



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

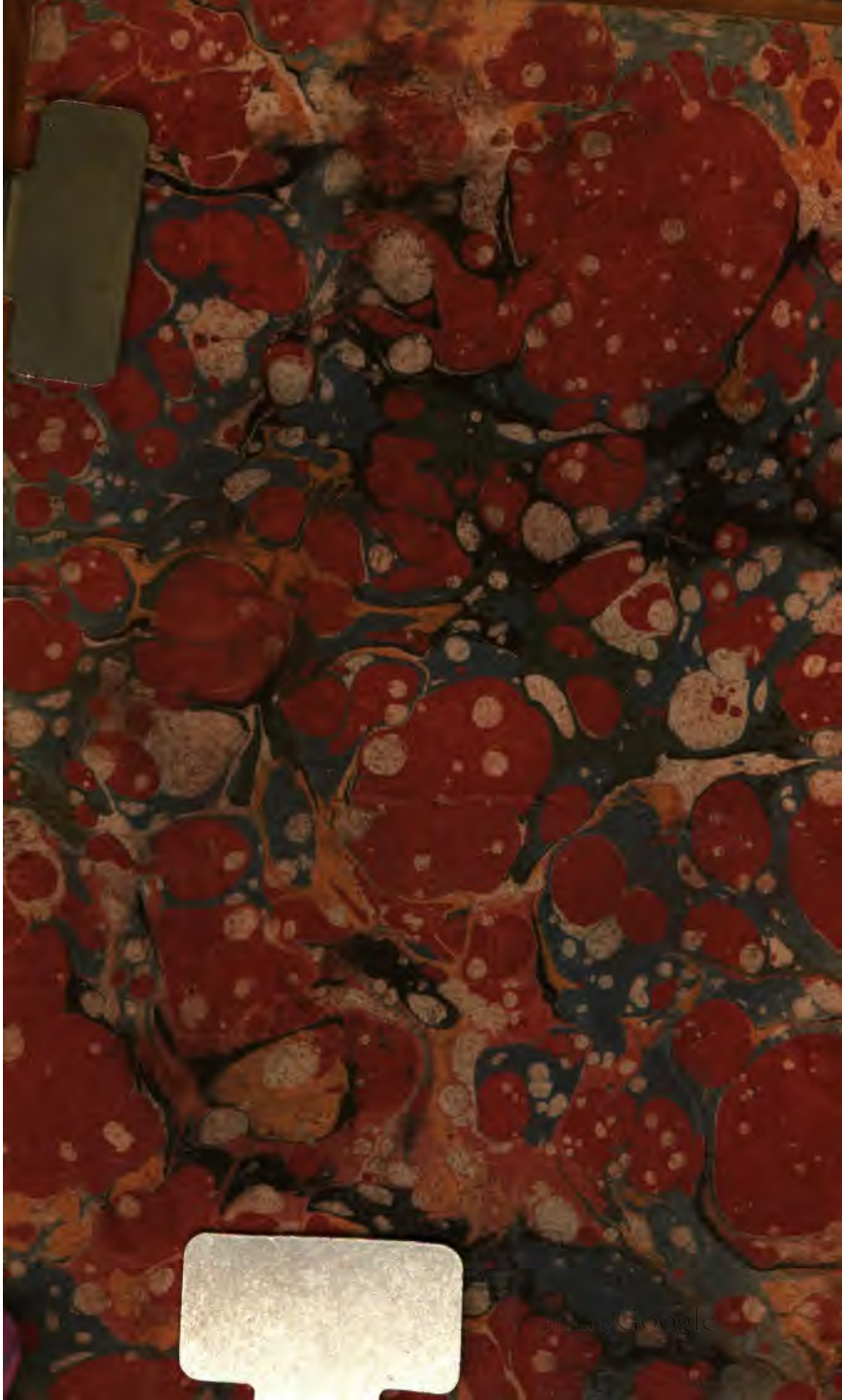
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>





PROPERTY OF
*University of
Michigan
Libraries*

1817

ARTES SCIENTIA VERITAS

M É L A N G E S

TIRÉS D'UNE GRANDE

BIBLIOTHEQUE

M

MEMORANDUM

FOR THE RECORD

DATE: _____

BY: _____

DE
LA LECTURE
DES
LIVRES FRANÇOIS.

II^{eme} SUITE DE LA VII^{eme} PARTIE,
ROMANS du seizieme siecle. SECT. V.



A PARIS,

Chez MOUTARD, Imprimeur-Libraire de la
REINE, de MADAME, & de Madame la Com-
tesse D'ARTOIS, rue des Mathurins, Hôtel de
Cluny.

M. DCC. LXXX.

Avec Approbation & Privilège du Roi.

840.9
M526
v.12

UNIVERSITY OF MICHIGAN

LIBRARY

ANN ARBOR, MICHIGAN
48106-1000



UNIVERSITY OF MICHIGAN

1115 Zeeb Road, East Lansing, Michigan 48824
Tel: (313) 487-2000

UNIVERSITY OF MICHIGAN

Ref. StaUSS
N. d. h. off
5. 6. 3. 50
70495

6. 4. 7. 5. 1. MTP



DE

LA LECTURE

DES

LIVRES FRANÇOIS.

LES grandes Chroniques de Bretagne, ou la très-élégante, délicieuse, melliflue & très-plaisante Histoire du très-noble, victorieux & excellentissime Roi Perceforest, Roi de la Grande-Bretagne, Fondateur du franc Palais & du Temple du souverain Dieu, avec les merveilleuses entreprises, faits & adventures du très-belliqueux Gadifer Roi d'Escoffe, lesquels l'Empereur Alexandre le Grand couronna Rois sous son obéissance : en laquelle Histoire le Lecteur pourra veoir la source & décoration de toute Che-
Tome XII. **A**

valerie, culture de vraie noblesse, prouesses & conquestes infinies, accomplies dans le temps de Julius César, avecques plusieurs Prophéties, Contes d'Amans, & leurs diverses fortunes, dédiées à la noble Chevalerie Française, & divisées en six Livres. (Paris 1558, trois vol. in-folio).

ON trouve dans la Bibliothèque des Romans, premier volume de Janvier 1776, un léger extrait de ce Roman-ci; mais il a été fait si à la hâte, qu'à peine donne-t-il une idée très-imparfaite du fond de l'Ouvrage: il n'y est parlé d'aucuns des épisodes, qui en font cependant un des principaux agrémens; on n'y dit rien de l'établissement du fameux Ordre du Franc Palais; on n'y a imité qu'un seul des *Lais*, Pièces de Poésie qui peuvent fournir les plus jolies idées, & qui se trouvent en grand nombre dans *Perceforest*. Enfin nous ne pouvons nous empêcher de convenir, que ce travail ayant été manqué il y a cinq ans, il est nécessaire de le reprendre en entier, dans l'espérance de le rendre plus agréable à nos Lecteurs, nous osons même dire plus instructif, puisqu'il sera plus propre à faire connoître le génie des Romanciers des treizième & quatorzième siècles; il n'y a que l'Épître dédicatoire à la Noble Chevalerie Française, pour laquelle je renvoie à l'ancien extrait.

Nous avons séparé ce qui tient au fond du Roman, & qui ne peut en être détaché, d'avec les

épisodes intéressans qui y sont inférés, mais qui peuvent être présentés à part.

Quant à la multiplicité des personnages, quoiqu'ils soient ici en grand nombre, le théâtre sur lequel on va les voir agir dans cette Section-ci, est trop petit, pour qu'il y ait à craindre que nos Lecteurs les perdent de vue, comme ils ont pu faire ceux du Chevalier du Soleil, malgré les peines infinies que nous ayons prises pour répandre de la clarté sur un Roman aussi chargé de personnages & d'actions.

L'on doit être si accoutumé aux énormes fautes que les anciens Romanciers commettent contre la Géographie & la Chronologie, que l'on aura apparemment la bonté d'excuser celles qui se trouvent dans ce Roman-ci : cependant il faut avouer que dans aucun Ouvrage de ce genre, il ne s'en reconnoît d'aussi fortes.

» Alexandre le Gentil, Roi de Macé-
 » doine, ayant subjugué tous les puissans
 » Rois d'Orient, par son grand sens, lar-
 » gesses & prouesses, mist son indignation
 » sur Babylone, & fist marcher son ost
 » (armée) par Inde la Majour, qu'il avoit
 » déjà mise sous la sujétion, lorsqu'il vint
 » loger en la Province de Galde près la
 » riviere du Far «.

Alors il détacha Parmenion pour aller en avant soumettre le pays. Le Général Macédonien s'avança & rencontra Gardiffer, Prince Indien & brave Chevalier,

DE LA LECTURE

qui, pour épargner le sang de ses sujets, proposa à Parmenion de terminer la querelle par un combat singulier. Il eut lieu, & Parmenion tua Gadiffer. Par conséquent le Royaume de Galde devint tributaire d'Alexandre; mais ce Conquérant s'emparoit de tant de pays qu'il ne pouvoit les gouverner par lui-même, & permettoit à ceux à qui ils appartenoient, de continuer à y régner sous sa protection. Gadiffer avoit laissé trois enfans, dont l'aîné portoit le nom de son pere: le second s'appeloit Bétis; c'est lui qui, sous le nom de Perceforest, qu'il porta par la suite, est le Héros de ce Roman-ci: le troisieme étoit une fille nommée Fezonas. Ils se réfugièrent dans le Château de Fézon, chef-lieu d'une petite Province qu'on appeloit Fézonie; mais Claurus, Prince voisin des Etats de leur pere, s'empara du Royaume de Galde, & non content de cette possession, alla assiéger les enfans de Gadiffer dans le Château de Fézon. Alexandre apprit cet acte d'injustice, & ne voulut pas le souffrir: il marcha lui-même au secours de ses jeunes tributaires. Claurus fut obligé d'interrompre ses attaques pour livrer bataille au Héros Grec, qui le vainquit, le tua de sa main, & fit prisonniers

son fils Porus , Cassiel , Seigneur de Bradoys , & Mariencus de Perse ; mais soutenant son caractere de générosité , il voulut assurer par des alliances , la paix entre les jeunes Princes qu'il avoit vaincus , & ceux qu'il avoit délivrés. Porus étoit amoureux de Fezonas , il la lui fit épouser. Parmenion avoit une nièce charmante , nommée Lidorie , il la donna en mariage à Gadiffer , pour lui faire oublier la rancune qu'il pouvoit concevoir de la mort de son pere. Idorie , Princesse du Sang de Claurus , fut unie à Bétis ; Edeasa sa sœur , à Cassiel de Bradoys ; & Eliot leur cousine , à Mariencus de Perse.

Porus , soumis à Alexandre , invita ce grand Monarque à honorer ses noces de sa présence , & proposa de les célébrer dans la capitale de ses Etats , qu'on appelloit Godofar. Le Héros y consentit , & rien n'égala la magnificence des fêtes qui furent données à cette occasion. Porus proposa , comme la plus agréable , un voyage dans l'Isle de Cicéron , située au milieu du grand fleuve du Gange. Cette Isle , à laquelle le Romancier a donné un nom fort peu galant , étoit la Cythere de l'Inde. Un Temple superbe , consacré à Vénus , des maisons agréablement situées , des

6 DE LA LECTURE

jardins charmans, des prairies & des vergers fertiles, des bocages frais, des eaux pures, tout contribuoit à rendre ce séjour délicieux. Les pélerinages qu'y faisoient les Amans & les nouveaux mariés, étoient de vraies parties de plaisirs. Alexandre sentit bien que c'en étoit une qu'on lui proposoit; il s'y prêta volontiers, & s'embarqua avec quatre de ses principaux Chevaliers, nommés Floridas, Perdiccas, Lyonnell & Menelas, & les cinq couples de Princes & Princesses Indiennes nouvellement unis. Les vaisseaux étoient ornés de superbes tapis de Perse; du haut des mâts se déployoient de longues banderoles de soie couleur de pourpre, que le vent agitoit: deux cents Matelots, vêtus d'étoffe bleue & argent, fendoient les ondes, tandis qu'une musique mélodieuse faisoit retentir les airs, & inspiroit aux ames une douce langueur.

Dès qu'ils furent abordés dans l'Isle, ils y furent reçus par un grand nombre de Prêtres & de Prêtresses en habits de soie blanche, portant sur leurs têtes des couronnes de fleurs, & tenant à la main des guirlandes de myrtes & de roses entrelacés. La Grande Prêtresse conduisit Alexandre & son illustre compagnie aux pieds

de la statue de la Déesse. Le Héros posa en offrande sur son autel les plus exquis parfums de l'Arabie, qui, consumés aussitôt par une flamme brillante, descendue de la voûte du Temple, répandirent dans toute l'enceinte l'odeur la plus agréable. Les jeunes époux présentèrent à Vénus des colombes & des roses; & la Grande Prêtresse, agitée d'une fureur divine, prédit à Alexandre un bonheur inaltérable en amour & en guerre, & à ses compagnons de pèlerinage une longue suite de prospérités, après d'assez grandes traverses.

Les fêtes les plus brillantes succéderent à cette pieuse cérémonie, & l'on se rembarqua pour repasser à Godofar : mais que le retour fut différent du premier passage ! A peine les vaisseaux avoient-ils perdu de vue les côtes de l'Isle de Ciceron, qu'ils furent accueillis par une tempête la plus furieuse, la plus extraordinaire, & essuyèrent un coup de vent le plus fort & le plus long dont il ait jamais été fait mention. Il força la petite flotte à descendre le Gange jusqu'à son embouchure, & passant à travers les écueils dont ce grand fleuve est semé, il les jeta dans la mer de l'Inde, la leur fit traverser

8 DE LA LECTURE

dans toute son étendue, passer bien des détroits, doubler bien des caps, les poussa avec une rapidité incroyable dans l'Océan Européen, & enfin les fit aborder sur les côtes de la Grande-Bretagne.

Ce Royaume étoit dans ce moment sans Roi. Pyr, dernier descendant de ce fameux Troyen Brutus (dont l'Histoire fait le sujet d'un Roman non moins fameux & aussi extraordinaire que celui-ci), venoit de mourir. Les principaux de la nation s'étoient assemblés pour délibérer entre eux sur le choix d'un successeur, & faisoient des vœux pour obtenir un Roi, qui pût rendre à l'Angleterre sa première splendeur, perdue sous ses derniers Princes. Dans l'indécision où ils se trouvoient, ils se rendirent dans un fameux Temple de Vénus, situé sur les bords de la mer. Il avoit été dédié par Brutus à cette Déesse, comme à la protectrice particulière de sa nation & de sa famille. Ils en consulterent l'Oracle, & voici la réponse qu'ils en reçurent :
» Demain les vents pousseront des nef
» étrangères sur ce rivage ; Fortune fera
» pour vous, & vous y pourvoira d'ung
» bon & suffisant Roi «.

L'on juge bien que dès le lendemain le rivage fut couvert de Bretons, empressés

à recevoir la flottille, qui fut à point nommé jetée sur leurs côtes, & à accueillir ceux qui en sortirent. Ils reconnurent aisément Alexandre pour le Chef de ces étrangers, non à sa bonne mine & sa haute taille, mais à sa fierté, à son audace, & au respect qui lui étoit rendu par tous ceux qui l'accompagnoient. Ils demanderent qui il étoit; & dès qu'ils furent son nom, ils ne douterent pas qu'il ne fût le Maître que Vénus & la Fortune leur présentoient. Ils le connoissoient déjà de réputation; & assurément on doit bien moins s'en étonner, que de la tempête qui le jeta du Gange sur les côtes de la Grande-Bretagne. Ils parurent enchantés d'avoir pour Souverain un pareil Héros: mais Alexandre, suivant la même méthode qu'il avoit adoptée à l'autre extrémité du monde, préféra de donner des Rois à ces peuples, plutôt que de l'être lui-même. D'ailleurs son intention n'étoit pas d'oublier la Perse & les Indes, pour se fixer dans cette Isle écartée. Après s'être fait informer exactement de l'étendue du pays, il nomma Gadiffer, l'aîné des Princes de Fezonie, Roi de la partie septentrionale, qu'aujourd'hui l'on appelle Ecosse; & Bétis, son frere cadet, fut Roi de la partie méridio-

nale, que nous nommons Angleterre. La nation applaudit à ce double choix, & prêta avec joie serment de fidélité à ses nouveaux Souverains.

Il fut décidé que la cérémonie du couronnement des deux Rois se feroit dans la plaine, à l'entrée de laquelle le Temple de Vénus étoit placé, & Alexandre déclara qu'il vouloit lui-même poser la couronne sur la tête de ses deux amis. On prépara aussi-tôt tout ce qu'il falloit pour rendre cette fête brillante. De riches pavillons furent dressés pour les Dames, qui, de toutes parts, se rendirent à l'invitation qui leur fut faite par un grand nombre de Courriers, d'assister au couronnement du Roi Bétis, qui devoit avoir lieu le premier.

A l'instant où la cérémonie alloit commencer, un Nain se présenta devant Alexandre & les Princes, & leur fit appercevoir un magnifique perron de marbre qui s'étoit élevé aussi-tôt par art magique, & qui étoit chargé de tous les ornemens que les Arts, cultivés dans la Grece, mais très-inconnus aux Bretons, pouvoient ajouter à la richesse de la matiere. Au haut de cet édifice étoient deux trônes brillans. » Seigneur, dit le Nain, la Dame

» du Lac, ma Maîtresse, vous prie de
 » considérer ce superbe perron, chef-
 » d'œuvre de son art, fait à votre inten-
 » tion, & d'accepter cette brillante cou-
 » ronne, que vous pouvez placer sur la
 » tête du Roi que vous avez choisi pour
 » régner sur ce pays. Elle vous en des-
 » tine une plus éclatante, mais c'est de
 » sa main même que vous devez la rece-
 » voir ». Tous les Bretons s'empressèrent
 à instruire Alexandre, que la Dame du Lac
 étoit la plus fameuse Enchanteresse de
 l'Isle, & qu'ils ne doutoient pas que les
 présens qu'elle lui faisoit offrir, ne fussent
 un présage assuré que le regne de Bétis
 rendroit à l'Angleterre son ancienne
 gloire.

Entre les fêtes préparées pour le cou-
 ronnement, Alexandre ordonna qu'il y
 auroit un tournoi, genre d'exercice en-
 core inconnu aux Bretons, que le Con-
 quérant de l'Inde jugeoit propre à exciter
 le courage des nouveaux sujets de Bétis,
 & à leur donner une idée des grandes
 manœuvres de la guerre. Cent Chevaliers
 se présentèrent pour concourir à cette
 fête; Alexandre & Bétis se mirent à leur
 tête. L'on juge bien que le Conquérant
 du monde remporta tout l'avantage dans

les différens combats. Après lui, les Chevaliers que nous avons déjà nommés s'y signalèrent, & de nouveaux personnages parurent sur cette scène ; ils s'y firent trop d'honneur pour que nous ne disions pas quelque chose des preuves de vaillance qu'ils y donnerent. Entre ceux-ci on distingua la force & l'adresse du Bossu de Suave, Chevalier des pays Germaniques ; de Claudius de Carleir, Chevalier Anglois ; d'Estonne, Ecoissois, Seigneur des Déserts ; & le courage tranquille de Tors de Pedrac son cousin. Mais le Bossu de Suave se fit plus particulièrement remarquer. » Il étoit très-preux & très-hardi, » mais laid & défiguré ; car avoit les » épaules haultes & bossues, le haterel » (le col) court & la tête grosse ; & » avoit le corps brut & épais, les bras » gros, longs, ossus & pleins de nerfs ; si » longues étoient ses jambes & cuisses, » qu'il joignoit ses pieds ensemble par » dessous le ventre d'un gros cheval, & » en cet estat le ceignoit si fort comme » s'il n'avoit poitral, fangles, ni selle ; & » étoit si fort de ses bras, que lorsque » une fois il en tenoit ung Chevalier, » jamais de lui ne pouvoit échapper ; & il » armoit si bien sa teste & ses espaules,

» que jamais il ne pouvoit estre de nul
 » grevé «.

Le Romancier dit que le Bossu de Suave avoit amené avec lui un de ses vassaux, nommé Dignas, que, dans la plus grande chaleur du tournoi, Gadiffer ataquua, & qu'il étoit prêt de vaincre.

» Ce que voyant le Bossu, il en fust
 » presque enragé, & prist Gadiffer par
 » les costes, & l'astraignit si fort, que cestuy-ci se vit forcé de lascher son adversaire, pour repousser l'attaque de ce nouveau champion. Le Bossu astraignit Gadiffer d'une main, & de l'autre tirant son espée, commença à le férier du pommeau sur les espauls & les bras, avec telle violence, qu'il cuidoit l'abatre. Tors qui veoit Gadiffer en souffrance, court sus au Bossu, & le férier de l'espée sur la teste si grant coup, qu'il sembloit que ce fust foudre. Mais le Bossu ne se bougea oncques, car il avoit la tête plus dure que pierre; lors, le Tors, le fiert & refiert (frappe & re-frappe) de quatre furieux coups sur le dos: mais le Bossu ne s'en mouvoit aucunement; roche sembloit être sa bosse. Et quand le Tors veit qu'il ne pouvoit endommager le Bossu du fer

» de son espée, il remit l'espée au four-
 » reau, & le cuide aherdre (le pense en-
 » lever) par la teste, ains n'y a prinse. Il
 » le voulust prendre par le corps, ains estoit
 » le Bossu jambes passées si très-fort sous
 » le ventre du destrier, qu'il eust fallu
 » lever le cheval en l'air, encore le Bossu
 » y eust resté pendu par les jambes. Pour-
 » tant Gadiffer, qui l'avoit accolé, lui
 » donnoit de si grands coups sur le heaume
 » qu'il sembloit que la cervelle du Bossu
 » luy dust saillir par les yeulx; ains de
 » tout il sembloit qu'il ne lui fust rien.

Si les Dames qui devoient distribuer
 les prix aux Vainqueurs, voyant que la
 mêlée devenoit horrible; n'eussent enga-
 gé Alexandre & le nouveau Roi à faire
 sonner la retraite, il est probable que
 l'animosité qui commençoit à se mettre
 entre les deux partis, auroit fait de cette
 joute de plaisir un combat réel & très-
 sanglant. Mais enfin la fête finit sans
 qu'aucun Chevalier y perdît la vie, aucun
 même n'y perdit son honneur, car tous
 eurent également la gloire d'avoir vaillam-
 ment combattu.

Bétis désirant perpétuer à jamais la
 mémoire de son avènement au trône d'An-
 gleterre, voulut fonder une Ville, & faire

DES LIVRES FRANÇOIS. 17

édifier un superbe Château dans la plaine où il avoit été couronné. Un habile Architecte , nommé Nicorans , dressa le plan de ces édifices : mais dès qu'il fallut en venir à l'exécution , il y trouva une grande difficulté ; c'est qu'il n'étoit pas possible d'aller chercher du bois dans la forêt voisine. Un certain Tyran , nommé Darnand , empêchoit les Bretons d'y mettre le pied , ou du moins faisoit éprouver à ceux qui s'y exposoient , toute sorte de mauvais traitemens. Bétis n'hésita pas à se charger d'aller le combattre ; il se promit même d'en délivrer le pays , de détruire toute sa race , & de prouver , par cet exploit , aux Bretons , qu'il étoit digne d'être leur Souverain. Il prit le chemin de la forêt , ne conduisant avec lui que deux Ecuyers , auxquels il ne communiqua son projet que quand il fut prêt à entrer dans le bois. *Sire* , dirent alors les Ecuyers , *grand dangier vous menace. Amis* , répond le Roi , *ne m'en chault , j'ai ouï dire , va où tu veux , meurs où tu dois.*

Après avoir parcouru long-temps les routes de cette forêt , Bétis se trouva près d'une superbe fontaine , ornée d'une statue de marbre tenant un cor à sa main. Le

Roi veut s'y désaltérer ; mais aussi-tôt la statue sonne du cor avec violence : un Chevalier, armé de pied en cap, se présente, & lui propose le combat. Bétis l'accepte ; & , après d'assez rudes attaques, le Cavalier, sentant qu'il ne peut résister, fuit dans la forêt ; mais il est toujours poursuivi par son adversaire. En vain prend-il toutes sortes de formes ; comme Bétis ne le perd pas de vue , toutes ses métamorphoses ne servent qu'à lui apprendre qu'il a affaire à un Magicien.

La valeur des Chevaliers de ce temps-là étoit accoutumée à surmonter les prestiges diaboliques, aussi-bien que les efforts humains. L'Enchanteur eut beau vouloir se dérober aux coups du Prince Indien, il fut enfin atteint, frappé, & obligé, en reprenant sa figure naturelle, de demander grace. Bétis étoit prêt à la lui accorder, lorsqu'une voix se fit entendre, & s'écria : *Ah gentil Roy ! occis ce tyran, & si délivre le pays & la forêt de lui.* Cette voix étoit celle de ce même Nain qui avoit apporté à Alexandre, de la part de la Dame du Lac, la couronne dont il orna le front de Bétis. D'un autre côté, une voix de femme disoit : *Preux Bétis, rends, par la mort de ce traître, la liberté aux nobles Dames & gentilles*

gentilles Demoiselles, que depuis si long-temps il tient en son servage. A ce discours, le Roi ne douta point que ce ne fût à Darnand même qu'il eût affaire; aussi-tôt il tire son sabre, & d'un seul coup lui fait voler la tête. Le Nain accourt, & emporte la tête coupée vers un Château que Bétis découvre au milieu du bois. Les portes de cette habitation s'ouvrent; une troupe de Dames & de Demoiselles en sortent, disposées à donner au vainqueur les plus grandes marques de reconnoissance. A leur tête étoit une belle personne, qui sembloit encourager toute la troupe à répéter en chœur: *Vive le valeureux Roi Perceforest.* Bétis demanda au Nain ce que vouloit dire ce nouveau titre. Seigneur, lui répondit Pinguès (c'étoit le nom du petit homme), il vous est dû, puisque vous avez pénétré dans la forêt du Glar, ci-devant tyrannisée par le cruel Darnand; vous avez rompu les enchantemens de cet exécrationnable Magicien, & vous venez de briser les fers de la belle Gloriande, fille du Seigneur de Listenois: c'est elle qui vous proclame vainqueur, & vous invite à entrer dans ce Château. Perceforest (car c'est le nom que Bétis porta dès ce moment, & que nous ne

cesserons de lui donner dans tout le cours de cette Histoire) fut touché de l'éclat des charmes de la belle Demoiselle de Listenois; il répondit à ses complimens avec toute la galanterie possible, reçut avec politesse les remercimens des autres Dames & Demoiselles, & entra avec elles dans le Château. Un grand souper y fut bientôt préparé, & se fût passé avec toute la gaieté possible, si l'on ne se fût apperçu que le Héros avoit reçu quelques blessures. Les Dames, qui, suivant l'usage de ce temps-là, étoient expertes en l'Art de la Chirurgie, s'empresserent à le panser; Gloriande sur-tout, d'une main douce & légère, nettoya & banda ses plaies. Les blessures de Perceforest ne permirent pas à ce Héros de partir du Château de quelques jours. Les Dames lui tinrent fidelle compagnie, & lui apprirent, qu'en donnant la mort au perfide Darnand, il avoit à la vérité porté le plus grand coup à la tyrannie; mais qu'il s'en falloit bien qu'il eût détruit entièrement la famille du Tyran. Celui-ci laissoit soixante fils; ce que l'on peut croire très-aisément, puisqu'il enlevait ou faisoit enlever de toutes parts tout ce qu'il pouvoit y avoir de belles filles & de jolies femmes dans la Grande-Bre-

tagne. La plupart des fils du Tyran étoient en âge de combattre & de se défendre; d'ailleurs, il avoit quatre freres, qui tous avoient aussi des enfans. Trois étoient aussi méchans que l'aîné; l'un s'appeloit Formont de la noire forêt; le second, Bruyant de la haute forêt; le troisieme, Dagny de l'étrange forêt: le quatrieme des freres étoit d'un caractère différent des autres, il désapprouvoit leurs désordres & leurs cruautés, & ne les partageoit pas; il s'appeloit Gelinand du Glar. Sur ce récit, Perceforest prit la résolution de faire promptement la guerre à la famille Darnand, mais d'épargner le bon Gelinand. De leur côté ses ennemis cherchent à le prévenir. Ils furent avertis de la perte de Darnand par les tourbillons de fumée qui s'élevoient d'une fosse profonde, dans laquelle furent jetés le corps & la tête de l'Enchanteur, avec beaucoup de matières combustibles, auxquelles on mit le feu. Pinguès & Gloriande firent aussi arborer au haut des tours du Château un pavillon, sur lequel étoit écrit le nom de Perceforest.

A ces nouvelles, toute la famille du Tyran s'assembla, s'arma, & inonda tous les bois voisins du Château. Le bon Ge-

linand se crut obligé de ne point abandonner ses indignes parens ; mais ce ne fut pas sans leur avoir fait de sages remontrances : *Ah ! ah ! leur disoit-il , vieux péché fait nouvelle vergogne ; beau frere Darnand , les mauvais esprits t'ont déçu , & ta mauvaise vie t'a condamné.*

Dès que Perceforest eut appris que les ennemis se faisoient voir à quelque distance du Château , il en partit , aussi peu accompagné que lorsqu'il en avoit fait la conquête , le laissant sous le gouvernement de la belle Gloriande & du bon Nain Pinguès. Ayant erré pendant quelque temps dans le bois , il arriva enfin près d'un pont , défendu par deux Chevaliers armés de toutes pieces. Il les combattit seul tous les deux , donna la mort au premier , & obligea l'autre à lui demander la vie , qu'il lui accorda volontiers , surtout en apprenant qu'il étoit fils de Gelinand du Glar. Il l'envoya aux pieds de la Reine Idorie , lui porter la nouvelle de ses premiers exploits.

Quelque avantage que notre Héros eût eu dans ce combat , il avoit encore reçu quelques coups qui firent rouvrir ses blessures. Forcé de chercher encore du repos & du secours , il s'arrêta dans un Hermitage .

habité par plusieurs bons Solitaires, qui l'hébergerent de leur mieux, sur-tout dès qu'ils eurent appris par ses Ecuyers qu'il étoit.

Laiſſons-le pour quelques momens dans cet Hermitage, & voyons quel effet produiſit la nouvelle de ſon départ, & l'incertitude de ce qu'il étoit devenu. Alexandre & Gadiffer l'envoyèrent chercher de tous les côtés; mais ce fut inutilement: ſur quoi le Conquérant du monde prit la réſolution d'aller lui-même à la quête du nouveau Roi qu'il avoit donné à l'Angleterre. Après avoir fait conduire les Princeſſes en différens Châteaux, bien pourvus de tout ce qui leur étoit néceſſaire, il partit, ayant pris pour ſon Ecuyer & compagnon d'armes, le Macédonien Floridas, accoutumé depuis long-temps à ne le point quitter dans les occaſions les plus périlleuſes. Le Tort de Pedrac ſ'attacha, en la même qualité, à Gadiffer. Porus & les deux autres Princes Indiens ſ'accouſtèrent auſſi chacun d'un Chevalier; & cette petite, mais vaillante troupe, ſe trouva bientôt au pied d'une colonne de marbre noir, ſur le piédeſtal de laquelle on liſoit l'inſcription ſuivante: *en cet endroit fuſt feru le premier coup de*

lance, entre le Chevalier étranger & le malin Enchanteur Darnand, qui fust occis de la main de cestuy preux, de présent clamé Perceforest Roi de ce pays. Nos Chevaliers ne comprirent pas tout-à-fait le sens de ces paroles ; cependant ils s'en douterent à peu près, & raisonnoient entr'eux sur ce sujet, lorsqu'ils virent arriver une troupe de Pionniers, soutenue par trente Chevaliers ; qui se mit en devoir d'abattre le monument. C'étoient les parens de Darnand, qui vouloient détruire ce trophée si honteux pour leur famille. Alexandre & ses amis s'y opposerent ; le combat s'engagea avec fureur, & la victoire couronna le parti le plus juste. Plus de dix des assaillans périrent par les mains d'Alexandre & de Gadiffer ; les autres prirent la fuite. On les poursuivit, & ils eussent été entièrement défaits, sans un enchantement assez burlesque qui les força de s'arrêter. Tout-à-coup ils crurent voir leurs superbes destriers transformés en autant d'ânes ; eux-mêmes s'imaginèrent vêtus ridiculement, Alexandre en Meûnier, Gadiffer en Charbonnier, Porus en Marchand de cervoise (biere). Cette impertinente métamorphose les engagea à rire quelque temps d'eux-mêmes, & leur fit perdre la trace de ceux dont

ils vouloient tirer vengeance. Quand ceux-ci eurent fait durer la plaisanterie autant de temps qu'il leur en falloit pour se soustraire à la fureur de leurs ennemis, ils leverent le charme, & nos Héros se disperserent dans la forêt, roderent l'un d'un côté, l'autre de l'autre, à la quête de Perceforest, & de ces malheureux Sorciers de la race de Darnand.

Alexandre, suivi de Floridas, après avoir erré pendant quelque temps, aperçut une troupe qui conduisoit un petit homme lié & enchaîné, & se préparoit à lui faire subir le dernier supplice, en l'attachant aux branches d'un grand arbre de la forêt. Deux Chevaliers commandoient cette barbare expédition. L'on juge bien que le Conquérant de l'Asie ne voulut pas la souffrir; il fond avec rapidité sur les exécuteurs de ces ordres tyranniques, les disperse, & crie aux Chevaliers de se mettre en défense. A l'instant un furieux combat commence; les fils de Darnand (car ces deux Chevaliers étoient encore de cette maudite race) se défendent vigoureusement, ils portent même plusieurs coups à Alexandre & à Floridas; mais enfin ils succombent, & perdent la vie. Celui qui alloit être

B iv

leur victime est délivré ; c'étoit ce bon Nain Pinguès , témoin des premiers exploits de Perceforest , & de la conquête du Château de Darnand. Il alloit en porter la nouvelle à l'illustre Enchanteresse Sebille ; Dame du Lac , sa tante & sa protectrice , lorsque les Chevaliers , échappés aux coups du Roi d'Angleterre , l'avoient rencontré , & l'ayant reconnu , alloient le punir de son attachement pour ce nouveau Souverain. Alexandre fut enchanté d'avoir rendu à ce bon petit homme , un si important service ; il apprit de lui avec plaisir , par quels glorieux exploits Bétis avoit mérité le nom de Perceforest. Il auroit pris volontiers avec lui le chemin du Château de Darnand , si Pinguès ne l'eût assuré que le Roi d'Angleterre n'y étoit déjà plus , & si d'ailleurs les blessures qu'Alexandre même & Floridas avoient reçues dans leur dernier combat , n'avoient engagé le Nain à les presser de se rendre plutôt dans le Château de la Dame du Lac , dont ils n'étoient pas éloignés. Il ne fut pas difficile de déterminer le Héros Macédonien à rendre une visite à une aimable Enchanteresse , qui l'avoit prévenu dès son arrivée dans la Grande-Bretagne , & dont

on lui faisoit d'ailleurs le plus brillant portrait ; mais il voulut se présenter devant elle dans le plus parfait *incognito* , & comme n'étant , ainsi que Floridas , qu'un simple Chevalier , ami de Perceforest , & occupé du soin de le chercher. Le Nain promit au Héros le secret qu'il demandoit sur son rang , & le présenta à Sebille sur le pied qu'il voulut. Mais soit que ce secret fût découvert , ou qu'il ait été alors exactement gardé , le Romancier nous apprend avec une naïveté digne du siècle pendant lequel il écrivoit , quelles furent les suites de la favorable réception qui fut faite à Alexandre dans le Château de la Dame du Lac. Voici ses termes :

» Cependant que la Dame parloit au Roi
 » Alexandre , elle se prit à l'aimer , &
 » lui dit : Sire Chevalier , ne soyez trop
 » pensif de trouver Perceforest ; demeurez
 » céans , je gueriray vos playes , &
 » cependant le ferés chercher. Dame ,
 » dit le Roi , nous ne pouvons , car avons
 » fait vœu de toujours chevaucher , &
 » de ne reposer en ung lieu que une nuit ,
 » tant que ayons trouvé le Roi Perceforest.
 » Quand la Dame entendit cela , elle
 » pensa en elle-même que elle en feroit
 » autrement ; & ainsi fit-elle , car le Roi

» & Floridas demourerent quinze jours
 » dans son Château , & ne cuiderent y
 » avoir demeuré que une nuit «.

C'étoit un tour du métier de la bonne Enchanteresse , qui fit passer au Conquérant une quinzaine délicieuse sans qu'il s'en apperçût. Alexandre prit tout ce qui lui arriva pendant ce temps pour un rêve ; mais Sebille en jouit comme d'une réalité : car le Romancier ajoute que *le grand Roi Artus , Chef & Instituteur des Chevaliers de la Table Ronde* , faisoit remonter son origine jusqu'à cette heureuse quinzaine. Dès qu'elle fut expirée , le charme se dissipa ; Alexandre & son Ecuyer partirent , en assurant la Fée de leur reconnaissance , & du regret qu'ils avoient de n'avoir pu passer auprès d'elle que si peu d'instans. A peu de distance dans la forêt , ils rencontrèrent Gadiffer (& son compagnon d'armes le Chevalier Tors) , au désespoir de n'avoir point de nouvelle du Roi Bétis : » Voirement , lui dit Alexandre , n'est pas merveille que d'une queste
 » d'un jour & d'une nuit , en soit tiré si
 » petit profit. Comment , dit Gadiffer à
 » Alexandre , si y a-t-il plus de quinze
 » journées & nuitées qu'avons employées
 » à cette recherche «. A l'éclaircissement

il se trouva que Gadiffer avoit raison. Floridas consola son Héros, en lui représentant qu'il valoit mieux avoir passé deux semaines qui ne lui avoient paru qu'une nuit, & avoir été bien guéri de ses plaies, que d'avoir employé inutilement tout ce temps à faire des recherches infructueuses.

Cependant ils les continuerent encore quelque temps, sans autres succès que de livrer plusieurs combats, à faire mordre la poussière à différens personnages de la lignée de Darnand. Les principaux de ces exploits se firent devant le Château de Malbranche. Ce fut là que Dragon, l'aîné des fils de Darnand, perdit la vie : mais il en couta encore du sang au Conquérant du monde. Percé de nouvelles blessures, on le porta dans un Château nommé *la Belle-maison*, qui appartenoit à une niece de Seville, sœur du bon Pinguès. L'amoureuse Fée fut aussi-tôt, par les secrets de son Art, informée du lieu & de l'état d'Alexandre ; elle vola au Château de sa niece, & y arriva presque en même temps que le Héros blessé. Faisant les honneurs de la Belle-maison, elle s'empressa de nouveau à lui offrir ses soins : ils furent acceptés avec reconnois-

fance & satisfaction; cependant on ne put s'empêcher de lui reprocher doucement l'art séducteur avec lequel elle faisoit passer des quinzaines pour des journées. Elle jura de ne plus user de pareils moyens, & de n'employer pour plaire, que ceux qu'elle tenoit de la nature, & de la connoissance des médicamens, dans laquelle elle étoit experte. Satisfait de cette promesse, Alexandre se remit encore entre ses mains. Elle étoit bien certaine de guérir sa blessure; mais la tendresse qu'elle avoit conçue pour ce Héros, lui fit un peu user de cette supercherie, si ordinaire aux gens de l'Art. Pour se rendre plus long-temps nécessaire, elle prolongea les pansemens, qui d'ailleurs étoient accompagnés de circonstances très-agréables: car, pour nous servir des termes du Roman; » à chascune fois qu'on le couchoit (Alexandre) » & qu'on le levoit & remuoit; il étoit » appareillé de celle qui son loyer en prenoit, en le baisant ès yeux, bouche & viaire (visage), & le Roi en estoit tout joyeux, dont il advint que ayma Sebille, & quand du depuis il voulust partir du pays, il n'eust oncques si grant peine pour chose qui lui advint «.

Effectivement les adieux d'Alexandre & de la belle Fée sont très-touchans dans ce Roman. Dès que le Conquérant de l'Asie se vit entièrement rétabli, non seulement il ne put se dispenser de continuer de poursuivre la recherche de son protégé Percéforest, mais il se crut obligé d'annoncer à l'amoureuse Sebille son futur départ pour l'Asie, où il lui restoit à conquérir l'importante Ville de Babylone. Cette cruelle déclaration toucha sensiblement la Fée, qui reprocha tendrement à son Amant, qu'il ne l'avoit jamais aimée, ou qu'il ne l'aimoit plus, puisqu'il se dispoit à la quitter. Alexandre fut touché de ces reproches, & pour appaiser la douleur & les regrets de son Amante, il lui jura qu'aussi-tôt qu'il auroit terminé ses conquêtes par la prise de Babylone, il repasseroit en Angleterre, pour jouir dans ses bras de la félicité due aux travaux glorieux qu'il auroit achevés. » Ores, dit-il, me soyez » bonne & loyable, car je vous promest que lorsque j'auray achevé l'entreprinse que je ai commencée, je vous reviendrai voir comme vostre amy, si les Dieux me sauvent la vie. Sire, » dit la Damoiselle, il me suffit bien ;

» puissés-vous aller comme mon amy,
 » & tost revenir comme mon désir « !

Alexandre & Floridas , continuant leurs recherches , se trouverent sous le portique d'un Temple simple , mais majestueux ; la curiosité engagea les deux Chevaliers à y entrer. Ayant ouvert la porte de cet édifice , fermé de tous côtés , mais éclairé par quatre grosses escarboucles , » il leur fut avis que c'estoit » un g abyfme , & que le tréfond en estoit tout pour-planté de glayves , les » fers dessus & si près l'ung de l'autre , » qu'il n'y avoit distance de un pied » entre deux. Le Roi fust tout esbahi , » & se traist (retira) en arriere. Lors jette » les yeulx au comble du Temple , & veoit » que le Ciel en estoit tout pour-pendu » de mêmes glayves , & que chascun deust » tantost cheoir « .

Le Conquérant , aussi sage que vaillant , ne voyant pas de quelle utilité il lui seroit de braver tous ces dangers , referma la porte du Temple , & voulut passer dans une assez belle maison qui en étoit voisine. Il se trouva dans une vaste salle : au milieu étoit une colonne , à laquelle étoit suspendu un écu d'or , chargé d'une lampe d'argent , dont la flamme vermeille

étoit divisée en trois pointes. Au dessous de cette espece de symbole, on lisoit cette inscription :

Chevaliers qui me regardez,
Je suis à vous si vous me dépendez.

Le Conqué rant du monde, & même son suivant Floridas, ne douterent pas qu'il ne leur fût aisé de s'emparer de cet écu; mais lorsqu'ils voulurent y toucher, un bruit épouvantable se fit entendre, le tonnerre gronda, les voûtes tremblèrent, & parurent prêtes à s'écrouler, & une main invisible les repoussa. Alexandre assez étonné, se retira à l'entrée de la salle, & raisonnoit sur cette étrange aventure, lorsqu'il y vit arriver le bon Roi Gadiffer d'Ecosse, & son ami le Tors de Pedrac. Le premier mot qu'on leur dit, fut pour leur montrer la colonne & l'inscription: aussi-tôt ils courent, & veulent enlever l'écu d'or; mais à l'instant ils sont accablés d'une quantité de fleches qui partent de tous les côtés de la salle, sans voir quelles mains les tirent; une voix terrible se fait entendre, & s'adressant à tous les quatre, leur crie : *Hors d'ici, Mécréans, ce lieu est réservé pour être la demeure des Prud'hommes!*

Alexandre trouva fort extraordinaire qu'on ne le crût pas assez Prud'homme pour demeurer là ; mais prenant le parti d'en rire , il se retira avec les trois autres Chevaliers.

Gadiffer lui apprit qu'il n'étoit pas éloigné du Château dont Perceforest avoit laissé la garde à la belle Gloriande , & qu'elle y étoit assiégée par plusieurs Chevaliers du lignage de Darnand. Alexandre, sur cet avis, n'hésita pas à marcher pour délivrer la Demoiselle de Listenois. Il rencontra effectivement une troupe qui se dispoisoit à monter à l'assaut ; les quatre compagnons d'armes se précipiterent sur elle ; quoiqu'elle fût très-forte , ils la dissipèrent , après en avoir tué plusieurs ; ils firent prisonniers les deux principaux , & entrèrent avec eux dans le Château. Gloriande y reçut ses libérateurs avec tout l'empressement , la politesse & les honneurs qu'ils méritoient. Les prisonniers furent reconnus pour être fils de Belinand du Glar , qui , comme nous avons dit , étoit le seul honnête homme de la race de Darnand ; moyennant quoi on leur fit grace , & Alexandre les envoya aux pieds de la Reine Idorie , épouse de Perceforest. Ils y trouverent leur

leur frere aîné, que ce Roi y avoit déjà envoyé lui-même; & la nouvelle des premiers exploits du nouveau Monarque d'Angleterre, combla de satisfaction la Reine & toute sa Cour.

Cependant, Gloriande assurant toujours que Perceforest étoit encore quelque part dans les bois, ses amis repartirent pour le chercher. Dans cette nouvelle quête, Gadiffer & le Tors eurent d'assez belles aventures.

Le Roi d'Ecosse se plaignoit à son ami Tors, de ce qu'il marchoit depuis assez long-temps sans trouver à manger, lorsque tout d'un coup ils apperçurent, à l'entrée d'un bosquet, une table bien servie. Ils alloient s'y placer sans façon, lorsqu'une vieille Dame & une jeune Demoiselle parurent. » Chevaliers, leur dit la première, » quoique ce repas nous » soit destiné, nous vous en faisons vo- » lontiers les honneurs; mais prétendez- » vous manger ainsi tout armés? croyez- » moi, mettez-vous plus à votre aise. « Gadiffer avoit déjà levé la visiere de son casque, & se fût peut-être bientôt dépouillé d'une bonne partie de son armure, si la plus jeune des deux Dames, en tirant Tors par le bras pour le faire asseoir,

ne lui eût fait un signe qui lui fit comprendre qu'il falloit se méfier du conseil de la vieille. Ils ne mangerent donc qu'avec précaution , mais cependant de bon appétit. Le repas étant fini , les deux Dames partirent, & reprirent le chemin d'un Château que l'on voyoit à quelque distance sur une hauteur. Avant qu'elles remontassent sur leurs haquenées , la plus jeune eut le temps de dire à Tors, que le Château qu'il voyoit étoit celui de Malbranche, dont le Seigneur étoit frere de Darnand ; que cette vieille étoit sa mere , & qu'elle même avoit le malheur d'être sœur de ce Tyran, mais qu'elle désapprouvoit sa conduite; que tout ce qu'elle pouvoit faire étoit d'avertir les Chevaliers de se mettre sur leurs gardes ; que sa mere au contraire les attiroit dans ses filets. Liryope (c'étoit le nom de la Demoiselle) eut à peine le temps de donner ces explications ; sa mere la rappela avec humeur , & voyant que les Chevaliers refusoient de la suivre, elles ne furent pas plutôt l'une & l'autre rentrées dans le Château , que le Seigneur de Malbranche en sortit avec une suite assez nombreuse. Il attaqua les deux Chevaliers , qui se défendirent si vaillamment, que bientôt de toute la troupe il ne resta plus que le seul Chef, encore fut-il poursuivi

fi vivement par Gadiffer, que le Roi d'Ecosse entra avec lui dans son Château, & lui donna le coup mortel aux pieds de sa vieille sœur. La rage de celle-ci fut extrême : les portes du Château étant fermées, & le Roi d'Ecosse y étant entré seul d'ennemis, il fut aisé de l'envelopper, de le saisir, & de le jeter dans un obscur cachot. La vieille vouloit le faire périr sur le champ dans les plus affreux supplices ; mais la tendre Liryope fit entendre à sa mere, qu'il valoit mieux remettre son supplice au lendemain, puisqu'elle attendoit pour ce jour-là son frere Bruyant de la haute forêt. La vieille se laissa persuader ; & pendant la nuit, la bonne Demoiselle alla visiter l'aimable Roi d'Ecosse dans sa prison ; elle pansa ses blessures, & lui fournit secrètement tous les secours & toutes les consolations qui dépendirent d'elle.

Dès le lendemain matin, on fit de grands préparatifs pour ensevelir avec pompe le cadavre du cruel Malbranche. Une tombe fut élevée sur un tertre en avant du Château ; & le corps du Seigneur n'y eut pas plutôt été porté, qu'il fut consumé par un feu souterrain, qui s'éleva, & qui dura si long-temps, que

ce lieu en fut surnommé le *Mont ardent*. Tors n'ayant point été pris, continuoit à roder autour de la forteresse, & apprit d'un Berger des environs, ce que signifioit cette espee d'incendie ; il fut en même temps que le vainqueur du défunt Seigneur étoit resté prisonnier dans le Château, & il ne s'occupa plus que des moyens de le délivrer. Bruyant de la haute forêt n'arriva point encore le jour prescrit, mais il envoya un exprès prévenir sa sœur des raisons qui lui faisoient différer son voyage. Tors surprit ce Messager, intercepta ses lettres, & au lieu de faire porter au Château les nouvelles qu'elles contenoient, il annonça, par des lettres fausses & contrefaites, qu'il arriveroit d'un jour à l'autre, & que si l'on avoit quelques prisonniers, on les lui conservât pour raisons à lui connues. Trompée par ces fausses nouvelles, la vieille Dame différa toujours le supplice de Gadder. Tors étoit caché dans la cahute du même Berger qui lui avoit parlé le premier. Il l'avoit gagné par ses libéralités, & lui faisoit faire tout ce qu'il vouloit. Etant instruit qu'il n'y avoit plus dans le Château que quatre braves Chevaliers qui seuls assuroient toutes les forces

la garnison , il parvint à en tirer trois l'un après l'autre dans la bergerie : dès qu'ils y étoient entrés , il leur coupoit la tête , sans qu'on fût au Château ce qu'ils étoient devenus. S'étant ainsi assuré qu'il ne trouveroit pas grande peine à s'en rendre le maître , s'il pouvoit s'y introduire , voici la ruse dont il se servit : De concert avec le Berger , il se fit conduire à la porte du Château : on l'y coucha , & on alla annoncer à la vieille Dame de Malbranche , que c'étoit le cadavre d'un Chevalier , que l'on avoit trouvé dans la forêt , & que l'on soupçonnoit être le même qui , quelques jours auparavant , avoit fait tant de ravages avec Gadiffer ; qu'on croyoit que c'étoit aussi lui qui avoit tué les trois Chevaliers qui avoient disparu la veille. A cette fausse nouvelle , la vieille Dame accourut , & voulut juger par elle-même de ce qui en étoit : elle approche du prétendu cadavre , leve tantôt un bras , tantôt une jambe , que le faux mort laissoit retomber de la maniere la plus naturelle à un corps inanimé ; enfin elle voulut lever la visiere de son casque , & il saisit ce moment pour lui percer le cœur. Aussitôt , se relevant sur ses pieds , il écarte

la foule des suivans & suivantes de la Dame, entre dans le Château, combat & tue le seul Chevalier qui fût en état de se mettre en défense. Il délivre Gadiffer, & l'un & l'autre ne font grace dans le Château qu'à la belle Liryope, & à ceux qu'elle leur recommande. Le Roi d'Ecosse & son ami s'étant ainsi rendus maîtres de cette forteresse, y attendent sans crainte Bruyant de la haute forêt.

Pendant ce temps, le Roi Porus de l'Inde, & Cassies de Bradoys, qui étoient aussi à la quête de Perceforest, faisoient de leur côté des exploits remarquables. Ils délivrèrent une Demoiselle que deux Chevaliers felons, de la race de Darnand, entraînoient au fond de la forêt, pour la faire mourir, ou du moins la violer. Ils tuèrent les ravisseurs; &, en reconnoissance, la Demoiselle les mit en possession de son Château.

Perdicas & Lionel arrivèrent dans l'Hermitage des Prud'hommes, où Perceforest avoit été guéri de ses blessures; & si bien traité; mais il n'y étoit plus. Ils y reçurent le même accueil, on eut pour eux les mêmes soins, & ils partirent pour continuer leurs recherches.

Estone des déserts, & Claudius de Car-
 teir eurent des aventures plus singulieres.
 Ayant rencontré deux fils de Darnand,
 ils les attaquèrent : ceux-ci se défendirent
 vaillamment, mais ils furent vaincus ;
 l'un d'eux fut tué, l'autre fut blessé ;
 mais ils avoient percé les deux bons Che-
 valiers, qui se trouverent ainsi démon-
 tés. Claudius monta sur le cheval de ce-
 lui qu'avoit tué son compagnon, &
 poursuivit l'adversaire qui pouvoit fuir
 encore. Il arriva après lui jusque sur les
 bords d'une riviere, dans laquelle il se
 précipiterent l'un & l'autre. Le blessé &
 les deux chevaux s'y noyèrent : peu s'en
 fallut que Claudius n'eût le même sort ;
 mais il fut heureusement sauvé par quel-
 ques pêcheurs, qui le conduisirent dans
 un Château, où des Demoiselles habiles
 & aimables prirent soin de le rappeler
 à la vie, & de lui rendre la santé. Es-
 tone, étant démonté, & ne pouvant suivre
 son compagnon, s'occupa d'abord du soin
 de chercher une monture, & il courut
 long-temps à pied, chargé d'armes pe-
 santes, & se trouva enfin dans une prai-
 rie où païssoit un grand nombre de ju-
 mens. Il se saisit de celle qui lui parut
 la plus forte & la plus alerte, & ayant

fauté dessus , quoiqu'elle ne fût nullement enharnachée , il courut sur les traces de Claudius. Mais après avoir bien galopé , au lieu de se trouver sur le bord de la riviere , il entra dans une petite Ville , dont les habitans trouverent son accôûtrement fort singulier. Il faut savoir que dans ce temps & dans ce pays-là , lorsqu'un Chevalier se déshonoroit par quelque faute honteuse , on ne croyoit pas pouvoir lui faire un plus grand affront , que de lui faire monter une cavalle , & on croyoit lui dire une grande injure en l'appelant *Chevalier ahonté* , *chevaucheur de jument*. Ainsi l'équipage dans lequel la nécessité & le zele avoient forcé le brave d'Estone à se mettre , parut aux habitans de la Ville une preuve de *couardise* ; ils se mirent à le huer , parce qu'ils ne savoient pas à quel homme ils avoient à faire. Le chevaucheur de jument entendit si peu la plaisanterie , qu'il fondit la lance en arrêr sur cette canaille , & en fit un carnage épouvantable. Formont de la haute forêt , & Dagny de la noire forêt , second & troisieme freres de Darnand , se trouvoient parmi eux. Ils s'armement aussi-tôt , & veulent combattre ce Chevalier , qu'ils croient ahonté , mais

rapageur ; ils le combattent en effet , & tombent bientôt sous ses coups. Le chevaucheur de jument quitte le lieu où il venoit d'exercer une si terrible vengeance , entre dans la forêt , & se trouve enfin près du Château dans lequel son ami Claudius étoit entré. Celui-ci le reconnoît du haut des murailles , & l'invite à venir s'y reposer avec lui. Estone reçoit , de la part des Dames maîtresses de cette habitation , le même accueil que son ami. Cependant ils n'ont encore ni l'un ni l'autre aucunes nouvelles de Perceforest. Tel fut à peu près le succès de tous ceux qui cherchoient ce Monarque , & auxquels on donna en général , en Angleterre , le nom de *Chevaliers de la Quête*. Leur nombre augmenta bientôt encore ; car à ceux que j'ai déjà nommés , se joignirent bientôt Dagon d'Écôsse , le Bossu de Suabe , & le Macédonien Ménélas. Tant de braves gens occupés à poursuivre les restes de la famille de Darnand , devoient bien effrayer cette race maudite , qui n'avoit plus que deux Chefs , Bruyant de la haute forêt , & Gelinand du Glar. Celui-ci , toujours vertueux , ne cessoit de faire des remontrances à ses parens , sur leur conduite

mal-honnête à l'égard des Dames. » Ce
 » n'est point ainsi qu'on se fait aimer
 » d'elles, leur disoit-il; vous vous main-
 » tenez, à leur égard, plus vilainement
 » que les bêtes qui n'ont pas de raison.
 » Non, ce n'est point ainsi qu'on obtient
 » d'elles doucement & gracieusement le
 » don d'amoureuse merci «.

Loin que cette harangue réussît, elle indigna contre lui ses méchans parens. Excepté ses enfans, tous les autres se rangerent de préférence sous l'étendard de Bruyant de la haute forêt, qui les laissoit tout à leur aise *vollir l'honneur des gentes pucelles*, que leur brutalité faisoit fuir de toutes parts.

Ainsi rassemblés, les barbares se préparèrent à aller faire le siège du Château de Malbranche.

Cependant Perceforest étoit sorti de l'Hermitage des Prud'hommes, &, bien rétabli de ses blessures; avoit continué ses courses dans les bois; il avoit trouvé le Temple dans lequel Alexandre étoit entré, & reconnu le chemin parfemé de glaives, par lequel il falloit passer pour arriver à l'autel qui étoit au fond du Temple. Une extrême attention & beaucoup de fermeté lui avoient procuré les moyens

d'y parvenir. Il pénétra jusqu'à l'autel, & ne voyant dessus aucune image de Divinité, il voulut offrir de l'encens au Dieu Mars; mais un vieillard vénérable paroissant tout à coup, lui interdit ce culte profane, & lui conseilla de réserver ses hommages pour une Divinité suprême, dont il lui fit le portrait. On y reconnoît bien le divin & respectable auteur du Christianisme, & c'est une belle Prophétie sur la future conversion de Perceforest, que l'Auteur du Roman a pu regarder avec raison comme un des plus beaux traits de son imagination poétique & épique. Perceforest ayant reçu ces importantes leçons, sortit du Temple, & en récompense il détacha l'écu d'or qui étoit pendu dans la maison voisine; & emportant avec lui ce présage brillant de sa gloire & de sa piété futures, il continua ses courses, & apprit enfin que Bruyant & ses barbares partisans étoient devant le Château de Malbranche, & que c'étoit là qu'il devoit aller les chercher & les combattre. Alexandre & Gadiffer reçurent dans ce temps les mêmes avis; enfin tous les Chevaliers de la Quête se disposèrent à se rendre dans ce lieu, où l'on vit bien que devoient se frapper les grands coups entre le nouveau

Roi d'Angleterre , ses protecteurs & ses amis , & les Tyrans.

