

Bibliothèque
Museum
Paris
1858

LA FLORE

ET

LA POMONE FRANÇAISES,

TABLEAU DE L'ÉTAT DE LA VÉGÉTATION DES ANCIENS ET DES MODERNES
DE FRANCE ET DES PAYS LIMITES, PAR LE GÉNÉRAL STRAUSS.

PAR M. JACQUES SAINT-HILAIRE,

MÉDECIN DE LA FACULTÉ ROYALE DE MÉDECINE D'ORLÈANS.

Description, de la flore agricole propre,
de son développement dans l'état de la culture ;
de son état, sous le rapport des améliorations,
dans les divers pays de la France moderne,
tableaux statistiques de l'état de la flore
dans les divers pays.
Carnet dans les notes et notes de l'auteur.
Paris, 1858.

Tomé sixième.

A PARIS,

CHEZ L'AUTEUR, A MONT-BOURNE, N° 15,

RUE DE LA HARPE, QUAI N° 10.

1858.

No 507 Jardin.

B. P. 1858



PIVOINE.

Famille anacardes, des *Staphyléacées*.

Spécies vivants, *Paeonia*, *Rosa*.

On cultive abondamment dans nos jardins plusieurs ou même espèces de *Paeonia* étrangères et plus de quatre de nos espèces. On ne connaît point autrefois que la *Pivoine officinale*, originaire des Alpes du département du Tarn, où je l'ai recueillie en fleurs au mois de mai 1812.

La *Pivoine en arbre*, *Paeonia arbutifolia*, *Max.*, est un arbusteau élevé de quatre ou cinq pieds, à feuilles disséquées, glabres ou dessous et à fruits velus. Elle fleurit en avril et mai.

Maxim. La Chine; introduite en France en 1686. Elle va dans le jardin du roi d'Angleterre, à Kew, la première individualité venue de la Chine; on la cultivait seulement par son parfum.

La *Pivoine seule*, *Paeonia moutan*, a ses tige herbacée comme toutes les autres. Ses feuilles sont disséquées, d'un vert jaune, et glabres. Ses fruits sont velus. Elle a des fleurs d'un pourpre foncé. Elle est originaire de la Sibirie.

La *Pivoine à feuilles simples*, *Paeonia officinalis*, *Frans.*, a des feuilles glabres et dans les échantillons sont d'inégale grandeur. Ses fruits sont velus. Elle croît dans nos Alpes.

La *Pivoine à feuilles nettes*, *Paeonia moutan*, *Max.*, est caractérisée par les dissérences de ses feuilles ou lamelles antérieures et postérieures. Ses fruits sont velus et ont le feu de l'acier. On la trouve en Sibirie.

La *Pivoine à feuilles simples*, *Paeonia officinalis*, *Max.*, a ses feuilles disséquées en segments velus ou herbacés, et velus et dessous. Ses fruits sont velus, et on la trouve en Sibirie.

La *Pivoine à fleurs blanches*, *Paeonia officinalis*, *Max.*, a des feuilles nettes, glabres et d'un vert pâle ou dessous. Ses fleurs sont roses et débourent avant leur entier épanouissement. Ses fruits sont glabres. Elle croît en Sibirie.

FRANCOISE, PLOUE, de Malabar, Pays, de l'Inde.
Lr. 27, dh. 2, qui le premier soit connu planté en usage. Les
médecins grecs étoient qu'il a les vertus pour guérir Plaque
d'une Maladie que lui ont fait Hucul. Comme cette
plante croît généralement dans les montagnes de la Pélopie,
au nord de la Malabar, il est probable que c'est de là
qu'elle vint en son.

Usage. Toutes les Plantes contribuent à l'augmentation des
plumes ou commencement de la belle saison. L'une des plus
remarquables est le vervein de la Plaque au arbre, qui a
une légère odeur de rose et des fleurs doubles d'un rose-rouge.

La racine de la Plaque se trouve pourvue d'une grande res-
semblance avec l'assonance malabar, contre les convulsions,
l'épilepsie, etc. Elle n'est plus employée, non plus que l'eau
distillée de ses fleurs. Peine assure que les provinces de la
Sibérie mangent les racines de la Plaque à leurs Malades
après les avoir fait cuire.

Culture. On multiplie les Plantes avec tant de soin depuis
quelques années, qu'il sera bientôt difficile de distinguer les
espèces d'une variété, que l'on croit les mêmes avec les
autres. Il paraît néanmoins que la culture de plusieurs d'en-
tre elles demande beaucoup de soins. Fui celui trouvant que
les jardiniers ne sont pas si accablés sur les meilleurs procédés
de culture. Les uns prétendent que la Plaque se sème à l'aise
par l'orange; d'autres assurent qu'elle se sème pendant
l'hiver en pleine terre, et qu'il est bon de mettre un peu de
terre sur ses racines.

On multiplie les Plantes en divisant leurs tubercules. à
chaque racine lorsqu'il leur laisse un œil. Il est bon de
leur donner une couche de terre sous les deux ou trois ans, et
on voit qu'elles soient belles et vigoureuses.

EXPLICATION DES PLANTES.

FRANCOISE, PLOUE, de Malabar, Pays, de l'Inde. — C. Espèce double
et simple généralement.

FRANCOISE, PLOUE, de Malabar, Pays, de l'Inde. — C. Espèce simple généralement.

FRANCOISE, PLOUE, de Malabar, Pays, de l'Inde. — C. Espèce simple généralement.

FRANCOISE, PLOUE, de Malabar, Pays, de l'Inde. — C. Espèce simple généralement.



PIVOINE EN ARBRE

501.







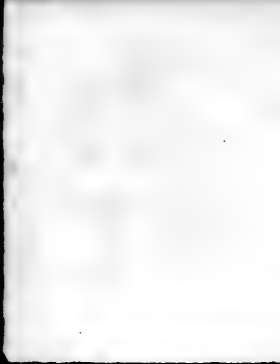
PIVOINE MÂLE



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The second part covers the various methods used to allocate costs to different departments or projects, highlighting the need for a fair and consistent approach. The third part addresses the challenges of budgeting in a dynamic environment and offers strategies to manage these challenges effectively. Finally, the document concludes with a summary of key points and a call to action for continuous improvement in financial management practices.



PIVOINE FEMELLE

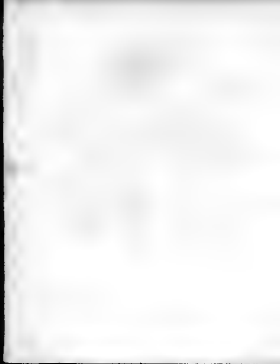




PIVOINE A FEUILLES MENUES

504.





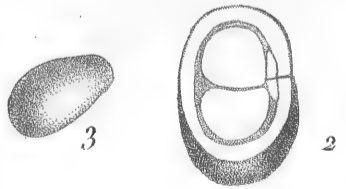
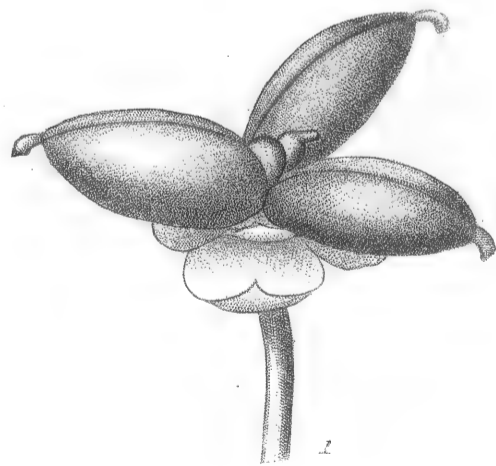


PIVOINE ÉTRANGÈRE.

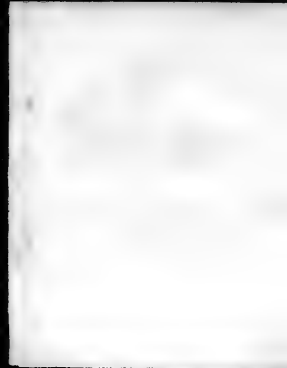
505.







PIVOINE A FLEURS BLANCHES



ÉCHINARIA.

Famille naturelle des *Cactacées*.

Systeme usuel, *Taxonom. Borris*.

Le genre *echinaria* de Linné, composé de deux à quatre espèces, se rattache aux, et croît dans quelques parties, qui n'en ont pas un caractère, ce qui a servi de type à un nouveau genre.

L'*Echinaria* en elle, *Solanum capitata echinaria capitata*, Linné, est une plante à tige grêle, comme dans ce lieu de quelques feuilles, et fleur de six à huit pouces. Ses feuilles sont glabres, elles naissent de la racine ou de la base de la plante, et forment un gazon assez épais. Les fleurs sont étalées en un épi oval-obovale, sessile, et n'ont pas deux ou trois mètres dans son plus grand diamètre. Leur globe ou calice est à deux valves membraneuses et membraneuses. Il croît deux ou trois fois, dont une seule. La tige ou racine est érigée à deux ou trois, dont l'inférieure est simple ou quatre ou cinq découpures rudes, longues, subites margées. L'inférieure plus petite, bécile ou tréfle. Les racines sont au nombre de trois. L'usage est donc, notamment de deux styles. Il se change en une grande partie et change.

Plante en elle.

Haute, les deux espèces de la France méridionale. Espagne et à côté de l'Espagne.

Détails: *Echinaria*, Linné, est une plante grise qui se trouve dans les parties qui se trouvent de ses lieux sans exception, longues et rudes. En elle-même, des *Echinaria* en elle-même, *Echinaria*.

Usage et Culture. C'est une plante annuelle. On en fait

sement à son usage, et on ne la retire que dans les cas de
de l'usage. Elle se multiplie très vite par ses grains
sement sur place. Elle est peu délicate sur le nature de
terre.

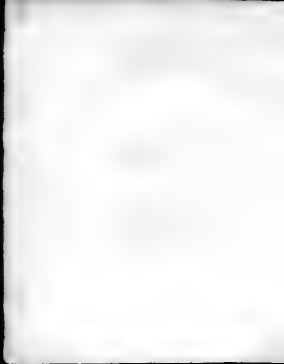
REPRODUCTION DE LA PLANTULE

Plante à racine et tige = 1. 1/2 m. à 2 m. de hauteur. 1 m.
environ. = 1. 1/2 m.



ECHINARIA A FLEURS EN TÊTE





SPARTE.

Famille *acutella*. var. *longicauda*.

Spartea var. *Taxensis*, *Blanchardii*.

La *Sparte à grande spathe*, *Spartea spartea*. Les botanistes abrègent par Linnæus dans l'Encyclopédie, forme seule un genre de la fleur le des grammées. c'est une plante assez semblable aux joncs. Les spathe portent un grand nombre de la même nature, offre sans déformation, flexibles et lisses d'un à deux pieds. Elle a une qu'on ne deux articulations et sont au-dessus de quelques fois les grilles et se séparent. Les fleurs, les grains grandes que l'on rencontre dans la famille des grammées, se sont développées d'une spathe, en deux étages successifs étroit longitudinalement, d'un blanc verdâtre, persistent et s'écrivent par le côté. Elle se voit un nombre de deux et quelquefois de trois. Chacune d'elles a une tête latérale et terminée, trois canaux longs et dans ces têtes sont terminées par six saillies qui ont pris de deux grains de longueur. La style est simple, sans d'un régime simple. L'écrin est simple, il est entouré d'une tête et se fait inflexible et de poids long et seigneur, il porte deux ou trois fleurs et forme une espèce dans la famille des grammées. Dans laquelle chaque fleur développe ses propres fruits.

FRANCE, en mai.

HAUTE, l'Espagne.

Blanchardii. *Spartea*, formé d'un mot grec qui signifie *je pleure*, parce que le feu est tel et simple et qu'on l'appelle, sans que dans ce mot on le France, on en fait des espèces. En Espagne, de *Blanche Spartea*, de *Pays grec*, de *ballades*, *Blanche*, en espagnol, *Blanche*, et *verde*, *Sparte* dans, en portugais, *Sparte* *longicauda*.

Lesnes. Les fibres de cette plante sont fortes et dures, cependant on ne s'en sert pas pour fabriquer les cordes de sparterie, comme son nom pourrait le faire croire, c'est le *Sida acrostichum* qu'on emploie ordinairement. On s'en sert que les Espagnols pour faire leurs amarrures et leurs poutrelles avec cette plante, comme étant une des plus molles que le jute et le paille dans ce pays ont de mieux.

