, in-8.

— Historia Joannis VIII, romani pontificis. *Helmst.* 1662, in-4. *Lugd. Bat.* 1677, in-12.

— Present for a papist, or the life and death of pope Joan. *London*, 1675, in-8.

— Päpstlich Kindbett, oder Zeugniß, dass Pabst Johann VIII eine Weibsperson gewesen. *München*, 1678, in-4. (Très rare).

— Leven van Johanna, paus van Rome, onder den naam van Johannes VIII. *Amsterdam*, 1722, in-8.

— Hinlänglicher Beweis, dass ehedessen eine Weibsperson, Namens Gilberta, insgemein Pabst Agnese genannt, unter dem Nahmen Pabst Johann VIII den Stuhl Petri wirklich besessen und verunehret habe, s. l. 1741, in-8.

— Surprising history of pope Joan *London*, 1744, in-8.

— Geschichte der Papstin Johanna, etc. von M. J. A. L. *Leipzig*, 1788, in-8. 3 f.

ALBERTI F. — Bericht vom Bapst Joanne VIII. *Dillingen*, 1572, in-8.

ARTOPÆUS. — Dissertatio de Joanna VIII papissa. *Lipsiae*, 1673, in-4.

BRUNET G. (v. Philomneste).

CAPELLUS. — Discursus historicus de Joanna VIII papissa. *Giess.* 1655, in-4.

EHINGER. — Dissertatio de papa mulieri, s. de papa Joanna VIII. s. l. 1641, in-4. *Aug. Vind.* 1724, in-12.

FABRI. — Papa mulier, s. de papa Joanne VIII foemina. *Witteberg*, 1609, in-8. (Rare).

GASTINEAU B. — Les courtisanes de l'Église. *Paris*, 1870, in-12 . . . 3 fr.

GLEICHMANN. — Wahrheit der Geschichte von der Päbstin Johanna, wider die Recension des Herrn Dr. Heumann in Göttingen. *Frankfurt et Leipzig*, 1744, in-4.

GRIM. — Pauselicke Heiligkeit, dat is: catholick ende authentick vertoogh, dat Johannes, gemeenlick paus Jutte genoemt, een vrouwe geweest is. *Weest.* 1636, in-8.

HAENDEL Ch. — Dissertatio de Joanne VIII pontifice optimo maximo, qui foemina fuit sexum mentita. *Witteberg*, 1699, in-4.

KIST Ch. — De pausin Joanna, aanwijzing dat hare geschiedenis niet gesloten is, s. l. et s. d. (*Leiden*, 1844), in-8.

— Een woord an Wensing over zijn geschrift wegens de pausin Joanna. *Leiden*, 1845, in-8.

KLEINE G. — Die Päpstin Joanna, keine Fabel. *Eibeck*, s. a. (18..) in-8. 4 fr.

LEHMANN J. — Infelix puerpera Joannes VIII pontifex dissertatione historica exhibita. *Witteberg*, 1669, in-4.

MARESIUS. — Joanna papissa restituta. *Groning*, 1658, in-8.

MONTAGNE de. — La papesse Jeanne, ou dialogue entre un protestant et un papiste, prouvant, qu'elle a été pape de Rome. (Trad. de l'angl. d'A. COOKE). *Sedan*, 1633, in-8.

NICOLAI. — Vom Pabst Johann VIII, dass er eine Frau gewesen, aus beglaubten päbstlichen Scribenten. *Goslar*. 1614, in-4. (Fort rare).

ER. — Epistola ad G. G. Zeltne-
ria mulierem inter Leonem IV et
atum III papatu Romano functam,
rationibus asseritur. *Soabac*. 1735,
'ubl. s. l. pseudonyme de Since-
tophilus).

OMESTE junior, (BRUNET G.). —
esse Jeanne. Étude historique et
e *. *Paris*, 1862, in-12, grav. 10 fr.
à 54 ex. (Rare).

DIS E. — La papesse Jeanne.
historique précédé d'une impor-
tude historique accompagnée de
notes. *Paris*, 1878, in-12. fr. 3,50

ELIUS M. — Dissertatio de pon-
ohanne VIII. *Lund*. 1723, in-8.

RIUS. — Tractatus de Joanna
Coloniae Agr. 1614, in-8.

ERIO. — Istoria di papa Gio-
VIII, che fu femina, s. l. 1556, in-8.
re).

IUS. — Spicilegium ad discepta-
historicam de papissa Joanna.
1669, in-4.

l'existence de ce personnage les auteurs

l. — Anatomy of pope Joan.
1624, in-12.

istoria Joannis VIII virum primo
tis, postea sexum suum partu in
via edito prodentis, etc. *Helmst*.
1-4. [A.É.].

eschichte der Päpstin Johanna.
1788, in-8 4 fr.

ie Päpstin Johanna; keine wahre
hte. *Mainz*. 1821, in-8. . . 2 fr.

erstörung des also falschlich pan-
offenbaren kindbettes... od. Win-
ng der Fabel vom Papst Johan-
achten, etc. *Vahrstadt* (Erfurt?)
1-4. (Rare) 8 à 20 fr.

CCI. — Fabulae de Joanna pa-
confutatio ex monumentis graecis.
630, in-4. Rare.

agment. par B. NIHUSIUS. *Colo-
r*. 1645, in-8.

CHI-GIOVINI. — Esame critico
ti e documenti della papesa Gio-
Milano, 1845, in-18 3 fr.

CO. — Diatriba de Joanna pa-
de ejus fabulae origine. *Nea-
178*, in-8.

DPL. — Familier éclaircissement

de la question, si une femme a été assise
au siège papal de Rome entre Léon IV
et Benoît III. *Amsterdam*, 1649, in-8.

— Trad. holland. *Amsterdam*, 1650,
in-8.

— Trad. lat. *Amsterdam*, 1657, in 12.

CHIFFLET. — Judicium de fabula Jo-
annae papissae. *Antwerpiae*, 1666, in-4.

CIAMPI. — Disamina sull'opinione del
Boccaccio sulla papesa Giovanna. *Fi-
renze*, 1828, in-8. fr. 2,50

COGNARD. — Traité contre l'éclaircis-
sissement donné par David Blondel en la
question, si une femme a été assise au
siège papal, etc. *Saum*. 1655, in-8.

DOLLINGER J. J. I. — Die Papst-Fa-
beln des Mittelalters. *München*, 1863,
in-8 3 fr.

GAGO y FERNANDEZ D. F. M. — La
fable de la papesse Jeanne *. *Paris*, 1880,
in-12 fr. 3,50

* Trad. de l'espagnol avec introduction par
A. Roussel.

HEUMANN Ch. — Dissertatio de origine
vera traditionis falsae de Joanna pa-
pissa. *Goetting*., 1739, in-4. *Ibid.*, 1741,
in-4.

(LENFANT). — Histoire de la papesse
Jeanne, tirée de la dissertation de M.
F. Spanheim. *Cologne*, 1694, in-8.

La même. Avec des notes par Al-
phonse de Vignoles. *La Haye*, 1720, in-8.
[A.É.].

— Trad. allem. *Frankfurt et Leipzig*,
1737, 2 vol. in-8.

RAYMOND ou ROEMOUND. — Erreur
populaire de la papesse Jeanne. *Bor-
deaux*, 1588, in-8. [A.É.].

— Trad. lat. par J. C. FLORIMOND.
Bordeaux, 1601, in-8. *Col. Agr.* 1614,
in-8. Rare.

SALLE J. de la. — Confutatio Joannae
papissae. *Lovani*, 1633, in-8.

SCHERER. — Gründlicher Bericht, ob
es wahr sey, dass auff ein Zeit en Bapst
zu Rom schwanger gewesen und ein Kind
gebohren habe. *Wien*, 1584, in-4. *Ingol-
stadt*, 1584, in-4.

— Trad. ital. par N. PIERIO. *Venezia*
et *Milano*, 1586, in-12. (Très rare).

SMETS. — Das Märchen von der Päp-
stin Johanna. *Coeln*, 1829, in-12.

Le même. — Avec un'appendice sur la
primatie de S. Pierre. *Coeln*, 1835, in-8.

SPANHEIM. — Disquisitio historica de papa foemina inter Leonem IV et Benedictum III. *Lugd. Bat.* 1691, in-8.

WENSING. — De verhandeling van N. C. Kist nagelezen en getoetst. *S^tGravenh.* 1845, 2 parts, in-8. 10 fr.

WHITAKER. — De papa Romano et papissa Romana. *Oppenheim*, 1612, in-8.

(WOLF P.). — Ueber die Wahrscheinlichkeit der Existenz der Pöpstin Johanna; historische Untersuchung. *Regensb.* 1809, in-8. 5 fr.

Cfr. aussi la Bibliographie de tous les ouvrages ayant traité de la Papesse, dans l'étude de G. Brunet: *La Papasse Jeanne*.

Iconogr. *Anon.* sc. — Gravure du 18^e siècle.

JEANNE D'ALBRET.

Femme d'Antoine de Bourbon, roi de Navarre — n. 1528 - m. 1572.

DE WITT M^{me}. — Jeanne d'Albret. (« Les femmes dans l'histoire »). *Paris*, 1881, in-4. 8 fr.

LAUGEL A. — La Réforme au XVI^e siècle *. Études et portraits. *Paris*, 1881, in-8. fr. 7,50

* Cont. aussi une étude sur cette femme.

MURET M. A. — Oraison funèbre d'Antoine de Bourbon et de Jeanne d'Albret, roi et reine de Navarre. *Rouen*, 1561, in-8. 3 fr.

— Brief discours sur la mort de Jeanne d'Albret, reine de Navarre. *Paris*, 1572, in-8. 3 fr.

MURET Th. — Histoire de Jeanne d'Albret. *Paris, Grassart*, 2 vol. in-12. 4 fr.

PRESSEL F. — Johanna v. Albrecht, Königin von Navarra. *Berlin*, 1868, in-8. 1 fr.

RUBLE A. de. — Le mariage de Jeanne d'Albret. *Paris*, 1877, in-8, *portrait*. fr. 7,50

— Antoine de Bourbon et Jeanne d'Albret. *Paris**, 1881, 2 vol. in-8. 15 fr.

* Suite de l'ouvrage précédent.

ROCHAMBEAU. — Lettres d'Antoine de Bourbon et de Jeanne d'Albret. *Paris*, 1877, in-8. 9 fr.

— Antoine de Bourbon et Jeanne d'Albret. *Paris*, 1878, in-8.

SAINT-AMAND J. de. — Les femmes de la cour des derniers Valois. *Paris*, 1884, in-12. fr. 3,50

VAUVILLIERS M^{lle} de. — Histoire Jeanne d'Albret, reine de Navarre mère de Henri IV. *Paris*, 1823, in-8, *portrait*, [A.É.].

Cfr. aussi W. Ziothe: *Frauenspiegel*, (1868-71).

Autogr. (Bovet) 60 à 150 fr. — ravay) 30 fr. — (Lescure) 60 fr.

Iconogr. *Gudin* sc. d'après Lo (Bihn)

Th. de Leu sc. « Voy le tyge sa Rare. (Drugulin)

Wierix Jérôme sc. - Copie d'ap. I *Chrétien* lith. — *Delpech* lith. — *F*

sc. — *Gavard* sc. — *Harrewyn* sc. — *glumé* lith. — *Le Rat* sc. — *Miger*

JEANNE DES ANGES.

Religieuse française. (xvii^e siècle).

LEGUÉ G. et G. de la TOURETTE Sœur Jeanne des Anges, supérieure Ursulines de Loudun; autobiogr d'une histérique possédée d'après l'original inédit de la Bibliothèque Tours, annoté. *Paris*, 1887, in-8.

JEANNE I^{re} D'ANJOU.

Fille de Charles duc de Calabre, re Naples — n. 1327 - m. 1382.

ANON. — Historical life of Joanna Sicily, queen of Naples. *London*, 2 vol. in-12.

— Trad. allem. p. STILLE. *Br* 1830, in-8.

CAMERA M. — Elucubrazioni et diplomatiche su Giovanna I e Car di Durazzo. *Salerno*, 1890, in-4 .

CRIVELLI D. — Della prima e seconda Giovanna, regine di Napoli. *dova*, 1832, in-16.

ELLET Mrs. E. F. — Scenes i life of Joanna of Sicily. *London*, (1840), in-8.

GUYOT A. T. — Histoire des Jeanne I et de Jeanne II, reines de N et de Sicile. *Paris*, 1700, in-12 .

MIGNOT V. — Histoire de Jeanne reine de Naples. *La Haye (Paris)*, in-12.

ROTTECK K. v. — Joanna die Königin von Neapel. Eine histo Skizze. *Stuttgart*, 1829, in-8. . . .

Iconogr. *Anon.* sc. — Grav. anc *Gavard* sc.

JEANNE II D'ANJOU.

Charles III de Durazzo, reine de Naples
n° 71 - m. 1435.

LI D. — Della prima e della
seconda giovanna, regine di Napoli. *Pa-*
ris, in-16 2 fr.

N. — Lettera al conte di Sa-
no alla prigione della regina
II. (« Arch. stor. ital. » 1^{re} sé-
rie 112). *Firenze*, in-8.

A. T. — Histoire des reines
et de Jeanne II reines de
France et de Sicile. *Paris*, 1700,
in-8 2 fr.

A. — Geschichte des König-
apfels von 1414 bis 1443. *Frank-*
furt, in-8 3 fr.

J. Chereau sc. d'après Raf.

pièces 78 fr.

J. sc. « Jeanne II ou Jean-
ne de Jerus. et de Sicile ».

A. D. sc. d'ap. Raf. Sanzio.
in-8 35 fr.

J. M. del. et sc. *

du Louvre, d'ap. lequel a été gravé
Léonard, ne représenterait pas, sui-
vant les critiques, la reine Jeanne II de Na-
ples.

sc. — Schertle V. lith. — Tei-

JEANNE D'ARC ou D'ARCE.

l'héroïne française, appelée la *Pucelle*
à 1412 (?) - brûlée vive à Rouen par
les Anglais en 1431.

— Miroir des femmes vertueu-
ses et de la patience de Griseldis ou
de la Pucelle d'Orléans. *Or-*
léans, in-4.

Historia della Donzella de Orléans
grandes hechos, sacados da la
real, por un cavallero discreto
por embaxador de Castilla en
por los reyes Fernando y Isabel.
1557, in-4. [A.É.] Rare.

Portrait admirable de Jeanne la
Pucelle, 1560, in-8 2 fr.

Portrait de la Pucelle, native de Lor-
raine, jugement et comme elle fut
brûlée au grand marché à Rouen. *Rouen*,
in-8 (Rare) 20 fr.

Portrait sommaire, tant du nom
de Jeanne que de la naissance et pa-

renté de la Pucelle d'Orléans, et de ses
frères. *Paris*, 1612, in-8 [A.É].

— Die Jungfrau von Orléans, treue
Schilderung der Begebenheiten dieses
unglücklichen Opfers des Fanatismus und
der Politik, etc. *Breslau*, 1820, in-8. 2 fr.

— Relation de la fête inaugurale cé-
lébrée à Domremy, le 10 septembre 1820
en l'honneur de Jeanne d'Arc. *Rouen*,
1821, in-8 1 fr.

— A propos de Jeanne d'Arc. Pierre
Cauchon par un Lorrain. Avec indication
des sources historiques concernant le
prix de sang et de la trahison de Pierre
Cauchon, de ses complices Manchon et
Colles, et de Jean de Ligny, qui livra
la Pucelle. *Paris*, 1890, (2^e édition)
in-8 * fr. 1,50

* La première édition autographiée n'a pas été
mise en commerce.

— Histoire de Jeanne d'Arc. *Paris*,
1842, in-18 2 fr.

ADAMS W. H. D. — The maid of
Orléans and the great war of the en-
glish in France. *London*, 1889, in-8 fr. 3,50

ANNA MARIE. — Jeanne d'Arc. *Paris*,
1841, 2 vol. in-8 * 6 fr.

* Le vrai nom de l'auteur est Émilie Haute-
feuille. (Ottinger).

ATTEL DE LUTANGE T. — L'héroïne
d'Orléans, etc. *Paris*, 1844, 3 volumes
in-8 10 fr.

AVERDY C. C. F. de l'. — Notices
sur la vie de la Pucelle d'Orléans. *Paris*,
1790, in-4 * 5 fr.

* Cont. des extraits de 38 manuscrits relatifs
à la condamnation et à la réhabilitation de la
Pucelle d'Orléans. Ce recueil a échappé aux re-
cherches de Quérard. (Ottinger).

AYROLES J. B. J. — La Pucelle de-
vant l'église de son temps. Documents
nouveaux. *Paris*, 1890, in-4 15 fr.

— Jeanne d'Arc sur les autels et la
régénération de la France. *Paris*, 1890,
in-32 3 fr.

BARROIS E. — Histoire mémorable du
siège de la ville d'Orléans par les an-
glais, commencé le 12 octobre 1428 et
levé le 8 mai 1429, par la valeur de
Jeanne d'Arc, dite la Pucelle d'Orléans,
enrichie de la vie de Jeanne d'Orléans.
du comte de Dunois et de Longueville.
Orléans, 1739, in-8 8 fr.

BARTHÉLEMY DE BEAUREGARD J. —
Histoire de Jeanne d'Arc, d'après les

- chroniques contemporaines, les recherches des modernes et plusieurs documents nouveaux, etc. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8*. 9 fr.
- * Avec une liste de près de 1200 articles sur la Pucelle, publiés jusqu'à cette époque. (1847).
- BEAUCOURT de. — Jeanne d'Arc et sa mission. (« *Revue des quest. histor.* », III, 383). *Paris*, 1867, in-8.
- Jeanne d'Arc trahie par Charles VII. (« *Revue des quest. histor.* », II, 286), *Paris*, 1866, in-8.
- BEAUSSIRE N. — Histoire de Jeanne d'Arc. *Plancy*, 1852, in-12 . . . 2 fr.
- BECKMANN P. — Forschungen über die Quellen zur Geschichte der Jungf. von Orleans. *Paderborn*, 1872, in-8. 3 fr.
- BERGALDE DE VERVILLE F. — La Pucelle d'Orléans restituée. *Tours*, 1599, in-12, (Rare).
- BERRIAT SAINT-PRIX J. — Jeanne d'Arc, ou coup d'œil sur les révolutions aux temps de Charles VI et Charles VII. *Paris*, 1817, in-8 4 fr.
- BLAZE DE BURY H. — Jeanne d'Arc. *Paris*, 1889, in-8. fr. 7,50
- BLOCQUEL S. (v. MONBLIS).
- BOUCHER DE MOLANDON. — La famille de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1879, in-8.
- BOUTELLIER É. de, et G. DE BRAUX. — La famille de Jeanne d'Arc. Documents inédits; généalogie. Lettres de J. Hordal et Ch. et Cl. du Lys publiées pour la première fois. *Paris*, 1878, in-8 avec une planche 5 fr.
- BRAY A. E. — Jeanne d'Arc and the times of Charles VII. *London*, 1873, in-8.
- BOUCHON J. A. — Chronique et procès de la Pucelle d'Orléans. *Paris*, 1828, in-8 4 fr.
- BÜRGER C. A. — Dissertatio de Puella Aurelianensi. *Schneeberg*, 1686, in-4. 3 fr.
- CANET V. — Jeanne d'Arc et sa mission nationale (« *Revue histor.* » XXXVI). *Paris*, in-8.
- CAZE P. — La vérité sur l'histoire de Jeanne d'Arc, ou éclaircissements sur son origine. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8. 6 fr.
- CELLIEZ A. — Vie de Jeanne d'Arc, etc. *Paris*, 1841, in-18 2 fr.
- CHABANNES M^{me} de. — La vierge lorraine Jeanne d'Arc, son histoire au point de vue de l'héroïsme, de la sainteté et du martyre. *Paris*, 1890, (2^e in-12
- CHAUSSARD J. B. P. — Jean recueil historique et complet. 1806, 2 vol. in-8 (Rare).
- CLEMENT P. — Vie de Jeanne *Rouen*, 1853, in-8
- COLAS-GUYENNE J. F. — Die la Pucelle d'Orléans. *Orléans* in-8
- CRAPPELET CH. — Jeanne d'Arc. 1840, in-8
- CROLLALANZA G. B. — gesta di Giovanna d'Arco. *Napoli* in-8
- DE BARANTE. — Jeanne d'Arc. *Perrin*, 18. . . in-12
- DELOET J. — Essai critique histoire de Charles VII, d'Agnès de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1823, in-8.
- DESJARDINS A. — Vie de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1885, in-4, illus.
- DIJK J. v. — Blaise Pascal, Savonarola et Jeanne d'Arc, 1891, in-8
- DOINEL J. — Jeanne d'Arc qu'elle est. *Paris*, 1892. in-8.
- DUBOIS F. — Notice historique de Jeanne d'Arc et les monuments à Orléans en son honneur. (d. 1824), in-8.
- DU BOIS DE LA VILLERABE. — Procès de Jehanne la Pucelle crit inédit légué par Benoît. Bibliothèque de l'Université de Paris et publié avec Introduction. *Paris* in-12
- EVANS R. M. — Story of Jeanne d'Arc. *London*, 1847, in-8
- FABRE J. — Procès de condamnation de Jeanne d'Arc d'après les documents authentiques des procès-verbaux. Traduction avec éclaircissements. 1884, in-12
- Précis de réhabilitation de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1888, 2 vol. in-8
- Jeanne d'Arc, libératrice de France. *Paris*, 1886, in-8
- FAVRE L. — Duguesclin et Jeanne d'Arc, ou la France au XIII^e siècle; récits historiques d'après les chroniques de l'époque. *Paris* 1853, in-8.
- FEUTRIER F. J. — Éloge

- aux de Jeanne d'Arc pour l'an-
née de la délivrance d'Orléans.
1823, in-8. 1 fr.
- QUIER. — Jeanne d'Arc et son
« Causes célèbres », t. VII). *Paris*,
- MON DU DUC. — Histoire tra-
Jeanne d'Arc. Analyse par C.
Haldat. *Nancy*, 1847, in-8. 2 fr.
- A. G. de) — Éloge de Jeanne
d'Arc dite la Pucelle. *Paris*, 1779,
. 1 fr.
- WELL C. Ch. — Lefvernes Be-
; om Johanna d'Arc. *Stockholm*,
8. 2 fr.
- C. J. — Éloge de Jeanne
d'Arc. *Orléans*, 1826, in-8. fr. 1,50
- ES G. — Die Jungfrau von Or-
dit Vorrede von J. Goerres. *Re-*
1834. in-8. fr. 3.50
franç. *Bruxelles* 1840, in-8, *Paris*
8.
- ital. *Milano*, 1838, in-8.
- AST M. — Sibilla francica. *Ur-*
06, in-4* 5 fr.
- il de traités relatifs à cette héroïne,
par des auteurs contemp. de Jeanne
inger).
- ES G. A. — Memoirs of Joan of
ndon, 1812, in-12* 2 fr.
- tion libre de l'ouvrage de Lenglet
y mentionné plus bas. (*Ottinger*).
- ERT Ph. — Éloge historique de
d'Arc, accompagné de notes his-
relatives à cette héroïne. *Rouen*
3 3 fr.
- S. — La Parthénie orléanoise
re mémorable de la ville d'Or-
siégée par les anglais et déli-
une vierge envoyée de Dieu.
1653, in-8. (Rare).
- AT C. N. — Éloge de Jeanne
d'Arc dite la Pucelle d'Orléans. *Neuchâtel*,
8 2 fr.
- amen critique de l'histoire de
d'Arc, suivi de la relation de la
brée à Domremy en 1820, et
moires sur la maison de Jacques
sur sa descendance. *Nancy*
50, in-8, *portrait*. 5 fr.
- NG Ch. — Disputatio de Puella
ensi. *Hafn*, 1758, in-4. 2 fr.
- L. — Jeanne d'Arc (Wissensch.
n. 227). *Berlin*, 188. in-8. fr. 1,25
- et HARRING. — Johanna d'Arc.
(« Der Neue Pitaval », 2^e série, t. XXI).
Leipzig, in-12.
- HORDAL J. — Historia heroinae no-
bilissimae Johannaë d'Arc, Lotharin-
gicae, vulgo Aurelianensis Puellae, etc.
Pontimussi, 1612, in-4.
- (IRELAND W. H.). — Memoirs of
Jeanne d'Arc, surnamed la Pucelle d'Or-
léans. *London*, 1824, 2 vol. in-8. 10 fr.
- JADART H. — Jeanne d'Arc à Reims.
(« Revue histor. », XXXIV). *Paris*, in-8.
- JOLY C. — Puellae Aurelianensis causa
adversariis orationibus disceptata. *Paris*
1609, in-8.
- JOLLOIS. — Histoire abrégée de la
vie et des exploits de Jeanne d'Arc,
surnommée la Pucelle d'Orléans. *Paris*,
1821, in-fol. avec 12 gravures. . 10 fr.
- LABUTTE A. — Jeanne d'Arc. *Paris*,
Jouvet. 18., in-8, *portrait*. 0,50 c.
- LAFONTAINE A. P. — Vie de Jeanne
d'Arc. *Orléans*, 1854, in-18. 2 fr.
- LAMARTINE A. de. — Jeanne d'Arc.
Bruxelles, 1852, in-18 [A.É].
- LANÉRY D'ARC P. — Mémoires et
consultations en faveur de Jeanne d'Arc,
par les juges du procès de réhabilitation,
d'après les manuscrits authentiques pu-
bliés pour la première fois. *Paris*, 1890,
in-8 9 fr.
- Le culte de Jeanne d'Arc au XV^e
siècle. *Orléans*, 1887, in-8 2 fr.
- et JENY. — Jeanne d'Arc en Berry.
Paris, 1892, in-12 3 fr.
- LEBRUN DE CHARMETTES Ph. A. —
Histoire de Jeanne d'Arc surnommée la
Pucelle d'Orléans, etc. *Paris*, 1817, 4 vo-
lumes in-8 illus. 15 fr.
- Trad. allem., *Berlin*, 1826, 2 vo-
lumes in-8.
- LECOY DE LA MARCHE. — Le culte
de Jeanne d'Arc jusqu'à nos jours et
sa canonisation projetée. *Paris*, 1889,
in-8 fr. 1,50
- LEMAIRE H. — Vie de Jeanne d'Arc
surnommée la Pucelle d'Orléans. *Paris*,
1818, in-12 2 fr.
- LEMIRE Ch. — Jeanne d'Arc et le
sentiment national. *Paris*, 1892, in-12, 3 f.
- LENGLET DU FRESNOY N. — Histoire
de Jeanne d'Arc, vierge, héroïne et mar-
tyre d'État. *Paris*, 1753, 3 vol. [A.É].
- LE NORDEZ. — Jeanne d'Arc. *Paris*,
1888, in-12 3 fr.

- LEPAGE H. — Jeanne d'Arc est elle Lorraine? *Nancy*, 1852, in-8 . . . 2 fr.
- LESCURE de. — Jeanne d'Arc. *Paris*, s. d. (1867), in-8 illus. . . . 15 fr.
- LESIGNE E. — La fin d'une légende. Vie de Jeanne d'Arc de 1409 à 1440. Restitution de la vérité historique. *Paris*, 1889, in-12. . . . 2 fr.
- LIEBELT C. — Dziewica Orleńska ustęp dziejow Francyi. *Posen*, 1847, in-8 2 fr.
— Trad. allem. *Berlin*, 1848, in-8.
- LOCK F. — Jeanne d'Arc, *Paris*, 1866, in-32 fr. — 60
- LOISEAU. — Discours sur la révolution opérée dans la monarchie française par la Pucelle d'Orléans, etc. *Orléans*, 1764, in-12. . . . 4 fr.
- LONGIN. — Éloge de Jeanne d'Arc pour l'anniversaire de la délivrance d'Orléans le 8 mai 1429. *Paris*, 1825, in-8 2 fr.
- LUCE S. — Jeanne d'Arc à Domremy. *Paris*, 1887, in-18. . . . fr. 3,50
- LUCHET J. P. de — Dissertation sur Jeanne d'Arc, vulgairement nommée la Pucelle d'Orléans. *Paris*, 1776, in-8. 3 fr.
- MARIN P. — Jeanne d'Arc tacticien et stratéliste. *Paris*, 1890, 2 vol. in-12. 7 fr.
— La mission de Jeanne d'Arc. Conférence. *Paris*, 1891, in-12 . . . 2 fr.
- MARTIN H. — Jeanne d'Arc. *Paris*, 1857, in-12 *portr.* 2 fr.
- (MAROLLES C. de) — Discours sur la Pucelle d'Orléans et sur la délivrance d'Orléans. *Orléans*, 1759, in-12 . . 2 fr.
- (MASSON J. P.) — Histoire mémorable de Jeanne d'Arc, appelée la Pucelle, extraite du procès de sa condamnation et des dépositions des témoins ouïs pour sa justification en 1445. *Paris*, 1612, in-8 (Rare).
- MENEGHELLI A. M. — Giovanna d'Arco. *Padova*, 1841, in-8 . . . 1 fr.
- MICHAUD et POUJOLAT. — Notice sur Jeanne d'Arc, surnommée la Pucelle. *Paris*, 1837, in-8. . . . 2 fr.
- MICHELET J. — Jeanne d'Arc. *Paris*, 1853, in-12 [A.É.].
- MICQUEAU J. L. — Aureliae urbis memorabilis ab Anglis obsidio, anno 1428, et Joannae virginis Lotharingiae, res gestae. *Aureliani*, 1560, in-8 [A.É.].
- MONBLIS, (S. BLOQUEL). — Histoire de Jeanne d'Arc, surnommée d'Orléans. *Lille*, 1841, in-12.
- MONT-LOUIS R. — Jeanne *moges*, 1853, in-8.
- MORISSET E. — Éloge d'Arc, etc. *Orléans*, 1829, in-12.
- MOUROT V. — Jeanne d'Arc des vertus chrétiennes. *Orléans*, 2 vol. in-12.
- NELK Th. (WAIBEL). — Die von Orleans, etc. *Regensburg*, *porträt*
- NETTEMENT A. — La Jeanne d'Arc. (« Revue des historiques, I, 526), *Paris*, 1866.
- O'REILLY. — Les deux condamnation, les enquêtes de réhabilitation de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1868, 2 vol. in-8 *grav.*
- PARR H. — Life and death d'Arc. *London*, 1870, in-8.
- PIE E. — Éloge de Jeanne d'Arc. *Paris*, s. d. (1846), in-8
- PIMODAN M. de — La prise de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1891, in-12.
- POLLUCHE D. — Problème sur la Pucelle d'Orléans. *Orléans*, in-8
- PORCHAT J. J. — La vie de Jeanne d'Arc, racontées par elle-même. *Paris*, 1852, in-18.
- POSTEL R. — Jeanne d'Arc. *Paris*, 1888, in-12.
- POUJOLAT G. — Mémoires de la Pucelle d'Orléans. *Paris*, 1841, in-12.
- QUATREMÈRE DE ROISSY. — Histoire de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1827, in-12.
- QUICHERAT J. — Procès de Jeanne d'Arc, dite la Pucelle d'Orléans, 1412-42 (Rare).
— Aperçus nouveaux sur l'histoire de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1850, in-12.
— Histoire du siège d'Orléans, honneurs rendus à la Pucelle. *Paris*, 1854, in-18.
— Relation inédite sur Jeanne d'Arc extraite du Livre noir de l'hôtel de la Rochelle. *Orléans*, 1870.
- Documents nouveaux sur Jeanne d'Arc. (« Rev. histor. » XIX).
- RABBE F. — Jeanne d'Arc sur terre. *Paris*, 1892, in-12

- HORN. - Jeanne d'Arc. (« Frauen- s »). *Leipzig*, 1873, in-8.
- RD A. — Jeanne d'Arc était-elle e? Réponse au mémoire de M. Le- . s.) *Chaumont*, 1853, in-8. 2 fr.
- J. J. E. — Jeanne d'Arc, la Pu- rliéans. *Paris*, 1833, in-8. 4 fr.
- ad. allem., *Leipzig*, 1841, in-8.
- ad. espagn. *Barcelona*, 1841, in-8.
- MOIS A. du — Biographie popu- Jeanne d'Arc. *Paris*, 1886, in-16.
- AGEL F. v. — Geschichte der u von Orleans, aus alten franzö- Quellen, nebst einem Anhang- rid Hume. *Berlin*, 1802, in-8. 4 fr.
- IG H. — Die Jungfrau von Ord- ihre Zeitgenossen. *Leipzig*, -8 6 fr.
- r M. — Jeanne d'Arc. *Tours*. 18. . . in-8 illus. 15 fr.
- ad. ital., *Milano*, 18. . . in-8 fig.
- ET. — Jeanne d'Arc ou l'héroïne siècle. *Paris*, 1841, in-18. fr. 3,50
- IL Th. — Jeanne d'Arc. *München*, -8. (*Extr.*) 2 fr.
- EL A. — La prise de Jeanne vrant Compiègne et l'histoire des etc. *Paris*, 1889, in-8 . . . 10 fr.
- SS K. F. — Jeanne d'Arc, deren ite Geschichte. *Berlin*, 1862, 3 fr.
- OL et P. FESCH. — Le martyre de d'Arc. *Paris*, 1890, in-12. fr. 3,50
- AULT L.) — La vie et la mort de lle d'Orléans. *Lyon*, 1619, in-12.
- annae Darciae, obsidionis Aure- iberatricis, res gestae, imago et l. Les faits, pourtrait et juge- Jeanne d'Arc, dite la Pucelle us. *Orléans*, 1583, in-8 *portrait*. re).
- LE A. — Dissertatio historica na Puella Aurelianensi, gallice Jeanne d'Arc, ou la Pucelle d'Or- ond. *Suev.*, 1751, in-4.
- ET DE VIRIVILLE A. — Nouvelles es sur la famille et sur le nom ne Darc (!) dite la Pucelle d'Or- ccompagnées de tableaux généa- et de documents inédits. *Paris*, -8 (*Extrait*).
- ULAEUS N. — Johanna Darcia, Puella Aurelianensis. *Lovani*, -8. (Très rare).
- WALLON. -- Jeanne d'Arc. *Paris*, 1876, in-4 * avec chromos et 200 grav. 30 fr.
- * Il a paru une édition chez Hachette, en 2 vo- lumes in-12, (7 fr.).
- ZELLER B. — Charles VII et Jeanne d'Arc. *Paris*, *Hachette*, 1884, in-18. 50 c.
- Iconogr. Anonyme hollandais sc. — vers 1630.
- Autenrieth* sc. d'ap. Jagemann.
- Caron* sc. d'après Desenne.
- Delaram* sc. d'ap. Queverdo.
- Deruet* C. fec. — Accompagnée d'un chevalier.
- De Morcenay* sc. d'ap. un ancien ta- bleau.
- Delattre* sc. d'après Queverdo (Rob- lin) 12 fr.
- Leclerc* J. sc. 1612. Rare (Roblin). 20 fr.
- Lemire* sc. — (Roblin). . . 10 à 15 fr.
- Sergent* del. et sc. Buste color. d'ap. un ancien tableau.
- Adam* sc. — *André* sc. — *Beisson* sc. — *Chasselat* sc. — *Couché* sc. — *De- lannoy* sc. — *Deveria* sc. Eau-forte. — *Le même* lith. — *Duplessis-Bertaux* sc. — *Feuchère* sc. — *Chez Furne* — *Gavard* sc. — *Moitte* sc.
- Du reste, je ne sais pas qu'il existe un por- trait authentique, gravé ou peint, de Jeanne d'Arc.

JEANNE D'AUTRICHE.

Première femme de François I^r de Médicis, grand-duc de Toscane — n. 1547 - m. 1578.

ADRIANI G. B. — Oratio habita in funere Johannaе Austriacae uxoris Francisci I, etc. *Florentiae*, 1578, in-4. fr. 1,50

ANGELIO DA BARGA P. — Epithalamium in nuptias Francisci Medicis, etc. et Johannaе Austriacae etc. *Florentiae*, 1566. in-4 (Rare).

BOCCHI F. — Oratio de laudibus Johannaе austriacae quae infelici partu mortem obiit. *Florentiae*, 1578, in-4. 3 fr.

GINI L. — Oratio in funere serenissimae Joannaе seren. Francisci Medicis... uxoris. *Senis*, 1578, in-4 3 fr.

GUADAGNI G. — Laudatio in nuptias Francisci Medicis et seren. Joannaе Austriacae. *Florentiae*, 1568, in-4 (Rare).

LOTTINI A. — Oratione funerale etc. per consolare ogni animo pietoso della immatura et dannosa morte della serenissima Giovanna d'Austria, etc. *Firenze*, 1578, in-4 3 à 5 fr.

MELLINI D. — Descrizione dell'entrata della reina Giovanna d'Austria, etc. *Fiorenza*, 1566, in-8 fr. 7,50

RAZZI S. — Ecloga della santa vita e morte della regina Giovanna d'Austria granduchessa di Toscana. *Firenze*, 1578, in-8 [A.É.] 2 à 5 fr.

RENIERI A. — Hymenaeus in Francisci Medicis et Joannae Austriacae Etruriae principum nuptiis. *Florentiae*, 1566, in-4.

VETTORI P. — Liber de laudibus Joannae Austriacae, natae reginae Ungariae et Bohemiae. *Florentiae*, 1566, in-4 fr. 3,50

JEANNE DE CASTILLE.

Surnommée *Jeanne la folle*, femme de Philippe I^{er} le Beau, et mère de Charles V. — n. 1479 - m. 1555.

ANON. — Johanna von Castilien. Eine Geschichte aus dem XVI Jahrhundert stellenweise sehr lehrreich für das XVIII Jahrh. *Madrid* (?), 1788, in-8. (Rare).

BERGENROTH. — Kaiser Karl V und seine mutter Johanna. *Wien*, 1876, in-8.

HÖFLER C. R. — Donna Juana Königin von Leon, Castilien, etc. Aus den Quellen bearbeitet. *Wien*, 1885, in-4. 6 fr.

RODRIGUEZ VILLA A. — La reina Dona Juana la loca. *Madrid*, 1892 in-4 24 fr.

RÖSSLER R. — Johanna die Wahnsinnige Königin v. Castilien. Beleuchtung der Enthüllungen G. A. Bergenroths aus dem Archive von Simancas. *Wien*, 1870, in-8 2 fr.

Iconogr. *J. Suyderhoef* sc. — Avec le portr. de Philippe, (Didot). . . 102 fr. *P. de Yode* exc.

JEANNE DE LA CROIX, voyez CROCE.

JEANNE DE FLANDRE.

Femme de Jean IV de Montfort duc de Bretagne; célèbre par son courage héroïque, avec lequel elle soutint le siège de Hennebont en 1342. (XIV^e siècle).

DE WITT M^{me}. — La comtesse de Montfort. (« Les femmes dans l'histoire »). *Paris*, 1888, in-8 illus. 8 fr.

LESBROUSSART J. B. — Précis historique sur Jeanne de Flandre mère de Jean IV (sic?) duc de Bretagne, surnommé le *Conquérant*. *Bruxelles*, 1820, in-4. 3 fr.

Iconogr. Anon. sc. — Grav. ancienne.

JEANNE DE FRANCE ou de LOIS (sainte).

Première femme de Louis XII, roi de France — n. 1464 - m. 1505.

ANON. — Vita B. Joannae Val Ludovici XII uxoris, fundatricis o Annunciatarum B. M. Virginis.

verpiae, 1524, in-fol. 5 à
— Miracles qui se font au ton de la B. Jeanne de France en l' des Annonciades de Bourges. *P* 1615, in-8

— Instructio et censura sacrae logiae doctorum Lovaniensium p nonisatione B. Joannae Valesiae *vani*, 1624, in-4.

— Leven van heylige Joanna Valois, Königin van Vrankryk. *selare*, 1840, in-18

BOECK. — Heylig leven, wo deughden en schoone Mirakelen v H. Joanna de Valois Koniginne Vrankryk. *Brusselles*, 1752, in-8 (

BONY L. — Vie de la B. Jeanne France. *Paris*, 1684, in-8

DONI D'ATTICHY L. — Table la vie de la B. Jeanne de France, 1625, in-8 f

— Augm. s. l. t. Histoire de la B. J de France de Valois. *Paris*, 1644 *Ibid.* 1664, in-fol.

GUAST P. — Vie de S. Jeanne. *B* 1666, in-8

HÉBEARD Mgr. — Histoire de Jeanne de France duchesse d'Orlé de Berry. *Paris*, 1890, in-8. . .

MAGISTRI Y. — Vie de Jeanne de France et de Marguerite de Lo. *Bourges*, 1585, in-8

MANERO P. — Vida de la ser nora D. Joanna de Valois, rei Francia. *Madrid*, 1654, in-4.

MAREUIL P. — Vie de la véne vante de Dieu . . . Jeanne de Valoi de France, etc. *Paris*, 1741, in-1

MAULDE R. de. — Jeanne de l d'après des documents inédits. *I* 1883, in-8

PIERQUIN DE GEMBOUX C. - toire de Jeanne de Valois, du d'Orléans et de Berri, etc. *Paris* in-8

TROUVÉ. — Anne de Beaujeu, de France et Anne de Bretagne. E

et 16^e siècles. *Batignolles*, 1853, 3 fr.
gr. Très rares. (Charavay) 110 fr.
ogr. Hazé sc. — médaillon.

ANNE DE HAINAUT.

e Baudoin, comte de Flandre et de Con-
 ile — n. 1193 - m. 1244.

AY E. — Histoire de Jeanne de
 tinople comtesse de Flandre et
 naut. *Lille*, 1641, in-8 . . . 4 fr.

SSEMANN J. O. — Études histo-
 sur Jeanne de Constantinople com-
 e Flandre et du Hainaut. *Bruges*,
 n-8 3 fr.

P. — Particularités concernant
 nes des ducs de Brabant, Jeanne
 ceslas. *Bruxelles*, 1852, in-8. 4 fr.
ogr. *Meissens* sc.

ANNE DE PORTUGAL.

lphonse V, roi de Portugal — m. 1490.

ι. — Vita della B. Giovanna prin-
 di Portogallo, dell'ordine di S.
 ico, chiamata comunemente la
 rincipessa. *Rome*, 1844, in-12.

INA DE LACERDA F. — Virtuosa
 serenissima princeza S. Joanna.
 1674, in-4.

— Vida da serenissima princeza
 ina, filha do rey D. Affonso V.
 1586, in-8. [A.É.]

nême. Augment. par L. de CA-
 DA RAPOZO, *Lisboa*, 1674, in-8.

AN H. — Historia de la vida de
 religiosos infantes de Portugal,
 nando, hijo del rey D. Juan I de
 al, y de la infanta Doña Juana,
 il rey D. Alonso V. *Medina del*
 1595, 4.

ANNE DE REGGIO (la bien-
 eureuse), voy. SCOPELLO.

ANNE DE SIGNA (la bien-
 eureuse).

Religieuse italienne.

ι. — Ragguglio storico della
 Giovanna da Signa, romita val-
 sana. *Firenze*, 1741, in-4.

ANNE DE VALOIS (sainte), voy.
JEANNE DE FRANCE.

JEANNERET (Marie).

Empoisonneuse suisse, condamnée en 1868 à
 20 ans de travaux forcés.

CASTIGLIONI C. — Osservazioni sulla
 memoria del prof. Poli intorno all'av-
 velenatrice di Ginevra. (« Rendic. Istit-
 tuto Lomb. »). *Milano*, 1869.

HITZIG u. HAERING. — Marie Jean-
 neret. — (« Der Neue Pitaval » Nouv.
 série, t. v). *Leipzig*, in-12.

POLI B. — Sulla famosa avvelena-
 trice del Canton di Ginevra. (« Rendic.
 Istit. Lomb. »). *Milano*, 1869.

JEGADO (Hélène).

Empoisonneuse française, une nouvelle Brin-
 villiers — n. 1803 - exécutée en 1851.

ANON. — Procès d'Hélène Jegado,
 accusée de nombreux empoisonnements.
Rennes, 1851, in-18. 2 fr.

FOUQUIER. — Hélène Jégado ou la
 nouvelle Brinvilliers. (« Causes célèbres »
 t. VII), *Paris*, in-4 illus.

— Trad. ital. *Milano*, 1889, in-4 illus.

HITZIG u. HAERING. — Helene Jegado.
 (« Der Neue Pitaval », 2^e série, t. XXI).
Leipzig, in-12.

JENNA (Marie).

Religieuse française — m. 1887.

Lettres à M. Albin Goudareau (1869-
 1887). Introduction par G. David. *Paris*,
 1890, in-8 fr. 3,50

LACOINTA J. — Marie Jenna, sa vie
 et ses œuvres. Étude suivie des lettres
 de Marie Jenna. *Paris*, 1888, in-18 fr. 3,50

JENNINGS (Sarah), voy. MARLBO-
 ROUGH.

JERICHAU (Élisabeth BAUMANN,
 dame).

Polonaise, femme de lettres et peintre distin-
 guée — n. 1819 - m. 1881.

BOEGH N. — Elisabeth Jerichau-Bau-
 mann. (V. « Revue histor. XXXVI », 386).
Paris, in-8.

JOHNSTONE (Anne).

Dame anglaise. (XIX^e siècle).

Memoir of the late Mrs. Ann Johnstone.
Edinburgh, 1846, in-8.

JOLANDE DE VIANDEN, voyez
 VIANDEN.

JOLBERG (*Julia-Regina ZIMMERN*,
dame).

Fondatrice de l'hospice de la maternité à Nonnenweier, et des écoles enfantines dans l'Allemagne méridionale, dite aussi la mère de Nonnenweier — n. 1803 - m. 1873.

BRANDT. -- Mutter Jolberg, ihr Leben und Wirken. *Barmen*, 1871-72, 2 vol. in-8 *portrait* 6 à 8 fr.

MONOD M^{me} W. — Julia-Regina Jolberg. Biographie. *Paris*, 1891, in-12. 1 fr.

JOLY (*Marie-Élisabeth*).

Actrice française — n. 1761 - m. 1798.

DULOMBOY* — Aux mânes de Marie Élisabeth Joly, artiste célèbre du Théâtre Français. *Paris*, an VII (1799) in-12, *portrait* 2 fr.

* L'auteur était le mari de l'actrice.

Iconogr. *Bonneville* sc.

Fortier sc. — Médaillon. Rare.

Langlois d'ap. M*** - Buste; deux vers : « Éteinte, etc. » (Bihn-Drugulin) 6 à 15 fr.

JONES (*Agnès-Élisabeth*).

Philanthrope anglaise — n. 1832 - m. 1868.

ANON. — Memorials of Agnes E. Jones. *London*, 1873, in-8 5 fr.

— Trad. allem. *Breslau*, 1875, in-8.

Cfr. aussi Mrs. Richmonds : *The World's women*. (New-York, 1891, in-8).

JONES (*Rebecca*).

Dame américaine — n. 1739 - m. 1818.

ALLINSON W. J. — Memorials of Rebecca Jones, compiled by W. J. A. *Philadelphia*, 1850, in-8 6 fr.

JORDAN (*Dora*).

Actrice anglaise, maîtresse de Guillaume IV, roi d'Angleterre — n. 1762 - m. 1816.

BOADEN J. — Life of Mrs. Dora Jordan, born Dorothy Bland, including her private correspondence. *London*, 1831, 2 vol. in-8, *portrait* 20 fr.

Autogr. (Pearson) 35 fr.

Iconogr. *Bromley* sc. 1791, d'ap. Wilde. *J. Bell* exc. 1814.

Cooper R. sc. 1822, d'ap. le même.

Heath sc. 1790, d'ap. Stothard.

Lenay sc. 1795, d'ap. Wilde.

Ogborne J. sc. — En jeune villageoise, d'ap. Romney. (Bihn) 40 fr.

Th. Park sc. d'ap. Hoppner, 1786. — En muse comique.

W. H. Worthington sc., 1830, d'après Romney.

JOSÉPHINE BEAUHARNAIS (*Joséphine-Marie-Rose B.*, née TASCHE de la PAGERIE).

Veuve d'Alexandre Beauharnais, première femme de Napoléon I^{er} — n. 1763 - m. 1814.

Lettres de Joséphine à Napoléon et à sa fille*. *Londres*, 1833, 2 vol. in-8, avec *fac-similes* 6 fr.

* Dans le volume : *Lettres de Napoléon à Joséphine*. — Trad. allem. *Berlin*, 1833, in-16, [A.É.].

— Trad. russe par THIMOTEJEV. *S. Petersbourg*, 1834, 2 vol. in-8.

ANON. — Leben der madame Bonaparte, Gemahlin des ersten Kaisers der Franzosen. *Pirna*, 1804, in-8, *portrait* 2 fr.

— Leven van mevrouw Bonaparte. *Zutphen*, 1804, in-8, *portrait* 2 fr.

— Trente années de la vie de Joséphine, impératrice des français. *Paris*, 1814, in-8 3 fr.

— Het huwelijck van Napoleon en Josephine. *Amsterdam*, 1814, in-16 2 fr.

— Du divorce de Napoléon Bonaparte avec Joséphine veuve Beauharnais. *Paris*, 1815, in-8 fr. 1,50

ABBOT J. S. — History of the empress Josephine. *New York*, 1851, in-16, *portrait* 4 fr.

AUBENAS. — Histoire de l'impératrice Joséphine. *Paris, Amiot*, 2 vol. in-8. 15 fr.

AVRILLON M^{me}. — Mémoires sur la vie privée de l'impératrice Joséphine, sa famille et sa cour. *Paris*, 1831, 2 vol. in-8. [A.É.].

BARRAL L. M. de. — Discours prononcé etc. aux obsèques de l'impératrice Joséphine. *Paris*, 1814, in-8 . . . fr. 1,50

BARRAULT-ROULLON C. H. — L'impératrice Joséphine et la famille Beauharnais. *Paris*, 1815, in-8 4 fr.

BINGHAM D. A. — The marriages of the Bonapartes. *London*, 1881, 2 vol. in-8 30 fr.

(BORNSCHEIN J. E.). — Leben der madame Bonaparte, Gemahlin des ersten Consuls. *Gera*, s. d. (1803), in-8. fr. 1,50

C... F. F. — La vie et la mort de la feuë impératrice Joséphine, etc. *Paris*, 1814, in-4 6 fr.

DIBELIUS B. — Denkwürdigkeiten zur Geschichte der Kaiserin Josephine. *Hannover*, 1845, in-8. 3 fr.

EST M^{lle}. — Mémoires sur la vie de l'impératrice Joséphine, sa vie et ses contemporains. *Paris*, vol. in-8 6 à 8 fr.
rad. russe. *St-Petersburg*, 1834, n-8.

AS-PÉRIÈS. — La bigamie de Napoléon. *Paris*, 1815, in-8. 2 fr.

IGA y BAUCIS J. — Vida privada de la emperatriz Josepina, etc. en « *Memoires de M^{me} d'Avril-Valencia*, 1836, in-8, *portrait*. 3 fr.

AN P. J. — Quelques souvenirs recueillis sur Rueil et la Malmaison, beaux de l'impératrice Joséphine et de la reine Hortense. *Paris* et *Verdun*, 1853, in-12 fr. 2,50

LEY P. C. — Life of the empress Joséphine first wife of Napoleon. *London*, 1852, in-12 5 fr.

R DE LA MARCHE. — La guerre de 1805. Cours historiques; (pag. 322-345 sur le mariage religieux de Napoléon et de Joséphine). *Paris*, 1888, in-12. fr. 3,50

E. — Le due mogli di Napoleone. *London*, 1888, in-12 3 fr.

S J. S. — Memoirs of the empress Joséphine. *Edinburgh*, 1831, in-16. 3 à 5 fr.

AND M. A. Le. — Mémoires historiques et secrets de Joséphine première épouse etc. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8. 10 à 15 fr.
ad. allem. *Ilmenau*, 1822, in-8.
ad. angl. *Philadelphia*, 1848, in-12.

E-DEGRANGES J. — L'impératrice Joséphine, la bien-aimée du peuple. *Paris*, 1866, in-8 1 fr.

AULT-WARIN. — Mémoires et anecdotes de l'impératrice Joséphine. *Paris*, 1819, in-8 5 fr.

AMAND J. de. — La jeunesse de Joséphine - La citoyenne Bonaparte - La femme du premier consul - La reine de l'imp. Joséphine - Les dernières années de l'imp. Joséphine. *Paris*, 5 vol. in-12. Chaque vol. fr. 3,50

CHINGER H. — Le divorce de Joséphine. *Paris*, 1889, in-12. . . fr. 3,50

R. (Bovet) 33 fr. — (Charavay) 30 fr. — (Lescure) 30 à 450 fr.

R. *Allais* sc. d'ap. Devéria.
sc. — s. la r. « La citoyenne

Bonaparte couronnant le buste de son mari ». Col. — Rare. (Roblin) . 8 fr.
Anon. sc. d'ap. nature, 1797. Ovale.
Bonneville sc. — Rare. 5 fr.
A. J. B. Blanchard sc. d'ap. Prud'hon.
Couché, fils, sc. d'ap. Isabey.
Rosaspina G. sc. d'ap. B. Bertoli.
Bertonnier sc. — *Blanchard* sc. — *Boulay* sc. — *Colburn* exc. — *Ethion* sc. — *J. Godefroy* sc. — *Geoffroy* sc. — *Giroux* sc. — *Gouthière* sc. — *Hopwood* sc. — *J. Marchand* sc. — *Chez Noël* — *Ramus* sc. — *Ransonnette* sc. — *Reinke* sc. — *G. Stoppi* sc.

JOSEPHINE DE LEUCHTENBERG.

Épouse d'Oscar I^{er}, roi de Suède — n. 1807 - m. 1876.
ANON. — Oscar och Josephina, Sveriges höga Regentpar. Korta Lefnads-teckningar. *Stockholm*, 1845, in-16. *Portraits* du roi et de la reine. . . 3 fr.
Autogr. (Charavay) 18 fr.
Iconogr. *Cardon* lith. Södermark.
Muxel lith. d'ap. Stieler. — Grandeur naturelle. Rare. (Lau). 8 fr.

JOSEPHINE-FERDINANDINE DE BOURBON.

Infante d'Espagne. Mariée à don José Guell y Rente — n. 1827.
GUELL y RENTE. — Defensa legal de la serenissima señora infanta doña Josefa Fernanda de Borbon. *Paris*, 1853, in-4.

JOSSAUD (*Esprite* de).
Dominicaine française.

DUPONT. — Vie de la révérende mère Esprite de Jésus de Jossaud, du tiers ordre de S. Dominique et de S. François de Paul. *Avignon*, 1705, in-12.
Iconogr. *Desrochers* sc.

JOUASSAIN (*Clémentine*).
Actrice française contemporaine.

HEYLLI G. d'. — Clémentine Jouassain sociétaire de la Comédie française. *Paris*, 1887, in-18.
Iconogr. *Gauchere* sc.

JOURIEWSKY (princesse), voyez DOLGOROUKY.

JUDIC (*Anna*).

Actrice française — n. 1850.

ANON. — M^{me} Judic. (« Les actrices de Paris » 8^{me} livr.). *Paris*, 1882, *portrait*.CHAMPSAUR F. — M^{me} Judic. (« Le massacre »). *Paris*, 1885, in-12. fr. 3,50

Autogr. (Charavay) 8 fr.

Iconogr. *Dujardin* sc. en héliogr. Li-phart del.

JUDITH.

Épouse d'Éthelred, roi de Wessex — n. vers 842 - mariée en 856.

MARCHAL. — De la fuite de Judith, reine douairière de Westsex, avec le comte Baudouin (I), et de l'inféodation du marquisat de la Flandre, s. l. et s. d. (*Bruxelles*, 1847), in-8. (Extrait des « Bulletins de l'Académie royale de Belgique »).

JUDITH DE SAXE.

Seconde femme de Louis le Débonnaire, empereur d'Allemagne — n. 848.

GEBAUER Ch. — Elogium historicum Judithae Augustae Franciae, uxoris secundae Ludovici Pii. *Lipsiae*, 1720, in-4.Iconogr. (*S. Grimm* sc.).JUDSON (*Ann* HASELTINE, mrs.).

Femme du missionnaire américain Adoniram Judson — n. 1789 - m. 1826.

HENNICKE F. E. A. — Anna Judson, die Dienerin des Herrn in Burmah; biograph. Skizze. *Leipzig*, 1840, in-8. 2 fr. Trad. holland. *Amsterdam*, 1842, in-8.KNOWLES J. D. — Memoir of Mrs. Ann Harriet (?) Judson late missionary to Burmah. *Boston*, 1829, in-12. [A. É.].ZIETHE W. — Anna Judson. *Berlin*, 1868, in-8 1 fr.JUDSON (*Emily* CHUBBUCK, mrs.).

Troisième femme du missionnaire américain A. J. — n. 1817 - m. 1854.

STUART A. — Lives of the three mrs. Judson, wives of the rev. Dr. Judson. *Auburn*, 1850, in-12 5 fr.JUDSON (*Sarah* HALL BOARDMAN, mrs.).

Seconde femme du missionnaire Adoniram Judson — n. 1803 - m. 1845.

ANON. — Umriss von den wichtigsten Lebensschicksalen der Frau Judson im Birmanisch. Reiche. (Trad. du franç. p. J. ROTHEN. *Basel*, 1848 in-8.

FORESTER F. — Memoir of Sarah Jud-

son, member of the American mission to Burmah, with an introductory notice by E. D. Underhill. *London*, 1849, in-12.STUART A. — Lives of the three mrs. Judson, wives of the rev. Dr. Judson. *Auburn*, 1850, in-12. 5 fr.JUGAN (*Jeanne*).

Religieuse française.

ANON. — Jeanne Jugan et les petites sœurs des pauvres; par l'auteur d'une « Femme Apôtre ». *Paris*, *Lecoffre*, in-12 *portr.* 3 fr.

JULIE.

Fille d'Auguste et de Scribonia — n. 39 av. C. - m. 14 ap. C.

(FASSMANN D.) — Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen Nantilda Gemahlin Königs Dagobert I und Julia einer sehr unkeuschen Töchter Kaysers Augusti. *Leipzig*, 1726, in-4. 3 fr.

JULIENNE (la bienheureuse).

Religieuse italienne — n. 1540.

(BONSIGNORI S.) — Compendio storico della vita e ricerche intorno la patria della B. Giuliana, prima compagna della B. Caterina da Pallanza nella fondazione del monistero del sacro monte di Varese. *Milano*, 1770, in-12. 3 fr.

JULIENNE-MARIE DE DANEMARK.

Seconde femme de Frédéric V, roi de Danemark, la féroce ennemie de Struensee et de la reine Caroline Mathilde — n. 1729 - m. 1796.

ASCANIUS P. — Oratio panegyrica in thalamo Friderici V et Julianae Mariae, etc. *Hafn.* 1752, in-4.Iconogr. *J. C. G. Frisch* sc. 1759.*Liebe*, sc. silhouette.*Nilson* sc. Buste ornem. (Lau). 5 fr.*Preisler J. M.* sc. d'ap. C. G. Pico, 1757.JULLEMIER (*Alexandrine*).

Sage-femme française — n. 1807.

Mémoires authentiques* d'une sage-femme. *Paris*, 1835, 2 vol. in-8. 5 à 20 fr.* Compilés par Touchard-Lafosse. Voir sur ces scandaleux mémoires, dirigés par sa maîtresse contre le Dr. Giraudeau de St-Gervais, syphilographe, les articles *Giraudeau* et *Jullemier*, dans les *Supercherries* de Quérard.JULLIARD (*Jeanne* de) voy. MONDONVILLE)JUNOT (*Laurette*), voy. ABRANTE.

K

- KALB** (*Charlotte von, née MARSCHALK VON OSTHEIM*).
 Dame allemande, liée avec Schiller Goethe, etc. — n. 1761 - m. 1843.
KÖPKE E. — Charlotte von Kalb und ihre Beziehungen zu Schiller und Göthe. *Berlin*, 1852, in-8 fr. 3,50
PALLESKE E. — Gedenkbücher von Charlotte von Kalb. *Stuttgart*, 1879, in-8, *portrait* 3 à 5 fr.
SAUPPE H. — Charlotte von Kalb. *Weimar*, 1864, in-8. 2 fr.
Autogr. * (Bovet) 50 fr. - (Cohn) 38 fr.
 * Très rares avec la signature autographe.
Iconogr. *Hüssener A.* sc. — *Weyer* sc.
- KALERGIS** (*Marie, née NESSELRODE*).
 Aimée par Alfred de Musset. (xix^e siècle).
JANZÉ V^{me} de. — Étude et récits sur A. De Musset. *Paris*, 1891, in-12. fr. 3,50
- KAROLY** (*Caroline DUBAU, dite M^{lle}*).
 Actrice française — n. vers 1840.
MONNIER V. — M^{lle} Karoly et ses critiques. *Paris*, 1869, in-12 2 fr.
Iconogr. *Sirony* lith.
- KARSCHIN** (*Anne-Louise, née DÜRBACH*).
 Femme poète allemande — n. 1722 - m. 1791.
ANON. — Nachricht von der Leben der Anna Luise Karschin. *Gotha*, 1798. (*Extr.*) fr. 1,50
HEINZE. — Anne-Louise Karschin. *Asclam*, 1866, in-8.
 Cfr. aussi A. v. Sternberg: *Deutsche berühm. Frauen des 18 Jahrh.* (Leipzig, 1848); — Klenke: *Lebenslauf der Karschin* en tête de l'édition des *Gedichte*. (Berlin, 1792, in-8).
- Autogr.** (Cohn) 9 fr. — (Liepmannsohn) 5 fr.
Iconogr. *W. Arndt* sc. d'ap. C. W. Holbe.
Sintzenich sc. 1791 d'ap. H. Kehrler.
Schmidt G. F. sc. 1763. (Schroeder) 5 fr.
Bolt sc. — *Brethlord* sc. — *J. H. Lips* sc. 1776. — *Schleuen* sc.
- KAUFFMANN** (*Angélique-Anne-Marie-Catherine*).
 Femme peintre suisse — n. 1741 - m. 1807.
ANON. — Biographie der Malerin Angelika Kauffmann. *Leipzig*, 1821, in-8. (*Extr.*) 2 fr.
FITZGERALD Ger. — Life of Angelica Kauffmann. *London*, 1892, in-8.
KONIJENBURG J. — Kunstverdiesten van Angelika Kauffmann en Raphael. *Amsterdam*, 1810, *portrait* 4 fr.
ROSSI G. G. de' — Vita di Angelica Kauffmann pittrice. *Firenze*, 1810, in-8, *portrait* 2 fr.
 — Trad. allem. par WEINHART. *Bregenz*, 1814, in-8, *portrait*.
WAILLY A. F. L. de. — Angélica Kauffmann. *Paris*, 1838 *, 2 vol. in-8. [A.É.].
 * Roman historique.
 Cfr. aussi A. v. Sternberg: *Deutsche ber. Frauen des 18 Jahrh.* (Leipzig, 1848).
Autogr. (Bovet) 41 fr. — (Cohn) 30 fr.
Iconogr. *Bartolozzi* sc. d'ap. Reynolds.
Bause sc. d'ap. Möglich. Rare.
Berger D. sc. 1790, d'ap. Puhlmann.
Burke Th. sc. d'après elle-même. (Musgrave) 10 fr.
E. Morace sc. d'ap. Reynolds.
Sintzenich sc. 1783 d'ap. elle-même, 1770. (Harrwitz). 10 fr.
Weiss B. J. sc. d'après elle-même 1784.

Audoïn sc. — *Franck* sc. — *Landon* sc. — *Rauch* sc., 1820 — *Testa A.* sc. — *Thönert* sc.

KEARY (Annie).

KEARY. — Memoir of Annie Keary by her sister. *London*, in-8. (a?) . fr. 7,50

KEMBLE (*Frances-Anne* BUTLER, dite *Fanny*).

Actrice et femme de lettres anglaise — n. 1809.

Journal by F. A. Butler. *London*, 1835, 2 vol. in-8 5 à 10 fr.

Records of a girlhood. *London*, 1878, 3 vol. in-8 40 fr.

Further Records (1848-83). A series of lettres forming a sequel to Records of a girlhood and Records of later life. *London*, 1891, 2 vol. in-8, avec 2 portraits 30 fr.

CRAVEN M^{me} A. — La jeunesse de Fanny Kemble *. *Paris*, 1880, in-12. 3 fr.
* C'est un résumé des Records.

FITZGERALD P. — The Kembles; an account of the Kemble Family. *Tinsley*, 1871, 2 vol. in-8, portrait . . . 18 fr.

Cfr. aussi A. v. Sternberg; *Deutsche ber. Frauen des 18 Jahrh.* (Leipzig, 1848).

Iconogr. *Bruyères* lith. Rôle de Julia Jones J. sc. « habillée en blanc ». — (Slater) 100 fr.

Le même « habillée en noir ». — (Slater) 104 fr.

Lemercier lith. 1830, d'ap. *Devéria*.

Woolnoth F. sc. d'ap. C. F.

Devéria lith. — *E. Madeley* lith.

KEMBLE (*Sarah*), voy. SIDDONS.

KERNER (*Marie*), voyez NIET-HAMMER.

KEROUALLE (*Louise de*), voyez PORTSMOUTH.

KERR (*Henrietta*).

Religieuse anglaise.

MORRIS J. — Life of Mother Henrietta Kerr. *London*, in-8, (a.?) fr. 7,50

KERSAINT (*Claire*), voy. DURAS.

KESTNER (*Charlotte* BUFF, dame).

L'héroïne du *Werther* de Goethe — n. 1753 - m. 1823.

ANON. — Briefe Goethe's meistens aus seiner Jugendzeit. *Stuttgart*, 1854, in-8, portrait de Ch. 4 fr.

BERNAYS M. — Der junge Goethe, seine Briefe und Dichtungen von 1746-1776. *Leipzig*, 1875, in-8. 4 fr.

BLAZE DE BURY H. — Les maîtresses de Göthe. *Paris*, 1873, in-12 . fr. 3,50

FALESON FR. — Göthe und Charlotte Kestner. *Prag*. 1869, in-8 1 fr.

GNOLI D. — Gli amori di Göthe. *Livorno*, 1875, in-12 4 fr.

KESTNER. — Goethe und Werther. *Leipzig*, 1855, in-8.

Autogr. (Bovet) 60 fr. — (Cohn) 12 fr.

Iconogr. *Giere J.* lith. d'ap. Schröder. Rare. (Drugulin) 17 fr.

Reyher R. sc. d'ap. Schröder.

Hüssener sc. — *Kassener* sc. — *Schulheiss* sc. — *Weger* sc.

KIBRIZLI (*Marie*), voyez DEJMAN.

KINGSFORD (*Anna*).

Femme médecin anglaise — m. 1838.

CHINCHOLLE C. — Anna Kingsford (« Mémoires de Paris » pag. 247-252). *Paris*, 1889, in-12 fr. 3,50

KINGSTON (*Élisabeth* CHUDLEIGH, duchesse de).

Célèbre par ses aventures galantes — n. 1729 - m. 1788.

ANON. — The case of the dutchess of Kingston. *London*, s. d. (1776) in-8. 3 fr.

— The Kingston cause impartially stated and fully considered, etc. *London*, 1776, in-8 3 fr.

— A plain state of the case of the dutchess of Kingston, with considerations. *London*, 1776, in-4. 5 fr.

— The trial of the dutchess of Kingston, before the house of peers. *London*, (1776) in-fol. * (Rare).

* Imprimé par ordre de la cour des Pairs.

— The whole of the evidence on trial of the dutchess of Kingston. *London*, 1776, in-fol.

— A circumstantial account of the proceeding on the trial of Elizabeth dutchess of Kingston. *London*, 1776, in-8 portrait 5 fr.

— Authentic detail of particulars rela-

- the late dutchess of Kingston. , 1788, in-8, *portrait** . . . 12 fr. ait en pied; avec la lég. as she appeared at an ambassador's ball in Somerset-House.
- fe and memoirs of Elizabeth Chud-sterwards Mrs Hervey and coun-Bristol, commonly called dut-f Kingston. *London*, 1788, in-4, *aits* 20 fr. rad. allem. par J. C. TIMAUBUS. ry, 1789, in-8.
- être à madame L*** sur ce qui dé et suivi la mort d'Élizabeth igh autrement duchesse de King-ondon, 1789, in-8 5 fr. istoire de la vie et des aventu-a duchesse de Kingston. *London*, n-8 3 à 8 fr. es aventures trop amoureuses, ou th Chudleigh... et la marquise ouche sur la scène du monde. s, 1796, in-12 fr. 12,50
- ING-GOULD S. — The duchess of on. (« Historic oddities and strange »). *London*, 1889, in-8.
- EROLLES de, (M^{me} Guenard). — chesse de Kingston, ou mémoires anglaise célèbre. *Paris*, 1813, in-12*. 10 à 15 fr. age plus romanesque qu'historique.
- NCHER-VALCOUR. — Annales du et de l'innocence. Tome XVII. La se de Kingston ou la femme à naris. *Paris*, 1813, in-12.
- TEHRAD Th. — Original anec-of the late duke of Kingston and hudleigh, alias Mrs. Harvey, alias es of Bristol, alias dutchess of ton. *London*, 1792, in-8 . . . 3 fr. ussi Hitzig u. Häring: *Der Neue Pitaval*. ie t. XXV et XXIX. (Leipzig, in-12); — Oberkirch: *Mémoires*, t. II. (Paris, in-12).
- ogr. *Bartolozzi*, sc. - Rôle d'Iphigé- · *Bull S.* sc. — *Taylor J.* sc., 1776.
- INKEL (Johanna).**
ce du poète et patriote allemand Gott-inkel — n. 1810 - m. 1858.
- VALD F. — Johanna Kinkel. ilf Bilder nach dem Leben »). y, 1888, in-8.
- INNAIRD (Marie-Jane).**
Dame anglaise. (XIX^e siècle).
- SER D. - Mary Jane Kinnaird's life fework. *London*, 1890, in-8. fr. 3,50
- KLETTENBERG (Catherine).**
Dame allemande, amie intime de la mère de Goethe — n. 1723 - m. 1774.
- LAPPENBERG J. — Reliquien des Fratlein Susanna Catharina v. Klettenberg, nebst Erläuterungen zu den Bekennnissen einer schönen Seele (in Göthes Wilhelm Meister). *Hamburg*, 1849, in-8 2 fr.
- SCHOLZ J. C. — Zwei edle Frauen; Katarina v. Klettenberg, Frau v. Krüdenener. *Hamburg*, a. (?), in-8.
- KNEBEL (Henriette).**
Sœur du poète allemand Ch. L. Knebel — m. 1813.
- DÜNTZER H. — Aus Karl L. von Knebel's Briefwechsel mit seiner Schwester Henriette (1744-1813). Ein Beitrag zur Hof- und Literaturgeschichte. *Jena*, 1858, in-8 9 fr.
- KNIGHT (Cornélie).**
Maîtresse du roi Charles II d'Angleterre. — (XVII^e siècle).
Autobiography of Cornelia Knight. *London*, 18.. in-8, 2 vol. . . . 26 fr.
Iconogr. *Faber J.* sc. d'ap. Kneller.
- KNORR (Joséphine de).**
Femme poète allemande contempor.
- MARCHAND A. — Joséphine de Knorr. (« Les poètes lyriques de l'Autriche, nouvelles études biographiques). *Paris*, 1886, in-12.
- KOEHLER (Wilhelmine), voyez EBERHARD.**
- KOENIGSMARK (Marie - Aurore, comtesse de).**
Maîtresse d'Auguste, électeur de Saxe — n. 1668 - 1723.
- ANON. — Cosmetische Briefe aus den hinterlassenen Papieren d. Gräfin Aurora von Koenigsmark. *Leipzig*, 1851, in-8 *portr.* 1 fr.
- CORVIN-WIERSBITZKI O. v. — Maria Aurora Gräfin v. Königsmark und ihre Beziehung zu August dem Starken. 2^e édit. *Budolstadt*, 1891, in-8* . . . 2 fr.
* Étude très intéressante, très vivante de l'époque d'Auguste le Fort. La figure de Marie-Aurore qui domine, à un moment donné, toutes

les intrigues politiques du temps, intrigues qu'elle noue et dénoue à sa fantaisie, est présentée par un homme qui l'a étudiée dans toutes ses roueries et la détaille en homme maître de son sujet.

CRAMER F. — Biographische nachrichten von der Gräfin Maria Aurora v. Koenigsmark. *Quedlinburg*, 1833, in-8 3 fr.

— Denkwürdigkeiten der Gräfin Maria Aurora v. Königsmark und der Königsmark'schen Familie, etc. *Leipzig*, 1836, 2 vol. in-8, *portrait* 25 fr.

GLOXIN C. D. — Maria Aurora Gräfin v. Königsmark *. *Berlin*, 1797, in-8. 2 fr.

Trad. suédoise. *Stockholm*, 1814, in-8.
* Plus roman qu'histoire.

PALMBLAD W. F. — Aurora Königsmark und ihre verwandten. Zeitbilder aus den 17 und 18 Jahrhundert. (Trad. du suédois) *Leipzig*, 1848-53, 6 volumes in-8. 15 à 25 fr.

PÖLLNITZ B^{on} de. — La Saxe galante. *Amsterdam*, 1735, in-12. [A.É.]

Cfr. aussi A. v. Sternberg: *Deutsche berühmte Frauen des 18 Jahrh.* (Leipzig, 1848).

KOLTZOFF-MASSALSKI, voyez
GHKA.

KORNMANN (M^{me}, née FAESCH).
Dame suisse. — (XVII^e siècle).

(BERGASSE). — Mémoire sur une question d'adultère, de séduction et de difamation, pour le sieur Kornmann. *Paris*, 1787, in-4* (Rare).

* Procès célèbre contre Mme Kornmann, Beaumarchais, Lenolr, etc.

Cfr. pour la série de pamphlets, ouverte par ce factum, la *Bibliographie* de M. Cordier dans la *Revue critique* de 1883, t. II, p. 448.

KOSKULL (*Aurore*), voy. BRAHE.

KOTTANNER (*Helène*).

Dame allemande — (XV^e siècle)

ENDLICHER S. — Aus den Denkwürdigkeiten der Helena Kottannerin, 1439-1440. *Leipzig*, 1846, in-8 (Rare).

KRASINSKI DE CZARNKOW
(*Marie*).

Dame polonaise — m. 1745.

CLOSOWITZ W. — Oraison funèbre pour la mort de Marie de Czarnkow Krasinski. (En polonais). *Varsovie*, 1745, in-fol. grav. fr. 6,50

KRAUSS (*Gabrielle*).

Cantatrice allemande — n. 1842

ANON. — Gabrielle Krauss. actrices de Paris n, 11^{me} livr.) 1882, *portrait*.

CHARNACÉ G. de — Gabrielle 1 *Paris*, 1868, in-4 *portrait*.

THURNER A. — Gabrielle 1 (« Les reines du chant »). *Paris* in-8

Cfr. aussi : Strakosch, *Souvenirs d'un is* (*Paris*, 1887, in-12).

Autogr. (Charavay) 10 fr. — mannssohn) 5 fr.

Iconogr. *Morse* sc. - Chez Plon
Dujardin sc. en héliogr. Liph

KRÜDENER (*Julie* de W
GHOFF, baronne de).

Romanière et mystique russe — n
m. 1824.

Der lebendige Glaube des E
liums, dargestellt in dem öffen
Leben der Frau v. Krüdener* a. L
1817, in-8. (Rare).

* Écrit par elle-même.

ANON. — Ueber Frau v. Krüden
ihren religiösen Sinn und Wand
maringen, 1817, in-8

— Sur madame de Krüdener,
ponse à l'article sur cette dame et
M. de Bonald, inséré dans le *Jou
Paris* du 30 mai (1817), *Paris*, 181

— Frau von Krüdener in der *Sc
Helvetien*, 1817, in-8.

— Frau v. Krüdener. Ein Zeitge
Bern, 1868, in-8 *portrait*. 2

BRESCIUS et SPIEKER. — Beitri
einer Charakteristik der Frau v. l
ner. *Berlin*, 1818, in-8.

BURDACH C. G. H. — Frau von
dener und der Geist der Zeit. I
1818, in-8

CAPEFIGUE. — La baronne de
dner et Alexandre I. *Paris*,
in-12.

EYNARD Ch. — Vie de mada
Krüdener. *Paris*, 1849, 2 vol. in-8

KRUG W. T. — Gespräch unt
Augen mit Frau v. Krüdener. I
1818, in-8.

LACROIX P. (Biblioph. Jaco
Madame de Krüdener, ses lettres
ouvrages inéd. *Paris*, 1880, in-12. 1

MEISEL A. H. — Frau v. Krüdener geschildert. *Leipzig*, 1818, in-8 . . . 3 fr.

MUHLENBECK E. — Étude sur les origines de la Sainte Alliance. *Paris*, 1888, in-8 *portrait* de M^{me} de Kr. . . fr. 7,50

SAINTE-BEUVE C. A. — Portraits de femmes (pag. 382-410). *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

SCHOLZ J. C. — Zwei edle Frauen, Katharina v. Klettenberg und Frau v. Krüdener. *Hamburg*, a. (?), in-8.

STERNBERG A. v. — Frau v. Krüdner. (« Deutsche berühmte Frauen des 18. Jahrhundert. »). *Leipzig*, 1848, 2 vol. in-8.

THOU A. de — Notice sur madame de Krüdener, *Genève*, 1827, in-8 . 2 fr.

(VOITH). — Winke der Wahrheitsliebe, die Frau v. Krüdener betreffend. *Schaffhausen*, 1817, in-8 3 fr.

Autogr. (Bovet) 55 fr. — (Lescure) 25 fr.

Iconogr. *Fleischmann* sc. d'ap. Stieler (Lau) 5 fr.

M. LÉLOIR sc. Eau-forte. — Médaillon.

F. W. MEYER sc. d'ap. C. Bardou.

J. PFENNIGER del. et sc. — *Rossmüsler* sc. 1820. — *Schild H.* sc.

KUHLAU (*Agnès-Dorothée*).

Favorite de Jean Georges IV, Electeur de Saxe. (XVII^e siècle).

BULAU F. — Personnages énigmatiques etc. Trad. de l'alle. par Duckett. (Tome II, pag. 382 et suiv.) *Paris*, 1861, in-12.

KÜN (comtesse *Barbara*).

Dame hongroise — m. 1720.

KAMARÁSI G. — Halotti Tanitáso Grófne Kun Barbara. *Kolosvar*, 1720, in-4.

SOLYMOSI M. — Halotti Orátzio Grófne Kun Barbara. *Kolosvar*, 1720, in-4.

L

- LABÉ** (*Louise CHARLY*, dite).
Femme poète française, surnommée la *Belle Cordière* — n. 1526 - m. 1566.
(BRÉGHOT du LUT C.). — Notice sur la rue Belle Cordière à Lyon, contenant quelques renseignements sur Louise Labé et Charles Bordes. *Lyon*, 1828, in-8. 2 fr.
G(ONON). — Documents historiques sur la vie et les mœurs de Louise Labé. *Lyon*, 1844, in-8, *portrait* . . . 4 fr.
RUOLZ Ch. de. — Discours sur la personne et les ouvrages de Louise Labé. *Lyon*, 1750, in-8.
Cfr. aussi la *Notice en-tête des Œuvres de L. Labé*, édition Lemerris (Paris, 2 vol. in-12); — *Revue des Deux-Mondes*, mars 1835, v. un article de Sainte-Beuve.
Iconogr. *M^{lle} Formentin* lith. d'après Serrure.
P. Voerriot de Bouzey sc. 1555.
- LABILLE**, voyez VINENT.
- LABORDE** (*Charlotte de*), voyez DU PLESSIS-MORNAY.
- LABORDE** (*E.-Julie*), voy. ANGI-VILLIERS.
- LABOUISSÉ-ROCHEFORT** (*Jeanne-Michelle-Marie-Éléonore de*).
Dame philanthrope française — n. 1782 - m. 1834.
NAYRAL M. — Notice biographique et littéraire sur madame Éléonore de Labouisse-Rochefort. *Castres*, 1834, in-8.
Iconogr. *Adam* sc. d'ap. elle-même.
- LABROUSSE** (*Clotilde-Suzanne COURCELLES de*).
Visionnaire française — n. 1741 - m. 1821.
ANON. — Prophéties de mademoiselle Suzanne de Labrousse, concernant la Révolution française, suivies d'indication qu'annonce la fin du monde (1899). *Paris*, 1790, in-8 . . .
- LAIRTULLIER**. — Les femmes (de 1789 à 1795 et leur influence sur la Révolution. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8 *Labrousse*)
- MOREAU C.** — Suzette Labrousse près ses manuscrits et des documents officiels de son époque. *Paris* in-8
- PELLET M.** — Variétés révolutionnaires. II^{me} série (pag. 205-216). *Paris* in-12
- PONTARD**. — Précis de la vie de Suzette Labrousse, s. l. et a. (*Bibliothèque* 1797), in-8.
- LACAILLE** (*Denyse de*),
CAILLE.
- LACOSTE** (*Euphémie V dame*).
Française, prévenue d'avoir empoisonné son mari (1844), mais acquittée par le jury.
- HITZIG u. HÄRING**. — Euphémie Lacoste. (« Der Neue Pitaval », I^{er} t. XI). *Leipzig*, in-12.
- FOUQUIER**. — M^{me} Lacoste. (« Les célébres », t. II). *Paris*, in-4.
— Trad. ital. *Milano*, 1870, in-4.
Autogr. (Arrigoni) 3 fr.
- LACROIX** (*Françoise de*).
Religieuse française.
(PIN). — Vie de la mère Françoise Lacroix, institutrice des religieuses hospitalières de la Charité de Notre-Dame. *Paris*, 1745, in-12.
Iconogr. *Tardieu*, fils, sc.

CROIX (M^{me} de, née de JA-
NTE).

marquis de Sénas, mystique française.
o).

F. — M^{me} de Jarente. (« Per-
énigmatiques, etc. »). Trad. de
d par Duckett. Tome I^r, pages
iv.). *Paris*, 1861, in-12.

FARGE (*Marie CAPPILLE*,
me).

prévenue d'avoir empoisonné son
adonnée — n. 1816 - m. 1852.

res écrits par elle-même. *Paris*,
4 vol. in-8. [P.E.].

d. allem. *Leipzig*, 1841, 2 vol.

d. angl. *Philadelphia*, 1842-43,
-12.

de prison *. *Paris*, 1853, in-12.

ux *Mémoires*.

— Procès de madame Lafarge
ssise de la Corroze). *Paris*,
, *portrait*. [A.É.].

toire de Marie Cappellet veuve
Paris, 1843, in-18. . . 2 fr.

RD J. — Madame Lafarge un-
Nachgewiesen aus d. vollstan-
erhandlungen des Processus.

2, 1841, in-8, *portrait*. fr. 3,50

U A. — M^{me} Lafarge. (« Les
our »). *Paris*, 1867, in-12. 4 fr.

IEU Th. — Les criminels célè-
Lafarge - Affaire Fualdès-

o. *Paris*, 1885, in-8, illus. 8 fr.

UD. — Plaidoyers. Tome I^{er}.
85, in-12 fr. 3,50

J. D. H. und NÖRNER G. A.
rocess Lafarge beleuchtet nach
rafrecht. *Berlin*, 1841, in-8. 2 fr.

GEN F. A. M. — Gegen Temme
er's Beleuchtung des Process
nach preuss. Strafrecht. *Berlin*,

3 2 fr.

i Fouquier : *Causés célèbres*, t. 1. (*Paris*,
stermédiaire des chercheurs, col. 559, 701,
Paris, in-8).

o. (Charavay) 35 à 50 fr.

r. Bour lith. — Chandellier lith.

nt lith. — Decker lith. — Las-
— Lassouquère lith. — Ligny
et lit lith.

LAFAYETTE (*Marie-Adrienne* de
NOAILLES, marquise de).

Dame française, mère du général G. Lafayette
— n. 1759 - m. 1807.

DE WITT M^{me} — M^{me} Lafayette.
(« Les femmes dans l'histoire »). *Paris*,
1888, in-4, illus. 8 fr.

LASTEYRIE M^{me} de. — Vie de mada-
me de la Fayette. *Paris*, Techener,
in-12 fr. 3,50

SAINT-AMAND J. de. — M^{me} de Lafa-
yette. (« Portraits de grandes dames »).
Paris, 1886, in-12 fr. 3,50

Cfr. Lescurc : *Les épouses illustres* (*Paris*, 1883,
in-8).

LAFAYETTE (*Marie-Madeleine*
PIOCHE de LAVERGNE, comtesse
de).

Femme auteur française — n. 1634 - m. 1693.

Mémoires de madame de Lafayette
publiés par E. Assc. *Paris*, 1889. 5 fr.

AUGER L. S. — Notice sur madame
de Lafayette. (En tête de l'édit. « Romans
et nouvelles » de M^{me} de L.). *Paris*,
1882, in-12. 3 fr.

HAUSSONVILLE C^{te} d'. — M^{me} de La
Fayette. *Paris*, 1891, in-18. . . 2 fr.

LEMONTEY P. E. — Notice sur madame
de Lafayette et mesdemoiselles Deshou-
lières. *Paris*, 1822, in-8 2 fr.

MARGERIE. — Madame de Lafayette.
Nancy, 1870, in-8 2 fr.

(MAYEUR DE SAINT PAUL F. M.). —
Madame de Lafayette. *Paris*, 1814,
in-24 1 fr.

SAINT-BEUVE C. A. — M^{me} de Lafa-
yette. (« Portraits de femmes »). *Paris*,
1886, in-12. fr. 3,50

Cfr. aussi Taine : *Essais de critique et d'histoire* ;
— Leroyer de Chantepie : *Figures historiques et
légendaires*.

Autogr. (Bovet) 200 fr. — (Charavay)
75 fr. — (Lescurc) 85 fr.

Iconog. *Fessard E.* sc. d'après Ferdi-
nand.

Geoffroy sc. d'ap. Devéria.

Lamotte sc. d'ap. Garnier.

Delaunay sc. — *Delpech* lith. — *Dequét-
vauviller* sc. — *Desrochers* sc. — *Devéria*
sc. — *Dien* sc. — *Gatine* sc. — *Geille*
sc. — *Massard* sc. — *Mottet* sc. — *Rif-
faut* sc.

- LA FERTÉ-IMBAULT** (*Marie-Thérèse* GEOFFRIN, marquise de).
Elle fut, comme sa mère, Mme Geoffrin, une des femmes les plus distinguées de son siècle — n. 1715 - m. 1791.
- BONHOMME H.** — La marquise de La Ferté-Imbault. (« Grandes dames et pécheresses. Études historiques »). *Paris*, 1883, in-12. fr. 3,50
- LA FORCE** (*Charlotte-Rose* de, née de CAUMONT).
Femme auteur française, célèbre par ses aventures avec le comédien Baron et le fils du président de Brion — n. 1654? - m. 1724.
- ANON.** — Notice sur M^{lle} de la Force. (En tête de l'« Histoire secrète de Marie de Bourgogne »). *Paris*, 1694, 2 vol. in-12.
Cfr. aussi De La Porte: *Histoire littéraire des femmes françaises*.
- LAGRANGE** (*Marie RAGUENEAU*, dite M^{lle} de).
Une des comédiennes de Molière — m. 1727.
- GABORIAU E.** — M^{lle} de Lagrange. (« Les comédiennes adorées »). *Paris*, 1878, (5^e édit.), in-12. fr. 3,50
- LAGUERRE** (*Marie-Sophie*).
Cantatrice française — n. 1755 - m. 1783.
- BEAUVOIR R. de.** — Aventurières et courtisanes. Nouv. édit. *Paris*, 1880, in-12. 1 fr.
Cfr. aussi A. Housaye: *Princesses de Comédie et déesses d'Opéra*. (Paris, 1860, in-8).
- Iconogr. Anonyme sc.** — Gravure coloriée, citée par Rosenthal.
- LA GUETTE** (*Jacqueline* de MEURDRAC, dame).
Femme originale célèbre du xvii^e siècle — n. 1613 - m. 1680.
Mémoires de M^{me} de La Guette. *La Haye*, 1681, in-12.
Les memés publiés par H. Babou avec notice par Moreau. *Paris*, 1856, in-12. 4 à 6 fr.
— Les amoureux de M^{me} de Sévigné; les femmes vertueuses du grand siècle*. *Paris*, 1862, in-8. fr. 7,50
* Cont. aussi une étude sur cette femme.
- DE MUSSET P.** — M^{me} de la Guette. (« Extravagants et originaux du xvii^e siècle »). *Paris*, 1864, in-12. fr. 3,50
- SMITH H. G.** - Jacqueline de La. Cfr. « The romance of history ». I 1892, in-8.
- LAINÉ** (*Jeanne*), voy. HAGI
- LAÏS DE CORINTHE.**
Courtisane grecque. (v^e siècle av. J. ANON. — Les amours de Laïs. 1765, in-12.
- DEBAY A.** — Laïs de Corinthe (un manuscrit grec) et Ninon de clos. Biographie anecdotique de ces femmes célèbres. *Paris*, 1881, [A. É.]
- Les nuits corinthiennes, ou Laïs de Laïs. *Paris*, 1858, in-18 (GERLAND L. de) — Histoire de *La Haye* et *Paris*, 1756, 2 vol. in-1
- LAÏS DE SMYRNE.**
ANON. — Die Laïs von Smyrne, 1776, in-8.
* Avec une notice sur la vie de Pryn
- LAMARTINE** (*Alix* DES dame).
Mère du poète Alphonse de L. — m. 1829.
- BOULLÉE A.** — Notice chronol sur madame de Lamartine de Pricon, 1829, in-8.
- LAMARTINE A. de.** — Le manua ma mère. *Paris*, 1879, in-18.
Cfr. aussi Lamartine: *Confidences*; — *Les mères illustres*.
- Iconogr. E. Conquy sc.** Richom
- LAMARTINE** (*Marianne-Élène* née BIRCH).
Femme du poète Alphonse de L. — m. 1863.
- ALEXANDRE C.** — Madame Lamartine. *Paris*, 1881, in-8, portr.
- LE BAILLY A.** — Madame Lamartine. *Paris*, 1864, in-18, portr
- REYSSIE F.** — La jeunesse Lamartine. *Paris*, 1892, in-12.
- ULBACH L.** — Misères et grande littéraires. *Paris*, 1885, in-12.
- Autogr. (Bovet)** 10 fr.
- LAMB** (*Caroline* BESSBOI lady).
Maitresse de lord Byron — n. 1785 - m.
- RABBE C.** — L'amante. (« La

- authentiques de lord Byron n). 890, in-12. fr. 3,50
- Tr. (Charavay) 5 fr. — (Pear-
r.
- gr. *Finden* sc.
- MB (Mary).
Charles L., l'essayiste anglais — n. 1764
- METT Mrs. H. — Mary Lamb. eminent women of our times n). 1889, in-12 3 fr.
- TRIST A. — Mary Lamb. *Lon-*
9. in-8 fr. 3,50
- M B A L L E (Marie-Thérèse-
oisie de SAVOIE-CARIGNAN,
rincesse de).
timate et dévouée de la reine Marie-An-
- n. 1749 - massacrée à Paris, dans la
la Force, le 8 septembre 1792.
- — Mémoires relatifs à la fa-
yale de France pendant la Ré-
- publiés par une dame de qua-
- ar d'autres à attachée au service
- tiel de cette infortunée prin-
- 'aris, 1826, 2 vol. in-8 *, *por-*
- 10 fr.
- ués à M.me Catherine Hyde marquise
- Solari et aussi à Hélène Williams.
- ss.
- and détail de la réception de
- de Lamballe à la Cour. *Paris*,
- 8. (Rare).
IN G. — Madame de Lamballe,
des documents inédits. *Paris*,
- 8, *portrait*. 10 fr.
- ON A. — Four Frenchwomen *.
1890, in-8 fr. 2,50
de Ganlis, M.me Roland, Ch. Corday,
le Lamballe.
- MERMONT J. — A propos d'une
ettre de madame de Lamballe.
: histor. n, XLIII, 74). *Paris*, in-8.
: ux textes d'une prétendue lettre
de Lamballe à M. de Sartines
(« Revue historique », XLIII, 77).
n-8.
- IER J. M. — Vie de madame la
e de Lamballe avec plusieurs
es relatives à la famille de Pen-
Paris, 1814, in-18, *portr.* 3 fr.
- ARD M^{me} — Mémoires histori-
M. T. Louise de Carignan, prin-
cesse de Lamballe, une des principales
victimes immolées dans les horribles
journées du 2 et 3 sept. 1792. *Paris*,
1801, 4 vol. in-12, *portrait*. [A.É.].
LESCURE de — La princesse de Lam-
balle, sa vie, sa mort, d'après les docu-
ments inédits. *Paris*, 1864, in-8 *portrait*
et *fac-similes* 8 fr.
Autogr. (Bovet) 40 fr. — (Lescure) 260 fr.
- Iconogr.* Anonyme sc. — « A l'image
s. Geneviève n. Profil, chapeau Paméla.
Bonneville del. — De face, sein gauche
découvert.
Cook J. W. sc. d'ap. Saucé. — Coiff.
à quadr. étage de guirlandes.
Cornu sc. d'ap. Lebrun. — Man. noire.
Fleischmann sc. d'ap. Hickel. Chez
Plon 10 fr.
Chez *Massard*. Demi-buste. (Bihn) 65 f.
J. Malgo sc. d'ap. Hickel. — Jeune,
fichu sur les épaules.
Perrot sc. — Eau-forte.
Porreau J. del. d'ap. Gabriel. — De
profil, coiff. en gerbe, maigrie.
Roger sc. d'ap. Drouais.
Roosing sc. Alliked ad viv. del. et
exc. Rotterdam, 1793 *.
* Portrait d'un goût assez étrange. Blanc sur
noir. (Lescure).
Ruotte sc. d'ap. Danloux (1791) — Méd.
color. (D. de S. et B.) . . . 62 à 200 fr.
Simonet sc. d'ap. Carolus. Eau-forte.
(D. de S. et B.) 42 à 290 fr.
Vérité sc. d'ap. M^{me} Lebrun. — grav.
au pointil. (D. de S. et B.) . 5 à 10 fr.
Weber F. sc. d'ap. un tableau du temps.
- LAMBERT (Anne-Thérèse de MAR-
GUENAT de COURCELLES, mar-
quise d'Idre).
Femme auteur française — n. 1647 - m. 1733.
Lettres à diverses personnes. *Paris*,
1748, in-12. 3 fr.
- COLOMBEY E. — Les mardis de la
marquise de Lambert. (« Ruelles, salons
et cabarets n). *Paris*, 1892, 2 vol. in-12.
- FONTENELLE B. — Éloge de la mar-
quise de Lambert. *Paris*, 1735, in-8.
- LESCURE de. — La marquise de Lam-
bert. (« Les femmes philosophes n). *Pa-*
ris, 1881, in-12 fr. 3,50
Cfr. aussi Sainte-Beuve: *Causeries du lundi*, t. III
et iv. — Dufresnoy, Anger, Laurentio: *Préfaces*
des Œuvres et Œuvres choisis.

Autogr. (Bovet) 35 fr.
Iconogr. *Château* sc. d'ap. Largillière.
Boutois sc. — *Desrochers* sc.

LAMOthe-HOUDANCOURT
 (Louise de), voy. PRIE.

LAMOTTE (Jeanne de SAINT-REMY
 de VALOIS, comtesse de).

Aventurière française, célèbre par l'affaire du
 Collier — n. 1756 - m. 1791.

ANON. — Mémoire justificatif de la
 comtesse Valois de la Motte écrit par
 elle-même*. *London*, 1788, in-8 . 2 fr.

— Second mémoire justificatif de la
 comtesse de Valois de la Motte, écrit
 par elle-même*. *London*, 1789, in-8. 3 fr.

— Trad. allem. *Braunschweig*, 1789.
 3 vol. in-8.

— Trad. anglaise. *London*, 1791,
 2 vol. in-8.

* Apocryphes, attribués à de Calonne, et ré-
 imprimés s. l. t. — Vie et aventures de la com-
 tesse, etc. — *London*, 1793. Une nouvelle édition
 avec préface par Cagnart. *Paris*, 1887, in-12.

— Vie de Jeanne de Saint-Remy de
 Valois, ci-devant comtesse de la Motte,
 son emprisonnement, etc. *Paris*, 1791*.
 2 vol. in-8. 6 à 8 fr.

* La première édit. de ces mémoires, écrits
 par Choderlos de Laclos fut brûlée dans les fours
 de la manufacture de Sévres.

— Mémoires de la comtesse de Va-
 lois de la Motte*. *Paris*, 1848, 2 vol.
 in-8 4 à 6 fr.

* Réimpr. de l'ouvrage précédent.

— Trad. angl. *London*, 1791, 2 vol. in-8.

DOILLOT. — Mémoire fait pour dame
 Jeanne de Saint-Remy de Valois, épouse
 du comte de la Motte, pour l'affaire du
 fameux collier. *Paris*, 1785, in-8. (Rare).

(SCHLOEZER A. L.) — Kritische Un-
 tersuchung über das Geschlechtsregister
 der berühmten Gräfin de la Motte.
Frankfurt et Leipzig, 1791, 2 vol.
 in-8 5 fr.

Autogr. (Charavay) 15 à 75 fr.

Iconogr. *Anon.* sc. — (Bihn) . 30 fr.
Bonneville sc.

Goldar sc. Dodd del.

Liebe sc. Lavirette del.

LAMOUREOUS (Marie Thérèse-Char-
 lotte de).

Fondatrice de la maison de Miséricorde à Bor-
 deaux — n. 1754 - m. 1836.

D... M^{me} — Miséricorde et providence
 ou principaux traits de la vie de ma-
 demoiselle de Lamourous. *Lille*, 1
 2 vol. in-18 *portrait*

POUGET. — Vie de mademoiselle
 Lamourous, dite la bonne mère, fon-
 trice et première supérieure de la mai-
 son de miséricorde à Bordeaux. *Lyon*
Paris, 1844, in-12 *portrait*

— Trad. ital. par SPERONI, *Mil*
 1846, in-8.

— Trad. allem. *Innsbruck*, 1853, i
portrait.

LAMPUGNANA RÒ (Cornélie)
 Dame italienne. (xvii^e siècle).

PORRO H. — Vita e morte di Corné-
 lia Lampugnana Rò. *Pavia*, 1624, in-4. 3

LANDON (Laetitia-Elizabeth).

Femme poète anglaise — n. 1802 - m. 1833

BLANCHARD L. — Life and cor-
 respondence of Laetitia Elizabeth Land
London, 1839-40, 3 vol. in-8 . . . 30

Cfr. aussi, Chambers: *Cyclopaedia of english*
literature; — Stephens: *British Biography*, etc.

Iconogr. *Finden E.* sc. 1837, d'
 D. Maclise. (Drugulin) 6
Freemann S. sc.

LANDRADE (sainte).

Fondatrice de l'abbaye de Munster-Bilsen
 m. sur la fin du viii^e siècle.

DESHAYONS T. — La princesse s-
 taire, ou la vie de s. Landrade, fon-
 trice de l'abbaye de Munster-Belise, p-
 l'amour divin, ou la vie de s. Anne
 patron dudit lieu, etc. *Liège*, 1665, i
portrait de s. Landrade et de s. Anne

LANDSBERG (Charlotte de).

RÉUSS K. — Charlotte de Landsb-
 erg et le sacrilège de Dorlisheim. (« Re-
 hist. », xxxviii et xliv). *Paris*, in-8

LANDUCCI (Thérèse), voyez B
 DETTINI.

LANGE (Marianne).

Actrice française — n. 1764 - m. 1825.

HOUSAYE A. — M^{lle} Lange. (« F-
 cesses de comédie et déesses d'opér-
Paris, 1860, in-8

Iconogr. *Lütgendorf* sc. 1786.
 forte. Silhouette.

ANGEVIN (*Renée*), voy. BORDE-
REAU.

ANGOSCO (*Beatrice*, comtesse).
une Femme d'une grande beauté, elle
épousée et aimée par Emmanuel Philibert
Savoie — n. 1549 (?) - m. 1598 (?).

MIS C. — Di una medaglia rap-
tante Beatrice Langosco, e brevi
sulla sua famiglia. *Torino*, 1867,
vtr.-médaillon 2 fr.

ANGOSCO (*Marguerite* BUSCA,
comtesse de).

Dame italienne — m. 1632 (?)

VELLI A. G. — Lettere di Maria
gherita di Savoia a Margherita
sco Busca, *Milano*, 1885, in-8. 5 fr.

ANOUE (*Jeanne* de).

Directrice de l'hospice de la Providence de
— n. 1666 - m. 1736.

Œ. — Vie de Jeanne de Lanoue,
Directrice de l'hospice de la Providence
de sainte Anne, servantes des
œ. *Saumur*, 1845, in-12, *portrait*.

APARELLI (*Véronique*).

Religieuse italienne. (XVII^e siècle).

LUCCI A. M. — Istoria della vita
della ven. serva di Dio Veron-
icelli. *Roma*, 1714, in-4. 3 fr.

LUCCI G. — Vita della ven. suor
ica Laparelli. *Perugia*, 1675,
. 2 fr.

APORTE (*Madeleine* de).

Religieuse française, abbesse de Chelles —

AULT J. F. — Oraison funèbre de
de Laporte, abbesse de Chelles.
1671, in-4.

ARIBOISIÈRE (*Élise* ROY, com-
tesse de).

Écrivaine française — n. 1794 - m. 1851.

RT - MAURICE CABANY C. E. —
de la comtesse de Lariboisière, etc.
1853, in-8. (Extrait du « Nécrologe
sel du XIX^e siècle »).

A ROCHE (*Marie-Sophie*, née de
GUTTERMANN).

Écrivaine de Wieland et romancière allemande —
- m. 1807.

ASSING L. — Sophie La Roche, die
Freundin Wieland's. *Berlin*, 1859,
in-8 fr. 3,50

GOETHE W. — Briefe an Sophie von
La Roche und Bettina Brentano. 4 fr.
Cfr. aussi Kurz: *Geschichte der deutsch. Literatur*
t. III.

Autogr. (Charavay) 5 fr. - (Cohn) 12 fr.

Iconogr. *Sintzenich* H. sc. d'ap. Be-
kencamp. Ovale.

Arnold W. sc. 1797. — *Bertin* sc. —

Muller sc. — *Schule* sc. 1787 — *Weiss* sc.

LA ROCHEJAQUELEIN (*Marie-
Louise-Victoire* DONISSAN, mar-
quise de).

Mémorialiste française — n. 1772 - m. 1857.

Mémoires de la marquise de la Roche-
jaquelein écrits par elle-même et rédigés
par A. G. P. B. de Barante. *Bordeaux*,
1815. [A.É.]

— Les mêmes revus augm. et corrig.
Paris, 1817, in-8, *portrait*. [A.É.]

— Les mêmes. Édition originale publ.
sur son manuscrit autogr. par son petit-
fils. *Paris*, 1888, in-8, *portrait*. . 20 fr.

NETTEMENT A. — Vie de madame La
Rochejaquelein. *Paris, Lecoffre*, in-12. 2 f.

PIE Mgr. — M^{me} de Barante et les
mémoires de M^{me} La Rochejaquelein.
Paris, 1869, in-8.

SAINT-AMAND J. de. — M^{me} La Ro-
chejaquelein. (« Portraits de grandes
dames »). *Paris*, 1886, in-12. . fr. 3,50

Cfr. aussi un article de Schérer dans le *Temps*,
21 décem. 1869.

Autogr. (Charavay) 15 fr.

LASAULX (*Amalie* von).

Religieuse allemande — m. 1878.

ANON. — Erinnerungen an Amalia v.
Lasaulx, Schwester Augustine, Oberin
der barmherzigen Schwestern im St. Jo-
hannishospital zu Bonn. *Gotha*, 1881,
in-8, *portrait*. [A.É.]

REINCKENS J. A. — Amalia von La-
saulx. Eine Bekennerin. *Bonn*, 1878,
in-8 4 à 7 fr.

SECRETAN C. — Amélie de Lasaulx.
Lausanne, in-12, *portrait*. . . . 4 fr.

LASCARI (*Beatrice*), voy. TENDE.

LASCELLES (*Anne*), voy. CATLEY.

LASPEYRE (*Marie*), voy. GRAND-FORT.

LASSAVE (*Nina*).

La maîtresse de Fieschi, fameux pour son attentat (1835) à la vie de Louis-Philippe, roi des français — m. 1870.

ANON. — Nina Lassave; esquisse biographique, accompagnée du *fac-simile* d'une lettre de Fieschi. *Paris*, 1836, in-8 2 fr.

— Levens bijzonderheden van (J. M.) Fieschi, gevolgd van een berigt over vrouw Petit en Nina Lassave. *Utrecht*, 1836, in-8 fr. 1,50

DELVAU A. — Nina Lassave. (« Les lions du jour »). *Paris*, 1867, in-12. 4 fr.
Cfr. aussi R. de Pont-Jest: *Les régicides: Fieschi, la machine infernale* (Paris, 1888 in-12).

LASSAY (*Reine de MADAILLAN DE LESFARRE*, marquise de).

Dame française, femme de l'écrivain Armand de L. — m. 1763.

FRESNEAU. — Oraison funèbre de madame la marquise de Lassay. *Paris*, 1763, in-4.

LATEAU (*Louise*).

Mystique et visionnaire française — n. 1850 - m. 1883.

ROHLING A. — Louise Lateau die Stigmatisirte von Bois d'Haine. *Paderbon*, 1874, in-8 2 fr.

PAGNONE A. M. — Vita, estasi e stimmate di Louisa Lateau, giusta la relazione di F. Lefebvre, professore alla Università di Lovanio. *Torino*, 1876, in-16 fr. — 50

LA TOUR (*Louise-Françoise* de), voy. WARENS.

LA TOUR-GOUVERNEMENT (*Justine* de).

Dame française — m. 1887.

ANON. — Justine de la Tour-Gouvernement, baronne de Post-Celard. *Montbéliard*, 1887, in-8.

LA TOUR-NEUVILLARS (*Suzanne* de la POMÉLIE, comtesse de).

Dame française — n. 1571 - m. 1616.

DU SAULT N. — Vie de M^{me} de La Tour Neuvillars. *Nantes*, in-18.

LATUDE (*Claire-Joseph LÉRY* ou LÉGRIS de), voy. CLAIRON.

LAUHN (*Anne-Lucie*).

Dame allemande — m. 1770 (?)

LAUHN F. — Annae Luciae paullo ante suae matronae sanctissimae vitae curriculum, etc. *Lipsiae*, 1771, in-4, portrait.

Iconogr. J. M. Stock sc.

LAURA DE NOVES.

L'amante de François Pétrarque — n. 1306 - m. 1348.

CICOGNARA L. — Sul vero ritratto di madama Laura. *Roma*, 1822, in-8. 2 fr.

COSTAIN DE PUSIGNAN. — La muse de Pétrarque dans les collines de Vaucluse, ou Laure des Baux, sa solitude et son tombeau dans la vallée de Galas. *Paris et Avignon*, 1819, in-12 . . . 3 fr.

DIONISI. — De' vicende voli amori di messer F. Petrarca e della celebratissima donna Laura. *Verona*, 1802, in-8. 2 fr.

GANDINI. — Dissertazione sopra il naso scavezzo della bella Laura. *Venezia*, 1581, in-4. (Rare)*.

* L'auteur, quelque bouffon, sans doute, prétend que l'amante de Pétrarque avait le nez creux ou retroussé.

MENEGHELLI A. — Sul presunto ritratto di madama Laura. *Padova*, 1822, in-8 3 fr.

OLIVIER-VITALIS. — L'illustre châtelaine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque. *Paris*, 1843, in-8, portrait. 4 fr.

PERUZZI L. — Ricordi sulla vita di messer F. Petrarca e di madonna Laura scritti da lui, loro contemporaneo. *Bologna*, 1866, in-16 fr. 1,50

Iconogr. A. Bridoux sc. 1842, d'après S. Memmi. (Schroeder) 14 fr.

W. Hollar sc. Rare. (Drugulin) 16 fr.
Le Mire sc. (Roblin) 10 fr.

Lecœur sc. Desrais del.
R. Morghen sc. d'ap. S. Memmi. (Slater) 52 fr.

N. Palmerini sc. d'ap. P. Ermini.
E. Vico sc. — (Le Blanc) 67 à 75 fr.

Allais sc. — *Lapi* sc. — *M. Schon* sc.

LAURAGUAIS (*Diane-Adélaïde* de MAILLY-NESLE, duchesse de).

Sœur de la duchesse de Châteauroux — n. 1714 - m. 1769.

DE GONCOURT E. et J. — La duchesse de Châteauroux et ses sœurs. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

LAURENT (*Marie*).

Actrice française — n. 1826.

BY F. — M^{me} Marie Laurent.
Libr. des Bibliophiles, in-8, por-

. fr. 2,50

ogr. *Gaucherel* sc. — Eau-forte.*nacher* sc. — Eau-forte.*ize* sc. — Eau-forte.

on lith.

LAURENTS (*Pauline DELIGNE*,
dame GUEYMARD).

Cantatrice française — n. 1834.

CHER A. — M^{me} Gueymard-Lau-
Les reines du chant. *Paris*,
in-8.LAURENS (*Agnès de*).

Religieuse française.

LLOT L. — Agnès de Lauvens,
soeurs de sœur Saint-Louis. *Tours*.
18.. in-8. fr. 1,50LAURENT (*Charlotte de*).La femme de l'amiral Gaspard de Coli-
gn. 1568.LAVIT M^{me} — Mère et fille. Char-
Laval et Louise de Coligny. Scé-
riques. *Paris*, 1890, in-12. fr. 3,50LA VALETTE (*Émilie-Louise de*
DE MAUHARNAIS, comtesse de).La impératrice Joséphine, célèbre par
son mariage avec lequel elle sauva (1815) son
père à mort, en se substituant à lui
— n. 1780 - m. 1855.LAVIT M^{me} — La comtesse de La-
(" Les femmes dans l'histoire ").
1868, in-8 8 fr.LALLE H. d'. — Les petits côtés de
la, (tome II, pag. 277 à fin). *Paris*,
1912. fr. 3,50LAVIER. — Madame Lavalette nièce
de Joséphine *. *Paris*, 1839, in-8. (Rare).Curieux supplément aux Mémoires de
la comtesse de Maubarnais.Lecteur : *Les grandes épouses*. (Paris,
1890).

LAVIER (Bovet) 20 fr.

LAVIER. *Gore* sc. d'ap. Dubuc.LAVIER. *sc. d'ap. Devéria*.LAVIER. *Reynolds* sc. d'ap. Vernet. —

" Les femmes de Madame de Lavalette ".

LAVIER. *sc. — Freeman* sc. — *Huget* sc.LA VALETTE (*Jeanne de SAINT-*
LARY, duchesse de).

Dame française — m. 1627.

HERSENT Ch. — Oraison funèbre de
Jeanne de Saint-Lary, duchesse de La
Valette. *Paris*, 1627, in-8.SAGUENS de. — Discours funèbre sur
le trépas de la duchesse de La Valette.
Toulouse, 1627, in-8.LA VALETTE (*Gabrielle*), voyez
BOURBON (*Gabrielle-Ang. de*).LA VALLIÈRE (*Louise-Françoise*
de LA BAUME LE BLANC, duchesse
de).Première maîtresse de Louis XIV. Délais-
sée par le roi, elle se fit Carmélite à l'âge de 30 ans,
sous le nom de sœur Louise de la miséricorde —
n. 1644 - m. 1710.Lettres. *Paris*, 1767, in-12.Réflexions, lettres et sermons par M.
P. Clément. *Paris*, 1860, 2 vol. in-8*.* Une édition des *Réflexions* d'ap. les corrections
marginales d'un exempl. ancien fut publiée par
Damas-Hinard en 1852, et rééditée par M. R.
Cornut s. l. t. *Confessions de Mlle de La Vallière*
repentante. (Paris, 1854).M. Cornut soutenait que les corrections mar-
ginales étaient de Bossuet; opinion refusée par
Sainte-Beuve, M. de Sacy et Floquet.ANON. — Vie de la duchesse de La
Vallière, où l'on voit une relation de ses
amours et de sa pénitence. *Cologne*, 1695,
in-12. *Paris*, 1708, in-12. (Rare).— Vie de madame de La Vallière.
Rouen, 1742, in-16 3 fr.— Les vrais plaisirs ou les amours de
Venus et Adonis. *Amsterdam*, 1751,
in-8 3 fr.— Trad. allem. *Leipzig*, 1752, in-8.— Madame de Mont-Espan (sic) fällt
in einen gar schweren Schlaf, etc. La
Vallière führet sie an einem erschrock-
lichen Ort*. s. l. 1689, in-4. (Rare).— Lieb- und Lebensgeschichte der
Madame de La Vallière* (sic) s. l. 1685,
in-12. (Rare).

* Traduction du français.

(BRISEUX M.). — Mémoires de M^{me} de
La Vallière. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8*. 6 fr.

* Apocryphes.

CAPEFIGUE. — Mademoiselle de La
Vallière et les favorites des trois âges
de Louis XIV. *Paris*, 1859, in-12. fr. 3,50

CRAUFURD Q. — Notices sur mesda-

mes de La Vallière, de Montespan, de Fontanges et de Maintenon. *Paris*, 1818, in-8, 4 portraits 4 fr.

DUCLOS H. — Madame de La Vallière et Marie Thérèse d'Autriche femme de Louis XIV, avec pièces et documents inédits. *Paris*, 1869, in-8. *Ibid.*, 1890, 2 vol. in-12 7 fr.

F... — Prise d'habit de madame de La Vallière, s. l. *Paris*, 1675, in-12.

(FASSMANN D.). — Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen Marschall de Turenne und der Hertzogin de La Valliere. *Leipzig*, 1719, in-4. 3 fr.

GANDY G. — Une page du grand règne, madame de La Vallière et Marie Thérèse (« *Revue des quest. histor.* », VIII, 541). *Paris*, 1869, in-8.

GENLIS M^{me} de. — La duchesse de La Vallière*. *Paris*, 1804-06, in-8. [A.É.]

* Roman historique.

HOUSAYE A. — Mademoiselle de La Vallière et madame de Montespan. Études. *Paris*, 1860, in-8, portrait 6 fr.

LAIR J. — Louise de La Vallière et la jeunesse de Louis XIV, d'après des documents inédits avec le texte authentique des lettres de la duchesse au maréchal de Bellefonds. *Paris*, 1882, in-12*, 2 portraits 5 fr.

* Travail étendu et fort bien fait.

LERNE E. de. — Reines légitimes et reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 6 fr.

QUATREMERRE DE ROISSY N. — Histoire de madame de La Vallière, duchesse et carmélite. *Paris*, 1823, in-18. 2 f.

SAINTE-AMAND J. de. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

Ctr. aussi R. Cornut: *Commentaires historiques et littéraires* dans son édition des *Confessions*; — Ratisbonne: un article dans le *Journal des Débats* du 13 octobre 1854; — Sainte-Beuve: *Causeries du lundi*, t. III; — P. Clément: *Étude biographique*, en tête de son édition des *Réflexions*.

Autogr. (Bovet) 300 fr. — (Lescure) 200 à 400 fr.

Iconogr. *Anonyme* sc. Elle est représ. morte.

J. B. (Bary) sc. C. de Jonghe exc.

Beckett sc. — Pièce citée par Heineken.

Chaulet sc. Mignard pinx*.

* Il n'y a de portr. gravé du tableau de Mignard. (Lair).

Duflos sc. chez Savoye. (Slater). 10 fr.

E. Bouchet, le moine, fec. Sevin del. 1689.

G. Edelinck sc. Chez Moncornet.

Chez *J. J. Flipart*. (Bihn) . . . 15 fr.

J. Gole sc. d'ap. Plaetz*.

* Parait fait d'imagination. (Lair).

A. Johannot sc. d'ap. Mignard*.

* Sans valeur; gravure fantaisiste (Lair).

Chez *P. Langlois*. — Serin del.

De Larmessin sc. — « Très noble et très pieuse sœur Louise, etc.*.

* Copie du portr. suivant.

N. de Larmessin sc. Chez Bertrand.

Chez *Larmessin*. — Armes coupées or et azur.

Larmessin sc. Elle est représ. avec coiffure orn. de plumes*.

* Parait fait d'imagination. (Lair).

Les portraits par Larmessin, Chaulet et d'Edelinck sont les meilleurs. Slater cite un de ces portr., je ne sais précisément lequel, vendu 130 fr.

N. Ransonnette sc. — Avec Gabrielle d'Estrées.

Schiavonetti jeune sc. d'ap. C. Lebrun. (Bihn) 50 fr.

Sixdeniers sc. Devéria del. — d'après les portr. gravés par Edelinck et Larmessin.

St. Aubin sc. — Chez *Bonnart* — *Delanoy* sc. — *Desrochers* sc. — Chez *Guérard*.

— *Gatine* sc. — *Maubuisson* sc. — Chez *Rémy*.

LAVATER (Anna).

Dame suisse. (XIX^e siècle).

GESNER G. — Wahre Züge aus dem Leben einer Stillen im Lande (Anna Lavater). *Winterthur*, 1817, in-8. 2 fr.

ZIETHE W. — Anna Lavater. (« *Frauen Spiegel*, vol. I »). *Berlin*, 1868-71, 2 vol. in-8 9 à 12 fr.

LAVERGNE (Victoire de, née ESTIGNIER).

Dame française; morte sur l'échafaud en 1794 — n. 1768.

CAMPARDON E. — Le tribunal révolutionnaire de Paris. Tome 1^{er} (pag. 285 à 291). *Paris*, 1886, in-8. 8 fr.

CAPPELLETTI L. — La signora di Laverigne. (« *Le donne della rivoluzione* »). *Milano*, 1889, in-12.

— Édition revue et augm. *Livorno*, 1890, in-12. 4 fr.

LAVERGNE (Marie-Madeleine PICHÉ de), voyez LAFAYETTE.

- LAVIANO** (*Félicie* **LEBRUN**, duchesse de).
 Dame française. (XIX^e siècle).
BASSANVILLE C^{me} de. — La duchesse de Laviano. (« Les salons d'autrefois »). *Paris*, s. a. 4 vol. in-12 12 fr.
- LAZARUS** (*Emma*).
 Poète américaine — n. 1849.
LAZARUS E. — Poems, with *biographical sketch and portrait*. *Boston*, 1888, 2 vol. in-16 16 fr.
- LAZZARI** (*Gertrude*), voy. **CASSI**.
- LAZZARI** (*Marie-Dominique*).
 Visionnaire italienne. (XIX^e siècle).
BORÈ L. — Les stigmatisées du Tyrol, ou l'extatique de Kaltern et la patiente de Capriana. *Paris*, 1844, in-12.
LAXA X. J. — Zywoł M. de Moerl i Dominiki Lazzari w Tyrolu, etc. *Opole*, 1849, in-12.
- LAZZARI** (*Sulpisia*).
 Religieuse italienne. (XVIII^e siècle).
GALUZZI. — Vita della serva di Dio Sulpizia Lazzari, vergine secolare di Città di Castello. *Roma*, 1730, in-4, *portrait*.
- LEADE** (*Jane*).
 Mystique anglaise — n. 1623 - m. 1702.
JAEGER. — Dissertatio de Jane Leades vita, visionibus ac doctrinis. *Tubinge*, 1712, in-4. [A.É.]
- LEAPER-NEWTON** (*Adélaïde*).
 Dame anglaise — m. 1856.
BAILLIE J. — A memoir of Adelaïde Leaper Newton. *London*, 1856, in-8, *portrait* 6 fr.
- LEAR** (*Fanny*), voy. **BLACKFORD**.
- LEBEL** ou **LEBÈGUE** (*Agnès*).
 La femme du célèbre écrivain Restif de la Bretonne — m. 1760.
ANON. — La femme infidèle. *La Haye*, 1748, 4 vol. in-12*. 6 à 10 fr.
 * Cet ouvrage, dont quelques exempl. ont paru en 1785 avec le nom de Maribert-Courtenay, est réellement de Restif de la Bretonne. C'est l'histoire de désordres prétendus ou réels de sa femme. (Drujon: *Livres à def.*)
- LEBEUF** (*Françoise*), voyez **BEL-LANGER**.
- LEBLANC** (*Léonide*).
 Actrice française — m. 1846.
ANON. — M^{me} Leblanc. (« Les actrices de Paris », 10^{me} livrais). *Paris*, 1882, *portrait*.
SARCEY F. — M^{me} Léonide Leblanc. *Paris*, « Libr. des Biblioph. », in-8, *portrait* fr. 2,50
Autogr. (Charavay) 5 fr.
Iconogr. *Dujardin* sc. héliograv. Li-phart del.
Gauchere sc. — Eau-forte.
Lalauze sc.
- LEBRUN** (*Marie-Louise-Élisabeth*), voy. **VIGÉE-LEBRUN**.
- LEBRUN** (*Félicie*), voy. **LAVIANO**.
- LECLERC** (*Alix*).
 Religieuse française.
ANON. — Vie d'Alix Leclerc, fondatrice, première mère et religieuse de l'ordre de la congrégation de Notre-Dame, contenant la relation d'icelle. *Nancy*, 1604, in-4.
- LECLERC** (*Louise*).
 Religieuse française — n. 1783 - m. 1850.
MARQUET. — Vie de sœur Louise Leclerc, supérieure provinciale des établissements de la congrégation de la direction chrétienne en Algérie, et spécialement chargée de la direction de l'hospice civil de Constantine. *Nancy*, 1850, in-12.
- LECLERC DU ROZET** (*Catherine*), voyez **BRIE**.
- LECOUVREUR** (*Adrienne* **LECOUVREUR**, dite).
 Actrice française célèbre — n. 1692 - m. 1730.
ANON. — Mémoires de la vie galante. *Bruxelles*, 1808, (1887), in-8* . . . 6 fr.
 * Cont. aussi le récit apocryphe (?) des amours de la Lecouvreur.
GUBULETTE Ch. — Adrienne Lecouvreur. *Paris*, 1883, in-8, *portrait*. fr. 2,50
HOUSSAYE A. — La Lecouvreur. (« Princesses de comédie et déesses d'opéra »). *Paris*, 1860, in-8 7 fr.

REGNIER P. — Souvenirs et études de théâtre. *Paris*, 1887, in-12 . . . fr. 3,50

WINCK D'ALLAINVAL G. — Lettre à milord *** sur Michel Baron et demoiselle Le Couvreur, où l'on trouve plusieurs particularités théâtrales. *Paris*, 1730, in-12. (Très rare).

Autogr. (Bovet) 260 fr. — (Lescure) 105 à 300 fr.

Iconogr. *Drevet* d'ap. Coypel *. Rôle de Cornélie. (D. de S. et B.). 13 à 260 fr.

* Avant t. lettres (1^{er} état), la lettre écrite à la main; vente *Didot*, 1877. — 1010 fr.

Geille sc. H. Dupont del.

Grateloup sc. d'après Coypel; manière noire. — Rôle de Cornélie. (D. de S. et B.). 41 à 195 fr.

Migneret sc. Devéria del.

Petit sc. d'ap. Coypel, manière noire (D. de S. et B.). 10 à 12 fr.

Prud'hon sc. Cœuré del.

Schmidt sc. d'ap. Fontaine; Coll. Odievre * 5 fr.

* 1^{er} état (Bonner) 52 fr.

Julien lith. — *Lalauze* sc. — *Leguay* sc. — *Simonet* sc. — *Vigneron* lith.

LE FER DE LA MOTTE (*Irma*).

Religieuse française. (xix^e siècle).

ANON. — Une femme apôtre, ou vie et lettres de Irma Le Fer de la Motte, en religion sœur François-Xavier, publiées par une de ses sœurs. *Paris*, *Lecoffre*, 18. . in-12, avec 2 portr. fr. 3,50

LEFÈVRE (*Anne*), voyez DACIER.

LEGENDRE (*Marie-Anne*), voyez SAINT-GABRIEL.

LEGENDRE (M^{lle}), voy. PERSAN.

LEGGÉ (Mrs. *Mary*).

(LEGGÉ). — Memorials of Mrs. Mary Legge by one of her sons. *London*, a. (?), in-8 fr. 5,50

LEGGUES (*Esther* de).

Religieuse française.

DOREMET. — Histoire de la vie d'Esther de Leggues, fille naturelle de S. Malo. *Saint-Malo*, 1622, in-8.

LEGRAS (*Louise* de MARILLAC, M^{lle}).

Fondatrice de la congrégation des filles de la Charité (*sœurs grises*) — n. 1591 - m. 1660.

ANON. — Notice sur mademoiselle Legras. *Paris*, 1846, in-12 2 fr.

FIAT M. — Histoire de mademoiselle Legras d'après les documents inédits. *Paris*, 18. . (Poussielgue), in-8 et in-12, avec autogr. 7,50 et 3,50 fr.

(GOBILLON N.). — Vie de la vén. Louise de Marillac-Legras, fondatrice des filles de la Charité, servante des pauvres. *Paris*, 1676, in-12.

— Revue et augmentée par P. Collet. *Paris*, 1869, in-12 2 à 5 fr.

— Trad. espagn. par R. de LLINAR. *Barcellona*, 1792, in-8.

LAMBEL de. — Vida de Luisa de Marillac. *Paris*, 1887, in-18.

Iconogr. *Boulangier* sc. — *Bry* lith. — *Chrétien* lith. — *Fromanger* sc. — H. sc. 1829 — *Langlois* sc. — *Mécou* sc. — *Sisco* sc.

LEGRIS, ou LÉRY de LATUDE (*Hippolyte*), voyez CLAIRON.

LEGROS (*Marie*).

Dame française, l'amie dévouée du célèbre Latude — m. 1783.

DELLA ROCCA CASTIGLIONE C^{me}. - *Maria* Legros. (« Profili femminili »). *Firenze*, 1889, in-12 2 fr.

Iconogr. *Clément* d'ap. Pujot. Rare. (Roblin). 8 fr.

LE GUAY D'OLIVA (demoiselle), voyez OLIVA.

LEIGH (*Elisabeth Medora*).

Fille d'Augusta Leigh, nièce de Byron — n. 1815 - m. 1843.

MACKAY C. — *Medora Leigh*, a history and an autobiography. *London*, 1869, in-8. 10 fr.

LE MAURE (*Catherine*).

Cantatrice française — n. 1703 - m. 1786.

TURNER A. — *Catherine Le Maure*. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-8 12 fr.

LEMOINE (*Victoire MINGOT* dame, et *Angelina* sa fille).

veuves, mère et fille, d'avoir brûlé un enfant cette dernière. (XIX^e siècle).

ON. — *Affaire Lemoine. Paris, in-8 1 fr.*
aussi Fouquier: *Causés célèbres*, tome VIII. in-4).

LENCLOS (*Anne* de, dite *Ninon*).

çaise. Par son esprit et sa beauté, une des plus célèbres de son siècle — n. 1620 — m. 1705 ou 1706 (?)

Correspondance authentique de Ninon de Lenclos comprenant un grand nombre de lettres inédites et suivie de la *vie vengée*, avec introduction et notes par E. Colombey*. *Paris, 1886, portrait 5 fr.*
édition la plus complète, et travail fort bien

lres de mesdames de Villars, de M^lles de La Fayette, de Ninon de Lenclos et de M^lle Aïsse, accompagnées de notices explicatives et de la *vie vengée* par Ninon de Lenclos. an XIII, 2 vol. in-12*. 8 à 10 fr.
lettres authent. de Ninon se trouvent dans 2^e volume.

lres de M^lle de Lenclos au marquis de Vignerot. *Amsterdam, 1752, 2 vol. *. [P.É.]*.

lres mêmes enrichies de notes historiques par Herbière et Labouisse. *Paris, 3 vol. in-18.*

lres mêmes avec notice hist. par Bret. *Paris, 1806, 3 vol. in-18, avec 3 portraits.*

lres mêmes avec notice par Auger. *Paris, 1806, 2 vol. in-12.*

lres mêmes cont. les Mémoires par *Paris, 1870, in-12*.*

lres mêmes ces éditions ne contiennent que la correspondance apocryphe de Ninon. Ces lettres attribuées à L. Damours.

ON. — *Ninon de Lenclos. Chemin, 1823, in-8 portrait 2 fr.*

LENT A.). — *Mémoires sur la vie de Ninon de Lenclos. Paris, 1751, [A.É.]*. Trad. allem. *Leipzig, 1754, in-8.*

Trad. ital. *Bologna, 1818, in-18.*

PEPIGUE. — *Ninon de Lenclos et ses contemporaines de la Place Royale. Paris, in-12 fr. 3,50*

LOMBEY E. — *Ninon de Lenclos et son temps. Paris, 1858, in-12. fr. 3,50*
imprimé s. l. t. *La cour de Ninon*, avec préface de A. Houssaye. *Paris, 1867, in-12.*

DEBAY A. — *Laïs de Corinthe et Ninon de Lenclos. Biographie anecdotique de ces deux femmes célèbres. Paris, 1881, [P.É.]*.

(DOUXMÉNIL). — *Mémoires et lettres pour servir à l'histoire de la vie de M^lle de Lenclos*. Rotterdam, 1751, in-12 4 fr.*

* Les lettres (authentiques) sont celles adressées à Saint-Evremond.

LACROIX P. — *Marion de Lorme et Ninon de Lenclos, suivies des contemporains de Marion et de Ninon. Paris, 1859, in-12 3 fr.*

MIRECOURT E. de — *Mémoires de Ninon de Lenclos, recueillis et mis en ordre. Paris, 1854, 4 vol. in-8*. 12 fr.*

* Apocryphes, œuvre de compilation.

QUATREMÈRE DE ROISSY J. N. — *Histoire de Ninon de Lenclos, suivie d'une notice sur madame de Cornuel. Paris, 1824, in-18 2 à 3 fr.*

SAINT-EVREMOND. — *Œuvres mêlées, revues, annotées et précédées d'une histoire de sa vie et des ouvrages de l'auteur par C. Giraud. Paris, 1865, 3 vol. in-12* 15 fr.*

* Le dernier volume cont. la correspondance authentique de Ninon.

SÉGUR A. J. P. de. — *Correspondance secrète entre Ninon de Lenclos, le marquis de Villarceaux et M^lle de M (aintenon). Paris, 1789* [A.É.] . . 5 à 7 fr.*

* Ouvrage apocryphe.

* Cfr. aussi: JAL: *Dictionnaire critique*. — Voltaire: *Lettres sur M^lle de Lenclos*. — M^lle de Sévigné: *Lettres*, édition Monmerqué. — Colombey, *Buellas, salons et cabarets*.

Autogr. (Bovet) 100 à 300 fr. — (Charavay) 75 fr. — (Lescure) 45 à 60 fr.

Iconogr. Anon. sc. — Buste sans cadre, signé A. S. — Chez Renouard.

— Médaillon non signé*.

* Mal gravé mais d'un agréable aspect. (Colombey).

— « From an origin. picture given by herself to the countess of Sandwich », 1757.

— Médaillon pour les éditions Cazin*.

* Détestable. (Colombey).

Alix sc. d'après Le Barbier, l'ainé. (Bihn) 6 fr.

Aubert sc. d'ap. Ferdinand.

Baudran sc. héliograv. d'ap. Petitot.

Bolt sc. d'après Schnorr, 1796.

- Cézoni* sc. médail. d'ap. Petitot *.
 * Fin et joli. (Colombey).
Chapuy J. B. sc. d'ap. Brion de la Tour. (Bihn) 18 fr.
Delpech lith. d'ap. Petitot *.
 * L'émail de Petitot d'ap. une peinture de van Dyck, gravée par Hollar et Morin, ne représente pas Ninon, mais Marguerite Lemon. Un éditeur substitua même, au bas de l'estampe de Morin, le nom de Jane Gray à celui de Ninon. (Colombey).
Desrochers sc. d'ap. Svite.
Ducarme lith. d'ap. Petitot.
Dambrun sc. d'ap. Ferdinand *.
 * Affreux. (Colombey).
Hall J. sc. — Médaillon.
Pigeot sc. d'ap. Mignard *.
 * Charmant deshabillé, mais en dehors de la tradition. (Colombey).
Saint-Aubin A. del. et sc. Médaillon.
 Buste tourné à droite sur fond noir *.
 * Authentique. (Colombey).
Schmidt sc. d'après Ferdinand. (Drogulin) 6 à 18 fr.
Scriven sc. En bas la mention : from an orig. paint. in the poss. of earl Spencer etc., 1825 *.
 * Mal gravé au pointillé. (Colombey).
Tavernier sc. d'ap. Devéria, d'ap. Petitot *
 * Faux. (Colombey).
Bernigeroth sc. — *Bollinger* sc. — *Dequevauviller* sc. — *Devéria* sc. — *Garnier* sc. — *Gatine* sc. — *Philippin* sc. — *Pinsio* sc.

LENGEFELD (*Charlotte*) von, voy. SCHILLER.

LENNGREN (*Anne-Marie*).

Femme poète suédoise — n. 1754 - m. 1817.

WARBURG K. — Anna Maria Lenngren. *Stockholm*, 1887, in-8 . . . 6 fr.

LENOIR (*Françoise-Radegonde*).

Religieuse française — m. 1791.

LABICHE DE REIGNFORT. — Vie de la vénérable sœur F. Radegonde Le Noir, morte en odeur de sainteté au couvent de la visitation de S. Marie de Limoges, etc. *Paris*, 1818, in-8.

LÉNONCOURT (*Marie-Sidonie* de), voyez COURCELLES.

LENORMAND (*Marie-Anne*), voyez NORMAND.

LENZ (*Auguste-Hélène* v., née HARMENS).

Dame courlandaise — m. 1820.

GRAVE. — Todes-Feier der Collegien-Räthin Augusta Helena von Lenz, geb. von Harmens, etc. *Biga*, a. d. (1820), in-8 *.

* Non mis dans le commerce.

LENZONI (*Charlotte*, née de MARDICI).

Dame italienne — n. 1786 - m. 1859.

TABARRINI M. — Carlotta Lenzonei (« Vite di italiani illustri del sec. XIX »). *Firenze*, 1884, in-12 4 fr.

LEOPARDI (*Pauline*).

Italienne; sœur du grand poète Giacomo L. — n. 1800 - m. 1869.

Lettere di Paolina Leopardi a Marianna ed Anna Brighenti pubbl. da E. Costa. *Parma*, 1887, in-12 . . . 4 fr.

ANTONA-TRAVERSI C. — Giovinanza di Paolina Leopardi, (1800-1822) da un carteggio inedito. *Milano*, 1888, in-8 1 fr.
 COSTA E. — Paolina Leopardi (« *Fanfulla della domenica* », n° 29). *Roma*, 1887.

— Paolina Leopardi e le figlie di Pietro Brighenti (« *Giorn. storico della letteratura ital.* », vol. VIII), *Torino*, 1886.

LÉOPOLDINE-MARIE DE BRANDEBOURG S.

Margravine de Brandebourg-Schwedt — n. 1716 - m. 1782.

WITZLEBEN A. v. — Leopoldine Marie Markgräfin von Brandenburg-Schwedt, geb. Prinzessin von Anhalt-Dessau. *Berlin*, 1870, in-8. (Extr.) 2 fr.

LEPAGE (*Anne-Marie*), voyez BOCAGE.

LEPOYVRE (*Marie*).

Religieuse belge.

PREVOST. — La vie exemplaire de quatre abbeses: M. Lepoyvre, Barbe Blocquel, Pétronille Roels et Louise de Barbaize, décédées avec opinion de sainteté. *Liège*, 1656, in-4.

LEROYER (Jeanne).

Religieuse française — m. 1817.

Œ. — Vie et révélations de Jeanne, sœur de la Nativité, écrites sous le pseudonyme par le rédacteur de ses révélations. 2^e édit. augm. d'un volume cont. l'histoire que la sœur a fait écrire peu de temps avant sa mort. *Paris*, 1819, in-12 portrait. 8 fr.

LESCALOPIER (Anne).

Œ. de l'ambassadeur français Gaspard de Choiseul — m. 1633.

FARELLI. — Naenia in obitum Lescalopier, conjugis C. Thuillierati regis Galliarum ad Venetam publicam. *Venetiae*, 1633, in-4. (Rare).

LESCOMBAT (Marie-Catherine TAPERET, dame).

Française exécutée pour crime en 1755. Œ. des amoureuses de la dame Lescombat et du sieur Mongeot et histoire de ses criminelles amours. *Troyes*, s. d., in-12 5 à 8 fr.
N. — Oraison funèbre de la très-vertueuse et très-puissante dame Marie-Catherine Taperet, douairière de L.-A. Lescombat. *Paris*, 1755*, in-12.
Publié par Th. de Morande.

LESCOMBAT R. de — La Lescombat*. 1860, in-12 fr. 1,25
Œ. historique. En appendice deux lettres de la Lescombat.

LESCOMBAT-VALCOUR. — Marie C. Lescombat. (« Annales du crime et de l'histoire ». Tome VIII). *Paris*, 1818,

LESCUYER (Marie-Françoise).