Déjà , dans les premières attaques du Château de Malbranche , la belle Liryope ayant voulu se signaler , en tirant du haut des murailles , des fleches contre les assiégeans , & leur jetant des pierres , cette jeune & tendre beauté avoit été atteinte d'un trait , & étoit blessée. Cet accident avoit désolé les défenseurs du Château , particulièrement le brave Tors de Pedrac , qui étoit devenu éperdument amoureux de la Demoiselle. Il résolut de la venger. Gadiffer & lui méditerent une sortie , dans laquelle ils se proposèrent d'aller défier & combattre Bruyant & le plus brave de ses compagnons. Ce fut le fils de Bruyant , qui , avec son pere , eut affaire à eux. Ce jeune homme fut tué , son pere fort maltraité. Gadiffer & Tors rentrent triomphans dans la place , & reçurent les complimens & les remerciemens de la belle Liryope. Sur ces entrefaites , Alexandre , & grand nombre d'autres Chevaliers de la Quête accoururent pour faire lever le siège ; il ne leur fut pourtant pas aisé d'en venir à bout. Il se donna à cette occasion plusieurs combats , dont je supprime les détails , quoique quelques-uns soient si

guliers & intéressans. Enfin Perceforest arriva lui-même, & mit à fin cette glorieuse entreprise. Ce fut lui qui tua de sa propre main Bruyant de la haute forêt, & détruisit en grande partie la race de Darnand, à l'exception de la branche de Gelinant du Glar, qui le reconnut pour son Souverain, & dont la branche ne produisit plus que des brave & sages Chevaliers, & des vassaux fideles. Alexandre & Perceforest ayant fait leur entrée au Château de Malbranche, Liryope voulut servir elle-même d'Echanson au festin royal qui termina cette brillante journée. Elle se plaça derriere le Conquérant de l'Asie, qui avoit à sa droite le Roi d'Angleterre, & à sa gauche celui d'Ecosse.

» Et pour cet emploi, dit le Romancier,
 » s'étoit vêtue d'une cotte de soie verte
 » meille, éteincelée de rosettes d'or, à nud
 » chef, fors d'un chapelet de fin or à
 » pierres précieuses, & les cheveux recer-
 » celloient autour du chapelet, si que
 » cetui habit secoit merveilleusement bien
 » à la Pucelette «.

Le grand Alexandre ayant vu le Roi Perceforest assuré sur le trône dont il l'avoit gratifié, songea à retourner en Asie, & à achever la conquête de cette

partie du monde par la prise de Babylone ; mais auparavant il ne put refuser à Gadiffer de le couronner Roi d'Ecosse , avec autant d'éclat que son frere avoit été couronné Roi d'Angleterre. On choisit pour cette auguste cérémonie une vaste plaine , située sur les confins de l'Ecosse & de l'Angleterre ; & pendant qu'on travailloit aux préparatifs nécessaires , Gadiffer & Porus , accompagnés de quelques Chevaliers , se rendirent au fort Château du chef-lieu d'Ecosse , où avoient été précédemment conduites les Reines Lidorie & Fezonas. Dans leur route ils livrerent quelques combats à plusieurs Chevaliers du lignage de Darnand , dont ils avoient juré d'exterminer la race. Leur arrivée au Château fut un jour de triomphe. Le vieux Chevalier Bufardan , qui en étoit Gouverneur , & en même temps Régent d'Ecosse , leur apprit que les deux Reines venoient , presque en même temps , de mettre au monde chacune deux Princes. Cette nouvelle remplit de joie Gadiffer & Porus. Après avoir embrassé leurs épouses & pris quelque repos , ils se rendirent en cérémonie au Temple de Mars & de Mercure, Divinités protectrices de l'Ecosse , à qui ils offrirent les sacrifices d'usage. Au

Nom des jeunes Princes, on présenta au Dieu de la Guerre une riche épée, qui fut appendue au dessus de son autel, & au Dieu de l'Eloquence, des couronnes d'immortelles, & une chaîne d'or, pour faire entendre que les belles paroles, qui ressemblent à l'or par leur éclat, méritent de passer à la postérité. L'aîné des fils de Gadiffer fut appelé comme son pere, & le second reçut le nom de Nestor. On nomma Porus le fils aîné du Roi Porus, & le cadet prit le nom de Cassidorus. Suivant la coutume d'Ecosse, ces enfans furent laissés dans le Temple à la garde des Prêtres, jusqu'à ce que leurs meres se trouvassent en état de venir elles-mêmes les racheter par de nouvelles offrandes; ce qu'elles firent peu de temps après.

Cependant les deux Rois retournerent au Château, & Gadiffer s'occupa tout entier des soins qu'exigeoit son couronnement, & sur-tout de rendre magnifique un tournoi qu'il venoit de faire publier, & dont le sage & brave Chevalier Bufardan devoit être le Juge.

Tandis que ceci se passoit, Alexandre, qui avoit, comme je l'ai dit, résolu de partir pour l'Asie, aussi-tôt après avoir couronné le nouveau Roi d'Ecosse, voulut rendre encore une visite à sa belle

Sebille : suivi seulement de son fidele
compagnon d'armes Floridas, il prit la
route du Château du Lac. En entrant sur
les terres de cette aimable Fée, quelques
malheureux habitans qui fuyoient, l'in-
formerent que plusieurs Chevaliers enne-
mis commettoient d'affreux ravages, &
que jusqu'alors il ne s'étoit présenté qu'un
seul Guerrier pour les combattre, qui sans
doute succomberoit sous leurs coups.
Alexandre & Floridas coururent précipi-
tamment à l'endroit où on leur dit que se
passoit cette action : en effet, les mauvais
Chevaliers pressoient vivement le vaillant
jeune homme ; mais la fortune changea
de parti à l'arrivée de nos deux Héros ;
il n'échappa pas un seul des Tyrans de
ce canton, & le jeune inconnu, qui
n'étoit encore qu'Ecuyer, & qui portoit
un griffon sur son écu, eut l'honneur de
recevoir l'Ordre de Chevalerie des mains
du Conquérant de l'Asie ; mais, après lui
avoir fait ses remerciemens, & refusé de
dire son nom, il s'éloigna de ses bienfai-
teurs. Alexandre se rendit aussi-tôt au
Château de la Dame du Lac, qui revit
son auguste amant avec joie, & lui fit le
plus tendre accueil. Nous les laisserons
pendant quelques momens se donner des
témoignages

témoignages de leur amour mutuel, pour nous occuper de Perceforest.

Ce Prince ayant rétabli la justice & le bon ordre dans ses Etats, & fait de sévères loix contre tous les Chevaliers qui oseroient attenter à l'honneur des Dames, quitta la nouvelle ville de Neufchastel, qui s'élevoit par les soins de l'Architecte Nicorans, depuis que la forêt du Glar étoit libre, & se rendit auprès de la Reine Idorie & d'Edea, épouse de Cassiel de Bradroys à Trinovant. Gelinan du Glar & ses fils accompagnèrent le Roi, avec quarante Demoiselles, entre lesquelles on remarquoit Gloriande & Liroye: ils se préparèrent à former le cortège de la Reine d'Angleterre, qui devoit aussi se rendre au couronnement du Roi d'Ecosse. En arrivant à Trinovant, Perceforest & Cassiel descendirent au Palais, & apprirent qu'Idorie venoit d'accoucher d'un Prince & d'une Princesse, & que Edea avoit donné le jour à un fils & à une fille. Il fallut, suivant l'usage, les présenter au Temple de Vénus, & Perceforest & Cassiel prirent ce soin. Le Prince d'Angleterre fut nommé Bethides, & sa sœur Betrine. On donna au fils de Cassiel le nom de son pere, & la fille reçut

celui de Cassiodore. Les présens faits à la Déesse consistèrent en des cignes d'une blancheur éclatante, des colombes, des guirlandes & des couronnes de fleurs. Lorsque la santé de la Reine & de la Princesse fut rétablie, elles se rendirent à pied, avec toute leur Cour, au Temple de Vénus, brûlerent des parfums exquis sur son Autel, appendirent à la voûte de cet édifice sacré une tresse de leurs cheveux, & reprirent leurs enfans, qui y étoient restés en dépôt sous la garde des Prêtresses de la Déesse.

Les fils & les petits-fils du bon Gelinant du Glar, qui étoient tous successivement venus se rendre au Roi d'Angleterre & aux Chevaliers qui le cherchoient dans cette forêt redoutable, habitée par la race de Darnant, avoient tous été envoyés à la Reine Idorie avec leur oncle Pinian, ou étoient arrivés à Trinovant avec Perceforest même; la Reine les avoit tous retenus pour lui servir de Gardes & pour embellir sa Cour. Le Monarque Anglois, à la priere de son illustre épouse, voulut bien leur conférer l'Ordre de Chevalerie. Ils reçurent chacun des mains mêmes d'Idorie une armure complete, & firent tous peindre sur leur écu une rose d'ar-

gent ; ce qui fit que depuis on les appela les Chevaliers à la rose blanche. Pour se rendre dignes des faveurs qu'ils recevoient de leur illustre Protectrice, cette brillante troupe annonça une jôûte, dont ils furent les tenans contre tous venans, & dont les prix devoient être une mule blanche & un épervier blanc. Cette jôûte eut lieu le jour même que les Princesses furent faire leurs remercimens à Vénus, & reprendre leurs enfans. Les prix furent conduits ou portés par trois jeunes nobles Demoiselles, dont deux tenoient par un frein doré une mule plus blanche que la neige, & l'autre portoit sur le poing un superbe épervier blanc.

Dans ce combat simulé, les douze Chevaliers donnerent de grandes preuves d'adresse & de valeur ; mais sur-tout Lionnel du Glar, qui surpassa tous ses camarades. Ils alloient obtenir tout l'honneur de cette brillante jôûte, lorsqu'un Chevalier portant un griffon sur son écu, entra dans la lice ; & après avoir respectueusement salué le Roi, la Reine & les Dames, présenta le combat à Lionnel du Glar. Celui-ci, fier de la gloire dont il venoit de se couvrir, l'accepta avec satisfaction ; mais sa confiance se trouva

trompée ; il fut renversé. Les onze Chevaliers qui lui succéderent eurent le même sort, & Perceforest & les Dames adjudgerent le prix de la mule blanche à ce vaillant champion. Le Chevalier au griffon le refusa modestement, & s'échappa des lices avec promptitude : mais la mule blanche, qui n'étoit plus retenue par aucun frein, suivit le vainqueur avec une telle vitesse, qu'il ne fut pas possible de l'arrêter. Le Romancier ne nous apprend point par quel instinct cet animal prit la même route que le Chevalier qui venoit de l'obtenir. Il est à présumer que cette mule étoit Fée. L'épervier blanc fut adjudgé au vaillant Lionnel, qui, quoique renversé par le Chevalier au griffon, avoit vaincu tous les autres qui s'étoient mesurés avec lui.

Retournons auprès d'Alexandre : après avoir passé quelques jours au milieu des plaisirs dans le Château du Lac, il se dispoit à faire ses derniers adieux à la tendre Sebille. Comme en la quittant ce Héros ne devoit s'arrêter dans la Grande-Bretagne qu'autant de temps qu'il seroit nécessaire pour la cérémonie du couronnement de Gadiffer, l'Enchanteresse voulut s'y trouver avec une suite nombreuse

& brillante de jeunes Fées. Comme elles étoient habillées galamment de verd, on les appela les Demoiselles vertes. Sebille arriva aussi-tôt que son Amant dans la plaine où le Roi d'Ecosse devoit être couronné par les mains du vainqueur du monde. Tout y étoit déjà préparé, & par les soins du bon Bufardan, on y avoit élevé pour les Rois, les Reines, & les Dames de leur Cour, de magnifiques pavillons & des échafauds couverts des plus riches tapis. Toute la compagnie fut au devant d'Alexandre, & le conduisit au superbe pavillon qui lui étoit destiné. Mais pendant que chacun se rendoit à l'échafaud où sa place étoit marquée, on en vit un nouveau s'élever dans un endroit de la plaine. Il étoit assez vaste, mais il n'avoit que des feuillages pour tout ornement. Sa simplicité surprit les Rois, qui ordonnerent à Bufardan d'aller s'informer pour qui l'on préparoit cet édifice de verdure. On lui répondit qu'il étoit destiné à recevoir le Solitaire Pergamon & ses douze petites-filles, dont bientôt nous ferons connoître l'origine. Mais pour un moment arrêtons nos yeux sur ce qui fixa d'abord ceux de toute l'assemblée. La jeune & belle Liryope, Dame du Château de Malbranche,

attiroit tous les regards par ses graces naturelles & l'élégance de sa parure. Lidorie, qui avoit appris qu'elle devoit à la sagesse & à la prudence de cette Princesse les jours de son époux Gadiffer, déclara qu'elle vouloit lui servir de mere ; & Alexandre se proposant de la rendre riche, puissante, & digne d'épouser un aussi brave Chevalier que le Tors de Pedrac, la déclara Dame de la forêt Carbonniere.

Il ne doit pas paroître plus extraordinaire au Lecteur de voir Alexandre disposer de la forêt Carbonniere, que de le voir donner à des Princes Indiens les Royaumes d'Angleterre & d'Ecosse. C'est à l'occasion de cette donation, que le Romancier nous apprend que ce fut un certain Cressus, Clerc d'Alexandre, qui expédia les Lettres de ce don, & que c'est ce même Cressus, qui, par l'ordre de son Maître, écrivit les exploits de Perceforest, de Gadiffer & de leurs compagnons, & intitula son Ouvrage *Chroniques du Royaume de la Grande-Bretagne*.

Venons au Solitaire Pergamon ; il étoit, suivant le Romancier, fils d'un de ces anciens fugitifs de Troye, qui passerent en Angleterre & en Ecosse avec Brutus & Coroneus. Cet ancien Guerrier s'appe-

loit Pergame , d'un des noms qu'avoit porté la ville de Troie. Ce fut l'Ecosse qu'il choisit pour le théâtre de ses exploits ; il en fit beaucoup & long-temps dans ce pays. Pergamon son fils suivit son exemple tant qu'il se sentit la force nécessaire pour soutenir la profession & l'état de Chevalier errant ; mais étant devenu vieux , & ayant perdu son fils unique dans un combat , il se consacra à la vie solitaire , & prit l'habit convenable à cet état ; mais il s'en falloit beaucoup qu'il fût abandonné dans son hermitage , qui étoit un assez beau Château , car il y élevoit les vingt petits-enfans que lui avoit laissés son fils. C'étoit huit garçons & douze Demoiselles. Les jeunes gens étoient tous déjà grands , bien faits , & en état de porter les armes , & les Demoiselles charmantes & capables d'inspirer de grandes passions , lorsque douze jeunes Chevaliers Ecossois ayant été avertis de se rendre au couronnement de Gadiffer , & instruits du magnifique tournoi qui devoit se donner en cette occasion , se mirent en chemin & passerent par le Château de Pergamon. Ils y furent reçus avec politesse , & on les invita à souper & à se reposer le lendemain. Ils y consentirent

D iv

d'autant plus volontiers, qu'ils trouverent les Demoiselles du Château charmantes. Le bon Solitaire, qui avoit conservé le goût pour les armes & pour les fêtes chevaleresques, ayant dit qu'il vouloit se rendre au tournoi, & y conduire ses huit petits-fils, les jeunes Chevaliers le conjurerent d'y conduire aussi ses douze petites-filles, & lui demanderent instamment de leur accorder l'honneur d'être les Chevaliers de ces jeunes Demoiselles, promettant d'ailleurs de faire des exploits si éclatans, qu'ils espéroient mériter de leur plaire & d'être acceptés pour leurs époux. Pour prouver ce qu'ils prétendoient faire, ces Seigneurs, qui étoient dans l'âge heureux, où, fût de son courage, on ne doute de rien, firent les vœux les plus étranges, &, à dire vrai, les plus impraticables. Ils n'étoient connus & désignés que par leurs armoiries, c'est-à-dire, les figures représentées sur leurs écus : ainsi l'un se nommoit le Chevalier à l'épervier, le second à l'aigle d'or, le troisieme à la fleur de lis, le quatrieme au cœur en ferré, le cinquieme au noir léopard, le sixieme au noir lion, le septieme au trois papegaux (perroquets), le huitieme à la blanche étoile, le neuvieme

au cerf azuré , le dixieme aux trois lionceaux , le onzieme au griffon , & le douzieme au dauphin. Chacun d'eux promettoit de vaincre Gadiffer , Perceforest , & Alexandre même , & de les amener aux pieds de sa belle ; les autres , de faire triompher tous les partis du côté desquels ils ne se rangeroient que lorsque ces partis seroient près d'être entièrement défaits ; de démonter le Bossu de Suave , qui passoit pour être invincible ; de mériter le chapelet de perles , qu'on appeloit le chapelet de prouesses , qui ne pouvoit être obtenu que par le plus vigoureux de tous les assaillans : enfin , le Chevalier au dauphin promit de se rendre maître , par force ou par adresse , des ornemens ou parures , de quelque espece qu'elles fussent , dont les douze Demoiselles pourroient avoir envie. Alors chacune d'elles forma à son tour son vœu. Ces charmantes pucelles se nommoient Blanche , Cassandre , Créfie , Emeraude , Codrille , Plaisance , Camille , Hélène , Andromata , Minerve , Marmona , & Genievie. L'une désira un habit de révérence , c'est-à-dire une robe fourrée d'hermine , qui couvroit les épaules & la gorge , & étoit en même temps honnête & magnifique. D'autres demande-

rent des manteaux de samit brodé de fleurs & d'oiseaux : enfin une d'elles souhaita un paon artificiel, qui étoit placé sur le heaume d'un Chevalier, & dont elle avoit entendu rapporter des merveilles. Ce paon étoit non seulement riche & brillant, mais il chantoit & battoit des ailes, & c'étoit une véritable œuvre de féerie.

L'extravagance de ces vœux prouve bien que les promesses ne coutent rien aux Amans ; on peut même ajouter qu'ils sont de bonne foi quand ils les font, & que leur embarras ne commence que lorsqu'il est question de les accomplir. Quoiqu'il en soit Pergamon permit à ces jeunes Chevaliers de le suivre, ainsi qu'à ses propres petits-fils, & ce fut à la tête de cette troupe charmante qu'il arriva dans la plaine, & se plaça sous la feuillée qui lui étoit destinée. Le premier jour fut marqué par la cérémonie du couronnement de Gadiffer, qui fut d'une magnificence extrême, & à la suite de laquelle les Rois donnerent un festin général, servi avec autant de délicatesse que de somptuosité. On eut soin d'y faire placer la belle Sebille auprès d'Alexandre. Les Fées vertes, répandues de différens côtés

dans la salle, se leverent à la fin du repas, allerent chercher des corbeilles remplies de couronnes de roses, & les distribuerent aux convives, en invitant chaque Chevalier d'en mettre une sur sa tête, & de placer l'autre sur le chef de la Dame auprès de laquelle il étoit assis. Cet ordre parut aussi agréable qu'aisé à exécuter. Les Chevaliers se mirent en devoir de couronner leurs aimables voisines; mais comme c'étoit une espece de *tour de Page* que les Demoiselles vertes jouoient à la compagnie, dans ce moment elles leverent le charme qu'elles avoient jeté, & chaque Chevalier se trouva embrasser tendrement la Dame qu'il venoit de couronner, sans en excepter la belle Sebille, qui reçut avec un plaisir qu'elle ne put dissimuler, cette marque de l'amour d'Alexandre pour elle. Quelques Dames plus scrupuleuses jugerent la plaisanterie un peu trop forte, & se retirerent; mais le plus grand nombre en rit beaucoup, & le festin s'acheva gaiement.

Le lendemain, les joûtes commencerent. Nous n'entrerons point dans le détail de tous les coups merveilleux qui s'y donnerent, ni de la maniere vraiment valeureuse dont tous ces illustres Chevaliers

s'y distinguèrent. Ce fut le grand Alexandre qui mérita le grand chapelet de prouesses. Eh ! qui auroit pu le lui disputer ! Les deux nouveaux Rois , les Princes Indiens , les Chevaliers Macédomiens soutinrent leur haute réputation ; les douze Chevaliers à la rose blanche , & sur-tout Lionnel du Glar , se firent infiniment d'honneur ; mais le Chevalier au griffon fit des prodiges de valeur. Le Bossu de Suave & le Tors de Pedrac , s'ils ne furent pas vaincus par lui , convinrent du moins qu'ils n'avoient jamais eu affaire à un adversaire aussi redoutable. Quant à la compagnie de Pergamon , ses huit petit-fils gagnèrent , comme on disoit proverbiallement alors , bien leurs éperons. Les douze Chevaliers amoureux ne purent accomplir leurs vœux , mais ils montrèrent tant d'ardeur , d'adresse & de bonne volonté à y réussir , que le bon Bufardan , Pergamon & autres Juges de Camp jugerent qu'il falloit leur pardonner l'imprudence qu'ils avoient eue de faire de pareilles promesses. Pour que les douze pucelles eussent du moins la satisfaction d'obtenir ce qu'elles avoient désiré , onze Chevaliers se firent un plaisir de leur en faire le sacrifice. Il n'y eut que le Che-

valier Peleon , Amant de la Dame au Château d'Etain , qui refusa de sacrifier à la gentille Genievre une cotte d'arme très-belle , bordée de fleurs & d'oïselets verts , qu'il tenoit de sa Dame. Le Chevalier au griffon voulut la lui enlever de force ; il le combattit , & Peleon fut obligé de s'enfuir , en s'écriant qu'il ne porteroit plus dorénavant que le nom du Chevalier malheureux. Sa Dame le suivit , & ils reprirent le chemin du Château d'Etain ; mais il n'y eut que la Dame qui y arriva. Peleon manqua sa route : ayant rencontré un cerf qui paroïssoit blanc de vieillesse , il le poursuivit , & cet animal le mena si loin , qu'il ne lui fut plus possible de rejoindre sa Dame. Celle-ci , après l'avoir attendu inutilement quelque temps , prit le parti de se rendre à son Château. Mais les douze Chevaliers s'étant apperçus de la fuite de Peleon ; envieux d'avoir la cotte qu'il emportoit , se mirent à sa poursuite , & voyant entrer la Dame dans son Château , ils y entrèrent avec elle , bien persuadés qu'ils y trouveroient le Chevalier fugitif. La Dame les laissa entrer , sans leur opposer aucun obstacle ; mais ayant fait lever le pont levis , comme elle étoit Enchanteresse , elle fit aussi-tôt un charme qui les ploa-

gea dans un profond sommeil, dont, suivant la force magique, ils ne pouvoient être délivrés que par le Chevalier malheureux lui-même. Nous les laisserons plongés dans cet enchantement pour retourner dans la plaine où s'étoit fait le couronnement. Ce fut là que le Conquérant de l'Asie, ceux qui devoient le suivre, & ceux qu'il jugeoit à propos de laisser dans la Grande-Bretagne, se firent les plus tendres adieux. Sebille, comme une autre Didon, se seroit donnée la mort au départ de son cher Alexandre, si elle n'avoit été soutenue par l'espoir de le revoir à son retour de Babylone. Elle se retira avec les Demoiselles vertes dans son Château du Lac Porus & Cassiel, & leurs épouses Fezonas & Edea, & les quatre Chevaliers Macédoniens, s'embarquerent avec le Roi. Perceforest retourna habiter sa nouvelle Capitale, après avoir juré à son frere Gadiffer qu'il l'aideroit toujours s'il étoit attaqué par ses ennemis, & avoir reçu de lui les mêmes assurances. Idorie suivit son époux avec les douze Chevaliers à la rose blanche, & la belle Gloriande (qui avoit la première eu l'honneur de donner le nom de Perceforest au Roi Bétis) & dont elle fit sa Dame d'honneur. Gadiffer,

Idorie & Bufardan habiterent le Château du Chef d'Ecoffe, & firent leurs premiers Officiers du brave Tors de Pedrac & de la belle Liryope. Pergamon, comblé d'honneurs & de careffes, reprit le chemin de fa retraite avec fes huit petits-fils & fes douze charmantes petites-filles, qui ne perdirent pas l'efpérance de voir quelque jour rompre l'enchantement des douze Chevaliers, qui leur étoient fi tendrement attachés.

Après le départ d'Alexandre, les Rois Gadiffer & Perceforest, de retour dans les Capitales d'Angleterre & d'Ecoffe, s'appliquerent à y rétablir l'empire des Loix, qu'une anarchie de bien des années y avoit fait oublier. Le Roi d'Ecoffe, entre les valeureux Chevaliers de fa Cour, choifit pour fes Confeillers, Estonne des Déserts, le Tors de Pedrac, Telamon, Antenor, Sarpedon, Fergus, le sage Bufardan, Clamides, Cucufar, Dagon, Anchifes & Claucus, & les ayant afsemblés en confeil, après avoir pris leurs avis fur toutes les parties de l'adminiftration de fon Royaume, il les conjura de censurer la conduite qu'il alloit tenir, & de l'éclairer fur fes défauts : » Car, leur dist-il, » laide chose est au reprenant, quand il » peult estre repris, & moi loyal justicier

» des malfaïcteurs me présentes le premier,
 » volontaire & désirant amender en moi
 » par vos conseils, tous vices dont je puis
 » estre antiché, & dont tout homme
 » coupable, en souffrant son martyre,
 » pourroit sur moi murmurer, & afin
 » que ni grand ni petit, ni lâche ni fain-
 » tif, ne puisse prendre sur moi exemple
 » à mal faire, si vous prie, que tous me
 » montriez mes défauts, & je les bouterai
 » derriere moi très-volontiers «.

Les douze Pairs, sans sortir du respect qu'ils devoient à leur Maître, répondirent à Gadiffer avec une franchise digne de tels Ministres & du Souverain qui dai- gnoit les consulter. Le résultat de cette assemblée fut que le Roi devoit visiter en personne toutes les Provinces de son Royaume, pour se faire connoître de ses sujets, écouter leurs griefs, redresser les torts, & y appliquer les remedes convenables. Nous ne le suivrons point dans ce voyage; nous remarquerons seulement que, traversant des déserts bornés d'un côté par la mer, & de l'autre par les petits Etats du brave d'Estonne, ce Monarque rencontra plusieurs hordes d'hommes sauvages, auxquels il fit goûter les avantages de vivre réunis en société sous de sages
Loix.

Loix. Au milieu de ces pays incultes où ils erroient à l'aventure comme des bêtes féroces, il leur fit bâtir une Cité, qu'il nomma Royalville, & qui bientôt devint fameuse par le grand nombre de bons Chevaliers qui en sortirent. Les habitans de cette nouvelle peuplade étoient d'une force incroyable, sans avoir rien conservé de leur férocité primitive; ils méritèrent d'être distingués dans les armées & dans les tournois, & sur-tout par l'inviolable fidélité qu'ils garderent à leur Roi. Gadiffer ne quitta ce bon peuple qu'avec peine; mais avant de partir, il demanda aux principaux de la nation de lui confier quelques-unes de leurs filles, pour être élevées parmi celles qui formoient la Cour de la Reine Idorie son épouse. La jeune Priande, qu'une inclination naturelle attachoit au brave d'Estonne, fut du nombre de celles qui passerent au Chef d'Ecosse, & fut remise aux soins de la charmante Liryope de Malbranche. La satisfaction d'examiner les progrès qu'avec un naturel heureux cette jeune personne avoit pu faire sous la conduite de sa nouvelle Gouvernante, engagea Gadiffer, au retour de ses courses, à aller rendre visite à l'Ecolière & à la Gouvernante. Il félicita cette

dernière sur les succès de son élève, &
 elle lui répondit en ces termes. » Sire Roi,
 » lorsque la Reine, ma Dame, me donna
 » la Pucelle, elle me commanda que je
 » lui apprenne à parler & à filer. Voire
 » Damoiselle, dist le Roi, bien vous fa-
 » vèz aider de ces deux choses. Oui,
 » Sire, dist-elle, mais je fais l'ung plus
 » volontiers que l'autre. Bien vous en
 » crois, dist le Roi; mais dictes-moi
 » duquel elle a le mieux aprinist. Sire,
 » dist-elle, du parler, car nous parlons
 » elle & moi quant nous sommes en nostre
 » requoi aucunes fois plus que l'on ne
 » voulsist. Par ma foi, dist le Roi en
 » riant, belle fille, bien vous en crois: en
 » ce disant, le Sire Roi embrassa les deux
 » gentes Pucelles, Liryope & Priande.

Dans cet endroit, le Romancier laisse
 Gadiffer au milieu de sa Cour, & retourne
 auprès de Perceforest. Ce Monarque ayant
 quitté la plaine de Sydrac, se rendit, avec
 son épouse Idorie, les quatre Demoiselles
 Fées & leurs Suivantes, dans la ville de
 Neufchastel. L'art de l'Architecte éclatoit
 sur-tout dans la somptuosité & l'élégance
 du Palais, qui en étoit le plus bel ornement.
 Pendant que les Anglois célébroient par
 des fêtes l'arrivée de leurs Souverains,

Peleon des Mares, cet Amant de la Dame du Château d'Etain, dont les enchantemens avoient endormi les douze Chevaliers aux vœux, se montra dans la ville de Neufchâtel. La honte d'avoir été abattu au combat de Sydrac, par le Chevalier au dauphin, lui avoit fait perdre l'esprit. Depuis ce temps il erroit à l'aventure dans les forêts d'Angleterre & d'Écosse. Il venoit de s'échapper de la retraite du vénérable Pergamon, qui, par compassion de son état, lui avoit accordé l'hospitalité. La Reine, à qui on rendit compte de son malheur, en fut touchée, le retint dans son Palais, & ordonna qu'on mît tout en usage pour lui rendre la raison & la santé : mais, quelque soin que l'on prit, Peleon s'obstina à garder le silence, & s'il parloit, on ne l'entendoit que proférer douloureusement ces mots : *Oh ! Chevalier malheureux !*

A l'occasion d'une joute, où le Chevalier au griffon se distingua, nous avons parlé de la mule blanche qui en étoit le prix, & qui lui fut adjugée. Cette mule le suivit dans la fuite ; mais l'ayant perdu de vue, lorsqu'entré dans le Palais d'Etain il y fut enchanté avec ses onze amis, elle ne cessa de le chercher dans la forêt de

Darnand. Ne le trouvant pas, elle risquoit souvent de pénétrer jusqu'au milieu de la ville de Neufchâtel ; mais si-tôt qu'on vouloit l'arrêter, elle prenoit la fuite avec une vitesse incroyable. Vainement, pour remplir les desirs de la Reine, on essaya de la surprendre.

Cependant Perceforest, à l'exemple de son frere Gadiffer, établissoit de sages loix dans son Royaume, & y faisoit exercer une police exacte. Les tournois qu'on célébroit plusieurs fois l'année dans sa nouvelle ville, avoient ranimé la valeur de sa Chevalerie, & excité l'émulation des jeunes Ecuyers. La Cour de la Reine réunissoit la décence, la galanterie, & une liberté honnête. De sévères Ordonnances prescrivoient que les Dames & les Demoiselles fussent honorées par-dessus toutes choses ; enfin, les peuples étoient tranquilles & dans l'abondance ; & Perceforest, dont ce bonheur étoit l'ouvrage, alloit jouir du fruit de ses travaux, lorsque de cruels malheurs, qui lui furent annoncés par un songe, renversèrent toute sa félicité. Au milieu de la nuit, le Roi d'Angleterre se crut transporté dans un agréable verger, dont la vue seule étoit capable d'inspirer la gaieté. Il s'assit à

l'ombre d'un laurier touffu, & commençoit une chanson faite pour célébrer le bonheur, lorsqu'un vieillard vénérable lui apparût, & lui tient ce discours : » Roi, » celui ne doit chanter trop haut qui au » cœur à lieffe ; car aucune fois est-elle » de peu de durée ; ne pour perte ne faut » concevoir trop grande tristesse, car » chacune chose a sa fin marquée «. Le vieillard disparut, & aussi-tôt le Roi se vit environné d'animaux féroces : un lion se jeta sur lui, & lui dévora le bras droit ; un griffon lui déchira le bras gauche ; & enfin un léopard, après lui avoir fait mille blessures, lui emporta la tête. Perceforest se réveille en frémillant : le rêve & toutes ses circonstances se retracent à son esprit ; il en veut chasser l'idée importune, il n'y peut parvenir ; & bientôt des événemens imprévus servent d'explication à ce funeste songe.

On vit arriver au Palais de Neufchastel un Courrier, dont l'air consterné annonçoit qu'il étoit porteur de mauvaises nouvelles ; effectivement ses lettres apprirent que le Roi Gadiffer ayant été chasser dans la forêt des Merveilles, & s'étant mis à la poursuite d'un sanglier terrible, avoit disparu, & qu'on croyoit qu'il étoit mort,

ou qu'au moins il avoit été enlevé par les Fées. Ces lettres ajoutoient, que la Reine d'Ecosse, affligée de la perte de son époux, ayant tenté de le chercher dans la forêt, accompagnée de ses deux Demoiselles Liryope & Priande, quelques perquisitions que l'on eût faites, on n'avoit pu les retrouver. Les Ecossois demandoient au Roi d'Angleterre deux de ses sages & braves Chevaliers, qui pussent les gouverner pendant l'absence de leur Roi. Ce fâcheux rapport fit comprendre à Percforest, que son songe étoit un avertissement réel de ce qui devoit lui arriver, & qu'il falloit se soumettre à sa destinée. Quelle que fût sa douleur, il accueillit avec bonté la prière des Ecossois, & leur envoya pour Régens le jeune & brave Lyonnel du Glar, & le prudent Claudius de Carleir.

Peu à près le départ de ces Chevaliers, on vit arriver à la Cour d'Angleterre les Princesses Fezonas, Reine de l'Inde, Edea, Dame de Bradoys, & leurs enfans, Porus & Cassidorus, Cassiel & Cassiodore. Ces Princesses, pour fuir leurs persécuteurs, s'étoient jetées sans suite, avec ce qu'elles avoient de plus cher, dans le premier vaisseau qui s'étoit trouvé

prêt à faire voile. Elles apprirent à Perceforest, que le grand Alexandre venoit d'être empoisonné à Babylone par le traître Antipater, qui avoit ensuite fait assassiner le Roi Porus & Cassiel de Braidoys, fideles amis du Roi de Macédoine. Elles-mêmes & leurs enfans n'avoient échappé au fer meurtrier de l'usurpateur, que par une prompte fuite, & venoient chercher un asile dans la Grande-Bretagne. Le Roi d'Angleterre reçut sa sœur & sa cousine avec les témoignages de la plus grande tendresse; il les consola, & promit de leur prodiguer tous les secours capables d'adoucir leur sort: mais il ne put entendre sans se livrer à la plus extrême douleur, le récit de la mort funeste du Conquérant de l'Asie; la reconnoissance, une amitié fondée sur l'estime & l'admiration, l'attachoient à ce Monarque, & s'il ne l'avoit pas cru immortel, au moins avoit-il souvent désiré qu'il le fût. Depuis ce moment, il se livra au plus noir chagrin, & tomba bientôt dans un anéantissement qui fit craindre pour ses jours. Fuyant le jour, seul dans l'endroit le plus retiré de ses appartemens, le visage baigné de ses larmes, il déplorait la perte de son cher

Alexandre, abandonnoit le soin de son Royaume, & dédaignoit de porter une Couronné à laquelle la main qui la lui avoit posée sur la tête, avoit mis tout le prix. Perceforest passa huit années dans cet état d'accablement, qui certainement fait bien l'éloge de son cœur, mais qui plongea la Grande-Bretagne dans des malheurs inouis.

Repassons, pour un moment, en Ecosse, dont la situation n'étoit pas plus heureuse, & rapportons succinctement ce qui donna lieu à l'aventure de Gadiffer. Ce Prince, après avoir établi le bon ordre dans ses Etats, se rappela la donation qu'Alexandre avoit faite à la jeune Liryope de Malbranche, de la forêt Carbonniere. Il s'étoit aperçu que cette aimable fille étoit passionnément aimée de Tors de Pedrac, & qu'elle étoit sensible à la tendresse de ce Chevalier. Ce fut sur lui que Gadiffer jeta les yeux pour aller, au nom de Liryope, prendre possession de cette fameuse forêt, & il lui donna pour compagnon d'armes son cousin Estonne des déserts. Deux cents Gendarmes se mirent sous la conduite de ces Généraux, & cette petite troupe gagna les bords de la mer, où l'atten-

doient quatre navires sur lesquels elle devoit s'embarquer. Le Roi d'Ecosse voulut l'accompagner jusqu'à la forêt des Merveilles; & ayant appris de Tors de Pedrac, que depuis long-temps un sanglier d'une force incroyable faisoit de grands ravages dans ces bois, il résolut de le chasser avec le petit nombre d'Officiers qui composoient sa suite. Après quelques courses, il rencontra l'animal furieux, le blessa; & le sanglier ayant pris la fuite, il le poursuivit seul avec tant d'ardeur, que l'ayant atteint une seconde fois, il lui enfonça son glaive dans le front. Quelques efforts que fît Gadiffer pour retirer cette arme de la tête du sanglier, il ne put y parvenir, & la poignée lui resta dans la main. Ce fut dans ce moment que l'animal se jeta sur le Roi, & d'un coup de boutoir lui perça le genou de part en part. Il tomba de son cheval, baigné dans son sang, ressentant les douleurs les plus aiguës. Les plaintes qu'il pouvoit attirerent auprès de lui deux jeunes Fées, qui, sensibles à son état, pansèrent sa blessure, & le firent transporter dans leur Château.

Cependant, les Officiers de la suite du

Roi chercherent vainement leur Maître pendant toute la nuit. Au point du jour, ils rencontrèrent le corps mort du furieux sanglier, & reconnurent, au milieu de sa tête, le tronçon du glaive de Gadiffer. Le sang, dont la terre étoit couverte autour de l'animal mort, leur fit croire que leur Maître avoit été dévoré; ils se rendirent au Chef d'Ecosse, où ils apprirent à la Reine Lidorie cette affreuse nouvelle. Qu'on juge du désespoir de cette Princesse, & de la haine irréconciliable qu'elle jura au Tors de Pedrac, lorsqu'elle fut que c'étoit lui qui avoit fait naître au Roi l'idée de cette malheureuse chasse. Néanmoins elle remit à un autre temps le soin de sa vengeance, & partit avec Liryope, Priande & deux Chevaliers, pour faire de nouvelles perquisitions, & retrouver, s'il étoit possible, les tristes restes de son époux. On lui montra le glaive de Gadiffer, & les traces du sang. A cette vue, toutes ses espérances s'évanouirent, sa douleur ne connut plus de bornes, & elle tomba sans connoissance dans les bras de ses Demoiselles. Heureusement qu'une des Fées, qui avoit donné des secours à Gadiffer, entendit les regrets de la Reine; elle s'approcha,

& proposa à Liryope de faire porter sa
 Maîtresse dans le Château voisin, qui lui
 appartenoit. Dans le cruel embarras où
 se trouvoient ces Demoiselles, rien ne
 pouvoit arriver plus à propos. La Reine
 fut conduite au Château, où bientôt,
 par les soins des jeunes Fées, elle reprit
 ses esprits. Qu'elle fut sa joie, lorsqu'en
 ouvrant les yeux elle se trouva dans les
 bras de son époux ! Il est des situations
 que sentent les ames tendres, & qu'elles
 auroient peine à rendre avec la même
 énergie ; telle est celle-ci. Nos époux se
 témoignèrent réciproquement par leurs
 caresses, combien ils étoient satisfaits
 de leur réunion. Liryope & Priande se
 joignirent aux deux Fées, pour accélérer
 la guérison de Gadiffer ; mais l'une
 d'elle, que le Romancier nomme *Carose*,
 savante dans l'art des enchantemens, dé-
 clara à la Reine, que la vie de son auguste
 époux dépendoit de son séjour dans le
 Château des Fées, jusqu'à son entier
 rétablissement ; & qu'on ne parviendroit
 point à cette guérison, si l'on ne com-
 posoit avec la moëlle de l'animal qui
 l'avoit blessé, un baume salutaire, qui
 seroit versé dans sa plaie. Avec quelle
 vivacité Lidorie retourna dans la forêt

des Merveilles, pour y faire enlever les restes précieux du terrible sanglier ! Ils avoient disparu ; des Enchanteurs mal-faisans, opposés aux bonnes Fées, s'en étoient emparés, & elle ne trouva que l'inscription suivante, gravée sur un vieux chêne : *Tout l'art de la Magie ne parviendrait pas à retrouver les membres du sanglier : le charme qui les cache ne peut être détruit que par la Fée Lidorie.*

Cette espèce d'oracle jeta le désespoir dans le cœur de la Reine : elle crut ses malheurs sans remède, ne connoissant point de Fée qui portât le même nom qu'elle ; elle rentra au Château, & s'efforça de cacher une partie de sa douleur à son cher Gadiffer ; mais elle fût la déposer dans le sein de Corose. Cette bonne Fée, sensible à la confiance que Lidorie lui témoignoit, lui proposa de l'instruire dans l'art des enchantemens ; & en fort peu de temps la Reine y fit de tels progrès, qu'elle égala bientôt en magie sa savante Maîtresse. Pour premier essai de l'art dans lequel elle venoit d'être instruite, elle rendit invisible & inabordable le Château des Fées, & par ce moyen elle commença la vengeance qu'elle vouloit exercer contre le Tors de Pedrac,

en le privant de la vue de son Amante, lorsqu'il reviendrait en Ecoſſe. On ſavoit bien que la réſidence des Fées étoit dans la forêt des Merveilles ; mais il ne fut plus poſſible d'y arriver ſans la permiſſion expreſſe de la Reine. Antenor, Telamon, & quelques autres Chevaliers Ecoſſois, parcoururent vainement toute l'étendue de cette forêt ; vingt fois ils ſe trouverent auprès du Château, mais l'enchantement les en écarta toujours.

Cependant Lidorie, quoiqu'heureuſe dans les bras de ſon époux, & attendant de ſes progrès dans l'art de la Magie, la guérison de Gadiffer, ne pouvoit oublier ſes enfans, qu'elle avoit laiffés au Chef d'Ecoſſe. Un jour elle ſe rendit dans cette Ville, & apprit aux principaux de ſes Sujets, qu'elle raffembla, que le Roi exiſtoit ; mais que, ſans riſquer ſa vie, il ne pouvoit encore abandonner le Château des Fées, qu'il avoit choiſi pour ſa retraite. Elle ſe fit rendre compte du bon ordre que Buſardan & Claudius de Carleir avoient mis dans le Royaume, & ne put trop louer la valeur avec laquelle le brave Lyonnell du Glar avoit combattu & repouſſé une petite armée, compoſée de ſoldats Grecs,

DE LA LECTURE

envoyés par Antipater, sous le commandement de Juvenis Pater, pour s'emparer de l'Écosse. Ce Général, après avoir brûlé la Cité de Royalville, offrit le combat à Lyonnel du Glar, qui, d'un furieux coup d'épée, sépara le corps du Grec en deux parties. Le cheval prit aussitôt sa course: il traîna ainsi le corps de son Maître jusque dans la forêt des Merveilles, ou Lidorie, pour rendre immortel le souvenir de cette admirable action, enchança, ou, pour mieux dire, convertit en pierre le cheval & les deux parties du corps de Juvenis Pater. Après ce nouvel essai des progrès qu'elle faisoit dans l'art des enchantemens, la Reine transporta ses trois enfans, Gaddifer, Nestor, & la charmante Blanchette, au Château des Fées, où elle s'occupa particulièrement du soin de leur éducation. Pour charmer la solitude de son auguste époux, elle lui préparoit souvent des fêtes brillantes, & lui donnoit des nouvelles exactes de tout ce qui se passoit d'intéressant dans ses Etats, & des exploits des Chevaliers auxquels il étoit le plus attaché; mais elle laissoit toujours ignorer à ces Guerriers le chemin qui conduisoit à la retraite de leur Roi.

110 Revenons au malheureux Roi Perce-
 forest. Huit ans s'étoient déjà écoulés,
 qu'il pleuroit encore la perte de son ami
 Alexandre. Un songe lui avoit annoncé
 ses malheurs ; un songe lui fit connoître
 qu'ils alloient finir. Le sommeil venoit
 à peine de fermer ses paupières, lorsqu'il
 crut voir le même vieillard qui lui étoit
 apparu dans son premier rêve. Le fan-
 tôme lui représenta que c'étoit pleurer
 trop long-temps un grand Roi, qui,
 ayant acquis l'immortalité par ses belles
 actions, méritoit des autels & non des
 larmes ; il le fit rougir des désordres qui
 avoient affligé son Royaume pendant les
 huit années qu'il avoit passées dans l'in-
 dolence & la tristesse, & lui ordonna
 d'aller chercher sa consolation au Temple
 périlleux. Percforest se réveille ; il se
 rappelle aussi-tôt ce fameux Temple, où
 on lui avoit annoncé un Etre supérieur
 aux Dieux de l'Angleterre. Il se précipite
 de son lit, fait les plus tendres
 adieux à son épouse Idorie, mais résiste
 à ses prières & à ses larmes ; & dans
 l'équipage d'un simple Ecuyer, il entre
 dans la forêt de Darnand, pour y retrou-
 ver ce Temple salutaire, qui doit le
 rendre à la gloire & à lui-même.

La longue inaction de Perceforest avoit réveillé l'audace du petit nombre de mauvais Chevaliers qui restoient du lignage de Darnand. Quelques-uns rencontrèrent le Roi, qu'ils ne purent reconnoître, & ils lui firent mille insultes; un d'eux même osa lui enlever son cheval. Qu'on juge par cette seule action des insolences & des cruautés qu'éprouvoient, de la part de ces brigands, les Demoiselles des forêts! Elles gémissaient après le réveil de Perceforest, qui devoit les affranchir de cette tyrannie. Une d'entre elles, nommée *Sara*, » getta un sort, & son Sort lui dist: » Au Temple périlleux, le Roi raura » son sens; par l'ame de mon pere, dist » Sara, aprens-moy le temps. Quand » un poulain aura rompu un licol de fer, » repartit le Sort: & la Demoiselle vist » à ses pieds une chesne de fer, si pesante, qu'elle ne la pust remuer qu'à » peine; elle la mist au col d'un jeune » poulain, plus noir que meure, fors » tant qu'il avoit une blanche étoile au » front. Sara nomma ce jeune cheval, *Morel*, & le mit sous la garde d'un *Varlet*, appelé *Passavant*, avec ordre de le nourrir de chair de cerf. Lorsque le cheval

eut

ent pris toute sa force, la Demoiselle Fée lui fit faire un riche harnois; & comme Passevant n'avoit pas souffert un seul jout que le cheval quittât sa chaîne, à l'instant que le Roi entroit dans la forêt, il la rompit, & par-là Sara fut instruite de ce qu'elle désiroit. Elle envoya aussi-tôt Passevant au Temple périlleux, avec ordre d'offrir le cheval à Perceforest, & elle fit en même temps informer les Demoiselles des forêts, que leurs malheurs étoient finis, puisque le Roi reprenoit le gouvernement de son Royaume.

Ce fut après avoir essuyé toutes les insolences des mauvais Chevaliers du lignage de Darnand, que Perceforest arriva enfin au Temple périlleux. Le sage Dardanon, c'est ainsi que s'appeloit le vieillard qu'il avoit rencontré à son premier voyage, vint le recevoir à la porte de ce lieu sacré, & le conduisit dans la cellule qu'il y occupoit. Il s'attacha d'abord à remontrer au Roi combien l'excès de la douleur qu'il avoit ressentie de la mort funeste de son cher Alexandre, avoit causé de maux à ses sujets; & l'en ayant fait convenir, il rappela à la gloire cette

homme peut quelquefois négliger ses devoirs ; mais lorsqu'on les lui représente, il rougit de ses torts, & rien ne lui est impossible pour les réparer. Les tendres remontrances de Dardanon firent renaître le calme dans l'ame de Perceforest ; il protesta à ce sage vieillard, qu'il alloit se montrer à ses sujets tel qu'ils l'avoient vu au commencement de son regne, plein d'amour pour la vertu, & de sévérité pour les crimes. Dans les différentes conversations que le Solitaire eut avec le Roi, il s'attacha à lui faire connoître la grandeur de l'Être suprême qu'il servoit, si différent des Dieux fantastiques qu'adoroient encore les Anglois, & dont Perceforest suivoit le culte. Le Roi, pénétré des sublimes discours de Dardanon, lui promit de l'adorer uniquement ; ensuite il se prépara à retourner auprès de son épouse Idorie. Nous avons dit plus haut, qu'il étoit arrivé dans l'équipage d'un simple Ecuyer. Dardanon lui présenta de superbes armes, qu'il conservoit dans le Temple, à l'exception de l'écu à la lampe vermeille, que, la première fois qu'il y étoit entré, Perceforest avoit détaché du pilier. Le bon Solitaire, qui, quoiqu'adorateur du vrai Dieu (grace à l'absurdité du Romancier),

Se mêloit un peu de magie, par le pouvoir de son art, fit arriver ce boucliet dans le Temple, & sans doute il fut enlevé par quelque Génie du Palais de Neuf-châtel, où le Roi l'avoit déposé. Il manquoit encore un cheval au Roi d'Angleterre; mais comme il se revêtoit de ses armées, le Varlet Passévant vint lui présenter le beau cheval Morel, de la part de la Demoiselle Sara. Le Roi l'accepta avec reconnoissance; &, après avoir fait ses adieux au sage Dardanon, il s'avança dans la forêt de Darnand.

Le dessein de Perceforest, étoit que le bruit de ses exploits devançât son arrivée dans sa Capitale. Les mauvais Chevaliers du lignage de Darnand lui fournirent, pendant plusieurs jours, des occasions de signaler son courage; il en extermina autant qu'il y en eut qui osèrent se mesurer contre lui: les autres prirent la fuite, se cachèrent dans des lieux inaccessibles, qu'eux seuls connoissoient. Le Roi, après avoir purgé la forêt de ces monstres, se rendit au Château de Sara, où toutes les Demoiselles Fées des forêts étoient assemblées; elles le reçurent comme leur libérateur. Ce fut par ces aimables filles qu'il apprit que le fidèle Belinan du Glar

venoit de mourir. Il manda son fils Sonne, pere de Lyonnel du Glar ; & certain de son attachement, de son courage & de sa vertu, il le nomma Seigneur de la forêt de Darnand, & de la ville de Darnantes.

Tandis que ce Prince poursuivoit à toute outrance le reste des brigands répandus dans cette partie de ses États, son absence avoit jeté dans le désespoir Idorie & les fideles sujets de sa ville de Neufchâtel, & fait naître dans l'esprit de Britus, fils du valeureux Claudius de Carleir, le projet de s'emparer du trône de la Grande-Bretagne. Tout paroïsoit seconder sa révolte. Son pere Claudius, qui gouvernoit l'Ecosse pendant l'absence du Roi Gadiffer, venoit de mourir, & laissoit ce mauvais Citoyen maître du fort Château de Britan, & de plusieurs autres Seigneuries considérables, dont il rassembla sous son drapeau les nombreux vassaux. Assuré d'une petite armée, il osa députer à la Reine Idorie & aux deux enfans de Perceforest (le Prince Béthides & Béthine sa sœur), quatre Chevaliers, qui leur annoncerent insolemment, que, sous peine d'être traités en ennemis, ils eussent à prêter foi & hommage à Britus, comme

au légitime Roi de la Grande-Bretagne. Cette annonce, soutenue par des forces considérables, jeta la consternation dans la Cour d'Ecosse. Une partie de la Chevalerie Angloise étoit occupée à chercher des aventures, & l'autre languissoit lâchement dans le fond de ses Châteaux. Le seul Béthides, quoique dans l'âge le plus tendre, & n'étant encore qu'Ecuyer, ne désespéra pas du salut de sa patrie : il ordonne qu'on traîne dans un cachot les quatre insolens Chevaliers, & députe en Ecosse Perrides & Liénor, pour implorer les secours de la Reine Idoric. Cette Princesse se trouvoit heureusement pour lors au Chef d'Ecosse avec son jeune fils Gadiffer, qu'elle y amenoit souvent pour le faire connoître de ses peuples. Elle rassemble toutes ses troupes, & permet que son fils se mette à leur tête, quoiqu'il ne soit encore qu'Ecuyer. Cette armée, plus formidable par le courage des guerriers que par leur nombre, entre en Angleterre, & se trouve bientôt en présence des rebelles. La bataille s'engage ; le jeune Gadiffer s'y signale par les plus hauts faits ; il joint le traître Britus, le combat, & quoique blessé par lui, le blesse à son tour, & le met en fuite. Les révoltés

suivent leur Chef, gagnent la mer avec peine, s'embarquent sur les premiers bâtimens qu'ils rencontrent, la passent, & dit le Romancier, viennent aborder dans la Province des Gaules, que l'on nomme actuellement la Petite-Bretagne, du nom de Britus, qui s'y établit avec le peu de gens qui étoient échappés au fer des Ecoffois.

Les troupes de Gadiffer pouſſoient encore des cris de victoire, lorsque le jeune Bêthides arriva sur le champ de bataille avec celles qu'il avoit rassemblées à la hâte. Quoique chagrin de ne pouvoir partager les lauriers que son cousin venoit de cueillir, il ne lui en témoigna pas moins tendrement combien il étoit reconnoissant du service qu'il lui avoit rendu. Les deux jeunes Princes passerent quelques jours ensemble, & se séparèrent ensuite, pour reconduire, chacun dans sa Capitale, les troupes qui s'étoient rangées sous leurs drapeaux.

Le bruit de la victoire remportée par Gadiffer, étoit déjà passé à Neuschâtel, & avoit répandu l'alégresse dans cette Ville. Cette joie fut encore augmentée par l'arrivée d'un Courrier, dépêché par le Roi Perceforest. Ce Monarque man-

doit à la Reine Idorie, son épouse, qu'aussitôt qu'il auroit achevé de réprimer la tyrannie des Chevaliers du lignage de Darnand, il se rendroit auprès d'elle. Il lui ordonnoit de faire publier un tournoi, qui se tiendroit, à un temps marqué, dans la plaine de Neufchâtel; & le Roi » vou-
 » loit qu'un baiser, donné par la plus
 » belle Demoiselle de l'Angleterre, au
 » Chevalier qui se feroit le plus distingué
 » dans cette feste chevalceuse, en fust
 » le prix «.

La Reine exécuta ponctuellement les ordres de son époux; & lorsque tout fut préparé pour le tournoi, on vit arriver de toutes parts à Neufchâtel un nombre considérable de preux Chevaliers & de Dames. La Ville ne pouvant contenir tous ceux que la gloire ou la curiosité attiroient à cette fête, on fut obligé, pour les loger tous, d'élever dans la plaine de magnifiques pavillons. Parmi ces illustres étrangers, on remarqua particulièrement la Dame de Logres & la belle Florette sa fille, la Dame de Northumberland & sa fille Igerne. Pendant que les derniers préparatifs du tournoi se faisoient, il arriva une aventure, dont les suites tiennent

F iv

trop à l'histoire de Perceforest, pour qu'il nous soit permis de la supprimer.

On se souvient du malheureux Chevalier Peleon des Mares, que la honte d'avoir été vaincu dans un tournoi avoit rendu fou. On se rappelle aussi que ce Chevalier avoit été accueilli avec bonté dans le Palais de la Reine d'Angleterre, & , comme le genre de sa folie n'étoit pas dangereux, qu'on lui laissoit la liberté de se promener où il jugeoit à propos. Il est aussi essentiel de se ressouvenir de cette mule blanche qui venoit souvent se présenter aux portes de Neuschâtel, & qui sembloit demander le Chevalier au griffon son Maître. Cette mule, sans doute douée d'un instinct peu commun aux animaux, aussitôt que le tournoi fut publié, parut encore sous les fenêtrés du Palais. Peleon se trouvoit alors dans les appartemens de Perceforest; il apperçoit la mule, se revêt des armes de ce Roi, qu'il rencontre sous sa main, à l'exception de l'écu, qu'on sait que le sage Dardanon, par la force de ses enchantemens, avoit fait transporter au Temple périlleux. Ainsi armé, il saute sur un coursier des écuries du Monarque Anglois, sort du Palais & de la Ville, & se met à poursuivre la mule blanche. L'ani

mal fuit légèrement devant lui, mais pas avec assez de vitesse pour qu'il le perde de vue. Ils traversent ensemble, & d'une même course, une partie de la forêt de Darnand, & arrivent à la porte du Château d'Etaïn, où la Magicienne Dace tenoit enchantés les douze Chevaliers qui avoient fait de si beaux vœux pour les douze charmantes nieces du vieillard Pergamon. Alors la mule s'arrêta, & poussa des hennissemens du ton le plus douloureux. Peleon s'arrêta de même, pour voir la fin de cette aventure. Dans l'instant, un Chevalier, armé de toutes pieces, sort du Château, & propose à Peleon de joûter contre lui. Peleon accepte le défi, & renverse son adverfaire. L'Enchanteresse, qui voit avec chagrin la défaite de son Chevalier, en envoie successivement onze autres, qui sont pareillement défarçonnés. Mais au moment de sa dernière victoire, il apperçoit la mule blanche qui entre dans le Château à la suite du vaincu ; il y entre avec elle ; & quelle est sa surprise lorsqu'il voit l'animal se prosterner aux pieds de ce douzieme combattant, & l'accabler de ses caresses ! Il remarque, avec le même étonnement, sur les écus des douze Chevaliers renversés par son adresse,

une tête de cerf. Dace, furieuse de la honte qui venoit de couvrir ses douze Chevaliers, voulut au moins connoître quel étoit leur vainqueur; elle s'approche de Peleon, qui, pour se présenter à elle, ôte son armet, & Dace reconnoît en lui l'Amant qu'elle pleure depuis si long-temps. De cet instant, le charme cesse, les douze Chevaliers recouvrent leur liberté, & Peleon sa raison.

L'Amant de Dace, rendu à son premier état, fit aux douze Chevaliers les plus grandes excuses, sur ce que son malheur avoit occasionné leur longue prison, & il les pria de l'instruire pourquoi ils porteroient dans leurs écus une tête de cerf. Ils lui répondirent que la Fée les ayant enchantés dans son Château, & condamnés à y rester jusqu'au temps où ils seroient abattus à la joute, par celui même que leurs succès avoient enlevé à son amour, afin d'empêcher qu'ils ne fussent reconnus en combattant, elle avoit changé leurs armures, & leur avoit donné des écus d'azur, à la tête de cerf d'argent.

