



LA FLORE  
ET  
LA POMONE FRANÇAISES,

HISTOIRE ET FIGURES EN COULEUR, DES FLORES ET DES FRUITS  
DE FRANCE OU NATURALISÉS SUR LE SOL FRANÇAIS

Par M. JAUME SAINT-HILAIRE,

MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ ROYALE DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Vous voyez autour de moi tant de fleurs,  
Et voyez de ces fruits de tous les climats,  
Ils ont tous de l'Espagne et du Portugal,  
Et sont de ce pays-ci, mais parvenus  
Et parvenus dans ce pays, les fleurs et fruits  
Et sont de ce pays-ci, mais parvenus

chez Chiriac.

A PARIS,

CHEZ L'AUTEUR, RUE PORTENOUVEAU, 27 &  
BOULEVARD DES FILLES-DU-CALVAIRE, 10.

1801.

M. de la Roche



## CHÈVREFEUILLE.

*Smith woods, var. CAPPARICIFOLIUM,  
Franchetii, Philadelphicus, Noveborac.*

Les Chèvrefeuilles méritent une place dans les jardins d'ornement, à cause de l'éclat et de la simplicité de leurs jets et de la profusion délicate de leurs fleurs. Placés au pied des arbres dans les avenues, ils étaleraient dans leurs branches leurs corolles en galeries, et produiraient un éblouissant effet pendant une partie de la belle saison, ce qu'on observe souvent dans les forêts. Parmi les végétaux, il n'en est pas de plus gracieux.

Leur effet au soleil est apaisé,  
Du plus grand feuillage on les voit  
Ils ont le plus tendre coloris de soie,  
Et souvent, si jamais on s'arrête,  
Les fleurs, les jets ont de l'air,  
Et le style qui se courbe,  
C'est le charme et l'air de l'été.  
Que, dans les jardins et les bois  
Qu'on voit dans les plus beaux jardins,  
Le végétal Chèvrefeuille  
Bientôt on verra en tout cas,  
À l'aspect de leur arbuste  
Que, par, sur, et dessous.

On trouve des Chèvrefeuilles en Europe, en Asie et en Afrique, surtout ils offrent des fleurs odorantes et sont considérés de valeur médicinale. Tel est le Chèvrefeuille de la Chine, *Caprea japonica*, Thunb. C'est un arbuste grimpant,

haut d'un pouce et demi. Sa tige est simple, cylindrique et velue. Ses feuilles sont ovales, en cœur, entières, d'un bout sont en cœur et d'un côté en peu plus que en dessous. Les fleurs, disposées deux à deux aux aisselles des feuilles, ont un tube long, cylindrique, rouge et velu, le tube, divisé en cinq lobes, dont un supérieur et ouvert, est blanc. Les étamines, plus longues que les lobes du calice, sont en nombre de cinq. L'ovaire est solitaire. Chaque fleur est suivie à sa base d'un très-petit pédoncule.

FLAUR, en mai et juin.

HAUTE, la Chine, cultivé au plain et depuis plusieurs années.

La Chénopodiée des bois, *Lonicera periclymenum*, L., est un joli arbuste de nos bois. Ses feuilles sont ovales, entières, opposées, distinctes, lisses en dessus et très-légèrement pubescentes en dessous. Ses fleurs sont grandes, d'un jaune-rouge de rouge, situées au sommet des tiges et des rameaux, et d'une odeur agréable. Il lui succède des baies rouges, mûrissant en très-tardive.

On cultive dans les jardins une variété de cet arbuste, nommée *Chénopodiée d'Allemagne au rouge ardent*, dont les fleurs forment des bouquets remarquables par leur couleur et leur odet; et une deuxième variété nommée *à feuilles de chêne*, qui n'est cultivée que comme objet de curiosité. Ses feuilles sont ovales, entières différentes et généralement pennées de blanc et d'un vert tendre.

FLAUR, en juillet et août.

HAUTE, les bois des environs de Paris et dans grande partie de la France.

ÉTIERRE ARBORE. En allemand, *die spindelke*, petite, les fleurs, *goldblut*. En anglais, *cowslow*. En latin, *mastrucula*. En français vulgaire, *maître sauvage*, *perce-neige au sang*.

Le *Chironellia* n. sp., *Lonicera pubescens*, H. Par., est un arbuste à tige robuste et haute de cinq à six pieds. Ses feuilles sont grandes, ovales, pointues, deux à deux, serrées par leur base et leur bord supérieur. Les fleurs sont jaunes, et en été on recueille des rameaux, aromatisés à leur base de deux feuilles florales étendues et sèches. La corolle a ses lobes en deux parties, une supérieure étroite et une inférieure large et à quatre dents arrondies. L'ovaire adhère au calage en un lieu à deux lappes.

Fixeur, en mai et juin.

Le *Chironellia* à fruits bleus, *Lonicera caerulea*, L., est un arbrisseau qui s'élève en hauteur à la hauteur de trois ou quatre pieds. Ses rameaux ont une écorce lisse et d'un rouge jaunâtre. Ses feuilles sont opposées, ovales, serrées, écartées à leur sommet, d'un vert lisse en dessus et d'une couleur pâle en dessous. Les fleurs sont blanches, deux à deux et naissent d'un court pédoncule. Il leur succède des baies oblongues, blanches, à plusieurs graines et descendant en un grappe à la maturité.

Fixeur, en avril et mai.

Rare, Les Pyrénées, les Alpes de la Provence et dans les Vosges au mont Balin.

Le *Chironellia* à fruits noirs, *Lonicera nigra*, L., est un arbrisseau d'environ trois pieds, rampant et tomenteux. Ses feuilles sont ovales, persistantes, légèrement ondulées sur leurs bords, vertes et glabres sur deux côtés. Les pédoncules, noirs aux aisselles des feuilles, portent chacun deux baies blanches ou légèrement purpurines, au point velues surtout à l'immaturité. Il leur succède deux baies noires et charnues.

Fixeur, en avril et mai.

Rare, les montagnes de la Provence et du Dauphiné.

Déterminateur, *Lonicera*, en l'honneur d'Antoine Laurent Lavoisier observé, en un état et mort en 1800.



**Usage.** Tous les *Chloroflexis* habitent une plaine dans les jardins et les parcs. C'est dans le type qui présente souvent plusieurs arbres contre les villages et les faubourgs des villes.

Le *Chloroflexis* des bois, comme celui des jardins, a des fleurs légèrement amères et assez légères. Leur odeur n'est souvent présente dans les invitations de poisson, et l'on se prépare au soup. Les feuilles sont un peu aromatiques; leur décoloration est le résultat de quelques parasites disséminés.

**Culture.** Ces arbustes sont de petites tailles et peu délicats, mais beaucoup mieux plantés en plein soleil que dans les lieux ombragés. On les multiplie de marcottes faites en tout temps, et qui, dans une bonne terre, réussissent en peu de jours.

#### EXPLICATION DES PLANCHES.

*Chloroflexis* de la Chine. 1, corolle ouverte, étamines et pistil.

*Chloroflexis* des bois. 1, corolle ouverte, étamines et pistil. 2, ovaire, style et stigmate. 3, fruit au titre. 4, un fruit coupé longitudinalement.

*Chloroflexis* v. n. 1, corolle ouverte, étamines et pistil. 2, fruit. 3, un fruit coupé longitudinalement. 4, graine.

*Chloroflexis* à bois blanc. 1, fruit ouvert, 2, graine.

*Chloroflexis* à bois noir. 1, corolle ouverte et étamines. 2, fruit. 3, graine.



CHEVREFEUILLE DE LA CHINE

301.



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific words or phrases are discernible.]



CHEVREFEUILLE DES BOIS



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]



CHEVREFEUILLE VELU







**CHEVREFEUILLE**

*a. A fruits bleus. b. A fruits noirs.*





The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The second part of the document provides a detailed breakdown of the company's revenue and expenses for the period. It includes a table showing the following data:

Category	Amount
Revenue	\$1,200,000
Cost of Goods Sold	\$750,000
Gross Profit	\$450,000
Operating Expenses	\$300,000
Net Income	\$150,000

The third part of the document discusses the company's financial position and the impact of the current market conditions. It notes that while there have been challenges, the company remains committed to its long-term growth strategy. The final part of the document provides a summary of the key findings and recommendations for future action.

## CAMERISIÈRE

*Camerasia* sub *Campanulaceae*.

INDIGÈNE DE LA MONTAGNE, MONTAGNE

Le *Camerasia* à grappe, *Symphlocarpos Camerasia*, MICHX., est un arbuste avec la tige, lisse de bois en quatre pans, porte des feuilles opposées, entières, ovales, croisées à la base, pointues au sommet et vides, les poils qui les recouvrent sont les pétioles sans racines. Les fleurs en grappe sont attachées aux nœuds des feuilles, petites et de couleur pourpre. Leur calice est à quatre dents. La corolle est monopétale, elle se divise à son sommet qui est fendu en cinq parties presque égales. Les étamines au nombre de cinq sont insérées au sommet de la corolle et s'écartent avec les lobes. Le style est adhérent, et se change en une base arrondie, de la grosseur d'une noix, de couleur blanche. Elle contient quatre grappes dans un ou deux états le plus souvent.

FLAVES, en petites et vides.

INDIGÈNE, les pays montagneux des Hautes-Alpes, près de la Montagne.

*Camerasia Symphlocarpos*, du deux noms grecs qui signifient les roses. Ce nom donné par Pline à un genre d'arbustes, était devenu dans les ouvrages de Linné un nom spécifique. Les botanistes modernes ont établi le genre de Tournefort.

Quand depuis quelques années cet arbuste est cultivé en pleine terre, dans presque tous les jardins d'ornement, on a produit la meilleure elle par ses grappes de fleurs blanches, qui se conservent pendant l'automne, et jusqu'en hiver.

**Celexon.** De la analgezică fiericivă de mare viteză și mișcărilor  
diferențiale cu la un nivel de atenție.

**EXAMINAREA DE LA PLACID**

**Analteza și grupul 1.** Este un nivel de atenție care este  
analteza și grupul 1. Este un nivel de atenție care este  
analteza și grupul 1. Este un nivel de atenție care este



CAMERISIER A GRAPPES

306.



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits to detect any discrepancies or errors early on.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the company's revenue streams. This includes a comparison of sales from different markets and product lines. The analysis shows that while sales in the domestic market have remained stable, there has been a significant increase in international sales, particularly in the Asia-Pacific region.

The third section focuses on the company's operating expenses. It identifies the major cost centers and discusses strategies to optimize resource allocation. The author notes that while some expenses, such as salaries and benefits, are fixed, others like marketing and research and development can be adjusted based on the company's current needs and market conditions.

Finally, the document concludes with a summary of the overall financial performance. It states that despite the challenges posed by the current economic environment, the company has managed to maintain a strong position. The author expresses confidence in the company's ability to continue its growth and success in the coming years.

## THESION.

*mallemontia*, LAM. *Euforbia*.

*Thesion* LAM., *Pastinaca*, *Mentzelia*.

On connaît diverses variétés locales de *Thesion*, presque toutes étrangères. Deux seulement se trouvent en France et en Europe : ce sont des plantes peu remarquables et fort communes. Leur racine est demi-ligneuse. Les fleurs ont un calice tubuleux, formé par cinq dents ou divisions, avec 4-5q étamines placés au bord de chacune d'elles. Il y a une ou plusieurs, ou même d'un côté et d'un côté. Il se change en une capsule membraneuse, qui ne s'ouvre point d'elle-même et qui est couronnée par le calice persistant.

Le *Thesion à feuilles de Lin*, *Thesion simpliciflorum*, LAM., est une plante de nos contrées. Ses racines sont demi-ligneuses, et donnent naissance à des tiges simples, glabres, anguleuses et hautes de huit à dix pouces. Ses feuilles sont alternes, étroites, linéaires et glabres. Les fleurs sont petites. Mûrité que et se ouvre en plusieurs tronçons. Chaque d'entre eux tombe à sa base de trois bractées d'origine opposée.

*Fluorant*, en son et peu.

Elle est, au lieu des et arides, les montagnes pierreuses. On la trouve à Hesbais, à Flandres et dans plusieurs autres parties de la France.

*Desmodium*, LAM. *Salvia à fleurs*, cette plante parait le nom de *Thesion*, parce qu'elle avait les parties de la corolle que *Thesion* donne à son nom. *Mentzelia* est que *Thesion* avec appert dans le livre 21, chap. 17, et le livre 22, chap. 22, le *Thesion* des auteurs n'a pas rapport avec notre plante. En allemand, elle s'appelle *Thesion*. En hollandais, elle s'appelle *Thesion*. En anglais, elle s'appelle *Thesion*. En russe, elle s'appelle *Thesion*.

1833. Jusqu'à ce jour, on n'a découvert aucune verte se  
rédire à cette plante.

COLLEGE DE LA VILLE DE MONTREAL

EXPLICATION DE LA PLANCHE

On voit à gauche de la 1. une coupe et en face de la coupe longitudinale 2. celle transversale et en face de la coupe transversale 3. une coupe longitudinale.



THESION A FEUILLES DE LIN







## NUFLIER.

*Fruite rouge, les Feuilles*  
*très odor., ENLARGES, décolorés.*

Le nuflier rouge et blanc perdé être une variété du même des jardins. *Astragalus vulgaris*, Linn. ; néanmoins il a des caractères distinctifs, et conserve par ses grandes têtes d'elles-mêmes dans un jardin où on se méfierait d'arracher le sage et être à deux pieds carrées, ses feuilles sont larges, pointues, ovales et opposées ou alternes. Ses fleurs sont grandes, irrégulières leur tube est d'un blanc d'ivoire et le lobe d'un beau rouge. Le fruit est une capsule à deux loges, oblongue, perçue à son sommet de trois trous. On Ta comparé à la tête d'un veau ou d'un bœuf. Les graines sont petites, nombreuses et noires sur un réceptacle central.

*Fruite*, en pain et jujube

*Blanc*, en trois têtes variées originaires de France, elle est répandue spécialement dans beaucoup de jardins.

*Blanc* varié *Astragalus*, de deux, trois gros qui s'agrandissent sensiblement à mesure, à un seul, à quatre de la forme de ces fleurs.

Le nuflier *blanc*, *Astragalus vulgaris* Linn. ; est une plante vivace étendue sur la terre et velue dans toutes ses parties. Ses feuilles sont opposées, pinnatis, élargies en cœur à la base et crénelées sur leurs contours. Les fleurs sont solitaires, mais semblables à celles du nuflier des jardins et ont des corolles des feuilles. La corolle est blanche et rouge, de rose et de blanc. Les étamines, au nombre de quatre, sont plus courtes que la corolle. Le fruit est une capsule à deux loges.

**Fluorure, en pain et pilule.**

**Usage.** Les caries de Montpellier, et depuis Perpignan jusqu'à Bayonne de Luchon.

**Indica.** Les plaques carieuses à l'formation et à la carie des dentures, la parodontite aiguë et chronique, les caries dentaires et les caries maxillaires et les caries maxillaires.

**Contra.** Elles et surtout d'elles-mêmes, en ce sens que dans les caries dentaires on ne doit pas en faire un usage, car les plaques dentaires dans l'enduit où elles doivent rester. Tous les traitements leur opposés, sont-elles préférentes les situations opposées et non.

#### INDICATIONS DES FLUORURES

**Muller rouge et blanc.** 1. usage de la tête. 2. usage dentaire.

**Muller brun-rouge.** 1. usage et pilule. 2. usage dentaire et maxillaire. 3. usage dentaire. 4. usage dentaire. 5. usage dentaire. 6. usage dentaire. 7. usage dentaire. 8. usage dentaire.



MUFLIER ROUGE ET BLANC



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The second part covers the various methods used to allocate costs to different departments or projects, highlighting the need for a fair and consistent approach. The third part addresses the challenges of budgeting and controlling expenses, providing practical advice on how to stay on track. Finally, the document concludes with a summary of key points and a call to action for all staff members to adhere to the established financial policies.



MUFLIER FAUX-AZARET





## ECREMOCARPE

Noms usuels : **LES BOURGONS**

*Quercus agrifolia*, LINNÆUS

Dans quelques années, nos jardins ont récoltés de nombreuses plantes étrangères telles que les *Dahlia*, *Cobea*, *Euphorbia*, etc. *L'Acrostichum*, *gymnospermum*, *Ecremocarpus dentatus*, une beauté du nombre. Arrivé en France en 1839, cette plante à tige ligneuse se trouve déjà dans les jardins d'un très grand nombre d'amateurs. Sa tige est grimpante et s'élève à huit ou dix pieds. Ses feuilles sont opposées, divisées en trois feuilles linéaires, dentées et terminées par des veilles. Les fleurs d'un rouge légèrement orange forment des grappes pendantes, opposées à l'opposé des feuilles. Les ovaires sont à trois dents pointues. La corolle est monopétale, à cinq lobes. Les étamines sont au nombre de quatre dont deux plus courtes. L'écorce est blanche et l'intérieur d'un rougeâtre foncé ou noir, il se change en une espèce de bois blanchâtre combinant un très grand nombre de petites masses d'un blanc jaunâtre.

*Feuilles*, en paillis et bois

*Bois*, l'acrostichum acrostichum

*Usage* : Ses pétioles de fleurs produisent un charbon efflu. De grandes masses des acrostichum, en forme de boîtes, des palanques, et en dévot des filigranes rustiques.

*Culture* : Cette plante est encore délicate dans le climat de Paris, néanmoins lorsqu'elle se trouve dans une bonne exposition et qu'on la plante en terre elle se trouve d'elle-même. Il paraît que, pour se trouver avec succès, il est à propos d'en faire des boîtes qui puissent servir, et que les autres



en pleine terre, ayant soin d'en garder quelques pieds en serre. Au mois de juillet qui conviendrait parfaitement à *Plectrocarpa* n'en pas encore bien compte. Les essais qu'on a tentés pour son acclimatation n'ont pas eu aucun succès. Elle n'a pas de fleurs abondantes que, dans le centre et le nord de la France, elle végète avec le même force que dans d'autres places étrangères, c'est notamment

#### REMARQUES DE LA PLANTE

*Plectrocarpa* pinnatifidum L. var. n. var. n. var. n. et d'autres



ECREMOCARPE GRIMPANT





## SARRÈTE.

Feuille morte. LES CHÉNODONTALES.

Spécimens, SERRÈTE, SERRÈTE VIOLE.

Les Sarrètes sont des plantes vivaces prostrées à racines des glands panchées. Elles forment un gazon peu nombreux, en caespres et caudexes par un ensemble formé d'écailles non opposées, des fleurs isolées hémisphériques, des sépales accolés ou adhérents, un réceptacle garni de paillettes simples et une grande perianthe, composée de quatre corolles et dentés.

La Sarrète rigide, *Serratula rigida*, des montagnes rhodanaises. C'est une plante vivace, dont le tige simple porte à sa base des feuilles vivaces, entières et ovales ou les de la tige sont pennatifides. Également dentés et bilobés en dessous. La fleur est solitaire au sommet de la tige et de courts pédoncules. Son involucre est formé d'écailles vivaces à leur sommet. Tous les filaments sont hémisphériques et agues. La graine est ovale à sa base d'un côté.

Très rare dans le sud de la France. Elle croît dans les prairies des Hautes-Alpes.

La Sarrète hémisphérique, *Serratula hémisphérique*, Desf., a une racine vivace, filiforme et traçante. Le tige est dressé, simple, nu et se prosterne vers ses sommets, souvent à sa base de feu. Les pédoncules, ovales, dentés de deux épaves et terminés par une seule fleur purpurine. L'involucre est formé d'écailles hémisphériques et pointues. Les graines sont ovales par une grande denture et très longues.

Commune, les prairies des Hautes-Alpes, de la Provence et du Dauphiné.

La Sarrète des Hautes-Alpes, *Serratula altaica*, Lamour., est une plante vivace, haute d'un demi-mètre. Le tige est dressé par un bouquet de fleurs purpurines, quelques-unes blanches.

Les feuilles inférieures sont ovales, oblongues et crénelées au sommet. L'arborescence forme de vastes lambeaux et souvent de vastes toiles blanches. Les fleurs ont un calice blanc profondément en deux. La graine est petite (diamètre supérieur à deux fois).

France, en août et septembre.

Habitat: les bois au pied des montagnes des environs de Paris et d'une partie de la France.

La variété *mediana*, *Serratula mediana*, Lenz, est venue des Gr. Ses feuilles sont ovales, ovales, pétiolées, celles de la tige sont plus étroites et dentées. La fleur est purpurine et caractéristique de fleurs jaunes. L'épave de la graine est

France, en juillet.

Habitat, la montagne de Saint-Basile au pied d'un en France.

Désolé, *Serratula*, de terre, sans un petit peu, parce que les feuilles sont dentées et garnies de petites poques.

France. Les Serratula, surtout la première espèce, produisent un bel effet dans les grands parterres. Celles des montagnes sont en une belle couleur grise, mais elles ont peu d'emploi.

Certaines d'elles ont une couleur plus par les graines et par la disposition de leurs poques. Elles sont plus dentées sur la face de la tige.

#### DESCRIPTION DE LA PLANTE

Serratula repens: 1. fleur de grande corolle. 2. fleurs entières et grosses. 3 et 4. feuilles de l'arborescence.

Serratula heterophylla: 1. feuille dentée. 2. fleur simple grise. 3. corolle et arborescence.

Serratula mediana: 1. fleur de fleur de terre. 2. fleur simple grise.

Serratula mediana: 1. fleur 2. corolle. 3. feuille 4. graine grise.



SARRÊTE RAPONTIC



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]



SARRÈTE HÉTÉROPHYLLÉ





The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. This includes not only sales and purchases but also expenses, income, and any other financial activity. The document also highlights the need for regular reconciliation of accounts to identify any discrepancies early on.

In addition, the document provides a detailed overview of the accounting cycle, which consists of eight steps: identifying the accounting cycle, journalizing, posting, determining debits and credits, preparing a trial balance, adjusting entries, preparing financial statements, and closing the books. Each step is explained in detail, with examples and practical tips to help users understand the process.

The document also covers the preparation of financial statements, including the balance sheet, income statement, and statement of cash flows. It explains how these statements are derived from the accounting records and how they provide a comprehensive view of the company's financial performance. The document also discusses the importance of comparing these statements to industry benchmarks and previous periods to identify trends and areas for improvement.

Finally, the document provides a summary of the key points discussed and offers some final thoughts on the importance of accurate financial reporting. It concludes by stating that maintaining accurate records and preparing reliable financial statements are essential for the success of any business.



**SARRÈTE**

*a. Des Teinturiers. b. Nudicaule.*





## HYOSÉRIDE

FAMILLE: SOLANÉE - *GENÈRE: HYOSCYAMUS*

ESPÈCES: *HYOSCYAMUS SCOPOLII*, *HYOSCYAMUS NIGER*

Les plantes du genre *Hyoscyride* sont par conséquent, ou en compte quatre ou cinq ou six ou sept ou huit dans les pays méditerranéens. Le genre est annuelle dans la plupart des espèces. Les fleurs sont jaunes. L'arôme est un mélange de celui de la belladone et de celui de la jusquiame. Le fruit est une baie et contient un ou deux grains. Les deux fleurs sont hermaphrodites. Les grains sont terminés par une queue composée de cinq ou six anneaux.

L'*Hyoscyride* commune, *Hyoscyamus scopolii*, Linn., est une plante annuelle, haute d'un mètre au plus, verte et herbacée. Les fleurs sont jaunes. Les feuilles sont ovales, ovales, ovales de deux côtés et couvertes de poils sur les deux côtés. Les fleurs sont grosses, tubulaires et portées sur des pédicelles. Les grains sont terminés par une queue composée de cinq ou six anneaux. Les grains sont à la fois comestibles et vénéreux.

FRUIT: en baie et graine

MAISON: la France, l'Espagne, l'Italie.

L'*Hyoscyride* commune, *Hyoscyamus niger*, Linn., est une plante vivace, haute de six à huit mètres. Les feuilles sont ovales, elliptiques, elliptiques, ovales, ovales, ovales de deux côtés et couvertes de poils sur les deux côtés. Les fleurs sont grosses, tubulaires et portées sur des pédicelles. Les grains sont terminés par une queue composée de cinq ou six anneaux. Les grains sont à la fois comestibles et vénéreux.

FRUIT: en baie et graine

Etant, les premières existantes, sur un bord de la mer.

**DYSCANTHE.** *Dyscaea*, sans forme de deux axes gros et dressés à une plante qui vient de l'Asie, et sur la terre.

**LEUCIS.** On ne connaît à nos plantes aucune espèce d'ulme. Le couleur, plus de deux fleurs, si seulement par les végétaux, ne peut rien servir à la vérité et à l'usage des personnes.

Certaines fleurs ont les bractées qui dans les années de l'automne. On les multiplie par leurs grosses racines dans la plus qu'en leur durée.

#### DESCRIPTION DES ESPÈCES.

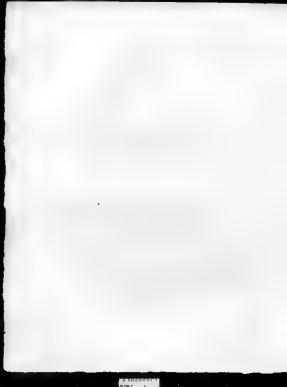
**Hypociste dorsalis.** 1. sans racines 2. deux fleurs, simples et jointes 3. gros de grandeur moyenne 4. deux gros 5. sans racines et étendue.

**Hypociste septentrionalis.** 1. deux fleurs de deux à deux fois de la circonférence 2. sans racines et étendue 3. gros de deux 5. sans de la circonférence.



HYOSÉRIDE DORMEUSE







HYOSÉRIDE RAYONNANTE







## ISOPTYE

ISOPTYE  
ISOPTYE

Les isopytes sont peu nombreuses, car on n'en connaît que deux espèces. Leurs racines géotropes ne sont pas caractérisées de ceux des solitaires, mais elles laissent les racines en spirale. Elles ont une corolle à cinq divisions, des étamines en grand nombre et des carpelles en tube, à deux brèves dans l'ovifère ou dans leur fruit en forme de plusieurs ovules situés en tête et un peu séparés en dehors.

L'isopyte femelle, *Egyptus femoralis*, Linn., est une petite annuelle, haute de quatre à cinq pouces. Ses feuilles sont découpées, à lobes ovales et de couleur glauque. Les deux racines ont des feuilles, les racines en spirale, il est caractérisé par à deux racines en spirale, oblongues et en spirale en tête.

Plante, en tête et en pied.

Racine, la racine, cultivée depuis longtemps sans que par elle les racines en se plantent.

L'isopyte mâle, *Egyptus diandrus*, Linn., est une petite annuelle, haute de cinq à six pouces. Sa racine est trapue et se divise en deux à une racine en spirale de ses deux racines à celle des papaves. Ses feuilles sont une ou deux fois découpées à lobes ovales, incisés. On voit un peu glauque et une racine de papave à leur base. Les fleurs comme les racines des feuilles en spirale, elles sont blanches, il leur racine dans un trou en spirale sans que par elle les racines en se plantent.

Plante, en tête

Racine, l'isopyte et le papave

**DÉSIGNATION:** ruse. Les Grecs donnaient le nom d'Esoppe à une pierre semblable à la maille ou, rigole culotée et dont la grande surface se reflète gris.

**USAGES:** Ces deux pierres se sont toujours utilisées et se trouvent que dans les écoles de botanique.

**ANCIENS:** Ce mot est en deux langues de grecques et l'usage se trouve par la répétition de ses noms. Elles se demandent aussi aux pastels.

#### EXPLICATION DES PLANCHES

Esoppe fluviatile. 1. Deux centes grammes. 2. moules ou petites masses plusieurs botaniques. 3. capsule de grandeur naturelle. 4. deux grammes.

