

محمد العربي زيتوت لـ «الشاهد الدولي» (٢/١)

تورات لكي يبرر إجراءاته القمعية ويحصل السلحة مخترقة بالكامل من قبل المخابرات

الإذلال إلى درجة اشتراط عدم التصديق على ميزانية الدولة مالم يصادق عليها صندوق النقد الدولي. أي أن الميزانية لا تقدم للمناقشة (الشكلية طبعاً لأنهم وفي الحقيقة لا يناقشون شيئاً لأن صندوق النقد هو الذي يقرر) إلا بعد أن يوقع عليها القسم الخاص بشمال إفريقيا في صندوق الدولي، ثم يتحدثون بعد ذلك عن تدخل أجنبي وغيره!!! وهذا ما يحيل إلى النفاق الرسمي الجزائري في خصوص التدخل الخارجي. ميزانية الدولة الجزائرية والإدارة الجزائرية والمجتمع الجزائري توقع قبل أن تتم مناقشتها في أي جهة من مؤسسة في صندوق النقد الدولي. إذا تحقيق مصلحة البترول والغاز والحفاظ على الطاقة ودفع الديون المتخلدة بدمته والمحافظة على التجارة والتعامل القائم مع مجموعة من الشركات الغربية. والنظام إذا استطاع أن يوفر لبعض الأطراف الغربية الأمور الثلاثة السابقة فإن العنف لا يهم كثيراً. وإذا كان العنف سنوات ١٩٩٢ و ١٩٩٤ و ١٩٩٥ توجه أساساً إلى إسقاط الدولة، فإن العنف الآن موجه إلى ضرب الشعب وهذا لا يؤثر الغرب. قد يتأثر الغرب أو بعض الجهات الإنسانية في دول غربية أو في المجتمعات الغربية مثل منظمة العفو الدولية، ولكن الأمر يقف عند ذلك الحد.

هي التي تمثل النظام، أي هناك عدد من الجنرالات هم أساس النظام. وهذا أحد الفروق التي توجد بين النظام الجزائري والأنظمة التي تشابهه. هذا أولاً. ثانياً قلت إن مصادر العنف متعددة وإذا كانت سياسة النظام تريد أن توجه للخارج على أساس أن النظام بدأ يستقر، ففي نفس الوقت (وهذه هي المفارقة) يجب أن يحافظ على حد أدنى من العنف. عندما يتزايد العنف يصبح الأمر في غير صالحه ولكنه يحتاج إلى حد معين من العنف (وهذه هي نظرية العنف المحدود) لكي يبرر عدداً كبيراً من إجراءاته القمعية ومن حصوله على أسلحة ومساعدات. هو بدون عنف لا يستطيع أن يحصل على ذلك أصلاً أو لا يستطيع على الأقل أن يقدم تبريرات لذلك وفي نفس الوقت يجب أن يثبت أن الدولة كدولة والنظام كنظام ليسا في خطر. لا أن العنف لا يوجد في الجزائر لا! فهذا لا يهم كثيراً من الجهات الغربية التي يهمها ثلاثة أو أربعة أشياء: الشيء الرئيسي أن لا تمس مصادر الطاقة والنفط، ولحد الآن استطاع النظام أن يحافظ على هذا الأمر، والشيء الثاني أن النظام يدفع الأموال المترتبة عليه كديون والنظام يقوم بذلك ووقع مع صندوق النقد الدولي والبنك الدولي اتفاقيات مبدئية للغاية بالنسبة للمنطق الجزائري ولغيره «في قمة

محاولة لفهم المسألة الحزبية في اليمن (٢)

حزب البعث العربي الاشتراكي من ميلاد التنظيم الواحد إلى الانتحار الانشطاري

من سعيد ثابت سعيد

لحصار دام سبعين يوماً من قبل الموالين للنظام الإمامي البائد، بعد خروج الجيش المصري من اليمن.
تولى القاضي «عبد الرحمن الإيراني» سدة الحكم، وتغلغل البعثيون في أجهزة ومرافق الدولة والحكومة.
وتؤكد أوساط بعثية أن «الأيراني» لم يكن بعثياً، غير أنه وجد في البعثيين ضالته التي كان يبحث عنها، فاستفاد من عناصرهم سواء على المستوى العسكري أو المدني، وكان يستغل الخلاف الناشب بين البعث وعبد الناصر في تعميق معاني القطيعة مع ذبول عهد السلال «المقرب من عبد الناصر» غير أن حركة نوفمبر التي أسهم البعث في صنعها لم تسلم من تعثرات، وسقطات كبيرة، فقد أدى تشجيع القيادة الحاكمة آنذاك إلى تعميق الخلافات الفكرية والسياسية وإيصالها إلى مستوى الصدام المسلح إلى تفجر أحداث أغسطس ١٩٦٨م، التي تركت ندوباً في جسد الوطن اليمني. ومع بداية السبعينيات ساءت العلاقة بين القاضي الإيراني ورئيس المجلس الجمهوري وقيادة حزب البعث التي انفتحت على

شهدت الساحة اليمنية «شمالاً وجنوباً» في أوائل الخمسينات حراكاً سياسياً واسعاً بينما كان الوطن العربي يموج بأحداث عاصفة ومتغيرات سياسية كبيرة، لعل قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م في مصر الأهم في هذه المتغيرات، حيث أوجدت الأرضية المساعدة لتسريع وتأثر حركات التحرر والإستقلال الوطني في البلدان العربية، كما أسهمت ثورة يوليو إلى حد كبير في تصعيد حالة الهياج والغليان الثوري في الوطن العربي بسبب خطابات زعامتها السياسية التي إعتمدت على لغة العاطفة، ودغدغة الأمل والأحلام بعهد قومي واحد، خال من الإستعمار والإستغلال الأجنبي، وتحرير فلسطين من العصابات الصهيونية وكان شرة ذلك الخطاب وقوع أحداث سياسية عاصفة شكلت فيما بعد منعطفاً تاريخياً في مسار الأمة، فقد شن الأنجليز والأمريكان مع الإسرائيليين حرباً عدوانية ثلاثية ضد مصر، وقامت ثورة ١٩٥٨م في العراق، وتم الإعلان عن قيام

ساسة سنة
في الإدارة
رية بليبيا
ي أمضته
المسلحة
الأوضاع
وقال إن
وتحدث
بية.. كما
ع الهدنة
حاته في
عه هذا

طناع شكل
ت سنة ٩٠
صيت بعد
التحرير
لثة للتيار
في النزبه
زائر، بل
مستراكية
قوة هذا
معد. إذا
وى غير
ها غير
ستثنينا
أحزاب
سواء
الداخل
برسي
تجنر.
م بها