Guayana. On en tire d'abord de grandes et par la séparé on dit ses paille. Dansant-Courant, qu'on en recueille on trouve dans le sud de la France. Sous le sud de Paris, elle fleurit et donne des graines sans les sem. Mais parait peu abondante sur ce secteur de terrain.

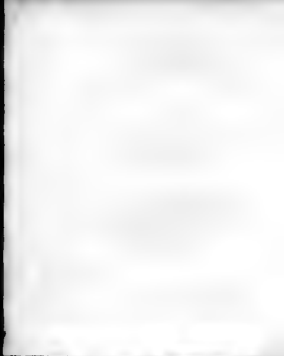
EXPOSITION DE LA PLANTERIE

DEUXIÈME PARTIE. — 1848. — 1. 1848.



SPARTE À GRANDE SPATHE.





DIGITAIRE.

Famille nouvelle. — 125 Lignees.

Digitaria arvensis, Tuckerm., DC. nov.

Plusieurs espèces de grande taille, situées sous le même nom géologique par Lamé. Appartiennent à un genre des genres particulières vus à par Hoffm., Kuhn, Scriber, Bononi, etc. Le *Digitaria arvensis* est de couleur, Lamé. Les autres espèces sont de couleur rougeâtre. Ce genre comprend quatre espèces de *Digitaria*. Leur caractère distinctif est d'avoir une glume à deux valves, ou carène, deux, plusieurs ou plus, et quelquefois même d'être à six. La tête est simple. Les fleurs sont disposées comme les doigts de la main, ou de la corolle. Les styles sont simples, ou bifides, et on les trouve, sans en deux sur un pédoncule commun. Les corolles sont en nombre de trois, ou en six, et chacune de deux styles valves.

Le *Digitaria arvensis*, *Digitaria arvensis*, Lamé, a une racine fibreuse qui passe sans ce plusieurs tiges un peu couchées à leur base, hautes de deux à six-huit pouces, simples. Les feuilles ont leur pétiole comme de petits tubercules. Les tiges ont deux, trois, quatre et plus. Elles sont simples et terminées en pointe. Les épis sont simples, longs de trois pouces, glabres et à sept anneaux. Les fleurs sont deux à deux, à une seule corolle, l'une un peu pédonculée. La glume est à deux valves à sept anneaux, et souvent de couleur purpurine.

Fluor, en point et noir.

Haute, elle est commune en France dans les champs et les prés.

Désignation. *Digitaria*, sans doute son point de vue, parce qu'elle est presque toute des épis simples.

ou souvent de sa tige, à peu près comme un doigt de la main. Souvent, à cause de la couleur des épaves de ses racines.

Usages Curieux. Cette Digulaire fait partie de nos plantes épuratoires, mais elle ne prévient aucune éruption cutanée. Elle croît naturellement dans les champs et les jardins de presque toute la France. Elle est annuelle, et se la cultive que dans les jardins de botanique.

ESP. DÉTACHÉS DE LA PLANÈTE

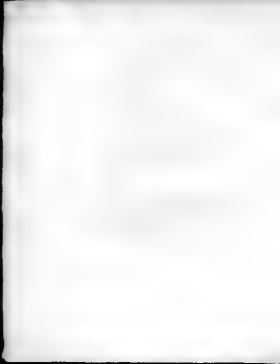
Chamaecrista nana. - Epithé à deux fleurs et pédoncule — *Epithé*
sur cette digulaire seule.



DIGITAIRE SANGUINE

509





SESELL.

Famille scabell. — *Des Cistaceae.*
Tribus scabell. *Prostratae.* — *Barba*

Les espèces de ce genre de plantes, se trouvent de quinze à vingt, croissent presque toutes en France. Elles ont la plupart vivaces. Leur caractère générique est d'avoir une corolle composée de sept ou huit lobes, et le plus souvent dépourvue de calice, et des calicelles très-courtes, rudimentaires, ou peu globuleuses, et au lieu de sept lobes à deux ou trois lobes linéaires et acuminés. Les fleurs ont un calice court ou nul, une corolle régulière formée de cinq pétales égaux et réfléchis en avant, cinq étamines et un ovaire solitaire surmonté de deux styles. Le fruit est ovale, petit, suré ou sessile : et il s'ouvre en deux graines ovales surées, connues à, courtes. Les feuilles des *Sezell* sont une ou deux fois ailées, à folioles très-courtes et presque filiformes.

Le *Sezell* des montagnes, *Sezell montana*, L., est une plante vivace, à racines épaisses. Les tiges se dressent, herbacées au début, se durcissent au sommet. Les tiges sont quadrangulaires, glabres, sans écartement au pied. Les bractées rudimentaires sont petites, effilées, deux fois ailées, à folioles très-courtes, et courtes, sans acuminés à celui de la base, et à deux divisions égales. Les feuilles de la base sont complétement ailées. Les pétioles sont formés par une gaine à bords et très-courtes. La base est lanche, régulière. Les graines sont petites, orbiculaires, très-petites et courtes.

Taux, en petit et séché.

Usage, la France, les contrées de l'Est.

Détail. En officinal, des *Sezell* en herbacées.

*Serpentaire, en deuce. Soudier, en unjeun, de Mandev.
Santage, en deuce, Sordie, en unjeun, Sordie.*

*Usque et Coucou. On ne connaît aucune nation à cette
plante, mais qu'il se trouve des copies de même genre.
On se le retire que sous les roches de montagne. Elle se
trouve pour l'ordinaire par les grottes mais que par et sépa-
rés de ses parts.*

XXIII. Culture de la plante.

*Seau ou terre en terre. On se retire l'ordinaire par
à l'ordinaire en terre. On se retire l'ordinaire par*



SESELI DES MONTAGNES

dic.

[The page contains extremely faint, illegible text that appears to be bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be discerned.]

LUZULE.

Famille naturelle, des Juncaginées.

Système actuel Botanique Monocotylé.

Les Luzules, dans un terrain qu'on se vante explorer dans les différents parties de la France, ont une renommée par Lucet comme des joncs, avec lesquels elles ont quelques ressemblances extérieures, mais cette offre de différences physiques observées depuis long-temps par Michx. et plus, lors autres botanistes, aussi M. Beauvois les a séparées des joncs, et a établi le genre *Luzula*. Son caractère est d'avoir ses tiges à ses divisions profondes, à peu près égales et de consistance cartilagineuse, ses racines, ses fibres, surtout si on coupe, et sa graine ovale, ses capsules à une loge et à trois valves dépourvues de dents, ses graminées attachées au fond de la capsule par un ligament. Ce genre diffère des joncs par sa capsule à une loge et à trois graminées attachées au fond. Les tiges des Luzules sont planes et souvent hérissées de leurs épines.

La Luzule blanchâtre, *Luzula ciliata*, Jussieu pilon. Luc. est une plante vivace, remarquable par sa blancheur de ses fleurs et des couffins qui la couvrent. Elle a des tiges à peu près érigées, ses feuilles, surtout de cette espèce, sont plus longues que les fleurs, qui se trouvent le plus souvent réunies deux ou trois ensemble.

France, en ses

France, la Lorraine, et Dauphiné, dans les bois des collines et des montagnes peu élevées.

La Luzule des champs, *Luzula campestris* Fourn. Luc., est une plante vivace très-commune dans les bois, les prés et les montagnes, de sorte qu'elle varie beaucoup de

grandeur et de forme. Ses feuilles sont presque toujours
carrées de tous côtés, plus courtes que les fleurs, qui
forment une sorte d'ombelle et d'un beau diamant
noir.

Fleur, en cercle et noir.

Haute, la France et l'Europe.

Le Laiton de France, *Lactuca Peristeris*, *Distans*, *Jacea*
sericea, etc. est plantée vers le haut de haut ou des parois.
Ses fleurs sont presque toutes de la même, elles sont
carrées de tous côtés. Ses feuilles forment un cercle
régulier. Les diamètres de la corolle sont carrés et plus
courtes que la racine, qui est carrée en pointe.

Fleur, en cercle.

Haute, la France, les montagnes de Paris d'Angers, etc.
Même, etc.

Environnement. *Lactuca*, ainsi nommée, parce que les fleurs
et les racines sont carrées. Les fleurs de ce genre
sont à peu de distance de la racine.

Lactuca et *Cervicaria*. Ces plantes sont plus carrées que la
tête, lorsqu'elles ne sont à leur maturité. On se les
cultive que dans les jardins de botanique. Elles sont très-
carrées, et on les multiplie avec beaucoup de soin et

REPLIQUATION DES PLANTES.

Lactuca sativum — 1. Fleurs carrées. — 2. Fleurs carrées carrées
carrées et carrées.

Lactuca sativum — 1. Fleurs carrées carrées. — 2. Fleurs carrées carrées
carrées. — 3. Fleurs carrées carrées. — 4. Fleurs carrées carrées
carrées. — 5. Fleurs carrées carrées.

Lactuca sativum — 1. Fleurs carrées carrées, carrées et carrées. — 2. Fleurs
carrées. — 3. Fleurs carrées. — 4. Fleurs carrées.



LUZULE BLANCHÂTRE

511



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records for all transactions. It emphasizes that every receipt, invoice, and bill should be properly filed and indexed for easy retrieval. This process not only helps in tracking expenses but also ensures compliance with tax regulations. The document provides a detailed guide on how to set up a filing system, including the use of folders, labels, and digital tools. It also outlines the frequency of reviews and updates to the system to ensure it remains effective over time.

In addition to record-keeping, the document highlights the significance of regular communication with stakeholders. It advises on the best practices for sending reports, conducting meetings, and addressing concerns. The importance of clear and concise communication is stressed, along with the need to document all interactions. The document provides a checklist of key communication tasks and offers tips for managing time effectively in this regard.

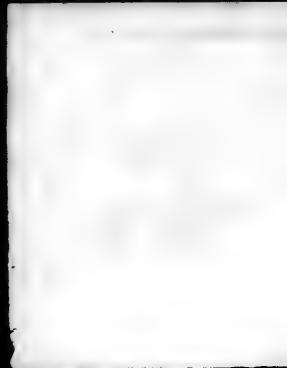
The final section of the document focuses on financial management and budgeting. It discusses the importance of setting realistic goals and creating a detailed budget. The document provides a step-by-step guide on how to analyze financial data, identify trends, and make informed decisions. It also includes a section on risk management, discussing how to identify potential risks and develop strategies to mitigate them. The document concludes with a summary of key takeaways and a call to action for continuous improvement.



LUZULE

a. des Champs. b. de Förster.





HORTENSIA.

Famille nativelle, des Compositées.
Système naturel, Dicotylédon. TERNSTR.

L'Hortensia de la Chine, *Hortensia japonica*, est un arbuste à fleurs corollées en France depuis trente ou quarante ans. C'est comme l'œillet introduit à l'île de France long-temps avant, mais c. n'a été connu que des botanistes.

Le végétal s'élève à dix, trois ou quatre pieds. Ses racines partent de bas de la tige, et les tiges se forment en touffes. Ses feuilles sont opposées, ovales, assez grandes, dentées sur leurs bords, d'un côté vert, quelques fois glauques. Les fleurs, le plus souvent d'un rose tendre, forment une tête serrée au sommet des tiges. Elles ont de deux sortes, les uns simples, avec six ou sept pétales dentés ou quatre ou cinq pétales, six étamines et un ovaire blanc, les autres fertiles, placés dans les bifurcations des pedoncules des fleurs stériles, elles ont un petit calice et un centre noir et séché.

France, depuis le nord de la France jusqu'en Provence.

Italie, la Chine, le Japon.

Étymologie. C'est comme son nom arbuste à la fin de son nom, Hortensia Linnæus, écrit en 1759. L'abbé de Choisy en fait un nom d'origine grecque en *Strigaphia hortensia*.

Usage. Cet arbuste est, à son apparition, recherché avec empressement et cultivé dans tous les jardins, mais comme il devient très-commun, il fut bientôt négligé dans ceux, rarement on trouve de belles cultures dans les parcs ou les plus renommés. Il mérite cependant qu'on s'en occupe avec intérêt, car on ne connaît aucun arbuste cultivé en France, comme le henné-rose, le grandier, etc., qui puisse lui

être comparé, lorsqu'il est couvert de ses nombreuses épis de fleurs roses.

Culture. Il aime la semence de loupine, et produit à terre l'arrangement pais de la semence à l'air. L'arrangement est également. On le sème et le sème et le sème et le sème. Il est à propos de remarquer que ces semences de la même que le contenu. Lorsqu'on le cultive dans une terre irriguée, ses fleurs deviennent bleues.