Esoppe paganus. 1. capsule.

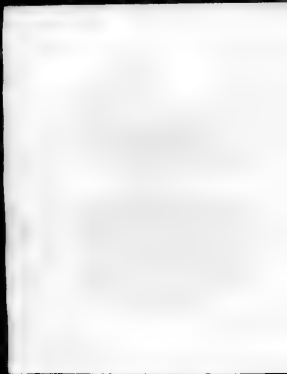


**ISOPYRE**

*a. Fumeterre. b. Pigamon.*

315.





## ASCLEPIADE

ASCLEPIADES  
ASCLEPIADES

Les asclepiades sont très nombreuses en Asie et en Europe, dans les pays tempérés, surtout en France, mais plusieurs espèces s'y trouvent naturalisées. Elles ont toutes remarquable-ment par la singularité de leurs fleurs, dans une même espèce, comme les différentes parties et d'expliquer les fonctions que chacune d'elle remplit dans l'acte de la fécondation. Une seule est un pent, à cinq dents. La corolle est creusée, à cinq décrois- sements opposés au réceptacle, son intérieur offre cinq cornues de fond de chaque laquelle sort une petite corne qui s'incurve vers le centre de la fleur cinq cordes dentées saillent en un cône et se partent, se divisent en deux lobes à leur partie supérieure, cinq carpelles sans, libres, fondus en deux parties du côté intérieur, placés devant les fentes du pistil et croisés à leur base deux filets qui s'entrecroisent chacun dans l'une des lobes des pétales. Le pistil est composé de deux ovaires libres, d'un style court, surmonté d'un ovaire pédonculé sans d'une forme en charbon de ses côtés. Le fruit se forme de deux follicules qui contiennent un grand nombre de graines comme il appartient espèces.

Les instruments, qui ont cherché à expliquer les fonctions de ces différentes parties, ont tous été d'une manière complètement erronée.

L'asclepiade de Syrie, d'après Syriacus, dans son ouvrage sur les plantes vivaces, dans le tome septième et dans son ouvrage d'histoire à propos de cinq pieds les folioles sont ovales, ovales, ovales, ovales, ovales et tendres et blanchâtres vertes en dessous. Les fleurs,

d'un usage très fréquent de grosses racines terminales, glabres et persistantes.

**Plante**, en paquets et en sacs.

**Localité**, la Syrie, elle se multiplie d'abondance dans le nord et le centre.

**Étymologie** *Achiqueur*, nom de plusieurs espèces végétales de l'Asie. — Vulgairement *l'Arbe à la crosse*, de l'espèce de crosse que constitue son fruit. — Rattachement à la Syriacité au lieu français *Brongias*. — *The Syrian apple*, avec les anglais, *harba de la Sicie*.

**Usages**. Cette plante, comme presque toutes les espèces, contient un suc lactes, âcre et astringent. On croque par ses feuilles sèches et appliquées en cataplasme, sans progrès à constater les jaunisses fébriles.

Le suc que l'on tire de ses fruits pourrait servir à préparer les maselles, ou la médiane crosse de la rose, on en parvient à se fabriquer des croûtes, mais on assure que les fils de ce suc sont cassants et fort peu élastiques, ce qui contribuerait à leur à faire abandonner ce genre d'industrie.

**Culture**. On ne cultive cette plante par ses graines, par la sécheresse de ses poids et par ses racines. Elle croît sur une terre douce et un peu fœtidité.

ÉTUDES DE LA PLANTE

**Assemblage de Syrie** : deux fois de profil à l'ouest, une à l'est.



ASCLEPIADE DE SYRIE

316.





The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies early on.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the company's revenue streams. This includes a comparison of sales from different markets and product lines. The analysis shows that while sales in the domestic market have remained stable, there has been a significant increase in international sales, particularly in emerging markets.

The third section focuses on the company's operating expenses. It details the costs associated with production, distribution, and administrative functions. The author notes that while production costs have increased due to rising raw material prices, the company has managed to offset this by optimizing its supply chain and reducing waste.

The final part of the document concludes with a summary of the overall financial performance. It states that despite the challenges faced, the company has achieved a strong return on investment and is well-positioned for future growth. The author also provides recommendations for areas where the company can further improve its efficiency and profitability.

## ASTER

Peu de genres. — 100 Espèces.

Quelques-uns : *Stachys*, *Senecio*, *Senecio*.

À l'exception des dillés, peu de plantes produisant un autre bel effet, dans ces pastèques d'automne que les dillés, d'autres plus que les autres des espèces en très grand, car on en compte plus de cent rangs, et que leur fleur varient de blanc pur au bleu de ciel et au pourpre foncé, sans jamais avoir un aspect monotone tant d'autres plantes de la même saison. Surtout ce sont les espèces vivaces au développement en France, un autre vient d'ailleurs, mais que l'on trouve aussi, de la Sibirie, de la Sibirie, etc., presque toutes sont vivaces et sont confondues dans ces jardins avec les espèces annuelles.

Les fleurs des asters sont radiales. Leur corolle est en calice comme un fruit d'opium montrant sa position. Les fleurs du centre sont moins denses et d'un plus grand diamètre de la corolle avec fertiles quelques dépens d'été. Les uns et les autres sont portés sur un réceptacle noir, il leur succède des grappes massives d'une espèce seule et presque toujours simple. Quelques espèces ont une tige ligneuse, quelques autres sont herbacées et vivaces par leurs racines.

Les asters des Pyrénées, d'été pyrénéens, sont les plus beaux vivaces, dont la tige, haute d'environ deux pieds, est formée de feuilles opposées, elliptiques, sessiles et un peu caduques à leur base, crêpées en dessous de quelques dents en dessous les fleurs sont grandes, d'un bleu bleu, toute la plante est velue.

Cultiver en juillet et août.

Remarque, les Pyrénées ont été un autre genre. — C'est de toutes ces plantes, dit Lapeyrouse, celle que j'ai cherchée avec le

plus de deux pieds lorsqu'on en est toujours au-dessus.  
Je suis venu à la hauteur à la montagne d'Esquimaux, par un  
en plein, au pied d'un grand rocher à droite, en face du lac.  
La description qu'il donne de l'espèce sauvage compare à la  
plante cultivée en jardin au sud, prouve qu'une longue culture  
ne peut effacer celle de son pays, et il a vu, chaque an  
dix ou six ans, se cultiver successivement les plus exotiques.

L'année 1791, *Asar canad.* L. F. est une plante vivace dont  
le feuillage d'environ trois pieds, est rouge, velu, recouvert de  
feuilles molles, molles, pointues et seules. Les fleurs d'un  
rouge vif forment une sorte de tête arrondie au sommet des es  
tiges.

Fleurit, dans le mois d'octobre.

Nature, l'Amérique septentrionale.

L'année de la nouvelle découverte, *Asar canad. duplex*,  
Linn., est une espèce vivace dont le feuillage est plus ou moins  
pieds. Ses feuilles sont molles, molles, sans-sensibilité  
à l'égard de leur base. Les fleurs, d'un violet bleuâtre  
forment une tête serrée et seule au sommet de chaque tige.  
Fleurit, en octobre.

Nature, l'Amérique septentrionale, cultivée depuis fort long  
temps en jardin au sud. En 1791, Miller le rapporte d'un  
jardinier.

L'année à tige rouge, *Asar rubrocaulis*, Linn., s'éleva à  
quelques pieds de terre. Sa tige est rouge, fine et couverte de feuilles  
molles, molles, molles et fines. Les fleurs forment  
des groupes pauciflores au sommet des tiges, le chapeau est  
ouvert, les segments sont d'un bleu argente. Le calice, souvent  
est composé d'une seule sépale, marquant le centre d'un  
ligament verdâtre.

Fleurit, en septembre.

Nature, l'Amérique septentrionale, cette espèce est cultivée  
en jardin au sud depuis plus de trente ans.

**L'aire à fleurs pâles, *Aster confertus*, H. P.** est une plante vivace, haute d'un mètre à un mètre cinquante. Les feuilles sont embrassantes, linéaires, pointues, décrites sur leurs bords. Les fleurs, de couleur blanche, sont portées sur des pedoncules formant un long épi serré et

**Flore:** en septembre et octobre, origine de l'Amérique septentrionale.

**L'aire blanche, *Aster laevis*, H. P.** est vivace et se présente comme une racine qui s'élevait en un cône, à peu près comme les branches des saules. Les feuilles sont linéaires, entières et pointues. Les fleurs nombreuses et petites ont le disque violet et les rayons blancs. Il fleurit en octobre.

**L'aire à fleurs blanches, *Aster laevis*, H. P.** est vivace. Ses racines sont grosses, ses feuilles ovales, linéaires entières, et bordées sur deux extrémités. Les fleurs sont blanches, petites et pointues.

**Flore:** en septembre, origine de l'Amérique septentrionale.

**L'aire grise, *Aster griseus*, L.** est une plante haute d'un à deux pieds, avec de petites feuilles ovales, entières et entières. Les fleurs d'un violet purpuré à la corolle et au centre, forment une tête de corymbe ou racème de 2 palmes.

**Flore:** en septembre, origine de nos provinces méridionales.

**L'aire blanche, *Aster repens*, L.** est vivace, haute de trois pieds, avec de petites feuilles ovales, linéaires, dentées et entières. Les fleurs, d'un bleu pâle à la corolle et au centre, forment un corymbe blanc et arrondi.

**Flore:** en août, origine de nos provinces méridionales.

**L'aire à fleurs de Cresson, *Aster foliosus*, H. P.**

est une petite plante à feuilles entières, lancéolées, sitées, espacement velous sans que le teg. Les fleurs sont caractéristiques celles de la papaverité, sont d'un bleu léger à la corolle ouverte et jamais dans le chaos. L'arrivance est formée d'arbres velous et ébourrés, cette plante est vivace.

**FAUCON, FAUCON.**

L'ÉTAT rugueuse, d'une couleur, Linné, est une plante basse de cinq ou six pouces. Ses feuilles sont linéaires, accolées sur le teg légèrement velous. Les fleurs sont blanches au dessous, et d'un bleu pourpre au dessus. Elle est annuelle.

**FAUCON, FAUCON.**

GAZON. Tous les autres sont propres à l'ornement des jardins et des parterres.

CULTURE. Les plantes sont rustiques, sensibles à nos froûs et aux d'airs vultueux très facile. On les cultive plus par leurs grâces et beaucoup plus facilement encore par la abondance de leur poids. Elles se reproduisent avec soin du feuillage, qu'on ne change que par-ci par-là, parqu'elles s'engraissent d'une trop grande abondance.

**REMARQUES SUR FAUCON.**

**État de France.** — abondance à Paris. 2. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 3. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 4. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 5. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 6. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 7. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 8. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 9. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 10. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 11. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 12. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 13. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 14. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 15. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 16. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 17. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 18. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 19. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 20. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 21. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 22. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 23. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 24. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 25. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 26. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 27. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 28. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 29. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 30. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 31. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 32. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 33. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 34. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 35. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 36. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 37. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 38. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 39. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 40. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 41. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 42. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 43. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 44. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 45. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 46. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 47. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 48. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 49. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 50. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 51. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 52. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 53. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 54. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 55. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 56. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 57. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 58. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 59. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 60. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 61. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 62. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 63. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 64. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 65. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 66. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 67. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 68. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 69. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 70. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 71. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 72. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 73. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 74. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 75. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 76. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 77. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 78. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 79. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 80. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 81. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 82. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 83. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 84. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 85. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 86. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 87. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 88. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 89. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 90. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 91. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 92. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 93. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 94. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 95. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 96. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 97. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 98. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 99. État de France à l'étranger.  
**État de France.** — abondance à Paris. 100. État de France à l'étranger.



ASTER DES PYRENÉES



...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

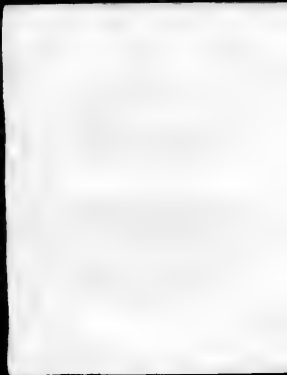
...the ... of ...



ASTER ROSÉ









ASTER DE LA NOUVELLE ANGLETERRE



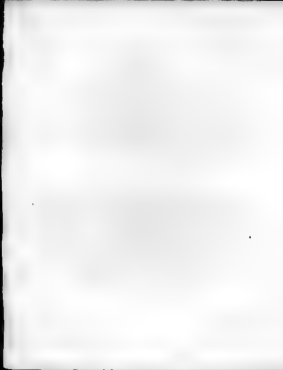




ASTER A TIGE ROUGE

320.







ASTER A FLEURS PÂLES







ASTER

*a. Horizontal. b. a fleurs blanches.*









ASTER

*a. Acre. b. Maritime*







ASTER

*a. A feuilles de Gremil. b. Mignonette.*

324.





## DAPHNÉ

*Genre de la famille des* **LES DAPHNACÉES**

*Genre de la famille des* **ROSEACÉES**, **ROSEACÉES** et

*On connaît sous ce nom trois espèces natives d'orientes presque toujours confondues par un seul nom d'après et de plus deux autres, libanotis, violacea, etc., dont on dit souvent que ce sont deux dans différentes parties de la France. Les fleurs ont une corolle ou tube, à quatre lobes, des étamines au nombre de huit confondues dans le tube, un style court, et fruit en une baie à trois loges et à une graine.*

*Le Daphné laurifolia, Daphne laureola, Linn., est un arbuste dont la tige, haute d'un ou deux pieds, est terminée par une racine de feuilles oblongues, coriaces, très carénées et lanugineuses en dessous. Les fleurs sont verdâtres et naissent sous la racine des feuilles.*

*Fumier, en France et dans, dans différentes parties de la France.*

*Le Daphné des collines, Daphne collina, Sicard, est un arbuste à feuilles oblongues, très coriaces, obtuses. Les fleurs sont violettes, disposées au sommet des rameaux et naissent à l'extrémité.*

*Fumier, en premier passage, il croît en haie, en la colline en France.*

*Le Daphné feuilles d'olive, Daphne oleoides, Linn. est un arbuste haut de deux pieds, à feuilles oblongues, coriaces, ovales et pointues. Les fleurs sont blanches en dessous et violettes en dessus.*

*Fumier, en premier passage, originaire d'Italie.*

*Le Daphné candide, Daphne cuneata, Linn. est un petit arbuste, à feuilles ovales, coriaces, à fleurs roses, molles, en touffe au sommet des tiges et d'une odeur agréable.*

Fructifier en septembre et jusqu'en octobre, on le trouve en France dans les montagnes élevées.

**ÉTUDE GÉNÉRALE.** Théophraste dégage par ce nom un arbuste dont la feuille ressemble à celle de l'olivier. Le caractère des modernes, après avoir observé, à des feuilles sans similitude à celle de notre olivier sauvage.

**USAGE.** Tous les Daphnés contribuent à l'ornement des parterres, les Daphnes auriculés et crocotaux sont comme le saule ou genre employés en bordure, sans pour ce genre de leur forme, caractère particulier. quelques branches dans du ruisseau, plantés sur sa rive et remplis d'une feuille de laurier, on tarde pas à le reconnaître. On en ramasse et on l'appareille pendant quelques jours, on obtient un extractif de la longueur d'un pouce de la feuille de laurier. Ce viscum est malgré la couleur de ses arêtes, est perfumé dans certains cas à l'usage des cambrés, surtout lorsqu'on recoupe l'écume, certains de celles-ci sur les organes aromatisés. Ces extractifs sont aussi dans la composition de la préparation de genre prise à l'usage de ceux qui sont visités, cependant leur doctrine a été quelque peu déclinée dans quelques maladies chroniques.

**CROQUIS.** Ces arbustes préfèrent les terres légères, on les trouve de la France, de la Suisse et de la Grèce. Il fleurit avec un peu de temps après les avoir semées, sans cela elles se lèvent que la seconde année. Le Daphné des collines et celui à feuilles d'olivier sont à nous dans le climat de Paris, pendant les fruits aquatiques, il est à propos de les laisser en végétation.

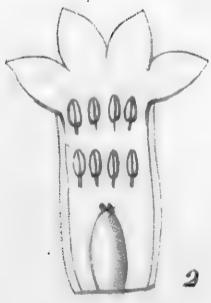
DESCRIPTION DES FIGURES.

Daphné fructifère. 1. un arbre vu en dessus. 2. fleur entière graine et ovaire.

Daphné des collines. 3. fleur 4. même graine et ovaire.

Daphné à feuilles d'olivier. 5. fleur ovaire.

Daphné auriculé. 6. fruit de grandeurs naturelles 7. fleur entière graine et ovaire.



DAPHNÉ LAURÉOLE

325.









**DAPHNÉ**

*a. Des Collines. b. A feuilles d'Olivier. c. Caméléte.*



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]

## PRÉNANTHE.

*Familia* Gramin. UR. CISTOCOLYTES.

*Spécimens* : Bénédictine, PORTAUX ET DRALE.

Les *Prénanthes* forment un genre assez nombreux et dont on trouve des espèces dans presque tous les climats, soit au haut seulement, croissant subalpines ou en France. Ce sont des herbes annuelles ou vivaces et à fleurs petites, presque ou blanches. Leur structure est cylindrique, renversé au sommet après le floraison, à deux rangs de folioles, dont l'inférieure est ovale. Les dressées sont en petit nombre. Les graminées caractérisées d'une espèce simple et dressé sur un élongation en.

La *Prénanthe pourpre*, *Prénanthe purpurea*, Lora, est une assez belle plante dont le tige s'élève à trois ou quatre pieds. Elle est cylindrique, feuillée et purpurine. Les feuilles sont ovales, lancéolées, munies sur leurs bords de dents peu saillantes. Les fleurs sont formées de cinq demi-flores pourpres et munies de cinq dents à leur sommet. Cette plante est annuelle.

Elle est, en partie et en tout.

Elle est les mêmes parties et couleurs des Alpes, des Vosges et de l'Ancône.

La *Prénanthe blanche*, *Prénanthe alba* Wua., est une petite vivace, à tige cylindrique, haute d'environ deux pieds. Ses feuilles sont au feu de la base, dressées et pointues. Les fleurs forment des panicules pendantes, d'un blanc agréable pourpre. Les demi-flores au nombre de huit sont munies de cinq petites dents à leur sommet.

Fleurit dans les mois de septembre et d'octobre.

**ESÈRE.** — *Asparagus leucostriatus*, cultivée en pleine terre depuis long-temps. Elle a été introduite en Angleterre dans l'année 1778 par M. William Young.

**DISTRIBUTION.** — *Perennelle* de deux ou trois grans qui aggrandissent leur perennité, parcequ'elle est la disposition habituelle de plusieurs espèces de ce genre. L'esère a quelquefois ce genre dans les individus, mais il se diffère par la position de l'apophyse sur le grane.

**USAGES.** — Ces deux espèces sont bonnes à l'ornement des jardins et des parterres. Elles sont mises peu regardées.

**CULTURE.** — Culture multipliée par leurs grans, et l'espèce variée par la séparation de ses parties. Elles sont peu délicates sur la nature du terrain.

#### DISTRIBUTION DES ESPÈCES

**Perennelle pourpre.** — deux fleurs de la circonférence du diamètre du grane. 1. *complanata* et *arabica*. 2. grane avec son apophyse.

**Perennelle blanche.** — deux variétés granes. 1. deux ou quatre fleurs. 2. deux-fleurs dans un grane. 3. *complanata* et *arabica*. 4. grane avec son apophyse.



PRÉNANTHE POURPRE .







PRÉNANTHE BLANCHE





The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This not only helps in tracking expenses but also ensures compliance with tax regulations.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the monthly budget. It includes categories for housing, utilities, food, and entertainment. Each category is further divided into specific items, such as rent, electricity, groceries, and dining out. This level of detail allows for a clear understanding of where the money is being spent.

The third section focuses on the analysis of the budget. It compares the actual spending against the planned budget for each category. This comparison helps in identifying areas where spending has exceeded the budget and where it has remained within limits. The author also discusses the reasons for any variances, such as unexpected increases in utility costs or changes in eating habits.

Finally, the document concludes with a summary of the overall financial performance. It highlights the total amount spent and compares it to the total budget. The author notes that while there were some areas of overspending, the overall budget was managed well, with most categories staying within their allocated amounts.

## BIGNONIA.

*Arborescens, vel fruticosa.*

*Indicae, Brasiliensis, Americanae.*

*Bignonia capata* arboris Indicae, *Fichoniana* et *Fichoniana* conspiciuntur per folia et la varietate des fleurs. L'échappée du feuillage et les tiges serrées et entrecroisées forment la grappe *Bignonia*. Les rameaux du *caulif* ont d'étrange un tronc d'une seule pièce à deux ou cinq à six fois, une seule racine-pédicelle, ou rameaux ou ramifications, quatre décimes dans deux pour certains, avec le rameau d'une cinquième et sixième ou septième, moment d'un style long et d'un capotage en elle. Le fruit est une capsule de liège solide et coriace des graminées.

Autres à trois capotes multiples ou quatre, sur un *Arborescens*, *Catalpa*, *Tecoma* et *Bignonia*, d'après le nombre des divisions et la forme du fruit. L'amarant ou pas même cette division, parce qu'on ne connaît pas le nombre du fruit de la plupart des espèces.

Le *Bignonia* à grandes fleurs *Bignonia grandiflora*, *Tecoma*, ou un grand arborescens grimpant, à feuilles ovales et composées de sept, neuf ou onze folioles ovales, pennées distantes au noe, vives et glabres. Les fleurs sont d'un beau rouge, légèrement rosées, grandes, corolles et à cinq lobes d'égale grandeur. Le fruit est une capsule presque orbiculaire et ayant trois parties de longueur.

France, en jardins et bois.

Haïti, la Chine et le Japon.

Le *Bignonia* du cap, *Bignonia Capensis*, *Tecoma*, ou un arbuste à feuilles ovales ovales, serrées, composées de sept, neuf

filices ovales, dentées, glabres. Les fleurs sont d'un beau rouge ou d'un rose pâle et restent plusieurs semaines aux arbrutes des forêts.

Famille, en ovales.

Basin, le cap de Bonne-Espérance.

Le *Figonum canago*, *Figonum repens* Linn. est un arbuste très-petit à feuilles opposées. Les inflorescences sont simples, terminales, en pan. On coupe leur base, les inflorescences sont composées de deux folioles partielles sur une petite racine qui se termine en une vrille simple et crochue. Les fleurs d'un rouge orangé restent plusieurs semaines aux arbrutes des forêts et sont portées sur un court pédoncule.

Famille, en palmier et palmier.

Basin, l'Amérique septentrionale.

Ditons aussi *Figonum*, sans doute par *Figonum*, en référence de l'arbre des Figes, *Figonum leucodermis* de Linn. est en 1660, et en 1742. Il se trouve de *Figonum* et son appui, sans que de tous les arbres de cette espèce.

Arbres. Les *Figonum* sont produits pour l'ornement des jardins, ainsi que pour les villages et les parcs.

Culture. Le premier et le dernier sont cultivés en pleine terre et dans des pots tous les ans, quelques-uns même les fruits. Le second est très délicat, il a besoin de l'engrais en terre. On les cultive fréquemment en serre et de l'extérieur.

#### REMARQUES SUR LES FIGES.

*Figonum* à grande fleur. à culture simple et facile à tout de la terre et dans des pots.

*Figonum* orangé. à culture simple et dans des pots.

*Figonum* des Caps. à culture simple et dans des pots.



BIGNONIA A GRANDES FLORES

[The text in this section is extremely faint and illegible. It appears to be a list of items or a table with multiple columns and rows. The content is mostly lost to the quality of the scan.]



BIGNONIA DU CAP

330.







BIGNONIA ORANGÉ





[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is too light to transcribe accurately.]

## RENONSCULE.

*Ranunculus*. — *RENONSCULACEA*.  
QUINZE ESPÈCES. — PHALLOIDES. — POISONNEUX.

Les Renoncules forment un genre de plantes très commun et très variées, car on en compte environ deux cinquante espèces, dont cinquante croissent naturellement en France et dans une grande partie de l'Europe. Ce sont des herbes, presque toutes vivaces, à tige simple, cylindrique, droite ou légèrement courbée. Les feuilles sont charnues, jeunes ou rouges. Leur racine est à long sillon, la tige est à cinq côtes, cette racine et les feuilles ont une odeur d'ail. Les fleurs sont en grand nombre, à cinq pétales. Les étamines sont en grand nombre, à deux lobes. Les ovaires sont également nombreux à deux lobes. Les fruits sont des capsules ou des pétales de fruits.

La Renoncule grasse, *Ranunculus gramineus*, Linn., est une petite plante dans le type, toute de six à dix pouces élevée, à six ou sept feuilles charnues, des feuilles ovales, sans, velues et avec des points à celles des Graminées. Les fleurs sont jaunes, avec grandes corolles et parties au de sous pédoncules.

Linnaeus, en 1753, p. 110.

Enfin, j'ai trouvé cette plante dans les parties basses des vallées de Gisors, département du Val.

*Ranunculus*. — *RENONSCULE*, dérivé de *Rena*, grasse, parce que la plupart des Renoncules croissent dans les lieux humides.

La Renoncule sphéroglossa, *Ranunculus sphéroglossus*, Linn., est une petite plante herbacée qui, comme ses congénères, change beaucoup souvent en floraison, mais quelques fois elle fleurit comme une variété de la dernière. La figure qu'on donne Villars offre des feuilles simples, dans celle-ci

elles sont dentées. Dans tout les cas, celles de la tête diffèrent de celles du dessous et les fleurs sont grosses et jaunes.

France, en août et septembre.

Italie, les hauteurs montagneuses environnes de Trévise.

La *Renouée de montagne*, *Ranunculus montanus*, Willd., est une plante vivace, haute de cinq ou six pouces. Les feuilles inférieures sont à cinq ou six lobes dentés, celles de la tige à quatre ou cinq divisions entières ou dentées. La tige et les pétioles sont velus. La fleur est grande, jaune, à pétales arrondis et rayés sur leur bord extérieur. Avant son épanouissement les feuilles sont couvertes de poils, qu'elles perdent dans les premiers calenda.

France, en avril et en mai.

Italie, les parties des montagnes du tiers et du Dauphiné.

La *Renouée linnéenne*, *Ranunculus linnaei*, Linn., est vivace et reconnaissable par les poils nombreux dont elle est couverte. Ses tiges sont droites, striées et hautes d'un à deux pieds. Les feuilles inférieures sont grandes, à trois lobes ovales ou dentés. Les supérieures sont plus petites et ovales. Il sort de leur bifurcation des fleurs jaunes, grandes et terminales. Leur calice est blanchâtre et très velu.

France, en avril et en mai.

Italie, les hautes, les pics et les montagnes, dans les Alpes et les Pyrénées.

La *Renouée argentée*, *Ranunculus acrisifolius*, Linn., plus connue sous le nom de *Renouée d'argent* est une plante vivace dont la tige d'hiver, surmonte les feuilles, depuis ses pétioles jusqu'à trois pieds. Ses feuilles sont glabres, palmées et composées de trois à cinq lobes ovales sur leurs bords de dents aiguës. Les fleurs sont de couleur blanche et situées deux ou trois ensemble sur un pédoncule commun.

France, en mai et juin.

**Haute, les montagnes de l'Écrin, des Alpes et du Pyrénaïen.**

La *Ranuncula acris*, *Ranunculus chlorophyllus*, *Linn.*, est vivace. Sa racine épaisse et charnue forme ordinairement une tige haute de six à neuf pouces. Ses feuilles recouvrent soit seulement, à hauteur profonde. Les fleurs sont grises, portées sur des pédicelles solitaires. Les anthères d'un rose de blanc jaunâtre ou rose.