Religieuse française — m. 1668.

LESCUYER J. F. — Oraison funèbre de Marie-Catherine Lescuyer, abbesse du Lys. *Paris*, 1714, in-4.

LESDAIN (Charlotte MORTIER, baronne BOULY de).

Dame française — n. 1856.

LESDAIN A. — Affaire Bouly de Lesdain. (« Causes criminelles de 1891 »). 1892, in-12.

Œ. célèbre pour adultère.

LESDIGUIÈRES (Louise-Bernardine de DURFORT de DURAS, duchesse de).

Dame française. (XVIII^e siècle).

ULBACH L. — M^{me} Lesdiguières. (« Les bonnes femmes »). *Paris*, 1884, in-12 fr. 3,50

Iconogr. *Bonnart H. sc.*

LE SERGENT (Charlotte).

Bénédictine française. (XVIII^e siècle).

(BLÉMUR, J. BROUET de). — Abrégé, de la vie de la V. M. Charlotte Le Sergent dite de Saint-Jean l'Évangéliste, religieuse de l'abbaye de Montmartre. *Paris*, 1685, in-12.

LESGUILLON (Hermance SANDRIN, dame).

Femme poète française — n. 1810 (?) - m. 1847 (?).

DEVILLE. — Notice sur M^{me} Lesguillon. *Paris*, 1847, in-8 2 fr.

Iconogr. *Anon. lith.*

LESPINASSE (Julie-Jeanne-Éléonore, ou Claire-Françoise).

Femme célèbre par son esprit; la tendre et infidèle amie de d'Alembert — n. 1731 (?) - m. 1776.

Lettres de mademoiselle de Lespinasse écrites depuis 1773 jusqu'à 1776; suivies de deux chapitres dans le genre du *Voyage sentimental* de Sterne, par le même auteur*. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8. (Très rare).

* Édition originale. De Mora et Guybert n'y sont désignés que par les initiales M. et G.

Les mêmes, augm. de son éloge, sous le nom d'Eliza, par Guibert et de deux opuscules par d'Alembert*. *Paris*, 1811 2 vol. in-18 6 à 10 fr.

* Édition avec corrections et suppressions.

Nouvelles lettres de M^{lle} de Lespinasse suivies du portrait de M. de Mora et d'autres opuscules inédits du même auteur*. *Paris*, 1820, in-18. 5 fr.

* Apocryphes les lettres, les opuscules seulement sont authentiques.

Lettres de M^{lle} de Lespinasse publiées par G. Isambert*. *Paris*. Librairie des Bibliophiles. 2 vol. in-8 10 fr.

* L'éditeur croit authentiques les lettres de l'édition de 1820.

Lettres de M^{lle} de Lespinasse, suivies de ses autres œuvres et des lettres de

M^{me} du Deffand, de Turgot, etc., par E.ASSE. *Paris*, 1876. *Ibid.* 1882, in-12. fr. 3,50
Lettres de M^{lle} de Lespinasse, avec une notice biographique par Jules Janin*. *Paris*, 1847, in-12 4 fr.

* Dans cette édition on a reproduit des lettres apocryphes de l'édition de 1820.

Lettres inédites de M^{lle} de Lespinasse à Condorcet, d'Alembert, Guibert, Crillon, publiées avec des lettres de ses amis, des documents nouveaux et une étude par Ch. Henry*. *Paris*, 1887, in-8 5 fr.

* Complément des recueils précédents; ce livre est, je crois, la dernière parole sur cette femme.

ASSE E. — M^{lle} de Lespinasse et la marquise du Deffand, suivi de documents inédits sur M^{lle} de Lespinasse, publiés et annotés. *Paris*, 1877, in-12 . fr. 3,50

COLOMBEY E. — La muse de l'Encyclopédie. (« Ruelles, salons et cabarets ») *Paris*, 1892, 2 vol. in-12.

HOUSSAYE A. — M^{lle} de Lespinasse. (« Les grandes amoureuses »). *Paris*, 1884, in-12 fr. 3,50

LESCURE de. — M^{lle} de Lespinasse. (« Les femmes philosophes »). *Paris*, 1881, in-12 fr. 3,50

SAINT-AMAND J. de. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

Cfr. aussi Grimm: *Correspondance*; — Marmontel: *Mémoires*; — P. De Musset: *Les femmes de la Régence*; — Saint-Beuve: *Causeries du lundi*, t. II; — *L'Intermédiaire des chercheurs*, an. 1891, col. 344, 502. (*Paris*, in-8).

Autogr. (Vente Bovet) fr. 100 — (Charvay) 35 fr.

Iconogr. « Quant aux portraits de M^{lle} de Lespinasse, il n'en existe pas de gravé, et nous n'avons pu jusqu'ici (1876) en découvrir aucun original ».

E. ASSE.

LESTONAC (*Jeanne* de).

Fondatrice des religieuses de la congrégation de Notre-Dame — n. 1556 - m. 1640.

ANON. — Abrégé de la vie de madame J. de Lestonac, fondatrice de l'ordre religieux de Notre-Dame. *Toulouse*, 1646, in-4.

— Extrait de la vie de madame J. de Lestonac, etc. *Bordeaux*, 1843, in-8.

— Abrégé de la vie de madame J. de Lestonac, etc. *Bordeaux*, 1843, in-8.

BEAUFILS G. — Vie de la vénérable

mère J. de Lestonac, fondatrice d'ordre des religieuses de Notre-Dame *Toulouse*, 1714, in-12.

FRANÇOIS. — Vie de la vénérable mère J. de Lestonac. *Toulouse*, 1671

LEUCHTENBERG (*Joséphine*)
voy. JOSÉPHINE.

LEURY (M^{me} de), voy. SALM-I

LEVASSEUR (*Rosalie*).

Cantatrice française — n. 1749 - m. var

DINAUX. — Rosalie Levasseur. *Liégeois*, 1845, in-8, *portrait*. (Extra « Archives du nord de la France midi de la Belgique »)

Iconogr. *Pruneau* sc. — Rôle de la chanteuse. Buste de profil, à gauche.

LEVIN (*Rahel*), voy. VARNAGE
ENSEL.

LÉVIS (*Marie-Catherine-Anne* d'AUBUSSON de LA FEUILLE duchesse de).

Dame française — m. 1854.

(TISSERON et de QUINCY). — Notice nécrologique sur madame la duchesse de Lévis. *Paris*, 1854, in-8.

LEWALD (*Fanny*).

Femme de lettres allemande — n. 1811 - m.

Meine Lebensgeschichte. *Berlin*, 3 vol. in-8 10 à

Erinnerungen. *Brunswick*, 1850, in-8

Iconogr. *Hüssener* A. sc. Ratti I

LEYVA (*Virginie-Marie* de).

Religieuse italienne, dite la *Signora di* — (XVII^e siècle) — n. 15. . . - m. après 16

CANTÙ C. — La monaca di Madonna in *la Lombardia* n. 1774. *Milano*, 1874, in-12.

CHARLES Ph. — Virginie de Leyva, ou intérieur d'un Couvent de femmes en Italie, d'après les documents originaux. *Paris*, 1862, in-12

DANDOLO T. — La signora di Leyva e le streghe del Tirolo. Processi del secolo XVII. *Milano*, 1855, in-12 *portrait* 6

- ZIG et HÄRING. — Die Nonne von
a. Ein Klostersgeschichte aus dem
17. Jahrhundert. (« Neue Pi-
», 2^e serie, t. x). *Leipzig*, in-12.
- ZZI A. — Marie de Leyva et son
s (1595-1609). *Paris*, 1862, in-8, 6 fr.
- ISSIO * — Cenni intorno alla vita
di Virginia Maria Leyva, detta la
ra di Monza. *Milano*, 1836, in-16,
. 4 fr.
seudonyme de Lena Perpentì.
- IBI L. — La signora di Monza
storia. Notizie e documenti. (« Ar-
storico lombardo » s. 2^a xvii, 3),
o, 1890, in-8.
- no gr. *Corbetta* lith. Focosi del. d'ap-
espi, 1620.
- EYZALDI (*Giustina*).
Dame italienne. (xvii^e siècle).
- IZOGNO L. — Donna Giustina Ley-
Processo milanese del secolo xvii;
ato *. *Milano*, s. d. (1838), in-16.
nan historique?
- LANCOURT (*Jeanne de SCHON-
BERG*, duchesse de).
e française, distinguée par sa vertu et par
ait pour les lettres, liée intimement avec
d et les autres solitaires de Port-Royal —
1600 - m. 1674.
- LEAU. — Vie de madame de Lian-
. *Paris*, 1698, in-12 [A.E.].
aussi: Saint-Beuve, *Port.-Royal*, t. II et IV.
ogr. (Charavay) 10 fr.
no gr. *Hargrave* sc.
- LICHTENAU (*Wilhelmine ENKE*,
comtesse de).
des maîtresses de Frédéric Guillaume II,
Prusse. Elle épousa, en premières noces,
te de Rietz, et après, le baron von Holbein
754 - m. 1820.
- ON. — Geheime Papiere der Gräfin
htenau. *Leipzig*, 1798, in-8. 2 fr.
Bekentnisse der Gräfin von Li-
au ehemaligen madame Rietz.
, 1798, 2 vol. in-8 . . . 10 à 15 fr.
Empfindsame Reis der Prinzessin
as nach der Festung Glogau. s. l.
in-8*. 3 fr.
lire contre la comtesse de Lichtenau.
Unpartheiliches Verhör der Gräfin
enau, aus schriftlichen Urkunden
- gezogen vom Mann mit der rothen Mütze
s. l. 1800, in-12. (Rare).
— Mémoires de la comtesse de Lich-
tenau. *Paris*, 1809 *. 3 vol. in-8. [A.É.].
* Apocryphes (?)
(BANDEMER S. v.) — Biographische
Skizze der madame Rietz, jetzigen Grä-
fin v. Lichtenau. *Frankfurt a/M.* 1798,
in-8 4 fr.
— Trad. holland. s. l. t. Levensge-
schiedenis der Gravin van Lichtenau.
Zutphen, 1798, in-8, *portrait*.
- BARANIUS A. W. — Versuch einer
Biographie der Gräfin von Lichtenau.
Lindau et Leipzig, 1800, in-8, *portr.* 4 fr.
- CAPEFIGUE. — La comtesse de Lich-
tenau. *Paris*, 1859, in-12. . . . 3 fr.
(HOLBEIN F. J.) — Apologie der Gräfin
v. Lichtenau von ihr selbst entworfen.
(Publiée par J. G. Schummel). *Leipzig*
et *Gera*, 1809, 2 vol. in-8 . . . 10 fr.
- KOCH H. de. — Histoire des femmes
infidèles célèbres. *Paris*, 1878, in-8 il-
lustré. 10 fr.
— Trad. ital. *Milano*, 1885, t. IV, in-12.
- (SCHIEDDE H.) — Saul der Zweite,
(Frédéric Guillaume II) *. *Berlin*, (Er-
furt), 1798, in-8, *portr.* 3 fr.
* Satire mordante contre F. G. et la comtesse
de L.
Iconogr. Dornhelm sc. 1800. Beau.
Sintzenicht sc.
- LICHTENSTEIN (*Éléonore* de).
Femme du prince J. Népomucène Joseph de L.
— n. 1745 - m. 1812.
- WOLF A. — Fürstin Eleonora Liech-
tenstein nach Briefen und Memoiren
ihrer Zeit. *Wien*, 1875, in-12, *portr.* 8 fr.
- LIDBETTER (*Sarah*).
Jeune fille anglaise — n. vers 1822 - m. 1831.
ANON. — Notice sur Sarah Lidbetter,
fille de Bridger et d'Élisabeth Lidbetter
de Brighton, morte en 1831, à l'âge de 9
ans et demi. Notice fournie par sa mère.
Nîmes, 1854, in-18.
- LIEVEN (*Dorothee* von BENKEN-
DORF, princesse de).
Femme politique allemande — n. 1784 - m. 1857.
ANON. — Correspondence of princess
Lieven and Earl Grey. *London*, 18. . . (?)
2 vol. in-8 30 fr.

— Correspondence of princess Lieven and Earl Grey edited and translated by Guy LeStrange, vol. III (1834-41). *London*, 1891, in-8 15 fr.

Iconogr. *Bromley W.* sc. d'ap. Th. Laurence. (Müller) 15 fr.
Wright H. sc. d'ap. Day. - (Drug.) 3 fr.

LIGIER DE LA GARDE (*Antoinette*), voy. DESHOULIÈRES.

LIGNE (*Hélène de*), voy. POTOCKI.

LIGNEVILLE (*Anne de*), voyez CRAON.

LIGNIVILLE (*M^{me} de*), voy. HELVÉTIUS.

LIMBANIA (sainte).

Religieuse italienne

ANON. — Vita e miracoli di S. Limbania verg. monaca nel monastero di S. Tommaso in Genova. *Genova*, 1665, in-4, *portr.* et *grav.* 5 fr.

LIMEUIL (*Isabelle de*).

Almée par le prince de Condé. (xvi^e siècle).

LA FERRIÈRE H. de. — Trois amoureuses au xvi^e siècle. *Paris*, 1885, in-12. fr. 3,50

LIND-GOLDSCHMIDT (*Jenny*).

Cantatrice célèbre suédoise — n. 1821 - m. 1887.

ANON. — Jenny Lind, die schwedische Nachtigall; biographische Skizze. *Hamburg*, 1845, in-8, *portrait* . . . 2 fr.

— Memoir of Jenny Lind. *London*, 1847, in-8, *portrait* 2 fr.

— Review of the performances of Jenny Lind during her engagement at H. Majesty's Theatre, etc. with a notice of her life. *London*, 1847, in-8 . . . 5 fr.

— J. Lind. Skildring of hannes Lefnad. *Stockholm*, 1848, in-8 2 fr.

(BECHEE J. A.) — Jenny Lind. Skizze ihres Lebens und ihrer Künstler-Laufbahn, etc. *Wien*, 1856, in-4 *portr.* *Ibid.*, 1847* (Rare) 8 fr.

* La seconde édit. porte le nom de l'auteur.

HOLLAND H. et S. ROCKSTRO — Memoir of madame Jenny Lind-Goldschmidt. (3^e édition), *London*, 1891, 2 vol. in-8. *portrait* et *fac-simile* . . . fr. 37,50

— Trad. allem. par SCHOELL. *Leipzig*, 1892, 2 vol. in-8, *portrait* 25 fr.

LISBI C. — Jenny Lind, note biografiche. *Milano*, 1888, in-16 1 fr.

(LYSER J. P.) — G. Meyerbeer und Jenny Lind. Fragmente aus dem Tagebuche eines alten Musikers. *Wien*, 1847, in-8 3 fr.

THURNER A. — Les reines du chant *Paris*, 1883, in-12 12 fr.

Cfr. aussi W. Curtis: *From the easy chair*. (*London*, 1892, in-18).

Autogr. (Charavay) 15 à 20 fr. - (Liepmannsohn-Bertling) 16 fr. — (Pearson) 52 fr.

Iconog. Anon. sc. Södermark O. del. *Baerentsen* lith. d'ap. le même.

Caramelli J. lith. d'ap. l'Allemand.

Edinger lith. d'ap. le même.

Eichens H. lith. d'ap. P. Bürde.

Hüssener A. sc. 1846, d'ap. Södermark.

Kanning D. M. del. et lith.

Lemon H. sc. 1847, d'après d'Orsay.

(Drugulin) 8 fr.

Metzeroth sc. d'ap. Magnus et Wolf

(Schroeder). 5 fr.

Sagert H. sc. d'ap. Magnus. (Schroeder)

. 6 fr.

Wildt C. lith. l'Allemand del. (Drugulin)

. 6 fr.

Wolf et Metzeroth sc. 1850, Wolf del.

ad viv. (Drugulin) 8 fr.

Wrangmore sc. d'ap. P. C. Wagner.

Le même sc. 1847, d'ap. D. J. Pound.

Afvinger N. sc. — *Atsinger J.* lith. —

Baxter sc. — *Binger* lith. — *Finden W.*

sc. — *Gutsch et Rupp* lith. 1845. —

Hermes W. lith. — *Kaiser E.* lith. 1847

— *Last C. C.* lith. 1855 — *Payne A. H.*

sc. — *Sartain J.* sc. — *Schauer G.* lith.

— *Sers* sc.

LINDSAY (*Élisabeth*).

Dame anglaise — n. 1816 - m. 1839.

GREVILLE C. — Memoirs of the E. Lindsay, avec préface de James HAMILTON. *London*, 1849, in-12. [A.É.]

LINNARD (*Anne-Jeanne*).

Dame anglaise — n. 1799 - m. 1833.

BAIRD R. — Vie d'Anne Jane Linnard, précédée d'une introduction, par Théodore Frelinghuisen, etc. *Paris*, 1840, in-12.

— Trad. allem. *Hamburg*, 1847, in-12.

- SINGEN** (*Caroline von*).
du duc de Clarence, devenu plus tard
IV d'Angleterre — n. 1768 - m. 1815.
— Caroline von Linsingen die
ines englischen Prinzen. Unge-
Briefe und Abhandlungen aus
blasse des Freiherrn K. v. Rei-
1. *Leipzig*, 1880, in-8 . . . 3 fr.
- NNE** (marquise de).
n. 1689 - n. 1759.
- LE L.** — Une bienfaitrice de
Dieu de Paris: la dernière mar-
Lionne. *Paris*, 1886, in-8.
- PE** (*Henriette-Louise de CAL-*
INBERG, princesse de).
poète allemande — n. 1745 - n. 1799.
— Leben der in Christo ent-
en Gräfin H. L. zur Lippe, geb.
von Callenberg. *Grimma*, 1800,
Portrait. (Rare).
Notice biogr. est attribué à son mari.
- PE-SCHAUMBURG** (*Maria de*).
poète allemande. (xviii^e siècle).
- PEL.** — Ludämilia v. Schwarz-
lolstadt und Maria von Lippe
urg. Zwei Stilleleben des 17
ahrhund. *Berlin*, 1874, in-8. 4 fr.
- VERNIÈRE** (*Henriette*), voy.
RAVAS.
- IA DRUSILLA.**
le Tibère Claude Néron, puis de l'em-
père Auguste et mère de Tibère — n. 58 av.
29 ap. J.-C.
- DE BURY H.** — Les femmes
nées au temps d'Auguste. *Paris*,
19. fr. 3,50
- BER J. D.** — Dissertatio de Livia
Altorf, 1715, in-4 . . . 2 fr.
- RON-BOURBONNE** (*Scholasti-*
que-Gabrielle de)
médecine française — m. 1662.
- REU F.** — La grande répara-
scours funèbre de Scholastique
de Livron-Bourbonne, abbesse
ny, prononcé à l'anniversaire
me. *Dijon*, 1663, in-4.
- RY** (*Emma*).
Danseuse française.
- RE Th.** — Emma Livry. (« Por-
temporaires »). *Paris*, 1886.
3^e édition), in-12 . . . fr. 3,50
- LOCKHART** (*Hélène*), voy. GIBSON.
- LOEVENTHAL** (*Sophie*).
L'amie dévouée du poète Lenau — n. 1810 -
m. 1889.
- FRANKE L. A.** — Tagebuch und
Briefe des Dichters (Lenau) nebst
Jugendgedichten, etc. *Stuttgart*, 1891,
in-8, *portrait* de Sophie . . . fr. 7,50
- LOHMANN** (*Jeanne-Élisabeth*).
Visionnaire allemande. (xviii^e siècle).
- ANON.** — Das bezauberte Bauermägd-
chen, oder Geschichte der J. E. Loh-
mannin. *Breslau*, 1760, in-8.
- ALETHAEUS ADEISIDAEMON.** — Ver-
such einer unpartheiischen Widerlegung
Herrn Gottlieb Mueller's Nachricht von
J. E. Lohmannin. *Leipzig*, 1760, in-8.
- HERZOG H. A.** — Anmerkungen und
Bedenklichkeiten über die von G. Mueller
in Druck gegebene Nachricht von einer
begeisterten Weibsperson J. E. Loh-
mannin. *Wolfenbürg et Braunsch.*, s.
d. (vers 1760), in-4.
- MUELLER G.** — Gründliche Nachricht
von einer begeisterten Weibsperson J.
E. Lohmann. von Gorsdorf in Anhalt-
Dessau. *Wittenb.* 1759-60, 2 parts. in-8.
- LOMELLINI** (*Louise*).
Religieuse italienne.
- ILDEFONSO DI S. LUIGI.** — Vita di
suor Maria Agnese di Gesù, carmelitana,
al secolo donna Luisa Lomellini, geno-
vese. *Firenze*, 1762, in-12 . . . 5 fr.
- LONGO** (*Maria-Laurenzia*).
Religieuse italienne. (xvii^e siècle).
- ANON.** — Dell'eroiche imprese della
venerabile Maria Laurenzia Longo, fon-
datrice del magnifico ospedale degli in-
curabili e del monistero delle religiose
cappuccine in Napoli, detta Santa Maria
in Gerusalemme. *Napoli*, 1835, in-8.
- LONGUEVILLE** (*Anne-Geneviève*
de **BOURBON**, duchesse de).
Sœur de Condé. Joua un rôle important dans
le parti de la Fronde — n. 1619 - m. 1679.
- (**BOURGOING DE VILLEFORE F. J.** —
Vie de madame la duchesse de Longue-
ville. *Paris*, 1738, in-8. [A.É.]
- COUSIN V.** — Madame de Longueville
Nouvelles études sur les femmes illu-

stres et la société du XVII^e siècle. La jeunesse de madame de Longueville. *Paris*, 1853, in-8. [A.É.]

— Madame de Longueville pendant la Fronde (1651-1653). *Paris*, 1890, in-12 [A.É.]

SAINTE-BEUVE C. A. — Portraits de femmes. *Paris*, 1886, in-12 . . . fr. 3,50

Autogr. (Bovet) 125 fr. — (Charavay) 25 à 100 fr.

Iconogr. *Filleul* sc. d'ap. A. v. Hulle.

Latine sc. Lantu del.

Girard sc. d'ap. Mignard.

Hédouin sc. 1872. Rare. (Roblin). 8 fr.

M. van den Enden exc. (Bihn). 5 fr.

Pontius (Du Pont) P. sc. d'ap. van Hulle (Didot) 16 fr.

Régnesson sc. Beau et rare.

Waltener sc. d'ap. Mignard.

Boissevin sc. — *Delpesch* lith. — *Frosne* sc. — *Gavard* sc. — *Noël L.* sc. — *Stael* sc. Eau-forte.

LORETTE (*Jeanne*).

Maîtresse et assassine du ministre japonais Sakurada — n. 1864.

BATAILLE A. — Causes criminelles et mondaines de 1885. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

LORGE (*Anne-Antoinette-Éléonore DE JAUCOURT*, duchesse de).

Dame française — m. 1853.

ANON. — Madame la duchesse de Lorge. *Paris*, 1853, in-8.

LORRAINE (*Anne-Charlotte* de).

Religieuse française — m. 1773.

BEXON Ch. — Oraison funèbre d'A. Charlotte de Lorraine, abbesse de Remiremont. *Nancy*, 1773, in-4.

Iconogr. *Desrochers* sc.

LORRAINE (*Anne-Marie* de).

Religieuse française — m. 1653.

COSME DE SAINT-MICHEL. — Oraison funèbre d'A. M. de Lorraine, abbesse du Pont aux Dames. *Paris*, 1653, in-4.

LORRAINE (*Catherine* de), voyez NEVERS.

LORRAINE (*Diane* de).

Femme du duc de Luxembourg — m. 1585.

MAGNICOURT de. — Déploration du trespas de très illustre princesse, dame

Diane de Lorraine, duchesse de Piney, laquelle trepassa en son château de Pougy, etc. *Troyes*, 1853, in-8*.

* Réimpression d'une pièce en vers de l'an 1585 tirée seulement à 17 exemplaires.

LORRAINE (*Louise* de).

Bénédictine française. (XVII^e siècle).

BOURGEOIS. — Histoire de la vie et de la mort de Louise de Lorraine, abbesse de Saint-Pierre de Reims. *Reims*, 1623, in-8.

LORRAINE (*Louise* de).

Veuve de Florent prince de Ligne, puis capitaine — n. 1593 - m. 1667.

CARDE. — La Judith de ce temps, ou la vie de Louise de Lorraine, capucine à Douai, sous le nom de Claire Française de Nancy. *Mons*, 1641, in-4.

LORRAINE (*Marie* de).

Religieuse française — m. 1627.

BOULANGER. — Oraison funèbre de Marie de Lorraine, abbesse de Chelles. *Paris*, 1627, in-8.

LORRAINE (*Nicole* de).

Femme de Charles III de Lorraine — n. 1606 - m. 1657.

MBAUME ED. et F. DES ROBERT. — Jeunesse de la duchesse Nicole de Lorraine. *Nancy*, 1889, in-8.

LORRAINE D'HARCOURT (*Armande-Henriette* de).

Bénédictine française — m. 1684.

DUGUET A. — Oraison funèbre d'A. H. de Lorraine d'Harcourt, abbesse de Notre-Dame de Soissons. *Paris*, 1684, in-4.

Iconogr. *P. van Schuppen* sc. d'après A. Barthélemy, 1698.

LORTET (*Clémence RICHARD*, dame).

Botaniste française — n. 1772 - m. 1835.

ROFFAVIER. — Notice sur madame Lortet, membre de la Société linnéenne de Lyon. *Lyon*, 1835, in-8.

LOUISE D'ANGLETERRE.

Femme de Frédéric V, roi de Danemark — m. 1752.

ANCHERSEN H. P. — Oratio in obitum reginae Ludovicae. *Hafn.* 1752, in-fol.

LEB P. — Klagepraediken over
 ig Lovise. *Copenhagen*, 1752,
 2 fr.
 OLM C. — Sermo funebris in obi-
 incipis Lovisae. *Sorae*, 1754,
 1 fr.
 gr. *Bockman G.* sc. d'après J.
 le.
 . *Preisser* sc. d'ap. C. G. Pilo.

LOUISE DE BADEN.

de Guillaume I^{er} empereur d'Allemagne
 de Frédéric Guillaume Louis, grand-
 eude — n. 1838.
 RTZ M. — Luise Grossherzogin
 den-Wolfenbuttel. s. a. s. l. in-8,
 1 fr.
 gr. *L. Noël* lith. d'ap. Winter-
 (Lau) 8 fr.
 lith. d'ap. le même. (Lau). 5 fr.
 app lith. d'après le même, 1854.
 8 fr.
 r *A.* sc. 1860.

LOUISE D'HESSÉ-DARMSTADT.

de Ch. Auguste, grand-duc de Saxe-
 — n. 1757 - m. 1830.
 . — Denkschrift auf die Grossher-
 zouise v. Sachsen-Weimar-Eise-
 ena, 1830, in-4. 2 fr.
 MIER M^{me} — Coppet et Weimar.
 de Staël et la Grande duchesse
Paris, 1880, in-8. fr. 7,50
 JETER W. — Louise, Grossher-
 on Sachsen-Weimar. *Weimar*,
 -8 4 fr.
 gr. *Lips J. H.* sc. d'ap. Holling.
ihl J. C. sc.

LOUISE DE LORRAINE.

de de Vandemont, femme de Henri III,
 ance — n. 1553 - m. 1601.
 ON C^{te} de. — Histoire de Louise
 aine reine de France. *Paris*,
 -12. 5 fr.
 r N. — Miroir des veuves, ou la
 a mort de Louise de Lorraine.
 601, in-8. 3 fr.
 r A. — Économie spirituelle et
 lle de la vie et maison noblesse
 on des nobles, dressée sur la vie
 se de Lorraine, etc. *Paris*, 1619,
 5 fr.

SAINT-AMAND J. de. — Les femmes
 de la cour des derniers Valois. *Paris*,
 1884, in-12. fr. 3,50

THOMAS N. — Oraison funèbre de
 Louise de Lorraine, prononcée à Mou-
 lins le 13 février 1601. *Paris*, 1601,
 in-8 2 fr.
 Cf. aussi Lesoure: *Grandes épouses* (Paris, 1883,
 in-8).

Autogr. (Charavay) 25 fr.

Iconogr. *Desrochers* sc.

Gaultier L. sc. Rare. (Roblin). 35 fr.
Granthomme J., le jeune, sc. P. Gour-
 delle exc. 1588.

J. Le Clerc exc. Médaillon. (Bihn). 30 fr.

Rabel J. sc. et exc.

Th. de Leu fec. — « Trois dieux furent
 etc. » (Bihn) 25 fr.

Le même sc. Ovale. — « Cette belle
 princesse etc. » (Bihn) 40 fr.

LOUISE D'ORANGE.

Abbesse de Maubuisson — m. 1709.

ANON. — Mémoires sur la vie et les
 vertus de la princesse électorale Louise
 Hollandine, etc. *Paris*, 1719, in-12. 2 fr.

MABOUL J. — Oraison funèbre de la
 princesse électorale Louise Hollandine,
 palatine de Bavière, abbesse de Mau-
 buisson. *Paris*, 1709, in-12 2 fr.

LOUISE PALATINE.

Comtesse du Palatinat — n. 1634 - m. 1670.

KAZNER. — Louise Raugräfin zu Pfalz
Leipzig, 1798, in-8, *portrait*.

LOUISE DE SAVOIE (la bienheu-
 reuse).

Religieuse dans le monastère d'Orbe - m. 1503.

ANON. — Vie de la bienheureuse Louise
 de Savoie. *Turin*, 1840, in-8 3 fr.

DE SAULX C. — Vie de très haulte...
 dame madame Loyse de Savoye reli-
 gieuse au couvent de madame Sainte
 Claire d'Orbe*. *Genève*, 1860, in-8. 6 fr.
 * Écrit en 1507 par une religieuse.

LOUISE DE SAVOIE.

Femme de Charles de Valois duc d'Angoulême,
 mère de François I^{er} roi de France — n. 1476 -
 m. 1532.

JACQUETON G. — La politique exté-
 rieure de Louise de Savoie pendant la

captivité de François I^{er} (1525-26). *Paris*, 1892, in-8 fr. 13,50

LÉROUX DE LINCY. — Notice sur Louise de Savoie. (En tête de l'« Essai sur la vie et les ouvrages de Marguerite d'Angoulême »). *Paris*, 1853, in-8.

PARIS P. — Louise de Savoie et Semblançay. (« Revue historique », XVIII et XIX). *Paris*, in-8.

Conf. aussi Anserini: *Madri di uomini celebri*.

Autogr. (Charavay) 20 fr. — (Lescure) 96 fr.

Iconogr. *Delpèch* lith. — *Gavard* sc.

LOUISE-AMELIE DE BRUNSWICK-WOLFENBUTTEL.

Princesse de Prusse — m. 1780.

ANCILLON L. F. — Oraison funèbre de . . . madame Louise Amélie de Brunswick-Wolfenbuttel, douairière de Prusse. *Berlin*, 1780, in-8 2 fr.

SACK S. G. — Gedächtniss predigt auf dem Absterben der Fürstin Luise Amalia v. Brunswic-Wolfenbuttel. *Berlin*, 1780, in-8 1 fr.

LOUISE-AUGUSTE DE PRUSSE.

Née princesse de Mecklembourg-Strelitz, femme de Frédéric Guillaume III, roi de Prusse — n. 1776 - m. 1806.

ANON. — Louisen's und Friederich's Ankunft und Vermählung in Berlin im December 1793. *Berlin*, 1794, in-8. 2 portraits 3 à 6 fr.

— Louise Auguste, etc., ein Denkmal. *Berlin*, 1810, in-8, portrait . . . 1 fr.

— Authentische Mittheilungen der letzten Lebenstage und Stunden der Königin Louise von Preussen, etc. *Berlin*, 1814, in-8 2 fr.

— Erinnerung an die verewigte unvergessliche Louise, Königin v. Preussen. *Leipzig*, 1814, in-8, portrait . . . 2 fr.

— Leben der Königin v. Preussen, Louise Auguste, etc. *Mohrung u. Braunsberg*, 1837, in-8, portrait . . . 3 fr.

— Louise Königin von Preussen. *Leipzig*, 1814, in-8, portrait 2 fr.

— Luise Königin von Preussen. Eine Biographie. *Hamburg*, 1863, in-8, portrait 2 fr.

ADAMI. — Luise Königin v. Preussen. *Berlin*, 1875, in-8, portr. et fac-sim. 5 à 8 f.

ATKINSON Miss. — Memoirs of the queens of Prussia. *London*, 18 . . in-8. 6 fr.

BELLING E. — Die Königin Luise in der Dichtung. *Berlin*, 1890, in-8. 4 fr.

BERG F. — Die Königin Luise der preussischen Nation gewidmet. *Berlin*, 1814, in-8 2 fr.

BESSE P. — Die Königin Luise und ihre welthistorisch. Bedeutung. *Köln*, 1870, in-8 2 fr.

BONNAL DE GANGÈS. — Origines de la revanche prussienne. La reine Louise de Prusse. *Paris*, 1891, in-12 . fr. 3,50

BRAUN J. W. — Luise Königin v. Preussen in ihren Briefen. *Berlin*, 1888, in-8 fr. 7,50

BRUNIER L. — Luise, eine deutsche Königin. *Bremen*, 1871, in-8, portr. 4 à 6 f.

COURTIVRON A. T. de. — Éloge historique de Louise Auguste, etc. *Dijon*, 1818, in-8. (Rare).

ENGEL C. — Königin Luise. *Berlin*, 1876, in-8 fr. 2,50

EYLBERT R. — Gedächtnissfeyer der verewigt. Luise. *Berlin*, 1812, portrait 4 fr.

HORN G. — Das Buch der Königin Luise. *Berlin*, 1883, in-fol. *Portraits, photographures, etc.* 25 fr.

HUDSON. — Life of queen Louisa of Prussia. *London*, 18 . . in-8 . . . 5 fr.

KELLY J. — Louisa of Prussia and other sketches. *London*, 1888, in-8, portrait 3 fr.

KLUCKHOHN. — Luise Königin von Preussen. (Wissensch. Vorträge 242-43). *Berlin*, in-8, portrait fr. 3,50

MARTIN A. — Briefe der Königin Luise von Preussen. *Berlin*, 1887, in-8, portrait 5 fr.

MERZ H. — Louise Königin v. Preussen. *Stuttgart*, 1876, in-8, portrait . 1 fr.

MOMMSEN u. TREITSCHKE. — Königin Luise. Zwei Festreden. *Berlin*, 1875, in-8. (Extr.) 2 fr.

MÜLLER A. H. — Zum Gedächtniss der verewigten Königin Luise. *Berlin*, 1810, in-4 2 fr.

POLKO E. — Die Königin Luise. *Leipzig*, 1880, in-8 2 fr.

RAMSHORN. — Luise v. Preussen. (« Frauenportraits »). *Leipzig*, 1873.

RICHARDSON Ch. — Memoirs of the private life and opinions of Louisa queen

sia, etc. *London*, 1847, in-8, por
 5 fr.

FER A. — Zum hundertjährigen
 tage d. Königin Luise. *Bonn*,
 8 1 fr.

K J. F. — Louise, Preussens
 sist. *Berlin*, 1817, in-8. . . 2 fr.

INITZ A. — Sollen wir der Kö-
 nise ein Denkmal errichten?
 876, in-8 1 fr.

ow. — Luise Königin von Preus-
 Lebensbild für die deutschen
Frankfurt, 1882, in-12. fr. 1,50

r. (Bovet) 40 fr. — (Cohn) 190 fr.

r. Berger D^f sc. Avec son mari
 ls.

yer sc. d'ap. Lauer.
 me sc. 1798, d'ap. Shadow.

. sc. 1814, Dähling del.
 orn L. sc. d'ap. Ternite.

c. d'ap. le même.
 son sc. 1798, d'ap. Lauer.

let A. L. sc. et p. 1798. (Schrö-
 12 fr.

J. M. « Louise princesse de

sc. — Buste. En princesse hé-

sc. Wolff del. Apothéose Schia-
 xxc. Au pointillé (Lau) . 6 fr.

r sc. d'ap. Tielker avec sa sœur.
 no J. J. sc. L. Wolff. del. (Schrö-
 12 fr.

g F. W. d'ap. Schadows.
 L. C. fils. sc. d'ap. Dähling.

noegh sc. d'ap. Schröder. (Dru-
 7 fr.

onetti L. « Avec sa sœur » d'ap.
 n.

(Müller F. A.) sc.
 u P. A. sc. 1807 d'ap. M^{me} Vigée-

W. sc. — Bourlier M. A. sc. —
 F. G. fec. — Hermes W. lith. —

F. lith. — Neumann sc. — Ros-
 . — Schall J. C. lith. — Scleich P.

ngry lith. — Tielker J. F. sc. —
 . sc.

LOUISE-CHARLOTTE DE
 BOURBON.

le Ludovic Charles de Bourbon, due
 m. 1858.

ANON. — Cenni storici intorno la vita
 di Luisa Carlotta di Borbone infante di
 Spagna, duchessa di Sassonia. *Roma*,
 1858, in-8.

LOUISE-ÉLISABETH DE
 FRANCE.

Fille de Louis XV, duchesse de Parme —
 n. 1727 - m. 1759.

BEAURIEZ L. de. — Une fille de France
 et sa correspondance inédite. *Paris*, 1887,
 in-12 fr. 3,50

BONHOMME H. — Louis XV et sa fa-
 mille. *Paris*, 1874, in-12 . . . fr. 3,50

PONCET DE LA RIVIÈRE M. - Oraison
 funèbre de madame Louise Élisabeth de
 France, infante d'Espagne, duchesse de
 Parme etc. *Paris*, 1760, in-4 . . 1 fr.

Iconogr. *Balechou* sc. d'ap. Nattier,
 sous la rub. « La Terre ». (D. de S. et
 B.) 6 à 40 fr.

Chez Trouvain. Beau et Rare. (Ro-
 blin) 8 fr.

LOUISE-FRANÇOISE DE GUZ-
 MAN, de MEDINA SIDONIA.

Femme de Jean IV, roi de Portugal — m. 1866.

MANOEL DA CONCEIAO. — Últimas ac-
 çoes da rainha D. Luiza. *Lisboa*, 1666,
 in-4 fr. 3,50

Iconogr. *Moncornet* sc. (Roblin) 5 fr.

LOUISE-HENRIETTE DE NAS-
 SAU-ORANGE.

Femme de Frédéric Guillaume le Grand élec-
 teur de Brandebourg — n. 1627 - m. 1667.

ANON. — Luise Henriette Kurfürstin
 zu Brandenburg. *Berlin*, 1835, in-8, por-
 trait 2 fr.

HIRSCH S. — Erinnerungen an den
 grossten Kurfürsten und an seine Gemah-
 lin Louise von Oranien, etc. *Berlin*,
 1852, in-8 3 fr.

WEGFÜHRER J. — Leben der Kurfür-
 stin Luise, geb. Prinzessin von Nassau-
 Oranien, Gemahlin Friedrich Wilhelm's
 des Grossen, etc., treu geschichtlich dar-
 gestellt. *Leipzig*, 1838, in-8 . . . 3 fr.

Autogr. *Rares*. (Cohn) . . . 35 fr.

Iconogr. C. van Queborn sc. Aetatis
 XII. Ovale. (Amsler) 20 fr.

Wisscher C. sc. 1649, d'ap. Honthorst.
 Buste grand. naturelle. (Müller) . 35 fr.

LOUISE-JULIANE DE NASSAU-ORANGE.

Fille de Guillaume le Taciturne et femme de Frédéric IV, électeur palatin — n. 1576 - m. 1644.

BENNET F. E. — Louise Juliane and her times. *London*, a. (?), in-8 . . . 5 fr.

SPANHEIM. — Mémoires sur la vie et la mort de Loyse Juliane, électrice palatine (mère de Frédéric V, roi de Bohême). *Leyde*, 1645, in-4. (Très-rare).

Autogr. (Charavay) 28 fr.

Iconogr. C. de Passe sc. Rare. (Drogulin) 13 fr.

LOUISE-MARIE DE FRANCE.

Fille de Louis XV, religieuse carmélite — n. 1737 - m. 1787.

ANON. — Geschichte des erbaulichen Lebens der Prinzessin Ludovica Maria von Frankreich, etc., welche als Barfüßserin-Carmeliterin zu Saint-Denis gestorben. *Augsburg*, 1793, in-8 2 fr.

— Vie de la rév. mère Thérèse de Saint-Augustin madame Louise de France, fille de Louis XV, par une religieuse de sa communion. *Paris*, Lecoffre, 2 vol. in-12, *portrait* 6 fr.

BONHOMME H. — Louis XV et sa famille. *Paris*, 1874, in-12 fr. 3,50

DESERRÉ-FIGON J. B. — Oraison funèbre de très-haute, très-puiss. etc. Louise Marie de France... prieure du monastère de St. Denis. *Paris*, 1788, in-8 2 fr.

GILLET C. — La vén. Louise de France, en religion, Marie-Thérèse de St. Augustin. *Paris*, 1880, in-8 fr. 7,50

PROYART L. B. — Vie de madame Louise de France. *Bruxelles*, 1793, in-12. [P.É.] 3 à 5 fr.

Iconogr. Anon. sc. (Bihn) 10 fr.

Bradel sc. d'ap. C. Monet.

Gaucher sc. En religieuse agenouillée.

Le Beau sc. (Bihn) 25 fr.

Le même sc. d'après Queverdo. Rare. (Roblin) 8 fr.

Gavard sc. — *Littret* sc. — *Mangeot* sc. — *Saillet* lith.

LOUISE-MARIE-THÉRÈSE D'ORLÉANS.

Femme de Léopold I^{er}, roi des Belges — n. 1812 - m. 1850.

ANON. — Quelques pièces recueillies

pour servir à l'histoire de notre pays. *Bruges*, 1850, in-8.

— Souvenir de S. M. la reine. *E* 1851, in-12. (Avec le *portrait* de et celui du roi).

— Souvenir pieux, ou détails et sur la mort de Louise Marie Charlotte Isabelle, princesse d'Orléans, première reine des Belges. *Liège*, in-24, *portrait*.

— Funérailles de S. M. Louise Thérèse Charlotte Isabelle, 1^{re} d'Orléans, reine des Belges. Recueil publié sous le patronage du gouvernement. *Bruxelles*, 1851, in-fol. et *planches*.

— Mort de la reine des Belges hommage à sa mémoire. *Anvers*, in-12, *portrait*.

BOCHART. — Les cendres de la reine des Belges, s. l. et s. d. (*Bruxelle* in-8, *portrait*).

BOGAERTS. — Éloge historique de la Majesté Louise Marie, la bien-aimée des Belges. *Anverse*, 1850, in-8.

(CHENEDOLLÉ Ch. de). — H. du « Bulletin du Bibliophile belge » mémoire de LL. MM. le roi Léopold et la reine des Belges, et *Bruxelles*, 1850, in-8. (Tiré à 25 exemplaires sur papier bleu).

DECHAMPS. — Oraison funèbre de Louise Marie Thérèse d'Orléans, première reine des Belges, etc. *B* 1850, in-8.

— Trad. en flamand. *Gent*, 1850.

DE HAUREGARD. — Oraison funèbre de S. M. Louise Marie Thérèse Charlotte Isabelle, princesse royale de France, reine des Belges, née, etc., à la cathédrale de Namur, l. et s. d. (*Namur*, 1850), in-8.

HANSSE. — Dood van Louise Marie Thérèse koningin der Belgen. *S'Herthogenbosch*, in-8.

LEPAGE. — A la mémoire de Louise Marie Thérèse Charlotte d'Orléans, première reine des Belges. Expression de la douleur pu l'occasion de sa maladie et de sa mort. *Bruxelles*, 1851, in-8, *portrait*.

(MEYNDERS J.). — Monument à la mémoire de S. M. Louise Marie Charl

Orléans, décédée reine des Belges. *Les*, s. d. (1852), in-8, *portrait*.
 Trad. en flamand par l'auteur lui-même. *Bruxelles*, 1852, in-8, *portrait*.
 REN Ch. — Héliotrope. Immortelle Louise Marie, fleur déposée sur le tombeau de la première reine des Belges. Louise Marie Thérèse Char-
 rabelle d'Orléans, en souvenir de sa vie et de ses faits. *Bruxelles*, 1850, in-8, *por-*

T DE ROSEN. — Le tombeau de la première reine des Belges, s. l. et s. d. (1851), in-8. (Extrait du « *Pro-céficque* »).

ROUL DE MONGEOT. — La reine. Vie et de sa mort. *Bruxelles*, 1850, in-8, 8 *portraits*.

ARD H.). — L'ange des Belges. 1851, in-8. (Orné de 6 *portraits* et de plusieurs planches lithographiées).

ER). — Vie de Louise Marie d'Orléans, reine des Belges. *Bruxelles*, 1851, *portrait*.

SSEAU WARRIE). — Levensschets van de koningin der Belgen, etc. *Gent*, 1851, in-8.

LLINCK T. — Een engel in den dood van H. M. Louise, koningin der Belgen. *Gand*, 1851, in-8, *portrait* et *planches*.

r. — Oraison funèbre, etc., en l'honneur de la reine des Belges, Marie Thérèse Charlotte Isabelle, veuve de Louis Philippe. *Bruxelles*, 1850, in-8.

ogr. *Bertrand* sc. d'ap. Olagnon. *Bruxelles*, lith.

and N. lith. (Harrwitz) . . . 18 fr.

WILNER sc. 1833. Grevédon del.

LOUISE-ULRIQUE DE PRUSSE.

du grand Frédéric et femme de Frédéric-Guillaume roi de Suède — n. 1720 - m. 1782.

s. — Kort Utkast til Konung Frederick och dess Gemals Louise. *Stockholm*, 1788, in-8 . . . 3 fr.

HEIM F. — Die Memoiren der Königin Luise von Schweden. *Halle*, 1888, in-8 . . . fr. 3,50

CLEWBERG E. — Lykpredikan öfver Drottning Louise Ulrike. *Abo*, 1782, in-8 3 fr.

RIDDERSTADT. — Luise Ulrike, Königin von Schweden und ihr Hof*. *Stuttgart*, 1857, 5 vol. in-12 2 fr.

* Roman trad. du suédois.

Autogr. (Charavay) 18 fr.

Iconogr. *Bernigeröth J. M.* sc.

J. J. Haid fec.

R. Gaillard sc. d'après Latinville. — (Bihn) 20 fr.

LOUVENCOURT (*Marie-Élisabeth* de).

Religieuse française. (xviii^e siècle).

ANON. — Abrégé de la vie et vertus de mademoiselle Marie Élisabeth de Louvencourt. *Amiens*, 1779, in-12.

Iconogr. *Feuillet* lith.

LOYSON (*Emily-Jane BUTTERFIELD*, dame).

Veuve de E. R. Merriman, elle épousa en 1872 le célèbre prédicateur Hyacinthe L. — n. 1847.

BOURGINT-LAGRANGE. — Biographies du P. Hyacinthe et de M^{me} Loyson sa femme. *Paris*, 1885, in-16. f. 0,60

LUBZ (*Sophie* de, duchesse de MECKLEMBOURG).

Femme de Jean VII, duc de Mecklembourg — n. 1569 - m. 1634.

LISCH G. C. T. — Autobiographie und Testament der Herz. Sophie v. Lubz Gemahlin des Herz. Johann VII von Meklenburg. *Schwerin*, 1850, in-8. (Extr.) 2 fr.

LUCAS (*Margaret*), voyez NEWCASTLE.

LUCIE DE CALTAGIRONE (sainte).

Religieuse italienne — m. 304.

PREVI. — Vita della B. Lucia Caltagironesa, religiosa dell'ordine di S. Francesco. *Messina*, 1664, in-12.

LUCIE DE NARNI (sainte).

Religieuse italienne.

GRANELLO F. T. M. — Vita della beata Lucia da Narni verg. domenicana. *Ferrara*, 1879, in-12. fr. 1,50

PONSI p. D. — Vita della b. Lucia da Narni fondatrice del monastero di S. Caterina da Siena in Ferrara. *Roma*, 1711, in-4, *portrait* 4 fr.

LUCRÈCE.

Dame romaine, femme de Collatin, outragée par Sextus, elle se poignarda. Sa mort détermina en Rome la chute de la royauté et l'établissement de la république. (509 av. J.-C.).

WILL J. — Stuprum et autochiria Lucretiae orationibus genuinis enarrata et improbata. *Altorf*, 1678, in-4.

Iconogr. *Vouillemont S.* sc. d'ap. G. Reni, 1638.

LUDMILLE (sainte).

Patronne de la Bohême, femme de Borziwog, premier duc de Bohême, assassinée vers 921.

ANON. — Zivot svatě Lidmily, knezny české. *Bresnic*. 1642, in-4.

HOFMANN. — Lebensgeschichte der heiligen Ludmilla, Herzogin der Böhmen; nebst vierfacher chronologischer Tabelle über die älteste Kirchen geschichte Böhmens. *Pilsen*, 1838, in-12, *portrait*.

KADLINSKY. — Zivot svatě Lidmily, mucedlnice i patronky české. *Prase*, 1702, in-8.

LIBERTIN. — Diva Ludmila, vera vidua, to jest: svatá Ludmila, vdova opravdová. *Kuttenberg*, 1720, in-4.

LUDOVIQUE, voy. LOUISE.

LUITGARDE.

Fille de Othon I^{er} le Grand, femme de Conrad de Lorraine, empereur d'Allemagne. (XI^e siècle).

SCHOERTGEN Ch. — Disquisitio de Luitgardis, Conradi magni uxoris, origine Suevica. *Dresden*, 1740, in-4.

LUITGARDE (sainte).

Religieuse belge — n. 1182 - m. 1246.

ANON. — Histoire abrégée de la vie de S. Lutgarde, religieuse de l'ordre de Cîteaux, etc. *Bruxelles*, s. d. (1787), in-18, *portrait*.

VILLEGAS B. de. — Vida de S. Lutgarda. *Madrid*, 1625, in-4.

— Trad. ital. *Venesia*, 1661, in-4.

Iconogr. *Message J.* sc.

LUMAGUE ou LUMAGE (Marie de).

Dame française, institutrice des Filles de la Providence — n. 1599 - m. 1657.

ANON. — Vie de madame Marie de Lumague, veuve Polaillon. *Paris*, 1679, in-12.

(COLLIN). — Vie de madame de Lumague, veuve Polaillon, institutrice des filles de la Providence. *Paris*, 1744, in-12, *portrait*.

FAYDEAU. — Vie de madame de Lumague, veuve de M. Polaillon, fondatrice de l'hôpital de la Providence. *Paris*, 1659, in-12.

LEBRUN. — Oraison funèbre aux obsèques de la vénérable mère Marie de Lumague. *Paris*, 1658, in-4.

Iconogr. *Boullanger sc.* — *Landry sc.* — *Roy sc.*

LUNATI (Alda TORELLI, dame).

Femme poète italienne — m. 1580.

SPINELLI G. A. — Di Gio. Filippo Binaschi e di Ottavia Bajarda Beccaria. *Milano*, 1884, in-8* 5 fr.

* Cont. aussi quelques notices biographiques sur cette femme.

LUPPINI (Marie-Madeleine).

Religieuse italienne. (XVII^e siècle).

PICA. — Vita della serva di Dio Maria Maddalena Luppini. *Venesia*, 1663, in-12.

LUSIGNAN (Catherine de), voyez CORNARO.

LUSIGNAN DE CHAMPIGNELLES (Adélaïde), voy. DOUHAULT.

LUSSAN D'ESPARBES (Louise de, vicomtesse de POLASTRON).

Dame de palais de Marie Antoinette, maîtresse du comte d'Artois — n. 1764.

NAUROY Ch. — M^{me} de Lussan d'Esparbès. (« Les derniers Bourbons »). *Paris*, 1883. in-12. fr. 3,50

LUTGARDE, voy. LUITGARDE.

LUYNES (Marie de BRULART, marquise de).

Femme de Ch. Albert duc de Luyne — m. 1763.

DIGUIÈRES V. des. — Lettres inédites

- e la reine Marie Leszinska et de la duchesse de Luynes au président Héaunt. *Paris*, 1886, in-8 3 fr.
- LUXEMBOURG (*Marie* duchesse de), voyez MERCEUR.
- LUXEMBOURG (*Marie-Liesse* de), voyez VENTADOUR.
- LUYNES (*Jeanne*) de, voyez VER-RUE.
- LYNCH (*Hester*), voy. PIOZZI.
- LYNDE DIX (*Dorothee*).
Dame américaine. (xix^e siècle).
- TIFFANY F. — The life of Dorothea Lynde Dix. *Boston*, 1890, in-8, portrait fr. 7,50
- LYON (*Emma*), voy. HAMILTON.
- LYON (*Mary*).
Institutrice et savante américaine — n. 1797 - m. 1849.
- ANON. — Life and its purposes, illustrated in the life of Mary Lyon and others. *London*, 1889, in-12. . . . 3 fr.
- FISKE F. — Recollections of Mary Lyon. *Boston*, 1866, in-8.
- RICHMONDS Mrs. — Mary Lyon. («The World's women»). *New-York*, 1891, in-8.
-

M

MAC DONALD (*Jenny-Flora CAMERON*).

Maitresse de Charles, Édouard Stuart, le prétendant. Après la défaite de Culloden, il put échapper au sort qui l'attendait, par le dévouement de cette femme — n. 1720 - m. 1790.

Autobiography of Flora Macdonald edited by her granddaughter *. *London*, 1870, 2 vol. in-8.

* « A worthless fabrication ». (Cooper).

ARBUTHNOT A. — Life and adventures of miss Jenny Cameron (Flora Mac Donald). *London*, 1746, in-12. [A.É].

— Trad. allem. s. l. t. Lebens- und Liebesgeschichte der milady Jenny Cameron * *Frankfurt*, 1747, in-8, et s. l. t. Besondere Nachrichten der Jungfer Hannchen Cameron *. *Hamburg*, 1747, in-8.

* Ces deux trad. ont été publiées sans nom d'auteur.

Iconogr. *Faber J.* sc. Markluin p. *Greatbach* d'ap. Harding.

Griffin P. sc.

Johnson J. sc. d'ap. Le Crae.

Lupton Th. sc. d'ap. Goubaud. « Rebecca (Flora) Macdonald ».

Mac Ardell J. sc. d'après Ramsay. (Slater) 10 fr.

MACHIAVELLI (*Lucrece, née BENDIDIO*).

Dame italienne, maîtresse du cardinal Louis d'Este, et aimée, dit-on, par le Tasse. (xv^e siècle).

CIBRARIO L. — Degli amori e della prigione di Torquato Tasso. *Torino*, 1861, in-12 3 fr.

OVIDIO F. d' — Lucrezia Bendidio Machiavelli (« Nuova Antologia », ser. II vol. xxx). *Roma*, 1882, in-8.

SOLERTI A. — Torquato Tasso e Lu-

crezia Bendidio. (« Giornale storico della Letteratura italiana », vol. x). *Torino*, 1887, in-8.

MACINGHI (*Alessandra*), voyez STROZZI.**MACKENZIE** (lady *Anna*, comtesse d'ARGYLL).

Dame anglaise — n. 1621 - m. 1706.

AWDRY F. — Sketch of the life of Anna Mackenzie. *London*, 1875, in-8. fr. 4,50

LINDSAY L. — Memoires of lady Anna Mackenzie. *London*, a, (?), in-8. fr. 3,50

MACPHERSON (*Gérardine*).

Dame anglaise (xix^e siècle).

MACPHERSON and OLIPHANT. — Life of Mrs Jameson by her niece Gerardine Macpherson, with *Memoir of the latter* by Mrs Oliphant. *London*, 1878, in-8, portrait 15 fr.

MADELEINE - SIBYLLE DE BRANDEBOURG.

Deuxième épouse de Jean George I^{er}, électeur de Saxe — n. 1587 - m. 1659.

ANON. — Funeralia der Churfürstin Magdalena Sibylla zu Sachsen, s. l. (*Dresden*), 1659, in-fol.

WELLER J. — Drey Leichpredigten bey dem Absterben der Frau Churfürstin Magdalena Sibylla. *Dresden*, 1659, in-4.

Icon. *Kilian L.* sc. 1630, S. Bottschild del.

Jac. de Sandrart, sc.

MADRISIO (*Éléonore*).

Dame italienne.

TAMI C. — Eleonora Madrisio. Relazione storica. *Torino*, 1864, in-8. fr. 1,50

MAGIOTTI (*Quirina, MOCENNI*).
La donna gentile, l'amie constante et dévouée
 Ugo Foscolo — n. 17 . . . - m. 1847.
CERRO E. del. — Epistolario di Ugo
 scolo e di Quirina Mocenni Magiotti,
 impresso quello amoroso, riprodotto da
 i autografi, etc. *Firenze*, 1888, in-12.
Portraits de F. et de la Magiotti . 3 fr.
CHIARINI G. — Gli amori di Ugo Fo-
 olo nelle sue lettere. Studi e ricerche.
Logna, 1891, 2 vol. in-12. . . 10 fr.
Autogr. (Rossi) 5 fr.

MAGNONI (*Henriette*).
 Femme poète italienne contemporaine.
FABIANI P. L. — Enrichetta Magnoni.
 « I miei ricordi ». *Casalbordino*, 1890,
 n-8, *portrait* fr. 2,50

MAGOIS (Mme, veuve DIDA).
 Française — n. 1858 - assassinée par son amant,
 Wladimiroff, en 1890.
BATAILLE A. — Affaire Wladimiroff.
 « Causes criminelles de 1891 ». *Paris*,
 892, in-12.

MAGUIRE (*Mary*), voy. ZIGNO.

MAHAUT, voy. MATHILDE.

MÄHLY (*Antonia, née SCHERMER*).
 Dame suisse. — m. 1863.
MÄHLY. — Trauerlieder auf den Tod
 von Antonia Mähly geb. Schermer. *Basel*.
 863, in-12. 1 fr.

MAIDALCHINI, voy. MALDACHINI.

MAIGNELAY (*Charlotte - Margue-
 rite de GONDY, marquise de*).
 Dame française célèbre par sa piété — m. 1650.
 (BAUDRAN M. de) — Vie de Charlotte
 Marguerite de Gondy marquise de Mai-
 gnelay *. *Paris*, 1666, in-12 . . . 2 fr.
 * Publié sous les init. P. M. C. P.
ROUSSE J. — Elogium C. M. de Gondy,
 Marchionissae de Maignelay. *Paris*, 1650,
 n-4.
SENAULT J. F. — Oraison funèbre de
 la marquise de Maignelay. *Paris*, 1650,
 n-4 4 fr.

MAILLARD (*Marie-Thérèse DA-
 VOUX*).
 Cantatrice française — n. 1766 - m. 1818.

TURNER A. - La Maillard. (« Les rei-
 nes du chant »). *Paris*, 1883, in-8. 12 fr.

Iconogr. *Alix* d'après Garnerey. Dia-
 dème sur la tête. (D. de S. et B.) 10 à 110 fr.
Benoist sc. d'ap. Chaumont. — Rôle
 d'*Armide*.

Janinet sc. (Roblin). 6 fr.
Le Beau sc. (D. de S. et B.). . . 23 fr.
Lignon sc. d'ap. Gérard. — Décolletée.

MAILLÉ-BRÉZÉ (*Claire-Clémence*
 de), voy. CONDÉ.

MAILLY (*Louise-Julie de MAILLY-
 NESLE, comtesse de*).
 Maîtresse de Louis XV — n. 1710 - m. 1751.

DE GONCOURT E. et J. — La du-
 chesse de Châteauroux et ses sœurs.
Paris, 1886, in-12 fr. 3,50

Autogr. (Charavay) 10 fr.

Iconogr. *Henriquet* d'ap. Nattier *;
 s. la rubrique : *La chasseuse aux cœurs*.
 (D. de S. et B.). 5 à 27 fr.

* Plusieurs iconographes supposent y recon-
 naître le portrait de M.lle de Beaujolais.

Masquelier sc. Rare (Roblin) . 6 fr.
Chiquet sc. — Chez Blaisot.

MAILLY-NESLE (*Diane de*), voyez
 LAURAGUAIS.

MAILLY-NESLE (*Hortense*), voyez
 FLAVACOURT.

MAILLY-NESLE (*Pauline*), voyez
 VINTIMILLE.

MAINE (*Anne-Louise duchesse du*),
 voy. BOURBON.

MAINTENON (*Françoise d'AUBI-
 GNÉ, marquise de*).
 Femme du poète burlesque Scarron, puis de
 Louis XIV — n. 1635 - m. 1719.

Correspondance générale publiée la
 première fois sur les autographes et
 manuscrits authentiques, avec notes et
 commentaires par Th. Lavallée, pré-
 cédée d'une étude sur les « Lettres » de
 M^{me} de Maintenon publiées par La Beau-
 melle. *Paris*, 1888, 4 vol. * in-12. 14 fr.
 * Jusque à 1888 4 vol. seulement avaient paru.

— Lettres publiées par S. de Marsy

avec la vie de M^{me} de Maintenon par L. S. Auger. *Paris*, 1806, 6 vol. in-12. 10 f.

ANON. — Tumult und Aufruhr der durch vieles Wehklagen endlichen entstandene, von denen Mann- begierigen Jungfrauen zu St-Cyr, seither der Eroberung Namur. Aus dem Frantzös. *Cologne*, 1696, in-12. (Extrem. rare).

— Mémoires sur M^{me} de Maintenon recueillis par les dames de Saint-Cyr. *Paris*, 1846, in-12 2 fr.

— Lebensbeschreibung des Marki (sic) von Langallerie, etc. worinnen sehr viel geheime Nachrichten, welche die madame de Maintenon... betreffen. *Gotha*, 1747, in-8 4 fr.

— La cassette ouverte de l'illustre crioule (créole), ou les amours de M^{me} de Maintenon. *Villefranche (Hollande)*, 1690. *Ibidem*, 1692, in-12.

— Réimpression s. l. t. « Les amours de madame de Maintenon, épouse de Louis XV ». *Ibidem*, 1694, in-12. 4 à 6 fr.

— Le passe-temps royal de Versailles ou les amours secrettes de M^{me} de Maintenon *. *Cologne*, 1704, in-12. Très rare.

* Réimpression de l'ouvrage précédent.

— Trad. allem. *Freyburg*, 1710, in-8.

— M^{me} de Maintenon peinte par elle même. *Paris*, 1810. (2^e édit.), in-8. 3 fr.

— Gespräche zwischen M^{me} de Maintenon und ihren gewesenem Ehemann, Scarron *. *Leipzig*, 1720. in-8 . . . 2 fr.

* Trad. du français.

— Quelques réflexions sur M^{me} de Maintenon, sur son caractère, son esprit et son talent, écrites après une lecture de l'ouvrage: « M^{me} de Maintenon peinte par elle-même par un ami de l'auteur ». s. l. et s. d. in-8. (Rare).

BABOU H. — Les amoureux de M^{me} de Sévigné et les vertueuses du grand siècle. *Paris*, 1862, in-8 . . . fr. 7,50

BRAUMBELLE L. A. de la. — Vie de M^{me} de Maintenon. *Nancy (Frankfurt)*, 1752, in-12. [A.É.].

— Trad. allem. *Hannover*, 1753, in-8.

— Trad. angl. *London*, 1753-61, 2 vol. in-12.

— Lettres et mémoires de M^{me} de Maintenon. *Amsterdam*, 1755, 6 volumes, in-12 * [P.É.]

* Ces mémoires firent mettre l'auteur à la Bastille.

— Trad. allem. *Leipzig*, 1757, 4 vol. in-8.

— Trad. angl. *London*, 1757, 5 vol. in-8.

BONHOMME H. — Madame de Maintenon et sa famille. *Paris*, 1863, in-12. 3 f.

BOSSELMAN de BELLEMONT. — Maintenoniana, ou choix d'anecdotes tirées des lettres de M^{me} de Maintenon, etc. *Amsterdam (Paris)*, 1773, in-8. . . 3 fr.

BOWLES E. — Madame de Maintenon. *London*, 1888. in-8 10 fr.

CARACCIOLI L. A. — Vie de madame de Maintenon institutrice de la royale maison de Saint-Cyr *. *Paris*, 1788, 2 vol. in-12. [A.É.].

* La prem. édit. parut anonyme.

CASTELNAU-(MURAT H. de) — Histoire de la courtisane Rhodope. *Loches*, 1708. in-12 *. 4 fr.

* À cause de cette satire non achevée, la comtesse de Murat fut proscrire de Paris.

CAYLUS M^{me} de — Madame de Maintenon, Louis XIV et la cour. *Paris*, 1886, in-32. [A.É.].

(CRAUFURD Q.) — Notice sur mesdames... de La Vallière, de Montespan, de Fontanges et de Maintenon, etc. *Paris*, 1818, in-8, *portrait* . . . 4 fr.

FAGUET E. — Madame de Maintenon institutrice. Choix de lettres, instructions, etc. *Paris*, 1885, in-12, *portrait* d'ap. Mignard. fr. 1,50

FRANÇOIS. — Éloge de M^{me} de Maintenon, discours prononcé à Saint-Cyr. *Paris*, 1787, in-8. 1 fr.

GÉFFROY A. — Madame de Maintenon d'après sa correspondance authentique. *Paris*, 1887, 2 vol. in-12 . . . 7 fr.

GÉNLIIS St. F. DUCREST de. — Madame de Maintenon, etc. *Paris*, 1806, in-8, ou 2 vol. in-12 . . . 3 à 5 fr.

— Trad. allem. *Leipzig*, 1807, 2 vol. in-8.

— Trad. holland. *Amsterdam*, 1827, in-8.

HEQUET G. — Madame de Maintenon (1635-1719). *Paris*, 1853, in-16. 1 fr.

JACQUINET M. — Madame de Maintenon dans le monde et à Saint-Cyr. Choix de ses lettres et entretiens. *Paris*, 1888, in-12. 3 fr.

LAFONT D'AUSONNE. — Histoire de M^{me} de Maintenon, fondatrice de Saint-

ris, 1814, 2 vol. in-8, *portrait*.

LÉE Th. — La famille d'Au-
l'enfance de M^{me} de Maintenon,
mémoires inédits de Languet de
r M^{me} de Maintenon et la cour
XIV. *Paris*, 1879, in-8. 8 fr.
ame de Maintenon et sa maison
Saint-Cyr (1686-1793). *Paris*,
'6, in-8. 8 fr.

DE LA MARCHÉ. — La guerre
urs historiques, (pag. 157-201).
88, in-12 fr. 3,50
J. A. — Curiosités sur Louis XIII,
V et Louis XV, M^{me} de Main-
c. *Paris*, 1864, in-8 . . . 6 fr.
LY J. B. — Entretiens de
IV et madame de Maintenon
mariages. *Marseille*, 1701, in-12,

ER. — Madame de Maintenon.
81, in-12 2 fr.

rr G. — Étude critique sur la
^{me} de Maintenon, par M. le duc
lles. *Douai*, 1862, in-8, *por-*
. 4 fr.

REQUÉ N. de — Conversations
de la marquise de Maintenon,
d'une notice sur M^{me} de Main-
aris, 1828, in-18. 2 fr.

ON J. C. — M^{me} de Maintenon.
hist. n° XXXI, XXXVII).

LES P. de — Histoire de M^{me}
enon et des principaux évène-
i règne de Louis XIV, *Paris*,
vol. in-8, *portr.* 10 fr.
z M^{me} J. — Deux femmes du
le. M^{me} de Maintenon et M^{lle} de
sier. (« *Revue hist.* », t. XXXIV).
8.

ULT-WARIN J. B. — Madame
enon. *Paris*, 1806, 4 volumes
. 6 à 10 fr.

N C. — Portraits de femmes.
177, in-12 fr. 3,50
o M^{me}). — Madame de Main-
inte par elle-même. *Paris*, 1810,
..É.]

r. (Bovet) 90 à 150 fr. — (Cha-
) à 150 fr. — (Lescure) 34 à 78 fr.

rr. *Ficquet* d'ap. Mignard (D. de
et Slater *). 4 à 60 fr.
cite un ex. vendu 1180 fr.

Benoist sc. — En contrepartie du pré-
cedent.

Giffard sc. — Buste *.
* Avec la signature de *Mariette*, fr. 50 à 85 (D.
de S. et B.)

Mercuri sc. d'ap. Petitot. * (D. de S.
et B.). 50 fr.

Tavernier P. J. sc. d'ap. Devéria.

Hopwood sc. d'après Mignard. — Buste.

Leroy-König sc. Petitot del. — Buste.

Lepicié H. sc. d'ap. Mignard. (Bihn) 15 f.

Saint-Aubin A. de, sc. et del. (Bihn) 6 fr.

Bonnart sc. — *Chailly* sc. — *Colin Ch.*

sc. — *Daumont* sc. — *Devéria* sc. —

Desrochers sc. — *Frütsch* sc. — *Forssell*

sc. — *Garnier* lith. — *La Live* sc. —

Landon sc. — *Lassalle* sc. — *Massard* sc.

— *Motte* sc. — *Pouget* sc. — *Roger* sc.

— *Schellhorn* sc. — *Sibélius* sc. — *Trou-*

vain sc.

MAINVIELLE-FODOR (*Joséphine*).
Cantatrice hongroise — n. 1810 - m. 1870.

TURNER A. — M^{me} Fodor. (« Les rei-
nes du chant »). *Paris*, 1883, in-8. 12 fr.

UNGER C. J. — Joséphine Mainviele-
Fodor. Précis historique, (franç.-alle.).
Vienne, 1823, in-8 1 fr.

Iconogr. *Engelmann* lith. Fauconnier
del. — Rôle d'Élisabeth.

Fanny B. lith. — *Langlumé* lith. —

Laurent lith. — *Motte* lith. — *Villain* lith.

MAISTRE (*Marie-Octavie-Fran-*
çoise comtesse de).

Dame italienne, distinguée par sa piété - n. 1821
- m. 1861.

GASTALDI P. P. — Francesca Ottavia
dei conti De-Maistre. *Torino*, 1885,
in-16 fr. 1,50

MAITLAND (*Margaret*).
Dame anglaise. (xix^e siècle).

Some passages in the life of Mrs.
M. Maitland of Sunnyside written by
herself. *London*, 1849, 3 vol. in-8. [A.É.]

MALATESTA (*Isotta*).
Maitresse de Sigismondo Pandolfo M., seigneur
de Rimini — m. 1450.

MAZZUCHELLI Q. M. — Notizie in-
torno Isotta da Rimini. *Brescia*, 1756,
in-4. *Ibid.* 1759, in-8, *portrait* . . . 4 fr.

MALATESTA (Paola-Maria).

Religieuse italienne — n. 1690 - m. 1709.

SODERINI G. — Vita della serva di Dio Paola Maria Malatesta da Reggio-Emilia, badessa delle Cappuccine nel Collegio delle Concette di Venezia, raccolta da una religiosa, poi distesa dall'abate G. S. *Venezia*, 1715, in-4 *portrait* 5 fr.

MALBOISSIÈRE (Laurette, de).Démouille française. (xviii^e siècle).

DE LA GRANGE M^{ise}. — Lettres d'une jeune fille du temps de Louis XV (1761-1766) publiées d'après les originaux et précédées d'une notice historique. *Paris*, 1866, in-8 5 fr.

MALCOLM (Sarah).

Criminelle anglaise, exécutée le 7 mars 1733.

HITZIG et HÄRING. — Sarah Malcolm (« Der Neue Pitawal », vol. xx, 1^e série), *Leipzig*, 1861, in-12.

Iconogr. *W. Hogarth* sc. 1732. Rare. (Musgrave) 207 fr.

MALDACHINI (Olimpia PAMFILI, née).

Belle-sœur du pape Innocent X — n. 1594 - m. 1656.

ADEMOLLO A. — I narratori della vita di donna Olimpia Pamfili (« Rassegna settimanale », N^o du 11 août, 1878). *Firenze*, in-8.

BARBONI L. — La cognata d'Innocenzo X*. *Livorno*, 1886, in-18 . . . 2 fr.

* Plus roman qu'histoire.

DÉLECLUZE E. J. — Donna Olympia. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8 6 fr.

DUBARRY A. — La belle sœur d'un pape. Vie de donna Olimpia d'après un manuscrit* du xvii^e siècle. Édition corrigée, refondue et entièrement nouvelle, ornée de deux *portraits* authentiques. *Paris*, 1891, in-12 fr. 3,50

* D'après l'auteur, ce manuscrit serait le prototype des éditions de 1666 et de 1676. V. plus bas.

(FASSMANN D.) — Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen dem römischen Papst Innocentio X und seiner Schwägerin, donna Olimpia. *Leipzig*, 1720, in-4 fr. 3,50

GASTINEAU B. — Les courtisanes de l'Église. *Paris*, 1870, in-12 . . . 3 fr.

(GUALDI). — Vita di donna Olimpia Maldachini-Pamphili, cognata d'Innocenzo X*, etc. s. l. 1611, in-12 [A.É].

— Trad. allem. par (RICHERZ). *Leipzig*, 1783, in-8.

— Trad. franç. par RENOULT. *Leyde*, 1666, in-12.

— Trad. franç. par JOURDAN. *Paris*, 1770, 2 vol. in-12.

* D'après Dubarry, qui d'ailleurs ne cite pas cette édition, on attribuerait par erreur ce livre à Grég. Leti, mais il serait dû à la plume d'un abbé Gualdi, dont un frère vivait à Venise. M. Dubarry cite seulement les éditions *Cosmopoli* (Genève), 1666, et *Ragusa*, 1676, qu'il appelle principes.

Autogr. Très rares. (Rossi) 10 fr.

Iconogr. *Colemans J.* sc. (Drugulin) 7 fr.

Chez *Daret*, 1653. (Bihn) . . . 5 fr.

Desrochers H. sc. — *Legend L.* sc. 1770 — *Vallet G.* sc. 1657.

MALE (Marguerite de), voy. MARGUERITE DE FLANDRE.**MALFATTI (Faustina).**

Femme peintre italienne — n. 1795 - m. 1837.

GIORGINI G. B. — Cenni biografici riguardanti la vita e morte di Faustina Malfatti, nata Gauffier. *Lucca*, 1837, in-8.

MALIBRAN GARCIA (Marie-Félicitas).

Célèbre cantatrice française — n. 1806 - m. 1836.

ANON. — Cenni biografici di madama Maria Garcia Malibran. *Venezia*, 1835, in-8 1 fr.

— Cenni biografici su madama Malibran ed il suo secolo. *Lucca*, 1836, in-8 2 fr.

BARBIERI G. — Notizie biografiche di Maria Garcia Malibran. *Milano*, 1836, in-8, *portrait* 3 fr.

LEGOUVÉ E. — Maria Malibran. *Paris*, in-12, s. a. (*Hetsel*) 1 fr.

(MÉRLIN comtesse de). — Loisirs d'une femme du monde. *Paris*, 1838, 2 vol. in-12 5 fr.

— Réimp. sous le t. M^{me} Malibran, *Bruxelles*, 1838, 2 vol. in-18.

— Trad. allem. *Leipzig*, 1839, in-8.

NATHAN J. — Life of madame Maria Malibran de Beriot. *London*, 1836, in-12 5 fr.

Trad. allem. p. TRESKOW. *Quedlin-*
1837, in-12.

ERKINSON R. — Sermon etc. on the
after the funeral of madam Mali-
Manchester, 1836, in-8 . . . 1 fr.

TURNER A. — Maria Malibran. (« Les
s du chant »). *Paris*, 18... in-12,
ait.

aussi Ch. Nauroy: *Le Curieux*, n. 3 (Paris,
et n. 20 (Paris, 1835). — Jarro: *Memorie d'un*
ario (Firenze, 1891, in-12). — *Una lettera della*
me dans la Revue « Natura ed Arte », n. 1,
10, 1891).

tegr. (Charavay) 20 à 35 fr. — Liep-
ssohn) 18 fr.

noogr. *Abot E.* sc. Eau-forte 5 fr.
usin fec. ? (Drugulin) . . . 5 fr.

omas N. lith. F. Elias del.
urner Ch. sc. — Rôle de Desdémone
Decaisne.

rentzen E. lith. — *Bichebois* lith.
ourdet lith. — *Élias F.* lith. — *Mi-*
lith. — *Motte* lith. — *Nesti V.*
— *Noël L.* lith. — *Pobuda* lith. —
schzer lith. — *Schloss* exc. 1836.
illi lith. — *Zecchini A.* sc.

MALLET (M^{me} Jules, née OBER-
KAMPF).

Dame française — n. 1794 - m. 1856.

ITT M^{me} de. — Une belle vie. M^{me}
Mallet. Souvenirs et fragments.
s, 1881, in-12 2 fr.
Trad. angl. *London*, 1882, in-8.

MALVAGNA (Marie-Jeanne SPE-
CIALE, princesse de).

Dame italienne — m. 1838.

EREO. — Elogio funebre per la si-
a D. Maria Giovanna Speciale, prin-
sa di Malvagna. *Palermo*, 1838,

MALVEZZI (Thérèse), voyez CAR-
NIANI.

MANCERA (Leonora CARRETO,
marquise de).

e-raine de la Nouvelle Espagne — m. 1675.

LDERON F. — Sermon en las cas-
s de donna L. Carreto, marquesa de
cera, virreyna desta Nueva España.
ico, 1675, in-4.

MANCINI (Grazia), voyez PRE-
RANTONI.

MANCINI (Hortense, duchesse de
MAZARIN).

Nièce du cardinal Mazarin, célèbre par ses
galanteries; une des plus belles femmes de son
temps — n. 1646 - m. 1699.

Mémoires de M(adame) L(a) D(u-
chesse) M(ancini). *Cologne (Paris)*, 1675,
in-12*. (Rare).

* Faussement attribués à d'autres, il paraît
que ces mémoires sont à Hortense Mancini elle-
même.

— Trad. angl. par PORTER. *London*,
1676, in-8.

— Trad. ital. par MELAZZI. *Genova*,
1677, in-12. [A.É.].

Mémoires de la duchesse de Mazarin
écrits par elle-même et mis au jour avec
des changements et notices historiques
par M***. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, por-
trait. 6 fr.

(ÉRARD). — Plaidoyers de M***. *Paris*,
1696*, in-8 15 fr.

Il y en a un contre la duchesse de Mazarin,
qui refusait de habiter le domicile conjugal.

FAURE E. — Les grandes viveuses.
Paris, 1886, in-12. 3 fr.

FERRERO A. D. — La duchessa Or-
tensia Mazzarino e la principessa Maria
Colonna, sorelle Mancini e il duca Carlo
Emanuele II di Savoia. (Voir les « Cu-
riosità e ricerche di storia subalpina »).
Torino, 1874-85, in-8.

RÉNÉE A. — Les nièces de Mazarin.
Paris, 1856. in-8, [A.É.].

— Trad. allem. par SZAVARDY. *Dres-
den*, 1858, in-8.

Autogr. (Bovet; p. a. s. de 3 lignes)
15 fr. — (Charavay) 40 fr. — (Lescure;
2 pièces) 21 fr.

Iconogr. *A. de Blois* fec. N. Visscher
exc. d'ap. Lely. Rare. (Harrwitz). 12 fr.

Fessard E. sc. d'ap. Ferdinand.

Stevens-Stephani P. sc. (Didot). 17 fr.

Thompson R. sc. d'ap. Lely.

Valk G. sc. d'ap. Lely. Assise. 1768,
(Slater). 70 à 152 fr.

Verkolje J. sc. d'ap. Lely, 1680. Très
rare. — (Slater). 130 fr.

Coster sc. — *Coussin* lith. — *Delpéch*
lith. — *Daumont* sc. — *Petit* sc. —
Picart B. sc.

- MANCINI (Laura, duchesse de MER-
CŒUR).**
Une des nièces de Mazarin — n. 1636 - m. 1657.
RÉNÉE A. — La duchesse de Mercœur.
(« Les nièces de Mazarin. »). *Paris*, 1856,
in-8 fr. 6,50
— Trad. allem. p. SZARVADY. *Dresden*,
1858, in-8.
- MANCINI (Marie-Anne, duchesse
de BOUILLON).**
Nièce du cardinal Mazarin, protectrice de La-
fontaine — n. 1646 - m. 1714.
FAURE E. — Les grandes viveuses.
Paris, 1886, in-12 fr. 3,50
RÉNÉE A. — Les nièces de Mazarin.
Paris, 1856, in-8. fr. 6,50
Iconogr. *Bonnart* sc. — *Trouvain* sc.
- MANCINI (Marie).**
Nièce du cardinal Mazarin, aimée par Louis XIV,
qui voulait l'épouser; mariée au connétable Co-
lonna — n. 1639 - m. 1715.
Apologie ou les véritables mémoires
de madame Marie Mancini, connétable
de Colonna écrits par elle-même. *Leyde*,
1678, in-12. Très-rare.
— Les mêmes, réimprimés s. l. t. « Vé-
ritables mémoires de Marie Mancini ré-
imprimés pour la première fois avec no-
tice et notes par G. d'Heilly ». *Paris*,
1881, in-12, *portrait* 4 fr.
* Ces mémoires sont authentiques, l'édition de
Leyde est d'un extrême rareté.
ANON. — Mémoires de M. L. P. M.
M. de Colonne, grande connétable du
royaume de Naples *. *Cologne*, 1676,
in-12 3 fr.
* Ce n'est qu'un mauvais roman.
— Trad. ital. *Roma*, 1678, in-12.
ADEMOLLO A. — L'autobiografia di
Maria Mancini, connestabile Colonna.
(Journal l' « Opinione », 1879, n. 159).
— Un nuovo biografo (Chantelauze),
di Maria Mancini. (« Fanfulla della Do-
menica », 3 avril 1881).
— Le memorie di Maria Mancini.
(« Rassegna settim. », n. 211, 1882).
BARINE A. de — Princesses et gran-
des dames. *Paris*, 1890, in-12. fr. 3,50
CHANTELAUZE R. — Louis XIV et
Marie Mancini, d'après des nouveaux
documents *. *Paris*, 1880, in-8. fr. 7,50
* Travail d'une haute importance.
- FERRERO A. D.** — La duchessa Oly-
zarino e la principessa Maria Col-
e il duca Carlo Em. II di Savoia. (C-
riosità e ricerche di Storia Subalpin
Torino, 1874-85, in-8.
LIVET Ch. — Portraits du g-
siècle. (pages 85-133). *Paris*, 1
in-12 fr.
RÉNÉE A. — Les nièces de Mazi
Paris, 1856. [A.É.] fr.
— Trad. allem. p. SZAVARDY. *Dre*
1858, in-8.
Cfr. aussi: Faure, *Les grandes viveuses*. (F
1886, in-12).
Autogr. *Rares.* — (Chavaray) 40
Iconogr. *Roger* sc.
R. Reyher sc. d'ap. Mignard. — (Sel
der) 2
- MANCINI (Olympe).**
Nièce du cardinal Mazarin, mère du pr
Eugène de Savoie — n. 1640 - m. 1706.
RÉNÉE A. — Les nièces de Maza
Paris, 1856, in-8.
Cfr. aussi Faure: *Les grandes viveuses*. (P
1886, in-12).
Autogr. (Bovet) 65 fr.
- MANCINI (Laura-Beatrice Oly
dame).**
Poète italienne — n. 1821 - m. 1869.
POMBA-PACCHIOTTI L. — Laura-B
trice Mancini. (« L'apostolato de
donna »). *Torino*, 1882, in-12. . fr. 3
SAVINI M. — Laura Beatrice M
cini. *Firenze*, 1869, in-8 . . . fr. 1
Iconogr. *C. Borroni* lith.
A. Weger sc.
- MANDOLS (M^{lle} de).**
Demoiselle française, qu'on prétendait possé
du diable. (xvii^e siècle).
MICHAËLIS. — Histoire de la poss
sion et conversion d'une pénitente (l
moiselle de Mandols) par un magici
Paris et *Douai*, 1613, in-8. Rare.
- MANFREDI (Anna-Beatrice).**
Religieuse italienne.
PASOTTI G. B. — Vita di suor A
Beatrice Manfredi prima abbadessa d
cappuccine di Mantova. *Mantova*, 17
in-4, *portrait* 5

MANGANELLI (*Maria-Vincenza*).
 religieuse italienne. (xviii^e siècle).

— Die Heilige entlarvte, oder
 Katharina von Siena, in der
 sie einer Nonne und dem wider
 ihrem Gewissenrath verhangten
 n process *. *Leipzig*, 1786,
 4 fr.
 intéressant pour l'histoire des cloîtres
 xviii^e siècle.

MANGELFELD (*Agnes*, comtesse de).
 et Gebhart, électeur de Cologne. —

MANGELFELD (S.). — Gebhard Churfürst von
 seine schöne Agnes. Histori-
 lustellung, frei nach geschicht-
 Quellen. *Königsberg*, 1806,
 8. Rare 20 fr.
 Anon. sc. — Grav. ancienne
 Roblin.

MANGELGATTA (*Laura*, née SO-
 LIA).

italienne, mère de l'illustre savant Paul
 13 - m. 1873.

MANGIACCA P. — La mia mamma.
 886, in-16, *portrait* . fr. — 50
 PACCHIOTTI L. - L'apostolato
 ia *. *Torino*, 1882, in-12. fr. 3,50
 croquis biogr. de cette femme.

MANGIACCA (*Marie-Françoise-Clarisse*
 FALGAN, dame).

se dans l'affaire Fualdès — n. 1785

MANGIACCA de madame Manzoni, expli-
 sa conduite dans le procès de
 t Fualdès, écrits par elle-mê-
 e, 1818, in-8, *portrait*. 5 à 10 fr.
 gés par A. Rodat, ou, selon d'autres,
 atouche. Cette dame fut surprise en
 t d'adultère, dans un mauvais lieu,
 même de l'assassinat Fualdès; ce qui
 affaire doublement célèbre.

MANGIACCA T. — Les criminels célè-
 ire Fualdès, etc. *Paris*, 1885,
 8 fr.
 . *London* sc.

MANGIACCA-FABBRI (*Cornelia*).
 une italienne — m. 1857.

— Omaggio alla memoria di
 Manzoni Fabbri. *Ravenna*, 1857,

MANGIACCA (*Cassandra*), voyez FE-
 DELE.

MANGIACCA (*Gertrud-Elizabeth* SCHMAEH-
 LINGEN).

Cantatrice allemande — n. 1749 - m. 1833.

MANGIACCA G. Ch. — Leben der Künst-
 lerin Mara. *Cassel*. 1823, in-8 . . . 2 fr.

MANGIACCA A. — Les reines du chant.
Paris, 1883, in-8 12 fr.

MANGIACCA A. — Elisabeth Mara.
 (« Berühmte Deutsche Frauen des 18
 Jahrh. »). *Leipzig*, 1848, 2 vol. in-8.

Iconogr. *Collin R.* sc. d'ap. Jean. —
 Rôle d'Armida *.

* Citée p. Le Blanc, mais par erreur, je crois, car
 ce graveur est né en 1626. Peut-être c'est Collyer.
Collyer J. sc. d'ap. Jean *.

* Citée par Drugulin.

MANGIACCA A. sc. — Avec *fac-sim.*

Nettling F. W. sc. 1803. — Buste.

MANGIACCA W. sc. — (*Krüger*) sc. — *Rauch*
 sc. — *Ridley* sc. 1792 — *Schroeter J. F.*
 sc. 1801.

MANGIACCA (*Théodora* de la
 ROCHE NÉGLY de CHAMBLAS,
 comtesse de).

Dame française, dont le nom est associé à un
 procès célèbre (1840), le procès Marcellange.

MANGIACCA. — Le Drame de Chamblas.
 (« Causes célèbres de tous les peuples »,
 t. III). *Paris*, in-4, illus. 1 fr.

MANGIACCA (sainte).

D'illustre famille romaine — m. 410.

MANGIACCA L. — Histoire de Sainte Mar-
 celle. La vie religieuse chez les patri-
 ciennes de Rome au iv^e siècle. *Paris*,
 1879, in-18. 4 fr.

MANGIACCA (sainte).

Sœur de Saint Ambroise, évêque de Milan —
 morte après 397.

MANGIACCA L. — Vita della vergine ro-
 mano-milanese S. Marcellina sorella di
 S. Antonio (?). *Milano*, 1863, in-8, *por-
 trait* 3 fr.

MANGIACCA (*Cassandra*).

Femme d'Alexandre Castriotto, marquis d'Atri-
 palda, aimée par le poète Sannazaro — n. 1480 (?)
 - m. 1569.

MANGIACCA E. — Un divorzio ai tempi
 di Leone X, da quaranta lettere inedite
 di J. Sannazaro. *Roma*, 1887, in-8. fr. 4,50

— Un nuovo documento sul matrimonio di Cassandra Marchese con Alessandro Castriotto (« Archivio stor. p. le prov. napol. », XII, 3. *Napoli*, 1887).

SCHERILLO M. — Un vero amore del Sannazzaro. (« Giornale storico della Letter. ital. », vol. XI). *Torino*, 1888, in-8.

MARCHESE (*Mathilde*, di CASTRONE, née GRAUMANN).

Célèbre musicienne allemande — n. 1826.

Erinnerungen aus mein Leben. *Wien*, 1877, in-8, *portrait* 3 fr.

MARCHIONNI (*Carlotta*).

Actrice italienne — n. 1798 - m. 1858.

ANON. — Poesie varie dette nel solenne convito di commiato offerto alla somma attrice italiana Carlotta Marchionni dalla compagnia drammatica al servizio di S. S. R. M. il 21 febbraio 1840. *Torino*, 1840, in-8, *portrait* 2 fr.

Autogr. *Rares*. (Arrigoni) 3 fr. — (Rossi) 10 fr.

Iconogr. *Doyen* lith. Gandolfi del. 1840.

MARESCOTTI (sainte *Hyacinthe*).

Religieuse italienne — n. 1585 - m. 1640.

ANON. — Compendio della vita di Santa Giacinta Marescotti, vergine monaca professa del terz'ordine di S. Francesco. *Roma*, 1807, in-8 2 fr.

— Vita breve di S. Giacinta Marescotti dell'ordine di S. Francesco. *Carmagnola*, 1839, in-16 fr. — 50

ALLIBERT. — Vie de S. Hyacinthe Marescotti. *Paris*, 1874, in-12 fr. — 60

AMATIS F. M. de. — Vita della rev. madre suor Giacinta Marescotti, nel monastero di S. Bernardino in Viterbo. *Viterbo*, 1642, in-8. [A.É.].

ANNIBALI F. M. — Vita della vergine S. Giacinta Marescotti. *Roma*, 1805, in-4 4 fr.

DEANI M. A. — Panegirico della S. Giacinta Marescotti. *Roma*, 1819, in-8. 1 fr.

POMMERAIS Ab. de. — Vie de S. Hyacinthe Marescotti, etc. *Sable sur Sarthe*, 1852, in-16 1 fr.

VENTIMIGLIA G. — Vita della veneranda di Dio S. Giacinta Marescotti, etc. *Roma*, 1695, in-4 4 fr.

Iconogr. *Carattoni* G. sc. — Ovale.

MARGUERITE D'ANJOU.

Épouse de Henri VI, roi d'Angleterre n. 1429 - m. 1482.

BAUDIER. — History of the castles of Margaret of Anjou, queen of England. *London*, 1737, in-8.

HOOHAM M. A. — The life and death of Margaret of Anjou, and of her children. *London*, 1872, 2 vol. in-8 *trait* 14 fr.

PRÉVOST D'EXILLES A. F. — Histoire de Marguerite d'Anjou, reine d'Angleterre. *Amsterdam*, 1741, 2 vol. in-12

— Trad. allem. par C. SCHMIDT. *Altenb.* 1783, in-8.

— Trad. angl. *London*, 1755, in-12.

— Trad. holland. *Amsterdam*, 1750, 2 vol. in-8.

STRICKLAND. — Vie de Marguerite d'Anjou, reine d'Angleterre.

— Trad. de l'anglais par madame G... *Paris*, 1850, in-12.

Iconogr. *Ridé* sc. Sergent del. *G. Valck* sc. d'ap. van der Wer

Harding E. sc. — *Hogg J.* sc. — *don* sc. — *Leclerc* sc.

MARGUERITE D'AUTRICHE

Fille de Maximilien I, empereur d'Allemagne, femme de Philibert II duc de Savoie, gouvernante des Pays-Bas — n. 1480 - m. 1530.

ANON. — Fêtes inaugurales de la statue de Marguerite d'Autriche à Maastricht. — Vie de Marguerite d'Autriche. Programme des fêtes, cavalcade. *Maastricht*, 1849, in-4. (Avec la figure de la statue et 12 planches).

— Margaretha v. Oesterreich und ihre politischen Wirkungen in den Niederlanden. *Leipzig*, 1832, in-8. (*Extrait*).

ALTMAYER. — Marguerite d'Autriche sa vie, sa politique et sa cour. *Amsterdam*, 1840, in-8. [A.É.].

AVOINE. — Essai historique sur Marguerite d'Autriche. *Anvers*, 1849, *portrait*.

BERGH L. Ph. — Correspondance de Marguerite d'Autriche gouvernante des Pays-Bas avec ses amis (1506-1547). *Leide*, 1845-47, 2 vol. in-8

(BLONDEAU DE CHARNAGE). — Histoire de Marguerite d'Autriche. *Paris*, s. d. (1764), in-12

LOCKENS). — Notice sur Marguerite riche, gouvernante des Pays-Bas. *es*, 1844, in-8. 4 fr.

MINET DE DOMBES. — Essai sur l'histoire de Marguerite d'Autriche et monument de Brou, etc. *Lyon* et 1838, in-8. 3 fr.

GLAY. — Correspondance de l'empereur Maximilien I et de Marguerite riche, gouvernante des Pays-Bas, de 1507 jusqu'en 1519. *Paris*, 1820, in-8 10 fr.

MAXIMILIEN I, empereur d'Allemagne et Marguerite d'Autriche sa fille; ses biographiques. *Paris*, 1829, in-8.

MAIRE. — Couronne Margarithique. 1549, in-fol.

MENCH J. H. v. — Margarethe von reich, Oberstatthalterin der Niederlande. Biographie und Nachlass, etc. *Wrt*, 1833, in-8.

MIGNONNAS E. — Matériaux pour l'histoire de Marguerite d'Autriche, duchesse de Bourgogne, etc. *Paris*, 1860, 3 vol. in-8, in-4 45 fr.

BAUT F. — Marguerite d'Autriche et son Lemaire des Belges. *Paris*, 1888, in-8 5 fr.

Iconogr. *Aubert* sc. d'ap. J. L. *W. de*, sc. — (pour la Chronique de 1620).

Wierix exc. — *P. de Jode* exc.

MARGUERITE D'AUTRICHE.

de Frédéric II, électeur de Saxe —

MEYER J. — Biographische Fragmente von der Churfürstin Margarethe von Oesterreich, der Stammutter des Königs von Sachsen. *Altenb.* 1801, in-8. 3 fr.

MÜLLER. — Der sächsischen und anhaltischen und fürstlichen auch kaiserlichen und königlichen Häuser glückseligen Stamm Mutter, Frauen Margarethe Churfürstin zu Sachsen, gebornerzogin zu Oesterreich, wahrhaftiger Tag. *Gotha*, 1700, in-12. . . 2 fr.

MÜLLER Ch. F. — Dissertatio de Margaretha Austriaca, Friderici II uxore. *Wrt*, 1719, in-4.

MARGUERITE D'AUTRICHE.

de Philippe III, roi d'Espagne — m. 1611.

ANON. — Brief discours touchant l'arrivée en Espagne de la royne Marguerite d'Autriche et les nocces celebrées à Valence. *Bruzelles*, 1599, in-4.

— Trad. en flam. *Ibid.*, 1599, in-4.

ALBRIZZI. — Delle lodi de Margherita d'Austria, regina di Spagna. Orazione funebre, etc. *Parma*, 1612, in-4.

ANDRIES. — Lacrymae in obitum catholicae ac potentissimae Hispaniarum reginae Margarethae Austriacae. *Bruzelles*, 1611, in-8.

BARONI-MANFREDI F. — Oratione nell'esequie, etc., per la morte della serenissima D. Margarita d'Austria, regina di Spagna. *Palermo*, 1612, in-4 . . 2 fr.

CAPACCIO G. C. — Oratio in funere Margaritae Austriacae. *Napoli*, 1611, in-4.

CAPECE. — Orazione fatta nell'esequie della serenissima Margarita d'Austria. *Bari*, 1611, in-4 3 fr.

GUZMAN de. — Vida y muerte de Doña Margarita de Austria, Reyna de España, esposa del rey D. Felipe III. *Madrid*, 1617, in-4. Rare.

— Trad. franç. par R. GAUTIER. *Lille*, 1621, in-8. (Peu commun.)

— Trad. holland. s. l. t. Historie van Margaretha van Oostenrijk, etc., par G. GOES. *Amersfort*, 1619, in-4. [A.E.]

LEON de. — Relacion de las exequias que D. Juan de Mendoza, virrey del Peru, hizo en la muerte de la Reyna Margarita. *Lima*, 1612, in-4.

MATIAS. — Exequias de la Reyna donna Margarita de Austria. *Mexico*, 1612, in-4.

PICA. — Orazione in morte di Margherita d'Austria, regina di Spagna. *Venezia*, 1612, in-4.

VERIBRIO. — Orazione funebre in morte di Margherita d'Austria. *Lecce*, 1611, in-4.

Iconogr. *F. Goya* sc. d'ap. Velasquez. — À cheval, 1778. (Le Blanc) . 8 à 10 fr.

Passe Cr. de, le vieux, sc. 1602.

R. Sciaminossi sc. — À cheval.

Jean Wierix sc.* — (Didot-Slater) 50 à 175 fr.

* Attribuée par Slater à Jérôme Wierix.

A. Wierix sc. H. Wierix exc. — Estampe gravée sur argent. — Très rare. (Müller) 130 fr.

MARGUERITE DE BOURGOGNE.

Femme de Guy VIII, comte du Dauphiné.

ANON. — Vie de Marguerite de Bourgogne, etc., fondatrice du monastère des Hayes, de l'ordre de Cîteaux. *Lyon*, 1674, in-12.

MARGUERITE DE CASTELLO.

Religieuse dominicaine italienne — n. 1320.

PANTANI T. — Breve compendio della vita e miracoli della B. Margarita da Castello. *Perugia*, 1693, in-12.

POLLINI G. — Vita della B. Margherita di Castello, suora del terz'ordine di S. Domenico. *Perugia*, 1601, in-8. 3 fr.

MARGUERITE DE CHIAVES
(sainte).

CORREA DE SOUZA. — Compendio della santa vita di Margarita de Chiaves. *Roma*, 1612, in-8 3 fr.

MARGUERITE DE CORTONA
(sainte).

Religieuse italienne — n. 1247 - m. 1297.

ANON. — Vita in ristretto di S. Margherita da Cortona. *Venezia*, 1764, in-12. 1 fr.

BEVIGNATI G. — Antica leggenda della vita e dei miracoli di S. Margherita di Cortona, colla traduzione italiana di contro al testo. *Lucca*, 1792, in-4. 8 fr.

CHEBRANCÉ L. de. — Sainte Marguerite de Cortone. *Paris*, 1888, in-4, illus. 10 fr.

LODDI F. — Vita di S. Margherita di Cortona. *Firenze*, 1730, in-8 . . . 3 fr.

MARCHESE p. — Vita di S. Margherita di Cortona, padrona e fondatrice della vener. ed univers. Congregazione di Contrizione e Penitenza, raccolta dai processi. *Venezia*, 1728, in-8 . . . 3 fr.

MOCHETTI V. — Orazione in lode di S. Margherita di Cortona. *Milano*, 1819, in-8 1 fr.

OLMI G. — La Maddalena dell'Ordine Serafico ossia S. Margherita da Cortona. *Torino*, 1880, in-24.

PADOVA p. M. A. di. — Lezioni storico-morali sulla vita di S. Margherita di Cortona. *Brescia*, 1844, in-8 . . 2 fr.

Iconogr. *Cort C.* sc. d'ap. A. Tempesta.

Lorenzini G. sc. d'ap. G. Lanfranco.

J. M. Testana sc. d'ap. P. Berrettino.

Santerelli sc. (Le Blanc) . . . 6 fr.

Pitteri G. M. sc. — *Taddei A.* sc.

MARGUERITE DE DANEMAR

Reine de Norwège, de Danemark et de Suède surnommée la *Sémiramis du Nord* - n. 1353 - m. 1

ERSLEV K. — Danmarks Historie Margarethe og hendes nærmste Efterfølger *Kjøbenhavn*, 1882, in-8. 1^{ère} partie. 15

GRANBERG. — Kalmars Unionens Historie. *Stockholm*, 1809, 2 vol. in-8. 8

LAETUS. — Margarithicorum, h. e. conflictu gothico, in quo Margareth Danorum reginae, auspiciis Albertus I. gapolensis Sueciae rex captus regno exutus est, libri x. *Frankfurt*, 15 in-4*.

* Poème dédié à la reine Élisabeth d'Anvers.

MUENCHBERG F. — Historia practica pacti Calmariensis (anno 1397). *Holm*, 1749, in-4.

PALUDAN-MUELLER. — Observatio criticae in foedere inter Daniam, Sueciam et Norvegiam auspiciis Margarethae reginae facto. *Hafn*, 1840, in-8 . . . 4

WICHMANN. — Margarethe, Dronning til Danmark, Norge og Sverig. *Kjøbenhavn*, 1824, in-8.

MARGUERITE D'ÉCOSSE (sainte)

Femme de Malcolm III, roi d'Écosse — n. 1057 - m. 1093.

LE FEBVRE T. — Vie de S. Marguerite d'Écosse, reine d'Écosse. *Paris*, 1660, in-12.

LESLEY. — Vita di S. Margherita, regina di Scozia, raccolta da diversi autori, etc. *Roma*, 1675, in-12. [A.É.]

Conf. aussi Davenport Adams: *Some hist. Women*. (London, 1891, in-8).

Iconogr. *Gantrel Et.* sc. d'ap. Larrière. Rare (Slater) 30
T. Lobeck sc. d'ap. J. W. Baumgart
D. Marchetti sc. d'ap. C. Dolce.

MARGUERITE DE FLANDRE

Femme de Philippe le Hardi, duc de Bourgogne — n. v. 1360.

ANON. — Leven van Philippus van Stouten, hertoch van Bourgonien, en van Margareta van Male, gravinne van Vlaenderen. *Gent*, 1851, in-8 . . . 4

CANAT M. — Marguerite de Flandre duchesse de Bourgogne. Sa vie intime l'état de sa maison. *Paris*, 1860, in-8.

MARGUERITE DE FLANDRE.
de Baudouin, comte de Hainaut —

D. — Mémoire historique sur les s qui s'élevèrent entre Jean et d'Avesnes et Marguerite de Anople, comtesse de Flandre et aut. *Bruzelles*, 1794, in-8. 4 fr.
r. *Meissens* sc.

MARGUERITE DE FRANCE.
s Béla III, roi d'Hongrie — m. 1194.
s. — Dissertatio de Maria Porreta sponsa, Anna et Margarita lovici junioris conjugibus regis III Hungariae regis. *Vindobona*, in-8 3 fr.
r. *Flipart* sc. — *Meissens* sc.

MARGUERITE DE FRANCE.
François I, femme d'Emanuel Philivoie — n. 1523 - m. 1574.
INA-SANGIULIANI A. — Marghe Emanuele Filiberto di Savoia. torico. *Milano*, 1869, in-4. fr. 2,50
M. — Rapport fait à l'Institut e de France sur le livre « Mar ed Emanuele Filiberto » (par uliani). *Milano*, 1869, avec 2 pl. 2 fr.
r A. — Oraison funèbre aux de la très-illustre et très-vercesse Marguerite de France, du Savoye, etc. *Paris*, 1575, in-8.
LI A. G. — Lettere di Maria erita di Savoia a Margherita Busca. *Milano*, 1885, in-4. 6 fr.
r. *J. Rabel* sc.

MARGUERITE D'HONGRIE (ainte).
Béla IV, roi de Hongrie — n. 1248 -
— Vortreffliches Leben der ottgeweihten Jungfrauen Mar. etc. *Wien*, 1689, in-8.
pendio della vita della B. Mar l'Ungheria e della vita della B. imea Bagnesia Fiorentina, verenicane, etc. *Venezia*, 1805, in-12.
s. — Pretiosa Margarita, i. d. vita aritae Ungariae virginis, etc. 1707, in-8.

PRAY. — Vita S. Elisabethae, viduae landgravii Thuringiae, nec non B. Margaritae virginis, etc. *Tyrnavi*, 1770, in-8.

MARGUERITE DE LORRAINE.

Duchesse d'Alençon, prit l'habit des Clairisses après la mort de son mari — m. en 1521.

ANON. — Vie de la bienheureuse Marguerite de Lorraine, religieuse de Sainte-Claire et grande-bisaieule du roi Louis XIII. *Paris*, 1658, in-8*.

* C'est peut-être un' édition anonyme de l'ouvrage suivant.

(HAMEAU P. du). — Vie de Marguerite de Lorraine, duchesse d'Alençon, grande-aieule du roi Louis (XIII) le Juste. *Paris*, 1628, in-8.

GERMAIN L. — Un portrait de Marguerite de Lorraine, duchesse d'Alençon. *Nancy*, 1885, in-8.

LAURENT. — Histoire de Marguerite de Lorraine, duchesse d'Alençon, bisaieule de Henri IV, fondatrice et religieuse de Sainte-Claire d'Argentan (diocèse de Sées). *Paris, Nancy et Caen*, 1854, in-18, *portrait*. 2 fr.

MAGISTRI. — Vie de Marguerite de Lorraine, duchesse d'Alençon. *Bourges*. 1585, in-8.

Autog. *Très rares*. (Charavay; p. s.) 15 f.
Iconogr. *Lecomte* sc. d'ap. Devéria.
Moncornet sc. — Rare. (Roblin). 8 fr.
P. van Schuppen sc. — En religieuse. 1660.

MARGUERITE DE LORRAINE.

Deuxième femme de Gaston, duc d'Orléans — m. 1627.

ANON. — Oraison funèbre de Marguerite de Lorraine, seconde femme de Gaston, duc d'Orléans. *Paris*, 1627, in-4. 2 fr.

Iconogr. *Bolswert* sc. d'ap. van Dyck. — (Slater). 17 fr.

P. van Sompel sc. d'ap. van Dyck, P. Soutmann eff. et exc. (Bihn). 40 fr.
Boissevin sc. — *Brasch* sc. — *Moncornet* sc.

MARGUERITE DE LOUVAIN.

Demoiselle belge, assassinée par des brigands en 1225.

Histoire abrégée de la bienheureuse Marguerite de Louvain. *Louvain*, 1726, in-12. (Trad. du latin).

**MARGUERITE DE NAVARRE, ou
D'ANGOULÊME.**

Sœur de François I, roi de France, veuve de Charles, duc d'Alençon, épousa Henri d'Albret roi de Navarre: surnommée *la Marguerite des Marguerites* — n. 1492 - m. 1549.

Lettres et nouvelles lettres de Marguerite d'Angoulême publiées par Genin. *Paris*, 1841-42, 2 vol. in-8 . . . 15 fr.

ANON. — Geschichte geheime von Burgund, nebst den Begebenheiten der Königin von Navarra. *Stockholm*, 1745-1746, in-8. (Trad. du français, rare).

— Marguerite de Valois, par l'auteur de « Robert Emmet ». *Paris*, 1870, in-12 fr. 3,50

ARGIS J. d'. — Le roman de l'histoire. *Paris*, 1878, in-12 fr. 3,50

CASTAIGNE J. F. E. — Notice biographique sur Marguerite d'Angoulême sœur de François I. *Angoulême*, 1837, in-8 2 fr.

CAUMONT DE LA FORCE Ch. R. — Histoire de Marguerite de Valois sœur de François I. *Paris*, 1696, 2 vol. in-8. [A.É.]

DURAND V. — Marguerite de Valois et la cour de François I. *Paris*, 1848, 2 vol. in-8 8 fr.

FERRAI L. A. — Margherita di Navarra e madama d'Étampes. (« Studi storici »). *Verona*, 1892, in-12.

FERRIÈRE H. de la. — Marguerite d'Angoulême. *Paris*, 1891, in-12. fr. 3,50

FREER M. W. — Life of Marguerite d'Angoulême queen of Navarra, etc. *London*, 1854, 2 vol. in-8, *portrait*. 15 fr.

LERNE E. de. — Reines légitimes et reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 6 fr.

LEROUX DE LINCY. — Essai sur la vie et les ouvrages de Marguerite d'Angoulême, duchesse d'Alençon, reine de Navarre, précédé d'une notice sur Louise de Savoie, sa mère. (En tête du 1^{er} vol. de l'« Heptaméron »). *Paris*, 1853, in-8. [P.É.]

LOTHEISEN F. — Marguerite de Navarre. (« Revue histor. », xxxvi). *Paris*, in-8.

ROBINSON M. — Margaret of Angoulême. *London*, 1889, in-8. fr. 3,50

SAINT-AMAND J. de. — Les femmes de la cour des derniers Valois. *Paris*, 1884, in-12. fr. 3,50

SANDRET L. — Marguerite d'Angoulême, projets de mariage et négociations. (« Revue des quest. histor. », xiv, 205). *Paris*, 1872, in-8.

Autogr. (Bovet) 35 fr.

Iconogr. *Duflos* sc. (Coll. Esnault et Rapilly).

De Mare T. sc. (Brunox; un'épreuve sur peau de vélin) 12 fr.

Lepicié sc. Dumoustier del.

Ponce sc. d'ap. Marillier.

Bouchardey sc. — *Delpesch* lith. — *Gavard* sc. — *Janet C.* sc. — *Sergent* sc. 1787.

MARGUERITE DE PARME.

Fille naturelle de l'empereur Charles V, femme, en secondes nocces, de Ottavio Farnese, duc de Parme, gouvernante des Pays-Bas — n. 1522 - m. 1586.

CRUTZEN G. — Origine et naissance de Marguerite de Parme. (« Revue historique », xxxi, xxxiv), *Paris*, in-8.

RAWDON BROWN. — Margaret of Austria, duchess of Parma. Date of her birth on venetian authority. *Venice*, 1880, in-8 1 fr.

GACHARD L. — Correspondance de Marguerite d'Autriche avec Philippe II. (« Rev. hist. », xxxiv, 127). *Paris*, in-8.

REUMONT A. — Margherita d'Austria duchessa di Parma. (« Arch. stor. ital. », 4^e sér. vi, 15-74). *Firenze*, in-8.

REIFFENBERG F. A. — Correspondance de Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, avec Philippe II, suivie des interrogatoires du comte d'Egmont et de quelques autres pièces. *Bruxelles*, 1842, in-8 5 fr.

SETTI G. — Il soggiorno di Margherita d'Austria duchessa di Parma in Aquila. *Modena*, 1883, in-8 fr. 1,50

STOEGER M. — Versuch eines Grundrisses der niederländischen Unruhen unter der Herzogin von Parma und dem Herzog v. Alba. *München*, 1808, in-8. 3 fr.

Autogr. (Arrigoni, p. s.) 20 fr. — (Rossi) 4 fr.

Iconogr. *Lommelín A.* sc. « Margarita van Parma governante van Nederlant ».

Rucholle G. sc. 1645 « Antverpiæ apud Pet. de Jode ».

Tasnière G. sc. d'après Spirito.

in J. sc. — Gavard sc. — Hou-
J. sc. — Meyssens J. exc. — Mon-
sc. — C. v. Sichem sc. — Vail-
sc.

MARGUERITE DE PROVENCE.

de Raymond Berenger et femme de
de France — n. 1221 - m. 1295.

FARIC E. — Marguerite de Pro-
son caractère, son rôle politique.
ue des questions historiques »,
l). *Paris*, 1867, in-8.

IGIS J. — Heures académiques.
1879, in-12 fr. 3,50

WITT M^{me}. — Marguerite de Pro-
(« Les femmes dans l'histoire »).
1888, in-4 illus. 8 fr.
aussi Lesoure: *Grandes épouses* (Paris, 1883,

ogr. *Gavard sc.*
rin sc.
ent del et. sc. 1787. (Bihn). 5 fr.

MARGUERITE DE RAVENNE,
ou de RUSSI (la bienheureuse).

atrice des clercs réguliers du Bon-Jésus
12 - m. 1505.

ANESI A. — Vita della B. Mar-
di Russi e della B. Gentile, sua
la. *Ferrara*, 1877, in-16. fr. 1,50
— Margareta von Ravenna. Pom-
mes Lebensbild aus dem 15 Jahr-
t. *Greisswald*. 1865, in-8 . . . 1 fr.

MARGUERITE DE SAVOIE.

e de Théodore Paléologue, marquis du
at. — m. 1404.

ESIANO G. — Vita della beata
erita di Savoia, domenicana, prin-
di Piemonte. *Torino*, 1638, in-4. 6 f.

ISANO D. — Vita della beata
erita di Savoia, marchesa di Mon-
, detta la *Grande*. *Torino*, 1692,
. 3 fr.

NAUD G. — Vie de la bienheu-
Marguerite de Savoie, de l'ordre
dominique. *Paris*, 1674, in-12. 3 fr.

ERIA G. B. — Vita della B. Mar-
di Savoia. *Torino*, 1833 in-8. f. 2,50
ussi G. Hercolani: *Reggia delle sacre ve-*
eneta, 1673, 2 vol. in-8).

ogr. *Gr. Huret sc.* « La très sainte
erite, etc. ».

MARGUERITE DE THURINGE.

Fille de l'empereur Frédéric II et de Jolande
de Jérusalem, femme d'Albrecht de Thuringe —
m. 1270.

GRÜNHAGEN. — Uber d. Sage von der
Flucht der Landgräfin Margaretha und
dem Biss in der Wange. *Jena*, 1858, in-8.
(Extr.). fr. 1,50

MARGUERITE DE VALOIS.

La reine Margot; première femme de Henri IV,
roi de France — n. 1553 - m. 1615.

Mémoires et lettres de Marguerite de
Valois *. Nouvelle édit. publiée par Gues-
sard. *Paris*, 1842, in-8 10 fr.

* Ce sont les *Mémoires* vraiment authentiques,
et l'édition est exacte.

Les mêmes par Caboche. *Paris*, 1881,
in-12 fr. 3,50

Les mêmes depuis 1565 jusque en 1587.
Publ. par Auger de Mauléon *, 1628,
in-8. [P.É.].

* Première édition des *Mémoires*, qui ont été
attribués par quelques critiques à A. de Mauléon.
Elle n'est pas exacte.

— Trad. allem. p. SCHLEGEL. *Leipzig*,
1803, in-8.

— Trad. espagn. *Madrid*, 1646, in-8.

Trois lettres inédites de Marguerite de
Valois, publ. par Tamizey de Larroque.
(« Revue des quest. hist. », VIII, 254).
Paris, 1869, in-8.

ANON. — Heureux retour de la reine
Marguerite de Valois. *Paris*, 1606, in-8. 2 f.

— Divorce satirique, ou les amours
de la reine Marguerite. *Cologne*, 1663,
in-12. [A.É.].

— Arrêt du Parlement en la cause
d'entre la reine Marguerite, femme de
Henri IV, le duc d'Angoulesme et Pierre
Cadot, syndic des créanciers de Cather-
rine de Médicis, pour les comtés de Cler-
mont et d'Auvergne et la baronnie de
la Tour. *Paris*, 1606, in-4.

— Discours sur le trépas de la reine
Marguerite de Valois, contenant l'abrégé
de sa vie. *Paris*, 1615, in-8 . . . 2 fr.

CORBIN J. — La royne Marguerite,
où sont décrites les vertus de cette prin-
cesse, avec un raccourci des dames illu-
stres de l'antiquité. *Paris*, 1605, in-8. 8 fr.

FAURE E. — Les grandes viveuses
d'autrefois. *Paris*, 1886, in-12 . . . fr. 3,50

FRÉRET P. — Nullité de mariage de
Henri IV avec Marguerite de Valois.

(« Revue des questions historiques », xx, 77). *Paris*, 1876, in-8.

FERRIÈRE H. de la. — Trois amoureuses au XVI^e siècle. *Paris*, 1885, in-12 fr. 3,50

MONGEZ A. — Histoire de la reine Marguerite de Valois, première femme de Henri IV. *Paris*, 1777, in-8 . 6 fr.

— Trad. allem. *Frankfurt*, 1778, in-8.

— Trad. polon. par NIEMCEWICZ. *Warszaw*, 1781, 2 vol. in-12.

SAINT-AMAND I. de. — Les femmes de la cour des derniers Valois. *Paris*, 1884, in-12. fr. 3,50

Autogr. (Lescure) 63 fr.

Iconogr. E. Fessard sc. (Drugulin) 6 fr.

Miger sc. d'ap. Vincent. (Roblin). 13 fr.

Moncornet sc. (Roblin). 5 fr.

A. Riffaut sc. (Drugulin). 6 fr.

Gavard sc. — Rabel J. sc. — Wierix

Jean sc., 1600.

MARGUERITE DE YORK.

Troisième épouse de Charles le Téméraire, duc de Bourgogne — m. 1503.

MUENCH v. — Maria von Burgund, nebst dem Leben ihrer Stiefmutter Margarethe von York, Gemahlin Carl's des Kühnen, etc. *Leipzig*, 1832, 2 volumes, in-8 12 fr.

MARGUERITE D'YPRES (sainte).

HUVETTEREN L. J. de. — Leven van de heylige Margareta van Ypre ende van de heylige Zegherus, haren biechtvader. *Ypres*, 1622, in-4. (Traduit du latin).

MARGUERITE-ÉLISABETH DE MECKLEMBOURG.

Première femme de Jean Albert II, duc de Mecklembourg — m. 1617.

CHENOBOSCUS F. — Epicedion in obitum Margarethae Elisabethae Joannis Alberti ducis Megalopolitani coniugis. *Rostock*, 1617, in-4. 2 fr.

HUSWEDDEL J. — Laudatio funebris in obitum Margarithae Elisabethae, principis Megalopolitanae. *Rostock*, 1626, in-4. 2 fr.

LINDEMANN F. — Programma ad parentationem etc. Margarethae Elisabethae etc. *Rostock*, 1617, in-4 . 2 fr.

RHUEL J. — Christliche und Kurtze Predigt by der etc. Frau Margaretha Elisabeth, etc. *Rostock*, 1617, in-4. 2 fr.

SIMON J. — Oratio in funus divae principis Margarethae Elisabethae Megalopolitae, etc. *Rostock*, 1617, in-4. 2 fr.

MARGUERITE-MARIE, voyez ALACOQUE.

MARGUERITE-MARIE DE SAVOIE.

Femme de François de Gonzague, duc de Mantoue — n. 1589 - m. 1655.

Lettere di Maria e Margherita di Savoia a Margherita Langosco-Busca, pubblicate per cura di A. Spinelli. *Milano*, 1885, in-4 5 fr.

FOLLINO F. — Compendio delle sonuose feste fatte l'anno 1608 nella città di Mantova per le nozze di Francesco Gonzaga con Margherita di Savoia. *Mantova*, 1608, in-4 10 fr.

INTRA G. B. — La infante Margherita di Savoia duchessa di Mantova (« Nuova Antologia », série 3^e, xxvii). *Roma*, 1890, in-8.

MARGUERITE-MARIE DE SAVOIE.

Femme de Humbert I^r, roi d'Italie — n. 1851.

CARATTI V. — Biografie di s. a. r. Umberto principe di Piemonte e di s. a. r. la principessa Margherita Maria, in occasione delle loro faustissime nozze. *Firenze*, 1868, in-4, portrait. 2 fr.

CASATI C. C. — Son A. R. madame Marguerite de Savoie princesse royale d'Italie. Notes biographiques. *Paris*, 1868, in-12. 1 fr.

LAGARRIGUE F. — Le mariage de LL. AA. le prince Humbert et madame la princesse Marguerite de Savoie. *Bordeaux*, s. a. (1868), in-4 3 fr.

VITTORI G. — Margherita di Savoia. *Napoli*, 1891, in-8 5 fr.

Iconogr. Di Bartolo sc. 1884. — Eau-forte.

Chez Grandi. — Eau-forte.

G. Negro sc. 1868. — Rare.

MARGUERITE-MARIE D'ESPAGNE.

Première femme de Leopold I^r, empereur d'Allemagne — n. 1651 - m. 1673.

TRAUT C. — Oesterreichische Blum weiss und roth in der Lilien der Un-

Rosen, etc. d. i. die weiland Maria, Römische Kaiserin, inwartige Klag- Rede vorgehen, 1673, in-4 2 fr.
Borcking C. sc. — Gavard sc. Ph. sc.

MARGUERITE-PALÉOLOGUE.

Frédéric II, duc de Mantoue —

- Lagrime degli illustri aca-
si Casale in morte di madama
Paleologa, duchessa di Man-
tova, 1567, in-4 4 fr.
S. — Orazione in morte di
Margherita Paleologa duchessa
di Monferrato. *Mantova*, 1567,

MARGUERITE - YOLANDE DE BOLOGNE.

Ranuccio II Farnese, duc de Parma
m. 1663.

Margherita Jolanda di Savoia.
"di della storia italiana". *Mi-*
in-8, illustr.

ANNE, voyez aussi MARIE
II.

ANNE DE JÉSUS.

Religieuse italienne.

DELLO S. S. — Compendio
della beata Marianna di Gesù.
ella Mercede. *Roma*, 1783,
. 1 fr.

ANNE DE SAXE.

Princesse Xavier de Saxe et femme du
duc de Paluzzo Altieri — m. 1845.

I D. — Le tre Sassoni. (La
società romana nei sec. XVIII
ma, 1885, 3 vol. in-12.

E DES ANGES, voy. FON-
TELLA.

MARIE II D'ANGLETERRE.

Guillaume III, roi d'Angleterre —
1694.

et mémoires de Marie reine
re; collection de documents
servés aux Archives des comb-
bourg-Bentinck. *La Haye*,
. 5 fr.

ANON. — Heures suites de l'union
de Guillaume III et de Marie d'Angle-
terre. *La Haye*, 1689, in-12. . . . 4 fr.

ABBADIE J. — Panegyrique de Marie,
reine d'Angleterre. *La Haye*, 1695, in-4.

BRANTS. — Lykreden over het af-
sterven van Marie II, koninginne van
Groot-Brittanje. *Utrecht*, 1695, in-4.

BURNET. — Essai sur la vie de la feue
reine Marie d'Angleterre. *La Haye*, 1695
in-12. (Trad. de l'anglais).

— Trad. en allem. s. l. t. Historisch-
politische Betrachtungen über Leben und
Regierung der Königin Marie, par J. G.
PRITZ. *Leipzig*, 1695, in-8.

DOEBNER R. — Memoirs of Mary
queen of England. *Leips.*, 1886, in-8. 3 fr.

FRANCIUS. — Lykreden over het af-
sterven van Maria, koninginne van Groot-
Brittanie. *Amsterdam*, 1695, in-4.

GRUTER. — Funeralia Mariae II, Bri-
tanniae reginae. *Harlem*, 1695, in-fol.

HINOJOSA de. — Hollands ware rou-
troost over den dood van de koningin
Maria (II) Stuart. *S'Gravenh.*, 1695, in-4.

KRÄMER F. J. L. — Maria II Stuart
gemalin van Willem der Derden. *Utrecht*,
1890, in-8 5 fr.

PERIZONIUS. — Laudatio funebris Ma-
riae II, Angliae, Franciae, Scotiae, Hi-
bernicae reginae. *Lugd. Bat.* 1697, in-fol.
(Rare).

THOMASIIUS. — Oratio in funus Mariae
Britanniae reginae. *Traj. ad Rhen.* 1695,
in-4.

Autogr. Très rares. (Arrigoni) 33 fr.

Iconogr. *Basan* sc. d'ap. v. der Werff.
Beckett sc. « Sold by J. Beckett » d'ap.
Largillière.

Blootelingh sc. — (Slater; avec un autre
portr. de la même par *Houbraken*) 13 fr.

Clarke J. sc. « Guillaume et Marie
prince et princesse d'Orange », 1690.

E. Desrochers sc. d'ap. van der Werff.
Faber J. le jeune sc. d'ap. Kneller*.

(Slater) 24 fr.

* Pièce inconnue à Le Blanc.

Faithorne W. le jeune, sc. H. Han-
neman le jeune — (Slater). . . . 45 fr.

Faithorne W. le vieux, sc. * d'après
van Dyck — (Slater). . . . 20 à 156 fr.

Le même sc. — Sould by R. Peake*.
Ovale. (Slater) 160 fr.

* Non cités par Le Blanc.

Houbraken J. sc. d'ap. Netscher, 1751.
Houe F. H. v. sc. — Avec le roi Guillaume III, tous deux assis sur le trône.
Le Davis E. sc. d'ap. Lely.
Lens B., le vieux, sc. *. — En pied.
 * Slater écrit Leno.
Picart B. sc. d'ap. Kneller.
Queborn Cr. van. sc. d'ap. Honthorst (Slater) 5 fr.
Siegen L. de. sc. (Frank) . . . 57 fr.
Smith J. d'ap. Kneller. 2 portraits (Le Blanc-Slater) 8 à 25 fr.
Le même sc. d'après Vanderwart. — 4 portraits.
Le même sc. d'après W. Wissing. — 2 portraits.
Thompson R. sc. d'après Lely. — 3 portraits.
Valck G. sc. d'ap. Kneller.
Le même sc. d'ap. Lely. 2 portraits.
Verkolje J. sc. — 3 portraits.
Williams R. d'ap. Lauron.
Brouwer J. sc. — *Petit L.* sc. — *Rixon E.* sc. — *Schenk P.* sc. — *Tempest P.* sc. 1685. — *Vincent W.* sc.

MARIE D'ANJOU, voyez MARIE d'HONGRIE.

MARIE DE BOURGOGNE.

Épouse de Maximilien I, empereur d'Allemagne — n. 1457 - m. 1482.
 CAUMONT DE LA FORCE Ch. R. — Histoire secrète de Marie de Bourgogne. Paris, 1712, 2 vol. in-12. (Roman historique).
 D'ARGIS J. — Le roman de l'histoire. Paris, 1878, in-12 fr. 3,50
 DELEPIERRE. — Marie de Bourgogne. Bruxelles, 1841, in-fol. (Tiré à 200 exemplaires). [A.É.].
 GAILLARD. — Histoire de Marie de Bourgogne, fille de Charles le Téméraire, femme de Maximilien I. Paris, 1757, in-12. [A.É.]*.

* La première édition est anonyme.

MÜNCH H. v. — Maria von Burgund, nebst dem Leben ihrer Stiefmutter Margaretha von York, Gemahlin Carl's des Kühnen, etc. Leipzig, 1832, 2 vol. in-8 10 fr.
 VOORT van der. — Maria van Bourgogne tydvak uit de geschiedenis van ons vaderland. Bruxelles, 1847, in-8. 4 fr.

Iconogr. *Aubert* sc. d'ap. Déveria.
P. de Jode sc. R. v. Brugge p. — (Harrwitz) 10 fr.
Pinnisio sc. d'ap. M. G.
Suyderhöf J. sc. d'ap. Soutman. (Didot, avec le portr. de Maximilien) . 100 fr.
Visscher V. sc. d'ap. Wyde. — (Drogulin) 8 fr.
Gavard sc. — *Meissens* sc. — *Moncornet* sc.

MARIE DE BRABANT.

Femme de Philippe le Hardi, roi de France, — m. 1321.
 EVEN v. — Marie de Brabant. Louvain, 1853, in-8. (Tiré seulement à 150 exemplaires).

MARIE D'ESPAGNE.

Femme de Maximilien II, empereur d'Allemagne — n. 1523 - m. 1603.
 SILVA. — Vida y virtudes de la emperatriz Maria, hija de Carlos V. Madrid, 1655, in-4.
 Iconogr. *F. Brun* sc. — *G. Hoefnagel* sc. Rare. — *Moncornet B.* exc.

MARIE-EDMÉE, voy. PAU.

MARIE ÉGYPTIENNE (sainte).

Religieuse solitaire — n. v. 354 - m. 431.
 KNUST Hm. — Geschichte der Legenden der H. Katharine von Alexandrien und der H. Maria Aegyptiaca, nebst unedierten Texten. Halle, 1890, in-8 12 fr.
 Iconogr. *N. Basin* sc. d'ap. Ch. Le Brun.
Charpignon C. sc. d'ap. F. Blanchard
C. et C.-A. Duflos sc. d'après Lubin Baugin.
Baldi A. sc. et del. — *Lanfranco G.* sc. — *Rothbletz J.-G.* sc.

MARIE DE FRANCE.

Femme poète française du XIII^e siècle. Elle vivait et écrivait en Angleterre sous Henri III.
 Poésies de Marie de France publ. par Roquefort-Flaméricour avec Notice. Paris, 1822, 2 vol. in-8 12 fr.
 BÉDIER J. — Les lais de Marie de France (« Revue des deux mondes »). Paris, 13 octobre 1891.
 Cfr. aussi Crepet: Les poètes français, t. I; — Histoire littéraire de France, t. xix.

E D'HONGRIE.

mmes de Sigismond, empereur d'Al-
1370 - m. 1395.

A. — Commentatio historico-
Maria Hungariae regina, Lu-
rincipe filia. *Lipsiae*, 1742.

in-4 3 à 5 fr.
J. D. — Ein sehr seltener
r Königin Mariae in Ungarn
Nürnberg, 1730, in-4, grav.
. fr. 1,50

A. — Marie d'Anjou, reine
Bude-Pesth, 1885, in-8. (En

rus. — Maria Königin v. Un-
burg, 1823, in-8. (Extr.). 2 fr.
D. *Wiess* sc. d'ap. Kohn.

E DE LORRAINE.

de Guise, femme de Jacques V, roi
mère de Marie Stuart — n. 1515 -

Cl. — Oraison funèbre de
et très-puiss. princesse Marie
e, reine d'Écosse. *Paris*, 1561,
. 2 fr.
Masson A. sc. (Slater) 6 à 26 fr.
) 10 à 140 fr.
unst sc. d'ap. A. v. der Werff.

E DE MÉDICIS.

me de Henri IV, roi de France —
1642.

e la reine mère au roy, du 20
1631. s. l. et s. d. in-4.

nt de la très-vertueuse reine
y Louis XIII fait en la ville
e, le 2 juillet, 1642, in-4.

- Pièces curieuses en suite de
leur (M. de Morgues) de Saint-
Anvers, 1644, in-4.

véritable de ce qui s'est passé
depuis le 20 avril jusqu'au
la royne mère du roy. *Paris*,

ital. *Venezia*, 1617, in-4.

feste de la reyne-mère. *Blois*,

e du roy (Louis XIII) envoyée
mère, avec la réponse de la
yée au roi le 28 mai 1619. s.
-8.

oronazione di Maria de' Me-
cisione di Enrico IV. (u Arch.

stor. lomb. 7, iv^e année, fasc. III). *Mi-
lano*, 1877, in-8.

— Déclaration de la volonté du roy
sur le départ de la reine-mère du châ-
teau de Blois, et de ce qui s'est ensuivi
en conséquence d'icelui publiée en par-
lement le 20 juin 1619. s. l. et s. d.
in-8.

— Nouvelle lettre du roy envoyée à
la reine-mère par M. le duc de Mont-
bazon, écrite d'Amboise le 17 juillet
1619. s. l. 1619, in-8.

— Audience donnée par le roy à la
reine-mère le jeudi 5 septembre à son
arrivée dans Coussières près Tours. *Pa-
ris*, 1619, in-8.

— Articles accordés par M. le Cardinal
de la Rochefoucault et M. de Bethune
au nom du roi à la reine-mère. *Paris*,
1619, in-8.

— Déclaration du roi sur la sortie de
la reine mère et de monseigneur son
frère (duc d'Orléans) hors le royaume du
13 août 1631. *Paris*, 1631, in-8.

— Histoire secrète du cardinal de Ri-
chelieu, ou ses amours avec Marie de
Médicis et M^{me} de Combalet, etc.*. *Pa-
ris*, 1808, in-18 10 à 15 fr.

* Attribué à Chardon de la Rochette.

— Histoire de la réception faite à la
reine, mère du roi Louis XIII, entrant
dans Amsterdam. *Amsterdam*, 1638,
in-fol.

— Traité du mariage de Henry IV
avec la princesse de Florence, Marie de
Médicis; des ambassadeurs de part et
d'autre, de son heureuse arrivée en Fran-
ce, à Marseille (en 1600) et ses entrées
en Avignon et Lyon; puis la conspira-
tion, prison, jugement et mort du duc
de Biron (en 1602), avec un sommaire
de sa vie, et pareillement le procès de
Jean l'Hoste, avec la généalogie de la
maison de Médicis. *Rouen*, 1610, in-8.

— Discours de l'entrée faicte par le très-
haut et très-puissant prince Henry IV,
roy de France et de Navarre, et la très-
illustre princesse Marie de Médicis, la
royne son épouse, en leur ville de Caën
au mois de septembre 1603. s. l. 1603,
in-8. *Paris*, 1842, in-8.

— Inventaire général des affaires de
France depuis 1610 jusque 1620. *Paris*,
1620, in-8 3 fr.

(ARCONVILLE G. Ch. THIROUX d'). — Vie de Marie de Médicis princesse de Toscane, etc. *Paris*, 1774, 3 vol. in-8. 10 f.

AUTREVILLE. — Estat général des affaires de France, etc. depuis la mort déplorable de Henri IV, jusqu'en 1617. *Paris*, 1617, in-4. 3 à 5 fr.

ALARY J. — La vertu triomphante de la France, ou il est parlé des grandes services rendus par la reine-mère à la France. *Paris*, 1722, in-4 4 fr.

BARLÆUS C. — Medicæa hospes, sive descriptio publicæ gratulationis qua seren. Mariam de Medicis excepti senatus populusque Amstelodamensis. *Amstelodami*, 1638, in-fol., fig. 20 fr.

(BAZIN A.). — La cour de Marie de Médicis. Mémoires d'un cadet de Gascogne (1615-1618). *Paris*, 1830, in-8. 3 fr.

BERTI S. — Esequie di Maria, cristiana. regina di Francia e di Navarra. *Firenze*, 1634, in-4 3 fr.

BOISSAT P. — Le brillant de la royne, ou les vies des hommes illustres du nom de Médicis. *Lyon*, 1613, in-8. [A.É.].

BOITEL DE GAUBERTIN T. — Histoire des choses le plus mémorables de ce qui s'est passé en France depuis la mort de Henri IV jusque la fin de 1617. *Rouen*, 1618, in-12. [A.É.].

BUONARROTI M. — Descrizione delle nozze della crist. maestà di Maria de' Medici regina di Francia. *Firenze*, 1600, in-4 4 fr.

CAPEFIGUE. — Marie de Médicis. *Paris*, 1860 in-12 3 fr.

CAVRIANA F. — Orazione fatta nella partita di Toscana per Francia della cristianissima regina Maria de' Medici. *Firenze*, 1600, in-4. 2 fr.

CERVONI G. — Discorso in lode della crist. Maria Medici, regina di Francia. *Firenze*, 1600, in-4 fr. 1,50

CODNERO D. — Oratio in funere Mariæ de Medicis, Franciæ reginæ. *Antverpiæ*, 1643, in-4. 2 fr.

CRITTON G. — Panegyricus in Mariæ Medicæ reginæ inaugurationem. *Parisis*, 1610, in-4.

D *** M *** — Amours secrètes du card. de Richelieu avec Marie de Médicis, mère de Louis XIII, roi de France, ou causes véritables de l'haine qui s'éleva entre eux publiées d'après un mss.

du XVI^e siècle (XVII^e) *. *Paris*, an. XI^e (1803) in-12 5 fr.

* Je n'ai pu vérifier si c'est la même chose que l'ouvrage cité plus haut: *Histoire secrète du cardinal de Richelieu*, etc. attribuée à Ch. de la Rochette.

DONI G. B. — Orazione funerale delle lodi di Maria regina di Francia, etc. *Firenze*, 1643, in-4.

ENNEN. — Der aufenthalt und der Tod der Königin Maria von Medicis zu Köln. *Köln*, 1863, in-8. (Extr.) 1 fr.

(ESTRÈES F. A. d'). — Mémoires de la Régence de Marie de Médicis (1610-1621). *Paris*, 1666, in-12 3 fr.

FAVRE F. — Oraison funèbre de la reine-mère (Marie de Médicis). *Paris*, 1666, in-4.

FEDELISSIMO G. B. — Panegyricus in Henrici IV et Mariæ Medices, etc. *Florentiæ*, 1600, in-4.

FREY J. C. — Mariæ Medicis augustæ reginæ elogia, ex dictionibus, quæ omnes ab initiali regii nominis et cognominis litera M incipiunt. *Paris*, 1628, in-8 *

* Curiosité bibliographique. Chaque mot de ces éloges commence avec la lettre M.

HEURARD P. — Marie de Médicis dans les Pays-Bas. *Bruxelles*, 1876, in-8. 10 fr.

LAUGEL A. — Le duel de Marie de Médicis et de Richelieu. (Cfr. le vol. « La Réforme au XVI^e siècle. Etudes »). *Paris*, 1881, in-8.