» C'est ce qui fit nommer dans la suite
 » ces guerriers, les Chevaliers *Cornus*, &
 » le Château, *Cornouaille*, nom qui est
 » resté au pays où il étoit bâti «

Après les civilités convenables, ces illustres Chevaliers se préparèrent à partir, mais avec promesse de se rejoindre au grand tournoi de Neufchâtel. Peleon fut suivi par cent Chevaliers du pays de Cornouaille, qui le reconnurent pour leur Chef, & qui tous firent peindre sur leurs écus une tête de cerf. Avant de se rendre au tournoi, les Chevaliers aux douze vœux déterminèrent de passer en Ecosse, & d'y visiter la forêt des merveilles, pour y chercher des aventures. Ils avoient entendu parler du fameux Temple à la franche-garde, où la Reine d'Ecosse conservoit le chef d'un géant, dont la chevelure étoit d'or, un écu où étoit attaché les pieds d'un serpent ailé, & deux énormes griffes de lion. Ces merveilleuses choses avoient été conquises par le fameux Lyonnell du Glar, & nous rendrons compte de cette aventure dans la vie de ce Héros. Lyonnell seul pouvoit les enlever du Temple; & quiconque voudroit tenter cette entreprise, devoit combattre & vaincre un Chevalier & un lion, à qui la Reine avoit commis la garde de ce trésor. Nos douze Chevaliers se comporterent avec valeur dans ces différens combats; mais ils ne purent parvenir à s'emparer d'une clef d'or qu'il falloit

posséder pour se faciliter l'entrée du Temple. La Reine d'Ecosse, témoin des actions courageuses que firent ces douze Chevaliers, les jugea dignes de voir toutes les merveilles que le Temple renfermoit ; elle les y fit entrer, & leur raconta comment Lyonnell du Glar s'étoit emparé de toutes ces raretés, pour mériter l'amour de Blanchette sa fille, & du Roi Gadiffer. Ensuite la Reine d'Ecosse conduisit les douze Chevaliers au Château des Fées, où ils eurent l'honneur de saluer le Roi, qui leur fit l'accueil le plus favorable. Pendant leur séjour dans ce Château, tandis que le Roi, la Reine, les pucelles Blanchette, Liryope, Priande, & les douze Chevaliers soupoient ensemble, le lion, gardien du Temple, & qui venoit souvent caresser familièrement la belle Blanchette, arriva dans la salle, & vint se coucher respectueusement aux pieds du Chevalier au griffon. Toute l'assemblée voyant l'espece d'hommage que lui rendoit cet animal, conjectura que ce Chevalier étoit d'un lignage royal. Il fut forcé d'en convenir, & avoua à cette auguste compagnie, qu'il étoit le fils du Roi des Etranges-Marches, qu'il se nommoit Maronex, & qu'il ne s'étoit banni des Etats du Roi

son pere, que parce qu'il n'avoit pu supporter la vue des ravages qu'y faisoient depuis quarante ans les deux lions tués depuis par le brave Lyonnell du Glar.

Les douze Chevaliers seroient volontiers restés plus long temps dans le Château des Fées ; mais la Reine d'Ecosse, qui avoit intérêt à laisser ignorer à tout le monde la retraite de son époux, durant leur sommeil, les fit transporter au milieu de la forêt des Merveilles. S'étant réveillés, ils furent fort surpris de s'y trouver à cheval & avec leurs armures, quoique bien certains qu'ils avoient passé la nuit dans un superbe Château, où ils avoient été parfaitement bien traités. Ils se consolèrent sans peine du dénouement de cette aventure, & se mirent en marche pour rejoindre Peleon & ses compagnons, afin de se rendre avec eux au tournoi de Neufchâtel.

Suivant ce que le Roi Perceforest avoit mandé à la Reine son épouse, il s'y rendoit aussi, accompagné des Demoiselles Fées, & de leurs quarante compagnes. Jamais cortège ne fut plus pompeux ni plus agréable ; les Demoiselles des forêts étoient vêtues d'habits riches & élégans. Perceforest marchoit au milieu d'elles, couvert des armes brillantes que le sage Dardanon

lui avoit présentées au Temple périlleux. Il traversoit ainsi la forêt de Darnand pour se rendre dans sa Capitale, lorsqu'il fut abordé par un Damoiselle, qui le conjura de le faire Chevalier. Le Roi, frappé de la bonne mine de ce jeune Ecuyer, lui demanda » quel étoit son lignage. Sire, » dist le Jouvencel, je l'ignore; ma mere » se nomme la Demoiselle Sans-joie; elle » ne peust me regarder qu'elle ne pleure, » & n'a jamais voulu m'apprendre mon » droict nom, & m'a dist que celui le » premier à qui je jouïteroï, lorsque je serois Chevalier, me diroit mon nom. Le Roi se fit un plaisir de donner l'accolade à ce jeune Jouvencel, & de lui ceindre lui-même l'épée; ensuite il le congédia: mais ayant remarqué qu'il portoit un aigle noir sur son écu, cette aventure excita sa curiosité. Il quitte les Dames qui lui servoient de cortège, couvre ses armes pour n'être pas reconnu par le nouveau Chevalier, va à sa rencontre par un chemin détourné, l'atteint, & le défie à la joute. Le Chevalier à l'aigle noir accepte le combat, & pousse à Perceforest un si furieux coup, qu'il le renverse, & le force de s'écrier: » Sire, Chevalier, ce sont-là » des coups d'Alexandre! Chevalier, grand

» merci, dist celui à l'aigle noir, en se
 » retournant vers Perceforest, par vous
 » mon nom m'est appris, selon ce que m'a
 » dist ma Dame ma mere ». A ces mots, le
 vainqueur s'enfonça dans le plus épais du
 bois, & le Roi va rejoindre sa compagnie,
 à qui il raconte l'aventure qui vient de lui
 arriver. Nous verrons par la suite quel étoit
 le Chevalier à l'aigle noir.

Avant de terminer son voyage, Perceforest fit encore une nouvelle rencontre. Se sentant pressé par la soif, il s'approcha d'une fontaine, où dans le même temps un inconnu se désaltéroit. Le Roi vit dans ses mains une tasse de bois de rose, » si vermeille, & si merveilleusement sculptée », qu'il ne put s'empêcher de la considérer avec attention. L'inconnu la lui présenta pleine d'eau; mais avant que le Monarque y mît les lèvres, il osa exiger de lui, qu'avant le tournoi, qui devoit se tenir, il le feroit Chevalier en présence de toute sa noble Chevalerie. Perceforest accorda au Damoisel le don qu'il lui demandoit; & celui-ci lui apprit qu'il avoit également fait promettre au valeureux Lyonnell du Glar, qu'il lui ceindroit l'épée, à Troylus de Royalville, compagnon de Lyonnell, qu'il lui placeroit le hautber-

geon, & aux douze Chevaliers aux vœux, qu'ils lui présenteroient chacun une piece de son armure. Le Roi témoigna beaucoup de satisfaction à l'inconnu, du désir qu'il montrait de recevoir ses armes des mains d'aussi braves guerriers, & il conçut pour lui la plus haute estime.

Enfin, le Roi Perceforest arriva au milieu de son brillant cortège dans la plaine de Neufchâtel. La Reine Idorie, toutes les Dames de sa Cour, & les Chevaliers, prévenus de son arrivée, le reçurent avec la pompe la plus éclatante, & d'alégresse la plus vive & la plus sincère. Les Demoiselles des forêts furent aussi fort fêtées par la Reine, par Fezonas, Edea, & par toutes les autres Dames.

Lorsque toute la Cour fut rangée sous les superbes pavillons, qui avoient été élevés dans la plaine pour les recevoir, & avant que le Roi entrât dans celui qui lui étoit destiné, & d'où il pouvoit décider de la valeur & de l'adresse des Chevaliers qui alloient disputer le prix du tournoi, l'inconnu à la tasse de rose, suivi de deux Ecuyers, portant ses armes & son écu vermeil, sans aucune devise, vint réclamer le don que Perceforest lui avoit fait à la fontaine. Cette cérémonie eut lieu à l'instant

tant avec le plus grand éclat : les Reines Idorie , Fezonas , & la Princesse Edea , firent l'honneur au jeune Damoiseau d'assister à sa réception ; le Roi lui donna l'accolée , & les quatorze Chevaliers lui placerent , ainsi qu'ils en avoient été requis , toutes les pieces de son armure. Comme il refusa de dire son nom , il fut appelé le Chevalier Vermeil , & quelques instances que l'on fit pour l'engager à rester à la fête , il s'en défendit & se retira dans la forêt.

Le soir même du retour de Perceforest , ce Monarque voulut donner un banquet royal à toute sa Chevalerie , & à toutes les Dames & Damoiselles qui s'étoient rassemblées auprès de la Reine Idorie pour assister au tournoi. On avoit élevé à cet effet un immense & superbe pavillon au milieu de la plaine , sous lequel furent dressées neuf tables servies magnifiquement & avec profusion. Les convives étoient déjà placés , & la joie commençoit à régner dans l'assemblée , lorsque tout-à-coup l'on entendit plusieurs coups de tonnerre éclater sur le Palais de Neufchâtel. Ce bruit , qui eut quelque chose d'effrayant , jeta quelque trouble dans la compagnie : on se leva avec précipitation , & l'on apperçut ,

non fans surprise, douze Pucelles, portant chacune un écu à leur cou, qui, sortant de la forêt, traversoient la plaine en silence, & étoient éclairées par un grand nombre de serviteurs qui tenoient des flambeaux à la main. Elles s'avancèrent à pas lents jusqu'à la principale porte du Palais, qui s'ouvrit avec fracas, & se referma aussi-tôt qu'elles furent entrées. Après quelques momens, les Pueelles ressortirent, mais n'ayant plus d'écus au cou, & reprirent le chemin de la forêt. Cette étrange aventure étoit bien capable d'exciter la curiosité des spectateurs. Le Roi oublia le festin, & , suivi de toute sa Chevalerie, se rendit à la porte de son Palais. Elle s'ouvrit d'elle même, & laissa voir la cour superbement illuminée. Au dessus de l'entrée de la principale salle, il vit en lettres d'or, gravées sur un marbre noir, l'inscription suivante, qu'il s'empressa de lire.

Bons Chevaliers, jeunes Varlets,
 Voici l'entrée au franc Palais;
 Gloire y couronne le labeur,
 Et des Preux s'y double l'honneur.

Comme le Monarque Anglois achevoit la lecture de ces vers, la porte de la salle s'ouvrit, & jamais spectacle plus imposant n'a frappé les yeux. Qu'on se représente

un vaste salon en forme de rotonde, soutenu au milieu par un seul pilier de marbre, d'où sortoit une nape d'eau argentine, qui se précipitoit, à trois reprises, dans trois bassins différens. Les lumieres réfléchies dans ces cascades ajoutoient encore à la clarté qu'elles répandoient naturellement. En dedans de cette rotonde régnoit en fer à cheval une table de marbre, partagée en trois cents places, destinées pour autant de Chevaliers, & au dessus de chaque place étoit attachée à la muraille une cheville d'or. On voyoit répandues dans le milieu de la salle beaucoup de petites tables, sans doute pour ceux qui ne s'asseroient pas à la grande, aux deux bouts de laquelle on lisoit en lettres de diamans sur deux pierres de lapis, les vers suivans :

Preux Chevaliers, fitez à ceste table,
A loyauté ces lieux sont assignés;
Si vostre escu sur ce mur reste stable,
Pour cest honneur vous estes destinés.

Si vous n'avez signalé vostre audace
Et vostre amour par maints exploits guerriers;
Fitez plus bas à la dernière place,
Et respectez celles des Chevaliers.

Ce qui attira sur-tout l'attention du Roi, ce fut d'appercevoir les écus des douze

Chevaliers aux vœux occuper douze des chevillès d'or, & il ne douta pas qu'ils n'eussent été ainsi appendus par les douze Pucelles : » Adonc, s'écria Perceforest tout
 » joyeux, il m'est advis, Seigneurs, que
 » le temps est venu que les Preux seront
 » congneus, car nul ne pourra estre tenu
 » pour excellent, s'il ne se sied à ceste
 » table, & son écu pendu à ces crocs.
 » Or je veulx & establis que tous ceux qui
 » y auront siége par leurs prouesses, soient
 » appelés Chevaliers du franc Palais «.

Cette aventure merveilleuse remplit d'admiration & de respect tous les Chevaliers qui en furent témoins ; tous eurent un ardent désir de s'asseoir à cette table ; mais aucun, par une juste modestie, n'osa s'y placer, ni le premier accrocher son écu aux chevillès d'or. Perceforest, dont les exploits sembloient mériter toute préférence, gardoit le silence, & tenoit les yeux fixés sur un petit trône d'or, élevé au milieu des autres sièges qui entouroient la table, & qui sembloit destiné à celui qui seroit jugé assez brave pour être le Chef de cet Ordre respectable. Le seul Verminoux, Seigneur de l'Isle de la Verminne, le plus arrogant & le plus félon

des Chevaliers de son siècle, guidé par son orgueil, eut l'audace d'essayer s'il pourroit attacher son écu aux chevilles d'or : mais vainement il tenta d'y parvenir ; chaque fois qu'il haussa le bras pour appendre son écu, autant de fois la cheville s'échappant de dessous ses doigts, s'élevoit plus haut sur la muraille. » Vermineux, tout yré, » s'écria, combien que mon écu ne puisse » avoir lieu, si ferai-je le premier qui » féra à table « : & en même temps il eut l'insolence de s'asseoir sur le petit trône d'or. Une voix formidable se fit alors entendre : » Et tu seras, dit-elle, » le premier qui seras puni de ta félonie «. A l'instant, la voûte s'ouvrit avec fracas, & l'on en vit sortir une main armée d'un glaive étincelant, » qui lui va coupant la » tête, tellement qu'elle cheyt devant » lui « ; & la voix ajouta : » Or peust » maintenant tout mauvais Chevalier se » chastier par exemple d'autrui «.

Cette terrible leçon porta la crainte dans l'ame de tous les Chevaliers ; & Percforest en prit occasion de faire à toute sa Chevalerie de sages remontrances. » Fuyez l'orgueil, dist-il à ses Preux, » foyez simples, doux, débonnaires, sages » & discrets. Un Preud'homme me vou-

» lant chastier de mes vices, me apprint
 » autrefois, que Chevalier doit ressem-
 » bler à une Pucelle, car la Pucelle est
 » simple & coye, peu parlante, courtoise,
 » chaste, honneste en dists & en faits,
 » douce & piteuse envers les bons, fiero
 » & aspre envers ceux que villennye luy
 » requierent, & encore doit-elle avoir
 » souffisance en sa beaulté pour acquerir
 » biens temporels «.

Après ce discours, Perceforest, pour
 éviter le malheur qui venoit d'arriver,
 exigea que tous ses Chevaliers appor-
 teroient leurs écus dans la salle enchan-
 tée, & qu'ils les y laisseroient jusqu'à
 ce que le tournoi fût terminé. Il se flattoit
 qu'en agissant ainsi, par la force du charme,
 les écus des vrais Chevaliers iroient se pla-
 cer d'eux-mêmes aux chevilles qui leur
 étoient destinées. Il eut la modestie de
 faire apporter le sien le premier, de le
 poser humblement à terre : tous les Che-
 valiers suivirent son exemple. La com-
 pagnie se retira ensuite, & aussi-tôt les
 portes de la rotonde se fermerent avec
 violence.

Le lendemain de ce jour mémorable,
 tout se disposa pour l'ouverture du tour-
 noi. Les Chevaliers s'étant assembles dans

la plaine, le Roi Perceforest arriva, & fut se placer sur le magnifique échafaud où étoient déjà la Reine Idorie, la Reine Fezonas, la Princesse Edea, les Dames de Logres & de Northumberland, les Damoiselles Fées, & les jeunes Pucelles Florette de Logres, & Igerne de Northumberland. On admit sous ce pavillon les jeunes Cassiodore de Bradoys, Béthides d'Angleterre, Porus de l'Inde, Cassidorus & Cassiel, qui n'étoient encore qu'Ecuyers. D'une voix unanime, Florette de Logres fut jugée être la plus belle des Pucelles de l'assemblée; & en conséquence Perceforest la nomma pour donner le baiser, précieux prix du tournoi, au Chevalier qui remporterait dans les joutes la victoire sur tous ses rivaux.

Le récit que nous ferions de toutes les actions de valeur & d'adresse qu'on vit faire à tous les Chevaliers qui coururent dans cette fête, n'apprendroit rien de nouveau à nos Lecteurs; il suffit de dire que le prix fut long-temps disputé entre Lyonnel du Glar & le Chevalier à l'écu vermeil; mais que les Dames, & sur-tout la belle Florette, décidèrent que ce dernier méritoit seul la faveur que la beauté

G iv

destinoit au courage. Perceforest souſcrivit à cette déciſion , & fit appeler le Chevalier Vermeil par un des Hérauts du camp, afin de venir recevoir le prix flatteur qu'il venoit de mériter : mais le Chevalier avoit diſparu , & l'on fit de vaines recherches pour le découvrir. Le Roi en fut réellement affligé ; & l'on peut , ſans faire tort à l'aimable Florette , croire qu'elle voulut quelque mal au fugitif : cependant elle diſſimula ſon chagrin.

Tandis que la Reine Idorie conduiſoit toutes les Dames à la ſalle de feſtin , qu'elle leur avoit fait préparer , le Roi Perceforest , à la tête de ſa Chevalerie , ſ'avançoit du côté de la rotonde enchantée. A ſon arrivée , les portes s'ouvrirent doucement , & l'on apperçut la fameuſe table de marbre chargée des mets les plus exquis ; les autres tables étoient également bien couvertes : mais ce qui remplit d'étonnement les Chevaliers , ce fut de voir ſoixante-trois des écus déposés dans la ſalle , attachés à un pareil nombre des chevilles myſtérieuſes. » Entre tous , on » diſtinguoit au deſſus du petit trône » d'or , l'écu de Perceforest , qui étoit » d'or , chargé d'une lampe , d'où ſortoit

» une flamme vive. A droite de celui du
 » Roi d'Angleterre, étoit placé l'écu de
 » Lyonnell du Glar, qui portoit d'or à
 » un lion vermeil ; ensuite on voyoit les
 » écus des douze Chevaliers aux vœux ;
 » puis venoit l'écu de Dagon, qui étoit
 » d'azur à trois aigles d'or ; celui d'An-
 » chises, d'or à trois aigles vermeilles ;
 » celui de Telamon, d'argent à trois
 » merles noirs ; celui de Fergus, d'ar-
 » gent à trois serpens d'or ; celui de Sarpe-
 » don, d'or timbré d'azur ; celui d'An-
 » tenor, d'azur à un lion courant d'ar-
 » gent ; celui de Lonnekerp, d'or à un
 » lion rouge ; celui du Bossu de Suave,
 » noir à trois blancs hérons ; ceux des
 » douze petits-fils de Belinand du Glar, qui
 » étoient appelés *les Chevaliers à la rose*
 » *blanche*, parce qu'ils en portoit une au
 » côté droit de leur écu. A gauche du Roi,
 » étoient l'écu de Troylus de Royalville,
 » portant sur un champ vermeil un lion
 » d'or assis dans une chaise d'argent,
 » & tenant une épée entre ses griffes
 » droites ; ensuite celui du jeune Alexan-
 » dre, d'or à l'aigle noir ; celui de Ze-
 » landin, de vert à un cygne blanc ; celui
 » de Clamidès, d'or ondé de vert ; puis
 » venoient ceux des huit nouveaux de Ped

» gamon , dont les champs étoient dif-
 » férens , mais qui étoient tous chargés
 » de trois têtes noires ; ensuite celui du
 » Tors de Pedrac , qui étoit d'or à un
 » sanglier noir ; celui d'Estonne des Dé-
 » ferts , vert au chef de gueule ; celui
 » de Péléon des Mares , d'azur à une tête
 » de cerf d'or «.

Il n'y eût que ces soixante-trois Chevaliers qui osèrent s'asseoir à la merveilleuse table de marbre ; les autres prirent place aux tables séparées : mais dans le moment que cette illustre compagnie se livroit à la joie qu'elle ressentoit de voir terminer si honorablement une aventure dont elle avoit redouté les suites , un bruit sourd se répandit dans la salle , & l'on vit l'écu du Chevalier Vermeil aller se suspendre de lui-même à une des chevilles vacantes. En même temps , ce Chevalier , endormi & porté par les Princesse Béthines , Cassiodore , Florette , & Igerne , & suivi des Reines Idorie , Fezonas & de leurs Dames , parut au milieu de la rotonde. Idoris dit à son auguste époux , qu'ayant vu , des fenêtres de son appartement , le jeune Chevalier endormi sur un siège de gazon , elle avoit ordonné aux quatre Pucelles d'aller

l'enlever sans le réveiller, & de le porter dans la salle des Chevaliers. Perceforest donna ordre qu'il fût aussi-tôt défarmé; &, dans ce jeune Guerrier, qui n'avoit jamais voulu découvrir qui il étoit, il eut la joie de reconnoître Gadifer d'Escoffe, son neveu. Son oncle le fit asseoir à la place désignée par son écu; & le reste du jour se passa dans l'allégresse. Comme les Dames restèrent au festin, on permit aux Menétrieres d'entrer, & l'une d'elles, s'accompagnant de la harpe, chanta un lai, composé pour les nieces du solitaire Pergamon, qui rappeloit les vœux faits par les douze Chevaliers, en l'honneur de ces Pucelles. Nous croyons que quelques-uns des couplets de ce lai, mis en François un peu plus moderne que celui de l'original, ne déplairont pas à nos Lecteurs.

UN Chevalier de haut lignage
 A sa Dame disoit un jour,
 Que rien n'égaloit son amour
 Et ne surpassoit son courage;
 Que douze des plus grands Guerriers
 Seroient renversés par sa lance;
 Et que jamais par leur vaillance
 Il ne perdroit ses étrières.
 Ah! répondit la Pucelle jolie,
 S'il est ainsi, que mon sort sera doux!

Mais ce qu'offrez à votre mie,
 Beau Chevalier, le tiendrez-vous ?

Un autre juroit à sa Belle
 De gagner par ses faits vaillans
 Plus d'or & plus de diamans
 Que l'Inde entière n'en recèle ;
 D'en composer pour ses attraits
 Une si brillante parure,
 Qu'au milieu de la nuit obscure
 Elle éclaireroit son Palais.

Ah ! répondit, &c.

Je promets à la belle aimée,
 Dit un Guentier novice encors,
 De dompter par mon seul effort
 De Sarasins toute une armée ;
 Je veux soumettre à ses beaux yeux
 Des pays vastes & fertiles,
 Et qu'on lui rende dans cent villes
 Les mêmes hommages qu'aux Dieux.

Ah ! répondit, &c.

Où, disoit l'Amant de Vermeille,
 Hercule dompta des lions,
 Tua des géans, des dragons ;
 Je ferai plus grande merveille.
 Ma Dame, tes yeux sont si beaux,
 Que je jure ta foi donnée,
 D'accomplir en une journée
 D'Hercule les douze travaux.

Ah ! répondit, &c.

Non, disoit Hector à Plaisance,
 Je ne crains point les Enchanteurs ;
 Ils reconnoîtront pour vainqueurs
 Et tes attraits & ma vaillance ;
 La flamme qui brûle mon cœur
 Doit dissiper tous leurs prestiges ;
 Opérer les plus grands prodiges,
 N'appartient qu'à ma seule ardeur.

Ah ! répondit, &c.

Oui, je veux être, pour te plaire,
 Ce que nature a de plus beau ;
 Printemps toujours vert & nouveau,
 Soleil brillant dans sa carrière ;
 Oiseau charmant, chantant toujours,
 Et sans cesse battant des ailes ;
 Volcan de flammes immortelles,
 Fleuve rapide dans son cours.

Ah ! répondit la Pucelle jolie,
 S'il est ainsi, que mon sort sera doux !
 Mais ce qu'offrez à votre mie,
 Beau Chevalier, le tiendrez-vous ?

Lorsque la Menétrière eut chanté, elle raconta au Roi, à la Reine, & à toute cette illustre compagnie, que le Solitaire Pergamon venoit de payer le tribut à la nature, & qu'en mourant il avoit laissé à ses nieces son beau Château dit *des Pucelles*, situé près de la ville de Sidrac en Ecosse ; que, suivant les dernières volontés de ce respectable vieillard, il

devoit y célébrer douze tournois en l'honneur de ces Demoiselles, & que les douze Chevaliers qui en sortiroient vainqueurs épouseroient les Pucelles. Ce récit réchauffa l'ardeur des Chevaliers Anglois pour les actions éclatantes, & ils se proposerent de disputer ces prix à tous ceux qui se présenteroient aux tournois pour les obtenir : mais entre tous ces jeunes Héros, aucuns ne montrèrent plus d'empressement à se signaler, que les douze Chevaliers aux vœux, dont l'amour pour les belles nieces de Pergamon n'étoit ignoré de personne.

L'époque de cette fête, devenue si intéressante par les circonstances, fut indiquée par Perceforest : mais avant tout, le brave Peleon des Mares, & la belle Dace, Dame du Château d'Etain & du pays de Cornouailles, vinrent demander au Roi son agrément pour leur mariage. Perceforest approuva fort cette union, en faveur de laquelle il érigea en Royaume les pays des Mares & de Cornouailles. Il y eut à ce sujet de grandes réjouissances à la Cour d'Angleterre, après lesquelles les Dames prirent congé du Roi & de la Reine, & retournerent dans leurs Châteaux. Les douze Chevaliers aux vœux

étoient appelés en Ecoſſe par la gloire & l'amour, & ils s'y rendirent. Le jeune Gardiffer avoit formé le deſſein de demeurer encore quelque temps auprès de ſes illuſtres parens ; mais il en fut détourné par l'arrivée d'une Demoifelle envoyée par la Princesſe de la roide Montagne, qui imploroit ſon ſecours contre quelques Chevaliers du lignage de Darnand, qui avoient conſervé les mauvaiſes inclinations qui ſembloient naturelles à cette race. Le jeune Prince n'héſita pas à ſuivre la Demoifelle ; mais il fut bientôt écarté de ſon objet par un accident dont nous rendrons compte dans la ſuite.

Il ne fut pas plutôt parti, que quatre Chevaliers Indiens arriverent à la Cour d'Angleterre, pour prier Perceforeſt de leur remettre les fils de leurs Rois, de l'éducation deſquels il avoit bien voulu ſe charger. Ils lui dirent, pour autorifer leur demande, que le traître Antipater faiſoit des diſpoſitions qui menaçoient l'Inde & le pays de Bradoys, & que le ſeul moyen d'exciter les peuples à ſe défendre contre l'uſurpateur, étoit de mettre à leur tête les héritiers de leurs Souverains légitimes. Le Roi conſentit ſans peine à remettre aux Ambaſſadeurs

les trois jeunes Princes qu'ils venoient réclamer ; mais avant de les laisser partir , il voulut les élever au grade de Chevalier , en même temps que son fils le Prince Bethides , qui avoit atteint l'âge d'y être admis. Pour rendre cette cérémonie plus auguste , il déterminâ qu'elle se feroit dans le pays de Cornouailles , pendant les fêtes qui se donneroient au couronnement de Peleon des Mares & de la belle Dace. S'étant tous rendus à la Cour de ces nouveaux Souverains, les jeunes Princes Porus, Cassidorus, Cassiel & Bethides se retirèrent dans un Temple pour y passer la nuit, & , selon l'usage de la Chevalerie , y faire la veille des armes. Le lendemain , avant la pointe du jour , Perceforest vint trouver son fils & ses trois neveux , & leur tint un discours sur les devoirs de l'état auquel ils étoient destinés , dont nous allons rapporter les traits qui nous ont paru les plus intéressans, dans les termes mêmes du Romancier , dont la naïveté peut ajouter quelque mérite à ces sages maximes.

» Mes enfans , leur dit le Roi , faites
 » oraison au Dieu Souverain , & n'aurez
 » (*priez*) que lui seul «. Quant le Roi eust
 ce dist , les trois Jouvencels se mirent à
 genoux , & adorèrent quelque espace de
 temps.

temps. Lors reprit Perceforest : » Mes en-
 » fans, levez-vous, & venez feoir de lez
 » moi «. A donc les quatre Damoiseaux
 se assirent près lui. » Beau fils, dist le
 » Roi, celui ne nourrist pas ses enfans qui
 » leur donne à boire & à manger, mais
 » celui qui les introduist en vertus ; &
 » vous, beaulx neveux, dois-je aussi vous
 » tenir lieu de pere, & dois-je, ainsi qu'à
 » mon fils Bérhides, vous enseigner tous
 » biens..... Or, mes enfans, soyez cour-
 » tois & généreux..... Un des grands
 » sens de ceste vie est de soubstenir les
 » adversités, quand force n'y peult ; mais
 » grande victoire est à patience.....
 » Fais-toi plusieurs amis, mais n'en ayes
 » qu'un premier, loyal & preud'homme...
 » Ne dis ton secret à homme, s'il ne te
 » peut ou veut ayder..... Ne te loues
 » ni ne te blâmes... Un des grands prou-
 » fits de ceste vie est de tollir le pouvoir
 » aux mauvais hommes, & de le bailler
 » aux saiges ; car tous ceux qui sont soubz
 » eux amendent de leur bonté..... A tous
 » ceux qui sont soubz toi sois loyal &
 » justicier, & sois féal à ton naturel Sei-
 » gneur terrien..... Regardes à qui tu
 » t'accompagne..... Rien ne peut tant
 » homme édifier & amender que suivre

» bonne compagnie..... Qui rien ne fait
 » il est vil tenu..... Nul homme , combien
 » qu'il soit puissant , si il est ignorant ,
 » ne vault gueres.... Beau fils , si tu viens
 » à mariage , grand sens te conviendra
 » tenir pour ta femme conduire à t'être
 » douce & loyale ; car , disent les Saiges ,
 » qu'il fait meilleur habiter entre loups ,
 » serpens & lions que avec femmes har-
 » gneuses ; car homme n'aura jà plus mor-
 » tel ennemi... Beau fils & beaulx neveux,
 » retenez ce que je vous ai dist : chastoye-
 » ment (*morale*) de pere doit estre doul-
 » cement reçu d'enfans & fermement re-
 » tenue ». Après ce discours, le gentil Roi
 s'endormit sur son siège , & les trois Da-
 moiseaux de lez lui.

Lorsque le soleil commença à paroître ,
 le Roi & les jeunes Princes sortirent du
 Temple , & se rendirent au lieu où tout
 étoit préparé pour le couronnement du
 Chevalier Peleon des Mares. Cette cé-
 rémonie étant achevée , comme on alloit
 faire l'ouverture du tournoi , Perceforest ,
 en présence de tous les Chevaliers , fit
 avancer son fils & ses trois neveux pour
 leur conférer l'Ordre de Chevalerie ; mais
 comme il levoit le bras pour donner l'ac-
 colée à Béthides , un Damoisel armé de

son haubergeon & de chausses de fer, ayant son écu pendu à son cou, portant à sa main gauche une lance & un éperon doré, se jeta entre le Roi & Béthides; & à la place du jeune Ecuyer, reçut l'accolée destinée au Prince d'Angleterre. Quoique Perceforest eût lieu d'être courroucé de la supercherie qui venoit de lui être faite, il ne laissa pas de recevoir les excuses du nouveau Chevalier, qui s'étoit caché dans le Temple, avoit entendu les sages instructions du Roi à son fils & à ses neveux; & qui, s'étant revêtu d'armes dorées, se prépara à montrer sa valeur dans le tournoi. Par ce trait hardi, toute l'Assemblée jugea qu'il seroit quelque jour un preux Chevalier.

Cependant lorsque le Roi d'Angleterre eut donné l'accolée à son fils & aux Princes ses neveux, il recommanda au premier de ne point paroître devant lui qu'il n'eût appris le nom de ce Jouvencel qui l'avoit forcé de le faire Chevalier. Le tournoi commença. Les jeunes Princes s'y distinguèrent, & Béthides & le Chevalier aux armes dorées ne cessèrent de jouter l'un contre l'autre, & toujours avec un avantage égal. Après les joutes, le Chevalier aux armes dorées voulut se retirer; Bé-

Hij

Béthides le suivit jusque dans une forêt voisine, & l'ayant atteint, il lui demanda courtoisement son nom. Le Chevalier doré ayant refusé de le dire, quoique la nuit fût déjà sombre, ils commencèrent un furieux combat, qui fut heureusement interrompu par l'arrivée d'un Chevalier, couvert d'armes noires. Celui-ci leur représenta que la nuit étoit peu propre à signaler sa vaillance; ils en convinrent, remercièrent l'inconnu, & se séparèrent, en se donnant rendez-vous dans quinze jours au Pin de la fiere Merveille, situé au milieu de la forêt Darnand. Cette aventure ne s'étant pas terminée par la découverte du nom du Chevalier doré (1), Béthides ne crut pas encore devoir se présenter devant le Roi son pere, jusqu'après l'événement du second combat, indiqué à la quinzaine.

Cependant Perceforest étoit retourné à Neufchâtel avec les trois Princes Indiens. Ces jeunes Chevaliers prirent congé de lui & de la Reine Idorie, & furent s'embarquer dans les navires qui leur

(1) Ce Chevalier doré étoit Nestor, second fils de Gaidiffer, d'Ecosse. On a vu les aventures de ce Chevalier & de la Pucelle au cœur d'acier, dans la seconde Partie de *la Lecture des Livres François*, volume E des *Mélanges*, page 132.

avoient été préparés ; mais les Reines Fezonas, Edea, leurs meres, & la jeune Cassiodore, resterent à la Cour d'Angleterre, le Roi n'ayant pas voulu qu'elles suivissent leurs fils, jusqu'à ce que l'on fût assuré qu'ils étoient paisibles possesseurs des Etats de leurs peres. Au bout de quelque temps, il apprit que Porus & Cassiel, après avoir vaincu leurs ennemis, étoient remontés sur leurs trônes ; & pour lors il ne put refuser à Fezonas & à Edea la satisfaction d'aller retrouver leurs enfans. Cassiodore, qui les suivit, fit dans l'une de ces Cours un mariage digne d'elle. Le Romancier laisse tous ces personnages aux Indes ; & nous pouvons à présent les oublier, ainsi que lui.

Dans le troisieme Livre, l'Auteur s'occupe moins de ses principaux Héros Percforest & Gadiffer, que des aventures des deux fils de ces Monarques, Béthides & le jeune Gadiffer. Celles du premier ne nous offriront pas des détails fort intéressans ; mais dans celles du second, il se trouve des traits singuliers, capables d'amuser nos Lecteurs. Renvoyant à des extraits séparés ce qui regarde particulièrement les Chevaliers Lyonnell du Glar, Estonne des Déserts, & le Tors de Pé-

drac , nous n'en parlerons ici qu'autant qu'il sera nécessaire pour l'intelligence de notre récit.

Nous avons laissé le jeune Gadiffer d'Ecosse au milieu de la forêt de Darnand, volant au secours de la Princesse de la Roide-Montagne. Il fut arrêté dans sa course par les prestiges d'Enchanteurs malfaisans , toujours disposés à nuire à la race de Perceforest & de Gadiffer. Il triompha de ces charmes par sa conduite prudente , & sur-tout au moyen d'une bague magique que lui avoit confiée la Reine Lidorie sa mere, devenue , comme nous l'avons remarqué , si habile Enchanteresse, que dans l'Angleterre & l'Ecosse elle n'étoit plus connue que sous le nom de la *Reine Fée*. Lorsqu'elle eut enlevé dans le Château invisible la belle mye de son fils Gadiffer, elle lui conseilla d'aller tenter des aventures pour la chercher, & pour exercer son courage ; & afin de diminuer les risques qu'il devoit courir, elle lui remit cet anneau constellé.

Comme le jeune Gadiffer traversoit la forêt de Darnand, il fut accosté par un vieux Ecuyer, tout en larmes, qui lui apprit que les Chevaliers Lyonnell, Troylus, Estonne, le Tors & Zelandin, venoient d'être pris dans les pièges que leur

tendoit depuis long-temps le méchant Bruyant Sans-Foi , digne fils du traître Darnand , & que ce Magicien les avoit conduits dans son Château , dans lequel on n'avoit pas permis à ce pauvre Ecuyer d'entrer. A ces noms si célèbres & si chers à notre Héros , il s'enflamma de colere , & obligea l'Ecuyer à lui servir de guide jusqu'au Château qui servoit de prison à ses amis. Ils partirent ensemble ; mais , quelques recherches qu'ils pussent faire , il ne leur fut pas possible de le retrouver , les prestiges de l'Enchanteur les éloignèrent du chemin qu'ils devoient tenir. Le jeune Gadiffer étoit désespéré , & il ne vouloit pas quitter la forêt avant d'avoir procuré la liberté à ses amis. Par bonheur pour lui que dans ce temps le Roi Perceforest avoit entrepris une chasse dans la forêt Darnand , avec un grand nombre de ses Chevaliers. Le jeune Gadiffer ayant rencontré son oncle , lui fit part de sa douleur , & n'eut pas besoin de le presser pour l'aider à mettre cette aventure à fin. Ils avoient déjà passé trois jours à chercher vainement le Château de Bruyant , lorsqu'une biche blanche comme la neige parut devant eux ; & ayant enfilé une route qu'ils n'avoient pas apperçue , sem-

bla les inviter à la suivre. Ils s'abandonnerent à la conduite de cet animal, qui sans doute étoit envoyé par quelque Fée bienfaisante ; mais nos Héros auroient succombé , sans le Talisman du jeune Gadiffer. Tout ce que l'art des Enchanteurs pouvoit alors produire de prestiges , Bruyant les employoit pour intimider nos Chevaliers , & la bague les détruisoit aussi-tôt ; enfin ils virent à découvert le Château du Magicien. Celui-ci , pour conserver ses illustres prisonniers , voyant qu'il ne lui restoit d'autre ressource que son courage , osa , avec son fils , livrer le combat à Perceforest & au jeune Gadiffer. Il ne fut pas long : tous deux , dès les premiers coups de lance , se virent renversés , & la tête du fils qui avoit été tué , alloit être séparée de son corps par le vainqueur , si Bruyant , transformé en vautour , ne l'eût enlevé avec ses griffes , & pris son vol au dessus de la cime des arbres de la forêt. Alors le charme fut absolument dissipé ; on ne se trouva qu'à quelques pas du Château , dont les portes s'ouvrirent d'elles-mêmes. Les cinq Chevaliers prisonniers en sortirent , & vinrent faire hommage de leur liberté à leurs illustres Libérateurs.

Après cet exploit, le jeune Gadiffer prit

congé de son oncle , & fut s'embarquer au Royaume de Hurtemer , pour passer à la Roide-Montagne , où l'appeloit la Princesse Flamine , fille du Roi Aroés , qui régnoit sur cette contrée. Gadiffer y aborda sans avoir éprouvé aucun obstacle , & trouva le moyen de se faire présenter secrètement à la Princesse , qui imploroit son secours. Pour donner plus de clarté à notre narration , Yaisons connoître quel étoit ce Roi de la Roide-Montagne.

Aroés avoit fait de tels progrès dans la Magie , que ses sujets , témoins des prodiges qu'il opéroit , le regardoient comme une Divinité qu'on ne pouvoit offenser sans éprouver toutes sortes de malheurs. Ce qui sur-tout lui attiroit la confiance des habitans de la Roide-Montagne , c'étoit le soin qu'il prenoit de leur distribuer dans leurs maladies des remedes qui quelquefois les rappeloient à la vie : mais lorsqu'après huit jours ses connoissances en médecine manquoient leur effet , il faisoit précipiter les moribonds dans la mer , & persuadoit à leurs parens , que , pour se soustraire aux maux qui affligent l'humanité ; ils l'avoient supplié de les transporter dans son Paradis. Or , ce prétendu Paradis existoit , ou du moins paroissoit

exister par enchantement , au sommet de la montagne : mais Aroés ne le rendoit visible à son peuple qu'une fois chaque année ; & , pour ce spectacle , il choissoit toujours une nuit obscure. Tous les sujets du Roi s'assembloient par son ordre autour de la montagne ; lorsque le jour étoit absolument tombé , un coup de tonnerre annonçoit que l'on pouvoit jouir de la vue du Paradis ; alors chacun y reconnoissoit ses parens & ses amis morts , qui paroissoient jouir , dans ce lieu de délices , du sort le plus heureux. On s'en retournoit pénétré de respect & de crainte pour un Roi qui pouvoit procurer ainsi à ses sujets une éternité de bonheur.

Ainsi tout concouroit à faire passer l'impie Aroés pour un Dieu : son épouse seule osoit quelquefois lui rappeler qu'il n'étoit qu'un homme , & que tôt ou tard la vengeance divine le feroit servir d'exemple à tous les audacieux de son espece. Fatigué de ses remontrances , Aroés , pendant une nuit sombre , livra son épouse à deux Satellites affidés , qui la jeterent dans la mer ; & le lendemain il déclara à tout le peuple , que la Reine , qu'il aimoit tendrement , avoit exigé de lui qu'il la fît passer dans son Paradis. On le crut , & il

n'en fut que plus révééré. Débarrassé de ce Censeur importun, le Roi de la Roide-Montagne osa lever un œil incestueux sur la Princesse Flamine sa fille, pucelle de la plus grande beauté. La proposition qu'il lui fit de l'épouser, inspira tant d'horreur à cette vertueuse fille, qu'elle envoya secrètement à la Cour de Perceforest une Demoiselle implorer la protection d'un Chevalier du franc Palais. Cette Demoiselle rencontra Gadiffer, qui, touché de la situation terrible où se trouvoit Flamine, promit de voler à son secours.

La conversation que le jeune Gadiffer avoit eue avec la fille d'Aroés, ne lui permit pas de douter que tout ce qu'on venoit de lui raconter ne fût l'effet de la magie. Il conseilla à Flamine de demander à son pere un délai jusqu'après la fête du Paradis, dont le moment n'étoit pas éloigné. La Princesse sollicita cette grace, & l'obtint.

Le matin qui précéda cette fête, elle fut publiée par des Hérauts, qui annoncèrent que le Paradis d'Aroés seroit visible la nuit suivante, & que chacun pourroit jouir de cet agréable spectacle, & contempler le bonheur dont étoient en possession les amis du grand Monarque de la Roide-Montagne, La nuit étant

venue, & le peuple s'étant rendu en foule au lieu désigné, on entendit d'abord une musique mélodieuse; & bientôt une superbe illumination laissa voir Aroés sur un trône rayonnant de gloire, ayant son épouse à sa droite, & à ses pieds tous ceux qui étoient morts, & que l'on supposoit que le Roi avoit transportés dans son Paradis. Le peuple, pénétré de respect, bénissoit Aroés, & chacun souhaitoit qu'il lui fût permis de se joindre un jour à ses heureux parens. Le jeune Gadiffer fut, comme les autres, frappé de cette illusion; mais lorsqu'il eut présenté sa bague du côté de ce brillant spectacle, tout s'évanouit; il ne vit plus qu'une haute tour, à demi-ruinée, sur la terrasse de laquelle on avoit rangé une quantité innombrable de fioles remplies d'eau de différentes couleurs. Le trône d'Aroés n'étoit composé que de quelques pierres amoncelées au milieu de la terrasse, & le siège que la Reine sembloit occuper, n'étoit qu'une énorme bouteille, pleine d'une liqueur bleuâtre. Au moyen des enchantemens du Roi Magicien, ces fioles paroissoient aux yeux autant de personnages, parmi lesquels l'imagination échauffée de chaque spectateur lui faisoit reconnoître

ses parens. Notre jeune Héros résolu de détruire tous ces prestiges : il franchit l'espace qui le sépare de la tour, &, parvenu au sommet, il brise avec son épée toutes les bouteilles magiques. Aroés, vainement, croit intimider son terrible adversaire par de nouveaux prodiges de son art. Les fantômes s'évanouissent à l'approche de Gadiffer, & l'Enchanteur, pour sauver sa vie, se voit réduit à ses propres forces. Il ose livrer le combat à son ennemi ; mais bientôt il succombe, & sa tête séparée de son corps, roule au milieu des débris des instrumens de sa méchanceté. L'un & l'autre sont aussi-tôt enlevés par des Génies malfaisans, complices des crimes d'Aroés. Une nuit profonde qui venoit de succéder à la clarté la plus brillante, avoit jeté la terreur dans l'esprit de toute l'assemblée. Le bruit que faisoient les bouteilles en se rompant ; le cliquetis des armes des combattans, d'affreux coups de tonnerre, & des flammes qui s'élevoient du milieu de ces décombres, tout ajoutoit encore à la crainte dont les spectateurs étoient pénétrés. Le peuple, plein d'effroi, attendit en silence que le jour vînt éclairer les horreurs de la nuit. Mais quel spectacle alors s'offrit

à ses yeux ! au lieu de ce prétendu séjour de délices , il ne vit plus que d'affreuses ruines , & la vérité fit place à l'illusion dans laquelle Aroés l'avoit entretenu si long-temps. Tel fut le dénouement de cette aventure , & la fin terrible de ce Roi impie , qui , à force de forfaits , étoit parvenu à se faire rendre des hommages qui ne sont dus qu'à la Divinité.

Après cette affreuse catastrophe , Flammine abjura volontiers les lieux de sa naissance , & consentit à suivre Gadiffer dans le vaisseau qui l'avoit conduit à la Roidé-Montagne : mais à peine avoit-on gagné la pleine mer , que la montagne s'ouvrit avec un horrible fracas ; il en sortit des flammes , qui en peu de temps la réduisirent en cendres , & en firent une Isle , à laquelle Flammine donna le nom d'Islande , & que depuis on a nommée Irlande. Ce nom , dit le Romancier , désignoit que cette terre , où l'on avoit vu une montagne si élevée , étoit devenue aussi plate que la langue , & de même baignée d'eau.

Le jeune Gadiffer ordonna à son Pilote de faire voile vers l'Ecosse ; & pendant le voyage il reconnut tant d'attraits & d'excellentes qualités dans la Princesse Flammine , qu'il en devint éperdument amou-

teux. Lorsqu'ils furent débarqués, ils gagnèrent la forêt des Merveilles pour se rendre au Chef d'Ecosse ; mais ayant été forcés, pendant une nuit, de s'arrêter à la porte d'une cabane de Bûcheron, comme ils étoient près d'y entrer, un nuage brillant enveloppa la Princesse Flamine, & s'étant aussi-tôt élevé en l'air, elle disparut aux yeux du Prince d'Ecosse, qui fut inconsolable de cet accident : il employa inutilement sa bague magique, pour détruire le charme qui lui ravissoit son Amante.

Il est nécessaire d'expliquer à nos Lecteurs la cause de l'enlèvement de la belle Flamine. On se souvient de la Reine d'Ecosse, mere du jeune Gadiffer, & des étonnans progrès qu'elle avoit faits dans l'art des enchantemens. Cette Reine Fée, ayant découvert l'amour de son fils pour la fille d'Aroés, & craignant que cette passion ne ralentît ses pas dans la carrière de la gloire, qu'il devoit parcourir pour illustrer son nom, jugea à propos de le séparer d'elle, & de faire conduire cette jeune Princesse dans le Château invisible, où elle retenoit son époux le Roi Gadiffer. Là, l'aimable Flamine eut pour compagne Blanche d'Ecosse, Amante

de Lyonnell du Glar , & Neronne des
Etranges - Marchés , Amante de Nestor
ou le Chevalier doré, fils cadet du Roi &
de la Reine d'Ecosse.

Cependant , en arrivant au Chef d'E-
cosse , le jeune Gadiffer y trouva la Reine
sa mere , à qui il fit le récit des aventures
qui lui étoient survenues depuis son dé-
part , & il n'oublia pas de lui parler de
l'enlèvement de Flamine , en la conjurant
d'employer tout son art à la lui faire re-
trouver. L'adroite & tendre mere chercha
à le consoler : elle lui promit ses soins , &
lui conseilla , en attendant qu'ils pussent
réussir , d'exercer son courage dans les
tournois , de mettre à fin des aventures
périlleuses , & d'éviter l'oisiveté qui dé-
grade le Chevalier. Le jeune Gadiffer lui
promit de suivre ses conseils ; & en effet,
toujours fidele à la belle Flamine , l'invo-
quant comme la Dame de ses pensées , il
se signala dans plusieurs combats , dont il
sortit toujours vainqueur. Nous le laisse-
rons augmenter la réputation qu'il avoit
déjà d'être un preux Chevalier , & nous
irons rejoindre Béthides , fils du Roi Per-
ceforest , que nous avons perdu de vue
pendant quelque temps.

On doit se rappeler que le Prince d'An-
gleterre ,

gleterre, qu'on nommoit le blanc Chevalier, étoit prêt de combattre le Chevalier doré, en avoit été empêché par un Chevalier inconnu, qui portoit des armes noires, & qu'en conséquence la partie avoit été remise à quinzaine. N'osant reparoître devant le Roi Perceforest son pere, jusqu'à ce qu'il eût forcé le Chevalier doré de lui apprendre son nom, il erra sans dessein à travers la forêt de Darnand. Des Génies malfaisans, dont cette forêt étoit pleine, se jeterent sur lui, & le transporterent dans une Isle, qui n'avoit, au rapport du Romancier, que des poissons pour habitans.

Au milieu de l'Isle étoit un vaste & profond bassin qui communiquoit à la mer par plusieurs canaux, & qui, par d'autres, recevoit le tribut des eaux de quelques rivières, dont les sources étoient au sommet d'une haute montagne, située à une des extrémités de l'Isle. On pouvoit regarder ce bassin comme la ville capitale de l'Isle, & la résidence des chefs de cette République de poissons. Bêthides, transporté à travers les airs, & laissé par ses conducteurs invisibles sur le bord de ce bassin, ne fut pas peu surpris d'en voir sortir des bataillons d'énormes poissons,

couverts d'écaillés , qui leur tenoient lieu de cuirasses , & se posant droits sur leurs queues. Ceux qui commandoient ces troupes singulieres , étoient naturellement armés de scies ou d'arrêtes tranchantes , qui , de la maniere dont ils paroissoient pouvoir s'en servir , devenoient une arme terrible. Un peu après , le Prince d'Angleterre vit arriver du côté de la mer une quantité prodigieuse de poissons volans , dont les ailes étendues & brillantes lui semblerent autant de glaives capables de donner la mort. Ces nouveaux combattans , qu'on pourroit nommer la cavalerie des poissons , vinrent se ranger sur les deux ailes de l'autre corps , que nous appellerons l'infanterie. Ces troupes ainsi disposées , & les plus gros poissons se trouvant à la tête des premiers rangs , un sifflement général annonça à Béhides que tout cet appareil ne regardoit que lui seul , & qu'ils alloient lui livrer le combat. Son armure étoit bonne , & rien n'étoit égal à la trempe de son épée ; ainsi il ne craignit pas de succomber sous les efforts de si extraordinaires ennemis. Il seroit fort difficile de faire un récit bien circonstancié de cette étrange bataille. Malgré les dures écaillés des chefs des poissons , un grand nombre

fut coupé en deux, & l'épée de Béhides en priva plusieurs de leurs armes offensives. Les poissons ailés lui causerent plus d'embarras ; ils fondoient sur lui, & ne pouvant l'entamer, ils se relevoient aussitôt pour venir faire une tentative nouvelle & aussi infructueuse. Il leur en cousta des griffes & des ailes, car beaucoup avoient les unes & les autres en partage. Ce combat dura trois heures ; & les poissons, fatigués & repoussés jusque sur les bords du bassin, s'y précipiterent, & laisserent le champ de bataille à Béhides, qui, pendant plus d'une semaine, fut encore obligé de livrer de pareils combats, & obtint toujours la victoire. Le Romancier nous dit, que l'ennemi, affoibli par tant de défaites, demanda la paix au Prince d'Angleterre ; nous voulons bien le croire, mais nous avouons franchement que nous n'imaginons pas comment les Plénipotentiaires purent se faire entendre : ce que nous comprenons mieux, c'est que par hasard un vaisseau vint aborder à l'Isle des poissons, que Béhides y fut reçu, & que ce vaisseau le transporta en Flandres, assez proche d'une ville nommée Hostille, dont les Romains faisoient alors le siège.

La valeur du Prince d'Angleterre n'avoit

pas besoin d'être excitée par des exemples; mais la sienne sembla prendre un nouvel effort en combattant avec les Romains. Sans se faire connoître, il se joignit à eux, & n'eut pas peu de part à la prise de la Ville. Pendant le siège, il eut occasion de connoître une Demoiselle Romaine, dont les charmes lui parurent mériter tous ses hommages, & qui paya de retour la tendresse qu'il lui témoigna. Cercès étoit le nom de cette Pucelle. Elle avoit été éperdument éprise de Lucius, Chevalier Romain, & sous l'habit d'Ecuyer, elle l'avoit suivi à l'armée; mais en ayant été indignement abandonnée, elle crut ne pouvoir mieux faire que de se jeter dans les bras de Bêthides. Notre jeune Chevalier ne trouvant plus de lauriers à moissonner avec les Romains, qui alloient repasser en Italie, conduisit Cercès en Angleterre; & n'osant la faire paroître à la Cour de son pere, il la laissa dans le Château qu'occupoit la belle Glone, Amante de Zélandin, Prince de Zélande.

Comme Bêthides traversoit la forêt de Darnand pour se rendre à Neufchâtel, se trouvant au Pin de la fiere Merveille, il apperçut le Chevalier aux armes dorées, & lui cria: » Chevalier, la rencontre est

» heureuse. Peut-être ne se présentera-t-il
 » point aujourd'hui de Chevalier aux armes
 » noires pour nous séparer. Vidons notre
 » différend ». L'inconnu ne se fit pas prier.
 Les deux champions coururent l'un contre l'autre ; ils s'attaquèrent ; mais la victoire resta long - temps sans se déclarer pour aucun. Ce que voyant le Chevalier doré : » Brave Chevalier , dit - il à son
 » adversaire , vous voyez que la fortune
 » nous est également favorable ; cessons
 » notre combat. Il est un moyen de terminer notre querelle. Dites au Roi
 » Perceforest , que l'Écuyer qui lui a dérobé l'accolée , est son neveu Nestor
 » d'Ecosse , qui le respecte & qui vous
 » aime ». A l'instant il poussa son cheval , & Béthides le perdit bientôt de vue.

Ce secret étant découvert , le jeune Béthides ne craignit plus de se présenter devant son pere. Il se rendit à Neufchâtel , & trouva le Roi Perceforest occupé du plus important projet. On se souvient de la promesse que ce Monarque avoit faite au sage Dardanon , d'adorer le Dieu , unique Créateur de toutes choses. Pour remplir ce vœu , il venoit de faire construire à cet Etre suprême un superbe Temple au milieu de la forêt de Darnand ; & pour en

solenniser la dédicace, il se proposoit de faire célébrer un brillant tournoi en face de cet édifice respectable. Ce Temple, le premier en Angleterre élevé au vrai Dieu, étoit de forme ronde, & ne tiroit de jour que du côté de l'Orient. On n'avoit placé aucune statue dans son enceinte; mais au milieu l'on voyoit un pilier d'or, soutenant un vase de cristal, dans lequel étoient enfermés de l'air, de l'eau, de la terre & du feu. Au dessus de cette mixtion des quatre élémens, furnageoit une couche d'huile, & du col du vase sortoit une meche flamboyante, dont la flamme étoit divisée en trois pointes. Ce lieu saint étoit entouré de larges & profonds fossés; un pont-levis, toujours baissé, en défendoit l'entrée, qui d'ailleurs étoit encore gardée, par deux vaillans Chevaliers, prêts à en repousser les profanes.

Pendant que le Roi Perceforest donnoit les ordres nécessaires pour rendre magnifiques les fêtes qu'il projetoit, il reçut des nouvelles de la Cour d'Ecosse, qui le comblèrent de joie. Les Romains, sous la conduite de leur Chef Julius, ayant abordé sur les côtes d'Ecosse, avoient tenté de s'emparer de ce pays. Dans l'embarras qu'avoit causé cette

irruption subite, le Roi Gadiffer, ou plutôt la Reine Lidorie son épouse, qui gouvernoit l'Etat en son nom, avoit chargé Lyonnell du Glar de la défense du Royaume. Ce preux Chevalier étoit allé, avec le peu de troupes qu'il lui avoit été possible de rassembler, au devant de l'ennemi, & lui avoit livré plusieurs combats, qui tous avoient tourné à son avantage. Il faut avouer que Lyonnell dut une partie de ces succès au bon luttin Zéphir, ami intime d'Estonne des déserts, qui, pendant la nuit, suscitoit d'effroyables tempêtes qui renversoient les tentes des Romains, & les fatiguoient tellement, que le lendemain ils n'étoient plus en état de combattre. Une bataille générale auroit pu écraser l'ennemi; mais Lyonnell aima mieux accepter le combat singulier que lui proposa le Général Julius, qui, ayant été blessé, renonça à la possession de l'Ecosse. Les Romains voyant leur Chef vaincu, eurent recours à la fuite, & gagnèrent précipitamment leurs vaisseaux. Tel fut le récit que firent à Percforest les Ambassadeurs d'Ecosse. Le Roi d'Angleterre leur ordonna de porter ses félicitations au Roi son frere; & plein du désir de le voir & de l'engager à

assister au fameux tournoi dont il faisoit faire les préparatifs, il partit, suivi de son Ecuyer Passevent, & monta sur son bon cheval Morel : ayant quitté Neufchâtel, il prit la route de la forêt des Merveilles. Nous ne ferons point l'énumération des choses surprenantes que renfermoit cette forêt, devenue, par cette raison, le théâtre des plus grands exploits de la Chevalerie Angloise & Ecoissoise.