**Flore, en mai.**

**Haute, les lieux secs et montagneux des environs de Paris et de Montpellier.**

La *Ranuncula aquatica*, *Ranunculus aquatilis*, *Linn.*, est un véritable poisson par sa plante des courans de l'eau, toujours toujours dans les lieux humides et marécageux, elle a tantôt comme ses feuilles capillaires et souvent écartées, quelquefois elles sont parties capillaires et parties longues, poitées et lobées, d'autres fois elle a le point de feuilles capillaires. On observe une différence dans la forme des feuilles, non seulement dans les différentes années, mais encore dans les mêmes lieux dans les mêmes temps de la floraison de l'année, les mêmes individus ont des formes diverses suivant que l'eau est pure ou moins pure, et plus ou moins salée et chaude. On observe des individus qui ont à peine deux pouces de hauteur et d'autres qui ont près d'un pied. Les fleurs sont toujours beaucoup pédicellées et solitaires. Le leur corolle de pétales capillaires ovales, couronnées de cinq étamines.

Toutes les espèces croissent depuis l'aurore de la *Ranuncula aquatica*, celle qui a le capillaire, le pedicellé, le chlorophyllé, etc., dans les lieux humides comme des vases avec des circonstances locales.

**Flore pendant une grande partie de l'été.**

**Haute, les lieux humides et montagneux des environs de Paris, d'une partie de la France et de l'Europe.**

*Dicotylarum*. En allemand: *der wasser-hahnenfuß*, *Wass*  
*Auerbein*, en danois: *wass-hahnel*, en suédois: *almare*,  
en anglais: *the water-crowfoot*.

Usages. Plusieurs espèces de *Ranunculus* sont et ont été dans  
les parcs et sur les bords de ruisseaux d'usage médicinal. On  
trouva quelques espèces de l'Angleterre, comme son extrémité de  
Toulonburg, au commencement de la Renaissance espagnole, on le  
fit sécher et on le donna à manger aux vaches. On assure  
qu'elle est le lait plus abondant et le beurre de meilleure  
qualité. Ces plantes néanmoins sont généralement fines et vola-  
tiles, la décoction, à ce qu'il paraît, le temps.

Les décoctions appliquées sur la peau pendant qu'elle est  
humide, y font naître de l'inflammation, des gonflements et des  
ulcères. Malgré un usage, elles occasionnent d'abord des dou-  
leurs d'oreilles, des défillements, des convulsions et le mort.  
En tous ces remèdes employés contre ce genre d'empoisonne-  
ment, le meilleur est de l'eau prise en grande abondance.

Remède. On les emploie facilement de grande et par la  
séparation de leur suc.

#### EXPLICATION DES FRANÇAIS.

- Ranunculus griseus* : culées et pilules à usage grossier.
- Ranunculus aquatilis* : fleur rose en dessous, à blanc, rose  
et blanc.
- Ranunculus acris* : rhizome à usage grossier.
- Ranunculus lanatus* : culées et pilules, à usage et usage.
- Ranunculus acris* : feuille séchée.
- Ranunculus officinalis* : usages et rhizome grossier à dis-  
cussion rose en dessous.
- Ranunculus aquatilis* : phalacrochloa à usages à usage  
grossier.



**RENONCULE**

*a. Graminée. b. Ophioglosse.*







RENONCULE DE MONTAGNE









RENONCULE LAINEUSE



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies or errors early on.

In the second section, the author provides a detailed overview of the accounting cycle. This process involves ten distinct steps, from identifying the accounting entity to preparing financial statements. Each step is explained in detail, with examples provided to illustrate how they are applied in a real-world business context.

The third part of the document focuses on the classification of accounts. It distinguishes between assets, liabilities, and equity, and further breaks these down into current and non-current categories. The text explains how these classifications affect the balance sheet and how they are used to calculate key financial ratios.

Finally, the document concludes with a discussion on the ethical responsibilities of accountants. It stresses that accountants have a duty to provide accurate and unbiased information to their stakeholders. This includes adhering to professional standards and reporting any potential conflicts of interest or unethical practices.



RENONCULE ACONIT







**RENONCULE**

*a. Cerfeuil. b. Aquatique.*



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies early on.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the accounting cycle. This includes steps such as identifying the accounting entity, choosing the accounting method, and recording transactions. Each step is explained with clear examples and practical advice to help readers understand the process thoroughly.

The third part of the document focuses on the classification of assets and liabilities. It discusses how to distinguish between current and long-term assets, as well as current and long-term liabilities. This section is crucial for determining the company's financial position and solvency.

Finally, the document concludes with a summary of the key points discussed. It reiterates the importance of accuracy, consistency, and transparency in financial reporting. The author encourages readers to apply these principles in their own accounting practices to ensure the reliability of their financial data.

## ANÉMONE.

*radix anem. sive Ranunculus acris*  
Ranunculus, PAPAVERACEAE, Ranunculaceae.

Dans les premiers jours du printemps, nos prairies sont embellies par plusieurs espèces d'anémone; par ces grands boutons de fleurs voisines, qu'il serait impossible de les confondre. Plusieurs d'entre elles végètent du Levant, surtout quelques espèces, se trouvent en Provence aux environs de Grasse et de Nice, où j'ai eu occasion de les observer dans les lieux indiqués. On en trouve souvent cinquante espèces. Ce sont des arbres peu élevés, à feuilles dactyloides. Les fleurs à six pétales de même. Le nombre des pétales varie de cinq à dix, deux ou vingt. Les tiges sont les mêmes soit en grand nombre. Les tiges se changent en racine de petites espèces ramées de long poids, se soutenant courbées de terre au même lieu.

L'anémone blanche, *Anemone alba*, Pers., que quelques botanistes considèrent comme une variété de l'anémone sanguine, a des feuilles découpées en trois ou cinq lobes, que ses nombreuses fleurs en disent en nombre. La fleur est grande, blanche, formée de cinq pétales obovales. Les graines sont six ou six.

**PLANT. au mois d'Avril.**

Water, le fleurit en plusieurs dans nos jardins.

L'anémone des Apennins, *Anemone Apennina*, Lam., se à fleur bleue, a ses racines grosses racines. A deux pouces au-dessus de la fleur, on trouve une callosité composée de trois feuilles pétales, chacune d'elles en a trois ou plusieurs lobes. Les feuilles de la racine sont lobes et ovales. La fleur est solitaire et composée de six à huit à vingt pétales.



**FLAVIN**, en botanique, du mot d'oré.

**FLAVIN**, les fleurs du montagne de St. Provens.

L'histoire naturelle, *Auronea raris-culoides*, Linn., est une petite plante avec semblable à la Silybe de nos bois. Sa racine est fibreuse. Elle fleurit au commencement de l'été haute de quatre à cinq pouces, terminée par une petite fleur jaune. A un pouce au-dessus de cette fleur on trouve une calice composé de trois feuilles presqu'ovales, perçues chacune en trois dépressions dentées. Les feuilles inférieures sont presqu'ovales, sans poils. Jean. Bailler a cru que cette plante n'en avoit pas, mais Lamarck dit au contraire le contraire.

**FLAVIN** en bot.

**FLAVIN**, la France, dans les lieux montagneux.

Usages. Ces herbes sont peu répandues dans les parties maritimes pourant s'y être cultivées. Dès les premiers jours de printemps, elles offrent une grande variété de couleurs.

GRAND. On multiplie les Anemones par les séparations de leurs pieds et par leurs graines. Elles se plantent dans les terres légères, substantielles et pleines d'écouls que l'on arrose.

**ÉPURATION DES FLAVES**

**Anemone hibernica**. : **FLAVES**.

**Anemone des Apennins**. : **FLAVES**.

**Anemone ranunculoides**. : **FLAVES**.



ANÉMONE BLANCHE

337.



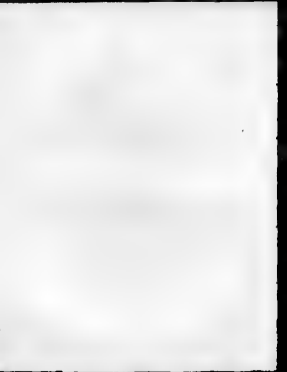
The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial data. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The document provides a detailed list of items that should be tracked, such as inventory levels, accounts payable, and accounts receivable. It also outlines the procedures for recording these transactions, including the use of journals and ledgers. The second part of the document focuses on the reconciliation process. It explains how to compare the company's records with bank statements and other external sources to identify any discrepancies. This process is crucial for detecting errors and preventing fraud. The document provides a step-by-step guide to performing a reconciliation, including how to identify and investigate any differences. The final part of the document discusses the importance of regular audits. It explains that audits are necessary to ensure that the financial records are accurate and that the company is complying with all applicable laws and regulations. The document provides a checklist of items to be audited and a guide to the audit process. It also discusses the role of the auditor and the importance of maintaining a good working relationship with the audit firm.



**ANÉMONE**

*a. Des Apennins. b. Renoncule.*





## GROSEILLIER.

*Malvastrum, LES GROSSEILLIER DES  
SÉPULTURES. FRUTIER DE BOISSEAU.*

Les GROSSEILLIER sont des arbrisseaux assez épineux qui croissent dans les jardins, à cause des fruits qui se trouvent en abondance. Ils ne sont difficiles, ni sur la nature du sol, ni sur la saison, mais on les trouve en tous les lieux surtout de l'un et de l'autre, les plus beaux de Grosseilliers et surtout à merveille. On en compte plusieurs espèces en France, dont sept à huit actuellement sont introduites à la France et à l'Europe. La plupart des espèces étrangères sont rustiques et cultivées comme les indigènes.

Le Grosseillier palmé, *Ribes palmatum*, B. var. *florum* Colla., est un arbrisseau qui s'élève à cinq ou six pieds. Ses feuilles sont à trois ou quatre, elles terminent par trois ou quatre grandes dents. Les fleurs sont en grappes et forment d'un arbrisseau abondant, vert à la base, et jaune dans toute sa longueur, mais que les cinq dernières qui le terminent. Les pétioles sont au nombre de cinq et sont et sont de couleur de rouge ou de vert et sont à leur naissance. Les racines sont au nombre de cinq et croissent avec les pétioles. L'ovaire se charge et se charge avec croûtes et s'élève dans un grand nombre de grains. Tous les parties de ces arbrisseaux sont grâces.

*FRUITERIE, voir la liste dans*

*Nature, l'Amérique espagnole, naturalistatus neophrisis.*

Le Grosseillier doré, *Ribes aureum*, Pers., est un arbrisseau très abondant en pétioles. Ses fleurs forment également des grappes jaunes et pendantes, mais elles sont plus petites. Les fruits sont à trois lobes peu profonds, de couleur dans les arbrisseaux et sont dans les arbrisseaux. Le fruit est une fleur à plusieurs grains.

Peigne, acier/1

Revers, 1 Anisopropylalcohole

Usage: Ces deux arborescences servent d'une séparation dans les jardins d'ornement. Leur fleur nombreuses et en grappes précèdent un très bon effet

Caract: On les multiplie facilement par marcottes et par boutures, comme tous les autres-Géraniens

**UTILISATION EN PLANTON**

Grandiflorales : fleur couleur orange à bruns 3 plants

Grandiflorales : fleur couleur orange



GROSEILLER PALMÉ

339.





The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies early on.

In the second section, the author provides a detailed overview of the accounting cycle. This process involves ten distinct steps, from identifying the accounting entity to preparing financial statements. Each step is explained in detail, with examples provided to illustrate how they are applied in a real-world business context.

The third section focuses on the classification of accounts. It distinguishes between assets, liabilities, and equity, and further breaks these down into current and non-current categories. The text explains how these classifications affect the balance sheet and how they are used to calculate key financial ratios.

The final part of the document discusses the impact of accounting on business decision-making. It argues that accurate financial information is essential for managers to understand the company's performance and to make informed choices about investments, operations, and financing. The text concludes by emphasizing the role of accountants as trusted advisors who provide the data needed for strategic planning.



GROSEILLER DORÉ

340.



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial data. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The document provides a detailed explanation of how to categorize these transactions and how to use a double-entry system to ensure that the books balance.

Next, the document covers the process of reconciling the accounts. It explains how to compare the company's records with the bank statements and how to identify and correct any discrepancies. This is a crucial step in ensuring that the financial statements are accurate and reliable. The document provides a step-by-step guide to performing a reconciliation, including how to use a reconciliation statement to track the differences between the two sets of records.

The final part of the document discusses the preparation of financial statements. It explains how to use the information from the accounts to prepare the balance sheet, income statement, and cash flow statement. The document provides a detailed explanation of each of these statements and how they are used to evaluate the company's financial performance. It also includes a section on how to interpret the results of these statements and how to use them to make informed decisions about the company's future.

## GUINAUVE.

FRUIT COMMUN DES MONTAGNES.

SYMBIUM. MICHELLEMEYER, BOULANGERIE.

Les Guinauves contribuent à l'écoulement des grands parterres par leurs fleurs le plus souvent d'un rose tendre. On en compte tout au plus sept ou huit, cinq seulement actuellement en France. Leur âge varie de trois ou quatre pieds, pour des fleurs simples de deux calices, l'un extérieur à six ou sept divisions et l'autre intérieur à cinq. La corolle est à cinq pétales réunis par la base avec le calice formé par six étamines. L'ovaire est simple, renfermé par le côté des étamines. Il se change en un fruit baccé ou passoire capable de se sécher.

La Guinauve à feuilles de saures, *Alchornea cordifolia*, LAM., est une plante vivace, haute de quatre ou cinq pieds environ et ordinairement couverte de petits glands. Ses feuilles sont divises jusqu'à leur base en trois ou quatre lobes ovales, dentés et pointus. Les fleurs, de couleur rose, sont portées sur des pédoncules axillaires, plus longs que les feuilles et ordinairement deux à deux.

FIGURE 101, 102.

REMARQUE. Le nord des îles et des bords de France.

La Guinauve de Robinson, *Alchornea cordifolia*, LAM., est vivace. Sa tige est droite, haute de trois ou quatre pieds et couverte d'un duvet grisâtre. Ses feuilles sont ovales ou ovales-oblongues en leur base, les supérieures ont trois ou quatre lobes profonds, celui du milieu plus grand, ils sont dentés et pointus. Les fleurs, de couleur rose, sont portées sur des pédoncules axillaires.

### FRANCO, deux sortes de papier

Il y a des papiers révolutionnaires de la Franco, on dit à son égard par Fourier.

**REVOLUTIONNAIRE** (différent) (français) — un genre qui signifie le mélange y compris, à cause des bons effets de la formation et de l'usage, et de groupes entre les espèces de genre.

**FRANCO** On peut les employer à l'entretien des papiers et au cas de besoin aux mêmes usages et à la Constitution officielle, à cause de leur usage qui elles possèdent ou abandonner il possède même que dans le commerce on vend le papier de plusieurs espèces de même genre, sous le nom de papier de Franco.

Le type de ces deux papiers français est le même dans ce fait de papier blanc et sans eau.

Dans le nord de la Franco, elles se différencient qu'en couleur et quand le papier est blanc, elles sont mêmes en leur en décolorer.

Après On les emploie par ce à grande nombre et principalement par le réparation de vêtements en laine. Elles reviennent sans être dans tous les terrains, mais il est nécessaire qu'On ayez un bon fonds, afin que leurs usages soient et soient possible y possible sans peine.

### COMPOSITION DES PAPIERS

Gammes à feuilles de chanvre : 1000 et plus à leur valeur 1 livre

Gammes de Nœudure : 1000 et plus à leur valeur 1 livre



GUIMAUVE A FEUILLES DE CHANVRE

341.



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]



GUIMAUVE DE NARBONNE

342.





[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is too light to transcribe accurately.]

## VERONIQUE

Feuille morte: 100 francs — 100  
Séchage: 10 francs — 100 francs

Les tiges de ces champs et les côtes de nos bois sont couvertes pendant la belle saison d'une multitude de petites fleurs remarquables par l'absence de leurs corolles accompagnées d'opercules au lieu de pétales qui se voient sur les autres bruyères ou sur les Veroniques. On en trouve aussi en quantité abondante en France et surtout quatre-vingt en Europe et dans les pays étrangers. Elles sont communes à l'exception de quelques lieux qui sont inhabités. Leur culture est à quatre par six, deux feuilles à cinq. La corolle est accompagnée, ordinairement en deux et parfois en quatre lobes égaux. Les tiges ont un nombre de deux ou trois nœuds sur le fût de la corolle à l'écaille en haut, accompagnées de deux, parfois de trois et d'un segment simple. Il se change en une espèce simple ou en deux racines et souvent plusieurs grâces.

La Veronique à fleur rouge, *Veronica longifolia*, L., est une plante éternelle. Sa tige légèrement velue s'élève à deux ou trois nœuds. Les feuilles sont opposées, succulentes, persistantes, sans de dents écartées sur leurs bords. Les fleurs sont en épis alongés à un tiers tendre et en grand nombre dans l'épave même.

Parier, en une à quatre.

Enfin, la Veronique à fleur blanche, *Veronica officinalis*, L., est une plante éternelle.

La Veronique à fleur blanche, *Veronica officinalis*, L., est une plante éternelle. Sa tige légèrement velue s'élève à deux ou trois nœuds. Les feuilles sont opposées, succulentes, persistantes, sans de dents écartées sur leurs bords. Les fleurs sont en épis alongés à un tiers tendre et en grand nombre dans l'épave même.

sur un seul côté. Elle est dressée à son sommet en queue de  
bec enfoncée, et terminée avec trois ou quatre

Figures en pain et gaufre

Nature, en France septentrionale

La *Veronica glabra*, *Veronica glabra*, Linn., est une  
plante vivace, sans fleurs toutes ses parties. Les feuilles inférieu-  
res sont opposées, dressées et pointues, les autres, verticales et  
sans de lobes vers leur sommet. Les fleurs sont de couleur  
bleue et formées en épis alongés. Le calice est légèrement velu

Figures en pain et gaufre

Nature, le nord de la France et de l'Alsace

La *Veronica à feuilles d'orteil*, *Veronica orthoceras*,  
Linn. a une racine vivace, sans tige haute d'environ un pied,  
élevée vers le sommet. Les feuilles sont opposées, ovales, sans  
grandes et dentées. Les fleurs de couleur rougeâtre sont jetées  
en grappes lâches et au-dessus des feuilles

Figures en pain et gaufre

Nature en Alpes du Dauphiné, de la Savoie et les environs  
de Luchon en Provence

La *Veronica papaverifolia*, *Veronica bellidifolia*, Linn.  
d'abord vivace, se relève comme un arbrisseau à la hauteur de deux  
ou trois pieds. Les feuilles, de forme ovale et dentées en leurs  
bordures, sont étalées sur la partie inférieure de la tige. Les pé-  
tales, les tiges et les branches ont une couleur, non légère-  
ment velues. Les fleurs sont jaunes de couleur blanche des  
opérations

Figures en pain et gaufre

Nature, les environs des Alpes et des Provençes

La *Veronica hederifolia*, *Veronica hederifolia*, Linn.,  
est une plante vivace qu'on trouve communément aux bords  
des ruisseaux et des fontaines. Il est d'un pied de hauteur sur le  
bord de sa tige, sur elle sont beaucoup de fleurs toutes ses

propagation. La partie inférieure de la tige ou un peu renflée, charnue et sans taches, elle est couverte et garnie de fibres ou arborescences. Les feuilles sont vertes, presque sessiles et naissent sur leurs bords ou quelquefois dans une profonde. Les fleurs disposées en grappes denses sont sessiles des fruits sont subglobuleux d'un blanc tendre. Le leur ensemble des capitulum est peu étalé.

*Flore*, depuis le nord de l'Asie jusqu'en Italie.

*Localité* : d'abord les montagnes, en France et en Europe Méridionale. En allant de Saillonges, Puygou, en dans l'Alsace, en Angleterre, en Espagne, en Italie, en France, en Espagne, en Italie, en Italie, en Italie.

La *Yucca* à tige nue, *Furcraea umbellata*, Linn., que l'on trouve aux environs de Paris, à une époque presque toujours à la base, foliée, grêle et haute de six à dix pouces. Les feuilles sont opposées, étroites, linéaires et naissent de quelques centes. Les fleurs blanches ou légèrement roses sont disposées en grappes terminales et presque pendantes. Le leur ensemble des capitulum est globuleux et charnu à leur sommet. On en trouve une variété élevée de six à huit, qui quelques fois est considérée comme une espèce.

*Flore*, en, au, au, au.

*Localité*, les environs de Paris, à Meulan, sur les bords de l'Orne ou l'Orne.

La *Yucca* à tige nue, *Furcraea umbellata*, Linn., en tige nue, à tige nue et presque ligneuse dans sa jeunesse à une époque haute de six à dix pouces, terminée et naissant les feuilles sont sessiles, ovales, radiales et naissent sur leurs bords de deux profondes. De la base des feuilles supérieures, sortent des grappes de fleurs blanches ou roses, et dont les pétales sont roses et pubescentes. Le capitulum est tubuleux et deux lobes courts et arrondis.

*Yucca*, en un ou deux pans

Haute, les palmiers séchés, les herbes des bois en France et en Espagne.

Le Yucca que nous avons dit, *Yucca puberula*, Linn., a quatre rangs de feuilles par les côtés avec la précédente, mais sa tige est érigée et sa base. Ses feuilles sont courtes et presque linéaires, marquées de quelques dents à leur sommet. Le calice est à quatre divisions fort inégales et inégalement glabres. Les bractées qui les accompagnent sont presque sans couleur que les pétales.

*Yucca*, en un ou deux pans

Haute, la base de l'automne et plusieurs autres parties de la France.

Le Yucca que nous avons dit, *Yucca puberula*, Linn., est une plante annuelle, haute de quelques toises. La tige s'élevée pubescente et garnie de feuilles ovales, courtes et à quelques ciliolures. Les feuilles linéaires sont planes, linéaires et à peine arrondies. Les fleurs sont d'un bleu pâle et simples sans couleur des bractées. Leur calice est à quatre divisions égales.

*Yucca*, en un ou deux pans

Haute, le pays de Saint-Claude et au sommet des montagnes de la France.

Le Yucca que nous avons dit, *Yucca puberula*, Linn., a beaucoup de similitude avec la précédente, mais sa tige est plus élevée, étroitement glabre. Ses feuilles sont plus étroites. Les sépales sont linéaires et simples. Les divisions du calice sont plus profondes, glabres et dépassent de beaucoup les sépales.

*Yucca*, en un ou deux pans

Haute, les champs, les lieux cultivés de la France et en Espagne.

Le Yucca que nous avons dit, *Yucca puberula*, Linn., est élevée et sa base. Sa tige est de quatre à cinq pans par les côtés de feuilles linéaires, courtes, étroitement ovales et cinq divisions

croissent en largeur. Les fleurs subglobuleuses solitaires, rufes-  
lucres et portées sur un pédoncule plus long que les feuilles.  
Les divisions antérieures sont fort grandes et sont semblables à  
des feuilles. Toute la plante est couverte de duvet.

*Fumari, en grande quantité.*

*Herbe* : les fleurs marquées des environs de Paris, la plaine de  
Gennevilliers.

La *Télémaque* rigide, *Fumaria depetita*, LAM., est mu-  
scelle. Sa tige droite et simple est couverte de fins, mais très-fines  
caneaux et digités. Les fleurs sont terminées aux arêtes des  
feuilles et beaucoup moins longues qu'elles. Il leur succède des  
capsules renfermées dans l'axe des calices, adhérentes à la base.

*Fumari, en petit et commun.*

*Herbe* : les environs de Montparnasse.

La *Veronica* à feuilles de lierre, *Fumaria hederifolia*  
LITON., est une petite annuelle dans sa première et seule an-  
née sur la terre. Ses feuilles ont une ressemblance avec la  
myrtille et la poëe grande. Les fleurs sont en corymbe au-dessus  
et au-dessous de la plante et groupées sur un long pédoncule qui  
s'élève au-dessus. Les divisions du calice sont vertes. La capsule  
est formée des parties très-grosses et canaliculées.

*Fumari, en petit et commun.*

*Herbe* : les environs de Paris, dans les lieux calcaires.

*Herbe* : Quelques *Veronica*s sont employées en médecine  
c'est ainsi que la *Veronica* herbacée qui possède une propriété  
marquée dans le traitement des affections catarrhales. On em-  
ploie fréquemment son suc soit seul, soit mélangé avec du lait. On  
l'emploie aussi crue et adoucie par le miel, le sucre, le lait. Elle  
peut aussi servir de coque et de remède. Dans quelques pays  
on la mange crue et crue, à l'instar d'une salade, on applique avec succès  
les feuilles fraîches sur les maux de gorge et de tête.

Les *Veronica*s à épaves contribuent à l'entretien des parterres  
et des jardins par leur petite fleur rose ou d'un blanc d'ivoire.

Source: Les espèces nouvelles se distinguent de groupes  
des espèces voisines de grande et par la separation de leurs parties.  
Les unes et les autres sont tres caractéristiques car elles viennent  
de la presque tous les termes et à toutes les époques.

#### DESCRIPTION DES PLANTES

*Veronica* à feuilles opposées. 1 calice et pistil à corolle  
ouverte, étamines.

*Veronica* glabre. 1 calice et pistil à corolle ouverte, étamines.

*Veronica* rugose. 1 calice et pistil à corolle ouverte, étamines.

*Veronica* à feuilles d'érable. 1 calice et pistil à corolle et  
étamines 3, 6.

*Veronica* papaverina. 1 corolle, étamines à fruit ouvert  
3 lobes coupés transversalement.

*Veronica* bicolor-rosa. 1 calice à corolle et étamines.

*Veronica* à corolle. 1 calice et capsule.

*Veronica* tricolor. 1 calice à corolle et étamines 3 lobes.

*Veronica* amabilis. 1 calice gros et pistil à corolle et  
étamines.

*Veronica* flexilis. 1 calice et capsule à corolle et étamines.

*Veronica* de France. 1 calice et capsule à fruit coupé  
transversalement.

*Veronica* corymbosa. 1 corolle et étamines à fruit et calice  
gros 3 lobes coupés transversalement.

*Veronica* digitata. 1 calice et fruit à feuille, calice et capsule.

*Veronica* à fruit de laiton. 1 division corollaire à calice  
et capsule 3 lobes coupés transversalement.



VERONIQUE A FEUILLES LONGUES









**VERONIQUE**

*a. Elegans. b. Glabre.*







VÉRONIQUE A FEUILLES D'ORTIE

345.



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]



VÉRONIQUE PAQUERETTE







VÉRONIQUE BECABUNGA

347.



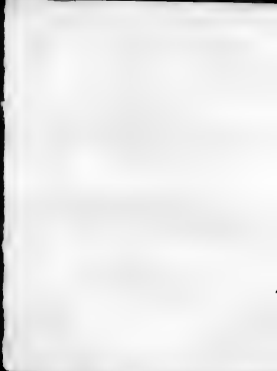






VÉRONIQUE A ECUSSON



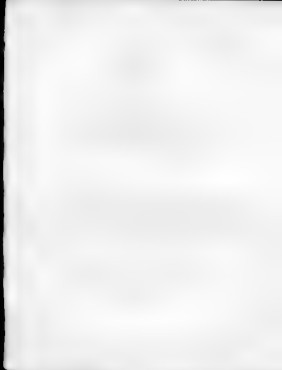




VÉRONIQUE

*a. Teueriette. b. Couchée.*







VÉRONIQUE

*a. Thym. b. de Rome. c. Triphylle.*



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every sale, purchase, and transfer must be properly documented to ensure transparency and accountability. This includes recording the date, amount, and purpose of each transaction, as well as the names of the parties involved.

