MARCHE
aux
FLAMBEAUX
composée à l'occasion du Mariage
de la Princesse Anne de Prusse avec le Prince Frédéric de Hesse
et arrangée pour le
PIANO
Par
G. Meyerbeer.
Victor Eudre
Imp. Thierry Fs. Paris
Londres, Copy right _ Berlin, Bote et Bock
Paris, BRANDUS & Cie, 103, Rue Richelieu.
PRIX à deux mains ..... f
à 4 mains par E. WOLFF. 12 f
No 9309
(1853-1854?)

LA MARCHE AUX FLAMBEAUX a été composée par Meyerbeer à l'occasion des fiançailles d'une princesse de Prusse. La composition de ce morceau se rattache à une cérémonie qui date du moyen-âge et s'observe encore dans les cours d'Allemagne. Le jour des fiançailles d'un prince ou d'une princesse royale, il est d'usage que chacun des fiancés un flambeau à la main, fasse plusieurs fois le tour du salon et passe devant le souverain, le prince donnant la main à une dame et la princesse à un des seigneurs de la cour. Tous les autres invités suivent les deux fiancés, qui changent de partner à chaque tour de salon, jusqu'à ce que chacune des personnes présentes ait défilé avec eux. Ce morceau doit toujours être à trois temps, d'un mouvement lent, dans le style d'une polonaise et pour musique militaire.

MARCHE
aux
FLAMBEAUX
par
G. Meyerbeer.

Marziale maestoso molto moderato. (M. 116= ♩.)

PIANO.

ff

ff

ff

a mezza voce e leggiero.

dolce.

cantabile.

cres.

dimin.

ff

ff

a mezza voce e staccato.

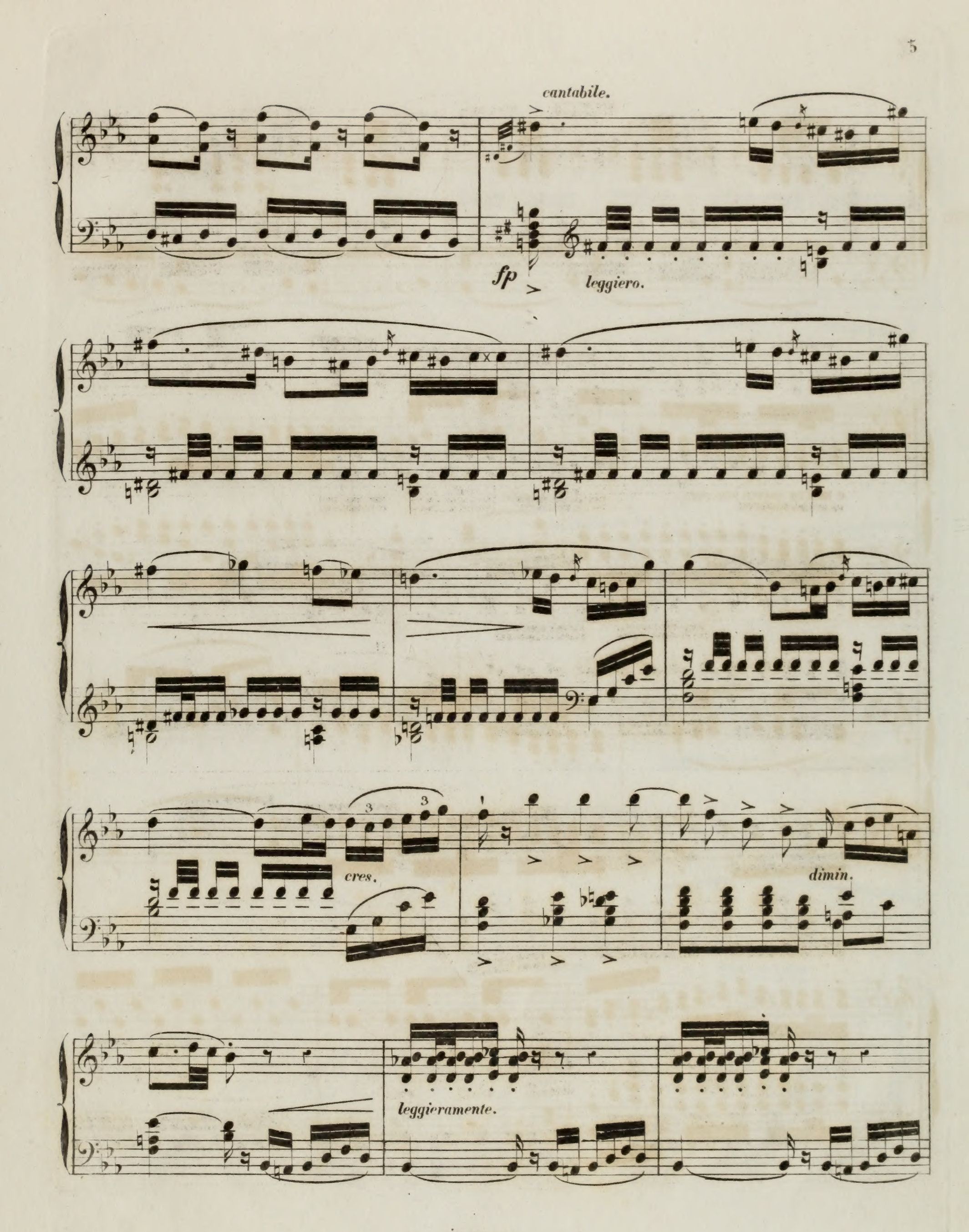
legato.