LEGRAIN J. B. — Décade contenant l'histoire de Louis XIII depuis 1610 jusque 1617. *Paris*, 1619, in-fol.

LOISELEUR J. — Questions historiques du XVII^e siècle. L'évasion d'une reine. *Paris*, 1873, in-12 fr. 3,50

MAGAGNATI G. — Applausi del mondo alla Maria de' Medici regina di Francia. *Venezia*, 1610, in-4 2 fr.

MALINGRE Cl. — Histoire de Louis XIII et des actions mémorables arrivées, tant en France qu'en pays étrangers durant la régence de Marie de Médicis. *Paris*, 1616, in-4.

MATHIEU J. B. — Éloge historial de Marie de Médicis. *Paris*, 1626, in-4. 2 fr.

MENANTEL F. — Prosopopée historique, ou tableau sacré des vertus de la royne régente Marie de Médicis. *Paris*, 1612, in-8.

MÉZERAY F. E. — Histoire de la mère

ils, ou de Marie de Médicis et de XIII. *Amsterdam*, 1730, in-4. [A.É.]. Histoire de la régence de la reine, de Médicis. *La Haye*, 1743, in-8, 5 fr.

RERO F. — Oracion funebre a le Medicis, reina de Francia. *Madrid*, 1642, in-4.

GUES M. — Récueil de pièces pour l'usage de la reine-mère. *Anvers*, 1638, in-8. [A.É.].

Les deux faces de la vie et de la mort de Marie de Médicis. *Anvers*, 1643, in-4.

ISOT G. B. — Peruviana *. *Dijon*, 1842, in-4.

par Ottinger dans sa *Bibliographie*, t. 1^r, p. 1.

JOE J. — The life of Maria de Medici, queen of France. *London*, 1891, 2^e édition, 3 vol. in-8. . 50 fr.

LYPEAUX de PONTCHARTRAIN P. — Mémoires noires concernant les affaires de France sous la régence de Marie de Médicis. *Paris*, 1705, in-12. [A.É.].

ET DE LA SERRÉ J. — Entrée de Marie de Médicis dans les villes des Pays-Bas. *Anvers*, 1632, in-8 3 fr.

MONT A. — La morte di Maria de' Medici. (« Arch. stor. ital. » S. 4^e, xv, 2). *Rome*, 1885, in-8.

NI L. — Prologo in lode di Maria de' Medici, etc. *Venezia*, 1613, in-4. 2 fr.

OU F. — Tableau de la régence de Marie de Médicis, contenant tout ce qui s'est passé es régences des régents et régentes depuis Clotilde, etc. *Poitiers*, 1615, in-8 3 à 5 fr.

OLLARI S. — Maria de' Medici. *Catania*, 1890, in-8.

ORR J. — Henri IV et Marie de Médicis d'après des documents nouveaux. *Paris*, 1877, in-8, pl. 5 fr.

— La minorité de Louis XIII, Marie de Médicis et Sully. Étude nouvelle. *Paris*, 1892, in-8. fr. 7,50

ogr. (Bovet) 50 fr. — (Charavay) 47 à 56 fr.

ogr. Anon. sc. sous la rubrique: *ance*. « Princesse incomparable en son siècle, etc. » (Bihn). . . . 30 fr.

lith. d'ap. Grévedon.

rand sc. d'ap. Rubens.

son Th. sc. (Slater) . . . 25 fr.

Gaultier L. — En pied. « Voicy le vray portrait etc. ». Le Clerc exc. Très-rare. (Slater) 132 fr.

Le même sc. — Buste. « Royne l'amour, etc. » 1610. Mathonière exc. (Slater). 25 fr.

Le même sc. — Buste. « Si le Ciel, etc. » 1601. Le Clerc exc. (Slater) . . . 30 fr.

Granthomme J. sc. - Henry IV et Marie de Médicis. Rare. (Slater) . . . 35 fr.

Guérineau exc. Très rare. (Bihn) 30 fr.

Jode P. de, le jeune sc. d'ap. van Dyck.

Th. de Leu sc. — « Pour bienheureux les jours... ».

Le même sc. d'ap. Quesnel.

Le même sc. d'ap. Fournier.

Lombart P. sc. d'ap. Du Moustier.

Massé J. B. sc. d'ap. Rubens.

Morin J. sc. d'ap. Pourbus.

Plattenberg (Plate-Montagne) N. sc. d'ap. Pourbus.

Pontius (Dupont) P. sc. * - (Slater) 60 fr.

* Avant toute lettre (Wolf) 375 fr.

Sadeler J., le vieux, sc. (Slater). 8 fr.

P. van Sompel, sc. d'ap. A. van Dyck.

Ovale. — (Le Blanc) . . . 12 à 19 fr.

C. M. Vermeulen sc. d'ap. P. P. Rubens.

Boner sc. — *Chenu* sc. — *Diricks J.* sc. — *Fournier J.* sc. 1601. — *Gavard* sc. — *Geoffroy* sc. — *Harrewyn* sc. — *Passe Cr. de*, le vieux, sc. — *Roger* sc. — *Valegio G.* sc. — *Westermayr* sc. — *Wierix A.* sc.

MARIE D'OIGNIES (sainte).

Religieuse belge — n. 1177 - m. 1213.

BUISSERET. — Vie de S. Marie d'Oignies, s. l. (*Mons.*), 1608, in-12.

VITRY J. de. — Vita beatae Mariae Oigniacensis, beghinae. *Atrebatii*, 1600, in-8.

— Trad. en flam. par D. HERRERA. *Louvain*, 1612, in-8.

— Trad. franç. *Namur*, 1719, in-12. (Peu commun).

MARIE DE LA PASSION (sœur), voy. CHAPUIS.

MARIE DE POMÉRANIE.

Femme de Barnim II, duc de Poméranie — n. 1247.

DUVE. — Marie oder Marianne erste Gemahlin Barnim's II Herzog von Vorpommern. *Schwerin*, 1837, in-8. (Extr.) 2 f.

MARIE DE SAINT PIERRE.

Religieuse française — n. 1818 - m. 1849.

MARIE DE L'INCARNATION. — Notice sur la vie et la mort de la sœur Marie de Saint Pierre de la sainte Famille. *Liège*, 1849, in-18 2 fr.

MARIE STUART.

Reine de France et d'Écosse — n. 1542 - décapitée en 1587.

Lettres de Marie Stuart, etc. et de Christine de Suède. *Paris*, 1807, 3 vol. in-8 20 fr.

Love letters of Mary, queen of Scots, and the earl (James) of Bothwell edit. by Campbell. *London*, 1824, in-8. 5 fr.

Letters of Mary, queen of Scots, illustrative of her personal history by A. Strickland. *London*, 1842, in-8. . 6 fr.

Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart publiées sur les originaux et les mss. du State-Papers-Office, etc. par A. de Labanoff. *London*, 1844, 1845, 1859. *Paris*, 8 vol. in-8 55 fr.

ANON. — *Mariae Stuartae supplicium et mors pro fide catholica constantissima. Coloniae Agrippinae*, 1587, in-8.

— Vera relazione della morte di Maria Stuarda, regina di Scozia. *Perugia*, 1587, in-4. (Rare).

— Della morte della regina di Scotia, moglie di Francesco II, re di Francia. *Vicenza*, 1587, in-8. (Rare).

— Mort de la reine d'Écosse, douairière de France, où l'on voit la procédure de son exécution, ses funérailles, etc. *Paris*, *Bichon*, 1589, in-8*.

* Ce volume et l'autre de Blackwood (v. p. h.), étaient portés, dans un catalogue de B. Quaritch de Londres, Ls. 22,10 sh.

— Martyre de la royne d'Écosse, douairière de France, contenant le vrai discours des trahisons à elle faites à la suscitation de la reine Élisabeth, et sa justification des accusations tramées contre elle. *Edimburg*, 1587. *Anvers*, 1588, in-8. (Très rare).

— Execution oder Todt Marien Stuart's Königin aus Schottland, welche den 18 Februar 1587 in Engelland enthauptet worden ist. *Magdeburg*, 1588, in-4. (Rare).

— Discours de la mort de Marie Stuard. *Anvers*, 1589, in-8.

— A discoverie of the treasons pra-

ctised and attempted against the Queene's Majestie and the Realme, by Thomas Throckmorton, who was for the same arraigned and condemned in Guyld Hall, in the Citie of London, the 21st May last past. s. l. (*London*), 1584*. (Très rare).

* Porté dans un catalogue Pearson, 100 fr.

— History of the life and reign of Mary, queen of Scots and dowager, etc. *London*, 1725, in-8, *portrait*.

— Vie de Marie Stuart reine d'Écosse. *Paris*, 1812, in-8. 2 fr.

— Mary, queen of Scots, her persecutions sufferings and trials, from her birth till her death. *Glasgow*, 1826, in-12 4 fr.

— Life of Mary, queen of Scots. *Elgin*, 1828, in-8 3 fr.

— History and antiquities of Fotheringay, with some account of the execution of Mary, queen of Scots. *London*, 1787, in-4 6 fr.

— J. J. N. — Mary Stuart and the casket letters, with introductory notes by H. G. Bell. *Edinburgh*, 1870, in-8. 5 fr.

ANDERSON J. — Collections relating to the history of Mary queen of Scotland. *London*, 1729, 4 vol. in-4 . 60 fr.

ABBOT J. — History of Mary, queen of Scots. *London*, 1849, in-8, *portr.* 6 fr.

BANNATYNE R. — Journal of the transactions in Scotland, during the contest between the adherents of queen Mary and those of her son (James VI) in 1570-73. *Edinburgh*, 1806, in-8. fr. 7,50

BARNESTAPLE O. (R. TURNER). — *Maria Stuarta, Regina Scotiae Dotaria Franciae, Haeres Angliae et Hyberniae, Martyr ecclesiae, Innocens a caede Darleana: Vindice Oberto Barnestapolio**. *Ingolstadt*, 1588, in-12, *portrait*. (Très rare).

* Il paraît, que même le prince Labanoff n'aît connu l'existence de ce volume, car il ne le cite pas dans la liste des ouvrages, relatifs à Marie Stuart, donnée par lui au Dr Dibdin. Il y a aussi un'édition de Cologne, 1627, in-12, citée par Ottinger. Chez le libraire Pearson un exempl. de l'édition de 1588 était porté à 130 fr.

— Trad. franç. *Paris*, 1589, in-12.

BEAUNE R. de. — Oraison funèbre de Marie Stuart reine d'Écosse. *Leu*, 1588, in-8 4 fr.

BELL H. Q. — Life of Mary, queen of Scots. *Edinburgh*, 1831, 2 vol. in-16 [A.É.]

- LEFOREST F. de.). — L'innocence des-illustre et très-chaste princesse Stuart reine d'Écosse douairière nce, où sont réfutées les calomnies, un livre secrètement divulgué en l'an 1572, touchant la mort du 'Arley (sic) son époux, etc. s. l. 1572, in-8*. (Fort rare).
 rempl. de ce livre fut vendu par auction, 1878, à Londres, pour La. 17,10 sh. Dans l'ogues Pearson de Londres ce livre était) fr.
- BER E. O. — Memoirs of Mary queen of Scots. *London*, 1823, in-8*.
 logue Quaritch. 200 fr.
- BENHAMMER M. C. — Den Skotonnings Maria Stuarts Historie, præface par L. Rahbek). *Kjoeben*, 1803, in-8.
 ELIUS J. — Mariae Stuartae vitae morientis acta. *Amberg*, 1675, 10 fr.
 cité par Lowndes. (Ottinger).
- CKWOOD A. — Histoire et martyre de la royne d'Écosse. *Paris, Bichon*, in-8. (V. *Mort*, etc.).
 L. van d. — Leven van Maria Koninginne van Scotland. *Amst.*, 1647, in-4 4 fr.
- NDT J. — Opkomst, geboorte, leven van Maria Stuart, Koninginne van Nederland, med de lykreden. *Amst.*, 1695, in-4 4 fr.
- HANAN G.). — De Maria Scotogina, totaque ejus contra regem atione, foedo cum Bothuelio adulnefaria in maritum crudelitate et horrendo super et deterrimo ejuparricidio, plena et tragica plane a. s. l. et s. d. (*London*, 1572), in-8. 25 fr.
 rad. angl. s. l. (*London*), 1572, in-8.
- rad. franç. *Edimburg*, 1572, in-12.
- PBELL H. — The case of Mary of Scots, and of Elizabeth queen of land, etc. *London*, 1825, in-8. 5 fr. (V. *Love letters*).
- ET V. — Marie Stuart, la reine e. (« *Revue historique* », xxxviii, *Paris*, in-8.
- DAUNS. — Der Sturz Maria Stuart's. « *Revue historique* », xxxiv à xxxvi. in-8.
- CASTELAR E. — Maria Stuarda. *Milano*, 1884, in-12. (Trad. de l'espagn.). 2 fr.
- CAUSSIN N. — La vie, les amours, le procès et la mort de Marie Stuart, reine de France et d'Écosse, décapitée à Londres, etc. *Paris*, 1793, in-8. Réimprimé s. l. t. Histoire de Marie Stuart, etc. *Paris*, 1795, 2 vol. in-12 5 à 6 fr.
 — Trad. ital. *Napoli*, 1835, in-8.
- CHALMERS G. — Life of Mary, queen of Scots, etc. with 6 subsidiary memoirs: 1) of the calunnies concerning the schottish queen; 2) memoirs of Francis II; 3) of lord Darnley; 4) of James, earl Bothwell; 5) of the earl of Murray; 6) of secretary Maitland. *London*, 1818, 2 vol. in-4. *Ibid.*, 1822, 3 vol. in-8, *portr.* 30 à 40 f.
 — Trad. allem. *Halberstadt*, 1824, in-8.
- CHANTELAUZE R. — Marie Stuart, son procès et son exécution d'après le journal inédit de Bourgoing et autres documents nouveaux. *Paris*, 1876, in-8. 8 fr.
- CHASLES Ph. — Études sur Shakespeare, Marie Stuart et l'Arétin. *Paris*, 1851, in-18. 4 fr.
- CHERUEL P. A. — Dissertatio de Maria Stuarda, utrum Henricus III eam in suis periculis tutatus fuerit, an omni ope destitutam anglis prodiderit. *Rouen*, 1849, in-8. (Rare). 8 fr.
 — Marie Stuart et Catherine de Médicis. *Paris*, 1858, in-8.
- CONE G. — Vita Mariae Stuartae Scotiae reginae. *Romae*, 1624, in-12, *portrait*. [A.E.].
 — Trad. ital. *Genova*, 1630, in-8.
- (CRAUFURD Q.). — Notice sur Marie Stuart reine d'Écosse et sur Marie Antoinette, reine de France. *Paris*, 1819, in-8, 2 *portraits* 4 fr.
- DARGAUD J. M. — Histoire de Marie Stuart. *Paris*, 1850, 2 vol. in-8. [A.É].
- DUMAS L. — Mémoires de l'Écosse sous le règne de Marie Stuart. *Paris*, 1716, in-4 3 fr.
- FALLET C. — Histoire de Marie Stuart, reine d'Écosse. *Rouen*, 1853, in-12. 3 fr.
- FORBES LEITH R. P. W. — Marie Stuart d'après le récit laissé par un de ses secrétaires. (« *Revue des quest. hist.* » xxxvi, 211). *Paris*, 1884, in-8.
- FORST H. — Ueber Buchanan's Darstellung der Geschichte Maria Stuarts. *Bonn*, 1882, in-8. 2 fr.

- FREEBAIRN J. — Life of Mary Stewart, queen of Scots. *London*, 1725, in-8*.
- * Non cité par Lowndes. (Ottinger).
- FRIEDENSBURG W. — Maria Stuart. (« Der Neue Plutarch », t. XII). *Leipzig*, 1888, in-8.
- GAUM J. F. — Marie Stuart und Marie Antoinette in der Unterwelt. *Ulm*, 1794, in-8 2 fr.
- GAUTHIER J. — Histoire de Marie Stuart. *Paris*, 1869, 3 vol. in-8 . 10 fr.
- GENTZ F. v. — Maria, Königin von Schotland, historisches Gemälde. *Braunschweig*, 1799, in-12. [A.É.].
- Trad. franç. *Paris*, 1813, in-18.
- Trad. ital. *Venesia*, 1830, in-18.
- GERDES H. — Streitfragen zur Geschichte der Königin Marie Stuart. *Gotha*, 1886, in-8 fr. 2,50
- Geschichte der Königin Maria Stuart. *Gotha*, 1885, in-8.
- GOODALL W. — Examination of the letters said to be written by Mary, queen of Scots, to James earl of Bothwell; also an inquiry into the murder of King Henry. *Edinburgh*, 1754, 2 vol. in-8 . . . 25 fr.
- HENDERSON T. F. — The casket letters and Mary queen of Scots. With appendices. *Edinburgh*, 1889, in-8. f. 7,50
- HERCOLANI G. — Maria Stuarda. (« Reggia delle sacre vedove »). *Venetia*, 1673, 2 vol. in-8. Rare.
- HERRERA A. de. — Historia del reyno de Escosia en los 44 años de Maria Estuarda reyna. *Madrid*, 1589, in-12. [A.É.]. (Rare).
- HEYWOOD E. — Secret history of Mary, queen of Scots. *London*, 1725, in-8 5 fr.
- (HÔPITAL M. I'). — Carmen in Francisci, illustrissimi Franciæ Delphini, et Mariæ Scotorum reginæ nuptias. *Paris*, 1560, in-4.
- HOSAK J. — Mary queen of Scots and her accusers. *London*, Blackwood, 1881, 2 vol. in-8 40 fr.
- Mary Stewart. A brief statement of the principal charges against her, together with answers to the same. *London*, 1883, in-8 fr. 2,50
- JEBB S. — De vita et rebus gestis serenissimæ principis Mariæ Scotorum reginæ, quæ scriptis tradiderunt auctores XVI. *London*, 1725, in-fol., portrait. (Rare).
- LABANOFF A. — Pièces et documents relatifs au comte de Bothwell. *St. Petersbourg*, 1856, in-8. Rare.
- (V. *Lettres, instructions*, etc.).
- (—) Notice sur la collection des portraits de Marie Stuart appartenant au prince Labanoff. *Saint-Petersbourg*, 1860, (Nouvelle édition) in-8*. (Rare). 15 fr.
- * Iconographie remarquable, précédée d'un résumé chronologique de l'histoire de Marie Stuart.
- I. Portraits peints, dessinés, et photographiés. — II. Portraits exécutés pendant le séjour en France (1548-61). — III. Portraits exécutés pendant sa résidence en Écosse (1561-68). — IV. Pendant la captivité (1568-87) en Angleterre. — V. Portraits publiés d'ap. des orig. inconnus, douteux ou de fantaisie. — VI. Sujets divers concernant Marie. — VII. Sceaux, médailles et monnaies de son règne. — VIII. Portraits de membres de sa famille et de ses descendants. — IX. Souverains et hommes d'État contemporains. — X. Châteaux d'Écosse et d'Angleterre.
- LAURENT A. — Marie Stuart. *Lille*, 1887, in-8 fr. 7,50
- LEADER J. D. — Mary queen of Scots in captivity (1569-84). *London*, 1880, in-8 25 fr.
- (LEFRANC DE POMPIGNAN J. J.). — Marie Stuart reine d'Écosse. s. l. 1734, in-12 3 fr.
- LESCURE de. — Marie Stuart. *Paris*, Ducrocq, 1871, in-4, avec grav. . . 15 fr.
- LESLEY J. — Defense of the honour of Mary queene of Scotland and dowager of France. *London*, 1569, in-8. *Liège*, 1571, in-8. (Rare) 25 fr.
- De titulo et jure Mariæ, Scotorum reginæ, quo regni Angliæ successionem sibi juste vindicat, libellus. *Rhemi*, 1580, in-4. (Rare). 20 fr.
- LETTENHOVE K. de. — Marie Stuart d'après les documents conservés au Château d'Hatfield. *Paris*, 1872, in-8. (Ext.) 2 f.
- Marie Stuart. L'œuvre puritaine - le procès - le supplice. *Paris*, 1889, 2 vol. in-8 15 fr.
- MACKIE Ch. — The castles, palaces and prisons of Mary of Scotland. *London*, 1850, in-8 6 fr.
- MARCOUR E. — War Maria Stuart Gattenmörderin? *Frankfurt*, 1882, in-8. 1 fr.
- MARLÈS J. de. — Histoire de Marie Stuart reine d'Écosse, etc. *Tours*, 1841, in-8 4 fr.
- Trad. allem. *Leipzig*, 1843, in-8.

- M.). — Histoire de Marie d'Écosse. *London (Paris)*, 701. in-12 8 fr.
3. — Maria Stuart au tribunal de l'ostérité. (a Revue des quest. 1, 252, xvi, 241). *Paris*, 1872-
- ON J. — Geschichte von den der Regierung Maria, Könichotten. *Hamburg*, 1726, 4 fr.
- J. F. — Mary queen of Scots est english historians. *London*-8 10 fr.
- L de). — La vérité sur Marie res des documents nouveaux. , in-12 fr. 3,50
- (A F. S.). — Leben der un-Maria Stuart, Königin von und Scotland. *Meissen*, 1791, *portrait*. 25 fr.
- The history of Mary Ste-the murder of Riccio until to England. With illustrative a the secret archives of the d others collections in Rome. *Stevenson. Edinburgh*, 1883, 20 fr.
1. — Maria Stuart nach d. rschungen dargestellt. *Frei-*32, 2 vol. in-8 8 fr.
- ON M. — Histoire du règne tuart. *Paris*, 1891, 3 vol. 18 fr.
- rt sérieux.
- E-VALCOUR. — Annales du l'innocence. Tome III. - Marie is, in-18.
- C. — Observations upon a ad *Compleat history*, etc. by a e truth*. *London*, 1656, in-4.
- erson.*
- IN C. - Maria Stuart. (a Frauen *Leipzig*, 1873, in-8.
- F. v. — Die Königinnen Eli-England und Maria Stuart. 36, in-8, *portrait*. 5 fr.
- holland. *S'Gravenh.* 1838, *id.*
- Marie Stuart, Bothwell et *Rev. hist.* n, xxvi). *Paris*, in-8.
- ON Th. — History of Mary cotland, including an exami- nation of the writings, which were ascri- bed to her, etc. *Edinburg*, 1793, in-4. 6 fr.
- ROMUALDUS SCOTUS. — Summarium rationum, quibus cancellarius Angliae et prolocutor Pukeringius Elisabethae, Angliae reginae, persuaserunt occidendam esse Mariam Stuartam, Scotiae reginam. *Ingolstadt*, 1588, in-8. [A.É.]. (Rare).
- RUBLE A. de. — La première jeunesse de Marie Stuart. *Paris*, 1891, in-8. fr. 7,50
- RUSSELL W. — Extraordinary women, their gilhood and early life. *London*, 1890, in-8 3 fr.
- SAINT-AMAND J. de. — Les femmes de la Cour des derniers Valois. *Paris*, 1884, in-12. fr. 3,50
- Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50
- SANDERSON W. — Compleat history of the lives and the reign of Mary, queen of Scotland and of her son James VI. *London*, 1656, in-fol. 2 *portraits*. (Rare) 32 fr.
- Answer to a scurrilous pamphlet entitled *Observations upon a book*, etc. (V. s.). *London*, 1656, in-4 13 fr.
- SCHÜTZ W. — Maria Stuart Königin von Scotland. *Mainz*, 1839, in-8. fr. 3,50
- SEPP B. — Process gegen Maria Stuart zu Fotheringay, etc. und zu Westminster, nach den Akten. dargestellt. Texte allem. et anglais. *München*, 1886, in-8. 5 f.
- Maria Stuart und ihre Ankläger. Eine Sammlung von Aktenstücken. Texte allem. et angl. *München*, 1884, in-8. 4 fr.
- Maria Stuart's Briefwechsel mit Antony Babington. Texte allem. et angl. *München*, 1886, in-8 5 fr.
- Tagebuch der unglücklichen Scot- tenkönigin Maria Stuart während ihres Aufenthaltes zu Glasgow von 23-27 jan- uar 1567. *München*, 1886, 2 *livrais*. in-8 fr. 3,60
- Kassettenbriefe der Maria Stuart. Replik gegen H. Bresslau. *München*, 1887, in-8 1 fr.
- Rücklass der unglücklichen Maria Stuart. *München*, 1885, in-8* 5 fr.
- * Tous les ouvrages publiés par oet auteur, en défense de Marie Stuart, sont d'une impor- tance excoptionnelle.
- SHARMAN J. — The library of Mary queen of Scots. With an historical in- troduction. *London*, 1889, in-16 . 20 fr.

SKELTON J. — Maitland of Lethington and the Scotland of Mary Stewart. *London*, 1888, 2 vol. in-8. 20 fr.

— Essays in history and biography, including the defence of Mary Stuart. *London*, 1882, in-8. 15 fr.

SOUZA da SILVA F. de. — Vida e morte de Maria Stuart, etc. *Lisboa*, 1737, in-4. 6 fr.

SPESSHART W. v. — Caedes Mariae Scotiae reginae. *Coburgi*, 1703, in-4. 5 fr.

STANHOPE L. et BUCKINGAM J. — Memoirs of Mary queen of Scots. *London*, 1843, 2 vol. in-8. 25 fr.

STRANGUAGE (V. Udall).

STEVENSON p. J. — Nau's history of Mary Stuart. (« *Revue histor.* », xxxiv, xxxvi, xxxviii). *Paris*, in-8.

STRICKLAND A. — Life of Mary queen of Scots. *London*, 1853, in-8. [P.É.] .

TARWELD M. — Histoire de Marie Stuart. *Plancy*, 1852, in-12. . . . 4 fr.

TYTLER W. — An enquiry, historical and critical, into the evidence of Marie queen of Scots. *Edinburgh*, 1760, in-8. [A.É.] .

— Trad. franç. s. l. t. Recherches historiques et critiques sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart par l'abbé Mai (Avril). *Paris*, 1772, in-12. *Ibidem*, 1880, in-8.

UDALL W. — Histoire of the life and death of Mary queen of Scotland. *London*, 1624, in-fol.*. [A.É.] .

* La première édit. fut publiée sous le nom de Stranguage.

WALSINGHAM F. — Brief history of the life of Mary queen of Scots. *London*, 1681, in-fol. (Rare).

WHITAKER J. — Mary, queen of Scots vindicated. *London*, 1788, 3 vol. in-8. [A.É.] .

— Additions et corrections made in the second edition. *London*, 1790, in-8. 6 fr.

WIESENER. — Marie Stuart et le comte de Bothwell. *Paris*, 1863, in-12. . 3 fr.

— Marie Stuart et ses derniers historiens. (« *Revue des quest. histor.* », iv, v). *Paris*, 1867-68, in-8.

— Marie Stuart et Jacques VI. Cinq lettres inédites de Marie Stuart. (« *Revue des quest. histor.* », III, 459). *Paris*, 1867, in-8.

— Marie Stuart et le père Edm. Augier. (« *Revue des quest. histor.* », II, 614). *Paris*, 1867, in-8.

— Les nouveaux historiens de Marie Stuart. (« *Revue de quest. histor.* », XII, 215). *Paris*, 1877, in-8.

WISCHERS P. — Maria Stuart met eene aentekening nopens her portret en het gedenkstuk van hare twee staetsdamen Barbara Moubray en Elizabeth Curle in S. Andries kerk te Antwerpen. *Antwerp*, 1846, in-8. 6 fr.

YONGE C. M. — Unknown to history. A story of the captivity of Mary of Scotland. *London*, 1882, 2 vol. in-8. . 16 fr.

Autogr.* (Bovet) 225 fr. — (Lescure) 200 à 500 fr.

* En 1890, le *British Museum* était en pourparlers pour acquérir la lettre, que Marie Stuart écrivit, le matin de son exécution, au cardinal de Guis. Cette lettre avait été vendue en Angleterre pour la somme de 26.250 francs.

Iconogr.* *Adam J.* sc. Assise, écrivain**.

* Cfr. Labanoff: *Notice sur la collection des portraits de Marie Stuart.* (St. Petersburg, 1860, in-8).

NB. Tous les portraits qui ne sont précédés de la lettre W ont été gravés d'après des originaux inconnus, douteux et de fantaisie, tandis que les autres ont été gravés d'ap. des originaux peints du vivant de Marie Stuart.

** Inconcevable qu'on puisse faire passer l'origin. pour un portr. de M. S. . *Labanoff.*

Adlard sc. Buste, d'ap. Cooper, d'ap. une peinture appart. à de Panmure.

André M^{lle} sc. Chasselat del.*.

* Portr. de fantaisie.

v. *Armytage J. C.* sc. d'ap. un portr. à Culzeau Castle. « *Mary Stuart, 1558* »*.

* Je ne trouve point dans ce portrait les traits de M. S. . *Labanoff.*

v. *Le même* sc. 1853, d'ap. un portr. en posses. de sir H. Curwen. « *Mary Stuart in her 25th year* »*.

* Il paraît que c'est n'est pas un portrait authentique. Cf. *Labanoff.*

v. *Le même* sc. d'ap. le tableau du comte de Morton*.

* L'expression de la physionomie se rapproche de celle du portr. gravé par Cooper. (Voy. plus bas).

v. *Le même* sc. — Mi-corps, d'ap. le tableau au collège écossais de Blairs*.

* L'original doit être identique à celui du château de Windsor, attribué à D. Mytens. Dans tous les cas, c'est une composition de fantaisie. *Labanoff.*

artolossi F. sc. d'ap. Holbein, dans l'action du comte de Bessborough *. Elle y est représentée en reine blanche, c'est tout en attendant le deuil de François II (mort en 1554) que Holbein était déjà mort en 1554. Il se peut, l'original de ce portrait n'est pas une copie du temps, d'ap. Janet, Cfr. *Labanoff*.

même sc. 1779, d'ap. F. Zuccheri. En fils Jacques *. (Slater) 37 à 125 fr. L'original est de pure invention *. *Labanoff*.
même sc. 1803, d'ap. W. Hogarth *. Portrait de fantaisie.

vais N. D. sc. Couronne en tête, sur un bonnet *.
On connaît d'autre épreuve que celle du Cabinet des Estampes de Paris *.

oud H. sc. Copie d'ap. Turner. Réduction de celui gr. p. Woolnoth, d'ap. Harding.

ard sc. À mi-jambe. Copie de celui gr. p. Huret.

et sc. 1807. Copie de celui gr. p. Huret.

er J. A. sc. Copie d'ap. celui gr. p. Huret.

itard L. sc. d'ap. Janet *.

L'original conservé à Hamptoncourt, attribué à F. Clouet, dit Janet, est maintenant à Zuccaro *. Cf. *Labanoff*.

nd W. sc. 1822, d'ap. un émail de Bone, d'ap. l'original de A. Moro dans la collection Salisbury *.

On retrouve dans ce tableau (de A. Moro) les traits de M. S. *. *Labanoff*.

neville L. sc. Buste *.

Très exacte de celui gr. par Desrochers, moins

nvoisin sc. Copie d'ap. celui de celui gr. en 1735.

an A. excud. Copie de celui gravé par Huret.

ovone J. sc. 1851. Réduction de celui gr. p. Riffaut.

même sc. d'ap. un dessin de S. Costello, d'ap. un tableau dans la collection du duc de Devonshire *.

On trouve des traits de M. S. *. *Labanoff*.

même sc. d'ap. Th. Wagemann, d'ap. Zuccaro *.

On voit encore un portr. grav. d'ap. Zuccaro semblant à aucun des autres originaux de lui *. *Labanoff*.

rtier fils sc. 1850. Pour les « Antiquités » publ. par Didron.

Chaillot sc. d'ap. Levasseur. À mi-corps.
v. *Cock J.* sc. 1559. Ovale, d'ap. la médaille frappée en 1558 à Paris. Rare — (Slater. Avec le portr. de François II) 275 fr.

Cole B. 1752. À mi-corps. Dans une espèce de fenêtre *.

* D'ap. celui d'Houbraken, d'ap. Oliver.

v. *Cooper R.* sc. 1818, d'ap. Martin: publ. pour la *Vie de Mary Stuart* de G. Chalmers *.

* L'original, attribué à Lucas de Heere, est le meilleur et le plus authentique portrait de M. S., et il fut peint, lorsqu'elle était prisonnière à Loch-Leven (1567-1568) *. *Labanoff*.

v. *Le même sc.* 1824, d'ap. le portr. gr. par G. Vertue en 1735.

Le même sc. d'ap. Zuccaro. Réduction du portrait gr. p. Bartolozzi, 1779.

Le même sc. d'ap. un tableau appart. à de Panmure *.

* L'original de cette grav. doit être la miniature d'J. Oliver *. *Labanoff*.

Couway J. sc. À mi-jambe. En reine, assise.

* Bien gravé, mais ne ressemble nullement à M. S. *. *Labanoff*.

David Ch. sc. — À mi-jambe.

v. *Day et Hugue lith.* 1842. Buste d'ap. le tableau gravé aussi par Trotter.

De Leu Th. sc. — Ovale. Cartouche; un quatrain de vers français. (Bihn). 25 fr.

* Ce portr. est la reproduction la plus belle de celui gr. par J. Wierix *. *Labanoff*.

Le même sc. — avec l'adresse d'Odieuvre. Les vers ont été supprimés.

v. *Desrochers Et.* sc. — Buste. Ovale. En costume de reine de France. En bas un quatrain: « Cette reine, etc. ».

Dunkarton R. sc. Marie S. et Darnley. Manière noire, d'ap. Elstrake. (Drugulin) 5 fr.

v. *Eldridge sc.* 1840, d'ap. celui gravé par Cooper pour la *Vie de M. S.* de G. Chalmers.

Elstracke R. sc. — Marie et Darnley en pied. Extrêmement rare *. (Slater). 450 fr.

* Cette même gravure a été reproduite p. Dunkarton.

Le même sc. — Avec les attributs de la Royauté. Dans un ovale. Avec l'adresse de Compton Holland. (Slater) 95 à 175 fr.

v. *Faber J.* sc. Manière noire, d'ap. Janet *.

* Attribué par erreur à Janet *. Cf. *Labanoff*.

Fessard E. sc. d'ap. Zuccaro. Réduction d'une gravure anonyme*.

* Zuccaro ne vit jamais M. S. Les différents portr. peints par lui n'ont aucune ressemblance ni avec M. S., ni entre eux. Cf. *Labanoff*.

v. *Finden E.* sc. d'ap. Janet*.

* Ce portr. reproduit le tableau de Windsor, attribué à Mytens; (v. dessus) seulement, on n'y retrouve ni les inscriptions, ni les deux femmes, qu'on voit dans le fond du tableau.

Fleischmann F. sc. d'ap. Zuccaro. Buste. Reproduction de celui grav. par Bartolozzi en 1779.

Fontaine J. M. sc. Même reproduction.

Fraser W. sc. Reprod. de celui gr. par Sherwin d'ap. Zuccaro.

v. *Fry J. T.* sc. 1833, d'ap. le tableau du comte de Morton*.

* Le costume et les accessoires semblables à l'original, mais pas la figure ». Cf. *Labanoff*.

v. *Le même* sc. — Avec riche encadrement.

Gatine sc. d'ap. Lanté*.

* Figure de fantaisie ». *Labanoff*.

Gaulhier L. sc. d'ap. Hogenberg P. Gourdelle exc. Mi-corps dans un cadre. En bas, quatre vers: « Je n'eus point, etc. ».

Gaywood R. sc. 1655, d'ap. Vignon (?).

Gernand sc. d'ap. Frère*.

* Figure de fantaisie.

Geoffroy sc. d'ap. celui de Hodgetts d'ap. Farino*.

* Figure de fantaisie.

Gourdelle sc. Rare. (Roblin) . 5 fr.

v. *Grévedon* lith. d'ap. un tableau appart. au roi Louis Philippe.

v. *Grignon C.* sc. d'ap. Donaldson, d'ap. une médaille de 1561. Buste. Ovale.

P. v. Gunst sc. d'ap. A. Van der Werff. Quatre vers franç. au bas*.

* Selon *Labanoff*, Van der Werff aurait composé le tableau d'ap. le portr. grav. par J. Wierix.

Hall J. sc. 1789. Pour le « *Literary magazine* »*.

* Aucune ressemblance avec M. S. » *Labanoff*.

v. *Harding E.* sc. d'ap. S. Harding, d'ap. Cock.

Le même sc. — publ. 1779, by I. Herbert. Buste dans un ovale.

Hardivilliers sc. 1833*.

* Portrait de fantaisie.

Hargrave E. sc. 1834*.

* Paraît fait d'ap. *Gatine*, mais la physionomie est différente.

Harrewyn Fr. sc. Eau-forte. D'ap.

celui gr. p. Huret. Mi-corps. Autour de l'ovale: « dulce meum terra tegit ».

W. Hermes lith.

v. *Hicks R.* sc. 1829, d'ap. Vertue.

Hodgett Th. et fils sc. 1833*.

* Joli portr., mais fantaisique.

v. *Hogenberg Joseph, Johann ou Hans* sc.

— En pied; la reine tient un livre d'une main, et de l'autre un éventail. Au dessous: « Mors via ad Astra » et douze vers latins* (Slater) 25 fr.

* De cette gravure on n'en connaît qu'un épreuve au Cabinet des Estampes de Paris. Bocoourt en a fait une copie à l'encre de chine. Cf. *Labanoff*.

v. *Holl W.* sc. 1836, d'ap. une copie du portr. conservé à la Bibliothèque de St. Geneviève de Paris.

Hollar W. sc. 1645, d'ap. Zuccaro.

Hopwood J. sc. d'ap. Zuccaro. Buste dans un ovale entouré des portr. de J. Gray, Lady Russell, J. d'Arc, M^{me} de Sévigné.

Le même sc. d'ap. Markl*.

* Portr. finement exécuté, mais de fantaisie.

Houbraken J. sc. d'ap. J. Oliver. Buste dans un cadre ovale, supporté par un enfant*.

* Cette planche, gr. en 1738, est celle qui remplaça dans *Bireks, Heads of illustrious persons of great Britain*, etc. celle gravée par *Baumeis*. J. Oliver était élève de Zuccaro, et, pas plus que son maître, il n'a jamais vu M. S.

Huret Gr. sc. d'ap. Wischer; à mi-jambes, la droite sur son cœur, un crucifix dans la gauche. « Conscius meus in excelsis »*. (Slater) 57 fr.

* Sans aucune ressemblance.

Jacopsen H. exc. En contre-partie de celui de J. Wierix.

Jenkins sc. Eau-forte. D'ap. Vignon. Un crucifix dans la main gauche.

Kirkall E. sc. Buste dans un petit ovale*.

* Gravé pour le pamphlet de Buchanan: *And detection of the doings of Marie queens of Scots*, d'ap. celui gravé par Cooper, d'ap. le portr. appart. à Panmure.

London direct. d'ap. Van der Werff. Réduction du portr. gr. p. Gunst.

Lasnes M. sc. d'ap. Huret.

Leipoldt J. sc. Mi-corps dans un ovale. Quatre couronnes suspend. audessus de la tête de la reine.

Lelestre sc. sur bois, d'après la grav. de J. Wierix.

Liefrink H. exc. d'ap. Hogenberg.

rs W. Home sc. 1833 *.

ite gravure représente une très belle per-
nais l'original n'a jamais été le portrait
. . . *Labanoff*.

P. sc. Jan Bussem exc. Buste
n cadre ovale duquel y a diverses
tions *.

portrait est évidemment une copie de
J. Wierix . . . *Labanoff*.

ette excud. etc. En pied, un crun-
la main gauche *. (Müller). 12 f.
é pour l'ouvrage: *Les femmes fortes* d'ap.
de Cl. Vignon.

lassard L. sc. Buste. En reine
e, d'ap. le portr. de la Galerie de
les *.

portr. de la galerie de Versailles est de
ar, qui probablement l'aura copié d'ap.
nal de Fr. Clouet, dit *Janet* (N. 317 Ga-
lamptoncourt) . . . Cf. *Labanoff*.

m sc. — Buste. Réduction de celui
par Sherwin, d'ap. Zuccaro.

cornet B. excudit. Buste dans un
d'après celui gr. par J. Wierix.

icinus P. sc. Mi-corps dans un o-
n petit écran en marabout dans
n gauche *. (Slater). 85 à 125 fr.
nom de Myricinus n'est que la tradu-
tine de *Peter van der Eyden* c'est à dire
Bruyère . . . Cf. *Labanoff*.

ele et Stockely sc. Mi-corps, d'ap. le
gr. par Vertue.

N. sc. vers 1568, d'ap. Myricinus.
lans un ovale. Un cadre gothique
storié autour de l'ovale.

annier sc. 1856. À mi-jambe, as-
s bras appuyés sur un fauteuil.
agée de 38 ans *. (Müller) 16 fr.

rés un portrait du temps, sur bois, de la
n du Prince Alexandre Labanoff de Ro-
St. Pétersbourg. « Comme, malgré de
s recherches faites en Angleterre, on n'a
ouvrir ce qu'est devenu l'original (un
i de 1580) du portr. gravé en 1735 par
je commence à croire que Vertue a eu
ssance du N. 18 (le tableau appartenant
ce Labanoff), et a dessiné le sien d'après
i . . . *Labanoff*. Dans le portrait gravé par
y a la différence que M. S. est debout.

rkin J. sc. d'ap. P. Bordone, d'ap.
leau appart. au D^r J. Copland *.
s traits n'ont aucune analogie avec ceux
Stuart . . . *Labanoff*.

rt C. sc. 1818, au pointillé, d'ap.
d'ap. le tableau dn comte de
*. (Drugulin) . . . 8 fr.
une et accessoires semblables, mais la
e rappelle pas l'original.

7

v. Queverdo sc. Buste. Costume de
reine de France. Réduction d'une grav.
anonyme.

Rabel J. exc. — Buste dans un ovale *.
* D'ap. une gravure du temps, dans la collection
de J. Dent.

v. Riffaut M. A. sc. d'ap. un dessin aux
crayons de couleur dans la Bibliot. de
St. Geneviève à Paris, pour le *Recueil
de portraits des personnages français les
plus illustres du xv^e siècle*, publié par
Niel. (Drugulin) . . . 7 fr.

v. Le même sc. — En couleur. En reine
blanche, d'ap. Holbein *.

* . . Pas d'ap. Holbein, mais d'ap. Janet . . . Cf.
Labanoff.

Ritchie A. H. sc. 1852, d'ap. Wanders-
forde *.

* . . Peut être, le portr., gr. par Woolnoth, a servi
de base à cette composition . . . Cf. *Labanoff*.

Roberts sc. — Mi-corps. Ovale, d'ap.
une grav. anon. pour les *Johnstoni Inscrip-
tiones*.

Rota M. sc. (Slater)* . . . 26 fr.
* Pièce inconnue à Labanoff, à Le Blanc et à
Bartsch.

v. Ryder Th. sc. d'ap. un dessin de
Janet appart. au comte de Carlisle *.

* . . L'original doit être, ou une copie, ou l'es-
quisse du portrait, que fit Janet (Clouet), vers
1555 . . . *Labanoff*.

Schiavonetti le jeune sc. 1798. Buste,
cadre rond *.

* D'ap. un médaillon sur le couvercle d'une
cassette.

v. Scott R. sc. sur acier. - Copie réduite
de celui gr. par Cooper pour G. Chal-
mers.

v. Scriven E. sc. 1818. D'ap. une mi-
niature de P. Paillon, d'ap. le tableau
app. au comte de Morton. Buste dans
un ovale.

v. Le même sc. Autre épreuve gr. au
milieu de rayons lumineux.

Le même sc. À mi-corps *.

* . . Joli portr. mais figure de fantaisie . . . *Labanoff*.

Schuller sc. d'ap. le portr. conservé
dans la Galerie Bodlérienne à Oxford.
(Drugulin) . . . 5 fr.

v. Shawe M. Dessiné sur pierre d'ap.
le portrait qui avait appart. à Fraser
Tytler *.

* . . C'est l'unique épreuve qui existe en noir, et
je la dois à l'obligeance de Mr Shawe . . . *Labanoff*.

Sheppard R. sc. — Buste. Ovale. Con-

tre-partie de la miniature de I. Oliver de la collection Mead.

Sherwin J. K. sc. d'ap. Zucchire (sic). Buste dans un cadre ovale, supporté par deux fig. de femme*.

* C'est une composition d'ap. celle gravée par Bartolozzi (v. s.).

Le même sc. d'ap. I. Oliver. — Buste dans un ovale en travers, entouré de rayons lumineux*.

* Figure de fantaisie. v. s. *passim*.

Simon J. sc. Manière noire. Buste dans un cadre ovale. « Sold by Cooper, etc.*. (Slater) 160 fr.

* Peut être l'original est la miniature de I. Oliver ». Cf. *Labanoff*.

v. *Thomson J.* sc. 1830. D'ap. le tableau du comte de Morton*.

* Costume et accessoires rappelant l'original, mais pas la figure.

Le même sc. d'ap. un dessin de Wright, d'ap. Zuccaro. La reine tient un épa-gneul sous les bras*.

* La figure diffère entièrement de celles qui se trouvent dans les autres portr. peints par Zuccaro ». *Labanoff*.

v. *Trotter* sc. 1796, d'ap. Jennet (Janet). Marie S. en reine blanche*.

* D'ap. un tableau dans le Palais de Kensington, et maintenant dans la galerie d'Hampton-court.

Turner C. sc. 1826, en couleur, d'ap. Jean*.

* Le costume rappelle l'original du comte de Morton, mais pas la physionomie.

Le même sc. — En manière noire d'ap. le tableau de la galerie Bodléienne.

v. *Vertue G.* sc. 1721, d'ap. C. Janet. Buste dans un cadre rond. Devise de M. S. *Nemo me lascecit* (sic?)*. (Müller) . 12 fr.

* L'original, qui, en 1750, était encore au palais de St. James, est maintenant attribué à Zuccaro et pas à Janet.

Le même sc. — d'ap. un tableau de 1580. À mi-corps dans un cadre ovale, entouré des emblèmes de la mort, que subit M. S.*.

* « Bromley attribue l'original à Janet, Labanoff en doute, ce dernier croit qu'un autre portrait se trouvait jadis au palais de St. James, et que ce portrait était, ou celui qu'il possède maintenant et gravé par *Pannier* (voy. plus haut), ou bien un portr. identique au sien. Peut être dans le portr. fait pour le palais de St. James, l'artiste aura représenté M. S. debout ». Cf. *Labanoff*.

v. *Le même* sc. 1729. Buste. Ovale encadré*.

* Ce portr. gravé six ans av. 1735, prouve que

alors Vertue avait déjà trouvé un autre original, car le portr. de 1729 est une reprod. fidèle de celui de 1735, tandis qu'il diffère de celui de 1721.

Le même sc. d'ap. Zuccaro. — Buste dans un cadre ovale.

Le même sc. — Buste, petite pl. ovale, en or*.

* D'ap. la miniature de I. Oliver dans la collection Mead.

Vischer C. sc. — Buste*.

* Sans aucune ressemblance.

Vito W. sc. d'ap. Sherwin, d'ap. Zuccaro.

Warrens Ch. sc. — Thurston del. d'ap. Sherwin

Weger Singer sc. d'ap. Zuchari (sic), publ. par Lorck à Leipzig. Riche costume, deux roses dans la main gauche.

v. *West J.* sc. d'ap. le tableau du comte de Morton*.

* La figure ne ressemble aucunement à l'original.

Wierix J. sc. 3/4 à droite dans un ovale surmonté d'un écusson, deux anges tenant des palmes et des cour. d'olivier, deux petites statues vers le milieu. En bas, détails de l'exécution. 20 vers latins; *En tibi*, etc. (Slater, qui l'attribue à de Leu) 130 fr.

Wilson A. sc. 1828, d'ap. Gordon, d'ap. Farino. Buste.

Wisscher, Wito, voy. *Wisscher, Vito*.

v. *Woolnoth J.* del. et sc. 1824*.

* Il est évident, que l'artiste s'est inspiré de portrait, gravé par Bond, en 1822.

Le même sc. 1831, d'ap. un dess. de G. P. Harding, d'ap. le tableau dans la galerie Bodléienne*.

* L'original a joui longtemps d'une grande réputation, quoiqu'il ne reproduise nullement les traits de M. S. ». *Labanoff*.

v. *Worthington W. H.* sc. d'ap. le tableau qui était au palais de St. James*.

* C'est le même gr. par *Wierix*, en 1735.

Le même sc. d'ap. F. Zuchari (sic). — La reine en riche costume, deux roses dans la main gauche.

MARIE TUDOR.

Seconde fille de Henri VII d'Angleterre, femme de Louis XII de France — n. 1498 - m. 1533.

(BOISMORAND C. J. de). — Marie d'Angleterre reine-duchesse*. *Amsterdam*, (Paris), 1747, in-12. 3 fr.

* Publié sous le nom de MARGUERITE DE LUSAN.

HICKLAND A. — Lives of the Tudor Stuart princesses. *London*, 1888, fr. 7,50
 noyr. W. Hollar sc. P. 1546, d'ap. Holbein. (Rare). 16 fr.

MARIE I^{re} TUDOR.

la *Sanglante*, fille de Henri VIII, reine d'Angleterre — n. 1515 - m. 1558.

DN. — Narratio historica vicissitudinum quae anno 1553, mense julii in britannia sub Maria acciderunt. 553, in-8 4 fr.

Memoirs of queen Mary's days, etc. m, 1681, in-fol. (Rare).

History of the life, bloody reign and death of queen Mary, eldest daughter to Henry VIII. *London*, 1682, 4 fr.

New lights thrown upon the history of Mary queen of England, eldest daughter to Henry VIII. *London*, 1771, 5 fr.

Mary queen of England. A brief history of the pious and glorious life and actions of the most illustrious princess. *London*, 1695, in-8, *portr.* 2 fr.

Oratorium in Philippo II adventu in Belgium et in nuptias cum Maria regina. *Cologne*, 1555, in-4. 2 fr.

Household book of the princess daughter to Henry VIII, after queen Mary, publ. by S. Madden. n, 1830, in-8 6 fr.

Chronicle of queen Jane and of two other queens of England. *London*, 1850, 4 fr.

TILE L. — Historia delle cose che furono fatte nel regno d'Inghilterra dopo la morte di Odoardo VI. *Venezia*, 1558, 3 fr.

BER J. — Copy of a letter sent to the Earl of Arundel on the arrival and marriage of Philip, prince of Spain, to Mary, queen of England, solemnized in the cathedral of Winchester, etc. *London*, s. d. in-16 3 fr.

DEL E. — Marie la Sanglante. Histoire de Marie Tudor. *Paris*, 1851, 2 vol. 15 fr.

MEYER J. C. L. — Leben John und der beiden Marien, Mutter und Tochter. *Leipzig*, 1824, in-8, *portr.* 4 fr.

RASCHIG J. C. — Wer war unter Englands Königinnen, Elisabeth oder Maria, eine bessere Christin? *Frankfurt et Leipzig*, 1763, in-4 2 fr.

SELIGMANN G. F. — Dissertatio de Maria I, regina Angliae. *Lipsiae*, 1713, in-4. (Rare) 3 fr.

VOSS C. D. — Historische Gemälde. *Leipzig*, 1792-93, 4 vol. in-8* 20 fr.

* Le iv vol. cont. l'histoire de Marie I Tudor.

WIESENER L. — Elisabeth et Marie Tudor lors de l'insurrection de Wyatt. (*« Revue des quest. histor. », XXI, 474.*) *Paris*, 1877, in-8.

ZIMMERMANN A. — Maria die Katholische. *Freiburg i/B*, 1890, in-8 15 fr.

Cfr. aussi D'Argis: *Les six mariages de Henri VIII.* (*Paris*, 1878, in-12).

Autogr. (Lescure) 183 fr. — (Vente Sotheby, mars 92, signature) 155 fr.

Iconogr. *Cecil Th.* sc. *. (Slater, avec 2 autres pièces) 21 fr.

* Pièce inconnue à Le Blanc.

Delaram Fr. sc. « The mightie princess Marie queen ».

Elstrake R. sc. d'ap. *Delaram* *. (Slater) 19 fr.

* Pièce non citée par Le Blanc.

Hogenberg Fr. sc. 1555.

Le même sc. Ovale ornementé. (Slater). Rare 560 fr.

Hollar W. sc. 1652. Buste à gauche (Müller) 6 fr.

Le même sc. d'ap. Holbein.

P. v. Gunst sc. d'ap. A. v. der Werff.

Vasquez J. sc. — Assise (Slater). 19 fr.

MARIE-ADÉLAÏDE DE LORRAINE.

Femme de Victor Emmanuel II, roi d'Italie — m. 1855.

DELLA ROCCA CASTIGLIONE C^{mo} - Profili femminili. *Firenze*, 1889, in-12 2 fr.

PARAVIA P. A. — Orazione storica per le nozze di Vittorio Emanuele e Maria Adelaide. *Torino*, 1842, in-8.

Iconogr. *Crepy J.* sc.

Doyen lith. F. Gonin del.

MARIE ADÉLAÏDE DE SAVOIE.

Femme de Louis, duc de Bourgogne — n. 1685 - m. 1712.

Lettres inédites de Marie Adélaïde de Savoie, duchesse de Bourgogne, précédées de sa vie.

dées d'une notice sur sa vie. *Paris*, 1850, in-8 6 fr.

Correspondance inédite de la duchesse de Bourgogne et de la reine d'Espagne, publ. par la C^{me} della Rocca. *Paris*, 1864, in-12. fr. 3,50

AUDIBERTI C. M. — Orazione funebre nelle esequie di Maria Adelaide di Savoia, Delfina di Francia, celebrate nella chiesa dello spedale di carità. *Torino*, 1712, in-8 1 fr.

CAPEFIGUE. — La duchesse de Bourgogne et la vieillesse de Louis XIV. *Paris*, 1867, in-8, *portrait* . . . fr. 3,50

ZAMPONI F. — Maria Adelaide di Savoia *. *Firenze*, 1884, in-12, *portr.* 3 fr.

* Roman historique.

Autogr. (Charavay) 30 fr.

Iconogr. *Crespy* sc. — (Bihn) . 45 fr.

Mariette sc. — (D. de S. et B.) . 19 fr.

Masson sc. — (D. de S. et B.) . 30 fr.

Pitau sc. — (D. de S. et B.) . 20 fr.

Chez *Thomassin*. (Rare). — (D. de S. et B.) 61 fr.

Le même, mais: *gravé et retouché d'après la princesse, avec approbation de la Cour, 1696*. (D. de S. et B.) . . 57 fr.

Caron J. sc. — *Dolfin* lith.

MARIE-AMÉLIE D'AUTRICHE.

Femme de Charles VII, empereur d'Allemagne — n. 1701 - m. 1756.

ANON. — Memoria (funebria) *Mariae Amaliae augustae Romanorum imperatricis*. s. l. 1857, in-fol., *portrait*. (Rare).

— *Leben der römischen Kaiserin Maria Amalia*. *München*, 1757, in-8 . . . 3 fr.

— *Lebengeschichte des eiligen Julian und der frommer Maria Amalia, deutschen Kaiserin, etc.* *Augsburg*, 1840, in-8, *portrait* 3 fr.

WAITZMANN J. G. — *Die Zierde des Thrones, oder Lebengeschichte der frommen Maria Amalia, gebor. Prinzessin von Oesterreich etc. und Kaiserin.* *Augsburg*, 1883, in-8 4 fr.

Iconogr. *Müller C.H.* sc. d'ap. Lippold.

Pfeffel J. A. exc. d'ap. G. de Marées.

Vogel B. sc. d'ap. Kupetzky.

Maistetter St. exc. — *Wolffgang G. A.* sc.

MARIE-AMÉLIE DE BOURBON.

Femme de Louis-Philippe, roi des Français — n. 1782 - m. 1866.

ANON. — Marie Amélie de Bourbon. Notes historiques et biographiques. *Paris*, 1868, in-8, *portr. et fac-sim.* . 4 fr.

SAINT-AMAND I. de. — La jeunesse de Marie Amélie. *Paris*, 1891, in-12. fr. 3,50

— Marie Amélie et la cour de Palerme (1816-24). *Paris*, 1891, in-12 . fr. 3,50

— Marie Amélie au Palais-Royal. *Paris*, 1892, in-12 fr. 3,50

TROGNON A. — Vie de Marie Amélie reine des français. *Paris*, 1872, in-8 fr. 7,50

ZEEMAN H. — Biographie de S. M. Marie Amélie, reine des français. *Amsterdam*, 1846, in-8 2 fr.

Cfr. aussi Gazeau de Vantibault: *Les Orléans au tribunal de l'histoire*. (Paris, 1883, 3 vol. in-12)

Autogr. (Arrigoni) 8 fr. — (Bovet) 26 fr. — (Charavay) 3 fr. — (Cohn) 22 fr. — (Pearson) 35 fr.

Iconogr. *Adam* sc. d'ap. Gérard.

Hopwood sc. Cadre orné.

Jaset J. P. M. sc. d'ap. Gosse.

Laugier sc. d'ap. Gérard.

Nordheim sc. Hersent del.

Cardon sc. — *Delpsch* lith. — *Julien* lith. — *Thompson* sc.

MARIE-AMÉLIE DE SAXE.

Femme de Charles III, roi de Naples — n. 1724 - m. 1760.

GAUDIBELLO D. — *Alla maestà di Carlo Borbone, re delle due Sicilie per le sue nozze con Maria Amalia Walburga, principessa di Polonia.* Oraz. panegir. e poesie. *Napoli*, 1738, in-4 . . . 10 fr.

HOFFMANN J. W. — *Panegyricus in connubium regis Caroli et Mariae Amaliae.* *Lipsiae*, 1738, in-fol. et in-4. 2 à 3 fr.

KITTEL J. G. — *Devisen aufs Vermählungsfest Carl's von Sicilien und der Prinzessin Maria Amalia von Sachsen.* *Dresden*, 1738, in-4. 2 fr.

KOENIG J. U. — *Vollständige Beschreibung aller Solennitäten bey den hohen K. K. Sicilianischen Vermählungsfeste zu Dresden.* *Dresden*, 1739, in-fol. 10 fr.

LARRAZ B. — *Oracion funebre de S. M. Catolica la Reyna nuestra señora D. Maria Amalia de Saxonia.* *Cervera*, 1760, in-4 2 fr.

ROQUELAURE A. de. — *Oraison funebre de t. h., t. p. et t. exc. princesse*

Amélie de Saxe, reine d'Espagne.
1761, in-4 2 fr.
HLO G. M. — Orazione funebre
sequie di Maria Amaglia (sic?) re-
li Napoli. *Napoli*, 1760, in-fol.
METTAU W. v. — Oratio in con-
niam inter Carolum regem Siciliae
riam Amaliam, filiam regis Polo-
t Saxoniae. *Lipsiae*, 1738, in-4. 2 fr.
ogr. *Bernigeroth M.* sc. 1738. (Dru-
. 5 fr.
enehr sc. — « Carolus et Maria-
a, rex et regina ». *ardel* sc.
chi L. (sc. et) exc. (Drugulin) 5 fr.

MARIE-ANNE D'AUTRICHE.
ne de Jean V, roi de Portugal — n. 1638
54.
NSO E. — Oração funebre da senhora
D. Marianna de Austria. *Lisboa*,
in-4 2 fr.
RER J. — Vita Mariae Annae Por-
nae et Algarbiae reginae. *Vindobo-*
756, in-8 5 fr.
Grad. espag. *Madrid*, 1757, in-8.
ogr. *Houbraken J.* sc. Vue jusque
enoux, debout, tenant un portrait

2 sc. d'ap. Leoni.

MARIE-ANNE D'AUTRICHE.
ne de Philippe IV, roi d'Espagne — n. 1634
k.
ON. — Exequias de la Reyna D. Maria
tria, celebradas en Lima. *Lima*,
in-4 2 fr.
UERRA M. de. — Exequias de la
D. Maria d'Austria en Mexico.
o, 1697, in-4 5 fr.
ogr. (Lescure) 51 fr.
ogr. *Hollar W.* fec. 1652. (Dru-
. 8 fr.
trand sc. — *Bouttats F.* sc. — *Mon-*
B. sc. — *P. de Jode* sc. — *Wi-*
E. sc. 1648.

MARIE-ANNE DE HOHENZOL-
LERN-HECHINGEN.
ne d'Ernest, comte d'Isembourg — n. 1614
70.
AU F. — Personnages enigmati-
etc. Trad. de l'allemand par Du-
(Tome III, p. 50 et suiv.) *Paris*,
in-12.

MARIE-ANNE D'ESSE - HOM-
BOURG.

Femme de Frédéric Guillaume de Prusse —
n. 1785 - m. 1846.
BAUR W. — Prinzess Wilhelm von
Preussen, ein Lebensbild. *Hamburg*,
1886, in-8 5 fr.
Autogr. (Cohn) 25 fr.
Iconogr. *Werner* lith. d'ap. Krüger.
Bolt sc. 1816. — *Gentili* lith.

MARIE-ANNE DE NEUBOURG.

Deuxième femme de Charles II, roi d'Espagne
— n. 1667 - m. 1740.
ANON. — Journal du voyage de la
reine Marie Anne de Neubourg jusqu'à
Madrid. *Bruzelles*, 1691, in-8 . . . 3 fr.
PARRINO D. A. — Ossequio etc. di
Napoli etc. negli sponsali di Carlo II
colla serenissima principessa Anna Maria
di Neoburgo. *Napoli*, 1690, in-fol. fig. 12 fr.
Iconogr. *Schenk P.* fec. et exc. (Bihn) 6 f.
Gavard sc. — *Gole J.* fec. et exc. —
Wolfgang G. A. sc.

MARIE-ANNE-THÉRESE
DU SS. SACREMENT.

Religieuse italienne.
ANON. — Vita o memorie gloriose di
suor Marianna Teresa del SS. Sacramen-
to, carmelitana scalza, trascritte dal li-
bro delle religiose del monastero di
Modena. *Venezia*, 1748, in-12 . . . 2 fr.

MARIE-ANTOINETTE D'AU-
TRICHE.

Femme de Louis XVI, roi de France — n. 1755
- m. 1793*.
* Consulter l'article publié par Quérard sur les
Historiens, apologistes et détracteurs de Marie Antoi-
nette, dans le tome II de son journal le *Quérard*,
1856 p. 50 et un supplément par Lacroix et Brun-
net dans le même volume, p. 479. Cna. aussi
Lescure: *La vraie Marie Antoinette*.

Lettre écrite de la Cour du Temple
par S. M. la reine de France, Marie An-
toinette, à madame Élisabeth, sœur de
Louis XVI. *Paris*, (1816), in-8. [P.É.]*.

* Cette lettre est aussi connue sous le titre de:
« Testament de la reine ». Elle a été très souvent
réimprimée.

Dernière lettre de la reine Marie An-
toinette, avec notice historique sur la vie
de cette princesse, etc. *Paris*, 1851, in-12,
avec *fac-simile* 2 fr.

- Correspondance inédite de Marie Antoinette, publiée sur les documents originaux par le comte d'Hunolstein. *Paris*, 1864, in-8, *portrait et fac-similes*. 6 fr.
- Lettres de la reine Marie Antoinette à la Landgravine d'Hesse-Darmstadt, publiées par Feuillet de Conches*. *Paris, Plon*, in-8 2 fr.
- * Voyez aussi les travaux de A. v. Arneth, de A. Geffroy, de Feuillet de Conches, du C. de Reiset, etc.
- ANON. — Correspondance de la reine avec d'illustres personnages. s. l. (*Paris*), 1790, in-8, *portrait** 6 fr.
- * Apocryphe et hostile.
- Maximes et pensées de Louis XVI et d'Antoinette, avec des notes secrètes sur divers personnages. *Hambourg et Paris*, 1802, in-8* 3 fr.
- * Apocryphe et hostile.
- Lettre de Marie Antoinette, reine de France, pour être présentée aujourd'hui à la Convention. s. l. et s. d. (*Paris*, 1793), in-8*.
- * Publiée aussi s. l. titre: *Véritable lettre de Marie Antoinette d'Autriche*. Apocryphe.
- Une foule de lettres apocryphes furent attribuées à la reine, pour la déshonorer et la perdre. (Voir les lettres à la fin des *Mémoires de la comtesse de La Mothe*; *Lettre au prince de Condé*; *Lettre de la reine à l'empereur*; et la prétendue *Réponse de l'empereur*; *Grande lettre de la reine à Bailly*; *Lettre de la Reine à Bouille* etc. etc.)
- Il existe aussi plusieurs *Testaments et Confessions* supposées de la Reine.
- Essais historiques sur la vie privée de Marie Antoinette d'Autriche, pour servir à son histoire*. *Londres*, 1789, in-8. [A.É.]
- Trad. allem. *Oldenburg*, 1789-90, in-8.
- * Pamphlet virulent contre la reine.
- *Leben der Königin von Frankreich, Maria Antoinette von Oesterreich*. *Hannover*, 1789, in-8. 3 fr.
- *Leben etc.* (V. SCHUBART).
- *Réflexions sur le procès etc.* (V. STAEL-HOLSTEIN).
- *Biographie Marien Antonien's, weiland Königin in Frankreich*. *Bamberg*, 1793, in-8, *portrait* 3 fr.
- *Leben Marien Antonien's, Königin von Frankreich*. *Wien*, 1793, in-8. 2 fr.
- Marie Antoinette, etc. (V. MAISTRE).
- Vie de Marie Antoinette d'Autriche, femme de dernier tyran des français, depuis son arrivée en France jusqu'à sa mort. *Paris*, an III (1794), 3 vol. in-8.
- *Scenen aus den letzten Tagen*. SCHREIBER).
- *Storia di Maria Antonietta regina di Francia, suo processo e sua morte*. *Trieste*, 1794, in-8
- *Geschichte und Charakterzüge der Kaiserin Marie Antoinetten's*. *Berlin*, 1795, in-8.
- *Vie de Marie Antoinette*. (V. BABO).
- *Marie Antoinette, archiduchesse d'Autriche, reine de France*. *Paris*, 1816?, in-32, *portrait et autres gravures*
- *Notice sur Marie Antoinette*, etc. (V. CRAUFURD).
- *Marie Antoinette à la Conciergerie*. (V. MARBŒUF).
- *Procès de Marie Antoinette, reine de France, épouse de Louis XVI, Lorraine d'Autriche, reine de France*. *Bruxelles*, 1793, in-8. (Rare).
- *Anecdotes aus dem Leben Ludwigs XVI. und Marie-Antoinette*. *Berlin*, 1793-4, 2 vol. in-8 10
- *Conversations recueillies à Londres pour servir à l'histoire d'une grande reine*, par M***. *Paris*, 1807, in-8*.
- * Saisi par la police et attribué à Lally-Tollendal.
- *Souvenirs sur Marie Antoinette*. (V. ADHÉMAR).
- *Vie publique et privée de Louis XVI avec un précis historique sur Marie Antoinette, M^{me} Élisabeth, etc.* par A***. *Paris*, 1814, in-18 3
- *Souvenirs de Léonard, coiffeur de la reine Marie Antoinette*. *Paris*, 1814, 4 vol. in-8* 12
- * Apocryphes.
- *L'Autrichienne en goguette, ou l'orgie royale, etc.* (*Paris*), 1789, in-8.
- * Il y a plusieurs pamphlets et satires obscènes lancés contre Marie Antoinette. Nous signalerons les suivants: *Les amours de Charlot (le comte d'Artois) et de Toinette*; *Confession de Marie Antoinette au peuple franç. sur ses amours et ses intrigues*; *cadran des plaisirs de la Cour, etc. Le branle des puciers, etc.*
- *Histoire de Marie Antoinette, suivie d'un précis sur la vie de M^{me} Élisabeth*. *Lille*, 1851, in-12, *grav.* 2
- *Passage de la Dauphine à Strasbourg* (*Revue de l'Alsace*, juillet 1862).
- * Intéressant.
- *Vie de Marie Antoinette reine*

e. *Hambourg et Brunnschwic*, 1785, 3 fr.
 Souvenirs d'un vieil avocat. (V. YER).
 Essai historique sur la vie de Marie Antoinette etc. redigé sur plusieurs manuscrits de sa main, etc. *Versailles*, 1789, la Montansier, in-8*.
 elle abominable attribué à Brissot de Warou à un nommé P. E. A. Goupil. Ouvrage, paraît-il avait circulé manuscrit de *Passetemps d'Antoinette*. (Lescaure).
 Le cri du sentiment, ou observation sur des écrits et des libelles touchant la reine, etc. *Paris*, 1790, in-8. 3 fr.
 Procès criminel de Marie Antoinette de Lorraine, archiduchesse d'Autriche, suivi de son testament et de sa dernière volonté *. *Paris*, an. XI, in-8, 3 fr.
 Procès-verbal officiel.
 Procès des Bourbons, etc. (V. TURPIN).
 Les Tuileries, le Temple, le Tribunal révolutionnaire, sous la Convention etc. pour servir de supplément au Journal de Cléry, (voy. ci-dessous) etc. un ami du trône. *Paris*, 1814, 6 fr.
 Procès de Louis XVI, etc. suivi du Procès de Marie Antoinette, de M^{me} Éliabeth et de Louis Philippe d'Orléans, tels se trouvent jointes des pièces originales, inconnues sur ce qui s'est passé à la Tour du Temple, et à la Conciergerie du Palais pendant leur captivité par un ami du trône. *Paris*, 1814, in-8. 8 fr.
 Souffrances, derniers tourments et Procès de l'infortunée Marie Antoinette, de France, etc. suivis d'une lettre de la princesse de Chimay, etc. *Montpellier*, 1816, in-8 3 fr.
 Mémoires particuliers, etc. (V. ANTOINETTE).
 Six journées passées, etc. (Voyez ci-dessus).
 La France en deuil, ou le 4 janvier 1793 collection contenant les pièces originales relatives à la translation des restes royaux. *Paris*, 1815, in-8. 3 fr.
 Aux mânes, etc. (V. MIGNON).
 Récit historique de la violation des sépultures des rois à St. Denis, etc. suivi

de la notice sur l'exhumation des corps du roi Louis XVI et de la reine Marie Antoinette. *Paris*, 1816, in-4 . . . 4 fr.
 ABBOT J. S. C. — Life of Marie Antoinette, queen of France. *London*, 1849, in-8, *portrait* 8 fr.
 ACHARENTRE N. L. — Histoire de Marie Antoinette archiduchesse d'Autriche, etc. *Paris*, 1824, in-12, *portrait* . . 2 fr.
 ADHÉMAR C^{ste} * — Souvenirs sur Marie Antoinette et sur la Cour de Versailles. *Paris*, 1836, 4 vol. in-8 . . 10 fr.
 * Le vrai nom de l'auteur est E. L. de LAMOTHE LANGON.
 ANDRADOZE. — Les douze cents et sept cent députés au manège de France, ou le vertueux Louis XVI et sa magnanime épouse vengés. *Delphes (Paris)*, 1792, 2 vol. in-8. 10 fr.
 (ANGOUËME duchesse d'). — Mémoires particuliers formant avec l'ouvrage de M. Hue et le Journal de Cléry l'« Histoire complète de la captivité de la Famille Royale à la Tour du Temple ». *Paris*, 1817, in-8, fig. [P.É.]*.
 * L'édition, avec le titre: *Relation de la captivité de la Famille Royale à la Tour de Temple*, par M. de Lescaure (*Paris*, 1862), est la meilleure.
 ARMAILLÉ C^{ste} d'. — Marie Thérèse et Marie Antoinette. *Paris*, 1870, in-12 fr. 3,50
 ARNETH A. v. — Marie Antoinette, ihr Leben und Wirken, geschildert in ihren eignen Briefen. Nach den originalhandschriften. *Prag*, 1864, in-8. 5 fr.
 — Marie Antoinette, Joseph II und Leopold II. Ihr Briefwechsel. *Wien*, 1866, in-8 8 fr.
 — Maria Theresia und Marie Antoinette. Ihr Briefwechsel, 1770-1780. *Wien*, 1865, in-8 8 fr.
 AUBIER. — Observations sur les Mémoires de M^{me} Campan. *Paris*, 1825, in-8 2 fr.
 AUGÉARD J. M. — Mémoires secrets, documents inédits sur les événements accomplis en France pendant les dernières années du règne de Louis XV, le règne de Louis XVI et la Révolution, jusqu'au 18 brumaire, précédés d'une Introduction par M. Évariste Bavoux *. *Paris, Plon*, in-8 6 fr.
 * J. M. Augéard était le secrétaire des commandements de la reine.
 AVERNEL G. — La vraie Marie Antoi-

nette d'après la « Correspondance secrète » *. *Paris*, s. a. (1868), in-32. 1 fr.

* La *Correspondance secrète* publiée par M. v. Arneth et Geoffroy. Très-hostile.

(BABIÉ DE BERCEY F.). — Vie de Marie Antoinette, reine de France et de Navarre. *Paris*, 1800, 3 vol. in-12. 5 fr.

BARBIER L. — Notice sur l'exhumation de leurs Majestés Louis XVI et Marie Antoinette. *Paris*, 1815, in-8. 2 fr.

BAULT M^{me}. — Récit exact des derniers moments de la captivité de la Reine, depuis le 11 décembre 1792 jusqu'au 16 octobre suivant. *Paris*, 1817, in-8. [A.É.].

(BAUCHART E. Q.). — Bibliothèque de la reine Marie Antoinette au Château des Tuileries. Catalogue authentique. *Paris*, 1884, in-18 10 fr.

BEAUCHESNE A. de. — Louis XVII, sa vie, son agonie, sa mort. — Captivité de la Famille royale au Temple. Ouvrage enrichi de nombreux autographes du Roi, de la Reine, du Dauphin, de la Dauphine et de Madame Elisabeth, de dessins sur bois intercalés dans le texte, orné des portraits en taille-douce de Louis XVI, Marie-Antoinette, Louis XVII, Marie-Thérèse-Charlotte, Madame Elisabeth, la princesse de Lamballe, gravés sous la direction de M. Henriquel-Dupont, et précédé d'une *Lettre de Mgr Dupanloup, évêque d'Orléans*. *Paris*, 1853, 2 vol. in-8 *. 16 fr.

* Il y a aussi un'édition in-12, 2 vol. 8 fr.

(BERRYER père). — Souvenirs d'un vieil avocat de 1789 au 10 août 1792. *Paris* (?), 2 vol. in-8. 10 fr.

BERTIN R. — Mémoires sur Marie Antoinette avec notes et éclaircissements. *Paris*, 1824, in-8 *. 6 fr.

* Ces Mémoires de M. le Bertin marchande de modes de Marie Antoinette sont apocryphes. Ils ont été rédigés par J. PУСНЕР.

BILLE C. L. — Anecdotes von Maria Antoinette von Oesterreich. *Wien*, 1794, in-8. (Trad. du français). 3 fr.

BIMBENET E. — Relation fidèle de la fuite du roi Louis XVI et de sa famille à Varennes. *Paris*, 1844, in-8. 4 fr.

BLANC L. — Affaire du Collier. (« Histoire de la Révolution française » ch. IV du tome II) *.

* « Résumé habile et intéressant mais très partiel ». (De Lescure).

Il faut au sujet de cette affaire, cfr. aussi le t. III des *Causés célèbres* de A. Fouquier.

— Mort de Marie Antoinette (« Histoire de la Révolution française » Ch. XII du tome IX) *.

* « Étudié avec soin ». (De Lescure).

BOUVET J. — Les bienfaits et les malheurs de Marie Antoinette reine de France. *Bordeaux*, 1816, in-12. 3 fr.

BROWNING O. — The flight to Varennes and other historical essays. *London*, 1892, in-8.

CAMPAN J. L. H. — Mémoires sur la vie privée de Marie Antoinette, reine de France et de Navarre, suivis des souvenirs et anecdotes historiques sur les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. *Paris*, 1822, 3 vol. in-8. [A.É.].

— Trad. allem. *Breslau*, 1824, 3 vol. in-8.

— Trad. angl. *London*, 1823, 2 vol. in-8.

— Trad. holland. *Amsterdam*, 1824, 3 vol. in-8.

CAMPARDON E. — Histoire du tribunal révolutionnaire de Paris, d'après les documents originaux. *Paris*, 1862, 2 vol. in-8 *. 16 fr.

* Il y a aussi un'édition. en 2 vol. in-12.

— Marie Antoinette à la Conciergerie. *Paris*, 1863, in-12. 3 fr.

— Marie Antoinette et le procès du Collier d'après la procédure instruite devant le Parlement de Paris. *Paris*, Plon, 186. . in-8, avec grav. du Collier et fac-simile d'autogr. in-8 8 fr.

CAPPELLETTI L. — Maria Antonietta regina di Francia. *Foligno*, 1888, in-8. 1 fr.

CHAIX d'EST-ANGE G. — Marie Antoinette et le procès du Collier, suivi du procès de la reine Marie Antoinette, publié par son fils. *Paris*, 1889, in-8. f. 7, 50

CHAMBRIER J. de. — Marie Antoinette reine de France. *Paris*, 1887, 2 vol. in-12 8 fr.

CHAUVEAU-LAGARDE N. — Note historique sur le procès de Marie Antoinette d'Autriche, reine de France, et de madame Elisabeth de France au tribunal révolutionnaire. *Paris*, 1816, in-8. (Rare).

CLÉRY. — Journal de ce qui s'est passé à la Tour du Temple pendant la captivité de Louis XVI, roi de France, avec fac-simile de deux portraits, l'un de

de la Reine, et signé de M. le n. de madame Royale et de madame Élisabeth; l'autre aussi de la Reine et de madame Elisabeth. (sic?) *Baylis*, 1798, gr. in-8. 2^e édition. *Londres, (Paris)*, 1800, [É.] *.

n'est pas encore sur le véritable rédacteur et ouvrage.

part, et m^{me} M. Eckard dans sa Notice (Biographie Michaud, suppl.), lui en attribue la rédaction.

ité est qu'elle n'est pas de lui.

l'attribue à madame la comtesse de rg.

ans une curieuse note, citée par M. de t publiée dans le *Quérard*, indique un riale comme ayant rédigé le *Journal de abusé de la confiance avec laquelle je ajoute-t-il, prêté à Vienne le manuscrit ouvrage.*

cette rédaction a été revendiquée par rveur), de Versailles, littérateur et grétaire du prince de Ligne. (*Le Quérard*). de du *Journal de Cléry* fut si grand, que, neutraliser en partie, le Directoire se oublier :

s de M. Cléry, valet de chambre du roi , ou *Journal* de ce qui s'est passé dans du Temple pendant la détention de /I, avec des détails sur sa mort, qui ont ts jusqu'à ce jour. *Édition originale, seule l'auteur*. *Londres (Paris), Baylis*, 1800, -18.

dition est dite des Commissaires du parce qu'elle fut rédigée par Danjou, x.

moins encore une impudente falsification age de Cléry, qu'un ouvrage tout différé à en faire la contre-partie. Cependeurs personnes, et notamment l'abbé allard (*Histoire de France*), les ont conis les deux, ou, plutôt, ont pris la fausse n pour la vraie.

rotesta vivement contre cette indigne ie dans une lettre publiée dans le *SpecNord*, à Hambourg, février 1801 *.

(De Lescure).

ad. ital. *Milano*, 1798, in-8.

ES L. — Marie Antoinette et e du Collier. *Paris*, s. a. (1868 ?),

. 1 fr.

ssant.

MFURD Q.). — Notice sur Marie et sur Marie Antoinette. *Paris*, -8, 2 portraits 4 fr.

s A. (père). — La route de Va-*Paris*, 1860, in-12 *.

ieuse étude sur les événements de la Dumas avait été accusé d'avoir déna: son roman: la *Comtesse de Charny* ».

re).

WORTH DE FIRMONT. — Mémoi-

res. 3^{me} édit. augmentée d'une notice sur les derniers moments de Marie Antoinette, etc., de son testament, etc. *Paris*, 1817, in-8 6 fr.

ELLIOT G. DALRYMPLE. — *Journal of my life during the french Revolution*. *London*, 1859, in-8 10 fr.

— Trad. franç. *Paris, Lévy*, 18. . in-12.

ESBOUIROU DE DUYÉ. — Les malheurs et la mort de Marie Antoinette. *Mons*, s. d. in-8 3 fr.

FEUILLET DE CONCHES F. — Louis XVI, Marie Antoinette et madame Élisabeth. Lettres et documents inédits. *Paris, Plon*, 5 vol. in-8, avec *portrait et fac-similes*. 40 f.

FOUQUIER. — La reine de France et M^{me} Élisabeth. (« Causes célèbres », t. iv). *Paris*, in-8.

FOUQUIER-TINVILLE. — Acte d'accusation et réquisition contre Marie Antoinette. *Paris*, 1793, in-8. (Rare).

GAIL J. B. — Lettres inédites de Henri II, Diane de Poitiers, Marie Stuart, etc., suivies des lettres de Louis XVI, de Marie Antoinette, etc. *Paris*, 1828, in-8 5 fr.

GANDY G. — Marie-Antoinette, sa vie privée, sa vie publique. (« Revue des quest. histor. » II, 385). *Paris*, 1866, in-8.

— De l'authenticité des lettres de Marie-Antoinette récemment publiées. (« Revue des questions historiques », II, 181). *Paris*, 1866, in-8.

GAULOT P. — Un complot sous la Terreur. Marie Antoinette, Toulon, Jarjayes. *Paris*, 1889, in-12, *portrait et fac-simile* fr. 3,50

GAUM J. F. — Marie Stuart und Marie Antoniette in der Unterwelt. *Ulm*, 1794, in-8 2 fr.

GEFFROY A. — Correspondance secrète entre Marie-Thérèse et le comte Mercy d'Argentaun, avec les lettres de Marie-Thérèse et de Marie Antoinette. *Paris*, 1875, 3 vol. in-8 30 fr.

GEORGEL Abbé. — Le fameux procès du Collier. (V. le tome II des « Mémoires pour servir à l'histoire des événements de la fin du XVIII^e siècle »). *Paris*, 1816 et 1822, 6 vol. in-8.

GOGUELAT B^{on} de. — Mémoire sur les événements relatifs au voyage de la famille royale à Varennes, suivi d'un précis des tentatives faites pour arracher

la reine à la captivité du Temple. *Paris*, 1823, in-4, avec *carte et fac-similes*. 12 fr.

GONCOURT E. et J. — Histoire de Marie Antoinette. *Paris*, 1886, (nouv. édit.), in-12*. fr. 3,50

* C'est une des meilleures histoires de Marie Antoinette (De Lesclure).

GOWER lord R. — Last days of Marie Antoinette. *London*, 18.. in-8. fr. 10,50

HESSEKIEL G. — Königliches Martyrthum. Geschichte der Gefangenschaft der Königin Marie Antoinette, des Königs Ludwig XVI, der Dauphine Maria-Theresia. *Berlin*, 1816, in-8. 8 fr.

JACOB K. G. — Die Frauen in der französischen Revolution. Der politische Einfluss Maria Antoinette's, etc. *Leipzig*, 1840 (?), in-8. 2 fr.

JULLIEN J. L. A. — Marie Antoinette musicienne; le théâtre de Marie Antoinette à Trianon. (Cfr. « La comédie à la Cour »). *Paris*, 1883, in-8.

KLINCKOWSTRÖM. — Le comte de Fersen et la Cour de France. Extraits des papiers publiés par Klinckowström. *Paris*, Didot 18.. 2 vol. in-8, *fac-sim.* 20 f.

KOLISCH S. — Marie Antoinette, Mirabeau und Robespierre. *Wien*, 1880, in-8. 3 fr.

KRAFT A. — Levensgeschiedenis van Marie Antoinette van Oostenrijk, etc. *Amsterdam*, 1800, in-8. 3 fr.

KRAMERIUS W. M. — Wypisáni smrti Marie Antonie, Královny francouské. *Praze*, 1793, in-8. 4 fr.

LACOUR. — Catalogue de la bibliothèque du boudoir de Marie Antoinette*. *Paris*, 18.. in-12. 3 fr.

* Attribué arbitrairement à Marie Antoinette.

LACROIX P. — Bibliothèque de la reine Marie Antoinette. *Paris*, 1863, in-18. 5 fr.

LAFONT d'AUSONNE. — Mémoires secrets et universels des malheurs et de la mort de la reine de France, suivis d'une notice historique sur la garde Brisac. *Paris*, 1824, in-8. [A.É.].

LALLY-TOLLENDAL T. G. de. — Mémoires concernant Marie Antoinette. *London*, 1804, 3 vol. in-8.

— Les même avec des notes par S. A. Berville et J. F. Barrière. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8. 9 fr.

LAMBALLE M. Th. P^{se} de. — Mémoires

relatifs à la famille royale pendant la Révolution publiés par une dame de qualité (Catherine Hyde m^{se} G. Broglio-Solari)*. *Paris*, 1826, 2 vol.

* Apocryphes.

— Mémoires historiques. *Paris*, 4 vol. in-12*. [A.É.].

* Apocryphes, composés par M. me G.

LAMOTHE-LANGON. (V. ADHÉMAR) LAUZUN duc de. — Mémoires. 1822, in-8 et 2 vol. in-12*.

* Édition modifiée.

— Les mêmes, publiés entièrement conformes au manuscrit, par I. Paris, 1858, avec notes et une nouvelle face*.

* Cette édition valut à l'éditeur et à l'auteur une condamnation de la part du peuple de la Seine.

— Les mêmes, édition complétée d'un étude sur Lauzun. Mémoires par G. D'Heilly*. *Paris*, in-8.

* C'est la meilleure édition.

LECOMTE L. — Les tentatives de la défection de Marie Antoinette au moment de la Conciergerie. (« Revue des sciences hist. », XXXIX, 510). *Paris*, 1886,

LENORMANT. — Quatre femmes pendant les temps de la Révolution. *Paris*, 18.. in-12.

LEPITRE. — Quelques souvenirs et notes fidèles sur mon service auprès de la reine, depuis le 8 septembre 1792 jusqu'au 26 mars 1793, etc. *Paris*, 1811. [A.É.].

LESCURE de. — La vraie Marie Antoinette; Étude historique, politique, morale, suivie du recueil réuni pour la première fois de toutes les lettres de la reine, connues jusqu'à ce jour, et de plusieurs inédites et de divers documents. *Paris*, 1867, (3^{me} édit.), in-8, por.

* D'une importance capitale ainsi que l'on verra par le suivant.

— Marie Antoinette et sa correspondance. *Paris*, Ducrocq s. d. (1871 ?), in-4, i.

— Correspondance secrète inédite de Louis XVI, Marie Antoinette, et la ville de 1777 à 1792. *Paris*, 1867, 2 vol. in-8, *portrait* de M. A..

LOTTIS. — Oraison funèbre de Marie Antoinette, reine de France. s. d. in-8.

RE J. de. — Marie Antoinette, France, ou causes et tableau d'illusion. s. l. (Turin), 1794, in-8.

d. allem. *Wien*, 1794, in-8.

sur M^{me} de). — Marie Antoinette au Conciergerie, publié par L. de Borsebeck. *Paris*, 1824, in-8. 4 fr.

ble récit, dans lequel l'auteur s'efforce de dire que la Reine aurait reçu la Communion dans la chapelle de la demoiselle Fouché et que les gardes qui la gardaient!!

d. allem. *Leipzig*, 1824, in-8.

J. B. — Vie de Marie Antoinette, contenant les détails historiques, les principaux événements de son règne, ses traits de bonté, et de bienveillance pendant sa détention au Temple et à la Conciergerie et son procès. *Paris*, 1824, in-8. 6 fr.

N. A.). — Aux mânes de Louis XVI et de Marie Antoinette, ou recueil de discours, de lettres, d'opinions, d'observations, de réflexions, de Chateaubriand, de Lally-Tollendal, Marcellus et autres qui ont paru en faveur de la Reine. *Paris*, 1816, in-8. 5 fr.

M. — Six journées passées au Temple, ou autres détails sur la famille de Marie Antoinette. *Paris*, 1820, in-8. 4 fr.

DE C. F. L. de LATOULOUBRE. — Histoire de Marie Antoinette. *Paris*, 1797, 2 vol. in-8. [A.É.].

i. allem. *Leipzig*, 1798, 2 vol. in-8. 4 fr.

cit fidèle et complet de tout ce qui a été dit et suivi la découverte du complot de la reine, avec le *fac-simile*. *Paris*, 1820, in-8, s. d.

oire de Marie-Antoinette, archeduc d'Autriche, reine de France. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, *portrait*. 10 fr.

J. P. de. — Marie Antoinette. *Paris*, 1820, in-8, *portrait*. 10 fr.

M. Publication de grand luxe de Marie Antoinette. Boussod Valadon, in-4, avec *portraits* * 60 fr.

publié chez Lemerre, 1892, un' édition nouvelle, excellent ouvrage à fr. 3,50.

D. — La vie et la mort de Louis XVI, dit de Bourbon, seizième roi de France et celle de Marie Antoinette d'Autriche, sa femme. *Paris*, 1793, in-8 * 4 fr.

pamphlet contre le roi et la reine.

POLIGNAC D. de. — Mémoires sur la vie et le caractère de la princesse de Polignac. *Hambourg*, 1796, in-8 4 fr.

— Trad. allem. *Berlin*, 1796, in-8, augmentée (?) de quelques anecdotes concernant Marie Antoinette et la Révolution.

PRUDHOMME L. — Les crimes des reines de France, etc., jusque à Marie Antoinette *. *Paris*, 1791, in-8. *Ibid.*, 1793, in-8 6 fr.

* Attribué à M. de Kéralio.

— Les crimes de Marie Antoinette, dernière reine de France, avec les pièces justificatives de son procès. *Paris*, an. II, 1793, in-8 *. 3 fr.

* Complément de l'ouvrage précédent.

RAMSHORN C. — Marie Antoinette. (« Frauen portraits »). *Leipzig*, 1873, in-8.

REISSET C^{te} de. — Lettres inédites de Marie Antoinette et de Marie Clotilde de France reine de Sardaigne. *Paris*, 1876, in-18, avec *fac-simile*. 6 fr.

RETAUX de VILETTE. — Mémoires historiques des intrigues de la Cour et de ce qui s'est passé entre la reine, le comte d'Artois, le cardinal Rohan, madame de Polignac, madame de la Motte, Cagliostro et M. de Breteuil et de Vergennes. *Venise*, 1790, in-8. (Rare).

ROCHEPLATE. — Dénonciation du livre: « Les crimes des reines de France ». *Paris*, 1792, in-8 * 5 fr.

* Réponse aux deux ouvrages de Prudhomme.

ROCHETTERIE M. de la. — Marie Antoinette. *Paris*, 1890, 2 vol. in-8, *portrait* 15 fr.

ROEDERER P. L. — Chronique des cinquante jours, du 20 juin au 10 août 1792, rédigée sur pièces authentiques. *Paris*, 1832, in-8. 4 fr.

RUSSEL W. — Extraordinary Women, their girlhood and early life. *London*, 1890, in-8 3 fr.

SAINT-AMAND I. de. — Les beaux jours de Marie Antoinette. *Paris*, 1884, in-12 fr. 3,50

— Marie Antoinette et la fin de l'ancien régime. *Paris*, 1885, in-12. fr. 3,50

— Marie Antoinette aux Tuileries. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

— Marie Antoinette et l'agonie de la Royauté. *Paris*, 1888, in-12 fr. 3,50

— La dernière année de Marie Antoinette. *Paris*, 1888, in-12 fr. 3,50

— La dernière année de Marie Antoinette. *Paris*, 1888, in-12 fr. 3,50

- SAINT-GERMAIN L.** — Vie de Marie Antoinette, reine de France. *Rouen*, 1853, in-12, *portrait* 3 fr.
- SAINTE-BEUVE.** — (« Causeries du lundi ». Tome IV, pag. 250) *. *Paris*, in-12.
- * Étude délicate et fine sur Marie Antoinette.
- SAINT-HUGUES L. de.** — Marie Antoinette, reine de France. Recueil historique des principaux événements arrivés à cette auguste princesse, etc. *Paris*, 1816, in-8 4 fr.
- (**SCHREIBER A. W.**). — Scenen aus den letzten Tagen Marien Antoinetten's Königin von Frankreich. *Offenbach*, 1794, in-12 2 fr.
- (**SCHUBART L. A.**). — Leben der Königin Maria Antoinette v. Frankreich. *Coeln*, 1789-90, 2 vol. in-8. [A.É.].
- SCHUTZ FR.** — Marie-Antoinette, ihr Leben und Wirken, geschildert in ihrem eigenen Briefen. *Prag*, 1864, in-8. 3 fr.
- SEBLE. (v. VYRÈ).**
- SEGUR C^{te} de.** — Mémoires ou souvenirs et anecdotes. *Paris*, 1825-26, 3 vol. in-8 10 fr.
- SEINE A. de.** — Marie Antoinette de Lorraine, reine de France. *Limoges*, 1854, in-12, *portrait* 3 fr.
- SEZE C^{te} de.** — Histoire de l'événement de Varennes. *Paris*, 1843, in-8. 5 fr.
- SIMON-VIENNOT M^{me}** — Marie Antoinette devant le XIX^e siècle *. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8. [A.É.].
- * . Ce que ces *Mémoires*, écrits dans un sens très favorable à la Reine, renferment de plus intéressant, c'est une conversation de l'auteur avec Rosalie La Morlière, ancienne cuisinière de la Conciergerie, sur le séjour de la Reine dans cette prison et les moments qui précédèrent sa mort .
(De Lesoure).
- SOULAVIE J. L.** — Mémoires historiques et politiques du règne de Louis XVI, depuis son mariage jusque à sa mort. *Paris*, an. X, 6 vol. in-8 * 20 fr.
- * C'est plus du roman que de l'histoire.
- (**STAEL-HOLSTEIN A. L. G.**). — Réflexions sur le procès de la reine. *Paris*, 1793, in-8. [A.É.].
- TILLY A. de.** — Mémoires du comte A. de T. ancien page de la reine Marie Antoinette. *Paris*, 1828, 3 vol. in-8. [A.É.].
- Trad. allem. *Berlin*, 1825, 3 vol. in-12 *.
- * Ces Mémoires avaient été traduits en allem. sur le manuscrit autographe et publiés avant l'édition française.
- TODIÈRE L.** — Louis XVI, Marie Antoinette et le comte de Provence devant la Révolution française. *Paris*, 1863, 4 vol. in-8. 30 fr.
- TOURZEL D^{me} de.** — Mémoires (1789-95) publiés par le duc des Cars. *Paris*, 1886, 2 vol. in-8, *portrait* de M. A. 15 fr.
- (**TURBAT**). — Procès des Bourbons *Hambourg*, 1798, 2 vol. in-8, fig. 6 fr.
- UNGERINI A.** — Gli ultimi giorni di Maria Antonietta. (« Rivista repubblicana », n. 2). *Milano*, 1881, in-8.
- * D'après les travaux de I. de Saint-Amant, Vallon, de Goncourt, etc.
- VALINCOURT M^{me} L. de.** — Les élans du cœur et de la raison, ou justice rendue à la reine. *Paris*, 1789, in-8.
- VASSELLIN G. V.** — Mémorial révolutionnaire de la Convention *. *Paris*, an. V, 4 vol. in-8 30 fr.
- * Curieux détails et très-impartiaux sur le procès de la reine.
- VIEL-CASTEL H.** — Marie Antoinette et la Révolution française. Recherches historiques suivies des instructions morales remises par l'impératrice Marie-Thérèse à la reine Marie Antoinette, lors de son départ pour la France en 1770, et publiées d'après le manuscrit inédit de l'empereur François son père. *Paris*, 1859, in-12 3 fr.
- Souvenirs historiques sur la reine Marie Antoinette. *Paris*, 1858, in-12.
- VIENNET.** — (V. SIMON).
- VOUZIERES de.** — Marie Antoinette d'Autriche reine de France et de Navarre; précis historique de cette infortunée princesse. *Paris*, 1815, in-18. 3 fr.
- VYRÈ F. de. (SEBLE M^{me} le).** — Marie Antoinette, sa vie et sa mort (1755-1793). *Paris*, 1889, in-8 fr. 7,50
- WEBER J.** — Mémoires concernant Marie-Antoinette, reine de France, archiduchesse d'Autriche, et sur plusieurs époques importantes de la Révolution française, depuis son origine jusqu'au 16 octobre 1793, jour de martyre de Sa Majesté, suivis du récit historique du procès et du martyre de Madame Élisabeth, de l'empoisonnement (*sic*) de Louis XVII dans la Tour du Temple et de la délivrance de Madame Royale, fille de Louis XVI, et de quelques événements ultérieurs, par Joseph WEBER, frère de lait de cette infortunée souve-

-devant employé dans le mini-
finances de France, et aujourd'hui
sionnaire de son Altesse royale
duc Albert de Saxe-Teschen*.

1804-1809, in-8, *portrait*. 10 fr.
duction en France de cet ouvrage
prohibé avec tant de soin que c'est
emprise unique, échappé à la saisie,
ères Beaudouin en publièrent, en 1822,
, une réimpression, avec des notes et
issements historiques, pour faire partie
ction des *Mémoires relatifs à la Révolution*
'ai trouvé moi-même le premier volume
atrouvable édition.

pression, faite sans l'aveu de Joseph
contenant d'ailleurs des interpolations
pressions nombreuses, amena un procès
et les nouveaux éditeurs. Ils soutinrent
ritable auteur de ces *Mémoires* était le
e Lally-Tollendal, pair de France. Il
effet que Wéber lui aurait communiqué
tes pour les premiers chapitres, et que
rait été composé, tant par M. de Lally-
d'après ses souvenirs et ceux du duo
l, que par d'autres écrivains d'opinions
de la sienne. La fin cependant doit
rédigée sur les notes de Weber.

ats, mais plus riches en détails politi-
particularités intimes.

més dans la *Bibliothèque des Mémoires*
Histoire de France, pendant le xviii^e siè-
F. Didot, in-12. (Notices intéressantes
ues de M. T. Barrière).

oires ont été traduits en anglais par
May. Londres, 1805-1806, 2 vol. in-8.
Dre se a publié, dans la *Bibliothèque de la*
s extraits des *Mémoires de Weber* sous

loinette, reine de France et de Navarre.
re, 1855, in-12. (Lescure).

F. — Am sausen den Webstuhl
; vol. 1. Marie Antoinette und
and. *Leipzig*, 1869, in-8. 6 fr.
HEIMER E. — Documents inédits
à Marie Antoinette. (« *Revue*
xv). *Paris*, in-8.

C. D. — Life of Marie An-
queen of France. *London*, 1876,
8. 25 fr.
% (Bovet) 62 fr. (p. s.). — (Le-
0 à 700 fr.

r. * *Aliz* d'ap. M^{me} Lebrun **.
dans un médaill. ovale. Gra-
qua-tinte. (*Rare et recherché*).
et B.) 100 à 300 fr.

Lescure: *La vraie Marie Antoinette* —
: *Iconographie de Marie Antoinette* (Bru-
; in-8); — R. Gower; *Iconographie de*
celle; *Catalogue descriptif et raisonné de*
formés par lord R. Gower. (Paris, 1883,

Vigée-Lebrun a peint environ 25 por-
. A.

Chez *Bance*. Buste dans un méd. Haute
coiffure. (D. de S. et B.) . . . 119 fr.

Barbié d'ap. lui même. Buste de profil.
Manteau d'hermine. (*Extrêmement rare*).

Bartolozzi d'ap. Violet. Buste presque
de face, dans un ovale. Pointillé en cou-
leur ou en bistre. (D. de S. et B.). 8 fr.

Le même. En peignoir. De profil à mi-
corps. En bistre (id) 40 à 72 fr.

Chez *Basset*. À cheval, costume de
chasse. Colorié fr. 5,50

— *Benoît*. Dans un médaill. au poin-
tillé 8 à 30 fr.

Berger. Dans un ovale. Avec la lettre
en allem. *Königin*, etc. (D. de S. et B.) 29 f.

Bernard. Portrait à main levée. En
couleur en imit. du dessin à la plume.
Avec le portr. du roi par le même D.
de S. et B.) 130 fr.

Bertonnier. Mi-corps. *Rare*.

L. A. *Boizot* d'ap. L. S. Boizot. Buste
de profil. Les premières épreuves por-
tent l'adresse de *Phlipart*, les autres
celle de *Basset*. Pièce estimée pour la
ressemblance. (D. de S. et B.)*. 5 à 50 fr.

* À la vente Mulbacher on a payé 100 fr.
2 pièces, le roi et la reine. (D. de S. et B.).

Bonnet d'ap. Vanloo. Plus grande que
nature; buste dans un ovale équarri.
Pièce en sanguine fort belle, très rare*.

* « Nous ne l'avons jamais vue passer en vente;
si elle y passait jamais, elle attendrait, sans
doute un prix très haut ». (D. de S. et B.) L'Art,
tome xiv, l'a reproduit en réduction.

Le même d'ap. Klansinger ou Kransin-
ger. Dans un méd. Mi-corps et regar-
dant de face. Pièce très rare, en imitation
de pastel. (D. de S. et B.) . 25 à 150 fr.

Bonnefoy d'ap. Lebrun. Color. (id.) 50 f.

Bonneville sc. d'ap. lui-même.

Bonvisin. Buste dans un ovale. Man-
teau fleurdelisé. (D. de S. et B.) . 10 fr.

Bradel. — Buste aux trois crayons.
(id.) 10 fr.

Brookshaw R. Manière noire. Manteau
royal, collier, armoiries. (D. de S. et
B.)* 8 fr.

* Avec le portrait du roi (D. de S. et B.) 49 à 100 f.

— Avec le roi sur une même feuille;
imprimés en face*.

* 2 pièces avant le nom des artistes, vente
Wasset, 320 fr. (D. de S. et B.).

Cathelin d'ap. Fredou. Mi-corps. Un
des plus beaux portraits de la reine jeune.
(D. de S. et B.) 86 à 270 fr.

Cathelin d'ap. Drouais. Mi-corps dans un médaillon. (D. de S. et B.). 18 fr.*

* Avec un autre pièce.

Cazenave d'ap. Le Barbier. Buste plus grand que nature. Pièce en imitation du crayon. — (D. de S. et B.). . . 21 fr.*

* Avec le portrait du roi.

— d'ap. Bouillon. Avec le titre: *Le jugement de Marie Antoinette*. Pièce au pointillé. (D. de S. et B.). . . 15 à 20 fr.

Chapuy d'ap. Brion de la Tour. Buste; diadème, manteau etc. Pièce en couleur. — Avec le portrait du roi. (D. de S. et B.). 80 fr.

Copia d'ap. Piauger. Buste: dans le médaillon, sur une banderolle, les mots: *Dissipat umbras*. Très rare. Pièce destinée à l'illustr. d'un livre.

Chez *P. Croisey*. De face, dans un médaillon. Pièce ordinaire comme portr. mais dans son ensemble, agréable. (D. de S. et B.). 40 à 135 fr.

Curtis d'ap. Dufroe et Boze. Dans un ovale. Pièce en couleur ou à l'eau-forte (D. de S. et B.). 70 fr.*

* Avec le portr. du roi 120 fr. (D. de S. et B.).

Dagoty. — Mi-corps, dans un ovale, cheveux ornés de plumes, corsage décoll. manteau fleurdelisé, guirlande de lys et de roses sur le devant*.

* Lord Gower attribue ce portrait à Dagoty, dont on ne connaît que trois portraits; savoir celui que nous venons de indiquer et les deux suivants.

— En pied, la main droite sur une sphère, *sans aucune lettre*. Cette pièce a été vendue. (D. de S. et B.). 500 et 1200 fr.

— Épreuve avec la lettre*.

* M. Thibadeau assure qu'il existe un'épreuve avec la lettre, au château de Windsor. Les portraits de cet artiste sont *rarissimes*. (D. de S. et B.).

Demarteau aîné sc. d'ap. la médaille de Vassé — (D. de S. et B.). . . 13 fr.

Denis d'ap. Desrais. En pied, costume de cour (id) 9 fr.

Duflos d'ap. Touzée. En pied, robe à panier. Joli portrait. — (D. de S. et B.). 79 à 101 fr.

— d'ap. Lebrun (D. de S. et B.) 17 à 265 f.

N. Dupin fils, d'ap. Vanloo. Buste, de prof. haute coiffure (D. de S. et B.) 6 à 110 f.

Duplessi-Bertaux. Man. noire.

Duponchelle d'ap. Ducreux. Mi-corps. Diffère par l'ornement. de celui gravé par Levasseur. (D. de S. et B.). 5 à 10 fr.

Eisen del. — Frontispice entouré des Grâces etc. (D. de S. et B.). . . 21 fr.

Chez *Esnauts* et *Rapilly*. Buste, de profil à gauche. Colorié. (D. de S. et B.). 33 fr.

— Buste de face. (D. de S. et B.). 18 fr.

Flameng Léop. sc. d'ap. le pastel de Kukarski.

Forsell. — Mi-corps. Haute coiffure (D. de S. et B.). 10 fr.

Gabrielli sc. d'ap. Boze et Gratisse. Buste de face (D. de S. et B.). . fr. 11

Gaucher sc. d'ap. Moreau le jeune. — Buste, décolletée, dans un méd. circulaire repos. sur des nuages*.

* Cette pièce qui sert d'entête-dédicace aux *Annales du règne de Marie Thérèse* par *Fromageot* est disputée par les amateurs. Il faut la posséder en tirage *hors texte*. Le prix de cette pièce va depuis 115 à 1000 fr. (D. de S. et B.).

Germain. — Médaillons du Dauphin et de Marie Antoinette. (D. de S. et B.). 5 fr.

Haid J. J. sc. — Ovale d'ap. Militz (Slater) 40 fr.

Hubert d'ap. Quéverdo. — Mi-corps. Armoiries. (D. de S. et B.). 5 à 21 fr.*

* Avec le portr. du roi.

Le même d'ap. Davesne. Mi-corps de profil. (D. de S. et B.). . . 40 à 61 fr.

Janinet. — Mi-corps dans un médaillon. Pièce en couleur, avec encadrement mobile or et bistre*. — (D. de S. et B.). 355 à 700 fr.

* Avant toutes lettres, encadrem. monté sur charnières à la vente Muhlbacher fut payé 280 f. (D. de S. et B.). — On en a fait une reproduction en fac-simile à l'héliogravure (par MM. Boussois et Valadon), Paris, 1890, à 40 fr.

Janinet d'ap. Huet. Dans un cœur formé d'un nœud de rubans la reine avec le Dauphin, et la rubrique: *Les sentiments de la nation*. — (D. de S. et B.). 120 à 235 fr.

*Larmessin N.** sc. 61 fr.

* C'est la planche du portr. de Marie Leszcinska gravée par cet artiste, sur laquelle on a gravé un autre titre, effacé la légende et le nom du graveur, et remplacé l'écu de Pologne par celui de l'Autriche — (D. de S. et B.).

Lebeau. De profil, dans un médaillon ovale. Pièce très fine ayant pour pendant Louis XVI. Les deux portr. existent aussi dans une même planche sous la rubrique: *Vœux de la nation* etc. Au dessous 54 vers sur 3 col. La reine seule (D. de S. et B.). 85 fr.

— Avec le portr. du roi sép. avant le

avec le nom de l'éditeur. (D. de B.) 200 fr.
 Les deux portr. unis. (D. de S. et 18 à 20 fr.
même d'ap. Binet (id.) . . . 14 fr.
même d'ap. Marillier. — De prof. un médaill. ovale. — (D. de S.) 15 à 19 fr.
même d'ap. Mauperin. Médaill. et uts les mêmes que dans celui de o. La reine avec pendants et col- u bas un quatrain: « Les lys, etc. ». 8 à 20 fr.
même d'ap. Leclerc. En pied, co- de cour (id.) 20 à 106 fr.
ert d'ap. Kernoschii. En Dauphine. rofil (id.) 5 fr.
lond J. C. Costume de cour. Co- (id.) 41 fr.
nire d'ap. Moreau le jeune. Ovale l. Profil. Attributs, Armoiries et lé- . Pièce d'une grande finesse, ayant pendant le portr. de Louis XVI. eux pièces (id.) 60 à 135 fr.
 reine seule (D. de S. et B.) . . . 85 fr.
même d'ap. Moreau le jeune. De à dr. dans un méd. porté par un a. Deux Amours. Pièce très jolie et rée à la précédente — (D. de S. et 210 à 599 fr.
 ez *Lepère* et *Vaulée*. Buste dans un très orné. (id.) 62 fr.
xaches fils d'ap. Lebrun. Colorié. De à dr. Robe et toque bleue, fichu . Rarissime.
xasseur d'ap. Krantzinger. — À mi- , décollée. (D. de S. et B.) 10 fr.
J. Leveau d'ap. Moreau le jeune. de prof. Dédicace en italien. (D. et B.) 21 fr.
Longueil d'ap. Cochin. Assise sur hrône. 5 vers: « Les Grâces » etc. S. et B.; Avec le portr. du roi) 120 f.
cret d'ap. Lebrun. Mi-corps, la main ne table. En bistre et au pointillé. e S. et B.) 6 à 26 fr.
squlier d'ap. Leboutaux. Portr. spice pour le 2^e volume des *Chan- te Laborde*. (id.) 30 fr.
Massard. Buste de prof. à dr. dans éd. Deux dauphins surmontent l'o- du portr. de la Dauphine. (D. de B.) 65 fr.
 ec le pendant du Dauphin (id.) 100 f.

Miger d'ap. Boze. À mi-corps, regard. de face. (id.) 26 à 52 fr.

Murphy d'ap. Brehan (?). Assise dans sa prison. Costume de veuve. Man. noire (D. de S. et B.) 135 fr.

Le même d'ap. De Koster. — (Avec le pendant du roi; D. de S. et B.) . . . 36 fr.

J. E. Nilsson d'ap. Miltitz. Ovale. Manteau. Deux génies sous le cadre.

Patas d'ap. Leclerc. En pied, costume de cour. — (D. de S. et B.; avec un'autre pièce). 42 fr.

Pauquet sc. Debout en face. 5 fr.

Phelippeaux sc. d'ap. Dabos. Colorié. Turban à plumes.

Pierron sc. — Ovale; turban.

Porporati. Mi-corps. Bonnet, fichu, ceinture. Pièce très jolie, au pointillé. (D. de S. et B.) 94 à 135 fr.

Prevost B. L. d'ap. Cochin. De profil dans un méd. Amours et figures allégor. (D. de S. et B.) 10 à 72 fr.

Prieur. Costume de veuve, à la Con- ciergerie 7 fr.

Pruneau. Pièce allégor. avec allusion à la naissance du Dauphin — (D. de S. et B.) 111 fr.

Reating d'ap. Brehan. Dans sa prison, à travers les barreaux fr. 2,25

Roger B. d'ap. Lebrun *. En pied, co- stume de cour. Au pointillé. Très-beau portrait. (D. de S. et B. 1^{er} état). 300 fr.

* Note. — Bien que au bas du portrait il y ait: *peint par Eosilina le suedois*, le portr. est de M^{me} Vigée-Lebrun. (D. de S. et B.)

Ruotte d'ap. Césarine F. De profil dans un ovale. Épreuves en noir et en couleur.

— Sans désign. d'état (D. de S. et B.) 5 f.

— En couleur, avant la lettre (id.) 91 f.

A. de Saint-Aubin d'ap. Sauvage. — Médaill. fixé à une pyramide. Le roi, la reine et le Dauphin. Au bas un quatrain: « La vertu, etc. ». (D. de S. et B.) 46 à 51 fr.

Le même. Deux médaillons en regard. Dans l'un Louis XVI, dans l'autre la reine et son fils. Pièce très-rare. (D. de S. et B.) 100 à 120 fr.

Le même. Médaille sur un obélisque avec les prof. superposés du roi et de la reine — (D. de S. et B.) 28 fr.

Le même sc. avec la collaboration de Phelipart (?) (probabl. Flipart ou Pheli- peau). La tête de la reine. Pièce en couleur; les coiffures imitant le dessin à la plume.

— Avec le pend. du roi (D. de S. et B.). 185 fr.

Savart P. Portr. du roi et de la reine sur la même feuille ou séparés. — Les deux pièces séparées (D. de S. et B.) 281 f. — Sur la même feuille. (id.) 230 fr.

Schiavonetti d'ap. Stroehling. Mi-corps, de face. Pièce au pointillé. (D. de S. et B.). 41 fr.

Schinker d'ap. Lebrun. Assise; au pointillé. (D. de S. et B.) . . . 16 à 39 fr.

Sergent d'ap. Lebrun. Buste dans un méd. circul. En couleur.

Siccardi (?) sc. Méd. rond équarri. Mi-corps, de face.

Smith d'ap. De Lorge. De prof. à dr. dans un ovale. Pièce en manière noire — (D. de S. et B.) 5 à 36 fr.

Sullin d'ap. De Lorge. Le médaill. du roi et de la reine au dessus de l'autel de l'hymen. — (D. de S. et B.) . . . 26 fr.

Tardieu d'ap. Dumont. En vestale dans un temple. (id.) 25 à 55 fr.

Vérité sc. d'ap. Lebrun.

Vidal sc. Buste, de profil. Armoiries.

Chez *Villeneuve*. Une lanterne dans laquelle est suspendu un méd. avec le buste de Marie Antoinette. Rubrique: *La panthère autrichienne*. Le pendant est le portr. du roi avec la rubrique: *Le traître Louis XVI*. Ces deux pièces tirées en bistre sont très-rares. — (D. de S. et B.). Les deux pièces ensemble 250 à 300 fr.

Voyez d'ap. Vanloo. Buste dans un médaill. Manteau royal. — (D. de S. et B.) 25 à 51 fr.

Watson J. d'ap. Lebrun. Assise regard. de face.

Wolck. — Médaillon. Imprimé en rouge. (D. de S. et B.). 5 à 42 fr.

MARIE-ANTOINETTE VALPURGE DE BAVIÈRE.

Femme de Frédéric Chrétien, duc de Saxe — n. 1724 - m. 1788.

WEBER C. v. — Maria Antonia Walpurgis, Churfürstin zu Sachsen, geb. Prinzessin in Bayern. *Dresden*, 1857, 2 vol. in-8. (Rare) 20 fr.

Iconogr. Canale G. sc. d'ap. elle-même, 1764. (Drugulin-Lau) 6 à 12 fr.

Marcenay sc. d'ap. elle-même, 1765. (Drugulin) 6 fr.

Zimmermann A. sc. G. de Marie *Zucchi L.* sc. d'ap. S. Torelli. (Drugulin)

Le même sc. d'ap. C. Hutin.

Gavard sc. — *Nestler C. G.* sc. et — *Winter H. E.* lith. — *Sysang* sc.

MARIE-BÉATRICE D'ESTE.

Femme de Jacques II d'Angleterre — n. m. 1718.

ANON. — The amours of Messalina late queen of Albion, by a woman of quality*. *London*, 1689, in-12. (Rare).

* Édition originale. Attribué à Gregorio

— Trad. franç. *Cologne*, 1689, in-12, 1693, in-12, *portrait*.

— Suite des amours de Messalina *Cologne*, 1691, in-12. (Rare).

— Trad. allem. *Leyde*, 1690, in-12

— Der alte Bastard Beschützer Neuen, oder Prostitution der gewese Königin in Engelland. *Constantinople* 1690, in-4*. (Très-rare).

* C'est un trad. allem. de l'orig. holland.

CAMPANA DI CAVELLI. — Les derniers Stuarts à St-Germain en Laye. *Paris* 1871, 2 vol. in-8

Cfr. aussi: *Archivio stor. ital.* 3^{me} série, t. (Firenze, in-8).

Autogr. (Charavay l. s.) 25 fr. — (Drugulin) 260 fr.

Iconogr. C. N. Schurtz sc. 1689.

Quiter H. H. d'ap. Lely. (Weigel) 14

Smith J. sc. En duchesse de York.

Le même sc. d'ap. Kneller. (2 portraits)

Le même sc. d'ap. Largillière. (2 portraits) *P. Steevensz-Stephani* sc.

MARIE-BÉATRIX DE SAVOIE

Femme de François IV, duc de Modène — n. 16

ANON. — Memorie ed omaggi funerali per la morte di Maria Beatrice Vittoria di Savoia d'Austria d'Este, duchessa di Modena. *Modena*, 1841, in-4, *portr.* 2

Iconogr. Pfeiffer C. H. d'ap. Caucci

MARIE-CAROLINE-LOUISE D'AUTRICHE.

Sœur de Marie Antoinette et femme de Ferdinand I^{er}, roi des deux Siciles — n. 1752 - m. 18

ANON. — Essai historique sur la vie de Marie Charlotte Louise de Lorraine archiduchesse d'Autriche et reine des deux Siciles. *Paris*, 1816, in-12, *portr.* 2

ADEMOLLO A. — Il carteggio di Maria Carolina di Napoli (Cfr. l' « Opinione », n° 310). *Roma*, 1879.

— Nuovi documenti su Maria Carolina. (Cfr. l' « Opinione », n° 338). *Roma*, 1879.

GAGNIÈRE A. — La reine Marie Caroline de Naples (lady Hamilton et Nelson) d'après des documents nouveaux. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

HELPERT v. — Königin Carolina von Neapel und Sicilien im Kampfe gegen französ. Weltherrschaft. *Wien*, 1878, in-8 15 fr.

ITALO F. — Le grandi amorose *. *Roma*, 1889, in-8, illus. 6 fr.

* Cont. des détails plus romanesques que historiques sur cette femme.

JEAFRESON J. C. — The queen of Naples and lord Nelson. An historical biography based on Mss. in the British Museum and on letters and other documents preserved among the Morrison Mss. *London*, 1889, in-8 25 fr.

LA FAYE J. de. — Ferdinand IV et Marie Caroline de Naples. (Biographies du XIX^e siècle, 4^e série). *Paris*, 1889, in-8, *portrait* 3 fr.

PALMIERI M. — Pensées et souvenirs historiques et contemporains *. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8. 12 fr.

* Il y est beaucoup question de Marie Caroline. C'est une sorte de chronique scandaleuse de la cour de Naples.

PALUMBO R. — Maria Carolina regina delle due Sicilie, suo carteggio con lady Emma Hamilton. Documenti inediti con un sommario storico della reazione borbonica nel 1799. *Napoli*, 1877, in-8. 5 fr.

PINTO F. — Orazione funebre per l'aug. Regina delle Due Sicilie Maria Carolina d'Austria. *Napoli*, 1815, in-4 fr. 1,50

REUMONT A. de. — Maria Carolina ed i suoi tempi. (« Arch. stor. ital. », iv^e série, II, 90-138). *Firenze*, in-8.

TADDEI E. — Orazione funebre per la morte di Carolina d'Austria. *Napoli*, 1815, in-fol. 2 fr.

Cfr. aussi un essai de A. Franchetti dans la *Nuova Antologia* (Roma, 1887).

Autogr. (Charavay) 100 fr.

Iconogr. *Boutelou* grav. en couleur. Rare. (Roblin) 6 fr.

Morghen R. sc. d'ap. F. Liani.

Bourlier M. A. sc. — *Mark* sc.

MARIE-CASIMIRE DE POLOGNE.

Femme de Jean III Sobieski, roi de Pologne — n. vers 1635 - m. 1716.

D'ELCI O. C^{te} — Panegirico in lode della sacra Real Maestà di Maria Casimira, regina di Polonia. *Roma*, 1699, 11 pp. in-fol. Br. *. 6 fr.

* Non cité par Estreicher.

— Relazione del trattamento fatto nella S. Casa e città di Loreto alla Maestà di Maria Casimira regina di Polonia, di passaggio alla volta di Roma. *Roma*, 1699, in-4 12 fr.

Iconogr. *Anon.* sc. d'ap. la médaille de l'inconoration, 1678.

G. van der Gouwen sc. (Drugulin). 5 fr.

P. Stephani sc. « Ex formis N. Visscher » (Müller). 5 fr.

MARIE - CHRISTINE D'AUTRICHE.

Femme d'Albert Casimir, duc de Saxe-Teschén — n. 1742 - m. 1798.

BIRKENSTOCK M. N. — Monumentum aeternae memoriae Mariae Christinae. *Vindobonae*, 1813, in-fol. 2 fr.

WOLF A. — Maria Christina Erzherzogin von Oesterreichs. *Wien*, 1863, in-8, *portrait* 10 fr.

— Leopold II und Maria Christina. Ihr Briefwechsel. *Wien*, 1867, in-8. 6 à 12 f.

Iconogr. *Adam J.* sc. 1782.

Houbraken J. sc. 1752. Petit ovale.

Mansfeld sc. v. Frattner exc.

Pazzi J. sc. D. Benevand des Marois p. (Drugulin) 5 fr.

MARIE-CHRISTINE DE BOURBON.

Quatrième femme de Ferdinand VII, roi d'Espagne — n. 1806 - m. 1878.

BORDAS L. — Hechos historicos y memorables acaecidos en España desde la ultima enfermedad de Fernando VII hasta la conclusion de la guerra des los siete años. *Madrid*, 1846, in-4. 10 fr.

HUBBARD G. — Histoire contemporaine d'Espagne; 2^e série. Régences de Christine et d'Espartero. Tome I. *Paris*, 1878, in-8 fr. 7,50

MANRIQUE M. F. — Cristina; historia contemporanea. *Madrid*, 1845, 3 vol. in-8, *portrait* 27 fr.

PACHECO J. F. — Historia de la re-

Feodorowna (Tochter des Herzog's Friederich Eugen von Württemberg). *Riga et Leipzig*, 1829, in-4 2 fr.

Autogr. (Charavay) 15 fr. — (Cohn) 50 à 56 fr.

Iconogr. *John F.* sc. d'ap. H. Benner (Bihn) 5 fr.

Klauber sc. 1805, Kugelgen p. — En veuve. Rare. — (Lau) 38 fr.

Le Beau sc. — Mondhare exc. Rare. (Lau) 18 fr.

Mansfeld sc. Artaria exc. (Lau). 6 fr.

Neidl J. J. sc. d'ap. Kreuzinger.

Voyez exc. Rare. — (Drugulin) 8 fr.

Bulzer J. sc. — *C. v. Mechel* sc. —

Endner sc. — *Glassbach E.* sc. — *Liebe* sc. — *Weiss D.* sc.

MARIE-FRANÇOISE-APOLLONIE DE SAVOIE.

Fille naturelle (?) de Ch. Émanuel de Savoie. m. 1656.

ADEMOLLO A. — L'infanta Maria Francesca Apollonia di Savoia (« Rassegna settimanale », n° 59). *Roma*, 1879.

CROSET-MOUCHET G. — Vita della ven. serva di Dio l'Infanta Maria Francesca Apollonia, principessa di Savoia morta in Roma il 14 luglio 1656. *Torino*, 1878, in-8 3 fr.

MARIE-FRANÇOISE DES CINQ PLAIES DE J.-C.

Religieuse italienne — n. 1714 - m. 1791.

ZAZARI R. M. — Compendio della vita di suor Maria Francesca delle cinque piaghe, etc. *Milano*, 1892, in-16. fr. — 50

MARIE-FRANÇOISE-ÉLISABETH (ISABELLE) DE SAVOIE.

Première femme de Pierre II, roi du Portugal — n. 1646 - m. 1683.

BULAU F. — Personnages énigmatiques etc. Trad. de l'allemand par Duckett. (Tome II, p. 257 et suiv.). *Paris*, 1861, in-12.

CLARETTA G. — Vita di Maria Francesca Elisabetta di Savoia-Nemours regina di Portogallo. *Torino*, 1865, in-8. 5 f.

D'ORLEANS P. J. — Vie de Mario de Savoie, reine de Portugal, et de l'Infante Isabelle sa fille. *Paris*, 1696, in-12. [A.É.].

— Trad. ital. *Torino*, 1698, in-8.

LIPOWSKY F. J. — Peter II König v. Portugal und seine zwei Gemählinnen, Maria F. Elisabeth v. Savoyen und Marie Elisabeth prinzeß v. Bayern, historisch geschildert. *München*, 1818, in-8 4 fr.

MARIE-GRECQUE, voyez IRÈNE AUGUSTA.

MARIE-HEDWIGE DE HESSE.

Femme de Bernard, duc de Saxe-Weimar. — (xviii^e siècle).

SAGITTARIUS C. — Acht Ehren-Säulen der durchl. Fürstin Frau Marie Hedwige geb. Landgr. zu Hessen, etc. *Jena*, 1680, in-fol. 3 à 6 fr.

MARIE-DE-L'INCARNATION, voy. AVRILLOT.

MARIE-ILLUMINATA (sœur).

Religieuse italienne. (xviii^e siècle).

VALDRIGHI L. F. — Il violoncellista Tonelli e suor Maria Illuminata corista ed organista delle Clarisse di Carpi. l. (?), 1880, in-8 3 fr.

MARIE-DE-JESUS, voy. AGREDA.

MARIE-ISABELLE DE PARME.

Première femme de Joseph II, empereur d'Allemagne. (xviii^e siècle).

CANTÙ C. — Isabella di Parma e Giuseppe II. (« Rend. Ist. Lombardo »). *Milano*, 1868.

— Isabella di Parma e la Corte di Vienna. Memoria. (« Arch. stor. ital. », troisième série, t. VII, p. 11, 89-120). *Firenze*, in-8.

ORTEL G. Ch. — In auspiciatissimas nuptias Josephi Austriaci et Isabellae Borbonicae. *Vindob.*, 1760, in-4.

MARIE-JOSÈPHE D'AUTRICHE.

Femme d'Auguste II, électeur de Saxe et roi de Pologne — n. 1699 - m. 1757.

ANON. — Beschreibung d. Einrugs d. Pöhl. u. Chur-Sächs. Printzen m. d. Prinzess. Maria Josepha in Dresden. *Dresden*, s. a. (1719), in-4 3 fr.

— Denkmahl, welches Friedrich August u. d. Erzherzogin Maria Josepha v. Oesterreich bei deren Vermählung in

gestiftet worden. Avec 1 grav.
; 1719, in-8 3 fr.
hebung deren Vermählunge-
u. Abreise d. Erzherzogin Maria
u. d. Pohln. sächs. Churprintzen
ig. 1719 in Wien. s. l. et a.
. 3 fr.
renuntiationis et adhaesionis,
d. Ertzherz. Maria Josepha als
d. Poln. Gevollmächtigte Graf
ming 1719 zu Wien beeydigt
l. et a. 1719. 2 Bll. in-4. 3 fr.
ANN. — Gespräch im Reich d.
wischen Maria Josepha, Königin
en u. der Königin von Preussen
Dorothea. *Frankfurt*, 1757,
. 3 fr.
NN A. — Leben und Tugenden
Maria Josepha Königin in Polen.
1766, in-4 3 fr.
R. — Majestas et pietas au-
amplitudine contendens M. Jo-
olon. reg. orthodoxae, electr.
rchiduci Austriae, insita orat.
celebrata. *Vilnae*, 1746. Av. le
le la reine in-fol. 3 fr.
EN J. B. — Bey d. Vermähl.
ia Josepha v. Oesterr.) sollte
aldigkeit ablegen d. Univ. zu
rreh i. Rector. *Leipzig*, 1719,
. 4 fr. 1,50
r. (Charavay) 10 fr.
r. *Bodenehr G.* sc. — Man. noire.
i) 5 fr.
J. sc. d'ap. Rotari — (Bihn) 5 fr.
J. sc. 1750 d'ap. L. Silvestre
ugulin) 27 fr.
I. sc. d'ap. Silvestre L. — (Dru-
. 8 fr.
t G. F. sc. d'ap. Silvestre —
i) 14 fr.
B. sc. — Man. noire, d'ap. Ku-
Drugulin) 5 fr.
L. sc. 1736. Rare. (Drug.) 16 fr.
B. sc. — *Schenk P.* sc. —
c. 1737.

MARIE-JOSÈPHE DE SAXE.

le Louis, Dauphin de France — n. 1721

— Nachricht von den Solenni-
dem Vermählungsfeste der kö-
polnischen und chursächsischen
n Maria Josepha mit Sr. K. H.

dem Dauphin von Frankreich, etc. *Dre-
sden*, 1747, in-4.

BAPST G. — Inventaire de la dauphine
de France Marie Joséphe de Saxe. *Paris*,
1883, in-4, 100 pl.

Iconogr. *Aubert* sc. d'ap. La Tour. (D.
de S. et B.) 10 fr.

Desrochers sc.

Larmessin le jeune sc. d'ap. Vanloo.
(D. de S. et B.) 7 à 17 fr.

Littret sc. (Avec le pendant du Dauphin,
D. de S. et B.) 20 fr.

Petit E. sc. d'ap. La Tour.

Wille G. sc. d'ap. Klein, 1747. (Dru-
gulin). 10 fr.

MARIE-JOSÉPHINE-AMÉLIE DE
SAXE.

Troisième femme de Ferdinand VII, roi d'Espa-
gne — n. 1803 - m. 1829.

LIZÉ N. — Discurso ou elogio de la
senhora doña Maria Amalia de Sajonia,
reina defunta de la España y de las Indias.
Paris, 1829, in-8. 2 fr.

MARIE-JOSÉPHINE-LOUISE DE
SAVOIE.

Femme du comte de Provence, ou de Lille,
depuis Louis XVIII, roi de France — n. 1753 -
m. 1810.

(BOUVENS abbé de). — Oraison funè-
bre de très-haute, très-puissante et très-
excellente princesse Marie Joséphine
Louise de Savoie, reine de France et de
Navarre, etc. *Paris*, 1814, in-8 . . . 2 fr.

Iconogr. *Bonnet* sc. d'ap. Drouais. Gra-
vure dans le goût du crayon.

Boizot L. d'ap. S. Boizot. Buste dans
un médaillon. (D. de S. et B.) . . . 8 fr.

— Avec le portrait du comte de Pro-
vence (depuis Louis XVIII) — (D. de S.
et B.) 41 à 175 fr.

Le Beau sc. Médaillon. (Bihn) 25 fr.
(*Bouilliard*)? Assise; dans un médaillon
ovale. Cette planche est la propriété de
M. Rapilly de Paris.

Brookshaw d'ap. Drouais. Manière noire
(D. de S. et B. avant la lettre) 115 à 180 fr.

Cathelin d'ap. Drouais. Médaillon ovale.
(D. de S. et B.) 40 à 100 fr.

Dambrum sc. d'ap. Tavannes.

Duhamel sc. d'ap. Queverdo. Dans la
tablette: future épouse ou mariée à Ver-
sailles (D. de S. et B.) 2 pièces. 12 à 22 fr.

- Dupin* fils sc. d'ap. Drouais (Bihn). 25 f.
Helmann d'ap. Lebrun. Très rare. (Robin) 30 fr.
Hubert sc. d'ap. Drouais (Bihn). 15 fr.
Pether W. d'ap. M^{me} Le Brun, 1795.
Schiavonetti sc.
Sichling sc. d'ap. un tableau du temps.
 M. Vanloo p. Bonnet dir. (Bihn). 60 fr.

MARIE LECZINSKA.

Épouse de Louis XV, roi de France — n. 1703 m. 1768.

ARMAILLÉ C^{me} d'. — Maria Leszinska. Paris, Didier, in-12 2 fr.

AUBLET DE MAUBUY. — Vie de Marie Leszinska, princesse de Pologne, reine de France et de Navarre. Paris, 1774, in-8.

DESLAVIERE. — Eloge historique de Mario Leszinska, princesse de Pologne, reine de France. Arras, 1768, in-8.

DES DIGUÈRES V. — Lettres inédites de la reine Marie Leczinska et de la duchesse de Luynes au président Hénault. Paris, 1886, in-8 15 fr.

HÉRIVAUX P. — Mariae Gallorum reginae laudatio funebris. Paris, 1768, in-4.

LEFRANC DE POMPIGNAN. — Oraison funèbre de Marie, princesse de Pologne, etc. Paris, 1768, in-4.

LEBNE E. de. — Reine légitimes et reines d'aventure. Paris, 1867, in-8. 6 fr.

MALTOR. — Oratio funebris in obitum Mariae Gallorum reginae, etc. Paris, 1768, in-4.

MONTIGNY Ch., BIDAUT de. — Éloge funèbre de Marie Leszinska, reine de France, s. l. (Paris), 1768, in-4.

PROYART B. — Vie de Marie Leszinska, princesse de Pologne, reine de France, etc. Bruxelles, 1794, in-12. [P.É].

STILLE. — Maria Leszinska und ihre Umgebung vor und nach ihrer Erhebung auf den französischen Thron. Hamburg, 1829, in-8.

Autogr. (Charavay) 28 fr.

Iconogr. Cars d'ap. Vanloo. (D. de S. et B.) 23 à 59 fr.

Chereau sc. d'ap. Vanloo. (Lau). 25 fr.

Dauillé sc. d'ap. Tocqué. (D. de S. et B.) 20 à 80 fr.

Duponchel sc. Réduction en contrepartie de la pièce précéd. (D. de S. et B.) 16 fr.

Gaucher sc. d'ap. Nattier *. (D. de S. et B.) 11 à 40 fr.

* Ce portr.-vignette se trouve dans le *Nouvel abrégé chronologique de l'Histoire de France* du prés. Henault édit. 1768. À la vente Vignères en 1885 ce portr., état eau-forte pure, pièce rarissime et peut-être unique, a été vendu 530 fr. Un autre portr. hors texte gr. marge 171 fr. (D. de S. et B.)

Larmessin sc. d'après Vanloo. — En pied, diadème, décolletée. (D. de S. et B.) 20 à 25 fr.

Larmessin sc. d'ap. Vanloo. — Buste dirig. à gauche dans un médaill. ovale.

Lebeau sc. (D. de S. et B. *) 38 fr.

* À la vente Herzog, 1876, fr. 145. Avec le pendant du portr. de Louis XV, 2 pièces, vente Mühlbacher, 1881, fr. 1881. (D. de S. et B.)

Le Beau sc. Réduction du précéd. en contrepartie — (D. de S. et B.) . 20 fr.

Mathieu G. sc. Dans un bordure ovale.

Moyreau d'ap. Vanloo (?) — (D. de S. et B.) 4 à 6 fr.

Pasquier sc. Avec la rubrique: Pensée de la Reine. Au centre d'une pensée (D. de S. et B.). Recherché . . . 40 à 60 fr.

Petit sc. d'ap. Vanloo. — (D. de S. et B.) 19 fr.

Tardieu sc. d'ap. Nattier. — (D. de S. et B.) 14 à 39 fr.

Chiquet sc.

Crespy sc.

Desrochers sc.

Landry sc.

} N'ont que peu de valeur (D. de S. et B.)

MARIE-LOUISE D'AUTRICHE.

Deuxième femme de Napoléon I^{er} — n. 1791 m. 1847.

Correspondance de Marie Louise avec la C^{me} de Colloredo et M^{lle} de Poutet (1799-1847). Vienne, 1887, in-8, 3 portraits 10 fr.

ANON. — Maria Louisa und der Herzog v. Reichstadt, der Sohn Napoleon's die Opfer der politik Metternich's etc. Bern, 1849, in-8 2 fr.

— Fasti rerum gestarum D. N. Mariae Ludovicae Piae feliciae Augusta ab. anno 1814 ad 1839. Parmae, 1840, in-4. fr. 2,50

BINGHAM D. A. — The marriages of the Bonapartes. London, 1881, in-8. 2 vol. 30 fr.

BOMBELLES de. — Monumenti e magnificenze di S. M. la principessa imperiale Maria Luigia duchessa di Parma. Roma, 1845, in-fol. 16 à 25 fr.

— Marie Louise de Lorraine, se d'Autriche, impératrice; événements remarquables de sa naissance jusqu'à ce qu'elle mourut, 1815, in-18 2 fr.
M^{me} — Mes souvenirs sur sa famille et sa cour. *Paris*, in-12.

Pr. s. l. t. Mémoires sur Napoléon, impératrice M. L. et la Cour, etc. [A.É.] 6 à 10 fr. allem. *Dresden*, 1821, in-8.

N. — Fêtes à l'occasion du mariage de Napoléon avec Marie Louise. in-8. 1 fr.

J. A. v. — Maria Louisa's Benutzung von Briefen an ihre Mutter von Schriftstücken des K. Hof- und Staatsarchivs. *Wien*, Portrait et fac-simil. 7,50 à 15 fr. s. d'. — Le Cabinet noir. I, Napoléon, Marie Louise. in-12 fr. 3,50

— Le due mogli di Napoleone. *Logna*, 1888, in-16 3 fr.
B^{on} de. — Napoléon et Marie Louise. Souvenirs historiques. *Paris*, in-8. [A.É.]

allem p. DIEZMANN. *Leipzig*, vol. in-8.
I A. — Gesta di S. M. Maria. Narrata per epigrafi latine di L. Rabò. *Parma*, 1845, 3 fr.

MAND I. de. — Marie Louise. 35-86, 5 vol. in-12. Chaque volume fr. 3,50
EYREUIL L. de. — Histoire de la vie de l'impératrice Marie Louise des gouvernements provisoires, 1814, in-8 3 fr.