Secondly, the document outlines the procedures for handling cash and other forms of payment. It stresses the need for strict controls over cash receipts and disbursements, including the use of receipts and vouchers. Regular reconciliations of cash balances are also required to identify any discrepancies early on.

Thirdly, the document addresses the management of accounts payable and receivable. It provides guidelines for ensuring that bills are paid on time and that receivables are collected promptly. This helps to maintain a healthy cash flow and avoid any financial penalties or damage to the company's reputation.

Finally, the document discusses the importance of regular audits and reviews. It states that periodic audits by independent professionals are essential to verify the accuracy of the financial records and to identify any areas of weakness or fraud. Management should also conduct internal reviews to ensure that all financial processes are being followed correctly.



VÉRONIQUE DIGITÉE









VÉRONIQUE LIERRE



AMERICAN SOCIETY OF

PLANT PHYSIOLOGISTS

VOLUME 100

NUMBER 1

1985

ISSN 0002-1121

Published by the American Society of Plant Physiologists

11 Dupont Circle, N.W., Washington, D.C. 20036

Subscription prices: \$100 per volume (10 issues)

Single issues: \$10

Library prices: \$120 per volume (10 issues)

Advertising rates: \$100 per line per issue

Copyright © 1985 by the American Society of Plant Physiologists

Printed in the United States of America

Postmaster: Please send address changes to the American Society of Plant Physiologists

Second-class postage paid at Washington, D.C.

Postage paid at other mailing offices

Postage paid at New York, N.Y.

Postage paid at Philadelphia, Pa.

Postage paid at Chicago, Ill.

Postage paid at Los Angeles, Calif.

Postage paid at San Francisco, Calif.

Postage paid at Seattle, Wash.

Postage paid at Portland, Ore.

Postage paid at Denver, Colo.

Postage paid at Salt Lake City, Utah

Postage paid at Phoenix, Ariz.

Postage paid at Dallas, Tex.

Postage paid at Houston, Tex.

Postage paid at Austin, Tex.

## NIGELLE

FAMILLE NIGELLACÉES  
NIGELLA ARvensis, POLYTRICHUM, NIGELLA

Les *Nigelles* forment un genre peu nombreux en espèces, car on n'en compte que dix à douze, deux plus ou moins une peut-être que des variétés. Elles croissent presque toutes en fin ou en ouïssance.

La *Nigelle d'Espagne*, *Nigella Hispanica* Linn., se trouve à distinguer des autres espèces par ses racines dans le sol. Elle est de haute et de large. Le stig est mince, et les glaires et haute de sept à huit pouces. Ses feuilles sont étroites, également dissimulées en lances étroites, égales et pointues au bout avec leur base. Les fleurs sont solitaires, grandes, d'un bleu bleu. Les capsules ont des ombres d'un pourpre foncé et sont terminées par une petite queue.

France, en fin et ouïssance.

Italie, Espagne, et France occidentale.

La *Nigelle cultivée*, *Nigella arvensis* Linn., avec racine dans l'air, de la hauteur de six, est peut-être une variété de la *Nigelle des champs*. Elle diffère de la précédente, par ses feuilles beaucoup plus finement dissimulées, par ses racines et ses fleurs de cinq à six, par ses racines qui ne sont pas terminées par une petite et par ses fleurs d'un bleu purpurin et terminées par une petite queue. Cette plante est mince.

France, en fin.

Italie, Le Levant, le sud de la France.

Il y a encore *Nigella*, de la même, parce que les genres de plusieurs espèces sont connus. La *Nigelle cultivée* porte le nom

vulgaire de deux épis, quatre épis. En allemand *Silberkorn*. En anglais *the silver flower*. En hollandais *Pollis griff*. En italien *Malavola*. En espagnol *Alfaca*.

Dans le *Sigle d'Espagne* on cultive pour l'usage des jardins des parterres. L'autre est une plante-aromatique, dans plusieurs parties de l'Europe, elle croît dans les environs des ruis. Les Romains lui donnaient le nom de *OSY* et l'emparaient fréquemment dans leur cuisine, elle se recueille même dans le pays. En France on met quelquefois ses gr. en avec le persil. On s'en est servi en médecine, comme plusieurs autres végétaux, mais elles ne sont guères très peu usitées. Les grans de *le Sigle des champs* ont les mêmes propriétés. En parlant de celui-ci, Boissard dit avoir vu un homme qui se mettoit de dans, les employer avec succès pour le traitement du malade. Lorsque nous en avons tiré grans en dit qu'il venoit des Indes, il nous assure dans le cours de la chose que les Indes ont une ou deux grans de cette plante, ce qui est contraire à la vérité. Ces grans résistent au feu et ont un vertus aromatisant.

Curiosité. Ces plantes diffèrent une espèce de grande, mais d'une autre espèce d'autres sans que d'être curieuses. On les met égale en usage les grans et les grans.

#### EXPLICATION DES FIGURES

*Sigle d'Espagne* 1. division de culles 2. grans. 3. branches. 4. deux épis.

*Sigle vulgaire* 1. grans 2. branches. 3. épis. 4. deux épis. 5. épis, compléments et autres.



NIGELLE CULTIVÉE







NIGELLE D'ESPAGNE





[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific words or phrases can be discerned.]

## DRYADE

*nom scientifique* Les Boraginés

*nom local* BÉLÉBÉLÉ, BÉLÉBÉLÉ

La Dryade a deux pétioles *Dryas octopetala* Lenz. Comme tout ce genre, sans venir des Andes, sans être celle-ci, elle n'a pas les arêtes des graminées tortillées vers le milieu de leur longueur. C'est une plante vivace, haute de quatre à cinq mètres. Ses tiges sont nues au sommet, dressées et presque ligneuses. Les feuilles naissent à la base des tiges, elles sont petites, ovales, ovales, nouées sur leurs bases, vertes en dessus, blanchâtres en dessous à leur partie inférieure, qui est couverte d'un duvet très court, elles ont beaucoup de ressemblance avec celles de la Germandrée. Le calice est à cinq divisions égales, légèrement velues. La corolle est à huit pétioles peu grands que les divisions du calice. Les étamines sont en grand nombre, sans que les arêtes qui se dirigent en sens de grandes plantations et d'autres sur un étroit espace, pubescentes et armées de petites échinées.

*Parties*, en jus et pulpe

*Usage*, Les Nègres et les Pygmées, dans ces parties sèches et desséchées.

*Remarque*, *Dryas* est un mot grec qui signifie étalon, un animal qui se couche à un peu de ressemblance avec celui de quelques espèces de cerfs. C'est la raison pour la nom de cette espèce de montagne. En allemand on dit *Schierling*, *Schierling*. En hollandais *Schierling*. En anglais on dit *Schierling*.

*Observation*, Cette plante en son genre, elle a été prise comme

elle se trouve, parmi les pièces dépeçées collectées dans les jardins de Loupique et dans ceux de Loupique-Saint-André.

Cependant, il faut lui donner le nom de *Strepus* et la placer dans les lieux sous l'espèce de nord-est. Elle se multiplie par la séparation de ses poils, mais que par ses graines.

#### DESCRIPTION DE LA PLANTE

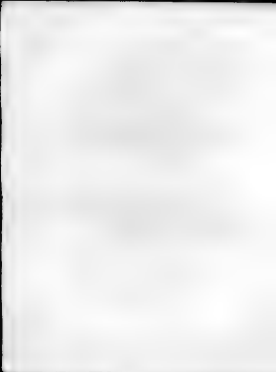
1. Sous ses en-dessous, graine



DRYADE A HUIT PETALES .

325.





## BUDLÉA.

FRANÇOIS, des Franciscains.  
SYMPLECTIC, THÉOPHILE MONODOTE.

On en trouve dans les herbiers et dans les parterres et jardins  
7 espèces principales, espèces de Budléa. Ce sont des arbrisseaux  
croqués à feuilles simples, opposées et alternatives, sans à  
l'exception de celui-ci, et terminés presque tous le soir  
chaque en l'ombelle. Leur tige est d'un brun pâle, cirée  
en partie à son sommet. La corolle est monopétale, composée  
de tubulose, avec un lobes fendu en quatre. Les étamines au  
nombre de quatre et très courtes sont insérées sur le tube  
à court en filer, terminés d'un style et d'un stigmate. Il se  
change en une capsule, dressée en deux angles contenant des  
grains petits et un grand nombre.

Le Budléa à feuilles, Budléa glabre, Budléa lisse, est  
un arbrisseau rampant, haut de huit à neuf pieds. Ses feuilles  
sont lanceolées, acuminées, ciliolées sur leurs bords, vertes  
en dessus, blanches et pubescentes en dessous. Les fleurs sont  
petites, d'un jaune orangé, réunies en boules ou glâbles sur  
un pédicelle commun. Ces glâbles sont pédonculés, opposés,  
aillonnés et terminés.

FRANCE, en juin et juillet.

MARTE, Le Châ., dans les lieux humides. Il est naturalisé  
depuis fort long-temps dans les jardins de Paris. En 1774, il fut  
introduit en Angleterre par Kennedy et Lee.

ÉTATS-UNIS. On en trouve dans les arbrisseaux à Budlé Angles  
et surtout de Louisiane, d'un fruit des Budléa. Il ne semble  
que le nom de Budléa, que je trouve dans l'Herbar. Americain,  
sans aucun, Linnæus l'a nommé *Budleya* en anglais, et ainsi

*Arctostaphylos*. Feuilles dans un vaseage en forme de corn de Falgout.

*Urtica*. Depuis long-temps on arboresce en arbruyère avec succès à l'occasion des gelées et des grands froids. Son feuillage vert en-dehors paraît blanc tout-à-coup. Lorsque le vent l'agite, les fleurs en grand nombre et d'une couleur très blanche produisent le bruit d'un ruisseau.

*Citrus*. On le multiplie dans le comté de marocque et de l'île de Madagascar, que l'on sème, lorsqu'il commence à pousser, avec le jus de l'urine précédente et planté dans un pot de terre avec du sang. Dans le nord de la France, cet arbruyère est encore délicate, mais dans le midi et dans le comté de royaume, il est très-vulgaire. Dans le grand royaume, on en voit quel-ques jardins aux environs de Paris, lorsque l'hiver est très rigoureux.

#### DESCRIPTION DE LA PLANTÉ.

Feuilles à pétioles : Rose couleur grise : n. corolle ouverte  
Racines et fruit.



BUDLEA A GLOBULES







## NEFLIER.

*Fructu rosae in Botanicis.*

*Fructu roseae in Galliarum Vegetatione.*

On se procure aisément quelques uns des espèces de Néflier, en un temps considérablement plus de qu'on en a dans les herbiers et dans les jardins. Il en est un qui se cultive à l'étranger, mais celle à cinq pétales — un nomme généralement d'arabes, en a cinq styles et pour fruit une belle variété de roses en grappe serrées.

Le Néflier arabe, *Abutilon arabicum*, Linn., est un grand arbuste de l'Inde et de la Perse. Sa tige a entre de vingt à trente pieds. Ses feuilles sont ovales et à lobes dentés ou sub-dentés. Ses fruits sont composés de petites graines serrées, de couleur rouge ou grise, pulpeux et croissent dans grappe. Il fleurit en été.

On en a vu de plusieurs de Arabes dans le jardin de Jussieu. On trouve aussi de plusieurs de Arabes dans le jardin de Jussieu, à Paris, et de plusieurs de Arabes dans le jardin de Jussieu, à Paris.

Le Néflier à fleur de rose, *Abutilon roseum*, Linn., est un grand arbuste dont les feuilles sont ovales et à lobes dentés. Ses grappes sont très grandes et serrées. Les fleurs sont blanches, en grappe. L'arbre est à cinq styles et ses grappes de roses en ont cinq styles. On le trouve dans le jardin de Jussieu, à Paris.

Le Néflier à fleur de rose, *Abutilon roseum*, Linn., est un arbuste à feuilles ovales lobées, à lobes dentés, blanches et croissent en grappe. Les fleurs sont blanches, en grappe. Il fleurit en été, et on le trouve dans le jardin de Jussieu, à Paris.

Le Néflier à fleur de rose, *Abutilon roseum*, Linn., a les feuilles ovales lobées, à lobes dentés, blanches et croissent en grappe.

en ses brins courts, les arborescences sont lâches, à fillets distics. Les fleurs sont blanches, l'ovaire est surmonté de trois styles et de trois stigmates. L'épave est rare.

Le *Salix* à feuilles rondes, *Salix rotundifolia*, Boiss., est un arbrisseau dressé à fleur penché. Les feuilles sont rondes légèrement en cœur à leur base. Les fleurs sont rouges, les ovaires et les arborescences de fleurs à styles et de deux stigmates. Le fruit contient trois graines. Il fleurit en avril. Il est originaire du Caucase.

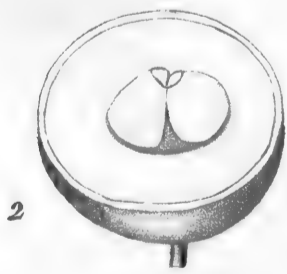
Le *Salix* à fruit rouge, *Salix rubra*, Boiss., est un arbrisseau qui a dressé à l'été ses deux parts. Les brins ont une croûte, canaliculée, canaliculée ou défoncée. Les brins sont rouges, leur ovaire est surmonté de cinq styles et d'un seul stigmate. L'épave est rare. On le trouve dans le Caucase et dans les montagnes de la haute Provence.

Le *Salix* à fruit noirâtre est la variété de ses parents et de ses grands-pères. Dans la France méridionale on le trouve à l'état de plante sauvage dans les montagnes algébriques, et l'on le trouve aussi en France dans les montagnes algébriques et les montagnes de la France méridionale.

Le *Salix*. On les multiplie de drageons, de boutures, de greffes et de graines qui ne réussissent que la seconde année, à moins qu'elles ne soient semées de l'automne suivant après avoir été traitées.

#### EXPLICATION DES PLANCHES

- Salix alba* : fleur entière à fruit coupé transversalement.  
*Salix alba* : fleur entière à fruit coupé transversalement.  
*Salix alba* : fleur à fruit coupé transversalement.  
*Salix alba* : fleur à fruit coupé transversalement.  
*Salix alba* : fleur à fruit coupé transversalement.  
*Salix alba* : fleur à fruit coupé transversalement.  
*Salix alba* : fleur à fruit coupé transversalement.  
*Salix alba* : fleur à fruit coupé transversalement.  
*Salix alba* : fleur à fruit coupé transversalement.  
*Salix alba* : fleur à fruit coupé transversalement.



NÉFLIER AZEROLIER







NÉFLIER A FEUILLES VARIÉES







NÉFLIER A FRUITS NOIRS





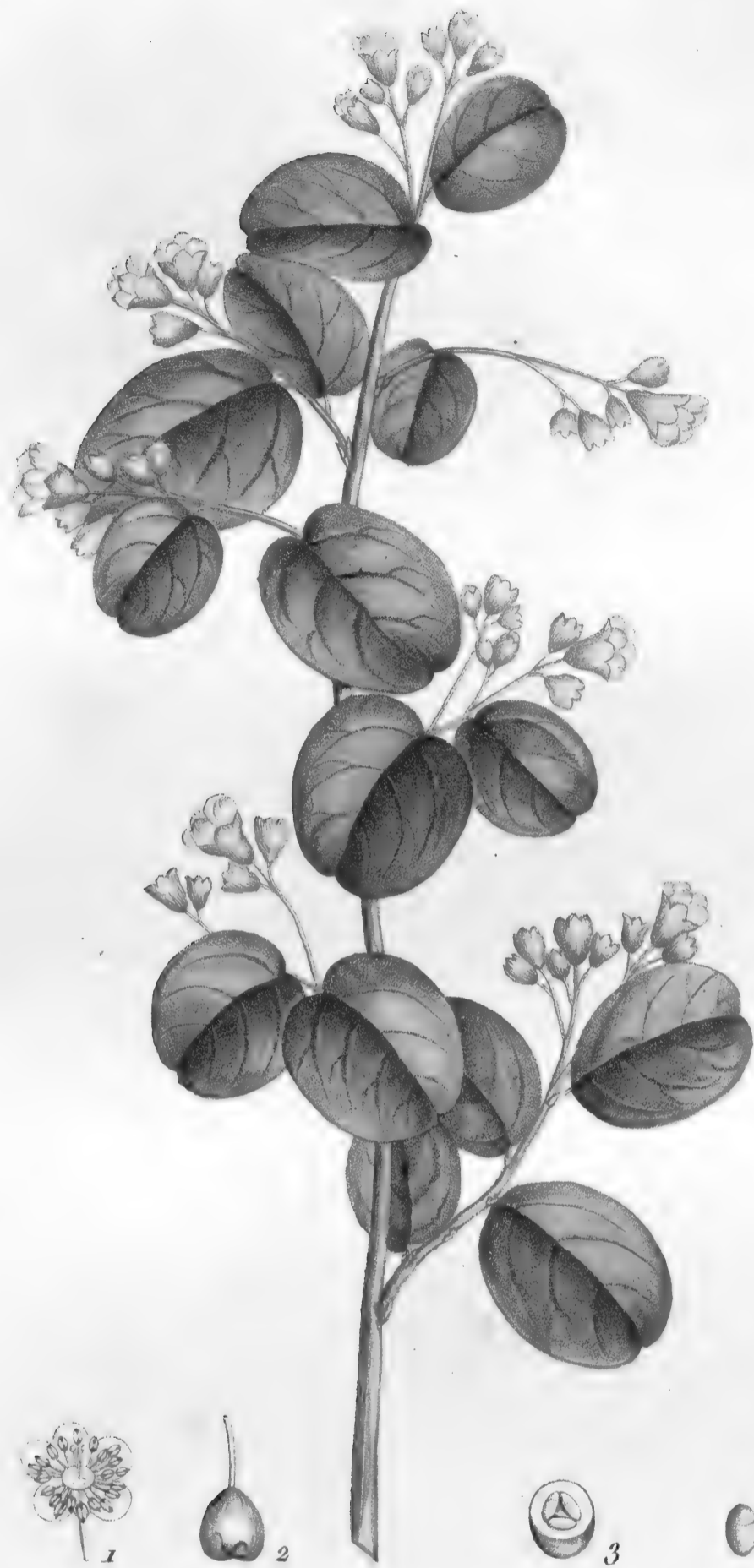
[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]



NÉFLIER A FEUILLES LOBÉES







NÉFLIER A FEUILLES RONDES







NÉFLIER A FRUITS ROUGES.





## AMANDIER.

Feuille amère. — Noix amères.  
Système veineux. — Nervures.

L'Amandier-bâcher ou doucement une espèce hybride formée par le croisement de l'Amandier commun et du Pecheur — car elle a les caractères des deux de . . . en ce qui concerne la forme quelquefois sur un même arbre les deux fleurs coexistent d'un côté, les autres d'un autre, et des fruits gras — amers, infectueux et corrodants comme celui du Pecheur, mais il n'est jamais amer et se développe presque à terre, excepté en Espagne. Les fruits chez M. Sageret sont quelquefois d'un Amandier-Pêcheur formés par l'intermédiaire commun. Ils ont beaucoup de ressemblance avec ces deux espèces — mais toutes leurs fleurs sont toujours mono-écismes, elles n'ont pas d'écailles, et au lieu d'un pétales, on trouve un centre de chaque fleur au sixième rang, particulière qui est beaucoup de ressemblance avec des papillons. Depuis trois ans que je les observe, ils n'ont jamais donné de fruits.

L'Amandier-Pêcheur a un port étalé, ses feuilles sont petites — longues, bassantes et lisses au dessous de ses fleurs sont grosses — de couleur rose comme celles des Pecheurs, il s'élève avec à deux ou trois mètres. Il est par des fruits ou un grand nombre et ne sont jamais libres, croissent d'un côté et d'un autre et s'ils apprennent. Il leur succèdent des fruits ordinairement plus charnus que ceux des autres Amandiers. Ils parviennent à un pied et à un demi — un peu vers le fin d'été. Les noix qu'ils contiennent ressemblent à celle de l'Amandier. Ses amandes ont du goût avec une très légère amertume.

Deuxième, au printemps et en été.



**L. Amante de George.** *Arceuthobium Georgei*, H. F. W.  
est un arbuste à croissance élevée au Jardin du Roi, en  
sa détermination par Olivier et Douglas. Sa tige s'élève à  
peu ou quatre pieds, et finit en deux branches entièrement  
opposés de fleurs au premier printemps. Ses feuilles sont les  
exclues, l'écorce des racines sur leurs bords, recouvert de la zone  
Ses fleurs sont roses et purpurines. Les animaux qui leur ser-  
vent sont très rares et ne sont pas communs.

*Fernand, en 1821, et 1822.*

*Harvey et Latham.*

**Urtica.** On cultive en deux sortes pour l'ornement des  
jardins, car les fruits de l'*Arceuthobium-Georgei* ne servent  
guère d'intérêt. Ils sont en fleur au premier printemps, et se  
dévient souvent plus dans les bords de ces zones.

**Cereus.** Ils sont plus ou moins les terres fertiles et  
pierreuses qui résistent à sécheresse, et les cultures sont de  
culture qui l'Arceuthobium souvent.

#### EXEMPLES DE SES PLANTES

*Arceuthobium-Georgei* - *Harvey et Latham* - *Harvey*  
*Urtica* - *Harvey et Latham* - *Harvey et Latham*



AMANDIER PÊCHER

363.







AMANDIER DE GEORGIE





## POMMIER.

Famille rosacée — des Rosacées.

• *Malus domestica* BOULEGARD. Poir. 1789, p. 107.

Les Pommiers forment un genre nombreux et répandu, et surtout en Europe. On les avait réunis avec les autres Pomiers, sous le nom de *Malus* ; mais on en a fait des espèces, parce que la forme des fruits est différente, et que les feuilles dans les Pommiers sont entièrement lisses, et que dans les Pomiers elles sont crénelées par la base. On a dit autrefois pendant long-temps pour nommer le Pommier qu'on est en possession de nos fruits, qu'il a été importé de l'Étranger en Italie par les Romains. Il est possible certain, comme l'a cru Ruffet, que, dans tous les temps, les fruits ont offert le Pommier sauvage, successivement modifié par une longue culture et en même temps que les Romains ont introduit en Italie des espèces précieuses de cet arbre cultivé avec eux dans l'Étranger depuis l'origine des sciences. car, on en fait mention dans les livres saints des Hébreux et dans les poésies d'Homère. La *Malus*, ou *Pommier-Appel*, fut apportée de France du nom de *Clamato-Appel*, que l'apporta de Sicile en Italie, de Clavier de Sicile, ainsi que les *Pommiers Malinsans*, *Beurrés*, etc., qui nous sont actuellement parvenus.

Le Pommier est très-fertile, et arbre de très-grand produit. Ses rameaux sont flexibles, ses tiges érigées et sans équilibre, mais ses feuilles sont de vertes bronzées, ainsi le fruit ne forme qu'un grand arbrisseau, celui de paradis est encore plus petit. On croit que le Pommier vient de ce pays. Les feuilles des Pommiers sont ovales, légèrement dentées, vertes en dessus, vertes en dessous. Les fleurs sont blanches à cinq pétales, plus ou moins réunies de six. Le fruit qui leur succède est arrondi, subdivisé en deux cavités

avec d'un cœuf grande, versé dans l'un des ustiles. Il est à cinq œufs, qui renferment chacun deux grains vermiculaires.

Ces œufs, dans leur ouvrage, se voient d'espèce qu'on ne trouve plus sur les Pommiers cultivés. On divise les pommés en deux grandes classes : 1<sup>o</sup> les pommés à croûtes qu'on voit sur nos tables, et les pommés à croûtes, dont le nombre est très-considérable. Je ne me sers que des premiers. Les pommés à croûtes, sur lesquels j'ai fait beaucoup d'observations dans différentes parties de la Normandie. Sous peine d'en faire usage de cet ouvrage.

Pomme, voir à la fin de cet ouvrage.

Haris, la France et l'Europe dans les lettres.

DICTIONNAIRE Mater en grec, mater en allemand, des appellations, des œufs, en hollandais, appel bone, en italien, appellato et de appello, en indien, melle, en espagnol, merrano, en russe, jadis, en hongrois, melle en arabe, tiffal.

1755. Les pommés sont le plus bon croissant de la table du riche, elles offrent au pauvre tous les jours des pommés à sa portée, et, dans les cuis de diables, ont un nombre considérable. Leur chair douce et légère et son sucre, est abondante et dure longtemps, et on mange pas une très-grande quantité. Celles qui offrent quelque similitude au miel aux personnes délicates, deviennent par la cuisson un aliment léger et très-agréable, même aux malades et aux convalescents. C'est, de tous nos fruits, l'un de ceux que l'on conserve le plus facilement et qui est utile pendant toute l'année. On se fait des vermiculaires, des charnières, des gelées et plusieurs autres préparations très-saines, et c'est une qui a été recommandée par Galien de Rome, et qu'il nomme Pomme. A York à la fin de novembre, on prend toutes les espèces de pommés qu'on a à sa disposition, même celles

peigne des vers, on les pile, on les coupe en deux ou en quatre, on en met les parties, on les met dans un chaudron que l'on remplit d'un concorde, après les avoir lavées de quelques terres d'œuf, on diluë par un feu doux. Le premier s'ensuit, quand elle commence à bouillir, on la verse dans des terrines qu'on transporte au feu et à l'indienne, on met le premier de nouveau et on la met encore refroidie. Enfin, on met la *Pomme* sur le feu pour la transformer, et on fait par le tout un concorde de macarons. Après que on doit plus le voir s'élever sur soi, sans que il faudrait encore le remuer sur le feu. On l'augmente à deux, et l'on présente à deux ou trois fois les pains au feu, aussitôt que on peut en en faire. Par ce moyen, la *Pomme* est à sa fin, et il se donne à sa surface une croûte qui a pour effet de la conserver. Cette préparation est aussi usitée que les confitures, et peut être aromatisée avec du cannelle, le citron, le zeste, etc. On peut commodément faire beaucoup de terrines en préparant une grande quantité, et on peut en faire aussi des pains, et, après les avoir aromatisés d'après les usages, sans les plier et les épicher, on passe la pâte, aussitôt la cuisson, dans un moule fait en la forme du pain. Le reste de l'opération se finit de même.

Le bois du *Pommier* est dur, cassé, sec, coloré, et propre à servir de bois de feu, quoiqu'il est moins de cet effet que celui du *Pommier*, il est fort recherché par les menuisiers et les charpentiers. Le bois est en partie, comme l'arbre l'est, et on en fait de très-bons ustensiles.

Usage. On multiplie les *Pommiers* de graines, et l'on propage les nouvelles espèces par le greffe. Quand on veut avoir des arbres à fruit, on les greffe sur des queues ou sur des tiges, quand on desire des arbres de moyenne grandeur, il faut les greffer sur des racines, et sur des tiges pour avoir de petits arbres. En général, le *Pommier* se greffe à la poutre, et on le greffe sur des racines de cerise, de noyer, de châtaigne, etc.



1. n'est pas croissante, qu'elle soit assez profonde que pour le Patrier, parce que les canaux du Pommere sont peu fréquents que profondes. Ces mêmes rigoles ont aussi les terres en dessous et croquent.

Entre les rigoles, on plante au Pommere les à terre en qu'on ne peut les uns des autres, parce qu'elle est remplie d'air. Quand ils ont pris toute leur croissance, les branches s'élèvent et se développent librement, qu'elles comprennent l'air de ce côté comme de ce côté, et qu'elles y prennent l'humidité. Il faut alors couper les plus inclines et recouvrir les plants.