1ª

2ª

cantabile.

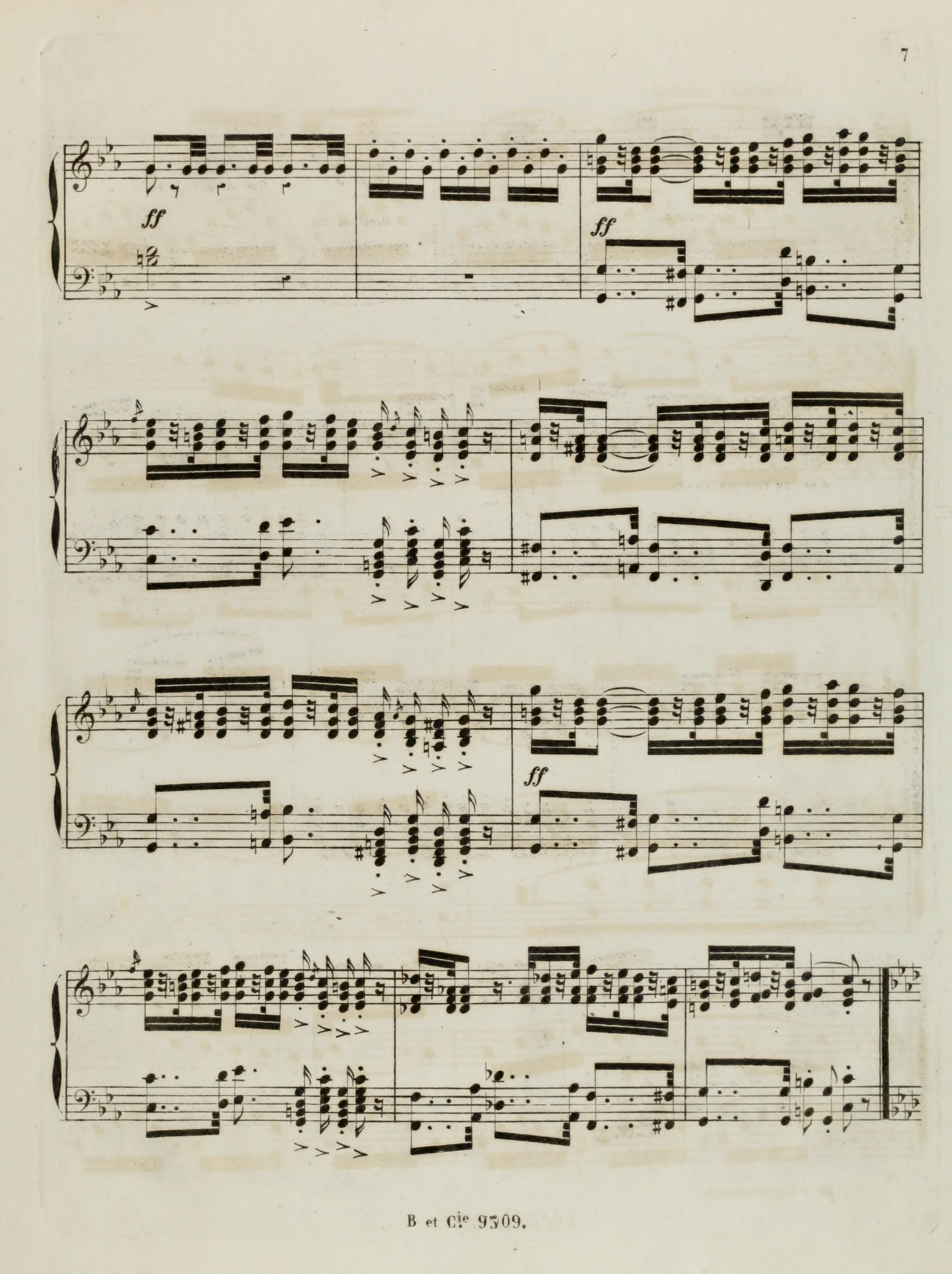
p


cantabile.
fp
leggiero.
cres.
dimin.
leggieramente.