Rien n'échappoit à l'art de la Reine Lidorie. Au moment que son beau-frere, le Roi d'Angleterre, eut mis le pied dans la forêt des Merveilles, elle en fut instruite, aussi-bien que du désir extrême qu'il avoit d'embrasser son frere. Comme tout ce qui pouvoit plaire à son époux entroit dans la conduite qu'elle avoit adoptée, depuis que sa blessure, qu'on regardoit comme incurable, le retenoit au Palais des Fées; au moyen d'un charme puissant, elle endormit le Roi Perceforest, & pendant son sommeil elle le fit transporter auprès de Gadiffer. Les deux Rois, charmés de se revoir après une si longue séparation, se donnerent des marques de la plus tendre amitié, & la Reine d'Ecosse n'épargna rien pour procurer des divertissemens au Roi d'Angleterre; mais ce qui flatta le plus ce

Monarque, ce fut de voir les tendres soins que prenoient de Gadiffer les Pucelles, Blanche, Flamine, & Neronne, & l'assurance que lui donnerent le Roi & la Reine d'Écosse d'assister au tournoi de la Dédicace du Temple.

Perceforest seroit resté plus long-temps sans ennui dans ce lieu enchanté, s'il ne fût entré dans les projets de la Reine Lidorie, de ne laisser son époux que peu de temps même avec ses proches & ses plus fideles serviteurs. Pendant son sommeil, il fut remis au même lieu d'où il avoit été enlevé, & ce qui venoit de se passer se présentant à sa mémoire lors de son réveil, il crut que c'étoit l'effet d'un songe; & dans l'incertitude de la vérité du plaisir qu'il avoit goûté dans les bras de son frere, il revint fort chagrin à Neufchâtel, où il s'occupa sérieusement à accélérer les préparatifs de son tournoi.

Toute la Chevalerie Angloise étoit déjà arrivée, & les Dames venoient de s'assembler dans la grande salle du Palais, lorsqu'on vit arriver une Pucelle superbement vêtue, qui salua respectueusement Perceforest, de la part de la *Trésoriere aux trois roses* (nous saurons par la suite quelle étoit

cette Dame). Elle lui présenta une superbe couronne de diamans, & le supplia, au nom de sa Maîtresse, que ce précieux bijou fût le prix disputé au tournoi, & que les Etats du Chevalier qui le remporteroit, fussent érigés en Royaume. Perceforest le promit; il s'engagea à couronner lui-même le vainqueur, à le reconnoître pour Roi, & même à ajouter de nouvelles terres à ses propres Domaines. On peut juger que ce prix vraiment royal excita le courage des Chevaliers, qui devoient faire preuve d'adresse dans le tournoi. Avant que d'apprendre à nos Lecteurs le nom du Héros qui parut digne de cette couronne, retournons aux douze Chevaliers qui firent des vœux si extraordinaires pour mériter les bonnes grâces des douze Pucelles, petites-filles du sage Pergamon. Ce vénérable vieillard, avant d'expirer, avoit exigé de ses petits-fils, que leurs cousines ne seroient mariées qu'aux Chevaliers qui remporteroient les prix dans douze tournois, qui se célébreroient, à différens jours, devant le Chastel aux Pucelles. Ces fêtes furent préparées avec beaucoup de magnificence, & les plus vaillans Chevaliers de l'Angleterre. & de

l'Ecoffe s'y trouverent au temps marqué. On juge bien que les douze Chevaliers aux vœux ne furent pas les derniers à s'y rendre ; ils y combattirent avec autant de courage que de bonheur , & chacun d'eux remporta le prix dans un des douze tournois , & par ce beau fait d'armes , obtint la Pucelle qu'il aimoit , & dont il étoit aimé. Leurs noces furent célébrées avec pompe , & il se trouva que les nobles Pucelles eurent pour époux douze jeunes Rois , ou du moins les héritiers de douze Royaumes. Les principaux étoient Norgalus , Roi de Norgales ; Listeus , Roi de Listenois ; Palamede , Roi de Hurtemer , dont la sœur Laurine épousa Pergamon , l'aîné des petits-fils du Solitaire ; le Chevalier Maronex , Roi des Etranges-Marches , qui avoit fait de si beaux exploits sous le nom du Chevalier au griffon ou à la blanche mule ; il étoit frere de Neronne , surnommée *la Pucelle au cœur d'acier* , Amante du Chevalier aux armes dorées ; enfin , celui qui avoit fait son vœu sous le nom de Chevalier au dauphin , & qui étoit amoureux de Genievre , étoit Sados , Roi de Galles. De ce Prince & de la petite-fille de Pergamon , naquit le fameux

Perceval le Gallois, & la belle Genievre, qui épousa le Roi Artus (1).

Les préparatifs du grand tournoi qui devoit suivre la Dédicace du Temple du vrai Dieu, étant achevés, le Roi Perceforest se rendit avec toute sa Chevalerie & les Dames de sa Cour, sur la place du franc Palais, & de là on s'achemina au Temple, où toute cette illustre Compagnie présenta au souverain Etre les hommages qui lui sont dus. Comme le Roi venoit de s'acquitter de ce pieux devoir, on lui annonça l'arrivée de Gadiffer & de la Reine Fée son épouse. On se rappelle les instances que Perceforest avoit faites à son frere & à sa belle sœur, pour les engager à se trouver au superbe tournoi qu'il préparoit. La Reine d'Ecosse l'avoit promis, & elle tint parole avec d'autant plus de plaisir, qu'en se prêtant à ce que désiroit son beau-frere, elle se rendoit agréable à son époux, qu'elle aimoit toujours avec beau-

(1) On voit sur-tout par ce dernier article, quelle est la liaison du Roman de Perceforest avec ceux de la Table ronde. Quoique celui que nous extrayons n'ait peut-être pas été écrit avant ceux du Roi Artus, ceux-ci sont cependant supposés dérivés de l'autre : c'est ainsi que les Amadis sont dérivés du Chevalier du Soleil.

coup de tendresse. Nos Lecteurs n'auront pas oublié que depuis la cruelle blessure que Gadiffer avoit reçue d'un sanglier dans la forêt des Merveilles, privé de ses jambes, & dans l'incertitude si sa blessure ne seroit pas incurable, il avoit passé tranquillement ses jours dans le Palais invisible, où Lidorie l'avoit fait transporter par des Génies à ses ordres. Ne lui étant pas possible de monter à cheval, il arriva au lieu destiné pour le tournoi, dans une magnifique litière, au devant de laquelle étoit un trône d'or, qu'il occupoit avec la Reine Fée; les Princes Gadiffer & Nestor leurs fils, armés de toutes pièces, montés sur de superbes destriers, se tenoient à leurs côtés. Les Princesses Neronne & Flamine portoient les épées de ces jeunes Chevaliers. La charmante Blanche d'Ecosse, Amante de Lyonnell du Glar, tenoit à la main les deux lances qui devoient servir à son Chevalier dans le tournoi, & qui étoient ornées de penonneaux des couleurs du Roi & de la Reine d'Ecosse. Cette charmante personne occupoit un siège aux pieds de ses augustes parens: Toute la brillante Chevalerie d'Ecosse, à la tête de laquelle se trouvoient Es-

tonne, le Tors, & Troylus, environnoit la litiere de ses Souverains. Toutes les Dames, les Demoiselles, meres, femmes, amantes, ou sœurs des Chevaliers, se faisoient remarquer dans des chars pompeusement ornés, & parmi elles brilloient sur-tout la belle Priande, épouse d'Estonne, & la tendre Liryope de Malbranche, Amante du Tors de Pédrac. Jamais entrevue ne fut plus intéressante que celle de ces deux freres Rois, qui s'étoient toujours aimés tendrement, & qui, depuis tant d'années, n'avoient pu jouir de la satisfaction de s'embrasser. La Chevalerie Angloise ne vit pas avec moins de plaisir le brave Roi Gadifer, sous lequel elle avoit glorieusement combattu, & avec lequel plusieurs Chevaliers avoient fait leurs premieres armes. On étoit encore dans la joie de cette heureuse réunion, lorsqu'on vit arriver les quarante Demoiselles des forêts, les douze Chevaliers aux vœux, avec leurs aimables épouses, la belle Dace, & Peleon, Roi de Cornouailles, son époux. Perceforest & la Reine Idorie reçut toute cette compagnie avec le ton affectueux qui leur étoit naturel, & tous les égards que méritoient leur rang &

leurs qualités personnelles. Lorsque les Chevaliers & les Dames furent rangés sur les échafauds qui leur avoient été préparés, & avant qu'on ouvrît les barrières, les Pucelles Blanche d'Ecosse, Béthides d'Angleterre, Néronne des Etranges-Marches, Flamme de la Roi de Montagne, Liryope de Malbranche, & Florette de Logres, parurent au milieu de l'assemblée, portant la brillante couronne destinée au vainqueur, & se placèrent sur une estrade séparée. Elles étoient depositaires de ce riche bijou, & ne devoient pas le quitter.

Alors les lices s'ouvrirent, & chaque Chevalier fit connoître en vingt passes différentes & sa valeur & son adresse; mais celui qui réunit en sa faveur tous les vœux, & qui fixa tous les regards, fut le preux Lyonnell du Glar; & les Dames, Juges du tournoi, crurent faire un acte de justice en lui adjugeant le prix. Ce fut dans le moment que le Roi posoit la couronne sur la tête de ce vaillant Chevalier, que Blanche d'Ecosse déclara à haute voix, que le prix étoit un don de la sage & savante Reine Fée, & que, suivant la promesse qu'elle en avoit reçue du Roi d'Angleterre, le

vainqueur, devoit être déclaré Roi ; Perceforest y consentit, & aux riches possessions des terres qui avoient appartenu au méchant Enchanteur Darnand, & qui formoient les Domaines de Lyonnel, le Roi y joignit encore plusieurs Provinces, & ce nouveau Royaume fut appelé *de Leonnois*. Chacun s'empressa à féliciter ce Héros sur sa nouvelle dignité ; mais ces complimens furent interrompus par l'arrivée de la belle Sébille, qui, tenant par la main le jeune Chevalier à l'aigle noir, déclara qu'il étoit le fruit de ses amours avec le grand Alexandre, & ajouta, qu'elle répondoit qu'il ne démentiroit jamais l'illustre sang dont il sortoit. » Ah ! s'écria Perceforest, je le » crois ; le fils d'Alexandre pouvoit seul » abattre le compagnon d'armes de ce » Héros ». Le jeune Alexandre se jeta aux pieds du Roi, & le remercia de lui avoir appris, par une espèce d'inspiration divine, qu'il devoit le jour au Conquérant du monde. Il fut relevé par Perceforest, qui l'embrassa tendrement. Sébille, pénétrée de reconnoissance de l'accueil que ses anciens amis faisoient à son fils, dit quelques paroles, fit quelques signes, & à l'instant on vit tomber
aux

aux pieds des deux Rois d'Angleterre & d'Ecosse, le corps de l'énorme sanglier qui avoit blessé Gadiffer dans la forêt des Merveilles. » Princes, dit-elle, » le pouvoir des malins esprits qui vous » poursuivoient, & que la Reine Fée n'a- » voit encore pu vaincre, malgré son » expérience dans l'art magique, vient » de cesser, & je me trouve heureuse » d'être la première à annoncer au Roi » Gadiffer sa guérison prochaine. Elle » dépendoit d'avoir en sa possession le » corps de ce terrible animal, conservé » par les esprits qui me sont soumis ; » je vous le remets : la moëlle de ses » os, appliquée sur la blessure du Monarque, lui fera retrouver infailliblement » ses forces ». On rendit des actions de grâces à la belle & savante Sébille, & avant que de passer à la salle des festins, le Roi Perceforest annonça à l'assemblée les grands mariages auxquels il alloit donner son consentement. Entre toutes ces illustres alliances, il faut distinguer celles de Lyonnell du Glar avec Blanche d'Ecosse ; celle du jeune Gadiffer d'Ecosse avec Flamme de la Roide-Montagne (aujourd'hui l'Irlande); celle de Nestor d'Ecosse avec Néronne des Etranges-

Marches ; celle de Liryope de Malbranche avec le Tors de Pédrac ; celle de Troylus de Royalville avec Zelandine ; & enfin celle du jeune Alexandre, fils de Sebille & du Roi de Macédoine, avec Béthine, fille du Roi Perceforest. A la Seigneurie du Château Vermeil, le Monarque Anglois ajouta la confiscation des biens du traître Britus, qui consistoient en la terre de Carleir & le Château de Britan.

Au banquet royal, qui fut de la somptuosité la plus éclatante, succéda un bal, dont les Pucelles & les jeunes Chevaliers firent l'ornement. Quel spectacle séduisant pour les vieux Chevaliers & les meres de famille, de se voir revivre dans leur brillante postérité ! Les fêtes étant terminées, le Roi d'Ecosse, la Reine Fée, le jeune Gadiffer & son épouse Flamine, prirent congé du Roi & de la Reine d'Angleterre. Ce ne fut pas sans regret que les deux illustres freres se séparèrent.

Quoiqu'il ne restât aucun doute au Roi Gadiffer sur la guérison de sa blessure, son grand âge, & le long temps qu'il avoit passé dans sa retraite du Château invisible, lui faisoient désirer de couler le

reste de ses jours dans le repos. Il fit part de ses intentions à la Reine Fée, qui, loin de les désapprouver, promit à son époux d'employer les connoissances qu'elle avoit acquises à le faire jouir, durant encore bien des années, du sort le plus heureux. On pressentit les Grands de l'État sur l'abdication du Roi : ils répondirent, au nom de la Nation, que, pénétrés de respect & d'admiration pour leur Souverain, qui les avoit gouvernés avec tant de sagesse & de bonté, ils ne croiroient point l'avoir perdu, en recevant des loix du Prince son fils. En effet, le jeune Gadiffer, par son courage, ses vertus & son affabilité, s'étoit concilié l'amour & l'estime du peuple. Il fut couronné des mains de son pere, qui lui donna les plus sages instructions pour bien gouverner les braves Ecoffois. Après cette auguste cérémonie, la Reine Fée envoya son jeune fils Nestor, & Neronne son épouse, donner des loix à la Norwege ; & ayant pris congé du nouveau Roi d'Ecoffe, & de Flamine sa belle-fille, elle transporta le vieux Gadiffer dans son Palais invisible au pays de Monmonie, assez voisin de la fameuse Isle de Vic. Le Lecteur doit être curieux de connoître cette Isle, & de savoir par quelle

raison elle étoit ainsi nommée. Cette contrée, chef d'œuvre de l'art des Fées bien-faisantes, se trouvoit placée au milieu de la mer, à une assez grande distance de la terre ferme. Un printemps continuel y régnoit toujours. Les arbres, dans toutes les saisons, y portoient en même temps fleurs & fruits. On jouissoit d'un calme constant sur les côtes de ce lieu enchanté, & les vents orageux se détournoient pour ne pas troubler le repos de ses heureux habitans. Là, les jours s'écouloient sans tristesse, sans maladies, & la mort n'osoit s'y introduire : mais les bonnes Fées n'en avoient pu éloigner la décrépitude ; ce qui faisoit enfin souhaiter à ceux qui y avoient été admis, d'être transportés hors de l'Isle pour terminer leur vie languissante.

Ce fut dans cette Isle, inconnue à la plupart des humains, que la Reine Fée, après avoir fait quelque séjour au Château invisible, se rendit avec son époux. Nous les y laisserons, pour nous informer de ce qui se passoit pendant ce temps en Angleterre ; mais, pour plus de clarté, nous ferons obligés de reprendre les choses d'un peu haut.

Il faut nécessairement se rappeler ici

que Bèthides , après son aventure dans l'Isle des poissons , s'embarqua sur un vaisseau qui prit terre aux côtes de Flandre , où les Romains faisoient alors le siège d'une ville nommée Hostille ; & que pendant le cours de cette guerre , où il se comporta en brave Chevalier , il devint éperdument amoureux d'une jeune Romaine appelée Cercès , qui avoit été abandonnée par un Officier Romain , auquel le Romancier donne le nom de Lucius. Lorsque cette guerre fut terminée , Bèthides proposa à la belle Cercès de passer avec lui en Angleterre ; mais n'osant paroître avec elle à la Cour de Perceforest son pere , il engagea la Pucelle Glone , une des Demoiselles des forêts , à donner asile dans son Château à l'aimable Romaine. C'étoit là qu'il alloit lui rendre de fréquentes visites , & plus il la voyoit , plus il s'enflammoit pour elle. Cercès étoit jeune , belle , avoit beaucoup d'esprit & d'ambition , & encore plus d'artifice. Elle profita de la passion du jeune Prince afin de l'engager à la prendre pour épouse , & l'on sent bien qu'elle employa tout l'art de la coquetterie , & alternativement les protestations de tendresse , les reproches , les dédains , pour arriver à son but. Le jeune

Prince d'Angleterre se laissa prendre à ces appâts. Il conjura son pere de lui accorder pour femme la charmante Cercès. Perceforest, avec raison, détestoit les Romains; il connoissoit leur ambition; il étoit instruit du dessein qu'ils avoient formé de donner des fers à la Grande-Bretagne, & défendit expressément à son fils de songer à cette alliance. Béthides, excité par sa Dame, se brouilla avec son pere, & s'éloigna de la Cour: Perceforest & son épouse Idorie en furent au désespoir; & autant par foiblesse que par amour, ils négocièrent son retour, auquel le jeune Prince mit pour prix la permission d'épouser l'artificieuse Cercès. Son arrivée à Neufchâtel fut un jour de triomphe pour elle: l'éclat de sa beauté en imposa aux Courtisans & au peuple; ses manieres affables & séduisantes surprirent même la tendresse & l'amitié de Perceforest & d'Idorie. Son mariage fut célébré avec une pompe vraiment royale: mais les fêtes en furent douloureusement terminées; car le Roi d'Angleterre, accablé du poids de ses années, déclara à toute sa Chevalerie, assemblée dans la plaine du franc Palais, qu'il abdiquoit la Couronne en faveur de son fils Béthides, & de sa belle-fille Cercès.

Cette nouvelle attrista étrangement les peuples, les Chevaliers, & les Seigneurs qui relevoient du Roi d'Angleterre; ils ne prêterent qu'avec répugnance hommage aux nouveaux Souverains.

Cercès triomphoit; son ambition étoit fatistaite; d'ailleurs elle n'aimoit point son époux, détestoit sa belle-mère, & méprisoit les Anglois. Dans ces dispositions, elle s'appliqua à donner tant de dégoûts à Perceforest & à Idorie, que ces illustres personnages abandonnerent la Cour de leur fils, & se retirèrent au Temple du Dieu Souverain, auprès du vertueux vieillard Dardanon. Ce fut dans ce lieu respectable qu'ils reçurent la visite de la Reine Fée, qui, ayant remarqué des signes funestes dans le ciel, & appris par son art une partie des maux qui alloient tomber sur la Grande-Bretagne, & qui seroient la suite du dangereux mariage de Béthides, venoit les inviter à fixer leur séjour dans la charmante Isle de Vie, jusqu'à ce que l'orage fût passé; ils y consentirent; & au milieu de ses chagrins, Perceforest se trouva heureux de se voir réuni à son frere Gadiffer.

Cependant Cercès, qui méditoit de rendre les Romains maîtres de l'Angle-

terre , avoit dépêché un Courrier à Lucius son ancien Amant , pour l'informer de la situation de ce Royaume , & de la facilité qu'il y auroit à s'en emparer. Lucius , muni de ces instructions , se rendit au Sénat , & lui fit part des nouvelles qu'il venoit de recevoir. On convint de la facilité de l'entreprise ; mais pour en assurer le succès & faire les préparatifs nécessaires , l'exécution en fut remise à l'année suivante , pendant laquelle il fut secrètement ordonné à Lucius de se rendre à la Cour de Béthides , & on lui recommanda d'y ménager son ancienne Maîtresse , de façon à la rendre utile à la politique ambitieuse des Romains. L'ancien Amant de Cercès y fut très-favorablement accueilli : cette indigne Reine lui pardonna tous les torts qu'il avoit eus avec elle , & s'enflamma de nouveau pour lui. Ils convinrent de tromper le foible époux : Lucius lui fut présenté , non comme l'Amant , mais comme le parent de la Romaine. Elle le nomma son premier Ecuyer. Cette place , qui l'approchoit sans cesse de sa personne , facilitoit la continuation d'une intrigue qu'ils prenoient d'ailleurs peu de peine à cacher , vu la foiblesse de Béthides. Toute la Cour d'Angleterre étoit indignée de la conduite

de la Reine ; le seul Béhides ignoroit l'affront qui lui étoit fait , & rien ne pouvoit le tirer de son aveuglement. Il fut transporté de joie , lorsque Cercès lui apprit qu'elle étoit enceinte ; & il se crut le plus fortuné des Monarques , quand on lui annonça qu'elle avoit mis au monde un fils , qui fut nommé Acerfedorus. Les Anglois , témoins des égaremens de leur Reine , gémirent de voir le sang d'un Romain & d'une Romaine couler dans les veines d'un Prince destiné à les gouverner. Honteux de la foiblesse de leur Maître , indignés d'être traités avec une hauteur insultante par Cercès & son Amant , les plus illustres Chevaliers Anglois furent chercher des aventures , ou se retirèrent dans leurs Châteaux. C'est ce que désiroit l'artificieuse Reine. Voyant l'Angleterre sans défense , elle fit partir Lucius , afin de presser l'embarquement des Romains ; & bien-tôt , sous la conduite de Jules César , ils arriverent à la vue des côtes de la Grande-Bretagne : mais les vents les portèrent d'abord sur celles d'Ecosse , & ils y effectuèrent leur descente sur une plage qui n'étoit habitée que par quelques Pêcheurs. Ceux-ci prirent la fuite , & furent répandre l'alarme jusqu'au Chef d'Ecosse ,

où par bonheur le jeune Gadiffer avoit assemblé tous ses Chevaliers, pour un tournoi qui devoit se tenir dans deux jours. Le Roi monta aussi-tôt à cheval, & suivi de sa Chevalerie & de quelques troupes qu'il rassembla en chemin, fut au devant de l'ennemi, ne voulant pas lui donner le temps de se fortifier dans quelque Ville & d'en faire une place d'armes. Les Romains se voyant découverts, n'osèrent tenter le hasard d'une bataille; ils se retirèrent en bon ordre, & remonterent sur leurs vaisseaux. Le Roi d'Ecosse ne chercha pas à les poursuivre: content d'avoir délivré son pays d'hôtes aussi dangereux, il s'occupa, en faisant garder les côtes les plus exposées, à leur ôter l'envie de lui faire une nouvelle visite; mais en même temps, se doutant qu'ils ne retourneroient pas en Italie, il envoya un Courrier à son cousin Béhides, pour le prévenir du danger que l'Ecosse venoit d'éviter, & qui menaçoit l'Angleterre.

Les Romains trouverent moins de difficulté à pénétrer en Angleterre: la Reine avoit eu soin d'en écarter les défenseurs. L'on ignoroit encore le danger qui menaçoit le Royaume, lorsque l'ennemi étoit en marche pour attaquer la ville de Neuf-

châtel. On auroit été informé à temps de cette invasion, si la méchante Cercès n'eût arrêté tous les Courriers du Roi d'Ecosse, qui mandoit à son cousin le péril dont il venoit d'être délivré, & lui conseilloit de se tenir sur ses gardes, jusqu'à ce qu'il pût le joindre avec une partie des forces de son Etat : les deux armées réunies auroient fait acheter cher aux Romains l'imprudente audace de vouloir soumettre à leur joug des peuples belliqueux qui ne les avoient jamais offensés. Mais la Reine trouva moyen d'intercepter les lettres de Gadiffer, & d'en substituer d'autres, qu'elle présenta au Roi d'Angleterre, & qui portoient, que le Roi d'Ecosse, attaqué & déjà vaincu en deux batailles par les Romains, n'avoit plus d'espoir qu'en lui, & qu'il le conjuroit de voler à son secours avec toute sa Chevalerie. Béthides, abusé par ces fausses lettres, & par les discours de la Reine, n'hésita pas un moment à marcher vers l'Ecosse, avec le petit nombre de Chevaliers qu'il put rassembler. Il partit au moment que les Romains s'avançoient; ainsi ils traversèrent sans difficulté une partie du Royaume, s'en rendirent maîtres, & vinrent camper dans la plaine du franc

Palais, & firent toutes les dispositions nécessaires pour assiéger la Ville de Neufchâtel, dont la perfide Reine se proposoit bientôt de leur ouvrir les portés.

Cependant le Roi Gadiffer, accompagné de Lyonnel du Glar, des douze Chevaliers aux vœux, de Peleon, de Troylus, & d'Alexandre, avoit déjà passé les frontieres de ses Etats, & entroit en Angleterre, lorsqu'il rencontra son cousin Béthides, avec sa Chevalerie. Les deux Rois furent étonnés de cet incident; ils s'expliquerent, & furent bientôt convaincus de la trahison de la Reine Cercès, par le vieux Roi Perceforest lui-même, qui, instruit de cet affreux mystere par la Reine Fée, avoit abandonné sa retraite de l'Isle de Vie, pour joindre son fils Béthides, & sauver avec lui son pays, ou s'enfvelir sous ses ruines. Les deux armées réunies, ayant à leur tête le vaillant Perceforest, doublerent leurs marches, & eurent le bonheur d'arriver dans la plaine du franc Palais, au moment que les Romains y posoient leur camp : leur premier soin fut de se jeter en force dans cet édifice sacré, après avoir fait serment de le défendre jusqu'à la mort.

C'étoit ce Palais que Cercès avoit choisi pour sa résidence, tandis que le perfide Lucius avoit été rejoindre ses compatriotes, & leur servoit de guide, de conseil & d'espion. Lorsqu'elle vit arriver les armées Angloise & Ecoissoise, & qu'elle reconnut parmi leurs Chefs, Percforest, Béthides & Gadiffer, elle sentit que sa trahison étoit découverte; & craignant de recevoir la juste punition de ses crimes, elle se livra au désespoir, & voulut prévenir par sa mort le supplice auquel elle prévoyoit que les Rois irrités la condamneroient. Furieuse, & comme une autre Médée, elle monte sur une tour du franc Palais, & élevant son fils en l'air, elle l'étrangle, en criant :
» Bâtard, je te occirai en dépit de ton
» pere Lucius, qui m'a deux fois abandonné, tandis que pour le couronner
» Roi de la Grande-Bretagne, j'ai trahi
» mon loyal Seigneur & époux«. Ensuite; elle se précipite en bas avec le cadavre du malheureux enfant, victime de sa rage, & se tue. Le ciel ne voulut pas laisser à la terre le corps de cette femme perfide; un coup de foudre l'embrasa avec celui de son fils. Ce spectacle remplit les deux armées de terreur; mais elles ne purent s'attendrir

sur le sort affreux d'une Reine si coupable.

Les Anglois & les Ecoissois étoient à peine revenus de leur étonnement, qu'ils apperçurent les Romains qui traversoient la plaine, dans le dessein de forcer le franc Palais, dont la prise devoit assurer la réduction de la Ville de Neufchâtel. Les alliés les attendirent de pied ferme, & il se donna alors une des plus sanglantes batailles dont l'Histoire fasse mention. Les Bretons y firent des prodiges de valeur; mais les Romains, supérieurs en nombre, obtinrent la victoire, qui se déclara pour eux à la fin de cette sanglante journée. Toute la noble Chevalerie Angloise & Ecoissoise y périt, à l'exception des Rois Perceforest, Gadiffer, Lyonnell, & Nestor. Ce dernier fut blessé de la main même de Jules-César, & le fer de la lance étant resté dans sa plaie, on craignit beaucoup pour sa vie. La nuit empêcha le vainqueur de connoître l'avantage qu'il venoit de remporter, il rentra dans son camp pour attendre le jour.

Ce fut pendant cette nuit fatale, que la savante Reine Fée, instruite par son art, du désastre affreux dont la Grande-Bretagne venoit d'être accablée, se transf-

porta sur le champ de bataille, avec les Reines Blanche, Flamine, & Neronne, pour enlever les corps des illustres guerriers qui avoient succombé sous le fer des Romains. La Fée plaça ceux qui étoient morts dans quatre magnifiques chars funebres, qu'elle envoya aussitôt dans une Isle déserte, où elle se proposoit de leur élever de superbes tombeaux. Cependant, entre les douze Chevaliers aux vœux, les Demoiselles distinguèrent le Chevalier au dauphin, qui, lui seul, s'étoit engagé à remplir les vœux des douze Pucelles: elles obtinrent d'être les dépositaires du corps de ce Héros, & éleverent en son honneur un petit Temple dans la forêt de Darnand. Au milieu de cet édifice étoit un Autel, sur lequel furent placés les précieux restes du Chevalier au dauphin, tenant à la main une épée qui lui avoit été donnée par le Roi Perceforest. Au dessus de cet Autel, on lisoit cette inscription: *Le Dieu aux désirs des Pucelles.* Lidorie voulut que cette nouvelle Divinité rendît des oracles à toutes les Pucelles qui viendroient l'interroger, & elle consacra à son service quarante Demoiselles, qui, en qualité de Prê-

treffes, y formerent une habitation, & bientôt une Ville. Ce fut ainsi que les aimables Bretonnes s'acquitterent envers un preux Chevalier, dont l'épée avoit toujours été employée en leur honneur & pour leur service.

Gadiffer, Nestor, & Lyonnell, qui avoient échappé au massacre des Romains, furent aussi transportés dans des chars particuliers, &, suivant les ordres de la Fée, dans l'Isle déserte; mais ce ne fut que pour faire leurs adieux aux Reines Blanche, Flamine, & Neronne, qui les y accompagnerent; ils y expirent bientôt dans les bras de leurs épouses. Ainsi de tous les guerriers qui avoient combattu pour défendre leur Patrie dans la plaine du franc Palais, il ne resta que le vieux Roi Perceforest. La Reine Fée exécuta le projet qu'elle avoit formé, d'élever à leur mémoire de superbes monumens, & renvoya en Irlande, avec ses deux fils Sanguin & Utran, Flamine, épouse du jeune Gadiffer. Neronne, femme de Nestor, se retira en Norwege, avec ses fils Néro & Nestor; & Blanche, épouse de Lyonnell, fut habiter le Château de Léonnois, qui avoit échappé aux flammes
des

dés Romains. Cette Princesse s'y enferma avec ses fils Lyonnel & Gadiferus, & ses filles Lyonnette & Blanche. La Reine Fée promit à ces belles veuves qu'elle veilleroit à leur sûreté, & leur annonça que leur postérité rétabliroit un jour la Grande-Bretagne dans son ancienne splendeur : elle ne put consentir à se séparer du jeune Gallafar, fils aîné de son cher fils Gadifer, & se chargea du soin de son éducation. Ensuite elle transporta dans l'Isle de Vie, le vieux Roi Perceforest, qui y vécut tranquille encore bien des années, avec son frère Gadifer & le sage Dardanon.

Cependant les Romains, que nous avons laissés dans leur camp, incertains sur les suites de la bataille qu'ils venoient de livrer, au lever du soleil ne furent pas peu surpris de ne point voir les corps de leurs ennemis sur le lieu où l'on avoit combattu. Ils s'avancèrent vers le camp qu'avoient occupé les Anglois & les Écossais, & le trouverent désert. N'ayant plus d'ennemis à redouter, ils marchèrent au franc Palais, y mirent le feu, & les flammes réduisirent bientôt en cendres ce superbe édifice; l'incendie se communiqua à la Ville de Neufchâtel,

& ce fut la dernière violence que les Romains exercèrent en Angleterre. Ils parcoururent le Royaume, & le trouverent désert ; car ce qui restoit d'habitans s'étoient réfugiés dans les forêts inaccessibles, qui leur servirent long-temps d'asile contre la barbarie de leurs vainqueurs. Après ces ravages, qui changèrent en une vaste solitude le florissant Royaume de Perceforest, Jules-César repassa la mer, conduisit son armée triomphante dans les Gaules ; & la Grande-Bretagne, privée de ses Chevaliers, attendit dans la douleur, que les fils de ses Héros fussent en état de venger leur mort, & de relever les Trônes d'Angleterre & d'Ecosse.

N. B. Nous sommes obligés de renvoyer à la sixième Section le précis des cinquième & sixième Livres de ce Roman, pour ne pas interrompre le fil de la narration ; & cette Partie, qui paroîtra très-promptement, restituera au Volume entier la feuille qui manque à cette Section-ci.

*F I N de la cinquième Section des Romans
du sixième siècle.*

AVERTISSEMENT.

PLUSIEURS de nos *Souscripteurs & des Lecteurs des Mélanges* tirés d'une grande Bibliothèque, paroissant embarrassés de savoir ce que contiennent les Volumes de ce Recueil qui ont déjà été publiés, & particulièrement ceux de la Lecture des Livres François, pour lesquels il a été ouvert une souscription au mois de Juillet dernier, en voici une note exacte.

MÉLANGES tirés d'une grande Bibliothèque.

PREMIER VOLUME. A.

BIBLIOTHEQUE Historique à l'usage des Dames, suivie d'un extrait de la Conquête de Constantinople, par Geoffroi de Villehardouin, & de celui de la Vie de S. Louis; par le Sire de Joinville.

II. VOL. B.

MANUEL des Châteaux, ou Lettres contenant des conseils pour former une Bibliothèque Romanesque, pour diriger une Comédie de société, & pour diversifier les plaisirs d'un salon.

III. VOL. C.

PRÉCIS d'une Histoire générale de la vie privée des François, dans tous les temps & dans toutes les Provinces de la Monarchie.

IV. VOL. D.

Tome premier de la Lecture des Livres François, considérée comme amusement. Première Partie.

LIVRES des treizieme, quatorzieme & quinzieme siècles.

V. VOL. E.

Tome II de la Lecture des Livres François.
Seconde Partie.

164 **AVERTISSEMENT.**

Suite des Livres du quinziesme siecle.

VI VOL. F.

Tome III de la Lecture des Livres François.
Troisieme Partie.

Fin des Ouvrages du quinziesme siecle.

VII VOL. G.

Tome IV de la Lecture des Livres François.
Quatrieme Partie.

POÉSIES du seiziesme siecle.

VIII. VOL. H.

Tome V de la Lecture des Livres François.
Cinquieme Partie.

ROMANS du seiziesme siecle.

Section I.

Section II.

IX VOL. I.

Tome VI de la Lecture des Livres François.
Cinquieme Partie.

LIVRES de Théologie & de Jurisprudence du seiziesme siecle.

X VOL. K.

Tome VII de la Lecture des Livres François.
Premiere suite de la cinquieme Partie.

ROMANS du seiziesme siecle.

Section III.

Section IV.

XI VOL. L.

Tome VIII de la Lecture des Livres François.
Septieme Partie.

Grandes Affaires & Plaidoyers du seiziesme siecle.

XII. VOL. M.

Tome IX de la Lecture des Livres François.
Seconde suite de la cinquieme Partie.

ROMANS du seiziesme siecle.

Section V.

Section VI.

DE
LA LECTURE
DES
LIVRES FRANÇOIS.

II^{ème} SUITE DE LA V^{ème} PARTIE.
ROMANS du seizieme siecle. SECT. VI.



A P A R I S,

Chez MOUTARD, Imprimeur-Libraire de la
REINE, de MADAME, & de Madame la Com-
tesse D'ARTOIS, rue des Mathurins, Hôtel de
Cluny.

M. DCC. LXXX.

Avec Approbation & Privilège du Roi,

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.



Faint, illegible text in the lower middle section of the page, possibly a body of text or a signature.

T A B L E

D E S S O M M A I R E S

De la cinquieme & sixieme Sections des
Romans du feizieme siecle.

P R E M I E R E S E C T I O N .

*LES grandes Chroniques de Bretagne ;
ou Histoire des Rois Perceforest , Ga-
differ & leurs descendans. Extrait des
quatre premiers Livres. Page 1*

S E C O N D E S E C T I O N .

*Suite des grandes Chroniques de Bretagne.
Extrait des cinquieme & sixieme Livres.*

177

*Aventures d'Estonne des Déserts , & de
son compagnon d'armes le Tors de Pé-
drac ; Episode du Roman de Perceforest.
Extrait. 222*

*Aventures de Lyonnell du Glar , & de son
compagnon d'armes Troylus de Royal-
ville ; Episode du Roman de Perce-
forest. Extrait. 277*

<i>Le Chevalier aux armes dorées.</i>	352
<i>La Rose & les Fileurs ; Épisode de Perceseft. Extrait.</i>	353
<i>Perceval le Galois.</i>	379
<i>Meliadas de Léonnois.</i>	ibid.
<i>Beuves de Anthone.</i>	380
<i>Guerin Mesquin.</i>	ibid.
<i>Giglan, fils de Garvin.</i>	ibid.
<i>Bertrand du Guesclin.</i>	ibid.

FIN de la Table.



DE
LA LECTURE
DES
LIVRES FRANÇOIS.

Suite du Roman de Perceforest.

APRÈS le départ de Jules-César & des Romains, la Grande-Bretagne fut longtemps à se relever de ses pertes. Il ne restoit aucun des braves Chevaliers qui avoient aidé le Roi Perceforest & son frere Gadiffer à exterminer la race du méchant Darnand ; & les fils de ces Héros étoient encore trop jeunes pour tenter de rétablir dans leur gloire les trônes d'Angleterre & d'Ecosse. Les Villes avoient été incendiées, la plupart des Châteaux détruits,

Tome XII.

M

les campagnes ravagées ; les habitans qui avoient échappé au fer des ennemis s'étoient réfugiés dans le creux des rochers & au milieu de forêts inaccessibles ; les vieux Perceforest & Gadiffer, accablés d'années dont ils ne prévoyoit pas le terme, languissoient tristement en l'isle de Vie, en déplorant les malheurs de leur patrie. Sans doute-las de vivre, ils auroient abandonné leur retraite, si la sage Reine d'Ecosse ne fût venue souvent les visiter, & leur apporter les plus grandes consolations. » Les » maux de la Grande-Bretagne finissent, leur disoit-elle ; » un jour viendra que les » fils de Perceforest & de Gadiffer régneront avec splendeur sur ces belles Provinces, & l'Anglois & l'Ecossois le disputeront encore en courage & en prouesse d'homme aux autres peuples de la terre, » Bien plus », ajoutoit la Reine Fée, que dans cette circonstance il faudroit croire inspirée, » de nouvelles lumières viendront vous éclairer ; un nouveau Dieu, » seul véritable, vous sera prêché ; un » culte auguste s'établira ; & , soumis aux » instructions qui vous seront données par » de saints personnages, vous professerez » la Religion établie par ce Dieu lui-même, & mériterez d'être admis au

« nombre de ses élus ». Ces flatteuses promesses parurent ranimer les forces des deux Rois, & ils attendirent avec résignation l'heureux effet de la prédiction de la Reine Fée. Elle eut lieu, comme nous le verrons dans la suite (1). Nous les quitterons quelque temps, pour nous informer de ce qui se passoit dans la Grande-Bretagne.

Les princesses d'Angleterre & d'Ecosse s'appliquèrent durant quelques années à faire réparer les ruines de leurs vieux Châteaux, & elles employèrent ce temps à l'éducation des enfans des Héros, qui

(1) Les Rois Perceforest & Gadiffer n'eurent pas lieu de se plaindre de la brièveté de leurs jours, si l'on s'en rapporte à l'Auteur des *grandes Chroniques de Bretagne*; car, selon lui, ils furent vaincus, puis protégés par le grand Alexandre, qui vivoit trois cent cinquante ans avant Jésus-Christ. Il suppose que ces Princes étant devenus Rois d'Angleterre & d'Ecosse, leurs Etats furent ravagés par Jules-César, qui fut assassiné à Rome quarante-trois ans avant N. S. & qu'enfin ces deux Héros véquirent encore sous dix-sept Empereurs Romains, & ne terminèrent leur carrière qu'après avoir reçu le Baptême par les mains d'un bon Prêtre nommé le Gros Alain, envoyé en Angleterre par le Pape S. Eleuthere, pour convertir les Païens de cette contrée, l'an de Jésus-Christ 177. A ce compte, Perceforest & Gadiffer auroient vécu près de cinq cents ans. Au reste, ce furieux anacronisme ne doit pas plus étonner que ceux qui se rencontrent dans les Amadis, dans Ogier le Danois, & dans tous les autres Romans de ce genre.

avoient perdu la vie dans la bataille livrée devant le franc Palais. Mais que peuvent les Leçons, si l'exemple n'y est joint ! Il n'étoit plus question de ces fameux tournois qui se célébroient successivement chaque année dans les deux Cours de la Grande-Bretagne, où les plus valeureux Chevaliers disputoient le prix du courage, & traçoient aux jeunes Ecuyers le chemin de l'honneur. Ces jouvenceaux, instruits par leurs meres, auroient été certainement vertueux ; mais ils auroient long-temps végété dans leur retraite, & ne se seroient pas mis en état de marcher sur les traces de leurs ancêtres, sans les soins d'un homme à talens, auquel la Grande-Bretagne doit trop, pour négliger de le faire connoître.

Celui dont nous voulons parler étoit un vieux Menétrier, appelé Paultonnet, qui, au talent de faire des vers & des Chançons, joignoit celui de les chanter agréablement, & de s'accompagner avec sa harpe. Dans les beaux jours de l'Angleterre, il s'étoit montré aux tournois, & avoit contribué à l'agrément des fêtes qui se donnoient à Neuschâtel & au Chef d'Ecosse, où il se rendoit souvent avec nombre de ses camarades. Il visitoit en-

DES LIVRES FRANÇOIS. 181

core les principaux Châteaux des deux Royaumes; & comme il avoit connu tous les preux Chevaliers Anglois & Ecoffois, qu'il avoit été témoin de leurs prouesses, tant dans la guerre que pendant la paix, il les regrettoit, & pleuroit en chantant les défastres de sa patrie. Il avoit mis en rimes les traits les plus remarquables des belles actions des Héros: dont nous avons parlé dans notre Section précédente, & il alloit chanter ces Lais héroïques dans les différens Châteaux où respiroient, plongées dans l'abattement, leurs veuves vertueuses & leurs illustres rejets. Nous pensons que nos Lecteurs ne feront pas fâchés de trouver ici une imitation de quelques-uns de ces couplets.

LAI du Menestrier Paustonnet.

M A J E U R.

BEAUX Jouvencels, enfans de noble race,
Je vais chanter; venez m'entendre tous.
De vos aïeux j'ai vu briller d'audace,
Et l'ennemi succomber sous leurs coups.
Au franc Palais allez chercher leur trace,
De ses débris il sortira pour vous.

M I N E U R.

J'ai vu le vaillant Alexandre
Déjà fameux par tant d'exploits,

M iij

Sur ces bords je l'ai vu descendre,
 Et nous donner de justes Loix.
 C'est lui qui couronna vos peres ;
 Les nôtres , contens & sounis ,
 Virent couler des jours prosperes
 Sous Alexandre & ses amis.

Beaux Jouvencels , &c.

J'ai vu le Vainqueur de la terre
 Soumis aux loix de la Beauté,
 Comme un Berger cherchant à plaire ;
 Au Château du Lac arrêté ;
 Il finit ses jours en Asie :
 Ah ! que mes destins seroient doux !
 Si la valeur , la courtoisie ,
 Pouvoient un jour revivre en vous.

Beaux Jouvencels , &c.

Perceforest par sa vaillance
 De Darnand punit les forfaits ,
 Notre Isle dut à sa prudence
 Les vertus , la gloire & la paix ;
 Sous ses lois , la Beauté timide
 Pouvoit , sans craindre les méchans ,
 En dépit du Tyran perfide ,
 Se livrer à ses doux penchans.

Beaux Jouvencels , &c.

Que ta blessure , à Lidorie ,
 Cher Gadiffer , coûta de pleurs !
 Elle n'apprit l'Art de Féerie
 Que pour soulager tes douleurs ;

DES LIVRES FRANÇOIS. 183

Tu jouis encore de la vie
Dans un lieu par elle enchanté ;
Tu bénis la douce magie
De l'Amour & de la Beauté.

Beaux Jouvencels , &c.

J'ai vu pour douze Demoiselles
Douze Guerriers faire des vœux ,
Et jurer d'accomplir pour elles
Les exploits les plus metveilleux.
Quand tels faits de haute prouesse
Ne pourroient pas s'exécuter ,
On prouve du moins sa tendresse
Lorsque l'on ose les tenter.

Beaux Jouvencels , &c.

Pour prix de leur guerriere audace ,
J'ai vu vos illustres aïeux
Au franc Palais prendre une place
Qui n'appartenoit qu'aux vrais Preux.
Méritez même récompense ,
Beaux Jouvencels , nobles Varlets ;
Est déjà Chevalier qui pense
Ainsi que ceux du franc Palais.

Beaux Jouvencels , &c.

Le but du Menétrier étoit noble , &
son idée étoit heureuse. Il se flattoit que
le récit des prouesses des peres exciteroit
les fils à les imiter : il ne se trompa pas.
Il remarqua avec joie que ses Chansons

M iv

étoient écoutées avec intérêt, & faisoient naître dans l'ame de la jeune Noblesse le désir de la gloire. Cependant le vieux Musicien n'auroit pas assez vécu pour voir réussir son projet, sans une rencontre heureuse qu'il fit pendant ses courses.

Lorsque les Romains ravageoient la Grande-Bretagne, & qu'ils en faisoient une vaste solitude, un petit-fils du grand Gadiffer, nommé Ourseau, voyageoit dans les Gaules. Le bruit de la destruction totale de sa patrie vint jusqu'à lui ; mais sentant qu'il étoit trop tard pour voler à son secours, il prit la résolution d'attendre un instant plus favorable pour y rentrer. Jules-César ayant, après sa conquête, passé la mer, Ourseau se joignit aux troupes Gauloises, qui osèrent s'opposer au Héros Romain. Il fit avec elles des prodiges de valeur : mais l'étoile de César, son habileté dans l'art de la guerre, & la discipline qu'il avoit introduite dans son armée, l'emportèrent sur le courage des Gaulois. Ils furent vaincus ; & Ourseau, ne pouvant leur être utile, retourna dans sa malheureuse patrie avec son fidele compagnon d'armes Passelion, fils du preux d'Estonie. Ils venoient d'aborder sur les côtes de la Grande-Bretagne, lorsqu'ils

rencontrerent le vieux Paustonnet. Celui-ci, charmé de revoir un illustre descendant d'un de ses anciens Maîtres, se jeta à ses pieds ; pleura avec lui, & lui apprit l'espérance qu'il avoit osé concevoir de voir rétablir dans sa splendeur la noble Chevalerie Angloise & Ecoissoise. Oursear & Passelion (1) entrèrent dans ses vûes ; & , s'étant fait conduire dans les Châteaux de leurs parens & de leurs amis, ils donnerent rendez-vous à toute cette jeune Noblesse à un jour désigné, dans la plaine du franc Palais. On y vit arriver dans un équipage leste mais peu brillant, les Princes Gallafar, Ucran & Sanguin, fils du jeune Gadiffer d'Ecoffe ; Pedracus, Pedrac & Torex, fils du Tors de Pedrac ; Benucq, fils de Troylus de Royalville ; Blanor, descendant du preux Pergamon ; Nestor & Nero, fils du Chevalier aux armes dorées ; Lyonnél & Gadifferus, fils de Lyonnél du Glar ; Tanor & Niepus, fils du Chevalier au dauphin ; Maronex, fils de celui au griffon ; Polide, fils du Chevalier aux trois papegaux ; & enfin

(1) Dans l'Episôde qui contient les aventures d'Estonne des déserts, nous verrons quelle fut la naissance & les premiers faits d'armes de Passelion, qui fut assurément un Héros très-précoce.

Norgal, fils du Chevalier au noir léopard, accompagnés des fils des autres Chevaliers aux vœux.

Tous ces jeunes Ecuyers se trouvant rassemblés dans la plaine du franc Palais, Paustonnet leur fit examiner le champ funeste où la mort avoit moissonné leurs illustres ancêtres ; & , secondé d'Ourseau & de Passelion, les invita à imiter leurs vertus, & à tenter par leur courage, de relever deux trônes que le seul défaut de défenseurs avoit laissés, pour ainsi dire, vacans. Ce fut dans cette fameuse plaine qu'ils firent la veille des armes ; & à la pointe du jour les deux Chevaliers vinrent trouver leurs novices, les conduisirent à travers les débris jusque sur le terrain qu'avoit occupé la superbe salle des Chevaliers du franc Palais. Ils reconurent, quoiqu'avec peine, les restes du pilier de marbre qui avoit soutenu ce respectable édifice ; mais ils ne trouverent plus ni les chevilles d'or, ni les boucliers des preux Chevaliers : ils avoient été la proie des avarés soldats de Jules-César. Ce fut au pied de ce pilier que les jeunes Récipiendaires reçurent l'accolade, & qu'Ourseau & Passelion leur ceignirent l'épée, & leur chaussèrent les éperons

dorés. Ainsi par cette cérémonie commença d'être rétabli l'Ordre du franc Palais, qui, par sa valeur & ses hauts faits, devoit faire briller pour l'Angleterre & l'Ecosse, de nouveaux jours de gloire & de bonheur. Un simple Menétrier fut le premier auteur de cet heureux changement.

Nous ne nous étendrons pas en particulier sur les belles actions de ces jeunes Chevaliers ; leur valeur rendit l'énergie au caractère de la Nation. Bientôt les habitans sortirent de leurs rochers, & vinrent dans les plaines, où ils bâtirent de nouvelles villes, & releverent les anciennes. Les belles Pucelles ne craignirent plus les insultes ; certaines d'être protégées par de preux Chevaliers, elles les reçurent dans leurs Châteaux ; & de l'amour de la gloire renâquit cette galanterie vertueuse qui en est la compagne inséparable.

Blanche de Léonnois Reine d'Ecosse, veuve de Lyonnell du Glar, pour exciter la valeur de la nouvelle Chevalerie, promit la main de sa fille Blanchette, qui étoit d'une beauté ravissante, au Chevalier qui sortiroit vainqueur dans douze tournois dont elle ordonna les préparatifs à la fon-

taine des Pastoureaux. Ils furent aussi magnifiques & aussi brillans que ceux qui s'étoient tenus du temps des Rois Perceforest & Gadiffer. Tanor, fils aîné du Chevalier au dauphin, y remporta les douze prix, & devint l'époux de la charmante Blanchette. Pendant ces fêtes, il se fit encore d'autres alliances. Pedracus épousa Néronne, fille du Chevalier doré; Benucq la gentille Lyonnète, sœur de Blanchette; Utran fut uni à Liryope; Sanguin le fut à Thorette, l'une & l'autre filles du Tors de Pédrac; Lyonnel se maria à Troiselle, fille de Troylus de Royalville; Niepus à Théonax, fille du Chevalier au cœur enferré; & Palidès à la belle d'Ache, Reine de Cornouailles, fille de Peleon: mais un mariage qui parut surtout flatter le peuple Breton, fut celui de Norgal avec la charmante Caradoce, qui, pendant les malheurs de la Grande-Bretagne, s'étoit réfugiée parmi les Pasteurs des montagnes, & avoit été couronnée Reine par ces simples & vertueux villageois, en reconnoissance des secours qu'ils en avoient reçus dans leurs besoins & dans leurs maladies.

Revenons au jeune Gallafar: dès qu'il eut reçu l'Ordre de Chevalerie, il se rendit

au Chef d'Écosse, où se trouvoit alors la Reine Fée son aïeule. Cette sage Princesse embrassa tendrement son petit-fils : instruite par son art, des perilleuses entreprises qu'il devoit terminer, elle lui conseilla d'aller chercher des aventures, & lui recommanda sur-tout de ne donner son cœur qu'à la Pucelle qui s'empareroit de la fameuse épée de Perceforest, déposée sur l'Autel élevé en l'honneur du *Dieu aux désirs des Pucelles*. On se rappelle que ce Dieu étoit le Chevalier au Dauphin, qui, ayant promis de satisfaire dans un tournoi aux demandes de douze Pucelles, fut assez brave, ou assez heureux pour enlever à douze Chevaliers les douze joyaux qu'elles lui avoient désignés. Gallafar, rempli de l'idée de se distinguer par des hauts-faits, & sur-tout, prévenu en faveur de la Beauté qui lui étoit destinée, prit congé de la Reine Fée, pour se rendre dans la forêt de Darnand, dont elle lui déclara qu'il devoit détruire les enchantemens : mais avant de commencer ses courses, il voulut aller examiner un prodige qui attiroit toute la Chevalerie Bretonne dans la plaine, devant les ruines

du franc Palais. Voici ce qui y excitoit l'étonnement & la curiosité.

Un jour on aperçut au milieu de cette plaine s'élever un superbe perron de marbre, surmonté d'un dôme soutenu par cinq colonnes de lapis. A la principale colonne étoient attachés deux énormes dragons, dont, à la priere des Dames, les jeunes Chevaliers chercherent à briser les chaînes : mais leurs efforts furent vains ; leurs épées se rompoient lorsqu'elles frappaient les chaînes, ou restoient attachées au marbre dès que la pointe y touchoit. A mesure que les Chevaliers étoient ainsi désarmés, la surprise augmentoit ; & chacun tentoit d'expliquer ce prodige, lorsqu'on vit sortir de la forêt une jeune & charmante Pucelle, tenant en main une épée nue, qu'on reconnut pour être celle du vieux Roi Perceforest, déposée sur l'Autel du Dieu aux desirs des Pucelles. Elle proposa à tous les Chevaliers d'essayer de lui enlever cette fameuse épée ; tous le tentèrent, & ne purent y réussir : cet avantage étoit réservé à Gallafar, qui, ayant saisi le poignet de la Belle, s'empara de cette arme mystérieuse, courut au perron, & coupa faci-

lement les chaînes qui tenoient les dragons; mais lorsqu'il voulut retirer le glaive, il se trouva tellement enfoncé dans le marbre, qu'il fut contraint de l'y laisser; au contraire, les épées des autres Chevaliers s'en détachèrent.

Pendant ce temps, la Pucelle avoit saisi le bout de la chaîne qui lioit ensemble les dragons, & fuyoit avec eux d'une vitesse incroyable du côté de la forêt; elle la gagna en peu de minutes, & on la perdit bientôt de vue. Gallafar, désespéré de ne pouvoir reprendre une épée qu'il tenoit d'une main si précieuse, & convaincu que celle qui fuyoit étoit la Beauté qui lui étoit destinée, vola à sa poursuite, & promit à l'Amour, s'il pouvoit la joindre & la rendre sensible, d'être le plus loyal de tous les Amans. Sa course fut longue & pénible. Quelquefois il appercevoit sa Belle, puis tout-à-coup elle disparoissoit; il la revoyoit encore, & la perdoit de nouveau. Enfin, après plusieurs jours d'une marche continue, excédé de fatigue, il s'assit au pied d'un sycomore. Il avoit à peine pris quelques minutes de repos, qu'à travers les arbres il revit la belle inconnue, qui conduisoit en lessé les deux dragons, & qui étoit

accompagnée d'un grand nombre de Demoiselles. Ce cortège brillant intimida notre jeune Chevalier ; il craignit de se présenter devant elle , & , satisfait de pouvoir contempler sa beauté , il se plaça doucement dans un buisson , pour l'admirer à son aise. L'inconnue , ayant fait approcher un homme d'une figure assez bizarre , mais cependant fort agréable , lui remit le bout de la chaîne qui lioit les dragons , & lui ordonna de les conduire au bord d'une fosse profonde , qui étoit proche , & de les y précipiter. L'ordre fut ponctuellement exécuté ; & lorsque la fosse eut été refermée , au moyen d'une énorme pierre , la Belle y posa son joli pied , & élevant la voix : » Méchans dragons , » dit-elle , je vous défends de reparoître » dans la Grande-Bretagne , jusqu'au » temps prescrit par la sage Reine Féc , » & sur votre prison ne seront bâtis ni » Villes , ni Châteaux «.

Cette cérémonie mystérieuse , dont Gal-lasar venoit d'être témoin , lui inspira beaucoup de respect pour la belle inconnue ; & , quel que fut l'amour qu'il ressentit déjà pour elle , le temps qu'il mit à examiner ses charmes , ajouta encore à l'ardeur dont il étoit embrasé. Il la

suivit

suivit des yeux jusques auprès d'une fontaine, où elle se disposa à prendre le bain. L'instant étoit critique pour l'amoureux Prince d'Ecosse : en restant, il manquoit de respect à sa Dame ; en s'éloignant, il se privoit de la plus douce satisfaction. Il crut concilier ce qu'il lui devoit, & ce qu'il croyoit se devoir à lui-même, en prenant toutes les précautions possibles pour se cacher, sans risque d'être découvert ; il le fut cependant. Une suivante de la Dame aux dragons l'aperçut pendant que sa Maîtresse étoit dans le bain, & par une compassion bien agréable au jeune Chevalier, elle ne le fit remarquer à la Pucelle qu'après qu'elle eut repris ses habits : ainsi Gallafar eut tout le temps de s'enivrer de désir & d'amour.

Les Dames, trouvant le lieu où elles étoient fort agréable, se décidèrent à y passer la nuit, & il n'est guere douteux que la Pucelle aux dragons prit ce parti, dans l'espérance que pendant ce temps le Chevalier, qu'elle aimoit déjà, vaincroit sa timidité, oseroit l'aborder, & lui feroit l'aveu de sa tendresse. En effet, lorsque toutes les Demoiselles suivantes furent ou parurent endormies, Gallafar

sortit de son buisson, s'avança en tremblant, & se précipita aux pieds de la Belle. Ses expressions furent tendres & affectueuses, & il termina son discours par lui jurer un amour éternel. Quoique cet aveu fit un extrême plaisir à la Pucelle, & qu'elle l'eût recherché, elle crut de la décence de le recevoir avec une sorte de fierté. » Téméraire Chevalier, lui répondit-elle, vous ignorez à qui vous adressez vos vœux. Apprenez que ma main & mon cœur sont réservés au brave Guerrier qui achèvera l'épreuve de l'épée vermeille & des loyaux Amans, & qui ensuite détruira tous les enchantemens de cette forêt, que le malin Enchanteur Darnand & ceux de son lignage ont jadis établis pour tourmenter les Chevaliers Bretons. Après ces mots, l'inconnue réveilla ses compagnes, & prit avec elles la route du pays de Léonnois, où ordinairement elle demeuroid dans un Château habité par la Reine Blanche, veuve du preux Lyonel du Glar.