ELS J. v. — Mythe auf die Geschichte (Marie) Louisen's mit Napoleon. *Wien*, 1810, in-4. 2 fr.
(Bovet) 30 fr. — (Charavay)

Anderloni sc. d'ap. Gozzini,

2. d'après Bourdon « Maria Louise, impératrice ».

sc. d'ap. Chatillon.
sc. d'ap. Isabey et Percier
Impératrice en grand costume ».

Pl. XI du *Sacre de l'empereur Napoléon*. — (Le Blanc) 35 fr.

Couché fils. sc. d'ap. Isabey.
Desnoyers sc. d'ap. Guérard.
Godefroy J. sc. 1810. (Lau). . . 20 fr.
Jügel sc. — Lorsqu'elle était archiduchesse.

Kininger G. V. d'ap. Kreuzinger.
Marchetti D. sc. d'ap. Canova. En costume antique.

Pfeiffer C. H. sc. Debout avant le trône avec Napoléon, d'ap. Loder. Rare.

Rados L. sc. d'ap. Bosio — (Lau). 20 fr.
Rahl Ch. H. sc. d'ap. Krafft, 1810.

Todeschini T. sc. chez Bisosti. Ovale.
Weiss D. sc. d'ap. Kreuzinger. 3 portr.

Bertrand sc. — *Boulay* sc. — *Delpech* lith. — *Mariage L. F.* sc. — *Mécou J.* sc., 1812 — *Pichler J. P.* sc. — *Ruotte L. Ch.* sc. — *Schiavoni N.* sc. — *Stüber F.* sc. — *Wolff* sc.

MARIE-LOUISE D'ESPAGNE.

Femme de Louis de Bourbon, roi d'Étrurie — n. 1782 - m. 1817.

Mémoires de la reine (Marie Louise) d'Étrurie, écrits par elle-même et traduits de l'ital. par A... J... LEMIERRE d'ARGY. *Paris*, 1814, in-8.

CHIFENTI B. — Ricordi storici intorno alla tentata fuga della regina d'Etruria dal territorio francese. *Firenze*, 1869, in-8 2 fr.

Iconogr. *Rosmüssler* sc.

MARIE-LOUISE DE GONZAGUE.

Femme de Vladislav IV de Pologne, aimée par Gaston d'Orléans et par Cinq-Mars — n. 1612 (?) - m. 1667.

ANON. — Relation, wie die königl. Polnische Brautt zu Warschau eingeholet, u. was vor, bey u. nach dem Beylager gebrauchet worden. s. l. 1646, in-4 6 fr.

LE LABOUREUR J. — Histoire et relation du voyage de la reine de Pologne, Marie de Gonzague, et de son mariage avec le roi Vladislav IV, etc. *Paris*, 1648, in-4. Rare 15 fr.

LEPIECKI Fl. — Messis triumphorum in coronatione Ludovicae Mariae Gonzagae, Vladislav consortis. *Cracovia*, 1646, in-fol.

NEDATSIUS G. — Felix Ludovica Ma-

riae Gonzagae, Vladislai IV regis sponsae, ingressus in Basil. Olivensem. *Dantisci*, 1646, in-4 15 fr.

PIKARSKI A. — Ludovicae Mariae, reginae, imago aere perennior, in pupillam posthumae gloriae impressa. *Cracovia*, 1667, in-fol. fr. 3,50

TEMBERSKI St. — Lessus circa justa ultima Lud. Mariae Gonzagae, reg. Pol. quem orbis Polonus Pario insculpsit marmor, dum in ferali urna ad Vaveliani montis regalia sepulchra deponeretur. *Cracovia*, 1667, in-fol. fr. 3,50

WINKLER M. — Oratio funebris in publ. exequiis aet. memoriae manibusque Lud. Mariae Gonzagae, Polon. reg. *Cracovia*, s. a. (1667). Avec le blason polonais gr. in-fol. 3 fr.

Autogr. (Charavay) 25 à 75 fr.

Iconogr. *Aubry R.* sc. Ovale. (Rosenthal) 5 fr.

Custos R. sc. Rare. (Rosenthal) 8 fr.

Droyer sc. Dugoure del.

Hondius W. sc. 1649, d'ap. J. ab Egmont (Müller) 35 fr.

Moncornet exc. 1650 ? (Rosenthal) 11 fr.

Nanteuil R. sc. 1653 d'ap. J. d'Egmont (Rosenthal) 75 à 125 fr.

P. de Jode sc. (Rosenthal) 11 fr.

Boultats F. exc. — *C. van der Gouwen* sc. — *Fage N.* sc. — *Mellan* del. et. sc. *Stephani* sc.

MARIE-LOUISE D'ORLÉANS.

Épouse de Charles II, roi d'Espagne — n. 1662 - m. 1689.

ANON. — Mémoires particuliers touchant le mariage de Charles II, avec la princesse Marie Louise d'Orléans. *Paris*, 1681, in-12 3 fr.

— Lettre de madame la marquise de Villars, ambassadrice en Espagne, dans le temps du mariage de Charles II, roi d'Espagne, avec la princesse Marie Louise d'Orléans, fille de Monsieur, frère unique de Louis XIV, et de Henriette Anne d'Angleterre, sa première femme. *Amsterdam (Paris)*, 1759, in-12.

TOUSSAINT. — Historie van Maria Louiza, gemalinne van Karel II. *Leyd*, 1739, in-8 4 fr.

Iconogr. *Anon.* sc. — (Chez Plon) 15 fr. *Habert N.* d'ap. de Champagne.

P. v. Gunst sc. N. Visscher exc. (Drugulin). 6 fr.

Gavard sc. — *Larmessin* sc. — (*Stephani*) sc. *

* Cité par Müller.

MARIE-LOUISE DE PARME.

Femme de Charles IV, roi d'Espagne. — n. 1751 - m. 1819.

ANON. — Liebschaften und Kniffe der Königin Maria Ludwika von Spanien geb. Prinz. v. Parma. *Riga*, 1797*, in-8. (Trad. de l'espagn.) 3 fr.

* Serait-ce une trad. du roman de Barba ?

(BARBA J. N.). — Vie politique de Marie Louise de Parme, reine d'Espagne, cont. ses intrigues amoureuses avec le duc d'Alcudia et autres (notamment Godoy)*. (*Paris*), 1793, in-18, *portrait*. 4 fr.

* Détails libres, et beaucoup d'histoire dans ce roman.

Iconogr. *Anon.* sc. Ovale.

MARIE-LOUISE-GABRIELLE DE SAVOIE.

Première femme de Philip V, roi d'Espagne — n. 1688 - m. 1714.

BULAU F. — Personnages énigmatiques, etc. Trad. de l'allemand. (Tome I, pages 175 et suiv.). *Paris*, 1861, in-12.

DELLA ROCCA C^{me}. — Correspondance inédite de la duchesse de Bourgogne et de la reine d'Espagne. *Paris*, 1864, in-12 fr. 3,50

— Profili femminili. *Firenze*, 1889, in-12 2 fr.

SCLOPIS F. — Marie Louise Gabrielle de Savoie reine d'Espagne. Étude historique. *Turin*, 1866, in-8 fr. 3,50

Autogr. (Arrigoni, l. s.) 4 fr.

Iconogr. *Conquy* sc. d'ap. Menendez. Chez *J. Mariette*. - Avec d'autres membres de la famille de Savoie - (Bihn) 20 fr.

Poilly F. de. sc. d'ap. A. Le Clerc.

Desrochers sc. — *Gavard* sc.

MARIE-MADELEINE D'AUTRICHE.

Épouse de Cosme II, grand-duc de Toscane - mariée en 1608 - m. 1631.

ARRIGHETTI. — Orazione recitata al serenissimo granduca di Toscana, Ferdinando II, nell'esequie della sua madre la serenissima Maria Maddalena, etc. *Firenze*, 1631, in-4.

— Nuovo secolo d'oro nelle
dei serenissimi principi Co-
edici e Maria Maddalena, etc.
108, in-4.

— Ragionamenti cinque fatti
nozze de' serenissimi sposi il
ipe di Toscana D. Cosmo Me-
ciduchessa D. Maria Madda-
ria. *Brescia*, 1609, in-4. fr. 2,50
ETTI. — Orazione delle lodi
issima Maria Maddalena, ar-
d'Austria, etc. *Firenze*, 1632,

ROTTI. — Delle lodi della se-
rciduchessa Maria Maddalena
etc. *Venezia*, 1623, in-4. 2 fr.
L. — Applausus generalis au-
is felicissimisque nuptiis sere-
Cosmi Medices Florentiae
Magdalenae Austriae. *Graecii*
608, in-4. (Extrêmement

DI. — Per le felicissimi nozze
nissimi Cosimo de' Medici e
ssa (Maria Maddalena) d'Au-
nze, 1608, in-8.

II. — Europae gaudium de
nuptiis serenissimorum Cosmi
t Mariae (Magdalenae) Au-
lononiae, 1608, in-4.

— Oratio in adventu serenis-
hiducis Mariae Magdalenae
serenissimo Cosmo Mediceo
scorum principi nuptae, etc.
1608, in-4.

— Oratio de admirandis
us serenissima archiduchessa
nagnae Etruriae ducissa pereg-
m suam Lauretanam clariorem
Yamerini, 1624, in-4.

NI. — Descrizione delle sun-
fatte in Firenze 1608 per le
granduca Cosimo II con Maria
archiduchessa d'Austria. *Fi-*
3, in-4.

(Rossi) 2 fr.
• *Kilian W.* sc.

MARIE-MADELEINE DE
TRINITÉ.

de l'ordre de la Miséricorde —
1678.

— Vie de la vénérable mère
leleine de la Trinité, fonda-

trice de l'ordre de la Miséricorde. *Lyon*,
1696, in-8.

— Trad. ital. *Venezia*, 1740, in-8.

Iconogr. *Baujean* ou *Baujan J. C.* sc. *

* Citée par le P. Lelong, mais sous le nom de
Bacyen.

MARIE-MADELEINE DE RIMINI,
voy. MOLARI.

MARIE-MARGUERITE DU VER-
BE INCARNÉ.

Religieuse italienne

MALASPINA P. L. — Vita della serva
di Dio suor Maria Margherita Diomiza
del Verbo Incarnato, religiosa del con-
vento delle vergini stabilite nella Carità
di Gesù buon Pastore nella città di Fi-
renze. *Venezia*, 1704, in-4, *portrait*. 3 fr.

MARIE-MATHILDE (sœur), voyez
PAINI.

MARIE-MINIME (sœur), voyez
STROZZI (*Camille*).

MARIE-PAULOWNA.

Fille de Paul I^{er} de Russie, grande-duchesse de
Saxe-Weimar — m. 1865.

PRELLER L. — Maria Paulowna. *Wei-*
mar, 1859, in-8 1 fr.

Autogr. (Cohn) 20 fr.

Iconogr. *Bohem W.* sc. 1805. Tischboin
F. p.

Mansfeld J. G. sc. d'ap. Jsabey 1814.

Mecou J. sc. d'ap. Benner H.

(*Fleischmann* sc.). — *Müller G. W.* sc.
— *Schwerdgeburth C. A.* sc.

MARIE-PIE DE PARME.

Femme de Robert de Bourbon, duc de Parme,
fille de Ferdinand II de Naples — n. 1819 - m. 1882.

RIANCEY de. — Madame la duchesse
de Parme devant l'Europe. *Paris*, 1860,
in-8 2 fr.

MARIE-PIE DE PORTUGAL.

Femme d'Alexandre Farnese, duc de Parme —
m. 1577.

COSTA E. — Le nozze del duca Ales-
sandro Farnese. *Parma*, 1887, in-16. f. 0,50

MOBALES S. — Vita e morte de la
sereniss. Maria di Portogallo principessa
di Parma e Piacenza. *Roma*, 1602. 5 fr.

— Trad. espagn. p. ALVARADO. *Ma-*
drid, 1591, in-12.

MARIE-PORPHYROGÉNÈTE.

Fiancée de Béla III, roi d'Hongrie. (xii^e siècle).

SCHIER. — Dissertatio de Maria Porphyrogeneta sponsa, Anna et Margarita conjugibus reginis Belae III, Hungariae regis. *Vindob.*, s. d. (1770), in-8.

MARIE-THÉRÈSE (la mère).

Religieuse française — n. 1809 - m. 1863.

HULST Mgr. d'. — Vie de la mère Marie-Thérèse fondatrice de la Congrégation de l'Adoration réparatrice. *Paris*, 1887, (4^{me} édit.) in-12, avec 2 *portr.* fr. 2,50

Iconogr. *Dubouché* sc. d'ap. un *portr.* original à l'âge de 20 ans.

Levasseur sc. — à l'âge de 50 ans.

MARIE-THÉRÈSE D'AUTRICHE.

Fille de Charles VI, dernier des Habsbourgs et femme de François I^{er}, duc de Lorraine, impérialrice d'Autriche — n. 1717 - m. 1780.

ANON. — Geschichte und Thaten der Kaiserin Maria Theresia, s. l. 1745, 4 vol. in-8 8 fr.

— Compendio storico della vita di M. Teresa e fasti del suo regno. *Venezia*, 1788, 2 vol. in-8. 6 fr.

— Recueil des pièces qui ont paru concernant la mort de Marie Thérèse. *Mons*, 1781, in-8.

— Oratio funebris in laudem Mariae Theresiae, *Vindobonae*, 1781, in-fol.

ARMAILLÉ M^{me} — Marie Thérèse et Marie Antoinette. *Paris*, 1870, in-12 f. 3,50

ARNETH A. v. — Briefe der Kaiserin Maria Theresia an ihre Kinder und Freunde. *Wien*, 1881, 4 vol. in-8. 20 à 40 f.

— Maria Theresia und Joseph II. Ihre Correspondenz sammt Briefen Joseph's an seinen Bruder Leopold. *Wien*, 1867-68, 3 vol. in-8. 18 à 30 fr.

— Maria Theresia und Marie Antoinette. Ihr Briefwechsel. *Wien*, 1866, in-8 4 à 8 fr.

— Geschichte Maria Theresia's. *Wien*, 1863-79, 10 vol. in-8 192 fr.

— Maria Theresia nach dem Erbfolgekrieg, 1748-1756. *Wien*, 1870, in-8. 8 fr.

— Maria Theresia (Extr. de l'« Allgem. deutsch. Biographie »). *Leipzig*, 1888, in-8 fr. 1,25

— Maria Theresia's erste Regierungsjahre. *Wien*, 1863-65, in-8. 15 à 25 fr.

BARBIERI G. — Elogio storico di Maria Teresa. *Milano*, 1836, in-8, *portrait*. 2 fr.

BEAUREPAIRE. — Lofrede van Maria Theresia. *Bruzelles*, 1781, in-8.

BEER A. — Maria Theresia. (« Der Neue Plutarch », t. 1). *Leipzig*, 1874, in-8.

BENTINCK W. — Aufzeichnungen über Maria Theresia, herausg. v. A. Beer. *Wien*, 1871, in-8 9 fr.

BERMANN M. — Maria Theresia und der schwarze Papst. *Wien*, 1870, in-8.

BEUGHEM C. A. F. — Oratio in funere Mariae Theresiae. *Gandavi*, 1781, in-4. — Trad. franç. *Gand*, 1781, in-4.

BIRÒ J. — Maria Theresia laudatione funebri celebrata. *Cibin*, 1781, in-fol.

BOUTARIC E. — Marie Thérèse, Joseph II et madame d'Herzelle (« Revue des questions historiques », v. 260). *Paris*, 1868, in-8.

BROGLIE duc de. — Marie Thérèse impératrice (1744-1746). *Paris*, 1888, 2 vol. in-8 15 fr.

— Marie Thérèse et Frédéric II. *Paris*, 1886, 2 vol. in-8 15 fr.

CALEPPI L. — Orazione per le solenni esequie di Maria Teresa, etc. *Vienna*, 1781, in-fol. 2 fr.

CAREFIGUE. — Marie Thérèse d'Autriche. *Paris*, 1859, in-12 3 fr.

CASTILLON J. — Précis historique de la vie de Marie Thérèse. *Paris*, 1781, in-12 2 fr.

CELIDONIO C. — Relazione della venuta e dimora in Milano delle A. R. Maria Teresa arciduchessa d'Autria, Francesco III di Lorena e Carlo di Lorena, nell'anno 1739. *Milano*, 1739, in-4 3 fr.

CHIOLICH Max. — Oratio funebris piis manibus Mariae Theresiae Augustae. *Zagabriae*, 1781, in-4.

COUTURIER. — Éloge de Marie Thérèse. *Paris*, 1781, in-8. 1 fr.

DORBECK Th. — Oraison funèbre de Marie Thérèse, etc. *Liège*, 1781, in-8.

DULLER E. — Maria Theresia und ihre Zeit. *Wiesbaden*, 1843-44, 2 vol. in-8 5 à 8 fr.

— Trad. ital. *Milano*, 1845-46, 2 vol. in-8, *portrait*.

DUPUIS C. F. — Laudatio funebris augustae Mariae Theresiae Austriacae. *Paris*, 1781, in-4.

- II P.). — Elogio di Maria Teresa trice. *Pisa*, 1783, in-8 . . . 2 fr.
- LAGÉOT. — Annales du règne de Thérèse, etc. *Paris*, 1775, in-12, 4 fr.
- rad. allem. *Wien et Leipzig*, 1776, rad. ital. *Firenze*, 1780, in-8, *portr.* e même ouvrage, augmenté par Mann. s. l. t. « Histoire du règne », *celles*, 1786, in-12, *portrait* [A.É.].
- LE J. F. — Elogium funebre in immortal. mem. Mariae Theresiae, etc. *Brugis*, s. d. 1781, in-4.
- ERHOLZER F. X. — In obitum Theresiae. *Wien*, 1781, in-4.
- SCHELMANN F. A. A. — Staats-ebensgeschichte Maria Theresiae. *Frankfurt et Leipzig*, 1762, in-8. 6 fr.
- EL J. Ch. — Éloge de Marie Thérèse, etc. *Paris*, 1781, in-8.
- EPFEL J. A. E. — Oratio in obituariae Theresiae. *Friburgi Brisg.* 1-fol.
- RYN DE LETTENHOVE. — Lettres de Marie-Thérèse et de Joseph II. *es*, 1868, in-8 2 fr.
- SINET P. — Éloge de l'impératrice Marie Thérèse. *Bruxelles*, s. d.), in-8.
- THÉRES-THÉMINES de. — Oraison de Marie Thérèse. *Mons*, 1781, in-8.
- ARIA de. — Marie Thérèse en 1781. *Paris*, 1861, in-8 5 fr.
- JATZKY F. A. — Maria-Theresia's Zeit. *Wien*, a. (?), in-8.
- ANT P. J. — Oratio in funere Theresiae. *Lovani*, 1781, in-8. 1 fr.
- CHERLING A. — Rede bey dem Kayserin-Konigin Maria Theresia. *gram*, 1781, in-4.
- IAE J. B. — Oratio funebris ad requias Mariae Theresiae. *Budae*, 1781, in-4.
- RAY). — Essai d'un éloge historique de Marie Thérèse. *Bruxelles*, 1781, 2 fr.
- S C. F. — Oraison funèbre de Marie Thérèse. *Bruxelles*, 1781, in-3.
- rad. holland. *Bruxelles*, 1781, in-8.
- FAEDTER J. K. — Die bey dem Grossen Theresia gehaltenen christl. Gesinnungen treuer Unterthanen in einer Trauerrede vorgetragen. *Eperies*, 1781, in-4.
- PALLYA J. — Oratio parentalis in iustis funeris Magnae M. Theresiae, etc. *Wien*, 1782, in-4.
- PIOT G. Ch. — Le règne de Marie-Thérèse aux Pays-Bas Autrichiens. *Louvain*, 1874, in-8.
- PUGET DE SAINT PIERRE. — Éloge de Marie Thérèse, etc. *Vienne et Paris*, 1782, in-8 3 fr.
- RADITSCHNIG v. LERCHENFELD. — Rede auf Marie Theresien, etc. *Hermannstadt*, 1781, in-8.
- RAMSHORN C. — Maria Theresia und ihre Zeit. *Leipzig*, 1861, in-8, avec 10 *portraits* 5 fr.
- RAUTENSTRAUCH J. — Biographie der Kaiserin Maria Theresia. *Wien et Presburg*, 1780, in-8, *portrait* 3 fr.
- RENNER C. — Maria Theresia von Oesterreich und Friederich der Grosse von Preussen, etc. *Glogau*, 1831, in-8. 4 fr.
- RIBINYI J. — Klagerede über den etc., Hintritt Mariae Theresiae, etc. *Pressburg*, 1780, in-8.
- RICHTER C. G. — Lebens- und Staatsgeschichte Mariae Theresiae, etc. s. l. (*Nürnberg*), 1743-45, 3 vol. in-8 . . . 12 fr.
- RIEDEL F. J. — Nöthige Beilage zu der Rautenstrauchischen Biographie Mariae Theresien's. *Wien*, 1780, in-8. 2 fr.
- ROCHETTERIE M. de la. — Frédéric II et Marie Thérèse. (« Revue des questions histor. », xxxiii, 576). *Paris*, 1882, in-8.
- RUGILO G. M. — Orazione funebre nella morte di Maria Teresa, etc. *Napoli*, 1780, in-fol. 2 fr.
- RUSSEL W. — Extraordinary women, their girlhood and early life. *London*, 1890, in-8 3 fr.
- SABATIER DE CASTRES A. — Abrégé historique de la vie de Marie Thérèse. *Paris*, 1773, in-8.
- SAUVIGNY E. L. B. de. — Oraison funèbre de Marie Thérèse, etc. *Paris*, 1881, in-8 2 fr.
- SCHIMMER C. A. — Die grosse Maria Theresia, das Leben und Wirken dieser unvergleichlichen Monarchin. *Wien*, 1844-45, 2 vol. in-8 6 à 10 fr.
- SCHNBELLER J. — Trauerrede auf Marie Theresien's etc. *Wien*, 1781, in-fol.

- SCOTTI M. E. — Orazione funebre di Maria Teresa d'Austria. *Napoli*, 1781, in-fol. 1 fr.
- SEBASTIANOVICH F. — Epicedion gloriosae memoriae Mariae Theresiae augdicatum. s. l. 1781, in-4.
- SERRAO G. A. — Commentarius de rebus gestis Mariae Theresiae austriacae. *Roma*, 1781, in-8 4 fr.
- (SEYFART J. F.). — Kurzgefasste Lebens- und Regierungsgeschichte der Kais. Maria Theresia. *Leipzig*, 1781, in-8 2 fr.
- TORCIA M. — Orazione funebre di Maria Teresa d'Austria. *Napoli*, 1881, in-8 fr. 1,50
- TORRE B. della. — Orazione in morte della imperatrice Maria Teresa d'Austria. *Napoli*, 1781, in-fol. 2 fr.
- TRENCK F. v. — Trauerrede bey dem Grabe unsrer grossen Monarchin Maria Theresia. *Wien*, 1780, in-8.
- UHLICH G. — Leben Maria Theresien's, etc. nebst einer genealog. Tabelle ihrer durchlaucht. Abkömmlinge. *Prag*, 1782, in-8 2 fr.
- VIVENZIO G. — Elogio dell'imperatrice Maria Teresa d'Austria. *Napoli*, 1781, in-4 2 fr.
- WALDAU G. E. — Gedachtnisspredigt auf die Kaiserin-Königin Maria Theresia. *Nürnberg*, 1781, in-8.
- WALWEIN A. P. — Oratio funebris Mariae Theresiae imperatricis. *Ipres*, s. d. (1781), in-4.
- WITRY d'EVERLANGE de. — Extrait d'un éloge de Marie Thérèse d'Autriche. *Paris*, 1784, in-12 2 fr.
- WOLF A. — Aus dem Hofleben Maria Theresia's. Nach d. memoiren des Fürsten Khevenhüller. *Wien*, 1859, in-8. 10 f.
- Oesterreich unter Maria Theresia. *Wien*, 1855, in-8.
- WURZ J. — Trauerrede auf Marien Theresien, etc. *Wien*, 1781, in-8.
- ZACHAR A. — Oratio funebris ad solennes exequias Magnae Mariae Theresiae, etc. *Posen*, 1781, in-fol.
- Cfr. aussi Arndt: *Bilder denkwürdige Frauen* (Leipzig, 1878); — Sternberg: *Berühmte deutschen Frauen des 18 Jahrh.* (Leipzig, 1848, 2 vol. in-8).
- Autogr.** (Bovet) 105 fr. — (Vente Hôt. Drouot 2/xii, 1889) 100 fr.
- Iconogr.** Beer lith. d'ap. Grevédon.
- Bodenehr G.* sc. d'ap. Nilson — (Rosenthal) 1
- Caronni P.* sc. — (Drugulin) . 14
- Cathelin L. J.* sc. d'ap. Ducreux.
- F. v. Durmer* sc. d'ap. Zieterer.
- Dauillé J.* sc. d'ap. Meytens. — (Drugulin) 10
- Engelbrecht M.* exc. color. En re d'Hongrie, à cheval.
- Faber J.* sc. 1742, d'ap. Meytens.
- Fiessinger G.* sc. d'ap. Ducreux.
- Goetz G. B.* sc. — à cheval. Orne
- Le même* sc. Buste. Ovale.
- Haid G. J.* sc. 1771, d'ap. Ducreux
- Haid J. Ph.* sc. d'ap. Meytens. (Bihn) 10
- Kilian Ph. A.* sc. d'ap. Meitens (Rosenthal) 5 à 10
- P. Kilian* sc. d'ap. Sauvage.
- Klauber J. S.* sc. d'ap. Herreyes.
- Liotard J. E.* sc. — Avec sa fille de le costume d'une dame de Péra.
- Mansfeld J. E.* sc. d'ap. Ducreux.
- Nilson E. J.* sc. et exc. Ornem. 1 allegor.
- Polanzani* sc. J. B. Piazzetta del. (Rosenthal) 5
- Petit G. E.* sc. 1743, d'ap. Meyte (Didot) 14
- Pfeiffer C. H.* sc. d'ap. Kreuzinge
- Pinsio* sc. d'ap. Meytens.
- Philips C. J.* sc. J. O. N. 1743.
- Reinsperger J. C.* sc. d'ap. Liotard. (Slater) 36
- Ridinger J. E.* sc. — à cheval.
- Smütscher R.* sc. d'ap. J. B. Vanini
- Rare. (Drugulin) 1
- A. et J. A. Schmuser* d'ap. Duer (Didot) 10
- Schmilner F. L.* sc. d'après Meytens 1750.
- Schmuser A. J.* sc. d'ap. A. Moel En archiduchesse.
- Tanjé P.* sc. Schell del.
- Wagner* exc. Meidens (sic) ad viv. p (Rosenthal) 1
- Balser P.* sc. — *Boutats* sc. 1729
- Fiesinger* sc. — *Friedrich* sc. — *Kle* sc. — *Mansfeld A. J.* sc. — *Moncorne* sc. — *Engelbrecht* sc. — *Gös E. B.* — *Philippon A.* sc. — *Schenk P.* sc
- Schleich* del. et sc. — *Schreyer J. F.*
- Sondermayr* sc. — *Sysang* sc. — *Th* sc. — *Weiss D.* sc. — *Winter G. J*

MARIE-THÉRÈSE D'AUTRICHE.

de Louis XIV, roi de France — n. 1638

U H. — Les amoureux de M^{me} gné. Les femmes vertueuses du siècle. *Paris*, 1862, in-8 . fr. 7,50
 UET J. — Oraison funèbre de Thérèse d'Autriche, reine de *Paris*, 1684, in-4.

rad. angl. *London*, 1684, in-4.

OS H. — M^{me} de Lavallière et Thérèse d'Autriche, femme de XIV, avec pièces et documents *Paris*, 1869, in-8. . . . 8 fr.

Y G. — Une page du grand règne de madame de La Vallière et Marie (« Revue des quest. histor. », 1). *Paris*, 1869, in-8.

EZ J. — Oraison funèbre de Marie d'Autriche, reine de France. 1683, in-12.

OWYS de. — Panegyricus Mariae reginae christianissimae. *Pa-* 1, in-4.

UILLET E. — Oraison funèbre de Thérèse d'Autriche, reine de *Beaumont*, 1684, in-8.

de. — Abrégé de la vie de Marie d'Autriche. *Paris*, 1683, in-12.

rad. espagn. *Madrid*, 1684, in-12.

É P. d'. — L'héroïne chrétienne, princesse achevée sous le trône de Marie Thérèse d'Autriche, 1671, in-4 3 fr.

strato de Maria Theresia d'Autriche. 1683, in-4.

gr. (Charavay) 20 fr.

gr. *Anonyme* sc. En enfant d'ap.

. sc. d'ap. Martin.

ème d'ap. Le Fèvre.

radé sc. d'ap. un tableau du temps.

nger sc. d'ap. Luc.

essin sc. la veuve, 1660 et 1679.

oncornet.

m A. sc. d'ap. Mignard.

ilau, l'ainé sc. d'ap. Beaubrun,

rale — (Didot-Slater). 10 à 15 fr.

N. de, sc. Ovale 1860. (Didot, 100 fr.

enk sc. J. de Ram exc. (Bihn) 18 fr.

n Somer sc. d'ap. Mignard. F. de

z. Rare (Bihn). 40 fr.

Vischer L. sc. d'ap. Vanloo. — (Slater) 30 fr.

Gaucher Ch. E. sc. — *Roger* sc. — *Villafranca Malagon P.* sc.

MARIE-THÉRÈSE D'AUTRICHE D'ESTE.

Femme de Victor Émanuel I^{er} de Savoie — m. 1832.

COSTA DE BEAUREGARD M^{ie}. — Le prologue d'un règne, la jeunesse de Charles Albert. *Paris*, 1889, in-8. 8 fr.

PERRERO D. — Gli ultimi reali di Savoia del ramo primogenito ed il principe C. Alberto di Carignano. *Torino*, 1889, in-8 6 fr.

Cfr. aussi Costa de Beauregard : *Réponse à M. Perrero* (Paris, 1890); — D. Perrero : *Explica al marchese Costa di Beauregard* (Torino, 1890).

Autogr. (Arrigoni) 15 fr.

MARIE-THÉRÈSE D'ESPAGNE.

Mère de Louis XVI de France — m. 1746.

LEFRANC DE POMPIGNAN. — Oraison funèbre de madame la dauphine, Marie Thérèse, infante d'Espagne, mère de Louis XVI. *Paris*, 1746, in-4 . . . 4 fr.

Iconogr. *Larmessin* sc. d'ap. Vanloo. Debout. — (D. de S. et B.) . . . 18 fr.

Poilly N. de. sc. d'ap. Beaubrun. — (Frank) 15 fr.

Wille J. G. d'ap. Klein 1745. (Brentano) 15 fr.

Desrochers sc. — *Kohl* sc.

MARIE-THÉRÈSE-CHARLOTTE DE FRANCE, voy. ANGOULÊME.

MARIE-THÉRÈSE DE JÉSUS (née Xâvérine de MAISTRE).

Religieuse carmélite.

GAY Mgr. L. Ch. — Vie de la rév. mère Marie-Thérèse de Jésus, commencée par l'abbé Houssaye. *Paris*, 1883, in-8.

MARIE-THÉRÈSE SOBIESKI.

Femme de Maximilien Émanuel, duc de Bavière. (xvii^e siècle).

BIELECKI M. — Meridies felicitatis Maximiliani Em. ducis Bavariae et Mariae Th. polon. principis, panegyri, epithalamica expressus. *Cracoviae*, 1694, in-fol. 9 fr.

BUCHOWSKI A. S. — Panegyris epithalamica sponsis Maxim. Emanueli et Mariae Theresiae Sobieski polon. princip. ad festa nupt. consecrata. *Cracoviae*, 1695, in-fol. fr. 3,50

MARIE-THÉRÈSE DE TOSCANE.

Femme de Charles Albert, roi de Sardaigne — n. 1801 - m. 1855.

ANON. — Notice sur la reine Marie Thérèse de Sardaigne. *Turin*, 1857, in-16 3 fr.

Cfr. aussi Perrero: *Gli ultimi reati di Savoia*. (Torino, 1890, in-8).

Autogr. (Gonnelli) 5 fr.

Iconogr. *Scotto G.* sc. d'ap. G. B. Canciani.

MARIE-VICTOIRE DE SAVOIE

(née princesse de la CISTERNA).

Femme d'Amédée de Savoie, duc d'Aoste — n. 1847 - m. 1873.

CONSO G. B. — Cenni biografico-necrologici di S. A. R. Maria Vittoria duchessa d'Aosta, già regina di Spagna. *Torino*, 1880, in-12, *portrait* . . . 2 fr.

MARIENBERG (comtesse de).

Mémoires historiques de la comtesse de Marienberg*. *Amsterdam*, 1751, in-12. 4 fr.

* Authentiques (?).

MARILLAC (*Louise* de), voy. LEGRAS.

MARLBOROUGH (*Sarah* JENNINGS, duchesse de).

Femme de John Churchill duc de M., favorite de la reine Anne d'Angleterre — n. 1660 - m. 1744.

Memoirs of Sarah Jennings, dutchess of Marlborough and of the court of queen Anne. *London*, 1742, in-8.

— Trad. allem. *Frankfurt*, 1766, in-8.

Les mêmes publ. par A. T. Thomson. *London*, 1839, 2 vol. in-8 . . . 10 à 20 fr.

Private correspondence of Sarah duchess of Marlborough. *London*, 1838, 2 vol. in-8, *portrait* . . . 10 à 15 fr.

ANON. — Lives and characters of the dutchess of Marlborough's four daughters, with their portraits. *London*, 1710, in-8 6 fr.

— Account of the conduct of the dowager dutchess of Marlborough, etc. *London*, 1742, in-8. (Rare).

— Life of the duchess of Marlborough. *London*, 1745, in-8 3 fr.

(DALRYMPLE D.). — Opinions of Sarah, dutchess dowager of Marlborough. *Edinburg*, 1788, in-12 2 fr.

DRONSART M. — Portraits d'outre-Manche. *Paris*, 1886, in-12 . . fr. 3,50

SAKEVERELL. — Secret history of queen Zarah*, etc. *London*, 1705, [A.É.]

* Pamphlet contre la reine Anne et la duchesse de Marlborough.

— Trad. allem. *Haag*, 1712, in-8.

— Trad. franç. *Oxford*, (*Amsterdam*) 1712, in-12, [A.É.]

SIMON C. G. — Le duc et la duchesse de Marlborough. *Paris*, 1841, in-8. 3 fr.

Autogr. (Bovet) 12 fr.

Iconogr. *Freeman S.* sc. d'ap. Lely.

Simon J. sc. d'ap. Kneller.

Smith J. sc. d'après G. Kneller — (Boerner) 28 fr.

Picart C. sc. — *Vertue G.* sc.

MARLOW (*Thérèse*).

Actrice et danseuse anglaise. (XIX^e siècle).

KNIGHT W. F. — Teresa Marlow actress and dancer. *London*, 1884, 3 vol. in-8. 36 f.

MAROZIA ou **MAROZZIA**.

Dame romaine, fille de la fameuse Théodora, maîtresse, dit-on, du pape Sergius III et femme, en troisième nocce, de Hugues de Provence, roi d'Italie — m. vers 945 (?).

(FASSMANN D.). — Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen Marozia und Calpurnia. *Leipzig*, 1726, in-4. 3 fr.

GASTINEAU B. — Les courtisanes de l'Église. *Paris*, 1870, in-12 . . . 3 fr.

LÖSCHER V. E. — Historie des Römischen Huren-Regiments der Theodora und Marozia. *Leipzig*, 1705, in-4. (Rare) 10 fr.

MARS (*Hippolyte* BOUTET DE MONVEL, dite M^{lle}).

Actrice française célèbre — n. 1779 - m. 1847.

ACLOQUE E. — Souvenirs anecdotiques sur mademoiselle Mars. *Paris*, 1847, in-8 2 fr.

BEAUVOIR M^{me} R. de. — Mémoires de M^{lle} Mars, de la comédie française. *Paris*, 1849, 2 vol. in-8 8 fr.

— Les mêmes s. le t. « Confidences de M^{lle} Mars* n. *Paris*, *Levy*, 18. . . 1 fr.

* M^{me} de Beauvoir fut un élève de M^{lle} Mars.

FAULT E. — Mademoiselle Mars, ses succès, sa mort, contenant notice biographique. *Paris*, 1847, 2 fr.

L. L. — Notice historique sur mademoiselle Mars. *Paris*, s. d. (1847), 1 fr.

LEUX A.). — Mademoiselle Mars; biographique. *Paris*, 1847, 1 fr.

TINGER E. M. — M^{lle} Mars und f*. *Grimma et Leipzig*, 1850, 2 vol. 3 à 5 fr.

Portrait biographique.

Portrait franc. *Paris*, 1858, 2 vol. in-12. aussi Th. Gauthier: *Portraits contemporains*; and: *Questions d'art et de littérature* (Paris, M. me de Bawr: *Mes souvenirs*; — Veron: *Portrait d'un bourgeois de Paris*, t. 1.

Autogr. (Bovet) 55 fr.

Autogr. *Bärensen E.* lith. 1841.

Portrait sc. Rôle de Betty.

Portrait voisin sc. Eau-forte.

Portrait lith. C. lith. Grévedon.

Portrait sc. A. en rel. d'ap. le méd. de David,

Portrait lith. d'ap. Grévedon, 1825. Portrait sc. 5 fr.

Portrait lith. H. lith. d'ap. F. Gérard

Portrait lith. d'ap. Rascalon.

Portrait and P. sc. Tassaert del.

Portrait on E. F. sc. d'ap. Gérard. — (Le portrait 3 à 10 fr.

Portrait nand C. W. sc. — Eau-forte.

Portrait onet) sc. sur acier.

Portrait et Eisner sc. d'ap. David.

Portrait sc. lith. d'ap. F. Gérard.

Portrait sc. — Bertonnier sc. 1826. —

Portrait mier sc. — Dien sc. — Ducarme

Portrait - Godfrey sc. — Lacauchie lith.

Portrait lot sc. — Vigneron lith.

ARNSCHALK (*Charlotte von*), voy. KALB.

ARNSH (*Marie C.*).

Portrait sc. — Memoir of Mary C. Marsh. Portrait, s. a. (?), in-8. fr. 2,50

ARTELL DE JANVILLE (*Gabrielle-Sibylle-Aimée de Riquetti de Mirabeau, comtesse de*). Française, connue dans le monde littéraire le pseud. de Gyp — n. 1850.

MOUTTET A. — Une arrière-petite-nièce de Mirabeau, homme de lettres. *Aix*, 1889, in-8, 8 pages.

Cfr. aussi Larousse: *Encyclopédie du XIX^e siècle*.

Iconogr. *Rousseau* sc. d'ap. Aublet*.

* Publié dans le n^o de juillet, 1889, de la « Revue Illustrée ».

MARTHE DE BESANÇON (sœur).

Religieuse française.

MONOD M^{me} — Les héroïnes de la charité; sœur Marthe de Besançon et Florence Nightingale. *Paris*, 1887.

MARTIN (*Sarah*).

Philanthrope anglaise — n. 1791 - m. 1843.

ANON. — Sara Martin und Elisabeth Fry. Ein Frauenberuf. *Breslau*, in-8, s. a. 2 fr.

EWART H. C. — Sarah Martin. (« True and noble women. »). *London*, 1888, in-12, illus. fr. 3,50

FAWCETT Mrs. — Sarah Martin. (« Some eminent women of our times »). *London*, 1889, in-12. 3 fr.

MARTINEAU (*Henriette*).

Femme de lettres et économiste anglaise — n. 1802 - m. 1876.

Autobiography with memorials, by Maria W. Chapman. *London*, 1887, in-8, 3 vol. portrait 40 fr.

ANON. — Queens of literature by the authors of « Darling Grace ». *London*, 1887, in-8 fr. 3,50

FAWCETT Mrs. — Some eminent women of our times. *London*, 1889, in-12. 3 f.

KATSCHER L. — Miss Harriett Martineau. *Leipzig*, 1879, in-8. (Extr.). 2 fr.

MILLER F. — Harriett Martineau. *London*, 1889 (?), in-8 fr. 3,50

Autogr. (Pearson) 6 fr.

Iconogr. *Bacher H. J.* lith.

Portrait Brand C. lith., 1833.

MARTINENGO (*Madeleine, comtesse*).

Religieuse italienne.

RONCALLO-PAROLINI F. — Dissertazione intorno al male, morte ed agghi di ferro ritrovati nel cadavere della suor Maria Maddalena, nata contessa Martinengo di Barco. (Trad. du latin par A. Zanardelli). *Brescia*, 1746, in-8. 3 fr.

- MARTINENGO** (*Marzia PROVAGLIO*, comtesse).
Dame italienne, aimée par Ugo Foscolo — m. 1859.
- CHIARINI G.** — Gli amori di Ugo Foscolo nelle sue lettere. Ricerche e studi. *Bologna*, 1891, 2 vol. in-12. . . . 10 fr.
- MARTINETTI** (*Cornelia*, née comtesse ROSSI).
Italienne, distinguée par son esprit et ses talents, aimée par Ugo Foscolo — m. 1781.
- BIAGI G.** — Aneddoti letterari. *Milano*, 1884, in-12 4 fr.
- CHIARINI G.** — Gli amori di Ugo Foscolo nelle sue lettere. Studi e ricerche. *Bologna*, 1791, 2 vol. in-12. . . . 10 fr.
- MASI E.** — Cornelia Martinetti. (V. « Studi e ritratti »). *Bologna*, 1881, in-16 3 fr.
- MARTINOZZI** (*Anne-Marie*), voyez CONTI.
- MARTINOZZI** (*Laura*).
Nièce du cardinal J. Mazarin et femme d'Alphonse IV, duc de Modène — m. 1637.
- RENÉE A.** — Les nièces de Mazarin. *Paris*, 1856, in-8. [A.É.]
Autogr. (Rossi) fr. 1,50.
Iconogr. *Moncornet* sc.
- MASCRANI** (M^{lle} de).
Femme du marquis de Gesvres — m. 1717.
- BEGON.** — Recueil général des pièces contenues au procès de M. le marquis de Gesvres et de M^{lle} de Mascrani son épouse. *Rotterdam (Rouen)*, 1713 et 1714, 2 vol. in-12* 5 fr.
* Procès célèbre pour cause d'impuissance.
- MASETTI** (*Marianna*).
Savante italienne — m. 1841.
- ZOBİ.** — Biografia della nobil donzella Marianna Masetti. *Firenze*, 1842, in-8.
- MASOYER** (*Jeanne*).
Religieuse ursuline française. (xviii^e siècle).
- ANON.** — Récit véritable de ce qui s'est passé en la démission de la supérieure* du monastère de Sainte-Ursule de la ville de Dijon, en 1623. *Paris*, 1624, in-8.
* Cette supérieure s'appelait Jeanne MASOYER.
- MASSALSKI** (*Hélène*), voyez TOCKI.
- MASSEI BUONVISI** (*Blanche Thérèse*).
Dame italienne. (xviii^e siècle).
- BONUCCI.** — Istoria della vita di Bia Teresa Massei Buonvisi, Lucchese. *Ro* 1716, in-4. [A.É.]
- MASSEI** (*Marie-Christine*) voy. SORMANNI-MASSEI.
- MATEL** (*Jeanne de*), voy. CHEZARD DE MATEL.
- MATHIEU** (*Marguerite*).
Femme phénomène française. (xvii^e siècle)
- BAYLE.** — Histoire anatomique d'une grossesse de vingt-cinq ans. *Toulouse* 1678, in-12.
- BLENGNY de.** — Histoire anatomique d'un enfant, qui a demeuré vingt-cinq ans dans le ventre de sa mère. *Paris* 1679, in-8.
- LAMBERT.** — L'enfant trouvé dans le bas ventre de Marguerite Mathieu après vingt-cinq ans de grossesse, et la découverte des causes naturelles de ce produit. *Toulouse*, 1678, in-8.
- MATHIEU** (*Marie-Magdeleine*).
Franciscaine française — n. 1605 - m. 1688
- ALEXANDRE DE LYON.** — Vie de vénérable mère Magdeleine du Sauve surnommée Mathieu, religieuse du tiers ordre de N. S. P. S. François et supérieure au premier monastère de Saint-Élisabeth à Lyon. *Lyon*, 1691, in-8. [A.É.]
- MATHILDE** (la comtesse).
Fille de Boniface II, duc de Toscane, surnommée la grande comtesse — n. 1046 - m. 1115.
- ABEL Ch.** — Un chapitre inédit de l'histoire de la comtesse Matilde. *Paris* 1863.
- CANTALORI F.** — Mathildis comitissae genealogia. *Interamnae*, 1657, in-8 (Très rare).
- DONIZONE.** — Vita della grande comtesse Matilde di Canossa vulgarizzata da F. Davoli. *Reggio Emilia*, 1889, in-4. 30

- C. A. — Memorie storico-critiche della gran contessa Matilda. *Roma*, 1788, in-8, *portrait* 6 fr.
- CETTI A. — Di un'opera inedita della contessa Matilde dell'abate P. Valeriano. *Reggio-Emilia*, 1887.
- ENTINI F. M. — Memorie di Margherita contessa di Toscana. *Lucca*, 1784, in-4 6 fr.
- Les mêmes avec documents par Mansi. *Lucca*, 1756, in-4 . 12 fr.
- FINEAU B. — Les courtisanes de France. *Paris*, 1870, in-12 . . . 3 fr.
- HAIM J. F. — Dissertatio de spurio Matildino dono. *Halae*, 1736, in-4. 2 fr.
- HERR J. D. — Dissertatio de doctore Mathildina pontifici romano (Gregorio VII). *Altorf*, 1715, in-4. [A.É.].
- HINO B. — Cronica della vita, orazione delle azioni della contessa Matilde di Toscana. *Mantova*, 1592, in-4. 6 fr.
- LINI D. di G. — Trattato delle virtù, fatti, costumi e lodi di Matilda contessa di Toscana. *Firenze*, 1589, *id.*, 1609 in-4 10 fr.
- Lettera apogetica in difesa d'altre cose già da lui scritte ed appartenenti alla contessa Matilde. *Mantova*, 1604, in-4. 5 fr.
- ZI DE' CAPITANI F. — Sulla confidenza di Matilda, i suoi contemporanei e le nostre d'allora. *Venezia*, 1845, *portrait*. 2 fr.
- G. G. — Vita della contessa Matilde Canossa tratta da un antico manoscritto. *Verona*, 1834, in-8. fr. 1,50
- RENS F. — La comtesse Mathilde de France. *Paris*, 18 (?), in-8.
- RO G. da. — Maraviglie eroiche della contessa Matilda. *Verona*, 1678, in-fol. 8 à 15 fr.
- ZI S. — Vita ovvero azioni della contessa Matilda. *Firenze*, 1587, in-4 5 fr.
- RIB A. — La grande italienne de France. *Paris*, 1859, in-4 6 fr.
- RI P. L. — La contessa Matilde. *Verona*, 1886, in-8. 4 fr.
- MATHILDE (sainte).**
 Vie de l'empereur Henri 1^{er} l'Oiseleur — 890 - m. 968.
- RICH. — Mathilde, Gräfin von Oldenburg, Gemahlin Kaiser Heinrich's I. *Augsburg*, 1832, in-8 3 fr.
- (BREITENBAUCH v.). — Leben der Kaiserin Mechthilde, Gemahlin Kaiser Heinrich's I. *Reval*, 1780, in-8 2 fr.
- SCHWARZ Ch. — Dissertatio de Mathilda, abbatissa Quedlinburgensi, aliquando vicaria imperii. *Altorf*, 1736, in-4.
- TREITSCHKE. — Heinrich I, König der Deutschen, und seine Gemahlin Mathildis. *Leipzig*, 1814, in-8 4 fr.
- MATHILDE (sainte).**
 Reine de Suède — m. 1027.
- ANON. — Vie de sainte Mathilde reine de Suède. (V. Migne. « Patrologie latine », tome 101). *Paris*, in-4.
- MATHILDE (sainte).**
 Martyre allemande.
- DOBEREINER. — Zwei schöne wahrhaftige History. Vom Leben der Jungfrau Mechtildis aus dem Geschlechte von Andex (!). Von der Jungfrau Felix von Barbarano. *Dillingen*, 1574, in-8. . 3 fr.
- MATHILDE D'ARTOIS.**
 Comtesse de Bourgogne et d'Artois — n. 1302 - m. 1329.
- RICHARD J. M. — Une petite-nièce de Saint Louis. *Paris*, 1887, in-8. 10 fr.
- MATHILDE D'AUTRICHE.**
 Femme d'Albrecht IV d'Autriche — n. 1419 - m. 1482.
- MARTIN E. — Lebensbeschreibung d. Erzherz. Mechtild, Gemahlin Albrechts IV von Oesterreich. *Freiburg*, 1871, in-8. 2 f.
- MATHILDE DE BAR, voy. BAR.**
- MATHILDE DE GALLES, voyez CAROLINE-MATHILDE.**
- MATHILDE DE HESSE.**
 Née princesse de Bavière, femme du grand duc Louis III de Hesse — n. 1813 - m. 1862.
- STEINER. — Mathilde Grossherzogin von Hessen. *Steinheil*, 1862, in-8, *portrait* *. 5 fr.
- * Édit. hors commerce.
- Iconogr. *Bodmer* lith. d'ap. Stieler. (Lau). 5 fr.

MENDELSSOHN - BARTHOLDY
(Fanny).

Femme compositeur allemande; sœur de Félix Mendelssohn, épouse du peintre Hensel — n. 1805 - m. 1847.

MILLER F. — Fanny Mendelssohn. (« In ladies company, six interesting women »). *London*, 1892, in-8 . fr. 6,50

SERBY E. — Fanny Mendelssohn d'après les mémoires de son fils. *Paris*, 1888, in-16. 5 fr.

Iconogr. *Feckert G.* lith. d'après E. Magnus.

Mandel E. sc. 1848, d'ap. W. Hensel (Schroeder). 20 fr.

Weger et Singer sc. 1853. — Avec son mari.

MENDOZA (Anne de la CERDA de,
princesse d'ÉBOLI).

Maitresse d'Antonio Perez, le ministre de Philippe II — n. 1540 - m. 1592.

CHARLES Ph. — La princesse d'Éboli. (« Étude sur l'Espagne »). *Paris*, 1847, in-12 4 fr.

LAUSER W. — Die historische Fürstin Eboli. Beitrag z. neuest hispan. Geschichtsliteratur. *Leipzig*, 1879, in-8. (*Extr.*) 2 fr.

MURO G. — La princesse d'Éboli. (Trad. de l'espagnol par A. WEIL). *Paris*, 1878, in-8, *portrait*. 6 fr.

HITZIG u. HEBING — Don Antonio Perez und die prinzeßin Eboli. (« Neue Pitaval » 1^{re} série, t. x). *Leipzig*, in-12.

Cfr. aussi Mignet: *Antonio Perez et Philippe II*.

Iconogr. *Maura* sc. 1874, d'ap. A. Sanchez Coello (?).

MENDOZA (Catherine de).

Fondatrice du collège des jésuites à Alcalá. (xvii^e siècle).

(**PEREA G. de.**) — Vida de donna Catalina de Mendoza, fundadora del colegio de la compaña de JHS. de Alcalá. *Madrid*, 1653, in-8*.

* Publ. s. l. nom de GERARDUS DE CRUCE.

MENDOZA (Louise de), voy. CARVAJAL.

MENDOZA (Marie de).

Épouse d'Inigo Mendoza — m. 1597.

PICCOLOMINI S. — Oratio in funere Mariae Mendociae; uxoris Inici Mendo-

cii, pro Philippo Hispaniarum rege apud Venetam rempublicam legati. *Vendia*, 1597, in-4.

MERCOEUR (Élisa).

Femme poète française — n. 1809 - m. 1835.

Oeuvres complètes de Élisa Mercœur avec *Mémoires et notices* sur la vie de l'auteur par sa mère. *Paris*, 1843, 3 vol. in-8, *portrait*. 20 fr.

CLARETIE J. — Élisa Mercœur. *Paris*, 1864, in-18, *portrait*. 4 fr.

LUCAS H. — Élisa Mercœur. (« Portraits et souvenirs littéraires »). *Paris*, 1890, in-12. fr. 3,50

MONTFERRAND A. de. — Fleurs sur une tombe; à Élisa Mercœur. *Paris*, 1836, in-8, *portrait*. 2 fr.

Cfr. aussi Mellinet dans les *Annales de la Société académique de Nantes*, t. ix.

Autogr. (Bovet) 22 fr. — (Charavay) 20 fr.

Iconogr. *Delvaux* sc. — *Desmaisons* sc. — *Devéria* lith. — *Gigoux* lith. — *Lemercier* lith. — *Noël* sc.

MERCŒUR (Marie de LUXEMBOURG, duchesse de).

Dame française, distinguée par sa haute piété — m. 1623.

BOUVARD Ch. — Description de la maladie, de la mort et de la vie de madame Marie de Luxembourg, duchesse de Mercœur. *Paris*, 1624, in-4. (En vers).

RACONIS Cl. F. A. de. — La vie et la mort de Marie de Luxembourg, duchesse de Mercœur. *Paris*, 1625, in-12. 3 f.

MERICI (Angèle, sainte).

Italienne. Fondatrice de l'Ordre des Ursulines — n. 1511 - m. 1540.

ANON. — Vita della S. Angela Merici. *Roma*, 1807, in-8 4 fr.

— Trad. allem. par M. SINTZEL. *Regensburg*, 1843, in-8, *portrait*.

— Vie de S. Angèle Merici, fondatrice de l'institut des religieuses ursulines, par un prêtre du diocèse de Rennes. *Paris*, 1837, in-12.

ALLIBERT. — Vie de S. Angèle de Merici, fondatrice des ursulines. *Lyon* et *Paris*, 1847, in-12 2 fr.

DEANI. — Orazione di S. Angela Merici. *Brescia*, 1817, in-8.

MIC de. — Vita della venerabile Angela Merici. *Brescia*, 1600, 5 fr.

ELLI P. — Vita di S. Angela Merigamo, 1876, in-12 . . fr. 1,25

EMAYR. — Lebensbegriff der seligen Angela v. Merici, Stifterin der Urinnen. *Augsb.* 1769, in-8 . . 2 fr.

BARDI. — Vita della B. Angela di Brescia. *Venezia*, 1781, in-8.

— Vida de S. Angela de Merici, fundadora de la orden de S. Urte. *Madrid*, 1850, in-8 . . 3 fr.

ENTY (abbé). — Histoire de S. Angélique (Merici), fondatrice de l'ordre de la Visitation. *Arras*, 1842, in-18.

EL V. — Histoire de sainte Angélique et de tout l'ordre des Ursulines depuis sa fondation jusqu'à nos jours. *Paris*, 1868, 2 vol. in-8, portrait 15 fr.

REY. — Vie de la B. Angélique, fondatrice des ursulines. *Paris*, 1812.

REINZ. — Der heiligen Angela (Stifterin der Ursulinerinnen) Leiden und wunderbare Schicksale. 1825, in-8, portrait . . fr. 3,50
ogr. Anon. sc.

ERICOURT (Anne de), voy. THÉROIGNE de M.

ERLAU (Jeanne-Éléonore), voyez PETERSEN.

ERLIN (Mercedes JARUCO, comtesse).

Auteure française — n. 1788 ? - m. 1852. Mémoires et mémoires de madame la comtesse Merlin publiés par elle-même. 1836, 4 vol. in-8* . . . 40 fr. Mémoires surtout à la cour du roi Joseph en Espagne.

SARD BARRÉ — Souvenirs. *Paris*, 1818 fr. 3,50

DE G. — La comtesse de Merlin. Mémoires d'art et de littérature ». *Paris*, 1818, in-12.

Imprimé par Bourquelot: *La littérature française moderne*; — C. de Bassanville: *Salons de Paris*, in-12).

ogr. Hopwood sc. d'ap. M^{me} Pauline.

ry lith. — A. Lemoine lith.

MESENGE (Gabrielle-Marie-Louise de).

Dame française — m. 1854.

LOUVEL (abbé). — Oraison funèbre de mademoiselle de Mesenge, prononcée dans l'église d'Aunay (Orne). *Paris*, 1854, in-8.

MESLIER (Mélodie).

Institutrice française. (xix^e siècle).

MESNARD M. — Une institutrice chrétienne: M^{lle} Mélodie Meslier. *Angoulême*, 1886, in-8.

MESNARD (Flora-Élisabeth BELLISSEN, comtesse de).

Dame française. (xix^e siècle).

ANON. — Flora Elisabeth de Bellissen comtesse de Mesnard et M^{lle} Marie Caroline de Mesnard. *Montauban*, 1889, in-8.

MESNARD (Marie-Caroline de).

Fille de la précédente. (xix^e siècle).

ANON. — Flora Elisabeth de Bellissen comtesse de Mesnard et M^{lle} Marie Caroline de Mesnard. *Montauban*, 1889, in-8.

MESPLES (Marguerite de).

Religieuse française.

T... (C...). — Vie de Marguerite de Mesples, première directrice des filles orphelines de la vie de Saint-Paul. *Toulouse*, 1691, in-12.

MESSALINE.

Issue de la famille des Messala, première femme de l'empereur Claudius — mise à mort par ordre de celui-ci l'an 48 ap. C.

(FASSMANN). — Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen Messalina und Eleonora Tellez de Menese etc. *Leipzig*, 1725, in-4 3 fr.

Iconogr. *Sixdeniers* sc.

MEULAN (Pauline de), voy. GUIZOT.

MEURDRAC (Jacqueline de), voyez LA GUETTE.

MEYSENBURG (Malvina ou Malvida de).

Écrivain allemande. (xix^e siècle).

Memoiren einer Idealistin. *Stuttgart*, 1876, 3 vol. in-12, [A.É.].

MÉZIÈRES (*Marie-Jeanne LABORAS* de), voy. **RICCOBONI**.

MICHAELIS (*Caroline*).

Épouse en 1784 le Dr Böhme, en 1786 W. A. v. Schlegel, du quel elle se sépara en 1803, pour devenir la femme de Schelling, le philosophe — n. 1763 - m. 1809.

Briefe. Herausgegeben von G. Waitz. *Leipzig*, 1871, 2 vol. in-8, *portrait*. 16 fr.

WAITZ G. — Aus Carolinen Jugendsleben. *Berlin*, 1874, in-8. . . . 2 fr.

— Caroline und ihre Freunde. *Leipzig*, 1882, in-8.

— Trad. anglaise par SIDGWICK. *London*, 1889, in-8, *portrait*.

MICHEL (*Louise*).

Révolutionnaire française — n. 1830.

Mémoires écrits par elle-même. Tome I. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

CHAMPSAUR F. — Louise Michel. (« Le massacre »). *Paris*, 1885, in-12. fr. 3,50

CHINCHOLLE Ch. — Louise Michel. (« Les survivants de la Comune »). *Paris*, 1885, in-12.

Autogr. (Charavay) 3 à 20 fr.

MICHELET (*Adèle MIALARET*).

La femme du célèbre historien Jules Michelet — n. 1828.

Mémoires d'un enfant. *Paris*, 1889, in-16, pet. fr. 0,60

MICHELINI (*Lucrece*).

Religieuse italienne — n. 1300 - m. 1356.

ANON. — Leven ende mirakels van de salige Michelina. *Brugge*, 1737, in-12.

— Vie de bienheureuse Micheline. *Douai*, 1738, in-8 3 fr.

BAGNOCAVALLO. — Vita della suor Lucrezia Michelini. *Modena*, 1726, in-4.

CORNEGIO. — Vita della B. Michelina di Pesaro, del terz'ordine di S. Francesco, trad. du latin par A. M. Bonucci. *Roma*, 1706, in-8. [A.É.]

(PALTRINIERI). — Compendio della vita della divota Lucrezia Michelini, vergine terziaria carmelitana di Crevalcore. *Pesaro*, 1838, in-16. . . . 2 fr.

RIDOLFI P. — Vita della santa Michelina da Pesaro. *Rimini*, 1585. (Rare).

Iconogr. *Farjat B.* sc. d'ap. F. Barroccio.

MICHIEL (*Élisabeth*, comtesse).

Dame philanthrope italienne — m. 1839.

LAZZARI G. W. — Orazione recitata nei funerali della nobil signora contessa Elisabetta Michiel, vedova del cavaliere Girolamo Silvio Martinengo. *Venezia*, 1839, in-8 1 fr.

MICHIEL (*Giustina*), voy. **RENIER MICH.**

MIECZYSLAWSKA (*Irena-Makrena*).

Religieuse polonaise. (xix^e siècle).

ANON. — Martyre de sœur I. M. Mieczyslawska et de ses compagnes. *Paris*, 1845, in-12, *portrait*.

— Récit de M. Mieczyslawska, abbesse des Basiliennes de Minsk, ou histoire d'une persécution de sept ans soufferte pour la foi par elle et ses religieuses, etc. *Bruzelles*, 1846, in-18.

— The nuns of Minsk. Narrative of M. Mieczyslawka, or the history of a seven years persecution suffered for the faith by her and her nuns. *London*, 1846, in-8*.

* Traduction de l'ouvrage précédent.

MIGLIACCIO e MARULLO (*Violante*).

Dame italienne — m. 1633.

MUNI G. — Sermone funerale predicato nella morte dell'illustrissima signora D. V. Migliaccio e Marullo principessa di Balcina, marchesa di Montemaggiore. *Palermo*, 1633, in-4.

MIGNATY (*Marguerite*), voy. **ALBANA-MIGNATY**.

MIGNEROT (*Marie-Louise*), voyez **GAGNEUR**.

MILBANKE (*Anna-Isabelle*), voyez **BYRON**.

MILESI-MOJON (*Bianca*).

Femme de lettres italienne — n. 1790 - m. 1849.

CATTANEO C. — Bianca Milesi-Mojon. (« Scritti », vol. II). *Firenze*, 1883, in-12. 4 fr.

GIOIA M. — Lettera intorno alla signora Bianca Milesi. *Lugano*, 1834, in-8 fr. 1,50

SOUVESTRE E. — Blanche Milesi-Mojon. Notice biographique. *Paris*, 1854, in-12. 2 fr.

MILLI (Giannina).

Poète italienne — n. 1827 - m. 1888.

FRASSI. — Biografia di Giannina Milli. *Pisa*, a. (?) *.* Citée par Berlioz dans l'ouvrage: *Fanciulle celebri italiane*.**PANNELLA G.** — Vita e poesie di Giannina Milli. *Teramo*, 1891.**RAGGI O.** — Biografia di Giannina Milli. *Firenze*, 1889, in-12 . . . 1 fr.**RIGUTINI G.** — Giannina Milli improvisatrice. *Firenze*, 1889, in-12, *portr.* 1 fr.**Autogr.** (Rossi) 2 fr.**MINDE (Margarethe).**Incendiaire allemande du xvii^e siècle.(POHLMANN). — Margarethe Minde, der die Feuersbrunst zu Tangermünde am 13 sept. 1617. Ein Denkmal menschlicher Verworfenheit, etc. *Tangermünde*, 1843, in-8.**MINUTOLO (Adélaïde)**, voyez **CAPECE-MIN**.**MIOLAN-CARVALHO (Caroline).**

Cantatrice française — n. 1827.

SPOLL E. A. — Madame Carvalho. Notes et souvenirs. *Paris*, 1885, in-16. 3 f.Cfr. aussi A. Thurner: *Les ruines du chant* (Paris, 1883, in-8, *portrait*); — *Les actrices de Paris*, t. ivr. 25^{me} (Paris, 1882, *portrait*).**Autogr.** (Charavay) 8 fr.**Iconogr.** *Bellanger* d'ap. Maze.*Dujardin* sc. héliogr. Liphart del.*Lalause* sc. d'ap. Spoll.*Abot* sc. — *Guillaumot* sc. — *Mauron* lith.**MIRAFIORI (Rosine VERCELLANA, comtesse de).**

Femme morganatique de Victor Émanuel II, roi d'Italie — n. 1833 - m. 1885.

D'IDDEVILLE H. — La comtesse Mirafiori. (« Les petits côtés de l'histoire », 2^{me} vol.). *Paris*, 1887, in-12.**MIRAMION (Marie BONNEAU, dame de).**

Femme de J. J. de Beauharnais, fondatrice de la communauté de la Sainte-Famille — n. 1629 - m. 1696.

ANON. — Notice sur madame de Miramion. *Paris*, 1846, in-12.— Life of M^{me} de Miramion. *London*, a. (?) , in-8 10 fr.**BABOU H.** — Les amoureux de madame de Sévigné. *Paris*, 1862, in-8. f. 7,50**BARTHELEMY E. M.** — Étude sur la vie de M^{me} de Beauharnais. *Paris*, 1861, in-8.**BONNEAU-AVENANT.** — Madame de Miramion, sa vie et ses œuvres. *Paris, Didier*, in-8, *portrait* 8 fr.**CHOISY F. T. de.** — Vie de madame de Miramion, fondatrice d'une communauté des filles de Sainte-Généviève *. *Paris*, 1706, in-4 [A.É.]. *Orange*, 1839, in-12, *port.** Connues sous le nom de *Miramiones*. La congrégation des filles de S. Généviève fut fondée en 1636, par mademoiselle Blosset.**LUCAS H.** — Madame de Miramion. *Paris*, 1866, in-12 3 fr.Cfr. aussi Lescure: *Les grandes épouses* (Paris, 1883, in-8).**Autogr.** (Bovet) 50 fr.**Iconogr.** *Barbéry L.* sc. d'ap. P. Mignard. Rare (Bihn) 20 fr.*Edelinck G.* sc. d'ap. De Troy; — (2 portraits).*Ficquet E.* sc. d'ap. le même.**MIRISLAWA.**

Princesse des Wendes — n. env. 1360 - m. 1440.

MALVERSTEDT v. — Mirislawa Fürstin v. Wenden im Stiftscapitel zu Quedlinburg. *Schwerin*, 1881, in-8, (*Extr.*) f. 1,50**MITFORD (Mary RUSSELL).**

Femme poète anglaise — n. 1787 - m. 1855.

Recollections of a literary life. *London*, 1852, 3 vol. in-8 . . . 12 à 20 fr.Letters. *London*, a. (?) , 2 vol. in-8. 20 fr.**ANON.** — The friendships of Mary Russell. *London*, a. (?) , 2 vol. in-8 . 20 fr.**Autogr.** (Pearson) 10 fr.**Iconogr.** *Thomson* sc. *.

* Pièce citée par Drugulin.

MNISZECH (Marina).Fille du palatin de Sandomir et femme de Grischka-Otreplef, le premier des 5 faux Démétrius de Russie. (xvii^e siècle).**CIAMPI I.** — Demetrio e l'Agrippina del Nord. *Roma*, 1869, in-8.**MOCENIGO (Loredana).**

Épouse de Alvis Mocenigo, doge de Venise — m. 1572.

MAGGI O. — Oratio habita in funere Loredanae Mocenicae, Venetiarum principis. *Vénétie*, 1572, in-4.

MODENA (Julie).

Femme du célèbre acteur Gustavo Modena. (xix^e siècle).

TORRIANI A. — Giulia Modena. Conferenza. *Milano*, 1870, in-32. . fr. 0,50

MODJESKA (Hélène).

Actrice polonaise — n. 1843.

COLLINS M. — Helena Modjeska. *London*, 18...? in-8 fr. 7,50

MOENS (Petronella).

Femme poète hollandaise.

WARNSINCK. — Petronella Moens. *Amsterdam*, 1843, in-8, *portrait*.

MOERL (Maria v.).

Visionnaire italienne. (xix^e siècle).

BORÉ. — Les stigmatisées du Tyrol, ou l'extatique de Kaltern et la patiente de Capriana. *Paris*, 1844, in-12.

LAXA. — Zywoť Maria de Moerl i Dominiki Lazzari w Tyrolu, pietna Pana Jezusowe na ciele swojem noszacych. *Opole*, 1849, in-12.

RICCARDI A. — L'estatica di Caldaro nel Tirolo, Maria de Moerl, relazione storica. *Modena*, 1836, in-16. [A.É.]*.

* Les trois premières éditions sont anonymes. — Réimp. s. l. t. Storia meravigliosa dell'estatica Maria de Moerl, vivente in Caldaro nel Tirolo. *Milano*, 1836, in-16, *portrait*.

MOFFAT (Mary).

Femme du Dr Robert Moffat, missionnaire africain — n. 1832.

EWART C. H. — Mary Moffat. (« True and noble women »). *London*, 1888, in-8.

MOFFAT J. — Lives of Robert and Mary Moffat, by their son J. M. *London*, 1888, in-8, illus., *portrait*. . . fr. 3,50

MOGADOR (Céleste), voyez CHABRILLAN.**MOHL (Mary, née CLARKE).**

Femme de J. Mohl, le traducteur français du Shah-Nameh — n. 1802 - m. 1833.

Recollections of Julius and Mary Mohl. *London*, a. (?), in-8 15 fr.

O'MEARA K. — Un salon à Paris. Madame Mohl et ses intimes. *Paris*, s. a. (1886), in-12 fr. 3,50

Iconogr. *Le Cerf* sc.

MOÏ (Claude, comtesse de CHALIGNY).

Religieuse française. (xvii^e siècle).

MAILLARD. — Sépulture de madame Claude de Moï, comtesse de Chaligny, fondatrice et religieuse professe du monastère du saint sépulture de Jérusalem, à Charleville, et nommée sœur Marie de S. François, etc. *Charlev.*, 1628, in-8.

MOJON (Bianca), voyez MILESI-MOJON.**MOLARI (Angeline).**

Religieuse italienne — m. 1888.

LAGOSANTO V. p. da. — Elogio funebre di Angelina Molari di Rimini, in religione suor Maria Maddalena della SS. Trinità. *Pistina*, 1888, in-8 . 1 fr.

— Vita di suor Maria Maddalena, al secolo Angelina Molari di Rimini. *Milano*, 1890, in-16 fr. 2,50

MOLÉ (Françoise).

Religieuse française — m. 1686.

LABOISSIÈRE J. de la FONTAINE de. — Oraison funèbre de Françoise Molé, abbesse de Saint-Antoine-des-Champes-Paris. *Paris*, 1686, in-4 . . . 2 fr.

MOLÉ DE CHAMPLATREUX (madame).

Religieuse française — n. 1763 - m. 1825.

AUBINEAU L. — Les serviteurs de Dieu, t. II. *Paris, Palmé*, in-8.

SÉGUR de. — Vie de madame Molé fondatrice de l'Institut des sœurs de la charité de Saint-Louis. *Paris*, 1880, in-12 fr. 3,50

MOLINO (Marie-Louise de), voyez SANFELICE.**MOLINO-COLOMBINI (Julie).**

Femme de lettres italienne — n. 1812 - m. 1878.

ANON. — In memoria di Giulia Molino-Colombini. *Torino*, 1879, in-16.

CORRADO C. — Vita ed opere di Giulia Molino-Colombini. *Torino*, 1870, in-8 1 fr.

POMBA-PACCHIOTTI L. — Giulia Molino-Colombini. (« L'apostolato della donna »). *Torino*, 1882, in-12.

Iconogr. *Weger* sc.

MOLZA (Tarquinie).

lettres italienne — n. 1542 - m. 1617.
li inediti. *Premessa la vita di*
). Vandelli. *Bergamo*, 1750,
. 3 fr.
INI E. — Donne illustri. *Mi-*
0, in-12. 3 fr.
ZINI A. — I musici fiammin-
Corte di Ferrara. *Giaches de*
Tarquinia Molza. (« Arch. stor.
anno VI, fasc. I). *Milano*, 1879,

MOLZA (Charlotte de GRAMONT

nesse de).

le Louis I^{er}, prince de Monaco —

n. 1678.

NE P. — Madame de Monaco.
84, in-8. 2 fr.

A. (père). — La princesse de
Paris, 18... [P.É.].

à fonds historique.

Fiorentino Italo: *Le grandi amoro-*
9, in-8).

r. *Gavard* sc.

MONNIER (Jeanne de JUL-

ARD, comtesse de).

se de la congrégation des Filles de

— m. 1703.

RD du JARRY. — L'innocence
ou histoire véritable des Filles
nce. *Toulouse*, 1735, in-fol.

LET. — Histoire de la congré-
s Filles de l'Enfance. *Amster-*
gton), 1734, 2 vol. in-12. *Tou-*
2, 2 vol. in-12*.

condamnée au feu par arrêt du par-
toulouse. (*Ottinger*).

r. *Lalause* sc. d'ap. La Tour*.

été mis dans le commerce.

MONNIER (sainte).

S. Augustin — n. 332 - m. 387.

— Monica, die Mutter des gros-
enlehrers Augustinus, ein Vor-
Frauen. *Berlin*, 1853, in-8. 1 fr.

BELO p. della PRESENTAZIONE.

li S. Monnica (sic) madre di
no, compilata dalle opere del
olo, etc. dilucidata con osser-
volog. e critiche. *Siena*, 1757,
. 4 fr.

BARTHEL C. — Monica die Mutter
Augustin's, und Leben Petrus van der
Velden, von Adolph Dammann. *Biele-*
feld, 1848, in-8 fr. 2,50

BOUGAUD Ab. — Histoire de S. Moni-
que. *Paris*, 1884, in-8 et in-18. fr. 4 à 7,50
— Trad. ital. *Torino*, 1888, (6^{me} édit.),
in-12.

BRAUNE C. — Monica und Augusti-
nus; biographischer Versuch zur rechten
Würdigung der Macht des Christen-
thums. *Grimma*, 1846, in-8. 3 fr.

COEFLLOSQUET C^o de. — Vie de Sainte
Monique, suivie des vies de S. Ignace,
évêque d'Antioche, et de S. Polycarpe,
évêque de Smyrne, martyrs. *Paris*, 1852,
in-12 2 fr.

GOETZE G. H. — Commentatio de
Monica, matre Augustini. *Lubec*. 1712,
in-4 2 fr.

PETIT. — Histoire de S. Monique,
mère de S. Augustin. *Lille*, 1848, in-8,
(2^e édition). 2 fr.

RIBERA ANGULO F. de. — Practica
de perfeccion en la vida de la perfecta
viuda S. Monica. *Hispani*. 1621, in-4. 4 fr.

VIVOLI A. — Vita di S. Monica madre
del grande Agostino. *Bologna*, 1888,
in-24 1 fr.

Cfr. aussi Keeling: *Heroines of faith and charity*
(London, 1891, in-12).

Iconogr. *Loemans* A. sc. d'ap. Ant v.
Dyck, 1642.

Wierix ou *Wierx* sc.

MONK (Marie).

Religieuse américaine. (XIX^e siècle).

Rivelazioni spaventevoli di Maria
Monk monaca nel chiostro di Montreal
(1829-1836). Trad. dall'inglese di R. H.
DYAS. *Milano*, 1884, in-16.

— Trad. allem. par ALVENSLEBEN.
Weimar, 1852, in-8, *portrait*.

MONNIER (Marie-Thérèse RICHARD

de RUFFEY, marquise de).

Maitresse de Mirabeau, qui l'a illustrée sous le
nom de *Sophie* — n. 1754 - m. p. suicide en 1789.

GASTINEAU B. — Les amours de Mi-
rabeau et de la marquise de Monnier,
suivis de lettres choisies de Mirabeau à
la marquise. *Bruxelles*, 1860, in-12. fr. 3,50

LELOIR G. — Mirabeau à Pontarlier*.
Pontarlier, 1886, in-8. 4 fr.

* Concern. le procès pour rapt et séduction.

MIRABEAU. — Lettres originales écrites du donjon de Vincennes de 1777 à 1780, contenant des détails sur sa vie privée et ses amours avec Sophie Ruffei (sic) marquise de Monnier. *Paris*, 1792, 4 vol. in-12 [A.É.].

— Les mêmes précédées d'un'étude sur Mirabeau par M. Proth *Paris*, 1884, in-12, [A.É.].

RICHEPIN J. — Sophie Monnier, maîtresse de Mirabeau. *Paris*, 1884, in-12. 2 f.

Autogr. (Bovet) 25 fr. — (Chavary) 10 à 25 fr. — (Lescure) 41 à 45 fr.

Iconogr. *Delignon* d'ap. Borel. Rubrique: Sophie « In bel corpo anima bella » (2 pièces D. de S. et B.).

Ferdinand sc.

MONSELL (*Harriet*).

Dame anglaise — n. 1811 - m. 1883.

CARTER T. T. — Mémoir of Harriet Monsell. *London*, 1890, in-8 . fr. 3,50

MONSIGNANI (*Angélique-Thérèse*).

Religieuse italienne — n. 1657 - m. 1735.

BOMBARDA A. — Breve ragguaglio della vita di suor Angelica Teresa Monsignani. *Forlì*, 1742, in-4 . . . 4 fr.

MONTAGU (*Anne-Paule-Dominique* de NOAILLES, marquise de).

Dame française — n. 1766 - m. 1839.

ANON. — Anna Paula D. de Noailles. Ein Lebensbild. *Münster*, 1871, in-8. f. 2,50

— Anne-Paule-Dominique de Noailles marquise de Montagu. *Paris*, 1888, in-8, *portrait* et in-12 . . . 7,50 et 3 fr.

(CALLET A.). — Anne-Paule-Dominique De Noailles marquise de Montagu. *Paris*, 1865, in-12 . . . fr. 3,50

— Un procès contre le duc de Noailles et consorts, ou fin de l'histoire de la marquise de Montagu. *Paris*, 1865, in-8 . . . 2 fr.

DE NOAILLES B^{ess} — Memoirs of the marquise de Montagu, illustr. with 54 *portraits* and views. *London*, 1870, in-8 . . . fr. 0,50

LENORMANT M^{me} — Quatre femmes au temps de la Révolution. *Paris*, *Perrin*, in-12 . . . fr. 3,50

PRESSEL C. — Pauline v. Montagu und ihre Leidensgenossen. Eine Geschi-

chte aus d. Franz. Révolution. *Be* 1870, in-12 4

SAINT-AMAND J. de. — Portraits grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 1

MONTAGU (*Élizabeth*), voy. M TAGUE.

MONTAGU (lady *Mary* WORTL née de KINGSTON).

Dame anglaise, oélèbre par ses *Lettres* — n. m. 1763.

Letters. *London*, 1763, 3 vol. in-8. Rare.

Letters and works. *London*, 1812 vol. in-8.

Letters and works of lady Mary Wortley Montague edit. by lord Wharndi *London*, 1888, 2 vol. in-8, *portrait*. 10

DRONSART M. — Portraits d'out Manche. *Paris*, 1886, in-12 . . fr. 3

ROPES A. R. — Lady Mary Wortley Montagu. *London*, 1891, in-8, avec *portraits* d'ap. Kneller et autres artistes * 10

* Édition à très peu d'exempl.

RUSSEL W. — Extraordinary woman their girlhood and early life. *London* 1890, in-8 3

SELDEN C. — Portraits de femme *Paris*, 1877, in-12 fr. 3.

Iconogr. *Finden* W. sc. d'ap. Zim *Simon* J. sc. d'ap. D'Agar. Debout *Le même* d'ap. Dahl. Ovale.

Brand C. lith. — *Bollinger* sc. — *I powod* sc. — *Zeelander* sc.

Je vois cité dans l'ouvrage de *Ropes* (v. n.)⁹¹ traits d'ap. Kneller. Je n'en ai vu mention dans *Le Blanc*, ni dans *Slater*.

MONTAGU ou MONTAGUE (*Élizabeth* ROBINSON, lady).

Femme de lettres anglaise — n. 1720 - m. 18

ANON. — Account of the late n Montague. *London*, 1800, in-8, *portr* (*Extr.*) 5

DORAN D. — A lady of the last c tury illustrat. in her unpubl. lett with a chapter on *blue stockings*, or moirs of mrs. Elizabeth Montagu. *London*, 1873, in-8 10

Iconogr. *Bartolozzi* sc. d'ap. *Reyno Holloway* Th. sc. (*Slater*). . . 4

Ardell J. sc. d'ap. Reynolds. (Mül-
 30 fr.
r R. sc. d'ap. le même.
h J. R. sc. d'ap. le même.
sman sc. 1809. — *Ridley* sc. 1800.

ONTAGU ou MONTAGUE (*Madeleine*, vicomtesse de).

Dame anglaise. (xvii^e siècle).

H. — Vita illustrissimae ac piissimae M. Montis-Acuti in Ance-comitissae. *Roma*, 1609, in-12. rad. angl., s. l. (*London*), 1627,

ogr. *H. Mote* sc. *.
 e citée par Drugulin.

ONTALAND (*Céline-Marie-Caroline-Henriette*).

Actrice française — n. 1843.

N. — (Devéria A.). Céline M. C. ntaland, du théâtre Montansier. ; 1851, in-8 2 fr.
 SON A. — Céline Montaland. ie illustrée n^e année vi^e, vol. xi.). *Paris*, 1891, in-4.

ÈBE L. — Biographie de Céline and. *Belfort*, 1856, in-8, 4 pp. 1 fr.
 ussi Zed: *Le demi-monde sous le second Em-*
is, 1892, in-12; — *Les actrices de Paris*,
 . portrait (Paris, 1882).

gr. (Bovet-Charavay) 10 fr.

ogr. *Déveria* lith. — *Guillaumot* sc.

ONTALVO (*Éléonore*), voy. RAMIREZ.

ONTANSIER (*Marguerite BRUNET*, dite M^{lle}).

trématique française — n. 1730 - m. 1820.

UMNEAU A. — Notice sur made-
 e Montansier. *Paris*, s. d. in-8.
 t de l' « Annuaire dramatique »).

ONTAULT (*Charlotte de*), voyez
 NAVAILLES.

ONTAUSIER (*Lucine-Julie du-*
chesse de, née d'ANGENNES).

e par sa grâce et sa beauté — n. 1607 -

WITT M^{me} — Les femmes dans
 re. *Paris*, 1888, in-4, illus. . 8 fr.

THIER E. — Oraison funèbre de

Julie Lucine de Rambouillet, duchesse
 de Montausier. *Paris*, 1672, in-4 . 1 fr.

Autogr. (Bovet) 30 fr. — (Lescure)
 215 fr.

Iconogr. *Flameng* sc. (Bihn) . 6 fr.

Bonvoisin sc. d'ap. Mignard.

Prévost sc. Vignette.

MONTBAZON (*Marie d'AVANGOUR*,
 duchesse de).

Dame française — n. 1612 - m. 157.

DE LERNE E. — Marie de Montbazon.
 (« Reines légitimes et reines d'aventure »).
Paris, 1867, in-8.

Iconogr. *Céroni* sc. d'ap. Petitot.

Moncornet sc. (Roblin) . . . 5 fr.

Conquy sc. — *Delpéch* lith. — *Gavard* sc.

MONTBEL (*Jacqueline*), voy. CO-
 LIGNY.

MONTEFIORE (lady *Judith*).

Femme de sir Moses M., philanthrope anglaise
 — m. 1862.

Diaries comprising the life and work
 of sir Moses and lady Montefiore. *Lon-*
don, 1890, 2 vol. in-8 50 fr.

MONTESPAN (*Françoise-Athénaïs*
 ROCHECHOUART de MORTEMART,
 marquise de).

Une des maîtresses de Louis XIV — n. 1641
 - m. 1707.

CAPEFIGUE. — M^{me} de Montespan et
 les splendeurs de Versailles. *Paris*, 1860,
 in-12 3 fr.

CLÉMENT P. — M^{me} de Montespan et
 Louis XIV. *Paris*, 1868, in-12. fr. 3,50

(CRAUFURD). — Notices sur mesdames
 de La Vallière, de Montespan, de Fon-
 tanges et de Maintenon, etc. *Paris*, 1818,
 in-8, portraits.

DURAND A. — Un épisode du grand
 règne; madame de Montespan. (« Revue
 des quest. histor. », vi, 272). *Paris*, 1868,
 in-8.

GACON-DUFOUR J. — Mémoires et
 anecdotes secrètes, galantes, historiques
 et inédites sur mesdames (Louise) de La-
 vallière, (Françoise Athénaïs) de Mon-
 tespan, (Marie Angélique Scorraille de
 Roussille, duchesse) de Fontanges et
 (Françoise d'Aubigné, marquise) de Main-
 tenon. *Paris*, 1807, 2 vol. in-8, avec leurs
 portraits.

- HOUSSAYE A. — Mademoiselle de La Vallière et madame de Montespan. *Paris*, 1860, in-8, *portraits*. 6 fr.
- Madame de Montespan. Étude historique. *Paris*, 1865, in-12, *portrait* par Flameng 2 fr.
- LAMOTHE-LANGON de. — Mémoires de madame la marquise de Montespan. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8*.
- * Apocryphes.
- LOISELLEUR I. — Trois énigmes historiques. L'affaire des poisons et M^{me} de Montespan, etc. *Paris*, 1883, in-12. fr. 3,50
- SAINT-AMAND I. de. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50
- Autogr. (Bovet) 130 à 200 fr. — (Le-sure) 50 à 112 fr.
- Iconogr. *Aubert* sc. (Coll. Odieuvre) 5 fr.
- Desrochers E.* sc. (Bihn) 9 fr.
- Edelinck G.* sc. Benoist p. (Müller) 10 fr.
- Flameng L.* sc. d'après Petitot — (Plon) 10 fr.
- Le même* sc. d'ap. Mignard.
- Gole J.* sc. (Drugulin) 16 fr.
- Hopwood* sc. d'ap. Mignard.
- Moncornet* sc. « Pièce douteuse » (Le Blanc).
- N. de Larmessin* sc. (Drugulin) 16 fr.
- Picart E.* sc. (Boerner-Slater) 36 à 75 fr.
- Saint-Aubin A. de.* sc. (Bihn) 6 fr.
- Beauce* sc. — *Gatine* sc. — *Landon* sc. — *Mothe* sc. — *Schenk P.* sc. — *Sixdeniers* sc.
- MONTÉZ (*Lola*, née GILBERT, comtesse de LANDSFELD).
- Une des maîtresses de Louis I^{er} de Bavière — n. 1819 ou 1823 — m. 1861.
- Autobiography and lectures of Lola Montez. *London*, 1860, in-8. 4 fr.
- ANON. — Lola Montez; aventures de la célèbre danseuse, racontées par elle-même. *Paris*, 1847, in-12, *portr.* fr. 2,50
- Trad. allem. *Leipzig*, 1847, in-12.
- Biographie de Lola Montez. *Lyon*, 1851, in-8 2 fr.
- Mémoires d. Lola Montez, Gräfin v. Lansfeld. *Berlin*, 1851, in-12. 12 fr.
- Lola Montez, jetzige Gräfin von Landsfeld. *Birsfeld*, 1848, in-8 4 fr.
- CLAUDIN G. — Mes souvenirs. *Paris*, 1884, in-12. fr. 3,50
- ERDMANN P. — Lola Montez und die Jesuiten. Darstellung der jüngsten Ereignisse in München. *Hamburg*, in-8
- KOCK H. de. — Lola Montez. (« Histoire des femmes infidèles célèbres ») *Paris*, 1878, in-8, illus.
- Trad. ital., tome I. *Milano*, in-12.
- MIRECOURT E. de. — Lola Montez. Biographie. *Paris*, 1857, [A.É.], in-12, *portrait*.
- Portraits et silhouettes du siècle. *Paris*, 1868, in-8
- MONTÉZ L. — L'art de la beauté. Préface et notes par É. Chevalier. *Paris*, 1862, in-12, *portrait* fr.
- (OETTINGER E. M.). — Lola Montez. *Leipzig*, 1847, in-18*
- * Pamphlet tiré à 8,000 exempl.
- Trad. suédoise. *Norrköping*, in-12.
- (PAPON A.). — Lola Montez. Mémoires accompagnés de lettres intimes de Lola Montez (Louis de Bavère) et de Lola Montez*. *Genève*, 1849, in-8
- * Apocryphes.
- Trad. allem. *Stuttgart*, 1849, 5 vol.
- VENEDEY J. — Die spanische Freiheit. *Prag*, 1847, in-32.
- Autogr. (Charavay) 10 à 55 fr. — (Le-sure) 7 fr.
- Iconogr. *Ahrens* lith. d'ap. J. La Alophe lith. d'ap. Dartiquenave. 1 rare — (Lau) 2
- Fleischmann* sc. d'ap. Stieler. (Lau) 1
- Garnier H.* sc. d'ap. J. Laure. (Lau) 1
- (P. A. Ott sc.) Bean d. (Harrwitz). 1
- Hüssener A.* sc. — *Kohler* lith. *Krüger* sc. — *May E. G.* lith. — *Mayer C. W.* lith. — *Payne A. H.* sc.
- MONTHOLON DE SANZELI (*Catherine* de).
- Fondatrice du convent des ursulines de Montholon — m. 1650.
- SÉNAULT. — Vie de madame Catherine de Montholon, veuve de M. de Sanze maître des requêtes et fondatrice religieuse ursulines de Dijon. *Paris*, 1653, in-4.
- MONTI (*Constance*), voyez PÉCARI.

- ONTI ou MONTE (*Isicratea*).
 Note italienne — n. 1564 - m. 1584.
 VIT). — Dell'illustre donzella Isi-
 Monti Rodigina. *Padova*, 1845,
portrait *.
 seulement à 100 exemplaires.
- ONTIJO (*Eugénie de*), voyez EU-
 GÉNIE M. DE GUZMAN.
- ONTMORENCY (*Françoise de*),
 voyez FOSSEUX.
- ONTMORENCY (*Jeanne-Margue-
 rite de*).
 Religieuse française. (XIX^e siècle).
 Correspondance de J. M. de Montmo-
 rency avec le rév. p. Luc de Bray son
 curé, publiée par N. J. Dabert. *Pa-
 ris*, 5 vol. in-12.
 N. — La solitaire des Pyrénées
 Marguerite de Montmorency. *Bru-
 xelles*, 1853, in-12 12 fr.
 RET A. — Lettres d'une solitaire
 de Montmorency, ou Jeanne Marguerite de Mont-
 morency relevée par sa correspondance
 avec le rév. p. Luc de Bray. *Orange*, 1841,
 in-8 6 fr.
 ATIER DE CASTRES. — Jeanne
 Marguerite de Montmorency, ou la solite-
 re des Pyrénées. Épisode historique.
 1836, in-18, [A.É.] . . . 3 fr.
- ONTMORENCY (*Marguerite-
 Charlotte de*, princesse de CONDÉ).
 de Henri I^{er} de Montmorency, aimée par
 son père, mère du grand Condé — n. 1594 -
 m. 1627.
- NET Ch. — Histoire galante de
 la princesse de Condé. *Paris*, 1888, in-18 . . 1 fr.
 CURE DE. — Les amours de Hen-
 ri de Montmorency. *Paris*, 1864, in-12 . . . fr. 3,50
 aussi les *Mémoires* de M^{me} de Motteville
 dans les *Histoires* de Tallemant des Reaux, t. I.
 1697. *Barbaut* sc. Boulay del. d'ap.
Monuments de la monarchie française
 in-folio.
 cornet B. exc. (Bih). . . 6 fr.
 usio sc. d'ap. A. F.
 et sc. — *Gavard* sc. — *Geoffroy* sc.
Barbaut sc.
- ONTMORENCY (*Marie-Félicie
 ORSINI*, duchesse de).
 de Henri II de M., supérieure de la
 Visitation de Moulins — n. 1600 - m. 1666.
- BAILLON C^{te} de. — Madame de Mont-
 morency. *Paris*, 1880, in-12 . . 3 fr.
 COTOLENDI C. — Vie de madame Marie
 Félicie Orsini duchesse de Montmorency.
Paris, 1684, in-8 4 fr.
 — Trad. ital. *Roma*, 1724, in-8, *portrait*.
 DE WITT M^{me} — Les femmes dans
 l'histoire. *Paris*, 1888, in-4, illus. 8 fr.
 FLICHE Mgr. — Mémoires sur la vie
 de la princesse Marie Félicie des Ursins,
 veuve du duc Henri II de Montmorency.
Paris, *Oudin*, 2 vol. in-8, *portrait* et
autogr. 10 fr.
 (GARREAU J. C.). — Vie de madame
 la duchesse de Montmorency, supérieure
 de la Visitation de Moulins. *Paris*, 1769,
 2 vol. in-12 6 fr.
 Cfr. aussi Lescaur: *Les grandes épouses* (*Paris*,
 1883, in-8).
- Iconogr. *Vallet* G. sc.
- MONTMORENCY (*Isabelle*), voyez
 CHÂTILLON.
- MONTMORENCY-LAGNY (*Louise-
 Elisabeth*), voyez VAUDEMONT.
- MONTMORIN (*Pauline*), voyez
 BEAUMONT.
- MONTPENSIER (*Anne-Marie-
 Louise d'ORLÉANS*, duchesse de).
 Fille du premier lit de Gaston de France, duc
 d'Orléans, surnommée la *Grande Mademoiselle* —
 n. 1627 - m. 1693.
 Mémoires depuis 1630, jusque 1688
 revus par J. R. Ségrais. *Paris*, 1728,
 6 vol. in-12 [A.É].
 — publiés avec notes etc. par J. F.
 Bernard. *Amsterdam*, 1735, 8 vol. in-12,
 [A.É].
 — collationés avec notes biographi-
 ques et historiques par Chéruel, accom-
 pagnés d'une *Clef*. *Paris*, 1858, 4 vol.
 in-12. [A.É].
 Les mêmes, avec notice biograph. par
 M^{me} Carette. *Paris*, 1890, in-12. fr. 3,50
 — Abrégés par Laus de Boissy. *Paris*,
 1806, 4 vol. in-12 6 fr.
 ANON. — Les amours de S. A. R. ma-
 demoiselle souveraine de Dombes avec
 le comte de Lauzun. s. l. et a. (*Cologne*,
 1673), in-12. Rare.
 DOUCETTE S. B. — Oraison funèbre

- de mademoiselle A. M. Louise duchesse de Montpensier et comtesse d'Eu, etc. *Paris*, 1693, in-4 2 fr.
- FEJAC J. — Oraison funèbre de mademoiselle de Montpensier, etc. *Paris*, 1693, in-4 fr. 1,50
- PIRMEZ M^{me} J. — Deux femmes du XVII^e siècle, madame de Maintenon et mademoiselle de Montpensier. *Paris*, 1887, in-12.
- Autogr.** (Bovet) 35 fr. — (Lescure) 27 fr.
- Iconogr.** *Filleul* sc. d'ap. H. Rigaud. *Falck J.* sc. 1642, d'ap. Juste d'Egmont. Rare. (Drugulin). 48 fr.
- Johannot* sc. à clairevoie.
- Lefevre* sc. d'après Dumoustier — (Bihn) 8 fr.
- Moncornet* sc. Rare — (Roblin) 8 fr.
- Pitau N.* l'ainé sc. — En Minerve.
- Poilly N. de.* sc. — En Minerve. (Didot) 20 fr.
- Regnesson N.* sc. d'ap. Chauveau.
- Schuppen P. van.* sc. — (Didot). 105 fr.
- Simon P.* le vieux sc. — (Didot). 95 fr.
- Vallet G.* sc. d'ap. Nocrét, 1670. — (Didot) 66 fr.
- Vermeulen C. M.* sc. d'ap. Rigaud 1689.
- Forssell* sc. — *Landon* sc. — *N. de Larressin* sc. 1680 — *Reynolds S. W.* sc. — *Sixdeniers* sc.
- MORAS** (*Anne-Marie* de).
- Fille du célèbre financier Ab. de Moras — n. 1724 - m. (?)
- CLARETIE J. — Un enlèvement au 18^e siècle d'après des documents tirés des archives nationales *. *Paris*, 1882, in-8 10 fr.
- * L'enlèvement de M. le de Moras, par le comte de La Roche-Courbon, emplit de tapage la fin du XVIII^e siècle.
- MORATA** ou **MORATI-GRUNTHLER** (*Olimpia-Fulvia*).
- Savante et poëtesse italienne — n. 1526 - m. 1555.
- ANON. — Olimpia Morata, her times, life and writings, by the auctor of *Selwyn*. *London*, 1833, in-12.
- Vita di Olimpia Morata. *Firenze*, s. a. in-16 fr. 0,50
- BONNET. — Vie d'Olympia Morata; épisode de la renaissance et de la réforme en Italie. *Paris*, 1850, in-8, [A.É.]. 2 fr.
- Trad. ital. par FABI avec nos illustr. historiques. *Milano*, 1854, *portrait*.
- Trad. holland. par STEMLER. *sterdam*, 1852, in-8, *portrait*.
- CURIO C. — O. F. Moratae Ferrari feminae doctissimae vita. *Basileae*, in-8.
- KNESCHKE J. — Dissertatio de O. Morata. *Zittau*. 1808, in-4.
- MORATAE O. F. — Latina et gr monumenta cum eruditorum *judicium laudibus*. *Bdle*, 1558, in-8 *. [P.E.]. * Recueillis avec un soin pieux par Celleriana.
- MUENCH H. v. — O. F. Morata. trag zur Gelehrten-geschichte Bad *Freiburg*, 1827, in-8
- NOLTEN. — Commentatio historica critica de O. Moratae vita, scriptis, et virtutibus. *Frankfurt ad Viadr.* 1 in-4.
- Réimpr. avec une préface de J. G. Hesse. *Frankfurt ad Viadr.* 1775, in-8.
- WILDERMUTH O. — Olimpia Morata ein christliches Lebensbild. *Stuttg.* 1854, in-8
- Cfr. aussi Nicéron: *Mémoires*, t. xv.
- MORE** (*Elizabeth*).
- Épouse de Robert, sénéchal d'Écosse.
- RUTHLAW of. — Dissertatio de nuptiis Roberti senescalli Scotiae atque E. More. *Edinburg*, 1748, in-8.
- MORE** (*Hannah*).
- Femme de lettres anglaise — n. 1744 - m.
- ANON. — Hannah More; christlich Lebensbild nach Roberts und Thompson; mit einem biographischen Register der vorkommenden Personen. *Stuttg.* 1847, in-8, *portrait*
- H. More, auch ein Schriftstellerin; dargestellt nach Roberts und den Quellen. *Hamburg*, 1849, in-8.
- ROBERTS. — Memoirs of the life and correspondence of mrs. H. More. *London*, 1834, 4 vol. in-8, *portrait* [A.É.].
- SARCASM A. — Life of H. More, a critical review of her writings. *London*, 1802, in-8
- THOMPSON. — Life of H. More, notices of her sisters. *London*, in-8

MORE C. — Hannah More. A bio-
London, 1888, in-8. . . . 2 fr.
Miss Fawcett Mrs. H. : *Some eminent women*
nes (London, 1889, in-12); — *Richmonds :*
My Women (New-York, 1892).
gr. (Bovet) 10 fr. — (Charavay-
n) 6 fr. — (Cohn) 10 fr.
ogr. *Dean A.* sc. 1830, d'ap. H.
kersgill.
T. sc. 1819, d'ap. E. Bird p.
y J. sc. 1809, d'ap. le même.
en E. sc. 1814. Slater del.
hington W. H. sc. d'ap. H. W.
gill — (Drugulin) . . . 11 fr.
ry J. sc. — *Velyn* sc. 1847.

MORE (Margaret).
le Thomas Morus, le Grand Chancelier
erre — m. 1544.
MORE M^{me} — Marguerite More.
femmes dans l'histoire ». *Paris,*
1-4, illus.

MORELLES (M^{me} COMBES de).
Religieuse italienne
II. — Il modello delle donne cri-
nella vita di M^{ma} Combes de Mo-
Torino, 1843, in-12.

**MORELLI-FERNANDEZ (Marie-
Madeleine).**
visatrice italienne, surnommée *Corilla*
— n. 1728 - m. 1800.
I. — Atti della solenne corona-
atta in Campidoglio della insigne
a Maria Maddalena Morelli-Fer-
pistojese, tra gli Arcadi Corilla
a. *Parma*, 1779, in-8, *portrait*.
MORELLO A. — Corilla Olimpica.
, 1887, in-8, *portrait* . . . 10 fr.
ssi D. Silvagni : *La corte e la società romana*
XVIII e XIX, (Roma, 1885, 3 vol. in-12).
ogr. *Bartolossi* sc. d'ap. Piatoli.

MORELLI-MALATESTA.
ne italienne — n. 1807 - m. 1887.
I. A. — Chiarina Morelli-Mala-
Firenze, 1888, in-8.

**MORENCY (Suzanne GIROUX dame
JUILLET, dite M^{me} de).**
esse du duc Lauzun et femme de lettres
— n. 1772 ? - m. 18 . . ?
MORELET Ch. — Les oubliés et les
rés. *Paris*, 1859, in-12.
imp. s. l. t. Les originaux du siècle
. *Paris*, 1886, in-12 . . fr. 3,50

SUMMER M. — Une femme galante
au XVIII^e siècle. *Paris*, 1890, in-16.
[A.É.].

**MORGAN (lady, née SIDNEY OWEN-
SON).**
Femme de lettres anglaise — n. 1773 - m. 1859.
Memoirs. Autobiography, diary and
correspondence edit. by H. Dixon. *Lon-*
don, 1863, 2 vol. in-8*, 2 *portr.* 10 à 20 fr.
* L'édition *Taschen* de *Leipzig* est de 3 vol. in-16.
Passages from my autobiography. *Lon-*
don, a. (?) in-8 5 fr.
FITZ-PATRICK W. J. — The friends,
foes and adventures of lady Morgan.
London, 186... in-8.

— Lady Morgan, her career literary
and personal. *London*, 186... in-8.
Autogr. (Lescure) 41 fr.
Iconogr. *Blanchard A.* sc. Eau-forte.
Mécou sc. d'ap. Scheffer.
Cooper R. sc. — *Freeman* sc. — *Julien*
lith. — *Pönicke* lith. — *W. van Senus*
sc. — *Thompson* sc. — *Wachsmann* sc.

**MOROSINI (Morosine), voyez GRI-
MANI.**

**MORSO (Isabelle-Vincence, marquise
de la GIBELLINA).**
Religieuse italienne s. l. n. de sœur Elisabeth-
Marie de la Passion — n. 1582 - m. 1639.

COLLE B. — Vita di suor Elisabetta
Maria della Passione, nel secolo mar-
chessa della Gibillina e poi monaca nel
monasterio di S. Maria di tutte le gratie,
detto volgarmente di S. Vito. *Palermo*,
1641, in-8 3 ft.

SCLAFANI F. — Vita della ven. madre
suor Elisabetta Maria della Passione (già
marchesa della Gibillina) del terz'ordine
di S. Francesco, etc., pubblicata da G.
M. Amati. *Palermo*, 1706, in-4 . . 5 fr.

**MORTEMART (Jeanne de SAULX
DE TAVANNES, dame de).**
Dame française — m. 1627.

SYCHARD. — Oraison funèbre de ma-
dame de Rochechouardt, J. de Saulx
de Tavannes. *Poitiers*, 1627, in-4.

— Réimpr. s. c. t. Observations sur
la vie et la mort de D. J. de Saulx de
Tavannes, dame de Mortemar(t). *Dijon*,
1840, in-4*.

* Tirée seulement à 20 exemplaires.

- MORTEMART** (*Marie-Madeleine-Gabrielle* de ROCHECHOUART).
Sœur de M.^{me} de Montespan, abbesse de Fontevrault — m. 1704.
- ANSELME**. — Oraison funèbre de Marie Madeleine Gabrielle de Rochechouart de Mortemart, abbesse de Fontevrault, (sœur de la marquise de Montespan). *Paris*, 1705, in-4 2 fr.
- CLÉMENT F.** — Une abbesse de Fontevrault au 17^{me} siècle. *Paris*, 1869, in-8, *portrait. Ibid.*, 1871, in-12 . . . 4 à 8 fr.
- MORTEMART M. L. F. ROCHECHOUART** de. — Lettre sur la mort de Marie Madeleine Gabrielle de Rochechouart de Mortemart, abbesse en chef générale de l'ordre de Fontevrault. s. l. 1704, in-4. (Rare).
- SAINT-AMAND J. de**. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50
Cfr. aussi Cousin: *M.^{me} de Séblé*.
- Autogr.** (Charavay) 25 fr.
- Iconogr.** *Desrochers* sc. Rare. — *Garvard* sc.
- MORTIMER** (*Elizabeth*).
Femme de lettres anglaise — n. 1754 - m. 1835.
- BULMER A.** — Memoirs of mrs. Elizabeth Mortimer, with selections from her correspondence. *London*, 1836, in-8.
- Iconogr.** *Smith J. R.* sc. d'ap. W. Peters 1779.
- MOTTE DES GOUTES** (*Jeanne-Silénie* de la).
Religieuse française.
- BRUMOY**. — Abrégé des vertus de sœur Jeanne Silénie de la Motte des Goutes, religieuse de la Visitation de Moulins. *Moulins*, 1724, in-12.
- MOTTEVILLE** (*Françoise* de BERTAUT de).
Mémorialiste française — n. 1621 - m. 1689.
- Mémoires pour servir à l'histoire de Anne d'Autriche. Avec notice sur M^{me} de Motteville par *Sainte-Beuve*. *Paris*, 1885, 4 vol. in-12. 14 fr.
- BABOU H.** — Les amoureux de madame de Sevigné. Les femmes vertueuses du grand siècle. *Paris*, 1862, in-8.
- Iconogr.** *Drevet* exc. d'ap. Largillière (Lau). 20 fr.
- Delvaux* sc. — *Gilbert* sc. — *Taraval* sc. — *Verran* sc.
- MOWATT** (*Anna-Cora*).
Actrice anglo-américaine — n. 1819 - m.
Autobiography of an actress, or years on the stage. *Boston*, 1854, i
* Tiré à 8,000 exemplaires.
- MÜLLER** (*Sophie*).
Actrice allemande — n. 1803 - m. 183
- MALLATH v.** — Leben der S. Muweiland k. k. Hofschauspielerin, *Wien*, 1832, in-8, *portrait*.
- Iconogr.** *Brand L.* lith. *Stein* lith. 1828, *Kröger F.* p. *Stoerber Fr.* sc. *J. Ender* del.
- MURAT** (*Julie-Henriette* de STELNAU, comtesse de).
Femme de lettres française — n. 1670 - m.
- Mémoires de madame la comtesse d'avant sa retraite pour servir de rép. aux mémoires de Saint-Evremond*. *Paris*, 1697, 2 vol. in-12. [A.É.]
- Trad. allem. *Leipzig*, 1697, in-8. * Authentiques, mais, suivant certains critiques tenant plus du roman que de l'histoire.
- MURATORI** (*Marie-Gaëtane-Scholastique*).
Religieuse italienne — n. 1646 - m. 1729
- GABRIELLI**. — Vita della veneranda madre Maria Gaetana Scolastica Muratori. *Roma*, 1745, in-4. [A.É.]
- MURRAY** (*Fanny*).
Actrice anglaise. (xviii^e siècle).
- ANON.** — Geschichte der berühmten miss Fanny Murray. (Trad. de l'anglais). *Nürnberg*, 1780. (Rare).
- Iconogr.** *Johnson J.* sc. d'ap. P. tenant un masque.
Mac-Ardell sc. d'ap. Morland.
Philips G. H. sc. d'ap. Lawrence.
Purcell R. sc. d'ap. Morland.
- MURRAY** (*Hannah LINDLEY*).
Femme de lettres anglo-américaine — n.
- m. 1836.
- SPRING**. — Memoirs of Hannah Lindley Murray. *New-York*, 1849, in-8.
- MYSZKOWSKI** (*Elizabeth*).
Dame polonaise — m. 1644.
- MIJAKOWSKI H.** — Zbożny Póbcio Concio in funere Marchionissae Elisabethae Myszkowska. *Cracoviae*, 1644, 64
in-4 (En polonais) fr. 3

N

NADEN (*Constance*).

Femme anglaise — n. 1858 - m. 1889.

WORTH. — Constance Naden. *A London*, 1891, in-8 . . . fr. 3,50

ANTECHILDE, ou NANTILDE.

Des épouses de Dagobert I^{er}, roi de France — m. 642.

SMANN D. — Gespräche in dem Tode derer Todten zwischen Nantilda und ihrer Tochter Augustus. *Leipzig*, in-8 3 fr.

WINN Ch. — De la statue de la reine Child et des révolutions de l'art au moyen âge. *Paris*, 1832,

ogr. *Delpsch* lith.

NARISCHKIN (*Nathalie*).

Religieuse russe — n. 1820 - m. 1874.

VEN M^{me} A. — La sœur Nathalie Nariskin fille de la Charité de St. Vincent de Paul. *Paris*, 1876, [A.É.], 4 fr.

NASSAU (*Charlotte-Flandrine*, princesse de).

de Guillaume le Taciturne, abbesse du monastère de Sainte-Croix à Poitiers — m. 1640.

LARD. — Miroir des âmes religieuses, vie de très-haute et très-religieuse abbesse madame Charlotte Flandrine de Nassau, très-digne abbesse du monastère de Sainte-Croix de Poitiers. *Poitiers*, in-4.

WINN (père). — Oraison funèbre de Charlotte Flandrine de Nassau, abbesse du monastère de Sainte-Croix de Poitiers. *Poitiers*, in-4.

B. — Une fille de Taciturne. *Précis historiques*. *Bruxelles*, 1885, in-8.

20

NATHALIE DE SERBIE.

Femme de Milan Obrenovitch I^{er}, roi de Serbie, depuis divorcée — n. 1859.

ANON. — Mémoires de Nathalie reine de Serbie publiés avec l'autorisation de S. M. *Paris*, 1891, in-12 . . . fr. 3,50

BÜTTNER H. — Aus dem Tagebuche der Königin Natalie. *Berlin*, 1891, in-8 fr. 1,50

OUTIS. — Le roi Stanko et la reine Xénia. *Paris*, 1891, in-12* . . . fr. 3,50

* Violent pamphlet contre la reine Nathalie par un folliculaire, payé, dit-on, par l'ex-roi Milan.

LE ROUX H. — La reine Nathalie. (« Figures de cire »). *Paris*, 1891, in-12 fr. 3,50

NATHALIE NARYCHKINE.

Seconde femme d'Alexis Michailovitch, mère de Pierre le Grand de Russie — m. 1694.

ZIMMERMANN W. — Biographie de la mère de Pierre le Grand, la tsarine Nathalie Kirilowna. (En langue russe). *St.-Peterburg*, 1854, in-8 3 fr.

Iconogr. *Kolpakoff* N. sc. 1766. — (Drugulin) 22 fr

NATHAN (*Sara*, LEVI).

Dame italienne, l'amie dévouée de Joseph Mazzini — m. 1832.

FRATTI A. — Sara Levi-Nathan. Conferenza. *Pesaro*, 1888, in-8.

NATHUSIUS (*Marie SCHEELÉ*, dame).

Auteur allemande, femme de Gottlob N. — n. 1817 - m. 1857.

ANON. — Lebensbild der heimgegangenen Marie Nathusius sammt Mittheilung aus ihren noch übrigen Schriften. *Halle*, 1867-75, 3 vol. in-8, avec 3 portraits 7 à 16 fr.

NAVAILLES (*Charlotte-Françoise-Radegonde* de MONTAULT de).
Religieuse française — m. 1696.

SIMON DE LA VIERGE. — Éloge funèbre de madame Charlotte Françoise Radegonde de Montault de Navailles, abbesse du monastère de Sainte-Croix de Poitiers. s. l. 1696, in-4.

NAVARRE (mademoiselle de).
Femme du chev. de Mirabeau, oncle du fameux tribun. (xviii^e siècle).

JOLY A. — Mademoiselle de Navarre, comtesse de Mirabeau, d'après des documents inédits*. *Caen*, 1880, 56 pages, in-8. (Hors commerce) 3 fr.

* Sérieuse étude historique qui a tout l'attrait du roman.

NECKER (*Anne-Louise*), voy. STAEL-HOLSTEIN.

NECKER (*Suzanne*, née CURCHOD de NASSE).

Femme du célèbre homme d'état J. Necker — n. 1739 - m. 1794.

COLOMBBY E. — Les vendredis de M^{me} Necker. (« Ruelles, salons et cabarets »). *Paris*, 1892, 2 vol. in-12.

DESCHANEL P. — Portraits de femmes. *Paris*, 1889, in-12 fr. 3,50

HAUSSONVILLE V^{te} d' — Le salon de M^{me} Necker d'après des documents tirés des archives de Coppet. *Paris*, 1882, 2 vol. in-12, *portrait* 8 fr.

HITCHCOCK Th. — Gibbon and M^{me} Necker. (« Unhappy loves of men of genius »). *London*, 1892, in-12.

Autogr. (Bovet) 32 à 72 fr. — (Charavay) 3 fr.

Iconogr. *Nichols H. D.* del. — (Dans l'ouvrage de Hitchcock).

Blanchard sc. — *Lips J. H.* sc.

NECKER DE SAUSSURE (*Albertine-Adrienne*).

Femme auteur genevoise et fille du célèbre naturaliste H. B. de Saussure — n. 1766 - m. 1841.

Éducation progressive, ou étude du cours de la vie, précédée d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur. *Paris*, 18... *Garnier*, 2 vol. in-12 7 fr.

NEERA, voyez RADIUS.

NEGRI (*Virginie*).

Fondatrice du couvent des Angéliques de Paul — n. vers 1508 - m. 1555.

FONTANA DE' CONTI. — Vita devota e religiosa Angelica Paulonia de' Negri. *Roma*, 1576, in-4.

NEGRO (*Cristina* del).

Femme auteur italienne. (xix^e siècle).

MASI E. — Cristina del Negro impressioni romane del 1871. (« Fra e ricordi »). *Bologna*, 1887, in-12.

NEITSCHÜTZ (*Madeleine-Sib* comtesse de ROCHLITZ).

Favorite de Jean George IV, Électeur de — n. 1675 - m. 1694.

BULAU F. — Personnages éniques etc. Trad. de l'allemand par Duch (Tome II, pag. 361 et suiv.). *Paris*, 1 in-12.

Iconogr. *Hohneck W.* sc.

NEMOURS (*Marie* d'ORLÉANS duchesse de).

Épouse de Henri II de Savoie-Nemour n. 1625 - m. 1707.

Mémoires de M(adame) L(a)D(uchesse) D(e) N(emours), publ. sur le manuscrit de l'auteur avec quelques notes historiques (par M^{lle} l'Héritier de Villandry) *Cologne (Paris)*, 1709, in-12. [A.É].

Iconogr. *Nanteuil R.* sc. d'ap. Be brun. Rare.

NEPPING (*Ester-Rebecca*).

Empoisonneuse hollandaise. (xix^e siècle).

BROES. — Berigt omtrent, etc., Est Rebecca Nepping, beruchte vergiftigt *Amsterdam*, 1812, in-8.

NERESTANG (M^{me} de).

Religieuse française — m. 1656.

MARSIGNY de. — Le palais de la sagesse, ou le miroir de la vie religieuse trouvée dans la vie de la mère de Neresstang, première abbesse de l'abbaye royale de la Bénissons Dieu. *Lyon*, 1656 in-4.

NESLE (M^{lles} de), voyez MAILLANT, VINTIMILLE, LAURAGUAI, FLACOURT et CHÂTEAUBOURG.

- NESSELRODE (Marie)**, voy. KALLERGIS.
- NEUBER (Caroline)**.
Actrice allemande — n. 1697 - m. 1760.
- REDEN-ESBECK**. - Karoline Neuber und ihre Zeitgenossen. Ein Beitrag z. deutschen Kultur u. Theatergeschichte. *Leipzig*, 1881, in-8, *portrait et fac-sim.* 16 fr.
- STERNBERG A. v.** — Caroline Neuber « Berühmte deutsche Frauen » des 18. ahrh. *Leipzig*, 1848, 2 vol. in-8.
- Autogr.** Très rares. (Liepmannssohn) 35 fr.
- Iconogr.** *Sidel* lith. d'ap. Hausmann. *Krause* sc. — *Weger* sc. Beau.
- NEUMANN (Amalie)**, voyez HAINZINGER.
- NEUMANN (Christiane)**.
Dame allemande, aimée par W. Goethe. — (viii^e siècle).
- BLAZE DE BURY H.** — Les maîtresses de Goethe. *Paris*, 1873, in-12.
- NEUVILLARS (mademoiselle de)**.
Religieuse française.
- DUSAULT.** — Vie de mademoiselle de Neuvillars, miroir de perfection pour les femmes mariées et pour les âmes dévotes, etc. *Paris*, 1649, in-8.
- NEUVILLETTE (Madelaine ROBI-NEAU)**, baronne de.
Dame philanthrope française — m. 1657.
- CYPRIEN.** — Recueil des vertus et des crimes de la baronne de Neuville. *Paris*, 1660, in-8. 4 fr.
- Iconogr.** *Landry* sc. Rare.
- NEVERS (Catherine de LORRAINE)**, duchesse de.
Femme de Charles I^r, duc de Nevers et de Béthune — n. 1585 - m. 1618.
- PROVENCÈRE de la.** — Oraison funèbre de Catherine de Lorraine, duchesse de Nevers. *Paris*, 1618, in-4.
- Iconogr.** *Gavard* sc.
- NEWBOROUGH (Maria-Stella-Petronilla, lady)**.
Épouse en secondes nocces le baron de Sternberg - n. 1773 - m. 1845.
- Elle prétendait être la fille du duc d'Orléans Philippe — Égalité, qui, désespéré de n'avoir des enfants mâles, l'aurait échangée contre un fils d'un certain Chiappini, géolier à Modigliana (Italie). Ce fils fut baptisé sous le nom de Louis-Philippe d'Orléans.
- Mémoires de Maria Stella.** *Paris*, 1829, in-8. (Rare).
- ANON.** — Maria Stella, ou échange criminel d'une damoiselle du plus haut rang contre un garçon de la condition la plus vile. *Paris*, 1834, [A.É.].
- Ludwig Ph. König der Franzosen ist nicht der Sohn der Herz. J. Philip von Orleans, etc. *Bern*, 1847, in-8. 2 fr.
- Vérités historiques sur le fils de Lorenzo Chiappini géolier de Modigliana. *Epernay*, 1848, in-8. (Rare). . . . 5 fr.
- Cfr. aussi Gazeau de Vautibault : *Les d'Orléans au tribunal de l'histoire* (Paris, 1888, 3 vol. in-12); — Guenot J.: *Les Orléans, princes et princesses* (Paris, 1886, in-12).
- Iconogr.** *Anon.* lith. *.
- * Pièce citée par Roblin.
- NEWCASTLE (Marguerite LUCAS)** duchesse de.
Femme de lettres anglaise, seconde femme de W. Cavendish duc de Newc. — n. vers 1625 - m. 1673.
- ANON.** — True relation of the birth, etc., of M. Cavendish, dutchess of Newcastle, written by herself, with a critical preface by Egerton Brydges. *Kent*. 1814, in-8. *Portraits de lady Newcastle*.
- Cfr. aussi Walpole H.: *Royal and noble authors*.
- Iconogr.** *Kellaway* sc.
- NEWTON (Adélaïde)**, voy. LEAPER-NEWTON.
- NICHOLSON (Marguerite)**.
Aventurière anglaise, connue par son attentat à la vie de George III d'Angleterre, le 2 août, 1786.
- FISKE J.** — Life and transactions of Margaret Nicholson. *London*, 1785, in-8, *portrait*.
- Iconogr.** *Pollard B.* sc. d'ap. Smirke. « Attentat de Nicholson Marguerite contre Georges III ».
- NICOLAS (Armelle)**.
Religieuse française — n. 1606 - m. 1671.
- Triomphe de l'amour divin dans la vie d'une grande servante de Dieu, nommée

la bonne Armelle Nicolas, pauvre villageoise, écrit par une religieuse du monastère de S. Ursule de Vannes *. *Vannes*, 1676, in-8. [A.É.]

* Cette religieuse se nommait D. O. Eschallard.

BUSSON. — Vie d'Armelle Nicolas, ou le règne de l'amour de Dieu dans une âme. *Paris*, 1844, in-12 2 fr.

Iconogr. *Maricette* sc. Rare.

NIGHTINGALE (*Florence*).

Philantropes anglaise — n. 1821.

MONOD M^{me} W. — Les héroïnes de la charité, sœur Marthe de Besançon et miss Florence Nightingale. *Paris*, 1873, in-12.

POLLARD E. F. — Florence Nightingale the wounded soldier's friend. *London*, 1891, in-8 2 fr.

RICHMOND mrs. — Florence Nightingale (« The World's women »). *New-York*, 1891, in-8.

ROE mrs. — Florence Nightingale. (« Les reines sans couronne »). Trad. de l'anglais). *Paris*, *Fischbacher*, 18... in-12 2 fr.

NILSSON (*Christine*).

Cantatrice suédoise — n. 1843.

ANON. — Christine Nilsson. (« Les actrices de Paris », 17^{me} livr.), *Paris*, 1882, *portrait*.

CHARNACÉ G. de. — Christine Nilsson. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1868, in-8, *portrait* fr. 2,50

TURNER A. — Christine Nilsson. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-8 12 fr.

STRAKOSCH M. — Souvenirs d'un imprésario. *Paris*, 1887, in-12. . . fr. 3,50

Autogr. (Charavay) 10 fr. — (Liepmannsohn) 8 fr.

Iconogr. *Morse* sc. (Chez Plon) 15 fr.
Weger sc.

NINA SICILIENNE.

Poète italienne du XIII^e siècle.

BORGOGNONI A. — Nina Siciliana. (« Studi di erudizione e d'arte »). *Bologna*, 1878, in-8.

NOAILLES (*Adrienne* de), voyez LAFAYETTE.

NOAILLES (*Adrienne* de).

Femme de J. P. François de Noailles duc d' — n. 1737 - m. sur l'échafaud en 1794.

LASTEYRIE M^{me} — Madame de Iyette, précédé d'une notice sur la vie sa mère, la duchesse d'Ayen par M^l Lafayette sa fille. *Paris*, 1869, in-8.

NOAILLES (*Anne-Paule* de), v. MONTAGU.

NOAILLES (*Louise* BOYER, chesse de).

Dame française, distinguée par sa piété. n. v. 1632 - m. 1697.

ANON. — Récit abrégé des vertus de la mort de Louise Boyer, duchesse de Noailles. *Châlons*, 1698, in-12.

LALANNE de. — Éloge funèbre de Lo Boyer, duchesse de Noailles. *Auréli* 1697, in-12.

Iconogr. *Gavard* sc.

NOGARET (*Gabrielle-Angélique*, voyez BOURBON (*Gabrielle* de

NOGAROLA (*Isotta*).

Italienne. Une des femmes les plus distinguées de son temps — n. 1420 - m. 1466.

SABBADINI. — Isotta Nogarola. (« Giostorico della letteratura ital. », vol. 1 *Torino*, 1885, in-8.

NORMAND (*Marie-Anne* le).

Devineresse française célèbre — n. 1772 - m. 18

Souvenirs prophétiques d'une sibylle sur les causes secrètes de son arrestation du 11 décembre 1809. *Paris*, 1818, in-8.

La sibylle au congrès d'Aix-la-Chapelle, etc. *Paris*, 1819, in-8, *portrait*.

Souvenirs de la Belgique. Cent jours d'infortune, ou le procès mémorable, etc. *Paris*, 1822, in-8, *portrait*.

CELLIER DE FAYEL. — La vérité sur mademoiselle Le Normand. Mémoires révélations intimes des mystères de la sibylle et de ses adeptes ou consultants. *Paris*, 1845, in-8.

DUBOIS L. — De mademoiselle Le Normand et de ses deux biographies comment publiées. *Paris*, 1844, in-18.

FLAMETH. — La sibylle du XIX^e siècle. Dernières prophéties de mademoiselle

Le Normand, avec un commentaire. *Paris*, 1843, in-16.

GIRAULT F. — Mademoiselle Le Normand, sa biographie, ses prédictions extraordinaires, son commerce avec les personnages les plus illustres de l'Europe, etc. *Paris*, 1843, in-18, *portrait*.

Cfr. aussi De Manne, dans la *Nouv. Biographies générales*.

Iconogr. Anon. lith. — Champion lith. Rare. — Porreau 1866.

NORTH (lady *Marianne*).

Voyageuse et botaniste anglaise distinguée — n. 1830 - m. 1890.

Recollections of a happy life, being the autobiography of Marianne North edited by her sister mrs. J. A. Symonds. *London*, 1892, in-8, 2 *portraits* . 25 fr.

NORTHEY (*Anne*).

Dame anglaise. (xviii^e siècle).

(VICTOR B.). — Hargrave and Wolseley families, the widow of the wood*. *London*, 1755, in-12 (Rare).

* Le livre fut presque entièrement supprimé. Le quatrième mari de miss Anna Northey, Mr. Hargrave, fut le père du célèbre conseiller, Fr. H., qui, voulant prévenir le scandale attaché au caractère de sa mère, brûla tous les exempl. de ce livre, qu'il put se procurer.

NOSTITZ (*Johanna-Erdmuthe-Ernestine* de).

Dame allemande. (xviii^e siècle).

MUELLER. — Denkschrift auf Johanna Erdmuthe Ernestine von Nostitz. *Goerl.*, 1798, in-8.

NOSTITZ (*Mathilde-Pauline*, comtesse de).

Femme, en premières noces, du naturaliste Helfer et puis du comte J. D. v. Nostitz — m. 1881.

Johann W. Helfer's Reisen in Vorderasien und Indien. Anhang: Meine Erlebnisse und Erinnerungen nach Helfer's Tode. *Leipzig*, 1877, in-8. . 3 fr.

NOSTITZ-DRZWIECKY (*Henriette-Dorothée* de).

Dame allemande. (xviii^e siècle).

MUELLER. - Denkschrift au Frau Henriette Dorothea von Nostitz-Drzwiecky, geborene von Miltitz. *Goerl.*, 1800, in-8.

NOTHBURGE (sainte).

Cousine de Ch. Martel. (viii^e siècle).

BEAUCHESNE A. de. — La vie et légende de madame sainte Notburg. *Paris, Plon*, in-8, avec grav. . . . 8 fr.

NOVES (*Laura* de), voy. LAURA.

O

- OBERKAMPF (madame), voyez MALLET.
- OBERKIRCH (*Henriette-Louise* de WALDNER-FREUNDSTEIN, baronne d').
Mémorialiste française — n. 1754 - m. 1808.
Mémoires de la baronne d'Oberkirch sur la cour de Louis XVI et la société française avant 1749, publ. par le comte de MONTBRISON. *Paris*, 1853, 2 vol. in-8. [A.É.].
- OBIZZI (*Lucrece* des).
Dame italienne — n. 1612 - m. 1654.
GLORIA A. — *Lucrezia degli Obizzi ed il suo secolo. Narrazione documentata. Padova*, 1853, in-8. . . . 4 fr.
Cfr. aussi Pietrucci: *Illustri donne padovane*.
- O'CONNOR (*Malvina*).
Religieuse anglaise — m. 1836.
ANON. — Notice sur la vie de Malvina O'Connor, élève du Sacré-Cœur, etc. *Paris*, 1836, in-32 1 fr.
- OCTAVIE.
Sœur d'Auguste César, veuve de Cl. Marcellus, femme d'Antoine — m. 11 av. J. C.
SAINT-RÉAL (V. de). — Vie d'Octavie, sœur d'Auguste. *Paris*, in-8.
— Trad. allem. *Jena*, 1761, in-8.
- ODE (sainte).
Femme de Saint Arnoald et grande-aieule de Pepin le Bref — m. v. 640.
FOULON J. E. — Modèle très-parfait du saint mariage et viduité dans la vie de S. Ode grande-aieule de Pepin le Bref. *Mons*, 1641, in-12. [A.É.].
- ODILE (sainte).
Abbesse de Hohenbourg, patronne de l'Alsace — m. v. 720.
- BUSSIÈRE M. Th. de. — Histoire de S. Odile patronne d'Alsace. *Plancy*, 1849, in-18. [A.É.].
(JAEGER C.). — Lebensgeschichte der heil. Jungfrau Ottilia. *Freiburg i. B.* 1852, in-8, *portrait* 3 fr.
- MONCEAUX J. du. — Vie de S. Odile vierge. Extraite d'un ancien manuscrit latin d'Orp-le-Grand. *Liège*, 1614, in-12 (Rare).
- PELTRE H. — Vie de S. Odile. *Strasbourg*, 1699, in-12. 4 fr.
- SIFNER. — Zivot svate Ottilie. *Pratz*, 1818, in-8 2 fr.
- WINTERER L. — L'histoire de S. Odile, ou l'Alsace chrétienne au VII^e et au VIII^e siècle. (Franç. et allem.). *Strasbourg*, 1869, in-8.
Iconogr. *Mechenen J. v. sc. Springinklee J. sc.*
- ODRADE (sainte).
Religieuse belge. (VIII^e siècle).
M. — Leven der heilige Maegd Odrada. *Meerhout*, 1854, in-12.
- OERTZEN (*Lina*, comtesse d').
Dame allemande. (XVIII^e siècle).
WACKERBARTH v. — Denkmal der Gräfin L. v. Oertzen. *Leipzig*, 1794, in-4.
- OGINSKI (*Auguste*).
Femme de Constantin Plater, gouverneur de Livonie. (XVIII^e siècle).
PLATER C. — Gratulatio nuptialis Const. Plater, Praefecto Livoniae, necnon Augustae Oginska, Palatinide Trocensi, nomine Lithuanæ prov. schol. piar. *Vilnae*, 1744. Avec le blason des 2 fam. in-fol. 4 fr.
— *Serenitas publ. laetitiae ex auspicio*.

magnorum nominum, videlicet
 later, nec non Augustae Ogin-
 rupt. eorumdem luce affulgens,
 orib. a soc. Jesu resident. Düne-
 lumbrata. *Vilnae*, 1744. Avec le
 es 2 fam. in-fol. . . . 3 fr.

REUZE (*Éléonore DESMIER* d',
 chesse de ZELLE).

de G. Guillaume duc de Brunswick —
 n. 1722.

SAIRE H. de. — Une mésalliance
 maison de Brunswick. *Paris*,
 8, *portrait* 6 fr.
 ad. allem. p. GROTE. *Hannover*,
 8.

ER A. — Denkwürdigkeiten der
 en Herzogin Eleonore, geb. d'Ol-
 (« Zeitschrift des hist. Vereins
 ersachsen »). *Hannover*, 1878.

fr. *Gaujean* sc. Eau-forte.

FIELD (*Ann*).

ce anglaise — n. 1683 - m. 1730.

ON. — Faithful memoirs of the
 ours and performances of Mrs.
London, 1731, in-8, *portrait*.

5. *Simon J.* sc. d'ap. Richardson *.
 portrait a été transformé plus tard par
 en Mrs. Abington *. (*Le Blanc*).

PHANT (*Alice*).

; femme de Laurent Oliphant — n. 1846

ANT C. — Memoir of the life
 ence Oliphant and of Alice his
ndon, 1891, in-8 20 fr.

PHANT (*Marguerite WILSON*).

de lettres anglaise — n. vers 1818.
 ays of my life. *London*, in-8.

VA (sainte).

Martyre sicilienne.

RORE. — Vita di S. Oliva, ver-
 nartire palermitana. *Palermo*,
 12.

ES. — Vita di S. Oliva, vergine
 e palermitana. *Palermo*, 1659,
id., 1670, in-12.

fr. *Anon.* sc. Eau-Peinte. — (Ro-
 10 fr.

A. sc. Statue de. d'ap. G. B.

Basset.

OLIVA (demoiselle LE GUAY d')*.

Une des accusées dans l'affaire du collier —
 n. 1761.

* Cette fameuse courtisane, connue d'abord
 sous le nom d'Essigny, était une baronne de
 Turkheim de la Basse-Alsace, et ressemblait
 beaucoup à la reine Marie Antoinette, qu'elle
 avait substituée au rendez-vous, donné au cardi-
 nal de Rohan. (*Ottinger*).

ANON. — Mémoire pour la demoiselle
 Le Guay d'Oliva, fille mineure, éman-
 cipée d'âge, accusée, contre M. le procu-
 reur général, accusateur, en présence de
 M. le cardinal-prince de Rohan, de la
 dame de la Motte-Valois, du sieur Ca-
 gliostro et autres, tous coaccusés. *Paris*,
 1786, in-8.

OLIVA (*Laura-Beatrice*), voy. MAN-
 CINI.

OLIVA (*Pepita* de).

Danseuse espagnole — n. 1830 - m. 1868.

Memoiren der Señora Pepita, Beken-
 nisse aus dem Leben einer Tänzerin.
Berlin, 186 (?), 3 vol. in-8* . 5 à 10 fr.

* Authentiques.

BRENNBOCK. — Don Ranudo, wahr-
 haftige Historia von dem Leben, Thaten
 und erschroekliche Ebenteuern deren
 berühmten Tänzerin Sennora Pepita, be-
 nennet die Oliva. l. (?), 1854 4 fr.

Iconogr. *Bartsch G.* lith. 1853. — E.
 Treisse del. ad viv.

Jab lith. P. Bürde del. ad viv. (Dru-
 gulin). 6 fr.

Hoffmann lith. — *Hüssener A.* sc. —
Weger et Singer sc.

OLONNE (*Catherine-Henriette*, com-
 tesse de).

Fille du baron de la Loupe, mariée à Louis de
 la Tremoille, comte d'Olonne — m. 1707.

BUSSY-RABUTIN R. — Histoire amou-
 reuse des Gaules. *Liege*, s. a. (1665)*,
 in-12. [A.É.].

* Première édition.

Iconogr. *François J. C.* sc. d'ap. Ph. de
 Champagne.

OLYMPIAS.

Femme de Philippe II, roi de Macédoine et
 mère d'Alexandre le Grand — m. 316 av. J.-C.

DIMITSAS M. — Biographie d'Olym-

pias mère d'Alexandre le Grand. (En grec moderne). *Athènes*, 1887, in-8. fr. 3,50

MISTRIOTIS G. — Vie d'Olympias mère d'Alexandre. *Athènes*, 1885, in-8. (En grec mod.).

SCHNEIDER R. — Olympia, die Mutter Alexanders. *Berlin*, 1887, in-8.

Iconogr. *Anon.* sc. grav. ancienne citée par Roblin.

OLYMPE (sainte).

TRABOSCHI G. — Vita di S. Olimpia vedova e diaconessa della Chiesa di Costantinopoli. *Parma*, 1775, in-4, *portr.* 3 fr.

OPIE (Amelia, née ANDERSON).

Romanière anglaise — n. 1769 - m. 1853.

Memorials of the life of A. Opie, selected and arranged from her diaries, letters and Mss. by C. L. Brightwell, edited by Brightwell. *London*, 1854, in-8 10 fr.

RUSSELL W. — Amelia Opie. (« Extraordinary women, their girlhood and early life »). *London*, 1890, in-8. 3 fr.

Autogr. (Pearson) 6 fr.

Iconogr. *Collas* sc. d'ap. le médaillon de David.

OPPERMANN (Hanne-Louise).

Infanticide allemande, exécutée en 1805.

FROEBING J. Ch. — Hanne Louise Oppermann, die Mörderin, in ihrem Gefängnisse und auf ihrem Todeswege, etc. *Stendal*. 1805, in-8.

OPPORTUNE (sainte).

Abbesse d'Almenesches près de Montreuil en France — m. 770.

GOSSEE. — Vie de S. Opportune, enrichie des antiquités de Paris et de l'abbaye d'Almanesche (sic). *Paris*, 1654, in-8. [A.É.].

ORAISON (Marthe, marquise d').

Dame philanthrope française — m. 1617.

(BONNET). — L'amour de la pauvreté décrite en la vie et en la mort de M., marquise d'Oraison, baronne d'Allemagne et vicomtesse de Valerne. *Paris*, 1632, in-8.

ORLÉANS (Adélaïde d').

Sœur de Louis Philippe, roi des Français — n. 1777 - m. 1847.

PILLET. — Notice biographique de madame Adélaïde, princesse d'Orléans, sœur de Louis Philippe. *Paris*, 1832, in-8 2 fr.

RAINCELIN DE SERGY. — Biographie de S. A. R. madame la princesse Adélaïde d'Orléans, etc. *Paris*, 1847, in-16. ?f.

Autogr. (Charavay) 5 à 6 fr.

ORLÉANS (Anne-Marie d'), voyez MONTPENSIER.

ORLÉANS (Antoinette d').

Religieuse française.

ANON. — Vie de la mère Antoinette d'Orléans fondatrice de la Congrégation de N. D. du Calvaire, par un religieux feuillant. *Paris*, 1890, in-8 6 fr.

ORLÉANS (Charlotte-Aglaé d', dite M^{lle} de VALOIS).

Fille du Régent, femme de François III, duc de Modène — n. 1702 - m. 1761.

BARTHÉLEMY É. — M^{lle} de Valois (« Les filles de Régent »). *Paris*, 1784, 2 vol. in-8.

ORLÉANS (Élisabeth d'), voyez GUISE.

ORLÉANS (Françoise-Madeleine d', dite M^{lle} de VALOIS).

Fille de Gaston d'Orléans — n. 1648 - m. 1664.

LIVET Ch. — Portraits du grand siècle. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

Iconogr. *Johannot* sc. d'ap. Petitot. *Gavard* sc.