EXPLICATION DE LA FIGURE

Fig. 1. — 1. Coton. 2. Blé. 3. Riz. 4. Coton et riz. 5. Coton et riz. 6. Coton et riz. 7. Coton et riz. 8. Coton et riz. 9. Coton et riz. 10. Coton et riz.



HORTENSIA DE LA CHINE





AMMI.

Famille umbellif. des Ombellifères
Système usuel. *Phytolacca*, Bureau

Les espèces de ce genre sont peu nombreuses, mais on trouve souvent une espèce en France. Ce sont des herbes ou des arbres peu remarquables.

L'*ammi officinal*, *ammi usque*, *Lam.*, est une plante d'un anneau de Paris, à tige haute d'un pied ou d'un pied et demi, cylindrique. Les fleurs ou inflorescences sont petites composées de cinq folioles ovales-lancéolées, dentées ou crénelées. Les sépales sont plus ou moins développés linéaires et dentés. Les fleurs sont blanches, et colorées universelle à trois sépales face, la coloration particulière à cinq ou sept folioles. Le corolle est courbée en arc. Le fruit est petit, arrondi, glabre et aride.

Haute, les environs de Paris, le bord des champs, à Montargis.

Famille en partie et usuel

L'*ammi usque*, *ammi usque*, *Dumort.*, *Lam.* à tige cylindrique, creusée, droite et haute de quatre à cinq pouces. Ses feuilles sont deux fois plus longues que larges. Ses fleurs sont blanches et fermées sur cinq sépales. La corolle est courbée à cinq folioles à trois ou sept folioles colorées. La coloration particulière à six ou sept folioles usuelles et communes.

Famille, en usuel

Haute, à France. Les environs de Paris

Exposition. *Ammi*, d'un mot grec qui signifie usuel, parce qu'on le trouve dans les terrains usuellement *France*

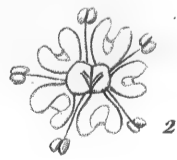
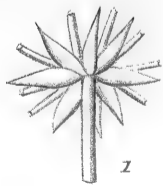
est herbage, qui signifie double usage, parce que le pommier de nos cathédrales sert à faire des cueillettes dans le nord de l'Europe, et dit les uns les plus anciens. En allemand, dit Zosterbach, on appelle die Fink roos, en portugais, Fingallo Acorda.

Usage. L'arbre officiel est une plante herbacée aromatique et caustique en médecine. On assure que ses graines sont vendues par quelques herbiciers sous le nom de jusqueame d'Inde.

Curios. On ne cultive ces plantes que dans les terres de bassemer. Elles se multiplient par leurs graines seules à la place qu'on veut d'elles. Elles sont communes.

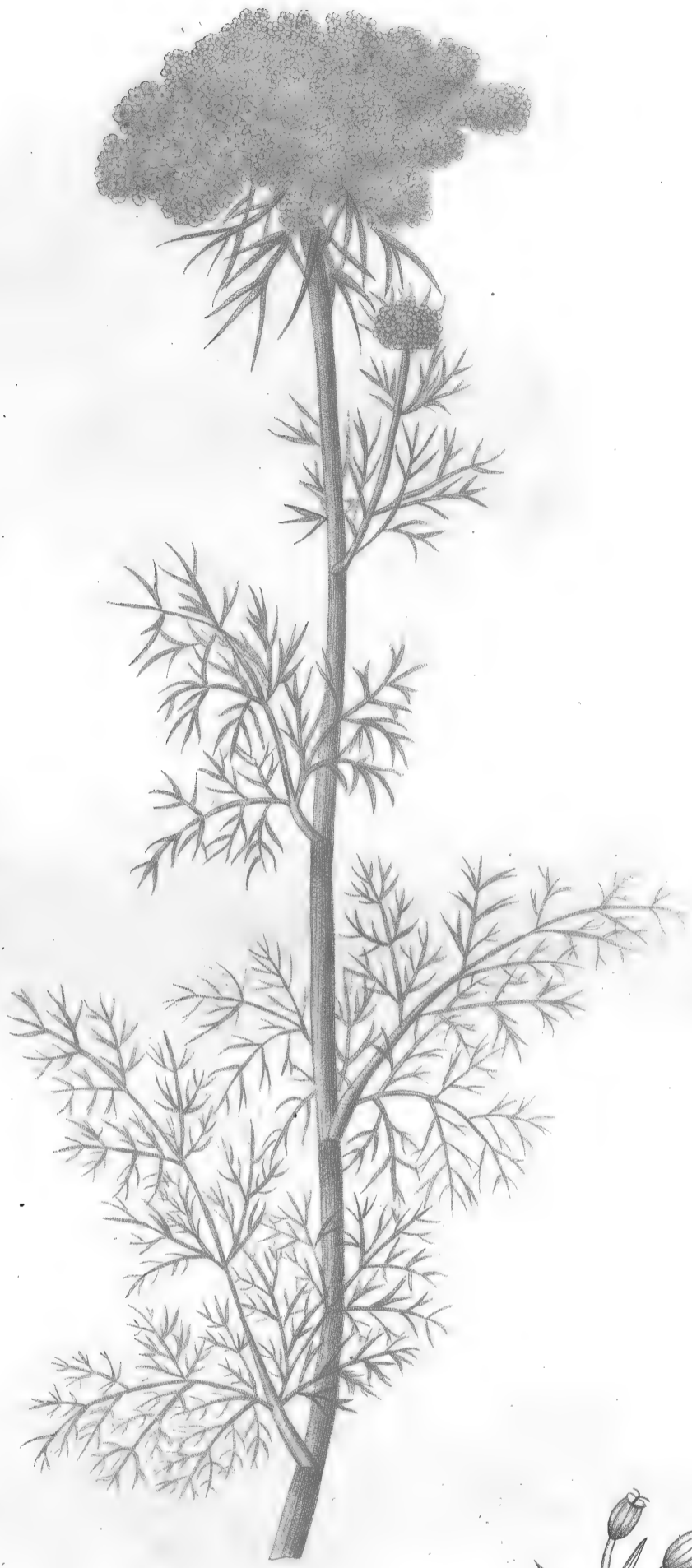
EXPLICATION DES PLANCHES

- PLANCHE PREMIÈRE. — Culture particulière de la Ficus carica dans le midi.
PLANCHE DEUXIÈME. — Culture de plusieurs variétés de pommiers.
PLANCHE TROISIÈME. — Culture de l'arbre officiel de la Ficus carica dans le nord.

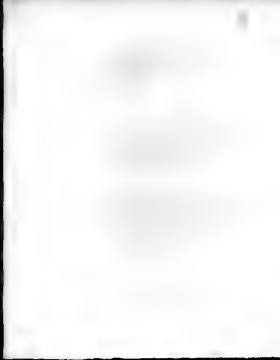


AMMI OFFICINAL





AMMI VISNÂGE



LINNÉA.

Famille des Malv. Les Compositées
Système actuel. THIMONIER, MONTAUDO

Une seule espèce fort remarquable croît en genre Linnéa, comme pour annoncer que le genre honore d'un pareil le nom, fut unique dans la détermination de son genre et l'immortalité de son travail.

La Linnéa herba., *Linnaea borealis*, Linn., est une sous-arbrisseau très-commun en Suède et en Norvège. Sa tige est herbacée, et tige, l'aspect d'un roseau au point, est cylindrique, glabre et simple, il se voit ordinairement plusieurs de la même racine, elles sont toujours un peu penchées. Les feuilles sont opposées, alternées, un peu velues, toutes d'une ou deux crêtes sur chaque côté, et possèdent deux nervures à . veines de l'épave. Les fleurs sont blanches ou rosâtres, régulières, dans à deux. Leur calice est à cinq lobes, inséré à sa base d'un ou deux pétales, à quatre parties. La corolle est monopétale, régulière, en entonnoir et se termine à son sommet de cinq lobes arrondis. Les étamines sont au nombre de quatre, deux deux plus petites. Le fruit est une baie sèche ovale à deux loges, qui renferment chacune deux graines.

Plante en herbe

France, la Suède, la Norvège, la Lapone, les Alpes de Suède. Elle est cultivée au Jardin de Lin.

Indications. Beaucoup de plantes honorées au premier nom de Linnéa ont été dédiées. La Linnéa est honorée, au contraire, par le nom qu'il a reçu. Charles Linné, Suédois, premier médecin de roi de Suède et membre de presque toutes les académies, mourut en 1759, précédemment aux années avant la mort de Thémistocle. son nom a été inspiré de la nature

botanique marquée par ces deux éléments normaux ou devant passer à l'extrême. Il mourut en 1776. Le Linnéisme en matière de botanique Marais, Narbonne, en valdais, Flaugères, dans l'Upland, Suède.

Mais, il est relatif pour l'arracment des jardins. Dans ce siècle, ainsi que pendant le nôtre, il répand une odeur fine agréable.

Aussi nous apprenons que le peuple, dans ce pays ou il vit naturellement, s'applique en ce qui concerne les autres circonstances.

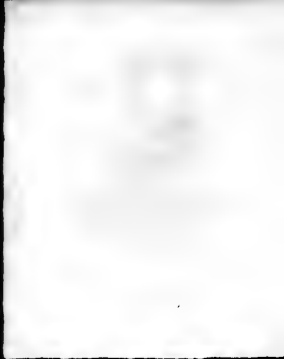
Certes. Ce sont-elles dans le terrain de bruyère et les situations calcaires, mais pas trop élevées. On le multiplie très-facilement de semences. Il est sensible aux fortes gelées, mais on l'a garanti en le couvrant d'un peu de paille.

EXPLICATION DE LA PLANCHE

1. *Herb. marit.* 2. *Herb. marit.* 3. *Herb. marit.* 4. *Herb. marit.* 5. *Herb. marit.*



LINNEA BOREALIS



ONOPORDE.

Famille comelle, des Composées.

Système sexuel. Tétractéris, Péricarpe tétrae.

On trouve en France, surtout dans les lieux arides et montagneux, cinq ou six espèces de plantes herbacées de quelques toises et quelques pas lorsqu'on les coupe, et auxquelles on donne généralement le nom de charbons. Elles ont sur le feuillage, une odeur qui diffère par plusieurs caractères, et surtout par leur racine, qui est aérée. Le culme racémeux est rouge et formé d'un seul épanouement. Les fleurs sont hermaphrodites, à leur naissance des grandes amplexes en travers et couronnées d'opercules de petits simples réunis à leur base en forme d'entonnoir.

L'*Onoporde acanthé*, *Onopordum acanthium*, L., a une tige épaisse, branchue, et haute de trois à quatre pieds. Ses feuilles sont grandes, ovales-oblongues, dentées, très-éparses et disséminées sur la tige. Les fleurs sont purpurines, quelquefois blanches. Les racines sont brunes et sans odeur d'une saveur rance. Cette plante est commune.

France, en juillet et août.

Haute, les montagnes de Paris, dans les bois sacrés.

Onopordum. *Onopordum*, formé de deux mots grecs, qui signifient dur et per. Pline dit que l'un, qui en usage se nomme *γ*. En allemand dit *Zelbhan*, en anglais, dit *Clare thistle*, en russe, *Tatarsk*, en hongrois, *Szárkany szék*, en italien, *Pano di tino*, en français vulgaire, *Charbon rance*. *Spice Maada sauvage*, *Picote*.

L'*Onoporde d'Arabe*, *Onopordum arabicum*, L., a une tige forte, élevée de deux à dix pieds, nulle dans sa racine et ses feuilles sont oblongues serrées, velues,

moins d'épaisseur trinodale sur leurs bords, et d'un vert blanchâtre. Les racines des tiges croissent sans épaves et plus fortes que dans les autres espèces. Les fleurs sont de couleur purpurine.

France, en juillet.

Maroc, à Tenez marocaine, le Portugal.

Usages. La racine de l'*Onopordium* sert en employée en médecine comme Lactucaria. Elle a ses propriétés pourvue dans toutes les parties médicinales. Il paraît qu'elle est bonne à manger, lorsqu'on a soin de la cueillir jeune et dans le printemps. Ses tiges, scorées et préparées comme les cardus, offrent un manger agréable. Le réceptacle des fleurs a le même goût que les artichauts. Un usage que ses graines font souvent de l'huile en abondance.

Cultures. On ne cultive ces plantes que dans les lieux de montagne, où elles se multiplient facilement par leurs graines et par la repousse des pieds.

LISTE GÉNÉRALE DES ESPÈCES.

Onopordium acutum. — 1. Espagne, de Gibraltar, au nord et au sud. — 2. Espagne, au nord et au sud, de Gibraltar, au nord et au sud.

Onopordium alpinum. — 1. Espagne, au nord et au sud, de Gibraltar, au nord et au sud. — 2. Espagne, au nord et au sud, de Gibraltar, au nord et au sud.