Avant de continuer le récit des aventures de Gallaffar, il paroît nécessaire d'instruire nos Lecteurs quel étoit l'enchantement de l'épée vermeille. Quatre

jeunes & aimable sœurs, savantes dans l'art des enchantemens, en consultant les Astres sur les destinées de la Grande-Bretagne, apprirent que du lignage de Gadiffer le *mehaigné* (bleffé) (1), devoit naître un Prince courageux, qui régneroit avec gloire sur l'Angleterre & l'Ecosse, après s'être emparé de la fameuse épée du Roi Perceforest. Ces Enchanteresses, pour attirer du côté de leur Château les Chevaliers descendans du vieux Roi d'Ecosse, éleverent par magie un perron semblable à celui de la plaine du franc Palais, dont nous avons parlé : elles placèrent au dessus une épée, dont la lame étoit vermeille, & que les seuls Chevaliers du lignage de Gadiffer le *mehaigné* pouvoient enlever. Une inscription annonçoit les conditions de cette conquête en ces termes : » Tout Chevalier qui tentera » cette aventure, doit être fidele à sa » Dame ; s'il conçoit seulement l'idée » de lui manquer de foi, la lame de l'épée » changera de couleur, & cette arme précieuse lui sera enlevée «. Pour s'assurer de la loyauté de ceux qui tentoient cette

(1) On l'appeloit ainsi, à cause de la blessure qu'un vieux sanglier lui avoit faite dans la forêt de Darnand.

entreprise, & n'avoit aucun doute si leur cœur étoit libre, les belles Enchantresses ne manquoient jamais d'attirer les Chevaliers dans leur Château, &, par leurs agaceries, d'éprouver leur constance pour leurs Dames; car aucun Guerrier ne s'étoit encore présenté sans avoir le cœur pris. Entre ceux qui avoient déjà tenté l'aventure, nos jolies Sorcieres comptoient Utran, Néro, & Gadifferus, tous trois petit-fils du vieux Gadiffer; mais comme ils étoient mariés, aux premières fleurettes qu'ils avoient débitées aux quatre Dames du Château, l'épée vermeille étoit devenue noire, & ils avoient été honteusement renvoyés. Nos trois inconstans s'étoient bien gardés de divulguer ce qui séparément leur étoit arrivé.

Gallaffar n'avoit point à redouter une pareille disgrâce : enflammé du désir de plaire à sa Dame, il s'enfonce dans la forêt, pour chercher & conquérir l'épée vermeille. En chemin, il rencontre Norgal, fils du Chevalier au noir léopard : celui-ci aimoit passionnément Blanchette du Glar, & prétendoit faire avouer à tous les Chevaliers que sa Maîtresse surpassoit toutes les Belles en beauté. Gal-

lafar le nie, & auffi-tôt il s'engage un combat entre les deux Chevaliers, dont le Prince d'Ecoffe fort vainqueur ; ce qui lui donna occasion de se faire appeler le Chevalier à *la toute-passe*, c'est-à-dire, dont la Belle furpasse toutes les Belles. Après ce succès, Gallafar continua ses recherches, & ne tarda pas à découvrir le fameux perron ; il n'eut pas de peine à en détacher l'épée vermeille. Mais au moment qu'il enlevoit cette arme, il se vit entouré par trois des quatre Magiciennes, qui l'inviterent à entrer dans leur Château, & lui promirent qu'il y seroit reçu avec tous les égards dus à son mérite. Ce Château ressembloit assez à un Temple, & il ne fut pas difficile de faire croire au Prince d'Ecoffe que c'étoit celui de la Déesse Vénus, & que souvent elle s'y rendoit pour écouter les requêtes des vrais Amans, & contribuer à leur bonheur. Cette heureuse rencontre transporte de joie l'amoureux Gallafar ; il proteste aux trois aimables Prêtresses de la Déesse des Amours, que rien n'égale sa tendresse pour la Pucelle aux deux dragons, qu'il lui sera toujours fidele, & que si Vénus daigne en sa faveur adoucir la fierté de cette

charmante personne, rien n'égalera sa félicité.

Cette réponse déplut étrangement aux rusées Magiciennes ; mais elles ne perdirent pas courage. Il leur restoit une sœur, nommé Capraïse ; qui étoit douée d'une rare beauté. Elles dirent à Gallafar, que la Déesse Vénus, qui aimoit les Amans loyaux, viendroit indubitablement visiter son Temple le soir même, & qu'elles ne doutoient point que, l'ayant vu, elle ne le distinguât des autres mortels. En attendant cette brillante apparition, les trois Magiciennes épuisèrent tout l'art de la coquetterie pour séduire leur Hôte, ou du moins pour le disposer favorablement en faveur de celle qui alloit faire à ses yeux le personnage de Vénus. Elles n'en purent tirer d'autres réponses, sinon, » qu'il étoit prêt en tout à complaire à » Dame Vénus, hormis dans les déduits » qui blesseroient la loyauté qu'il avoit » jurée à sa Dame par amour «.

La nuit étant venue, une musique mélodieuse annonça l'arrivée de la fausse Vénus. Les Magiciennes conduisirent Gallafar au pied du trône de la Déesse, qui lui parut charmante & digne de tous les hommages : il lui offrit les siens ; mais,

malgré son affabilité & les tendres regards qu'elle lui lança, il continua à lui parler avec un respect défolant. On passa dans la salle du festin, décorée comme on s'imagine bien que doivent être les appartemens de la Déesse de la volupté. Le souper fut délicat, & auroit été gai si le Prince d'Ecosse eût daigné répondre aux avances qui lui furent faites. Tout sembloit l'y inviter, & il lui étoit aisé d'imiter l'exemple de trois autres jeunes Ecuyers, qui ne paroissent point insensibles aux agaceries des fausses Prêtresses.

Capraïse, désespérée de l'affront que Gallafar faisoit à ses charmes, usa, pour le tromper, du dernier moyen qui étoit en son pouvoir. » Tout ce que j'ai fait » jusqu'ici, lui dit-elle, n'a été que pour » éprouver votre loyauté envers la Dame » de vos pensées; mes bontés sont dues » à votre constance, & je veux que dès » ce soir vous soyez uni à la charmante » Pucelle aux deux dragons ». En même temps elle se retire, & ordonne aux Prêtresses de tout disposer pour ce mariage, tandis qu'elle va ordonner aux Amours de sa suite d'aller chercher la Pucelle, & de la transporter dans son Temple.

N iv

Tous ces préparatifs furent prompts : la magie n'expose pas à l'ennui de l'attente. Lorsque Gallafar se présenta devant l'Autel de l'Amour, il y trouva sa chère Pucelle , qui reçut avec reconnoissance ses protestations de tendresse & de fidélité. Ils furent mariés, c'est-à-dire, liés étroitement avec des chaînes de fleurs, par celle qui représentoit la principale Prêtresse, & les deux autres conduisirent les nouveaux époux à la chambre nuptiale.

Méchantes Magiciennes, ne vous applaudissez pas encore du succès de votre perfidie, le Dieu des loyaux Amans ne souffrira pas qu'un de ses favoris succombe sous vos indignes trames. Gallafar recevoit avec transport les caresses de la fausse Pucelle aux deux dragons, dont Capraïse faisoit le rôle ; il alloit s'enivrer de plaisir, lorsqu'il se rappelle que sa Dame lui a déclaré qu'il ne parviendroit jamais à sa possession, qu'il n'eût détruit tous les enchantemens de la forêt de Darnand. » Qu'allons-nous » faire, lui dit-il, & quel est notre aveu- » glement ? Ce que nous désirons comme » la suprême félicité, va causer mon mal- » heur, & me prive de vous à jamais.

» Non, je ne puis..... Quoi, lui répon-
 » dit Capraïse, indignée de la remarque,
 » vous réfléchissez lorsqu'il faut jouir?...
 » Que nous importe l'avenir? l'Amour,
 » qui va nous couvrir de ses ailes, saura
 » bien nous garantir des maux que votre
 » imagination échauffée vous fait pré-
 » voir. Un Amant bien épris n'envi-
 » sage que la possession de sa Belle; il
 » ne réfléchit point, il agit ». Ce dis-
 cours, si contraire à la décence & à la
 modestie, étonna Gallafar, & le jeta
 dans de nouveaux soupçons: il entrevit
 quelque tromperie dans tout ce qui se
 passoit, & se saisissant de l'épée vermeille,
 qu'il avoit quittée, mais qui étoit encore
 placée près de lui, il ouvrit la porte de
 l'appartement de Capraïse, & tenta de
 se sauver d'un lieu, qui, malgré les
 apparences les plus séduisantes, commen-
 çoit à lui devenir suspect. On conçoit
 aisément quelle peut être la fureur d'une
 femme qui se trouve dans la circonstance
 de Capraïse: elle veut arrêter Gallafar;
 ne pouvant y parvenir, elle appelle à son
 secours ses trois sœurs, & quelques mé-
 chans Chevaliers soumis aux volontés
 & aux caprices de ces Magiciennes.
 Ceux-ci prétendent arracher à notre Che-

valier l'épée vermeille ; mais dans ses mains , elle est une arme terrible & toujours victorieuse ; il s'en sert pour abattre ses adversaires, & regagne sans obstacle la forêt de Darnand.

Cette aventure, si glorieuse au Chevalier à la *toute-passe*, fit beaucoup de bruit dans la Grande-Bretagne ; mais on ignora encore quelque temps le nom de celui qui avoit terminé avec tant de constance cette épreuve des loyaux amans. La seule Pucelle aux deux dragons étoit instruite de ce secret par la Reine Fée, & elle en concevoit les plus flatteuses espérances pour le bonheur de l'un & de l'autre.

Cependant Gallafar avoit encore bien de périlleuses aventures à mettre à fin, avant de détruire les enchantemens de la forêt de Darnand, où l'enfer sembloit s'être rassemblé pour le combattre. Il n'en seroit jamais venu à bout, sans les avis que lui donna la sage Reine Fée, son aïeule. Un jour qu'accablé par la chaleur il reposoit au pied d'un arbre, elle ordonna au bon lutin Zéphir, ami zélé & utile des descendans de Percforest & de Gadiffer, & qui obéissoit à ses ordres, de transporter son petit-fils

dans le Palais invisible. A son reveil, il se trouva dans un superbe lit, & vit la Reine assise auprès de lui, qui le contemploit avec satisfaction. Elle le félicita sur le courage avec lequel il avoit résisté aux avances des quatre Magiciennes, & l'assura que la Pucelle aux deux dragons étoit très-disposée à lui accorder le prix que méritoit sa fidélité ; ensuite elle l'instruisit des moyens qu'il devoit employer pour terminer ses pénibles travaux. » Recevez » cet écu, lui dit-elle ; les méchans es- » prits fuiront devant la croix vermeille » qui y est représentée, si leur dicte, » faites voye au fils de la Vierge qui » doit venir régner céans ». Ainsi, d'après ce passage, on voit que le Romancier prétend que la Reine d'Ecosse attendoit avec confiance que le Christianisme fût porté dans la Grande-Bretagne, & qu'elle étoit instruite de la naissance & de la mort de Jésus-Christ. Il faut le suivre dans les écarts de son imagination. La Reine Fée recommanda à son petit-fils de ne se laisser enlever ni son épée, ni son écu ; elle lui prédit qu'il régneroit avec gloire sur la Grande-Bretagne, & , après l'avoir laissé s'abandonner au sommeil, elle le fit reporter, par l'officieux Zéphir, dans

la forêt de Darnand, où il devoit faire de si grandes prouesses. Nous épargnerons à nos Lecteurs le récit d'un fort-grand nombre de ces hauts-faits, qui n'ont point de différence marquée avec ceux dont nous avons rendu compte; nous nous contenterons de dire seulement qu'il combattit six Chevaliers du lignage de Darnand, & coupa leurs têtes, qui furent toutes ramassées par son fidele Ecuyer, comme un trophée de la victoire de son Maître. Cependant, par une fuite aussi remarquable que singuliere des enchantemens de la forêt, ces terribles Chevaliers combattirent encore long-temps, dans l'espérance de recouvrer cette partie aussi essentielle d'eux-mêmes; & ce ne fut pas sans peine que Gallafar les obligea à prendre la fuite, & à aller cacher la honte d'avoir perdu leurs têtes dans ce combat. A l'aide de son écu & des paroles qui lui avoient été apprises par son aïeule, il détruisit le tombeau de l'Enchanteur Darnand, & presque tous ceux des Chevaliers de son lignage, qui étoient sous la garde des Démon. Mais, oubliant les conseils qu'il avoit reçus, il se laissa séduire par les ruses de deux Magiciennes, qui,

sous la figure de sa Dame, trouverent moyen de lui enlever son écu & son épée. Par ce vol, ces méchantes Fées s'étant rendues maîtresses du fort de Gallafar, elles le transporterent dans la Petite-Bretagne, gouvernée alors par un Chevalier du lignage de Darnand, où, sans les soins du bon Zéphir, il auroit été sacrifié aux mânes de l'Enchanteur. Zéphir le tira de ce danger, & le reporta dans la dangereuse forêt, où, par un hasard qu'il n'appartient qu'au Romancier de faire naître, il retrouva son écu & son épée. Ayant repris ces armes mystérieuses, il acheva enfin d'en chasser les Démons, & vit avec joie son épée vermeille prendre la couleur blanche; ce qui devoit être la marque de la fin de ses entreprises. Il ne lui restoit plus que de retrouver la Pucelle aux deux dragons, & il partit bien assuré que sa recherche ne seroit pas long-temps infructueuse.

Pendant que se passoit tout ce que nous venons de raconter, la Reine Fée veilloit à soutenir le courage & à entretenir l'émulation parmi la nouvelle Chevalerie Bretonne. Pour lui donner une preuve éclatante de la protection qu'elle ne cessoit de lui accorder, elle fit publier dans

les Royaumes d'Angleterre & d'Ecosse, que tous les Chevalier & les jeuncs Ecuyers, les Dames & les Pucelles eussent à se rendre, à un certain jour, dans la plaine du franc Palais. Elle se trouva la première au rendez-vous, & des Génies à ses ordres y formerent une vaste enceinte, autour de laquelle ils éleverent des échafauds richement ornés, sur lesquels furent placés les Dames & les Chevaliers, à mesure qu'ils arriverent. Lorsque cette illustre compagnie fut réunie, on vit sortir de terre un nouveau perron de marbre, infiniment plus magnifique que l'ancien, soutenant une colonne de cristal, sur le chapiteau de laquelle étoit posée la fameuse épée de Perceforest. Ce spectacle attira l'attention de toute l'assemblée; mais personne ne comprit pour qui étoient réservés deux trônes d'or, garnis de pierres précieuses, placés justement au pied de la colonne. On attendoit en silence que la Reine Fée donnât l'explication de ce mystere. Elle le fit à peu près en ces termes : » Bretons, dit-elle en élevant » sa voix, vos malheurs sont finis, & » je puis vous annoncer de beaux jours, » tant que vous joindrez là vertu au cou- » rage qui vous est naturel. Depuis long-

» temps, le grand Perceforest, le Héros
 » de la Nation, a renoncé, en faveur de
 » ses enfans, au droit de vous gouverner ;
 » il y renonce encore, pouvu que vous
 » reconnoissiez pour Maîtres une Pu-
 » celle de son sang, & que cette Pu-
 » celle devienne l'épouse du Chevalier
 » qui paroîtra dans cette assemblée, ayant
 » un rose (1) attachée à son heaume. Cette
 » alliance rassemblera, sous les mêmes
 » Souverains, l'Angleterre & l'Ecosse,
 » & assurera la prospérité de la Grande-
 » Bretagne «. Ce discours de la Reine
 Fée reçut un applaudissement universel,
 & le peuple, à grands cris, demanda à
 voir ses nouveaux Maîtres, & qu'ils fussent
 couronnés.

L'embaras étoit de connoître ces illustres
 rejetons de Perceforest & de Gadiffer,
 que la Reine venoit de désigner. Pour
 que le peuple en fût instruit, la Reine
 ordonna au lutin Zéphir de placer sur
 le perron une tête d'argent, qui avoit la
 vertu de rendre des oracles. Elle fut
 consultée, & répondit, que l'on recon-
 noîtroit la Pucelle à la facilité avec

(1) Il faut remarquer que le Romancier place cette scène au milieu de l'hiver.

laquelle elle ouvreroit un coffre, où se trouveroit la couronne de Perceforest & les chroniques de son regne. La tête indiqua que le coffre étoit enfoui sous les ruines du franc Palais. On le chercha avec soin : ayant été trouvé, il fut placé au milieu de la plaine ; mais toutes les Pucelles d'Angleterre & d'Ecosse, chacune à leur tour, tenterent vainement d'en faire l'ouverture : elles y renonçoient, lorsqu'on vit sortir de la forêt la Pucelle au deux dragons ; elle s'approcha du coffre, l'ouvrit sans peine, & en tira la couronne & le livre des chroniques. Sur le champ le peuple la proclama Reine, & il alloit la placer sur un des trônes d'or du perron, quand on apperçut un Chevalier, armé de pied en cap, qui avoit une rose attachée à son heaume. » Chevalier, » s'écria la tête d'argent (dirons-nous en » le voyant), venez présenter à la Pucelle la rose qui orne votre heaume « . Le Chevalier, entendant ces mots, & ayant reconnu la Pucelle, se jeta à ses pieds, & lui offrit sa rose, que celle-ci accepta avec les marques de la plus grande joie. Alors la Reine Fée prenant la parole : » Peuple, dit-elle, dans ces » jeunes Souverains reconnoissez la belle » Alexandra,

» Alexandra, petite-fille de votre ancien
 » Roi Perteforest, puisqu'elle est née du
 » mariage de sa fille Bèthine, & d'Alexan-
 » dre, fils du fameux Conquérant de l'Asie
 » & de la charmante Seville, Dame du
 » Château Vermeil; reconnoissez le Prince
 » Gallafar, petit-fils de mon époux Ga-
 » diffier, & le mien. Que ces deux Amans
 » soient unis, & qu'ils fassent le bonheur
 » de la Grande-Bretagne «.

Ce jour étoit celui des prodiges & des triomphes de Part de la savante Reine Fée. Tandis que les Chevaliers & les Dames s'empressoient à conduire les futurs époux aux deux trônes d'or, préparés sur le perron magique, & qu'ils passoient devant eux pour leur faire hommage & leur baiser la main, on vit s'agiter les débris de l'ancien franc Palais, & s'élever de ses ruines un édifice magique, où la Reine Fée conduisit toute la Noblesse de la Grande-Bretagne. Les Chevaliers entrèrent dans la salle du franc Palais, rétablie avec encore plus de magnificence qu'elle n'avoit été précédemment édiflée. Ils y trouverent un repas somptueux; mais, avant de se mettre à table, ils posèrent à terre leurs boucliers, qui aussitôt furent se fixer d'eux-mêmes aux chevilles d'or placées aux murs pour les rece-

voir. En quittant la plaine , les Chevaliers Orseau & Passelion s'étoient emparés de la fameuse épée de Perceforest , qu'ils déposèrent au pied de la colonne , près de laquelle ils avoient fait Chevaliers les principaux rejetons de la Noblesse Bretonne. Une seconde salle , destinée à recevoir les Dames , étoit plus galamment que somptueusement décorée ; des guirlandes de fleurs , des cœurs enflammés ou percés de fleches en étoient les principaux ornemens ; les tables furent servies avec beaucoup de goût & de profusion , & lorsque le dessert parut , les Chevaliers eurent la liberté d'entrer dans la salle des Dames , & la joie fut générale. Cette superbe fête fut terminée par plusieurs mariages : lorsque les cérémonies en furent achevées , le nouveau Roi de la Grande-Bretagne , Gallafar , entra dans la ville de Neufchâtel avec son épouse Alexandra : comme il vouloit y établir sa résidence , il n'épargna rien pour en faire la ville la plus magnifique de son Royaume.

La Grande-Bretagne jouit pendant bien des années du calme le plus profond sous le regne de Gallafar , & ce repos ne fut traversé que par l'indiscrétion de deux Chevaliers du franc Palais , Nero & Pas-

Felion. La paix avoit ramené le goût de tenter des aventures ; & ces Chevaliers n'en trouvant pas dans leur pays, furent en chercher dans les contrées étrangères. Le bon Génie Zéphir, qui avoit été si utile à Gallafar, & avoit tant de fois exécuté fidèlement les ordres de la Reine Fée, étoit le confident & le serviteur zélé de tous les nouveaux Chevaliers du franc Palais ; il s'offrit à conduire ceux-ci par-tout où ils voudroient : ils acceptèrent ses offres. Nero, après avoir parcouru plusieurs Royaumes, arriva chez les Siccambres, qui avoient alors pour Roi le vieux Polités. Ce Monarque n'ayant point eu d'enfans de sa première épouse, & désirant avoir un successeur de son sang, jeta les yeux sur une fille charmante, nommée Clamidette ; il n'eut pas de peine à l'obtenir de ses parens ; & lorsque Nero se présenta à sa Cour, il attendoit pour l'épouser, que les préparatifs de ses noces fussent achevés. Nero ne put voir Clamidette sans l'aimer ; & cette Belle fut sensible à l'hommage du jeune Etranger : bientôt ils furent d'accord, & craignant avec raison que leur intrigue ne fût découverte, ils songerent à fuir, & eurent le bonheur de cacher si bien leur dessein,

qu'ils étoient déjà loin lorsqu'on s'aperçut de leur évasion. Polités, en apprenant cette nouvelle, entra dans la plus terrible colere ; il donna l'ordre d'armer tous ses vaisseaux, pour aller faire une descente en Angleterre, & y mettre tout à feu & à sang. Les Ministres Sicambres, moins amoureux & plus prudens que leur Maître, lui représentèrent respectueusement, que si son dessein étoit d'avoir un héritier, il devoit jeter les yeux sur une autre Dame, l'épouser, & qu'ensuite il seroit temps de préparer les forces nécessaires pour tirer vengeance de l'affront qui venoit de lui être fait. Polités, revenu à lui, suivit le conseil de ses Barons, & l'on s'occupa à chercher dans ses Etats une personne qui sentit mieux que Clamidette le prix du rang auquel le vieux Roi vouloit l'élever.

Cependant Nero & Clamidette, qui, par les avis du bon Génie Zéphir, s'étoient jetés dans le premier bâtiment qui avoit bien voulu les recevoir, étoient abordés dans l'Isle des Serpens, & y avoient été accueillis avec beaucoup de bonté par les Insulaires qui l'habitoient. Cette Isle se nommoit ainsi, non que les serpens y fussent dangereux & nuisibles, mais parce que ces insectes s'y trouvoient en grand

nombre & qu'ils y étoient familiers, & même très-utiles aux habitans pour détruire une quantité prodigieuses d'autres animaux bien plus nuisibles. Les jeunes Amans furent tellement se faire aimer de leurs hôtes, qu'après un séjour de quelques mois, le peuple leur offrit de se soumettre à leurs loix & de les couronner; ce qu'ils acceptèrent.

Revenons au vieux Polités; on lui amena une autre charmante personne, appelée Dorine. A l'âge de ce Monarque, on est pressé de jouir; il ne remit qu'au lendemain les cérémonies de son mariage: mais à peine furent-elles achevées, que, se rappelant ce qui lui étoit arrivé par rapport à Clamidette, il confia sa nouvelle épouse dans une vieille tour, baignée de tous côtés par les flots de la mer. Sa jalousie ne fut pas encore satisfaite de cette précaution, il voulut qu'une vieille sœur qu'il avoit ne quittât pas des yeux la jeune Reine, & il plaça des gardes au pied & à tous les étages de la tour.

Mais de quoi l'audace & l'amour ne viennent-ils pas à bout? Le Chevalier Passelion, qui, comme son ami Nero, cherchoit alors des aventures, fut jeté par la tempête sur la côte de l'Isle des Serpens.

Ayant su de la bouche de Nero & de Clamidette elle-même, ce qui leur étoit arrivé, il voulut connoître à son tour le vieux Polités, & fit tant d'instances au Génie Zéphir pour le transporter dans le pays des Sicambres, que celui-ci ne put lui refuser cette satisfaction. Ils apprirent, en entrant dans la ville capitale, que Polités étoit marié, que son épouse étoit charmante, & que, par un excès de jalousie impardonnable, il la tenoit renfermée dans une tour. Que de raisons pour exciter la curiosité d'un jeune Chevalier, qui, sans craindre aucun péril, ne cherche que des aventures ! La réussite de celle-ci auroit été impossible sans le secours de Zéphir : il transporta Passelion dans l'étage de la tour où demuroit Dorine. Elle étoit jeune, sensible, & il n'eut pas besoin de beaucoup d'efforts pour lui faire concevoir la différence qui se trouvoit entre un vieux jaloux & un Amant jeune & tendre. Elle ne fut point insensible à l'amour qu'il lui témoigna, & consentit à le suivre. Le bon Zéphir se chargea de les faire voyager commodément dans un nuage, & ils furent bientôt rendus à l'Isle du Lion, dont Passelion étoit le Souverain.

On peut bien pardonner un premier affront ; mais cette seconde offense étoit d'une nature à enflammer la colere du Monarque le plus pacifique. Posités, instruit que ce second enlèvement étoit encore un exploit d'un Chevalier Breton que l'on avoit vu dans la tour sans qu'on pût deviner comment il y étoit entré, ni comment il en étoit sorti avec la jeune Reine, ne prit conseil que de sa fureur ; il rassembla toutes ses troupes, il en chargea ses vaisseaux : mais au moment qu'on étoit près de mettre à la voile, la mort le surprit. Avant d'expirer, il fit venir son neveu Scapiol, qui devoit être son successeur, & lui fit faire ferment qu'il ne quitteroit pas les armes, qu'il n'eût porté la flamme & le ravage dans la Grande-Bretagne, & exterminé toute la race de Perceforest & de Gadiffer, dont les ravisseurs de sa Maîtresse & de son épouse étoient parens. Scapiol le promit, & tint parole : mais, plus prudent que son oncle, avant de commencer son entreprise, il fit alliance avec les Danois & les peuples de la Gaule Armorique. Les premiers cherchoient à faire des conquêtes sous la conduite de leur Chef Gouvarius ; les seconds avoient pour Roi Nagor, un des

descendans du méchant Darnand , à qui les Bretons avoient juré une haine irréconciliable.

Ces trois Nations , réunies au nombre de plus de cinquante mille soldats , firent une descente sur les côtes de la Grande-Bretagne , & , sans s'arrêter , portant partout la flamme & le ravage , pénétrèrent jusqu'au cœur du Royaume. Gallafar , tranquille à Neufchâtel , n'apprit cette irruption de Barbares , que lorsqu'il n'étoit plus possible de s'y opposer ; il manda tous les Chevaliers , arma tout ce qu'il put rassembler de troupes , & marcha à l'ennemi , à qui il livra bataille , dans l'espérance qu'une attaque subite suppléeroit à la disproportion du nombre , & lui obtiendrait la victoire. Les deux armées combattirent avec un égal acharnement pendant cinq heures , & tant qu'il resta en vie quelques Chevaliers Bretons , les Barbares n'osèrent se croire vainqueurs. Enfin , Gallafar s'étoit fait jour jusqu'à Scapiol : ces deux Rois commencèrent un combat , qui ne pouvoit être terminé que par la mort de l'un ou de l'autre. Tous deux se blessèrent grièvement ; mais au moment que Scapiol alloit porter un dernier coup mortel à son rival , la bonne Reine Fée ,

qui sans doute n'avoit pu prévoir ni prévenir l'orage prêt à fondre sur la Grande-Bretagne, enleva son cher Gallafar, &, l'ayant placé à demi mort dans un char, le transporta dans l'Isle de Vie auprès de Perceforest, de Gadiffer, & du sage Pergamon.

L'issue de cette grande bataille fut aussi funeste à la Grande-Bretagne, que l'avoit été celle du terrible combat contre Jules-César & les Romains; mais Scapiol n'imita point ces premiers vainqueurs: après sa victoire, il entra dans Neufchâtel, s'y fit couronner Roi de la Grande-Bretagne, & donna à Gouvarius & à Nagor ses alliés, quelques provinces, que bientôt il trouva le moyen de leur enlever. Devenu maître absolu de cette belle Isle, il y établit les Loix de son pays, gouverna son nouveau peuple avec assez de douceur, &, pour affermir son usurpation, épousa la belle Igerne, fille de Gallafar & d'Alexandra. C'est de cette union que le Romancier prétend que descendit le grand Roi Artus, si célèbre par l'établissement des Chevaliers de la Table ronde. Après avoir appris à ses Lecteurs l'origine d'Artus, le Romancier veut aussi nous instruire de celle du fameux Enchan-

teur Merlin, ami & protecteur d'Artus ; & non moins illustre que lui. Voici ce qu'il en raconte. Crudel, fils de Norfiot & petit-fils de Passelion, devint amoureux de Mymienne, fille du Roi des Metins ; & de cette alliance naquit le grand Merlin : il est vrai qu'on ne connut jamais le pere de cet enfant, car Crudel fut tué par des soldats Germaïns, qui assiégeoient un Château où la belle Mymienne étoit renfermée. Cette charmante personne, après ce malheur, se retira dans un Monastere de saintes filles, dont l'Hermitte Ambroise étoit le Directeur ; & ce fut dans cette retraite qu'elle donna le jour à Merlin. Celui-ci fut élevé par Ambroise ; & Mymienne n'ayant jamais voulu nommer son Amant, on crut que le lutin Zéphir étoit le pere de cet Enchanteur.

Revenons à l'Histoire principale de nos Chroniques. Par un coup de la Providence bien remarquable, le Royaume de la Grande-Bretagne rentra sous les loix des descendans de ses anciens Rois, Perceforest & Gadiffer : voici comment. Gallafar, fils de Gadiffer, eut deux fils qui naquirent dans l'Isle de Vie, & furent nommés Arfaran & Glofer. Lorsqu'ils se trouverent en âge de porter les armes, leur aïeule la

Reine Fée les envoya dans la Grande-Bretagne chercher des aventures. Quoiqu'ils ne fussent encore qu'Ecuyers, ils se signalerent par de beaux exploits, & se firent connoître avantageusement de Scapiol, qui les attira à sa Cour, & voulut lui-même les armer Chevaliers. Dans la suite, il leur donna ses deux filles en mariage, persuadé que la valeur, portée à un haut point, annonce toujours une origine illustre, car ils avoient eu soin de cacher quelle étoit la leur. Scapiol érigea en Royaume les terres foraines en faveur d'Arfaran & de son épouse, & donna à Glofer d'autres Provinces, qu'il fut gouverner avec la seconde des filles de cet Usurpateur. Après quelques années, Arfaran succéda à son beau-pere, & ayant été reconnu Roi de la Grande-Bretagne, il céda les terres foraines à son frere Glofer. Il régnoit encore sur ce petit Etat, lorsque, l'an 177 de l'Ere Chrétienne, le Pape Saint-Eleuthere envoya en Angleterre plusieurs Docteurs, & entre autres un bon Prêtre, nommé le Gros Alain, pour y répandre les lumieres du Christianisme. Ces saints personnages, l'un nommé Faganium, & l'autre Dinanium, étoient accompagnés du sage Clerc Nataël, qui,

sous la dictée de Joseph d'Arimathe, écrivit la Passion de Jésus-Christ & un abrégé de sa vie. On voit par-là combien notre Auteur accorde de jours aux personnages qu'il croit lui être utiles, puisque, pour persuader à Arfaran, vers qui il les députe, la vérité de la sainte doctrine, il conserve pendant près de deux cents ans un témoin de la mort de Jésus-Christ. Arfaran reçut le baptême des mains du Gros Alain, & donna pour épouse à Josué, neveu de ce saint homme, sa fille Gue-tonnye. Ce furent ces premiers Chrétiens qui apportèrent le Saint Greal (1) en Angleterre. Le Roi de la Grande-Bretagne fit bâtir un Château, qu'il donna au Secrétaire de Joseph d'Arimathe, gardien de cette précieuse relique, & y fit construire un Temple en l'honneur du vrai Dieu. La pompe du service & les prédications des Docteurs attirèrent bientôt tout le peuple du canton, qui se fit instruire, & demanda avec empressement le baptême.

La sage Reine d'Ecosse ayant appris

(1) Il paroît que le Saint-Greal étoit un reliquaire précieux; il est fameux dans les Romans de la Table ronde: il a donné le titre à un de ces Livres dont on trouvera l'extrait dans le Volume de la Bibliothèque des Romans du mois d'Août 1775.

ces grandes nouvelles, fit conjurer Arfaran de lui envoyer deux des saints Docteurs qui l'avoient instruit. Le Roi, nouvellement converti, passa lui-même avec Alain & Nataël dans l'Isle de Vie, où les vieux Rois Perceforest & Gadiffer, Galafar, la Reine d'Ecosse & le sage Dardanon reçurent le baptême. Ces cinq illustres personnages, voyant leurs vœux comblés, ne désirèrent plus que de terminer leur carrière, qui, comme on le voit, s'étoit étendue depuis le regne d'Alexandre le Grand jusqu'à l'an cent soixante-dix sept de notre ère. Ils reconduisirent Arfaran dans les Etats qui avoient été autrefois les leurs, & y finirent leur vie. On leur éleva de superbes tombeaux, auprès desquels on bâtit une ville, qui reçut le nom de Septem. Arfaran vécut encore bien des années; mais il en passa la plus grande partie dans la retraite & l'étude des Livres saints.



AVENTURES d'Estonne des déserts, & de son compagnon d'Armes le Tors de Pédrac, Chevaliers du franc Palais; Episode du Roman de Perceforest.

L'EXTRAIT que nous venons de donner du Roman de Perceforest a suffisamment instruit nos Lecteurs des premiers exploits d'Estonne des Déserts, & de son ami le Tors de Pédrac; on a vu ces deux Chevaliers se signaler par le zele & la fidélité qu'ils témoignèrent dans toutes les occasions à leur Roi Gadiffer, lorsque ce Monarque cherchoit dans la forêt de Darnand son cher frere Perceforest.

L'Ecosse ayant repris sa tranquillité, Gadiffer songea à tenir la parole qu'il avoit donnée à la belle Lyriope de Malbranche, de l'aider à soumettre le pays & les habitans de la forêt Carbonniere, dont on se rappelle qu'Alexandre le Grand l'avoit fait Souveraine. Il rassembla quelques troupes, & en donna le commandement au brave le Tors de Pédrac, qu'il savoit passionnement amoureux de Lyriope. D'Estonne ne voulut point quitter son ami & son parent, & il s'embarqua avec lui pour mettre à fin cette entreprise.

Quatre navires conduisirent ces deux Chefs & leurs soldats sur une plage déserte, où ils débarquerent. Après s'être reposés quelques jours, ils traversèrent une assez belle plaine, & gagnèrent sans obstacle la fameuse forêt Carbonniere, objet de leurs désirs. Cette forêt étoit habitée par différentes peuplades de gens grossiers & presque sauvages, qui reconnoissoient pour Seigneurs quelques Chevaliers, dont les Châteaux fortifiés étoient situés sur des montagnes. Les plus puissans d'entre ces petits Souverains étoient Narcis, Branius, & Falmar. Les Ecoffois, après avoir reconnu le pays, prirent la résolution d'attaquer Narcis le premier; mais, pour épargner l'effusion du sang, Estonne fit proposer à ce petit Tyran un combat singulier, aux conditions que, s'il étoit vaincu, il lui livreroit sa Ville & sa forteresse, & prêteroit entre ses mains serment de fidélité à Lyriope de Malbranche comme à sa Suzeraine. Narcis se crut honoré d'un pareil défi; il se rendit au lieu indiqué, combattit avec courage, fut vaincu, & remplit exactement la loi du cartel. Estonne, plein d'estime pour le nouveau vassal de sa Dame, lui laissa le gouvernement de son petit Etat, & de-

vint l'ami intime de Narcis, qui lui promit de l'aider à soumettre les autres Tyrans de la forêt Carbonniere.

Le premier que le brave Ecoffois se proposa ensuite d'attaquer, fut Branius. Comme son Château étoit fortifié, autant par la nature que par l'art, il prit la résolution de s'en emparer par surprise, s'il étoit possible. Pour cet effet, ayant laissé son ami le Tors de Pédrac avec tous ses gens à la garde de la Ville conquise, il s'enfonça dans la forêt, avec le seul Narcis, qui lui servoit de guide, pour reconnoître la forteresse de Brant. Ils n'avoient pas encore marché une heure, qu'ils virent arriver à eux un Chevalier armé de toutes piéces, qui proposa le combat à Estonne. Celui-ci n'avoit jamais refusé un défi; il prend du terrain, & pousse son cheval pour joindre cet adversaire audacieux: il lui porte de terribles coups de lance; mais il ne peut le toucher, où s'il frappe sa cuirasse, le coup semble percer le corps, & cependant le cavalier n'en est ni blessé, ni désarçonné. Chaque fois que cela arrive, l'adversaire d'Estonne jette un grand éclat de rire très-insultant pour le Chevalier, & bien capable d'exciter sa colere. Cependant il redoubloit d'ardeur,

d'ardeur, mais avec aussi peu de succès, lorsque son ennemi s'évanouit à ses yeux, & il n'entendit plus que des ris moqueurs. A trois différentes reprises il livra de pareils combats, qui se terminèrent de la même façon. Comme il en marquoit sa surprise à Narcis, une voix se fit entendre, qui lui dit : » Estonne, jamais le Chastel » n'auras, si par moi ne l'as «. Notre Chevalier étoit déjà accoutumé aux aventures, & craignoit peu les Magiciens; il répondit à la voix, qu'il crut partir d'un Enchanteur, & le conjura au nom du Dieu vivant, de l'aider à s'emparer du Château de Brane. La voix repartit : » Tu m'as conjuré » d'une si haulte conjuration, qu'il con- » vient que j'y obéisse; quittes ton com- » pagnon, si t'en vas à cet ormel, & » montes sur le destrier que tu y trou- » veras «.

Il faut maintenant donner l'explication de cette scène singulière. Dans l'extrait du Roman de Perceforest, il a été question du lutin Zéphir, soumis aux ordres de la Reine Fée, & fort attaché aux Chevaliers Anglois & Ecoissois : quoiqu'il fût très-porté à leur rendre tous les services possibles, ce n'étoit jamais qu'après s'être diverti à leurs dépens, par mille espiègle-

ries ; celle-ci fut une des moins fortes , & d'Estonne ne fit qu'en rire. Il laissa son compagnon , & courut à l'orme indiqué , où il trouva réellement un cheval fort & plein de feu : il se jette dessus , & aussitôt l'animal l'emporte à travers les buissons épais & hérissés de ronces & d'épines , avec une vitesse que rien n'étoit capable d'arrêter. Pour comble d'embarras , en traversant toutes les routes de la forêt , il se sentoît frappé par des bras invisibles , mais vigoureux , & arriva ainsi moulu de coups au milieu de la forteresse de Brane , sans savoir quel chemin l'y avoit conduit. Le jour ne paroissoit pas encore. Estonne reprend ses esprits , & se met à examiner attentivement le lieu où son cheval l'a conduit si précipitamment. Dans ce temps , Branius , éveillé par la jalousie , faisoit sa ronde ordinaire. Il aimoit une jeune Beauté qu'il avoit enlevée à sa famille , mais dont il ne pouvoit se faire aimer. La vue d'un Chevalier armé redouble ses craintes ; il le prend pour un Rival aimé de la belle Jozence sa Maîtresse : il se revêt promptement de ses armes , & joint d'Estonne comme il alloit entrer , sans le savoir , dans l'appartement de la Pucelle. Un jaloux , un furieux , ne suivent

guere les loix de la Chevalerie. Branius, sans provoquer son adversaire, sans l'avertir qu'il va l'attaquer, lui porte un coup terrible que le hasard seul rend inutile : mais d'Estonne, quoique surpris, n'en est que plus adroit, & d'un revers de son épée, il fait voler à terre la tête de Branius. Un cri qui échappe à Jozence, attirée par le bruit, la fait remarquer au Vainqueur : il est surpris de sa beauté, elle l'intéresse, & bientôt il est à ses pieds. On fait que voir une Belle & l'aimer aussi-tôt, étoit quelquefois la devise des Chevaliers de ce temps. Jozence ne fut point inhumaine ; ravie d'être délivrée d'un Tyran, elle bénit le Ciel d'être tombée entre les mains d'un Chevalier aimable & passionné. D'Estonne ne lui cacha pas le dessein qu'il avoit formé de s'emparer de la forteresse & du Château de Brane : il voulut la quitter pour achever de remplir son grand projet ; mais elle l'assura que tous les obstacles étoient levés par la mort du Tyran, & que le peuple, qui lui avoit été soumis, reconnoîtroit avec joie un autre Maître. En effet, aussitôt que le jour parut, Jozence fit assembler tous les habitans de Brane, & leur raconta ce qui s'étoit passé pendant la

nuir. Ils bénirent leur libérateur, qui reçut leur serment de fidélité au nom de Liryope de Malbranche. D'Estonne, libre de ces soins, donna avis du succès de son entreprise à Narcis, & le chargea d'en instruire le Tors de Pédrac. Pour lui il ne s'occupa plus que de sa nouvelle passion pour la belle Jozence, qui oublia bientôt dans ses bras les tristes jours qu'elle avoit passés auprès de Branius.

Cependant le Tors de Pédrac arriva à Brane, & prit possession de la place avec ses Ecoïsois; mais d'Estonne ne lui permit pas de rester long-temps dans l'inaction: quel que fût son amour pour Jozence, il aimoit encore plus la gloire, & ces deux amis partirent pour assiéger le fort Château de Falmar. La réduction de cette place leur couta sept années de travaux, pendant lesquels le Tors, impatient de revoir sa chere Liryope, proposa vingt fois à son cousin d'abandonner la partie. D'Estonne n'y pouvoit consentir; mais pour consoler son ami, il le menoit souvent avec lui au Château de Brane, lorsqu'il alloit faire visite à Jozence, qui en avoit le gouvernement. Un jour qu'il se plaignoit à cette Belle de la longueur du siège de Falmar, elle lui

conseilla d'avoir recours au lutin Zéphir, qui, quoiqu'espiégle, aimoit, comme nous l'avons dit, à obliger les Nobles Chevaliers Bretons. Le conseil étoit excellent, & d'Estonne ne manqua pas de s'en servir. Il se rend seul au milieu de la forêt, il appelle Zéphir. Le lutin ne daigne pas lui répondre; mais, à ce qui se passe autour de lui, il ne peut douter qu'il en a été entendu. D'abord ce sont des tigres, des lions qu'il a à combattre, & qui s'évanouissent à ses yeux lorsqu'il croit les avoir percés; c'est son cheval qui se dérobe sous lui & passe une riviere, tandis qu'il reste arrêté entre deux branches d'arbres; enfin, c'est un bateau qui se présente pour le passer du côté de son cheval, & qui s'ouvre & le laisse plongé dans la fange au moment où il s'avance pour saisir la bride de l'animal. A ces tours perfides, d'Estonne ne pouvoit méconnoître Zéphir; mais il avoit besoin de lui, & n'osa se fâcher. Cette conduite prudente plut au lutin. Tout en riant des méchancetés qu'il venoit de faire, il protesta à d'Estonne qu'il seroit bientôt maître de la forteresse de Falmar.

Pour remplir sa promesse, Zéphir paroît devant le Chevalier Ecoissois sous la

P iij

forme d'un énorme hibou : d'Estonne se place sur son dos ; l'oiseau prend son vol , & vient s'abattre à l'entrée d'un souterrain qui conduit à la forteresse. A peine le Chevalier a-t-il fait quelque pas , qu'il entend les soupirs d'une femme ; il s'approche & entrevoit une Demoiselle charmante , qui se jette à ses pieds & lui demande la vie. Il apprend qu'elle se nomme Cleremonde , qu'elle est fille du Seigneur de Falmar , & qu'au moment où son pere l'envoyoit , sous la conduite de deux Chevaliers , pour épouser le vieux Cambion son allié , elle s'étoit sauvée , & attendoit dans ce souterrain l'instant favorable de se rendre au camp des Ecoffois. Elle ne cacha pas à d'Estonne , qu'elle aimoit éperdument le beau Carados , neveu de Tors de Pédrac , qui , malgré les difficultés , l'avoit vue sur les remparts de la forteresse , & avoit trouvé le moyen de la convaincre de sa tendresse. Le Chevalier , charmé de cette rencontre , prit Cleremonde sous sa conduite. En sortant du souterrain , il fut assailli par les deux Chevaliers qui cherchoient la fugitive ; mais il les eut bientôt mis hors de combat : il gagne à toute bride avec elle le Château de Brane , & la confie à la garde de Jozence.

Sans perdre de temps, d'Estonne retourne à son camp, se fait suivre de ses troupes, & avec le Tors entre dans le souterrain, & parvient par ce conduit obscur jusqu'au milieu de la place. Le Seigneur se défend avec bravoure ; mais il est tué, & les habitans se soumettent avec joie aux vainqueurs. Le fruit de cette victoire fut la réduction entière de toute la forêt Carbonniere sous la domination de Liryope de Malbranche, & le mariage de Cleremonde avec Carados, qui fut nommé Gouverneur de Falmar.

Après de si brillans exploits, il n'est pas étonnant que nos Héros souhaitassent ardemment de retourner dans la Grande-Bretagne, pour y recevoir les éloges que méritoient leurs prouesses ; mais ils apprirent avec désespoir, qu'un certain Gaise, Seigneur de Liége, avoit mis le feu à leurs navires, & que toute espérance de retour leur étoit fermée. Dans cette douloureuse circonstance, il falloit encore avoir recours au malin Zéphir : d'Estonne se chargea de l'implorer. Il se rend au milieu de la nuit, comme c'étoit son usage, dans l'endroit le plus épais de la forêt Carbonniere ; il appelle Zéphir, & le lutin a la malice de ne pas répondre ;

P iv

mais il se présente au Chevalier sous la figure d'un *Varlet* de Tors de Pédrac, qui, au nom de son Maître & de la belle Jozence, le prie, avant de rien entreprendre pour sortir du pays, de se rendre dans un Château voisin, où ils se proposent de concerter avec lui certaines mesures nécessaires, & de lui donner une fête nocturne. D'Estonne suit le *Varlet*, qui bientôt le conduit effectivement dans un Château, & lui sert de guide pour entrer dans une salle bizarrement décorée & parfaitement illuminée, dont les portes se referment après eux. Alors le *Varlet* prétendu disparoît, & d'Estonne se trouve seul. Il fut bien certain que c'étoit un tour que Zéphir vouloit lui jouer, sur-tout lorsqu'après avoir attentivement examiné le lieu où il étoit, il s'apperçut, à différens ornemens de la salle, que c'étoit au sabbat qu'il alloit assister. Furieux d'être pris pour dupé, mais ne pouvant s'empêcher d'être présent à cette diabolique cérémonie, il fut se tapir dans un coin, où il espéra n'être pas découvert. La scène affreuse s'ouvrit aussi-tôt. Il vit le Chef des méchans esprits se placer sur son trône; devant lui se mit un esprit de moindre importance, tenant une verge à la main, dont il frappa

trois coups sur une colonne, & (car il faut rendre ce récit dans les mêmes termes du Romancier) » tantôt le Chevalier veit » la salle pleine d'esprits, de horrible facture, & chacun esprit avoit une vieille chargée sur ses épaules, qui menoient si laide contenance, & estoient si rechinées, que mauvais service en pouvoit on attendre; l'esprit tenant la verge en frappa trois coups, & fit cesser la tourmente des vieilles, qui ne cessoient de braire comme bêtes enraigées: or tous les esprits ayant leurs vieilles au col s'arrangerent en tour de la salle; un s'avança vers le trosne, & le Maître qui y estoit assis, print à regarder la vieille qui feoit sur le col, & lui dist: » Par ma foi, Dame, vous semblez bien mauvaise, si avez le visage barbu & froncé, pour ce ferez Sorciere cyrurgienne; & aurez pouvoir de donner toutes herbes telle vertu qu'il vous plaira: en disant ce, le Maître lui assit l'ung de ses doigts sur son front, & y laissa une trace. Dame, vous voilà signée, & des nostres. Toutes les vieilles estant ainsi marquées du doigt du Diable, celui-ci apperçut Estonne, & lui cria d'une voix hideuse: » Avant, avant, Chevalier; de te muffer

» (cacher) rien ne te vault, je te voi
 » bien. Estonne vit que résister ne lui
 » convenoit : il se présente au Maistre,
 » qui lui demande s'il veult estre des leurs;
 » & Estonne leur répond qu'en telle com-
 » pagnie ne veult jamais siéger, & que
 » c'est maugré de lui qu'il y fust amené
 » par Zéphir. Le Maistre appela Zéphir;
 » mais nul ne respondit. Or, dit le Maif-
 » tre, beau Sire vous m'avez trompé,
 » Zéphir ne paroist point, amender vous
 » fault l'outraige que m'avez fait, si vous
 » convient de choisir de baiser à la bou-
 » che toutes les vieilles de céans, ou que
 » chascune vous donne une buffe. Quand
 » Estonne ouist ce, il se print à froncer
 » de despist, & dist : Mieux aime rece-
 » voir de chascune une buffe. Tantost,
 » dist le Maistre à la plus prochaine
 » vieille, venez payer cestui-ci qui ne
 » veult vous baiser. Quand la vieille en-
 » tendist ce, elle descendit de dessus les
 » épaules de celui qui la portoit, & vint
 » toute courroucée pardevant le Maif-
 » tre, & lui dist : Sire, comment vous
 » plaist - il que je lui donne la buffe ;
 » adonc passe avant Estonne, & dist,
 » Vieille Sorciere, je te l'apprendrai. Lors
 » haulse la paulme de la main & l'assiet sur

» la dextre joue de la vieille , & la jette
 » roide étendue emmi la salle ; & quand
 » ceux qui avoient les vieilles aux cols ,
 » veirent ce beau coup , ils se prinrent tous
 » à heurler de joie , & les vieilles à braire
 » de despist , pour ce que Estonne refusé
 » avoit de les baiser , & menerent si laid
 » tournoi , que Estonne attendoit l'heure
 » qu'elles le vinssent estrangler ; mais l'ap-
 » pariteur de la feste fit tout appaiser , &
 » le Maistre dist : Chevalier , bien avez ap-
 » prinst à vieilles à donner buffes , si vous en
 » sçais bon gré , & pour ce vous quitte le
 » demeurant ; lors commanda à chascun
 » de retourner chez soi. Une grande tour-
 » mente se fist entendre au départir des
 » esprits & des vieilles «. Dans le mo-
 » ment toute cette scene fantastique s'éva-
 » nouit aux yeux d'Estone , qui se retrouva
 » dans l'endroit même de la forêt où le
 » prétendu *Varlet* étoit venu l'aborder , &
 » il entendit une voix qui lui dit en riant :
 » Zéphir est content de vous , brave Che-
 » valier , laissez-vous conduire par le hi-
 » bou , & ce que projectés réussira «.

D'Estone ne balance pas , il saute sur
 le hibou : l'oiseau nocturne fend les airs ,
 & en peu d'heures il transporte son ca-
 valier en Ecosse , dans la forêt des Mer-

veilles, & précisément sous les fenêtres du Château invisible, où la Reine Fée tenoit renfermé son époux Gadiffer. Le brave Chevalier ignore où l'on vient de le laisser ; mais il apperçoit de la lumière aux fenêtres d'une salle, & s'en approche pour obtenir au moins un gîte pendant cette nuit sombre. Heureusement que ces fenêtres étoient celles de l'appartement occupé par les Princesses Blanche, Liryope & Priande. Elles sont étonnées d'entrevoir un homme dans un lieu solitaire, dont les enchantemens de la Reine écartoit tout mortel, par la crainte que le Tors de Pédrac ne découvrit la retraite de Liryope. Il faut se rappeler que Lidorie ne s'étoit portée à cette extrémité qu'en haine de ce Chevalier, qu'elle regardoit comme auteur de la blessure que le Roi d'Ecosse avoit reçue à la chasse d'un sanglier.

Les trois Pucelles ayant apperçu d'Estonne, lui demanderent qui il étoit. Le Chevalier ne leur cacha point son nom, & leur raconta, sans les connoître, par quels exploits lui & le Tors de Pédrac, son compagnon d'armes, avoient soumis toute la forêt Carbonniere à l'obéissance de la belle Liryope de Malbranche. Au

nom de Pédrac, Liryope fut enchantée d'apprendre que son Amant n'étoit pas mort ; elle alloit s'ouvrir à d'Estonne, lorsque la vindicative Reine Fée, qui avoit entendu toute la conversation, arriva, & dans le premier mouvement de sa colere, toucha le Chevalier, qui, sans perdre la raison, fut aussi-tôt changé en ours. Les Demoiselles, effrayées de cette métamorphose, se mirent à fuir, & l'ours gagna la forêt. En écoutant les discours de quelques Bûcherons, il reconnut qu'il étoit dans l'Ecosse.

D'Estonne passa deux années sous cette figure. La Reine Fée, pour adoucir en quelque façon son malheur, lui permit de venir tous les jours au Château invisible, où les Dames peu à peu s'accoutumerent à le voir & à souffrir ses caresses, quoiqu'elles ignorassent qui il étoit ; » & dit » le Romancier, c'étoit en effet l'ours » le plus gracieux & le plus aimable que » l'on pût trouver «.

Nous avons remarqué que, malgré sa transformation, d'Estonne conservoit sa raison. Il devint éperdument amoureux de la jeune Priande de Royalville, cette jeune Sauvage élevée par la Reine Fée ; il s'attacha à cette Pucelle, & quoi-

qu'ours, parvint à en être fort caressé. Il ne quittoit guere les Demoiselles ; il les accompagnoit toujours dans leurs promenades , & bien heureusement ; car une fois que Blanche, Liryope & Priande prenoient le frais dans la forêt, Liryope & Priande furent attaquées par deux Chevaliers, qui firent leurs efforts pour les enlever. L'ours attaque l'un des ravisseurs, le renverse de son cheval, lui rompt la cuisse, & lui arrache son écu & son épée. Il se jette sur le second, à qui il déchire la tête, & retourne au premier, qu'il acheve de tuer.

Pendant ce combat, les Demoiselles prirent la fuite ; mais les cris que les mourans avoient poussés, ayant attiré sur le lieu la Reine Fée, cette Princesse fut si touchée du service que l'ours d'Estonne venoit de rendre à ses amies, qu'elle le rapela à sa premiere forme, &, par un effet de son art, éleva aux deux Chevaliers un tombeau, au dessus duquel on voyoit représentée l'action du combat. Auprès de ce monument, étoit une colonne, portant cette inscription : » Cy gisent
 » deux Chevaliers félons, que Estonne
 » des Déserts mit à mort, luy estant en
 » figure d'ours, pour ce que ces mau-

» vais Chevaliers oultrageoient deux Pu-
 » celles ; ce monument élevé , à la gloire
 » d'Estonne , le fust par la Royne d'E-
 » coffe «.

Ce fut dans un sommeil profond que le Chevalier d'Estonne reprit la forme humaine. A son réveil, il se trouva tout armé, ayant un bon destrier à côté de lui, sur le bord de la forêt des Merveilles. Il chercha à rappeler ses idées ; & toutes les aventures qui lui étoient arrivées, lui parurent l'effet d'un songe, excepté l'amour qu'il ressentoit pour la belle Priande. Absorbé dans ses pensées, ne sachant trop à quoi se déterminer, il monta à cheval, & en peu d'heures il parvint au bord de la mer. Un Maître Pilote, nommé Nabin, s'y trouvant avec six navires, d'Estonne lui proposa de le passer à la forêt Carbonniere: Nabin y consentit. Ils partirent, & arriverent sans danger au lieu même où Pédrac & d'Estonne avoient abordé la première fois ; & avançant dans le pays, ce fut une grande joie pour Pédrac de révoir son ami, du retour duquel il désespéroit depuis long-temps : mais il fut affligé de ce que d'Estonne ne pouvoit pas lui donner des nouvelles

de la belle Liryope, que le Chevalier ours n'avoit pu connoître, non plus que ses compagnes. D'Estonne fut désespéré d'apprendre la perte de sa chere Jozence, morte en mettant un fils au monde. Ces circonstances affligeantes presserent le départ de nos deux Chevaliers. Après avoir pris les mesures convenables pour assurer la tranquillité des habitans de la forêt Carbonniere, ils monterent sur les navires de Nabin, & se rendirent en Ecoffe.

Nous supprimons le récit de quantité d'aventures chevalereuses, mais communes, qui arriverent à nos deux Héros, jusqu'à ce qu'ils fussent parvenus à la forêt des Merveilles, où ils espéroient découvrir le fameux Château invisible, qui recéloit les Beautés dont ils étoient amoureux. Ils n'y purent parvenir; mais du moins Estonne trouva avec joie, & Tors contempla avec admiration le tombeau des deux Chevaliers felons, & la représentation de la victoire de l'ours furieux, lorsqu'une jolie Ménétriere se présenta; elle les pria de vouloir bien entendre un lai, composé par les Puçelles Priande & Liryope, sur l'absence d'un ours aimable, qu'elles regrettoient

tous

DES LIVRES FRANÇOIS. 241
tous les jours. Ce début étoit fait pour
intéresser non seulement la curiosité, mais
l'ame & le cœur des deux Chevaliers :
ils engagèrent la Ménétrière à chanter,
& elle le fit en ces termes :

R O M A N C E.

Au fond d'un Château solitaire
Deux gentes Pucelles étoient,
Et secrètement regrettoient
Deux Chevaliers qui leur avoient su plaire.
En les transportant dans ces lieux,
Une Magicienne habile,
Pour les rendre moins ennuyeux,
Avoit pris un soin inutile.

Encor mieux vaut-il tout simplement
Rire & jouer sur l'herbe,
Que de s'ennuyer royalement
Dans un Palais superbe.

Un beau matin dans une allée
Toutes deux marchaient lentement,
Et se regardoient tristement,
De leurs Amans l'ame toute occupée.
Voilà que ; forrant du raillis,
Un ours à leurs yeux se présente ;
Les Belles jettent de grands cris,
Fuyant la bête dévorante.

Bientôt ces Belles perdent la voix ;
Plaignons leur destinée,

Tome XII.

Q

Bergere feulette dans un bois
Est à moitié croquée.

Mais quoi ! l'ours à leurs pieds se jette ;
Et, semblant vouloir s'excuser
De la peur qu'il a pu causer,
Tout doucement il rampe sur l'herbette.
Ah ! qu'il est doux ce monstre-là !
Sa langue à nous lécher s'apprête,
Et la grande gueule qu'il a
Pour mordre ne paroît pas faite.