crescendo. *diminuendo.*

a mezza voce e staccato. *legato.*

ff


ff
ff
ff

dolcissimo e cantabile.

p e leggieramente.

dolcissimo e cantabile.

p e leggieramente.

crescendo.

fp *crescendo.*

fp

dimin.

ff sempre.

ff sempre.

dimin.

sempre - - di - mi -

dolcissimo e cantabile.

nu - en - do.

p e leggieramente.

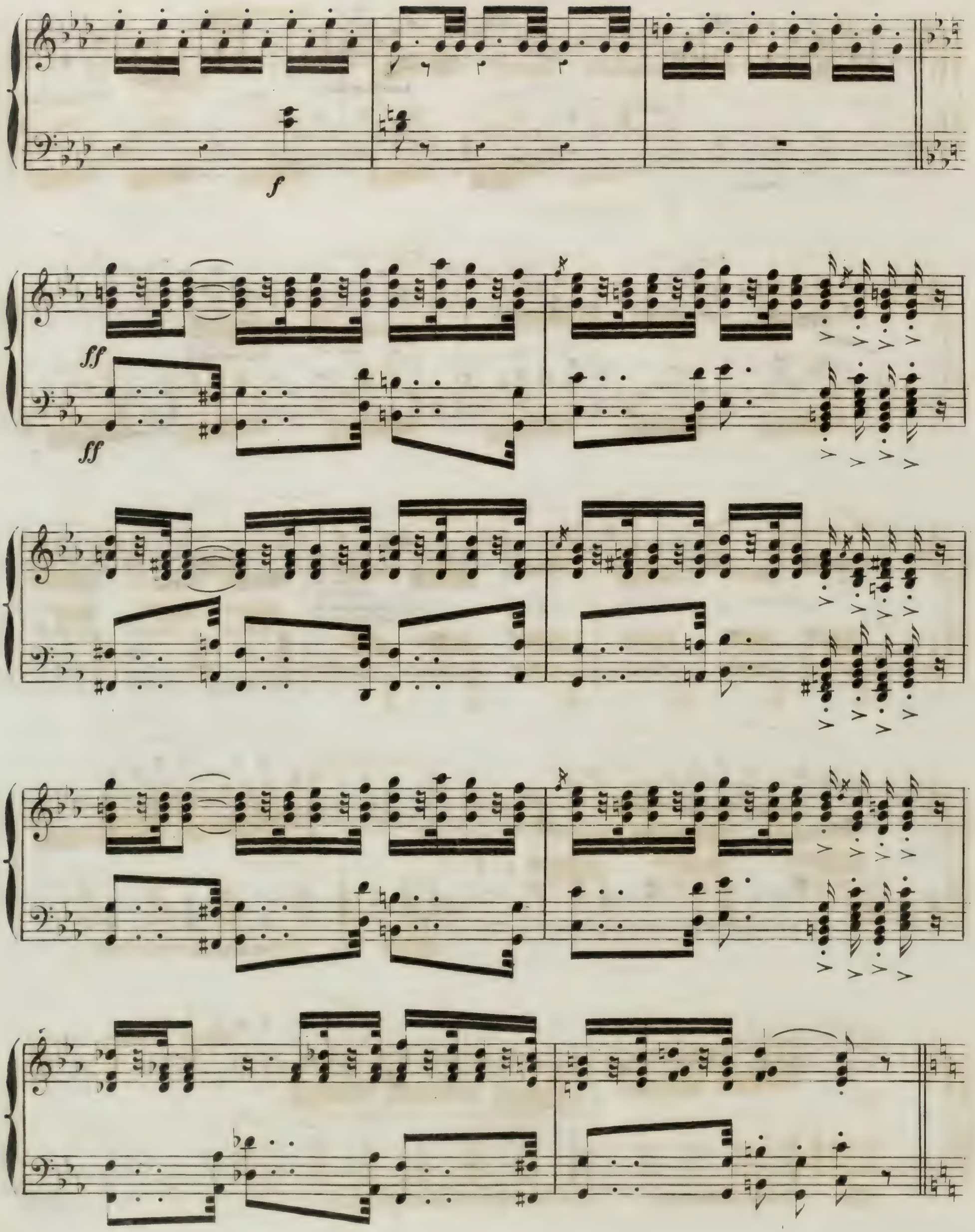
crescendo.

fp

crescendo.