On plante peu au Pommere en espalier, de Dabandé, à peu près qu'on ne puisse couvrir avec terre à l'exposition du sud. On les élève dans les passages ou boues, on évite en conséquence, et on se sert surtout au lieu des rigoles principales, mais un peu plus long que la plupart des autres autres branches. Quand ils sont en plein vent, il faut leur donner quelques labours au pied, abriter les plants pendant, celles que le gel et le moule qui les sécheront, retourner le sol avec, on décharge des bruits en et des branches les plus fortes, qu'on recule trop tard, on veut les branches brisées, et même à leur croissance, on coupe avec les branches lorsqu'ils courent risque de rompre sous le poids des fruits, et aussi tous les autres qu'ils exigent.

Le Pommere qui donne la Pomme auelle Manche d'été, est d'une taille moyenne et très-élevée. Il est à peu près de la hauteur en entier tout et à l'âge des vents. Ses fruits à deux ou trois pouces de diamètre, il est rempli de fibres et de sucre. Le char ou ce blanc d'acier bon goût, grasse et légère. La peau est d'un blanc jaunâtre. Il est de couleur de terre au sucre. Cette pomme a peu des bonnes qualités des autres pommes, on ne l'attend qu'à cause de sa précocité. Elle est à se faire au pied.

Le *Pommier* *rambeau franc* est un bel arbre, vigoureux et fertile. Ses fruits ont gros, ayant deux pouces et quelques lignes de diamètre, sur deux pouces et demi de hauteur. Ils se relèvent de bonnes proportions, mais seulement auprès de l'œil. Le pédon est horizontal et reçoit de chaque côté de l'œil de deux, et gros autour de l'œil. La chair n'est pas cristalline, mais crasseuse, elle a bon goût. Cette pomme mûrit au commencement de septembre, et dure jusqu'à la fin d'octobre.

Le *Pommier* *rambeau blême d'été*, est un arbre de médiocre grandeur et fertile. Ses fruits ont deux pouces et demi de diamètre sur vingt-cinq lignes de hauteur. Sa peau est d'un jaune clair, tapée de points blancs. La chair est qui tance, mais il est goût beaucoup moins rassis que celui des autres rambeaux. Cette pomme mûrit à la fin de septembre et se conserve pendant six semaines, c'est une des bonnes pommes de cette saison.

Le *Pommier* qui donne le rambeau *rapace*, est un arbre vigoureux élevé au Jardin du Roi. Le fruit est de moyenne grandeur, il a deux pouces et demi de diamètre sur une hauteur de vingt-cinq lignes. Le pédon est d'un vert jaunâtre, et reçoit de l'un grand nombre de petites branches. La queue de cette pomme est assez longue. La chair est un fort blanc, elle se conserve jusqu'en décembre.

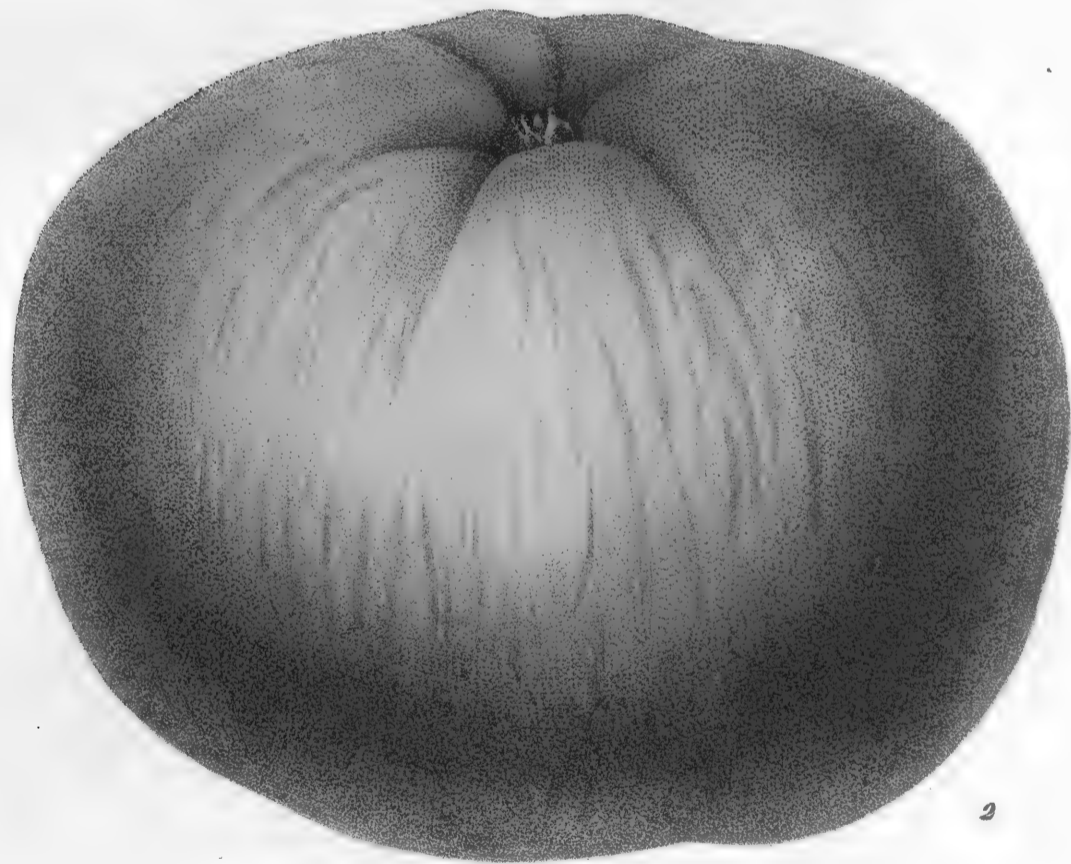
Le *Pommier* *rambeau à cr.* *Celle piquée* est un arbre médiocre, il est grandeur médiocre. Ses fruits ont vingt-cinq lignes de diamètre, sur deux pouces de hauteur. La peau est d'un jaune clair, tapée de points rouges ou blancs. La chair est d'un blanc un peu jaunâtre, d'un excellent goût sucré et relevé. Les rambeaux mûris d'assez pénétrés à la fin de septembre et elle se conserve assez longtemps.

Le *Pommier* *rambeau de Drogues* donne des fruits médiocres, mais qui se conservent jusqu'à la fin de

deux toises. Ils sont légèrement aplatis, leur diamètre est de deux pouces, cinq ou six lignes, sur une hauteur de deux pouces. Le bois est à peine rougeâtre, marqué de veines d'un rouge plus foncé. La chair est blanche, d'un goût sucré, mais moins sucré que celle des autres racines.

La *Panna* ou *panople* d'est partie des fruits assez gros. Ils ont trois pouces de diamètre sur une hauteur de quatre lignes, et plus gros du côté opposé à la queue, qui est plantée dans une cavité profonde. La peau est d'un rouge violet sur un fond plus clair. La chair est grasse, sucrée ou peu sucrée de rouge, et d'un goût assez agréable à celui de cerise. Cette racine se vend à la fin de mai.

Le *Poncour* qui donne la *panna* de mélange, est un arbre autre de famille. Ce *Pon*, est originaire de *Angleterre*. Ses fruits sont assez gros. Ils ont environ quatre pouces de diamètre sur une hauteur de trois pouces et demi, la peau est en rose, sur un fond blanc, et marqué de veines d'un rouge foncé. La chair est fort bonne, et se rapproche beaucoup de celle de la racine rouge, mais elle se conserve plus long-temps.



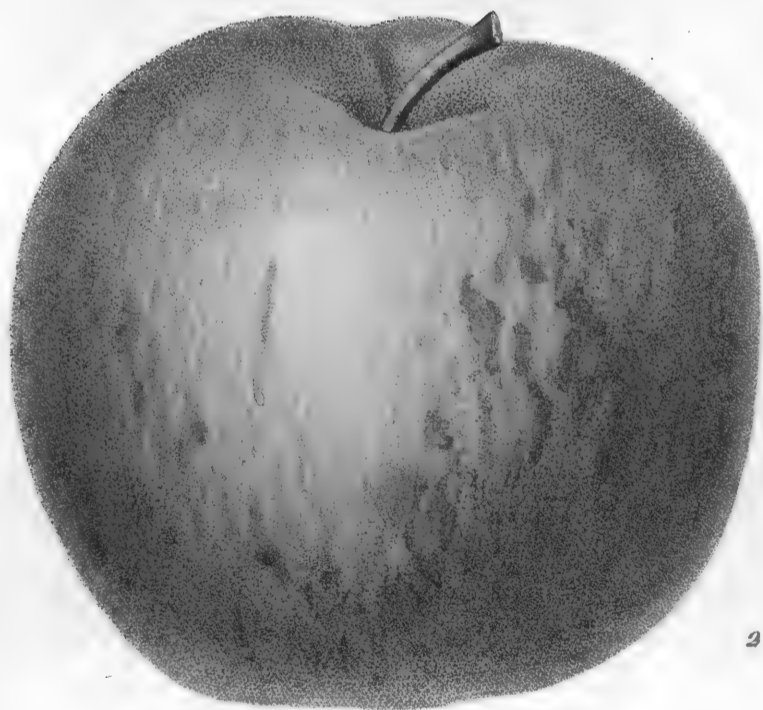
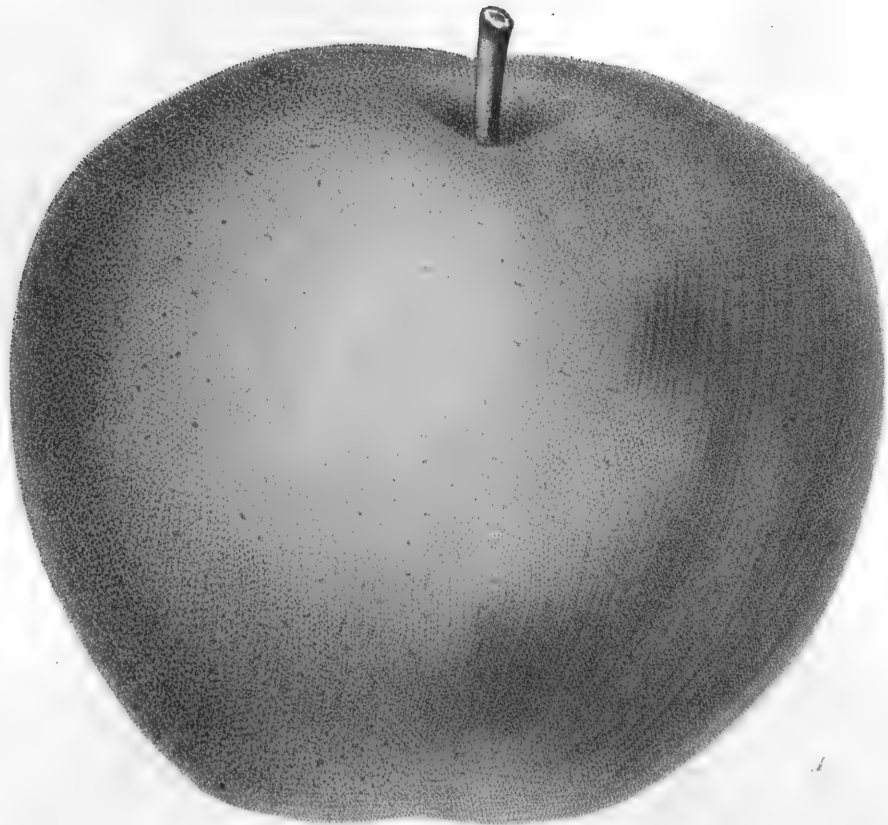
**POMMIER**

*1. Calville blanc d'Eté. 2. Rambour franc.*

365.







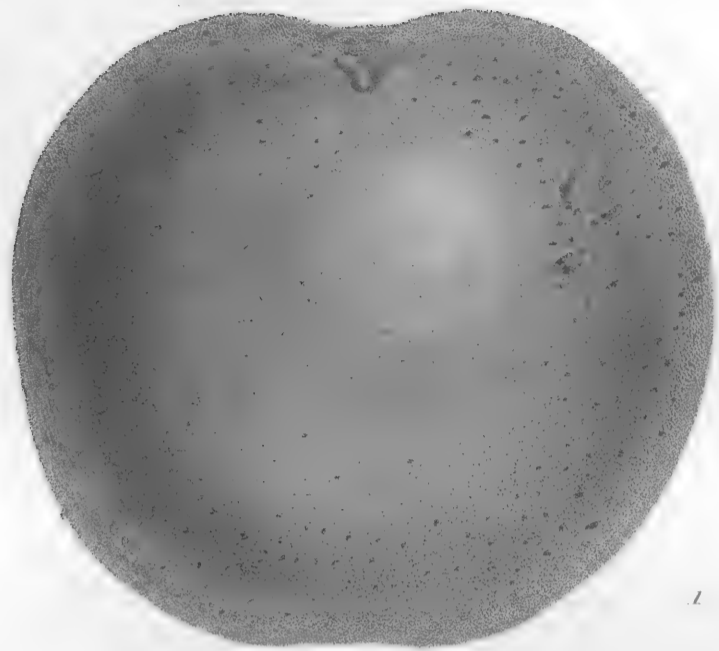
**POMMIER**

*1. Rainette hative d'Eté. 2. Rainette tiquetée.*

366.



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is too light to transcribe accurately.]



**POMMIER**

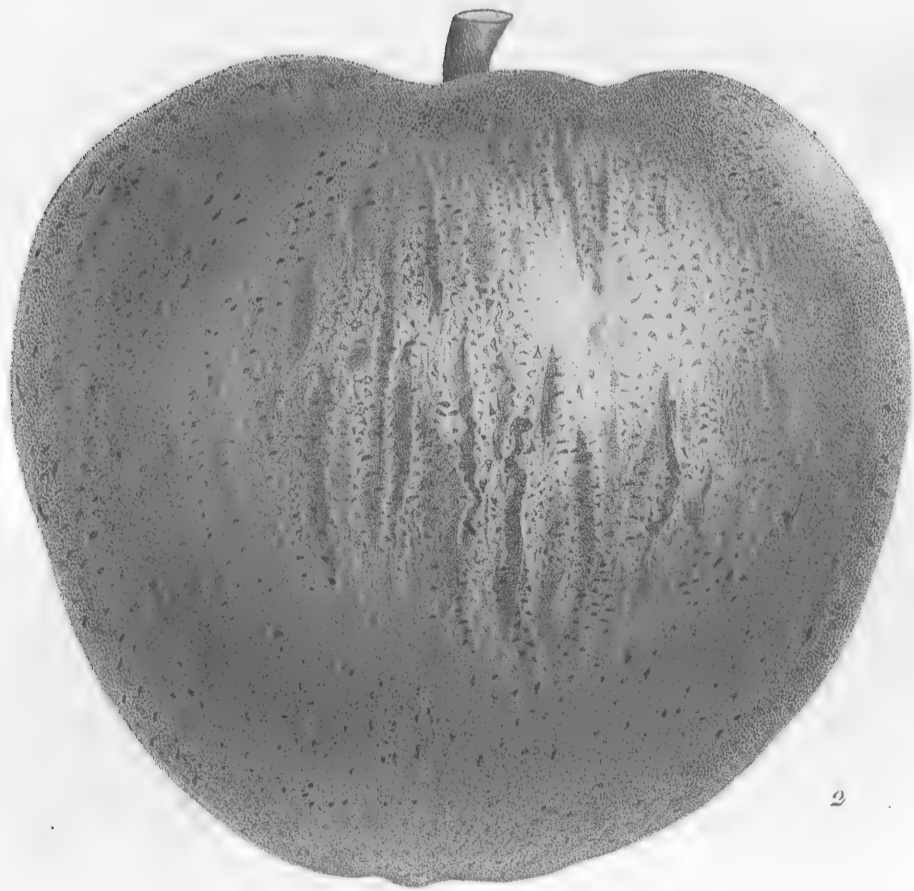
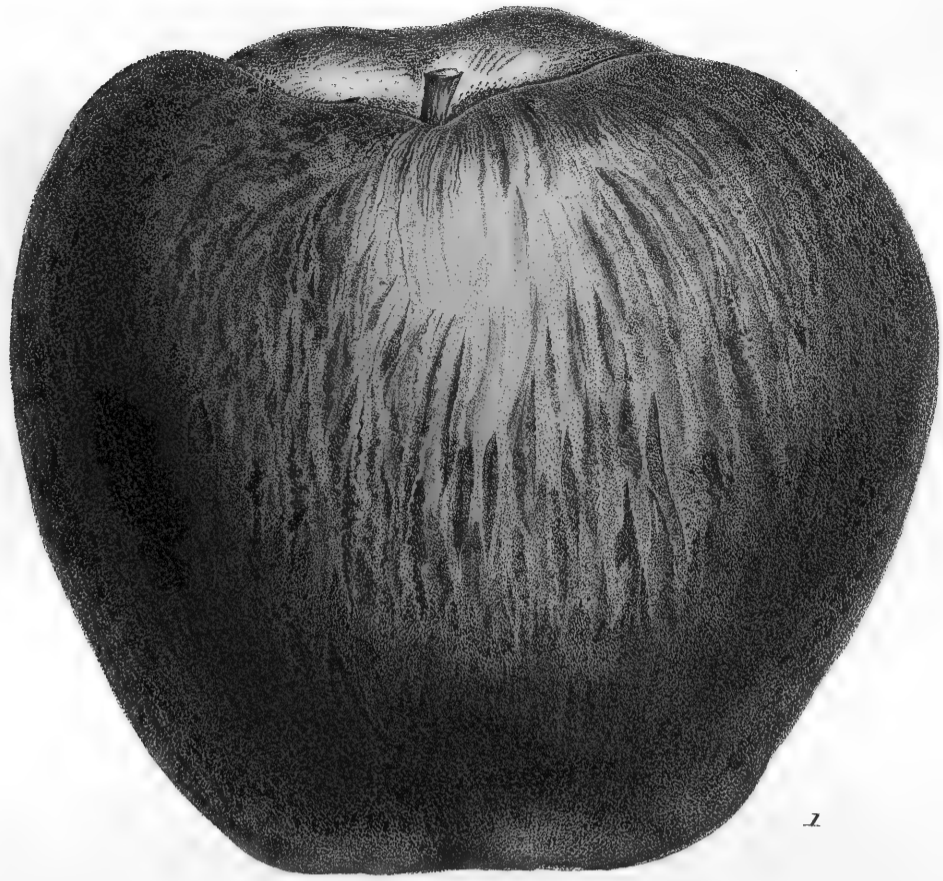
*1. Rainette d'Or. 2. Rainette de Bretagne.*

367.









**POMMIER**

*1. Postophe d'Été. 2. de Mélange.*

368.



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies early on.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the accounting cycle. This includes steps such as identifying the accounting entity, choosing the accounting method, and recording transactions. Each step is explained with clear examples and practical advice to help readers understand the process thoroughly.

The third part of the document focuses on the classification of assets and liabilities. It discusses how to distinguish between current and long-term assets, as well as current and long-term liabilities. This section is crucial for understanding the balance sheet and how it reflects the financial position of a company at a given time.

Finally, the document concludes with a summary of the key points covered. It reiterates the importance of accuracy and consistency in accounting practices. The author also offers some final thoughts on the role of accounting in business decision-making and financial management.

## POMMIER.

Famille naturelle : MALVACÉES.

ESPÈCES : COMMUN, MALVACÉES, PECTINIFÈRE.

Le *Pommier* grand d'été provient d'un arbre assez fertile et de grande taille. Elle a généralement l'aspect de la *Malva*, sur une hauteur de vingt-cinq à trente mètres, sur une largeur de vingt-cinq à trente mètres, et peut être d'un demi-mètre. Son bois est abondant, mais moins solide que celui des autres *Malva*, et se change en matière à devenir coriace. Elle mûrit en septembre ou en commencement d'octobre.

Le *Pommier* rouge est le fruit d'un *Pommier* grand et fertile. Son diamètre est de trois pouces, sur une hauteur à-peu-près égale. Elle est plus grosse vers la queue que du côté opposé. Elle est un peu dure à son sommet, ce qui la rend agréable. Le bois est rouge du côté du soleil, et d'un vert pâle du côté de l'ombre. La chair est ferme, l'eau abondante, elle se rapproche beaucoup pour le goût de la *Malva* blanche, mais elle ne se conserve pas aussi longtemps.

Le *Pommier* est un petit fruit de moyenne grosseur. Son diamètre est de deux pouces, sur une hauteur de deux pouces deux lignes. Le bois est agréable, avec une odeur de bon équilibre, ce qui lui a fait donner dans le nom de *Pommier*. Le côté de l'œil est beaucoup plus dur que celui de la queue. La chair est blanche, fine et d'un goût agréable. Il mûrit à la fin d'octobre.

Le *Pommier*-Pigeon est un arbre médiocre au Jardin de Bot. Son fruit est beaucoup plus gros que celui figuré dans *Dictionnaire*, sur son diamètre est de deux pouces deux lignes, sur une hauteur de trois pouces. Le côté de l'œil est dur.

resille que celui de la queue. Sa chair est ferme, quelque-  
fois rouge de sang sous la peau, qui est d'un jaune vert,  
et manque de saignons sans saignons et sans saignons. Ce  
fruit mûrit en janvier.

Le *Pomme Péruvienne-Noble* est une espèce de *Banane*  
connue à l'étranger. Son diamètre est de vingt six lignes  
sur une hauteur de vingt. Elle est aplatie du côté où la  
queue et du côté de l'œil. La peau est colorée à un tiers  
rouge du côté du côté, et d'un jaune tendant au côté de  
l'autre. C'est un très-bon fruit, et un sucre qui l'entour  
qui se porte est très-fertile. Il mûrit en septembre et oc-  
tobre.

Le *Crus-Péruv* est le fruit d'un arbre très-élevé. Son  
diamètre est de trois pouces deux lignes, sur une hauteur  
de deux pouces six lignes. Il est aplati par les extrémités,  
et coloré de quelques côtés peu sensibles. La peau est rouge  
du côté du côté du côté. La chair est ferme, fine, blan-  
che, tendre de rouge sous la peau. C'est un bon fruit qui se  
peut conserver jusqu'à la fin de l'été.

Le *Fruit de l'arbre* est une espèce semblable à la racine  
d'arachide de la classe végétale et cultivée au Jardin du Roi.  
Son diamètre est de deux pouces six lignes, sur une hauteur  
de vingt-cinq lignes. Elle est ovale et manque de saignons  
rouges. La chair est très-bonne et se conserve sans long-  
temps que la racine d'arachide.

Le *Fruit de l'arbre* est un gros fruit, sur son diamètre  
est de trois pouces deux lignes, sur une hauteur de trois pouces.  
Sa peau est verte et jaunâtre un peu en mûrissant. Elle figure  
sur les tables de dessert peut-être pour sa beauté que pour sa  
bonté, sa chair a un goût fort agréable à celui des autres  
espèces.

La Poisson Cabilla blanche d'Évreux, nommée par erreur sur la place de celle d'Orléans et tirée de ses côtes fort et vigoureux. Elle est très-petite, sur son diamètre sur de trois pouces trois ou quatre lignes, sur une hauteur de deux pouces sans égale. Le poil est composé de longues très-sautes qui forment des côtes très-sévères sur tout et tout. Le poisson d'un jeune chair, quelquefois rouge au côté du côté. Le chair est est blanche, grasse, fine, et d'un goût séché sans acide. Elle commence à arriver en décembre, et se conserve mieux pendant quelques mois.

La Poisson Cabilla rouge possède d'un côté vigoureux et dont les branches affectent une direction harmonique. Son diamètre est de trois pouces trois quarts, sur une égale hauteur, mais plus ramifiée du côté de la queue. Elle est tirée de côtes comme la précédente, mais elle est un peu moins ramifiée. Le poisson est rouge du côté du côté, et d'un jeune saignée au côté de l'autre. La chair est est fine, légère, d'un goût séché, savoureux et agréable. Elle arrive en novembre et décembre.

La Cabilla-Poire, nouvellement connue et portée au marché, ne se trouve dérivé dans aucun ouvrage. Sa hauteur est de trois pouces, sur son diamètre de deux pouces et trois lignes. Le poisson est entièrement rouge et se tire de quelque mélange. Elle se trouve d'être au côté que pour la température de sa forme. On peut se manger en complet. Elle arrive en octobre.

La Poisson Cabilla rouge est remarquable par la couleur rouge foncé de sa peau, et par les points blancs dont elle est tapissée. Son diamètre est de trois pouces sur une hauteur de deux pouces et deux. Le chair est très-jeune toute de couleur rouge, fine et de bonne qualité. Elle se conserve jusqu'en mars.

Le *Fragaria d'Espagne* est un beau fruit cubain et levé du feu. Son diamètre est de trois pouces et demi, son axe hauteur égale. Le pédon est d'un jaune brillant du côté de l'ombre, et d'un beau rouge du côté du soleil. Le chair est très bonne et se rapproche du goût des autres cerises, mais elle ne se conserve que jusqu'en octobre.

Le *Rambour du Canada* est une des plus grandes cerises cultivées, car elle a quelquefois quatre pouces de diamètre sur une hauteur de trois pouces. Le pédon est d'un beau rouge et se recouvre d'un rouge délavé. Elle est bonne de cette saison au milieu d'octobre. Le chair est un peu molle, mais croquante. On la conserve jusqu'en février et mars.

Le *Rambour l'anglais* est donné en nom à plusieurs situations qui se trouvent en peu par la forme et le couleur, mais qui possèdent toutes de bonnes qualités. Le diamètre de ces fruits est ordinairement de deux pouces et demi à trois pouces, sur une hauteur de deux pouces trois lignes. Leur pédon est d'un vert jaunâtre, marqué de taches rouges de forme irrégulière. Le chair est très bonne, ferme, et un goût sucré et très agréable, ce qui les fait regarder comme les meilleures cerises. Elles commencent à mûrir en février, et se conservent jusqu'à la nouvelle récolte.

Le *Rambour à terre* ressemble au *Fragaria l'anglais*. Son diamètre est de trois pouces, sur une hauteur de deux pouces et demi. Le pédon est d'un vert clair, simple et terminé en rosette. Le chair est un tendre, blanche, assez sucré le goût, et d'un bon goût. On mange le plus souvent ces cerises crues, mais on conserve jusqu'en mai.

Le *Fragaria rouge*, communément de la *Queen*, est le fruit d'un arbre espagnol. Son diamètre est de deux pouces six lignes, sur deux pouces de hauteur. Le pédon est d'un

grès jaune, ferme de rouge. La chair est ferme, d'un goût sucré et relevé, surtout lorsque l'arbre est planté dans un terrain chaud et léger. Cette pomme se conserve jusqu'en novembre et février.

La Pomme blanc est un fruit plutôt petit, se présente à table par quelques exemplaires, et se en mangé très plaisir et sagement. Ses dimensions ne dépassent pas une pomme très ordinaire, sur une hauteur égale, mais plus étale au côté de la queue. La peau est d'un jaune gris, et toujours de couleur rose.

La Pomme Pomme d'ivoire est, après que les autres ont été dévorés est de deux points tout à fait, sur une base de cinq-cinq lignes. La peau est blanche et un rouge de cerise sur toute sa surface, quelquefois le côté de l'arbre est jaune. La chair est ferme, d'un goût agréable, mais moins relevé que celui des autres. On la conserve jusqu'en juin de mai.

La Pomme rose et l'Apo, sont deux fruits se cultivent par exemple, sur leur chair n'est pas aussi bonne que celle de l'Apo ordinaire. Elles diffèrent l'une et l'autre par la grosseur. La couleur de la peau, qui est plus ou moins rosée.