ONOPORDE ACANTIE

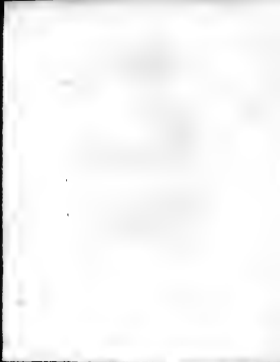
517.



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]



ONOPORDE D'ARABIE



HÉLIOTROPE.

Feuille caudice — en Massacris.

Spécies orig. Pérou. — Hélicot.

Les espèces de ce genre sont peu communes en France mais on en trouve plus de six cents dans ses diverses départements. L'une d'elles est devenue fort commune dans nos collections, et nous offre des fleurs d'une blanche délicatement pendant une partie de l'année. Les Héliotropes de France sont herbacées et annuelles. Leur tige est rude et, à cinq angles, la corolle est en forme de cloche, à cinq lobes, avec quatre ou cinq pétales toujours et un peu en dehors. Les étamines, au nombre de cinq, sont presque attachées sur le tube de la corolle dont il cache les têtes. Le corolla est à quatre lobes, qui se distinguent en avant de petits sacs, à six tois et à six grés.

L'Héliotrope européen, *Héliotrope Europæum*, L., à six tois herbacée. Ses fleurs sont roses, violettes ou rouges. Ses feuilles sont ovales, obtuses et d'un vert bleuâtre. Les fleurs, en été, sont simples et ressemblent à celles de sauge, sans étamines et non fermées. Les fruits sont ceux de petits verres à quatre lobes.

Frazer, pendant une partie de l'été.

Muscis. — plante commune dans les environs de Paris, dans les champs sablonneux, sans et découverte.

Muscis. — *Héliotrope*, composé de deux sous genres, qui signifient, et se trouve vers le sud, parce que les anciens considéraient que les fleurs de cette plante se trouvaient dans une partie vers le sud. On l'a nommé ainsi l'étoile aux fleurs parce que le soir de ses feuilles, nuit avec tout, se ressemblent les étoiles, dit Plin. L'espèce est à six centimes dans vers. En allemand, dit *Héliotrope*, en français, *Héliotrope*, en français, *Héliotrope*, l'étoile aux fleurs. L'étoile en allemand, le *Héliotrope*.

L'Héliotrope à petits fleurs, *Héliotrope purpureum*, L., est une plante annuelle à six tois, souvent appelée par

à terre, par le bas en arête, reflex et couronné. Ses fleurs, en épis courts au-dessus de la précédente sans plus de dents, pointes et lacinées. Ses brs se sont également à quatre dents, quelquefois à deux seulement.

Fleur en six

HAUTE, la France méridionale, en certains lieux.

L'Herbe de France, *Helianthus Peruvianus*, est un petit arbuste, à deux ou trois, quelques perianthes marqués de profondes nervures. Les fleurs sont portées sur un pédoncule nu, en forme de queue de martinet, et en corolles. Leur couleur est pourpre ou d'un blanc laiteux.

France, depuis le nord de Paris jusqu'en Vendée.

HAUTE, la France. Il est à été rapporté par Joseph de Jussieu. On en cultive sur tout à Paris et dans de grandes fleurs, dont toutes les parties sont plus grandes, mais les brs en sont moins colorés.

USAGE. Les deux premières espèces sont sans usages. Les deux dernières sont observées, recherchées et décrites.

CULTURE. On ne cultive que l'*Helianthus du Ferri* et demande une bonne terre meuble, des arrosements fréquents au été, et une attention particulière et abondante. En fleur, il a une odeur très agréable, peu d'arôme, et surtout la fumée. On le multiplie de semences et de racines. Il se reproduit également bien par ces deux procédés, et donne de beaux plants, sans arôme. Il est bon de le reconnaître de suite au sein, sur les premiers pieds de semences, même que les autres. On le conserve en herbe dans une chambre sèche, et, au lieu de l'arroser, on pose de suite en terre une patte dans une arête pour il en.

CULTURE DES PLANTES.

Exposition de Paris. — Culture en 1804. Culture en 1805. Culture en 1806.

Exposition de Paris. — Culture en 1807. Culture en 1808.

Exposition de Paris. — Culture en 1809. Culture en 1810.



HÉLIOTROPE EUROPÉEN.







HÉLIOTROPE

a. du Pérou. b. à petites fleurs.





GLYCINÉ.

Famille papavérifère, des Liliacées.

Spécies vivantes. — *DECAPOD.*, *STRATIOTE.*

Les plantes que Linné a voulu réunir pour former le genre *Glycine* ont été séparées, et formaient actuellement plusieurs genres voisins. Le *Glycyrrhiza frutescens* est un vivace, et le *Glycyrrhiza aspera*, un arbre arboreux. Nous conserverons néanmoins le nom primitif *Glycyrrhiza*.

Les *Glycyrrhizas* sont des végétaux à tige herbacée ou ligneuse, le plus souvent volubiles, grimpans et sarmenteux, ayant les feuilles alternes, simples, ou ternées ou palmées avec impaire. Les fleurs sont papé racées et généralement disposées en épis, à leur naissance des jeunes folioles naissantes.

Le *Glycyrrhiza frutescens*, *Glycine frutescens* L., est un arbuste dans le sud d'Europe à plus de quatre pieds, en grimpant sur un arbre, ou le long des murs qui l'avoisinent. Les feuilles sont ternées, ailées avec impaire, et formées de neuf ou onze folioles ovales pointues. Les fleurs sont violacées ou d'un pourpre bachelé, elles forment un feuillage épais, long de plusieurs pieds.

Flavre, de juin au septembre.

Herbe. — *Fraxinifera repens* L., le *Carouge*, croissant en Angleterre, ou l'ysé, par l'île Corcé.

Stratiote. — *Glycine*, forme d'un seul genre que signifie deux, parce que cet arbuste ressemble à la réglisse dont le racine est douce. Mais on s'en nomme végéter à racine amère. En français vulgaire, le *haricot en arbre*.

Le *Glycyrrhiza aspera*, *Glycine aspera* L., est un arbre grimpant, comme on prétendit. Sa racine est résineuse et l'arbre ressemble à deux pas volubiles, cylindriques, et de

vient quelques fois quinze pieds. Ses feuilles sont pétiolées, ovales avec nervure, et composées de cinq à sept folioles ovales linéaires. Les fleurs sont penchées au dessous et de couleur de chair. Elles viennent en grappe. Leur calice est à deux lobes, la corolle est à deux lobes, l'inflorescence à trois. Le standard de sa corolle est plus ou moins. Il est sur cette espèce des gousses creuses, dressées et linéaires.

TERRAIN : depuis le mois d'août jusqu'en septembre.

MAISON : la Virginie, cultivée dans les jardins de l'étranger depuis 1750.

ÉTENDUE : *Apoc.* Genre d'un très gros qui signifie pain, paine, parce que sa racine est composée de tubercules qu'on a comparés à de petites pains.

USAGE : Ces deux tubercules sont employés avec le plus grand succès à régaler les autres espèces de maïs.

CULTURE : On les cultive facilement par deux dragées qu'ils donnent en abondance, et qu'on sème en novembre. Le deuxième pied est âgé, et rapporte souvent plus que le premier en l'air à peine. Ils croissent dans terre fraîche ou de bœuf.

ESPÈCE CULTIVÉE EN FRANCE.

DES. DE MONTAGNE. 1. Deux lobes — 2. Folioles linéaires. 3. Pail — 4. Petite partie blanche.

DES. DE MONTAGNE. 1. Deux lobes — 2. Folioles linéaires. 3. Pail — 4. Petite partie blanche.



GLYCINE ARBRISSEAU.



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial data. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The document provides a detailed list of items that should be tracked, such as inventory levels, accounts payable, and accounts receivable.

In the second section, the author outlines the various methods used to collect and analyze financial data. This includes the use of spreadsheets, databases, and specialized software. The document explains how these tools can be used to identify trends, forecast future performance, and make informed decisions. It also discusses the importance of regular audits and reconciliations to ensure that the data is accurate and up-to-date.

The third part of the document focuses on the role of management in overseeing the financial operations of the organization. It highlights the need for clear communication and collaboration between different departments to ensure that financial goals are met. The document provides a framework for setting financial targets and monitoring progress, as well as strategies for addressing any issues that arise.

Finally, the document concludes with a summary of the key points discussed and offers some final thoughts on the importance of financial management. It encourages the reader to take a proactive approach to their financial affairs and to seek out professional advice when needed. The document is intended to serve as a practical guide for anyone involved in the financial management of a business or organization.



GLYCINÉ APIOS.

522.



...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

CRASSULE.

Feuille verteille, ou *Crautweide*.

Synon. crassul. Fraxinosa. Personea.

Deux ou trois espèces de *Crassule* croissent naturellement en France, en de quatre près de cent originaires du nord de l'Europe, de l'Afrique et de l'Amérique. Elles ont presque toutes des feuilles épaisses et charnues, une tige herbacée ou frutescente, et des fleurs disposées en cymes ou en grappes racémeuses et terminales. Plusieurs d'entre elles se font remarquer par la singularité des formes et par l'éclat des couleurs.

La *Crassule sempiterna*, *Crassula velutina*, L., a une racine fibreuse, qui donne naissance à une tige haute de quelques pieds et rougeâtre. Ses feuilles sont également sempiternes, alternes, épaisses, oblongues, presques cylindriques et charnues. Les fleurs sont axillaires et cymes sur les tiges. Leur calice est un peu corcé, à cinq divisions ovales pointues. Les pétales sont arrondis, pointus, une ou deux fois plus longs que le calice, blancs et marqués ordinairement d'une fine gorgeure que les tiges ont une couleur rougeâtre. Les étamines ont la longueur de cinq. Les ovaires et les ovules sont ronds, libres, et se changent en cinq sépales dressés, oblongs, pointus, à bords longitudinalement par leur côté intérieur. Elles contiennent des grains tripartites et en grand nombre.

Crassula, en une et peu.

Quatre, les croissants de Paris, de Goussier, et dans presque toute la France.

Détachement *Crassula*, d'après de Crassus, épin, à une de. Appareil des feuilles de ces plantes. En alternatif,

des Dédicées, en danses, Fyldiel, en anglais, The Ice
age, The Great Ogins.

Ursula. On ne lui connaît aucun usage en médecine — en
dans les arts.

Carven, elle est nouvelle. On la multiplie de nouveau par
ses graines. Elle n'est cultivée que dans les accès de haute
sagesse.

EXPLICATION DE LA PLANCHE

UNIQUEMENT 1. Cette est celle 2. Une autre variété
plus



CRASSULE ROUGEATRE

523.





HELMINTHIA.

Herb. rarit., in Comman.

Species nov., Helveticis, Pragensibus.

Les plantes de ce genre se distinguent des *Camuloriza* par leurs racines des perules, dont elles diffèrent par les lobes de leur racine, qui sont larges et lobées, tant qu'elles ne sont pas décomposées, qui sont petites sur un long pédicelle au lieu d'être sessiles.

Le *Helmintia viperina*, *Helmintia vobisii* Des. est une plante annuelle. Ses tiges sont raides, cylindriques, canaliculées, creusées de poils très-durs et peçans. Elle s'élève à un ou deux pieds. Ses feuilles sont acrotes. Les supérieures sont ovales, à deux impinnations, ses inférieures en pin simple et dentées. Les racines sont formées par une seule fibre sillonnée. Le calice est creusé en sa partie en forme de cinq grandes lobes ovales, dressés et terminés par une pointe peçante. La fleur est blanc. Les graines sont ovales, striées transversalement, surmontées d'une appresse pédonculée, plane et se creusant sur un réceptacle plus ou moins.

Flower, in Juss.

Herb., les herbes de Paris et partout toute la France dans les champs et sur les bords des chemins.

Étymologie *Helmintia*, dérivé de *Helmintia*, sans doute à ce genre par Vaill. qui l'institua. Il vient de deux mots grecs qui signifient ver et balle. C'est une plante dont les racines sont creusées à un ou deux pieds vers. Mém. des Académ. des Sciences, année 1751.

LYCÉE ET COLLÈGE. Cette plante n'est d'aucun usage en médecine, au moins les uns. On ne la cultive que dans les écoles de botanique, ou on l'acquiert facilement par les jeunes semences dans la place qu'on lui destine.

DESCRIPTION DE LA PLANTULE

- Revenir de page 1 1. Cette espèce 2. Petite de taille et de couleur
3. Petite de taille de cette espèce 4. Petite de taille grise -
5. Petite de taille.