fp

ff


f
ff
ff

p

f

il canto nella mano sinistra sempre molto marcato.

p

cres.

crescendo.

dimin.

p

f *il canto nello mano sinistra sempre molto marcato.*

p

ff

dimin.

p e leggiero.

molto marcato.

cres.

cres.

molto cres.

molto cres.

p

f il canto sempre molto marcato.

p

ff

f

ff

ff

ff

pp

Un pochetto più mosso.

f

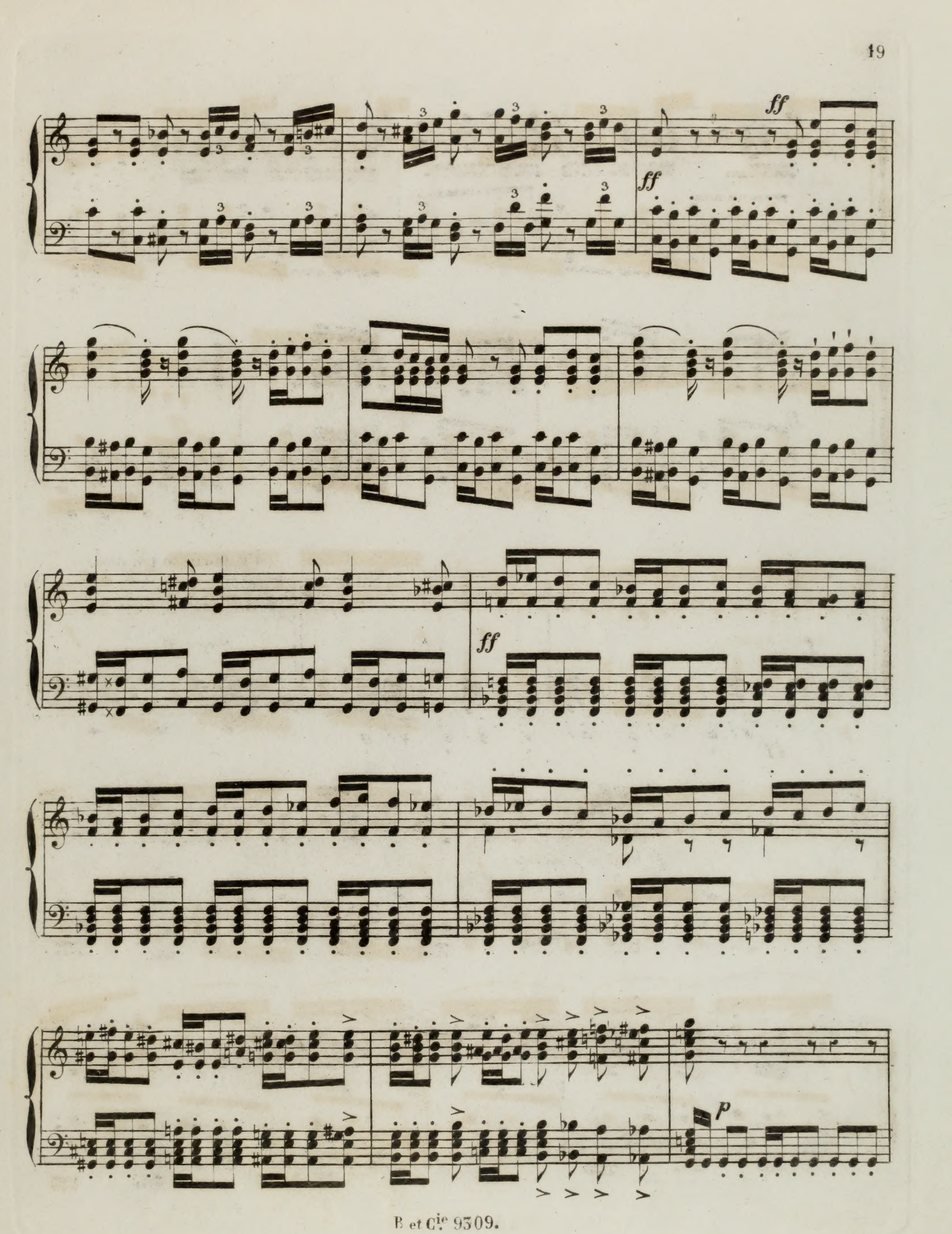
pp

sempre p

p leggiero e staccato.

ff

p


ff
ff
ff
p

dolce e leggiero.

p

ff

dolce e leggiero.

f

p

f

p

p

f

p

f

p

crescendo.

crescendo_ _ _ molto.

dimin.

cres.

ff

FIN.

Imp: de Thierry f.res 1 Cité Bergère. P. et Cie 9509.