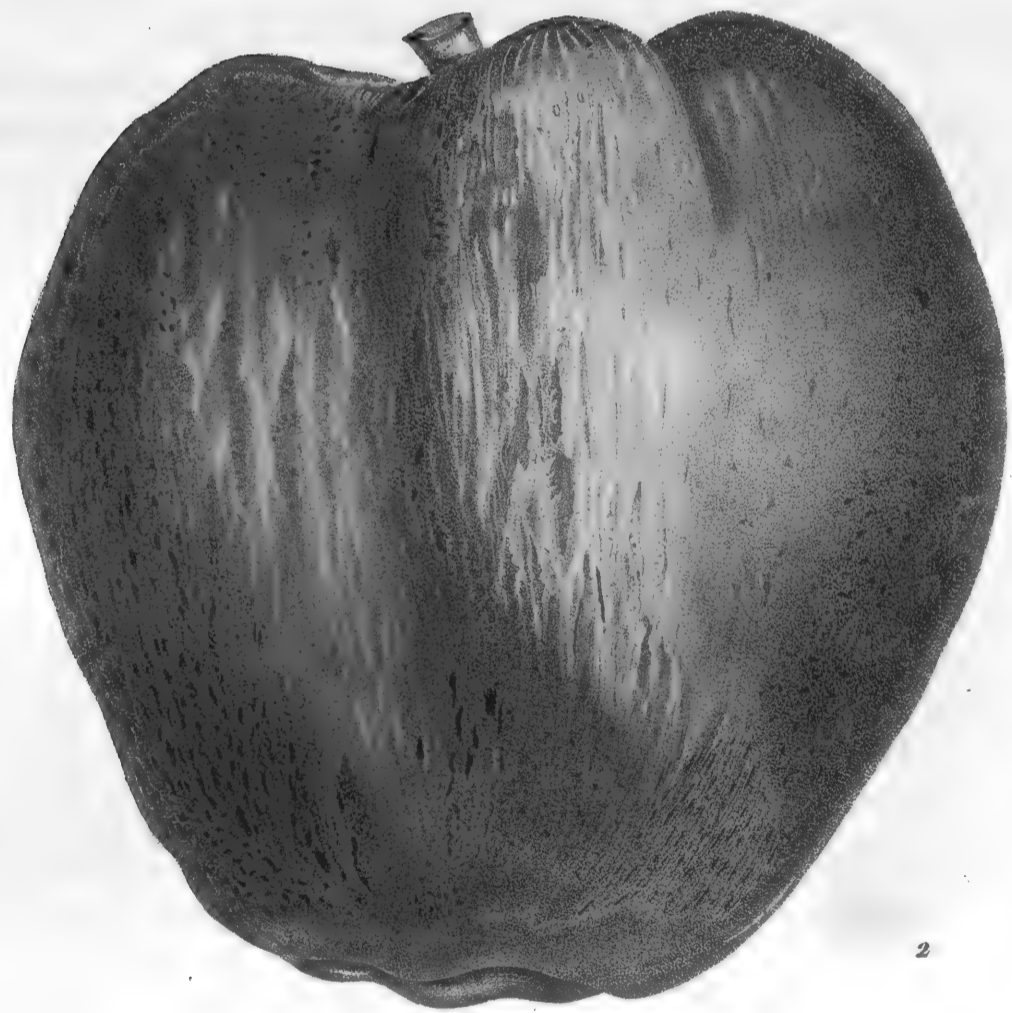
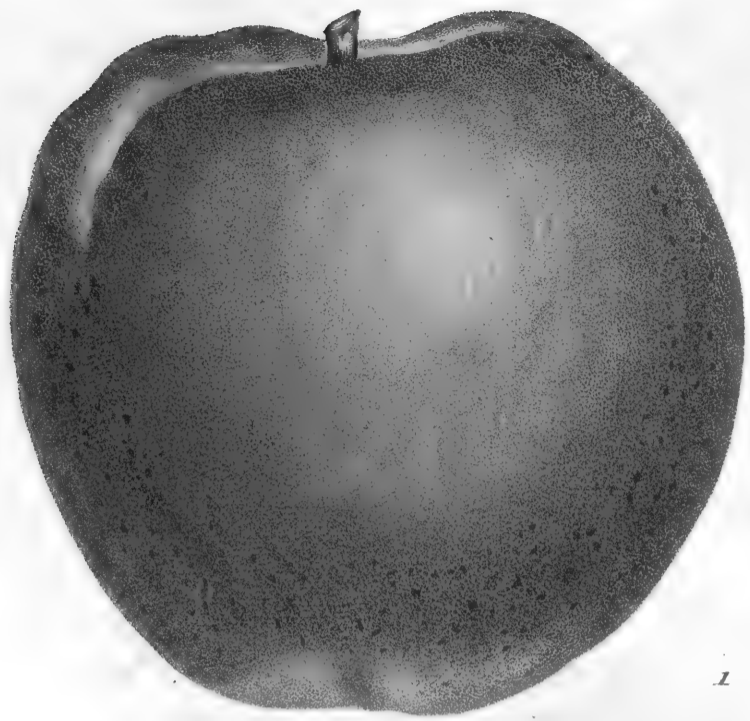
La Pomme d'Apo est un des plus petits fruits. L'arbre qui le porte est très petit, il pousse beaucoup de bois droit et vert, plus ou moins vert et dans un terrain un peu sec, on trouve aussi beaucoup. Cette pomme est petite, aplatie, après dix-huit ou dix-neuf lignes de diamètre sur une hauteur de quatre lignes. Sa peau est d'un blanc rose, rouge du côté de l'arbre et d'un jaune brillant du côté de l'ombre. Elle commence à mûrir en décembre, et se conserve jusqu'en mai.

La Pomme Marie-Louise, présente dans quelques parties de la Normandie, est, comme, orange, mandarine, les autres, est le fruit d'un Pommier à table, mais surtout la



chair est blanche, ferme, d'un goût agréable, et qu'elle se conserve jusqu'à la fin d'été., les feuilles de la courge ont leur leur propriété. Elle a un diamètre de deux pouces deux lignes, sur une hauteur de deux pouces et demi. Sa peau est d'un vert jaune et a côté de l'ombre, et d'un beau rouge du côté du soleil et tapée de petits rangs. L'arbre qui la produit pousse beaucoup, mais sans fruit. Il prend de lui-même la forme d'un ovale, ce qui le rend très-agréable pour les enfants. Ses branches gardent une direction horizontale. Le fruit est un des plus estimés pour faire le cidre, mais il doit absolument le mêler avec d'autres, parce qu'étant très-pesant, il se détacherait que de sirop.

La Pomme d'Or - cultivée aux environs de Rouen et d'Yvetot, et qu'on occasion de l'observer, est un très-bon et très-sain fruit. Son diamètre est de deux pouces deux lignes, sur une hauteur de deux pouces neuf lignes. La peau est jaune-vert du côté de l'ombre, et d'un rouge de blanc du côté du soleil. Elle est tapée de quelques points verts ou blancs. Sa chair est blanche, d'un goût agréable et relevé. A Rouen, on fait avec ce fruit un genre de painne dont il se fait une très grande consommation à Paris.

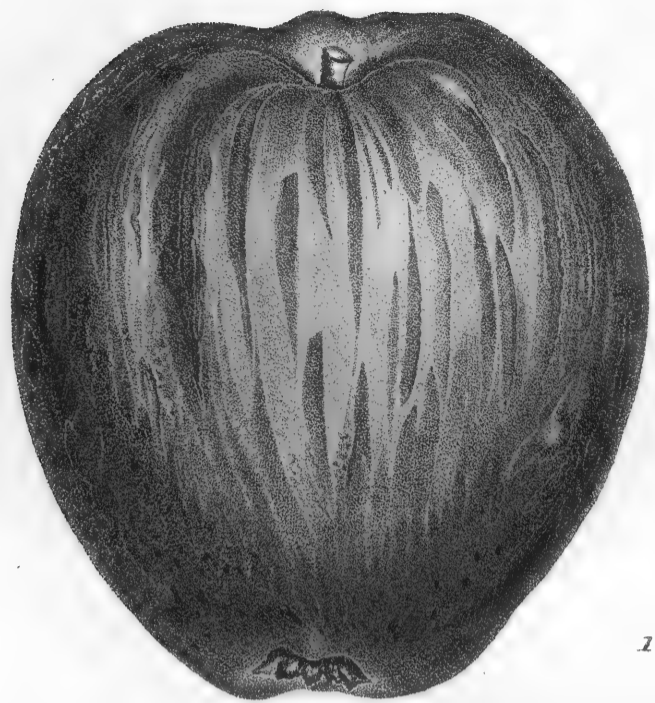


**POMMIER**

*1. Rainette Jaune d'Eté. 2. Rainette Rouge.*



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The second part details the various methods used to collect and analyze data, highlighting the use of statistical techniques to identify trends and anomalies. The third part provides a comprehensive overview of the results obtained from the study, including a detailed analysis of the data and the conclusions drawn therefrom. Finally, the document concludes with a summary of the findings and a discussion of the implications for future research and practice.



**POMMIER**

*1. Pigeonnet. 2. Pigeon.*

370.



...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

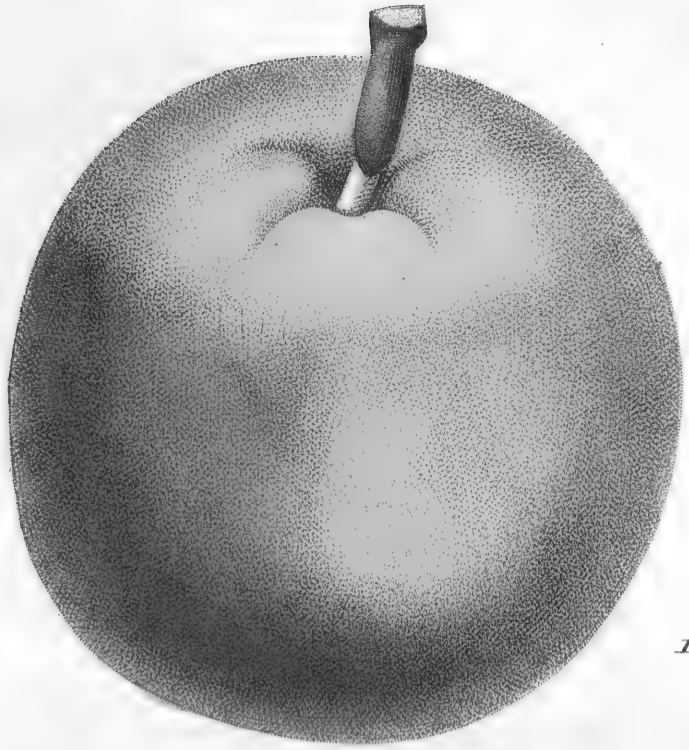
...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...



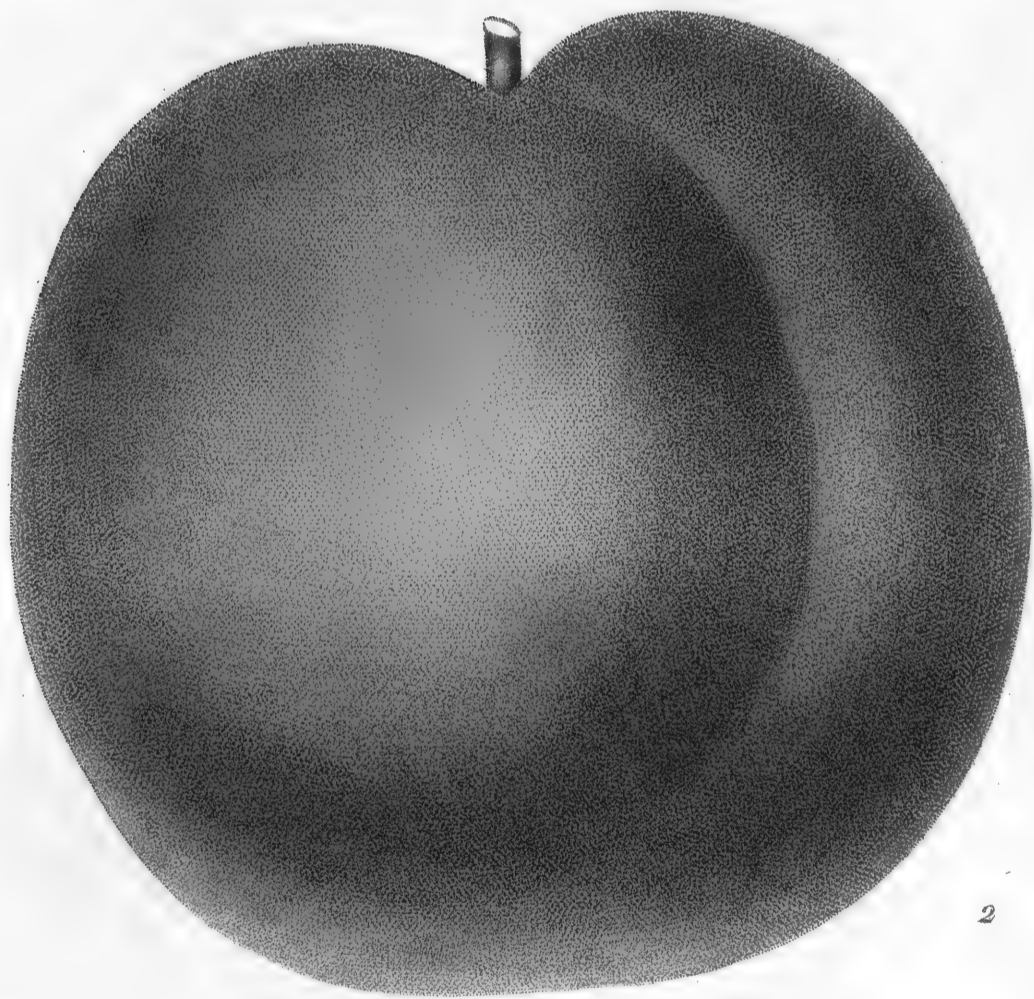
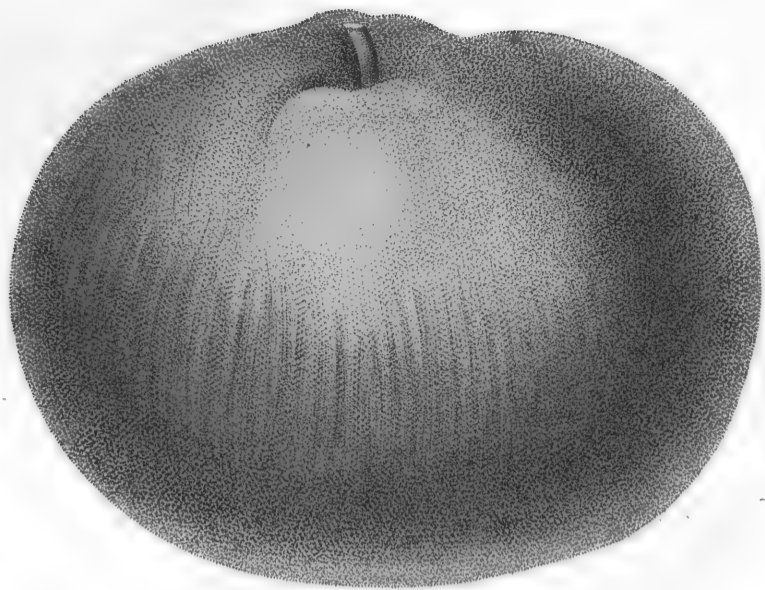
POMMIER

1. *Princesse noble.* 2. *Gros faros.*

371.







**POMMIER**

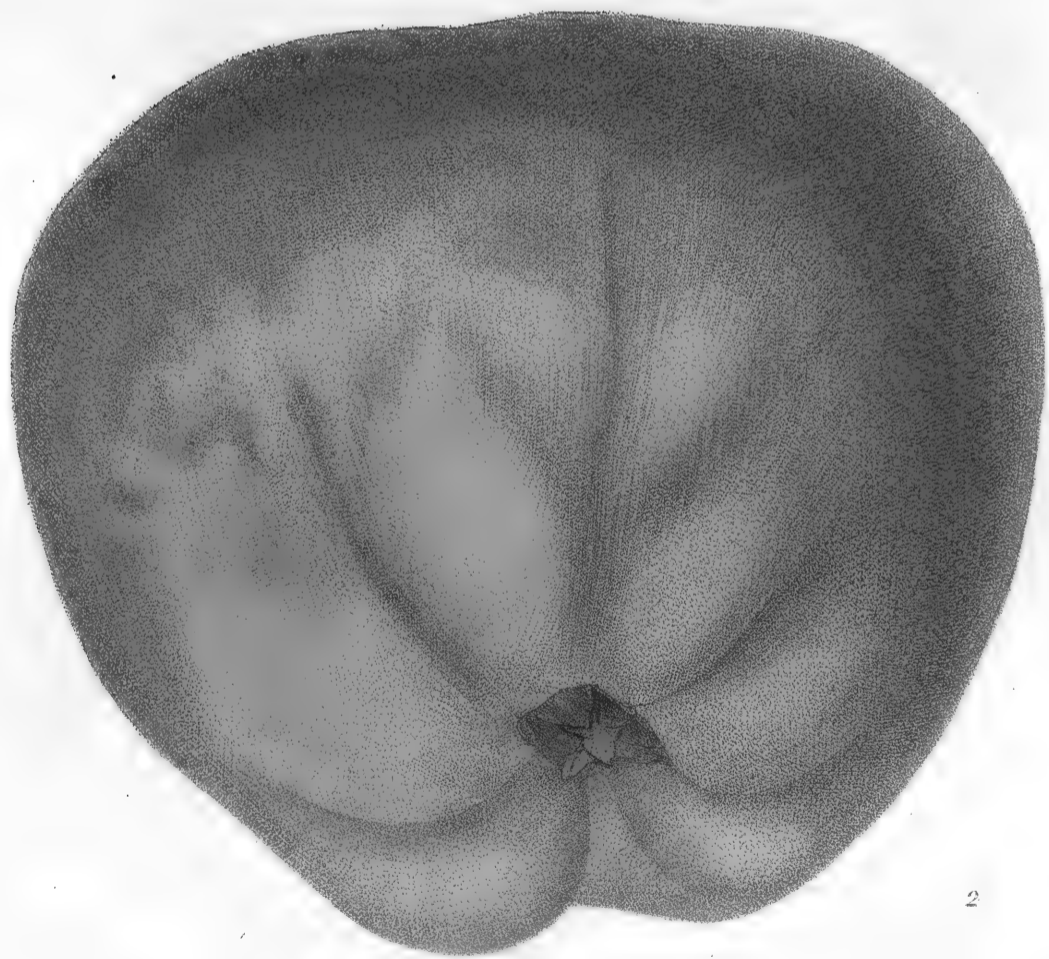
*1. Belle de Senar. 2. Reinette d'Ecosse.*

372.





[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]



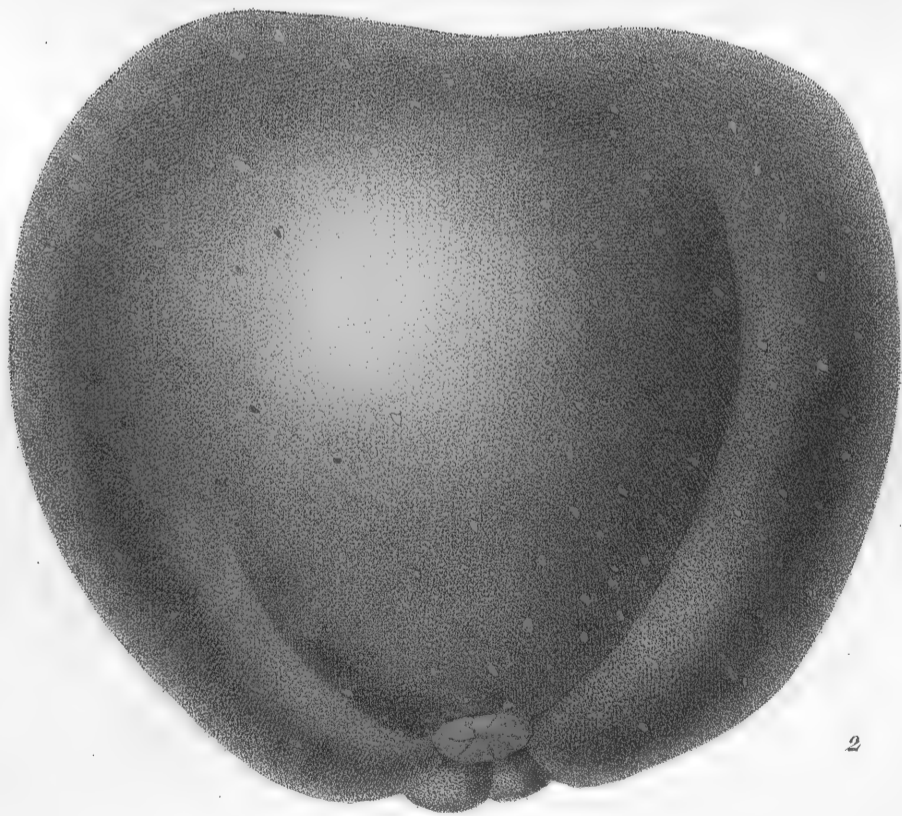
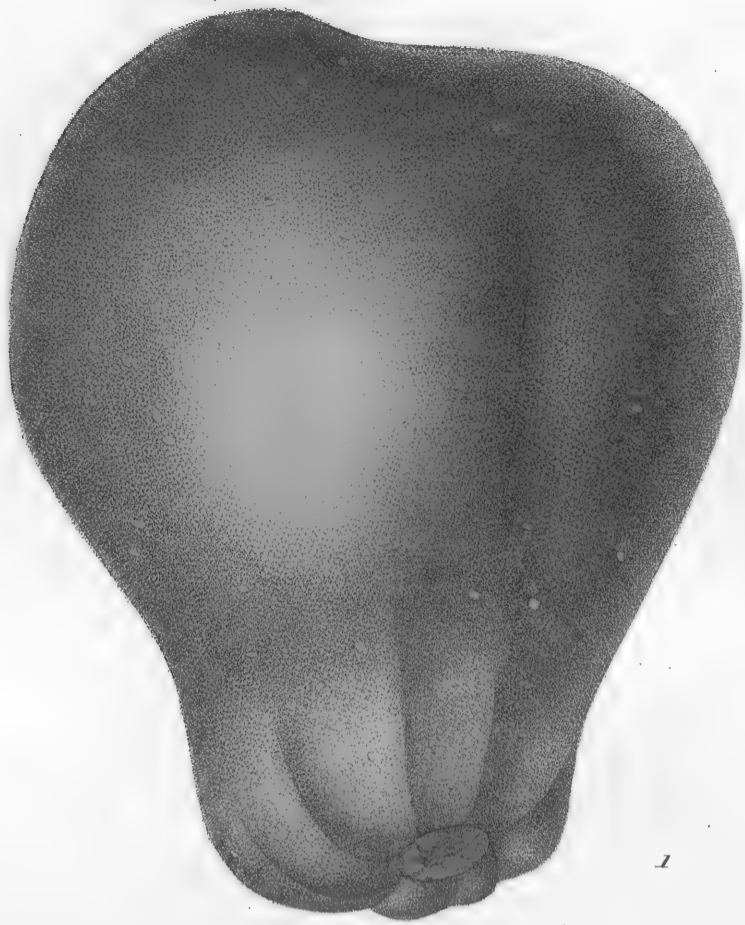
**POMMIER**

*1. Calville blanc d'Eté. 2. Calville Normand.*

373.







**POMMIER**

*1. Calville Poire. 2. Calville Royal.*

374.



[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

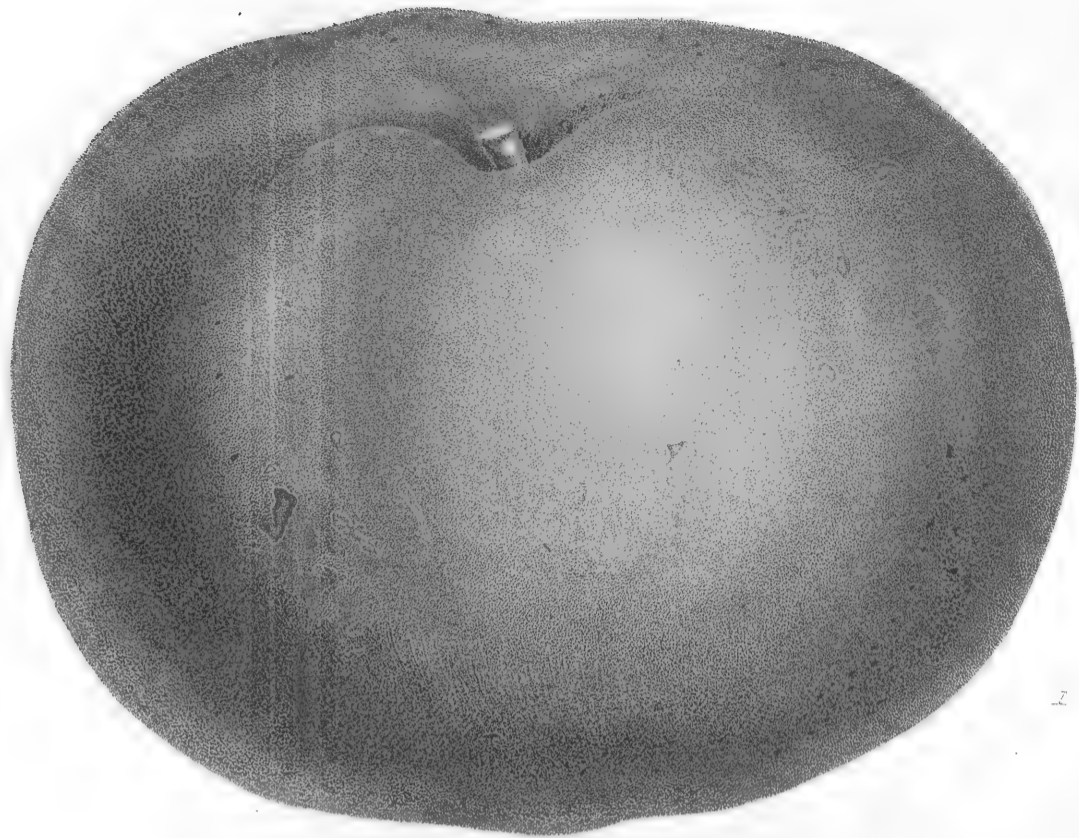
[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

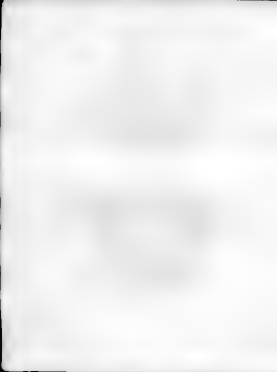


**POMMIER**

*1. Reinette d'Espagne . 2. Reinette du Canada .*

375.







**POMMIER**

*1. Reinette franche. 2. Rambour d'Hyver.*

376.