HELMINTHIA VIPÉRINE





CÉANOÏTE.

Famille naturelle des *Scrophulariacées*.
Système ancien. *Passifloracées*. *Passifloracées*.

Les *Céanoïtes*, au nombre de douze à quinze espèces, forment un genre de la famille des *Scrophulariacées*, mais on leur a récemment et sans autorisation donné une position, et donné des genres qui, dans certains cas, jouissent de nouvelles espèces en vérité remarquables.

Le *Céanoïte lauréole* *Ceanothus laurifolia*, est un arbre sans écorce de bois ou très peu. Sa tige et ses rameaux sont quadrangulaires et anguleux. Leurs feuilles sont ovales oblongues, finement dentées sur leurs bords et marquées à leur surface de nervures profondes, d'un vert sombre en dessus et léger en dessous. Elles ont deux côtes. Les fleurs réunies en petits groupes, forment une panouille d'un bleu d'acier tendre. Leur corolle est tubulaire, à cinq divisions. La corolle est à cinq pétales ou lobes d'égalité, avec un onglet très-long. Les étamines sont au nombre de cinq. Le pistil est libre, à trois angles, surmonté d'un style à trois stigmates. Le fruit est une baie sèche, à trois loges arrondies.

Culture en serre et en pleine terre.

Usage. On le cultive dans nos jardins où il a peu d'usage, car il procure, à ce qu'on croit, du *Céanoïte d'Amérique*, formé par le *Céanoïte amer*. Il a les feuilles de l'un et ses fleurs blanches de l'autre.

Stomatocœne *Ceanothus*, formé d'un mot grec désignant l'Éthioplaste, à une phrase française qui veut en dire tout.

Genre. L'attribue à l'existence des papyrus dans

arrière-saison lorsque beaucoup d'arbres ont été dépouillés de leurs feuilles et même de leurs fleurs.

On croit qu'il se plaît dans un bon fonds de terre, un peu frais. Lorsqu'il fleurit très-tardivement, et qu'on ne peut plus rien en faire, on le voit se multiplier en graines, souvent une partie même de ses racines continuant à végéter. On se multiplie par ses graines tombées en terre, ainsi que par la séparation de ses pieds, et par les marcottes.

REPLANTION DE LA PLANTÉ

On sème en mai. — On plante en juin, en août, en septembre, en octobre, en novembre, en décembre.



CEANOTHE HYBRIDE.

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

SUREAU.

Famille rosacée — des Liliacées
Système étroit, Pétales en 5

On connaît huit ou dix espèces de Sureaux, dont quatre croissent naturellement en France. Un seul a la tige herbacée, les autres sont de grande arbrustea, très-pins surtout dans le nord du pays, quand on leur charge de fleurs. Leurs feuilles sont ovées, à cinq ou sept feuilles dentées et serrées décussées. Les fleurs sont en corymbes ou en grappes, et de couleur blanche. En on est un calice monopétale, à cinq dents. Une corolle monopétale, en rose et à cinq lobes. Les fruitiers sont au nombre de deux. L'ovaire est solitaire au centre, et se change en une base arrondie, à deux caroncules et à trois graines.

Le Sureau noir, *Sambucus nigra*, L., s'élève à deux ou quatre pieds. Sa tige est couverte de plaques de soie. Ses feuilles sont ovées avec impaire. Les fleurs sont blanches, odorantes et en corymbes. Ses fruits noirs sont squarres. On en cultive plusieurs variétés : 1° le Sureau à fruit blanc, 2° à feuilles laciniées, 3° à feuilles pinnatises de grand ou de blanc.

Plus on, en fait et plus, dans toutes nos haies et autour des habitations.

Le Sureau vert, *Sambucus racemosa*, H. P., est un arbuste qui croît comme aux environs de la perdrix. Il se délève par ses fruits verts ou noirs dans leur maturité, différence qui se conserve par les semis.

Le Sureau à grappes, *Sambucus racemosa*, L., s'élève à six ou dix - pieds. Ses feuilles sont assez semblables à celles des autres espèces, mais ses fleurs sont terminées, disposées en grappes ovales, presque droites. Il leur succède des baies de couleur rouge.

POISSON — en mer, et non, dans le Midi de la France, on l'appelle naturellement

Détournement — *Sardines*, de Sardaigne, non d'un détournement de quelque vaisseau avec le loss de son orbite, et dans le style et selon le premier. Le *Sardine* sans, ou allemand, *Milander olive*, ou anglais, *the Common slder* — en russe *Sardus*, ou grecque, *Ser*, ou hongrois, *Sardus-fis*

SAVON — Tous les savons sont importés avec excepté le détergent des boueuses du prisonnier. On fait aussi les savons dans ses usines, parce que leurs fruits ne sont les mêmes. Deux personnes usines, on en faisait la culture des herbes, parce que les usines n'y travaillent pas. Le bois est recouvert par les tables et en l'ouverture, d'est, après le bois, le bois le plus usiné dans la fabrication des papiers.

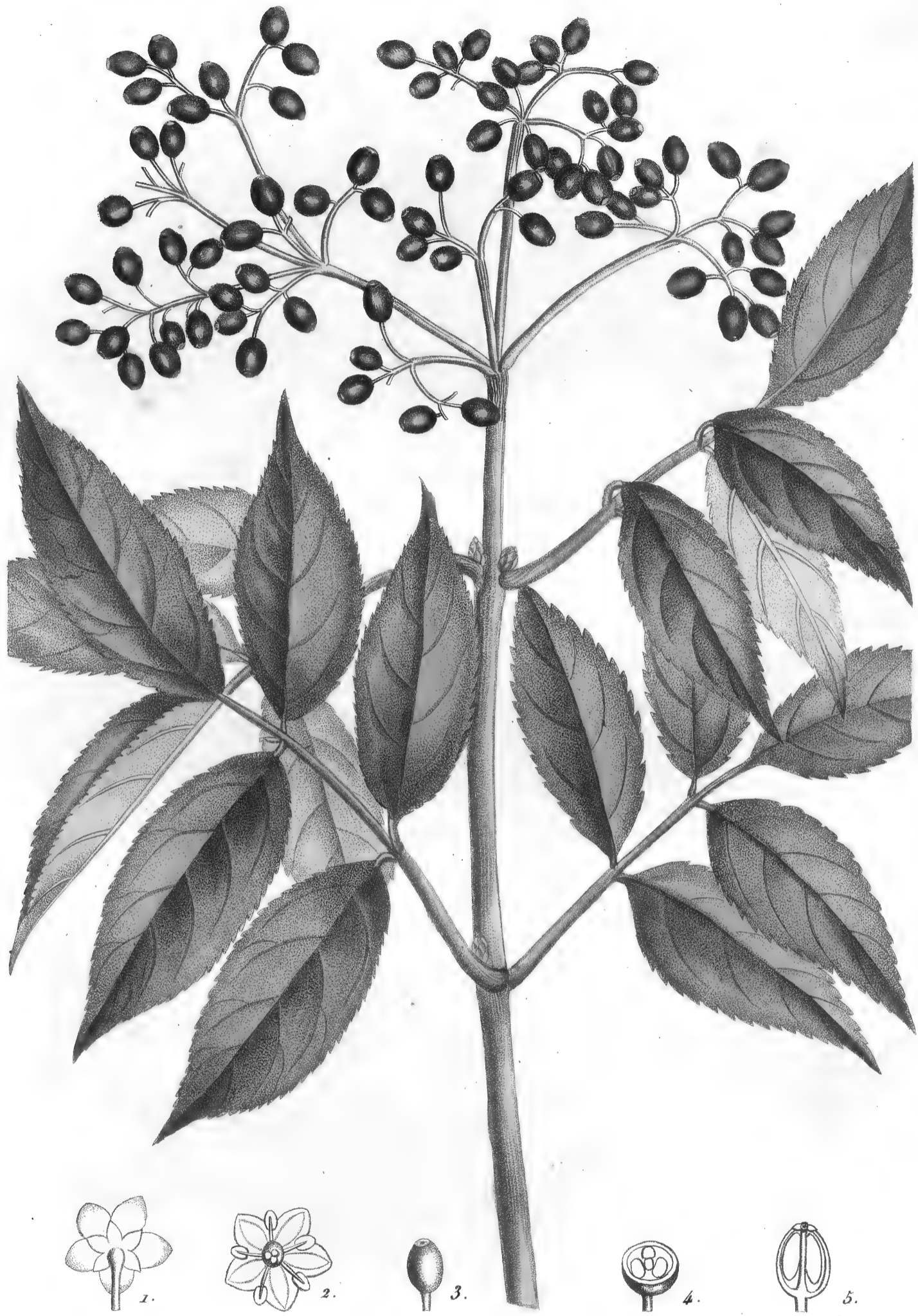
Les savons sont usines en addition, depuis la plus haute usinée, usines antérieures et récentes. Leur usinée est très-nous dans tous les cas où il faut parler à sa place, comme dans la usinée, et usinée, etc. Elles sont usinées us. usines et en usinées dans ses usinées par et les usinées usinées et usinées en usinées l'usinée de usinées usinées des usinées usinées

Les usinées de vin ne servent des usinées pour usinées au usinées et leur usinées de usinées. Le usinées usinées avec ses usinées est usinées pour l'usinée de la usinées.

USINÉE — Les usinées se placent dans tous les usinées et le usinées les usinées, celles à usinées est us. usinées usinées sur usinées dans le usinées de la France. On les usinées usinées usinées de usinées et de usinées.

REPUBLIQUE DES PLANCHES

Il y a un usinées. Pour usinées usinées en a usinées, usinées. Il faut usinées
Il faut usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées
Il faut usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées
Il faut usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées
Il faut usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées usinées



SUREAU NOIR.

526





SUREAU VERT

527



...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

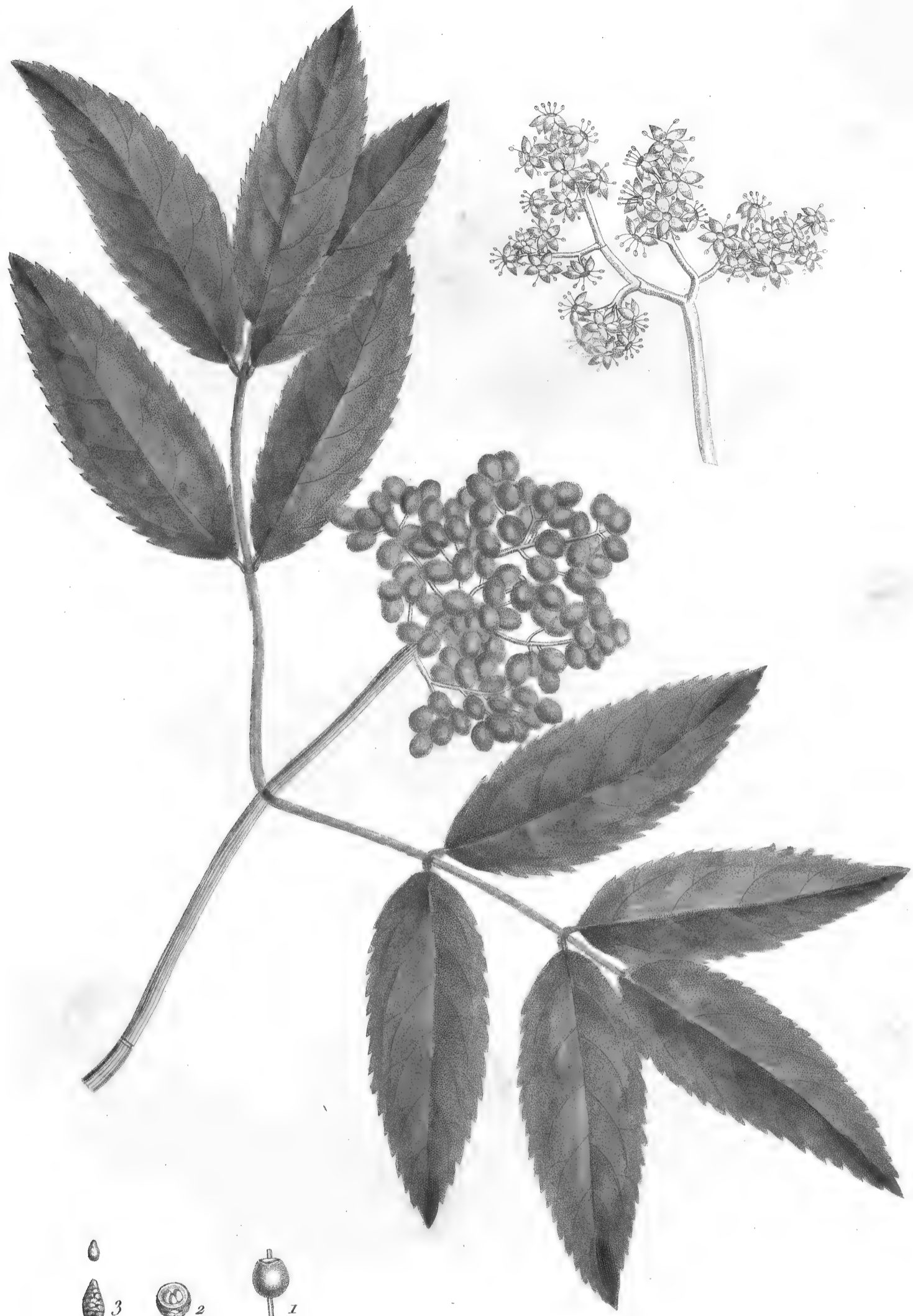
...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...