ORLÉANS (Françoise-Marie d', dite M^{lle} de BLOIS).

Fille naturelle de Louis XIV, femme de Philippe d'Orléans, le Régent — n. 1677 - m. (?)

BARTHÉLEMY É. — M^{lle} de Blois (« Les filles du Régent », t. 1). *Paris*, 1874, 2 vol. in-8.

Cfr. aussi Saint-Simon: *Mémoires*.

ORLEANS (Hélène de MECKLENBOURG), voyez HÉLÈNE.

ORLÉANS (Louise-Adélaïde d').

Fille du Régent, abbesse de Chelles — n. 1698 - m. 1743.

BARTHÉLEMY É. — L'abbesse de Chelles (« Les filles du Régent », t. 1). *Paris*, 1874, 2 vol. in-8.

LESCURE DE. — Les confessions de l'abbesse de Chelles. *Paris*, 1863, in-18, *portrait* fr. 3,50

Iconogr. *Drevet* d'ap. Gobert. En abbesse — (D. de S. et B.). . 13 à 60 fr.
Desrochers sc. — *Gavard* sc.

ORLÉANS (*Louise-Diane* princesse de CONTI).

Fille de Philippe d'Orléans le Régent — n. 1716 - m. 1736.

BARTHÉLEMY. — La princesse de Conti. (« Les filles du Régent »). *Paris*, 1874, 2 vol. in-8.

ORLÉANS (*Louise-Marie-Adélaïde* de BOURBON PENTHIÈVRE, duchesse d').

Femme de Louis-Philippe *Égalité* — n. 1753 - m. 1821.

DEBILLE. — Journal de la vie de S. A. S. Madame la duchesse d'Orléans, douairière. *Paris*, 1822, in-8, *portrait* *. 3 fr.

* Il y a des exemplaires qui portent pour titre *Vie religieuse et bienfaisante de S. A. S. Madame la duchesse d'Orléans*.

Iconogr. *A. de Saint-Aubin* et *Helmann* sc. d'ap. Le Peintre. Le duc devant la duchesse assise avec son dernier enfant.

Saint-Aubin sc. Ce portrait est parmi les douze portr. en médaill. qui forment le frontispice de la *Description des principales pierres du Cabinet de S. A. Mgr. le Duc d'Orléans*. *Paris*, 2 vol. in-4. (D. de S. et B.).

Croisies sc. Pièce en 3 médaillons.

Henriques sc. d'ap. Duplessis.

Le Beau sc. d'ap. Leclerc.

Mecou sc. d'ap. Dumeray.

Robert sc. d'ap. David.

Gavard sc. — *Weber* sc.

ORLÉANS (*Marie d'*), voyez NEMOURS.

ORLÉANS (*Marie-Christine-Caroline-Adélaïde*, duchesse de WURTEMBERG).

Fille de Louis Philippe I, roi des Français — n. 1813 - m. 1839.

ANON. — *Marie d'Orléans*. *Paris*, 1839, in-18 * 1 fr.

* La dédicace à ses mânes est signée: Ernest Sazerac.

DELORME. — Notice nécrologique sur le princesse Marie d'Orléans, duchesse de Wurtemberg. *Paris*, 1839, in-8. 1 fr.

Autogr. (Bovet) 30 fr. — (Charavay) 10 fr.

ORLÉANS (*Marie-Louise-Adélaïde d'*).

Duchesse de Berry, fille du Régent — n. 1695 - m. 1719.

BARTHÉLEMY É. — La duchesse de Berry. (« Les filles du Régent », t. I). *Paris*, 1874, 2 vol. in-8.

FAURE E. — La duchesse de Berry. (« Les grandes viveuses »). *Paris*, 1886, in-12 3 fr.

SAINT-AMAND J. de. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

Autogr. (Charavay) 5 à 12 fr.

Iconogr. *Gavard* sc.

Johannot sc. d'ap. Petitot.

ORLÉANS (*Philippine-Élisabeth d'*, dite M^{lle} de BEAUJOLAIS).

Fille du Régent — n. 1714 - m. 1734.

BARTHÉLEMY É. — M^{lle} de Beaujolais. (« Les filles du Régent », t. II). *Paris*, 1874, 2 vol. in-8.

ORLOFF (la comtesse).

Femme de l'homme d'état russe, Gr. Wladimir O. — m. 1824.

DUVAL. — Notice sur la comtesse Orloff, etc. *Paris*, 1824, in-8.

ORMESSON (*Anne d'*), voy. AGUESSEAU.

ORSINI (*Anne-Marie* de la TRÉMOILLE, princesse).

Femme politique française, mariée à Flavio Orsini, duc de Bracciano et *camerero mayor* de la femme de Philippe V, roi d'Espagne — n. 1641 - m. 1722.

Lettres au maréchal de Villeroi. *Paris*, 1806, in-12. 3 fr.

Correspondance avec M^{me} de Maintenon. *Paris*, 1826, 4 vol. in-8 . 20 fr.

Lettres inédites publ. par GEFROY. *Paris*, 1859, in-8. 6 fr.

(BOSSUET de MISSY). (?) — Histoire publique et secrète de la cour de Madrid depuis l'avènement de Philippe V, jusqu'au commencement de la guerre avec la France (1700-19). *Cologne*, 1719, in-12. 4 fr.

— Trad. allem. s. l. t. Der durch die Prinzessin von Ursinis, etc. bezauberte Philippus V. *Leipzig*, 1719, in-8.

BULAU F. — Personnages énigmatiques, etc. Trad. de l'allemand par Duckett. (Tome I, p. 169 et suiv.). *Paris*, 1861, in-12.

COMBES F. — La princesse des Ursins, essai sur sa vie et son caractère politique, d'après de nombreux documents inédits *. *Paris*, 1858, in-8 . . . 4 fr.

* Très-intéressante étude sur cette femme.

COURCY de. — L'Espagne après la paix d'Utrecht (1713-1715). La princesse des Ursins et le marquis de Brancas. *Paris*, 1891, in-8. 6 fr.

(FASSMAN D.). — Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen Prinzessin Ursini und Jeanne d'Arc. *Leipzig*, 1723, in-4 3 fr.

NENCIONI S. — La principessa Orsini a Madrid. (« Nuova Antologia », 2^e série, XLVIII, 21). *Roma*, in-8.

ROSSEUW SAINT-HILAIRE. — La princesse des Ursins. *Paris*, 1875, in-12. fr. 3,50

Cfr. aussi : *Der neue Pitaval*, 1^{re} série, t. II (Leipzig, 1858, in-12). — E. Faure: *Le Cabaret de la Maison Rouge* (Paris, 1891, in-12).

Autogr. (Bovet) 120 fr. — (Lescure) 40 à 100 fr.

Iconogr. *Girardet* sc. d'ap. un tableau du temps.

Bernardi sc. - *Delpesch* lith. - *Gavard* sc.

ORSINI (*Camille*, princesse de SULMONA).

Religieuse italienne — n. 1603 - m. 1685.

ANON. — Vita della venerabile serva di Dio donna Camilla Orsini Borghese, principessa di Sulmona, dipoi suor Maria Vittoria, religiosa dell'ordine dell'Annunziata, libri VIII. *Roma*, 1717, in-4, *portrait* fr. 7,50

(COURBEVILLE). — Vie de D. Camille, princesse des Ursins-Borghese. *Paris*, 1737, in-12.

GIACOLETTI G. — Compendio della vita della ven. donna Camilla Borghese nata Orsini. *Roma*, 1842, in-8. fr. 2,50

ORSINI (*Clarice*).

Femme de Laurent de Médiocis surnommé le Magnifico — m. 1488.

FRANCO M. — Un viaggio di Clarice

Orsini de' Medici nel 1485, a cura di J. del Lungo. *Bologna*, 1868, in-8 . . . 1 fr.

PARENTI. — Delle nozze di Lorenzo il magnifico con Clarice Orsini. *Firenze* (?), 1870, in-8 2 fr.

ORSINI (*Françoise*), voy. BAGLIOSI-ORSINI.

ORSINI (*Marie-Madeleine*).

Religieuse italienne; fondatrice du monastère de l'ordre dominicain des Nonnes de S. Marie Madeleine, à Monte Cavallo, à Rome — n. 1534 - m. 1605.

BORSELLI. — Della vita e virtù della venerabile madre suor Maria Maddalena Orsini, dell'ordine de' predicatori, fondatrice del monastero di S. Maria Maddalena a Monte Cavallo di Roma. *Roma*, 1668, in-4 3 fr.

Iconogr. *Huret* G. sc. « La très illustre et vénérable Mère etc. ».

ORSINI (*Isabelle*).

Fille de Côme de Médiocis, femme de Paolo Giordano Orsini, duc de Bracciano, étranglée par son mari en 1576.

FIorentino I. — Isabella Orsini. *Roma*, 1887, in-8, illus.* fr. 3,50

* Roman historique.

GUERRAZZI F. D. — Isabella Orsini (Roman historique). *Firenze*, 1844, in-12. [P.É.]

Cfr. aussi D. Gnoli: *Vittoria Accoramboni* (Firenze, 1870, in-12).

ORSINI (*Marie-Félicie*), voyez MONTMORENCY.

ORSINI-SARACINI (*Onorata*).

Dame italienne — n. 1435 - m. 1457.

ILICINO B. — Vita di madonna Onorata Orsini, pubblicata sopra un codice del secolo XV da G. Vallardi. *Milano*, 1843, in-8 5 fr.

OSBORNE (*Dorothy*, lady).

Dame anglaise, femme de Sir W. Temple — n. 1623 - m. 1695.

Memorials of lady Osborne edit. by her daughter. *London*, a. (?), 2 vol. in-8 fr. 7,50

Letters from Dorothy Osborne to sir William Temple (1652-54). *London*, 1888, in-8 fr. 7,50

OSBORNE (*Sarah*).

Anglaise, sœur du célèbre amiral Byng —
n. 1693 - m. 1775.

Political and social letters of a lady
of the XVIII century (1721-1771), edited
by Emily F. D. Osborne. *London*, 1890,
in-8 25 fr.

Iconogr. *Wilson J.* ac. d'ap. Pine.

OSMOND (*Aimée DESTILLÈRES*
marquise d').

Dame française. (XIX^e siècle).

BASSANVILLE C^{tesse} de. — Les salons
d'autrefois. *Paris*, s. a. 4 vol. in-12. 12 fr.

OSMOND C^{tesse} d'. — Reliques et impres-
sions. *Paris*, 1890, in-8 . . . fr. 7,50

OSSOLI (*Sarah*, marquise), voyez
FULLER.**OXENSTIERNA** (*Beata*).

Dame suédoise — m. 1735.

HALLMAN. — Likpredikan öfver B.
Oxenstierna. *Stockholm*, 1735, in-4.

OXENSTIERNA (*Christiana-
Juliana*).

Dame suédoise. (XVIII^e siècle).

ANON. — Minne af Christiana Juliana
Oxenstierna. *Stockholm*, 1836, in-8.

BERGIUS. — Kort Beskrifning af Fru
Christiana Juliana Oxenstiernas Lefver-
nes Lopp. *Stockholm*, 1704, in-12.

P

- PADILLA** (*Maria de*).
Maitresse de Pierre le cruel, roi de Castille — m. 1361.
- ANON.** — *Leben der Maria Padilla Favoritin des Königs in Castilien, Don Pedro. Frankfurt (Jena), 1752, in-8, (Rare).*
- (**FASSMANN**). — *Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen Kaiserin Agrippina und Maria de Padilla. Leipsig, 1725, in-4 3 fr.*
- PAIGNÈ** (*Marie*), voyez **STUREL**.
- PALADINI** (*Luisa-Amalia*).
Femme auteur italienne — n. 1810 - m. 1872.
- VESI.** — *Biografia di Luisa Amalia Paladini. Imola, 1843, in-8 . . . 2 fr.*
- PALEOTTI-DUDLEY** (*Christine*),
voyez **DUDLEY**.
- PALLASTRELLI** (*Filippa*).
La femme de Chr. Colomb. (xv^e siècle).
- PALLASTRELLI.** — *Notizia intorno al suocero ed alla moglie di Cristoforo Colombo. Piacenza, 1876, in-8.*
- PALLI-BARTOLOMEI** (*Angelica*).
Improvisatrice italienne — m. 1875.
- VALLECCHI.** — *Angelica Palli-Bartolomei. Ricordo. Pinerolo, s. a. (1875 ?) in-8 1 fr.*
- PALMA** (*Marie TOMASI et CARO*, duchesse de).
Religieuse italienne sous le nom de *Marie-Crucifixa* — m. après le commencement du xviii^e siècle. (Migne).
- TURANO D. G.** — *Vita e virtù della ven. suor Maria Crocifissa della Concezione dell'ordine di S. Benedetto nel monastero di Palma. Venezia, 1709, in-4, portrait. Girgenti, 1704, in-4.*
- PALMA** (*Rosalie TOMASI et CARO* duchesse de).
Religieuse italienne, sous le nom de *sœur Marie Sepellita della Concezione* — n. 1625 - m. 1692.
- GIOVINE G.** — *La tristezza sbandita. Oratione funerale detta per la morte della signora duchessa di Palma, suor Maria Sepellita della Concezione, nel venerabile monastero delle R. monache Mariane della Terra di Palma. Palermo, 1692, in-4.*
- PALMER** (*Theophila*).
Courtisane anglaise célèbre. (xviii^e siècle).
- ANON.** — *Nocturnal revels or the history of Kings Place*. London, 1779, 2 vol. in-12 10 à 20 fr.*
- * Ce livre cont. la description des mauvais lieux et les portraits des plus fameux courtisanes de Londres sous des noms déguisés; ainsi miss P-l-r, c'est miss Palmer.
- Trad. franc. s. l. t. *Les sérails de Londres. Paris, 1801, in-18, fig. [A.É.]*
- Iconogr. Smith J. R. d'ap. J. Reynolds, 1777.*
- PALUD** (*Magdalène de*).
Religieuse flamande sous le nom de *sœur Didyme*; accusée d'hérésie et de sorcellerie, elle fut brûlée en 1618 (?).
- Historia de tribus energumenis in partibus Belgii, scilicet M. de Palud, Mariae de Sains, Simonise Dourlet. Paris, 1623, in-8.*
- ANON.** — *Les confessions de Didyme sorcière pénitente avec les choses qu'elle a déposées touchant la synagogue de Satan. Plus, les instances que cette com-*

alice (qui depuis est rechetée) a faites pour rendre nulles ses premières concessions: véritable récit de tout ce qui s'est passé en cet affaire. *Paris*, 1623, n-8.

LE NORMANT J. — Histoire de ce qui s'est passé de trois filles possédées et pays de Flandre, etc. *Paris*, 1623, 1 vol. in-12.

Cfr. aussi l'*Histoire des possédées de Flandre* par ses pp. Dompitius et Michaelis, 2 vol. in-8.

PAMPHILI (*Olimpia*), voyez MALDACHINI.

PANAM (*Pauline-Adélaïde-Alexandre*).

Dame grecque, une des maîtresses d'Ernest I^{er}, ne de Saxe-Cobourg. (xix^e siècle).

Mémoires d'une jeune grecque, ma-lame P. A. A. Panam, contre S. A. Sé-énissime le prince régnant de Saxe-bourg (Ernest I^{er}). *London*, 1823, in-8, A.É.] *.

* Cet ouvrage, accomp. du portrait de la jeune grecque et de celui de son fils, est rare et recherché.

PANNEWITZ (*Marie-Sophie*), voy. VOSS.

PAOLI (*Élisabeth GLÜCK dite Betty*).
Femme poète allemande — n. 1815.

MARCHAND A. — Betty Paoli. (« Les poètes lyriques de l'Autriche » 1^{re} série). *Paris*, 1886, in-8.

PAPAFAVA-CITTADELLA
(*Beatrice*, comtesse).

Poète italienne — n. 1628 - m. 1730 *.

* Morte à l'âge de 102 ans et 7 mois.
VALISNIERI. — Elogio della signora contessa B. Papafava Cittadella. *Venesia*, 1730, in-8. [A.É.]

PAPE-CARPANTIER (*Marie*).

Femme-auteur français — n. 1815 - m. 1878.

Gossot E. — M^{me} Marie Pape-Carpantier, sa vie et son œuvre. *Paris*, 1890, in 16, *portrait* fr. 2,50

PARABÈRE (*Marie Madeleine COATQUER de la VIBUVILLE*, comtesse de).

Une des maîtresses du Régent — n. 1693.

ANON. — Galanterien und Liebschaften der Gräfin von Parabère, etc. *Leipzig*, 1837, 2 vol. in-8 4 fr.

CAPEFIGUE. — La comtesse de Parabère et le Palais-Royal sous la Régence. *Paris*, 1860, in-12 fr. 3,50

FAURE E. — Les grandes viveuses. *Paris*, 1886, in-12 3 fr.

(GUÉRIN E.). — Madame de Parabère. *Paris*, 1836, 2 vol. in-18. (Rare) 15 fr.

LESCURE DE. — Les maîtresses du Régent. *Paris*, 1860, in-12 4 fr.

Autogr. (Lescure) 48 fr.

Iconogr. Chez *Crespy* le fils. Une colombe dans les mains.

PARÉDÈS Y FLORES (*Marianne de*).

Religieuse américaine — m. 1645.

BOBRO (G.). — Vie de la bienheureuse M. de Jésus de Parédès y Flores, surnommée le Lis de Quito, vierge séculière d'Amérique. (Trad. de l'ital. par C. ALIX). *Au Mans*, 1854, in-12 * 4 fr.

* C'est peut-être une traduction de l'ouvrage suivant.

CLAVERA G. F. — Vita della vener. Marianna di Gesù de Parédès e Flores, Giglio del Quito, vergine secolare americana, *Roma*, 1827, in-8, *portrait* 3 fr.

PARET (*Marie*).

Religieuse française — m. 1674.

GUILLOUZOU R. — Vie de Marie Paret, du tiers ordre de S. Dominique, décédée en odeur de sainteté en la ville de Clermont en Auvergne. *Clermont*, 1678, in-12 4 fr.

Iconogr. *Anon.* sc. Grav. ancienne citée par Roblin.

PARR (*Catherine*).

Sixième femme de Henri VIII d'Angleterre — n. 1513 - m. 1518.

D'ARGIS J. — Les six mariages de Henri VIII. *Paris*, 1878, in-12 fr. 3,50

RICHMONDS Mrs. — Catherine Parr. (The worlds women). *New-York*, 1891.

Autogr. (Lescure) 675 fr.

Iconogr. *Meyer H.* sc. H. Holbein p. (Drugulin) 8 fr.

Vermeulen C. M. sc. d'ap. v. d. Werff.

Edwards sc. — *Idem* p. et sc.

PARRIMORE (Mary).Femme galante anglaise. (xviii^e siècle).

ANON. — Life and intrigues of the late Mary Parrimore the tull-milliner of Change-Alley. *London*, 1729, in-8.

PARSONS (miss Anna-Bella).Maitresse de Ch. A. Fitz-Roy, duc de Grafton. (xviii^e siècle).

ANON. — Memoirs of the amours, intrigues and adventures of Ch. A. Fitz-Roy duke of Grafton with miss Parsons. *London*, 1769, in-12 5 fr.

— Intrigues à la mode. Biographical memoirs of the duke of Grafton, including some particulars in the life of the celebrated miss Anna Bella Parsons. *London*, Broom a. (?), 24 pp. avec joli *portrait* de miss Parsons 4 fr.

Iconogr. *Houston R.* sc. — En pied. Attributs de Junon, d'ap. J. Reynolds — (Drugulin) 6 fr.
Watson J. sc. d'ap. Wilson, 1771.

PASCA (Alix-Marie-Angèle PASQUIER, dite M^{me}).

Actrice française — n. 1835.

SARCEY F. — Madame Pasca. *Paris*, 1878 (?), in-8, *portrait* fr. 2,50
Cfr. aussi: *Les actrices de Paris*, 22^{me} livr., *portrait* (Paris 1882).

Iconogr. *Dujardin* sc. en heliogr. Liphart del.

Flameng sc. d'ap. Bonnat.*Gaucherel* sc. Eau-forte.*Lalauze* sc.**PASCAL (Jacqueline).**

Sœur de Blaise Pascal — n. 1620 - m. 1687.

ANON. — Jacqueline Pascal, or convent life at Port Royal; compiled from the French of Victor Cousin, Léon Feugère Vinet, etc. *London*, 1854, in-8. 5 fr.

COUSIN V. — Jacqueline Pascal. *Paris*, 1845, in-12, [A.É].

Cfr. aussi: *Vies intéressantes et édifiantes des religieuses de Port-Royal*, t. II. — Vinet; *Études sur Blaise Pascal*.

Autogr. (Bovet) 55 fr.**PASCH (Ulrica-Frederika).**

Peintre suédoise — n. 1735 - m. 1796.

WENBERG T. — Aminnelse-Tal öfver Ulrica Fredrika Pasch. *Stockh.* 1798, in-4.

PASCOLI-ANGELI (Marianne).

Peintre italienne — m. 1847.

MENEGHELLI A. M. — Sulla Pascoli Angeli e di lei pitture. *Padova*, 1832, in-8 3 fr.

PRUCCO G. A. — Ricordi su Marianna Pascoli-Angeli pittrice. *Venezia*, 1847, in-8, *portrait* 2 fr.

Autogr. (Arrigoni) 2 fr.**PASOLINI (Antoinette BASSI, comtesse).**

Dame italienne distinguée par ses vertus et la culture de son esprit, femme du patriote Joseph P. — n. 1825 - m. 1873.

(PASOLINI P. D.). — La contessa Antoinetta Pasolini: memorie del suo primogenito. *Imola*, 1874, in-12.

Cfr. aussi L. Carpi: *L'Italia vivente*, pag. 584 (Milano, 1878, in-8).

PASSALACQUA (Teresa).

Religieuse italienne — n. 1688 - m. 1757.

ANON. — Breve ragguaglio di alcune virtù della Madre Maria Teresa Vittoria, al secolo Teresa Passalacqua, monaca in Milano. *Milano*, 1758, in-8.

PASTA (Giuditta).

Cantatrice italienne — n. 1798 - m. 1865.

ANON. — Versi ed epigrafi di vari autori dedicati a Maria Pasta. *Como*, 1829, in-8 fr. 1,50

TURNER A. — Giuditta Pasta. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-12, *portrait* 12 fr.

Cfr. aussi Strakosch: *Souvenirs d'un imprimerie*, (Paris, 1887, in-12).

Autogr. (Lescure) 24 fr. — (Liepmannsohn) 8 fr.

Iconogr. *Brandts* lith. — Rôle de Tancrède.

Dupont H. del. ad viv. et sc.

Henriquel-Dupont sc. — Rôle d'Anna Bolena, 1832.

Lane R. J. lith. A. E. Chalon del. 1837.*Normand C. V.* sc. F. Gérard, p. 1827.

Caporali sc. — *Constans* lith. — *Marrin* lith. — *Pistrucci* lith. — *Thompson J.* sc. — *Villain* lith.

PATTI (Adelina).

Cantatrice italienne — née en 1843 ou 1858.

CHARNACÉ G. de. — Les étoiles du

délina Patti. *Paris*, 1868, in-4,
 fr. 2,50
 L. — From Handel to Hallé*.
 1890, in-8 fr. 7,50
 aussi une esquisse biographique de

a.
 Th. DE. — Biographie de Adé-
 lina. *Paris*, 1865, in-12 . . . 3 fr.
 L. — Vierzehn Jahre mit Ade-
 lina. *Erinnerungen. Wien*, 1884,
rait fr. 3,50
 OSCH M. — Souvenirs d'un im-
 presario. *Paris*, 1887, in-12 . . . 3,50
 Thurner A.: *Les reines du chant* (Pa-
 ris); — Marx A.: *Silhouettes de mon temps*
 , in-12; — *Les actrices de Paris*, 12^{me}
 (Paris, 1882).

(Charavay) 12 à 20 fr. — (Pe-
 fr.

sc. *Dujardin* sc. heliogr. Liphart
 sc. (Plon) 15 fr.
 lith. — *Guillaumot* sc. —

PI (Carlotta).

de chant, sœur de la précédente, ma-
 coelliste De Manok — n. 1840.

OSCH M. — Carlotta Patti.
 (Souvenirs d'un impresario). *Paris*,
 2. fr. 3,50
 Desmairis E. lith. 1863.
 exc. — *Kliemeck* lith. — *Last*
Veger A. sc.

PISSON (Dorothy), voyez WIN-
 AW.

(Marie-Edmée).

astique française — n. 1845 - m. 1870.
 nal de Marie-Edmée avec in-
 par A. de Latour. *Paris*, 1876,
 12, *portrait* 8 et 4 fr.
 Flameng sc. Eau-forte — Chez
 15 fr.

PE (sainte).

aine issue des Gracques, embrassa le
 s et fut fort liée avec St-Jérôme —
 407.

PE J. F. — Paula Emile. *Paris*,
 1. in-8.

PE Mgr. — Istoire de Sainte
Paris, 1878, in-18.

ital. *Torino*, 1880, in-12.

proolani: *Reggia della sacre vedove* (Ve-
 2 vol. in-8).

PAULE DE ROSE (sœur).

Religieuse italienne sous le nom de sœur Marie
 Crucifixe — n. 1813 - m. 1855.

ANON. — Della vita di suor Maria Cro-
 cifissa, al secolo Paola di Rosa. *Brescia*,
 Tip. Queriniana, in-8 3 fr.

PAULINE-CHRISTINE DE LIPPE- DETMOLD.

Mariée avec Frédéric Guillaume Léopold, prince
 de Lippe-Deilmold; une des femmes les plus dis-
 tinguées de son temps — n. 1769 - 1820.

ANON. — Leben und Regierung der
 Fürstin Pauline Ch. Wilhelmine, etc.,
Leipzig, 1821. (*Extr.*) in-8 2 fr.

— Erinnerungen a. d. Leben der Für-
 stin Pauline zur Lippe-Deilmold. *Gothe*,
 1860, in-12. 5 fr.

POLKO E. — Eine deutsche Fürstin
 Pauline zur Lippe-Deilmold. *Leipzig*,
 1870, in-8, *portrait* 5 fr.

WEERTH F. — Zwei Predigten zum
 Gedächtniss der Fürstin Pauline Chri-
 stine Wilhelmine von der Lippe. *Lemgo*,
 1821, in-8 1 fr.

Autogr. (Bertling) 5 fr.

PAULINE DE WURTEMBERG.

Femme de Guillaume 1^{er}, roi du Wurtemberg
 — n. 1800 - m. 1873.

PALM A. — Königin Pauline von Wür-
 ttemberg Gemahlin Wilhelms I. Ein Le-
 bensbild. *Stuttgart*, 1891, in-8 . . . 3,75

Iconogr. *Fleischmann F.* sc. F. G. M.
 del.

PAUPER (Marcelline).

Religieuse française.

Vie de Marcelline Pauper écrite par
 elle-même et publiée par le p. M. Bouix.
Paris, Lecoffre, 18... in-8 6 fr.

PAZZI (Marie-Madeleine de).

Carmélite italienne — n. 1566 - m. 1661.

ANON. — Abrégé de la vie et miracles
 de la bienheureuse Marie Madeleine de
 Pazzi, religieuse professe de l'Ordre des
 carmes de l'observance régulière, etc.
Namur, 1646, in-32.

— Vita di S. Maria Madalena de' Pazzi.
Lucca, 1716, in-4 3 fr.

COMPARI. — Vita della S. Maria Madda-
 lena de Pazzi. *Roma*, 1669, in-4. fr. 2,50

FOZZI. — Vita di S. Maria Maddalena de' Pazzis. *Roma*, 1669, in-4.

GRÉGOIRE DE SAINT-MARTIN. — La vie toute céleste de la vierge extatique S. Marie Madalène (!) de Pazzi, religieuse de l'ancienne observance de l'Ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel. *Douai*, 1671, in-12. *grav.* [A.É.]

LEZANA (de). — Vida de la bienaventurada y estatica virgen Maria Magdalena de Pazzi, Florentina monja carmelita, beatificada por la santidad de Urbano VIII. *Roma*, 1648, in-4. [A.É.]

MACÉ. — Vie de la bienheureuse Marie Madeleine de Pazzi, de Florence, religieuse carmélite de l'ancienne observance. *Poitiers*, 1627, in-8. [A.É.]

MALACHOWSKI A. C. — Navis pretiosa virtutum Cymmelia per mare Marianum devehens, D. Maria Magd. de Pazzis o. Carm. panegyri demonstrata. *Cracoviae*, 1720, in-fol.

OLIVIER DE SAINT-ANASTASE. — Le triomphe de S. Marie Magdalena de' Pazzi. *Bruges*, 1669, in-12.

PATRITIUS A SANCTO JACOBO. — Vita S. Mariae Magdalena de Pazzis. *Frankfurt*, 1670, in-4 4 fr.

PUCCHINI (V.). — Vita della Santa Maria Maddalena de Pazzi. *Venezia*, 1671, in-4 5 fr.

— Trad. allem. par A. KOLB. *Coeln*, 1654, par DAVID, *Münch*, 1670, in-8, *portrait*.

— Trad. angl. *London*, in-4.

— Trad. franc. par BROCHAND. *Paris*, 1670, in-4.

La même édition augm. des Opere di essa Santa raccolte dal p. L. M. Braccaccio. *Venezia*, 1712, in-4, *portrait*. 6 fr.

TALON. — Vie de S. Marie Madeleine de Pazzi. *Paris*, 1671, in-12* 3 fr.
* C'est une trad. de l'espagnol.

VAS DE MERTOLA. — Vida de la B. M. Maria Magdalena de Pazzi. *Lisboa*, 1626, in-8. [A.É.]

Iconogr. *Balliu B.* v. sc. d'après Baldi.

Bazin N. sc. d'ap. C. Mellan.

Bernard sc. d'ap. L. Baldi, 1669.

Lauwers C. sc. d'après Abr. Diepenbeke.

Messenger I. sc.

Morghen R. sc. d'ap. P. Ermini.

PEAN DE LA ROCHE-JAGU (M^{lle} E. Française).

Femme compositeur — n. 1820 - m. 1871.

LUCAS A. — M^{lle} Pean de la Roche Jagu (« Portraits et souvenirs littéraires »). *Paris*, 1890, in-12. . fr. 3,50

PEARL (Emma-Elisabeth CRONCH).

Courtisane anglaise, plus connue sous le nom de *Cora Pearl* — n. 1842 - m. 1887.

Mémoires de Cora Pearl. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

ANON. — Mémoires d'une biche anglaise*. *Paris*, 1864, in-12 . . fr. 3,50
* Attribué à A. Delvau.

— Les femmes du jour, vol. I, n. 1^o. *Paris*, 1886, in-4.

Cfr. *Zed*: *La demi-monde sous le second Empire*. (*Paris*, 1892, in-12, *portrait*).

PÉDENA (Marie).

Demoiselle italienne qui sacrifia sa vie à son honneur — n. 1812 - assassinée en 1827.

ANON. — Cenni storici sulla vita di Maria Pédena. *Venezia*, 1827, in-8.

— Circonstanziata narrazione dell'orribile omicidio nella persona della donzella Maria Pédena. *Venezia*, 1827, in-8, *portrait* 2 fr.

— La donzella modenese Maria Pédena. *Venezia*, 1827, in-8, *portrait*. 3 fr.

SAGREDO et autres. — Vita e morte di Maria Pédena. *Milano*, 1827, in-12.

PELISSIER (M^{lle}).

Actrice française — n. 1707 - m. 1742.

ANON. — Mémoires anecdotiques pour servir à l'histoire de M. Duliz et la suite de ses aventures après la catastrophe de M^{lle} Pelissier. *Londres*, 1739, [A.É.], in-8, fig. 8 fr.

THURNER A. — M^{lle} Pelissier. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-8. 12 fr.

Cfr. aussi Housaye: *Princesses de comédie et déesses d'opéra* (*Paris*, 1860, in-8).

Iconogr. *Daulté d'ap. Drouais**. *Asise* — (D. de S. et B.) 5 fr.

* Avant toutes lettres (Liutaud) 545 fr.

— Avec l'adresse de Drouais — (D. d. S. et B.) 9 à 42 fr.

— Avec l'adresse de Bazan — (D. d. S. et B.) 2 à 15 fr.

— Avec l'adresse de Jacob — (D. d. S. et B.) 13 à 27 fr.

- PELKE (madame de).
Philantrophe allemande — m. 1770.
- SACHS (J. Ch.). — Programm von den Lebensumständen der Frau v. Pelke, dem Carlsruhischen Gymnasio, Waysen und Wittwen 36,000 Gulden vermacht hatte. *Carlsruhe*, 1770, in-4.
- PELLEGRINI (*Isabelle*).
Improvisatrice italienne — n. 1787 - m. 1807.
- MONTANI (F. F.). — Elogio storico dell'Isabella Pellegrini Romana. *Bologna*, 1838, in-8 2 fr.
- PELLI-FABRONI (*Thérèse*), voyez FABRONI-PELLI.
- PELZET (*Madeleine* SIGNORINI).
Actrice italienne, aimée par le poète Giacomo Leopardi — n. 1802 - m. 1854.
- POSOTTO C. U. — Gli amori di Giacomo Leopardi. *Vittorio*, 1891, in-12. . . 3 fr.
Cfr. aussi L. Rasi: *Il libro degli aneddoti* (Mona, 1891).
- Iconogr. *Viviani* A. del. et sc.
- PENA (*Gertrudis* de la).
Religieuse espagnole — m. 1788.
- OVEDO (de). — Elogio funebre de la señora doña G. de la Peña, marquesa de los Torres de Herrada, fundadora del empleo de la casa profesa de Mexico. *Messico*, 1789, in-4.
- PENQUER (*Léocadie* SALATIN).
Poète française — n. 1817 - m. 1890.
- Mes nuits. Poésies, avec notice biographique par Langeron. *Paris*, 1891, in-12 3 fr.
- PÉRAUD (*Jeanne*).
Augustine française. (xvii^e siècle).
- RAPHAEL. — La vie et les vertus de J. Péraud, dite de l'Enfant Jésus, religieuse du tiers ordre de Saint-Augustin. *Marseille*, 1680, in-8.
- PERCOTO (*Catherine*).
Femme de lettres italienne — m. 1888.
- BERNARDI J. — Di Caterina Percoto dell'educazione della donna. (« Atti R. Istituto Veneto », S. 6° VII, 3). *Venezia*, 1888-89.
- GOBETTI-VERUDA L. — Caterina Percoto. *Venezia*, 1889, in-8. (*Extr.*)

- PÉRIGORD (la comtesse de).
Dame française — m. 1854.
- ANON. — Notice sur madame la comtesse de Périgord, etc. *Paris*, 1854, in-8.
- PERNE (*Victoire-Thomasine* de LA GARDE, marquise de).
Dame française — n. 1646 - m. 1719.
- Lettres galantes, curieuses et morales et poésies diverses. *Paris*, 1724, in-8.
- PERRIN (*Louise-Adélaïde*).
Philantrophe française — n. 1789 - m. 1838.
- PERRIN. — Notice biographique sur L. A. Perrin, fondatrice de l'établissement des jeunes filles incurables de Lyon. *Lyon*, 1852, in-8.
- Iconogr. A. de Vagt. sc.
- PERRINE DE BRETAGNE.
Héroïne française et compagne de Jeanne d'Arc, brûlée par les Anglais en 1430.
- QUELLIEN N. — Perrinaïc, une compagne de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1891, in-8 2 fr.
- PERRY (*Elizabeth*).
Case of E. Perry, of Penshurst Place in Kent, respecting her claim to the barony of Sydney of Penshurst. *London*, 1782, in-fol.
- Trial at Bar between the earl of Leicester and Elizabeth Perry. *London*, 1782, in-4.
- PERSAN (M^{me} DOUBLET de, née LEGENDRE).
Dame française, l'amie de Bachaumont — m. 1771.
- COLOMBEY E. — M^{me} Doublet de Persan. (Voyez le chap. *La Paroisse*, dans « Ruelles, Salons et Cabarets »). *Paris*, 1892, 2 vol. in-12.
- PERSIANI (*Fanny* TACCHINARDI, dame).
Cantatrice italienne — n. 1818 - m. 1867.
- ESCUDIER L. — Fanny Persiani. (« Études biographiques, sur les chanteurs contemporains »). *Paris*, 1848, in-12, portrait 10 fr.

TURNER A. — Les reines du chant.
Paris, 1883, in-8. 12 fr.

Cfr. aussi Jarro: *Memoris d'un impresario* (Firenze, 1891).

Autogr. (Pearson) 6 fr.

Iconogr. Coulon lith. Cazet R. f.

Morton E. lith. — « Rôle de Lucie de Lammermoor ».

Caboche, lith. — Guillet lith. — Husener A. sc. — Lassalle lith. — Mote W. H. sc. — Peyre lith. — Richter sc. 1839.

PERTHES (Caroline née CLAUDIUS).

Dame allemande distinguée par la culture de son esprit et ses vertus. (XIX^e siècle).

BRANDT G. W. — Carolina Perthes geb. Claudius. *Gotha* a. (?) in-8, portrait et fac-sim. fr. 4,50

MONNARD CH. — Caroline Perthes ou l'épouse et la mère chrétienne. *Neuchâtel*, 1856, in-8 fr. 1,50

PERTICARI (Constance).

Fille du poète italien Vincenzo Monti et femme de lettres — n. 1791 - m. 1840.

Versi e lettere di Costanza Monti-Perticari con prefazione di G. L. Polidori, *Firenze*, 1860, in-12. 3 fr.

Otto lettere della contessa Costanza Monti-Perticari a Laudadio della Ripa. *Firenze*, 1877, in-8. (Hors commerce).

MASI E. — Costanza Perticari. (« Parucche e sanculotti »). *Milano*, 1886, in-12 4 fr.

MONTI A. — Intorno a Costanza Monti Perticari. (En tête du volume: « Versi e prose di Costanza Monti »). *Firenze*, 1860, in-16.

SCIPIONI G. — Alcune lettere e poesie di Costanza Monti Perticari (« Giorn. stor. della letter. italiana », tomo XI). *Torino*, 1888, in-8.

Autogr. (Rossi) 3 fr.

PETERSEN (Johanna-Eleonora née de MERLAU).

Femme du Dr. J. W. Petersen. (XVIII^e siècle).

Leben Frauen J. E. Petersen, geb. von und zu Merlau, Herrn Dr. J. W. Petersen's Ehe-Liebsten, s. l. (*Halle*) 1719, in-8, portrait*.

* Cette autobiographie, forme l'appendice ou le second volume de la *Biographie* de J. W. Petersen.

PETIT (mademoiselle).

Actrice française. (XVIII^e siècle).

ANON. — Recueil de pièces pour et contra, contenant l'affaire de M^{lle} Petit Cithère (*Paris?*), 1741, in-8 3 fr.

Iconogr. Ducarme lith. — J. L. lith. — P. Legrand sc.

PETÖFI (Julie de SZENDREY).

Femme de lettres hongroise, épouse du grand poète, Sandor Petöfi — n. 1823 - m. 1858.

SZANA Th. — Petöfine. (« La femme de Petöfi »). *Budapest*, 1890, in-8. (En hongrois).

PETROCCHINI-RICCI (Girolama).

Dame italienne. (XVIII^e siècle).

RICCI A. — Vita di Girolama Petrocchini-Ricci gentildonna maceratese. *Padova*, 1759, in-8 2 fr.

PEZZANA-GUALTIERI (Giacinta).

Actrice italienne. (XIX^e siècle).

DIAMILLA-MÜLLER. — Giacinta-Pezzana-Gualtieri; notes biographiques. *Torino*, 1880, in-18. 1 fr.

PFANNSCHMIDT (Julie), voyez

BUROW.

PFEFFEL (Sophie-Henriette EHRMANN, née).

Dame allemande — m. 1812.

RIEDER J. J. — Oraison funèbre de madame Sophie-Henriette Ehrmann, née Pfeffel. *Colmar*, 1812, in-8. (En langue allemande).

PFEIFFER (Ida, née REYER).

Célèbre voyageuse allemande — n. 1795 - m. 1853.

Eine Frauenfahrt um die Welt. *Wien*, 1850, 3 vol. in-8. [P.É.].

— Trad. franç. par SUCKAU. *Paris*, 1857, in-18. [A.É.].

Meine zweite Weltreise. *Wien*, 1856, in-8 [P.É.].

— Trad. franç. par SUCKAU. *Paris*, 1858, in-18. [A.É.].

MILLER F. F. — Ida Pfeiffer. (« In ladies company »). *London*, 1892, in-8.

Autogr. (Schutz) 19 fr.

PHALARIS (la duchesse de).

Une des maîtresses du Régent — n. v. 1700.

FAURE E. — M^{me} de Phalaris (« Le

et de la maison Rouge »). *Paris*, in-12.

SCURE DE. — Les maîtresses du nt. *Paris*, 1860, in-12 . . . fr. 3,50
noyr. *De Roger* sc. *.
tée par Roblin.

PHARAÏLDIS ou FARAÏLDIS (sainte).

du comte Witgère, sœur de St. Gudule
7. 650 - m. dans le viii^e siècle.

ON. — Kort verhael van het leven
mirakelen van de H. Pharaïldis,
d. gemeynylk genaemd SinteVeerle.
in, 1832, in-12 2 fr.

PHARE ou FARE (sainte).

ieuse française, abbesse de Faremoutiers
335.

PSIDREA. — S. Fara di Borgogna,
to Burgundofora, vergine tauma-
abbadessa dell'ordine del grand
Benedetto. *Palermo*, 1662, in-8. 4 fr.

PHILIBERTHE DE SAVOIE.

ne de Julien de Médois, duc de Florence
1524.

PI A. — Delle nozze del magnifico
mo de' Medici con la principessa
rta di Savoia. Commemorazione
tentata. *Firenze*, 1668, in-4 *. 15 fr.
ée seulement à 100 ex.

PHILIPPINE D'ANGLETERRE.

se d'Éric XIII, roi de Suède — ... mariée
... ..

PHILIPPA. — Commentatio de Philippa,
Sueciae, Daniae atque Norvegiae,
se principe. *Goettingen*, 1774, in-4.

noyr. *Anon.* sc. — Pièce citée par
lin.

PHILIPPINE DE GHELDRES.

se de René II, duc de Lorraine et roi de
- m. 1547.

PHAZARD. — Vie de la vertueuse
de Sicile, Philippine de Gueldres.
, 1721, in-12.

PHILIPPE P. — Histoire abrégée de la
heureuse Colette Boillet, avec l'his-
de la vertueuse Philippine de
re, duchesse de Lorraine, revue par
... de Montis. *Paris*, 1771, in-12.

PHILIPPA. — Vita Philippae Lotharin-

giae ducissae, quae marito defuncto san-
ctae Clarae ordinem amplexa est, a vir-
ginibus S. Clarae gallice decripta et nunc
in latinum sermonem conversa. *Colon.*
Agr. 1604, in-12.

GUILLAUME. — Notice sur plusieurs
éditions de la vie de Philippe de Ghel-
dres et sur divers objets qui ont ap-
partenu à cette princesse. *Nancy*, 1853,
in-8.

— Vie de Philippe de Gheldres, du-
chesse de Lorraine, puis religieuse au
couvent de Sainte-Claire, à Pont-à-Mous-
son. *Nancy*, 1853, in-12 3 fr.

GUINET. — Vie de la bienheureuse Phi-
lippine de Gueldre, femme de René II,
duc de Lorraine, et religieuse du convent
de Sainte-Claire de Pont-à-Mousson vers
1519. *Paris*, 1685, in-8. [A.É.]

MÉRIGOT Ch. — Vie de Philippine de
Gueldre, royne de Hierusalem et de Si-
cile, duchesse de Lorraine, et depuis
pauvre religieuse au couvent de Sainte-
Claire de Pont-à-Mousson. *Pont-à-Mous-
son*, 1627, in-12, *portrait*. Rare.

MONTIS de. — Abrégé de l'histoire de
la vertueuse mère Philippine de Gheldres,
décédée au monastère de Sainte-Claire,
à Pont-à-Mousson. *Pont-à-Mousson*, s. d.
in-12.

(ROLAND A.). — Vie de la bienheureuse
Philippine de Gueldres, reine de Sicile,
duchesse de Lorraine et de Bar, depuis
religieuse au monastère de Sainte-Claire
de Pont-à-Mousson. *Toulouse*, 1736,
in-12.

PHILOMÈNE (sainte).

Supporta le martyre sous Diocletien. (xii^e siècle).

ANON. — La Taumaturga del secolo XIX
o S. Filomena vergine e martire. (Trad.
du franç. de G. PANINI). *Modena*, 1836,
in-12 2 fr.

DE LUCA Fr. — Relazione istorica su
delle memorie che risguardano l'inclita
eroina della fede cattolica S. Filomena
verGINE e martire con nuovi avvenimenti
accaduti dopo la 4^a edizione. *Pesaro*,
1833, in-12. 2 fr.

GATTESCHI P. S. — Vita, o Memorie
intorno al martirio e culto della V. S. Fi-
lomena ed all'invenzione e traslazione
del di lei S. Corpo, compendiate. *Firenze*,
1834, in-12, *portrait* fr. 1,50

POVEDA G. de. — Vita e martirio di S. Filomena, memorie intorno all'invenz. del suo corpo nel cimitero di Priscilla. *Foligno*, 1834, in-8, *portrait* . . . 3 fr.

PHRYNÉ.

Courtisane grecque, célèbre par sa beauté, modèle de Praxitèle; vivait vers l'an 330 av. J.-C.

(FASSMANN D.). — Gespräche in dem Reiche derer Todten zwischen Phryne und Alexandro Magno et Carolo Magno. *Leipzig*, 1724, in-4 3 fr.

PALMELLA J. — Aristocracia do Genio e da beleza feminil na antiguidade*. *Coimbra*, 1871, in-8 fr. 3,50

* Semiramis, Sapho, Corinne, Cléopâtre, Aspasia, Hypatie, Phryne.

PICHLER (Caroline de GREINER, dame).

Femme auteur allemande — n. 1769 - m. 1843.

Denkwürdigkeiten aus meinem Leben, 1769-1843*. *Wien*, 1844, 4 vol. in-12. 8 fr.

* Publiés par F. WOLFF.

Autogr. (Cohn) 6 fr.

Iconogr. *Weiss D.* sc. Pöhacker del. *C. l'Allemand* lith. — *Mayer C.* sc. — *Putz C.* sc.

PICO (Éléonore, comtesse de RODDI).

Dame italienne — m. 1621.

CERETTI F. — Eleonora di Paolo del conte G. Francesco II Pico, contessa di Roddi. Notizie. *Modena*, 1888, in-8. (*Extr.*) 3 fr.

PIENNES (Gilonne de), voyez FIESQUE.

PIENNES (Jeanne de HALLUIN, de).

Fiancée à François de Montmorency* — n. v. 1536.

* Ces fiançailles furent depuis dissoutes par le pape Paul IV, sur l'instance du père de François de Montmorency.

LA FERRIÈRE H. de. — Amour mondaine et amour mystique. *Paris*, 1888, in-12 fr. 3,50

PIERSON (Blanche).

Actrice française contemporaine.

SARCEY F. — M^{me} Pierson. *Paris*, (« Libr. des bibliophiles »), in-8. fr. 2,50

Cfr. aussi: *Les actrices de Paris*, 17^{me} livr., *portrait* (Paris, 1882).

Iconogr. *Dujardin* sc. heliogr. — *Liphart* del.

Gauchere sc. Eau-forte.

Marin L. lith.

PILKINGTON (Laetitia).

Auteur anglaise — n. 1712 - m. 1750.

Memoirs of L. Pilkington*. *Dublin*, 1748-49, 2 vol. in-8. [A.É.]

* Authentiques.

SWIFT J. — Mrs. Pilkington's celebrated jests, etc. *London*, 1864, in-12. 5 fr.

Iconogr. *Purcell R.* sc. d'ap. Hone.

PILLET (Anne-Marie, dite Simplicienne).

Religieuse française — m. 1721.

ANON. — Abrégé de la vie et vertus de notre très-chère sœur Anne Marie Pillet, dite Simplicienne, décédée en odeur de sainteté dans le troisième monastère de la Visitation de S. Marie de Lyon. a l et s. d. (*Lyon*, vers 1722), in-12.

PIMENTEL (Eleonora de FONSECA).

Poète italienne, morte sur l'échafaud pour la liberté de l'Italie — n. 1738 - m. 1799.

BUSTICHI A. — Fonseca Pimentel. (« Martirii italiani di alcune donne »). *Venezia*, 1871.

CROCE B. — Eleonora de Fonseca Pimentel. *Roma*, 1887, in-8. (*Extr.*) . 2 fr.

Iconogr.*

* (Suivant M. B. Croce il n'existe pas de portrait authentique de cette femme).

PINEAU (Jeanne de la), voyez BELEM.

PINIER DE ROMANET (Marguerite).

Écrivain mystique française. (XVII^e siècle).

PAUL DU SAINT-SACREMENT. — Idée de la véritable piété en la vie et les écrits de Marguerite Pinier de Romanet. *Lyon*, 1669, in-8.

PIOVENE (Catherine).

Dame italienne, une des femmes les plus distinguées de son temps. (XVI^e siècle).

ROSSI G. — Cenni intorno a Caterina Piovene*. a. (?), l. (?). fr. 1,50

* Porté dans un catalogue de la Librairie Hoepli (N. 68), publié en 1891.

Cfr. aussi Rumor: *Donne illustri vicentine*. (Vicenza, 1881).

- PIOZZI** (*Hester LYNCH*, veuve **THRALL**).
Femme auteur anglaise, amie de Sam. Johnson — n. 1739 - m. 1821.
Love letters of Mrs. Piozzi, written when she was eighty to William Augustus Conway. *London*, 1843, in-8.
Autobiography, lettres and literary remains. Edit. with notes and account of her life by A. Hayward. *London*, 1861, 2 vol. in-8, *portrait*. 20 fr.
HITCHCOCK Th. — Dr Johnson and Mrs. Piozzi. (« Unhappy loves of men of genius »). *London*, 1892, in-12, *portrait* de Mrs. Piozzi.
SEELEY L. B. — Mrs. Thrale, afterward Mrs. Piozzi; a sketch of her life, and passages from her diaries letters and other writings. *London*, 1891, in 8, avec 9 *portraits* d'après Hogarth, Reynolds, etc. fr. 7,50
WHALLEY Th. — Journals and correspondence cont. notices of... Mrs. Thrale, Mrs. Siddons, etc. *London*, 1863, 2 vol. in-8, w. 4 *portraits*. 15 à 20 fr.
Cfr. aussi Macaulay dans la *Biographie de Johnson*.
Autogr. (Pearson) 30 à 78 fr.
Iconogr. *Marchi G.* d'ap. Zoffani.
Nichols H. D. del. (Dans l'ouvrage de Hitchcock).
Daniell sc. — *Meyer H.* sc. — *Piozzi* sc.
- PIPELET DE LEURY** (M^{me}), voy. **SALM-DICK**.
- PIRCKHEIMER** (*Charitas*).
Dame allemande — n. v. 1464 - m. 1532.
BINDER. — Charitas Pirckheimer. *Nürnberg*, 1878, in-8 3 fr.
MUENCH v. — Charitas Pirckheimer, ihre Schwestern und Nichten. Biographie und Nachlass. *Nürnberg*, 1826, in-12. 3 fr.
- PISAN** (*Christine* de).
Femme poète française — née a Venise 1363 - m. v. 1431.
BOIVIN J. — Vie de Christine de Pisan (dans les « Mémoires de l'académie des inscriptions »).
DE LERNE E. — Reine légitimes et reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 6 fr.
GAUTHIER. — Notice sur Christine de Pisan (dans les « Actes de l'Académie de Bordeaux », 1845).
- NYS** E. — Honoré Bonnet et Christine de Pisan. (« Revue histor. » xxxiv). *Paris*, in-8.
THOMASSY R. — Essai sur les écrits politiques de Christine de Pisan. *Paris*, 1838, in-8 3 fr.
Cfr. aussi Naudé: *Œuvres*; — Q. Quicherat, dans *Le procès de Jeanne d'Arc*; — Leroyer de Chantepie: *Figures historiques et légendaires*. (*Paris*, in-8).
- PISARONI** (*Benedetta-Rosmunda*).
Cantatrice italienne — n. 1793.
PAYESI C. — Benedetta Rosmunda Pisaroni. Cenni biografici. *Piacenza*, s. a. in-8 1 fr.
TURNER A. — La Pisaroni. (« Les reine du chant »). *Paris*, 1883, in-8.
Iconogr. *Sasso* sc.
- PIVETTA** (*Marie-Antoinette*), voy. **ALTAN-PIVETTA**.
- PISCOPIA** (*Étène*), voy. **CORNARO-PISCOPIA**.
- PISSELEU** (*Anne* de), voy. **ÉTAMPES**.
- PLACE** (*Jane HODGSON*).
Dame anglaise. (xix^e siècle).
SPALDING. — Memoirs of miss Jane Hodgson Place, late of Kentish Town. *London*, 1850, in-12.
- PLACIDIA** (*Galla*).
Fille de Théodose le Grand, empereur d'Orient — n. 388 - m. 450.
KOHLER C. — Notice sur un manuscrit de la Bibliothèque d'Arezzo *. *Nogent-le-Rotrou*, 1884, in-8 2 fr.
* Analyse d'un voyage en Orient accompli au v^e siècle par Galla Placidia.
PAVIRANI D. P. — Memorie istoriche della vita e governo di Galla Placidia. *Ravenna*, 1848, in-8 4 fr.
RITTER. — Disputatio historica de Galla Placidia Augusta, Theodosii filia. *Witteb.* 1743, in-4.
- PLATER** (*Émilie*, comtesse).
Héroïne polonaise — n. 1806 - m. 1831.
STRASZEWICZ. — Émilie Plater, sa vie et sa mort, avec préface de P. S. Balanche. *Paris*, 1834, in-8, *portrait*. 3 fr.

— Life of countess E. Plater. *New-York*, 1842, in-12.

Iconogr. Mayer C. sc. — Villain lith.

PLÉLO (*Louise-Françoise PHÉLYPEAUX* de la VRILLIÈRE, comtesse de).

Femme de L. R. H. de Brehan comte de Plélo — n. 1708 - m. 1737.

RATHERY. — Le comte de Plélo. *Paris*, 1876, in-8.

Cfr. aussi Lescurer: *Les grandes épouses* (Paris, 1883, in-8).

PLESSIS (*Alphonsine*), voyez DUPLESSIS (*Marie*).

PLESSIS-MORNAY, voy. DU PLESSIS-MORNAY.

PLESSY-ARNOULD (*Jeanne*).

Actrice française — n. 1819.

HEVLLI G. d'. — Madame Arnould-Plessy. *Paris*, 1876, in-8. . . . 3 fr.

MIRECOURT E. de. — Madame Plessy-Arnould. (« Biogr. des contemporains »). *Paris*, 1855, in-32, *portrait*. . . fr. 0,50

SARCEY F. — M^{me} Arnould-Plessy. (« Libr. Biblioph. »), in-8, *portr.* fr. 2,50
Autogr. (Bovet) 10 fr. — (Charavay) 2 fr.

Iconogr. Hüssener A. sc. — Lalauze sc.

PLOTINA (*Pompeja*).

Épouse de Trajan, empereur romain — m. 129 après J. C.

ARND. — Dissertatio de Plotina, Trajani optimi imperatoris uxore optima. *Regiomontani*, 1721, in-4.

POCAHONTAS.

Princesse indienne-américaine, fille du chef Powhattan, embrassa le christianisme, prit le nom de Rebecca et devint la femme de l'anglais Rolfe — m. 1617.

COOKE J. E. — My lady Pocahontas, a true relation of Virginia. *New-York*, 1885.

RICHMONDS Mrs. — Pocahontas. (« The world's women »). *New-York*, in-8, 1891.

POCHET (*Marguerite*, la HURE).

Dame française. (xviii^e siècle).

ANON. — Mémoire pour Marguerite Pochet accusée d'impuissance. *Paris*,

1749, in-fol. on y joint: « Mémoire pour J. B. de la Hure demandeur en nullité de mariage, contre M^{me} Pochet, etc. ». *Paris*, 1749, in-fol. 3 fr.

PODMORE (*Mary*).

Dame anglaise — m. 1835.

HUGHES. — Memoir of Mary Podmore, of Knutsford. *London*, 1836, in-8. 5 fr.

POITTIERS (*Diane* de).

Une des maîtresses de Henri II, roi de France — n. 1499 - m. 1566.

ARCENAY J. d'. — Diane de Poitiers et son temps. *Paris*, 1887, in-12. fr. 3,50

CAPEFIGUE. — Diane de Poitiers. *Paris*, 1860, in-12 3 fr.

CHAMPOLLION-FIGEAC. — Poésies du roi François I^{er}, de Louise de Savoie, de Marguerite, et correspondance intime du roi avec Diane de Poitiers. *Paris*, 1847, in-8 15 à 20 fr.

CHEVALIER C. — Le château de Chenonceau. Notice historique. *Tours*, 1882, in-8, pl.

(CRAUFURD Q.). — Notices sur Agnès Sorel, Diane de Poitiers, etc. *Paris*, 1819, in-8, *portrait*. 3 fr.

GAIL J. B. — Lettres inédites de Henri II, Diane de Poitiers, Marie Stuart, etc. *Paris*, 1818, [A.É.], in-8.

LERNE E. de. — Reines légitimes et reine d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 6 fr.

MONTAIGLON. — Diane de Poitiers et son goût pour les arts. *Paris*, 1879, in-8, *portrait*. 3 fr.

ROUSSEL. — Diane de Poitiers et son château d'Anet. *Paris*, in-4 (?) . 30 fr.

SAINT-AMAND J. de. — Les femmes de la cour des derniers Valois. *Paris*, 1884, in-12. fr. 3,50

Autogr. (Lescurer) 201 fr.

Iconogr. Beer lith. d'ap. Grevédon. *Bernardi* sc. Nougier del. d'ap. un anc. tableau.

Pedretti sc. d'ap. L. Massard.

Ronsonette N. sc. Avec Agnès Sorel. D'ap. L. Penni.

Bourgeois sc. — *Delpesch* lith. — *Garvart* sc. — *Hopwood* sc.

POLAILLON (*Marie* de), voyez LUMAGUE.

POLIGNAC (*Jolande-Martine-Gabrielle* de POLASTRON, duchesse de).

Favorite de la reine Marie Antoinette, dont on l'a accusée d'avoir été le mauvais génie — n. 1749 - m. 1793.

ANON. — Mémoires de la duchesse de Polignac *. *Londres*, 1794, in-12 . 3 fr.

* Apocryphes(?).

— Vie de G. Y. M. de Polastron duchesse de Polignac. *Brunswick*, 1817, in-8 1 fr.

— Maladie de la duchesse de Polignac qui a infecté la cour. *Versailles et Paris*, 1789. (Rare).

— Confession et repentir, ou la nouvelle Madeleine convertie. s. l. et s. d. in-8. (Rare).

— Testament de la duchesse de Polignac. s. l. et d. (*Paris*, 1794), in-8*.

* Apocryphe.

CAPEFIGUE. — La duchesse de Polignac et les amies de la reine Marie-Antoinette. *Paris*, 1860, in-12. . 3 fr.

POLIGNAC C^{me} DIANE. — Mémoires sur la vie et le caractère de la princesse de Polignac. *Hambourg*, 1796, in-8. 3 fr.

— Trad. allem. *Berlin*, 1796, in-8.

— Mémoires de M^{me} la duchesse de Polignac, avec des particularités sur sa liaison avec Marie-Antoinette reine de France *. *Paris*, an. v, in-18 . . 5 fr.

* Authentiques? Est-ce la même chose que l'ouvrage précédent du même auteur?

SCHLESINGER H. — La duchesse de Polignac et son temps. *Paris*, 1889, in-12, *portrait* fr. 3,50

Autogr. (Bovet) 150 fr.

Iconogr. *Fischer* d'ap. M^{me} Lebrun. (D. de S. et B.). 60 fr.

Paroy d'ap. M^{me} Lebrun *. (D. de S. et B.). 26 à 58 fr.

* Eau forte pure, avant toutes lettres, vente Sieurin 1879, fr. 205 (D. de S. et B.).

POLIXÈNE (*Jeanne-Christine* de RHEINFELS ROTTEMBURG).

Femme de Charles Emmanuel III, roi de Sardaigne — n. 1706 - m. 1735.

ARBORIO-GATTINARA G. — Orazione funebre nelle solenni esequie della R. M. di Polissena regina di Sardegna. *Torino*, (1735), in-4 fr. 1,50

KAUFFMANN A. — Die Königin Polyxene von Sardinien, eine deutsche Für-

stentochter. *Gottingen*, 1871, in-8. (*Extr.*) 2 fr.

REUMONT A. di. — Lettere di Polissena regina di Sardegna sull'abdicazione e prigionia di Vittorio Amedeo II. (« Arch. storico italiano », 4^{me} série XI). *Firenze*, in-8.

POLTON (miss), voyez CALDERWOOD.

POMPADOUR (*Jeanne-Antoinette* LE NORMANT d'ÉTIOLLES, marquise de).

Une des maîtresses de Louis XV, roi de France; exerça une grande influence sur les mœurs et sur la politique de son temps — n. 1722 - m. 1764.

Correspondance de M^{me} de Pompadour avec son père M. Poisson et son frère M. de Vaudières publiée par Poulet-Malassis *. *Paris*, 1878, in-8, *portr.* 12 fr.

* Authentique.

Lettres de madame la marquise de Pompadour *. *Paris*, 1828, in-8.

* Authentiques; édit. tirée à 25 ex. (Rare).

ANON. — Lettres de madame la marquise de Pompadour depuis 1746 jusqu'à 1762 *. *Paris*, 1766, in-12. [A.É.]

* Apocryphes et attribuées à F. Barbé-Marbois.

— Trad. allem. *Leipzig*, 1774, in-8, *portrait*.

— Trad. angl. *London*, 1766, 3 vol. in-12.

— History of the marchioness of Pompadour. *London*, 1758, 2 vol. in-12. [A.É.]

— Trad. allem. *London*, (*Goettingen*), 1759-60. [A.É.]

— Trad. franç. *. *London*, 1759, 2 vol. in-12.

* Édition confisquée par ordre de Louis XV.

— Louis XV et la marquise de Pompadour peints et jugés par le lieutenant des chasses du parc de Versailles. *Paris*, 1876, in-8 3 fr.

BEAUJOINT J. — La marquise de Pompadour. Secret memoirs collected and arranged. *London*, 1885, in-8. fr. 12,50

BONHOMME H. — M^{me} de Pompadour général d'armée. *Paris*, 1880, in-32. 20 fr.

CAMPARDON E. — Madame de Pompadour et la cour de Louis XV au milieu du XVIII^e siècle. *Paris*, 1867, in-8, *portrait* 8 fr.

CAPEFIGUE. — Madame la marquise

- de Pompadour. *Paris*, 1858. *Ibid.*, 1860, in-12 3 fr.
(CRÉBILLON Cl. P. J. de). — Mémoires de la marquise de Pompadour. *Liège*, 1765, 2 vol. in-12, [A.-E.].
— Trad. allem. *Leipzig*, 1767, 2 vol. in-12.
— Trad. angl. *London*, 1766, 2 vol. in-12.
— Trad. ital. *Venezia*, 1785, in-12.
- FAUQUES M^{lle} de. — Histoire de M^{me} de Pompadour éditée par L. Faucon. *Paris*, 1880.
- GONCOURT E. et J. de. — Madame de Pompadour *. *Paris*, 1878, in-12. fr. 3,50
* En 1888 a paru chez Didot un'édition illustrée de 55 réprod. et 2 pl. en couleur à 30 fr.
- (HAUSSET M^{me} du). — Mémoires ou journal d'une femme de chambre de madame la marquise de Pompadour. *Paris*, 1828, in-8. [A.E.].
— Trad. en allem. *Stuttgart*, 1832, in-8.
- LEROI J. A. — Curiosités sur Louis XIII, M^{me} de Pompadour, etc. *Paris*, 1864, in-8 6 fr.
- LEROY C. G. — Portraits historiques de Louis XV et de M^{me} de Pompadour. *Paris*, 1802, in-8 3 fr.
- MÉNADIER F. A. — Mémoires de la marquise de Pompadour. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8 7 fr.
— Trad. allem. *Braunschweig*, 1830, 2 vol. in-8. [A.E.].
- PAWLOSKI G. — La marquise de Pompadour bibliophile et artiste. *Paris*, 1888, in-8, *portrait* 5 fr.
- SAINT-AMAND I. de. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50
(SOULAVIE J. L. G.). — Mémoires historiques et anecdotiques sur la cour de France, pendant la faveur de la marquise de Pompadour; ouvrage conservé dans les portefeuilles de la maréchale d'Estrees. *Paris*, an IX (1802), in-8 . 4 fr.
Autogr. (Bovet) 120 à 300 fr. — (Charvay) 225 fr. — (Lescure) 52 à 206 fr.
- Iconogr. *Anon.* sc. Médaillon. — Jouant de la harpe. (D. de S. et B.). . . 9 fr.
- Anselin* sc. d'après Vanloo. s. la r. « La belle jardinière ». — (D. de S. et B.)* 25 à 500 fr.
* Avant tout lettre, les noms des artistes à la pointe, Vente Herzog, 1876, fr. 1120.
- Beauvarlet* sc. d'ap. Vanloo s. la r. « La sultane »).
- Le même* sc. d'ap. le même. s. la r. « La confidence ». — (Les deux pièces, D. de S. et B.) 26 à 265 fr.
- Bonnet* sc. d'ap. Boucher. Buste regard à droite. — En man. du crayon. — (D. de S. et B.)*. 195 à 285 fr.
* Pièces d'une grande valeur.
- Cathelin* sc. d'ap. Nattier *. (D. de S. et B.). 21 fr.
* Même gravure que celle de *Le Beau*.
- Duhamel* sc. d'ap. Quéverdo.
- Lebeau* sc. d'ap. le même. (D. de S. et B.). 10 à 50 fr.
- Littret* sc. d'ap. Schenau. (D. de S. et B.). 5 à 27 fr.
- Mariage* sc. Buste. (D. de S. et B.) 7 fr.
- Nargeot* sc. d'ap. La Tour. (Plon) 10 fr.
- Pauquet* sc. d'ap. le même.
- A. de Saint-Aubin* sc. d'ap. Cochin. Buste de profil. Au bas un quatrain « Avec des traits, etc. ». — (D. de S. et B.). 17 à 40 fr.
- Staal* sc. Eau-forte en deux couleurs. (Chez Brunox).
- Voyez jun.* sc. d'ap. Nattier. s. la r. « M^{me} de... en Flore ». — (D. de S. et B.). 20 à 105 fr.
- Watson* sc. d'ap. Boucher. (D. de S. et B.). 10 à 52 fr.
- Chez Bachelin* — *Chez Blaisot* — *Bernardi* sc. — *Flameng* sc. — *Chez Furne*
- PONCE DE LEON (*Anna*), voyez FERIA.
- PONCET DE LA RIVIÈRE (*J.-A.*, comtesse de CARCADO).
Dame philanthrope française — n. 1731-m. 1776.
- DUQUESNE. — Éloge historique de madame la comtesse Poncet de la Rivière. *Paris*, s. d. in-8.
— Trad. ital. par M. PERTUSATI-OLGIATI. *Bergamo*, 1789, in-8*.
* Publ. sous les lettres D. M. P. N. M. O. (Donna Maria Pertusati nata marchesa Olgiati) Otinger.
- VILLENAVE M. G. T. — Notice sur M^{me} de Kercado (!) institutrice des enfants délaissés. *Paris*, 1808, in-8 . 2 fr.
- Iconogr. *Courbe* sc. — *Gaucher* sc. — *Maradan* sc. — *Nargeot* sc.

PONÇONNAS (*Louise-Cécile* de).

Religieuse française — m. 1675.
Mère de la bienheureuse mère de Pontonas, institutrice de la congrégation bernardines réformées du Dauphiné, Lyon, 1675, in-8.

POPE.

Comtesse de Rollon I^r, duc de Normandie. — (décédée).

ARGHON FORT RION. — La belle Pope, à Bayeux au IX^e siècle, femme de Rollon, etc. Étude historique. *Paris*, 1873, in-8 3 fr.

POPPAEA (*Sabina*).

Reine romaine, depuis femme de Néron — m. 66 ap. J.C.
ASSMANN D. — Gespräche in dem Leben derer Todten zwischen Sabina Poppea und Catherine von Medicis. *Leipzig*, 1722, in-4 3 fr.

PORCELETS (*Madeleine* de), voy. ROCHEFORT.

PORTA (*Hélène*, née BULGARINI).

Dame italienne — n. 1798 - m. 1819.
OLOMBO M. — Elogio di Elena Porta, di Sabina Bulgarini. *Parma*, 1819, in-8. 1 fr.

PORTINARI (*Beatrice*).

Amante et l'inspiratrice de Dante Alighieri — n. 1266 - m. 1290.

MULLER O. — Dante's Beatrice im Leben und in der Dichtung. *Berlin*, 1890, in-8 fr. 2,50

FRANCINI A. — La *Vita Nuova* di Dante. *Pisa*, 1884, in-8 5 fr.
Il veut prouver que la Béatrice n'est pas un personnage réel, mais une création du poète.

DELLA LUNGA I. — Beatrice nella vita e nella poesia del secolo XIII. *Milano*, 1891, in-16 4 fr.

GISSIRINI M. — Dell'amore di Dante e del ritratto di Beatrice Portinari. *Florence*, 1832, in-8, *portrait* 4 fr.

CHEBILLO M. — La morte di Beatrice. *Florence*, 1890, in-fol. 3 fr.
Iconogr. *Vico E.* sc. (Durazzo) 65 fr.

PORTSMOUTH (*Louise-Benée* de KÉROUALLE, duchesse de).

Une des maîtresses de Charles II, roi d'Angleterre — n. 1649 - m. 1734.

WATSON. — Secret history of the dut-

chess of Portsmouth, with the intrigues of the court. *London*, 1690, in-8. [A.É.]. 1734, in-8.

— Trad. allem. par C. A. MICHAELIS. *Leipzig*, 1795, in-8.

— Trad. franç. *London*, 1690, in-12.
CAPEFIGUE. — La duchesse de Portsmouth et la cour galante des Stuarts. *Paris*, 1860, in-12 4 fr.

D'ARGIS J. — Le roman de l'histoire. *Paris*, 1878, in-12 fr. 3,50

FORNERON H. — Louise de Kéroualle duchesse de Portsmouth. *Paris*, 1886, in-12, *portrait*, héliogr. d'après, Lely et *fac-sim.* 4 fr.

— Trad. angl. p. CRAWFORD. *London*, 1888, in-8, avec 6 *portraits* gr. d'après les tableaux de Hampton Court.

LACOMBE J. — Mémoires secrets de la duchesse de Portsmouth, etc. *Paris*, 1805, 2 vol. in-12.

Iconogr. *Allard* sc. d'ap. Lely.
Baudet sc. d'ap. Gascard. — En Venus. (Canefield) 150 fr.

Beckett sc. d'après Kneller. — (Musgrave) 29 fr.

Le même sc. d'ap. Laroon. Jouant de la guitare. (Slater) 78 fr.

Blois sc. d'ap. Lely.
Blotelingh sc. d'ap. le même. Ovale — (Sykes-Slater) 12 à 55 fr.

Le David sc. d'ap. Lely (Slater) 21 fr.
Gole J. sc. d'ap. Kneller.

Quitter H. H. sc. d'ap. Lely — (Weigel) 16 fr.

Thompson R. sc. d'ap. le même.
Williams R. sc. d'ap. le même.

Valck G. sc. 1678 d'ap. le même — (Drugulin) 11 fr.

Wagstaff C. sc. d'ap. le même.

POTOCKI (*Hélène MASSALSKI*, comtesse).

Polonaise, veuve du prince de Ligne, femme distinguée par son esprit — n. 1763 - m. 1815.

PÉREY L. — Histoire d'une grande dame au XVIII^e siècle. *Paris*, 1887-88, 2 vol. in-8, *portrait*. 15 fr.

Iconogr. *Bernard* sc. 1795. Le Clerc p. (Drugulin) 32 fr.

Chez *Chardon*. — Héliogravure anon. d'ap. un dessin du temps.

Recher R. sc. et des. (Schradex) 20 fr.

POWERSCOURT (*Theodosia*, vicomtesse de).

Dame anglaise — m. 1837.

Letters and papers of the late Theodosia viscountess of Powerscourt, by R. Daly. *London*, 1841, in-8 . . . 5 fr.

PRASLIN (*Fanny de*), voyez CHOISEUL DE PRASLIN.

PRAXILLA.

Femme poète grecque. (vers 450 a. J. C.).

NEUE F. — Commentatio de Praxillae Sicyoniae reliquiis. *Dorpat*, 1844, in-4.

PRECHONNET (*Anne de*), voyez DALET.

PREMOY (*Geneviève*).

Virago française du xvi^e siècle.

ANON. — Histoire de la Dragonne, contenant les actions militaires et les aventures de Geneviève Premoy, connue sous le nom du *chevalier Balthazar*. *Paris*, 1703, in-12 4 fr.

PRENTISS (*Élisabeth*).

Femme auteur suisse. (xix^e siècle).

PRENTISS G. L. — Elisabeth Prentiss' Leben und Briefe. *Basel*, 1887, in-8, *portrait* 6 fr.

— Trad. franç. *Paris*, 1887, in-12.

— Trad. angl. *London*, 1887, in-8.

PRESSENSÉ (*Emilie DEHAULT*, dame de).

Femme de lettres suisse — n. 1827.

GODET PH. — Madame de Pressensé. (« Études et causeries »). *Paris*, 1888, in-12.

PREVORST (*Friederike von*), voy. HAUSE.

PRIDDON ou PRIDDEN (*Sarah*).

Courtisane anglaise, plus connue sous le nom de *Sally Salisbury* — m. 1723.

ANON. — Genuine history of Mrs. S. Pridden, usually called Sally Salisbury, and her gallants. *London*, 1723, in-8.

— Miss Sara Salisbury*. Aus dem englisch. *Leipzig*, 1782, in-8 . . . 2 fr.

* Est-ce la trad. de l'ouvrage précédent (?).

WALKER Ch. — Authentick memoirs of the life, intrigue and adventures of the celebrated Sally Salisbury, with true characters of her most considerable gallants. *London*, 1723, in-8, *portrait*. (Rare).

— Trad. allem. a. c. t. Der berühmten Engländerin Sally Salisbury seltsame (!) Lebens- und Liebesgeschichte. *Hamburg*, 1723, in-12, *portrait*.

PRIE (*Agnès BERTHELOT de PLENEUF*, marquise de).

Maitresse du prince de Condé duc de Bourbon — n. 1698 - m. 1727.

DESPREZ A. — La politique féminine. *Paris*, 1882, in-12*. fr. 3,50
* Conf. aussi un'étude sur cette femme.

FAURE E. — La marquise de Prie (« Le cabaret de la Maison Rouge »). *Paris*, 1891, in-12.

Iconogr. *Château J. sc. d'ap. van Loo*. *Poilly sc.* — (D. de S. et B.) . 35 fr.

PRIMROSE (*Éléonore*), voy. CAMPBELL (*Éléonore*).

PRINCETAU (*Marie*), voyez DECAZES.

PRIULI (*Zilia DANDOLO*, dame).

Femme du doge vénitien Lorenzo Priuli — m. 1566.

STELLA. — In funere Ziliae Priulae, inclytae Venetiarum ducis, oratio. *Venezia*, 1566, in-8.

PROSPERI (*Angela*), voy. SCACERNI-PROSPERI.

PRYDDON (*Sarah*), voy. PRIDDON.

PUCCINI (*Madeleine*).

CONTRUCCI. — Necrologia di Maddalena Puccini. *Firenze*, 1836, in-8. 2 fr.

PUISSEQUIER (*Jacquette de*).

Ursuline française. (xvii^e siècle).

ANON. — Vie de Jacquette de Puissequier, dite de Saint-Sernin, religieuse de Saint-Augustin, de la congrégation des ursulines de Grenade. *Toulouse*, 1698, in-12.

PULCHERIA (*Ælia*).

Œlle d'Arcadius, impératrice en 450 à la mort
on frère Théodose II — n. 399 - m. 453.

CONTUCCI. — Vita dell' imperatrice
cheria. *Roma*, 1754, in-8. . . 4 fr.

RUSIUS. — Oratio de virgine serene
Augusta Pulcheria, imperatoris
odosii M. sorore. *Tubingae*, 1600,

DELLA ROCCA CASTIGLIONE C^{ose}-Pro-
fili femminili. *Firenze*, 1889, in-12. 2 fr.

RADER. — Aula sancta Theodosii II
s. junioris, sanctae Pulcheriae sororis et
Eudoxiae uxoris, Augustorum res gestas
complectens. *Augustae Vindelicorum* 1860,
in-8. [A.É.].

Iconog. Anon. sc. Grav. ancienne citée
par Roblin.

Q

QUATREMÈRE (*Anne-Charlotte*
BOURJOT).

Dame française — n. 1732 - m. 1790.

LABAT D.). — Vie d'Anne Charlotte
rjet Quatremère. *Paris*, 1791, in-12.

QUINAULT (*Marie-Anne*, duchesse
de NEVERS).

Comédienne française — n. 1715 - m. 1793.

UEULLETTE Ch. — Les Quinault. *Pa-*
(« Libr. des Bibl. »), in-8, *portr.* fr. 2,50

OUSSAYE A. — Princesses de comédie
éeses d'opéra. *Paris*, 1860, in-8. 7 fr.

AMOTHE-LANGON de. — Mémoires de
lemoiselle Quinault l'ainée, de la Co-
ie-Française, duchesse de Nevers,
valière de l'ordre de Saint-Michel,
1715 à 1793. *Paris*, 1836, 2 vol.

* 6 à 8 fr.

Mémoires non terminés.

omogr. *Lalauze* sc. Eau-forte.

QUINAULT (*Jeanne-Françoise*).

Actrice française, dite la *Cadette* — n. 1700? -
m. 1783.

BONHOMME H. — Voyages de Piron
à Beaune, suivis de ses amours avec
M^{lle} Quinault, publ. sur les mss. auth.
orig. *Paris*, 1884, in-8.

GUBULLETTE Ch. — Les Quinault.
Paris, 1883, in-8. fr. 2,50

Cfr. aussi Lemazurier: *Galerie historique des*
acteurs du théâtre français; — Piron: *Œuvres choi-*
sies (Paris, 1825), où l'on trouve quelques lettres
de M^{lle} Quinault; — Parfaict: *Histoire du théâtre*
français.

QUINZANI (*Stefana*).

Religieuse italienne — n. 1457 - m. 1530.

ANON. — Compendio della vita della
B. Stefana Quinzani dagli Orcinovi, fon-
datrice del Monastero di S. Paolo di
Soncino. *Parma*, 1784, in-8. . . fr. 1,50

R

- RABUT (Éléonore).**
Actrice française — n. 1819.
- ANON.** — Mademoiselle Éléonore Rabut. *Paris*, 1839, in-8.
- Iconogr.** *Belliard* lith.
- RACHEL (Élise FÉLIX, dite).**
Célèbre actrice française — n. 1821 - m. 1853.
- ANON.** — La jeune Rachel et la vieille comédie. *Paris*, 1838 (?), in-8, *portrait*.
- Succession de M^{me} Rachel. Catalogue des objets mobiliers. *Paris*, 1858, in-8 6 fr.
- B(ULÉ) A.** — M^{lle} Rachel et l'avenir du théâtre français. *Paris*, 1839, in-8, *portrait* 2 fr.
- CHAMBRUN C. A. de.** — M^{lle} Rachel, ses succès, ses défauts. *Paris*, 1853, in-16. 2 fr.
- GAUTIER Th.** — Portraits contemporains. *Paris*, 1886*, in-12 . . . fr. 3,50
* Nouv. édition.
- HEILLY G. de.** — Rachel d'après sa correspondance. *Paris*, 1882, in-8, avec 4 *portraits* 15 fr.
- JANIN J.** — Rachel et la Tragédie. *Paris*, 1859, in-8, *portrait** 5 fr.
* Nouvelle édition in-4 en 1861, avec 4 portraits.
- KENNARD M.** — Rachel. *London*, 1889, in-8 fr. 3,50
- MAURICE Ch.** — La vérité-Rachel. *Paris*, 1850, in-8. 2 fr.
- MIRECOURT E. de.** — Rachel. (« Biogr. des contemp. »). *Paris*, 1855, in-32, *portrait*. fr. 0,50
- PONTMARTIN A. de.** — Péchés de vieillisse. *Paris*, 1889, in-12 . . . fr. 3,50
- (**RABOT P.**) — Notices biographiques sur M^{lles} Dejazet et Rachel. *Lyon*, 1843, in-8 fr. 1,50
- Cfr. aussi Janzé V^{me} de: *Étude et récits sur Alfred de Musset* (Paris, 1891).
- Autogr.** (Bovet) 28 à 260 fr. — (Charvay) 15 à 75 fr. — (Lescure) 11 fr.
- Iconogr.** *Alophé* lith. 1840, d'ap. Charpentier.
- Bour* lith. Rôle de Marie Stuart.
- Cattier* lith. d'ap. Devéria.
- Desguerrois* lith. d'ap. C. W.
- Dupont H.* sc. 1852, d'ap. Lehmann (Schroeder). 9 fr.
- Grevédon H.* lith. 1838. — Rôle de Roxane.
- Fazardo H.* sc. bois d'après Lacanachie.
- Henriquel-Dupont* sc. d'ap. Lehmann, 1851.
- Jackson J. R.* sc. d'ap. Dubufe — (Drugulin) 14 fr.
- Riffaut A.* sc. (Schoeder). 5 fr.
- Sixdeniers A. V.* sc. d'ap. Charpentier. Man. noire.
- Brand C.* lith. — *Bogne* exc. — *Kriehuber* lith. 1856. — *Schieferdecker* lith. — *Unte* lith.
- RACOWITZ (Hélène de, née DÖNNIGES, divorcée FRIEDMANN).**
Actrice allemande, célèbre par sa relation avec F. Lassalle — n. 1845.
- Meine Beziehungen zu Ferdinand Lassalle.* *Breslau*, 1879, in-8. 3 fr.
- KUTSCHBACH A.** — Lassalle's Tod*. *Chemnitz*, 1880, in-8 fr. 3,50
* Fait suite à l'ouvrage précédent.
- MASI E.** — L'ultimo amore di F. Lassalle. (« Studi e ritratti »). *Bologna*, 1881, in-16 3 fr.
- WESTEN W.** — Ein münchener Kind in der Fremde (« Helen von Rakowitz »). *München*, 1882, in-8 2 fr.
- Cfr. aussi les biographies de Lassalle par Aaberg, Plener, Brandes, Weill-Scott, etc.

ogr. *Photogravure* dans le roman in vera » par la même. *München*,

er A. sc.

ADAI (*Esther*).

Dame hongroise — m. 1766.

. — Halotti beszéd Rádai Eszther. ar. 1766, in-4 3 fr.

KI. — Halotti Predikatio Rádai r. *Kolosvar*. 1766, in-4.

IE. — Halotti beszéd Rádai Eszther. ar. 1766, in-4 2 fr.

IASI. — Halotti Orátzió Rádai r. *Kolosvar*. 1766, in-4.

ADCLIFFE (*Anne*, née WARD).
ancienne anglaise — n. 1764 - m. 1823.

FÈVRE-DEUMIER. — Études biographiques et littéraires de quelques cés étrangers. *Paris*, 1854, in-12*.
fermant des esquisses biographiques sur
ARINI, A. RADCLIFFE, T. PARACELSE et

ussi W. Scott: *Miscellaneous prose works*
ict. biograph. de Stephens et de Lee.

ogr. (Bovet) 20 fr.

ogr. *Greatbach* sc.

ADEGONDE (sainte).

se de Clotaire I^r, puis religieuse — n. 519

N. — Vie de S. Radegonde, avec
tes de C. Pidoux. *Poitiers*, 1721,

evens van de H. Adelaïs, keizerin,
de H. Radegondis, koningin van
ryk. *Tournai*, 1852, in-32 . 2 fr.

THÉLEMY V. — Panégyrique de
legonde, autrefois reine de France
Thuringe. *Paris*, s. d. in-12.

CHET. — Vie de S. Radegonde,
de France et fondatrice du mona-
e Sainte-Croix de Poitiers. *Poitiers*,
n-4.

BIERRE T. de. — Histoire de S. Ra-
le et de la cour de Neustrie sous
e I^r et Chilperich. *Plancy (Aube)*,
n-8, *portrait* 3 fr.

KENSTEIN von. — Tugend- und
piegel der heiligen Radegundis,
gischen Prinzessin und Fränki-
önigin. *Würzb.* 1740, in-4. fr. 2,50

EAU. — Preuves historiques des
de S. Radegonde, contenant par

abrégé les actions miraculeuses de sa vie.
Poitiers, 1643, in-4.

FLEURY de. — Histoire de S. Rade-
gonde, reine de France et patronne de
Poitiers. *Poitiers*, 1843, in-8 . . . 2 fr.

LAMPUGNANO. — Vita S. Radegundae
quae ex regina se monialem S. Benedi-
cti fecit, libri v. *Mediol.* 1649, in-12.

MONTEIL J. de. — Vie de S. Rade-
gonde. *Rodez*, 1627, in-12.

NISARD Ch. — Des rapports entre For-
tunatus, Saint Radegonde et l'abbesse
Agnès (« *Revue histor.* », LXII). *Paris*,
in-8.

— Des poesies de St. Radegonde at-
tribuées jusqu'ici à Fortunatus. (« *Revue*
histor. », XXXVII). *Paris*, in-8.

ONGARELLO A. — Vita di S. Rade-
gonda. *Milano*, 1566, in-18 . . . 3 fr.

Cons. aussi Thierry A.: *Étois des temps mér-
vingiens* (*Paris*, 2 vol. in-12).

Iconogr. *Delpech* lith. — *Desrochers* sc.
— *Massard* sc. — *Messenger J.* sc.

RADIUS (*Anna*, dite *Neera*).

Femme de lettres italienne. (XIX^e siècle).

NEERA. — Autobiografia - Castigo.
Torino, 1891, in-12 *portrait* . . fr. 2,50

RADZIVILL (*Barbara*).

Seconde femme de Sigismond-Auguste, roi de
Pologne — n. 1520 - m. 1551.

CHODZKO L. — La Pologne pittores-
que* *Paris*, 1844.

* Il y a un recit de pas grande valeur sur cette
femme.

(CHOISEUL-GOUFFIER C^{me}). — Barbara
Radziwil; roman historique, tiré de l'hi-
stoire de Pologne au XVI^e siècle. *Paris*,
1820, 2 vol. in-12, *portrait* . . . 5 fr.

SZAJNOCHA Ch. - Szkice historyczne*.
Lemberg, 4 vol. in-8* (en polon.) 12 à 20 fr.

* Le 1^{er} vol. cont. une précieuse étude sur B. R.

Iconogr. *Anon.* sc. Bois du temps.
Rare. — (Drugulin). 5 fr.

Lemercier lith. d'ap. l'Album Wilczyn-
ski. (Bartynowski). 9 fr.

RAFIN (*Catherine*), voy. DUCHES-
NOIS.

RAGGI (*Marie*).

Religieuse italienne — m. 1600.

ANON. — Vita B. Mariae Raggiae quae

tertii ord. S. Domin. amplexa obiit in urbe anno 1600. *Duaci*, 1631, in-8. 2 fr.

ALLACCI L. — Vita della ven. serva di Dio Maria Raggi di Scio del terz'Ordine di S. Domenico. *Roma*, 1655, in-4 3 fr.

LLOT de RIBERA M. — Vita ven. sororis Mariae Raggi et Mazzae Chiensis tertii Ord. S. Dominici. *Barcinonae*, 1606, in-8 4 fr.

— Trad. ital. p. P. MINERVA. *Napoli*, 1609, in-8. *Ibid.*, 1613, in-8.

RAGGI-ADORNI (*Émilie*), voyez ADORNI.

RAHEL, voy. VARNAGEN von ENSE.

RAISIN (M^{lle} *Françoise* PITEL, dite). Actrice française — n. 1662 - m. 1721.

GUEULETTE Ch. — La Raisin. *Paris*, « Libr. des Biblioph. », in-8, portr. fr. 2,50
Iconogr. *Lalauze* sc.
Prud'hon sc. d'ap. Cœuré.

RALLU (mademoiselle).
Dame philanthrope française — n. 1677 - m. 1741.

JOSSE H. — Biographie de M^{lle} Rallu fondatrice de l'hôpital de Montdidier. *Amiens*, 1884, in-8 2 fr.

RAMBOUILLET (*Catherine* de VIVONNE SAVELLE, marquise de).

La reine de la société littéraire de la France au xviii^e siècle — n. 1588 - m. 1665.

LIVET Ch. — Précieux et précieuses. *Paris*, 1859, in-8.

Cfr. aussi les études de V. Cousin sur *Madame de Longueville* et *Madame de Sablé*; — Somaize: *Dictionn. des Précieuses*; — Roederer: *Mémoires pour servir à l'histoire de la société polie en France, pendant le XVII^e siècle*.

Autogr. (Bovet) 100 fr. — (Charavay) 100 fr.

RAMBOUILLET (*Julie* de), voyez MONTAUSIER.

RAMIREZ-MONTALVO (*Éléonore*).
Religieuse italienne (?).

ANON. — Vita della serva di Dio Leonora Ramirez Montalvo fondatrice delle Ancille della Trinità. *Firenze*, 1740, in-4, portrait 5 fr.

Iconogr. *Lorenzini F. A.* sc.

RANFAING* (*Marie-Élisabeth* de).

Fondatrice de l'Institut de Notre-Dame du refuge en Lorraine — n. 1592 - m. 1649.

* Plus connue sous le nom de vénérable mère Élisabeth de la Croix de Jésus.

BOUDON. — Triomphe de la croix en la personne de Marie Élisabeth de la Croix de Jésus. *Bruxelles*, 1686, in-12 [A.É.].

(FRIZON). — Vie de la mère Élisabeth de Ranfaing, institutrice des religieuses du refuge de Nancy. *Avignon*, 1735, in-8.

GRANDEMANGE. — Notice biographique sur Élisabeth de Ranfaing. *Nancy*, 1884, in-8.

PICHARD. — De l'admirable vertu des saints exorcismes sur les princes de l'enfer, possédant réellement vertueuse demoiselle Élisabeth de Ranfaing, etc. *Nancy*, 1622, in-4*.

* L'auteur, aux maléfices duquel on attribuit la soi-disant possession de cette dame, fut brûlé le 2 avril 1622. (*Öttinger*).

RANQUET (*Catherine* de Jésus).

Ursuline française.

AUGERY. — Vie et vertus de la vénérable mère Catherine de Jésus Ranquet, religieuse ursuline, native de la ville de Lyon. *Lyon*, 1670, in-4*.

* C'est peut-être le même personnage que Élisabeth Ranquet. v. c. n. Je trouve cité ces deux noms dans le Dictionnaire de Öttinger, mais je n'ai pu vérifier.

RASPONI (sœur *Félice*).

Religieuse italienne — n. 1523 - m. 1579.

BARINE A. — Portraits de femmes*. *Paris*, 1887, in-12 fr. 3,50

* D'après l'ouvrage de C. Ricci.

GAGNIÈRE A. — Les confessions d'une abbesse du xvi^e siècle*. *Paris*, 1888, in-12 fr. 3,50

* C'est un plagiat de l'ouvrage suivant.

RICCI C. — Vita della madre Felice Rasponi scritta da una monaca nel 1570. *Bologna*, 1883, in-8* 15 fr.

* Tirée à peu d'exemplaires.

RASSMUSSEN (*Louise-Christine*, comtesse DANNER).

Femme de Frédéric VII, roi de Danemark — n. 1815 - m. 1874.

SCHALDEMOSE F. (pseud.). — Rasmussine oder die belöhtete Tugend. Helden-

ichte in 6 Gesängen. *Kiel*, 1852, in-8, pp. fr. 2,50
PERLING. — La Dubarry du Nord, aventures de la ci-devant marchande modes J. C. Rasmussen. *Jersey, ève et New-York*, s. d. (1854), in-32, *raït* de la comtesse et de son secrète intime Berling 3 fr.

RATTAZZI (*Marie-Létilia*, née BONAPARTE-WYSE, v^{re} de SOLMS). *riée en secondes noccs avec U. Rattazzi et avec M. De Rute; femme auteur française* . 1830.

NON. — La vérité sur M^{me} Rattazzi l'Inconnu. *Paris*, 1870, in-18. fr. 2,50
ONSTANS. — M^{me} Rattazzi. *Paris*, 1867, 2.

utogr. (Arrigoni) 4 fr. — (Liepnssohn) 5 fr.

omogr. *Leop. Flameng* sc. Eau-forte. *Veger* sc.

RAUCOURT (*Françoise CLAIRIEN*, ou SAUCEROTTE, dite).

Actrice française — n. 1753 - m. 1815.

NON. — Notice sur l'enterrement de Raucourt. *Paris*, 1815, in-4, 10 pages. re).

ABORIAU E. — M^{lle} Raucourt (« Les édiennes adorées »). *Paris*, 1878, dit. in-12.

aussi Grimm, Laharpe: Correspondance; — saye: Princesses de Comédie (Paris, 1860).

utogr. (Bovet) 12 fr. — (Charavay) 10 fr.

omogr. *Janinet* sc. Rôle de Médée.

Beau sc. (D. de S. et B.) 8 à 26 fr.

ignon sc. d'ap. Romance.

ingée sc. d'ap. Freudenberg. Buste.

de « Monime ». (D. de S. et B.) 5 à 18 f.

alapeau sc. Rôle de Médée. (D. de B.) 20 fr.

auduit Ch. sc. d'ap. Devéria.

otte L. Ch. sc. d'ap. Gros. (Bihn) 6 fr.

guay sc. — *Vigneron* lith.

RAUQUET (*Élisabeth*).

NON. — Vie de demoiselle Élisabeth *uet. Paris*, 1660, in-18.

RAYMOND (*Marie*, comtesse de).

Dame française. (xix^e siècle).

AGEN et THOLIN. — M^{me} la comtesse e de Raymond. *Agen*, 1887, in-8.

REAY (miss *Martha*).

Actrice anglaise, maitresse de lord Sandwich — m. 1779.

CROFT H. — Love and madness, a story to true in a series of letters* etc. *London*, 1780, in-8 3 fr.

* Cette correspondance se rapporte à un événement qui fit grande sensation. Un jeune ecclésiastique, Haekmann, épris follement de miss Reay, lui tira un coup de pistolet.

HITZIG et HÄRING. — James Hackman und Margareth Reay. (« Der Neue Pitaval » 2^{me} série, t. xxiv). *Leipzig*, in-12.

Iconogr. Anon. sc. publ. chez Fiel-ding et Walker, 1779. Rare. — (Rosenthal) 8 fr.

Bulle S. sc. N. Dome. p. — (Rosenthal) 5 fr.

Green V. « Miss Martha Rey ». Man. noire.

REBECCA.

Savante juive polonaise.

LUFT Ch. — Dissertatio de Rebecca Polona eruditarum in gente judaica foeminarum raro exemplo. *Altorf*. 1719, in-4.

RÉCAMIER (*Julie-Adélaïde BERNARD*, M^{me}).

Dame française célèbre par sa beauté et ses relations littéraires — n. 1777 - m. 1849.

Souvenirs et correspondance tirés des papiers de M^{me} Récamier. *Paris*, 1860, 2 vol. in-8 15 fr.

ANON. — Madame Récamier, les amis de sa jeunesse et sa correspondance intime par l'auteur des « Souvenirs de madame Récamier ». *Paris*, 1872, in-8 fr. 7,50

BARBIER A. — Souvenirs personnels et silhouettes contemporaines. *Paris*, 1883, in-12 fr. 3,50

BRUNIER. — Julie Recamier ein edles Frauenbild. *Berlin*, in-8 5 fr.

CONSTANT B. — Lettres à M^{me} Récamier (1807-1830) publiées par l'auteur des « Souvenirs de M^{me} Récamier ». *Paris*, 1882, in-8 fr. 7,50

DE GERANDO B^{on} — Lettres inédites et souvenirs biographiques de M^{me} Récamier et de M^{me} de Staël. *Paris*, 1868, in-12 fr. 3,50

GUIZOT. — Mélanges biographiques et littéraires. *Paris, Levy*, 18... in-12. fr. 3,50

- MONSELET C. — Portraits après décès. *Paris*, 1866, in-12 fr. 3,50
- RONDELET A. — M^{me} Récamier, etc., suivi d'un étude sur M^{me} de Staël. *Paris*, 1851, in-8 3 fr.
- Éloge de M^{me} Récamier. *Lyon*, 1851, in-8 3 fr.
- Cfr. aussi Monselet: *Status et statuettes parisiennes* (Paris, 1852); — Russel W: *Extraordinary women, their girlhood and early life* (London, 1890, in-8); — De Vars: *Les femmes de Talleyrand* (Paris, 1891, in-12).
- Autogr.** (Bovet) 40 à 55 fr. — (Charavay) 20 fr.
- Iconogr.** *Adam P.* sc. d'ap. Gérard.
- Buchhorn L.* sc. — (Bihn) 6 fr.
- Cardon A.* sc. 1804, d'ap. Cosway. — (Schröder) 12 fr.
- Duchez sc.* (Roblin) 5 fr.
- Geoffroy sc.* d'ap. Gérard.
- Jacquet J.* sc. d'ap. David.
- Riffaut sc.* d'ap. Gérard.
- Farcy lith.* — *Frilley sc.* — *Grévedon lith.*
- *Huyez F. lith.* — *Porreau sc.* — *C. Silésien sc.*

RECIO (*Marie-Seconde*).

Femme d'Hector Berlioz — n. 1802.

- HIPPEAU E. — Berlioz intime. *Paris*, 1889, in-12 fr. 3,50
- JULLIEN A. — Hector Berlioz, sa vie et ses œuvres. *Paris*, 1888, in-4, illus. 40 fr.

RECKE (*Élisabeth-Charlotte-Constance de MEDEM, baronne de*).

Femme de lettres allemande — n. 1754 - m. 1833.

- ANON. - Leben und Wirken der Schrifstellerin Elisa v. der Recke geb. Medem. *Leipzig*, 1818, in-8. (*Extr.*) 2 fr.
- EBERHARD. — Blicke in Tiedge's und Eliza's Leben. *Berlin*, 1844, in-8.

Autogr. (Bertling) 5 fr.**Iconogr.** *Bock C. W.* sc. d'ap. J. Darbes, 1783.*Henne E.* fec. Eau-forte.*Jugel F.* sc. 1794.*Motte lith.* H. Grévedon del. 1824.*Weiss D.* sc. d'ap. Naumann.RECKE-VOLMERSTEIN (*Mathilde, comtesse de*).ANON. — Erinnerungen aus dem Leben Mathilde's Recke-Volmerstein. *Breslau*, 1875, in-8, *portrait* 5 fr.— Life of Mathilde von der Becke comtesse of Volmerstein. *London*, 18.. in-8 fr. 2,50REDEN (*Frédérique comtesse de*).
Dame allemande. (xix^e siècle).REUSS E. — Friederike Gräfin von Redengeb. Freiin Riedesel zu Eisenbach. Ein Lebensbild nach Briefen und Tagebücher. *Berlin*, 1887, 2 vol. in-8, *portrait* 14 fr.REDI (*Thérèse-Marguerite*).Carmélite italienne. (xviii^e siècle).ANON. — Breve compendio della vita di suor Teresa Margherita Redi, del Cuor di Gesù. *Roma*, 1806, in-8. fr. 2,50
— Trad. angl. par DONOVAN. *London*, 1848, in-32.REICHARDT (*Louisa*).

Musicienne allemande — n. 1780 - m. 1836.

BRANDT M. G. W. — Louise Reichardt's Leben. *Basel*, 1865, in-8. 4 fr.**Autogr.** (Liepmannsohn) 5 fr.REICHEMBERG (*Suzanne*).

Actrice française — n. 1853.

ANON. — Les femmes du jour, vol. I, n. 6. *Paris*, 1886, in-8 25 fr.
— Suzanne Reichemberg (« Les actrices du Paris », 7^{me} livr., *portrait*). *Paris*, 1882, in-8.Cfr. aussi F. Sarcay: *Comédiens et comédiennes* 1^{re} série. (Paris, in-8).**Autogr.** (Bovet-Charavay) . . . 15 fr.**Iconogr.** *Abot sc.* 15 fr.*Dujardin sc.* en heliogr. d'ap. Liphart.*Gauchereel sc.*REIGERSBERGEN (*Maria van*).Épouse de Hugues de Groot, *Grotius*, le célèbre publiciste. (xvii^e siècle).HASSEN. — An Hugonis Grotii uxor ob liberatum a carcere maritum juste potuisset punire? *Witteberg*, 1727, in-4.VRIES (de). — Huig de Groot en Maria van Reigersbergen. *Amsterdam*, (1827), in-8.REINELDE (*sainte*).

Sœur de sainte Gudule — m. v. 680.

ANON. — Éloge raccourci des grands de la princesse royale S. Reinelde,

vierge et martyre. *Bruxelles*, s. d., 1774, in-12 1 fr.

— Korte beschryving van het leven, den lof en de grootheden van de koninglyke prinsesse, de H. Reynildis, maegd en marteralesse. *Halle*, s. d., in-12 1 fr.

— Vie de sainte Reinelde, vierge et martyre. *Bruxelles*, 1853, in-18, *portrait* 1 fr.

REINHARD (*Anne*), voy. ZWINGLI.

REINWALD (*Christophine-Nanette Schiller*, dame).

Sœur du grand poète Frédéric Schiller - n. 1757 - m. 1847.

SCHILLER. — Briefwechsel Schiller's mit seiner schwester Christophine Reinwald. l. (?), a. (?), in-8. . . . 8 fr.

Autogr. (Cohn) 27 fr.

Iconogr. *Weger A. sc.*

RÉJANE (*Gabrielle*).

Actrice française — n. 1856.

BRISSON. — M^{lle} Réjane, (*« Revue illustrée », t. XII, n. 144*). *Paris*, 1891.

Cfr. Champsaur F.: *Le massacre*. (Paris, 1885, in-12).

Autogr. (Charavay) 6 fr.

REMUSAT (*Claire-Élisabeth-Jeanne*, comtesse de VERGENNES).

Femme auteur française, dame de palais de l'impératrice Joséphine — n. 1780 - m. 1821.

Mémoires (1802-1808). *Paris*, 1880, 3 vol. in-8. fr. 22,50

Lettres. *Paris*, 1881. 2 vol. in-8. 15 fr.

SAINTE-BEUVE C. A. — Portraits de femmes. *Paris*, 1886, in-12 . . . fr. 3,50

Autogr. (Bovet) 100 à 110 fr.

Iconogr. *Delvaux sc.*

RENAULT (*Aimée-Cécile*).

Dame française; accusée d'avoir tenté d'assassiner Robespierre, elle mourut sur l'échafaud en 1794.

CAMPARDON E. — Le tribunal révolutionnaire de Paris. *Paris*, 1886, t. I, in-8.

CAPPELLETTI L. — La donna della Rivoluzione. *Livorno*, 1890, in-12. 4 fr.

Iconogr. *Bonneville sc.*

Levaches sc. Man. noire. En bas une vignette à l'eau forte de Duplessis Bertraux représ. son arrestation.

RENDU (*Jeanne-Marie*), voyez ROSALIE.

RENÉE DE FRANCE.

Femme d'Hercule II, duc de Ferrare — n. 1510 - m. 1576.

BONAINI F. — Dell'imprigionamento di Renata d'Este per opinioni religiose e degli uffici da essa fatti per la liberazione di Ludovico Domenichi, secondo i documenti dell'Archivio centrale di Stato di Firenze. (*« Arch. st. ital. »* trois. série, tome III, 268-281). *Firenze*, in-8.

CATTEAU-CALLEVILLE J. P. G. — Vie de Renée de France, duchesse de Ferrare (fille de Louis XII, roi de France). *Berlin*, 1781, in-8 4 fr.

FONTANA B. — Renata di Francia, duchessa di Ferrara, sui documenti dell'Archivio estense-mediceo del Gonzaga e secreto Vaticano. *Roma*, 1885, in-8. *portrait* 10 fr.

MASI E. — I Burlamacchi e di alcuni documenti intorno a Renata d'Este, duchessa di Ferrara. *Bologna*, 1876, in-12 3 fr.

MÜNCH E. J. H. — Renes von Este und ihre Töchter; Anna von Guise, Lucrezia von Urbino und Leonora von Este. *Aachen*, 1831, in-8*. 3 fr.

* Cet ouvrage porte aussi p. titre: *Erinnerungen an ausgesprochenen Frauen Italiens*, etc. (Öttinger).

ZIETHE W. — Renée von Este. (*« Frauenspiegel »*). *Berlin*, 1868, 2 vol. in-8.

Autogr. (Bovet) 100 fr.

Iconogr. *Delvaux sc.*

RENÉE DE LORRAINE.

Fille de François I^{er} de Lorraine et femme de Guillaume V, duc de Bavière — n. 1543 - m. 1602.

TROJANI M. (di) — Vermählungsfeier des Herzogs Wilhelm V von Baiern mit Renata, Tochter des Herzogs Franz I von Lothringen, etc., aus dem Italienischen übersetzt, durch F. WUERTHMANN. *München*, 1842, in-8.

Autogr. (Cohn) 9 fr.

Iconogr. (*H. Ulrich*) sc.

RENIER-MICHIEL (*Giustina*).

Femme de lettres italienne — n. 1755 - m. 1832.

Lettere inedite all'abate Saverio Bottinelli, edite da A. Luzio. l. ? 1885, in-8.

ALBRIZZI-TEOTOCHI I. — Ritratto di Giustina Renier-Michiel veneziana. s. l. et a. in-8 1 fr.

MALAMANI V. — Giustina Renier-Michiel, i suoi amici ed il suo tempo. (« Archivio veneto », 1889, fasc. 75). Venezia, in-8.

RENIER R. — Studio su Giustina Renier-Michiel. Genova, 1885, in-8.

Cfr. aussi *Iconografia italiana* (Milano, 1840, in-8, portrait); — Camerini: *Donne illustri* (Milano, 1870, in-12).

Autogr. (Arrigoni) 8 fr.

Iconogr. Piotti sc.

RESTIF (*Geneviève*, veuve BOIRON).

Sœur de l'écrivain Restif de la Bretonne. (XVIII^e siècle).

BERTHOUD H. — Notice sur Geneviève Rétif, veuve Boiron, ancienne cantinière de la garde impériale. Paris, 1839, in-8.

RESTIF DE LA BRETONNE (*Agnès*, dame VIGNON).

Fille de l'écrivain N. E. Restif de la Bretonne. (XVIII^e siècle).

RÉTIF DE LA BRETONNE N. E. — Ingénue Saxancour, ou la femme séparée*. Paris, 1789, 3 vol. in-12.

* C'est l'histoire, probablement exagérée, de sa fille aînée.

REUSS ZU GREITZ (*Éléonore-Isabelle*, comtesse).

Dame allemande — m. 1770.

REITZ W. G. — Letzte Stunden der hochseligen Frau Gräfin E. J. Reuss zu Greitz. Greitz, 1770, in-8.

REVENTLOW (*Anne*), voyez ANNE SOPHIE de R.

REY (miss), voyez REAY.

RIANTS DE VILLEREY (*Susanne-Marie* de).

Religieuse française.

ANON. — Vie de la vénérable mère Susanne Marie de Riants de Villerey, religieuse de l'ordre de la Visitation dans la maison de l'Antiquaille de Lyon. Lyon, 1726, in-12, portrait . . . 3 fr.

RIARIO-SFORZA (*Catherine*).

Comtesse d'Imola et de Forlì (Italie) — n. 1509.

BURRIEL A. — Vita di Caterina Sforziaria contessa d'Imola e signora Forlì. Bologna, 1795. 3 vol. in-4. 15

MORSIANI-QUADALTI. — Del luogo dov'è morta Caterina Sforza, ecc., l. (1879, in-8.

OLIVA F. — Vita di Caterina Sforziaria. Forlì, 1821, in-8, portrait. 5

RICASOLI (*Anne*, baronne, née BACCORSI).

Femme de l'illustre homme d'état italien, Btino Ricasoli — m. 1853.

LAMBRUSCHINI R. — Ricordo del baronessa Anna Ricasoli nata Bonaccorsi. Firenze, 1853, in-8 . . fr. 1,½

RICCI (*Catherine* de'), voyez CATHERINE.

RICCI (*Marietta* de).

Dame italienne. (XVII^e siècle).

ADEMOLLO A. — Marietta de Ricci ovvero Firenze al tempo dell'assedio Firenze, 1840, in-12.

* Première édition. Rare.

— La même, con correzioni ed aggiunte per cura di L. Passerini*. Firenze, 1845, 6 vol. in-8 . . . 20

* Roman historique; mais les notes de M. Passerini sont puisées à l'histoire.

RICCINI (*Maria*).

Dame italienne — n. 1815 - m. 1831.

BARALDI G. — Necrologia di Maria Riccini. Modena, 1833, in-12 . . 1

RICCOBONI (*Marie-Jeanne* LARAS DE MÉZIÈRES).

Actrice et romancière française — n. 1711 m. 1792.

Lettres de Mrs Fanny Butler à lord C. A. de Caitombridge*. Paris, 1756, in-12, [A.É.].

* Ces lettres sont authentiques et se rapportent aux premiers amours de M. de Riccoboni avec M. de Maillebois (V. « Bibliographie ouvr. relat. à l'amour », etc.).

Cfr. aussi Voisenon: *Portraits littéraires*.

Autogr. (Bovet) 25 fr.

Iconogr. Bovinet sc.

Butavant d'ap. Nattier.

Couché fils sc. d'ap. Devéria.

RICHARDE (sainte).
Femme de Charles le Gros — m. v. 894.
AUBERTIN A. N. — Vie de Saint-Richarde, fille d'un roi d'Écosse. *Nancy*, 1655, in-12*.
* Cet ouvrage n'est mentionné ni dans la nouvelle édition de la *Bibliothèque historique* du Père J. Lelong, ni dans le *Catalogue des historiens de Nicolas Lenglet-Dufresnoy*. (Öttinger).
Iconogr. *Delpesch* lith.

RICHARDSON (*Mary*).
Dame anglaise — m. 1837.
Mémoir of *Mary Richardson*. *London*, 1837, in-8

RICHELIEU (*Sophie de*), voyez **EGMONT**.

RICHENZA.
Épouse de Lothaire II, empereur d'Allemagne — m. 1141.
(**SCHIRAD** v.). — Portrait historique de la vie de l'impératrice Richenza. *Helmsl.* 1779, in-8*.
* Non mentionné par Quérard. (Öttinger).

RICHTER (*Emma*), voyez **FÖRSTER**.

RIETZ (*Joh.-Wilhelmine*, comtesse de), voyez **LICHTENAU**.

RINTEAU (*Marie*), voyez **VERRIÈRES**.

RIPANTI (*Lucrece*).
Dame italienne — m. 1837.
MONTANI. — Elogio di Lucrezia Ripanti. *Roma*, 1837, in-8.

RISTAUD (*Sophie*), voyez **COTTIN**.

RISTORI (*Adélaïde*).
Actrice italienne — n. 1821.
Studi e ricordi artistici. *Torino*, 1887, in-8 5 fr.
— Trad. franç. *Paris*, 1888, *portrait*.
— Trad. angl. *London*, 1888, *portrait*.
FROSSARD B^o — Souvenirs. *Paris*, 1884, in-8 fr. 3,50
MONTAZIO E. — La Ristori in America. *Firenze*, 1869, in-12. 3 fr.
REYNAUD J. — M^oe Ristori. (« Portraits contemporains »). *Paris*, 1859-64, 2 vol. in-12.

Cfr. aussi **Geoffroy**: *Novv. galerie des artistes dramet. vivants* (Paris, 1854).

Autogr. (Bovet) 25 fr. — (Cohn) 12 fr. — (Lescure) 5 fr. — (Pearson) 30 fr.

Iconogr. *Geoffroy* sc. — *Kaiser E.* lith. 1856 — *Lemercier* lith. — *Sonnenleiter* sc. — *Singer A.* sc. 1855. — *Vogt C.* lith. — *Weger A.* sc.

RITE DE CASCIA.

Religieuse italienne — m. 1407.

TARDI M. L. p. — Vita della B. Rita da Cascia dell'Ordine Eremitano di San Agostino, divisa in tre parti, cioè nel secolo, nel chiostro, nella gloria. *Foligno*, 1805, in-8 2 fr.

RIZZI (*Barbe-Louise*), voyez **SCHOMBERG**.

ROANNEZ (mademoiselle de).

Femme de lettres (?) française.

COUSIN. — Mademoiselle de Roannez. *Paris*, 1843, in-8. (Extrait de la « Bibliothèque de l'École des chartes »).

ROBERT (*Franz*), voyez **JANINA**.

ROBERT (*Antoinette-Henriette-Clémence*).

Romanière française — n. 1797 - m. 1872.

MIRECOURT E. de. — Clémence Robert. *Paris*, 1856, in-32, *portrait* . . fr. 0,50

Iconogr. *Boilly J.* lith.

ROBINEAU (*Madeleine*), voyez **NEUVILLETTTE**.

ROBINS (*Jacqueline*).

Heroïne française, qui, en 1710, sauva Saint-Omer d'une reddition imminente.

LAUWERENYNS DE ROOSENDAELE. — Jacqueline Robins. *Saint-Omer*, 1886, in-32, 20 p.

ROBINSON (*Anastasia*).

Artiste lyrique anglaise — n. 1697? - m. 1750.

ANON. — Anecdotes and characters of Mrs. Anastasia Robinson afterwards countess of Peterborough. *London*, 1778, in-8, *portrait* 2 fr.

Iconogr. *Faber J.* sc. J. v. d. Bank p. *Sherwin J. K.* sc. Ovale.

ROBINSON (*Mary DARBY*).

Actrice et auteur anglaise. maîtresse du prince de Galles, le futur George IV, puis de Fox — n. 1758 - m. 1800.

Memoirs of Mrs. Mary Robinson written by herself. London, 1801, in-4, 4 vol. in-12, *portrait* 18 fr.
— Trad. allem. *Allenbury*, 1802, 2 vol. in-8.

— Trad. franç. par madame GUÉRIOT DE SAINT-MARTIN. Paris, an X (1802), in-8, *portrait*.

Iconogr. *Birch W.* sc. d'ap. Reynolds, s. la rubrique: « Contemplation ».

Le même sc. Rôle de « Perdita »*.

* Citée par Drugulin.

Bruce Th. sc. d'ap. Reynolds. Frontisp.

Dickinson W. sc. Rôle de « Perdita » d'ap. Reynolds. — (Slater) . . . 108 fr.

Page sc. d'ap. Reynolds.

Ridley sc. 1799 Lawrence del.

Smith J. R. sc. d'ap. J. Reynolds, 1781.

Condé sc. 1792. — *Daniell W.* sc.

ROBINSON (*Élizabeth*), voy. MONTAGU.ROBUSTI (*Maria*).

Fille du célèbre peintre italien Robusti, dit le *Tintoretto*, et peintre elle-même — n. 1560 - m. 1590.

GAMBA B. — Alcuni ritratti di donne illustri delle provincie veneziane. Venezia, 1826, in-8.

Cfr. aussi Ridolfi: *Meraviglie dell' arte*, vol. II. (Padova).

ROCCAFORTE (*Maria*).

Religieuse italienne.

ROMANI. — Brieve compendio dell' ammirabile vita della serva di Dio suor Maria Roccaforte, vergine Bivonese dell'ordine di S. Benedetto. Palermo, 1678, in-8 2 fr.

ROCHECHOUART (*Marie-Madeleine* de), voy. MORTEMART.ROCHECHOUART (*Françoise-Athénas*), voy. MONTESPAN.ROCHEFORT (*Jeanne* de), voyez LABOUISSÉ-ROCHEFORT.ROCHEFORT (*Madeleine* des PORCELETS, comtesse de).

Dame française — m. 1706.

RIBBE C. de. — Une grande dame dans son ménage au temps de Louis XIV d'après le journal de la comtesse de Rochefort. Paris, 1889, in-12 . . . fr. 3,50

ROCHEFORT (*Marie-Thérèse* de BRANCAIS, comtesse de).

Dame française, distinguée par son esprit — n. 1716 - m. 1782.

LOMENIE L. de. — La comtesse de Rochefort et ses amis. Paris, 1879, in-8 fr. 3,50

ROCHEFOUCAULD (madame de la, comtesse de DOUDEAUVILLE).
Religieuse française — m. 1744.

ANON. — Vie de madame de La Rochefoucauld, fondatrice de la Société de Nazareth. Paris, *Lécoffre*, 18... in-12, *portrait* fr. 3,50

SAULX P. de. — Oraison funèbre de madame de La Rochefoucauld. Paris, 1744, in-4.

ROCHLITZ (*Madeleine-Sibylle*, comtesse de), voy. NEITSCHÜTZ.RODAT (*Marie-Émilie* de).

Religieuse française. (XIX^e siècle).

ANON. — Vie de la vén. mère Marie Émilie de Rodat, fondatrice des religieuses de la sainte famille. Paris, *Palma*, in-12 4 fr.

RODDE (*Dorothee* SCHLÖZER, dame).

Savante suisse — n. 1770 - m. 1825.

BEGIN É. A. — Charles François Dominique de Villers, madame de Rodde et madame (Anne Louise Germaine Necker, baronne) de Staël. Metz, 1840, in-8 4 fr.

Iconogr. *Ganz* sc. Silhouette.
Weger A. sc. d'ap. Tripel.RODDI (*Éléonore* de), voyez PICO.ROELS (*Pétronelle*).

Religieuse belge.

PREVOST. — La vie exemplaire des quatre abbesses: Marie Lepoyvre, Barbe

iel, Pétronelle Roels et Louise rbaize, décédées avec opinion de sté. *Liège*, 1656, in-4. . . . 3 fr.

OHAN (*Françoise* de).

le René duc de R. — n. 1531 - m. 1592.

RIÈRE H. de la. — Trois amoureux-
xvi^e siècle. *Paris*, 1885, in-12. f. 3,50

LE de. — Le duc de Nemours et
oiselle de Rohan. *Paris*, 1883,
. 3 fr.

OHAN (*Marguerite* de).

de Henri II, duc de Rohan — n. 1620 -

n. — Florigénie, ou l'illustre vic-
se, etc. *Paris*, 1647, in-8 *.

et l'histoire de la duchesse Marguerite
an, composée à l'occasion du procès
ar elle contre le prétendu Tanorède de
qui revendiquait le nom et les biens
Henri de Rohan, père de Marguerite.

ogr. *Rares*. (Charavay) 40 fr.

OHAN (*Marguerite-Angélique* de),
voyez BETHUNE.

OHAN (*Marie-Éléonore* de).

jeune française — n. 1628 - m. 1681.

ELME A. — Oraison funèbre de
Éléonore de Rohan abbesse de
ue. *Paris*, 1682, in-4. . . . 3 fr.
ussi l'Introduction et notes dans l'édition
ies d'Anne de Rohan-Soubise et lettres d'Éléo-
Rohan-Montbazon (*Paris*, 1862, in-18).

ogr. *Mariette* sc. Rare. — (Ro-
. 3 fr.

OHAN-CHABOT (*Marie*), voyez
BEAUVAU.

OHAN-ROCHEFORT (*Charlotte-
Louise-Dorothée*, princesse de).

esse du duc d'Enghien, qui fut arrêté
e — n. 1767 - m. 1841.

ROY CH. — Les derniers Bour-
Paris, 1883, in-12. . . . fr. 3,50
ogr. (Charavay) 6 à 18 fr.

OHAN-MONTBAZON (*Marie* de),
voyez CHEVREUSE.

OLAND (*Marie-Jeanne* PHILIPON,
dame).

ie de J. M. Roland de la Platière —
ou 1756† — guillotinée le 8 nov. 1793.

Appel à l'impartiale postérité ou re-
cueil des écrits qu'elle (M^{me} Roland) a
rédigés pendant sa détention aux pri-
sons de l'abbaye et de Sainte-Pélagie *.
Paris, an iv (1795), 4 vol. in-8. (Rare).

* C'est la première édit. des mémoires publiée
par Étienne Bosc.

— Trad. angl. *London*, 1796, 2 vol.
in-12.

Œuvres de Manon Jeanne Roland,
femme de l'ex-ministre, etc., contenant
les mémoires et notices... sur sa vie
privée, etc. etc., précédées d'un discours
prélimin. par L. A. Champagnoux. *Paris*,
1800, 3 vol. in-8, *portrait*.

Mémoires de M^{me} Roland avec une
notice sur sa vie et des éclaircissements
historiques par S.-A. Berville et J. F.
Barrière *. *Paris*, 1820 [A.É.].

* C'est une réimpr. revue de l'ouvrage précéd-
ent.

Les mêmes. Seule édition conforme
au manuscrit autographe, publiée par
Dauban. *Paris*, 1864, in-8, *port.* . . 8 fr.

Les mêmes publiés par P. Faugère.
Paris, 1864, 2 vol. in-12.

Lettres autographes adressées a Bancal
des Issarts publiées par Henriette Bancal
des Issarts et précédées d'une introduc-
tion par Ch. A. Sainte-Beuve. *Paris*, 1835
in-8 6 fr.

Lettres aux demoiselles Cannet sui-
vies des lettres de M^{me} Roland à Bosc,
Servan, Lanthenas, Robespierre, etc.
Paris, Plon, 18... , 2 vol. in-8, *portrait*
phot. d'après le tableau de Heinsius. 16 fr.

BLIND M. — M^{me} Roland. *London*,
1886, in-8 5 fr.

COLET L. — Charlotte Corday et
M^{me} Roland. *Paris*, 1842, in-8 . . . 2 fr.

CRÉPET E. — Madame Roland. Étude
(«Revue moderne»). *Paris*, 1868 (?), in-8.

DAUBAN. — Étude sur M^{me} Roland
et son temps, suivie des lettres de
M^{me} Roland a Buzot, etc. *Paris*, 1864.
in-8, *portrait* de Buzot 8 fr.

— La vérité sur M^{me} Roland et sur
les deux éditions des «Mémoires» pu-
bliées simultanément à Paris. *Paris*,
Plon, 18... , in-8 fr. 0,50

— Réponse a la vérité vraie sur la
publication des «Mémoires» de M^{me} Ro-
land de M. Faugère. *Paris*, Plon, 18... ,
in-8 fr. 0,50

DE CASTRO G. — Ghigliottina. *Milano*, 1889, in-12 2 fr.

DE MAZADE Ch. — Deux femmes de la Révolution. *Paris*, 1866, in-18. fr. 3,50

DOBSON A. — Four frenchwomen*. *London*, 1890, in-8. fr. 2,50

* Charl. Corday, P^{me} de Lamballe, M^{me} de Genlis, M^{me} Roland.

HURTREL A. — M^{me} Roland. *Paris*, 1886, in-18, *portrait* 10 fr.

LAMY V. — Deux femmes célèbres*. *Paris, Monnerat*, 18... in-12 . . . 3 fr.

* Ch. Corday et M^{me} Roland.

LENORMANT M^{me}. — Quatre femmes au temps de la Révolution. *Paris, Perrin*, 18... in-12 fr. 3,50

POINCELOT A. — Madame Roland. Étude historique. *Paris*, (?), a. (?).

RUSSEL W. — Extraordinary women, their girlhood and early life. *London*, 1890, in-8 3 fr.

SAINT-BEUVE C. R. — Portraits de femmes. *Paris*, 1886, in-12 . . . fr. 3,50

SCHLOSSER F. C. — Madame de Staël et Madame Roland, ou parallèle entre ces deux femmes* etc. *Frankfurt*, 1830, in-8 2 fr.

* Trad. de l'allemand.

WEHL F. — Am sausenden Webstuhl der Zeit. Vol. I. Marie Antoinette und M^{me} Roland. *Leipzig*, 1869, in-8 . 6 fr.

Cfr. aussi Fouquier: *Causés Célèbres*, t. iv.

Autogr. (Bovet) 51 à 215 fr. — (Le-scur) 30 à 125 fr. *.

* Dans une vente à l'Hôtel Drouot, qui eut lieu le 2 décembre 1889, une lettre aut. fut payée 305 fr.

Iconog. *Dien* sc. (D. de S. et B.) 8 à 40 fr.

Duplessis-Bertaux sc. — Avec la scène de son jugement au bas. Rare.

Gaucher d'ap. Nicollet. — Mi-corps (D. de S. et B.). 20 à 30 fr.

Leguay sc. Lacauchie del.

Levaches sc. Buste. Au dessus une vignette par Duplessis-Bertaux: M^{me} Roland devant le Tribunal . . . 4 fr.

Lips sc. d'ap. Brea. En bas un quatrain: « J'étais républicaine, etc. » (D. de S. et B.) 20 fr.

Nargeot sc. Chez Plon . . . 10 fr.

V. A. P. sc. 1885. Eau-forte colorié.

Bonneville sc. — Bosselman sc. — Camus sc. — Claessens sc. — Chrétien sc. — Delvaux sc. — Ducarme lith. — Fla-

meng sc. — Genais sc. — Hopwood sc. Langlumé lith. — Mackenzie sc. — Maudison sc. — Monnin sc. — Néradas lith.

ROLFE (*Rebecca*), voyez POCAHONTAS.

ROLLAT (*Élisabeth*).

Religieuse française.

ANON. — Vie de la réver. mère Élisabeth Rollat, première supérieure de Nazareth. *Paris, Lecoffre*, in-12, *portrait* fr. 3,50

ROLLIN (madame de).

Fondatrice de la maison de la Providence à Grenoble — m. 1771.

RÉAL. — Madame de Rollin. s. l. et s. d. (*Grenoble*) 2 fr.

ROMAIN (*Joséphine*).

Dame française.

FÉRAUD J. J. — La vie et les aventures de Joséphine Romain. *Digne*, 1849, in-8 4 fr.

ROMANO (*Cunisse* de).

Chantée par le Dante. Elle était fille d'Eccelesin III, le moine, femme du comte de Saint-Boniface et maîtresse de Sordello le troubadour — n. 1189 - m. 1265 ?

GUASTI A. — Cunizza da Romano nel cielo Dantesco. *Studi. Firenze*, 1885, in-8.

Cfr. aussi C. Cantù: *Esselino* (Milano, 1854, in-12); — D'Arco: *Sordello* (Cremona, 1873, in-8).

ROMANS (*Anne COPPIES* ou COPPIER, dite M^{lle} de).

Aimée par Louis XV et puis femme de G. G. de Siran, marquis de Caveinac — n. 1736 - m. 1808.

GONCOURT E. et J. — Portraits intimes du XVIII^e siècle. *Paris*, 1879, in-12 fr. 3,50

WELVERT E. — Le vrai nom de mademoiselle de Romans (« *Revue hist.*, XXXII, 102). *Paris*, in-8.

V. aussi Casanova: *Mémoires*.

ROMORANTIN (*Charlotte*, comtesse de), voyez ESSARTS.

RONCERAY (*Jeanne* du), voyez FAVART.

RONCIONI (*Isabelle*).

italienne, aimée par Ugo Foscolo. (XIX^e s.).

MARINI G. — (Voir le « Discorso prole » qui précède l'« Edizione critica poesie di U. Foscolo »). *Livorno*, in-12. 6 fr.

Gli amori di Ugo Foscolo nelle lettere; ricerche e studi. *Bologna*, 2 vol. in-12. 10 fr.

MESTICA G. — Poesie di Ugo Foscolo cura di G. Mestica (V. le « Discorso finale »). *Firenze*, 1884, 2 vol. fr. 4,50

RONNER (*Henriette*).

Peintre hollandaise — n. 1821.

AVARD H. — Un peintre de chats Henriette Ronner avec une étude la vie du peintre. *Paris*, 1891, in-4, 12 photogr. et *portrait*. . . 50 fr.

WELMANN H. — The life of Henrie Ronner the painter of cats and characters. *London*, 1891, in-fol. . avec *portrait*. 55 fr.

ROSALIE (*Jeanne-Marie* RENDU, dite sœur).

Religieuse française — n. 1787 - m. 1855.

UBINEAU L. — Les serviteurs de Dieu, 3^e 1^{er}. *Paris*, *Palmé*, in-12 . . . 6 fr.

MELUN de. — Vie de la sœur Rosalie, de la Charité. *Paris*, 18... (*Pousse*), in-8, *portrait*. 6 fr.

LENT-AMAND I. de. — Portraits de ces dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

Photogr. (Charavay) 5 fr.

Iconogr. Riffaut sc.

ROSE * DE LIMA (sainte).

Religieuse dominicaine américaine — n. 1636 1617.

ainsi appelée à cause de la fraîcheur de son visage. Son véritable prénom était ISABELLE.

ROSA. — Rosa de S. Maria, virgoensis, etc. *Aug. Vind.*, 1668, in-18.

MIRABILIS VITA S. ROSAE A SANCTA MARIA, VIRGINIS PERUANAE. *Coloniae Agr.*, in-12. 2 fr.

Vida de la gloriosa S. Rosa de Maria, etc., trad. de l'ital. par le P. APPELLAN DEL CALTUARIO. *Paris*, in-32.

REYRE. — Vida admiravel e morte

preciosa de benaventurada S. Rosa de S. Maria, natural da cidade de Lima, religiosa da terceira orden de S. Domingo. *Lisbona*, 1669, in-4.

HANSEN. — Vita mirabilis et mors pretiosa venerabilis sororis Rosae de S. Maria Limensis. *Roma*, 1664, in-8. [A.É.].

LUCCHESINI. — Compendium vitae admirabilis S. Rosae de S. Maria. *Roma*, 1665, in-24. [A.É.].

MACEDO (de SOUSA). — Epitome panegyrico de la vida admirable y muerte gloriosa de S. Rosa, virgen dominicana. *Lisbona*, 1670, in-8.

MELLENDEZ. — Pompa que huvo por la beatificacion de S. Rosa de Lima en el convento del Rosario. *Lima*, 1622, in-8.

PARRA J. de la. — Vida de la bienaventurada S. Rosa del Peru, dominicana. *Madrid*, 1668, in-4.

PINSGER. — Das ehrwürdige Leben und vil (!) werther Todt der ehrwürdigen Schwester Rosa de S. Maria, von Lima gebürtig. *Innsbruck*, 1667, in-4, *portrait*.

* C'est, peut-être, une traduction de l'ouvrage de Léonard Hansen, indiqué ci-dessus.

SCOTI. — Compendiosa relazione della vita ammirabile della B. sposa di Cristo Rosa di Santa Maria Domenicana. *Palermo*, 1669, in-12.

SETAJOLI F. — La nuova miniera del Perù. Oratione panegyrica per la B. Rosa di Santa Maria, vergine Peruana dell'abito di S. Domenico. *Palermo*, 1669, in-4.

VARGAS DE MACHUCA. — Vida de S. Rosa del Peru, s. l. 1654, in-4.

Iconogr. Barbé I. B. fec.

Crespi I. M. sc. Au bas on lit: « Crespi A. incidit » (V. Le Blanc).

ROSE DE VITERBE (sainte).

Religieuse italienne — n. 1240 - m. 1258.

CORRETINI P. — Vita di S. Rosa vergine viterbese raccolta dal suo processo e da altre memorie, seconda edizione accresciuta da nuovi miracoli. *Viterbo*, 1702, in-4 2 fr.

ROSELINE (sainte).

Prieure de la Chartreuse de Sallobrand dans la diocèse de Fréjus — m. 1327.

BAUNARD L. — Roseline de Villeneuve. Souvenirs de Provence. *Paris*, 1862.

HAIZE P. I. — Histoire de S. Rosoline de Villeneuve. *Aiz*, 1720, in-12.

VILLENEUVE-FLAYOSE C^{me} de. — Vie de Sainte Roseline de Villeneuve-Trans-Flayose. *Paris* 18... (*Poussielgue*), in-8, *portrait* 2 fr.

ROSEVAL (*Fanny*), voyez BASOA.

ROSS (*Eliza*).

Dame anglaise.

MANN T. — Narrative of the life and death of Eliza S. Ross. *London*, 1847, in-8 4 fr.

ROSSI (*Henriette*), voyez SONTAG.

ROSSI (*Propertzia* de).

Artiste italienne — m. 1556.

ARLINCOURT d'. — Études sur trois femmes célèbres du XVI^e siècle. *Paris*, 1853, in-12. 3 fr.

ROSSI O. — Descrizione di alcuni minutissimi intagli di Propertzia de' Rossi. *Bologna*, 1840, in-fol. 6 fr.

SAFFI Ant. — Della vita e delle opere di Maria Propertzia de' Rossi scultrice. *Bologna*, 1832, in-8 fr. 1,50

Cfr. aussi Vasari: *Vite*; — *Iconografia italiana* (Milano, 1840, in-8).

Iconogr. *Sixdeniers A. V.* sc. d'après Ducis, 1826.

ROSSI SCUTELLARI (*Marietta*).

Dame italienne.

PETRUZZI. — In morte di Marietta Rossi Scutellari. *Bologna*, 1832, in-8.

ROSSOLINE (sainte), voy. ROSELINE.

ROSSOW (*Helène* de), voyez HROSWITHA.

ROSTGAARD (*Conradine-Sophie*).

Danoise; femme distinguée par son esprit — n. 1704 - m. 1758.

FRITZ. — Ligpraediken over C. S. Rostgaard. *Soroe*, 1758, in-4.

ROSTOCK (*Sophie* de).

Femme de Borvin III prince de R. — m. 1241.

LISCH G. C. F. — Sophia von Rostock des Fürsten Borvin III v. Rostock Gemahlin. *Schwerin*, 1845, in-8 (*Extr.*) 2 f.

ROSTOPCHINE (*Sophie*), voyez SÉGUR.

ROSWITHA, voyez HROSWITHA.

ROUSSEAU DE THÉLAME (M^{me}).

Dame française — m. 1836 (?).

LAURENT V. — Souvenirs biographiques sur M^{me} Rousseau de Thélame. *Saint-Germain*, 1887, in-8.

ROUSSEIL (*Rosélia*).

Actrice française contemporaine.

LE ROUX. H. — Figures de cire. *Paris*, 1891, in-12 fr. 3,50

SARCEY F. — M^{me} Rousseil. *Paris*, (Libr. des Biblioph.), in-8, *portr.* fr. 2,50
Iconogr. *Lalauze* sc. Eau-forte.

ROUVILLE (*Marie-Agnès* de).

Bénédictine française — m. 1683.

JUNOT. — Oraison funèbre de M. A. de Rouville, abbesse de Saint-Julien de Dijon. *Dijon*, 1683, in-4.

ROUVREL (*Marie* de), voy. BOUFFLERS-ROUVREL.

ROUY (*Hersilie*).

Dame française — n. 1814 - m. 1881.

Mémoires d'une aliénée, publiés par E. Le Normant de Varannes*. *Paris*, 1883, in-12, *portrait* fr. 3,50

* Dans ces Mémoires elle prétend être la sœur de Henri V de France, une fille de la duchesse de Berry. On la sequestra pendant 24 ans dans une maison d'aliénés.

Cfr. aussi Burton: *Mémoires d'une feuille de papier*. Eucharis Champigny, Jeanne Tavernier, c'est mademoiselle Hersilie Rouy, connue, dans les asiles sous le nom de *Chevalier*.

ROUY (*Victorine*), voy. VALLAT.

ROVERE (*Livia* de la).

Femme de François II duc de Urbino — m. 1641.

SCOTONI G. — Livia della Rovere ultima duchessa d'Urbino. (« Nuova Antologia », 1889, fasc. 19-20). *Roma*, in-8.

ROVERE (*Lucrece* de la), voyez ESTE L.

ROVERE (*Marguerite* de la).

Favorite de Charles de Gonzague, duc de Mantoue. (XVII^e siècle).

ANON. — La belle Marguerite, ou amours du duc de Mantoue avec la comtesse de la Rovere. *Cologne*, 1666, in-12*. [A.É.]

* Serait-ce une trad. de l'ouvrage de Loti?

BIONDELLI B. — Gli amori di Carlo Gonzaga e di Francesco de' Medici. Manoscritti anonimi ed inediti pubblicati per cura di B. B. *Milano*, 1861, in-8 fr. 4,50

LETI. — L'amore di Carlo Gonzaga, duca di Mantova e della contessa Margherita della Rovere. *Ragusa*, 1666, in-12* 6 fr.

* Publ. sous le pseudonyme de G. CAPOCODA.

ROVERE (*Victoire* de la).

Épouse de Ferdinand II de Médicis, grand-duc de Toscane — mariée en 1635 - m. 1695.