Avoir chien, ou chat, ou sapajou,
C'est l'usage ordinaire ;
Mais avoir un ours pour son toutou,
C'est chose singulière.

Il fuit au Château les fillettes ;
Galamment il leur fait la cour ;
On le voit même chaque jour
Adroitement servir à leurs toilettes.
De loin il les suivoit au bois ;
Lorsqu'elles éprouvent l'audace
De deux Chevaliers discourtois ;
L'ours les combat & les terrasse.

Cet ours aimable comme un François,
Étoit soumis & tendre ;
Il étoit fier comme un Ecoissois
S'il falloit les défendre.

Après cet acte de vaillance,
L'ours disparut, & fut pleuré ;

Mais ce malheur fut un peu réparé

Par une magique puissance :

On voit s'élever dans les airs

Un monument de sa victoire ;

Et c'est d'Estonne des Déserts

Dont il éternise la gloire.

Ce n'est pas toujours dans un amant

La beauté qu'on couronne ,

Puisque l'on peut être ours & charmant

Comme le brave Estonne.

Des larmes de joie sortirent des yeux des deux Chevaliers en entendant les regrets de leurs Belles, exprimés dans ces couplets. Ils ne doutèrent pas que la Ménétrière ne fût attachée à l'une d'elles, & ils la chargerent d'assurer Priande & Liryope de leur fidélité, & du désir qu'ils avoient de les revoir : ensuite ils quitterent la forêt, & se rendirent en Angleterre dans la plaine de Neufchâtel, au fameux tournoi qui devoit être célébré pour le retour du Roi Perceforest. On a vu dans l'extrait des chroniques de la Grande-Bretagne, par quels exploits glorieux ils s'y signalèrent, & l'on se rappelle qu'ils suivirent le jeune Gadiffer, qui, en quittant le tournoi, se proposoit de mettre à fin l'enchantement de la forêt de Darnand. L'on a vu que dans cette entreprise ils

Q ij

tomberent dans les embûches de quelques Chevaliers du lignage de l'Enchanteur, qui, les ayant attirés dans leurs Châteaux, les y retinrent prisonniers. Ils durent leur liberté au courage du Roi Percforest & du jeune Gadiffer, qu'ils accompagnèrent ensuite dans différentes expéditions, & qu'ils aidèrent à chasser les Romains, lors de leur invasion en Ecosse. Ce fut dans un de ces combats glorieux, que Lyonnel du Glar reçut une blessure dangereuse de la main de Julius, Chef des ennemis; & comme elle n'étoit pas encore fermée lors de la fuite des Romains, nos deux amis se chargerent d'escorter ce Chevalier jusqu'à son Château de Léonnois, où ils passèrent quelques jours avec lui. Ne trouvant plus d'occasions de servir leur Patrie, ils se livrerent aux soins qu'exigeoit leur amour, & se rendirent dans la forêt des Merveilles, pour s'efforcer encore d'y découvrir ce fameux Château invisible.

Les recherches du Tors de Pédrac & d'Estonne auroient été toujours infructueuses, si la Reine Fée n'avoit eu des vûes sur ces deux Chevaliers. Au déclin du jour, elle dirigea leurs pas vers un Château d'assez belle apparence. Un Var-

let, qui étoit à la porte, les reçut avec respect, & un Chevalier tout armé vint courtoisement à eux de la part de la Dame du logis, & les pria de vouloir bien se reposer dans ce Château. Nos deux Amans furent conduits dans une superbe salle, magnifiquement ornée. Une Dame d'une beauté majestueuse étoit assise sur un trône d'or, & à ses côtés l'on voyoit une foule de Dames, de Demoiselles, & d'Ecuyers. On apprit aux deux Chevaliers, que cette Dame étoit la Reine Fée; mais, par un enchantement répandu dans la salle, ils ne reconnurent pas dans cette Reine celle d'Ecosse, ni Priande, ni Liryope, qui étoient placées sur les degrés de son trône. Estonne & le Tors, éblouis de la pompe majestueuse de cette Cour, saluerent respectueusement la Reine, qui les admit à lui baiser la main; & ensuite s'adressant à Tors de Pédrac, elle lui demanda comment il pourroit appaiser le ressentiment de la Reine d'Ecosse, qui le regardoit comme l'unique auteur de la dangereuse blessure du Roi Gadiffer son époux. Le Tors, pénétré de ce reproche, se justifia avec la candeur de l'innocence & l'affection d'un sujet fidele. » Sire Che-

» valier, lui dit la Reine Fée, si vous

Q iij.

» liez accepter une pénitence que je vous
 » bailleroye, je feroye vostre paix avecque
 » vostre Reine. Dame, répliqua le Tors,
 » au monde n'est riens que je ne doive
 » entreprendre, sauf mon honneur, pour
 » regagnier la grace de mon chier Sei-
 » gneur le Roi, & celle de ma très-ho-
 » norée Dame, Madame la Reine. Ores,
 » dist la Reine Fée, prenez cette robe,
 » que vous vestirez tous les jours au lever
 » du soleil, & quitterez à son coucher,
 » & ce, pendant sept ans. Lors la Dame
 » lui bailla la très-merveilleuse robe, que
 » le Tors reçut joyeusement, car elle luy
 » sembloit belle, & bien cuidoit avoir
 » légere pénitence «.

Au moment que le Tors de Pédrac
 juroit de se soumettre à cette condition,
 & qu'il recevoit la robe de la main de la
 Reine Fée, la salle, toute cette brillante
 compagnie, disparurent aux yeux des
 deux Chevaliers, & ils se trouverent au
 milieu de la forêt, fort surpris d'une telle
 aventure. D'Estonne conseilla à son ami
 de se défaire de cette robe magique ; mais
 il refusa d'y consentir, & ne sachant où
 passer le reste de la nuit, ils se laisserent
 guider par une lumière qu'ils apperçu-
 rent à travers les arbres, & qui les fit

arriver à la porte d'une maison d'assez belle apparence. Un Domestique les invita d'y prendre leur logement ; il leur fit un grand feu , & leur présenta un souper , qu'ils trouverent excellent. Pendant le repas , d'Estonne demanda à ce Concierge à qui appartenoit cette maison où les étrangers étoient si bien reçus ? » Elle est à vous , répondit l'homme , » car appartient au Pénitencier de la » Royne de Faërie ; ores l'estes-vous ? & » maditte Dame m'a ordonné de bien » traiter son Pénitencier , lui administrer » tout ce qui luy sera de nécessité , & » obéir à son vouloir «. Ensuite le Concierge fit lire au deux Chevaliers l'inscription qui étoit au dessus de la porte de la maison , conçue en ces termes : » Cy est l'hostel du Pénitencier de la » Royne Fée ; que tout homme se garde » d'y faire mal «. Le Tors ayant lu ces mots , se tourna du côté d'Estonne , & lui dit : « Ah ! mon ami , or voi-je bien » qu'il me convient demeurer icy , & » y faire ma pénitence , tant qu'il plaira » à Madame la Royne , que Dieu garde , » quand elle m'a pourvu d'un si bel » hostel «.

Les deux Chevaliers se coucherent cha-

cun dans un bon lit, & y dormirent paisiblement : mais au lever du soleil, le Tors se réveilla, & appelant d'Estonne, d'une voix rude & épouvantable, il lui dit : » Estonne, sus levez-vous, car » je veuille vestir ma cotte ; Estonne » faillit sus moult ébahy, & veit que » le Tors, en s'appareillant de sa cotte » de pénitence, devenoit un tors (taureau) » à sept têtes, tant horrible & hideux, » qu'il n'étoit homme tant hardy qui » n'en eût paeur, & fust advis à Estonne, que son loyal compagnon, » sous cette forme, d'eust estrangler tout » le monde «.

Pédrac ainsi métamorphosé s'enfuit dans la forêt en poussant des hurlemens horribles : pour d'Estonne, il abandonna cette funeste maison de pénitence, déplorant sincèrement le sort de son ami, dont il trouvoit la métamorphose infiniment plus effrayante que celle qu'il avoit subie lorsqu'il avoit été changé en ours, puisqu'il en avoit presque passé tout le temps aux pieds de sa chere Priande. Il faisoit sur ce sujet de tristes réflexions, quand, au moment qu'il devoit le moins s'y attendre, la Reine Fée permit qu'il arrivât au Château invisible,

objet de ses longues recherches. Lidorie lui fit un accueil très-flatteur, & le bon Roi Gadiffer répandit des larmes de tendresse & de joie en le revoyant. Il lui demanda des nouvelles de tous ses braves Chevaliers, & particulièrement de Lyonnel du Glar, pour lequel il conservoit la plus grande affection. Estonne satisfit la curiosité du Monarque Ecoissois ; il lui fit le détail des combats que ce preux Chevalier avoit livrés au Romains, & ne put lui cacher qu'en les chassant du Royaume, il avoit été grièvement blessé par Julius. Gadiffer fut sincèrement touché de la situation de Lyonnel, & conjura la Reine Fée de lui envoyer la Pucelle Liryope de Malbranche, dont les connoissances en Médecine surpassoient déjà celles des plus fameux Myres (Médecins). Lidorie répondit, » que Liryope » étoit malade, & ne pouvoit aller se- » courir son cousin ; mais, ajouta-t-elle, » nous lui enverrons Priande, qui n'est » pas moins suffisante en tel cas, & » Estonne la y conduira, car savez que » il désire moult à l'avoir pour femme, » & la luy devez octroyer, en vérité. » Dame, dict le Roy, il me plaist très- » bien, mais qu'il plaise à la Pucelle.

» Sire, répliqua la Royne, je demeure
 » pour elle. Dame, reprit Estonne, la
 » vostre bonne mercy; car vous faictes
 » tout pour moy, en m'octroyant la Pu-
 » celle, que je ne sçay comment je le
 » pourray reconnoistre : adonc le noble
 » Roy fiança Priande & Estonne ensemble;
 » de quoy la joye fust moult grande aval
 » la maison «.

Estonne & Priande prirent congé du Roi, de la Reine d'Ecosse, & des Pucelles Blanche, Flamine, Liryope, & Neronne; Blanche, en embrassant Priande, la conjura de donner tous ses soins à la guérison de Lyonel du Glar, qu'elle aimoit tendrement. Lorsque le Chevalier & sa Dame furent au milieu de la forêt des Merveilles, ils rencontrèrent le malheureux taureau à sept têtes, qui, en les voyant, se sauva, & poussa les hurlemens les plus piteux. Priande en fut effrayée; mais d'Estonne la rassura, en lui disant, que ce preux Chevalier, sous sa terrible métamorphose, avoit conservé ce caractère de loyauté qui l'avoit toujours rendu cher à ses compagnons d'armes. Nos Amans continuerent leur route, & parvinrent à la maison du Pénitencier de la Reine Fée, où ils jugerent à pro-

pos de se réposer. Ils ne furent pas peu surpris d'y rencontrer la belle Liryope de Malbranche, cette tendre & fidelle Amante du Tors de Pédrac. Elle leur raconta, qu'ayant appris la cruelle pénitence imposée au Tors, elle avoit supplié la Reine de lui permettre de la partager, & que Lidorie y avoit consenti en ces termes : » Gente Pucelle, par la grande » amour que montrez à Pédrac, les sept » ans de pénitence que luy ay imposés » seront réduits à un, si vous vous vestez pendant un an de la chemise que » vous donneray, & la mettez au coucher du soleil & l'ostez à son lever «. Liryope dit à ses amis, qu'elle avoit accepté cette condition avec joie, & qu'elle s'étoit rendue aussi-tôt à la maison de pénitence, pour partager les ennuis de son Amant. Mais, comme elle achevoit ce discours, elle disparut, & d'Estonne vit le Tors de Pédrac qui lui tendoit les bras. Le soleil qui venoit de se coucher, lui avoit fait reprendre la forme humaine,

Pendant que ces deux amis se faisoient les plus tendres caresses, il virent entrer dans la salle une levrette plus blanche que neige, qui vint flatter Pédrac. » Sire

» Chevalier , & vous , noble Pucelle , dit
 » le Tors , vous véez la belle Liryope
 » ainsi atournée en levrette , cette loyalle
 » Damoiselle m'aide à faire ma péni-
 » tence , car quand je cesse d'être tors
 » (taureau) à sept têtes , elle devient
 » levrette , & cesse de l'être quand je
 » quitte la forme humaine « .

Estonne & Priande admirerent cette preuve de la tendresse de la belle Liryope pour Pédrac ; ils répandirent quelques larmes sur leur sort , & les consolerent par l'espérance qu'il changeroit bientôt ; ensuite ayant pris congé d'eux ; ils se rendirent au Château de Léonnois , où Lyonnel étoit retenu par ses blessures. Grace aux soins & à l'habileté de Priande dans l'art de guérir , il recouvra bientôt la santé. Lyonnel étant parfaitement rétabli , Estonne & sa Maîtresse prirent congé de lui , & se rendirent à Royalville , dont Troylus , frere de Priande , étoit Seigneur ; ils le prièrent d'assister à leurs noces , qui devoient se célébrer au Château des Déserts , qui appartenoit à Estonne.

Les noces furent on ne peut pas plus brillantes ; toute la Chevalerie Angloise & Ecoissoise s'y rassembla , & combattit

avec autant d'adresse que de valeur dans les différens tournois qui furent donnés à cette occasion. Entre les Chevaliers qui s'y distinguèrent, on remarqua sur-tout les Princes Gadiffer & Nestor d'Ecosse, Béthides d'Angleterre & le brave Troylus. Après la cérémonie du mariage, il y eut un superbe festin, qui fut terminé par un bal, après lequel on se prépara à conduire les nouveaux époux à la chambre nuptiale. Mais le lutin Zéphir n'avoit pas décidé que la journée se passeroit sans qu'il eût encore joué quelque tour à son ami Estonne. Il trouva le moyen de le séparer de la compagnie, & l'attira dans un verger, auquel il donna toute l'apparence de l'appartement de Priande. Le lit nuptial, qui faisoit l'ornement de la principale piece, étoit orné de guirlandes de fleurs; mais les rideaux en étoient exactement fermés: l'amoureux époux se mit en devoir de les tirer, & avec d'autant plus d'ardeur, qu'une voix qu'il crut reconnoître pour être celle de Priande l'invitoit à la venir trouver. Il passa la meilleure partie de la nuit en efforts inutiles pour y réussir; & lorsque le jour permit de discerner les objets, il apperçut qu'il

étoit au milieu d'une mare fangeuse.
» Un grand homme noir lui apparut, &
» lui dict : Brave Estonne que fais-tu ici ?
» Il ne t'est meshui besoin de pescher aux
» grenouilles la nuict de tes noces. Et
» quand le Chevalier se ouit ainsi bla-
» sonner, il reconnut Zéphir, & lui
» dict : Ah ! faux traître, qui m'as ainsi
» tollu ma joie, n'attens jamais paix de
» moi ; tu as fait tomber blasme sur
» moi, & chascun dira que n'ai osé
» attendre la noble nuictée. Beau Sire,
» dict le Luycton, savez que je me
» délecte à vous decevoir, mais la fin
» en est tousjours bonne : or sachez que
» par la constellation des planettes qui
» régnt cette nuict, si eussiez cou-
» ché avec vostre femme, eussiez engen-
» dré un hoir qui eust fait blasme à vous
» & à vostre lignée ; mais pour céans, je
» vous donne congié, & vous dis que
» vostre hoir sera le plus saige & plus
» prud'homme de la Grande-Bretagne,
» & qui sçaura le plus de choses futures, &
» rendra à ce pays, qui lors sera mis à
» néant, toute sa noble Chevalerie, &
» de plus vous dis que ce saige homme,
» né de vos veines, fera tant, qu'il vien-

» dra un Roi en Angleterre qui passera en
 » prouesses tous ses voisins. Lors le Luyc-
 »-ton prist congié d'Estonne «.

Cependant toute la compagnie fut étrangement surprise de l'absence d'Estonne. Priande se désoloit, & soit de crainte, d'amour, ou d'indignation, d'abondantes larmes inondoient son visage. Les Dames, dans l'espoir de calmer bientôt sa douleur, se mirent à chercher le fugitif époux. Après bien des peines pour le découvrir, elles l'apperçurent comme il sortoit de la fangeuse mare, & le *gaberent* sur le plaisant lit de noces qu'il avoit choisi : » Et il fut par elles nommé couart » & recréant, qui avoit délaissé celle qu'il » avoit tant aimée. Estonne, se voyant ainsi » blasonné par les jeunes Dames, étoit tout » iré, mais n'osoit faire semblant. Toutes » fois tout en le rigolant, elles le laverent » à la fontaine, car il étoit couvert de » boue; & quand il fust net & clair, sans » avoir égard à la froidure qu'il enduroit, » ces joyeuses Dames prirent des branches à un saulx, & commencerent à » frapper le Chevalier qui n'estoit couvert » que de fins linges tout mouillés, & lui » disoient en le gabant: Fuyez, recréant » Chevalier, allez coucher avec vostre

» femme : n'avez-vous point de vergoi-
 » gne de l'avoir délaissée toute la nuic-
 » tée ? Estonne se voyant ainsi accueilli ,
 » print la fuite vers la chambre de sa
 » Dame , qui avoit issue sur le verger , &
 » tousjours avec grande joie les Dames
 » l'alloient frappant , & entra dans la
 » chambre, puis cria aux Dames : Certes ,
 » Damoiselles , n'y entrez pas , car je ne
 » quiers avoir affaire qu'à une femme ; &
 » ce disant il ferme l'huis , & s'adresse au
 » liêt où gissoit la belle Priande. Cette
 » nuitée fust engendrée celui qui fust
 » chef au saige Merlin , & qui remit la
 » Bretagne en honneur «.

Laissons le brave d'Estonne & son
 épouse Priande s'aimer tendrement , &
 passer ensemble des jours heureux &
 dignes d'envie , & retournons auprès du
 malheureux Pédrac & de sa fidelle compa-
 gne Liryope de Malbranche. Ces infortunés
 Amans depuis six mois subissoient la péni-
 tence que leur avoit imposée la vindicative
 Reine d'Ecosse , lorsque le Roi Perceforest
 obtint de sa belle-sœur la permission de
 faire une visite à son frere Gadiffer le
 méhaigné (bleffé) dans le Château invi-
 sible. Le hasard le conduisit à la maison
 de pénitence , où il rencontra le Tors ,
 qui

qui lui fit part de ses aventures & de la métamorphose de la belle Liryope. Le Monarque Anglois fut touché du fort de ces deux Amans, & promit de s'intéresser en leur faveur auprès de la Reine Fée. Après s'être livré aux transports que fait naître l'amitié, en revoyant un frere qui lui étoit cher, ce fut son premier soin. Gadiffer n'entendit pas sans chagrin le récit des souffrances de ces généreux Amans; il pressa son épouse de les faire finir : mais cette Reine, bonne de cœur, mais sévère par caractère, & d'autant plus impérieuse, que l'étendue de ses connoissances & de son pouvoir lui avoient acquis un grand ascendant sur son époux, ne se rendit qu'aux instances mille fois redoublées des deux freres, qu'elle aimoit tendrement. Enfin, pour les convaincre qu'elle immoloit sa rancune à la satisfaction de faire quelque chose qui leur fût agréable, elle fit en leur présence quelques conjurations; & aussi-tôt on vit entrer dans la salle, où toute cette illustre compagnie étoit rassemblée, Pédrac & la belle Liryope. La Reine leur donna sa main à baiser, & leur reprenant la robe & la chemise fatales : » Vous véez, dist-elle, en s'adressant au Roi Perceforest, que vostre

» priere m'est commandement ; mais ;
 » noble Roi , afin que vous ne pensiez
 » que c'est par haine injuste que ai faist
 » faire si épouvantable pénitence à ce
 » Chevalier , apprenez que ce fust lui qui
 » mena son Seigneur Roi à la chasse dont
 » il retourna affolé , & pour ce ai faict faire
 » au Chevalier telle pénitence , afin que
 » ceux qui en ouïront parler , regardent
 » bien devant eulx en conduisant leurs Sei-
 » gneurs , & par espécial ne les jettent en
 » aucuns périls , pour leur donner dé-
 » duits joyeux. Lors le Tors & Liryope se
 » prosternerent par terre devant le Roi
 » Gadiffer , la Royne Lidorie , & le noble
 » Perceforest , qui les firent lever & les
 » embrasserent moult tendrement ; & le
 » Roi Gadiffer dict , qu'il vouloit que fête
 » & liesse fust à leur bien venue. Lors
 » commença la fête moult grande ; & la
 » Royne , à qui la chose plaisoit , mettoit
 » toutes peines à l'exaucer par ses gracieux
 » enchantemens «. Ce fut au milieu de
 ces plaisirs que Perceforest invita , comme
 nous l'avons vu dans le premier compte
 que nous avons rendu de ces Chroniques ,
 son frere Gadiffer , ses neveux Gadiffer
 & Nestor , & le vaillant Pédrac , à se
 rendre au brillant tournoi qu'il vouloit faire

célébrer en l'honneur du Dieu souverain. On a vu par combien d'exploits les Chevaliers Anglois & Ecoffois s'y distinguèrent, les fêtes qui ensuite furent données pour célébrer les noces des deux Princes d'Ecoffe avec les Pucelles Flamme & Nerone, & celles de Pédrac avec Liryopé.

Le tournoi & les divertissemens qui le suivirent étant terminés, le Tors & d'Estonne prirent congé des deux Rois, & se retirèrent dans leurs petits Etats avec leurs épouses. Comme ces Seigneuries étoient voisines, ces deux amis se visitoient souvent. Priande étoit enceinte. Dès qu'elle sentit les approches de sa délivrance, on ne fait quel pressentiment l'engagea à exiger d'Estonne qu'il fût passer quelques jours auprès de Tors de Pédrac, lui promettant de le faire instruire aussi-tôt du succès de ses couches. Estonne résista quelque temps; mais il aimoit sa femme, & regarda comme une preuve de sa tendresse la priere qu'elle lui faisoit de s'éloigner d'elle pendant ses souffrances. Il partit, & se rendit à Pédracus, ville où son ami Tors faisoit sa résidence, & à son arrivée la belle Liryopé précipita son départ, pour se trouver aux couches de son amie Priande, dans la ville des Deserts.

Le temps de ces couches infortunées ne se fit pas attendre. Priande ressentit des douleurs aiguës, qui firent craindre pour sa vie; mais s'étant un peu apaisées, elle s'endormit. Pendant son sommeil, cette tendre épouse fut tourmentée par le songe le plus affreux. Elle se crut au milieu d'une forêt avec Estonne, & imagina voir un traître Chevalier le percer d'une lance, qui lui traversa le corps de part en part: elle le vit tomber mort, & entendit une voix, qui s'écrioit: » Le traître » Bruyant sans foi a occis le valeureux » Estonne «. Priande se réveille au milieu du trouble affreux qui l'agite, elle crie: » Arrêtez le traître Bruyant, qui a occis » mon mari «. Les Dames qui l'entourent, effrayées de ses cris, tentent tout ce qui est possible pour la rassurer; mais Priande ne cesse de répéter: » Tuez le meurtrier, » le mauvais Bruyant «. Liryope employa son éloquence pour calmer son amie, & la faire convenir de la fausseté des songes. Mais que servent les raisons, lorsque l'esprit est agité par d'aussi terribles secouffes? Priande, regardant comme une vérité tout ce qu'elle avoit cru voir en songe, le raconta à Liryope, & lui dit: » Chiere com- » paigne, mon cœur ne se peut appaiser,

» & même mon fils, qui est renfermé dans
 » mon sein, est courroucé de ce qu'il n'est
 » sur terre, tant il est désireux de venger
 » la mort de son pere; mais pour ce que
 » je scais que ne verrai jamais mon enfant,
 » je vous requieres, chiere amie, que à son
 » naître, vous lui disiez de par moi : Pas-
 » selion, ne oublie de venger la mort
 » de ton pere ». En achevant ces mots,
 Priande expira dans les bras de Liryope.
 L'enfant alors, faisant les plus grands
 efforts, déchira le côté droit de sa mal-
 heureuse mere, & sortit de son corps
 tout armé, c'est-à-dire, ayant dans ses
 mains un arc & une fleche, qu'il ne fut
 pas possible de lui arracher.

Cet étrange spectacle jeta toutes les
 Dames dans le plus grand étonnement :
 mais Liryope, malgré la douleur dans la-
 quelle la mort de son amie venoit de la
 plonger, n'oublia pas de donner à l'enfant
 le nom de Passelion, & de lui recom-
 mander expressément de venger l'affassinat
 de son pere Estonne. L'enfant répondit
 à cet ordre par un cri de fureur, & s'agi-
 tant dans son berceau, & prenant son arc,
 on put croire qu'il se dispoit à s'en ser-
 vir. Tandis qu'on étoit attentif aux dif-
 férens gestes du nouveau-né, on apperçut

dans un des coins de la salle un petit homme vêtu d'une robe brune, qui se cachoit le visage avec son chaperon (c'étoit le lutin Zéphir). Cet inconnu s'approcha du lit de l'enfant, & lui tira les pieds avec assez de force ; mais celui-ci, furieux de ce qui lui arrive, leva un pied & le porte avec tant de violence sur le visage de Zéphir, que le lutin en tombe à la renverse ; mais aussi-tôt il se relève en riant de toute sa force, & disant : » Tu es bien » fils d'Estonne le preux Chevalier, & » bien t'a nommé ta mere en t'appellant » Passelion, car tu passeras le lion en » fierté & en couraige ; ce dict, l'homme, » ou plutôt le lutin, disparut «.

L'enfant Passelion fut remis entre les mains de ses nourrices, & l'on fit avec beaucoup de pompe les funérailles de la malheureuse Priande. Après avoir rempli ces tristes devoirs, Liryope dépêcha un Courrier à Estonne, non pour lui apprendre que son épouse étoit morte, car elle auroit cru lui porter un coup mortel, mais pour l'instruire que sa santé se trouvoit fort altérée, & qu'elle le prioit de ne se point rendre auprès d'elle qu'il n'eût reçu un nouveau message. Cette circonstance nous ramene naturellement à Es-

tonne, dont le triste sort attendrira certainement toute ame sensible.

Il passoit avec son ami Tors les jours entiers à la chasse; mais, au lieu de prendre plaisir à ce délassement, son ame étoit absorbée dans une tristesse qu'il ne pouvoit vaincre. Un jour que, sans aucun dessein formé, Estonne avoit pris ses armes, le hasard le conduisit avec Tors à la fontaine Bouillante, nommée ainsi, parce qu'en effet les eaux en étoient bouillantes, & que dans leur bouillonnement elles laissoient appercevoir des poissons monstrueux. Cette fontaine avoit la réputation d'être funeste à tous ceux qui s'y désaltéroient, mais c'étoit un aiguillon de plus pour les braves Chevaliers du franc Palais, dont le plus grand plaisir consistoit à chercher des aventures, & à les mettre à fin, quelque difficiles qu'elles fussent. Tors veut faire abandonner à son ami ce lieu dangereux, & Estonne se décide à y passer le reste de la journée. Pendant ce débat, ils voient passer une troupe de cerfs & de biches; le Tors les suit, & promet à son ami de venir le joindre vers le coucher du soleil. Estonne, resté seul, s'asseoit sur l'herbe, & se met à réfléchir. Hélas! il ignoroit les propriétés de cette

fatale fontaine , dont les vapeurs avoient
 la vertu d'assoupir tous ceux qui y étoient
 exposés. Le Chevalier ne combat point la
 disposition qu'il sent au sommeil ; ils'y livre
 sans crainte , après s'être débarrassé de ses
 armes. Dans ce moment, le hasard fit passer
 le mauvais Bruyant sans foi, digne fils de
 l'Enchanteur Darnand , qui ne cessoit de
 persécuter les Chevaliers du franc Palais,
 pour venger sur eux la mort de son pere,
 tué par Perceforest : ce monstre voit un
 de ses plus mortels ennemis livré au som-
 meil ; il s'approche de lui , & il lui plonge
 entre les épaules sa lance , dont le fer va
 lui percer le cœur : » Oncques ce loyal
 » Chevalier ne se pût relever , & depuis
 » ne parla , ains rendist son ame sur le bord
 » de la fontaine Bouillante «. Bruyant ,
 fatisfait de la lâche action qu'il venoit de
 commettre , & ne croyant point avoir eu
 de témoin de son crime , se retire secré-
 tement dans son Château de Garande ,
 emportant avec lui l'écu du malheureux
 Estonne : mais un pauvre Ménétrier l'avoit
 vu. Il courut pour donner des secours à
 Estonne , & il faisoit encore des efforts
 inutiles afin de le rappeler à la vie , lors-
 que Pédrac arriva au bord de la fontaine.
 Qu'on se peigne sa douleur , lorsqu'il ap-

perçut son ami baigné dans son sang ! Il apprit avec désespoir, du bon Ménétrier, quel étoit l'auteur de cet odieux forfait, & jura sur son épée que le crime ne demeureroit pas impuni. Tous deux firent un brancart de feuillages, ils posèrent dessus le corps d'Estonne, & le porterent à la ville des Déserts en répandant des larmes sur son sort. Sept Chevaliers se joignirent dans la route à ce triste convoi, & promirent d'appaîser les manes du mort par la plus terrible vengeance : ces Guerriers étoient Lyonel du Glar, Nestor & Gadiffer d'Ecosse, le Chevalier à la belle géante, ceux au dauphin & au griffon, & Troylus de Royalville, beau-frère d'Estonne, dont ils ne voulurent pas quitter les tristes restes.

Liryope, prévenue de leur arrivée, les attendoit à la porte de la Ville, ayant dans ses bras l'enfant Passelion : „ &, dit „ le Romancier, cet enfant, à la vue de „ son pere mort, se détordit & monstra „ une face hideuse, comme s'il sentoît „ déjà la perte de son Seigneur & pere „ Cette action parut si touchante à nos huit Chevaliers, qu'ils renouvelerent leur serment sur le corps même d'Estonne ; & ce fut de là qu'ils prirent le nom des Cheva-

liers de la Vengeance. Après la cérémonie des funérailles, on éleva un superbe tombeau à Estonne sur la principale place de la Ville, & tous les Chevaliers ne tarderent pas à se rendre avec leurs Ecuyers devant le fort Château de Garande, qu'ils tinrent inutilement bloqué pendant neuf mois, comptant pouvoir le prendre par famine. Mais Bruyant avoit prévu ce qui lui arrivoit, & s'étoit pourvu de vivres pour long-temps : d'ailleurs, bien assuré qu'on en vouloit plus à sa vie qu'à ses trésors, il se rioit des vains efforts de ses ennemis, se fiant sur un oracle qui lui avoit prédit que le guerrier qui devoit lui donner la mort étoit encore dans les bras de ses nourrices. Fondé sur cette prophétie, il insultoit sans cesse du haut de ses tours aux Chevaliers du franc-Palais, en les invitant à renouveler leurs tentes, qui ne pourroient durer encore vingt ans.

Cependant le lutin Zéphir, sincèrement affligé de la mort de son ami Estonne, avoit formé le dessein qu'il n'eût d'autre vengeur que son fils; aussi ne le quittoit-il pas, & , couvert de sa *noire capotte*, sous la figure d'un vieillard, chaque jour il s'approchoit du berceau de Passelion, & lui frotoit les

membres avec un baume merveilleux, dont lui seul connoissoit la vertu. Chacune de ces opérations faisoit croître en une nuit cet enfant, comme s'il eût eu trois mois de plus, de sorte qu'au bout d'un an, il paroissoit en avoir cinq, parloit bien, & developpoit déjà son caractère fier & opiniâtre. C'étoit le temps que le lutin Zéphir avoit fixé pour la réussite de son projet. Il va trouver les Chevaliers de la Vengeance, au camp devant le Château de Bruyant, & leur dit :

» Si vous advertis que je suis maître Zéphir, qui suis moult dolent de la mort de Estonne ; mais advenir convient ce qui est ordonné. Si veulx bien vous dire que jamais ne viendrez à chef de votre intention, si ne faictes venir l'enfant Passelion à ce siège, & si ainsi le faictes, vous verrez ce qu'il en adviendra, car à ce ne faudray au jeune enfant, ainsi qu'il ait avecque lui l'arc & la sagette qu'il apporta du ventre de sa mere «.

Le conseil du lutin fut suivi ; plusieurs Chevaliers, à la tête desquels se mit Troylus, se rendirent à la Ville des Deserts ; & Troylus s'étant approché du berceau de l'enfant, lui dit : » Passelion,

» venir vous convient venger la mort de
 » Monseigneur vostre pere ; & quand
 » l'enfant l'eut entendu , il commença à
 » rire , en levant les bras à son oncle ,
 » & soy étendant si très - fort qu'il pensa
 » rompre une ceinture de foye , par la-
 » quelle le tenoit la Dame Liryope «.
 L'enfant fut placé sur un char avec son
 arc , ses fleches & ses nourrices , & ainsi
 conduit au camp des Chevaliers , où
 son arrivée parut une espece de fête triom-
 phale , car on ne cessoit d'y répéter :
 » Passelion , tu sois le bien venu , car à
 » ceste fois sera mis à mort le traître
 » Bruyant qui a meurdry ton loyal pere
 » Estonne «.

Bruyant , de la terrasse de son Châ-
 teau , entendoit tous ces cris de joie , &
 rioit de ce que ses ennemis faisoient dé-
 pendre le terme de sa vie , de la valeur
 d'un enfant d'un an. Mais cet enfant
 étoit protégé par le lutin Zéphir , & par
 une savante Magicienne , maîtresse du
 lutin ; ainsi il ne pouvoit que faire des
 choses merveilleuses.

Quelques jours après l'arrivée de Pas-
 selion au camp , il s'y présenta une Pu-
 celle avec deux Nains , chargés d'un cof-
 fret. Elle salua poliment les Chevaliers ,

de la part de la Fée Morgané, bonne amie du lutin Zéphir, & remit le coffret & une clef d'or à Troylus de Royalville, l'assurant que dans ce coffre il trouveroit une armure destinée pour Passelion, que la Fée recommandoit qu'on fit promptement Chevalier. Elle désigna Lyonnell pour lui donner l'accolade, & prit aussi-tôt congé des braves Chevaliers, qui ne voulurent pas retarder d'un instant cette importante cérémonie, & qui décidèrent qu'elle se passeroit au milieu du camp, & sous les yeux même du méchant fils de l'Enchanteur Darnand. Elle est assez singulière pour que nous la rapportions dans les propres termes de l'Auteur.

» Troylus ouvrit le coffret, & y vit
 » un brevet, qui apprenoit ce que chas-
 » que Chevalier devoit vestir à l'enfant.
 » Troylus tira d'abord du coffre la che-
 » mise & les braves d'ung jeune enfant
 » de telle grandeur comme il convenoit
 » à Passelion. Ceci, disoit le brevet, doi-
 » vent luy vestir les nourrices. Troylus
 » les montra à ses compagnons, qui en
 » firent de bons ris à cause de la péti-
 » teur des braves; puis vint le hocquetin,
 » que devoit lui vestir le Chevalier à la

» belle Géante ; puis un haultbert de fin
 » argent , que l'on remit pour l'enfant
 » au Chevalier au Griffon ; la chausse
 » de haultbert , dont les mailles estoient
 » de fin argent , devoit estre présentée
 » par le vaillant Nestor ; les éperons de
 » fin or devoient estre chauffés à l'enfant
 » par le Tors de Pédrac , l'épée qui avoit
 » un pied & demi de long , tant riche-
 » ment estoffée , lui devoit ceindre son
 » oncle Troylus de Royalville ; le heaulme
 » de fin or , enrichi de pierreries , lui de-
 » voit affubler le Chevalier au Dauphin ;
 » l'écu au champ d'or , représentant un
 » guerrier armé de toutes pieces , & un
 » lion d'azur , tenant un épée en sa
 » griffe dextre ; cet écu lui pendra au
 » col Gadiffer d'Ecosse. Plus n'y avoit
 » au coffre que ung brevet , qui disoit :
 » Le preux Lyonnel donnera l'accolée à
 » l'enfant , car de meilleur Chevalier né
 » la peut-il recevoir « .

Lorsque la cérémonie commença , le
 jeune Passelion donna les marques de la
 plus grande joie : ses nourrices lui vêt-
 tirent la chemise & les brayes , & cha-
 que Chevalier lui attacha une piece de
 son armure , ainsi qu'il avoit été ordonné
 par la Magicienne : mais quand ce vint

à lui chauffer les éperons d'or, le Tors fut obligé de le prendre sur ses genoux; ce qui fit beaucoup rire l'assemblée; puis Troylus, comme son parrain, le présenta à Lyonnel, qui dit: » Certes volontiers » le ferai Chevalier, & haussa la main » dextre, & ferit sur le col de l'enfant, » en disant: Gentil Passelion, Chevalier » soyez. Quand Passelion eust reçu l'ac- » colée, qui luy fist douloir le col par la » pesanteur du coup, il se print à se » courroucer, lors tira son épée, & en » ferit le preux Lyonnel sur le genoux, » car plus avant ne put il atteindre, en » lui disant, vous estes outrageux de m'a- » voir ainsi feru ». Ce petit mouvement de colere fit grand plaisir aux Chevaliers de la vengeance; cependant Troylus crut devoir modérer ce feu: mais l'enfant, piqué de sa leçon, pour y répondre, lui porta un coup du plat de son épée sur le bras, & chaque Chevalier qui s'avisa de le plaisanter, reçut en récompense quelques *horions*; » enfin, Gadiffer d'E- » cosse, en lui pendant l'écu au col, luy » dist: Passelion, dans ce nouvel état, » soyez preux, & ne faictes ni ne souf- » frez de laschetez; & en disant ce, il » print ung bâton, en ferit l'écu du

» petit Chevalier. Quand l'enfant se sen-
 » tit ainsi feru , il repart : Certes je ne
 » peulx endurer coups sans les rendre ;
 » lors ferit Gadiffer de son épée , & cou-
 » pant ses vestures , il fist jaillir le sang
 » de son bras. Quand les nobles Cheva-
 » lieres veirent le hardement du petit
 » Passelion , ils en demenerent grande
 » joyeufetez , & s'écrierent qu'il estoit
 » moult fier , & seroit grand person-
 » naige «.

Telle fut la cérémonie de la reception du fils d'Estonne dans l'ordre de Chevalerie. Il ne s'en rencontre point de semblable dans aucun Roman , & Passelion est le premier qui ait reçu l'accolade dans un âge aussi tendre.

Pendant que les huit Chevaliers de la vengeance s'appliquoient à instruire leur nouveau compagnon dans l'art de décocher des fleches , le temps fixé pour la punition de Bruyant arrivoit , & l'on vit un soir le bon lutin Zéphir descendre sur un nuage au milieu du camp. Il ordonna aux Chevaliers de s'assembler tous devant la porte du Château assiégé ; & à minuit , ayant excité une furieuse tempête , la foudre brisa les ponts-levis , & consuma la porte. Alors , Zéphir , prenant Passelion dans
 ses

ses bras (& l'on doit remarquer qu'il étoit à cheval), il le transporta dans la cour du Château. L'orage avoit fait fuir Bruyant au haut de sa principale tour; mais quand le jour commença à paroître, il vit avec effroi tous ses ennemis dans sa cour, qui excitoient le jeune Chevalier à venger la mort de son pere: cependant, assuré de la bonté de sa forteresse, il ne croyoit pas devoir craindre beaucoup une poignée de gens, qui n'avoient pour Chef qu'un enfant; & dans cette persuasion, il ne craignoit pas de les plaifanter sur les efforts impuissans qu'ils alloient faire pour le joindre au haut de sa tour. Passelion, irrité de ces insultes, propose au Tyran de descendre, & de venir vider leur querelle par un combat: celui-ci s'y refuse; & l'enfant alors devenant furieux, lui décoche une fleche, qui lui perce le cœur. Le corps du traître Bruyant, affaissé par son propre poids, tombe par un des creneaux de la tour, est reçu sur les épées des huit Chevaliers de la Vengeance, & reste ainsi suspendu en l'air.

Ce fut ainsi que se trouva vengée la mort du brave Estonne. Le Château de Bruyant fut donné aux nourrices de Pas-

selion, qui, après ce brillant exploit, disparut par enchantement. La Fée Morgane, ayant voulu prendre soin de son éducation, le fit élever dans son Palais, avec son cousin Benucq, fils de Troylus & de la belle Zélandine, qui, comme nous le rapporterons dans l'Histoire de Lyonnel, le conçut pendant un sommeil profond.

Les Chevaliers de la Vengeance, après avoir terminé glorieusement cette petite guerre, se rendirent à la Ville de Pédrac, où Liryope & Zélandine avoient préparé des fêtes brillantes pour les recevoir. Ils y restèrent peu de temps, car le Tors & Liryope ayant formé le dessein d'aller se fixer dans la forêt Carbonniere, dont Alexandre les avoit fait Souverains, ils voulurent les y suivre. On s'embarqua, & l'on arriva heureusement à la Ville de Nerves, alliée des Anglois, où l'on passa quelque temps dans les fêtes & les festins; ensuite cette illustre Compagnie conduisit Liryope & le Tors son époux, dans la Capitale de leurs Etats. Après y être restés plusieurs mois, ils prirent congé d'eux, & retournerent en Angleterre.

Ces bons Souverains s'appliquèrent à civiliser leur nouveau peuple, & passèrent heureux & tranquilles une longue suite d'années : mais leur félicité fut troublée par l'arrivée des Romains. Ces injustes Conquérans, après avoir fait de la Grande-Bretagne un vaste désert, vinrent attaquer la Ville de Nerves, qui depuis long-temps leur résistoit, & faisoit l'objet de leurs désirs. Le Tors courut au secours de ses alliés avec toutes ses forces; mais il ne put que retarder leur perte : il périt avec eux, & ses Etats devinrent la proie du vainqueur. Liryope se sauva en Angleterre avec ses enfans; tout y étoit dans la confusion, & elle erra dans les forêts de ce Royaume, sans savoir où se fixer. Heureusement que la Reine Fée, dont il est tant parlé dans cette Histoire, eut pitié de ses malheurs : elle l'attira dans la forêt des Merveilles, & y rétablit pour elle cette ancienne maison, nommée *l'Hostel du Pénitencier de la Royné de Faërie*. On se souvient que ce fut dans ce lieu où le Tors étoit devenu taureau à sept têtes, & Liryope levrette blanche, pour accomplir leurs deux années de pénitence.

S ij

Liryope & ses enfans vécutent paisiblement dans cette retraite; & lorsque la Chevalerie fut rétablie dans la Grande-Bretagne, les fils de Tors furent chercher des aventures, & leurs sœurs épousèrent Utran & Sanguin, fils du jeune Gadiffer d'Ecosse & de Flamine d'Irlande.



AVENTURES de Lyonnell du Glar, qui fut par ses prouesses Roi de Léonois, & de son compagnon Troylus de Royalville, Chevaliers du franc Palais; second Epifode du Roman de Perceforest.

Nous avons vu dans l'extrait du Roman de Perceforest, que Lyonnell du Glar fut chargé du gouvernement de l'Ecoffe pendant le long séjour qu'après sa blessure le Roi Gadiffer fit au Château des Fées. Ce brave Chevalier se signala sur-tout lors de l'invasion des Grecs, envoyés par Antipater, successeur d'Alexandre, pour conquérir la Grande-Bretagne, & il tua de sa main Juvenispater leur Général. Ces belles actions tiennent à l'Histoire de Perceforest & de son frere Gadiffer; mais il y en a d'autres dans le Roman qui ont plus particulièrement rapport à notre Héros, & ce sont celles-là qui forment au Roman de Perceforest un Epifode que nous croyons aussi capable que celui d'Estonne d'amuser & d'intéresser nos Lecteurs.

LYONNEL, après la défaite des Grecs, songea à rebâtir Royalville, qu'ils avoient détruite; il employa tant d'ouvriers, qu'en moins d'une année elle fut achevée, encore plus grande & plus superbe qu'elle

S iij

ne l'avoit été précédemment. Les anciens habitans s'étoient emparés de toutes les armes des Grecs, dans la bataille qu'ils leur avoient livrée; ils prirent goût au métier de la guerre, & plusieurs d'entre eux devinrent de vaillans Chevaliers. Ceux-ci, par leurs exemples, firent naître dans le cœur de leurs fils l'amour & le désir de la gloire. Le jeune Troylus, frere de la belle Priande, fut un de ceux qui se distinguèrent le plus dans les différens tournois qui se donnerent à l'occasion du rétablissement de Royalville. Il mérita d'être fait Chevalier par Lyonnel; & devint son compagnon d'armes.

Dans la déroute des Grecs, & lorsqu'ils se rembarquoient avec précipitation, il étoit resté sur le rivage un de leurs Pilotes, percé de coups, & dans un état qui faisoit désespérer pour sa vie. Lyonnel ordonna qu'on en prit soin, & les Myres (Médecins) réussirent à guérir ses blessures. Ce Grec, nommé Nabin, étoit fort expert dans l'art de la navigation; il s'attacha par reconnoissance à son bienfaiteur; qui lui assigna quelques portions de terre sur le bord de la mer, & le chargea de la construction de plusieurs navires, qui seroient toujours prêts à partir au premier ordre.

Comme Royalville étoit située assez proche de la plage où Nabin faisoit sa demeure, les habitans de cette Ville apprirent de lui l'art de naviguer; & c'est de cette époque que les Bretons doivent partir pour fixer le commencement de leur marine, & de la gloire qu'elle leur a acquise.

Notre Héros, voyant l'Ecosse paisible, & ayant établi de sages loix dans sa nouvelle Ville, & nommé pour la gouverner en son absence le brave Claudius de Carleir, entreprit de découvrir ce fameux Château des Fées, où la Reine Fée cachoit à tous les yeux son époux Gadiffer, depuis la terrible blessure que ce Prince avoit reçue en chassant un sanglier. La Reine publioit que sa guérison dépendoit du long séjour qu'il feroit dans ce Château, qu'on savoit seulement être situé dans la forêt des Merveilles, mais qui avoit jusque-là échappé à toutes les recherches des Chevaliers Ecossois. Lyonnel, suivi de son Ecuyer Glamides, se rendit dans cette forêt. Après une assez longue marche, il arriva près d'une fontaine, environnée d'arbres touffus, qui y entretenoient, lorsque le soleil étoit au plus haut de sa course, une fraîcheur délicieuse. Deux Dames voilées s'y repositoient, mais

il ne put distinguer aucun de leurs traits. L'une seulement, à sa taille haute & majestueuse, à son maintien grave & noble, lui sembla une Dame de *royal lignage*. Il la considéroit, lorsqu'en jetant les yeux sur la fontaine, il apperçut trois jeunes Pucelles qui s'y baignoient. On ne nous peint pas plus belles les Nymphes de la fuite de Diane, ni celles de la Déesse Vénus. Cependant Lyonnel en remarque une qui lui paroît l'emporter sur les deux autres, & celle-là seule fixe toute son attention. Persuadé qu'il ne peut être découvert, il se glisse doucement à travers les feuillages; il retient son haleine, & tandis qu'un feu subtil agite tous ses sens, il demeure immobile, & dévore des yeux toutes les beautés de ce charmant objet; mais bientôt l'admiration fait place aux sentimens de l'amour le plus passionné. Tel étoit l'état contraint & agité de notre Chevalier, lorsque deux jeunes Jouvenceaux sortirent du bois, tenant chacun un épervier sur le poing. Ils prièrent poliment Lyonnel de se retirer, & de se garder d'inquiéter les Pucelles qui prenoient le plaisir du bain: » Beaulx enfans, dit Lyonnel, tout ainsi que l'aimant attire le » fer, qui n'a pouvoir de soi défendre, » tout en icelle maniere la beaulté que

» je voi en l'une de ces Pucelles me at-
 » trait à elle sans que je y puisse résister, si
 » ne m'en sachez mal gré. Par l'ame de
 » mon pere, reprit le plus fier des Da-
 » moisels, si je étois Chevalier, bien vous
 » apprendrois à être courtois envers les
 » Pucelles, & ne pas les troubler dans
 » leurs secrets déduits ». Le Damoiseil
 continuoit encore ses menaces, lorsque
 trois Chevaliers armés, qui en avoient
 entendu une partie, se présentèrent de-
 vant Lyonnel, & lui proposerent le combat.
 Jamais Lyonnel ne s'étoit laissé provoquer
 en vain, & ce moment fut l'unique de
 sa vie où il balança s'il se mesureroit contre
 un ennemi audacieux. L'honneur l'em-
 porta sur l'amour qui venoit de naître en
 lui, & sur le plaisir de s'occuper d'un objet
 charmant : il fondit avec fureur sur ses
 adversaires, les renversa tous trois, & sans
 s'informer qui ils étoient, ni s'ils avoient
 reçu quelques blessures, il se rapprocha
 de la fontaine ; mais, pendant le combat,
 les Pucelles & les Damoiseaux s'en étoient
 éloignés. Désespéré de sa mauvaise for-
 tune, il veut s'en prendre aux Chevaliers
 qu'il vient d'abattre ; il retourne sur ses
 pas, & ne retrouve ni cavaliers, ni che-
 vaux : cependant l'herbe froissée lui indi-

que la route qu'ils ont prise ; il la suit , s'avance précipitamment à travers la forêt , & revoit d'abord d'assez loin les charmantes Pucelles : il s'approche , & en fixant celle qui l'a charmé , il se confirme dans l'idée qu'elle est la plus belle des trois , & même qu'aucun objet sur la terre ne peut lui disputer le prix de la beauté. Un coup d'œil , que cette aimable inconnue jeta sur lui , comme il étoit prêt de l'atteindre , acheva de l'enchaîner , & il fit intérieurement serment qu'il n'auroit jamais d'autre Dame de ses pensées. Il alloit le lui déclarer , en se jetant à ses pieds , lorsque tout à coup les trois Pucelles disparurent à ses yeux ; au lieu d'elles , il vit à la même place un vénérable vieillard qui lui adressa ces paroles : » Chevalier , où vas-tu ? Que quiers-tu ? pour voir à plain ce que tu désire , te faut avoir le chief du Géant aux crins dorés « . Cet avertissement fut un ordre pour notre amoureux Chevalier ; il proteste qu'il accomplira la volonté de sa Dame : mais , aussi imprudent que tous les autres Héros de la Chevalerie , il laisse partir le vieillard , sans s'informer de lui quel est ce Géant aux crins dorés , & où il peut le rencontrer.

Indifférent sur la route qu'il doit prendre, & se confiant à sa bonne fortune, Lyonnel traverse, à plusieurs reprises, toute la forêt des Merveilles. Il livre un grand nombre de combats à des Chevaliers Bretons, ses amis, ses compagnons d'armes, mais qu'il ne reconnoît qu'après les avoir vaincus. Ces prouesses le chagrinoient plus qu'elles n'étoient capables de le satisfaire. Une aventure plus agréable ranima les espérances de notre Chevalier. Une Demoiselle vint le saluer de la part de la Pucelle qu'il avoit vue dans le bain, & lui remit, » comme à la fleur de » prouesse, un écu vermeil, où le chief » du Géant aux cheveux dorés étoit » représenté, & au côté droit de l'écu » étoit le portrait de la belle Blanche, » Princesse d'Ecosse, avec son nom ». C'étoit cette Pucelle que Lyonnel avoit vue dans la fontaine, & dont il étoit devenu éperdument amoureux sans la connoître. Transporté de joie & d'amour, il fit remercier sa Dame du beau don qu'elle venoit de lui faire, & protesta qu'il ne cesseroit pas ses courses, qu'il ne fût parvenu à remplir ses desirs. En effet, accompagné de son seul Ecuyer Clamides, il parcourut tous les déserts de l'Ecosse,

où vingt fois ils furent exposés à mourir de soif & de faim. Le hasard les conduisit enfin dans le Royaume des Etranges-Marches ; mais ils n'y trouverent aucuns secours. Ce pays , depuis quarante ans , étoit ravagé par un lion & une lionne qui avoient dévoré la plus grande partie des habitans ; le reste avoit pris la fuite , pour se dérober à un semblable malheur. Le Roi & la Reine de cet Etat dévasté se tenoient renfermés dans un Château , d'où ils ne sortoient qu'avec précaution , dans la crainte d'être surpris par ces bêtes féroces.

Lyonnell ignoroit toutes ces particularités. Le hasard le conduit sur une montagne où les lions avoient leur caverne : il est attaqué par ces animaux furieux , qui veulent se jeter sur lui ; mais il se défend avec tant de force & d'adresse , qu'il parvient à tuer le lion & la lionne. Une des griffes du premier s'étoit attachée si fortement à l'écu du Chevalier , qu'il fallut couper la patte de l'animal , & cette griffe resta toujours depuis sur l'écu.

La fatigue que Lyonnell venoit d'essuyer dans ce combat , ne l'empêcha pas de gravir jusqu'au haut de la montagne , & de pénétrer dans le repaire de ces animaux :

il y trouva deux jeunes lionceaux ; l'un fut mis à mort par notre Héros ; mais l'autre » vint s'humilier devant lui , & com- » mença à plorer si tendrement , selon sa » nature , & lui va lécher les mains ; si » grand pitié en eut Lyonnell , qu'il lui » fit grace , & l'emporta dans ses bras » hors de la caverne «.

Cependant notre Chevalier avoit reçu quelques blessures , & perdoit beaucoup de sang : Clamides l'étancha de son mieux , & mit le premier appareil sur ses plaies ; mais prévoyant que son Maître ne pourroit soutenir la fatigue du cheval , il s'avisa de lui composer un lit de branches d'arbres , sur lequel il le coucha , & plaça son écu à ses pieds avec les têtes des deux lions qu'il avoit coupées ; ensuite , ayant attelé le cheval de Lyonnell & le sien à cette espece de voiture , il prit la route qui lui parut la moins embarrassée , dans l'espoir qu'elle les conduiroit à quelque habitation. Ils arriverent heureusement en peu d'heures devant la porte du Château du Roi des Etranges-Marches. Notre Chevalier fut reçu par ce petit Souverain comme le libérateur du pays : la Reine prit soin elle-même de ses bles-

fures, qui, après quelques mois, furent entièrement guéries.

Le séjour que Lyonnel fit dans ce Château, lui donna la satisfaction de voir les pauvres habitans du pays revenir à leurs cabanes; il fut sensible aux témoignages qu'ils lui donnerent de leur reconnoissance, & partit comblé des bontés & des assurances d'amitié du Roi & de la Reine. Comme il ne suivoit point de route déterminée, il arriva avec son Ecuyer & son jeune lion, qui avoit pris pour lui le plus singulier attachement, aux environs de Royalville. Lyonnel y rencontra le Grec Nabin, ce fameux Pilote, à qui il avoit accordé une habitation sur les bords de la mer. Nabin reçut son bienfaicteur avec joie; & apprenant qu'il cherchoit la demeure du Géant aux crins dorés, il lui apprit qu'il la connoissoit, & se chargea de le conduire dans l'Isle dont ce monstre étoit le Seigneur; mais en même temps il l'avertit de tous les dangers qu'il auroit à courir avant de mettre cette aventure à fin.

Les représentations du Pilote ne purent dissuader Lyonnel d'exécuter les volontés de sa Dame, & d'ailleurs aucuns périls

n'étoient capables de l'effrayer. Nabin, par son ordre, prépara promptement une petite nef, où il entra avec son Ecuyer & son lion; mais à peine avoient-ils gagné la pleine mer, qu'un terrible coup de vent les jeta près de l'Isle du Serpent. On la nommoit ainsi, parce qu'elle ser-voit de retraite à un serpent ailé d'une grosseur prodigieuse, qui inquiétoit beaucoup les Navigateurs, & souvent en-levait quelques-uns de dessus leurs vais-seaux. Lyonnel résolut de tuer cet animal, & regarda cette entreprise comme digne de son courage, puisqu'elle seroit utile à l'humanité. Il se fit descendre seul dans l'Isle, & livra un long & périlleux com-bat au serpent, qui enfin périt sous les coups de ce brave Chevalier. Dès qu'il fut mort, tous les Matelots & le Pilote Nabin descendirent dans l'Isle, & félici-terent le vainqueur, prirent ensuite le ser-pent, & le suspendirent au haut d'un grand mât, pour instruire les Navigateurs qu'ils pouvoient maintenant sans danger aborder cette côte. Clamides, toujours attentif à conserver toutes les preuves des grandes prouesses de son Maître, coupa les jambes du serpent, & les attachâ à l'arçon de la selle, avec les deux têtes de lion.

Après cette victoire, Lyonnal se rembarqua, & au bout de quelques jours d'une navigation pénible, l'on aborda à l'Isle du Géant. Le vaisseau fut caché derrière un rocher, & le Chevalier & Clamides descendirent seuls dans l'Isle, & entrèrent dans une prairie, d'où l'on voyoit distinctement un vieux Château qui étoit la demeure du Géant. En suivant le cours d'un petit ruisseau, ils virent deux femmes assises à l'abri d'un buisson, & comprirent, à leurs gestes, qu'elles s'entretenoient ensemble avec assez de vivacité. Le Chevalier, curieux de savoir le sujet de leurs discours, se glissa doucement derrière elles, & se plaça de façon qu'il ne perdit rien de ce qu'elles se dirent : » N'est-il pas » bien cruel, disoit celle qui paroissoit » être la Maîtresse, & qui étoit une » Géante, belle encore, mais un peu sur » le retour, n'est-il pas bien outrageant » de me voir ainsi abandonnée pour ma » fille ? Oui, Hémine, il m'a menacée » de me faire mourir, si je m'opposois à » son brutal amour. Tu me connois, je » suis extrême dans mes passions : je dé- » vorerois plutôt le cœur de ma fille que » de souffrir qu'elle prît ma place dans » celui de son père & mon époux. Si je » ne

» puis prévenir mon outrage , je saurai
 » le venger en faisant périr les coupables « .
 Pendant que la Confidente employoit toute
 son éloquence pour persuader à sa Maî-
 tresse qu'elle devoit attendre du temps
 quelque soulagement à ses chagrins , Lyon-
 nel se présenta devant la belle éplorée ;
 il lui offrit tous les services qui pouvoient
 dépendre de lui. » Hélas ! lui répondit la
 » Géante ; le seul bien que je souhaite est
 » le retour de la tendresse de mon époux ,
 » & ce bonheur , il n'est pas en votre
 » pouvoir de me le faire goûter. D'ailleurs
 » ma vie est menacée par l'ingrat , & s'il
 » a décidé de me sacrifier à son inces-
 » tueux amour , sa force , supérieure à
 » tout , ne lui fait redouter aucun Che-
 » valier , quand même il s'en trouveroit
 » qui osât prendre ma défense « . Elle lui
 apprit ensuite qu'elle étoit l'épouse du
 Géant aux crins dorés , & l'invita à se
 retirer , dans la crainte qu'étant apperçu
 par son mari , il ne fût précipité avec son
 compagnon dans un noir cachot.