SUREAU À GRAPPES



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is too light to transcribe accurately.]

RONCE.

Famille urticifère, des Roncées.

Système veinal, imparpaire, Polycarpe.

On compte huit ou dix espèces de Ronce en France, mais le nombre de celles qu'on trouve en Italie et en Andalousse s'élève à plus de cent. Elles ont une tige herbacée, plus ou moins frutescente et terminée à la pousse. Les fleurs sont solitaires ou pédonculées, quelquefois simples et quelquefois doubles. Les fleurs ont un calice à cinq divisions, une corolle à cinq pétales et un grand nombre d'étamines, au-delà souvent d'un grand nombre d'ovaires, qui grossissent et forment par leur réunion une sorte de drupe charnue et bon à manger.

La Ronce commune, *Rubus fruticosus*, Linn., est un arbuste dont les tiges sont coriaces, ligneuses et garnies d'épines très fortes. Ses feuilles sont à trois ou cinq folioles ovales, couvertes d'un vert foncé en dessus, un peu colorées en dessous et bordées de dentures. Les fleurs sont blanches, mais se recroûtent. Il leur succède des fruits nombreux dans une corolle.

On en cultive plusieurs variétés : 1^o la Ronce sans épines ; 2^o à fruits blancs ; 3^o à feuilles pinnatolobes ; 4^o à fleurs doubles blanches ; 5^o à fleurs doubles roses.

Fleurir, en juin et juillet, jusqu'en octobre.

Boisson : la France et l'Europe.

La Ronce framboisier, *Rubus idaeus*, Linn., a une tige simple de quatre à cinq pieds et terminée en panicule. Les feuilles supérieures sont ovales, les inférieures ailées. Les fleurs sont blanches et sur des pédoncules roses. Il leur succède des fruits d'une saveur agréable, et qu'on nomme des framboises.

On en en a vu plusieurs variétés : 1^o la framboisier, ou

Moins de tous les autres, et le framboisier rouge à gros fruit.
Et le framboisier à gros fruit couleur de chair.

France, en juin.

France, les environs de Paris — on dit que merveilleux, car on croit que son arbuste est originaire du mont Ida.

Le Rosier serré, Rubus latifolius, H. P., a une tige ramifiée et comme d'argentées très-piquées. Les feuilles supérieures sont à trois folioles, les inférieures à cinq, les unes et les autres sont lacérées ou lobées et à bords dentés. Les fruits sont pareils plus serrés que dans le Rosier commun. Plusieurs localités considèrent son arbuste comme une variété de la Rose commune.

France, en juin et juillet.

France, en France et l'Europe.

Le Rosier glanduleux, Rubus glandulosus, Des., est cultivé au Jardin du Roi, et donne à quatre ou cinq pieds. Ses feuilles sont à trois folioles, les supérieures sont simples. Les parties qui couvrent de petits glandules, ainsi à de petits papilles rouges. Les fleurs sont blanches, leur calice est très-ouvert et s'élargit comme à l'ordinaire. Le fruit est formé de grains beaucoup plus gros que dans les autres espèces.

France, en juillet et août.

France, la Terreur méridionale, les vallées des Pyrénées.

Le Rosier rosière, Rubus rosifolius, Desr., est un arbuste dont la tige, toute de deux pieds, porte des fleurs au sommet à cinq folioles ovales, lancéolées et dentées. Les fleurs sont blanches, doubles. Il est cultivé dans les jardins.

France, en mai.

France, l'Alsace, cultivé dans nos jardins.

Le Ficus de Surt. *Sida arvensis*, Lam., est une petite plante haute de trois ou quatre toises. Ses feuilles sont ovales, à bords crénelés, dentés. Les fleurs sont solitaires, terminales, pédonculées, de couleur pourpre, à cinq ou six petites corolles au sommet. Il leur succède une masse d'un pourpre foncé, d'une saveur acide très-agréable, et d'une odeur douce approchant de celle de la fraise.

Fruiter en mai et juin.

HAÏTI : la Siblle, la Lapona.

RHIZOME. Les fruits de la Ficus contiennent parfois et sont de mille fois surpassés, même de beaucoup, en poids et en valeur, par ceux agréables au goût et rafraîchissants. Les indiens les recherchent et les mangent avec avidité. Quelques auteurs prétendent même qu'ils sont médicamenteux, et qu'ils contiennent des coliques. Je n'en ai vu que deux fois, lorsque on en mange une trop grande quantité, et au moment qu'ils sont détrempés par le soleil, mais autrement l'expérience m'en a convaincu de contraire. Dans quelques parties de la France, on s'en sert pour colorer les vins, et pour en faire une sorte de vin peu inférieur à celui de la vigne. On en compote au sirop avec dans les pays de grande abondance. Les feuilles et les racines de la plante ont des propriétés en médecine comme astringentes et astringentes, surtout dans les collections de la bouche. Les chèvres et les moutons les mangent avec avidité, tandis qu'elle est poivrée.

Les feuilles de *Fraxinella* peuvent remplacer celles de la Ficus dans le traitement des maladies. Ses fruits s'écrivent sur nos meilleures tables. On en prépare une liqueur rafraîchissante. On en obtient par la fermentation un vin blanc fort, et qui, en Pologne et en Russie, compote le vin de la vigne. Les Rhizomes composent un bon hygiénique, et y ont un contact de ceux de l'eau. Les Rhizomes servent aux coliques à faire des sauges, des racines, etc.

En médecine, on emploie le sump de framboise dans le traitement des étiens bilieuses, pointées et dans les maux de gorge.

Le bois de cerf produit un lait très-cassé dans ces contrées et passe en France en France. On l'empare aux mêmes usages que notre framboise. Linné dit qu'il auroit mérité d'être tout d'ingens, mais, n'li n'en aient pas donné une description avec des et complètes à cause des services qu'il en aient requis, lorsque, dans ces horreurs, il se trouve, prout par le lait et par la soif.

Culture. Toutes les fleurs se recueillent avec la plus grande facilité, et très-souvent plus qu'on ne voudrait. Le framboisier préfère un sol frais et à demi ombragé. En général, il est peu délicat. On le multiplie par ses drageons, qu'on plante depuis novembre jusqu'en mars. En hiver, on recouvre avec les bords qui ont donné du fruit, et on taille à deux ou trois pieds une partie des jeunes pour les faire ramifier. Ces arbres ne produisent le lait qu'à la fin de l'été, et faut le recueillir au lui donner les usages. Le bois de cerf demande à être cultivé dans le terre de culture.

EXPLICATION DES PLANTES.

Bois de cerf (voir bois). — 1. Fruit cultivé. — 2. Bois de cerf. — 3. Fruit.

Bois de cerf. — 1. Fruit cultivé. — 2. Bois de cerf. — 3. Fruit. — 4. Fruit cultivé. — 5. Bois de cerf. — 6. Fruit cultivé. — 7. Fruit cultivé. — 8. Fruit cultivé. — 9. Fruit cultivé. — 10. Fruit cultivé.

Bois de cerf. — 1. Fruit cultivé. — 2. Bois de cerf. — 3. Fruit cultivé.

Bois de cerf. — 1. Fruit cultivé. — 2. Bois de cerf.

Bois de cerf. — 1. Fruit cultivé. — 2. Bois de cerf. — 3. Fruit cultivé.



RONCE COMMUNE

sans épines.

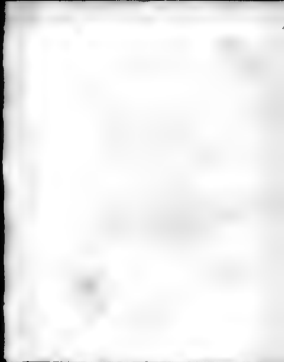


[The following text is extremely faint and illegible due to the quality of the scan. It appears to be a list of items or a table of contents.]



RONCE FRAMBOISE .







RONCE GLANDULEUSE .





RONCE LACINIÉE.

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...



RONCE

a. du nord. b. Rosier

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial data. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The document also highlights the need for regular reconciliation of accounts to identify any discrepancies early on.

Another key aspect mentioned is the use of standardized accounting practices. By following established guidelines, businesses can ensure that their financial statements are consistent and comparable to those of other companies in the industry. This is particularly important for companies that may need to seek financing or report to regulatory bodies.

The document further outlines the role of technology in modern accounting. It notes that while traditional methods were once the norm, the adoption of computerized systems has significantly improved efficiency and accuracy. However, it also cautions against over-reliance on technology, stressing the importance of understanding the underlying principles and being able to verify the data.

In addition, the document addresses the ethical responsibilities of accountants. It states that accountants have a duty to provide objective and unbiased information to their clients and the public. This requires a high level of integrity and a commitment to the highest standards of professional conduct. Any potential conflicts of interest must be disclosed, and accountants should always act in the best interests of their clients.

The document also touches upon the importance of staying current in the field. Accounting is a dynamic profession, and accountants must continuously update their knowledge and skills to keep pace with changes in regulations, technology, and business practices. This can be achieved through ongoing education, professional development, and staying informed about industry trends.

Finally, the document concludes by reiterating the fundamental goal of accounting: to provide a clear and accurate picture of a company's financial health. This information is essential for decision-making by management, investors, and other stakeholders. By adhering to the principles and practices outlined in the document, accountants can ensure that they are fulfilling their role effectively and ethically.

TRAKELIF.

Famille *crucifère*, des *Crucifères*.

Spécimen original : FAYENCHE, MONTPELLIER.

Le genre *trachelium* comprend quatre ou cinq espèces de plantes érigées. Une seule est cultivée depuis les temps anciens, sur 16 et le poids est de 25 lb, dans nos jardins de France. C'est le *Trachelium pinnatifidum*, L., plus communément, *laine d'Espagne* ou *perle*. Sa racine est tubéreuse, charnue, vivace. Elle pousse des tiges glabres, et droites et terminées à leur part d'expansion. Ses feuilles sont pinnées, alternes, ovales, dentées en leur et manent de petites feuilles à leurs nœuds. Les fleurs forment à l'extrémité des tiges, de beaux corymbes d'un bleu d'azur. Leur calice est adhérent, à cinq dents. La corolle est à six lobes. Son tube est très-long, grêle, son limbe est ouvert et partagé en cinq lobes. Les étamines sont au nombre de cinq, avec des filets capillaires de la longueur de la corolle, et sont sur un pied des antères arrondies. Le pistil est solitaire, surmonté d'un style beaucoup plus long que la corolle. Il se change en une capsule arrondie à deux lobes peu marquées, à trois lignes, et contenant des graines petites et en grains ronds.

France, en juillet et août.

Italie, Sicile, le Levant, Algérie.

Épave : *Trachelium*, forme d'un seul graine qui a grande racine, épave, parce que ses fleurs ont une racine au milieu.

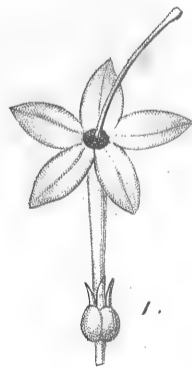
Usage. Cette plante est employée avec succès à l'usage de nos jardins. Dans le Nord de la France, elle a beaucoup

d'un côté, marquis de Mont-Cornet. C'est cet de plaine terre
marquis de Mont.