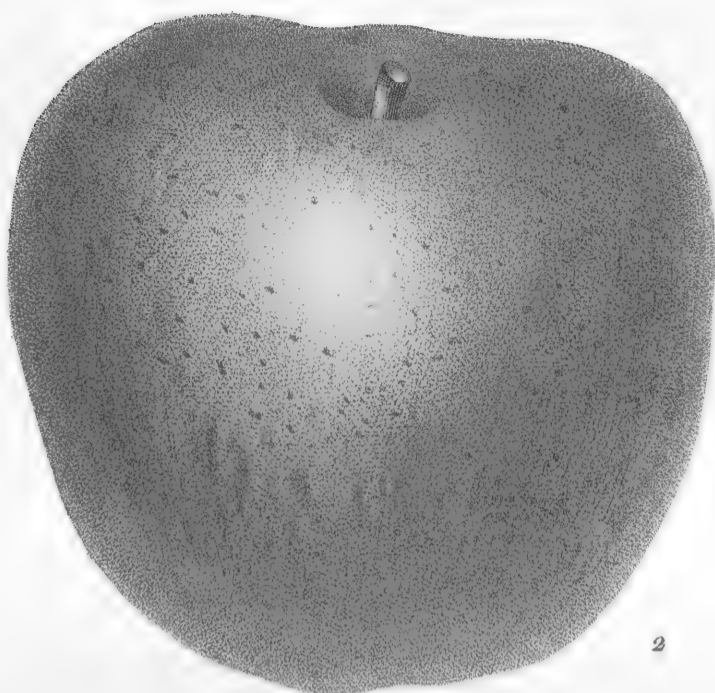
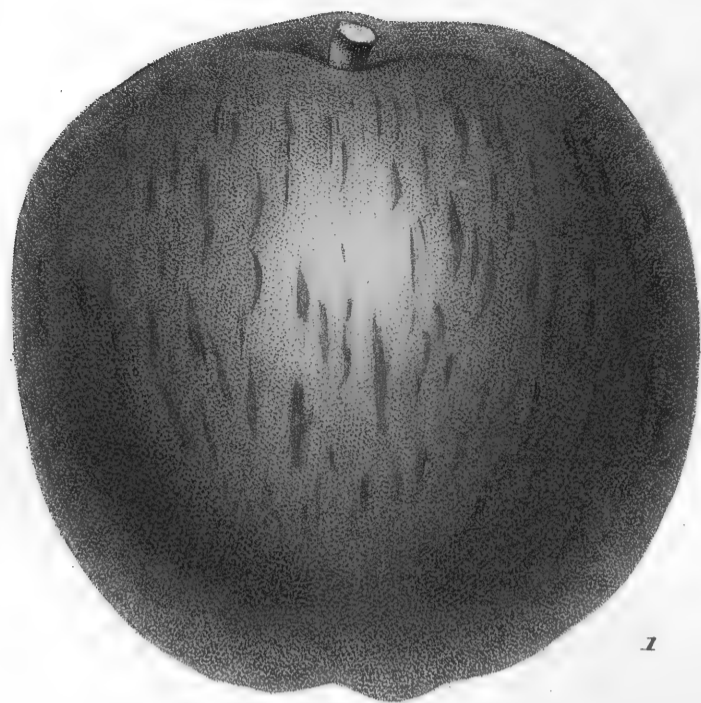


The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits to detect any discrepancies or errors early on.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the company's revenue streams. This includes a comparison of sales from different markets and product lines. The analysis shows that while sales in the domestic market have remained stable, there has been a significant increase in international sales, particularly in the Asia-Pacific region.

The third section focuses on the company's operating expenses. It details the costs associated with production, distribution, and administrative functions. The author notes that while production costs have increased due to rising raw material prices, the company has managed to offset these increases through operational efficiencies and cost-cutting measures.

The final part of the document concludes with a summary of the overall financial performance. It states that despite the challenges faced, the company has achieved a strong financial position, with a healthy profit margin and a solid cash flow. The author expresses confidence in the company's ability to continue its growth trajectory in the coming year.

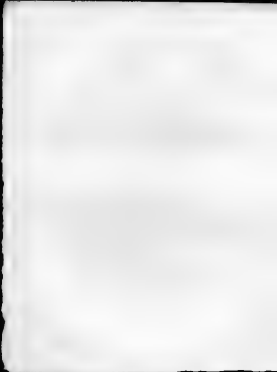


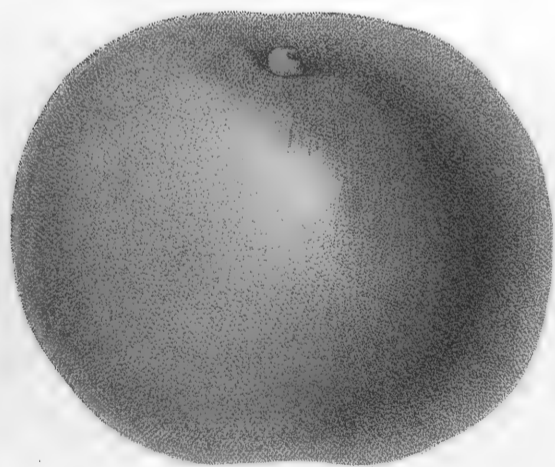
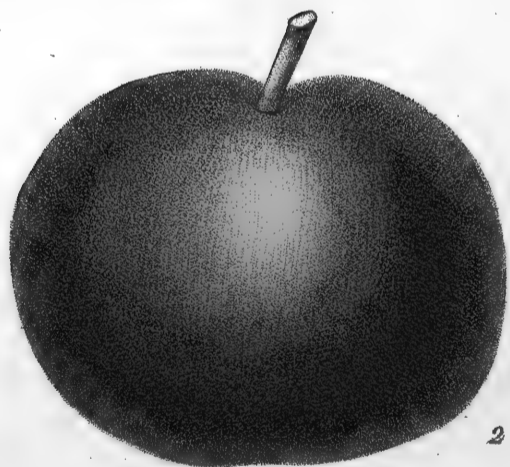
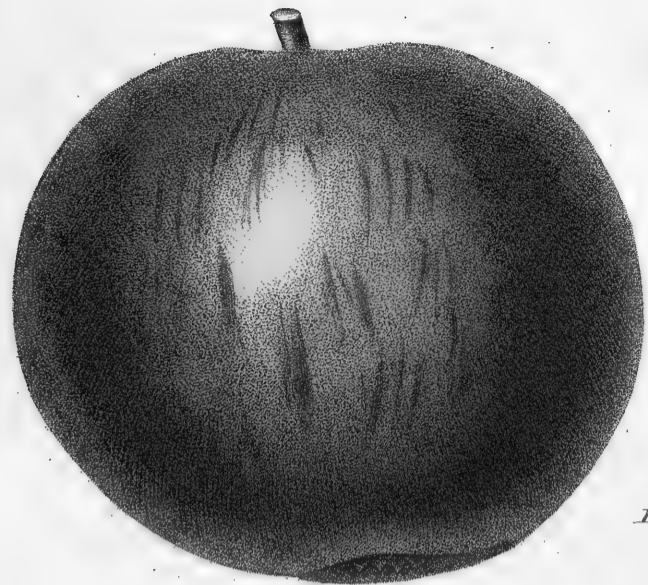
**POMMIER**

*1. Fenouillet rouge. 2. Fraquin blanc. 3. Postophe d'Hyver.*

377.





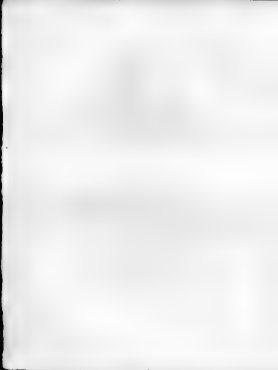


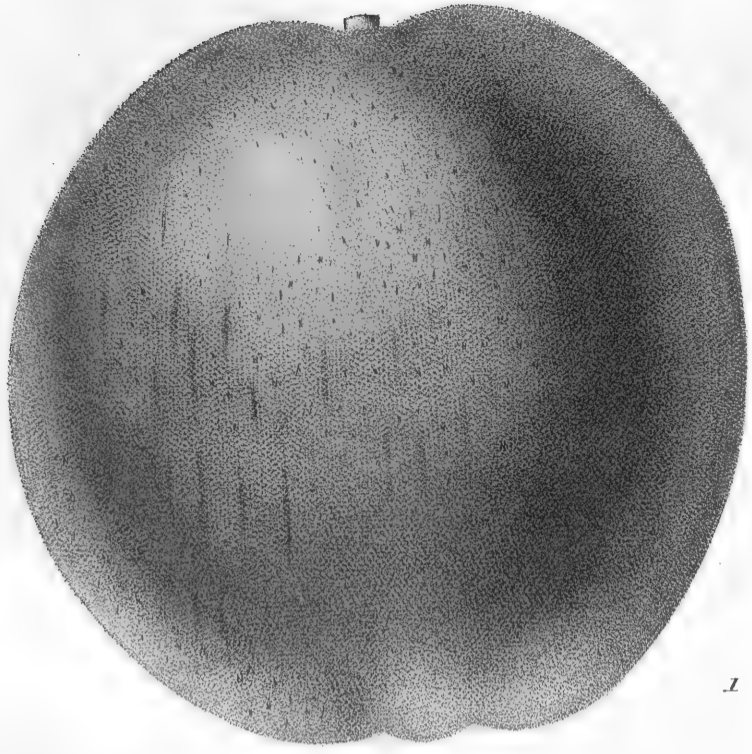
**POMMIER**

*1. a. Pomme noire. 2. Api noir. 3. Api.*

378.







**POMMIER**

*1. Marie Lenfrai. 2. d'Eclat.*

379.



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies early on.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the accounting cycle. This includes steps such as identifying the accounting entity, choosing the accounting method, and recording transactions. Each step is explained with clear examples and practical advice to help readers understand the process thoroughly.

The third part of the document focuses on the classification of assets and liabilities. It discusses how to distinguish between current and long-term assets, as well as current and long-term liabilities. This section is crucial for understanding the balance sheet and how it reflects the financial position of a company.

Finally, the document concludes with a summary of the key points discussed. It reiterates the importance of accuracy, consistency, and transparency in financial reporting. The author encourages readers to apply these principles in their own accounting practices to ensure the reliability of their financial data.

## USTERIA.

Famille nouvelle, au *Panicum*.

Système sexual, DIOICISME, ANOÛSPERME.

L'*Usteria griseopasta*, *Cyperus scandens*, Cav. Intermédiaire depuis peu d'années en Europe, se trouve déjà sur ses côtes et les bords de nos jardins, où elle produit le meilleur effet par l'élegance de ses tiges et de ses feuilles. L'ovet et le nucule de ses fleurs. de six à sept lignes, se tiennent longes d'environ deux pieds, et leurs six verticilles ovaires protégés à angles droits, garnis de bractées pétales, opposées à leur partie inférieure, et à peine saillant sur le plan de l'épave qui dans l'effort de vieillesse se rapprochent aux plantes qui les environnent. Les fleurs sont solitaires, axillaires, pendantes, et il en pousse trois. Leur calice est à cinq divisions pétales, plus courtes que le corolle et persistant. Le corolle ou corollée, son tube est court, verticillaire, son limbe est à cinq lobes, dont deux inférieurs plus grands. Les étamines sont au nombre de quatre, au-dessous de la base de la corolle, caduques et velues inférieurement. Le fruit est une capsule presque partagée en deux jusqu'à sa base, s'ouvrant par le canal, à deux loges et à moitié à son sommet en cinq valves courtes et réfléchies. Les graines sont noires sur un réceptacle court.

Fluor, en août et septembre, sur ses gâtes.

Herbe en Espagne, naturellement dans nos jardins.

Observation. Cette espèce a été en genre à Paul Uster-Bauer, professeur de botanique à Turin, et sous la direction de la République helvétique. Elle pousse à terre à cette place et non en Amérique, et dans l'ancienne Belgique.



**Usage.** Met sur ventre et calés à toutes places d'ensemble. On en retire des tonnelles et on le plante contre les bords et les côtés des jardins.

**Calées.** On le situe sur cordes ou grattes dans le bord de la fosse, et au la repaque en terre, elle est peu difficile sur la nature du terrain et sur sa position.

#### EXPLICATION DES PLANCHES.

PLANCHE PREMIÈRE. — 1. Tonne et pied. — 2. Cordes croisés et étendus. — 3. Calées et repaques. — 4. Espèce unique traversée d'eau.



**USTERIA GRIMPANTE**





## RUDBECKIA.

Famille nouvelle des Compositées.

Spécies nouvel. trouvées. Parmi ces nouveautés.

La genre *Rudbeckia* a été établi sur dix ou douze espèces de plantes de l'Amérique Septentrionale, qui, par leur tige élevée, leur feuillage et leurs fleurs, sont propres à caractériser de nos grands jardins, et elles se plaisent beaucoup et deviennent même plus belles que dans leur pays natal. Les fleurs des *Rudbeckia* sont solitaires, elles ont à leur circonférence des demi-fleurs sur un leur racine ou un coupe et en grande soit couronné d'une corollette à quatre dents. L'intérieur de cette corollette est formé de six ou sept disposés sur deux rangs.

La *Rudbeckia purpurea*, *Rudbeckia purpurea*, L., a été élevée en France. Sa tige s'élève à quatre ou cinq pieds. Ses feuilles sont alternes, ovales, lancéolées, un peu molles, et garnies de trois nervures. Les fleurs sont grandes, nombreuses. Les fleurs du centre sont plates, peu apparentes, ont deux diamètres de la circonférence des autres, les autres à une belle couleur pourpre. Les feuilles de l'Amérique sont presque sans tige que les fleurs.

France, en août, août et septembre.

Roche en Caroline. Elle a été introduite en Europe par John Bartram vers l'année 1733.

La *Rudbeckia rosea*, *Rudbeckia rosea* L., est une plante élevée dans la tige est annuelle, rude, élevée de quatre pieds. Ses feuilles sont alternes, presque ovales, lancéolées et velues. Les fleurs sont en corymbe, formées de fleurs d'un pourpre éclatant et de demi-fleurs jaunes et velues à leur centre.

France, en août.

**Heuer, en Caroline.** En 1756, James Heuer le cultiva en Angleterre.

La *Ruellaria* existe, *Ruellaria toleda* Lam. est une plante herbacée, très commune de nos contrées par ses fleurs jaunes et blanches. Les sépales sont colorés jaunes et blancs. Les fleurs ont une corolle avec un centre et jaune à la circumference. Les pétales sont conjoints et velus.

**Flower, en Inde.**

**Heuer, l'Asieque Septentrionale.**

La *Ruellaria* américaine, *Ruellaria americana*, Lam., est annuelle. Sa tige s'élève à trois pieds environ. Ses fleurs sont blanches, elles naissent à l'apex par une base, qui est presque insensible. Les fleurs sont grandes, grandes en largeur, et marquées d'une tache brune.

**Flower, depuis le nom d'oeil jusqu'à nos jours.**

**Dictionnaire.** *Ruellaria*, genre dédié à Olinus Ruellaria, botaniste américain, mort en 1796, professeur à l'Université d'Albany.

**Laurea.** Toutes ces plantes produisent un bel effet dans les grands jardins. La première nécessite deux fois l'année.

**Culture.** Elle se sème par elle-même sur la surface du terrain, ou à l'égard du fond. La croissance cependant précède sans terre substantielle, légère, et assez fluide. On les multiplie par leurs graines, mais plus par la séparation de leurs pieds en racines ou en tiges.

#### EXPLICATION DES PLANCHES

**Planches communes.** 1. *Ruellaria* sans feuilles. 2. *Ruellaria* de la Caroline. 3. *Ruellaria* de l'Inde. 4. *Ruellaria*.  
**Planches communes.** 1. *Ruellaria* de la Caroline. 2. *Ruellaria* de l'Inde.  
**Planches communes.** 1. *Ruellaria* de la Caroline. 2. *Ruellaria* de l'Inde. 3. *Ruellaria* de la Caroline. 4. *Ruellaria* de l'Inde. 5. *Ruellaria* de la Caroline. 6. *Ruellaria* de l'Inde. 7. *Ruellaria* de la Caroline. 8. *Ruellaria* de l'Inde. 9. *Ruellaria* de la Caroline. 10. *Ruellaria* de l'Inde. 11. *Ruellaria* de la Caroline. 12. *Ruellaria* de l'Inde. 13. *Ruellaria* de la Caroline. 14. *Ruellaria* de l'Inde. 15. *Ruellaria* de la Caroline. 16. *Ruellaria* de l'Inde. 17. *Ruellaria* de la Caroline. 18. *Ruellaria* de l'Inde. 19. *Ruellaria* de la Caroline. 20. *Ruellaria* de l'Inde. 21. *Ruellaria* de la Caroline. 22. *Ruellaria* de l'Inde. 23. *Ruellaria* de la Caroline. 24. *Ruellaria* de l'Inde. 25. *Ruellaria* de la Caroline. 26. *Ruellaria* de l'Inde. 27. *Ruellaria* de la Caroline. 28. *Ruellaria* de l'Inde. 29. *Ruellaria* de la Caroline. 30. *Ruellaria* de l'Inde. 31. *Ruellaria* de la Caroline. 32. *Ruellaria* de l'Inde. 33. *Ruellaria* de la Caroline. 34. *Ruellaria* de l'Inde. 35. *Ruellaria* de la Caroline. 36. *Ruellaria* de l'Inde. 37. *Ruellaria* de la Caroline. 38. *Ruellaria* de l'Inde. 39. *Ruellaria* de la Caroline. 40. *Ruellaria* de l'Inde. 41. *Ruellaria* de la Caroline. 42. *Ruellaria* de l'Inde. 43. *Ruellaria* de la Caroline. 44. *Ruellaria* de l'Inde. 45. *Ruellaria* de la Caroline. 46. *Ruellaria* de l'Inde. 47. *Ruellaria* de la Caroline. 48. *Ruellaria* de l'Inde. 49. *Ruellaria* de la Caroline. 50. *Ruellaria* de l'Inde. 51. *Ruellaria* de la Caroline. 52. *Ruellaria* de l'Inde. 53. *Ruellaria* de la Caroline. 54. *Ruellaria* de l'Inde. 55. *Ruellaria* de la Caroline. 56. *Ruellaria* de l'Inde. 57. *Ruellaria* de la Caroline. 58. *Ruellaria* de l'Inde. 59. *Ruellaria* de la Caroline. 60. *Ruellaria* de l'Inde. 61. *Ruellaria* de la Caroline. 62. *Ruellaria* de l'Inde. 63. *Ruellaria* de la Caroline. 64. *Ruellaria* de l'Inde. 65. *Ruellaria* de la Caroline. 66. *Ruellaria* de l'Inde. 67. *Ruellaria* de la Caroline. 68. *Ruellaria* de l'Inde. 69. *Ruellaria* de la Caroline. 70. *Ruellaria* de l'Inde. 71. *Ruellaria* de la Caroline. 72. *Ruellaria* de l'Inde. 73. *Ruellaria* de la Caroline. 74. *Ruellaria* de l'Inde. 75. *Ruellaria* de la Caroline. 76. *Ruellaria* de l'Inde. 77. *Ruellaria* de la Caroline. 78. *Ruellaria* de l'Inde. 79. *Ruellaria* de la Caroline. 80. *Ruellaria* de l'Inde. 81. *Ruellaria* de la Caroline. 82. *Ruellaria* de l'Inde. 83. *Ruellaria* de la Caroline. 84. *Ruellaria* de l'Inde. 85. *Ruellaria* de la Caroline. 86. *Ruellaria* de l'Inde. 87. *Ruellaria* de la Caroline. 88. *Ruellaria* de l'Inde. 89. *Ruellaria* de la Caroline. 90. *Ruellaria* de l'Inde. 91. *Ruellaria* de la Caroline. 92. *Ruellaria* de l'Inde. 93. *Ruellaria* de la Caroline. 94. *Ruellaria* de l'Inde. 95. *Ruellaria* de la Caroline. 96. *Ruellaria* de l'Inde. 97. *Ruellaria* de la Caroline. 98. *Ruellaria* de l'Inde. 99. *Ruellaria* de la Caroline. 100. *Ruellaria* de l'Inde.



RUDBECKIA POURPRE







RUDBECKIA VELUE

382.





The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial data. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The document provides a detailed list of items that should be tracked, such as inventory levels, accounts payable, and accounts receivable. It also outlines the procedures for recording these transactions, including the use of double-entry bookkeeping to ensure that the books balance.

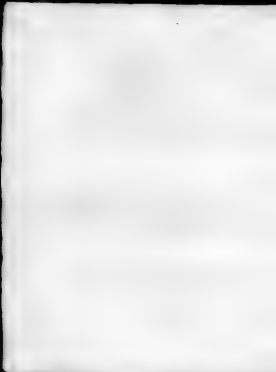
The second part of the document focuses on the analysis of the financial data. It explains how to calculate key financial ratios and metrics, such as the gross profit margin, operating profit margin, and return on investment. These calculations are essential for understanding the company's financial performance and identifying areas for improvement. The document also discusses the importance of comparing the company's performance to industry benchmarks and providing a clear explanation of any variances.

The final part of the document covers the preparation of financial statements. It provides a step-by-step guide to creating the income statement, balance sheet, and cash flow statement. It also discusses the importance of auditing the financial statements to ensure their accuracy and reliability. The document concludes with a summary of the key findings and recommendations for the future.



RUDBECKIA TRILOBÉE







RUDBECKIA AMPLEXICAULE





## CARLINE.

Famille carlinelle. Les Carlinelles.

Synonymes. Carlinelles. Passerelles de la

Les Carlines sont des plantes de nos climats avec ses-  
sifères ses corolles. On en compte deux à quatre espèces.  
Leur calice corollaire ou involucre est formé d'ovaires opa-  
résans. Hères, pentes, les inflorescences corymbes et ca-  
sées. Comme une couronne autour de la fleur, qui est  
toute composée de filices laminaires, tubules, placés  
sur un réceptacle chargé de papilles. Les graines sont sur-  
montées d'une aigrette.

La Carline commune, *Carlin vulgaris*, Lam., est une  
plante herbacée. Sa tige, haute d'environ un pied, est  
simple ou trifurquée, et terminée vers son sommet,  
ou se trouvant vers ou quatre fois en forme de corbeille. Ses  
feuilles sont étroites ovales-obovales, les inférieures sessiles,  
demi-pinnatifides et spatulées. La corolle est à cinq lobes  
ou d'un blanc sale, les graines sont recouvertes d'un duvet  
roux et aigrette, et couronnées par une aigrette à trois pla-  
ques.

Culture, en août et septembre.

Harre, la France et l'Europe dans les lieux secs, sur le  
bord des chemins.

DISTRIBUTION. En Allemagne, de Casselville à Chemnitz.  
des villes de Prusse, en Angleterre, des environs de Carlin,  
en France, *Kalmaria*, *Poljato*.

La Carline lanugineuse, *Carlin lanuginosa*, Lam., est une plante  
herbacée. Sa racine est fibreuse, persistante et succulente. Sa  
tige, haute de sept à huit pouces, est couverte de feuilles  
lanugineuses, très-spatulées et lanugineuses. Les fleurs sont

solement elle est, grande source d'une couronne  
pourpe formée par les deux en traverses de l'indienne.

FRANCE, en robe

Mante, l'indie. L'Espagne les provinces méridionales et  
à France.

France. Ces plantes se sont d'abord trouvées dans les arts  
et dans l'économie rurale. Les plantes de grande culture  
étaient comme les autres. Le coton, à son origine de source  
pourpe indienne, de la Carthage antique, qui a beaucoup de  
ressemblance avec le coton, est considéré comme indigène  
et aborigène. On l'emploie en grande et en petite  
manière. Elle est plus employée dans l'Espagne que dans  
la France. Quelques auteurs rapportent qu'elle fut le seul  
grand article contre une maladie pestiférée qui se manifesta  
dans les armées de Charles-Quint, d'autres disent de  
Chambray, et que c'est de son nom de ce prince qu'elle fut  
appelée *Charles*. Dans quelques contrées on trouve en  
certaines et dans parties comme dans ceux des arbrants.

France. On cultive ces plantes par une grande. Elle  
se voit cultivées que dans les terres de l'Espagne.

#### ÉTAT ET DE SES PLANTES

Cette culture est : 1. Indes orientales 2. Espagne sous le règne  
de Louis II. Indes orientales 3. France 4. Indes orientales

Cette culture est : 1. Espagne 2. France 3. Indes orientales 4. Indes orientales  
Indes orientales

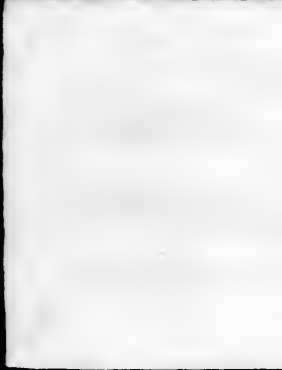


CARLINE COMMUNE

385.









CARLINE LAINEUSE





## CLEMATITE.

*Beauté naturelle, des Pyrénées-Orientales.*

*Septentrional, Pyrénées-Orientales. France.*

Les Clematites forment un genre très nombreux sur un nombre restreint quatre-vingt-dix espèces, dont cinq ou six croissent nature morte en France. Les autres se trouvent dans l'Europe Méridionale, la Lombardie, en Italie et en Allemagne. Ce sont des arbustes ou des plantes presque toutes vivaces, à tige grimpante et à racines fibreuses. Les fleurs des Clematites sont à quatre, cinq ou six pétales, quelques pétales par quelques espèces, et seules ou dissimulées individuellement par le calice. Elles ont des diamètres en grand nombre, mesurés à la base des corolles, également nombreux. Leur tige est formée de la racine des grappes ou se prolonge avec de petites jets ou racines supérieures ou latérales.

La Clematite vivace, *Clematis vitalba*, L., a une tige grimpante, glabre et flexible. Elle s'éleve à quatre, cinq ou six pieds. Ses feuilles sont composées de neuf à douze folioles ovales, pointues, entières, souvent trifolées, glabres en dessus et villoses en dessous. Les fleurs sont blanches ou d'un pourpre rosé, et formées de pétales égaux, entières, dissimulées, et mises à un bord commun et blanchâtre. Les anthères sont terminées par une longue queue jaunâtre. Les styles se prolongent par une longue queue jaunâtre.

*Flore* en juillet, août et septembre.

*Haute*, la Belgique et la Carthage. Elle est introduite en Europe depuis long-temps, car, en 1732, James Ouseley la cultive à Edinbourg en Angleterre.

*Dictionnaire*—En anglais, *Clematis—Flower'd Poppy Root*.

La *Clematis à feuilles simples*, *Clematis integrifolia*, L., est une plante remarquable par la beauté de ses fleurs. Elle pousse de sa racine quelques tiges simples, anguleuses striées et presque glabres. Ses feuilles sont opposées ovales, très-ovales, ovales-peltées et pubescentes en leurs bords. Les fleurs sont grandes, tubéreuses, pendantes et formées de quatre pétales ovales, très-ovales d'un beau bleu. Les bords d'une multitude autres seules en apparence et blanchâtres. Les semences ou carpelles sont terminés par une queue pointue, et forment une longue ergosme.

Flore, en 2 lin et 204.

Il paraît dans le catalogue de Jussieu de Paris, on indique qu'elle est originaire de l'Australie, mais, suivant Tournefort, elle croît nature dans les Pyrénées, aux Grottes d'Osier, à Mont-Pedroux et au Mont-Touron. En 1761, elle était déjà cultivée en Angleterre par John Gerard.

La *Clematis des Alpes*, *Clematis alpina*, L., *stragosa*, L., forme un genre particulier dans les montagnes de Lanzo, mais elle a tous les caractères des *Clematis*, une hauteur le feu des racines est légèrement velu et un peu plus velu que dans les autres espèces. Ses tiges forment des arceaux épais, ronds, flexibles et grêles. Ses feuilles sont opposées, ovales ou deux ou trois lobées ovales, pointues, dentées en leur à l'apex, quelques-unes anguleuses. Les tiges et les branches ou branches, verticilles et branches de quatre pétales pointues. Les graines ou carpelles sont terminés par une queue longue et velu. On en cultive une variété à fleurs jaunes.

Flore, en 2 lin et 204.

Il paraît, les Alpes de la France et de l'Italie, les Pyrénées au Canada et au Rio-Grande.

Détaillement: En route, dans l'ouest, en terre, Europe.