Cette nouvelle combla de joie Lyon-
 nel , dont les courses avoient pour but
 la rencontre du Géant. Il crut qu'en
 flattant la douleur de sa femme , il pour-
 roit être introduit dans le Château ; &

cet expédient lui réussit. La Géante, que son infortune rendoit sensible, & sans doute peu accoutumée à trouver des consolateurs, cacha le Chevalier & son Ecuyer dans la piece la plus reculée de son appartement, où le Géant n'entroit jamais. Après le récit douloureux des mauvais traitemens qu'elle éprouvoit de la part de son époux depuis six mois, & auxquels Lyonnel feignit de prendre part, elle le conduisit avec Clamides dans la chambre de Galantine, qui dans ce moment dormoit profondément. Cette jeune personne n'avoit encore que dix ans ; mais sa taille & ses traits étoient déjà formés, & l'on n'auroit pas craint de se tromper en la prenant pour une beauté de dix-huit ans. Cette visite n'interrompit pas le sommeil de Galantine, & le Chevalier & la Géante sortirent avant qu'elle fût réveillée : mais Clamides, qui avoit trouvé à son gré les appas de la Pucelle, resta dans la chambre, sans qu'ils s'en apperçussent. Le galant Ecuyer attendit que le sommeil de Galantine fût dissipé. Quoique surprise de voir un inconnu si près d'elle, elle écouta avec intérêt les tendres propos qu'il lui tint, & prit plaisir à ses caresses. Ce tête à tête,

dont nous voilons les suites peu modestes, fut interrompu par un Messager du Géant, qui, ne pouvant se passer de voir sa fille, lui ordonnoit de le venir trouver dans son jardin. Elle quitta avec chagrin son nouvel ami, mais elle crut devoit obéir à son pere. Le Géant la voyant arriver, » se print à lui dire : Galantine, belle » fille, ne puis être joyeux sans vous voir, » quand serez grande, ne nous quitterons » plus, & serez ma mye. L'enfant qui » ne saveit dire fors ce qui mieulx lui » plaisoit, répondit, Syre, ne veulx plus » être votre mye, car en ay trouvé ung » plus bel & plus jeune que vous ». A ce propos, le Géant entra dans une grande fureur ; & , pour l'appaiser, sa femme fut obligée de lui découvrir qu'elle avoit donné retraite dans le Château à un Chevalier & à son Ecuyer. Le Géant voulut les voir, & la Géante ne put se dispenser de les lui présenter.

Lyonnell ne fut point déconcerté à la vue du Géant. Il lui avoua avec la franchise si fort en recommandation parmi les preux Chevaliers, qu'il n'étoit venu dans son Isle que pour conquérir ses cheveux dorés, & les offrit à une Dame de haut lignage qui désiroit les posséder. Le

T ij

Géant rit beaucoup du dessein du Chevalier & consentit à jouter contre lui, aux conditions que s'il étoit vaincu, il lui abandonneroit sa belle chevelure, mais en lui déclarant aussi que s'il étoit vainqueur, il seroit employé aux plus vils fonctions de sa cuisine. Lyonnel se soumit à cette loi, & ce fut dans la grande salle du Château que le prix des cheveux dorés fut disputé. Le Géant les défendit avec autant de force que de courage; le Chevalier mit plus d'adresse dans ses attaques, & autant de valeur dans ses défenses; enfin le Géant, lorsqu'il croyoit renverser son ennemi, fut renversé lui-même, & aussi-tôt Lyonnel tirant son épée, s'en servit pour lui séparer la tête du corps.

Dans les dispositions où nous avons vu la Géante, on peut bien se persuader qu'elle ne donna pas beaucoup de larmes à la mort de son époux. Les sujets du Tyran ne le regretterent pas davantage, & prêterent avec joie serment de fidélité à sa fille Galantine, qui promettoit d'être aussi belle qu'avoit été sa mere, & dont la vivacité des passions commençoit à se développer. La preuve que nous en pouvons donner, c'est qu'elle raconta naïve-

ment à sa mere tout ce qui s'étoit passé dans son tête à tête avec Clamides, & qu'elle le lui demanda pour époux. Il auroit été difficile de résister aux instances de la jeune personne. Les noces de l'Ecuyer & de Galantine se célébrerent aussitôt que Lyonnel eut fait Clamides Chevalier; & ces époux vécutent long-temps heureux. Ils eurent trois fils, qui devinrent de vaillans Chevaliers, & deux filles d'une grande beauté, & qui attendirent le choix de leurs parens pour être pourvues.

Lyonnel, ayant pris congé des jeunes époux & de la bonne Géante, fut retrouver son navire derriere la roche où il avoit été caché. Il aborda bientôt sur la côte de Royalville, & demeura quelques jours dans l'habitation du Pilote Nabin, pour se reposer; mais l'impatience de découvrir le lieu qu'habitoit la Dame de ses pensées, & de mettre à ses pieds les témoignages de sa valeur & de son amour, lui fit abandonner cette retraite. Il prit pour Ecuyer, Castor, fils de Nabin, & fit mettre dans un sac la tête du Géant: celles du lion & les pieds du serpent, furent pendus des deux côtés de la selle, & l'on voyoit

sur l'écu de Lyonnell la griffe du lion qu'il avoit vaincu le premier. Le jeune lion, devenu grand, le suivoit à pied, comme un chien fidele. Ce fut dans cet équipage qu'il entreprit de faire ses recherches.

Cependant Troylus marchoit sur les traces des plus fameux Chevaliers Bretons, & l'on parloit avec éloge de ses prouesses. Au milieu de ses courses, le hasard le conduisit au Château d'Erain, où l'on voudra bien se rappeler qu'étoient retenus prisonniers les douze Chevaliers aux vœux. Il les combattit tous; mais ces braves Guerriers, qui ne pouvoient être abattus que par Pelcon des Mares, eurent l'avantage sur Troylus: ce jeune Chevalier en eut quelque dépit; mais il se vengea de sa défaite, sur plusieurs autres Chevaliers, qui furent forcés de lui céder la victoire. Plein de respect pour les Dames, il en étoit le défenseur zélé, & il le montra en beaucoup d'occasions. Une Demoiselle charmante dut à sa valeur, la vie & son honneur, que quatre Chevaliers felons vouloient lui ravir. Cette Pucelle appartenoit à la Princesse Blanche d'Ecosse, & cherchoit Lyonnell du Glar, pour le féliciter de la part de sa Maî-

treffe, sur la gloire qu'il venoit d'acquérir. La Messagere raconta à Troylus le sujet de son ambassade, & le jeune Chevalier fut ravi d'entendre le récit des belles actions d'un ami qu'il chériffoit tendrement. S'étant séparé de la Demoiselle, il se proposa de chercher Lyonnell, & ne tarda pas à le rencontrer. Le bon Chevalier dormoit tranquillement à l'ombre d'un alifier, sous la garde de son lion. Troylus ne voulut point interrompre son sommeil, & se tint à quelque distance de lui. Il vit avec surprise le lion tracer un cercle autour de son Maître, & se coucher à ses pieds. Lorsque Lyonnell se réveilla, il reconnut son ami, & courut se jeter dans ses bras. Ils se conterent réciproquement leurs aventures, & Lyonnell fut enchanté d'apprendre que la beauté pour laquelle il avoit affronté tant de périls, & fait tant d'exploits brillans, en étoit instruite.

Comme les deux Chevaliers examinoient le cercle tracé par le lion, Lyonnell fit part à son ami d'un songe qu'il avoit eu. » Je croyois être, lui dit-il, au milieu d'une plaine : je vis mon lion tracer autour de moi un grand cercle, & j'imaginai l'entendre parler, & me

T iv

» dire très - distinctement : Dans ce lieu
» même bâtis un superbe Châstel &
» une belle Ville , parce que dans cet
» endroit tes désirs seront satisfaits , &
» que tu y épouſeras la Dame de tes pen-
» ſées. Les songes , lui dit Troylus , ne
» ſont ſouvent que les enfans de notre
» imagination ; mais celui-ci porte un
» caractère de vérité , qui m'engage à y
» ajouter foi : je me charge de la conf-
» truction du Châstel & de la Ville ,
» & j'aurai ſoin de peupler cette dernière
» d'habitans courageux , qui ſe rendront
» dignes du Maître auquel ils auront le
» bonheur d'appartenir. Je ne demande
» qu'un an pour accomplir ma promeſſe ,
» & je vous donne ici rendez - vous
» au bout de ce temps «.

Les deux Chevaliers ſe ſéparèrent :
Lyonnel rentra dans la forêt des Mer-
veilles , toujours occupé du deſir de retrou-
ver ſa Dame ; mais ſon bonheur fut re-
tardé par des ennemis de ſa gloire. Un
méchant Chevalier , nommé Herban ,
jaloux de la réputation que Lyonnel s'é-
toit faite dans la Grande-Bretagne , forma
le deſſein de lui enlever les marques de
ſes victoires. Le lâche n'oſant employer
la force , eut recours à la magie , & s'a-

dressa, pour y réussir, à deux Enchanteurs de ses parens. Quoique ceux-ci ne fussent pas des premiers dans leur Art, à force de conjurations, ils trouverent le moyen de ravir à notre Chevalier son écu, les deux têtes de lion, les pieds du serpent, le chef du Géant aux crins dorés, & même le jeune lion, qui jusque là ne l'avoit jamais quitté. Ils remirent le tout à leur déloyal parent, qui crut pouvoit se faire passer pour le vainqueur de tous ces monstres, en se présentant devant Lidorie, avec ces marques glorieuses; mais il étoit difficile d'en imposer à la Reine Fée. Cette Princesse, protectrice de Lyonnel, avoit eu connoissance de tous les exploits qu'il avoit faits pour mériter la belle Blanche sa fille, & son art lui avoit appris le tour perfide que les Magiciens, amis d'Herban, venoient de lui jouer. Elle reçut les présens, & après avoir confondu le mauvais Chevalier, en lui faisant connoître qu'elle étoit instruite de ses méchans desseins, elle les déposa dans un Temple qu'elle fit élever exprès, & les mit sous la garde du jeune lion, décidant que le seul Lyonnel pourroit pénétrer dans ce lieu sacré. Ce Temple fut appelé *de la Franche-garde*:

La Reine d'Ecosse força Herban d'y déposer la preuve des exploits de Lyonnel, & aussi-tôt après elle le fit chasser par le lion, qui resta sur le seuil de la porte, pour en défendre l'entrée. On vit dans le même moment s'élever un haut pilier de marbre, où étoit suspendue une clef d'or, dont il falloit s'emparer avant de pouvoir entrer dans le Temple. Herban, désespéré de voir sa tromperie découverte, jura que nul Chevalier n'approcheroit du Temple, si auparavant il ne l'avoit combattu & vaincu. Pour cet effet, il fit élever un pavillon, devant lequel il falloit nécessairement passer pour parvenir au pilier, & il attendit que quelque Chevalier vînt éprouver sa valeur, ou combler sa honte.

Cependant Lyonnel ne pouvoit se consoler d'avoir perdu, sans qu'il lui eût été possible de les défendre, les preuves de son courage, & ce qui seul pouvoit lui concilier les bonnes grâces de sa Dame. Dans l'excès de sa douleur, il composa un Lai ou Complainte, qu'il chantoit sans cesse pour charmer ses ennuis, & dont nous allons rendre le sens dans quelques Couplets.

LAI ou Virelai de Complainte.

*BRULANT d'amour, je volois à la gloire ;
 J'ai combattu pour voir naître un beau jour :
 Ah ! j'ai perdu les fruits de ma victoire ,
 Il ne me reste , hélas ! que mon amour.*

L'amour conduit au Temple de Mémoire ;
 C'est lui seul qui fait les Héros ,
 Et leur procure un doux repos.
Brillant d'amour, je volois à la gloire.

Me flattant d'un tendre retour ,
 J'ai renversé plus d'un monstre effroyable ;
 J'ai mis à mort un géant redoutable ;
J'ai combattu pour voir naître un beau jour.

Ou par surprise , ou par trahison noire ,
 On a de mes exploits fameux
 Ravi les témoins précieux :
Ah ! j'ai perdu les fruits de ma victoire.

Désespéré dans ce séjour ,
 N'osant m'offrir aux yeux de ma Maîtresse ;
 Sans lui prouver mes succès, ma prouesse ;
Il ne me reste , hélas ! que mon amour.

Lyonnel, n'osant plus se présenter devant Blanche, avoit cessé ses recherches, & faisoit répéter son Lai de complainte aux échos de la forêt. Un Menétrier l'entendit, & fut frappé des expressions tendres & douloureuses dont le Lai étoit

rempli. Il s'approcha du Chevalier, & le conjura de lui apprendre cette Chanson, en lui disant qu'elle lui paroïssoit assez belle & assez touchante pour pouvoir être chantée à la Cour du Roi Perceforest, où il se rendoit. L'espoir, que par ce moyen Blanche seroit instruite des malheurs de son Chevalier, & qu'elle daigneroit le plaindre, fit que Lyonnell répéta assez ses Couplets au Menétrier pour qu'il pût les retenir. Son attente ne fut pas déçue; ce Chanteur, en quittant le Chevalier, rencontra la Princesse Blanche, & lui chanta la Complainte qu'il venoit d'apprendre. Elle produisit son effet; la Princesse fut touchée jusqu'aux larmes du triste sort de son Amant, & pour l'adoucir, elle composa cet autre Lai, qu'elle appela le *Lai de réconfort*.

LAI ou Virelai de réconfort.

*PREUX Chevalier, ne crains rien pour ta gloire;
Le juste Ciel se prépare un beau jour,
Cours t'assurer du prix de ta victoire,
Et sois toujours fidelle à ton amour.*

Ah ! Lyonnell, comment pourrois-tu croire,
Que celle dont tu suis les loix
Puisse douter de tes exploits ?

Preux Chevalier, ne crains rien pour ta gloire

Compte sur un tendre retour ;
 Par d'autres faits signale ta vaillance ,
 Blanche à la fin sera ta récompense ;
Le juste Ciel te prépare un beau jour.

De tes sermens conservant la mémoire ;
 La tendre Blanche pour tes jours
 Invoque le Dieu des amours ;
Cours t'assurer du prix de la victoire.

Ne languis plus dans ce séjour ,
 Ce qu'on t'a pris le destin te le garde ;
 Pour vaincre encor , vole à la Franche-garde ;
Et sois toujours fidele à ton amour.

Ce Lai apprenoit à Lyonnell tout ce qu'il avoit intérêt de savoir ; & dès que le Menétrier , chargé par Blanche d'aller retrouver son Chevalier , & de le lui chanter , eut rempli sa commission , le vainqueur des lions , du serpent , & du Géant aux crins dorés , ne balança pas à se rendre au Temple de la Franche-garde. Son premier exploit fut de faire mordre la poussière au méchant Herban qui osa s'opposer à son passage. Il n'eut pas de peine à s'emparer de la clef d'or ; mais comme il se préparoit à ouvrir la porte du Temple , le traître Herban , qui avoit eu le temps de se relever , vint lui porter un coup de lance par derrière ,

dont il auroit été percé, si le lion, qui reconnut son Maître, n'eût sauté à la gorge de l'assassin & ne l'eût étranglé. Ce fidele animal fit les plus tendres caresses à Lyonnell, & ils entrèrent ensemble dans le Temple. La Reine Fée s'y étoit rendue; elle le félicita sur le succès des travaux qu'il avoit entrepris pour plaire à la charmante Blanche, & lui promit qu'elle n'oublieroit jamais les services qu'il avoit rendus à l'Ecosse en chassant les Grecs de son Royaume: » Ces trophées (lui dit-elle) déposés dans ce Temple, attesteront à tous les Chevaliers, & votre gloire & ma reconnoissance « .

Lyonnell reçut avec modestie les éloges que la Reine Fée donna à son courage; mais si sa vanité étoit satisfaite, son cœur ne l'étoit pas. Il osa lui demander s'il ne lui seroit pas permis de présenter ses hommages à Blanche: » J'y consens, lui répondit Lidorie; je vais vous transporter dans ce fameux Château, où nul mortel ne peut aborder sans mon ordre; mais, ajouta-t-elle, Sire Chevalier, puisque le temps est d'aller veoir la Pucelle, vous défendez que ne attouchiez ni parliez à elle, fors devant moi, sans quoi malheur vous adviendrait; & Lyonnell dit,

« Dame ferai vostre commandement »

Les airs furent la route que choisit la Reine Fée pour conduire le Chevalier de Blanche au Château invisible. Elle le présenta au Roi Gadiffer, & ce Monarque lui fit l'accueil que méritoit un Héros, qui, au prix de son sang, avoit sauvé sa patrie d'une ruine entiere. Comme Lyonnel devoit se rendre au tournoi annoncé pour célébrer le retour du Roi Percforest dans sa ville de Neufchâtel, Gadiffer lui fit présent d'un écu, où Lidorie étoit représentée, & la Reine lui donna une superbe lance, en lui enjoignant de se servir de l'une & de l'autre arme dès le commencement du tournoi. Lyonnel le promit avec serment, & obtint du Roi la permission de prendre le titre de son Chevalier, & de le représenter au tournoi.

La jeune Blanche étoit témoin de cette brillante réception qu'on faisoit à son Amant; elle en ressentoit une joie incroyable : mais cette joie étoit traversée par le chagrin qu'elle ressentoit de ne pouvoir lui parler, pour obéir à la Reine sa mère; ses regards ne pouvoient que furtivement tomber sur lui. Le Chevalier n'étoit pas dans une situation moins con-

trainte; mais du moins, au défaut des paroles, ne lui étoit-il pas défendu de laisser parler ses yeux. Quel fut d'ailleurs son ravissement, lorsque, sur le point de quitter le Château invisible, il reçut secrètement de Blanche un second écu & une seconde lance, avec l'ordre de s'en servir lorsqu'il entreroit au tournoi! Son premier mouvement fut d'en être très-satisfait; mais une réflexion diminua sa joie. Lyonnél avoit fait la même promesse au Roi & à la Reine; cependant il ne craignit pas de protester à la messagere de sa Dame, qu'il feroit ce qui lui étoit ordonné. Il ne manqua point à ses engagements; & c'est bien une preuve que l'amour est ingénieux.

Il ne faut pas cependant croire que la Reine Fée fût la dupe des sentimens secrets de ces deux Amans: son art lui faisoit découvrir des mysteres bien plus difficiles à pénétrer. La faute du Chevalier étoit fort légère, néanmoins elle se proposa de le punir d'avoir cherché à la tromper.

Comme on quittoit la table, & que le Roi d'Ecosse étoit prêt de se retirer dans son appartement, la Reine ordonna qu'on servît le vin du coucher: » C'étoit Blanche
» qui

» qui étoit chargée de présenter les cou-
 » pes. Quand le breuvage fut versé en
 » la coupe de Blanche, elle, comme hon-
 » teuse, alla regarder sa mere, ainsi que
 » si elle eust vouluft dire : mere que vous
 » plaist-il que je fasse? Et la Reine, qui
 » percevante étoit, lui dist : Belle fille,
 » allez à Lyonnell, & lui présentez à
 » boire : la Pucelle obéit. Lors prist Lyon-
 » nel la coupe en la main de la Pucelle;
 » mais au prendre, son doigt serra au
 » dextre doigt de la Pucelle; & si-tôt que
 » Lyonnell le sentit, il lui fust advis qu'il
 » étoit Roi de toute la terre; si mua-t-il
 » couleur, pour la nouvelleté de ce, &
 » la Demoiselle n'en fust pas courroucée.
 » Quant Lyonnell eust rendu la coupe à
 » Blanche, il fust si désirant de baiser le
 » doigt qui avoit attouchez celui de sa
 » Mye, qu'ignorant que la Reine le re-
 » gardoit, le va porter à sa bouche, &
 » le baïsa de si grant volonté, que la
 » douceur lui en descendit jusque au
 » cœur; toujours regardoit-il son doigt,
 » qu'il écartoit des autres, ne les jugeant
 » plus dignes de s'attacher à lui : mais
 » sachez que le Gentilhomme vit bientôt
 » apertement que ce doigt qu'il estimoit
 » tant, étoit plus noir que meure.

Le Roi s'étant retiré, Lyonnell passa dans l'appartement qui lui avoit été préparé ; & se voyant seul, il se livra à la douleur la plus forte, en examinant la noirceur de son doigt. Liryope de Malbranche, qui vint lui faire les adieux de Blanche, le trouva dans cet état cruel : mais quelle fut sa consternation, lorsque se tournant du côté d'un miroir, il s'aperçut que sa bouche & le tour de son visage étoient aussi noirs que son doigt ! Ce prodige lui fit connoître combien la Reine Fée étoit irritée contre lui ; il auroit été peu sensible à cette difformité ; s'il ne l'avoit pas regardée comme l'annonce que Blanche étoit perdue pour lui. Cette réflexion le jeta dans une espece de désespoir, pendant lequel il donna des marques du plus sincere repentir de la faute qu'il avoit commise ; d'abondantes larmes s'échapperent de ses yeux. Sans doute que la colere de la Reine d'Ecosse fut calmée par l'extrême douleur du Chevalier ; car dès que ses pleurs eurent mouillé son visage, la noirceur s'en effaça, & il usa du même remede pour son doigt, qui reparut dans son premier état. Cette légère punition fit connoître à notre Chevalier, qu'il n'est pas facile de tromper une

mere éclairée, & qui veille avec soin sur sa fille, & elle dut aussi lui prouver qu'un sincere repentir peut faire pardonner bien des fautes.

Lyonnell, certain de sa grace, se livra tranquillement au sommeil, & fit les rêves les plus agréables; mais Lidorie, qui ne vouloit pas que ce Chevalier pût retrouver, lorsqu'il lui plairoit, la route qui conduisoit au Château invisible, le fit transporter pendant la nuit au milieu de la forêt des Merveilles. A son réveil, il ne fut pas peu surpris; il se rappela tout ce qui lui étoit arrivé la journée précédente; & voyant qu'on avoit eu soin de placer à côté de lui ses deux écus & ses deux lances, il se détermina à prendre le chemin de Neufchâtel. Comme il traversoit l'Ecosse, il rencontra son ami Troylus de Royalville, qui, ainsi que nous l'avons dit, s'étoit chargé de veiller à la construction d'un Château & d'une Ville, dont le lion avoit tracé l'enceinte. Ils venoient l'un & l'autre d'être achevés; Lyonnell les visita, en fut très-content, & ne manqua pas d'en faire ses remerciemens à Troylus.

Ayant décidé de se rendre ensemble au fameux tournoi, nos deux Chevaliers

V ij

s'entretenoient en marchant de leurs diverses aventures. Lyonnell soutenoit à son ami, qu'il ne devoit le brillant succès de toutes ses entreprises qu'à la beauté de sa Dame Blanche. Troylus, qui n'étoit point encore amoureux, prétendit que la beauté d'une belle servoit de peu de chose où la valeur avoit tout à faire, & pour preuve, il récapituloit tous ses exploits, qui certainement ne pouvoient être l'ouvrage de la beauté, puisqu'il *n'aimoit aucune Dame par amour*. Lyonnell, à cet aveu, s'emporta contre son ami : » Vous n'êtes » pas vrai Chevalier, lui dit-il ; si l'étiez, » aimeriez une Dame par amour, sans » quoi jamais n'aurez succès dans vos » entreprises, & ne puis être compagnon » d'un Chevalier sans Dame & sans » amour, qui sera vaincu autant de fois » qu'il sera attaqué ». En même temps il voulut se séparer de Troylus. Celui-ci, effrayé du projet de son ami, lui dit : » Sire, afin que je puisse acquérir vostre » bonne volonté, je voue & promets au » Dieu d'amour, que jamais ne beuverai » que eau tant que n'aurai amye à ma » plaifance, si vous prie me pardonner, » & me tenir pour amoureux, selon la » bonne volonté que je ai de le devenir » nir ».

Le vœu de Troylus appaisa la colere de Lyonel , & les deux Chevaliers continuerent ensemble leur route, & arriverent dans la forêt Darnand. Ils y rencontrerent Zélandin , Prince de Zélande , qui se rendoit au tournoi , & qui y conduisoit Zélandine sa sœur, & la belle Blone amie. Ce Prince & les deux Dames comblèrent de politesse nos deux Chevaliers. La partie fut liée de façon qu'ils promirent réciproquement de ne se point quitter jusqu'à leur arrivée à Neufchâtel. Lorsqu'ils y furent rendus tous , Lyonel & Troylus , qui ne vouloient point d'abord être connus, se retirerent dans les pavillons que Zélandin fit élever dans la plaine. Troylus étoit jeune & aimable ; Zélandine le trouva tel , & eût été très-fatisfaite de l'avoir pour Chevalier au tournoi. Dans cette vûe , elle lui fit beaucoup d'agaceries. » Il étoit assis près d'elle au souper , » où elle l'invitoit à faire bonne chiere : » elle lui présenta un hannap plein d'ung » breuvage faict d'épices ; mais Troylus » le refusa , & dit : Je ne puis , Pucelle , » car ay voué au Dieu d'amour de ne » boire que eau , jusqu'à ce que il me ait » reçu à son service. Troylus , dit la Pucelle , veuille nostre Dieu accourir

» vostre pénitence ; car estes bien homme
 » à estre receu à ung tel état. Adonc le
 » Chevalier leva les yeulx , & regarda la
 » Pucelle qui avoit le vifage tendre , blanc
 » & amoureux : si fust tout esbahy quand
 » il la veit si belle ; toutefois il répondit :
 » Damoiselle , qui voudroit d'ung Che-
 » valier de si peu de valeur ? Sire , répon-
 » dit Zélandine , puisque ne avez point
 » d'amyé , me pourroys-je fier que voul-
 » fissiez porter en ce tournoi ung mien
 » écu , chargé de neuf lettres , qui sont
 » S. C. A. A. S. B. L. T. F. Si l'ay fait
 » faire en telle maniere que celui qui le
 » portera , si il doit faire faulceté en ses
 » amours , ja n'entreprendra proesse dont il
 » ne reçoive blasme & confusion. Pucelle,
 » dit Troylus , si tant d'honneur me voulez
 » faire que me charger de l'écu , je sens tant
 » de loyauté en moy , que ne laisseray à
 » le porter , tant que vie me durera au
 » corps ». La belle Zélandine remit l'écu
 à son nouveau Chevalier. Les lettres étoient
 d'or , & signifioient : *Sire Chevalier ,*
amyé aurez , si bien l'escu tournoyer faic-
tes. Ce fut dans ce moment que les re-
 montrances que Lyonnell s'étoit permis de
 faire à son ami , parurent justes à l'amou-
 reux Troylus ; car il étoit déjà épris des
 charmes de la Princesse de Zélande. Il

fut convaincu que le désir de plaire à sa Dame pouvoit communiquer à un Chevalier une audace à laquelle la valeur ordinaire ne peut atteindre, & il fut impatient d'en faire l'essai.

Une femme ne se trompe presque jamais sur l'effet que produit sa beauté : Zélandine s'apperçut facilement de l'impression qu'elle venoit de faire sur Troylus ; & pour s'en assurer, » elle lui pré-
 » senta encore le hannap rempli du même
 » breuvage, & Troylus le prit & beut :
 » adonc, tout bas, lui dit la Pucelle,
 » gardez, Chevalier, que vostre vœu n'ayez
 » enfreint. Damoiselle, reprinst Troylus,
 » douce Pucelle m'en a absolu, & a
 » tel pouvoir sur moy, que me promets
 » faire tant d'armes au tournoi que l'ex-
 » position de mon escu se trouve vraie «.

Lyonnel, Troylus & Zélandin parurent au tournoi avec éclat, & s'y signalèrent par les plus beaux faits d'armes. Lyonnel, comme il l'avoit promis au Roi d'Ecosse & à Blanche, y combattit avec les deux écus & les deux lances ; ce qui le fit nommer le Chevalier aux deux écus. Ce fut, ainsi que nous l'avons rapporté, dans cette fête guerrière, que fut institué le fameux Ordre du franc Palais, auquel nos trois

Chevaliers furent admis, & dont ils firent par la suite le principal ornement. Ils restèrent, après le tournoi, encore quelque temps à la Cour de Perceforest; & le jeune Gadiffer d'Ecosse, frere de Blanche, se disposant à tenter une aventure, ils lui demandèrent la permission de le suivre. Estonne & le Tors de Pédrac se joignirent à cette brillante compagnie; mais le plus grand malheur attendoit nos Chevaliers dans la forêt Darnand, où ils s'étoient rassemblés. Le méchant Bruyant sans foi, fils de Darnand, ayant résolu de venger sur tous les Chevaliers du franc Palais la mort de son pere, tué par le Roi Perceforest, trouva moyen, par ses enchantemens, de les saisir, de les désarmer, & de les conduire prisonniers dans son Château, dont il avoit rendu les issues presque impénétrables. Le seul Gadiffer échappa aux pièges du Magicien, grace à la bague magique, qui détruisoit les charmes; c'étoit, comme nous l'avons dit, la Reine sa mere qui la lui avoit donnée. Il eut recours à son oncle Perceforest, qui vint l'aider à détruire tous ceux du lignage de Darnand, qui osèrent défendre le Château de Bruyant sans foi, & s'opposer à la délivrance des prisonniers.

Lorsque les Chevaliers furent en liberté, le Roi d'Angleterre retourna à sa Ville de Neufchâtel, & Troylus engagea son ami Lyonnel à venir visiter celle qui s'étoit élevée sous ses ordres, entre l'Écosse, l'Angleterre, le Pays de Cornouailles, & la Cité de Royalville. Ils la trouverent remplie de Bourgeois & d'Artisans de toute espece; & comme la campagne étoit extrêmement fertile, un grand nombre de Laboureurs & de Bergers étoient venus y fixer leur séjour. Lyonnel, charmé de la beauté de cette Cité, lui donna le nom de Léonnois, pour désigner qu'elle étoit bâtie au lieu même où son lion lui avoit tracé un cercle; & dit le Romancier, » ce Pays fust érigé » en Royaume, dont Lyonnel fust le » premier Roi, & un de ses hoirs, l'un » appelé Meliadus, épousa Elifabeth, » sœur de Marc Roi de Cornouailles. » Meliadus & Elifabeth eurent un fils, » qui fust le preux Tristan, qui aima si » constamment Iseult la Blonde, épouse » de Marc Roi de Cornouailles «.

Après avoir donné de sages Loix à sa nouvelle Ville, Lyonnel quitta son compagnon Troylus, se rendit dans la forêt des Merveilles, & prit la route du

Temple de la Franche-garde, qu'il savoit n'être pas éloigné du Palais invisible. Nous avons dit qu'au tournoi de Neufchâtel il avoit combattu avec les deux écus & les deux lances qui lui avoient été donnés par le Roi Gadiffer & sa fille Blanche. Ces écus, à demi-brisés, portoient des marques honorables des joutes que leur Maître avoit soutenues avec courage. Celui de Gadiffer étoit confié à l'Ecuyer de Lyonnel; mais l' amoureux Chevalier se paroît du second, qu'il tenoit des mains de la Dame de ses pensées. Il comptoit bien les présenter tous deux à la Reine Fée, pour lui prouver qu'il avoit rempli sa double promesse; car il se rappeloit combien il étoit dangereux de chercher à lui en imposer. Il se flattoit déjà d'en être reçu favorablement, lorsqu'au milieu du jour, accablé par la chaleur, le Chevalier & son Ecuyer se livrerent au sommeil sur les bords d'une fontaine ombragée par de grands arbres: mais quel fut leur désespoir en se réveillant! les écus leur avoient été enlevés, & pour comble de douleur, ils ne savoyent où il leur seroit possible de trouver ceux qui les leur avoient ravis. Ce fut dans ce moment qu'avec justice Lyonnel

maudit la forêt des Merveilles , dans laquelle on lui ravissoit toujours les preuves qu'il vouloit donner à sa Dame de son amour & de sa soumission à ses ordres. Tout en pestant contre sa destinée , il arriva au Temple de la Franche-garde , dont l'entrée lui fut disputée par deux audacieux Chevaliers ; mais il les eut bientôt renversés , & il s'avança hardiment vers la porte du Temple. Son fidele lion , qui continuoit d'en avoir la garde , le reconnut & lui fit mille tendres caresses. En entrant dans le Temple , la Reine Fée avec la jeune Blanche , accompagnées de toutes leurs Demoiselles , vinrent au devant de notre Chevalier , mais feignirent d'abord de ne le pas reconnoître. Il se nomma : la Reine le traita d'imposteur , & lui dit que s'il étoit vraiment Lyonnel , il lui rapporteroit les deux écus qui lui avoient été confiés en partant du Château invisible. Lyonnel alors compta sa piteuse aventure , pendant le récit de laquelle Blanche tint toujours les yeux baissés , & se mordoit les levres , dans la crainte d'éclater de rire ; car les deux écus étoient attachés aux murs de l'édifice ; mais Lyonnel ne les avoit pas aperçus.

Cependant l'arrivée du Roi Gadiffer

calma les alarmes du pauvre Chevalier; il avoit entendu sa justification , & prenant pitié de son embarras , il se fit conduire vers lui , & dit à la Reine :
 » Dame , cessez de questionner le gentil
 » Chevalier; & vous, Syre, venez à moy,
 » & ne croyez pas ces femmes, car sachez
 » que c'est elles, qui, pour se divertir,
 » vous ont dérobé vos écus. Seigneur
 » Roi , répliqua Lyonnell, la Royne ma
 » Dame peult faire de moy tout ce qui
 » luy plaist, comme à son Chevalier que
 » je suis. Adonc vint avant la Royne,
 » & dit: Syre Chevalier, ne vous déplaïse,
 » ces Dames souventes fois apreuvent
 » (éprouvent) leurs bons amis , & lui
 » monstra les leurs attachés aux parois.
 » Ainsi fust éprouvé & festoyé Lyonnell
 » par le Roy, la Royne, & les Pucelles «.

Pour prouver à Lyonnell combien elle étoit satisfaite de sa conduite , la Reine Fée lui permit de la suivre au Château invisible; & il se plaça à ses pieds dans le même char où elle s'assit auprès du Roi son époux : les Demoiselles occuperent d'autres chars, & l'on arriva bientôt à ce fameux Palais: nous n'assurerons pas que ce fut par les airs; car le Romancier ne le dit pas, mais on peut le soupçonner.

Avant le souper, le Roi Gadiffer voulut
 entendre de la bouche de Lyonnel le ré-
 cit de ses exploits. Il obéit, & le fit avec
 modestie ; mais il s'étendit avec complai-
 sance sur ceux du jeune Gadiffer, fils
 du Roi. » Le bon Roi estoit ravi d'en-
 » tendre louer son fils par un si preux
 » Chevalier. Les tables étant servies pour
 » le mangier, Gadiffer voulut faire scôir
 » Lyonnel à la sienne ; mais la Royne,
 » qui étoit percevante, lui dit qu'il se-
 » roit mieux à celle des Pucelles, & le Roi
 » repartit que ouy, & que quand si preux
 » Chevalier exposoit sa vie pour complaire
 » à sa Dame, il méritoit d'en estre festoyé
 » & doucement receu, car il ne requé-
 » roit aultre loyer. Adonc Lyonnel fut
 » assis à la table vis-à-vis de Blanche, &
 » là Royne lui avoit donné congïé de
 » parler à elle. Si ne pourriez croire l'aïse
 » du Chevalier, qui avoit l'autorité de
 » deviser avec la Pucelle qu'il aimoit, &
 » de recevoir d'elle dons & promesses,
 » car la faïge Royne leur permit, ainsi
 » autant que honneur le pouvoit endu-
 » rer, & le Chevalier étoit si courtois en
 » ses dictés & faïcts, que la Royne étoit
 » moult contente de son maintien «.

Tandis que Lyonnel étoit au Château

invisible, la Reine d'Ecosse, qui veilloit toujours à la tranquillité de son Royaume, fut instruite par le bon lutin Zéphir, que les Romains se préparoient à faire une invasion dans l'Ecosse, & que déjà leur flotte approchoit des côtes les plus proches de Royalville. A cette nouvelle, Gadiffer nomma le Chevalier Lyonnel pour commander l'armée Ecoissoise, en lui ordonnant de rassembler avec la plus grande célérité toute sa Chevalerie, avec promesse que s'il revenoit vainqueur, il lui accorderoit un don. Lyonnel ne différa pas d'un moment son départ. Les Chevaliers arriverent bientôt au Chef d'Ecosse, & l'on s'avança en bon ordre au devant de l'ennemi, qui venoit de débarquer & qui se préparoit à mettre le siège devant Royalville. Il y eut un assez grand nombre de combats, dont les Ecoissois sortirent vainqueurs; mais aucun ne fut décisif, & Lyonnel étoit trop prudent pour faire dépendre le destin du Royaume, du hasard d'une bataille, quelque gloire qu'il y eût à l'entreprendre. Il aima mieux avoir recours aux bons offices du lutin Zéphir, qui jamais ne les lui avoit refusés lorsque l'occasion s'étoit offerte. Il se rend avec Estonne dans la

forêt prochaine, & ils l'appellent au secours de leur Patrie. Zéphir reconnoît la voix de ses amis, & cette fois, comme le danger étoit présent, il ne s'amusa pas à les lutiner. Il savoit déjà ce qu'ils se proposoient de lui demander, & leur promet que bientôt ils reconnoîtroient par les effets combien il leur étoit attaché.

En effet, dès la nuit suivante, il s'éleva dans le camp des Romains une tempête horrible, qui renversa toutes leurs tentes; mais les Ecoffois ne s'en ressentirent pas, &, frais au lever du soleil, dans les petits combats qu'ils livrèrent pendant le cours de la journée, ils eurent toujours l'avantage. La nuit qui suivit, l'ennemi fut effrayé par une multitude de fantômes, & par des feux qui paroissoient sortir des entrailles de la terre; enfin, chaque nuit amenoit de nouvelles fatigues aux Romains, & tout cela étoit l'ouvrage de Zéphir.

Julius qui commandoit les Romains, désespéré de tous ces désastres, & voyant diminuer sensiblement son armée, fit proposer à Lyonnell, comme au Général des Ecoffois, de vider leur querelle par un combat singulier, aux conditions que

le vainqueur resteroit maître de l'Ecosse! Lyonnel prit l'avis de tous les Chevaliers, & tous remirent à sa valeur le sort de la Patrie. Le combat se donna au milieu des deux armées; il fut terrible; les deux adversaires, quoique couverts de blessures, s'attaquoient toujours avec le même acharnement, & pas un coup n'étoit porté, qui ne fit frémir les spectateurs des deux partis; mais enfin, Lyonnel plus adroit, plus heureux, & sans doute défendant la cause la plus juste, jeta Julius sur la poussière, & ne lui accorda la vie, qu'à condition qu'il se rembarqueroit aussi-tôt avec les débris de son armée; ce qui dès le soir même fut exécuté.

Quelque joie que durent ressentir les Ecoissois, en se voyant délivrés d'un ennemi qui avoit tenté de leur donner des fers, ils l'étoufferent pour donner des pleurs à l'état déplorable où se trouvoit Lyonnel. Ce brave Chevalier avoit été si grièvement blessé, que l'on désespéroit pour ses jours. L'armée entiere, dont chaque combattant auroit volontiers donné sa vie, si elle eût pu prolonger la sienne, s'assembla autour de lui, en poussant de profonds gémissemens. On lui composa un brancard de branches d'arbres: il y fut couché,

touché , & les principaux Chevaliers voulurent avoir l'honneur de le porter. Ce fut avec ce lugubre cortège qu'il entra dans Royalville , non , comme il auroit pu l'espérer , aux acclamations de tout le peuple , mais avec la consolation de lire sur les visages combien il étoit aimé & combien il seroit regretté. On l'entendoit souvent dire ; » Consolez-vous , mes amis , vous êtes » libres ; je peux mourir content «.

Les Mires , qui furent appelés , trouverent ses blessures dangereuses , & n'osèrent prendre sur eux d'en assurer la guérison. Cependant Lyonnell , dont le courage étoit au dessus de la crainte de la mort , donna les ordres nécessaires pour licencier l'armée , & conjura ses compagnons d'armes de retourner auprès de leurs Dames. Il ne resta auprès de lui que le jeune Gadiffer d'Ecosse , Troylus de Royalville , Estonne des Déserts , & le Tors de Pédrac. Ces quatre braves Chevaliers l'accompagnèrent à son Château de Léonois , & ne le quitterent que lorsqu'il n'y eut plus aucun doute sur son rétablissement. La charmante Priande eut tout l'honneur de cette cure. Envoyée par la Reine Fée , ses soins eurent tant d'effet ,

que bientôt les plaies du blessé se refermerent, & qu'il n'y eut plus rien à redouter pour sa vie. Il est vrai que les assurances qu'elle lui donna du vif intérêt que la Princesse Blanche prenoit à lui, ne contribuèrent pas peu à accélérer sa guérison.

Lorsque Lyonnal fut entièrement rétabli, il engagea son ami le jeune Gadiffer à l'accompagner dans une course qu'il se proposoit de faire du côté de la forêt des Merveilles. Son dessein étoit des'approcher du Château invisible, où, comme on fait, personne ne pouvoit aborder sans la permission de la Reine Fée. Nos deux Chevaliers marchèrent tranquillement, & faisoient quelques réflexions sur les différentes aventures qui leur étoient arrivées, lorsqu'ils virent, à quelques pas d'eux, plusieurs Pucelles, parmi lesquelles ils reconnurent Blanche d'Ecosse & Flamine de la Roide-Montagne, les Dames de leurs pensées. Nos respectueux Chevaliers descendent aussi-tôt de cheval, & vont au devant des Pucelles, qui de leur côté les avoient apperçus : » mais quand ces quatre » Amans s'abordèrent, ils furent moult » ébahis ; car les Pucelles, en place de » leurs Chevaliers, croyant veoir deux

» Prud'hommes de très-grant âge , se pri-
 » rent à les saluer moult révéremment, leur
 » disant : Beaux peres, vous soyez les bien-
 » venus; & réciproquement, sitôt que Lyon-
 » nel eut regardé les deux Pucelles , elles
 » lui semblerent aüssi être des anciennes
 » Dames, & pour ce presenta-t-il la main
 » à Blanche, pour l'empêcher de s'incliner
 » & la soutenir ; mais la Pucelle , hon-
 » teuse de cette courtoisie , offrit elle-
 » même la main au prétendu vieillard , &
 » l'invjta à se asseoir sur l'herbe, lui disant :
 » Séez-vous , Chevalier vénérable , car
 » votre grand âge vous donne métier de
 » repos. Dame , répondit Lyonnell , tout
 » ébahi de tel langage , mieux vous con-
 » viendroit le repos qu'à moi , car c'est belle
 » chose à veoir que l'ancienneté où vous
 » a maintenu le Dieu souverain : ainsi
 » Blanche & Lyonnell, qui tant s'aimoient,
 » ne s'entreconnoissoient pas, & estoient
 » déçus par les enchantemens de la Roynne
 » de Faërie : mais il n'en fut pas ainsi du
 » jeune Gadiffer ; au moyen de son anneau,
 » qui empêchoit les charmes , il reconnut
 » Flamine dans la seconde Pucelle , &
 » de grande joie lui baïsa la main moult
 » tendrement : mais Flamine , qui cuidoit
 » que ce fust un vieillard , & qui avoit

» grand deuil qu'il l'eust accolée, s'écria :
» Sire vicillard, vous me semblez trop
» outrageux & présomptueux, & avez
» fait grand esclandre de me baiser à
» force, veu que votre grand âge ne com-
» porte vilenie ; amande m'en feriez ; si
» vous n'estiez Chevalier qui radotte.
» Adonc, dit la Pucelle Blanche : Sire vieil-
» lard, mieux vous conviendrait une po-
» tence pour vous soutenir, que baiser de
» Pucelle. Gadiffer oyant que les Pucelles
» estoient trompées, commença à rire
» de leurs contenance ; mais Lyonnel se
» courrouçoit contre elles, vu qu'elles
» nommoient son compaignon vicillard, &
» plus encore de ce qu'il lui avoit vu baiser
» une de ces vieilles avec si grand amour ;
» lors tout iré, il dist à Gadiffer : Sire,
» allons nostre chemin, & laissons ces
» vieilles ; que mal feu les arde. Tandis
» qu'il disoit ce, une Dame vint à l'en-
» contre des fausses vieilles, qui dispa-
» rurent ; & la Dame se gabant de Lyon-
» nel, lui dist : Sire Chevalier, croyez-
» vous la Reine d'Ecosse si dépourvue de
» sens, d'exposer devant vous vostre Da-
» me, sans vous enchanter la vue, pour
» que ne puissiez que tout en honneur faire
» & non plus lui dire ce que auriez eu en-
» voulonté, si l'aviez reconnue « ?

Lyonnell renferma son dépit, dans la crainte de déplaire à la Reine Fée, & il fut récompensé de sa modération; car elle le fit transporter avec le jeune Gadiffer dans le Palais invisible, où ils furent reçus par le vieux Roi, comme le méritoient les défenseurs de la patrie.

Blanche & Flamine ne purent s'empêcher de témoigner à leurs amis combien elles étoient satisfaites de les revoir; & Flamine sur-tout ne put se tenir d'embrasser son chier Gadiffer; mais quand la Reine eut ce vu, elle escria à la Pucelle, & lui dist: Belle fille, ce n'est pas par mon congie que ainsi faites; sachez que Pucelle fétoyant ainsi un Chevalier, est par trop ravalée. Dame, répliqua la Damoiselle, je n'y ai aucun mal pensé; & Flamine se print à plourer, comme toute honteuse; & lors Gadiffer, le jeune Chevalier à qui le baiser de la Pucelle avoit été mont gracieux, dist: Madame ma mere, je pensoye estre à jour de joye & de soulas, mais vois bien que suis toujours à l'escole. Beau fils, dit la Royne, l'accueil que pere & mere font à leurs enfans doit être doctrinal, & bien me prise que par ci devant ne vous ai chastié plus

» aigrement. Lyonnel prisoit moult la
 » Royne pour ses belles remonstrances,
 » mais' retiroit aucuns regards que amour
 » lui faisoit faire envers Blanche, car trop
 » redoutoit ceux de la Royne «.

Ce fut après cette conversation que le
 Roi d'Ecosse rappela à notre Chevalier,
 qu'il lui avoit demandé un don pour sa
 récompense, s'il revenoit vainqueur des
 Romains. » Demandez, lui dit-il, & vous
 » l'octroyerai aussi-tôt «. Lyonnel ne dé-
 siroit que la main de la belle Blanche ;
 mais il n'osoit s'expliquer, & gardoit ti-
 midement le silence. » Quand le Roi veit
 » le peu de hardement du Chevalier, il
 » lui dist : Beau Sire, il me semble qu'il
 » sera besoing que je parle pour vous : or,
 » m'est advis que volontiers prendriez à
 » femme ma fille Blanche, & vous l'oc-
 » troyé ; car ne peut-elle être pourvue à
 » meilleur Chevalier. Sire Roy, dict la
 » Royne, vu le lieu d'où vient la Pucelle,
 » elle ne doit être mariée qu'à un Roy
 » couronné. Lyonnel oyant cette réponse,
 » eût autant aimé être feru d'ung cou-
 » teau ; toutefois, pour garder son hon-
 » neur, il dict : Dame, qui accroît sa
 » terre, ne accroît pas toujours sa valeur ;
 » cependant, pour vous complaire, me
 » déporterai de ma demande «.

Après ce discours , Lyonnell se retira ,
désespéré du refus de la Reine , & croyant
avoir perdu pour jamais sa chere Blanche.
Gadiffer n'étoit pas plus satisfait que son
ami ; il osa parler en sa faveur au Roi son
pere , qui , déjà fort chagrin que la Reine
Fée eût ainsi contrarié le choix qu'il avoit
fait de Lyonnell pour son gendre , lui dit :

» Dame , où pouvons-nous mieux allier la
» Pucelle ? Lyonnell est preux Chevalier ,
» aorné de mainte belle vertu : or , à Pru-
» d'homme hardi , Conquéran , & qui
» ainsi l'a prouvé , on ne doit point deman-
» der d'où il vient ; car vicieux & récréant
» Chevalier , fût-il du lignage d'Alexan-
» dre , n'est pas digne d'avoir la moindre
» Pucelle du Royaume. Chier Sire , ré-
» pliqua la Royne , mieux que vous con-
» gnois la valeur & prudence du bon Che-
» valier , & bien le juge digne d'avoir la
» fille d'ung Roi ; mais savez par vous-
» mesme que Chevaliers amoureux , com-
» bien qu'ils soient preux en armes , tan-
» tost qu'ils sont au dessus de leurs amours ,
» ils s'arrêtent là , & ne font plus , sinon
» leurs prouesses que sur la couchette ,
» sur-tout quand mariage les a joints à
» gente pucelle : ainsi laissez acquérir en-
» core à Lyonnell les honneurs & triom-

» phes pendant ung an ; tant en fera-t-il
 » plus aimé & redouté de votre fille , car
 » Dame accorde plus volontiers amour
 » à preux Chevalier qu'à couart. Par ma
 » foi , belle Dame , dist le Roi , tant m'en
 » avez dist , que j'en suis content , & vous
 » en laisse désormais la charge «.

Cependant Lyonnell & Gadiffer quitterent le Château invisible ; mais au moment de leur départ , le premier reçut de la Reine Fée une bague qui ne pouvoit servir qu'au petit doigt. Lidorie lui fit dire , que lorsque cet anneau deviendroit assez grand pour être placé au pouce , il pouvoit en toute sûreté se rendre auprès d'elle , & être certain qu'elle lui accorderoit ce qu'il fouhaitoit avec tant d'ardeur. Ce message réablit le calme dans l'âme de notre Chevalier ; il baisa mille fois la bague dont il attendoit son bonheur , & soupçonna , que , pour faire élargir ce bijou au point nécessaire , il devoit redoubler de courage , & tenter les aventures les plus périlleuses. Il étoit déjà arrivé à la Cour d'Angleterre , dans le dessein de disputer les prix du tournoi qui alloit s'y célébrer , lorsqu'une Demoiselle vint de la part de la Trésorier aux trois roses , présenter au Roi Perceforest une superbe

couronne d'or enrichie de pierreries. Elle faisoit prier le Monarque, que cet ornement fût le prix du vainqueur du tournoi, & qu'il fût reconnu Roi : mais comme son héritage n'étoit pas assez considérable pour être érigé en Royaume, elle le supplioit d'y ajouter quelques Provinces. Perceforest le promit avec joie ; & Lyonnel du Glar, qui étoit présent, » si pensa que ce jour » lui convenoit montrer sa prouesse, & » avoir le nom de Roi couronné, s'il vou- » loit, avec la grace de la Royne d'Ecosse, » mériter sa Dame par amour «.

Quittons pour quelque temps Lyonnel, & laissons-le chercher des aventures dans la forêt de Darnand, en attendant l'ouverture du tournoi, & retournons auprès de Troylus de Royalville. Nous avons dit que ce Chevalier quitta son ami Lyonnel aussi-tôt que celui-ci se trouva parfaitement guéri de ses blessures, & qu'il fût à la recherche de la belle Zélandine, Princesse de Zélande, sa Dame, dont il avoit été séparé lors de sa prison dans le Château du méchant Bruyant sans foi. De son côté, Zélandine étoit très-affligée de la perte de son amant & de celle de son frere. Tous ses soins pour les retrouver ayant été infructueux, elle prit le parti

de retourner en Zélande avec ses Ecuyers & ses Demoiselles. Troylus apprit cette nouvelle, & trouvant un navire qui faisoit voile pour ce pays, il s'y embarqua. Sa traversée fut heureuse; mais il prit son premier gîte, en mettant pied à terre, dans le Château d'une noble Dame, qui lui ôta toute l'espérance qu'il avoit de revoir bientôt celle qu'il chérissoit plus que la vie.

» La Cour de Zélande, lui dit son
 » hôtesse, est plongée dans l'affliction,
 » par l'accident terrible arrivé dernière-
 » ment à la Princesse Zélandine. Cette
 » charmante personne, étant au milieu
 » de ses Demoiselles, s'avisa, par maniere
 » d'amusement, de prendre à l'une d'elles
 » une quenouille chargée de fin lin, &
 » se mit à filer. A peine eut-elle fait quel-
 » ques brasses de fil, qu'elle tomba dans
 » un profond assoupissement, qu'on re-
 » garda d'abord comme un sommeil or-
 » dinaire; mais on fut étrangement effrayé
 » lorsqu'on vit qu'au bout de deux jours
 » elle ne se réveillait pas, malgré les re-
 » medes des plus habiles Myres, qui fu-
 » rent appelés à son secours. Depuis ce
 » temps, Zélandine est restée en cet état
 » léthargique, sans que sa beauté en souffre
 » aucune altération. Son beau teint n'a

» rien perdu de sa couleur & de sa viva-
 » cité. Le Roi son pere, qui a pour elle
 » le plus tendre attachement, l'a fait
 » transporter dans une haute tour, dont
 » il a ordonné qu'on murât toutes les
 » portes & toutes les fenêtrés, excepté
 » une de ces dernières, qui est ouverte du
 » côté de l'Orient. Il soupçonne que le
 » sommeil de sa fille est mystérieux, &
 » l'avant-coureur de quelque grande aven-
 » ture, & ne désespere pas que les Dieux
 » ne viennent visiter cette belle dormeuse.
 » Pour lui, chaque jour, avec la tante de
 » sa fille, il se rend à la tour par un sou-
 » terrain, & il est toujours dans l'espoir
 » de voir finir le sommeil de Zélandine,
 » & d'apprendre que quelque Dieu puis-
 » sant l'a prise pour épouse ».

Le récit de cette étrange aventure jeta
 Troylus dans une si profonde tristesse, que
 la Dame du Château n'eut pas de peine
 à reconnoître qu'il étoit éperdument amou-
 reux de Zélandine. Le fils de cette Dame,
 nommé Néron, étoit aussi épris des char-
 mes de la Princesse; mais jusqu'à son acci-
 dent, il n'en avoit éprouvé que des ri-
 gueurs : cependant, conservant toujours
 l'espérance, que si elle se réveilleoit il
 pourroit en être mieux traité, il con-

jura sa mere de le délivrer d'un rival aussi dangereux que paroïssoit l'être Troylus. La Dame n'étoit ni Fée ni Magicienne, mais elle possédoit un de ces funestes secrets qui détruisent la raison sans priver de la vie. Elle mêla dans le vin qu'elle fit servir au Chevalier Breton, une liqueur qui l'assoupit peu de temps après l'avoir avalée ; & lorsqu'il se réveilla, tout le passé étoit effacé de sa mémoire ; en sorte qu'il avoit absolument oublié qui il étoit, & quel dessein l'avoit conduit en Zélande. Dans ce singulier état d'égarement, il abandonna ses hôtes, sans songer à se revêtir de ses armes.

Le malheureux Chevalier erra long-temps dans la campagne, où il vécut de racines & de fruits sauvages ; mais le hasard l'ayant ramené au Château de Jumel, où le Roi de Zélande tenoit sa Cour, & qui étoit situé vis-à-vis de la prison de Zélandine, il entra effrontément dans la salle où se trouvoit toute la famille royale. On s'aperçut aisément que cet Étranger étoit fou ; mais en même temps sa bonne mine, la noblesse de son maintien, & sa douceur, inspirerent pour lui le plus vif intérêt. Le Roi sur-tout eut pitié de son état, & donna des ordres pour qu'il fût bien traité.

Troylus, depuis ce moment, ne quitta plus le Monarque. Un jour que ce Prince, suivi de son fidele compagnon, étoit allé faire ses prieres dans un Temple consacré à Vénus, à Lucine, & à la Déesse de la Destinée, Troylus s'y endormit, & y passa la nuit. A son réveil, qui arriva avec le jour, il vit une Dame charmante qui s'approcha de lui, » & lui touchant les yeux & » la bouche de son blanc doigt, lui dist : » Sire Chevalier, je suis la Déesse d'a- » mour, l'adressement de tous les vrais » Amans : or, je congnois vostre loyauté, » & veux vous estre favorable «. La Dame disparut, & Troylus, revenu dans son bon sens, fut étrangement surpris de ce qu'il venoit de voir & d'entendre, & ne fut pas moins étonné de se trouver sans armes.

Il sortit du Temple, & s'enfonça dans le bois le plus proche, pour rêver en liberté à son aventure. Au détour d'une route, il apperçoit un Chevalier qui repose sur l'herbe fraîche, & reconnoît l'armure qu'il porte pour être la sienne. Troylus le réveille, saisit en même temps la lance qui est près de lui, & lui redemande ses armes. Néron, car c'étoit lui, refuse de les rendre ; & Troylus, sans

songer à quel péril il s'expose, attaque le téméraire, qui s'est mis en défense, le presse, le poursuit, le renverse; & maître de sa vie, il ne la lui accorde qu'à condition qu'il lui restituera ses armes, & lui avouera de quelle manière il s'en est rendu maître. Néron, craignant pour ses jours, avoue à son vainqueur les lâches artifices de la Dame du Château, sa mere.

» Eh bien, selon Chevalier, lui dist Troy-
 » lus, mon épée ni ma lance ne seront
 » pas rougies de ton sang; mais, pour
 » laver la tache qu'elles ont contractée
 » entre tes mains, je te condamne à t'aller
 » rendre prisonnier au Roi de Zélande
 » de la part du Chevalier fou ». Le Ro-
 mancier assure que Néron se rendit auprès
 du pere de Zélandine, & qu'il lui raconta
 toute cette histoire; il en reçut même,
 ajoute-t-il, le pardon de ses supercheries,
 en faveur de l'amour qu'il montrait pour
 la Princesse sa fille.