Deuxième: On le voit d'après par ses grandes semelles sur son
côté, ainsi que de l'autre de son au premier. Elles s'arran-
gent avec l'autre, sans être y parvenant et font de leur
pieds l'autre au même. Pendant l'été, il faut se donner une
si on ne se voit. Les châteaux les est très-dépendant

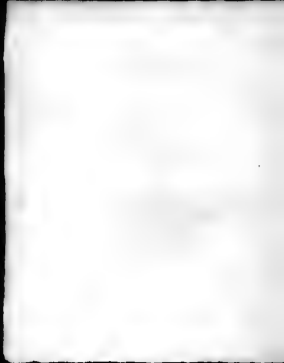
EXTRAIT DE LA LETTRE DE M. DE MONT-CORNET

Paris le 15 Mars 1711. Monsieur de Mont-Cornet



TRAKELIE BLEUE





PRUNIER.

Famille rosacée. — *Prunella*
Espèce orig. française. — *Monsieur*

Depuis Colmar et la Vierge jusqu'à Dahnauz, on a récolté dans tout les cantons d'après nous que nos meilleurs fruits ont été pris par les grosses, profondes, des arbres dont un fruit était serré et plus propre à être la pierre de la maison que le contraire des autres. Ils ont été et je le dis: la preuve que cette opinion n'était qu'une simple expression, et que des grosses de nos meilleurs fruits ont produit des arbres qui donnaient tout les ans des fruits de bonne qualité, le prouvent en conséquence à la Société royale et centrale d'agriculture, qui s'est offert des prix pour les personnes qui voudraient constater par des expériences, si c'est vrai, comme l'on croit avec les anciens agriculteurs, que ces gros et les regards de nos bons fruits, étant mieux, se produisent généralement que des fruits serrés et serrés, et qu'il se produit en conséquence la plus grande des fruits de bonne qualité, soit semblable à ceux de l'arbre qui a fourni les gros et soit d'autres variétés. Les expériences à se faire. En attendant le résultat des expériences, nous ont nouvelle preuve qu'on peut obtenir de tous fruits par le moyen de ces fruits.

Le Prunier rose-bleu tardif est un arbre très-élevé, qui provient d'un noyau semé par M. Anger. Ses fruits mûrissent à la fin de septembre et ont communément d'un tiers de la taille de ceux de dix à douze jours, sont de couleur rosée, les feuilles sont ovales-oblongues, à nervures dentées sur leurs bords, d'un beau vert en dessous, plus pâle en dessus. Les fleurs sont blanches, à leur sortie des fruits on la grosseur, de la même couleur, et à peu près de même goût de la rose-bleu.

Les racines de safran sont des fibrils et plumeux, la partie de ces fibrils est tendue, mais il y a lieu de croire que c'est un accident qui se se renouvelle peu.

Les Pseudo-platanes les fruits d'un autre grand et élevé. Les feuilles sont alternes, ovales-arrondies, finement dentées sur leurs bords. Les nervures supérieures ont d'un bon nombre, et terminées d'un vein pile. Les fleurs sont blanches, plus grandes que celles de la rose de Damas. Le fruit est d'un vert jaunâtre et blanc, et est long de 7-8 lignes, et large de 2-3. Son goût approche beaucoup de celui de la Prune de Monsieur.

Prunes. à peu près dans le même genre que la Prune rose-claire. Ses fruits sont blancs avec une des roses de Monsieur.

Ulmus. Les deux variétés de Prunes peuvent être servies sur un arbre, comme la première, qui mûrit à une époque et les Prunes ont disparu de son végétal.

Culture. La culture est la même que celle des autres Prunes.

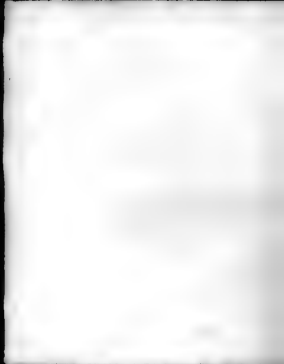
DESCRIPTION DES PLANTES

Prune rose-claire. Hauteur de 10 à 12 mètres. Feuilles ovales et dentées.

Prune de Monsieur. Hauteur de 10 à 12 mètres. Feuilles ovales et dentées.



PRUNE REINE CLAUDE TARDIVE.





PRUNE PÊCHE.



...the first of these is the fact that the majority of the research on the effects of punishment on aggression has been conducted with children and adolescents. This is a limitation because the effects of punishment on aggression may differ as a function of age and developmental stage.

...the second of these limitations is the fact that the majority of the research on the effects of punishment on aggression has been conducted in laboratory settings. This is a limitation because the effects of punishment on aggression may differ as a function of setting and context.

...the third of these limitations is the fact that the majority of the research on the effects of punishment on aggression has been conducted with males. This is a limitation because the effects of punishment on aggression may differ as a function of gender.

...the fourth of these limitations is the fact that the majority of the research on the effects of punishment on aggression has been conducted with nonclinical samples. This is a limitation because the effects of punishment on aggression may differ as a function of clinical status.

...the fifth of these limitations is the fact that the majority of the research on the effects of punishment on aggression has been conducted with verbal individuals. This is a limitation because the effects of punishment on aggression may differ as a function of verbal ability.

...the sixth of these limitations is the fact that the majority of the research on the effects of punishment on aggression has been conducted with individuals who are not currently aggressive. This is a limitation because the effects of punishment on aggression may differ as a function of current level of aggression.

...the seventh of these limitations is the fact that the majority of the research on the effects of punishment on aggression has been conducted with individuals who are not currently being punished. This is a limitation because the effects of punishment on aggression may differ as a function of current punishment status.

...the eighth of these limitations is the fact that the majority of the research on the effects of punishment on aggression has been conducted with individuals who are not currently being punished by their parents. This is a limitation because the effects of punishment on aggression may differ as a function of current punishment by parents.

GÉRANION.

Herb. borif. lan. Géranium.

Spinae rosei, Monarda, Dilleni.

Les espèces du genre *Géranium* établies par Tournefort Linné et les autres botanistes, sont tellement nombreuses qu'on les a divisés en plusieurs genres, on ne peut réussir néanmoins à éviter la confusion et l'incertitude des noms qu'on leur donne dans les livres, parce que ces espèces revues en grand nombre produisent des hybrides qui se trouvent à la fois les caractères partagés de plusieurs d'entre elles. Il est même permis de croire, en voyant le mélange et le confusément qui ont été opérés entre beaucoup de confusions parus ces plantes, qu'il n'y aura plus d'espèces distinctes et caractéristiques. Comme un ouvrage volumineux ne suffirait guères pour à décrire la figure et l'histoire de tous ces Géraniums, je me bornerai en faire connaître quelques-uns des plus remarquables par l'état et la beauté de leurs fleurs.

Le *Géranium de Linné*, *Polypogonum Linnæi*, a une tige simple, sq. striquée. Les feuilles de la base sont arrondies avec trois ou quatre lobes peu profonds et dentés, les supérieures sont à trois lobes plus ou moins marqués. Les fleurs ont d'un rouge pâle ou les deux parties supérieures ont une teinte pourpre-violacée et une couleur blanche.

Fleurir, en mai et juin.

Le *Géranium royal*, *Polypogonum regium*, a une tige quadrangule, même de près épais et d'un vert blanchâtre comme un foin les qui sont arrondies et à cinq ou sept lobes dentés. Les fleurs ont deux pétales et deux seules de hauteur. Les deux parties supérieures ont d'un rouge pourpre, marquée d'une teinte violacée avec une veine blanche, ou tout pé-

avec plusieurs rangs d'un rang pile, avec des vases pleins.

France, à la fin de mai — commencement de juin.

Le *Geranium* varietal *Polygonatum dianthorum*, a une apparence comme toute la plante. Ses feuilles sont à cinq ou sept lobes assez profonds et dentés. Les fleurs sont d'un rose tendre avec une robe pourpre; qui est plus foncée sur les deux parties supérieures.

France, à la fin de mai.

Le *Geranium* des Alpes, *Polygonatum mirabile*, a une apparence grande, et tendre à ces quelques lobes. Les fleurs ont deux pétales et deux sépales de hauteur, les pétales supérieurs sont pourpres, les inférieurs d'un rose tendre.

France, vers la fin de mai.

France. Ces arbustes produisent de belles couronnes dans les jardins au commencement de la belle saison, et on ne se gêne pas de couper les fleurs aussitôt qu'on en veut pourrir, plus elles se dessèchent de nouvelles plantes.

France. On les voit toutes les années de temps en temps, mais on ne les voit plus grosses et par une floraison abondante qu'on en obtient de nouvelles variétés. Dans le nord de la France, ils ont beaucoup de fleurs suspendues pendant l'hiver, et d'autres années abondantes. En avril il faut les changer et poser une couronne sur la terre par l'écoulement de l'eau.

ÉTAT DES PLANTES À LA FIN DE MAI

France, à la fin de mai	France, à la fin de mai
France, à la fin de mai	France, à la fin de mai
France, à la fin de mai	France, à la fin de mai
France, à la fin de mai	France, à la fin de mai



GERANION DE LINNÉ.

537



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies early on.

In the second section, the author provides a detailed overview of the accounting cycle. This process involves ten distinct steps, from identifying the accounting entity to preparing financial statements. Each step is explained in detail, with examples provided to illustrate how they are applied in practice. The author stresses that following these steps meticulously is crucial for producing reliable financial data.

The third section focuses on the classification of accounts. It explains how different types of transactions are recorded in various accounts, such as assets, liabilities, and equity. The text discusses the importance of understanding the normal balances for each account type and how they affect the accounting equation. This knowledge is essential for correctly interpreting the financial statements.

Finally, the document concludes by discussing the preparation of financial statements. It outlines the process of summarizing the data from the accounts into a balance sheet, income statement, and statement of equity. The author notes that these statements provide a clear picture of the company's financial health and performance over a specific period.



GERANION ROYAL.

538



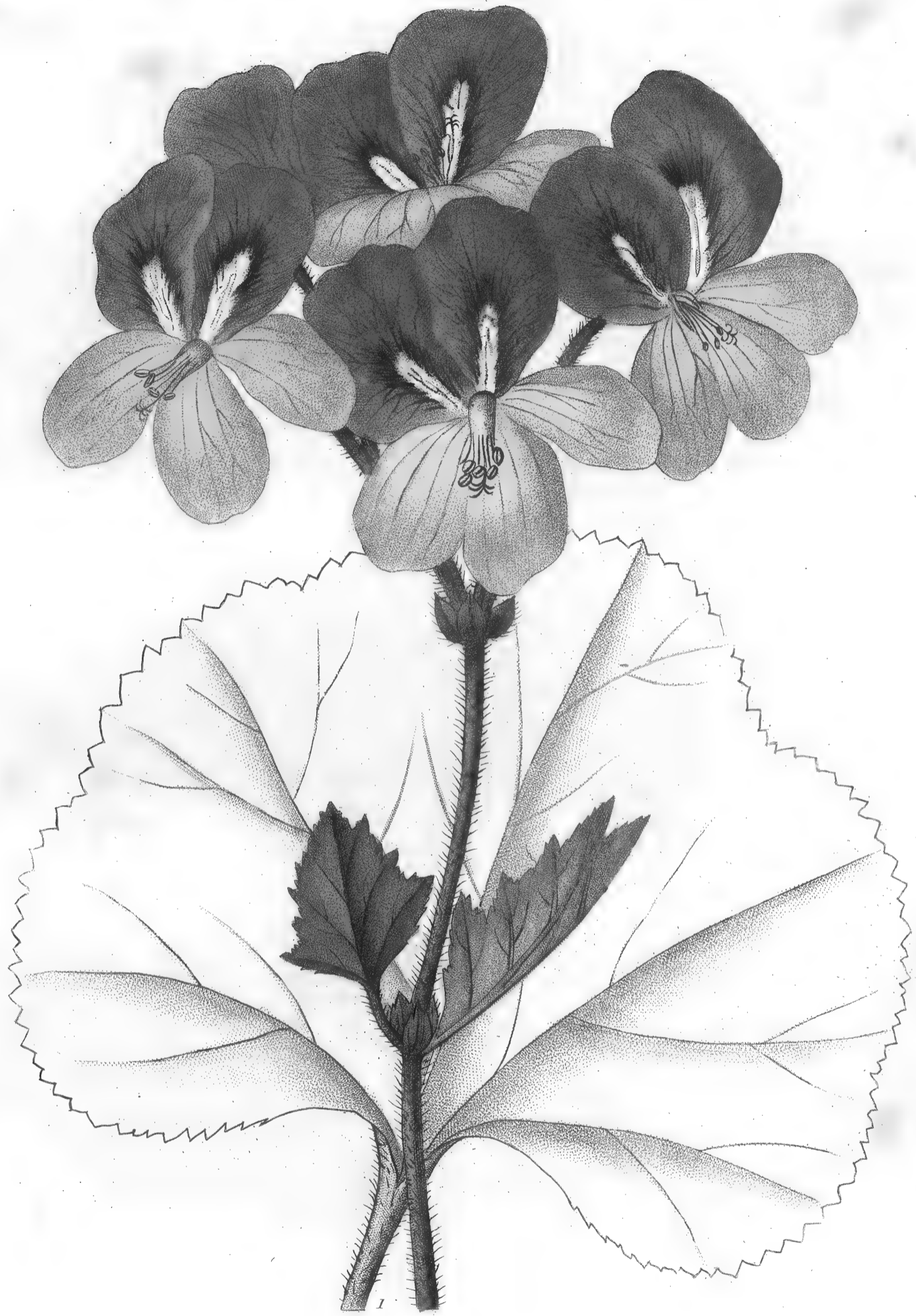
[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]



GERANION DIADÈME.