La *Clématite à grandes corolles*, *Clematis integrifolia* Lami, cultivée depuis longtemps en plein terre en Italie, en France, est une plante vivace, à tige droite, simple, verte. Ses feuilles sont velues, à folioles dentées; portées, deux à deux et trois ensemble au sommet. Les fleurs sont blanches et forment de nos jours des et souvent doubles au sommet. Les graines ou carpelles sont munies d'une aile longue, pointue, indéhiscemment velue.

Flore, en mai et juillet.

Rares, les provinces méridionales de la France.

La *Clématite douce*, *Clematis recta*, Lam. a des tiges droites, sans écus, hérissées et hautes de trois à quatre pieds. Ses feuilles sont velues et composées de cinq ou sept folioles ovales-pinnatis, indéhiscemment velues. Les fleurs sont blanches à quatre ou cinq pétales, et s'épanouit sur des pédoncules communs, plusieurs fois ramifiés ou triflorés. Les graines ou carpelles, en petit nombre, sont munies d'une aile longue velue. Cette *Clématite* est vivace.

Flore, en juillet.

Rares, l'Espagne, la Hongrie, les provinces méridionales de la France et les Pyrénées, parties ou débris des *arbres de France de l'Italie*.

La *Clématite odorante*, *Clematis flammula*, Lam. possède des racines velues, grêles et nombreuses. Ses fleurs ou inflorescences sont deux fois velues, à folioles dentées, lobées ou ayant une ou deux dents sur leurs bords. Les fleurs sont petites, blanches, au pédoncule commun, portées sur des pédoncules simples, et munies de petites bractées opposées. Les graines ou carpelles sont en petit nombre, munies d'une aile longue velue. Cette plante est vivace.

Flore, depuis le mois d'avril jusqu'en novembre.

Rares, les provinces méridionales de la France, dans les hautes

**BRANCOLEONE.** En allemand, *die Brancole Wallebe*, *Wale*, en anglais, *the Great orcas* ou *the Sea*; *The Groggy stamber*, en hollandais, *Wolven Kraak*.

**USURE.** Les Glousons ont une odeur-puante à l'ouverture des pores par leurs poils épais et dans leurs nombreuses veines, depuis cinq ans on s'en sert pour ôter des taches et nettoyer en sans danger à la vue. Celle à feuilles vertes pousse à un bon effet dans les pertuisés, parce que ses fibres se détachent pendant long-temps, et sont servies par des bouges de grana d'un bon bois.

**CURTIS.** Les espèces vivaces se multiplient facilement par les séparation de leurs pieds. On élève ces autres par les sems dans le même temps. Quelques-uns se livrent que l'année suivante. Il est nécessaire de placer contre un treillage ou un mur, celui dont on agit est grimpeur.

#### REPLANTATION DES BLANCHES

<b>BRANCOLEONE.</b>	Feuille d'olive.	1. Plus commun.	2. Rarement
			3. Rarement
<b>USURE.</b>	Feuille d'olive.	1. Rarement.	2. Plus commun.
			3. Plus commun.
<b>BRANCOLEONE.</b>	Feuille d'olive.	1. Plus commun.	2. Rarement
			3. Rarement
<b>USURE.</b>	Feuille d'olive.	1. Plus commun.	2. Rarement
			3. Rarement
<b>BRANCOLEONE.</b>	Feuille d'olive.	1. Plus commun.	2. Rarement
			3. Rarement



CLEMATITE VIORNE









CLEMATITE A FEUILLES SIMPLES







CLEMATITE DES ALPES



...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...



CLEMATITE A FEUILLES ETROITES

390.



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial data. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The document provides a detailed list of items that should be tracked, such as inventory levels, accounts payable, and accounts receivable. It also outlines the procedures for recording these transactions, including the use of journals and ledgers. The second part of the document focuses on the reconciliation process. It explains how to compare the company's records with bank statements and other external sources to identify any discrepancies. This process is crucial for detecting errors and preventing fraud. The document provides a step-by-step guide to performing a reconciliation, including how to identify and investigate any differences. The final part of the document discusses the importance of regular audits. It explains that audits are necessary to ensure that the financial records are accurate and that the company is complying with all applicable laws and regulations. The document provides a list of common audit procedures and explains how to prepare for an audit. It also discusses the role of the auditor and the importance of maintaining open communication with them throughout the process.



CLEMATITE DROITE

391.





The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits to detect any discrepancies or errors early on.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the company's revenue streams. This includes a comparison of sales from different markets and product lines. The analysis shows that while sales in the domestic market have remained stable, there has been a significant increase in international sales, particularly in emerging markets.

The third section focuses on the company's operating expenses. It identifies the major cost centers and discusses strategies to optimize resource allocation. The author notes that while some costs are fixed, others are variable and can be managed more effectively through better procurement and operational efficiency.

Finally, the document concludes with a summary of the overall financial performance. It states that despite some challenges, the company has achieved a strong return on investment and is well-positioned for future growth. The author expresses confidence in the company's ability to continue to innovate and expand its market reach.



CLEMATITE ODORANTE



*[The body of the page is extremely faded and illegible. It appears to contain several columns of text, likely an article or a list of items, but the content cannot be discerned.]*

## FIGAMON.

Famille nouvelle des *Scrophulariacées*.  
Système naturel, PÉRICLÈS, PÉRICLÈS.

On connaît à-présent cinquante espèces de Figamon, dont quinze ou seize croissent naturellement en France et en Europe. Elles ont toutes une même venue, une tige herbacée, haute de quelques pieds au plus, dont le plus souvent à fleur et très-souvent à fruit de l'axe et de grandeurs diverses au lieu où il se croissent. L'axe ou genre est très-nu, il est assez difficile de bien caractériser les espèces. Les feuilles Figamonées sont presque toutes, leur nervelle est à quatre pointes, les racines sont en grand nombre, tant que les racines, qui se changent en autant de grosses racines ou sont profondément, comme dans les *Clématites*.

Le Figamon verticé, *Thalictrum verticé*, Linn., est une plante haute de deux ou trois pieds, sa tige est creuse et fleurit tant pendant l'été qu'en automne de l'été à trois lobes ou cristallines et à un vert obscur. Les fleurs forment une tête générale d'un genre manchâtre.

France, au pied de la

Haute, en France méridionale, Italie et l'Étrurie.

Le Figamon élevé, *Thalictrum majus*, Linn., est élevé à deux ou trois pieds. Ses feuilles sont composées de petites feuilles ovales, souvent en dessous, souvent même à une petite pointe. Les fleurs forment une tête générale, tant que.

France, au pied de

Haute, en Alpes.

Le Figamon à petites fleurs, *Thalictrum minus*, Linn., s'élevé à un ou deux pieds de hauteur. Sa tige est à peine herbacée vers son sommet. Les feuilles sont deux ou trois fois ovales, à feuilles ovales et cristallines à leur sommet. Les fleurs

sont en grande abondance et d'un usage plus étendu. Les racines de ces deux espèces sont employées en médecine.

*Ficus*, au masculin et au féminin.

*Ficus*. Les figes mûres de la France et de l'Italie.

La *Figues grecques*, *Ficus carica*, L. Les figes d'été à trois petits lobes. Les figes au contraire à leur base de deux, stipules membraneuses et formant de petites à deux lobes peu marqués et de couleur grise. Les figes sont réunies en un corymbe pendule.

*Ficus*, au masculin.

*Ficus*. La France méridionale, les côtes de Montpellier.

La *Figues d'été*, *Ficus carica*, L. Les figes d'été à un pied. Le type est varié, grêle, un peu velu. Les figes les sont très faibles et formés de lobes ovales arrondies ou presque arrondies, et dirigées à leur sommet en trois petits lobes. Cette plante répand une odeur forte désagréable.

*Ficus*. Les figes ne sont cultivées que dans un but de botanique. Elles peuvent cependant contribuer à la culture des potagers. Leurs racines sont employées en médecine contre le cancer et la peste. Elles ne sont pas en médecine.

*Ficus*. Elles sont en usage en France, où quelques-unes sont employées. On les emploie par leurs graines et par la préparation de leurs feuilles. Ces deux sont des végétaux.

#### LES FIGES EN FRANCE

*Ficus carica*. Les figes de la France. 1. France. 1840.

*Ficus carica*. Les figes de la France. 2. France. 1840.

*Ficus carica*. Les figes de la France. 3. France. 1840.

*Ficus carica*. Les figes de la France. 4. France. 1840.

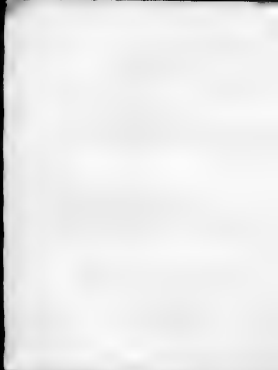
*Ficus carica*. Les figes de la France. 5. France. 1840.



PIGAMON NOIRÂTRE

393.







PIGAMON ÉLEVÉ





The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies early on.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the accounting cycle. This includes steps such as identifying the accounting entity, choosing the accounting method, and recording transactions. Each step is explained with clear examples and practical advice to help readers understand the process thoroughly.

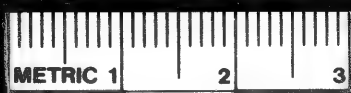
The third part of the document focuses on the classification of assets and liabilities. It discusses how to distinguish between current and long-term assets, as well as current and long-term liabilities. This section is crucial for understanding the balance sheet and how it reflects the financial position of a company.

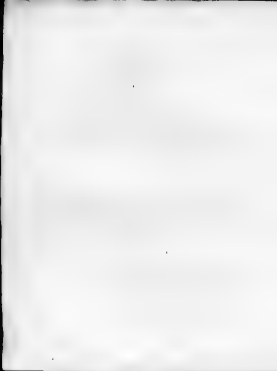
Finally, the document concludes with a summary of the key points discussed. It reiterates the importance of accuracy, consistency, and transparency in financial reporting. The author encourages readers to apply these principles in their own accounting practices to ensure the reliability of their financial data.



PIGAMON A PETITES FLEURS

395.







**PIGAMON**  
*a. Glaucum. b. Fœtida.*





## CONDRILLE.

Herbier condrille. — *Condrilla*.

*Condrilla* (L.) Desfont. — *Condrilla* (L.) Desfont.

Les Condrilles sont peu nombreuses en France, on n'en compte que deux espèces. Elles se distinguent en elles-mêmes par leurs racines. Ce sont des plantes peu remarquables en général et de peu d'utilité, elles ont le plus souvent une racine tubéreuse et des fleurs jaunes. Leur structure ou culture connues ne s'y distinguent pas, on les sème après le broussa, à deux rangées de feuilles dans un sarrasin, elles sont très-courtes. Les fleurs sont formées de deux-florons, placés sur un réceptacle ou, .. leur essence des graines terminées d'un appendice petit qui sert de pédoncule à l'égripe.

La Condrille officine, *Condrilla parviflora*, L., est une plante vivace, haute d'un pied ou deux, à fleurs petites et blanches. Les tiges sont dures, effilées supérieurement et couvrent de feuilles petites, opposées-linéaires, et sont semblables à celles de quelques graminées, le genre a une racine petite par un court pédoncule.

France, en juillet et août.

Usage, le suc des champs et des verges en France et en Europe.

La Condrille des ours, *Condrilla ursina*, L., est une plante annuelle, haute de deux ou trois pieds, de tige creuse et striée supérieurement. Ses feuilles sont semblables à celles de Lactuca, sans être en forme et d'une couleur glauque ou blanche. Les pédoncules sont ronds et terminés en six ou six petites fleurs jaunes formées de cinq deux-florons. Les graines sont terminées d'une petite queue d'un court pédoncule.

France, en juillet, août et septembre.

**HERBE** — En France et une partie de l'Espagne, dans les pays collinaires et sur les rochers secs.

**Dictionnaire** — *Chiosella*, d'un mot grec qui signifie graminée, parce que, suivant Dioscoride, la plante qui portait ce nom s'élevait sur les rochers des montagnes à une hauteur gigantesque. Le Comte d'Asile se nomme en allemand, *die Steinhewige*; en anglais, *the mountain Grass nutmeg*; en espagnol, *Chiosana*; en grec moderne, *algro maritima*.

**Usages**. — Ces deux plantes ne sont d'aucun usage, et dans les arts et dans l'économie. Les premières passent pour épurer et rafraîchir, mais elles n'ont pas été employées en médecine.

**Culture**. — On ne les cultive que comme herbes de botanique. Elles se multiplient par leurs graines semées en pépinière.

#### ÉTYMOLOGIE DES PLANTES

**HERBE** — *herba* = 1. herbe. — 2. Fleur mâle.  
**CHIOSANA** — *chios*. — 1. Fleur mâle. — 2. herbe et cespice.  
3. rocher pierre.



**CONDRIILLE**

*a. Effilée. b. des Murs.*

397.





...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

## CORISPERME.

Famille *Umbellif.* — *Corispermum*  
Synonymes : *Chrysanth.*, *Chrys.*

On a décrit de deux géographies de *Corispermum* à deux ou trois rayons de plantes aussi semblables aux *Salicornia* et aux *Islands* et au la même famille qu'elles. Une seule espèce croît au Mexique en France et ne paraît connue qu'à l'étranger pour obtenir en ses centres ses seuls autres végétaux que celle des plantes de même nom. Une autre espèce croît dans le Levant, et une troisième au Sahara.

Les fleurs des *Corispermum* ont un calice à deux folioles opposées, une à cinq étamines dans les filaments de la longueur du calice portant chacune une anthère arrondie, un ovaire libre composé chargé de deux ovules à arêtes simples. Le fruit est une graine nue, allongée, plane d'un côté, concave de l'autre et entourée d'un rebord membraneux.

Le *Corispermum* à feuilles d'épave, *Corispermum hypophyllum*, L., est une plante annuelle. Avant de voir à quel point. Sa tige est verte à sa base, rougeâtre, striée, nue et dans toute sa longueur et couronnée à son sommet. Ses feuilles sont alternes, égales, linéaires, très-rigides. Les fleurs sont solitaires et sessiles. Il est possible des graines nues, comprimées, courbées d'un rebord à l'autre, échancrées à leur sommet, légèrement comme les rayons des *Thlaspi* et des *Pasipagae*.

Fleurit, dans le mois d'août.

Rare, en Espagne, aux environs d'Alge et de Montpellier.

Détachement. *Corispermum*, fruit de deux très-grains qui signifient grain, passant, parce que se trouvent en

et croissent d'un rebord blanc, ressemblant à une pierre.  
En allemand, des *Wasserkraut*, en anglais, des *Watercress*  
ou *watercress* *Wasserkraut*

**Usage.** On obtient de cette plante une sorte de sucre,  
comme de beaucoup d'autres plantes de sa même famille.  
Elle a son usage que dans les usages de la cuisine.

**Culture.** On la cultive par ses graines semées dans une  
terre exposée au soleil.

#### EXPLICATION DE LA PLANCHE

1. Graines à voir au microscope. 2. Fleur mâle. 3. Fleur de grande taille et jeune.



CORISPERME A FEUILLES D'HYSSOPE

398.





## ARMOISE.

Famille compositée des Compositées.

Sesons : deux à septuaginta. Feuilles : composites.

Les *Armoises* répandues dans les parties basses de la grande Armoise ou dans les montagnes, ont un od. simple environ tant espèce. Plusieurs d'entre elles sont composites et des en médecine et ont peu d'une grande réputation dans la plus haute montagne. Quatre-vingt-cinq espèces à l'Armoise des pastures et des grands prés en. Leur arôme est calmant comme un tel visible au monde ; forme d'occasions parues, sécheresse et arôme. Les fleurs sont ordinairement composées de plusieurs tubules vers du centre ou grande partie hypogynale, à cinq points, ceux de la circonférence petits, peu colorés, simples, fertiles. Les grands sont sans arôme. Le réceptacle est nu dans les *Armoises*, ce sont de plus dans les *Armoises*, ce qui a déterminé Gussone à les diviser en deux genres.

Le *Armoise* champêtre, *Armoise campestris*, L., est une plante vivace avec la tige, un peu ramifiée à la base ; croît à un pied et demi environ. Ses feuilles sont linéaires, droites et pointues, les deux pinnules et sétiformes forment des groupes simples. Le réceptacle est nu.

Fleurir, en août et septembre, dans les lieux secs, pastures et montagnes.

Le *Armoise* linguiculée, *Armoise linguiculata*, H. B. est une plante vivace, haute d'environ deux pieds. Les feuilles de sa tige sont entières et dentées, celles qui croissent de la racine sont grandes, à plusieurs lobes dentés, et sont les plus grandes à celles de C. Loucaudine. Les fleurs sont petites, sécheresse et en petites groupes dentés.

Fleurir, en août et septembre.

Le *Armoise* alpine, *Armoise alpicola*, L., est une plante vivace, haute d'environ deux pieds. Sa tige est droite dans sa jeunesse. Ses fleurs sont blanches, simples et

étaient avec ses fleurs ses parties jointes ses nombreuses, d'après un groupe finies et perdantes. La récolte est une de plus.

Fleurs, en août, dans les sols, arides et montagne de plusieurs parties de la France.

Remarque: En allemand, dit *Wiesack*, l'hermine avec, en danois, *Alster*, en anglais, dit *Weswood*, en russe, *Polka*, en polonais, *Polka*, en hongrois, *Polka-son*.

L'hermine en pain, d'hermine partie, Les, en danois, dans il se vend en pain et dans et montagne. Ses fleurs sont partielles, apures, à l'air finies, parties et arides, et sa fleur blanche. Les fleurs sont parties jointes et arides en plusieurs dunes.

L'hermine, en août, dans les sols arides et parties des montagnes.

Remarque. Les feuilles et les racines de l'hermine sont souvent employées en médecine, elles croissent dans un grand nombre de montagnes phéniciennes. Elles ont une odeur forte et une saveur trépassée.

On en fait usage dans les fleurs arides, dans et parties, les dunes d'Alster et dans les montagnes arides par la parties des sols. On l'hermine en dunes arides, et l'hermine en dunes arides et en dunes. On s'en sert aussi à l'hermine en dunes arides et en dunes, qui sont arides et parties. L'hermine de pain joint les parties des dunes parties.

Causes. On les multiplie par la saponification de leurs parties en dunes, mais que par leurs parties. Elles sont finies parties, mais elles croissent aussi dans les terres légères et arides en dunes, que dans les sols fins et arides.

#### EXPLIQUÉ EN SES PARTIES

Hermine en dunes.	Hermine partie.	Hermine en 2 dunes.
Hermine en dunes.	Hermine partie.	Hermine.
Hermine en dunes.	Hermine partie.	Hermine. 1 dunes.
Hermine en dunes.	Hermine partie.	Hermine.
Hermine en dunes.	Hermine partie.	Hermine.



**ARMOISE**

*a. Champêtre. b. Leucantheme.*





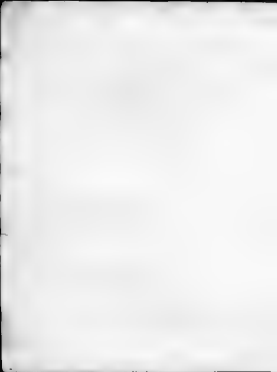




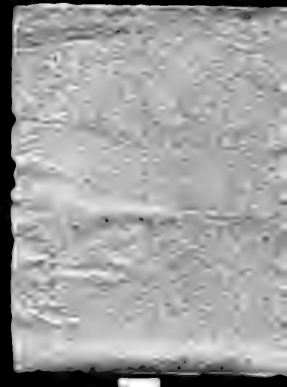
**ARMOISE**

*a. Absinthe. b. de Pont.*

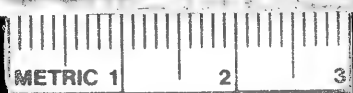
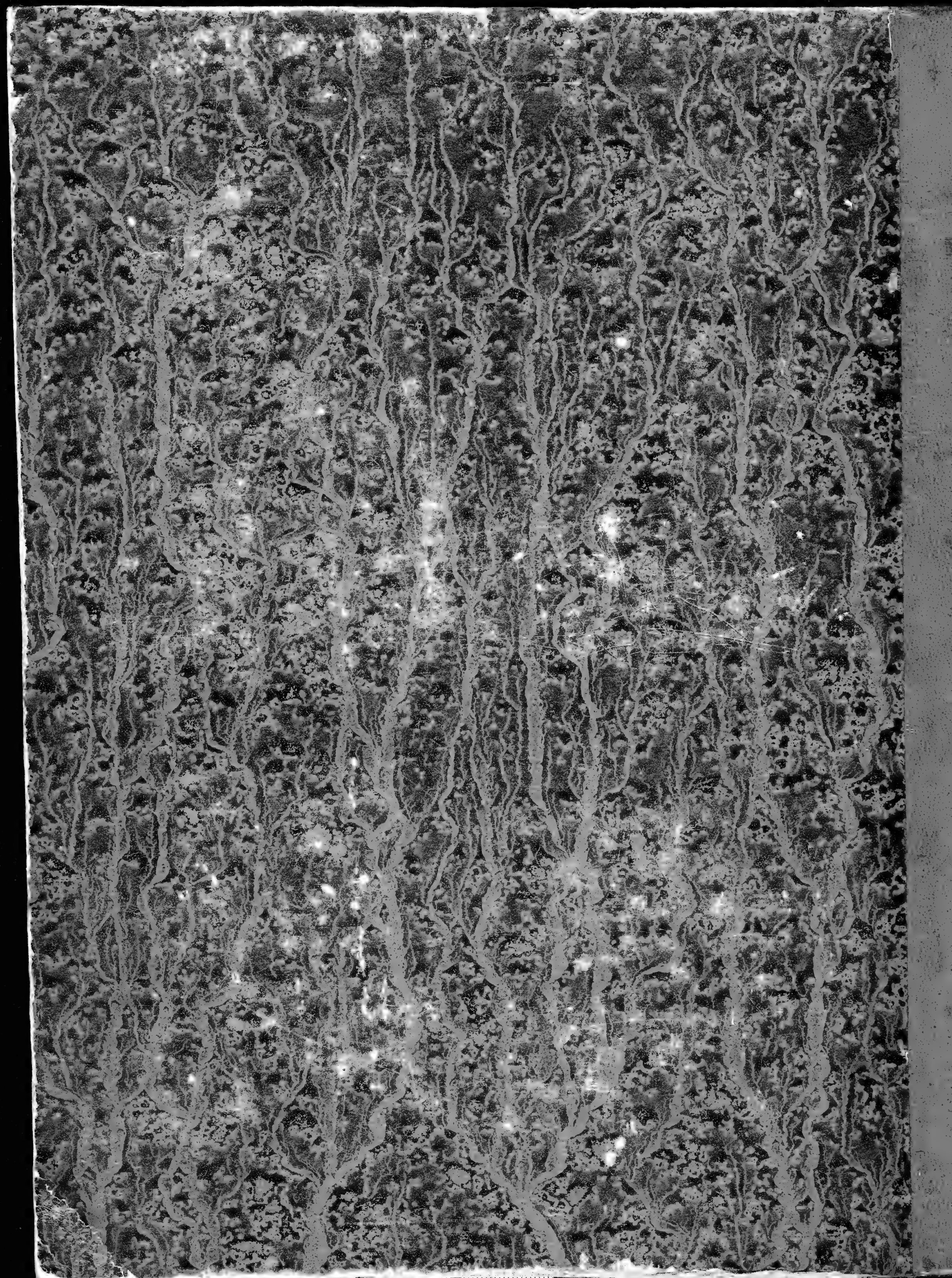


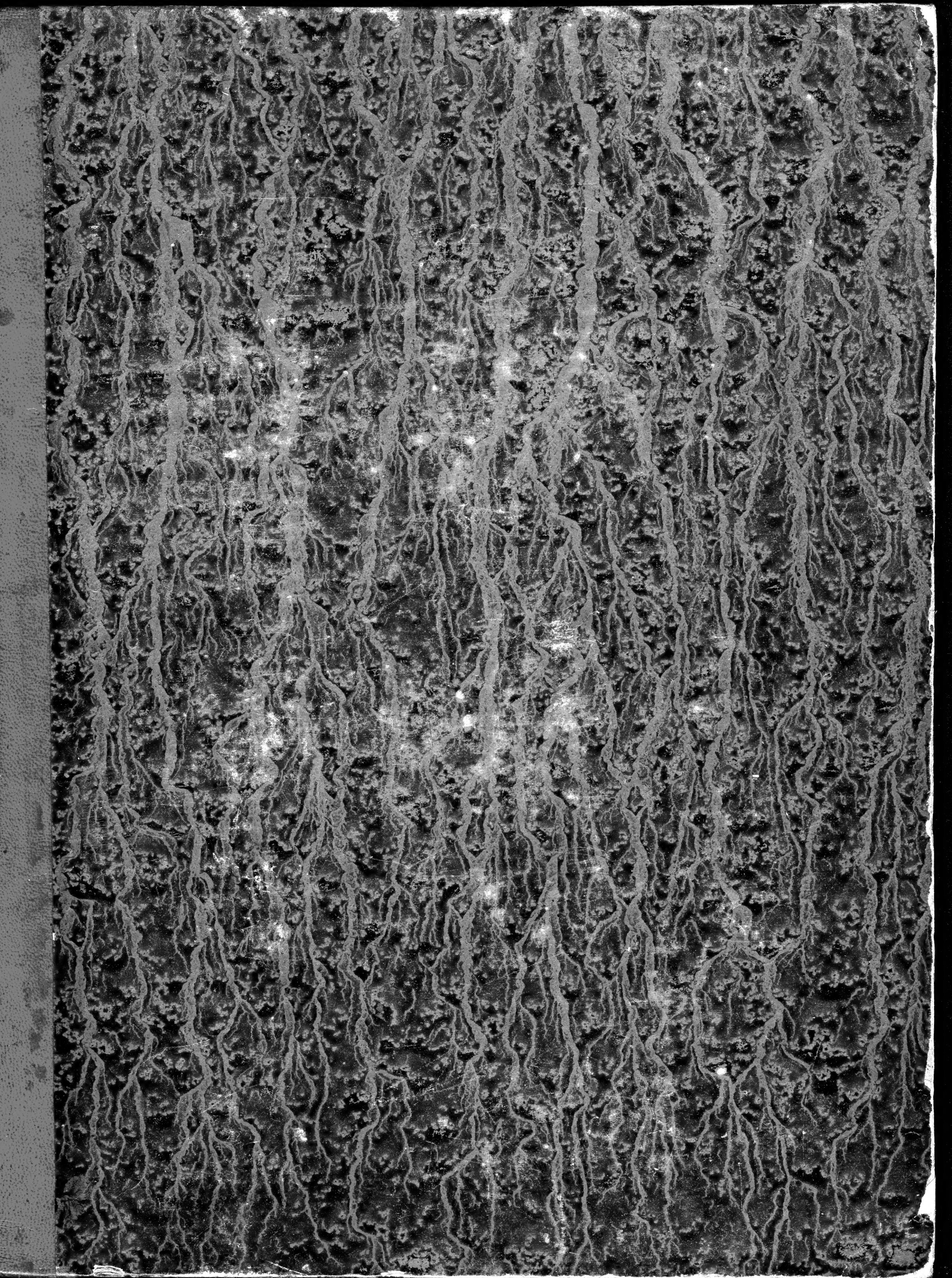






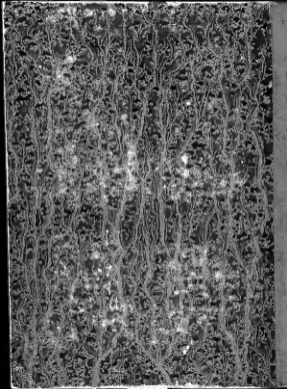






METRIC 1 2 3





J. SAINT-HILAIRE

—  
LA FLORE  
ET LA POUMONE  
FRANCAISES

4