ADIMARI. — Epitalamio nelle nozze di Ferdinando II, granduca di Toscana, con la serenissima Vittoria della Rovere. *Firenze*, 1637, in-4.

BARDI. — Descrizione delle feste celebrate in Firenze in congiuntura delle reali nozze de' serenissimi sposi Ferdinando II, granduca di Toscana e Vittoria della Rovere, principessa d'Urbino. *Firenze*, 1637, in-4. Rare.

CASINI L. — Amor vittorioso nelle nozze dell'A. S. di Toscana, Ferdinando II e Vittoria della Rovere. *Bracciano*, 1635, in-4*.

* Poème très rare.

COPPOLA. — Nozze degli Dei. Favola rappresentata nelle nozze di Ferdinando II e Vittoria della Rovere. *Firenze*, 1637, in-4.

FRANCINI. — Tempio dell'immortalità. Epitalamio per le nozze e feste del serenissimo Ferdinando II e della serenissima Vittoria della Rovere. *Firenze*, 1637, in-4.

MINOZZI P. — La Musa festeggiante. Epitalamio nelle nozze di Ferdinando II e Vittoria della Rovere. *Pisa*, 1636, in-4.

NATINI. — Imeneo vittorioso nelle reali nozze di Ferdinando II e Vittoria della Rovere; epitalamio. *Firenze*, 1637, in-4.

PERUCCI F. — Glorie Toscane. Elogio epitalamico nelle reali nozze de' SS. granduchi Ferdinando II Medici e Vittoria della Rovere. *Reggio*, 1635, in-4 (Excessivement rare).

RONDINELLI (F.). — Relazione delle nozze dei Dei, etc. *Firenze*, 1637, in-4.

Autogr. (Rossi) fr. 2,50.

Iconogr. *P. de Jode* sc. 1645. Busto. *Sivalli L.* sc. « Avec son fils » d'ap. Sustermans.

ROY (*Élisa*), voyez LARIBOISIÈRE.

ROYE (*Éléonore* de).

Princesse de Condé — n. 1535 - m. 1564.

DELABORDE J. — Éléonore de Roye princesse de Condé. *Paris*, 1878, in-8, *portrait* fr. 7,50

LANGEL A. — La Réforme au XVI^e siècle. Études et portraits. *Paris*, 1881, in-8 fr. 7,50

Iconogr. *Gavard* sc.

RUBBI (*Pauline*).

Italienne; femme du comte Giovanni Rinaldo Carli — n. 1723 - m. 1749.

Private disavventure d'une donna di vero spirito, ossia vita della signora Paolina Rubbi, contessa Carli-Rubbi. *Lucca*, 1750, in-fol.*, *portrait* (Très rare).

* Baldassare Zamboni, l'auteur de *La Libreria di Leopardo Martinengo*, assure qu'il n'existe plus que deux exemplaires de cet écrit, composé par l'époux de la comtesse Rubbi. Quelques autres bibliographes attribuent cet ouvrage à Giovanni Maria MAZZUCHELLI; c'est une erreur. (*Ottinger*).

RUDD (*Marguerite*).

Dame anglaise. (XVIII^e siècle).

ANON. — Law observations relating to the case of Mrs. Rudd, s. l. et s. d. (*London*, 1775), in-8 8 fr.

Case of Mrs. M. Rudd, from her first commitment tho her final acquital at the Old-Bailey. *London*, s. d. (1775), in-8.

— Authentic anecdotes of the life and transactions of Mrs. M. Rudd, s. l. et s. d., 2 vol. in-12 12 fr.

BAILEY. — Trial of Mrs. Rudd. *London*, s. d., 1775, in-4.

Iconogr. *Bartolozzi* sc.

RUEBEL (*Maria*).

Visionnaire allemande du XIX^e siècle.

KIESER. — Maria Ruebel, die Hellscherin von Sanct-Koetgen. *Leipzig*, 1819, in-8.

STIEGLER. — Drei Visionairinnen. 1) Friederike Hause, die Seherin von Prevorst. 2) Mademoiselle De Bellère

de Tronchay, appelée communément soeur Louise, eine Nonne des siebenzehnten Jahrhunderts. 3) Maria Ruebel, die Hellseherin in Langenberg, etc. *Kreuznach*, 1837, in-8. 5 fr.

RUETE, ou RUTE (Émilie).

De son premier nom *Salmé*, fille de Sejjid-Said, Sultan du Zanzibar — n. env. 1844 (?).

Memoiren einer Arabischen Prinzessin *. *Berlin*, 2 vol., in-8, 18... (?), *portrait en heliograv* 10 fr.

BARINE A. — Mémoires d'une princesse arabe. (« Princesses et grandes dames »). *Paris*, 1890, in-12 . fr. 3,50

* Elle se fit enlever par un marchand d'Hambourg qui en fit sa femme. Elle a publié depuis des mémoires très intéressants.

RUFFEY (Marie-Thérèse de), voyez MONNIER.

RUMFORD (comtesse de, née PAULZE D'YVOY).

Philanthrope française — n. 1758 - m. 1836.

BASSANVILLE C^{tesse} de. — Les salons d'autrefois. *Paris*, s. a., 4 vol. in-12. 12 fr.

GUIZOT F. — Madame de Rumf *Paris*, 1841, in-8.

Autogr. (Arrigoni) 4 fr.

RUSSEL (Marguerite).

Dame anglaise.

Autobiography. *London*, 1846, in-ANON. — Life of lady Margaret Russell. *London*, 1847, in-18.

RUSSEL (Rachel WRIOTHESLEY lady).

Dame anglaise et une des femmes les plus distinguées de son siècle — n. 1636 — m. 1722

Letters, with the trial of lord William Russel for high treason. *London* 1812, in-12, *portrait*

ANON. — Some account of the life of Rachel, Wriothesley, lady Russel. *London*, 1819, in-4. [A.É.]

DE WITT M^{me}. — Les femmes de l'histoire. *Paris*, 1888, in-4 illus.

JOHNSTONE G. — Rachel lady Russel (« Leading women of Restoration »). *London*, 1892, in-8, *portrait*.

Iconogr. *Verner* exc.

RZEWUSKI (comtesse), voyez HANSKA.

S

- SABATIER (*Caroline*), voyez UN-
SHER.
- SABELLICO (*Marie*).
ne. En religion sœur *Marie-Crucifixe* —
m. 1745.
- SABELLI G. B. — Vita di suor
Crocifissa Sabellico. *Venezia*,
in-8 fr. 2,50
à l'index par la Cour romaine.
- SABLÉ (*Madeleine de SOUVRÉ*, mar-
quise de).
Les précieuses de l'hôtel Rambouillet —
m. 1678.
- SABLÉMY E. — Les amis de la
se de Sablé. *Paris, Dentu*, 18...
. 6 fr.
- SABLÉ V. — Madame de Sablé.
sur les femmes illustres et la
du XVII^e siècle. *Paris*, 1854,
. 6 fr.
aussi Saint-Beuve: *Portrait Royal* t. v.
ogr. (Bovet) 355 fr.
ogr. *Anon.* sc. — Pièce citée par
. 6 fr.
- SABLÈRE (*Marguerite HESSEIN*
de la).
de La Fontaine — n. 1636? - m. 1693.
- SABLÈRE E. — Marguerite de la
e. (« Reines légitimes et reines
jure »). *Paris*, 1867, in-8 . 6 fr.
1851 Walckenaer: *Histoire de la vie et des*
de La Fontaine.
ogr. *Johannot* sc. d'ap. Colin.
sch lith.
- SABRAN (*Delphine* de), voy. CU-
STINE.
- SABRAN (*Delphine*, la bienheu-
reuse).
Femme d'Elzéar de Sabran — n. 1283 - m. 1369.
- FORBIN D'OPPEDE. — La bienheu-
reuse Delphine de Sabran et les saints
de la Provence au XIV^e siècle. *Paris*,
in-8 fr. 7,50
- SABRAN (*Françoise-Éléonore* de
MAUVILLE, comtesse de).
Dame française — n. 1750 - m. 1827.
- MAGNIEU et PRAT. — Correspondance
inédite de la comtesse de Sabran et du
chevalier de Boufflers (1778-1788). *Paris*,
1874, in-8, *portrait* 8 fr.
- PRAT P. — Lettres du chev. de Bouf-
flers à la comtesse de Sabran. *Paris*,
1891, in-8 fr. 3,50
- SAINT-AMAND I. de. — Portraits de
grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50
- Iconogr. *Rajon* sc. Eau-forte —
(Plon) 15 fr.
Berger sc. d'ap. M^{me} Lebrun. Assise.
— (D. de S. et B.) 20 à 86 fr.
- SABRAN (*Louise-Charlotte* de FOIX-
RABAT, marquise de).
Une des maîtresses du Régent. (XVIII^e siècle).
FAURE E. — La marquise de Sabran.
(« Le cabaret de la Maison Rouge »).
Paris, 1891, in-12.
- LESCURE DE. — Les maîtresses du
Régent. *Paris*, 1860, in-12.
Cfr. aussi Gazeau de Vautibault: *Les d'Or-
léans au tribunal de l'histoire* (Paris, 3 vol. in-12);
— Guenot J.: *Les Orléans* (Paris, 1886, in-12).
- Autogr. (Charavay) 35 fr.
- Iconogr. *Chereau* le jeune sc. d'ap. Van-
loo. Au bas 8 vers: « Qu'un timide, etc. »
(D. de S. et B.) 10 à 35 fr.

SACY (madame de).
Bénédictine française — m. 1655.
LAMY T. — Histoire de madame de Sacy, religieuse bénédictine en l'abbaye de Vignals. *Caen*, 1659, in-8.

SAENGER (*Maria-Renata*)
Demoiselle allemande, condamnée pour sorcellerie — n. vers 1730 - brûlée en 1749.

GAAR G. — Christliche Nachred' nächst dem Scheiterhaufen, worauf der Leichnam Mariæ Renatæ (Saenger), einer durch's Schwerdt hingerichteten Zauberin, etc., ausser der Stadt Würzburg verbrennt worden. *Würzburg*, 1749, in-4. Rare.

GRASSER J. B. — Vertheidigung der kritischen Anmerkungen über des Pater Gregorius Gaar's Rede von der Hexe Maria Renata. *Bayreuth*. 1754, in-8*. 4 fr.

* Cette malheureuse femme est la dernière victime des soi-disant procès des sorcières en Allemagne (*Ütsinger*).

LOSCHERT O. — Wahrhafte und umständliche Nachricht von dem Zufalle, so das jungfräuliche Kloster Unterzell nechst (!) Wirzburg (!) des Præmonstratenser Ordens betroffen. *Würzburg*, 1749, in-4.

SAFFORES (*Marie*).
MARIONNEAU C. — Marie Saffores. *Bordeaux*, 1887, in-8.

SAGAN (*Dorothée duchesse de*), voy. DINO.

SAINS (*Marie de*).
Prétendue sorcière belge. (xvii^e siècle).

ANON. — Historia de tribus energumenis in partibus Belgii, scilicet Magdalenæ de Palud, Marie de Sains, Simonæ Dourlet. *Paris*, 1623, in-8.

LE NORMANT J. — Histoire de ce qui s'est passé sous l'exorcisme de trois filles possédées es pays de Flandre, et de la découverte et confession de Marie de Sains, soi-disant princesse de magie. *Paris*, 1623, 2 vol. in-12.

Cfr. aussi l'*Histoire des possédées de Flandre*, par les pp. Domptius et Michaelis. 2 vol. in-8.

SAINT-AMOUR (*Anne-Françoise-Jeanne-Élisabeth de FRÉMERY de*).
Dame hollandaise, fameuse par ses guérisons soi-disant merveilleuses — n. 1786 - m. (?)

RICHER É. — Des guérisons opérées

par madame de Saint-Amour, s. l. et s. d. (*Nantes*, vers 1823) in-8.

TOLLENARE F. L. de. — Point d'effet sans cause. s. l. 1828, in-8.

SAINT-AUBIN (*Juliette, née SCHROEDER*).

Cantatrice française — n. 1764 - m. 1850.
TURNER A. — Les reines du chant *Paris*, 1883, in-8 12 fr.

Iconogr. *Aliz d'ap. Garnerey*. En pay-sanne — (D. de S. et B.) . . . 4 à 95 fr.
Audouin sc. d'ap. Riesener.

Dubucourt sc. d'ap. Boilly. Buste. — (D. de S. et B.) 6,50 à 42 fr.

Janinet sc. en couleurs. (Roblin) 6 fr.
Migneret sc. — Prud'hon sc. — Quenet lith.

SAINT-BALMONT (*Alberte-Barbe d'ERNECOURT, dite de*).

Plus connue sous le nom de madame de Saint B. — n. 1608 - m. 1660.

DESBILLONS F. J. T. — Histoire de la vie et des exploits militaires d'Alberte Barbe d'Erne court, connue sous le nom de madame de Saint-Balmont. *Liège*, 1773, in-8. *Mannheim*, 1773, in-8 4 fr.

VERNON J. M. de. — L'amazone chrétienne, ou les aventures de madame de Saint-Balmont. *Paris*, 1678, in-12. 3 fr.

Iconogr. *Aubry P. sc.* (Roblin) 5 fr.
Moncornet B. sc. Rare. — (Roblin) 10 fr.
Fauchery sc. — Nouvion lith.

SAINT-ÉLIE (*Marie-Augustine de*).
Carmélite française — n. 1801 - m. 1835.

ANON. — Abrégé de la vie de la mère Marie Augustine de Saint-Élie, carmélite professe de Montauban, etc. *Montauban*, 1839, in-8 2 fr.

SAINT-ÉLIE (*Scholastique de*).
Carmélite française. (xvii^e siècle).

SAINT-SIMON C. de. — Vie de sœur Scholastique de Saint-Élie, religieuse de l'ordre du mont Carmel. *Douai*, 1689, in-8 3 fr.

SAINT-ELME (*Ida-Elzelina TOLSTOY, van AYLDE JONGHE*).

Aventurière fameuse; plus connue sous le nom de *La Contemporaine* — n. 1778 - m. 1845.

Mémoires d'une Contemporaine, ou souvenirs d'une femme sur les princi-

personnages de la République, du dat, de l'Empire, etc. * *Paris*, 1827, in-8, avec 2 *portr.* [A.É.].
 its par elle-même, mais rédigés par MM. i et Malitourne.
 Trad. allem. *Stuttgart*, 1828, 8 vol. *portrait*.
 Contemporaine en Egypte, pour uite aux souvenirs d'une femme, etc. 1831, 6 vol. in-8 30 fr.
 le et une causeries, par la Con- raine. *Paris*, 1833, 2 volumes 10-15 fr.
 i dernières indiscretions. *Paris*, 2 vol. in-8, *portrait* . . . 10 fr.
 ELINGES L. de. — La Contempo- en miniature. *Paris*, 1828, in-8. 5 fr.
 ICHE BŒUF C. de. — Mille et unième nie de la Contemporaine. *Paris*, in-8 5 fr.
 aussi Quérard: *La France Littéraire*; — k H.: *Les femmes infidèles célèbres*, (Paris, 1-8); — De Vars: *Les femmes de Talleyrand*. 1891, in-12).
 ogr. *Charavel* lith. — en homme.
 taine sc. d'ap. Devéria.
 nême sc. d'ap. le marbre de Lemot.
 i L. lith. d'ap. Devéria.
 son lith. — *Fourquemin* sc.

SAINT-GABRIEL (*Marie-Anne LÉ- GENDRE*, dite).
 Religieuse française — m. 1838.
 MOR. — Notice nécrologique sur ne Saint-Gabriel, supérieure des hospitalières de l'Hôtel-Dieu de s. *Troyes*, 1839, in-12 . . . 1 fr.

SAINT-HUBERTY (*Anne-Antoinette CLAVEL*).
 connue sous le nom de la Saint-H., actrice e — n. 1756 - m. 1812.
 MORIAU E. — Les comédiennes a- t. *Paris*, 1878 (5^{me} édition), fr. 3,50
 MOURT E. — La Saint-Huberty, s sa correspondance et ses papiers nille. *Paris*, 1885, in-12. [A.É.].
 LET M. — Variétés révolution- , 1^{re} série. *Paris*, 1885, in-12. fr. 3,50
 RNER A. — Les reines du chant. 1883, in-8.
 aussi Houssaye: *Princesses de comédie et P opérés*. (Paris, 1860, in-8).
 ogr. (Charavay) 12 à 30 fr.

Iconogr. Anon. sc. d'ap. Dutertre: " Ah que je fus bien inspirée, etc. " (Bihn) 8 fr.
 Colinet sc. d'ap. Lemoine. (Bihn) 20 fr.
 Endner sc. Lemoine del.
 Janinet sc. d'ap. Lemoine. — Ovale équarri, de profil. Costume de théâtre *. (D. de S. et B.). 13 à 17 fr.
 * Vente Vignères, 1885, avant toute lettre, 100 fr. (D. de S. et B).
 Le même d'ap. Dutertre. Rôle de Didon.
 Abot sc. — Chez Chereau — *Esnauls* exc.

SAINT-VINCENT (madame de).
 Dernière maîtresse du duo de Richelieu. (xviii siècle).
 LAFON M. — Les dernières amies de Richelieu, madame de Saint-Vincent. *Paris*, *Didier*, in-12 3 fr.

SAISSEVAL (la comtesse de).
 Philanthrope française — m. 1850 (?).
 ANON. — Notice biographique sur madame la comtesse de Saisseval, etc. *Paris*, 1850, in-8.

SALAÛN (*Léocadie*), voyez PEN- QUER.

SALIS (*Anna v.*).
 Dame suisse.
 ANON. — Vita della donna Anna de Salis, già moglie del D. Pietro podestà di Salis, conte del S. R. impero. *Coinra*, 1768, in-fol.

SALISBURY (*Sally*), voyez PRID- DON.

SALM-DYCK (*Constance-Marie de THÉIS*, dame PIPELET de LEURY, princesse de).
 Femme auteur française — n. 1767 - m. 1845.
 Recueil de lettres de deux amants * *Paris*, an ix, 9 vol. in-18. Rare.
 * Attribuées à Carnot et a madame Pipelet de Leury. Les 6 prem. volumes ont été réimprimés s. l. t. « Lettres secrètes et amoureuses de deux personnages de nos jours ». *Paris*, 1817. *Ibid.*, 1819, 4 vol. in-12. (V. « Bibliographie des ouvrages relat. à l'amour », etc.).
 BARBIER L. — Notice biographique sur madame la princesse Constance de. Salm-Dick (!) s. l. et s. d. (*Paris*, 1847),

in-8, *portrait*. (Extrait de la « Biographie universelle » de Michaud).

COMTE A. M. — Éloge de madame de Salm-Dyck. *Paris*, 1857, in-8. 2 fr.

DUVERGER J. — La princesse Constance de Salm-Dyck. *Paris*, 1842, in-8. (Extrait de la « Revue générale biographique, politique et littéraire »).

F... L. M. de. — Notice sur la vie et les travaux littéraires de madame la princesse Constance de Salm-Dyck. *Paris*, 1843, in-8.

L(ADOUCE) J. Ch. F. — Notice biographique sur madame la princesse de Salm-Dyck. *Paris*, 1842, in-8. (Extr. du « Biographe »).

MONTÉMONT A. — Notice nécrologique sur madame la princesse de Salm-Dyck. *Paris*, 1845, in-8.

PONGERVILLE de. — La princesse de Salm-Dyck, s. l. et s. d. (*Paris*), in-8. (Extrait de la « Biographie des femmes auteurs contemporaines franç. », publ. par A. de MONTFERRAND).

Iconogr. *Collas* A. sc. en relief d'ap. le médaillon de David, 1829.

Delvaux sc. d'ap. Girodet.

Petit L. sc. Eau-forte. Rare.

Roger B. sc. d'ap. Girodet-Frison, 1814.

Bolily lith. — *Frémy* sc. — *Julien* lith.

— *Ponce* sc. — *Schaeffer E. E.* sc.

SALM-SALM (*Agnès LECLERCQ*, princesse).

Femme du prince Félix, officier à la suite de Maximilien, empereur du Mexique — n. 1810 - m. 1878.

Zehn Jahre aus meinem Leben (1862-1872). *Stuttgart*, 1875, 3 vol. in-8, *portrait*, in-8 8 à 12 fr.

Autogr. (Cohn) 8 fr.

SALMON (*Victoire*).

Française, victime d'erreur judiciaire — n. 1761.

FOQUIER. — Victoire Salmon. (« Causes célèbres », t. VII). *Paris*, in-8.

Cfr. aussi: *Der Neue Pitaval*. Nouv. série, t. v. (Leipzig, 1870).

SALOMÉE (la bienheureuse).

Religieuse polonaise, abbesse de St. Claire — n. 1201 - m. 1263.

BELTRAMI G. — Vita di S. Salomea. *Roma*, 1716, in-8 2 fr.

GUARNIERI G. — Vita e miracoli della B. Salomea, regina d'Alicia. *Roma*, 1689, in-8. Rare.

OPATOWISZ. — Zywyot y cuda Salomei, Krolowny Galickiey abo Halickiey, etc. *Krakow*, 1634, in-4.

PISORSKI. — Flores vitae B. Salomae Virginis, principis Poloniae, reginae Haliciae, ordinis S. Clarae primae in Poloniae fundatricis. *Cracoviae*, 1691, in-4 [A.É.].

SALONINA (*Publia-Licinia-Julia Cornelia*).

La femme de Gallien, empereur romain — n. 268.

WITTE de. — Mémoire sur l'impératrice Salonine. *Bruzelles*, 1852, in-4. (Extrait des « Mémoires de l'Académie royale de Belgique »).

SALSE D'APREMONT (*Charlotte de ROUYN*, comtesse de).

Dame française — n. 1850.

CHALANDON. — Éloge funèbre de M^{me} Charlotte Françoise Victoire de Rouyn, comtesse de Salse d'Apremont, etc. *Mex*, 1850, in-8.

SALUZZO-ROËRO (*Diodata*).

Poète italienne — n. 1774 - m. 1840.

REGLI. — Elogio della contessa Diodata Saluzzo-Roëro. *Milano*, 1840, in-8 2 fr.

VALPERGA DI CALUSO T. — Acclamazione della nobilissima donzella Diodata Saluzzo all'Accademia di Fossano. *Torino*, 1797, in-8 fr. 2,50
Cfr. aussi Pomba-Pacchiotti: *L'apostolate della donna*.

Autogr. (Arrigoni) 4 fr.

Iconogr. Anon. lith. d'ap. Maurin.

Lasinio sc.

SALVANDY (*Pauline-Jeanne de GOUDIN*).

Dame philanthrope française — n. 1754 - m. 1848.

SAINT-MAURICE CABANY Ch. — Madame de Salvandy, dame de charité de 11^e et 12^e arrondissements de Paris, etc. *Paris*, 1846, in-8. (Extrait du « Nécrologe universel du XIX^e siècle »).

SALVIATI (*Élisabeth*).

Religieuse italienne.

FARULLI G. A. — Vita della B. Elisa

- a Salviati. *Bassano (Firenze)*, 1723, * 2 fr.
 Cet ouvrage parut sous le nom de l'abbé ANULLI.
- SALVIATI (*Marie*), voy. MÉDICIS.
- SAMARY (*Jeanne*).
 Actrice française — m. 1891.
 NON. — Jeanne Samary. (« Les acteurs de Paris », 16^{me} livrais., *portrait*). *Paris*, 1882, in-8.
 ARCEY F. — Jeanne Samary. *Paris*, *ibr. des Bibliophiles* »), in-8.
 . aussi Champasaur: *Le massacre* (Paris, 1885,).
 otogr. (Charavay) 5 fr.
 onogr. *Dujardin* sc. en heliogr. Lir del.
- SAMSON (Mrs.).
 Anglaise. (xviii^e siècle).
 NON. — Clio, or a secret history of life and amours of the late celebrated Mrs. Samson. *London*, 1752, in-12. 4 fr.
- SAMSON (miss *Deborah*).
 roine de la Révolution américaine — n. 1760 1827.
 he female review, a narrative of her in the army. *Dedham*, 1797.
 Nouvelle édition par A. J. Vinton duction et notes. *Boston*, 1866, in-8.
- SANCHA ALFONSA.
 d'Alphonse IX, roi de Léon. (xviii^e siècle).
 AZAN Y MENDOZA M. — Vida, virtuy milagros de la serenissima infanta a Sancha Alfonsa, hija del rey de n D. Alfonso IX, hermana del rey Fernando IV (?). *Madrid*, 1651, in-4.
- SANCT ELIAS (*Marie-Josèphe*, duchesse de).
 Religieuse allemande — m. 1829.
 ASSY A. — Denkwürdigkeiten aus Leben der Dienerin Gottes M. J., rogin von Sanct-Elias, geb. Gräfin randis. *Wien*, 1830, in-8, *portrait*.
- SAND (*Marie-Amandine-Aurore* DUPIN, baronne DUDEVANT, dite *George*).
 èbre femme de lettres française — n. 1804 1876.
 Histoire de ma vie. *Paris*, 1886, 4 vol. in-12, [A.É].
 Correspondance. *Paris*, 1882, 6 vol. in-12 21 fr.
 Elle et lui. *Paris*, 1859. *Ibid.*, 1860, in-12 fr. 3,50
 — Trad. angl. par R. L. de BEAUFORT, avec préface et vie. *London*, 1886, 3 vol. in-8, avec 6 *portraits*.
 ANON. — Gamiani ou deux nuits d'excès par A. D. M. (Alfred de Musset ?) *. *Venise*, 1835, fig. [A.É].
 * Pamphlet obscène. On prétend que ce livre soit du à la plume d'Alfred de Musset en collaboration avec M.me Sand, lors de leur demeure à Venise.
 BARBIER A. — Souvenirs personnels et silhouettes contemporaines. *Paris*, 1883, in-12 fr. 3,50
 BOGLIETTI G. — Giorgio Sand. l. (?), 1883.
 BRAULT. — Biographie et intrigues de G. Sand, avec une lettre d'elle et une de M. Dudevant (son mari). *Paris*, 1843, in-8 4 fr.
 CACCIANIGA A. — Gustavo Flaubert e Giorgio Sand. Dans le vol. « Brava gente ». *Milano*, 1889, in-12 fr. 3,50
 CARO E. — George Sand. *Paris*, 1887, in-12, *portrait* d'ap. *Couture* (1850). 2 fr.
 GUILBERT A. — Notice sur George Sand *. s. l. (*Rouen*), 1848, in-8. 2 à 3 fr.
 * Pamphlet virulent.
 HAUSSONVILLE V* d'. — Études biographiques et littéraires. *Paris*, 1879, in-12 fr. 3,50
 KIRPITCHNIKOV A. — George Sand. Biographie. *Moscou*, 1886. (En russe).
 KULCZYCKI L. C. — George Sand, ses œuvres et son influence sur la société. (« Athénée de Vilna »), 1849. (En polonais) *.
 * Cet essai, écrit à l'âge de 15 ans, eut un succès retentissant.
 (LOMENIE L. de). — George Sand (madame Dudevant) par un homme de rien. *Paris*, 1845, in-12 2 fr.
 MIRECOURT E. de. — George Sand. *Paris*, 1854, in-32, *portrait* fr. 0,50
 MONTIFAUD M. de. — Les romantiques. *Paris*, 1877, in-8, *portrait* 6 fr.
 MUSSET P. de. — Lui et elle *. *Paris*, 1859, in-12 [A.É].
 * Réponse à « Elle et Lui » de G. Sand.
 NAVARRO DELLA MIRAGLIA. — Mac-

chiette parigine (pag. 39-45). *Milano*, 1884, in-12 3 fr.

REYNAUD J. — George Sand. (« Portraits contemporains »). *Paris*, 1859-64.

SCHMIDT J. — Portraits aus dem 19 Jahrhundert *. *Berlin*, 1878, in-8. 10 fr.

* Cont. aussi un'étude sur cette femme.

THOMAS B. — George Sand. *London*, 1889, in-8. fr. 3,50

ULBACH L. — Nos contemporains. *Paris*, 1883, in-12 fr. 3,50

WALSH Th. — George Sand; examen critique *. *Paris*, 1837, in-8 . . . 2 fr.

* Pamphlet violent contre cette femme.

Cfr. aussi C. Buet: *Médailles et camées* (Paris, 1885); — Ch. Nauroy: *Les curieux*, t. II (Paris, 1887); — Janzé V. de: *Études et récits sur A. De Musset* (Paris, 1891).

Autog.* (Bovet) 65 à 105 fr. — (Brunox) 100 fr. — (Charavay) 8 à 12 fr.

* Dans une vente de février 1891, à l'Hotel Drouot de Paris, depuis 31 fr. jusque à 102 fr.

Iconogr. *Anon.* sc. 1840. — (Dans la « Galerie des contemp. illus. », 2 portraits.

Le même lith. (Dans le « Journal des femmes »).

Austen, Pobuda Rees lith.

A. L. lith. « Georges Sand ». *Calliope*. (« Les muses contemporaines »).

Ballin J. sc. 1854, sur acier.

Bailly J. lith. et del. d'ap. nature. « M^{me} G. Sand ».

Brandt C. lith. « M^{me} Dudevant ».

Calamatta L. sc., 1840.

Challamel lith., 1840. « George Sand, M^{me} la baronne dudevant (sic). « Galerie pop. des contemp. ».

Courboin sc. Eau-forte . 2,50 à 10 fr.

Desboutins sc. — Pointe sèche.

Forlet A. sc. — Eau-forte, 1843. (Dans la « Galerie des contemp. ill. »).

Julien lith. « Georges Sand », 1838. (« Galerie de la presse »).

Lassalle E. sc. d'ap. Charpentier, 1839.

Legrand A. lith. 1842.

Lebrun Ch. lith. d'ap. la fotogr. de Nadar.

Lorents A. lith. 1842. — En homme, un cigare dans la main gauche. Un quatrain au bas: « Si de Georges Sand ce portrait, etc ».

Mantoux lith. 1835.

Nargerot del. et sc. Médaillon. (Dans l'« Artiste »).

P. H. D. lith. 1843. (« El Correc ultramar, Galerie des contemp. »).

Robert sc. d'ap. A. Gilbert. « Jo sand » (sic).

Romain L. lith. (Dans l'« Etincel n. 78 »).

Rosmaessler sc., 1843.

Cette liste des portraits de George Sand donnée par M. Ch. Nauroy dans le tome II *CONTEXTE*.

SANDER (*Agnès*).

Demoiselle allemande — n. 1864.

ANON. — Die verhangnissvolle Enthüllungen ueber den geheimnissvollen Tod des Fräuleins Agnes Sander Glogau am 5 october 1864. *Leipzig*, 18 in-8, avec 4 portraits 1

SANDONI (*Françoise*), voyez CIZONI-SANDONI.

SANFELICE (*Marie-Louise*, 1^{re} M^{lle} de MOLINO).

Femme d'Andrea delli Monti Sanfelice n. 1764 - morte sur l'échafaud, pour la liberté l'Italie, en 1800.

CROCE B. — Luisa Sanfelice e la congiura dei Baccher. Narrazione storica con documenti. *Napoli*, 1888, in-8. 2

Iconogr. D'après M. B. Croce, il n'extrait aucun portrait authentique cette femme.

SANTERRE (*Jeanne*, née ARACH QUESNE).

Dame française — n. 1851.

BATAILLE A. — Causes criminelles et mondaines de 1880 *. *Paris*, 1885 in-12 fr. 3,1

* Procès célèbre en séparation.

SANVITALE (*Barbara SANSEVERINO*).

Dame italienne — n. 1551 - m. 1612.

ODORICI F. — Barbara Sanvitale e congiura del 1611 contro i Farnesi Cenni storici. *Parma*, 1862, in-8. 3

RONCHINI A. — Vita della contessa Barbara Sanseverino. *Modena*, s. a. (1^{re} in-4 3

Cfr. aussi: *Arch. stor. italiano*, 2^{me} série, t. I (Firenze, in-8).

- INAUD (*Louise de CHARETTE* la RAIRIE, dame).
 femme du chef vendéen Ch. H. Sa-
 la R. — m. 1832.
- UD DE BOIS-HUGUET. — Mé-
 madame de Sapinaud sur la
 suivis de notices sur les géné-
 déens, etc. *Paris*, 1823, in-12.
 orrig., augment. (et publ. par
 RD). *Paris*, 1824, in-12.
- PHO.
 ue — n. vers 612 av. J. C. — m. 568.
- DE HAUTEROCHE. — Notice
 rtisane Sapho. *Paris*, 1822, in-8.
 D. — Sappho. Vortrag. *Berlin*,
 in-8 fr. 0,75
 NY d'). - L'histoire et les amours
 de Mytilene. *Paris*, 1724,
 2 fr.
 ELÉMY E. de. — Sappho, le mage
 , etc. *Paris*, 1880, in-12. fr. 3,50
- LLI C. — Vita e frammenti di
 itilene. *Bologna*, 1863, in-8. 3 fr.
- INI A. — Saffo. Studio critico-
 , etc. *Milano*, 1889, in-12,
 9 fr.
- ON C. A. — Sappho. *London*,
 3 5 fr.
 . — Vita di Saffo. *Paris*, 1824,
- peu commun.
- LA L. — La Saffo storica e il
 affo e Faone. *Firenze*, 1878, in-8.
- LLA J. — A aristocrazia do
 la beleza feminil na antigui-
 joimbra, 1871, in-8 . . . fr. 3,50
- nts, Sappho, Corinne, Aspasia, Phryné,
 Hypathia.
- PIN J. — Sappho. *Paris*, 1884,
 2 fr.
- ER F. — Sappho und Erinna
 em Leben beschrieben, etc.
 ury, 1833, in-8 2 fr.
 — Alcaeus und Sappho. *Berlin*,
 3 2 fr.
- DYCK C. de. — Précis de la vie
 . *Paris*, 1810, in-8.
- NE. — Untersuchungen ueber
 m der Sappho. *Leipzig*, 1867,
 3 fr.
- R E. — Sapphus vita et car-
 nd. 1817, in-8.
- : A.). — Avventure di Saffo,
 poetessa di Mitilene. *Milano*, 1824, in-8.
 [P.É.]*.
- * Roman.
- VOLGER H. F. M. — Diatribe histo-
 rico-critica de Sapphus poetriae vita et
 scriptis. *Gothae*, 1809, in-8.
- WELCKER. — Sappho von einem herr-
 schenden Vorurtheil befreit. *Goetting*.
 1816, in-8.
- Iconogr. *Fleischmann F.* sc. Schnorr
 v. K. del.
Strange R. sc. d'ap. Dolce. (Lau). 28 fr.
Zwinger G. sc. Ph. d'ap. G. P. Z.
Casenave sc. — *Delaunay* sc. — *Land-*
on sc. — *Stober* sc.
- SARRA (*Florette* de).
 Femme de Montcaim de Saint-Véran — m. 1542.
- BADUEL. — Oratio funebris in funere
 Florette Sarrasiae habita, etc. *Paris*,
 1542. (Dédié à la reine Marguerite de
 Navarre).
 — Trad. franç. par de ROZEL. *Lyon*,
 1546, in-4.
- SARROCCHI-BIRAGHI (*Margue-
 rite*).
 Poète italleno. (xvii^e siècle).
- BERTOLOTTI A. — Margherita Sar-
 rocchi-Biraghi poetessa creduta pie-
 montese (« Nuova Rivista », 9, 10.
Torino, 1884).
 Cfr. aussi Capaccio : *Elogia mulierum literis illu-*
strium.
- SASSE, ou SASS (*Marie*).
 Cantatrice belge — n. 1838.
- TURNER A. — Les reines du chant.
Paris, 1883, in-8 12 fr.
- SASSOULITCH (*Véra*).
 Révolutionnaire russe qui, en 1878, tenta d'as-
 sassiner le général Trepoff, le chef de la police
 secrète — n. 1853.
- VALBERT. — Vera Sassoulitch. (« Re-
 vue des Deux-Mondes » 1^{er} mai 1878).
Paris, in-8.
- SAULX DE TAVANNES (*Jeanne*
 de), voyez MORTEMART.
- SAUNDERS (*Sarah*).
 Femme auteur anglaise — m. 1847.
- FOSTER. — Brief memoir of miss
 Sarah Saunders, with nine letters ad-
 dressed to during her last illness. *Lon-*
don, 1847, in-32.

SAUNIER (*Françoise*).
Prétendue possédée française. (xvii^e siècle).
BRISSET. — Factum contre F. Saunier, feignant d'être possédée, s. l. 1694, in-4 (Peu commun).

SAUVAGE (*Marie-Amélie*).
Dame française — n. 1779 - m. 1817.
SAUVAGE. — Vie de mademoiselle Marie Amalie Sauvage. *Rennes*, 1840, in-18.

SAUVAN (*Luise*).
Institutrice française — n. 1784 - m. 1864.
GOSSOT E. — Mademoiselle Sauvan, sa vie et son œuvre. *Paris*, 1884, in-8 fr. 1,50
ROCCA-CASTIGLIONE C^{ms} della. — Profili femminili. *Firenze*, 1889, in-12. 2 fr.

SAUVE (*Catherine*).
Hérétique française du xv^e siècle.
GERMAIN Ch. SAUVE. — Éclaircissement relatif à un fait spécial d'hérésie, survenu à Montpellier au commencement du xv^e siècle. *Montpellier*, 1853, in-4. (Extrait des « Mémoires de l'Académie de Montpellier »).

SAVAGE (*Sarah*).
Auteur anglaise — n. 1785 - m. 1837.
WILLIAMS J. B. — Life of Mrs Savage. *London*, 1848, in-12.

SAVOIE-CARIGNAN (*Marie-Thérèse-Louise* de), voyez LAMBALLE.

SAVORELLI (*Victoire*, comtesse).
Fiancée au duc Dominique Doria-Pamphily, qui la délaissa, elle en mourut de douleur — n. 1817 - m. 1838.

COPPI. — Vittoria Savonelli. *Paris*, 1842, in-8. Rare.

ABOUT. — Tolla*. *Paris*, 1856 (?). [A.É.].

* About s'est inspiré dans son roman aux malheurs de cette jeune fille.

Cfr. aussi Silvagni D.: *La Corte e la società romana nei secoli XVIII e XIX* (Roma, 1885, 3 vol. in-12).

SAWYER (*Elizabeth*).
Prétendue sorcière anglaise. (xviii^e siècle).
GOODCOLE. — The wonderful discovery of E. Sawyer, a witch, late of

Edmonton, her conviction, condemnation and death, together with the devil's access to her, and their conference together. *London*, 1621, in-4. Rare.

SAYN - WITTGENSTEIN - SAYN (*Amélie*, princesse de).
Dame allemande, née Lilienthal, puis baronne de Reischach. (xix^e siècle).

Une famille princière d'Allemagne. Mémoires intimes. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

SCACERNI - PROSPERI (*Angèle*, contessa).

Dame italienne — m. 1841.
FABI MONTANI. — Elogio storico della contessa Angela Scacerni-Prosperti. *Roma*, 1841, in-12 (2^e édition).

SCALA (*Alessandra*).

Poète italienne — m. 1506.
ECK J. G. — Alessandra Scala. *Lipsia*, 1769, in-4.

SCHACK (madame de).

Dame allemande. (xviii^e siècle).
KUESTER. — Über den edlen Character der weiland Oberhofmeisterin v. Schack. *Braunschw.*, 1792, in-8.

SCHAFF (*Augustine*).

Missionnaire anglaise (?).
A. Schaff, his life and labours; an historical sketch. *London*, 1854, in-4.

SCHAFFGOTSCH (*Agnès*, comtesse de).

NEUMANN. — Gedächtniss der Gräfin Agnes von Schaffgotsch. *Breslau*, 1693, in-4.

SCHARDT (*Sophie* de).

Dame allemande. (xix^e siècle).
DÜTZER H. — Zwei Bekehrte, Zacharias Verner und Sophia von Schardt. *Leipzig*, 1873, in-8 7fr.

SCHEBEST (*Agnès*).

Artiste lyrique allemande, qui devint la femme de D. F. Strauss — n. 1813 - m. 1870.

Aus dem Leben einer Künstlerin. *Stuttgart*, 1857, in-8, *portrait*.

ANON. — Agnes Srhebest in Carlsruhe; eine Abhandlung. *Carlsruhe*, 1837, in-16 1fr.

Iconogr. Clarot I. B. lith. Clarot A. p. Wagner F. fec. (Drugulin) . . . 8 fr.
Brand C. lith. — *Chézy.* lith. 1838 —
Devéria A. lith. — *Flaxland* lith. —
Kauffmann lith. — *Kneisel A.* lith. —
Kuhn F. exc.

SCHEELE (*Marie*), voyez NATHUSIUS.

SCHELLING (*Caroline*), voyez MICHAELIS.

SCHEPPLER (*Louise*).

Servante du pasteur Oberlin — n. 1763 — m. 1829.

ANON. — Louise Scheppler, pieuse et fidèle servante de (J. J.) Oberlin. *Toulouse*, 1853, in-8 2 fr.

BODEMANN F. W. — Louise Scheppler (!) Pfarrer Oberlin's Dienstmagd. *Hamburg*, 1854, in-12 2 fr.

ZIETHE W. — Louise Scheppler (« Frauenespiegel »). *Berlin*, 1863-71, 2 vol. in-8.

SCHERMER (*Antonia*), voyez MAHLY.

SCHICK (*Marguerite-Louise*).

Cantatrice allemande — n. 1773 - n. 1810.

LÈVEZOW. — Leben und Kunst der Frau M. L. Schick, königlich preussischen Kammersängerin. *Berlin*, 1809, in-8, *portrait*.

Iconogr. Berger D. sc. 1809.

Bollinger F. W. sc. 1808 d'ap. Dähling.

Schauer G. lith.

Sintzenich H. sc. 1797. — (Schröder 10 fr.

SCHILLER (*Charlotte*, née de LÉN-GEFELD).

Femme du poète Frédéric Schiller — n. 1766 - m. 1826.

DÜNTZER H. — Briefe von Schiller's Gattin an einen vertrauten Freund. *Leipzig*, 1856, in-8 5 fr.

FIELITZ W. — Schiller und Lotte, 1788-1805. *Stuttgart*, 1879, 3 vol. in-8, 2 *portraits* 12 fr.

FULDA K. — Leben Charlottens v. Schiller geb. von Lengefeld. *Berlin*, 1878, in-8, *portrait* 4 à 8 fr.

HENNES J. H. — Fischenich und Charlotte v. Schiller. *Frankfurt a. M.*, 1875, in-8 3 fr.

(URLICHS). — Charlotte von Schiller und ihre Freunde. *Stuttgart*, 1860-65, 3 vol. in-8, 6 *portraits* 15 fr.

Autogr. (Cohn) 31 fr. — (Pearson) 35 à 52 fr.

Iconogr. Fleischmann sc. d'ap. Pecht — Chez Brockhaus.

W. A. sc. sur bois. E. Hartmann del. *Schuler* sc. — *Schultheiss* sc. — *Weger A.* sc. — *A. Werl* lith.

SCHILLER (*Christophine*), voyez REINWALD.

SCHILLER (*Élisabeth-Dorothée* KODWEISS, dame).

Mère du poète Fr. v. Schiller — n. 1732 - m. 1802.

ARNDT F. — Elisabeth v. Schiller. (« Bilder denkwürdiger Frauen »). *Leipzig*, 1878, 3 vol. in-8.

Cfr. aussi Anserini: *Madri di uomini celebri* (Milano, 1876, in-12).

Autogr. (Cohn; lettre de 4 pages à son fils) 156 fr.

Iconogr. A. Weger sc. Buste.

Gutsch lith.

SCHLATTER (*Anne*).

Femme poète allemande — n. 1773 - m. 1826.

ZAHN F. M. — Anna Schlatter's Leben und Briefe. *Brem*, 1865, 2 volumi in-8 8 fr.

— Frauenbriefe von Anna Schlatter und ander. *Halle*, 1875, in-8 . . . 4 fr.

SCHLEGEL (*Caroline*), voyez MICHAELIS.

SCHLEGEL (*Dorothée*, née MENDELSSOHN).

Femme de lettres allemande — n. 1763 - m. 1839.

RAICH J. M. — Dorothea von Schlegel und deren Sohne Briefwechsel. *Mainz*, 1881, 2 vol. in-8, *portrait* . . . 15 fr.

SCHLOEZER (*Dorothée*), voyez RODDE.

SCHMAEHLINGEN (*Gertrud*), voyez MARA.

- SCHMIDS** ou **SCHMIEDS** (*Marguerite*).
 Jeune paysanne allemande. Erreur judiciaire. (xvii^e siècle).
- ANON.** — Beschreibung eines nie erhörten Processus wider eine Bauerntochter Margaretha Schmids, wegen fälschlichen zugemessen Kindermords geführt. *Braunschweig*, 1664, in-4. . . . 2 fr.
- SCHOMBERG** (*Barbe-Louise RIZZI* de).
 Prétendue femme de Ménard, comte de Schomberg. (xviii^e siècle).
- MANTEGNA.** — Vita, accidenti curiosi e peripetia della fortuna di madama di Schomberg. *Parma*, 1669, in-12.
- RIZZI.** — Abrégé des disgrâces de madame Barbe Louise Rizzi, épouse prétendue de Ménard, comte de Schomberg. *Turin*, 1670, in-12.
- SCHOMBERG** (*Marie* de), voyez **HAUTEFORT**.
- SCHONBERG** (*Jeanne* de), voyez **LIANCOURT**.
- SCHÖNEMANN** (*Anne-Élisabeth*).
 Dite *Lili*, aimée par Goethe. (xviii^e siècle).
- BLAZE DE BURY H.** — Les maîtresses de Goethe. *Paris*, 1873, in-12. fr. 3,50
- DURCKHEIM F. E.** — Lillis Bild geschichtlich entworfen. Mit phot. und Lillis Briefe. *Nordlingen*, 1879, in-8 fr. 3,50
- GNOLI D.** — Gli amori di Goethe. Livorno, 1875, in-12 4 fr.
- JÜGEL K.** — Das Puppenhaus ein Erbstück in der Gontardschen Familie. Lillis *portrait* in aquarell. *Frankfurt*, 1857, in-8. (Hors commerce).
- SCHÖNKOPF** (*Anna-Catharina*).
 Dame allemande, aimée par Goethe. (xviii^e siècle).
- JAHN O.** — Goethes Briefe an Leipziger Freunde. *Leipzig*, 1849, in-8, *portrait* de Anna S. 6 fr.
Iconogr. *Hilsener A.* sc.
- SCHOPENAUER** (*Johanna-Henriette*, née **FROSINA**).
 Femme de lettres allemande, amie de Goethe et mère du philosophe Arthur Schopenhauer — n. 1766 - m. 1838.
- DÜNTZER.** — Goethe's erste Beziehungen zu Johanna Schopenhauer. (Dans les « Abhandlungen zu Goethe's Leben »). *Leipzig*, 1885, 2 vol. in-8.
Autogr. (Bovet) 30 fr. — (Cohn) 5 fr.
Iconogr. *Barth.* sc.
- SCHOPPE** (*Amalie WEISE*, dame).
 Femme auteur allemande — n. 1791 - m. 1858.
 Erinnerungen aus meinem Leben in kleinen Bildern. *Alltona*, 1831, 2 vol. in-8.
Autogr. (Rosenthal) 4 fr.
Iconogr. *Brückner A.* sc. J. Sichert del.
- SCHROEDER** (*Juliette*), voyez **SAINT-AUBIN**.
- SCHROEDER** (*Sophie BÜRGER*, dame).
 Aotrice allemande et mère de Wilhelmine Schroeder-Devrient — n. 1781 - m. 1868.
- ANON.** — Sophie Schroeder wie Sie lebt in Gedächtniss ihrer Zeitgenossen und Kinder. *Wien*, 1870, in-8, *portrait*.
Autogr. (Bovet) 20 fr. — (Cohn) 15 fr.
Iconogr. *Brand* lith. — Rôle de « Sapho ».
Hoefel B. sc. d'ap. *Daffinger*.
Kneisel lith. Cécile Brand del. 1833.
Kriehuber lith. 1828.
Neumayer sc. Kern del. — Rôle de « Médée ».
Stölzel le jeune sc. 1819 d'ap. *Daffinger*.
- SCHROEDER-DEVRIENT** (*Wilhelmine*).
 Cantatrice allemande — n. 1804 - 1860.
- ANON.** Galante Abenteuer der Sängerin Wilhelmine, nach vertraulichen mittheilungen, *Paris*, s. a. (1862), in-12 4 fr.
- GLÜMER C. v.** — Erinnerung an Wilhelmine Schroeder-Devrient. *Dresden*, 1862, in-8, *portrait*. 2 à 3 fr.
- LEWALD F.** — Zwölf Bilder aus dem Leben. *Berlin*, 1888, in-8 3 fr.
- THURNER A.** — Les reines du chant. *Paris*, 1883, in-8 12 fr.
- WOLZOGEN A.** — Biographie der Sängerin Wilhelmine Schroeder-Devrient. *Leipzig*, 1862, in-8 (Extr.) 2 fr.
 — Wilhelmine Schroeder-Devrient.

Ein Beitrag zur Geschichte der musikal. Dramas. *Leipzig*, 1863, in-8 . . . 3 fr.
Autogr. (Bertling) 4 fr. — (Cohn) 8 fr.
Iconogr. *Engelmann* lith. d'ap. Vigneron. Rare — (Schroeder) . . . 9 fr.
Krätschmer lith. Colorié. Rôle de « Norma ».
Knabig M. lith. d'ap. E de Luqueyssie, 1840. Rare — (Schroeder) . . . 10 fr.
Mayer C. sc. d'ap. J. K.
Mittag C. lith. (Schroeder) . . . 5 fr.
Sichling L. T. sc. d'ap. Rietschel.
Santer W. lith. Rôle sc. « Norma ».
Le même lith. Rôle de « Fidelio ».
Le même lith. Rôle de « Romeo », avec M^{me} Egge dans le rôle de « Juliette ».
Zöllner L. lith. d'ap. E. de Luqueyssie.
Brand C. lith. — *Carmolini* lith. 1835
— *Grevedon H.* lith. — *Hansfätungs* lith.
— *Küterow H.* lith. — *Patsche* lith. 1843
— *Schule* sc. — *Über E.* lith. — *Vigneron* lith. — *Weger A.* sc.

SCHROEDERHEIM (*Anna-Charlotte* STAPELMOHR, dame).

Épouse d'Élis Schroederheim — n. 1791.

FOUQT. — Aminnelse-Tal öfver Frue A. C. v. Schroederheim. *Stockholm*, 1792, in-8.

SCHROETER (*Corona*).

Cantatrice et comédienne allemande, amie de Schiller — n. 1751 - m. 1802.

DÜNTZER H. — Charlotte v. Stein und Corona Schroeter, Eine Vertheidigung. *Stuttgart*, 1876, in-8 . . . 3 à 6 fr.

KEIL R. — Mittheilung. üb. Weimar. Göthe und Corona Schroeter. *Leipzig*, 1875, 2 vol. in-8, *portrait* de C. S. 10 fr.

Iconogr. *Hüssener* sc. — *Weger* sc.

SCHÜLER (*Johanna*), voyez HENDL-SCHÜTZ.

SCHUMANN (*Clara-Joséphine* WIECK, dame).

Pianiste et compositeur allemande — n. 1819.

SCHMIDL C. — Roberto Schumann, la sua vita e le sue opere, con appendice su Clara Schumann. *Conno Biografico. Bologna*, 1891, in-12 . . . fr. 1,35

Autogr. (Cohn) 8 fr.

Iconogr. *Giére I.* lith. 1835 (Schroeder) 7 fr.
Kaiser E. lith. 1847, avec Robert Schumann — (Schoeder) 9 fr.
Lemercier lith. d'ap. Fechner E. 1832 — (Schroeder) 8 fr.
Wrangmore W. C. sc. Naumann C. del. — *Brandt C.* lith. — *Fink W.* lith. — *Hanfständgl F.* lith. — *Rühn L.* sc. — *Paalsow* lith. — *Weger* sc.

SCHURMAN (*Anna-Maria* van).

Célèbre savante hollandaise — n. 1607 - m. 1678.

JACOB. — Elogium eruditissimae virginis Annae Mariae a Schurmann Batavae. *Paris*, 1646, in-8.

— Trad. franç. *Paris*, 1646, in-8.

QUANDT C. — Anna Maria v. Schurmann, die Jungfrau v. Utrecht. *Berlin*, 1871, in-12 1 fr.

SCHOTEL. — Anna Maria von Schurman. *S' Hertogenb.*, 1854, in-8, *portrait* 5 fr.

SCHURMAN. — Eukleria s. melioris partis electio. Tractatus brevem religionis ac vitae ejus delineationem exhibens. *Altona*, 1673, in-8.

WICKELIUS. — Dissertatio de vita et meritis Annae Mariae Schurmanniae. *Lundae*, 1796, in-8 5 fr.

Cfr. aussi Paquet: *Mémoires d'histoire littéraire des Pays-Bas*, t. xviii; — Nicéron: *Mémoires*, t. xxxiii.

Iconogr. *De Boulonais E.* sc. Aetatis, 33; mi-corps.

Eichel E. sc. G. M. Kraus del.

Dalen C. v. sc. d'ap. O. J. v. Ceulen. Rare — (Schroeder) 12 fr.

Dupin P. sc. d'ap. Janson.

Gaillard sc. d'ap. Eisen (Roblin) 5 fr.

Geysser fec. (Drugulin) . . . 18 fr.

Lamsweerde S. A. v. sc. 1657.

Le même sc. d'ap. elle même. — (Rosenthal) 5 fr.

Snyderhof I. sc. d'ap. Livens. — (Lau-Le Blanc-Drugulin)* . . . 10 à 102 fr.

* Vente Helmsoeth, 1^r état, 600 fr. — vente Visser, 358 fr.

Aubry P. exc. — (P. v. d. Berge) sc. 1680. — *Brühl* sc. — *Desrochers E.* sc.

— *Herhn J.* v. d. sc. — *Kilian P.* sc.

— *Jede P. de* sc. — *Larmessin* sc.

— *Muller C.* sc. — *Munnikhuyzen* sc. —

Specht I. exc. — *Sysang* sc.

SCHUWITZ, ou SCHUBITZ (*Élisa*).

Courtisane allemande — m. 1798 (?).

Leben der madame Schuwitz v. Ihr selbst aufgesetzt *. *Cythère* (Berlin), 1792, in-8 18 fr.

* Antiquité (?).

ANON. — Elise Schubitz, oder Abenteuer u. Erfahrungen einer deutsch. Bühlerin. *Berlin* (Altona), 1796, in-8, *portrait* 20 fr.

— Standrede am Grade der M^{me} Schuwitz. *Radstat* (Leipzig), 1798, in-8. (En appendice le *Testament*).

— Der Verfasser der Standrede an das Berliner Publicum. *Leipzig*, 1798, in-8.

— Schreiben der M^{me} Schuwitz an den Verfasser und Verleger ihrer Standred. *Stralau*. 1880, in-8.

— Der deutsche Zuschauer *. *Zurich*. 1785-88, 8 vol. in-8.

* Cont. une: « Nachricht von einer lustigen Revolte in Berlin gegen die Bordelle der Madame Schuwitz ».

(MERCY A.). — Apologie der M^{me} * * (Schuwitz). *Berlin*, 1792, in-8 *.

* Dirigée contre l'ouvrage « Leben der M^{me} Schuwitz, etc. ».

POPONIUS G. — Epitaphium der Unsterbl. Verdienste der M^{me} Schuwitz. s. l. 1798, in-8 * 4 fr.

* Tous les ouvrages sur cette fameuse courtisane sont très rares.

SCHWARZBURG-RUDOLSTADT

(*Ludmille*).

Dame allemande, auteur de chansons religieuses — n. 1640 - m. 1672.

FROMMEL. — Ludmilia von Schwarzburg-Rudolstadt und Maria von Lippe-Schaumburg, zwei Stilleben des 17 u. 18 Jahrhundert. *Berlin*, 1874, in-8 4 fr.

THILO. — Ludmilia von Schwarzburg-Rudolstadt. *Berlin*, 1856, in-8. 3 fr.

SCOPELLO (*Jeanne*, la bienheureuse).

Dite *Jeanne de Reggio*, religieuse carmelite — n. 1428 - m. 1491.

ANON. — Vita in ristretto della B. Giovanna Scopello carmelitana della Congregazione di Mantova. *Ferrara*, 1772, in-12. 2 fr.

FERRARI C. — Vita della beata Gio-

vanna da Reggio, fondatrice del monastero delle suore bianche. *Milano*, 1617, in-4 5 fr.

SCUDÉRY (*Madeleine* de).

Femme auteur française — n. 1607 - m. 1701.

ANON. — Esprit de mademoiselle de Scudéry. *Paris*, 1766, in-12. 2 fr.

COLOMBEY E. — Les samedis de M^{lle} de Scudéry. (« Ruelles, salons et cabarets »). *Paris*, 1892, 2 vol. in-12.

L'HÉRITIER. — Apothéose de M^{lle} de Scudéry. *Paris*, 1702, in-12.

RATHERY et BOUTRON. — Mademoiselle de Scudéry, sa vie et sa correspondance. *Paris*, 1873, in-8 8 fr.

Cfr. aussi: *Journal des sçavants*, 11 juillet 1801; — *Revue des Deux-Mondes*, 1^{er} mars 1846: — Nicéron: *Mémoires*, t. xv; — Saint-Beuve: *Causeries du lundi*, t. rv.

Autogr. (Bovet) 90 fr. — (Charavay) 80 fr. — (Lescure) 75 à 130.

Iconogr. *Wille J. G.* sc. d'ap. É. Chéron (Drugulin) 6 fr.

Baratte sc. — *Bertonnier* sc. — *Butavant* sc. — *Casenave* sc. — *Constans* lith. — *Desrochers E.* sc. — *Desvrits* sc. — *Dien* sc. — *Forsell* sc. — *Julien* lith. — *Landon* sc.

SÉBASTIANI (*Fanny*), voy. CHOISEUL DE PRASLIN.

SECCO-SUARDO-GRISMONDI

(*Pauline*).

Femme poète italienne — n. 1746 - m. 1801.

ANON. — Lettere d'illustri letterati scritte alla celebre poetessa Paolina Grismondi, nata contessa Secco-Suardo. *Bergamo*, 1883, in-12 3 fr.

MORONI P. — Elogio della contessa Paolina Secco Suardo Grismondi, tra le Arcadi Lesbia Cidonia, etc. *Bergamo*, 1839, in-4 2 fr.

Autogr. (Arrigoni) 4 fr.

Iconogr. *Rados* sc. d'ap. Bettoni.

SÉGALAS (*Anaïs MÈNARD*, dame).

Femme de lettres française — n. 1814.

MIRECOURT E. de. — Anaïs Ségallas. (Biographie des contempor.). *Paris*, 1855, in-32, *portrait*. fr. 0,50

PLANCHE G. — Notice sur M^{me} Anaïs Ségallas. *Paris*, 1845, in-8 2 fr.

ROCH. — M^{me} Anaïs Ségulas. *Paris*, 1854, in-8 2 fr.

Iconogr. Frey lith.

Lassalle E. lith.

SÉGUR (*Sophie* ROSTOPCHINE, comtesse de).

Femme de lettres française — m. 1874.

Lettres de la comtesse de Segur au vicomte et à la vicomtesse de Simard de Pitray. *Paris* 1891, in-12 . fr. 3,50

LABROU E. — Sophie Rostopchine. *Paris*, in-8.

SEIDLER (*Louise*).

Peintre allemande — n. 1786 - m. 1866.

GRIMM H. — Goethe und Luise Seidler. *Berlin*, 1872, in-8 1 fr.

UHDE H. — Erinnerungen und Leben der Malerin Luise Seidler. *Berlin* 1874, in-8 3 à 5 fr.

SELBACH (*Pauline*).

Dame suisse.

MÜLLER R. — Paulina Selbach. *Constantanz*, 1829, in-12 1 fr.

SÉLINCART (*Henriette*).

Femme du graveur Israël Silvestre — n. 1644 - m. 1680.

JOUIN H. — Henriette Sélincart, femme d'Israël Silvestre. *Paris*, 1890, in-8.

SÉMIRAMIS.

Reine d'Assyrie. (XIII^e siècle av. J.-C.). (†).

ANON. — Wypisáni o královne Semiramide Babilonske. *Praze*, 1603, in-4.

— Vie de Sémiramis. *London (Paris)*, 1748, in-12 *.

* Quérard, dans la *France littéraire*, attribue cet ouvrage tantôt à DANDRÉ BARDON (voy. tome II, pag. 332) tantôt à JOURDAN (tome IV, pag. 252). « Ottinger ».

CAGNOLI. — Difesa di Semiramide. *Avignon*, 1638, in-8. (Très-rare).

FABRE D'OLIVET. — Den babyloniska Drottningen Semiramis's Lefnads-Historia, trad. du franç. par E. O. SUNDTROEM. *Sundswall*, 1843, in-8 . 4 fr.

SCHUELLER. — Dissertatio de Semiramide. *Witteb.* 1669, in-4.

WALCH. — Dissertatio de fabulosa historia Semiramidis. *Lipsia*, 1713, in-4.

PALMELLA J. — A aristocracia do

genio e da beleza feminil na antiguidade. *Coimbra*, 1871, in-8 . . fr. 3,50

Iconogr. Anon. lith. cité par Roblin.

Smith W. sc. d'ap. Bary F. (Bihn). 15 fr.

SEREGO - ALLIGHIERI (*Marie-Thérèse*).

Dame italienne, femme de l'érudit Giovanni Gozzadini — n. 1812 - m. 1881.

GOZZADINI G. — Maria-Teresa Serego - Allighieri - Gozzadini *. *Bologna*, 1884, in-8, *portrait* 5 fr.

* La même année on publia une seconde édition de cet ouvrage s. l. t. « Memorie e Ricordi di Teresa Serego - Allighieri Gozzadini ».

MAGRINI A. — Per le nobilissime nozze Nanne Gozzadini e Maria Teresa Serego-Allighieri. *Padova*, 1841, in-8 grav. fr. 1,50

MASI T. — Maria-Teresa Gozzadini (V. « Fra libri e ricordi »). *Bologna*, 1887, in-12 4 fr.

SESENHEIM (*Friederike* BRION de).

Une des premiers amours de Goethe. (XVIII^e siècle).

BAIER A. — Haidenröslein, od. Goethe's Sesenheimer Lieder in ihrer Veranlassung und Stimmung. *Heidelberg*, 1877, in-8 4 fr.

BLAZE DE BURY H. — Les maîtresses del Goethe, *Paris*, 1873, in-12 . fr. 3,50

GNOLI D. — Gli amori di Goethe. *Livorno*, 1875, in-12 4 fr.

LUCIUS. — Friederike Brion von Sesenheim. *Strassburg*, 1877, in-8 . 6 fr.

MOSCHKAU A. — Friederike Brion v. Sesenheim. *Leipzig*, 1879, in-8 1 fr.

PFEIFFER F. — Goethe's Friederike. *Leipzig*, 1841, in-8 fr. 1,50

STÖBER A. — Der Dichter Lenz und Friederike Sesenheim. Aus Briefen und gleichzeitigen Quellen. *Basel*, 1842, in-8 grav. 2 fr.

SETON (*Elizabeth-Anne*, née BAILEY).

Femme de William Seton, religieuse anglaise — n. 1774 - m. 1821.

BARBEREY M^{me} de. — Elizabeth Seton et le commencement de l'Église Catholique aux États-Unis. *Paris*, 1886, 2 vol. in-18, *portrait* 5 fr.

SAINT-AMAND I. de. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1836, in-12. fr. 3,50

Iconogr. Céroni sc.

- SÉVIGNÉ (*Marie de RABUTIN-CHANTAL*, marquise de).
 La célèbre épistolière française — n. 1626 ou 27 - m. 1696.
 Lettres complètes avec notes et portraits. *Paris, Didot*, 6 vol. in-18, 18... 18 fr.
 Lettres inédites de M^{me} de Sévigné à M^{me} de Grignan sa fille publiées pour la première fois par C. Capmas. *Paris, 1876*, in-8 15 fr.
 Lettres de sa famille et de ses amis. *Paris, 1818*, 11 vol. in-8.
 — Nouvelle édition. *Paris, 1864*, 8 vol. in-12.
 ANON. — Madame de Sévigné and her contemporaries. *London, 1841*, 2 vol. in-8, [A.É.]
 AUBENAS J. A. — Histoire de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, suivie d'une notice historique sur la maison de Grignan. *Paris, 1842*, in-8 5 fr.
 BABOU H. — Les amoureux de madame de Sévigné. *Paris, 1862*, in-12. 3 fr.
 BALDY A. G. — La bibliothèque de M^{me} de Sévigné. *Beauvais, 1848*, in-8, (Extr.) 1 fr.
 BARRAL P. — Sévigniana. *Paris, 1756*, [A.É.] 2 à 5 fr.
 BOISSIER G. — Madame de Sévigné. *Paris, 1887*, in-12. *portrait* . . . 2 fr.
 BRIÈRE L. de la. — M^{me} de Sévigné en Bretagne. *Paris, 1882*, in-8 . 5 fr.
 (BRISSEON M^{me} de). — Éloge de M^{me} la marquise de Sévigné. *Amsterdam et Paris, 1778*, in-12. [A.É.]
 CABOCHE CH. — Éloge de M^{me} de Sévigné, *Paris, 1840*, in-8.
 COMBES F. — M^{me} de Sévigné historien. *Paris, 1885*, in-8 7 fr.
 COMTE A. M^{me}. — Éloge de M^{me} de Sévigné. *Paris, 1842*. in-12 . . . 2 fr.
 DUBOIS L. — M^{me} de Sévigné et sa correspondance relative à Vitré et aux Rochers. Recherches nouvelles sur les lieux, les faits et les personnages, dont elle a parlé, etc. *Paris, 1838*, in-8. (Tiré seulement à 20 ex.)
 GIRAULT C. — Détails historiques sur les ancêtres, le lieu de naissance, les possessions de M^{me} de Sévigné (Dijonnaise). *Paris, 1819* in-12. (Tiré à très-petit nombre).
 GOGUEL. — Études sur M^{me} de Sévigné. *Colmar, 1867*, in-8.
 HUGUES G. — M^{me} de Sévigné. Étude. *Paris, 1883*, in-12.
 LAMARTINE A. de. — M^{me} de Sévigné. *Paris. C. Levy*, in-12 . . . 1 fr.
 MESNARD. — Notice sur M^{me} de Sévigné (dans l'édit. des *Œuvres de Monmerqué*). *Paris, 1861*, in-8
 PULIGA C^{me} de. — Madame de Sévigné, her correspondents and contemporaries. *London, 1873*, 2 vol. in-8, portraits 20 fr.
 REGNIER Ad. — M^{me} de Sévigné. *Paris, 1869*, in-8.
 RUSSEL W. — Extraordinary women, their girlhood and early life. *London, 1890*, in-8 3 fr.
 SABATIER A. H. — Éloge de Marie Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné. *Avignon, 1777*, in-12 2 fr.
 SAINT-BEUVE. — Portraits de femmes. *Paris, 1886*, in-12 3,50
 SAPORTA de. — La famille de M^{me} de Sévigné en Provence. *Paris, 1889*, in-8, 2 portraits 8 fr.
 TASTU M^{me}. — Éloge de M^{me} de Sévigné. *Paris, 1840*, in-4.
 THACHERAY miss. — M^{me} de Sévigné. *London, 1881*, in-8 10 fr.
 WALCKENAER C. A. de. — Mémoires touchant la vie et les écrits de Marie de Rabutin-Chantal, dame de Bourbilly, marquise de Sévigné, durant la Régence et la Fronde. *Paris, 1842-66*. 6 vol. in-12, *portrait* 15 fr.
 WALSH J. A. — Vie de M^{me} de Sévigné. *Paris, 1842*, in-12 . . . 2 fr.
 Cfr. aussi Mirabeau: *Mlle de Sévigné dans la Revue rétrospective*, 1^{re} série, t. 1; Sainte-Beuve: *Port-Royal*, t. 1-v, passim — *Causeries du lundi*, t. 1 — *Veuillot: Ça et là*.
 Autogr. (Bovet) 95 à 146 fr. — (Lecture) 36 à 199 fr.
 Iconogr. *Alix P. M.* sc. Nanteuil del. — (Bihn) 20 fr.
Augrand sc. d'ap. Petitot (Schröder) 5 fr.
Cardon H. sc. d'ap. Devéria.
Delegorgue sc. dap. Nanteuil (Bihn).
Dujardin héliogr. d'ap. Mignard. 10 fr.
Foulquier sc. Eau forte . . . 4 fr.
König L. sc. d'ap. Petitot.
Maile G. sc. d'ap. Goubard.

- Masquelier C. L.* sc. d'après Petitot.
— (Bihn) 15 fr.
Monsaldi sc. d'ap. Nanteuil (Bihn) 6 fr.
Perrot d'ap. Mignard. (Schroeder). 5 fr.
Ponce sc. Marillier del.
Riffaut A. sc. grav. mod. (Bihn). 5 fr.
Schmidt G. P. sc. d'ap. Ferdinand —
(Slater-Didot) 35 à 405 fr.
Bernigeroh sc. — *Bertonnier* sc. 1833
— *Blanchard A. J. B.* sc. — *Chéreau J.*
sc. — *Delpsch* lith. — *Dequevauviller* sc.
— *Desenne* sc. — *Devéria* lith. — *Ede-
link N.* sc. — *Garnier* sc. — *Gavard* sc.
— *Hesse* lith. — *Hopwood* sc. — *Ma-
ckenzie* sc. — *Pelletier* sc. — *Roger* sc.
— *Sysang* sc. — *Tardieu* sc.

SÉVIN (*Octavie de*).Dame française. (xix^e siècle).

- ANON. — Exposé de la vie de M^{lle} Oc-
tavie de Sévin et de A. J. d'Arblade,
baron de Séailles*. *Paris*, 1849, in-4.

* Cause célèbre pour séparation.

SEWELL (*Élisabeth*).

Femme de lettres anglaise — n. 1815.

- BAYLY Mrs. — Life and letters of
Mrs. Sewell. *London*, 1889, in-8 . 6 fr.
EWART H. C. — True and noble wo-
men. *London*, 1888, in-8 illustr. fr. 3,50

SEYMOUR (*Jane*).Troisième femme de Henri VIII d'Angleterre
— m. 1537.

- ANON. — The chronicle of queen Jane
and of two years of queen Mary, etc.,
written by a resident in the Tower of
London. Édit. by J. Q. Michols. *London*,
1850, in-4 6 fr.

D'ARGIS J. — Les six mariages de
Henri VIII. *Paris*, 1878, in-12. fr. 3,50Iconogr. *Duflos* sc.*Bond W.* sc. — (Drugulin) . . 6 fr.*Hollar W.* sc. — (Slater). . . 8 fr.*Houbraken J.* sc. Au bas, l'Amour pleu-
rant près d'une faux.*Vermeulen* sc. d'ap. A. v. d. Werff.*Vertue G.* sc. Avec Henri VII, la reine
et le prince Henri (VIII).SEYMOUR (*Arabella*) voy. STUART.SFORZA (*Anne*).Femme d'Alphonse I^{er} d'Este, duc de Ferrara
— m. 1497.ARIENTI S. degli. — Nascita e ma-
trimonio di Anna Sforza. Frammento
estratto dalla sua vita inedita nel 1500.
Ferrara, 1874, in-8 1 fr.— Vita di Anna Sforza scritta nel
1500. *Ferrara*, 1874, in-8*. . fr. 1,50* Peut-être c'est le même ouvrage que le pré-
cédent (?).SFORZA (*Catherine*), voyez RIARIO.SFORZA (*Élisabeth*).Fille de François I^{er} Sforza, femme de Guil-
laume duc du Monferrat — m. 1469.MOTTA E. — Elisabetta Sforza, mar-
chessa di Monferrato (1469-1472). *Milano*,
1885.SFORZA (*Ippolita*).

Fille de Francesco I Sforza — n. 1445 - m. 1484.

MOTTA E. — Ancora di Elisabetta e
di Elisa e delle altre figlie di Francesco
Sforza. *Pisa*, 1886, in-8 2 fr.— Ippolita Sforza alla Madonna del
Monte sopra Varese. *Milano*, 1886, in-8.RATTI N. — Memoria sulla vita di
quattro donne illustri della Casa Sforza*
e di monsignor Virginio Cesarini. *Roma*,
1785, in-8 4 fr.* Costanza di Varano, Ippolita Sforza, Gio-
vanna et Isabella d'Aragona.SFORZA-VISCONTI (*Bianca-
Maria*).Femme de l'empereur Maximilien I^{er} — n. 1472
— m. 1510.CALVI F. — Bianca Maria Sforza Vi-
sconti e gli ambasciatori di Ludovico il
Moro alla Corte cesarea, secondo nuovi
documenti. *Milano*, 1888, in-8, portr. 3 fr.CAVAGNA SANGIULIANI A. — Studi
storici, vol. I*. *Milano*, 1870, in-8. 4 fr.* Cont.: I Visconti in Voghera, Bianca Sforza.
Cfr. aussi: *Iconografia italiana* (Milano, 1840,
in-8), portrait.SHACKLETON (*Elizabeth*).Dame irlandaise. (xix^e siècle).LEADBEATER. — Memoirs and letters
of Richard and Elizabeth Shackleton,
late of Ballisore, Ireland. *London*, 1849,
in-8 8 fr.SHADDOCK (*Rebecca*).

Philanthrope écossaise — m. 1841 (?).

PARROTT. — Early piety exemplified in
the life and death of Rebecca Shaddock.
Edinburg, 1842, in-8 (2^{me} édition).

SHARP (Martha).

Dame anglo-américaine — m. 1847.

HELM. — Memoir of Martha T. Sharp. *Boston* (?), 1853, in-18.

SHELDON (Anne).

Anglaise célèbre par ses galanteries. (xviii^e siècle).

Authentic (?) and interesting memoirs of miss Anne Sheldon. *London*, 1787, 2 vol. in-8 (Rare) 25 fr.

— Trad. allem. s. l. t. « Galanterien der grossen Welt in England ». *Leipzig*, 1790, 2 vol. in-8.

SHELLEY (Mary WOLLSTONECRAFT).

Fille de W. Godwin, et compagne dévouée du poète P. B. Shelley — n. 1798 - m. 1857.

MADOX-ROSSETTI L. — Mrs. Shelley *London*, 1890, in-8 fr. 3 50

MARSHALL Mrs. J. — Shelley (Mary Wollstonecraft). Life and letters with *portrait* and *fac-sim.* *London*, 1889, 2 vol. in-8 30 fr.

Autogr. (Bovet, 2 pièces) 15 fr. — (Pearson) 12 fr.

SHERMAN (mistress).

Dame anglo-américaine — n. 1806 - m. 1848.

SHERMAN. — Memoirs of Mrs. Sherman. *Philadelphia*, 1849, in-12.

SHERWOOD (Mary WILSON mrs.).

Femme de lettres anglaise.

Life of Mrs. Sherwood, edited by her daughter. *London*, 1854, in-8.

SHIPTON (Ursula).

Sol-disant prophétesse anglaise — n. 1483 - m. 1551.

ANON. — History of mother Shipton. *Newcastle*, s. d., in-4.

— Life and death of mother Shipton. *London*, 1677, in-4 5 fr.

— Mother Shipton's life and curious prophecies. *London*, 1797, in-4 8 fr.

SHIRLEY (Selina), voyez HUNTINGTON.**SHORE (Jane).**

Maitresse d'Édouard IV, roi d'Angleterre — n. vers 1460.

ANON. — History of mistress Jane Shore, concubine to king Edward the

fourth, who was wife to one Matthew Shore, a goldsmith in London. *London*, s. d., in-8.

— Life and character of Jane Shore. *London*, 1714, in-4.

— The unfortunate concubine or the history of fair Rosamonde and Jane Shore. *London*, 1823, in-8 (Rare).

Iconogr. *Bartolozzi* sc.

Ryder F. sc. d'ap. Miss Langham. — (Bihn) 25 fr.

SHUCK (Henrietta HALL).

Missionnaire anglo-américaine — n. 1817 - m. 1844.

JETER. — Memoir of Henrietta Shuck (first female missionary to China). *Boston*, 1849, in-18.

SIBYLLE DE CLÈVES.

Femme du margrave de Burgau — n. 1557 - m. 1625.

BULAU F. — Personnages énigmatiques, etc. Trad. de l'allemand par DUCKETT (t. II, p. 178 et suiv). *Paris*, 1861, in-12.

Iconogr. *Anon.* sc. 1576, Man. de H. Cock (Drugulin) 7 fr.

Cr. de Passe fec., 1598, Rare. — (Drugulin) 6 fr.

SIBYLLE DE CLÈVES.

Femme de Jeanne Frédéric I^{er}, électeur de Saxe — n. 1510 - m. 1554.

ANON. — Christlicher Abschied der Churfürstin Sibylla. s. l. 1554, in-4.

MELANCHTHON. — Oratio de principe Sibylla, coniuge Joannis Friderici, electoris Saxoniae, recitata a Joanne Forstero. *Witteb.*, 1554, in-8.

OSIUS. — Epicedion Sibyllae, etc. *Witteb.* 1554, in-4.

STOLZE. — Drei Trostpredigten über den Leichen des Churfürsten Johann Friedrich und seiner Gemahlin Sibylla. *Weimar*, 1554, in-4. (Assez rare).

STUSS. — De Sibylla Clivensi, Joannis Friderici Magnanimi, electoris Saxoniae, coniuge. *Gothæ*, 1754, in-4 5 fr.

Iconogr. *Cranach L. le vieux* sc. pour l'ouvrage: *Illustr. Ducum Saxoniae effigies*, etc.

Gavard sc. L. Cranach fec. B. 137. *Pazzi P. A.* sc. L. Cranach p.

SIBYLLE DE WURTEMBERG.

Frédéric, duc de Wurtemberg —

— Magdalena Sibylla von
erg. Ehrengedächtniss. *Stutt-*
in-fol. Portrait. et pl. . 10 fr.
ER. — Oratio de vita et morte
Sibillae, coniugis ducis Fride-
embergici. *Tubingae*, 1615, in-4.

SIBYLLE-ÉLISABETH DE
WURTEMBERG.

femme de Jean George, électeur de
Saxe — 1584 - m. 1606.

OR. — Oratio in exequiis elec-
tissimae Elisabethae, Joannis Geor-
gionum Saxoniarum coniugis. *Lips.*, 1606,

WURTEMBERG. — Johann Friedrich der
Elector und Sibylla (!), Churfür-
stin von Sachsen. Ein Bild, etc., als
zur 300 jährigen Todes- und Ge-
feier des evangelischen Glau-
bens Johann Friedrich am 5 März
1754, s. d. (1854), in-16. 3 fr.
r. *Waudeveisen H.* sc.

SIBYLLE (Sarah KEMBLE, mrs.).

Anglaise — n. 1755 - m. 1831.

— Account of the celebrated
actress. *London*, 1783, in-8 (Extr.)

. 2 fr.

STANTON J. — Dramatic chara-
cter of Mrs. Siddons. *Edinburgh*, 1812,

. 12 fr.

STANTON J. — Memoirs of the life of
Mrs. Siddons. *London*, 1832, in-8, *portr.*

.

WELL E. — Life of Sarah Siddons.
1834, 2 vol. in-8. [A.É.]

WELL E. — The Kembles fa-
mily. *Tinsley*, 1871, 2 vol. in-8, *por-*

. 20 fr.

WELL E. — Mrs. Siddons. *Lon-*
don, in-8 5 fr.

WELL E. — Extraordinary wo-
man's girlhood and early life. *Lon-*

. 3 fr.

WELL E. — Journals and cor-
respondence, cont. notices of Mrs Sid-

. 15 à 20 fr.

r. (Pearson) 40 à 210 fr.

Iconogr. Anon. sc. — chez W. Allen.

d'ap. Repton. — Rôle « Fille de Grèce »

(Bihn) 30 fr.

Bartolozzi sc. 1785, d'ap. Hone.

Bloteling sc. 1780, d'ap. Hamilton.

Bruce Th. sc. 1783, d'ap. Bateman.

Caldwell sc. 1785, d'ap. Hamilton. —

Avec son fils dans le rôle d' « Isabelle ».

Cardon A. sc. d'ap. Reynolds.

Collyer sc. 1783, d'ap. Stothard.

Cook H. R. sc. 1831, d'ap. Hamilton.

Cooper R. sc. Rôle de « lady Macbeth »,

d'ap. Harlow.

Davre sc. d'ap. Reynolds. — (Dru-

gulin). 7 fr.

Graves R. sc. d'ap. Gainsborough *

— (Slater). 52 fr.

* Pièce inconnue à Le Blanc.

Haward sc. d'après Reynolds. — En

« muse tragique » — (Musgrave). 60 fr.

Heath J. sc. d'ap. Th. Lawrence.

Le même sc. 1783, d'ap. Stothard.

Kneisel lith. C. Brand del.

Rajon P. A. sc. d'ap. Gainsborough.

Sharp sc. 1783, d'ap. Stothard.

Sherwin J. R. sc. et p. — (Bihn). 60 fr.

Smith J. R. sc. 1783, d'ap. Lawrence.

Tomkins P. W. sc. d'ap. Downman.

Thompson J. sc. 1820, d'ap. Lawrence.

Watson C. sc. d'ap. Pine. (Bihn). 40 fr.

Webb J. sc. d'ap. I. Reynolds — (Schrö-

der) 35 fr.

Lane R. J. lith. — Mackenzie sc. —

Page R. sc. 1817 — Philipps sc. — Ri-

dley sc. 1796.

SIDONIE DE BOHÈME.

Femme d'Albert le Courageux, duc de Saxe.

(xv^e siècle).

LANGENN V. — Züge aus dem Leben der
Herzogin Sidonie, etc. *Dresd.*, 1852, in-8.

SIEFERT (Louise, PÈNE).

Femme poète française — n. 1845 - m. 1877.

Souvenirs rassemblés par sa mère.

Poésies inédites. *Paris*, 1887, in-12. fr. 3,50

MARIETON P. — Josephin Souлары et
la Pléiade lyonnaise. *Paris*, 1884,

in-12 fr. 3,50

SIEVEKING (Amalia).

Fondatrice de la Société des amis des pauvres
à Hambourg. (xix^e siècle).

Mémoires authentiques d'Amélie Sie-

veking. *Paris*, 1860, in-8, *portrait*. 5 fr.

- Trad. allem. *Hamburg*, 1860, in-8.
 ANON. — Amalia Sieveking u. die freiwillige Armenpflege von Cöln. *Breslau*, 1868, in-12 1 fr.
 — Anna (?) Sieveking und Elisabeth Fry. Ihr Leben und Wirken. *Hamburg*, 1878, in-8, *portrait* 1 fr.
 WINKWORTH C. — Life of Amelie Sieveking translated... from (?). *London*, a. (?), in-8 5 fr.

SIGÉE (Louisa).

En latin *Aloysia Sigas*, femme portugaise, qui par son savoir et par la pureté des moeurs, fut surnommée la Minerve de son temps — m. 1560.

PÉRICAUD. — Pétrarque et Pétrone, Louise Sigée et Nicholas Chorier*. *Lyon*, 1862, in-8.

* « Le nom d'*Aloysia Sigas* a été attaché d'une manière déplorable à un livre obscène du xviii^e siècle, dont l'avocat Chorier passe pour être l'auteur ». *Vapereau*.

SILVIE (sainte).

Seur de Rufin, préfet d'Orient et mère de St-Grégoire le Grand. (vi^e siècle).

CASSIO. — Memoria istoriche della vita di S. Silvia. *Roma*, 1755, in-4. 3 fr.

SIMANOWITZ (Louise).

Dame allemande. (xviii^e siècle).

ANON. — Ludovique Simanowitz. Ein Lebensbild aus dem nächsten Vergangenheit, mit orig. Briefen v. Schiller, Therese Huber u. ihren Zeitgenossen. *Stuttgart*, 1847, in-8, *portrait* . . . 2 fr.

SIMIANE (Pauline ADHÉMER de MONTEIL de GRIGNAN, marquise de).

Petite-fille de Mme de Sévigné — n. 1670 - m. 1737.

Lettres publiées par la Harpe. *Paris*, 1773, in-12.

PERRIN. — Notice sur M^{me} de Simiane. (Dans l'édit. des « Lettres de madame de Sévigné par Grouvelle ». *Paris*, 1806, 8 vol. in-8).

Autogr. (Bovet) 85 fr. — (Charavay) 100 fr.

Iconogr. *Céroni* sc. Sandoz d. Ovale.
Dien sc. d'ap. Largillière.
Lecomte sc. d'ap. Devéria.
Masquelier sc. d'ap. le même. Rare
 — (Roblin) 5 fr.

SIMON-CANDEILLE (Amélie-Julie).

Actrice française — n. 1767 - m. 1834.

AUDIFFRET. — Notice historique sur Amélie Julie Candaille. a. l. et a. d. (*Paris*), in-8. (Extrait de la « Biographie universelle » de Michaud, t. LX). 2 fr.

CANDEILLE A. J. — Réponse à un article de biographie, etc. *Paris*, 1841, in-4* 2 fr.

* Réfutation d'une calomnie inventée par Mercier et répétée par Michaud, que mademoiselle Candaille avait représenté la déesse de la Raison dans les fêtes républicaines célébrées au mois de novembre 1793. (*Ottinger*).

Iconogr. *Prud'hon* sc. Cœuré del.

SIMONETTA (Anne, comtesse).

Dame italienne — n. 1794 - m. 1845.

(CASTAGNOLA G. F. di). — Memoria intorno all'Anna de conti Simonetta, ne' conti di Castagnola. *Parma*, 1845, in-16.

SIMONETTA (Maria GUERRIERI).

Dame italienne — n. 1758 - m. 1842.

(CASTAGNOLA G. F. di). — Memoria intorno alla contessa Maria Guerrieri Simonetta. *Parma*, 1842, in-8*.

* Publ. sous les lettres initiales G. F. D. C.

SIMPSON (miss Élisabeth), voyez INCHBALD.

SINGER (Anna-Renata).

Prétendue sorcière allemande. (xviii^e siècle).

ANON. — Anna Renata Singer, von Mossau, die letzte deutsche Hexe. Geschichtsbild, dargestellt zur Erinnerung an den nunmehr hundertjährigen Niedergang eines langen und grauenvollen Irrthums und an die Befreiung von der Schmach wälscher Inquisition in Deutschland. *Leipzig*, 1847, in-8.

SIRANI (Élisabeth).

Peintre italienne — n. 1638 - m. 1665.

ANON. — La poesia muta celebrata dalla pittura loquace, o vero lodi al pennello d'Elisabetta Sirani, pittrice Bolognese. *Bologna*, 1665 2 fr.

BIANCHINI A. — Prove legali sull'avvelenamento di Elisabetta Sirani. *Bologna*, in-8, avec 2 pl. fr. 3,50
 MAZZONI-TOSELLI O. — Di Elisabetta Sirani pittrice bolognese e del supposto

veneficio onde credesi morta nell'anno 27° di sua età. *Bologna*, 1833, in-8, *portrait* fr. 1,50

PICINARDI G. L. — Pennello lagrimato. Orazione funebre in morte della signora Elisabetta Sirani, pittrice famosissima. *Bologna*, 1665, in-4, *portrait* 4 fr.

Iconogr. *Tinti L.* sc.

SISMONDI (*Henriette de, née GIBOUX*).

La mère de l'historien Simonde de Sismondi — m. 1821.

MONTGOLFIER A. de. — J. C. L. de Sismondi, fragments de son journal et correspondance. *Paris*, 1857, in-8.

Cfr. aussi Lescaure: *Mères illustres*.

SMITH (*Constance SPENCER*).

Littératrice française — m. 1829.

TREBUTIEN. — Notice nécrologique sur madame Constance Spencer Smith. *Caen*. 1827, in-8.

SMITH (*Élisabeth*).

Femme de lettres anglaise. (XVIII^e siècle).

BOWDLER H. M. — Fragments in prose and verse by Miss Elisabeth Smith. With some "account of her life" and character. *London*, 1818, in-8, *portrait*. 12 fr.

Iconogr. *Meadows* sc.

Reynolds S. W. sc. d'ap. Jackson.

SMITH (*Mary*), voy. FITZHERBERT.

SMITH-ASSHETON (Mrs.), voyez ASSHETON-SMITH.

SMITHSON (*Henriette*).

Actrice anglaise, première femme de Hector Berlioz — n. 1802 - m. 1854.

HIPPEAU E. — Berlioz intime. *Paris*, 1889, in-12. fr. 3,50

JULLIEN A. — Hector Berlioz, sa vie et ses œuvres. *Paris*, 1888, in-4, illus. 40 fr.

Cfr. aussi Berlioz: *Lettres intimes; Mémoires*, etc.

Iconogr. *Cooper R.* sc. 1822. G. Clint del. (Bihn). 8 fr.

Ducarme lith. Rôle d' "Ophelia".

Gauguin H. lith.

Maile G. sc. 1829, d'ap. Dubufe s. l. r. "Une Tragedienne". (Müller). . . 13 fr.

SNAKENBORG (*Helena*).

Femme de William Parr, comte d'Essex.

SCHROEDER. — William Parr, Grefwe af Essex, marquis af Northampton, och hans Giftermål med Froeken Helena Snakenborg till Tyllingerum och Nörrnas, Hofdam hos Svenska Prinsessan Cecilia, etc. *Upsala*, 1847, in-8*.

* Tiré à un très petit nombre d'exemplaires.

SOBIESKI, voyez MARIE-CLÉMENTINE.

SOCOS (*Maria de*), voy. CERVEILON.

SOLUTZEFF (*Sophie*).

Aimée par Ferdinand Lassalle, le célèbre agitateur allemand — n. 1841.

Eine Liebes-Episode aus dem Leben Ferdinand Lassalle's. Tagebuch-Briefwechsel, Bekenntnisse. *Leipzig*, 1878, in-8 3 fr.

— Édit. franç. *Leipzig*, 1878, in-8. 3 fr.

KUTSCHBACH A. — Sophie Solutzeff. F. Lassalle. Kritische studie. *Chemnitz*, 1881, in-8 fr. 2,50

V. aussi les biographies de Lassalle par Aaberg, Mehring, Weill-Scott, Brandes, Piener, etc.

SOMAGLIA (*Bianca UGGERI CAPECE della*).

Femme de lettres italienne — n. 1743 - m. 1822.

GAMBARA C. A. — Elogio di Bianca Uggeri della Somaglia. *Brescia*, 1822, in-8 1 fr.

SOMERVILLE (*Mary FAIRFAX Mrs.*).

Mathématicienne et astronome anglaise - n. 1780 - m. 1872.

Personal recollections from early life to old age with selections from her correspondence. *London*, 1873, in 8. 15 fr.

ANON. — Mary Somerville. ("Queens of literature of the victorian era by the authors of "Grace Darling"). *London*, 1887, in-8 fr. 3,50

RICHMONDS Mrs. — Mary Somerville. ("The World's women"). *New-York*, 1891, in-8.

SONTAG (*Henriette, comtesse ROSSI*).

Cantatrice allemande — n. 1806 - m. 1854.

ANON. — Memoir of the countess de Rossi, madame Sontag. *London*, 1849, in-12 2 fr.

(GAUTIER Th.). — L'ambassadrice. Biographie de la comtesse Rossi. *Paris*, 1850, in-18. *Bruzelles*, 1850, in-18. 2 fr.

GUNDLING J. — Henriette Sontag. Künstlerlebens Anfänge in Federzeichnungen. *Leipzig*, 1862, 2 vol. in-8. 6 fr.

THURNER A. — Les reines du chant. *Paris*, 1883, in-8, *portrait* . . . 12 fr.

ZUSCHAUER (RELLSTAB L.?). — Henriette, oder die schöne Sängerin. Eine Geschichte unserer Tage. *Leipzig*, 1826, in-8 2 à 6 fr.

Cfr. aussi: *L'Intermédiaire*, 10 avril 1892.

Autogr. (Cohn) 20 fr. — (Pearson) 35 à 52 fr.

Iconogr. *Crottschling* lith. — (Rosenthal) 5 fr.

Feckert lith. L'allemand del. (Drugulin) 8 fr.

Fleischmann F. sc. d'ap. Hübner.

Girard F. sc. d'ap. P. Delaroche. — (Drugulin) 11 fr.

Klose lith. E. Gleich p. ad viv.

Mathieu E. lith. — (Schroeder). 12 fr.

Peroux J. ad viv. del. et lith.

Reynolds S. W. sc. d'ap. Gosse.

Riepenhausen E. sc. 1830.

Schuler C. sc. d'ap. Pfann. — (Drugulin) 6 fr.

Le même sc. d'ap. Winterhalter.

Vogel F. lith. Rare. (Harrwits). 20 fr.

Weger sc. Winterhalter, 1852.

Bahmann F. sc. — *Bülow* lith. —

Carloni lith. — *Cialdini C. C.* lith. —

Engelmann lith. — *Fleischmann F.* sc. —

Fricke F. A. lith. — *Grévedon H.* lith.

1830. — *Helmlehner* lith., 1827. — *Hermes*

W. lith. — *Jab* lith. — *Krusemann C.*

lith., 1827. — *Müller E. G.* lith. — *Pö-*

nicke lith. — *Robinson H.* sc. — *Stüber*

F. sc. — *Streuber F.* lith. — *Vigneron* lith.

SOPHIE DE BRABANT.

JUSTI C. W. — Sophie, erstgeborene Tochter der heiligen Elisabeth, Herzogin von Brabant und Landgräfin von Hessen. *Marburg*, 1838, in-12.

SOPHIE DE BRANDEBOURG.

Épouse de Chrétien I, électeur de Saxe — m. 1623.

BECHMANN. — Ἐπιτάφιος dominae Sophiae, viduae electoris Christiani I dictus. *Frieb.* 1623, in-4.

FRIDERICH. — Oratio in exequiis dominae Sophiae, electricis Saxoniae, Christiani I conjugis. *Lipsiae*, 1623, in-4.

HAUSSMANN. — Christliches Ehrengedächtniss der Frau Churfürstin Sophia von Sachsen. *Freiburg*, 1623, in-4.

HELMREICH. — Oratio in obitum Sophiae, electorissae Saxoniae. *Witteberg*, 1623, in-4.

LAURENTIUS Ch. — Grabschrift der Churfürstin Sophia von Sachsen. *Dresden*, 1623, in-4 2 fr.

LYSER P. — Ehrengedächtniss der Churfürstin Sophia, geborenen Markgräfin von Brandenburg. *Leipzig*, 1623, in-4.

PREIL. — Biga orationum parentalium de stemmate, vita et obitu principis Sophiae, electorissae Saxoniae. *Zittau*. 1623, in-4.

WIEDEBACH D. v. — Über den seeligen Abschied der Churfürstin Sophia von Sachsen. *Dresd.* 1623, in-4.

SOPHIA DE BRANDEBOURG-ONOLZBACH.

Duchesse de Prusse — n. 1612 - m. 1631.

WITTMANN P. — Sophia Markgräfin von Brandenburg-Onolzbach Herzogin in Preussen, etc. *München*, 1884, in-8. fr. 1,50

SOPHIE DE MECKLEMBOURG.

Femme de Frédéric II, roi de Danemark — n. vers 1557 - m. 1631.

JANI Ch. — Sermo funebris in luctu publico exequisque Sophiae D. Friderici conjugis, reginae Danorum. *Witteb.* 1632, in-4.

RERAVIUS. — Coronationis et nuptialis festivitatis Friderici (II) et Sophiae historia ejusque processus et actus. *Hafn.* 1576, in-8. (En vers danois).

VERLAUFF E. C. — Sophia v. Meklenburg Königin von Danemark und Norwegen, etc. *Schwerin*, 1844, in-8. (*Extr.*) 2 fr.

WISMAR. — Regina Sophia laudata, deplorata et vere demum felix estimata, oder christlicher Leichen-Sermon von Frau Sophie, Königin in Dänemark, geborne Herzogin zu Mecklenburg. *Köpenh.* 1631, in-4. *Rostack*, 1632, in-4.

PHIE PALATINE.

d'Ernest Auguste, électeur de Hanovre
1690 - m. 1714.

Biographie der Herzogin Sophie, nach-
gelassen von Hannover ("Pu-
bl. d. K. K. preuss. Staats ar-
chiv", t. IV)*. *Leipzig*, 1879.
Éd. par Köcher.

trad. angl. par H. FORESTER. *Lon-
don*, 1838, in-8.

R. H. — Sophie, Churfürstin von
Hannover, im Umriss. *Hannover*, 1810,

VIÈME PARTIE v. — Der Hannover'sche
Kurfürst Ernst August
und seine Churfürstin Sophie. *Hannover*,
1810, in-8.

UMANN A. F. H. — Sophie Do-
rothea Prinzessin von Ahlden, und Kur-
fürstin von Hannover. *Hannover*,
1810, in-8.

gr. *Faithorne W.* le jeune, sc.
1710.

J. sc. d'ap. Smith, 1700. — (Dru-
ck) 5 fr.

k. P. sc. d'ap. Smith, 1710. — (Dru-
ck) 5 fr.

geroth sc. — Krauss sc. — Simon
- Stridbeck J. sc.

PHIE PALÉOLOGUE.

de Ivan III, le terrible, tsar de Russie
1462 - mariée en 1472.

LANG P. S. J. — Mariage d'un
Prince de Prusse, Ivan III et Sophie Pa-
latine. *Paris*, 1891, in-18. . fr. 2,50

PHIE DE WURTEMBERG.

de Guillaume III, roi des Pays-Bas
1689 - m. 1877.

AR E. — La reine Sophie des
Pays-Bas. Biographie. *Amsterdam*,
1810, in-8.

PHIE-ADÉLAÏDE.

Dame anglaise — m. 1840.

de Adélaïde. Histoire contempo-
raïne. *Paris*, 1886, in-12 . . fr. 3,50
qui prétend prouver d'être la première fille
de la Victoire d'Angleterre, et qu'elle aurait
été tuée par un autre fille, que le prince
avait eue d'une comtesse de Carolatz (?).

PHIE-CHARLOTTE DE HA-
NOUVER.

de George I, roi de Prusse
1683 - m. 1705.

ANON. — Kurtze Beschreibung des
prächtigen Mausolci, welches J. K. Ma-
jestät in Preussen zur unsterblichen
Ehre des immerwährenden Andenkens
für Dero gloriöse und höchstseelige
Gemahlin Sophie Charlotte im Dome
(zu Berlin) aufrichten lassen. *Berlin*,
1705, in-4.

ERMAN. — Éloge historique de Sophie
Charlotte de Hanovre, reine de Prusse.
Berlin, 1790-95, in-8.

— Mémoires pour servir à l'histoire
de Sophie Charlotte, reine de Prusse.
Berlin, 1801, in-8 4 fr.

GOESCHEL. — Sophie Charlotte, die
erste Königin von Preussen. *Berlin*,
1851, in-8 4 fr.

NEUKIRCH B. — Der allgemeine
Verlust. Trauerrede bei Beerdigung So-
phien Charlotten, Königin von Preussen.
Berlin, 1705, in-fol.

VARNHAGEN v. ENSE. — Leben der
Königin von Preussen, Sophie Charlotte.
Berlin, 1837, in-8 fr. 3,50

Iconogr. *Hainzelmann J.* del. et sc.
1689.

Schenk P. sc. Eau-forte.

Gole J. fec. — *Wolfgang* sc.

SOPHIE-CHARLOTTE, voyez
CHARLOTTE-S. DE MEKLEMBOURG.SOPHIE-DOROTHÉE DE CELLE
(duchesse d'Ahlden).

Femme de George I, roi d'Angleterre —
n. 1666 - m. 1726.

Kurze Erzählung meiner Schicksale
und Gefangenschaft von der Fürstin
Dora v. Aquilon* nach dem in franzö-
sischer Sprache geschriebenen Originale
übersetzt von F. MOLLE (MUELLER).
Hamburg, 1840, in-8 5 fr.

* C'est Sophie Dorothée qui s'est cachée sous
ce pseudonyme.

ANON. — Fredegunde, oder Denkwür-
digkeiten zur geheimen Geschichte des
Hannöverischen Hofes. *Berlin*, 1825,
in-8* 4 fr.

* Traduction d'un manuscrit français, conte-
nant beaucoup de particularités sur la vie de
Sophie Dorothée.

— Memoirs of Sophia Dorothea, con-
sort of George I, chiefly from the secret
archives of Hanover, Brunswick, Ber-
lin and Vienna, including a diary of the

conversations of illustrious personages of those courts, illustrative of his history, with letters and other documents, etc. *London*, 1845, 2 vol. in-8. . 4 fr.

— Trad. allem. *Stuttgart*, 1847, in-8.

— Die Herzogin von Ahlden, Stamm-mutter der königlichen Häuser Hannover und Preussen. *Leipzig*, 1851, in-8. 4 fr.

BLAZE DE BURY H. — Episode de l'histoire d'Hannover. *Paris*, 1855, in-12 fr. 3,50

(BRAUNSCHWEIG-WOLFENBÜTTEL A. U. Herzog von). — Roemische Octavia, der hohen loeblichen Nymphen-Gesellschaft an der Donau gewidmet. *Nürnberg* 1685-1707, 6 vol. in-8. [A.É.]

HOEST. — Maerkvaerdigheder i Prindsessen af Celle, Sophia Dorotheas Levnet. *Kjøbenhavn*, 1820, in-8.

KÖCHER. — Die Prinzessin von Ahlden (« *Hist. Zeitschr.* », 4^e et 5^e livrais.). *Berlin*, 1882, in-8.

PALMBLAD W. F. — Briefwechsel des Grafen P. C. v. Königsmark und der Prinzessin Sophie Dorothea von Celle. *Leipzig*, 1847, in-8 6 fr.

POELLNITZ L. v. — Histoire secrète de la princesse d'Alten, duchesse (Sophie Dorothee) de Hanovre, épouse de George I^{er}, roi de la Grande-Bretagne; les malheurs de cette infortunée princesse: sa prison au château d'Ahlen, où elle a fini ses jours; ses intelligences secrètes avec le comte Philippe Christophe de Koenigsmark, assassiné à ce sujet. *London*, (*Hamb.*), 1732, in-12. [A.É.]

— Trad. allem., s. l. 1735, in-8. [A.É.]

SCHAUMANN A. — Sophie Dorothea Prinzessin von Ahlden und Kurfürstin Sophie von Hannover. Aus archivalischen Quellen. *Leipzig*, 1879, in-8, *portrait*. 5 fr.

Cfr. aussi W. F. Palmblad: *Nouveaux documents sur la famille de Königsmark* (Upsal, 1851, in-8).

Iconogr. *Birrell* A. sc.

Faithorne W. le jeune sc. d'ap. Kersboom. — (Slater). 40 à 120 fr.

SOPHIE-LOUISE DE PRUSSE.

Fille de Frédéric I^{er} de Prusse — n. 1685 - m. 1735.

WIGGER F. — Aus dem Leben der Königin Sophie Louise von Preussen (der « *Princesse von Grabow* »). *Schwerin*, 1876, in-8, (*Extr.*) 3 fr.

Iconogr. *Boecklin* sc. — *Weigel* Ch. sc.

SOPHIE-MADELEINE DE BRAN-DENBOURG.

Femme de Christian VII, roi de Danemar — n. 1700 - m. 1770.

POSTOPPIDAN. — Ligpraediken over Dronning Sophia Magdalena. *Kjøbenhavn* 1771, in-fol.

SOREL (Agnès).

Favorite de Charles VII, roi de France — n. 1409 - 1450.

BEAUCOURT de. — Charles VII et Agnès Sorel (« *Revue des quest. historiques* », I, 204). *Paris*, 1866, in-8.

— Un panégyrique d'Agnès Sorel (« *Revue des quest. histor.* », v., 250). *Paris*, 1868, in-8.

CAPEFIGUE. — Agnès Sorel et la chevalerie. *Paris*, 1860, in-12 . . 3 fr.

(CRAUFURD). — Notices sur A. Sorel, Diane de Poitiers et Gabrielle d'Estées, depuis duchesse de Beaufort. *Paris*, 1819, in-8. Avec 3 *portraits*.

DE LORNE E. — Reines légitimes et reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8 6 fr.

DELORT. Essai critique sur l'histoire de Charles VII, d'Agnès Sorel et de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1824, in-8, 2 *port.*

QUATREMÈRE DE ROISSY. — Histoire d'Agnès Sorel et de madame de Châteaurox. *Paris*, 1825, in-18 . . 2 fr.

RIBOUD. — Éloge d'A. Sorel, surnommée la belle Agnès. *Lyon*, 1785, in-8.

STEENACKERS F. F. — Agnès Sorel et Charles VII. Essai sur l'état de la France au xv^e siècle. *Paris*, 1858, in-8, *portrait* à la sanguine 5 fr.

VALLET de VIRIVILLE. — Nouvelles recherches sur Agnès Sorel. (Complément de la brochure: « *Agnès Sorel, étude, etc.* ». V. « *Journal de la Librairie* » n. 6843, 1855). *Paris*, 1856, in-8 . 2 fr.

Autogr. (Lescure) 201 fr.

Iconogr. *Delpsch*, lith.

Lecomte sc. d'ap. A. Desenne.

Metsmacher del. et sc. 1868, à la sanguine.

Ransonette N. sc. Avec Diane de Poitiers, d'ap. L. Penni.

Riedel C. T. sc. 1868. Desenne A. del.

SORMANNI-MASSERATI (Marie-Christine).

Dame italienne — n. 1655 — m. 1739.

BOVIO G. F. — Memorie della vita e

la contessa D. Maria Cristina
di Masserati. *Milano*, 1740,

BIROUS (*Marie*), voyez BER-
RD.

RDIS (*Henriette D'ESCOUBLEAU*
).
Médecine française — m. 1643.
— Oraison funèbre d'Henriette
leau de Sourdis, coadjutrice de
de Montmartre. *Paris*, 1643,

RDIS (*Madeleine de*).
Médecine française — m. 1665.

(de). — Le trône de Dieu dans
, ou l'idée d'une parfaite reli-
: d'une sainte abbesse dans la
vie et les grandes actions de
e de Sourdis, abbesse de Notre-
Saint-Paul-les-Beauvais. *Paris*,
8.

THCOTT (*Johanna*).
Dictionnaire anglais — n. 1750 - m. 1814.
— De profetesse J. Southcott,
ve moeder Gods, of berigt van
en, bare daden, etc. *Amsterdam*,
8.

TURN). — Of the life of South-
prophetess. *London*, 1814, in-8.
TON. — Life of J. Southcott,
ve of her supposed mission.
1814, in-8 6 fr.

— Plain narrative of the cir-
ces attending the last illness and
J. Southcott. *London*, 1815,

r. (Une collection de 5 lettres
ents; Pearson) 156 fr.

T. *Sharp W.* sc. — (Slater-Dru-
. 9 a 30 fr.

THEY (*Caroline*), voyez Bow-
s.

JVRE (*Anne de*, marquise de
DUVOIS).

française — n. 1616 - m. 1715.

HELEMY E. de. — La marquise
es et ses amis. *Paris*, 1881,
. 8 fr.

JVRE (*Madeleine de*), voyez
BLE.

SOUZA (*Adélaïde-Marie-Émilie*,
FILLEUL, C^{me} de FLAHAUT, puis
marquise de).

Femme auteur française — n. 1761 - m. 1836.

SAINT-BEUVE C. A. — Portraits de
femmes. *Paris*, 1886, in-12 . . fr. 3,50

DE VARS V. — Les femmes de Tal-
leyrand. *Paris*, 1891, in-12 . . fr. 3,50

Ctr. aussi Patin: *Mélanges de littérature* (Paris,
1840, in-8).

Iconogr. *Delvaux* sc. d'ap. Chrétien.
Massard sc. d'ap. Staal.

SPIGNO (*Thérèse marquise de*), voy.
CANALIS.

SPILIMBERGO (*Irène de*).

Femme peintre italienne — n. 1541 - m. 1561.

(ATANAGI D.) — Rime in morte della
signora Irene di Spilimbergo. Venezia,
1561, in-8 3 fr.

BELGRADO B. de. — Cenno biogra-
fico sopra la pittrice Irene di Spilim-
bergo. *Padova*, 1830, in-8 . . . 2 fr.

CAMERINI E. — Donne illustri. *Mi-
lano*, 1870, in-12 3 fr.

SPINOLA (*Benedetta-Clotilde LU-
NELLI*, marquise).

Femme de lettres italienne — n. 1700 - m. 1774.

ARNAUD C. M. — Vita della mar-
chessa Benedetta Clotilde Spinola nata
Lunelli di Cortemiglia. *Torino*, 1793,
in-8 2 fr.

SPINOLA (*Tommasina*).

Une dame génoise de ce nom aurait été la
maîtresse (?) de Louis XII de France, lors de sa
venue en Italie; mais sur cette dame et son
amour pour Louis XII, il y a plus de la légende
que de l'histoire.

ADEMOLLO A. — Tomasina Spinola.
("Rassegna settimanale" n. 62 et 64).
Roma, 1879.

AUTON J. — Chroniques par Lacroix.
Paris, 1835. (Tome II, p. 236. Tome III,
p. 122 et suiv.).

KÜNHOLTZ. — Des Spinola de Gènes
et de la complainte depuis les temps
plus reculés jusqu'à nos jours, etc. *Paris*,
1852, in-8 4 fr.

LACROIX P. — Louis XII et Anne
de Bretagne. *Paris*, 1882, in-4 illus. 30 fr.

MORSOLIN B. — Luigi XII e la moglie
di Battro Spinola. l. (?), 1882.

NERI A. — *Passatempo letterari. Genova*, 1882, in-12 2 fr.

OMATRE. — *Thomassina Spinola, ou Louis XII en Italie. Nouvelle du xv^e siècle. Paris*, 1860, in-12 2 fr.

Je dois à l'obligeance de M. Neri de la Bibliothèque de Gènes la notice suivante :

• Dans la famille Spinola on connaît six femmes qui ont eu le nom de Tommasina entre la fin du xv^e siècle et le commencement du xvii^e. Quatre en sortirent, deux y entrèrent par mariage.

a) Th. de J. Ferrero, femme de Jean Spinola fit testament en 1509; b) Th. d'Eliano Spinola femme de Rinaldo Spinola fit testament en 1515. c) Th. d'Ant. Spinola femme de Joachim Spinola — n. 1479 - m. 1514; d) Th. de I. Cattaneo Spinola femme de Paul Spinola, — m. 1537; e) Th. de J. A. Spinola femme de Tobias Spinola mariée en 1510; f) Th. de Julius Grimaldi femme de Lucas Spinola fit testament en 1516.

Iconogr. *Anonyme* sc. — Pièce citée par Roblin.

SPITZEDER (*Adèle*).

Actrice allemande depuis chef d'une banque véreuse — n. 1832*.

* Procès célèbre (1871-73), connu sous le nom de l'affaire de la Rue Dachau.

Geschichte meines Lebens. Stuttgart, 1878, in-8 3,50

VONKIRCH R. — *Die grosse Räuber Bank in München oder Adele Spitzeder u. ihre schwarzen Cumpane. Frankfurt*, 1872, in-8 2 fr.

HITZIG u. HBRING. — *Adele Spitzeder* (« Der neue Pitaval ». Nouv. série, t. VIII), *Leipzig*, 1875, in-12.

SQUIRREL (*Elizabeth*).

Femme auteur écossaise. (xix^e siècle).

Autobiography of E. Squirrell, of Shottisham, and selections from her writings, etc.; also, facts and opinions illustrative and suggestive, by one of her Watchers. *London*, 1853, in-8.

STAAL (*Marguerite-Jeanne* CORDIER DELAUNAY, baronne de).

Femme des lettres française — n. 1684 - m. 1760.

Memoires de M^{me} de Staal, écrits par elle-même, ou anecdotes de la Régence. *Londres*, 1755, 4 vol. in-12* [A.É.].

* Édition originale.

LESCURE de. — *Les femmes philosophes. Paris*, 1881 in-12 fr. 3,50

SAINTE BEUVE C. A. — *Derniers portraits littéraires. Paris*.

FRARY P. — *Étude sur M^{me} de Staal. Paris*, 1863, in-16.

Autogr. (Charavay) 25 fr.

Iconogr. *Robinson* sc. Mignard p.

STAEGEMANN (*Élisabeth* de).

Femme de lettres allemande. (xix^e siècle).

(DOROW W.). — *Elisabeth von Staegemann. Erinnerungen für edle Frauen, nebst Nachrichten über die Verfasserin, etc. Leipzig*, 1846, 2 vol. in-8, portrait 10 fr.

STAEL-HOLSTEIN (*Anne-Louise Germaine* NECKER, baronne de).

Femme de lettres française — n. 1765 - m. 1817.

Dix années d'exil. Ouvrage posthume publ. par le duc de Broglie et le baron de Staël. *Paris*, 1818, in-8. [P.É.].

— Réimpr. aussi s. l. t. « Mémoires ». [P.É.].

ANON. — *Intrigues de M^{me} de Staël* s. l. 1791, in-8 2 fr.

— *Sketch of the life, character and writings of baroness de Staël-Holstein. London*, 1820, in-8, portrait 3 fr.

ALLART H. — *Lettres sur les ouvrages de M^{me} de Staël. Paris*, 1824, in-8.

BAUDRILLART H. — *Éloge de M^{me} de Staël etc. Paris*, 1850, in-4 2 fr.

BEGIN E. A. — *Ch. F. D. de Villers, M^{me} de Rodde et M^{me} de Staël. Metz*, 1840, in-8 2 fr.

BERTI D. — *La Staël e Roma* (« Scritti vari », t. 1). *Torino*, 1892, in-8.

BLENNERHASSETT Ch. — *Frau von Staël ihre Freunde und ihre Bedeutung in Politik und Literatur. Berlin*, 1887, 3 vol. in-8, portrait 15 fr.

— *Trad. franc., Paris*, 1890, 3 vol. in-8.

— *Trad. angl. 1889*, 3 vol. in-8, portr.

CARO E. — *La fin du xviii^e siècle. Études et portraits. Paris*, 1880, 2 vol. in-8 10 fr.

CASTILLE H. — *M^{me} de Staël. Paris*, 1859, in 18 fr. 0,50

COUSIN d'AVALLON Ch. Y. — *Staëliana, ou recueil d'anecdotes, bons mots maximes, etc., de M^{me} la baronne de Staël-Holstein, etc. Paris*, 1820, in-12. 2 f.

DEJOB Ch. — *M^{me} de Staël et l'Italie. Paris*, 1890, in-12 fr. 3,50

DE GERANDO B^{on}. — *Lettres inédites*

tes et souvenirs biographiques de M^{me} Récamier et de M^{me} de Staël. *Paris*, 1868, in-12. fr. 3,50

DUCHESNÈ. — Éloge de M^{me} de Staël, fille de M. Necker. *Grenoble*, 1850, in-8 1 fr.

DUFFY B. — M^{me} de Staël. *London*, 1888, in-12 fr. 3,50

GAY S. — Salons célèbres. *Paris*, 1837, in-8 [A.É.]

GUERROIS C. des. — Études littéraires et biographiques. Jacques Amyot, M^{me} de Staël, Saint-Simon. *Paris*, 1855, in-12 fr. 3,50

HUS A. — Esquisse littéraire concernant les ouvrages de M^{me} la baronne de Staël. *Paris*, 1814, in-8 . . . 3 fr.

LINDAU W. A. — Frau von Staël geb. Necker. *Leipzig*, 1830, in-8 (Extr.) 2 fr.

NECKER A. A. de. — Notice sur le caractère et les écrits de M^{me} de Staël. *Paris*, 1820, in-8, *portrait* . . . 4 fr.

— Trad. allem. *Strasbourg*, 1820, in-8.

NORRIS M. — Life and times of M^{me} de Staël. *London*, 1853, in-8 . . fr. 3,50

POINCELOT A. — M^{me} de Staël. Étude historique. (?), (?).

PORTAL A. — Notice sur la maladie et la mort de M^{me} la baronne de Staël. *Paris*, 1817, in-12 2 fr.

PUVIS M. A. — Notice sur M^{me} de Staël-Holstein. *Bourg*, 1828, in-8. fr. 1,50

RECAMIER M^{me}. — Coppet et Weimar M^{me} de Staël et la grande duchesse Louise. *Paris*, 1880, in-8 . . fr. 7,50

ROCHE A. — Histoire des principaux écrivains français. Chateaubriand et M^{me} de Staël. *Paris*, 1878, in-12 . . fr. 3,50

SAINT-BEUVE C. A. — Portraits de femmes. *Paris*, 1886, in-12 . . fr. 3,50

SCHLOSSER F. C. — M^{me} de Staël et M^{me} Roland, ou parallèle entre ces deux dames *, etc. *Frankfurt*, 1820, in-8. 2 fr.

* Traduit de l'allemand.

SOBEL A. — M^{me} de Staël. *Paris*, 1890, in-12, *portrait* 2 fr.

— Trad. angl. *London*, 1892, in-8.

STEVENS A. — M^{me} de Staël, a study of her life and times. *London*, 1881, 2 vol. in-8, *portrait* 30 fr.

Cfr. aussi Nauroy Ch.: *Le Curieux*, t. 1, n. 5, 1883. — Russell: *Extraordinary women* (*London*, 1890).

Autogr. (Bovet) 25 à 360 fr. — (Charavay) 18 à 250 fr. — (Lescure) 15 fr.

Iconogr. Bertonnier sc. d'ap. Gérard. — 2 portraits.

Godby J. 1814, sc. d'ap. Rehberg. — (Schroeder) 7 fr.

Lanzedelli lith. d'ap. Gérard.

Larcher sc. De la collection Janet.

Laugier sc. 1818, d'ap. Gérard. — (Schroeder) 17 fr.

Radol sc. Bellerio del.

Rossmäslar sc. d'ap. Rehberg.

Vigneron lith. d'ap. Gérard.

Böllinger sc. — Bouvier sc. — Delpech lith. — Ducarme tith. — Engelmann lith.

— Flahaut P. sc. — Frémy sc. — Gatteau sc. — Geoffroy sc. — Hébert lith. — Hopwood sc. — Jacob lith. — Manceau sc.

— Mauduisson sc. — Müller H. C. sc. — Réveil sc. — Rulhière sc. — Sudré lith.

— Tavernier sc. — Villain lith.

STALLYBRASS (Sarah).

Dame anglaise. (xix^e siècle).

STALLYBRASS E. — Memoir of Mrs. Stallybrass, wife of E. Stallybrass missionary to Siberia. *London*, 1836, in-8 6 fr.

STAMPA (Gaspara).

Femme poète italienne — n. 1523 - m. 1554.

BORZELLI A. — Note su Gaspara Stampa. *Napoli*, 1886, in-12.

— Réimpr. en 1888 s. l. t. « Una poetessa italiana del secolo xv », in-12. f. 1,50

CARRER L. — Amore infelice di Gaspara Stampa *. *Venezia*, 1851, in-12. 3 fr.

* Roman historique, mais avec notes historiques très intéressantes.

MESTICA-CHIAPPETTI P. — Vita di Gaspara Stampa. (En tête de l'édition des *Rime*). *Firenze*, 1877, in-32, *portrait* fr. 2,25

STANHOPE (lady Esther-Lucy).

Anglaise; nièce de William Pitt, femme originale avec de grandes qualités d'esprit — n. 1776 - m. 1839.

Denkwürdigkeiten, anekdoten u. Meinungen über die bemerkenswerth. Personen ihrer Zeit. Uebersetz. v. Dr. Birch (Traduction de l'anglais). *Stuttgart*, 1846, 4 vol. in-12 6 fr.

- CHASLES Ph. — L'Angleterre au XVIII^e siècle. *Paris*, 1854, in-12 . 4 fr.
Cfr. aussi Russel: *Extraordinary women, their girlhood and early life*. (London, 1890, in-8).
- Iconogr. *Basire* d'ap. Wilson — (Musgrave) 20 fr.
Hamerton I. sc.
Purcell R. sc. d'ap. Reynolds.
Smith J. R. sc. d'ap. Reynolds, 1783.
Watson C. sc. d'ap. Reynolds.
Watson J. d'ap. Reynolds.
- STANLEY (*Catherine*).
Dames anglaises — n. 1792 - m. 1862.
- STANLEY D. — Memoirs of Edward and Catherine Stanley. *London*, 1872, in-8 12 fr.
- STANLEY (*Élizabeth*), voyez HUNTINGTON.
- STAPELMOHR (*Anna-Charlotte*), voyez SCHROEDERHEIM.
- STATHAM (*Louisa-Maria*).
Dame anglaise — m. 1841.
- STATHAM. — Memoir of Louisa Maria Statham, hy her husband. *London*, 1842, in-8.
- STECK (madame).
Femme poète allemande — n. 1776 - m. 1821.
- MICHAUD E. — Madame Steck et ses poésies. *Chaux-de-Fonds*, 1885, in-12, portrait fr. 1,50
- STEIN (*Charlotte*, von).
Amie intime de Goethe, elle eut sur lui une grande influence — n. 1742 - m. 1827.
- BLAZE DE BURY H. — Les maîtresses de Goethe. *Paris*, 1873, in-12. fr. 3,50
- CALVERT G. H. — Charlotte von Stein. *Baltimore*, 1876, in-8.
- DÜNTZER H. — Charlotte von Stein. Ein Lebensbild. *Stuttgart*, 1874, 2 vol. in-8, grav. et fac-simil. . . . 12 à 20 fr.
— Liebesbriefe Goethes an Frau von Stein. *Leipzig*, 1860, in-8.
— Charlotte von Stein und Corona Schröter. Eine Vertheidigung. *Stuttgart*, 1876, in-8 2,50 à 6 fr.
- GNOLI D. — Gli amori di Goethe. *Livorno*, 1875, in-12 4 fr.
- HITCHCOCK Th. — Goethe and Charlotte von Stein. (« Unhappy loves of men of genius »). *London*, 1892, in-12.
- HOEFER E. — Goethe und Charlotte von Stein. *Berlin*, 1878, in-8 . . . 3 fr.
- Autogr. (Bovet) 19 fr. — (Charavay) 20 fr.
- Iconogr. *Berger* sc. d'après Chodowiecki.
Nichols H. D. sc. s. bois. — (Dans le vol. de Hitchcock).
Hüssener sc. — *Wolf* G. sc. — *Weger* sc.
- STELLUTI (*Marie*).
Femme poète italienne — m. 1736.
- MILIANI G. B. — Maria Stelluti, poetessa fabrianese. (« Nuova Rivista Misena », II, n° 5, 1889).
- STENBOCK (*Brigitta*).
Dame suédoise — m. 1682.
- ISOGAÆUS. — Concio funebris in obitum illustris virginis comitissae Brigitta Stenbock. *Holm*. 1682, in-4. . . . 2 fr.
- STENBOCK (*Catharina*).
Troisième femme de Gustave I^{er} Wasa, roi de Suède — n. 1536 - m. 1621.
- FRANZÉN. — Aminnelse-Tal öfver Drottning Catharina Stenbock. *Stockholm*, 1797, in-8.
- STENBOCK (*Christina-Catharina*).
Femme du comte Anders Lennartsson Torstensson — m. 1651.
- BETULANDER — Oratio funebris in pompa sepulcrali comitis Christina Catharina Stenbock. *Aboæ*, 1651, in-4.
- STENHOUSE (*Fanny*).
Femme d'un missionnaire mormon. (XIX^e siècle).
The tyranny of Mormonism, or an Englishwoman in Utah. An autobiography with preface by Mrs. Beecher-Stowe. *London*, 1888, in-8 fr. 4,50
- STERN (*Daniel*), voy. AGOULT.
- STERNBERG (*Maria-Stella*), voy. NEWBOROUGH.
- STEWART-SANDEMAN (*Margarethe*).
Philantrophe anglaise — n. 1802 - m. 1883.
- ANON. — Memoir of Mrs. Stewart Sandemann by her daughter. 2nd edit with prefatory note by her granddaughter. *London*, 1892, in-8 . fr. 3,50

- STIEGLITZ** (*Charlotte-Sophie*).
 Dame allemande — n. 1806 - m. suicide en 1834.
- CURTZE**. — Heinrich Stieglitz's Briefe an seine Braut Charlotte. *Leipzig*, 1859, 2 vol. in-8 10 fr.
 — Erinnerungen an Charlotte Stieglitz. Aus Tagebuchblättern. *Marburg*, 1863, in-8 3 fr.
 (MUNDT Th.). — Charlotte Stieglitz. Ein Denkmal. *Berlin*, 1835, in-4, *portr.* 2 f.
- STIÉNON DU PRÉ** (*Marie-Julie*).
 Religieuse française — n. 1856 - m. 1885.
- CLAIR** Ch. — Marie Julie Stiénon du Pré, de l'Institution des dames de Saint-André à Tournai. *Bruxelles*, 1891, in-8, 2 *portraits* fr. 2,50
- STOLBERG** (*Louise* de), voy. **ALBANY**.
- STOLBERG - WERNIGERODE** (*Anne*, comtesse de).
 Religieuse allemande. (xix^e siècle).
- WELLMER** A. — Anna Gräfin Stolberg-Wernigerode, Oberin von Bethanien. *Bielefeld*, 1870, in-12, *portrait* . . 2 fr.
- STOLBERG - WERNIGERODE** (*Sophie-Charlotte*, comtesse).
 Dame allemande — m. 1764.
- ANON.** — Das gottselige Leben und Ende der Gräfin und Frau Sophie Charlotte, Gräfin zu Stolberg-Wernigerode. *Halle*, 1764, in-12.
 Cfr. aussi: *Christliche Lebensbilder* (Basel, 1868-1872).
- Iconogr.** *Bause* sc. Frontisp. Rare.
- STOLTZ** (*Rosine*).
 Cantatrice française — n. 1815.
- CANTINJOU**. — Les adieux de madame Stoltz, sa retraite de l'Opéra, sa vie théâtrale, ses concurrentes, son intérieur, etc. *Paris*, 1847, in-18, *portrait*.
- LEMER**. — Madame Rosine Stoltz. Souvenirs biographiques et anecdotiques. *Paris*, 1847, in 16 3 fr.
 Cfr. aussi C. Geoffroy: *Nouvelle Galerie des artistes dramatiques vivants*. (Paris, 1854).
- Iconogr.** *Desmaisons* sc.
Lacauchie A. lith.
- STOURDZA** (*Rozandra*), voyez **EDLING**.
- STOWE** (*Henriette-Élisabeth BEECHER*).
 Romancière américaine, auteur de *La Cabane de l'Oncle Tom* — n. 1812 - m. 1890.
- JOPIN** H. — Mrs. Beecher Stowe et David d'Angers. *Paris*, 1890, in-8.
- MC CRAY** F. T. — The lifework of the author of « Uncle Tom's Cabin ». *London*, 1889, in-8, illus. . . . 10 fr.
- STOWE** C. E. — Life of Harriet Beecher Stowe compiled by her son from her letters and journals. *London*, 1889, in-8 20 fr.
- TOOLEY** S. A. — Life of Harriet Beecher Stowe for boys and girls. *London*, 1890, in-8 fr. 7,50
Autogr. (Bovet) 20 fr. — (Charavay) 12 fr. — (Pearson) 105 fr.
- Iconogr.** *Alophé* lith. — *Cartau* sc. — *Giraud* sc. — *Weger* sc.
- STRANSKY** (*Caroline* de).
 Religieuse allemande — n. 1820 - m. 1841.
- ANON.** — Une religieuse du Bon-Pasteur; petite notice sur Caroline de Stransky, religieuse du Bon-Pasteur d'Angers. *Metz*, 1845, in-8.
- STRATA** (*Marie-Victoire*), voyez **FORNARI-STRATA**.
- STRAUSS** (*Agnès*), voy. **SCHEBEST**.
- STRICKLAND** (*Agnès*, miss).
 Femme de lettres et historien anglaise — n. 1796 - m. 1874.
- STRICKLAND** J. M. — Life of her sister Agnes Strickland. *London*, 1887, in-8. 15 f.
Autogr. (Pearson) 7 à 35 fr.
- Iconogr.** *Lewis* C. sc. J. Hayes p. — *Mi-corps*.
- STROUVEN** (*Élisabeth*).
 Religieuse hollandaise.
- ANON.** — Vie de la ven. mère Élisabeth Strouven, fondatrice et première supérieure du monastère le Mont Calvaire à Maestricht, trad. (du flamand) par un prêtre du diocèse de Liège. *Liège*, 1722, in-12 4 fr.
- STROZZI** (*Alessandra*, **MACINGHI**).
 Mère de Philippe Strozzi. (xv^e siècle).
 Lettere di una gentildonna fiorentina del secolo xv ai figliuoli esuli. *Firenze*, 1877, in-12. 5 fr.

STROZZI (*Louise*).

Fille de Philippe Strozzi, empoisonnée par Alexandre de Médicis, duc de Toscane.

ROSINI G. — Luisa Strozzi. *Firenze*, 1886, in-12. (Nouv. édit.)* . . . fr. 1,75

* Roman historique, mais avec notes et docum. historiques.

Autogr. (Arrigoni) 6 fr. — (Rossi) 3 fr.

STROZZI (*Camille*).

Religieuse italienne.

ANON. — Vita della serva di Dio suor Maria Minima di S. Filippo Neri, al secolo Camilla Strozzi, dama fiorentina, religiosa Carmelitana della Regola mitigata Osservante. *Firenze*, 1737, in-4, *portrait* 3 fr.

STROZZI L. — Vita di suor Maria Minima Strozzi detta di S. Filippo, etc. *Firenze*, 1701, in-4 3 fr.

STROZZI (*Laurenzia*).

Religieuse italienne — n. 1514 - m. 1533.

ROUILLARD. — Vita L. Stroziae, sacri ordinis Dominicani. *Paris*, 1610, in-4.

STUART (lady *Arabella*).

Femme de W. Seymour — n. 1575 - m. 1615.

ANON. — Lebensbeschreibung der Arabella Stuart. *Halle*, 1759, in-8. (*Extr.*) 2 fr.

BRADLEY E. T. — Life of lady Arabella Stuart. Biographical memoir and collection of her lettres, with notes and documents from original sources. *London*, 1889, 2 vol. in 8. 30 fr.

COOPER E. — Life and Letters of Arabella Stuart. *London*, 1866, in-8. 6 fr.

INDERWICK F. A. — Sidelights on the Stuarts. *London*, 1888, in-8, ill. . 25 fr.

STRICKLAND A. — The lives of the Tudor and Stuart princesses. *London*, 1888, in-8, *portrait* fr. 7,50

Iconogr. *Basire J.* sc. G. Vertue del. En tête de « Lodge's Illustrat. of Engl. History ». — (Slater) 13 fr.

Holl W. sc. 1818, van Somer p. — (Drugulin) 6 fr.

Richardson W. sc. S. de Passe inv.

STUART (*Louisa-Mary*).

Fille de Jacques II d'Angleterre — n. 1692 - m. 1712.

STRICKLAND A. — Lives of the Tudor and Stuart princesses. *London*, 1888, in-8 fr. 7,50

Iconogr. *Desrochers* sc. — *Gavard* sc.

STUART (*Marie*).

Fille de Charles I^r d'Angleterre et mère de Guillaume III d'Orange — n. 1631 - m. 1661.

STRICKLAND A. — Lives of the Tudor and Stuart princesses. *London*, 1888, in-8 fr. 7,50

Iconogr. *Hollar W.* sc. d'ap. Van Dyck 1650.

Larmessin sc. Rare.

STUBENRAUCH (*Amalia*).

Actrice allemande, maîtresse de Guillaume I^r, roi de Wurtemberg — n. 1806.

(KORN, ps. NORK). — Amalia Stubenrauch, die württembergische Lola Montez. *Leipzig*, 1848, in-16 4 fr.

Iconogr. *Elias F.* lith.

Kustner lith.

STURE (*Anna*).

Dame suédoise.

NIGRINUS. — Laudes A. Sture, feminae apud Suecos inclytae. *Hamb.* (?), 1596, in-4.

STUREL (*Marie-Octavie* PAIGNÉ).

Peintre française — n. 1819 - m. 1854.

SCOUTETTEN. — Notice sur madame Sturel, née Marie Octavie Paigné. *Mex.* 1854, in-8.

STURM (*Beata*).

Religieuse allemande — m. 1730.

ANON. — Leben und Sterben der gottseeligen Jungfrauen Beata Sturm. *Stuttgart*, 1732, in-8, *portrait*. (Rare).

— Nouv. édition s. l. t.: Die Württembergische Tabea, oder das merckwürdige äussere und innere Leben und seelige Sterben der weyland gottseeligen Jungfrauen B. Sturmin, etc., mit einem Anhang von dem Leben der Argulae Grumbachin, gebohrnen v. Stauffen. *Stuttgart*, 1737, in-8, *portrait*.

KANNE. — B. Sturmin's eller den Wurtembergeska Tabea Lefnadsteckning. *Stockholm*, 1844, in-8. (Trad. de l'allemand de l'ouvrage précédent(?)).

LEDDEHROSE. — Beata Sturm gennant die Württembergische Tabea nach ihrem Leben dargestellt. *Eislohn*, 1855, in-8. 2 f.

SUAILLES (*Catherine* de LACROIX de).

Religieuse française.

(PONQUIÈRES A.). — Vie de Catherine de Lacroix de Suailles. *Pezenas*. 1687, in-4.

SUARD (M^{me}, née PANCKOUCKE).
Femme de lettres française — n. 1750 - m. 1830.

Lettres à son mari. *Paris*, 1802, in-4.
(Rare) 6 fr.

GARAT. — Mémoires historiques sur Suard. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8. 6 à 8 fr.

LESCURE de. — Mémoires biographiques et littéraires: Duclos, Florian, madame Suard, Corancez. (Mémoires sur la Révolution française avec notes par de Lescure). *Paris*, 1881, in-18 . fr. 3,50

NISARD Ch. — Mémoires et correspondance littéraire sur Suard. *Paris*, 1859, in-18 fr. 3,50

Cfr. aussi Perennes: *Éloge de Suard* (Besançon, 1841, in-8).

SULGHER-FANTASTICI - MARCHESINI (*Fortunata*).

Improvisatrice italienne — n. 1755 - m. 1824.

GIOTTI. — Elogio storico della signora Fortunata Sulgher. *Firenze*, 1824, in-8.

Iconogr. *Morghen R.* 1794, d'après A. Kauffmann.

SULLAM (*Sarah Copio*).

Femme poète italienne. (xvii^e siècle).

DAVID E. — Sara Copio Sullam, une héroïne juive. *Paris*, 1877, in-8.

MODONA L. — Sara Copio Sullam. *Bologna*, 1887, in-8*.

* Tiré à 35 exemplaires, hors commerce.

Cfr. aussi Cicogna: *Memorie Istituto Veneto*, vol. xii, 1864 (Venezia).

SUNDON (*Charlotte Clayton*, viscountess).

Dame d'honneur de la reine Caroline d'Angleterre — m. 1742.

THOMSON. — Memoirs of viscountess Sundon mistress of the robes to queen Caroline, consort of George II, including letters from the most celebrated persons of her time. *London*, 1847, 2 vol. in-8, 2 portraits 32 fr.

— Trad. allem. *Grimma*, 1847, in-8.

Iconogr. *Harding* sc.

SURVILLE (*Marguerite-Éléonore-Clotilde* de VALLON-CHALYS, dame de).

Dame française — n. 1405 - m. vers la fin du xv^e siècle, qui aurait été l'auteur de gracieuses poésies, que toutefois on tient aujourd'hui pour apocryphes.

LOQUIN A. — Les poésies de Clotilde de Surville. Réponse à M. Macé. *Bordeaux*, 1873, in-8 2 fr.

MACÉ A. — Un procès d'histoire littéraire, les poésies de Clotilde de Surville. *Paris*, 1871, in-8 2 fr.

— Les poésies de Clotilde de Surville. Études nouvelles suivies de documents inédits. *Grenoble*, 1870, in-8 . . . 3 fr.

MAZON. — Marguerite de Chalis et la légende de Clotilde de Surville. *Paris*, *Lemerre*, in-12 fr. 3,50

VASCHALDE. — Clotilde de Surville et ses poésies. *Valence*, 1873, in-8. 4 fr.

VILLEDIEU. — Marguerite de Surville (Clotilde de Surville), sa vie, ses œuvres, ses descendants, devant la critique moderne. *Paris*, 1875, in-8 4 fr.

SWETCHINE (*Sophie*, SOYMONOFF).

Dame russe, elle se convertit au catholicisme, et tint à Paris, pendant 40 ans, un salon d'une grande influence littéraire et religieuse — n. 1782 - m. 1857.