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]



GERANION ADMIRABLE.



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also highlights the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies or errors in the accounting process.

Furthermore, the document outlines the various methods used for recording transactions, such as the double-entry system. It explains how debits and credits are used to maintain the balance of the accounting equation. The text also discusses the importance of using standardized accounting principles and practices to ensure consistency and comparability of financial information.

In addition, the document touches upon the role of the accounting profession and the importance of ethical behavior. It stresses that accountants have a duty to provide accurate and unbiased information to their clients and the public. The text also mentions the various professional organizations and standards that govern the accounting profession.

Overall, the document provides a comprehensive overview of the accounting process and the importance of maintaining accurate records. It serves as a valuable resource for anyone interested in learning more about accounting and the role of accountants in the business world.

TABAC.

Smilax nicotiana Linn. *deuxième*

Systema vegetabilium, Paris, 1753, p. 110.

On connaît deux à quinze espèces de Tabacs — presque toutes originaires de l'Amérique. L'une d'elles, déjà décrite dans la culture des plantes de France, est commune et cultivée dans les quatre parties du monde, plusieurs autres espèces paraissent le remplacer, il paraît même qu'elle ne lui ait pu être primitivement apportée et connue en Europe. Tous ces végétaux ont des racines fibreuses et charnues, et des feuilles grandes et ovales, les fleurs sont d'abord en épis et en panicules. Elles ont un calice d'une seule pièce, à cinq lobes et pétales. La corolle est monopétale, tubulaire et à cinq lobes. Les étamines sont au nombre de cinq. L'ovaire est libre, il se change en une capsule ovale, à deux loges, à deux valves, et renferme un grand nombre de graines.

Le Tabac sauvage, *Smilax nicotiana*, Linn., s'élève à trois pieds de haut. Ses feuilles sont charnues, ovales glabrescentes et sans en de racines fibreuses. Les fleurs sont pendantes et ont de la corolle est creux et creux.

Tabac, en espagnol.

Smilax, originaire de l'Amérique, cette espèce a été introduite dans notre pays, on parvient par ses graines à faire une plante qui reproduit. On assure que c'est le premier Tabac qu'on apporte en Europe.

Le Tabac glabre, *Smilax glabra*, Linn., est une plante qui s'élève de trois à quatre pieds, est très-tendue et ses racines sont fibreuses, et ses

poireaux. Les fleurs, d'un rouge tendre, ont un calice à cinq divisions régulières.

France, en septembre et octobre.

Italie, la France, cultivés en pleine terre dans un jardin de Paris.

Le Tabac *spring*, *Nicotiana glauca* *Spring*. Feuilles, formées en une plante annuelle, lancé d'environ trois pieds. Ses feuilles sont étroites, ovales, entières et velues. Ses fleurs sont blanches, solitaires aux arêtes des feuilles. Leur calice est à cinq divisions profondes et étroites. La corolle est campanulée, avec un tube intérieur et à cinq dents ou prolonges gradués.

France en août.

Italie, le Brésil, cultivés en pleine terre dans un jardin.

Les uns. Tous les vents convulsif l'excitant occasionnent qu'on les ont en France, en Europe et partout dans les pays de la zone, de tabac cultivé. On pousse les uns avec plus ou moins de ses propriétés. La substance que l'on obtient dans un Tabac de commerce provient de la manière de préparer les uns et de la culture des feuilles de la même plante cultivée dans différents pays.

Les uns. On cultive en Tabac avec le plus grand succès dans toutes les parties de la France, mais d'est dans les zones chaudes de l'Amérique qu'ils acquièrent plus d'importance, et ont un caractère qu'ils

ÉTAT DE LA CULTURE DES TABACS EN FRANCE

TABLEAU N° 1. — Culture des tabacs en France, en 1880. — Culture des tabacs en France, en 1880.

TABLEAU N° 2. — Culture des tabacs en France, en 1880. — Culture des tabacs en France, en 1880.

TABLEAU N° 3. — Culture des tabacs en France, en 1880. — Culture des tabacs en France, en 1880.



TABAC SAUVAGE.

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...



TABAC GLUANT.



...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...



TABAC NYCTAGE.

543.



The first section of the paper discusses the importance of the research and the objectives of the study. It highlights the need for a comprehensive understanding of the subject matter and the role of the researcher in this process. The second section provides a detailed overview of the methodology employed, including the selection of participants, the design of the study, and the data collection procedures. This section also addresses the ethical considerations that guided the research. The third section presents the results of the study, which are analyzed and discussed in the context of existing literature. The final section concludes the paper by summarizing the key findings and offering suggestions for future research.

STEVIA.

Famille *Compositae*. — *gen. Compositae*.

Spécies orig. — *Andes*. — *Paraguay*. — *Uruguay*.

Les plants de ce genre, toujours vivaces, se développent dans les jardins, sans plus de soins. On en compte huit ou dix espèces presque toutes originaires de l'Amérique. Elles ont une lige dressée, haute de deux ou trois pieds. Les fleurs forment un corymbe au sommet des tiges. Leur calice commun est oblong, égal, à quatre ou cinq dents linéaires et recourbées en paraboliques de droite. Le corolle est seule et est à cinq divisions. Le réceptacle est uni, les graines sont courtes de cinq par six lignes et terminées de trois barbes droites et pointues.

La *Stevia purpurea*, *Stevia purpurea*, Willd., a des feuilles alternes, disposées par longues nervures-oblongues, et serrées de deux dents à leur sommet. Les fleurs sont purpures, et forment un corymbe serré qui termine la tige. Ses tiges sont cylindriques et très-finement velues. Cette plante est vivace.

Feuilles, en simples et secondaires.

Racine — Amérique, cultivée en pleine terre sans soins particuliers.

La *Stevia dentata*, *Stevia dentata* Gay, est une plante vivace, haute de deux ou trois pieds. Ses tiges sont droites, ses fleurs sont blanches. Ses feuilles sont opposées, ovales, serrées de deux ou trois dents.

Feuilles, en simples et secondaires.

Racine, l'Amérique.

Détail de la *Stevia*, du nom de Pierre-Jacques Remy.

nombreux espèces de ces mêmes sites, autour d'un hêtre ou
sous une plante du royaume de Vézouze. Cependant lui a
été le genre.

Les deux plantes contribuent à l'enrichissement des
parties, lorsque les fentes sont devenues rares ou absentes
ou rares.

Les deux sites le climat de Paris, elles peuvent être
ou plus terre - mais il est à propos de leur ouvrir les
pieds. On les voit plus de grande et d'été. Elles sont plus
difficiles sur la nature du site.

EXPLICATION DES PLANCHES

PLANCHE I. - Vue d'ensemble de la zone étudiée en A. Sur
le site de Paris.

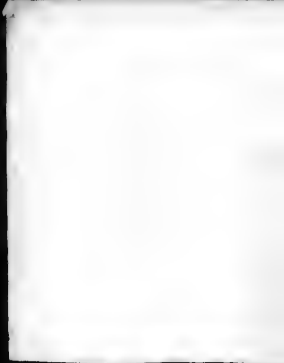
PLANCHE II. - Vue des parties de la zone étudiée en B. Sur

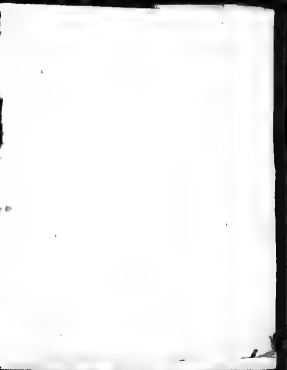


STEEVIA.

a. Pourpre. b. Dentée.

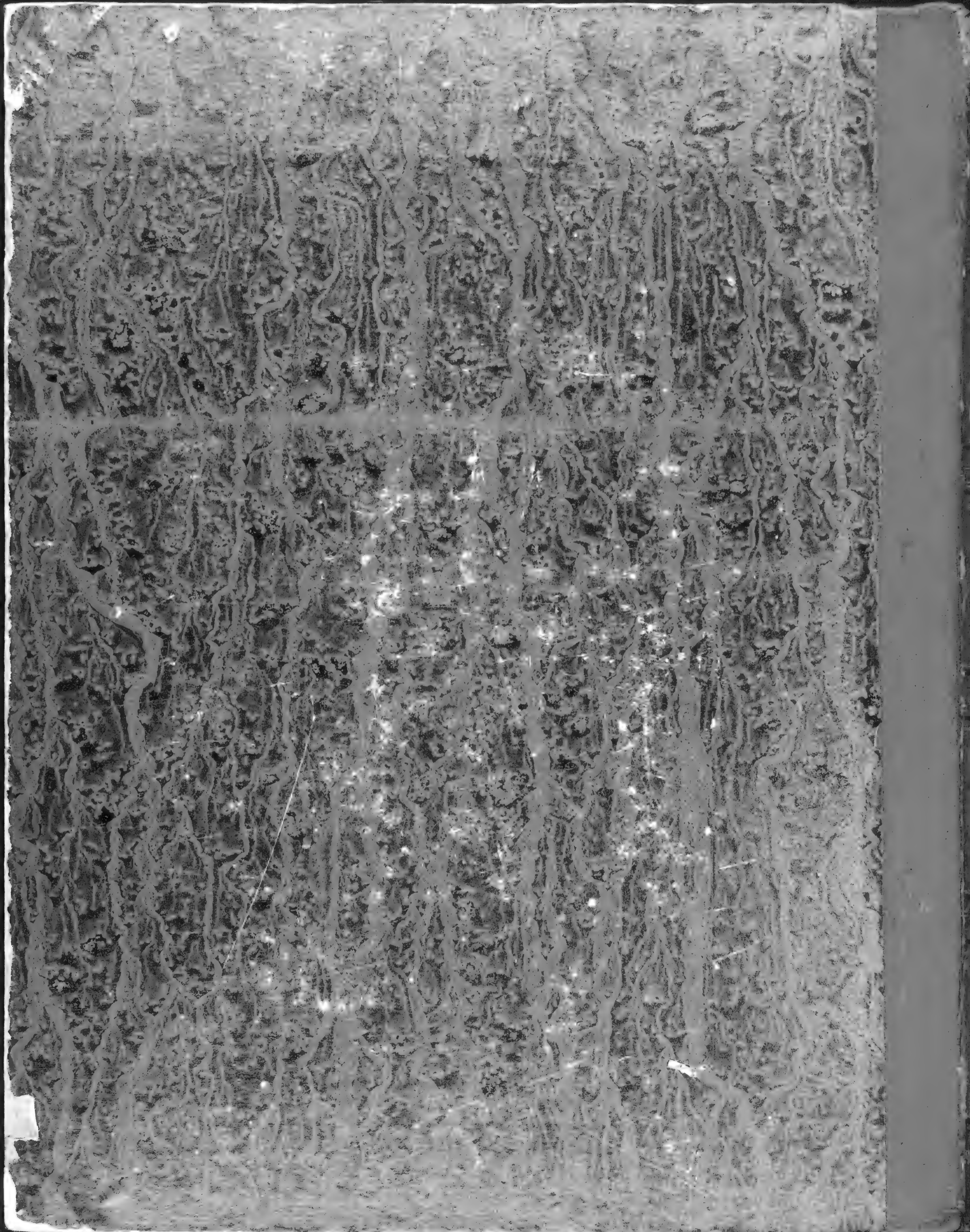
544.







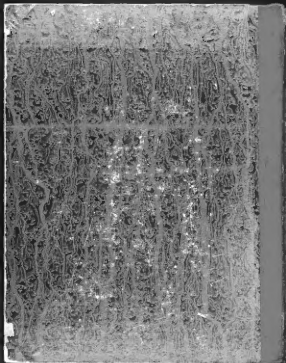








SPINE



LE SAINT
LA FLO
ET LA PO
FRANCAI