Après cet exploit, Troylus retourna
 au Temple des trois Déeses, & adressa
 particulièrement à Vénus les plus fer-
 ventes prieres. Un vieillard, gardien du
 Temple, édifié de cette dévotion, s'ap-
 procha de notre Chevalier, & lui en de-
 manda le sujet. Ayant appris qu'il im-

ploroit la Déesse de la Beauté en faveur de Zélandine , le Prud'homme approuva son zele , & lui dit en soupirant , qu'il craignoit bien que le Roi & la Reine de Zélande n'eussent attiré sur leur fille le courroux des trois Déeses , en oubliant quelques formalités religieuses lors de sa naissance ; » car , ajouta le Prud'homme , » lorsqu'un enfant naît dans cette isle , » on dresse dans la plus belle chambre » une table bien garnie de tous mets , on » y place trois hannaps remplis du plus » spécial boire ; lors les trois Déeses viennent seoir à cette table , & chacune prononce sur le sort de la créature nouvellement née « . Le vieillard s'étant retiré après ces paroles , Troylus entendit une voix qui sembloit être celle d'une femme , & lui dist très - distinctement : » Hault » Chevalier , ne vous ennuye ; car si telle » prouesse avez que dans la tour vous entriez , Vénus scet la maniere de guarir » la Pucelle , & te l'enseignera , si tu es » homme assez vaillant pour aller à la » tour « .

Le Chevalier ne douta pas que ce ne fût Vénus qui venoit de lui parler & de l'assurer de sa protection ; il l'en remercia dans le cœur , & songea aux moyens

dont il se serviroit pour pénétrer dans la tour; car, comme nous l'avons remarqué, il n'y avoit qu'une seule fenestre par où il lui fût possible de s'introduire. Il étoit dans cette perplexité, quand il lui vint en pensée, qu'en faveur de l'amitié qui régnoit entre d'Estonne & lui, le lutin Zéphir voudroit bien lui être favorable. Il sort du Temple, passe dans les bois, l'appelle de la façon qu'il avoit vu que faisoit son ami, & aussi-tôt le lutin se fait entendre; & veut bien, sans aucun retard, le transporter dans la tour. Un gros oiseau s'abaisse aux pieds du Chevalier; Troylus se place entre ses ailes, & se trouve bientôt sur la fenestre tant désirée de la tour. L'oiseau, en partant, recommande à son protégé de se rappeler les paroles de Vénus, & de se tenir prêt à partir, lorsqu'au point du jour il viendra le chercher.

Troylus ne fit qu'un saut de la fenestre » dans une riche chambre, &
 » moult bien ornée. Sur un beau lit gi-
 » soit la Pucelle doucement endormie.
 » Son viaire (visage) étoit coulouré
 » blanc, & tendre, pourquoy Troylus en
 » fust plus amoureux que devant; ains
 » baïsa la Pucelle plus de vingt fois, en luy
 » disant :

» disant : Amye , éveillez-vous ; mais point
 » ne répondoit ; elle seulement redeve-
 » noit plus coulourée. Or , le Chevalier ne
 » put tenir de suivre le conseil de Vé-
 » nus ; & la Déesse qui veit ce , secoua
 » son brandon sur l'amoureux Chevalier.
 » Zélandine , tout en dormant , jecta
 » un grief soupir , & Troylus se retira ar-
 » riere pour nier le cas , si la Dame ,
 » en se réveillant , l'accusoit de l'avoir
 » trahie «.

Au point du jour , Zéphir vint , comme
 il l'avoit promis , rechercher le Chevalier ,
 qui se plaignit de son trop d'exacritude ;
 mais le lutin , en lui montrant le Roi
 & la tante de Zélandine qui entroient dans
 la salle : » Sus , Chevalier , lui dit-il , pas ne
 » faut pour plaisir court , perdre félicité
 » durable «. Le Roi & sa sœur ne furent
 pas peu surpris en voyant sortir de la
 chambre de Zélandine un Chevalier tout
 armé , & s'élever dans les airs , monté
 sur un oiseau ; & tous deux se persua-
 derent que le Dieu Mars étoit venu
 visiter la belle dormeuse. » La sœur du
 » Roi s'approcha de sa nièce , & en re-
 » mettant à point son lit , elle se douta
 » que le Dieu n'eust trop accointé Zé-
 » landine ; mais , pour l'honneur des Dames ;

» elle ne fist nul semblant, & cella le fait
 » au Roi «.

On est certainement curieux de savoir en quel endroit Zéphir transporta Troylus. Ce fut en Ecosse, près de la Ville des Déserts, où il avoit promis de se rendre, pour assister aux noces de la belle Priande sa sœur, avec son ami le vaillant Estonne : mais donnons-lui le temps de briller dans le tournoi qui fut célébré à cette occasion, & retournons auprès de Zélandine, dont l'état doit nous intéresser.

Elle étoit toujours plongée dans le sommeil. Son pere & sa tante, depuis la visite du Dieu Mars, venoient la voir tous les jours ; la tante, comme femme clairvoyante & expérimentée, avoit conçu des soupçons, qui enfin se vérifierent ; elle n'eut plus lieu de douter que sa niece étoit enceinte. Mais la bonne Dame crut de la prudence d'en faire un mystere à son frere.

L'instant de la naissance de l'enfant du prétendu Dieu étant arrivé, Zélandine, sans se réveiller, donna le jour à un fils d'une grande beauté. Heureusement que la bonne tante étoit présente : » Elle prit
 » l'enfant entre ses bras, & lui dist : Belle

» créature , grand merveille est vostre
 » naissance qui doit ou amandrir , ou
 » exaulcer vostre mere «. Elle remit
 le nouveau né auprès de la Princesse ,
 & , pleine de joie , elle les baïsa l'un &
 l'autre. Cependant le fils de Zélandine se
 débattoit , & levant la tête , sembloit
 chercher le sein de sa mere : à la place
 il trouva le petit doigt de Zélandine ,
 & le suçâ avec violence , puis le quittant
 tout à coup , il se mit à tousser & à rejeter
 quelque chose de noir : c'étoit une épine
 qui apparemment s'étoit trouvée au bout
 du doigt de la Princesse. Comme la tante
 examinoit en silence l'enfant & l'épine ,
 Zélandine se réveilla , croyant n'avoir
 dormi qu'une nuit. Mais elle fut bien-
 tôt dissuadée , par le récit que cette offi-
 cieuse tante lui fit de tout ce qui s'étoit
 passé durant son long sommeil. Loin que
 l'orgueil de la Princesse fût flatté de l'hon-
 neur qu'on supposoit que le Dieu Mars
 lui avoit fait , elle s'en affligea sincère-
 ment pour son cher Troylus ; » & lors-
 » que sa tante lui disoit , niepce ne vous
 » déconfortez , car à vostre naissance es-
 » tiez menacée de grand péril , si Dame
 » Vénus ne vous eust prinſt sous sa sau-
 » ve-garde. Or vous diray que lorsque
 Y ij

» fûtes née, j'apprêtay la chambre aux
» trois Déesſes, & drefſay la table; mais
» je oubliay de mettre ung couteau devant
» le plat de la Déesſe des Destinées.
» Ces Dames étant venues, & s'étant
» affiſes à la table pour mangier, Vé-
» nus & Lucine firent grand chiere &
» joyeuſe contenance; mais la Déesſe
» des Destinées montroit un air cour-
» roucé, & moi qui m'étois muſſée der-
» riere l'huyſ de la chambre, j'éſtois
» moult ébahie: lors Lucine vous voyant
» tant belle & bien formée de vos mem-
» bres, s'éjouïſſoit de voſtre gracieuſe
» naiſſance; mais la Déesſe des Desti-
» nées reſrognant ſon viſaige, dit: Le
» ſort de cette créature me regarde, &
» comme celle qui n'a point eu de cou-
» teau à cette table, je lui donne telle
» destinée que du premier filet de lin
» qu'elle traitra de ſa quenouille, il lui
» entrera au doigt une arrête, en telle
» manière qu'elle s'endormira à coup, &
» ne s'éveillera juſqu'à tant qu'elle ſoit
» ſuçée hors. Quand Venus ouyt ce que
» ſa compaignie avoit décidée, elle dit:
» Belle ſœur, par moy & par amour, fera
» le mal réparé au contentement de cette
» jeune créature «.

La bonne tante représenta avec tant de force à sa niece, que la destinée étoit inévitable, qu'enfin Zélandine appaisa ses larmes, & promit de travailler à se consoler : mais bientôt ces deux Dames eurent un nouveau sujet de surprise & de douleur, car le même oiseau qui avoit apporté dans la tour le prétendu Dieu Mars, entra dans la chambre, se faist de l'enfant, l'enleva, & s'envola par la fenêtre. Ce fut un nouveau sujet d'affliction pour Zélandine ; mais la bonne tante trouva assez de raisons pour prouver à sa niece combien il étoit nécessaire que le Dieu de la guerre prit lui-même soin de l'éducation d'un fils, dont sans doute il avoit intérêt à ne se pas encore déclarer le pere.

On apprit avec grande joie à la Cour de Zélandé, le réveil de la Princesse ; le Roi vint la tirer lui-même de la tour, & la conduisit en triomphe à son Palais. Cependant Zélandine n'étoit point contente ; elle craignoit & desiroit de revoir son Amant Troylus, & ne doutoit pas qu'il ne fût assez fidèle pour venir la chercher en Zélande. D'ailleurs elle étoit obsédée par les visites continuelles que le Roi permettoit à Néron de lui faire,

& qui alloient être suivies de son mariage avec ce felon Chevalier. Tout ce qu'elle put faire afin de retarder ce malheur, fut de demander un délai, qu'on accorda à ses vives instances ; & en attendant qu'il expirât, le Roi fit annoncer un superbe tournoi.

Pendant que ceci se passoit, Troylus avoit quitté l'Ecosse, & venoit de revenir dans l'Isle de Zélande. Il apprend avec non moins de fureur que de jalousie, le mariage projeté de Néron avec Zélandine, & jure qu'il ne s'accomplira pas. » Ce ne sera que par ma mort dans le » tournoi, s'écrie-t-il, qu'il pourra obtenir ma Princesse «. Mais avant que de se rendre au Château de Jumel, il veut encore passer une nuit dans le Temple des trois Déeses ; & y implorer Vénus. Il s'endort, & à son réveil il voit la même Dame qui lui étoit déjà apparue. Elle tenoit un jeune enfant dans ses bras : » C'est ton fils, lui dit-elle, c'est celui » de Zélandine ; fois tranquille, je prendrai soin de son éducation, & ton » pays ne se fera jamais glorifié d'avoir » au nombre de ses défenseurs un plus » illustre Chevalier «. Elle dit, & disparut avec l'enfant aux yeux de Troylus.

Quelle joie pour ce brave Chevalier , d'entendre annoncer les glorieux destins de son fils , par la bouche même de Vénus ! Son courage n'en fut point augmenté , mais son audace en prit une nouvelle force. Il se rend au tournoi publié par le Roi de Zélande ; il entre dans la lice , & renverse tous les Chevaliers Zélandois qui osent se mesurer avec lui. Néron , son rival , est un des plus maltraités , & s'il lui laisse la vie , c'est qu'il entre dans ses principes de générosité d'épargner un ennemi vaincu. Le Roi , témoin des grandes prouesses du Chevalier inconnu , ordonne que le prix du tournoi lui soit décerné , & il le reçoit des mains de la triste Zélandine. Mais en s'approchant d'elle , il met un genou en terre , & leve la visiere de son casque. La Pucelle le reconnoît , pousse un cri de surprise , & s'évanouit dans les bras de ses femmes. Cet accident changea en tristesse la joie qui devoit terminer cette brillante journée.

Cependant Zélandine , revenue à elle , n'eut rien de plus pressé que de se ménager une entrevue avec son Amant. En lui faisant part des persécutions de son pere , & de son mépris pour Néron , qu'il

vouloit lui donner pour époux, elle lui fit un mystere des visites que sa tante prétendoit qu'elle avoit reçues du Dieu Mars, & des suites qu'elles avoient eues : mais Troylus la rassura sur sa prétendue infidélité, en lui racontant l'aventure de la tour, & ses conversations avec la Déesse Vénus. Le résultat de cette entrevue fut le projet d'un enlèvement : il fut effectué dès la nuit suivante, & elle laissa sur sa table un billet adressé à son pere, par lequel elle lui apprenoit que le Dieu des batailles, indigné de ce qu'on vouloit la marier à un simple mortel, la transportoit dans un pays, où elle recevoit les honneurs dus à la protégée d'une Divinité adorée de tout l'univers.

Tandis que le Roi de Zélande & sa bonne sœur regrettoient la perte de Zélandine, mais se glorifioient de l'honneur que le Dieu Mars faisoit à leur famille, cette Princesse & son Amant voguoient à pleines voiles vers l'Angleterre, où ils arriverent dans le temps que le Roi Perceforest faisoit les préparatifs du fameux tournoi, qui devoit être célébré en l'honneur du Dieu souverain. Les Reines firent à Zélandine l'accueil que méritoient sa naissance & sa beauté. Lyonnal revit

avec les transports de l'amitié son cher Troylus, & la belle Blanche d'Ecosse devint l'amie intime de la Princesse de Zélande.

On fait que Lyonnell fit des prodiges de valeur dans le tournoi, & qu'il y étoit excité, non par l'espoir d'obtenir la couronne, qui en devoit être le prix, mais parce qu'à la possession de cette couronne étoit attachée celle de la Dame de ses pensées. Il n'étoit pas encore terminé, que se sentant extrêmement fatigué, il crut pouvoir sortir des lices & prendre un peu de repos. Ce fut alors qu'il se souvint de l'anneau mystérieux que la Reine-Fée lui avoit recommandé de conserver. Il le tira de son petit doigt, & voit avec autant de surprise que de satisfaction, qu'il est devenu assez large pour orner son pouce; mais dans l'instant qu'il fait cette heureuse remarque, il entend les Hérauts qui s'écrient: « Noble Chevalier, êtes-vous recreu, & renoncez-vous à l'honneur du tournoi? » Lyonnell, honteux de se voir, qu'il prend pour un reproche, remonte à cheval, baisse la visière de son casque, & ne s'apperçoit pas que son anneau est tombé. Il rentre dans le champ, combat avec la même valeur qu'aupara-

vant, & ce n'est qu'après avoir vaincu tous les Chevaliers qui tentent de lui disputer le prix, que jetant les yeux sur sa main, il n'y voit plus sa chère bague. » Je l'ai perdue, dit-il en versant un torrent de larmes; tout mon bonheur est détruit; je ne serai jamais l'époux de Blanche «.

Au lieu de se rendre dans la salle du franc Palais, pour y recevoir la couronne qu'il avoit si bien méritée, il s'enfonça dans la forêt de Darnand, afin d'y déplorer son infortune.

Les Rois, les Reines, & toute leur Cour s'étant réunis après le tournoi, furent fort surpris de ne point voir paroître le brave Lyonnell; on s'en informa inutilement, & tout ce qu'on put en apprendre, c'est qu'on l'avoit vu suivre le chemin de la forêt. Le Roi d'Angleterre se douta aussi-tôt qu'il étoit question de quelque chagrin amoureux, & voulut aller lui-même le chercher. A peine étoit-il entré dans la forêt, qu'il entendit les plaintes du Chevalier; il trouva fort étrange qu'un anneau perdu fût capable de le mettre au désespoir, & de lui faire dédaigner une couronne qui étoit si légitimement due à sa valeur. Mais lorsque Lyonnell lui eut

Appris les conditions que la Reine Fée avoit mises à la conservation de la bague, il fut moins surpris, & tâcha de consoler le malheureux Chevalier, en lui promettant ses bons offices auprès de sa belle-sœur, pour appaiser sa colere. Ils retournerent ensemble au franc Palais, & lorsqu'on vit entrer Lyonnell dans la salle, les Hérauts se mirent à crier : » Céans » est celui qui a droict à la couronne, » comme le mieux faisant ; ores est temps » de donner le prix «. Lyonnell, dans ce moment, s'approcha du Roi & de la Reine d'Ecosse, & les salua avec timidité. La Reine lui demanda à voir l'anneau qu'il avoit dû garder précieusement. Le Chevalier confus, avoua que, malgré ses soins pour le conserver, il étoit perdu : » Adonc, » Sire Chevalier, dict la Roynne Fée, si » perdu avez mon anel, ce n'est pas » signe de loyauté ; car il estoit de telle » nature, que estant au doigt d'un Cheva- » lier recreant, il devoit s'évanouir ; & » quand Lyonnell entendit la Roynne, » mieux eut aimé estre au cœur feru d'une » espée ; mais la Roynne ayant compassion de son méchef, lui dist : Sire Chevalier, » à Dieu ne plaise que vous accuse de » lascheté ; mais vostre grande humilité.

» vous déçoit, & vous vous plaignez sans
 » raison, car je voy la verge à vostre
 » poulce dextre «. En effet, la bague dé-
 robée au Chevalier par enchantement,
 étoit retournée à son doigt par un autre
 tour de magie de la Reine Fée, ce qui
 remit le calme dans l'âme de Lyonnél.

Alors, par ordre du Roi Percéforest,
 les Hérauts proclamerent vainqueur du
 tournoi le Chevalier, » qui portoit sur
 » son écu une Reine devant laquelle ung
 » Chevalier estoit à genoux, lui criant
 » merci «. C'étoit la devise que le preux
 Lyonnél avoit fait peindre sur son écu,
 & qui faisoit allusion aux rigueurs de la
 Reine Fée. La couronne fut aussi-tôt
 apportée par six Pucelles, comme nous
 l'avons dit en un autre endroit, & le Roi
 d'Angleterre la posa lui-même sur la tête
 du vainqueur. Le vieux Roi d'Ecosse,
 soutenu par ses deux fils Gadiffér & Nel-
 tor, se fit conduire jusqu'au nouveau Roi
 pour lui faire compliment, & lui dit :
 » Sire, à nouvel Seigneur convient faire
 » courtoisie. Grant espace y a que suis à
 » vous redevable d'ung don, que je vous
 » eussejà accordé de bon vouloir, si n'eust
 » esté Madame la Roine Fée mon épouse
 » qui s'y opposa : or, maintenant vous con-

» seille de l'aller requérir, & si elle vous
 » l'octroye, de mon aveu pouvez estre
 » certain «.

Lyonnell, à la tête des Chevaliers de son lignage, fut se jeter aux genoux de la Reine Lidorie, & la conjura de lui accorder sa charmante fille pour épouse. La Reine releva le nouveau Roi, & lui dit à haute voix : « Je vous ai moult
 » éprouvé, vaillant Lyonnell, & recon-
 » nois que estes valeureux & très-loyal
 » aux armes & en amour, si vous loue
 » par dessus tout aultre Chevalier, & vous
 » octroye ma fille «.

Les fêtes qui accompagnerent ces nocces furent brillantes, & on célébra en même temps celles de Troylus & de sa chere Zélandine ; ensuite ces illustres époux prirent congé des Rois & des Reines d'Angleterre & d'Ecosse, & furent se montrer à leurs nouveaux fujets, dont ils travaillèrent à faire le bonheur. Lyonnell & son épouse auroient passé des jours heureux, si au bout d'un an leur félicité n'eût été troublée par la nouvelle de l'assassinat du brave Estonne, que l'infame Bruyant sans foi immola en traître, pour venger la mort de son pere Darnand. Lyonnell se joignit aux plus vaillans Che-

valiers de l'Ecosse pour exterminer Bruyant & toute sa race ; mais , comme on l'a vu dans l'histoire d'Estonne , la vengeance de la mort de ce brave Chevalier étoit réservée au bras de son fils Passelion , qui fit ce grand coup à l'âge d'un an.

Estonne & Troylus se signalerent contre les Romains qui assiégeoient la ville de Nerves , voisine des nouveaux Etats de Tors , & alliée de l'Angleterre. De retour dans leur patrie , il ne s'y célébra aucun tournoi sans qu'ils y donnassent des preuves de valeur ; mais enfin ces braves Chevaliers , lors de l'invasion des Romains , périrent avec toute la Chevalerie Angloise & Ecoissoise dans la fameuse bataille livrée dans la plaine devant le franc Palais. Leurs épouses vécutent inconsolables ; mais l'amour maternel , & l'espoir de voir leurs fils devenir un jour les vengeurs de leurs peres. , & les restaurateurs de leur patrie , les engagèrent à surmonter leurs douleurs. Ainsi elles remplirent les devoirs de tendres épouses , de bonnes meres , & de grandes Princesses.

On peut regarder comme un troisieme Epi-
fode du Roman de Perceforest , l'Histoire du *Chevalier aux armes dorées* , & de la *Pucelle au cœur d'acier* , qui a été imprimée dès la fin du quin-

zieme siecle; on en trouvera l'extrait dans le Volume E de ces *Mélanges*, seconde Partie de la *Lecture des Livres François*, page 132 & suivantes; & l'on y verra que le Chevalier aux armes dorées n'est autre que Nestor, fils cadet du Roi Gadiffer d'Ecosse, frere de Perceforest: mais c'est à tort que l'on attribue ici à Peleon, Roi seulement d'une partie de l'Angleterre, ce qui est arrivé à Perceforest, Roi de la Grande-Bretagne entiere. Quoi qu'il en soit, nous nous contenterons de renvoyer nos Lecteurs à cet article d'un de nos Volumes précédens.



*La ROSE & les FILEURS ; Episode ,
 Historiette , Conte ou Fabliau qui se
 trouve en prose dans le quatrieme Livre
 du Roman de Perceforest , & en vers
 à la fin du cinquieme Livre du même
 Roman , sous nom de Lai de la Rose.*

CE joli Conte a été mis en vers François sur la fin du siècle dernier par le sieur de Senecé, premier Valer-de-Chambre de la Reine Marie-Thérèse d'Autriche, épouse de Louis XIV : ainsi quelques personnes connoissent cette plaisante & agréable fiction ; mais ceux-là même ne seront peut-être pas fâchés de la lire dans son ancien langage du quatorzieme siècle. On fait avec quelle naïveté on écrivoit dans ce temps-là ; & le mérite des Fabliaux consiste peut-être bien autant dans la simplicité des expressions, que dans le fond du sujet & la singularité des aventures. Nous nous sommes donc contentés de changer ici quelques mots que nos Lecteurs n'auroient pas entendus, de supprimer quelques détails peu intéressans, & quelques réflexions déplacées, & de choisir, tantôt dans le récit en prose, tantôt dans le Lai en vers, les termes les plus capables de rendre la narration agréable & piquante.

Il seroit peut-être à souhaiter que tous les anciens Fabliaux pussent être ainsi présentés.

**Au temps que le bon Roi Perceforest
 seigneurioit**

seigneurioit la Grande-Bretagne, vivoit en ce pays un Chevalier nommé Margon, fort & vaillant en combats, ferme & adroit en tournois, aimé des Dames pour sa noble courtoisie, estimé des hommes pour sa franchise & sa loyauté. Le Roi lui donnoit ample & fréquente signifiante de bienveillance, si que l'on disoit par le pays, qu'autant Perceforest avoit été ami d'Alexandre, autant Margon l'étoit de Perceforest. Les bons Chevaliers n'en concevoient ni soupçons, ni inquiétude ; mais ceux de mauvais lignage & de naturel envieux en eurent dépit, & ne queroient (*cherchoient*) que lieu & occasion de nuire au brave Margon. Deux d'entre ces felons, l'un nommé Méléan, & l'autre Nabon, reconnurent que souventes fois le brave Chevalier se tiroit à l'écart, puis sortant une boëte de son aumôniere, considéroit attentivement ce qu'elle renfermoit, après quoi retournoit à son devis, ou autre chose qu'il pût faire, comme si de rien n'eût été, & plusieurs fois dans la journée faisoit ledit manège ; & voilà que les deux traîtres, après avoir pourpensé & réfléchi là-dessus, s'aviserent de rendre suspectes au Roi les fréquentes disparitions de son Chevalier

favori. Adoncques s'efforcèrent de lui persuader que cette boëte contenoit magie, enforcellemens, & peut-être esprit noir & malin, qu'il consultoit en vue de nuire. Perceforest hésita d'abord à les croire; mais revinrent-ils si souvent à la charge, & les charmes & enchantemens diaboliques étoient en ce temps si communs en Grande-Bretagne, qu'enfin il voulut connoître la vérité; & pour ce faire, s'adressa au bon Margon lui-même, lui demandant ce qui en étoit: celui-ci, franc & naïf, sans s'émouvoir ni se troubler, raconta au Roi son histoire en toute vérité, ainsi que s'en suit :

» Sire, je suis fils de Chevalier, natif
 » du pays de Gorre, & y ai mon manoir.
 » Je n'étois encore que jeune Varlet,
 » qu'une noble Pucelle, nommée Lisane,
 » mit mon cœur en servage. Je mis d'a-
 » bord en usage pour lui plaire, tout ce
 » dont jeune Damoiseau & gentil Varlet
 » a coutume d'user pour attirer en ses
 » filets beauté commune & ordinaire. Je
 » composai Lais, Virelais, & Ballades, &
 » j'allois les chantant mélodieusement
 » sous ses fenêtres & au bas des tours
 » de son Château; je accompagnois ma
 » voix avec harpe, violon, ou épinette.

» D'autrefois lui envoyois en pur don,
 » présent & hommage, petits chiens
 » jolimens façonnés, faisant caresses &
 » révérences; oiseaux chantans & répé-
 » tans douces paroles; ou fleurs printa-
 » nieres, aornées de couleurs vives, &
 » pourpris éclatans. Mais rien de tout
 » ce ne me servit; ma Dame sans me
 » montrer déplaisance, ni maltalent, si
 » sembloit-elle se gaber (*moquer*) des ché-
 » tifs moyens qu'employois pour la tou-
 » cher. A la fin je m'avisai que cœur de
 » noble Damoiselle ne peut se conquister
 » que par force & prouesse de Chevalier, &
 » lors je me décidai à mériter par cou-
 » rones de vaillantise de cueillir roses de
 » bel amour. Tôt après obtins-je l'Ordre
 » de Chevalerie, ayant duement gagné
 » mes éperons, invoquant le nom de
 » Lifane, portant ses couleurs, & ayant
 » représenté sur mon écu un cœur en-
 » chaîné avec ces mots: *A jamais*. Je
 » remportai plusieurs avantages, tant en
 » tournois qu'en combats: je vainquis &
 » désarçonnai nombre de mes ennemis
 » & rivaux, j'occis même des Géans & des
 » monstres. Après avoir passé trois ans
 » dans ces nobles exercices, j'obtins de
 » la Dame de mes pensées don plénier

» d'amoureuse merci, en vrai & sacré
 » mariage, & pendant toute une année
 » nous ne pensâmes qu'à nous solacier
 » (*divertir*) en bombance, festoyemens,
 » dânces, si que nous sembloient être
 » nos noces chaque jour à plus d'une
 » fois renouvelées. Mais enfin, il advint
 » que fus obligé d'aller visiter un mien
 » oncle, lequel me faisant reproche pour
 » ce que j'abandonnois tous actes de vail-
 » lantise & Chevalerie, m'induisit à me
 » rendre avec lui à votre glorieuse Cour,
 » ô Sire Roi «.

» Pouvez bien croire, continua le
 » Chevalier Margon, que quand je vins
 » à prendre congé de ma femme, ce
 » furent grandes plaintes & lamentations:
 » larmes coulerent de ses yeux, soupirs
 » d'ahan partoient de nos poitrines;
 » mille fois nous jurâmes amour conf-
 » tant & fidélité parfaite. Quant à elle,
 » savoit bien que serois exact & rigou-
 » reux à tenir ma promesse, car la lui
 » avois baillée foi de Chevalier, & onc-
 » ques ni moi, ni aucun de mon lignage,
 » ne fut défaillant à telle parole. De ma
 » part ne paroissais-je être en doute sur la
 » sienne; mais elle n'ignorant pas que
 » foi de Dame n'est mie aussi assurée que

» cella-la de preux & bon Chevalier :
 » Mon chier Seigneur & Baron , me
 » dit-elle , tenez cette boëtelette (*petite*
 » *boëte*) , laquelle ouvra par Art magique
 » la belle Sébille , Dame du Lac : sa-
 » vez bien que Fée de haut savoir elle
 » étoit ; or elle attacha telle vertu à la
 » rose icy renfermée , qu'elle se main-
 » tient fraîche & vermeille tant que la
 » Dame qui l'a donnée à son époux ou
 » amant lui reste fidelle , & se fane &
 » flétrit si elle cesse de lui être loyale ,
 » & si la Dame mourroit , la rose dis-
 » paroîtroit. Or , depuis ce temps , dit
 » Margon en finissant son récit , je ne
 » cesse de consulter la rose , non pour
 » défiance que j'aie de la loyauté de
 » Madame , ains pour m'assurer de sa vie
 » & santé ». Ce disant ouvrit la boëte-
 » lette , au fond de laquelle se montra la
 » rose tant belle & vermeille , que le Roy
 » en fut esbahi , car étoit-on alors à la fin de
 » Janvier .

Et adoncques le Roy redit à ses Cour-
 » tifans tout ce qui en étoit , & leur assura
 » avoit vu la rose , ce dont les Chevaliers
 » felons furent à l'abord frappés & étonnés.
 » Mais par après , revenant à eux , à leur
 » malice , & mauvaiesetié naturelle : » Voi-

» rement, Sire Roy, lui dirent-ils, n'est
 » ce pas la peine de si grand bruit démener
 » pour si petit cas : or n'est peut-être
 » cette rose ainsi apparente que tour de
 » jongleur, illusion, & gaberie ; mais
 » cependant qu'il s'amuse à regarder dans
 » sa boëte, si ferions-nous gros paris
 » que la Dame Lisane lui joue en son
 » absence quelqu'autre tour de son mes-
 » tier ; & si en doutez, Sire, donnez-
 » nous congie d'éprouver nous-mêmes la
 » vertu & chasteté de ladite Dame, tan-
 » dis que retiendrez ici le bon Chevalier
 » avec sa rose, nous serons bientôt en
 » état de vous en rendre bon compte, &
 » faurez si elle mérite honneur ou ver-
 » gogne «.

Le franc Roy Perceforest ayant ceci
 entendu, ne tarda d'en faire part à Mar-
 gon, & celui-cy de s'écrier : » Ah ! vi-
 » lains traîtres ! mais Sire, n'ai doutance
 » aucune de la vertu de ma Dame. Adonc
 dit le Roi, ferois-tu gageure ? Si, dit le
 Chevalier ; & se ordonna le pari : savoir,
 que Méléan & Nabon auroient terme
 jusqu'au premier Mai suivant, d'aller
 au Château que habitoit Lisane, &
 par tel moyens que voudroient douce-
 reux, persuasifs & insinuels, sans d'au-

cune force, ni violence user, qu'il leur seroit loisible de tenter la Dame, & l'induire s'elle y consentoit à forligner & s'écarter à gauche du droit chemin de foy conjugale, sans que Margon pût les destourber, ni donner avis aucun de leurs menées, & pourroient ouvrer comme bon leur sembleroit tous deux ensemble, ou l'un à part de l'autre; & en cas que ne pussent succéder, tous leurs fiefs seroient acquis à l'époux de Lisane; mais si réussissoient, cettui époux devoit porter pendant un an, à tous les tournois qui se feroient en Angleterre, un écu noir, sur lequel se verroit en pourtraiture un Chevalier armé, ains à quatre pattes, lequel seroit chevauché d'une Damoiselle à chief tondu, en ressemblance de la Dame Lisane.

Telles conventions étant faites, ne fut plus question que d'exécuter l'enprinse (*entreprise*), & partirent les deux Chevaliers, ne dourant de réussite, vu qu'avoient petite estime & fausse opinion des Dames, pour ce que en avoient trouvé d'aucunes de grande aisance & facilité à départir don d'amoureuse merci; est vrai que elles étoient vieilles, édentées, & d'époux & d'amans délaissés; mais jeunesse & suf-

fifance avoient fait accroire à ces Chevaliers, qu'estre aimé de telles Dames étoit grande gloire & merveilleux profit, si qu'avecques toutes se pouvoit mettre également à fin semblable aventure.

Méléan & Nabon ayant cheminé durant quelques journées, s'accorderent, avant d'entrer au pays de Gorre, que l'un se montreroit d'abord seul, & l'autre en après pour ne se nuire, ni déranger l'un & l'autre. Pour afin que le sort en décidât, tirèrent à courte & longue paille, & le sort écheut à Méléan, lequel s'avança vers le Château, tandis que Nabon passa le temps en hameaux & habitations champêtres, à courtoiser Bergerettes, pourchasser lievres & giboyer.

Méléan arrivé au Château de Lifane, se présente comme ami & compagnon d'armes de Margon, & est accueilli comme tel. La Dame lui demande nouvelles certaines de son époux; & lui répond le Chevalier, que l'a laissé sain & bien portant. Se peut bien penser que du désir de le revoir fut faite grande mention par la Dame; à quoi ne contredit de prime-abord le Chevalier: mais la table étant mise, & la Dame festoyant le traistrour, ne le connoissant pour tel,

nouveaux propos furent mis en avant.
 » Voirement, dit Méléan, Monseigneur
 » Margon est homme de bonne mine,
 » grande attrempance (*prudence*) & haute
 » valeur, aussi n'est-il Dame à la Cour
 » Royale qui ne veuille deviser avec lui
 » seulette à seulet, & parfois avecque
 » l'une, parfois avecque l'autre, passe
 » doucement le temps«. La Dame du
 Château, à ce propos, devient vermeille
 comme la rose, & maintient qu'elle ne
 le croit véritable. Le felon soutient son
 dire, & cheminant en ses propos, en
 vient à employer sa faconde loquelle, à
 lui persuader que bien feroit de rendre
 la pareille au mari, & de sa part fausser
 aussi foy conjugale.

La Dame avoit jà ouï dire que les
 courtisans de la Grande-Bretagne te-
 noient souvent de pareils discours, mais
 que n'étoient que gaberiers, & propos
 vains & légiers. Ce pourquoi lui répon-
 dit aussi légèrement & doucement que
 n'en feroit rien, & peu après le souper
 fini, ordonna à une sienne Servante,
 qui avoit nom Renardine, de conduire
 le Chevalier en certain bel appartement,
 éloigné du sien. Ors faut-il savoir que
 cette Renardine étoit vieille, fine, moult

gabeuse & maligne. Le felon Méléan, désirant l'amadouer & piper, pour plus facilement mettre à fin sa méchante entreprise : » Voirement, dit-il à la vieille, » avez Dame & Maîtresse moult jolie, » gentil corsage, œil lançant fleches » d'amour, & ce peut croire, cœur prêt » à en recevoir : bien savez que quand » mari dehors s'amuse, femme seulette » se dépite. Raison avez, répond Renardine, dolente est femelle, qui masse » n'a pour l'égayer. Aussi veux-je entreprendre de ce faire, repartit Méléan, » mais n'ai voulu trop vite aller en besogne, crainte de broncher ; & pour ce jourd'hui ai-je été réservé & modeste, car bien favons, nous autres Chevaliers de Cour, que pour plaire aux Dames, faut un peu *filer le parfait amour*. = Voulez donc le filer longtemps, reprit la maligne vieille? = Deux à trois jours tout au plus, suivant l'occasion. = Si petite filerie seroit de peu de prouffit à ma Dame ; mais à temps, beau Chevalier, Dieu vous gard, & bonne nuit. = Dis à ta Dame que toute nuit vais penser à elle. = Fort bien, pensez, pensez, filez, filez : Et ce disant sortit la vieille, & dès le soir

même rien n'eut de plus pressé que de répéter ce discours à la Dame.

Adoncques Lisane fut prou courroucée de la forfanterie du méchant Chevalier. Voudrois, dit-elle, ahonter ce galant : vergogne je veux qu'il ait. = Eh bien , répondit Renardine , vergogne aura : à moi fiez-vous de ce. Des moyens convinrent la Dame & la Servante , & tout advint comme après sera dit.

Filets finement tendus , gibier est au bon chasseur , s'écrioit Méléan , qui , plein de joyeuses idées , ne put dormir de toute la nuitée. Au jour se leve , mais n'obtient licence de saluer la Dame que peu avant le repas , qui se passa comme le soir précédent , en œillades agaçantes , soupirs amoureux , & fines reparties. Au festin de la serée , encore semblable manège. Levé qu'on fut de table , de doucteurs en douceurs , de complimens en complimens , le Chevalier devint passablement insolent. Il eût été tout à fait malhonnête , si la belle Dame Lisane ne se fût subitement échappée & retirée dans une chambre voisine , ne s'y fût enfermée. Méléan l'y eût suivie ; si la vieille Renardine ne se fût opposée à son passage , en lui disant : » = Sire Chevalier , est-

» ce donc ainsi que filez le parfait amour ?
 » = L'ardeur... = Modérez-la, repliqua la
 » vieille, en le ramenant doucement vers
 » le milieu de la salle ; ne savez com-
 » ment l'amour se file dans ce pays de
 » Gorre , mais bien vous l'apprendrons-
 » nous. Or, sachez que ma Dame plutôt
 » se occiroit que ne voudroit qu'on l'eût
 » surprise écoutant amoureux propos :
 » mais , beau Chevalier , ajouta-t-elle
 » d'un ton emmiellé , tenez-vous coy ,
 » sachez vous taire , & tout vous viendra
 » fort à point. Je vais vous reconduire à
 » votre premier logis , & quand le coq
 » chantera pour la minuit , j'irai vous
 » prendre & vous meneray en telle cham-
 » brette où saurez comme l'amour se file
 » & se travaille au pays de Gorre « .

O vous tous qui lirez cette histoire , n'y
 auriez-vous pas été attrapés aussi bien que
 Méléan ! Ce mauvais Chevalier se croyoit
 déjà dans les bras de la Dame de Mar-
 gon ; mais il n'étoit que dans ses filets
 & dans ceux de Renardine. Le coq ayant
 annoncé la minuit , la vieille arrive en
 jupon court , sale mantel , cheveux en
 petit nombre & mal atournés. Méléan au
 contraire s'étoit approprié de son mieux.
 La Meschine (*servante*) , une lampe à

la main, le conduit par plusieurs escaliers, corridors, tourelles, & machicoulis, qu'habitoient en grand nombre chouettes, rats, & chats - huans; ils arrivent enfin dans une chambre assez grande, mais peu aournée, & située tout au haut du donjon du Château. Si ne put s'empêcher Méléan d'être émerveillé de la simplicité du cabinet de plaisir (nous dirions aujourd'hui un boudoir) de la belle Lifane.

» Bon, bon, lui dit la vieille, à beau pois-
 » son n'est pas besoin de sauce, plaisir
 » & beauté valent mieux que richesse &
 » parure; & lui montrant une couchette
 » garnie de paille & feuilles seches : te-
 » nez-vous là, & bientôt saurez ce qui
 » sera du succès de vos amours ». Ce disant elle se retire, ferme la porte, l'assure de plusieurs barreaux, & y place même un cadenas.

Se peut bien penser que cette nuit Méléan dort moins encore que la précédente, travaillé tantôt par l'espérance, & tantôt par la crainte; mais quand le grand jour fut venu, sa surprise fut grande; car vit paroître à la lucarne, qui éclairait sa chambre, non la belle tant attendue, mais la vieille Renardine, qui, lui jetant une grande quenouille & quatre éche-

366 DE LA LECTURE
veaux de chanvre, lui chanta d'une voix
un peu cassée & chevrotante la chanson
suiivante.

L A I.

RECEVEZ, discret Amoureux ;
Ce chanvre & cette quenotillerte,
Pour plaire à l'objet de vos vœux,
Que la besogne soit bien faite.
Avec succès on fait sa cour,
Quand au ménage on est utile ;
Galant Chevalier, file, file
Le parfait amour.

Lisane de votre façon
Veut porter une chemisette ;
Si ce n'est vous, c'est votre don
Qui touchera sa peau blanchette.
Avec succès, &c.

Pour elle faisant de fins draps,
Rendez plus douce sa couchette ;
Mais si Margon ne revient pas,
Elle y fera toujours seulette.
Avec succès, &c.

Exercez vos mains & vos yeux
Pour travailler toiles parfaites ;
De ce qu'avez filé le mieux
Elle en fera des gorgerettes.
Avec succès, &c.

Quand trop touché de nos attraits,
Un méchant Amant veut nous mordre,

Pour échapper à ses filets,
) Faut lui donner du fil à tordre.
 Avec succès on fait sa cour
 Quand au ménage on est utile ;
 Galant Chevalier, file, file
 Le parfait amour.

Quand la vieille eut assez chanté :
 » Tant y a, Sire Chevalier, ajouta-t-elle
 » en prose, que pour avoir voulu induire
 » Madame à fausser foy à Monseigneur,
 » telle pénitence vous convient faire pen-
 » dant le cours d'un an, que filiez quatre
 » quenouillées par jour, & n'aurez à
 » manger & à boire qu'autant que telle
 » tâche aurez ouvré moitié avant midi,
 » & le demourant le soir. Mais si bien
 » travaillez, ferez bien nourri, demourerez
 » seul, & pourrez engraisser comme cha-
 » pon en mue; mais ce excepté, ne sera
 » pour vous, ni don de merci, ni délec-
 » tation aucune. Sur ce à Dieu vous com-
 » mande ». Et s'en retourna la vieille, ré-
 pétant son refrain : *Galant Chevalier, filé,
 file le parfait amour.*

Ores se peut penser combien Méléan fut destourbé & esbahy de cette semoncé. Point ne travailla avant midi, ains se ira, courrouça, dépita, & jura (car étoit Païen), par plus de Dieux que n'y avoit de brins de chanvre à la première que-

nouillée. De rien ne lui proufita, la vieille ayant reconnu qu'il n'avoit travaillé, ne lui donna rien pour son dîner. Mais le soir ayant trouvé qu'avoit ouvré deux quenouillées, lui fut donné à souper; car le povre Chevalier avoit à la fin pourpensé, que mourir de blessures où de maladie est accident, mourir d'amour franche sortise, & mourir de faim quand on peut manger, la plus grosse bêtise du monde: adoncques continua de filer & manger, & ne se présentoit à lui jamais que la vieille, laquelle en gabant lui disoit que de son ouvrer le remercioit Madame, & de temps en temps encore lui chantoit: *Galant Chevalier, file, file le parfait amour.*

Un mois ainsi s'étoit passé, lorsque Nabon, non moins felon que Méléan, voyant que son compagnon d'armes ne retournoit point, & pensant qu'il eut eu plein accomplissement de ses desirs dans le Château de Lifane, si voulut-il partager sa bonne fortune & la vergogne de Margon; mais ce fut encore lui qui fut vergogné, comme le dirons tout à l'heure. Adoncques quitta les champs, & entrant au pays de Gorre, s'achemina vers cette habitation, vrai séjout de pénitence pour
les

les faux & discourtois Chevaliers. Il s'y annonça, & y fut reçu ainsi que Méléan: mais pour cette fois la Dame eut plus grande défiance; & comme Nabon s'enquit de son compagnon, lui fut répondu que oncques ne s'étoit montré en ce lieu; sur quoi se persuade Nabon que par quelque accident son compagnon a été empêché de tenter l'entreprise, & qu'à lui est réservé l'honneur de la mettre à fin. Plein de cette vaine opinion, le second traistre tend ses filets à l'exemple & imitation de l'autre, & comme verrés eut semblable succès. Tout ainsi que deux renards entrant en métairie, colombier ou poulailler, en espoir de dévorer colombes ou poulettes, usent également des mêmes tours de souplesse & attrapemins, & finissent par être chassés, & souventes fois assommés par gardiens, servantes, ou chiens vigilans; tout de même Nabon est déçu par la Dame & par la vieille Renardine, & se trouve par celle-ci, dès le second jour, subtilement conduit dans la chambre du donjon; & n'y fut-il pas plutôt entré & renfermé, qu'à son grand étonnement reconnoît son ami Méléan, & ne sont plus esbahis deux loups pris au même piège & se trouvant en même fosse.

Tome XII.

A a

Ores est-il bon de savoir que Renardine, devisant avec Nabon, s'étoit enquisse de lui si encore à la Cour du Roi Perceforest se filoit le parfait amour. » Non, dit en » gabant le Chevalier Anglois, si ne se » file-t-il plus, mais se dévide, & n'est » guere plus aisé le dévider que le filer. « Bien releva ce propos la vieille meschine; & ne la voilà-t-il pas au matin du jour, où le traître Nabon commence sa pénitence, qui, lui jetant un dévidoir, chante

L A I.

RECEVÉS ce beau dévidoir,
 Pour seconder votre confrere;
 Vous devez tous les deux avoir
 Semblable désir de bien faire.
 Comme lui faites votre cour,
 Au ménage soyez utile;
 Que l'un dévide-& l'autre file
 Le parfait amour.

Savez bien que ce n'est le tout
 De tirer fil de sa quenouille;
 Faut encore en trouver le bout,
 Pour empêcher qu'il ne s'embrouille,
 Comme lui, &c.

Gentils Damoisels, qui croyez
 Tourner la tête d'une Belle,
 Faut que pour peine vous ayez
 Soin de tourner la manivelle;
 Tous les deux faites votre cour;
 Au ménage soyez utile;

Que l'un dévide & l'autre file

Le parfait amour.

La chanson de la meschine fut accompagnée du même compliment qu'elle avoit adressé par ci-devant à Méléan. » Chevalier » dévideur, si voulez avoir pain, viande & » cervoise, vous faut travailler «. Point ne le voulut d'abord Nabon, se ira, se courrouça, se dépita & jura, tant qu'il eût la panse pleine, formoit projets merveilleux & épouvantables, vouloit détruire le Château par mine & sape; mais trop loin y avoit-il du haut du donjon au plus bas des fondemens; vouloit percer les murs, bien que eussent grande épaisseur, mais n'avoit instrument propre à ce, & bientôt force lui manquant, il fallut bien que Nabon dévidât comme Méléan filoit; & ainsi dura leur pénitence jusques au mois de Mai ensuivant, que ne revenant point à la Cour du bon Roi Perceforest, & Margon, considérant toujours la rose fraîche & vermeille en sa boëtelette, demanda congé au Roi de soy retourner à son manoir, pour se rendre certain de ce qui étoit advenu aux deux Chevaliers qui son honneur pourchassoient, & le Roi lui octroya, & partit seul Margon, tenant pendant

A a ij

plusieurs jours la route qui conduit au pays de Gorre :

Jà en étoit assez près quand jalousie & mélancolie vinrent assaillir son esprit, & toutefois que la rose fût toujours vermeille en sa boëtelette, si ne laissa de pourpenser que Lisane étoit déloyale & felone; si s'arrêta au bord d'une fontaine, & ayant laissé paître son cheval, fit son souper de belle eau claire, ce qui le disposa merveilleusement, non à dormir comme advient à ventre plein; mais à songer comme se pratique à ventre creux, & songea que les deux méchans Chevaliers se gaudissoient avec sa femme, & faisoient chiere lye de viande de cerf, bœuf & mouton, dont ils se repaissoient de la chair, lui laissant seulement le bois & les cornes. Et à l'aube du jour se prist à se lamenter tout haut, croyant de nul n'être entendu, & disoit : Ha ! ha ! quelle grand pitié c'est de soy marier, si croit-on trouver en cette besoigne grand soulas & contentement, & n'y trouve-t-on souvent que travail & vergoigne, s'y perd toute aisance & liberté. Ho ! ho ! cil qui se marie est ainsi que l'homme, qui ne voulant manger chair ou poisson à sec y fait une sauce, qui d'abord semble douce, & par ensuite devient amere. Pendant trois

ans j'ai combattu Chevaliers, monstres & géans pour obtenir gloire & Lifane; gloire m'est restée, ains Lifane est à deux gloutons que vais trouver dans mon Château, mangeant mes poules, buvant mon vin, & faisant encore plus grand mal à mon honneur; ne me veux fier à la rose, car telle chose est jouet d'enfant & œuvre de Fées fallacieuses, voulant tromper maris en faveur des femmes.

Or, tandis que Margon faisoit telle doléance, arriverent près de la fontaine quatre Chevaliers du franc Palais, qui se rendoient à la Cour du grand Roi Percforest; & n'étoient Chevaliers de petite valeur & conséquence, car saurez que se clamoient Lyonnell du Glar, & son féal le Tors de Pédrac, Troylus de Royalville, & le Chevalier aux armes dorées, autrement dit Nestor, fils du Roi Gadifer. Et oyant que ung Chevalier se plaignoit, s'approcherent coyement, & entendirent tous les propos désastreux de l'époux de Lifane, & bien le reconnurent, & virent qui étoit. Lors se montrant à lui, la visiere de leurs casques levée, grand fut son étonnement. Adoncques, lui dirent-ils, que n'avoit raison de soi si peu confier en sa Dame & en sa rose. Le

A à nij

boit Chevalier , plus vermeil que cette
 fleur , leur déduisit au long le sujet de ses
 craintes , & s'efforcèrent les compagnons
 de l'accoiser (tranquilliser) : » Sire , lui
 » dirent-ils , chacun de nous a sa Dame
 » & Maîtresse , & même avons-nous eu
 » cet heur depuis peu , de nous unir à
 » elles par mariage (en effet Lyonnet
 » venoit d'épouser Blanche ; le Tors la
 » belle Liryope ; Troylus Zélandine ; &
 » Nestor , l'illustre Pucelle au cœur d'acier).
 » Ores ne croyons pas que telles Princesses
 » manquent à la foi & loyauté qu'elles
 » nous doivent. Ha ! ha ! mes Seigneurs ,
 » repartit Margon , encore êtes-vous bien
 » frais mariés : à peine avez-vous délaissé
 » le nid , ains si laissez encore tels oiseaux
 » sans pasture , véerez ce qui en adviendra.
 » Quant à moi vais éclaircir mon fait « .
 Lors les Chevaliers s'offrirent à l'accom-
 pagner , lui promettant de l'aider à venger
 son honneur s'il étoit outragé , & de
 rendre témoignage honorable à la Cour
 du Roi , si à raison sa rose se tenoit tou-
 jours vermeille.

Donc s'acheminèrent tous au Château
 de Lisane , & si - tôt qu'y furent arrivés ,
 & que fut reconnu le Seigneur Margon ,
 se peut croire que les Ecuyers , varlets &
 tous habitans s'appareillerent à les bien

recevoir , & menerent grande joie & liesse chevaux furent mis en bonne écurie , & Chevaliers conduits triomphamment en la grande salle : lors accourut la belle Lisane sans atours ni artiffement , mais belle , fraîche & vermeille comme la rose conservée en boëtelette. Elle ne doura d'embrasser mille fois son époux , qui , de prime-abord , l'accolla avec égale tendresse , mais puis après montra quelque signe d'inquiétude & fâcherie. La bonne & adroite Dame ne fit semblant de s'en appercevoir , & festoya les quatre braves & loyaux Chevaliers du franc Palais , & s'empressa d'ordonner de leur logis , & sur-tout de hâter le repas , qui fut tantôt prêt. En attendant se tinrent moult gentils propos par les quatre Chevaliers à la Dame , mais se pouvoit voir que Margon y prenoit petite part. Les tables étant dressées , furent couvertes de diverses viandes qui furent mangées avec appétit & gaieté ; est à observer cependant que le Seigneur repoussoit , avec semblant de colere , tout plat sur lequel étoit servie chair de cerf ou de bœuf , & n'acceptoit sinon menu gibier & volaille. Quant au boire : » Ma » mye , ce dit Margon , notre vin n'est-il » pas frelampé & aigri ? Non fait , Mon-

» seigneur & Baron , dit la Dame ; est
 » pur & net comme est le mien cœur , &
 » l'amour que je vous porte «. A ce pro-
 pos hocha un peu la tête le Seigneur ; mais
 les Chevaliers trouverent ce dit convenable
 à noble & franche Dame. A la fin du
 repas ne se put tenir Margon , qu'il ne
 dît : » Madame, ne sont-ils pas venus ici
 » certains Chevaliers de Grande.-Bre-
 » tagne? Oui , lui répondit Lifane , sont
 » venus à deux l'un après l'autre , &
 » les ai reçus d'abord comme vos com-
 » pagnons ; mais peu les ay retenus en
 » ma compagnie , pource que j'ay trouvé
 » que ne vouloient respecter en toute
 » loyauté votre honneur , gloire & prud-
 » hommie«. Et encore les Chevaliers trou-
 verent-ils bonne cette repartie ; mais Mar-
 gon n'en fut pleinement satisfait.

Les tables étant levées : » Monsei-
 » gneur , dit Lifane , trouvez bon que je
 » montre à vos amis les curiosités du
 » présent Château. Bon , répliqua Mar-
 » gon , curiosités ne sont icy aucunes ,
 » fors (*sinon*) , tours , creneaux , machi-
 » coulis & donjon , ainsi que par - tout
 » autre Château. Voire , reprit la Dame ,
 » si est une chambre au donjon nouvel-
 » lement aornée , que je désire que voyez

» ainsi que ces Seigneurs; Renardine nous
» y conduira ». Et aussi-tôt la meschine
de marcher devant, & chacun de la sui-
vre, tant qu'arrivent près la lucarne,
laquelle éclairoit la chambre des prison-
niers. A cet endroit, la Dame ayant fait
signe à la compagnie de s'arrêter & se taire,
Renardine approcha seule, & se entendit
que les Chevaliers lui disoient: » Tenez,
» meschine, voilà notre tâche, baillez-nous
» à dîner, car ja l'heure en est de long-temps
» passée ». Adoncques la vieille ouvrant la
porte de la chambre, Margon & tous ses
compagnons y entrèrent, & grand fut leur
étonnement de reconnoître Méléan &
Nabon filant & dévidant, & les felons
de rougir & cacher leur visage, se voyant
ainsi ahontés. Lors la belle Lisane, pre-
nant la parole, expliqua l'aventure, &
fut bien reconnu que les traistres avoient
perdu leur gageure, le peu d'honneur
qui leur restoit encore, & ce qui plus dur
leur sembloit, devoient être dépouillés
de leurs terres & Châteaux. Adoncques se
jetans à deux genoux s'avouèrent lâche-
ment vaincus; mais le preux Margon leur
fit remise de leurs biens, & leur offrit
même à souper; après quoi les renvoiroit
avec leurs chevaux & armures, lesquels

avoient été conservés, mais acceptèrent seulement congé de fuir sans souper.

Si se peut penser que dorénavant les deux époux se firent bonne chière, & que toute suspicion fut du cœur de Margon entièrement bannie; ce souper & plusieurs autres furent suivis de nuits délicieuses pour le Seigneur & la Dame, & tranquilles pour leurs amis.

Quelques jours s'étant ainsi coulés, convint se rendre à la Cour du Roy Perceforest; les Chevaliers engagerent Margon à y mener sa Dame, laquelle, montée sur une blanche haquenée, y fut accompagnée & reçue moult triomphamment: & dit le Conteur, fut prise par les mains par toutes les nobles Dames, & grandement festoyée. Toutes répétoient: Venez voir & honorer celle qui apprend les Chevaliers outrageux avec les Dames, à filer. Les Chevaliers & Dames en eurent bon ris, & maintes Belles en gaboient avec leurs Serviteurs, disant, que, s'ils ne se maintenoient, on leur apprendroit à filer: & quand un Chevalier requéroit une Dame de chose qu'elle ne voulsist octroyer, soit par jeu ou de certain, lui répondoit: » Sire Chevalier, déportez-vous de cette » requête, qu'on ne vous apprenne à filer.«

Et de cette aventure en firent les Bretons un Lai, qu'ils appelerent le *Lai de la Rose*, & qui depuis courut toute terre.

Un an après qu'eut été imprimé le Roman de Perceforest, parut celui de *Perceval le Galois*, en prose : il avoit été anciennement composé en vers par Raoul de Beauvais, & celui qui le mit en prose s'appeloit Menessier, qui prend le titre d'Orateur de la Comtesse de Flandre. On en trouvera l'extrait dans le Volume de la Bibliothèque des Romans, Novembre 1775. Cet extrait est peut-être encore très-imparfait; mais ce qui manque n'est pas assez intéressant pour m'engager à en donner un nouveau, comme je viens de faire de Perceforest. Ce fut Perceval qui mit à fin les aventures du Saint Gréal, & l'on a vu à la fin des prétendues Chroniques de la Grande-Bretagne, quelle relation ce Saint Gréal a avec les aventures de Perceforest, & comment il en dérive.

L'on trouvera aussi dans le Volume de la Bibliothèque des Romans de Février 1776, page 34, l'extrait du grand Roman de *Meliadus de Léonois*, imprimé pour la première fois en 1526. L'on a vu dans l'Épisode de Lyonnelle du Glar, faisant partie du Roman de Perceforest, page 313 de ce Volume-ci, quelle relation ces deux Romans ont ensemble.

En 1532 parut l'*Histoire de Beuves de Anthone*, & de la belle *Jostenne sa mie*, Ouvrage assez singulier. Quoique les incidens soient les mêmes,

répétés dans beaucoup d'autres Romans de Chevalerie; je les rapporterois ici, si je ne l'avois déjà fait dans le Volume de la Bibliothèque des Romans du mois de Janvier 1777, à l'occasion d'un Roman écrit en Flamand, qui n'est au fond que le Roman de Beuves de Anthone même, transporté dans une Langue étrangere. On se rappellera peut-être avec plaisir la Romance qui se trouve page 12 du Volume indiqué, & qui contient toute la substance du Roman.

Dans le second Volume du même mois de Janvier 1777, de la même Bibliothèque, on trouve l'Histoire des *faits & gestes du Chevalier Guerin, dit Mesquin*. Elle a été imprimée pour la première fois dès 1490, & réimprimée en 1530. Elle est curieuse & très-singulière.

Au mois d'Octobre de la même année 1777, j'ai placé dans la Bibliothèque des Romans tout ce que j'ai pu trouver sur *Giglan, fils de Gauvin, Chevalier de la Table ronde*. Cette Histoire de Giglan a été imprimée en 1530.

Dès 1529, avoit été imprimé en prose le Roman de *Bertrand du Guesclin*, extrait du Roman en vers de *Bertrand de Gléaguin*, qui avoit paru dès la fin du quatorzième siècle. Voyez le Volume D de ces *Mélanges*, première Partie de la *Lecture des Livres François*, page 211.

*FIN de la sixième Section des Romans
du seizième siècle.*