Lettres inédites publiées par de Falloux. *Paris*, 1861, in-8 fr. 7,50

Nouvelles lettres publiées par de la Grange. *Paris*, 1875, in-8 fr. 7,50

Lettres de madame Swetchine. *Paris*, *Didier*, 3 vol. in-8 fr. 22,50

Journal de sa conversion publ. par de Falloux. *Paris*, 1863, in-8 fr. 7,50

Correspondance de M^{me} Swetchine et du vicomte A. de Melun. *Paris*, 1892, in-8 fr. 3,50

FALLOUX de. — Correspondance du p. Lacordaire avec madame Swetchine. *Paris*, *Didier*, in-8 fr. 7,50

— Madame Swetchine, sa vie ses œuvres. *Paris*, 1860, 2 vol. in-12, portrait 8 fr.

MAZADE C. de. — Portraits d'histoire du temps. *Paris*, 1875, in-18 fr. 3,50

NAVILLE E. — Madame Swetchine. Esquisse biographique. *Paris*, 1863, in-8. [A.É.]

POUJADE. — M^{me} Swetchine. *Paris*, 1870, in-12. 2 fr.

Autogr. (Liepmannssohn) 13 fr.

Iconogr. *Anon.* sc.

T

- TAFFIN (Françoise).**
 Institutrice des capucines aux Pays-Bas. — (xvii^e siècle).
- ANON.** — Leven van de eerwerdige moeder Francisca Taffin, vrouw van Hocquet, instelster der capucineressen. *Ghendt*, 1721, in-8, *portrait*.
- MATHIAS DE SAINT-OMER.** — Vie de la vénérable mère sœur Françoise de Saint-Omer, fondatrice de la réforme des capucines aux Pays-Bas, en 1614. *Saint-Omer*, 1666, in-4.
- TAGLIONI (Maria, comtesse GILBERT DE VOISINS, née).**
 Dansense italienne — n. 1804 - m. 1871.
- ANON.** — Maria Taglioni, etc. *Trieste*, 1845, in-4 2 fr.
- FROSSARD B^{ne}** — Souvenirs. *Paris*, 188... in-8 fr. 3,50
- MÉRY.** — Maria Taglioni, s. l. et s. d. *portrait* 2 fr.
- Autogr.** (Cohn) 6 fr.
- Iconogr.** *Bärentzen* lith. Grévedon del. *Delpech* lith. d'ap. Belliard.
- Geiger A.* sc. *Schoeller* del. grav. sur acier. Coloriée.
- Kriehuber* lith. 1839 (Schroeder). 6 fr.
- Lauter* fec. 1827, lith.
- Mayer* lith. d'ap. Canzi (Schroeder) 7 fr.
- Vignerou* lith. — (Schroeder) . 9 fr.
- Villain* lith. d'ap. Gigoux.
- Alophe* lith. — *Blaisot* exc. — *Devéria* lith. — *Gigoux J.* lith. — *Henschel G.* fec. — *Hüssener A.* sc. — *Lemercier* lith. — *Maloeuvre* sc. — *Noël L.* lith. — *Unte* lith. — *Weger* sc.
- TAÏGI (Anne-Marie, née GIANNETTI).**
 Religieuse italienne.
- LUQUET.** — Notice sur la vie et les vertus de l'humble servante de Dieu Anne Marie Taigi. *Plancy*, 1851, (nouvelle édition), in-12.
 — Trad. ital. con aggiunte. *Milan*, 1850, in-12.
- TAILLEUR (Anne-Victoire), voyez MÉJANÈS.**
- TAIT (Catherine).**
 Femme d'Archibald Campbell, archevêque de Canterbury.
- BENHAM W.** — Katharina und Crawford Tait Gattin und Sohn von Archibald Campbell. Zwei Lebensbilder (Trad. de l'anglais par HEUSSLER). *Gotha*, 1883, in-8 fr. 7,50
- TALBOT (Guendaline), voy. BORGHESE.**
- TALLEYRAND (Catherine-Noël WORLÈE, princesse de).**
 Veuve G. Grand, femme de Ch. M. de Talleyrand Périgord, duc de Dino — n. 1762 - m. 1835.
- DE VARS V.** — Les femmes de Talleyrand. *Paris*, 1891, in-12 . . . fr. 3,50
Iconogr. *Dickinson W.* d'ap. Gérard.
- TALLIEN (Jeanne-Marie-Ignace-Thérèse de CABARRUS).**
 Surnommée la *Notre-Dame de Thermidor*, femme du conventionnel Tallien, puis princesse de Chimay — n. 1775 - m. 1835.
- HÉRICHAULT Ch. de.** — Marie Thérèse et Dame Rose. *Paris*, 1873, in-12. fr. 3,50
- HOUSSAYE A.** — Notre-Dame de Thermidor. Histoire de M^{me} Tallien. *Paris*, 1868, in-8, *portrait* 4 fr.
- NAUROY Ch.** — Les révolutionnaires. *Paris*, 1891, in-12 fr. 3,50

SAINT-AMAND I. de. — Portraits de grandes dames. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50
— Madame Tallien. (« Revue des deux Mondes », octobre 1886).

Autogr. (Bovet) 3 l. a. s. 210 fr. — (Charavay) 12 à 35 fr.

Iconog. *Massard L.* sc. d'ap. F. Gérard. *Nargeot* sc.

TALMA (*Juliette VANHOVE*, dame).
Femme du grand tragédien français F. J. Talma — n. 1771 - m. 1860.

VILLENAVE M. G. T. — Notice sur madame veuve Talma, née Vanhove, aujourd'hui comtesse de Chalot. *Meudon*, 1836, in-8*, *portrait*.

* Tiré à peu d'exemplaires.

Cfr. aussi A. Houssaye: *Princesses de Comédie et déesses d'Opéra*. (Paris, 1860, in-8).

Iconogr. *Geoffroy* sc.

TALON (*Zoé-Victoire* de), voyez CAYLA.

TAMBRONI (*Clotilde*).

Femme de lettres italienne — n. 1768 - m. 1817.

Alcune lettere di Clotilde Tambroni ed altre dirette a lei, pubblicate da F. Raffaelli. *Sanseverino-Marche*, 1860, in-8.

POMBA PACCHIOTTI L. — L'apostolato della donna *. *Torino*, 1882, in-12. fr. 3,50

* Ont écrit sur cette femme Mezzofanti et Schiassi; Mme Linda Villari en a publié des notices biographiques dans l'*International Review* de New-York.

Autogr. (Arrigoni) 2 fr.

TAMISIER (*Rosette*).

Visionnaire française. (XIX^e siècle).

ANON. — Procès de Rosette Tamisier. (Miracle de Saint-Saturnin). *Paris*, 1851, in-8.

ANDRÉ. — Affaire Rosette Tamisier, précédée d'une notice sur Pierre Michel Vintras et sa secte. *Carpentras*, 1851, in-18.

TANSKA (*Clémentine*), voy. HOFFMAN.

TARAKANOFF (princesse).

Prétendue fille de l'impératrice Élisabeth de Russie, morte en prison en 1775.

HENRI Ch. et RENÉ Ch. — La fausse impératrice *. *Paris*, 1885, in-12. fr. 3,50

* Roman historique d'après Danilewaki.

MOUCHANOFF I. de. — The princess Tarakanova a dark chapter of russian history *. *London*, 1891, in-8 avec planches.

* C'est une traduction du russe d'ap. Danilerwaki.

Cfr. aussi Merimée P. ses articles dans le *Journal des événements*.

TASCHER DE LA PAGERIE (*Rose Claire*, née DESVERGERS de SANOIS).

La mère de l'impératrice Joséphine — n. 1736 - m. 1807.

GABRIEL J. (ABRY). — Essai sur M^{me} Tascher de la Pagerie née Desvergers de Sanois. *Versailles*, 1858, in-8 fr. 1,50

TASTU (*Sabine-Casimire-Amable* VOIART, dame).

Femme de lettres française — n. 1795 - m. 1885.

PASCALLET. — M^{me} Tastu. *Paris*, 1841, in-8.

DES ROBERT F. — M^{me} Tastu. Discours. *Nancy*, 1887, in-8.

Iconogr. *Lassalle* lith. d'ap. le médaill. de David d'Angers.

TATHAM (*Mary*).

Dame anglaise.

BEAUMONT. — Memoirs of Mrs. M. Tatham. *London*, 1838, in-8. *New-York*, 1839, in-12.

TAVANNES (*Jeanne* de), voyez SAULX de TAVANNES.

TAYLOR (*Anne*).

Dame philanthrope anglaise — m. 1830.

Autobiography and other memorials of Mrs. Gilbert; formerly Ann Taylor, edit. by Jos. Gilbert. *London*, 1875, in-8 8 fr.

TAYLOR (*Jane*).

Poète anglo-américaine — n. 1783 — m. 1824.

TAYLOR. — Memoirs and poetical remains of Jane Taylor. *Boston*, 1826, in-12.

TAYLOR (*Sarah-Louisa*).

Dame anglaise.

JONES. — Memoir of Mrs. Sarah Louisa Taylor. *Glasgow*, 1839, in-8. 5 fr.

TEKAKWITHA (Catherine).

Jeune indienne, surnommée la sainte Génévieve de la Nouvelle France — n. 1656 - m. 1680.

WALWORTH E. H. — The life and times of Kateri Tekakwita, the "Lily of the Mohawks". *Buffalo*, 1891, in-8. *portrait et grav.* 10 fr.

TEMPIÉ (Marie).

Religieuse française — n. 1756 - m. 1843.

FARJAT. — Notice biographique sur mademoiselle M. Tempié, sœur de M. le pasteur Tempié, de Calvisson. *Paris*, 1844, in-12. 2 fr.

TENCIN (Claudine-Alexandrine GUERIN, marquise de).

Sœur du cardinal de T., fameuse par sa beauté, son esprit et ses galanteries, maîtresse du Régent et du cardinal Dubois — n. 1681 - m. 1749.

Correspondance avec son frère. *Paris*, 1790, 2 vol. in-8.

Lettres au duc de Richelieu. *Paris*, 1806, in-12.

(BARTHÉLEMY L.). — Mémoires secrets de M^{me} de Tencin, ses tendres liaisons avec Ganganelli, ou l'heureuse découverte relativement à d'Alembert. *Grenoble (Paris)*, 1790, 2 vol. in-8. 7 fr.

COLOMBEY E. — La ménagerie de M^{me} de Tencin. (« Ruelles, salons et cabarets »). *Paris*, 1892, 2 vol. in-12.

FAURE E. — Le cabaret de la Maison Rouge. *Paris*, 1891, in-12 . . fr. 3,50

LESCURE de. — Les femmes philosophes. *Paris*, 1881, in-12 . . fr. 3,50

Cfr. aussi les *Notices* dans les *Œuvres* réunies de M^{me} de Tencin et de la Fayette, par Jay et Étienne. (Paris, 1825, 5 vol. in-8); — Gazeau de Vautibault: *Les Orléans au tribunal de l'Histoire*. (Paris, 1888, 3 vol. in-12).

Iconogr. Cazenave sc. d'ap. M^{lle} Loir. Dequevauviller sc. — Leguay sc. — Roger sc.

TENDE (Béatrix LASCARIS, comtesse de).

Veuve du condottiere Facino Cane, seconde femme de Philippe Visconti, duc de Milan — n. 1372 - décapitée par ordre de son mari, en 1418.

CAMERINI E. — Beatrice Lascari. (Donne illustri). *Milano*, 1870, in-12. 3 fr.

MUONI D. — Inaugurazione a Binascio di una lapide monum. a Beatrice di Tenda. *Milano*, 1869, in-8.

Cfr. aussi: *Iconografia italiana* (Milano, 1840).

Iconogr. Fusinati sc.

TERRASON (Jeanne).

Dame suisse.

CLAPARÈDE Th. et GOTHY E. — D heroïnes de la foi. Blanche Gamond Jeanne Terrason. *Neuchâtel*, a. i in-12 fr. i

TESSERO (Adélaïde).

Actrice italienne — n. 1843 - m. 1892.

ANTONA-TRAVERSI C. — Adela Tessero. (« Fanfulla della Domenica an. XIV, n. 5). *Roma*, 1892.

NOVELLI E. — Adelaïde Tessa (« Fanfulla della Domenica », id. i *Roma*, 1892.

TEYSSONNIÈRE (Marie).

Dame française.

RIVIÈRE (de la). — Histoire de la et des mœurs de Marie Teyssonniè native de Valence en Dauphiné. *Ps* 1655, in-4.

THAÏS (sainte).

Courtisane égyptienne, célèbre par sa beauté puis religieuse pénitente. (iv^e siècle).

RANQUET. — L'exil de la volupté, l'histoire de Thais. Égyptienne, convertie par Paphnuce. *Lyon*, 1611, in-

THÈCLE (sainte).

ANON. — Notice sur S. Thècle, qu apporté en Maurienne les reliques S. Jean Baptiste, etc. *Chambéry*, 18 in-8.

BASILIIUS. — De vita ac miraculo D. Theclæ, virginis martyris Iconien: publ. en grec et en lat. par Pierre P. TIN. *Antw*, 1608, in-4.

Cfr. Migne: *Dictionnaire d'Hagiographie*, t (Paris, 1850, in-8).

Iconogr. Bosse A. sc. d'ap. Stella — Collaert A. sc.

THÉIS (Constance-Marie de), veuve SALM-DYCK.**THÉODELINDE.**

Femme d'Autharis, roi des Lombards — m.

LESINI. — Memorie di Teodolina regina de' Longobardi. *Bologna*, 16 in-12 4

PALLHAUSEN. — Garibald, erst König Bojariens, und seine Tocht

de, erste Königin in Italien.
1810, in-8 3 fr.
— Theodelinde, Prinzessin von
nachherige Königin der Lon-
, etc. *Augsburg*, 1834, in-8. 3 fr.
. — *Istoria di Teodelinda, re-
longobardi, e vita di Gherardo*
. *Milano*, 1613, in-4 . . . 12 fr.

ODORA.

le l'empereur Justinien — m. 868.
UR A. — L'impératrice Théo-
de critique *. *Paris*, 1885,
. 2 fr.
rés intéressante et consciencieuse.
AYE H. — *Aspasie, Cléopatra*,
. *Paris*, 1890, in-12 . . fr. 3,50
z. — *Schediasma de eruditione*
e Augustae, conjugis Justi-
umburg, 1742, in-8 . . . 4 fr.
WIG von. — *Vita Justiniani*
que Theodora Augustorum
Triboniani, etc. *Halae*, 1731,
. 5 fr.
O DE MACEDO. — *Vida da*
z Theodora. Lisboa, 1677,

NG. — *Schediasma de Justiniano*
lora Augustis. Francf., 1729,

PII CESARIENSIS. — *Historia grae-
ce et latine. Parisii*, 1663,
[A.É.].

de Procope les *Anecdotes secrètes*, où
traite cette femme, qu'il avait louée
histoire.

ODORA.

omaine, maîtresse, dit-on, du pape
siècle).

NEAU B. — *Les courtisanes de*
Paris, 1870, in-12 . . . 3 fr.

HER V. E. — *Historie des römi-
urenregiments der Theodora*
oziae. Leipzig, 1705, in-4. (Peu
) 6 fr.

ODORA DUCAS.

de Michel Paléologue, empereur de
sople. (xiii^e siècle).

RA F. D. — *Ducaïne Paleolo-*
le de J. Ducas, etc. Vienne, 1840,

été mis dans le commerce.

THÉOPHANIE.

Femme d'Othon II, empereur d'Allemagne,
qu'elle épousa en 972 — m. 991.

MURR (v.). — *Theophaniae Augustae*
Ottonis II imperatoris conjugis corona
aurea. Norimbergae, 1804, in-8.

THÉOS, ou THÉOT (Catherine).

Visionnaire française, qui se disait mère de
Dieu, et voulait proclamer dans Robespierre un
nouveau Messie — n. 1725 - m. 1830.

CANEL A. — *La vérité sur Catherine*
Théot. (« Revue des quest. hist. », I,
266). Paris, 1866, in-8.

CHENON. — *Vie privée de Catherine*
Théos, se disant mère de Dieu, âgée
*de 78 ans. Paris, s. d. (an. III), in-12 **
(très rare).

* L'auteur de cette notice était le commis-
saire de police, qui dressa le procès verbal.

MOREAU Ch. — *Une mystique révo-*
*lutionnaire. Suzette Labrousse *. Paris*,
1886, in-8 ! 6 fr.

* Le chap. v est dédié à Catherine Théot.

SENART. — *Mémoires, ou révélations*
puisées dans les cartons des Comités
de Salut public et de Sureté générale.
Paris, 1878, in-12 fr. 3,50

(VILATE J.). — *Mystères de la mère*
*de Dieu dévoilés *. Paris*, 1795, in-8.
(Rare).

* Reimprimés dans la *Collection des mémoires*
relatifs à la Révolution. 20^e livr., page 271.

Cfr. aussi suiv. Cappelletti : *Le donne della Rivo-*
luzioni francese Livorno, 1891).

THÉRÈSE (Emma-Thérèse VALA-
DON, dite).

Actrice française — n. 1837.

Mémoires de Thérèse écrits par elle-
*même *. Paris*, 1865, in-12, *portr.* fr. 3,50

* Mais rédigés par Blum, Wolff, etc.

Nouveaux mémoires de Thérèse par
*H. Morel *. Paris*, 1868, in-12 . . 4 fr.

* Authentiques (?).

MONNIER V. — *Thérèse et ses mémoi-*
res. Paris, 1865, in-12, *portr. charge*. 2 fr.

Autogr. (Charavay) 12 fr.

Iconogr. Mocquet V. sc. 1865.

THÉRÈSE DE CEPEDA Y AHU-
MADA (sainte).

Célèbre mystique espagnole, réformatrice des
Carmélites — n. 1515 - m. 1532.

Libro de su vida. Madrid, 1562, in-8.
Rare [A.É.].

- Relaciones de su vida a sus directores. *Madrid*, 1571, in-8. Rare. [A.É.]
- Obras completas. *Madrid*, 1793, 2 vol. in-4. [A.É.]
- Trad. allem. s. l. t. Bekenntnisse, etc. *München*, 1818, in-8. *Frankfurt*, 1827, in-8.
- Trad. angl. par J. DALTON. *London*, 1851, in-12.
- Trad. franç. par M. CHANUT. *Paris*, 1691, in-8.
- Trad. ital. *Milano*, 1842, in-18.
- Trad. ital. (sur les manuscrits origin. et avec comment.) par C. MELLA. *Modena*, 1883, in-8, *portrait*.
- ANON. — Beatae Theresae vitae relationes Paulo V factae. *Barcinonae*, 1621, in-8.
- Abrégé de la vie, des vertus et des miracles de la glorieuse vierge S. Thérèse. *Douai*, 1704, in-12, *portrait*.
- Leben der heiligen Theresia. *Cologne*, 1841, in-12 1 fr.
- BARINE A. — Portraits de femmes. *Paris*, 1887, in-12 fr. 3,50
- BOUCHER. — Vie de S. Thérèse, etc. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8.
- BOURGOIN DE VILLEFORE. — Vie de S. Thérèse. *Paris*, 1712, in-4. [A.É.]
- BUCHFELNER. — Lebensgeschichte der heiligen Jungfrau Theresia. *Augsb.* 1826, in-8. [A.É.]
- BUTLER. — Leben der heiligen Theresia. *Mainz*, 1825, in-8 2 fr.
- Trad. ital. *Monza*, 1837, in-12.
- CAPUA de. — Predica della vita e miracoli della B. madre Teresa di Giesù, carmelitana, etc. *Napoli*, 1822, in-4.
- CERNY. — Zivot sv. Panny Terezie s pcpijenou kratkou historij r'adu bo-sijck Karmelitanek v. Cechach. *Praze*, 1830, in-8 4 fr.
- CHAPELAIN Ch. — Panegyrique de S. Thérèse, patronne de S. M. l'impératrice reine de Hongrie et de Bohême. *Paris*, 1770, in-12.
- COLLOMBET F. Z. — Vie de Sainte Thérèse. *Lyon*, 1836, in-8 3 fr.
- CONDAMIN J. — Sainte Thérèse d'après sa correspondance. *Lyon*, 1885, in-8.
- DURET. — Vie de S. Thérèse. *Lyon*, 1718, in-12.
- DUSSERRE-FIGON. — Panegyrique de S. Thérèse, etc. *Paris*, 1785, in-8.
- (EMERY J.). — Esprit de S. Thérèse, recueilli de ses œuvres. *Lyon*, 1775, in-8. [A.É.]
- Augment. d'une notice sur l'auteur. *Avignon*, 1825, 2 vol. in-12.
- ESTIENNE D'ORVES C^{oe} d'. — Sainte Thérèse. *Paris*, 1890, in-8, *portr.* fr. 7,50
- FEDERIGO DI S. ANTONIO. — Vita di S. Teresa di Gesù fondatrice degli scali, etc. *Roma*, 1837, 4 vol. in-8, *portr.* 16 fr.
- GRATZ. — Anatomia cordis Theresiani s. panegyris de S. Theresia. *Praga*, 1664, in-4.
- GUALCO D. — Vita di S. Teresa di Gesù. *Genova*, 1842, in-8. 3 fr.
- MATTHEW. — Life of S. Theresia. *London*, 1623, in-8.
- OLIVIER (M^{lle}). — Abrégé de la vie de S. Thérèse, s. l. 1777, in-8.
- PARRA S. de la. — Vita S. Theresae a Jesu, fundatricis carmelitarum discalceatarum. *Salmanticae*, 1609, in-8. [A.É.]
- RIEDHOFER. — Leben der heiligen Theresia. *Salzburg*, 1817, in-12 . 2 fr.
- RIBERA de. — Vida de la madre Teresa de J. H. S., fundadora de las descalças y descalços carmelitas, repartida en v libros. *Madrid*, 1601, in-4. [A.É.]
- Trad. ital. par C. GACI. *Venezia*, 1603, in-4.
- Trad. flam. *Antwerpen*, 1620, 2 vol. in-8.
- Trad. latin. par M. MARTINEZ. *Coloniae Agrip.* 1620, in-4.
- Trad. franç. par J. D. B. P. et G. D. C. C. *Anvers*, 1607, in-12. [A.É.]
- Trad. ital. (sur les manuscrits origin. et avec comment.) par C. MELLA. *Modena*, 1883.
- SENDRA. — Vida de S. Teresa de Jesus. *Madrid*, in-18, *portrait* 4 fr.
- STEFANO de SS. P. e P. p. — Vita di S. Teresa di Gesù. *Venezia*, 1762, in-4. 3 fr.
- WESTERHOUT A. von. — Vita effigiata della seraf. verg. S. Teresa di Gesù. *Parma*, 1716, in-4. Frontisp. gravé dédicace et 67 planches finement gravées. Rare.
- WOODHEAD. — Life of S. Theresia s. l. 1669, in-4.
- YEDEZ D. de. — Vida de la S. Teresa de Jesus. *Paris*, 1847, in-8, *portr.* [A.É.]
- Trad. franç. *Paris*, 1643, in-4.
- Trad. ital. *Venezia*, 1747, in-4.

ogr. Audran Ch. sc. « La mère Te-
ic) de Jesus, etc. ».
an B. I. sc. d'ap. Mich. Corneille.
n **N.** sc. d'ap. Ch. Le Brun.
detti sc. d'ap. Albano.
panella A. sc.

IÉRÈSE DE JÉSUS, voy. BE-
REUR.

IÉROIGNE DE MÉRICOURT
(*Anne-Joséph*e TERWAGNE, dite).

ona un rôle tres actif dans le premières
de la Révolution française — n. 1762
e à la Salpêtrière en 1817.

t. — Précis historique sur la vie
demoiselle Théroigne de Méri-
Paris, 1790, in-12. (Très-rare).

adopta ce nom du village de Méricourt,
hui Marcourt (Luxembourg), où elle

hronique de Manège: accouche-
e M^{le} Théroigne de Méricourt.
s. d. in-8. (Rare).

ARTEAU. — Étude sur Théroigne
icourt. (« Revue histor. », XXII).
in-8.

Th. — Théroigne de Méricourt
belle Liégeoise. *Liège*, 1854,
. 8 fr.

OURT de. — Portraits intimes
1^{re} siècle. *Paris*, 1879, in-12. fr. 3,50
OTHE-LANGON E.). — Théroigne

ricourt ou la jolie Liégeoise;
ondance publiée par V-y. *Paris*,
vol. in-8. 8 fr.

IEU A. C. G. — Théroigne de
urt *. *Paris (Mons)*, s. d. (1848),
. 2 fr.

e; à la fin, une notice biographique
oigne.

ET M. — Étude historique et
hique sur Théroigne de Méri-
Paris, 1885, in-8, *portrait*. 10 fr.
riétés révolutionnaires. 3^{me} série *
1890, in-12 fr. 3,50
une réimpression de l'étude histori-

OMONT. — Notice sur Théroigne
court. (« Annales de la Soc. pour
rv. des monum. histor. dans la
Luxembourg » 1852-83, pag. 425
).

ssi l'*Intermédiaire des Chercheurs*, 1891,
Paris, in-8).

Autoqr. (Bovet) 40 fr. — (Charavay)
50 fr.

Iconogr. Bosselman sc. — Publié par
Furne.

Devritz P. sc. — *Neumann* sc.

THILLON (Anna).

Artiste lyrique française. (xix^e siècle).

GAUTHIER Th. — Anne Thillon. (« Por-
traits contemporains »). *Paris*, 1886,
(Nouv. édition), in-12.

Iconogr. Castille lith. en couleur.

Richard L. lith. en couleur.

Alophe lith. — *Benjamin* lith. — *Des-
maison* lith. — *Dollet V.* lith. — *Ga-
varni* lith. — *Janet* lith. — *Lemercier* sc.
— *Richter* sc. — *Vogt C.* lith.

**THIROUX D'ARCONVILLE (Marie-
Geneviève-Charlotte DARLUS,**
dame).

Femme de lettres française, amie de Gresset,
de Lavoisier, etc. — n. 1720 - m. 1805.

DELAPORTE. — M^{me} Thiroux d'Ar-
conville *. *Paris*.

* Cité dans le n. 4 de l'*Intermédiaire des cher-
cheurs et des curieux*, 1892.

THOMAS (Élizabeth, dite CORINNE).

Dame anglaise — n. 1675 - m. 1730.

*Pylades and Corinna, or memoirs of
the life, amours and writings of Richard
Gwinnet and Mrs. Elizabet Thomas.*
London, 1731, in-8 *.

* Cet écrit, échappé aux recherches de Low-
des, renferme dans la préface une esquisse sur
la vie de Corinne. (*Ostlinger*).

**THOMASIS (Lucie de, née GOMEZ
de PALOMA).**

Italienne, dame distinguée par sa beauté et ses
talents — n. 1793 - m. 1858.

RANIERI A. — Lucia de Thomasis.
Necrologia. (« Arch. stor. ital. » 2^{me} série,
t. IX, p. 1^{re}). *Firenze*, in-8.

THOTT (Élizabeth).

Auteur danoise — n. 1636 - m. 1656.

ROSIING. — *Ligpraediken over Elisa-
beth Thott. Soroe*, 1657, in-4.

THOU (Anne de).

Dame française, femme de Philippe Hurault
de Chiverni — m. 1584.

BEAUME de. — Oraison funèbre d'Anne
de Thou, femme de Philippe Hurault
de Chiverni, chancelier. *Paris*, 1584, in-4.

THOU (*Louise de*).

Religieuse française — m. 1671.

THIERS. — Oraison funèbre de Louise de Thou, abbesse des Clairets. *Paris*, 1671, in-4.

THRALE (*Mrs. Esther*), voy. PIOZZI.

THURMANN (*madame*).

Dame suisse — m. 1853.

PEQUINOT X. — Nécrologie de madame Thurmann. *Porrentruy*, 1853, in-8 1 fr.

THUSNELDE.

Femme d'Arminius, chef des Chérusques, faite prisonnière par Germanicus en l'an 14 ap. J.-C.

GOETTLING. — Thusnelda, Arminius' Gemahlin, und ihr Sohn Thumelicus in gleichzeitigen Bildnissen nachgewiesen; archäologisch-historische Abhandlung. *Jena*, 1844, in-fol.

TIGNOVILLE (*Jeanne de MONCEAU de*).

Une des maîtresses de Henri IV, épouse en 1531 F.-L.-Ch. de Pardailan comte de Pangeas.

LESCURE de. — Les amours de Henri IV. *Paris*, 1864, in-12 . fr. 4,50

TIMMS (*Mary*).

Dame anglaise.

MORGAN. — Memoirs of Mrs. Mary Timms. *Watchet*. 1835, in-8.

TINGUY (*Georgine de CHABOT, comtesse de*).

Dame française — n. 1823 - m. 1887.

GUICHET L. — Georgine de Chabot comtesse de Tinguy. *Nantes*, 1889, in-8.

TINNE (*Alexandrine*).

Voyageuse hollandaise, assassinée par les Touarogs en 1869.

WELLS W. — The heroine of the White Nile; or what a woman did and dared. *New-York*, 1871, in-16 . . 6 fr.

Autogr. (Schulz) 12 fr.

TIQUET (*madame*).

Dame française, exécutée pour crime en 1699.

GASTAUD. — Oraison funèbre de madame Tiquet, exécutée en 1699 pour avoir attenté à la vie de son mari. s. l. (*Aix?*) 1699, in-4. (Pièce satirique) 2 fr.

HITZIG et HERRING. — Die Fran des Parlamentsrath Tiquet. (« Neue Pitaval », 1^{re} série, t. 1). *Leipzig*, in-12.

PLANCHER-VALCOUR. — Annales du crime et de l'innocence. Tome II. M^{me} Tiquet, ou les dangers de la beauté. *Paris*, a (?), in-8 fr. 3,50
Cfr. aussi Saint-Simon: *Mémoires*.

TITSINGH (*Susanna-Regina*).

Savante hollandaise.

ANON. — Epicedia et elogium S. R. Titsinghiae. *Harlem*. 1778, in-8.

TODI (*Louisa d'AGUIAR, dame*).

Artiste italienne — n. 1753 - m. 1833.

ANON. — Lettera d'un filarmonico imparziale, ossia parallelo fra i due celebri personaggi signora Luigia Todi e Luigi Marchesi. *Venezia*, 1791, in-8. 2 fr.

TURNER A. — Les reines du chant. *Paris*, 1883, in-8 12 fr.

Iconogr. Anon. sc. 1790; en manière de silhouette — (Schroeder) . . 5 fr.

TOGGENBURG (*Ida ou Itha, comtesse de*).

COCHEN v. — Ida, Gräfin von Toggenburg, die wunderbare selige Einsiedlerin, oder der Todessturz von 400 Ellen hohen Felsen. *Passau*, 1840, in-8. [A.É.]

(WAIZENEGGER J.). — Ida Gräfin v. Toggenburg, etc., Seitenstück zur *Genovefa*. *Augsburg*, 1818, in-8.

(WIDL). — Vita B. Iddae Toggenburgicae, coenobii Frisingensis patronae, prosa et heroico versu descripta, cum brevi elogio comitum Toggenburgicorum et Kirchbergensium, etc. *Constanz*. 1658, in-8.

Iconogr. *Kilian B.* sc.

TOLEDO (*Maria de*).

Religieuse espagnole, fondatrice de l'abbaye de Sainte-Isabelle — m. 1489 (?).

VARGAS (de). — Vida de Doña M. de Toledo, señora de Pinto, despues sor Maria la Pobre, fundadora y primera abadesa de Santa Isabel de los reyes de Toledo. *Toledo*, 1616, in-4.

TOLOMEI (*Nera*).

Religieuse italienne — m. 1287.

LOMBARDELLI G. — Vita della beata

Vera Tolomei nobilissima senese del
 erz'Ordine di S. Domenico. *Siena*, 1583,
 n-4 5 fr.

TOLOMEI (*Pia de*).

Dame italienne, mariée en secondes nocces avec
 n Pannocchieschi, qui, par suppon d'adultère, la
 tua en 1295. Elle fut chantée par le Dante, (Purg.
 h. v) qui la crut innocente.

MILANESI G. — Documenti intorno
 a Pia de' Tolomei e a Nello Pannoc-
 chieschi suo marito (a Giorn. stor. Arch.
 toscani n, t. III). *Firenze*, in-8.

TOLSTOY (*Elzelina*), voyez SAINT-
 ELME.

TOMASI, voyez PALMA.

TOOMER-CUERTON (*Caroline*).

Dame anglaise. (xv^e siècle).

C. M. G. — A brief memorial of Ca-
 oline Toomer-Cuertton. *London*, 1890,
 1-8 fr. 3,50

TORELLI (*Ippolita*).

Dame italienne.

ECK. — H. Taurella. *Lipsia*, 1770,
 1-4.

TORELLI (*Louise*, comtesse).

Religieuse italienne — n. 1500 - m. 1569.

ROSSIGNOLI. — Vita e virtù della
 onessa di Guastalla, L. Torella, no-
 inata poi Paola Maria, fondatrice del-
 insigne monistero di S. Paolo e del
 egio collegio di Maria Vergine detto
 ella Guastalla. *Milano*, 1686, in-4, *por-
 trait* 4 fr.

TORNABUONI (*Lucrece*).

Femme de Pierre de Côme de Médicis —
 n. 1425 - m. 1482.

LEVANTINI-PIERONI G. — Lucrezia
 ornabuoni. Studio fatto sui documenti
 nell'archivio mediceo ed altri. — Fi-
 zenze 1888, in-12 2 fr.

TORNIELLI DE VERGANO, voy.
 BELLINI.

TORRES (*Anne de*).

Religieuse belge — n. 1662 - m. 1698.

ANON. — Leven van A. de Torres,
 reestelycke dochter, salighlyck in den
 leere overleden binnen Antwerpen, etc.
Istwoerp, 1710, in-8, *portrait*.

TOSIO (*Pauline BERGONZI*, com-
 tesse).

Dame italienne — m. 1846.

ZAMBELLI P. — Necrologia della con-
 tessa Paolina Tosio nata de' marchesi
 Bergonzi l. (?), 1846, in-8 . . . 1 fr.

TOUCHE (*Françoise-Thérèse FON-
 TAINÉ* de la).

Maitresse du duc de Kingston — n. 1712 -
 m. 1788.

BONHOMME H. — Grandes dames et
 pécheresses. *Paris*, 1883, in-12 fr. 3,50

TOUCHET (*Marie*, marquise de
 BALZAC d'ENTRAGUES).

La maitresse dévouée de Charles IX, roi de
 France — n. 1549 - m. 1638.

GABORIAU E. — Marie Touchet. (a Les
 Cotillons célèbres n, t. 1). *Paris*, 1877,
 in-12.

TOULONJON (*Françoise*, comtesse
 de), voyez CHANTAL.

TOUPÉ (*Louise-Jeanne*).

Religieuse française. (xv^e siècle).

Compte rendu de l'affaire de Louise
 Jeanne Toupé, en religion sœur S. Do-
 minique, accusé de deux incendies
 volontaires consommés dans l'hospice
 Saint-Yves, auquel elle était attachée en
 qualité de religieuse. *Rennes*, 1854, in-8.
 (Extrait du journal « Le Progrès »).

TOUR, voyez LA TOUR.

TOURGUENEFF (*Barbe-Petrowna
 LOUTOVINOFF*).

Mère du célèbre romancier russe, Ivan Tour-
 gueneff — m. 1850.

DELINES N. — Tourgueneff inconnu.
Paris, 1887, in-12 fr. 3,05

TOURZEL (*Louise de CROY-HAVRÉ*,
 duchesse de).

Gouvernante des enfants de Louis XVI de
 France — n. 1748 - m. 1832.

Mémoires publiés par le duc de Cars*.
Paris, 1883, 2 vol. in-8 . . . 15 fr.

* Avec notice biographique par de La Fer-
 ronays.

— Trad. angl. *London*, 1886, in-8.

ROCHETRIE M. de la. — Les mé-
 moires de la duchesse de Tourzel (a Re-

vue des quest. historiques », xxiv, 255).
Paris, 1883, in-8.

Autogr. (Arrigoni), 1 fr.

TRECCHI (*Pauline*).

Dame italienne — n. 1544 - m. 1566.

ZANELLI. — Vita di Paolina Trecchi, etc. *Milano*, 1839, in-8.

TRÉMOILLE (*Anne de la*), voyez
ORSINI Anne.

TRÉMOILLE (*Catherine de la*),
voyez OLONNE.

TRÉMOILLE (*Charlotte-Amélie de la*).

Dame française — n. 1652 - m. 1719.

BARTHÉLEMY E. de. — Mémoires de Charlotte-Amélie de la Trémoille. *Genève*, 1876, in-12.

BRASCH Chr. H. — Griffenfelds Kjøerlighed til Charlotte Amélie de la Trémoille princesse of Tarent. *Kjøbenhavn*, 1887, in-8.

TRÉMOILLE (*Charlotte-Catherine de la*, princesse de CONDÉ).

Femme de J. Stanley comte de Derby — n. 1601 - m. 1664.

BARTHÉLEMY E. — La princesse de Condé Charlotte Catherine de la Trémoille, comtesse de Derby d'après des lettres inédites conservées dans les archives des ducs de la Trémoille. *Paris*, 1872, in-12. 3 fr.

Iconogr. *Dean A.* sc. v. Dyck p. *Nugent* sc. d'après S. Harding. — (Bihn) 6 fr.
Farcy lith. — *Gardiner N.* sc. — *Gavard* sc. — *Thomson* sc. — *Turner C.* sc.

TRENCH (*mrs Richard*).

Dame anglaise.

Romains of journal, letters, etc. edition by her son. *London*, 1862, in-8, *portrait* 15 fr.

Iconogr. *Holl* sc. d'ap. Romney.

TRENTA (*Marie-Madeleine*).

Damoiselle italienne distinguée par sa beauté, fut aimée par Frédéric IV, roi de Danemark — n. 1670 - m. religieuse en 1740.

MINUTOLI C. — Federico IV re di

Danimarca e Maria Maddalena Tricordo di storia lucchese (1692-1 *Lucca*, 1875, in-8

TRIADOU (*Anais*).

Dame française — m. 1853.

ANON. — Récit de la mort de demoiselle Anais Triadou, endormi Seigneur. *Toulouse*, 1853, in-18.

TRIMMER (*Sarah*).

Femme de lettres anglaise — n. 1741 - m.

Some account of the life and writ of Mrs. Trimmer, etc. *London*, 1814, 2 in-8

HAVERFIELD. — Sermon occasioné by the deat of Mrs. Trimmer. *Low* 1811, in-8.

Iconogr. *Purcell R.* sc. d'ap. *Res Watson J.* d'ap. le même.

Bell J. sc. — *Ilman* sc. — *Scriven E*

TRISTAN (*Flora*).

Femme auteur française. (xix^e siècle).

BLANC. — Biographie de Flora Trist *Lyon*, 1845, in-18.

Iconogr. *Aubert* sc. — *Baron* sc. *Vogel A.* sc.

TRIVULZI (*Damigella* ou *Domiti* comtesse TORELLI).

Italienne, une des femmes les plus distinguées de son temps — n. 1482 - m. entre 1527 et 1530.

BONVICINI G. — Saggio int. la vita di damigella Trivulzi nobile milanese *Milano*, (?), a. (?).

RONCHINI A. — Damigella Trivulzi Torelli contessa di Montechiarugo *Modena*, 1882, in-8. fr. 1

TRONCHAY (*Louise-Agnès BELLÈRE* du).

Religieuse française — n. 1639 - m. 1691.

ANON. — Triomphe de la pauvre et des humiliations, ou la vie de mademoiselle du Tronchay, appelée communément sœur Louise. *Paris*, 1733, in-

TROTT (*Eva de*).

Maitresse du landgrave Philippe de Hesse chef de la ligue de Smalkalde. (xv^e siècle).

SACK. — Weitere Aufschlusse ü Eva von Trott u. deren Kinder. *Hannover*, 1841, (*Extr.*), in-8 . . . fr. 1

TROTTI-BENTIVOGLIO-ARCONATI (*Thérèse*).

Dame italienne — n. 1776 - m. 1806.

MANTEGAZZA. — Vita di Teresa Trotti-Bentivoglio-Arconati. *Milano*, 1809, 4 portraits. 6 fr.

TROTTI-GABRIELLI (*Catherine*, marquise).

Dame italienne — m. 1755.

(**BONGIACCHI**). — Elogio della nobile donna marchesa Catarina Trotti Gabrielli, morta in Roma, etc. *Venezia*, 1756, in-4.

TRÜMPY (*Flora*).

Dame allemande. Procès célèbre en 1865.

ADLER W. S. — Giftmord oder Selbstmord. Geschichte der D^r H. Demme und der Flora Trümpy. *Leipzig*, 1865, in-12, portrait. 3 fr.

EMMERT C. — Der criminal Process Demme-Trümpy von gerichtliche Standpunkte dargestellt. *Wien*, 1886, in-8, 2 fr.

TULLIE.

Fille de Cicéron — n. 77 - m. 44 av. C.

ANON. — Dissertation sur Tullie fille de Cicéron. *Paris*, 1681, in-12. . . 2 fr.

DE MARCHI A. — Tullia figlia di Cicerone. (Voyez le volume « Pei nostri figli » Ricordi). *Milano*, 1889, in-12. fr. 2,50

(**LASSAY M^{l^{le}} de**). — Histoire de Tullie, fille de Cicéron. *Paris*, 1726, in-12. 3 fr.

SAGITTARIUS C. — Historia vitae et mortis Tulliae, Ciceronis filiae. *Jenae*, 1679, in-4. 3 fr.

TURRISI-COLONNA (*Josephine*).

Femme poète italienne — n. 1822 - m. 1848.

GUARDIGIONE F. — Giuseppina Turrisi-Colonna. Saggio critico. *Palermo*, 1871, in-8.

ZANELLA G. — Della vita e degli scritti di Giuseppina Turrisi-Colonna principessa di Galati. l. (?), 1878.

U

UBRYK (*Barbe*).

Religieuse polonaise, qu'on trouva (1869), ansevelle vivante dans un monastère de Cracovie.

ANON. — Die krakauer Klostergeschichte, nach feststehenden Thatsachen mitgetheilt. *Breslau*, 1869, in-8 . 2 fr.

— Les amoureuses cloitrées. Barbara Ubryk. *Paris*, 1871, in-12 . . . 3 fr.

RODE A. — Barbara Ubryk, oder die Geheimnisse des Karmeliter-Klosters in Krakau *. *München*, 1869, in-8 . 2 fr.

* Roman historique.

UGALDE-BEAUCÉ.

Cantatrice française — n. 1829.

TURNER A. — M^{me} Ugalde (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-8.

GEOFFROY Ch. — M^{me} Ugalde (« Nouvelle Galerie des artistes dramatiques vivants »). *Paris*, in-8, *portrait*.

Iconogr. *Decan lith.*

UGGERI-CAPECE (*Bianca*), voy. SOMAGLIA.ULFELDT (*Éléonore-Christine comtesse d'*).

Fille naturelle de Frédéric V, roi de Danemark — n. 1663 - m. 1685.

Souvenirs de prison. *Copenhague*, 1887, in-8.

BIRCHET-SMITH. — Leonora Christina Grevinde Ulfeldt Histoire. *Kjøbenhavn*, 1879-82, 2 vol. in-8 . . . 30 fr.

— Leonora Christina Ulfeldt på Maribo Kloster. Et Bidrag til oplysning om hendes sidste Leveaar. *Kjøbenhavn*, 1873, in-8 3 fr.

MENGEL C. G. — Merkwürdige Lebensbeschreibung Eleonore Christine v. Ulfeldt. *Kopenhagen*, 1757, in-8. 4 fr.

ZIEGLER J. — Denkwürdigkeiten der Gräfin Leonora Christina vermahlte

Gräfin Ulfeldt nach dem dänis. Originalhandschrift. *Wien*, 1871, in-8, *portrait* 5 à 10 fr.

— Trad. angl. s. l. t. « Memoirs ». *London*, 1873, in-8.

ULLIAC-TREMADEURE (*Sophie*).

Femme de lettres française — n. 1794 - m. 1862.

Souvenirs d'une vieille femme. *Paris*, *Didier*, 2 vol. in-16. 6 fr.

ULRIQUE-ÉLÉONORE DE DANEMARK.

Femme de Charles IX, roi de Suède — n. 1656 - m. 1693.

BERG. — Sermon funèbre à l'occasion des funérailles royales de feu S. M. Ulrique Éléonore, reine de Suède. *Sokholm*, 1694, in-8.

BERGENHIELM. — Vita Ulricae Eleonorae, Suecorum reginae, in exequiis recitata, *Holm.*, 1698, in-fol.

BOECLER. — Vita Ulricae Eleonorae, suecorum reginae, in exequiis recitata. *Holm.*, 1697, in-fol.

FLACHSENIUS. — Oratio funebris in obitum Ulricae Eleonorae, reginae Suecorum. *Witteb.*, 1693, in-fol.

HAGERT. — Amarantos immortalis reginae Ulricae Eleonorae in sermone pænegyrico in ejus obitum sparse. *Aboæ*, 1694, in-fol.

ISOGABUS. — Concio in funere serenissimae reginae Ulricae Eleonorae, Sueciae reginae. *Hafn.*, 1693, in-fol.

LILLIENSTEDT. — Monumentum reginae Ulricae Eleonorae sacrosanctis manibus positum. *Holm.*, 1693, in-fol.

LINDESKJØELD. — Oratio in obitum reginae Ulricae Eleonorae. *Stettin*, 1693, in-4.

SVEBILIUS. — Likpredikan öfver

Drottning Ulrika Eleonoras Död. *Stockholm*, 1694, in-fol.

VINDING. — Oratio parentalis in obitum Ulricae Eleonorae, Sueciae reginae. *Hafn.*, 1693, in-fol.

Iconogr. *Edelinck G.* sc. d'ap. Ehrenstrahl.

Le même sc. d'après Ehrenstrahl et Brenner.

Simonneau sc. d'ap. Ehrenstrahl.

ULRIQUE-ÉLÉONORE DE SUÈDE.

Sœur de Charles XII et femme de Frédéric I, de Suède — n. 1688 - m. 1741.

ANON. — Sammlung verschiedener Berichte und Staatsschriften, betreffend den Tod Carl's XII (Königs von Schweden) und die in selbigem Reich hierauf erfolgten Veränderungen, besonders aber die Erhebung der Königin Ulrike Eleonore auf den schwedischen Thron. *Freist. (Jena)*, 1719, in-8.

BENZELIUS. — Likpredikan öfver Drottning Ulrica Eleonora. *Stockholm*, 1742, in-fol.

BERCH. — Kort Utkast till Drottning Ulricka Eleonoras och Konung Fredriks Lefvernesbeskrifning. *Stockholm*, 1788, in-8.

CEDERCRUNTZ. — Sverige under Ulrica Eleonora och Frederic I, 1718-1751. *Stockholm*, 1821, in-8 4 fr.

DUYSING. — Programma in funere Ulricae Eleonorae Sueciae reginae. *Marburg*, 1742, in-fol.

Autogr. *Rares.* — (Cohn) 50 fr.

Iconogr. *Schenk P.* sc. d'ap. K. d'Ehrenstrahl — (Müller) 7 fr.

Bergquist ou *Bergquist* sc. — *Bjurman* sc. — *Drevet P.* sc.

UNGHER-SABATIER (*Caroline*).

Célèbre cantatrice allemande — n. 1804 — m. 1877.

ANON. — Trionfi melodrammatici di Carolina Ungher in Vienna. *Vienna*, 1839, in-8 2 fr.

LEWALD F. — Zwölf Bilder nach dem Leben. *Berlin*, 1888, in-8.

TURNER A. — Carolina Ungher. (« Les reines du chant »). *Paris*, 1883, in-8.

Cfr. aussi Jarro: *Memorie d'un impresario* (Firenze 1891); — Desoroux: *Les notices biograph. sur Leman en tête de la trad. française des poèmes* (Paris, 1892).

Autogr. (Gonnelli) 3 fr. — (Liepmannsohn) 5 fr.

Iconogr. *Anon.* sc. d'ap. Rondoni; M. Panebianco del.

Anon. lith. Vicino del.

Bärensen lith. Kriehuber E. del.

Buttoras lith. d'ap. G. Gallico.

Dall'Ongaro A. lith.

Alophe lith. — (*Brand C.*) lith. —

Cornienti G. sc. — *David J.* lith. — *Deye* lith. — *Élias F.* lith. — *Kriehuber* lith.

URRACA DE BOURGOGNE.

Reine de Castille et de Léon, femme de Raymond de Bourgogne et puis d'Alphonse I^{er} d'Aragon — n. 1081 - m. 1126.

ANON. — Donna Urraca reina de Castille et de Léon. *La Haye*, 1750, in-12.

URSINS (*Anne de la TRÉMOILLE* des), voyez ORSINI.

URSINS (*Marie-Félicie* des), voyez MONTMORENCY.

URSULINE DE PARME.

Religieuse italienne — n. 1375 - m. 1408.

AFFÒ I. — Vita della B. Orsolina da Parma. *Parma*, 1786, in-8 2 fr.

UZÈS (*Anne-Victorine de ROCHÉ-CHOUART-MORTEMART*, duchesse d').

Dame française, distinguée par ses vertus et son patriotisme — n. 1852 (?).

MAGUÉ A. — La duchesse d'Uzès, le but qu'elle poursuit. *Paris*, 1890, in-12 2 fr.

Cfr. aussi Mermeix: *Les coulisses du Boulangisme*. (Paris, 1890).

Iconogr. *Arents* d'ap. St. Elme-Gautier — à cheval.

V

- VAILLAC** (*Galliotte de*).
Religieuse française — n. 1588 - m. 1618.
- ACQUIN de S. JOSEPH Th.** — Vie de la mère Galliotte de Genovillac réformatrice des religieuses de l'ordre de Malte en France. *Paris*, 1633, in-8 . 6 fr.
Iconogr. *Van Loehom* sc.
- VALADON** (*Thérèse*), voyez **THÉRÈSA**.
- VALENTI** (*Camilla*).
Dame italienne distinguée par la culture de son esprit. (xv^e siècle) (?).
- (**RATTI N.**) — *Selectiora doctorum virorum testimonia de Camilla Valentia, foemina sui temporis praestantissima, in unum collecta et adnotationibus aucta.* *Roma*, 1795, in-8 4 fr.
- VALENTINIS** (*Hélène*).
Religieuse italienne.
- FABRIS L.** — Vita della beata Elena Valentinis da Udine Terz. Agostiniana. *Udine*, 1849, in-12, *portrait* . . fr. 1,50
- SIMONE da ROMA.** — Vita della beata Elena Valentinis scritta in volgare da Fr. Simone da Roma, trad. in latino dal p. D. Papebrochio raccolta insieme ed illustr. da un devoto. *Udine*, 1760, in-4 3 fr.
- VALLAT** (*Victorine, née ROUY*).
Femme poète française. (xix^e siècle).
- La *Violette*, poésies posthumes avec *notice biographique* et littéraire par G. Vallat. *Paris*, 1888, in-12 . . fr. 1,50
- VALLIÈRE**, voyez **LA VALLIÈRE**.
- VALMARANA** (*Attilia, comtesse*).
Religieuse italienne — m. 1791.
- (**MURANI**). — Elogio e breve ragguaglio della preziosa morte della contessa A. Valmarana, dimessa in Tiene, a. l. et s. d. (*Vicenza*), (1792), in-8.
- VALMORE**, voyez **DESBORDES-VALMORE**.
- VALOIS** (*Jeannede*), voy. **LAMOTTE**.
- VANDY** (*M^{lle} de*).
- BARTHÉLEMY E. de.** — M^{me} la comtesse de Maure, sa vie etc., suivie d'une étude sur la vie de M^{lle} de Vandy. *Paris*, 1863, in-12 5 fr.
- VANNINI** (*Catherine*).
Religieuse italienne — n. 1562 - m. 1605 (?).
- ALBY H.** — Vie de sœur Catherine Vannini, converse de Sienne. *Lyon*, 1656, in-12 2 fr.
- (**BORROMEO card. Fed.**) — I tre libri della vita della ven. madre suor Caterina Vannini, sanese, monaca convertita. *Padova*, 1756, in-8, *portrait* [A.É.].
- VARANO** (*Catherine Cybo*).
Femme de J.-M. Varano, duc de Camerino, (Italie); cultivait les lettres et la philosophie — n. 1501 - m. 1557.
- FELICIANGHELI B.** — Notizie e documenti sulla vita di Caterina Cybo-Varano duchessa di Camerino. *Camerino*, 1892, in-8, avec 3 pl. 3 fr.
- VARANO** (*Constance*).
Femme de lettres italienne — n. 1428 - m. 1447.
- CHIAPPETTI-MESTICA P.** — Vita di Costanza Varano distinta letterata del secolo xv. *Jesi*, 1871, in-8 . . fr. 1,50
- MICHEL D.** — Elogio storico di Co-

da Varano degli antichi principi serino. *Venezia*, 1807, in-4. 3 fr.
 CI N. — Memoria sulla vita di e illustri della casa Sforza, etc. 1785, in-8 4 fr.

VARNHAGEN von ENSE (*Rahel-Antonie-Friederike*, née LEVIN).

une supérieure allemande, qui exerça une influence dans son milieu littéraire — 1833.

Wechsel zwischen Rahel u. David aus dem Nachlasse Varnnhagens v. *Leipzig*, 1861, 2 vol. in-8 . 8 fr.
 Wechsel zwischen Varnhagen und *Leipzig*, 1864, 6 vol. in-8. 30 fr.
 N. — Ueber Rahels Religiosität, dem ihrer ältern Freunde. *Leipzig*, n-8 1 fr.

Galerie von Bildnissen aus Rahels' *Leipzig*, 1836, 2 vol. in-8. 10 fr.

NG L. — Aus Rahel Herzensle- *Leipzig*, 1877, in-8, *portrait*. 4 fr.

RINE A. de. — Madame de Varn- *Londres*, 1838, in-12 . . . 3 fr.

SINGS Mrs. V. — Rahel, her life *London*, 1876, in-8, *portrait* *Daffinger* 10 fr.

z C. F. — Rahel, Geistes- und *Leipzig*, 1835, in-12 * . . . fr. 2,50

L. a. l. pseud. de Funck Z.

WIDT-WEISSENFELS E. — Rahel *Leipzig*, 1857, in-8. fr. 1,50

WEN C. — L'esprit des femmes de *Paris*, 1865, in-12 fr. 3,50

WENHAGEN v. ENSE C. A.). — Rahel; *Leipzig*, 1834, 3 vol. in-8, *portrait*. 8 à 15 fr.

WITZKA K. — Rahel, oder 33 Jahre *Leipzig*, 1864, in-8 15 fr.

WYGR. (Bovet) 25 fr. — (Cohn) 45 fr.

WYGR. *Weber C. E.* sc., 1817.

WYSSÉ (*Françoise* de).

Religieuse française — m. 1694.

WYSSÉ (?). — Lettre sur la mort de *Paris*, 1694, in-4.
 WYSSÉ S. *Gervais*, s. l. et s. d. (1694), in-4.
 WYSSÉ *Edelinck G.* d'ap. Largillière.

VAUCLUSE (M^{me} de), voyez FAUQUES.

VAUDEMONT (*Louise-Élisabeth* de MONTMORENCY-LAGNY, princesse de).

Dame française — n. 1763 - m. 1833.

DE VARS V. — Les femmes de Talleyrand. *Paris*, 1891, in-12 . . fr. 3,50

Cfr. aussi C^{me} de Bassanville: *Les salons d'autrefois*. (Paris, 4 vol. in-12).

VAUDEMONT (*Louise* de), voyez LOUISE de LORRAINE.

VÉNARD (*Céleste*), voyez CHABRILLAN.

VENDRAMIN (*Florence*).

Dame italienne — n. 1773 - m. 1797.

MOLMENTI P. — Una bella suicida. (« Vecchie storie », chap. V). *Venezia*, 1883, in-12.

VENERINI (*Rosa*).

Religieuse italienne du xvii^e siècle.

ANDREUCCI. — Ragguaglio della vita della serva di Dio Rosa Venerini, Viterbese, istitutrice delle scuole e maestre pie. *Roma*, 1732, in-4, *portrait*. 4 fr.

VÉNI (*Marguerite*), voyez ARBOUZE.

VENIER (*Thérèse*), voy. VENTURA.

VENTADOUR (*Marie-Liesse* de LUXEMBOURG, duchesse de).

Dame française — n. 1611 - m. 1660.

X***. — Le duc et la duchesse de Ventadour, un grand amour au xviii^e siècle. Avec une introduction p. F. Lagrange. *Paris*, 1889, in-12, *portr.* fr. 3,50

VENTURA-VENIER (*Thérèse*).

Actrice italienne — m. 1790.

ANON. — Pianti di Elicona sulla tomba di Teresa Ventura Venier. *Parma*, 1790, in-4.

LONGO A. — Memorie scritte da lui medesimo, aumentate di molti aneddoti e di notizie curiose, che riguardano la vita di Teresa Depetris Venier, di Francesco Albergati Capacelli, di Alessandro

Pepoli, di Carlo Spinola, dell'abate Carlo Testa, di Giambattista Armani, dell'abate Tribolato e dei migliori suoi inediti scritti. *Este*, 1843, 5 vol. in-8. [A.É.]

VENTURI (Nicola).

Femme de Mariano Sozino, et maitresse de Caspar Schlick, chancelier à la suite de l'empereur Sigismond. (xv^e siècle).

PICCOLOMINI E. S. — De duobus amantibus Eurialo et Lucretia*. a. l. et a., in-4.

— Trad. franç. [P.É.]

— Trad. ital. *Milano*, 1864, in-16.

* Les noms fictives d'Eurialo, Lucrece et de Ménelas cachent le chancelier Schlick, sa maitresse Nicola et le mari de celle-ci, M. Sozino.

ZANNOVI G. — Per la storia dei « Due amanti » di E. S. Piccolomini. Nota. *Roma*, 1890, in-8 2 fr.

VENTURI (Marie-Thérèse).

Religieuse italienne — n. 1832 - m. 1879.

ANON. — Memorie edificanti di suor Maria Teresa Venturi. *Bergamo*, in-16. 1 f.

VERATTI (Laure-Marie-Catherine BASSI).

Femme savante italienne — n. 1711 - m. 1778.

FANTUZZI G. — Elogio della dottoressa Caterina Bassi-Veratti, con una orazione di M. Bazzani. *Bologna*, 1778, in-4 3 fr.

MAGNANI A. — Elogio di Laura Bassi bolognese. *Venezia*, 1806, in-8 . . . 2 fr.

MASI E. — Laura Bassi e Voltaire (V. « Studi e ritratti »). *Bologna*, 1881, in-16.

Cfr. aussi Camerini: *Donne illustri*.

Iconogr. *Bernigeroth* sc.

J. J. Haid sc.

VERCELLANA (Rosina), voyez MIRAFIORI.

VERCELLONE (Marie).

Religieuse italienne.

ANON. — Vita della ven. serva di Dio suor Maria del B. Amedeo, detta la madre Vercellone di Biella, fondatrice del monastero delle Capuccine in Mondovì. *Torino*, 1726, in-4 4 fr.

VERFLASSEN (Marguerite).

Religieuse allemande. (xix^e siècle).

H. A. — Margarethe Verflassen. Ein Bild aus der Kathol. Kirche. *Hannover*, 1871, in-8, portrait 4 à 6 fr.

VERHAEGHE (Thérèse).

Béguine belge — n. 1853.

ANON. — Levensschets van joffrouw Teresia Verhaeghe, beggynjtje van het convent van den H. Joseph in het groot beggynhof te Gent, etc. *Gand*, 1853, in-8 3 fr.

VERMANDOIS (M^{me} de), voyez CONDÉ (Henriette-Louise de).

VERNAT (Louise-Catherine).

Religieuse française — n. 1605 - m. 1669.

ANON. — Récit de la vie de la vénérable mère L. C. Vernat, supérieure du monastère de la Visitation des Chaines de Lyon. *Lyon*, 1690, in-18.

VERNEUIL (Catherine-Henriette, BALZAC d'ENTRAGUES, marquise de).

Maitresse de Henri IV de France, après la mort de Gabrielle d'Estrees — n. 1579 - m. 1633.

ANON. — Amours de Henri IV, avec ses lettres galantes à la duchesse de Beaufort et à la marquise de Verneuil. *Amsterdam*, 1754, 2 vol. in-12 . . . 6 fr.

— Trad. allem. *Leipzig*, 1790, in-8.

BALLIEU A. J. — Henriette de Balzac d'Entragues. *Paris*, 1887, in-12 . . . 3 fr.

LA FERRIÈRE H. de. — Henri IV le roi, l'amoureux. *Paris*, 1890, in-12 fr. 3,50

L'ESCURÉ de. — Les amours de Henri IV. *Paris*, 1864, in-12, 4 por. fr. 3,50

Autogr. (Bovet) 20 fr. — (Charavay p. s.) 50 fr.

Iconogr. *Anonyme* sc. Gravure dans le genre de *L. Gaultier*. Dessous, les vers « Tout le beau », etc. Très-rare. Pièce citée par Bihn 60 fr.

Aubert sc. — (Bihn). 8 fr.

Barbant sc. d'ap. *Wierix*.

Bonnart H. sc. — (Bihn) . . . 12 fr.

De Leu d'ap. *Quesnet* — (Bihn). 20 fr.

Houue P. de la sc. — (Slater) . 50 fr.

Wierix Jean sc. — (Slater) . 52 fr.

Wierix Jer. sc. (Le Blanc) 105 à 1160 f.

Wierix J. H. sc. Très-rare — (Drugulin) 96 à 120 fr.

Chenu sc. — *Gaward* sc. — *Harrewyn* sc. — *Th. de Leu* sc.

VERNEUIL (*Élisa*).
Comédienne française — n. 1804 - m. 1846
FROMENTIN. — Élisa Verneuil (de la Comédie Française). Souvenirs de sa vie. *Rouen*, 1847, in-8, *portrait*.

VERONESE (*Angela*).
Femme poète italienne, sous le nom de *Aglais Anassillide*. (XIX^e siècle).
Versi di Aglaja Anassillide, aggiunti e vi le notizie della sua vita, scritte da ei medesima. *Padova*, 1826, in-12 (Rare).

VÉRONIQUE DE BINASCO.
Religieuse italienne — m. 1497.
ARCANGELI F. A. — Vita della beata Veronica di Binasco, Agostiniana. *Foggio*, 1709, in-8 2 fr.
ISOLANIS (J. de). — Wonderlyke daden van de salige Veronica de Binasco, uyt den orden van den H. Augustinus. *Antwerpen*, 1674, in-8, *portrait*.

VERQUIGNOEUL (*Florence de*).
Religieuse française.
PARENTY (abbé). — Histoire de F. de Verquignoeul, etc., institutrice de la réforme de l'ordre de S. Benoît dans le Nord de la France et en Belgique. *Lille*, 1846, in-12, *portrait*.
TRIGAULT. — Vie de la noble dame Florence de Verquignoeul. *Douai*, 1733, n-8, *portrait*.

VERRIÈRES (*Marie RINTEAU*, dite M^{lle} de).
Femme galante célèbre du XVIII^e siècle — n. 1728 - m. 1775.
MAUGRAS G. — Les demoiselles de Verrières. *Paris*, 1890, in-8, 2 *portr.* 5 fr.

VERRIÈRES (*Claudine-Geneviève RINTEAU*, dite M^{lle} de).
Sœur de la précédente — n. 1730 - m. 1784.
MAUGRAS G. — Les demoiselles de Verrières. *Paris*, 1890, in-8, 2 *portr.* 5 fr.

VERRUE (*Jeanne Baptiste de LUXNES*, comtesse de).
Surnommée « la Dame de Volupté », maîtresse de Victor Amédée II de Savoie — n. 1670 - m. 1736.
CARUTTI D. — Il regno di Vittorio Amedeo II. *Firenze*, 1863, in-12 . . . 4 fr.

DE RIS Ch. — Étude sur madame de Verrue. (Citée dans l'ouvrage de M. de Lérès).

ITALO F. — Le grandi amorose*. *Roma*, 1889, in-8 illus.

* Cont. quelques détails sur cette femme.
LÉRIS G. de. — La comtesse de Verrue et la Cour de Victor Amédée II de Savoie. Étude historique. *Paris*, 1881, in-12 3 fr.

Autogr. (Lescure) *Son testament*. 45 fr.
Iconogr. *L. Gaucherel* sc. (Roblin) 8 fr.

VERZA (*Silvia*), voyez **CURTONI**.

VESIAS (*Eva de*), voyez **BUTTLER**.

VESPUCCI (*Simonetta CATTANEO*).
Dame italienne, maîtresse de Julien des Médicis — n. 1453 - m. 1476.

NERI A. — La Simonetta. (« Giorn. stor. della Letterat. italiana », vol. v). *Torino*, 1885, in-8.

Iconogr. *
* Je n'ai vu cité aucun portrait, *grisé*, de cette femme. Dans le tome 42 de l'Art, pag. 60, je trouve une gravure anonyme d'un portrait de cette femme, d'après le tableau du musée Condé, attribué au Pollajuolo, portant l'inscription suivante: SIMONETTA JANUENSIS VESPUCCIA.

VIANDEN (*Yolande de*).
Religieuse dominicaine, fille de Henri comte de Vianden — n. 1232 - m. 1283.

HERMANN B. — Leben der Gräfin Yolande von Vianden. Herausg. von I. Weier (*Extr.*). *Breslau*, 1890, in-8, fr. 12,50

WILTHEIM. — Leben der Gräfin Yolantha v. Vianden, trad. du lat. par P... **STEHRES.** *Luxembourg*, 1841, in-8, *portr.*

VIARDOT (*Pauline*), voy. **GARCIA**.

VICTOIRE DE FRANCE.
Fille de Louis XV, roi de France — n. 1733 - m. 1799.

ANON. — Dernier voyage de Mesdames tantes du roi Louis XVI, de Caserte à Trieste, et mort de Madame Victoire. *Paris*, 1854, in-8. (Extrait de la « Revue contemporaine », signé: comte de Marcellus).

BONHOMME H. — Louis XV et sa famille. *Paris*, 1874, in-12 . . . fr. 3,50
Autogr. (Charavay) 7 fr.

Iconogr. Gaillard sc. d'ap. Nattier. Pièce allégorique. Rubrique: *L'Eau*; de face, assise sur un monticule dans la campagne*. — (D. de S. et B.) 12 fr.

* Avec trois autres pièces 109 à 120 fr. (D. de S. et B.).

Lebeau del. et sc. — Mi-corps, assise. Armoiries.

Miger sc. d'ap. M^{lle} Capet. De prof. dans un médaill. — (D. de S. et B.) 20 fr.

VICTORIA-ADÉLAÏDE.

Fille de la suivante, femme de Frédéric III, empereur d'Allemagne et roi de Prusse — n. 1840.

FAUCON. — Trois malheureuses impératrices de nos jours. *Paris*, 1891, in-8 2 fr.

HOHENHAUSEN F. v. — Die ersten drei Kaiserinnen des neuen deutschen Reichs. *Berlin*, 1890, in-8 3 fr.

MORGESTERN L. — Victoria, Kronprinzessin d. deutschen Reichs. *Leipzig*, s. a. in-8, *portrait* fr. 3,50

Iconogr. Desmason E. lith. d'ap. E. M. Ward.

Sagert H. sc. d'ap. Winterhalter.

Unte lith. d'ap. Winterhalter.

Weber F. sc. d'ap. Winterhalter.

Duncan A. sc. — **Engelbach G.** lith. —

Hüssener A. sc. 1860. — **Mayer C.** sc. 1857.

— **Schuler** sc. — **Süssnapp C.** lith.

VICTORIA-ALEXANDRINA.

Reine d'Angleterre, impératrice des Indes — n. 1819.

Leaves from the journal of a life in the Highlands. *London*, 1874, in-8. 10 fr.

More leaves from the journal of a life in the Highlands*. *London*, 1884, in-8 10 fr.

* Suite du vol. précéd. Ces deux volumes sont dus à la plume de la reine Victoria elle-même.

— Trad. franç. *Paris*, 1884, in-8, *portr.*

— Trad. ital. *Firenze*, 1884, in-8.

ANON. — Queen Victoria from her birth to her bridal. *London*, 1840, 2 vol. in-8, *portrait* 18 fr.

— Queen Victoria in Scotland. *London*, 1842, in-8 6 fr.

— Historia de Victoria reina de Inglaterra. *Madrid*, 1840, in-8, *portr.* 2 fr.

— Histoire secrète des amours du duc de Nemours et de la reine Victoria. *Paris*, 1848, in-8. (Rare).

— Our queen by the authors of « Grace Darling ». A sketch of the life and times of Victoria. *London*, 1887, in-8. fr. 3,50

— Life of her M. queen Victoria. *London*, 1886, in-8 fr. 12,50

ENSOR F. S. — The queen speeches in parliament from her accession to the present time. *London*, 1882, in-8. 10 fr.

EWART H. C. — True and noble women. *London*, 1888, in-8 fr. 3,50

FRENCH W. — Ancestry of queen Victoria and of prince Albert. *London*, 1842, in-8 6 fr.

GREENWOOD G., voy. **LIPPINCOTT.**

GREVILLE C. — Journal of the reigns of king George IV, William IV and queen Victoria. *London*, 1888, 8 vol. in-8 50 fr.

KEWING A. E. — Great Britain and her queen. *London*, a (?) 2 fr.

LIPPINCOTT S. — Queen Victoria. *London*, 1883, in-8.

MACAULAY. — Queen Victoria, Life and reign. *London*, 1887, avec 5 *portraits* et *illus.* fr. 12,50

PEIROL J. — Historia anecdotica de Victoria, reina de Inglaterra, desde su nacimiento hasta su coronacion, etc. *Barcelona*, 1839, in-8. 4 fr.

POOL J. J. — The life of H. M. the queen Victoria empress of India. *Calcutta*, 1888, in-8, *portrait*. 5 fr.

RITCHIE J. E. — The queen and the royal family. *London*, 1888, in-8. fr. 1,50

SAINT-RENÉ-TAILLANDER. — Le roi Léopold et la reine Victoria. Récits d'histoire contemporaine. *Paris*, 1873, 2 vol. in-8. 15 fr.

SMITH G. B. — Life of queen Victoria. *London*, 1890, in-8.

TULLOCH D. — Story of the life of queen Victoria. *London*, 18 (?) , in-8. f. 3,50

WILSON R. — Queen Victoria, life and times. *London*, 1888, 2 vol. in-8. 25 fr.

Autogr. (Bovet) 105 fr. — (Cohn) 25 à 220 fr.

Iconogr. Atkinson sc. d'ap. Winterhalter — (Schroeder). 20 fr.

Cousins S. sc. d'ap. le même. — Avec sa famille. (Schroeder) 95 fr.

Le même sc. d'ap. A. E. Chalon. — (Drugulin) 48 fr.

Forster F. sc. d'ap. le même. — (Slater) 28 fr.

Mayer C. sc. 1840, d'ap. Vaughan.
Philippes G. R. sc. 1841, d'ap. E. Cole.
 (Schroeder) 15 fr.
 Chez *Plon*. Taille-douce . . . 10 fr.
Robinson J. H. sc. d'ap. Thorburn.
 (Slater) 15 fr.
 Le même sc. d'ap. Partridge. (Rocca-Slater) 16 à 45 fr.
Ryall H. T. sc. d'ap. W. C. Ross.
 Le même sc. d'après Thorburez. — (Schroeder) 15 fr.
Tavernier P. J. sc. 1844. Sandos del. Partridge p.
Thompson J. sc. d'ap. Grand. — À cheval. (Slater) 6 fr.
Wright Th. sc. d'ap. Callerson.
Freebairn sc. — *Llanta* lith. — *Mac-lure* lith. 1837. — *Maurin V.* lith. — *Thomas* lith. — *Weger* sc. 1860. — *Wright J. A.* sc.

VICTORIA-AUGUSTA DE SCHLESWIG-H.

Femme de Guillaume II, empereur d'Allemagne et roi de Prusse — n. 1858.

HOHENHAUSEN F. — Drei Kaiserinnen des neuen Deutschen Reichs. *Berlin*, 1890, in-8 3 fr.

Iconogr. *H. Th. Weger* sc.

VIEN (*Rose-Céleste BACHE*, comtesse).

Poète française — m. 1843.

COUBARD D'AULNAY. — Notice biographique sur madame la comtesse Céleste Vien (née Bache), membre de l'Académie de Bordeaux. *Paris*, 1843, in-8.

Iconogr. *Legrand* lith.

VIGÉE-LEBRUN (*Marie-Louise-Élisabeth*).

Peintre française — n. 1755 - m. 1842.

Souvenirs de ma vie. *Paris*, 1835, 3 vol. in-8, *portrait*. [A.É.].

ANON. — L'originale ed il ritratto. *Bassano*, 1792, in-8, *portrait*. (Rare).

L. F. J. T. — (LE FRANC). Notice sur la vie et les ouvrages de M^{me} Lebrun. *Paris*, 1828, in-8 2 fr.

LEBRUN J. B. P. — Précis historique de la vie de la citoyenne Lebrun, peintre. *Paris*, an II (1801), in-8 3 fr.

PILLET C. — Madame Vigée-Lebrun. *Paris*, 1890, in-8, illus. fr. 2,50

SELDEN C. — Portraits de femmes. *Paris*, 1877, in-12 fr. 3,50

Autogr. (Vente Bovet) 30 fr.

Iconogr. *Audouin*. — Assise à son chevalet.

Avril sc. d'ap. elle-même. Sa fille sur ses genoux. — (D. de S. et B.) 10 à 35 fr.

Chez *Fatou*. Assise et peignant. Pièce en bistre attribuée à Cosway. — (D. de S. et B.) 26 fr.

D'Agincourt sc. d'ap. elle-même. Assise, sa fille sur s. genoux. Man. de dessin à la plume.

De Paroy sc. Debout, à mi-corps dans un ovale. Pièce jolie et rare ayant pour pendant le portr. de M^{me} de Polignac. (D. de S. et B.) 63 à 81 fr.

Denon sc. Assise, peignant.

Folo J. sc. d'ap. Tofanelli.

Geoffroy sc. d'ap. elle-même.

Müller J. G. sc. Debout, à mi-corps, pinceaux et palette*. (D. de S. et B.) 6 à 105 fr.

* C'est le plus joli portr. de madame Lebrun.

Suntach J. sc. d'ap. Denon.

Waltner C. A. sc. d'ap. elle-même.

Chapon sc. — *Gavard* sc. — *Leguay* sc.

VIGNEROD (*Marie de*), voyez AIGUILLON.

VIGNERON (*Madeleine*).

Religieuse française — m. 1678.

BOURDIN. — Vie de Madeleine Vignerod, du tiers ordre de S. François de Paule. *Rouen*, 1679, in-8. *Paris*, 1689, in-12.

VILLA REAL (*Élisabeth*), voyez GOOCH.

VILLANI (*Marie*).

Religieuse italienne — n. 1584 - m. 1670.

MARCHESE D. M. — Vita di suor Maria Villani dell'Ordine de' Predicatori. *Milano*, 1676, in-8, *portrait*. [A.É.].

SEQUINO B. A. — Aggiunta alla vita della serva di Dio suor Maria Villani. *Napoli*, 1778, in-4 2 fr.

VILLARD (*Mary*).

Demoiselle américaine. (XIX^e siècle).

VILLARD F. — Belles années, souvenirs de Mary E. Villard par sa sœur Frances. *Paris* et *Lausanne*, 1891, in-18 2 fr.

VILLARS (*Jeanne-Angélique* ROQUE DE VARANGEVILLE, maréchale de).

Épousa en 1702 CL-L. H. duc de Villars, le vainqueur de Denain.

Lettres de M^{me} de Villars à M^{me} de Coulanges (1679-1681), publiées par de la Courtois. *Paris, Plon*, in-8, *fac-simile*. 8 fr.

GIRAUD Ch. — La maréchale de Villars et son temps. *Paris*, 1881, in-12 fr. 3,50

VILLEDIEU (*Marie-Catherine-Hortense* DESJARDINS, dite).

Femme de lettres française — n. 1631 - m. 1683.

MÉNARD L. — Lafontaine et M^{me} de Villedieu. *Paris*, 1882, in-16 . . . 10 fr.

Iconogr. *Desrochers* sc.

VILLEMÉR, voy. WILLEMÉR.

VILLENEUVE (*Pauline* de SAINT-ANDRÉ de).

Dame française.

BRIAND (abbé). — Vie de mademoiselle Pauline de Saint-André de la Laurencie de Villeneuve, de Saint-Jean-d'Angély. *Lyon et Paris*, 1852, in-8.

VILLERET (*Jeanne* de).

Dame française. (XIX^e siècle).

TISSIER DU CROS L. — Jeanne de Villeret. Souvenirs. *Paris*, 1885, in-18.

VILLIERS (*Barbara*), voy. CASTLE-MAINE.

VIMEUX (*Marie-Sophie* GILLET de).

Française; femme distinguée par les qualités de son esprit et de son cœur — n. 1749 - m. après 1806.

BONHOMME H. — Madame de Vimeux. (« Grandes dames et pécheresses »). *Paris*, 1883, in-12. fr. 3,50

VINCENT (M^{me}, née LABILLE).

Femme peintre française.

LEBRETON J. — Notice nécrologique sur M^{me} Vincent née Labille, peintre. s. l. et a. in-8 2 fr.

VINTIMILLE (*Pauline-Félicité* de MAILLY-NESLE, marquise de).

n. 1712 - m. 1741.

GONCOURT E. et J. — La duchesse de Châteauroux et ses sœurs. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

Iconogr. Chez *Blaisot*.

VIOLANTE DE BAVIÈRE.

Femme de Ferdinand de Toscane, gouvernante de Sienna — n. 1673 - m. 1731.

ANON. — Vita di tre principesse di Casa Medici. *Firenze*, 1887, in-12. (« Bibl. grassoccia », n° 4) 3 fr.

GROTTANELLI L. — Violante Beatrice di Baviera, principessa di Toscana. *Firenze*, 1887, in-8.

SEGGI A. — Memorie dei viaggi e feste per le nozze di Violante Beatrice di Baviera e Ferdinando di Toscana. *Firenze*, 1688, in-4.

Autogr. (Rossi) 1 fr.

Iconogr. *Pitteri G. M.* sc. d'ap. J. D. Campiglia.

Taddei A. sc. d'ap. N. Cassana.

VIPERESCHI (*Livia*).

Religieuse italienne.

ZAPPAGLIA F. — Vita della signora Livia Viperesch, vergine nobile Romana, fondatrice del conservatorio delle Zitelle, dette dell'Immacolata Concezione della B. Vergine, presso l'Arco di San Vito di Roma. Opera ascetica et storica. *Roma*, 1717, in-4, *portrait* . . . 5 fr.

VISCONTI (*Bernarda*).

Fille naturelle de Bernabò Visconti. (XIV^e siècle).

CANETTA P. — Bernarda figlia naturale di Bernabò Visconti. (« Arch. stor. lomb. », anno X, fasc. I). *Milano*, 1883, in-8.

VISCONTI (*Bianca-Maria*), voyez SFORZA-VISCONTI.

VISCONTI (*Clarice*).

Fille d'Astolphe Visconti, duchesse de Milan. (XVI^e siècle).

MAROCCO. — Avventure di Clarice Visconti, duchessa di Milano. *Milano*, 1828, in-12. 2 fr.

PRECHAC. — Storia di Clarice Visconti, duchessa di Milano, con note e tavola cronologica di G. Agrati. *Milano*, 1817, in-12. fr. 1,50

CONTI (Christine).

use italienne — n. 1435 - m. 1453.

— Vita della beata Cristina protettrice della terra di Cal-
Padova, 1758, in-8 . . . 2 fr.

CONTI (Valentine).

Jean-Galéas Visconti, mariée à Louis — m. 1407.

ON M. — Le mariage de Louis s et de Valentine Visconti; la on française dans le Milanais à 1450. *Paris*, 1881, in-8.

CONTI-ARCONATI (Constance, marquise).

ilienne, distinguée par ses rares qua- rit et de cœur — n. 1800 - m. 1871.

ACCHIOTTI L. — L'apostolato nna. *Torino*, 1882, in-12. fr. 3,50

**CONTI-BORROMEO (Angélique-
anne).**

Religieuse italienne.

GA L. M. — Vita della ven. . Giovanna Visconti-Borromeo. 678, in-4 4 fr.

CONTI-GONZAGUE (Agnès).

Barnabò Visconti et femme de François ue dus de Mantoue — m. 1591.

RIO L. — Degli amori e morte se Visconti-Gonzaga. (« Scritti *Torino*, 1868, in-12 . . . 4 fr.

AND H.). — Agnès Visconti *. 836, in-8 3 fr.

sous le pseudonyme de G. Arandas. — Agnese Gonzaga. *Mantova*, 8 *

historique.

CONTINI, voyez DEMBOWSKI.**SCHER (Anne).**

hollandaise — n. 1584 - m. 1651.

TEMA. — Anna en Maria Tes- , de dochters van Roemer Vis- *msterdam*, 1809, in-4. Avec les d'Anne et de Marie.

r. V. de Meulen sc. d'ap. H.

SCHER (Maria).

llandaise sœur de la précédente — . 1649.

TEMA. — (Voy. ci-dessus).

r. V. de Meulen del. et sc.

VISSER (Dorothea).

Visionnaire allemande. (xix^e siècle).

ANON. — Die Stigmatisirte zu Gen- dringen, Dorothea Visser, das mit den Wundmalen Jesu Christi bezeichnete Mädchen. *Borken*, 1840, in-8.

VITROLLES (Amélie de).

Femme auteur française. (xix^e siècle).

ANON. — Amélie de Vitrolles, sa vie et sa correspondance. *Paris*, 1890, 2 vol. in-8, *portrait* 15 fr.

VOIART, voyez TASTU.**VOIART (Anne-Élisabeth PETITPAIN, dame).**

Femme de lettres française — n. 1786 - m. 1866.

BENOIT L. — Éloge de M^{me} Voiart. *Paris*, 1869, in-8. 2 fr.

GINDRE DE MANCY. — Notice sur M^{me} Voiart. *Paris*, 1869, in-8. . . 2 fr.

VOILQUIN (Suzanne).

Dame française. (xix^e siècle).

Souvenirs d'une fille du peuple, ou la Saint-Simonienne en Égypte (1834-36) *. *Paris*, 1866, in-8. (Rare).

* Cette femme fut liée à la vie intime Saint-Simonienne de 1830 à 1838.

**VOISIN (Catherine, née DESHAYES
MONVOISIN).**

Empoisonneuse française, plus connue sous le nom de la Voisin, brûlée vive en place de Grève en 1680.

BLANPLAIN N. — La Voisin. *Paris*, 1885, in-18. fr. 1,50

FOQUIER. — La chambre ardente, la Voisin, la Vigoureux, la comtesse de Soissons, etc. (« Causes célèbres », t. IV). *Paris*, in-8.

LOISELEUR J. — Trois énigmes histo- riques. L'affaire des poisons et M^{me} de Montespan etc. *Paris*, 1883, in-12. fr. 3,50

MONTIFAUD M. de. — Racine et la Voisin. *Paris*, 1878, in-12, *portrait* de la Voisin d'ap. Coypel par Henriot. 2 fr.

VOSS (Jenny).

Avanturière anglaise, maîtresse du peintre G. Kneller — m. 1684.

The German princess revived, or the London jilt; being a true account of

the life and death of Jenny Voss. *London*, 1684, in-4. (Rare).

Iconogr. *Smith J.* sc. d'ap. G. Kneller.
« Avec sa fille * ».

* Copie par Schenk.

Le même d'ap. Kneller. — En Sainte Madeleine.

Le même d'ap. Kneller. — En Sainte Agnès, 1716*.

* Copie par J. Bowles.

VOSS (*Marie-Sophie* de PANNEWITZ, comtesse de).

Grande-gouvernante à la Cour de Berlin — n. 1729.

Neunundsechzig Jahre am preussi-

schen Hofe. *Berlin*, 1887, in-8, portrait fr. 7,50

Iconogr. *Gubitz F. W.* sc. Rare. — (Drugulin). 16 fr.

VRILLIÈRE (*Louise* de la), voyez PLALO.

VULPIUS (*Christiane*).

La femme de Wolfgang Goethe — n. 1816.

BLAZE DE BURY H. — Les maîtresses de Goethe. *Paris*, 1873, in-12. fr. 3,50

GNOLI D. — Gli amori di Goethe. *Livorno*, 1875, in-12 4 fr.

Iconogr. *Nichols H. D.* sc. *.

* Ctr. aussi le vol. de Th. Hitchcock: *Unhappy loves of men of genius*. (London, 1892, in-12).

W

- WADDINGTON (*Marianna*), voyez LORENZ.
- WADSWORTH (*Harriet*), voyez VINSLOW.
- WAKEFIELD (mrs).
Missionnaire anglaise. (xix^e siècle).
WAKEFIELD R. — Mrs. R. Wakefield
nary in East Africa. *Memoir. Lon-*
don, 1838, in-8 3 fr.
- WALBURGE (sainte).
Sainte anglaise, fille de S. Richard, roi
des occidentaux, abbesse de Heidenheim
(Bav.).
WALBURGE S. Divae Walburgae Virginis.
Ind., 1751, in-12.
WALBURGE. — Breve ristretto della pro-
vita e morte di S. Walburga.
Lomb., 1722, in-8.
WALBURGE. — Acta di S. Valburga (*sic*) s. l. e a.
. 1 fr.
WALDEN. — Gnandenbrunn der heili-
gelländischen Jungfrau und Prin-
zessin Walburgis, Aebtissin zu Heyden-
Regensburg, 1708, in-4 . . . 4 fr.
WALDEN. — Leben der heiligen
Prinzessin und Aeb-
tissin Walburga aus dem heiligen Be-
nerden Orden. *Regensburg*, 1766, in-4.
— Acta et mirabilis vita S. Wal-
burgis. *Aug. Vind.*, 1715, in-4.
WALDEN. — Lebensbeschreibung
der Aebtissin Walburgis. *Eich-*
berg, 1792, in-8 2 fr.
WALDEN. — Commentarius de
rebusgestis S. Walpurgae. *Ingol-*
stadt, 1616, in-4.
- WALDENSTEIN (*Éléonore*, comtesse de).
Dame bohème — n. 1769.
WALDEN. — Gottseliges Leben und
der hochfürstlichen Excellenz der
hoch und wohlgeborenen Frau, Frau E.
verwitbten und gebohrnen Gräfin von
Waldstein. *Constanz*, 1769, in-4 . . 3 fr.
- WALDENSTEIN (*Jeanne* de).
Dame bohème — n. 1584.
WALDEN. — Nad telem wrozené pani
Jiani z Waldsteina w kozeradéč kazané.
Prase, 1584, in-8.
- WALLENBODT (*Johanna-Isabella-
Eleonora*).
Femme auteur allemande — n. 1740 - m. 1819.
ANON. — Leben der Frau von Wallen-
rodt in Briefen an einem Freund. Beitrag
zur Seelenkunde und Weltkenntniß.
Leipsig et Rostock, 1796-97, 2 vol. in-8,
portrait 10 fr.
Iconogr. *Wigand* sc. d'ap. Fix.
C. F. Wigand p. et sc.
- WALLRAFF (*Hélène*).
Visionnaire allemande. (xix^e siècle).
HEINEN. — Helena Wallraff, von Brü-
gen, Pfarrei Kirdorf bei Lechenich, die
merkwürdigste Seherin am Rhein. Kurze
Lebensbeschreibung nebst den Haupt-
zügen ihrer Offenbarung, etc. *Euskir-*
chen, (Coeln), 1849, in-8 2 fr.
- WALTHER (*Henriette-Joséphine
André*).
Dame française, fille du général alsacien W.
— n. 1807 - m. 1886.
ANON. — Madame André - Walther.
Paris, 1889, in-8, *portrait* . . fr. 7,50
- WARD (*Mary*).
Religieuse anglaise.
FRIDL. — Leben der hochgeborenen
M. Ward, Stifterin des Instituts der
englischen Fräulein. *Augsb.*, 1732, 2 vol.
in-4 6 fr.

WARENS (*Louise-Françoise* de la TOUR, baronne de).

L'amie de J.-J. Rousseau, qui l'a immortalisée dans ses *Confessions* — n. 1699 - m. 1762.

(DOPPET F. A.). — Mémoires de M^{me} de Warens suivis de ceux de Claude Anet, pour servir de suite aux « Confessions » de Rousseau. *Chambéry*, 1785, in-8 [A.E.].

DUFOUR Th. — Rousseau et M^{me} de Warens. Notes sur leur séjour à Annecy d'ap. des pièces inédites. *Genève*, 1878.

FERRERO A. D. — Madama di Warens. Appunti storici tratti da documenti inediti. (« Curiosità e ricerche di storia subalpina »). *Torino*, in-8.

HOUSSAYE A. — Les Charmettes; J. J. Rousseau et M^{me} de Warens. *Paris*, 1863, in-8, *portrait* . . . , . . . 6 fr.

MERTZGER A. — La conversion de M^{me} de Warens. *Paris*, 1886, in-12. fr. 3,50

MONTET E. et RITTEB. — M^{me} de Warens et son mari. (« Biblioth. univers. »). *Genève*, mai 1884, in-8.

MUGNIER F. — M^{me} de Warens et J.-Jacques Rousseau. Étude historique. *Paris*, 1891, in-8. *Portrait* de M^{me} Warens d'après un médaillon du musée de Cluny fr. 7,50

Autogr. (Bovet) 250 fr. — (Lescure) 70 fr.

Iconogr. Blanchard A. J. B. sc. J. J. Rousseau et M^{me} de Warens, 1828. Steube.

Chollet d'ap. Desenne et Devéria.

Lebeau d'ap. Batoni — à mi-corps. Un voile sur la tête — (D. de S. et B.)* 75 fr.

* Avec un autre portrait.

Devéria sc. — *Flameng* sc. — *Leroux* sc. — *Tardieu* sc.

WARNER (*Elisa-Anna*).

Religieuse anglaise — m. 1689.

ANON. — Life of lady Warner of Parham, in Suffolk, called sister Clare of Jesus, s. l. 1692, in-8, *portrait*.

— Life of lady Trevor-Warner. *London*, 1696, in-8. Rare.

Iconogr. *Smith* J. sc. et exc. d'ap. N. de Largillière. Manière noire.

WARWICK (*Mary BOYLE*, comtesse de).

Dame anglaise — n. 1624 - m. 1678.

ANON. — Memoir of lady Warwick; with her diary from 1662 to 1672, etc. *London*, 1847, in-12 6 fr.

JOHNSTONE G. — Mary Warwick (« Leading women of the Restoration »). *London*, 1892, in-8, *portrait*.

WALKER. — Eureka, Eureka. Sermon at the funeral, etc., of Mary (Boyle), countess dowager of Warwick with so large additions, as may be styled the life of that noble lady, etc. *London*, 1687, in-12, *portrait*. [A.E.].

WASHINGTON (*Mary BALL*).

La mère de George Washington — n. 1707 - m. 1789.

CONKLING M. C. — Memoirs of the life of Mary and Martha Washington, mother and wife of Washington. *Auburn*, 1850, in-16 fr. 3,50

LOSSING. — Martha and Mary Washington. *New-York*, 1886, in-8, *portr.**

* D'après l'*Appleton's American biography* il n'existe pas un portrait authentique de Mary Ball. Le portrait qui est dans l'ouvrage de Lossing n'est que conjectural.

Cfr. aussi: Arndt F. *Bilder denkwürdiger Frauen* (Leipzig, 1878, 3 vol. in-8); Lescure: — *Les mères illustres* (Paris, 1881, in-8); — E. Souvestre: *Magasin pittoresque*, 1850; — A. Anserini: *Madri di uomini celebri* (Torino, 1876, in-12).

WASHINGTON (*Martha v^{ve} CUSTIS*, dame).

La femme de George Washington — n. 1782 - m. 1801.

CONKLING M. C. — Memoirs of the life of Mary and Martha Washington, mother and wife of Washington. *Auburn*, 1850, in-16 fr. 3,50

LOSSING. — Mary and Martha Washington. *New-York*, 1886, in-8, *portrait*.

WATKYNs (*Charlotte*).

L'amante de Napoléon IV Bonaparte. (xix^e siècle).

BRË Ch. de. — Le roman du prince impérial*. *Paris*, 1887, in-12 . fr. 3,50

* Cfr. aussi Herisson: *Le prince impérial*. (Paris, 1890, in-12).

WATSON (*Ellen*).

Dame anglaise — n. 1856 - n. 1890.

BUCKLAND A. — Ellen Watson; a record. *London*, 1883, in-8 . . . fr. 7,50

WATTIER (*Anna-Cornelia*), voyez ZIESENIS.

WAUTRUDE, ou VALTRUDE
(sainte).

Patronne de la ville de Mons — m. 686.

ANON. — Vie de S. Waudru, patronne de Mons en Hainaut. *Bruxelles*, 1838, in-32 1 fr.SIMON. — Vie de S. Wautrude. *Arras*, 1629, in-8.Réimpr. s. l. t. Portrait de l'état de mariage et de continence fait sur la vie de la très-illustre S. Waudru, comtesse du Hainaut, patronne de Mons, etc. *Mons.*, 1846, in-8, *portrait* 3 fr.— Documents pour faire suite à l'histoire de S. Waudru, patronne de Mons, comtesse du Hainaut. *Mons*, 1846, in-8, *portrait* 5 fr.Iconogr. *Galle C. sc.***WEBER (Louise de).**

Nièce du célèbre compositeur C. M. v. Weber, et le premier amour de Mozart — m. 1827.

HITCHCOCK Th. — Aloisia Weber and Mozart. (« Unhappy loves of men of genius »). *London*, 1892, in-12.**WEIMER (Marguerite), voyez GEORGES.****WEISE (Amalie), voyez SCHOPPE.****WEISS (Jeanne, née DANILOFF).**

Dame russe; condamnée (1891) pour avoir tenté à la vie de son mari, elle se suicida dans la prison avec de la strychnine.

BATAILLE A. — L'empoisonneuse de Aïn-Fezza (« Causes criminelles de 1891 »). *Paris*, 1892, in-12 . . . fr. 3,50**WELLINGTON (Mary-Anne).**COBBOLD. — Mary Anna Wellington, the soldier's daughter, wife and widow. *London*, 1846, 3 vol. in-8. [A.É.]**WELSER (Philippine).**

Femme de Ferdinand, archiduc d'Autriche — n. 1530 - m. 1580.

ANON. — Philippine Welserin Geschichte aus dem 16ten Jahrhundert. *Berlin*, 1797, in-8 4 fr.Iconogr. *Eimhart G. C. sc.* Eau-forte. *Kueffner A. W. sc.* Pour les « Poésies » de D. Koenig. 1788.*Moeglich A. L. sc.**Passini J. sc — Weiss D. sc.***WENDEL (Clare).**

Dame suisse, chef d'une bande de voleurs.

HITZIG u. HÄRRING. — Clare Wendel oder der Schultheiss Keller'sche Mord in Luzern. (« Der neue Pitaval. » 1^{re} sér., t. iv). *Leipzig*, 1857, in-12.Iconogr. *Cheyser lith.* Nierz del.**WENHAM (Jane).**Prétendue sorcière anglaise. (xviii^e siècle).ANON. — Full account of the discovery of the sorcery and witchcraft practised by Jane Wenham of Walkerne. *London*, 1712, in-8. (Rare).— Tracts relating to J. Wenham, the witch of Walkern. s. l. (*London*), 1712, in-4 4 fr.— Tryal and condemnation of Jane Wenham and Anne Thorne on a indictment of witchcraft. *London*, 1712. in-fol. ou in-8 4 à 6 fr.BRAGGE. — Defence of the proceedings against Jane Wenham, s. l. *London*, 1712, in-8 2 fr.**WESLEY (Susanna ANNESLEY).**Dame anglaise, la mère du *Methodisme* — n. 1669 - m. 1742.CLARKE E. — Susanna Wesley. *London*, 1890, in-8 fr. 3,50RICHMONDS Mrs. — Susanna Wesley. (« The world's women »). *New-York*, in-8, 1891.**WEYMER, voyez GEORGES.****WHATELEY (Mary-Louisa).**

Dame anglaise — n. 1824 - m. 1889.

(WHATELEY). — Life and work of Mary-Louisa Whateley by her sister. *London*, 1890, in-12 5 fr.**WIED (Maria-Louise-Wilhelmine de).**

Dame allemande — m. 1823.

MESS J. J. — Trauer u. Gedächtnissrede bei dem Ableben der Fürstin Maria-Louise-Wilhelmine zu Wied, etc. *Neuwied*, 1824, in-8 2 fr.**WILHELMINE DE PRUSSE, voy.**

FRÉDÉRIQUE SOPHIE.

WILHELMINE-AMALIE DE BRUNSWICK.

Femme de Joseph I^r, empereur d'Allemagne — n. 1673 - m. 1742.

ANON. — Relazione dello sposalizio fatto in Modena della ser. Wilelmina Amalia d'Hannover (?) sposa di Giuseppe I. *Modena*, 1699, in-4 . . . 5 fr.

— Raguaglio del seguito in Modena dopo la pubblicazione del matrimonio tra la maestà del re dei Romani e della ser. Wilelmina Amalia di Brunswick. *Modena*, (?), in-8 2 fr.

CITRO. — Vita et virtù dell'imperatrice Guglielmina Amalia. *Vienna*, 1744, in-8.

Autogr. (Charavay) 25 fr.

Iconogr. *Seiller J. G.* sc. — *Weigel* sc.

WILLEMER (Marianne de).

La Suleika de Goethe — n. 1784 - m. 1860.

CRBIZNACH. — Briefwechsel zwischen Goethe und Marianne von Willemer. *Stuttgart*, 1877, in-8, *portrait*. 8 à 12 fr.

GRIMM H. — Goethe und das Urbild seiner Suleika, (Marianne von Willemer). *Leipzig*, 1876, in-8 fr. 3,50

Iconogr. *Raab* sc. Eau-forte.

WILLIAM (Élisabeth).

Dame anglaise — m. 1842.

Brief record of the conversion and triumphant death of Elizabeth William. *Barnstable*, 1843, in-8. 4 fr.

WILLIAM (Helen-Marie).

Femme auteur anglaise — n. 1764 - m. 1827.

Letters written in France in the summer of 1790 to a friend in England, containing various anecdotes relative to the French revolution, etc. *London*, 1790-92, 2 vol. in-8. [A.É.]

— Trad. allem. *Leipzig*, 1792, in-8.

— Trad. franç. s. l. t. Souvenirs de la Révolution française. *Paris*, 1827, in-8. [A.É.]

Iconogr. *Lips H.* sc.

WILLIAMS (Charlotte), voyez WYNN.

WILLIAMSON (Mary).

Dame anglaise.

History of the captivity and restoration of M. Williamson, a ministers' wife in New-England. *London* 1682, in-4.

WILLOUGHBY (lady).

Dame anglaise — m. 1661.

ANON. — Fragments of the diary of lady Willoughby, etc. *London*, 1844, in-12.

— Trad. allem. *Berlin*, 1846, in-12.

— Trad. française par C... S... *Berlin* (?), 1846, in-16.

WILSON (Henriette).

Actrice anglaise — n. 17... m. 18...

ANON. — Memoirs* of the extraordinary life and adventures of Harriette Wilson, the celebrated courtizian of the time of George IV, interspersed with curious and amatory anecdotes of distinguished persons, particularly of the duke of Wellington, Byron, Duke of Argyle etc. illustrated by facetous and appropriate engravings. 4 prts. in 1 vol. *London*, s. a. in-8 10 à 16 fr.

* Authentiques (?).

— Trad. franc. par LARDIER. *Paris*, 1825, 8 vol. in-12. [A.É.]

— Trad. allem. *Stuttgart*, 1825, in-8.

Iconogr. *Cooper* sc. d'ap. Clint.

Gardiner G. sc.

WILSON (Marguerite).

Missionnaire écossaise. (XIX^e siècle).

WILSON. — Memoir of Margaret Wilson, of the Scottish mission, Bombay. *London*, 1844, in-8 (4^e édition).

WINDLAW-PATTISON (Dorothy).

Dite sœur Dora, dame philanthrope anglaise — n. 1832 - m. 1878.

EWART H. C. — True and noble women. *London*, 1888, in-8, illus. fr. 3,50

FAWCETT Mrs. H. — Some eminent women of our times. *London*, 1889, in-12 3 fr.

LONSDALE M. — Schwester Dora. Biographie. *Götha*, 1881, in-8* . . 3 à 4 fr.

* C'est une trad. de l'anglais.

— Trad. française. *Lausanne*, 1882, in-12, *portrait*.

WINSLOW (Harriet WADSWORTH).

Missionnaire anglaise — n. 1796 - m. 1838.

WINSLOW. — Memoir of Mrs. Harriet Wadsworth Winslow, combining a sketch of the Ceylon mission. *London*, 1838, in-8. [A.É.]

— Trad. franç. *Toulouse*, 1841, in-8.

WINTON (*Fanny*).

Dame philanthrope anglaise — n. 1810 - m. 1871.

RIGDEN M. — By a way they know not, being memorials of blind Fanny Winton. *London*, 1889, in-12 . fr. 1,50

WIVINE ou VIVINE (sainte).

Religieuse benedictine belge — m. 1176.

ANON. — La vie et les miracles de sainte Wivine, première abbesse et fondatrice de la noble abbaye du grand Bygard, dont les corps et les autres reliques reposent à Bruxelles, en l'église de Notre-Dame de la Victoire au Sablon. *Bruzelles*, 1757, in-12. Fig.

WOFFINGTON (*Margaret*).

Actrice américaine — n. 1718 - m. 1760.

DALY A. — Peg (Margaret) Woffington: a tribute to the actress and the woman. *New-York*, 1889, in-4, with 16 rare *portrait* by photogravure (250 fr.), *Boston*, 1890, in-4 fr. 37,50

READE Ch. — Peg Woffington. *London*, 1890 (?), *Chaitto* and *Windus*, in-8 fr. 3,50

Iconogr. *Bleek* v. sc. — Rôle de Phobé.

Faber J. sc. Debout, les bras croisées. *Haitley J.* 1751.

Marchand J. L. sc. d'ap. Pariset. Couronnée de laurier.

Pearson sc. 1795 d'ap. Eckhart.

Spooner Ch. sc. d'ap. Haytley.

WOIZLAVA.

Femme de Pribislaw duc de Mecklembourg — m. 1172.

LISCH G. C. T. — Ueber die Fürstin Woizlava Gemahlin des Fursten Pribislaw v. Meklemburg. *Schwerin*, 1854, in-8 avec pl. (Extr.) 2 fr.

WOLFF (*Élisabeth*, née BEKKER).

Femme auteur hollandaise — n. 1738 - m. 1804.

KONIJNENBURG J. — Lofrede op Elisabeth Wolff, geb. Bekker, en Agatha Deken. *Amsterdam*, 1805, in-8.

WOLLSTONECRAFT (*Mary*), voyez SHELLEY.

WOLLSTONECRAFT (*Mary*), voyez GODWIN.

WOOD (*Sophia-Mary-Frances*).

Dame anglaise — n. 1859 - m. 1885.

ANON. — Memorial of Sophia-Mary-Frances Wood by the author of « Memorial of a beloved child ». *London*, 1888, in-8, *portrait* fr. 3,50

WOODVILLE (*Élisabeth*), voyez ÉLISABETH.

WORDSWORTH (*Dorothy*).

Sœur du poète William W. — n. 1769 - m. 1855.

FAWCETT Mrs. H. — Dorothy Wordsworth. (« Some eminent women of our times »). *London*, 1889, in-12 . fr. 3,50

LEE E. — Dorothy Wordsworth. *London*, a. (?), in-8 fr. 3,50

WORTLEY MONTAGUE (*Mary*), v. MONTAGU.

WORONZOFF (*Catherine*), voyez DASCHKOFF.

WRIOTHESLEY (*Rachel*), voyez RUSSEL.

WYNDLAW, voyez WINDLAW.

WYNN (*Charlotte WILLIAMS*).

Diary of a lady of quality. *London*, a. (?), in-8 7 fr.

Memorials. *London*, a. (?), in-8. fr. 10,50

Iconogr. *Cooper E.* sc. d'ap. Lely.

X

- XAINTONGE** (*Anne de*).
Fondatrice des ursulines en Franche-Comté — m. 1621.
- ARNOULX**. — Vie d'Anne de Xaintonge, fondatrice des ursulines en Franche-Comté. *Avignon*, 1755, in-12. [A.É.].
- GROSEZ**. — Vie de la mère Anne de Xaintonge, fondatrice de la compagnie de Sainte-Ursule dans le comté de Bourgogne. *Lyon*, 1681, in-8. [A.É.].
- MOREY J.** — Anne de Xaintonge et les Ursulines au comté de Bourgogne. Tome 1^{er}. *Paris*, 1891, in-8.

Y

- YATES** (*Anne, BRUNTON*).
Aotrice anglaise — n. 1728 - m. 1787.
- ANON.** — Account of the life and character of Mrs. Yates. *London*, 1774, in-8, *portrait*. (*Extr.*) 6 fr.
- Iconogr.** *Collyer* sc. 1777. Dodd del. ad viv.
- Goldar* sc. 1777, d'ap. Dodd.
- Green V.* sc. — En muse tragique, d'ap. Romney, 1772.
- Houston R.* sc. — Rôle d'Électra: Cotes, 1771.
- Meers* sc. 1776, d'ap. J. Parkison — (Drugulin) 8 fr.
- Reading B.* sc. 1777. Edwards inv.
- Thornthwaite* sc. Roberts del. — Rôle de Virginie. — (Rosenthal). 8 fr.
- Riepenhausen* sc. — *Thompson J.* sc. 1824.
- YELVERTON** (*Thérèse*).
Voyageuse anglaise. (xix^e siècle).
- Theresina peregrina, or fifty thousand miles of travel round the world. *London*, 1874, 2 vol. in-8 25 fr.
- Theresina in America. *London*, a. (?), 2 vol. in-8 25 fr.
- YOLANDE**, voy. VIANDEN.
- YONGE** (*miss*).
Romancière anglaise contemporaine.
- MONTÉGUT E.** — Miss Yonge. (« Écrivains modernes de l'Angleterre », III^e série). *Paris*, 1892, in-12.
- YOUNG** (*Eliza LEE*).
La fille adoptive de Édouard Young, l'auteur des *Nuits* — m. 1736.
- GEMBLOUX P. de.** — Recherches historiques et bibliographiques sur le tombeau de Narcissa, (Eliza Young). *Paris*, 1851, in-8.
- THOMAS E.** — La fille de Young. *Montpellier*, 1852, in-4.
- Cfr. l'*Intermédiaire des Chercheurs*, 1891, col. 712, 888, 1003 (Paris, in-8).
- YOUVILLE** (*madame d'*).
Religieuse française.
- ANON.** — Vie de madame d'Youville, fondatrice des sœurs de la Charité de Villemarie, dans l'île de Montréal, en Canada. *Villemarie (Tours)*, 1853, in-32.
- YTASSE** (*Alexandrine*).
Religieuse française — m. 1846.
- ANON.** — Notice sur la mort d'Alexandrine Ytasse, orpheline de la maison de la Providence. *Paris*, 1846, in-8.

Z

- ZAMPINI-SALAZARO (Fanny).**
Femme de lettres italienne — n. 1853.
Ricordi, conferenze, scritti, etc. *Napoli*, 1892, in-12 5 fr.
FABIANI P. L. — Fanny Zampini-Salazaro. (« I miei ricordi »). *Casalbordino*, 1890, in-8, *portrait* fr. 2,50
- ZANGARI DE' BANDI (Cornelia).**
Dame italienne — m. 1731.
BIANCHINI. — Parere sopra la cagione della morte della signora contessa Cornelia Zangari de' Bandi, Cesenate, etc. *Verona*, 1731, in-8. [A.È.]
- ZAVAGLIA (Maria CALCAGNI, marquise).**
Dame italienne — n. 1754 - m. 1846.
PETRUCCI. — Necrologia della marchesa Maria Calcagni Zavaglia. *Bologna*, 1846, in-8.
- ZELL (Catherine SCHÜTZ, dame).**
Dame alsacienne. (xvii^e siècle).
ROEHRICH. — Katharina Zell, geborene Schütz. Ein christliches Frauenbild aus der Reformationszeit. *Strasburg*, 1854, in-8.
ZIETHE W. - Catharina Zell. (« Frauen-
spiegel »). *Berlin*, 1868-71, 2 vol. in-8.
- ZÉNOBIA.**
Reine de Palmyre — m. 273.
CAPPELLE van. — Dissertatio de Zenobia Palmyrenorum Augusta. *Traj. ad Rhenum* 1817, in-4 2 fr.
HAUTEVILLE J. de. — Histoire de Zénobie, impératrice-reine de Palmyre. *La Haye*, 1758, in-8.
HOYNS. — Dissertatio de Zenobiae atque Oedenathi rebus. *Heidelb.* 1847, in-8 4 fr.
— Geschichte der sogenannten dreisig Tyrannen, hauptsächlich des Oedenathus und der Zenobia, nach dem Zeugnisse der alten Schriftsteller, Münzen und Inschriften dargestellt. *Goettingen*, 1852, in-8 7 fr.
WERNSDORF. — Dissertatio de Septimia Zenobia Palmyrenorum Augusta. *Lipsiae*, 1742, in-4 3 fr.
Iconogr. Anon. sc. — Grav. ancienne citée par Roblin.
- ZETTLER (Anna-Maria).**
Hystérique allemande. (xviii^e siècle).
HOESSELE v. — Krankengeschichte der Anna Maria Zettlerin, welche zehn Jahre lang ohne Speis und Trank lebte. *Augsburg*, 1780, in-8.
- ZIESENIS (Anna-Cornelia, née WATTIER).**
Actrice hollandaise — n. 1762 - m. 1827.
ANON. — Lofrede op Anna Cornelia Wattier (Ziesenis), met eene schets van haar leven. *Amsterdam*, 1827, in-8. 4 fr.
BARBAZ. — Gedenksuil voor Wattier-Ziesenis. *Amsterdam*, 1827, in-8.
SIEGENBEEK. — Wattier-Ziesenis, in eene redevoering geschetst. *Haarlem*, 1828, in-8 2 fr.
WESTERMAN. — Hadde aan de nagedachtenis van wijlen Wattier-Ziesenis. *Amsterdam*, 1827, in-8.
— Herinnering aan Wattier-Zierenis. *Amsterdam*, 1828, in-8.
Iconogr. Hodges sc. (Schroeder). 11 fr.
Pfeiffer F. J. sc.
W. von Senus sc. 1805, d'ap. C. H.

- ZIGNO (*Mary MAGUIRE de FERMANAGH*, baronne de).
 Dame irlandaise, mariée au baron J. de Zigno
 — m. 1855.
- ZIGNO A. — Cenni biografici sulla
 gentildonna Maria di Zigno. *Padova*,
 1872, in-8 1 fr.
- ZITE (sainte).
 Italienne de Lucques — n. 1211 - m. 1272.
 (FATELLIS F. de). — Vita B. Zitae
 virginis Lucensis, etc. *Ferrariae*, 1688,
 in-4, *portrait*.
- MONTREUIL B^{ca} de. — Vie de S. Zite,
 servante de Lucques au XIII^e siècle.
Paris, 1848, in-8. 2 fr.
- RIEDHOFER. — Die heilige Jungfrau
 Zitta, dem Dienstvolke zur Nachahmung
 aufgestellt. *Salzburg*, 1817, in-12. 2 fr.
- ZOË PALÉOLOGUE, voy. SOPHIE
 PALÉOLOGUE.
- ZONDADARI (*Julie-Pauline*), voy.
 CHIGI.
- ZOUTELANDT (M^{me} de).
 ANON. — Mémoires de la vie de M^{me}***
 (de Zoutelandt) contenant plusieurs par-
 ticularités du gouvernement de la Répu-
 blique de Hollande. s. l. 1710, in-12. 5 fr.
- ZWINGLI (*Anne REINHARD*).
 Femme d'Ulric Zwingli le réformateur suisse.
 (XVI^e siècle),
 HESS. — Anne Reinhard, Gattin und
 Witwe von Ulrich Zwingli. *Zürich*, 1819,
 in-8.
- MEYER v. KNONAU. — Züge aus dem
 Leben der Anne Reinhard, Gattin Ulrich
 Zwingli's. *Erlangen*, 1835, in-8 . 3 fr.

RÉPERTOIRE
DE
BIOGRAPHIES GÉNÉRALES NATIONALES ET LOCALES
ET D'OUVRAGES
SUR LES PORTRAITS ET LES AUTOGRAPHES

I

BIOGRAPHIES GÉNÉRALES

ANON. — Abrégé de la vie des plus illustres philosophes de l'antiquité avec leurs dogmes, etc., attribué à A. F. Salignac de la Motte Fénelon; auquel on a ajouté un abrégé de la vie des femmes philosophes de l'antiquité. *Paris*, 1822, in-8, *portrait* 8 fr.

— Histoire des filles célèbres du XVIII^e siècle, ou honny soit qui mal y pense. *Londres*, 1786, 4 vol. in-12.

— Dictionnaire historique portatif des femmes célèbres. *Paris*, 1769, 2 vol. in-8 6 fr.

— Répertoire universel historique biographique des femmes célèbres mortes ou vivantes, qui se sont fait remarquer dans toutes les nations par des vertus, du génie, des écrits, des erreurs, des galanteries, des vices, etc. *Paris*, 1826-1827, 4 vol. in-8 15 fr.

— Dictionnaire de la conversation et de la lecture par une société de savants sous la direction de W. Duckett, 2^e édit. revue par Louisy. *Paris*, 21 vol. in-8. 260 f.

— Encyclopédie des gens du monde. Répertoire universel des sciences, des lettres et des arts, avec des notices sur les principales familles historiques et sur les personnages célèbres, morts et vivants, par une société de savants etc. *Paris*, et *Strasbourg* 1833-44, 44 tomes en 22 vol. in-8 100 fr.

— Archives historiques des notabilités de l'époque. Revue biographique. *Paris*, 1847, in-8 3 fr.

— Biographie étrangère, ou galerie universelle, historique, civile, militaire, politique et littéraire. *Paris*, 1817, 5 vol. in-8 20 fr.

— Christian portrait Gallery. *London*, 1891*.

* Cont: plus que 100 portraits et biographies (hommes et femmes), des chrétiens contemporains le plus éminents.

— Biographium foemineum. The female worthies, or memoirs of the most illustrious ladies of all ages and nations. *London*, 1770, in-8 10 fr.

— Women of history (95 short biographies) by eminent writers. *Edinburgh*, 1873, avec 6 *portrait* 4 fr.

— New and general biographical dictionary. *London*, 1780, 11 vol. in-8. 50 fr.

— New historical, biographical and classical dictionary, containing a concise and alphabetical account of the most remarkable events, recorded in ancient history. *London*, 1771, in-12. 6 fr.

— Annual biography and obituary from the year 1817 to the end of 1836.

— Leben derjenigen Frauens-Personen, die sich i. d. ersten-und nachfolgend. Seculis der Einsamkeit beflissen haben, in-4, grav. l. et a. (?) . . . 6 fr.

— Geschichte berühmter Frauenzimmer. Nach alphabet. Ordnung zusammengesetzt. A-M*. *Leipzig*, 1772-73, 3 vol. in-8 16 fr.

* Cet ouvrage n'a pas été terminé; il va jusqu'à la lettre M.

— Gallerie merkwürdiger Frauenzimmer aus der älteren und neueren Zeit. *Goettingen*, 1764-98. 2 vol. in-8 . . . 8 fr.

— Gallerie der interessantesten Frauenzimmer der alten und neuen Welt, etc. *Berlin*, 1802, in-8 5 fr.

— Lebensbeschreibungen einiger gelehrten Frauenzimmer. *Breslau* et *Leipzig*, 1795, in-8 6 fr.

— Biographien berühmter Weiber des neunzehnten Jahrhunderts. *Pirna*, 1804, in-8 4 fr.

— Umherschweifungen in den Labyrinthen schwärmerischer und mystischer Frauen. *Leipzig*, 1825, in-8 . . . 3 fr.

— Unglückliche Fürstinnen durch Liebe. *Leipzig*, 1801, in-8 . . . 3 fr.

— Gallerie der Herrscherinnen. 10

- color. *portraits* mit biogr. Notizen von Braun. *Carlsruhe*, 1845, in-8 . . . 5 fr.
- Panteon universal. Diccionario historico de vidas interes. aventuras amorosas, sucesos tragicos etc. de cuantos hombres y mujeres de todos los paises desde el principio del mundo han bajado al sepulcro dejando un nombre immortal. *Madrid* a. (?), 4 vol. in-4, *portraits* et grav. 32 fr.
- ABRANTÉS M^{me} d' — Vite e ritratti di donne celebri d'ogni paese. *Milano*, 1836-40, 5 vol. in-8, avec un atlas de *portraits*. 40 fr
- ADAMS D. — Some historic women. *London*, 1891, in-8 7 fr.
- AIKIN J. et ENFIELD W. — General biography, or lives, critical and historical, of the most eminent persons of all ages, countries, conditions and professions. *London*, 1799-1814. 10 vol, in-4 150 fr.
- ALBERTI M. — Historia delle donne scienziate. *Napoli*, 1740, in-4 . . . 8 fr.
- ALEXANDER W. — History of women from the antiquity to the present time. *Dublin*, 1779, in-8.
- AMOY J. — Galerie des femmes célebres (depuis l'ère chrétienne jusque au XVI^e siècle). *Paris*, 1847, in-8 . . . 4 fr.
- ANSERINI A. — Madri di uomini celebri. Saggi d'influenza materna. *Torino*, 1876, in-12. 3 fr.
- ARMENGAUD J. G. D. — Les reines du monde. Biographies de 48 reines particulièrement de la France. *Paris*, 1862, in-fol. 48 *portraits*. 30 fr.
- ARNDT F. — Bilder denkwürdiger Frauen. *Leipzig*, 1878, 3 vol. . . . 15 fr.
- BAISSAC J. — Les femmes dans les temps anciens et les femmes dans les temps modernes. *Paris*, 1857, in-8.
- BALLESTREM E. — Im Glanze der Throne *. *Berlin*, 1882, in-8.
- * Esquisses biograph. de souveraines de tous les temps et de tous les pays.
- BAUR S. — Neues historisch-biographisch-litterarisches Handwörterbuch von der Schöpfung der Welt bis zum Schlusse des 18ten Jahrhunderts. *Ulm*, 1807-10, 5 vol. in-8. 10 à 25 fr.
- Allgemeines historisches Wörterbuch aller merkwürdigen Personen, welche in dem letzten Jahrzehend des 18ten Jahrhunderts gestorben sind. *Ulm*, 1803, in-8 3 fr.
- Handwörterbuch aller merkwürdigen Personen die in dem ersten Jahrzehend des 19ten Jahrhunderts gestorben sind. *Ulm*. 1816, 2 vol. in-8 . . . 6 fr.
- BAYLE P. — Dictionnaire historique et critique. *Rotterdam*, 1697, 2 vol. in-fol. [P.É.].
- Trad. allem. *Leipzig*, 1741-44, 4 vol. in-fol.
- Trad. angl. *London*, 1734-41, 10 vol. in-fol.
- BECKETT W. — Universal biography (alphabetically arranged) including scriptural, classical and mythological memoirs, together with accounts of living characters compiled from the most authentic sources. *London*, 1838, 3 vol. in-8 25 fr.
- BERGMANN. — Les Amazones dans l'histoire et dans la fable. *Colmar*, 1853, in-8.
- BERTHEROY J. — Femmes antiques. La légende, l'histoire, la bible. *Paris*, 1892, in-8, illustré 40 fr.
- BLAZE DE BURY. — Dames de la Renaissance. *Paris*, 1887, in-12 . . fr. 3,50
- BLOCH. — Les mères des grands hommes. *Paris*, 1885, in-8 fr. 1,50
- BOISJOLIN, C. A. VIEILH de. — Biographie universelle et portative des contemporains. *Paris*, 1828, in-8 . . . 4 fr.
- BÖTTIGER K. W. — Die Weltgeschichte in Biographien. *Berlin*, 1839-44, 8 vol. in-8. 26 fr.
- BOUILLET. — Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, contenant: L'Histoire proprement dite. - La Biographie universelle, etc. 28^e édition augmentée d'un supplément (1^{er} janvier 1887). *Paris*, 1888, 1 vol. gr. in-8, de 2084 pages à deux colonnes. 21 fr.
- BRANTÔME P. B. de. — Vie des dames illustres françoises et étrangères. *Paris*, 1876, in-12. [A.É.].
- Vies des dames galantes. *Paris*, 1878, in-12. [A.É.].
- BROCKHAUS. — Conversation-Lexicon. 14^e édition. *Leipzig*, 1890-92, 16 vol. in-8 200 fr.
- BÜLAU F. — Geheime Geschichten und räthselhafte Menschen. Sammlung verborgener oder vergessener Merkwür-

- iten. 2^{de} edition. *Leipzig*, 1863-64, 1. in-8.
- Trad. franç. *Paris*, 1861, 3 vol. in-12*.
- nt. un choix des histoires et des évènements les plus intéressants.
- MERRINI E. — Le donne illustri. *Bio- Milano*, 1878, in-12 . . . 3 fr.
- NESCO V. D. — Diccionario biogra- universal de mujeres celebres, etc. *id.*, 1844-45, 3 vol. in-8 . . . 20 fr.
- NTWELL M. — Histoire des femmes s la plus haute antiquité jusqu'à ours. I (?), 1791, in?.
- STELAR E. — Galeria historica de es celebres. Tomo I à VII. *Madrid*, in-4. Chaque tomo . . . 10 fr.
- LLIEZ M^{lle} A. — Les impératrices. e, Russie, Autriche, Brésil. *Paris*, , in-8, grav. 10 fr.
- ABERT et HENNET. — Galerie des mporaines. *Paris*, 1827, in-8.
- ALMERS A. — New and general aphical dictionary, containing an ical and critical account of the und writing of the most eminent us in every nation, etc. from the st account to the present time. m, 1812-17, 32 vol. in-8. [A.É.]
- ARLES E. RUNDLE. — Sketches of omen of Christendom. *London*, in-8.
- Trad. franç. par M^{me} de WITT. , 1882.
- AUFFEPIÉ J. G. de. — Nouveau dic- aire historique et critique pour e de supplément ou de continuation i de Bayle. *La Haye*, 1750-56, . in-fol. 22 fr.
- ESUROLLES D. — Petit dictionnaire aphique, contenant les noms des nages célèbres de tous les temps ous les pays. *Paris*, 1853, in-12. 2 fr.
- AYTON E. — Female warriors. Me- ls of female valour and heroism the mythol. ages to the present *London*, 1879, 2 vol. in-8 . . . 24 fr.
- Women of Reformation. *London*, in-8.
- The queens of song. *London*, 1863, in-8 15 fr.
- Notable women. *London*, 1859, in-8.
- EN A. J. — Familiar chats with eens of the stage. *New-York*, 1891, 30 fr.
- CORBELLI P. et VERONA A. — Le sirene più celebri di tutti i tempi. *Torino, Negro*, 18... 4 vol. in-4, illustr. Rare.
- CORTAMBET R. — Les illustres voya- geuses. *Paris*, 1866, in-8.
- CRABB G. — Universal historical dic- tionary. *London*, 1825, 2 vol. in-4. 16 fr.
- CROSLAND C. — Memorable women; the story of their lives. *London*, 1854, in-8.
- DANTÈS A. — Dictionnaire biographi- que et bibliographique. *Paris*, 1875, in-8 20 fr.
- DANTIER A. — Les femmes dans la société chrétienne. *Paris, Didot*, 2 vol. in-4, illus. 40 fr.
- DAVENPORT-ADAMS W. H. — Some historic women, or biographical studies of women who have made history. *London*, 1891, in-8, *portraits* . . . 5 fr.
- DE GUBERNATIS A. — Dictionnaire international des écrivains du jour. *Flo- rence*, 1891, 3 vol. in-8 36 fr.
- DESARBRES N. — Deux siècles à l'opéra (1669-1868). Chronique anecdotique, artis- tique, galante, etc. *Paris*, 1868, in-12. 3 fr.
- DESPREZ A. — Les grandes souverai- nes. *Paris*, 1886, in-12, grav. . . fr. 2,25
- DE WITT M^{me}. — Les femmes dans l'histoire. *Paris*, 1888, in-4, illus. fr. 7,50
- DIETHOFF E. — Edle Frauen der Reform- ation. *Leipzig*, 1875, in-8, grav. fr. 7,50
- DROHOJOWSKA. — Les femmes illus- tres de l'Europe. *Paris*, 1858, in-4, avec illustr. 12 fr.
- Les femmes pieuses. *Paris*, 1856, in-8.
- DUFRENOY A. G. BILLET. — Biogra- phie des jeunes demoiselles, ou abrégé des vies des femmes illustres de tout les pays. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12 . . . 5 fr.
- DUMAS A. (père), HOUSSAYE, etc. — Les Étoiles du monde, galerie historique des femmes les plus célèbres de tous les pays. Illustrations de Staal. *Paris*, 1858, in-4, avec 16 *portraits* 10 fr.
- EBERT J. C. — Eröffnetes Cabinet des Gelehrten Frauensimmers, darinnen die Berühmtesten dieses Geschlechtes um- beständlich vorgestellt werden. *Frank- furt*, 1706, in-8 6 fr.
- EDWARDS H. S. — The prima donna, her history and surroundings from the xvii to the xix century. *London*, 1888, 2 vol. in-8 30 fr.

- ESCODIERE. — Études biographiques sur les chanteurs contemporains. *Paris*, 1840, in-8, *portraits*. (Rare).
- FEUSTKING J. H. — Gynaeceum haereticum-fanicum. Historie und Beschreibung der falschen Prophetinnen, etc., und anderer sectirischer Weibspersonen, durch welche die Kirche Gottes beunruhigt worden. *Frankfurt*, 1704, in-8 6 fr.
- FIELD M. B. — Memoires of many men and of some women; being personal recollections of emperors, kings, queens, princes, etc. *London*, 1774, in-8 12 fr.
- FINAUER P. P. — Allgemeines historisches Verzeichniss gelehrter Frauenzimmer*. *München*, 1761, in-4. 4 fr.
* Volume 1^{er}. On n'a pas publié de suite.
- FIORENTINO J. — Le monache celebri; racconti storico-romantici. *Roma*, 1887, in-4, illus. 3 fr.
- FITZGERALD P. — Kings and queens of an hour. *London*, 18.. (?), 2 vol. in-8 12 fr.
- FORESTI J. F. — De foeminis illustribus. *Paris*, 1521, in-fol. [A.É.].
- FOUQUIER A. — Causes célèbres de tous les peuples. Tomes I à X. *Paris*, in-8, illus.
- FRI TSCH, BUDDENUS, BRESLER, etc. — Allgemeines historisches Lexicon. *Leipzig*, 1709, 4 vol. in-fol. [A.É.].
- FROES PERIN D. de. — Theatro heroico, abecedario historico e catalogo das mulheres illustres em armas, letras, acções historicas e artes liberaes. *Lisboa*, 1736-40, 2 vol. in-fol. 30 fr.
- FRONTAURA, OSSORIO Y BERNARD. — Dictionario biografico internacional de escritores y artistas des siglo XIX. Tomo I. A-D. *Madrid*, 1891, in-fol.
- GAUHE J. F. — Historisches Helden- und Heldinnen Lexicon. *Leipzig*, 1717, in-8 5 fr.
- GEIB C. — Neue Biographie der Zeitgenossen. *Frankfurt*, 1821-23, 3 vol. in-8 16 fr.
- GERRITS G. F. — Handwoordenboeck. Levensbeschrijvingen der meest beroemde personen uit alle eeuwen en volken. *Amsterdam*, 1848, in-8. 4 fr.
- GIRARD DE PROPIAC C. J. F. — Le Plutarque des jeunes demoiselles, ou abrégé des vies des femmes illustres de tous les pays. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12. 4 f.
- GLÄMMER CL. — Berühmte Frauen. *Dresden*, 1855, in-8.
- GODWIN. — Handbook of universal Biography. *New-York*, 1852, in-8. 6 fr.
- GORTON J. — General biographical dictionary, continued to the year 1833. *London*, 1835, 4 vol. in-8 24 fr.
- GOURDAULT J. — La femme dans tous les pays. *Paris*, 1881, in-8, illus. 10 fr.
- GRÉGOIRE L. — Dictionnaire encyclopédique d'histoire, biographie, mythologie et de géographie. *Paris*, (1887), in-8. (Nouv. édition).
- GROHMANN et FUHRMANN. — Neues historisch-biographisches Handwörterbuch, oder kurzgefasste Geschichte aller Personen, etc. *Leipzig*, 1796-1806, 10 vol. in-8 50 fr.
- HALE S. J. — Woman's Record; or sketches of all distinguished women from the creation to a. d. 1854. *New-York*, 1855, in-8, avec 230 *portraits*.
- HARDIE J. — New universal biographical dictionary and american remembrancer of departed merit, etc. *New-York*, 1805, 4 vol. in-8 30 fr.
- HAZLITT W. C. — Anecdotes and reminiscences of illustrious men and women of modern times. *London*, 1873, in-8. 5 fr.
- HIGGINS N. — Women of Europa in the xvth and xviith centuries. *London*, 1885, 2 vol. in-8. 36 fr.
- HIRSCHING F. C. G. (und HERNESTI). — Historisch-literarisches Handbuch berühmter und denkwürdiger Personen welche in dem 18ten Jahrhundert gestorben sind. *Leipzig*, 1794-1815, 18 vol. in-8 100 fr.
- HITZIG J. E. u. HÄRING (W. ALBIN und VOLLEBT). — Der neue Pitaval. Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichten aller Länder aus älterer und neuerer Zeit. *Leipzig*, 1857-91, 60 vol. in-12.
- HOFER. — Nouvelle biographie générale, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, publiée sous la direction du docteur Hofer, avec la collaboration de MM. d'Avézac, Babinet, de Barante, etc. *Paris*, *Didot*, 46 vol. in-8, à 2 col.* 184 fr.

* Cet ouvrage contient près de 100,000 notices

raphiques rédigées d'après les documents les récents, recueillis aux meilleures sources les divers pays.

OFF H. G. — Kurze Biographien, r Lebensabrisse merkwürdigen und ihmter Personen, etc. *Brünn*, 1782-84, pl. in-8 18 fr.

OHENHAUSEN F. v. — Berühmte Liebaare. *Leipzig*, 1876-82, in-8 . 10 fr.

OOGSTRATEN D. v. — Groot algemeen historisch geographisch, genealogisch en oordeelkundig woordenboek. *Amsterdam*, 1733, 8 vol. in-fol. *. 130 fr. Les cinq derniers vol. ont été rédigés par

AMES G. P. R. — Memoirs of celebrated women. *London*, 186...(?), in-8. 5 f.

AMESON Mrs. — Characteristics of men, moral, poetical and historical. *London*, s. a. (18...), in-8. 10 fr. — Memoirs of celebrated female sovereigns. *London*, 1890, (Nouv. édition) *, 5 fr.

Il y a une traduction française par madame Fontanelles en 2 vol. (*Paris*, 1847), ornée de gravures.

ENKINS J. S. — Heroines of history. *London*, 1872, in-8 20 fr.

OCKER C. G. — Allgemeines Gelehrten-Lexicon, darinnen die Gelehrten r Stände, sowohl mann-als weiblichen ehlechts, vom Anfange der Welt bis jetzige Zeit etc. *Leipzig*, 1750-51, pl. in-4 20 fr.

OLY Th. — Les dames illustres. *Paris*, 5, in-12.

OUBERT L. — Dictionnaire de biographie générale depuis les temps les anciens. *Paris*, 1870, in-18 . 6 fr.

LEMM. — Geschichte der Frauen *. Révisé par Gabba dans vol.: *Condizioni giuridiche delle donne* (Torino, 1880, in-8).

ELLING A. E. — Heroines of faith and charity. *London*, 1891, in-8. fr. 3,50

OCK H. de. — Histoire des femmes célèbres. *Paris*, 1878, in-8. 10 fr.

— Trad. ital. *Milano*, 1879, 4 vol. in-12.

— Histoire des cocus célèbres. *Paris*, 10 fr.

ACROIX J. F.) — Dictionnaire historique portatif des femmes célèbres, contenant l'histoire des femmes savantes, sages et généralement des dames qui ont rendu fameuses dans tous les temps par leurs aventures, les talents,

l'esprit et le courage. *Paris*, 1788, 2 vol. in-8 *. 10 à 12 fr.

* Cette seconde édition (la première parut en 1769) est considérablement augmentée.

LAGERSTRÖM A. v. — Edle Frauen. *Skizzen*. *Gotha*, 1870, in-8 . . . 3 fr.

LALANNE L. et autres. — Biographie portative universelle. *Paris*, 1844, in-12. [A.É.]

LANTEIRAS J. — Tableau abrégé de l'antiquité littéraire, mis à la portée de tout le monde, ou dictionnaire historique et littéraire des poètes grecs et latins, suivi, etc., de courtes notices de philosophes, auteurs, etc., femmes célèbres et autres personnages renommés chez les anciens. *Lausanne*, 1791, in-8. 10 fr.

LAPIERRE DE CHATEAUNBUF A. — Les favorites des rois de France depuis Agnès Sorel jusque à nos jours. *Paris*, 1826, 2 vol. in-12 3 fr.

LAPORTE A. — Les grandes femmes de l'Europe. *Paris*, 1870, in-8, *portr.* 10 fr.

LAYA A. — Causes célèbres du mariage. *Paris*, 1882, in-12. . . . fr. 1,50

LE MOYNE P. — Galerie des femmes fortes. *Leyde*, 1660, in-12 4 fr.

— Trad. ital. par la marquise FOSCHIERO. *Modena*, 1701, in-4, 20 grav.

LEMPRIÈRE J. — Universal Biography. *London*, 1808, in-4 8 fr.

LENZ C. G. — Geschichte der Weiber im heroischen Zeitalter. *Hannover*, 1790, in-8 2 fr.

LEVATI A. — Dizionario biografico cronologico. Classe V. Donne illustri. *Milano*, 1821-22, 3 vol. in-8 . . 9 fr.

LLANA M. C. — Las mujeres mas notables desde Eva hasta nuestras dias. *Madrid*, 1868, in-fol. 62 *portraits*. 40 fr.

LIBANOIRI A. — Vite delle sante vergini cisterciensi. *Ferrara*, 1677, 2 vol. in-4. Rare.

LÜBKE W. — Die Frauen in der Kunstgeschichte. *Stuttgart*, 1882, 2 vol. in-8. [A.É.]

LYDEN E. M. de. — Le théâtre d'autrefois et d'aujourd'hui. Cantatrices et comédiennes (1532-1882). *Paris*, 1882, in-12 fr. 3,50

MAILLARD F. — La légende de la femme émancipée. Histoire des femmes pour servir à l'histoire contemporaine. *Paris*, 1836, in-18 fr. 3,50

- MARTIN F.** — Handbook of contemporary biographies. *London*, 1870, in-8. 7 fr.
- (**MIGNOT M.**) — Dictionnaire biographique et bibliographique portatif des personnages illustres, célèbres ou fameux, etc. *Paris*, 1813, 4 vol. in-8. 20 fr.
- MÉNAGE G.** — Mulierum philosopharum historia. *Lyon*, 1690, in-12.
- MENZIES S.** — Poetical women. *London*, 1873, 2 vol. in-8. 30 fr.
- MERYDEW T.** — Love letters of famous men and women of the past and present century. *London*, 1888, 2 vol. in-8, *portrait* 25 fr.
- MERZ H.** — Christliche Frauenbilder. (4^e edit.). *Stuttgart*, 1869, 2 vol. in-8. 15 fr.
- MICHAUD L. G.** — Biographie universelle, ancienne et moderne. *Paris*, 1811-38. [A.É.]
- MIGNÉ.** — Biographie chrétienne. *Paris*, 3 vol. in-4 21 fr.
- Dictionnaire d'hagiographie. *Paris*, 1850, 2 vol. in-4. 15 fr.
- Dictionnaire des conversions. *Paris*, 1866, in-4 8 fr.
- MOON W. G.** — Men and women of the time. 13^e edit. *London*, 1891, in-8. 12 fr.
- MORGENSTERN L. v.** — Die Frauen des 19 Jahrhunderts. Biographische und culturhistorische Zeit- und Charactergemälde. *Berlin*, 1888, in-8, illus. fr. 12,50
- MÜLLER W.** — Historische Frauen. *Berlin*, 1876, in-8 6 fr.
- NOOTHOUCK J.** — Historical and classical dictionary. *London*, 1771, in-12. 5 fr.
- ORTTINGER E. M.** — Bibliographie biographique universelle; dictionnaire des ouvrages relatifs à l'histoire de la vie publique et privée des personnages célèbres de tous les temps et de toutes les nations. *Paris*, 1866, 2 vol. in-4, grav. 60 fr.
- OTTO L.** — Merkwürdige und geheimnisvolle Frauen. *Leipzig*, 1868, in-8 fr. 3,50
- (**PALM G. F.**) — Biographien, Skizzen und Charactere berühmter Königinnen. *Hamburg*, 1797, in-8 4 fr.
- PEIGNOT E. G.** — Dictionnaire historique et biographique, ou abrégé des personnages illustres de tous les siècles et de tous les pays. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8 20 fr.
- PERRAUD DE THOURY E.** — Panthéon biographique universel. *Revue mensuelle*. *Paris*, 1849-51, 3 vol. in-8 30 fr.
- PRETSCH J. H.** — Neues allgemeines litterarisch-artistisches Lexicon. *Coburg et Leipzig*, 1807, 2 vol. in-8 8 fr.
- (**PHILIPS R.**) — Dictionary of universal history, chronology and historical biography. *London*, 1832, in-12, grav. et cartes 4 fr.
- PIERRE H. A.** — Universal Lexicon, oder vollständiges encyclopädisches Wörterbuch, etc. *Altenburg*, 1824-36. 36 vol. in-8.
- Le même, considérablem. augmenté s. l. t. Universal-Lexicon der Gegenwart und Vergangenheit, etc. *Altenburg*, 1840-1846, 34 vol. in-8. [A.É.]
- PITAVAL F. G. de.** — Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements des cours souveraines qui les ont décidées. *Paris*, 1734-54, 20 vol. in-12 30 fr.
- Trad. allem. *Leipzig*, 1748-68, 9 vol. in-8.
- PLATNER J. A.** — Tractatus de gynaecio docto, d. i. von gelehrten Frauenzimmer. *Witteberg*, 1715, in-4 6 fr.
- PONA F.** — Gallerie delle donne celebri (lascive, caste e sante). *Roma*, 1641, in-12 2 fr.
- (**PRUDHOMME L.**) — Répertoire universel, historique, biographique des femmes célèbres mortes ou vivantes, qui se sont fait remarquer dans toutes les nations, etc., depuis les temps le plus reculés jusqu'à nos jours, etc. *Paris*, 1826-27, 4 vol. in-8. 30 fr.
- RAMSHORN C.** — Frauen Portraits. Geschichtsbilder aus der Frauenwelt. *Leipzig*, 1873, in-8, avec le *portrait* de la reine Luise de Prusse 5 fr.
- REICH E.** — Studien über die Frauen. *Jena*, 1875, in-8 13 fr.
- RIBERA P. P.** — Le glorie immortali apologetiche de' trionfi et heroiche imprese di 845 donne illustri antiche e moderne. *Venetia*, 1609, in-4. [A.É.]
- RICH E.** — Cyclopaedia of biography, containing the lives of the most remarkable individuals of all times and nations. *Glasgow*, 1854, in-8, illus. 10 fr.
- RICHER F.** — Causes célèbres et intéressantes, etc. *Amsterdam*, (*Paris*), 1772-88, 22 vol. in-12 25 fr.
- Trad. allem. *Jena*, 1788-92, 4 vol. in-8.

- nds Mrs. E. J. — The world's collection of biographies. *Newton*, in-8. 10 fr.
- WILHELM M^{me} de la). — *Hifavorites*, contenant ce qui de plus remarquable sous égnés. *Amsterdam*, 1703, in-12.
- . J. — New general biographical, etc. *London*, 1848, 8 50 fr.
- BRUYÈRE. — Les galeries des lèbres tirées de causeries du is, *Garnier*, 2 vol. in-4, ornés aits dessinés par Staal. 40 fr.
- raits littéraires et derniers poris des portraits de femmes. nier, 4 vol. in-12 . . . 14 fr.
- MAURICE CABANY C. E. — universel du XIX^e siècle. Analogiques et biographiques des contemporaines de France et rer. *Paris*, 1845-53, 8 vol. aits. 50 fr.
- s C. — *Celebrities of the cenlon*, 1890, in-8. . . . 80 fr.
- *Ritratti di donne illustri* *.
- Gabba dans son ouvrage : *Delle conios delle donne* (Torino, 1880, in-8).
- F. — *Le donne mediche*. *Roma*,
- ER e SCHMIDT. — *De foeminis dica claris*. *Lipsiae*, 1733, in-8.
- s H. — *Die Frauen* de 18 rts. *Berlin*, 1876, 2 vol. 12 fr.
- OK J. M. — *Allgemeine Bioerlin*, 1772-91, 8 vol. in-8. 24 fr.
- E. — *Episodes in the lives of en and lovers*. *London*, 1882, 10 fr.
- M. — *Muyeres illustres*. *Ma-3 vol. in-12* 10 fr.
- L. — *Gallerije der uitmunwen*. *Amsterdam*, 1690, in-8. 4 f.
- SCH M. — *Souvenirs d'un imParis*, 1887, in-12. . fr. 3,50
- NS R. N. — *Queens of song*. aits des. and etched by Kirknd Worrall. *Biographies by Boston*, 1890, in-4 . . . 25 fr.
- ns of the Drama. Ten portraits etched by Kirkpatrick and
- Worrall. *Biographies by Stephens*. *Boston*, 1890, in-4 32 fr.
- SWALLOW H. J. — *The Catharines of history*. *Newcastle on T.* 1888, (2^e edit.). in-8 fr. 3,50
- TEXTOR J. R. — *De memorabilibus et claris mulieribus aliquot diversorum scriptorum opera*. *Parisii*, 1521, in-fol. Rare.
- TURNER A. — *Les reines du chant*. *Paris*, 1883, in-8, 4 portraits . . 12 fr.
- VALDEMOIO. — *Le donne illustri esposte in rima*. *Torino*, 1786, in-8.
- VAPEREAU G. — *Dictionnaire universel des contemporains*, contenant toutes les personnes notables de la France et des pays étrangers, avec leurs noms, prénoms, surnoms et pseudonymes, le lieu et la date de leur naissance, leur famille, leurs débuts, leur profession, etc. les indications bibliographiques qui s'y rapportent, les traits caractéristiques de leur talent, etc. 5^e édition. *Paris*, 1880, in-8, à 2 colonnes 30 fr.
- *Supplément au Dictionnaire des contemporains*. *Paris*, 1886, in-8 *. 2 fr.
- * Une nouvelle édit. augm. de cet excellent ouvrage est sous presse.
- VOSS R. — *Frauengestalten*. *Breslau*, 1879, in-8 5 fr.
- (VULPIUS C. A.). — *Pantheon berühmter und merkwürdiger Frauen*. *Leipzig*, 1809, in-16, 2 vol. portraits . . . 10 fr.
- WATKINS J. — *Universal biographical and historical dictionary*. *London*, (1826), in-8. [A.É.].
- Trad. franç. *Paris*, an XI (1803), 2 vol. in-8.
- WILDERMUTH O. — *Quelques esquisses de vies de femmes*. (Trad. de l'allemand). *Paris*, 1863, in-8. 2 fr.
- WILSON W. — *Heroines of the household*. *London*, 1870, in-8, illus. . 5 fr.
- WOLF J. C. — *Mulierum graecarum quae oratione prosa usae sunt, fragmenta et elogia gr. et lat. c. notis*. *Acced. catalogus foeminarum sapientia, artibus scriptisque apud graecos et romanos aliasque gentes olim illustrium*. *Göttigen*, 1739, in-4 10 fr.
- WRIGHT Th. — *Womankind in western Europe from the earliest times to the seventeenth century*. *London*, 1869, in-8, illus. 26 fr.

II.

BIOGRAPHIES NATIONALES ET LOCALES

ALLEMAGNE, AUTRICHE

et les autres pays allemands.

- ANON. — Allgemeine Deutsche Biographie herausgegeben durch die historische Commission d. Kgl. Akademie der Wissenschaften zu München. *Leipzig*, 1875-87, 54 vol. 385 fr.
- Deutschland's Schriftstellerinnen. *King-Teching (Mannheim)*, 1790, in-8. (Assez rare) 10 fr.
- Biographies et anecdotes des personnages les plus remarquables de l'Allemagne durant le XVIII^e siècle. *Nuremberg*, 1828, 2 vol. in-8. 8 fr.
- Oesterreichisches biographisches Lexicon. *Wien*, 1851 à 1857.
- Christliche Lebensbilder. *Basel*, 1868-72, in-8.
- ARNDT F. — Die deutsche Frauen in den Befreiungskriegen. *Halle*, 1867, *portrait* de la princesse Wilhelm de Prusse, in-8 5 fr.
- BADER J. — Deutsche Frauenbilder aus verschiedenen Jahrhunderten. *Freiburg*, in-8 5 fr.
- BERBIG M. — Die Gemahlinnen der Regenten des Gothaischen Landes seit der Herrschaft der Ernestiner. *Gotha*, 1890, in-8 fr. 3,50
- BORNAK F. — Die Fürstinnen auf dem Throne der Hohenzollern. *Berlin*, 1889, in-8, 27 *portraits* fr. 7,50
- DORAN J. — Lives of the queens of England of the house of Hannover. *London*, 1875, (Nouv. édit.), in-8, 2 vol. in-8 30 fr.
- DURINGSFELD J. — Das Buch denkwürdiger Frauen in Leben- und Zeitbildern. *Leipzig*, 1871, in-8, illust. . 10 fr.
- EBERT J. C. — Schlesisches Gelehrtes Frauenzimmer und Poetinnen. *Breslau*, 1727, in-16. 2 fr.
- GAYETTE-GEORGENS u. KLETKE. Frauen-Album. Charakterbilder aus der Vergangenheit und neuer Zeit. *Berlin*, 18... in-8. 1
- GRAND-CARTERET J. — La femme en France. *Paris*, 1887, in-8, avec vignettes 1
- GROSS H. — Deutsche Dichterinnen und Schriftstellerinnen in Wort und Bild. *Berlin*, 1885, in-4, avec 113 *portraits* et 115 *fac-similes* 1
- Deutsche Schriftstellerinnen. *Berlin*, 1882, in-8.
- KIROKNER E. D. M. — Die Chasteten und Königinnen aus dem Thron der Hohenzollern. *Berlin*, 1867, *portrait*
- KÜHN F. G. — Deutsche Männer und Frauen, eine Gallerie von Charakteren. *Leipzig*, 1851, in-8
- LAGERSTRÖM A. v. — Deutsche Frauen Skizzen. *Königsberg*, 1873, in-8.
- LEMMS G. C. — Teutschlands galante Poetinnen, mit ihren sinnreicheren Proben. *Frankfurt*, 1715, in-8.
- PAULLINI C. F. — Hoch- und wohlbehaltetes Teutsches Frauenzimmer. *Frankfurt et Leipzig*, 1712, in-16
- SAUER A. — Frauenbilder aus der Vergangenheit der deutsch. Litteratur. *Leipzig*, 1885, in-4, avec 15 *portraits* originaux 1
- SCHINDEL C. W. D. v. — Die deutschen Schriftstellerinnen des XIX^e Jahrhunderts. *Leipzig*, 1823-25, 3 vol. in-12 1
- STERNBERG A. v. — Berühmte deutsche Frauen des 18^e Jahrhunderts. Bildnissen zusammengestellt. *Leipzig*, 1848, 2 vol. in-8. 1
- STRACK K. — Aus dem deutschen Frauenleben. I. Theil. Alterthum und Mittelalter. *Leipzig*, 1873, in-8. 4
- VOSS A. — Deutschland's Dichterinnen

1846) in chronolog. Folge. *Dussel-*
1846, in-8 2 fr.
HINDOLD C. — Die deutschen Frauen
ttelalter. *Wien*, 1882, 2 vol. in-8. 15 f.
ESSELY. — Kunstübende Frauen.
ig, 1884, in-4, *portr.* 40 fr.
RZBACH C. — Biographisches Le-
des Kaiserthums Oesterreichs. Seit,
in-8. *Wien*, 1892, 60 Lief. 442 fr.
P. — Geschichte der deutschen
n. Vier Vorträge. *Berlin*, 1870,
. 3 fr.
THE W. — Frauenspiegel. Lebens-
christl. Frauen und Jungfrauen.
t, 1868-71, 2 vol. in-8. . . . 15 fr.

AMÉRIQUE.

ON. — National Cyclopaedia of
can biography, vol. I. *New-York*,
in-8 *.
raira en 12 volumes.
LEN W. — American biographical
istorical Dictionary. *Boston*, 1833
lit.) in-8. 5 fr.
LETON. — Cyclopaedia of american
aphy. *New-York*, 1888, 6 vol. in-4.
MENT J. — Noble deeds of ame-
women with biograph. sketches.
York, 1856, in-8. *Portraits*. 12 fr.
TRÉS J. D. — Diccionario biogra-
americano. *Madrid*, 1875, in-4. 80 fr.
ET E. F. — The women of the
can revolution. *New-York*, 1848,
in-12 6 fr.
Pioneer women of the West. *New-*
1852, in-8. 6 fr.
OST J. — Heroic Women of the
Philadelphia, 1854, in-8, *portr.* 6 fr.
EDON L. — From lady Washing-
Mrs. Cleveland. *Boston*, 1889,
. 10 fr.
SWOLD R. W. — Female poets of
ica. *New-York*, 1849, in-8.
Republican Court. *New-York*, 1878,

SING B. J. — Brief biography of
nt americans, men and women
ave made american history. *New-*
1881, in-12 fr. 7,50
Y C. American female poets, with
aphical and critical notices. *New-*
(?), 1853, in-8 5 fr.

O'KANE J. — Lives of the catholic
heroes and heroines of America. *New-*
York, 1880, in-8 20 fr.
SPARKS J. — Library of american
biography. *Boston*, 1848, 25 vol.
in-12 50 fr.
TSEBRITZKI M. — Les femmes amé-
ricaines dans le 18^e siècle. Esquisse
d'après les Mémoires de miss Alleth(?).
(En russe). *St.-Petersbourg*, 1871,
in-8 12 fr.
UPTON H. T. — Our early presidents
their wives and children. *Boston*, 1890,
in-4, *portr. et fac-sim.* 25 fr.
WISE D. — Our missionary heroes
and heroines. *New-York*, in-16, 1881.

ANGLETERRE.

ABBOTT J. C. et J. — Kings and
queens, or life in the palace. *London*,
184.. 10 vol. in-16.
ADAMS W. H. D. — Women of fashion.
London, 18.. (?), 2 vol. in-8 . . 16 fr.
— Celebrated Englishwomen of the
victorian Era. *London*, 1884, 2 vol.
in-8 15 fr.
ADOLPHUS J. — British Cabinet,
containing portraits of illustrious per-
sonnages with biographical memoirs.
London, 1799, 2 vol. in-4 . . . 20 fr.
ANON. — Leben und Thaten derer
berthmten englischen Coquetten und
Maitressen, oder curiose nachricht von
denen geheimen Liebes-Händeln und
Intriguen derer Brittischen Könige und
anderer Standes oder vornehmen Per-
sonen, so solche mit denen ansbündigen
Schönheiten und berühmsten Maitressen
gehabt. (Trad. de l'anglais). *London*
(*Hamburg*), 1721, in-8. 8 fr.
— The Georgian Era; memoirs of
the most eminent persons who have
flourished in Great-Britain from the
anession of George I to the demise of
George IV. *London*, 1834, 4 vol.
in-12 12 fr.
— Contemporary biography. *London*,
1824, 3 vol. in-8 avec 150 *portraits*.
— Fifty celebrated women. *London*,
Ward. in-8 fr. 3,50
— Les sérails de Londres cont. les
portraits et la description des courti-

- sanés les plus célèbres, etc. (Trad. de l'anglais). *Paris*, 1801, in-8.
 — Réimpress. *Bruxelles*, in-8, (1880?).
 — Secret history of the Green Room; authentic and entertain. memoirs of the actors and actresses in the three Royal Theatres. *London*, 1792-93, 2 vol. in-8 10 fr.
- BALLARD G. — Memoirs of british ladies, who have been celebrated for their writings and skill in the learned languages, arts and sciences. *London*, 1752, in-4. [A.É.]
- BERTHUN. — The british female poets, with biographical notices. *Philadelphia*, 1848, in-8*.
 * Cité par Gabba dans la 2^{me} appendice de son ouvrage: *Condizioni giuridiche della donna*. (Torino, 1880, in-8).
- BRUCE C. Noble Englishwomen. Edinburgh, in-8, 18... (?).
 — Inspiring lives; biographies of the great among women. *London*, 1890, in-8 5 fr.
 * Choix de biographies, extrait de l'ouvrage précédent.
- BURKE S. H. — The men and women of the english Reformation, *London*, 1871, 2 vol. in-8 18 fr.
- CAPLIN R. A. et. J. MILL. — Women in the reign of queen Victoria. *London*, 1876, in-8 15 fr.
- CLAYTON E. — English female artists. *London*, 18... (?), 2 vol. in-8 36 fr.
- DORAN D. — Lives of the queens of England of the House of Hannover. (iv^e édition). *London*, 1875, 2 vol. in-8 30 fr.
 — Annals of the english stage from Betterton to Kean. *London*, 1887, in-8, avec 50 portraits 54 fr.
- DYCE A. — Specimens of british poetesses, selected and chronologically arranged. *London*, 1828, in-8 4 fr.
- ELWOOD Mrs. — Memoirs of the literary ladies of England from the commencement of the last century. *London*, 1843, 2 vol., in-8, portrait 15 fr.
- ELLIS S. STICKNEY. — Women, daughters, wives and mothers of England. *London*, 1843, in-8.
- FINCH B. C. — Lives of the princesses of Wales. *London*, 1883, 3 vol. in-8 40 fr.
- FITZIS R. S. — Heroines of Scotland. *London*, 1889, in-8* 4
 * Cont.: Isabel, Countess of Buchan; Mary Keith; lady Lindsay; Janet Douglas; lady Gomis; Helen of Kirkoconnel, etc.
- FULLER TH. — History of the worthies of England. *London*, 18... in-fol. 20
- GRANGER J. — Biographical history of England from Egbert the Great to the revolution (Charles I), etc. *London*, 1769, 3 vol. in-4 [P.É.]
- GREEN W. — History of the queens of England. *London*, 1786, in-4 5
- GREENE M. A. E. — Lives of the princesses of England. *London*, in-8, a.
 — Letters of royal and illustrious ladies. *London*, in-8, a. (?)
- GRIFFET DE LA BEAUME A. G. — Notice biographique et littéraire sur femmes auteurs les plus distinguées la Grande-Bretagne. *Paris*, in-8*.
 * Inserée dans le *Magasin encyclopédique*, VII^e et tome 3^e et XI^e année tome 1^{er}.
- HALL Mrs M. — The royal princesses of England from the time of George *London*, 1858, in-8, portr. 4
- HARDING S. — Biographical mirror comprising a series of ancient and modern english portraits with some count of their lives and works. *London*, 1795, 3 vol. in-4 30
- HAYWOOD E. — Love letters on occasions lately passed between persons of distinction. *London*, 1730, in-12. 3
- HOLT J. — Characters of the Kings and queens of England. *London*, 171788, 3 vol. in-12 12
- HOWITT M. — Biographical sketches of the queens of England from the Norman Conquest to the reign of Victoria. *London*, 1870, in-8, avec 31 portr. 40
- KEBLING A. — Eminent methodical women. *London*, 1889, in-8, avec 4 portraits 4
 — Heroines of faith and charity. *London*, 1888, in-8 4
- KNIGHT Ch. — Gallery of british worthies. *London*, 1845, 12 tomes 6 vol. in-12 avec 72 portraits 30
- MARSTON W. — Our recent actors. *London*, 1888, 2 vol. in-8 20
 * Cont.: s. a. des esquisses biograph. de M Kean, Glover, Warner, Westris, Nisbett, M Charlotte Cushman, Neilson, etc.

MILLER W. — Biographical sketches of british characters, deceased since the accession of George IV, comprising 230 sujets chronologically arranged. *London*, 1826, 2 vol. in-4 20 fr.

NOBLE M. — Biographical History of England from the revolution to the end of George's I reign. etc. *London*, 1806, 3 vol. in-8* 20 fr.

* C'est le complément de l'ouvrage de Granger (v. 2).

STEPHENS L. — Dictionary of national Biography. *London*, 25 vol. in-8.

STRIEKLAND A. — Lives of the queens of England from the norman conquest (New edition). *London*, 1882, 8 vol. in-8, avec les portraits de chaque reine. 100 fr.

SYDNEY LEE. — Dictionary of national biography. *London*, in-8, I à XXXI*.

* En cours de publication, à 25 fr. le vol.

TAYLOR R. — Anecdota Eboracensia. (Yorkshire). Anecdotes in the lives of celebrated men and women. *London*, 1888, 2 vol. in-8 10 fr.

BELGIQUE, HOLLANDE.

ANON. — Histoire des capucines de Flandre écrite au XVIII^e siècle par une religieuse de cet ordre. *Paris*, 18... (*Pous-sielque*), 3 vol. in-8, 2 portraits . 30 fr.

— Biographie nationale publiée par l'Académie royale des sciences*. *Bru-xelles*, 1875 et suiv., in-8.

* En cours de publication.

FREMOLLE I. — Petite biographie des acteurs et actrices de Bruxelles. *Bru-xelles*, 1829, in-18 2 fr.

MOULAERT B. C. B. — Het groot Beggynhof von Gent. *Gent*, 1850, in-8* 6 fr.

* Cont. la biographie des principales religieuses de cet établissement.

DANEMARCK.

BRICKA C. F. — Dansk biografisk Lexicon. 1537-1814, *Kjøbenhavn*, in-8*.

* Jus'ici ont paru 41 livraisons.

SCHOENAU F. C. — Samling af Danske laerdé Fruentimer, etc. *Kjøbenhavn*, 1753, 2 vol. in-12. (Rare).

THURA A. — Gynaecium Daniae literatum foeminis Danorum eruditione et scriptis claris conspicuum. *Altona*, 1732, in-8 5 fr.

ESPAGNE, PORTUGAL.

ANON. — Mujeres españolas portuguesas y americanas. Caracteres, costumbres, usos, etc. *Madrid*, 1889, 3 vol. in-fol. avec 80 grav. 500 fr.

— Retratos e elogios dos varones e donnas que illustrazam a nação portugueza. *Lisbõa*, 1817, in-4 6 fr.

CASA-VALENCIA. — Delle scrittrici spagnuole. Discorso, *Bologna*, 1884, in-16, (Trad. de l'espagnol.) fr. 1,50

CELLIERZ M^{lle} A. — Les reines d'Espagne. *Paris*, 18... avec 16 portraits des principales reines d'Espagne par Raunheim et Bureau 10 fr.

SAEZ de MELGAR F. — Las mujeres españolas, americanas y lusitanas pintadas por si mismas. *Barcelona*, 1886, in-4 45 fr.

FRANCE.

ANON. — Biographie des dames du faubourg St-Germain par un valet des chambre congédié. *Paris*, 1826, in-8. (Rare)*.

* Attribué à G. de MONGLAVE et C. PIRON.

— Plutarque (le) provençal. Vie des hommes et femmes illustres de la Provence ancienne et moderne par Reybaud, Forcade etc. *Marseille*, 1853, 2 vol. in-8 10 fr.

— Biographie des femmes auteurs contemporaines françaises. *Paris*, in-8.

— Paris-Théâtre. Cont. les portraits et les biographies des célébrités du théâtre contemporain. *Paris*, 1873-76, 3 vol. in-fol. 60 fr.

— Nouvelle galerie des artistes dramatiques vivants peints et gravés par Ch. Geoffroy. Avec notices biographiques et appréciations littéraires. *Paris*, 1854 et suiv. 61 livraisons in-8 . 35 fr.

— Les sérails de Paris: cont. les vies des dames Paris, Gourdan, Montigny, Cesarine Florence, Grassi la napolitaine,

Marianne Dubois, la Duquène, Hecquet et autres entremetteuses; les avent. gal. de Fanchonnette, de Eugénie Belfort, de Misson, de Adélaïde Daixanville, etc. *Paris, Hocquart, 1802.*

— Réimpr. à *Bruzelles*, 1880 (?), par Kistemaeckers 10 fr.

— Les actrices de Paris. Trentedeux biographies des actrices les plus célèbres avec 32 *portraits* de E. de Liphart gravés en héliogravure par Dujardin. *Paris, 1882, in-8* 40 fr.

— Livre de beauté (1e). Souvenirs historiques. *Paris, 1834, in-8*, portr.* 15 fr.

* Un des plus jolis volumes publiés à cette époque. Orné de 12 ravissants portraits de Agnès Sorel, Henriette d'Angleterre, M^{lle} de Lafayette, Marguerite de Valois, M^e de Lavallière, Marguerite de Montmorency, M^{me} de Frignan, Anne de Bretagne, Josephine impératrice, M^e de Montespan, Elisabeth de France, M^{lle} de Fontanges, M^{lle} de Montpensier, d'après Devéria, etc. Texte par Madame Tasta, Bonilly, E. Drouineau, H. Martin, Lesguillon, Cordellier, etc.

— Les belles femmes de Paris et de la province. *Paris, 18...* 2 vol. in-8. 10 fr.

ALESSON J. (ALÈS An.). — Les femmes décorées de la Légion d'honneur et les femmes militaires. *Paris, 1891, (3^e édit. entièrement refondue), in-12* . . . fr. 2,50

— Les femmes artistes au Salon de 1878. *Paris, 1879.*

(ALHOY M.). — Grande biographie dramatique, ou silhouette des acteurs, actrices, cantatrices, danseuses de Paris et des départements par l'ermite du Luxembourg. *Paris, 1824, in-18* . . . 5 fr.

AUBLET DE MAUBUY. — Vie des femmes illustres de la France. *Paris, 1762-66, 6 vol. in-12* 15 fr.

BARBEY D'AUREVILLY. — Vieilles actrices. *Paris, 1889, in-16* . . . fr. 3,50

BASSANVILLE C^{tesse} de. — Les salons d'autrefois. *Paris, 18...* 4 vol. in-12. 14 fr.

(BERENGER). — Crimes des reines de France, etc. *Paris, 1791, in-12**. 4 fr.

* Attribué à tort, selon quelque bibliographe, à L. Prudhomme.

BERTIE MARRIOT C. — Parisiens et parisiennes. *Paris, 1883, in-18.* fr. 3,50

BINGHAM D. A. — The marriages of the Bonapartes. *London, 1881, 2 vol. in-8* 25 fr.

BLANCHEMAIN P. — Poètes et amoureuses. Portraits littéraires du xvi^e siècle. *Paris, 1877, 2 vol. in-8, portr.* 20 fr.

BOILLY J. — Biographie des femmes auteurs contemporaines françaises, etc. *Paris, 1836-38, 3 vol. in-8.*

BONHOMME H. — Louis XV et sa famille, d'après des lettres et documents inédits. *Paris, 1874, in-12* . . . fr. 3,50

BOUCHOT H. — Les femmes de Brantôme. *Paris, 1889, in-4, avec 30 portraits authentiques* 20 fr.

BOURG SAINT-EDME E. T. — Amours et galanteries des rois de France. Mémoires historiques sur les concubines, maîtresses et favorites de ces princes depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Charles X. *Paris, 1829, 2 vol. in-8.* [A. É.]

— Trad. allem. *Cologne, 1830, 2 vol. in-8.*

BEANTÔME. — (V. Biographies générales).

BRIQUET-BERNIER M. U. — Dictionnaire historique, littéraire et bibliographique des françaises et des étrangères naturalisées en France. *Paris, 1804, in-8* 4 fr.

CAPPELLETTI L. — Le donne della Rivoluzione*. *Livorno, 1891, (Nouv. édit.) in-12* 4 fr.

* La Dubarry, P.^{esse} de Lamballe, de Polignac, Marie Antoinette, M^{me} Élisabeth, M^{me} Roland, Ch. Corday, la Méricourt, Olympe de Gouges, Théot, Suzette Labrousse, M^{me} Tallien, Basse de Staël.

CARBON. — Vie des dames françaises qui ont été les plus célèbres dans le xvii^e siècle par leur piété et leur dévouement pour les pauvres. *Paris, Lecoffre, 18...* in-18 1 fr.

CARTON H. — Histoire des femmes écrivains de la France. *Paris, 1886, in-12, 6 portraits.* fr. 3,50

CELLIERZ M^{lle} A. — Les reines de France. *Paris, 18...* in-8, 12 *portraits* . . . 10 fr.

CESENA A. de. — Les belles pécheuses. *Paris, 1876, in-18* . . . fr. 3,50

CHABOT de. — M^{lles} de Rohan littérateurs et poètes. 1888. *Vannes, in-8.*

CHALLAMEL J. B. — La Régence galante. *Paris, 1861, in-12.*

CHALLIGN Mrs. — Illustrious women of France (1790-1873). *London, 1873, in-8, illustr.* 12 fr.

CHINCHOLLE Ch. — Les femmes de la Comune. (« Les survivants de la Comune »). *Paris, 1881, in-12* . . . fr. 3,50

CLÉMENT P. — Les abbesses de Fontevault. (Voir le vol. « Gabrielle de Rochechouart »). *Paris*, 1869, in-8. [A.É].

COSTE H. de. — Éloges et vies des roynes, princesses, dames et damoiselles illustres en piété, courage et doctrine, *Paris*, 1630, in-4 8 fr.

DES ESSARTS A. — Les célébrités françaises. Vies et portraits des rois et reines, etc. *Paris*, 1862, in-8 illus. 20 fr.

DESNOIRESTERRES. — Les cours galantes. *Paris*, 18 (?), 4 vol. in-12. 12 fr.

DESPREZ A. — La politique féminine de Marie de Médicis à Marie Antoinette. (1610-1792). *Paris*, 1882, in-12. fr. 3,50

DIGUET Ch. — Les jolies femmes de *Paris*. *Paris*, 1870, in-8, *portr.* . . . 10 fr.

DREUX DU RADIER J F. — Mémoires historiques et critiques et anecdotes des reines et des régentes de France. *Amsterdam*, 1786, 6 vol. in-12 [A.É.].

DRIOU A. — Les grandes femmes de France, histoire de leur vie et de leur temps. *Paris*, 1880, in-8 10 fr.

DROHOJOWSKA C^{me}. — Les femmes pieuses de France. *Paris*, 1856, in-8, illus. 18 fr.

DUBROCA L. — Les femmes célèbres de la Révolution. *Paris*, 1802, in-12. 3 fr.

DUBERN J. — Histoire des reines et des régentes de France et des favorites des rois de France. *Paris*, 1836-37, 2 vol. in-8 15 fr.

EDWARDS H. S. — Idols of the french stage. *London*, 1889, 2 vol. in-8 . 20 fr.

EZE G. et A. MARCEL. — Histoire de la coiffure des femmes en France. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

* Ouvrage très curieux.

FAURE E. — Grands seigneurs et comédiennes. *Paris*, 1888, in-12 . 3 fr.

— Le cabaret de la Maison Rouge. *Paris*, 1891, in-12 fr. 3,50

GABORIAU E. — Les comédiennes adorées. *Paris*, 1878 (5^e édit.) illus. fr. 3,50

— Les cotillons célèbres. *Paris*, 1887 (10^{me} édit.), 2 vol. in-12, illus. . 7 fr.

GAUTIER Th. — Portraits contemporains. *Paris*, 1886 (Nouv. édit.) fr. 3,50

GUEULLETTE Ch. — Acteurs et actrices du temps passé. *Paris*, 1883, in-8, *portraits* 35 fr.

GERMONT L. — Loges d'artistes. *Paris*, 1889, in-4, *portraits* 12 fr.

HAVARD O. — Les femmes illustres de France. *Tours*, 1884, in-4, illus. 5 fr.

HOUSSAYE A. — Confessions, tom. VII et VIII *. *Paris*, in-8 12 fr.

* Annoncé comme devant paraître en 1892. Cont: *Hautes moudaines - Comédiennes - Hautes courtisanes*, etc.

— Princesses de comédie et déesses d'Opéra. *Paris*, 1860, in-8 7 fr.

— Femmes du temps passé. *Paris*, 1863, in-4, 20 *portraits* 10 fr.

— Les comédiennes de Molière. *Paris*, 1879, in-8, 10 *portraits* 10 fr.

HOWELL. — Mémoires et recherches de la dévotion, piété, etc., des illustres roynes de France, etc. *Paris*, 1586, in-8 6 fr.

JACQUINET P. — Les femmes de France poètes et prosateurs. *Paris*, 1886, in-12 4 fr.

KONING V. — Voyage autour du Demi-Monde, préface par Th. Barrière. *Paris*, 1866, in-12 4 fr.

LAMÉSANGÈRE P. de. — Galerie française des femmes célèbres par leurs talents, leur rang, leur beauté avec notices biographiques. *Paris*, 1827, in-4, 70 *portraits* 25 fr.

LA PORTE J. de, et LA CROIX J. F. Histoire littéraire des femmes françaises. *Paris*, 1769, 5 vol. in-8 24 fr.

LEMAZURIER P. D. — Galerie historique des acteurs du Théâtre français depuis 1600 jusque à nos jours. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8 10 fr.

LERNE de — Reines légitimes et reines d'aventure. *Paris*, 1867, in-8. 7 fr.

LEROUX DE LINCY. — Les femmes célèbres de l'ancienne France. *Paris*, 1852, in-4, fig. 30 fr.

LESURE de. — Les mères illustres. *Paris*, 1881, in-8, 12 *portraits* d'après les originaux authentiques 8 fr.

— Les grandes épouses. *Paris*, 1883, in-8, 12 *portraits* d'après les originaux authentiques 10 fr.

— Les femmes philosophes. *Paris*, 1881, in-12. fr. 3,50

— Les amours de Henri IV. *Paris*, 1865, in-12. fr. 3,50

— Les amours de François I. *Paris*, 1866, in-12. fr. 3,50

— Les maîtresses du Régent. *Paris*, 1860, in-12. 4 fr.

LUCAS H. — Caractères et portraits de femmes. *Paris*, 1836, in-8.

MAHALIN P. — Les jolies actrices de Paris. *Paris*, 1868-78-81-84. 4 vol. in-12 10 fr.

MARCHEGAY P. — Anecdotes galantes et tragiques du XIV^e au XVII^e siècle. Documents inédits. *Paris*, 1883, in-4 fr. 7,50

MASON A. G. — The women of the french salons, a series of articles on the french salons of the XVII and XVIII centuries. *London*, 1892, in-fol. illus. 30 fr.

MICHELET J. — Les femmes de la Révolution. *Paris*, 1854, in-12. [A.É.]

— Trad. allem. *Breslau et Leipzig*, 1854, in-8.

MORET E. — Les femmes sous la Terreur. *Paris*, 1872, in-18. . . fr. 3,50

NOËL A. — Les reines de France nées espagnoles. *Paris*, 1858, in-12. . . 3 fr.

OSTTINGER E. M. — Der Ring des Nostradamus. Historisch-romantische Skizzen des französischen Hoflebens von 1515 bis 1821. *Leipzig*, 1838, 3 vol. in-8.

— Trad. danoise. *Kjöbenhavn*, 1843, 3 vol. in-8.

— Trad. holland. *Amsterdam*, 1847, 2 vol. in-8.

— Trad. suédoise. *Stockholm*, 1849, 3 vol. in-8.

PIFTEAU B. — Les maîtresses de Molière. *Paris*, 1880, in-8, gravures. 6 fr.

PLOUVIER E. — Le livre d'or des femmes. Cent douze biographies par une société d'hommes de lettres. 112 portraits hors texte dess. et gravés par Fath et Dumont. Les dames françaises. *Paris*, 1870, in-4 10 fr.

PUGET DE LA SERRE J. — Le temple de la gloire, contenant les éloges historiques des 13 Annes, roynes et princesses de France. *Paris*, 1645, in-fol. 4 fr.

QUENTIN-BAUCHARD. — Les femmes bibliophiles. *Paris*, 1886, 2 vol. in-8. 40 fr.

RENNEVILLE S. — Galerie des femmes vertueuses. *Paris*, 1808, in-12. 3 fr.

SAINTE-BEUVE. — (Voy. Biographies générales).

SARCEY F. — Comédiens et comédiennes. *Paris*, 1888, 2 vol. in-8, portraits par Gaucherel 80 fr.

— Chaque livraison contenant une notice biogr. et un portrait. . . fr. 2,50

(SARTINES de). — Journal des inspecteurs de Sartines, (1761-1764)*. *Paris*, 1863, in-12 5 fr.

* Documents inédits sur le règne de Louis XV, ou Anecdotes galantes sur les actrices, demoiselles entretenues, grisettes, etc., formant le journal des inspecteurs de M. le lieutenant des Sartines, trouvé en 1789 dans les papiers saisis de la Bastille. Avec une table de plus de mille noms d'hommes et de femmes, et des notes historiques et biographiques par M. L. Larchey.

(SAUVAL H.). — Mémoires historiques et secrets contenant les amours de France. Mémoires historiques sur les concubines maîtresses et favorites depuis le commencement de la monarchie jusque

au règne de Charles X. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8. 8 fr.

— Trad. allem. *Cologne*, 1830, [A.É.]

SOUDREY M^{lle} de. — Les femmes illustres ou les harangues héroïques. *Paris*, 1665, in-12. 4 fr.

SOURMET G. — Les Marguerites de France. *Paris*, 1858, in-8.

SOURY J. — Portraits de femmes. Études de psychologie*. *Paris*, 18... in-12 fr. 3,50

* Marquise de Caylus, de Pompadour, les filles de Louis XV, Mme Récamier.

STOFFLET E. — Les Marguerites françaises. *Paris*, 1888, in-12. . . fr. 3,50

SUMNER M. — Les balles amies de M. de Talleyrand. Étude des mœurs sous le Directoire. *Paris*, 1880, in-12. fr. 3,50

TALLEMANT DES REAUX. — Les histoirettes; mémoires pour servir à l'histoire du XVII^e siècle. Publiés par M. Monmerqué. *Paris*, Garnier, 18... 2^e édition, 10 t. en 5 vol. avec portraits . fr. 17,50

TOUCHARD-LAFOSSÉ G. — Chroniques pittoresques et critiques de l'Oeil de Beuf, des petits appartements de la Cour et des Salons de Paris, sous Louis XIV, la Régence, Louis XV et Louis XVI, publiées par madame la comtesse douairière de B***. *Paris*, 1829-32, 8 vol. in-8. [A.É.]

— Trad. allem. *Leipzig*, 1830-34, 8 vol. in-8.

TRANCHANT A. et J. LADIMIR. — Les femmes militaires de la France. *Paris*, 1866, in-8, 20 portraits . . . fr. 7,50

(VANEL). — Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie. *Bruxelles*, 1694, in-12. [A.É.]

VARS V. de. — Les femmes de Talleyrand*. *Paris*, 1891, in-12 . fr. 3,50

* Julienne Picot, De Genlis, Mme Tallien, de la Châtre, duchesse de Luynes, de Staël, etc.

VENTO Cl. — Les grandes dames d'aujourd'hui. *Paris*, 1886, (Nouv. édit.), in-8, avec 30 portraits 20 fr.

ZED. — Le demimonde sous le second Empire. *Paris*, 1892, in-12, portraits* fr. 3,50

* Grandes courtisanes, actrices, coulisses de l'Opéra, etc.

GRÈCE.

BROCCHINI L. — Schizzi biografici di celebri corfiote. *Corfù*, 1879, in-8.

CHAUSSARD J. B. P. — Fêtes et courtisanes de la Grèce. *Paris*, 1801, 4 vol. in-8 [A.E.].

DURAND C. B. — Les belles grecques, ou histoire des plus fameuses courtisanes de la Grèce. *Paris*, 1612 in-12. [A.E.].

JACOBS. — Les courtisanes de la Grèce. *Paris*, 1871, in-?.

ITALIE.

ANON. — Iconografia italiana*. *Milano* 1840, in-8. 3 vol. portraits. 30 fr.

* Cont. s. a. les biographies suivantes: Isab. Andreini, Sof. Anguisiola, Bianca Capello, Vitt. Colonna, Isabella d'Aragona, Ter. Bandettini-Landuoli, Cater. Cornaro Lusignara, Caterina de' Medici, Isotta da Rimini, Prop. de' Rossi, Ver. Cantoni-Tagliaruoehi, Tullia d'Aragona.

— Donne italiane illustri (« Nuovo Giornale dei Letterati », 1824, t. IX, p. 184).

— Lettere di cortigiane del secolo XVI. *Firenze*, 1892, in-12. 6 fr.

— Donne illustri d'Italia. *Milano*, 1827, in-12.

— Gesta delle donne utili ai popoli. *Milano*, 1828, in-12.

— Donne illustri italiane. *Torino*, 1852, in-16 fr. 1,50

— Celebré donne romane. *Roma*, 1579, in-?

— Centuria di donne illustri italiane. *Milano*, 1884, in-18 fr. 0,15

— Poesie e memorie di donne lette-

rate che fiorirono negli Stati di S. M. Sarda. *Vercelli*, 1769, in-12* . . . 5 fr.

* C'est, je crois, le même ouvrage que celui de RANZA. (V. c. n.).

— Mediolanum. vol. II, *Milano*, 1881, in-8* 3 fr.

* Cont. des notices sur quelques femmes célèbres milanaises: Giulietta Pezzi, Ceclia Macchi, Laura Solera-Mantegazza, Adelaide Bono-Carroll, Luigia Piola, Teresa Casati-Confalonieri, Cristina Belgioioso.

— La donna italiana descritta da scrittrici italiane in una serie di conferenze all'Esposizione Beatrice in Firenze. *Firenze*, 1890, in-8 10 fr.

(A. C. M.). — Piccola Biografia di donne illustri alessandrine. *Alessandria*, 1837, in-8 fr. 2,50

ANGITIA CORTIGIANA. — Della natura del Cortigiano*. *Roma*, 1540, in-4, (Rare) 40 fr.

* Le véritable auteur de ce livre est un M. A. Blondo. On trouve à la fin du volume une liste biographique des plus célèbres courtisanes du temps.

ARIENTI J. S. — Gynvera de le clare donne, a cura di C. Ricci e Bacchi della Lega. *Bologna*, 1888, in-12. 16 fr.

BELLINI C. M. — Serie degli uomini e donne illustri di Vercelli. *Torino*, 1659, in-4 4 fr.

BERLAN F. — Fanciulle celebri italiane, e infanzia delle donne illustri italiane. *Milano*, 1878, in-12 . . . 3 fr.

BERRA P. — Eroine del Risorgimento italiano. *Torino*, 1888, in-16 . . . fr. 0,50

BETUSSI G. — La Leonora, ragionamento sulle vera bellezza*. *Lucca*, 1557, in-8. (Rare) 16 fr.

* On y trouve citées les plus belles femmes qui vivaient en Italie du temps de l'auteur.

BISTICCI V. da. — Frammenti di un trattato storico morale e notizie di alcune illustri donne del secolo XV. l. et a. (?).

BOCCACCIO G. — Delle donne illustri, tradotto da G. Betassi con una giunta fatta dal medesimo di altre donne famose, ed una nuova aggiunta di F. Serdonati. *Firenze* (Giunti), 1596, in-8. Rare.

— Delle donne famose. Trad. dell'Albanzani. *Bologna*, 1882, in-8 . . . 11 fr.

BORGOGNONI A. — Rimatrici antiche italiane (« Studi di letteratura storica italiana »). *Bologna*, 1891, in-12 . 4 fr.

CANONICI-FACCHINI G. — Prospetto biografico delle donne italiane rinomate in letteratura dal secolo XIV a' nostri giorni. *Venezia*, 1824, in-8 . . . 4 fr.

CATANZARO C. — La donna italiana nelle scienze, nelle lettere, nelle arti. Dizionario biografico delle scrittrici e delle artiste viventi. *Firenze*, 1890-91, in-8 15 fr.

CATERINI A. — Donne illustri livornesi. *Livorno*, 1885, in-8.

DELLA CHIESA F. A. — Teatro delle donne letterate. *Mondovì*, 1620, in-8. 5 fr.

FANFANI P. — Il Plutarco femminile. *Milano*, 1886, in-12. fr. 2,50

FERRATO S. — Lettere di alcune principesse di casa Gonzaga. *Imola*, 1879, in-8*.

* Hors commerce.

FERRI P. L. — Biblioteca femminile italiana. *Padova*, 1842, in-8 . . . 5 fr.

GAMBA B. — Ritratti di donne illustri veneziane. *Venezia*, 1826, in-4, portr. 10 fr.

GASTINEAU B. — Les femmes des Césars. *Paris*, 1863, in-12 . . . fr. 3,50

GRECO O. — Bibliografia femminile italiana del secolo XIX. *Venezia*, 1785, in-8 6 fr.

MARIO A. — Teste e figure. (V. le chap. « Le Artiste »). *Padova*, 1877, in-8. fr. 4,50

MUSATTI E. — La donna in Venezia. *Padova*, 1891, in-8 fr. 3,50

MINGHETTI M. — Le donne italiane nelle belle arti nei secoli XV e XVI. (« Nuova Antologia », fasc. 4, 5, 6, 1877). *Roma*, in-8.

NOVELLI C. — Dizionario di donne celebri piemontesi. *Torino*, 1853, in-8.

ODORICI F. — Le bresciane illustri. Biografie. *Milano*, 1859, in-16* . . 3 fr.
* Édit. à 17 exemplaires.

PALTRINIERI-TRIULZI. — Le illustri Camille italiane. Narrazioni storiche. *Verona*, 1818, in-8 2 fr.

PENTOLINI M. — Le donne illustri. Canti X. *Livorno*, 1783, (2^e édit), in-4. 6 f.

PEPOLI-SAMPIERIA. — In ogni età le donne hanno coltivato le scienze. (« Antologia femminile ». *Torino*, 1840, anno I. « Florilegio femminile ». *Genova*, 1840, vol. I).

PIETRUCCHI N. — Delle illustri donne di Padova. *Padova*, 1840, in-12 . . 3 fr.

PORPONIO. — Galleria Cesarea; ima-

gini delle mogli di tutti gli imperatori. Parte I. *Faenza*, 1672, in-12, fig. . . 2 fr.

RANZA G. A. — Memorie e poesie di donne letterate che fiorirono negli Stati di S. M. Sarda. *Vercelli*, 1780, in-8. 5 fr.

ROSSI-GABARDI J. — Le donne fiorentine, pisane, sanesi, aretine. (« Florilegio femminile », vol. II et III. *Genova*, 1840-1841).

RUMOR S. — Donne illustri vicentine. *Vicenza*, 1881, in-8* 50 fr.

* Hors commerce.

SALA A. — Le Margherite e i diamanti di Casa Savoja. *Venezia*, 1887, 1 opus. in-8 1 fr.

SANTAFIORE G. — Lode delle nobili ed illustri donne romane. *Roma*, 1551, in-8.

SERDONATI F. — Alcune vite di donne celebri pubblicate da P. Ferrato*. *Padova*, 1872, in-4.

* Hors commerce.

SERVIEZ di. — Le imperatrici romane, ovvero la storia delle vite e maneggi segreti delle mogli dei XII Cesari. *Venezia*, 1734, 2 vol. in-12. [A.É.]

STAHR A. — Römisch Kaiserfrauen. *Berlin*, 1880, in-8 8 fr.

TOLOMEO A. C. — Laude delle donne bolognesi. *Bologna*, 1514, in-8.

TROLLOPE T. A. — A deced of italian women. *London*, in-8, (a. ?).

UGURGIERI J. — Le pompe Sanesi, o vero relazione delli huomini e donne illustri di Siena e suo Stato. *Siena*, 1644, 2 vol. in-4 10 fr.

VERONA D. — Le donne illustri d'Italia. *Milano*, 1864, in-12 1 fr.

ZIRARDINI G. — L'Italia letteraria ed artistica, galleria di 100 ritratti, etc. con cenni storici. *Parigi*, 1851, in-8. 15 fr.
— Trad. franç. *Paris*, 1853, in-8.

ORIENT (V. TURQUIE).

POLOGNE.

CHMIELOWSKI P. — Les femmes auteurs polonaises. *Lemberg*, (?), a. (?).

CZAJKOWSKI M. — Dziwne zycia Polaków i Polek. *Lipsk*, 1865, in-12. 3 fr.

KOCHOW-KOCHOWSKI W. — Regina-

rum poloniae elogia. *Cracoviae*, 1672, in-4 10 fr.

PRZEZDZIECKI A. — Les femmes des Jagellons en Pologne au XVI^e siècle. (En polonais). *Cracovie*, 1878, in-8, illus. 12 fr.

STRASZEWICZ I. — Les polonais et les polonaises de la Révolution du 29 novembre 1830. *Paris*, 1832, in-4, portraits 20 fr.

SZUISKI. — Histoire des princesses de la maison royale des Jagellons. 5 vol. in-8. *Varsovie*, 1878. (En polonais).

TURLAY W. — Corona australis, seu reginarum Poloniae e stirpe austriaca virtutes, etc. *Vilnae*, 1705, in-4 . . . 3 fr.

RUSSIE

et les autres pays slaves.

KAMENSKI B. — Dictionnaire des personnages remarquables de la Russie. *St.-Petersbourg*, 1847, 3 vol. in-8. (En langue russe) 20 fr.

MARA COP M^{me}. — Les femmes yougoslaves. *Budapest*, 1888, in-8, illus. 8 fr.

MORDOWTZEW D. — Femmes russes du XIX^e siècle. (En russe). *St.-Petersbourg*, 1874, in-8 15 fr.

— Femmes russes historiques. (En russe). *St.-Petersbourg*, 1874, in-8. 15 fr.

— Femmes russes de la première moitié du XVIII^e siècle. (En russe). *St.-Petersbourg*, 1875, in-8 12 fr.

SUISSE.

MEYER v. KNONAU. — Die Heldinnen des Schweizerlandes. *Zürich*, 18... in-fol. 12 portraits 8 fr.

LEU und HOLZHALB. — Allgemeines Helvetisches Lexicon, etc. *Zürich*, 1795, 2 vol. in-4 100 fr.

TURQUIE

et les pays orientaux.

CHARMAN Mrs. E. F. — Some distinguished indian women. With a preface by the marchioness of Dufferin and Ava. *London*, 1891, in-8 fr. 3,50

GARNETT L. M. — The women of Turkey and their Folk-lore. *London*, 1890, in-8 fr. 12,50

(GRAEFFER F.). — Judische Plutarch, oder biographisches Lexicon der markantesten Männer und Frauen jüdischer Abkunft. *Wien*, 1848-49, 2 vol. in-8. portrait de M^{lle} Rachel 8 fr.

HARVEY Mrs. — Turkish Harems and circassian homes. *London*, 1871, in-8 18 fr.

HUMPHREY Mrs. E. — Gems of India, or sketches of distinguished Hindou and mahomedan women. *New-York*, 1875, in-8, illus. 10 fr.

KAYSERLING M. — Die judische Frauen in der Geschichte der Litteratur und Kunst. *Berlin*, 1884, in-8.

OSMAN-BEI. — Les turques et leurs femmes. Le sultan et son harem. (En russe). *St.-Petersbourg*, 1874, in-8. 10 fr.

— Trad. franç. *Paris*, 1878, in-12.

POOL J. J. — Women's influence in the east as seen in the noble lifes of past queens and princesses of India. *London*, 1892, in-8 fr. 7,50

WEIL. — Agathina ma femme. Les grandes juives de l'histoire. *Paris*, 1880, in-12 fr. 3,50

YUNG Ph. — Alphabetische Liste aller gelehrten Juden, Jüdinnen, etc. vom Anfang der Welt bis auf die neuesten Zeiten. *Leipsig*, 1817, in-8 6 fr.

ZELTNER G. G. — Dissertatio de foeminis ex hebraea gente eruditiss. *Allorf*, 1708, in-4 2 fr.

III.

PORTRAITS

- ANON. — Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri dall'epoca del Risorgimento. *Milano*, 1837, 4 vol. in-8, *portraits* 45 fr.
- Iconographie des estampes à sujets galants, et des portraits des femmes célèbres par leur beauté. *Bruzelles*, 1868, in-8. Rare 40 fr.
- BARTSCH A. — Le peintre graveur. *Vienne*, 1876 (Nouv. édition) 21 vol. in-8, avec Atlas fr. 176,50
- BAUDICOUR. — Le peintre graveur français continué, faisant suite à l'ouvrage de Robert-Dumesnil. *Paris*, 1858-1861, 2 vol. in-8. (Rare).
- (BINDLEY). — The Bindley Granger. A catalogue of the very valuable collection of portraits the property of J. Bindley. *London*, 1819, 3 vol. in-8 . 15 fr.
- BLANC Ch. le. — Manuel de l'amateur des estampes. *Paris*, 1888, 4 vol. in-8 75 fr.
- BÉRALDI H. — Les graveurs du XIX^e siècle. Fasc. 1-6. *Paris*, 1887. Chaque fasc. 10 fr.
- et PONTALIS A. — Les graveurs du 18^e siècle. *Paris*, 3 vol. in-8. 90 fr.
- BOUCHOT H. — Les femmes de Brantôme. *Paris*, 1889, in-4, avec 30 *portr.*, d'après les originaux * 20 fr.
- * Portraits de Diane de Vivonne, Anne de Bretagne, Louise de Savoie, Agnès Sorel, Françoise de Foix, Marguerite de Valois reine de Navarre, Jacqueline de Longwy, Catherine de Médicis, Marie Stuart, Marie Touchet, Henriette de Tournon, Catherine de Clermont, Charlotte de Baune, Françoise d'Orléans-Rothelin princesse de Condé, Gabrielle d'Estrées, Marguerite de Valois fille de Henri II.
- Les portraits aux crayons des 16^e et 17^e siècles conservés à la Bibliothèque nationale (1525-1646). *Paris*, 1884, in-8, 2 *portraits* 8 fr.
- BOURCARD G. — Les estampes du 18^e siècle. École française. Guide-manue de l'Amateur. *Paris*, 1885, in-8 . . 55 fr.
- Les françaises du 18^e siècle (V. DE GRANGES).
- (BRENTANO). — Catalogue de la collection d'estampes de feu M^{me} Antonia Brentano. *Frankfurt*, 1870, in-4, avec *fac-sim.* et liste des prix. . . . 20 fr.
- BROMLEY H. — Catalogue of engraved british portraits from Egbert the Great to the present time, etc. With a number of notices biographical and genealogical. *London*, 1793, in-4 . 10 fr.
- BRUCKMANN F. — Allgemeines historisches Portraitwerk. Eine Sammlung von 600 portraits aller Völker und Ständen seit 1300 nach Auswahl von Dr. W. v. Seidlitz. 12 séries *. *München*, 1884, in-fol. 240 fr.
- * La série XII^e cont. les portraits des femmes célèbres.
- CAULFIELD J. — Calcographiana the collector's guide to the knowledge and value of engraved british portraits. *London*, 1814, in-8 8 fr.
- CLOUET F. (JANET). — Three hundred french portraits representing personages of the Courts of Francis I, Henry II and Francis II, auto-lithograf. by R. Gower. *London*, 1875, 2 vol. in-fol. 300 *portraits*. 200 fr.
- COHEN H. — L'Opéra, eaux-fortes et quatrains, par un abonné *. *Paris*, 1876, in-12 12 fr.
- * Charmant volume illustré de 50 portraits à la pointe sèche dont ci-inclus: Miolan-Carvalho, Faure, Krauss, Villaret, Gueymard, Latuers, Salomon, Rosine Bloch, Silva, de Reszké, Bosquin, Mauduit, Vergnet, Baux, Gailhart, Fursch-Madier, Lassalle, Daram, Belval, Fouquet, Manoury, Arnaud, Menu, Boudouresque, Bataille, Caron, Sangalli, Beaugrand, Fonta-Mérante, Pallier, Riccio-Righetti, Parent, Patou, Piron, Santaville, Floere, Marquet, Montabry, etc., etc., etc.

LECTIONS. — Belles femmes (Les) ris par des hommes de lettres et ommes du monde; environ 86 por- de femmes. Texte par de Balzac, er, Roger de Beauvoir, Gérard de l, etc., etc., 2 vol. gravures in-8, 30 fr.
 Nouvelle galerie des artistes dra- nes vivants peints et gravés par offroy. Chaque portrait avec notice phique. *Paris*, in-4, 1854, avec rtraits 35 fr.
 Schönheiten - Sammlung. Galerie 6 weibl. Bildnissen aus verschied. en u. Nationalitäten (im königl. is zu München befindlich), nach eben gemalt von Jos. Stieler u. . gestochen von A. Fleischmann, aultheiss u. A. theils auf Stein gez. Straucher, J. Melcher, J. Rigal *. *ben*, s. d. in-fol. 100 fr.
 lection splendide.
 Galerie des dames françaises distin- dans les lettres et les arts (an-) monarchie, Empire, Restauration, e actuelle), collection de 48 por- gravés au burin avec notice lit- e et historique. *Paris*, chez Dus- in-8.
 Galerie des femmes célèbres de la e. 24 portraits dessinés par Jacob iré, avec notices. *Paris*, s. d. 12 fr.
 Gallerie d. Herscherinnen. 10 colo- portraits in reichem Costüm mit phischen Notizen v. J. E. Braun *. *we*, 1845, in-4 5 fr.
 mohe de Castille, Eleonore d'Autriche, de Lorraine, Isabella d'Autriche, Maria leois, Henriette de France, Catherine de a), Marie Thérèse, Catherine II de Russie.
 Portraits of the female Aristo- of the Court of queen Victoria. aits gravés par Finden). *London*, i, 2 vol. in-fol. *.
 blié par Hogarth au prix de 500 fr. le . et de fr. 650 le second.
 'orträtter of namnkunniga svenske och Fruntimmer. (Portraits des per- ges célèbres de la Suède). *Stock-* 1847, 14 livrais., avec 427 *portr.*, 25 fr.
 Gallery of british and foreign por- , with memoirs by distinguished

biographers *. *London*, 1833-38, 7 vol. in-8, avec 168 *portraits* . . . 120 fr.
 * Magnifique collection.
 — Affaire du Collier. Suite de 20 por- traits. Cardinal de Rohan, Jeanne de Saint-Remi de Valois, le comte de Cagliostro, M. le comte de la Mothe, comtesse de Cagliostro, M^{lle} Le Guet d'Oli- va. Bette d'Etienville, de Villette, M^{me} de Courville, le baron de Fages, MM. Vau- cher et Loque. bijoutiers, le Père Loth, M^{me} Bossange, M^{me} Bohemer, l'abbé Mullet, M^{me} Marcilly, M. le comte de Précourt, M^{me} Augéard, femme de cham- bre de la comtesse de La Mothe, M^{lle} de La Tour et la figure du Collier de Diamants *. *Paris*, in-4 40 fr.
 * Très belle collection de portraits gravés et à la manière noire du premier tirage.
 — Actrices de Paris (Les). Portraits à l'héliogravure, sur chine, avant la let- tre. Texte par E. Bergerat, D. Bernard, E. Blemont, J. Claretie, Guy de Mau- passant, d'Hervilly, Sarcey, etc. Fron- tispices et culs-de lampe, en bistre. *Paris*, 1882, in-8 25 fr.
 — Theateralbum. Eine Gallerie von Costümfiguren berühmter Schauspieler u. Schauspielerinnen u. Dichter portraits. 10 Kupferstiche *. *Stuttgart*, 1868, in-fol. 3 fr.
 * Cont. a. a. Wahlmann, rôle d'Iphigénie - Klara Ziegler, rôle de Romeo - Satran, rôle de Minna Januschek, rôle de Medea - Rettich, rôle de Thun- nalds.
 — Collection de 24 portraits de la fa- mille impériale russe, peints par H. Ben- ner et gravés par Johannot, Mécou, Coupé et John *. *St. Petersbourg*, s. d., in-fol. 50 fr.
 * Cette belle collection n'a pas été mise en commerce. — Les portraits commencent avec le Tsar Michail Féodorowitch Romanoff (1612) et finissent avec la Grande Duchesse Anna.
 — Court Album; a series of portraits of the female Aristocracy. *London*, 1857, in-fol. avec 12 *portraits* sur acier. 20 fr.
 — Court Album for 1853-55. 34 por- traits of the female aristocracy engraved on Steel by the best artists. *London*, in-4, grav. 60 fr.
 — Galerie française, ou collection de portraits des hommes et des femmes célèbres des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles. *Paris*, 1821-23, 3 vol. in-4 . . . 40 fr.

— Portraits des grands hommes, femmes illustres et sujets mémorables de France gravés et imprimés en couleurs. *Paris*, 1786-1791, 50 livraisons. in-4 150 fr.

— National portrait gallery of eminent americans. 119 portraits from origin. paintings by A. Chappel engr. by G. R. Hall, etc. *New-York*, 1862, 6 vol. in-4 130 fr.

— Christian portrait gallery. *London* *. 1891, in-4.

* Cont: outre 100 portraits (hommes et femmes) des chrétiens contemporains les plus éminents.

DAMOURETTE et TALIN. — Les actrices. *Paris*, *Philipon*, in-8, avec 154 planches sur bois 5 fr.

DELPECH F. S. — Iconographie française, ou portraits des personnes les plus illustres qui ont paru en France depuis François I^{er} (et quelques années avant) jusque la fin du règne de Louis XVI. *Paris*, *Delpesch*, 1828, et suiv. in-fol., avec 200 portraits 200 fr.

— Iconographie des contemporains, ou portraits des personnes dont les noms se rattachent plus particulièrement, soit par leurs actions, soit par leurs écrits, aux divers événements qui ont eu lieu en France, depuis 1789 jusq'en 1829 avec les (200) *fac-similes* de l'écriture de chacune d'elles, lithographiés par les plus habiles artistes, d'après les peintures, sculptures et dessins de: David, Gérard, Gros, Guérin, Girodet, Lethière, Regnault, H. Vernet, Paulin Guérin, Th. Lawrence, Robert Lefèvre, Bos, Kinson, Rouillard, L. Boilly, J. Boilly, Isabey, Saint-Aubry, J. Guérin, Jacques, Houdon, Chaudet, Cartelier, Chinard, M^{mes} Godefroid, Lebrun, Duvidal, et plusieurs lithographiés d'après nature par Hesse, Dupré et Maurin; publié par F. S. Delpesch *, 1832, chez l'éditeur, 2 vol. in-fol. 300 fr.

* C'est d'après cette collection dont tous les portraits, au nombre de plus de 200 sont de la plus incontestable authenticité, qu'ont été faites toutes les réductions que l'on trouve dans les ouvrages historiques, sur la Révolution, l'Empire et la Restauration.

L'Iconographie française et celle des contemporains se recommandent sous le double rapport du choix des originaux et de l'exécution. Les portraits compris dans ces deux belles col-

lections ont été réduits en format in-8. On peut y réunir:

— Célébrités contemporaines ou portraits des personnages illustres de nos jours. *Paris*, *Delpesch*, 1832, in-fol. avec 92 portraits et *fac-sim.* 100 fr.

DE GRANGES DE SURGÈRES et G. BOURCARD. — Les françaises du XVIII^e siècle. Portraits gravés. Guide de l'amateur avec préface par R. Portalis *. *Paris*, 1889, in-8, avec 12 portraits dont 2 en couleurs 60 fr.

* Cet ouvrage est le fruit des plus patientes recherches; rien n'a été négligé pour en faire un livre absolument complet en son genre.

DORAN Dr. — " Their Majesties' Servants ": " Annals of the English Stage " from Thomas Betterton to Edmund Kean: new illustrated edition, edited and revised by R. W. Lowe, with a copious Index to each volume, with 50 fine copperplate portraits of the Author and leading Actresses and Actors, also 80 wood-engravings. *London*, 1888, 3 vol. in-8 80 fr.

(DOWDESWELL). — Catalogue of the valuable collection of british portraits of general Dowdeswell. *London*, 1828, in-8 5 fr.

DRUGULIN W. — Allgemein. Portrait-katalog. Verzeichniss von 24000 portraits. *Leipzig*, 1860, in-8 12 fr.

— Verzeichniss von Portraits zur Geschichte des Theaters u. der Musik (7478 Nos.). *Leipzig*, 1863, in-8 fr. 3,50

— Verzeichniss von 1741 portraits und Stichen zur Staats u. Culturgeschichte von Polen und Russland. *Leipzig*, 1864, in-8 *. 5 fr.

* Catalogues importants, avec prix de vente.

DURUIT E. — Manuel de l'amateur des estampes, vol. I, IV, V, VI. Écoles flamande et hollandaise et introduction. *Paris*, in-8, avec héliograv. Chaque vol. 40 fr.

(ELY). — Catalogue of the collection of engraved british and foreign portraits, the property of bishop Ely. *London*, 1813, in-4.

EVANS. — Catalogue of 30000 engraved british portraits, connected with the history and literature of this country and her colonies, including the United States of America, alphabetically arran-

with the names of the painter and
aver, size and price of each*. *Lon-*
s. d. (1834), 2 vol. in-8 . . . 45 fr.
Ce catalogue très intéressant est devenu
rare.

EVLYN. — Diary and correspondence
V. Bray. *London, Bohn, 188...*, 4 vol.
* 30 fr.
Édition illustrée de 45 portraits parmi les
ceux de Dorothy Sidney, comtesse de Sun-
ad; Mary la femme d' Evelyn, Marguerite
alois; la comtesse Lucy Percy, Elisabeth
thème.

IRMIAN). — Iconographie des fem-
célèbres anglaises dans la collection
ian, vol. 157*.

ité par Gabba dans son livre: *Condizione*
ies della donna. (Torino, 1890, in-8).

JINDALL I. M. — The amateur's
et companion or a description of
e and valuable engraved british
raits. *London, 1813, in-12* . . . 4 fr.

KANCK I. de). — Catalogue de la très
et précieuse collection de portraits
ens et modernes. (*Vienne*), s. d. 1 vol.
. 8 fr.

OWRE R. — The Lenoir Collection
iginal French portraits at Stafford
se. 146 tinted plates. *London, 1874,*
l. 168 fr.

RANGER). — Catalogue of a rare
ection of english portraits, serving
llustrate Granger's « Biographical
ngland » s. l. et s. d. (*London, 1810*),
. 5 fr.

RAVE). — Catalogue of the valuable
ection of british portraits of M^r Ro-
Grave. *London, 1804, in-8* . . . 4 fr.

AMILTON A. — Memoires du comte
rammont*. *Londres, 1792, in-4*. 150 f.
écieuse édition ornée de 72 portraits gra-
après les tableaux originaux.

ARRWITZ M. — Allgemeiner Por-
-Katalog (9036 portraits). *Berlin,*
in-8 3 fr.

SITZMANN J. — Portraits-Catalog.
eichniss von Portraits welche in
schland bis Ende des Jahren 1857
ienen sind. *München, 1858, in-8*. 3 fr.

ENRIOT. — Suite complète de 10
-fortes: « Les Comédiens de Mo-
*. *Paris, 188...* in-12 . . . 20 fr.

lle Molière, Mlle Béjart, Mlle de Brie, La
arr, Geneviève Bezar, Mlle du Croisy,
le La Grange, La Beauval et La Forest.

ELLEN D. v. d. — Le peintre gra-

veur hollandais et flamand, ou catalo-
gue raisonné des estampes gravées par
les peintres de l'école holland. et flam.
Tome I. *Paris, 1873, in-4* . . . 100 fr.

KÖNNECKE G. — Bilderatlas zur Ge-
schichte der deutschen Nationallittera-
tur. *Marburg, 1887, in-fol.* avec 1675
gravures 20 fr.

(KRASZEWSKI J. J.). — Catalogue
d'une collection iconographique polo-
naise. *Dresde, 1870, in-8* . . . 3 fr.

KRONES F. — Gallerie historischer Por-
traits mit biograph. Texte. Nach gleich-
zeitig. Stichen oder Gemalden mit photo-
gravure reproduzirt. *Wien, 1882, in-8*.

(LAMÉSANGÈRE P. de). — Galerie
française des femmes célèbres etc. avec
notices biographiques. *Paris, 1827, in-4,*
avec 70 portraits gravés par Latine
d'après Lanté 25 fr.

LARREY. — Histoire d'Angleterre,
d'Écosse et d'Irlande. *Rotterdam, 1697-*
1713, in-fol.* 30 fr.

* Assez recherché par les 67 magnifiques por-
traits gravés par Valk, Gunst, Audran, Simon-
neau etc., qui se trouvent dans cet ouvrage.

(LELONG J.). — Liste générale et
alphabétique des portraits gravés des
françois et françoises illustres jusqu'en
l'année 1775, extraite de la « Biblio-
thèque historique de la France » du p.
J. Lelong. *Paris, 1809, in-fol.* (Rare). 20 f.

LIEUTAUD S. — Liste des portraits
omis dans la liste du père Lelong. *Paris,*
1844, 2^e édit. augm. *Paris, 1846, in-4*. 4 fr.

LODGE. — Portraits of illustrious per-
sonages of Great Britain. 240 beauti-
fully engraved portraits from authentic
pictures, original impressions, with Bio-
graphical and Historical Memoirs. *Lon-*
don, 1835, 12 vol. in-8 (publié à 30 livres
sterl.) 150 fr.

MABERLY J. — The print collector.
London, 18... (?) in-8.

MULLER E. — Les femmes, d'après
les auteurs français, choix de morceaux
et de pensées en vers et en prose, tirés
de nos plus célèbres écrivains, conte-
nant la fleur de ce qui a été dit de
plus exquis sur les femmes, avec por-
traits sur acier, gravés par les meilleurs
artistes, d'après les dessins de Staal.
Paris, Garnier, in-8 20 fr.

MULLER F. — A Catalogue of en-

glish and american portraits (avec prix). *Amsterdam*, 1882, in-8 2 fr.

— Beschrijvende Catalogue von 7000 portretten van Nederlanders en van Buitenlanders tot Nederland betrekking staande, etc., etc. *Amsterdam*, 1853, in-8 3 fr.

(MULBACHER). — Collection de G. M***, vente faite en février et mars 1881, très belle collection, pièces en noir et en couleur, portraits école anglaise, composant la magnifique collection G. M***. 1881, 1 vol. in-8. 12 fr.

Collection d'estampes, comme il en est rarement passé en vente publique; dans cette belle collection tout appartient à l'aimable et galante école française du XVIII^e siècle.

NIEL P. C. J. — Portraits des personnages français les plus illustres du seizième siècle, reproduits en fac-sim., sur les originaux dessinés aux crayons de couleur par divers artistes contemporains. Avec notices. *Paris, Rouveyre*, 1848-56 250 fr.

(NOBLE). — Catalogue of the late rev. Mark Noble's british portraits collected to illustrate Granger etc., s. d. et s. l. (*London*, 1827), in-8 6 fr.

PASSAVANT J. D. — Le peintre graveur *. *Leipzig*, 1860-64, 6 vol. in-8. 50 fr.

* C'est un supplément au *Peintre graveur* de Bartsch.

PETROV P. E. — Catalogue de portraits russes gravés, des siècles 16^e au 18^e *St.-Petersbourg*, 18... in-8, en langue russe.

PLOUVIER L. — Livre d'or (Le) des femmes. 112 biographies par une société d'hommes de lettres et 112 portraits dessinés et gravés par Tath et Dumont. « Les dames françaises ». *Paris*, 1870, in-4 10 fr.

(PUIBUSQUE A. de). — Catalogue des gravures historiques composant la collection de feu M^{me} Adolphe de Pui- busque, née Élisabeth Taylor, renfermant par ordre chronologique, les portraits des souverains, princes, princesses et grands personnages d'Angleterre, publiée depuis l'origine de la gravure jusqu'à nos jours, ainsi que ceux des plus illustres contemporains de France et des divers pays d'Europe et d'Amérique, précédé d'un Essai historique sur les

arts en Angleterre. *Paris*, 1866, 1 vol. in-8 6 fr.

PETITOT. — Les Emaux de Petitot, ou musée impérial du Louvre, portraits de personnages historiques et de femmes célèbres du siècle de Louis XIV gravés au burin par M. L. Céroni. *Paris*, 1862, 2 vol. in-4, avec 50 *portr.* 160 fr.

PINSWT R. et J. d'AURIAC. — Histoire du portrait en France. *Paris*, 1884, in-8. Avec 39 *portraits*.

ROBERT-DUMESNIL A. P. F. — Le peintre graveur français, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'école française. Avec la suite de P. Badicour. *Paris*, 1861. 13 vol. gr. in-8. Rare. 250 fr.

ROSE (J. ANDERSON). — Collection of engraved portraits catalogued and exhibited by him at the Opening of the New Library and Museum of the Corporation of London, Nov., 1872. *London*, 1874* in-4. (Rare) 130 fr.

* Tiré seulement à 100 ex. dont 25 hors de commerce.

ROYER A. — Histoire de l'Opéra. *Paris*, 1875, in-8. 10 fr.

SAINT-BEUVE M. — Galeries de femmes célèbres, tirées des « Causeries du Lundi ». Portraits dessinés par Staal et gravés sur acier par Thibault, Gouttière Outhwaite. *Paris, Garnier*, 2 vol. in-8 40 fr.

SCHROEDER E. H. — Portrait-Katalog. 7 fasc. *Berlin*, 1880, in-8. (Avec prix). 6 fr.

SMIDLITZ W. — (V. BRUCKMANN).

SIEURIN J. — Manuel de l'amateur d'illustrations, gravures et portraits. *Paris*, 1875, in-8. 10 fr.

SLATER J. H. — Engravings and their value; a guide for the print collector. *London*, 1891, in-8. 10 fr.

STEPHENS R. N. — Queens of song. Ten portraits etched by Kirkpatrick and Worrall. *Boston*, 1890, in-4. 25 fr.

— Queens of the drama. 10 portraits engrav. by Kirkpatrick and Worrall. *Boston*, 1890, in-4 32 fr.

TUER A. W. — Bygone beauties painted by Hoppner; 10 engraved portraits of beautiful women of a bygone period. *London*, 1892, in-12.

(TOWNLEY). — The Townley-Granger. A catalogue of the collection of british

raits by J. Townley. *London*, 1828,
 10 fr.
 (TOUT J.). — Catalogue général
 portraits formant la collection de
 L. R. Mgr. le duc d'Orléans*. *Paris*,
), 4 vol. in-8 40 fr.
 contenant l'indication de presque 9000
 aits.
 ENTO C. (VIOLETTE). — Les pein-
 de la femme*. *Paris*, 1888, in-8,
 : 40 dessins 25 fr.
 C'est une espèce de recueil de biographies
 aintres contemporains qui ont consacré leur
 au à l'étude de la femme.
 . Les grandes dames d'aujourd'hui.
 v. édition. *Paris*, 1886, in-8, avec

30 portraits gravés par Saint-Elme-
 Gautier* 20 fr.
 * Portraits de femmes contemporaines.
 WASSILTSCHIKOFF A. — Liste alpha-
 bétique de portraits russes. *St.-Peters-
 bourg*, 1875, 2 vol. in-8 20 fr.
 ZIRARDINI G. — L'Italia letteraria
 ed artistica. Galleria di 100 ritratti di
 poeti, prosatori, pittori, scultori, archi-
 tetti e musici più illustri con cenni sto-
 rici, etc. *Parigi*, 1851, in-8* . . . 15 fr.
 — Trad. franç. *Paris*, 1853, in-8.
 * Femmes poètes. — Vittoria Colonna, Vero-
 nica Gambara, Gaspara Stampa, Laura Terra-
 cina, Isabella Andreini, Corilla Olimpica, Dio-
 data Saluzzo, Teresa Bandettini.

IV.

AUTOGRAPHES

BÉRARD, DUCHESNE etc. — Isographie des hommes (et des femmes) célèbres, ou collection de fac-similes des lettres autographes et de signatures, publiée par L. Bérard, de Château-Giron, Duchesne aîné et Tremisot. *Paris*, 1828-1830, 3 vol. in-4 30 fr.

BOGAERTS F. — Recueil d'autographes, fac-similes, lettres, signatures, etc. *Anvers*, 1846, in-4. Avec 51 pl. lith. 8 fr.

* Cont. près de 500 fac-sim. d'autographes de tous les pays.

(BOILLY J.-L.). — Lettres autographes recueillies par le peintre J.-L. Boilly décrites par É. Charavay. *Paris*, 1874, in-8*. 12 fr.

* Tiré à 20 exemplaires.

(BOVET). — Lettres autographes composant la collection de A. Bovet, décrites par Étienne Charavay. Ouvrage imprimé sous la direction de F. Calmettes* *Paris*, 1885, 1 vol. in-4 150 fr.

* Il y a aussi un' édition en 3 vol. in-4, avec les fac-sim. mais sans les 49 héliogravures.

Cette collection Bovet, vendue en 1834 et 1835 et qui atteignit le chiffre de 113,524 fr. est justement célèbre, et son inventaire est un véritable modèle du genre. Le volume est orné de 49 héliogravures hors texte et de 200 fac-sim. dans le texte. C'est un guide indispensable à tout amateur d'autographes et un album des plus curieux.

(CHARAVAY). — « L'Amateur d'autographes ». Journal paraissant depuis 1862. Rédacteur en chef M. É. Charavay. *Paris*, par an 12 fr.

CHARAVAY É. — Supplément à l'isographie des hommes célèbres, dressé par E. Charavay. 1^o et 2^{me} série contenant les livraisons I à X, in-4, Hollande. *Paris*, Tiré à 200 exemplaires, broché*. 12 fr.

* Cette belle publication, du même format que l'ancienne *Isographie*, est indispensable à tous ceux qui possèdent cet utile ouvrage.

— Catalogue à prix marqués de la

Librairie ancienne et Autographes. *Paris*, de nov. 1845 à décembre 1858. 100 n^o en 1 vol. in-8* 20 fr.

* Porté dans un catalogue de M. É. Rouveyr.

— Faux autographes: affaire Vrain-Lucas. Étude. *Paris*, in-8.

CIBRARIO L. — Ghirlanda di Margherite offerte, ecc., agli eccelsi sposi Umberto e Margherita di Savoia*. *Milano*, 1868, in-fol. 15 fr.

* Édit. de grand luxe, hors commerce, contenant des lettres des princes et princesses de Savoie avec fac-similes.

COLLECTIONS. — Catalogue of the antiquities and works of Art exhibited at Ironmongers' Hall. *London*, may 1861. *London*, 1863, 1^o partie in-4*. 5 fr.

* Cont. des fac-similes de lettres de Marie Stuart, d'Élisabeth, et de signatures de Catherine de Bragançe et d'Élisabeth Stuart.

— Sammlung historisch berühmter Autographen oder Fac-similes v. Handschriften ausgezeichnet. Personen alter u. neuer Zeit. *Stuttgart*, 1846, 287 planches lith. 30 fr.

(CREMIEUX). — Autographes; la collection Adolphe Cremieux. *Paris*, 1886, in-12 3 fr.

(DONNADIEU). — Catalogue of highly interesting and valuable autograph Letters and histor. manusc. being the well known collection of A. Donnadieu. *London*, 1851, in-8 10 fr.

DOROW W. — Fac-similes von Handschriften berühmter Männer und Frauen auf d. Sammlung des Herausgebers mit historisch. Erläuterungen. *Berlin*, 1836-1838, n^o 1-4, in-4 4 fr.

FEUILLET DE CONCHES. — Causeries d'un curieux. *Paris*, 1864, 4 vol. in-8. 32 f.

(FILLON B.) — Lettres autographes et documents historiques de la collection Benjamin Fillon, décrits par É. Char-

vay *. *Paris*, 1878-1884, 3 vol. in-4 gr., avec des nombreux fac-sim. . . 75 fr.

* Collection très intéressante et inventaire raisonné très utile aux érudits.

FONTAINE P. J. — Manuel de l'amateur d'autographes. *Paris*, 1836, in-8, (Rare) 10 fr.

— Des collections d'autographes et de l'utilité qu'on en peut retirer. *Paris*, 1834, in-8, 28 pag. * (Rare).

* Tiré à 100 exemplaires.

GÜNTHER J. u. O. A. SCHULTZ. — Handbuch für Autographensammler. Mit Holzschn. u. ein. color. Tabelle. *Leipzig*, 1856, in-8 10 fr.

HENZE A. — Die Handschriften der deutschen Dichter u. Dichterinnen mit 306 fac-sim. kurzen Biographien, etc. *Leipzig*, 1855, in-16 6 fr.

LALANNE L. et H. BORDIER. — Dictionnaire des pièces autographes volées aux Bibliothèques publiques de la France, précédé d'observations sur le commerce des autographes. *Paris*, 1855, in-8.

DE LESCURE. — Les autographes en France et à l'étranger. Portraits, Caractères, Anecdotes, Curiosités. Ouvrage contenant la Bibliographie analytique et critique des traités sur les autographes, des catalogues de vente, des recueils de fac-similes français et étrangers. *Paris*, s. d., 1865, in-8. Rare. 10 fr.

NETHERCLIFT J. — A collection of one hundred characteristic and interesting autograph Letters written by royal and distinguished Persons of Gr. Britain from the xv, to the xviii century. *London*, 1849, in-8 15 fr.

— The autograph souvenir, a collection of autograph Letters, selected from the British Museum and from other sources. *London*, 1849, in-8. . . 15 fr.

* Publié à petit nombre, avec commentaires par R. Sims.

— Autograph Miscellany, a Collection of autograph Letters, interesting documents etc. *London*, 1855, in-4. 15 fr.

— Hand-book to autographs of distinguished Men and Women of every Nation, with Biographical Index by Richard Sims. *London*, 1862, in-8 . 5 fr.

NEU-MAYR. — Intorno agli autografi. Ragionamento. *Venezia*, 1846, in-8. 4 fr.

NICHOLS J. G. — Autographs of royal, noble learned and remarkable personages conspicuous in english history from the reign of Richard the second to that of Charles the II^d. *London*, 1829, in-fol. avec 600 autogr. * 40 fr.

* D'une grande utilité pour vérifier des lettres historiques.

(PÉCARD A.). — Collection de lettres autographes et de documents historiques sur le règne de Louis XIII formée par feu Pécard, décrite par É. Charavay. *Paris*, 1873, in-8.

PEIGNOT G. — Recherches historiques et bibliographiques sur les autographes et l'autographie, avec notes, citations, et tables. *Dijon*, 1836, in-8, 90 pag. Rare.

(RADOWITZ von). — Catalogue de la Collection d'autographes du général J. v. Radowitz. *Berlin*, 1864, 1 vol. in-8 8 fr.

SCHLODSMANN F. — Stammbuch. Deutsches Autographen Album der Gegenwart. 120 lith. Blätter. *Bremen*, 1854, in-8 gr. 20 fr.

(SENSIER A.). — Lettres autographes recueillies par M. A. Sensier, décrites par É. Charavay. *Paris*, 1873, in-4 . 20 fr.

* Cet inventaire, tiré à 50 exemplaires, est des plus intéressants pour l'histoire. La série de la Révolution française et celle des Artistes sont particulièrement remarquables. La liste des prix de vente est à la fin. Le volume est orné de nombreux fac-similes dans le texte, d'un portrait de M. A. Sensier et de planches (8) en héliogravure.

APPENDICE

ADDITIONS ET RECTIFICATIONS

N.B. — Les noms des femmes qui n'ont pu être insérés dans le corps du Manuel, et qui sont mentionnés pour la première fois dans cet Appendice, sont précédés d'un astérisque (*).

Les rectifications sont indiquées par un [R.] placé à la suite de la date ou du nom rectifiés.



ADDITIONS ET RECTIFICATIONS

A

ACKERMANN (*Louise CHOQUET*).

HAUSSONVILLE C^{te} d'. — M^{me} Ackermann. *Paris*, 1892, in-16. . . . 2 fr.

Cfr. aussi A. France: *La vie littéraire*, 4^{me} série (*Paris*, 1892); — A. Marchand: *Poètes et penseurs* (*Paris*, 1882).

* ADÉLAÏDE DE SAXE-MEININGEN.

Femme de Guillaume IV, roi d'Angleterre — n. 1792 - m. 1849.

DORAN J. — Memoir of queen Adelaide. *London*, 1861, in-8.

ADÉLAÏDE DE SUSE.

CARUTTI D. — Della contessa Adelaide, di re Ardoino e delle origini Umbertine. (« Archivio storico italiano », 4^{me} série, x). *Firenze*, in-8.

* ALISON-COCKBURN (lady).

Femme de lettres anglaise — n. 1710 - m. 1794.

MILLER F. F. — Lady Alison-Cockburn. (« In ladies company; six interesting women »). *London*, 1892, in-8.

AMORETTI-PELLEGRINI (*Marie*).

ZONCADA. — Una corona di spine. (« Museo di famiglia », III^e année). *Milano*, 1863 *.

* Je dois cette notice à l'obligeance de M. le prof. A. Gianandrea, de Jesi (Italie).

* ANDERSON (*Mary*).

Actrice américaine contemporaine.

WINTER W. — The stage life of Mary Anderson. *New-York*, 1886, in-8.

ANGOULÊME (*Marie-Thérèse-Charlotte* de FRANCE, duchesse d').

ALBINS d'. — Les adieux de Marie Thérèse Charlotte de Bourbon; contenant une vie de M. T., des anecdotes sur le Temple, etc. *Paris*, 1796, in-18. 3 fr.

GÉRARD A. — Quinze ans de la vie de Marie Thérèse de France. *Paris*, 1846, in-8 6 fr.

NETTEMMENT A. — Vie de Marie Thérèse de France, etc. *Paris*, 1842, in-8. 4 fr.

RÖMER. — Filia dolorosa. Memoirs of Marie Thérèse Charlotte, duchess of Angoulême, etc. *London*, 1852, 2 vol. in-8 10 à 15 fr.

Autogr. (Bovet) 100 fr. — (Lescure) 128 fr.

Iconogr. *Fontana* sc. — (Roblin). 5 fr.

Fleischmann sc. d'ap. une miniature tirée du cabinet de M. le comte de Blacas. (Bihn) 18 fr.

Chez *Klauber*. Très rare. (Bihn). 25 fr.

Poll sc. d'ap. J. Miery.

Prudhomme sc. d'ap. Fleury. — (Schröder) 40 fr.

Sergent sc. Médaillon, colorié; mi-corps, — publié par C. de Mechel, 1795. — (D. de S. et B.) 50 à 200 fr.

Courbe sc. — *Dupuis* sc. — *Gabrielli* sc. — *Green* sc. — *Weiss D.* sc.

ANNE BOLEYN.

ROUND J. H. — The early life of Anne Boleyn *. *London*, 1887, in-8.

* Travail important.

ANNE IVANOWNA.

KORSAKOW. — L'avènement au trône de Anne Ivanowna. *Kasan*, 1880, in-8. (En russe).

ARAGON (*Tullie d'*).

BIAGI G. — Tullia d'Aragona. (« Nuova Antologia »). Roma, in-8.

BONGI S. — Il velo giallo di Tullia d'Aragona. (« Nuova Antologia »). Firenze, 1869.

ASSERETO - BRIGNOLE (*Françoise*).

n. 1792 - m. 1867. [R.].

AVRILLOT (*Barbe*).

ANON. — Vita in ristretto della Beata Maria dell'Incarnazione, fondatrice delle Carmelitane Scalze in Francia. Ferrara, 1792, in-4.

CADOU DAL L. G. de. — M^{me} Acarie, étude sur la société religieuse au XVI^e et XVII^e siècles. Paris, 1884, in-8.

Iconogr. Moncornet sc. Rare.

Pailly sc. — A l'âge de 40 ans. Rare.

AZEGLIO (*Constance*).

FALLETTI-FOSSATI P. — L'ultima marchesa d'Azeglio e i suoi Souvenirs. (« Saggi »). Palermo, 1885, in-8.

B

BANDETTINI-LANDUCCI (*Thérèse*).

Lettere di Amarilli Etrusca pubblicate da A. Luzio. (« Giorn. stor. della Letterat. ital. », vol. VII). Torino, 1886, in-8.

Venticinque lettere di Amarilli Etrusca pubblicate da Salveraglio. Milano, 1885, in-8.

BAROLO (*Juliette COLBERT de*).

FALLETTI-FOSSATI P. — Silvio Pellico e la marchesa di Barolo. (Cfr. le vol. « Saggi »). Palermo, 1885, in-8.

LANZA G. — La marchesa G. Falletti di Barolo, nata Colbert. Torino, 1892, in-12 3 fr.

BARZIZA (*Jeanne ERIZZO, dame*).

n. 1786 - m. 1805. [R.].

* BÉATRIX DE SAVOIE.

Fille du comte Thomas I^{er} de Savoie, femme de Raymond Bérenger IV, dernier comte de Provence — m. 1226.

PARAVIA P. A. — Lezione storica sopra personaggi di casa Savoia e specialmente di Beatrice figlia del conte Tommaso. Torino, f. (?), a. (?).

* BÉRENGÈRE.

Femme de Richard I^{er}, Comte de Lion, roi d'Angleterre. (XII^e siècle).

CHARDON H. — Histoire de la reine Bérengère femme de Richard Cœur-de-Lion et dame douairière du Mans. Paris, 1866, in-8.

* BIJNS (*Anne*).

Femme poète flamande. (XV^e siècle).

VAN HELTEN. — Nieuwe Refereinen van Anna Bijns. Gand, 1886, in-8.

BLAWATSKI (*Helena - Petrovna HAHN, veuve*). [R.].* BLIND (*Mathilde*).

Femme de lettres anglaise contemporaine.

GARNETT R. — Mathilde Blind *. London, 1892, in-12.

* Dans le vol. de A. H. Miles: Poets and poetry of the century.

* BOJANO (*Bienvenue de*).

Religieuse dominicaine — m. 1292.

ANON. — Vita B. Benvenutae Bojanae de Civ. Austriae in Prov. Forijulii, quae num primum latine ex orig. Cod. mss. in lucem prodiit cum praefat. et adnotat. M. de Rubeis. Venetia, 1757, in-4, *portrait* 5 fr.

* BONA (*Françoise de*).

Religieuse thaumaturge française. (XVII^e siècle).

MICHEL-ANGE p. — Histoire de sœur Françoise de Bona. Chambéry (?), 1688, in-8.

SÈAUME J. — Françoise de Bona. Histoire merveilleuse et véridique d'une enfant du Haut Bugéy au 17^e siècle *. Avignon, 1892, in-12, illustr. . . fr. 4,60

* C'est une rédaction nouvelle, plus sobre, dépourvue du fatras d'érudition de l'ouvrage du p. Michel-Ange.

BONAPARTE (*Laetitia RAMOLINO*).

LARREY B^{on} — Madame mère (Napoléonis mater) Paris, 1892, 2 vol. in-8. *portrait* 15 fr.

BONAPARTE (Pauline).

NERI A. — Il cardinale Rivarola e Paulina Borghese. *Genova* (?), a. (?).

*** BON-BRENZONI (Catherine).**

Femme poète italienne — m. 1879.

MESSEDAGLIA A. — Biografia di Caterina Bon-Brenzoni. (En tête des « Poesie e C. B. B. »). *Firenze*, 1857, in-12.

PATUZZI G. L. — Caterina Bon-Brenzoni. (« Gazzetta letteraria »). *Torino*, 1879.

BONE DE SAVOIE.

BARBONI L. — Bona di Savoia. *Firenze*, 1872, in-12.

CLARETTA G. — Gli ultimi anni di Bona di Savoia, illustrati con documenti aediti. (« Archivio storico italiano », 3^{me} série, t. XII). *Firenze*, in-8.

BORGHINI (Maria-Selvaggia).

BARBONI L. — Selvaggia Borghini *.
Via, 1873, in-8.

* Hors commerce.

BORGIA (Lucrece).

MORSOLIN B. — Pietro Bembo e Lucrezia Borgia. (« Nuova Antologia »). *Roma*, 1885.

SCHÜTZ W. H. — Lucrezia Borgia. *Berlin*, 1880, in-8.

*** BOULIARD (Marie-Genève).**

Centre de portraits française — n. 1772 - m. 1819.

JOIN H. — M^{me} Marie Genève Boliard, peintre de portraits. *Paris*, 1891, in-8.

BOURBON (Antoinette de).

BOUREULLE L. de. — Antoinette de Bourbon duchesse de Guise. *St. Die*, 1891, in-8.

BOURBON (Charlotte de).

MÜLLER P. L. — Lettres de Guillaume le Taciturne et de Charlotte de Bourbon au Dauphin d'Auvergne*. (« Documents concernant les relations entre le duc l'Anjou et les Pays-Bas », t. I, 1576-83). *S^t Gravenhage*, 1889, in-8.

* Ces lettres n'ont qu'une valeur historique fort médiocre.

*** BRÉCHARD (Jeanne-Charlotte de).**

Religieuse française — n. 1680 - m. 1687.

CHAUGY F. M. (la mère). — Vie des quatre premières mères de l'Ordre de la visitation Sainte Marie. Nouv. édition conforme a celle de 1659. *Paris*, 1892, in-8 5 fr.

BREMER (Frederika).

AMREN G. F. — Tal öfver Fredericka Bremer. *Stockholm*, 1866, in-8.

BRIGITTE DE SUÈDE (sainte).

FLAVIGNY M^{me} de. — Sainte Brigitte de Suède, sa vie, ses révélations et son ordre. Ouvrage approuvé par le r. p. Villars. *Paris*, 1892, in-8. 4 fr.

Cfr. aussi Heroolani: *Reggia delle saors vedows* (Venetia, 1673, 2 vol. in-8).

BRONTË (Charlotte).

BAYNE P. — Two great englishwomen, Mrs. Browning and Charlotte Bronte. *London*, 1879, in-8.

BROWNING (Élisabeth).

ANON. — Life letters and essays. of Elizabeth Browning. *New-York*, 1877, 2 vol. in-8.

BAYNE P. — Two great englishwomen. Mrs. Browning and Charlotte Bronte. *London*, 1879, in-8.

Cfr. aussi une notice de J. A. Noble dans le vol. *Poets and poetry of the century* by H. A. Miles (London, 1892, in-12).

*** BULKELEY (Céleste TALOUX de la CARTRIE, dame).**

Héroïne vendéenne, appelée par les historiens, M^{me} Beauglié — n. 1753 - m. 1832.

CHANONIE C. de la. — M^{me} de Beauglié (« Intermédiaire », 1891, col. 966)*. *Paris*, in-8.

* Dans cette courte notice, M. de la Chanonie promettait une étude détaillée sur cette femme, à paraître dans la *Revue du Bas-Poitou*.

*** BUSSEUL (Marguerite de).**

Dame française. (xvii siècle).

JEANDET J. P. — Héliodore de Thiard de Bissy et Marguerite de Busseul sa femme. *Paris*, 1854, [A.É].

C

* CAMILLA PISANA.

Maitresse de Philippe Strozzi, célèbre courtisane italienne du xv^e siècle.

ORLANDO e BACCINI. — Cortigiane del secolo xvi. (« Bibliot. grassoccia », n. 24, 25). *Firenze*, 1892, in-12 . 6 fr.

* CAMPANA DI CAVELLI
(*Émilie*, marquise).

Femme de lettres italienne — m. 1876.

MORSOLIN B. — Emilia Campana di Cavelli. Necrologia. (« Archivio storico italiano », xxiv). *Firenze*, 1876, in-8.

* CAMPIGLIA (*Madeleine*).

Religieuse et poète italienne — m. 1595.

MORSOLIN B. — Maddalena Campiglia poetessa vicentina. *Vicenza*, 1882, in-8. (« Atti dell'Accademia Olimpica di Vicenza »).

Cfr. Rumohr: *Donne illustri vicentine*, 1861, in-8. (Hors commerce).

CAPELLO (*Bianca*).

ABBIOSEO Ott. — Lettere al cardinale granduca Ferdinando de' Medici intorno alla morte di Bianca Capello. (« Arch. stor. ital. », nouv. série, t. xviii, 1^{re} p., 52). *Firenze*, in-8.

A. C. — Delle nuove ricerche intorno a Bianca Capello, di F. Oderici (« Arch. stor. ital. », nouv. série, t. xiii, 1^{re} p., 148). *Firenze*, in-8.

ANGELI G. — Relazione della sezione dei cadaveri di Francesco I e di Bianca Capello e dichiarazione relativa al testamento di Bianca (« Arch. stor. ital. », nouv. série, t. xviii, 1^{re} p.). *Firenze*, in-8.

BENTIVOGLI U. — Lettera a Ferdinando de' Medici sulla morte di Bianca Capello. (« Archivio storico italiano », nouv. série, t. xviii, 1^{re} p., 51). *Firenze*, in-8.

CAPPELLI P. — Relazione sulla sezione del cadavere di Francesco I de' Medici e di quello di Bianca Capello. (« Arch. stor. ital. », nouv. série, t. xviii, 1^{re} p., 46, 48). *Firenze*, in-8.

MARANTA D. — Atto originale concernente le ultime disposizioni della

granduchessa Bianca Capello. (« Arch. stor. ital. », nouv. série, t. xviii, 1^{re} p.). *Firenze*, in-8.

SERRIACOPI G. B. — Dichiarazione dell'arcivescovo di Pisa, relativa al testamento di Bianca Capello. (« Arch. stor. tosc. », 2^{me} série, t. xviii, 1^{re} p.). *Firenze*, in-8.

SODERINI G. V. — Lettera a Silvio Piccolomini intorno alla malattia, morte ed esequie di Francesco I de' Medici e della Bianca Capello. (« Archivio storico italiano », 2^{me} série, t. xviii, 1^{re} partie). *Firenze*, in-8.

Cfr. aussi sur le même sujet une lettre de Usimbardi et un'autre de Fr. Gerini, publ. dans l'« Archivio storico italiano », 2^{me} série, t. xvii.

CAPULETI (*Juliette*).

ZAMBELLI A. — Cenni storici sulla tomba di Giulietta e Romeo*. *Verona*, 1889, in-12.

* D'après une correspondance publiée dans le journal l'*Adige* de Vérone, du 29 juillet 1891, l'histoire des amours de Juliette et de Romeo serait authentique, d'après les témoignages de Da Porto, Torri, Scolari et de l'historien Dalla Corte.

Cfr. l'*Intermédiaire des chercheurs*, 1891, col. 698. (Paris, in-8).

* CAROLINE DE SCHAUMBOURG-LIPPE.

Princesse allemande — n. 1786 - m. 1846.

MESER E. — Karoline prinzeßin zu Schaumbourg-Lippe. Ein biographisches Denkmal. *Gotha*, 1865, in-8 . fr. 2,50

CATHERINE D'ARAGON.

Femme de Henri VIII d'Angleterre.

POCOCK. — A treatise on the pretended divorce between Henri VIII and Catharine of Aragon by N. Harpsfield. *London*, 1878, in-8.

CATHERINE DE BOLOGNE.

ANON. — Vita di S. Caterina da Bologna. *Bologna*, 1724, 2 portraits . 2 fr.

NANNETTI E. — Vita compendiosa di S. Caterina Vigri detta da Bologna. *Bologna*, 1841, in-12, portrait . . . 2 fr.

CATHERINE DE MÉDICIS.

CHÉRUEL P. A. — Marie Stuart et Catherine de Médicis. *Paris*, 1858, in-8.

MAN J. — Voyage de Catherine de
s en Languedoc. *Toulouse*, 1888,

LLER B. — Le mouvement guisard
88; Catherine de Médicis et la
ée des Barricades. (*« Revue histor. »,*
253).

CATHERINE I^{re} DE RUSSIE.

nde femme de Pierre le Grand, à qui elle
a — n. 1684 - m. 1727. [R.].

INE. — La grande duchesse Ca-
le Alexejewna avant son avènement
vue histor. », xxxi, 148). *Paris*,

nogr. *Coupté J.* sc. d'ap. H. Benner.

CATHERINE II DE RUSSIE.

ER A. — Leopold II, Franz II und
arina von Russland. Ihrer Brief-
sel nebst Einleitung. *Wien*, 1874,

OT J. — Papiers de l'impératrice
rine. *St.-Petersbourg*, 3 vol. in-8.
(En russe).

Catherine II dans sa correspon-
: avec Grimm. *St.-Petersbourg*, a. (?),
(En russe).

ouve dans le *Dictionnaire des Écrivains du*
s M. A. De Gubernatis, que M. J. Grot a
publié (en russe) une série d'articles sur
sine II: *L'éducation de Catherine II*; — *Cathe-*
et Gustave III; — *Les soins donnés par Cath-*
à l'instruction primaire, etc.

BOJATZKI F. A. — Catharina II.
, a. (?), in-8.

LLER O. — Catherine II et les en-
pédistes. *St.-Petersbourg*, 1885, in-8.
(russe).

CATHERINE DE SIENNE (sainte).

STRIS A. — La casa di S^{ta} Caterina
ena ed il nuovo prospetto della
sa di S. Maria, etc. (*« Archiv. stor.*
», 4^{me} série, t. v, 471-77).

LANE A. T. — Histoire de S. Ca-
ne de Sienne et de sa famille reli-
e. *Paris*, 1892, 2 vol. in-8 . 8 fr.

IMONDO DA CAPUA. — Vita di S. Ca-
a, trad. dal can. B. PECCI; coll'aga-
ta di una lettera del beato Stefano
ni e di ser Barduccio Canigiani
poli e segretari della santa. *Siena*,
in-4, *portrait* 3 fr.

— La même, trad. del padre Ambr.
CATARINO da Siena. *Venesia*, 1591, in-12.
[A.É.].

TOMMASO N. — Memorie sui moti
fiorentini del 1378 de' quali ebbe Caterina
da Siena a patire. (*« Archivio storico*
italiano », 2^{me} série, t. XII, 1^{re} partie).
Firenze, in-8.

* CAZOTTE (*Élisabeth*, dame RO-
BINET DE PLAS).

Française, célèbre par l'énergie héroïque que
elle démontra, pour arracher aux massacreurs de
septembre son vieux père J. Cazotte, l'auteur du
Diable Amoureux — n. 1767 - m. 1801.

BÈGIS A. — Mademoiselle Cazotte.
(*« Intermédiaire », 1891, col. 117 à 119).*
Paris, in-8.

CENCI (*Beatrix*).

HITZIG u. HÄRING. — Beatrice Cenci.
(*« Neue Pitaval », 1^{re} série, t. XXIX).*
Leipzig, in-8.

— Die Familie Cenci. (*« Neue Pita-*
val », 2^{me} série, t. XVII). *Leipzig*, in-8.

* CERNIN (*Suzanne* de).
Dame bohème — m. 1654.

DVORSKY F. — Zuzana Cerninova.
Prague, 1886, in-8. (En langue bohème).

CHANTAL (*Jeanne FRÉMYOT* de).

Lettres inédites publiées par E. M. de
Barthélemy. *Paris*, 1860.

BARTHÉLEMY E. M. — Études sur la
vie de la baronne de Rabutin-Chantal
fondatrice de l'ordre de la visitation.
Paris, 1860, in-8.

CHARLOTTE DE RUSSIE.

m. 1715. [R.].

GUERRIER. — La princesse Charlotte.
(*« Messenger d'Europe », mai et juin 1872).*

Cfr. aussi Brückner: *Der zarowitch Alessi* (Hol-
delberg. 1880); — De Vogué: *Le fils de Pierre le*
grand (Paris, 1889, in-12).

* CHÂTEL (*Péronne-Marie* de).

Religieuse française — n. 1596 - m. 1637.

CHAUGY F. M. (la mère). — Vie des
quatre premières mères de l'ordre de la
visitation Sainte Marie. Nouv. édition
conforme à celle de 1659. *Paris*, 1892,
in-8 5 fr.

CHEZARD DE MATEL (*Jeanne*).

PENAUD. — La vén. mère Jeanne de Matel fondatrice de l'Ordre du Verbe Incarné et du T. S. Sacrement. *Paris*, 1883, 2 vol. in-8. 10 fr.

CHRISTINE DE SUÈDE.

JOLIET Ch. — Une reine excentrique. (« *Revue Britannique* », 20 avril 1875). *Paris*, in-8.

STERN A. — Der Musenhof der Königin Christine zu Rom. *Berlin* (?), 1878, in-8.

CLAUDE DE FRANCE.

ZELLER B. — Claude de France. *Paris*, 1892, in-12 fr. 3,50

* COOK (*Elisa*).

Poète anglaise — n. 1812 - m. 1889.

INGRAM J. H. — Eliza Cook *. *London*, 1892, in-12.

* Dans le vol. *Poets and poetry of the century* by A. H. Miles.

* COLOMBIS (*Giacoma*).

Religieuse italienne — n. 1735 - m. 1801.

MOISE G. — Vita della serva di Dio suor Giacoma Colombis religiosa, etc. *Modena*, a. (?), in-16.

COLONNA (*Vittoria*).

La femme de Ferdinand d'Avalos.

BUSTELLI G. — La vita e la fama di Vittoria Colonna. *Roma*, 1867, in-8. 2 fr.

TORDI D. — Supplemento al carteggio di Vittoria Colonna pubblicato da Ferrero e Müller coll'aggiunta della *vita di lei* scritta da Filonico Alicarnasseo. *Torino*, 1892, in-8 3 fr.

CORDAY (*Charlotte*).

JORISSEN Th. — Charlotte de Corday. *Amsterdam*, 1864, in-8.

SILINGARDI G. — Carlotta Corday. *Modena*, 1870, in-12.

* CORSINI (*Éléonore* princesse).

Dame italienne, distinguée par la culture de son esprit — n. 1813 - m. 1886.

GOTTI A. — Donna Eleonora Corsini. Commemorazione. *Firenze*, 1886, in-8.

* CRAIG-KNOX (*Isa*).

Femme poète anglaise — n. 1831.

JAPP A. H. — Isa Craig-Knox *. *London*, 1892, in-12.

* Dans le vol. de A. H. Miles: *Poets and poetry of the century*.

* CRAIK (*Dinah*).

Femme de lettres anglaise — n. 1826 - m. 1887.

MILES A. H. — Dinah Craik. (Cf. le vol. « *Poets and poetry of the century* »). *London*, 1892, in-12.

CYBO (*Véronique*).

SFORZA G. — Le nozze di Jacopo Salviati con Veronica Cybo. *Firenze*, 1871.

D

DANILOWNA (*Marie* HAMILTON, HAMANTOFF, dite).

Demoiselle d'honneur de Catherine I^{re} de Russie, exécutée par ordre du tsar Pierre I^{er}. [R].

LUBOMIRSKI R. — Tzar, arceiduchesse et burgraves. Fantaisies historiques. *Paris*, 1886, in-12 fr. 3,50

* DENTIÈRE (*Marie*).

Première femme du réformateur suisse Froment (xvii^e siècle).

VUY J. — Le réformateur Froment et sa première femme *. *Genève*, 1883, in-8.

* Pamphlet très virulent.

Cf. aussi A. Rilliet: *Restitution de l'écrit « Guerre et délivrance de la ville de Genève, 1536 »*. (Genève, 1886). D'après M. Rilliet, Marie Dentière serait l'auteur de cet ouvrage.

DESCLÉE (*Aimée*).

JOLIET Ch. — Misère et splendeur d'une comédienne. *Paris*, 1878, in-12.

* Le personnage de Violette n'est autre que l'actrice Desclée.

DOUHULT (*Adélaïde-Marie*, marquise de).

FOUQUIER. — La femme sans nom ou la marquise de Douhault. (« *Causes célèbres* », t. iv). *Paris*, in-8.

* DUFFERIN (*Helène-Séline* SHERRIDAN, lady).

Femme poète anglaise — n. 1807 - m. 1867.

MILES A. H. — Lady Dufferin. (Cf. « *Poets and poetry of the century* »). *London*, 1892, in-12.

E

EBNER (*Margarethe*).

STRAUCH Ph. — Margaretha Ebner. *Fribourg*, 1882, in-8 16 fr.

ÉLISABETH FARNESE.

ARMSTRONG E. — Elisabeth Farnese, the Termagant of Spain. *London*, 1892, in 8 20 fr.

ÉLISABETH PHILIPPINE DE FRANCE.

BÉAUCOURT G. de. — Étude sur M^{me} Élisabeth d'après sa correspondance. *Paris*, 1864, in-8.

EUGÉNIE-MARIE DE GUZMAN.

BAVOUX E. — Une sœur de charité (l'impératrice Eugénie). *Paris*, a (?), in-8.

BOUSCATÉL P. E. — L'impératrice et le quatre septembre. *Paris*, in-8.

DIGUET Ch. — S. M. l'impératrice Eugénie. *Paris*, 1877.

EVANS (*Marian*).

CLEVELAND R. E. — George Eliot's poetry and other studies. *New-York*, 1885, in-12.

F

* FAVRE (*Jacqueline*).

Religieuse française — n. 1591 - m. 1637.

CHAUGY F. M. (la mère). — Vie des quatre premières mères de l'ordre de la visitation Sainte Marie. Nouv. édition conforme à celle de 1659. *Paris*, 1892, in-8 5 fr.

* FIBICH (*Suzanne-Cléophe*).

L'amie du célèbre poète allemand J. R. Lenz — n. 1754 - m. 1820.

FROITZHEIM J. — Lenz, Goethe und Cleophe Fibich von Strassburg. *Strassbourg*, 1878, in-8.

* FLORE (*Jeanne*).

Femme auteur française. (XVII^e siècle).

FLORE J. — Histoire de la Belle Rosemonde et du pieux chevalier André.

Précédée d'une notice sur J. Flore. *Paris*, 1888, in-fol. *.

* D'après quelques critiques, J. Flore n'aurait jamais existé; d'après d'autres, ce serait le pseudonyme de Jeanne Guillard, lyonnaise célèbre, louée par Clément Marot en 1532, et dont les œuvres sont perdues. Cfr. l'*Intermédiaire des chercheurs*, 1891, col. 766, 1017 (Paris, in-8).

FLORENZI-WADDINGTON (*Marianne*).

GIANI G. — La marchesa Florenzi-Waddington. *Perugia*, 1870, in-8.

* FRANCESCHI-PIGNOCCHI (*Theodelinde*).

Femme de lettres italienne — m. 1878.

RUBERTO M. — Teodolinda Franceschi-Pignocchi. *Napoli*, 1878, in-8.

G

GALIGAI (*Léonore*).

C. E. V. — Relazione della morte della marescialla d'Ancre. (« Arch. stor. lomb. », anno IV, fasc. I). *Milano*, 1877, in-8.

GLEIM (*Betty*).

n. 1781 - m. 1827. [R.].

GODOLPHIN (*Margaret Blagge*, mrs.).

n. 1652 - m. 1678. [R.].

JOHNSTONE G. — Mrs. Godolphin. (« Leading women of the Restoration »). *London*, 1892, in-8, *portrait*.

Iconogr. *Humphreys W.* sc. d'ap. une peint. orig. dans la collection Wootton, 1847.

GUISE (*Élisabeth d'Orléans*, duchesse de).

BENOIT A. — Une abbesse de Remiremont, Élisabeth d'Orléans duchesse de Guise. *St.-Dié*, 1891, in-8.

* GYLLEMBOURG (*Thomasine*).

Femme du poète danois P. A. Heiberg, divorcée de lui, elle épousa le baron Gyllembourg — m. 1856.

HEIBERG J. L. — Peter Andreas Heiberg og Thomasine Gyllembourg. *Kjøbenhavn*, 1882, in-8.

Cfr. aussi Heiberg : *Breve fra P. A. Heiberg* (1883); — *Thaarup* : *P. A. Heiberg* (1883).

H

* HAMILTON-KING (*Harriet-Éléonore*).

Femme poète anglaise — n. 1840.

HICHEM E. H. — Harriet Eleonore Hamilton-King *. *London*, 1892.

* Dans le vol. de A. H. Miles: *Posts and poetry of the century*.

* HARWOOD (*Isabelle*).

Femme de lettres anglaise s. le pseudonyme de *Boss Neil* — n. 1840 - m. 1888.

GARNETT R. — Isabella Harwood *. *London*, 1892, in-12.

* Dans le vol. *Posts and poetry of the century* by A. H. Miles.

HUTCHINSON (*Lucy APSLEY, mrs.*).
n. 1619-20 - m. après 1675. [R.].

JOHNSTONE G. — Mrs. Hutchinson. (« Leading women of Restoration »). *London*, 1892, in-8, *portrait*.

Iconogr. *Focillon* sc. Eau-forte.

HUXELLES (*Marie le BAILLEUL, marquise d'*).

Fille de Nicolas le Bailleul et mère du maréchal d'Huxelles — n. 1626 - m. 1712. [R.].

I

* ISABELLE DE SAVOIE.

Femme d'Alphonse III, duc de Modène — m. 1626.

CODRETTO P. — Annotazioni della vita e morte della seren. infanta donna Isabella figlia di Carlo Emanuele. *Monдови*, 1654.

GENNA J. B. — Seren. Infantae Isabellae a Sabaudia Alphonsi Mutinae ducis uxoris laudatae vitae specimen. *Patavi* *.

* Cité par Litta: *Famiglie celebri italiane*.

MEGAGLIO. — Vita d'Isabella di Savoia *. *Modena*.

* Cité par Litta: *Famiglie celebri italiane*.

ROUGUES G. de. — L'illustre Capucin duc de Modène et Isabelle de Savoie son épouse. *Aix*, 1677, in-12.

* INGELOW (*Jean*).

Femme poète anglaise — n. 1830.

MACKENZIE BELL. — Jean Ingelow *. *London*, 1892, in-12.

* Dans le vol. de A. H. Miles: *Posts and poetry of the century*.

J

JEANNE II D'ANJOU.

OSSOCHINE N. — Attendolo Sforza et la reine Jeanne II. *Moscou*, 1866, in-8. (En russe).

JEANNE D'ARC.

BOUCHER DE CREVECOEUR A. — Les Romée et les des Perthes, famille de Jeanne d'Arc. *Abbeville*, in-8, 1891.

BOUQUET F. N. — Jeanne d'Arc à Rouen. *Rouen*, 1866, in-12.

COUGNY G. de. — La mission de Jeanne d'Arc. Conférences. *Paris*, 1891, in-8.

DRAPHYRON L. — Jeanne d'Arc, interprétée par la géographie. *Paris*, 1884-1886.

DONIZEAU. — Jeanne d'Arc à Poitiers. *Poitiers*, 1891, in-16.

FABRE J. — Le mois de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1892, in-12 fr. 3,50

GODEFROY F. E. — La mission de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1878, in-8 . 2 fr.

LEDAIN B. — Jeanne d'Arc à Poitiers. *Saint-Maxent*, in-8, 1891.

LEMIRE Ch. — Jeanne d'Arc et le sentiment national. *Paris*, 1892, in-12 3 fr.

MOUROT V. — L'authenticité de la maison de Jeanne d'Arc à Domremy-la-Pucelle. *Orléans*, 1891, in-8.

POULLIN M. — Histoire de Jeanne d'Arc. *Paris*, 1888 2 fr.

RASTOUL H. — Jeanne d'Arc, l'épée de Dieu. *Paris*, 1874.

JEANNE DE CASTILLE.

GACHARD M. — Sur Jeanne la folle et les documents concernant cette princesse qui ont été publiés récemment *. *Bruzelles*, 1869, in-8 fr. 1,50

* Réfutation de l'ouvrage de Bergenroth.

* JOLY (*Claude-Agnès*).

Religieuse française — n. 1590 - m. 1630.

CHAUGY F. M. (la mère). — Vie des quatre premières mères de l'ordre de la visitation Sainte-Marie. Nouv. édition conforme à celle de 1659. *Paris*, 1892, in-8 5 fr.

JOLY (*Marie-Élisabeth*).

LUMIÈRE H. — Marie Joly, sociétaire de la comédie française. *Paris*, 1891, in-8.

K

* KOVALEWSKY (*Sonia*).

Dame russe — m. 1891.

LEFFLER A. Ch. — Sonia Kowalewsky morta il 10 febbraio 1891. *Napoli* (?), 1892, in-8.

KRÜDENER (*Julie de*).

MANN Ch. H. — M^{me} de Krüdener. *Genève*, 1866.

L

LAMBALLE (*Marie-Thérèse*, princesse de).

BÉGIS A. — Curiosités révolutionnaires. Le massacre de la princesse de Lamballe. *Compiègne*, 1891, in-8.

* LANGMANN (*Adélaïde*).

Religieuse mystique allemande — n. entre 1325 et 1330 - m. 1375.

STRAUCH Ph. — Die Offenbarungen der Adelheid Langmann. *Strassbourg*, 1878, in-8.

LATEAU (*Louise*).

BOËNS H. — Louise Lateau, ou les mystères de Bois d'Haine dévoilés. *Bruzelles*, 1875, in-12 3 fr.

BOURNEVILLE M. D. — Science et miracle. Louise Lateau, où la stigmatisée belge. *Paris*, 1875 2 fr.

CHARBONNIER N. — Étude sur Louise Lateau. *Bruzelles*, 1873.

— Réfutation de la théorie de la commission académique sur les faits de Bois d'Haine. *Bruzelles*, 1875.

WARLOMONT E. — Louise Lateau. *Bruzelles*, 1876 (2^{de} édit.), in-12 . 2 fr.

* LIPPINCOTT (*Sarah-Jane*).

Femme auteur américaine, sous le pseudonyme de *Grace Greenwood* — n. 1823.

Recollections of my childhood. *New-York*, 1851, in-8.

Records of five years. *New-York*, 1867, in-8.

LOMELLINI (*Louise*).

n. 1595 - m. 1648. [R.].

LOUISE DE SAVOIE (la bienheureuse).

Fille d'Amedée IX de Savoie.

CODRETTO P. — L'arcobaleno. Panegirico della B. Ludovica di Savoia figlia del B. Amedeo IX *.

* Cité par Litta: *Famiglie celebri italiane*.

DURIO P. — Vita della B. Ludovica di Savoia. *Roma*, 1840, in-8.

* LUTTI (*Françoise*).

Femme poète italienne — n. 1827 - m. 1878.

BIADEGO G. — Francesca Lutti. *Milano*, 1879, in-16. (*Extr.*).

LYON (*Mary*).

GLADON A. — Mary Lyon; histoire d'une maîtresse d'école. *Genève*, 1873, in-12.

M

MANCINI (*Laura-Beatrice*).

LATTARI F. L. — Beatrice Mancini Oliva. *Napoli*, 1869, in-12.

* MANCINI (*Victoire, née PAPANTI*).

Dame italienne, femme de l'historien Jérôme Mancini — m. 1870.

MANCINI G. — Vittoria Mancini, con aggiunte di varie prose e poesie della stessa. *Firenze*, 1870. (Hors commerce).

* MANTELLINI (*Hélène*).

Dame italienne — m. 1876.

BARZELLOTTI G. — Ritratto morale ed intellettuale di donna morta (Elena Mantellini). *Firenze*, 1876, in-8.

MARGUERITE D'AUTRICHE.

(1480-1530).

JUSTE Th. — Charles V et Marguerite d'Autriche. Étude sur la minorité, l'émancipation et l'avènement de Charles V à l'empire (1477-1521). *Bruzelles*, 1858, in-8 3 fr.

* MARGUERITE DE JOINVILLE.

Veuve de Jean de Bourgogne, femme de Pierre de Genève comte de Vaudemont. (xiv^e siècle).

GERMAIN L. — Jean de Bourgogne, Pierre de Genève comtes de Vaudemont et Marguerite de Joinville, 1368-1392. *Nancy*, 1881, in-8.

MARGUERITE DE PARME.

(1522-1586).

GACHARD L. — Correspondance de Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme avec Philippe II. *Bruzelles*, 1875-82, 3 vol. in-8. [R.].

MARGUERITE DE SAVOIE.

Marquise du Monferrat.

CARRARA J. — Vita civile e religiosa della B. Margherita di Savoia marchesa di Monferrat. *Torino*, 1833, in-12.

CODRETTI P. — Vita e miracolosi portenti della B. Margherita di Savoia, il cui corpo incorrotto si riverisce nella chiesa di S. Maria Maddalena d'Alba. *Torino*, 1653, in-8.

MARIE DE MÉDICIS.

PERRENS F. — Les mariages espagnols sous le règne de Henri IV et la régence de Marie de Médicis. *Paris*, 1869, in-8.

— L'Église et l'État en France sous le règne de Henri IV et la régence de Marie de Médicis. *Paris*, 1872, 2 vol. in-8.

*** MARIE DE SAVOIE.**

Fille de Charles Emanuel I^{er}, duc de Savoie, religieuse de l'ordre de St.-François — n. 1594 - m. 1650.

Lettere di Maria e Margherita di Savoia a Margherita Langosco-Busca, pubblicate a cura di A. Spinelli. *Milano*, 1885, in-8 5 fr.

ALESSIO p. B. — Vita della serenissima Infanta Maria di Savoia, divisa in tre giornate, etc. *Milano*, 1663, in-4, *portrait* 4 fr.

CODRETTI A. A. — La fragranza dell'amaranto, ossia historia - panegirico della vita e morte della seren. infanta suor Maria nel terz'ordine Serafico figlia di Carlo Emanuele *. *Torino*, in-8.

* Cité par Litta: *Famiglie celebri italiane*.
Cfr. aussi Frattini: *Storia della Basilica e del Convento di S. Francesco d'Assisi*, pages 354 et suiv. (Prato, 1882).

Iconogr. *Bonacina J.-B.* sc.

MARIE STUART.

BOGLIETTI G. — Maria Stuarda. *Torino*, (?), 1886.

BRADLEY E. — Fotheringay and Mary queen of Scots. *London*, 1885, in-8.

ZSCHECH F. E. B. — Die neueste For-

schungen über Maria Stuart. (« Preussische Jahrbücher », vol. LVI). *Berlin*, 1885, in-8.

Autogr. Une lettre aut. à Charles IX (Vente Sotheby, Juillet, 1892) 1550 fr.

MARIE-CHRISTINE DE SAVOIE.

FONTANABONA. — Alcuni cenni sulla vita della ven. Maria Cristina di Savoia regina di Napoli ricavata dalla vita che di essa scrisse L. M. Cafiero. *S. Vito al Tagliamento*, 1892, in-16.

*** MERKEL (N... N...).**

Dame allemande.

MERKEL S. — Denkmal meiner unvergesslichen Mutter. *Schmalkad*, 1787, in-8.

MICHEL (Louise).

ANON. — Character sketch of Louise Michel. (« Review of Reviews », vol. v). *Leipzig*, 1892, in-8.

*** MONNET (Françoise).**

Carmélite française.

MICHEL-ANGE DE SAINTE-FRANÇOISE. — Vie de la vénérable sœur Françoise (Monnet) de S. Joseph, religieuse carmélite du monastère d'Avignon. *Lyon*, 1688, in-4.

*** MONTAIGU (Anne-Marie de).**

Religieuse (?) française.

ANON. — Anne Marie Montaignu. Vie et correspondance. *Paris et Lyon*, 1854, in-8.

*** MONTALDI (Paule).**

Religieuse italienne.

BACCANTI A. — Vita e gesta della B. Paola Montaldi, monaca professa nel monastero di S. Lucia di Mantova. *Casalmaggiore*, 1772, in-8 2 fr.

*** MONTORSI (Marianne).**

Religieuse italienne — n. 1796 - m. 1838.

MASSARA E. — Marianna Montorsi modenese. *Milano*, 1891, in-16.

*** MORIGGI (Catherine).**

Religieuse italienne — m. 1478.

BIZZOZERO D. — Compendio della vita della beata Caterina Moriggi da Pallanza, fondatrice del monastero del Sacro Monte sopra la città di Varese, e della beata Giuliana. *Varese*, 1820, in-12 2 fr.

* MUTTI (*Urania*).

Italienne distinguée par la culture de son esprit — m. 1838.

PELLEGRINI. — Necrologia di Urania Mutti ne' Fabrini. *Firenze*, 1838, in-8.

* MYSZKOWSKI (*Elisabeth*).

Dame polonaise. (xvii^e siècle).

MLJAKOWSKI H. — Zbozny Pobył. [Concio in funere Marchionissae Elisabethae Myszkowska]. *Cracovie*, 1644, in-4. (En polonais) fr. 3,50

N

* NAIRNE (*Carolina OLIPHANT, lady*).

Femme poète anglaise — n. 1766 - m. 1845.

MACKENZIE BELL. — Caroline lady Nairne *. *London*, 1892, in-18.

* Cette notice biogr. est cont. dans le volume: *Poets and poetry of the century* edited by A. H. Miles (London, 1892).

* NORTON (*Caroline-Elisabeth-Sarah SHERIDAN, lady*).

Femme poète anglaise — n. 1808 - m. 1876.

MILES A. H. — Poets and poetry of the century. *London*, 1892, in-12.

* Cont. aussi une notice biographique sur lady Norton.

* NOTARBARTOLO (*Thérèse*).

Dame italienne — n. 1805 - m. 1837.

CASTIGLIONE G. — Per M. Teresa Notarbartolo, marchesa di S. Giovanni. Cenni biografici ed iscrizioni. *Palermo*, 1837, in-8 2 fr.

O

* O'LEARY (*Ellen*).

Femme de lettres anglaise — n. 1831 - m. 1889.

YEATS W. B. — Ellen O'Leary *. *London*, 1892, in-12.

* Dans le vol. de A. H. Miles: *Poets and poetry of the century*.

* ONOLES (*Marianne, baronne d'*).

Dame italienne — m. 1879.

CARINI J. — Della nobile dama donna Marianna d'Onoles, baronessa di S. Pietro. Cenni necrologici. *Palermo*, 1879, in-8.

P

* PAPADOPOLI (*Thérèse MOSCONI, comtesse*).

Femme de lettres italienne — n. 1807 - m. 1854.

SCOPOLI F. — In morte di Teresa Papadopoli nata Mosconi. s. l. et a. (*Padova*, 1854), in-4.

Autogr. (Arrigoni) 3 fr.

* PASSI-GIRELLI (*Marie, comtesse*).

Dame italienne — n. 1846 - m. 1872.

ANON. — Cenni sulla vita e virtù della contessa Marietta Passi-Girelli. *Brescia*, 1873, in-16.

* PENNISI (*Marie de MAURO*).

Dame italienne — m. 1878.

PENNISI G. V. — Poche parole sulla vita di Maria-Serafina Pennisi nata Di Mauro. *Acireale*, 1878, in-8, *portrait*.

* PEROWSKI (*Sophie*).

Révolutionnaire russe - n. 1854 - exécutée en 1881.

STEPNIAK. — La Russia sotterranea. *Milano*, 1882, in-12. 3 fr.
— Trad. franç. *Paris*, in-12.

* PFEIFFER (*Emily*).

Poète anglaise — n. 1841 - m. 1890.

JAPP A. H. — Emily Pfeiffer *. *London*, 1892, in-12.

* Dans le vol. *Poets and poetry of the century* by A. H. Miles.

* PICENARDI (*Élisabeth*).

Religieuse italienne.

ANON. — Compendio della vita e miracoli della beata Elisabetta Picenardi mantovana. *Mantova*, 1805, in-16. fr. 1,50

* PIZZELLI (*Maria*).

Femme de lettres italienne — m. 1802.

(HESMIVY D'AURIBEAU d'). — Éloge académique de Marie Pizzelli. *Roma*, 1802, in-12. (Écrit en vers).

Cfr. aussi D. Silvagni: *La società e la corte romana nei secoli XVIII e XIX*. (Roma, 1884, 3 vol. in-12).

* PLESSIS-BELLIÈRE (*Suzanne de BRUC, marquise de*).

Dame française — n. 1605 - m. 1705.

JOUIN H. — Le marquise de Plessis-Bellièrre, née Suzanne de Bruc. *Paris*, 1891, in-8.

POITIERS (*Diane de*).

CAISE A. — Diane de Poitiers dame de Saint Vallier. *Valence*, 1891, in-8.

* POLONI (*Vincenza-Maria*).

Religieuse italienne — n. 1802 - m. 1855.

VICENTINI P. M. — Cenni storici sulla vita di Vincenza Maria Poloni fondatrice dell'Istituto delle suore della misericordia in Verona. *Padova*, 1890, in-8.

* PROCTER (*Adelaide-Anne*).

Femme poète anglaise — n. 1825 - m. 1864.

GIBBS H. J. — Adelaide Procter *. *London*, 1892, in-12.

* Dans le vol. de A. H. Miles: *Poets and poetry of the century*.

* PROVANA (*Marie-Élisabeth*).

Religieuse italienne.

ADRIANI G. B. — Cenni intorno alla venerabile suor Maria Elisabetta Provana di Leyni. *Torino*, 1857, in-12.

B

* RANDENBAETH (*Jeanne de*).

Religieuse belge — n. 1610 - m. 1684.

ANON. — Leven en deughden van de weerdighe Joanna van Randenraedt, geestige dochter onder de bestier der societeyt Jesu. *Antwerpen*, 1690, in-8, *portrait*.

* REZZONICO (*Nicolina*).

Religieuse italienne.

ROSSIGNOLI. — Vita e virtù della M. Niccolina Rezzonica, primogenita dell'insigne monistero di S. Orsola, vergine et martire. *Como*, 1682, in-12.

* ROSSETTI (*Christine*).

Femme poète anglaise — n. 1830.

SYMONS A. — Christine Rossetti *. *London*, 1892, in-12.

* Dans le vol. de A. H. Miles: *Poets and poetry of the century*.

S

* SAINT-BARTHÉLEMY (*Anne de*).

Religieuse française. (xvii^e siècle).

BOUX p. M. — Vie de la ven. mère Anne de St. Barthélemy compagne de Sainte Thérèse. *Paris, Lecoffre*, in-12. 2 f.

* SALANDRI (*Marie-Gertrude*).

Dominicaine italienne.

ANON. — Vita della venerabile serva di Dio suor Maria Geltrude Salandri, dell'ordine di S. Domenico, fondatrice del monastero di S. Rosario in Valentino. *Roma*, 1774, in-4, *portrait*.

* SALANDRI (*Anne*).

Religieuse italienne — m. 1823 (?).

BONIS de. — Lettera sulla vita e la morte di una sua penitente (A. Salandri), s. l. (*Roma*), 1823, in-4.

* SALICOLA (*Marguerite*).

Cantatrice italienne du xviii^e siècle.

ADEMOLLO A. — Cantanti italiane celebri del secolo 18^o. Margherita Salicola. (« Nuova Antologia », série 3^e, XXIII, n. 19). *Roma*, 1889, in-8.

* SCAMACCA (*Remigia*).

Religieuse italienne.

FINICCHIARDI L. — Vita della venerabile serva di Dio suora Remigia Scamacca e Tornabene. *Catania*, 1680, in-4.

* SCARABELLI (*Célestine*).

Religieuse italienne.

ZAMBONI C. — Vita di Celestina Scarabelli, piccolo commentario. *Bologna*, 1865, in-8 1 fr.

* SCLANO (*Maria-Gaetana*).

Religieuse italienne — n. 1669 - m. 1698.

PAGANI. — Ristretto delle virtuose azioni della serva di Dio suor Maria Gaetana Sclano, monaca nel real monastero di S. Maria Egiziana Maggiore di Napoli. *Napoli*, 1717, in-12.

* SCOZIO (*Constance*).

Poète italienne — n. 1709 - m. 1791.

ANGELI (degli). — Orazione in lode di Costanza Scozio. *Napoli*, 1795, in-8.

* SERIO (*Rose-Marie*).

Religieuse italienne.

GENTILI G. — Vita della ven. Maria Rosa Serio priora del monastero di S. Giuseppe di Fasano. *Roma*, 1738, in-4, *portrait et grav.* [A.É.].

- * **SERLUPI-CRESCENZI** (*Justine*, marquise).
Dame italienne — n. 1842 - m. 1861.
BRESCIANI p. A. — Cenni sulla vita di Giustina Serlupi. *Milano*, (Nouv. édit.), 1868, in-16.
- * **SETON** (*Mary*).
L'amie dévouée de Marie Stuart — n. 1542 - m. après 1675.
MILLER F. F. — A woman's friendship. (« In ladies' company »). *London*, 1892, in-12.
- * **SINGLETON** (*Mary*).
Poète anglaise s. le pseudonyme de *Violet Fens* n. 1843.
JAPP A. H. — Mary Singleton *. *London*, 1892, in-12.
* Dans le vol. de A. H. Miles : *Poets and poetry of the century*.
- * **SMEDLEY-BUTE** (*Menella*).
Poète anglaise — n. 1820 - m. 1877.
JOPP A. H. — Menella Bute-Smedley *. *London*, 1892, in-12.
* Dans le vol. *Poets and poetry of the century* by A. H. Miles.
- * **SONZOGNO** (*Élisabeth*).
Dame italienne — m. 1823.
BENAGLIA G. — Elogio funebre di donna Elisabetta Sonzogno. *Bergamo*, 1823, in-8 1 fr.
- * **SOUBRANY** (M^{lle} de).
Pretendue fille de Soubrany, qui aurait été exécutée à Lyon en 1819. (*Erreur historique*).
- PELLET** M. — Variétés révolutionnaires. 2^{me} série. *Paris*, 1887, in-12. f. 3,50
- * **SOUZA** (*Anna-Liberata* de).
Dame indienne — m. 1887.
FREERE M. — Old Deccan days * *London*, 1889, (4^e édition), in-8. *Portrait* de A. L. de Souza 5 fr.
* Cont. une esquisse biographique sur cette femme.
- * **SPAUR** (*Thérèse GIRAUD*, comtesse).
Femme du comte Spaur, ministre de Bavière, célèbre pour avoir aidé la fuite de Pie IX, en 1849, à Gaëte — n. 1800.
- SILVAGNI** D. — La contessa Spaur. (Cfr. le 3^e vol. de l'ouvrage: « La corte e la società romana nei secoli XVIII e XIX »). *Roma*, 1885, 3 vol. in-12.
- * **SPINELLI** (*Maria-Felice*).
Religieuse italienne — n. 1621 - m. 1682.
BALDASSARINI T. — Vita della suor Maria Felice Spinelli. *Bologna*, 1692, *portrait*. [A.É.].
- * **STAMPA** (*Marie BOLOGNINI*, marquise).
Dame italienne. (XIX^e siècle).
Memorie della marchesa Maria Stampa nata contessa Bolognini, preceduta da cenni biografici. *Milano*, 1866, in-12. 2 fr.
- SUFFOLK** (*Henriette* HOBART, duchesse de).
Femme de Ch. Howard, duc de Suffolk, maîtresse de George II d'Angleterre — n. 1697 - m. 1776.
DE LUDRE FROLOIS. — Dix années de la cour de George II. *Paris*, 1860, in-12 fr. 3,50
Iconogr. *Bartolozzi* sc. (Roblin) 5 fr.
Heath sc.
Smith J. sc. d'ap. Kneller. (Lau). 20 fr.

T

- * **THOLOZAN** (*Marie-Thérèse* de).
Religieuse française — n. 1774 - m. 1851.
ANON. — Abrégé de la vie et des vertus de notre digne mère et fondatrice, Marie Thérèse de Tholozan, décédée en ce monastère de la Visitation de Sainte-Marie de Metz. *Metz*, 1851, in-4.
- * **TRANSO** (*Jeanne SPINELLI*, marquise).
Dame italienne — m. 1844.
ANON. — In morte della marchesa Transo Giovanna Spinelli de' principi di Scalea, orazione e rime. *Napoli*, 1844, in-8.
- * **TRIPEDI** (*Élisabeth*).
Religieuse italienne — m. 1674 (?).
TORNAMIRA. — Vita e felice morte di suor Elisabetta Tripedi della Terra di Ciminna, monaca oblata dell'ordine del P. S. Benedetto. *Palermo*, 1674, in-4. [A.É.].

V

* VERNAZZA (*Françoise BRUNO*,
dame).

Religieuse italienne — m. 1695.

POMA. — La morte oratrice. Oratione
funerale per l'esequie della signora Fran-
cesca Vernazza e Bruno, detta poi suor
Basilia. *Palermo*, 1695, in-4. [A.É.]

W

* WEBSTER (*Augusta DAVIES*,
dame).

Femme de lettres anglaise — n. 1840.

MACKENZIE BELL. — Auguste Web-
ster *. *London*, 1892, in-12.

* Dans le vol. de A. H. Miles: *Posts and poetry
of the century*.

* WENSE (*Caroline de*).

Religieuse allemande — m. 1839 (?).

MUENCHMEYER. — Zum Andenken an
die verewigte Aebtissin Caroline von der
Wense zu Lüne; biographische Skizze.
Lüneburg, 1839, in-8.

* WEINWICH (*Maria*).

Dame danoise.

HERTZBERG. — Maria Weinwich's
Levnetsloeb. *Bergen*, 1808, in-8.

* WILLIAMS (*Sarah*).

Poète anglaise s. le pseudon. de *Sadis* — n. 181
- m. 1868.

JAPP A. H. — Sarah Williams *. *Lon-
don*, 1892, in-12.

* Dans le vol. *Posts and poetry of the century* t
A. H. Miles.

Y

* YOLANDE DE SAVOIE.

Fille de Charles VII roi de France et femme
d'Amedée IX de Savoie, le *bienheureux* — m. 1471

DINA A. — Jolanda duchessa di Sa-
voia e la ribellione Sabauda del 1471
Alba, 1892, in-8 2 f

YONGE (*Charlotte-Marie*).

Romanière anglaise contemporains — n. 18
[R.]

Z

* ZAHN (*Cléophe*).

Femme poète allemande. (XIX^e siècle).

ZAHN A. — Cleophea Zahn. Ein C
racterbild mit einer Sammlung ihr
Gedichte. *Halle*, 1861, in-8 . . . fr. 2½



847

89

Prix: 30 Francs

1

↓

